

# Antología de Ibañez Olmos Victor Alfonso

Presentado por

*Poemas del Alma* 

## Dedicatoria

*a cada mujer que se ha vuelto trascendente en mi vida...*

## Agradecimiento

A las experiencias que la vida me ha brindado  
para poder así verter los sentimentales que  
plasmo en palabras...

## **Sobre el autor**

Cuando la noche se asemeja a la majestuosidad del alma es cuando me brotan ramas por las manos y se me da el escribir para ver reflejados mis frutos en los versos... espero algún día uno de ellos me salga bien, no para mi, sino para transmitir un poco del sentimiento que trato comunicar...

## Índice

Relato 1 (Una carta sin destino)

Relato 2 (Lamentos y Culpas)

Relato 3 (Cuando cierro los ojos)

Relato 4 (CONCÚBITO)

Relato 5

Relato 6 -De mi-

Relato 7

Relato 8 (entre recuerdos)

Relato 9

RELATO 10

Relato 11

\*\*\*\*

????

????

Relatos...

Relatos...

Quiero

cuando

Miedo de tenerte

Nuestro

## Relato 1 (Una carta sin destino)

*Recuerdo las mañanas soleadas, mis pupilas en limerencia que contemplaba tu rostro siempre que me besabas, escondidos y sometidos entre cuatro paredes de un burdo hotel, entre sabanas de mil historias, sobre camas con mil gemidos guardados (no precisamente lo armonioso de los nuestros) aquella copa y el vino resbalando por tus labios que se conducían hacia donde los segundos se hacen memorables, en donde lo fáctico se vuelve un sueño, se volvía eterno el juego de tus caderas y el cirio que honraba aquél ritual a nuestro amor. Nunca olvido lo fascinante que se me hacía dibujar en tu cuerpo, con mis labios, con mis manos... siempre quedaban las huellas de nuestro encuentro (no precisamente los hematomas que marcaban mi espalda y tus senos) hablo de las huellas que marcaron mi camino en esta vida, hablo de los te amos que erizaban no sólo mi piel... aun no entiendo el significado real del alma pero puedo apostar que el amarte es como si se desprendiera de mi cuerpo el alma y me alejara de lo real para dirigirme a nuestra dimensión, aquella en la que sólo nosotros entendíamos el amor.... Era como si me alejara de lo que soy para servirte de alfombra, de sabana, de perfume, de vientos, de primaveras y otoños... el desnudo que veías no fue la simple acción de quitarse la ropa y tirarla en el suelo para vestirme en tu cuerpo, mi desnudez fueron las lágrimas, las risas, los sueños, y esperanzas cuando hablábamos... el concúbito para mí no fue la penetración de la majestuosidad que guardan los pilares de tus piernas, para mí fornicar siempre fue la mirada que retumbaba dentro de mi cual repique de campanas de una iglesia, tan bello se sentía que no me aturdían los reproches que tu boca expresaba, te amé imperfecta cual humano que somos, aunque me tachaste y me tacharon de loco, siempre fuiste la representación ideal de la perfección en un cuerpo y corazón... Sigue siendo difícil que lo entiendas pues, no sólo te entregue la plenitud de un sentimiento, te entregue mis defectos, temores, y hasta complejos, sé que te asustaron, aunque mis ojos no se estancaban en tus defectos como el agua de los acantilados que se quedan en un solo lugar y no pueden pasar de allí hasta agrietar el suelo y escapar sin saber por dónde huir, pero deciden salir, desprenderse de esa parte que no los deja seguir, así sucedió con lo tuyo, fue tan grande el temor de arriesgar que corríste sin dirección para regresar a lo seguro, de donde nunca debiste salir, del espacio en donde lo trillado y la rutina hacen un vals, en donde todo lo tienes sin pensar, sin perder, sin un esfuerzo, sin dudas, en donde un te amo y una caricia te garantizan las perlas y el brillo que necesitas... No fue tan malo el adiós, fueron grandes los hallazgos que hice en mí, aunque olvide escribir pensándote, lo hice hoy, no para que lo leas, sino para calmar el pecho cansado de callar lo que deseaba expresar.... Ya no es el sentimiento inefable de gritar él te amo que regaba sobre tu cuerpo, o el grito callado en cualquier sitio para verte sonreír y que esa sonrisa dibujara la mía, ya no es así, ya no sé morir por ver iluminada tu mirada, ya no sé dejar mi tiempo empeñado en tus labios para recibir granitos de ternura... he olvidado por qué te mire como lo que anhelaba, empero, tengo la noción de que fue el vacío que habitaba en mi lo que me hizo verte tan alto y ponerme a tus pies cuando el suelo que pisaba es el mismo que ahora siguen nuestros pasos en rumbos distintos, tal vez tú más feliz, tal vez mas desdichada, yo recupere lo que olvide cuando me perdí en el ardiente sol de tus pupilas, en lo febril que resultaban tus piernas, en la concupiscencia que confundí cuando lucrabas con mi necesidad de amarte...*

