

# Antología de Mikaias Coronel

Mikaias Coronel



Presentado por

*Poemas del Alma* 

## Dedicatoria

*A ella, que me inspira a escribir amor y a mi tristeza que me hace pedir perdón.*

## Índice

¿Será así?

Soneto I

Amor fuera de acción

Todo es tuyo

Soy débil

Carta para vos

Doce puñales

Carta de despedida a los vivos

Quizás

Raro

Carta al tiempo

Sin café y sin vos

Rehén

Recuerdo

Amor de invierno / ???

Fantasía

Ya casi me olvido

¿Qué pasa?

La música

Vamos

Tiempo perdido

No sé, negro tal vez

Mejor no hablar de ciertas cosas

Me estoy hundiendo

Carta Primera

Nada

Nunca estamos bien

Final feliz

Se esta derrumbando

Vos y yo, no sé porque nos encontramos

No tiene título

El sol entró por mi ventana

Es para vos...

¿Que habrá?

Más simple

Ni aunque quisiera

Las manos del jardinero

Costanza

Mirá como sonrío

Mesa para dos

No me extraña a mí

Inmadurez

## ¿Será así?

Sentado en mi cama escribiendo  
Creo que me estoy volviendo loco  
Te conozco demasiado que diría que me des enfoco

De lo poco que tengo, y de lo que tenía  
Ilusiones, tanta como la saliva que tengo en mi boca  
cansando de buscar la salida, pensar en ti de manera adictiva

A veces creo que estamos conectados  
Que, con solo pensar en tí  
puedo saber que tú me estás pensando

Pero no es así, de lo poco que viví  
Aprendí, que la vida no te va a sonreír así  
Algunas cosas no vienen de la nada  
Pero la nada siento cuando tú no estas aquí

Te diría que tengo muchas canciones  
Cuando te tengo de frente  
De frente quisiera cantártelas nuevamente

Pero seguramente te interesan otras cosas  
Pocas ganas de estar conmigo  
Te gustan cosas más hermosas

Hermosas, como las melodías al oído que escucho  
en el roce de tu cuerpo con el mío  
Enfermizo, vida con poca seguridad  
levantarme cada mañana pensando que me vas a hablar

No sé si agradecerte o esta demás  
Me convertí en bipolar de una manera un poco vulgar

Amar, maldecir y seguidamente callar, llorar  
sé que esto no ibas a esperar de mí

Te escribí muchas canciones, si, es así  
pero creo creo que estas ocupada  
No te preocupes, seguiré escribiendo aquí en mi cama

Esperaré hasta la próxima mañana  
cuando el sol golpee mi ventana

Con rayos de luz un poco parecido a los tuyos  
cuando tus ojos finitos hacen lo suyo

Cuando pestañeas, uno con otro  
otro dolor en mi corazón y eso es poco

Poco como las letras que escribí  
Es que, en un minuto me voy a dormir  
Pero sin antes pensar si será así

Lo que yo pienso por ti, tú piensas por mi  
Será que la noche llegará a su fin  
y el sol alumbra por encima del gris

**Me gustaría que sea así  
pero por el momento sigo escribiendo aquí  
será que será así. -**

## Soneto I

..

## Amor fuera de acción

*El otro día me enviaron de esas cadenas de amor  
las que si no reenvías no habrá compasión  
Disculpen, pero el mío ya está fuera de acción  
y por más que lo intimiden no le causa temor*

-

*Por mucho dulce que le metas ya perdió su dulzor  
amor sin fulgor que perdió su color  
Por más preguntas nunca habrá una razón  
de saber lo ocurrido, creo que se fue corriendo ese bandido*

-

*O bandida, que al principio me robo las penas  
y todas las noches esta comía de mi cena  
Buena, llena de todo lo mejor que le pude dar  
pero al parecer no lo quería conservar*

-

*Cantar, bailar, contar las melodías que llevo dentro  
llorar, lamentar cuando no es el centro  
Cuando no hay un ida y vuelta, y sientes que solo es un encuentro  
Y el amor, confundido, te dice ¿salgo o entro?*

-

*Y de tantas vueltas y de tanto sin sentido  
El amor prefirió quedarse en el sofá semidormido  
Mirando el cielo y escribiendo en medio de ronquidos  
Esta fuera de acción, ya está muy mal herido*

## Todo es tuyo

Querida, siempre tienes toda mi atención  
Por más que la noche sea densa  
Y parezca que nada compensa  
Siempre y siempre voy entregarte mi canción

Una canción desesperada, porque lo estoy  
Porque ya no tengo nada  
Ni siquiera tengo mi vida pasada  
Todo te lo llevaste vos

Tuya es mi felicidad  
Aunque es poca, calma  
Y me hace falta en esos momentos en mi cama  
Cuanto combato en versos contra alguna deidad

Tuya es mi tristeza  
Que es mucha, porque sí y porque no sé  
Y no sé lo que verdaderamente quieres  
Si soy yo o no soy yo, que pereza

Que pereza los momentos donde quiero dejarte  
Alejarme y porque a veces daña, quererte amar  
Amarte en toda regla, buscarte, quejarme de más  
Llorar, esperarte, quedarme contigo y volverte a amar

Y sigo en el continuo desespero, porque tuya es mi desesperación  
Más allá de que cada día con ansias te busque  
Y me rebusque en encontrar algo más allá  
Que me saque de esta desolación

Tuya es mi sonrisa, mis besos y abrazos  
Porque no sé si los tuyos son falsos  
Porque me amas y me sanas

Pero ¿a quién más con las mismas ganas?

Y no es que seas mía y que yo sea tuyo  
Por eso en estos momentos huyo  
Para que no me veas en este estado  
Influyo mala vibra y pecado

Quizás pecado sea el de amarte con el amor más tierno  
Pero si es así, me declaro pecador, llévenme al infierno  
Y no me busques porque te mereces el cielo  
Ya no se puede derretir este corazón, de hielo.

Tuya es mi razón, que ya no tengo  
Loca, creo que me estoy dando cuenta que no estoy cuerdo  
Me pierdo en mis propias palabras  
Sin darme cuenta en nuestro acuerdo

Porque más que quererte te necesito  
Y me hace bien imaginar que vos también necesitas de mi  
Y que soy feliz, en mundo paralelo en vuelta y en ida  
No es blanco ni negro, eres tú con tus colores que llenan mi vida

Y aunque duela quiero estar contigo  
Porque tuya es mi vida, quizás es mi castigo  
Ay, un agradable castigo  
Y aunque siento frío, tengo la corazonada que en algún momento me darás abrigo

Querida, siempre tienes toda mi atención  
Por más que la noche sea densa  
Y parezca que nada compensa  
Siempre y siempre voy entregarte mi canción

Porque tuyo es mi cielo  
Tuyo es mi desvelo  
Tuyo es mi todo y vos sos mi todo  
Totalmente en todo estoy para vos



## Soy débil

Hace varias noche que **no duermo**  
Hace varios días que **no vivo**  
Soy un pordiosero, un enfermo  
A veces sus palabras tienen algo nocivo

Y soy débil porque no tengo dominio  
El amor es hermoso  
Pero estar enamorado te vuelve débil  
Te vuelve loco, psicópata, vil

Soy débil, porque te extiendo la mano  
Aunque sé que esperas otra  
Lo mismo de cada día, el mismo desgano  
Una gato más al vaso, mi mente explota

