

Antología de Perse

Ashley D. Cruz



Presentado por

Poemas del Alma 

Sobre el autor

Escribo en total libertad, sin una mente disciplinada
ni un corazón oprimido.

Índice

Décimo día de intolerancia

Para Salomé

Excusa no.1

Presencia

Sentencia

El abrazo sincero

Una huida antes de llegar.

Un mes no apto.

Pétalos del sol.

El pasar el \"momento\".

Nunca es suficiente.

Íntimo

Décimo día de intolerancia

En actitud defensiva,
aquella parte orgánica,
vanagloriada e insolente,
por todo ser existente,
abre sus puertas.

Una parte escuchando todo con creces,
otra exhalando fechorías.
Insolente sin razones,
consumiendo a todo ser que se te acerque,
dejando florecer,
seres sorprendentes.

Luego te lamentas,
¡Perdon grandisimoDios!

y

Olvidas las malezas,
con sonrisas y flores
comienzas a querer gustar
pero dejando un recado
de tu dichosa maldad
¡Por el sarcasmo caerás!
pero como dicen;
no soy quien para juzgar,
como alma noble;perdón acepto,
deseando, observando y equilibrando
aquel órgano incesante
de no caer en el metódico fango otra vez.

Para Salomé

¡Oh pobre avecilla!

Incumplimiento otorgado,

llena el corazón de un poeta amargado.

¿Pero es que misántropo es el poeta?

¿O es simplemente una estela?

Excusa no.1

Historia precisa explica hechos

Mientras cae la tarde presenta las excusas.

Naturalidad de excusas respondidas pero ansiosas

Por saber cual es la verdadera razón

Ambas cuentan sus perspectivas

Valida es una, correcta la otra.

Presencia

Con asombro de mirarte,
ni se que pueda preguntarte,
el ciclo me ha guiado,
para haberme consolado,
sin consuelo puede ser,
del que es desdichado,
a otro que,
es mas dedicado.

Sentencia

Vida o muerte,
vida o punto y seguido.
Esqueleto o pertenencias,
vienen de la tierra y,
quedan en la tierra.

El abrazo sincero

Entre el gentío agradable
nuestro corazones acelerados,
por el tan esperado roce de nuestros brazos,
incesantes nuestros corazones,
y la ternura de los abrazos.

Una huida antes de llegar.

Como viento que va y viene,
llevándose todo a su alrededor,
inquietandolo.

Querido septiembre, mes del amor que
llega hasta a diciembre, te has acabado antes.

Una cena y ya no estabas,
me buscaste, y no estabas,
hablábamos todas las noches y,
no estabas.

Un mes no apto.

Un día cualquiera,
quizás importante,
una sonrisa incesante,
un corazón harapiento.
Extraño fue el detalle,
como "Uróboros".

Pétalos del sol.

Incesante irradiación,

Etapa corta,

si te cortan.

Precioso misterio,

Quizás en el centro.

Camino de luz,

camino del centro.

El pasar el "momento".

Quizás cómoda,
quizás incómoda;
Lleno de ratos,
Te lo llevas,
O
Te lo llevan,
Y te llegan,
Los sentimientos momentáneos.

Nunca es suficiente.

Estas ahí, y sientes,
Lo has encontrado todo,
Feliz, alegre, y todos sus sinónimos,
Todo fluye, la vida te sonrío,
Y despierta el sujeto; el inconforme le dicen.
Necesario, necesario que se regenere,
fluye y fluye, como viento en hojas sueltas,
despierta relevante, y te dice:
Sigue adelante, soy necesario para avanzar.
Un paso es solo un paso para los inconformistas,
y por eso no solo ahí se queda.

Íntimo

Largos, blancos y delicados,
tus dedos tocan mis labios,
me acuerdan a los acordes que tocas en el piano.
Brillante sentir, suave e intenso, camino de luz, camino del centro.