

# Pinceladas en Versos de Amor y Pasión

Eloy Mondragón

Presentado por

*Poemas del Alma* 



## Índice

Y TE ENCONTRÉ

REENCUENTRO

MUJER

MUJER DE AIRE Y ESPUMA

PERFIDIA

CENIZAS

TRAMA DE DESEOS

EPIGRAMA DE UN OLVIDO

DESEO

LÁGRIMAS

TORMENTA

POSESIÓN FUGAZ

ANHELO LASCIVO

NADA POR DESCUBRIR

TE ENCONTRÉ

FANTASÍA NOCTÁMBULA

MÁS ALLÁ DE TUS PLIEGUES

EVOCACIÓN DE UNAS NOCHES

LETRAS AL AIRE

PERPETUO AMOR

MUJER Y MADRE

PICTOPOESÍA

HUMEDAD

PASIÓN CREPUSCULAR

AVE DE PASO

TRAS UN EXIGUO POLEN

PRIMAVERAL

DELIRIO ANHELANTE

PECADO DE AMOR

LA ESENCIA DE TU AMOR

SUBLIMINAL

POR SIEMPRE

MELANCOLÍA

LACERADO

CENIZAS

SUSPIROS

DE MI LIBIDO

TU AUSENCIA

TODO EN TI

MADRE ABRIL

TRAS LA ORQUÍDEA

REMINISCENCIA

A MI PADRE

CANDELA

INDIFERENCIA

ONÍRICO ROCÍO

## Y TE ENCONTRÉ

Te busqué entre hojarascas  
entre mis sueños difusos  
entre el arriesgado abismo  
y entre los riscos  
...te busqué.

Te busqué entre las olas  
del mar embravecido  
entre el bosque retorcido  
en los desiertos y llanos  
donde moran los villanos  
en matorrales y montes  
entre lo oscuro del fango  
entre la lluvia y los rayos  
do no cantan los sinsontes  
...te busqué.

Mas nunca le atiné a buscar  
en tu entorno habitual  
entre la aurora y el viento  
entre el jardín de colores  
con tu rostro angelical.

No había buscado jamás  
entre las notas del tiempo  
que me llamaban gimiendo  
para darme amor veraz.

Y te encontré sin disfraz  
con un cariño lozano  
el corazón en la mano  
y la ternura en tu faz.

© Eloy Mondragón  
Derechos reservados

## REENCUENTRO

Búscame siempre que me extrañes  
cuando sientas en tu cuerpo un vacío  
cuando tengas ganas de tenerme  
y tener la melodía de un "te quiero"  
cuando ansíes que caricias se acumulen  
para llegar a ti, en alas de un rocío  
cuando te falten los templados besos  
sin discusiones y sin frases vanas  
cuando sientas la pasión de la alborada  
entrando hasta tu alcoba, con mis ganas.  
Búscame también, si necesitas  
a alguien que comprenda tus desmanes  
al loco aquel que solo por tenerte  
te ofrende, con sus días y sus noches  
sus horas, sus minutos, sus segundos  
la elemental virilidad de su existencia.  
Búscame, en fin, si quieres aparearte  
entre la brisa ardiente de tus noches  
en madrugadas de arrebatos locos  
apartando las sábanas y ropas  
en deslices de la cama al piso.

Eloy Mondragón

© All Rights Reserved # 1703151152619

## MUJER

Tu magnánima presencia  
ya es el albor del sol  
un poema con tu esencia  
un verso de luz, un farol.  
El encanto que una rosa  
al romántico arrobó  
lo sutil de la mariposa  
que en el vergel se posó.  
Con acordes del teclado  
de una canción de amor  
por ser el ser máspreciado  
Dios te creó con primor.  
La más dulce melodía  
la sonrisa con más luz  
el nacer de un nuevo día  
agasajo de Jesús.  
De toda mustia la calma  
sensitiva y pasional  
Mujer, inmolas tu alma  
amor en la eternidad.

Eloy Mondragón

© Derechos reservados

## MUJER DE AIRE Y ESPUMA

Te siento a mi lado al soplo del viento  
te extraño de noche abrazando la almohada  
te extraño de día en las cosas que hago  
y acaricia tu piel mi mente excitada  
mis trémulos dedos también te acarician  
en todas las letras que fluyen inquietas  
de esta aliada pluma, mi fiel compañera.

