Antología poética una Joya de Alejandrita

María Alejandra Pérez Sojo Kunapiache Pluma

de Oro de las 5 Aguilas Blancas MAPS

Alejandrita

Presentado por

Poemas del Alma

Dedicatoria

A mis Padres Carmen Mireya Sojo de Pérez y José Alejandro Pérez Ávila que me dieron la mejor niñez de mi vida, ese rinconcito donde puedo refugiarme cuando la vida hostil se me torna, y me han acompañado en todos mis proyectos nutriendo mi alma de cosas preciosas; A mis maestras de antaño por enseñarme con paciencia cada letra y ver con amor cada símbolo patrio de Venezuela, al Sol la Luna y las Estrellas, a mis animales tótems de la familia que han sustituido todos los hijos y nietos deseados, al Dr Arnaldo Montaner M mi médico de cabecera y al Dr. Pabon por comprender mi manera de pensar y actuar, a Douglas hernández Rivera por ser mi báculo. Y a todas las personas que en mi vida han dejado su sutil fragancia al pasar despues de darme el espaldarazo o abrazo de confianza para seguir adelante, a todos los discapacitados que me dan ánimo viéndolos triunfar y al final mis ancestros por ambas ramas que con amor me acompañan y me ayudan a autosanarme y auto controlarme en momentos de crisis existencial .

Agradecimiento

A mis padres, al Sol, a la Lunas, a la suave lluvia fresca y al tornado, a la brisa que me trae ideas, a las hadas que me inspiran, a la vida, a las lágrimas que tanto he derramado en agradecimiento por estarme enseñando, al firmamento sideral bajo su manto estrellado, a los momentos de alegría y sonrisa que pronto volverán.

Sobre el autor

Nada, no hay que decir, solo que soy orgullosamente venezolana, caraqueña mi nombre María Alejandra Pérez Sojo; me hago conocer como Kunapiache MAPS más el hado, tótem, mineral o vegetal que me inspira mis poemas, notarán que hay muchos firmados al final de Kunapiache como Alejandrita pues no solo por ser mi nombre de pila sino por ser escritos bajo la influencia de mi padre José Alejandro Pérez Ávila que en esos instantes yo me encontraba en duelo por su muerte repentina, es una manera de honrarlo. Kunapiache me llamó mi primer novio Pablo W. cuando tenía 37 años y significa mujer maga, sabia, bruja de una comarca o comunidad, kunapiache es un nombre indígena de la Amazonía proviene del Wuarani; por lo demás nada que decir porque soy sólo polvo cósmico enfrentado a la consciencia de su propia autodesintegración final, así llegaramos en conclusion despues de una disertación filosofica mi Profesor de la Universidad uno muy singular Agenor Fernández el dijo me gusta tu frase y lo analizamos ambos dando el una muy profunda explicación en presencia de compañeros. Ya luego con Max H llegamos a la misma conclusión. Soy sobretodo un Alma solitaria, me gusta ver la vida caleidoscópicamente de manera que sin importar mi edad estoy siempre en un constante aprendizaje en todas las áreas del saber como buena geminiana que soy, mi niñez fue muy hermosa mi adolescencia y adultes solitaria en búsqueda constante de respuestas a mis interrogantes sobre la vida por eso en este libro tan humilde y sencillo plasmo mis pensamientos

cuando mi alma está sumergida en lo más profundo de las depresiones y busca salida a través de las letras, que es una de las tantas formas en que hago salir el Hado Mágico que me acompaña siempre y al que bendigo y agradezco su influencia etérica en mí, busco soledades y es en la Universidad Central de Venezuela donde deambulo de facultad en facultad, aprendiendo un poco de aquí y otro de allá tratando de comprender este paradigmático y controversial mundo que me rodea. Volando voy pastoreando al Pastor de Nubes como lo hacemos todos que no pudimos culminar en su debido momento pero que algún día lo haremos. Mis profesores todos en fila dándome ánimo me abren sus manos y me dicen vente con nosotros a seguir Pastoreando Nubes, pero las mías son etéricas son los espectros de las de la realidad gente como todos ustedes ven.

índice

Huevo de Pájaro Azul

Cartas de Amor

Conjuro de Protección a los Chamanes

INSIGTH (Reflexiones frente a mi Espejo)

SATORI VESPERTINO SIN TIEMPO

REFLEXIONES ENTRE GARRAS DRACONIANAS

Volando con tu amor sobre el CATATUMBO

De Cacería por los Llanos Venezolanos

El Secreto Encantado de una Novia Marina

Tiempo en Espiral

NO LLORES MÁS MI SOL

A mi Abuela, la Reina del Tambor

DESCONSUELO

Una historia de amor oculta en un Rosal

Lección de vida de mi Gata Morgana

Llueven Lágrimas de Jade (Denuncia Mundial sobre acoso de Bullying)

MUJERES EN LA LUCHA PATRIOTA, en el Chaparro de Venezuela

Cicatrices en mi Subconsciente. Cerebro roto

SELENOFILIA, con Diana Cazadora

Niño de Praga que me consuela

RISAS!! con mi Loras, mis gatos en Honor a mi Golden Príncipe Dorado (I)

Gatos entre cristales de Amatistas (II)

Guerra de Brujas por la Princesa Prometida

Castillos de Cristal

Historias Argonáuticas

San Bernardino

Con mi Espíritu de Chamán

SE ME AHOGAN LAS PALABRAS Y LAS LÁGRIMAS

El Elfo Enamorado

POR FIN LLORO

AMOR COLEÓPTERO NOCTURNAL

CÓMO MATA EL SUBCONSCIENTE

Shoten Zenjin para tí papá (Shoten Zenllin)

Amores de Rojo Terciopelo

La Voz del Viento

MAÑANA LLUVIOSA DE HASTÍO

DANZANDO CON LA CHICA DEL CELLO

TACITURNA TE ENTREGO MI ALMA

MI ALMA ME LLAMA...¿Dónde estás María Alejandra?

A ESE PERRO VAGABUNDO

SERENIDAD

POMPAS DE JABÓN y el velo de Afrodita

ENCERRADA ENTRE PAREDES DE CONCRETO

CASTILLOS EN LA ARENA

RAYUELA DURANTE LA LUNA LLENA

SOLA A LA DERIVA

MÚSICA TRISTE

DECOUPAGE

PLUMAS ROjAS

MALA AMIGA

EL BESO DE TU BRISA

PANCRACIO

LA REINA DE CORAZONES

CRIPTA SUBMARINA DE PURO LLANTO

COMO PENÉLOPE...SIEMPRE COMO PENÉLOPE

PÉTALOS ROJOS

MONÓLOGO FRENTE A MI ESPEJO

LE CHARIOT

Quisiera decirte ADIOS TRISTE SOLEDAD...

Nocturnal

Hadas de las Mariposas

Madre, el tiempo es redondo

MELANCOLIA (Mensaje privado a Rafael Molero)

FLORENCE NAITINGELS

CON OJOS DE GATOS TRAPECISTAS

PALABRAS CORONADAS DE ESPINAS

DESCONSUELO

ROSEMARYBLUE

LA TIARA DE LA CUEVA ENCANTADA y canción del Hada con traje de Alejandritas

CRISTALINA DESEPCION

CON ALAS DE MARIPOSA

CARIATIDE DE MARMOL

Huevo de Pájaro Azul

Todos los poetas tienen un Pájaro Azul en el Alma
el mío está dentro de su cascarón todavía,
va descascarando anunciando su salida,
yo no lloro, yo lo grito como mujer en parto,
no soy ovípara, por eso grito, tengo un huevo de pájaro azul en mi Alma, y lo grito.
Es mi subconsciente un Pájaro Azul
que no se atreve a salir al bermellón del Alba.
Grito como mujer en parto, lloro como mujer solitaria
por eso no estoy embarazada de seres de carne humana,
soy un ave que empolla en su mente pájaros azules
para luego empujarlos a volar solos al bermellón heliantanizado del Alba.
Y que vuelvan a casa al rojizo atardecer
a sumergirse cobijados de nuevo entre mis grandes plumas azules también.
Tengo un Pájaro Azul en mi Alma
en mi corazón y en mi cerebro también.

Por
María Alejandra Pérez Sojo.
Kunapiache. MAPS.
Poema registrado internacionalmente en Safe Creative
Todos los Derechos reservados.

Cartas de Amor

CARTAS DE AMOR

Garabatos pintados con tinta
sobre papel en el suelo
parecen tirabuzones de cinta
de una gimnasta en el suelo

Hoy quiero pintar mi dicha
de garabatear ensueños
perdidos con la brisa
de cuando niños éramos

Garabateo palabras
que con frases atrapo
como si pintara las caras
de mis muñecas de trapo

Yo quiero garabatear hoy
con un tema musical
y bailar con la musa hoy
como con la pluma pintar

Hoy tengo el ánimo despierto
por los pájaros al amanecer
que con trinos y algarabíos
me hacen a Dios agradecer

y tejiendo yo te espero
despierta en este amanecer
pintando los ensueños
con mis agujas de tejer

tejo letras puntos y palabras

las frases las armo también
tengo que trinar con mis palabras
como los pájaros al amanecer

Y es a Dios a quien alaban
y le agradecen también
los pájaros esta mañana
porque pronto te volveré a ver

Garabatos en la mañana
garabatos al atardecer
este hechizo hará que mañana
garabatees por mi también

Una carta perfumada
con flores de pensamientos
traerá tu alma añorada
para planificar un reencuentro

Y bailando juntos garabateando
sobre las arenas de mi desierto
en nuestros sueños concertaremos
una cita de amor y de reencuentro

Mañana cuando tus ojos abras
a la hora de las Hadas
los pájaros te traerán con sus alas
para que no tropieces con nada

Hasta mañana mi amor
mañana mismo te espero
y con esta carta de amor
garabatearemos nuestro sueño.

(Inédito)
María Alejandra Pérez Sojo.

Kunapiache MAPS "Leanan Sidhe"

Poesía Registrada internacionalmente en "Safe Creative"

Todos los Derechos Reservados.

Conjuro de Protección a los Chamanes

Espíritu de Protección a los Chamanes
Relámpago de Fuego!...Espíritu del Jaguar!...
asecha la Sombra Negra que nos conspira por detrás...
Relámpago de Fuego!...Espíritu del Jaguar!...
Revienta la sombra negra que nos asecha con maldad
Relámpago de Fuego! ...Espíritu del Jaguar!...
ataca la sombra negra que nos oprime sin piedad...
Espíritu del Jaguar! Ruge! Ruge! Ruge!
y vence en tu lealtad

(Ofrecer incienso de Copal y una copa de Vino Rojo de buena calidad)
Por
María Alejandra Pérez Sojo
Kunapiache. MAPS. "Espíritu del Jaguar"
(Alumna del "Gremio")
(Inédito)
(Poema Registrado en Safe Creative)
Todos los Derechos reservados

INSIGTH (Reflexiones frente a mi Espejo)

INSIGHT
(Reflexiones frente a mí espejo)
Yo Sé
Yo Soy
Yo Estoy
Ese es mi Satori
En este tiempo, en este lugar
En un tiempo tal vez diferente en otra dimensión
Es mi Nirvana
Es la esencia de mi nada
La verdad de mi realidad
El ocaso de mis torturas
donde me quieren atrapar
en el pozo
de la inexistencialidad

(Inédito)

María Alejandra Pérez Sojo Kunapiache MAPS Flowers. Caracas 26/8/2016 10: 52pm
Poema Registrado en Safe Creative
con todos los derechos reservados.

SATORI VESPERTINO SIN TIEMPO

Mariposa de Cristal
a Paul
Soy en tu memoria
un fantasmagórico recuerdo
de viva carne
que tiemblas cuando la tocas,
vuelo hacia a tí
como una Mariposa de Cristal
para posarme tranquila
en el confuso laberinto de tu mente.

Por:
María Alejandra Pérez Sojo. Kunapiache. MAPS. Mariposa de Cristal
Caracas 14- 12- 2006
Poema Registrado en Safe Creative
(Inédito)

REFLEXIONES ENTRE GARRAS DRACONIANAS

REFLEXIONES ENTRE GARRAS DRACONIANAS

En los espectrales sueños de Ludovico Silva
aparecen dragones que vomitan piedras,
mundos de sombras que persiguen a ángeles y demonios,
fríos sentimientos petrificados en cariátides marmóreas.
Una vez que navegas entre sus líneas
es como si te atrapase un molusco infernal,
un monstruo de las profundidades
que abraza con sus tentáculos
tus brazos, tus piernas, y tiene el poder de enamorarte
con su atracción fatal.
Embebida de ese sentimiento
comienzo a alucinar yo también,
veo sombras de dragones verdes que se difuminan
y se difunden a través de la ventana de mi habitación,
corro y busco soledades,
me envisto de una armadura de gemas
que me protege del colapso
al que ha sido sometido mi corazón,
el miedo, el amor y la angustia
se arremolinan en mi mente
y me hacen sucumbir
ante los ofuscados designios del desamor,
que con sus brazos deprimentes
me hacen soñar soledades
y a veces
con la muerte.
A todos ustedes hombres indolentes
que han martirizado mi corazón doliente
y han robado a Eros su Carcaj:
Mí Amigo el Dragón
Cristalizado por tus ojos de luz gorgónica está mi corazón

te adentras a mi alma
con tus ojos únicos
con tus ojos de Dragón,
eres una piedra que mira
pura hiedra que constriñe.
Y esta rebeldía que yace dentro de mí,
busca defenderse del dragón de tungsteno,
y envuelta dentro de mi capa de plumas
enciendo un círculo de oro y de fuego
fuego que funde mi corazón cristalizado
y que gotea como lásgrimas de rubíes
y de amor magmático.
Teñidas mis plumas de ese rojo escarlata
encendida en sangre con florescencias de oro y de plata
abro mis alas y remonto el vuelo
dibujando en el cielo un pájaro de fuego,
Pájaro que se aleja de tí
Dragón del infierno
pájaro que se va llevando todos sus recuerdos
pájaro que se va llorando un amigo menos
y envuelta en el ocaso de un atardecer
sollozando vuelo hacia el poniente
corre mi fantasmal sombra doliente
sumergiendome en ele silencio
para nunca más volver a verte.

(Inédito)

Caracas 30-4-2009
Hora: 1:00 am

Por:
María Alejandra Pérez Sojo. Kunapiache.MAPS. "Leanan Sidhe" Pájaros de fuego.
Registrado en Safe Creative

Volando con tu amor sobre el CATATUMBO

Volando con tu amor sobre el CATATUMBO
A Douglas Hernández

Todas las tardes dominicales
vienes a despertarme vida mía
de domingo a domingo
como suave brisa marina
vienes a impregnarme siempre, toda de dicha.

De lunes a domingo
hacia la hora vespertina
no pasa ni siquiera un día
sin escuchar tu voz
dibujándome una sonrisa,
y tu voz como torrente marítimo
saca mis penas y entro en idilio.

