

# Antología poética de Jorge Horacio Richino

Jorge Horacio Richino

Presentado por

*Poemas del Alma* 



## Dedicatoria

*A todos aquellos que se sienten poetas y exponen sus más profundos sentimientos a través de la escritura. Para ellos mi dedicatoria y mi agradecimiento.*

*-Jorge Horacio Richino- \\\"El Escritor de la Web\\\"*

## Sobre el autor

Nació en la ciudad de Buenos Aires el 24 de septiembre de 1945.

## Índice

TU MORADA VACÍA

ASÍ FUE!

OTRA VEZ BESAR TU BOCA

LA GITANA QUE ME ECHÓ LA SUERTE

PASIÓN DESBORDADA

MARÍA SOÑADA

RETOS DEL DESTINO

ENFRENTAR LA VIDA

SOLEDAD... YO SOY TU AMIGO

TODO ERA NATURAL

TE DESEO \*\*FESTIVAL DEL AMOR\*\*

TU MIRADA LUMINOSA

MIS PENAS Y MIS POEMAS

ME FUÍ LLORANDO TUS LÁGRIMAS

LAS PENAS DE MI LOCURA

MENSAJES DE RADIO MILLENIUM PARA HACERNOS MEJOR

LA LLAMA QUE FUE SU LUZ

MIS VERSOS ESTARÁN IGUAL

DELIRANTE Y UTÓPICO

NO ES OTRA COSA EL VIVIR

VUELVE

LA IMPRONTA DEL ARTISTA

APRENDÍ A BESAR CONTIGO

LLEGUÉ AL MUNDO EN PRIMAVERA

MÚSICA... POESÍA SUBLIME

NO ME CUENTES NADA

UNA LUZ EN SU CARA

28 TÍTULOS RECIENTES DE LOS POEMAS DE MIS AMIGOS (EN ORDEN DE PUBLICACIÓN)

¿CÓMO ES POSIBLE?

COMETA VAGABUNDO

POR QUE DIOS ASÍ LO QUISO

RECUERDOS DE CAFÉ

RUSIA 2018

DE LA NADA... UNA POESIA

UN FINAL CON MIL EXCUSAS

VAYA QUE HAY MANERAS!

CASAPUEBLO

¡QUERIDA... PINCHÉ UN NEUMÁTICO!

NO VUELVAS A RONDAR MI CASA

MALOS RECUERDOS

DOS ALMAS ENAMORADAS

SENTIRME PRISIONERO

ESOS MOMENTOS HERMOSOS

UNA NUEVA CITA

ES LA VIDA QUE TE LLEVA

LOS FULGORES DE VENUS

TE ESCONDES DE MI

DELIRIO DE AMOR

BOCA DE FRESA

LA FLORISTA

SEPULTANDO LA PENA

TANGO ARGENTINO

AL MAESTRO

TODO TERMINÓ EN TORMENTA

VIEJO NAVÍO

SUBLIME ENTREGA

RECUERDO APASIONADO

EN BUSCA DE LOS SUEÑOS PERDIDOS

SI ME HAS DE LLEVAR UN DÍA

A KAREN CARPENTER

EL AMOR SEPULTADO

LA NOCHE ME ATRAPÓ EN SU MANTO

AMARGA POESÍA

OCULTO AMOR

LA ESTRELLA DEL RENACER

NO HA PASADO NADA

## TU MORADA VACÍA

Poema por "Caballero Templario"

Duración del vídeo 1:20 minutos

*Como el cántaro  
a la fuente fui,  
una, dos, tres  
y mil veces.*

*Como el torrente  
de un río te seguí,  
para llegar al aluvión  
que permitiera desbordar mis aguas.*

*Como el viento silencioso  
te busqué,  
para frenar mis impulsos  
de correr a toda prisa.*

*Como el fuego ardiente  
me encendí,  
para recordar el calor  
que alguna vez tu cuerpo me ofreció.*

*Y me até a un pasado  
sin regreso,  
solamente para recrear  
lo que nunca más sería.*

*Y aún sabiendo que  
no se puede vivir en fantasía,  
insistí siempre en volver*

*para cruzar el portal de tu morada ya vacía.*

-----  
Jorge Horacio Richino Verdaguer  
Todos los derechos reservados.  
-----



## ASÍ FUE!

*Poema: Así Fue!*

*"Caballero Templario"*

*Duración del vídeo 58 segundos.*

*Si alguna vez amé?*

*... Así fue!*

*Si alguna vez olvidé?*

*... Así fue también!*

*Si fui honesto en mis relaciones?*

*También... cierto fue!*

*Si han sido francos conmigo?*

*¡Qué importa!*

*... Ya olvidé y llevé lo mío.*

*Todo transcurre y se aleja,*

*todo marcha hacia un final*

*... cada instante en nuestro tiempo*

*termina siendo pasado,*

*que deja ingratos recuerdos*

*y se lleva los preciados.*

-----  
Jorge Horacio Richino

Copyright  
-----

## OTRA VEZ BESAR TU BOCA

OTRA VEZ BESAR TU BOCA - poema por Jorge Horacio Richino Verdaguer

Tiempo de duración del vídeo: 1.46 minutos.

*Otra vez besar tu boca  
es lo que yo necesito,  
es el aliento bendito  
y deseo que me provoca.*

*Cuando imagino tus labios  
de intenso rojo pasión,  
galopa mi corazón  
sin reparar en los daños.*

*La magia de tu dulce roce  
es fermento que enamora,  
por el que mi sangre aflora  
y me deleito de goce.*

*Volver a esas emociones  
hace ya tiempo perdidas,  
dará luces a mi vida  
y chispas a mis pasiones.*

*Quiero de nuevo ese ardor  
que me quemaba por dentro,  
con un fuerte sentimiento  
que aturdí mi razón.*

*Y es por eso que revelo  
mis deseos más profundos,  
para que se entere el mundo  
que sin ti ya no hay consuelo.*

*No te asombres si te ruego  
que necesito tus besos  
... porque de ellos sigo preso  
y encadenado a su fuego.*

-----  
Jorge Horacio Richino

Todos los derechos reservados.  
-----

## LA GITANA QUE ME ECHÓ LA SUERTE

Vídeo: "ZÍNGARA" - Gianni Morandi.

Pasando unas vacaciones en la costa Marplatense  
para disfrutar a pleno de sus ensueños y amores;  
andaba con mi familia, mi mujer y dos pequeños,  
recorriendo la "banquina" del puerto de pescadores.

Caminaba detrás de ellos no muy distante por cierto  
cuando de repente escucho: ¿Te echo la suerte, bonito?  
y así, sorpresivamente, la gitana con su cuerpo  
me empuja hacia una pared y me habla muy despacito.

¿Quieres saber de tu vida, tu trabajo, tus amores?  
Y me toma de las manos con presteza y firmemente,  
para elegir una de ellas e iniciar sus predicciones  
volcadas en alabanzas que iban comiendo mi mente.

Yo intentaba estar atento pero algo me seducía,  
su perfume, su fulgor, su sangre la sentía caliente.  
Pegada a mi cuerpo estaba y un temblor me estremecía,  
juro no supe que hacer... también me sentí vehemente.

Me miró el anillo de oro y lo tocó suavemente,  
perdí toda la confianza tornándome más celoso  
y al ofrecerle dinero para corresponder su oficio...  
me freno impulsivamente con un beso esplendoroso.

Quedé casi apabullado al verla salir corriendo,  
mas busqué a mi alrededor donde estaba mi familia  
y en menos de diez segundos ya caminaba con ellos,  
esbozando una sonrisa... que todavía recuerdo.

-----  
Jorge Horacio Richino

Copyright  
-----

## PASIÓN DESBORDADA

PASIÓN DESBORDADA - por Jorge Horacio Richino

Duración del vídeo: 2.09 minutos.

*Aquella noche de fiesta  
luego de bailar pegados,  
nos fuimos para la calle  
ansiosos y acalorados.*

*Recorrimos la manzana  
ciñendo yo tu cintura,  
con las manos aferradas  
y nuestras bocas muy juntas.*

*Así dimos varias vueltas  
hasta sacarnos las ganas,  
de besarnos sin control  
cuando ya era madrugada.*

*Tu boca me entregó el calor  
de esos labios no olvidados,  
y el néctar de sus humedades  
junto a tu rouge perfumado.*

*Nunca más noté a mujer  
besarme con vehementes ganas,  
jamás se repitió ese hechizo  
en los brazos de otras damas.*

*Fueron para mi tus besos*

*lo mejor en mis inicios,  
ardientes juegos de amor  
que allí tuvieron principio.*

*Confieso que esos momentos  
tan puros como apasionados,  
quedaron en mi corazón,  
muy adentro ... bien guardados.*

-----  
Jorge Horacio Richino  
Copyright

-----  
**Poema simultáneamente publicado en:**

<http://escritordelaweb.blogspot.com>  
<http://jorgerichino.blogspot.com>  
<http://huellaspoeticas.blogspot.com>  
<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>  
<http://poetadelciberespacio.blogspot.com>  
<http://viapoetica.blogspot.com>  
<http://poesiasalazar.blogspot.com>

**y otras páginas y ediciones del autor.**  
-----

## MARÍA SOÑADA

*María, aún perduran tus recuerdos en el aire  
y tu atemporal imagen retorna a mi mente,  
como si en el mundo estuvieras presente  
esgrimiendo en tu pluma tu fino donaire.*

*Atenta y cordial, supiste agradar sin desaire  
ocultando el calor de tu identidad ausente,  
con tiernas y suaves palabras de niña inocente  
nos fuiste enseñando tu magia... dulce "Mari"*

*Un cuento de hadas, tal vez un hechizo irreal  
que supo ganarse el cariño con sobradas creces,  
pasando su nombre y su efigie al plano inmortal.*

*Me nace escribir estas letras que mi ser te ofrece...  
"Estrella de los Mares", de genio y encanto sin igual.  
¡Que perdure eterna tu alma, pues bien lo mereces!*

-----  
*Jorge Horacio Richino*

*Copyright*  
-----

**Poema simultáneamente publicado en:**

<http://escritordelaweb.blogspot.com>

<http://jorgerichino.blogspot.com>

<http://huellaspoeticas.blogspot.com>

<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>

<http://poetadelciberespacio.blogspot.com>

<http://viapoetica.blogspot.com>



<http://poesiasalazar.blogspot.com>

**y otras páginas y ediciones del autor.**

-----

## RETOS DEL DESTINO

*No estará todo perdido  
en tanto el alma resista;  
y si ilusiones frustradas  
intentan dejar su huella,  
sigue mirando adelante  
confiado siempre en tu estrella.*

*No caigas en un vacío  
que quiebre tu voluntad,  
prosigue por tu camino  
sin angustias ni tensiones.  
¡Que insistiendo en tu verdad  
hallarás las soluciones!*

*Solo te pido que entiendas  
que al "azar", inevitable,  
dejes de tener en cuenta.  
Vigila sus incidencias  
rezando a la santa Virgen  
... te cubra de su influencia.*

*Si reparas en la historia  
de los grandes triunfadores,  
notarás que hay que luchar  
cuando el destino te reta.  
¡Por tanto nunca te rindas,  
llegarás siempre a tu meta!*

-----  
*Jorge Horacio Richino*

*Copyright*  
-----

**Poema simultáneamente publicado en:**

<http://escritordelaweb.blogspot.com>

<http://jorgerichino.blogspot.com>

<http://huellaspoeticas.blogspot.com>

<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>

<http://poetadelciberespacio.blogspot.com>

<http://viapoetica.blogspot.com>

<http://poesiasalazar.blogspot.com>

**y otras páginas y ediciones del autor.**  
-----

## ENFRENTAR LA VIDA

Poema: ENFRENTAR LA VIDA por Jorge Horacio Richino

Duración del vídeo 1,46 minutos.