No escribo para complacerte  
Escribo para liberar mis sentimientos excitados  
Que me reclaman porque no los suelto  
Porque los tengo sellados  
Escribo para darles un asueto

No tengo lágrimas en los ojos, pero lloro todos los días  
SU amor es como ir a la cantina  
O la cevercería  
Y que te den de vuelto caramelos o chucherías

Entre la espada y la pared  
No quiero molestarte  
No quiero dejarte  
Es que solo tú le das vida a mis días inertes

Quiero volverte a ver  
Para volver a ser débil y vivir sin armonía

Que ojalá no se termine  
Esta dulce agonía

Salud.-

## Carta para vos

¿Qué es este horrible sentimiento en mi pecho?  
Espero que estés satisfecho porque lo que has hecho  
Y me arriesgo a decir que me haces mal  
Hay días que me llenas, con aún más gris, a mi mundo antisocial

Y ahora, dime, ¿Quién seca las lágrimas de mis parpados?  
Para dos corazones, que verdaderamente no se aman  
Sentimientos distantes pero conectados, se desparraman  
Las mentiras y un te quiero que por momentos, son nada

Anda, y no me digas que me quieres  
No me digas "mi vida", para mí no lo eres  
No quisiera que lo fueras, mi vida es fea, mi vida está por morirse  
¿Viste? No creo que esa muerte este para compartirse

Porqué en un cajón no entramos los dos  
Y muchos menos los demás que están con vos  
Mi vida está llena de quilombos  
Platos rotos que no los arregla ni dios, deja que sean solo míos

Y escribo con bronca, con odio  
Ay Dios, pero si me escribes  
Vuelvo a amarte como un tonto  
Es que me inhibes a dejarte, y remonto.

Y sé que no soy nada a comparación del resto  
Por supuesto, pero igual me arriesgo  
Intento y estoy predispuesto a ser mejor  
Y por más que tenga que alejarme estoy dispuesto

Y es triste ver que el día se acaba  
A mí todavía me queda un año más para ver el alba  
Tu estarás en otro día, otra sinfonía, otra vida

Yo en la noche, esperando que se termine esta agonía

Te olvidarás de mí, lo sé

Nada es para siempre, a veces

Pienso que solo fuimos un cuento, que se termina

Pero al final, lo leeré mil veces

Estoy seguro que lo harás

Pero por favor, prométeme, que no te olvidarás

La distancia no perdona, jamás

Pero se superará, si de verdad me amas

No pienses ahora, que lees esto, que te odio

Y que es obvio, que estoy pensando que todo se terminó

No, solamente escribo porque la humedad y mi tristeza

Me lo pidió

No te odio, y no te voy a odiar

Prometí que, a las personas que me hicieron feliz

Siempre las voy a amar

Te amo, tan fuerte, hasta que el corazón me comience a suplicar

Siempre voy a estar ahí, aunque sea escondido

Porque te quiero, tanto que estoy perdido

En mi mundo artificial, te quiero ver bien y me hace mal

Me duele tanto, que me mires, sonrías y nada más.

Mírame, toca mi pecho

Mira las cicatrices, todas las batallas que he hecho

Y no fue en vano de hecho

Es lo que me mantuvo a tu lado, en pie, firme y derecho

Y no te olvidaré por más que tanto

Sufra y llore, pero estoy bajo del encanto

De esta bruja, que me hizo amarte tanto

De todas formas, no quiero parar de tanto quebranto

Sos mi aliento, mi sustento, mi esto y mi aquello  
La sogá que a veces aprieta el cuello  
Pero también la sonrisa y ese beso sello  
Sos tan bella y yo no tan bello.

¿Será que me recordarás?  
¿Será que pude aliviar el dolor de más?  
¿Será que pude vivir en tu corazón?  
¿Conservarás mi canción?

Yo sí

## Doce puñales

Me haz clavado doce puñales  
Causantes de hoy escriba de una manera diferente  
Puñales que me hacen llorar y que pierda mis modales  
Frente toda la gente, que piensa que soy inteligente

Pero no lo soy, estoy cansando de decirlo  
Es más difícil mentir que asumirlo  
Es más fácil hablar sin sentirlo  
Es más fácil morir que vivirlo

*El puñal de tu amor* es el que trae menos daño  
Pero cuando se junta con el puñal del engaño  
Empeora, me hace sollozar  
Tanto, tanto, tanto que no puedo parar

*El puñal de tu recuerdo* me margina  
Y cuando me hablas me vuelvo loco  
Me ilusiono con ilusiones de heroína  
Luego te vas, y me sofoco

*Tu indiferencia son cinco puñales potentes*  
Me dañan la mente  
Quizás por eso ya no puedo sonreír  
Pero lo que más me duele, es que yo sé que eres buena gente.

*El puñal de tu olvido* me hace recordarte  
En las noches donde las cicatrices no se curan  
Te recuerdo porque quizás mi deseo es olvidarte  
Pero cuando te olvido te intento recordar, sos mi mal y mi cura.

*El puñal de tu forma de ser*, tiene forma de gato  
Es extraño, lo sé, es que, si me acerco, te alejas

Pero si estoy mal, te acercas, como si fueras a compartir este dolor que es poco  
Ahí es cuando digo que eres importante, y te alejas.

*El puñal que no sé cómo llamarlo*

Pero a veces lo maldigo  
Porque me hace reír porque somos amigos  
Y también llorar porque no seremos más que amigos.

*El puñal de tu locura, que te hizo volverte todo lo que anhelo*

Hay días que solos traes revuelos  
Hay días que solos traes dulces y caramelos  
Pero me duele.

En cuanto la conocí, mi vida cambió

Son doce puñales, que cambiaron lo que escuchaba  
Lo que veía, lo que sentía...  
Todo empezó a cobrar color

Mi corazón es un caos, un desorden

Ahora busco motivos para querer verte y para no hacerlo  
Pero entre todo eso eres la más hermosa, es fácil entenderlo  
Doce puñales que duelen, pero por vos y para estar con vos, estoy dispuesto a tenerlos

## Carta de despedida a los vivos

No pierdo nada al irme, no pierdo nada al dejarte  
No pierdo nada al decirme, que todavía puedo escaparme  
No pierdo nada cuando con un suspiro digo adiós  
No pierdo nada encomendándome a Dios

No pierdo nada dejando a los que me quieren  
Porque ya hoy en día nada ni nadie me sostiene  
Estoy más solo que un día en diciembre  
Esperando el año nuevo que desciende

Ya me olvidé de las pocas caricias en abril  
Ya me cansé de todos los días ser tan sutil  
Conmigo mismo o con mi vida que la perdí por ahí  
O con mi felicidad que salió en un proyectil

Y ya lo dije, cuando la conocí, mi mundo tomo un sentido  
Ahora que no la encuentro, me siento perdido  
Las letras se me van sin motivos  
Las voces de mi mente me dan el incentivo

A alejarme, a despacharme  
De esta vida programada para lastimarme  
Dicen que los problemas te hacen más fuerte  
Pero hoy ya no tengo ni fuerzas para levantarme

Levantarme de la cama, tengo 16 años y estoy lleno de canas  
Tomo pastillas para dormir, a las 6 puesta la alarma  
Despertarme, llorar, no sé, creo que es por las desganas

No me conoces nada, no sabes cómo vivo  
No sabes cómo lucho, no sabes mis motivos  
No entiendes lo que es vivir una vida gris