¿Qué me has dado mujer, que mi mente trastornas?  
sin estar, estás, do quiera que esté  
llenando el vacío que el aire prodiga  
en la música que gime un acorde funesto  
en la imagen que gozan otra vez mis brazos  
sin estrechar nada en la fría alcoba  
respirando sin tregua mi aliento agitado  
que ocupa el espacio que usar no pretende  
...la sombra vacilante que ahora proyectas.

© Eloy Mondragón

## PERFIDIA

Supiste malgastar hasta mi aliento  
el que tenía ahorrado para otra  
lo llevaste a saldo rojo sin esfuerzo  
sin darte cuenta, en deuda terminaste.

Hoy la cuenta que dejaste está saldada  
no respiro tu aire, ni tú el mío  
me perdiste, por mi fuiste apartada  
con el número oscuro del olvido.

No me pesa el haberte proveído  
pues no perdí, sino, gané experiencia  
mi confianza la gastaste a piernas llenas  
ya mañana será otro el engañado.

Eloy Mondragón

All rights reserved

Safe Creative: 1501193035132

## CENIZAS

Fuiste leña en mi hoguera  
la que ardió en solitario  
la que te abrazó en sus lenguas  
la que se apagó sin prisa  
hoy no sopla ni la brisa  
que una vez la hizo arder  
porque hubo una gota fría  
de tu pasado, tu ayer  
ya tus aires se desvían  
con quimérica ilusión  
en busca de la efusión  
que antaño huyó de tu ser.

© Eloy Mondragón  
Derechos Reservados

## TRAMA DE DESEOS

Muero de hambre, por ti  
recorrer con mi mirada  
los caminos de tu mente  
los conductos en tu cuerpo  
y los montes de tu Venus.  
Muero de sueño, sin ti  
embriagado descubriendo  
los olores de tu carne  
la cereza en tu cóctel  
...los rincones de tu cerro.  
Vivo sufriendo al sentir  
turbulencias en mi cuerpo  
insatisfechas y constantes  
apasionadas y ardientes.  
¡No avives más mi sufrir!  
Aprisiona con tu mano  
la hoguera que derrite  
los fluidos del elixir  
...pasional.  
Y así, fundirnos los dos  
con pasión desenfrenada  
apartando la mirada  
del mezquino que no ama  
ni deja hacer el amor.  
© Eloy Mondragón

## EPIGRAMA DE UN OLVIDO

Vuelan los sueños que la libertad rescata  
disipando escabrosas penas frías  
viajó caminos la inseparable angustia  
suturados se exhiben los pesares.  
Sí, aún bullen los dolores resarcidos  
vagan en rechazo reminiscente  
pero, asimismo...  
cohabitan con las noches de vigilia  
al manto oscuro sacándole recuerdos  
...y suspiros somnolientos  
abrazando una ausencia  
tras el muro de escombros y olvidos.

© Eloy Mondragón

## DESEO

### DESEO

Quiero ser en tu mente  
...mi caricia mental,  
Quiero ser de tus manos  
...tu contacto casual,  
Quiero ver en tus ojos  
...tu lujuria visual,  
Quiero hacer en tu cuerpo  
...tu fantasía sexual.

© Eloy Mondragón

## LÁGRIMAS

Te percibo entre brumas  
cuando cae una perla  
por tu rostro serafín  
mustio y callado  
con pálido arrebol  
en un mudo penar  
lacerando el alma mía  
como piedra rodante  
al vacío de mi agonía  
por el oscuro trasfondo  
de tu melancolía.

© Eloy Mondragón

## TORMENTA

Amalgama de sentimientos  
...copulando  
con peculiares cócteles pasionales  
en dos coleccionistas de pesares  
sin conocer el rumbo  
o sin querer conocerlo  
abrazando inertes timoneles  
con horizonte incierto  
en mar atormentado  
navegando turbulencias  
par de almas promiscuas  
...indecisas  
para alcanzar la costa  
en inminente naufragio  
a corazón abierto.  
© Eloy Mondragón

## POSESIÓN FUGAZ

Porque llega un suspiro con olor a ti  
entre sueños y gratas fantasías  
porque, eres la fémina sublime  
de encantos y cantos silenciosos  
y algunas pueriles solemnidades  
almacenadas en tu oculta hegemonía  
que brindas a mi ser...y a otros  
desde el día que amaneció tu aurora  
con la luz de tu encanto obnubilante.

Porque para mi eres más que un sueño  
has sido más que ilusión, un verso  
convertido en mujer ardiente y bella  
envuelta en brumas de pasión y ensueños  
ataviando rosas rojas y sensuales aromas  
que armonizan con tu esencia de mujer y diosa.

