

Poesía prematura

Adrián Alexander

Presentado por

Poemas del Alma 

Dedicatoria

A mi familia.

Índice

Amor revolucionario

Bonita

Chefchaouen

Comfort

Compañera

Defensa

Desierto

Duelo

Entiendo cómo, no entiendo por qué

Equilibrio

Erre que Erre

Fracaso

Impuestos

Levántate

Ley Fundamental

Mirar y recordar

Mis 5 Elementos

Oda al Capitalismo

Pasado

Se busca

Malditos recuerdos

Perdona pero te quiero, Cracovia

Planes

Desolado

Sonrisas

(Des)enamorarse

Seducir

Soplica

Un invierno en Madrid sin ti

El olvido nunca muere

Ausencia inseparable

Poema de envío urgente desde una estación de autobuses

Mi corazón no entiende de fronteras

Tarde en un Starbucks

Mi soledad

20 formas de besar...etc.

Mi destino

Presente en tu recuerdo

Trayecto a la facultad

Lo que dicen tus labios

Eres de lo que no hay

Amor y hambre

Esa chica de la biblioteca

A la deriva

El deseo

Mi reloj

Transformaciones.

Lienzo

La chica de la parada del autobús

Recuerdo longevo

Perdido en tu último abrazo

La velocidad a la que caen las lágrimas

Tarea

Señales

Ansias

Inmóvil en un puerto

La caída de un hombre

Escapar de la distancia

Amor revolucionario

Mi introversión mantiene controlado a mi amor revolucionario.
Por eso me cuesta tanto romper tu defensa y conocerte
Si doy rienda suelta a ese rebelde sin causa un te deseo
en un te amo se convierte
Pero esta enjaulado dentro de mí
Parece ser que he perdido las llaves de la celda
Reclama a gritos su libertad
pero lo tengo en cadena perpetua
Puede llegar a transformarse en amor huracán
provocando dolor por doquier
capaz de controlarme
Esclavo del amor, por tu culpa
Parece ser que sólo el tifón puede captar tu atención
Es en el ojo de la tormenta donde se decide la sentencia
ser o no ser correspondido

Bonita

Bonita eres tú en esa foto
en la que miras a la nada
queriendo hallarlo todo.
Bonito pueblo
que cuando apareces
siempre te junta con el mar.
Bonita tu con tu elegante
vestido azul
que miras al mar como si quisieras
convertirlo en tu nuevo hogar.
Bonita esa ciudad con tu presencia
sus calles
su arquitectura
su gente
seguirán sin temor al tiempo
pero envenenas mi corazón
con siglos de ausencia.
Bonita tu sonrisa,
con tu vanidad y tus
labios poderosos como soles.
Bonita es la mar,
el cielo y el sol
los delfines te cantan
te cantan que podríamos estar juntos
saboreando el amor con unas copas de vermú.
Demasiadas palabras,
al final
lo más bonito eres tú.

Chefchaouen

En el fondo de un mar verde marroquí
tímida y presumida se alza
la ciudad zafiro
Es como si le tuviese envidia
ella quiere convertirse en cielo
Momentos de gloria
con té verde y algún porro
La medina
seductora
me enseña sus calles
corales bajo la intensa mar
Ella fue mi caprichoso anhelo!
ella es la ciudad de mis sueños!
ella será mi nuevo hogar!

Comfort

No sabía cuál era mi lugar favorito hasta que apoyé mi cabeza en tu pecho
Momento en el que al mismísimo tiempo le daba pereza seguir para quedarse durmiendo en su lecho
Puedo sentir tus caricias mientras pintan mi rostro
Mis ojos no paran de ver la Isla del Tesoro desde el mar angosto
Tu boca me invita a jugar con toda confianza
Paerece ser que tu pelo y la brisa de verano se han hecho buenas amigas
Yo le digo que eres la encarnación de mi felicidad con toda certeza mientras soy prisionero de tu aroma, chica de 20 primaveras

Compañera

Compañera de juergas, el chupito de tequila nos prepara para desenfrenos de tormenta.
Tus bailes de primavera que a mis demonios de por vida secuestran.
Tu boca con sus traviosos labios me atacan con mordidas que llaman a mis caprichos a la fuga
¡Veni vidi vici! Grita tu sonrisa al conquistar mi corazón con aires de grandeza
Guerrera en la cama, ante ti me rindo por tus besos y caricias que toda resaca matan

Defensa

5 metros,
muy poca distancia para verte
demasiada para conocerte
Intento acercarme,
con todo mi arsenal
valor
belleza
astucia
estrategia
alegría
Pero de pronto
te veo
en tu cuartel dispuesta a defenderte desde cualquier frente
con tu ejército poderoso
mirándome con poca simpatía
Puede que no haya nada que hacer
solo mirarte
Observar como te protege ese búnker
a prueba de bombas de sentimientos

Desierto

No muy lejos de Merzouga,
el desierto conquista el horizonte
La arena es el vivo ejemplo
de que la unión hace la fuerza
Las dunas son algo más que
obras de arte de la naturaleza
Duelo de titanes es el del sol
contra la luna
Por el día nadie se salva del envolvente infierno
por la noche la blanca perla de vanidad
se llena
Iluminada queda la arena en la inmensidad del tiempo
El viento juega con ella junto a las estrellas como un niño jugando con sus sueños.

