

# Antología de Maria I. Hernandez



Presentado por

*Poemas del Alma* 

## Dedicatoria

*Agradezco al amor, a cada ser humano que ha penetrado mi alma haciéndola vibrar a la sintonía  
de ese sentir maravilloso que me inunda...a tí!*

## Agradecimiento

A mí, por permitirme sentir, vibrar y algo tan hermoso como es, intentar reflejar en unas pocas palabras mis emociones.

## Sobre el autor

Mujer, Sensible, Soñadora

Educación: Maestría en Salud de la Mujer

## Índice

Mi consentida enamorada

Lo olvidé mil veces...

Vernos...

El César

Amigos

Pensando...

Pensándote...

Te prefiero

Mi amor

Duele...

Entre el saxo y la poesía

Enamorada

Elige

Deseo

## Mi consentida enamorada

Y levanté la mirada, curiosa  
en mi búsqueda incesante  
será Luna llena, preguntaba  
tal vez un Cuarto menguante?  
Van dos noches que la busco  
y con decepción compruebo  
que vez tras vez me equivoco  
pues no es lo que yo espero.  
Sin embargo hoy no esperé  
encontrarla así tan hermosa  
simplemente ni pensé, la busqué  
como se busca cualquier cosa.  
Y tan, tan feliz me puse yo  
al sorprender mi mirada  
a una Luna llena preciosa  
como hace días yo esperaba.  
María I. Hernández

## Lo olvidé mil veces...

*Lo pensé dos veces  
y te elegí en ambas  
me olvidé tantas veces,  
fuiste tú, no lo esperaba.*

*Lo pensé dos veces  
cuando se marchaba  
pedirle que se quede  
mil veces, ya cansaba.*

*Lo olvidé tantas veces  
entregamos poco o nada,  
damos mucho de migajas  
y aprendemos tarde,  
...cuando todo acaba.*

*María I. Hernández*

## Vernos...

Yo quiero cuanto te vea  
a tus pecho rico abrazarme  
sentir que el mundo eres tú  
y sí, necesitas salvarme.

Tú quieres cuando me veas  
seguro salir corriendo  
pues la vergüenza te mata  
por no sentir lo que siento.

Mejor será que no veamos  
ni tu cara ni la mía, ni sombras,  
porque después reviviremos  
cada tristeza, también alegrías.

Mejor que de lejos pienses:  
es hermoso cuánto me quiso  
podrán venir muchos otros,  
pero jamás lo que ella conmigo.

María I. Hernández | MH

## El César

Hoy desperté y juré ver o imaginé...  
un magazine con forma de jardín  
tú rey señor, ahí en su interior,  
fumando una ilusión, pensando.  
Te imaginé de refilón, cual César  
en diferente posición, más gallardo  
y la mente traicionó, un asalto  
desnudez y esa insignia, miniatura.  
Más quien olvida al César, quién?  
al César lo que es del César  
«Alea iacta est» y otra bocanada  
me miras, ilumina el sol esas pupilas.  
Oh César y Cleopatra, no fue amor  
interés y cercanía, simple y gran ventaja  
ella cerca con un gran Egipto y el César  
escribiendo versos, fantasías, falacias.  
María I. Hernández MH

## Amigos

Amigos

Saludas y alumbras mi vida  
con ese tu saludo casual

Y yo aquí sonriendo coqueta  
pues tu no me ves, da igual.

La picardía la veo en mi cara  
y es más por curiosidad  
pues no con cualquiera ríes  
ni a todos vas a admirar.

Y es que este tiempo juntos  
me hace de pronto reflexionar

Se pueden tener amigos,  
puedes en alguien confiar?

Y es que sí, la amistad valoro  
me interesa su longevidad,  
pero somos hoy tan traviosos  
que un guiño se interpreta mal.

Si de una amistad ya gozas  
no estropees esa confianza  
que en días como hoy se vive  
perdiendo, estropeando almas.

María I. Hernandez

## Pensando...

Pensando...