Y que ya no puedas cambiar el matiz

No sabes lo que es ahogarte en la depresión

Y que tu canción sea una prisión

No quiero que nadie entienda lo que paso

Solamente para darles motivos de mi desaparición

Con la ansiedad subida hasta el techo

A veces si poder reconocer lo que hasta ahora he hecho

De hecho, hasta ahora no hice nada

Solamente llorar y tratar de morir en las madrugadas

Y al no poder, me pongo triste

Entre medio recordando fantasías donde apareciste

Reíste, en frente de mí te vestiste, mis problemas oíste

Me diste un beso y te dormiste

Me despití un poco

Los doctores me dicen que estoy demasiado loco

Y no es nada raro, lo sé

Estar loco es lo que a veces me hace no perder la fe

Y sé que hoy en día no soy mas humano

En muchos años, nunca me dio una mano

Y me la quieren dar ahora porque me quiero morir

Vivir con gente de corazón pagano

Este es mi adiós, el adiós de este ente

El que tiene poemas y letras diferentes

Mente abierta, corazón cerrado

Ya ni me alienta ver por todo lo que he luchado

Este es mi adiós, el adiós de este ente

El que sabe cómo vivo, entiende mi mente

Los que me tratan de indiferente

Yo no los miro y mucho menos los trato como gente

Este es mi adiós, el adiós de este ente  
Enfermo, inhumano con líricas potentes  
No lloren ni gasten flores, ni mucho menos me alienten  
Solo quiero que ella este en el día de mi muerte.

## Quizás

Quizás la mañana se termina  
y la noche se aproxima.  
Quizás la fría brisa apagó el fuego  
y enojados, juntamos las fichas, y se terminó el juego.  
Quizás ya no quise que aparezca un derrepente  
y opté en morir lentamente.  
Enredandome en tu pelo  
y cegándome en tus glaucos ojos.  
Quizás el sol ya no tenía motivos para dar calor  
y todo comenzo a perder color.  
Quizás ya no había temas de conversación  
Y allí quedaron los días de cariño y pasión.  
Quizás ya no me quieres, aunque yo a ti.  
Quizás te parezco muy gris... te gustan cosas más hermosas.  
Hombres más especiales, más formales y cariñosos.  
Hombres menos tristes, menos débiles, menos penosos.  
Es que la inutilidad me persigue,  
si te bajara el sol, seguirías estando a oscuras.  
Quizás debería pedir perdón por no ser tu estrella fugaz.  
Y alejarme, porque quedarme aquí quizás este de más.

## Raro

Tu sabes que soy medio raro, conoces mi filosofía  
Los psicólogos decían que un monstruo no viviría  
En medio de los humanos, que me moriría  
Y sigo aquí, ya perdí todo lo que tenía

Solo son tres minutos y algunos segundos  
Para descargar todo lo que tiene este vagabundo  
Muerto por dentro, en el inframundo  
Escribiendo para los no están difuntos

Me encanta la noche, pero no me gusta salir  
No quiero existir, pero toca sobrevivir  
Cada mañana aguantando todo el peso  
Que a un monstruo le toca vivir

Y sí, tengo tanta soledad en el pecho  
De hecho, también tengo taquicardias  
Y que con la ansiedad subida hasta el techo  
Hacen que mis palabras sepan a rabia

No entiendo a Hamlet, como pudo llegar a decir  
Yo no podría decir ser o no ser  
Porque pude reconocer  
Que yo nunca fui

Nunca fui alguien de tu gusto  
Quizás funcionaría mejor si fuera rico  
Pero no puedo, y mucho menos puedo ser Federico  
O cualquier otro, tampoco puedo ser yo.  
Y lloró todas las noches porque no puedo ser  
No puedo dejar de ser, lo que muchos quieren dejar de toser  
Me ahogo en las penas, pero resisto  
Te veo muy lejos, ya no quiero correr, insisto.

Soy un adolescente medio raro y lento  
Me masturbo escribiendo y no miento  
Y cuando acabo, salen mis poemas más oscuros  
Miro a mi alrededor y me arrepiento

Ya me quiero ir y no me busques  
Ya me cansé de rebusques, de aquí y de allá  
Te quiero tanto, pero a mí nadie me quiere  
Quisiera volver el tiempo atrás, pero ahora no me busques.

## Carta al tiempo

Dígame estimado tiempo ¿por qué es usted así conmigo?  
Los días pasan muy rápido y cada vez hace más frío  
Las noches me congelan y yo estoy sin abrigo  
Todos los días lloro y ya no sonrío.  
Quiero pedirle un préstamo, en este día oscuro  
Para que lo cumpla le daría mi misma vida, lo juro  
No sea indiferente por favor  
Que ya no me queda amor.  
Quisiera volver al dos mil dieciséis  
Año que se terminó muy temprano  
Ya los recuerdos me duelen y se me van de las manos  
Yo sé que usted, de borrarlos, no te arrepentís.  
Quizás ella es la muerte, porque no paro de pensarla  
A veces la odio, y hay días que no paro de amarla  
Por favor, déjeme volver a Enero o a Febrero  
Para así tal vez vuelva a poder abrazarla.  
Soy de esa clase de estúpidos  
Que para ellos no hay cupidos  
Pero igual se enamoran, de una, y no de dos  
Y hasta la muerte, no sé olvidan.  
Quizás deba morirme, llegó mi tiempo  
Pero tiempo, antes permítame volver a esos momentos  
Donde en la cama sentía paz, y no miento.  
¡Yo lo sentía! No es puro cuento.  
¡Y dime porque desapareció el beso y las caricias en el pelo!  
¡Dime dónde esta y lo buscaré esta que sea abuelo!  
¡Dame razones para seguir vivo!  
¡Porque te juro que si no encuentro a mi felicidad lo dejo!  
Dígame estimado tiempo ¿por qué es usted así conmigo?

## Sin café y sin vos

Mi vida con la tuya es como una balanza  
Mientras más intento, el dolor más avanza  
No es que parezca que me rebajo  
Es que mientras más doy, tú más subes y yo más bajo.

Espero tus mensajes y tus saludos  
aunque estás ahí no me contestas, igual sigo, yo no dudo.  
Sé que muchas promesas que me hiciste no las cumplirás.  
Soy un idiota al esperarte, porque sé que no vendrás.

Tú olvídate, que total yo te olvido.  
Cuando te dije que era para siempre, era un sentimiento vivo.  
Te digo, soy un completo idiota  
yo no sé por qué por vos me desvivo

Cuando te miro, tu mirada mira a otro lado  
como en el juego de los enamorados.  
Pero con la diferencia que tu mirada no vuelve  
si no, se aleja cada vez más.

Los "te quiero" y "los voy a estar para siempre" ya no bastan  
Y mucho menos si no los vas cumplir  
Por favor, tomá tus cosas, por allá podés salir  
No quería que te vayas, pero tus mentiras me aplastan

Y no sé si es peor estar solo  
O no poder olvidarte  
Quizás es peor sentirse solo  
Olvidado por alguien que no podrás olvidar

Y espero que no leas todo lo que escrito para vos  
Todas las maneras que he intentado  
Me haría aún más daño

Que a pesar de todo eso, no me hayas buscado.

