

Antología de El Mochuelo de Minerva

Presentado por

Poemas del Alma 

Dedicatoria

A mi hijo Sebastian, a mi madre Ermelinda y a mi padre José Gregorio.

Sobre el autor

Nacido el 13 de Febrero de 1992, en Valle de la Pascua, Venezuela. Se dedico al estudio de la ingenieria civil, la docencia y paralelamente a la lectura y la escritura de poemas.

Índice

... AD ASTRA

41 ¿f??n?s ? 1 ?ø?m?

????? ? ?m????ø

¿Qué es la VIDA?

Plegaria de un Demonio

Amistad

BELLA DIOSA (Soneto)

Brillando de amor por ti

Cogito, Ergo Sum

Condenado a La Esperanza

Corazón Pintado

DANZA, FUEGO Y PASIÓN

Descenso

El Condenado (PARTE I: El Desvelo)

El Condenado (PARTE II: La Pesadilla)

El Condenado (PARTE III: La Ejecución)

El Demonio de la Esdrújula

El Enemigo

El Fénix

El Refugio del Poeta

El Segundo Prisionero de la Luz

El Sueño del Condenado

ES POESÍA...

Estelas

Gracias

i-Realidad

Ilusión Perdida

In Memoriam

Inocente Impaciente

La Muerte a un mortal

La Reina en La Distopía

La Voz de La Verdad

Las Vueltas que da La Vida

Libertad

Lucero de la Mañana

Lujuria de Fuego

Mártir

Mi Peor Enemigo

Para Una Dama I

PER ASPERA...

PERDONAR

Pinta Mi Mundo

Poesía Sin Palabras

Primera clase de amor a un Matemático (PARTE I)

PROVERBIOS

Quién soy? - Me presento

Quimeras de Felpa

Reflexión a las Estrellas

Singularidad

Sotanas de Satanás

Tentación

Tocando Fondo

Tu causas en mi...

Tu, Mi Religión. (1.5)

Un Lugar Desconocido

Una Partida con La Vida

Vela, Pluma y Tintero

Venezuela (Verso en rima Jotabé)

... AD ASTRA

AD ASTRA

Me muevo en silencio
por mucho que duela.
Avanzo siguiendo
mi rústica senda.

Pasando el infierno,
montañas enteras
que arañan el cielo
que traga a la tierra,
por valles hambrientos
con almas en pena,
lagunas de fuego,
manadas de fieras,
inviernos de hielo
que abarcan las eras
cubriendo los restos
de aquel que no llega,
callando lamentos
de himno y bandera
de un coro de muertos
que el suelo rellenan.
Pisando sus huesos
(decenas, centenas)
yo sigo rugiendo
mi grito de guerra.

Si mi alma se cansa,
yo avanzo dormido
clavando mi lanza
sobre el enemigo.
Mi espada: esperanza;

mi escudo: el amigo
que cubre mi espalda
de impuro designio;
y si eso no basta,
mi puño vestido
de bronce y de plata,
del trueno estampido,
sacando mis garras
defiendo el camino.
Mi nombre no estaba
en los hombres vencidos

Estrella del norte
que guías mis pasos,
que dices mi nombre
calmando mi llanto;
no olvides al hombre
que está en en ocaso.
Guiadme hacia donde
encontrar tu regazo

No creo en destinos
escritos en piedra,
designios divinos,
ni azares que juegan.
Yo tejo los hilos.
Yo sigo la estela
que yo he decidido.
Mi propia vereda.