Eres mi fémina, entre llantos y risas  
eres mía, entre el viento que seca las silenciosas gotas de esta alma mía  
palpitante de sueños e ilusiones.

Eres mía, entre la lluvia que moja  
la ardiente hoguera de este corazón ansioso  
y la brisa que apaga mi pasión fogosa  
con hambre de ti, sin quimeras ni sueños  
con tu presencia virtual de forma completa  
opacando al sol con luz intensa y plena  
tocando al viento la más dulce melodía  
y unos labios abiertos, trémulos, sensuales  
invitando a vivir un romance completo.

Por eso, eres mía

entre versos y aroma con olor a sueños.

© Eloy Mondragón

## ANHELO LASCIVO

Abre bien las puertas del santuario  
a grata entrada, báculo en ristre  
rígido viajero de puntal desliza  
por la cálida humedad de tu conducto.  
Ábreme tus labios con vehemencia  
sin ambages, sin recatos, sin reparos  
a embutirte acudo y me engullas  
licuar nuestra avidez hasta el delirio.  
Venga después la laxitud oscura  
el postrer sueño de pase con retorno  
cierre al final mis fatigados párpados  
para no ambicionar placer distinto  
que tus puertas, abiertas a la gloria.

© Eloy Mondragón

## NADA POR DESCUBRIR

He descubierto, contigo, amada mía  
cuan pequeños son los fines de semana  
que en el umbral del cielo disfrutamos  
viajando en alas de un amor inmenso.  
He descubierto la fuerza con que se ama  
sin pensar ni ver en nuestro entorno  
y al asomarse el amor por nuestros ojos  
entregarnos, sin farsa, el corazón entero.  
He descubierto con abuso de embeleso  
la luz de una mirada limpia y tierna  
que me regala tu alma en un vital ¡te quiero!  
...el dulce beso que me lleva al infinito  
levitando con Saturno en su Pandora.  
He descubierto, contigo, hermosa aurora  
al aviar tu cabello alborotado  
despertando en las mañanas, a tu lado  
en tus ojos fulgurantes, mi lucero.  
He aprendido, a pintar las mariposas  
y usar en mi lienzo los matices de las rosas  
a no ahorrar en verbos y adjetivos  
describiendo tus virtudes descubiertas.  
He descubierto el brillo del rocío  
...cual cristal en tus pupilas  
cuando en dulce melodía dices...¡Te amo!  
Contigo he descubierto tanto, mi amada  
que aún por descubrir, no queda nada.

Eloy Mondragón

© Todos los derechos reservados

## TE ENCONTRÉ

Te busqué entre hojarascas  
entre mis sueños difusos  
entre el arriesgado abismo...  
y entre los riscos,  
...te busqué.

Te busqué entre las olas  
del mar embravecido  
entre el bosque retorcido  
en los desiertos y llanos  
donde moran los villanos  
en matorrales y montes  
entre lo oscuro del fango  
entre la lluvia y los rayos  
do no cantan los sinsontes  
...te busqué.

Mas nunca atiné a buscar  
en tu entorno habitual  
entre la aurora y el viento  
entre el jardín de colores  
con tu rostro angelical.

No había buscado jamás  
entre las notas del tiempo  
que me llamaban gimiendo  
para darme amor veraz.

Y te encontré sin disfraz  
con un cariño lozano  
el corazón en la mano  
y la ternura en tu faz.

© Eloy Mondragón

## FANTASÍA NOCTÁMBULA

Te busco en mi lecho un tanto agitado  
cuando el tiempo se detiene  
...trasnochado.

Te busco en la sombra de mis ojos abiertos  
te busco a tientas, palpando mi mente  
dibujando el momento con exceso de gula  
con un mirar que engulle tu candente figura  
logrando fusionarte a mi lascivia escarlata  
...y embriagarnos  
con cuerdas locuras  
... con locas corduras.

Mas sigo husmeando ahí  
... por el ombligo mental, donde creo encontrarte.  
¿Y tú? Cohabitando  
con mis nocturnas sombras  
... trasnochadas.

## MÁS ALLÁ DE TUS PLIEGUES

Desnúdate tu alma...  
y recrearé con frenesí los abruptos senderos de tu esencia.  
Quiero entrar más allá de tus pupilas  
ojear las páginas del escondido libro de tu entraña  
y saborearte... desnuda tu alma  
hasta calmar la sed de mi arrebató.  
Regálame tu mirada  
... Sumergirme en ella ansío  
y bucear  
la quintaesencia  
de tus íntimos deseos.