Duelo

Tu mirada que secuestra el alma mía
Mis nervios que me vacilan cuando te veo
Tu voz, pura armonía
Mi ángel contra mis demonios
Tu esencia que secuestra mi cuerpo
Mi miedo que tortura mi valentía
Tu sonrisa, una okupa en mis pensamientos
Nuestro amor, sumergido en fantasía

Entiendo cómo, no entiendo por qué

Entiendo cómo amas la vida,
que la quieras meter en tu equipaje
y mezclarla con esa colección de viejos sueños
a los que te aferras

Entiendo que la esperanza sea tu mejor amiga,
de esas que están a tu lado cuando el caos
gana la batalla pero no la guerra

Entiendo cómo escuchar la verdad
puede hacer sangrar tu Yo indomable
y que la locura sea la morfina que domina tus heridas

No entiendo por qué te empeñas en
llevar impostores en esa mochila que aplasta
tu espíritu de luchadora

No entiendo por qué sigues a la muchedumbre
cuando lo que quiere es controlar tus esperanzas
debes sembrar en tu corazón semillas de libertad
y asumir que, en el camino,
tus locuras serán tus leales aliadas

No entiendo por qué no lanzas al mar
botellas llenas de miedos
que sólo perturban tu sed ganadora

Equilibrio

Dime, por favor, ¿cómo encuentro mi equilibrio en un mercado tan imperfecto como en el que vivo?

Puede que no lo haya si estoy atrapado en la barra del bar haciendo caso omiso a mi pensamiento cauto

puede que lo encuentre si del bombardeo de tus miradas/ en tu cautivo me convierto

Igual lo descubro rompiendo en pedazos mi máscara de corazón fuerte

Pero...

a lo mejor paso de todo e invento un equilibrio en el que nuestros cuerpos jueguen locamente

Erre que Erre

No se qué cojones escribir
el amor, erre que erre,
me ordena crear algo
Me ayuda a ser feliz,
o me obliga a ser un
pringado torturado?
Yo quiero conocerte:
escuchar tu voz
contarnos cuentos
reír y bailar juntos
perdiendo el sur
pero tampoco el norte
Que no nos de miedo
adentrarnos
en el demoníaco horizonte
Juntos,
aunque nos trague la tierra
aunque nos torture el viento
Quiero ser aliado de tus caricias
quiero ser presa de tus besos
que sólo piense en fantasía
y no en mis múltiples infiernos
Imagino ese paseo juntos por la playa
tu me preguntas por qué las olas
rompen contra la arena
Yo te pregunto cómo haces
para que no pare de mirarte
Mi corazón es víctima de tu mirada
que es como una ardiente estocada penetrante

Fracaso

Esa fuerza
que hace estallar el corazón
de angustia
de tristeza
de ira
de inferioridad
como si se tratara
de bombas nucleares
Ese demonio para el cual eres su marioneta
te separa de los demás con sus hilos
para llevarte de tormenta en tormenta
Estratega que sacrifica torres y alfiles por enclenques peones
Ese agujero negro que reclama constantemente tu vitalidad
y a tu esperanza aleja de mares en calma
Ese verdugo que colecciona cabezas de sueños con nombres y apellidos
las coloca en su estantería
mientras se mofa de los mismos
Ese inquisidor que te acusa
de haber flirteado con el éxito
su sentencia será encerrar a tu corazón
en la celda de los gritos

Impuestos

Queridos impuestos
tenéis el don de la agresividad
como si de avispones gigantes se tratara
Como murciélagos vampiro
chupáis toda ambición de los aspirantes
a grandes fortunas
Os creéis Don Quijote persiguiendo
a sus gigantes
Los ricos como gaviotas no volverán
A la oferta plata o plomo
la clase media queda atrapada
como un valiente barco
en un huracán

Levántate

¡Levántate, es una orden!

No temas fracasar, que ello no implica que en un futuro hacia el éxito, puedas despegar

Nunca mires atrás, pues a la fe en ti mismo, lograrás espantar

Tendrás que armarte de valor y fuerza para superar tu límite, que aunque sea como un gigante, puedas superarlo en cualquier instante

¡Levántate, es una orden!

Aprende de tus fracasos, pues serán tus compañeros de viaje para que cuando recibas un golpe, tengas mas blindaje.

Ley Fundamental

Existe una ley universal según la cual si sonrías, paramos a conocernos en mitad de lluvias de miedo y emoción

Otra ley sentencia que hay una fuerza de atracción mutua entre nosotros cuando tu mirada hace trucos de magia con mi corazón

Una tercera afirma que mi cuerpo se roza con el tuyo en esa jungla de sábanas, siempre y cuando sea obligado a ello por culpa de estampidas de caricias y besos

Pero si pensabas que sólo existen estas tres leyes, estás equivocada. Y es que según la Ley Fundamental, nuestro amor ni se crea ni se destruye, se transforma. Se escurre, se adapta. Da igual lo que hagamos, de él siempre seremos presos

Mirar y recordar

Miro al mar porque
mi corazón maldito
me obliga a hacerlo.
Quiero buscarte,
aun sabiendo que te quedarás
en el tormentoso horizonte.
Recuerdo como si fuese un sueño
tu voz lanzándome olas y truenos de desesperación.
Nuestros bailes,
dibujando nuestros nombres en la arena
y hundiéndonos en profunda pasión.
Miro al mar porque estoy desesperado como un náufrago,
dirás que soy un idiota
que podría olvidarte
como cuando un samurai se hacía el harakiri
escapando de este infierno.
Pero es que ni siquiera puedo lanzar botellas llenas de esperanza y vacías de miedo
Miro al mar porque solo un loco como yo puede hacerlo,
me da igual
aunque la razón tenga a mi locura en terrible cautiverio.
Recuerdo como si fuese un sueño tus pupilas dilatadas,
mirándome durante siglos
y mi tímida mirada,
conquistándote con sutileza
para mantener el tipo.
Tu cuerpo entrelazándose con el mío,
que pasan de obedecer a la tercera Ley de Newton.
Miro, recuerdo, miro, recuerdo...
Parece ser que no puedo salir de esta locura.
Por una vez creí haber sido yo león y tu cordero,
hasta que mi corazón fue envenenado por tu hermosura.