Te imaginas en el metro  
alzando yo la mirada  
mientras tu lees noticias  
y el peso de ella te atrapa?  
Andamos los dos en un mundo  
de carreras y distracciones  
hay embrujo en las miradas  
ambas se encuentran muy ávidas.  
Me dieron ganas de hablarte  
más nos separa este andén  
salto haciendo caso al deseo?  
...se esfuma, viene rápido el tren.  
Se fue la oportunidad, adios.  
Quedé de ojitos cerrados, pienso:  
qué hombre enigmático, guapo,  
...Cómo besaría él?

M.H.

## Pensándote...

Tengo que escribirte hoy  
Pues desperté con miedo,  
Miedo a tu ausencia.  
Presencia y silencio, desconcierta,  
Pero ausencia y un para siempre  
Es sin remedio, duele.  
Anoche no grababa las palabras  
Solo un simple  
"Después no digas que no advierto"  
Y eras mis lágrimas  
como cortinas que rompen vientos.  
No grabé más que un "me voy y ya no vuelvo"  
Lloré otro tanto junto a mi almohada  
Quería parar, qué vano intento!  
Como se le pone fin al tiempo juntos,  
Como se le dice a la razón  
Déjale irse, ya pasará ese tormento.  
Debo encontrar alguna fuerza  
Por algún lado, a esto que siento.  
Y no es capricho, pido permiso  
Quiero esa puerta siempre entreabierta  
Y aunque no vea yo más tu cuerpo  
Disfrutaré en silencio viendo tus huellas.  
Dame otro día, otro, cientos tal vez  
Dale un tiempo a esta agonía  
Para que juntas las dos pensemos  
Cómo ha de hacer el alma mía  
Para que no te busque, para que acepte,  
Que desees irte y sin mentiras.  
He llorado más de mil veces  
No sé que escribo, pero te quiero  
Sabrá eso de mí el olvido?  
Tendrá piedad y entrará de golpe,

Borraré cada recuerdo mío?  
Cómo quisiera que así esto fuera  
O que dijeras, te he mentido  
Cómo dejarte si eres única  
quiero ser ese, quien tu prefieres,  
...tu mejor amigo.

María I. Hernandez

## Te prefiero

*Te seguiré en silencio  
tal cual me sigue la luna,  
contemplaré tus pasos y  
te pensaré hoy despacio.  
Recordaré tu nombre, sí  
como si no quisiera y  
pensaré a ratos mi bien,  
porque quererte ausente  
es doler en el presente  
sentir lágrimas secas y  
vivir esta nostalgia, sí  
de mi cariño hermoso.  
Haz que él también me piense  
que sienta mi dolor en gris  
que extrañe los momentos  
que junto a él viví, sí.  
María I. Hernández*

## Mi amor

Pero el amor, esa palabra  
es más que catapultarse,  
de emociones uno bañarse  
dicha la mía, enamorarme.  
como aquel que poco buscaba  
paseando bajo la luna un día  
entraste tú a mi vida, saludando  
y mis barreras así derribaste.  
gracias mi cielo, feliz estoy.  
toda la vida viendo al amor  
con otros ojos, con más candor  
hoy me despojo de mi pudor.  
caricias vienen, otras se dan  
con mil poemas aquí y allá  
y yo suspiro, y me pregunto  
mucho le quiero o le amo ya?  
M.H.

## **Duele...**

Qué le puede importar que un día le escriba? me pregunté hace par de tardes, en un día nublado. Y contesté urgente ante mi propia inquisitiva por antes no entender olvidos, ausencias, el diario vivir. Y entendí al rato lo que me negué antes...pensar! Y hoy escribo para tí y que sepas de mi amor, que se asemeja al tuyo en mucho! que mi sentir es el tuyo mujer que a lo mejor hoy lloras una partida que duele; o a la otra, que sin importar un porqué, un hasta cuándo, aún ama y no se agota del cuenta gotas que quizás recibe, muy a diario. O a la que igual ama, como mar en calma, entregando todo, invitando al alma de su amado marino mercante sin tanto alarde más que el azul profundo de sus pupilas, o el café invitante de sus hermosos ojos. Yo pregunto,

-duele el amor, o duele el enojo de ser tan románticas? De creer con fe ciega en el sentir, en lo hermoso y terminar desilusionadas por esperar lo mismo

