

Antología de roselix55



Presentado por

Poemas del Alma 

Dedicatoria

A mis padres.

Alvaro Xolocotzi Lima.

Gloria Ramírez Hernández.

Agradecimiento

A mi esposa Martina Eligio García.

A mis hijos; Ulises, Elías y Xochitl.

Sobre el autor

Rosendo Elías Xolocotzin Ramírez.

roselix55.

Lugar de nacimiento: Pachuca de Soto Hidalgo,
México, el 1º de marzo de 1955.

Escribe por el placer de ser.

Profesor de matemáticas en escuelas de formación
elemental (primaria y secundaria)

Índice

Crisantemos blancos.

Besos

No finjas amor

Otro

Genoma

Corazón.

Tu taza de café

Maja

El vestido

La zapatilla

Me está matando este dolor.

Clímax

El arete

El labial

Luna

Tumbas.

Hasta la vista.

Ya no me importa vivir.

Al natural

No hay nada más oscuro que la oscuridad.

Encolerizada

Recuérdame

El amor es ...

Hombre, quien ronca más fuerte...

Cariñito ven aquí-

Mar.

Lo amo todo.

Una noche más

Pérfida.

Al salir el sol yergo la cabeza.

El autobús de la vida.

La maceta.

Me encanta.

Te amo bastante.

Incertidumbre.

20 años

Te amaré por siempre.

Es mi corazón...

Cuando el corazón sangra.

Viento.

Bella, bella

Que tristeza

De mi, para ti.

Muerta ya para qué...

¿Por qué tienen canas los abuelos?

Crisantemos blancos.

Por la rúa pensándote, amándote.
Verte así de pie cual Venus del Milo.
Sentada conversando con estilo
Ir delante de mí contoneándote.

Por la rúa pensándote, amándote.
Bebiendo una taza de café
hermoso vestido color café
Crisantemos blancos así besándote

Por la rúa amándote, pensándote
al doblar la esquina ya lo sabes
mírame, mírame bien, adorándote

aquí con crisantemos blancos sabes
frente a tu tumba, seguir amándote
como bien lo sabes, que bien lo sabes.

Rosendo Elías Xolocotzin Ramírez
Roselix55
Cuernavaca Morelos México.
2/1/2018.

Besos

Nuestras miradas cálidas se cazan
Nuestros semblantes se acercan, se gozan
Las narices se examinan, se rozan
Los alientos ya se funden, se enlazan

Los ojos de ensueño suave se cierran
Los pechos se estrujan, presionan ávidos
Los cuerpos se sacuden impávidos
Los brazos entrelazados se cierran

La respiración se agita cohibida
Los corazones palpitan afables
La lengua se estimula prohibida,

Los labios se fusionan insaciables
La boca se une con la otra cohibida
en besos de amor inconmensurables.

No finjas amor

No finjas amor.

El susurro del motor me despierta,
La puerta de la cochera abre, y cierra,
Oigo tintineo de llave que yerra.
Escucho tu paso ágil en la puerta,

los zapatos se ruedan en silencio,
se escucha el suave roce de la ropa
contra tu cuerpo al resbalar, y arropa
con el pijama. El cuerpo como cencio

se mete entre las sábanas, de cieno
me abrazan manos frías y pies fríos, ¡Dios!
besas mi boca con sabor ajeno.

Me duele el alma, basta, ¡vete! ¡adiós!.
Despoja lo que quieras de lo ajeno,
pero no finjas amor: ¡contradiós!

Rosendo Elías Xolocotzin Ramírez.

Roselix55

Cuernavaca Morelos 9 de enero de 2018.

Otro

Duele haber causado daño al amarte
solamente quería fueras feliz.
Nunca jamás quise hacerte infeliz
gozando cada momento al besarte.

Lo siento, mi amor te causó dolor
simplemente me enamoré de ti.
Embriagándote me embriague de ti
no sabía que así causarías dolor.

Verte llorar sobre la cicatriz
duele al verte así sufrir, aun me excuse.
Anhelo verte, con suave matiz

de luz en tu rostro, como supuse
sería siempre, deseo verte feliz
con otro, quien cure el daño que cause.

Rosendo Elías Xolocotzin Ramírez.

Roselix55

Cuernavaca Morelos a 11 de enero de 2018.