Mis 5 Elementos

Busco y busco en cada rincón y en cada esquina suertes de tréboles de cuatro hojas
Luchando contra Viento y marea busco hallarte
Manteniendo los pies en la Tierra busco mirarte
haces que me resguarde de esa glaciación de tu mirada en la cueva de la esquina
Mientras me hablas, no paro de pensar en la táctica siguiente para mantener el Fuego que has
inventado con esos bailes de los tuyos,
sólo para admirarte
Cuando me susurras cuentos no existe miedo Everest alguno que los resista,
son grandes masas de Agua que destrozan todo a su paso
Al final, sólo busco y busco que provoques avalanchas de besos, terremotos de caricias que llenen
mi Vacío caprichoso

Oda al Capitalismo

Cuando todo el mundo
te maldice
millones de gigantes
noquean de muerte
cada día
a la pobreza
Escucha las críticas
pero mantenlas a raya
ten en mente tus buenas obras
Cuando los campeones de la envidia
siguen haciéndote mala prensa,
tu mano invisible cultiva las semillas
de las siguientes generaciones
que saldrán en la lista Forbes
de mayores riquezas
Puede que para alguien
Dios haya muerto
pero tu siempre seguirás vivo
Das vida
a la Libertad
a la Igualdad
a la Fraternidad
y al totalitarismo lo tomas
como cautivo
Das muerte al enemigo público
número 1
acusado de crear
Guerra
Crimen
Odio
de dar rienda suelta
a la Enfermedad,
todo esto destruye

la esencia del ser humano
que es de veras
la libertad
Tienes que mostrate más,
sin timidez
que vean que vienes para hacer
el colectivo bien

Pasado

Fuego que abrasa mi piel
es el pasado,
a mi corazón lo mantiene torturado.

Norte

Sur

Este

Oeste

Huestes de demonios me atacan
desde cualquier frente.

El enfermizo día pierde el duelo
contra la triunfante noche,
las auroras se marchan
junto al tiempo galopante.

El pasado estropea el polvo
de mis presentes
para que no engendren
ningún descendiente.

El pasado me manda al paredón,
envía jaurías de perros que
liquidan todo futuro esperanzador.

Se busca

Se busca soñadora que pinte la vida con locura,
una viajera para viajero sin pausa
Se busca diseñadora de caricias que me saque uno a uno los secretos de mi armadura,
una luchadora que tenga las cartas sobre la mesa
Se busca abogada de la emoción y fiscal de la razón,
una tiradora (de élite) de miradas que asesinen mi cordura
Se busca enfermera capaz de detener hemorragias de mi corazón
una profesora que ponga bien mis dedos en mi guitarra
Se busca...

Malditos recuerdos

Me encuentro en un bello descampado,
en el que la hierba baila la música del viento
la naturaleza me envía:
todos sus aromas
todas sus delicias
al ritmo del tiempo
las nubes marchan con disciplina.
De pronto se distorsiona mi universo,
un agujero del tamaño de un océano
ante mí se muestra.
Ahoga mi esperanza
estira mi dolor
no logro alcanzarla
se hace inmortal la espera
¿Por qué a la vez tan cerca y a la vez tan lejos parece que está ella?
Ella está en mi memoria
como cuando las palabras
no se dejan raptar por el viento
como cuando logran conquistar el papel con infinita gloria.
Ella destruye mis posibilidades de conquista
tiene pinta de que su mirada
idiota me llama
de que esa vez no conseguiré matar dos pájaros de un tiro en plena batalla.
Maestra de estocadas en el pecho
artista que penas pinta
mil cuervos rondan mi corazón con su acecho
solo quiero que mis recuerdos se conviertan en ceniza.

Perdona pero te quiero, Cracovia

En la árida y fría Polonia,
elegante y presumida
se exhibe Cracovia.
Nunca me habían dicho
que en salvaje duelo
la belleza le gana al tiempo,
en la niña bonita de Europa.
Esta ciudad te sumerge en un cuento,
con sus casas
con sus iglesias
con su Castillo de Wawel
con su Plaza del Mercado
con su barrio judío
con sus estudiantes
que no la dejan dormir en ningún momento.
En la árida y fría Polonia,
elegante y presumida
se exhibe Cracovia.
Nunca me habían dicho
que sus leyendas
te abrazan a la historia.
Esta ciudad te sumerge en su arte,
con su cerveza
con su vodka
con sus pierogi
con mujeres de taquicardia.

Perdona pero te quiero, Cracovia
no paras de provocarme
terremotos de amor y placer en mi alma.

Planes

Está en mis planes
lanzarte mis redes de te quiero
cuando me encuentro contigo.

Traías junto a ti al otoño
y al verano lo desterraste
al olvido.

Está en mis planes
pedirle a Cracovia
que ponga su mejor Jazz
y que de una vez por todas
mate al silencio.

Aliarme con mi locura
aunque guardes una colección
de corazones desolados
esperando su cura.

Existe el riesgo
de que el mío
acabe en ese maldito mundo
existe el truco
de dejarme llevar
con largos de Soplica
y ser el primero
en darte un beso.

Está en mis planes
clavar mi bandera insensata
en tu mirada
y mi ancla enamorada en tu boca.

Tus caricias y tus besos
caen en abundancia
como lo hacen
desde los árboles
las hojas.

Está en mis planes

sentir tus piernas
cuando tú me dices
que quieres que sean
mis leales compañeras.
Unas sábanas nos guían
por un nuevo mundo
mientras nos adentramos
abrazo tu cuerpo de sirena desnuda
y tú me susurras
como lo hace el viento
tus sensuales palabras.

Desolado

Cuando te vi
tracé mi táctica y estrategia
para lograr conquistarte
a pesar de la penumbra.
La fiesta y la noche
cada vez más oscuras
tanto como una sombra
sin ti es como
si en un bosque
estuviese perdido
sin esperanza.
Sé que querías estar conmigo
aunque le encontraste
aunque preferiste estar
con ese corazón desolado
y no con el mío
pero ante todo soy un hombre
y sé respetar el juego.
Imagino nuestros cuerpos
jugando y bailando entre ellos
con mucho amor
con mucho anhelo.
Tanto que hacia el horizonte miro
donde vive el destino
donde muere el olvido.