*Tengo el acero templado  
para continuar la lucha  
que por escasa o por mucha  
me vaya a ofrecer la vida.*

*A pesar que tengo heridas  
que han dejado en mi sus huellas,  
iré recto en el camino  
siguiendo siempre mi estrella.*

*Y ni rayos ni centellas  
ni volcanes encendidos  
habrán de destruir mis sueños  
que todavía están vivos.*

*Reconozco, en la contienda,  
que afronto duros rivales  
... más no voy a doblegarme  
ni aunque vengan por millares.*

*Claro tengo mis conceptos  
porque así es como lo siento,  
debo enfrentarme a la vida  
aunque en ello deje todo.  
pues si lo veo de otro modo  
tendré la guerra perdida.*

-----  
*Jorge Horacio Richino*

*Copyright*

-----

**Poema simultáneamente publicado en:**

<http://escritordelaweb.blogspot.com>

<http://jorgerichino.blogspot.com>

<http://huellaspoeticas.blogspot.com>

<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>

<http://poetadelciberespacio.blogspot.com>

<http://viapoetica.blogspot.com>

<http://poesiasalazar.blogspot.com>

**y otras páginas y ediciones del autor.**

-----

## SOLEDAD... YO SOY TU AMIGO

*Soledad.*

*¿Dónde es que te escondes?*

*¿Tal vez en el silencio de la noche?*

*Soledad.*

*¿Cómo puedo perderte*

*cuando es el momento de los besos?*

*Soledad.*

*¡Necesito el calor de un abrazo*

*y tu nunca me abandonas!*

*Soledad.*

*¿Cuál es tu consuelo*

*cuando me siento angustiado?*

*Soledad.*

*¿Por qué mis espacios ocupas*

*cuando necesito abrazar y compartir?*

*Soledad.*

*Invades mi vida*

*y a pesar de ello sigo conviviendo contigo.*

*Soledad,*

*si soy tu mejor amigo.*

*¿Por qué no me abandonas... mi triste soledad?*

-----  
Jorge Horacio Richino

Todos los derechos reservados.  
-----

**Poema simultáneamente publicado en:**

<http://escritordelaweb.blogspot.com>

<http://jorgerichino.blogspot.com>

<http://huellaspoeticas.blogspot.com>

<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>

<http://poetadelciberespacio.blogspot.com>

<http://viapoetica.blogspot.com>

<http://poesiasalazar.blogspot.com>

**y otras páginas y ediciones del autor.**  
-----

## TODO ERA NATURAL

*Caminamos descalzos  
por la dorada arena,  
subimos al viejo  
muelle de piedra  
para sentir el estruendo  
de las olas al romper  
... para aspirar el salitre  
que traía consigo  
la bruma del mar.*

*Llenos de juventud  
y amor adolescente...  
nos tomamos de la mano  
y quedamos así,  
por un instante  
... contemplando  
como se agitaban las aguas  
al compás de nuestros  
desenfrenados corazones.*

-----  
*Jorge Horacio Richino*  
*Copyright*  
-----

**Poema simultáneamente publicado en:**

<http://escritordelaweb.blogspot.com>

<http://jorgerichino.blogspot.com>

<http://huellaspoeticas.blogspot.com>



<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>

<http://poetadelciberespacio.blogspot.com>

<http://viapoetica.blogspot.com>

<http://poesiasalazar.blogspot.com>

**y otras páginas y ediciones del autor.**

## TE DESEO \*\*FESTIVAL DEL AMOR\*\*

*Te deseo...  
como se desea la lluvia  
cuando la sed  
abrasa los frutos de la tierra.*

*Como el fuego...  
que entibia mis manos  
en las frías noches  
privadas de tu presencia.*

*Como el viento...  
que impulsa mi velero,  
que no busca otra cosa  
que arribar a tu puerto.*

*Te deseo...  
como la calma  
de los pequeños lagos  
donde veo tu imagen reflejada.*

*Como la suave  
y perfumada rosa,  
que me hace recordar  
el aroma embriagante de tu piel.*

*Como canto de sirena  
que me arrastra,  
llevándome consigo  
al rincón de los esclavos.*

*Te deseo...*

*como nadie en este mundo te ha deseado,  
y anhelo que me extiendas los brazos  
para poder consolar en ellos mi pasión.*

-----  
Jorge Horacio Richino

Copyright

-----  
**Poema simultáneamente publicado en:**

<http://escritordelaweb.blogspot.com>

<http://jorgerichino.blogspot.com>

<http://huellaspoeticas.blogspot.com>

<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>

<http://poetadelciberespacio.blogspot.com>

<http://viapoetica.blogspot.com>

<http://poesiasalazar.blogspot.com>

**y otras páginas y ediciones del autor.**

-----

## TU MIRADA LUMINOSA

Se encendió la vía láctea  
pintando un cielo de estrellas  
... también las otras galaxias  
desvelaron su fulgor,  
para poder comparar  
que en el brillo de tus ojos  
hay señales luminosas  
imposibles de igualar.

Cuatro puntos cardinales  
me orientan si estoy perdido  
marcando la posición  
buscada por mis sentidos.  
Es donde está tu mirada  
de fuego y sol abrasada  
... iluminando mis ojos  
que encienden en llamarada.

Dentro del pecho un tizón  
que se inflama en su deseo  
de estallar en mil fracciones  
que quiero hilvanar con besos.  
Es tu incomparable magia  
y tu abolengo de dama  
que me tienen atrapado  
y han conquistado mi alma.

Tal vez deje de vagar  
por la espesura del cielo,  
buscando la eterna dicha

... la dulce paz... el sosiego;  
pues si logro conquistarte  
no valdrán otras cuestiones,  
ya que firme iré contigo  
entregado a tus pasiones.

-----  
Jorge Horacio Richino  
Copyright  
-----

**Poema simultáneamente publicado en:**

<http://escritordelaweb.blogspot.com>  
<http://jorgerichino.blogspot.com>  
<http://huellaspoeticas.blogspot.com>  
<http://mensajesdel poeta.blogspot.com>  
<http://poetadelciberespacio.blogspot.com>  
<http://viapoetica.blogspot.com>  
<http://poesiasalazar.blogspot.com>

**y otras páginas y ediciones del autor.**  
-----

## MIS PENAS Y MIS POEMAS

*Mis penas y mis poemas - por Jorge Horacio Richino*

*Duración del vídeo: 1:35 minutos.*

*No han de terminar en lágrimas  
mis más dolorosas penas  
inundando los rincones,  
van a quedar en poemas  
que entiendan los corazones.*

*Los corazones de quienes  
de la desdicha supieron  
y que por tanto sufrieron  
el trance de sus pasiones.*

*No desgarraré en jirones  
mi alma ya perturbada,  
ni padeceré tormentos  
... ni sufriré conmociones.*

*Simplemente de esos hechos  
dejaré los testimonios  
escritos en mil poemas,  
en vez de rodar mi vida  
entre infiernos y demonios  
... suspirando mi condena*

-----  
Jorge Horacio Richino

Copyright

-----

**Poema simultáneamente publicado en:**

<http://escritordelaweb.blogspot.com>

<http://jorgerichino.blogspot.com>

<http://huellaspoeticas.blogspot.com>

<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>

<http://poetadelciberespacio.blogspot.com>

<http://viapoetica.blogspot.com>

<http://poesiasalazar.blogspot.com>

**y otras páginas y ediciones del autor.**

-----

## ME FUÍ LLORANDO TUS LÁGRIMAS

---

*Me fui llorando tus lágrimas,  
que no alcanzaba a comprender  
y que me hablaban de algo grave entre nosotros.*

*Me fui llorando tus lágrimas,  
tan inexplicables...tan sentidas  
y tan extrañas para la ocasión.*

*Me fui llorando tus lágrimas,  
que caían como gotas de mercurio  
sobre mi corazón que alguna vez fue de oro para ti.*

*Me fui llorando tus lágrimas,  
que quedaron en mi pañuelo  
como último vestigio del ser que signó mi vida.*

*Me fui llorando tus lágrimas,  
de las que no sabía interpretar su significado  
y que me confundían en el preciso instante de tu llanto.*

*Me fui llorando tus lágrimas,  
para poder entender más cabalmente,  
si era cierto lo que comenzaba a intuir.*

*Me fui llorando tus lágrimas,  
que no afirmaban en concreto su causa  
pero daban a entender lo que te estaba ocurriendo.*

*Me fui llorando tus lágrimas*



*que aunque ya no brotan de tus ojos,  
continúan inundando mi vida  
que perece en un salado mar  
... que antes besaba mi playa  
y hoy me arrastra hacia la tempestad.*

-----  
*Jorge Horacio Richino*  
*Copyright*  
-----

**Poema simultáneamente publicado en:**

<http://escritordelaweb.blogspot.com>  
<http://jorgerichino.blogspot.com>  
<http://huellaspoeticas.blogspot.com>  
<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>  
<http://poetadelciberespacio.blogspot.com>  
<http://viapoetica.blogspot.com>  
<http://poesiasalazar.blogspot.com>

**y otras páginas y ediciones del autor.**  
-----

## LAS PENAS DE MI LOCURA

*Descendieron desde la blanca bruma  
encarnadas en inmaculadas musas;  
casi transparentes, casi angelicales,  
cubiertas de magia en sus sedosas túnicas.*

*Danzaron al ritmo de mi propia euforia  
blandiendo poderes que hurgaron mi mente,  
se adueñaron de ella y con sutil encanto  
la alzaron en vuelo delicadamente.*

*Así cautivado por aquel hechizo,  
entregué en sus manos toda mi razón,  
y llegó la luz para iniciar la obra  
que se negaba a otorgar mi corazón.*

*Fue sencillo el viaje y en suave danzar  
forjaron la idea hasta su conclusión;  
después se elevaron, como entre algodones,  
llevando las penas de mi sinrazón.*

-----  
Jorge Horacio Richino

Copyright

-----  
**Poema simultáneamente publicado en:**

<http://escritordelaweb.blogspot.com>

<http://jorgerichino.blogspot.com>

<http://huellaspoeticas.blogspot.com>

<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>

<http://poetadelciberespacio.blogspot.com>

<http://viapoetica.blogspot.com>

<http://poesiasalazar.blogspot.com>

**y otras páginas y ediciones del autor.**

# **MENSAJES DE RADIO MILLENIUM PARA HACERNOS MEJOR**

Sin poema propio hoy, deseo entregarles esta joya de "Radio Millenium" en la voz de Patricio "Pato" Parodi.