## Rehén

Soy como un rehén, cegado.  
Ya casi me olvido  
De como era tu cuerpo  
Parecido al de una hada  
De cuentos de fantasía  
El calor de estar a tu lado  
El sentimiento de  
Recostar mi cabeza en tu regazo  
Y sentir tus dedos recorrer mi pelo  
La electricidad de tus glaucos ojos  
Mirando a los míos  
Que casi siempre  
Terminaba en una tierna sonrisa  
La calidez de un abrazo porque si  
De un beso ¿porque no?  
De una caricia  
De un piropo  
En conclusión soy como tu rehén, cegado  
No me dices para que me tienes aquí  
No me dejas verte y demás  
Y tampoco me dejas irme.  
  
Aunque en el fondo no quiero hacerlo.

## Recuerdo

Consumí tu recuerdo  
tenia un sabor dulce y amargo  
Era un sabor triste.

## Amor de invierno / ???

Que alguien le diga  
lo mucho que la extraño  
es que no puedo hablarle, siendo un extraño

Tu presencia me deja ausente  
pasan los días y sigues en mi mente  
te querás ahí para siempre

No es la noche  
Eres tú que no te aclaras  
no veo nada, y vuelvo a chocar

Me buscaste  
Me encontraste  
y ahora te vás

¿Tendré que seguirte?  
De tanto chocar para alcanzarte  
Solo me sabes a pared

Díme que sí, una vez más  
con tu mirada  
sos una persona que trae felicidad

Si me dices que sí  
yo me la juego  
volvería a ser blanco este gris

Te traería un pedazo de cielo  
te enseñaría los montes  
Los mas preciosos horizontes

La nieve blanca

los amarillos desiertos  
no voy a esconder lo nuestro

No soy bueno expresando lo que siento  
Las cosas no esta bien, lo siento  
todo está entre nosotros

Pero no cambiaría ni un solo segundo  
que pasé junto a tí  
a pesar de todo.

Me enamoré de ti  
de cada momento  
de cada parte

Dicen que los amores de verano  
son los más lindos.  
Pára mí, los amores de invierno, lo son.

## Fantasía

Mis letras cada vez riman menos  
Mis canciones son más complicadas  
Mi casa es menos acogedora y más desastrosa, lo es.  
Está llena de goteras cuando llueve,  
El calor es insoportable cuando el sol golpea la loza  
Y frío penetra los huesos.  
Todo esto, quizás convierte a mis días más sombríos.  
Neblinosos, tristes y algo fatídicos.  
Pero cada vez que voy a ese lugar, en ese preciso momento;  
Te encuentro ahí y siento algo que revoluciona dentro mío.  
Tus ojos que me miran, pero a la vez no me miran,  
Esos ojos pequeños y de color café, como los de un zorro.  
Un zorro que mira a un pájaro pequeño que no puede volar.  
Que no puede volar, no porque esté lastimado, solamente no sabe.  
Su mayor sueño es volar, pero no lo logra.  
Mira las estrellas, y sabe que nunca las alcanzará por más que mire al cielo.  
Así es lo que siento cuando me miras, pero a la vez no.  
A veces quisiera llevarte a caminar por Buenos Aires, Venecia o alguna ciudad de Grecia  
Encontrarte bajo un farol en el frío  
O que sea casualidad de verte cada día por el vecindario  
Y que sea común, como casi un ritual, preguntarte que tal el día.  
Puede ser que logre algún día, llevarte a mi casa no tan acogedora y desastrosa.  
Hablar sobre la luna o sobre el cerebro humano.  
Y llevarte a la cama, si es que quieres  
Recorrer tu espalda, hasta llegar a tu alma  
Besar tu cuello y pensar, que será mejor, que tu piel canela.  
Y hablarte sobre mis aventuras  
Cuando terminé con la guerra o cuando fui presidente por un día.  
O salve a miles de personas en el Congo, o inventé la vacuna contra el odio.  
Quizás piense que estoy mintiendo, y es verdad.  
Porque estar con vos, es simplemente fantasía.

## Ya casi me olvido

Ya casi me olvido que tengo que comer.  
Ya casi me olvido que tengo que beber.  
Ya casi me olvido como es que se baila,  
Como es que se siente.  
Ya casi me olvido del mundo afuera de esta cueva.  
Ya casi me olvido de la gente que ríe por reír,  
Que te mira mal si tienes el alma rota o los zapatos un poco pesados  
O si tienes miedo en la mirada.  
Ya casi me olvido como iniciar una conversación.  
Ya casi me olvido como se besa  
Señorita perdóneme si no fui lo que esperaba.  
Ya casi me olvido de como era el sol.  
Y como era la noche, sentados en aquel patio.  
Si mi vida no fuera de plástico o de cristal,  
Y los vidrios dejaran de estar empañados,  
Sé que en algún momento nos sentaremos juntos en la mesa y te diré,  
Que ya casi me olvido lo que era estar así.

## ¿Qué pasa?

Así es la vida

Caemos, nos levantamos

Disfrutamos de lo bueno, aprendemos de lo malo

Pero hay momentos, cuando me levanto de aquel roble viejo

Con la autoestima por el suelo

Vuelvo a mi casa y me pregunto

¿Qué pasa?

Cuando cruzas aquella avenida y no están tus amigos del otro lado

Cuando ya solo sonríes por sonreír

Cuando solo amas por amar

¿Qué pasa?

Cuando te sientes mal desde la noche hasta el alba

Porque extrañas tu lugar

Cuando las flores solo son flores

Y esta vieja ciudad solo es la vieja ciudad

Pero así es la vida

Caemos, nos levantamos

Aprendemos de lo bueno y lloramos en lo malo

Pero, ¿qué es lo que verdaderamente pasa?

## La música

La música es lo único que calma mi ansiedad  
Quisiera poder escribir una canción  
Una obra para piano  
Donde pueda jugar con mis sentimientos  
Con una orquesta detrás  
Con un grupo de cuerdas que entran en *crescendo*  
Para que sientas lo que siento cuando te veo  
Y luego un violonchelo que juega con una escala menor  
Haciéndome sentir nostálgico porque no te veo  
Cuando pasé eso, quizá lo correcto sería tocar un silencio total,  
Un silencio de paz.  
Y en ese segundo donde no suena ni digo nada  
*Me doy cuenta que por vos voy a intentarlo todo  
y si calmo tus demonios y te juro, vos calmás los míos  
no me digas que nos falta algo más.*

## Vamos

Y aquí te encuentro de nuevo...  
De piernas cruzadas en el sofá  
Derramando lagrimas sobre el pecho  
Preocupada por no saber que hacer  
¿Que irónico no? Porque sabes que no puedes hacer nada  
Pero de todas formas aprietas el pecho, aguantas el dolor  
Y deseas  
Nada más que deseo  
Tibio y lívido deseo  
Pero no te preocupes  
Ya no será un pesar, el querer  
Tus hermosos ojos, tus flacos hombros y tu pelo volverán a brillar  
Vamos, que algunos dicen que encontraremos un día mejor  
Y ahí estaré, y ahí estarás

