

Cuatro Rosas Rojas y Poesía, Prosa y Canciones.

ADANS BECMAN

Presentado por

Poemas del Alma 



Dedicatoria

A las

|||||||

||||||| " *Cuatro Rosas Rojas*

|||||||

||||||| " *que han sido y serán todo el*

significado de mi vida. Con todo mi corazón.

Agradecimiento

A Poemas del Alma, que me ha dado la oportunidad de publicar mis poemas. Con mucho cariño a tí Julián Yanover

Sobre el autor

Luis Serrano Paredes (ADANS BECMAN) Nació en Cabeza del Buey (Badajoz) Obrero e hijo de obrero, vino al mundo con una rosa en la mano, la del amor, pasa por esta vida con pena pero sin gloria,sin hacer historia pero con dolor. En su vida ha tenido y tiene

////////////////////////////////////
////////////////////////////////////
////////////////////////////////////

\\\\\\\\" Cuatro Rosas Rojas

////////////////////////////////////
////////////////////////////////////
////////////////////////////////////

\\\\\\\\" que dan sentido y propósito a su vida.En esta antología, desojará esas cuatro rosas, pétalo a pétalo,incluidas las espinas que están clavadas en su corazón.Libros escritos: Canto al Hombre. Golondrinas Azules. Elegías al sueño en la muerte de mi Padre.Poemas del Alma.Diario de un Poeta.Antología Poética.Cuatro Rosas Rojas.Poemas,Canciones y Prosa. Y algunos mas.
RESERVADOS TODOS LOS DERECHOS DE AUTOR.

Índice

A MI AMIGO Y PADRE. A Manuel Serrano Nuñez.

CANTO AL HOMBRE

ELEGIA A MI PADRE. A Manuel Serrano Nuñez

EMPUÑO LA VERDAD

SOY HIJO DE UN OBRERO

De PAR EN PAR. De mi libro \" Diario de un Poeta \".

CHIUILLA. A mi amada esposa.

TÚ ME HAS HECHO POETA. Dedicado a mi Padre y mi Dios.

ELEGÍA. A mi prima Margarita.

SORBIENDO ROCÍO EN LAS FLORES. A mi amada esposa.

QUÉ BONITO ES.

CANCIÓNCILLA.

PALABRAS QUIETAS Y DORMIDAS.

LAS CUATRO ROSAS ROJAS.

ABUELA. A mi abuela Corpus.

CON MI ANSIEDAD HICE UN BARCO

AYER ME DECÍAS QUE ME AMABAS.

LOCUTORES EN RADIO BELALCÁZAR.

HAY UN VIOLÍN OLVIDADO.

EN LOS MAGNÉTICOS CAMPOS.

¿ QUE ES POESÍA ?

FANDANGOS DE HUELVA. Recuerdos del alma mía.

EL CAMINO DE LA VIDA.

A MI ESPOSA. En Prosa

LA PRIMAVERA.

NADIE ES POETA EN SU TIERRA.

CANTA LA NOCHE.

FLORECEN LOS CAMPOS.

COMO LAS OLAS.

PERLAS DEL CORAZÓN.

YO ESCRIBO CON PLUMA DE GALLINA.

MI PATRIA ES LA TIERRA ENTERA.

AYER TOCARON CAMPANAS.

HAY UN ÁRBOL CAÍDO.

LA VERDAD NO LA DICE CUALQUIERA.

AY, EL JARDÍN DE TUS RISAS.

ÁNGEL SAMPEDRO MONTERO. Angelillo

EL PEGÁSO BLANCO.

COSAS DE RUTINA.

PERPETUAR LA HISTORIA.

UN VIEJO RELOJ DE PULSERA.

PLUMAS DE PAVO REAL.

Cuatro Rosas Rojas.

AMOR, CORAZÓN DORMIDO.

EL RODEO DE LA FERIA DE MI PUEBLO.

A CÓRDOBA.

NADIE ES MAS POBRE QUE UN POETA.

MI PADRE, COMO UN ÁRBOL FRONDOSO.

SUEÑOS DE INFANCIA.

DELIRIOS DE GRANDEZA.

LE SIGO CANTANDO A HUELVA.

COSAS DE LOS PUEBLOS.

LÁGRIMAS NEGRAS.

RETRATO DE UN CAMINANTE.

A TÍ, AMIGO, Miguel Hernández.

A LA SOMBRA DE LA ENCINA.

LA DORADA ESPIGA.

TANTO VA EL CÁNTARO A LA FUENTE...

LA ESQUILA, EN MI TIERRA.

PASTILLAS PARA EL DOLOR AJENO.

LA FIDELIDAD, Algo que ya no se \"/> lleva \"/>

\"/> LAS GOLONDRINAS \"/>

AQUÍ NO PINTO NÁ, AQUÍ NI EN NINGÚN SITIO.

UNA CARTA DE AMOR.

CUARENTA Y OCHO PRIMAVERAS.

LA SOLEDAD, QUE MALA COMPANÍA.

EL AMOR, FUENTE INAGOTABLE...

EN UN RINCÓN DE MI MEMORIA...

CARTA A MI HIJO, SI LO TUBIÉRA...

MIS AMIGOS, MIS QUERIDOS AMIGOS...

SIEMPRE QUEDA ALGO EN EL TINTERO...

TRENZANDO COLORES LAVIDA SE PASA.

LA SOMBRA DE LA ENCINA. 2ª Parte.

SE BUSCA. La paloma de la PAZ...Hay recompensa.

Los pobres de antes...

NOSTALGIA EN LA MIRADA.

ALGUNAS COSAS SENCILLAS...Coplíllas.

NUESTROS INOLVIDABLES AMIGOS...

¡ CUANTO HAY QUE AGUANTAR EN ESTA VIDA !

¡ MALDITAS ENFERMEDADES MENTALES !

LOS ROSALES DE MI PATIO.

LA HERENCIA DE LA CIENCIA.

EN EL SILENCIO DE MI PATIO.

EL VIEJO PUPITRE DE LA VIDA...

LA GLORIA ES EFÍMERA, COMO VIENE SE VA...

ME TOCÓ LA LOTERÍA SIN ECHAR...

LA SALUD, DIVINO TESORO...

ERES LA FUERZA QUE ME SOSTIENE, LAS GANAS DE VIVIR...

SOY RICO EN AMORES...

DESDE EL FONDO DE MI CORAZÓN...

LA MEJOR SEMILLA...LA ESPERANZA.

UN ABRAZO SINCERO A LA HIPOCRESÍA...

DIA DE NUESTRO ANIVERSARIO...

ORACIÓN DE UN PECADOR ARREPENTIDO...

RECUERDO CON CARIÑO A MI MADRE...

HOY ME HE COMPRADO UNOS ZAPATOS NUEVOS...

LO QUE DIGO ES SIEMPRE LA VERDAD, AMIGO...

ACABÉ SIENDO UN IMPOSIBLE...

AY ROSA, ROSITA MÍA...

DE UN CARRUSEL DE ENCINAS ENAMORADO...

LA TORMENTA DE LA VIDA...

¡VAMOS A LA ESCUELA...!

PEQUEÑO GORRIÓN...¿ DONDE VAS ?

BARBECHOS DE SANGRE Y ARENA

NI A SOL NI A SOMBRA DEJO YO ESTA PENA

VOY POR LA VIDA, ESTRUJANDO MI MEMORIA...

LA TIERRA AGONIZANDO...

CADA VEZ SON MAS GRANDES LAS CADENAS...

EL HOMBRE CAVA SU PROPIA TUMBA...

LAS PALABRAS ABREN O CIERRAN... LOS CAMINOS DEL ALMA.

ENTRE EL EXQUISITO VERDE, DE LAS CHUMBERAS...

FRENTE AL MAR, PIENSO, MIRO Y CAMINO...

EL NEGOCIO DE LA MEDICINA...ESTÁ DE MODA.

CAMINO SONÁMBULO POR LAS CALLES...

LA FUENTE DEL AGUA DE LA INFANCIA...

REQUÍEN POR UNA PALABRA...QUE OLVIDÉ EN EL TINTERO.

UNA DE CAL Y OTRA DE ARENA...

EN UN VIEJO CRUCE DE CAMINOS...

EL FARO DE LA VIDA...

HAY UN SUSPIRO INTERMINABLE...

COMO EL PAJARILLO DE LOS ESPINOS....

UN BESO ESCONDIDO ENTRE LAS PIEDRAS...

ENTRE DOS LUCES...

COMO TESTIGO, UNA VIEJA LAMPARILLA...

EL SOPLO DE DIOS...

POETA DE SOLEDADES...

CAMINO DE LA DEMENCIA...

ES MI POEMA UN CANTAR...

VENGO DE MI MISMO...

GRANADA Y SU ALHÁMBRA...

Y...CÓRDOBA SU PRIMA HERMANA...

Y MI EXREMADÚRA ¿ DONDE SE QUEDA ?...

CANSADO Y VACÍO...

LA LAGUNA DE MI MENTE...

SEVILLANA... ¡ Y DE TRIÁNA !...

EL MUSEO DEL CORAZÓN...

BALADA PARA UN POBRE HOMBRE...

VA POR USTEDES...

CASTILLO DE BELALCÁZAR...

LLORÁN LAS GUITARRAS, LLORÁN...

DE LA MINA DE MI MENTE, SACO YO EL MINERAL...

EL POETA DE LA ESPERANZA.

EN UN TREN IMAGINARIO...

NOCTURNAS NOCHES DE VERANO.

LA PLAYA DEL AMOR SECRETO...

CON EL AGUA AL CUELLO...Y SIN SABER NADAR.

EL DESTELLO DEL AMOR...

CAMINA EL AGUA EN SU DELIRIO...

LA COPA DE LA VICTORIA, SE LLENA CON LÁGRIMAS...

VOCES DORMIDAS EN EL OLVIDO...

¡ SE ACABÓ LA INSPIRACIÓN ! ¡ ESTÁ DE VACACIONES !

HOY TAMBIÉN HA AMANECIDO \ " NUBLADO \ "...

EL AGUA, CANTA RÍE Y LLORA, AL COMPÁS...

AGUA PASADA QUE EN EL TIEMPO FLUYE...

JARALES, BLANCOS JARALES...

CUANDO ABRES TUS OJOS...

COMO SE DERRIBA UN ÁRBOL...

MAS PAN Y MENOS GUERRAS...

LA HUMILDAD Y LA POBREZA...

NOSTALGIA VIEJA...DESCANSAR QUISIERA...

AY AMOR, QUE LARGA ES LA ESPERA...

DESDE EL BALCÓN DE LOS ARENALES...

SIGUE EL SOL POR SU CAMINO...

HOY RECUERDO AQUEL TREN...

BIENVENIDO OTOÑO...A MI CORAZÓN...

EL GRAN TEATRO : EL DRAMA DE LA VIDA...

\ " POESÍA, PROSA Y CANCIONES \ ".

LABRADORES DE LA SERENA...

EL AMOR ES UNA Balsa QUE NUNCA SE LLENA...

ROSAS DE OTOÑO..

\ " PESCANDO \ " EN LA BASURA...

DONDE NACEN LOS POETAS...

¡ AYÚDAME A CAMINAR...!

DE PUERTA EN PUERTA VOY, PIDIENDO LIMOSNA...
YO TE CANTO UNA CANCIÓN...
YO TE REGALO UNA FLOR...
EN UN LUGAR DEL CORAZÓN...Vive siempre la Esperanza.
Y LA LLAMAN SOLEDAD...
UNA ROSA DE CRISTAL...
ESPOSA, ESPOSA MIA...HOY MI CANCIÓN ES PARA TI...
MIENTRAS EXISTAN LAS CADENAS...
LA FUENTE VIEJA...Y EL PUENTE ROMANO...
AQUELLOS DÍAS DE DOMINGO...CON LO BONITOS QUE ERAN...
FIESTA EN EL CORAZÓN...
CANARIO DE HOSPITAL...
SE ME OLVIDÓ DECIRTE TE QUIERO...
EN TU REGAZO ME DORMIAS...
YO ESCRIBÍA UNA VEZ...
AL CAER DE LA TARDE CAMINO...
LA ROSA AZUL...Corazón de espuma y agua.
PAN DURO Y HASTA MAÑANA...
LAS COSAS QUE MAS VALEN...
EN EL CUARTEL DE LOS POETAS LOCOS...
MI LUGAR FAVORITO NO LO SÉ TODAVÍA...
PARA MÍ TODO ES POESÍA...
Y HOY VÁ EL DÍA DE PENAS Y MÁS PENAS...LAS MIAS
MI POESÍA ES UNA FUENTE...
AQUEL VIEJO CAFÉ...

LA NORIA...

DESDE LA ENCINA CAIDA MIRO...A Miguel Hernandez...

A VECES \ " VIAJO \ " DEMASIADO...

FLAMENCO, COPLA Y POESÍA...

Y HOY QUE ESCRIBO YO...

EL PAN NUESTRO DE CADA DÍA...

SOÑANDO CON LA PRIMAVERA...

TE HAS PINTADO LOS LÁBIOS CON CARMÍN...

SIEMPRE TE LLEVO EN MI PENSAMIENTO...

LLAMANDO EN LOS CRISTALES...

EL GATO ESCALDADO...

HAY QUE EDUCAR A LA VIRTUD...

LA LECHE DE TUS PECHOS...

SOMOS UNA FÁBRICA DE SENTIMIENTOS...

Y AQUÍ, EL QUE NO CORRE VUELA...

DOS CORAZONES SOLITARIOS DE PAPEL...

REBUZNÁNDO Y CANTANDO, ASÍ LA VIDA SE VA PASANDO...

AQUELLAS BENDITAS CIGÜEÑAS

EL GUATEQUE DE MI BARRIO...

LA LABORIOSA ABEJA...

¡ AY EL AMOR, QUE BONITO QUE ES...!

¡ ESAS VEINTE PRIMAVERAS, JUNTO A TI !...

NUESTRAS HUELLAS EN LA ARENA...

VAMOS SEMBRANDO EL AMOR...

ALÓGENOS, LA LUZ QUE A LA NOCHE IMPLORA...

LA BRÚJULA QUE SIEMPRE ME GUÍA...

OLIVARES VERDES, VERDE OLIVAR....

POR LA ORILLA DEL CAMINO....

TU HUMILDAD ME HACE GRANDE.....

SIEMPRE ESTÁ LLENA LA COPA DEL AMOR...

BENDITO SEA EL PAN QUE QUITA EL HAMBRE...

LA AURORA DE MIS PENSAMIENTOS...

HAY UN PAISAJE DIFERENTE...

ESE RAYO ,QUE ILUMINA A LO LEJOS...

NO TES DES PRISA NUNCA ...

CANCIONCÍLLAS QUE VAIS SONANDO...

PAJARITO QUE SOÑAIS VOLANDO...

UN TABLERO DE AJEDREZ...

UN TABLERO DE AJEDREZ...

VIVIMOS CUMPLIENDO CONDENA...

Y SE LLAMABA SEBASTIÁN PALOMO...

¿ Y QUE ES FILOSOFIA...?

ALLÁ ARRIBA EN LA ALAMEDA...

AL VIENTO LE REGALO UNA SONRISA...

AL VIENTO LE REGALO UNA SONRISA...

TIENEN GOTAS DE ROCÍO, LAS ALAS DEL RUISEÑOR...

Y EN LA MAR SIGO HACIENDO CAMINOS...

Y EN LA MAR SIGO HACIENDO CAMINOS...

DE MAS VALOR QUE EL ORO...

DE MAS VALOR QUE EL ORO...

UN CANTO A LA PALABRA ESCRITA...

¡ MIRA, TE ESPERO DEBAJO DE AQUELLA ENCINA...!

Y DESDE AQUELLA ENCINA SE VE MI PUEBLO...

AQUELLAS CANCIONES Que a mi padre voy cantando...

UN HOMENAJE PARA AQUELLA QUE ME HA PARIDO....

UN HOMENAJE PARA AQUELLA QUE ME HA PARIDO....

EL RETORNO DEL CAMINO...

EL PERFUME DEL CLAVEL...

LA PUERTA DEL OLIVAR...

POR LA CALLE DE LA AMARGURA..(Oración).

LO MISMO QUE SE MECEN LOS ÁLAMOS...

PAISAJE DE ESTA VIEJA TIERRA...

CAMINOS DE SOLEDADES EN UN RINCÓN DEL ALMA...

CAMINOS DE SOLEDADES EN UN RINCÓN DEL ALMA...

EL AMOR SIEMPRE ESTÁ EN EL AIRE...

Del Libro \" POEMAS EN EL SUEÑO EN LA MUERTE, DE MI PADRE \"...Reeditados..

RECUERDO AQUELLA ALDEA....

GLADIADORES DE LA VIDA...

Y HACEMOS DE TRIPAS CORAZÓN...

DESDE UN PUEBLO DE ALICANTE...

COMO CADA INVIERNO...

SIEMPRE ESE TREN...Y ESA ESCUELA DE LA VIDA...

ALLÍ SIEMPRE ESTARÉ...

ALLÍ SIEMPRE ESTARÉ...

VANIDAD DE VANIDADES...TODO ES VANIDAD...

RECUERDOS DE CASTILLA Y DE MI SALAMANCA...

UN DÍA PASÉ POR SORIA...

LA VIDA SE PASA LO MISMO QUE EL HUMO...PERO LA VERDAD...

CUANDO VIENEN LOS RECUERDOS, EL CORAZÓN TIEMBLA...

CON CUANTA DULZURA BEBO...

VENGO DEL DOLOR Y DE LA POBREZA...

¡ LOS HOMBRES TAMBIÉN LLORAN...!

CUANDO SUBO POR LA CALLE DE LOS HERREROS...

ESTAS LETRAS EXTRAVIADAS...QUE EN EL CORAZÓN PERDURAN...

AQUELLA TABERNÍLLA QUE LLEVO EN EL CORAZÓN...

ESTA VIDA TAMBIÉN ES UN MUSEO....

LA OLA DE LA PRIMAVERA...

COMO GALOPAN CABALLOS...

LAS CANTINELAS DE MI TIERRA...

COMO LOS GALLOS DE LA AURORA...

HAY UNA CASA JUNTO AL LAGO...

QUISIERA SER POETA Y SER PINTOR...

QUISIERA SER POETA Y SER PINTOR...

UN HOMENAJE BIEN MERECIDO...

COMO DOS CORAZONES...

EN LA REJA DE TU VENTANA...

AY, ESOS PATIOS CORDOBESES...

LA LUZ DE AQUELLOS OJOS...

SIEMPRE SE ASOMABA AL CAMINO...POR SI LO VEIA VENIR...

PORQUE ESTRENO AMORES NUEVOS CADA DÍA...

UN CORAZÓN DE FUEGO...

ENTRE LAS AMAPOLAS, LOS MOLINOS DE VIENTO...

UNA TIERRA QUE MANA LECHE Y MIEL...

Y YO SOY QUIJOTE A MI MANERA...

Y SIGO SOÑANDO CON AQUELLA CASITA BLANCA...

EN EL CIELO AZUL DE TUS OJOS, QUISIERA BESAR LA LUNA...(Especial.)

BAJO LAS ACACIAS DEL VIEJO MADRID...

AMAPOLA, MI QUERIDA AMAPOLA...

SIEMPRE LE CANTO A MI PADRE...

TAMBIÉN LE CANTO A MI MADRE...

TUS CINCUENTA PRIMAVERAS...

TE QUIERO MUCHO, MUCHO, MUCHO...

CIUDAD REAL (Un beso al aire ...)

CIGÜEÑAS Y GOLONDRINAS...El arte y el adorno de esta tierra mía..

ESTA VIDA ES UN POEMA, DONDE HACE FALTA ISPIRACIÓN...

UNA PLUMA Y UNA FLOR...

MI AMIGA, LA MÚSICA...

MI QUERIDA Y AMADA POESÍA...

EL VIENTO SOPLA CANSADO...

POR LOS PAISAJES DE MI CORAZÓN...

EL MOZO EN LA HUERTA...

LAS TEMPESTADES DEL ALMA...

Y LE SIGO CANTANDO A LOS VIEJOS...

EL LOCO QUE MIRABA EL ESCAPARATE...(Poema - Cuento.)

BAJO LA HIGUERA DE MI PATIO...

SOLEÁ DE SOLEÁRES...

UN DÍA LLEGÁSTES A MI VIDA...

BUSCANDO AMIGOS EN EL ALMA...

EL DÍA DE NUESTRO ANIVERSARIO...

MIS PRIMEROS GARABATOS...

COMO LAS OLAS DEL MAR...

EL GORRIÓN CILLO ENAMORADO DE LA LUNA...

POEMA A UN PERRO ABANDONADO...

DESPIERTA LA GRAN CIUDAD...

DIAS NUBLADOS EN EL CORAZÓN...

HAY SONRISAS DE CARTÓN, Y ÁNSIA EN LA MIRADA...

UNA CARTA A LA LIBERTAD...

YA ME ESTOY HACIENDO MAYOR...

CAMINANDO POR LA VIDA...HOY RECUERDO...

CAMINANDO POR LA VIDA...HOY RECUERDO...2ª Parte.

CUANDO LOS PALÓMOS SE VAN ...QUEDAN PLUMAS EN EL NIDO...

AQUEL RUISEÑOR BONITO...Homenaje a Juaníto Valderráma.

EN UN LUGAR DE LA MANCHA...De Quijotes y Poemas.

ENTRE LOS FRESNOS DEL RÍO...

¡COMO LLORÁN LOS ROJOS CLAVELES !

SOBRE UNA SILLA DESCANSA...

LAS FLORES DEL OTOÑO...

LA LUNA DE TU MIRADA...

LA LUNA DE TU MIRADA...

LOS LIRIOS DEL CAMPO...

CON EL CORAZÓN DE RODILLAS...

PORQUE TE QUIERO TANTO...

AZAHARES...

EL PINTOR ENAMORADO...

EL AMOR...

EL VIOLÍN DEL ALMA...

EL POETA DEL PUEBLO LLANO...

LOS AMIGOS VERDADEROS...

EL POETA DE LA ESPERANZA...

POR LA MAÑANA ME ASOMO POR LA VENTANA...

VERSOS EN LENGUA CASTELLANA...

" EL MIRLO BLANCO..."

INFANCIA...

LUCES DE ESTRELLAS BLANCAS...

DE COLORES MALVA...

EL PODER DE LA PLUMA...

LA TORRE DEL ORO...

SUAVIDADES...

LA MOZA...

PESADUMBRE...

CUANDO LOS SUEÑOS SE ACABAN...

EN EL MURO DE LA CÁRCEL

LOS ROSTROS DORMIDOS

A MI AMIGO Y PADRE. A Manuel Serrano Nuñez.

**Padre, Amigo, te has ido
te has marchado
en ese tren que cabalga
sobre railes de olvido**

**la tarde llora tu ausencia
el pajarito ya no canta en su nido
la flor se ha marchitado en su tallo
tu corazón, cansado, se ha dormido**

**el ocaso se viste de púrpura
llora el rocío
cuando besa el pétalo de la rosa
sueña tu corazón con el mío**

**te fuistes aquella tarde
te fuistes sin decir adiós
una tarde de primavera
cuando canta el ruiseñor**

**cuando el campo se viste de verde
cuando todo se llena de sol
cuando el cielo es azul transparente
cuando el agua de la fuente
te canta su canción**

**cuando los árboles se visten de blanco
y las mariposas vuelan de flor en flor
cuando los enamorados se besan
escondidos en cualquier rincón**

**y los tortolitos se arrullan
declarándose su amor**

cuando ya las golondrinas han venido
y empieza a hacer su nido
la cigüeña en el torreon
cuando el poeta canta
viejos romances de amor

te fuistes viejo amigo
y dejastes en mi corazon
el vacio de tu ausencia
el sonido de tu voz

partistes en el tren del olvido
que con rumbo desconocido
salio de esta estacion...

Cada dia bajo a la estacion
y te espero en el anden
sin ti mi vida esta vacia
volvera ese tren...

CANTO AL HOMBRE

Canto al Hombre
obrero, jornalero, labrador,
que deja la sangre en la tierra
trabajando de sol a sol,
labrador, tras la yunta
abres del seno la tierra
y en sus entrañas encierras
la semilla diminuta,
huele el barbecho a sangre
de herida profanada.
por manos duras y callosas
que van hundiendo la espada,
ya huele a risas y espigas
y a polvo de las eras,
en la mente del que pisa
los surcos en sementera,
si viene el año bueno
y llueve cuando se espera,
habrá gavillas en la era
y harina en el barreño,
todo es trabajo y sueño
para el que vive del campo,
que come pan negro
migado en ajoblanco,
del que siembra y espera,
del que riega con su sudor
la parda y cansada tierra
y espera su bendición,
y al final de la faena
dándole gracias a Dios,
se retira a su chozo
soñando trigos en flor.

Es mi canto al Hombre
un homenaje al tesón,
al que sueña y trabaja
en la tierra que es mortaja,
para el pobre labrador.

ELEGIA A MI PADRE. A Manuel Serrano Nuñez

Silencioso estoy
ante el marmol frio
escucho el viento
de la luna postrera
en este oscuro aposento
agujero sombrío de tinieblas
escucho tu nombre en silencio

te he recordado tanto
que me he cansado de llorarte
el tiempo ha tratado
de curar las llagas
del hacha de tu muerte

umbria es la pena
que riega los huertos
sembrando nostalgia
en cruel sementeras

tu recuerdo se rompe en surtidores
de mi pena que despeña
por la cima del sollozo
la blanca luz de las estrellas

te fuistes tan aprisa
que ni un adios broto de tus labios
estabas tan cansado
que te quedastes dormido
tan profundo fue tu sueño
que duro para siempre

el viento de la tarde
acariciaba los cipreses

**sus hojas grises
llevaban tu nombre
y un susurro brotaba
de la tierra parda
que calmaba su sed con tu sangre**

**este cementerio tranquilo
sera tu morada
una tumba fria
tu hogar para siempre
y en las noches claras
abrazaras a aquellos
que fueron tus amigos**

**de flores rojas
sembrare tu tumba
con lagrimas de mis ojos
regare su tierra
y junto a tu lecho tranquilo y frio
llegara la primavera**

**y hara la golondrina su nido
junto a tu lapida
besara tu nombre con su pico
y enseñara a sus hijos a cantarte**

**en las tardes de otoño
cuando el viento silva
cuando el frio llega
y besa los cipreses
yo ire a verte PADRE
y acurrucado
con lagrimas en los ojos
soñare que estoy contigo
para siempre...**

EMPUÑO LA VERDAD

Empuño la verdad que me desborda
el alma rota duele, sin un grito
la sangre fluye gota a gota
cuando canta el fuego del espíritu

no me cabe en la boca
la palabra que lleva un hombre dentro
amo con furia, con tormento
y grito cuando me toca

mastico la tierra donde piso
se rebela mi acento extremeño
coloco la pena en su sitio
y ante la injusticia me rebelo

esta en carne viva mi piel morena
tostada por los soles del deseo
canto y vivo a boca llena
y no comulgo con ruedas de molinos

no creo en la suerte y el destino
deseo la paz y mi verso pelea
con el fusil de la verdad en la verea
con rabia del fruto masculino

me gusta la verdad y las cosas claras
odio al hipócrita y lo digo
sembrado el corazón por la metralla
soy obrero de corazón partido

soy un loco como tantos
que sueña con algo distinto
lo negro quiero que sea blanco

rompo las cadenas, odio el llanto
pintando de amor el infinito...

cuantas horas perdidas
en la oscura inmensidad
de esta triste y monotonía vida
llena de dolor y soledad

cuantos castillos de arena
hice a la orilla del mar
que luego barrieron las olas
sembrando la amarga verdad

en las noches serenas y tranquilas
mis sueños hecho a volar
como una blanca paloma
ansiosa por anidar

estela de luz es la mirada
perdida en el hondo sufrir
de unos ojos abiertos para llorar
rios de lagrimas hasta morir.

SOY HIJO DE UN OBRERO

Soy hijo de un obrero,
de un humilde albañil
soy hijo de jornalero,
con orgullo yo lo digo
y bendigo su recuerdo,
con su trabajo y sudor
me dió lo poco que tengo.

Hay una encina arraigada
en el fondo de mi pecho,
con sus ramas mutiladas
por el dolor y el silencio,
gravita en las altas cumbres
con alas de seda su recuerdo,
sembrando manantiales
en los azules del cielo.

Obrero soy, y con orgullo
lo pregonó por donde voy,
como la flor en su capullo
me abro, luego me doy.

De PAR EN PAR. De mi libro \" Diario de un Poeta \".

*De par en par abierta
está siempre la puerta del corazón
entra sin llamar
te estoy esperando*

*canción que llama a la puerta
de este triste corazón
que siempre la tiene abierta*

*desgarrada a su diestra
una guitarra descansa
hay silencio en sus cuerdas*

*vuela el eco, una oración
de alegría y de tristeza
hacia un cielo hecho de amor*

*canción que llama a la puerta
de este triste corazón
que siempre la tiene abierta*

*y cantar, cantar quisiera
una canción callejera
de las que canta el labrador
montado en la mula vieja*

*o la que canta el pastor
detrás de sus ovejas
o canta el albañil
haciendo pared de piedras*

*canciones de la siega
canciones de antaño*

que el viento se lleva

canciones de niños

camino de la escuela

canción de la madre

zarpeando en la panera

canciones que traen

canciones que llevan

el pan tierno

a la mesa puesta

canción que llama a la puerta

de este triste corazón

que siempre la tiene abierta.

CHIQUILLA. A mi amada esposa.

*Oye, chiquilla, sí a tí
que estas sentada en la silla
con la carita morena
y los ojos que brillan*

*corazón de terciopelo
largo el pelo, y las mejillas
flores de colores
tan bonita y tan buena*

*compará a la azucena
santa y sencilla
eres mi flor, mi semilla
maravilla es tu voz
en ti palpita,
un hermoso corazón*

*lleno de paz
lleno de amor
eres bendita
piadosa de Dios*

*Si yo pudiera te daría
amor, risas, alegría
un mundo lleno de color
y mi pobre corazón
que poco vale, no sufriría*

*y un montón de ilusiones fabricaría
subiendo los escalones
de los andámios de la fantasía*

y a montones besos

**que son gratis cada día
¡ Dame la mano !, y cójete
que vamos a volar
en barcos de papel**

**mirando al mar
sin triste amanecer
y cantar y correr, y soñar
con un paraíso de cristal
y una fuente para beber
y así poder curar
esta enfermedad**

**que no nos deja vivir
pero ¡ ríete ya !
cerca esta el fin
del dolor y la soledad**

**entro de rodillas
para no despertarte
sorbo el aire que respiras
mientras duermes**

**en la soledad del cuarto
te contemplo, cual retrato
y me admiro y suspiro
de tu belleza palpable**

**tanto amor te debo
que tiembla el aire
y una lágrima resbala
por mi oscura carne**

**cién balas han atravesado
mi corazón, y no sale sangre
¡ cuanto te quiero !**

solo Dios lo sabe

**te miro y te admiro
tu bondad es la llave
que cierra y que abre
este corazón mío**

**pon la mano en la llaga
la herida, infectada
y la espina clavada**

**este madero, este calvario
llevado a diario
como triste pregonero**

**y digo lo que siento
no me tapes el pensamiento
deja que el remordimiento
recorra su sendero**

**y haga vereda a diario
marcando en el calendario
el rumbo del velero**

**la sal en el salero
y la pena en su sitio
la fé que tanto quiero,
es gratis no cuesta dinero.
Un beso ¡ te quiero!.**

TÚ ME HAS HECHO POETA. Dedicado a mi Padre y mi Dios.

*Tú me hiciste poeta
Dios mío, cuando nací
aquella noche fría
a la luz de un candil
en una habitación vacía*

*una vida que no es mía
te la debo a Tí
y busco a escondidas
el propósito de vivir*

*Tú me diste el aliento
y las ganas de vivir
después el sufrimiento
haría mella en mí*

*me quema hasta el aliento
perdóname, te ofendí
aquí estoy
haz de mí,
el camino por donde voy*

*Para ser poeta, solo falta
un lápiz y una libreta
y sentir palpitar el alma
una mente revoltosa e inquieta*

*cuatro trapos en la maleta
y a adár por la vida
a sentir el dolor ajeno
que el de uno sobra siempre*

y a subir cuesta arriba

***no pasar indiferente
no llevar la razón siempre
y razonar con la vida***

***buscar la paz y la armonía
con el corazón sencillo
llevar siempre la verdad en los bolsillos
y el horizonte en la mente***

***ser un poco valiente
y luchar y sufrir
aunque no se gana siempre
vale la pena vivir.***

ELEGÍA. A mi prima Margarita.

*Tenías nombre de flor
del campo la más bonita
por eso te puso Dios
por nombre Margarita*

*contenta y alegre
jugabas con las demás flores
llenado de colores
tu cara bendita*

*llora la pena en el huerto
a mí el sentido me quita
cuando se marchita una flor
llora el campo, lloro yo
lloro por tí Margarita*

*el dolor es una fuente
que mana agua bendita
calmando la sed
pero el dolor no lo quita*

*y se clava en el corazón
el aguijón cobarde
que empozoña el alma
llora la tarde*

*palomas grises vuelan
cerca de tu morada
queriendo hacer nido
te abanicán con sus alas*

*¿ En primavera te vás ?
¿ Ahora que el campo se viste de gala ?*

***bueno, lo puedes ver
se vé desde tu ventana***

***verás como llega la primavera
con su verde manto
y llenará de flores
nuestra tierra***

***amapolas rojas entre trigáles
y lirios y violetas
rosas rojas en los jardines
y geráneos en las macetas***

***hará la golondrina
su nido en el alero
y en el criará a sus hijos
bajo el calor de sus alas***

***la cigüeña hará su nido
en la chimenea de la plaza
las tardes serán tranquilas
y llenas de sol
se llenara de paz el alma
de los poetas que sueñan***

***vendrán mas primaveras
llenas de esperanza
pero aquella que se ha ido, Margarita
es la que me queda en el alma.***

Yo te recordaré siempre....

SORBIENDO ROCÍO EN LAS FLORES. A mi amada esposa.

*Sorbiendo rocío en las flores
alegre alondra mañanera
roto un corazón de amores
vestirá la dulce primavera*

*dormiré al cantar del arroyo
recostádo en almohada de yerba
oyendo lejanas esquilas
dulce paz que el corazón sueña*

*soñaré con balcones y jazmines
con los trigos verdes y amapolas
con alóndras y olivares
olvidaré mi pena honda*

*y sentiré que estoy contigo
tú serás la luz, yo la sombra
refugio y dulce abrigo
méndigo que busca fonda*

*la luz se rompe en torbellinos
fundiendo nieve en tu mirada
levanta oscuros remolinos
ríos inocentes corren por tu cara*

*y me inundo de tristeza al contemplarte
transparente amargura lapidada
el corazón que sufre por quererte
soñando con tu boca enamorada*

*la realidad se abre paso entre la selva
de tantos sueños y esperanzas
castigando con brutal impaciencia*

huracanes y torbellinos de mis ansias

***herido de muerte, atravesado
el corazón, lágrimas de sangre llora
un puñal atravesó el costado
un beso roto que se llevó la aurora***

***mas allá de la herida
llevo los labios
manchados de tanto amor escondido
aunque poco a poco me desangro
morir de amor es estar contigo***

***subirán raíces de la tierra
savia fuerte de acero
temblaré de dicha al tenerte
en mi corazón por entero***

***y crecerá nuestro amor ya maduro
como crece el trigo en el barbecho
desgranando el amor puro
en la siega dorada de mi pecho***

***en la era del amor que me consumo
voltaré la pálva contra el viento
sacando el grano uno a uno
como besos de noches en el lecho.***

QUÉ BONITO ES.

*Qué bonito es
ver pasar los años
y llegar a la vejez*

*contemplarnos mutuamente
embebidos en nuestro amor
ríos ser con afluentes
que nos llena de candor*

*la primera arruga
la primera cana
nos anuncia su pregón*

*¡ Te acuerdas amor mío
tantos años compartidos
repletos de ilusión
de risas o de enfados
que se apagan
con un beso de perdón !*

*ver crecer en las ramas los retoños
llenarse de hojas y color
son recuerdos que galopán
en el hipódromo del corazón*

*sentados bajo la encina
callados
mirándonos a los ojos dulcemente
con tus pequeñas manos
entre las mías
¿ Cuanto duró el silencio ?
¡ una eternidad !
un revoloteo entre las ramas*

**de un gorrión asustado
nos volvió a la realidad**

**la tarde mansa se duerme
hilvanando su madeja
el aroma fragante de las flores
un grillo que canta en la ribera**

**seguimos callados, en silencio
se acercan lentos nuestros labios
y en la tarde clara se rompe un beso...**

CANCIÓNCILLA.

*Voy regando canciones por la vida
llevando ilusiones y alegría
al niño, a la madre y a la hermana
cantando a las cosas más queridas*

*fandanguillo, pasodoble, sevillanas
un montón de besos cada día
vendiendo por las calles a montones
claveles y rosas de fantasía*

*y cantando soy feliz
te digo cuanto te quiero
tengo ganas de vivir
y por tus besos me muero*

*la espiga de tu talle
se enreda en mis dedos
tu sonrisa de angel
y tu larga mata de pelo*

*y te digo lo que te quiero
tú eres la que más vale
ni orgullo ni dinero
ni nada en el mundo entero
que contigo se compare*

*ni el cariño de mi mare
fué nunca tan verdadero
tú eres la que mas vale*

*me quito el sombrero
y me pongo de rodilla
admirando maravillas*

de los amores sinceros

**santa y buena, preciosa
hoy te digo te quiero
y te regalo una cosa
mi corazón por entero
y un manojo de rosas**

**santa y buena
como mi madre
y un corazón
que en el pecho no te cabe**

**una sonrisa siempre
que relaja el paisaje del alma
eres la fé eres la calma
que Dios en tí ha puesto
para que yo siga
paso a paso lento, por la vida**

**eres unguento para la herida
y harina para el hambriento
para el viento eres vida**

**de mi jardín la flor mas querida
eres mi amor
la dueña de mi corazón
que Dios te bendiga.**

PALABRAS QUIETAS Y DORMIDAS.

*Palabras quietas y dormidas
son en mi alma, sudario
melancolía, sufrimiento a diario*

*que dolorosa es la espina
que dolor tan punzante
sangra la herida
vivir es un encargo*

*nada valgo, es evidente
un desorden en la mente
aunque loco, digo algo*

*y corro como el galgo
del listo impenitente
no se me pegue su arrogancia
que en esta vida que es estancia
faltan los valientes*

*mi amor, es libre como el viento
está en mi pensamiento
y en las olas del mar
en mi triste soledad
y en la palabra, el aliento*

*mi amor, es la libertad
lo llevo dentro
lucha con el tormento
y es polvo mineral*

*mi pluma es espada
que lucha por la verdad
se aferra, se agarra*

**y se hunde dentro
matando por momentos
la amarga tempestad
un mundo de sufrimiento...**

**La luz se esconde en la mirada
hecha jirones, en la penumbra
por la persiana, el atardecer
en la silenciosa sala**

**¡ callad ! recuerdos malditos
que atorméntais mi alma
lleno el aire de salitre
la mesa empolváda
y el sillón en su sitio**

**Luz de candil, oscura
olor a mecha de trapo
la mirada, ternura
silencio y llanto**

**pequeña criatura
en amor envuelta
sin cuna, sin manto
suspira el aire
callan las musas
una canción de nana
a medíohacer**

**la vida y la muerte
jugaban al ajedrez
la esperanza palpita
el agua es caliente, y abriga
¡ JÁKE MATE !
ganó la vida...**

LAS CUATRO ROSAS ROJAS.

***Soy un pobre poeta
que no tiene dinero
pero tengo lo más grande
que hay en el mundo entero***

***el amor de Dios
y de mi esposa
y el recuerdo de mis padres
tengo las cuatro rosas***

***para que quiero otra cosa
soy rico en amores
tengo a Dios y a mi esposa
y un manojo de flores***

***y pinto el amor en colores
con alas de mariposas
tengo las cuatro rosas
a Dios, a mi esposa
y un manojo de flores
para que quiero otra cosa***

***eres la flor que tengo
planté en mi corazón
la riego todos los días
con lágrimas de mis ojos
si se seca, moriría***

***para quererte he nacido
no puedo vivir sin ti
si tu te alejas de mí
mi vida estaría vacía
y no querría vivir***

**tengo un rosal en mi patio
que me echa rosas morá
ese rosal son tus labios
que a mi me gusta besar
todos los días, a diario**

**no hay rosa mas bonita
que los ojos de tu cara
no hay cosa mas bonita
cuando en los míos se clavan
a mi el sentío me quita
los ojítos de tu cara**

**lo digo de corazón
cuando yo te llamo guapa
lo digo de corazón
pero tu no te lo creas
la belleza vá por dentro
que no hay mujer que sea fea**

**yo me pongo de rodillas
pá pedirte a tí perdón
yo me pongo de rodillas
perdóname tú y Dios
por todas esas cosíllas
que ha hecho mi corazón
yo me pongo de rodillas**

**cuando pasas por mi puerta
yo me quito el sombrero
¡ olé ! porque eres la más guapa
y la persona que más quiero
cuando pasas por mi puerta**

yo te doy la razón

***si me criticas a mí
yo te doy la razón
es que este maldito corazón
no me deja vivir***

ABUELA. A mi abuela Corpus.

*Cuanto dolor en el alma
cuanto sufrimiento te has llevado
calle arriba, calle abajo
largo es el día, como cansa*

*con un ¡ ay ! en la garganta
y el corazón atravesado
tu manita en el vientre
donde el dolor abrasa*

*cuantas veces a la muerte has buscado
para quitar el ansia
cuanta pobreza has pasado
en esta larga estancia*

*pena daba contemplar el cuadro
calle arriba, calle abajo
descansa, ya has parado
tu dolor se ha ido*

*maldigo al enemigo
que tanto daño te ha hecho
seguro que un día
el dolor de dentro
se vuelva alegría*

*yo te recuerdo desde niño, abuela
y no puedo olvidarte
de esta triste escena
yo conservo una parte*

*y comparto, por desgracia
el mismo dolor que tú*

**sé lo que sentías
hoy lo siento yo**

**maldita enfermedad
que nos atropella en el camino
solo para sufrir, ¿ Vale la pena vivir ?
¡ si ! si Dios está conmigo**

**yo te digo amigo desde aquí
que nadie mas ha sufrido
yo que la conocí
le mando un beso y una rosa**

**bendita, bendita es
sin apenas pan en la boca
quien se queja de dolor
y no se vuelve loca**

**Bendito Dios, llámala
en la resurrección, que ella
deseosa está, de poder contestar
y vivir una vida mejor.
Abuela, yo te presto mi corazón.**

CON MI ANSIEDAD HICE UN BARCO

*Con mi ansiedad hice un barco
y lo eché a la mar
yo me asomo todos los días
para ver si sigue allí
perdido, en la lejanía*

*marinero, para saber navegar
no hace falta ser marinero
me sobra con tu sonrisa
y con tu mata de pelo
y que se levante la brisa*

*escribo a las cosas que siento
y con verdad las digo
golondrina es mi pensamiento
que en el papel hace nido*

*dentro de mi corazón
se juntaron tus besos
dentro de mi corazón
desde entonces quedé preso
en la cárcel de tu amor*

*bendito es el amor
que en tu cárcel está cautivo
bendito es el amor
Dios es el único testigo
que nos queremos los dos
y que es verdad lo que digo*

*olvidarte, ni cuando estoy dormío
yo no te puedo olvidar
te quiero como los ríos*

**quieren volver a la mar
sin tí, soy un barquito perdido**

**si es que sí, es que sí
si es que no, es que no
por favor, no juegues a la pelota
con este pobre corazón**

**bonita, como tú
no hay más bonita
tanto, que a mi el sentío me quita
cuando te vistes de blanco
pareces una margarita
recién cogida del campo**

**te quiero, porque te quiero
y no tengo que dar más explicación
te quiero, porque te quiero
el amor verdadero
se lleva en el corazón
y no se compra con dinero...**

AYER ME DECÍAS QUE ME AMABAS.

*Ayer, me decías que me amabas
yo, me reí sin saber lo que hacia
y ví asomar de tus ojos dos lágrimas
y rodar por tus pálidas mejillas*

*saltó mi corazón en pedazos
al ver el dolor que causó mi risa
la apreté fuerte entre mis brazos
y llorando le dije ¡ perdóname vida mía !*

*besé sus labios rojos
y sentí el calor que tenían
ella era el fuego dulce del amor
y yo, ¡ Abrasarme en el quería !*

*tus labios son de salmuera
que chisporrotéa al besarlos
creando lagunas de silencio
viejos escombros de noches llenas
de luna y cielo plateado
escarbando muros de consuelo*

*un suspiro nos separa
y nuestros labios llenos de destellos
mugrientos de ansias se rompen
en susurros eternos*

*el viento juega con los cardos
callados monumentos de yeso
sapíca el blanco maná
como leche de golondrinas
del corazón de los sueños*

***un rincón escondido entre las lágrimas
de románticos atardeceres inolvidables
desnudos ante los ojos de la vida
empapados de risas y de sueños
sedientos de comprensión y esperanzas***

***tronchados por muros de soledades
contemplamos en silencio
bajo un cielo de esmeraldas
correr el río de la vida
entre juncos desgajados
camino de cataratas...***

LOCUTORES EN RADIO BELALCÁZAR.

*Dejas resbalar las palabras
que se duermen melancólicas
como una mariposa blanca
vuelan a través de las ondas*

*te imagino ahí sentado
frente al micrófono, diáfano
este día, cálido de verano
mientras a través de la ventana
ves pasar al sol que camina
por la acera como un peatón
y te sientes empapado de nostalgia
tiembla tu voz en el receptor*

*dedicas un disco a quien no conoces
a aquella niña soñadora
o a aquel chiquillo travieso
o a la madre que hace su faena*

*eres el humilde mensajero
sembrador de alegrías y esperanzas
una hora cada día
pones un beso sobre la flor
llenas de calor el alma*

*yo te escribo desde aquí
desde mi ventana vestida de gris
llega tu cálida voz cada mañana
en la hora de discos dedicados
locutor de Radio Belalcázar*

*mientras la lluvia
lame los cristales*

**y el cielo es azul ceniciento
quiero llegar a tí
a través de las ondas
desde este oscuro estudio
esta tarde de otoño**

**quiero amontonar mis palabras
hasta construir un verso
hacer un poema con mis labios
cansado de llamarte**

**nunca aprendí lo que vale un beso
mujer desconocida
que solo vives en mis sueños**

**quizás hoy me escuches
y vengas a mi llamada
quiero que mi mensaje llegue
hasta tu corazón de niña
y aprietes tu receptor
contra tu pecho
y en silencio pienses en mí
que llevo la vida buscándote**

**ya tengo el aliento
quemado por el olvido
y sangra la herida
que la soledad me ha hecho
y la pena es mortaja
en la cárcel de mi pecho**

**nunca aprendí a besar
pues nunca he tenido
quién me enseñara
nunca aprendí a reír
pues no he tenido motivo**

solo aprendí a llorar

la única cosa que tú me enseñastes...

HAY UN VIOLÍN OLVIDADO.

*Hay un violín olvidado
lleno de telaraña
hay un violín olvidado
sobre una mesa empolvada*

*las manos suaves
que metálicas notas arrancaban
sobre el pecho dormido
unidas descansan*

*pobre instrumento olvidado
encerrado en su mortaja
tendido y blanco, desafinado
confinado en su caja*

*el ánsia me embiste
por tanto silencio
que solo y que triste
el músico muerto*

*soñolientas las ramas
el cielo ceniciento
se rompe en quejidos
la tarde y el tiempo*

*filtrando los pinos
las notas del viento
parece que tocan
llorando en silencio
en suaves melodías
su último concierto*

hay un violín olvidado

***lleno de telaraña
hay un violín olvidado
que sigue tocando en el alma...***

EN LOS MAGNÉTICOS CAMPOS.

*En los magnéticos campos
palomas blancas sin latidos
vuelan entre blancas sierpes
ansiosas de amor y prodigio*

*la luz sonora vierte
indecisa y solemne, sus misterios
ignorando que su existencia
es metamorfosis*

*sé que el amor existe
limpio, puro e indemne
como la blanca espuma
que la catarata vierte*

*amar es sentirse dichoso
rebosante de dicha inocente
ignorando que no perdona
amar es sufrir siempre*

*el amor nos llena de dicha
rebotan sus tiernos gozos
los días de sueños y risas
las noches de besos e insomnio*

*debatirme tembloroso quiero
y huir de tus aéreas caricias
grilletes que me tienen prisionero
de tus labios, de tu cuerpo, de tus risas*

*cruel burla que desgarrar
con cinismo mi inocencia
matándome por dentro*

sembrando impaciencias

***amar es sentirse dichoso
rebotante de dicha inocente
ignorando que no perdona
amar es sufrir siempre...***

***EL AMOR ES LO MAS HERMOSO
QUE EXISTE,
SIN AMOR, NO SE PUEDE VIVIR...***

¿ QUE ES POESÍA ?

¿ Que es poesía ?

Poesía es el pan tierno

de cada día

poesía son tus ojos azules

cuando me miran

poesía es sentir

los latidos del corazón

poesía es ver a un hombre

cuando pierde la razón

poesía es el amor

fuera de contexto

poesía es el mal

que yo padezco

poesía es el viento

poesía es la risa

poesía es la tarde

la higuera solitaria

que vive en el valle

el jilguero que canta

alegrando el paisaje

la luz que salpica

inundando el aire

los niños gritando

jugando en la calle

tus ojos azules

límpios cristales

la oscura golondrina

que cruza a raudales

el árbol desnudo

solitario del parque

la roja amapola

que entre el trigo nace

el monte, el mar,

**la colmena, la sangre,
las lágrimas, la pena,
el que muere, el que nace
POESÍA, ERES TÚ
CUANDO ME BESAS, MADRE...**

FANDANGOS DE HUELVA. Recuerdos del alma mía.

*El decir la verdad
eso es cosa de valientes
el decir la verdad
el cobarde miente siempre
y lleva las de ganar
la maldad es inteligente*

*Y si te quiero y te olvido
no es que yo no te quiera
y si te quiero y te olvido
es que esta enfermedad
está luchando conmigo
y lleva las de ganá*

*El poeta es un volcán
que al aire lanza poesía
el poeta es un volcán
la lava es el corazón
y la ceniza alegría
el poeta es un volcán*

*El día para dormir
la noche para cantar
el día para dormir
a mí eso me dá igual
el día para llorar
la noche para sufrir
la maldita enfermedad*

*Si tu cariño no fuera
lo que me cura a mí
si tu cariño no fuera
no vale la pena vivir*

**de sentimiento muriera
si tu cariño no fuera**

**Los recuerdo con cariño
ay, los fandángos de Huelva
los recuerdos con cariño
los escuchaba con mi padre
cuando solo era un niño
ay, los fandángos de Huelva.**

**El fandango, es sangre de Andalucía
es sentimiento y voz
es el amor, es la poesía
quejío del del corazón
que llora y canta
duende en la garganta
sufrimiento y dolor
cantando sus males espanta
y vuelve alegría
sus hondas raíces
que son cicatrices
la guitarra, que señorío
sus cuerdas desgarran
parecen latidos
de un corazón que sangra
garganta y guitarra
se abrazan y con sentimiento
lloran y cantan, cantan y lloran
de la tarde a la aurora
para matar el sufrimiento
DE LOS POETAS QUE LLORÁN...**

EL CAMINO DE LA VIDA.

SI ALGUÍEN TROPIEZA
EN UNA PIEDRA QUE YO HE PUESTO
QUITO LA PIEDRA AL MOMENTO...

Ya es malo el camino
triste y pobre el caminante
piedras, ya hay bastantes
de dolor y sufrimiento ajeno
llevo yo los bolsillos llenos

Es el camino de la vida
lleno de palabras inconcebidas
expresiones malentendidas
y caminantes maltrechos

Todo está mal hecho
sobran las expresiones
de amigos, que son burlones
que todo lo dan por bienhecho

Doy los buenos días
y me quito el sombrero
cuando voy por la sombra
ya nada me asombra
la maldad es rebeldía

Dá lo mismo la noche que el día
porque la luz de la verdad estorba

Es corta la vida
y duro el camino
no te enfades todavía
y dame la mano

que yo con gusto te doy la mía

y hay que ser ladrones
quitarle las penas al que las tenga
y darle alegrías a montones
que para eso sobran razones
aunque hay quién no lo entienda

Esto también es poesía
llena de sentimientos
por el camino abierto
por donde paso todos los días

El camino es duro y triste
llora la tarde en agonía
en el silencio, sopla el aire
se besan tu pena y la mía

Esto también es poesía
llena de sentimientos
por el camino abierto
donde paso todos los días

llora el alma mía
de impotencia y sufrimiento
me duele hasta el aliento
¡ perdóname ! madre mía...

Dedicado a mi amigo Milo T.

A MI ESPOSA. En Prosa

¡ Te quiero ! ¿ Te lo he dicho alguna vez ? Por si acaso, te lo diré otra vez. ¡ Te quiero ! Te lo repetiría, día tras día, me muero por tu amor. Te quiero y es la verdad, con palabras sencillas te lo digo, eres mansa y suave como el mar. Y esa sonrisa de niña cuando me miras me hace reír... Corazóncito querido, eres como una carta sin abrir. No te enfades que te pones mas bonita, se te suben los colores, y se te arruga la carita.. Como una florecilla salvaje, que se mece con el viento, en ese valle bonito, que es nuestro amor. ¿ Enamorados ? ¡ Esos somos tú y yo ! Y es que si te digo te quiero, parece que suena a canción.... ¿ Te acuerdas en los jardines de La Alhambra ?.. A la sombra bajo el suave calor de mediodía.. Cogidos de la mano, sonreías, y hasta las fuentes que cantaban, en alegre melodía, se callaron , para ver como te reías... Y que envidia sintieron las rosas al verte, de celo se morían... ¿ Y yo atónito te contemplaba... ¡ Eres la esposa mía ! Reina Mora de La Alhambra, ¡ La mas hermosa y presumía !.. Destellos de estrellas, suaves en el agua... Fragancia inagotable de perfumes... Melodías en las alas del viento... Armoniosa paz en la tarde... ¡ Me mirabas ! ¡ Y te quería ! Solo un hombre y una mujer, y por techo, el cielo de Andalucía... COGIDOS DE LA MANO ¡ HASTA EL FIN, VIDA MÍA !.

LA PRIMAVERA.

Que alegría, ya es primavera
la tierra mía se viste de gala
una alfombra de flores
tejida de mil colores

mi patio se ha vestido de domingo
lleno de rosas rojas
que se columpian con el viento
y azucenas y geráneos

el azahar de los limoneros
perfuma el aire
y huéle a tomillo y a romero
los olivos de azahar llenos

y la higuera con retoños nuevos
y los naranjos dorados
y los cerezos y alóe
todo de rosales nuevos

ya ríen las fuentes
y canta el jilguero
y la alondra, la golondrina
hace su nido en el alero

la tórtola en la encina
estrena su traje nuevo
canta y ríe, la tierra mía
ha parido, con gritos de agonía

todos sus campos llenos
de amor, en la distancia

rebosa el corazón
la pena hoy descansa

¡ Abre el balcón ! y respira
aún existe la ilusión
Dios nos quiere, nos dá la vida...

NADIE ES POETA EN SU TIERRA.

Nadie es poeta en su tierra
yo no lo soy en la mía
unos dicen que estoy loco
otros me ignoran, peor todavía
la poesía es sacrificio y aguante
es lidiar cada día
con un montón de ignorantes
tirando perlas, diamantes
a los que no saben, que es poesía.
La poesía es sangre del corazón
que cae sobre el papel, vertía
a veces hace borrón
es la pena, es el dolor
o a veces es la lagrúa
es el sentimiento profundo
es dolor de agonía
es la voz, del que no la tiene
o que la tiene perdía
o una viva expresión
de una garganta vacía
¿ Una mente en confusión ?
¡ Si es así ! ¡ Es la mía !
poesía es dar amor gratis
todos los días
aunque no se sepa la razón
poesía es besar una frente fría..
Yo paso, del que se ríe
con una mentalidad vacía
y que pregunta con descaró
¿ Y que es poesía ?
y va y se lo dice a otro
mas ignorante todavía
si eso es posible

y al final dicen ¡ que tonterías !
pobrecillos, son pececillos
en la red de la ignorancia
en fin, la locura, es jactancia
Cuando tú me conocíste
era libre como el mar
con un beso que me distes
terminó mi libertad
tus labios fueron panal de miel
de tus risas yo bebí
y quedé enamorado
para siempre de tí
inolvidables momentos
fruto de mi ansiedad
y cuando te digo ¡ Te quiero !
del alma brota un suspiro
que llega hasta el cielo
tu mirada y la mía
en silencio se abrazan
cálidos besos
que salen del alma
Recuerdo con cariño
mis lágrimas y tus besos
que fuerón, para mis males
bendito consuelo
cuanto caminar juntos
por las playas de los sueños
como niños que jugaban
en el patio del colegio
llevo el corazón, preso de tí
con lágrimas de silencio
mirando juntos, el mar
que nos mira, sonriendo...

CANTA LA NOCHE.

Como canta la noche
tranquila, cantan los grillos
entre el treból
nuestras manos unidas
arriba el firmamento

y una estrella curiosa
nos manda un beso
te quiero, corazón
te quiero desde mis adéntros

ay, que niña, que niña tengo
que cuando la miro
parece que veo el cielo

de sueños y alegría
es el mar que llevamos dentro
las olas de dulce
la arena de caramelo

mi alma es canto
de ruiseñores y jilgueros
que están en las altas ramas
del corazón de los sueños

un beso y una caricia
¿ Que es eso ?
si hay multitudes de estrella
en el firmamento

¡ Dame la mano ! Y caminemos
por el largo camino
por el que caminan los sueños

y el recuerdo...

FLORECEN LOS CAMPOS.

Florece los campos
de la tierra mía
el cielo es azul claro
la tarde mansa, tranquila

¡ Que bonito ! Debajo del puente
cantan los pájaros
el sol sonríe
la melodía de los cencerros
a lo lejos
en el espejo del agua te miran
los renacuajos
se quedan prendados
de tu hermosura
sonríes, ¡ Te quiero !
dame la mano y salta
este arroyo viejo
vienen palomas blancas
a beber en el espejo
los campos ya dorados
y casi secos
la alegre melodía
de la tórtola a lo lejos
las adelfas se bañan
los charcos llenos
donde calman su sed
ovejas y borregos
¡ Dame tu mano ! princesa
sin una palabra, te robo un beso
debajo del puente nos miramos
con los ojos de paisajes nuevos
y de palabras que no se dicen
nuestros labios están llenos

la sonrisa plácida
del amor primero
lejos ya de la infancia
por el camino nuevo
eco de mi voz, en la distancia

el viento trae olor a hierba
perfume y fragancia
de los trigos ya espigados
campos de Belálcazar...

COMO LAS OLAS.

Como las olas a la playa
a besarse llegarán
así tus besos y los míos
vienen y van

como gotas de rocío
caídas sobre una flor
tu corazón y el mío
laten unidos los dos

como los gorriones con el pico
juntos en la rama, besos se dan
así nuestros labios unidos
buscan la eternidad

primavera de mil colores
flores rojas en Abril
uno solo para siempre
amando queremos vivir

y si te digo ¡ Te quiero !
¡ No te vayas a reír !
porque mi corazón sincero
solo te pertenece a tí

risas del agua
música y canción
no es Aranjuez ni es su fuente
pero nos queremos los dos

esa hermosa melodía...
Recuérdala mirando al mar
y escucharas el susurro

de mi corazón
que llamándote está...

PERLAS DEL CORAZÓN.

Son tres Perlas encendidas
son lágrimas del corazón
lucen toda la vida
la Esperanza, la Fé y el Amor

nos ayudan y nos cuidan
nos curan y nos quitan el dolor
es bálsamo puro para las heridas
nos dan la vida, brillan como el sol

la Esperanza, es gozo y alegría
la Fé, es el camino, nos guía
y el Amor, el pan de cada día
que nos llena de ilusión

aunque tengamos el alma partía
la Esperanza es el deseo de vivir
en esta y en la otra vida
deseo de seguir caminando

la Fé, nos vá ayudando
si caemos, nos vá levantando
la Esperanza es el consuelo
si morimos...Antes o después..

nos vá resucitando
el Amor, es el pañuelo
que enjuga todo el llanto
para el que ha sufrido tanto

la Esperanza, es creer
que nada está perdido
los que amamos, los que se han ido

los tendremos otra vez

Perlas del corazón
lágrimas de alegría
que caen al suelo cada día
la Esperanza, la Fé y el amor...

La perla, se forma
por irritación, por sufrimiento
al tener, un cuerpo extraño
dentro, sufre, y el tormento
se vuelve belleza y esplendor...

La Gloria, la Alabanza
y el Mérito, a Dios...
que es el que puede
poner las tres perlas
en el corazón...

YO ESCRIBO CON PLUMA DE GALLINA.

Hay quien escribe
con pluma de oro
y con tinta china,
yo escribo con pluma de gallina
y sangre del corazón,
cae una gota,
escribo un renglón
y así, gota a gota,
voy vaciando el tintero,
a ver si antes que muera
escribo un poema entero,
escribo lo que siento,
el hambre, el lamento,
el que lucha por vivir,
el que lleva el fuego dentro,
el que está aprendiendo a morir,
soy Quijote a mi manera.,
he perdido la razón,
recorro la tierra entera
en el autobús de la ilusión,
desagraviando al pobre
al que le niegan el amor,
reflejo el sufrimiento
y el dolor
de un corazón agotado,
quizás pisoteado
tirado en un rincón,
y saco las espinas
del que no tiene ayudador,
sangra mi alma y vierte
creando un torrente
que desemboca en el mar,
y viene la tempestad

a hundir, mi humilde barquilla
sin velas, rota la quilla
y yo sin saber nadar,
el Universo me espera
poco a poco, peldaño a peldaño
voy haciendo la escalera,
recuerdos de antaño
honda melancolía,
del que lucha a diario
con tus penas y con las mías...
Mi poesía sin contenido
tiembla y con alarido
sobre el cristal ya dormido
descansa,
hasta las musas se han ido
al verme solo y aburrido
sin saber en qué pensar...

MI PATRIA ES LA TIERRA ENTERA.

Alguien dijo una vez
mi patria empieza y termina
donde descansan mis pies...
Dar la vida por un ideal
parece algo bonito
pero mas grande es
dar la vida por un amigo
la vida me ha demostrado
que es mejor, ser pastor que soldado
y es verdad que es cierto
vale más un perro vivo
que un león muerto
mejor, el arado, que la espada
la lanza es podadera
cantar una canción de amor
que cantar una canción de guerra
tengo el corazón abierto
por el dolor de una madre
que lleva en brazos
a su único hijo, muerto
lágrimas de madres y chiquillos
hay quien le falta un brazo
o la pierna entera
o ha hecho un carrillo
de trozos de maderas viejas
es horrorosa la guerra
morir es sencillo
mientras haya quien quiera
fabricar balas y cuchillos
a la sombra de una bandera
en el nombre de la paz
hoy, se mata a cualquiera...
No habrá paz

mientras haya un hombre muerto
y a su lado una viuda
rezando un Padrenuestro
ni patrias ni banderas
pueden dar la vida
a aquel que cae muerto
mi patria, es la tierra entera...

AYER TOCARON CAMPANAS.

Ayer tocaron campanas
ayer estuve de entierros
ayer por la mañana
dos flores deshojadas
calléron al suelo
es triste, pero no es nuevo
cuando se muere deprisa
llora el corazón
y la risa se vuelve dolor
más lágrimas y lamentos
cansina nuestra morada
¿ Porque tanto sufrimiento ?
¿ Porque las luces se apagan ?
todo pasa en un momento
de la noche a la mañana
se caen los monumentos
creemos tocar el firmamento
y todo se queda en nada...
Que triste la mirada
y que solo se quedan
cuando todos salimos
y se cierra la cancela
el dolor se queda dentro
amigo, consúltalo con la almohada
hoy aquí, mañana allí
somos polvo, no somos nada
¡ Pero vale la pena vivir !
¡ Quien puede matar la Esperanza !
Muy pronto, llegará el día
que las lágrimas de dolor
sean lágrimas de alegría...
Ayer tocaron campanas
ayer estuve de entierros

ayer por la mañana
dos flores deshojadas
calléron al suelo...

HAY UN ÁRBOL CAÍDO.

Hay un árbol caído
al lado de una fuente
ríen los niños, pasa la gente
nadie lo quiere, nadie lo nombra
ya no da sombra
ya no sirve para nada
los pájaros ya no hacen nido
la madera, no vale
el árbol está podrido
pasé la otra tarde
y a descansá me senté
y en silencio, escuché un gemido
era la madera o el viento
no lo sé, me pareció un latido
me dio pena verlo así
triste, solo y caído, llorando me fuí
volví al momento, y sembré
a su lado un sarmiento
y de la fuente lo regué
ya no estas solo
el sarmiento crecerá
y beberá de la fuente
y sombra te dará
cantaran de nuevo los pájaros
y el caminante cansado
se dormirá a tu lado
yo maldigo el hacha
que taló tu cuerpo
y secó tu sabia en el olvido
por Dios, yo os lo pido
no hacer nunca astillas
del árbol que está caído...

LA VERDAD NO LA DICE CUALQUIERA.

Hoy no sé que decir
el día está triste, el cielo es gris
rebúzco en mi memoria
alguna vieja historia
más o menos feliz
hoy pensaba escribir
la verdad no la dice cualquiera
es para oídos finos
la verdad es la bandera
tendida sobre el camino
camino que con paso lento
de tierra o de cemento
nos ha tocado transitar
el mundo entero es mi amigo
la mano siempre tendida
y a Dios como testigo
y así descanso, y sigo
con cuatro rosas en la mano
creo en la verdad, soy cristiano
y la verdad es lo que digo
llevo las lágrimas conmigo
no tengo prejuicio alguno
respeto cualquier idea
pero defiendo las mías
la verdad, no la dice cualquiera...
Al grande y al mendigo
le doy pan le doy abrigo
y duermo bajo la higuera
con un libro por cabecera
y para beber un botijo
el labrador, el inmigrante
cualquiera, es mi amigo
pero la verdad vá conmigo

donde quiera que voy
hipócrita no soy , no tengo nada
pero el corazón lo doy
por cabecera un libro
bebo en un botijo
poeta, es lo que soy...

AY, EL JARDÍN DE TUS RISAS.

Ay, el jardín de tus besos
ay, el jardín de tus risas
a mi me calma los nervios
y dá sentido a mi vida
y voy haciendo caminos
si quieres luchar conmigo
no traigas hoces y horcas
hazlo con algo sencillo
¡ Mira ! con un ramo de rosas
te vas a quedar conmigo
paisajes de asfalto y trigo
con la mirada perdida
y vuelo de mariposas
mira, si eres hermosa
que cada noche, sueño contigo
con románticismo, con poesía
riego los corazones
del que sufre cada día
injusticias a montones
me gustan las calles vacías
por que el viento pasa a su antojo
los cantáres añejos, la sierra
llena de jara y abrojos
me gusta hacer caminos
ir quitando alambradas
ir levantado lo que está caído
prefiero una casita blanca
a un lujoso castillo
me gusta escuchar los grillos
de noche en la era
me gusta la primavera
me gusta todo lo que es sencillo
le echo un pulso a cualquiera

a sufrir no me gana nadie
tengo un jardín en mi patio
que con las lágrimas mías
está mas bello y frondoso
cada día...

Ay, el jardín de tus besos
ay, el jardín de tus risas
en él vivo preso, de tu amor
de tu cuerpo, de tus aéreas caricias...

ÁNGEL SAMPEDRO MONTERO. Angelillo

El ver un pájaro herido(...) Fandanguillo.

Se fué, cuando la luz se apagó

con el se fueron las rosas

con el se fué también su voz

¿ Era un jilguero ? o ¿ Un ruiseñor ?

era el orgullo del cante

era un trozo, un instante

de celuloide, tu corazón...

" Por el camino verde," se fué

la" hija de Juan Simón "

y era Simón en el mundo

tu único enterrador

tu voz, tu estilo,tu

simpatía, tu escalafón

¿ Se perdió para siempre ? ¡ No !

yo lo escucho todos los días

tiene vida, en mi magnetofón

Angelillo, mi pajarillo

mi ruiseñor,de cuello amarillo

cante flamenco, cante sencillo

libre para cantar, llora

guitarra mía , llora

que se escucha un fandanguillo

en la voz dueña y señora

de mi querido Angelillo...

Argentina llora de pena

y te echa flores, ay

caracolas, " caracoles "

de tantos hermosos colores

lloran las olas...

Argentina, tu tierra divina

patria de tus amores

te recuerda, Juaníto Veléz

sus risas son cascabeles...
Buenos Aires, para tí, malos
la luz llegó tarde
el " clavel y la rosa "
" el farolero " no tenia suficiente luz
para darte la vida
" pa eso no sirve el dinero "
" ay los ojitos de tu máre "
ya eres " presidiario ", de la muerte
" al pie del limonero "...
LLóra Buenos Aires, llora
se fué, la voz ruseñora
" la rosa y el clavel "
la musa cantaóra
" que un día te ofreció su queré "
Ay, Ángel Sampedro Montero
ya cantarás algún día
al pie del limonero
" la bien pagá " cobró tu vida
Ángelillo, Ángelillo, compañero
españa tampoco te olvida
eres lo mejor del mundo entero...

EL PEGÁSO BLANCO.

¿ Que me tengo que ir ?

¡ Ya lo sé ! Una tarde cualquiera
cuando el pegáso blanco
me recoja en la carretera

una tumba al sol
de la pálida tarde
la luz en las flores
espigas de oro y miel

volver al origen
con puntualidad milimétrica
con sombrero de paja
besando el cielo con los labios

el billete en el bolsillo
amapolas rojas
al borde de la carretera
olía a gasoil el aire

una gaseosa tirada
la alondra cantaba a lo lejos
fuego fatuo en la mirada
en la muñeca, el viejo reloj de pulsera

sigo esperando
aquel pegáso blanco
de amor extrémecido
llora el campo

con mi camisa limpia
pantalón de pana
como mi padre

una maleta vieja

un beso en el aire

una herida abierta

una esperanza palpable

olor a miel y a forraje

el amor se bebe como el agua

dame un trago, y un beso

matas de pániqueso

y un poema en la garganta

ya está aquí el pegáso

oigo sus frenos

y sus puertas chirrían al abrir

descomprimiendo el aire...

COSAS DE RUTINA.

Con sombrero de paja
la hoz en la mano
el sudor en la frente
la espiga, sangra
al separarla del tallo
mes de Mayo

vendrá la trilla
el cantar del labrador
la pálva, la semilla
en la era tomando el sol

el rastrojo amarillo
campo de batalla
el fruto que ha caído
resucitara en la besana

Deseo puro y firme
de todo cuanto amé
juventud de mil colores
que en el armario dejé
en el arroyo de la vida
a mirar me paré
y a curar mis heridas
salí deprisa y dejé
el café en la cocina
y la cama a mediohacer

Sentadas en la puerta
cosían sus trapos
unos de seda pura
otros puros guiñapos
comadres y mozas

le quitaban el pellejo
a todo el que pasaba
mientras zurcían calcetines
o remendando el refajo

**Tira, y dobla por la esquina
la casa de la parra en la puerta
la de la cortina a cuadros
allí se echa la siesta
por que se levanta temprano
para trabajar en la huerta
allí vive el hortelano
tiene callos en las manos
de la azada y el arado
y de regar de la alberca**

**Camina borrico
que ya estamos cerca
ya está la puerta abierta
la cuadra y el heno
vamos a dormir la siesta
que hay que levantarse temprano**

**En invierno y en verano
en los pueblos de extremadura
este es el vivir cotidiano...**

PERPETUAR LA HISTORIA.