Sonrisas

He visto sonrisas suaves
como la brisa de verano
y de las que te quieren
como un hermano.

He visto sonrisas fuertes
de esas que te ayudan
a reírte del miedo y de la muerte.

He visto sonrisas débiles
de esas que te apoyan
cuando explotas de tristeza
como lo hacen las burbujas
en todas las ciudades.

He visto sonrisas traviesas
que son más poderosas
que mil afrodisíacos
cuando van directos
a nuestras bocas.

He visto sonrisas que cantan
si la música amansa a las fieras
¿Por qué no iba a hacer lo mismo
con los corazones que no vuelan?

He visto sonrisas que cuentan
cada uno de tus latidos
para averiguar cuál es el más viejo
como cuando estoy en la playa
contando las olas en tu mar eterno.

He visto sonrisas que viajan
entre el ocaso y el alba
recorriendo y explorando
todo tu cuerpo y toda tu alma.

¡Ay, jamás había visto tu sonrisa!
capaz de sedar mi miedo
capaz de pintar días soleados

en mi mirada alucinada
capaz de elevar mi amor al cuadrado
(algunas veces el amor sabe de números aunque de lógico no tenga nada).
¡Ay, nunca había vivido tanto tiempo
en tu sonrisa!
capaz de obligarme a escribirte versos
cada noche y cada día
capaz de hacer inmortal mi felicidad
y obligarle al tiempo a que se vaya
por donde ha venido
pero que lo haga con prisa.

(Des)enamorarse

(1)

Me enamoras

cuando contemplo tus manos

coqueteando con las mías

como dos niños

cuando miro tus ojos

viendo su intención de robar

mi corazón colocado

de tus caricias.

Me enamoras

cuando me observas

imagino que estamos en tu cama

mientras escucho un silencio moribundo

que espera la llegada de su hora

por culpa de tu infinita risa.

Me enamoras

cuando paseamos por Cracovia

no dejo de mirarte

toda la noche y todo el día

dejaste atrás al verano galopante

como una aurora boreal

que regala alegría

que recorre el cielo

como un experimentado navegante.

Me enamoras

cuando haces bailar tu pelo

al ritmo del mejor tango

nace en mí una esperanza

pero también un sueño

sé muy bien lo que quieres

tu delicada mirada

me pide más de un beso.

(2)

Hay que enamorarte
con sutileza y mucho ahínco
con sonrisas
ausentes de tiempo
abundantes de morbo.

Hay que enamorarte
con tolerancia al dolor
sin miedo a la maldición
del desamor.

Hay que enamorarte
que suene nuestra preferida canción
mis caricias
despiertan tus escondidos vicios
ansiosos de pasar a la acción
dibujan tulipanes en tu rostro
de mañanas tristes
si en mi cama brilla tu ausencia
de tardes felices
si me enseñas tu colección de besos
y decides darme tu favorito
que sabe a gloria.

Hay que enamorarte
pero con paciencia
aunque hayamos estado separados
por un siglo
para dejar las cartas sobre la mesa
demostrar valentía
que nuestros cuerpos
comiencen el juego
con mucha picardía.

(3)

Para desenamorarme
es necesario un llanto
pero un buen llanto
es decir
que sea de veterano

no de novato
con lágrimas inmortales
no de cocodrilo.
Que sea por un segundo
que sea por un rato
un llanto
sólo uno
pero verdadero
que me recuerde
los besos que intenté regalarte
aunque en realidad no los aceptaste
decidiste lanzarlos al cielo
porque pequé de cobarde.
Para desenamorarme
tengo que reír
reír para callar al fracaso y al miedo
reír más
porque sabemos que ahí fuera
existen corazones de rostro desolado
que nos necesitan
y piden auxilio exhausto.
Reír porque la soledad
no es mi enemiga
me da la energía
de cien soles
para retomar mi conquista.
Reír porque nunca hay que rendirse
aunque prohíbas la entrada:
a una mirada
a un beso
a un poema
Para desenamorarme
tengo que reconocer
reconocer que tu amor y el mío
odian el calor y aman el frío.
Reconocer que a veces

no estamos preparados
para reír sin llorar
para amar sin poseer
para bailar y tocar.

(4)

Pero

¿Cómo desenamorar?

No lo sé

tu lo sabrás...

Desenamoras

enviándome cartas de polvo negro

tristes señales

qué mal augurio

para mi corazón enfermo.

Desenamoras

usando tu certera mirada

que pinta hielo y sombra

tan rápido como cae el agua

de una cascada.

Desenamoras

te voy a decir cómo

echando nuestros bailes por la borda

evitando el avance de mi boca

que cuesta arriba la sed de conquista lleva.

Desenamoras

avandonándome

para especular con besos

retomas el vuelo a otra parte

para robar corazones sanos

como un pirata

que quiere saquear el mundo

Seducir

Seducir,
con una mirada
que con la tuya
se abracen en la calle
con caricias
borrachas de tocar
con sonrisas que floten
por cualquier parte
con versos que te cuenten
lo sexy que eres a rabiar.
Que para mí
no seas de usar y tirar
como el papel higiénico
que no seas tan «guapa»
como las modelos de prensa rosa
que si te veo tomando un cappuccino
me invites a charlar contigo
que me recuerdes que dentro de mí
vive una mariposa
que tu rostro sea lindo.
Seducir,
con besos que te derritan
como con un poema
o un regalo de Navidad
con carcajadas
que duren todo el tiempo
que no quema
que tampoco se deje llevar
por tu presencia.
Que sepas volar
aunque sea en otra dirección
diferente a la de los demás
que vaguemos juntos por el mar

en un velero
donde usemos miradas
y sucias palabras
que toque tu cuerpo
que porque el mejor tango suena
mi amor no te quite el sueño.

