

Antología de Marieli

Presentado por

Poemas del Alma 



Dedicatoria

A todos aquellos que inspiran con sus letras y a aquel desconocido que las moldea en su corazón

Agradecimiento

Gracias a la Vida, siempre más y siempre nueva

Sobre el autor

Doctora en Filosofía

Maestra en Bioética

Licenciada en Filosofía.

Índice

Chiapas: evocaciones del color

Tiempo suspendido

Marcha de mujer

Semilla roja

Hoy tengo miedo

Noche clara

Inmensidad

Más allá

Vivir es...

Hermandad

Lamento por México

La noche que avanza

El amor

España

¿Y si dijera?

Caminos

Instante detenido

Incertidumbre

Canto de lo Otro

Deja que...

Extravío

Hoy quiero olvidar

Comunión

Luna

Viento nuevo

Rabia ciega

Caminos de paz

Al otro lado

Chiapas: evocaciones del color

Tiempo cósmico que evoca el jade de la selva
Verde colorido que brilla entre los montes
Evocaciones de un tiempo cambiante
Aires que recuerdan la memoria viva

Tras la neblina escondido yace tu pasado
Lo que has sido y lo que eres se dibuja en tu cielo
Engmática y misteriosa tu sonrisa
que saluda en la curiosidad de tu gente

Variada y polifacética es tu cultura
que aún hace vivir el dolor de la colonia
Pero tu destino florece con cada canto en e amanecer viviente
Fruto de la mezcla, rica por ser simple

El ojo que dichoso te mira
saborea tu tierra que huele a leña y a carbón
humedecida por el llanto de tantos y de tantos nombres no nombrados
A cacao y a café sabes, a hierba y a lucha hueles
Chiapas, aguarda paciente, deseando lo que te desea

Abrumadora belleza que encierras y en tu seno, la alegría
La pulsión de la vida que pugna por ser y por ser más
Espíritu que aguarda en el silencio
Sólo penetrando en tu magia, se descubre tu canto alegre

Chiapas eres ámbar, eres abanico de colores desplegados
eres belleza que hace temblar y ecos que estremecen el corazón
Chiapas eres bella, eres verde y cautivante

Tiempo suspendido

Una duda y un silencio
El viento que se cuele y da escalofríos
Es el hielo mi manía que mata y atormenta

Manos que se entumescen,
Músculos que se paralizan,
Es lo vacío que se fuga, es lo lleno que no queda

Tiempo suspendido que penetra
En la vida continuada, no es, es lo que es
Lejanía de las palabras, silencio infértil

Así pasan mis días, así pasa mi vida
Una vida apagada y calcinada
¡Mejor sepúltenla de un instante y para siempre!

Es sollozar sin causa, sólo sollozar muriendo
La luz me duele, en las tinieblas se trabaja mejor.

Marcha de mujer

Vienen de aldeas lejanas que se dibujan en lontananza
Trotando van hacia un destino que no conocen
Adormecidas por la fría noche que las cubre, avanzan sin saber a dónde
¿Cómo sabe a dónde va quien no sabe a qué?

En el corazón un recuerdo, añejo pero vivo
El polvo es el testigo de los años transcurridos
Sólo avanzan porque avanzar es su destino, pasos que flotan en el aire
Lejos, muy lejos, se escucha el llanto, cuando todo fue negro y espeso

Nombres que se esfuman en el vapor, luchas que se pierden en silencio
Lágrimas que se derraman en soledad, y siguen avanzando
Su ruido es casi tan ensordecedor como el silencio de esta noche
Amenaza con cubrirlas por completo pero avanzan, paso tras paso

Cansadas de ser ignoradas, hartas de ser humilladas
Emprenden cada día la mayor de las empresas: hoy serán vistas
Con la vista nace el reconocimiento, con éste, la esperanza
Nada es seguro pero en la inseguridad cohabita la seguridad y esta noche, quizá, será

Sólo avanzar y seguir avanzando, sin rumbo ni destino,
Sólo la indignación que mueve, no se sabe a dónde pero mueve.
Decir "ya basta" en un grito que se lanza y que hasta la tierra hace temblar
No parar, caminar, luchar, llorar, esperar. Su marcha persevera

Mujeres que son madres, mujeres que son hijas
Mujeres que mueren cada día y otras que las salvan del olvido
Mujeres que no se ven o se ven demasiado
Mujeres en silencio, mujeres en lucha

Cenizas calcinadas que resurgen de los escombros
Jamás sus voces serán calladas, jamás el silencio reinará sobre ellas
En cada rincón y en cada estrella de la suave noche que se cierne a sus espaldas

Yacen mujeres que aún creen que hoy será, hoy será noche que las salve, ¡mujeres en marcha!