Perpetuar la historia
con manojos de memoria
con el tintero lleno
en el pupitre de pequeño
en la escuela de la gloria...
sacar el baúl de los recuerdos
donde se guardan
lo mejor de los sueños
y eso que ya no se lleva
hay que estar al día
aunque al día sea
vivir en el lodo
hay gusto para todo
recrearse tumbado
en la vieja mecedora
recordar los momentos
que nos hicieron tan feliz
recorrer las calles
y volver a reír, y a soñar

Mis amigos son racimos

que cuelgan de la parra de la vida
los hay que hacen buen vino
otros son vinagre

Los viejos tomando el sol
cuadro de amor y ternura
si pudiera pintarlo yo
es mejor lo que he vivido
y es peor lo que me queda
este mundo está vacío

Agua fresca del río
donde me bañaba de niño
entre juncos escondidos
adélfas sonrientes
cogiendo ranas en la corriente
al sol de mediodía indiferentes
una juventud ya perdida...

UN VIEJO RELOJ DE PULSERA.

Lo llevo en mi muñeca, lo miro a cada momento y lo cuido con esmero. Es un viejo reloj de pulsera que me dejó el abuelo cuando se fué, está todo amarillento, los cuatro cuartos y palótes, gastado por los años, pero hasta tiene calendario, la pulsera es de la época, flexible, se adapta a la muñeca, ya tiene años, pero eso sí, tiene mucha experiencia... Hace tiempo que debía haberse jubilado, pero dice que no tiene " prisa " por eso nunca vá adelantado, vá siempre clavado como un reloj, lo miro y le pregunto, ¿ Si hablaras, que dirías ? ¡ Cuantas cosas contarías !... Mejor es que no hables, me partirías el corazón, pero me gustaría escucharte, aunque eres frío, tienes un corazón que late... Le doy cuerda cada día, es su alimento, y lo miro a cada momento, será por lo viejo, o por lo que lleva dentro, ay el abuelo, ¡ Cuanto te habrá querido !... Y siempre fiel, siempre a su lado, su mejor amigo, cuanto habrás trabajado, de pastor, de campesino, seguro que no has enfermado ninguna vez, eres duro, mi amigo, ahora tengo yo la responsabilidad de ganarme tu confianza, pero no te preocupes, soy tu amigo, te daré cuerda de noche, descansarás en la mesita, te llevaré al relojero si lo necesitas, mi pulso será tu segundero, y no tengas prisa, que no llegamos tarde, ya no nos quiere nadie, somos viejos, pero no me falles, no te muera, pero si lo haces, no te preocupes que te resucito, cueste lo que cueste, con tal de tenerte a mi vera... ¡ Que bonito es el viejo reloj de pulsera, que me dejó mi abuelito !...

PLUMAS DE PAVO REAL.

¿Que digo ? ¿ Que cuento ? Hoy me levanto, con la enfermedad que no me deja en paz, y lo lamento, debe ser bello vivir, teniendo en orden los pensamientos, y ganas de reír, lo siento, no es mi intención amargarle el día a nadie, por eso me lo amargo a mí, la vida es sufrimiento, para el que le toca sufrir, tocar la lotería sin echar, eso si que es tener " suerte ". La vida y la muerte son así, y no hay que darles más vueltas, que se marea la perdiz. Cada uno lo vé a su manera, hay quien comprende la situación, los menos, y otros que se rién a discreción, los muchos, pero que los perdone Dios, quien sabe lo que nos espera, pero se perdió la compasión, vivimos en la era, de la autocomplacencia y el yo. Pasamos por aquí, con permiso de la autoridad, vivimos en régimen de alquiler los cuatro días, eso si no son tres, le amargamos la vida a todo el que podemos, la envidia, ya no tiene freno, el orgullo ha hecho su capullo, y si se hace algo, es por interés. Que mas le digo a usted, que no sepa, y más si es " colega " de los males, que a los pobres nos afectan, todo no había de ser malo, aún existe Dios, aunque a algunos le ha dado por matarlo. Con tal de llevar la razón, se dice que todo vá bien, tendrá duro el corazón el que lo dice o es que no vé bien, o es que le interesa, el egoísmo es lo que pesa, los que no estamos bien de la cabeza, quizás sobramos, y si nos llamamos hermanos, a ver donde está la diferencia...

Cuatro Rosas Rojas.

Cuatro Rosas Rojas
cuatro rosas de pasión
por ellas doy la vida
por ellas late mi corazón
mantienen la llama encendida
hay un manantial, una fuente
que las riega cada día
son las lágrimas mías
que en rocío se convierten
y el proceso se invierte
esas Cuatro Rosas Rojas
riegan las venas de mi mente
y apartan la locura
su perfume a mí me cura
me dá paz, me dá dulzura
y me libra de la muerte
las que se fueron, volverán
la que existe, no se irá
y la del centro, es la mas grande
no cabe en el firmamento
cuatro puntales, los cimientos
para toda la eternidad
y eso se lleva dentro
nadie lo puede quitar
aunque venga el sufrimiento
a mi puerta a llamar
el dolor, las heridas
la amargura, la fatiga
las Cuatro Rosas Rojas
siempre, siempre estarán...

AMOR, CORAZÓN DORMIDO.

Amor, corazón dormido
panel de miel, en la boca
la sangre hierve, el olvido
por mis venas galopa
los pensamientos son estopa
la razón no se encuentra
cabalgan las ideas como locas
por el callejón del aire

y volver a ser niño
alimentando el recuerdo
paso a paso, piedra a piedra
construyendo un castillo
un domingo cualquiera
el sol tenía otro brillo
estrenaba calcetines nuevos
cantaba algún estribillo
biblioteca de silencios
por los andámios de la fantasía
volvemos al recuerdo
Amor, corazón dormido
no despiertes de tus sueños
déjame descansar tranquilo
por favor, no me atórmentes...

Cae el agua en la fuente
llenando el cantarillo
la niña con enaguas nuevas
cantando un estribillo

el sol se duerme, tranquilo
el abuelo sentado en la puerta
la abuela, haciendo ganchillo

la moza se hecha la siesta

por el callejón del aire

a mí, me llevan cautivo

los recuerdos de la infancia

que siempre estarán conmigo...

EL RODEO DE LA FERIA DE MI PUEBLO.

Recuerdo con cariño, de chico, de la mano de mi padre, ir a ver " el rodeo ", en la parte baja del pueblo, que entonces era un descampáo, en los días de feria, donde se reunía mucho ganado, animales de distinto "pelo ", burros, mulas cochínos, vacas...etc..Animales jóvenes y viejos, se cambiaban al trueque, se vendían de borrico a conejo, el caso era apañarse...El esquilaó, que esquilaba cantando, con el sombrero de paja viejo, adornaba al borrico, con filigranas, era todo un arte...Peluquero de primera..Se venia de todas partes, una vez al año a hacer el apaño, y comprar el borrico para ir y venir al campo, el cochino para cebárló, que era la despensa para todo el año...El gitano, con " salero " estaba haciendo el trato con los páyos, y te cambiaba, burro por caballo..Se vestía ropa sencilla, " el sayo ", que era camisa negra larga y pantalón de pana, y boína...gente buena, sellaban el trato con un apretón de mano, esa era la mejor escritura, lo recuerdo con cariño, de la mano de mi padre, me llevaba cuando niño....RECUERDOS DEL ALMA MÍA...

A CÓRDOBA.

Como te voy a olvidar
su eres para mí una fuente
de agua limpia como el cristal
Córdoba del alma mía
mora,cristiana y judía
cuna y inspiración
de poetas y pintores
toreros y grandes cantaóres
jardín eterno de flores
por tí también
los moros debieron llorar...
Son tus patios florecíos
envidia del mundo entero
tus monumentos, tus gentes
y la belleza debajo
de un sombrero de ala ancha
de la mujer cordobesa
que voy a decir de tí
si no encuentro las palabras
para decirte ¡ Te quiero !
cuanto he paseáo
cuanto en tí he vivido
y cuanto en tí he soñao
tus jardines, tus plazas, tus museos
la Chiquita Piconera
que bien te pintó Julio Romero
y del cante para que hablar
si de eso estoy empápao
de tanto y tanto escuchar
a todos los maestros que has dáo...
A la sombra de tu techo
me he sentáo, para verte pasar
y he reído y he lloráo

y a veces, sin darme cuenta
un beso de ha escapáo
y hasta el Guadalquivir llora
mi alma te visita y te añaora
eres Andaluza y señaora
del arte, el monumento...

NADIE ES MAS POBRE QUE UN POETA.

En la noche
sin un adiós
dolor en el alma
comprimido
ligero de equipaje
sin zurrón, sin maleta
desnudos, la soledad por traje
nos vamos como vinimos
los poetas....
Todo es pasado en esta vida
todo es pasado
aún mañana
lo es, lo mismo que ayer
que " vaga " es la mente
pensamientos entre borrones
que se olvidan de repente
esta vida solo es aprendizaje
para otra diferente...
Ya la playa, se quedó sin barca
que tristeza, la de aquel marinero...
Tenia el cielo azul, y la barca
solo le faltaba el mar
para ser marinero
tenia el alma grande
como todos los que aman
un corazón rebosante
lleno de ternura y cariño
solo le faltaba la mujer amada
tenia un universo
cuajado de estrellas
tenia el silencio
y una luna clara
¿ Lo tenia todo ? ¡ No !

¡ Solo era un sueño !
¡ No tenía nada !
Nadie es más pobre
que un poeta
tan pobre
que ni dignidad he tenido
he sido como una flor
rota y seca...Como algo
que no sirve para nada
nacé para sufrir y morir
vagabundo y mendigo de amor
siempre he sido
una palabra incompleta
en un libro envejecido...
De andar por la senda de la vida
traigo los pies doloridos
¿ Y el corazón ? ¡ No lo traigo !
se lo dí a otro poeta que pedía
aún mas pobre que yo...
Espera corazón traicionero
espera corazón desesperado
espera corazón maldito
que aún no ha llegado la hora...

MI PADRE, COMO UN ÁRBOL FRONDOSO.

Te fuíste, dejando tu mirada
clavada en mi corazón
sin una palabra
no podías, la noche fría
tan fría como el dolor...
No llegáste a echar raíces
sólo fuíste un árbolillo
a la orilla de un camino...
No crecístes demasiado
tu tronco no fué fuerte
tus ramas no dieron sombra
hojas verdes no tubieron...
Tu fruto ¡ Ay tu fruto !
árbol caído, no tubístes...
Se secó la fuente
los manantiales, no llovía
era tarde, se fué...
Ya no canta su bocecilla
por el camino..
ni los trinos del ruiseñor...
Volverá, a brotar la fuente
y regará de nuevo tus raíces
y crecerá tu tronco fuerte y robusto
y tus gruesas ramas
darán sombra al caminante
y yo estaré contigo
jugando como un niño
y feliz, feliz para siempre...

Odio el tiempo que todo lo borra
yo quisiera tenerte
siempre en la mente
y llorarte a cada hora

tú que descansas en la muerte...

Pero es amarga la verdad
cambio el llanto por la risa,
pues reír es olvidar
y se pasa la vida más deprisa
¡ Que queda ! Solo la amargura
en un mundo de locura
de este circo, trapecista...

SUEÑOS DE INFANCIA.

Tiene mi niña
el pelíto rubio
tiene mi niña
los ojítos verdes
tiene una sonrisa...
Dios mío como sonrío
al verme...
Es su cariño
una bendición
que dá sentido
a mi vida
es un trozo de
mi corazón
que me llena
de alegría
duélmete lucero
que tu padre
te está velando
meciéndote suavemente
una nana
te estoy cantando
duérmete
amor mío
que yo despierto
estoy soñando
que te tengo
en mis brazos cogido
y en la frente
un beso prendío
¡Que pena !
Hay quién vive
toda la vida soñando...

Nací prematuro
un frío día de invierno
¡Era tan pequeño!
¡Era tan frágil!
que era difícil
que viviera
entre botellas
de agua caliente
mi madre, a Dios oraba
mi padre
con lágrimas en los ojos
con su amor
me arropaba
la tenue luz
de una lámparilla de aceite
solo Dios era testigo
la pobreza
estaba presente
y yo luchaba
con la muerte...
Mas Dios hizo el milagro
y a esa humilde familia
le dió la vida
a su hijo amado
mis padres
¡ Cuanta alegría !
sin saber que solo sería
en este mundo
un desgraciado...

DELIRIOS DE GRANDEZA.

Esta vida es
para todos
un calvario
unos lo suben
en Mercedes
y otros lo subimos
de rodillas y andando
y no es maravilla
la cosa es sencilla
ni sabios, ni inteligentes
dan la vuelta a la tortilla..

Las estrellas
son fugaces y pasajeras
hoy trajes de brillantes
mañana de madera...
Vaya vida lisonjera
que ni por un instante
se para a descansar
mirando escaparates...

Y así es, día a día
todo se va pasando
unos con coronas
otros mendigando...
Y voy a ir acabando
haciendo reflexión
todo termina
todo empieza
de que sirven
los delirios de grandeza...

LO QUE VALE
ES TENER BUEN CORAZÓN
Y NO GRILLOS
EN LA CABEZA...

LE SIGO CANTANDO A HUELVA.

*El sol de tu cariño
me dá calor y alegría
y me trata como a un niño
yo me abraso cualquier día
en el sol de tu cariño...*

*Tienes mi corazón abierto
pa que entres todos los días
tienes mi corazón abierto
de tanto entrar y salir
corre y grita de contento
y hasta no me deja dormir...*

*Si yo supiera cantar
cosa que no sé, ni puedo
si yo supiera cantar
pero te escribo poemas enteros
que valen mucho mas...*

*Con un beso te pagué
la deuda que te debía
con un beso te pagué
pero pasaron los días
y te he quedáo a deber
muchos mas besos todavía...*

*Te quiero y no escarmiento
de quererte tanto y tanto
te quiero y no escarmiento
ya me duele hasta el aliento
de cantarte por fandango
pero me gusta y lo siento...*

COSAS DE LOS PUEBLOS.

*El manantial entre las zarzas
fluye y corre, pendiente abajo
hasta el viejo olivar
donde el abuelo riega los ajos...
Eco de cencerros lejanos
por el camino, el crujir de los ejes
del carro del hortelano
que viene cantando por el camino...
La vendimia está cerca
ya huele el lagar a vino
los chiquillos juegan en la plaza
el cocido huele divino
el cántaro va y viene a la fuente...
Las ovejas en la distancia
dejan oír sus esquilas
el trigo ya dorado, huele
sangran de dolor, sus espigas..
Huele la tarde a romero
el agua de la fuente, salpica
el perro se echa la sieta
debajo de una encina
el niño, pide a su madre
una peseta, para golosina...
Las abejas de flor en flor
llevan el néctar a su colmena
la moza gandula, hace novillos
en vez de coser la muda
y entre el trebol cantan los grillos...
Las nubes, color blanco
lloran, porque no traen agua
sueña el martillo del herrero
cantando, cantes de fragua
a la tarde habrá guateque*

*a base de casera y vino...
En la cochera del vecino
como otras veces, hay
que madrugar, temprano
hay que arrancar garbazos
en la tierra del tío Pepe...
Seguro que este año, sale
un noviazgo en las fiestas del pueblo
prepara y plancha la ropa, Jacinta
que a lo mejos te toca
y tu novio te lleva al huerto...
Cosas sencillas de los pueblos
que ocurren todo el año, llenas
de amores nuevos,
y algunos desengaños...*

LÁGRIMAS NEGRAS.

*Canta la barrena
en el vientre de la tierra
en la oscuridad, sangra
y un rayo la separa
cuando la carga estalla
húele a pólvora el aire
las carretillas avanzan
sobre raíles de seda
y se escucha una taranta
de un obrero que canta
sus males y sus penas
la cara y el alma negra
a la luz de la linterna
la tierra, es mortaja
para el que la hiere
esta mañana se entierra
el que murió ayer
es el tributo que se paga
lágrimas negras
más negras que el carbón
que se le roba a la tierra...
Pero hay que comer
los chiquillos dicen padre
la madre roto el corazón
vuelve otra vez a la tierra
el que en ella vivió
lágrimas negras, tan negras
que no se ve la luz
caba, minero, caba
que entierras tu ataud...
Lágrimas negras...*

RETRATO DE UN CAMINANTE.

*La vida es así
todo es de esta manera
cambiarlo es sufrir
caminar es vivir
haciendo nuevas veredas
y así pasamos los ratos
parando a descansar
para sacar, de la bota
un chináto, y volver a caminar
caminar es barato, pero
cuanto cuesta seguir
el camino serpentéa
entre encinas y olivos
pasando el puente viejo
a la izquierda del molino
el pueblo a la derecha
nos adelanta una bicicleta
y un viejo con un borrico
a lo lejos se vé la aldea
con la chimenea encendida
y un sol que garraspéa
una moza, unas gallinas
una puerta con cortinas
una vieja nos examina
sentada en su silla vieja
un paisaje de la vida
apuntado en la libreta
todo se rompe, todo temína
ríe el viento, por la esquina
el niño con piruléta
pantalón corto y camiseta
adiós, el día termina
donde pasamos la noche*

*quizás en el monte
en una choza de antes
en el suelo, como
buen caminante
un sorbo de agua, y
hasta mañana
levantarse
al toque de la campana
y otro día de camino
hacia ninguna parte...*

A TÍ, AMIGO, Miguel Hernández.

*Tus palabra son eco
en mi corazón que te llama
tus poemas son manantiales
que brotan en mi alma
y te llamo desde dentro
donde el Niño Yuntero ara
la tierra, cebollas para alimento...
Cae el rayo y abrasa, tu amor
en las cárceles de sufrimiento
tu mirada en los cristales
sin ver la luz, esperando el día
pastor de montes y umbrales
la muerte te visitó temprano
y rodaste por el suelo
y alimentas ortigas y caracolas
en una tumba triste y fría
en un cementerio abandonado
en una ciudad, que
te hacen monumentos
los mismos que te mataron
y en horizontal nos quedamos
masticamos, la tierra por alimento
ya está el trigo sembrado
las lluvias tempranas
a esperar, la primavera y el verano...
Y de tu lecho helado
brotaran los versos
como espigas nuevas
llenando el granero
espero verte algún día, amigo
y fusionar, un poema contigo
hasta entonces te recuerdo y lloro
Miguel Hernández, contigo...*

A LA SOMBRA DE LA ENCINA.

*Su sombra dá, cobijo y frescura
alimento y amor, cariño y ternura
si la ofendemos , nos perdona
si enfermamos, nos cura
somos de su misma sangre
daría la vida por nosotros
su amor siempre perdura...*

LA DORADA ESPIGA.

*Ya se acercan los días
de las espigas y la era
ya pasaron las noches frías
se acabó la primavera
viene el sol del estío
vienen los días de la siega
las mulillas y el trillo
la pálva, la paja y el botijo
la hoz guillotina el tallo
cae sangre en la tierra
y sudor en la frente
el rastrojo huele, a muerte
cantan los segadores
y sueñan las espigadoras
el pueblo respira lo lejos
cruza el cielo un vencejo
los haces de trigo se apilan
de pie como guerreros
en la era la mulilla , dá vueltas
y mas vueltas, mientras trilla
al compás de una canción hueca
la palva vuela al viento
separando la semilla
que irá al costal, de ahí
al molino, donde será harina
que irá al barreño
trabajo, sudor y sueño...
La dorada espiga...
de los campos Extremeños..*

TANTO VA EL CÁNTARO A LA FUENTE...

*De tanto usar el corazón
con el tiempo se rompe
y caen los trozos al suelo
entre lágrimas, la vida
es un espejo donde
nos miramos a diario
¡ Y que vemos ?
que nos estamos marchitando
como la cebada y el centeno
cuando no llueve
poco a poco, se vá secando
y solo quedán, trozos en el suelo
a diario se vé, no son pocos
los que se van, los que quedan
esperan el turno, hay que sacar
cita previa, para que no se cuele nadie...
Ay, de los sueños y las risas
¿ Pues donde quedaron ?
un barco, roto el timón
se acá para allá, mecido a capricho
por la inmensa tempestad
en un mar enbravecido...
De tanto usar el corazón
tanto va el cántaro a la fuente
que antes o después, se rompe...
Y los pedazos caen al suelo
y las lágrimas de desconsuelo
también...*

LA ESQUILA, EN MI TIERRA.

*Húele a lana vieja
a sudor y sangre
en el establo, las ovejas
se quitan la ropa de invierno
y se quedan encoréta*

*manos hábiles las cogen
y le dan la vuelta
la maquina siega y corta
desde las patas
hasta las orejas*

*todo deprisa, hay muchas
en el corral, las heridas
que venga " el moreno "
para desinfectar*

*balido de miedo
la oveja se defiende
y hay que " ligar "
y que contentas se van
ya terminó el peluquero*

*y el susto también
el corte de pelo
durará un año entero*

*la lana se almacena
en grandes sacas
el pastor las cuenta
no se paga bien la lana*

Unos tenemos la fama

y otros " escaldan" la lana...

PASTILLAS PARA EL DOLOR AJENO.

MOLÓLOGO:

- Para el carro Felipe, y echa el freno, mira, que hay ahí una botica, voy a ver si hay unas pastillitas....No se si te lo dije, ayer mientras estaba arándo en el peñón, pasó un señor de esos raros, que a mi paecen que no están bien de la olla, aunque a mí me cayó sempático,y eso que parecía estar enfermo, dijo que era poeta, no sé, será como se llama,como esta gente de estudios son tan raros...El caso es que hablamos un rato y me dijo, que no se que, de que el dolor ajeno es importante y que había unas pastillitas buenas , no sé como no le entendí, voy a preguntar...- Entra, y sale la boticaria- ¡ Hola ! Buen día moza,mira a ver si tienes por ahí, unas pastillitas de esas que sirven para " el dolor ajeno "...- Voy a ver...Pues si me queda un bote-Un bote, guapa, ¿ Y nos las hay a granel, como mi trigo ?- No, a granel, no me quedan-Bueno dame un botico de esos, ¿ Y valen muy caras ?-No, son baratas-bueno algo tienen de buenas ya- Ah, y no entran por la Seguridad Social- no,como son baratas -y cuantas hay que tomarse al día-en el propécto lo pone-bueno es que veras,no sé de letras mucho y además de cerca veo poco ya - bueno, tres al día, una después de cada comida- después de cada comida dice- si- es que muchos días me entretengo arándo y se me pasan las horas volando , el caso que cuando llego, la Tomasa me ha puesto la cena, y-Se las toma usted cuando quiera-y tiene de esos que dicen, secundarios-será efectos secundarios- bueno de esos- no, no se conoce ninguno,-mejor , si no se conocen, no pueden pelearse-me lo envuelve- no faltaba más-gracias y hasta luego moza, que pase buena noche- y usted también....Venga, Felipe, quita el freno y " jarrea " que ya esta la gente al fresco y la Tomasa ya tiene la cena puesta...

REFLEXIÓN:

El dolor ajeno,es verdad que, a veces estamos tan obsesionados, con las enfermedades nuestras que pasamos por alto las de los demás, que seguramente son peores,pero a cada uno le duele lo suyo, es verdad,para eso han salido unas pastillitas, que como hemos visto, además son baratas, que sirven para , sino curar, por lo menos aliviar el dolor ajeno, el ajeno, ese que no nos duele tanto como el nuestro, pero que existe, y en cantidad...Yo no se donde se venden, se supone que en farmacias, solo con preguntar...

LA FIDELIDAD, Algo que ya no se lleva.

No sientas compasión , por el hombre que sufre
por ser bueno...Tenle admiración
pues su tesoro está en los cielos
respeto y envidia le tengo yo.... A.B.

*Sobre el tronco podrido
de un árbol solitario
tiene la cigüeña su nido
abajo en el arroyo
corre alegre el río
donde los tilos
se visten de blanco
y hay hermosos " cardillos "
salpicados por junqueras
la avena y la cebada
ya dorada
se columpian con el viento
en los días claros de primavera
mi tío me contaba
acerca de la cigüeña
que si moría uno
fuera macho o hembra
el que quedaba
no buscaba pareja
le era fiel, el resto de su vida
yo admirado lo contemplaba
y le madé un beso
y le tengo profundo respeto
cada vez que veo un nido de cigüeñas
recuerdo aquel nido
y las cosas hermosas
que me contaba mi tío....*

*La fidelidad es hermosa
no se puede comprar
sale de un corazón agradecido
que odia la falsedad
hoy que ya no se " lleva "
vale mucho mas
pero que bonito era
ver vivir juntos, a una pareja
se llevaran bien o mal
en la juventud y en la vejez
reían y lloraban
hubiese pan o no
el corazón unido latía
con el de uno latían los dos
si el uno faltaba, el otro se moría
era hermosa la vida
no se conocía la traición
de la mano cogidos
juntos hasta el fin
toda la eternidad...
Ni la muerte, ni la vida
los podía separar...*

*Dedicado a nuestros padres
y a todos aquellos, que se
mantienen fieles
hasta la muerte...*

\ " LAS GOLONDRINAS \ "

*A todas partes iban juntas
siempre juntas iban
tanto, que las " buenas " gentes
les pusieron " por mote "
las golondrinas
vestidas las dos de negro
el negro en los pueblos era
hábito del dolor, por
alguna desgracia habída
dolor que duraba
al menos cinco años y un día
si es que se quitaba*

*por las esquinas y calles
juntas se las veía
a visitar a comadres
o a la compra de cada día
a mi, me daba pena
pero también alegría
eran sencillas y buenas
pues ni leer sabían
pero a la gente de los pueblos..
Bueno no lo hacen con mala intención
pero a veces un corazón se rompe
y nadie pide perdón
la golondrinas
un día aprendieron a volar
y volando, se fueron
se fueron a descansar...*

AQUÍ NO PINTO NÁ, AQUÍ NI EN NINGÚN SITIO.

*Aquí no pinto ná
aquí ni en ningún sitio
no soy pintor, de ningún tipo
paso la vida por ahí
a la puerta de un " garito "
mendigo de pan y amor
lo pongo por escrito
mi sueño es vivir
no el de ser rico
mendigo me llaman, no sé
la palabra me suena
un agujón en la vena
pero no siento dolor
el dolor tiene condena
con un lápiz viejo escribo
en un sucio papel, un poema
el amor de una mujer
el sabor amargo de la pena
la lágrima cae, emborróna
un suspiro, cae la tarde
un niño llora,
en los brazos de su madre
los recuerdos matan
envenénan el aire
una mano extendida, no se
quien se habrá tomado la molestia
me limpio la mano en el pantalón
para no ensuciar la suya
alguien tiene corazón
la ilusión alumbra
es un espejo la vida
no me miro para que no se rompa
a seguir cuesta arriba*

*recitando un poema
con la voz ronca
aquí no pinto ná
aquí ni en ningún sitio...*

UNA CARTA DE AMOR.

*Una carta de amor
con cuanto cariño
se escribe cada renglón
y no se usa tinta
el tintero es el corazón
que bonito es poner
te quiero mucho
siempre nos quedamos cortos
nunca te olvidaré
estaré siempre a tu lado
serás mi refugio
el pañuelo de mis lágrimas
por ti daré mi vida
de noche sueño contigo
si tú te vas yo me iré
eres el calor que me falta
la risa de mis labios
un trozo de mi corazón
mi pastilla diaria
mi mundo, mi ilusión
la miel de mis labios
la rosa de mi pasión
la fuente donde bebo
mi musa, mi inspiración
mas bonita que ninguna
brillas como el sol
la madre que me cuida
mi cielo , mi sol
mi amor eterno
mi poesía, mi flor
recuérdame, cuando
el cartero, llame a tu corazón...*

CUARENTA Y OCHO PRIMAVERAS.

Hoy tiene mi amor
cuarenta y ocho primaveras
está llena de ilusión
rebosa su alma entera
y sueña su corazón
y que bonita que está
parece una amapola
en medio de un trigal
brilla el sol en el río
iluminado su cara
de colores y cristal
un ángel en el cielo resbaló
y donde vino a caer
en el centro de mi corazón
¡ Cuanto te quiero !
no te lo puedes imaginar
por eso en este día
te lo quiero recordar
cuanto amor me has dado
desde que estoy contigo
pese al dolor pasado
Dios me ha bendecido
¡ Gracias, por estar a mi lado !
una alfombra de rosas
a tu paso voy a poner
para que pase la mas preciosa
canciones, para ti voy a hacer
un montón de canciones
para que se escuchen
desde todos los rincones
¡ Te quiero, no sabes
cuanto te quiero !
pese a los días " nublados "

mi amor será eterno
y a Dios le pido
en este día tan feliz
que te dé muchas primaveras
para pasarlas junto a mi
siéntate aquí a mi lado
que te quiero decir
que de todas las estrellas
tu eres la que mas brilla para mi
eres guapa y sencilla
humilde tu corazón
¡ Mira, ven y dame un beso !
y que te bendiga Dios...
en este día, te doy mi corazón
para que lo guardes toda la vida...

LA SOLEDAD, QUE MALA COMPANÍA.

Se vive con ella, de noche y de día
se llama Soledad, mala compañía
las personas mayores, la temen
y no sin razón, deja huella
lo que hace es testruir el amor
no se puede vivir con ella
ataca en silencio, no avisa
saca lágrimas del corazón
pasa por la vida sin prisa
la Soledad recuerda el dolor
y suele quitar la risa, la ilusión
la martiriza, todo lo hace trizas
que pena dá, ver a alguien que vive así
hay quien prefiere hasta morir
amarga es la Soledad, y ella no lo sabe
cuando la veo, paso de largo
con estas gentes, yo no me hablo
yo que también la he conocido
siento compasión, del que la tiene
en su cama metida, y duerme con ella
la Soledad es de hielo, no calienta
siempre cierra la puerta
de noche y de día, la Soledad
es muy malísima compañía...

EL AMOR, FUENTE INAGOTABLE...

El amor, fuente inagotable de los poetas
su inspiración, su arma secreta
esa que nunca se seca, y mira, que se usa a diario
el amor, la palabra mas bonita del diccionario
se lleva siempre en el corazón, pero también en los labios
es la cuna donde nacemos, y también el sudario
el caballito, donde jugamos de niño, el colúmpio
el amor es algo Divino, por eso no se pasa de moda
es mas que palabras, es un impulso, inevitable
el amor, se nace y se hace, conservarlo cuesta mucho
el amor es barato, está al alcance de cualquiera
y es sencillo, por eso lo llevan los pobres, en el bolsillo
no tiene contraindicaciones, se vende en farmacias
me refiero al amor al prójimo, sin receta médica
el otro, el que mas usamos, el que vá en bicicleta
ese es a granel, hay quien lo desperdicia, lástima
y está el de los poetas, ese que nosotros regalamos
y que tomamos notas, en una libreta, para recordarlo
pero ¡ cuidado ! el amor debe tener buenos cimientos
hay quien empieza la casa por el tejado, así sale
el amor es honrado, no abusa, ni roba, pide prestado
y devuelve con intereseses el amor que le han dado
y el amor no es un juguete, mantengase fuera del alcance de los niños
a veces, solo a veces, el amor también es desgraciado
por que se enamora, de quien no pertenece y llora
el amor tambien se ensucia, se lava a mano, no en lavadora
es redondo, por eso rueda, cuidado con la cuesta abajo
el amor debe darse, a ser posible, envuelto en papel de regalo
y hay que guardarlo en el corazón para que se recargue
pero tenerlo siempre a mano, por si llama alguien
el amor es algo Sagrado, lo inventó Dios, y nos lo dió
por eso debemos cuidarlo con mucho AMOR...

EN UN RINCÓN DE MI MEMORIA...

Era niño, y lo recuerdo con mucho cariño
el domingo, ese día especial de la semana
donde hasta el sol lucía con mas intensidad
tenia algo distinto, difícil de explicar
la mañana era toda azul, no estaba nublado
se respiraba aire de fiesta, en el corazón
la gente, reía y cantaba, era fiesta popular
y la gente salía a dar paseos, por la calle principal
el único día que mi padre estaba en casa

todo el día, en medio semana tocaba trabajar
y era feliz disfrutando de su compañía
que sencillo era todo, y era poco lo que había
se salía a pasear por el parque, por la plaza
y al final se iba, a tomar unos " chatos "
a una pequeña tabernílla, en la esquina del cine
"la tabernílla " era pequeña, sencilla, una mesa
redonda, grande y cuatro sillas. un mostrador
para tres personas, y el tabernero detrás
no cabía nada mas, una vieja estantería
con dos botellas nada mas, medio vacías
"el chato " era un vaso alto y pequeño
con dos dedos de culo, así que el vino, no " cundía "
pero era barato, sino no se podía, era un lujo
el vino era de garrafa, a granel, tenia de todo
menos uva, a mi mi padre me daba los cuatro
garbanzos tostados, que ponían de aperitivo
de ahí a casa a comer, ese día se comía mas tarde
las tardes eran para la siesta, y levantarse y irse al cine
mi padre me daba ocho pesetas y una para pipa
vestido de domingo, ropa limpia, y al cine
había tres cines, la época dorada, tres películas
mirábamos la cartelera y a la que nos parecía mejor

del oeste, casi seguro, bueno no había otra cosa
recuerdo los domingos aquellos con mucho cariño
eran tiempos que hicieron historia, los miro
y los guardo, en un rincón de mi memoria...

CARTA A MI HIJO, SI LO TUBIÉRA...

La canicie, corona de hermosura
símbolo de respeto, experiencia
quien la lleva, sabe mucho de la vida
ha vivido ya algunos años, y sabe
dar algún consejo sabio, pregúntale
no te fíes del inexperto, dá palos de ciego
escucha al maestro, que puede enseñarte
el ha tropezado mucho, pero se ha levantado
la experiencia, dicen que es un grado
y es verdad, los años vividos enseñan mucho
aprende a caminar, sin orgullo, ni vanidad
eso es un lastre, pesa mucho, y no vas a llegar
a ninguna parte, atesora la humildad, porque
esa si que es grande, y no se puede comprar
respeto y serás respetado, al rico y al pobre
por igual, nunca te creas mas que nadie
pues todos vamos al mismo sitio, aprende
a subirte a hombros de gigantes, desde allí
lo vas a ver todo distinto, no te rindas ante
la adversidad, la vida es una carrera de fondo
y la tienes que ganar, para ser una persona
de provecho, no lo des todo por hecho
todos los días hay algo que aprender
si tienes fé, cultívala, cree en Dios, eso
es de sabios, párate a pensar de vez en cuando

y meditar, no te des prisa, hasta que no estés seguro
de una cosa, no te precipites a tomar decisión
cuando tengas tiempo, saca del corazón
algunas cosas, y míralas bien, no se echen a perder
el mundo no es color de rosas, aunque son muy bonitas
también se suelen marchitar, y no subas muy alto
que te puedes resbalar, ten equilibrio en el andamio

valora todas las cosas buenas, las malas déjalas de lado
recuerda, hijo mío, lo que yo te he contado y
aprende a ser honrado, aunque hoy día no se lleva
no confíes solo en tí, lee, pregúna, investiga, aprende
de esta universidad que es la vida, y cuando tengas tiempo
piensa y busca pruebas, Dios existe, de seguro
que si lo buscas lo encuentras, sé un buen cristiano
y pregúntate de donde venimos y a donde nos vamos
hallaras la respuesta, pues no anda lejos de ti
aprende a sufrir si te toca, y no olvides que hay
quienes sufren mas que tu, ten cuidado con los amigos
huye de los deseos de la juventud, no son buenos
el amor es grande, no seas tacaño, úsalo a diario
recuérdame de vez en cuando, yo sé poco hijo
y nada puedo dejarte, solo un corazón cansado
una Biblia y un abrazo muy grande...

MIS AMIGOS, MIS QUERIDOS AMIGOS...

Mis amigos, mis queridos amigos
vosotros que todo me lo dais
si yo os lo pido, y no os enfadáis
siempre estáis conmigo
pero yo os quiero y os cuido
os levantáis temprano, de mañana
os retiráis de madrugada
y aún si os llamo a medianoche
os levantáis, de buena gana
todo lo vuestro es mío
nada os reserváis, hasta el corazón
si os lo pido, vaya " collá " de amigos
de esos ya no quedan muchos
se han dado de baja o se han ido
ah, y nunca me piden nada
son fieles hasta la muerte
eso sí, me piden un sitio en mi casa
aunque no son muy delicados
pero yo los mimo y los cuido
nunca me faltan al respeto
y son muy agradecidos
hablan muy bien, casi todos los idiomas
se lo quieren saber todo
yo les doy siempre la razón
aunque a veces no estemos de acuerdo
aunque solo sea por educación
no me dejan ni a sol ni a sombra
a veces se vienen conmigo
donde quiera que yo vaya
nunca me abandonan, siempre me perdonan
vaya " colla " de amigos
¡ estos si que son de los buenos !
tampoco me meten prisa

hago con ellos lo que quiero
cuestan poco dinero y...a veces
están en oferta, y descuida
que solos no se van
aunque les dejes la puerta abierta
y son fieles a su palabra
nunca mienten, ni te dan de lado
míralos sin prisa, que ellos no la tienen
tampoco tienen vergüenza ni pudor
" todo" te lo enseñan, con cuidado
los conozco desde niño, por eso
les tengo tanto cariño, si alguno
enferma, lo cuido y " lo pego "
y no se enfadan conmigo
bueno, ya es hora que se los presente
aquí, mis amigos, mis mejores amigos
LOS LIBROS.....
¿ Que habían pensado ?...

SIEMPRE QUEDA ALGO EN EL TINTERO...

Siempre que escribimos, siempre
se nos queda algo en el tintero
quizás solo unas gotas de tinta
pero cuanto pueden significar
quizás un beso en la frente
quizás un bonito te quiero
o un hermoso verso de amor
cuando se escribe, hay que apurar
el tintero del corazón, por si acaso
y si se acaba, se vuelve a llenar
que no se diga, que los poetas
como somos pobres, escaseámos la tinta
eso no, aunque nos quedemos sin comer
para nosotros la escritura es lo primero
una carta de amor, no se queda en el tintero
una elegía a un amigo que se vá
un canto a la libertad, o un quejido sincero
un aplauso al que hace algo por los demás
el camino diario de la vida, es un paso mas
las olas de la playa, que vienen y van
el cielo azul, las nubes de cristal, el agua
en la fuente su cantar, la risa inocente de un niño
la madre que lo besa, con tierno cariño
el perfume profundo de una rosa
ay el amor, lo mas bonito del mundo
lleváte, el tintero y la pluma dondequiera que vayas
no te olvides el corazón, sin el no vas aningún sitio
el amor no se olvida en el armario, un te quiero
pero siempre, por mucho que se escriba
siempre queda algo en el tintero...

TRENZANDO COLORES LAVIDA SE PASA.

Trenzando colores, la vida se pasa
es algo serio, no es guasa
no es lo mismo trigo que centeno
ay, calle de mis sueños
donde dormía tranquilo
sin madrugar los domingos
puerta de los cultidóres de pieles
con olores rancios a pellejos
pasa un " serón " de melones
la sierra quieta me mira
con ojos grandes de mochuelo
inalcanzables metales suenan
en la casa del herrero
ay, calle "De los Granados "
cuantas veces de niño, al pasar
en las piedras he tropezado...
Y aquellas largas permanencias
son hoy, eternas vivencias
la memoria es rutina
hay que encender candiles
para saber por donde camina
camina el agua hacia el molino
para columpiarse en la rueda
y hacer añicos el trigo, en la piedra
el molino rodeado de zarzas y espinos
cantan al compás, los grillos y el agua
los helechos duermen, la tarde descansa
un sombrero de paja
baja el sol del estío, abrasa
pasan las ovejas, los cencerros cantan
los pastores con boina y un pañuelo de flores
con camisón negro, pantalón de pana
y un hermoso perro...

A lo lejos, se oyen campanas
de la iglesia del pueblo
huéle a romero, el cielo se empaña
con multitud de borregos de algodón
yo me voy a mi colchón
un, hasta mañana si Dios quiere
borrón y cuenta nueva...

LA SOMBRA DE LA ENCINA. 2ª Parte.

La sombra de la encina
es el amor de una madre buena
nos protéjete, nos cobija bajo su sombra
nos da su sabia, nos da su sangre
si el hijo la necesita, y se quita
el pan de su boca, mientras ella
pasa hambre, nos da la vida
nos pare, a la sombra de la encina
si el hijo se va, , lo espera
y sufre y calla en silencio
pero llora cuando nadie la ve
si lo ve regresar cae de rodillas
dándole gracias a Dios
y lo cuida y lo mima
de la mañana a la tarde, le busca
un sitio, donde no le de ni el aire
y si envejece, y sus hojas caen
no te des prisa en barrérlas
aun pueden calentárte
nos protege del peligro, de las fieras
que nos acechan en esta vida
nos arropa si hace frío
nos refresca si hace calor
y si por culpa de los años
se seca, no hagas leña
llórala a diario y recuérdala
aunque pasen mil años..
Junto a su tronco envejecido
yo me pongo a meditar
como la sombra que da una madre
solo una encina la puede dar,
y sus raíces son profundas
para toda la Eternidad..

Y cuando se vaya, etiérrala
a la sombra de la encina...

SE BUSCA. La paloma de la PAZ...Hay recompensa.

PAZ se escribe con letras GRANDES
la paz que todos buscamos, esa
no la encuentra hoy nadie
y es hermosa la paz, para verla
se para hasta el aire, calla el silencio
se escucha un disparo, una ametralladora
un niño cae al suelo, un avión a reacción
surca el cielo, deja caer una bomba
cien muertos, caretas antigases
gas mostaza, se envenéna el aire
miles de muertos, corren las calles
de sangre y de lágrimas,
los hospitales, una bomba
ya están curados los heridos
lloran las madres, pero nadie las escucha
el mundo tiene puesto los auriculares
hambre y humo, destrucción y miseria
son cosas de a diario
estamos cansados de verlas
en todos los telediaríos
tanto que hay quien se aburre de verlas
es que les cansa el dolor y el sufrimiento
el mundo clama en lamento
y parece no importar, la paz
esa, si, esa que todos buscamos
paz del alma, sosiego, calma
lo que mas necesitamos
es solo un sueño, una utopía
el terrorismo, la sin razón
mata cada día, y el machismo
lacra social, sin razón ni principio
acoso sexual, en los colegios
¿ Pero donde está la paz ?

tiene el hombre puesto
el corazón en su sitio
mentiras , hipocresía, egoísmo
falsas palabras de políticos
¿ Y donde esta la paloma de la paz
alguien la ha visto pasar ?
SI, dicen que llevaba
una cinta de ametralladora en el pico...

Los pobres de antes...

LLamába a la puerta
una limosna por Dios
vaya usted con Dios
y con Dios se iba
eso si, con la barriga vacía
y las alforjas a cuesta
y así de casa en casa
el pobre de antes pasaba
era poco lo que pedía
pero era menos lo que le daban
también era poco lo que había
pero era a la puerta del corazón
a la que llamaba, y esta
siempre debía de estar abierta
alguien le daba, no de lo que tenía
sino de lo que le sobraba
a lo mas un trozo de pan duro
y un trozo de morcilla rancia
y con eso el pobre se confomába
un, Dios se lo pague,y hasta otro día
si es que otro día pasaba
porque con lo que comía...
Quizás con Dios se marchaba...
Y ya no volvía...

NOSTALGIA EN LA MIRADA.

La soleáda tarde espera
es nostalgia en la mirada
se rompe un beso en el aire
la voz, mustia, callada
el tiempo duerme en el escaparate
las cañas mecidas por el viento
son aromas de pensamientos
que en el vacío del alma vaga
y se convierte en tormento
yo se que no soy nada
de la nada, origen Divino
por este mundo, de pasada
cual pájaro herido
por una flecha enamorada
cansado, me paro en el camino
en esa piedra imaginada
todos somos peregrinos
en esta senda equivocada...

.....

La tinta corre como río
sobre hoja blanqueada
haciendo surcos, convertidos
en besos, poesías y palabras
manantial incesante, es mi pluma
que hace renglones, con las lágrimas
inconsciente enamorado
como una luz que se apaga
de esas estrellas fugaces
que caen del cielo , y desaparecen
en este mundo decadente
flor marchita, hierba, nada
y levanto mi mirada al cielo
imploro clemencia, de Dios

su Bendita Paciencia, Amor
que lo tiene todo...

ALGUNAS COSAS SENCILLAS...Coplillas.

Paseaba tranquilo
entre los sauces verdes
de un silencio dormido
en un río que se vierte
todo esta descolorió
cuando suena la corriente

A veces me callo
pero mi pluma
canta alegre, como el gallo
ni príncipe ni vasallo
todos con el mismo "sayo "
a la luz de la luna

Y si el codo empinas
no lo hagas demasiado
que luego al doblar la esquina...
Puedes quedar " esquinado "
"Al que a buen árbol se arrima "
si lo talán, te quedas desabrigado...
Dorada, la dorada espina
de aquel que lleva clavado
la Esperanza Divina
de un Divino corazón enamorado...

Las esposas te voy a poner
para que no te vayas compañera
egoista soy, pero quiero
tenerte siempre a mi vera...

NUESTROS INOLVIDABLES AMIGOS...

Aquí se encuentran dormidos
callados, solos, pensativos
quizás con algo de polvo
en un largo letargo, tranquilos
un poco abandonados quizás
tienen el corazón cansado
de tanto y tanto enseñar
de la añoranza son cautivos
¿ Los hemos olvidados ?
¡Con todo lo que nos han enseñado !
¿No eran nuestros amigos?
¿Los hemos cambiado por
el móvil o la tableta ?
¿Somos desagradecidos y
no sentimos pena ?
¡Son nuestros amigos !
los de antes, de ahora y de siempre
ellos no cambian, no engañan
hagamos nosotros lo mismo
mira, hay humedad en una hoja
están llorando, son nuestros amigos
¡Venga, manos a la obra !
las gafas, el plumero, a quitar el polvo
a dejarlos como nuevos, listos
para hablar con ellos
y mimarlos, que ya son viejos
ellos son nuestra escuela
nuestros buenos consejeros
pero también se deprimen
su corazón no es de hierro
de vez en cuando, hay que darles ánimo
y sentarse con ellos, y preguntarles
¡Que contentos se van a poner !

que sepan que los queremos
nuestros inolvidables amigos...
LOS LIBROS...

¡ CUANTO HAY QUE AGUANTAR EN ESTA VIDA !

¡Cuanto hay que aguantar en esta vida !
esta vida es un calvario, que hay que subir
a diario, con lágrimas y dolor
y es que esto es así, no hay que darles
mas vueltas, que se puede marear
todo es aguante, sufrimiento
nos viene por todos lados
desde fuera, desde dentro
hasta nuestro propio corazón
nos trae remordimientos
y no vale lamento, hay que seguir
aunque nos falte el aliento
este sistema es así, de momento
vinimos a eso aquí, a sufrir
lo ajeno y lo nuestro , no nos vamos a rendir
el sufrimiento es una escuela
donde hemos de acudir, y aprender
eso nos ayudara a vivir, hay que seguir
aunque sea con la lengua fuera
rendirnos es morir, y perder la carrera
la meta nos espera, si caemos, nos levantamos
y seguimos, si nos fallan las fuerzas
nos aguantamos, hay que llegar
que no se rían los demás, esos
que nos han puesto la zancadilla
y nos lo hacen todo difícil, la maldad
que encierra el ser humano, y luego
todos somos hermanos, como Caín
a traición nos matamos, lobos
con piel de oveja, pero se ven las orejas
en este mundo, hay de todo, pero
no caigamos en las arenas movedizas
que a ver quien te saca, lo que hacen

es empujar, para que te hundas mas deprisa
y con esto no soy negativo, yo digo la verdad
y la verdad es lo que vivo, para que me voy a engañar
vaya mundo en el que he nacido
¡ Cuanto hay que aguantar en esta vida !
Y si te conviene bien, y sino te vas...

¡ MALDITAS ENFERMEDADES MENTALES !

A nadie le cuento mis penas
si las escribo, es para que queden grabadas
como en piedra, para que no pueda olvidarlas
y las repase cuando quiera
una mente incoherente, distorsionada
donde los recuerdos, cobran vida
y vivo dos vidas, la mía, y la enfermedad
que me controla, y me odia, tanto
que lucho por mi vida, aunque a veces
ella gana la partida, ¡Malditas enfermedades
mentales ! si pudiera, con mis propias
manos la ahogaría, pero es lista y lo sabe
la puerta de la mente, está cerrada y
ella tiene la llave...Así que de día
me martiriza y me tortura y se ríe
de noche, crea horribles pesadillas
tanto, que es mejor no dormir
a pesar de tomar un montón de pastillas
y es maravillas que pueda escribir
aunque sea cosas sencillas, cuando me deja
yo, escribí " cuantos castillos de arena
hice a la orilla del mar.." la enfermedad
me los destrozó todos y se reía...
melancolía, depresión, ansiedad, desesperación
son mis amigas todos los días, así estoy yo
en esta grata compañía, que tengo de años
y para colmo vienen los buenos consoladores
como los de Job, para terminar de arreglarlo
agradezco el ánimo que ustedes me dan a diario
si supieran cuanto me cuesta escribir y pensar
dirían que es un milagro, y quizás lo sea
Dios en el que creo tendrá compasión de mi
y vivo soñando, si algún día, se quitara

la enfermedad maldita , y no se como
puede ser la vida sin ella, no lo he experimentado jamás
pero, debe de ser bella, muy bella...

Nuca me deja a solas
de mí esta enamorada
mi corazón lo controla
pero su amor me mata
me borra las cosas buenas
y me escribe las malas
vive en mi pensamiento
en mi mente escarba

sacando lo peor de mi
soy su esclavo, ella manda
a mi, me toca sufrir...
Atrofia la mente
nubla la razón y te hace
actuar como un loco
te mata poco a poco
le gusta la tortura
va vestida de amargura
rompe todo lo que me rodea
como una fiera enjaulada
desgarra las ideas
suelta las amárras
para que encáyes en la vida
y te hundas poco a poco
¿ Estoy loco ? ¡ No lo sé !
ni cuerdo tan poco
como don Quijote, tal vez
algún día, vea la lucidez
como el fondo de un pozo
estar en la oscuridad
de estas enfermedad
Y VIVIR EN UN MUNDO IRREAL

LOS ROSALES DE MI PATIO.

Tengo muchos rosales en mi patio
podo con frecuencia sus ramas espinosas
y cuanto mas los podo mas florecen
por que se crían viciosas, retoñecen
lentos están, de abejas y mariposas
que con el néctar golosas, se suelen enbríagar
del perfume de las rosas, bendito paladar...

.....

A la sombra de un alcornoque
me puse yo a pensar, y a contar mis penas
y una gota de agua cayó, era el árbol
que al escucharlas, de sentimiento lloró...

.....

Sentado a la orilla del arroyo
que lento y manso camina
acaricié el amor con mis ojos
entre flores de mil colores
que los deseos despierta
como en catre de oro
tranquilo me eché la siesta...

.....

Pensamientos, que en mi mente
pensáis y pensáis, que conclusiones sacáis
no veis que al intelecto cansáis
y lo aburrís de tanto pensar
cuando soluciones no hay...

.....

Rosa, tan lozana y hermosa
que en el tallo os columpiais
a pesar de vuestras espinas
breve edad disfutaís, la gloria
y la belleza es efímera, no pensáis...

LA HERENCIA DE LA CIENCIA.

El retrato, colgado en la pared
suspira y nos mira, con ojos de gato
en su papel, reciclado por los años
guarda recuerdos de antaño
su viejo marco de madera añeja
donde ha hecho surcos la carcoma
la luz guardada, refleja los años
cuanto ha llovido desde entonces
el arte, perdido en el vacío
un ringlón tan solo de la vida
que a veces pasa inadvertido...

.....

Temáticos conciertos, hace la brisa
al pasar por el páramo, parecen risas
encrucijadas de caminos, se divisan
gigantes dormidos, sombras sin prisa
ahúllan lobos, con voz ronca
que asustan al viajero que los cruza...

.....

La ciencia moderna de hoy, que
de tanto estudiar " hasta piensa "
que venimos del mono , " que ocurrencia "
Homo sapiens, vaya herencia
y calculan " sin equivocarse " millones de años "
de experiencia, y no es locura, la de la ciencia
hay que tener paciencia, para aceptar
dicha herencia, no vayamos a caminar a cuatro patas
y volver otra vez a la selva...

EN EL SILENCIO DE MI PATIO.

En el silencio de mi patio
a veces, me hecho la siesta
en una vieja tumbona
a la sombra de limoneros
solo se escucha el susurro
de las abejas que volaban
buscando el néctar,
la golosina dorada
y una mariposa que volaba
buscando los pétalos
de una rosa enamorada
un batallón de hormigas
en perfecta formación
que haciendo la instrucción
buscaban comida, con atención
una lagartija fina, luciendo su esbeltez
cual coqueta bailarina
y un despistado gorrión que venia
a beber de un cántaro de barro
un torpe escarabajo, que pasaba
me dió las buenas tardes
así con tanto ajeteo
de la bendita naturaleza
en tan encantador retiro
organizo yo una fiesta...

.....
Guardando el oro divino
de lata tengo yo un jarro
que en la alacena descansa
es la espuma de olivares
que riega el pan blando
de cada mañana, con un ajo
.....

Gotea la tarde su esencia
tras la neblina, el sol se pone
busca el mochuelo su olivo
el caminante la fonda
la oveja, su cortijo
el corazón cansado, su reposo
entre unos brazos, enamorados...

EL VIEJO PUPITRE DE LA VIDA...

El que enseña, aprende dos veces
enseñar es un arte, aprender también
hay que enseñar al que no sabe
para que se pueda defender
es un pecado la ignorancia
que puede costar caro, hay que aprender
la vida es una escuela, nos enseña
con paciencia, a veces nos da palos
la escuela es esencia, sufrir no es malo
el viejo pupitre de madera
donde estamos sentados, espera
el tintero y la pluma, preparados
¡ Vamos a la escuela !
seamos humildes y admitamos
que nada sabemos, si comparamos
todo lo que ignoramos, necesitamos
aprender, para no llegar a la vejez
con la ignorancia a cuesta, la puerta
del saber, siempre está abierta
para el que quiera aprender
por mucho que se sepa, no presumamos
que siempre hay quien nos enseña
a veces nos pesa el corazón, pero
no la conciencia, hay que enseñar a los dos
la vida, como la escuela, empieza y termina
no tomemos vacaciones, eso es un lujo
quien sabe cuando puede faltar, y no te
te van a poner falta, te van a olvidar
y tu pupitre se va a quedar vacío, piensa
que la vida son los ríos, que antes o después
se van a secar, así que aprende mucho
la vida es un viejo pupitre, que a todos
a sentarnos nos convida, y el pupitre esta

en un escaparate, todo el que pasa nos mira
¡ anda y saca los libros ! y recuerda
¡ hijo mío! no suspendas jamás...es un secreto
no seas como yo, un pobre analfabeto...

LA GLORIA ES EFÍMERA, COMO VIENE SE VA...

Como viene se va, la gloria es efímera
es como la brisa, como la hierba, como la flor
dura un hoy, mañana ya no es
se pasa todo tan deprisa, es difícil comprender
que mañana es llanto, lo que hoy es risa
inequívoca realidad, que escondemos
tras un telón de ambigüedades
y queremos ser, lo que no somos
para poder ser lo que queremos
y nos engañamos a fé mía, por que al final
la triste realidad se abre paso, y nos vemos
expuestos al sol, en un cielo raso, escaso
es lo que nos dejan llevar, vamos de paso
verdad innegociable, no sirve regatear
con la muerte no existe soborno
para que el orgullo, para que la vanidad
si hasta en el capullo, la rosa se puede secar
tanta hambre de riquezas, si nada te puedes llevar
tantos delirios de grandeza, si no van a durar
tantos dolores de cabeza, que de seguro pasaran
si la fama es efímera, ¿Por que la quieres acaparar ?
si se marcha como vino, te olvidaran, los que te aplaudimos
la escena, tu representación, terminara
y se apagaran la luces del teatro de la vida
tu obra, grande o pequeña concluyó
¿Que te parece el camerino donde ahora estás ?
un poco estrecho parece, pero no te vas a mover
no corras, que no hay prisa, deja ya de creer
que eres alguien en esta vida, no lo ves
que la fama es efímera, y como viene se va
la gloria que pueda traer, es efímera también
y el dinero, no puede comprar, lo que no se puede retener
no cerrar los ojos a la verdad, para no caer

divisoria es la línea ,es la senda, triste el camino, pasar
todo pasa y se olvida, la cruda realidad
no dejamos ni huellas, las borran los que vienen detrás
nuestras ilusiones en una botella, las arrojamos al mar
es efímera la vida, no te canses y deja de pensar
vívela de forma sencilla, que al final...

ME TOCÓ LA LOTERÍA SIN ECHAR...

¡ Quien pudiera , en vez de invierno ser
siempre primavera !Pero me tocó la lotería
sin echar, dicen que así, le toca a cualquiera
pero no es verdad, esta maldita enfermedad
desespera, pero cada uno es feliz a su manera
la locura es contagiosa, es como la rabia
muy peligrosa,no quiero a nadie a mi vera...

.....

¡ Y tu te crees preciosa ! desafiando a un rosal
con sus bellas rosas,¡Altanera ! ellas son mas hermosas
y eso lo ve cualquiera, ¡ Pero eres graciosa !
y a mi me gustas así como eres ¿ Quieres
ser mi compañera? si es que la locura no te asusta
¡ Y que sea lo que Dios quiera !...

.....

Siempre se busca, de la poesía lo mas sencillo
quizás un estribillo, o las cosas de cada día
para que lo entienda el que lo lea
hay que ponerse a su altura, hacer que la guapa
no sea fea, andar con alpargátas, ser humildes
ir por la casa en calzoncillos, y no hacer caso de la gente
no ser nunca indiferentes, guardar las penas en el armario
y tener un corazón latiendo, que se escuche bien...

¿ El poeta que es ? ¡ Uno mas del montón !
uno mas que camina, por la vida
que es rutina, seguir caminando
hasta que el camino termina
¡ Algunos lo hacen suspirando !...

LA SALUD, DIVINO TESORO...

¡ Mira que te lo dije !; No escribas esas cosas !
me lo dice cada día, regañandome mi esposa
y quizás tenga razón,pero no se otra cosa
no sale nada del corazón, quizás otro día
mañana, me llegue la inspiración, eso sí
si oigo tocar campanas, si escucho una oración
que me atraviesa el alma y rompe el corazón
si alguien canta o ríe, si sale o no sale el sol
si llega el invierno, si hace calor
si se rompe el silencio, si sueña el amor
y si canta un pájaro o nace una flor
o si canta la fuente, si hay dolor
de cualquier cosa, sale la ispiración
raro concepto el nuestro y gran
responsabilidad, hacer de alumnos y maestros
si saber lo que enseñar, estudiamos
en el libro de la vida, y mas aprendemos
cuanto mas enseñamos , mas ignoramos
si no entendemos que la sabiduría es de Dios
que caprichosos son los poetas...
No tengo amigos, ni fánas, ni quiero que nadie me aplauda
quiero vivir tranquilo, con Dios, que guíe siempre mi camino
soy pobre, nada tengo, nada envidió
bueno quizás una sola cosa, la salud, que no tengo
por eso soy pobre,no hay mayor riqueza
que pan, salud y vivir tranquilo
teniendo una buena conciencia
y a Dios siempre como amigo...
Escucha por favor, estos consejos
que yo mismo no sabia
hasta que he llegado a viejo...
La salud es un tesoro, que lo busca
aquel que no la tiene, tu si la tienes

por favor, no la desperdicias, y dime si lo sabes
donde la venden, para comprarla toda
aunque me endeude,,,

ERES LA FUERZA QUE ME SOSTIENE, LAS GANAS DE VIVIR...

Te quiero, y te escribo, María Jesús, y en mi canción
tu eres la luz, el sol, el viento, la risa, la tarde
todo eres para mi, casi como un ángel
la fuerza que me sostiene, las ganas de vivir
tu eres la columna donde me apoyo, el aire que respiro
la vida, todo eres para mi, lucero de la mañana
que en mis brazos te cobijas, eres el puente
que cruzo para llegar a la otra orilla...

Tesoro escondido, que un día te encontré,
te tengo siempre conmigo, yo nunca te dejaré
eres alegre y preciosa, rosita de mi querer
agua clara de la fuente, que yo siempre beberé
perfumada y graciosa, del rosal la mas hermosa
nunca te dejaré, donde tu vayas, sea donde sea
contigo al fin del mundo iré...

Te llevo en mi pensamiento, te quiero todos los días
a tu lado estoy contento, y sin ti me moriría
lucero de la mañana, que alumbras tu mi camino
dame luz para seguir, y cuidar siempre de ti
con amor y con cariño... Espiga de mi sembrado
que riega el Dios de los cielos, ten compasión de mi
que necesito, cariño, amor y consuelo, sé una venda para mi
que sangrando llevo las heridas, de este mundo cruel
que tanto daño me ha hecho, es un puñal en el pecho
la ingratitud, la traición, y el derecho a vivir
gracias a ti, sigo, gracias a ti, y a Dios a quien bendigo
con todo mi corazón...

SOY RICO EN AMORES...

Eres mi esposa, madre y hermana, también
mi compañera, tantos cariños
a la vez, que soy rico en amores, y sin saber
por eso te echo flores, por eso pongo alfombra a tus pies...
Ríe la fuente y canta el ruiseñor
y el eco de su garganta, se confunde con mi voz
y al decirte ¡ Te quiero ! me tiembla el corazón...
Es mi cante un poema, que quita las penas y da alegría
eres la blanca azucena, que yo riego todos los días
cariño de mi cariño, mi copita de cristal
donde bebo yo el vino, de tu amor y tu amistad...
Es tu sonrisa el agua, que lava la herida y quita el dolor
y pone la venda encima, ya no existe infección
golondrina de mi pensamiento, castillo de mi ilusión
eres mi vida, eres mi sueño, eres mi inspiración...
Te quiero, te quiero y te quiero, no sé como te lo puedo decir
eres lo mejor del mundo entero, lo mas grande para mí
desde que te tengo a mi lado, todo ha cambiado, soy feliz
eres mi sol, mi luna, mi música, mi cantar, mi rocío mañanero
mi fuente de cristal...Ni las perlas, ni rubíes, se te pueden comparar
con tu amor, con tu cariño, con tu bondad,...Dios te puso en mi camino
para poder seguir, andando por esta senda
que no merece la pena vivir, gracias a ti sigo adelante, sí gracias a ti
eres la rosa mas hermosa de mi jardín
y sin espinas...
A Dios le pido que no me faltes nunca, si tu te vas,
me voy contigo, no me dejes, sin ti no soy nada
tu eres mi sombra y mi cobijo...
Juntos, cogidos de la mano, andamos este angosto camino
hay rosas rojas, pero rodeadas de alambre de espino
hay risas y lágrimas, pero Dios está contigo
es pesada la carga, cerca está el destino, somos tres
tres por el mismo camino...

DESDE EL FONDO DE MI CORAZÓN...

Desde el fondo de mi corazón
te canto con alegría
un manojo de ilusión
para la mocita mía
que me espera
en la puerta todos los días
un besito en la mejilla
y cogidos de la mano
vamos juntos por la vida
como vamos los cristianos...
Y diciendo con orgullo
que pronto terminará
todo lo malo que hay en este mundo
fatal realidad, pero pronto habrá paz
el dolor y el sufrimiento
también acabará, solo habrá risas
y lágrimas no de dolor
si no de felicidad
y hasta aquellos que se han ido
también regresarán
oirán la voz de Jesús
y todos se levantarán...

.....
Ayer pasé por tu puerta
estabas triste, y lo sentí
vi rodar una lágrima por tus mejillas
y pensé , será por mí
me duele tu tristeza
me duele el corazón
me fui y lloré, en un rincón
eres mi pena y mi alegría
mi otoño y mi primavera
te querré toda la vida

te he de querer, hasta que muera...

.....

El cariño no tiene nombre
ni tampoco tiene edad
es lo mismo que un niño
al que solo le gusta jugar
es bonito y alegre
a veces te hace reír
otras veces te hace llorar
pero no de pena, de felicidad...
El cariño se lleva dentro
a veces, no se sabe expresar
es un bello sentimiento
frágil como el cristal
nos da la vida, nos da el aliento
nos ayuda a caminar
el cariño es como el viento
a veces viene y va
pero algo queda dentro
si es cariño de verdad
es una luz en la vereda
nos ayuda a caminar...

LA MEJOR SEMILLA...LA ESPERANZA.

Cae la tarde, oscuros nubarrones
arropan el cielo, caen los primeros goterones
la tierra sedienta absorbe, el preciado líquido
con ansias, hay fuego en sus entrañas
de tanto tiempo de sequía, respira el aire
un olor a tierra alimentada con sangre...
Ya puede el labrador, herir la tierra
con su espada, para enterrar el grano
para que duerma, y resucitar en verano
el agua es la vida, de todo ser viviente
corren los ríos, ríen las fuentes
y el manantial riega los huertos
gracias a Dios esto es un milagro
vale mas que el oro, mas que los diamantes
no se compra, es un regalo...

.....

Una cuna que se balancea
una madre, que llorando canta
una nana triste, salpicada con lágrimas
una triste escena, en una humilde casa
el niño está dormido, con su carita pálida
a lo lejos, para no despertarlo
suena bajito una campana
la noche se vistió de duelo
con sus mejores galas
la madre sigue cantando
y tragándose las lágrimas
y el niño sigue dormido
sueña con mariposa blancas
luego todo es silencio...
La tarde se vistió de negro
huéle el viento a tristeza mojada
cruje la grava bajo los pies

una cajita blanca, salpica el frío
que hiela hasta el alma
un nicho pequeño, vacío
que triste morada, no tiene patio
para jugar, ni luz ni ventanas
pero está lleno de besos
está lleno de lágrimas
un último beso, sobre
la madera blanqueada
y un abrazo muy fuerte
a la pequeña caja
suspiran los cipreses
suspira el alma...
Pero todo no es tristeza
hay una bonita esperanza
hay un paisaje nuevo
y una alegre casa
en la puerta, juega un niño
con las mariposa blancas
mientras su madre lo mira
sonríe y le canta, esta vez alegre
con lágrimas de alegría
lágrimas de esperanza
ha salido un nuevo día
ya no habrá mas dolor
la tierra será un Paraíso
porque lo ha prometido Dios...

Revelación 21:4 y 5

UN ABRAZO SINCERO A LA HIPOCRESÍA...

Del alma sale un suspiro
que llega hasta el cielo

de tanto dolor escondido
de tanto sufrir en silencio
cuántas mentiras
y falsos compañeros
que te amargan la vida
que te ponen el pie para que caigas
y si te levantas, ya no andas como antes
orgullosos farsantes
que lo quieren todo
ellos arriba, tu en el lodo
fingen lo que no son
delante de la gente
son unos valientes
por detrás hacen su voluntad
y claro, así ganan siempre
pero tienen un secreto
dicen que somos imperfectos
y así gozan de impunidad
se arriman siempre al sol
que mas les calienta
y debajo de la encina
mas grande se echan la siesta
siempre son los mejores
por eso tienen muchos aduladores
que les hacen la pelota
por si algo les toca
suelen usar la ley del embudo
porque eso engorda el culo
pero que al final, antes o después
tanto al ultimo como al primero

les guste o no les guste
a todos se les ve el plumero...
Un abrazo sincero
a tanta hipocresía
que te dure compañero
vaya con Dios
y hasta otro día...

DIA DE NUESTRO ANIVERSARIO...

Que feliz y que alegría, hoy llegó
el día mas feliz de nuestra vida
hoy hace diecinueve años
y celebramos con cariño
el día de aniversario
parece que fué ayer
como pasan los años
recuerdas cariño mío
el día de nuestra boda
vestida de blanco armiño
cogida de mi brazo
nos prometimos amarnos
para siempre, en lo bueno y en lo malo
hoy no estamos solos
sigue con nosotros
la tercera cuerda , la mejor
la que no se rompe
es para siempre
¿ Te acuerdas cariño ?
tanto amor regalado
felices como niños
el segundo día mas feliz de nuestra vida
el primero fué el de nuestro bautismo
hoy como ayer, felices como niños
a pesar de hojas caídas de otoño
como es de esperar
de todos los árboles caen hojas...
Pero un ¡ Te quiero ! resbala
palabra escondida en el corazón
que sale como el agua
que rebosa de la fuente
limpia, clara y transparente
limpia, como el cristal de tus ojos

clara como tu amor imborrable
y transparente como tu sonrisa
nos miramos sin palabras
¡ Mira, se te ha caído un beso !
¡ No te preocupes que yo lo recojo !
para ponerlo en tu boca
¡ Te quiero ! Palabra sencilla
pero cuanto encierra dentro
es furia, es tormento, es suavidad
es alegría, es sufrimiento, lo dice todo
es la espina que se mete dentro
que traspasa el corazón
pero que no sangra
cicatriza al momento...
Cuantas cosas se recuerdan hoy
se ve pasar la vida como desde un tren
el cada día, luchar contra la adversidad
los malos momentos, el dolor, el sufrimiento
quizás mañana... Amanezca un día nuevo
Pero hoy vamos a jugar a querernos
tú te escondes y yo te busco
la recompensa será un beso...
Este día tan querido lo vamos a celebrar los tres
¿ Recuerdas la triple cuerda ?...
Cariño, hoy es nuestro aniversario
hay fiesta en el corazón
aunque pasen los años
hoy como ayer, un ¡ Te quiero !
y un beso en los labios...

ORACIÓN DE UN PECADOR ARREPENTIDO...

Díos mío, por favor, ayúdanos
nunca nos sueltes, de tu mano
levántanos si caemos, sujétanos
cuando tropezamos, guíanos
si nos perdemos, perdónanos
si te fallamos, visítanos
cuando estamos enfermos
consuélanos, cuando lloramos...
Somos pobres y enfermos
es poco lo que te damos
pero nuestro corazón, por entero
lo ponemos en tus manos...
Ayúdanos a caminar, se Tú
nuestros ojos, nuestros pies
nuestras manos, danos fé
porque la necesitamos, para
andar por esta vida
danos fuerzas para seguir
pues nos cansamos,
danos sabiduría, porque
es mucho lo que ignoramos
danos gozo, porque suspiramos
te rogamos tu perdón, porque pecamos
te suplicamos de rodillas
porque a veces por la enfermedad
nos desesperamos, ten compasión
de tantos pecados cometidos
aunque sean rojos, blanquéalos
y no nos dejes en el camino
sabes que solo te tenemos a ti
llévanos siempre de tu mano
hasta pasar el puente del río
de esta vida, a la otra parte

queremos ser tus amigos, si nos dejas
queremos estar contigo...
Escucha por favor esta oración
en el Nombre de tu Hijo...
Con humildad en tus manos...

RECUERDO CON CARIÑO A MI MADRE...

Recuerdo con cariño a mi madre
que de chiquito me cogía en sus brazos
y me mecía, me besaba y me acostaba
me arropaba, me contaba un cuento
y me dormía, con el tiempo me enseñó a rezar
lo poco que ella sabía, creía en Dios
aunque no lo conocía, era una familia pobre
pero feliz con lo poco que tenían
ahí, me críe yo, y nada me faltó
lo necesario había, mi padre
trabajador incansable, de un duro hacía dos
y ¡ Cuanto me querían ! Yo le pido a Dios
que los recuerde, y algún día
en un mundo mejor, estemos juntos
y felices, para toda la vida...
No tenía cuna ni sonajero
ni falta que me hacía
tenia los brazos de mi madre
que arrullándome me dormía
con que cariño me miraba y me arropaba
y un beso en mi frente ponía
no me faltaba nunca un beso y un te quiero
ni unos padres que me amaban
no había palacio ni dinero
pero el pan no faltaba
ropa sencilla, pero límpia
y una mano para llevarme a la escuela
cada día, me enseñaron a no mentir
a no robar, a respetar a los demás
y a ser feliz con lo que había
los recuerdo con mucho cariño
aquellos tiempos de niño
clavados en el corazón para siempre

que cansados estaban, se fueron a dormir
quizás Dios los despierte algún día...