Vídeo realizado por Jorge Horacio Richino.

## LA LLAMA QUE FUE SU LUZ

*Sintió la angustia en el pecho  
... casi le brotaban lágrimas,  
le estallaban los recuerdos  
y en penas vagabundeaba.*

*Volvió a los lugares sacros  
que antes con ella pisaba,  
y al no tenerla consigo  
sólo encontraba nostalgia.*

*Estaba muerto, deshecho,  
sin vida y atormentado,  
ya no tenía consuelo...  
era un triste abandonado.*

*Su mano se le escapaba  
como buscando la de ella,  
y sus ojos exploraban  
como si estuviera cerca.*

*En su corazón un nudo  
que lo llenaba de angustia,  
cortando su respiración  
casi frágil... casi mustia.*

*Se abandonó a sus tristezas  
entregándose al alcohol,  
quería ahogar las penas  
de esa infausta maldición.*

*Se dejó caer borracho*

*perdido entre los recuerdos.*

*... La llama que fue su luz*

*lo arrastró hasta el mismo infierno.*

-----  
Jorge Horacio Richino.

Copyright

-----

**Poema simultáneamente publicado en:**

<http://escritordelaweb.blogspot.com>

<http://jorgerichino.blogspot.com>

<http://huellaspoeticas.blogspot.com>

<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>

<http://poetadelciberespacio.blogspot.com>

<http://viapoetica.blogspot.com>

<http://poesiasalazar.blogspot.com>

**y otras páginas y ediciones del autor.**

-----

## MIS VERSOS ESTARÁN IGUAL

*Para poder componer  
sobre temas del amor,  
dame un poco de dolor  
...luego vuélveme a querer.*

*Si esta poesía es de penas,  
pues tengo el corazón desecho,  
es por algo que me has hecho  
y expreso así mi condena.*

*Mas si me siento dichoso  
cuando tu amor me sonrío,  
seguro mi pluma escribe  
que desbordo de alborozo.*

*Pues siempre que de amor sea el tema  
-para bien o para mal-  
mis versos estarán igual  
esbozando algún poema.*

-----  
Jorge Horacio Richino

Copyright

-----  
**Poema simultáneamente publicado en:**

<http://escritordelaweb.blogspot.com>

<http://jorgerichino.blogspot.com>

<http://huellaspoeticas.blogspot.com>

<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>

<http://poetadelciberespacio.blogspot.com>

<http://viapoetica.blogspot.com>

<http://poesiasalazar.blogspot.com>

**y otras páginas y ediciones del autor.**

-----



## DELIRANTE Y UTÓPICO

*Estaba fuera de quicio  
cuando escribí una oración  
en el sabio buscador  
de mi página de inicio.*

*Pedí que me contestara  
para alegrarme un poquito,  
pero aunque el mundo es chiquito  
no logré que la encontrara.*

*No se dio mi petición  
ni se abrió ningún portal,  
la indiferencia total  
en respuesta a mi pregón.*

*Pregón que solicitaba:  
¡Dame señales, mi amor!  
Escrito a toda pasión  
para la que ya no estaba.*

*Yo pedía una locura  
que jamás podría otorgar  
el que tanto sabe dar  
con realidad y cordura.*

*No digo que estoy frustrado  
por la función no cumplida,  
sin embargo hay una herida  
que en mi pecho se ha cruzado.*

*Mañana habrá otra versión*

*que oficios nuevos presente,  
y ese buscador potente  
comprenda mi enajenación.*

*Quizá entonces pueda hallar  
inmediata solución  
para que mi corazón  
vuelva otra vez a pulsar.*

-----  
Jorge Horacio Richino.  
Copyright.

-----  
**Poema simultáneamente publicado en:**

<http://escritordelaweb.blogspot.com>

<http://jorgerichino.blogspot.com>

<http://huellaspoeticas.blogspot.com>

<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>

<http://poetadelciberespacio.blogspot.com>

<http://viapoetica.blogspot.com>

<http://poesiasalazar.blogspot.com>

**y otras páginas y ediciones del autor.**  
-----

## NO ES OTRA COSA EL VIVIR

No es otra cosa el vivir, que deshojar la esperanza  
que poco a poco se escapa mientras rodamos la vida,  
en tanto que nuestros sueños son una causa perdida  
y junto a ellos se esfuman nuestras dulces añoranzas.

¿Por qué razón preocuparnos de sus tristes desventuras  
si cuando ella termine no quedará sufrimiento?  
No debemos penar más... detengamos los lamentos  
pues muriendo el pensamiento culminan las amarguras.

El paso por este mundo no está sembrado de flores  
tampoco nuestros quejidos nos darán satisfacciones  
... vayamos pues adelante para mitigar dolores.

Es probable que las cuítas nos traigan más aflicciones,  
intentemos alejarlas... atrayendo bendiciones  
para que vibren las almas latiendo en los corazones.

-----  
Jorge Horacio Richino.

Copyright

-----  
**Poema simultáneamente publicado en:**

<http://escritordelaweb.blogspot.com>

<http://jorgerichino.blogspot.com>

<http://huellaspoeticas.blogspot.com>

<http://mensajesdel poeta.blogspot.com>

<http://poetadelciberespacio.blogspot.com>

<http://viapoetica.blogspot.com>

<http://poesiasalazar.blogspot.com>

**y otras páginas y ediciones del autor.**

-----

## VUELVE

*Vuelve temprano a perfumar el aire  
de esta solitaria y nostálgica tarde,  
regresa antes que caiga la noche  
y en la oscuridad mi alma se desgarre.*

*Vuelve con atados de viejos recuerdos  
... con esa frescura de tiempos lejanos,  
vuelve que no hay luz que proyecte mi sombra  
y los fantasmas rondan mis pensamientos vanos.*

*Vuelve, con esas chispas rutilantes en tus ojos  
y con la flama ardiente de tu encendida piel,  
vuelve para otra vez besar mi boca  
... reseca y marchita por amarga hiel.*

*Vuelve como en la fantasía de los dulces cuentos  
y hazte centinela de esta loca pasión,  
vuelve para rescatar en abordaje mis tormentos  
pues está muriendo el frágil latido de mi amor.*

-----  
Jorge Horacio Richino.

Copyright  
-----

*Poema simultáneamente publicado en:*  
<http://huellaspoeticas.blogspot.com>  
<http://escritordelaweb.blogspot.com>

<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>

<http://poesiasalazar.blogspot.com>

*y otras páginas y ediciones del autor.*

-----

## LA IMPRONTA DEL ARTISTA

El arte es la creación  
y la impronta del artista;  
es el sentir que palpita  
adentro de un corazón.

Es un fuego iniciador  
que deja huella marcada  
y es la impresión más lograda  
de quien se funda en creador.

Es llama, sello y pasión  
y para el alma es remedio,  
no sólo para su genio...  
también para su espectador.

Finalmente es nacimiento  
de facultad desgranada,  
es labor bien practicada  
y gozo para el sentimiento.

-----  
Jorge Horacio Richino  
Copyright  
-----

*Poema simultáneamente publicado en:*  
<http://huellaspoeticas.blogspot.com>  
<http://escritordelaweb.blogspot.com>  
<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>  
<http://poesiasalazar.blogspot.com>

*y otras páginas y ediciones del autor.*

-----



## APRENDÍ A BESAR CONTIGO

Aquella noche de sábado  
bailando en aquel jardín,  
me aferraba a tu cintura  
apretándote hacia mí.

De pronto paró la música  
... continuábamos así,  
mas por voluntad de ambos  
la puerta nos vio salir.

Una vez en la vereda  
por huir de las miradas,  
echamos a caminar  
por baldosas encantadas.

En ese dulce paseo  
que me encendió como flama,  
tomé el gusto de tu boca  
fresco como una manzana.

Sensación indescriptible,  
sabor que mantengo vivo  
... pues jamás podré olvidar  
que aprendí a besar contigo.

-----  
Jorge Horacio Richino  
Copyright  
-----

*Poema simultáneamente publicado en:*

<http://huellaspoeticas.blogspot.com>

<http://escritordelaweb.blogspot.com>

<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>

<http://poesiasalazar.blogspot.com>

*y otras páginas y ediciones del autor.*

-----

## LLEGUÉ AL MUNDO EN PRIMAVERA

*Voces de Primavera - Johann Strauss*

*Veinticuatro de septiembre  
de un Buenos Aires soleado  
fue el marco de mi nacimiento  
... no por muchos esperado.*

*No fue igual para mis padres  
que alegres lo celebraron,  
porque había llegado el hijo  
que tanto habían ansiado.*

*Todo estaba floreciente  
en aquella primavera,  
casi en la mitad del siglo.  
¡Digo el veinte, no cualquiera!*

*Terminada la gran guerra  
el Mundo volvía a latir,  
esperándose un gran cambio  
que todo haría resurgir.*

*Llegó un progreso gigante  
para muchas poblaciones,  
aunque algunas se quedaron  
con serias complicaciones.*

*Pero el planeta avanzaba  
sin detener su camino...  
¿Si fue por mal o por bien?  
¡Eso lo dirá el destino!*

*¿Y que ocurrió con mi vida  
en el devenir del tiempo?  
Montones de situaciones  
que aquí no vienen a cuento.*

*De lo que me enorgullezco  
es que vine en primavera,  
no se si fue lo mejor  
aunque la estación es buena.*

*Y dicho lo que aquí conté,  
me restan solo dos versos.  
¡No me entregaron los remos  
y aún sigo por mis esfuerzos!*

-----  
*Jorge Horacio Richino*

*Copyright*  
-----

**Poema simultáneamente publicado en:**

*<http://escritordelaweb.blogspot.com>  
<http://mensajesdelpoetablogspot.com>  
<http://poetadelciberespacio.blogspot.com>  
<http://poesiasalazar.blogspot.com>  
<http://huellaspoeticas.blogspot.com>*

*y otras páginas y ediciones del autor.*  
-----

## MÚSICA... POESÍA SUBLIME

*El sollozo de violines  
y el bandoneón con su voz,  
me hacen vibrar sin remedio  
calando mis sentimientos...  
ya que desde el firmamento  
lloran "Nonino y su Adiós".*

*Es muy fuerte la emoción  
que las notas me provocan  
... y las lágrimas me brotan  
sin poderlas contener,  
como suave atardecer  
que la dulce lluvia moja.*

*Homenaje de "Piazzolla"  
para su querido padre,  
que no requiere más arte  
para expresar su sentir  
... y con sonidos de ocaso  
su nostalgia hace latir.*

-----  
Jorge Horacio Richino  
Copyright  
-----

## NO ME CUENTES NADA

No me cuentes nada  
... simplemente calla,  
guarda los secretos  
que solos se escapan.