Semilla roja

Naciste de la semilla roja,
Entreteñida con el cobre de la tierra
El color del cacao y del maíz
Es tu piel que brilla en la niebla

Y tu melena que se desliza por entre los surcos
Haciendo agua la noche
El amanecer te besa y yo muero de no serlo
Cada gota del rocío se antoja desde tus labios

La cumbre del monte se desliza con tus ojos
Naciste de la semilla roja, la que da tono y germina
Tierra fértil son tus manos
Y en ellas renacen los troncos más secos

Vienes de lejos, como del nunca...
Un instante se fuga en tu sonrisa y el cielo baja a abrazarte
Sólo lluvia y sólo viento, sólo rojo y sólo negro
Espectáculo de colores que ofrece tu belleza y yo que no soy ella

Desde el lugar de las hojas te miran,
Bendecido frente a la Madre
Tu siempre serás, nunca para mi

Hoy tengo miedo

Hoy tengo miedo y lo declaro:

La incertidumbre y el escándalo me hacen temblar

Lo caótico me espanta y me abruma

El mundo se resquebraja ante mis ojos y siento miedo

Tengo miedo de la noche amenazante

Y a la humanidad deshumanizada

Le temo al monstruo de las aberraciones

Que las ama más que a sus propias emociones

No sé si por infantilismo o por desidia

No sé si por el frío o por la lluvia

No se si por la confusión o el escalofrío

Todo parece pasajero y rompedizo

Tengo miedo de mis palabras y de mis imágenes

De la plata que se ensucia y del comedor en que nadie se sienta

Tengo pánico del espejo que delata

Y de los cubiertos que hacen ruido

Tiemblo con pensar en mi voz, en la voz, en los que no tienen voz

En el mundo perdido que trato de encontrar

En la añoranza de un pasado y en la esperanza de un futuro

Le temo a mi propio olor a muerte y repulsión

El gris de los días me despierta temor

La neblina ya no me parece enigmática sino secreta

Y lo secreto asusta y asusta cada vez más

No sé qué sucederá ni lo que sucede ahora mismo, tengo miedo

Mejor el silencio que el grito asfixiante

Mejor el dolor que el llanto incontrolable

Mejor la ceguera que la nítida visión

Mejor el miedo que el atrevimiento

Hoy tengo miedo y ni el amanecer me tranquiliza
Se desvanece la serenidad y sobreviene la agitación
Tengo miedo de mi sombra que se mueve
Y tengo miedo de mí porque existo.

Noche clara

Las estrellas me miran y la luna me besa
En esta noche clara sopla el aire del sur
El cielo se torna suave y la brisa refresca
La hierba huele a hierba y el azul es más azul

Transita serenamente por entre los matorrales
El viento que me habla de ti, en suspiros inaudibles
Calma, el silencio se deja oír y con él, un eco
Distante pero sonoro, el eco de tu presencia

Es invierno y hace frío, falta el calor de tu brazos
Las brasas no queman más, sólo cenizas quedan
Mas la distancia alimenta el recuerdo
Y el recuerdo la nostalgia, nostalgia de esperanza

Hacia el sur por donde te fuiste, allá, a lo lejos
Resuena tu risa y tu piel hace sombra
No te olvido porque olvidarte sería no verte más
Y yo te miro en estrella que va besando mis cabellos negros

Quizá una lágrima, quizá una sonrisa, quizá tú
Tú que me habitas, entra pues! Que este es tu espacio
Yo soy tu morada y en la noche clara quiero descansar contigo
Una luna que besa, una brisa que refresca, y tú, yaces a mi lado siempre.

Inmensidad

La inmensidad que envuelve mi nada
Se desploma sobre mi con gran elegancia
Mientras las montañas danzan el son del universo
Todo en armonía, la serenidad nos alcanza

Sucede que es muy grande el cielo
Y el silencio sonoro de las nubes
En el seno de este desierto huele a polvo
La ceniza que somos todos y que es uno

Una roca que silba, un tronco que cruje
Un escalofrío que estremece, todo es inmenso
Es el mundo que nos abarca y nos abraza
Es la inmensidad el eco de una presencia infinita

Colores de Otoño que embellecen y brillan
Entre cobre y oro se desnudan los pinos
Y su aroma llena el aire de frescura
También ellos son inmensos y hermosos

Inconmensurable es el Universo
Inconmensurable la mano que lo creó
Nuestra nada se funde con su todo
Inmenso es el ser humano también!

