

# Antología de Andrea Thompson

Presentado por

*Poemas del Alma* 

## Dedicatoria

*A la mujer que inspiró gran parte de estos versos, espero que ames mis palabras tanto como yo te amo a ti.*

## Índice

Libni

Escribiré para ti

A mi musa

A mi padre

Mi dama

Sueños

19/09

## Libni

Es solo una chica  
Es solo una chica pero bien podría ser una diosa encarnada  
Es una mujer cuya ira temes y cuyo amor ansías  
Bien podría ser Isis disfrazada  
O Diana, o Freya  
Podría ser incluso todas ellas

Su piel se parece al bronce  
Sus rizos oscuros se mezclan con la noche  
Su voz dulce como la miel  
Y sus palabras afiladas como espada

Y desearías que dijera tu nombre  
Pues todo lo que sale de sus labios  
Es tan bueno como bendito

Su sonrisa ilumina el cielo  
Su mirada incendia el infierno  
Es una mujer que haría que los reyes se inclinen ante ella  
Y cuando la ves, es etérea  
Y la tocas como tocarías una estatua  
Con cuidado, devoción y asombro  
Tus dedos apenas la rozan  
Pero su piel abrumba tus sentidos  
No puedes respirar, tu mano se quema  
Y si murieras entonces  
Sabes que morirías la mujer más feliz del mundo

## Escribiré para ti

Escribiré para ti  
En todas las lenguas que se  
Y cuando estás se acaben  
Aprenderé más  
Escribiré para ti  
Hasta acabar el diccionario  
Y cuando no haya más palabras  
Inventaré nuevas  
Escribiré para ti  
Hasta que no pueda sostener el lápiz  
Y cuando las manos me fallen  
Dictaré mi sentir al escriba que encuentre  
Escribiré para ti  
Sin saber porque lo hago  
Pues no eres la más bella,  
O la más inteligente, o la más pura  
Escribiré para ti  
Por simplemente ser tu  
Porque inspiras mis palabras  
Escribiré para ti  
Porque no puedo no hacerlo

## A mi musa

Pareciera un ángel  
Que por su belleza  
Dios ha desterrado  
Y por un milagro  
Ha caído a mi lado  
Es su melena  
Un negro manto  
Donde duermen estrellas  
Y nacen amores  
Son sus ojos  
Ventanas al infierno  
Tentando al puro  
Y atrapando al maldito  
Son sus palabras  
Armas de dos filos  
Que tanto enamoran  
Como torturan  
Es ella en si misma  
Todo aquello que siempre desee como mio  
Pero que ahora que tengo al lado  
Entiendo que no es posible de poseer

## A mi padre

Las olas se hacen pequeñas  
Golpean la costa  
y con ella a mí  
Cierro los ojos y te pienso  
Sabiendo a ciertas que  
En algun lugar del mar  
Tu me piensas a mí.

## Mi dama

Mi dama tiene ojos fríos  
Y sueños perversos  
Su alegría es mi ruina  
Y mi alma su juguete  
Mi dama ríe con mi llanto  
Y se regocija en mi sufrir  
Me dice que me ama  
Mientras corrompe mi existir  
Mi dama es tan bella  
Como es malvada  
Son sus ilusiones  
Mundos destruidos  
Y sus miedos  
La risa de los niños  
Mi dama se ha condenado  
Ella misma creo su celda en el infierno  
Y yo estaría mintiendo  
Si dijera que no terminaré a su lado

## Sueños

En ella están mis sueños  
Sueños de flores y jardines  
Pintados con cariño  
En el lienzo dorado de su piel  
Su alma encarna mis deseos  
Y los eleva al cielo  
Con el dulce tono de su voz  
En sus ojos viven mis anhelos  
Y en su risa se ven cumplidos

**19/09**

Era el ochenta y cinco  
y yo aun no existia  
Mis padres eran jóvenes  
Y niquiera se conocían  
Cuando la tierra tembló  
No estuve ahí para verlo  
Pero oí las historias  
Y jamás me dieron miedo  
Era el diecisiete  
y yo tenía dieciocho  
Viviendo sola por primera vez  
Y estrenando identificación  
La alarma sonó a las once  
Salí sin apuros ni temores  
Estuve tranquila, de mente y cuerpo  
No había porque tener miedo  
Era el diecinueve del nueve del diecisiete  
Día de recuerdos y de llanto  
Aniversario funebre  
Día que para mi no significaba tanto  
Eran las trece con diez  
Y mi única preocupación  
Era un juego de ajedrez  
No pasaba por mi mente lo que iba a suceder  
Eran las trece con trece  
Y la alarma sonó otra vez  
Mire a mi alrededor buscando algo  
Más no encontré nada que pudiera comprender  
Eran las trece con catorce  
Y es suelo se movió  
Aún con alfil en mano  
Fui al punto de reunión  
Olvidada estaba la letanía

Que me enseñaron desde niña  
Como no correr cuando el suelo amenaza con abrirse  
Como no gritar cuando el miedo nace en tu pecho  
Como no empujar cuando lo único que piensas es salvarte  
Y el temor que jamás tuve  
El sentimiento que tanto me explicaron  
Se creo en mí por primera vez  
Temblaban las manos y temblaba la voz  
Intentando consolar a quien lo llevaba peor  
No lloré, no me faltó el aire  
Mi cuerpo apenas notó mi sentir  
Pero mi alma pesaba y gritaba  
Pidiéndole clemencia a la tierra  
Eran las trece con treinta y dos  
Y mi padre me llamo  
Me pregunto si estaba bien  
Respondí a mí también me gustaría saber  
Eran las quince con doce  
E iba de camino a casa  
A los brazos de mi madre  
Y a la cama de mi hermana  
Es el dieciocho  
Y yo tengo diecinueve  
Y temo que ese día llegue  
El diecinueve del nueve  
Día de recuerdos y llanto  
Aniversario fúnebre  
Día que mi alma teme tanto