No me cuentes nada  
... simplemente calla,  
no turbes mi mente  
con palabras vagas.

Deja que me quede  
con todo lo bueno,  
creyendo en la vida  
... confiado, sereno.

Ser un inocente  
que ama ser amado  
... ver solo lo bello  
que tu ser me ha dado.

-----  
Jorge Horacio Richino

Copyright  
-----

**Poema simultáneamente publicado en:**

<http://escritordelaweb.blogspot.com>

<http://huellaspoeticas.blogspot.com>

<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>

<http://jorgerichino.blogspot.com>

<http://poesiasalazar.blogspot.com>

y otras páginas web y blogs del autor.

-----

## UNA LUZ EN SU CARA

*Tan solo una luz en su cara  
llenaría tu alma de alegría,  
y caería del cielo la luna  
convirtiendo la noche en el día.*

*Esa luz... la señal que tu esperas  
como réplica del amor que sientes  
y deseas se refleje en el rostro  
de quien ahora te engaña, te miente.*

*Y se nota que no hay ida y vuelta  
y te duele profundo el despecho,  
pues jugaba con tus sentimientos  
cuando fue su refugio tu pecho.*

*Que se olvide de ello tu mente  
y se aleje de oscuros fantasmas,  
que algo nuevo vendrá de repente  
para ver resurgir la esperanza.*

-----  
Jorge Horacio Richino.

Copyright  
-----

**Poema simultáneamente publicado en:**

<http://escritordelaweb.blogspot.com>

<http://huellaspoeticas.blogspot.com>

<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>



<http://jorgerichino.blogspot.com>

<http://poesiasalazar.blogspot.com>

y otras páginas y ediciones del autor.

-----

## 28 TÍTULOS RECIENTES DE LOS POEMAS DE MIS AMIGOS (EN ORDEN DE PUBLICACIÓN)

"LOCURA GALOPANTE" - LA MÍA, POR SUPUESTO.

*¡"Aléjate de mí!"  
Tu "Haiku a vuelapluma"  
me ha provocado un "Dolor silente"  
y ahora lo estoy "Hablando con mi alma".*

*Pues no quieres mostrar "De nuevo ese lado oculto"  
Que no se refleja en el "Espejo del Tiempo".  
Sabes bien que "Tú, me das vida"... aunque muy triste!  
Por eso, "Pensemos un poco"*

*Antes que me vuelva un "Animal indefenso",  
pues ya ni "Ella y yo" podemos creer en ti...  
dado que no cumples tus obligaciones y hasta no aportaste  
al "Tema semanal, por Cuartel de poetas locos".*

*Ya no eres más la "Afrodisíaca musa del amor"  
y haces "Catarsis" y lloras tus "Lágrimas sin nombre".  
"Eres fuego", siempre lo fuiste, pero ahora me vienes  
con "Camelos" que no te puedo creer.*

*Estoy entrando en la "Desesperanza"  
... desesperanza que es producto de las "Casualidades"  
y los "Llantos" que me dicen que "Hay que morir para renacer".  
Que me aconsejan que debo vivir en la "Bruma entre glaciares"  
y que te debo "Querer sin tenerte".*

*Que "Se siente bien" la soledad y  
... me sugieres: "Tómate el tiempo que necesites, yo haré lo mismo".*

*Aunque sea como un último permiso "Deja que toque la música"*  
*Para que ésta... "Navegando entre mi piel"*  
*Me recuerde que "Venezuela habla cantando"*  
*y ello me de las fuerzas para esparcir*  
*a los cuatro vientos, el último "Canto de mi ser".*

-----  
Jorge Horacio Richino  
-----

## ¿CÓMO ES POSIBLE?

"Como" - Tito Rodríguez (Un vídeo de Jorge H. Richino).

*¿Cómo es posible que recuerde el pasado  
y me traslade a aquellos instantes de placer?  
¿Porqué se perturba mi mente en sumo grado,  
llevándome a tu lado aunque ya no lo estés?*

*¿Es una espina que se quedó clavada?  
¿Es un recuerdo prendido al corazón?  
¿O es la locura febril y apasionada  
que poco a poco está despedazando mi ilusión?*

*Suelo pensar que me acosa el recuerdo,  
suelo decir que hostigas mi vivir...  
Temo que nunca regrese tu cariño,  
temo que nunca se agote mi sufrir.*

*¿Será una espina que se quedo clavada,  
nostalgia de ese amor que fue pasión?  
¿O es la locura de un alma atormentada,  
que navega sin rumbo naufragando en dolor?*

-----  
Jorge Horacio Richino.

Todos los derechos reservados.  
-----

**Poema publicado simultáneamente en:**

<http://escritordelaweb.blogspot.com>

<http://huellaspoeticas.blogspot.com>

<http://jorgerichino.blogspot.com>

<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>

<http://poetadelciberespacio.blogspot.com>

y otros sitios y ediciones del autor.

-----

## COMETA VAGABUNDO

*Un cuerpo más que pasará por este mundo  
forjado en un "big bang" desconocido,  
que como satélite con el rumbo perdido  
se transformó en un cometa vagabundo.*

*Un elemento, una sustancia, un componente,  
errante en lo infinito de la nada  
... que turbado con las luces de los astros  
sin sentido gira, para encontrar su morada.*

*¿Y quién podrá afirmar que dicha masa  
no habrá de sucumbir en colisión de estrella?  
... Mezclándose en el infinito que sin huellas  
desgrana un Universo privado de respuestas.*

-----  
Jorge Horacio Richino

Copyright  
-----

### **Poema publicado simultáneamente en:**

<http://escritordelaweb.blogspot.com>

<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>

<http://huellaspoeticas.blogspot.com>

<http://poesiasalazr.blospot.com>

<http://poetadelciberespacio.blospot.com>

y otras páginas y ediciones del autor.

-----

## **POR QUE DIOS ASÍ LO QUISO**

*Lo que alguna vez ha sido  
hoy ha dejado de ser,  
igual que fueron las cosas  
que no llegué a conocer.*

*El tiempo puede con todo  
y con los propios recuerdos,  
mas me tiene sin cuidado  
pués de muchos ni me acuerdo.*

*Si alguna vez nos cruzamos  
por cuestiones de la vida,  
pasaron ya tantos años  
que cerraron mis heridas.*

*Y si es verdad que hay leyendas  
que aseveran lo contrario,  
no va a ser este mi caso  
... ya me he vuelto un ermitaño.*

*No pude detener la crónica  
de mis pasadas historias,  
ni siquiera en el recuerdo  
... no me ayuda la memoria.*

*No hay talismanes que evoquen  
que alguna vez nos amamos,  
ni pétalos de aquella senda  
que alguna vez caminamos.*

*Nada ya vuelve a brillar*



*como alguna vez lo hizo,  
se apagó la última brasa  
porque Dios así lo quiso.*

-----  
Jorge Horacio Richino

Copyright  
-----

**Poema publicado simultáneamente en:**

<http://huellaspoeticas.blogspot.com>

<http://escritordelaweb.blogspot.com>

<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>

<http://viapoetica.blogspot.com>

<http://poesiasalazar.blogspot.com>

**y otras páginas y ediciones del autor**  
-----

## RECUERDOS DE CAFÉ

"Brindis por Pierrot"

Jaime Roos, Washington "Canario" Luna y Murga "Falta y Resto".

*Cuántas tardes con amigos  
charlando hasta el anochecer,  
en el Bar de aquella esquina  
donde supimos crecer.*

*Parecíamos filósofos  
interpretando la vida  
y las nuevas experiencias  
... una nueva cada día.*

*Qué muchachada tan noble  
... cuánta sincera amistad,  
nos contábamos las cosas  
sin ocultar la verdad.*

*Momentos inolvidables,  
recuerdos de aquel ayer.  
Instantes maravillosos...  
¡Ay, quien pudiera volver!*

-----  
*Jorge Horacio Richino*  
*Copyright*  
-----

*Poema publicado en:*  
*<http://huellaspoeticas.blogspot.com>*

*<http://escritordelaweb.blogspot.com>*

*<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>*

*<http://poetadelciberespacio.blogspot.com>*

*y otras páginas y ediciones del autor.*

-----

## RUSIA 2018

*Eleven bien las banderas  
y agiten los corazones,  
ya llega el mundial de Rusia  
para encender las pasiones.*

*Alienten a sus jugadores...  
canten y griten muy fuerte,  
en honor a sus colores  
y a esos jóvenes valientes.*

*Que sea una fiesta grande,  
pura pasión... puro fuego,  
y nos brinden espectáculo  
dentro del campo de juego.*

*Que el público lo disfrute  
al igual que las hinchadas,  
y el mejor llegue a la cima  
pues la suerte\* ya está echada.*

*Disfrutemos del festejo  
de balones, pies y copas,  
restan ochenta y tres días  
... para rodar la pelota.*

*\*Se refiere al sorteo de grupos, ya realizado.*

Jorge Horacio Richino

Copyright

-----

*Publicado simultáneamente en:*

<http://huellaspoeticas.blogspot.com>

<http://escritordelaweb.blogspot.com>

<http://menajesdelpoeta.blogspot.com>

<http://poesiasalazar.blogspot.com>

*y otras páginas y ediciones del autor.*

-----

## DE LA NADA... UNA POESIA

*Nada te quiero decir  
de todo lo que he pensado,  
nada vale lo que creo  
... estoy desilusionado.*

*Nada de nada podrá  
provocar que te conmueva,  
nada te doy, nada tengo  
... espero que lo comprendas.*

*Nada de lo que yo pienso  
parecerá convincente,  
no busco en tí reacción  
frente a mi voz elocuente.*

*Y aunque ponga todo empeño  
en buscar la fantasía,  
no encuentro nada adecuado  
para brindarte en poesía.*

*Nada para justificar  
ni dejar razonamiento,  
todo troca, todo muere...  
es así como hoy lo siento.*

*La nada está por encima  
de mi aspecto positivo  
y no hallo la explicación  
que me tiene confundido.*

*Se torna todo complejo  
... como el cierre del poema;  
ya nada tiene sentido  
cuando es muy honda la pena.*

*Conclusión*

*No crean mucho en mis dichos  
ni piensen que estoy vencido;  
fue simplemente un momento  
en que me encontré abatido.*

-----  
Jorge Horacio Richino,  
Copyright

-----  
**Poema simultáneamente publicado en:**

<http://jorgerichino.blogspot.com/>  
<http://escritordelaweb.blogspot.com/>  
<http://viapoetica.blogspot.com/>  
<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com/>  
<http://poesiasalazar.blogspot.com>

y otros sitios y ediciones del autor.  
-----  
.