Soplica

Soplica

legendario vodka
de labia ciega
tu fiel aliado
en la noche polaca
que con tu mente juega
y a las mujeres te acerca.
Es el vivo ejemplo
de que las apariencias
engañan
sus infinitos sabores
te atrapan
recorren tus venas
como una serpiente reptante
por la tierra.

Soplica

kurwa vodka!
con cada largo
te llevas un trozo de Polonia
por mucho que su sabor sea amargo
tu diversión subirá como la espuma.
No puedes irte de Cracovia
sin haber probado Soplica
sería un pecado
mucho peor que la lujuria
no bebas a toda prisa
no vayas a acabar
durmiendo en el Pijalnia
o cantándoles a las polacas
encima de la mesa.

Un invierno en Madrid sin ti

Calleron enseguida los copos de nieve en Madrid

pero de Cracovia

tardaron segundos en huir.

Estás en mis recuerdos

recuerdos que caen como la nieve

aunque ni cuajan ni hielan

sino que ríen y lloran.

Revolotean por el viento

navegan por el cielo

y corren por el campo

porque a la libertad abrazan.

Estás en mis recuerdos

como cuando los animales

dejan de ser nómadas

para ser fósiles en el suelo.

Aquel en el que tomamos

nuestras primeras cervezas

sin despojarme de galantería

por un momento

dejé de ser un caballero

cuando invitaste a la primera ronda

porque quisiste ser dama primero.

Calleron enseguida los copos de nieve en Madrid

pero de Cracovia

tardaron segundos en huir.

Estás en mis recuerdos

recuerdos indignados conmigo

por las muchas oportunidades

que tuve de decirte un te amo

mientras la cobardía y el miedo

pudieron conmigo.

Puto miedo.

¿Por qué tanto miedo

cuando estoy contigo
si, delante del espejo,
siento que soy un guerrero?
¡Qué paradoja!
Recuerdo tu cutis
bonito como el mejor poema
y tu mirada imprevisible
confusa como el mismísimo amor
que hiela o quema
y tu pelo de espigas de trigo
que cuando hablas conmigo
con él juegas.

Estás en mis recuerdos
aquel en el que bailamos
momento perfecto
para regalarte besos
pero huí del éxito.

Calleron enseguida los copos de nieve en Madrid
pero de Cracovia
tardaron segundos en huir.

El olvido nunca muere

» Mueren las plantas
mueren los animales
también las personas
todos
incluso aquellos que carecen de alma
o los que han tenido mala suerte
porque en sus profundidades
no existen océanos en calma.
¿El olvido?
No, no muere
ojalá muriese
joder
como un idiota
no puedo olvidarte
Ojalá muriese, él
sentado o de pie
fumando o bebiendo
pero no, él no muere
porque como un niño
juega con el tiempo
lo hace su esclavo
porque quiere y puede
se ríe de él
lo mantiene cautivo
por siempre.
¿El olvido?
que lo estudie la ciencia
la Química
porque no es gaseoso
ni líquido
ni sólido
tampoco materia
la Física
porque como un rayo

a los corazones lanza
una certera estocada
la Medicina
porque provoca taquicardia
y detiene el pulso
las Matemáticas
porque torturan
como los difíciles problemas
de cálculo y álgebra.
Mueren los corazones desnutridos
mueren las modas
a veces el arte y la cultura
también los poemas
abandonados en recónditos
de librerías
mueren también
los soldados en las trincheras.
¿Cómo olvidarte?
Difícil tarea
incluso más que viajar
a la Luna o a Marte.
Te cuento mi historia
a ti, rubiales
de mirada de amapola
a ti, que te veo desde la distancia
a pesar de la muchedumbre
y de que junto a mí
una modelo de Victoria's Secret camine.
¿El olvido?
No, que no muere
ojalá muriese mi olvido
y que de memoria
deje de recordarte.
Que tortura mi corazón herido
por no haber podido conquistarte
ni con bailes

ni con risas
tampoco con un verso
a pesar de que
fui
soy
seré
un hombre de sangre caliente
que como aviones de papel
vuele un beso para hacerte frente.

Ausencia inseparable

Noto tu ausencia
desde lejos
desde aquí.

De norte a sur
y de este a oeste,
desde todos lados
y desde fuera y adentro
noto tu ausencia,
también desde Madrid.

Noto tu ausencia
cuando recuerdo
tu pintoresca mirada
y tus besos
con los que me drogaba.

Kata, catalizadora
de sexo y amor
tu ausencia me vacila
aunque tengo que decirte
que de manera catastrófica.

Noto tu ausencia
cuando mi corazón
es el barman que sirve un cubata,
de recuerdos que de ti tengo,
a mi hipnotizada alma.

También noto tu ausencia
en un garito con mi caña
y pintxo de tortilla
e imagino, como lo hacía de niño,
acariciarte una mejilla
mientras te confieso
que es mi ansia
quererte de verdad
y no de ensueño.

Noto tu ausencia
aunque esté en una fiesta
repleta de top models,
mi mente encarcela
a mi condición de mujeriego
porque mi corazón solo a ti te acepta.
Tu ausencia es como un pájaro
que nunca emigra
o como la belleza disfrazada de esqueleto,
qué gracioso
pues parece ser que se le olvidó
que halloween fue hace tiempo.

Noto tu ausencia
desde el campo
junto a mi soledad y una cerveza
mirando al cielo estrellado
con un horizonte cansado de ser horizonte
que todo el rato bosteza
mientras se queja
de que ya no tiene aguante.

Jugando con mis recuerdos
noto tu ausencia

¿Cuál de ellos ganará el encuentro?
¿Nuestros momentos de cervecero, labios húmedos y líquida chanza?
¿De miradas procedentes del país de nunca olvidarás?
¿Los besos típicos de película de Woody Allen?
¿Sin olvidar de hacer el amor con limón y sal?
¿O nuestro sexo políticamente incorrecto que anhela ser (tele)transportado a la vida real?

