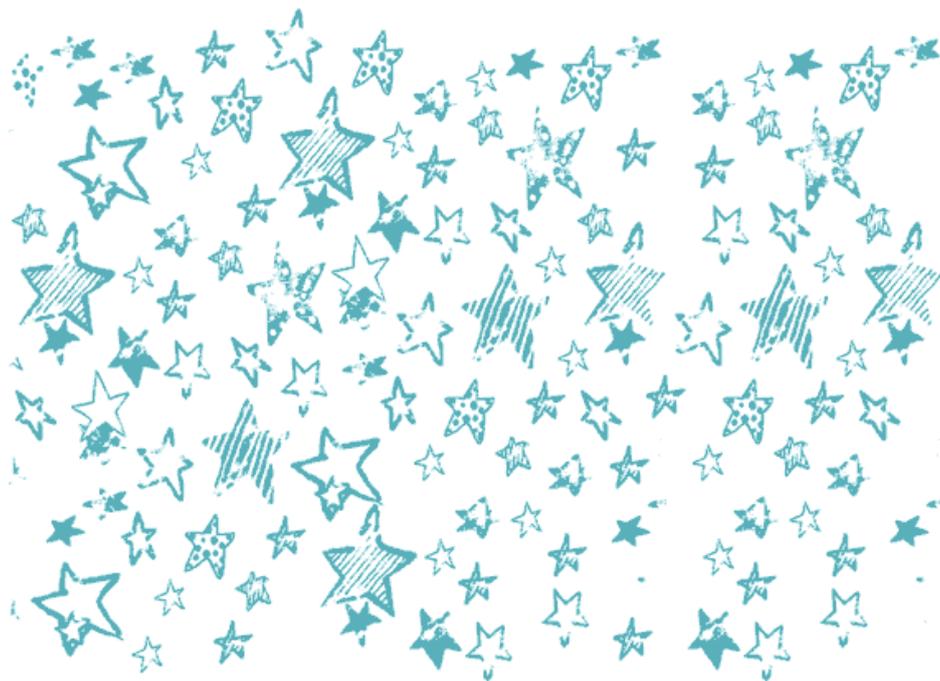


# Jardines de Tonos Opacos

luis Fernando tejada yepes



Presentado por

*Poemas del Alma* 

## Dedicatoria

*a los lectores*

## Sobre el autor

Nacido en Medellín, Colombia. Poeta, escritor,  
piloto de helicópteros.

## Índice

Los Cantos del Ayer

Quijote de la Luna

Monotonía

Fulgor de Sol

## Los Cantos del Ayer

### Los Cantos del Ayer

Cuando la lámpara se enciende al apagarse la tarde,  
ilumina de nuevo al espanto cotidiano.

Es inútil manotear nuestro reflejo  
en las aguas del cristalino espejo  
ya que siempre regresa como  
una imagen irónica del ayer,  
recuerdo abrupto de una existencia incierta.

A menudo los recuerdos merodean por el alma  
con su huella de dolor impresa,  
las lágrimas se detienen en la mitad de las mejillas  
como duro reproche ante el recuerdo que atraviesa  
como saeta el corazón del pasado.

No abras más camino entre los árboles,  
ni enciendas de nuevo la lámpara mojada,  
cierra los oídos a los cantos del ayer y  
al golpeteo del trotar de los caballos  
sobre el sendero de piedras y de espinas.

## Quijote de la Luna

Quijote de la Luna

Para reflexionar sobre  
el día que viene mañana,  
camino con las cicatrices puestas,  
gritándole a los astros.

Después de la agonía  
un largo túnel, ciclo de sangre,  
historia que llega a  
través del aire.

Hablo de los años conocidos,  
de las manos y  
caras que insultaron  
al espejo, mensajero  
de la edad, movimiento infinito  
de muerte y vejez.

Todo es aceptado y  
creo que no tiene colores,  
el alma es otra cosa,  
¿Pero de dónde viene  
la imagen que me persigue desde  
el pasado?

La vida tiene una  
especial forma  
de vengarse de nosotros,  
para sustituir  
el cuerpo acabado  
construye un  
niño con nuestros ojos y  
nuestras dudas.

Desperté con las  
manos salpicadas  
de años de ausencia  
perdido en el centro

de un abismo,  
tratando de sobrevivir.  
Tanto la vida, tanto la alegría,  
el aislamiento y los gritos,  
una historia larga, complicada,  
que se convierte en un regalo.

Al mediodía se abre  
el sol de verano,  
levanto los ojos  
hacia las dunas y  
prometo no realizar  
arreglos en la arena.

Las voces demasiado lejos,  
solamente la respiración y  
la humedad del cuerpo,  
que cuando llegan  
los recuerdos y el sueño  
se evapora.

Quijote de la luna  
sin el viento y los molinos  
con frecuencia lejos de mí mismo,  
tomo con mis acciones  
la dirección errada  
para no ir hacia el  
horizonte del destino.

## Monotonía

Monotonía

Soy bruma que se levanta  
con el amanecer, horas gemelas,  
calles, parques de siempre,  
¡Levántate hoy tierra sin mí!  
La lluvia es inundación y  
no se observa un solo rayo de sol,  
y menos el fuego que abrasaba mis ojos,  
prolongación exequial en una tarde lluviosa.  
La voz inclemente,  
con la misma tonalidad,  
cantado la misma canción,  
a cántaros el agua cayendo sin demora;  
¡Hoy como ayer!  
El pasado es manera  
oscura de los amaneceres,  
¡Ay!" lanzo el sonoro suspiro;  
Vida allí la ciudad  
¡Esas son sus esquinas!

## Fulgor de Sol

Se ve cerca de mis manos  
el sol que nunca se oculta y  
los efectos repentinos de la luz,  
entusiasmo de la tierra en  
condiciones de adoptar un nuevo día,  
apasionadas lenguas de fuego.  
Libre para vivir la belleza  
cantando la melodía profunda de la vida.  
El horizonte siempre será una sinfonía,  
realidad de un sueño.  
En un momento de pesadumbre,  
póngase en contacto  
con la sonrisa y escarbe el universo  
haciendo preguntas abrumadoras.  
Por ejemplo,  
¿Con qué enlaza una alegría?  
¿Con el olor del campo, de la  
tierra, de los bosques, de los ríos?  
¡Si, con ellos que con pasión ríen!  
Ocurrencias nada más.  
Mi pensamiento está en llamas  
por la luz que actúa invisible y  
adorna los días, y noches,  
eterno fulgor de sol,  
espejo de vivencias fantásticas.  
Mañana estaremos aún aquí y  
la lámpara seguirá encendida,  
deseo que irradie la vida,  
son fúlgidas las horas en  
víspera de la alborada.