Me haces languidecer de esperanza
ante los designios del Divino
no sé si podamos convivir juntos
algún día en algún palafito
que se levante sobre el Lago
de tus ancestros Marabinos
como familia del cacique Mara
cuyo nombre aún no ha caído
más bien ha sobrevivido
con todo y torbellino
luchando por nuestro territorio
con voz de relámpago silencioso.

Si algún día vivimos juntos
entre cantos de pájaros al amanecer
gracias al suave tinte aceitunado de tus ojos

no sentiré para nada las horas y días marcados por el ayer.

Contigo el Karma se convierte en bello Dharma
cuando cae el ocaso y siempre me llamas,
tú mis soledades disipas
como si fuera bruma en mis pupilas.

Y al irte te espero de nuevo
cabalgando juntos atravesando juntos centellosos truenos
es el relámpago del Catatumbo
que como lanza me has atravesado
y es que juntos en Maracaibo
veo como fuertes cazan tus centauros,
la fantasía domina la razón
y se sincretizan los mundos separados
de manera que fuerte cazan tus centauros
con sus arcos llenos de relámpagos

Caballos corren al ver el centelleo
son las señales del Indio Catatumbo desde el cielo,
señales en nuestros ojos cuando te veo
saltando brioso de alegría
los centauros cada día
que guardas en tu caballeriza.

De tus ojos salen centauros
todos al trote a conquistarme
cientos de ellos vienen a buscarme
para cabalgar contigo
frente al lago centellante,
y así vuelo sobre brioso caballo
pintando en el cielo un gran espectáculo
volando así hacia lo Divino
rogando que no se rompa el idilio
de tener la Luna en Sagitario,
y si vienen otros bienvenidos

como buenos hijos de centauros.

El Karma se transforma en Dharma
al pasar tu mano sobre mi Alma.

Por:
María Alejandra Pérez Sojo. Kunapiache. MAPS. "Los Centauros de Fuego sobre el Catatumbo"

(Inédito)
Caracas 30/09/2016
Hora 12:02 pm
Registrado en Safe Creative.

De Cacería por los Llanos Venezolanos

De Cacería por los Llanos Venezolanos

Junio 1980, Zaraza. Me encontraba con mi padre de cacería de algún venado, por las zonas aledañas al pueblo, un día de verano hacia la hora vespertina. En el horizonte del ocaso un majestuoso Sol poniente que enrojecía aún más los áridos suelos oxisoles. El silencio penetraba hasta los huesos, sólo se escuchaba de fondo el canto de numerosas chicharras que aturdecían el silencio de la tarde veraniega y lo hacían más sofocante, había un calor achicharrante que pintaba con la evapotranspiración del suelo un paisaje con árboles que parecían esqueletos fantasmagóricos.

Las cantimploras vacías, mi padre caminaba delante sigilosamente, yo detrás tratando de divisar algún venado, respetando la época de veda, "Nunca mates una hembra..." recuerdo haberme dicho mi padre..."debe ser macho caramerudo, descarta también a las crías moteadas de blanco", su voz era muy suave casi yo debía leer sus labios cuando me miraba.

Repentinamente escuchamos a lo lejos el pitar de un toro. nos dirigimos hacia el pitar, cuando sorprendente mente vimos a cierta distancia de nosotros el celaje de un tigre que acorralaba a las angustiadas vacas.

Enseguida mi padre me subió al árbol más alto y cercano; árboles que parecían espantosas siluetas Fantasmagórica Espectrales taciturnas. Escopeta en manos de mi padre. El Toro pitando se le podía ver el lomo poniendose grasoso y brilloso como un cebo aceitoso que brotaba de la piel del animal; y con su pitar alertaba a su manada para que se recogieran detrás de él, las vacas obedientes se arremolinaban cubriendo a los becerros en el medio. Silencio chicharroso en la sabana hasta que rompe el chirrío de las cigarras timbaleras, un nuevo pitar de toro brahamante, cuando de pronto ataca el tigre y el toro se enfrenta valientemente a cuernazos y zarpazos certeros que le hacen arremeter fuertemente con sus cachos una y otra vez, el tigre no logra atrapar al toro con sus garras resbaladizas por la substancia sebácea que expele del lomo del toro, el tigre se aleja, las vacas detrás del toro que las protege, vuelve el tigre con su segundo intento a atacar con furia al valiente toro. Sangre en el estómago del tigre, TORO QUE MATA AL TIGRE ASESINO.

Por

María Alejandra Pérez Sojo

Kunapiache. MAPS "Espíritu del Jaguar"

Cuento de la vida real

(Inédito)

Derivado del original de la misma autora narrado en 200 palabras

registrado en Safe Creative

El Secreto Encantado de una Novia Marina

EL SECRETO ENCANTADO DE UNA NOVIA MARINA

Hace apenas siete largos años
mientras en mi sala yo dormitaba
soñé con unas bellas palabras
que me dijo un Duende que me miraba
"Tendrás un bello traje de novia
mucho más hermoso que el de cualquier Princesa
y nuestro amor sellado lo dejo
con este pacto en forma de beso"

Todavía el día de hoy yo lo espero,
aunque en aquellos días
mis labios por aquel beso
quedaron teñidos todos de negro,
poco a poco fueron recuperando
su natural color
de suave tono rosa
que combina todo perfecto
con mi color de piel
que es como el ébano.

¿Cuál será el significado de aquellas palabras,
de mi amigo el duende que me miraba?
Es un enigma por descifrar
aunque creo que mejor será esperar
sabido es que el tiempo para las Hadas
pasa despacio, **o no pasa nada**.

Después de eso he recibido algunos besos
de dos novios que he tenido
han sido hermosos besos pequeños
como si rozaran al mismo cielo

A uno de ellos lo recuerdo
como un Príncipe encantado de los Cuentos
que me llenó de amor y de dulzura
pero ¿no sé por qué no duró en el tiempo?

Fueron y son amores casi imposibles
marcados por la distancia de un reloj de arena
como lo es ahora para mi actual Príncipe
y también para mí que soy su Estrella.

Varios años han pasado
después de aquel día tan mágico
en que me besó un Dulce Duende enamorado
y me prometió volver a encontrarnos

Ven pronto prometido mío
y despósame como a las estrellas
que tienen Luceros como Príncipes
y Auroras Boreales como Princesas

Mi amigo el Duende está elaborando
junto a las Hadas y a Habetrot
un traje de novia hecho de ensueños
para yo lucirlo como en los cuentos

¿Será el mágico Duende alucinado?
¿Será Douglas Hernández que pedirá mi mano?
o será quién? que me dará su mano
y me llevará a los Altares de mares y lagos

¿Quién sabe?
a lo mejor no me case
¿pero que cosa tan extraña
que todos me prometen
mientras el reloj pasa?

Ya me veo con mi traje de novia
de tules y organzas vaporosas
frente al Mar rozando las olas
acompañada por nadie
y caminando sola.

Por
María Alejandra Pérez Sojo. Kunapiache MAPS. Aine y Habetrot
Caracas 4/10/2016
Hora 7:18pm
(Inédito)
Registrado en Safe Creative

Tiempo en Espiral

Tiempo en Espiral

Escucha...las hojas al viento hablar
Escucha...el paso del indio pisar
Escucha...los pájaros al viento cantar
Escucha...las piedras de río rodar

Escucha...al indio su flecha sacar
Escucha...la flecha al viento volar
Escucha...el zumbido del curare llegar
Escucha...al pecho del hombre clavar

Escucha...Tambores de guerra tocar
Escucha...al hombre gemir y caer
Escucha...el grito angustioso de una mujer
Escucha...llantos de niños correr

Escucha...el crepitar del fuego quemar
Escucha...la aldea del indio arder
Escucha...mujeres y niños llorar
Escucha...al Indio Cacique pelear

Escucha...caballos sobre vivos pisar
Escucha....caballos al trote saquear
Escucha...las lanzas de indios volar
Escucha...silencio en la Selva total

Escucha...El Cacique al hombre matar
Escucha...al indio su cabellera arrancar
Escucha...encender la braza para luego meter
Escucha...al hombre enemigo comer

Escucha...tropeles de caballos llegar

Escucha...lanzas y disparos cruzar
Escucha...la batalla va a comenzar
Escucha...cañones de guerra sonar

Por:
María Alejandra Pérez Sojo. Kunapiache .MAPS. "Hija de Guaicaipuro. Príncesa Sangre Caribe"
Caracas 5/10/2016
Hora: 7:47am
Registrado en Safe Creative.

NO LLORES MÁS MI SOL

No Llores más mi Sol
Una noche escuché
que si alabas al Sol al amanecer
sus rayos penetrantes te bendecirán
y podrás pronto sanar
y toda pena disipar
pues sabido es que el Sol
Es nuestro verdadero Dios
Allí habitan los Ángeles
los Santos y los Mártires
En el Sol...En el Sol...En el Sol...
Pide al Sol su bendición
sus rayos son como un Padre Protector
y a tierras del Sol buscaré
a mi Niño Jesús hallaré
disipa la neblina de mi mirar
y tráeme el calor de tus rayos
para poder sanarme y sanar
como siempre lo hace el Chamán.
(Inédito)

Por:
María Alejandra Pérez Sojo. Kunapiache. MAPS. "Hija y Doncella del Sol"
Caracas 6/7/2016
Hora: 4:33 am
Letra de canción de las misma autora MAPS.
Inspirada en Metalwings "Crying of the Sun"
registrado en Safe Creative.

A mi Abuela, la Reina del Tambor

A mi Abuela, la Reina del tambor

Danza mi negra abuela
danza mi Sangre bella
danza con tu alegría
por toda la Costa Mirandina

Danza mi Sangre negra
danza como una Reina
danza frente a los negros
danza meneando todo tu cuerpo

Con el ritmo de tambores
luces tu pecho hermoso
pecho que amamanto mulatos
que de tu mismo vientre salieron

Por algo eras la Reina
del tambor en la Costa Mirandina
por la gracia con que enamorabas
a indios blancos y negros toda tu vida

Danza mi abuela bella danza en su juventud como toda una Reina
y en la vejez canta como una también cual Reina
recordando el blanco que te dio tus hijos
entre ellos mi madre bella
que también como Princesa
danza todavía aunque vaya quedando ciega

Venezuela Patria mía
a tí dedico este humilde verso
para danzar contigo un día
como lo hicieron todos mis ancestros

Por:

María Alejandra Pérez Sojo. Kunapiache MAPS. Perla Negra. Espíritu de mis ancestros

Caracas 6/10/2016

Hora 8pm

DESCONSUELO

DESCONSUELO
I
Como hojas al viento
se me va la vida
ya no cabe en mi corazón
tanta desdicha
II
Recuerdos vaporosos
como la propia neblina
van dibujando recuerdos
de mi vida perdida
III
Solo pocos amigos
en mi corazón llevo
que son quienes me abren
las alas al vuelo
IV
Alas que se rompieron
a los dieciocho años
de una forma extraña
me fuí marchitando
V
De una noche a la mañana
que un terrible dolor me aquejaba
perdí la consciencia diáfana
cuando química estudiaba
VI
Perdí el dulce recuerdo
que engalza la vida
perdí todos mis sueños
no salí de psiquiatría
VII
Un dolor extraño en el alma

se aposentó en mi vida
y nunca más supe
lo que era la alegría
VIII
Continué estudiando
de noche y de día
trataba de abrirme paso
en esta sociedad competitiva
IX
Más ya mis fuerzas no alcanzan
a continuar el camino
voy de un rumbo a otro
sin timón ni destino
X
Fácil deambulo
sin seguir rumbo fijo
y en ese perdido camino
se me va yendo el futuro
XI
Ya no quiero seguir el camino
que recorre todo el mundo
quisiera abrirme paso
con el verso y el dibujo
XII
Quiero tomarme más tiempo
para re encontrar mi Alma
quiero volver a bailar con el viento
y reparar mi ala quebrada
XIII
Quiero que mis enemigos
que tanto me han perseguido
se les prenda el bombillo
que pronto caerán cautivos
XIV
Y no será por mi culpa
la causa de su desdicha

es que el mal que se hace en esta vida
el mismo Dios lo castiga
XV
Voy caminando sola
sin rumbo fijo
dejádome tan solo llevar
por mi fino instinto
XVI
Voy saliendo poco a poco
de este laberinto
Castillos con cerrojos
que van abriendo algunos amigos

Por:
María Alejandra Pérez Sojo. Kunapiache MAPS. Hada Black Annis
Caracas 9-10-2016
Hora 11:30 aprox.

Una historia de amor oculta en un Rosal

Una Historia de Amor oculta en un Rosal
Aquella tarde que te ví
abrí mis brazos hacia tí
viniste a mi casa
a visitarme para darme una terapia.
Enseguida te brindamos café,
y nos sentamos a charlar sobre esta planta,
me preguntaste, y tú? no me acompañas?
yo te dije:
No he bebido nunca café
¿Cómo dijiste?
pero si hasta los niños lo beben!
Se ha demostrado científicamente
que es bueno dar una tacita de café a niños hiperactivos.
Y tú?
de niña no lo bebiste?
Nunca, respondí, en mi casa el café es sólo para adultos
¿Y es que acaso no tienes ya 35 años?
Puedes beber café, es que acaso no te gusta?
No lo sé? dije yo
apenas lo he probado
y me resulta amargo,
es que mi padre
como muchos llaneros recios
beben café sin azúcar,
y a mí desde pequeña
se me ha prohibido beberlo.

Paul asombrado no alcanzaba a comprenderlo
Enseguida llamó a mi madre
y le pidió el favor
que me sirviera una tacita de café.
Mi mamá por ser orden de un médico accedió

Enseguida degusté mi primera taza de café
al que mi mamá le agregó azúcar
¡Qué delicia!...qué ricura!...
así fué como yo de a sorbito a sorbito
me fuí enamorando de Paul
Aquel aroma, la mesita para dos,
y mi madre discreta de la sala se retiró.

Aquel color negro café en tus ojos
del Brasil me lo traía todo
mientras me contabas que a Venezuela
vino el café
como un obsequio a un Jardín
de la Aldea de Chacao
y los hermosos y sabrosos cafetos
fueron otorgados
dentro de los pétalos rojos
de un Rosal que trajeron del Brasil
en 1784

Y así comenzó nuestro amor
con la historia de haber degustado
mi primera taza de café.
De allí en adelante muchos fueron
los sueños vividos
fuiste mi primer novio a los 37 años
bellos hermosos recuerdos de amores
de ensueño
a tu lado
que duraron apenas cinco mágicos años
No sé por qué Paul nos separamos?
si todavía continuamos pensándonos
es que mientras yo pensaba y sanaba
otra se me adelantaba
mi enfermedad me volvió a jugar otra mala pasada
triste me fuí sin tú ni yo quererlo así,

me fuí como se van las aves
sin quererlo,
solo por mi mente ambulante,
tal vez detrás de unos caballos,
cuando volví a mi ya no estabas
sin embargo nos hablamos
a veces todavía
y poco a poco el tiempo nos ha separado
¿no sé por qué razón?
si aún nos queremos los dos
tal vez pensaste que mi mente no volvía
y te fuiste con otra algún día.