HOY ME HE COMPRADO UNOS ZAPATOS NUEVOS...

Día de estreno, hoy me he comprado
unos zapatos nuevos, me están bien
no son muy buenos, para lo que
me han costado...En los chinos claro
que remedío, no hay para otra cosa
la vida está cada vez peor, y no podemos
esperar que mejore, se han terminado
las gangas, el que quiera que llore
todo se transforma, nada cambia
nosotros somos los que cambiamos
cada día somos peores, pero a lo que vamos
hasta las flores, ya no huelen
si no las perfumamos, ahora son de plástico
que lástima de los jardines
pero no hay que regarlos, no hay agua
respira hondo, espera no respires
que te vas a afixiar con tanta polución
¿ No ves el hongo en la ciudad ?
Se para hasta el corazón, ¿De que será ?
Del colesterol, a tomar pastillas
esta vida es una maravilla, ¿ O no ?
Si tenemos lavadora, frigorífico, lavabajillas
y un gran televisor, internét a todas horas
todo marcha bien, como un reloj
si nos quejamos de vicio, ¿Donde está el sacrificio ?
si vivimos mejor que queremos
pero que mala memoria...Se me había olvidado
con tanta historia, que hay guerras por todos lados
claro, a los que nos nos afecta...
Solo lo sabemos por el telediário
¿ Y hay hambre ? ¿ Ahora te has enterado ?
¿ Es que no la ha habido siempre ?
¿Cuando se ha terminado ? Cuantos

pobres mueren a diario de hambre
mientras nosotros tenemos lleno el plato
y la conciencia no nos dice nada
ya estamos acostumbrados a comer
tres veces al día, tener lo que queremos
y irnos de vacaciones en verano
¡ Pero eso no es malo ! Y no lo es
pero mientras no aprendamos
a compartir con los demás...
Sea mucho o poco lo que tengamos
la muerte no va a parar, las balas van a silvar
los niños van a morir, las madres van a llorar
pero nosotros vamos a vivir bien
¿Y la conciencia ? ¡ Ya está acostumbrada !...
de tanto ir y venir, la tenemos atrofiada
mientras tengamos para zapatos
aunque sean de los chinos, ¡ Que mas da !
cuando nos vayamos, nos van a llevar
unas flores de plástico, porque no habrá natural
sinceramente amigo, ponte la mano en el corazón
¿Lo oyes ? ¡Eso es que estas vivo !
mañana Dios dirá, pero piensa un poco en los demás
en los que sufren, en los que están cautivos
en las que matan sus maridos
en los que no tienen ni agua ni pan
en esas guerras que dejan viudas y niños
en tanta y tanta crueldad, en una vacuna
de treinta centimos que salva una vida
en esa palabra que llamamos libertad
y hasta en el nombre de Dios se vá a luchar
la desesperación anida en esos ojos negros
que inocentes nos miran, sin comprender la verdad
a mi me da vergüenza hoy , llevar unos zapatos nuevos...
Mientras tantos van descalzos y creo
que me los voy a quitar...

LO QUE DIGO ES SIEMPRE LA VERDAD, AMIGO...

Estas son mis memorias
no voy a contar batallitas ni historias
pasé por esta vida, sin pena ni gloria
pero malo, bueno o regular
lo que digo es siempre la verdad
Dios es testigo, aunque a alguien no le guste
lo que digo, en un lugar de la memoria
tenemos la biblioteca de nuestra historia
libros por desempolvar, y un buen día
llega el momento de coger el plumero
y darle un repaso, y este es el caso...
Coplas, cánticos, versos, prosa, rimas
sonetos, forman un arbún multicolor...
De ahí nacen los sueños, la pena, la risa
el dolor, y alguna sonrisa, que a alguien
se le olvidó... No soy pesimista, ni optimista
en este mundo no, soy realista, con perdón
y no te des prisa, en sacar ninguna conclusión...
Si me definiera, no soy nada, nada sé
lo poco que sé la vida me lo enseñó
y cayendo, aprendí, lo duro que es vivir
levantarse y seguir, es la voluntad de Dios
y de momento, hasta aquí, solo te puedo decir
que vale la pena vivir, si tienes como yo
cuatro rosas rojas, dentro del corazón...

ACABÉ SIENDO UN IMPOSIBLE...

Me enamoré de lo inamorable
dije siempre lo indecible
pendé lo impensable
acabé siendo un imposible
acatando lo intolerable
escribiendo lo indiscrepible
soñando lo insoñable
castigue lo incastigable
creí en lo increíble
imaginé lo inimaginable
acabé siendo inservible
dentro de lo innagotable
bebí lo que era imbebible
busqué lo imbuscable
dividí lo indivisible
agoté lo innagotable...
Me duele la palabra
y es vacío, en el alma
caminar sin camino
lejana está la esperanza
tus sueños que son los míos
navéngan en el mar de las ansias
el pensar es desvarío
la libertad no se alcanza
de tantos sueños dormidos
en la playa de la añoranza...

AY ROSA, ROSITA MÍA...

Ay rosa, rosita mía,
rosa de mi corazón
del rosal, yo te corté un día
en el alma te llevo prendía
me robástes el corazón
con orgullo y alegría
voy por la vida presumiendo yo
que no hay rosa como la mía
tan roja, tan encendía
tan llena de pasión...
Quién tubiéra una chaqueta
y un hojál, para poder presumir
de rosita enamorá, pero
soy pobre, y solo tengo
un bote de cristal, que lo lleno
con lágrimas, y te pongo
no te vayas a secar...
Te beso y te acaricio
los pétalos con amor
luego cojo el bote
y lo acerco a mi corazón
lo beso y llorando
entonces me duermo yo...

DE UN CARRUSEL DE ENCINAS ENAMORADO...

Oh cumbres, oh mar, oh infinito
de la parda aurora, beso iluminado
que se esconde tras las estrellas del alba
en un mar de ilusiones preñado
se ríe la arista de la tórba
de un carrusel de encinas enamorado
vuelve la pálida golondrina
a su viejo nido abandonado
silencio de cascabeles en el viento
desmayado, el dolor en las sienas
grita, la locura del loco abandonado
en una vida simple, sin textura
yo con amor voy cosiendo, el remiendo
de una mente vaga y oscura, el silencio
cruza de la pared, su blancura, no
guarda el secreto, rechaza la ternura
y se pierde tras las esquinas, de un mundo
de difícil acceso, lleno de escombros
la palabra, la mastica el olvido
y la escupe, como al tabaco, y solo queda
el inestable futuro, creado a la imagen
del hombre obsesionado con imposiciones
se desechan las palabras y razones
deambulando en fila van las ilusiones
me quema la palabra, sopla y calla
nunca pidas explicaciones, ni tires la toalla
en un mundo astiado de falsas opiniones
ay del amor, que se fué y no vino
no le echas flores, se quedó a vivir por el camino...

LA TORMENTA DE LA VIDA...

Truena tempestuosamente la tormenta
como caballos fustigados, se encuentran
caen rayos, sin pararáyos, huéle a ceniza
y se rompe un río de lágrimas
que riega la sedienta tierra, llora el cielo
por tanta maldad, que aflora pálida
de una mirada encantadora, hay silencio
en la fragüa del pensamiento, implora
la tremenda inquietud que vá por dentro
campamento, lleno de ignorancia
a las ordenes de un simple sargento
pálida es la luz, que la verdad alumbra
en lo mas oscuro, rincón de lo secreto
esperando el alba, está la ternura
simple e hingeníosa criatura, que bebe
el agua del pozo, de imborrables momentos
subo despacio hasta la cumbre y veo
el fuego del suelo, que es neblina
llora el agujijón en la carne taládrada
guardando en su interior la cálida espina
llevo las manos del todo infectadas
me curo, con desinfectante de orina
el termómetro marca, el calor del alma
de una tierna criatura, que nace con
la jubilación anticipada, eso si con dolores
y angustias enjauladas, de pájaros volantones
de terciopelo negro, se viste la campana
que no ha de tocar, en sus renglones
al nacer, ya firmamos, la póliza de la vejez
y empieza la marcha atrás del cronómetro
de la vida, y el maratón hay que correr...
Bebe, que la muerte convida...

¡VAMOS A LA ESCUELA...!

"¡ Vamos a la escuela ! Que ya es hora
sin demora, vamos pues
no le llores, ni demores
la grandeza y el deber...
Si alguno, a la escuela no queréis venir
faltaís a vuestro deber
y sereís infeliz... "

Lo único que recuerdo, con amor
de esta canción que cantaba mi padre
y que he tenido siempre guardada
con llave, en mi corazón...

Ay mi escuela, cuanto la recuerdo
una página de mi vida, en cada rincón
La escuela que " era " Templo
de moralidad, de buenas costumbres
Santuario del saber, Patrimonio
de la Humanidad, y que antes
era un lujo, que no todos podían tener
hoy que está al alcance de cualquiera
no se sabe valorar, lo que vale la escuela
pena y vergüenza me dá
y me quito el sombrero, ante
el señor maestro, que le ha dado
valor y honor a nuestra existencia
nos enseñó con tesón y mucha paciencia
a ser hombres en la vida, por eso
y otras muchas mas cosas
su figura no se olvida
ni pasa desapercibida, para
el que es agradecido, y tiene
corazón en esta vida..

Lo recuerdo con amor, aquellos años
que entonces no valoraba

lastima si lo hubiera sabido...

Otro gallo cantaba ahora

aunque tarde he comprendido

a valorar lo que no valoraba

y recuerdo siempre

la canción , que mi padre cantaba

¡ Que me sirva de lección !

La escuela de arriba, es a la que fui

por muchos años, ahora se llama colegio

Extremadura, pero cuando yo iba era

Esuelas de la Sociedad...

PEQUEÑO GORRIÓN...¿ DONDE VAS ?

Hoy te escribo a ti, pequeño gorrión
que te has caído del nido, antes
de tiempo, has querido volar
tus alas aun pequeñas, no te podían
aguantar, y caíste al suelo
de esta cruel y falsa sociedad
estás perdido ¿Donde irás ?
sin padres y sin nido, difícil será
que salgas adelante, lo mas posible...
Te tendrás que enfrentar a muchos
peligros, ¿ Los superarás ? ¡ Anda
vuelve al nido ! Allí estas seguro
tus padres, se alegrarán, y dormirán
tranquilos, no quieras experimentar
y rodar por las calles, sin poder comer
te cogerán y jugarán contigo, hasta
que se cansen y después...Te abandonarán
pequeño gorrión , piénsalo bien
no tienes edad, ni alas para volar
en tu nido hay calor, hay para comer
tus padres velan por tí, nunca te dejarán
ya tendrás tiempo para alzar el vuelo
y poder salir, y surcar el cielo
y te vas a acordar, de haber esperado
este mundo no es lo que tu has soñado
aprenderás a llorar, quizás a reír
aprende antes a volar, que tiempo
te queda para sufrir, pequeño gorrión...
Hoy yo me he acordado de ti...

BARBECHOS DE SANGRE Y ARENA

De los barbechos de la sangre y de la arena
la voz herida, la mano en el pecho
cansada la mirada, maltrecho, pasa
la vida pasa, como tormenta de verano
la luz radiante, me mira, y sigue
errante, su camino, ya solo queda
vivir en la fragua del olvido, la vida
sonoro cascabel, ni perdona, ni olvida
la luna sale, fugaz parpadeo, de la noche
galopan jinetes, en una carrera imaginaria
la arrogancia sobrevive, el alma calla
el viento sopla, las palmeras arropan
y todo pasa con unas prisas desmedidas
subo hasta las encinas, de mi soledad
y la angustia, es ansiedad, en un campo de minas
y a volar, si tienes alas de cristal, como pájaros
que vuelven a un nido que ya no tienen
tengo mi vida compartida entre baches y baibénes
nadie da lo que no tiene, salvo la vida
si no la ha empeñado, en algún banco del parque
de un corazón enamorado, que se entrega
y dormido, sobre la fresca hierba, pienso
y ando entre bramidos y barrancas, el olvido
se entrega dulcemente, en los brazos
el regazo y la aurora, amanece, el sol de
una ternura, que languidece cuando se va
hasta mañana, si es que mañana amanece...
Pondremos sobre la letra el acento...

NI A SOL NI A SOMBRA DEJO YO ESTA PENA

Ni a sol ni a sombra, dejo yo esta pena
que enamorada de mi, me persigue
el alma ya está que no vive, y el
tiempo pasa como condena
es alivio tu mirada, es dulzura
y es aliento, un baso de agua
para calmá la sed de mis pensamientos
reloj que llevo dentro, que dá la hora
con acierto, y pasa el tiempo
lloran pétalos de rosas, angustias
como hoces, que guillotinan el trigo
rubicando, la palabra que no se dice
y se duerme en el sendero la mirada
cansada de soportar el silencio
busco caminos llanos, horizontes nuevos
tierra fértil donde instalar mi pena
enterrar el pasado, y empezar de nuevo
la tarde cumple condena, llora el sol
y se esconde, le da vergüenza
ver a lo que llegamos los pobres
sin conciencia, el mundo nos trata
haciendo falsas reverencias, que paciencia
loable es el hombre, que siempre dice
lo que piensa, calla y sigue, que remedió
te pisa los talones, la conciencia, y sigues
como puedes, ignorando la existencia...

VOY POR LA VIDA, ESTRUJANDO MI MEMORIA...

Yo voy por la vida, estrujando mi memoria
para contarles a ustedes, trocitos de historias
y algunas cosas mas, penas y alegrías
a veces es un cantar, otras veces son las penas mías
que me persiguen, y me amargan el día
y así sigo caminando, con el corazón repartío
y estrujando mi memoria, para contarles a ustedes
trocitos de historias, con corona de laureles...
Y escribo, colores del pensamiento, acuarela
para pintar, jinetes en el viento, en el huerto
del amor, voy sembrando la luz y la ilusión
para aquellos ojos que no ven a Dios
y planto amargos limoneros, que es el dolor
pero a veces también me sale un te quiero
planto y beso una flor, y su aroma me lo llevo
tiene prisa la espiga, por llegar al granero
y ser harina, para que coman los hambrientos
y quisiera quitar esta espina, que va dentro
pero, está demasiado profunda, solo Dios
puede, es el mejor medico, para curar las heridas
de este mundo sin aliento, sobran palabras...
A l momento, llueve, la tarde calla
silva el viento, por la calle larga, llora
la pálida aurora, besando el firmamento
se para la noria, el paso es lento, gloria
la raíz se expande, multiplicando el bosque
que crece, haciendo sombra, para el caminante
todo en un instante, cambia, se transforma
y deja de ser lo que era antes, los estíos
luz dorada, que se rompe, en los sueños
sin almohada, juguetes de pequeño, Ay
aquella alborada, que ya descansa en el recuerdo
del niño que no llegó a ser hombre, le robaron

el tiempo, pero quedó la palabra, que hoy
es pan que regala al corazón hambriento...

LA TIERRA AGONIZANDO...

Fatal carrera la del hombre
en inicua en incolora locura
destruyendo la tierra entera
un cuerdo rodeado de locos
eso a este mundo importa poco...
La maldad desespera, reina
la anarquía por donde quiera
se mata en el nombre de la ciencia
no hay amor ni clemencia
ya no vale la paciencia...
Hambre, dolor y sufrimiento
el que no come, escarba en la basura
mientras se tiran toneladas de alimentos
se amoldáza la conciencia, del que la tiene
hace tiempo petrificada...
La justicia ciega y sorda
no se entera de nada, y encima
hace la vista gorda, el egoísmo manda
la gente pobre estorba
pero nadie dice nada, por que les va bien...
El pobre por el sol, el rico por la sombra
¡ Y luego dicen que hace calor !
la vida es una parodia, si no
que lo diga la historia, hasta
el corazón hay quien dice que estorba...
Y quieren acabar con el, para que no hable
no hay misericordia, ni amor , ni fé
la humanidad pasa de todo
los valores, se han perdido, el se humano
se ha pervertido, la vergüenza...
¿ Alguien sabe donde está ? se perdió
a la vanidad le han hecho un monumento
en el centro de la ciudad

mentiras, dolor ,sufrimiento
un niño escarba ente los escombros...
LLorando buscado a sus padres
que han muerto, pasa la tarde
no hay sentimientos, el hombre
cava su propia tumba, llegara el momento
de erradicar la maldad...
Dios, el dueño de la tierra se encargara
de hacer limpieza general, falta hace
un Mundo Nuevo...

CADA VEZ SON MAS GRANDES LAS CADENAS...

Cada vez son mas grandes las cadenas, que nos atan a esta vida, sus vicios, sus obsesiones, sus ansias dolores, sufrimientos, fatigas, amores, fragancias estercolero donde arden cada día, las desgracias donde la ambición convida, la maldad descansa el egísmo anida, la soledad espanta, el miedo se esconde, la barbarie sobresalta el alma, se juega al ajedrez, con las vidas de los pobres, se negocia con la enfermedades, se practica con las armas se coleccionan armas nucleares, los misiles se lanzan y en el nombre de Dios, las banderas se alzan en las escuelas se enseña la evolución, los valores van camino de la extinción, el ser humano se remplaza por un robot, las máquinas aumentan el paro hasta los pájaros mueren por la contaminación los hijos les dicen " tío " a los padres, y los padres son esclavos de los hijos, la familia se rompió el colúmpio queda vacío, Ay el amor, sin cobijo el sol quema, la piel morena, el cáncer en el hospital se estudian carreras, se rompen barreras, el burro en la universidad, y la flor en su capullo, que es donde debe de estar, libertad o libertinaje, lo mismo da el que ya tiene una cosa, quiere mas, vuelan mariposas clavadas con alfileres, en paredes pintadas, detrás de una reja vive la libertad de expresión, enamorada del vuelo rápido del halcón, encrucijada de calles la pasión desenfrenada, la locura en un rincón abandonada...

Las cadenas, ¿ Son de oro ? ¿ Son de cristal ?

¿ Son invisibles ? Sobran las palabras...

EL HOMBRE CAVA SU PROPIA TUMBA...

Evolución, polución, bióxido de carbono, lluvia ácida
árboles quemados, arde el planeta esqueléticas siluetas
triste paisaje, el alquitrán echa fuego, calles desiertas
un hongo inmenso en las ciudades, las personas
caminan con mascarillas, la tos, el asma, se despierta
el estrés, la depresión, el miedo, la puerta abierta
a la contaminación, olor de contenedores, huelgas
el cielo azul se ha perdido y también las estrellas
huéle a rancio, las alcantarillas, de no llover, brilla
por su ausencia, el escaparate de la salud, despierta
el cielo se llena de chatarra, vertedero de experimentos
nadie esta contento, huelgas, y sangre por las calles
la tala de árboles hace desiertos, tormentas, huracanes
terremotos, lava, volcanes, la tierra tiembla, asustada
perforaciones en mar y en tierra, indiscriminadamente
el mundo en guerras, hambre, sudor y muerte, lloran
los niños tirados en las calles, cientos de pateras
millones de refugiados, colapsan las fronteras
y mueren a diario por el precio de una vacuna
cólera, pestes, agua contaminada, es una locura
se fabrican, armas biológicas, misiles, se usan
los científicos andan sueltos, los cuerdos en el
siquiátrico, agentes físico, químicos, biológicos
adversos para la vida vegetal y animal, crecen
por doquier, se eleva la temperatura, suben los mares
el hombre se recrea en su hermosura, en las playas
falta agua, electricidad, techos para vivir, trabajo
el mundo se va al carajo, y no importa, se vive bien
pesticidas, herbicidas, todo se fulmiga, nada es natural
el cáncer, se prodiga, enfermedades del corazón
el hombre cava su tumba, camina, hacia su propia
destrucción, pero no escarmiente, la ambición
tiene la puerta abierta, el orgullo y la maldad

no duermen la siesta, se aviva el dolor del pobre
y se hace negocio, con esclavos , tratas de blancas
droga, el tabaco mata lentamente, sobra gente
bonito panorama, este es un mundo de dementes
y parece que ya no se puede hacer nada, pero...

La tierra se hizo para ser habitada para siempre..

El hombre no es quien manda, no es suya, la
tiene alquilada, y el contrato termina pronto

Dios creó todas las cosas, y pasará factura
para aquellos que intentan destruirla, El lo promete
y siempre cumple su Palabra, lo asegura...

(Revelación 11:18) (Proverbios 2: 21 y 22)

(Isaías 13: 9) (Daniel 2:44) (Salmos 37:11 y 29)

(Isaías 45:18) (Isaías 35: 5 y 6) (Revelación 21: 4)

LAS PALABRAS ABREN O CIERRAN... LOS CAMINOS DEL ALMA.

Las palabras abren o cierran caminos
siembran alegrías o lágrimas
cultivan rosas o espinos
abren brecha en el alma...
Sencillas palabras de amor
bálsamo, para la herida que sangra
acariciando un corazón, roto
por palabras amargas, sin razón
la verdad siempre cabalga...
Me paro en la esquina, y miro el reloj
ya es tarde, la vida se pasa
en un rincón, los pensamientos
descansan, a la pálida luz
de una ilusión amarga, ay
escuela del saber, que poco me has
enseñado, por eso he caído
por eso he fracasado, no sabía
el camino, me han engañado...
Sigo, en la distancia, mis ansias
me sirven de abrigo, lunático
me dicen mis amigos, falsos consoladores
que no conocen caminos
todo se va desojando, hasta
el árbol mas fornido
lo acaban derribando...
Cansados ya, los pasos lentos
la mirada perdida
cuanto lamento, haber
pasado por esta vida...
Si bien es cierto, que gracias
a Dios, lamo mis heridas

pero hay alguien, que pone
los ungüentos, y me ayuda
a caminar día a día...

ENTRE EL EXQUISITO VERDE, DE LAS CHUMBERAS...

Entre el exquisito verde, de las chumbéras
sus higos ya maduros, de amor derretidos
raíces escondidas entre la arena, buscan
el precioso liquido, que yace escondido
la estación sin lluvia es dolorosa, abre
la blanca fosa, del dolor, en el olvido
las moscas acúnden olorosas, al néctar
de la amarilla fragancia de sus higos
pesa el calor del día, la pared de piedra
fortaleza inexpuznable, en el desierto vacío
igual es la vida, como una jaula abierta
invita a volar, en el desierto crudo
de un corazón exasperádo, que busca
en la luz el néctar, de la esperanza enamorado
regreso cansado del desierto de mis penas
buscando el oasis, del amor cristalino
que espera, como la raíz de la chumbera
la humedad entre el polvo de los caminos...

FRENTE AL MAR, PIENSO, MIRO Y CAMINO...

Frente al mar, pienso, miro y camino
mis pies en el agua, juegan con la arena
un barco de vela en la distancia, sueña
la mente enamorada de la playa, donde
tantas veces besé tu piel morena, llora
mi corazón de pena, enamorado
de aquella primera vez, que besé la arena
el aire juguetea con tu pelo, cesta
de tantos versos creados en el agua
repaso las horas una a una, en el reloj
de los recuerdos, mares de verde aceituna
metáfora callada ante lo imposible
el resplandor sublime, de un sol amanecido
celeste brillo de nuestra eterna esperanza
en órbitas agreste de amores confundidos
un sol que incendía el agua, pasa inadvertido...

Trípode de voces, en la distancia, asume
el concierto, de la amarga tolerancia
haciendo de la playa un desierto
viento del sur, caliente, sopla entre
las dunas de arena, y verdes cañas
lentamente, la luz se empaña, y crece
junto a la playa, un torrente, de agua
se lleva la sal del aire, de los labios
que ansiosos de besos resplandecen...

EL NEGOCIO DE LA MEDICINA...ESTÁ DE MODA.

En el balcón de mediodía expuestas están
mis dolencias, jarabes y pastillas, droga
que imparte la ciencia, el negocio
de la medicina, se supera día tras día
la enfermedad duele, el alma como guijarros
asesinos a sueldo, robots sin conciencia
la mirada se estrella, contra el cristal
de mi ventana, sábana de costancia
en la triste cárcel de la ansiedad, avanza
la inquietud hecha olvido, mientras descansa
ansias de volar, mariposas blancas, delirios
la depresión avanza, sobran antidepressivos
los ansiolíticos como golosinas, se venden
en quóskos, que hacen su Agosto, los
siquiatras, cirujanos que te abren la mente
para hacer experimentos, la vida no vale nada
las enfermedades son un negocio en auge
los hospitales fábricas, de lágrimas y sueños
millones de puestos de trabajo, el negocio
mis delirios, son mi locura, estoy loco
de ver la amargura, en los ojos de otros locos
se ha puesto de moda el desamor, el interés
predomina y nubla la razón , me da miedo
caer en las manos de cualquier bufón
briznas de hierba salen, en las ventanas
de los hospitales, para cambiar el colorido
de tantas batas blancas, que asfixian
las librerías llenas de medicamentos
el tormento del pobre, su sufrimiento
y siempre tienen razón, la sartén por el mango...
Y ¿ para que seguir ?...¡ Si decir la verdad sirviera de algo !...

CAMINO SONÁMBULO POR LAS CALLES...

Vivo fundido en la rutina
camino sonámbulo por las calles
del sol me voy a la sombra
pulverizan los rayos del astro rey

me gusta sentarme a la sombra
de una vieja higuera, con pozo
en la rivera de la charca, meditando
las horas lentas, van pasando

escribo en una vieja libreta
el boceto de un poema enamorado
ya la luna me mira callada y quieta...

La pluma, escribe sola, es traviesa
un montón de palabras cansadas
de un alma, enamorada e inquieta
una flor olvidada, en su tallo se recrea

va subiendo la marea, de la vida
que es playa, el mar es batalla
de tantos que viven y mueren a diario
el horizonte, a lo lejos sangra y calla

seguimos ocupados, en hacer veredas
por los jardines, de la siquiatria
cambiando las cosas de sitio cada día...

LA FUENTE DEL AGUA DE LA INFANCIA...

La fuente del agua de la infancia
manantial del amor verdadero
que corre por las calles, camino
del arroyo de los sueños...
Se oyen pasos en la distancia
son nuestros propios pensamientos
que vienen a buscarnos, pasa llevarnos
al pasado, de risas y de juegos...
Ay corazón enamorado, de la niñez
de las cosas amadas y sencillas
lleno de colores rojos de amapola
dorados campos de semillas...
La tarde alegre brilla, universo
de laureles, campos de castilla
mi corazón busca la paz, sentado
en un viejo caballo de cartón...
El pueblo que no tiene nombre
donde, la soledad habita, el
tren de niños con sus juegos
callada el alma dormita...
Y paso de puntillas por el patio
que me trae tantos recuerdos
arco iris de mil colores
que se rompe en las pupilas...
Gracias, gracias al amigo
que se toma la molestia
de escucharnos, y a la lira
que nos toca, mientras lloramos...

REQUIÉN POR UNA PALABRA...QUE OLVIDÉ EN EL TINTERO.

Requién por una palabra, que olvidé en el tintero
dormida y callada, en el jardín del silencio
musa enamorada, del tiempo, que no engaña
en el papel, ya amarillo, de esta cruda filosofía
despierto la belleza cada día, para hacerle fotocopia
y ponerla en esta página prendía, con mi pluma
y así poco a poco me recreo, de la luz entre las dunas
pero salen lágrimas de las letras, que se derraman
sobre la palidez, del teclado, que de tanto llorar
está ya todo oxidado, es la vida de los poetas
que volamos como humildes libélulas, sobre
corazones enamorados, confesamos cada día
en cada poema, nuestros sueños, didácticas palabras
en un mundo de gigantes caídos, que mata en el olvido
paisaje indefinido, pintores de vientos y aguas
somos sombras imaginarias, espumas de la leche
con la que amamantámos el alma, cauces de un río
que nace de la montaña, cristal de espuma que se ríe
retornamos de las hojas vacías de espacio, en el idioma
que solo entienden los locos y los niños, indiferentes
viajamos en la máquina del tiempo, que nunca termina
nos ahogamos en nuestra plácida rutina, y arámos
los campos del pensamiento, guardamos la semilla
en una botella, que luego tiramos al mar...

UNA DE CAL Y OTRA DE ARENA...

Una de cal y otra de arena, dolor y penas
porqué un corazón vacío, para sufrir
se entrena, cada día juega esta enfermedad
mía, con una mente vacía, se desespera...
Horizontes altos, llenos de estrellas
luces rebeldes de amor, callan en la ribera
este corazón loco, en el pecho golpea
sin salida, la mente manda, se recrea...
Ya no se que camino seguir, ni que verá
la locura hace mella en mi, me sabotea
pero hay que seguir, a rastras, como sea
es obligatorio vivir, una de cal y otra de arena...
Los campos abrasados, gritan en silencio
los árboles negros, encorvados, nos miran
lo que antes era bosque, ahora es desierto
falta un oasis, quizás en la mirada...
Los males se los lleva el viento, que se ríe
entre las ramas, me quema el pensamiento
la droga de farmacia me reclama, la locura
hace nido dentro, salen las llamas...
Pocas risas, muchas penas, el dolor se divisa
a lo lejos, en el horizonte, escondido entre
la brisa, la desesperación es de colores
limpia condena, una de cal y otra de arena...

EN UN VIEJO CRUCE DE CAMINOS...

Me ahoga la disconformidad diaria
en un viejo cruce de caminos
la duda crece y empaña, mi vida diaria
buscando consuelo en lo Divino
el amor se esconde en las entrañas
queriendo pasar desapercibido
no se que hacer, gotea el alma
la locura se abre camino, y me engaña
el consuelo, late, pero se sienta
a esperar en la puerta, estraña
no se lo que digo, tengo mi corazón
como enemigo, se que pierdo la razón
de la maldita enfermedad soy cautivo
y me encierra en las oscuras mazmorras
donde no llega la luz del sol
cuantas veces al día, maldigo
el momento en que nací, el mundo
es mi enemigo, y lo que hay dentro de mi
mis pecados, son mi castigo, vivo
porque hay que vivir, es un don sagrado
en un cruce de viejos caminos
estoy desorientado, no se como seguir
caen las sombras sobre la tarde, que dormida
sueña con el alba, en el horizonte
el sol escarba, y hace cama para descansar
el horizonte a lo lejos, perplejo mira
como las nubes se miran en el espejo
suspira un mochuelo en el olivo
el agua canta y ríe entre las piedras
la vida sigue, mi pensamiento pelea
en este viejo cruce de caminos...
Que no llevan a ninguna parte...

EL FARO DE LA VIDA...

Mejor son los sueños dulces
que las realidades amargas...

A.B.

Llora la luz y se rompe, sobre el gris acantilado
las olas rabiosas de espuma, salpícan el aire
la mente se refugia, en la lejanía un barco perdido
busca a tientas la luz del faro...

Serpentéan las densas tinieblas, con su capa
cubren el horizonte, la amarga tragedia
solo quedan algunas tablas, que columpia la marea
luego todo vuelve a estar en calma, la luna sale
y se recrea...

Cortinas de seda se abren, sobre el escenario
de esta dramática obra que es la vida, representada
a diario, por pintorescos actores, que margínan
y tapan la luz, con insinuaciones...

Buscamos la verdad a tientas, si la encontramos
la tarde se vuelve gris, las olas violentas, y naufragamos
en una tierra desierta, abandonados a nuestra suerte
el bufón del teatro se divierte...

Gira y gira el faro, sus rayos se pierden en el horizonte
se rebuércan en el lodo, nuestros miedos, nuestras ansias
el mar se embravece, y en la negra noche
buscamos el faro de la vida, en la distancia...

HAY UN SUSPIRO INTERMINABLE...

Hay un suspiro interminable
fruto de una garganta rota
de frases y de silencios, en el aire
el alma se desboca, caballo
de batalla, en esta vida loca
almacén de soledades, son
las eternas enfermedades
que tiran de la razón
convirtiéndola la vida
de desgracia en desgracia
en un pobre bufón, al que
el dolor Psíquico acompaña
me roba, me miente, me engaña
me rompe el corazón, y me lleva
por la calle de la amargura
de la razón a la cordura
es triste ver, como las luces
se van apagando, la vista
hace huelga, la mente me va
olvidando, se seca la fuente
la hierba verde, se convierte
en pasto, solo el amor resiste
las fabricas, están cerrando
la señal no tiene cobertura
voy camino de la locura
solo la niñez me acompaña
en este viaje, me conforta y
me cuida, junto a mi divina
esposa, y Dios, otra de las
cuatro rosas, de mi roto
corazón, mi cantar añejo
se mira en el espejo y
¿ que ve ? ¡ a un pobre viejo !

enfermo y cansado, que todos
dan de lado, y arrancan hasta
el pellejo, se abusa demasiado
de los desgraciados, de los pobres
y de los enfermos...
Vivimos en un mundo de malvados...

COMO EL PAJARILLO DE LOS ESPINOS....

Busco en la vida, el árbol generoso
entre las selvas sublimes, escondido
el mas espinoso, largo espino
las ramas, crueles enemigos
mariposas que reclaman, en el aire
el dulce canto, del pájaro herido...
En el bosque, quedó confundida
la esperanza del hombre, que sufre en vida
mientras la verdad escondida
no responde, el canto mas bello
sale al aire en un destello de luz
en los espinos de la vida...
No hay caminos de púrpura
sino una canción apagada
hoy los espinos son espadas
de lenguas inflamadas, cargadas
de mentiras, clavadas, dulce
canto de vida, de la verdad enamorada...
Sigue el vuelo, pajarillo, tu muerte
es en vano, no fragéles tu pecho
el mundo no merece, escuchar
tu bello canto, canta y vuela alegre ...
Siembra en el aire con tus alas
hermosa coronas de laureles
para aquellos poetas que cantan
como tú, entre los espinos
el canto mas hermoso y divino...

UN BESO ESCONDIDO ENTRE LAS PIEDRAS...

Un beso escondido entre las piedras
regalo de un amor, de tiempos de entonces
cuando el suelo mojado, recordaba el invierno
de unos labios sellados de pureza...
Muros de piedras y ladrillos
gotas del alma, vertida entre la hiedra
cielo gris, sonrisas amargas
rebobina la tarde su silencio
peregrino siempre en la distancia
solemne, capicúa palabra de sueños
ruido de la tarde, en la lejanía
crepúsculo lleno de esperanzas
avanza el tiempo, su semblanza
equilibria la balanza, el enemigo, la duda
que implanta el rumbo invisible
de la vida, y su barca, entre escollos
descansa dormida, suena un piano
en el aire sus notas cansadas, febriles
se congestionan oxidadas en el tiempo
metáforas que se miran en el espejo
de agrios caminos entre el azogue
de una mina en el árido camino
cascada de vientos y de pasiones
pregonan a la puerta, las ilusiones
fuentes claras despiertan, incendiando
el agua, el viento del sur, el alma
se resquebraja, la grieta, de la verdad
a su antojo, damos vueltas a la glorieta...

ENTRE DOS LUCES...

Esto que voy a escribir solo es una obsesión mía
fruto de una mente vacía, por la locura...

A.B.

El sol se va al atardecer, como todos los días
en ese espacio de tiempo, no hay luz, pero vemos
hasta que encendemos la luz artificial...
Yo le he llamado siempre estar entre dos luces
la del sol que se va, y la que encendemos, la artificial
pero en ese espacio de tiempo vemos, sin luz...
Es especial, una bendita sensación de paz
inunda y añiega el alma, descansa y viene
la inspiración a la puerta a llamar, está abierta
es hora de reír, de llorar, de sufrir, de morir...
Es la hora de buscar una luz en la vida
que nos guíe, que nos cuide, que nos haga camino
que aprendamos las cosas que de verdad tienen
valor, que nos rodean cosas hermosas, a las que
no damos importancia, nos olvidamos del amor
del beso de un niño, del que dá una madre
del consejo de un padre, del perfume de la flor
debemos soñar con cosas hermosas, las que
duran siempre, y nacen del corazón
la libertad, la vida, el amor , los sueños,
la paz, son monotonía de a diario
que a veces se nos olvidan, hay muchos
que no lo tienen, y luchan por conseguirlo
entre dos luces a veces nos perdemos
no sabemos, el camino de la verdad
entre dos luces está, la frontera entre
la cordura y la locura, entre dos luces
a veces el amor anda a tientas, y se equivoca
de puerta, entre dos luces la vida y la muerte

se echan un pulso, entre dos luces ...
Yo recuerdo muchas cosas, en ese tiempo
una sensación de sosiego y esperanza
a veces de juegos de niños, días de infancia
algo, que no se explica con palabras pero
que me hace suspirar, embebido en la nostalgia
otra forma de vivir, otra forma de sentir
quizás solo palabras de un loco, que sueña
con vivir, recordando...

COMO TESTIGO, UNA VIEJA LAMPARILLA...

Ella iluminó el cuadro, humilde lienzo
con pinceles de amor pintado, sobre
una rústica mesilla, descansaba con
luz pálida, esta vieja lamparilla...
Testigo mudo de la dramática escena
quizás su luz lloró mustia de pena
ante aquel desvarío de la vida
triste escenario, el rizo se riza...
Una cama, una silla, quizás un viejo
armario y una vieja mesilla, el escenario
largas las horas, un calvario, llegó
como la aurora, pero la voz rompió
el corazón... Quizás con dulzura...
¡ No hay vida ! LLóra la fuente de la vida
el dolor, es angustia, el corazón
se para, en un rincón ríe la muerte
agazapáda como un león rugiente...
Se anticipó al tiempo, tenía ganas
de venir, no sabía que un mundo
cruel lo esperaba, pero la vida
no lo quería, desde el principio
lo rechazaba...
El amor es mas fuerte, que la muerte
y a duras penas, salió adelante
eso si, salio como salio, a cumplir
condena, del vientre a la cárcel...
El que nace desgraciado, ya desde
chiquito empieza... Hasta que muera...
Esta vieja lamparilla fue testigo de todo
ay, si ella hablara, todo lo que diría...
En el lodo de esta vida, sueño
quizás algún día, otra luz ilumine
mi camino, y pueda apagar los recuerdos

que me trae la luz, de esta vieja lamparilla...

EL SOPLO DE DIOS...

Decía ayer : ¡ No hay vida !, LLorán las fuentes
el agua ya no salpíca, los pétalos caen del tallo
el viento ya no camina, la tarde empalidéce
las luces ya no iluminan... Se va un poeta
Pesaba casi nada, cabía en la palma de la mano
un feto, con un corazón que aún latía, vivía
aunque no por mucho tiempo, el médico
no daba ninguna esperanza, hospitales no había...
Transfusiones de sangre, de la madre, otras no se sabía
en la calle chaparrones, ¿ LLovía ? , ¡ No !
eran lágrimas del cielo, que sobre la tierra caían
solo esperar, tiempo al tiempo, en una cestita
rodeado de botellas de cristal, calentítas
incubadora provisional,el tiempo era el reloj
de pronto un viento suave paso por la habitación
todo quedó dormido, era el Soplo de Dios
El Aliento Divino, dió vida y amor, y cambió
la muerte en vida...
Hay fiesta en el cielo, en la tierra también
las fuentes cantan alegremente, brilla en su tallo
la flor, todo se llena de luz, transparente
mariposa blancas surcan el jardín...
Nace un poeta, que no podía vivir, los padres
felices llorán, y bendicen a Dios, el niño
en su canastita llena de trapos y botellas de agua
que le dan calor...Así durante meses...
Pero salió, y hoy blasfemo cuando digo
¿ Porque los nervios malditos me obligan
a maldecir ese día ? ¡ Me tortura la enfermedad !
No podía ser de otra manera, una vida defectuosa...
Hoy medito y pienso, y doy gracias a Dios
que aunque la herencia me dejó enfermo
tengo una esposa que me ama, y a Dios que

me sostiene, un techo y una cama, y un pedazo
de pan...

Soy rico en amores, cuatro rosas rojas en un
jarrón, y un universo de flores, de distinto color
tubo unos padres buenos, que me cuidarán
con un amor inmenso, pero ya no están...

Brilla las estrellas en el cielo, la luna nos mira
ella fue testigo, junto a la vieja lamparilla
mañana saldrá el sol de la esperanza, amanecer
sin miedo, ni dolor, ni lágrimas, solo amor
en las manos de Dios descansa hacer
un mundo mejor, lleno de vida, de esperanza...

POETA DE SOLEDADES...

¿ Y hoy que escribo ? ¡ No se ! Poeta de soledades
¡ Dejad que corra el viento a su antojo ! No pisar
la dulce hierba, del jardín de los sueños, vaguedades
campos eternos de Castilla, verdes y grises
como océanos en la distancia, hasta el horizonte
la nostalgia hace caminos, y ara la tierra
y va sembrando pensamientos en el tiempo
recordando, contando los latidos de un corazón
sangrando, tiempo, distancia, olvido, el alma
cansada se sienta, en una piedra del camino
a lo lejos se ve una vieja casa, ladra un perro
unas ¡ Buenas tardes ! Solo está el cortijo
no hay nadie que lo labre, me quedo pensativo
si yo me quedara aquí, que paz, que soledad
se debe estar tranquilo, mirando la parda tierra
de noche el cielo Divino, el alma se sosiega
ya veo los campos verdes, cuajados de trigo
y yo sentado en el porche de la casa, en una
vieja mercedóra, mirando el camino...

CAMINO DE LA DEMENCIA...

Las palabras se pudren en la mente
la lucidez cabalga a ciegas, los sueños
alborotados sin refugio, se esconden
la luz es amarga, como la almendra
las flores son mas fugaces, la fiebre
del amor no se recuerda, miedo
en una cárcel sin defensa, cicatrices
de ternura rigurosa, la constancia
desaparece, las manos tiemblan
y la razón se oscurece, pisamos
el sol que nos quema, sin semillas
no sembramos primaveras, el olvido
esta cada día mas cerca, vivencias
la memoria camina hacia el horizonte
la soledad aumenta, como las lágrimas
y en la ignorancia nos refugiamos
anfiteatro es nuestra vida, rodeados
del misterio de las cosas, sin razón
en la penumbra, la palabra se acostumbra
a ser eco en el corazón, tu y yo es lo mismo
el significado esta en el aire, ya no se que decir
se me ha bloqueado la mente, pondré el FIN...

ES MI POEMA UN CANTAR...

Es mi poema un cantar
a la tierra que no es mía
con lágrimas y sudor
yo la riego todos los días

tengo alma de labrador
porque siembro esperanzas
quito la pena y doy amor
del corazón quito las ansias

yo regalo la fragancia
y el perfume de la flor
al alma que descansa...

.....
Yo corté de mi corazón
el trozo que mas valia
lo demas lo tire al rio
¿ Para que lo queria ?

De día sueño contigo
de noche sueño también
soy lo mismo que un mendigo
implorando tu querer

corazón divino que me das
fuerzas para seguir caminando
aunque sea sin poder, llorando...

VENGO DE MI MISMO...

Vengo de mi mismo
y vengo de bien lejos
cuantas cosas me cansan
y de todas me defiendo
camino por la vida
dando palos de ciego

Entiendo y se lo que me basta
no me llevo bien, con mis
pensamientos, me cansan
la locura es arrogancia
de los locos que andan sueltos
ellos dicen que son sabios

Solo porque lo dicen ellos
vale poco su palabra
menos que estos versos
la arrogancia y el orgullo
van por la calle pidiendo
no admiten tarjeta de crédito

Las limosnas al contado
su sangre es el dinero
y cuando quieren escribir
piden prestado hasta el tintero
caballeros de pelo gris
llenos de envidias y de celos

La soberbia en su alma anida
es la brújula que guía sus ideas
caminan siempre a la deriva
vengo del país de los necios
y no he podido entrar

porque está del todo lleno

La verdad dicen que se esconde
será porque tiene miedo
de los fieros huracanes
de las olas y del viento
la gloria y la fama no perdura
son como pavesa al viento...

GRANADA Y SU ALHÁMBRA...

Granada, mi ciudad amada
cuantos recuerdos tengo de ti
de tus calles, de tus plazas
de tu entrañable fragancia
que mana como el agua
que te refresca la cara
ramificaciones de venas
que te llenan por doquier
mora y gitana a la vez
sangre de artistas y poetas
tu belleza no se puede pintar
los eternos aguadóres que
repartían el agua fresca
tus calles llenas de luz y colores
tu alma en cada esquina
clavada en el recuerdo
Granada, y tu Alhámbr
que recostada en lo alto, sueña
allí el sol y el agua se besan
enamorada salpica el aire
refrescando sus muros
allí donde el pensamiento se recrea
callada, la soledad es silencio
en la tarde de ti enamorada
abanicos de colores, juegan con el agua
cuerpos de mimbres, las flores
que con el viento hablan
bajo tus almenas sombreadas
y tus frescos corredores
descansa y sueña mi alma
tus bellos almenájes tus torres
la mirada descansa en Granada
El Generalife, el Patio de los Leones

cuanta belleza encerrada
comprendo al rey moro
que tanto llorara por ti
hasta las piedras hablan
El Albarracín , tu encanto guarda
Patio de los Arrayánes
con tu inmenso estanque
acequia que corre entre el verdor
del parque, canta el agua
una canción mora de amor
maravilla de maravillas
delicia de escultores, sueño
de poetas y pintores
Alhámbrade granada
jardín de mis amores
siempre he encontrado en ti
la paz y la calma, y quisiera vivir
bajo tu sombra, enamorado de ti
cuando me marchó lloro
como lloro el rey moro Boabdíl
dejo atrás un tesoro, en ti
Alhámbrade Granada, yo
quisiera morir...Como el agua...
Que llora por ti...Enamorada...

Y...CÓRDOBA SU PRIMA HERMANA...

Y...Córdoba su prima hermana
cristiana, judía y mora, sultana
su belleza empaña al río Gualquivir
que la baña, de Andalucía, la emperadóra
dueña y señora, del arte y del tronío
ver pasar con señorío, una bata de cola
y a la sombra ancha de un sombrero
la belleza de unos ojos negros
de la mujer cordobesa, que bien
te pintó Julio Romero, piconera
el cuadro lo colgó en el cielo
callada en el recuerdo guardas
una joya de otros tiempos, La Mezquita
arcos y colúnnas jugando al dominó
La Alcazaba, piedra y arte, música
que recuerda tu espléndor, tus jardines
tus fuentes, el puente viejo sobre el río
piedras en el tiempo, sol y arte
Medina Azahára y sus monumentos
que duermen callados en el tiempo
Y El Alcazár de los reyes cristianos
palacio y trono de Los Reyes Católicos
verdól, cuajado entre la sifonía de la música
y el agua, en concierto, melancólico momento
recuerdo y pasión , nostalgia en el viento
y escondido, en una plaza con piso de piedra
el gemido, del cante, en la noche, el Cristo
de los Faroles, de fondo, camina rota la voz
en homenaje, su cataó, Antonio Molína
la voz del ruiseñor, que quita las espinas
caballo cordobés, bravío, sangre mora
pasa una calesa, llevando, de Córdoba su belleza
gitana, por sus calles , su barrio de Triána

y su emblema, el flamenco, orgullo universal
que se lleva en las venas, el arte, el quejío
que al compás de una guitarra, desgarrar
el alma y quita los sentíos, cuna de poetas
grandes cantaóres, toreros y pintores
y tu s patios llenos de perlas, de flores
colgadas en su blanco escaparate
adornan y enseñan tu arte, en mil colores
Córdoba de mis amores, hoy te canto
un cantar añejo, reflejo del amor que
te guardo, en ti me miro como en un espejo
ante tu encanto, yo me quito el sombrero
y te doy un abrazo, maravilla del mundo entero...

Y MI EXREMADÚRA ¿ DONDE SE QUEDA ?...

Y mi Extremadura ¿ Donde se queda ?
En un rincón...¿ No ves que si no lloras no mámas ?
Tu no eres mora, a ti te hicieron los romanos
emperadóra del arte, gran señora, dejarón
sus huellas por todas partes, en el arte, en las piedras
en las calzadas, los baños, teatros, anfiteatros
circos, museos, colúnnas y arena, Mérida
se engalana, la bella ciudad romana,
también el cante tiene aquí su voz, el flamenco
un ejemplo, Porrina de Badajoz...Cantas y ríes
ríes y canta, también tienes río, el Guadiana
que te baña y te da señorío, tus calles blancas pintadas
de cal con sus geráneos y flores en los balcones
tus bellos rincones, empapados de luz, el sol
te pone morena, tus campos llenos de amapolas
de trigos dorados, de dulce avena, tus vegas
de árboles frutales, de melones tomates, girasoles
tienes buena despensa, tus dehésas, de grandes
encínares, que te refrescan, a su sombra las bellotas
jamones de pata negra, para el que los tenga
ovejas merinas cámpan por doquier, lana y queso
de la Serena ,nazurónes y leche fresca, y tus grandes y verdes
olivares, dormidos en la sierra, te dan el almíbar
de su aceite Virgen Extra, y en el Valle del Jerte
se columpian las cerézas, rojas como la sangre...
Como te voy a olvidar si fuístes mi cuna
en un rinconcíto de ti, mis raíces están aquí
como no te voy a cantar...Tierra de poetas
como Gabriel y Galán, Chamizo y muchos mas
y grandes conquistadores, que cruzarón los mares
a la deriva, buscando un mundo nuevo
mantón de flores en primavera, el néctar
lo fabrican millones de abejas, haciendo las delicías

de tu miel pura, la dulzura de mi tierra
eres tierra que mana leche y miel, divina
¡ Anda y ven a mis brazos !
¡ Que aunque no hayas sido buena conmigo !
¡ Yo te doy un abrazo !...

CANSADO Y VACÍO...

Hoy me siento cansado y vacío
no se que escribir, la mente se empaña
la maldita enfermedad me engaña
me cuesta trabajo seguir...
Cuantos dolores en el alma
cada renglón una lágrima
vivo pensando en ti
tu eres mi luz, mi camino, mi calma
la ilusión que tengo para vivir...
No tengo ánimo, quizás mañana...

LA LAGUNA DE MI MENTE...

La laguna de mi mente
poco a poco se va llenando
con las lágrimas de mis ojos
que como ríos van llegando...

Quiero soñar y sueño, recordando
¡Cuanto cuesta abrir la puerta !
Las bisagras se van oxidando
¿Que es lo que queda? ¡Nada !...

Nacemos para vivir olvidando
la dulzura de la vida, el amor
suspirando, sangra la herida
la palabra escrita, esperando...

SEVILLANA... ¡ Y DE TRIÁNA !...

Pelo azabache, ojos rasgados
largas pestañas, cuerpo esbelto y espigao
gracia y salero, gitana, y con orgullo
del barrio de Triána, ¡ Olé la gracia y el salero
de la mujer sevillana !... Perla de Andalucía
señora, del arte la embajadora
hasta el Guadalquivir se para para verte pasar
la guitarra llora, con un suspiro
de buena cepa, el buen vino, mantilla, peineta
y el aire de Sevilla, ¡ Señores que maravilla !
¡ Que esplendor, que estilo..!
Sentimiento y copla, por la calle hasta el aire
se desboca a tu paso... ¡ Tiro mi sombrero!
¡ Eres sevillana! ¡ Que lo sepa el mundo entero !
... ¡ Y de Triána !...

EL MUSEO DEL CORAZÓN...

Triste y angosto paisaje
árboles muertos y desnudos
la luna triste, sin semilla el campo
a lo lejos el horizonte arde
la tierra se mira en el espejo...
¡Cuanto se aprende mirando un paisaje!
Si no se mira de lejos
es como si lo pintaras con pinceles
de terciopelo, ser pintor es fácil
la vida es un museo
solo hay que pararse de vez en cuando
a contemplarlo, siempre hay cuadros nuevos
para pintarlos con la mirada
y tener en el corazón el deseo
de sentirlo y tocarlo...
Si yo fuese pintor, pintaría
cuadros de paz y de amor, todos los días
y los expondría en el museo del corazón
y allí, todo el mundo los vería...

BALADA PARA UN POBRE HOMBRE...

Llovía, la acera brillaba
tacones, prisas, la farola
luz tenue, un gato pasa
al trasluz se ven las sombras
palabras, una escalera
de incendios, oxidada
a lo lejos el tranvía
el café iluminado, café María
sillas amontonadas a la puerta
un borracho que pasa, canturrea
suena el agua, en los canalones
de chapa, pasa un coche
el único charco que había
mojado hasta los huesos
tiritones, pasos largos
de frente la estación y el bár
espero...Ya llega el tren
saco billete, hasta pronto
me subo y me alejo...
Volveré...

.....
Mi canción es un cantar
al que se siente abandonado
triste, solo, enfermo, cansado
sin ganas de luchar, desesperado
tira la espada y se va
¡ En pie, soldado !
Hay que aprender a sufrir
a llorar, a vivir, si no sabes
¡Yo te puedo enseñar!
Si hay que vivir se vive
si hay que sufrir se sufre
si hay que llorar se llora

si hay que morir...Se espera
que no hay prisa, y quizás
nadie comprenda, que aguantando
se aprende, es la escuela de la vida...
Que no te ganen la partida
jáke mate al corazón, que es traidor
los malos pensamientos ; Mátalos !
y sigue adelante valiente
que no se ría la gente
que Dios te dará valor, a luchar
; Mira, aquí está el frente !...

VA POR USTEDES...

Vos, todos los que están aquí
me ayudan cada día, a seguir
con sus bella palabras de ánimo
regadas con cariño, son para mi
el mejor medicamento, este
no tiene contraindicaciones
ni lo recétan lo mejores médicos
pero que curán un corazón maltrecho
gracias, muchísimas gracias a todos
cuanto os debo, pero para ser sincero
me están poniendo el listón bien alto
os lo agradezco, así quiera o no, salto...
Un buen día pasé por aquí
y nadie me conocía, y me quedé
no sabía que con el tiempo me alegraría
el muro me dió, sombra y cobijo
amor, amistad, y un montón de amigos
los que nunca había tenido
Julián Yanover, me abrió la puerta
y entré , hoy lo recuerdo con cariño
y nunca lo olvidaré, mis amigos
con ustedes estaré mientras pueda
estoy en buena compañía, cada día
pondremos juntos una piedra...

CASTILLO DE BELALCÁZAR...

Mole que quiere tocar el cielo
con sus piedras oxidadas por el tiempo
alcanzar las nubes para acariciarlas
y besar el viento del atardecer
muros atravesados por la locura
del hombre, expuesto al tiempo
has visto pasar los años en silencio
cuantos recuerdos guardas
en cada piedra, que son eternos
voces de luchas, sangre y espada
entre tus alménas, callas y recuerdas
palabras en versos enamoradas
entre caballeros y doncellas
hoy duermes en tu retiro
rodeado de olivares
que son tus amigos, estampa
viva, del amor cautivo
castillo de Belalcázar, cuantas veces
te veo, tendido en la hierba
florecido, de paz y paciencia
en esqueleto convertido...

LLORÁN LAS GUITARRAS, LLORÁN...

Llorán las guitarras, llorán
las rosas y los claveles
sueña la noche con la aurora
el amor llorando implora
me voy con mis pensamientos
a otra parte, ignorando el vacío
que queda, cuando se pierde
a una madre, se para hasta la hora
y ya solo queda el recuerdo...
Y pienso en el infinito
bajo un cielo de estrellas
la noche dulce me arropa
con el aliento de su boca
la aurora me despierta...
Camino cansado de inútiles
palabras, que no dicen nada
la fe en la pared se recuesta
el alma bosteza, enamorada
de una esperanza cierta...
Ay soledad que en mi corazón
anida, por favor abre la puerta
que quiero curar tu herida
con un beso de mi boca...

DE LA MINA DE MI MENTE, SACO YO EL MINERAL...

De la mina de mi mente
que ya está casi agotada
sigo sacando poemas
como se saca el mineral
con sudor, pico y barrena...
En la oscura galería
guardo mis penas y mis alegrías
y en el filón de mis ansias
rompo con la barrena
lo que mi alma alcanza...
A la luz de la lámpara
descansan mis pensamientos
los suspiros y el tormento
quedan enterrados allí
como oscuros monumentos...
Poco a poco voy apuntalando
la mina, con vigas de amor
y de esperanza, el oro
lo peso en la balanza
es el verso, la poesía y la copla
que guardo con esmero
en un lindo joyero
un corazón que rebosa...
Soy minero, soy sencillo
sin nada en los bolsillos
reparto por el mundo entero
el tesoro de mi joyero
para que todo el mundo sepa
cuanto los quiero...
Porque al fin y al cabo
ustedes son también mineros
mis queridos colegas
compañeros....

EL POETA DE LA ESPERANZA.

Y así es, quizás porque mi madre
se llamaba Esperanza también
el Poeta de la Esperanza, suena bonito
con ella todo se alcanza, sin ella no se
no me imagino vivir sin esperanza
debe ser triste, caminar sin ver
la esperanza es la luz, quita la oscuridad
nos da sentido a la vida, y la libertad
nos ayuda a caminar, de la mano
da serenidad, nos tapa con su manto
consuela la pena, limpia el llanto
como a niños, nos lleva a la escuela
para que aprendamos a amar
con paciencia nos enseña, da felicidad
la esperanza quita la amargura
siembra en el corazón, la ternura
es una hermosa flor, crece con la luz
a todos nos alcanza, tenerla es un honor
nos abre las puertas del alma
nos ayuda a supera el dolor
nos da ilusión y nos ayuda
a ver la vida de otro color
el que la tiene es feliz, si no
hay oscuridad en el corazón...
La esperanza, a todos nos alcanza
es un don gratis de Dios, abrázala
nos promete un mundo mejor
sin dolor, sin lágrimas, sin muerte
El poeta de la Esperanza soy yo...

EN UN TREN IMAGINARIO...

A veces esperamos o nos vamos
en un tren imaginario, sentados
en el andén, de una estación cualquiera
sacamos billete de tercera
eso si de ida y de vuelta
y subimos en el último vagón
no llevamos mucho equipaje
un humilde traje de madera
y nos vamos, camino de la ciudad
el tren silva y garraspéa y corre
sobre los raíles, hace frío fuera
a lo lejos se quedan las luces
que entre la niebla parpadean
decimos adiós con la mirada
nos despide el paisaje, encrucijada
de caminos en el aire, tomamos asiento
esta solitario el vagón, respira el aliento
pasa el revisor pidiendo billetes
le damos en nuestro, lo mira y calla
suena el tren sobre los raíles
el baibén del movimiento, hace frío
entra el sueño y damos una cabezada
la noche bosteza callada, y nos mira
en silencio, miramos la hora
en un viejo reloj de pulsera
se ha parado el tiempo, sigue
el tren en movimiento, la espera
es larga, cansa el cuerpo, rompe
el alma, pero...A lo lejos hay una luz
reflejos, de una estación abandonada
monótono viaje, sin parada
la mirada perdida, en un rincón
de pronto una luz en el horizonte

es la aurora, por fin llegamos
su luz se hace brillante, nos bajamos
caminamos, con lágrimas en los ojos
nos esparán, nos abrazan y besan
por fin, nos encontramos, se acabó la espera
en la esperanza esperamos...

NOCTURNAS NOCHES DE VERANO.

Cabellos grises, rincón de la vida
una casa blanca humilde y sencilla
enjalbegada con cal, lejos de lo vano
un huerto de hortelano, sembrar semilla
con las palmas de mis manos, sigue la vida
recordando, las risas de la infancia
parece que fue ayer, el tiempo pasa
incertidumbres viajeras del mañana
descanso y medito a la sombra del olivo
mirando la aceituna verde y plata
el alma se convierte en remolino...
Ay, poemas de amor , llenos de aromas

de hermosos jardines y campos de amapolas
donde un beso, se repetía con el eco
recordado la amada juventud, a solas
hasta el grillo era poeta cuando cantaba
bajo el sublime techo de las estrellas
en el arroyo limpio que pasaba
de noche las ranas hacían una fiesta
el fresco sosegado del verano y la gente
que se sentaba en las puertas, criticando
los pecados de algún cristiano, la luna
de los poetas nos mira, curiosa
los poetas también tenemos luna
por eso nos llaman lunáticos, la buena gente
lo hacen sin maldad aparente, es un elogio
vivir a la puerta de un manicómio, pero sin entrar
cantan como la cigarra en verano, en invierno se van
mejor miramos hacia un balcón , donde
un enamorado suspira lleno de dicha y amor
esperando que salga su amada, trae una flor
y una canción mil veces ensayada

y un viejo acordeón, ebrio de sueño y ilusión
cuadro divino y eterno de la amada juventud...
Y todo eso cabe en el corazón, es un alago
encontrar una fuente, en un desierto salado
y beber del seno de la corriente, enamorado
destellos de nocturnas noches de verano...

LA PLAYA DEL AMOR SECRETO...

Recuerdos que se duermen en la arena
las olas vienen escalonadamente
te dan un beso y se retiran, con elegancia
la espuma, verbo blanco de esperanza
mar tranquila, mar blanca, transparente
horizonte azul, en la distancia, el cielo
y el mar se abrazan, fundidos en un beso
la luz tenue, sencilla, el sol juega
al escondite, y camina por la orilla...

Cuantos recuerdos me trae
esta playa, que parece una mas
sin embargo ha sido testigo
de nuestro gran amor
cuantas veces nos ha visto pasar
ha lavado nuestros pies y los
ha besado dulcemente
nuestras pisadas ha borrado
y sin querer ha mirado
nuestros besos furtivos
ella es cómplice de nuestros sueños
alivio de nuestro dolor
y ha guardado algunas sonrisas
que sin querer se han escapado
nuestras huellas se han borrado
aunque no se ven, han quedado
bajo tu arena, inmortalizadas
para siempre, guárdalas
Siempre que podemos
vamos a verte, y nos recibes
con un beso de viento fresco
y un ramillete de espuma
blanca de novia, enamorada

en el corazón, te hemos hecho
un hueco, donde vives para siempre
lindo rincón de nuestros recuerdos...

Dedicado a la playa de Los arenales del Sol (Alicante- España)

CON EL AGUA AL CUELLO...Y SIN SABER NADAR.

*Al nacer, cada uno tomamos
distintos caminos, unos somos
esclavos, otros son señoritos
ya desde pequeños se nos marca
una marca en la frente
para que todo el mundo sepa
que somos diferentes, y ahí
empieza la condena, los dolores
y las penas, las cadenas son
transparentes para que no se vean...
Hace poco me miré al espejo
ya que la gente me trata como
a un bicho raro, que susto me llevé
vi a alguien, feo, enfermo, demacrado
sumido en la tristeza, desesperado
me pregunté ¿ Ese soy yo ?...
Ahora comprendo porque todos
se ríen y me dan de lado ¡ Ya decía yo !
Tenía razón , pero eso no consuela
fui poco a la escuela, solo estudios
primarios, enfermo muchos años
pobre de nacimiento, hasta ahora
pero no me lamento, ¿ Para que ?
lloro para mis adéntros
cuando nadie me ve, finjo estar contento
y no se si tengo razón, al escribir
unos escriben con la mente
yo escribo con el corazón
por eso somos tan diferentes
y a veces pienso, cosa rara en mi
que lo que escribo no vale nada
lo que vale, es lo que me cuesta escribir
yo no uso tinta, uso lágrimas*

me salen mas baratas, y tengo en cantidad...

*Mi querida esposa, minusválida como yo
es mi fiel compañera, de fatigas y dolor
me ayuda me mimas, me cuida
es una bendición de Dios, es tierna
cariñosa, compasiva, todo amor
por ella daría la vida, es la dueña
de mi corazón, ella es la encina
bajo su sombra vivo yo, ella me anima
a escribir, sin ella yo no estaría aquí...
He estado varias veces a las puertas
del manicómio, pero no he entrado
porque dicen que ponen mal de comer
y aquí estoy con permiso de ustedes
como no he ido tampoco a la universidad
lo poco que escribo me sale mal
pero tengo esa ilusión, perdonen
el atrevimiento, no puedo hacerlo mejor
algunos, nacemos vivimos y morimos
con el agua al cuello, y sin saber nadar...*

EL DESTELLO DEL AMOR...

*Fervoroso camino, es el camino viejo
ya se escuchan los sonidos del cencerro
cae la tarde, y se recoge el rebaño
deseoso de dormir en el establo
da alegría ver como corren las ovejas
las primeras van las parias
porque dejaron por la mañana las crías
que buscan ansiosas la teta golosa
las madres las huelen y las miran, orgullosas...*

*El destello del amor, rompe como la fuente
mi aliento quema tu cabello, las alas de tus risas
llenan mi alma de anhelo, éxtasis de añoranza
madrigal que mi alma no alcanza, para
describir tu hermosura, la piedra canta...*

*Yo voy cultivando flores
en el jardín de mi alma
las tengo de todos los colores
rosas, rojas, amarilla y blancas
las cuido con mil amores
las estecólo con mi esperanza
las riego con mis lágrimas
son para mi un tesoro
voy a hacer un manojo con ellas
para subir a los cielos
y regalársela a una estrella...*

CAMINA EL AGUA EN SU DELIRIO...

*Camina el agua en su delirio
saltando de peña en peña
luego con un bramido, va
y en la catarata se despeña
luego sigue corriendo el río
con aroma de espuma blanca
paralelo al bosque sombrío
una nana de amor le canta...*

*Dulce vuelo el de la alondra
pintando rayas en el cielo
la mira dulcemente el alba
sus alas son de terciopelo
canta su melodía, arpa sonora
poeta del amor entre comillas
coro de pajarillos, la acompañan
queriéndose unir a la fiesta...*

*Dulce cabaña, campo abierto
respira la mañana, pálido aliento
llama a lo lejos la campana
al caminante perdido en el desierto
diálogo de palabras vanas
el alma sosegada y tranquila
busca la fuente del sediento
llora la tinta en la pluma...*

*Quimeras del corazón
en el cáliz de la flor prendido
con su fragancia dormido
sueña poemas de amor
entre tus labios escondidos
late la palabra que en la fragua*

se curte, a golpe de martillo...

*Voy dejando huellas, caminos
por la Vía Láctea, que parpadean
en la oscura noche, serpentéan
buscando el Amor Divino
soy un pobre peregrino, buscando
un soplo de viento, que se desgrana
llamando con tremúlo acento
en el fragíl cristal de tu ventana...*

LA COPA DE LA VICTORIA, SE LLENA CON LÁGRIMAS...

*Efímera es la gloria
la copa de la victoria
se llena, con lágrimas
de los vencidos...
Tal es el dolor de los caídos
¿Donde está la gloria?
¿ Quien bebe de la copa ?
Si amarga la victoria
un corazón golpea
llama a la puerta herido
el campo de batalla,
cerca queda, se escucha
el quejido de los heridos
la sangre fluye y gotea
y corre hasta el río
río de lágrimas
que se viste de púrpura seda
dolor y muerte derretido
no hay lugar para el olvido
aún se escucha el murmullo
de los que cantan, sin
saliva en la garganta
como enjambre, las balas pasan
hace frío, es la muerte
que es médico y pasa
para ver a los heridos
el alma descansa
pavesa de cigarro consumido
callan las musas, silencio
el miedo exhala, un suspiro
la ardiente bala, se queda
a vivir en el corazón
blandir tumbas al viento*

*en los estandártes, al sol
que cansado se retira
aureolas ¿ Para qué ?
vacía la copa, no la bebas
amarga como la hiel
rompe las cadenas que nos atan
a esa gloria insensata
torpe yugo, también morimos
no seas tirano de tu hermano
levanta al que yace caído
¿ Quienes son los vencidos ?
¡ Mira la copa está llena !*

VOCES DORMIDAS EN EL OLVIDO...

*¿ Donde se han ido ?
¡Si estaban aquí !
¡ Seguro que se han dormido!...
O se han ido a otro sitio a vivir
descansan en el sueño
cautivos de sus propias ansias
pena me da, no hicieron caminos
nunca se oyó su voz
sus letras no se escribieron
por falta de tinta, pero había
luz en sus corazones
yo me asomo a los balcones
y en su nombre, alzo la voz
¡ Benditos poetas ! fueron
pescadores de lágrimas
vivieron a la sombra de la ignorancia
no los supieron comprender
sumidos en la pobreza
muerto con rabia, la blanca
cuartilla, que no escribieron
pero tubieron sangre y alma
a la sombra, se pararon a descansar
de verde oro son sus lágrimas
fábricas de ilusiones y esperanzas
el claro sol se filtra por las ventanas.*

... ..

*Se asoma la flor enamorada
ansiosos sus pétalos de besar
aquellas palabras perfumadas
alegre torbellino de gloria y de placer
luchar y vencer constántes desde la altura
la olas de este mundo, sus cantos volarán
hojas de amor, perenne primavera*

cantan las musas, sonidos de libertad.

... ..

*Sus voces hoy reclaman, ser oídas
no quieren calles, ni estatuas
quieren que se les de la palabra
a aquellas voces dormidas
reclaman y es su derecho
dejar que fluya, el fuego
que tienen en el pecho, escondidas
están sus historias, en un rincón de la memoria
ansiosas de ser oídas, camino de la gloria.*

... ..

*Ya se escuchan voces de victoria
¡ Callad ! ¡ O es el viento que deja
testimonio en su lamento !
resucita la dulce aurora
canta la tórtola y arrulla al corazón
en sus latidos, no dejad que gane el olvido
en mis oídos se agolpa el llanto
de tantos pobres poetas, caídos
sin entonar un dulce canto
mira tú si el amor es sufrido
voces dormidas, voces
que en el alma, nunca se han oído...*

¡ SE ACABÓ LA INSPIRACIÓN ! ¡ ESTÁ DE VACACIONES !

*¡Se acabó la inspiración !
¡ Buenos días ! El casco
lo he puesto al sol , a ver
si se recarga la batería
hasta el corazón
se niega, a dar una explicación
la razón está de vacaciones
no se a que cárcel la habrán mandado
si no tenía ni para comer
seguro que algo habrá robado
en fin, hoy hacemos fiesta
yo no, porque siempre me toca guardia
hasta el alma se echa la siesta
¡Solo abrimos por la tarde !
cosas del verano, que
no trabaja ni el gitano, con perdón
tal vez cuando abra
se me ocurra alguna cosa
voy a poner la memoria a recargar
tiene baja la batería, y encima
sin cobertura, ¡Donde vamos a llegar !*

HOY TAMBIÉN HA AMANECIDO \ " NUBLADO \ " ...

*Hoy también ha amanecido nublado
y eso que hace sol y mucha calor
es el maldito corazón que me tiene encadenado
la enfermedad, que cuando gana
se corre un fiesta " a mi salud "...
Resulta que de mi " se ha enamorado "
¡ Si yo no la puedo ni ver !
Pero me reta cada día, jugamos
a la fuerza, una partida
¡ Para mi que hace trampas !
¡ Tiene las cartas marcadas !
Con perdón ¡ Lo que sabe la maldita !
¡ Si yo pudiera matarla !
Me amarga la vida, me desespera
la ansiedad hace surcos de sementera
ágrica como la hiel la pena inunda
sudor y sangre en la frente
ríos de lágrimas permanente
el dolor ella fecunda, permanente
me mira y se burla, indiferente...
Calle arriba, calle abajo, me critica
delante de la gente, ella se ríe
pero a mí " me joroba la vida "
antaaño, hace años se vino a vivir conmigo
látigo de dolor y castigo ¡ La maldigo !
Desde entonces no levanto cabeza
vivo sumído en la tristeza, me escondo de mi
haciendo en el corazón una fortaleza...*

.....