Más allá

Más allá de tu ausencia
Y del vacío que la alimenta
Más allá de ti y de mí
Queda el recuerdo aún, más allá

Más allá de la incertidumbre
Más allá de la duda y el silencio
Más allá de la alegría y del resentimiento
Del eco y de la nostalgia, más allá

Más allá del nombre y la presencia
Se esconde el secreto innombrable
Más allá de permanecer o de desaparecer
Más allá del sí y de la huida

Más allá del dolor y de la lágrima
En el recóndito sitio que al aguarda
Está la esperanza y el deseo
Más allá de lo impensable

Más allá del horizonte de claridad
Más allá de la sombra
Camina la esperanza más allá
Más allá y más allá...

Más allá del recuerdo y la agonía
Más allá de la luz y del ocaso
Más allá de todo, más allá de mi
Más allá, aún queda el más allá

Vivir es...

Vivir es creer y saber que después de todo y antes que todo está la Vida,
que ésta es siempre más fuerte y grande que todos nuestros problemas juntos.
Es saber que la Vida no depende de ti y que hay cosas que no puedes controlar,
es sentir tu impotencia y jugar con ella...

Es saber que perfecto no eres y que te equivocas y equivocará mil veces más, es tomar
decisiones incorrectas y dejar sangrar el alma

Es ir con la verdad por delante y el corazón desnudo

Es apostarle a una sonrisa y al sol

Es sentirte fracasada y a la mañana siguiente emprender el vuelo otra vez

Es llorar y enojarte, es ir y volver, es arriesgar y sentir
que la vida es un suspiro y no un lamento,
que una caída te hace más fuerte y que un tropiezo vale más que un camino llano.

Vivir es encontrar tu rumbo, hallar tu lienzo y tus colores, es hacer el amor con tu camino,
amar tu barro, ponerte en paz con tu historia, sentirte frágil y dejarte ayudar cuando la tormenta se
avecina.

Es compartir el pan y el vino y dejar que alguien te comparta su andar y su cansancio

Es tirar hacia delante, sentarte y descansar pero nunca claudicar.

Es envolverte en el misterio, no saber a dónde y seguir andando

Es confiar y esperar cuando llega el desaliento y la noche oscura

Es extender la mano y recibir un abrazo

Es hacer silencios y pausas y dejar hablar a la Vida

Es saber que hay algo más que no aparece en los periódicos, que no se aprende en un libro,
que no se compra con dinero ni se vende en los supermercados...

Es saber que vives y vives solo con tu camino, de frente con él
solo, porque en él no cabe nadie más y porque no es sino tuyo y que al final
lo que en él escribas eres tu y no el otro

Es dejar de echar culpas y asumir que somos autores y no lectores de nuestra propia vida

Es dejar de "ser como" para comenzar a SER

Vivir es sentir la soledad infinita que aprieta el corazón
y que abre al encuentro profundo y ahí, en esa síntesis contigo mismo
dejar el alma y el cuerpo y, despojado de todo,
sentir que eres humano y que te va la vida en ello.

Hermandad

Cuando deje de dolerme tu dolor
Sabré que mis raíces se han desterrado
Que mi alma vaga sola y muda
Y que ya no me hermana nada con los humanos

Cuando la pobreza deje de indignarme
Y la injusticia deje de enojarme
Sabré que he muerto y nada de mi queda
Sólo el humeante recuerdo de un ser que no seré más

Cuando el hambre y la miseria me sean indiferentes
Y cuando al resonar de las campanas de la victoria inmerecida
Deje de estremecerse mi alma pensando en un mañana
Entonces, sólo cenizas quedarán de una voz que quiso hablar

Si ya no me hace temblar el miedo por el presente
Si ya no ansío el anhelo del futuro
Y si el pasado ya no me interpela
Prefiero morir viviendo que vivir en la quietud alienante

Porque soy una con el resto y con los demás camino
Su andar es mi ritmo y su historia mi morada
Porque no me entiendo si no es en compañía
Mi existencia reclama la sed de lo humano

Soy por que otros son y porque otros me han nombrado
Mi historia se escribe con letras de otros
Y mi voz se deja escuchar en el eco de otras voces
Sola no, sola nunca; si soy sola un día, no soy

Lamento por México

México tan bello, México tan triste
¿Por qué se escucha tu lamento hasta las cumbres?
¿Por qué tiembla tu mano de miedo y de coraje?
Manchado y malherido suspiras, solo, en la noche

En tus calles lloran los hijos
En tus monumentos protestan las madres
En tus rincones se esconden las muertes
México, ¡despierta!

La sociedad reclama un cambio
Nuestras entrañas ya no dan más de sí
Desangrándose están tus niños
Entre el hambre y la miseria se dirime tu futuro

La tristeza cubre las veladas,
La violencia sumerge la esperanza
Cada día una desgracia
Cada noche una fuga

México angustiado, México que no avanza
No te conformes y ¡avanza!
La tierra se ha vuelto infértil
El desierto devorando vidas y más vidas

Un olor de podredumbre se desprende tu suelo
Ranciedad y amargura transpira tu piel
México ¿qué te ha pasado?
México ¿dónde estás?