Genoma

Espléndido día, maravilloso día.
Un rayo de luz entra en mi ventana
El canto de los pájaros emana
En la vida ordinaria así amanecía

Deslumbrante día para una gran boda
Agua tibia aligera el estrés
Traje negro, los zapatos cafés
Limusina negra brillante toda

Repique de campanarios, sagrados
Iglesia, ornamento, flores, aroma
Damas y caballeros refinados

Del brazo del padre, blanca paloma
Del brazo de él, al ara enamorados
El que viene en camino es mi genoma.

Corazón.

No sabrás que te amo cuando te ausentes
La cara franca ilumina tu cara
Su mirada causa una emoción rara
Su aroma llega con él lo que sientes

El canto de su voz te hace vibrar
El rose de sus dedos te sacude
Apeteces, deseas que te desnude
Pensar, imaginar, te hace temblar

Él tu voz escucha con embeleso
Tus besos palpitan su corazón
Tus caricias suaves lo tienen preso

Decir que amo con toda esta pasión
Es hablar con la nada con exceso
Así con él, llevas mi corazón.

Roselix55

Rosendo Elías Xolocotzin Ramírez.

Cuernavaca Morelos a 16 de enero de 2018.

Tu taza de café

Transitando por el café del barrio
al que suelo venir de vez en cuando
Si tú quieres verme más por aquí ando
Conversando con amigas del barrio

Pasado el tiempo, en el café tú y yo
Sosteniendo en una mano tu mano
en la taza de café, la otra mano
Juramos amor eterno tú y yo

La maleta que sale del armario
Solitaria taza fría de café
La puerta que cierra, un taxi, un usuario

De pie con una taza de café
en la ventana, triste, solitario
Extraño aquí, tu taza de café.

Roselix55

Rosendo Elías Xolocotzin Ramírez.

Cuernavaca Morelos a 18 de enero de 2018.

Maja

Tan espectacular cabello hermoso
Hermosos labios gitanos, radiantes
Radiantes ojos serenos, intrigantes
Intrigante rostro dulce, gracioso

Gracioso cuello elegante, precioso
Preciosos hombros finos, delicados
Delicados senos tan agraciados
Agraciado abdomen tan majestuoso

Majestuosos glúteos firmes, bonitos
Bonitas piernas puras, agraciadas
Agraciados pies finos, exquisitos

Exquisitas, monerías delicadas
Delicados gestos tiernos, benditos
Benditas ideas muy superdotadas.

El vestido

Aquí estoy otra vez frente a nuestra cama,
extendiendo a lo largo tu vestido
blanco, con estampado muy florido.
Tu vestido digno de una gran dama.

El que hace lucir tu cuello de cisne
y tus hermosos hombros redondeados,
Cuando frente a los espejos rostrados
muestras el porte elegante del cisne.

El que ciñe tu cintura estrecha,
El que cubre así lo necesario,
Con este vestido, estas satisfecha.

El que olvidaste, solo en el armario.
Quizá, así olvidar la vida deshecha
o para siempre, recordarte a diario.

Roselix55

Rosendo Elías Xolocotzin Ramírez.

Cuernavaca Morelos a 21 de enero de 2018.

La zapatilla

Se cubren las noches con sus mantillas
Del armario oscuro aparecen moustros
Debajo de la cama encuentras moustros
Como también, encuentras zapatillas

perdidas, como la tuya, freudiana
Esa, la de color rojo pasión
y por dentro, forro color salmón
Idea de diseñadora italiana

La que resalta tus pies de princesa
La que usas con tu vestido de dama
La que envidia tu amiga la danesa

La que arrinconaste bajo la cama
Tan selecta, tan fina, tan burguesa
Tan sola, cuanta tristeza derrama.

Roselix55

Rosendo Elías Xolocotzin Ramírez.

Cuernavaca Morelos a 23 de enero de 2018.

Me está matando este dolor.

Por ti, me está matando este dolor
Por ti, me está matando la aflicción
Ahora estoy muriendo de traición
Muriendo poco a poco por tu amor

¿Por qué razón vivir por la Pasión?
Mancillado por la Infidelidad
Envenenado por la deslealtad
La existencia no me causa emoción.

No hay corazón para tu adoración
Estoy, asfixiado por la Indignidad
Deshonrado por tu veneración.