*Suspiros que del alma salen
suspiros que el viento se lleva
callada se duerme la tarde*

*se oye una canción desde una ventana
de una nana que canta una madre
y a mi se me saltán las lágrimas
recordando... ¡ Yo también túbe madre !
y también me cantaba
ahora no me canta nadie...
Ay que ver lo que se pierde
¡ Cuando se pierde una madre !
Me arrullaba y me dormía
sabiendo que no me tocaba ni el aire
me protegía como una gallina
protege a sus polluelos debajo de sus alas
¡ Y yo me reía! " Ella me cantaba
¡ Cuanto la quería !*

*" Siempre hay por quien vivir "
 " A quien amar"
 " Por quien morir "*

EL AGUA, CANTA RÍE Y LLORA, AL COMPÁS...

*La fuente, canta ríe y llora, al compás
de una guitarra mora, baila soñadora
en el aire, una danza encantadora
tiene espíritu y arte de embajadora
solitaria , vive en el parque...*

*Yo te visito a cada hora
aunque sea con el pensamiento
me miro en tu espejo cristalino
y beso tu monumento*

*Sencilla, guardas recuerdos
de amor, tardes de primavera
donde un beso se nos escapó
tu eres confidente y mensajera...*

Perdonen si puedo, seguiré mas tarde.

AGUA PASADA QUE EN EL TIEMPO FLUYE...

*Cóncava la palabra inerte
de veloces caballos al galope
agua pasada, que en el tiempo
fluye, perforando la herida
con la rueda, paloma que anillada
vuela, entre cordura transitoria
muevo, con mis débiles manos
la noria, para sacar del pozo
las lágrimas, que escritas
sobre el papel, hacen historia
paso de la soledad a los metales
muda la hoja del árbol se cae
en el umbrío bosque de mi memoria
perforando la vena de mi sangre
risas de estrellas, música de olas
que en el recuerdo hacen teatro
representando una comedia de gloria
anfiteatro del alma que descansa
en la desmesurada alfombra de tu pecho
la luz de la verdad cambia las cosas
apagando la sed, con mil palabras
¡ Si cayeran las estrellas derretidas !
en el oscuro pozo de mi fragua
allí las guardaría para siempre
mi mano temblorosa alienta
el dolor de las voces invisibles
del pecado que me atormenta...
Obsesiones y angustias me abren la puerta*

*siento miedo, la calle desierta
florece los claveles y geráneos
en arreátes y macetas de mi patio
se desespéra y gime sin ayuda*

*el corazón que pide limosna
de puerta en puerta....*

JARALES, BLANCOS JARALES...

*Jarales, blancos jarales
que en el horizonte se pierden
verde y blanco, blanco y verde
por las sierras angostas
cantan bajo el sol...
Como la flor de la jara
blanco puro de algodón
tiene mi niña el corazón
lleno de amor y de esperanza
canta y ríe, ríe y canta
queriendo alcanzar la luna
desde desde su cuníta blanca...
La jara, recuerdos de mi tierra
blanquea al sol del mediodía
como campos de algodón
los miro con emoción
llenándose el corazón
de blanca melancolía...
Selva de paz y amor...*

CUANDO ABRES TUS OJOS...

*Bonito amanecer
cuando abres tus ojos
el cielo y la tierra se besan
un beso de amor
a su antojo
valle de eternas cerezas
jardín de Edén son tus ojos...
Cuando me miran
me acarician
me miman
me besan
con un amor puro...
Por tus ojos
veo y miro
el Universo
y me pierdo
detrás de las estrellas
buscando el infinito
son tus ojos
la mirada tierna
de una madre
que acaricia
con ternura
a sus hijos...
Cuando los miro
veo el cielo abierto
el azul del firmamento
la gloria y su esplendor
balcón de eterna primavera
cantos del ruiseñor
campos de sementera
risas de niños
cogidos de la mano*

camino de la escuela...

Son tus ojos

la vida misma

azules como los mares

como las islas

retrato en un museo

en ellos se ve

la mano de Dios...

COMO SE DERRIBA UN ÁRBOL...

*Así se derriba un hombre
como se derriba un árbol
con un hacha, una espada
o un dardo envenenado...
Con falsas, falsas palabras
de esas que no hacen
brotar sangre sino lágrimas
por eso llora la tarde...
Noto triste la mirada
cuando mirando al bosque
veo la tierra inundada
de dolor y sufrimiento...
No queda nada, el alma
suspira en un lamento
desierto de amor y esperanza
allí donde la locura lo alcanza...
Y queda el tocón hambriento
esperando la primavera
que es la fé verdadera
para ver si retoñece un sarmiento...
El hombre, lobo hambriento
destruye la vida de cualquiera
en este bosque de tormento
la maldad enarbola bandera...
Los falsos amigos, los falsos hermanos
engañan y mienten
con su lengua, con sus dientes
derrumban cualquier árbol...
Y se quedan indiferentes
por que no hay castigo
la justicia y ellos comen juntos
pero Dios es testigo...
Suenan un trueno, tiembla el bosque*

*los leñadores vienen temprano
hachas en sus manos
¿ Te tocará a ti hoy ?...*

MAS PAN Y MENOS GUERRAS...

*El mundo entero está en guerra
todos miramos hacia otro lado
ignorando el drama que nos rodea
muertos cada día, por toda la tierra
la paz dormita, se levanta y se despereza
mira hacia otra parte y se va, moviendo la cabeza
el telediario ya ni dá noticias ¿ Para que ?
Si ya son noticias viejas y no interesán
¡ Cuantas mujeres y niños, con lágrimas
en los ojos en silencio llorán y rezán ?
Este mundo es un manicómio, un genocidio
detrás de otro, no hay conciencia
cada uno va a lo suyo, comen y beben
mientras el hambre consume y mata
los gobiernos ni lo mencionan ¿ Para que ?
Si así se venden mas armas, dicen
que las guerras son necesarias, claro
el negocio es el negocio, sobran vidas
y hay muchas balas a las que " hay que darles salida "
para enterrarlas en carne humana
¿ Donde está la compasión ?
¿ En la boca de un fusil ? ¿ Una bomba
envuelta en papel de regalo ?
¡ Yo maldigo desde aquí los intereses
humanos que hacen al mundo sufrir !
Y dicen que todos somos hermanos...
Bueno Caín mató a Abel, quizás tengan razón
y los hermanos tengan que matarse también...
Y el terrorismo, eso ya es la sinrazón
odio de religión , fanatismo sin control
se inmólan, y matan en nombre de su Dios
el mundo se para, aterrorizado, con dolor
ahora toca aquí, ya no está tan lejos*

*hay que mirarse al espejo, hay que tener compasión
¡ No a las guerras ! ¡ No al dolor !
¡ No al hambre ! ¡ Mas pan y menos guerras !...
¡ Movamos el corazón !*

LA HUMILDAD Y LA POBREZA...

*Parece sencillo, porque parece igual
la humildad y la pobreza, pero no lo es
hay mucha diferencia...¡ Siempre
me llamó la atención ! Hoy lo vamos a ver...
La humildad es una virtud, está en el corazón
pero nace en la mente, es todo lo contrario
al orgullo y la arrogancia, poca gente la alcanza
el humilde reconoce sus muchas limitaciones
sabe que no somos nada, que si sabemos algo
es porque otros nos lo han enseñado
y está consciente que al final nos vamos
sin llevarnos nada, somos polvo y a el volvemos...
Tampoco le dá demasiado importancia
a lo que es y a lo que hace, no se vanagloria
es lo que es, y al final todos somos " historia "...
La pobreza es mas sencillo, se puede decir
que es no tener ni lo imprescindible para vivir
carencia casi total de lo básico en la vida
sea como fuere la pobreza la inventó
el ser humano, al hacer esclavos a otros
seres humanos, a la explotación del prójimo
y al negarle lo esencial para subsistir
hoy como siempre la mitad de la población es pobre
el rico se pavonea como el pavo real
el pobre se calla y muere, privado de libertad
siempre ha habido pobres, es verdad
y humildes también, ahora la gran verdad
cuando la humildad y la pobreza se unen
nace la grandeza del corazón
la perfecta humildad reside allí
¿ Quien no ha visto la mirada baja,
callada y simple de un pobre ?
¿ No habita allí la humildad ? Sin embargo...*

*No necesariamente hay que ser pobre
para ser humilde, hay quien también lo es
yo lo que trato de decir, es que la pobreza
y la humildad debido a las circunstancias
crecen juntos, que la pobreza para mi
si se acompaña de humildad forma, la grandeza
claro está que nadie quiere ser pobre
ser pobre es una obligación impuesta
pero yo hablo, no de desgracias, sino
de cualidades, que en este mundo escasean
La humildad y la pobreza honran al hombre
hay quienes las desprecian, por orgullo
o por ansias de riquezas, la verdad es
que ser humilde hoy no se lleva
lo de ser pobre, si, por desgracia
a la fuerza, hasta se mueren a miles
Yo crecí y vivo en una relativa pobreza
y aprendí lo poco que sé, debido a la humildad
nunca pensé, ser nada en la vida, me hubiese
gustado haber sido útil a los demás
haber ayudado a crear sonrisas
ayudar a hacer que el mundo fuese un poco mejor
pero cosas de la vida, eso es lo que necesito yo
una mano amiga, alguien que dé un poco de amor
porque el amor ahora se mendiga...
No sé si tengo o no razón, en esta humilde
reflexión, que en mi mente anida
siempre hay mas de un conclusión
yo no intento llevar la razón, porque
nunca la he llevado en esta vida
con sinceridad pienso que solo lo sabe DIOS...*

NOSTALGIA VIEJA...DESCANSAR QUISIERA...

I

*Si es la muerte descanso
a veces descansar quisiera
pero la vida no es mía
y descansaré cuando Dios quiera...*

II

*¡ Cuanto dolor en esta vida
he visto y he sentido !
Tanto que sí comprendo
al ser humano, caer vencido...*

III

*Del corazón saco mis palabras
de esta vida en que he vivido
saber no he sabido nada
pero a sufrir si he aprendido...*

IV

*Yo soy de la palabra el obrero
del conocimiento soy hortelano
construyo y cabo con mis manos
con haces de luz,un uniforme agüjero...*

V

*Rebúzco las palabras en mis bolsillos
y en la fragüa hago hoces de martillos
sembrando penas y ilusiones
grandes como muros de castillos...*

VI

*Mira mis ojos ¿ No ves la tristeza ?
en el fondo, en lo mas profundo
donde están las lágrimas secas
de tanto sufrir en este mundo...*

VII

*¡ Espera corazón traicionero !
¡ Espera corazón desesperado !*

*¡ Espera corazón maldito !
Que aún no ha llegado la hora...*

VIII

*¡ No te lamentes ahora !
Ya nada queda, todo ha terminado
hasta mi mejor amigo
tú corazón me has abandonado...*

IX

*A la sombra del almendro
pongo mis penas a descansar
al escuchar dolor tan profundo
hasta el árbol se pone a llorar...*

X

*Cuatro rosa rojas, sueño y ilusión
colmenas laboriosas
que hacen miel de romero
en el fondo de mi corazón...*

AY AMOR, QUE LARGA ES LA ESPERA...

*Cauces de ríos, helechos
un interrogante en la orilla
una pálida barquilla, espera
llevar un beso de chiquilla...
Ay amor, que larga es la espera
para abrazarte dulcemente
besar tus labios y tu frente
amor dichosa armonía...
Cuajado de ilusiones ,vago
por la vida, encerrado en pasiones
luz soy desde balcones
flores rojas de ilusiones...
En la lejanía, un barco navega
buscando la libertad, perdida
en los campos verdes de la siega
adíos a la mar, rastrójos de mi tierra...
Un río de leche tibia, baja
por la espumosa cascada
alimentando los pobres labios
de los que tienen el alma cansada...
Y a mis espaldas llevo, la mochila
cargada, de dolores ajenos
de mustias miradas, de ojos llenos
de sufrir sin decir nada...
Polvorientos caminos, sol y sed
agrietán los labios, del que grita
en el desierto, libertad
y nadie escucha sus agrávios...
Caminar y caminar, senderos
de grises y pálida gravilla
buscando con amor la semilla
para ser en la vida granjero...
Y cultivar la tierra, con manos callosas*

*esperando el fruto de la tierra
que amamánto con mi sudor
y que riego con mi llanto...*

DESDE EL BALCÓN DE LOS ARENALES...

*Desde el balcón de Los Arenales
tu me mirabas y sonreías
con la mano me saludabas
yo desde la playa te miraba
¡ Que felices éramos entonces !
Dos inocentes enamorados
la primera visita a la playa
en nuestra luna de miel
el cielo azul, el horizonte
barcos de papel navegaban
las olas blancas venían
soñando, a dormir a la playa
una gaviota curiosa desde el cielo
nos miraba, se escuchaba una canción
de sirenas que enamoraba
desde el balcón De Los Arenales
del Sol, tu me mirabas
yo caminaba por la playa
con los pies en el agua
y la espuma con ellos jugaba
hermoso cuadro de amor
para colgarlo en un rincón
¿ Te acuerdas ? Se me mojó
el reloj y se paró, inmortalizó
el momento, momento de amor
desde entonces nuestro amor
sigue creciendo como los sauces
y siguen en nuestros corazones
aquellos hermosos recuerdos
que vivirán para siempre
como viven todos los sueños
toda la eternidad...*

SIGUE EL SOL POR SU CAMINO...

*Sigue el sol por su camino
con su luz ilumina el alma
da calor, al que tiene frío
al que sufre le da calma...
La vida sigue sus pasos
cuando amanece, empezamos
a andar por la vida, la niñez y
y la juventud cuando brilla
corremos y jugamos, soñamos
con un mundo de maravillas
todo es bonito, no pensamos en nada
hacemos barcos de papel
pero aunque despacio, el sol
vá subiendo en el cielo
y llega el mediodía, cuando mas
caliente, la flor de la vida
disfrutamos, nos casamos, también
reímos y soñamos, hacemos planes
pero el sol sigue su camino
ahora va bajando, cuesta abajo
va mas deprisa, va mas cansado
y nosotros también, el ocaso
de la vida, la vejez, si no
se está enfermo es bella también
por que las canas son la escuela del saber
la experiencia, la satisfacción, corona de la vida
la voz del respeto, la consideración
el gozo de ver la vida, en primera fila
desde un balcón, alas de terciopelo
dentro del corazón, abuelo
Pero el sol también se hace viejo
por un día, y se esconde y muere
Nosotros también nos cansamos*

*y un buen día a veces, sin decir adiós
nos vamos, a dormir en nuestra cama
hasta mañana, el sol sale , resucita
nosotros también cuando Dios nos llame
resucitaremos, o acaso el sol vale mas
¡ No ! ¡ También amaneceremos !...*

HOY RECUERDO AQUEL TREN...

*Hoy recuerdo aquel tren
aquella vieja estación
aquel bagón de tercera
ese olor a carbón...
Hoy recuerdo aquel
caballo de cartón
en el viejo parque
recuerdo a mi padre
que me montaba en él...
Recuerdo el camino viejo
que llevaba a todas partes
y el burro del abuelo
que regresaba al atardecer...
Recuerdo una pequeña
taberna, donde iba mi padre
después del trabajo
a beberse un vino blanco
que no había visto la uva...
Recuerdo la pobreza
de aquellos años, y el amor
no había tristeza, se llevaba
todo el mundo bien...
Recuerdo las palabras
sabias de los ancianos
las cálidas tardes de verano
sentados a la fresca
hablando de no se que...
Y aquel viejo tren de madera
aquella estación de tercera
aquel vagón de papel
y el olor a tiza en la escuela...*

BIENVENIDO OTOÑO...A MI CORAZÓN...

*El otoño dorado, oscuros nubarrones
aparecen por el poniente
empieza la temporada
de sembrar trigos en vez de rosas
las hojas secas caen
la mariposa busca el sol
temblorosa, busca el abuelo
la candela, para calentar su alma
la vida se desnuda como el árbol
y resplandece...
Se enternéce la mirada
la cuna de mis sueños mece
como pajarillos, gritos de chiquillos
caminos de la escuela, se pone
enaguas doble la abuela...
Anochece temprano
los vientos, de Octubre enamorados
busco y rebusco en mi pasado
el infinito pensamiento
la voz clara, el aliento
del blanco sol en movimiento
en la cárcel del amor encerrado..
Bienvenido Otoño
a mi corazón de enamorado
para contar el tiempo en tu reloj
entre la brisa del tiempo
los albores del alma
en la penumbra suspira una flor...
Ya las hojas grises llaman
con fuerza a mi balcón...*

EL GRAN TEATRO : EL DRAMA DE LA VIDA...

*Se abren las puertas del Gran Teatro
hoy se representa "El drama de la Vida"
La gente va entrando, y toma asiento
se apaga la luz y empieza la función
se sube el telón y se abren las cortinas*

Acto Primero

*Se escucha llorar un niño, una habitación
casi vacía, una humilde vela mira y calla
reposando en una pobre mesita, la madre
lo arrulla y lo abraza, cerca de su corazón
un rayo de luna entra por la ventana
no se quiere perder la función...*

*La noche medita y llora al ver la escena
la muerte suspira escondida en un rincón
parpadea la humilde vela, llora de emoción
chorréan sus lágrimas, sobre el candelabro
la vida ganó la partida, un beso de amor..*

Se cambia el decorado.

*Los niños corren alegres, jugando con el balón
un niño triste los mira, el no tiene ilusión
ni tiene balón tampoco, sentado en un rincón
mira y suspira, la vida pasa, canta su canción
la escuela , los juegos, las travesuras, el dolor
el amor de los padres, el amor de Dios...*

*El ardoroso calor del verano, días lluviosos
primaveras en flor, la vida pasa despacio...*

Cantando una vieja canción...

Descanso : Continuara...

\ " POESÍA, PROSA Y CANCIONES \ "

POESÍA, PROSA Y CANCIONES.

Dedicado al Dios que creó todas las cosas y a mi Linda Esposa, fruto de su Gran AMOR...

LABRADORES DE LA SERENA...

*Dicen que lo que no te mata
te hace mas fuerte, y a veces
te hace mas sabio, o te enloquece
aunque la vida es un engaño
siempre aprendes algo diferente
son locuras de la gente
que se curan con agrávios
su vida es un calvario
pero su locura es permanente...*

*Labradores de la Serena
cultidos por el sol y por el viento
sembrando el pan del hambriento
con el sudor de vuestra frente
regaís el surco abierto
barbechos de lágrimas y sangre
detrás de una yunta vais
el pan que comeís ganaís
con alaridos y lamentos
dolor y sufrimiento sembraís...*

*Soñadores de la esperanza
con honda paciencia esperaís
la preñez de la tierra
y el parto del duro verano
para recoger el grano
que ahora con lágrimas tiraís
¡ Esas callosas manos, quiero apretar !
¡ En un saludo de hermano !
Vosotros amasaís el pan
que a veces comen los tiranos...*

Labradores de la Serena

*labradores de la tierra mía
con el alma cansada y en agonía
al anochecer os sentáis
en una mesa casi vacía
un plato de judías y un vaso de vino
a la cama dura y hasta mañana
os espera el sol en la besana
la parda tierra dura y fría
escuchaís el canto de la alondra
que detrás del arado llevaís...*

EL AMOR ES UNA BALSA QUE NUNCA SE LLENA...

*El amor es una balsa que nunca se llena
es una interminable canción
es la luz del sol, que con ansia se espera
es poner un beso sobre una flor
o viajar en un vagón de tercera...
El amor es una interminable carrera
un abrazo sosegado al horizonte
un sueño, un murmullo de abejas
mirar siempre adelante, poner un norte
nunca muere, siempre se espera...
El amor no conoce barreras
siempre tiene vía libre
es una lágrima desprendida
de unos ojos con ojeras
es el fruto de la sementera...
Para decir amor, sobran las palabras
se escucha el corazón
como gime y calla, su voz
es mirarse en el espejo del alma
la esperanza compañera...
Amor sublime, es dar la vida por cualquiera
es lo mas grande, con sangre se escribe
con cariño siempre se recibe
es una carta que volando llega
una tumba sin nombre...
Amor es mirar a Dios a la cara
abrazar al pobre caído
al que llora porque está vencido
el amor no conoce fronteras, ni color
es el pan del hambriento...
El amor es decir lo siento
tender siempre la mano
y ser un buen ser humano*

*cabalgar en el viento
y llegar al corazón, siempre temprano...*

ROSAS DE OTOÑO..

Son las últimas que se van
las últimas en dejarnos su belleza
escrita sobre el cristal, de los días
claros y brillantes del otoño
últimas guardianas de la tarde
trenzadas en bellos colores
sembrando en el aire, mil
filigranas de amores, recibís
la visita de unas abejas de mil flores
que hacen miel añeja con amores
en mi patio, yo os mimo con cariño
y pongo un beso en vuestras hojas
y os robo el perfume para guardarlo
en el corazón, allí se conserva todo el año
mis hermosas rosas de otoño
yo os riego cada día, con lágrimas
de dolor o de alegría, pensativo os espero
hasta la próxima primavera
cuando vuelve la golondrina
y el sol acaricia vuestras hojas tiernas
y me siento a contempláros
a la sombra del olivo, que adorna mi patio
rosas de otoño, mis fieles compañeras
hasta pronto, mi amor os espera...

\ " PESCANDO \ " EN LA BASURA...

Siglo xxi, el siglo de " las luces "
y de las " sombras " también
unos "nadan" en la abundancia
y otros " pescan " en la basura
para poder comer, es locura
la falta de humanidad, de este mundo
sobra y se tira, el hambre suspira
la política engorda y miente
roban a manos " llenas " y viven calientes
¿ Y el pobre ? ¡ Ese no importa !
¡ Hasta las próximas elecciones !
entonces lo buscan por los rincones...
La era de la tecnología, adelantos
a montones, pero hay quien come
una sola vez al día, eso si la basura no está vacía
esta sociedad tiene muchas " contraindicaciones "
la barbarie del ser humano
la ambición del siglo, lavarse las manos
mirar para otro sitio, corazones malvados
despreciar al pobre, alabar al rico
que prolifera, cada día hay mas
mientras el pobre calla y sufre
y busca y rebusca en la basura
donde se despacha uno a " gusto "
hay para todos los gustos
el supermercado de la vergüenza
para el que la tiene, claro
pero todo va " bien " dicen
alto y claro, para ellos que "carájos "
que tienen lujos, el pobre andrajos
y a " pescar" en la basura
a ver si hoy pica un salmón...

DONDE NACEN LOS POETAS...

*Es el cáliz del amor divino
el camino angosto, y la soledad
que encierra, la puerta de la vida
la palabra escondida en el alma
un paseo por la mente, sin sentido
soñar en la noche del olvido
llevar siempre abierta las heridas
las ideas, la razón perdida
un fuego en el corazón...
Guardar en el alma
palabras escondidas
vivir un sinsentido, a la sombra
de una encina del camino
llorar y caer vencido, y levantarse
con la mano en la herida
y a veces, la esperanza perdida
allí donde el dorado trigo crece
la rosa se abre, amanece
un sol cansado en el horizonte
la fuente clara, los lirios crecen
la ciudad dormida se apaga
vuelan aviones de papel
llora un niño a través de una ventana
sueña una rosa con un clavel
y una lágrima de unos ojos resbala
pensado en un amor perdido
allí donde la vida empieza
en un rincón del alma
vivo yo, donde nacen los poetas...*

¡ AYÚDAME A CAMINAR...!

*Por favor ¡ Ayúdame a caminar !
yo soy la tierra tu el camino
tu la fuerza yo la debilidad
¡ Mira ! A veces caigo vencido
sueño y vivo en la soledad
mi corazón sangra
si tu no estás conmigo
eres la sombra que me guarda
eres el abrigo que me dá calor
eres la fuente que calma
la sed de amor de mi alma
eres el sol en mis días de invierno
en las noches tristes, mi luníta clara
no puedo vivir si tu no existes
eres la barca que me lleva
a la otra orilla, donde hay paz
eres una canción nueva
retoño de primavera
rosa de fragancia infinita
eres la razón de vivir
me vendas si estoy herido
eres la luz de mis ojos
me llevas de la mano
para que no tropiece en el camino
eres el aire que respiro
el espejo donde me miro
la paz , la calma, en este mar embravecido
me das fé y esperanza
lo que yo no puedo, tu me lo alcanzas
en ti vivo, y por ti muero
si tu me faltas, ya la vida no quiero
¡LLévame contigo, cuando te vayas !
Seremos arena en la playa*

*seremos nubes en el cielo
una rosa roja y otra blanca
mariposas de altos vuelos
estaremos en cada cosa
que hoy son nuestros devélos
¡ Bésame fuerte !
Quiero ¡ Recordar ese beso !
que es mas fuerte que la muerte
¡ Ayúdame a caminar !
Por el camino, del amor eterno...*

DE PUERTA EN PUERTA VOY, PIDIENDO LIMOSNA...

De puerta en puerta voy
pidiendo limosna, amor mío
son los besos de tu boca
tu te vuelves loca
y yo de amor me estoy muriendo
y sigo pidiendo limosna
para seguir viviendo...
Por las calles, como loco
yo sigo corriendo
buscando el cauce del río
de ese amor tuyo, ya perdío
suena una canción, estoy muriendo...
Limosna de amor
son los besos de tu boca
yo me muero por ellos
tu por mi te vuelves loca
mi corazón vive sufriendo...
En este infierno sigo
de los besos de tu boca
soy un pobre mendigo
que sigue pidiendo limosna
para mantenerse vivo...

|

YO TE CANTO UNA CANCIÓN...

*Yo te canto una canción
el fruto de mi garganta
el eco diario de mi corazón
hecho amor en una plegaria
que nos queramos siempre los dos
fuente de lirios y de amapolas
amor ferviente, caracolas
salpícan alegres las olas
de los mares, sedientos de color
sueña el alma , sueña
con la risa de la aurora
con el rocío de la flor
hambrientas de sol, las caracolas
búzco y rebúzco el beso
en el madrigal de tus ofrendas
en el rastrojo, de tus labios rojos
por la locura de mi senda
enfermo y mendigo, a ti acudo
mi amada eterna, suplicando
este amor de leyenda
te daré mis canciones, y mis poemas
con tal que nunca me abandones
seré telaraña en los rincones
de tu corazón, día tras día
beberé de tu fuente, para
calmad la sed del alma mía...*

YO TE REGALO UNA FLOR...

*Yo te regalo una flor
lo único que tengo
soy pobre, pero
con tu amor me mantengo
me gustaría darte
un hermoso castillo
y que de noche
te cantaran un millón de grillos
y un coche de caballos
para no pisar el suelo
y trajes de oro y terciopelo
y joyas y rubíes en el cuello
y princesas que te cuiden
pero soy pobre, y no puedo
además ¡ Para qué esas cosas !
¡ Lo mas hermoso lo tenemos !
Un amor y una rosa, y un beso
ni joyas ni castillos, los grillos
los pone Dios, lo que mas vale
es lo mas sencillo, el corazón
eso que no tienen muchos ricos
la esperanza, la ilusión
el estar siempre unidos
en el lazo del amor
la grandeza y la riqueza
es un peligro, porque se olvida
lo mejor, tener un alma grande
una colmena de amor
y vivir para siempre
en un mundo mejor...*

Para el que cree, nada hace falta...

Para el que no cree, nada es suficiente...

EN UN LUGAR DEL CORAZÓN...Vive siempre la Esperanza.

*En un lugar del corazón
vive siempre la Esperanza
esa, sí, esa que todo lo puede
esa que todo lo alcanza
que no tiene fin, que no muere
que mueve piedras y montañas
que nos ayuda a vivir
que al que está solo, lo acompaña
que siempre tiene una razón
para existir, que calma el alma
que al ciego, ayuda a ver
al que muere, lo levanta
y al que llora a diario lo consuela
es del amor la escuela
sin ella es difícil seguir esta senda
la esperanza todo lo puede
todo lo alcanza, es la razón
de vivir, sin ella solo hay vacío
para el que la tiene, es la escritura segura
de que Dios hará lo que ha prometido
la esperanza es como el amor
siempre piensa y cree en lo mejor
para el que sufre y llora
y no tiene ninguna solución
la esperanza la quiere, la abraza
y seca sus lágrimas
para el que se va, solo queda la esperanza
lo mas seguro de la vida
siempre, siempre se cumplirá
cuando el ocaso llega, y el sol se pone
brilla en el cielo la esperanza
que nos promete un nuevo día
es un fuego que calienta, pero no abrasa*

***Dios la dá gratis, para dar sentido a la vida
el que no la tiene, puede alcanzarla
está cerca, en un lugar del corazón
nos espera con ansias...
No se puede vivir sin Esperanza...***

Y LA LLAMAN SOLEDAD...

*Y la llaman soledad ...
Será porque no tiene amigas
¡ Como las va a tener !
si causa dolor y fatigas
y hace llorar el corazón
hasta nubla la razón
es amarga como la hiel
trae la maleta hecha
si se viene a vivir contigo
es un trauma de la vida
hoy ya convertido en ciclón
es amarga como el ajeno
es negra como el carbón
hace sufrir a cualquiera
es mala, desespera
no se habla con nadie
hasta suele hacer morir
puede irse contigo
pero no es buena compañera
hay que rechazarla y huir
si la ves, te cambias de acera
nunca te quedas a solas con ella
suele atacar a traición
su presa favorita, los débiles
los mayores, los enfermos
los que no tienen protección
los que andan solos por la vida
trae depresión , frustración
el antídoto es una compañía
alguien que te de amor
que te haga reír cada día
que te alegre el corazón
así la soledad caerá vencida*

*se quitará su aguijón
y tendrá de nuevo sentido la vida
¡ por favor, no te des por vencid@ !
hazle frente, salva tu vida
se busca para encerrarla en prisión
va siempre sola, es peligrosa
Y la llaman soledad...*

UNA ROSA DE CRISTAL...

*Una rosa de cristal
llevo en mi corazón
es hermosa, es delicá
también es olorosa
pero no es fruto de un rosal
es de mi pensamiento señora
me ayuda a caminar
me hace sentir persona
me da vida, me da paz
es sencilla, es hermosa
es mi rosa de cristal...*

*Yo voy soñando contigo
y voy mirando a la mar
y voy soñando contigo
es un canto a la libertad...*

*Amores que van de paso
caprichos de una mujer
no le hagas mucho caso
y deja el agua correr
pero...Espera por si acaso
no la vayas a perder...*

*Lo antiguo dura siempre
no lo tires, guardalo*

*con el tiempo veras
que vale el doble que costó...*

*El amor es una fuente
límpia como el cristal
en ella beben los valientes*

*y los que aman de verdad
y en el corazón la sienten...*

*Ave de paso, nunca anida
no conoce el amor
de ver volar a sus crías
de descansar bajo el sol
y de sufrir, en esta vida...*

*Sueña el pájaro con volar
yo sueño siempre contigo
el se muere si le doy la libertad
yo me muero si no estas conmigo
los dos somos dos cautivos...*

ESPOSA, ESPOSA MIA...HOY MI CANCIÓN ES PARA TI...

*Esposa, esposa mía
hoy mi canción es para ti
por estar siempre a mi lado
y hacerme tan feliz
por ser tan generosa
y regalarme tu amor
por ser la reina que gobierna*

*a este pobre corazón
eres la espiga de la tierra
eres el fruto de la hoz
la mejor de las mujeres
un panal de dulce miel
yo te quiero, tu me quieres
Dios bendice nuestra unión
y las rosas y los claveles
son testigos de nuestro amor
bonita como una copla
hermosa como una flor
de mi jardín la mas preciosa
agua transparente que camina
un diamante de mucho valor...
Dicen que " Una esposa capaz
¿ Quien la puede hallar ?
¡ Su valor, es mas grande
que el de los corales ! "
¡ Y es verdad ! Yo lo se
porque sin buscar, yo la hallé
Y vales mucho mas...
Tu me consuelas y me curas
las heridas de la soledad
alimentas mi alma cada día
me das amor , me das alegría*

*y me ayudas a caminar
si caigo, tu me levantas
si sufro eres mi consuelo
tu eres el pañuelo
que seca mis lágrimas
eres el camino por el que sigo
me alimentas con tu risa
eres mi mejor amigo
mi confidente, cuento contigo
eres la rosa de cristal
pero que no se rompe
eres mi luz, eres mi paz,
mi camino hacia la libertad
eres mi amor divino...
Y no te digo mas, porque
no hay palabras, para decir
lo que vales tu para mi...*

MIENTRAS EXISTAN LAS CADENAS...

*Mientras existan las cadenas...
Las cadenas son para amarrar
a los hombres y a las fieras
¿ Donde está la libertad ?
mientras hay quien sufre entre rejas
quien muere de hambre
mientras se llenan graneros
mientras las máquinas arden
de tanto fabricar dinero
mientras las guerras son culpables
mientras un hijo muere
en los brazos de su madre
mientras la paz no existe
porque la ventas de armas
son un lucrativo negocio
dolores, fatigas, los hospitales llenos
mueren miles cada día
por el mísero precio de una vacuna
los niños mueren en el suelo
mientras hay millones de cunas
mientras se muere de sed
y se riegan millones de campos de golf
mientras se pisotéan los derechos
fundamentales del hombre
y la religión mata en el nombre de Dios
mientras los cementerios se llenan
porque en la tierra falta el amor
¡ Que pena, la libertad cumple condena !...*

LA FUENTE VIEJA...Y EL PUENTE ROMANO...

*Hay una fuente en Belalcázar
yo la llamo la fuente vieja
la conozco hace muchos años
y que bellos momentos me recuerda
cuantas veces bajamos
para beber su agua fresca
para recordar el pasado
junto al puente romano
descansando, de tantos momentos
de amor y de risas, fue el instrumento
de los claros días de sol
de las tardes de aguas y vientos
allí jugamos los dos y por eso
mi amor y yo con cariño
le hacemos un monumento...*

*Junto a la fuente está
el puente romano, viejo
hoy restaurado, cansado
mira en silencio pasar los años
le falta el agua donde se miraba
como en un plácido espejo
no llueve, ya no le cantan las ranas
no hay ni juncos ni senderos
junto al su cauce vacío
ya no escucha los cencerros
de las ovejas que venían a beber
y a mirarse en el espejo
y el silvído del pastor
ni las adélfas en flor
ni el murmullo del bencéjo
si no llueve pronto...*

De tristeza muere el puente viejo...

AQUELLOS DÍAS DE DOMINGO...CON LO BONITOS QUE ERAN...

*Aquellos días de domingo
con lo bonitos que eran
todo vestido de limpio
estrenando calcetines nuevos
hasta el sol se reía
eran mas claros los días
por eso hoy yo los recuerdo
lleno de melancolía, de risas y sueños
que por la calle corrían
esos años de pequeño
del brazo de mi padre me colgaba
era libre y alegre como el agua
que va camino de la cañada
hoy me matan y me castigan los recuerdos
y quisiera, volver a ser niño de nuevo
para correr por la casa
para soñar con los juegos
ir solo a la escuela, por el camino nuevo
y repartir las palabras
con los demás compañeros
y esas tardes de domingo
guardarlas en el recuerdo...*

FIESTA EN EL CORAZÓN...

*Cuando nace una sonrisa
hay fiesta en el corazón
cuando se dicen palabras bonitas
cuando florece una flor
cuando te besa una madre
cuando me besas tu
cuando te beso yo
hay fiesta en el corazón
cuando se levanta el caído
cuando un pájaro hace nido
cuando dos enamorados
se besan en un rincón
cuando sobran las palabras
cuando brota la ilusión
hay fiesta en el corazón
cuando la lluvia empapa
la sedienta tierra
cuando los sueños sueñan
y un chiquillo dice mamá
cuando una gota de rocío
resbala sobre el pétalo de una flor
hay fiesta en el corazón
cuando dos ancianos caminan
cogidos de la mano
cuando se abrazan dos hermanos
cuando un alma perdida
encuentra el camino de Dios
cuando se besan la noche y el día
cuando nos besamos tu y yo
hay fiesta en el corazón...*

CANARIO DE HOSPITAL...

*Ven a mi ventana a cantar
cada mañana, canario de hospital
a esta humilde habitación
donde palidece mi alma*

*navegaras en el silencio
entre mariposas de alas blancas
que te besarán en el pico
y te arrullarán cuando cantas*

*yo te haré un nido
con gasas y algodón
y te tendré escondido
dentro de mi corazón*

*ven por favor, cada día
a mi ventana a cantar
aunque yo me vaya
te estará esperando alguien
mi canario de hospital...*

.....

*Detrás de una sonrisa
se encuentra dolor y silencio
rién las palabras
con ese sabor añejo
y dejan huellas las lágrimas
recortes de papel
con chinchetas de terciopelo
en la pared, detrás de una sonrisa
hay una pluma embotada
y a su lado un clavel*

*un beso de mi amada
detrás de una sonrisa
siempre hay un montón de palabras...*

En este baile de locos
todos, queramos o no queramos
bailamos un poco...
A veces, un poco mas...

SE ME OLVIDÓ DECIRTE TE QUIERO...

*Se me olvidó decirte te quiero
se me olvidó de darte una flor
se me olvidó un beso
se me olvidó el corazón
se me olvidaron tantas cosas...
Que hoy vuelvo a aquel rincón
con un manojo de rosas
para implorar tu perdón
y decirte tantas cosas...
Regreso cansado y viejo
y me miro en el espejo
del paisaje y de los recuerdos
alborada soñada, amor eterno
cómplices palabras de almohada
que en el alma clavadas llevo
como si fueran espadas...*

*Vivencias de cada día
unas veces con sabor amargo
otras con una pizca de alegría
vivencias de cada día
compañeras de mi alma
con sabor a melancolía...*

*A contraluz de una ventana
vi tu figura y me miraste
y brotó una sonrisa
pero me la robó el aire...*

*Enganchado a la red vivo
enganchado a la red muero
enganchado a la red " soy alguien "*

sin ella solo soy un pobre mendigo...

EN TU REGAZO ME DORMIAS...

*Como hoy veo que esto va de sueños....
Yo anoche soñé, que una hamaca se mecía
y a su lado una madre, que una nana me cantaba
y un niño chico lloraba, de pena o de alegría
pero un montón de besos le consolaban...
Y otro sueño me venía, y era que...
Un niño en la calle jugaba, con un cochecito de plástico
el soñaba que viajaba, y se dormía soñando
luego se despertaba, y seguía jugando
y yo...yo con estos sueños disfrutaba...
Y soñe que era jovencito, y que pintaba
corazones en el suelo, luego los besaba
eran los amores primeros, esos amores de almohada
que buscaba ilusiones, que en el campo trabajaba
y que guardaba en una libreta poemas y palabras...
Y seguí soñando con ella, ahora dulcemente la besaba
¿ Era mi sueño un poema ?...La noche callada avanzaba
una hamaca se mecía y un niño chico lloraba
yo entre mis brazos lo tenía, era la flor de mi casa
y dulcemente lo dormía, mientras una nana le cantaba
y a mi...Todo aquello, ¡ Que feliz me hacía !...
La noche, la dulce noche terminaba,venia el día
y al despertad del sueño, entre mis brazos tenía
una rosa teñida de fuego, era la amada mía
esa que tanto quiero...Vida mía...*

YO ESCRIBÍA UNA VEZ...

Yo escribía una vez, que era bonito ver pasar los años, y llegar a la vejez...

Y es bonito escribir estas cosas, cosas que nos traen bellos recuerdos y algún que otro disgusto, también muchas equivocaciones y como no, alguna sonrisa que sale de algún rincón perdido de nuestra memoria, al fin y al cabo y sea como sea hacemos historia, de esas que quizás nadie las lea, a quien le interesa la vida de un poeta perdido en algún lejano rincón de este planeta, pasamos con mas penas que gloria, transitámos por un camino lleno de gente, que a veces no conocemos, esos de cada día, que de seguro no entendemos y es mejor pasar la página...

¡ Cuantos capítulos tiene la vida !..

Seguiré cuando pueda.

AL CAER DE LA TARDE CAMINO...

*Al caer de la tarde camino
con la mirada perdida
los párpados, persianas caídas
en el portal del olvido*

*soy como árbol caído
en la senda de la vida
tú ayer, yo hoy
perro que lame su herida*

*de aquí para allá voy
y sueño en tazas de plata
tacones de oro vos lleváis
yo humildes alpargátas*

*piso la tecla de música suave
y a la tarde se le escapa un suspiro
ese aire puro que respiro
oxígeno del amor que me dais*

*el sol del invierno se cruza en mi camino
estampa de belleza que reflejáis
soy poeta , soy peregrino
vos por la acera ancha*

*yo por el centro camino
cuando la tarde se marcha
líá y líá su ovillo la vieja
suena en la fragua el martillo*

*y me voy a otras cosíllas
y miro a tavés del visillo
de esta ventana que es la vida*

y hago de amor un cursillo

*y sueña mi alma, como sueña un pajarillo
pintando una hermosa estampa
poniendo en cada canción
un ligero estribillo*

*sigo caminando por la calle ancha
donde caminan los que se han perdido
el barro campá , el sueño en el olvido
se siembra el amor, en la fragancia*

*queda la palabra en la distancia
cascabel que ríe, la mirada cansa
y sigo solo y perdido
en el jardín de mis ansias*

*con las raíces en la tierra
las hojas caídas en el suelo
escultura en el horizonte
las ramas en los cielos*

*voy del sur para el norte
buscando caminos nuevos
bajo un triste paraguas
con un manojo de sueños*

*y la mirada perdida
y sin zapatitos nuevos
soy del verano la espiga
y gota caída en invierno*

*hoy ,mañana y siempre
suena el arroyo en mis oídos
canta el agua, ríe la fuente
armoniosa orquesta del olvido*

*ya todo pasa, es indiferente
ser río o ser afluyente
sembramos dolor en el astío
allí donde se para la gente*

*y escondo la verdad
porque hace frío
en mi pecho, aurora caliente
tengo yo un fuego encendió*

*y salgo hoy a la calle
indiferente, miro
los castillos de hormigón
que esconden negros grillos*

*ya nada queda ,todo pasa
como pasa el renglón
en el teclado donde escribo
como camino de caracol*

*y tiene guasa Nicolasa
ser de tu mirada cautivo
en la celda donde vivo
que es mi humilde casa*

*con sangre de mi corazón te escribo
esta sentida carta
postrero amor
que sale de mi garganta*

*ser o soy, no importa
caminar , caminamos
por esta senda angosta
hasta que al final llegamos*

*lo mismo que la langosta
si hay que cantar, cantamos
si hay que reír, reímos
si hay que llorar , lloramos*

*pero en la cárcel de la vida
presos estamos
y así terminámos por hoy
esta partida...*

LA ROSA AZUL...Corazón de espuma y agua.

*En mi jardín tengo yo una fuente
limpia y pura como el cristal
y crece a su lado una rosa
azul como el cielo, azul como el mar*

*se mece en su tallo alegremente
yo no la puedo cortar
es tan bella esa rosa
que tiene mi alma enamorá*

*corazón de espuma y agua
parece que tiene mi rosal
su sabia es de agua de la fuente
y de las olas del mar*

*me siento orgulloso de ella
porque me sabe enamorá
y ríe y ríe en su tallo
yo no la puedo cortar*

*corazón de espuma y agua
es el que tengo yo
sabia que corre por mis venas
y me nubla la razón*

*Hay un rosal en mi patio
que solo lo riego yo
con el calor de mis labios
y espuma del corazón...*

*Poeta de caminos áridos
de montes esculpídos
de frondosos valles
donde el amor vive escondido*

*selva donde anidan las palabras
manantiales del olvido
corazón de espuma y agua
ese que yo comparto contigo*

*bendita la rosa y la fuente
donde yo vivo cautivo
el cielo es azul transparente
mi alma descansa amigo...*

PAN DURO Y HASTA MAÑANA...

*Hoy vengo cansado
de andar por la vida
de la pluma enamorado
y a beber el agua que ella convida*

*siento no el sudor, sino la herida
clavada en el costado
las manos puestas en el arado
y la mirada perdida*

*es mi amiga, y lo confieso
y tengo que cargar con ella
no brilla, pues no es estrella
pero es carne de mis huesos*

*en el horizonte me recreo
de la distancia que hay
entre la lágrima y el beso
y lloro solo por eso*

*me abanica la soledad
páramo del universo
en una jaula de cristal
tengo yo el corazón preso*

*donde viene y donde va
cacharro que tanto anda
con las bielas desgastá
los sueños de la infancia*

*quisiera y quisiera cantar
a la enfermedad, y que me abandone
para poderla olvidar*

y borrar sus tristes renglones

*que poco cuesta contar
desvaríos y desazones
que poco cuesta soñar
sin saber lo que supone*

*ya está triste el camino
y solo el caminante
las pisadas en el olvido
callosas las manos, sin guantes*

*comemos el rancio tocino
el pan duro, de antes
la vieja choza nos cobija
en un futuro distante*

*hasta mañana si Dios quiere
dulces sueños al abrigo
que nos cobija siempre
en este triste cortijo*

*pan duro y hasta mañana
el catre es duro y no tiene paja
nos espera un día largo
guarda el violín en su caja...*

LAS COSAS QUE MAS VALEN...

*Las cosas que mas valen
son las que menos cuestan
pero si cuestan algo es trabajo
el trabajo dignifica al hombre
lo hace mas hombre, mas bueno y mas sabio...*

*Sueña el pájaro con volar
ese que en la jaula está prisionero
no sabe que su muerte es la libertad
pero la busca con esmero...*

*Hay quien escribe por escribir
yo escribo con el corazón
lanzo al viento mi canción
y eso me ayuda a vivir...*

*Caminé por esta vida
siempre hambriento
de la fé y la palabra
con la esperanza por sustento...*

*Donde nace una gran mentira
crece una gran verdad
bendito el hombre que suspira
luchando por su libertad...*

*Yo te lo voy a decir cantando
que a mi me suena mas bonito
te lo voy a decir cantando
por pasodoble, sevillanas o fandango
que en esta tierra hay salero
para decirte a tí serrana*

lo mucho que yo te quiero

*y te lo voy a decir cantando
que eres para mí, matita de romero
del rosal de mi querer
la rosa que yo prefiero
a quien siempre adoraré
y te lo voy a decir cantando...*

*Y vi volar la inspiración esta mañana
y le pregunté ¿ Donde vas ?
me contestó ¡ Por ahí !
tu no me das comida ni cama
¿ Donde voy a vivir ?
¿ Quién me besará ?
¿ Que soy yo para tí ?...
Le contesté con desgana
ella es la que me hace sufrir...*

*Poeta que muere en el olvido
o en las hojas de una libreta
solo, sin amigos
un largo paseo en bicicleta
y a caminar que ya es hora
sin bastón y sin muletas
agrio el semblante
la mirada baja y quieta...*

*Dale alas y volará
como vuela la gaviota
buscando la libertad
aunque tenga un ala rota...*

*Poeta fracasao
de tanto lidiar con la pluma
de ella me he enamora...*

*Lo que Dios me dá a entender
eso es lo que yo escribo
soy la pluma en Su Mano
llevo la esperanza como abrigo...*

EN EL CUARTEL DE LOS POETAS LOCOS...

En El Cuartel de los Poetas Locos
esta mañana yo intenté entrar
y no me dejaron, por estar loco de más...
Y eso que llevaba los papeles
de esta maldita enfermedad
pero me dijo el cabo de guardia
que a esta edad no se podía ingresar
y que volviera otro día...
Yo la verdad, esto último no lo entendía
si vengo mañana será igual
claro, ni reenganchao, no sirvo ni para soldao
pero la solicitud volveré a echar...
Si ustedes que son generales
me pudieran recomendar
quizás sepan que hay un loco
que no lo dejan entrar
aunque eso al fin importa poco
yo no hice la mili
porque estaba demasiado loco
voluntario, ni a cenar...
Yo en este Manicómio vivo
de mi locura soy cautivo
aunque a aprender a volar quiero
para salir de este triste agujero
donde solo reina la soledad...
A ustedes, sí, a ustedes los generales
los que miran, los últimos de atrás
si me refiero a ustedes, no disimulen
¿ Me pueden recomendar ?...
Si es así muchas gracias
si no es igual, tiene mucha guasa
pero voluntario... ¡ Ni a cenar ...!

MI LUGAR FAVORITO NO LO SÉ TODAVÍA...

Mi lugar favorito no lo sé todavía
con el tiempo lo pensaré
puede ser un rincón del alma
o puede ser un regazo de mujer...

Puede ser la tormenta, la calma
un rincón olvidado en la vejez
o una ilusión, esa que nunca se alcanza
unas letras sencillas en una pared...

O quizás puede que sea, el vivir cotidiano
frío en invierno, calor en verano
el beso de cada día, no lo sé
larga es la vida, con el tiempo lo pensaré...

Larga es la distancia, sopla el viento
la luna mira enamorada, sueña el silencio
en la soledad de la alcoba, enamorada
una rosa roja, en el oscuro cemento...

Mi lugar favorito, no lo sé todavía
puede ser la biblioteca mía
llena de amigos que me enseñan
a andar por la vida...

Mañana, quizás mañana lo pensaré
hoy estoy tan cansado
que a fé mía, no lo sé
pero no sirvo para soldado...

¿ Este lugar donde escribo ?
Este portal donde vivo
no lo sé, mañana lo digo

si es que mañana no digo lo mismo
otra vez...

Mi lugar favorito, quizás todavía
no lo sé, por no estar escrito
cuando lo sepa, lo haré saber
en un periódico tal vez...

Mi lugar favorito, un lugar del alma
donde no halla tormenta, si no calma
la risa de un cascabel, o de un niño
o el regazo de mi mujer, cariño...

De todas formas lo consultaré con la almohada
lo que esta me diga, lo haré saber
ella es mi confidente, mi amiga
ella es mi mujer, mi carne viva...

Mañana, quizás mañana, lo pensaré...

PARA MÍ TODO ES POESÍA...

*Hay una algarabía en el corazón
cuando se llena de bellos colores,
un arco iris de ilusión
un inmenso jardín de flores,*

*caballos que en tropel inquietos
cabalgáis de noche y de día
sembráis mi alma cansada,
porque para mí todo es poesía,
y voy esparciendo la alegría
por el espacio donde camino,
riego los huertos con un don divino
porque para mí todo es poesía,
donde vive la inspiración
esa es la morada mía,
es como un barco de ilusión
anclado en la bahía,
y sigue habiendo algarabía
fiesta grande en el corazón,
y lo digo con verdad y con amor porque para mí todo es poesía...*

.....

*Y no me voy todavía,
mi poesía se hace canción
y vuela con alas de seda
abanicos en el corazón,
cansada la tarde me mira
y me duerme en su regazo,
suspira un grillo en la era
y vuelve el labrador del campo.
Hay que ver, cuántas cosas
guarda esta vida,
sus encantos...*

*Yo traigo un ramo de rosas
para tí, mujer hermosa,
un beso en la comisura de los labios y no te lo tomes a engaño
que tu sabes que te quiero, no me hagas pucheros que día a día y hora a hora por tu amor yo me
muero,
preciosa niña de mis ojos no te lo tomes a enojos
y no le pongas a tu puerta cerrojos
que yo de tu amor vivo prisionero,
dame de beber de tus labios
que vengo muerto de sed,
te lo digo una y otra vez
que en el corazón siempre hay algarabía,
porque todo lo que nos rodea para mí...
Todo, todo es poesía...*

Y HOY VÁ EL DÍA DE PENAS Y MÁS PENAS...LAS MIAS

Y no es que quiera agüarle el día
no, es que las penas se venden
aunque a nadie a fé mía
puedan interesarle

y ¡ Mira que doy facilidades !
aunque sea a plazos las vendo
con tal de quitarme algunas de encima
¡ Y que digo a plazos, las regalo !

Hoy tiro la casa por la ventana
y es que soy muy generoso
y ya sé que esto se nota
bueno, quizás es que sea algo gracioso

o es que soy egoísta
y lo acaparo todo
pero, sea como sea
hay que vender la mercancía

si no hoy otro día
que yo estoy harto
de tanto sufrir
por culpa de tanto " lagarto "

que hay suérto por ahí
¡ Que espanto ! Esto de tanto sufrir
para que vivan bién unos cuantos
y que me haya tocado a mí

¡ Mira ! Si no las rifo
y a quién toque le toque
que algunos nacemos con barba

y otros con bigote

y entrando a matar
ya tengo listo el estoque
me parece que no hay ná
me han tocado todas las papeletas

y ¡ Mira ! que yo no quería echar
¡ tengo una suerte loca !
aunque no eche, me toca
siempre llevo las de ganar

y no se ría usted , por favor
no, no tiene ni pizca de gracia
toda la vida sufriendo
¿ Acaso hay mayor desgracia ?

para luego acabar muriendo
¿ Hay alguna esperanza ?
si, la primera, que yo esté escribiendo
la segunda, no la digo hoy

como es la mas importante
me la reservo
como soy egoísta ...
Bueno, la diré otro día

la sorpresa es para ustedes
¡ Yo ya la sé !
Aunque no creo
que se lo vayan a creer

Y dirán ¡ Por si acaso !
pero eso no está bién
que no se diga
que haya alguien que me contradiga

Ya me duele la barriga
de tanto insistir
yo sí que me lo creo
ya seguimos otro día

llegó la hora del recreo
así que a jugar al patío
que para hablar de esto
tiempo hay, de echar otro rato...

MI POESÍA ES UNA FUENTE...

Mi poesía es una fuente
límpia y clara como el cristal
y corre libre como el viento
y como viene se vá

es sencilla y humilde
no se puede detener
busca la libertad
camino del ancho mar

la llevo en el corazón
no se puede adulterar
es un volcán en erupción
siempre a punto de explotar

blanca como la nieve
con sabor a verde limón
es un castillo en el cielo
en la tierra barco de ilusión

la quiero y me quiere
le entrego el corazón
es una burbuja de mil colores
llena de eterna pasión

y es un jardín de flores
donde las tiernas abejas
hacen su miel añeja
bebiendo de flor en flor

pequeño y bello rincón
del alma, donde anidan
los tórtolos del amor

y que siempre convida

ay, como sangra la herida

si se secura la fuente

este hermoso torrente

que dure toda la vida...

AQUEL VIEJO CAFÉ...

Aquel viejo café
aquella tarde gris
aquel bello rincón
donde yo te conocí

en el antiguo París
bajo la luz de un farol
el primer beso te dí
en aquel viejo café

donde yo te conocí
y casi sin darme cuenta
yo me enamoré de tí
en el antiguo París

las solitarias baldosas
parece que sonreían
fuera hacía viento frío
gotas de amor, llovían

la solitaria calle
una neblina caía
un beso bajo un paraguas
hermosa melodía

y por las tardes pienso en tí
y en aquel viejo café
donde yo te conocí
en el antiguo París

hoy te traigo una flor
me gusta verte sonreír
y recuerdo aquel amor

que nunca debe morir

y aquel viejo café
y aquella tarde gris
aquel bello rincón
donde yo te conocí...

CONTINUARA...

.....

Oscuros nubarrones
vienen por el olivar
mi niña no sale sola
que se puede costipá...

LA NORIA...

Dando vueltas y mas vueltas
el pobre burro en la noria
así se pasa el día
sacando el agua fría

que no puede beber
a cada vuelta que dá
escucha el agua correr
soñando el pobre animal

y se vá a marear
caminando y caminando
pensando que vá a llegar
¿ este camino hasta cuando ?

y es que no tiene final
pero el camina soñando
con el pesebre y la libertad
y eso le vá animando

la vida vá rodando
y damos vueltas en la noría
soñando, que ya estamos llegando
para escribir nuestra histoía

pero la noría es redonda
y no tiene final el camino
siempre volvemos a empezar
del lugar de donde vinimos

¿ Es nuestra vida una noría ?
lo podemos pensar tranquilos
aunque eso es otra historia

¿ Caminante, no hay camino ?...

¡ Si, el de la Glória !...

DESDE LA ENCINA CAIDA MIRO...A Miguel Hernandez...

Desde la encina caída miro
el camino que serpentéa
y se pierde en el olvido
se duerme el mochuelo en el olivo

la tarde garrazpéa y la luz
del sol se recrea, sentidos
el alma es poema, divino

te espero en la palma de mi mano
Miguel, un fuerte abrazo de hermano
nos vemos cuando quieras amigo...

Y soy como el aire para estar contigo
y sentirte y abrazarte y besarte
a la sombra del olivo

cuando muera la tarde
caminamos por el camino
buscando la luz del alma

y escarbamos en tu huerto
y soñamos en tu higuera
la cebolla por alimento

y en el mar cultivamos amapolas
dejando atrás el sufrimiento
jugamos con caracolas

en los pegásos del viento
enterrados en las olas

del amor y del tormento

sin cárceles ni lamentos
cantando a los palomares
tú dormido, yo despierto

y daré tu corazón como alimento
a la espuma y a las olas
y voltearé la palva contra el viento

curando tus heridas con mis manos
abriré la puerta, de tu llaga perfecta
entre algodones de amor, hermano

el Rayo de metal ya cesa
y el carnívoro cuchillo
sobre tu fotografía

el limón ya está amarillo
y la pena es mas umbría
llorán los hortelanos

y Ramón Sijé, al que tanto querías
te espera, a la sombra de las palmeras
de tu Orihuela querida

a mi me huéle el aliento y a tí la herída
y como cebolla como alimento
soldado de amor, para la libertad

florecerán besos y amapolas
en la tierra gris, que te cobija
como el mar que tu desójas

todo se alcanza en la vida
sembramos en el barbecho esperanzas

recogiendo la cosecha día a día

en la era de mis ansias
dame la mano y camina
como Lazáro sal

por que te espero en la palma de mi mano
un abrazo fuerte de hermano
nos vemos cuando quieras, amigo...

A VECES " VIAJO " DEMASIADO...

A veces " viaje " demasiado
en ese tren de juguete
que me lleva a todos lados
por mi estación infantil
siempre de aquí para allá
casi sin equipaje
los poetas no tenemos ná
recuerdo aquella ninéz perdida
aquella juventud soleáda
la vieja charca y el lagar
y el arroyo que siempre iba crecido
y la tórtola en su nido
y del labrador el cantar
cuantos sueños ya dormidos
y aquel jefe de estación
con la gorra de visera
dando paso a mi trén
en la distancia aquella luz
y un vagón de tercera
un viejo asiento de madera
en el horizonte el andén
y aquel pequeño tren
de la infancia y del ayer
se perdió con un pitido
entre la bruma del olvido
soñando con volver...

A veces " viaje " demasiado
en ese tren ya oxidado
sin raíles ni estación
pero que me lleva a todos lados
dentro de mi corazón...

FLAMENCO, COPLA Y POESÍA...

Flamenco, copla y poesía
siempre van de la mano
son pan de la tierra mía
y se quieren como hermanos
un revuelo de enagüas
al son de una guitarra encendía
son el sueño y la siesta
el pan de la tierra mía
y que no te lo robe nadie
que lo llevas en la sangre metía
hambre, sí, mucha hambre
flamenco, copla y poesía
sabor a tocino rancio
a migas canas y ajoblanco
a aceite de oliva y a vino tinto
a sevillanas, coplas o taránto
a cantarillo de lata fina
olor a estaño y carbón de fragüa
a sombra fresca de encina
a bodegas con telarañas
sentir, copla y quejío
desde el fondo del alma
y un beso puro de mujer
castañuelas y palmas
y canta en la era el grillo
y el labrador en su trillo
y la chicharra en el camino
y el cuco en el olivo
respira el campo con un suspiro
saluda al alba el nuevo día
por un laberinto de espinos
pan y vino de la tierra mía
girasoles que se mecen con el viento

flamenco, copla y poesía...

Abanicos del firmamento...

Y HOY QUE ESCRIBO YO...

Y hoy que escribo yo
y como no lo sé
porque está de huelga la inspiración
escribiré algo como ayer
a ustedes yo sé que les gustó
de tanto flamenco, copla y poesía
casí salimos bailando
el ritmo lo pone Andalucía
por sevillanas o fandángos
que aquí florecen como hongos
la tortilla caliente y la sangría
y el pescaíto frito
que para colmo, yo no lo pruebo
es que soy tonto a fé mía
es que tengo el colesterol
alto como la albahaca
y hay patios engalanados
siempre vestidos de fiesta
olor a azahares y geráneos
que se columpían en las macetas
y sus calles empedradas
el buen vino y la siesta
y los aguadóres con sus burros
acarreándo el agua fresca
esta tierra tiene de todo
por tener, tiene hasta vergüenza
la tórtola canta en su nido
en la torre la cigüeña
y el colorín en la jaula
y el borracho en la taberna
ay, mare, mare lo que me gusta esta tierra
con sus inmenso olivares
verdor y frescura tierna

y sus hermosos cantáres
de los mozos en la siega
y ese agua bendita
que viene corriendo desde la sierra
cuanta luz desparramada
cuanta belleza desojáda
y el beso de una madre
si una luz de aceite se apaga
como quiero yo esta tierra
que a veces me maltrata
pero que ama a los poetas
al cante y a la guitarra
espuma de olores
y de mariposas blancas
que soñais con las musas
volando con alas de plata
y ya me voy por hoy
con la música a otra parte
que la inspiración hoy está de huelga
la verdad, es que no hay quién la aguante...

EL PAN NUESTRO DE CADA DÍA...

Es para mí un honor y una enorme responsabilidad
sentarme hoy a escribir, y me ha hecho pensar
y sigo pensando como lo voy a hacer, este poema
que saliendo del corazón, no tienes mas razón de ser
que la de dar gloria a Dios, y remover, si es posible, alguna conciencia....A.B.

Canta el labrador mientras avénta la pálva
y se ríe con el viento el dorado trigo
en la era canta el grillo, sueña el oro amarillo
y se llena de dulces trinos, el comfortable granero
el sol acaricia la tarde, el suelo de la era casi arde
y corren y corren los niños ya sin escuela
merendando pan tierno y chocolate de almendra

en el otro lado del mundo, en una choza cualquiera
ya es de noche, y llora un niño a la luz de una vela
se respira la pobreza en el ambiente, y hace frío
y no hay leña, una madre sola y un gemido
nada, nada hay, hoy tampoco hay cena
ni un poco de pan, eso es mucho lujo

al otro lado del mundo, silva el viento
y por la calle pasa un vagabundo
empuja un carríto de supermercado
ahí lleva todas sus pertenencias, a todos lados
sin lavarse, Dios sabe cuanto, la ropa vieja
y en su cara el desencanto, la mano extendida
para ver si hoy le cae algo, alguna miseria

¿ Falta pan en el mundo ? ¡ No lo sé !
¿ Hay hambre en el mundo ? ¡ Tal vez !
¿ Tenemos los seres humanos conciencia ?
¡ Esta pregunta la contesta usted !

No me queda mas remedío que suspirar
si no nos rompe el corazón, lo que vemos cada día
es un problema sin solución
¿ Donde está el pan nuestro de cada día ?
¡ La culpa no es de Dios ! Que El llena los graneros
los bocadillos enteros en el cubo de basura
hay excedentes de grano y leche
claro, que no lo hay de amor, eso ya se vé

el pan nuestro de cada día, danóslo hoy
si es que hoy en la tienda se fía
hambre de amor y de pan, Dios nos dá para cada día
pero el hombre nos lo roba y lo tira
hasta los perros comen a diario
mientras los niños huérfanos de pan y de amor
se comen los mócos rebuscando
en la basura, los que otros tirán

huesos, solo huesos y aburtádas barrigas
mendigando mirán sus ojos blancos
de los ricos algunas mentiras
mientras florecen los campos
y crecen y se pavonean las orgullosas espigas
sin saber que hay en el mundo
mucha gente que por ellas llora y suspira

Llegará el día, que Dios se canse
de tanta y tanta injusticia del hombre
y ponga cada cosa en su sitio
y a cada cual lo que corresponde
y que haya risas de parte a parte del mundo
y pan de sobra en las mesas
y no haya miseria ni vagabundos

el pan de cada día, será realidad

no por la mano del hombre
que está sucia de egoísmo y maldad
habrá una lumbre de amor y humanidad
donde todos estemos contentos
sin pasar hambre de amor y pan...

SOÑANDO CON LA PRIMAVERA...

Soñando con la primavera
están los árboles del huerto
quierén echar brotes nuevos
se les vé el pensamiento
y rién de conténtos
y todos se dan la mano
y juegan al corro en el huerto
se abrazán como hermanos
soñando con la primavera
están ya los rosales
germinándo sus hojas nuevas
y ya se paseán las abejas
examinado el paisaje
preparándo la colmena
con estas y otras cosíllas
se está vistiéndo mi patio
un montón de colores nuevos
con sabor a primavera
y que tenga dulces sueños...

.....

Y hoy he vuelto a pasar
por aquella vereda
que tiene vistas al mar
y a recordar aquella playa
donde yo te conocí
y donde sin saber como
el primer beso te dí
pero sé que fué junto al mar
en esa playa de cristal
con sus arenas blancas
eché mis sueños a volar

hoy he vuelto a pasar
y he subido hasta la cima
y he mirado el horizonte
y me he puesto a llorar
hay ramilletes de recuerdos
en el jarrón del corazón
para que no se marchitén
ahí los guardo yo...

TE HAS PINTADO LOS LÁBIOS CON CARMÍN...

Te has pintado los labios con carmín
y así yo no te puedo besar
por que con tanta pintura
los besos no saben igual
déjalos al natural
que resultan mas bonitos

y ponte el vestido amarillo
aquel que yo te regalé
y que compré en el mercadillo
y solo te lo has puesto una vez

lo mas bonito es lo sencillo
y lo que honra a una mujer
siempre vá por dentro
y por fuera no se vé

me gustas tal como eres
y como te hizo Dios
tu eres para mí
la reina de las mujeres

y la dueña de mi corazón
y a voces lo voy diciendo
y hasta lo canto en canción
te llevo en el fondo del pecho

hagamos un camino derecho
para caminar los dos
por esta vida que es barbecho
sembrando la semilla del amor

y quítate el carmín de tu boca

no ves que así vas mejor
estás guapa como quieras
y lo natural es lo mejor

el amor es la bandera
el nido en el corazón
y así te besaré cuando quiera
sin que me manche yo...

SIEMPRE TE LLEVO EN MI PENSAMIENTO...

Siempre te llevo en mi pensamiento
yo nunca te olvidaré, por mucho que pase el tiempo
en mi corazón, te he hecho un monumento
con mi amor, mi cariño y mi fé
y estoy loco de contento, de poderte querer
hay una llama que siempre arde dentro
y que nunca se vá a consumir
que vivo para avivarla, y no dejará de existir
tu eres la alegría de mi vivir
sin ti mi vida estaría vacía
nunca, nunca me voy a arrepentir
navegan las barcas de seda
con sus blancas velas por el ancho mar
y por mi alma, tus risas, tus besos, con mi cantar
adélfas que con el viento, se quieren columpiar
tanto cariño encerrado, con ansías de libertad
y me gusta estar a tu lado, me llenas de amor y paz
y voy haciendo caminos, como estelas en la mar
de noche sueño contigo, y de día soy tu cautivo
nunca, nunca yo te podré olvidar
aunque pasara mil años, yo te tendría conmigo
para toda la eternidad, yo te lo digo
te llevo en mi pensamiento y siempre te llevaré
serás mi luz, mi camino y mi guía
porque en tí he puesto mi amor, mi vida y mi fé
te llevo dentro del alma
y nunca, nunca te olvidaré...
Te llevo en mi pensamiento...

LLAMANDO EN LOS CRISTALES...

Ya está lloviendo
y el agua llamando en los cristales
llora el viento, solitario por la calle
y el corazón durmiendo
día de puro invierno
que riega la sedienta tierra
lamiendo el polvo
y llama el viento en los cristales
queriendo jugar con el pensamiento
mientras cae la tarde
y corre el agua jugando
hasta esconderse en la arqueta
y el canalón cantando
pasa una rana en bicicleta
montada en un papel de caramelo
llora el cielo de agua bendita
que alimenta los forrajes
lindo papel y engranaje
mientras la sed hace su equipaje
pasa un tren en la distancia
silva y corre por su camino
dejando atrás la estación solitaria
y el agua llamando en los cristales
hermoso rincón de nostalgia
hecho poema en el aire
y juega el niño con su barco de papel
en el charco del cemento
respira el alma y descansa
la fatiga por un momento
y se enciende la luz de la calle
y llora el viento
y llama el agua en los cristales...

EL GATO ESCALDADO...

El gato escaldado cuando llueve
hace fu, y se vá, con el maullido a otro lado
y no lo vuelves a pillar, cualquiera lo coge
y cuando el perro se va, nos quedamos
con la correa y el bozal en la mano
y es que todo termina, hacemos la maleta
y nos vamos, con la poesía a otra parte
hacemos camino para los que vienen detrás
y a veces señalamos un norte
¿ Hay algo que nos importe ? ¿ Sembramos ?
¿ Nos llevamos algo cuando nos vamos ?
Camina el lagarto cabizbajo, pensando
que este mundo se vá al carájo,
siempre hay horizontes nuevos, y quizás
mañana nos levantemos un poco mejor que hoy
y con estas y otras cosillas, en macetas
sembramos, excelente semillas
y que nadie te quite lo bailáo, aunque
lo importante en la vida, es lo que queda por bailar
que siempre queda algo, cuando alguien se vá
elemental deducción, la que elaboramos
en la hormigonera de la mente
hacemos buenos cimientos, si somos buena gente
y sembramos y sembramos, buena semilla
si no nos cansamos de andar por la vida
por que el gato escaldado, ese si que no vuelve...

HAY QUE EDUCAR A LA VIRTUD...

Hay que educar a la virtud
que ya se está desmadrando
con el paso del tiempo
lo que ayer era bueno
hoy está cambiando
y se pierde la conciencia
entre ramilletes
de pura indiferencia
se nos escapa de las manos
y nos llamamos hermanos
pero padre nunca peca
y hay quién se chupa las manos
y no usa nunca servilletas
y a correr que es tarde
somos monos en bicicletas
hay que ver cuanta " jeta "
no hay mas cera que la que arde
albañiles en zamarréta...
Se ha hecho un ovillo la tarde
llora el agua, canta el aire
miro el tiempo desde la ventana
por la calle no pasa nadie
se oscurece el rincón del alma
tanto dolor es inaguantable
se escucha el corazón
lo mismo que una campana
se derrite el hielo en procesión
en el espejo resbala una mirada
cien años de perdón
y aquí no pasa nada...
Y me pongo mi bufanda de cartón
tengo la ilusión congelada
hoy lo mismo que ayer

y ayer lo mismo que mañana
todo parece estar del revés
tanto es, que no queda nada
pasa un río por mi puerta
donde desagüo mis lágrimas...
Veo orangutanes en bicicletas...

LA LECHE DE TUS PECHOS...

La leche de tus pechos, que bebí cuando pequeño
me dieron fortaleza y ánimo para vivir
fué una fuente de esperanza, sabor a miel en mi boca
y esa esencia es maná para mí
curó el dolor de mis venas, casi rotas
y en esa batalla de sufrimiento , yo vencí
es verdad, que es amarga la derrota
en el campo de batalla yo me ví
en mi mano la ensangrentada espada
sudor y lágrimas en el yermo y en mi cara
fuíste el amor sin palabras, de mi alma el elíxir
y es verdad que caí una y otra vez
pero tu me distes la mano y me levanté
y gracias a tu amor y tu ternura, yo vencí
y hoy con todo el cariño del mundo
yo, con lágrimas te recuerdo así
mamándo en la fuente de tu pecho
aquel dulce aroma de flores carmesí
y soñaré con las estrellas, que alumbrarán
aquella tan tierna escena, una noche de frío eterno
y el sonajero de papel sobre la cama
y una habitación humilde y sencilla
y una pálida luz de aceite, sobre la pobre mesilla
triste escenario, calvario de un poeta gris
pasarán los días y los años y nunca lo olvidaré
porque aún llevo en los labios aquel dulce sabor a miel
y que sirva de testimonio mi rosario de palabras
adorando el seno de aquella dulce mujer
que me dió el corazón y la vida y el alma
con la leche de sus pechos, que cuando pequeño yo bebí
un surtidor de esencias y colores, una explosión
un manantial de mil amores para mí...

A mi madre.