La historia se te escurre entre tus manos
La nostalgia se ha instalado en tu morada
Unos cuantos o muchos grises adornan tus plazas

Abundan la incertidumbre en tus cuartos

¿Cuándo veremos renacer la esperanza?

¿Cuándo.. victoriosa saldrás de tu pecado?

¿Cuándo se volverán a ti los fuertes y se sentirán vibrar con tus colores?

¿Cuándo? ¿Cuándo, México, volverás a ser mi querido México?

La noche que avanza

La noche que avanza
Los pasos que zumban
La idea que truena
Y yo que lucho

Noticias que anuncian desgracia
Sangre derramada en las aceras
Miedo que sacude los huesos
Palpitaciones que huelen a muerte y llanto

¿Cabrán la esperanza?, pregunto...
Niños que lloran a sus padres
Padres que lloran a sus hijos
Y la noche sigue avanzando en mi país

Desde antaño que no brilla el sol
Solo tinieblas que cubren la ciudad
Humo que huele a incinerados
Dientes que rechinan de dolor

¿Dónde está México? Dónde quedó ¿o sigue?
Ya no sé si es realidad o ilusión
En el corazón sólo cabe la desolación
México no existe, México se fue

Siempre alguien a quien culpar
Una mano amiga que intenta consolar
Aires mejores vendrán, no sé
Quizá mañana mejorará

Los ecos distantes cantan
Los vivos recuerdan a sus muertos
Y en el recuerdo sólo rencor se mueve

Pasan los días y las horas, y la noche sigue avanzando

Negra y espesa, no se desvanece, no clarea
Todo es de noche y la noche sigue avanzando
La noche soy yo y tú y todos
Anhelo de vivir muriendo

Trozos quedan, derrumbes erigidos en esquinas
Como monumentos a la tristeza y la agonía
Agonía de vivir y agonía de morir
¿hay distinción entre ambos?

México ya no existe, México se fue
Y con él nos fuimos todos, unos más
Todos y nadie, las sombras nos persiguen
Nada importa ya, la noche sigue avanzando.

El amor

¿Qué es el amor?

¡Difícil cosa de explicar!

Es algo que te roba la razón

Y hace latir el corazón

Es algo que no lo puedes evitar

Sólo llega y te invita a soñar

Es un caballero vestido de blanco y negro

Dulce como la miel pero amargo como el café

Se viste de blanco cuando te sonrío

Y de negro cuando te hace llorar

El amor es desconocer lo universal

Pensando sólo en lo particular

Es dormir en sueño de intervalos

Es despertar con una nueva sensación

Es buscar su rostro en las personas

Es escribir su nombre en el cielo

Es hacer un poema cada día

Es sonreír sin razón

Es pena sin ser tu pena

Es compartir tu todo con un tú

Es una planta que hay que regar

Es un niño que hay que amamantar

Es un cristal que hay que cuidar

Es un tesoro que hay que proteger

El amor es cuando el día y la noche se juntan

Y el fuego y la lluvia se hacen uno

Cuando no existen barreras que destruyan

Ni diferencias que separen

El amor es todo esto y nada a la vez

Es una palabra que no conoce definición

No hay adjetivos que lo describan

Es todas las palabras juntas y el espacio blanco que las separa

Amor es eso y ¡nada más!

Reír y llorar, perder y ganar

Vivir y morir, pena y gloria

Todo a la misma vez, ¡eso es el amor!

España

España, tierra apasionada que nutres
Al viajero que ansía conocer
Allá donde el sol brilla perpetuamente
Y el vino no se agota en carcajadas

De tu vientre nacieron grandes ilustrados
Que emigraron a lugares recónditos inimaginados
Con su pluma y su canción despiertan romances
Con sus versos coronan la majestuosidad de tu tierra

España que brilla en el ocaso dorado del pasado
La espada que se empuña contra el enemigo
La sangre que se derrama en la defensa
Sabes a viñedo y a pasión

Generosa eres para con los tuyos
Que te aman con inocente locura
Si conocieran tu pasado verían
Que la gloria siempre te ha acompañado

España brava y elocuente,
Tan llena de vida y tan alegre
Eres envidia y eres sueño
Eres romance y aventura

Tu lengua nutre civilizaciones
Y tu cultura las madura al crisol del fuego
Belleza que se va fraguando entre los lienzos
Cultura que se consolida con tu pluma

De norte a sur envuelves en admiración
Desde las noches de tertulias con amigos
Hasta los momentos sublimes a los que invitas