© Eloy Mondragón

## EVOCACIÓN DE UNAS NOCHES

Rebosa anhelante el lúbrico aliento  
evocando besos de candor profano  
ingenuo impulso que corrió con tiento  
noches sin tiempo, almas sin un lecho.  
Hirsuta barba un cuello recorriendo  
dos trémulas bocas ebrias de cariño  
virtud inútil que a la culpa llama.  
Saciar su hambre ansían ávidos espíritus  
de los pétalos la flor en tiempo y forma  
hojas abiertas de la rosa orquídea.  
Y ahí van raudos los oníricos deseos  
besando el aire vacío de una esencia  
llenando la memoria de unas noches  
¡dignas del amor, las suspiradas!

Eloy Mondragón

Derechos Reservados

## LETRAS AL AIRE

He escrito en el aire los desmanes de mi otoño  
le he escrito a la luna sin obtener su respuesta  
con una sombra desnuda que se pasea en mi bosque  
desierto de su cariño y sus pasiones intrínsecas  
deplorando un solo rayo del astro que no calienta  
porque encontré en mi senda su alma fría y extinta.  
Le he escrito a la brisa que un día me trajo un soplo  
después de un cálido roce, una neblina muy fría  
he escrito mil palabras entretejiendo mis sueños  
sueños de humedad caliente con el olor a su cuerpo  
sin el ardor de su esencia sobre mi mojada sábana.  
He escrito, en fin, mis versos entre mis sueños dormidos  
sueños dimanados húmedos por el olor a su efigie  
con el calor de su ausencia sobre mi cama revuelta  
y una pieza que faltaba para llenar mis delirios  
¡he escrito tanta letra, sin existir en su historia!

© 12/09/15

## PERPETUO AMOR

Yo vi luz de unos rayos, en mi almohada  
calentando mis gélidas mejillas  
al albor de las tantas velas frías  
libaba una caricia... almibarada.  
Percibí, asimismo, de una alondra  
el sutil arpegio en el trinar  
y... con su celestial cantar  
me llegó también, su habitual ronda.  
Era mi madre, desde el cielo me asistía  
ofrendándome su atisbo maternal  
así mi angustia, la hacía suya.  
Mas nunca luz habrá, la substituya  
ni diamantes, ni perlas, ni vil metal  
ni el oro todo, de las sacristías.

© Eloy Mondragón

## MUJER Y MADRE

Eres el ser que nos une  
al Omnipotente Ser  
que sin verlo y conocer  
en ti el amor se resume.  
Y es que eres como Él  
pues nos colmas de consuelo  
cuando golpeamos el suelo  
nos confortas con tu miel.  
Mujer, que endulzas las penas  
si nos cubres con tu amor  
¿qué dolor ha de tocarnos?

Madre, de dicha nos llenas  
y como la más bella flor  
hasta Dios sabes llevarnos.

© Eloy Mondragón

## PICTOPOESÍA

Inexplicable el sentir  
que brota del alma mía  
cuando al pincel se confía  
del corazón el latir.

Asimismo el devenir  
del color a la poesía  
porque me inspira a porfía  
palabra, rojo y añil.

© Eloy Mondragón

## HUMEDAD

Como gotas  
de lluvia  
hay perlas  
que brillan  
en las mejillas.

Como gotas  
de lluvia  
lloran las penas  
y la ilusión  
desvanece.

Como gota  
perlada  
caerá  
eternamente  
en mi mente  
...en mi cama  
tu efigie  
de mujer  
por mi  
deseada.

© Eloy Mondragón

## PASIÓN CREPUSCULAR

Rojizo idilio abrazan  
dos almas en ocaso  
del tiempo laceradas  
batiendo el suelo  
con cansadas alas...  
limpian con su mieles  
algunas llagas.  
Y se estremece Eros  
que la luna ilumina  
casi lánguidas pieles  
leves pliegues avistan  
unos cuerpos ya mustios  
que cercano vislumbran  
al orgulloso báculo  
en el tiempo camina.  
Los suspiros se escapan  
al compás de los días  
cada adiós es presagio  
de un comienzo en camino  
por las noches se cuelan  
sin pedirles permiso  
dos siluetas en sueños  
que Afrodita les brinda.