SOMOS UNA FÁBRICA DE SENTIMIENTOS...

Somos una fábrica de sentimientos
hacemos chalecos antibálas
que son escudos de amor y paz
para proteger el alma
fabricamos varios modelos de alegrías
para las personas agobiadas
y para los pobres, grandes castillos de fantasía
y para el que pasa hambre, fabricamos pan
para el enfermo dosis de esperanza
muletas de cariño para el que no puede andar
hasta fabricamos sueños, metidos en urnas de cristal
somos una fábrica de sentimientos
que en bolsa no nos dejan cotizar
pero que vivimos siempre contentos
y si lloramos, unos a otros nos consolamos
y trabajamos en jornadas intensivas
y para colmo no cobramos nada
bueno si cobramos, la satisfacción que nos da
sembramos en el corazón la libertad
y hasta hacemos horas extras, si algo sale mal
somos una fuente inagotable
para el que quiera beber
si bebe el agua clara, nunca volverá a tener sed
para los niños fabricamos juguetes
para los abuelos caballos de cartón
para las mozas ramilletes de azucenas
para las madres besos de espuma y calor
somos una fábrica de sentimientos
cuya sede está en el corazón...

Y AQUÍ, EL QUE NO CORRE VUELA...

Y aquí, el que no corre vuela
en la jaula canta la perdiz
y los chiquillos en la escuela
aquellos blancos algodónales
juntos hilvanamos poemas
y también somos ingenieros de la palabra
construimos grandes puentes con ella
y unimos continentes, y millones de buena gente
nos abrazan y nos besan
y sembramos y recogemos
y hacemos acueductos de agua fresca
y bebemos sueños y sonrisas
somos la cuna del arte y la idea
y no se agradece nuestra labor
porque estos lazos de amor, ya no se llevan
somos arquitectos de la flores
tenemos grandes jardines con olores
que repartimos a los sufridos corazones
nuestro cielo siempre es azul
nuestras nubes de colores
el alma la tenemos blanca
y soñamos con un nuevo mundo
lleno de cariño, amor y paz
y siempre somos libres, aún con cadenas
porque los sueños no se pueden encerrar
y hacemos autopistas de esperanzas
para todo el que quiera correr
y aeropuertos para el que quiera despegar
y grandes barcos para navegar
y seguro que llegar a buen puerto con el
y hacemos bombillas sin cristal
pero que alumbrán siempre bien
somo matarifes, porque matamos la soledad

esa señora no nos cae nada bien
somos la esencia, el pedestal
de la locura y de la lucidez
pedimos perdón si algo hicimos mal
agradecemos una sonrisa, si algo hicimos bien
somos panaderos y hacemos el pan
para todo el que quiera comer
el amor, lo envasamos y enviamos
a cualquier lugar del mundo
no tiene precio ni aranceles
ni pasa aduanas ni conoce fronteras
lo repartimos como periódicos por las calles
y está al alcance de cualquiera
pero todo lo que vuela a la cazuela
que como todo se queda en casa
aquí, el que no corre vuela...

DOS CORAZONES SOLITARIOS DE PAPEL...

Dos corazones solitarios de papel
vivían separados y a distancia
y en el campo se encontraron una vez
y allí se enamoraron y besaron
y cogidos de la mano empezaron a caminar
y a llenar su jardín de tiernas fragancias
y ahora latén a diario con mas fuerza
ya no son dos corazones solitarios
y siembran ilusiones y esperanzas
por la hierba del huerto iluminan el día
son dos soles que calientan
las almas que está vacías
y el dolor y las penas ahulléntan
con tan bellas y melodiosas fantasías
son dos cascabeles que alegre suenan
por los frondosos valles
y por los esculpídos cerros
son dos ríos caudalosos que riegan
las vegas y los huertos
dos espigas doradas y florecidos sarmientos
un manántial de luz y color
un rosal y un jernéo de pensamiento
una eterna primavera dentro del corazón
y sin embargo sufrén y lloran
no son inmúnes al dolor
y si los hierén también sangran
y tienen frío y calor
pero viven en la casa de la esperanza
solo son dos solitarios corazones de papel
que la eternidad alcanzan...

REBUZNÁNDO Y CANTANDO, ASÍ LA VIDA SE VA PASANDO...

Rebuznando y cantando se alegra el corazón
y así se pasa la vida, entre rebuzno y canción
y es que entre estas bellas melodías
engañamos y distraemos la razón
y convertimos las penas en alegrías
y hasta nos convertimos en buen tenor
si ensayamos de noche y de día
y hacemos del mullido pesebre un atril
las partituras de paja fina, y a fuerza
de tanto concierto, hacemos un músico
de un pobre jumento, con dulce melodía
la letra la pongo yo, de música no entiendo
pero se puede hacer un traje, a base de remiendos
y podemos hacer una gira, al país de los sueños
que con tan grande artista, tenemos el éxito aseguráo
y no es por casualidad, que esto está bien ensayáo
pero se han quejado todos los vecinos
a alquién que no le ha gustáo, cantáor tan fino
y es que los músicos estamos mal valoráos
por eso yo digo, que nos vamos con la música
a otro láo...
Y con los rebuznos también...

AQUELLAS BENDITAS CIGÜEÑAS

Y adornan la tierra mía
en los altos capitéles
son sombra y monumento
cuando baten sus alas al viento
y sus picos a porfía
en engranáges del pensamiento
son hiladoras del alma mía
hacen sus nidos en fuertes cimientos
donde enseñan a volar a sus crías
padres hacendosos, ejemplo amoroso
que cualquiera envidiaría
leal matrimonio, para toda la vida
bajo el cielo azul de la mañana
van y vienen, a la charca cercana
serpientes y ranas, para los glotones
que hacen del nido su cama
y así se pasan los días
en eterna algaravía
yo los miro ensimismado
al ver a una familia feliz
en este mundo equivocado
que lección de amor y de paz
se respira en el ambiente
que diferencia de los humanos
benditas , benditas cigüeñas
que son la estampa de la tierra mía
con su negro y blanco traje
dan luz al paisaje
y a las encinas alegría
son la hebra del pensamiento
y en las torres son campanas
y en mi corazón, un monumento...

Canta en el alma una canción
que el viento se lleva
la primavera de mi amor
esa que siempre me espera
un botijo de agua fresca
un beso en un rincón
dulce como la cereza
y el patio se llena de flores
salpicando con su olor
la tarde que se duerme
recuerdos de mi corazón...

EL GUATEQUE DE MI BARRIO...

El guateque de mi barrio
ese si que divertía
y era de lo mas sano
y con las luces encendías
y comenzaba temprano
rebosaba de alegría
era un viejo disco el que sonaba
y se respiraba anatomía
eran viejos tiempos acorchados
aleatoriamente hablando
eran antirevolucionarios
pero me gustaba el arraigo
y arropaba el corazón
aquellos recuerdos
hoy metidos en el armario
y que sonaban a canción
esos sueños de antaño
artículos de colección
con tintes estrafalaríos
pero que recuerdo con amor
ay, el guateque de mi barrio...

Y ese si que es un calvario
el que nos toca subir
cada día, a diario
y caminamos por la otra orilla
axfisíados de vaguedades
en la atmósfera de la vida
desenfocando el paisaje
con la mirada perdida
una gasa de tristeza
para taponar la herida
atormentando las palabras

jugando la última partida
eso si, suspirando
caminamos por la otra orilla
en el autobús de dos pisos
por la carretera de la vida
dando pasos de locos
y con el auditorio lleno
de soledad autodestruida
azarosamente hablando
ayunámos con ayuntamiento
y esperamos sin cansarnos
el paso del tiempo
es un canto mi palabra
para el que vive contento
bebiendo sinsabores
bendito juramento...
Y caminamos por la otra orilla...
A lo lejos se queda el guateque
¿ O es un guateque esta vida ?...

LA LABORIOSA ABEJA...

*Incansable trabajadora
de mi patio a su colmena
con los labios inpreznádos
de su goloso néctar
son obreras, son soldados
son la vida en la tierra
se las teme y se las cuida
y pocos saben lo que valen
dedican su corta vida
a fabricar el engranaje
son el pan, el equipaje
de su camino cautivas
pequeñas emprendedoras
que no están en el paro
de la mañana a la noche
son de la tierra el amparo
tiernas equilibristas
son obreras, son artistas
y celosas tesoréras
que guardan para el invierno
el fruto de su tarea
ay, si algún día faltarán
que sería de la tierra
se las cuida y se las mima
y hacén en el corazón
una tierna colmena
besán cada día la flor
del hombre que las respeta
y hacén con sus alas canción
alrededor de mi limonero
yo las llamo, yo las quiero
y trabaján en mi patio
dejándome la semilla*

*que dura todo el año
hacendosas y humildes
obreras de antaño
endúlzan el paladar
de aquel que le hace daño
y de las rosas al azahar
así se pasan el día
por la noche se van
a descargar tan tierna mercancía
son el torrente de luz
que brilla en la tierra mía
besan la flor, besan la vida
hacén colmena en el corazón
tierno néctar, dulce amor
del que las ama y las cuida...*

*Cuanto nos enseñan con su labor
y todo lo que esta encierra
le debemos tanto
que aún si nos picaran
besaríamos el agijón
que es su muerte y su mortaja...*

¡ AY EL AMOR, QUE BONITO QUE ES...!

Amanece en el corazón
con una sonrisa despierta el día
un pañuelo de ilusión
seca las lágrimas mías
y subo la calle empedrada
con la mirada perdida

y hoy tengo amores nuevos
sí, esos que guardo en el alma
que brotan a diario
sin fecha en el calendario
son como la mar en calma

y busco y rebusco la palabra
para darte las gracias vida mía
por ese amor que me regálas
y que da sentido a mi vida
yo sin ti no soy nada

te quiero tanto y tu lo sabes
eres el espejo de mi alma
de mi corazón la llave
un manojo de esperanzas
te quiero tanto y tu lo sabes

la rosa en el patio suspira
la besa dulcemente el jardinero
hoy sobran las palabras
el amor queda prisionero
en la fuente canta el agua

una manada de caballos blancos
galopan por las murallas

de terciopelo se viste el cielo
sueña la arena en la playa
en el horizonte un velero

de amor rebosa dulcemente
el almíbar de mis labios
para darte un beso en la frente
límpio y puro, transparente
pan en la mesa a diario

y la tarde se viste de gala
porque estrena vestido nuevo
la luz se refleja en los cristales
las nubes juegan en el cielo
hay un camino de plata

amor bordado de terciopelo
ese que tu atesoras y guardas
dorados ríos de oro
cataratas brillantes de tu pelo
esencia sublime del alma

canta en la rama el vencejo
y en el charco canta la rana
el viento trae olor a romero
el viejo por la calle baja
con su ristra de consejos

los besos no se cobran, se regalan
envueltos en papel de plata
para conservarlos siempre
frescos y claros como el agua
en la nevera de los sueños

te quiero,pero eso tu lo sabes
aunque se me olviden las palabras

de mi corazón eres la llave
eres un manojo de esperanzas
una bendición de Dios

una estela de luz en el alma
de tu mano camino cada día
eres el lazarillo que me guía
por el angosto camino
lleno de surcos, de la vida

recordando tantas cosas ya olvidadas
castillos de honda fantasía
pero con la mirada al frente
mutiladas las palabras
vamos levantando puentes

el amor todo lo llena
es el pico, es la barrena
que perfora el corazón
y abre una fuente de agua nueva

ay el amor, que bonito que es
es un rizo en la juventud
y un consuelo en la vejez
lo llamamos y siempre viene
no te vayas, déjate coger...

un puñado de amor es mi palabra...

Dedicado con mucho cariño a mi adorada esposa...

¡ ESAS VEINTE PRIMAVERAS, JUNTO A TI !...

*Con cuanto amor y cariño
recordamos siempre este día
que guardamos en el corazón
en el cajón de la alegría
ya son veinte primaveras
que estoy viviendo a tu vera
y parece que fué ayer
cuando yo te conocí, y de tí me enamoré
y juntos aprendimos a caminar
dejando grabadas las huellas
de nuestro paso, en la arena del mar
borrando con luces de plata
muchos años de soledad
ahora vivo cautivo, no me des la libertad
lo mismo que un niño chico
que aprende a decir mamá
y voy gritando por la calle
que te quiero cada día mas
hay un aroma dulce en el aire
jara, tomillo y romero
y los ruiseñores cantando
caminamos juntos por el sendero
de la monotonía diaria
que siembra el amor verdadero
hoy hay fiesta grande, en los jardines del cielo
porque Dios me mandó un ángel
para darme paz y consuelo
y que se entere hasta el aire
de lo mucho que te quiero...
La verdad, en la boca no cabe
¡ duerme y calla, soledad maldita !
que por fin tengo quien me quiera
aún mas que mi madre bendita*

*esposa y madre, fiel compañera
hay un manantial llamado cariño
que rebosa de agua fresca
donde bebo cada día, apagando la sed
de esta honda melancolía
¡ enseñame a querer ! que voy a aprender
a caminar por la vida
hay una colmena en el alma
dulce miel, sueño y fantasía
las abejas arrullando , fabrican melodía
para los que viven suspirando
y vienen los sueños volando
por el callejón del aire
sube el arriero cantando
baila el trigo y se mece
alegre pasa, la golondrina volando
las tardes se llenan de sol
y hace su nido, la cigüeña en el torreón
crece el amor en la batalla diaria
el fuego se apaga con un beso
y una caricia con la mirada
dejamos el grifo del amor abierto
que corra y corra la cañada
que huéle a trébol y a higuera el huerto
en amor el hortelano se baña
¡ eres el espejo que nunca se empaña !
¡ yo también te quiero vida mía !...
Y aquí estamos esperando ese tren
en esta estación que es la vida
hemos sacado billete de ida
porque no pensamos volver
soñamos y soñamos con otra vida
donde no haya heridas, dolor y vejez
un paraíso de gloria en la tierra
agua bendita que calma la sed
caminos de plata y espuma*

*donde juntos podamos correr
esa eterna primavera, sonido de cascabel
de la fuente de tus labios
tu me enseñastes a beber
desde entonces cariño mío
no he vuelto a tener mas sed
en una jaula de oro y plata
tengo mi corazón encerrado
bendita sea esta cárcel
llena de sueños de enamorados
y te tengo siempre a mi lado
recordando este día
para decirte cantando
¡ te quiero, te quiero vida mía !...*

Con todo mi cariño, en el 20 aniversario....

NUESTRAS HUELLAS EN LA ARENA...

*Y seguimos caminando
por la orilla del mar,
mirando el horizonte a lo lejos,
la espesa neblina
cubre el cielo azul
como una blanca cortina,
y seguimos caminando
sin mirar atrás,
pero las huellas en la arena vamos dejando,
caminos de espuma y sal, para cansados caminantes
camino de la libertad
cansada el alma, vacilante
abriendo surcos con la mirada
brilla el sol, cae la tarde
vestida de púrpura y oro,
cantando bajito viene el aire
gaviotas de terciopelo azul,
trovadoras en un escaparate
cogidos de la mano, un instante,
una parada, nos besamos
y en mil pedazos se rompe la tarde...
Y seguimos caminado
por los angostos caminos,
las pisadas ya se van borrando,
como flechas se clava el olvido,
oxidada la barca
donde un día navegamos,
corazón de agua derretido
ánimas, que el silencio pasa
despacio por la alfombra, inadvertido...*

*Y sueño, con la mirada ausente
con aquellos recuerdos compartidos*

*regados con penas y sonrisas,
cultivados en el huerto de la mente
quisiera,
y a veces soy de la raza humana, un poco diferente
si hay sueños, sobran las palabras,
camino callado entre la bulla de la gente
para pasar inadvertido, qué "carajo"
miro mi traje, humilde ropaje
como actor, soy un desastre
y tantas veces me pregunto
mirando a lo lejos el camino,
si soy un pobre caminante
entre los perfiles del tiempo
sed en la garganta, tostado el semblante
un poco Quijote para que no se pierda
la estirpe de aquel loco
digan lo que diga la gente
que a " palabras necias, oídos sordos".*

*Nuestras huellas son camino
de esta vida día a día
en la playa del olvido
¿Si nada tiene sentido
para qué caminar, a fé mía?
Comamos y bebamos
que mañana será otro día...
Sin embargo existe la Esperanza
que todo lo puede, todo lo alcanza
que vive dentro del corazón,
dádiva bendita, un Don de Dios...*

VAMOS SEMBRANDO EL AMOR...

Y vamos sembrando el amor
por los callejones del aire
en el blanco campo de una cuartilla
allí esparcimos la humilde semilla
esa que brota del corazón
y regamos cada día
con penas, risas y con alguna ilusión
sacada del fondo del alma
con paciencia aguardamos
la hermosa cosecha , esperamos
la hora de la siega, eso sí, si no nos cansamos...

Y voy soñando, como cada día
con inmensos trigales en flor
mecidos con vientos de esperanza
y tostados por el cálido sol
con un trozo de amor en cada mano
como aquel buen samaritano
sacar las espinas, curar el dolor
y ya cansa hasta la mirada
en ese espejo del corazón
miro al frente, sobra la palabra
a lo lejos se ve el blanco rastrojo
como miel en los labios, se desgaja...

Un ramillete de luz que parpadea
antaño era camino de soles
con mi pluma abro una vereda
y allí voy sembrando caracolas
rompo y grito hasta las olas
de ese engranaje del pensamiento
que es cuna, del dolor y el sufrimiento
mañana será otro día, quizás mejor

o peor, solo Dios lo sabe
¡Déjame al menos la esperanza !...

He aprendido a quererte mucho
a base de sueños, desterré el olvido
vivo cautivo en tu mazmorra
para ser tu esclavo yo he nacido
y nunca me canso de contemplarte
eres la rosa que yo he escogido
el amor nunca llega tarde
en el corazón cansado hace nido...

Hoy desparramo las palabras
huéle el silencio a hierro derretido
vivencias que recuerda el alma
de aquellos tiempos que se han ido
esa noria que nunca para
sacando agua del olvido...

Y seguimos sembrando amores cada día
humildes labradores de sentimientos
llenamos la copa casi vacía
y mecemos la pálva contra el viento
en el recodo de aquel viejo camino
que tantas veces me ha visto pasar
solo y triste cual peregrino...

Dejo la pluma descansar
a la sombra de un viejo olivo
bebo vino añejo y agua en botijo
como acariciando el paladar
entre la tierra y el cielo, cautivo...
Allí donde el alma descansa...

ALÓGENOS, LA LUZ QUE A LA NOCHE IMPLORA...

Alógenos, luz que a la noche implora
afilando la mirada en el silencio
afeitando del tiempo la palabra
haciendo bisagra el pensamiento
África descansa, soñadora

esas palabras gramaticales
que se agregan a diario
almacenan vaguedades
en un triste calendario
colgado en la pared , relicario

piezas sencillas de ajedrez
para ahondar en el pozo alejandrino
cabalgando directo hacia el alba
somos albañiles que construimos
muros de bronce, alcalinos

somos la alcuza que engrasa
el molino de la ignorancia
criando telarañas en el alero
nota fugaz de una guitarra
alfilez perdido en el sendero

hay una magnolia que se abre
en un jardín de la Alhámbr
gotea el aroma en la tarde
a la sombra de un algarrobo
descansa el alma, tengo hambre

y almuerzo mi propia pena
silva el viento, madre
hay un jarra de alumio donde todo cabe

Amado Nérvio, tu lo sabes
la locura en la alacena

antagonista el agua mira
las antípodas con anteojos
a lejos, se le antojan rastrójos
danza el anzuelo, el pez se escapa
una capa es la que todo lo tapa

apedreámos la inocencia a diario
ponemos en un aprieto la compostura
somos paletos con delirios de sabios
locos con pañuelos de seda
que amordazan nuestros labios

y en archivo guardamos las cosas feas
que se amontonan en el átrio
polillas vestidas de blanco armiño
Arquímedes inventando la polea
que saca el agua en el pozo del patio

y tiene cuerda para rato esta eterna filosofía
que convierte la arqueología en arretrato
o en un estudio de asimetría
artículo de lujo para los sabios
que en ascensor de oro suben cada día

a guardar su ignorancia en un armario
asignatura pendiente, la humildad
esa que se escapa a la razón
y es un atuendo que se alquila
en subasta, al mejor postor

en la cátedra hay audiencia cada día
la sabiduría no tiene la palabra
a saber, si la tiene usía

me cargo a cuesta un costal de melancolía
¡ Gracias a Dios, que llevo la vaca puesta !...

LA BRÚJULA QUE SIEMPRE ME GUÍA...

La brújula de mi pensamiento
esa que siempre me guía
por los mares turbulentos
en un navío de fantasía
es un magnetismo de esperanza

la luz del faro, en la lejanía
quiero llegar a un buen puerto
para no encallar en esta vida
la mar bravía, el oleaje
me lleva de aquí para allá...

las manos puestas en el timón
de este humilde velero
mar blanca, azul el cielo
gaviotas de terciopelo
malabaristas de alegre vuelo

la brújula que siempre me guía
la brújula de mi pensamiento
sirve para educar la conciencia
albóres del alma, sentimientos
tras la tempestad, llega la calma

quiero robarte una sonrisa
me paro en el camino
a descansar bajo la higuera

a la fresca sombra, medito
creo en el amor infinito

ese que tiembla y espera
vestido siempre de primavera

es un niño con zapatos nuevos
canino de la escuela
una canción en el silencio

miro un cielo de estrellas
la noche es clara, se duerme el viento
hace frío y me arropo ,con el calor de tu aliento
casitas blancas encaladas, una vereea

que lleva al cielo

tu eres el faro, yo el velero
tu eres la luz que me guía
la brújula de mi pensamiento
echo el ancla, en la bahía
para dormirme en tu pecho

las olas vienen y van
sonriendo hasta la orilla
¡ Déjame navegar !
No me rompas hasta la quilla
¡ Mira que es ancho el mar...!

soy marinero, chiquilla
mi grito es eco de libertad
caminos de amor y paz
y esa bendita esperanza
que Dios nos da, todo lo alcanza

para un corazón herido
cura la herida, pone la gasa
el amor es testigo, pasa la vida
con bufanda y un abrigo
por la calle de la esperanza

siempre luchando contra el viento

desparramo la fe con la mirada
descansa el intelecto, en mullida almohada
una catarata de luz, un monumento
la brújula de amor es dorada...

Es la brújula de mi pensamiento...

OLIVARES VERDES, VERDE OLIVAR....

Verde, verde aceituna
entre el verde, verde olivar
se columpian en la rama
como queriendo jugar

por el camino viene mi niña
cantando su canción
la chicharra la mira
silva el viento en el callejón

cantáres, cantáres, espuma
de oro, los olivares
como brilla bajo el sol
cuando cae la tarde

verde, hoy verde
mañana cielo encendido
es el bálsamo del alma
para el cansado mendigo

verde, verde aceituna
verde, verde olivar
sueña mi niño en su cuna
la luna lo mira al pasar

mientras se baña en la laguna
ladra el perro en el olivar
como tu no hay ninguna
verde ,verde aceituna

brilla en el cielo la estrella
reflejos del corazón
un beso en tu mejilla

suenan el eco en oración

entre los verdes olivares
voy y siembro una flor
semilla que del alma sale
boceto echo canción

las paredes de piedra seca
son muros de Jericó
caen con el fuego de tu mirada
pergaminos de la ilusión

pongo una piedra como almohada
bostezo, se para la hora en el reloj
canta el grillo en la calabaza
falta un centímetro para las dos

Cicerón canta al alba
la comadreja en el condensador
por los madrigales viene bajando
la sabia de una flor

verde, verde aceituna,,
en el verde, verde olivar
canta mi niño en su cuna
calla el río, duerme la paz...

verde, verde aceituna
en el verde, verde olivar...

POR LA ORILLA DEL CAMINO....

Si, ese que tránsito cada día
sembrado de rosas y espinos
sueños penas y alegrías
por la orilla del camino

tengo el alma repartía
cansada la mirada, la alforja casi vacía
caminante sin destino
cansado me paro y pienso

bajo la encina, a la orilla del camino
suenan en el aire mil batallas
de un soldado incomprendido
sin pasarse de la raya

en este mundo introvertido
donde cabalgan las palabras
cuna y mortaja del olvido
mas trigo y menos paja

por la orilla de ese camino
que tantas veces me ha visto pasar
con las lágrimas en las manos
cerezas del paladar

y a ti me abrazo, busco cobijo
huyo de la tempestad
nubarrones que lleva el alma
en la triste soledad

herido y cansado vengo
de tanto y tanto luchar
por esos mundos de Dios

batallas de " trafagar "

hay una taberna en la esquina
que vende tequila y ron
voy a parar señores
para emborrachar mi corazón

castizo y peleón con la palabras
da luz, bombilla de neón
a trancas y barrancas
de tanto rugir, se ha hecho león

cosmopolita desterrado
devanado ,que se encomienda
como la brasa se hace " tufón "
pobre loco enamorado

atado con las cadenas del amor
Horacio escribiendo en la buhardilla
empieza la obra se abre el telón
no hay entradas, se cierra la taquilla

duele el alma de caminar
por esa puesta de sol
horizontes de esperanzas
en la agujas del reloj

por la orilla del camino
bebo el agua de la verdad
esa fuente inagotable
fresca y clara como el cristal

hoy tengo prisa, llego tarde
y no me puedo parar
espérame a la orilla del camino
que mañana volveré a pasar

como a esta misma hora
y suelo ser puntual
el pensamiento, no se demora
camina y camina si parar...

TU HUMILDAD ME HACE GRANDE.....

Y es que soy muy pequeño a tu lado
por eso Tu Humildad me hace grande
pero que feliz soy de que te acuerdes de mi
Tu en el Universo entero no cabes
yo soy la punta de un alfiler
pero tienes mi amor, Tu bien lo sabes
me consuelas, me guías, me perdonas
y me llevas en tu regazo, y si caigo
Tu me levantas, y secas mi lágrimas
y ya no me acuerdo de ese porrazo
¿ Quién soy yo, para que me tengas en cuenta ?
una motita de polvo en la solapa
de esta vieja chaqueta de pana, remendada
un puntito negro, en el blanco de una libreta
un barquito pequeño, en el inmenso mar de la vida
a la deriva, si Tu no me guías
de Tu mano quiero caminar como un niño
eres la Luz, el Camino, la Esperanza
el Cielo Azul, la Brillante mañana
el agua fresca para mi sedienta alma
eres mi Refugio, cambias mi cama
cuando estoy enfermo, me llamas
si alguna vez me pierdo, y me arropas
como la gallina a sus polluelos, bajo sus alas
Tu eres el faro que brilla en la distancia
tengo hambre de fé entre mis manos
lleno estoy de agradecimiento,
a veces me duele la palabra
para decirte lo que siento
me quema tu nombre, hasta el aliento
espérame en el camino, que voy contigo
ya se ve el Paraíso en la distancia
acuérdate de mí, quiero ser tu amigo

para toda la Eternidad, soy tu cautivo
en mi corazón soy tan pequeñito
pero tu Humildad, al acordarte de mi
tu Humildad me hace grande...
Soy la oveja perdida, en tu regazo
siempre, siempre quiero estar...
y decir con orgullo ¡ Soy Testigo de Jehová...!

SIEMPRE ESTÁ LLENA LA COPA DEL AMOR...

Rebosa cada día, se llena
en la fuente del corazón
allí donde el alma se serena
entre la fresca hierba
en una tarde de sol
o en una mañana de niebla
allí en un rincón
donde el pensamiento tiembla
a veces risas, otras veces dolor
no tiene prisas, pero está siempre llena
la copa del amor...

Cuando se cruza tu mirada y la mía
cuando florece el jeráneo en el balcón
cuando enamorados, se dan el pico
en las ramas el gorrión
y se cae la sonrisa de un niño
cuando crece fecunda la ilusión
allí en lo alto de la colina
a la sombra de la vieja encina
brota la fuente del amor

que nunca se agota, llueva o no
allí lleno yo cada día la copa
allí se refresca el corazón
la luz brilla en la mirada
vuela un beso sobre una flor

una caricia, una palabra sencilla
un fuego encendido, un bordón
las manos los dos cogidas
es alma es una gran avenida
donde cada día te cito yo

y donde yo te convidó a beber
la copa del amor

la mano en el corazón, sangra la herida
de caricias compartidas, de sueños
que se llevan en el zurrón
de una esperanza ya añeja
pero con el mismo sabor
cantan alegres las castañuelas
entre los nardos crece la hiedra
los cimientos son de piedra

me dormiré en la almohada
mullida de tu pecho, y soñaré
como sueña el grano en el barbecho
como sueña en el agua el pez
la copa está llena y rebosa
del agua de tus labios ¡ Déjame beber !...

BENDITO SEA EL PAN QUE QUITA EL HAMBRE...

Ay, ese trozo de pan de cada día
que a veces se tira en la calle
o en el contenedor de la basura
y que tanta falta hace al que mendiga
donde está la sonrisa rota de un niño
esos ojos blancos que nos mirán
tras la tenue luz de la ventana
de unas lágrimas que suspiran
en el silencio del alma, respiran
ese trozo de pan que quita el hambre
cuando niño al suelo se me caía
pidiendo perdón al cielo, lo besaba
ese pan nuestro " de cada día "
para el que no lo tiene, no lo sabe
hambre de pan y de vida...

Mira tu, como corre el río por sus mejillas
ese agua que riega nuestras conciencias
que quizás ya estén perdidas
yo lo pondría en un lienzo, y lo colgaría
en el comedor, para verlo todos los días
¿ Es que falta corazón ? ¿ Donde está la caridad ?
un jinete pálido cruza el cielo
hay un jardín en la otra orilla
un campo lleno, de doradas espigas
¡ Quién fuese labrador, para sembrar las semillas !
Para hacer muchos trozos de pan
para aquellos labios que suspirán
hambre, mucha hambre, de amor y de pan
ese pan " nuestro " de cada día
que quita el hambre del que lo tiene
y el alma negra del que lo tira,
hay confusión en el ambiente
blancos los ojos, blancos los dientes

de esa criatura que suspira, mirando fijamente
quizás pensando, a que sabe el pan que come la gente...
La mañana se viste de seda
hay fiesta en el alma, del que come cada día
unos buenos filetes con pan
esos trozos que sobran y luego se tirán
¡ Bendito sea el pan que quita el hambre !
Se pone el sol, cae la tarde
con el estómago vacío, hasta mañana
¡Si es que mañana, ya no es demasiado tarde !...

LA AURORA DE MIS PENSAMIENTOS...

Es esa que se mueve, montada en el viento
y que mira fijamente a los ojos
con el corazón abierto
todo lo sabe, todo lo puede
inmenso paladar el firmamento
mis pensamientos son como fuentes
siempre con el grifo abierto
nadando contra corriente
soñando, dormido y despierto
en un rincón de la memoria
con palabras sencillas. diferentes
escribo en mi alma mil historias
no busco la fama ni la gloria
sino el amor de la gente
solo soy un loco impenitente
que va de aquí para allá
sembrando en el barbecho de la vida
el trigo de la esperanza, esa
que con el tiempo crece
con matices dorados, en la frente...
Y mañana será otro día
verás como el trigo crece
soñando con las espigas
cuando amanece, los pensamientos
son jinetes montados en el viento
de esa aurora que permanece
mirando a lo lejos con la ventana abierta
desgarrando el paisaje
vestida de colores, su ropaje
con el amor, la fe y la esperanza
voy a hacerme un buen traje
para que siempre sea domingo en el corazón
sobran las palabras...

Sin equipaje venimos y nos vamos
si hay que vivir, vivimos
si hay que morir, morimos
pero como la aurora, siempre
siempre resucitamos...
Esa aurora de mis pensamientos...
Que me arropa y me guía
son jinetes en el viento
cabalgando con mi fantasía
y siempre digo lo que siento
soy la palabra, el sentimiento
esa voz en los caminos
de la vida y del tiempo...
Pero siempre queda la esperanza
que es un balcón abierto
en el fondo del alma
la aurora de mis pensamientos...

HAY UN PAISAJE DIFERENTE...

Por donde el agua camina
hay un paisaje diferente
es un volcán de felicidad
es una hermosa fuente
que invita a beber ,sonriente
limpia y pura como el cristal
llena de aroma y de paz
húele a poleo y hierba buena
y su sombra resplandece
párate a descansar del duro camino
y bebe el néctar de la vida
si sangras, cura tus heridas
la verdad, solo la verdad permanece
hermosa fuente, hermoso camino
sosiego del peregrino
allí donde el alma crece
vénte a quitar los espinos
y el sudor de tu frente
agua fresca que convida
sin carga permanente, es la vida
un paraíso, una tierra prometida
un regalo de Dios para la gente
y será realidad un día
el que quiera beber el agua viva
para vivir eternamente
es una promesa Divina
de una verdad que resplandece
¡ Bendita fuente, que quita el dolor !
y siembra la semilla dentro del corazón...
Hay un paisaje diferente
hay una fuente de cristal
hay sombra, hay una flor
un jardín en el desierto

una colmena de amor
pan gratis para el hambriento
gasa fina que cura el dolor
del que con dolor camina
sana el corazón y quita las espinas
¡ Venga tu reino Señor !
y que se haga Tu Voluntad Divina...
hay un paisaje diferente
hay sombra y agua fresca
donde el amor permanece
es un suspiro, un cantar
es el camino que lleva
a un Paraíso, para toda la eternidad...

ESE RAYO ,QUE ILUMINA A LO LEJOS...

Mas allá del desierto ,la colina
la noche es fría, grita el viento
los rayos iluminan
la palabra escrita, al momento
la luz se duerme en un instante
juega el corazón con los sentimientos...
Algarróbas hay en el alma
después de la tormenta viene la calma
fugaz es la vida, como un rayo
que cae del cielo, y desaparece
y sigo mi camino cavilando
unos ratos a pie, otros andando
mientras a lo lejos se ve
el horizonte temblando
hay aroma de tierra mojada
olor a azufre se respira
un ruidito de mudas voces
fugaz como el rayo es la vida
y tenemos casi perdida la partida
por que hace trampas la razón
esa razón ya casi perdida
los sueños sueños son
pon la mano en tu herida
y enseña a las penas educación
que escriban recto el renglón
falta el aire, sobra la salíba
y a correr que mañana es tarde
a lo lejos se ilumina la colina
brota la luz, breve parpadeo
¿ Es la vida un recreo ?
¡ No ! Siempre es cuesta arriba!
azul el cielo, brilla la luz
cuando se mira en el empañado espejo

hay un espacioso sendero
a lo lejos, detrás de la colina
donde empieza de nuevo
lo que aquí termina
una esperanza, regalo de Dios
después de la tormenta de la vida
viene la calma al corazón
alegre brota el día, vestido de color
¡ No defallézcas y camina !
¡ No temas, el alma se ilumina !
piensa que después del desierto y la colina
si, allí entre las doradas encinas
hay una promesa de amor,
ya huéle a tierra mojada
corren los ríos como lava
camino de la mar terminan
pero eso no es todo
sacaremos los pies del espeso lodo
hay un sendero nuevo, hay una nueva vida
mas allá del desierto, la colina
la noche es fría, grita el viento
los rayos iluminan, con haces de luz el firmamento
allí empieza lo que aquí termina...
Ese rayo, que se rompe
cuando la fe lo fúlmina
a lo lejos, si, allí a lo lejos
hay una esperanza Divina...

NO TES DES PRISA NUNCA ...

No te des prisa nunca
a sentirte ofendió
que todo el agua que corre
termina por ir al río
y el río desemboca en la mar...
Párate a descansar
de este tu duro camino
no cambies la mentira por la verdad
y vive a la sombra del Dios Divino
escucha al sabio cuando hable
al necío échalo en el olvido
y ponte al sol o en la lumbre
si en invierno tienes frío...
Pero " no al sol que más calienta "
porque acabán " los sesos" derretíos
deja la ventana del corazón siempre abierta
tira la llave de la puerta
y haz en el alma una fiesta...
Y no te des prisa nunca
a sentirte ofendió
que todo el agua que corre
termina por ir al río
y el río desemboca en la mar...

Entre tu mirada y la mía
hay un enorme vacío
que solo lo llena
tus besos cariño mío...

Soy marinero, soy marinero
y navego cada noche
entre las trenzas de tu pelo
de tu pelo niña, de tu pelo

no tengo barca, pero soy marinero...

Y te quiero y te quiero
como la luz al alba
como la estrella al cielo
son tus besos, tu mirada
sábanas de terciopelo...

Las olas van y vienen
a la orilla de la mar
el querer que yo te tengo
ese, ese no se mueve jamás...

CANCIONCÍLLAS QUE VAIS SONANDO...

Cancioncillas que vais sonando
en mi alma vais repicando
recordando, la casita humilde donde me crié
y aquella madre tan santa y tan buena
a la que yo nunca olvidaré

aquellos juegos de niño
en el fondo del corazón
yo los guardo con mucho cariño
aquellas mañanas de domingo
vestidas de fiesta, siempre las tendré

de la mano de mi padre
que al parque me llevaba
con cuanto amor a mi me mimaba
y cuando venia del trabajo
de su brazo me colgaba

¡ Como lo voy a olvidar !
esos tan bellos recuerdos
nunca, nunca morirán
son la luz que crea destellos
en medio de la oscuridad

hay un campamento en la mente
para poder descansar, recordando
a veces me duermo llorando
¡ Quien los pudiera alcanzar !
campanitas que vais repicando

en mi alma vais sembrando
aquella casita humilde donde me crié
y aquella madre tan santa y tan buena

a la que yo nunca olvidaré
hay un remanso de paz en el alma

aquella fuente, aquellos caños
en los que tantas veces bebí
ay, aquellos besos de antaño
las calles que tanto recorrí
día a día, año tras año

¡ Quien lo pudiera volver a vivir !
de la mano de mi padre que de paseo me llevaba
que contento y que feliz, con su sonrisa jugaba
con cuanta paciencia yo lo esperaba
cuando venía del trabajo

de su brazo feliz me colgaba
aquella calle siempre era custabájo
corazón de risas y de penas
eslabón a eslabón se hacía la cadena
y de los recuerdos de niño, vivo encadenado

siempre es fiesta en mi mente
campanítas que vais sonado
en mi alma vais repicándo
recordando, la casita blanca donde me crié
y aquellos padres santos y buenos
yo nunca, nunca los olvidaré...

Y a ese Dios al que quiero tanto
y a mi amada esposa, siempre vestida de blanco
hay en mi corazón cuatro rosas
que son mi vida y mi canto
cancióncillas que vais repicándo...

PAJARITO QUE SOÑAIS VOLANDO...

Pajarito que soñais volando
mi alma cansada vais alegrando
dulce vuelo, lleváis una canción
navegando por el cielo

ese cielo, rosas rojas de cristal
un nido para ti, de terciopelo
¡ Enseñame a volar !
que quiero, ver la libertad

de ese dulce vuelo, para poder soñar
con la que tanto quiero
¡ Mira ! Ya a lo lejos se ven
las puertas del Jardín de Edén

a esta loca fantasía
le voy a comprar un sombrero
por que el sol de mediodía
me está secando el cerebro

y la culpa es del todo mía
por darle la razón, a este
enamorado corazón
que por ti late noche y día

y es que te quiero tanto
te llevo en mi pensamiento
eres la playa, eres la aurora
eres la rosa que florece dentro

pajarito que soñais volando
ve y dile que la quiero
yo te espero hasta que vuelvas

aquí sentado en el sendero

dale un beso con tu pico
y ven veloz como el viento
para que me devuelvas
con tu pico ese beso

ya no tengo corazón
porque lo he regalado
a un pajarito feliz
que volando ha pasado

¡ Enseñame a volar !
que quiero compartir
contigo la libertad
para estar junto a ti

las olas del mar
vienen y van
tus besos y lo míos
nunca se irán

están en el alma metidos
escaparate de cristal
expuestos cada día
para toda la Eternidad...

Pajarito que soñais volando
anda ve y dile
que aquí la estoy esperando
sentado a la sombra, cantando

pajarito que soñais volando...

UN TABLERO DE AJEDREZ...

Un tablero de ajedrez
vamos a echar una partida
si es que nos sale bien
el premio es la vida

la dama que pase primero
por pura galantería
yo me quito el sombrero
mira tu que tontería

mejor que empiecen los peones
en primera fila, por si acaso
que formen en orden de batalla
y que caigan los primeros

los reyes en la torre
observando el tablero
ellos son los que " mandan "
los que ponen el dinero

el alfil observa y calla
por si hay que intervenir
los reyes en la " muralla "
atrás del todo en la batalla

si pierden, son los últimos en morir
y yo me quedo pensando
si la vida no es un tablero de ajedrez
y pasamos el tiempo " luchando "

peones ,torre, reyes y alfil
¿ Pero quién sale ganando ?
los peones son los primeros en caer

así la vida se va pasando

los reyes viven bien
en la " torre " disfrutando
mientras el pobre, pasa hambre
dolor sufrimiento y sed

¿ Cuando termina la partida ?
¡cuando nos vamos tal vez !
¿es un tablero de ajedrez la vida ?
ustedes son el juez...

enseña, vaya si enseña
un tablero de ajedrez...

mañana seguimos la partida
caiga quien caiga ,siempre perdemos
los mismos, los que caemos
los peones en primera fila

un tablero de ajedrez es la vida...

UN TABLERO DE AJEDREZ...

Un tablero de ajedrez
vamos a echar una partida
si es que nos sale bien
el premio es la vida

la dama que pase primero
por pura galantería
yo me quito el sombrero
mira tu que tontería

mejor que empiecen los peones
en primera fila, por si acaso
que formen en orden de batalla
y que caigan los primeros

los reyes en la torre
observando el tablero
ellos son los que " mandan "
los que ponen el dinero

el alfil observa y calla
por si hay que intervenir
los reyes en la " muralla "
atrás del todo en la batalla

si pierden, son los últimos en morir
y yo me quedo pensando
si la vida no es un tablero de ajedrez
y pasamos el tiempo " luchando "

peones ,torre, reyes y alfil
¿ Pero quién sale ganando ?
los peones son los primeros en caer

así la vida se va pasando

los reyes viven bien
en la " torre " disfrutando
mientras el pobre, pasa hambre
dolor sufrimiento y sed

¿ Cuando termina la partida ?
¡cuando nos vamos tal vez !
¿es un tablero de ajedrez la vida ?
ustedes son el juez...

enseña, vaya si enseña
un tablero de ajedrez...

mañana seguimos la partida
caiga quien caiga ,siempre perdemos
los mismos, los que caemos
los peones en primera fila

un tablero de ajedrez es la vida...

VIVIMOS CUMPLIENDO CONDENA...

Hay un vacío en el corazón
hay en el tiempo una sentencia
cuando nacemos, ya empezamos
a cumplir nuestra condena

aún dentro de la cárcel
llevamos nuestras cadenas
y de aquí no se evade nadie
vivimos tras la reja

un suspiro se lleva el aire
lágrimas corren por las mejillas
está vestida de pena la tarde
hay silencios en la mirada

en el patio de la cárcel
se corta el aliento con los cuchillos
y nos ponemos a la sombra
de nuestros pobres pensamientos

¡ Cadena perpetua ! Grita el juez
nos ahoga el remordimiento
el corazón se duerme y para
se viste de negro el tormento

bonito traje el que llevamos
ahora están de moda las rayas
pero hay ríos de sangre
en el campo de batalla

se colúmpian las lágrimas en la mejilla
poco a poco rellenamos
los trámites para la condicional

soñando, con la asíada libertad

hay una luz que ilumina
la celda por un momento
brilla la esperanza en la mirada
esa luz que llevamos dentro

huyen las sombras del alma
se viste de azul el cielo
tras la reja de la cárcel
la fe construye consuelo

bendita luz que entra por la ventana
un relámpago del cielo
¡ Como brilla la esperanza !
para el que vive siempre de duelo

pero esa luz que ilumina
es la Promesa divina
que acabará con el sufrimiento
abriendo las puertas de la cárcel

¡ Ya somos libres ! Grita el corazón
aunque aún estemos dentro
porque no hay rejas que encierren
la verdad , paloma de libertad

esa luz que ilumina
es la luz de Dios que nos da
esa esperanza Divina
que es la verdadera libertad...

Y SE LLAMABA SEBASTIÁN PALOMO...

Y se llamaba Sebastián Palomo
lo de Palomo quizá era
por lo bien que " volaba "
para el siempre era primavera

de la cama al sofá
y del sofá a la cama
claro, de tanto ir y venir
decía el hombre que se cansaba

y le gustaba vivir
a costa de los demás
cuando salía por ahí
no se gastaba un real

tabaco y vino barato
para el que le quiera invitar
que el pasa un mal rato
si le dicen que tiene que pagar

y así se pasa los días
" volando " de aquí para allá
unos ratos en la taberna
y otros ratos en el sofá

¡ Vaya vida que se tira " el gachón "
así está el , gordo como un lechón
lo de Sebastián será
por lo bien que torea

en la plaza de los demás
a veces corta el rabo y dos orejas
y no sale en hombro

por que se suele mareá

come bien, tiene apetito el hombre
será de tanto trabajá
el vive airoso y tranquilo
tiene " una grave enfermedad "

esa que tienen los cochínos
dormir, comer y descansá
si es que ya se levanta cansáo
de la cama al sofá

menudo espaviláo
que está hecho el chaval
se llama Sebastián palomo
pero todavía no sabe " volar "...

Y no se le puede llamar vago...
que es una grave enfermedad
que no tiene cura
la vida es un hospital...

¿ Y QUE ES FILOSOFIA...?

Es el arte, de enseñar y de aprender, razonamientos " lógicos " y metódicos, es una doctrina de la ciencia, que busca lo que no encuentra, pero que se aleja de lo espiritual, busca la existencia a oscuras, por que no tiene " pilas " su linterna, causa efecto, " teorías " y sistema del pensamiento, es palabras sin conocimiento..." Solo se que no se nada ", concóctete a ti mismo ", el hombre es un animal político ", ¡ Vaya palabras rebuscadas !...Es un tipo de reflexión, que busca el significado, huyendo de la razón, al final, de tanta confusión, " SOLO SE, QUE NO SE NADA "...

Eso es lo que al fin y al cabo,lo que entiendo yo por "Filosofía ", verdades a medias, buscar lo que no existe, y hablar en contra de la EXISTENCIA...A.B.

Vayamos a ser prácticos

el que no oye el consejo

ese no llega a viejo

le falta la humildad

y no escarmentamos

en cabeza ajena

todas nuestras acciones

tienen consecuencias

deja la mentira, en la puerta

que quien mucho abarca

poco aprieta, que por dinero

suele bailar el perro

" Dame pan, y llámame tonto "

cada loco con su tema

y al mal tiempo pónle buena cara

y verás como se llena " el tiesto "

a caballo " regalao ", mírale el diente

que si el tabernero vende la bota

es que sabe a pez

o es que está rota

obediencia y paciencia

para que todo vaya bien

no cruces la vía, antes mira
por si viene el tren

que la vida " son cuatro días "
que se suelen quedar en " tres "
que el que calla otorga
que dicho " sin derecho "

no trae ningún provecho
cría buena fama
y échate a dormir
eso si, si tienes cama

mejor hoy que mañana
que lo bueno y " barato "
no cabe en un zapato
que bueno es el pan duro

cuando este es " seguro "
que bueno es el cilantro pero no tanto
al mal tiempo, buena cara
que al poderoso, le conviene ser piadoso

a buen entendedor...
Con pocas palabras basta...
¿ Pero que tiene que ver
esto con la filosofía ?

¡ Pues la verdad, es que no lo se !
¡ Quizás lo averigüe algún día ...!

ALLÁ ARRIBA EN LA ALAMEDA...

Allá arriba en la alameda
los árboles se desnudan
se quitan su vestido de fiesta
corre el agua entre la hierba

hay un reguero de hormigas
que caminan de la mano
entre las verdes ortigas
ya se pasó el verano

ya se ha ido la cigüeña y la golondrina
las zarzas tienen espinas
el caracol pasea pensativo
por los andámios de las encinas

la cañada corre despacio
el agua parece no tener prisas
el cielo murmura en color gris
ya la vieja echa el brasero

y del canto del grillo, a la ceniza
balan las ovejas por el sendero
el labrador zapatea tras la yunta
abriendo en canal la tierra

para enterrar la semilla diminuta
el carpintero quema las virutas
ya el frío da sus primeras bofetadas
sueña la cabeza con la almohada

y un sinfín de palabras rotas
busca el abuelo su vieja faja
haciendo círculos con su garrota

aquí el que no corre tróta

la cigarra se tambalea
es el tiempo de rebajas
la mosca prepara su mortaja
hace guiños la terraja

ya se viste de otoño la sierra
salpicada de colores grises
y hace el escarabajo una vereda
entre las grises hojas

allá arriba en la alameda
canta el viento una copla
repique de castañuelas
en el grifo de su boca

ya tengo ropa de invierno
las noches largas y frías
el día en el brasero
busca el sol el perro

busco y rompo la arcancía
de esta nueva melodía
que es la música de cencerros
llora la tarde, en la abadía

allá arriba en la alameda
los árboles si pudor se desnudan
enseñando el esqueleto
soñando con la primavera...

un ramillete de luces brillan
a lo lejos en el pueblo
ya se cubre con las brumas
el agua en la laguna

ya he vestido de invierno
el tintero y mi pluma...
para seguir escribiendo
recostádo en el sendero...

en ese banco solitario
la alameda llora a diario...

AL VIENTO LE REGALO UNA SONRISA...

Al viento le regalo una sonrisa
cuando pasa por mi casa
siempre dice que tiene prisa
en los albores del alma descansa

ya las penas se han echo viejas
será de tanto mirarlas
y de llevarlas a la escuela
brilla y sopla la candela

ya hacen sombra las ortigas
sueña el muro con la yedras
el camino de grava fina
marca el fin de la senda

hacen cola las estrellas
para brillar en la noche
cuando se espanta la niebla
la luna se viste de seda

el corazón se duerme
entre las gruesas piedras
y allí nace la esperanza
caminito de la sierra

el monte se queda solitario
y rompe sus cadenas
allí se queda llorando
pensando siempre en ella

alas de ruiseñores
gotean la blanca cera
mientras descansan las palabras

cerca de la aldea

escuela de ruseñores
que bien hacen su tarea
como hermosos surtidores
en un rincón de la era

castañuelas que repícan
haciendo canciones nuevas
el enigma luce sus encantos
con un ramo de rosas entre las manos

mientras mugen las vacas
que comen en el prado
a la sombra de la hierba
camina un caracol con desparpajo

al viento le regalo una sonrisa
cuando pasa calle abajo...
Dice que tiene prisa...

AL VIENTO LE REGALO UNA SONRISA...

Al viento le regalo una sonrisa
cuando pasa por mi casa
siempre dice que tiene prisa
en los albores del alma descansa

ya las penas se han echo viejas
será de tanto mirarlas
y de llevarlas a la escuela
brilla y sopla la candela

ya hacen sombra las ortigas
sueña el muro con la yedras
el camino de grava fina
marca el fin de la senda

hacen cola las estrellas
para brillar en la noche
cuando se espanta la niebla
la luna se viste de seda

el corazón se duerme
entre las gruesas piedras
y allí nace la esperanza
caminito de la sierra

el monte se queda solitario
y rompe sus cadenas
allí se queda llorando
pensando siempre en ella

alas de ruiseñores
gotean la blanca cera
mientras descansan las palabras

cerca de la aldea

escuela de ruseñores
que bien hacen su tarea
como hermosos surtidores
en un rincón de la era

castañuelas que repícan
haciendo canciones nuevas
el enigma luce sus encantos
con un ramo de rosas entre las manos

mientras mugen las vacas
que comen en el prado
a la sombra de la hierba
camina un caracol con desparpajo

al viento le regalo una sonrisa
cuando pasa calle abajo...
Dice que tiene prisa...

TIENEN GOTAS DE ROCÍO, LAS ALAS DEL RUISEÑOR...

Tienen gotas de rocío
las alas del ruiseñor
tienen gotas de rocío
cuando lo beso yo

y sueña el agua en la fuente
con ser río, lo mismo sueña
tu corazón con el mío
cuando vuela una ilusión

que deja un hondo vacío
sabor a mármol frío
en los jardines del alma
hay hielo derretido

¡ Arrópame con tu mirada !
¡ Arrópame que tengo frío !
el eco cabalga
en palabras sin sentido

hoy se me cae una lágrima
llorando por la calle voy
sembrando penas amargas
que cuelgo en un reloj

imposibles y infinitos pasos doy
mancho con tinta mi libreta
y la pluma la hace canción
por la viña vienen bajando

unos rayitos de sol
mientras yo los espero cantando
porque a veces vivo soñando

con una esperanza de amor

y voy a escribir un cuento
con las alas del pensamiento
calíz de plata, donde bebo yo
las lágrimas del sufrimiento

tengo en mi mano una paloma
que la voy a echar a volar
para que busque a tu persona
lejos, a lo lejos en la mar

Y tienen gotas de rocío
tus besos y los míos
en la alas del ruiseñor
sueña tu corazón con el mío...

¡ Callarse, que está mi niña durmiendo !

Y EN LA MAR SIGO HACIENDO CAMINOS...

Arándo voy en la mar
y sigo haciendo caminos
para sembrar la libertad
allí no crecen los espinos
y a mi me gusta soñar
en los albores Divinos
sobre la blanca espuma
voy haciendo caminos
para enseñar a mi alma a caminar
sobre vasos de cristal
jugando con las olas
las gaviotas vienen y van
y yo recojo caracolas
en la orilla de la mar
a lo lejos el horizonte
dormido, parece soñar
brilla el sol imponente
mirándose en el inmenso espejo
de un corazón cansado
que tira al agua sus reflejos
allí a lo lejos, en la bañera
se bañan peces de colores
que hasta parecen flores
cuando el amor las riega
¡ Ay dolor de mis dolores !
que yo los guardo en la mar
por eso arándo abro caminos
para poderlos enterrar...
A la sombra de tus ojos
yo me paro a descansar...
Y quiero ser marinero
y hacer de espuma y sal
guirnaldas para tu pelo

y luego poder besar
tu boca roja, de caramelo...
Y seguir haciendo
caminos en la mar...

Y EN LA MAR SIGO HACIENDO CAMINOS...

Arándo voy en la mar
y sigo haciendo caminos
para sembrar la libertad
allí no crecen los espinos
y a mi me gusta soñar
en los albores Divinos
sobre la blanca espuma
voy haciendo caminos
para enseñar a mi alma a caminar
sobre vasos de cristal
jugando con las olas
las gaviotas vienen y van
y yo recojo caracolas
en la orilla de la mar
a lo lejos el horizonte
dormido, parece soñar
brilla el sol imponente
mirándose en el inmenso espejo
de un corazón cansado
que tira al agua sus reflejos
allí a lo lejos, en la bañera
se bañan peces de colores
que hasta parecen flores
cuando el amor las riega
¡ Ay dolor de mis dolores !
que yo los guardo en la mar
por eso arándo abro caminos
para poderlos enterrar...
A la sombra de tus ojos
yo me paro a descansar...
Y quiero ser marinero
y hacer de espuma y sal
guirnaldas para tu pelo

y luego poder besar
tu boca roja, de caramelo...
Y seguir haciendo
caminos en la mar...

DE MAS VALOR QUE EL ORO...

Eso es un buen amigo
un gran tesoro
pero difícil de guardar
en la caja fuerte del corazón
y no hay que pedir perfección
que el mejor escribiente
echa un borrón
pero debe brillar
como rayos del sol
son aquellos qu dan
sin pedir explicación
son la sombra fresca de un portal
en un día de mucho calor
un jardín lleno de espuma
en un mar rebosante de amor
es el que nace oro desde la cuna
el que no ofende y perdona
es sin duda un tesoro
de mas valor que el oro...
Un amigo, es una gran fortuna...

Ya huéle a tierra mojada
ya ha llegado la lluvia
esa que tanta falta hacía
para la tierra moribunda
ya la hierba ha empezado a salir
el cielo se empapa de gris
la montaña se viste de niebla
canta en la jaula el colorín
se perfuma toda la siembra
el frío arropa la mirada
hace falta ropa de abrigo
hace fuego el arriero

y la alondra volando hace caminos
echa la vieja el triste brasero
en la sierra el halcón peregrino
pierden las flores sus colores
hay fiesta en el arroyo
que entre los juncos corre
canta la rana en su charco
y el galápago espera el sol en su torre
y las bellotas se columpian en las ramas
huéle a incienso la retama
y en la distancia se oyen ruiseñores
alegres las voces de pastores
arreando sus rebaños de ovejas
y ya busca refugio
el gorrión debajo de las tejas
y la " moquita " de la nariz se cuelga
mientras se cae una lágrima
ya hay que cambiar las sábanas
porque tiríta el alma
debajo de la chimenea
las chispas en el tronco saltan
y hace el caracol su vereda
dejando un rastro de baba
que en el barro se queda
suena en el silencio la campana
se convierte el tizón en barrena
y en la fragua el macho pión
dando golpes llora de pena
y senbrámos en el corazón
una cadena de arena...
Ya huéle a tierra mojada
el campo respira aliviado
suspira el labrador enamorado
soñando con las espigas...

Dedicado a los buenos amigos y a los campos Extremeños.

DE MAS VALOR QUE EL ORO...

Eso es un buen amigo
un gran tesoro
pero difícil de guardar
en la caja fuerte del corazón
y no hay que pedir perfección
que el mejor escribiente
echa un borrón
pero debe brillar
como rayos del sol
son aquellos que dan
sin pedir explicación
son la sombra fresca de un portal
en un día de mucho calor
un jardín lleno de espuma
en un mar rebosante de amor
es el que nace oro desde la cuna
el que no ofende y perdona
es sin duda un tesoro
de más valor que el oro...
Un amigo, es una gran fortuna...

Ya huéle a tierra mojada
ya ha llegado la lluvia
esa que tanta falta hacía
para la tierra moribunda
ya la hierba ha empezado a salir
el cielo se empapa de gris
la montaña se viste de niebla
canta en la jaula el colorín
se perfuma toda la siembra
el frío arropa la mirada
hace falta ropa de abrigo
hace fuego el arriero

y la alondra volando hace caminos
echa la vieja el triste brasero
en la sierra el halcón peregrino
pierden las flores sus colores
hay fiesta en el arroyo
que entre los juncos corre
canta la rana en su charco
y el galápago espera el sol en su torre
y las bellotas se columpian en las ramas
huéle a incienso la retama
y en la distancia se oyen ruiseñores
alegres las voces de pastores
arreando sus rebaños de ovejas
y ya busca refugio
el gorrión debajo de las tejas
y la " moquita " de la nariz se cuelga
mientras se cae una lágrima
ya hay que cambiar las sábanas
porque tirita el alma
debajo de la chimenea
las chispas en el tronco saltan
y hace el caracol su vereda
dejando un rastro de baba
que en el barro se queda
suena en el silencio la campana
se convierte el tizón en barrena
y en la fragua el macho pilón
dando golpes llora de pena
y sembrámos en el corazón
una cadena de arena...
Ya huéle a tierra mojada
el campo respira aliviado
suspira el labrador enamorado
soñando con las espigas...
Y la siega...

Dedicado a los buenos amigos y a los campos Extremeños.

UN CANTO A LA PALABRA ESCRITA...

Y que como viene se va
por los ardientes caminos
perdida quizás en una vieja libreta
o en una urna de cristal
eso es la palabra escrita
un canto a la libertad
cuando el alma tiríta
y nos invita a soñar
hermosa canción bendita
yo le canto con el corazón
a esa palabra escrita
reguero de ansias y ilusión
donde el amor dormita
un rojo clavel en la boca
que hasta el sentío quita
una mirada en la pluma
que navega sobre la espuma
haciendo lazos de seda
a veces con cariño
otras veces con amargura
con trazos inseguros
escribe los caminos de la vida
y hay que enseñarla a soñar
como a una criatura
y a que diga siempre la verdad
el amor no tiene cura
la palabra escrita es un trigal
donde florece la dorada espiga
un molino de esperanza
donde saca el agua viva
yo le canto, momento a momento
porque la llevo en el alma
y dentro de mi pensamiento

mejor hoy que mañana
hacemos de la palabra escrita
un monumento...

En la cárcel de mis duros tormentos
suena el martillo en la fragua
el yunque palidece y calla
suena el rugido
de unas cuerdas de guitarra
y el cante de una mujer
de esa mujer gitana
eso es lo que el flamenco es...
Yunque cante y guitarra
en la fragua del corazón
allí donde el alma se desgarrar
sentimiento y pasión
sentir de la tierra mía
haces de luz y color
Extremadura y Andalucía
van siempre de la mano
cante, sentimiento y poesía
un abrazo de hermanos
entre los grises olivares
van cantando los gitanos
y llora en la fragua el alma mía
ronca llora la guitarra
el cante se rompe y desgarrar
cantáres de la tierra mía...

El flamenco es
un reguero de poesía..
Hoy vamos a hacerle un monumento
guitarra cante y yunque
eso es el flamenco...

¡ MIRA, TE ESPERO DEBAJO DE AQUELLA ENCINA...!

Te espero sentado
a la sombra de aquella vieja encina
donde un día un beso te di
y dibujastes un corazón en su tronco
aquella tarde de primavera
las flores embozarón una sonrisa
la charca rebosaba agua bendita
a lo lejos el dulce son de los cencerros
y una rana juguetona saltaba
entre los juncos dormidos
un cálido sol se filtraba entre la ramas
cogidos de la mano
el corazón palpitaba
la hermosura de tu rostro
el paisaje inundaba
y un grillo saltarín
con su canto nos arrullaba
un beso se rompió en el aire
asustando a un gorrión que volaba
y una mariposa blanca
con sus alas nos abanicaba
el sol un poco perplejo
desde el cielo azul nos miraba
sacando del agua sus destellos
al ver desprenderse una lágrima
que yo borré con aquel beso
que salió del fondo de mi alma
el pueblo recostádo en la montaña
nos saluda mostrando sus casa blancas
mientras vuela un vencejo
haciendo pirulétas con sus alas
en el cerro la casa de los pastores
rodeada de encinas doradas

bello escenario, para una pareja enamorada
una escena de novela
de esas que antes eran radiadas
el sol en lo alto seguía brillando
ay que ver como el tiempo pasa
colgado en el balcón de tus labios
que quemaban como brasas
se rompió el tiempo con el beso
se coló el viento entre las ramas
mientras en la charca cantaban las ranas
y se mecía el paniquéso
en el baile a música sonaba...
No tardes, que te espero
a la sombra de aquella encina soñada
donde mi corazón un día te di
y besé tus labios de enamorada...

Y DESDE AQUELLA ENCINA SE VE MI PUEBLO...

Y desde aquella encina
se ve mi pueblo recostado en la sierra
viejo, cansado por el pasar de los años
encorvado en la mirada
recordando tiempos pasados...
En primer plano la charca
donde tanto hemos jugado
y deshojado la margarita
de los amores encontrados
aquí el agua tranquila reposa
de su viaje ajetreado
vuelan mariposas blancas
los galápagos en las piedras recostados
mirando al sol sonrían temblando
pasan las hormigas en fila india
trabajando, buscando comida
y un grillo un poco pillo
se pasa las horas cantando
entre los juncos dormidos
pasea un caracol suspirando
una abubilla se traga a un inocente gusano
salta la carpa en el aire jugando
vaya " trajín " que se traen
estos traviesos inquilinos
así se pasan el día
mientras en lo alto el sol sonrío y mira
tan hermoso espectáculo...

Pero ante estas escenas
un corazón enamorado
cansado se recuesta
en la almohada de tu pecho
la hierva verde, cálido lecho

te acaricio y me miras
si te descuidas te robo un beso

el vaivén de la campana
suena su eco a lo lejos
cantan y cantan la ranas
hoy han formado una orquesta
como homenaje a mi amada
unaavecilla curiosa
aplaude entre las ramas
y yo me quedo dormido
entre los pliegues de tu falda
bendito sea el camino
que nos lleva hasta la charca
y allí viste de ternura
la imagen de mi alma

un lagarto dormilón
en el tronco de la encina
se ha hecho un mullido corchón
entre las verdes hortigas

te miro yo y tu me miras
yo te regalo una flor
con ella yo te doy todo mi amor
¡guárdalo, es para toda la vida...!

un beso y otro beso
y alguna juguetona sonrisa
en lo bello de tus ojos
se pasea una suave brisa
un poquito a su antojo

se llena todo el paisaje
de esencia y color
vistiendo tan lindo traje

un paraíso de amor

¡ Te quiero ! ¡ Y tu lo sabes... !

AQUELLAS CANCIONES Que a mi padre voy cantando...

Cancioncillas que vais sonando
mientras camino
mi corazón vais alegrando
recordando las cosas
que mi padre me enseñó...

tanto y tanto te quería
que mi vida se quedo vacía
la noche aquella en que te perdí
tu te marchástes sufriendo
para descansar te fuístes a dormir

hoy que ha pasado el tiempo
tu recuerdo me ayuda a seguir
en esta vida que es infierno
aprendemos a morir
las largas noches de invierno

yo te canto con el corazón
padre que tanto te quiero
yo te canto con el corazón
con paciencia yo te espero
para verte en la resurrección

fuístes todo un caballero
un humilde trabajador
que ganabas cada día
el jornal con tu sudor
ese jornal que tanta falta nos hacía

me gustaba verte cantar
mientras trabajabas
me gustaba verte cantar

con tu sudor amasabas
el cemento y la graba

alegre como un cascabel
todo en ti era poesía
nunca te enfadabas
con tu ejemplo me enseñabas
a caminar por la vida

de la mano me llevabas
camino de la tabernilla
unos chatos de vino y a casa
mañana será otro día
¡ cuanto te recuerdo padre !

eres en mi una llama encendía
corre tu cariño por mi sangre
te recuerdo cuando cantabas
eras ese alegre cascabel
que mis sueños arruyába

durmiendo soñaba contigo
eras la amapola roja
que crece entre el trigo
aquella alondra cantaóra
que en el alma busca abrigo

sueña la mañana con la aurora
y yo sueño contigo
cuando llegará la hora
para estar con mi mejor amigo

se rompe la palabra un momento
y me paro en el camino
para enjugar las lágrimas
que al suelo han caído

brotan azucenas blancas

y voy sembrando esperanzas
pidiéndole al Dios Divino
que llegue pronto el día
para tenerte conmigo
cerca del alma mía...

Fandángos

Te lo canto con el corazón
un fandango de nuestra tierra
te lo canto con el corazón
traigo perfume de la sierra
del trigo traigo la flor
para perfumar tu dulce calavera...

Y al cielo le pido llorando
que pronto te vuelva a ver
al cielo pido llorando
yo siempre te esperaré
junto a aquel camino cantando...

Dedicado a Manuel Serrano Núñez (Mi padre).

UN HOMENAJE PARA AQUELLA QUE ME HA PARIDO....

Si mucho quiero a mi padre
no menos te quiero a ti
y te mereces un homenaje
con tu leche me criáste
cuanto de ti aprendí
y por eso te recuerdo madre
tu me enseñastes a vivir
me distes la vida y la sangre
mirándome era feliz
recuerdo la tierna infancia
en tus brazos me mecías
ese alegre sonagéro
que sonando me dormía
y me enseñastes a rezar
lo poco que tu sabias
y en tus risas yo me recreaba
feliz infancia la mía
de tu mano a la escuela me llevabas
ya de niño te escribía poesías
cuando en la calle jugaba
¡ a merendar ! me decías
pan y chocolate, lo que yo quería
eras tan buena y tan santa
que de noche me ponía de rodillas
para pedirle al cielo su bendición
hoy me sirve de consuelo
aunque tengo un velo en el corazón
espinas que llevo clavadas
como un doloroso aguijón
pero quizás llegue el día
en que me perdone Dios...

Cuanto te afanabas y trabajabas

para tenernos bien cuidado
eras la blanca sábana
de un corazón enamorado
con la panera en la cabeza
a lavar lejos te desplazabas
al atardecer cansada regresabas
con apenas comer un bocado
eres la esencia de la rosa
perfume de hierba buena
quizás con pena por dentro
por fuera blanca azucena
éramos una familia pobre
pero el pan nunca faltaba en la mesa
y un trozo de morcilla
aunque esta fuese añeja
¡ cuanto te recuerdo madre !
mi alma a borbotones se llena
para decirle a la gente
¡ viva mi madre tan santa y tan buena...!

Siempre te recordaré, apagaré mi pena
por que está viva la esperanza
en la Promesa de Dios
que cuando venga su reino
estarás en la resurrección

y te daré un abrazo muy fuerte
y de rodillas te pediré perdón
llorando de alegría
¡ viva la madre que me parió...!

Dedicado con toda mi alma a Esperanza Paredes Guerra (Mi madre).

UN HOMENAJE PARA AQUELLA QUE ME HA PARIDO....

Si mucho quiero a mi padre
no menos te quiero a ti
y te mereces un homenaje
con tu leche me criáste
cuanto de ti aprendí
y por eso te recuerdo madre
tu me enseñastes a vivir
me distes la vida y la sangre
mirándome eras feliz
recuerdo la tierna infancia
en tus brazos me mecías
ese alegre sonagéro
que sonando me dormía
y me enseñastes a rezar
lo poco que tu sabias
y en tus risas yo me recreaba
feliz infancia la mía
de tu mano a la escuela me llevabas
ya de niño te escribía poesías
cuando en la calle jugaba
¡ a merendar ! me decías
pan y chocolate, lo que yo quería
eras tan buena y tan santa
que de noche me ponía de rodillas
para pedirle al cielo su bendición
hoy me sirve de consuelo
aunque tengo un velo en el corazón
espinas que llevo clavadas
como un doloroso aguijón
pero quizás llegue el día
en que me perdone Dios...

Cuanto te afanabas y trabajabas

para tenernos bien cuidado
eras la blanca sábana
de un corazón enamorado
con la panera en la cabeza
a lavar lejos te desplazabas
al atardecer cansada regresabas
con apenas comer un bocado
eres la esencia de la rosa
perfume de hierba buena
quizás con pena por dentro
por fuera blanca azucena
éramos una familia pobre
pero el pan nunca faltaba en la mesa
y un trozo de morcilla
aunque esta fuese añeja
¡ cuanto te recuerdo madre !
mi alma a borbotones se llena
para decirle a la gente
¡ viva mi madre tan santa y tan buena...!

Siempre te recordaré, apagaré mi pena
por que está viva la esperanza
en la Promesa de Dios
que cuando venga su reino
estarás en la resurrección

y te daré un abrazo muy fuerte
y de rodillas te pediré perdón
llorando de alegría
¡ viva la madre que me parió...!

Dedicado con toda mi alma a Esperanza Paredes Guerra (Mi madre).

EL RETORNO DEL CAMINO...

Con la cara arrugada
por el paso del tiempo
la mirada perdida
las luces en silencio
temblorosas las espadas
en el gallote apolladas
sosteniendo el cuerpo
pasos cortos, calle empinada
aunque sea cuesta abajo
en mil pedazos se rompe el silencio
recodando las palabras
en la hoguera del pensamiento
aquellas cosas de chiquillo
que hoy se las lleva el viento
en la buhardilla del corazón
rezúman los sentimientos
a lo lejos no llegan los faros
la neblina se hace eco
es el retorno del camino
volver sobre las pisadas
rosas en el firmamento
ya vamos de vuelta
triste es el regreso
con la mochila acuesta
recordando...
Allí en la distancia
hay olivares nuevos
suelta la flor su fragancia
en el escaparate de sus ansías
cantan los ruiseñores
un abanico de tiernos colores
toros negros por la calle ancha
como pintan los pintores

hay risas en la playa
donde florecen los amores
y una cuna se mueve
el eco de una madre santa
sobran palabras y dolores
y quizás nos veamos mañana
quizás nos encontremos
de retorno en el camino
de aquellos callejones viejos
donde repícan los trinos
de golondrinas y vecéjos
ya está el tocino añejo
parda la tierra
se nubla el cielo
hay que hacer una muralla
con las flores y con los besos
y que no la rompa nadie
que venimos de regreso...