Un solo rincón, una sola vida, una sola España

Vienes de la cosecha de los olivos
Esos que una vez decidieron emigrar un día
Entre el exilio y el lamento sollozando
La noche te atrapó por un instante

Valiente y decidida continuaste
Por senderos con espinas y tortuosos
Sangrando y mal herida llegaste para renacer
Y hoy te celebran triunfadora y aplauden tus hazañas

España, ¡cuánta vida corre por tus venas!
¡Cuánto pasado yace en tus historias!
Aún falta mucho por narrar de ti, contigo
Aún queda espacio para amar y para amarte

Tierra de fe y de osadía, liberal y conservadora al tiempo
Madre de caballeros y eruditos; remanso para las letras
Cautivante es tu morada, mezcla perfecta del pasado y del presente
Invitas a pensar y a soñar, exhortas a mirar y a aprender

Enigmática en tus caseríos
Transparente en tus paisajes
Eres madre y eres tierna
¡España no te olvido, España no te olvides de mí!

¿Y si dijera?

¿y si dijera que no?

Se molerían los montes

Se volarían los ríos

Sucumbirían las aves

¿y si dijera que basta?

Se derrumbarían los escenarios

Se caerían los telones

Se desmantelaría la obra

¿y si dijera que ya es suficiente?

Las mentes se descontrolarían

Los cantos se desentonarían

Pero el espíritu, ese quedaría puro

Si dijera que no, que basta y que ya es suficiente

La vida renacería y la sangre correría fluida, alegre

Reconocer que no hay tolerancia para lo feo

Declarar que la violencia no tiene espacio para ser

Aunque todo gire en desmedidas proporciones

Si dijera que la muerte no es el final

Que la batalla no está perdida

Que aún queda amor por encontrar

Sobrevendría una revolución, se asomaría la verdad

Tanto discurso vacío y tragado sin procesar

Que termina por ser una verdad sugerida, mentira creída

¿y si dijera que no? ¿y si dijera lo contrario?

Si dijera, que la luna no sale sólo de noche

Que está todo el día y se puede observar de la primera hora al alba

Si dijera también que, quizá lo malo no están malo

Que lo bello es imperceptible, ¿y si dijera del ser?

Amenazas vendrían, azotes de muerte

Pero el alma descansaría

La verdad tiene su morada

Habita en mi lengua y hoy quiero declararla

Caminos

Caminos de la vida que ofrecen rosas
Las mismas que queman con sus espinas
Se van haciendo en el andar y en el soñar
Puros, excelsos en su vaivén sonoro

Caminos que no ofrecen seguridades
Alejan la barca de la orilla para navegar
La marea los envuelve con su encanto, lejos, lejos quedan ya
Ya no se avistan en el horizonte, bruma sólo queda

Las pisadas que los recorren los danzan también
Unas veces ligeros, otras abrumadores
Caminos de la vida que ofrecen frutos
Los mismos que se marchitan al pasar

Caminos pausados, caminos fortuitos
¿a dónde conducen sino al mismo lugar?
El destino migra, sólo queda el camino
Sólo uno, sólo en la soledad

Senderos que se viven en silencio
Entrando en la abrumadora admiración
Se caminan despacio, eternos amigos del tiempo
Ése que no regresa, ese que al nombrarse se va

Esperanza de continuar viviendo
Deseo que impulsa y retrocede
Caminos que engañan y que hieren
Esa vida que invita y los pies que la aguardan

Quizá es la confianza en el puerto de arribo
O tal vez la certeza del viento que eleva anclas
Algo conduce al camino mismo, algo lo eleva más allá del cielo

Caminos de fe, caminos que embellecen. Es el alma que sigue andando.

Instante detenido

Una amistad que hace pausa
Mejor el tiempo sin tiempo
Pausar el instante, disecarlo al fin
Para poder observar, aquello que es y no pasará

Mis ojos que ven no pueden detener
El abstracto polvo de tu ser
Sólo mis manos sentir
El vapor que desprende tu sombra

Detener el momento y disecarlo
Apreciar los cortes de segundos que lo envuelven
Admirar el antes y el ahora
Con la inquietante espera del vendrá

Así, apresando un ahora que se esfuma
Puedo clamar al cielo y rogar
Porque tu presencia se quede, sólo hasta la eternidad
Mi memoria te abraza, ya todo pasó y se quedó.

Incertidumbre

Vuela mi imaginación al futuro
¿al futuro? ¿dónde?
Nada se dibuja a lo lejos
Sólo un silencio que comienza a aterrarme

La melodía de las hojas secas atraviesa mi ventana
Se duerme la mañana, intacta, pasa sin notarse
Los intentos fallidos por volver atormentan
¿Quién sabe qué sigue? ¿sigue?...