Lapidado así por la falsedad
Agonizando así por la traición
Muriendo así por la Infidelidad

Roselix55

Rosendo Elías Xolocotzin Ramírez.

Cuernavaca Morelos a 25 de enero de 2018.

Clímax

Puerta que abre, zapatillas que giran
Puerta que cierra, vestido cayendo
Hebilla que abre, pantalón cayendo
Brazos que abrazan, zapatos que viran

Cuerpo proyectando, besos que queman
Cuerpo descendiendo, cama que gime
Caras cercanas, mirada que intime
Deseos calcinando, cuerpos que queman

Ajetreos rítmicos, cuerpos meneados
Voces ahiladas, callados suspiros
Sudores, calientes, cuerpos mojados

Laten corazones, cuerpos con giros.
Un sólo gemido, clímax logrados
Cuerpo relajando, suaves respiros.

Roselix55

Rosendo Elías Xolocotzin Ramírez.

Cuernavaca Morelos a 26 de enero de 2018.

El arete

Encontré entre pliegues del canapé
Una lágrima rosa de diamante
El arete minúsculo colgante
Que enmarca tu hermoso, rostro caché.

El que demuestra así tu alma romántica
Indefectiblemente femenina,
Quizá con una ingenuidad divina
De clara personalidad cervántica.

Me gusta tu estilo fino y elegante
Con él luce tu arete de diamante.
Todo esto y más, te hace una fina amante

Dulce, apasionada y exquisita amante
Aquí estamos; yo, y tu arete colgante
Para que nuestro amor no se quebrante.

Roselix55

Rosendo Elías Xolocotzin Ramírez.

Cuernavaca Morelos a 28 de enero de 2018

El labial

En la palma de mi mano, sostengo
aquí, tu labial rojo, bermellón.
Que te imprime seductora atracción
recordando la pasión, que te tengo.

Besando más tus labios voluptuosos,
ricos, deliciosamente geniales.
Que hacen sentir los placeres sensuales,
satisfaciendo los deseos ansiosos.

Con ese tono de labial me atrapas.
Tentando a mi alma, sobre tu persona,
sobre de todas las mujeres guapas.

Para darme, aun un beso que emociona
cubres tus labios de labial en capas
una a una, sobre el corazón funciona

Roselix55

Rosendo Elías Xolocotzin Ramírez.

Cuernavaca Morelos a 31 de enero de 2018.

Luna

Absorto, sentado sobre una roca
contemplando la gran luna, reinando
junto a las estrellas, iluminando
el extendido valle, tan barroca,

tan sofisticada que; tanto asombra
que pálida apenas si alumbra al mundo.
Se arrastran criaturas del inframundo.
Se refugia la sombra entre la sombra.

Las mujeres de la noche se excitan.
Estimula que infieles se apasionen.
Los míseros sin techo se marchitan.

Las caras de la humanidad se exponen.
Los horrores de las almas crepitan.
El orco abre, los demonios disponen.

Roselix55

Rosendo Elías Xolocotzin Ramírez

Cuernavaca Morelos 3 de febrero de 2018

Tumbas.

Cementerios tristes, llenos de tumbas.
Tumbas con claveles, llenas de muertos,
indulgencias para todos los muertos.
Muertos que se levantan de sus tumbas.

Cajas con restos de cuerpos humanos
en imperecedera penitencia.
Muertos humanos que piden clemencia.
Sepulturas repletas de gusanos.

Gusanos que comen cerebros secos.
Gusanos que roen lenguas desecadas.
Gusanos que devoran ojos huecos.

Mujeres muertas sin uñas larvadas.
Muertos infantes sin pelos resecos.
Muertos varones sin carnes drenadas.

Roselix55
Rosendo Elías Xolocotzin Ramírez.

Cuernavaca Morelos a 7 de febrero de 2018.

Hasta la vista.

Mi vida, nunca pienso en alejarnos,
Nosotros, hicimos de nuestro amor
un mundo de estrellas multicolor
nuestro destino siempre será, amarnos.

¿Dejarnos? Así es, no es porque no te ame,
te amo mi cielo con el corazón,
Juro que siempre serás mi pasión.
Por favor, no pienses que sea un infame.

Pues nuestros corazones fragmentados,
sufren, mientras el recelo persista,
debemos separarnos desolados.

No hay explicaciones para que desista
del porque nos sentimos abrumados,
solo puedo decirte hasta la vista.