De ahora en adelante bebo café
solo para recordarte...pruebo y degusto todas las variedades
siendo de mis preferidas el Mocaccino
Porque tú me recuerdas el café
y yo te recuerdo el chocolate.
Obrigado Paul.

Por María Alejandra Pérez Sojo. Kunapiache. MAPS. Perla Chocolate. El Rosal.
Caracas 10/10/ 2016
Hora 12: 25 pm

Lección de vida de mi Gata Morgana

Anoche soñé con mi gata Morgana
(Lección de vida de mi gata)

A Través del fondo de un espejo
sumergido en un pozo de agua
se ve reflejada mi cara
como reflejo de una misma gata

Gata que surge de la nada
gata que brinca y salta del espejo
me ve con sus grandes ojos
reflejo amarillento que da miedo

La gata parece mansa
más es una noticia que me trae
desde el Reino de las Hadas
por eso se llama Morgana

Dijo que la Teoría del Agujero Negro
no solo pertenece al Reino intergaláctico
sino que también es el reflejo
del Reino íntimo de los humanos

Este fenómeno natural
surge cuando somos egoístas
o cuando por dentro solo brillan
las estrellas solo para sí mismas

"Debes sacara a flote tu pensamiento
escribirlo en este mismo espacio y tiempo
para que hagas contacto con el reino
de aprendices de Mago frente al Espejo

Cuando la Luz se consume egoístamente
y solo se refleja hacia uno mismo
se apaga el Sol de nuestro destino
y es por eso que debemos abrirnos

El Agujero Negro succiona la Luz
convirtiendo en vacío toda nuestra vida
es por eso que debes extraer esa Luz
y renacer con el Alma plena de vida

Asimilando este conocimiento
toda la luz consumida por el Agujero Negro
es expelida hacia el otro lado de la vida
trayendo esperanza y la verdadera dicha

El Agujero Negro de una tristeza
saca a cualquiera del infinito
y lo sumerge en un espacio finito
en que no hay futuro ni tampoco nidos

Al extraer la Luz de tu interior
sacándola del Agujero Negro
debes entender primero
que compartir es Renacimiento

Comparte vidas y experiencias
comparte tu bolsa llenas de metras
comparte el brillo que se refleja
como la noticia de tu gata negra"

Por: María Alejandra Pérez Sojo. Kunapiache. MAPS: Perla Negra. Sueño con mi gata
Registrado en Safe Creative
Caracas 10/10/2016

Llueven Lágrimas de Jade (Denuncia Mundial sobre acoso de Bullying)

Llueven Lágrimas de JADE

En la cripta circunvolucional de mi cabeza
hay un huevo de Jade
huevo que llora mientras se abre
en palabras como lágrimas de Jade

Gota a gota caen las palabras
sobre el tapiz de mi papiro
no llevan forma ni estilo
son solo que nacen de mi gemido

Es tan solo un recuerdo
que me quedó en el olvido
pudo haber sido el nido
de muchos sueños ya perdidos

Digamos que es tan solo que canalizo
el llanto de algún espíritu
que me ronda muy de cerca
y me ahoga con su suspiro

El motivo no sé a qué se deba
debe ser a que en el Sur Eostre está cerca
y quiere empollar en mi cabellera
nidos de pájaros como cigüeña
Pero en el Norte dicha Cigüeña
trae ideas de vida en una cripta
LA CRIPTA DEL EDIFICIO DONDE VIVO
ya me está quedando pequeña

Amenazan con matarme un hijo
si algún día llego a parirlo
son espíritus pordioseros
que viven en mi mismo Edificio

Este edificio es una cripta
donde deambulan fallecidos
de gente que con suicidio
vienen a entorpecer los caminos

Trayendo soledades y tristezas
a quienes somos mediums por naturaleza
tema tabú para muchos
que no conocen este mundo

Yo tampoco soy experta
solo siento las presencias
físicas y etéreas
de almas que están en pena

Ostara y Samhaim se presentan
los dos al mismo tiempo
uno en el Sur y otro en el Norte
yo por hoy canalizo el norte

Y en nombre de mis Espíritus Protectores
que con seguridad me rodean
pido a Dios y a las Deidades que sean
me protejan de los amenazadores

Dejo de esta manera huella
del acoso con que el bullying
me persiguen hijos de la Torre
del Salto Ángel Residencias

Será mejor que me dejen tranquila

escribir lindas poesías
y no me obliguen a dejar huellas
a la Policía de Venezuela.

Por:
María Alejandra Pérez Sojo. Kunapiache. MAPS MAPS! Acoso en la Torre
Caracas 12/10/ 2016
Hora: 11:41 p.m

MUJERES EN LA LUCHA PATRIOTA, en el Chaparro de Venezuela

Mujeres en la lucha Patriota
I
Hoy ha sido otro día de lucha
en que los hackers han hecho estragos en mi vida
Estoy que corto un cabello en el aire
Con la lanza el fusil y el sable!!
II
No basta que no les haga caso
Es mi honor el que de mujer está en juego
pues con sus cochinos argumentos
Ponen en duda mi integridad en el mundo entero

III
escucho sus risas de hienas en duelo
Mientras yo grito hasta el séptimo cielo
Y los amigos de este edificio
ni siquiera me dan una palabra de consuelo!
IV
COBARDES QUE SON ALGUNOS HOMBRES VENEZOLANOS!!
que se deleitan al ver a una mujer sola peleando
Pues, si no lo sabían la historia OCULTA
un hecho que los machistas OCULTAN
V
El hecho es en que la guerra de Independencia
en el Guárico cerca del Chaparro
cuando venían las Tropas Realistas
LOS HOMBRES CHAPARREASE SE ESCONDIERON y AGAZAPARON
Y Fueron las mujeres las que salieron
a enfrentar como Patriotas
con sus lanzas a los Realistas montadas todas caballo
VI

muchas murieron peleando
ante muchos cobardes del Ejército Realista
mujeres con vientre abultado
a lanza y espada pelearon en el Chaparro
VII
Solo ciertos historiadores saben el año
en que se produjo la batalla
pero por orgullo de hombre lo ocultaron
de la historia venezolana
VIII
Viva las mujeres Patriotas!!
que como yo! peleamos solas!!
ante una comunidad hostil
que me atosiga burlándose de mí
Hackeando mi PC y cuentas de internet
IX
Hago un llamado al hombre venezolano
para que se agarre los pantalones
X
cuando yo sola voy pasando
pues mi grito de guerra estremece la Tierra
Y los perros ponen el hocico al suelo
cuando un temblor de tierra viene desde adentro
XI
VIVAN LAS MUJERES PATRIOTAS!!
que salieron a defender sus tierras y a sus hijos
que aún muchos vivían en el vientre
Viva la madre patriota que peleo de frente
XII
Y me perdonan los hombres patriotas
pero es la verdad que oculta la historia
pero es la verdad en el Chaparro
en la época de la Colonia.
XIII
Guerra que se dió despúes que murió Piar
y las mujeres tuvieron que salir a pelear!

mientras que los hombres escondidos
dejaron a sus mujeres y a sus niños
XIV
Mujeres solas debían unirse
a pelear juntas contra hombres cobardes
pero lástima es que muchas tienen envidia
de las que llevan las primeras filas.
XV
Y así como la Malinche traicionó a su pueblo
también hay mujeres que mucho lo hicieron
XVI
Yo por lo menos me orgullezco
de arriesgar mi vida
aún hasta el ultimo de mis días
peleando contra hombres cobardes
que atacan mujeres disfrazados de hackers
Por: María Alejandra pérez Sojo.Kunapiache Maps. Espíritu de juana la avanzadora
Registrado en Safe Crative
(inédito)
bajo licencia 16 10 14 94 56 003
esperemos que los hackers no me hayan cambiado el registro
ya que tengo dos del mismo por si acaso

Cicatrices en mi Subconsciente. Cerebro roto

Cicatrices en mi cerebro
(Poema dedicado a mis opresores enemigos de la red de mi edificio)

Cuando la vida va hacia el invierno
siendo aún otoño la Estación
No hay consuelo ni tampoco dolor
cuando todos vamos quedando solos

miles de personas juegan a la pelota
y yo con metras invento joyas
tanto los unos como las otros
pudiéramos hacer tantas maniobras

Para no sentir la soledad interna
que se oculta en sus falsas alegrías
de pasar las noches y los días
en la sociedad rodeada de enemigos de mala vida

Yo quisiera tener más amigos
de esos que juegan pelota
pero el rencor de sus malas obras
nunca se las llevará las palomas

El Mar ha sido mi confidente
de mi sufrimiento de aquellas horas
y vino el desastre de la Guaira
como para borrar las malas obras

Ahora mi bola pronostica un desastre natural
que en menos de 50 años
viene con todo raudal
como deslave
pero esta vez del lado contrario

y mal destino de los que ustedes crearon
el karma se los irá cobrando
entre ellos a sus descendientes
que me han hecho la vida imposible en la mente

Yo no soy la culpable
de tal acontecimiento
es tan solo el karma de sus padres
los que me han torturado sin respeto

No tengo la culpa se los juro
si yo ni siquiera salgo de casa
me la paso escribiendo sola
o diseñando algunas joyas

Joyas, modas, caricatura y manga
 junto a mis gatos y mis loras
junto a mi madre que en silencio llora
la desventura que su hija
 que solo con ustedes ha padecido
Una hija que solo para ella es primorosa
y para los demás que me quieren como dulce joya

NO TENGO PECADO MORTAL!!
A NADIE HE MATADO CON LA MENTE
HACIéNDOLE PASAR
LOS DÍAS EN UN HOSPITAL

Gracias a Dios mi madre es enfermera
y las intenciones de ustedes NO PROSPERAN
de robar las casas de mi mi abuela y mi tía en el mar
y el nicho que me dieron mis padres .
apenas se llevaron cosas materiales
cosas que ni siquiera uno se las lleva
cuando se despoja de esta carne
en busca de los amores del Santo padre.

NO TENGO PECADO MORTAL!!
tal vez alguna que otra grosería
que me sale del Alma como DIVINA
Dichas por musas que gritan poesías

Contados son mis amigos
que me siguen en la Gran Distancia
pues sabido es que para los niños
se necesitan madrinas y padrinos

Y de qué sirve tener padrinos?
si una de mis madrinas
está muy molesta conmigo
porque un día dije como LO jUSTO como Pepe grillo
lo que ocultaba su familia en la distancia

Como ven no tengo nada
ni amistad ni siquiera sobrinos
que me saluden con el cariño
aunque nos haya separado el destino.

Y mejor así,
 para ellos y para mí,
es mejor que yo busque mis propios hijos
pero no me los maten se los suplico
esos que son mis enemigos
y que muy cerca viven conmigo

Y se me ha pegado el tema
de persecución de gente ciega
pero el daño psíquico que me han hecho
Ha sido oído hasta por la Estrellas

Y se que pronto se acercará mi destino
Seré libre! de tanto acoso

y no molestaré más a los infructuosos
amigos que viven como vecinos

Estaré bien en brazos de Jesucristo
de los Budas y los ángelitos
y suspiraré el ultimo suspiro
olor a rosas de María Auxiliadora
pues es Jesús quien me viene a buscar
y nunca lo contrario ustedes harán
porque los Dioses no se lo permitieran
y los de la red que en pecado mortal
que ha marcado huella en mi subconsciente
a propósito, no creo que inocentemente

Pero soy buena
y un voto de buena fé les doy
pues cuando yo hice mis poemas
el niño Jesús me los inspiraba
Y todavá quedo esperando la fotografía
que se encontraba encantada
y que callo por desgracia en manos de ustedes
los de la mafia.

de Kunapiache MAPS la chamana
de esta tribu aldeana
pero ya no!
busquense otra chamana
que les recite en las mañanas,
que no contamine mi aura
con ustedes
ya basta de gritos y maldades
que me han desequilibrado bastante

No creo que consigan otra
ni por muy dulcita que sea
pues ustedes son gallos de pelea

que merecen el castigo de Madre Teresa

pero como ella era enfermera

sabrá a quien salvará de sus males

por haberme injuriado mi alma

con sus maldades diabólicas y cobardes.

Me voy los dejo allá ustedes con sus conciencias y la cuentas que deben entregar a La Divina Providencia.

No los quiero ver, No me saluden, no me miren, no me hablen, ignórenme o es que acaso quieren más?

Por. María Alejandra Pérez Sojo. KUnapiache MAPS. Ananda. Ley del Dharna y el Karma buscado o inculcado.

SELENOFILIA, con Diana Cazadora

SELENOFILIA, Con Diana Cazadora
La Luna me está mirando
me está mirando la luna
con mi traje de túnica en plateado
pronto danzaré bajo sus rayos.

Esta noche de Luna Llena
frente a mi ventana se encuentra ella
mostrándome su bello rostro
tan grandioso como esplendoroso

Por medio de Dios a ella le pido
lo más íntimo de mis suspiros
y sé que pronto vendrán los tropeles
de Diana la Cazadora Celeste
con sus cuádriga de perros y su arco
a cazar y entregar mis sueños en mano

La luna me está mirando
me está mirando la Luna
y en ella deposito
toda mi esperanza de bruja.
Por:
María Alejandra Pérez Sojo. Kunapiache. MAPS. Selene. Luna de las Hadas, OAK MOON
Registrado en Safe creative.

Niño de Praga que me consuela

Niño de Praga que me Consuela

Cuando llueve
y la brisa se levanta
no hay hojarasca
que un remolino no aparta

El día de hoy
me quedé atrapada
en un sueño muy largo
y me quede turbada
y aquel viento que en la lluvia soplaba
me dijo en silencio
que me calmara
es el único amigo
que había aparecido
mientras en silencio yo lloraba

Y a él dedico este verso
con todas mis ganas
pero sin taparme nunca mi limpia cara
pues mi honra está en alto
aunque muchos traten de taparla
usando sus manos con dedos de garfio.