## Tiempo perdido

Hay días que no se escribir a mano  
hay días donde no me reconozco  
no reconozco mi última casa  
donde pase tantos bellos momentos  
Entonces me siento en el patio  
quizás a fumar un cielo oscuro o estrellado  
o mirar un cigarrillo de tabaco o de marihuana  
Y me doy cuenta de todo el tiempo perdido  
de todos los te quiero en vano  
de todos los nos vemos después  
o mañana hablamos  
de todos los buenas noches o buenos días  
de todos los, tené cuidado con la policía  
de los, ¿nos tomamos un café o un cocido?  
y esa mirada picara que te dice:  
enrealidad no quiero tomar, solo estar con vos  
tiempo perdido,  
cuando no te sentís suficiente  
no te sentís amado  
pero todos lo somos  
quizás no es el tiempo  
la dimensión  
el planeta  
el lugar  
quizás el tiempo perdido, es tiempo ganado  
para encontrar cosas que no imaginamos  
que pasamos por alto  
quizá, el tiempo no es perdido

## No sé, negro tal vez

Mucha gente camina a mi lado  
Pero no importa, quiero caminar con vos  
Mucha gente me saluda  
Pero no importa, quiero hablar con vos  
Tu silencio no es poca cosa  
Y los días pasan  
Pasan, pasan  
No puedo ver más allá del muro  
Busco mandarte una señal de humo  
Concentrate, no te escondas  
Que me duele, no me asombra porque...  
Tu silencio no es poca cosa  
Y los días pasan  
Pasan, pasan  
Y quiero volver a casa, y sonreír  
Y no sé, si tal vez, deba llamarte y deba decirte que  
Y no sé, que pasa afuera, solo quiero llegar a casa otra vez  
Y no sé, si de verdad te das cuenta, que estoy acá, que estoy acá  
Y no sé, si de verdad te das cuenta, que sigo acá, sigo acá.

## Mejor no hablar de ciertas cosas

*- A veces siento como la necesidad de escapar, de escaparme*

*Corriendo detrás del tiempo, que quizá no existe*

*¿Será que lo podremos saber?*

Mire sus ojos, y ellos no me decían nada

Sus pupilas se derretían como nieve en verano

No te calles, no cierres más la puerta de tu cuarto

No te tapes de pies a cabeza

Los monstruos y asesinos, si quieren, te mataran

Pero sí, a veces es mejor no hablar de ciertas de cosas

No hablemos de como nacé una canción

De como vuela un ave

De como me inspiro al ver tus labios, en la profundidad de tu pelo

Sea largo o corto

O sea extenso o breve

Mejor hablemos revolución

Hablemos de poder, hablemos de alcanzar

Hablemos de que estoy seguro que,

si tomas mi mano, quizás,

podremos correr más lento, pero con más fuerza

Y si no la tomas, lo lograrás igual

Cerremos las cortinas del universo por un momento

Mejor no hablar de ciertas cosas

Mejor no hablar, querida

Que a veces los silencios, no absolutos

Como el silencio de tu mente, que va a mil

Y tu corazón que no descansa, esos silencios dicen mucho más.

*- A veces siento como la necesidad de abrazarte, de abrazarte*

*Corriendo detrás de tu figura, que quizá no existe*

*¿Será que lo podremos saber?*

Mire sus ojos, y ellos no me decían nada  
Sus pupilas se derretían como nieve en verano

## Me estoy hundiendo

¿Qué decirte?

Ya no tengo donde esconderme

Me echaron del refugio

Todo es un desastre

Mis libros no entran en mi cabeza

Mis pensamientos no caben en la estantería

Esa esfinge me mira más que nunca

¿Puedo quedarme más tiempo en tu casa?

Sabes muy bien, que soy conservador y conversador

Pero cuando estoy vos, no conservo nada

Ni tristeza, ni miedo, ni pánico

Y las palabras se van, como el tiempo

...

Es que, si fueras un mar

Me estaría hundiendo

Y no sé nadar nena

No sé nadar

Y me hundo, cada vez más

El agua entra por mi boca

Es una sensación de miedo

Pero a la vez de adrenalina

No sé donde podré terminar

Pero que no se termine

Por que me estoy hundiendo

Me estoy hundiendo

Y aunque no sepa nadar

No sepa como pedir ayuda

Y muera en el intento

Solo quiero que me tomes la mano y no me sueltes

Tus pequeñas manos

Tus pequeños ojos

No me sueltes

Que me estoy hundiendo, cada ves más, en vos

## Carta Primera

¡Que bueno! Te despertaste  
Tengo muchas cosas para contarte  
Pasaron muchas cosas...  
Pero, ¿por qué no me miras a los ojos?  
Me miras como si dijeras que llegue tarde...  
Si yo te estuve esperando...  
Vine corriendo aquí con todas mis fuerzas  
Cuando recibí la noticia, mi corazón ya se había adelantado  
Llegó antes incluso que mi cuerpo.  
Solo con ver tus ojos, con ver tu pelo  
Me provoca una sensación  
Que me daña  
Que me dice que quiere estar contigo  
Que no quiere dejarte ir.  
¿Puedes hablarme?  
Es esa voz que conozco hace mucho tiempo  
¿Que dirá por primera vez? ¿Que debería decir?  
¿Desde donde debería comenzar a contar la historia  
de lo que sucedía mientras no estabas aquí?  
Pero no importa, por ahora es suficiente con solo poder verte con mis ojos  
Solo quiero estar junto a tí  
Quiero intentar amarte  
¿Como debería agarrar tu mano para evitar que se rompa?  
Porque te he estado buscando desde muchas vidas pasadas  
Siguiendo esa sonrisa, llegue hasta acá  
¿Quien podrá detenernos?  
¿Podremos superar los desafíos del futuro?  
Si estamos juntos creo que podemos reír y cambiar las cosas a nuestro favor  
Me robaste la capacidad para darme por vencido  
Porque te he estado buscando desde muchas vidas pasadas  
Incluso si todo desapareciera, y se fuera con el viento  
No dudaría mas, y empezaría a buscar desde el principio otra vez

## Nada

Me suelo poner nervioso en las esperas, me tiemblan las piernas y el torso, como escalofríos.

Esa tarde, digamos que ya era de noche, me estaba muriendo. Escapando, esquivando al dolor, los deseos de volverte a ver.

Y después de meses, un destello de luz provino de cielo; eras vos.

-¿Qué nos queda? - fue la primera pregunta que salió de mi boca.

Solamente me respondiste con un suspiro seguido de un "nada"

Te conté de muchas cosas, lo que planificaba para el futuro.

De mi nueva universidad, de mis sueños, de mi nueva mujer, de mi trabajo, de mi nueva casa, del perro y del gato.

Miraste sonriendo, y yo seguía hablando inadvertido de lo que ocurriría, no me lo imaginaba.

Me miro y me dijo: ¿que tienes?

"Nada" respondí.

¿Ya la besaste? me preguntó capciosamente y ahí entendí.

Entendí que lo que tenía en mis manos se agotaba.

Entendí que la vida ya se estaba tornando de otro color.

La estación ya cambiaba.

A veces por mirar demasiado el suelo, a parte de conseguir una joroba, uno se olvida que hay un cielo y un paisaje.

Y que llega la hora de cruzar.

Los ciclos cambian y es hora de cruzar.

¿Que nos queda después?