Roselix55

Rosendo Elías Xolocotzin Ramírez

Cuernavaca 11 de febrero de 2018.

Ya no me importa vivir.

Ya, no me importa ni quiero vivir
Si al fin no hay piedad para mi dolor
Si tú ya no escuchas más mi clamor
Si por ti y por él tengo que sufrir

Ya, no me importa ni quiero vivir
Si ya, no puedo soportar más grimas
Si ya, no hay más relaciones íntimas
Si por ti y por él me tienes que excluir

Ya, no me importa ni quiero vivir
Si al amanecer no te puedo amar
Si tus besos ya, no puedes fingir

Si mi amor ya, no te puedo confiar
Ya, no me importa ni quiero vivir
Si ya, tu cuerpo no puedo tomar.

Roselix55

Rosendo Elías Xolocotzin Ramírez.

Cuernavaca Morelos a 14 de febrero de 2018.

Al natural

Al natural.

Me encanta despertar contigo.

Verte con el cabello enmarañado

Las cejas sin alisar

Tus pequeñas pestañas sin rímel

Los labios al rosa natural

La mirada dulce y tierna

El camisón blanco, translúcido

Que deja entrever tus encantos hermosos.

Así me encantas al natural

Te amo.

Roselix55

Cuernavaca Morelos 17/2/18

No hay nada más oscuro que la oscuridad.

No hay nada más oscuro que la oscuridad

La luz apagada

El radio apagado

El televisor apagado

La vida apagada

El alma perdida entre la bruma

El espíritu encerrado en si mismo

La mente aplastada por el ruido del silencio

Las entrañas taladradas por el dolor

Deprimido en la depresión

Solo en el solitario

Triste en la tristeza

La sombra que se arrastra sigilosamente

La sombra que envuelve que ahoga

La guadaña que corta.

Encolerizada

Encolerizada con voz de trueno
No hables, me largo de aquí dijiste
Tundiste fuerte la puerta y saliste
Como víbora soltaste veneno

Te saliste, lo esperaba que bueno
Ya que la mala leche que trajiste
te la llevaste tú cuando te fuiste
A mi Dios doy gracias por ser tan bueno

Que bueno, no faltará quien me quiera
para misa de doce en día domingo
Comer conmigo en vil fonda cualquiera

sin entradas, ¿un taco? Me lo chingo
Salir al patio, parque o dondequiera
Así que me quiera aun este tilingo.

Roselix55

Recuérdame

Recuérdame.

Acuérdate de mí cuando llores

Cuando estuvieras triste también acuérdate de mí.

Cuando quisieras abandonar la vida.

Acuérdate de mí.

Cuando te abandonen

Cuando te desprecien

Cuando te insulten

Acuérdate de mí

Paga con dolor

Tu pecado

Roselix55

El amor es ...

Verte a los ojos y saber que me quieres.

Besarte infinidad de veces.

Tomarte de la mano.

Abrazarte fuertemente.

Acariciar tu cuerpo de los pies a la cabeza.

Platicar por horas.

Bañarte con champú en la tina.

Comer palomitas en el sillón.

Beber de la misma botella con doble popote.

Dormir contigo abrazados.

Verte sin maquillaje.

Compartir el postre.

Despertar con las piernas entrelazadas.

Tomar café en la cama.

Amarte sin hastío.

Roselix55

Cuernavaca Mor. México

1/3/2018

Hombre, quien ronca más fuerte...

Esta noche intranquilo no dormí
Lo que hice mientras tanto fue pensar
A que hora dejarías de roncar
Bien desvelado me encuentro por ti

Esta tarde difícil, no comí
Lo que además hice fue cocinar
Donde los trastes tuve que lavar
Fantástico cuanto sufro por ti

Anoche mujer ya no vi el partido
Así lo que hice fue limpiar el piso
Extraordinario amor, cuanto te amo

Además por no haber obedecido
y atreviese a salir sin tu permiso
Hombre, quien ronca más fuerte es el amo.

Roselix55

Rosendo Elías Xolocotzin Ramírez.

Cariñito ven aquí-

Cariñito ven aquí, a ti
Aquí, aquí, muy juntito a mí
Quémame con tu calor
Calor, calor, y hazme el amor

Cerquita de mí, de mí, así
Así, como te gusta a ti.
Envuelve con ardor, ardor
ardor, sin perder el pudor.