Por dentro algo lucha y se resiste
El fatalismo no puede ser el puerto de llegada
Tampoco la fortuna de otros tiempos
Un barco a la deriva, ¿cuándo? No lo sé...

El miedo se ha instalado decididamente
No hay huecos de luz ni de claridad
La desolación se asoma ya, quiere atraparme

Debato entre la fe y la realidad,
Unas veces gana la esperanza
Otras, ya ni su reflejo se deja ver

Pasa el día, ¿o la noche?
Pasa la morada y el sol
Pasan como pasan los pensamientos
Se quedan, como se arrastra el corazón

Vestigios de lo que fue aguardan
Impacientes su ofrecimiento
Pero se escurren entre el deseo que quiere regresar
Y la mirada presente que se lo prohíbe

Así, entre lo fáctico y lo fantasioso
Entre lo caótico y lo apolíneo
Paso las horas, paso los días
Incierta de todo, flotando.

Canto de lo Otro

No busques entre los escombros terrenales
Aquello que sólo se asoma en las alturas
La dulce sal que cala la tierra
Es aún más amarga que la que cubre el mar entero

No luches contra la infamia de la lengua
Su susurro se desvanecerá en el aire
Emprende la batalla por el alma
Que esa no pasa ni se muda

Cuando tus ojos vean el sol
Descubre también la penumbra que lo envuelve
Pues todo es pasajero e inframundano
Sólo el secreto del misterio embellece

No es oro el valor supremo
Sino contemplar al que es Supremo
Si el corazón de deseo se hincha
Su Faz se dibuja en la historia

Mundo despreciable que sólo sirves
Al que con su vida te sirve solamente
Mundo desdichado que disfrazas
De placer lo que es puro dolor

Por eso no voy allá ni contigo
Me separo desde mi yo desgarrado
Sólo busco lo que en verdad existe
Y eso no se encuentra en apariencias

Vivo y no vivo porque vivo viviendo
En algún lugar que no es sino la nada
Y a nada se enriquece con lo Otro

Yo y Otro nos fundimos, en amor inflamado de locura

Deja que...

Deja que la noche venga
En su sudor se esconde el sueño
Que envuelva y nos trague en su amargura
Que seremos desdichados siempre

Deja que vuelen los pájaros
Y que se entorpezca el firmamento
Que el arpa no suene más
Y que el silencio nos embriague hasta morir

No es si no el odio
El lenguaje de los infieles
Deja, pues, que canten alto
Mañana devendrán en llanto

¿Acaso río en la tristeza?
Será un día eterno lo que anime
Mis manos callosas por el trabajo
La tarde cayendo entre sombras

Penetra la belleza que esconde
El sufrimiento en su origen
Admira benévola la brisa
Que te ofrece el dolor cuando cala

Deja que hoy pase
Deja que mañana no llegue
Deja que la oscuridad me envuelva
Deja que en ella me funda

No es lo que parece, ya lo sé
Es más que su reflejo y un triste recuerdo
Es... no sé... algo o nada

Es, es, soy

Extravío

Si en mi olvido me extravío
Que sea el viento quien me traiga de regreso
Pues recordar es un infierno
Y la memoria un doloroso proceso

Que caiga en un instante
La muerte súbita de un ayer
Y que en el rocío de un andante
Se doblegue la bravura del querer

Que no fenezca la ilusión
Brille su esplendor a lo lejos
Bendecida sostiene mi canción
y la lanza el grito en distantes ecos

Más si pierdo la razón
Quedará de mí un sombra
Un reflejo del corazón
Que cava para sí su propia tumba

Sobre mí se yergue la elección
La morada que crece y se enfría
Nada es más difícil que una decisión
De nada sirve saber lo que se quería

Que me amparen los dioses que ven lo todo
Que me rapten en su inspiración las musas
Que se apiaden de mí cuando me vuelva lodo
Si mueren conmigo mis mayores hazañas

Pues este fragmento es de paso
Breve y despoblado es el espacio
Se esfuma entre la hierba y el ocaso

Sólo un suspiro, sólo una exhalación (Paz)