Nada

## Nunca estamos bien

Puedo resumírtelo todo en una frase  
Nunca estamos bien  
Por más que lo intente  
Se me hacen imposibles muchas cosas  
Nunca nadie esta bien  
Esa hermosa pareja sentada debajo de aquel roble  
Muchas veces no está bien  
Ese hombre de traje caminando erguido  
Muchas veces no está bien  
Y muchas veces te sonrío y te digo  
Está todo bien, pero claramente todo se desmorona  
Se desmorona, porque te sueño  
No es porque me extrañes  
Si no porque te extraño  
Y ni siquiera te importa  
O quizás ni lo notes  
Se desmorona, porque siempre espero a alguien que ya no está  
Porque los lugares donde estoy  
Las calles, los barrios  
La ropa que uso  
Todo me hace ver la dura realidad  
Que te dice  
Que te insiste  
Que nunca estamos bien  
Otra vez nos quedamos callados  
Esperando cómo algo mágico  
Como una respuesta que te diga que te todo va a esta estar bien  
Pero puede ser que empeore  
¿Podremos superarlo?  
¿Podrás darme una oportunidad?  
¿Nos volveremos a encontrar?  
¿Te dejaré de extrañar?  
¿Dejaremos de aguantar?

¿Volveremos a ser libres?

Quizás si

Mas probablemente que si

Pero cuando las luces se apagaron

Cuando mis manos dejaron de tocar melodías

Y mi boca dejó de cantar

Caí postrado en un baño

Cuando mis piernas no me respondían

Y nadie estaba, ni siquiera yo

Me di cuenta que nunca estaremos bien.

## Final feliz

Ay, que tristeza el libro se terminó  
Tendré que buscar otro  
Ay, que tristeza ya casi no existen los finales felices  
Tendré que crearlo  
Que lastima que a veces, para muchos la vida se termina  
Como esa niña que mira a través de sus ojos  
Y el sol  
Que ya no alumbra como antes  
Piensa que todo se acaba y se acabó  
Pero no termina ahí  
Nada se acaba, sin haber renacido un par de veces  
Más  
Más profundo, más alto, más ancho  
Si yo hubiese sido abierto contigo desde el inicio  
Si te hubiera mostrado mis intenciones  
Si te hubiera contado mi historia  
Si hubiera sido menos triste  
Quizás todo esto hubiera cambiado, quizás podríamos ser felices  
Y no estuviera aquí, escribiendo esto, como un fracaso  
Sin saber que hacer, aunque si lo sé  
Esa es la verdad  
Cerremos por un momento esa ventana, que entra la lluvia  
La lluvia esconde las lágrimas, pero no las escondamos más  
Esa es la verdad  
No importa lo que pase de ahora en más  
Siempre te voy a amar

Si de verdad quieres saber quien sos  
Mira adentro  
Mirá a tu yo real  
Intenta reconocerlo  
O mira a través de mis ojos  
Eso sos, eres magia, eres arte

Y no importa si quizás a veces no eres fuerte  
Hasta el más fuerte tiene su debilidad  
El mundo solamente esta formado por creencias  
De lo correcto y lo cierto  
Su realidad, a veces puede ser todo un espejismo  
Busquemos nuestra propia creencia  
Nuestra propia vida  
Cada quien vive dentro de su propia interpretación subjetiva  
No pierdas la fe, la esperanza  
Que todo este tiempo puede cambiar  
El dolor es dolor  
La oscuridad es oscuridad  
Tu eres mi nueva luz, déjame ser la tuya  
Incluso si llego a ser a una ayuda, o un obstáculo  
Siempre estaré ahí  
Perdón, pero no te quiero soltar  
No te voy a soltar a soltar  
Vén y derrama tus lágrimas sobre mi pecho  
El tiempo va a pasar y yo haré todo, incluso daré mi vida  
Para que todo esto cambie.

## Se esta derrumbando

¿Por qué siento esta sensación en mi pecho?  
Es así  
Todo se esta derrumbando  
Como esa pared vieja  
Que poco a poco, caen los pedazos de su revoque  
Y se van descubriendo de a poco  
El salitre y el moho  
Y todas esas cosas que las paredes intentan esconder  
Se derrumba  
Se derrumba mi mente, mis pensamientos  
Mis ganas de dejar todo  
De dejar esta basura de casa y unirme a vos  
A un vieja exploratorio o a una aventura  
Se esta derrumbando  
Pero en esos momentos, cuando todo se derrumba  
Cuando el avión esta cayendo  
Cuando estas en ese casino y ya no te quedan fichas  
Decis: yo no voy a perder acá  
No voy a morir acá  
No voy a echar a perder todo lo que viví  
Y echas suerte sobre la mesa  
Aunque esto que tenemos, no es cuestión de suerte  
Aunque parece  
Porque cuando te conocí  
Esa mañana un poco fresca  
O cuando vi que me mirabas  
En ese patio con mucho sol  
Pensé que quizás tendría que tener suerte  
Pensé que quizás debería ser otro  
Pero entendí que no es cuestión de suerte  
Que quizás ya todo este preparado  
Como una obra de Shakespeare  
Donde quizás en esta obra, llego la parte del conflicto

O unos de los muchos conflictos  
Ahora, creemos nuestro desenlace  
Creemos nuestra historia  
Miremos mas allá de esta pared que se derrumba  
Miremos las miles de pared que vendrán  
Y quizás las heridas duelan como nunca antes  
Creémoslo  
Yo creo en ti, creo en tus ojos, en tu voluntad  
Creo en tu voz y creo en todo lo que sos  
Creo que Dios entendió, esa noche que estaba tirado en mi cama  
Sin poder hablar, sin poder salir de mi casa  
Que desee con todas mis fuerzas, no estar solo  
Creo que Dios entendió, que no era broma  
Y cuando todo se derrumba me dan ganas de agarrarme más fuerte  
Aunque la cuerda queme, y me salgan ampollas  
Incluso que sangre  
Me dan ganas de agarrarme más fuerte  
De tu mano, o de tu brazo  
O de donde tenga que agarrarme

## Vos y yo, no sé porque nos encontramos

Vos y yo, no sé porque nos encontramos  
Quizás fue solamente para darme una mano  
O para encontrarnos, solemnes  
Dentro de una reciente desesperación  
Una desesperación de decir algo  
De maldecir, de gritar desesperadamente  
O una desesperación de compartir algo  
De rehacer algo, de combatir algo  
Vos y yo, no sé porque nos encontramos  
Pero miro al sol, miro a tus ojos  
Y aprendo, y aprendo  
Que las personas no se encuentran por casualidad  
Aprendo, que a veces las noches  
no se terminan, incluso cuando haya salido el sol  
Que a veces, no quieres salir de tu casa  
Y algo pasa, algo sucede  
Y aprendes, te reís, te sentis bien  
Vos y yo, no sé porque nos encontramos  
Pero nos encontramos  
Eso es lo único que está bien  
Sea o no una reciente desesperación  
Sea para aprender a ser uno mismo o a ser otro  
Sea para llorar o sea para reír  
Aprendí, que las personas no se encuentran por casualidad

A veces en prueba, a veces en momentos fáciles  
Incluso teniendo un papelito escondido con la respuesta  
Vos y yo, no sé porque nos encontramos  
¿Será que nos encontramos?  
O solamente nos teníamos que encontrar  
Como esa necesidad de resolver  
cuando la música se pone tensa  
y tenes que cerrarla con un acorde final

Como esa necesidad de llorar  
cuando el pecho no aguanta más  
Esa necesidad de mirar a todos lados  
Y decirme a mi mismo...  
Vos y yo, no sé porque nos encontramos  
¿Será que nos encontramos?  
O solamente nos teníamos que encontrar  
Porque aprendí, que las personas no se encuentran por casualidad