Yo vivo en el mundo
siguiendo sus huellas.
Camino con rumbo
hacia las estrellas.

~~~~~

Autor: José Gamarra

24/03/2019

Poema relacionado: "PER ÁSPERA..."

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-533878>

**41 ¿?f??n?s ? 1 ?ø?m?**

La tercera es la vencida  
y este gato lleva siete  
que no cambiará su vida  
por salvar a alguna liebre,  
que no muere de rodillas  
por vivir contra corriente,

como un camarón en vilo  
desvelado en madrugadas,  
esperando a un ser divino  
que lo lleve al mar en calma.  
que, aunque no nació torcido  
se doblega por tus ramas.  
Por probar fruto prohibido  
persevera y no te alcanza.  
Suenan las piedras del río  
pero no eres tu quien llama,  
es el tema de delirio  
de este loco sin amarras

Te busqué como a una hierva  
por mil recuerdos de astillas.  
De mi tronco hicieron leña  
y te busqué por las cenizas

de un fuego que no existió,  
pero resurgí del polvo,  
caminé con pies de plomo  
sobre el agua de tu adiós.

Peces vi arder en el fuego

con el juego del amor,  
luego amor abandonado  
de una tienda en bancarrota.

Diablo fue sabio por viejo,  
pregunte por tu sabor  
me mostró peces ahogados  
que murieron por tu boca.

No lanzó palabra al viento  
porque al buen entendedor  
las palabras van sobrando  
cuando a la vista se nota.

Pero es que el amor es ciego  
y el corazón sin razón.  
Las imágenes hablaron  
menos que estas frases rotas.

Una imagen me dijera  
mucho más que mil palabras  
si en silencio no mostraras  
emociones tan sinceras

En el juicio de tu corte  
los ladrones me juzgaban  
pues fui en hábitos de monje  
y abrí el mar bajo tu falta.  
Me acusaron en tu nombre  
condenaron mi mirada  
a cien años en tu escote,  
y allí fui pez en el agua.

Se acercó un perro sabueso  
Y en su boca trajo el hueso  
Que de tu boca provino.

No aceptaste la verdad.  
Ya no vengas con un cuento  
Ya de ti no quiero un beso.  
Al pan no lo llame vino  
Al vino no llames pan.

Con mi estómago vacío  
probé sopa de venganza  
con cubiertos de oro y plata,  
pero frío estaba ya.  
Por el oro de tu río  
yo mate mis esperanzas  
Y ahora el hierro en tu cuchillo  
me apuñala por detrás.

Una raya más a un tigre  
qué más da si es martes trece,  
Aunque vengan nubes grises  
mi sonrisa está presente  
y un zamuro, aunque aterrice,  
de mis balas no merece.  
mil consejos mis raíces  
me inculcaron muchas veces,  
viejo y sabio así me hice  
y ahora sé por qué la gente  
dice tanto eso que dice:  
"hierva mala nunca muere".

????? ? ?m????ø

Miro tu velo  
lleno de celos  
por otras musas.

Te doy mi infierno  
para que el hielo  
moje tu blusa.

Dama de fuego  
llévame al cielo  
bella y desnuda.

Alcemos vuelo  
por cama y suelo,  
mueble y gamuza.

Soy el desastre  
que no ha de amarte  
y sin embargo...

Piel chocolate  
quiero probarte,  
dulce y amargo.

Voy a hacer arte  
con cada parte  
de tus deseos.

Seré tu amante  
dulce y picante,  
Dios de tus besos.

Pongo en tu tez  
pizcas de nuez  
Ferrero Rocher.

Vino en tu piel  
líneas de miel  
para el derroche.

Trae un recuerdo  
de un viejo encuentro  
o una mentira.

Saben sinceros  
si los envuelvo  
con mi saliva.

No hay compasión,  
es con pasión  
que voy a amarte.

Vieja ilusión  
trae la canción  
de estos amantes.

## ¿Qué es la VIDA?

Es la muerte del no ser.  
Abrir y cerrad de ojos.  
Una puerta sin cerrojos  
que te invita a conocer

Es un momento de asombro  
que no logras comprender.  
Un instante de placer  
o el sonido de un sollozo.

Es un río de emociones  
que desemboca en tus ojos,  
se desborda por tus poros  
y se inunda en tus pasiones.

Es tan solo un fotograma  
dentro de nuestro universo,  
lleva escrito en el reverso  
un sagrado pentagrama.

Es la busca de un sentido  
en este barco naufrago.  
Como ya decía Machado  
"caminante no hay caminos"  
mas que el de tus propios pasos  
y el de los que van contigo.

El comienzo de la suerte,  
un misterio subsistente,  
es un velo subconsciente,  
es la cárcel de la mente,  
es el fuego de lo inerte.  
Dios que se volvió consciente

en el interior durmiente  
de todo aquel ser viviente  
con la razón suficiente  
para cuestionar con temple  
y responderse...

Que es la Vida, sino el principio de la Muerte.

## Plegaria de un Demonio

Plegaria de un Demonio

El cadáver de una plegaria

se arrastraba de sus marchitos labios

y sobre el suelo, los pedazos

de las promesas desolladas

cantaban himnos sin nombre

a las retorcidas y famélicas alas

de un melancólico demonio,

que dio libertad a sus sentimientos

con el borde afilado...

de un mal recuerdo.

## Amistad

Quiero ser el delincuente disfrazado de payaso  
que se robe de tus dientes una sonrisa sincera  
quiero ser con quien tu cuentes para desahogar tus penas  
y si te faltan más dedos yo te tenderé mi mano

Haré que te rías tanto que se te correrá el rímel  
y te haré romper en llanto con lágrimas de alegría  
cuando veas que el encanto se ha marchado de tus días  
pintaremos con las manos todo lo que te imagines.

Aunque a veces te moleste, aunque a veces no me hables  
yo siempre velo por ti, intentando resguardarte.  
Aunque no siempre te encuentre y la distancia nos separe  
siempre encontraras en mi a quien no puede olvidarte.

Quien te envidia te fabrica cuatro vidas paralelas  
sin saber que sus mentiras te resbalan por la suela  
no te importa lo que digan, que ellos piensen lo que quieran  
lo importante es que tu vida la vives a tu manera

Yo quiero ser el refugio cuando pases tus tormentas  
quiero ser el buen augurio, presagio de buena nueva.  
yo quiero a ser el arrullo que duerma tus pesadillas  
yo quiero ser el murmullo que en ti cause maravillas

Y podrás contar conmigo para todas tus locuras  
estaré siempre contigo en las veredas más oscuras  
para que son los amigos, sino están en la amargura,  
en las penas de la vida, cuando pierde la dulzura.  
Pero yo sé que tú nunca vas a abandonar tu lucha.  
porque sé que bien disfrutas de un café con poca azúcar.

## BELLA DIOSA (Soneto)

Bella Diosa

¿Por qué a veces te contemplo y me pareces tan hermosa?

¿Por qué intentas seducirme con tu traje de piadosa?

Si mi vida, de tragedias ya tatuaste, bella Diosa  
no me limpies las pupilas para verte bondadosa.

¿Por qué siento que enamora tu total indiferencia  
a la vida y sus problemas y mis cargos de conciencia?

Se que siempre estás presente en mis momentos de demencia,  
donde fallan las plegarias y fracasa toda ciencia.

¿Por que siempre te apareces y pareces majestuosa  
cuando al fondo del abismo ya no pido mas clemencia  
al saber que en mi morada no hay lugar para el subsidio?

¿Por que Diosa, me susurras bellos versos de tu prosa  
que señala en mi delirio, el sendero a tu presencia?

Un camino hacia tus labios por el beso del suicidio.

## Brillando de amor por ti

Brillando de amor por ti

Quisiera ser el calor  
que abrigue tu timidez,  
mirar tu rostro y tal vez,  
robarle un gesto de amor.  
Yo quiero darte una flor  
tan pura como tu tez,  
robarte un beso esta vez,  
mirar en la desnudez  
del alma la calidez  
que guarda tu corazón.

Quisiera darte un jazmín.  
No te daré un gira-sol,  
que si lo pide tu voz  
lo detendré y solo así  
cortarle un rayo sin fin,  
de luz, como la pasión  
que emana del interior  
del alma de un servidor  
que quiere opacar el sol  
brillando de amor por ti.

Autor: José Gamarra

15 de abril de 2019

Todos los derechos reservados

## Cogito, Ergo Sum

Mirada fría con rastros de espíritu artificial.  
A imagen y semejanza del hombre y la perfección.  
En su pecho de hojalata no palpaba un corazón,  
en su mente despertaba un dilema existencial.

El brillante gas neón y el murmullo de la gente  
pasaban indiferentes sin prestar mucha atención.  
En errantes reflexiones se volvió por fin consciente  
que se hallaba en su conciencia su mas grande admiración.

Retumbaba en sus circuitos esa frase cartesiana  
que exclamó mientras brotaban lágrima imaginarias.  
De rodillas sucumbía, en su lengua cubinaria  
juntó sus manos de hierro y alzo al cielo una plegaria.

Se observaron reflejados en su propia creación.  
Del bullicio al silencio, del silencio el terror  
al mirar como rezaba en esa extraña posición  
el modelo ya oxidado del robot hijo de Dios.

## Condenado a La Esperanza

Hoy la musa que anhelaba  
fue en busca del Dios Cupido,  
ya cansado, ya sin alas  
y en la aljaba un solo tiro.  
Consagro su última flecha  
y apunto sin desvaríos  
a este corazón de piedra  
que ahora fluye como el río.

Ese dios grecorromano  
del amor y los suspiros,  
no sé si ángel o demonio,  
si es correcto, o es prohibido;  
hoy de nuevo a fracasado,  
no logro su cometido.  
Me ha dejado sentimientos  
que no son correspondidos.

¡Oh Pandora! tu que guardas  
en tu caja el mal impío  
¿Por qué liberas en mi alma  
lo que debió quedarse contigo?  
Ese don de la esperanza,  
como arma de doble filo  
que impulsa mis añoranzas  
y prolonga mi castigo.

Esperanza en que sus ojos  
me miren de otra manera,  
como dos estrellas negras  
que anhelan tocar mi tierra.

Esperanza de que un día

Cupido la fleche a ella  
y por fin Sabiduría  
quiera ser mi musa eterna.

Esperanza de que roce  
sus labios de miel y seda,  
que me eleven hasta el cielo,  
que se enciendan mis tinieblas.

O esperanza de que muera  
mi esperanza por tenerla.  
Esperanza si no llegas,  
no prolongues mi condena.

## Corazón Pintado

Como puedo describir con palabras lo que siento?  
es como intentar cubrir con un dedo el firmamento.  
Cuando logras descubrir que es en vano todo intento,  
todo eso dentro de ti brota solo con los gestos.

¿Por qué dices tu entrecejo que la lluvia lo ha arruinado?  
si es que los mejores besos se dan en labios mojados;  
¿Que el amor es para locos, que todos te han traicionado?  
mejor dos locos felices que cuerdos inanimados.

Quando la luna no salga, cuando el sol se haya apagado,  
cuando de uno en uno alguno al infinito haya contado,  
cuando el agua de los mares sacie mi sed de tus labios,  
cuando las estrellas brillen color negro en cielo blanco,  
este loco será otro sobrio con un corazón pintado.

## DANZA, FUEGO Y PASIÓN

Danza, Fuego y Pasión

No soy digno poseedor de tu presencia

mi princesa, solo soy tu servidor.

Que bendita sea por mil la coincidencia,

por traernos a los dos a la pasión.

Deje a un lado su vestido y la inocencia,

y desnuda dance al filo de mi amor.

Si me dicen que tu cuerpo me es pecado,

yo profano lo sagrado por tu boca,

y a los cielos manden éste, mi recado:

"Gracias Dios por su belleza majestuosa";

que ante el fuego que usted hoy me ha provocado,

el infierno es un chispa sigilosa.

Hoy yo quiero danzar junto a tu fogata

y quemarme en las caderas de tu juego,

porque el fuego de tus labios... no me mata,

Me desata las cadenas de mi invierno.

Si me dan mil años más sin tu mirada,

Yo prefiero morir hoy... por tu veneno.

## Descenso

Miras al cielo rojo y ves las nubes que pasan fugaces.

Miras al horizonte y ves las fieras con hambre en sus fauces.

Miras bajo tus pies y cucarachas suben por tu huesos  
y te da igual pues ya tu cuerpo esta podrido por dentro.

Miras a tu alrededor y solo vez la basta soledad.

Miras tu corazón, solo es un iceberg flotando en el mar.

Antaños mariposas que sentías ahora son gusanos  
buscando renacer y no morir viviendo en el pasado  
mientras la muerte acaricia tus ideas con su fría mano  
y con la otra te muestra el cadáver de lo que has amado.

Para no ver, la oscuridad se ha vuelto tu refugio  
y la felicidad se ha marchado junto al demiurgo  
dejando al caos, pero sirenas seguirán cantando,  
mientras me atraen al otro lado adormecen mi llanto.

## El Condenado (PARTE I: El Desvelo)

EL CONDENADO

PARTE I: EL DESVELO

Suenan las doce y florecen  
rosas marchitas de miedo  
en la piel del prisionero  
recogiendo su dorsal.  
La noche negra enmudece,  
no hay una estrella en el cielo  
que distraiga su desvelo  
del silencio funeral.

A la arena entre sus dedos  
se aferra el desesperado,  
que ve fluir al pasado  
cada instante del reloj.  
Cada tic del segundero,  
por cada vez que respira  
siente escaparse la vida  
de su aciago corazón.

Sus ojos vagan sin rumbo  
tratando de hallar sentido  
a la muerte y lo vivido  
buscando encontrar la paz,  
pero es tan cruel este mundo  
que nada logra la calma,  
no llega paz a su alma  
solo fría oscuridad

Con paciencia y sigilosa  
avanzo por su mejilla  
una gota cristalina

de su tormenta interior,  
ese interior que rebosa  
de una nostalgia infinita  
al ver su infancia bendita  
llena de gozo y amor.

Vagando en tiempos antaños  
su anciano abuelo yacía  
recitándole poesías  
que no pudo recordar.  
Tan solo oyó de sus labios  
que temblorosos movía  
con voz lúgubre y sombría  
para poder recitar:

"...Para hacer bien por el alma  
del que van a ajusticiar..."