He visto tristemente ver injusticias
en las Plazas de Bolívar
y una Revolución que muy lenta avanza
y muchos pecadores
que todo alcanzan

Las injusticias se pintan
en las caras de vergüenza

ofreciendo bomboncitos
y también espejitos

He visto injusticias
frente a las plazas de mi casa
y una Revolución
que muy lenta avanza
con muchos pecadores
que todo alcanzan

Yo hubiera luchado
contra esos destinos
que ensombrecen mi Patria
de luto vestido

Más yo no puedo
hacer más nada
pues el tiempo corre
y mis fuerzas no alcanzan

Más ya no me importa
porque el Divino niño Jesús de Praga
es el único que me consuela
Y Da FRESCURA A MI ALMA
(inédito)
Por:
María Alejandra Pérez Sojo. Kunapiache. Maps. Maris Stella
Registrado en Safe Creative

RISAS!! con mi Loras, mis gatos en Honor a mi Golden Príncipe Dorado (I)

RISAS! con mis loras mis gatos en Honor a Príncipe Dorado (I)
(Cuento de la vida real)
En el océano de sus grandes ojos verdes
se ve como si estuvieran grandes Soles ponientes
Jacinta y Lucero cuando tienen sueño
se recuestan en su varita
y luego recogen el cuello
Así duermen mis loritas
al ponerse el Sol todos los días

Y es que hacia la hora vespertina
después de su cena ligera
comiendo patilla y membrillo
me recuerdan mi Loro Paquito

Las tapo con una mantita
bordada por mí con bellas cintas
para cubrirlas en los días festivos
como Navidad y su cumpleaños
todo el resto del año
les hago las mantas en Patchwork

Las tapo según el clima
a veces con una manta sencilla
resguardádolas del frío
de esa manera todos los días

Y así las cuido yo tanto
comiendo maní y girasoles
Hoy pasamos las tres un gran rato
parlando sobre nuestras cuicas, riendo y burlándonos

las tres como si fuéramos tres ninfas

Ellas pueden entender el lenguaje humano
si para los loros la ciencia los ha preparado
responden preguntas y arman figuras
como todas buenas alumnas

Mi Lucero y mi Jacinta
en esta foto se las presento
con la medalla de San Benito
para evitar cualquier hechizo

La primera es Jacinta
la matrona de las dos loritas
fuerte es su carácter
me la trajo San Miguel Arcángel
a mí todos mis animales
Me las traen Grandes Angeles.

La segunda es Lucero
la alegría de mis sueños
pues todos los días me saluda
al levantarse Venus en el cielo
recordándome la hora de las Hadas
para hablar con la Virgen María
con su mantilla de la Dulce Espera
pues ellas dos son por ahora dos virgencitas
que como yo no han encontrado Luceros
solo en mi caso Bellos Caballeros
de esos que fueron Soles en un tiempo

En las mañanas todos los días
componen rimas y jocosos besos
las dos le ganan a los seres humanos
que ni en el ascensor saludan
pues ellas como fuente de dulzura

educación han recibido
pues son como los bellos niños
con los que Jesucristo me ha bendecido.

Componen rimas y jocosos besos
todos los días cuando las despierto
dicen buenos días mi bella María
y Paquito el dulce lorito
que murió ya de viejito
decía quieres café?
Buenos días!

también debo decir algo:
Hay algo extraño en ellas
sobre todo cuando están contentas
es que siempre me llaman por mi nombre
María Alejandra ven bella
más también llaman a un hombre
¡mencionándolo papá!
No sé por qué dicen tan claro eso?
si mi novio y yo no tenemos
en la mente hijos para tenerlos
por ahora en cinco años de hermosos sueños juntos

ENTONCES sabia es la respuesta
que ellas buscan un Padre
que para siempre conmigo esté dispuesto
para enseñarles entonces decirme MADRE.

Por María Alejandra Pérez Sojo. Kunapiache MAPS. Lady Bird
Caracas 17/10/del 2016
REGISTRADO EN SAFE CREATIVE
pero ampliado aquí para este dulce hogar de amigos
que me han recogido

Gatos entre cristales de Amatistas (II)

Gatos entre Cristales y Amatistas

Entre violetas y amatistas
mis gatas juegan todo el día
violetas en mi terrarium nuevo
cristales en mi acuario de bola viejo

Es que la curiosidad de todos los gatos
les lleva a investigar el mundo que les rodea
se pudiera decir que son geminianos
jugando entre amatistas y violetas

Ni hablar de mi bola de Acuario
pequeña tuve que ponerla
es que para ellos es un gran rompecabezas
de burbujas en un mundo de princesas

Nunca les doy permiso
de saludar mis pecesitos
no sea que con sus colmillitos
saquen escamas y pongan platillos

Es inocente este verso mío
ya que así son los animalitos
que están conmigo en mi destino
llenos de ternura y caprichosos cariños
como si salieran d cuentos de Jade
de geminianos horóscopos chinos

Por María Alejandra Pérez Sojo
Kunapiache Maps Espíritu de mis gatos
Registrado en Safe Creative

Guerra de Brujas por la Princesa Prometida

Guerra de Brujas por la Príncesa Prometida
En una noche de brujas
Con la Luna en Creciente
Soñé que era yo bruja
y cabalgaba con la muerte

Vi volar escobas negras
vi caer hojas de Plata
oí graznar a los gansos
cubierta con mi capa mágica

Y al trotar de tus caballos
el terror los inundaba
sí, el jinete se acercaba
y sin cabeza degollaba

El jinete sin cabeza
lleva una hoz en la derecha
va arrancando con su diestra
las cabezas que se acercan

El Jinete sin cabeza
también con lanza los mataba
y con cadena atrapaba
las cabezas condenadas

Las horas en el Palacio
caían en el riachuelo
rojizo se va tornando
de la sangre de sus muertos

Riachuelos de sangre pura
que el jinete ofrendaba

y uno a uno caerían
en la torre en que se encontraba

Es la venganza que caía
por injuriar a la Princesa
todos caen todos pasan
todos miran por las ventanas

Injusticias a las Hadas
a los Gnomos y a los Tronos
ofendidos y perseguidos
juran la venganza de todos

Por su Princesa
la de los cuentos de Hadas
ellos saben que está muerta
pero no en vida ni en años
solo en sueños y relatos

Solo un Príncipe en su Corsario
quita el hechizo con un abrazo
y con un beso en sus labios encarnados
los va a todos olvidando
las injurias y maltratos
a los duendes en mis relatos
de vida real y vivida
por la Princesa prometida
a los Elfos de la Corte
de las Hadas de los sueños
de las flores y de los bosques.

Cada vez que un adulto o niño
duda de la veracidad de los cuentos
muere un Hada en el silencio
y resucita cuando los niños
abren los libros de cuentos

Por : María Alejandra Pérez Sojo. Kunapiache Black Annis.

Caracas 31-10-2016

Castillos de Cristal

Castillos de Cristal
Ni en la venganza de Ícaro hubiera podido
cruzar el cielo con alas de Cristal
se derritieron mis alas de Mariposa
mientras pasaba por frente
del Gran Sol Central
Gota a gota iban cayendo como lágrimas
sobre la mano de la Dama del Lago
hasta hacerla aparecer enfrente de mí
Empuñando a Éxcálibur!!
Y ofreciéndome el As de Espadas
Como triunfo a través de la lucha
como vencimiento de enemigos acérrimos,
como mujer que da a luz con dolor
como corte de césarea
como problemas de esófago en la familia
como grito de guerra
como corte de cadenas
como milicia que lucha
como dependencia de una columna vertebral
Surge la Dama del Lago
con su empuñadura de espada de cuarzo
que corta como un láser
el Karma de la Enfermedad
como diestra abogada
como eficáz diagnóstico
como operación delicada
como palabras hirientes
venganza
lenguas emponzoñadas
de esa forma y mucho más
se derrumbaron mis Castillos de Cristal
pero así como salió aquella mano

con la espada del fondo del lago
se vuelve a sumergir
a veces para salir una y otra vez
hasta empuñarla yo!!
y cortar, romper, picar,
con la habilidad y fortaleza de una Espada de Sílice
que Mata al Dragón de San Jorge.

Por: María Alejandra Pérez Sojo. Kunapiache MAPS. Mariposa de cristal
Caracas 2-11-2016

Historias Argonáuticas

Historias Argonáuticas
Naciendo de un huevo de Leda
Y después de haber recopilado hazañas
nació del fondo de mi alma
un amor bordado en fina seda
que como flores de perlas negras
marca la unión y el destino
de nuestras almas gemelas.

Con el Jabalí de Colindón
y el viaje de los Argonautas
Zeus marca la separación
con un rayo de su venganza

Castor por ser mortal
hijo de Tídaro
domina los caballos
y Pólux por ser inmortal
como hijo de Zeus
destaca en el cielo
gladiando sobre estrellas de fuego

Idas el inmortal, mató a Cástor con su lanza
mientras que Linceo, el mortal
fué asesinado por Pólux en venganza

Por eso es que Zeus mata a Idas el Inmortal
clavando en su alma un rayo de muerte inmediata
Pólux rechaza la inmortalidad
lamentando la muerte de Cástor que cabalgando guerreaba

Zeus el benevolente
se apiada de su hijo

marcado por la desgracia
declarando con voz sobrenatural que
"De ahora en adelante
pasarán 6 meses en el olimpo
mientras que el resto se encontrarán
en el Hades marcando así su destino

¿y más en la historia?

San Pablo viajó en Barco
hacia Roma desde la Isla de Malta
llevando como signo de cabecera
la figura en Ónix de los Argonátutas

¿Y más en el tiempo?

Cástor es el que domina el Espíritu del Córcel negro
sabiendo mantener inquebrantables los lazos con su dueño
Ya sea Baviera el Caballo del Mio Cid,
Bucéfalo el de Alejandro
Marengo el de Napoleón
o Cónsul el de Calígula
sumado a Siete Leguas el de Pancho Villas
el amor fiel de los Guerreros
peleando con corceles en blanco y negro
siempre ha logrado llevar
profundo amor el uno hacia el otro
logrando así inspirar
a los espíritus de nosotros
como se lucha por conquistar
el sueño del amor y fidelidad
configurando la lealtad
y el control perfecto
del Carro de nuestras emociones

Por María Alejandra Pérez Sojo. Kunapiache .MAPS. Cástor y Póllux.

Caracas 14/8/2016

hora 4:04 am

Registrado en Safe Creative

PD: Poema que en un principio dedique a mi amigo del alma PLW

pero como nunca mas en la vida supe mas de èl decidi hacer modificaciones a mi propio poema y adaptarlo a quien siempre esta mas cerca de mi mi hermano Angel Felipe Perez Sojo

Cabe hacer notar que aun bajo las modificaciones que yo misma le haya hecho a mi poema tiene caracteristicas que son exclusivas de los geminianas.

San Bernardino

San Bernardino
La tarde está serena como mi Alma
la consciencia limpia
confiada en el proceso de la vida...
tarde o temprano llegará mi turno, no tengo apuro,
veo ponerse el Sol lentamente, las nubes pasar
mis remolinos de ayer se los llevará hoy el crepúsculo,
las chicharras anuncian lluvias frescas
para saciar la sed de mis sueños nocturnos
soñé anoche con un perro vagabundo
un San Bernardo sigue mis pasos,
cuidándome, calmádome la sed con agua de lluvia,
pronto regresará mi perro a mí,
desde el más allá volverá a mí,
antes Golden,
hoy día y mensaje de San Bernardino

Por
María Alejandra Pérez Sojo. Kunapiache MAPS. San Bernardino
Caracas 20/5/2014
4:40 pm
(Inédito)

Con mi Espíritu de Chamán

Con mi Espíritu de Chamán
Recuerdo cuando me llevaste al río Padre mío,
tenía yo tal vez tres añitos
quería ver yo las ninfas de los niños
y me asomé al río cristalino.

Me asusté al ver mi rostro
pues aquel rostro no era el mío
era el rostro que mucho tiempo en el futuro
reflejaría todo el Universo mío

¿Y Cuál es mi Universo?
pues el de las Hadas y los Gnomos
el de las brujas de los cuentos
la que se vió en todo mi rostro

Era una niña Piache seguro
así me lo develaron mis ojos
y muchas veces para ser Piache se requiere
tener siempre algo de locos

Pero la locura no es mi fuerte
mi fuerte es ser rebelde
rebelde contra este sufrimiento mío
que despertó en mil novecientos noventa y nueve

Sin causa alguna y aparente
entristecí por un dolor inclemente
mientras una noche yo estudiaba lo que llaman alquimia
me desmayé misteriosamente
al abrir los ojos pasaron tres hermosos meses
viendo luces en mis ojos
y al fondo un túnel tenebroso

que me llevaba hacia un agujero
hacia Dios por medio de la Muerte

Pero tanto fué mi impulso de no irme
que desperté sin comprenderlo todo
más nunca pude volver a ser químico
y he allí mi gran dolor rojo
rojo por sueños de sangre rotos
triste quedé en todo mi Universo
viendo mi rostro frente al espejo
y viendo a la bruja de los cuentos
Y es que me desconecté de la realidad
y he sufrido gran barbaridad

Ya con los años me he dado cuenta
que el tiempo todo lo revela
es que tengo dotes de Piache
y solo un Piache puede sanarme
pero no consigo ninguno
en la Selva Amazónica de los Chamanes.
Mientras yo mi instinto sigo
hasta que algún Chamán se tropiece conmigo
Por
María Alejandra Pérez Sojo. Kunapiache MAPS. Espíritu del Chamán
Caracas 9/11/2016
Hora 9:00 pm

(inédito)

SE ME AHOGAN LAS PALABRAS Y LAS LÁGRIMAS

Se me ahogan las palabras
Lágrimas que se evaporan
antes de rodar por mis mejillas
Lágrimas que corren lentas
por dentro de mi alma fría

No puedo llorar
no debo gritar
no tengo como desahogar
no ver tu presencia nunca más

taciturna paso las horas
desde que te fuiste alma mía
trato de desahogar mi alma que llora
pero no brotan por mis mejillas

se evaporan como se evaporó
tu presencia y tu dulce voz
que conmigo siempre
comprendió
que de mi soledad no salgo yo

Se evaporan mis lágrimas al no verte presente
como nunca salieron cuando me pegaste con el fuete
Nunca desde ese instante he podido llorar
porque sé que eras tú
quien por mi lloraba
pues más te dolío a ti
la reprimenda que me dabas

Yo tanto he llorado
por cosas de antaño

por no poder seguir tus pasos
en aquel barco que soñábamos

Recuerdo que siempre teníamos
los mismo sueños para rehacerlos
pero tú eras injusto
con tu alma en tu castigo
pues pensaste que sólo era el vino
quien era tu familia y tu mejor amigo

Eres mi ídolo todavía
aunque no lo creas desde la otra vida
pues en mí quedó la poesía
que trato de escribir todos los días

Más no sale de mi pluma
palabra rimada alguna
son como las lágrimas atrapadas
en mi alma taciturna

Quiero llorar y no puedo
lloré tanto por otra clase de sufrimiento
que cuando quiero llorar ahora no puedo
solo puedo mirarte con mis ojos por dentro

Ya no hay lágrimas en mí
no sé por qué si te sentí partir
cuando me entregaron la urnita
con tus ceniszas calienticas
solo sentí que no podía hablar
que quería poder llorar
pero ha sido tanto mi lamentar
que ahora que sí debo llorar
no hay más lágrimas en mí
trancada me sentí
ya no puedo escribir

ya no puedo rimar
hay una sinfonía triste en mí
que tranca la poesía en mí
se que ella volverá
porque ahora tu en poesías dentro de mí vivirás

solo debo esperar rehacer mi alma quebrada
que solo me hace a cada rato suspirar
por no escuchar ya tus palabras
al menos por teléfono cada mañana

Y es que trato de rimar
y tampoco puedo llorar
hay momentos que algo en mí quiere salir
y trancado está dentro de mí

Ya no puedo descansar
porque sé que nunca más podré llorar
solo la dulce soledad
que me dejas al partir
digo dulce porque se que en realidad
nunca sola me dejarás

Aún sigues vivo dentro de mí
y es tu rima la que quiere salir
pero me bloquee al recibir
la noticia de tu ida
pues así no se dan las noticias
con un grito de despedida

Sin embargo he sabido
tener la gallardía
de no llorar ni con fuete
ni con caricias
así es mi sangre fría

pero nunca llena de malicia
es que lloré tanto en mi enfermedad
que ya nunca más podré llorar.