## UN FINAL CON MIL EXCUSAS

La Copa Rota - canta: Rosamel Araya

Vídeo por Jorge Horacio Richino

*Jamás creí en tus abrazos,  
mucho menos en tus besos  
... pero henchido de placer  
y haciéndome el distraído,  
me hice el tonto, el confundido  
para gozar tu querer.*

*Fuí un celoso obsesionado  
... un veleta, un inmaduro  
que nunca estuvo seguro  
de esa mujer que deseaba  
y por eso sospechaba  
que no quedaba futuro.*

*Fue un final con mil excusas,  
tan vanas como pueriles  
... como ojivas de misiles  
que asestaban en mi centro  
y que llegaron muy dentro  
a mi corazón ya muerto.*

*Y así terminó ese diario  
de comienzo mal nacido,  
por eso estoy convencido  
... cuando la mujer decide  
que todo ya ha terminado,  
por mucho que uno se esfuerce  
no lo arregla... ni soñando.*



-----  
Jorge Horacio Richino

Copyright  
-----

**Poema publicado simultáneamente en:**

<http://jorgerichino.blogspot.com/>

<http://escritordelaweb.blogspot.com/>

<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>

<http://poesiasalazar.blogspot.com>

<http://escritordelaweb.blogspot.com>

y otros sitios y ediciones del autor.  
-----

## VAYA QUE HAY MANERAS!

Vídeo: "La fille sur le pont" (año 1999). Daniel Auteuil y Vanessa Paradis  
(se aconseja ver las escenas del trailer titulado: "Amor en el puente").

Las siguientes estrofas no pretenden ser un poema,  
solo se trata de apreciaciones sobre un pasaje del film "La chica del puente".

VAYA QUE HAY MANERAS!

*Pero... vaya que hay maneras  
de atemperar las pasiones  
y en vena de algún ritual  
liberar las emociones.*

*En verdad es comprensible...  
Sobre gustos... ¿Qué está escrito?  
Mientras no obres de mal modo,  
podría resultar bonito.*

*Hay cosas que son muy locas  
y mejor es no arriesgar,  
busca las no peligrosas  
y ya comienza a jugar.*

*Los antojos pasionales  
son para sacarse el gusto,  
pero... trenes y cuchillos  
pueden darte un gran disgusto.*

*Este verso va prendido  
a un film de bella factura.  
Su nombre: "La fille sur le pont"  
... una mágica aventura.*

-----  
*Jorge Horacio Richino*

*Copyright*  
-----

## CASAPUEBLO

*Vídeo: "Ceremonia del Sol". Todas las tardes, al caer el Sol, en "Casapueblo" se escucha este hermoso poema de Carlos Páez Vilaró, gran artista uruguayo multifacético. (Recomiendo sea escuchado).*

### **CASAPUEBLO**

autor: Jorge Horacio Richino

*Imponente te levantas sobre el acantilado  
en un hermoso paisaje llamado "Punta Ballena";  
tu figura escalonada con su mirada hacia el mar  
descansa como apoyada, sobre rocas... entre arena.*

*Monumental obra de arte de Carlos Páez Vilaró  
señor de máximas artes que realizó tal belleza,  
de aspecto deslumbrante y mágico...  
por su blanco immaculado y su espléndida grandeza.*

*Desde sus amplios balcones se divisa el gran Atlántico  
... fuente de azuladas aguas, brillantes en su magnitud;  
y en la tarde la arrogancia del tibio sol que se esconde  
despliega su dulce encanto cuando cae en plenitud.*

*Le pusieron "Casapueblo" y es tan solo una escultura,  
así dijo su creador sobre tamaña estructura,  
pero el término "obra de arte" es el que mejor le queda  
... aunque no cabe al artista nombrarla de esa manera.*

*Emociones singulares produce estar en su entorno...  
sus ambientes laberínticos, su regios cuadros y objetos,  
y un halo de fascinante embrujo inunda los sentimientos;  
es la casa, con su hechizo, que impone sumo respeto.*

*Con buen tiempo o con tormenta seductora es la visita  
... si puedes no te la pierdas, menos cuando cae el sol,  
pues no existe en todo el mundo atardecer tan intenso  
cuando el astro rey se aleja... listo para otros encuentros.*

-----  
Jorge Horacio Richino

Copyright  
-----

## **BIOGRAFÍA DE CARLOS PÁEZ VILARÓ**

**fuelle: Wikipedia**

**Resumen y correcciones: Jorge Horacio Richino**

**Carlos Páez Vilaró** nació en Montevideo, Uruguay, el 1 de noviembre de 1923 y falleció en Punta Ballena, Uruguay, un 24 de febrero de 2014. fue un pintor, ceramista, escultor, muralista, director, ? escritor, compositor y constructor uruguayo. Con 18 años viajó a Buenos Aires para trabajar en una fábrica de fósforos? y luego, en el sector de las artes gráficas.

A los 20 años regresó a Montevideo donde, impresionado por las comparsas de los barrios, y por el conventillo donde se estableció, se vinculó a la comunidad afro-uruguaya y comenzó a colaborar en la preparación del desfile de llamadas, interiorizándose en el folclore afro-descendiente. A partir de este acercamiento realizó varias obras pictóricas mostrando distintos aspectos de la cultura y de la vida cotidiana de la comunidad afro-uruguaya.

Formó parte del Grupo de los "Ocho", agrupación de artistas plásticos uruguayos que surgió en 1958.

Se casó en 1955 con Madelón Rodríguez Gómez y se divorció en 1961. Con ella tuvo tres hijos: Carlos Miguel, Mercedes y Agó. En 1989 se casó con Annette Deussen, y tuvieron tres hijos: Sebastián, Florencio y Alejandro.

**Casapueblo**, su «escultura habitable», es su más famosa creación, cercana a Punta del Este, Uruguay. Ha sido una de las principales atracciones turísticas en el país desde finales de 1960.

En 1958 empezó a construir **Casapueblo**, denominada por él mismo como una «escultura habitable» ubicada en Punta Ballena a 13 Km de Punta del Este. Con el tiempo además de su hogar, el lugar se convirtió en taller y posteriormente también en museo y hotel, siendo uno de los atractivos turísticos del departamento de Maldonado en Uruguay. Páez Vilaró la definió de la siguiente forma: "La construí como si se tratara de una escultura habitable, sin planos, sobre todo a instancias de mi entusiasmo. Cuando la municipalidad me pidió hace poco los planos que no tenía, un arquitecto amigo tuvo que pasarse un mes estudiando la forma de descifrar sus laberintos internos y habitaciones."

Una de sus obras más destacadas es un mural de 162 m. que une la sede antigua de la Unión Panamericana con la moderna. Pueden encontrarse obras suyas en varios países: Argentina,

Brasil, Chile, Estados Unidos, Haití, Panamá, en varios lugares de África y Polinesia, entre otros.

Además de la pintura incursionó en el cine en 1967, como co guionista de la película *Batouk*, dirigida por Jean-Jacques Manigot, largometraje de 35 mm en color. La película participó del Festival de Cannes de 1967.

El 13 de octubre de 1972, el avión Fairchild Hiller FH-227 de la Fuerza Aérea Uruguaya, se estrelló en la Cordillera de los Andes, con 45 personas a bordo, una de ellas era su hijo. De esta manera se vio involucrado en la denominada Tragedia de los Andes, a través de su hijo Carlitos Páez, que integraba el equipo de Rugby Old Christians, durante los 72 días que duró su desaparición fue uno de los líderes en la búsqueda de sobrevivientes. De dicha experiencia surge su libro *Entre mi hijo y yo, la Luna*.

«Entre Carlitos y yo estaba la luna que me miraba desde el cielo. Y yo le había chiflado detrás de la Cordillera, como para que supiera que estaba ahí».

Falleció el 24 de febrero de 2014 en su **Casapueblo**, donde vivía y trabajaba. En una nota enviada al diario *El País*, el 6 de febrero, pocos días antes de morir, con relación a las llamadas, en las cuales participaba todos los años, sin ser el 2014 una excepción, escribía **Carlos Páez Vilaró**: "Hoy a la noche, cumpliendo mis 90, cerraré mi aventura entre tambores. Un final que nunca quise aceptar, pero que la vida nos obliga a cumplir. Del brazo de Cachila, en Cuareim 1080, y frente a la sonrisa de Carlitos Gardel, trataré de darme el gusto de retirarme dándome un baño de pueblo. Recorrer entre humaredas de chorizos al pan las callecitas doradas del barrio Sur y abrazarme con su gente por última vez".

Días después recibió ese baño de pueblo. A pedido del presidente José Mujica.

Sus restos fueron velados en el Salón de los Pasos Perdidos del Palacio Legislativo; concurren personalidades de las dos orillas del Río de la Plata, incluso el intendente del Tigre, Sergio Massa. Sus restos fueron sepultados en el Cementerio del Norte.

En febrero de 2017, se designó la Ruta Panorámica de Punta Ballena con el nombre de **Carlos Páez Vilaró**.

## ¡QUERIDA... PINCHÉ UN NEUMÁTICO!

Vídeo: "Amor Pirata" - Paz Martínez

Letra y música: Paz Martínez (Norberto Alfredo Gurvich).

<https://www.youtube.com/watch?v=8GmWj3LZ6bo>

No se te ocurra,  
estando casado,  
llegar tarde del trabajo  
y entrar a tu casa  
con las manos sucias  
luego de haberlas  
frotado  
por un neumático  
de tu automóvil  
... y entonces  
expresar  
en la forma  
más disimulada posible:  
¡Qué bronca...  
pinché un neumático!  
¡Jajajajaj! (risa del autor)  
... Pues nunca  
te lo van a creer... nunca!

Y muchas veces,  
tampoco te lo creerán  
... aún siendo cierto.

Moraleja

En el matrimonio -en general- se vive  
en constante estado de sospecha.





## NO VUELVAS A RONDAR MI CASA

Vídeo: Jazmín de Luna (zamba) - Intérpretes: "Los del Suquía". (primera voz: Ramón "Cacho" Iriarte).

Autor: Jorge Milikota

*No vuelvas a pasar por mi puerta  
pues te han visto merodeando mi morada,  
ya se aclararon las viejas contiendas  
y somos hoy dos almas separadas.*

*No quiero saber de ti ya nada  
ni volver, alguna vez, a verte;  
no me interesa lo que ya he borrado  
de todos los resquicios de mi mente.*

*Hay tantos caminos para hacer tu ruta  
que no se justifica que rondes mi casa,  
menos aún si dicen que estás guapa  
y no comprenden como pude perderte.*

*Te vuelvo a insistir para que no lo intentes,  
pues si volvieras a hacerlo nuevamente  
... hazme el favor de golpear a mi puerta  
que hay un antiguo beso que se quedó pendiente.*

-----  
Jorge Horacio Richino

Copyright

-----  
**Poema simultáneamente publicado en:**

<http://escritordelaweb.blogspot.com>

<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>

<http://poetadelciberespacio.blogspot.com>

<http://huellaspoeticas.blogspot.com>

<http://poesiasalazar.blogspot.com>

**y otras páginas y ediciones del autor**  
-----

## MALOS RECUERDOS

Vídeo: Autor de la canción: MANU CHAO

Intérprete: Tonino Carotone.