Quiero ver tus ojos
Respirar tu aliento
En esos momentos que tú amarás.

Sellar tus labios rojos
Con el juramento
De amarnos mucho más.

Roselix55
Rosendo Elías Xolocotzin Ramírez.

Cuernavaca Morelos a 16 de marzo de 2018.

Mar.

Vamos andando por el malecón
tú con vestido blanco en estampado
de flores, yo con pantalón morado.
Disfrutando la brisa en un rincón.

Tu testa en mi hombro, ocaso en oclusión.
Disfrutando el rumor del mar calmado,
Mojado en brisa del mar a tu lado
Mar y cielo diluidos en pasión.

Sobre la arena a la orilla del mar.
Bajo la tenue luz de las farolas
Unidos como un solo cuerpo amándonos

Como la cálida brisa del mar
Como el tenue sonido de las olas,
Como el cielo en el mar amancebándonos.

Roselix55

Rosendo Elías Xolocotzin Ramírez.

Cuernavaca Morelos a 11 de abril de 2018.

Lo amo todo.

¿Sabes qué es lo que más amo de ti?, lo amo todo.
La forma en que dices estamos en esto unidos.
Tu manera de ver las cosas, tan acertada.
Me siento además genial contigo, de tal modo
que los momentos son sumamente divertidos.
Total sin ti, la vida sería muy apagada

Anoche fue distinto, increíble, sobretodo,
por la cantidad de tus movimientos prohibidos.
Me encantas toda, aún cuando no estas maquillada.
Me encanta pasar la vida así, codo con codo.
Eres sexy que traes a todos seducidos.
Te amo sobre las cosas, siempre serás mi amada.

Amor, cuéntame tu día mientras me acomodo
Te apoyo, los obstáculos han sido vencidos
Si quieres hablar, solo dilo con la mirada
Ya sabes que eres única, lo eres todo, todo.
Gracias cariño por los caminos recorridos,
porque siempre supe en mí, que tú eras la indicada.

Una noche más

Una noche más.

Vendrás aquí a la cama, nada más.
Amarte ahora con tórrida pasión.
Tenerte así hasta perder la razón.
Quizá, esta mañana amor te irás.

Mi suave aroma siempre ahí tendrás.
Letal silueta, así febril visión.
Llevas sabor a mí, además pasión.
Mi cuerpo joven siempre así tendrás.

Mi rostro dócil queda aún contigo.
Mi nombre ahí en tu mente, agudamente.
Tu piel mojada sola, así embalsame.

Feliz amor, de toda unión contigo.
Después, vivir así, tranquilamente.
Probablemente frágil, alguien me ame.

Roselix55
Rosendo Elías Xolocotzin Ramírez.

Cuernavaca Morelos 27 de marzo de 2018.

Pérfida.

Farsante, mentirosa, embaucadora.
Vehemente jurabas que me amabas.
Cuando con tanto beso que me dabas.
Pérfida, con engaños enamora.

Dejas dolor y traición pecadora.
Vuestra afabilidad mi alma cortabas.
Finas dagas mi espíritu sangrabas.
Letal con tu sonrisa seductora.

Ame tus célibes frases de amor.
Gozando más tus abrazos, amando.
Decías estar contigo se me antoja.

Quebrada el alma, aúlla de dolor,
ahora va por la vida rodando,
cayendo por la fosa que acongoja.

Roselix55

Rosendo Elías Xolocotzin Ramírez.

Cuernavaca Morelos 15 de marzo de 2018.

Al salir el sol yergo la cabeza.

Al salir el sol, yergo la cabeza
para recibir el día con bellos
trinos, abro las alas con destellos
radiantes, y vuelo con gentileza

sobre el jardín de singular belleza.
Los pétalos de las flores, aquellos
que sugestionan a los torcecuellos,
se despliegan con astuta presteza.

Invariablemente bato mis alas,
en armonía en que se abren tus pétalos.
Al momento introduzco el pico y exhalas

No es de extrañar pues que busque tus pétalos
por las mañanas, batiendo mis alas.
Esperando así que se abran tus pétalos.

El autobús de la vida.