~~~~~

Autor: José Gamarra (Mochuelo de Minerva)

27/02/2019

Parte 1 de 3

El Condenado (PARTE II: La Pesadilla)

EL CONDENADO

PARTE II: LA PESADILLA

Ya muerta esta su mirada
como una estrella sin brillo
que antaño, sol amarillo,
Irradiaba de pasión;
ahora un tanto pesada
la piel envuelve sus ojos
en un mundo de despojos,
de tinieblas e ilusión.

Alzó su vuelo hacia el cielo
como un águila encarnada,
batió sus alas doradas
queriendo alcanzar el sol.
El astro rey traicionero
sin reparos ni decoros,
mostró sus plumas de plomo
derretirse ante el calor.

...

Ángel caído del deseo profano
lanzas en vano tu plegaria al cielo
mientras desciende en fracasado vuelo
y a nada aferras tu azarosa mano.

...

Y un torbellino de agujas
devora al tiempo sin miedo,
y unos grilletes de acero

portaba la libertad,
y la justicia vendada
no miró a aquél prisionero,
que en su descenso hacia el suelo
logró mirar su final.

De su cuerpo, mil pedazos
tomaron forma de cuervos.
De la muerte fueron siervos
Y de su alma ataúd.
Se desataron los lazos.
Su ser vagó por lo eterno.
El abrazo del averno
devoraba toda luz.

Donde la duda termina,
donde se acaba el sentido,
sin tacto, gusto ni oído,
ningún dolor o placer.
Ningún recuerdo germina
donde las sombras no acaban.
Donde las luces se apagan
se fundió con el "no ser".

~~~~~

Parte 2 de 3

Autor: José Gamarra

03/03/2019

Inspirado en "Reo de muerte" de José de Espronceda (25 de marzo de 1808 - 23 de mayo 1942)

Todos los derechos reservados ©

## El Condenado (PARTE III: La Ejecución)

EL CONDENADO

PARTE III: LA EJECUCIÓN

Difusa mañana  
que llamas al hombre  
que pronto sin nombre  
su cuerpo estará,  
con patas de araña  
de luz amarilla  
le traes pesadillas  
de cruel realidad.

Un alegre carcelero  
(misma jornada, otro día)  
su labor de policía  
le impulsaba un día más  
a escoltar al viejo reo  
por el infernal pasillo.  
Ni el sonido de los grillos  
rompió el luto del lugar.

Con el alma destrozada,  
con la voluntad perdida  
la esperanza muerta en vida,  
esa vida que perdió;  
arrastraba sus pisadas  
por senda, el camino  
de un fatídico destino  
o el capricho de algún Dios.

Y al final... el aposento  
de una muerte despiadada.  
Como a un rey le coronaban

en un trono de metal  
y madera chamuscada.  
Una atmósfera "in crechento".  
Se palpaba en el momento  
miedo, angustia y cruel pesar.

...

Mirad al verdugo sin miedo a la muerte  
(que pronto en su vientre serás inmortal),  
que al ver en tus ojos reflejen su suerte  
y esperes paciente desde el más allá.

...

Suenan las siete y florece  
en la piel del prisionero  
todo el odio a los que fueron,  
los que son y que serán  
los culpables que le escuecen.  
Los maldice en voz de trueno  
hasta que su segundero  
marca el último tic-tac.

Murió por sed de venganza...  
Murió con ansias de tiempo...  
Su cuerpo: solo cimientos  
de la esencia de sus ser.  
Se ha inclinado la balanza  
en su contra, y contra el viento  
volaron sus sentimientos  
y su inocencia con él.

~~~~~

Parte 3 de 3

Autor: José Gamarra
07/03/2019

Inspirado en "Reo de muerte"

de José de Espronceda (25 de marzo de 1808 - 23 de mayo 1942)

El Demonio de la Esdrújula

La víbora y Dios cátaros.
Mi fin era su prólogo,
eterno como uróboros,
Demonio de la Esdrújula
hoy canto como gárgola.
Rimando voy sin brújula.
Predico desde el ágora

sin prosas ni parábolas
(fluyendo como el líquido)
ni efímeras metáforas
(reflejo de lo idílico).

Mi verso es pitagórico,
sin décima en su métrica,
con diez en lo melódico,
y un veinte en aritmética.

Emerge de un pentáculo
de un libro de la hermética,
reliquia de un oráculo
con letras esotéricas.

Me atrajo con su lírica
hermosa y muy estética
que no era en letra insípida
sino en prosa poética.
Grabó con su fonética
en mi alma, frases vívidas
como una ciencia empírica,
sin ápices de una ética.

Versículo a versículo
me alejo del pináculo,
me acerco hacia lo ilícito
de un negro tabernáculo.

Palabras filosóficas
conforman heptasílabos
bañados de retórica.
Desciendo como un Ícaro

por métrica sin mácula
oníricas e hipnóticas
y un sátiro en la armónica
me hechiza como un Drácula

tan cínico y satánico,
dogmático y heurístico,
su lengua es como el látigo
del trueno cabalístico
que dividió el atlántico
con cánticos etílicos.

El báculo del místico
rasgó mi sesgo lógico.
Mostró lo metafísico
del Verbo cosmogónico.

Su dios no tiene méritos
su meta es el propósito:
sin esperar más crédito
lograr un mundo inhóspito.

Maligna cosa cáustica
misteriosa es tu música,
quebró a mil millas náuticas
mi mente fuerte y lúcida.

Surgió de su crisálida
tan frívola, tan gélidas
que heló mi calma cálida
con su mirada tétrica,
palpó mi cara pálida
miró mi alma desértica
producto de sus ánimas
necrófilas, quimérica.

Lloró la bestia histórica
mil lágrimas sintéticas,
criaturas anacrónicas
traídas de otras épicas.

Cual beso de la górgona
petrificó mi médula.
El fuego de su pólvora
destruye cada célula.

Paralizó mis músculos
carentes del antídoto.
Me acerco a mi crepúsculo
siguiendo falsos ídolos.

Y ahora soy análogo
del cuento de aquel Sísifo,
sin tregua para el diálogo
por su castigo mítico.

Soy títere y sonámbulo
vagando en este círculo
que me advirtió el preámbulo
sin vértice en su vínculo.

vaivén del viejo péndulo
rebobinó el cronómetro

mientras volvía, incrédulo.
Déjà vu del fenómeno.

Lo vi en medio del Tártaro,
de ti no hay un homólogo.
Predicho por astrólogos
en la celeste cúpula.

La víbora y Dios cátaró.
Mi fin era su prólogo,
eterno como uróboros,
Demonio de la Esdrújula
hoy canto como gárgola.
Rimando voy sin brújula.
Predico desde el ágora

El Enemigo

El Enemigo

Soy yo la bestia, tu miedo,
De tu enemigo: la esencia.
En ese presentimiento
yo soy la extraña presencia;

en el camino: la piedra
con que tropiezas; y veo
como fracasas, y leo
en tu destino miseria.

Soy para ti luz oscura,
en tu rezar: desespero.
Te voy sembrando de dudas,
terror y desasosiego.

Yo soy el antagonista,
la antítesis de lo bueno
y puedo ser, si yo quiero,
de tu desdicha: guionista.