Estás conmigo en tus cenizas
estás conmigo en alma viva
estás conmigo todos los días
aunque no te llore por tanta sequía

Las Aguas son amores
que por dentro están en flores
La sequía son perdones
por no dejar nunca los licores.

No te preocupes papá
descansa en paz
conque este tu alma a mi lado
inspirándome cuentos y relatos
cuidando de esta hija que te amó tanto
y a la que amaste y sobreprotegiste tanto
aunque no era la manera precisa de hacer
sentir tu presencia de padre al tanto beber.

Por:
María Alejandra Pérez Sojo. Kunapiache. MAPS. El Hado de mi papá.
Caracas 11/11/2016
Hora 11:57 pm

El Elfo Enamorado

Canción del Elfo Enamorado
Canción

Yo solo sé que te ame
Tú solo a mi me engañaste
yo, te lleve bajo el cielo azul
y allí nos amamos los dos
bis

Pero ahora viene otro y te vas
a cielos quizás más brillantes
y me dejas a mi llorar por tu amor
de soledad muero yo

El es quien está ahora junto a tí
y yo no sé por qué tu no lo aceptas
yo nunca me expliqué por qué perdí
si éramos feliz los dos

Yo, solo sé que te amé
tú solo a mi me engañaste
yo te lleve bajo el cielo azul
y allí nos amamos los dos
bis

Pero ahora viene otro y te vas
sola con él y con mi estrella
nunca me expliqué por qué perdí
explícame mi amor

Pero ahora viene otro y te vas
a cielos quizás más distantes

y me dejas a mi llorar por tu amor
de soledad muero

pero ahora viene otro y te vas
a cielos quizás más brillantes
y me dejas amí llorar por tu amor
de soledad, muero yo

Él es quien está ahora junto a tí
y yo no sé por qué tú lo aceptas
yo nunca me expliqué por qué perdí
si éramos feliz, los dos

Por María Alejandra Pérez Sojo. Kunapiache. Maps. Dama de la luna de las Hadas
Registrado en Safe Creative
Caracas 16-9-2016
3:33 pm
Proyección de lo que pudo haber sentido Paulo cuando lo deje
me arrepiento Paul pero no te engañe
era tan solo que no podía ser.

Nota, hace unos instantes me imagine que la página había sido hackeada ya que lo que había escrito no rimaba exactamente con la música y se repetía el mismo verso varias veces. Hago una denuncia pública para que no plagien mis poemas REGISTRADOS INTERNCIONALMENTE EN SAFE CREATIVE. Esto es con gente extraña a esta solemne comunidad.

Como perdí el cuaderno donde lo tenía anotado tuve que improvisar de nuevo, si leen y llevan la rima del verso notaran que concuerdan, PERO e SAFE CREATIVE sí esté el original

actualmente cerrada la cuenta por el problema que tengo con los hackers pero las autoridades de dicha página tienen MI CANCIÓN ORIGINAL que puedo bajar apenas se arregle el problema con los hackers.

POR FIN LLORO

POR FIN LLORO POR TU GOLPE DE GUADAÑA

Disculpame papá pero no había podido llorar
hasta hace unos pocos días
a cada rato a cada momento
que espinas salen por mis mejillas
Y vuelvo a sentir tu temperatura fría

Disculpame papá pero no había podido llorar

hasta que metí mis manos en tus cenizas
hipoteticamente porque no pude abrir tus
polvoreda
y sentí lo fría de tu urnita por mucho que intenté no
pude
pero lo volveré a intentar hasta tus cenizas
tocar

chorros de lágrimas todos los días al
despertar

siempre veo una imagen familiar
con un mensaje del más allá
que me quiere calmar

no abro más esa urna
están nuestro árbol caído
están los genes ya idos
solo en mi vientre poseídos
para el niño que llevas en brazo
y que tu amor me lo está brindado
en el futuro con un embarazo
de un caballero que tu escojas
para ser parte de nuestro linaje
de los Pérez Ávila Y Sojo

Disculpame papá pero he llorado mucho
a borbotones en cada momento
mis manos quieren estar entre tus cenizas
pero está la urnita muy selladita
en estado alpha puedo tocar tus cenizas
y con ellas moldearemos mi futuro hijo
para que lleve consigo el embrujo
de los Magos y piaches inventores y curanderos

como lo hubieras sido tú en cada momento
sin tener que pasar por este largo sufrimiento

que llevo yo a mis acuestas
de sufrimientos para ser Kunapiache
pues quemo yo ese karma
en llama violeta rosada
Mis manos en tus cenizas
hacen brotar ríos de lágrimas sobre mis mejillas

desde que te fuiste no había podido llorar
como lo hacen desgarradamente las hijas de nuestro linaje

cuando se va el dulce padre piache
que en su genes las llevo cargó y moldeó
y que a pesar que no hayas sido perfecto
dejas un ramillete de espinas
clavadas en el rosal blanco
del amor en mi corazón hacia tí
Espero verte todos los días
Poder acariciar el ramillete de tu cabello poniendose plateado
Espero más que pronto volver a vernos
ya sea en alpha o en ultratumba
Si es en alpha guardarme mi niño guardián
para que pronto y benditamente pueda encarnar
Si es en ultratumba guardame mi ángel guardían

Y hasta que no me consigas novio
dale tetero a mi muchacho bueno
con polvos de estrellas lácteos
como se amamantan los querubines
hasta que consigamos por fin el verdadero macho
que sepa cuidarnos de los peligrosos Herodes
apuesto que abrán muchos inocentes
dispuestos a morir por los sufrientes
que tanto tu como yo hemos sido víctima
de la impureza de la gente que Jesús llamo tibia.

De aquí debo salir yo papá
no debes más nunca dudar
el Caballero debe de aquí sacarnos
pronto para que se calme mi llanto

para poder sanarme
junto a árboles frutales
tierra Santa he de pisar
y pocos serán invitados
No seré yo Santa pero sí Sabia
la piache de la comarca
que cambia de domicilio
por persecución
y tormentosos ruidos
que hacen bandas delictivas
y tal vez sea yo la única que la sienta
por ser expresamente a mi dirigido
justo por no apoyar vagabunderías
con ruido de carros
cornetas y silbidos
percución en fin toda clase de ruido
y hasta de tortuosas voces de niños
cuyos padres saben cosas de mi vida
y con maldad hacen que ellos me las griten
que se son dirigidos a mi por lo que escribo

en internet o en facebook tambien
Y es que acaso no tengo derecho a tener
libertad de expresión también?
mis por fotografías sanas de carnavales inocentes
que ellos a truncado y han hecho montajes
por pronuciación del nombre de mi linaje
pues así actúan los pillos
cuando quieren sacarlo a uno del circuito
lo llaman a uno loca
por hacer denuncia mundial
por no dejarme pisar porque soy antorcha
de las generaciones venideras y ejemplo de valentía
al hacer valer mis derechos humanos
aunque todos me llamen loca
y eso a mi nada me importa
pero molestoso sí es
el único que puede llamarme loca es un médico y no lo puede hacer
porque mi diagnóstico comprobado
no es de loca
al contrario soy más cuerda mas que ellos
y ellos siguen reeditando
este mensaje sobre todo
aquí los únicos que se están volviendo locos como Herodes son ellos
y a mi niño lo andan buscando
hago la denuncia mundial
en esta página de espiritual
porque es aquí donde se refugian
los dolores del alma
Tenemos la consciencia tranquila
perdida la tienen ellos
salvadas nuestras almas están
al inframundo ellos con seguridad irán.
Vamos a ver si el que en realidad me pretende
tiene sangre de verdaderos valientes
yo no confío en nadie papá
ayúdame a volver a confiar

en el proceso de la vida
en la belleza de la gente linda
En el Espíritu de vida y en el
Del bebe que se aproxima
Ellos me han Torturado
subliminalmente me han dañano
Mi Caballero debe tener algo de psicólogo también
Pues no es fácil superar lo que mafias bandálicas
me amenazan a hacer
sin yo un dedo mover
solo defenderme hasta delirar
y ser amenazados de muerte por ellos hasta el final

María Alejandra Pérez S. Kunapiache MAPS
Gracias a Dios a quí Venezuela existe la Ley contra delitos cibernéticos delito

Yo sé que algún día los voy a atrapar
Más no sé como agarrarles Pero de esta manera dejo pruebas a la policía

Internacional que hasta de racismo estoy siendo víctima
y eso está contra mis derechos humanos

AMOR COLEÓPTERO NOCTURNAL

Amor coleóptero nocturnal
En esta Mansión siniestra
los perros ladran anunciando la Muerte
el frío penetra hasta los tuétanos
como si fueran atravesados
por la misma muerte
sea cual sea el lugar donde te encuentres
allí ellos estarán
Toda la noche
con solo la luz de las Luciérnagas
como velas vagan las almas en pena
buscando todos las que más les convenga.
No hay peor soledad que la obscura noche triste
con las chicharras cantoras
Viéndolas caer de sus árboles
ya vueltas espectros todas

En la lluvia Invernal del pleno llano adentro
se ven caer estos coleópteros negros
de áboles ya casi todos secos
que vuelven a absorber agua
de suelos oxisoles muertos
las chicharras y luciérnagas
despueés de haber copulado todas
Mueren sin nunca olvidar
a su adorada la más adorada amante
que dió así todo su brillo y grito
anunciando con amor
su propia y fantasmagórica muerte

Y las chicharras?...
"Morir todas juntas
y con amor gritándo al unísono

con melancólica voz
que con doloroso amor
las va matando todas de a dos en dos"

Por María Alejandra Pérez S. Kunapiache Maps. Perla Negra

CÓMO MATA EL SUBCONSCIENTE

RELATO DE UN CUENTO:

CÓMO MATA EL SUBCONSCIENTE:

Estaba la joven depresiva tratando de sociabilizar en las redes sociales de internet,

mostraba la delgadez vestida en que su figura deformada por la crisis social de su espacio y tiempo. Trato de mostrar a su madre lo que había escrito en "facebook" comparando su figura y rostro del pasado con la del momento actual...solo por haber escrito la frase "...estoy delgada más mis ojos achinados muestran la hinchazón de mi cara de tanto llorar y la medicamentación en la que he sido sometida, ojos pequeñitos que no son los brillantes ojos míos, y la nariz prominente mas hinchada de lo normal por constipación nasal que debe ser operada de pólipos y la sutil alergia al frío" Pero al mencionar la joven que la medicina no le dejaba llevar una vida social normal con sus amigos porque siempre los medicamentos la mantienen "borracha" Saltó la madre con voz de alarma rogando alarmada que no colocara el adjetivo "borracha" pues no era el adjetivo calificativo preciso, pero la madre no decía por qué? sino que se armó la trifulca y la muchacha ya enardecida enérgicamente con la madre gritaba y vociferaba toda clase de improperios...claro, digo yo, salto el sufrimiento de la madre del subconsciente al consciente con el borracho del marido con el que había convivido, y en la trifulca se armó el alarido, gritos de insultos que entre paredes se escuchaban, la muchacha ya descontrolada insulta e irrespeta a la madre de palabras, la madre al final hizo brotar con un grito el subconsciente de la muchacha, paciente, depresiva y suicida, la madre le grita "MÁTATE" la joven va hacia un cajon escondido estratégicamente, saca una daga y se aplica el HARAKIRI,...ni una gota de sangre, ni un grito solo el grito inaudible del Universo de una madre enfermera que pagó justo su precio por tan inconsciente irresponsabilidad.

Por María Alejandra Pérez Sojo. Kunapiache MAPS Alejandrita.

Caracas 21-01-2017

Hora 11:08 pm

Shoten Zenjin para tí papá (Shoten Zenllin)

Shoten Zenllin para tí papá
Mi alma está llena de dolor
un dolor que carcome mis tuétanos
poco a poco se va apagando mi sueño
de ver volver mi alegría como lluvia de armonías

Amados Shoten Zenllin
que del Budismo Japonés son como Ángeles
llevense toda desesperanza
antes que me tome la guadaña

No quiero hablar más de ella
pues ya son tres versos que llevo de ella
quiero hablar de Primaveras
cuando venga algún día la cigueña

Sé que mi padre después de muerto
resiste lo malo o lo que haya de bueno
de aquel riconcito primaveral
que el destino le ha dió deparar

Suspiro nubes con Arco Iris
neblina con lluvia me ponen triste
pero apenas sale el Sol
es como si me consolara el mismo Dios

Dios acuerdate de mi papá
y dale fuerza ante tu Juicio
pues de todos los papás de la Tierra
sin duda fué el que más que quiso.

María Alejandra Pérez Sojo. Kunapiache. MAPS Alejandrita
Caracas 24/01/2017

hora: 8:2pm

Amores de Rojo Terciopelo

Amores de Rojo Terciopelo

Bravo! Caperuza!...Bravo! mientras danza con su traje rojo de bailarina sobre el gélido mármol blanco de Makrana del Taj Mahal. El Público se levanta y una luz roja proyectada sobre el fondo blanco del escenario devela un frío piso de hielo sobre los que se posa la niña con su caperuza de terciopelo, sobre filosos patines que al girar sin cesar dejan estelas de escarcha triturada que raspón el suelo y nos hace agua la boca imaginando un helado delicioso de frambuesas en nuestro paladar.

Dice la Caperuza!...todo este mundo...todo este imperio blanco lo construyó un Príncipe para mí. Un Príncipe que llora sin cesar mi ausencia, Un Príncipe cuyo aullido lastimero se escucha proyectado en el cielo estelar de una noche negra...Aúlla mi Príncipe, aúlla mi lobo solitario, que ronda por muchos sitios y se agota...

Y la Caperuza roja de rojo terciopelo danza girando, danza llorando, danza volando. Un espectacular salto giratorio sobre el suelo marca la pauta al tiempo que parece en el fondo del escenario Su Príncipe Aullador, vestido de lobo, de Sultán hindú, rasga la entrada al Palacio Blanco con su garra desgarradora. Aullidos lastimeros se proyectan por todo el escenario, la bestia engalanada llora sin cesar la fugáz y temida huída de su roja amada.