## Rlato 2 (Lamentos y Culpas)

### Lamentos y culpas

*Ahora que la noche se vuelve más fría y oscura, hoy que lo único que me alumbra es la luz sumisa de una vela que se va consumiendo y hace que siga escribiendo, claro no siempre se escribe para ser leídos y elogiados, amados, u odiados... no, no escribo para ser recordado... escribo en intentos fallidos de hacer poesía para vaciar mi pecho inundado de sentimientos, escribo para dejar la vida del segundo que transcurre por cada palabra que plasmo en escritos que si no bien describen lo que tengo y quiero, sí satisfacen esta necesidad de expresar lo que a veces por no morderme los labios me ato el cuello para que el corazón no grite lo que tanto guarda, no sé si la decepción es producto del fracaso con una mujer o si es el conjunto de errores que tuve con cada una de aquellos seres que dando su vida suicidaron su amor, era tan lindo ver la entrega en cada beso, no sé a quién ame más de ellas, sé que a cada una amaba con el alma y vida, sé que a cada una le entregue lo que tenía, algunas llegaron como viajeros rogando posada en mi cuerpo de condominio, sí, de condominio, algunas ya habitaban en las copas, otras en los versos, en mis pies pues mis pasos las seguían donde anduvieran, y a aquella viajera ¿Qué le podría ofrecer? ¿Qué podría entregarle? No podía darle más que una noche placentera, un poco de vino entre labios, copas que caían al suelo, mientras seguíamos bebiendo, ya no me embriagaba el vino una vez que los pétalos caían, la piel se había vuelto mi vicio, insaciable parecía mi instinto al no dejar parte limpia en su piel, nunca tuve queja de las noches, pero al día siguiente la brisa de la mañana me recordaba la abstinencia que debí tener, el frio helado me golpeaba tan fuerte que se venía a mi mente el amor y lealtad que debía tener a aquella mujer, el alcohol venia de nuevo disgustado, reprochando el luto que debía guardar a aquel amor que siendo mi vida no me dejaba seguir en paz... y, así seguían mis días entre tropiezos y lamentos, cada que encontraba la flor que anhelaba la cortaba, sin raíz, sin el tallo ¡la cortaba! Se me olvido que para que siguiera viva debía llevarla desde la raíz, desde el tallo, regarla en cada uno de mis días... tan grande fue mi error que al marchitarse mis flores se llevaban pedazos de mí, ahora véanme aquí, entre soledades, alcohol y reproches que me hacen los recuerdos... matando el tiempo entre letras, desahogando un poco la culpa en las líneas que describen lo que no expreso con la boca, es que es mas fácil plasmar un sentimiento en papel que gritarlo para sentirse bien...*

## Relato 3 (Cuando cierro los ojos)

*Ella era así, una mezcla de ángel y mujer, con labios delineados y delgados que hacían trascendente su mirada tan fuego, tan miel, tan ternura... Su silueta era perfecta para mi locura, la fusión exacta de seducción y perspicacia... Ella estaba allí siempre hablando de sus temores, de reproches a sus amores, del porqué no lograba que algún advenedizo en su intento de poeta la volviera poesía, siempre me pregunto ¿serán ciegos sus ojos que no la han mirado? ¿Será acaso que ella no ve la poesía viva de sus ojos? Yo siempre mirándola entre fotos, teniéndola tan cerca al cerrar mis ojos, que es el único lugar donde puedo recrear su sonrisa tan libre, tan suya, tan plena... no es su cuerpo torneado y esbelto que bien honra a Afrodita, no, lo que mueven mis manos para escribirle, es el enigma que guarda su dureza, son los miedos que lleva su tristeza, son las ganas de verla fresca sonriendo, alegre, diáfana... La entiendo sé lo frío que es el invierno aún en verano ¡maldito! Le reclamo ¿por qué los brazos de lo que anhelo se han tardado? ¿No ves lo mucho que lo estoy deseando? Y... Siguen mis días así, imaginándome entre brazos, quemándome en su mirada, matándome por su llegada... Ya no sé si tu mirada dura tan poco que la recuerdo todavía, pero te recuerdo ahí sentada en el taburete aquel en el que tu atención la absorbía el derecho y la mía la ocupaba tus gestos que cautelosamente guardaba para no perderlos, para guardarlos entre versos... pero... ¿Qué puedo esperar de tí? Tan sólo el agradecimiento de sentirte entre líneas, tú sigues ahí, en donde por mas que lo intente no te puedo alcanzar, sigues ahí tan perfecta, tan tuya. Realmente ello no me importa mientras sigas allí en donde cierro los ojos y no te puedes ir, en donde te pienso entre libros, en donde navegar por tu sur y tu norte no me cansa el cuerpo, en donde verter tus sonrisas en papel es mi mayor afecto, sin esperanzas, con el sueño aquél de que un día sin querer tú estés escuchando los que te pienso, lo que te guardo, lo que un día sin que me lo pidieras yo te escriba para guardarte en donde todos te lean y sólo yo te encuentre...*



## Relato 4 (CONCÚBITO)

### Concúbito

"Nuestra intimidad era distinta, un conjunto de entendimiento entre gestos y miradas, sin la necesidad de cualquier tipo de copúla, lo nuestro era mas allá que el sexo del que tanto anhelan aquellos que aman el trote de muslos devastados... Nosotros penetrábamos miradas, seducíamos pudores inmortalizados en pupilas y fotografías que hoy encuentro entre sabanas vacías, en las esquinas de una habitación desierta y en lo oscuro de la noche cuando el sol ya no me despierta..."