## No tiene título

Las enseñanzas que no hablan con dolor  
no tienen sentido, no señor.  
Al final todo es dolor, sin color  
una canción, un corazón, sin calor.  
No hace falta ni editarlo  
a veces sentirlo, me giro  
me inspiro, me miro, conspiro  
la realidad no se enfrenta con suspiros.  
Estamos y no sabemos que ser,  
buscando algo que ni lo que es.  
Tengo hambre pero ni quiero comer,  
quiero ganar pero siempre toca perder.  
Me quisiera levantar de este sitio,  
montañas y montañas de litio.  
Contando al revés hasta diez,  
cuando digo ojalá no se si será una idiotez.  
No hay canción que me enmiende,  
ni las palabras me entienden.  
Quizás no me recuerde,  
pero me sigo acordando de esos ojos verdes.  
Vos y yo no se porque nos encontramos  
quizás fue solamente para darme una mano.  
Sonreírte dentro de la canción,  
encontrarnos dentro de una reciente desesperación.  
Que decirte? no tengo donde esconderme,  
me echaron del refugio y suelo perderme.  
Soy tímido, mucho me cuido y parezco ido  
pero no paro hasta lograr lo debido.  
Que es una sonrisa en tu cara  
una noche vos, yo y mi guitarra.  
Lago en el cielo, put your head on my shoulder,  
te llevo para que me lleves, no te quiero perder.

## El sol entró por mi ventana

Pensar en vos, es ver el sol, entrando por mi ventana  
Quizás no es hoy, vuelvo a intentar mañana  
Quiero mirarte a los ojos y sentir que soy poco  
A comparación de ese universo, sentir que casi lo toco  
Hacer la diferencia, dejar una huella  
Derretirme sin más  
Es solo tu esencia, un pedazo de estrella  
Que me hace querer más  
No es castigo, pero te pienso en exceso  
Quiero estar contigo, tan simple y complicado como eso  
Supongo que ya estoy acostumbrado  
Que el tiempo vuele a tu lado  
Siento que tu eres, algo irreal  
Lo pienso, lo siento y quiero cantar  
La luna se ríe en algún lugar  
Lo pienso, lo siento y quiero cantar  
Un cielo tan grande, las nubes bailando  
La luz se expande, y el sol sonriendo a tu lado  
Le pedí a Dios menos tristeza  
Y te cruce por sorpresa  
El arte está en la simpleza  
En tus ojos claros y tu sonrisa perfecta

## Es para vos...

La noche siempre me trae buenos recuerdos  
Cuando salgo a tomar con mis amigos  
Cuando me encuentro dormido  
Cuando sonrío y me sonríes, se despiertan mis sentidos  
Ya comienzo a sobrellevar el pasado  
No me asusta más la soledad en mi piel  
Creo que comienzo a ser mas humano  
Menos amargo, más leche y miel  
Mis retinas ya se alejan de los grises  
Capta mejor los colorinches, los rayos de luz y las mariposas  
Las pequeñas cosas, que suceden cuando me dices:  
-Hola, cómo estás?  
Y ya me quedo sin palabras, ¿que decirte sin que parezca pavada?  
¿Como se cuenta un cuento? ¿Por qué mi lengua se queda travada?  
Todavía hay tiempo, todavía puedo  
Camino del living, al patio, del patio a la cocina  
Tu sonrisa destruye mi rutina  
Fue en ese instante que desee encontrarte en un de repente  
En Paris, al lado de una fuente  
Tirar una moneda y pedir un deseo  
Y que me digas que no sea tonto  
Que la suerte no existe, pero si las casualidades mágicas  
Que la dejan como un chiste

## ¿Que habrá?

¿Qué habrá tras esos ojos caídos?  
¿Qué habrá tras ese cuerpo sin piel que tiene frío y no sabe volver?  
¿Qué hay en esa mañana?, que quiero conocer  
Si me das la mano, te cuento un cuento, o tal vez cien  
Tengo muchos, quizás esté bien  
Si me pierdo te encuentro de ida  
De vuelta encontré la salida  
Nunca lo disimulé  
Todo ya se vuelve más raro, no me quiero ir de tu lado  
El barco se va de costado y me hundiré  
Yo no sé que pegó esa vuelta  
Quisiera saber con certeza  
¿Por qué todo esto gira?  
Me quedo relajado, ya no miro hacia otro lado  
Porque la brisa se pone verde  
Y alegra mi jardín  
Tu risa se pone verde  
Y tus ojos, me sonríen así

## Más simple

Todo sería más simple si  
No existiera la gravedad  
Y pudiera volar por todos lados  
Todo sería más simple si  
Un golpe en la cabeza  
Haga olvidar todo  
Todo sería más simple si  
Pudiera reír sin sonreír  
Hacerme cosquillas a mi mismo  
Respirar sin tomar aire  
Hablar con la boca cerrada  
No parpadear jamás  
Que toda la materia oscura tenga luz  
Que el tiempo vaya hacia atrás  
Y que el universo sea un cuento de hadas  
Quizás sea más simple si  
Pudiera borrar todo lo que siento  
Sacarte de cada centímetro de mi mente  
Y hacer como que nada de esto existe  
Pero no es así

## Ni aunque quisiera

La sensatez me dice que no  
Pero de pronto comienzo a cansarme de ser sensato  
Yo creo que el corazón  
También se aburre de tantos malos ratos  
Y me enamoré de lo imposible  
Me enamoré de la distancia  
Me enamoré de lo que desilusiona y rompe  
Ni con muchos Buenos Aires, se llega volando a Francia  
Te he escrito mil palabras que nunca envié  
Y mil más que se quedaron en mi cabeza  
Te digo con certeza  
Que con todas las cosas que te he dicho, no te dije nada  
Vana se vuelve mi lucha  
Si ni con tantas duchas puedo borrar tu nombre  
Y que no hay donde, ni un lugar  
Donde se esconda este hombre  
Si te vistieras de poesía  
Te diría que te leí entera  
Me he memorizado cada punto y coma  
Pero aún así, ni aunque quisiera

## Las manos del jardinero

Sigo esperando algo cuál cerezo espera la primavera

Hay mucho espacio

Pero pocos lugares

Sonrisa dulce, final amargo.

Nunca la pase tan bien y tan mal en un mismo momento, en un mismo año

Aunque no es culpa de nadie y nadie lo advirtió

Muchas veces me niego a entenderlo

Para colmo, cuando te recuerdo, me paso las horas cantando

La misma canción en bucle

Y es un hermoso jardín, muy precioso

No tanto como las manos del jardinero

## Costanza

Ella es un misterio de esos que quieres descifrar  
De los que pasas toda una para vida para poder encontrar  
Ella es caótica e impredecible y un poquito más  
Pero me mira con unos ojos negros que destellan tranquilidad  
Ella es brutalmente honesta, a veces más de lo debido  
Pero aún así es la más humana que en mi vida he conocido  
A veces su lluvia moja demasiado y destruye mi papel  
Pero saben que yo no la cambiaría por soles de otra piel  
Quizás se me hizo corto el mes Febrero  
Y no lo puedo regresar  
Y extraño tus raras formas de decir te quiero  
Las charlas en el sofá

## Mirá como sonrío

Una amiga mía le decía a la otra:

"Mira cómo sonrío cuando la nombra"

Creo que no es necesario preguntarme si me hace feliz

No es necesario preguntarme si la quiero.