Yo te concedo el deseo
si quieres saber quien soy
Mira mi cara, aquí estoy
Soy el reflejo en tu espejo.

~~~~~

Autor: José Gamarra

29 de marzo 2019

## El Fénix

Caminando cabizbajo  
en mi mundo de tinieblas  
de un pasado de tormentos  
sumergido en la miseria.

Voy pisando los pedazos  
de aquellos sueños en vilo.  
Ya mi sombra no distingo  
las penumbras me gobierna.  
La esperanza yace muerta  
en los campos del olvido.  
Los recuerdos son tormentas  
y yo un náufrago rendido.

Inundado en mis memorias ya no busco redención,  
solo quiero hallar la paz en este mundo de cartón,  
de apariencias, de mentiras y de falsos juramentos.  
Decepciones de personas que asesinan sentimientos.

A mi izquierda veo al diablo fingiendo ser pitonisa,  
prediciendo mi futuro me señala la otra esquina  
donde se encuentra la muerte con su macabra sonrisa,  
esperando con paciencia. Mi hora llega, ya está escrita.

\* \* \*

Desvanecen las tinieblas y levantando la mirada.  
Una luz que me enceguece resucita mi esperanza.  
Resurgiendo como el fénix de entre sus propias cenizas  
le veo expandir sus alas y alzar vuelo con la brisa.  
Viento suave que acaricia  
lentamente el corazón,  
cicatrizo sus heridas  
llevándose mi dolor.  
Al destello, con intriga le pregunto ¿tú quién eres?

Con una voz tierna y pura me responde lo siguiente:

"Soy tu padre, soy tu madre, soy tu hermano, soy tu amigo  
soy el ángel que te guía, no te rindas, soy tu hijo."

Ahora avanzo y miro al frente,

hacia un mundo diferente,

a un futuro de promesas

que le sigue a mi presente.

El pasado ya no importa.

Las cadenas de mi mente

ya se rompen, no soportan...

ellas ya no me detienen.

## El Refugio del Poeta

Está agonizando el poeta  
y con sangre en el tintero  
fundió el alma con sus letras  
en sus pergaminos viejos.

Cada palabra libera  
cual puñalada certera,  
a su alma prisionera  
con grilletes y cadenas.

Por cada vez traicionado  
una gota carmesí,  
incontables van pasando,  
no parecen tener fin.

Olvidando la razón  
y por mente el corazón,  
va gritándole al papel  
todo aquello que guardo.

Maldiciones reprimidas,  
emociones refrenadas,  
confesiones nunca dichas,  
pasiones encarceladas.

Deja que sangren tus poros  
y escribe cual alquimista  
transmuta el dolor en oro  
escribiendo tu poesía.

## El Segundo Prisionero de la Luz

El segundo prisionero de la luz  
dibujando pentagramas en su celda,  
con forma elíptica en plenitud,  
difamado y confundido con estrella.

Los antiguos le llamaron lucifer  
pero antes encarnaba a la belleza  
Diosa Venus, no hay ninguna como ella,  
que el amor a todos diste a conocer.

Anunciabas el siguiente amanecer  
como el hijo de Aurora, el matutino;  
y a su hermano, que casi al atardecer  
aparece en ese brillo vespertino.

Por un tiempo anunciabas con tu brillo  
al caballero de la radiante melena  
te encierra ahora en ese ciclo infinito  
sin que puedas escapar de sus cadenas,  
que mantiene encadenado a tus hermanos,  
a los siete en tu misma condición.  
Giro eterno de perpetua maldición  
sin soldados y sin guardianes armados.

Fuiste confundido y condenado en catorce de Isaías  
por ser hijo matutino y vespertino de la aurora.  
En tu historia las etapas que has pasado no son pocas,  
ahora dicen que eres ángel que en su arrogancia caía.

Aunque tu reino es el cielo  
No eres dios para adorar  
Aunque eres prisionero  
tu condena es orbitar

Aunque vives en encierro  
tu cadena es gravedad  
Aunque tienes carcelero  
al sol no debes odiar.

Pentagramas que dibujas,  
nada sobrenatural  
es la danza con tu hermana,  
planeta tierra y hogar  
del poeta que hoy infundas  
la inspiración primordial  
para plasmar en el alma  
del los que quieran mirar  
la historia de aquel planeta  
que tiene aun mas que contar.

Autor: El Mochuelo de Minerva

Fecha: 12/01/2017

Recomendación: [Leer la descripción del poema](#)

## El Sueño del Condenado

Inspiraste mis poemas y mis primeros esbozos.  
Me volviste un condenado a la esperanza de tus ojos  
con la sabia de tus labios reparaste cada trozo  
de las piedras que formaban este, mi corazón roto.

El obsequio de Pandora echó raíces en mi alma  
y a cupido solo pido que esta flecha le haga falta.  
Solo quiero que al fin juntos podamos mirar el alba  
con rayos de sol naciente que iluminen tu mirada.

Esa mirada de tus ojos más profunda que los mares  
que guardan ese tesoro que incluso a la luna atrae  
donde me pierdo y sin rumbo naufrago entre tus lunares  
con mi norte apuntando hacia tus labios carnales.

A las musas de aquel diablillo  
hoy les digo "ya no las quiero"  
pues yo con solo mirarla a ella  
mi mente vuela y se eleva cielo  
soltando estrofas, formando versos,  
pero ninguno iguala el soneto  
que me produce mil emociones  
con la lectura de un solo beso.

## ES POESÍA...

ES POESÍA...

La fragata sumergida  
que navega en el desierto  
por las dunas amarillas  
de la tinta de mi lienzo.

Es la luna que desgasta  
la garganta de los lobos.  
La silueta de una dama.  
Es la nada siendo todo.

Ver volar a las ballenas  
y nadar las mariposas,  
el cantar de las sirenas  
y es el llanto de una rosa.

La miseria de los reyes,  
la riqueza del mendigo,  
la leyenda que no muere  
y un difunto entre los vivos.

El fragmento cristalino  
de una mente quebrantada,  
la quimera y el delirio  
de mil voces disfrazadas.

Es el hilo del destino  
destinado a ser pedazos  
por el hombre decidido  
a dirigir sus propios pasos.

Es el lirio que florece

en mitad de la batalla  
y es un pueblo que enfurece  
cuando sobran las agallas.

Es el genio incomprendido,  
sentimiento desbocado  
de ese niño sorprendido  
que le explica a los profetas  
que está dentro lo divino  
y es afuera reflejado.  
El universo fue creado  
por la mano de un poeta.

Es la piel que se te eriza  
por el roce de otros dedos.  
Esa picara sonrisa  
que delata tus deseos.

Es el tiempo que devora...  
Es la noche que te atrapa...  
Es el cielo con su aurora  
y mil estrellas que se escapan

La amapola que decora  
aquella lápida mojada  
y son los ojos que le lloran  
extrañando su mirada.

Miedo por lo cotidiano...  
Amar lo desconocido...  
Es la melodía de un piano  
y es la flecha de cupido.

El aliento de lo inerte;  
de mis versos, un suspiro;  
es la musa de la muerte

y de la vida es el sentido.

Es la quinta de Benthoben,  
La Gioconda de Leonardo,  
bello rostro de una joven  
detallado sobre mármol.

Es la tinta de mi sangre,  
el papiro de mis letras,  
y es la pluma del arcángel  
con que escribo este poema.

La mujer que me desvela;  
de su mano, una caricia;  
sus pupilas que reflejan  
un latir que va de prisa;  
Su cabello y cada hebra  
destellando rebeldía...  
¿Cómo no ser un poeta  
si su beso es poesía?

## Estelas

?

?

Una estrella fugaz cerro el negocio de los sueños  
y un sol que descendía apuñaló mi rojo cielo,  
sin luna que lo salve porque no salí de nuevo  
por tanto enamorado que quiso bajarla al suelo.

?

Viendo amores de cometas cada cuatrocientos años  
que se estrellan en la tierra de planetas tan huracos,  
que se aferran a recuerdos, que no dejan ir el dolor,  
que por su propio peso ahora colapsan en su engaño.

?

El cadáver nebuloso de una estrella ya sin brillo  
va opacando por envidia los colores amarillos  
de una estela de esperanza tan tenue como un cerillo,  
presagiando un buen futuro o talvez ruinas de un castillo.

?

Los astrónomos me cuentan que se expande el cielo azul  
porque estamos tan distantes que abrazar ya no es común.  
Entre mi beso y tu frente son doscientos años luz.  
Ya no distingo el polo sur de tu corazón de hielo.

?

Con pasión sueño despierto que me vuelvo super nova  
que me fundo en unos versos donde la única que llora  
es la luna entristecida convertida en una loba  
aullando por el recuerdo del que, al verla, se enamora.

## Gracias

Gracias a mi hijo, a quien yo di media vida  
y me devolvió una entera dando sentido a la mía  
A mi madre que incontables veces me socorría  
y a pesar de mis fracasos creen en mi todavía.

A mi padre y a mi abuelo que me miran desde arriba  
de uno yo herede el coraje, del otro la poesía.  
Mis hermanas, me disculpo por no decir cada día  
cuanto las quiero, agradezco que seamos una familia.

Agradezco a todo aquel que en momentos de flaqueza  
me lograron socorrer tendiendo una mano amiga.  
Al que estuvo a mi diestra en mis noches mas siniestras.

También a los enemigos que en mi espalda vociferan,  
se quieren robar mis frutos y sobrepasar mi sima.  
Las serpientes solo hablan cuando mis ramas prosperan.

## i-Realidad

### I-REALIDAD

Somos trozos conscientes que siente  
realidades del mundo vivido,  
percibiendo en un tiempo presente  
las mentiras de un sueño divino.

Percepciones de un mundo consciente  
encerrados en este infinito  
que no está mas allá de mi mente  
en su caja de cinco sentidos.

¿Cómo se que mi verde es tu verde?  
¿Cómo se a que te sabe mi vino?  
¿Cómo sabes que soy recipiente  
de otra alma y no un cuerpo vacío?

Ilusión tu figura en mis ojos.  
Ilusión el agudo silencio.  
Ilusión es tu aroma en el polvo.  
Ilusión es palparte en el viento.  
Ilusión el amargo despojo.  
Ilusión es el paso del tiempo.

Solo existen instantes, momentos  
congelados en un fotograma  
diluidos en mares inciertos  
de segundos que pasan y pasan.

Eres tú, solo tú el del ahora;  
un segundo al pasado era otro,  
y a medida que pasan las horas...  
no eras tú, no era yo ni nosotros.

Y es así que la muerte es mentira,  
el que muere es que nunca vivió,  
y el que vive, eterno respira  
más allá del infame reloj.

Al final somos trozos sintientes,  
caminantes de un mundo fingido,  
percibiendo en un tiempo presente  
las mentiras de un Brahma dormido.