© Eloy Mondragón

## AVE DE PASO

Cohabita con todos  
sin apenas percibirlo  
...en dulce letargo  
de placer escarlata  
-una copa de dolor  
con trago amargo  
de fatua liquidez  
quemando adentro  
desvistiendo el tiempo  
noche tras noche  
escribiendo toxinas  
...en su cuerpo  
con pluma reluciente  
y tinta gris.  
¡Oh, pécora villana!  
de alevosa mirada  
¡ave viajera!  
alma errante  
de árbol en árbol  
cambiando de horizonte  
variando su historia  
sin percibirlo apenas  
... o a sabiendas  
en pos del negro túnel  
de su rumbo  
homicida del amor  
de pernoctar fugaz  
en ramas maculadas  
llevando a cuestras  
un alma inculpada  
con la daga sagaz  
de la ignominia.

© Eloy Mondragón

## TRAS UN EXIGUO POLEN

Vuela, fugaz mariposa  
abre hoy tus alas al viento  
converge presta y liviana  
con rumbo al ansiado polen  
confiando que un breve polvo  
confiere a tu efímera historia  
libertad, confort y placer.  
Emprende el colorido vuelo  
hacia el libertinaje ciego  
que ni el sol, ni la tormenta  
detengan tu disfrutar  
y corre donde tus alas  
lleven tu voraz figura  
sin conciencia al proceder  
sin el actuar con medida.  
Hoy disfrutas tu placer  
sin importar la amargura  
que mañana, ya saciada  
con llanto te ha de llegar.  
Ya muy pronto otras serán  
las que alegre acudirán  
a obtener de la planta  
el masculino placer  
pero tú, hoy rica en donaire  
serás la golosa que al alba  
temblorosa y anhelante  
jamó del estambre el polen  
agotó su aliento alevín  
y se encamina a su fin.

© Eloy Mondragón

## PRIMAVERAL

Un haz luminoso en la sonrisa manifiesta  
bajo el límpido cielo se vislumbra nueva senda  
estrenando alborada el horizonte  
se despierta el día a bienvenidos cambios de pesares  
que anduvieron un camino escarpado  
del comienzo hasta su límite.  
Atrás de sal la estatua, mirada sin retorno  
ejemplo vivo del proceder sin tino  
¡oh, cuántos negros vanos sufrimientos!  
Hoy, colores refulgentes lucen las penas  
y presagian bríos vestidos de entusiasmo  
con la sonrisa que encubrió un rostro austero  
un rayo intenso reviste la mirada  
tiempos mejores auguran a porfía.  
Se abre el pórtico y la esperanza invade  
irrigando con su cántico sublime  
el alma que tormentos ha probado  
y sadismo a manos llenas  
dando paso con sonrisa plena  
después de unas noches sin estrellas  
a un radiante sol, color de primavera.

© Eloy Mondragón

## DELIRIO ANHELANTE

Bajo el bermejo cielo de la avidez  
callado, impaciente y félido ser  
a su bella desnuda sondea a placer  
y como un catador que vianda prueba  
... y aprueba  
ansía el momento de entrar al confín  
rabea su miembro a corazón febril  
esperando con la hembra el yacer.  
Y la cruel Afrodita disfruta con saña  
estruja a templanza el rojo motor  
que arde  
que vibra  
que anhela su pulpa  
su trémulo aliento...  
su cuerpo quemante...  
su monte de venus...  
de su gruta el espasmo...  
y su gemido final.

© Eloy Mondragón

## PECADO DE AMOR

Bendita ilusión, que alteraste la paz un día  
bañaste con destellos carmesí un espíritu  
y anhelos de un affaire en hojas de margaritas  
cabalgaste en sueños de colores vistosos

cocinando la música con las lides cromáticas  
en caldera de plata y exuberante llama.  
¿Dónde quedó la esencia de prudencia y buen juicio?  
¿Dónde, la experiencia de una barba de plata?  
Si es por el arraigo en una fémina hermosa  
si es por la fragancia de una piel ya madura  
y una dulce mirada... y una boca de rosa  
y las tibias caricias de unas manos ansiosas  
que sumisas recrean a la amante perfecta  
la que antaño conoció de caricias menguadas  
de besos cuajados por el frío infortunio  
de iniquidad malvada, de crueldad despiadada  
y ambicionas resarcir el daño ya causado  
si es todo por eso... ¡oh, ilusión ilusa!  
queda usted eximida de todos los pecados.

© Eloy Mondragón

## LA ESENCIA DE TU AMOR

Aspiro tu esencia que habita en mi espacio  
como aspira el colibrí su amado polen  
posando sus alas en la flor elegida  
cerrando la ventana del tiempo  
... para los dos.

Aspiro tu presencia en mi agotada senda  
viviendo juntos el presente instante  
hacia la esperanza  
guiados por el hado  
...con luceros en tu rostro y el mío  
aprendiendo juntos  
escribiendo en la estela  
que lo perfecto no es lo pensado  
y lo ideal, casi nunca lo esperado.