*Hace tiempo me subí al autobús de la vida,
con un boleto te lleva por todo un paseo
completo, puedes subir, bajar en un lugar
interesante, como es al azar la subida,
puedes seleccionar aun con quién vas de paseo,
debo decirles, durante este peregrinar*

*tuve diferentes compañeras, que al bajar
lo hacían en lugares poco atractivos para
mí, después advertí que una de las pasajeras
bajaba en los mismos lugares que yo, a soñar.
La aborde y acordamos que el paseo continuara
juntos, a veces charlas profundas o someras,*

*pero de una forma o de otra pasaban las horas
volando, es lamentable que el viaje haya tenido
así un término, por segundos, minutos, horas,
días, semanas, meses o años. Se me ha detenido
el tiempo, ahora estoy bajando y pienso a deshoras
que mejor compañera no pude haber tenido.*

La maceta.

Que calor, estoy que ardo, que me quemo así literalmente.

Que bien me siento hoy, ayer me dolía el pecho y el brazo izquierdo

Me sienta muy bien el traje y los zapatos

Esta loción es muy femenina, huelo a florero

Que les pasa a las jovencitas de hoy pasan sin saludar como si uno fuera invisible

Seguro hay reunión de féminas en la recámara ¿qué tanto hará Martha?

Ya era hora por fin, ahí viene Martha y su séquito,

Trae la maceta con la rosa blanca.

- ¿Mamá segura que papá estará bien en la maceta?

- Por supuesto ni duda cabe, recuerdo muy bien esa tarde ...

- Mamá esa historia ya nos la contaste.

Esa tarde Martha pasaba con sus amigas, entre todas las risas, la de ella me parecía celestial.

Me acerqué "Martha me permites dije" "si" contesto.

Con esa mirada dulce, amable y cariñosa que aún tiene cuando me mira

Sin mediar palabra estire las manos con la maceta que contenía la rosa blanca

Recuerdo su cara de asombro y las estruendosas carcajadas de sus amigas

¿Pero por qué una maceta y no un ramo como todos? Pregunto

A la vez que se contestó, porque me asombra si no eres como todos.

Agaché la cabeza, retiré las manos con la maceta para retirarme

Oye espera te hice una pregunta ¿por qué una maceta?, reitero

Porque si te quisiera, traería un ramo como todos que se marchitaría al día siguiente

La rosa como el amor necesita regar a diario, para que no se marchite

En el invierno seguro caerán sus pétalos, pero seguirán frondosos en la primavera

Así es como te amo y así es como te quiero para siempre.

El sabor salado de una lagrima que se coló entre la comisura de los labios

Me trajo justo al momento en que Martha abrazaba fuertemente la maceta.

» ¿Entonces mamá donde colocarás a papá?
» Justo aquí al lado de su sillón donde se plantaba a ver películas los domingos

En este rincón donde noche tras noche, pasábamos las horas, yo estaba tejiendo

o pintando, y el escribiendo o leyendo, pero más viendo series o películas.

¿Película o serie?

Mmm serie.

Me encanta.

Me encanta así besar tus labios rojos
Tu frente, tu entrecejo, tu mejilla
Tu nariz, tus párpados, tu barbilla
Tu cuello suave, tus hermosos ojos

Me encanta besar tus hombros perojos
Tu pecho, tus senos, tu pantorrilla
Tus piernas, tus rodillas, tu espinilla
Con suave pasión saciar tus antojos.

Pero más me embelesa besar tu alma
Adentrarme suave en tu pensamiento
Deleitarme de tu espíritu en calma

En un apasionado encantamiento
A través de tu cuerpo, espíritu y alma
Tan trascendente como un juramento.

Te amo bastante.

Te amo bastante que cuando te vayas
con él, obvio con ustedes me iré .
En las tardes de ocaso ahí estaré.
En tu edén, en todas las guacamayas.

De vacaciones a todas las playas.
En tu taza italiana de café.
Sobre tu pierna mi pierna uniré.
En tus labios tatuados a mil rayas.

Al vaivén de la cama que resuena.
Al rose de la sábana marrón.
En el desayuno, comida y cena.

Asistente en cada conversación.
En nuestro roble aquel de color siena.
En tus recuerdos, nuestra evocación.

Roselix55.

2019

Incertidumbre.

Todas las noches frías, solitarias
me pregunto ¿por qué? Extraño tus besos,
será quizá por que estos son traviesos
o por sensaciones imaginarias
o las fragancias extraordinarias,
o para emocionar con embelesos.
Sé que sólo son suplicios aviesos
evocar sensaciones necesarias.