María I. Hernandez

## Entre el saxo y la poesía

Entre el saxo y la poesía;  
ella el saxo prefería.  
Navegando sin descanso  
alimentaba sus fantasías.  
Leyendo siempre a los poetas  
en las noches y a escondidas.  
Tenía siempre las maletas hechas,  
por si algún viaje acontecía.  
Mas aquel saxo la seducía.  
Apretando fuerte los ojos  
con la música fluía  
mientras su piel se estremecía.  
El ritmo de su alma,  
casi nadie lo entendía.  
El saxo ocupaba un espacio;  
pero como aquel poeta ausente  
nunca nadie la comprendía.  
El saxo provocaba idolatría,  
el poeta, despertarla pretendía.  
Uno hierre, el otro inspira.  
Dos facetas inherentes a la vida.  
El poeta va de frente,  
enfrentándose a la vida.  
Mientras el saxo solo seduce,  
aun desde la lejanía.  
Así siempre andaba ella,  
encontrarse es lo que ansia.  
Fluyendo lentamente  
entre música y poesía.  
El poeta comprendía.  
El poeta jamás claudica,  
y ni siquiera testifica.

Su refugio son sus letras.

Su estandarte la empatía;  
aunque nadie lo entendía.

R.J.Escalona.

Derechos de autor.

La dedicación de un amigo que sabe lo que me gusta el saxo.

## Enamorada

Aquí estoy vida de mi vida  
he venido a saborear tu boca  
mírame con hambre inoportuna  
y yo me olvidaré que aun duerme la luna.  
Ven, dame lo que no se menciona  
en miradas controladas, deseosas  
entre conversaciones superflúas,  
pues ya no me conformo  
con mirarte y conversarte  
adoraría que tu cuerpo  
me roce alguna que otra tarde.  
Jugaré con tu cabello, tu piel suave,  
y será con mil propósitos  
donde cada roce me distraiga  
del abrumador ruido del día  
y despierten mis deseos  
por el placer infinito  
que se me hace quererte  
y desearte... así... tan rico.  
Y cuando se acerque la hora  
de decir adiós rezaré a tu Dios  
para que no te marches,  
-es por amor, haz que se quede Señor  
pediré quedito: "le he amado,  
haz que las horas no pasen,  
ni este momento de placer infinito."  
María I Hernández

## Elige

Si no amas, no ames  
Si no quieres, no quieras  
Si no te aman, qué triste  
Si no te quieren, qué pena!

Amas, no amas, ríes o lloras  
Poco acomoda a las emociones,  
Y por el ser humano que tú mismo escoges.  
Y si con promesas, a mucho detienes  
También al amor, a frenos se muere  
Así que predica, al diablo el amor  
Que duela y pene el que es cabezón.  
Es feo el intento si hay mal sabor  
Es feo que sientas dolor por amor.  
Si hoy no fumas y mañana no bebes  
En el pasado no ames, que también se puede.  
Ama la vida, las puestas de Sol  
Las flores, la brisa, la música!  
...escuchas el canto de aquel ruiseñor?  
Ama mucho a tu perro, que sí te da amor  
Del puro, del sano, del que tiene valor.  
Basta de falacias, de disfraces y máscaras  
A quién engañamos con altas y bajas  
A nosotros mismos, y si no te quiere  
Ya basta! di adiós, pasa página,  
Sepulta ese amor  
Que no es más feliz el que ama  
Más sí quien escoge la paz, sobre amor.  
María I. Hernández

## Deseo

El erotismo amigo  
hace magia en tu escritura  
Disfruta que en esta vida  
Poco de mucho perdura.  
Amar se nos hace urgencia  
Y si a la ventana se asoma  
Y me honra con su presencia  
De seguro pierdo corona.  
A sus labios me acercaré  
Y con exquisito deleite  
Con mi roce le tentaré  
O afloja o se hará el fuerte  
Pero no creo que se resista  
A este amor que por él yo siento  
Y sí que coopere gustoso  
Y disfrute de lo que para él tengo.

María I Hernandez