Delirio seductor sufre nuestro hermosísimo Sultán. Engalanados de zafiros y rubíes ofrece lluvia de gemas a los pies de su Princesa Roja; pero ella con peculiar desvarío elude tal vez hasta sin querer las seductoras y románticas miradas que invitan a la amada a vivir ese idilio romancero de un peculiar y único amor.

Mientras el tiempo transcurre "a contratiempo" en música, en movimientos, y gestos la danza se convierte en un inquietante y bello frenesí entre dos almas que se aman pero que el velo de la distancia marcará su acento final. Ella una Princesa humana bella y genial, él un Príncipe bestia y animal pero que fue tocado por el picaresco juego de Eros como todo ser mortal.

La Caperuza Rojo Terciopelo, danza sobre la gélida pista de hielo y una triste mirada de la cabeza en retroceso fija la lejanía del lobo lastimero, con mirada penetrante se despide la Caperuza de su amado, dejando un escenario que disminuye el juego de las luces que otrora apuntaban a los personajes y que ahora en plena oscuridad enfocan los ojos negros profundos y misteriosamente tristes de la niña Caperuza mientras un aullido estremece al mundo del escenario.

Por María Alejandra Pérez S. Kunapiache MAPS Alejandrita

Caracas 2009

(Inédito) Todos los derechos reservados

Inspirado en el cuento de "La Caperucita Roja" de Perrault

La Voz del Viento

La Voz del Viento

Voces que vienen y se van
que nadie logra escuchar
solo yo puedo escuchar
a las almas gemelas parlar

Ambos que con el viento vamos
Padre e Hija como buenos Geminianos
Me enseñarás a renacer
volando cometas de papel

Pero hay otro tipo de voces
las que nos trae el subconsciente
que son las mismas que los Dioses
que con amor nos estremecen

Tres días antes de tu muerte
vino el viento con voz muy fuerte
a decirme junto a mi oído
"no te angusties debes ser muy fuerte"

También escuché decir al padre mío
con una voz joven e imponente
"Ten calma quédate tranquila
que yo te protegeré por siempre"

Por María Alejandra Pérez Sojo. Kunapiache MAPS Alejandrita
Caracas 31-01-2017
6:06 pm

MAÑANA LLUVIOSA DE HASTÍO

MAÑANA LLUVIOSA DE HASTÍO

A Santa Bárbara de las ventanas:

Sumergida en las circunvoluciones de mi cerebro
en este laberinto que no haya salida,
entrego mi destino al Divino
me lanzo, y me entrego al vacío.
En esta Mansión Siniestra
hay espías entre las paredes,
el techo y el piso.
Vivo como una presa salvaje
enjaulada esperando que se abra el cerrojo
de una altísima ventana,
y lanzarme,para poder salir
y retomar el camino
que una vez pisé
y está en el olvido.

Por: María Alejandra Pérez Sojo Kunapiache MAPS Alejandrita
Caracas 3/2/2017
Hora: 8:31am

DANZANDO CON LA CHICA DEL CELLO

DANZANDO CON LA CHICA DEL CELLO

Canto de ángeles se escuchan frente a la Escuela de Cine y TV, cantos que se proyectan hasta lo lejos y que muy sublimemente atraen a los más sensibles oídos de los transeúntes, que como sumisos y obedientes corderos son sutilmente atraídos por las magistrales notas musicales que conforman ese inaudible canto universal.

Camino en el atardecer del pasado 22 de junio junto a mi Profesor Mauro Rodríguez y el grupo de mis compañeros de clase.

A lo lejos puedo escuchar voces melodiosas y el sonido de varios instrumentos musicales ensayando, al rato cesan las voces y minutos después atraviesa una de las callejuelas aledañas a la Escuela de Cine una simpática joven de aproximadamente 22 años, vestida de negro con ropa muy ceñida, juvenil, y con un gran Violoncello colgando dentro de su funda de cuero oscuro del hombro de la muchacha hacia su espalda. Cruza la calle con un paso seguro, largo y ligero, moviéndose armónicamente con la brisa fresca de la tarde e impregnando la acera con una estela de Aires del Tiempo que me hicieron mentalmente transportar para escucharla tocar su bello cello, que resonando y vibrando dentro del océano cósmico ingravitacional de un mundo en perfecta armonía y sincronía con las hermosas melodías sacras de la cercana Fundación
Vinicio Adames logra matizar el aire con el aroma de colores de las más hermosas melodías de un mundo perteneciente a otras esferas de bellas y delicadas pompas de jabón.

Cruza el cenit de la hora vespertina de la tarde y mis pasos hechizados e hipnotizados se han contagiado y sincronizados con los de ella y están ahora bailando marcados por la influencia del canto inaudible de millones de estrellas.

Por: María Alejandra Pérez Sojo. Kunapiache MAPS. Alejandrita

(preparación para guión)

Cátedra de Guión

Inédito

Caracas 29/6/2011

TACITURNA TE ENTREGO MI ALMA

TACITURNA TE ENTREGO MI ALMA

Taciturna paso las horas
viendo un punto fijo cerca de mis cosas
cosas que me rodean y son hermosas
pero que el tiempo corroe al entrar en él

Taciturna veo un reloj de arena
cada grano parece que lo contara
una a una me van saliendo las canas
de tanta tristeza que muestra mi Alma

Taciturna veo el reloj de arena
como pasara a otra dimensión
donde solo existe el tiempo pasar lento
o rápido según mi corazón

Van pasando tristes las horas
y siento que no vuelve mi razón
no vuelvo al espacio que me toca
porque allí otra me lo quitó

Te entrego mi Alma
llévatela Señor
no quiero seguir
sintiendo la espina
que me ahínca con tanto dolor

Dolor por los momentos que se han ido
por los recuerdos que tienen los niños
por encontrarme en esta senda
que piso con tanto martirio

Llévate esta pena
o llévame Señor
pues esta pena no es buena
ni para el más cruel pecador

Por María Alejandra Pérez Sojo. Kunapiache MAPS ALEJANDRITA
(Inédito)
Caracas 4/2/2017
Hora12: 06 pm

MI ALMA ME LLAMA...¿Dónde estás María Alejandra?

MI ALMA ME LLAMA...¿DÓNDE ESTÁS MARÍA ALEJANDRA?
Son veintinueve años que te fuiste Alejandra
y me dejaste toda vacía
no sin dejar huellas de tu partida
al escuchar las más bellas melodías

Tomabas el lápiz diestro con maestría
con valor y gallardía
no había reto en aquellos días
que te hiciera retroceder en la vida

Son miles de recuerdos que sobrevienen
desde que partiste de mi vida
me dejaste sumergida
en el dolor más hondo de por vida

Vuelve Alejandra, Vuelve Alejandrita
mira que aquí te espera
tu compañera María

Vuelve a dibujar tus siluetas
de figurines de moda
para vestir a tus muñecas
con el último grito de la moda.

Por: María Alejandra Pérez Sojo Kunapiache MAPS Alejandrita
Caracas 7/2/2017
Hora 4:23pm
(Inédito)

A ESE PERRO VAGABUNDO

A ESE PERRO VAGABUNDO
Quiero decir a ese perro vagabundo
que es ejemplo de fortaleza ante la tempestad
que las puertas de mi alma y casa están abiertas
para cuando quiera saciar su sed de amor y caridad

Busco un perro vagabundo
que me acompañe sentado en mi sofá
ya retirado de los peligros de este mundo
y darle yo la protección por tanta lealtad

Lealtad aunque las miserias de este mundo
le hayan pronosticado la soledad
negándole la comida y la mano amiga
que le acaricie de verdad

Soy yo como una perra vagabunda
tengo hambre de sed y amistad
no me he retirado voluntariamente de este mundo
porque la esperanza en mi corazón solitario siempre está

Sin embargo ante toda esta tragedia
los perros vagabundos siempre felices están
ellos van solos por este mundo
sin ser acompañados por la falsedad

A todos los perros vagabundos
mi corazón entregado está
y pido a Santa Clara y a San Francisco
que den protección al gato y al perrito
que muerto de frío en la calle está.

Por: María Alejandra Pérez Sojo. Kunapiache MAPS Alejandrita.

Caracas 8/2/2017

12:22pm

SERENIDAD

SERENIDAD

(A tí Leonardo, mi gato amado hasta que nos volvamos encontrar en el más allá...espérame)

Serenidad, como la de las flores que se abren al rocío de la mañana...

Serenidad, como la de los montes que impactan impregnando la vista con su sueño durante eras...

Serenidad, como la de los azules lagos que dulcemente albergan a los cisnes y a los gansos...

Serenidad, como la de mis gatos cuando duermen sobre mi regazo...

Serenidad, como la de las nubes que suavemente van caminando...

Serenidad, como la del Sol al amanecer va anunciando oportunidades que en el poniente van agonizando...

Serenidad, como la del Arco Iris, que suavemente aparece y desaparece y a mundos celestiales van conectándonos...

Serenidad, como la tuya cuando me miras cristalinamente mientras hago mi trabajo...

Serenidad, que da la soledad que inspira el Hado a mis poemas...

Serenidad, al encender una llama en una vela...

Serenidad...eso es lo que quiero, para eso te escribo estos acordes de letras para que en el pentagrama de tu mente las acomodes y me envíes pensamientos melodiosos que calmen el dolor cuando el llanto quiere reventar mi cristalino corazón.

(Inédito)

Por: María Alejandra Pérez S. Kunapiache MAPS Alejandrita

Caracas 8/2/2017

Hora 9:35pm

POMPAS DE JABÓN y el velo de Afrodita

POMPAS DE JABÓN Y EL VELO DE AFRODITA

Cristalina se empuja la pompa que como velo cristalino se abre paso entre el aro. Parece el dulce recuerdo de vírgenes que con el velo de Afrodita son empujadas por el mágico aire primaveral enamorado. Se va formando de esa manera la pompa de jabón, empujada por el soplo de vida de quien la quiere y la origina.

Cristalinamente se refleja el Arco Iris moviéndose ingravidamente sobre la capa de la pompa, es la vida de la Luz hecha Arco Iris moviéndose alrededor de la burbuja temblorosa.

Unas son pequeñas, otras se forman medianas y hasta grandotas siendo que la presión interna las hace explotar dando al niño una sonrisa de alegría; así es como nace la inocencia en los infantes al jugar.

Pompas, pompas, pompas de jabón está hecha la vida, son instantes de sueños mágicos inconclusos de creatividad que dan origen a los más coloridos sueños y todos piden una burbuja más.

(inédito)

Por: María Alejandra Pérez Sojo. Kunapiache MAPS. Alejandrita.

Caracas 9/2/2017

Hora: 10:41 am

NOTA CORRIJO HOY 25/9/2017 nunca coloque sueños orgàsmicos menos para un poema dirigido a un publico que puede ser niños, mis palabras fueron Sueños Màgicos!!! acaso no tengo prueba del poema original? nunca escribo ni escribire poemas eròticos no es mi estilo ese estilo fue una sugerencia de un fans que inocente lo pidiò sin saber lo detractora que puede llegar a ser la gente de mi edificio que quiere podrir mi reputaciòn eso esta contra los Derechos Humanos, los de la mujer y de los discapacitados en mi pais pero como son hackers no los puedo agarrar para meterlos derechito de cabeza en la càrcel. Lo deje estilo erótico porque no hay nada malo en eso lo malo esta en mal juzgar y hacerlo escudo para detractar la moral ajena.

ENCERRADA ENTRE PAREDES DE CONCRETO

ENCERRADA ENTRE PAREDES DE CONCRETO

Una a una, voy contando y van pasando las horas
Una a una caen mis lágrimas sobre mis mejillas
no me levanto casi de mi poltrona
viendo el mundo allá afuera por las rendijas de mi ventanilla

Es una Tumba mi apartamento
un sepulcro de granito y de concreto
no hace falta ser médico experto
para comprender que María Alejandra ha muerto

Muerta yo?...Muerta sí...
loca yo?...NO pero triste Sí

Es el canto del Ruiseñor
con su azulado frenesí
el que me ayuda para que yo
pueda pronto salir de aquí

Por: María Alejandra Pérez Sojo Kunapiache MAPS Alejandrita
Caracas 9/2/2017
hora: 11: 51 am

CASTILLOS EN LA ARENA

Castillos en la Arena

Castillos que la mar pierde
Castillos que la mar reclama
Castillos que marcan la distancia
entre la realidad y la muerte

Mueren Figuras de sirena en la arena
al ser abrazadas por las olas del mar
desdibujada su silueta perfecta
y cayendo una lágrima sobre la mar

La mar está compuesta de lágrimas
de todas las almas que sufren
son tantas que ya son incertidumbres
que sal pican la silueta en la arena

Se va yendo el polvo del tiempo
y se conserva tan solo el recuerdo
de lo efímero queriendo ser perpetuo
pero sin lograrlo logra ser perfecto

Por: María Alejandra Pérez Sojo. Kunapiache MAPS Alejandrita
Caracas 9/2/2017
1:12pm

RAYUELA DURANTE LA LUNA LLENA

RAYUELA DURANTE LA LUNA LLENA

Cuando abrí los ojos esta mañana
no sentí más la pena que me aqueja
fue como si abrieran las ventanas
y me asomara a ella para ver una rayuela

La rayuela de mi vida está casi demarcada
está aglutinándome nuevas esperanzas
¿Qué hago al lanzar las monedas?
sino jugar a cara y sello durante la luna llena

Esa luna llena está marcada
en su superficie con muchas rayuelas
que se reflejan en la distancia
sobre mi destino de casadera

La esperanza de tener mis niños
solo un Ruiseñor la considera
a él le daré mis hijos
si bien me trata como pareja

Mi reloj va pasando contando las horas
solo hay que esperar la luna llena
para ir a ver al Ruiseñor que me espera
y se consuma la boda en Primavera.

Por: María Alejandra Pérez Sojo. Kunapiache MAPS Alejandrita
Caracas 11/2/2017
Hora 3:31pm

SOLA A LA DERIVA

SOLA A LA DERIVA

A la deriva me lleva el viento,
A la deriva me lleva el Sol,
siguiendo el rumbo de barlovento
poniendo mis velas hacia el Sol

Hace años que perdí mi brújula
desde entonces siento un gran dolor
que me hiere de forma agonizante
y sin embargo saco fuerza y valor

No sé hasta cuando vaya a la deriva
pregúntenselo al Sol
tal vez el Sol pregunte a la Luna pitonisa
si es que acaso de mi Dios se olvidó.