Hoy quiero olvidar

Hoy quiero olvidar

Olvidar que el dolor pica

Y que los sauces crecen en el bosque

Olvidar ni nombre por ejemplo

Hoy de olvidar quiero vivir

Olvidar lo que ha pasado

Soltar lo que aún ando cargando

El olvido en solitario, lleva con el muchos recuerdos

Pero no quiero olvidar

La hermosura de los instantes que se eternizan

Esos sí quiero recordarlos

Y pintarlos con colores de pura vida

Olvidar lo viejo y el olor a rancio del rencor

Olvidar las heridas que sangraron

La casa que las hizo sangrar y olvidar

Que alguien lastimó, que alguien no llegó

Quiero solo tener el recuerdo

De la tarde de color naranja

Del olor de la ceniza y de la leña

El sabor de la harina tostada

Quiero olvidar mi propio olvido

Quiero saber que todo se va

Que todo es breve y fugaz

Recordar entonces que somos nada

Quiero olvidar y dejar mi ser desnudo

No poseer más que la palabra en el pensamiento

Amar sólo lo que, aunque pasa se queda

Vivir sólo con el olvido como aliado

Quiero olvidar

Y que mi olvido sea el embrujo

Que me reviva de mi misma

Y que empuje a la vida que pasa y que no quiero que pase

Comunión

Su rostro era pobre
De pólvora cubierto
Como si sus arrugas fueran cauces
De otra vida evocados

Su andar pausado y rítmico
Sus manos tersas y fuertes
Su mirada sencilla pero triste

El mundo posaba bajo sus pies, ella flotaba
Fue a donde le dijeron que no
Creyó en lo prohibido, había algo que la empujaba a ello
Una fuerza la arrojaba a lo impensado

Ella era de carbón y de ceniza
Toco el oro y se vistió de perlas
Nada tenía y todo adquirió
Ese mismo instante en que se iluminó

Entre el polvo y el viento se hizo una
Ya no había miedo, ahora era parte de Otro
Sublime momento que embragó la vista
Ese día contemplé que el cielo bajaba

El fulgor se asentaba por siempre sobre su cabello
Ella ya no era...
Ahora era una sola con Él
En perfecta comunión

Luna

Luna de ayer que embelleces la noche
Mira mi historia bajo tu luz
Deletrea mi nombre con cada estrella
Que mañana se serenará el instante

Que las vasijas se quiebren
Y el mar se seque
Si me olvido de tu manto que me cubre
Aún en las horas bajas de mi vida

Cristalina y perfumada es tu presencia
Sosiega un alma inquieta y errante que busca y busca
Sin rumbo y sin destino anhela
Camino sin descanso

Absorbida en tu grandeza
Se suspende el juicio y sobreviene la emoción
Llanto y llanto de alegría que se va esparciendo
En cada grano humedeciendo la arena del desierto

Luna que te muestras en mi habitación
Enciende la paz en mi espacio
Inunda de consolación este tiempo
Que entre agitadas aguas se debate

Tú que eres y que siempre has sido
Dale vida a lo que clama por ser
Estreméceme hasta que tiemble
Cada fibra de mi cuerpo desgastado

Luna que me miras y te miro
Luna que deseas el amor ardiente
Llámame y espérame

Que un día mi camino se posará en tu morada

Viento nuevo

Desde un grito de dolor ahogado
Escribo estos versos esta tarde
Donde el sol se pinta de coral
Y el aire sabe a pino

He visto el rostro doliente
Del caminante que no encuentra posada
Y el llanto desolador de un migrante
Que emprende el vuelo a otro cielo

Conozco la angustia de un refugiado
Que intenta sobrevivir entre balas y bombas
Y el hambre de quien la tierra no le rinde
Y su cosecha se ha secado para siempre

He tocado de cerca la peor de las pobreza:
La marginación en silencio
En soledad la marcha que es eterna
Las voces silenciadas de los opositores

Pero hoy quiero escribir mi propio dolor
Un dolor que se asfixia en el pecho
La sensación punzante de la traición
Hoy, como desde siempre, lloro mi pena en soledad

Mi historia es el chillido que provocan las puertas al cerrarse
El silbido del búho nocturno que canta su agonía
Con breves espacios de suspiros se dibuja
Un sino que ha sido desterrado

Ni aquí ni allá, no soy de ningún sitio
El sosiego no esta dicho para mí
Sólo la inquietante danza de un águila que ansía un verano

Soy una rama seca que se la lleva el viento, sólo viento soy

Qué más quisiera que encontrar mi melodía
Que mis pies descalzos dancen en el encuentro de las notas
Tocar el arpa del amor
Y apenas rozar la sonrisa que emana del sonido

Un día... sí, me consuelo con un día
La gloria se vestirá de gala una noche
Y en mi ventana observaremos el devenir de las horas
Un día como hoy, contaré el dolor que siento
Como el verde de la primavera me sentí
Luego vino el otoño y cerca está el invierno
Las hojas se empiezan a caer
Y hacen un estruendo al pisarlas

¿Será acaso que esa es mi nueva sinfonía?
Una composición perfecta de ruidos sonoros
Un ensordecedor paso del viento que revuelve
¿será que soy yo el viento?