Aspiro tu esencia...  
y comprendo el lenguaje que fluye  
de tu corazón abierto  
en tu psiquis encerrado.

© Eloy Mondragón

## SUBLIMINAL

Con un misterioso halo nocturno  
una cómplice luna picaresca  
la magia de un sublime instante  
mezclando con sutil contribución  
las bellas notas de un verso.  
Las estrellas lejanas, titilantes  
sin penetrar sus rayos indiscretos  
para que vuelen los sueños  
con levitar delicioso  
en las páginas abiertas  
de un paraíso escarlata.  
Así llegó a mí, zorzal virtuosa  
un corazón en la mano  
una noche de tantas  
especial como ninguna.

© Eloy Mondragón

## POR SIEMPRE

Seré siempre yo aquel que con amor constante  
te evoque a cada instante cuando a tu lado falte.

Tu piel que me acaricia, tu aroma y tu sonrisa  
ternura que arrebató, de angelical dicción  
... embriagan mi razón.

Y al pasar el tiempo que detenga el momento  
silenciando mi historia y el alma vuele al viento  
te amaré más que ahora, te entregaré mis horas  
hinchadas de cariño y sepas que hubo un hombre  
que vivió por que rías, que expiró por que vivas  
que aun rompiendo en alas un corazón en llamas  
acudirá a tu lado cuando las nubes duerman  
... si le llamas.

© Eloy Mondragón

## MELANCOLÍA

Se detiene el tiempo  
estirando pesares  
meciéndose  
en la noche  
escondiendo su calma  
cuando el silencio vela  
y caen sobre ella  
penas del alma  
calando un corazón  
de cristal partido.  
Inepta relación  
que, de la razón  
cruza la frontera.  
Insolente se muestra  
la sombría noche  
en invierno triste  
cual tizón mojado  
tiñendo el alma  
con frío azabache  
tras el arrebol  
de un triste ocaso  
... y en la senda  
oscurece  
la esperanza.

© Eloy Mondragón

## LACERADO

Manando está del corazón la tinta  
esa que fluir ya casi no podía  
y describe lo intrincado de la vida  
en racha de atroz melancolía.  
Aun queda agónico remanente  
demorando latidos de exceso destruído  
sangrante, en cuidados intensivos  
he ahí otra vez, órgano herido.  
Frágil entraña que leve friega rompe  
tras recibir de Eros fuerte golpe  
estruendo hasta en el cielo percibido  
tiñendo un alma de escalafón sombrío.  
© Eloy Mondragón

## CENIZAS

Fuiste leña en mi hoguera  
la que ardió en solitario  
la que te abrazó en sus lenguas  
la que se apagó sin prisa  
hoy no sopla ni la brisa  
que una vez la hizo arder  
porque hubo una gota fría  
de tu pasado, tu ayer  
ya tus aires se desvían  
con quimérica ilusión  
en busca de la efusión  
que antaño huyó de tu ser.

©Eloy Mondragón

## SUSPIROS

¿Qué es de ésta vida, sino, suspiros solo?  
... se suspira por la vida, por la amada, ¡todo!  
cuando sientes que no estás correspondido.  
Y yo supiro, sí, porque no está a mi lado  
mi cálido complemento, mi costilla, mi Yodo  
me arranca suspiros la cruel melancolía  
la nostalgia me traiciona con su lamento al día.

© Eloy Mondragón

## DE MI LIBIDO

Pienso en ti  
y mi pecho convulsiona  
cuando trotan en mi mente  
escarlatas pensamientos  
...de lascivia.

Pienso en ti  
en las noches de mi albedrío  
y pululan en silencio los demonios  
...del inquieto y carnívoro deseo.

El oscuro manto nocturno,  
y el grito silencioso de mi pasión,  
parecen fusionarse a tu figura  
evocando, bálano en mano  
tu tibia y nacarada desnudez.

Pensando en ti  
me quema por dentro la ilusión  
de tener para mi tu intimidad  
en primera persona del plural.

© Eloy Mondragón

## TU AUSENCIA

No es tan fácil amarte  
entre los suspiros  
entre la añoranza  
entre la distancia  
...aun siendo corta  
entre vastas horas  
que nos roba el día  
y nos mata un poco.

No es tan fácil amarte  
entre el faenado tictac  
que se come el tiempo  
abrazando tu espacio.

No es tan fácil amarte  
sintiéndote lejos  
para mí...ausente.

