

Antología de Elmer Molina

Presentado por

Poemas del Alma 



Dedicatoria

A Dios, quien se merece toda honra y dedicación.

A mis padres, por su gran entrega y sacrificio por mi.

A quienes me han animado en todo mi proceso de escritura de poesía.

Agradecimiento

A quienes hayan sido la inspiración de mis versos.

A quienes han leído y disfrutado de mis obras.

Índice

Tu belleza pura

Vil dictadura

Cariño sin igual

El día que te vi

Te sueño y te pienso

Efímero

Pasión y cariño

El camino de un poeta

Tu belleza pura

Dulzura que tu rostro pleno invade
y se funde en el brillo de tus ojos,
belleza de crepúsculos muy rojos,
roca fina, tenaz cual bello jade.

Tu gran belleza pura me persuade
a que parta mi vida en mil despojos,
cruzar tierras punzantes por abrojos
y tal vez así, hermosa, yo te agrade.

Tu beldad me conduce en mi camino
y yo sigo esta senda con placer,
formando como quiero mi destino.

Olvidando fracasos del ayer,
exalto tu belleza a lo divino
y el amor se dispone a renacer.

Vil dictadura

Por no haber obediencia al dictador,
Derechos míos fueron quebrantados,
Los poderes supremos usurpados.
Pánico en el gobierno abusador.

El régimen actual, calumniador,
Tiene a los lugareños acechados,
Valientes protestantes arrestados;
Brutal es el gobierno agraviador.

El pueblo encadenado ansioso aguarda,
Que aquella democracia salvadora
Haga que el despotismo en llamas arda.

A la vil dictadura asoladora
El fin inevitable no le tarda;
Justicia esperaremos sin demora.

Cariño sin igual

*Conocerte fue dicha de la vida.
En poco tiempo pude cautivarme.
Quererte me condujo a enamorarme.
Cariño sin igual que no se olvida.*

*La distancia tal vez nos intimida.
Y he pensado en rendirme y alejarme,
pero tú siempre logras atraparme
Sin tu amor mi existencia está perdida.*

*Un cariño como este no hay ninguno.
Quererte como lo hago, nadie puede
Por ti, al Olimpo entero yo reúno.*

*Mi cariño a cualquier cariño excede.
Amarte como lo hago es oportuno,
Porque un amor como este todo puede.*

El día que te vi

El día que te vi, tú me gustaste
al ver en tu mirada gran pureza.
Al ver la sencillez en tu belleza,
amor mío, te juro me atrapaste.

El día que te vi, tu a mí me hablaste,
y en tu voz escuché delicadeza.
Allí fue donde supe con certeza
que con facilidad me enamoraste.

El día que te vi, cobró sentido
la incomprensible vida que llevaba,
lo cual me mantenía decaído.

Ya que desde hace mucho yo esperaba
este amor que llegó desprevenido;
cumplida es la esperanza que abrigaba.

Te sueño y te pienso

Te sueño y no me canso de soñarte,
y sueño que felices disfrutamos
una vida que juntos anhelamos,
una vida que quise a tí entregarte.
Te pienso y no me canso de pensarte,
y pienso en los momentos que pasamos,
el tiempo en que te amé y nos entregamos;
no pensabas ni hablabas de alejarte.
Pero cruel es la vida y su camino
e ilusos quienes creen todavía
que el amor complementa su destino.
Iluso este soñador que creía,
por eso cometió vil desatino
de creer que este amor perduraría.

Efímero

Efímero lo nuestro, fue fugaz;
mentiste sin tocarte el corazón,
mataste nuestro amor, nuestra pasión;
fingido tu cariño, fue un disfraz.

Efímera sos vos, tu amor falaz
y efímera se vuelve mi ilusión
de compartir contigo habitación,
ya de eso no me creo ni capaz.

Efímero fue todo de tu parte,
al recordar a veces ni lo creo
y se me hace difícil olvidarte.

Efímera sos vos, hoy yo lo veo;
cualquier afecto en mí tú destrozaste;
no verte nunca más es mi deseo.

Pasión y cariño

*Desborda la pasión cuando te tengo.
Me pierdo recorriendo tu piel suave;
sentir tus labios rojos es la clave
para llegar al clímax; y me vengo.*

*Sintiéndome en tu cuerpo no me abstengo
de buscar en tu piel la ansiada llave
que te haga sucumbir y te deprave;
esperando tu clímax me mantengo.*

*Y cuando la lujuria al fin explote
como cascada pura codiciada,
espero que tu cuerpo al fin lo note.*

*Espero que te dejes ser amada,
y que de la pasión cariño brote.
La vida de cariño antes ansiada.*

El camino de un poeta

El poeta lloraba, desdichado.
Lloraba por su musa, a llanto suelto.
En su angustia perdió su andar esbelto;
al poeta la cruel musa ha dejado.

Andando todavía en ese estado
el amor por su musa fue disuelto,
su tormento amoroso fue resuelto;
de su musa el recuerdo fue olvidado.

Recupera el poeta la cordura
y escapa de ese fatuo desatino
de adorar sin medida y con locura.

Ya el poeta no pierde su camino,
sus letras son plasmadas sin mesura;
escribir poesía es su destino.