*Se desvanecieron con el tiempo  
como hojas arrancadas por la brisa otoñal,  
dejando al descubierto las ramas  
que aprisa perdieron su atavío vital.*

*Se fueron transformando en polvo  
... disfrazándose de frágiles y diminutas partículas,  
para terminar perdiéndose en otras dimensiones  
donde el viento juega a las escondidas.*

*Tal como mis recuerdos  
que se diluyen en la distancia,  
emigrando tan lejos  
que hoy ni siquiera los recuerda mi alma.*

*Terminaron muriendo  
lentamente, como mustia fronda,  
que alguna vez se vió  
vestida de esplendor.*

*Como un barco de papel a la deriva  
... que el viento llevó de viaje  
a invisibles y recónditos universos,  
donde fueron abandonados para siempre.*

-----  
Jorge Horacio Richino

Copyright

-----

**Poema simultáneamente publicado en:**

<http://escritordelaweb.blogspot.com>

<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>

<http://poesiasalazar.blogspot.com>

<http://viapoetica.blogspot.com>

y otros sitios y ediciones del autor.

-----

## DOS ALMAS ENAMORADAS

Vídeo: *Imágenes de la película argentina ALMA MÍA con Araceli González y Pablo Echarri.*

Tema musical. "La última lágrima" por "MEMPHIS" LA BLUSERA.

*Dos almas enamoradas  
unidas en la ocasión,  
se aíslan de todo aquello  
que acontece en derredor.*

*Se engarzan como las piedras  
más preciosas de esta Tierra,  
con un fuego muy intenso  
y pasión que los aferra.*

*Y en esa agitación salvaje  
se muestran como perdidas,  
y hay fuego a su alrededor  
que las mantiene encendidas.*

*Y solas vagan el mundo  
sin ver ni escuchar más nada,  
que el trémulo palpitar  
de dos almas... que se aman.*

-----  
Jorge Horacio Richino

Todos los Derechos Reservados.  
-----

**Publicado simultáneamente en:**

<http://huellaspoeticas.blogspot.com>

<http://mensajesdelpoeta.blospot.com>

<http://poesiasalazar.blogspot.com>

<http://poetadelciberespacio.blogspot.com>

<http://escritordelaweb.blogspot.com>

y otras páginas y publicaciones del autor.

-----

## SENTIRME PRISIONERO

*Vídeo: Just Don't Want To Be Lonely - Ronnie Dyson.*

*Me encendí de amor al mirarme en tus ojos  
y fui ardiente hoguera cuando tus labios besé,  
huí del abismo cuando tu llegaste  
y en tus alas de ángel mi angustia cobijé.*

*Y si el brillo de tus ojos me serena  
y el calor de tus labios me provoca,  
que no haría yo por sentirme prisionero  
de tu amor, de tu piel y de tu boca.*

*Como las olas del mar que mueren en la playa  
y previamente rompen con singular estruendo,  
así es como mi corazón estalla  
con este mágico querer que estoy sintiendo.*

*No cabe duda que me tienes hechizado  
convirtiéndome en tu esclavo eterno,  
por favor te ruego, manténte aquí a mi lado  
... pues no quiero caer otra vez en el infierno.*

-----  
Jorge Horacio Richino

Copyright  
-----

Publicado en forma simultánea en:

<http://huellaspoeticas.blogspot.com>

<http://escritordelaweb.blospot.com>

<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>

<http://poetadelciberespacio.blogspot.com>

<http://jorgerichino.blogspot.com>

y otras páginas y sitios del autor.

-----



## ESOS MOMENTOS HERMOSOS

Vídeo: "Los recuerdos no abrazan" - Paz Martínez (autor e intérprete).

*No sé si también te pasa  
que los momentos hermosos  
vividos muy intensamente  
... se te escapan de la mente.*

*Los quieres retener muy fuerte  
por volver a disfrutarlos,  
mas cuesta mucho atraparlos  
aunque con ansias te esfuerces.*

*Son simplemente recuerdos  
que se pierden poco a poco,  
se van como polvo al viento  
... como lívidos despojos.*

*Muchas veces se me antoja  
... vuelvan por arte de magia,  
cuando las noches son largas  
y me acosa la nostalgia.*

*Por lo visto no es tan fácil  
retener dulces memorias.  
... ¡Para un real disfrutar  
construye nuevas historias!*

-----  
*Jorge Horacio Richino*  
*Copyright*  
-----



## UNA NUEVA CITA

*"Mujer, niña y amiga" (Zamba) - Los cantores de Quilla Huasi.*

VÍDEO REALIZADO POR: JORGE HORACIO RICHINO

NOTA: Este poema no es en tiempo real.

*En un encuentro casual llegaste a mí  
y me impactó tu presencia tan divina,  
tan suave, tan cordial, tan femenina  
... que fue regalo del cielo verte a ti.*

*A menudo que te iba conociendo  
te mostrabas dueña de bellas virtudes  
... de a poco ingresabas en mis latitudes  
y en tus finas redes ya estaba cayendo.*

*Hablabas conmigo sin guardar retazos  
... alegre, locuaz, como una vieja amiga,  
creí conocerte de toda la vida  
y sin vacilar, te ofrecí mis brazos.*

*Por dicha divina me los aceptaste  
dándome los tuyos con leve candor,  
y en el escarceo de tal esplendor  
te quise hacer mía por poder amarte.*

*Vivimos un sueño perfecto, embriagante  
... donde ya callada me dabas tu boca,  
en todos los juegos fuiste silenciosa,  
tal vez disfrutando del mágico instante.*

*Chispas, luces, rayos y centellas  
alrededor de nuestros cuerpos brotan  
y lentamente las fuerzas que se agotan*

*nos dejan cual recuerdo, sensaciones bellas.*

*Teniendo en cuenta que ésto ya es pasado,  
esperando estoy por una nueva cita.  
¡Qué pronto llegue el día... suerte bendita,  
que hoy solo tengo... un recuerdo congelado!*

-----  
Jorge Horacio Richino

Copyright  
-----

**Poema simultáneamente publicado en:**

<http://huellaspoeticas.blogspot.com>

<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>

<http://poesiasalazar.blogspot.com>

<http://poetadelciberespacio.blogspot.com>

<http://escritordelaweb.blogspot.com>

y otras páginas y ediciones del autor.  
-----

## ES LA VIDA QUE TE LLEVA

Vídeo: *I'd Love You To Want Me* - "Lobo" (1972).

BONUS: ¿Que tiene que ver "Sergio Dalma" con esta canción? ¿Plagio de su música?

*Quando el tren eche a rodar  
con tu vida en un vagón,  
ya no se podrá parar  
ni trocar la situación.*

*Habrá cambios y señales  
en ese ignoto camino,  
mas otras cosas no habrá  
que las que marca el destino.*

*Es la vida que te lleva  
sobre un azar prefijado;  
no hay forma de detenerla  
ni de volver al pasado.*

*No angusties tu pensamiento  
buscando fórmulas mágicas,  
resígnate a tus vivencias  
ya sean dulces o amargas.*

-----  
Jorge Horacio Richino.

Copyright  
-----

**Poema simultáneamente publicado en:**

<http://huellaspoeticas.blogspot.com>

<http://jorgerichino.blogspot.com>

<http://escritordelaweb.blogspot.com>

<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>

<http://viapoetica.blogspot.com>

y otras páginas y ediciones del autor.

-----

## LOS FULGORES DE VENUS

Vídeo: "Como quien pierde una estrella" - Alejandro Fernández & Diego el Cigala (en vivo).

*En un dulce atardecer  
me sorprendía el lucero...  
mas de a poco se hizo noche  
cubriendo entero mi cielo.*

*Siguió allí muy encendido  
relumbrando su alegría  
... se veía como la estrella  
que hoy es ni norte y mi guía.*

*Son los fulgores de Venus  
que me llenan de energía,  
me alumbran para consolarme  
y dan sentido a mi vida.*

*Aliento que tenaz se imprime  
con fuerza que su luz emana,  
vigor que se va filtrando  
... con el permiso de mi alma.*

-----  
Jorge Horacio Richino.

Copyright  
-----

**Poema simultáneamente publicado en:**

<http://huellaspoeticas.blogspot.com>

<http://escritordelaweb.blogspot.com>

<http://jorgerichino.blogspot.com>

<http://poesiasalazar.blogspot.com>

<http://viapoetica.blogspot.com>

y otras páginas y ediciones del autor.



## TE ESCONDES DE MI

*(Este poema no está escrito en tiempo real)*

*Vídeo: "Mi gran amor" - Nino Bravo.*

*Como la luna se oculta cuando nace el día  
y los astros se encubren tras un celeste manto,  
así te escondes de mi por no reconocer  
que a pesar de tu orgullo me sigues amando.*

*No pretendas que la vanidad pueda impedir  
que otra vez volvamos a unir nuestras vidas  
... intentemos nuevamente llegar a repetir  
pasadas situaciones dulcemente vividas.*

*Deja ya de batallar con tus vacilaciones  
reflexionando en aquel amor que sostuvimos,  
desecha de tu mente extrañas conmociones  
regresando al cariño que todavía sentimos.*

*Doy por muy seguro aunque tú no lo creas...  
que aún no se han ido las viejas pasiones,  
te ruego reanimes aquella ardiente flama  
que una vez encendimos... no la abandones.*

*Si así te lo pido, no es por sentirme presuntuoso,  
es por desear otra vez, darte mi querer sincero  
y gritar con fuerza a cuatro vientos mi clamor...  
¡Amor... sin ti nada soy y desesperadamente muero!*

-----  
Jorge Horacio Richino

Copyright  
-----

**Poema simultáneamente publicado en:**

<http://huellaspoeticas.blogspot.com>

<http://escritordelaweb.blogspot.com/>

<http://mensajesdel poeta.blogspot.com>

<http://poetadelciberespacio.blogspot.com>

<http://jorgerichino.blogspot.com/>

y otros sitios y ediciones del autor.  
-----

## DELIRIO DE AMOR

Vídeo: *I don't want to miss a Thing - "Aerosmith" (Subtitulado español).*

*Un sutil poema a tu mirada fascinante  
y a la bella sonrisa que tu boca refleja,  
al dulce aroma que en tu paso dejas  
cuando llevas tu figura deslumbrante.*

*No es difícil sucumbir en tu presencia  
ni caer rendido en ensueño perturbado,  
ya que es el paraíso tenerte a mi lado  
y el premio más valioso tu existencia.*

*Es así que deseo expresarte mi locura  
por tu amor que me retiene cautivado  
... dando gracias a Dios por tal ventura.*

*No es que pretenda pecar de exagerado  
pues se, tienes en cuenta mi ternura...  
cuando me arrojó a tus pies enamorado.*

-----  
*Jorge Horacio Richino*

*Copyright.*

-----  
Poema simultáneamente publicado en:

<http://escritordelaweb.blogspot.com/>

<http://jorgerichino.blogspot.com/>

<http://huellaspoeticas.blogspot.com/>

<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>

<http://poetadelciberespacio.blogspot.com>

y otros sitios y ediciones del autor.