Aunque ya, no pueda besar tus labios,
o saborearte o quizás, amarte
o de pronto rozarte con los labios.

Solo sé que mucho quiero besarte.
Saborearte así sentir tus labios.
Que incertidumbre, sino puedo odiarte.

20 años

¡Que tal!, 3 días para la boda, vamos con todo.
Creo voy con tiempo para la degustación.
¿Qué? Así cambiaste la degustación por traición.
Ruin, pérfida, en un segundo acabaste con todo.

No veo la hora de casarnos, vamos con todo.
Cuánta emoción siento que me salta el corazón.
¿Pero quién es ella? Mamá tenía razón.
Infame, en un segundo terminaste con todo.

Hola ¿vos por qué tan sola? y ¿tú por qué tan solo?
Casi nada mujer que me han dejado plantado.
¡Vaya! hombre no te lo creo pues a mi también.

Pero, muchas copas, mucho llanto, mucho dolor.
Una cosa llevó así a la otra y todo vengado.
20 años vengándose hasta llegar, no más a cien.

Te amaré por siempre.

Tengo miedo de amarte con locura
ya que la locura no tiene cura.

Tengo miedo de amarte con dulzura
para no terminar con amargura.

Morir de amor no tiene contratiempos
morir aún en un amoroso abrazo.
Dormiré eternamente en tu regazo
así te amaré hasta el final de los tiempos.

Así es el tiempo el que lo dice todo
todo basta para amarte por siempre
ya que siempre te amaré como un todo

de otro modo el todo no sería siempre
con miedo siempre te amaré con todo
con miedo y todo, te amaré por siempre.

Roselix55

Rosendo Elías Xolocotzin Ramírez.

Cuernavaca Morelos México.

6/12/2017

Es mi corazón...

Cariño, eres la puerta de mi felicidad.
Es mi corazón tu trono y mi amor tu reinado.
Sin embargo, no encuentro la inimitable llave.

Mi amor, eres tan hermosa como el mar en calma.
Hundirme en una lágrima tuya es tanto como
hundirse en la profundidad del inmenso océano.

Cómo alcanzar el amor, si no sufres un poco
o quizá mucho para tenerlo eternamente.
Si oyes latir tu corazón, es porque estoy ahí.

Vía de mi luz, llegaste para iluminarme.
Prefiero mil cicatrices en el cuerpo que una
que mate al corazón bondadoso y apasionado.

Si tú escuchas el viento, me estarás escuchando.
El celo del hombre no es el rigor de su cama.
Si embargo, si es la fría soledad que lo abraza.

Cuando el corazón sangra.

Cuando el corazón sangra, las letras discurren por el papel.
Cuando el alma sufre, las lágrimas se deslizan por los ojos.
El espíritu se desangra, en las espinas de los abrojos.
Todo mi ser se flagela, gime y sufre por tu desdén cruel.

Tu menosprecio es tan amargo y tan áspero como la Hiel.
Aquí me tienes abrumado, rogando postrado de hinojos.
He saciado hasta el límite, a más no poder, todos tus antojos.
Mi amor que te he entregado, ha sido más exquisito que la miel.

Los hombres si lloran y gimen, cuando les sangra el corazón.
Aun cuando nuestra relación ha sido insoportable, Compleja.
Dejar de amarte, quererte, sería toda una pretensión.

Te di todo, sin embargo, tu corazón de piedra se aleja.
¡Sí!, Con el corazón bañado en lágrimas te otorgo el Perdón.
¡Ve! que mis lágrimas te acompañen y que mi amor te proteja.

Viento.

Que el viento recadero de Eolo:
Acaricie tu rostro.
Levante tus alas y vueles ligera.
Me embriague con tu perfume.
Me arroje tus suspiros.
Te envuelva en un amoroso abrazo.
Acaricie tu cabello.
Te bese las mejillas.
Susurre al oído te amo.

Bella, bella

Ni hablar, te amo más, cuando te veo caminar,
despampanante, endiosada, realmente bella,
con delicadeza y soltura, de una doncella.

Ni las aves en vuelo se pueden comparar,

ni jamás, con el ritmo que marcas al andar.

Así eres tú, mi amada, tan singular, tan bella.

Se compara con la presteza de una centella,
tu cadencioso caminar por el bulevar.