©EloyMondragón

## TODO EN TI

Todo está en ti, amada mía  
está la blanca luna que enamora  
ésa que tantas almas suspirar atisba.  
Está todo en tu esencia con presencia absoluta  
está la rara orquídea que alborozaba  
que fascina, que alegra y que embelesa  
con perfumar sentir y tinte puro.  
Está la mar en la inmensidad de tu alma  
sin la triste arrogancia de la roca dura  
la mar misteriosa, atrayente, cautivante.  
Está en ti, la fragancia de los bosques  
la dulce calma del azul del cielo  
la mirada tierna de la madre al hijo  
la suave brisa, la cálida sonrisa  
la escalera que me lleva al infinito  
cuando entre abrazos, te extraño  
...con estivales caricias.  
Está en ti el brillo del diamante  
pulido, incandescente cual de Venus el alma  
el albor de mis sueños en noche calma  
el consuelo y la miel  
de mi ser...  
de mis quebrantos  
el cantar que a un niño quita el llanto  
está la musa que inspira mi pluma  
mi letra pasional, mi canto  
el palpitar de la vida  
pues sin ti mi mundo divaga  
y la fría muerte mis días amaga.  
Está en ti la melodía más hermosa  
la mejor expresión musical  
creada para la sublimación de mi espíritu  
la arrebolada dulzura del algodón de azúcar

el amor romántico, sin la daga enemiga  
mi amor para siempre  
con principio y sin final  
sin fecha de caducidad  
¡Del alfa al infinito!  
© Eloy Mondragón

## MADRE ABRIL

Ofrendó  
con su vida, la savia  
tu hijo, oh Madre  
por su Patria  
por tu Patria  
nuestra Patria  
apenas un púber  
de efervescencia zagal  
en mochila...un sueño.  
Heroína madre  
un mártir pariste  
y en tu lacerada alma  
clavada ha quedado  
...sempiterna  
la efigie de un Héroe  
de tu vientre salido.  
Con la cándida sangre  
de tu hijo, Patria  
germina la alborada  
de un nuevo horizonte  
atrás los tiranos  
los oportunistas  
los fraticidas  
los genocidas.  
Hoy, en la tormenta  
de una noche oscura  
clarines de ensueño  
y una nueva aurora  
honrando a tu vástago  
vislumbra tu pueblo  
porque en tu vientre  
germinó la estrella

preñada de Patria  
de paz... de armonía  
¡Oh Madre-nica, bendita!  
© Eloy Mondragón

## TRAS LA ORQUÍDEA

Heme aquí, yo voy de prisa  
gallardo, lascivo, febril  
cual saeta en su camino  
denme paso, denme luz  
aunque brillo intenso llevo  
caminando incierto rumbo  
galopando sin corcel  
de prisa voy  
de tu ser voy tras la brisa  
tras tu esencia, tras tu risa  
tras la ofrenda de tu flor  
de tu cariño, de tu pudor.  
Heme aquí  
zorzal chalada  
la vida voy sin control  
voy cantándole a los años  
primavera en un otoño  
y a tu orquídea en mi vergel.

D.R.A. Eloy Mondragón

## REMINISCENCIA

El sol exhibe hoy un rostro muy velado  
lo visten nubes grises invernales  
y funestas notas de soledad completa  
sacándole un orgasmo al sufrimiento  
huésped indeseable  
en nuestra aciaga vida.  
Hoy, evocando el día aquel, la aurora  
¡tiempo nefasto al recordarlo ahora!  
amor incipiente, frágil, deplorable  
conexión teatral de efímera dicha  
pasión que duró su tiempo pasajero  
de la mano de un affaire que hizo el intento.  
Hoy la desventura gime inmensa pena  
abrazándose a una ausencia inesperada  
en un invierno oscuro  
de noche remojada  
lluvia torrencial de un corazón en llanto  
dejando detrás suyo  
un espectro en vida errante  
...escombros, y no menos, pesares,  
sin el calor que hubo antaño en los amantes  
sin la párvula risa en dos seres otoñales  
sin el brillo de las estrellas  
que titilaban lejanas  
...en sus pupilas reflejadas  
y ningún resplandor que ilumine la senda,  
en la ruta de una ausencia pertinaz e inhumana,  
sorbido el trago amargo en copa llena,  
vertida en río dúctil por las venas,  
quemando la sangre y el corazón entero,  
abierto a tiras con corte denodado,  
inerte, mal herido... fragmentado.