Una bufanda de mil colores
alrededor del cuello
y una chaqueta de pana
desgastada por el tiempo
ya hace frío hasta en verano
ya el molino, muele lento
las ventanas casi cerradas
algarróbas en el pensamiento
las risas de los niños
en el colúmpio del viento
cuanto cuesta una mirada
por encima de los cerros
de una respiración agitada
que tiembla el monumento
el retorno del camino
ya se hace un poco lento...
Cogidos de la mano

camino del silencio...

Pero queda la Esperanza

hay caminos nuevos...

Dedicado con todo mi cariño " a los viejos "...

EL PERFUME DEL CLAVEL...

El perfume del clavel
ese que embota los sentidos
pero que bonito es
cuando cae de una reja
las pestañas de una mujer
claveles rojos como la sangre
rojo,rojo claver
que en el pecho parece que arde
si no lo puedes coger
se columpian en la maceta
de un barcón al atardecer
o en el arreate de una acequia
o en los labios de un querer
claveles lindos claveles
que inspiran una canción
circulan graciosos y alegres
por las venas de mi corazón...

Y se basan a diario
porque siembran la ilusión
el rojo clavel de tus labios
es un beso de pasión
va orgulloso y estirado
en el ojal de una chaqueta
o en el fusil de un soldado

de ese lindo clavel
vivo yo enamorado
rojo rojo clavel
de un balcón descorgado
una serenata al anochecer
de un sueño no soñado
reliquia de un querer

ese que tu me has dado...

Llora y llora la risa
tras la persiana
la tarde no tiene prisa
viene cantando mi gitana
por el camino de la brisa

el pelo en bandolera
con su vestido en sisa
con el baile de sus caderas
y en sus labios las risas

mejor hoy que mañana
siembra claveles rojos
en la reja de tu ventana
veras como yo te los cojo

graciosa, alegre y sencilla
debajo de la parra te espero
que tengo que decirte unas cosillas
y es que por tu amor me muero

ese alegre claver
que en su tallo se pavonea
míralo que bonito es
escondido tras la reja...

rojo , rojo claver
que en un beso de tu boca
un día yo sembré
y tu te volvístes loca
loca por mi querer...

LA PUERTA DEL OLIVAR...

Ya corren por las murallas
como en orden de batalla
camino del lagar
es la aceituna temprana
que doblugada por las varas
el rocío enmascara
la puerta del olivar
lloran y sufren callados
los olivos enmarcados
la mies de oro no quieren soltar
y cantan los aceituneros
tendiendo los fardos al viento
tejiendo los pensamientos
la tarde calléndo esta
hay un murmullo de espuma
en la rueda del molino
que sin conciencia revienta
los frutos de la ciencia
que desde la torva camina
esa esencia divina
que endúlza el paladar
de los platos de las mesas
del que lo pueda comprar...
Ya la recolección ha empezado
días de lluvia y sol
de un campo enamorado
el trabajo del labrador
la aceituna corre y vuela
arrastrada por el tractor
obligada hasta el molino
donde rompe su corazón
allí donde la piedra
gira, cumpliendo su obligación

la prensa aprieta y salpíca
del oro la sana flor
liquido que corre y brilla
como los rayos del sol
que iluminan la buhardilla
con todo su candor
ahora el pobre busca y rebusca
lo que otro olvidó
poco pan y poco aceite
hay en el jarrillo
en la mirada el tenue brillo
y un vacío en el corazón
unos tanto y otros tan poco
la tierra suspirando está
en la ladera de la sierra
brilla el oscuro olivar
y cantan los aceituneros
tendiendo los fardos al viento
tejiendo los pensamientos
la tarde calléndo está...

Ya se pasea la luna
se duerme en el sendero
regresa el arriero
con el serón y la burra

olivares de la tierra mía
verdes verdes olivares
que inspiran y suspiran
y hacen eco mis cantáres

llenando el paisaje
de olorosas melodías
que del fondo del alma salen
volando con alegría...

POR LA CALLE DE LA AMARGURA..(Oración).

Esa calle que tránsito a diario
con el madero de mi locura
camino del monte calvario
y a veces caigo de rodillas
y pido a Dios que me levante
para seguir caminando
por esa calle de la amargura
camino del monte calvario
el sol de la vida
me calienta y abrasa
tengo sed ¡ dádme agua !
brotan del suelo surtidores
ríos y cañadas
para refrescar el fondo de mi alma
un paraíso de colores
se ve a lo lejos en la distancia
y un murmullo de ruiseñores
y un jardín lleno de fragancias
consuelan el paladar
de mis dolores y mis ansias
cuantas puertas hay abiertas
a lo largo del camino
y en cuantas piedras se tropieza
antes de llegar a nuestro destino
pero la Esperanza despierta
tiendo la mano al Dios Divino
¡ Levántame Padre !
¡ Perdóname si he caído !
¡ Pero el peso era muy grande !
suspira el silencio
se duerme la tarde
mariposas de colores
juegan en el aire

y un ramillete de romero
me trae mi madre
¡ Cuantas puertas hay abiertas !
el sudor se hace sangre
con las gasas de tus manos
enjuga mi frente Padre
y llévame por tu vereda
que no me toque ni el aire
suspira mi corazón
llorando está la tarde
se empaña hasta el sol
el amor se cuela
entre las callejuelas
y se convierte en oración...
Brotan del suelo surtidores
ríos y cañadas
un Paraíso de colores
se ve a lo lejos en la distancia...

LO MISMO QUE SE MECEN LOS ÁLAMOS...

Lo mismo que se mecen los álamos
cuando sopla el viento del poniente
así se mecen nuestros labios
cuando en el silencio se rompe un beso

canta meláncolica el agua de la fuente
a la sombra de un viejo granado
la colmena cristalina
de sueños de enamorados

y se ilumina el camino
de un corazón cansado
que guarda la pasión
de un viejo soldado

que sigue en la batalla
la hiel es amarga
pero siempre se endulza
con la miel de tus palabras

y vamos regalando ilusiones
que se fabrican en el alma
lirios y amapolas
y un puñado de esperanzas

ya se queda la calle sola
las nubes gotean sus lágrimas
mi espíritu se funde
entre el calor de las sábanas

el crepúsculo de invierno
se esconde tras las montañas
y un gorrión casi helado

se columpia en la rama

el oro del olivar
extiende por el camino
su dulce fragancia
camino del molino

echo mis redes al viento
bajo las pestañas , tu mirada
es un cielo azul
es una mar en calma

y volvemos a echar raíces
en esta tierra parda
por si sopla el viento
esté enraizada la Esperanza

un murmullo de nubes grises
galopan por el alma
álamos y ortigas blancas
viejos colores de otoño

se desprenden de las ramas
llora el rebaño en el aprisco
y en la torre la campana
canta y canta a su ritmo

una nana y una cuna pobre
moja el llanto la mañana
una chimenea lanza el humo
que enturbia la mirada

despiertan los prados llenos de rocío
el viento llama en las vidrieras
huéle el hambre y el frío
el dolor es una hoguera

en tu vientre, me caliento yo cariño mío
besando tus cálidos labios
mientras fuera sopla
el viento entre los álamos....

PAISAJE DE ESTA VIEJA TIERRA...

Verde campiña
olor a jara y sierra
a tomillo y a romero
a retama y enredadera
cantan las cañadas
alimentadas con agua fresca

cantan ruiseñores
y pastores en la dehesa
anida la tórtola en la encina
en el torreón la cigüeña
la abubilla en el arroyo
y la alondra en la siembra

el búho en el olivo
la golondrina debajo de las tejas
se rompe la luz en mil colores
pasan con sus crías
balando las ovejas
acariciando las flores

sembramos cosas nuevas
a lo lejos la aceituna
en la falda de la sierra
tiembla y se cae
cuando la vara la pega
huéle el viento a aceite

en la almanzára vieja
suenan los cencerros
balan las ovejas
y las bellotas brillan
sobre la fresca hierba

respira paz el campo

a lo lejos las grullas
armonizan con su canto
y siguen por su carretera
de los cielos
vestidos de blancos
las nubes navegan

cuanta hermosura tiene el campo
abajo en la ribera
canta el grillo y el sapo
y la chicharra en la era
la codorniz pasa volando
y la perdiz canta en las adélfas

así son los campos
los viejos campos de mi tierra
a esos que yo les canto
algunas cancioncillas nuevas
allí seco mi llanto
junto a la higuera vieja...

La tarde me arropa
con su manto
al anochecer hace frío fuera
a lo lejos, una casita blanca
y sale humo por su chimenea
una madre buena canta

casitas, casitas blancas
reguero de amor y esperanza
que se duermen en mi recuerdos
a la puerta una torcida parra
y un piojoso perro
que su alarido desgarrá

un pequeño huerto
pocas cosas sembradas
la pobreza es un tormento
cuando a la puerta llama
casítas, casítas blancas
de cal enjalbegadas

y unas chumbéras verdes
con higos de sol y plata
una vereda de tierra dura
lleva hasta la cuadra
donde un esqueletíco borrico
está comiendo su paja

esta noche brilla la luna
tiene la cara pálida
se ve que no ha dormido bien
pasa una nube y la apaga
hacen guiños las estrellas
cuando se reflejan en el agua

entre los cañaverales
patos grises pasan
y canta una rana vieja
a la puerta de su casa
vigila atenta la comadreja
le han puesto por nombre Nicolása

si se pudieran sembrar
las sonrisas en esta tierra parda
hacer castillos en el viento
y llenarlos de Esperanza
y un arreáte lleno de claveles y guináldas
y poner el pan en todas las mesas

para que coman todas las almas
y que canten los niños
por la tarde y por la mañana
y el amor se vista de domingo
entre las sábanas blancas
blancas, de blanco armiño....

Cosa de aquí y de allá
cosas que en mi corazón
hacen nido con ilusión
son las que me gustan a mi
sencillas pero hermosas
me hacen siempre feliz...

Dedicado a mi Cuatro Rosas...
ADANS BECMAN.

CAMINOS DE SOLEDADES EN UN RINCÓN DEL ALMA...

Y mira, vi siervos a caballo y príncipes que caminaban por la tierra como siervos....

(ECLESIASTÉS 10:7)

Camino de soledades
en un rincón del alma
y un bagón de vaguedades
un retrato en la pared
de aquel amigo que se fué
llena la triste estancia
un polvoriento piano
secos, una rosa y un clavel
un montón de recuerdos
entre las manos
polvo y telarañas
y el vacío que dejó
dentro, muy dentro del alma
hay una mesa antigüa
en un rincón, una pluma
en el tintero descansa
y un poema a medio hacer
y un reguero de lágrimas
se filtra la luz opaca
por la mohosa ventana
gotea la paz y el silencio
que hasta dentro me calan
en lo mas profundo de mis huesos
hay una nota triste
que parece que llama
con los nudillos
en el cristal de la ventana
y un murmullo de mariposas
su presencia reclaman
los pensamientos son
áridas montañas

y como duele el corazón
cuando el triste velo lo empaña
se va la vida, y nos quedamos
con un ramillete de recuerdos
entre las manos
y se nubla el sol y la sonrisa
ya se acabaron las prisas
ya no hay invierno ni verano
hace frío en el pantano
la vida son arenas movedizas
un triángulo de árboles secos
que se convierten en cenizas
es el camino de los humanos
da lo mismo ser príncipe que siervo
a todos arroriza cuando llega
nos coge de la mano
y nos esconde por un tiempo
allí donde descansamos
y ya se acabaron las prisas
solo queda una estancia vacía
mucho polvo y telarañas
y un tintero y una pluma
que sobre la mesa descansan
y un viejo piano
que tristes notas desgarran
y un cuadro en la pared
es todo lo que queda
de aquel amigo que se fue....
Pero allí a lo lejos hay luz
brillante antorcha encendida
una esperanza a plenitud
La Eternidad, una Nueva Vida...

CAMINOS DE SOLEDADES EN UN RINCÓN DEL ALMA...

Y mira, vi siervos a caballo y príncipes que caminaban por la tierra como siervos....

(ECLESIASTÉS 10:7)

Camino de soledades
en un rincón del alma
y un bagón de vaguedades
un retrato en la pared
de aquel amigo que se fué
llena la triste estancia
un polvoriento piano
secos, una rosa y un clavel
un montón de recuerdos
entre las manos
polvo y telarañas
y el vacío que dejó
dentro, muy dentro del alma
hay una mesa antigüa
en un rincón, una pluma
en el tintero descansa
y un poema a medio hacer
y un reguero de lágrimas
se filtra la luz opaca
por la mohosa ventana
gotea la paz y el silencio
que hasta dentro me calan
en lo mas profundo de mis huesos
hay una nota triste
que parece que llama
con los nudillos
en el cristal de la ventana
y un murmullo de mariposas
su presencia reclaman
los pensamientos son
áridas montañas

y como duele el corazón
cuando el triste velo lo empaña
se va la vida, y nos quedamos
con un ramillete de recuerdos
entre las manos
y se nubla el sol y la sonrisa
ya se acabaron las prisas
ya no hay invierno ni verano
hace frío en el pantano
la vida son arenas movedizas
un triángulo de árboles secos
que se convierten en cenizas
es el camino de los humanos
da lo mismo ser príncipe que siervo
a todos arroriza cuando llega
nos coge de la mano
y nos esconde por un tiempo
allí donde descansamos
y ya se acabaron las prisas
solo queda una estancia vacía
mucho polvo y telarañas
y un tintero y una pluma
que sobre la mesa descansan
y un viejo piano
que tristes notas desgarran
y un cuadro en la pared
es todo lo que queda
de aquel amigo que se fue....
Pero allí a lo lejos hay luz
brillante antorcha encendida
una esperanza a plenitud
La Eternidad, una Nueva Vida...

EL AMOR SIEMPRE ESTÁ EN EL AIRE...

Si, el amor siempre está en el aire
en ese aire que respiramos
en la soledad de la tarde
en el calor de tus labios
en esos sueños que arden
en el hueco de una sonrisa
en el amor de una madre
el amor, el mejor de los inventos
antesala del pensamiento
la cuna del corazón
eterna maravilla
en la hoja de una libreta
el sueño de mil poetas
un barco en la tempestad
una luna de enamorados
una rosa de cristal...
A veces paso por tu puerta
y me enredo en tu mirar
en esos ojos tan bellos
se esconde mi suspirar
y en esa flor roja de tus labios
que yo sueño con besar
ay, cuantas maravillas
quien las pudiera encontrar
lindo pelo negro
para poderlo acariciar
con las yemas de mis dedos
toda la eternidad...
El amor está en el aire
quien lo pudiera alcanzar
para tenerlo conmigo
estoy aprendiendo a volar
aunque solo sea en sueños

por que a mi me gusta soñar
hay un sendero nuevo
que no se puede borrar
donde caminan los sentimientos
donde el alma se desnuda
es un postigo siempre abierto
es el mejor de los tormentos
para toda la eternidad...
Ay, esa casita blanca
ese valle verde, en la distancia
esa parra y ese huerto
viven en mi pensamiento
allí te quiero llevar
y tenerte siempre conmigo
para poderte adorar
no es un sueño, no está en el aire
es la pura realidad...
Y me paso las horas pensando
que puedo hacer yo
para quererte mas y mas
si ya la balsa de aceite
está a punto de rebosar
¡ Ya sé ! Voy a hacer una barca
y voy a aprender a navegar
entre las olas de tu cuerpo
allá en el ancho mar
donde sopla el cálido viento
hay un castillo de cristal...
Pero el amor está en el aire
yo lo quisiera alcanzar
estoy haciendo un globo
estoy aprendiendo a volar
para quedarme siempre contigo
para toda la Eternidad...

Del Libro \ " POEMAS EN EL SUEÑO EN LA MUERTE, DE MI PADRE \ " ...Reeditados..

Soy hijo de un obrero
de un humilde albañil
soy hijo de jornalero
con orgullo yo lo digo
y bendigo su recuerdo
con su trabajo y sudor
me dio lo poco que tengo
hay una encina arraigada
en el fondo de mi pecho
con sus ramas mutiladas
por el dolor y el silencio

gravita en las altas cumbres
con alas de seda su recuerdo
sembrando manantiales
en los azules del cielo

obrero soy, y lo pregonó
por donde quiera que voy
como la flor en su capullo
me abro, luego me doy...

FRAGMENTOS...

Te fuiste cansado, pero no vencido
cogiste el tren que cabalga
sobre raíles de olvido
llora la tarde tu ausencia
ya no canta el pájaro en su nido
la flor se seca en su tallo
Ay tu corazón, cansado se ha dormido....

una lágrima un suspiro, y se apago
la luz, que sola queda el alma...

¡Vaya regalo que los Reyes me han traído !
Pasa el ayer, el hoy y el mañana
se funde el agua con el río
llora el rocío de la mañana...

Si la muerte es el descanso
a veces descansar quisiera
pero la vida no es mía
y descansaré cuando Dios quiera...

Y he pisado sobre barbechos
y rastros plateados
y a la sombra de la higuera
a tu sombra padre, me he parado...

Todo acaba en un momento
como se pasa todo tan deprisa
como se esconden en el pasado
los buenos momentos y las risas...

Ya el otoño ha llegado
se viste de rojo el atardecer
ya se oscurecen mis ojos
¡ Padre ! ¿Cuándo te volveré a ver ...?

Somos la espuma blanca
que hasta la playa solitaria llega
somos una mota de polvo
y una brizna de hierba...

Somos un pájaro herido
que sueña con volar

cuando la libertad se ha perdido
y su nido ya no está

olas que van y vienen
y se pierden en la mar...

Y empuño la verdad que me desborda
ya el alma rota duele, sin un grito
la sangre fluye gota a gota
cuando canta el fuego del espíritu

no me cabe en la boca la palabra
que lleva un hombre dentro
amo con furia, con tormento
y grito cuando me toca...

No creo en la suerte y el destino
abro caminos por la vida
deseo la paz y mi verso pelea
con el fusil de la verdad en la veréa
y no comúlgo con ruedas de molinos...

Soy un loco como hay tantos
que sueña con algo distinto
lo negro quiero que sea blanco
rompo las cadenas, odio el llanto
pintando de azul el infinito....

RECUERDO AQUELLA ALDEA....

Con nostalgia y amor la recuerdo
con sus paredes de adobe y pizarra
con sus tejados que se caen de viejos
las calles son veredas llenas de hierbas
de lo que fue solo queda el reflejo
cuantas pisadas se han borrado
se han secado muchas lágrimas
cuantos recuerdos se han enterrado
las puertas de madera vieja
parece que te llaman e invitan
a la soledad de la casa
hay un perro viejo que dormita
tomando el sol de enero está la gata
una parra vieja se retuerce
pálida y sin hojas en sus ramas
una pobre vieja cose casi a tientas
una vieja camisa remendada
parece que nada tiene prisa
parece que aquí el tiempo se para
me acerqué despacio a la puerta de la casa
¡ Buenos días abuela ! Alzó los ojos
blancos, debajo de las cejas
¡ Buenos días tenga usted señor!
¿ Busca usted a alguien ?
Aquí solo vivimos mi marido y yo
los demás han muerto o se han marchado
¡ Cualquier día de estos nos vamos los dos !
Pase pa adentro, si quiere algo de beber
solo tengo agua, pero es buena mire usted
para no despreciarla bebí un poco
¡ Muchas gracias buena mujer !
Me senté en un viejo corcho ,cerca de la tiznada pared
y hablamos de muchas cosas, con paciencia la escuché

y sentí pena y alegría ala vez, mientras me contaba
tantas penas , trabajos duros desde la niñez
los hijos que perdió en la guerra
y una hija pequeña que murió de sarampión
¡ Cuanta fatiga hay en su mirada !
¡ Cuanto dolor guarda en su corazón !
Vi como temblaban sus manos arrugadas
¡Bendita paz le de Dios, por esa bondad
que hay en su alma ! Suena en el aire una oración
Se oyen pasos en la entrada
es su marido que llega, con el borrico y un viejo serán
cuatro coles, unos ajos y algunas acelgas
que el pobre viejo me ofrecía con amor
y echamos un buen rato, en aquel bendito rincón
donde el tiempo se detiene, no hay prisa
ni siquiera hay reloj, una vida humilde y sencilla
despacio me levante de aquella antigua silla
y me despedí de ellos con pena
puse un beso en la frente de la anciana
y su marido cogiendo mi mano me dio
un fuerte apretón, era el corazón lo que daba
caminé cuesta abajo meditando pensativo
mientras unas lágrimas se me caían
¡ Cuanta humildad, cuantos sentimientos y dolor !
Guardamos en la vida y con que poco se conforman
tantas almas tan queridas, ¡ Aún existe el amor !
miré atrás y vi a los abuelos diciéndo adíos
seguro que si otro año paso por aquí
estará la puerta cerrada, se habrá ido a dormir...

Me fuí con pesar de la vieja aldea
algo me he dejado allí, seguí la estrecha vereda
las casas casi caídas, los hundidos techos de tejas
las paredes de adobes y pizarra
y el recuerdo de aquel viejo y su vieja....

GLADIADORES DE LA VIDA...

Y eso es lo que la vida es
un circo romano, hay fieras y cristianos
y gladiadores del día a día
con mucha sangre en las manos
y el cuerpo lleno de heridas
la plebe grita en el graderío
pidiendo la muerte, de aquel que está caído
¡ pan y espectáculo ! Es su lema
y que poco ha cambiado
sigue habiendo plebe ,cristianos y soldados
y un montón de muchos César
la verdad es que el circo no se ha derrumbado
que pide el hombre sino fiestas
mucho dinero y la panza llena
y ver en cada telediarío
sangre y dolor sobre la arena...
Cansado de luchar regreso a casa
el camino a lo lejos, mi tierra
las gavillas de oro, entre los trigos
y a lo lejos me parece ver
a mi mujer y a mi hijo
las colinas parecen que arden
llora el silencio, se duerme la tarde...
También son gladiadores
los humildes labradores
que las entrañas de la tierra abren
sangre son sus sudores
pero recogen las espigas entre las flores
y dan el pan que el pueblo mendiga
también le duelen las heridas
de los salteadores que los obligan
llenando su alma de mil temores...
Y hay cristianos que su fe publican

que tienden la mano como hermanos
pero la chusma los critica
y piden ¡ Muerte a los cristianos !
y si no los matan en la arena
con su boca los crucifican
o en las cárceles los encierran
los gobiernos comunistas
siempre tienen los Césares la lista
para que la verdad se esconda
en este circo que hacen los humanos...
¡ Pan y espectáculo ! Es su lema
y que poco ha cambiado
sigue habiendo circo y arena
cristianos y soldados...

Y HACEMOS DE TRIPAS CORAZÓN...

Con un viejo sombrero de paja
y en el cuello un pañuelo de color
una blusa hecha de retales
unas sandalias sin carretines
en la boca el sabor amargo del dolor
así caminamos por la vida
haciendo de tripas corazón
y como duele la flor de las espinas
un cántaro de agua fresca
a la sombra de la vieja encina
y no es mejor lo que se ha vivido
si no lo que queda por vivir
a veces un enorme vacío
masticamos entre los dientes
allá arriba en la colina
¿ Lo tomas o lo dejas ? ¡ Es lo que hay !
a lo lejos se ve, el sol que se esconde tras las rejas
y al derecho y al revés, lo mires como lo mires
siempre me toca perder
amarga es la cosecha del pobre
siempre le dan lo que sobre
si es que sobra algo, si no
a correr como el galgo
¡ Cuantas fatiguitas auestas !
viendo germinar la ternura
de la primavera que dura un día
y te visten con un traje nuevo de locura
y se ríen haciendo un corro
se sacan de la manga, verdades a su antojo
y te rompen del pensamiento las costuras
envenenan el aire que respiramos
y socarrones y hipócritas
en la iglesia luego te dan la mano

y no sirven para nada, solo para dar guerra
pero nada perdura, antes o después
se los ha de tragar la tierra...
Y al derecho y a revés

lo mires como lo mires
no tienes nada que hacer
conclusión : En esta vida tan amarga
pasamos haciendo de tripas corazón...
Galopan caballos blancos
por los caminos del cielo
matando la incomprensión
de las desdichas y los desvelos...

DESDE UN PUEBLO DE ALICANTE...

Desde una ventana casi vieja
arriba en el tejado, los gorriones juegan
miro y miro en la distancia
desde esta atalaya soy centinela
silva y grita el viento
moviendo el cristal de la ventana
en esta tarde de frío invierno
llega la humedad del Mediterráneo
que cala hondo entre los huesos
las palmeras parecen moviéndose
molinos verdes de viento
a lo lejos la montaña
parece basar el firmamento
hay un contraste de grises colores
en las mejillas de los cerros
llenos de piedras y matorrales
viajan la nubes blancas
en un vasto tren por el cielo
una alambrada separa lo nuevo de lo añejo
y un reguero de adélfas sembradas
hacen cola por el sendero
hay un sabor a caracolas
brilla el mar allá a lo lejos
y se rompe en la distancia
entre la blanca espuma mis ansias
viaja la mirada, con un tinte de color
en el océano azul se apaga
hay un gigante de arena
en la playa solitaria
que quiere romper sus cadenas
cuando lo besa el agua
la libertad tiene alas y vuela
desde mi boca hasta el cielo

a la sombra de una barca
descansa mi alma
de navegar entre fatigas
en el vértice de la palabra...

Y echo de menos mis campos
llenos de trigos y ortigas
los verdes olivares
y la grises encinas
donde canta el ruiseñor
donde el corazón se reclina

pero esté donde esté
siempre llevo conmigo
el calor y la amistad
de tan buenos amigos
que viven aquí en el portal
para ellos un fuerte abrazo
y un saludo de amistad...
De esos amigos
que no se pueden olvidar...

Vistas desde la ventana del corazón...

COMO CADA INVIERNO...

Cuanto me gusta verlos
con sus pantalones de pana
y sus chaquetas llenas de remiendos
tomando el sol en el pairón de sus casas
o en el banco de la plaza
siempre, como cada invierno
hablando de cosas ya pasadas
con un tren cargado de recuerdos
alguna sonrisa en sus róttros asoma
recordando a sus hijos y a sus nietos
un dulce volar de palomas
en el palomar del pensamiento
y ya la emoción les enbálga
y de pronto se rompe el silencio
cae al suelo alguna lágrima
empapada de recuerdos
esa lágrima que fecunda el triste suelo
la cara y las manos arrugadas
de trabajar como negros
por unas míseras pesetas
en los duros terrenos ajenos
escaparate multicolor, espejo del cielo
cuanto me gusta recordárllos
y como cada invierno
hablo con ellos de tantas cosas
son como niños, aunque parezcan viejos...
Siempre es mi cantar un homenaje
de todo corazón a los abuelos...

A veces pienso, y no se
si es que me sobran penas
o es que me falta alegría
vaya trasiego este que llevamos

como un ancla por la vida
algunas veces, las menos
reímos y soñamos con el alma vacía
preñados de ansiedad y angustia
con el corazón en la mano
si en verdad somos hermanos
dame tu mano, yo te doy la mía...

Con tu sonrisa y la mía
vamos a hacer un cuento
y convertirlo en poesía
para guardarlo dentro, muy dentro
dentro del alma mía
y si se rompe algún día
pegarlo con pegamento
de ese que dura toda la vida...

Ayer te vi por la calle
y que bonita que ibas
con tu faldita larga
y tus labios de almívar
como una rosa perfumada
camino de la calle de arriba
con tu pelíto largo
con esa bendita sonrisa
hasta el aire te decía ¡ Guapa !
morena, alegre y sencilla
como yo te conocí
aquella tarde de Abril,
un beso en el alma anida...
A veces sobran las palabras...

SIEMPRE ESE TREN...Y ESA ESCUELA DE LA VIDA...

Cuando se duerma la tarde
cuando se calle hasta el viento
madrugaré con la maleta a cuesta
camino de la estación
esperaré ese tren que hace eco en la distancia
que trae y lleva vagones de recuerdos
transporta penas y esperanzas
y algunas lágrimas también
ya se ve a lo lejos el humo
como estornuda la chimenea
el cielo azul se recrea
paseo por el desierto andén
el alma se llena de congoja
soñando con volver...

Se desliza la tiza sobre la negra pizarra
allí agonizan las palabras
allí nace el saber y se desgarran
la luz del intelecto que quiere aprender
la voz hueca del maestro
que repite las sílabas una y otra vez
sabia es la cultura, si el tonto
no la echa a perder
tranquila la tarde en la escuela
hay un olor a matemáticas en el aire
los números parecen que ruedan
la geografía se pone de pie
los ríos, las cordilleras, sobre el mapa
parecen jirones de tela, el niño se ríe
un buen tirón de oreja ¡Cuanto cuesta aprender !
al último de la escuela, sentado en el banco
con dos enormes orejas, de burro tal vez
es la hora de los deberes para mañana
cinco sumas, siete restas y alguna división

un palmetazo en la mesa del maestro
y a correr gritando los golfillos
por hoy se acabó la lección...

ALLÍ SIEMPRE ESTARÉ...

Allí siempre estaré
a la sombra de una retama
en el hueco de un cascabel
en la sonrisa de un niño
en la cuerda de una guitarra
en los labios de una mujer
viviré en la pluma de algún amigo
en un eterno amanecer
y soñaré que estoy contigo
tu la rosa, yo el clavel
el producto de la vid en la copa
en la colmena la dulce miel
seré caminante errante
y en el infinito te buscaré
seré ruiseñor en la rama
lucero del alba en el amanecer
una gota pura de agua
esa gota bendita que calma la sed
un espejo en el fondo del alma
una canción solitaria
el suspiro de una lágrima
un corazón roto de tanto querer
allí donde despierta la aurora
y la esperanza empieza a renacer
¡ Sí ! Allí juntos para siempre
allí siempre estaré...

En el vaivén de una ola
que jugando viene y se va
trae a la orilla blancas caracolas
que brillan como el cristal
sobre la blanca arena
y espuma de la mar...

Si tu sonrisa fuese muy cara
yo, trabajaría noche y día
para poderla comprar
y guardarla en mi pecho
y poderla contemplar...

Blanca sonrisa, como la flor de la jara
blanca, blanca como la espuma de mar
lo mismo que el blanco armiño
una divina comedia, en un teatro de cristal
una fuente cristalina
que invita a descansar
allí a lo lejos en el horizonte
allí echa raíces la libertad...
Un remolino que en el alma anida
donde se evapora la soledad
donde se curan la heridas
donde el amor aprende a volar
allí escondo yo las palabras que nunca te dije
quizás por pura timidez
allí en algún rincón del alma
siempre las guardaré...
Mañana Quizás mañana
con un beso te las diré...

ALLÍ SIEMPRE ESTARÉ...

Allí siempre estaré
a la sombra de una retama
en el hueco de un cascabel
en la sonrisa de un niño
en la cuerda de una guitarra
en los labios de una mujer
viviré en la pluma de algún amigo
en un eterno amanecer
y soñaré que estoy contigo
tu la rosa, yo el clavel
el producto de la vid en la copa
en la colmena la dulce miel
seré caminante errante
y en el infinito te buscaré
seré ruiseñor en la rama
lucero del alba en el amanecer
una gota pura de agua
esa gota bendita que calma la sed
un espejo en el fondo del alma
una canción solitaria
el suspiro de una lágrima
un corazón roto de tanto querer
allí donde despierta la aurora
y la esperanza empieza a renacer
¡ Sí ! Allí juntos para siempre
allí siempre estaré...

En el vaivén de una ola
que jugando viene y se va
trae a la orilla blancas caracolas
que brillan como el cristal
sobre la blanca arena
y espuma de la mar...

Si tu sonrisa fuese muy cara
yo, trabajaría noche y día
para poderla comprar
y guardarla en mi pecho
y poderla contemplar...

Blanca sonrisa, como la flor de la jara
blanca, blanca como la espuma del mar
lo mismo que el blanco armiño
una divina comedia, en un teatro de cristal
una fuente cristalina
que invita a descansar
allí a lo lejos en el horizonte
allí echa raíces la libertad...
Un remolino que en el alma anida
donde se evapora la soledad
donde se curan la heridas
donde el amor aprende a volar
allí escondo yo las palabras que nunca te dije
quizás por pura timidez
allí en algún rincón del alma
siempre las guardaré...
Mañana ,Quizás mañana
con un beso te las diré...

VANIDAD DE VANIDADES...TODO ES VANIDAD...

Tu eres Esmeralda y yo Cuasimodo
tengo mi morada en el torreón
allí repícan las campanas
de este pobre corazón
que tanto te quiere, mi gitana
que lejos estamos los dos

eres alegre como una pandereta
yo, un triste gorrión
que soñaba con ser príncipe
pero vivo en el torreón
y allí repícan las campanas
de mi triste corazón...

Dicen que el pobre Picio era feo
y quedó como comparación
para la bajeza del ser humano
que no conoce la compasión
halágan y hasta besan la hermosura
para ellos es como un dios
es la vanidad hecha locura
son hogueras de cartón
el tiempo pasa y hasta la flor mas hermosa
en su hermosura se abrasa
y al final cuando los años pasan
la vejez nos iguala a todos
lo mismo es ser Esmeralda
como ser el pobre Cuasimodo...
Hasta la miel empalága...

Vaga aún fresca en mi memoria
un poco distraída, la ternura
tirítan mis palabras

en el frío lecho de una cuartilla
estrellada la noche, canta el cielo
desplegando su hermosura
entre mis brazos se duermen mis versos
aletargados en el olvido
suben mis palabras
por la empinada cuesta
de un corazón caído

De caminar por la vida
aunque poco se, algo he aprendido
como las cosas sencillas
tienen un valor infinito
lo que vale el beso de una madre
el llanto dulce de un niño
los consejos de un buen padre
y el agradecimiento de un buen hijo
el orgullo es una vergüenza
del que tiene el amor derretido
cuanto vale una buena conciencia
el honor es transparencia
pensar en el deber cumplido
y el valor de un buen amigo
si es que se encuentra
es un tesoro escondido
el hombre que es bueno
duerme a pierna suelta...
Vanidad de vanidades... Todo es vanidad
Al fin y al cabo todos los ríos
mueren en el mar...

RECUERDOS DE CASTILLA Y DE MI SALAMANCA...

Resplandece en lo alto
el sol de la vieja Castilla
tan lozana y castiza como siempre
envuelto el otoño en su mantilla
los surcos dorados, la bendita simiente
extensos y largos caminos
que en el horizonte se pierden
mas ¡ Ay ! una lágrima queda
y en el tiempo permanece
empapada de tantos recuerdos
campos blancos de Castilla
donde los trigales en el alma crecen

Benditos campos de Castilla
que guardan el ocre del paisaje
la blancura y la dulzura
de lo puro y de lo incierto
el frescor de la luz, el silencio del viento
tierra, surcos y el cielo en la mirada
respirando el fondo de su belleza
muros por donde las palabras caminan
el soplo de la vida en el aliento
hay balcones de plata siempre abiertos
por donde entran, a tropel los pensamientos
a lo lejos, las torres de castillos desiertos
desgarradas las piedras, que meditan en silencio
grandes llanura soñadas
entre horizontes azules, mis sentimientos

Quizás alguna cañada, cercada por los fresnos
que con sus tiernas ramas
son un islote en invierno

sueñan y sueñan, bendito sueño
¡ Ay, campos de Castilla !
con cuanto amor os recuerdo
llenos de nostalgia
os llevo dentro, bien dentro
en el fondo del alma

Oro en las riberas del Tórmes
cuando pasa por Salamanca
pedazos de ternura, llena de gramática
el viejo bronce latino
de los estudiantes que pasan
la universidad se refleja
en los espejos del agua
y se sienta en su trono de oro
campos, benditos campos
los campos de Salamanca...

UN DÍA PASÉ POR SORIA...

Un buen día pasé por Soria
con mi mochila a cuesta
y mi bufanda a rayas
en el cuello dando tres vueltas
hasta el alma se empapaba
del frío de la sierra
con su vestido de nieve
colinas calvas y plateadas
con el sol de la tarde
los grises encinâres roncaban
rodeados de pedregales
los álamos del río
cantaba el agua que pasaba
la nostalgia parecía echar raíces
por las orillas del Duero
y a descansar me paré
para escuchar la sonrisa del agua
quizás en primavera
tenga flores el alma...
Y allí por donde el Duero camina
entre un musgo amarillento
un viejo olmo en la colina
a lo lejos un largo camino polvoriento
que parece que nunca termina
hay una empinada cuesta
por donde el viajero camina
sueña la tarde y se oscurece
arrancando un suspiro al alma
sombrió y callado espero
harto ya de tanta nostalgia...

Las estepas castellanas me recuerdan
los cascos de caballos y el brillar de las lanzas

por los caminos polvorientos
los caballeros pasan
hambre y sed y mil fatigas
junto a ellos cabalgan
suenan los cascos de caballos
por las estepas castellanas
el sol en lo alto se mira
en las puntas de las lanzas...

¿ Y dices que mis versos son fantasía ?
¡ No ! porque los riego con sangre de mi corazón
y los abono con mis lágrimas
son el fruto de la ternura, del dolor
del sufrimiento del alma
del romanticismo y la nostalgia
son un monumento a la ilusión
un homenaje a la Esperanza...

LA VIDA SE PASA LO MISMO QUE EL HUMO...PERO LA VERDAD...

Quien vive deprisa vive poco
hay que dormir menos y soñar mucho
si no echas raíces
seguro que tampoco darás buenos frutos
corren los ríos y no se paran
no tienen tiempo de saborear el paisaje
pasan deprisa lo mismo que el humo
es pavesa el tiempo y la vida
el alma cansada, lijero equipaje
tenue y pequeña la llama
siempre hay quien la apague
y hay quien hace una hoguera en el alma
donde se calienta el pobre que nada sabe
lo poco que tiene, quizás le sobre...

Quién tiene un buen amigo tiene un tesoro
yo soy pobre y ando escaso
para ver si consigo alguno
voy a pedir un crédito al banco

vaya, vaya con Don dinero
ese que lo compra casi todo
pero mi amor no lo compra
ni el cielo azul de tus ojos
ni los besos de tu boca

a pensar me puse un día
algo que hago con frecuencia
si la vida se basa en la ciencia
porque se pasa deprisa
a Dios le pido clemencia

nunca te fíes de las apariencias
no es oro todo lo que brilla...

Por el camino van nuestros besos
juntos hemos echado raíces
en los arreátes del alma, sembramos claveles
y hay un bosque en las palmas de las manos
repartimos el pan de la verdad por las calles
somos como manda Dios, buenos cristianos
el amor debe ser siempre la bandera
en la lucha diária de la vida
en un abrazo fraterno de hermano
es la Palabra, Eterna Semilla
con ella la Esperanza elaboramos
nos gusta la paz y las cosas sencillas
ensalzamos a Jehová
Ese Dios al que adoramos...

CUANDO VIENEN LOS RECUERDOS, EL CORAZÓN TIEMBLA...

Y viene la ola y se rompe
contra la indócil piedra
mientras llora la espuma
estalla la luz de sal azul
viajera la ola que retrocede
rota su alma calla
entre sus marinos movimientos
luego se levanta y florece

sellámos el silencio
juntos tu y yo en la blanca playa
nuestros ojos se bañan en la espuma
que besa nuestros pies y luego se marcha
hay un rebuélo de caracolas
sembradas entre la arena
cojídos de la mano
en un mar inmenso de ternura
a lo lejos, las tres carabelas

viene la brisa y acaricia tu pelo
sacando de tus labios una sonrisa
tus ojos azules como el cielo
son un manto de amor cuando me miran
y me pides un beso en el silencio
de esta aurora cristalina
en la playa de tu amor donde vivo
cielo, agua y espuma
tus rojos labios como sandias
de la eterna primavera
que el gozo en su pecho guardaría...
Cuando vienen los recuerdos

el corazón tiembla...

Dedicado a mi linda Poeta y amiga Manzanilla
recordando los momentos tan maravillosos
de nuestra visita a su tierra...

CON CUANTA DULZURA BEBO...

Tantos y tantos recuerdos
que de allí hemos traído
en la mochila del pensamiento
con un amor agradecido
sus lindas playas blancas
con sus veleros balanceándose
en su puerto de cristal
donde se abanicán las gaviotas
donde los sueños se echan a rodar
su bello paseo marítimo
donde los domingos se solía a pasear
y en lo alto su castillo
vigilando toda la ciudad
ay, Plaza de la Palomas
cerca del mercado central
rodeados de gente y aroma
y solíamos merendar
sentados en un banco al sol
ese sol que en invierno
poco solía calentar
y después a ver escaparates
brillan nuestras caras en el cristal
cae la tarde y cansados
cogidos de la mano solíamos regresar

y también en Santa Pola
con su extenso mercadillo
donde se vende de todo
por un precio baratillo
se puede uno vestir de frác
y también su puerto tiene
un color especial
donde los marineros remiendan las redes

para salir a pescar
de allí salen los barcos
camino del ancho mar
cuantos paseos hemos dado
quizá ya con los pies cansados
Santa Pola, no te podemos olvidar

Y Los Arenales del Sol con su playa
donde jugábamos los dos
y se bañaban nuestros pies
entre la espuma y el sol
caminado por el agua de la orilla
como barcos de vapor
mirando el cielo azul
la arena caliente el amor
allí donde el alma suspira
por allí paseamos los dos

y Guardámar del Segura
camino de las salinas
que guardaban su sosa sal
allí en su parque donde había
patos, ardillas, tortugas y pavos real
revolcándose en el algo
gozando de su libertad
hermoso paisaje, digno de recordar
y sus columpios y su bonito tobogán
también su gran mercadillo
nos gustaba rebuscar alguna que otra cosilla
eres pueblo que guarda en tus parques
algún que otro beso
ay, Gualdamár Del Segura, Guardamár...

Cuantos recuerdos, que se llevan

dentro del corazón para verlos
cuando ya no estas allí
son como diapositivas
que en el alma quieren vivir....

Con cuanta dulzura bebo
de esa fuente que rebosa
tanto amor y recuerdos....

VENGO DEL DOLOR Y DE LA POBREZA...

Vengo del dolor y de la pobreza.
¡Mira!, cómo gotean mis manos,
cómo tiemblan cuando acarician la luz de tus ojos,
soy una reliquia en un mundo decadente,
soy el frío sudor de la frente,
el poema de un ser humano,
recuerdo mi humilde nacimiento
y cuánto amor mis padres derramaron,
una niñez que no pasó indiferente,
el cuadro de un pintor enamorado,
soy un sediento que con afán busca la fuente
que roba la sed de un corazón enamorado,
como canta la abeja en su gracioso vuelo,
quiero beber en la flor de tu alma
y llenar de amor la mecha de tu pelo,
estamos juntos en la profundidad de las raíces
del árbol donde se alimentan los sueños
recordando mi infancia pobre,
un niño que se llenó de desvelos
sin una cuna para dormir
ni un pequeño sonagéro,
pero tenía el calor que dan las almas
de dos padres buenos,
gracias a Dios
hoy cansado, en el retiro de la estancia
traigo entre mis manos un puñado de recuerdos...

Me abanicán las risas de tu boca
que llegan como el rayo hambriento
y se rompen en el corazón de mi copa,
esa copa que es la sal de tu aliento,
tengo fría el alma, tu me arropas
me das el dulce calor de tu cuerpo,

eres la bisagra que abre mi puerta
entras y sales en mi pensamiento,
tu eres mi huerto donde siembro
cada día el amor puro y tierno
y lo riego con la sangre de mis venas,
escucho el perfume de la madera
cuando cae el árbol de tu mirada
en las constelaciones de un cielo infinito
donde perdura la paz de los poetas...

Salpica el agua al río y este grita:
¡No me mojes, que hoy voy de vacío
no ves que llevo el traje seco!
¡Mira que eres borde amigo mío!,
será que tu agua escondes
en el fango de tu alma
para no regar estos sueños
que llevo en el corazón metíos...
Soy cantor y soy poeta, y vengo del dolor y de la pobreza...
Solo soy de tu amor un pobre enamorado...
Y me escondo del río entre las piedras
que no me salpique el agua del dolor mío...
Pero siempre levanto mi copa
y bebo del agua clara de tu boca...

¡ LOS HOMBRES TAMBIÉN LLORAN...!

De la hermosura del corazón
habla la boca, y todo
se llena de gran belleza
cuando cultivamos el amor
y florece la grandeza
y sin poderlo remediar
quizás se cae una lágrima
en un campo lleno de cerezas
y no es es tristeza, es de emoción
o es que nos pican los ojos
el alma siembra la pureza
allí donde todo termina
allí todo empieza, y no es debilidad
son los síntomas de la grandeza
que tienen vida propia
y están llamando a nuestra puerta
es un campo lleno de amapolas
es un río que nunca se seca
es el beso de una ola al atardecer
un geráneo en un balcón lleno de macetas
es el cuadro de algún pintor
o es el retrato de algún poeta
voy a hacer un barco de papel
con mis palabras inquietas
para hacerlo navegar en una lágrima
y que vaya hasta tu puerta
y que llame en tu corazón de niño grande
lleno de humildad, bondad y grandeza
voy a hacer un sol de oro
que seque las lágrimas de la belleza
guárdalo como un tesoro
de un amigo que mucho te aprecia
y nunca, nunca nos avergoncemos

si con la brisa, entra algo en los ojos
y nos limpiamos deprisa
antes que nadie nos vea
las lágrimas son las sonrisas
que manan del corazón
de esa fuente inagotable
surtidores de paz y de amor
en el paraíso del alma
también llora la flor
hoy el mar está en calma
es día de fiesta en el corazón
jugamos en la calle como chiquillos
vestidos de domingo, si nos caemos
que rápido nos levantamos
lo mismo que los niños
¡ También los hombres lloramos !
pero no es de dolor, es que vestimos
de fiesta el corazón...
Es la bondad del ser humano
es una gran expresión
que en el fondo del alma llevamos...
Que feliz soy hoy mi amigo
sin con estas humildes palabras consigo
hacer brotar de tus ojos una lágrima...

A un buen amigo.

CUANDO SUBO POR LA CALLE DE LOS HERREROS...

El viento se duerme en el silencio
calla la tarde y llora sobre el yunque
se apaga el alma de la fragua
ya no canta el martillo sobre el hierro
ya me da pena cuando paso
por la cuesta de la calle de los herreros
esa calle que siempre tenía
la voz armoniosa del recuerdo
de lunes a domingo, nunca descansaba
el macho pilón sonaba como el trueno
y el martillo tantareaba una canción
descansaba el hierro sobre el fuego
corriendo pasaba yo, por la empedrada calle
jugando y soñando de pequeño
y el tiempo pasaba y volaba
y de mayor seguía el mismo son
y el mismo olor a carbón negro
hoy que los años han pasado
aún me llena de recuerdos
cuando subo por la calle de los herreros
y me imagino la fragua llena de telarañas
el martillo sobre el yunque durmiendo
y allí sobran las palabras, en el silencio
entra un rayo de luz, que quema
el corazón de tantos recuerdos...
Y me da pena cuando paso
por la cuesta arriba, la calle de los herreros...

Como se empapa mi pluma
en el tintero de los recuerdos
y como suda el alma
aunque sea crudo invierno
quiero abrir una ventana

que de a la calle
donde jugaba de pequeño
soñando ser albañil
para ser constructor de sueños
y hoy sigo ahí en el andamio
y piedra a piedra hago los muros
donde guardo los recuerdos....

Mi alma cansada implora
sentado bajo la higuera del huerto
pensando y meditando, que triste
es vivir en un jardín de sueños
y sueña la mañana con su flor
y canta la alondra en el corazón
dejando los surcos abiertos
donde yo siembro el amor
en la tierra abonada de mi huerto....

Que lo riego cada día
con el sudor de mis pensamientos
Descansa el martillo sobre el yunque
en la fragüa de los recuerdos...

ESTAS LETRAS EXTRAVIADAS...QUE EN EL CORAZÓN PERDURAN...

Que en corazón perduran
estas letras extraviadas
que el rayo del dolor curan
escalando por las escaleras del alma
hay risas bajo las palmeras
en el huerto desolado de la vida
hay una copa colmada de besos
un tren que tiene como destino el cielo
de tu mirada que en amor abunda
como se moja la luz con mis palabras
una melodía convertida en sonrisa
escondemos las lágrimas amargas
que en el corazón palpita
vestidas de colores de agua marina
rebuscando en la sal de una ola
allí descansa la palabra escrita
el fuego tiene frío cuando habla
rompiendo las murallas del sentío
gotean las luces de las estrellas
mojadas por tus miradas
el río de la aurora de los sueños
en la esquina descansa
voy a sembrar trigáles nuevos
en los surcos de la esperanza
un racimo que tiene color de oro en el alma
yo perfume el aire
con mis palabras que tienen la esencia
pero que son las letras extraviadas..
Que en el corazón perduran...

AQUELLA TABERNÍLLA QUE LLEVO EN EL CORAZÓN...

Y en el fondo del alma también
llevo esa pequeña tabernílla
es como una campana que repíca
en mi mente y corazón...
Yo recuerdo de pequeño...
Aquellas cosas de ensueños
cuando iba de la mano de mi padre

aquella pequeña tabernílla
que hacía esquina en el cine
pequeña, antigua, humilde y sencilla
para los pobres parroquianos
que bebían los chatos de vino
bueno, vino que no habían visto las uvas
de aperitivo unos garbanzos tostados
que el pobre de mi padre me daba
era su niño el amado, y como me cuidaba
cuando en los hombros con orgullo me llevaba
son recuerdos que llevo en el corazón clavados
espinas de las que brota sangre
porque las heridas del amor no se han curado...
Ay, aquella pequeña tabernílla
y el recuerdo de mi amigo y padre
es una estrella que en mi cielo brilla
y que nunca querré apagar
porque la llevaré siempre conmigo
para toda la Eternidad...
Cuando venía del trabajo
para darme cariño y amor
nunca venía cansado
lo recuerdo con sus pantalones de pana
y su chaqueta gris, desgastada
su boína redonda siempre puesta

era lo que se dice un poco chaparro
pero con un corazón tan grande
que aún vive, no está enterrado
yo lo llevo, y con orgullo
lo alimento con mi sangre
el es la fuerza que me hace seguir pa alante
el era poeta pobre y sencillo
y de herencia me dejó
esta pluma con la que escribo
y el tintero de mi corazón
y en mis poemas cuando escribo
le pido a Dios su bendición
y por la Esperanza por la que vivo
se que algún día mi padre estará conmigo...

ESTA VIDA TAMBIÉN ES UN MUSEO....

Es una gran galería
dentro de un gran museo
cuantos cuadros se ven
unos pintados al óleo
y otros al carboncillo
allí se vierte la mirada
dibujando con el corazón
es gratis, no paga entrada
por allí pasan penas y miles de desgracias
hambres y fatigas de caras arrugadas
de niños que no tienen padres
llevan la guerra en la mirada
también están los que pierden
aquello que mas amaban
hospitales llenos, que se lamentaban
y un sin fin de prótesis y muletas
ese dolor que grita por las calles
estrechas, donde llora el alma
un olor que deja la pintura recién pintada
murmullos que se lleva el viento
y que se convierten en ríos de lágrimas
cuantos paisajes oscuros
donde falta la luz de la Esperanza
esta vida es un gran museo
que está dentro del alma...
Se apagan las luces, hasta mañana...

El frío se solapa en la frente
del que sufre y trabaja
por la mañana su copa de aguardiente
y camino para el tajo
amarra su corazón a su mortaja
en la travesía de los andámios

es a la vez un muñeco de paja
con la misericordia en las manos
bello canto de cigarra
reposa el pan en la cantera
se baña la hiel en la mirada
una renuncia incomparable
queda allí, en la garganta...
Hay que construir un mundo nuevo
con ladrillos de Esperanza....
Y en ese muro yo colgaré mi cuadro
allá a lo lejos, donde la mirada no alcanza...

LA OLA DE LA PRIMAVERA...

LLéga volando la primavera
fragil y roto el viento camina
por las calles de los olivos y encinas
sueña el olor a azahares
de naranjos y limoneros
ya se columpían gozosas las rosas
y las abejas chupan el polén golosas
el campo estrena su vestido nuevo
una alfombra de colores chillones
sabor a menta y tono de terciopelo
un cielo bordado de azules
un sol que nos mira a la cara contento
y como lucen los geráneos en las ventanas
navegan mariposas por el pensamiento
el verde tiene la palabra de los trígales
las amapolas con su rojo color añejo
brilla el agua en las cañadas
allí tiembla y se rompen los cristales
campos llenos de leche y miel
de queso fresco, nazurónes y suero
abanican la mirada el dulce vuelo
de golondrinas azules y vencejos
repíca la cigüeña, estrena nido nuevo
cargado de leña por el camino
viene el borrico de Don Anselmo
la sierra de verde y blanco, los jarales
coquetean con el viento
hermosos madrigales en el alba
vive la añoranza y tiemblan los recuerdos
allí la calma se duerme en el corazón
el ronco plañir de los grillos negros
¡ Mira, que gozo tiene mi tierra !
ella huéle a flores de romero

incienso de las Manos Divinas
que han hecho algo tan bello
corralónes de la Esperanza
por los andámios del cielo
brillan estrellas blancas
que juegan al corro con los luceros
y como pasea la niña presumida
vestida con su traje nuevo
por los caminos yo voy taradeando
aquellas canciones de pequeño
perseguido por las avispas
que me atrapan en mis sueños
canta la tórtola en la encina
el búho dice voy, pero no viene
canta la cigarra entre los juncos
yo me pierdo entre los olivares
verdes, verdes son los recuerdos
pasa el tiempo volando y no se entretiene
se llenan los patios de rosas y claveles
que tendrá esta tierra mía
que no se duerme en los laureles
de los parques y avenidas
allí donde el amor se entretiene
la fragancia que siembra el tiempo
las casitas blancas de cal y nieve
y ese huerto, y esa higuera, y esa parra
hay que ver como el alma duele
¡ Quien fuese pintor o poeta !
para romper poemas y pinceles
y llenar de luces y colores
esta tierra que llora en silencio
con dolores de rojos alfileres
cansada de tantos desprecios
navegan barcas azules
por los mares de los sueños
como una ola de colores

¡ Despierta tierra mía !

¡ Despierta que estas dormía...!

Pero sabes que te quiero...

COMO GALOPAN CABALLOS...

Hay árboles caídos
a la orilla del camino
todo el que pasa
hace fuego con sus ramas
solo quedan las ascuas

como galopan caballos
con herraduras de acero
las bridas son de plata
las crines de oro al viento

voy a hacer una ventana
en el bosque, lo mas adentro
para que entre la luz del sol
de mis pobres pensamientos

y a la orilla del camino
voy a sembrar árboles nuevos
para dar sombra al caminante
que está lleno de desasosiego

como galopan caballos
con herraduras de acero
las bridas son de plata
las crines de oro al viento

y allá lejos en la montaña
allí donde nacen los sueños
voy a hacer unas murallas
para guardarlos dentro

hay árboles de esperanza

a la orilla del camino
que no los queme nadie
que son un Don Divino

como galopan caballos
con herraduras de acero
las bridas son de plata
las crines de oro al viento...

No pongamos alambradas
al amor y a los sentimientos
dejemos que beban agua
estos caballos sedientos...

LAS CANTINELAS DE MI TIERRA...

Declina el sol, cae la tarde
ya se apagan las encinas
el pueblo allá lejano
sentado en la colina
parecen de oro viejo
los amarillentos rastrójos
hay un sabor a paz Divina
ya regresa el rudo labrador
y corren la ovejas merinas
a la voz de su amado pastor
la Extremadura fértil se reclina
en la transhumancia de sus caminos
cuelgan bellos topacios
del viejo caserón que descansa
allí anidan vencejos y golondrinas
bajo las tejas ennegrecidas
al fondo los campos yermos
abiertos en cien heridas
los centenos y trigales
que dan el pan negro de cada día
corre la comadreja entre los pedregales
de la sierra llena de malezas y jarales
la tierra ingrata que me mira
varonil, adulta y quebrada
es una tarde de luces apagadas
en el sentir de mi alma
¿ Que tienes tierra mía ?
me grita el agua del arroyo
que ya se viste de mantilla
jugando con los juncos
entre las rocas calizas
cóncavos plumajes de barrancos
y roja arcilla, beso del campo...

Ya se oye el trueno cuando grita
y cae el rayo en el pararráyo
como huéle a sangre este agua bendita
entre los pináres que miran al cielo
hay un escalofrío en la veleta...

Y se viste La Serena de retamas
que son el cactus de esta tierra
tierra verde y parda con un tinte viejo
es la tierra Extremeña
que aún no se ha quitado las legañas
de las tardes del estío y de la siesta
pero que sueña y vive
de recuerdos de poetas...

Va y la baña el Guadiana
que nace y corre de las sierras
donde va a morir el Zújar
en los inmensos pantanos
que fertilizán estas tierras

abril, aguas mil, solo chubascos
nubes densas que dejan
los trozos de cielo vestidos de añil
mientras en la ventana el candil parpadea
con su humilde luz amarillenta
corre la calle como un riachuelo
vocea el aire en las esquinas
sobre la mesa un viejo libro
un tintero y una pluma

ya están la sienes plateadas
la calvicie ya asoma
es el crepúsculo de la vida
son para el poeta una corona...

COMO LOS GALLOS DE LA AURORA...

Como cantan los gallos de la aurora

cantan tus palabras en el corazón mío
galopan en un tropel sus latidos
hermosa melodía de un piano sonoro
mas espera, que el tiempo no rompa
guardaremos las risas en una arcancia
y soñaremos sentados en el humbrál de la vida
donde se colúmpia la sangre en la herida
voy a hacer del barro un vaso
como el ingenioso alfarero
para dar de beber al pobre que está cansado
y que se muere de sed
y construiré un albergue en el camino
traigo las manos llenas del sol de la esperanza
para calentar al que se muere de pena
dando tumbos toda su vida
vivir es como una condena...

Hay un desierto lleno de arena
cerca, muy cerca de donde pasa el agua
un oasis en el olvido del alma
lleno de hierbas y risueñas palmeras
debajo una tienda de lona blanca
allí esperamos en la vieja carretera
el destartalado autobús que pasa
mientras soñamos, hagamos un hueco a la esperanza
tanto si nos vamos como si nos quedamos
el frío congela, el sol abrasa la piel
del que camina con el alma descárza...

Allá arriba en la colina, a la sombra
del esqueleto de una vieja encina

dos cuerpos se abrazan, las manos unidas
hermoso reencuentro de dos aves heridas
un sinfín de besos sin palabras
solo el goteo de unas humildes lágrimas
bajo el esqueleto de una vieja encina...

Allá arriba en el cielo, hay una voz Divina
que bendice dos corazones solitarios
que están vendando sus heridas
sentados esperando el alba
donde cantan los gallos de la aurora
allá dentro, dentro, en el fondo del alma
hay un piano que llora....
Lágrimas amargas y dulces a la vez
relámpagos de voces sonoras
en lo alto de la colina cantan
los gallos de la aurora...

HAY UNA CASA JUNTO AL LAGO...

Hay una casa junto al lago
allí donde el agua parpadea
sacando hermosos reflejos
se miran los árboles curiosos
en el profundo espejo
centinelas que se duermen
en las orillas del silencio
hay un monumento de madera y piedra
corta el aire hasta el aliento
un resplandor que brilla y ciega
un muelle junto a una barca
que parece que el tiempo espera
y un camino hecho de grava
serpentéa hasta la escalera
idílico paisaje donde el alma se recrea
un columpio que se mece
al compás de la marea
aquí el corazón envejece
entre el verdor de la hierba
luces de mil colores brillan
en un cielo sin estrellas
mirando tan bello paisaje
la Creación de Dios abre sus puertas....

Donde gotea la razón
de las miradas inquietas
desde el balcón de la vida
saco yo páginas para mi libreta
de tan bello paisaje
¡ Ay quien fuese poeta...!
para retratar en mi alma
la hermosura de la tierra
de unas manos cansadas

de las amarguras ajenas
dando pinceladas al viento
¡ Ay quien fuese poeta...!
para adornar los corazones
que rebosan de pena...

Allá en el horizonte
se ve una luz que parpadea
llenando de mil colores
la estampa de la tierra
y una casa junto al lago
donde se mira la belleza
el símbolo del amor
un presente de la Creación
de una eterna primavera....

QUISIERA SER POETA Y SER PINTOR...

Soy pintor porque pinto
algo que ya se ha pintado
soy poeta porque escribo
amores ya inventados
con mi paleta y mis pinceles
recorro los paisajes de la vida
que están en el alma guardados
pero la belleza es tan grande
que quedo herido y extasiado
porque la inmensidad es imponente
soy un pobre grano de arena a su lado
como voy a pintar, lo que Dios ha pintado
y como le voy a cantar
a emociones y sentimientos
que Dios ya ha regalado
cuando miro este cuadro, pienso y medito
ni soy pintor ni soy poeta
solo soy un pobre desgraciado
que camina por la vida
con un corazón desesperado
navegando entre mil fatigas
entre los mares que otro ha pintado
¡ Cuanta belleza hay en el aire !
me faltan colores y palabras
solo soy un pobre enamorado
que quiere alcanzar el cielo con la mano
acuarelas de mil colores
en la playa solitaria
la amarillenta arena
en el azul del mar se baña
y la espuma grita ¡ Aquí estoy !
y los verdes árboles esconden
entre sus ramas una vieja casa

y hay horizontes azules
a lo lejos tormentas que amenazan
con un sonoro aguacero
de sueños y esperanzas
hermoso paisaje en verdad
a lo que el intelecto no alcanza
¡ Que pequeños que somos !
cuando tanta belleza nos abraza
somos solo una mota de polvo
que vuela y se agita en el alma
pobre pintor y poeta
no tengo palabras ni colores
en mi humilde paleta
¡ Claro que quisiera, besar por un momento
la mano del artista, que ha pintado este monumento !
¡ Y que no tiene quien lo pueda imitar...!
¡ Ya quisiera yo, ser poeta y ser pintor...!

QUISIERA SER POETA Y SER PINTOR...

Soy pintor porque pinto
algo que ya se ha pintado
soy poeta porque escribo
amores ya inventados
con mi paleta y mis pinceles
recorro los paisajes de la vida
que están en el alma guardados
pero la belleza es tan grande
que quedo herido y extasiado
porque la inmensidad es imponente
soy un pobre grano de arena a su lado
como voy a pintar, lo que Dios ha pintado
y como le voy a cantar
a emociones y sentimientos
que Dios ya ha regalado
cuando miro este cuadro, pienso y medito
ni soy pintor ni soy poeta
solo soy un pobre desgraciado
que camina por la vida
con un corazón desesperado
navegando entre mil fatigas
entre los mares que otro ha pintado
¡ Cuanta belleza hay en el aire !
me faltan colores y palabras
solo soy un pobre enamorado
que quiere alcanzar el cielo con la mano
acuarelas de mil colores
en la playa solitaria
la amarillenta arena
en el azul del mar se baña
y la espuma grita ¡ Aquí estoy !
y los verdes árboles esconden
entre sus ramas una vieja casa

y hay horizontes azules
a lo lejos tormentas que amenazan
con un sonoro aguacero
de sueños y esperanzas
hermoso paisaje en verdad
a lo que el intelecto no alcanza
¡ Que pequeños que somos !
cuando tanta belleza nos abraza
somos solo una mota de polvo
que vuela y se agita en el alma
pobre pintor y poeta
no tengo palabras ni colores
en mi humilde paleta
¡ Claro que quisiera, besar por un momento
la mano del artista, que ha pintado este monumento !
¡ Y que no tiene quien lo pueda imitar...!
¡ Ya quisiera yo, ser poeta y ser pintor...!

UN HOMENAJE BIEN MERECIDO...

Porque llevas dentro de tus entrañas
el liquido bendito de la vida
dando sosiego y frescor al alma
tantos años de fiel servicio
en el campo y en la alacena de la casa
regando los campos del labrador
y de los sufridos albañiles que descansan
unos debajo de los olivos, otros en los andámios
cuando el sol abrasa en el verano
juguete de los niños en la escuela
que te chupetéan y te rompen el asa
eres el jarabe que tiene el pobre
que bebe tu agua cuando come
si no come, por lo menos llena la panza
cuantos quisieran tenerte debajo de la almoháda
y de noche trago a trago poder bebérte
y cuantos mueren a diario por no conocerte
imploran y piden un poco de agua
ese agua que escaséa y trae la muerte
eres un símbolo de la esperanza
fiel amigo hecho de barro
el mismo material del ser humano
y seguro que tienes corazón y guardas
tantas cosas hermosas que te han pasado
a veces te he visto que sudabas lágrimas
en la piel arrugada de los años
¡ mira ! voy a llenarte en la fuente
inagotable, agua de mis labios
y abrazarte y acariciarte y besarte
y hacerte un monumento, mi querido amigo
tu lo tienes bien merecido
en el mejor lugar de la casa
para que nunca pases desapercibido

en una repisa, tengo yo mi botijo...

COMO DOS CORAZONES...

Como dos corazones
que laten en el mismo pecho
como dos miradas
en el azul de unos ojos
allí donde descansa
la belleza del alma
como dos sueños fundidos
en una alcoba dorada
como dos enamorados que se besan
en el hueco de una palabra
como los labios que se funden
sin decir nada
como una fuente donde brotan
chorrillos de agua clara
como el sol cuando se esconde
besando la noche clara
una espiga dorada en el horizonte
del fuego de tu mirada
allí donde la tristeza se rompe
como dos puertas en el alma
como dos pajarillos
que se dan el pico moviendo las alas
como un relámpago de sur a norte
como un clavel y una rosa enamorada
como dos estrellas que se funden
en el cielo de tu mirada...

Que ternura tiene la senda
donde andamos descalzos
en el barro dejamos las huellas
que quedan entre los charcos
gazapos que el viento esconde
en la madriguera del corazón

en la fuente se rompe
aquella vieja cantara
donde bebíamos los dos
ay, si ella hablara
hermosas palabras de amor
los sueños que se duermen en la ramas
pálidas de hojas secas
allí entre los granados
en los confines de la huerta
allí donde se pierde el barbecho
hay dos corazones que laten
en un mismo pecho...

EN LA REJA DE TU VENTANA...

Ay, quien fuese un trovador
y en la reja de tu ventana
dejar preso mi corazón
y cantarte bellas serenatas
en las noches de luna y sol
y en la mirada de una copla
regalarte un jardín en flor
¡ asómate niña a tu ventana !
¡ mira que soy yo ! ese que te canta
un pobre trovador
que cansado de caminos y polvo
vive embelesado por tu amor
y aquí me tienes, tras tus rejas
tienes preso mi corazón
trátalo con cariño
que es sencillo y pobre
como la sonrisa de un niño
y dale de beber un poco de agua
que viene muerto de sed
yo te regalo lo poco que tengo
no me lo desprecies mujer
y asómate a tu ventana
que hoy yo te cantaré
una canción que sale del alma
y que contiene todo mi querer
y después cuando tu quieras
yo siempre te rondaré
seré un juglar, un pobre trovador
que te regalo mis labios
para besar tu corazón
¡ esperáme tras tu ventana !
que mañana vuelvo otra vez
a cantarte mi serrana

las penítas de un querer
con mis versos y mi guitarra
yo siempre te rondaré
no seas altiva sultana
que yo siempre viviré
en la reja de tu ventana...
No me llores a mi mujer
que las lágrimas de tus ojos
hacen las flores crecer
lozanas y frescas, a su antojo
en un manojo te llevaré
para que las siembres en tus macetas
y así puedas adornar
esa reja de tu ventana
donde yo te suelo cantar
y cuando despunte el alba
en tu mirada me dormiré
¡ espérame !, que cuando llegue la noche
aquí en tu reja yo estaré
para decirte te quiero
y que nunca te olvidaré...
Y me miro en tus ojos
que son dos espejos...
De dos amores que tienen
en el alma sus reflejos
y no me llores mi serrana
que en la reja de tu ventana
yo voy sembrando flores...

AY, ESOS PATIOS CORDOBESES...

¡Cómo sonrío mayo!
¡Cómo las flores cabalgan
haciendo mil garabatos!,
trepando por las ventanas
de esos patios cordobeses,
que riega el rocío por la mañana
allí donde la belleza crece,
allí donde el alma descansa
a la sombra de un clavel
o un geráneo de color grana,
fuente que invita a beber
en esa Cordobita la llana,
yo hoy, pondré una flor en mi solapa
para llevar su perfume
en los pliegos de mi capa
y regalarlo a los vientos,
y al regazo de mi chulapa,
sentimiento y arte, hecho poesía
maravillas de una manos
que los cuidan con alegría,
junto al pozo hay una moza
que hasta el sentío te quita,
carroza de bellos colores
con mil caballos de cenizas.
¡Que bonitas están las flores, en sus pétalos mi corazón anida!,
es como un velo pintado
lleno de gracia y risas,
a la sombra de los limoneros
se para a descansar la brisa,
para beber en los labios
de una alegre gitanilla,
despacio se duerme la tarde
en este jardín de mil delicias,

que son los patios cordobeses
cuando el mes de mayo lo acaricia,
con mi bufanda de sueños
paso yo sin prisas
para tomarme una copa
de ese néctar de manzanilla,
que brilla lo mismo que el oro
colgado de las repisas,
ay, esos patios cordobeses
que llevan la belleza escrita
en el cartel de la frente,
magnolias, claveles y margaritas
y unas hojas de laureles
sabor a gloria bendita,
cuando el amor amanece
brillan pintadas de cal
en el fondo las paredes,
donde se cuelga el corazón
pintado de azules y verdes,
ay, esos patios andaluces
allí donde los amores crecen
regados con el sudor,
allí donde el alma se desvanece...
Voy a pintar un cuadro
con mi boca, los pinceles
y hacer una exposición
para que lo vea toda la gente,
fuegos artificiales de colores
eso son los patios cordobeses...

LA LUZ DE AQUELLOS OJOS...

La luz de aquellos ojos
que no podían mirar
el azul de los cielos
y el verde de la mar
y la hermosura de la tierra
eran todo oscuridad,
la luz de aquellos ojos
tan límpios como el cristal
que enamoran y relucen
alma grande, corazón de copla
yo a ti te quiero besar
en esos ojos tan bellos
donde yo me quiero mirar,
yo seré tu sonajero
para poderte guiar
un lazarillo enamorado
que de la mano te quiere llevar
seré tus pies y tus manos
y tu mi rosa enamorada
y te bajaría la luna
para ponértela en tu cara
pero soy tan pequeño
que no puedo alcanzarla
pero me conformo con tus ojos
que relucen como dos estrellas
y aunque le falten la luz
para mi son las mas bellas
es mi poema una copla
que yo pongo en tu frente
para poderla besar dulcemente,
en el patio de tu casa
voy a construir una fuente
para que sus chorrillos te ayuden a soñar

y un limonero y una parra nueva
y a su sombra te dormiré
seré siempre tu lazarillo
y hasta el día en que me muera
a la sombra de tu vida viviré,
y como una campanita límpia
en tus oídos te cantaré
te quiero mas que a mi sangre
eres el aire que respiro
eres el castillo que conquistaré
seré la luz de tus ojos
seré tu lazarillo, y de mi brazo te llevaré
para enseñarte mi corazón
para eso no hace falta ver,
alma grande, corazón de copla
no quiero verte llorar
mira, que esos ojos tuyos
no se puedan empañar
que voy a darle un beso con mi boca
para borrar la oscuridad
y poner mi canción en tus labios
y después poderlos besar...
La luz de aquellos ojos
que un día verán la luz
del sol y de las estrellas
el verde color del mar
y la hermosura de la tierra
y no se puede dudar
porque es una promesa
que Dios Jehová nos da...

(Isaías 35:5) (Revelación 21:4).

SIEMPRE SE ASOMABA AL CAMINO...POR SI LO VEIA VENIR...