Poema de envío urgente desde una estación de autobuses

Hablar
Charlar
Hablarnos en español
en polaco o en inglés
Pero hablar contigo
Y bien
De la cabeza a los pies.
En un pub americano
aunque sea burdo
También en la cama
para follarnos al mundo
De tus piernas a mis labios
De mis versos a tus hombros
desde un fondo negro a un cielo despejado.

Flipar, y flipar de élite
Con camisa y traje
Que note mi soledad
Que queme y que enfríe
que goce y que viaje
que me diga la verdad
y al mismo tiempo engañe.
Quererte en voz alta
quererte con cantos de guitarra
quererte aunque quieras besarme a oscuras
quererte hasta el infinito y etcétera
quererte desde cero
quererte con los ojos bendados
y quererte con el corazón abierto.
Quererte a ti, polaca loca
querer tu belleza afrutada
tu forma de ser de mares de tempestad

y de calma
tu mirada que en mí está incrustada
tu voz que lo es todo al mis tiempo
y a la vez no es nada.

Mi corazón no entiende de fronteras

Corazón el mío
que en él corretean
latidos de recuerdo y alegría.
En este precioso momento
corretean en fila india
a cien metros por segundo
porque recuerdan tu sonrisa.
Da igual si estás en las nubes
o si vas de acá para allá
los mejores tratos de amor
se cierran con un beso
el que mi corazón nunca olvidará.
Corazón el mío
no es pobre sino muy afortunado
porque no entiende de fronteras
en las que solo existe el olvido
prefiero que sea corto de entenderas
porque en la soledad estaría desolado y frío.

Tarde en un Starbucks

Gente

café

camareros

música

libros

tablets

y portátiles.

No sé si mi lectura

me mantiene concentrado

o ausente.

A unas mesas de distancia,

hay una chica

coleccionista de belleza.

De pelo rubio y ojos azules

ojos que me dicen que,

de Madrid al cielo,

comience mi viaje.

Yo, iluso de mí,

queriendo conocerte

deseo totalmente

que

Jamás

pierda su duelo

contra

Siempre.

Rubiales,

que haces de Madrid

un lugar más soleado

mientras me encuentro

tomando un café americano

con mi colega el valor

y mi enemigo el miedo.

Este café es una droga

que me provoca
deseos de hablar contigo.
Da igual si por timidez
lo hiciese en un mensaje cifrado
sea en verso
o en código binario.
Solo quiero hablar contigo
y conocerte
solo soy un necio
que se ha dejado ganar por el amor
por culpa de nervios de alto voltaje.

Mi soledad

Atención, peligro
mi soledad soleada
quema mi piel
empapela mi corazón
y martillea mi alma
mientras todas mis lágrimas vivas
mueren en vano.

Mi soledad deja de esconderse
ahora viene hacia mí como un emisario
me entrega una carta
donde «amor»
está escrito en el reverso
y en su interior
una montaña de polvo negro.

Mi soledad es poderosa como el agua
una y otra vez la golpeo
creo que la he noqueado
cuando en realidad
ella me golpeó primero.

Me advirtieron que
a veces amar hiere
si bien
prefiero salir herido
que permanecer dormido
como lo he hecho siempre.
Por esa regla de tres
mi soledad
tendría que ser mi aliada
y en esta batalla que es el amor
ella es mi camarada
donde ella es esplendor
y la apatía

la más profunda caída.

20 formas de besar...etc.

Besar suave.

Besar de vez en cuando

o en cada instante.

Besar en el aire.

Besar a la tristeza

y a la maldad.

Besar con cabeza.

Besar con los ojos vendados

y besar con el corazón abierto.

Abrir las escotillas,

dejar libre al placer de un beso

Doblegar al odio y abrazar el sueño,

y llenar sonrisas todo el tiempo.

Asistir a la facultad, besando.

Festejar el final de una guerra, besando.

Atravesar a la intolerancia como al miércoles, besando.

Besar como un delfín, como un pingüino...

si es verdad que los delfines y los pingüinos no dejan nunca de besar.

Besar a todo el mundo, pero besarlo bien.

Besar con sentido común, o con locura.

Besar por la libertad, la igualdad y la fraternidad.

Besar para enriquecer la felicidad per cápita

y guardar en nuestro baúl de los recuerdos

lágrimas vivas para que se pudran y mueran.

Besar con amor, con sensualidad, con alegría.

Besar de 69 formas diferentes, de pasión eterna y en cualquier postura.

Besar improvisando, de memoria.

¡Besar toda tu boca, toda tu alma

y besarte por toda una vida!

Mi destino

Cuán cruel es el destino,
y yo aquí, pensando
que puedo combatirlo.
Soplando dientes de león,
cuento cada diente
imaginando múltiples destinos.
Los guardo en mi baúl
Pero se que solo uno
se quedará conmigo.

Aunque los pinte o cuide,
solo uno aparecerá ante mí
vestido con humo negro.
¿Acaso no deberíamos escribir nuestro futuro?
¿De diseñar nuestros horizontes?
¿De construir escaleras del abismo al cielo?
Mi corazón exige su coraza
mi sombra quiere sujetar mi mano
y mi caos convencerme de que nunca muere la esperanza.

Presente en tu recuerdo

Camino por la calle
veo mucha gente andando hacia qué se yo
unos con mirada feliz y dominante
plenamente capaces de cabalgar el tiempo
otros con mirada de la que crecen dolor y angustia, creyendo vivir en el peor de los mundos.
Observo cómo pasa el tiempo
esa tela
esa dimensión
que traspasamos en todo momento
y en la que el pasado y futuro
son pura obsesión
pues es el presente
quien nos devora por dentro.
Teniendo presente esto en mi mente
pienso en tu recuerdo
y en si tú guardarás alguno mío
y que a pesar de la distancia
me pregunto si de verdad
tengo reservada una suite en tu alma.
El presente y la distancia
menudo ingénuo quien piense
que son como flor y abeja.
Este presente que se burla de mí
a cualquier hora
solo quiero volver al pasado
para volver a besarte mañana
solo quiero viajar al futuro
para demostrar al presente
que a veces el amor no se cansa.