Así anochece el sol en viaje naufragado  
con funesto caminar hacia el ocaso.  
En el parque, la banca está vacía  
nostálgica de unas noches  
...que no olvida  
y un amor que a la muerte se resiste  
más allá de lo explicable...  
porque amores hay que para siempre emergen  
...aunque en apariencia en vida cejen.  
Mientras tanto, indiferente, el mundo ríe  
va marchando una vida  
triste, solitaria, fría,  
libando de su hiel  
en trago prolongable.  
©Eloy Mondragón

## A MI PADRE

Sentado en mi viejo y mullido sillón de cuero marrón,

la lluvia, yo, y una copa de tinto, con mi golpeado corazón preñado de una nostalgia infinita, en un invierno atroz dentro de un alma que sostiene nubes avernales.

Gotas frías resbalan por el cristal de mi ventana, como reclamo mudo, por no verte nunca las montañas azules llorar. Eso, padre mío, pertenece a la herencia que fluye a torrentes en la sangre Mondragón que un día me regalaste.

Tu ejemplo de honradez, dignidad y pulcritud, de hombre probo y valentía a prueba de adversidades, ha dejado buena marca en mi ser.

Hoy siento tu espíritu do quiera que vaya, aunque no te puedan mis ojos mirar.

Tanta historia que escribimos juntos, pero ahora me toca seguir pluma en ristre, hasta que para siempre se apague mi sol y se cierre, con broche blanquecino, el libro de mi efímera pero muy convulsa vida.

Pronto, mi viejo, podremos caminar nuevamente juntos, pero en un paraíso de infinitos valles inimaginables, amenizados con el trino de fantásticas y coloridas aves que armonizan entre sutiles árboles de niebla... allá, en el extenso lienzo que Dios ha pintado con sus Divinas Manos para las almas buenas.

## CANDELA

Ahí, cuando los sentimientos cohabitan entre sí, y las ganas ganan la batalla... en una guerra sin cuartel, terminando en un lecho... deshecho.

Cuando la mirada acaricia el descubierto Triángulo de las Bermudas y con generosidad desmedida se ofrendan a la vista las húmedas orillas de una rosa orquídea en el paraíso perfumado de escondidas y codiciadas bondades, de jugosas mieles en pétalos mojados.

Ahí, donde la vida puede morir intensamente... y la muerte yacer muriendo por una sobredosis de vitalidad acumulada, sin saber si se llega al cielo, o tocan las dos almas el mismo infierno; o solamente pasean por el limbo sus culpabilidades, al zambullirse el uno, y engullir, la otra.

¿Culpable tú? ¿Culpable yo?

No. No es posible se ensañe la culpabilidad en dos corazones que, latiendo al unísono, se desprendieron del pecho que aprisionaba, y se ataron en un solo fuego pasional, intenso, voraz y envolvente, cual ritual festivo y ardiente con chispeantes llamas, en honor al mismísimo y lujurioso Eros.

He ahí la situación anhelada por todo hombre y propiciada por un rayito indiscreto, que escapado de unas féminas brillantes pupilas, encendidas, disolutas, en directo y sin escala a un palpitante ansioso.

© Eloy Mondragón

## INDIFERENCIA

Ignora los besos  
que pintaron el alma un día  
con los cálidos colores  
de una piel de vana lumbre  
sosteniendo la paleta  
frente al lienzo de la vida  
con esbozadas figuras  
de concepción surrealista.  
Ignora las noches,  
ignora los sueños,  
lo que no fue, no será,  
sin forzar la utopía;  
una luz de un tinte rojo  
sobre el tapete invisible  
lavando con burbujas displicentes  
palabras frías y vanas  
cual nieve derretida  
en un arroyo viajando.  
Ignora eso...  
que alquiló antaño tu mente.  
Ignora, en fin,  
suspiros al viento conferidos,  
los que una vez más...  
no pudieron estrenarse.

Eloy Mondragón

D.R.A.

## ONÍRICO ROCÍO

Cuan difícil es contener los insanos pensamientos que vuelan, arrastrados por un cálido rocío colándose hacia adentro... y nada entre la nada,  
cobijando los sueños,  
calentando la sangre,  
moviendo el sismógrafo cardíaco.

El infierno de la soledad carcome hasta los huesos cuando el pensamiento duerme el sueño de los ausentes, cuando lo que pasa no pesa ni un pelo, cuando el inconsciente logra hacerse cargo del aire que circula a lo interno... con sentimientos oníricos, divagantes, difusos, surrealistas, y lo mejor... o lo peor, a altas temperaturas libidinosas.

Eloy Mondragón

15.08.23