Si logró poner de colores a mi vida monótona

Se convirtió en las canciones más lindas que jamás compuse

Me hizo entender cosas que ignoraba.

¿Almorzaste?, ¿merendaste?, ¿ya cenaste?.

No hace falta preguntarme si me encanta su forma de ser, su naturaleza

Que sea ella, siempre ella

Un día me di cuenta que estaba pensando en ella, y desde entonces no paré.

Hoy sigo trabajando en mí, en todo eso que no me deja avanzar

Por primera vez siento que estoy ganando.

No hace falta preguntarme si estoy atento a todo lo que me dice

Que cada vez que nos vemos, le miento

Tenia planes y los cambie todos

Hace falta preguntarme si hoy ya no tomo el café con un nudo en la garganta

Que su perfume es a lo que me gustaría que huela mi casa

Y que por no ponerla incómoda me aguanto las ganas de decirle a todos lo hermosa que es

*O sea, resumiendo*

*Estoy jodido y radiante*

Pero ya no hace falta preguntarme

Solo, "mira cómo sonrío"

## Mesa para dos

Hoy volvi una escribir una cancion  
Como siempre  
No sé decir sin dar vueltas  
Como siempre  
No entiendo sobre esto de levantarme emocionado  
y que durante el día el sol me haga de lado

Los domingos son para empezar otra vez  
y espero tu mensaje que diga te extrañe  
como yo que a veces extraño cosas que nunca tuve  
y pedazos de tristeza que por dias sostuve

Solo te quiero a vos, no es que me acostumbre  
otro sol no es tu sol por mas que te alumbre  
Los sentimientos me vienen en avalancha  
Quiero ser eso, eso que te engancha

¿Te diste cuenta que iluminas donde llegas?  
¿y mi auto queda a oscuras cuando te vas?  
aun quedan muchas primeras veces  
le digo a mi corazón  
Por eso hoy volvi a escribir una cancion

Me quedo despierto hasta tarde por si me escribis  
Si tengo mucho sueño me acuesto pero con el sonido "a mil"  
A veces me siento en un balcon espiritual  
pensando si algun dia te vas a quedar

Gracias por siempre estar te lo digo cuando sueño  
y tu sonrisa es tan hermosa, le haria un monumento  
Bailaría con vos aunque no se ni bailar  
solo escribo letras para dedicar

Espero que las estrellas me tracen un camino hacia vos  
y que la noche me prepare una mesa para dos  
ojos color sol, medialuna inoportuna  
tu amor tiene mi alma en tu cuna

## No me extraña a mí

recuerdo todas sus calles y sus edificios  
cada sonrisa y cada mala cara  
cada gente corriendo apurada  
recuerdo tambien las veces que dañé las veredas con mi basura  
las veces que vomité, borracho, después de una noche de locura  
han pasado tantos días desde mi último viaje  
y aún sigo imaginando que me despertás por las mañanas  
con esa brisa fresca, perfecta para un café  
una ciudad con tanta furia pero imprescindible  
con gente acorazada pero con amor  
recuerdo todas sus calles y sus esquinas  
los subtes y los colectivos  
los días de frío y de mucho calor  
extraño tanto Buenos Aires, que siempre digo que será la ultima vez que lo hago  
pero siempre hay algo que me hace volver  
me arrepiento de tantas cosas, que hice y que no  
como no sacar suficientes fotos, de no recorrer lo suficiente  
de mentir cada vez que un indigente me pedía una moneda  
de esconderme, y de no cuidar sus flores en primavera  
a veces quiero hablar del ateneo con mis amigos, del cafe tortoni, y del cementerio de la recoleta  
pero no te conocen, no te conocen...  
y el tiempo se pausa mientras miro el techo de mi pieza en Formosa  
se llena de bronca, de tristeza, de dolor, de arrepentimiento  
porque extraño demasiado a Buenos Aires  
pero Buenos Aires quiere desaparecerme, me odia, quiere estar sin mí  
extraño demasiado a Buenos Aires  
pero Buenos Aires no me extraña a mí

## Inmadurez

que agotador es querer caerle bien a todo el mundo, querer estar bien con dios y con el diablo  
que cansador es dar mil vueltas, e incluso mentir, para no decir lo que verdaderamente tenes  
dentro, por miedo al que diran

que horrible es manipular esta obra de teatro llamada vida, para no perder el protagonismo, y para  
que vos no dejes de ser mi coestrella por miedo a estar solo, por caprichos, por obsesiones, por  
amor

y pensar que toda mi vida lo hice;

cuando cuando tenia 5 años y les dije a mis compañeros de jardín de infantes que tenia una  
tarantula de mascota solamente para impresionarlos y que me inviten a jugar en su mesa

nunca funcionó, siempre fue mal, pero siempre lo intentaba como quien espera las cosas, como  
gallina sin cabeza, como una oveja al matadero, en el fondo de mi sabía que todo lo que construía  
de esa manera tarde o temprano se iba a derrumbar.

ahí esta ese niño, colgándose de la pierna de su mamá, llorando y gritando porque quería ese  
juguete

la madre, por otro lado, con una cara de exhausta, que me da la sensación de que no es la primera  
vez que ocurre. simplemente lo ignora, ya no tiene palabras que decir a su hijo

luego de ver la escena y ratificar mi odio a esas clases de situaciones, me di cuenta que tengo un  
niño interior que hace lo mismo

¿cuantas veces no lloré, no me revolqué por el piso, no grité, no hice un berrinche para que vos no  
te vayas?

¿cuantas veces no me tire enredandome en tus piernas para que vos no puedas caminar en paz?  
me merecía un "buen golpe" (diría mi madre) de la vida.

en unos años ese niño va a crecer, y se va a dar cuenta que ya no puede hacer esas cosas, que ya  
no es acorde a su edad y a nueva "madurez"

pero lo va a canalizar de otras maneras, de otras formas, más "adultas y solemnes"

solo espero que no sea de la malas maneras, como las mías

no es una justificación hacia mi inmadurez y mi impulsividad

simplemente, me di cuenta, que al menos yo todavía tengo un niño inmaduro, caprichoso y  
malcriado dentro

un niño que canalizo todos sus impulsos, todo lo que no le gustaba y no estaba de acuerdo en  
malas actitudes quizás imperdonables o al menos yo todavía no me las perdono

al menos agradezco esta cachetada de la vida, porque a este niño jamás le importó lo que perdía,  
siempre le dió igual todo

pero cuando encontró algo que realmente valía la pena para el, y no lo quería perder... lo perdió  
ahora se dió cuenta que es momento de crecer

probablemente no deje de ser un impulsivo y muchas veces un caprichoso, pero la cuestión es  
canalizarlo de una manera distinta, más sana para todos

es una lastima que haya necesitado quemar la casa, chocar el coche, destruirlo todo, perderlo todo, para darme cuenta y volver en sí, para cambiar

espero no volver a lastimar a nadie, espero no volver a destruir a nadie, espero no volver a tirarme en las piernas de nadie para que no se vaya, espero no volver a manipular esta obra de arte, ya no me importa si soy el protagonista o el personaje secundario

espero que la vida me de una oportunidad de redimirme con vos

pero por el momento, luego muchos pedir perdón, de muchos arrepentimientos, noches sin dormir lleno de ansiedad, es hora de cruzar, apretar el pecho, y seguir.