-----

## BOCA DE FRESA

*Con la mirada clavada en tus labios  
sentí de pronto estremecer mi corazón  
... y al acercar los míos hacia ellos  
se unieron deseosos de fluir en amor.*

*Pero más bello fue cuando anexados  
hicieron ciertos sus deseos contenidos  
... y así por largo rato se exploraron  
en un juego apasionado y sostenido.*

*Hermosa sensación la de tus besos  
ardientes como llamas de una hoguera,  
sabrosa fragancia en tu boca de fresa  
que perturba mi alma... ahora prisionera.*

*Sin esos besos de tu embrujada boca  
no podría alcanzar mi próximo deseo,  
por tanto te ruego me sigas besando...  
que estamos a punto de prendernos fuego.*

-----  
Jorge Horacio Richino

Copyright  
-----

**Poema simultáneamente publicado en:**

<http://huellaspoeticas.blogspot.com>

<http://viapoetica.blogspot.com>

<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>

<http://poesiasalazar.blogspot.com>

y otras páginas y ediciones del autor.

-----

## LA FLORISTA

Vídeo: "Fogo e paixào" - Wando

*Hay en la calle una niña  
y en su mano flores blancas,  
hay un perfume en el aire  
que alienta mis esperanzas.*

*Siento en el alma alegría  
y me enciendo en ilusiones,  
hay en la calle una niña  
que despierta mis pasiones.*

*Hay una sonrisa dulce  
cual aroma de jazmín,  
Hay en la calle una niña  
con mejillas de carmín.*

*Veo en sus ojos un brillo  
con el que estoy extasiado,  
hay en la calle una niña  
que me tiene enamorado.*

-----  
Jorge Horacio Richino

Copyright  
-----

**Poema simultáneamente publicado en:**

<http://huellaspoeticas.blogspot.com>

<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>

<http://viapoetica.blogspot.com>

<http://poesiasalazar.blogspot.com>

y otras páginas y ediciones del autor.



## SEPULTANDO LA PENA

Vídeo: *Unicornio* - *Silvio Rodríguez*

*Me agitaba por dentro en el aciago infierno  
y mi corazón se confundía en la tristeza,  
en tanto un mortal desconsuelo me consumía el alma  
sometiéndome a la locura de tu ausencia.*

*La densa noche agujoneaba mi ánimo  
que vagaba desolada en un agitado mar de penas  
y una inmensa tristeza se adueñaba de mi ser...  
que viviría en la perpetua sonoridad de mis poemas.*

*No podía ver que tu luz se apagaba  
cuando ciego de amor me arrullaba en tus brazos,  
no supe leer en tus indescifrables ojos  
que a una nueva pasión cedías tu regazo.*

*Fui esclavo y prisionero de todos tus deseos  
mientras rompías impunemente tus frágiles promesas,  
me entregué a ti con el alma y la vida  
y te supe amar como solamente lo hacen los poetas.*

*De aquel amor inmenso nada evoco,  
pues tus pasos se quedaron allá lejos  
y solo alguna débil remembranza se presenta  
cuando en mis versos invoco un imposible regreso.*

*Ya no existe aquel hermoso cielo,  
que presenció nuestros instantes de calma,  
tampoco la etérea luna luminosa  
que brilló como lo hacían nuestras almas.*

*Intento alejarme de aquel viejo tema  
e ignoro recuerdos que puedan herirme.  
Me hundo en mis cosas atrapando musas  
... me enredo con ellas para confundirme.*

*Y sólo ha quedado de aquello una historia  
que ya ni consigue arrancarme una pena,  
pues quedó en un tiempo, lejano, perdido,  
que a veces recuerdo... en algún poema.*

-----  
Jorge Horacio Richino.

Copyright

-----  
Poema simultáneamente publicado en:

<http://huellaspoeticas.blogspot.com>

<http://escritordelaweb.blogspot.com>

<http://jorgerichino.blogspot.com>

<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>

<http://poesiasalazar.blogspot.com>

y otras páginas y ediciones del autor.

## TANGO ARGENTINO

### **Vídeo:**

*Así se baila el Tango (tango) - Música: Elías Randal - Letra: Marvil - canta: Dr. ALBERTO CASTILLO*

*Cien Barrios Porteños (vals) - Música Rodolfo Sciammarella - Letra: Carlos Petit - canta: Dr. ALBERTO CASTILLO*

### **Recitado (tango).**

*Una corrida elegante,  
tras la vuelta una sentada  
y un ocho bien compadrón...  
Así... lleno de emoción  
yo me lucí en mil fandangos,  
porque así se baila el tango  
de alma... de alma y de corazón.*

**Autor: Marvil/Castillo**

-----

### **Recitado (Vals).**

*Yo soy parte de mi pueblo  
y le debo lo que soy,  
hablo con su mismo verbo  
y canto... canto con su misma voz.*

**Autor: Carlos Petit**

-----

## TANGO ARGENTINO

Poema por JHR.

*Naciste en los arrabales  
donde los guapos tallaban,  
y en las esquinas de barrio  
entre machos lo ensayaban.*

*Dos por cuatro tu compás  
y tu ritmo cadencioso,  
lograron que penetraras  
en los barrios más lujosos.*

*Te luciste en las milongas  
y también en los salones,  
entre "boites" y "cabarutes"  
fuiste huracán de pasiones.*

*Cuántos langas engancharon  
pebetas en los bailongos,  
entre cortes y quebradas  
en los boliches mistongos.*

*Fuiste pasión, fuiste fuego  
de un tiempo casi perdido,  
que añoramos con tristeza  
quienes lo hemos conocido.*

-----  
*Jorge Horacio Richino*  
*Copyright*  
-----

## AL MAESTRO

*El maestro cada día  
se nos brinda por entero,  
y con trabajo y desvelo  
nos da su sabiduría.*

*Se esmera por entregarnos  
sin reservas su saber,  
y así nos hace crecer  
para poder realizarnos.*

*Por todo eso sabemos  
que nunca será bien pago  
todo el esfuerzo brindado  
... más igual lo agradecemos.*

*Finalmente no podremos  
retribuir lo recibido,  
quedando más que entendido  
que nunca lo olvidaremos.*

-----  
*Jorge Horacio Richino*  
*Copyright*  
-----

## TODO TERMINÓ EN TORMENTA

**Vídeo:** "BAILEMOS" (tango) - canta ALBERTO MORÁN (Nació en la aldea de Strevi, en la provincia de Alessandria, región del Piamonte. Su familia emigró a Argentina, adonde llegó el 3 de febrero de 1926).

ORQUESTA: ARMANDO CUPO

*Poco a poco se integró  
tu corazón con el mío...  
y me agradó que se unieran  
para estar siempre contigo.*

*Juntos latieron un tiempo  
sintiéndose a la par felices,  
pero el destino callado  
fue bordando cicatrices.*

*De a poco se separaron  
las carnes de nuestras entrañas,  
para llevarse las tuyas  
... partes profundas de mi alma.*

*Y todo terminó en tormenta  
cuando estalló tu cruel rayo  
... que se me clavó en el pecho  
y lo quebró en mil pedazos.*

---

Jorge Horacio Richino  
Copyright

---

**Poema simultáneamente publicado en:**

<http://escritordelaweb.blogspot.com>

<http://jorgerichino.blogspot.com>

<http://huellaspoeticas.blogspot.com>

<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>

y otros sitios y publicaciones del autor.

-----

## VIEJO NAVÍO

HAIKU

*Viejo navío,  
duros vientos de invierno  
tuercen tu rumbo.*

-----  
Jorge Horacio Richino  
Copyright  
-----

NOTA: Espero les guste!

Me voy a permitir eximir a los lectores del comentario, porque no suelo editar todos los días y en estos últimos lo he hecho con mucha frecuencia!

Muchas gracias!



## SUBLIME ENTREGA

*Tu amor es la fragancia de la rosa  
y la tersura que sus pétalos proponen,  
es el regalo que al deseo me dispone  
y llama ardiente que a la pasión me arroja.*

*Es plenitud total que a mi vivir da calma  
e impulso ardiente que nutre mi existencia.  
... Es tan enorme el valor de tu presencia  
que no permite que te arranque de mi alma.*

*Deseo entonces expresar un pensamiento  
que mi corazón a mi mente se lo ruega...  
y voy por ello a concretar un juramento:*

*Que si una larga vida Dios no me la niega  
confesará mi boca por siempre a todo viento  
el fascinante hechizo de tu sublime entrega.*

-----  
Jorge Horacio Richino  
Copyright.  
-----

Poema simultáneamente publicado en:

<http://mensajesdel poeta.blogspot.com>

<http://jorgerichino.blogspot.com/>

<http://escritordelaweb.blogspot.com/>

<http://huellaspoeticas.blogspot.com/>

<http://viapoetica.blogspot.com>

<http://poetadelciberespacio.blogspot.com>

y otras páginas y ediciones del autor.

-----

## RECUERDO APASIONADO

Vídeo: "Cuando amas a alguien" - autor e intérprete: César Pueyrredón.

*No es posible lograr olvidar  
del amor lo primeros momentos  
y a la mente le place evocar  
la dulzura de aquellos encuentros.*

*Si bien tuvo que ver la pasión  
no por ello faltó el sentimiento,  
ya que quien me compró el corazón  
sigue viva aún en mi recuerdo.*

*Dulce y joven mujer perfumada...  
derramando fragancia a los vientos,  
con tu aroma de rosa temprana  
y endiablada tu sangre por dentro.*

*Luciérnaga de mi anochecer  
semejante a la estrella soñada,  
el deseo de todas mis horas  
... infinitas cuando tú no estabas.*

*Amor de juventud imborrable  
... de besos, en mis labios, sellados.  
Envuélveme con los recuerdos  
añorados de aquel tiempo pasado.*

*Llévame tan sólo a aquella lejanía  
para renacer en dulce evocación,  
pues deseo vivir nuevamente  
el fuego encendido de nuestra pasión.*

-----  
Jorge Horacio Richino

Copyright

-----

**Poema publicado simultáneamente en:**

<http://escritordelaweb.blogspot.com/>

<http://huellaspoeticas.blogspot.com/>

<http://jorgerichino.blogspot.com>

<http://poesiasalazar.blogspot.com>

<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>

y otros sitios y ediciones del autor.

-----

## EN BUSCA DE LOS SUEÑOS PERDIDOS

*Por dónde andarán los sueños míos,  
aquellos que alimentaron mi vivir...?  
Quizás se me quedaron dormidos  
... o tal vez la fortuna los dejó en el olvido  
por evitar que algunos se fueran a cumplir...?*

*Es el destino quien oficia en este albur  
y no permite cambiar el camino signado... !  
Ojalá en mi juventud lo hubiera presentido  
pues de saberlo... yo mismo hubiese sido  
quien menos los hubiera alimentado.*

-----  
Jorge Horacio Richino.  
Copyright.  
-----

**Poema simultáneamente publicado en:**

<http://escritordelaweb.blogspot.com>  
<http://huellaspoeticas.blogspot.com>  
<http://viapoetica.blogspot.com>  
<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>  
<http://poetadelciberespacio.blogspot.com>  
y otros sitios y ediciones del autor.