~~~~~

Autor: José Gamarra

26/03/2019

Dibujo de mi autoría con efecto negativo

Ilusión Perdida

Aquel niño en su inocencia le preguntaba a la gente:

¿Por qué hoy tantos hay que piensan que el amor no es para siempre?

¿Por qué hay tanto caminante sin un rumbo en su presente?

¿Por qué todas las personas ya no sueñan, ya no sienten?

¿Por qué tanto muerto en vida? ¿Por qué no hay libres de mente?

¿Por qué hay guerras y mentiras? ¿Por qué sangran inocentes?

No veo las mariposas de los sueños de la gente
que volaban hasta el cielo y se posaban en su lienzo
alumbrado cada noche, recordando sus deseos.

Hoy luces artificiales nos roban el firmamento.

Ya nadie mira hacia arriba recordando sus anhelos,
todos andan cabizbajos poseídos por sus miedos,
son esclavos del trabajo, del consumo y el desvelo.

Hasta el Sol muere de envidia, no le gusta es astro nuevo
día tras día todo gira al rededor del dinero.

Los gusanos de la seda con la que bordaron sueños
se esfumaron y dejaron en su partida la estela
que les indica el camino para alcanzar las estrellas,
pero ya nadie los mira, todos se volvieron ciegos.

In Memoriam

Ha pasado tanto tiempo,
tantas noches, tantos días.
Junto a la melancolía
conversamos otra vez.
Quiero hablarte sobre el clima
sobre el paso de los años
y como desde tu partida
nada ha sido lo que fué.

Los recuerdos en el *viento*
con fragancia de tristeza
se convierten en quimeras
de otro frío atardecer.
Caen lágrimas de la *lluvia*
donde hay dos niños jugando
el que quise ser de antaño
y aquel que nunca seré.

Remolino de recuerdos,
sentimientos de impotencia,
de pensarte de momentos
sin poder volverte a ver,
y esta *atmósfera* tan densa
donde tengo mil preguntas,
donde espero mil respuestas,
esas que nunca tendré.

Los consejos que me diste
y también los que faltaron
recordar intento en vano
se fundieron en *ayer*.
Extrañando tu ocurrencia,

los *días* de pesca robados,
todo el *tiempo* que pasamos
y aquel que no pudo ser.

La *neblina* del *pasado*
va borrando tu silueta
y solo tu eco resuena
cuando pierdo lucidez.

Y en medio de la amargura
maldiciones mil pululan
en mi mente, y se derrumba
no acepta esta realidad.

Pero...
En mis noches mas oscuras
aun tiene brillo la luna
que al oído me susurra
que *en mi mente vivo estás*.

Inocente Impaciente

Pequeño capullo
de flor impaciente,
no apures la vida
mejor se paciente.

Si ves que el orgullo
daño tu simiente
no dejes que siga,
que dañe por siempre.

Quien mira a la fruta
le clava los diente,
y un árbol derriba
el hombre inconsciente.

Pero tu te apuras
con ansias del cielo
sin mirar al suelo
que a ti te sostiene.

Si en ti no madura
una fruta insipiente,
lecciones de vida
maduran tu mente.

Si miras mal tiempo
recibe la lluvia,
que mientras transcurra
te vuelves más fuerte.

Mejor ir de espacio
viviendo el presente
y ve cultivando

lo que te diviertes

y así poco a poco
verás que floreces,
tus pétalos crecen
con fuerza de tronco

Veras sol naciente
cuando llegue el día
con la perspectiva
de un árbol sapiente.

y aunque ya la luna
tus ramas sacudan
serás a mis ojos
mi niño frondoso.

La Muerte a un mortal

Porque quieres que yo muera
ser que quiere el infinito
si el instante más bonito
trae sonrisas pasajeras.

Porque quieres ser eterno
perpetuando tu condena
Luego de sufrir tu pena
hay nirvana mas no averno.

No me oculto en el otoño.
Yo te espero aquí en la orilla
de mi isla de reposo
donde el viento trae mejillas
y el ocaso ojos llorosos
del tormento de la vida.

Si me llamas "cruel verdugo"
mi oz es llave de tu celda
liberándote del yugo
del que tu alma es prisionera.

*Somos las hojas del árbol
que caerán en el otoño.*
Al igual que este papel
Fue una vez parte de un tronco

*Somos las olas del mar
que romperán en la orilla.*
Al igual en la Pangea
Muchos de ellos no existían

*Somos las nubes del cielo
que desvanecerá el viento.
Al igual que el firmamento,
será pasto de lo yermo.*

*Somos los rayos del sol
que oscurecerá el ocaso.
Ni siquiera su candor
vence al tiempo y a su paso.*

Este poema es una respuesta a "Ser eterno" de Rubén Guinot que puedes leer aquí:
poemame.com/story/ser-eterno

La Reina en La Distopía

El rey de la pantomima organizó un carnaval.
La Verdad con sus espinas fue en aspecto natural.
Quien la toca, por su herida se comienza a desangrar.
Quien la mira no vacila en ponerle un antifaz.
Quien la escucha se transpira por creer que lo nombrarán.
Pero la otra se maquilla hasta no mirar su faz.
Ella se llamó Mentira, ganó por mejor disfraz,
hoy en día todos la miran y la llaman "Majestad",
pero la impostora brilla como "la nueva Verdad".

En un reino de disfraces donde todos llevan caretas,
donde el fiero gobernante no es más que una marioneta,
donde el ciego deambulante mendiga algunas monedas
pero del cielo deslumbrante le afecta en su vista "muerta".

Donde se tira a la suerte con monedas de doble cara,
donde rige la ley del fuerte y es fuerte quien más engaña,
donde se compra a la muerte y la vida no vale nada.
Aquí no hay diente por diente, sino un diente por tu alma.

El Amor? un personaje ficticio de una leyenda
que murió cual kamikaze contra un buque de promesas
tripulado por primates que supuestamente piensan,
menos cuando son amantes que viven de guerra en guerra.

Celebran matrimonios solo para festejar de nuevo
y se invita hasta al demonio, para levantar su ego.
Tanto la novia y el novio coinciden en un "Si acepto"
pero por si acaso todos (¡hasta el cura!) cruzan los dedos.

Donde las palabras sabias son "engaña" y "desconfía"
Ya nadie prueba la savia de árbol de sabiduría,
ya nadie indaga en sus ramas y su fruta está prohibida

en un mundo decadente con las entrañas podridas.

Los dioses sepultados, la filosofía enterrada,
los testigos silenciados ¿Y los culpables? En campaña
con los votos secuestrados. La esperanza condenada
por traficar kilogramos de sueños sin un mañana.

Y todos vagan sin rumbo en medio del sin sentido
de labrar su propio mundo sin tener un norte fijo.
Si tu crees que tienes uno, no se apure amigo mío,
nadie sabe su futuro hasta llegar a su destino.

Y esperanza sin visitas cada vez que llega enero.
Todos vendieron su alma por algo en sus monederos.
El sol arde por la envidia, no le gusta el astro nuevo.
hoy en día todo gira alrededor del dinero.

La Libertad prisionera de caprichos del gobernante,
la Justicia carcelera de inocentes protestantes,
que subieron escalera levantando su estandarte:
Con la Verdad por bandera, con sus espinas cortantes.
Los medios a la carrera colocaron titulares:
"Satánistas guerrilleros atrapados in franganti
desnudaron a la reina en la plaza rebosante...".
Traducido a nuestro idioma sin filtros desinformantes:
¡QUITARON A LA MENTIRA SUS ADORNOS Y DISFRACES!

La Voz de La Verdad

Tan pequeño y diminuto
Tan arrogante criatura
En tu vida de un minuto
Crees entender la hermosura.

El infinito universo
no entra en la miniatura
de un kilogramo y medio
en tu cabeza tozuda.

Llenando lo incognoscible
de imposibles entidades
omniscientes e invisibles
y demás banalidades,
te crees centro del mundo.
Quieres ser muy importante
no eres un diamante bruto
o quizás... sin el diamante.
Prepotente de ese punto,
pálido y azul brillante.

Y siguen en guerras
odiando al vecino,
matando a un amigo.
No viven en paz.
A lo que se aferran
con feroz ahínco:
imponer sus mitos
sobre los demás,
un trozo de tierra,
metales "bonitos".
No tiene sentido
su "mundo ideal".

Y en un lugar muy lejano
la oscura noche presencia
vestida de diez mil perlas
que cubren su inmensidad,
a un niño solo y llorando,
ni una lagrima es de tristeza,
solo admira la belleza
del infinito espectral.

Su intelecto es aun de niño
pero su alma es infinita
captando la luz bendita
de una presencia ancestral.
Las guerras pierden sentido,
la humildad le regocija.
ven aquí, sigue conmigo,
¡Soy la voz de La Verdad!

Las Vueltas que da La Vida

Una rosa es una rosa aunque arranques sus espinas
y tu boca dice cosas que, aunque se que son mentiras,
entre copa y poca ropa yo me trago lo que digas
porque de mi prosa loca tu también te crees las mías.