Siempre se asomaba al camino
para ver si lo veía llegar
era una espina, una llaga
que no dejaba de sangrar
por la falta de aquel hijo
sentado a la puerta de su cortijo
perdido en su soledad,
siempre mirando el camino
de noche se solía acostar
soñando que lo podía abrazar
se levantaba temprano
el horizonte en su corazón
pensando en lo que había perdido
lloraba por la emoción,
telaraña en un rincón...
En un lugar lejano
un joven se lamentaba
pasando fatigas y dolores
cuidando cerdos estaba
hambre de pan y cariño
en su alma se colgaba
un hombre hecho niño,
que un día salió de su casa
buscando la libertad
hoy llora y suspira
soñando con regresar,
seguro que mi padre me está esperando
pero como me puedo presentar
si he sido un mal hijo
no me puede perdonar,
lágrimas de azúcar y bronce

en un bote de cristal
sueña el río y se rompe
soñando con la mar
y un ramillete de flores
yo te quisiera cortar
para ponerla en tu frente
y pensaras en regresar
que es cosa de valientes
si se sabe rectificar,
alborada en los silencios
de la triste soledad
mira que hay barcos de plata
navegando en tu mar...
Voy a regresar a casa
y a mi padre le diré
pidiéndole de rodillas
¡ por favor, perdóname !
¡ yo se que he pecado !
y no soy digno de tu querer
déjame está como un criado
y así te serviré...
Siempre se asomaba al camino
para ver si lo veía llegar
era una espina, una llaga
que no dejaba de sangrar,
hoy se ha levantado temprano
para mirar en la lejanía
y ve un mota de polvo
de alguien que venia
hecha a correr y lo alcanza
el hijo llora y se arrodilla
el padre lo levanta y lo abraza,
en el cielo hay una sonrisa
porque el amor el fuego apaga
cura el corazón y cierra las llagas
el hijo mirando a su padre

siembra manantiales en el alma...

Lágrimas de azúcar y bronce

en un bote de cristal

hoy no son lágrimas de pena

estas si que son de felicidad...

Versión personal de la parábola
del Hijo Pródigo...

PORQUE ESTRENO AMORES NUEVOS CADA DÍA...

Y no solo se vivir de sueños
ni de hermosas fantasías
cada día estreno amores nuevos
esos amores que me dan la vida
entro en tu jardín sin palabras
entre la piedras del tiempo
ensayo una función nueva
en el teatro de mi aliento
árboles de frutos y sombra
de los que yo me alimento
y hago mil nidos entre sus hojas
y luego los cuelgo en el viento
anochece entre las flores del alba
mi palabra dormida, los pensamientos...
Siempre llevo en el bolsillo
lo justo para pagar el camino
ni me sobra ni me falta
para que no me devuelvan el cambio,
llevo agua clara entre los labios
por si encuentro al pobre peregrino
no me gustan las discursiones ni los agravíos
soy a la medida, un poco estrafalario
pero cortés y agradecido
quizás caballero andante
al lomo de un raquíico Rocinante
y sin escudero reconocido,
por esos caminos errante,
y vivo en el jardín de tus ojos
azules cielos de primavera
siembro amores y palabras
entre los mares verdes de mi tierra
donde suenan los teléfonos de los trinos
que alegre la tórtola contesta,

allí a la sombra de los caminos
donde el verano se echa la siesta
me siento a comer mis viandas
que saco de esta vieja cesta
y al arrúyo del agua
donde se bañan las adélfas
en el recodo que lleva hasta tu casa
allí me planto yo la mesa...
Y a mi me sobrán mil razones
para estar cada día de fiesta
porque estreno amores nuevos
que llevo en mi carpeta...

UN CORAZÓN DE FUEGO...

Un corazón de fuego
es ese que arde en la fragüa de mi pecho
cansado y dolido, y un poco maltrecho
se derrite lentamente
y no hay nada que lo apague
ni el agua fresca de la fuente,
las llamas se alzan sublimes
llegan hasta el firmamento
matan y queman a diario
mis amores y mis sentimientos
son la espuma del alma
que se quiebra con mi aliento,
¡ quien pudiera apagar
esas llamas, que son mi tormento !

Un corazón de fuego
en el alma llora derretió
me roba la risa y la calma
y hasta mis cinco sentidos
de noche, tarde y de mañana
arde y arde la llama
¡ yo no se como voy a apagarla !
¡ que poco queda de este corazón mío... !
Y me siento a la sombra de mi casa
para verlo arder, ¡ por favor, dame agua !
que yo quiero ahogarlo
apagando el carbón de esa fragüa...

Y siempre me levanto temprano
porque la noche siembra locuras
me duele casi toda el alma
tiene fiebre, y me tortura,
y ya no puedo hacer caminos
porque me falta la ternura

¡ se me han olvidado tantas cosas !
como un niño pequeño me arrodillo
delante de mis cuatro rosas...
A veces lloro como un chiquillo
que quiere atrapar una mariposa
soy un árbol ya caído
que ha perdido todas sus hojas,
a la orilla de ese camino
que ya no tiene sombra
los pájaros no pueden hacer nido
soy un barco pequeño
que en la mar anda perdido...
¡ Dime si sabes, marinero
donde tiene el ancla, este destrozado velero ...!
Quiero un corazón que palpite
dentro de un cuerpo nuevo
porque el que tenía se ha quemado
era de humo y de fuego,
pero aunque viejo, aún vive enamorado
en la locura de un espejo...
Hoy me paro, me siento cansado
y me siento en un banco de hierro
que yo mismo he forjado
en los caminos del tiempo
¡ hay tantos caminos
ya casi olvidados !
que hacen sombra a mis pensamientos
en la laguna que lleva al alba
allí en la fragua que contemplo
soy herrero y estoy forjando
un corazón de fuego...

ENTRE LAS AMAPOLAS, LOS MOLINOS DE VIENTO...

Entre las olas de rojas amapolas
el viento, por lo bajo canturrea
en la empinada colina
en los mares de fresca hierba
un blanco molino se asoma
con sus aspas garraspéa
en este lindo paisaje, descansa
la paz que el alma desea,
a lo lejos el pueblo, con sus casítas viejas
tumbado entre los recuerdos, se recrea
gigantes de largos brazos
hacen en el horizonte de centinelas
evocando un montón de sueños,
de aquel Caballero Andante

su noble alazán, y un escudero y su jumento
La Mancha, larga y ancha
campos abrasados como yermos
las posadas y los castillos
que inspiraron a tan noble caballero
Miguel de Cervantes dicen que se llamaba,
barón calismático donde los haya
parecido a Don Quijote, sino en cuerpo, si en alma
y andante que anduvo por esos mundos de Dios
desaciéndo entuertos, con su pluma y su espada
soñando con ser capitán
de los barcos de su armada,
era delgado, enjuto, pero de franca mirada
risueño a veces, las menos
la historia lo abrazaba,
¡ ya casi no me acordaba,
me he quedado dormido !

entre la hierba, y soñaba
con los caballeros andantes y los molinos
con el tropél de corceles
por los polvorientos caminos,
allí en la distancia quedan
ya en el recuerdo dormidos
aquellos tiempos que yo llevo
en mi mochila, siempre conmigo...
Entre la hierba y amapolas
sonríen los molinos...

UNA TIERRA QUE MANA LECHE Y MIEL...

Entre los verdes olivares
se asoma a su ventana
los campos de esta tierra mía
que mana leche y miel
trigo, aceite y vino,
entre las rocas se descuérgan
dorados al sol los racimos
cuando despierta la aurora
y se desperezan los caminos
los panales de laboriosas abejas
amasan el néctar Divino
endulzando el paladar,
los encináres se visten
con sus bellotas de lunares
que cuelgan de sus ramas
mientras cantando una copla
ríe y canta el agua en la cañada,
y pasan lamiendo el suelo
las ovejas y las cabras
de donde sale el queso tierno
leche, nazurónes y suero
que con mentarlo ya empalága,
y ese aceite de oro
que embriaga el pensamiento
cuando sale de la almanzára
alimenta hasta el aliento,
a borbotones ,brota el vino de las parras
ese que quita las penas
ese que refresca el alma
y aquellas viejas higueras
con ese fruto exquisito
de hermosos higos y brévas,
las cebadas y el centeno

re rebuélcan en la era
mira si son ricos, los campos de mi tierra
una tierra que mana leche y miel
cuantos manjares encierra
brillan al sol las blancas jaras
que parecen campos de algodón
en lo alto de la sierra,
el cielo es tan azul, que de día se ven las estrellas
ay, si lloviera a menudo
en los campos sedientos de esta tierra,
he dejado para el final
lo mas importante, lo insprescindible
el manso trigo y el pan
que tantas bocas alimenta
y que no puede faltar
en lo alto de las mesas,
¡ como sonrién los trigáles,
cuando los pobres lo besan !...
Así, a grandes rasgos
retrato yo a mi tierra
una tierra que mana leche y miel
y perfume de la sierra
¡ Llegará el día, que todos los pobres
tengan la llave de esta despensa...!
Pronto habrá un Paraíso
una Tierra Prometida que espera...

(EXÓDO 3:17) (DEUTERONOMÍO 26:9).

Y YO SOY QUIJOTE A MI MANERA...

Soy Quijote a mi manera
aunque no tengo rocín ni escudero
voy por los polvorientos caminos de la vida
aunque no tengo lanza
con mi pluma derribo fronteras y molinos,
camino mas allá de donde la vista me alcanza
la luz se rompe en el horizonte primitivo
soy un proscrito en mi tierra de La Mancha
y de mi Dulcinea vivo cautivo
cabalgo cada día al lado de Sancho Panza
dialogo con el, es un bandido
que quiere llevar la razón
claro, tiene los sesos derretidos,
y dormimos a la sombra de las posadas
que a mi me parecen castillos
llenos de princesas enamoradas
de un gallardo galán que han conocido
y suspirán en el aire las miradas
mientras en las noches claras cantan los grillos,
y soy Quijote a mi manera
y no tengo Rocín ni escudero
mi Mancha es la tierra entera
yo se que no tengo lanza
pero con mi pluma derribo molinos y fronteras...

Y SIGO SOÑANDO CON AQUELLA CASITA BLANCA...

Vivo y me duermo soñando
con aquella casita blanca
en las afueras, en el campo
con su verde parra en la puerta
sentados en un banco
mientras nos miran curiosos
los ojos azules de un gato,
esa vereíta que baja
hasta el pequeño huerto
donde el burro se aburre
dando vueltas a la noria
mientras en olivar hay un revuelo
de alas de cristal,
y es que me gustan la cosas sencillas
esas cosas que nos trae la humildad
una casita blanca en lo alto de la colina
desde donde se pueda ver el mar
y es que me gustan los sueños
aunque no se hagan realidad,
un pequeño porche, para poder descansar
de los ajetreos de la vida
de tanto y tanto caminar
esa casita blanca, enjalbegáda con cal
para nosotros sería un palacio
en la puerta junto a la parra, un rosal
que echa rosas rojas y blancas
para poderlas besar
y ese caminito que lleva
como estelas a la mar...
Y un cielo cuajado de estrellas
que en las noches claras, nos hacen suspirar
que poco cuestan los sueños
para a los que tanto nos gusta soñar

y hay un banco de piedra
en su interior, una mesa y dos sillas
y en el fondo una vieja alacena,
donde se conserva vivo el pan
un catre sin corcha de terciopelo
colgado en la pared, una ristra de recuerdos
un piso de cemento, limpio como el cristal,
si a mi me gustan los sueños
¡ por favor, dejarme soñar !
con aquella casita blanca
que yo he hecho en mis recuerdos
enjalbegáda con cal
si para mi es mas que un palacio
yo no necesito mas...

EN EL CIELO AZUL DE TUS OJOS, QUISIERA BESAR LA LUNA...(Especial.)

En una celda metía
yo vi a una mujer sufrir
viaja la noche eterna y fría
para arropar tu corazón
no se borrará en la vida
el cuadro triste que vi
con algodones y tela fina
tejeré una cortina
la pobre estaba en su lecho
y a un muñequito de trapo
dejádme a solas con mi locura
en esta noche estrellada
aprieta contra su pecho
lo besa, y lo llama guapo
cuanto amor, cuanta ternura
en el cielo azul de tus ojos
aprieta contra su pecho
lo besa y lo llama guapo
yo quisiera besar la luna
y regalarte las estrellas, una a una
y lo contempla y lo mira
con ojos embelesados
para que las guardes en tu regazo
para alumbrar esta canción de cuna
y sueñan con maravillas
tus párpados entornados
ay, esos pinceles del alba
que me tienen enamorado
y así se pasan los ratos
le canta y sigue meciendo
¡ como se mecen las palabras,

entre las cuerdas del viento
besa el muñeco de trapo
se lo figura durmiendo
¡ como brilla la soledad del alma,
en esta cárcel de los recuerdos !
siempre al muñeco arruyándo
en silencio ríe y llora
el corazón cansado suspira y calla
en el eco se rompe, una guitarra
yo me quedé imaginando
que cuando llega la aurora
en sus notas, vive soñando
entre las raíces, una vieja nana
un ángel la está velando,
¡ que triste es vivir soñando !
y en su celda se quedó
llorosa y entristecía
mirando el cielo azul de tus ojos
beso la luna al llegar el día
y al muñeco susurró
¡ soy tu madre, vida mía !
meciendo y besando
pasaban las horas perdidas,
hay una celda en el corazón
hay una luz en cada torcía
una copla que a lo lejos suena
mientras el alma medita
hay que mirarse en el espejo
para ver las lágrimas dormidas,
descansa, amor mío, descansa
que falta poco para llegar el día
que yo estoy aquí contigo
para acunar tus sentimientos
y hacer un nido, en lo alto de mi aliento,
en el cielo azul de tus ojos
veo yo el firmamento...

Y quisiera besar la luna...

BAJO LAS ACACIAS DEL VIEJO MADRID...

Bajo las acacias del viejo Madrid
junto a una ventana , suspira una mujer
tiemblan en la noche callada, farolillos de papel
en la penumbra sonrío el viento
canta la aurora al amanecer,
una rosa cayó de los labios
un beso roto que yo te robé...
Y a lo lejos suena, la voz del sereno
en la noche silenciosa, diciendo ¡ Va !
golpeando con su bastón, en la calle empedrá
y como brillan las piedras
parecen de cristal, con la niebla de la noche
se refleja tu mirá, a la tenue luz de las farolas
donde suspirando está la madrugá,
suena a lo lejos un organillo, melancólicas notas dá,
como brilla la luz de la taberna
humea en la taza el negro café
un poeta en un rincón escribe
hermosos poemas a una mujer
¡ bendito corazón, que es emblema !
y estandarte de un queré,
donde queda prendida una copla
que yo nunca olvidaré,
cala el frío hasta los huesos
curiosa la noche me mira al pasar
con mi vieja capa, ya bastante remendá
la pobreza es el dinero, que no se sabe gastar...
Bajo las acacias del viejo Madrid
yo voy paseando mi soledad
mientras tiemblan los farolillos
suspira mi alma, en esta vieja ciudad,
reliquia y recuerdos, que navegando van
junto a una ventana suspira una mujer

mientras tiemblan en la noche
farolillos de papel...

Los poetas somos, los que hacemos,
que las fantasías y sueños se hagan realidad...

AMAPOLA, MI QUERIDA AMAPOLA...

Amapola, mi querida amapola
entre los trigáles verdes
con el viento bailas sola,
eres el alimento del alma
que sueña cansada sobre una ola
sencilla, humilde y callada
te refugias en la primavera
llenando los campos
un jardín de esta mi tierra,
tu color es rojo como la sangre
tu sabor la miel de la cerveza
un río de espuma que baja
desde los picos de la sierra,
mi corazón a tu sombra se sienta
tu le das color y calor a la vida
y aroma a aquel que te besa
y en el silencio del alba
tus colores traen tristeza,
yo paso y te corto
y en mis manos agonizas
eres el fuego fátuo, la ceniza...
Ay amapola, mi querida amapola
entre los trigáles verdes
con el viento bailas sola,
yo no moriré nunca
pero si acaso muriera
en cada amapola que nazca
resucitaré en mi tierra...
¡ Que guapa, que hermosa !
¡ Entre la hierba, mi querida amapola...!

SIEMPRE LE CANTO A MI PADRE...

Con que cariño y orgullo
en sus hombros me llevaba
yo era su niño, ¡ cuanto me amaba !
siempre cojído de su mano,
por los caminos de la vida
hoy en mi corazón te llevo
¡ cuanto suspira mi alma !
navego en la mar de tus sueños,
y echo el ancla en la arena de tu playa
eres mi sombra donde me cobijo
eres el eco de mis palabras
en tus brazos me dormías,
cuando venías de trabajar
corría, y en tus brazos me tiraba
buscando en tu merienda
lo poco que te sobraba,
hoy bendigo tu recuerdo
una Rosa Roja hay en mi alma,
carrussél que gira y corre
por las calles y caminos
va mi voz desesperada,
¡ cuantos recuerdos llevo !
en la opaca luz de mi mirada,
¡ cuantas luces quedarón encendidas !
¡ yo no se como voy a apagarlas !
Las tardes de los domingos
siempre de la mano, me paseabas
y hasta la vieja tabernílla
donde tomabas una caña,
eres mi sombra donde me cobijo
eres el eco de mis palabras
siempre te recodaré padre
en el fondo de mi alma...

TAMBIÉN LE CANTO A MI MADRE...

No es cosa fácil escribir a las madres
se lo debemos casi todo
la vida, el amor, y hasta la última gota de sangre
sí, esa sangre que bombéa el corazón

cuantas fatiguitas pasarón
para criarnos como hijos
y cuantas noches pasaron en vela
¡ que grande que fué su cariño !

las palabras vienen hoy a mi boca
para declarar mi amor de niño
¡ cuanto y cuanto la recuerdo !
hay un dolor escondido

en el fondo de mi alma
¡ cuantos errores cometidos !
que suenan como campanas
en la tempestad de los olvidos

¡ cuanta espuma y piedras !
arrastra este viejo río
cuantas adélfas sin flores
se han secado conmigo

ay, amor de mis amores
de ese, del que vivo cautivo
en la cárcel de la Esperanza
yo la recuerdo, mi amigo

y voy a sembrar brotes nuevos
de ese árbol que fué caído
por el rayo de la amargura

en una noche de olvido

y empezaremos de nuevo
a andar este camino
ahora, con el corazón mas lleno
de amor, de fe y de cariño

limpiaremos esas lágrimas
que al suelo siempre han caído
ahora será cosas del pasado
ese dolor acumulado

en el alma de tu hijo
¡ cuanto te recuerdo madre !
¡ que grande fué tu cariño !
corre hoy el amor por mi sangre

y soñando estoy contigo
recostádo a la sombra
de este viejo olivo
de donde brota el aceite

para lubricar el cariño
y como brota en la frente
un sudor un poco frío
por la noche, con el relente

voy a hacer un barco de plata
y a la mar lo tiraré
será una enorme fragata
y en ella navegaré

que mi cantar sea hoy un homenaje
a tu entrega y a tu enorme queré
estoy buscando la llave
que un día por error tiré

que voy a dejar la puerta abierta
para que puedas volver
y limpiar estos ojos míos
que no dejan de llover...

¡ con cuanto cariño me has cuidado !
¡ cuanto amor me has regalado !
cuando de la mano a la escuela me llevabas

y con cuanto amor me besabas

cuando un niño mayor me pegaba
junto a mi padre, que hoy está contigo
yo bendigo vuestro recuerdo
y de ellos vivo cautivo

¡ como te recuerdo madre !
cuando estemos contigo
yo te voy a dar mi sangre
y unos besos grandes, muy grande...

Y con esos besos
se despide tu hijo
que te espera en la resurrección
esa que Jehová ha prometido...

TUS CINCUENTA PRIMAVERAS...

Como pasan los años y los días
recordando tus años de cría
juguetona y enamorada
de los soleados campos de primavera,
hoy ya mujer sigues el camino del alma
un corazón de soñadora
mi querida y amada esposa Manzanilla,
bordadora de amores y de viento
llevas tu sonrisa por mantilla
dentro de tu pensamiento brilla
y brilla el calor de tu aliento,
eres para mi el aire que respiro
el agua que bebo sediento
y el dulce sabor con que me alimento
dulce y pequeñaavecilla,
tu voz de oro me maravilla
y bebo en tus labios como el desierto
eres la bombilla que da luz a mis ojos
eres para mi un camino siempre abierto,
la tierra que me abriga
la cuna donde me mézco...
Hoy mi querida Manzanilla
cincuenta primaveras has visto pasar
cuantas flores han abierto
cuanta luz y color florece
en el rosal que llevas dentro,
hoy mi alma te lo agradece
mi corazón está contento
la llave de tu amor abre la puerta
derramando nuestros amores secretos
poetisa con corazón de niña
tus cincuenta primaveras tu airás al viento
en aquella vieja era, que te trae tantos recuerdos,

espuma con olor a yerbabuena
el perfume del agua que gotea
entre las flores del romero
galopa tu jaca campanera,
sensible es tu corazón cuando galopa
por los encináres y laderas
de esta vieja tierra parda
hoy llevas tus cincuenta primaveras,
¡ cuantas sonsísas hemos gastado !
¡ pero aún muchas quedan !
para repartirlas cada año
estando siempre a tu vera,
y sabes bien que no te engaño
si digo que eres sencilla y buena,
¡ dame el arrope de tus labios !
¡ hoy en tus cincuenta primaveras !...

TE QUIERO MUCHO, MUCHO, MUCHO...

¡ No sabes cuanto te quiero !
aunque no te lo diga a diario
te quiero mucho, mucho, mucho
de tu amor estoy prisionero,
eres para mi, esos glóbulos
que viajan por mi sangre
las pestañas dormidas en la boca
un sifón de besos guardados´,
tu eres esa hermosa casa
yo su viejo tejado
para proteger tu belleza
cuando salen los nublados,
y de los pies a la cabeza
en mi corazón siempre te llevo
por que vivo como un chiquillo enamorado
por los pelos de tus trenzas,
quiero conquistarte como soldado
y que se acaben las guerras
que brille la paz y el amor,
para hacer un mundo mejor
en un cielo siempre azul bajo las estrellas
esas que brillan en tus ojos
en estas noches de primavera,
para colgarlas en tu balcón y que brillen a su antojo,
soy prisionero de tu amor
en esta vieja galera
soy tu esclavo, tu polizón
tu ancla, tus remos, tu vela,
¡ dame la mano ! y caminemos los dos
que vamos a darle la vuelta a la tierra
para que sepa el mundo entero,
cual grande es nuestro amor
limpio y claro como el cielo

¡ anda ven, y siéntate aquí ¡
unos ratitos a mi vera,
que yo te quiero decir
¡ lo que te quiero, compañera !
y es que te quiero mucho, mucho, mucho
y de mucho, mucho, mucho, mi boca se llena...

CIUDAD REAL (Un beso al aire ...)

En el corazón de La Mancha
Ciudad Real se levanta
como un gigante dormido
quizás esperando que pase
el fiel Don Quijote y Sancho Panza,
desplegando sus molinos al viento
mientras el sol de Castilla la abrasa
rodeada de sus pueblos
Valverde, Las Casas y La Poblachuéla
Miguelturra y Campos de Calatrava,
plaza medieval de los tiempos
donde descansa la cultura, y el amor
guarda sus mejores secretos
Puertollano y Almadén lloran en silencio,
de ti yo me enamoré, y al aire le tiré un beso
cuantas palabras bonitas
guardas en tu viejo pecho
cuantos molinos de plata
giran sus aspas con el viento,
ríe y canta la mañana
en el alma siembras el fresco...
Yo me enamoro cantando
a la cuna de amores secretos
y a esa niña que me mira
yo le mando un sencillo beso,
jardín de mi adorada Esperanza
que ríe para sus adentros
regando las palabras, con ese mosto añejo
que alegra el corazón cansado,
de aquel que pasa hambriento
mientras lebélulas de colores
vuelan en sus áridos huertos
sonidos de campanas

que luego se lleva el viento
Ciudad Real cansada, yo te mando un beso,
a esos paisajes hermosos
que a mi me tienen preso
golosina del paladar,
¡ Viva La Mancha y sus pueblos !
donde mandan mis amores
donde descansan mis sueños
de esa mocita que en la plaza
es la Dulcinea, pero en secreto,
tierra de galanes, sueño de poetas despiertos
un jardín de la palabra
que tiene rosas hasta en invierno...
En un lugar de la Mancha
de cuyo nombre nunca me acuerdo...

CIGÜEÑAS Y GOLONDRINAS...El arte y el adorno de esta tierra mía..

Bajo el cielo azul de Extremadura
se duerme en el aire
el dulce vuelo de la cigüeña
llevando comida a sus crías,
y como comen los glotones
socarrones y risueños
volteando sus alas
como la pálva al viento,
¡ cuanto trabajo cuesta, traer el alimento !
desde la charca cercana
gusanos, culebrillas y ranas
¡ así están ellos de contentos,
yo me quedo mirando
y les mando un sentido beso...
Al lado opuesto, debajo de las tejas
vive una familia enamorada
¡ con que desparpajo gritan !
esperando el bocado
que su madre les facilita,
bello rincón, donde el alma descansa
y los impaciente comilones
llenan el buche cada día
con ansia, con mucha ansia
pián y pián, haciendo el patio, pura algarabía,
rincones donde el corazón anida...

Y así se pasan el día
unos y otros tragones
a golpe de tanto comer
hacen buenas digestiones

y se escapa, vaya si se escapa
bajo el cielo azul de Extremadura
el arte y el adorno se destapa
en esta tierra mía...

Lo que se aprende en esta vida
observando la Creación
que con mirar a lo alto
le estamos dando gloria
a Jehová, Aquel que todo lo creo...

ESTA VIDA ES UN POEMA, DONDE HACE FALTA ISPIRACIÓN...

Abrasa y quema el aliento
y la palabra dormida, se sienta a meditar
¿ no es un poema la vida...?
¿ no hace falta la ispiración ?
¿ acaso sobran los poetas ?
¡ sinceramente, a mi me parece que no !

como avasallan los miedos
las manos, con grilletes, sangran
hay curvas peligrosas
por las carreteras del alma
y nos dormimos en los laureles
en los pantanos, donde no hay esperanzas

que pequeña es la línea
que separa el barro del agua
ese barro que nos salpíca
en el corazón y en la cara
vivimos sembrando claveles
y nos vamos con pocas esperanzas

seda mullida entre los brazos
damos el adíos y el último abrazo
¿ y que queda ? ¡ nada, absolutamente nada !
caprichos con los que juega el tiempo
y un montón de palabras vanas
que se lleva el viento del Norte

convierte la nieve en agua
y se riza el rizo, y el rizo se apaga
sombras de álamos que tiene el río

cuando su envíte se pasa
como se pasa la vida
cuando las luces se apagan

extraños en un tren vacío
en una noche larga, muy larga
¿ acaso desvarío ? sobran las palabras...
¿ Tiene sentido la vida ?
¿ no queda un enorme vacío en el alma ?
el tiempo da la razón

pero hay un cielo azul
hay gritos de Esperanza
aquel que tiene fe, todo lo puede
el que espera todo lo alcanza
hay caminos nuevos
que transitámos en el alma...

UNA PLUMA Y UNA FLOR...

Una pluma y una flor
un beso en tu boca
y una rosa en tu corazón
un sencillo poema
escrito con todo mi amor,
ruiseñor que al alba canta
cuando va saliendo el sol
el eco de mi garganta
el perfume de esa flor,
espuelas de oro y de plata
para un pobre labrador
la escritura se vuelve santa
cuando el poeta la canta
sueña el alma con su amor,
jardines del universo
con mi pluma perforo yo
para regalarte mis palabras
y para que las siembres en tu corazón,
allí crecerán frondosas
jardín eterno , en Aranjuez con tu amor
como se columpian al aire
solos tu y yo...
¿ Me miras ? ¡ Sonríen las rosas...!
un capullo se desprendió
al verte tan linda y preciosa
y de envidia se secó
¡ cuantas palabras sencillas
donde las letras brillan !
descansa la pluma sobre la flor...
Hay regueros de espuma
que brillan con gran candor
dulce amor que el alma trilla
y que alimenta el corazón,

de seda y miel voy a hacer
un barco, para navegar por tus ojos,
y seré capitán por tu cuerpo
y a veces hasta me sonrojo
de tanto venir a verte
¡ que delicia es poder quererte... !
En Aranjuez, solos tu y yo
un hombre y una mujer
combatiendo tempestades
con mi pluma yo descansaré
sobre una flor...
Un beso yo te daré...

ADANS BECMAN...El Poeta de la Esperanza.

6 de Mayo del 2019.

desde Extremadura (España)

Dedicado a mi esposa...

MI AMIGA, LA MÚSICA...

Bella entre las bellas
hermosa mujer
que se pasea por las calles
y no sabe envejecer,
siempre mira a las estrellas
alegre como un cascabel,
es tierna, es sencilla,
bebe y bebe del saber,
tiene cuerpo y tiene alma
y sabe besar también,
suena en el crepúsculo
en su inmensa serenidad,
es amiga, es hermana
para el que sabe escuchar,
yo toco su cabellera
hermosa y sencilla como el cristal,
para la copla eres el aliento,
para el que sueña eres la mar,
y te metes siempre dentro
porque quieres navegar,
siempre fresca y hermosa
como el agua que baja del manantial,
y bello reguero de rosas
que está aprendiendo a besar,
estrella del alba y azucena
sueño del poeta, que te quiere abrazar
y fundírte en la mirada
y sentírte en el paladar,
y bailar siempre unidos
toda la eternidad,
amante firme y compañera
confidente, para el que sabe escuchar
pura, cristiana y mora

tu lenguaje es universal,
eres el acento en la palabra
esdrújula, eres al caminar
corriendo por el pentagrama
compases, claves, sostenidos y corcheas
blanca, negra, fusa, semifusa,
tu vida es eterna partitura
instrumento que el alma alegra,
un corazón de sabiduría,
bella entre las bellas
hermosa mujer
que el tiempo pasa y pasa
y no sabes envejecer,
cósmica y a la vez suave,
hermosa amante
para el que te sabe entender,
sin lugar ya sabes
que eres única
yo me refiero
a mi amiga: LA MÚSICA...

MI QUERIDA Y AMADA POESÍA...

Mi querida y amada poesía
eres parte de mi, un trozo de mi vida,
soy poeta desde que nací
por la Gracia de Dios
porque Él lo quiso así...
Lloran las lágrimas de mi balcón,
un pájaro de los espinos que me hace sufrir
pero que se lleva con ilusión,
la Poesía es un modo de vivir,
es una llaga en el corazón...
Yo te abrazo y te beso
navego siempre a babor,
eres mi esposa,
anidas en mi alma dormida,
siempre estas en incubación,
sorién las palabras en mi garganta,
a veces te haces canción
y eres para mí una fuente
de notas y inspiración,
compañera inseparable,
el fuego de mi honda pasión,
Cuatro Rosas Rojas
que en mi jardín, he sembrado yo
y el viento me trae recuerdos,
entre las brumas de mi locura
yo voy y te siembro
y te beso con ternura
y es que en el fondo te quiero,
luz que mi oscuridad alumbras,
llave eres de mi pensamiento
que abres la puerta, para que entre el viento,
¡cómo te estirázas y te expandes
en la alfombra de mis sentimientos!,

soríe la tarde, sueñan los sueños
amantes de los poetas
que de amores están hambrientos,
noche y día me miras
yo, te contemplo callando
unas veces, las menos, me río,
otras veces me duermo llorando
margarita de plata que amanece
en el fuego de una mirada,
en el tallo de una flor troncháda,
en un río de espuma cuando anochece
mi querida esposa, mi amiga,
eres la sangre, eres la espiga
que en mi alma crece y crece...
Cuando yo nací
hiciste un nido en mi corazón
y allí te echaste a dormir
por eso formas parte de mi,
soy Poeta desde mi nacimiento
por la Gracia de Dios,
al que le doy mi alabanza,
Él me hizo, El Poeta de la Esperanza...

EL VIENTO SOPLA CANSADO...

El viento sopla cansado
cuando baja de la sierra
tiene alma de soñador
se cree el amo de la tierra,
es un poco filósofo cuando habla
a veces no hay quien lo entienda
tiene alma de trovador
y hasta dice que es poeta,
pero para poeta yo
que lo llevo en las venas
¿ que es el viento, si no el latir
de un corazón que cumple condena ?,
cuando me siento y medito
en mi vieja biblioteca
cuando lo escucho rugir
parece que llama a mi puerta,
y tengo miedo de abrir
por si me cae una teja
aquellas tardes del mes de Abril
cuando la primavera revienta,
el viento sopla y sopla
llenando el alma de tristeza
y hasta parece trovador
cansado baja de la sierra,
es bastante soñador
y hasta se cree poeta
pero para poeta yo
que lo llevo en mis venas...

POR LOS PAISAJES DE MI CORAZÓN...

Siempre tengo la ventana abierta
y veo los paisajes de mi corazón
a veces son alegrías
y otras son tristezas,
días cálidos de sol, que te animan
días de nieve y frío, que deprimen
¡ y hay que ver lo que pesan !,
escucho el hondo latir
cascos de caballos de nobleza
y tiene un balcón muy grande
tanto que se ve toda la tierra,
pero dentro, en el fondo
quizás se encuentre algo de belleza
cabalgan mis sentimientos
por las calles de mi pobreza,
un viento de fuego y amor
es la fragüa que lo calienta
¡ y como duele el corazón !
cuando el dolor lo alimenta,
anda revuelto y un poco loco
porque la locura se pega
yo le digo ¡ marcha, y si no, échate otras cuentas !
¡ que estoy cansado de soportarte !,
siempre con la puerta abierta
¡ y que no hay quien lo calle !
y si se calla revienta
y siempre llora como un niño
cuando lo visten de fiesta
¡ hasta le estoy tomando cariño !
tiene alma de poeta
a veces, sueña dormido
otras veces sueña despierto
le gusta hacer mucho ruido,

¡ cuantos sentimientos guarda !
tiene un baúl muy muy grande
que siempre lleva a las espaldas
y sigue caminado por la vida,
siembra flores en el alma
y levanta al que cae vencido
a veces pienso que es mi amigo
otras veces, me traiciona y me falla,
es un pobre mendigo
que pide limosna de amor
en los campos de batalla
pero es todo un caballero,
de los mas grandes que haya
como la copa de un sombrero
y todo un señor con las damas
también es un forastero,
no tiene cuna ni cama
pero le sobran razones
ya le han salido las canas...

Siempre lo veo taciturno y soñador
no se anda por las ramas
y tiene un enorme balcón
donde se asoma cada mañana...

EL MOZO EN LA HUERTA...

El mozo en la huerta
riega cada día
abre los surcos
y el agua corre con alegría
mientras va cantando
su voz se hace poesía
campo, campo de amor
ese que cultivo en el corazón
mientras cantan los pájaros
y en la charca se baña el sol
yo también riego mis amores
y mis jardines en flor
porque al fin y al cabo
soy hortelano yo
allí se refrescan mis besos
para que vayan creciendo
de noche se va durmiendo
de día se va manteniendo
con el sol de mediodía
corre y grita de gozo
el agua de la alberca al surco
empapando el alma mía
el aire de la mañana
deja caer al suelo
el dulce sabor de una lágrima
y allí en el chozo
me está esperando la chiquilla
que llena el corazón de gozo
soy hortelano
y siembro y riego
el amor con mis manos
la huerta es mi delirio
allí soy libre

e inocente como un niño
y me siento a descansar
a la sombra de un olivo
trabajando de sol a sol
voy en mi mula cantando
porque el mozo en la huerta, soy yo...

LAS TEMPESTADES DEL ALMA...

Allí donde se rompe la belleza
en las tempestades del ama
hay una oración sublime
hay una honda tristeza
un grito agudo entre la maleza
de aquellos cañaverales
que adornan la charca vieja
hay un volar de vencejos
un abanico de seda en el aire
un molino que ya no muele
hay un montón de palabras añejas
hay un pajar, cerca de la puerta
que no tiene cerradura
está siempre abierta
un suspiro que corta el aire
que baja cansado de la sierra
un viejo y oxidado trillo
que ya no puede dar vueltas
a lo lejos un estribillo
de las mozas casaderas
un murmullo en el corazón
¡ hay, quien fuese poeta !
para cantarle al amor
y al sabor de la tierra
allí donde los carrizos
el verde del paisaje siembran
una casa hecha de adobe
el tejado de cañas y tejas
solo le queda el esqueleto
se está calléndo de pura vieja
¡ como duele el silencio !
cuando anida la tristeza
cuando se rompe la tarde

cuando amargan las penas
hay un vacío en el alma
que camina por la vieja carretera
salpíca el polvo en la cara
cantan los grillos en la era
allí a lo lejos se ven
las tenues luces de la aldea
yo voy regando mis canciones
sentado en la burra vieja
un reflejo de cartones
por los campos de la Serena
hay una muchacha en el río
que está lavando sus penas
en un viejo batidero
el agua clara se las lleva
los juncos dormidos la miran
un croar de ranas en la orilla
parecen celosas centinelas
ya la luz del sol se apaga
la tarde cierra sus puertas
el campo dice hasta mañana
mañana será la misma fiesta
colores que tiene el alma
que en mis poemas se reflejan
y saco agua del pozo
de la nostalgia
que sale fresca, bien fresca
para lavarme la cara
del dulce sabor de la tierra
mañana será otro día
quizás las mismas tristezas
el mar de la vida está en calma
pero en el fondo del corazón
están las tempestades del alma...
Un grito a la sinrazón...

Y LE SIGO CANTANDO A LOS VIEJOS...

Con la cara arrugada
por los años y el tiempo
la mirada perdida
en el libro del silencio
sentados en un banco
contando recuerdos
el tiempo no perdona
en el corazón hace viento
yo los miro y los miro
y mucha pena me da
verlos tristes y cansados
por culpa de la edad
¡ cuantos años ya pasados !
llenos de felicidad
algunos seres queridos
ya se marcharon
y ellos sueñan con marchar
sus hijos (el que los tiene)
viven lejos, y a ellos le ahoga la soledad
no hace falta que se miren en el espejo
les fallan las piernas
les cuesta trabajo andar
los achaque ya son muchos
las ventanas están siempre cerrá
tienen frío hasta en verano
sienten ganas de llorar
yo los miro en silencio
y me dan ganas de llorar
hasta le han perdido el respeto
y muchos en el asilo ya están
abandonados como a un perro
en la puerta de su soledad
cuantas primaveras han pasado

¿ y cuantas primaveras pasarán ?
es agrio el sabor de su boca
que ya no puede ni masticar
sus ojos brillantes, no pueden mirar
bañados por las lágrimas
del amor y de la libertad
yo los miro en silencio
y me dan ganas de llorar
respira su alma cansada en el suelo
pajarillos que ya no pueden volar
porque ahora viven encerrados
en una jaula de cristal
miran ansiosos al cielo
para que Dios los pueda ayudar
¡ no hay en los museos un cuadro
que pueda valer mas...!
son la sal de la vida
que ya no pueden probar
miran al suelo, la mirada perdida
tienen ganas de llorar
yo los miro y los miro
y mucha pena me da
son padres, son amigos
que a mi casi me doblan la edad
son solo pajarillos metidos
en jaulas de cristal
tienen alas de seda
¡ cuanto les gustaría volar !
yo en mi corazón los llevo
sentados en el mejor sofá
en el mejor sitio de mi casa
para que puedan descansar
yo los miro en silencio
y me dan ganas de llorar
y les tengo profundo respeto
y siempre se lo tendré

yo siempre les canto a los viejos
y mientras pueda les cantaré...

EL LOCO QUE MIRABA EL ESCAPARATE...(Poema - Cuento.)

Pasaba cada día
y se paraba a mirar
siempre el mismo escaparate
pegando la nariz en el cristal
y sonreía mirando la belleza
y la escultura
de un maiquí que allí veía
y se había enamorado
de la cara tan bonita que tenía
¡ cuanto amor desperdiciado !
pero era mucha la ansiedad que sentía
pobre loco, era lo único que tenía en la vida
soñador y un poco poeta
aquella cara le decía
¡ pon un beso en mi frente !
y el pobre loco lloraba y reía
dejando empañado con su rostro
el amor hecho poesía
¡ pobre loco, como se divertía !
y es que la alegría cuesta poco
un patio de ilusiones vanas
sueños que el alma enfría
corazón de hombre y de chiquillo
que descubre la belleza de la vida
en la calle de los escaparates
esa calle que recorre todos los días
y cuando se mete en la cama
sueña con esa cara tan bonita
rosaledas de sol y sombra
donde galopan las fantasías
llenado el corazón de sosa

en la penumbra del día
vuelan blancas palomas
con alas de seda fina
mientras vive en los rincones
la honda melancolía
¡ ay, esos balcones del alma !
que nos roban la vida y la calma
horizontes azules
con el sol de mediodía
arrefíces y acantilados
en los mares de la vida
donde se despeña el corazón
y las palabras sueñan dormidas
¡ quien pudiera llamar
en esa puerta que está escondida !
donde vive la soledad
de las almas derretidas
¿ camina la locura por las aceras ?
si así es, yo estoy loco también
¡ bendita locura, que el corazón estrena !
el dueño del escaparate se asomó
¡ ven aquí chaval !

¿ que es lo que miras ?
siempre pegado en el cristal
¡ perdone usted, contestó !
¡ la cara de esa " mujer " !
¡ de la que estoy enamorado yo !
el hombre entró en su tienda
y con el maniquí en las manos salió
¡ toma hombre, te lo regalo !
¡ llévatelo !
¡ por lo menos tendré limpio el cristal !
corría el pobre como un loco
abrazando a la " mujer "
besos y besos le daba

sin dejar de correr
¡ cualquiera lo pillaba !
¡ y reía y reía y cantaba !

y a su casa se la llevó
y la metió en su cama
¡ que felicidad tenía su cara !
la abrazaba con cariño
y en la frente la besaba
llorando como un niño
¡ cualquiera se la robaba !
¡ hay que ver lo que cuesta la felicidad !
de aquel que no tiene nada
de tanto llorar y reír
está empapada la almohada...
Pasaba cada día
y se paraba a mirar
siempre el mismo escaparate
pegando la nariz sobre el cristal...

Dedicado con todo mi cariño
al amor y a la felicidad de los pobres...

BAJO LA HIGUERA DE MI PATIO...

Bajo la higuera de mi patio
me siento yo cada día
y hasta me duérmo a su sombra
cuando el sol aprieta a porfía

y mirando sus higos
que no están hechos todavía
se columpía mi mirada
entre las hojas metía

crece fresca y lozana
porque se riega a diario
cantan los gorriones en sus ramas
y yo me duermo soñando

como refresca el aire
cuando pasa cantando
a su sombra yo me duermo
y con mis recuerdos voy soñando...

Y así se pasan las horas
bajo la higuera de mi patio...

SOLEÁ DE SOLEÁRES...

Soleá de soleáres
siempre con el corazón
yo le canto a las madres
porque la llevamos dentro
lo mismo que a los padres
pero es un cariño tan fino
tan grande, tan sentío
que en el fondo del alma
está tiritando de frío
hermoso y verdadero
es la esencia de la vida
esa vida que llevamos
porque ella nos la dio un día
una deuda que no pagamos
y por eso hoy mi canción
se convierte en poesía
lágrimas que se vierten en silencio
llora la pena mía
dolor que brota en el pecho
que a la vez se llena de alegría
sabiendo que la voy a ver algún día
prendida como una rosa
en el rosal de la vida
el sentimiento se hace copla
y mana el manantial de mi boca
cantando a porfía
¡ como guardo tu recuerdo
en una vieja arcancía !
que llevo en el corazón
y que romperé algún día
pétalos de la flor
de una eterna primavera
soleá de soleáres

que llevo en el alma mía
el recuerdo de mi madre
en una vieja arcancia
que yo se y tengo la esperanza
de romperla algún día...

UN DÍA LLEGÁSTES A MI VIDA...

Rompiendo tempestades
un día llegástes a mi vida
yo estaba un poco cansado
de navegar por esos mares
de soledades y fatigas
mi alma de amor suspiraba
nadando contra corriente
fué un cielo tu mirada azul
a tu encuentro fuí, como una cometa
que entre las nubes se pierde
volé como un pajarillo sin alas
a beber el agua clara de tu fuente
ahora entre mis brazos te buscaba
mi humilde corazón lloraba
lágrimas de puro contento
eras la reina de mis pensamientos
hasta despierto soñaba
yo me refugiaba en tu viento
y hasta el aliento me quemaba
en aquellos áridos desiertos
tu fuístes el fresco oasis
donde yo descansaba contento
esclavo de tu amor
esclavo de tus besos
hoy la tarde callada
guarda aquellos bellos recuerdos
que se duermen en el alma
porque son dorados secretos
hoy seguimos soñando juntos
y hemos llenado el albún de los besos
pero seguimos siendo felices
aunque no comamos perdices
comemos el pan tierno

y bebemos la felicidad a chorro
en ese botijo añejo
de la mano, siempre juntos
caminamos por la vida
juntos hemos pasado y pasamos
sufrimientos y fatigas
pero gracias a Dios superamos
porque el amor nos " obliga "
y aquí estamos juntos
en este portal cada día
desparramamos los sentimientos
que se convierten en poesía...

Rompiendo tempestades
un día llegáste a mi vida...

Dedicado con todo mi corazón
a mi linda esposa MANZANILLA...

BUSCANDO AMIGOS EN EL ALMA...

Ese tesoro que está escondido
y que buscamos en el fondo del alma
quizás mi Dios, mi padre, mi amigo
ese canto viejo a la esperanza
de este corazón que está dormido

allí dormita la voz cansada
de un sol de hambre matutino
yo rebusco y rebusco
en lo mas hondo del alma
a mi Dios, a mi padre, a mi amigo

como gotea la fuente
que ya no tiene agua
como duele el corazón
cuando el dolor ya se ha ido
yo sigo buscando

a mi Dios, a mi padre, a mi amigo
por las calles del silencio
voy buscando tu abrigo
cuando cae la tarde
de tu amor soy un mendigo

que se refugia en tu regazo
lo mismo que un pájaro herido
¡ como grita el viento !
a la sombra de una palabra
que en mi frente yo he escrito

ansia y agua bebo yo a diário
en los mostradores del alba
allí junto al almendro en flor

encuentro la paz y la calma
de este cansado corazón

que va buscando
a mi padre, a mi amigo, a mi Dios
siembro el amor
en el huerto de la Esperanza
junto al pozo me siento yo

¡ ya soy libre ! ¡ lo he encontrado !
lo que tanto yo he buscado
ese amigo, ese Padre
en los confines de mi alma
en lo mas hondo de mi, lo he guardado...

EL DÍA DE NUESTRO ANIVERSARIO...

Ya despierta el día
con mil bellos colores
hoy se regalan nuestros amores
es una fecha especial
hay fiesta en el corazón
se oye la música sonar,
acuérdate cariño mío
cuando yo te conocí
una mirada curiosa
quedé prendado de ti
tan bonita, tan hermosa
que de noche no podía dormir,
el sentimiento se hizo copla
y en los vientos voló
sembrando la semilla
dentro de mi corazón,
hay un nido de mariposas
golosas, llenas de amor
suspira el alma, y medita
la felicidad, con fuego está escrita
mira la flor hacía el cielo
pero sus raíces están en el suelo
el mar está en calma
suspira en mis manos
las notas de una guitarra,
recordamos este día
con la mayor ilusión
el día de nuestro aniversario
en el cáliz de una flor
hoy sueña el alma
hay fiesta en el corazón,
te acuerdas cariño mío
tantos días compartidos

sembrando la ilusión
quizás risas y penas
y un poco de dolor,
el día de nuestra boda
cambiaron las flores de color
me miraste y te miré
¡ que enamorado sigo de ti !
hoy los recuerdos navegan
en la mente, se siegan
brillan los rayos del sol
sin palabras nos miramos
en los besos multicolor,
hay caminos de plata
donde lleva consigo la Esperanza
donde se apoya el amor
los pilares que sostienen
el monumento al corazón,
recuerdas cariño mío...
El momento cuando te vi
me miraste y te miré
quedé prendado de ti
y en mi pensamiento
tu amor echó raíz,
y hoy estamos contentos
en este aniversario feliz
mira la flor hacía el cielo
pero sus raíces están en el suelo,
un beso, una flor
el dulce sabor del caramelo
hay fiesta en el corazón...
Por eso en este día
te quiero felicitar
y así que Dios lo quiera
que se cumplan muchos mas,
ya despierta el día
con mil bellos colores

hoy pongo en la cama
un ramillete de flores
y un beso de amor en los labios
en este momento feliz
el día de nuestro aniversario...

Que siempre estés junto a mi..

Dedicado en este Día a ti,
dos almas gemelas
mas allá del fin del fin
toda la eternidad entera...

MIS PRIMEROS GARABATOS...

En una negra pizarra
cuando niño yo escribía
mis primeros garabatos
que luego se convertían en poesía,
la maestra me decía
eso lo escribes en tu casa
aquí a la escuela se viene
a aprender otras cosas,
y yo, aunque pequeño, me reía
y cuando no se daba cuenta
de nuevo a la poesía
y así fui creciendo
entre musas y letras
desde entonces sigo escribiendo
en el papel de la libreta,
y es el corazón el que habla
medita, y hilbána palabras
en los jardines de los recuerdos
allí donde sueña el alma,
en los confines del tiempo
miles de musas cabalgaban
y hoy ya cansado, sigo escribiendo
con la experiencia que dan las canas
con el dolor que llevamos dentro,
no uso la métrica para nada
de mi corazón saco mis sentimientos
y eso no se adorna con nada
yo escribo siempre lo que siento,
unas veces triste, otras veces contento
en el acantilado, despeño yo el sufrimiento
y regalo mis palabras
como pétalos de rosas al viento,
Dios me hizo poeta

me dió la lira y el aliento
y facilidad de palabra
para sacarlas de dentro
del pozo del alma,
con un cubíto viejo
son chorrílos de agua clara
donde beben los sedientos
son pan para el que tiene hambre
algodones y vendas, para el que sufre en silencio,
es pobre y humilde mi poesía
pero ahoga los lamentos
y aparta los oscuros nubarrones
dejando pasar el sol dorado del tiempo,
y hoy me paro a pensar
en aquella escuela de pequeño
aquella pizarra negra
donde yo escribía mis primeros versos,
aquellos primeros garabatos
que hoy con cariño yo beso...
Aquella vieja escuela
que me trae tantos recuerdos...
Aquellos parvulítos
aquella gruñona maestra
un diploma de honor
para los poetas nuevos...

COMO LAS OLAS DEL MAR...

Esas que van y vienen
a la playa a besar
y acarician la arena
y como vienen se van
pero se llevan una sonrisa

en sus alas de cristal
allí se miran graciosas
están todas despeinadas
el sol las mira y abraza

y hasta las quiere besar
arrullando caracolas
de la espuma enamorado
terciopelo del alba

¡ quién te pudiera abrazar !
y dormirme en tu pecho
en tus sábanas de cristal
estelas de amor suave

en lo ancho de tu mar
hay palabras que llevamos dentro
y que cuesta pronunciar
que las publiquen los vientos

en las tardes soleadas
mar adentro, mar adentro
camino de la inmensidad
allí arámos los huertos

que volvemos a sembrar
con un arado de plata

hacemos estelas en la mar
y sembramos los sueños

en un vaso de cristal
en la alborada del alma
brilla el paladar
de esa sal tan amarga

que endulzamos con sal
la arena callada mira
el horizonte al parir
un nuevo día se rompe

a lo lejos suspiran gaviotas
que volando vienen
y volando se van
lo mismo que las olas

de este viejo mar
acariciando la arena
con sus alas de cristal
allí donde el ama se serena...

Vamos sembrando
el cariño en su estela
y hacemos castillos
de oro, en la arena...

EL GORRIÓNCILLO ENAMORADO DE LA LUNA...

En las noches claras
miraba el cielo azul
un gorrión
enamorado de la luna
mientras se columpiaba
en la rama, que fue su cuna
pasaba la noche soñando
que la alcanzaba y la besaba
y al venir el alba se dormía,
hermoso cuadro
de una pobre ave
y siempre se recogía temprano
para soñar, que tenía
a la luna en sus manos
y piaba y reía
serenata tras serenata
y cantando se dormía,
caballos de bronce cruzaban el cielo
por los campos de la fantasía
las estrellas suspiraban
un corazón tan pequeño
y cuanto amor en él había,
se vestía el alba de mil colores
tocando campanas venía el día
el sol miraba perplejo
mirándose en su espejo
en el arroyo que corría
y se perdía a lo lejos
despertaban las encinas,
y a volar, pequeño gorrión
que hay que buscarse la comida
de las espigas con las que juega el viento
el trigo manso que te convida

y vuela alto, muy alto
buscando a tu prometida,
en el aire se pierde la mirada
y uno piensa, lo bella que es la vida
las cosas sencillas, que tan poco cuestan
y que llenan el corazón de alegría
el amor verdadero, ¿cuanto vale ?
si lo tienen hasta los animales
hay que pararse a pensar...
Pero seguiremos con el cuento
del pequeño gorrión
que ya ha debido crecer
pero sigue enamorado de la luna
y que cada noche con ella se ve
por los bordes de las esquinas
va besando sus reflejos
esto ya es un amor añejo
es pura rutina
con sus alas arropa a su amada
y la luna le corresponde también
poniendo brillo en su mirada,
y se pasa las noches en vela
en el blando colchón de su rama,
la noche se hace cielo
el amor es terciopelo
suspira el alma
y yo me quedo pensando
que al fin y al cabo
la vida se pasa
y quizás un mal día
esté vacía la rama,
con que tristeza mirará la luna
cuando repunte el alba
y ya no se escuchan
las canciones que cantaba
aquel gorrión que se ha dormido

en la cuna de su alma...

En las noches claras

miraba el cielo azul

y ¡ como reía y cantaba !

pasaba las noches soñando

que la besaba y la abrazaba

aquel gorriñcillo enamorado

de la luna, que ahora por el lloraba...

Pequeño cuento

para el que sueña con nada...

ADANS BECMAN. El Poeta de la Esperanza.

POEMA A UN PERRO ABANDONADO...

Amigo mío, ¿qué haces aquí
en este viejo andén?
¿es que esperas, el paso de otro tren?
¿qué, perdiste a tu amo en esta estación?,
ya es tarde, hace tiempo que salió,
y me miraba curioso
con su mirada vestida de gris
y su collar en la espalda,
¿parece que estás muy solo?
¿es que te han abandonado a tu suerte callejera?
¿andas buscando a tu amo?
debe de tener el corazón de piedra
aquel que deja tirado
a su amigo en la acera,
sin pan ni agua
ni nadie que lo quiera, yo te comprendo amigo mío, qué dura es la espera, seguro que no vuelve
el que te tiró en la estercolera,
cuántos caminos has andado
con la lengua por fuera,
suelto o encadenado
a tu suerte callejera,
tu corazón palpita cansado en esta vida pasajera,
cómo brillan tus ojos
cuando los míos te contemplan,
por los callejones de los rastrójos
camino de la casa vieja,
se duerme la pena en el almac
cuando el amor no tiene tejas,
¡ven aquí! ¡no tengas miedo!, y repícan mis dedos,
¡te llamaré callejero
porque la calle es tu escuela!,
no tiene nombre
ni es bueno ni hombre

aquel que te echó fuera,
y no lo esperes que no viene,
no merece que lo quieras,
acurrúcate a mi lado
y duerme cuánto quieras,
te voy a llevar a mi casa
y te haré una caseta nueva
y te bañaré con mis besos,
te pondré pan tierno y agua fresca,
¡ya tienes un nuevo amo,
ya tienes el corazón de fiesta!,
y te llenaré de mimos
y dejaré la puerta abierta
por si quieres marcharte
o si conmigo te quedas,
yo siempre seré tu amigo
hasta el día que te mueras,
con qué mirada agradecida
me miras, y mueves el rabo,
ya tienes amo y casa
siempre te tendré a mi lado,
y me huéle con su hocico curioso
me mira, y se sienta esperando,
¡vámonos juntos por el camino,
ese que tu me has enseñado!
¡Ya somos grandes amigos!,
ya no estás abandonado,
tienes casa y abrigo
y un corazón entregado,
se ríe y pasa el viento
quizás un poco emocionado,
sensible ante la escena que tú y yo hemos interpretado...
Esto es, a grandes rasgos
un sencillo poema
a un perro abandonado...
Que espera, con la correa en la boca

en una estación cualquiera...

ADANS BECMAN. El Poeta de la Esperanza.

DESPIERTA LA GRAN CIUDAD...

Alborada del día que amanece
y despierta la gran ciudad,
corren los pies por las calles
es todo un detalle,

el semáforo parpadeando está,
el paso de cebra a borbotones
hasta parece soñar
con tiempos mejores,
¡cuánta prisa por llegar!,
mirando siempre el móvil,
despierta la gran ciudad
llena de botones,
roncan los coches al pasar mientras
contaminan el aire
y no cesan de roncar
siglo XXI, ¡qué calamidad!,
entre apretujones se camina
y nadie se molesta en saludar,
indiferentes criaturas
solo piensan en trabajar,
aquí la humanidad se pierde
y también la caridad,
en cada esquina un mendigo
pidiendo un trozo de pan,
esqueletos indiferentes,
cemento y alquitrán
un sol duro que castiga
el ánsia de tener más,
vientos que van y vienen
templando la oscuridad
de esos ojos que no miran
por que no quieren saber ná,

corazones de yeso y escayola
que no saben amar,
cada uno a lo suyo
no interesa lo de los demás,
orgullo, prejuicios y vanidad,
paredes blanqueadas con cal,
nos miran los rascacielos
gigantes de cristal,
pero que tienen los pies en el suelo
y se pueden derrumbar,
como caducan todas las cosas
nada queda, todo se va

y solo queda el recuerdo
y un abandonado solá,
caprichos que el hombre sueña
y que no perduran jamás,
peatones que el alba cruzan,
prendidos en rayos de luz
escaparates que brillan
cuando los miras tú,
aglomeraciones y lágrimas
en la boca del metro,
unos mendigan, otros pasan
con sus gordas barrigas
pisando un jardín de rosas
revueltas con ortigas,
el amor es poca cosa,
¡vaya vida!

La ansiedad y el estrés se desbocan
de tanto correr y tantas prisas,
la gente se vuelve loca
y se apagan las sonrisas,
donde se para el saber
en lo alto de la cornisa,
corbata y blanca camisa

rehenes del tiempo
que pasa y no avisa,
todos los días iguales
cemento, alquitrán y prisas no hay otra cosa,
marionetas y robots
con un programa incorporado,
dinero y ambición
en un mundo desesperado,
¡vaya siglo XXI,
este que nos ha tocado
lleno de calamidad!,
mientras despierta la gran ciudad...

DIAS NUBLADOS EN EL CORAZÓN...

A veces, amanece
nublado en el corazón
y el sol se oscurece
y quizás hasta cae unas lágrimas

huéle a tierra mojada
y hay un silencio que asombra
ni la alondra siquiera canta
y queda, un nudo en la garganta

en el horizonte, la parda niebla
suspira la jara en el monte
tiemblan las manos
la larga espera

se secan las palabras en los labios
no se ven peatones en las aceras
entre las verdes enredaderas
ya no brillan los colores

las flores con lágrimas se riegan
en los chózos, los pálidos labradores
durmiendo la monótona siesta
soñando con trígales y amores

como pesa el corazón
cuando en las manos se cóje
nos ciega la honda pasión
y un suspiro se encóje

allá arriba en los encináres
entre su oscuro follaje
hace el amor una colmena

laboriosas están las penas

Ay, ilusión ¿donde te has ido ?
que a tientas te estoy buscando
entre los verdes olivos
dormito un poco cansado

¿ Que fué de aquel viejo soldado ?
aquel viejo soldado de Cristo
que iba de batalla en batalla
venciendo al enemigo

hoy está desterrado y cansado
sentado en una piedra del camino
absorbiendo el aire que pasa
con sus andáres cansinos

hay lágrimas en la punta de su lanza
pero aún, queda en su escudo la Esperanza
yo que soñaba, con eternas primaveras

y con el polvo de las eras en mi capa
hoy solo queda en el recuerdo
los grises campos en sementéras
y el triste correr de los arroyos

el sabor de la vid
en el jarrón de la alacena
ándares cortos y la triste sonrisa
de un pobre vagabundo

a veces, amanece
nublado en el corazón
y el sol se oscurece
y hasta caén unas lágrimas

sobre la parda tierra del corazón
amanece...

HAY SONRISAS DE CARTÓN, Y ÁNSIA EN LA MIRADA...

Debido a la controversia, que surgió
por esta canción de Joan Manuel Serrat
escribo este poema...

Ya las manos están caídas
pesa el cuerpo, pesa la vida
la mente de niño bueno
vagabundo y loco yo camino

hay sonrisas de cartón
en un viejo escaparate
y el ánsia a mirar me convida
miserias de la vida

que bonita es y como me mira
parece pétalos de la flor
siempre pegado al escaparate
ella regala su amor

y yo como un niño bueno
pegando la nariz
la abrazo en mi seno
mientras lloro de alegría

y paso todos los días
para besar el frío cristal
pobre loco, yo la quiero de verdad
y el decir me importa poco

y me voy a mi casa corriendo
por la calle principal
para dormirme en mi cama
y con ella poder soñar

y el mundo me importa poco
solo soy un pobre loco
que vive enamorado
siempre al cristal pegado

cualquier día voy y lo rompo
y yo la llevo conmigo
a la paz de un manicómio
seremos para siempre

ella mi novia, yo su novio
y podré, hablarla y besarla
en sus rojos labios de cartón
y mimarla...

Yo recuerdo un escaparate
que siempre veo en mis sueños
entre estas cuatro paredes
donde a mi me tienen preso

y me duermo llorando
y la acaricio con mis dedos
y a Dios le estoy orando
para que un día me ponga bueno

y cuando salga de aquí
voy a mirar todos los escaparates
a ver si la encuentro
que yo voy a robarla

aunque me metan otra vez aquí dentro
que no puedo vivir sin ella
aunque en el fondo reconozco
que solo es de cartón piedra...

Pero soy un pobre loco...

UNA CARTA A LA LIBERTAD...

Y no lleva sello
ni lleva dirección
son palabras sencillas
que salen del corazón

en una humilde cuartilla
a la libertad le escribo yo
esa libertad que no se
ni por donde anda

y que se busca con pasión
en el fondo del alma
tiene su habitación
con las ventanas cerradas

todavía hay cadenas
que atan pies y manos
todavía tienen pélos
los corazones humanos

torturas y malos tratos
eso a diario se ve
la mente se vuelve loca
sea de hombre o de mujer

se esclavizan los corazones
en cualquier rincón de la tierra
caen bombas a montones
de aquellos que hacen las guerras

y al que levanta la voz
lo mandan a cumplir condena
es un lujo la palabra libre

que queda debajo de la tierra

solo la verdad nos hará libres
si se busca, seguro que se encuentra
está cerca del corazón
y siempre tiene abierta las puertas

hay tantas mentiras y enseñanzas falsas
que esclavizan y torturan
el fondo de las entrañas
¡ rompamos las cadenas

que llevamos en el alma !
y hagamos cielos azules
lleno de nubes blancas
y soles de colores

la libertad es cosa santa
es un ramillete de flores
para el que tiene esperanzas
siempre va sembrando amores

el cielo con las manos se alcanza
y se convierten en alabanzas
de aquellos que tienen dolores
en la tristeza de su alma

hambre de pan y de risas
que el negro látigo apaga
en un mundo sin amor
donde el cieno alcanza

vamos a sembrar flores
entre los verdes trigales
amapolas rojas
como el color de la sangre

y horizontes nuevos
donde descansa la tarde
lagunas de agua clara
y limpieza en el aire

y yo me quedo pensando
porque esto no lo arregla nadie
claro ¡ ahora caigo !
¡ solo Dios lo sabe !

hoy escribo una carta
no lleva sello ni dirección
son palabras sencillas
que salen del corazón...

YA ME ESTOY HACIENDO MAYOR...

Y son cosas de la vida,
ya me estoy haciendo mayor,
el tiempo es un cobarde
me estoy haciendo mayor,
y ya se me nubla la tarde
llueven lágrimas en el corazón,
el tiempo no pasa en válde,
los recuerdos son suspiros
que se va llevando el aire
y se apaga la razón,
el alma yace en un tazón
y ya no te quiere nadie,
y son cosas de la vida
trasnóchan las palabras,
el tiempo es un cobarde
y hoy recuerdo con cariño
los consejos de mi padre,
que no he podido poner en práctica
por la ignorancia del hambre,
de esa juventud que pasa
sin escuchar a nadie,
hoy me duele el corazón
que rendido de dolor al suelo cae
en una humilde esterilla,
ya coge los "baches " la memoria
en la carretera de la historia
y meamos en un
" tiesto "
entre las pitas, al cielo abierto
en un rincón, escaparate al viento
ya nada rima, todo queda,
mendigos de amor y palabras,
sentados en una triste acera

agotado, pero no cansado
de los años prisionero,
aún tengo en mis manos claveles
y algunas canas en el pelo,
y como Dios es tan Bueno,
¡mira tú, por donde!,
en mi camino yo encontré
a una mujer sencilla y buena,
a la que yo mi amor entregué
ascuas en mi corazón,
musa de mi inspiración,
un ángel de papel
que me dió la vida de nuevo
y también la perdida ilusión,
y a su lado soy feliz como un niño
al que le compran un balón.
La humildad es nuestra casa
rosaledas de flores y sol,
pobres, sencillos y límpios
como así nos quiere Dios,
ese Dios al que adoramos
con la fuerza del amor,
seguimos nuestro camino
sembrando la ilusión,
levantando al que está caído
al que cae en la
"guerra" vencido,
al que pasa sed y hambre
en este mundo incomprendido.
Los poetas somos afluentes
que juntos formamos ríos
que van a la mar siempre,
la Esperanza crece y crece
pero ya me estoy haciendo mayor
y no es triste, son cosas de la vida,
la experiencia es un galardón,

aunque cargado de fatigas
damos las gracias a Dios
Aquel que nos dió la vida...

CAMINANDO POR LA VIDA...HOY RECUERDO...

Y no quiero que queden en el tintero, algunos apéndices de las luces que navegan en mis recuerdos, aunque a veces hay lagunas, quiero, cuando la lucidez del alba me deje, sembrar algunos recuerdos, que escribo cansado, " me voy haciendo mayor " camino de ser " viejo " y aprovecho la ocasión para romper los espejos, y no podamos mirarnos, el corazón no envejece, aunque se canse de latir, cada día rejuvenece...En fin vayamos al tema que hoy nos concierne, hablábamos de recuerdos, esas " joyas " que en la mente y en el alma permanecen y que guardamos con cariño, en verdad todos en el fondo somos niños y esa niñez permanece para siempre, por eso, esos recuerdos los tenemos gravados con fuego " en el disco duro " de la mente, y hablando de recuerdos...Recuerdo con cariño, aquella juventud de niño, los paseos de la mano de mi padre, que me llevaba a ver aquellos circos de payasos impenitentes pero graciosos y que sabían hacer reír a la gente, el trapecio donde se jugaban la vida sin red, aquellos valientes, por unas pocas pesetas, hoy eso ya es diferente, y recuerdo una vieja pero inolvidable tabernilla donde mi padre iba siempre, a tomarse unos tristes " chatos " de vino blanco (bueno, le llamaremos vino, pero no había visto la uva) y unos altamúces o garbanzos tostados de aperitivo que me daba a mí, era "su niño ", no hay que olvidarlo, me llevaba siempre sobre sus hombros, de pobre jornalero que no tenía nada, pero era " rico " en amor y cariño, la tabernilla estaba establecida, en un pequeño rincón del cine España (había tres cines entonces) y ocupaba un pequeñísimo mostrador y una enorme mesa camilla redonda, porque también las hay cuadradas según tengo entendido, y seis sillas que por cierto estorbaban para pasar, claro eso es lo que se llamaría hoy un bar, bueno, seguimos, también me llevaba a los toros, claro hasta la puerta de la plaza nada mas, para entrar hacía falta " pagar " y eso era lo malo, que no había " parné " pero daba igual, con verlo por fuera bastaba y sobraba, recuerdo que estando en la puerta de la plaza se escapó un toro y no veas como corría la gente y yo también , tirando de la mano de mi padre, cualquiera se hacía el " valiente " , y recuerdo aquella fuente en el parque municipal,(y no lo pongo con mayúsculas porque no quiero), digo, esa fuente de lindos chorros, que estaba llena de peces de colores, tan limpia y transparente como el cristal, que yo como un tontito, cosas de niño bueno, me quedaba embelesado viendo pasar el tiempo y los peces, (hay que ver como tiembla el corazón ante tan hermosos recuerdos , tanto que cualquier día si tengo tiempo (me estoy haciendo mayor) escribiré un libro autobiográfico para ampliar estas escenas), pero ¿ para qué ? sino lo voy a poder publicar, bueno eso es otra historia, descansamos y seguimos...(Aprovecho para corregir algunas " faltillas " que de eso " voy sobráo "...) El caso es que mi padre era un buen hombre, pobre pero limpio y honráo, cosa que hoy se lleva poco, digo " lo de honráo ", porque lo de pobre todavía quedan " unos pocos, bueno, muchos ", así que era un ejemplo a seguir para mí, cosa que heredé por cierto, yo en el corazón le tengo hecho un monumento, que nunca el tiempo logrará destruir, seguimos, ¿ están cansados de leer ? pues yo también de escribir, así que si les parece seguimos mañana con el mismo tema...CONTINUARÁ...

CAMINANDO POR LA VIDA...HOY RECUERDO...2ª Parte.