Trayecto a la facultad

Trayecto matutino a la facultad
en el bus de ida
a rebosar de estudiantes
chicas de belleza primaveral.

Trayecto vespertino a la facultad
en el bus de vuelta
las chicas hablan
de exámenes
de clases
de a qué tipos se tiraron
aquel sábado en no se qué pub.

Trayecto matutino a la facultad
en el bus de ida
voy leyendo
a veces escribiendo
versos como éstos
con los que sobrevivo todo el día.

Trayecto vespertino a la facultad
en el bus de vuelta
a rebosar de estudiantes
chicas de belleza veraniega
anuncian que abren
la temporada de summer clothes.

Trayecto matutino y vespertino a la facultad
en el bus de ida
y en el bus de vuelta
soy un estudiante
y un admirador
de su belleza primaveral
o veraniega
de su belleza natural
o maligna
¿mi privilegio?

que a la belleza
tengo ciega sensibilidad.

Lo que dicen tus labios

Labios resplandecientes

con ganas de verano.

Labios afrodisíacos

de fresas de temporada.

Labios sonrientes

como una niña jugando con su sueño.

Labios alborotadores

que incitan a los corazones

a nadar hacia mar adentro.

Eres de lo que no hay

Eres de lo que no hay
esa chica de conciencia social
y de talento viajero
que no para de volar.
Desde la antigua distancia
no te puedo dejar de amar
porque en mis sueños
una suit decidiste reservar.
Contigo quiero distorsionar
el espacio y el tiempo
solo contigo
eternamente contigo
para mudarnos a un bosque
lleno de horas, minutos y segundos.
Eres de lo que no hay
esa chica Tinder
de necesario superlike
y qué mejor pretexto
para verte cien noches más.
Alteras mis fértiles sentimientos
como los hippies detenidos
por haber alterado el orden público
en contra de la guerra de Vietnam.
A veces imagino
que amarte demasiado es delito
y que mantener a mi amor cautivo
es la mejor opción
frente a que mi esperanza pierda
su último asalto contra la razón.
Pero yo
amante acérrimo
de causas perdidas
estoy cien por cien seguro

de que por FedEx podemos
besarnos, acariciarnos y follarnos
aunque sea por escrito.
Eres de lo que no hay
esa chica a la que quiero
aunque tu desamor
llene con mis lágrimas
un mar muerto
donde a pesar de ser piedras
flotan mis recuerdos.

Amor y hambre

Los nubarrones me abrazan
el barro me deja inmovilizado
los ojos mi tristeza delatan
y en una niebla densa a penas respiro.
He sido traicionado
por la esperanza
he sido violado
por el miedo
he sido apartado de la belleza
y he sido recibido
por la soledad solitaria.
Llueven lágrimas vivas
que imundan mi mar muerto
que no consiguen llenarlo de vida
sino solo de fuego negro.
Mi corazón está desnutrido
porque únicamente se alimenta
de tiempo desolado
pues el amor a mi puerta no llama
ya que es posible
que se deba a mi yo solitario
con déficit de espíritu y gracia

Esa chica de la biblioteca

Dichoso yo al verte
en celdas de libros y apuntes
un temporal furioso pero elegante
a unas cuantas mesas distantes.
Aquí estoy yo
con el corazón a mi izquierda
con el valor al centro
y con mis flameantes nervios a mi derecha
porque quiero llegar a conocerte.
Conocerte, sí.
En el sentido literal de la palabra
porque no puedo remediarlo
risa o victoria
porque tu belleza dice tic-tac
y porque mi voluntad dice tac-tic.
Saber cómo eres, sí.
En el sentido literal de la palabra
porque no puedo remediarlo
porque el amor es un juego de pelota
y porque quiero jugar contigo
y averiguar si tu boca mis labios toca.

A la deriva

Me encuentro a la deriva
en pleno mar embravecido
aproximadamente como Texas
con olas de soledad
y vendavales de nostalgias
cayendo sobre mi corazón desnutrido.
Siento que me salen
rocas en el pecho
de donde emergen percebes
de tus ausencias
y bastante coral muerto.
Mi amor hacia ti riega
de te quiero
los caudales de mis venas
y encharcan mis pulmones
de gratos recuerdos.
Solo puedo navegar mar adentro
al no poder poner en tu corazón
un collar de coral vivo.
Solo puedo navegar mar adentro
seguir con mis esfuerzos vacíos
tan lejanos que no alcanzan mi horizonte oscuro.
Solo puedo navegar mar adentro
navegar junto a recuerdos baldíos
que lamentan pensar
todo lo que pudimos haber sido
y no fuimos
porque la vida no quiso.

El deseo

Que el deseo
no tiene descanso.
Que ríe siempre
al hacerse el muerto.
Que es un encantador
de serpientes.
Que del futuro
goza de forma terrible
y abandona hijos
en el pasado.
Que corre delante de la muerte.
Que el deseo es amigo de la felicidad
pero no quiere ningún romance.
Que nos impulsa al cielo
pero a veces nos pisotea
en pleno galopeo.
Que bate el récord
de comer una Big Mac
por segundo.
Que saca más rentabilidad
que las chicas
del Red Light de Ámsterdam
con su genuino talante.
Que se adhiere a la piel
con su picante amarre.
Que el deseo es X
y amar es Y
pero que Z es un duelo de gigantes.
Que se mantiene a raya
con una espada y un capote.