Y mas flotan mis derrotas que los triunfos en mi vida
pero las rocas rebotán en un charco de ironías.
Cargo en mis botas las gotas de la lluvia cristalina
que me brotan de las horas que lloré por ti aquél día.

Recogí la forma rota del corazón, me dolía,
entre mi porra, mi esposa y tu disfraz de policia
me dejo una nota floja y la cabeza baldía.
Quedé sin sogas ni potras, en medio de la agonía.

Tome mis hojas y notas cargadas de poesía
de la mosa en mis estrofas, también su fotografía,
cabe una fosa tan honda como el hueco de mi herida
y entre una mota y otra enterré lo que sentía.

En mi zona ya no hay zorras, tampoco melancolía.
A esta hora estoy a solas, con la conciencia tranquila.
Ella llora por mi ahora, que vueltas que da la vida,
ayer quien llora por otra hoy llora de la alegría.

Libertad

Se libró del dolor de la muerte
de vivir una vida de sueños
Se cansó de tirar a la suerte.
Se volvió su señor y su dueño.

Se cansó de las bellas durmientes
que se creen princesas de un cuento
que no buscan al hombre decente
sino bestias que rasguen su velo.

Ya no quiso seguir la corriente
solo para agradar a las masas.
Trabajar olvidando el presente
sin poder disfrutar el mañana.

Se cansó de escalar a la sima
de los sueños de la sociedad,
que inculcaron de niño en su vida
con el faro de la vanidad.

Empezó a fabricar su colina
de lo que le llenaba por dentro:
compartir el amor de familia,
dedicarse a su propio talento.

Se libró de su ego y su ira.
se cansó de portar la mentira
que aunque se le acompañe con liras
solo logra ocultar las heridas

Ya no quiere sentarse en la silla
de los reyes, bañadas en oro,
porque encuentra en las cosas sencillas
su mas grande y valioso tesoro.

Porque lo material se caduca
y es efímero en la eternidad
Porque le dijeron las arrugas:
"la belleza no es superficial"

Porque más vale un libro que educa
que el dinero que pueda comprar
mil amigos que están tu gula
pero nunca en la necesidad.

Ya no quiere alcanzar su futuro
para poder la meta tocar,
porque está en los pequeños segundos
del presente, su felicidad.

Ahora el mismo fabrica su senda.
Ha logrado por fin despertar.
Cual corcel que han dejado sin riendas
alcanzó por fin la Libertad.

(Dibujo de mi autoría)

Lucero de la Mañana

LUCERO DE LA MAÑANA

Tan dulce, bella y amada.
Presagio de la serpiente.
Primero diste a la gente
dulzura de enamorada.

Lucero que adorna el alba
con rayos evanescentes,
de Aurora, madre paciente,
surgiste con doble cara.

Estrella de la mañana
que anuncias al sol naciente,
caíste por la simiente
que echó raíz: arrogancia.

Pequeño infierno en el cielo
que ves desde tu morada
como los hombre derraman
un paraíso terreno,

a ti que robas mi tiempo:
Tu luz ató mi mirada,
de tu brillo, prisionero
bebiendo tu miel dorada.

Tomo, sediento, esa dosis
del fruto Conocimiento,
mirando desde el cimiento
tu bella metamorfosis;

a ti dedico este gesto,

aunque a tu ser, no soy nada,
tampoco dignos mis versos
y efímeras mis palabras.

~~~~~

José Gamarra

31 de marzo de 2019

## Lujuria de Fuego

### LUJURIA DE FUEGO

Te besaré tan fuerte que probaré el sabor de tus pecados.  
Me envidiarán los ángeles la luz del fuego de tus abrazos.  
Te abrazaré tan firme que sentirás el arder de mis demonios  
y de nuestra locura podrán dar las paredes testimonio.

Encenderé todo un infierno con tus besos,  
rosaré la piel erizada de tus pasiones.  
En el arte de amar, tu cuerpo será mi lienzo  
y saciaré tus más oscuras aspiraciones.

Sentirás palpar tus más íntimos deseos  
y rasgaré el vestido que cubres tus temores  
Te haré vibrar hasta el último de tus huesos  
Con la pasión del fuego rebelde de diez mil soles

Recorrerán mis labios cada centímetro de tu cuerpo,  
robaré del cielo un pecado que aun desconoces  
aunque me convierta en cenizas en tu infierno  
y al rojo vivo reflejaran tus ojos mis intenciones.

Y sentiré ferviente en ese momento  
el jadeo exhausto de tu desnuda alma  
Enlazaré mis dedos entre tus dedos  
y seré de nuevo el esclavo de tu mirada.

Y en el pecado más placentero  
nuestra blasfemia será sagrada.  
Y en esta noche fría de invierno  
arderán sábanas en tu cama.

## Mártir

Canto desde las cadenas mientras sufro mi castigo.  
Aunque digan que he pecado se que tengo mis motivos  
y espero que entre los hombre mi legado siga vivo,  
porque se que ya mi nombre se refleja en el olvido.

Alzo la mirada...  
postrado en mi infierno...  
lanzo maldiciones porque sé que me estas viendo.

desde tu morada...  
Dios que esta en el cielo...  
solo me encerraste porque sé que tienes miedo.

Sé que mis palabras...  
se las lleva el viento...  
pero mis acciones perdurarán en el tiempo.

Mi único pecado...  
sin remordimiento...  
fue darle a los hombre la luz del conocimiento.

Aunque sigo atado...  
no en mis pensamientos...  
sigo siendo libre, sigo siendo... PROMETEO.

## Mi Peor Enemigo

Por fin el guerrero encontró a la bestia.  
La bestia al fin al guerrero encontró,  
en el frío reflejo de su alma muerta  
contempló en la bestia su maldición.  
Observo el deseo de sus blasfemias,  
creyó ver la muerte en el resplandor  
de las dos pupilas de sus miserias,  
en el rostro etéreo de su otro Yo.

Y por muchos años en la batalla  
de espada y fuego, sin vencedor.  
El guerrero firme y sin temor  
portaba en mano su mejor arma:  
Desenvainada de sus anhelos,  
empuñadura hecha de amor,  
hoja cortante de su mirada,  
la que refleja su decisión.

Y por muchos años en la batalla  
de espada y fuego, sin vencedor.  
Bestia imponente que en su esplendor  
y en su mirada mostraba agallas:  
Aliento del fuego de su pasión,  
alas de nombre "rabia" y "venganza",  
escamas forman una coraza,  
más bien prisión de su corazón

Frente al guerrero solo un espejo,  
la única fiera está en su interior.  
Frente a la bestia solo un espejo,  
si muere uno, mueren los dos.

## Para Una Dama I

Un jardín hay en tu blusa  
de mil flores color rosa  
pero ni una tan hermosa  
como aquella que la usa.  
Mis ojos buscas su musa  
y en tus ojos la encontraron  
y han dejado sin excusa  
a mi verso desbocado:  
por tus labios, tu sonrisa,  
por tus ojos que hipnotizan,  
por tus pómulos que hechizas  
por tí, mi bella Afrodita.

## PER ASPERA...

Per Áspera

Camino sediento  
por mares de arena  
perdiendo el aliento,  
pagando mis penas,  
rogándole al viento  
que traiga serenas  
las nubes del cielo  
cargadas de néctar,  
que caigan al suelo,  
que laven la tierra  
que cubre mi cuerpo  
curtiendo mis telas  
de negro siniestro,  
de viejas condenas,  
del paso del tiempo  
poniendo cadenas.

Con gotas de vida  
que cura el olvido,  
que rieguen la herida  
con canto divino,  
sembrando semillas  
de ramas de olivo  
con flor amarilla  
cual sol y su brillo,  
de olor a vainilla,  
belleza de lirio  
que nunca marchitan  
su verde y florido.

Mis pies, que descalzos,  
se entierran en suelos  
que tragan mis pasos  
y anhelan mis restos.  
Postrando mis manos,  
mis uñas y dedos  
me arrastro despacio.  
Persigo mis sueños.  
Siguiendo su rastro.  
Matando mis miedos.  
Alzando mi canto  
Por los que se fueron.

El sol sigue ardiendo  
quemando la seda,  
regalo de viejos  
recuerdos que esperan  
antiguos anhelos  
de cielos y estrellas  
que son los cimientos  
del hombre que queda.  
De rabia, mis huesos;  
de furia, mis piernas;  
mis brazos son de esos  
que se alzan y vuelan;  
de roca mi centro  
que fluye a mis venas  
la sabia del tiempo  
que sabios me dieran.

Me muevo en silencio  
por mucho que duela.  
Avanzo siguiendo  
mi rústica senda.

~~~~~

Autor: José Gamarra

23/03/2019

Crédito de la imagen: James Rinere

PERDONAR

PERDONAR

El perdón es medicina para el alma
de personas que padecen de rencor,
que se esparce oscureciendo el interior.
Es la luz que reaparece con el alba.