Elegante y altiva con el mentón recogido,

el pecho salido, los glúteos levantados.

Radiante, hermosa como una flor que abre sus pétalos,

Así, como tus torneadas piernas han fluido
como el viento sutil, suavemente por los prados,
el halo de tu aroma se esparce por tus pétalos.

Roselix55

Que tristeza

Que tristeza ver mi taza de café vacía, la he consumido a pequeños sorbos, quizá pensando que así podría durarme más, su aromático aroma me hacía pensar en cosas bellas, un majestuoso amanecer, el ocaso del día, las nubes deslizándose suavemente al unísono del viento, el canto de las aves, el despertar de las flores abriendo sus pétalos, el murmullo de las olas, la suave brisa del mar, la risa alegre de los niños, tus hermosos ojos, tu alegre sonrisa, el contorno de tu cuerpo, tu alma pura, tu espíritu libre, tu voz que me transmite paz y consuelo.

A medida que se enfriaba se fue tornando amargo aún cuando lo había endulzado con media cucharada de azúcar, no fue suficiente, los sorbos eran extremadamente amargos, las cosas bellas dejaron de parecerme bellas, el cielo se cubrió de nubarrones, el mar bramaba en las noches sin estrellas, las flores del jardín dejaron de florecer, los niños crecieron y con ello los problemas, te fuiste , me dejaste, me abandonaste, lo único que me queda son las discusiones, las malas palabras, en fin el desencanto.

En el fondo de mi taza vacía, solo quedan pequeños y amontonados granos negros.

Roselix55

De mi, para ti.

Piensa en mí cuando laves.
Cuando planches también piensa en mí.
Cuando doubles la ropa en los cajones.
Y te encuentres mis camisas ahí.
Piensa en mí cuando barras.
Cuando trapeas también piensa en mi
Cuando quieras quitar una mancha.
Y te encuentres mis chicles ahí.
Piensa en mí cuando guises.
Cuando laves platos también piensa en mí.
Cuando comas frijoles calientes
Y te encuentres una piedra ahí.
Piensa en mí cuando te bañes.
Cuando te talles también piensa en mí.
Cuando quieras lavarte la espalda.
Y te encuentres mis besos tatuados ahí.
Piensa en mí cuando reces.
Cuando ores también piensa en mí.
Cuando quieras lavar tu pecados.
Y encuentres mi foto ahí.
Cuernavaca Morelos /13/12/2020.

Muerta ya para qué...

Muerta ya para qué...

Muerta ya para qué vienes con prisas.

Muerta ya para qué me traes flores

Muerta ya para qué lloras

Muerta ya para qué abrazas mi féretro.

Mejor ven con calma ahora.

Trae el ramo de gardenias que tanto me gustan y deja que disfrute del aroma y su color.

No me llores, mejor ríe conmigo, déjame

escuchar tus sonoras carcajadas y ver tu

hermosa sonrisa.

Abraza mi cuerpo ahora que está cálido de amor, déjame sentir el latido de tu corazón, como cuando estabas en mi vientre.

Muerta ya para qué.

Roselix55.

¿Por qué tienen canas los abuelos?

¿Por qué tiene canas los abuelos? Pregunta el nieto a su abuelo.

Los abuelos tienen canas, porque han amado profundamente, con pasión desmedida, aún sin ser correspondidos, quizás alguien también los amó.

Los abuelos tienen canas, porque han llorado, algunas veces a torrentes, otras solo una lágrima rodó por sus mejillas, han llorado de alegría, de tristeza, de frustración, pero con ello han lavado su alma, para vivir con tranquilidad.

Los abuelos tienen canas porque, han reído, algunas veces a sonoras carcajadas, otras solo han esbozado una leve sonrisa, han reído de todo, de tristeza, de frustración, de amores y desamores, y otras tantas de la vida misma.

Los abuelos tienen canas de preocupación, se preocupan hasta porque una mosca vuela, por la abuela, por los hijos, por los nietos, en general por la familia, de lo que menos se preocupan, es de ellos mismos.

¿Por qué, los abuelos tienen canas? Me preguntas, seguro tendrás la respuesta certera, cuando seas abuelo.

Mientras tanto, disfruta de ser niño.

Roselix55 Rosendo Elías Xolocotzin Ramírez. Cuernavaca Morelos México a 26 de agosto de 2021.