Por María Alejandra Pérez Sojo. Kunapiache MAPS Alejandrita
Caracas 13/2/2017
10:34pm

MÚSICA TRISTE

MÚSICA TRISTE

En la soledad de los versos míos
mis sueños te contaré
son relatos tan quebradizos
como cuando un espejo se llega a romper

Mi vida muy dura ha sido
para que venga un tercero a entorpecer
la relación que llevo contigo
y que tú haz de saber valer

El Brillo de tus ojos se ha apagado
eso no lo quiero ver
debe ser porque a mi lado
la amarga depresión has de beber

Sin embargo yo soy buena contigo
y te dejo partir en buena lid
no sea que tú al estar conmigo
te vayas a arrepentir

En la soledad de los versos míos
todos mis besos ya te los dí
son besos que a lo lejos
llevan las palomas al partir

Por: María Alejandra Pérez Sojo. Kunapiache MAPS Alejandrita
Caracas 13/2/2017
Hora 9:35pm

DECOUPAGE

DECOUPAGE
(Prosa en verso)
Como nido de serpientes
que se retuercen en el estiércol
son todos los miembros de este edificio
que ya pasa a ser un cochinero
donde no existe
pasado del olvido
pero sí vergüenza de lo venidero.

Como una Mansión Siniestra
salen serpientes de su agujero,
creyéndose todas del gran premio
que Dios les arrebató
por ser precisamente siniestros

La Mansión siniestra
en que vivo
y no por voluntad propia
ha recibido en su nido
algunas larvas de moscas
y orugas de mariposas negras
que salen a hacer fechorías
a la oruga de las mariposa
que ha de ser Empertatríz algún día.

El DECOUPAGE de las páginas web en mi edificio
de los hackers que me atormentan
van a pagar con sus hijos
o con lo que más ellos anhelan

No es mi maldición la que les echo
es un Principio Hermético

donde el computador muestra páginas
en decoupage para poder robar los bienes ajenos
o para poder dislocar la mente de los enfermos

Pues aquí estoy yo peleando
contra molinos de viento

con un decoupage de páginas en mi computador
tratando de descubrir
quién es el impostor
que trata de hacerse por mi
robando mi identidad
pues comiencen a contar
los días que le quedan
para que las autoridades tomen cartas
en el asunto
antes que tome la decisión de darles
el peor y más amargo desprecio
por todos estos miembros
que viven en Casata 2 Residencias Salto Angel

Y de expreso de esta manera
la forma en que los hackers
hacen decoupage
con las páginas de internet por todas partes.

Roban Propiedad intelectual
roban dinero
roban cuanto tenga valor
así sea un simple prendedor de cuero
hasta el Manto sagrado de la Virgen
Que fue donado por el llamado "Diamante Negro"

Páginas pornográficas por debajo sospecho
que hay también entregas de títulos sin esfuerzos
entonces por qué no puedo sacar pasaporte?

me metieron un decoupage
mientras metía mi clave en el nombre

Sí soy venezolana por naturaleza
y es que a los burros de cierto estratos social
se les ocurrió la grandiosa idea
de meter en el país a los extranjeros sin experiencia laboral siquiera
que no vienen a trabajar
sino a ser bachaqueros
y dar desplazamiento forzado
a los verdaderos venezolanos.

Por María Alejandra Pérez Sojo. KUANPIACHE Azul. Pluma verderoja. MAPS ALEJANDRITA.
Caracas 25/02/2017
Hora 6:43pm
PD Van a dejar de hackearme comunidad de CASALTA?? para ser especifico mi EDificio

PLUMAS ROjAS

PLUMAS ROJAS
El Gallito de las Rocas
ese pequeño animalito
lo ví sobre la copa
de un árbol todo florido

Con su plumaje rojo heliantanizado
embellece la copa del árbol
que cuando llueve le da abrigo
con sus hojas color verde tinto

Yo con mis binoculares
logro verlo de cerca
asicalándose el plumaje
para ir a ver a su novia nueva

Que bonito pajarito!
se parece a tu corazoncito
que bonito ese gallito!
que enamora con su esbelto brillo
Que le dió la llovizna
durante la noche ese día
y ahora en la mañana
resguardado de una hoja con su ramita
se va acicalando su pecherita
llena del cristalino rocío
para ir a ver su novia linda
que está esperándolo con ahínco.

Por: María Alejandra Pérez Sojo. Kunapiache Azul. Pluma verderoja MAPS Alejandrita (Lady Bird)
Caracas; 25/02/ 2917
Hora 11:24pm
Nota: Heliantanizado de heliantina color amarilloanaranjado

MALA AMIGA

MALA AMIGA
Buscando en los rincones del pasado
jorungando las múltiples causas de mi melancolía
de pronto topé contigo Mala Amiga
de cuando jugábamos juntas
en la Mar tranquila

Quise dar una voltereta en plena Mar
de repente me vi aprisionada por detrás
como si alguien me empujara por la espalda
para que me ahogara en plena playa

Me entregue después de la lucha
dentro de las aguas marinas
al creído destino que tu creías
de ahogarme casi en la orilla

Mala Amiga, MALA! MALA! MALA!...
no me explico por qué tan mala
si juntas jugábamos a las sirenitas
¿Por qué entonces intentaste
acortar de pronto mi propia vida
MALA! MALA! MALA! Tu eres Mala Amiga

Por Maria Alejandra Perez Sojo KUNAPIACHE azul Pluma verde roja MAPS ALEJANDRITA
Caracas 18/27 2017
Hora 4>29

EL BESO DE TU BRISA

EL BESO DE TU BRISA:
Yo sentí que la suave brisa me traía tu recuerdo,
me refrescara los pensamientos
y me quitaran la cruz que llevo por dentro.
Cuando uno es hackeado por internet siente un gran dolor por dentro
porque uno nunca sabe el grado de maldad que lleva el criminal por dentro,
Ya no me dejan pasar ni mis poemas ni mis cuentos
a la red del firmamento para que lo lea el Mundo entero,
Esa brisa matutina sentí que me la mandó mi padre de lejos
para que se lleve todos los problemas que sigo teniendo yo por dentro,
Lo mismo sucede cuando el Sol entre la montaña se levanta
me da calor y protección cuando raras veces salgo de casa,
El Viento, el Sol, la lluvia son mis compañeros en el tiempo
vienen juntos cuando los necesito como para calmar mi pensamiento,
Esa brisa matutina relajó todo mi cuerpo
la siento como si fuera un beso que me manda mi papá desde el Mundo de los muertos

Por María Alejandra Pérez Sojo, Kunapiache Azul Pluma verderoja MAPS Alejandrita Caracas 28/2/2017 11:37pm

PANCRACIO

PANCRACIO
Pancracio es un muñequiro
que parece un galleguito
me lo presento de niña mi tío
que jugó con él y conmigo

Era yo una niña de biberon
cuando me mostraron aquella marioneta
montada en una bicicleta
para que yo no llorara por la teta

Recuerdo mucho a Pancracio
el primer espectáculo de Luz Negra
fluorescentes luces bellas
que me quedaron grabadas en la cabeza

Hoy en día cada vez que veo la obscura noche
creo que Dios juega con las estrellas
para dar a mi triste nombre
la luz de los más grandes y brillantes soles

Por María Alejandra Pérez Sojo Kunapiache Azul Pluma verde Roja MAPS Alejandrita
19/2/2017
11:40 pm

LA REINA DE CORAZONES

UN CASTILLO DE NAIPES FORME PARA TÍ...
CON UN PUENTE DE DOMINÓ PARA QUE TE ACERQUES A MI...
tU DISTE EL PRIMER TOQUE A LA PUERTA DE DOMINÓ
PARA QUE LAS PUERTAS SE ABRIERAN DE A DOS EN DOS,
SE ABRIERON PUES LAS PUERTAS A OTRAS ENCANTADAS DIMENSIONES
DONDE LAS HOJAS DEL OTOÑO CAÍAN DE LOS ÁRBOLES CON HOJAS AZULES.
HABÍA UNA LUNA AZUL SIEMPRE ENAMORADA DEL ALBA ANARANJADA
DEL SOL ENAMORADO DE LA MAÑANA,
SE ABRIERON DE DOS EN DOS,
DE AQUEL BOSQUE ENCANTADO,
SE ABRIERON LAS PUERTAS A OTRAS DIMENSIONES.
TÚ MI PRÍNCIPE YO TU PRINCESA.
Y DE ESA MANERA SE ABRIÓ EL PORTAL DE UN REINO HECHO DE PURO CRISTAL,
UN CRISTAL IRROMPIBLE PORQUE ERA HECHO DE LEALTAD
CON LA SAL CRISTALIZADA DE LA PURA MAR.
UN CASTILLO DE NAIPES FORMÉ PARA TÍ...
CON UN PUENTE DE DOMINÓ PARA QUE TE ACERQUES A MI.

POR MARÍA ALEJANDRA AÉREZ SOJO. kKUNAPIACHE AZUL PLUMA VERDEROJA MAPS ALEJANDRITA
. cARACAS 3-3-2017 HORA 12:43 PM

CRIPTA SUBMARINA DE PURO LLANTO

CRIPTA SUBMARINA DE PURO LLANTO

COMO SI FUERA CAYENDO EN UNA CRIPTA SUBMARINA
ESTANDO ACOSTADA EN MI CAMA, TODO EL DÍA
SIN NI SIQUIERA PODER SENTARME EN MI SILLA
ABRO LAS CORTINAS DE MI VENTANA, Y VEO EL NUEVO DÍA

ASÍ A VECES PASO LOS DÍAS
RODEADA DE PURA NEBLINA
ANSIANDO UN DÍA DE SOL
PARA QUE ME DE FUERZA EN ESTA VIDA

LES DESCRIBO COMO VOY CAYENDO EN LA CRIPTA,
MI MENTE ENTRA EN UN AGUJERO NEGRO
Y ME DESCONECTO TOTALMENTE DEL TIEMPO
A VECES SIENTO QUE YA NO VUELVO
LLORAR ES LO ÚNICO QUE QUIERO, PERO HOY, NO LLORÉ
MAS BIEN TACITURNA DORMITÉ

DICEN QUE ES JUSTO EN ESTE MOMENTO
QUE DEBO COMER CAMBURES PLÁTANOS
NUECES CHOCOLATE O CAFÈ NEGRO
ANTES DE UNO COMENZAR A DELIRAR
Y HASTA CON LA MUERTE PACTAR

NO NIEGO QUE TENGA DÍAS MEJORES
SUMERGIDA EN LOS ESCONDRIJOS DEL PC
VIENDO SOLAMENTE FOTOS
ALIMENTANDOME DE LOS COLORES QUE SE VEN

TAMBIÉN HAY DÍAS DE BORDADO
Y DE TEJIDO TAMBIÉN
COSIENDO MUÑECAS DE TRAPO

COMO REVERON TAMBIÉN

AYÚDAME DIOS MÍO
DALE A MI CEREBRO
EL JUSTO MEDICAMENTO
QUE ME SAQUE DE ESTE AGUJERO.

pOR Maria Alejandra Pérez Sojo Kunapiache azul Pluma verderoja MAPS Alejandrita

(nota esta es una clave de firmar no la marca de un producto comercial, es una clave para que la siga la policía)

Caracas 3/3/2017

Hora 12:19 pm

COMO PENÉLOPE...SIEMPRE COMO PENÉLOPE

pen?lope ...como siempre pen?lope
?
COMO?EL MANTO DE PEN?LOPE
VUELVO A COMENZAR YO
YA NO ESPERO VOLVER A VERTE
DE LA MISMA MANERA YO
?
EN UN ABRIR Y CERRAR DE OJOS
TODA MI VIDA CAMBI?
Y EL PEQUE?O ROCE DE TU ROSTRO
EN EL RECUERDO DE MI ALMA QUED?
?
COMENZAR LA VIDA EN LA HORA VESPERTINA
COMENZAR DE NUEVO TODO
COMO CUANDO CAEN LAS HOJAS EN EL OTO?O
?
SENTADA EN MI ESCRITORIO
A ESTA HORA, LA PLUMA Y LA TINTA
RECORDANDO TU VOZ GRAVE
QUE ME DEVUELVE LA SONRISA
?
PORQUE S? QUE T? ERES M?O
AUNQUE CON OTRA TE DESVIVAS
NO IMPORTA, YO TE LO DEJO TODO
PERO ME QUEDO CON TU SONRISA
?
POR: Mar?a Alejandra P?rez Sojo?Kunapiache?azul Pluma verde Roja. MAPS?Alejandrita
Caracas 4/3/2012
hora 5:30pm
(In?dito)
?
?

PÉTALOS ROJOS

FLORES ROJAS ########### FLORES ROJAS CAEN COMO LA LLUVIA SOBRE MI
LA SUAVE BRISA LAS HACE BAILAR CON LAS HEBRAS DE MI CABELLO
¿PARA QUE PEINARME? SI ME PEINA EL VIENTO?
! MIENTRAS TUS MANOS TOMAN UN PUÑADO DE MI CABELLO
Y DURO LO APRISIONA SIN QUE TU CREAS que APENAS LO SIENTO;
ME POSEES TODA CON TERNURA Y MUCHOS BESOS EN MI CUELLO,
MIS HOMBROS, TODA YO SOY MOTIVO PARA TUS BESOS
SOBRE EL LECHO DE HOJAS QUE ENCIMA NOS VAN CAYENDO,
TODAS MOVIDAS Y SOLTADAS POR EL VIENTO
DE LA PRIMAVERA EN EL JARDÍN
DENTRO DE UN ANILLO DE HADAS
DONDE NOS BENDICEN LAS HADAS Y LOS ELFOS.

POR: MARÍA ALEJANDRA PÉREZ SOJO KUNAPIACHE AZUL PLUMA AGUAMARINA MAPS ALEJANDRITA CARACAS 4 / 3/ 2017 HORA 8: 55PM

MONÓLOGO FRENTE A MI ESPEJO

---MI VIDA ES COMO LA RUEDA DE LA FORTUNA,

CON DÍAS DE SUMA PREMURA EN LA GRACIA DIVINA,

Y CON DÍAS DE SUMA AMARGURA DENTRO DE LA SOLEDAD MÍA

. ----QUÉ TE HE HECHO YO PARA QUE ME TRATES ASÍ?

----POR QUÉ ME QUIEBRAS LAS ALAS QUE ME SIRVEN PARA VIVIR?

Y ME ENCIERRAS EN UNA PEQUEÑA JAULA QUE ESTRECHA ME QUEDO A MÍ.

PREGÚNTATE, PREGÚNTALE AL UNIVERSO:

----¿QUÉ TE PASA CONMIGO? ---

¿POR QUÉ CRUZAMOS LOS CAMINOS?

SI DISTINTOS DESTINOS TENÍAMOS,

---YO ME VEO APRISIONADA POR TÍ,

----POR QUÉ NO ME DAS ALAS PARA VIVIR?---

TE HARAS LIBRE DEL PECADO QUE CARGAS SOBRE TÍ

AL CORTAR EL AMARRE DE MIS ALAS PARA VOLAR SOBRE LAS MONTAÑAS COMO UNA ÁGUILA BLANCA.

---LA VIDA ES UNA RUEDA DE LA FORTUNA

PREGÚNTATE TÚ MARÍA ALEJANDRA

DÓNDE ESTARÁS MAÑANA?