Mi reloj

He decidido
otorgar a mi reloj
un título nobiliario.
Sus agujas de oro
muestran cómo me sonrío
el maratoniano tiempo.
Tic-Tac, Tac-Tic
faltan pocos días
quiero verla ya.
Que mis pulsaciones
no aguantan más
que llega el otoño
que quiero hacer caer
sobre ella
un te amo
antes de que lo hagan
las hojas tristes
que anhelan el verano.
He decidido
otorgar a mi reloj
un título nobiliario.
Es mi amigo de confianza
mi asesor del tiempo
que no me diga
que no puede adelantarlo.
Que quiero volver a verla
con su vestido de flores
rojo y corto.
Este reloj viejo
que en su interior
me muestra la anatomía
de los recuerdos
que de ella tengo.

Que no aguanto más reloj
querido amigo
adelanta el tiempo
que quiero verla ya
sellar su boca
con besos que se muevan
al ritmo del tango
abrazar su cuerpo
para plantar semillas
de mi libido descalza
recorrer con mis dedos
sus muslos de seda roja
y levantar el velo
para pintar en su clítoris
garabatos y acuarelas.

Transformaciones.

Mis arterias
han pasado a ser
alambre de espino
en cuyo interior
desfilan procesiones
de amor sediento
alegría seca
apático jolgorio
y sollozos de palomas negras
que se funden como el hierro.

Lienzo

Tu afrutado rostro
es un gran lienzo
en el que plasmo
caricias viajeras
y dirijo
una orguesta
de alocados besos
para que tiemble
nuestro mundo.

La chica de la parada del autobús

Por las mañanas
la parada del bus
hacia la facultad
abraza el frío y el alba.

Por las mañanas, lo esperas
con tu belleza que vive en el frío tiempo
absorta, ausente, somnolienta.

Por las mañanas
tu danzante cabello negro
le saca una sonrisa tibia
al trenzado otoño
que por tu presencia no emigra.

Por las mañanas
parece que acaricias al silencio
con tus manos blancas
como conchas que duermen en la arena.

Por las mañanas
me pones... más moreno
con tu falda y medias negras.

Por las mañanas
no dejo de estar ebrio de tu mirada
al querer abrir la jaula de mis besos
para que aniden en tu boca.

Por las mañanas
para hablarte
mi delgado valor socavo
pues en el mástil de mi pecho
me protejo de las olas tristes.

Por las mañanas
abandonaré al miedo gondolero
y me reiré de las horas muertas
pues mi amor siempre está despierto
listo para abrir tus labios de mil sedas.

Recuerdo longevo

Eres un recuerdo
que me apresa por la espalda
que hace un negro nudo
a nuestra frágil vereda.

Eres un recuerdo
que inunda las horas
de tu ausencia, con insomnio
que abre las compuertas
a heridas a caballo.

Eres un recuerdo
una boya solitaria
en mi mar cristalino
que respira mi memoria.

Eres un recuerdo
que nunca se agota
que hace preso al olvido
que siempre me canta.

Eres un recuerdo
en un bosque de sauces
donde vive un eco atormentado
porque ya no queda sabia
en esos viejos árboles.

Perdido en tu último abrazo

Llevo cosido al cuerpo
tu último abrazo
un abrazo:
tan escaso
como las flores del invierno
tan fuerte
como el roble petrificado
tan bonito
como el envolvente crepúsculo del desierto
tan doloroso
como el aguijón del amor no correspondido
tan oscuro
como el rincón del rechazo.

La velocidad a la que caen las lágrimas

A cinco lágrimas por recuerdo
se me rompen las pupilas
y los pedazos
caen como la lluvia
en el valle de sus senos
como cuando las olas
intentan derribar
ese faro desolado
que quiere avistar barcos
en busca de consuelo.

Tarea

Barcelona

antes tengo que hacer algo:

secuestrar al mar

abrazar mis soledades

y esperar ansioso

que su agua

se beba el escozor

de mis heridas ardientes.

Señales

Si no me amas
envíame señales de humo
pues soy como un niño
en cuerpo de amor esclavo.

Por ejemplo
si paseamos por la calle
envueltos en brisas de otoño
lleva un sombrero rojo
para que no te coja
tus ausentes manos.

Guíñame tu ojo izquierdo
para saber que en este duelo
puede que me ahogue
en las nubes del tiempo.

Si no me amas
cóseme las manos
a los bolsillos de mi Barbour
para que haya un toque de queda
sobre mis locos abrazos.

Por ejemplo
tápame los ojos
para que de las pupilas
de tu verde mirada de verano
se cierren todas mis ventanas
para ver tu rostro.

Si no me amas
envíame señales de humo
para que no me pierda en las fauces
de mi esperanza pintada de negro.

Ansias

Déjame desnudarte
como lo hacen los pétalos del viento
a las montañas de alma ardiente
quitarte esa falda tan corta como un susurro
abrírte ese top en caída libre.

Inmóvil en un puerto

Inmóvil,
como un día sin salida
como un cactus mordido por la soledad
como un faro con la rabia del mar vertida.

Inmóvil en este puerto,
donde el adiós fortuito
se adhiere a nuestras huellas
donde los recuerdos son lágrimas
donde el amor es un balcón abierto.

Inmóvil,
como la semilla del sueño
como el rincón de un enigma
como el rumor del silencio.

Inmóvil en este puerto,
donde el mar me abraza con sus algas
con algas de consuelo
donde los besos atan las bocas
donde tus ojos verdes posan en mi pecho.

Inmóvil,
como un día sin salida
como un corazón abandonado
como la piedra más pesada.

La caída de un hombre

El mar muerde al hombre.
Los pétalos de su corazón,
en pleno vuelo
y su frustración hedionda,
aletea sobre la carne viva.
El fracaso araña la raíz del consuelo.
Envenenada vida.
Como Ícaro, el hombre
abusó del aleteo
y sobre el mar vomitó su sentencia.

Escapar de la distancia

Te observo desde la orilla
como quien mira la tormenta
de un reloj de arena
mientras mi piel llora
la ausencia de tus caricias.