

Antología de Dalko Blank

Presentado por

Poemas del Alma 

Dedicatoria

De mí, para mí.

Índice

Luna.

Alexia.

Tu Risa.

Hacerte poesía.

Karen (Acróstico).

Desvelo.

Nafragio.

Eres así.

Que aburrido.

Sin musa y sin ti-empo.

Luna.

Eres tan bella como la Luna.
Y tan pequeña, cual estrella.
Aunque vida solo tenga una.
Seré gato para maúllarle solo a ella.
Por las noches solo das el destello.
Del daño que te causó el Sol.
Sin reproches, te curaré de ello.
Mientras te ilumine la luz de mi farol.
La luz que desprendes me encamina.
Por la curva que me lleva a tu entrepierna.
Mi único rumbo fijo es perderme en cada esquina.
Donde reina la sombra, soy preso de tu caverna.
Tú cintura mueve las mareas.
Me hundo en el sur de su profundidad.
Yo te daré risa, tú a mi seriedad.
Yo seré el manzano atraído por tu gravedad.
Tu sonrisa es tan radiante.
Como la Luna en Menguante.
Así como la Tierra.
Quiero ser tu acompañante.
Me haré llamar Poeta.
Para recitar las frases que te hice.
Mas seré astronauta.
Siendo el siguiente que te pise.

Me eclipse en ti.
Para detener tu condena.
Y así, puedas estar completa.
Tú, mi Luna Llena.

Alexia.

Esclava de Alejandría, encadenada al desamor.

Seré el Sol que alumbre tu día y la lumbre del fuego que te dé calor.

Aunque quiera ser tu caballero, serás tú quien me proteja a mí.

No basta con decir «Te quiero» pero es que yo quiero, todo de ti.

El rojo de tus labios es inalcanzable como el Edén, tanto, que su sabor me tienta.

Mis ojos, puede que no te ven, pero no evita que mi corazón te sienta.

Tras cada momento, logras que mi mente me mienta.

Porque el frío de tu ausencia me calienta.

Lo que no empieza no termina, por ende, cada rima mía es eterna.

Choqué con tu autoestima, al desviarme en la curva de tu entrepierna.

Me perdí en mis sombras, por querer sacarte de la caverna.

Y me asombra, que tú me sacaste a mí, con la luz de tu mirada tan tierna.

Tu Risa.

Te he escuchado despacio, activo, atentamente.
Es tan fugaz el momento.
Al oír todo aquello que pasa por tu mente.
Mientras se pierde la estela del tiempo.

Oh cariño.

Una risa tuya me condena,
a sentir envidia de la brisa que toca tu melena.
No sonreír al oírla, sería mentira plena,
Por que me encanta, lo bello que ella suena.

Suspiras, y se pone mi piel de gallina,
al escuchar esa espiración tan fina.
Es como incienso sin aroma, que me encamina,
a perderme en tu sonrisa de esquina a esquina.

-"Te amo", no sabes que decir, te quedas callada.
mientras una leve risa, se escapa de tu boca.
Y una linda sensación en mi provoca,
cuando me correspondes, en pleno silencio de la madrugada.

Hacerte poesía.

Déjame seducirte en una plática, con mi gramática.
Quiero hacerte poesía, con mi ortografía errática.
Mi preposición daría por llamarte vida mía.
Nuestro amor es teoría, si cada « Te amo » es pura física cuántica.

No hace falta decir nada, si tus labios rojos son mi todo.
No me enamora una mirada, si cierro los ojos.
Podría probar tu cuello y describirlo como es.
Pero lo mas bello está en aquello que no ves.

Quiero hacerte poesía, día con día, por escucharte reír cuánto daría.
El dudar que pueda existir alguien como tú es mi filosofía.
El destino tiene formas de enseñarme geometría.
Si las curvas de tu sonrisa son mi perfecta simetría.