POR MARÍA ALEJANDRA PÉREZ SOJO, KUNAPIACHE Pluma de Oro de las cinco águilas Blancas. MAPS Alejandrita

CARACAS 5-3-2017

HORA 6:12 PM

LE CHARIOT

LE CHARIOT

EN EL LAGO CRISTALINO DE TUS OJOS
PUDE VER UN CABALLITO
UN CORCEL NEGRO ANTE TUS OJOS
LOGRÉ VER EN MI DELIRIO
Y UNA CUÁDRIGA DE CORCELES BLANCOS
VIENEN MÁS ATRÁS
CON EL CARRO DEL TRIUNFO EN FRENTE DEL ALTAR DE TUS OJOS BENDITOS
ALLÍ ENCIENDO UNA LÁMPARA DE LUZ SACRAMENTAL
Y VEO PASAR LUEGO
LA CUÁDRIGA FRENTE A MI
COMO QUIEN VE PASAR EL TRIUNFO
ES EL CARRO DE LA MUERTE Y LA CONDENA PARA MUCHOS
MIENTRAS QUE ES EL CARRO DEL TRIUNFO
Y LA VIDA PARA NOSOTROS
PORQUE TODOS SOMOS UNO.

Por: María Alejandra Pérez Sojo Kunapiache Pluma de Oro MAPS verde roja Alejandrita
Caracas6/6/2017

Quisiera decirte ADIOS TRISTE SOLEDAD...

Quisiera decirte ADIóS TRISTE SOLEDAD

La más amarga de las torturas
la más leve ingravidez de los días de lluvia
vienes a posarte en mi brazo
como un Águila Blanca
y luego te vas
y luego por tí lloro...

Vas y vienes
pasando por mi vida
con aroma de incienso
como gracia Divina
trayendo días obscuros
que me conectan con mi vida interior
llenas de dilema
llenas de terror

Y los días de claridad
también vienen y van
me conectan a la realidad
de mi vida en plena dicha

Ya no más quiero sentir esta soledad en mi vida
Sé que vas y vienes
pero no te quedes

Por: María Alejandra Pérez Sojo Kunapiache Águila Blanca MAPS verderoja Alejandrita.
Caracas 8/3/2017
Hora: 9: 53pm

Nocturnal

Nocturnal

Te recuerdo
y haces llorar mis días
pues me prometiste
que la música jamás se iría

Ahora ando yo en busca
de una melodía
que me recuerde
la luna llena de aquel hermoso día

Ya te fuístes
y te llevaste la melodía
que alegraba mis noches
y también todos mis días

María Alejandra Pérez Sojo Kunapiache Pluma de Oro de las cinco Águilas Blancas.
MAPS Alejandrita
Caracas 30/3/2017
12:17pm

Hadas de las Mariposas

Hadas de las Mariposas
Llevame a verte
vuelve a buscarme donde siempre
allí como fiel Penélope
estaré bordando de mariposas
que te traigan para verme
hazlo pronto
que mi canto calla poco a poco
y mis alas quebradizas
son las almas que se retiran
de este mundo de desdicha
al no poder escuchar más tu risa
Vuelen mariposas al viento
y que te traigan en mis recuerdos
y sin yo saberlo me asombres
un día de pie
frente a mi horizonte.
Vuelen mariposas al viento
y traiganme los recuerdos
de un amor perdido en el tiempo
y que nunca más podré volver a verlo

María Alejandra Pérez Sojo Kunapiache Pluma de Oro de las cinco Águilas Blancas.
MAPS Alejandrita
Caracas 9/4/2017
Hora 4:19 pm

Madre, el tiempo es redondo

Madre, el tiempo es redondo
Desde que nací me recibiste en tu seno
me diste alimento
cambiabas mis pañales
me atendías en todas mis necesidades
como experta enfermera pediatra
me enseñastes a comer sola y
a hacer mis necesidades
me bañaste me vestiste y calzaste
me has dado la mejor educación
en los mejores Institutos y Universidades
y yo cuando enfermé
que no pude más responder
que pase meses de ausencia total
estuviste al lado de mi cama durante meses
diciéndome siempre que yo ganaba
aún viéndome en la caquecxia absoluta
me bañabas en cama y perfumabas
nunca dejaste de prendarme de bellas palabras
me alimentabas con sueros y compotas
y tu dedicación y oración fue escuchada
pues fuiste muy abnegada estando sola sin esposo ni hijo ni nada
al despertar me ayudaste a levantar
pude dar unos pequeños pasos para caminar
y en el espejo vi retratar
a la fugaz muerte que no quiso verme más
desde ese día todo ha sido lucha
una depresión que ha sido tortura
con momentos de lucidez y de locura
gritando al Universo mi amargura
Siempre estuviste a mi lado dándome ánimo
y mientras trabajabas de guardia nocturna
me dejabas con los ángeles de la ayuda

del amor y de la cura
por eso yo no te dejaré nunca
aunque estés postrada en una cama
sin poder moverte y preocupada
por mi vida solitaria
sin familia y sin nada
Un hermano que no concientiza
que la vida no es solo bebida
y que no ayuda en la familia
dejándome sin trabajo por su ira
una máquina de coser nuevesita
la revento un dia que yo venía
en la noche de la estudiantilia
y me postro en la amargura
de no conseguir trabajo más nunca
pues solo en mi casa puedo trabajar
por mi enfermedad no debo deambular
y ahora mi mamá preocupada está
por dejarme abandonada sin poder ni trabajar

y unas personas que me siguen
para eliminarme por culpa de Felipe
aquel mal hermano que no sabe lo que dice
para ofender y discriminar.

Ahora yo con amor
pido al Señor su compasión
para que mañana al salir el Sol
vuelvas a tener la clara razón
de vernos por fin juntas las dos
y esto me sirva de shock
para salir yo de mi depresión
con el milagro del Señor
un martes Santo de perdón
por mis errores cometidos

cuando pegaba alaridos
en defensa de los míos
y de lo que Dios me ha dividido
con el mal hermano en el juicio
que el Arcángel Metatron ha escrito.
Yo te bañaré, yo te entalcaré,
yo te daré de comer
yo te daré de beber
y así volverás a tu sitio
que es de matrona en mi hogar
y si acaso no pudieras más
yo tomaré tu báculo
y nadie más podrá usarlo
pues así como el de Moisés
que toma la serpiente y la convierte en vara
para que nadie se burle en nuestra cara
de un gran amor y de una venganza.

En tiempos de crisis mientras mi madre grave está. Gracias a Dios al Universo a todos los Santos del cielo amaneció lúcida y clara para seguir la lucha. Ambas guerreras de enfermedades que solo Dios sabrá encontrarles final feliz por muchos años más.

María Alejandra Pérez Sojo Kunapiache Alma de su madre, Pluma de Oro de las cinco águilas Blancas. MAPS Alejandrita

Caracas 11/4/2017

MELANCOLIA (Mensaje privado a Rafael Molero)

MELANCOLíA

Hola Rafael, como estas?
Seguro que mejor que yo
No me siento bien
ni tampoco me siento mal
lo mio es algo peor
ya no me siento mas
ni viva ni muerta
he quedado en el éter envuelta,
con lagrimas que no se reprimen
de evaporarse sin ser vertidas
sobre las rosas ya marchitas.
No me siento bien
ni tampoco mal amigo
es que me canse
de ser el juguete del tiempo
de tantos sueños borrar
como castillos de la arena
que con la mar se van.
Para Rafael Molero de Maria Alejandra Perez Sojo Kunapiache MAPS Alejandrita Pluma de Oro de las 5 Aguilas Blancas.
Caracas 10/10/2017
11:33 am

FLORENCE NAITINGELS

FLORENCE NIGHTINGALE

CONJURO de Invocación:

Como un manto
de lluvia cristalina
que nos rodee a mi madre y a mi
que una fuerte capa estrellada dorada
con todo el Gran Poder
de la Gran Diosa amada
La Madre Maria
se haga presente aquí.

Y que el manto de lluvias esterlinas
devuelva la mirada a mi madre
vuelva su lucidez a iluminar
su conciencia y dulce face
y tambien su personalidad de enfermera
Como fue Florens Naiteingel

Vamos pues ángeles de la salud
los Soten Zenjin de la luz
Los Arcanos de la fuerza
todos los Santos y Mártires
a devolver a estas dos princesas
la avasallante protección
que brinda el Gran Poder de Dios
a todos los hijos de su
dulce corazon.

Maria Alejandra Perez Sojo. Kunapiache MAPS Alejandrita
1/5/2017
7:700 am

CON OJOS DE GATOS TRAPECISTAS

CON OJOS DE GATOS TRAPECISTAS

Tan solo basta un pensamiento distante para desdibujar mi felicidad
una felicidad producto de la cosecha en una Luna Llena
los ojos de gato clavados en el verde de un peridoto
tiemblan como unos trapecistas cuando mis gatos se asoman
en la entrada de mi memoria
y sus pupilas
en mi recuerdo
dibujan cabriolas
desdibujando mi felicidad.
(Inédito)

Maria Alejandra Perez Sojo Kunapiahe MAPS Alejandrita.
Caracas 14/8/ 2017

En el melancólico recuerdo de mis amados gatos.

PALABRAS CORONADAS DE ESPINAS

PALABRAS CORONADAS DE ESPINAS

¿Y cuantas veces no deseamos que nos besen las palabras?
¿Y cuantas veces no deseamos besar a otros con las palabras?
Pero los golpes silenciosos del maltrato
nos hacen gritar improperios al viento
perdonen los inocentes tantos torbellinos
tantos nubarrones en mi prosa usando el verbo,
que nunca es doble
mas lo duro no es nada mediocre
es un GRITO DE AUXILIO
expresado a todo el ORBE...
nadie escucha
todos callan
todos dicen
¡Hay que matarla!
¡Hay que ignorarla!
y en el silencio
clavan palabras
como las espinas de las zarzas
Una corona
en la Pascua
marco acaso el destino
de Maria Alejandra?

(Inédito)
Maria Alejandra Perez Sojo Kunapiache MAPS Alejandrita
20/3/2018
PD. De la serie de Poemas de mi autoría que publique en mi facebook

DESCONSUELO

DESCONSUELO
Como la decepción
de la esperma al derretirse ,
la vela consume
la vacuidad del recuerdo
que se estremece
con la brisa de la ventana
al un perro aullar
por la muerte cercana
de una flor
en el paraíso perdido
del desconsuelo

Maria Alejandra Perez S. Kunapiache maps Alejandrita
Caracas 30-3-2019

ROSEMARYBLUE

ROSEMARYBLUE

En esta hora vespertina
serpentean todos mis pensamientos
el aura rosa de la atmosfera
me trae dulces y delicados recuerdos
Una caricia envuelta en dulce frenesí
trae fragancia de rosas
de jazmines y el néctar
besado de un colibrí

Tus besos son añorados
y prensados en flores color añil
recuerdos tristes de dulces enamorados
que no besaron mis labios en este Abril

Las flores de guirnaldas
de múltiples colores
engalanan las sienes bordadas
de la novia que dulcemente
se posa en tu rostro de Orbe

Mayo mes de las rosas
escarchadas del rocío de la Aurora

Lluvia que rocía tu ausencia esta noche
punto de rosa en el cielo del horizonte

Al caer el tul de la tarde
comienzo a enmudecer
pues bajo el beso silencioso de la noche
las hadas te traen en carruaje de nuez

María Alejandra Pérez S. Kunapiache maps Alejandrita

Caracas 6-5-21

Hora 7:02 pm

LA TIARA DE LA CUEVA ENCANTADA y canción del Hada con traje de Alejandritas

LA TIARA DE LA CUEVA ENCANTADA
Con tiara de estalactitas
se prensa una corona de hadas en mi cabeza
La fuerza de mi mente así proyectiza
estrellas de estalagmitas
como la Emperatriz del hada esta primavera

En primavera se casa la Emperatriz...
(bis)
En primavera aparece el Arce Blanco de los sueños
mientras que en el otoño muere el Arce Amarillo de los crisantemos.

UN HADA CON TRAJE DE ALEJANDRITAS
Cinco pétalos rojos
engastados
como gotas de sangre
en un Peridoto

En Primavera se casa la Emperatriz...
(bis)
Cinco pétalos rojos
en el tono verde musgo
de tus ojos de plomo

En Primavera se casa la Emperatriz
(bis)
Cinco pétalos rojos
tienen las hadas
en sus trajes vaporosos

En Primavera se casa la Emperatriz

(bis)
Cinco pétalos rojos
tiene la flor que besaste
con tus labios rojos

María Alejandra Pérez S. Kunapiache maps Alejandrita. RoseMarybluebreeze
Caracas 7-5-2021

CRISTALINA DESEPCION

CRISTALINA DESEPCION

A ti que me miras con la frialdad de tu espada cortante en el aire de tus ásperas palabras

Cuando me muera
descansare de este pétreo féretro viviente
que erosiona en mi vida mis mas altos anhelos
Descansare tristemente
de no haber podido desplegar mis alas de Ángel petrolítico
Paralizantes deseos muertos
por la fallida esperanza de multicolores gemas de cuarzo,
que una vez dieron aliento a mi fallida energía vulcanica

Lava de tristes acontecimientos
no dejan de llover en lagrimas de cristal
sobre mis mejillas
Lagrimas de cristal transparente
que petrifican mi moribundo corazón de hielo
y que con su fuego amargo de hiel
pancreática verde, carcome mis entrañas de impotencia
ante los ofuscosos designios de una traición.

Maria Alejandra Perez S. Kunapiache maps Alejandrita. La Novia del Abanico de Seda

Caracas 8-5-2021
hora 11-43 pm

CON ALAS DE MARIPOSA

CON ALAS DE MARIPOSA
A Rafael I. Guzmán

El preludio de un beso
fue tu suave mirar
que me hizo cabalgar en un sueño
del que no quiero despertar

Mariposas revolotean
anunciando tu recuerdo llegar
posándose como un beso
en mis labios, al tu nombre pronunciar

No estés mas triste alma mía
ya no hagas tus ojos llorar
las alas de las mariposas
alegría a tu corazón llevaran

Viste de gala la Monarca
Mi carruaje de Cupido guiaran
recibo el beso que las hadas
con tus recuerdos me traerán

Maria Alejandra Perez S. Kunapiache maps Alejandrita

CARIATIDE DE MARMOL

CARIATIDE DE MARMOL

A un niño con Alma Santa en la Guerra

El Sol imponente derrite
mi mirar en rayos de lágrimas
que corren por mis mejillas
esperando sembrar el Alba

Una roca sembrada de lluvia
la lluvia de nuestras lágrimas
por no poder volver a mirar
la brillantez de tu Alma Santa

Los ojos amenazantes
de mil enemigos flotantes
sobre un mar de calamidades
y de dolor agonizante

Tus ojos ya no lloran
lágrimas negras como los míos
tus ojos están ahora puestos
en la Luz de lo Divino

María Alejandra Pérez S. Kunapiache maps Alejandrita
Caracas 19-11-2018
7:21 pm