El rencor es mantener en el encierro
al que sufre la condena de tu juicio,
perdonar es liberar de aquél suplicio,
para luego, ver que fuiste el prisionero.

Perdonar no es olvidar si más razón.
No es del débil, es ganar en fortaleza,
pues, perdonas al hacerte la promesa
de que sanas aprendiendo una lección.

El que arrastra los pedazos del pasado
pretendiendo pasos firmes sobre el suelo,
es igual que aquel que bebe su veneno
esperando ver al otro desahuciado.

Perdonar al que te hirió con su cinismo,
al que abrió, sin escarmiento, tus heridas;
es hallar la sanación para tu vida.
Pero empieza perdonándote a ti mismo.

Pinta Mi Mundo

Haces que vuelva mi cielo
a tener su tono azul.

Pintas de colores bellos
mis mañanas solo tú.

Aunque nubes grises vengan
cuando cargo con mi cruz,
tú despejas las tinieblas
alumbrando con tu luz.

Con pinceles y acuarelas
extraídos de un baúl
me pintas una escalera
con peldaños de bambú

que me llevan a tu vera,
que me salvan de un alud
del color de mis problemas.
Tu regazo es mi quietud.

Tus ojos color café
provocan mi esclavitud
uno me dice "Je t'aime"
y el otro es un déjà vu.

Poesía Sin Palabras

No te bajaré la luna
ni te haré promesas falsas
porque se que a estas alturas
tu experiencia me delata.
Se que quieres poesía
sin decir una palabra
dictada con maestría
entre dos y en una cama.
Un deleite a la mirada
es tu cuerpo de escultura.
Bajo por curvas cerradas,
las curvas de tu cintura.
Descarrilan mi cordura
tu piel acaramelada,
tu esencia a mujer madura,
tus manos de chica mala.
Eres perfecto equilibrio
de experiencia y rebeldía
Si eres el fuego que quema
yo seré tu masoquista
Si llegas como tormenta
yo iré en barcas de opalina
Tus defectos los precisos
para creer que estás viva,
que no eres un espejismo
de mi mente que alucina
Con el brillo de tus ojos
podrías opacar el sol,
con tu boca de pasión
calmarías mis enojos.
Cuando veas que mis antojos
coinciden con tu intensión
pasearé por tu mansión

explorando tus recodos.
Con tus labios color rojo
tatuaras mi corazón
mientras quito tu blusón
y todo lo que esté en medio.
He traído un manicomio
solo para nosotros dos,
porque en esta habitación
Somos locos sin remedio.
Hoy tu cuerpo y mi cuerpo
son sinónimos perfectos
yo seré tu complemento
tu para mi, mi universo.
Sin cohibirnos, sin censura
Desatamos la locura
en un nudo de ternura
entre el vino y la penumbra,
en esta noche sin luna.
Sin tabúes, sin modales,
sin las cadenas mentales.
Liberemos de las jaulas
todos tus deseos carnales.

Primera clase de amor a un Matemático (PARTE I)

Bendita seas sagrada geometría
que concibe las mejores dimensiones
dibujando las divinas proporciones
en su cuerpo de belleza y simetría.

Esta historia no es de amor o de alegría
porque humor es lo que viene para rato.
Yo era apenas en el amor un novato,
y ella tiene como cuatro maestría.

Me invito para su hogar una mañana
acudió a mi arcana sabiduría,
no era suyo el don de contar manzanas,
no era el mío adivinar lo que ella urdía.

Me planteo un problema particular
con voz suave como el roce de una pluma:
que encontrara el área bajo sus curvas.
El papel nunca dejaba de señalar.
Su boca formaba una media luna.

Sus señales fueron como acertijos
o una ecuación de segundo grado:
¿Adivino esperando a ver si atino
o concluyo en un ambiguo resultado?

'¿Que hago mis maestros, que hago?'
A los Dioses matemáticos rogaba.
Que sorpresa tan grande me he llevado,
mis plegarias en los cielos fue escuchada,

coro de ángeles sonaba
me elevaban con sus alas

y en el cielo yo veía
carroza de oro y plata
(aunque mal estacionada)
y en ella reconocía
a personas ilustradas

Históricos personajes
a quienes rendí homenaje
Un inglés muy elegante
Un griego con orbe esférico
un indú con su turbante
y un asiático genérico.

y con tanto semental
que se hallaba en el establo
al eunuco de Isaac Newton
los idiotas me mandaron.

regresé de mi experiencia religiosa inexitosa
ahora más desorienta en el dilema.
No por eso me enterré en una fosa,
como todos mis maestros seguí el lema
de llegar a la raíz de mis problemas
y enfrentarme a aquella bestia tan hermosa

Me divide su mirada entre infinito,
convierte en irracional mis razones,
y el corazón a diez mil revoluciones
como gato que por fiera es perseguido.
Y entre tanto decimal yo me decido
a dejarme de tangentes y temores.

CONTINUARÁ...

PROVERBIOS

PROVERBIOS

El cáncer es a los hombres,
lo que es el hombre a la Tierra.
La muerte a todos entierra
y el tiempo tiende al desorden.

El cielo tiene a los orbes
y el hombre al oro se aferra,
y fluye el reloj de arena
cubriendo todos sus nombres.

Y todos quieren la cumbre,
la buscan bajo las piedras.
El dedo al necio desvela
si el sabio indica la lumbre.

Algunos viven por siempre
grabando en piedra su aporte:
peldaños que son soporte
para el peldaño siguiente.

Y así, de a poco las sombras
de aquellos en las tinieblas
se escapan y no se esconden,
salieron de las cavernas.

Hay mentes que son fecundas,
semillas de las estrellas.
Si hay agua sabia en sus tierras,
su brillo a todos deslumbra.

Secretos guarda la tundra:

del Todo, solo las piezas;
oculta entre las espesas
malezas que tanto abundan.

Sonando están los acordes.
Todos escuchan sonidos
y nadie la melodía.
Si el caos proviene del orden
no existe azar el ruido
¿Escuchas la sinfonía?

Autor: José Gamarra
15 de abril de 2019

Quién soy? - Me presento

No me puedo definir,
definir es limitar
si me quieren imitar
mejor no ponerles fin
y serán como un delfín
rodeados de mi, el mar.
no me intenten navegar
con fragatas de marfil.

No soy cuerpo
voy disperso
entre cientos
de recuerdos
en aquellos
que yo quiero
que me dieron
un momento
de su tiempo,
yo con versos
me convierto
en mochuelo
mientras vuelo
con el viento,
te despierto
sentimientos
de universos
inconexos.

No soy un montón de letra
formando cuatro palabras
que conforman el fonema
del nombre por cual me llaman,
porque no guardan mi esencia,

ni describen a mi alma.

Soy lo que mires en mí
no lo que puedan contar
con apetito voraz
las serpientes del jardín.

No uso mascara o disfraz.
Transparente, soy así.
Y te ofrezco mi jazmín
como muestra de amistad

Soy una obra inconclusa
si la muerte no me llega,
pero mientras hayan musas
escribiré mis poemas
donde mi Diosa me usa,
su palabra está en mis letras.
No confundan con lechuza
al Mochuelo de Minerva.

Quimeras de Felpa

Por tu azúcar de algodón
beberé amargo el café.
Y que en tu imaginación
la curiosidad tenga sed.

Pintaré tus noches negras
con estrellas por doquier
y que tu polaris sea
la razón que hay en tu ser.

Con mis pasos te haré un puente
hacia un verde de esperanza,
aunque mis huellas descalzas
ya se cansan del camino
seguiré mirando al frente,
avanzo a paso seguro
porque se que en el futuro
mi ejemplo estará contigo.

Nunca busques la bonanza
ni los placeres carnales,
Llena más esa confianza
en los lazos fraternales.

Te sientes agradecido?
no hay motivos para estarlo,
solamente te devuelvo
el amor que tu me has dado.

Cuando creí tocar fondo
no pensé ver mas mañanas
y en tu nave conquistamos
la fosa de las marinas.

En mis noches de tinieblas
tu estuviste en mi costado
convirtiendo mis quimeras
en peluches afelpados.

Dedicado A Mi Hijo Sebastián

Reflexión a las Estrellas

"En la orilla miro al mar.
Refleja un millón de estrellas
tan hermosas al mirar
desbordando su belleza
tan lejanas, tan distantes
pero mi alma cerca de ellas."

"En la pura oscuridad
su espectáculo destella
la imaginación fugaz
de los niños y doncellas,
de la mente del poeta,
de los que aman con vehemencia
de los que estudian la ciencia,
de todos en el planeta,
sin importar su creencia
ni tampoco descreencia,
todos saben admirar
una noche y mil estrellas.
Cuantos secretos ocultan?
Cuantas historias encierran?
Seremos solo nosotros
o habrá otros allá afuera?..."

Pensaba un ser espacial mientras se fijo en aquella,
una de brillo espectral rodeada de sus planeta
y en su lugar especial una azulada perla,
planeta particular que los hombres llaman Tierra.