Como decía ayer...Hablando de recuerdos, que son joyas en el joyero del corazón, las mas hermosas son las de niño, que se recuerdan con mucho cariño. Decía que mi padre era un hombre bueno, como casi todos los padres, un monumento que no derrumba nadie, ¡ Cuanto aprendí de él!, a su lado era feliz pero no lo sabía bien....Hablando de los tres cines, que los llevo en el alma, ya que era y sigo siendo un gran cinéfilo, tanto que cuando nací, aunque era muy pequeñito, debía tener en la boca un trozo de celuloide y una pluma, aunque sea de gallina, así que era y sigue siendo " un vicio ". Así que los cines (que eran tres) tenia el primero, que por cierto era el mas viejo y que estaba en la calle principal, La Calle de los Paseos, y que ya estaba oxidado de puro viejo, por dentro y por fuera, era todo " un pellejo ", decía que las paredes eran viejas y enjalbegadas con sabor agridulce, una pantalla de madera forrada con tela blanca, unas "butacas ", si es que se les puede llamar así, y una sillas de enneas que se deshacían con solo mirarlas, en el principio, cerca de la pantalla donde se sentaban los niños, se le llamaba " general " porque costaba menos la entrada, allí me sentaba yo al principio, aunque tan cerca se veía fatal, constaba el sucedicho edificio, de este local y de una gran cerquilla donde se proyectaban las películas en verano, porque tenía " aire acondicionado " gratis, una pantalla de pared de ladrillos enlucida y enjalbegada con cal " blanca ", tenía un " bar " que no era ni cantina, unas maderas encima de unas cajas de cervezas vacía, y a beber que son dos días, en la puerta de la calle, se vendían " en un puesto ambulante " bueno, una cesta de mimbre, pipas y palomitas y caramelos, a su lado " el Risita ", anunciaba ¡ gámbas y chipiróles ! ¡ gambines frescos y cangrejos ! lo fresco había que verlo, solía echar este cine películas del oeste, de romanos, de Manolo Escobar, (estas últimas en la feria porque eran mejores y el cine se llenaba), algunas de aventuras y de policiacas , lo que se llevaba entonces....Dejaremos " el rollo " del cine y hablaremos de La Calle de los Paseos,era todo un espectáculo los domingos por la tarde - noche, ya que se llenaba de gente andando y paseando de una punta a otra de la calle y ¡ cuantas bodas salieron de aquí ! ya que la gente se paraba y hablaba mientras otros buscaban pareja " arrimándose a las viejas " hasta que se ennoviaban, se llenaba de tierna alegría mientras los tres cines cantaban, era todo un detalle la calle, al final un hombre tenía también un puesto como el que hemos visto antes, vendía el hombre, altamúces y garbanzos tostados y habas tostadas, por una peseta te daba un puñado y a correr que es " Gerúndio ", claro, para el que tenía la peseta (y no hablemos de miserias, eran tiempos de la Dictadura del Abuelo Francisco) así que también había algún bar para los ricos en esta calle.Y dejámos la calle ancha para trasladarnos cerca del parque, y recordar que algunos años venía también " un circo " (voy a romper la tecla de las comillas de tanto darle) si se le puede llamar así , no tenía lona ni asientos, solo unos tristes banquitos de madera para las mujeres y los niños, una " pista " que era el suelo o sea de tierra, los " artistas" y que de verdad lo eran, hacían todo lo que podían para contentar al publico de pie, como la entrada era gratis, entraba cualquiera, la puerta estaba siempre abierta de par en par, para que circulara el aire, hermosa actuación a fe mía, una cabra que hacía malabarismo y para ser un animal era toda una artista,un joven trapequista que " volaba " en el trapecio a una altura de un metro, porque por tan poco dinero no daba para mas la cosa y algunos payasos que se esforzaban " en sonreír " pero no estaba mal , ¡ se me olvidaba ! eran todos de la misma familia, un circo familiar como se les llamaba, pero lo bueno viene ahora que es lo que yo quería resaltar, al final de la función tocaba pagar la entrada, así que se pasaba " el platillo" por si alguien tenía un poco de corazón, y daba algo aunque fuese una peseta, pero ¡ que vergüenza y pena me daba! al ver que a la hora de dar una limosna se retiraban sin contribuir, incluso yo alguna vez lo hice , cosa de la que me arrepiento, ya se ve, los artistas ¿ que cenaban ? ¿ quizás los aplausos ? estos no alimentan, cosas de la vida...Les estoy cansado mucho ¿ verdad ? pero yo también me canso que no soy de piedra, aprovecho que hoy es sábado y hay mas tiempo

libre, seguimos, ¿ y que digo de la feria ? donde la ilusión campa a sus anchas, un trozo de terreno al final del parque donde venían unos coches de choque, y un tobogán gigante, una noría, un carrussél con sus caballitos dando vueltas, un puesto de algodón, en fin lo que se llevaba antes, algunas todavía vienen, eso si, la calle De los Paseos llena de puestos de juguetes, de turrón, casetas del tiro con escopetas de aire comprimido, que solía valer una peseta tres tiros y si acertabas, cosa que la cosa tenía truco, casi siempre ganaba " la casa ", te daban un redondo y gordo caramelo o un colgante y alguna que otra cosa barata, también se ponían los guardicioneros con sus material de piel o cuerda para los burros o mulas o caballos, errájes de todo tipo, jáquimas, cabréstos, angarillas, aparejos etc..Los puestos de cosas de barro, tales como baños, platos, tazones, pucheros, ollas sin presión, en fin un poco de todo, como no existía el plástico todo era de barro, así que la gente compraba para todo el año, y ¡ ay, los puestos de juguetes !, escaparate innacesible para los niños pobres, solo se podía mirar, también había grandes tómbolas con sus papeletas multicolores, tocaba, cuando tocaba algo, una muñeca, una pistola de plástico, y algunos que otros" relicarios", a veces tocaban algunos premios gordos como una máquina de coser a pedales, cosa que era todo un lujo para el que le tocaba, a mis padres les tocó, de las pocas veces que echaban un premio y lo cambiarón por un reloj, porque en casa no había ninguno para ver la hora, se iba a preguntar a casa de alguna vecina, así que mas conténtos que " ocho pascuas " todo el día mirando el reloj, por si se iba de paseo, cosas de la vida, eran tiempos mejores, aunque no había mucho, quizás es mejor decir había poco, se tenía alegría y ilusión, cosas que faltan hoy día, ¡ aquellas ferías de entonces, que hoy están casi perdías ! aquellos tiempos de niños, guardados en una arcancia o hucha mejor dicho, lo dejaremos aquí por hoy, y ya seguiremos con la feria otro día...

Descansaremos de todo esto, y seguiremos con la poesía que se acaba antes, parezco un loro parlante, son cosas de la vida, recuerdos que llevamos en el alma y que nunca se olvidan...Fin de la segunda parte, la tercera quizás la veamos otro día...

Muchas gracias por leérme y aguantar este rato....3 de Agosto de 2019 desde Extremadura (España). ADANS BECMAN. El Poeta de la Esperanza.Recuerdos y Añoranzas.

CUANDO LOS PALÓMOS SE VAN ...QUEDAN PLUMAS EN EL NIDO...

Y es verdad, cuando los palómos se van
siempre quedan plumas en el nido
y el alma se resquebraja
cuando " vuelan " nuestros hijos *

hay rincones en la casa
que se quedan vacíos
a veces los límpiamos
con las lágrimas

de un corazón dolorido
¡ y cuantos cuadros cuadros
quedan colgados !
en la pared del olvido

pasa el tiempo inexorablemente
y con la mirada perdida
a veces, aunque sin ganas, se sonrío
abriendo la puerta de la vida

y se consuela uno
cuando te dicen ¡ es inevitable !
pero cuando los hijos se van
queda un silencio en el aire

y no dejas de recordar
en las largas tardes de invierno
sentados en el sofá
quizás viendo la télé

son telarañas de cristal

que se rompen si se puede
mirando el abún de fotos
¡ cuantos recuerdos

a la mente nos vienen !
y sonrías cuando Paquito
rompío el cristal de la vecina
cuando Amparito salió de la universidad

¡ ay, y Luísito se cayo en un charco de agua !
soñando no dejás de pensar
pero son cosas que pasan
cuando los hijos se van

"apenas sabe volar"
el hijo de la paloma
abandona el palomar #

pero con cuanta ánsia y esperanza
se esperan, si te vienen a visitar
ya traen retoños nuevos
que te llenan de felicidad

y yo me quedo pensando
que se hace grande el palomar
cada vez hay mas plumas
para soportar la soledad

fotos , risas, palabras
y nos reímos por fuera
mientras por dentro
el corazón llora

y es que es algo inevitable
tienen que abandonar el hogar
tienen que volar a su aire

y hacer un nido también

y gira y gira el carrussél de la vida
mañana serán padres
y harán lo mismo que usted
y sus hijos "volaran " también

son cosa de la vida
como dicen las comadres
y pensar que algún día
¡ que alegría cuando llamen

a la puerta del corazón !
y vean sonreír a sus nietos
y ¡ como te ponen la casa con el balón !
y te ríes ¡son mas inquietos !

y claro que es verdad,
cuando los "palómos " se van
siempre quedan plumas en el nido
la casa se queda vacía

el alma se resquebraja
y el corazón dolorido
¡ cuantos cuadros quedan colgados
en la pared del olvido...!

*Hijos el que los tenga, claro.
Pequeño fragmento parafraseádo de la canción
de Paquito Jerez.

ADANS BECMAN. El Poeta de la Esperanza.

4 de Agosto del 2019.

Todos los derechos reservados.

AQUEL RUISEÑOR BONITO...Homenaje a Juaníto

Valderráma.

Aquel "ruiseñor" bonito
que se columpiaba en la rama
voz de oro, voz de bronce
se llamó Juaníto Valderráma

fue la esencia del cante
el se dormía en su cama
aquel rey de la copla
salía el sol cuando cantaba

alegre como un sonajero
en los flecos de su capa
era su copla un romance
con vestido de gitana

era un gigante del cante
en el flamenco jorgogeaba
ente los palillos del arte
su voz se recreaba

cante grande, donde los halla
"ruiseñor de rruiseños"
cuando cantaba, temblaba,
el escenario donde estaba

era fuente, sol y copla
ramillete de esperanza
volaba siempre alto
tenían brillo sus alas

esencia de tela fina

la voz en su garganta
parecía golondrina
extendiendo la mañana

fragüa donde se pule
el cielo de su alma
callejero del flamenco
esclavo de su guitarra

su corazón era el eco
espuma de la Giralda
y su " Plaza de las Flores "
la mas bonita de España

fué Torredelcampo * su cuna
entre aceitunas doradas
allí se mecían su primeros cantes
ruiseñores del alba

una vida cargada de sentimientos
que salían de esa garganta
como hermosos manantiales
entre notas de guináldas

amigos en la esencia
de cantaóres de fama
como la Niña de la Puebla
Pepe Marchéna, Pepe Pinto

Juan Varea, Niña de Antequera
Camarón de La Isla, Juan Habichuela
Fosforító y Juan Varea
un festival en el alma

de los cantes de su tierra
engranaje, de la ópera flamenca

fué " emigrante y polizón " a la vez,
en la escuela del saber

aprendió sus primeras letras,
amigo entrañable, de pintores y poetas
era " El rey de la Carretera "
de " Barro y oro " , era su muleta

en el patio de la vida
dió sus primeras vueltas
era coraje de la copla
y del flamenco la esencia

olores de albaháca y hierbabuena
toda Andalucía lo lloraba
entre cantes y penas
y lunares en el alma

y cantando, volaba y reía
mientras lloraban las guitarras
ese ruiseñor del arte
de oro y plata sus alas

su vida fue el cante
y con honor se llamaba
en la escuela de los vientos
Juan Manuel Valderráma...

* Torredelcampo, provincia de Jaén (España).

Recordando aquellos tiempos en que fui Flamencólogo,
cosa que llevo en el alma...

ADANS BECMAN. El Poeta de la Esperanza.

6 de Agosto de 2019.

Todos los derechos reservados.

EN UN LUGAR DE LA MANCHA...De Quijotes y Poemas.

Y así es...

En un lugar de la Mancha
allí empezó su locura,
Don Quijano, hombre honrado
ocioso de tiempo
y aficionado a los libros de caballería
su juicio se quemó, en la fragua
de la literatura, cosa extraña
pero se le secaron los sesos
y ahí empezaron sus aventuras,
se puso su armadura, y su genial sombrero
una triste vacía de barbero
con su escudo y lanza en ristre
¡ hala ! ¡ a enderezar "entortados" !
por los polvorientos caminos
con su vecino y amigo de la infancia
llamado Sancho Panza
y como no, una linda doncella
a la que inclinar su lanza
y darle el galardón de sus victorias
no se sabe si el pobre estaba en el limbo
o estaba en plena gloria,
el caso es, que había
muchos gigantes en aquellos tiempos
que luego resultaron ser, molinos de viento
y rebaños de ovejas al contraataque
menudos ejércitos, andantes
y cuanto mas caminaban
mas su locura aumentaba,
siempre en buenas conversaciones
con su fiel escudero, sacaban
excelentes conclusiones
lógicas, para aquellos tiempos,

visitaban castillos y posadas
dando buenos sustos a los venteros
que cansados de tantos malos entendidos
buenos palos que daban,
¿ eran artistas o eran mendigos ?
eso es otra historia
estaban en el teatro de la memoria
a veces libres, otras cautivos
en la pluma de su gran amigo Don Miquél,
el caso es, que sus aventuras
se encierran en su libro
y ya cerca de su " vejez "
empezó a ver la lucidez este hombre
a los que algunos lo tratan con desdén
y que a mi me parece cosa muy seria,
¿ acaso alguien se puede imaginar
una historia mejor ?
¿ o no tenían un corazón muy grande
y hermosa compañía llena de fidelidad ?
¡ cosa que no hay hoy en día !
¿ es verdad que tenían la razón perdida ?
¡ yo creo que no ! ¡ era pura filosofía !
¡ en fin ! el caso es que se durmió
y se acabaron sus pesadillas
el se fué de la página de su escritor
con orgullo y con honor
y dejó La Mancha vacía ¿ o no ?
cuando paso por allí, en cualquier lugar veo
a ese genial caballero montado en su Rocín
Babéca diría yo, de aquellos tiempos
y a su amigo Sancho Panza, montado en su jumento
y le han hecho un monumento
aquellos que lo aprecian bien
y siguen por los caminos polvorientos
hablando de no se que, tan contentos...
Y esto brevemente ha sido parte de su historia

de aquel triste caballero
que pasó a la gloria, con su fiel escudero...

Yo no critico, sino que admiro la pluma, del que hizo
poemas en el viento...

ADANS BECMAN. El Poeta de la Esperanza.

ENTRE LOS FRESNOS DEL RÍO...

Entre los fresnos del río
canta mi serrana
mientras la saluda atentamente
desde la orilla una rana

el agua es clara, transparente
y deja blanca sus sábanas
lavadas con " jabón cocío "
con la fresca por la mañana

se desperezan los juncos
todavía dormidos
y las piedras juguetónas
se bañan en el río

las adélfas miran curiosas
con sus ramilletes florecíos
lava y canta mi serrana
sus sueños y los míos

el viento sopla suavemente
y se enreda entre su pelo
el sol se asoma por la montaña
sacando colores de caramelo

a lo lejos, la perdiz canta
y el búho en la encina
mientras el espacio se llena
de velos de golondrinas

y el abejorro, pasa con anteojos
en sus atolondrados velos
mientras aterriza suavemente

la libélula en su junco, aeropuerto

parecen submarinos
los renacuajos nuevos
con el timón de su cola
ventiladores del movimiento

que bonito que está el arroyuelo
donde navegan los barcos de amores
mientras los trigales se columpian
jugando con las flores

y allí está mi serrana
con los rizados de su pelo
tendiendo su ropa limpia
sobre el tomillo y el romero

parece una campesina
bajo el ala de su sombrero
graciosa, bonita y hermosa
como las nubes del cielo

por lo alto de la loma
pasean las cabras y las ovejas
con sus alegres cencerros
para alegrar a mi moza

que viene por el sendero
con una coplilla en la boca
y guirnalda en el pelo
mientras pasea la pata

dando un baño a sus polluelos
¡cuanta belleza hay esta mañana
bajo el Reino de los Cielos !
¡esto es en verdad, un Paraíso Eterno !

¡COMO LLORÁN LOS ROJOS CLAVELES !

Cuando llorán las penas en el alma
en el eco seco de una guitarra
allí se duermen nuestros pensamientos
las lágrimas hacen camino

ríos que desembocan en el mar
endulzando la sal amarga
tus poemas y los míos
en un fuerte abrazo se abrazan

es que tenemos el alma en la boca
y en la pluma la regalamos
en cualquier lugar de la tierra
siempre nos encontramos

porque somos prisioneros del corazón
y el amor lo envolvemos en papel regalo
y en la fragüa del saber nos estiramos
llenando de gozo las palmas de nuestras manos

somos como el hierro dulce
que en besos de amor soldamos
¡ como llorán los rojos claveles !
que en el arreáte de la vida sembramos

en la tierra que labramos cada día
y con el sudor de la frente regamos
como llorán las guitarras
nosotros también lloramos

siempre soñaremos
porque lo nuestro es soñar
en el fondo del pecho

hace el amor un altar

somos embajadores
de las estrellas del cielo
adornamos la humildad
con tela de terciopelo

y somos humanos y sencillos
recorremos caminos
como buenos samaritanos
curando las heridas

con los algodones de las manos
y hay una copla que se canta...
en el eco de una guitarra
que llora en el tablao

¡ como llorán los claveles grana !
que en el corazón hemos sembrado
en el arreaite del alma
con lágrimas hemos regado

a la vuelta de un camino
una encina hemos plantado
para dar sombra a los pobres
a los que caen en tierra humillados

una canción en un sobre
que en el buzón hemos hechado
no lleva remite ni nombre
consuela a los humildes y cansados

y haremos casitas blancas
para aquellos que no tienen un tejado
y pan con el trigo que brota
para el que no tiene pan en su boca

arroyos de agua divina
fuentes de plata para el cansado
un volcán que salpíca
en los ojos de los olvidados

ya no tienen las rosas espinas
con sueños se las hemos quitado
¡ como llorán los rojos claveles !
de la felicidad enamorados

solo somos humildes poetas
en un mundo despiadado
nuestras palabras son adobes
y palos que hacen tejados

que dejan resbalar la lluvia
en el borde de la vida
somos como el alcohol
que desinfecta las heridas

en la playa las blancas caracolas
que se bañan en la espuma
mientras la rojas arenas
arrancan las espinas

enamorados siempre de una copla
y el eco de una guitarra
que en el alma se vuelve loca
pero que cambia las alegrías por las penas

sencillos y humildes labradores
que en el infinito se serenan
en las noches estrelladas
abrazamos las estrellas

y alcanzamos la luna en los ojos
de este jardín en la tierra
la ilusión cultivamos desde niños
que los recuerdos encierran

y me gusta tomar el sol
en las paredes de las casas viejas
en el olivo canta el gorrión
y la alondra en la sierra

campos verdes y bonitos
lentos de encinas y de ovejas
margaritas de tiernos colores
que en las tardes de verano

con los vientos del sur juegan
mientras hay golondrinas azules
y en el lienzo de tu boca
mis besos se confunden

como las ascuas de una lumbre
calientan mi corazón
entre el polvo de la tierra
de hierro y bronce

siempre tengo amores nuevos
en los ojos y en tu boca
filigranas de un nuevo amanecer
cuando yo te contemplo

veo el cielo abierto
y el olor de tu aroma
cada noche cuando duermo
entre las sábanas de tu aliento

¡ como llorán los claveles rojos !

que sembramos en el pensamiento
solo somos pobres poetas
que sembramos ilusiones en el viento...

SOBRE UNA SILLA DESCANSA...

Sobre una silla descansa
ya cansada y dormida,
las notas de una guitarra
arropada con una mantilla,
la vi en una exposición de Belalcázar
en la provincia de Córdoba,
y me impactó su gracia, su sencillez
y le puse un asiento en el alma,
la miro y la miro una y otra vez
pero no le veo la gracia,
un atril donde se duermen las notas un poco melancólicas,
un jarrón donde se miran las rosas
sobre una mesa de oscuro barniz,
un pañuelo que quizás guarda algunas lágrimas
y la guitarra sonora que silenciosa calla,
no es nada difícil retratar este perfil
si no añadimos algunas palabras,
quizás recordando un tablao
donde ella cantaba,
y algunos sueños de enamoradas o enamorados
que en los sueños se bañan,
hoy yacen en un rincón olvidados
en el fondo del alma,
triste y melancólico escenario
donde la tristeza no alcanza,
ni hasta el marco del cuadro
yo lo cuelgo en la pared de la esperanza,
y se revive con ansias
el sabor a acuarela o pastel
que se respira en ese rincón de la estancia,
donde un día yo me encontré
sin buscarlo, sentada una guitarra
sobre una mullida silla,

sobre la mesa unas notas olvidadas
y un jarrón y una mesa,
sobre el tiempo enpolvada
en el calor de una tarde de verano
en el pueblo de Belalcázar,
olvidada y soñolienta, enamorada
me quedé mirando este cuadro,
mientras unas notas sonaban
en el fondo de mi memoria,
sus cuerdas me recitaban
y escribí este humilde poema
dedicado a esta escena y su guitarra,
que yo encontré una tarde de verano
en el pueblo de Belalcázar...

LAS FLORES DEL OTOÑO...

Las flores de otoño
con la tenue luz del día
caprichos de la inmensidad
y del espacio del alma mía

con sus bellos colores
siembran la alegría
de los cansados corazones
en un mundo de fantasía

se filtra el sol
acariciando la rama
de fuego que arde
en la verdad de la tarde

abrazando los pétalos
en un beso en el aire
que se contonea
en la mirada

esas flores de otoño
que sembramos
cuando el tiempo pasa
como se pasa el verano

pálidas hojas
que retoñecen
y que en la muerte se crecen
entre las manos

parecen jardines de plata
llenos de rosas y claveles
a la sombra de mis laureles

beso yo la mañana

flores del otoño dorado
besos de enamorados
que se rompen sin palabras
en el marco de la puerta

sabores de tinta
de plumas de poetas
que escriben amores
en la mesa de un café

quizás cuando vuelva
la primavera a nacer
yo te estaré esperando
para besarte otra vez

con el rojo de mis labios
y llevarte y acariciarte
y fundirme contigo
en un eterno abrazo

mis queridas flores de otoño
soy tu ropa soy tu abrigo
para arroparte
en las noches frías

y con mi aliento
dar vida
a vuestra copa
pétalos dormidos

aquí donde el corazón
se rompe ,suena
la melodía golosa
y la fragancia

de las rosas
que con mis manos yo sembré
cuando moría el invierno
en un viejo arreáte

espero sentado
que haya amaneceres nuevos
aunque los pétalos
se manchen con la lluvia

quizás mi corazón
de poeta cansado
os recuerden
para siempre

flores de otoños
que siempre vuelven
a resucitar en el ama
cuando se calla la tarde

hambre de amores dormidos
en el dolor
que la espina ha grabado
en mi pensamiento

desde aquí queridas
flores de otoño
yo que nada soy
os mando un beso...

Esas flores
que en invierno
se desbanécen
con las sombras...

Dedicado a mi Poetisa Favorita MANZANILLA.

LA LUNA DE TU MIRADA...

Campo, verde campo
donde la luz de tu mirada
se va vistiendo de blanco
entre olivares
pasan la mozas cantando

Andalucía llama
cada día a tu ventana
y te saluda temprano
para darte su mano

mariposas blancas
entre las jaras
revolotean
en verano

en tu mirada
yo me acuesto temprano
para soñar contigo
sabes que te amo

luces de mil colores
brillan en los llanos
arco iris del alma
lirios del campo

la luna de tu mirada
lágrimas en tus labios
en las noches
claras las recuerdo

y entre tus brazos
yo me duermo

sabores de miel
en lo alto de los cerros

hojas que se caen
y nunca se olvidan
porque son del alma
sus heridas

pergaminos de soles
en los campos de la vida
trillados entre las flores
donde el pájaro anida

albaháca macetéra
con tan lindas fragancias
esencias y ansias
que en el corazón esperan

un clavel junto a la farola
que alumbra nuestra espera
en la calle solitaria
en el fuego de la candela

el barrio es solitario
hay un perro en la esquina
un banco viejo y un árbol
y una vieja cantina

donde la téznue luz se apaga
un borracho que camina
dando tropezones
con la mirada cansina

y duelen hasta los terrones
cuando a duras penas
se camina

por los surcos de la vida

guarda la verdad en un sobre
por una dirección a escondidas
echálo en el buzón y espera
si es la repuesta que querías

te espero donde tu sabes
donde las cándidas sonrisas
están haciendo una nave
en esa mar que agoniza

la luna de tu mirada
en el cielo azul brilla
resplandece mi corazón
lo mismo que una bombilla...

LA LUNA DE TU MIRADA...

Campo, verde campo
donde la luz de tu mirada
se va vistiendo de blanco
entre olivares
pasan la mozas cantando

Andalucía llama
cada día a tu ventana
y te saluda temprano
para darte su mano

mariposas blancas
entre las jaras
revolotean
en verano

en tu mirada
yo me acuesto temprano
para soñar contigo
sabes que te amo

luces de mil colores
brillan en los llanos
arco iris del alma
lirios del campo

la luna de tu mirada
lágrimas en tus labios
en las noches
claras las recuerdo

y entre tus brazos
yo me duermo

sabores de miel
en lo alto de los cerros

hojas que se caen
y nunca se olvidan
porque son del alma
sus heridas

pergaminos de soles
en los campos de la vida
trillados entre las flores
donde el pájaro anida

albaháca macetéra
con tan lindas fragancias
esencias y ansias
que en el corazón esperan

un clavel junto a la farola
que alumbra nuestra espera
en la calle solitaria
en el fuego de la candela

el barrio es solitario
hay un perro en la esquina
un banco viejo y un árbol
y una vieja cantina

donde la téznue luz se apaga
un borracho que camina
dando tropezones
con la mirada cansina

y duelen hasta los terrones
cuando a duras penas
se camina

por los surcos de la vida

guarda la verdad en un sobre
por una dirección a escondidas
echálo en el buzón y espera
si es la repuesta que querías

te espero donde tu sabes
donde las cándidas sonrisas
están haciendo una nave
en esa mar que agoniza

la luna de tu mirada
en el cielo azul brilla
resplandece mi corazón
lo mismo que una bombilla...

LOS LIRIOS DEL CAMPO...

Los lirios del campo
cuando amanece
besan tus labios
y te enternéces

se columpían en los cerros
son humildes y sencillos
su belleza
a veces pasa desapercibida

no tejen, no hilan
pero resplandecen
como la luz viva
cuando amanece

allí el alma suspira
al ver como crecen
con el agua Divina
florece

esos lirios del campo
que en el corazón
se guardan un rato
y su aroma permanece

los lirios del campo
cuando amanece
besan tus labios
y te enternéces...

Tu me besas

yo te beso
bajo la sombra aquella
de nuestro viejo cerezo

aquel patio sombreado
donde regamos los sueños
sueños de enamorados
extasiados de recuerdos

junto al pozo blanco
la frescura del tiempo
en las noches claras
contamos las estrellas del cielo

en esa dulce mirada
en esos ojos tan bellos
me recuerdan
el cristal del agua

y los dejo
que se enamoren de los míos
que son de pobre jornalero
con las manos vacías

pero con el corazón lleno
de amores y sin sabores
fresco y tierno
como el pétalo de las flores

ese patio enjalbegado
con la cal de los tiempos
blanco rezúma
el amor y el silencio

de las tardes sombreadas
donde yo guardo tus besos

la higuera nos mira
y guarda sus secretos

como la espiga blanca
que florece en nuestros sueños
allí las almas se juntan
y hacen riachuelos nuevos

que corren gozosos y alegres
entre las cañas del huerto
pajarillos azules
revolotean en los sueños...

CON EL CORAZÓN DE RODILLAS...

Con el corazón de rodillas
y la mirada en el suelo
hoy ante Ti me humillo
Padre, que estas en los Cielos

y descanso en la estepa de tu mirada
entre mis manos, horizontes abiertos
donde consumo mis pecados
en la alborada del tiempo

paso pensando, cabizbajo
si yo pudiera hacerlo todo nuevo
desde los cimientos hasta el tejado
y derretir todos mis sueños

pero me consume la memoria
el corazón se hace viejo
y los remordimientos caminan
de la mano, entre los espejos

¡ cuanto dolor acumulado !
en la conciencia, entre los recuerdos
de un alma ya cansada
¡ Perdóname Padre, te lo Ruego !

Inagotable el pozo de la poesía
de el bebemos a diario
sentimientos que del alma salen
y con ellos el corazón regamos

sembramos en las estrellas

manantiales de corales
para alabar al Dios de los cielos
al Dios de la tierra
al Dios de los mares

mis manos ya en las teclas tiemblan
en la espesura de estas enfermedades
que agóbian hasta la razón
sembrando todos los males

pero descanso en Tus Promesas
y en ese perdón que tanto imploro
desde los pies hasta la cabeza
de noche y de día lloro

Tu eres la Esperanza y la Grandeza
eres el refinado oro
ese Padre Compasivo y lleno de Misericordia
que guardo en mi corazón cual tesoro

la Luz que brilla en mis ojos
y recojo en mi pobreza
segando a manojos
limpiando mi tristeza

¡ Quién pudiera, servirte bien !
¡ Pero me faltan las fuerzas !
la enfermedad y la vejez
me cierran todas la puertas

y el dolor y el pecado juntos
me paralizan y me atormentan
quizás mañana me acostumbre
a vivir en Tus Promesas

hoy con el corazón de rodillas

espero y bebo Tu Consuelo
ante Ti me humillo Padre
Johová bendito que estas en los cielos...

PORQUE TE QUIERO TANTO...

Y es que te quiero tanto
que eres la luz de mis pupilas
la flor de mis labios
mi rosa encendida,
palidecen las flores al verte
tan linda y sencilla
con esos tiernos colores
que son mi maravilla,
amor de mis amores
mi poetisa preferida
que canta al amor
y a la Esperanza perdida,
tu fuego a mi me abrasa
en tu eterno amanecer
brilla tu sonrisa
¡ cuanto te quiero mujer !,
mi corazón palpita en carne viva
porque yo siempre te querré
para toda la eternidad
mi alma a la tuya encadenada está,
eres mi puntal cada día
que me arropa y me sostiene
eres mi luz, mi fuego y mi vida
eres mi esencia que se derrama en la nieve,
cuando me miras se me caen las lágrimas
porque se rompen los sentimientos
pero tu curas las llagas
que me sangran por dentro,
eres mi espiga dorada
que crece en los tallos tiernos
en la inmensidad de tu alma,
como un niño yo te busco
y me arropas y me besas

y me susurras en mis sueños,
y como mi madre me cantas una nana
y sonriendo yo me duermo
y me despierta tu mañana
cuando florecen los almendros,
eres mi musa, la que en la sangre llevo
cuando estoy melancólico
navego en tus recuerdos
y me llevas de tu mano,
para que no caiga en el barro añejo
eres mi fuente, mi agua fría
en mi mesa, el pan tierno
¡ y es que te quiero tanto !,
¡ vida mía !
que en el corazón te llevo
como una rosa prendía
mi rosa de terciopelo,
que yo beso de noche y de día
entre los mares de tu pelo
hay miles de estrellas encendías
que apago con mis besos,
eres la flor de mi cerezo
mi cariño y mi porfía
y mi eterna primavera
porque te quiero tanto...

Cariño, cariño mío
azahar de mis verdes olivos
resplandece mi mirada
cuando te miro

en mis tristes amaneceres
eres mi café
que tomo al rojo vivo

y que me despierta

tu que mi vida
como el aire me alimentas
con ese amor que compartimos
me das camino, amor y fuerza

y la hucha del amor
llena está, y revienta
para esparcírlo en el viento
y regar toda la tierra

son palabras sencillas
las que escribimos los poetas
pero que salpícan el alma
y en el corazón se encierran

escribir al amor
es una cosa muy bella
no hay nada mas grande ni mejor
ni en la inmensidad de las estrellas

y es que te quiero tanto...

AZAHARES...

Azahares
alma incomprensida
esquina del sentimiento
barco perdido
la bahía

sueña el viento
entre las raíces
gritan los sentidos
reverdése

el cuerpo herido
por la flecha
en las márgenes del río
florece

la mirada
la tarde ausente
de ruidos y palabras
rejuvenece

en los álamos de la mente
sencillos bordados
silenciosos y blancos
enternécen

el corazón
del poeta enamorado
mirando el sol
amanece

agua y espuma
castillos en el cielo

azul púrpura
resplandecen

en la cañada de la vida
los lirios dormidos
juncos desgajados
permanecen

del alma las fatigas
una sonrisa perdida
entre la niebla
se adormece

entre los pálidos
tejados de los campos
habita la golondrina
sus hijos crecen

de la mano
de la cosecha del tiempo
las estructuras
entristecen

azahares
luces en la oscuridad
a lo lejos la gran ciudad
se estreméce

azahares
por los caminos
se pierden
mis cantáres

en el viejo molino
llora el agua
cuando la arrastra

azahares

azahares
que salpícan el alma
rebosando el aire
en los pináres

se me empapa
la flor mas guapa
de mis cantáres
olivares

azahares
azahares
entre mis manos desnudas
cantáres

de corazones heridos
temblando
en el albún
de los pajáres

azahares
mis bellos azahares
en mi alma de poeta
llevo yo mis cantáres

del alma las fatigas
en la tarde dormida
descansan mis palabras
en los olivares

azahares
cantáres
azahares
mis bellos azahares...

ADANS BECMAN. El Poeta de la Esperanza.

26 de Octubre 2019.

Dedicado a mi querida esposa MANZANILLA.

Reservados todos los derechos.

EL PINTOR ENAMORADO...

El pintor enamorado
miraba con ternura
el lienzo de su cuadro
besándolo con locura

era tan bella su pintura
y tan lindos sus colores
que era la esencia de sus amores
el cuadro era su vida

en el se reflejaba
el rostro de su amada
bordado de luz divina
¡ era tanto lo que la amaba !

miraba el cuadro
y con ternura lo besaba
luego lloraba y reía
en su locura se refugiaba

amores que son eternos
y que nunca morirán
palpitan en el fondo del pecho
como los lirios en el cristal

y así se pasan las horas
y así se pasan los días
mira y besa su cuadro
y de amor se moría

¿ el amor también mata ?
¡ quien lo diría !

es la fuente del alma
esa que nunca se enfría

hay muchos pintores y poetas
que tienen el corazón en carne viva
sea en la realidad o sea en sueños
por amor dan su vida

esas telas de araña en el pensamiento
que vagan en su porfía
son incomprendidos sentimientos
que en el alma enraizán

el pintor enamorado
miraba con ternura
el lienzo de su cuadro
besándolo con locura...

Entre la poesía y la prosa
entre el verso y la copla
rebose el corazón sufrido
llorando entre las rosas

hay amaneceres nuevos
que cambian todas las cosas
borrán las lágrimas y traen sonrisas
y hasta cantos de gaviotas

hay mares hechos de plata
que borran las heridas
de esos amores que matan
en el silencio de la vida

como el pintor de ese cuadro

como esa luz que lo ilumina
¿ hay amores que matan ?
¡ quien lo diría...!

EL AMOR...

El amor

¿que se puede decir de el ?

si es el pozo del corazón

en la juventud

en la niñez

y en la vejez

siempre estamos necesitados

desde que nacemos

hasta que morimos

es lo que mas añoramos

es un Don Divino

es nuestra respiración

por el lloramos y reímos

por el vivimos y morimos

es el exquisito paladar

dulce como la miel

claro como el cristal

fuelle de inspiración

que nos invita a soñar

que no tiene nunca prisa

que hay que enseñarlo a andar

que hay que cuidarlo mucho

y no dejarlo olvidado

tenerlo siempre a nuestro lado

besarlo con ternura y con cariño

no pedirlo sino rogárlo

y que no se nos olvide

nunca de darlo

el amor

es lo mas bello que existe

contiene la inmensidad del universo

¡ y que sencillo !

¡ se puede dar en un beso !

¡ no el de Judas, claro !
el alma lo reclama
y es el alimento del corazón
¡ ay el amor, Divino invento !
calma la sed
y ahoga el sufrimiento
flores de seda en el barcón
y que decir del romántico
ese que nos da
pequeños sobresaltos
y a veces alguna lágrima
pero que es la razón de vivir
sin el amor
es difícil existir
es la esencia de los labios
un barco en la tempestad
es siempre joven
el amor no tiene ni conoce edad
es fuente de sabiduría
no conoce la maldad
el que tiene amor lo tiene todo
y lloramos cuando se va
el amor...
Es ver el cielo abierto
las estrellas en la inmensidad
azúl como los ojos de una niña
juquetón como las olas del mar
nos abriga y nos sostiene
y es enemigo de la soledad
el amor es algo lindo
el cariño de una esposa
el dulce beso de los niños
el abrazo fuerte de un amigo
el amor siempre perdona
es del poeta su corona
el bastón de la vejez

nos hace mejores personas
y nos ayuda a querer
nunca tiene prisas
aguanta lo que sea
cuando se respira amor
la vida es bella...

El amor
es mensaje en una botella
es mirar el horizonte y ver el sol
no hay nada mas grande que el amor....

Y así hablando del amor
estaríamos todo el día...

EL VIOLÍN DEL ALMA...

Un violín suena
en la tarde dormida
se desgaja una lágrima
y un suspiro que se tira
caminamos por los campos
llenos de entretejido follaje
suena a los lejos
el agua de una fuente
que vibran sus notas
cuando el agua cae
en el suave cristal
hasta el sol se mira
las huellas cansadas
de los eternos caminos
quedan grabadas
en mentes de campesinos
¡ quien pudiera vivir
al lado de esa fuente
escuchando el dulce violín...!
Las zarzas llenas de moras
colgando en la alacena
los suspiros del viento
el camino serpentea
y el corazón se recrea
en lo alto del firmamento
fugoso el día
quema hasta el aliento
de la alondra en su cantar
palidece hasta el desierto
este paisaje que se lleva
dentro, muy dentro
entre las entretelas del alma
guardo su mirada un momento

lleno de zarzas, piedras y espinas
yo recuerdo, este camino blanco
cardos, arena y silencio
y me paro a la sombra
a escuchar los acordes
de ese bello instrumento
ese violín del alma
que quema hasta el aliento...
Y el suave ruido del agua
en mis sienes caracolea
en la fuente del camino
de ese camino que lleva
por la senda del viento
mas allá de las estrellas,
mirando el cielo azul
la fuente ríe y canta
como si tubiera
ese violín en la garganta
ese violín que suena
ese violín del alma...

SI YO TE LLAMO Y VIENES...

Si yo te llamo y vienes
pongo un beso
en la comisura de tus labios
frescos, siempre frescos
y sonrían entre las ramas
los florecidos cerezos

travesuras del alma
que suspira en silencio
entre las nieves doradas
doradas de tu pelo

pasa mi soledad y descansa

de la vida y su ajetreo
en el cielo azul te tus ojos
te miro y me recreo

tus manos entre las mías
suaves como terciopelo
son mis rosas encendías
que yo cuido con esmero

látigos de amor
en mi honda fantasía
yo me miro en tus ojos
y veo amanecer el día

entre los amarillentos rastrójos
se esconden las penas mías
que se posan en tus labios
y quedan derretidas

en la música suave
de tu garganta tan fina
olorosas las notas
de canto de golondrinas

ya se duerme la tarde
las luces están ya encendidas
en el pálido horizonte
hace sombra hasta el monte

pero suena en la lejanía
un violín y una fuente
llena de gotas divinas
de ese violín del alma

que tocará eternamente...
Cuando yo beso tu frente

tan límpia como el cristal
allí sus notas permanecen...

En mi cantar...

EL POETA DEL PUEBLO LLANO...

Ese que atraviesa la mirada
y mira fijamente
con la frente sudorosa y ancha,
latir y alma de la gente,
ese que sueña con ser nada
por que la nada ya es suficiente,
porque es volcán de la heridas
que con un beso se apaga,
y que quiere llegar al corazón
del que tiene dolor y llaga,
su llanto es permanente
y hace de su alma una fuente
que nunca se seca,
es cantor, es humilde y es poeta
que acaricia las manos que tiemblan,
que no espera porque no tiene prisas,
la esperanza es su bandera,
no entiende de razas ni fronteras
y su pluma lo esclaviza,
no adorna su plumaje con la métrica
porque escribe para el que nada sabe,
no para sabios ni intelectuales
si no para el hombre sencillo,
ese que pasea con las manos en los bolsillos
cabizbajo y pensativo por la acera,
que le canta al abuelo, al niño
y también a la costurera,
al que duerme en la acera
y al que va haciendo camino
cada día para ir a su trabajo,
subido en la escalera
o en lo alto del andamio,
al que siega bajo el calor del verano,

al pintor de brocha gorda
que enjalviéga arremangado,
al albañil que limpia los tejados,
al que a la sombra del olivo descansa
y a los mozas y a las mozos enamorados,
y hasta al gato que se duerme en la esquina,
a la luna clara y a la eterna colina,
debajo de la encina el pastor descansa
aquél que camina detrás del arado,
a ese y a tantas cosas les canta
el poeta del pueblo llano...
Ese que te da un abrazo de hermano,
el que se codéa en la taberna
y se toma un chato de vino
mientras recita un poema,
y escribe cuentos a los niños
a las mozas y a las viejas,
y que cuando alguien se va,
¡hala!, enseguida una elegía
cuando aún no se han secado las lágrimas,
y escribe en prosa a un amigo
que vive lejos en la distancia,
que tiene callosas las manos
porque el trabajo duro cansa,
y ya tiene el pelo cano
y un no se qué en la mirada,
pero es valiente y honrado,
que con la pluma en forma de lanza
como Don Quijote avanza,
de la justicia enamorado
de Dulcinea y su amigo Sancho Panza,
y sin orgullo ni vanidad
vaga diciendo la verdad
por donde quiera que pasa,
es trigueño y jovial
un poco enjuto y chaparrito,

quien va a pensar que tiene
muchos libros ya escritos,
con su pantalón de pana,
con su jerséi de lana
y una chaqueta gris plumizo
pasa siempre desapercibido,
vive en un pueblo de la España
ya casi olvidado,
pero es poeta,
un pobre poeta del pueblo llano...

Poeta del pueblo llano. Poeta de la Esperanza.

LOS AMIGOS VERDADEROS...

Son esos que no se compran con nada
que no piden, regalan
el corazón por entero
y te dan un beso, no una estocada

son sencillos, amables y sinceros
casi no tienen nombre propio
pasan desapercibidos de los demás
son humildes jardineros

de las rosas de la verdad
te suelen dar buenos consejos
pero también se dejan aconsejar
saben muchos, porque ya son viejos

te animan y te levantan
si hace frío ellos te dan su manta
y siempre son agradecidos
tienen un espejo en el alma

hablan siempre bien
no insultan ni faltan
es un tablero de ajedrez
lo que tienen en la garganta

nunca te abandonan
siempre te perdonan
si lloras , lloran contigo
y si estas contento, ellos también

siempre llevan puesto
el abrigo del amor
yo lo llamo el amigo fiel

porque están cerca de tu corazón

por que su fidelidad es parte de el
siempre lo comparten todo
a veces hasta las penas
su mirada es tranquila y serena

y su amistad es eterna
no conoce la envidia
se alegra del bien ajeno
y comparte lo que tenga

es un sublime tesoro
no se come pero alimenta
no se queda nunca anticuado
siempre ayuda al necesitado

nunca te dan de lado
lo comprenden todo
y no tienen celos
son mas que hermanos

te dan un abrazo y no la mano
y cuando llegan a tu puerta
siempre llaman
aunque esta esté abierta

tienen cualidades que se reflejan
en sus obras cada día
porque estas son las que cuentan
no la vana palabrería

te sientan en el mejor lugar de su casa
si tienes hambre o frío, te alimentan
si alguna vez sin querer lo ofendes
no suelen tenerlo en cuenta

son una rara especie en extinción
pero tienen grande el corazón
pero los amigos de verdad
¿ quien los encuentra ?

EL POETA DE LA ESPERANZA...

Cuesta abajo y cuesta arriba,
la vejez nos va pisando
caminando por la vida,
y si miramos adelante
vemos como el camino termina,
y las pisadas que vamos dejando
las va borrando la neblina,
porque todo se va nublando,
y quizás no entendemos
porqué el tiempo pasa tan rápido,
como un rayo que fulmína
todo se va quedando
en la sombra de la encina,

aquello grises compañeros
que conocimos en el sendero,
cuando los miras, son tu reflejo,
y piensas ¡ ya me estoy haciendo viejo !,
y es que la verdad nos ilumina,
y no se puede pensar,
¡ comamos y bebamos !
¡ que la vida son cuatro días !,
porque esas razones
nunca sirven de consuelo,
es mas, nos recuerdan
lo cerca que estamos del suelo,

es mejor vivir el día a día
tratando de ser buenos,
para ganárnos si es posible
la bendiciones del cielo,
de ese Dios que nos mira
el Dios de todo Consuelo,

y es que el alma cansada suspira,
y bajamos la mirada
cuando nadie nos mira,
nunca es tarde mientras haya vida,

la primavera vive en el corazón
y aunque esté lleno de fatigas,
por dentro siempre somos niños
por que el amor siempre anida,
¡ dejemos pensar a la razón !,
y no seamos orgullosos y egoístas,
porque al mismo sitio vamos todos
y nunca hay que tener prisas,

que la vida siempre es bella
si miramos mas allá de las estrellas,
y si miramos siempre al sol
es nos da brío y calor,
si sembramos el cariño y el amor
y si somos frescor y sombra,
para aquel que tiene dolor
se convierte el quejío en copla,
yo les canto con cariño
tanto a los viejos, como a los niños,
y eso en mis poemas se nota,

en la mar soy gaviota
en tierra firme rruiseñor,
en la montañas azules gavilán
en las orillas de los ríos gorrión,
y es que me gusta cantar
a la vida y también al amor,
a los que quedan y a los que se van,
tengo una fuente en mi corazón
que nunca cesa de manar,
porque así me hizo Dios

Poeta de la Eternidad.

Y a veces quiero llorar
y no puedo,
quiero reír y tampoco se,
y otras veces cuando no quiero
río y lloro a la vez,
¡ es que el corazón es traicionero !,
¿ o son cosas de la vejez ?,
pero hay que luchar con esmero
y nunca dejarse vencer,
que la vida es bella
si miramos mas allá de las estrellas,
que el amor todo lo puede
el amor todo lo alcanza,
por eso me llaman a mí
El Poeta de la Esperanza...

Porque Esperanza se llamaba mi madre
y con la Esperanza todo se alcanza...

POR LA MAÑANA ME ASOMO POR LA VENTANA...

Por la mañana me asomo por la ventana
y un cielo gris plomizo me saluda
la llovizna cuelga de las ramas
vuelan gorriones asustados
y el horizonte es ceniza
cubierto por la gruesa niebla
desayuno un baso de leche con galletas
luego me lábo la cara y las manos
de frío hasta la bombilla tiembla
y brillan de perlas hasta los tejados
invierno poeta y compañero
de las algas y de los ríos mañaneros
cubiertos por sus adélfas
ya sin flores en este tiempo
los campos secos y vacíos nos miran
entre las acequias ya derretidas
por la escarcha y el silencio
que bate la soledad del día
¡ cuanta nostalgia se lleva dentro !
cuando el alma se ilumina
y el poeta cansado deja caer un verso
en este camino estrecho que es la vida
unas veces dulces (las menos)
otras veces amargos (las mas)
mirando siempre al cielo
y al azul cielo de la mar
yo saludo a la barquíta que por el horizonte va
con su blanca vela al viento
que soplo yo con el aliento
del dolor y la frialdad
campos y espigas, olas y mar
soy poeta de tierra adentro
pero cuando puedo y tengo tiempo

voy y me asomo a la mar
porque me recuerda bellos momentos
que jamás podré olvidar
yo, desde mi ventana no la veo
pero desde mi corazón de espuma
le mando un sentido beso...
Soy de las tierras llanas
de la Serena Castellana
llena de ovejas, oscuros encinâres
trigos y amapolas, y verdes olivares
tierra de sol y sombra
donde canta el ruiseñor y la alondra
y corre la perdiz entre zarzales
y cuando llega el invierno
veo entre la bruma los campos yermos
y el alma se llena de nostalgia nueva
sabia que corre como ríos por mis venas
y medito y pienso desde mi ventana
en el frío sopor de la mañana
con mis frías manos que ya tiemblan
sobre las teclas, un montón de poemas
ramilletes de flores, que yo guardaba en la alacena
pasan las horas y escribo pensando
que al final de la faena
siempre termino llorando
porque a veces acabo sembrando
dolores y penas...
Pero gritan las palabras
¡ despierta viejo poeta !
y cambía el telón del escenario
que también hay risas de a diario
en las mejillas puestas
¡ cámbia la página !
¡ que tu puedes escribir lo que quieras !
y límpiate esas lágrimas
y escribe cosas nuevas, de esas que tu sabes

¿ acaso no eres tu, El Poeta de la Esperanza ?

aquel que cuenta cuentos y enébra poemas
ese que siembra versos en el alma
el que grita por la libertad y por la vida
el que regala el corazón cuando canta
y el que siembra buenas semillas
con la pluma de tu garganta
pues ¡ levántate ! ¡ yo te grito !
¡ levántate ! ¡ y como Lázaro anda...!

Por la mañana cuando me levanto
veo un sol nuevo, lleno de Esperanza...

VERSOS EN LENGUA CASTELLANA...

Con que alegría descránas
tus mas sentidos versos
en esta lengua tuya y mía
que es la lengua castellana

en las noches clara refleja
la dulzura fresca del alma
dejando que fluyan
mil sentimientos que callan

la luna clara en tus ojos brilla
en el portal de la ventana
frases de oro en el aire
cuando llega la mañana

se perfuma el aire
con las flores que se escapan
y cuando llega la tarde
miras la mar en calma

que te sonrío y te saluda
tirándote caracolas y algas
plateando las orillas
de aquella añorada playa

donde los recuerdos cobran vida
cojidos de la mano
los pies bañados en agua
son humildes cirujanos

que plastifican las heridas
esas que en el corazón llevamos
como un rotulador permanente

escritas sobre la frente

y volvemos a nuestro acento castellano
oración fervorosa y transparente
son los versos que derramamos
en nuestro idioma tan diferente

de españoles y de hispanos
eso nos une, nos da la mano
entre grandes continentes
la poesía que sembramos

volviendo a la alcaída
en los terrenos que cultivamos
sobra la fe amarga
en un bello lenguaje cantamos

y miras las notas que suenan
de ese arcaico piano
que desgarras las entrañas
son suspiros del alma

porque todos los palos tocamos
y soñamos cuando llega el alba
con una pluma entre las manos
nos despertamos

mirando siempre al mar
esa mar con la que tanto soñamos
carabelas de la libertad
entre las olas de los recuerdos

navegamos...

Murallas que el tiempo derrumba
en la doradas penumbras

vertemos el verso
que el alma alumbra

esa suave luz cristalina
que viste el corazón
de arco iris de colores
en los pétalos de las flores

en el umbral de la ilusión
hoy salpica mi alma cansada
de rodar por la vida
viene rota y angustiada

y como canta el trovador
con su humilde guitarra
en un campo lleno de cigarras
allí, si, allí canto yo...

Y ato en el puerto mis amárras..

\ " EL MIRLO BLANCO... \ "

Ese que " picotéa "
en el tejado de los demás
es un " bicho " raro
tiene un blanco " especial "
es un " mirlo blanco "
pero no es difícil de encontrar
se encuentra en todos " los campos "
se " pavonea " mas que el pavo real
a veces tiene rayas
quiere disimular
pero con todo lo que destaca
no se puede ocultar
no le gustan los arroyos
porque se puede ensuciar
y come casi de todo
¿ es un ave ? ¡ claro !
sabe hasta " volar "
y siempre " picotéa "
en el tejado de los demás
lo sabe casi todo
nada le puedes enseñar
ave sabía a su modo
porque suele destacar
es un " bicho " raro
tiene un blanco especial
¿ es un " ave ? ¡ claro !
pero no como las demás...

El mirlo blanco
tiene un peculiar canto
canta en los lugares altos
del campo y de la ciudad
canta de día y de noche

con sus bellas estrofas
hace el corazón soñar
con sus lindos tonos agudos
a gran velocidad
ya a finales del invierno
se le escucha cantar
blanco o con rayas es su plumaje
brilla hasta en la oscuridad
escondido entre el follaje
el alma hace suspirar
de sedas hace el ramaje
para vestir su bello plumaje
tiene el pico de oro
un bello tesoro
difícil de encontrar
el mirlo blanco
es el orgullo del campo
y también en la ciudad
se escucha su bello canto...

Incolora la tarde
vehemente el verde traspasa
en la soledad de mi mente
me pongo a recordar
entres las sombras del alma
se incéndian la palabras
pero ríe el pájaro del amor
en los pasos del tiempo
regando en el viento
sus cristalinas paciencias
en las encinas y en los llanos
vaga pidiendo clemencia
buscando la luz, el agua y el río
mi corazón cansado sueña...

Yo soy como el mirlo blanco

pero solo en mis rarezas...

INFANCIA...

Cuánto te quiero
y te echo de menos
infancia,
rota el alma llevo
llena de tu fragancia,
fuiste el vino nuevo
que refrescó mi garganta,
¡cuánto te recuerdo...
mi querida infancia!,
llena de dicha y desvelos
has dejado para siempre
un reguero de esperanza,
infancia,
dentro del corazón te llevo
repleto de tus ansias,
hoy me siento en el umbral
para esperarte
por si pasas
por mi puerta
y me abrazas,
infancia,
mi querida infancia
que empapas mi vida
en mi ignorancia,
que siembras enredaderas
en el fondo de mi alma,
quién fuese poeta
para cantarte
y atarte con hilos de plata
para que no te vayas,
infancia,
de colores de risas
y de lágrimas,

conservo tu perfume
y tu fragancia,
campos verdes
palmeras doradas,
sol de primavera
mariposas blancas,
infancia,
cantar de pajarillos
entre las ramas,
tardes de tren
y de música lejana
de peces de colores
en la fuente de las ranas,
infancia,
dulce bálsamo
que los silencios callan
por las calles
que de niño jugaba,
te añoro y te deseo
y me recreo en tu mirada,
infancia,
hoy me abrigo
en los años que pasan
y te beso y te acaricio
y lloro como niño,
infancia,
¡mi querida y amada
infancia ...!

En lo alto de la colina
hay un nido
donde una madre
cría a sus hijos,
con cuánto amor
les da alimento y cobijo,
¡qué glotones,

hay que ver
todo lo que comen
aleteando todo el día!,
la madre besa a sus crías
pasa el viento y saluda,
¡buenos días!
¿Cómo va esta familia
siempre tan unida?,
y que felices se les ve
tienen gorda la barriga
se nota que comen bien,
y los pajarillos pían y pían
desde el amanecer

hasta el atardecer,
¡con qué orgullo
mira la madre a sus crías!,
y yo me pregunto
cuántos niños pobres
ser pajarillos querrían
tener una madre buena
que les diera besos y comida?
Yo me quedé mirando
el cielo azul que había arriba,
y le pedía a Dios orando que llegue pronto el día en que puedan vivir cantando juntos los niños y las crías...

LUCES DE ESTRELLAS BLANCAS...

Se propaga en el silencio
los corceles cabalgan
ríos de sombras se desvanecen
luces de estrellas blancas
como la miel en la boca
amor por ti, en conciencia
eres árbol de mi pecho
olivares de madrugada
guardan sus secretos
tu amor infinito
se envuelve en mi mirada
y duerme y calla
la noche extasiada
la esfera de la tierra
gira en el tiempo
de la madrugada enamorada

feliz la nueva dicha
inunda de gozo el alma
un bostezo cala los huesos
de tu honda mirada
las horas pasan
en su justa medida
inmenso es el río de la nostalgia
caminos de pasos vacíos
se filtran en las entrañas
estrellas y mas estrellas
llenas de luces blancas
en el cielo de tus ojos
jinetes de oro cabalgan

nos miran los tiernos claveles
en la nitidez de la estancia

al momento vuelan
carruseles de mariposas blancas
un palpitar sereno y enjaulado
es una fuente en sombras
nocturno amor enamorado
que con palabras no se nombra
es un castillo colgado en la colina
en la pureza se asombra
luces de estrellas blancas
son como miel en la boca...

DE COLORES MALVA...

Distraída mi alma
en la consola del infinito
descansa el olor a jazmín
se reflejan mis labios
en tus mejillas morenas
suspiras y veo
como el vaho se alza
hace frío en la pálida ventana
tras los cristales del corazón
la tarde se acaba
perdida entre los lirios
tras la verja suspira el campo
cansado y un poco sombrío
entre los almendros respira
un lucero que se ha perdido
en lo espeso de la umbría
el agua fría sabe a hielo
tiembla la tarde y brillan
dos lágrimas mías
que han caído al suelo
el parque mudo dice si a sus latidos
y el aire me sabe a miel
de paneles derretidos
y se clavan tus ojos en los míos
benditos luceros del alba
que de noche sueñan con suspiros
y te paras y me preguntas
¿ porque el cielo es tan azul ?
¡ por que es purísimo !
y además porque se mira
en el claro espejo del mar
entre sollozos besé sus rojos labios
entre las acacias doradas

en la soledad del parque
flotando como un pajarillo
se rompió mi alma...
Y es que la soledad es amarga
cuando el cielo se queda sin estrellas
lánguida a lo lejos
una suave melodía suena
mientras corren las hojas grises
que el viento volando se lleva
con palabras de ternura yo les digo
a los árboles desnudos y sin abrigo
¡ no temáis ! ¡ pronto tendréis hojas nuevas !
soñad, soñad conmigo
que pronto llegará la primavera
y os vestirá de lujo
de verde y de luces nuevas
brilla el parque lleno de estrellas
luciernágas de mil colores
entre las ramas desnudas se reflejan...
Y queda mi corazón prisionero
cuando mi mirada triste y cansada
en silencio te contempla
mientras se duermen los gorriones
en las sábanas de las estrellas...

EL PODER DE LA PLUMA...

Lágrimas y suspiros
riego por las esquinas,
buscando la luz Divina
que yo encuentro en tus ojos,
calco el amor
y con letra fina
bordo la playa de oro
en la tarde que declina,
beso tus labios cuál tesoro
y empapo mi alma
con la gruesa neblina,
ya se le caen las hojas
secas del angosto verano,
a aquella higuera
que juntos un día sembramos
en la primavera de nuestros sueños,
pestañea un sol miope
con gafas de niebla a lo lejos,
y corre el corazón al galope
por los riscos y los cerros.
¡Cuántas batallas perdidas
en la miserable guerra de la vida...!
¡Si al final se ganara la guerra
no importaría la sangre ya vertida!
Pasa el burro viejo
con el " serón " casi arrastra
mucho trabajo y poco heno y sin embargo " aguanta ",
yo siempre he pintado
amaneceres nuevos,
lunas y soles de Esperanza
allí en el viento, a lo lejos
donde el horizonte avanza,
¡lo que cansa la tristeza!

¡Hay que ver lo que el corazón aguanta!

Hay mariposas de yeso
en las paredes blancas,
hoy se me olvidó la sonrisa
la he dejado encerrada en casa,
y camino por la acera, sin prisas
como siempre pensativo
debajo de mi paraguas,
oscuros nubarrones
pasan persiguiendo el alma,
ya se encienden los faroles
en la tarde que muda calla,
pasa una madre corriendo
diciéndole a su hijo:
¡que te " empapas "!,
desde este humilde rincón
yo me invento mil palabras
y hago que salga el sol,
y pinto la luna plateada
y hago corazones de estrellas
y adorno tu cara con ellas,
lo mismo un cielo gris pintado
que la cometa de un niño
que está en la calle jugando,
hago que corran ríos de lágrimas,
o voy secando los charcos,
amaneceres bonitos
en el corazón voy sembrando,
yo solo soy un pobre poeta
que con mi pluma voy bordando
todo lo que me emociona
y con letra fina yo lo calco,
pensamientos como golondrinas
amores y rosales , lirios del campo
sentimientos sin palabras
que no caben entre las manos,

me entristecen las penas ajenas
las mías, me callo y las guardo,
me tiembla la ortografía
cuando salen de mis labios,
no hay tristeza como la mía
que en el fondo del alma
vive la pobre
" escondía "
y que poco pesa la pluma
y sin embargo, cuánta tinta "vertía "
con el paso de los años,
cuánta ternura, cuántos desengaños,
¡tiembla el alma mía!,
palabra a palabra
renglón a renglón,
hacemos de tripas corazón
y generamos fantasías,
la verdad, es que solo lo entiende
el que sabe
comerse la fruta verde,
somos ingenieros de puentes y caminos,
unimos el corazón con el alma
de un plumazo, morimos o vivimos,
somos el espejo de la luna
y aunque tarde reconocemos
el poder que tiene la pluma...

LA TORRE DEL ORO...

Sevilla

es decir " casi ná "
se refleja en el río
con su floreada mantilla
lujosa que es la chavala
cuando en el azul del cielo
brilla
como " rematá " de luces
maravilla y esplendor
de la llana Andalucía
eso es Sevilla
que guarda con celo moro
cual tesoro

La Torre del Oro
que allí empezó el rey moro
como gargantilla
para la bella Sevilla
donde pasan las mocitas
caracoleando
con sus batas de lunares
cantando y bailando
¡ que maravilla !
hasta los claveles
se mueren de pena
y de plata y oro pintando
los balcones y las esquinas
las mocitas
tras las rejas bordando
mientras ríen cantando
aquí cerquita en la taberna
una guitarra desgarrando
el precio de una condena
al compás de un fandango

¡ menuda " juerga " !
con vasos de manzanilla
que se están pegando
ya se encienden los faroles
pasan los amores caminando
por las estrechas calles
serenatas de plata van sonado
cascabeles de colores
las caletas y los caballos
mientras La Torre del Oro nos mira
soñando
a la sombra de la Giraldilla
el río Guadalquivir
está llorando
por Sevilla
pasa la gitanilla
con sus pies descalzos
por las calles empedradas
pregonando
¿ quien me compra estas rosas ?
¡ que yo vendo casi regalando !
¡ y es que hay mucho garbo !
¡ mucha gracia y salero !
cuando pasa una moza
debajo de su sombrero
y es que Sevilla...
Con su Torre del Oro
en el río brilla
cual tesoro
pasan los caballeros
con su larga capa
y su sombrero
con sus alas anchas
Sevilla tiene arte
tiene flores
y tiene gracia

es escuela de los amores
que cuelgan de sus ventanas
la luna se mira en el río
con su cara redondeada
mientras en lo mas alto brilla
la sombra de la Giralda
maravilla de maravilla
la Torre del Oro
y Sevilla...

SUAVIDADES...

I

Tiemblan las manos
sobre el piano
música que chorréa
de un corazón cantante
en la marea
brilla la luz
y te quedas besando
un abanico de escarcha

II

El alma dice ¡ libre !
bajo las hojas cansadas
con un libro en la mano
esperando a la aurora
garabatos que sueñan
cuando la tarde se olvida

III

Olvido, hermoso olvido
quien te pudiera olvidar
pero sigues en mi corazón metido
jardinero del alma
jardinero

IV

Niña que bordas pañales
en el bordado de tu alma
deja un beso entre las costuras
para esa herida que sangra
corazón lleno de sol
mi tesoro de la mañana
en el árbol se queda

V

Lágrimas y estrellas
flores remendadas
rosas inmaculadas
ladrillos que relucen
en la fachada
del tiempo que inexorable
pasa y calla

VI

Niña que bordas pañales
en el bordado de tu alma
deja un beso entre las costuras
para esa herida que sangra
corazón lleno de sol
mi tesoro de la mañana

VII

Ay, mariposa de la luz
chorrillo de algas blancas
que te quemas en la bombilla
cegada por tu ignorancia
yo te daría
un torbellino
de luz del día

VIII

Hay que buscar para saber
oh, mi alma viajera
debes tejer y querer
para buscar quien te quiera
llega despacio a la vejez
y llega el otoño
después de la primavera

IX

Ay, hojita verde
que en la rama tiembles
deja que yo te bese
Ay, hojita verde
por favor, no te pierdas
que llamo a tu ventana
trepando por la madre selva

X

Sol de domingo
lavado y con cara nueva
calienta el alma dormida
de esos recuerdos que acechan
como gruesos manantiales
agua que corre
haciendo veredas

XI

Ayer pase por mi ignorancia
y vi la puerta abierta
había flores en el lodo
que no tenían macetas
y trigales bordados de oro
con espigas de seda

XII

Niña que bordas pañales
en el bordado de tu alma
deja un beso entre las costuras
para esa herida que sangra...

LA MOZA...

Con que garbo
pasa la moza
con el cántaro,
uno en la cabeza
otro en el " cuadril "
pasa cantando
vine de la fuente
de los " galgos "
agua en el mes de Abril
que sabe a hierbabuena
y también a anís
garbosa y con salero
parece una escultura
" tiesa " como un arbolillo
que se pasea por el sendero
mozas de las de antes
que trabajaban de noche y de día
para sacar su casa adelante
espejíto, lleno de cualidades
con una mirada sencilla
que arrebató al que " pílla "
por delante
golondrina del arte
cuando camina
con sus cantarillos encima
" acarréa " el agua fresca
con sabores a mejorana
con garbo y señorío
desde la fuente a su casa...

Son cosítas del querer
esas palabras que bailan
en los labios de una mujer

con cuerpo de guitarra
adornada con cascabel
salen solas del alma
cuando ríe, cuando besa
cuando canta
sentada en el pliego
de su ventana
esa ventana adornada de rojo clavel
con olores verde y grana

Tu me enseñaste a querer
cosa que yo no sabía
tu me enseñaste a besar
los labios que no tenía
tu me enseñaste a soñar
tanto de noche como de día
y me fuí haciendo mayor
teniéndote a la vera mía
sembraste en mi
campos llenos de espigas
y a cosechar y a trillar
y a moler la fina harina
del amor que me regálas
y que quita el hambre
del alma mía

de tanto ir y venir
el cantarillo a la fuente
si no es hoy, mañana
se rompe, y el agua se vierte

en la fuente " de los caños "
serrana yo iba a verte
para besar tus rojos labios
y beber de tu cuerpo ardiente

son cosítas bonitas
que dice el mozo a la moza
para ruborizar su carita
¿ te acuerdas cuando éramos novios ?
yo también te la decía

y te las sigo diciendo
porque el amor dura toda la vida
no envejece, se hace nuevo
porque brota del corazón cada día...

PESADUMBRE...

Cuando el alma
se quema por dentro
y no hay sol
que nos alumbre
el corazón cansado
tiene pesadumbre,
porque vive angustiado
¡ quien pudiera !
volver atrás
y borrar, lo ya pasado
sobre todo los pecados
y el mal hacer de las cosas
y sellar para siempre
tantos pozos donde hemos caído
el desatino que hemos sembrado
y aunque demos lo pasado
por perdido...
Ahogar para siempre el olvido
y volver a caminar
en la tarde solitaria
mirando al mar
y en la distancia
buscar el perdón
del Dios Divino...
¡ Que grande es el dolor
que al alma ahoga !
entoxicados por el vivimos
aprieta como una soga
y en esa cárcel nos redimimos...
Prisioneros de el vivimos
esperando la hora
nuestra mente soñadora
pide pan como el mendigo

y no hay aurora
tampoco hay caminos
la espada cortadora
en el llanto nos rendimos...
Pesadumbre
madre de la palabra
que lleva el poeta
en su pluma grabada
y en los pliegos
de un verso que no acaba
¡ cuantas veces digo eso !
ya se secan hasta los sesos
cuando gotean las lágrimas
en la fragua del tormento...
Esta vida es un fragmento
el hilo en la madeja
se acaba
y si tiras, se rompe por completo
no hay nada que sea un secreto
y si pensamos
veremos las cosas claras
como termina todo
en un momento...
Pesadumbre
que de aquí para allá
amargas como la hiel
eres un tormento
falta hasta el aliento
y caes de rodillas
viendo el cielo abierto
¡ Que Dios nos perdone !
de tantos sufrimientos
que el pecado dispone
en un momento...
Pesadumbre
oremos al Dios de los Cielos

y quizás se compadezca
de lo que llevamos dentro
donde las manos tiemblan
en los lamentos
en el cruce del camino
yo de rodillas
permanezco...

CUANDO LOS SUEÑOS SE ACABAN...

Cuando los sueños se acaban,
¿de qué nos sirve soñar?
¿Acaso no muere el alma?
¡Claro que muere!,
se va a descansar
de tantos dolores y fatigas
que en esta raída vida
bien aprendimos a llorar,
como canta la alondra
así suena mi cantar
y cuando todo se acaba,
¿se puede volver a empezar?
¡Claro que sí!,
nada termina, se transforma
el llanto por gloria
y el alma se llena de paz,
y lo pasado es historia,
hasta la muerte es libertad,
si los ríos se secan
cuando llueve de nuevo,
¿no empiezan a correr
y luego despacio,
desembocan en la mar
y aún así no mueren?,
el agua vuelve a las nubes
y de nuevo vuelve a caer
y nunca se interrumpe el ciclo,
lo mismo es la vida
pero de una sola vez,
el que descansa se levantará
es como volver a nacer.
¿Cuándo se siembra el trigo,
no muere también?,

pero se convierte en espiga
y vuelve a vivir otra vez,
y si un camino se pierde
se puede volver a hacer,
todo pasa en un momento
pero hay un nuevo amanecer...
¿O acaso el sol no resucita?
¿O la luna se va y no vuelve?
¿Es acaso menos el hombre que se duerme?
¡No , él es lo primero en la recreación!,
morir con la Esperanza
es de nuevo volver a vivir,
la muerte es un lapso de tiempo,
la Resurrección pronto estará aquí
para el que cree, nada hace falta
para el que no cree, nada es suficiente...
¡Hay que aprender
para que no ahogue la pena!,
aunque vivir es una condena
volver a vivir de nuevo
se convierte en bendición...
¡Mira al cielo!
¡Está bordado de estrellas!
¿Se pueden contar?
¡No!
¡Qué inmensidad más bella!
¿Quién lo hizo?
¡ Dios !
Pues si puede hacer todas las cosas,
¿no tiene poder para la resurrección?
¡No pongamos puertas al campo!
¡No neguemos lo innegable!,
quizás solo porque no lo entendemos.,
¿de qué color es la sangre?,
¡roja si la vertemos!
Y, ¿se puede ver el aire y la gravedad cuando caemos?

¿Porqué el mar nunca se llena?
¿Es redonda la tierra?
¿Creemos en todo lo que vemos?,
tal vez la fe implora
a la conciencia si la tenemos,
la razón de las cosas.
¿Es razonable todo lo que tenemos?
¿Acaso no hay más cera que la que arde
mientras hay abejas volando por el cielo?
¡Nunca es tarde para reflexionar un momento!
Rendirse no siempre es de cobardes
ante la evidencia y el momento,
mañana será otro día
y habrá un sol y un Cielo Nuevo
para aquel que en Dios confía,
la muerte solo será
un triste recuerdo....
¡Que así sea!
¡Que entre la luz en los corazones buenos...!

EN EL MURO DE LA CÁRCEL

En el muro de la cárcel,
¡ saltan y cantan
los pájaros contentos !,
cantándole a la libertad
de aquellos que viven dentro
perdidos en su soledad.
En lo alto de las alambradas
se columpian sin cesar,
cantan, cantan y pian
para alegrar el corazón,
de aquellos que con envidia los miran
y que pasean por el patio
con la mirada perdida.
Preciosa libertad
que da calor a la vida,
allí se escucha un sollozo
del que llora en su delirio,
y sueña y besa las fotos
de su esposa y de sus niños.
Mientras por la ventana al mirar
ve a los pájaros cantando
ansiosos por la libertad.
Mira la foto y la besa con cariño
la acaricia con sus dedos
son su mujer y sus niños.
Esas cuatro paredes de adobe
un catre y un colchón viejo,
un lavabo y un retrete
y un trozo de espejo.
Y se duermen soñando
con esa ansiada libertad
que tienen hasta los pájaros,
ansiosos por volar.

ADANS BECMAN. El Poeta de la Esperanza.

Fragmento de mi libro: " Cuatro Rosas Rojas "

Ya a la venta en librerías en formato físico y digital.

606 Páginas.

LOS ROSTROS DORMIDOS

Ya la tarde se va bordando
crisáleos colores en el cielo,
ya se marchitan las rosas
y se llena de nieve el pelo.
En el corazón hace nido la alondra,
se mira la ternura en el espejo,
ya los terrones hacen sombra,
se envuelven las palabras en terciopelo.
El intelecto cansado se sienta
en el borde de la alberca,
revolotean en las ramas
gorriones enamorados.
En las pupilas de los ojos
ya amanece la niebla,
y aquellas manos que acariciaban
sobre el cemento, hoy tiemblan.
Y hacen cola los recuerdos
sobre la ceniza añeja,
de aquellos tiempos pasados
que siempre se recuerdan.
Aquellos rostros demacrados
sobre alfombras de hierba,
en esos campos ya trillados
con las hoces de las penas.
Se van curvando las espaldas
como las aristas de la sierra,
ya no funcionan las bisagras
donde se colgaban las puertas.
Ya todo es cuesta arriba
porque no responden las piernas,
los sonidos se vuelven grises
porque las voces tiemblan.
Un ir y venir de palabras

que luego el viento se lleva,
por los callejones de los recuerdos
hasta parece que truena.

Todo es un vivo retrato
de esta vida pasajera,
donde los lamentos tienen nombre
cuando la tormenta llega.

Esos rostros dormidos
pintados con colores de acuarela,
expuestos en el museo de la vida
donde pasa el tiempo y los contempla.