Eres la gravedad que impulsa mi planeta.
Eres.. La musa de este poeta.
Cualquier palabra tuya alivia, si la inspiración aprieta.
Eres tan simple y coqueta... Simplemente perfecta.

Karen (Acróstico).

Karen, eres una chica hermosa y súper especial.

Al estar contigo, todo es genial.

Risa, tras risa, tu sonoro reír me hechiza.

Eres, tan insegura y precisa, joder, tu ser me idiotiza.

No eres como las demás, sos tan única, que hasta dudo que seas real.

Desvelo.

Se esconde el Sol y Luna es quien se asoma.
Sigo tumbado en la cama llevando vida de broma.
Sólo me leen los locos, porque pocos entienden el idioma.
Vida...
Sirve malas decisiones que soy el que las toma.

Voy a escribir en esta noche mis reproches al tiempo.
Busco describir que la eternidad solo se basa en un momento.
Y desmentir, esa verdad del constante movimiento.
Porque todo mi yo se para, cuando tu presencia siento.

Miento a Hypnos si le digo que en ti ya no soñaré.
Ya no sé lo que es un sueño, si no sé soñar contigo.
Mi insomnio es testigo que hoy tampoco dormiré.
Hoy no me acostaré, si no estarás conmigo.

Aún te espero, pero tu amor ya se ha ido.
Duermo con el recuerdo que me has traído.
Pero tu olvido se me ha quedado dormido.
¿Cómo dejarlo sin tener que hacer ruido?

En el amanecer la madrugada se escapa por la ventana.
Mientras hace heraldo la estrella de la mañana.
Mi mente te odio, mi corazón te extraña.
Lo que me mata, es lo mismo que me sana.

Naufragio.

Zarpo en el navío de tu boca.

Me hundo en el río de tu beso.

Tu labio con el mío choca.

Por el ancla que guío sin receso.

Navego porque eres mi razón.

Tus suspiros, el viento que me mueve.

A la embarcación de tu corazón.

Tus lágrimas, la tormenta cuando llueve.

Eres así.

La noche es solitaria y fría.

Me recuerda a ti.

Pues, eres así.

Tu poesía lleva un verso, por cada beso, que no te dí.

Me lo dice la melaconlía.

Hoy es un día de esos.

En los que no estás aquí.

Algo por dentro me decía, que no eras para mí.

Pero yo creía esa mentira de: "Contigo seré feliz".

Que aburrido.

Que aburrido es soñar si no es contigo.

Que aburrido es la piedad sin un castigo.

Que aburrido es arrepentirse por lo vivido.

Que aburrido es aburrirse sin haberse divertido.

Que aburrido es el ruido sin el silencio.

Que aburrido es manchar sin lienzo.

Que aburrido es cuando cantas, si tú ya eres música.

Que aburrido que intentes ser de tantas, cuando eres única.

Que aburrido es soplar si no te cumplo.

Que aburrido es preocuparme si no me ocupo.

Que aburrido es que con tanta mentalidad la paz se intenta,
y por si sola la agresividad por la faz de la Tierra se incrementa.

Sin musa y sin ti-empo.

Mi libreta pasa de un momento a un me miento sin excusa.
Si en la versión beta, me votas de tu blusa.
Tiré el reloj por la ventana, la saeta ya no cursa.
Porque el tiempo sabe que soy un poeta sin musa.

Te volví metáfora y en la meta te perdí.
Es por eso, que el tiempo carece de sentido sin ti.
Mis verS.O.S. piden ayuda desde que ya no te vi.
Te espero en el más allá, si te echo de menos aquí.

El tiempo no lo cura, si te recuerda.
La locura de tu voz me arrojó a las cuerdas.
Mis vocales, cada que salen de mi garganta.
Saben como el hilo de tu voz me hace falta.

Te ofrecí...
Mi métrica, estructura y referencia en la poesía.
Y ahora, ¿quién me explica por qué es tan dura tu carencia cada día?