## SI ME HAS DE LLEVAR UN DÍA

*Si me has de llevar un día,  
llévame con los recuerdos.  
...Llévame con los recuerdos  
más bellos de mi existencia,  
amores, alegrías, éxitos,  
y nada de sinsabores;  
porque de éstos nada quiero  
pues ya hicieron sus labores.*

*Por eso para ese viaje  
deseo que mi equipaje  
se integre con lo más hermoso  
que iluminó mi existencia;  
mis memoranzas sentidas,  
mis afectos, mis amores,  
y todo lo que fueron flores  
cuando atravesé el camino.*

*Camino que con avatares  
llegará a un final, por cierto,  
y mi espíritu ya yerto  
no querrá sentir más penas,  
deseando para el más allá  
solamente cosas buenas.*

*No me falles te lo pido  
pues nada tendría sentido  
si el infierno tan temido  
nunca llegase a su fin.*

*Concede a mi eternidad  
sólo momentos dichosos  
y recuerdos amorosos.*

*Pues así tendrá sentido  
el final de esta aventura  
y que de lo cosechado  
la amargura se haga a un lado;  
rebosando mi maleta  
tan sólo con lo más amado.*

-----  
**Jorge Horacio Richino**  
**Copyright**  
-----

**Poema publicado simultáneamente en:**

**<http://escritordelaweb.blogspot.com>  
<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>  
<http://poesiasalazar.blogspot.com>  
<http://huellaspoeticas.blogspot.com>  
<http://poesiasalazar.blogspot.com>  
y otros sitios y ediciones del autor.**  
-----



## A KAREN CARPENTER

*Sólo un ángel en los cielos  
puede con su dulce voz  
lograr que me vibre el alma  
y entibiar mi corazón.*

*¡Qué Dios la tenga en la gloria  
... Karen Carpenter, bendita!  
Su voz es la melodía  
que entre su alas palpita.*

-----  
Jorge Horacio Richino  
-----

Solitario - Autores: Neil Sedaka y Phil Cody

*Había un hombre, un hombre solitario  
que perdió su amor por culpa de su indiferencia,  
un corazón al que le preocupaba estar solo  
hasta que murió en su silencio.*

*Y el solitario es el único juego en la ciudad  
y cada camino que toma lo conduce más abajo  
mientras la vida sigue a su alrededor por todas partes,  
juega al solitario.*

*Y vuelve a empezar  
a repartirse cartas  
y el rey de corazones sigue bien escondido,*

*otra partida perdida toca a su fin y se reparte de nuevo.*

*Una pequeña esperanza asciende como el humo  
y con las mismas se va, como suele pasar.*

*Había un hombre,  
un hombre solitario que se impondría en la mano que está jugando.  
Y el solitario es el único juego en la ciudad  
y cada camino que toma lo conduce más abajo  
mientras la vida sigue a su alrededor por todas partes,  
juega al solitario.*

*Y vuelve a empezar  
a repartirse cartas  
y el rey de corazones sigue bien escondido,  
otra partida perdida toca a su fin y se reparte de nuevo.*

*Y el solitario es el único juego en la ciudad  
y cada camino que toma lo conduce más abajo  
mientras la vida sigue a su alrededor por todas partes,  
juega al solitario.*

*\*Karen Carpenter\* - su fallecimiento.*

Desde 1973, sufrió de anorexia nerviosa, una enfermedad desconocida en esos años.

A pesar de haberse recuperado luego de terapias, justo el día en que iba a firmar los papeles de su divorcio, falleció a los 32 años de un paro cardíaco, el 4 de febrero de 1983. No tuvo hijos.

Existen evidencias de que su muerte se debió al uso constante de jarabe de ipecacuana (medicamento usado en hospitales para provocar el vómito)? conocido por actuar como veneno cuando se usa por períodos prolongados. Además de laxantes? Karen Carpenter utilizaba esta sustancia como emético y purgante durante los últimos meses de su vida, causando sin saberlo un deterioro irreversible en el músculo cardíaco.

Esto, sumado a la malnutrición y debilidad general, provocó el colapso total de su cuerpo.

## EL AMOR SEPULTADO

Vídeo: "El amor desolado" - Jorge Falcón

*Anegado mi cuerpo de sangre ardiente  
se estremecía mi corazón sin tu presencia,  
mientras la angustia me desgarraba el alma  
al no sobreponerme por tu ausencia.*

*La densa bruma sepultaba mi amor  
que vagaba apenado en un mar de angustias  
y la soledad se apoderaba de mi ser  
arrojándolo al infierno de las ánimas mustias.*

*Yo que le di crédito a tus fervientes promesas  
pese a presentir que quizás no eran ciertas,  
me fui dejando llevar por arrebatos  
sin siquiera imaginarme que tal vez mintieras.*

*De aquel supuesto amor ya nada espero  
porque tus pasos se quedaron allá lejos  
y hay un triste recuerdo que hoy no aflora  
ni deseos tiene de resurgir en versos.*

*Esa vivencia dejó en mi una triste historia  
que levemente alcanza para convertirse en pena,  
quedando en un tiempo... lejano y perdido  
... que tal vez mencione en algún poema.*

Jorge Horacio Richino Verdaguer

Copyright

-----

Poema simultáneamente publicado en:

<http://huellaspoeticas.blogspot.com>

<http://escritordelaweb.blogspot.com>

<http://viapoetica.blogspot.com>

<http://poesiasalazar.blogspot.com>

<http://poetadelciberespacio.blogspot.com>

y otras páginas y sitios del autor.

-----

## LA NOCHE ME ATRAPÓ EN SU MANTO

*Se hizo eterna la noche  
cuando descendió una estrella  
y envolviéndome en su brillo  
hizo real mi quimera.*

*Con todo su resplandor  
supo acariciar mi esencia  
y con su garbo de Diosa  
se impuso por su presencia.*

*Yo que alejarme intentaba  
por no toparme con ella,  
me dejé abrazar con fuego  
y brasas de su vehemencia.*

*Quise escapar y no pude  
del hechizo de sus llamas,  
de su hermosa compañía  
... de la ternura de su alma.*

*Bajó para curar heridas  
y hacer el bien con su luz,  
para detener sangrías  
... para aligerar mi cruz.*

*No pude resistir su hechizo  
que turbaba mi razón  
y muy pronto me vi envuelto  
en su alocada pasión.*

*Supieron los cuatro vientos  
y musas de la seducción,  
que voy pegado a su espíritu  
... corazón a corazón.*

-----  
Jorge Horacio Richino

Copyright

-----  
Poema publicado simultáneamente en:

<http://escritordelaweb.blogspot.com>  
<http://mensajesdel poeta.blogspot.com>  
<http://viapoetica.blogspot.com>  
<http://poesiasalazar.blogspot.com>  
y otras páginas y ediciones del autor.

-----

## AMARGA POESÍA

*Se tragó el poeta  
un triste poema,  
lastimando su alma  
poniéndola en pena.*

*Su espíritu alegre  
en drama truncó,  
su mente romántica  
nunca más pensó.*

*Temblaban sus manos  
al asir la pluma,  
y en las hojas blancas  
reinaba la bruma.*

*Volver a la fuente  
era su esperanza  
y así renacer  
bebiendo de su agua,*

*limpiando lo agrio  
que lo poseía,  
librando su esencia  
... de amarga poesía.*

-----  
Jorge Horacio Richino  
Copyright

-----  
Poema simultáneamente publicado en:

<http://jorgerichino.blogspot.com>

<http://escritordelaweb.blogspot.com>

<http://escritordelaweb.blogspot.com>

<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>

<http://poesiasalazar.blogspot.com>

y otras páginas y sitios del autor.

-----



## OCULTO AMOR

*Con profunda pasión escribo este soneto  
que mi alma convierte en singular poesía,  
para dedicártelo a ti con inmensa alegría  
aunque nuestro amor sea máximo secreto.*

*Sabes muy bien que lo hago con respeto  
por ti, que eres mi eterna luz, mi fantasía,  
mi cariñosa amante y dueña de mis días,  
la diosa que mantiene mi corazón sujeto.*

*No declararé en estas letras tu nombre  
pues tu intención es no darlo a conocer  
y quedaré callado aunque te asombre.*

*Mantendré mi promesa como hombre,  
mas espero al menos puedas entender  
que si digo "Tesoro"... es sobrenombre.*

-----  
Jorge Horacio Richino  
Copyright  
-----

Poema simultáneamente publicado en:

<http://huelaspoeticas.blogspot.com>

<http://escritordelaweb.blogspot.com>

<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>

y otras páginas y sitios del autor.

-----

## LA ESTRELLA DEL RENACER

Llegas al final con las manos vacías,  
con la confusión de no hallar el sentido,  
sabes que la vida se va sin motivo  
igual que las penas y las alegrías.

La historia discurre hasta el fin de los días  
llevando consigo la cruz del olvido,  
y sigues errante como un fugitivo  
cargando tu mente de melancolías.

Quizás algún día termines pensando  
que atado al pasado nunca zarparás  
... y en algún destino te estén esperando.

Levanta tu ancla y comprobarás  
que inconsciente el mundo prosigue girando  
... pon rumbo a una estrella y renacerás.

-----  
Jorge Horacio Richino

Copyright  
-----

Poema publicado simultáneamente en:

<http://huellaspoeticas.blogspot.com>

<http://escritordelaweb.blogspot.com>

<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>

<http://poesiasalazar.blogspot.com>

<http://viapoetica.blogspot.com>

y otros sitios y ediciones del autor.

-----

## NO HA PASADO NADA

*Mucho lo estuve tratando  
y juro que lo he intentado,  
sólo hay papeles tirados  
con versos enmarañados.*

*Nada hay que pueda hacer,  
no me llega ni una idea  
y no puedo concluir...  
tan solo un simple poema.*

*No es justo lo que me pasa  
pues pongo todo mi empeño,  
me da vueltas la cabeza  
y no me aparece el genio.*

*Estoy harto, confundido  
... mil perdones solicito,  
hubiera deseado hoy  
escribir algo bonito.*

*Mas debo reconocer  
que mi musa está extraviada  
y a pesar de los esfuerzos,  
aquí... no ha pasado nada.*

-----  
Jorge Horacio Richino -

Copyright

-----

Poema simultáneamente publicado en:

<http://escritordelaweb.blogspot.com>

<http://jorgerichino.blogspot.com>

<http://mensajesdelpoeta.blogspot.com>

<http://huellaspoeticas.blogspot.com>

<http://viapoetica.blogspot.com>

y otros sitios y ediciones del autor.

-----