Singularidad

Tan elegante misterio
cubierto de velo negro
ocultando los secretos
del espacio y del tiempo.

No hay razón ni entendimiento
que conecte lo inconexo
y a la muerte es condenado
el que logre poseerlo.

Ni todo el conocimiento
que hay en los libros de texto
podrán con el carcelero
de la madriguera del conejo.

Sotanas de Satanás

Maldito sea el hombre que confía en otro hombre
y maldito sea por dos el que se lucra con Dios,
que somete y se aprovecha de su prójimo en su nombre
que le importa mas el diezmo que alabar a su señor.

Y malditas las serpientes que dirigen las iglesias
que con lengua venenosa engañaron a su gente,
las voces de la verdad acusaron de blasfemias
y expulsaron de su templo a los que son libres de mente.

"Ten mas fe. No razones.
No nos juzgues. Ya no pienses.
Sigue siempre la corriente.
Se sumiso y obediente",
porque Dios te quiere pobre
pero no a sus dirigentes.

Aunque gula y avaricia sean pecados capitales
solo importa el capital que produzcan sus pecados,
y observando todo el circo que con la fe se han montado
sonriente y deseoso Satanás frota sus manos.

Tentación

Dame un beso a quemarropa
Que me reviva los labios
y apasionados jugamos
a tentarnos otra vez
Luego al quitarte la ropa
acariciar tus encantos,
desordenar tu regazo
y poner tu mundo al revés.

Con paciencia cautelosa
desesperar tu lujuria
pidiendo del agua pura,
que quieres saciar tu sed.
En esta noche fogosa
sobre nosotros la luna,
danzando bajo la bruma
Uniremos nuestro ser.

Tocando Fondo

Vagando en medio de la nada, flotando en el infinito
creí tocar la faz del techo, o quizás el cielo mismo.
No me percataba que era tan solo un delirio
mientras de cabeza estaba, lo que palpaba era el piso.

No era el techo, toque fondo y no puedo regresar
es demasiado tarde para echar la vista a atrás
aunque quiera ya no puedo sin mi oxígeno vital
sin tu labios, tu cariño y el amor que tu me das.

Buscando entre mis recuerdos quise encontrar la salida
pero terminé perdido en laberinto de mentiras.
En cada esquina veía caricias de cartulina
que me hacían arder en llamas aunque tus sangre era fría.

Me quedé atrapado en un profundo pensamiento
donde mis peores demonios adquieren discernimiento
y sus huesos toman carne prestada de viejos miedos,
con sus ojos penetrantes devoran mis sentimientos.

Solamente del que fui ha quedado un cascarón
sin emociones, pues tengo prisionero al corazón,
aunque a veces no lo encuentro en el lugar de su prisión
sino escribiendo poesía... quizás alguna canción.

Tu causas en mi...

Tu causas en mi
diez mil emociones,
tornado sin fin
de contradicciones
Te amo y me aterras
te quiero y te odio
te siento en mis venas
cautivas mis ojos
Te toco y te siento
con mi pensamiento
te veo a lo lejos
te sueño despierto
En mis pesadillas
yo siempre te admiro
y destrozas mi vida
llamándome amigo.
Me salgo del cuerpo
miro desde el cielo
como te contemplo
con cara de tonto
tus manos, tus gestos
tu cabello al viento,
tus dedos en ellos
por cubrir tus ojos
que sin melanina
clavan mis pupilas,
provocan las rimas
que escribe este bobo.
Y bajo aquel árbol
en la primavera
(parece marchito
si estas a su vera)
yo finjo escucharte

mientras te contemplo
cual obra de arte,
se dilata el tiempo.
La luz que penetra
a través del las hojas
bañan tu piel tersa
luego te sonrojas...
te acercas y pones...
mi nombre en tus labios...
se estrecha el espacio...
el tiempo despacio...
tu aliento tan cerca...
Y yo, adrenalina...
Tus labios de seda.
Tu boca divina.
no hay nada que pueda
decir que describa
el sismo en el pecho
que me producías.
...
De nuevo me encuentro
soñando despierto.
Para ti seremos
amigos eternos.

Tu, Mi Religión. (1.5)

La arena del tiempo va enterrando mis tormentos.
Vientos del pasado desentierran mis pecados.
Entre mis recuerdos mueren minutos ahorcados
porque fueron judas, traicioneros de mi mente.

He sacrificado mi cielo por un momento
para derretir mi hielo en caricias que vende el diablo.
Me he crucificado con clavos que se oxidaron
por ver al cordero que multiplicó mis peces.

Sálvame del fuego. Quiero estar en tus inviernos.
Aunque lo nuestro ha muerto, lázaro ha resucitado.
Tú creas paraísos en mis sueños más preciados
dando aliento de vida a mi corazón inerte.

Cargo con el peso de mi cruz pero los cuervos
quieren sacar mis ojos y observarme derrotado,
pero mi fe tiene más luz que los recuerdos malos
y quedan opacados por los buenos para siempre.

Yo no he sido quien para juzgarte en tus defecto,
ya el prójimo que nos condena se lava las manos
creyéndose los reyes como aquel Poncio Pilatos;
tampoco seré perfecto cuando tu juicio me llegue.

No hay Lucifer ni Satanás que esté en peor infierno
que el de imaginar a tu silueta entre profanos
Ellos creen que las varas miden lo bueno del santo.
Sin un religioso orgasmo no te volverán creyente.

Creamos catedrales bajo sábanas ardiendo,

de un metro cuadrado, pero nos sobraba espacio.
Yo te predique mi amor hasta ver el ocaso,
tu correspondías mi beso sobre tu frente.

Tú me predicabas que abriera mi pensamiento
y las puertas de tu iglesia me abrías, pero despacio.
nunca imaginé que existiría ese hermoso palacio
era el paraíso entre tus piernas... en vientre.

Antes yo me embriagaba con la carne de tu cuerpo
ahora me embriago con el vino para recordarlo
A cambio de mi alma miro de nuevo al pasado
y en esa ultima cena toda tú eras mi banquete.

Pero mirame ahora
cayendo hacia el averno
me aferro de la soga que me arroja tu recuerdo

con pocas esperanzas
de yo ser redimido
por no ver lo bonanza que en tus brazos he tenido.

en el séptimo piso
de esté cielo invertido
derrotado y sumiso firmo mi último destino.

que mi alma sea pedazos
sufriendo diez mil penas
o vuelva a tu regazo y que tu elijas mi condena

y así decirte en vano
allí frente a tu tez
que todavía te amo como la primera vez.

Un Lugar Desconocido

He viajado hacia un lugar desconocido
asechado por demonios del pasado.
Me controlan dirigiendo cada paso
hechizado por sus susurros malditos

He viajado pero nunca fui consciente
que inconscientemente sigo aquí postrado.
Este lugar tan familiar, tan extraño,
Solo son esas cavernas de mi mente

Una Partida con La Vida

Dos pasos adelante los peones frente al rey.
En el juego de la vida las apuestas elevadas.
Ante cada situación ve la siguiente jugada
y este mundo formará tu tablero de ajedrez.

Sin mas dioses que tu ley
eres dueño de tus actos
vas marcando en cada paso
la partida de tus pies.

La bandera en tu nación
será siempre la razón
y tu himno la canción
que ya entona con pasión
la valentía del peón
con agallas, sin temor
a los vientos de aquilón,
voz de la confrontación.

Pero este mundo y tablero
no es como todos dicen
Entre los blancos y negro
hay una escala de grises
Entre lo malo y bueno
no es tan fácil dividirse,
acciones difuminadas
donde el bien y el mal no existen
donde el negro palidece
y el blanco tiene matices.

Juega siempre sabiamente,
no dejes nada al azar
y no olvides disfrutar

cada instante en la partida.

Mira bien a tu oponente

nunca mires hacia atrás

no temas a fracasar

en tu juego con la vida.

Vela, Pluma y Tintero

Fingiendo ser un poeta
con vela, pluma y tintero,
escribiendo mis "Te quiero"
a aquella hermosa doncella,

con mis pergaminos viejos
y una vieja calavera
imitando aquel dilema
como shakespeare, el bohemio.

"ser o no ser", que problema.
Como han cambiado los tiempos,
mi teclado es el tintero,
mi pantalla una libreta,

plumas disecas, mis dedos,
de un ave que ya no vuela
en cielos de amor y pena
por miedo a caer al suelo.

Venezuela (Verso en rima Jotabé)

Una manzana roja de la sangre y putrefacción
paso de fruto Maduro a ser fruto de corrupción

Pintó de hambruna y de muerte a la aurora del tricolor
convirtiendo el amor más fuerte en un llanto de dolor
por ver marchar a su suerte con maletas de valor,
los recuerdos de una cena familiar... ya sinsabor.

con un nudo en la garganta se marchan, aunque les duela
cargando las esperanzas arrastradas por su suela.

Pero... llegara ese día que se entone tu canción
con el tono de alegría que anunciará tu esplendor
reuniendo a las familias en su querida Venezuela.