Viento de la tarde seré
Y conmigo llevaré lo rancio
Sólo un vaho de algodón quedará
Cuando mi vuelo emprenda en el ocaso

Seré el viento que sopla
De día y de noche sopla
En verano y en otoño sola
Voy a donde el viento vaya

Rabia ciega

Siento una rabia enorme
Que inunda mis pensamientos
Los corroe con el azufre del recuerdo
Los fermenta con el dolor de las heridas
Se cuele por la memoria
Salta la cerca de la intimidad
No permite la quietud

Siento una rabia que muere
Los días pasan y ella sigue ahí
Anidándose entre los pliegues del cuerpo
Sumándose al veneno que aletarga
Es ella, cruel como el hielo que quema
Rabia sola que en soledad te regocijas, ¡maldita!

Maldigo el instante de quiebre
El lodo que entorpece ¿de dónde sale?
¿Es mi vida la vasija rota a donde depositar sólo ira?
¿O acaso la piedra preciosa que no termina de ser pulida?
Siento una rabia que ciega, ¡arde en llamas el consuelo!
Vida que ya no te siento, vida que te has fugado

Sólo sombras que son más grandes que los objetos
Y en los espejos se refleja la mentira
La traición se asoma y yo caigo y vuelvo a tener rabia
Rabia de mí, Rabia por los otros, Rabia de muerte
Que huele a vinagre y arranca el barro
Fragilidad humana que venera sin ser venerada
Humildad que se vuelve llanto, lágrimas que caen y ahogan mi rabia

¡Vida que ya no eres, Vida que te has ido!

Caminos de paz

Caminos que conducen a fuentes de vida
Reverdecen al ánimo y encantan la mirada
Son señales y presagios que muestran esperanza
No advierten si no se asoman, inesperadamente se hacen sentir

Es mi camino una raíz que va creciendo
Sus brazos se expanden por veredas impredecibles
En ocasiones se rompen o se secan
Más vuelven a nacer tras cada ocaso

Es quizá el camino del ser maduro
Que se pinta cuando no se imagina
Tras haber entendido la verdad de los hombres
Que somos polvo y del barro venimos

Feliz coincidencia la que alberga este momento
El tiempo preciso y exacto que no fue antes
Sólo la mirada serena permite verlo
Al haber comprendido ya el pasado

Ni idealizar ni menospreciar, sólo saber apreciar
Lo oculto de un entramaje que no se entiende
Pero enseña el misterio del silencio
Instantes detenidos que volverán a danzar

En turbulencias saber aguardar la claridad
En las tempestades mantener la calma
En el diario andar no claudicar
Saber que un propósito se esconde detrás del paso

Es el andar en un vaivén y danzar al son de la vida
Agradecer la fuerza y aceptar la resignación
Tiempos para ir y tiempos para quedarse

Estaticidad y movimiento y ambas otorgarles paz

Hoy por fin se transparentan las aguas

¡Valió la pena la oscuridad!

A veces hay que serenar y esperar

La primavera siempre llegará

Al otro lado

Al otro lado del tiempo, se encuentra el misterio
Cruzando la frontera de lo inefable y lo trascendente
Cuando el silencio calla y la voz atormente
Al otro lado de mí, la nada.

Detrás de la hoguera de cuerpos dolientes
En el umbral del dolor más ausente
Al otro lado de ahí, mi hombro en la lucha
Espacios que se quiebran y danzan, siguen en pie

Al otro lado del rencor y de la rabia
Donde lo humano duele y arde
Las cenizas se vuelven preciosa melodía
Que cruza el mar de los muertos

En el extremo de lo que es y de lo consumado
Es capaz de florecer un recuerdo que redime
Al otro lado de la lejanía marchita
Ahí está la voz del que clama cantando

Entre lo fragmentario y lo acostumbrado
Al otro lado del paraje de la amargura
Se encuentra la esperanza que renueva y entreteje
Los hilos opuestos en al lucha de contrarios

Ni de aquí ni de allá, quizá del no lugar
Ese espacio que no se deja ver porque no es
Solo es cuando se nombra, al otro lado
Inconmensurablemente abstracto, instantes y nada más.

Al otro lado del mar de la sabiduría
En el sur de la memoria histórica
Bajo el yugo de a amenaza y del miedo

Ahí donde el "si" se declara negativo

Ante la sangre, el abrazo

Ante la confrontación, la inclusión

¿Y para el desasosiego y la frustración?

Baste el otro lado para mirar de nuevo y regresar

La vana sensación de haber perdido

Y el tiempo que agudiza la espera

Al otro lado donde todo sucede

Se calma el ansia y reconforta el corazón

Vivir al otro lado y siempre errante

Con origen pero sin destino

Al otro lado de la imaginación

Yacen los sueños del héroe caído