## Relato 5

*Me vuelvo a mirar aquí, perdido entre el silencio, envuelto en tu mirar, en tu misterio, no me entiendo en este espacio: cuatro paredes que resguardan la soledad que abastece este oscuro cuarto, una tonada triste consume las sonrisas que guarde para estas horas de penumbra y miedo, el temor va reinando mis deseos y grita con burlas los sueños que en mis noches te voy buscando (no vendrá) me vuelve a gritar (no serás para ella) se vuelve a burlar... mordiéndome mis labios y apretando el puño empiezo a verter mi corazón sobre un trozo de papel, tantos versos en el día que escribí en mi mente para que llegando la noche con la luna de cristal empezara a dibujarte a palabras, tantos riesgos correría por un poco de tu amor, pero... si tan sólo pudiera mirarme en tus ojos tal vez me daría cuenta la manera en que me ves, no logro entender el gusto por mis relatos mal acomodados en mis palabras, lo que quiero es que tengas gusto por mí, estoy cansado de complacer a las aves pasajeras que anidan unos meses en mis brazos mientras me tatúan sus besos en el cuerpo para obtener uno que otro verso, ¿y después que se van? vuelven las copas, el whisky, regresa el humo del cigarrillo a extender por el aire el te quiero que exhalo cada que lo fumo, contigo se me hace enorme el deseo de encontrar la intimidad en tu habitación, no de tu cuerpo, quiero saciar mi hambre de conocer tus miedos, de entender tu enigma, de consolar tu soledad para abrirla con la mía... quiero fundirme en tus deseos sin que me vista con tu cuerpo, recordar con cada mañana que nace en tu mirada un nuevo día, sin que el olvido me destroce como lo hace con aquellas viajeras que arriesgando un te amo disfrazado, destrozaron las esperanzas con su mentira al decidir ser feliz sin estar a mi lado, dejando que la madrugada me encontrara entre el agua y la sal que resbalaba en mi rostro, sin poder cerrar mis ojos para aliviar el dolor que resultaba del alma, no pude encontrarlas mas... y es que no es el dolor lo que me hizo superar, fue la traición que atravesó el corazón al no tenerlas, aún con mentiras las hubiera aceptado para no sentirme así, tan solo en mis días... hoy que te encuentro acepto no tenerte en lo factico, mientras te encuentro en mis letras, en mis sueños, en los segundos que sin escribir te escribo, con ello me basta para aliviar mil te quiero, sin que lo digas, sin clausuras, sin tu entrega, sin regresarte las caricias ni las tardes de charlas y café que he imaginado para tenerte sin que lo sepas, para que sigas dibujando este mundo mio, tan loco, lleno de océanos sentimentales, creando con tú mirada fugaz mis mañanas, mis noches, sin que me faltes, sin que te falte, sin que me duelas, sin que te duela... sueños locos que recreo entre lágrimas deshonestas al no correr para llenarte de verdad, al no atreverme a invitarte a cenar, pero tú no sabes, soy tan testarudo al hablarte, como te expreso que me quema tu mirada, que los nervios me cortan las palabras, me vuelven torpe ante tu perfección. Por ello me encuentro aquí en un esquina de estas cuatro paredes, entre la soledad, lo oscuro y las letras de un intento roto de recrearte... esperando un tal vez...*

## Relato 6 -De mi-

*Cada que hablo de mi es como si colapsara en un santiamén mi pecho para dejarlo en los relatos que escribo, sé que siempre hablo de la perpetuidad del recuerdo, de mujeres y tragos, de experiencias de madrugadas que se esfuman con el alba, de besos rotos y miradas que queman hasta el alma...*

*Mi limerencia es siempre así, tan atenta al destello de pupilas, tan frágil a las promesas fisuradas por la mentira, me mueve en gran dimensión las caricias furtivas, en ellas encuentro a veces lo que el cuerpo necesita...*

*Sí, una necesidad interminable de extasiarse en el cuerpo de una mujer, de perderse en los movimientos del concúbito y el compás de sus piernas, de volverse afecto de sus caderas y su nutación, algunas me llevan en el alma, otras en el corazón, y las que pasan, besan, y se van, ellas... ellas me llevan en lo febril de la imaginación...*

*Después, sólo espero el ímpetu con el que ataca la soledad, la frialdad con la que escuece mi cuerpo, volviendo su recuerdo mi mortaja, acechando una esperanza de quien con dolo engaña, de quien con la mirada llega ilusionando lo que mas tarde mata, no obstante, regreso agradecido a mi rincón en donde las lágrimas se vuelven alivio, en donde los recuerdos del execrable amor que profanaba con falacias tan vivazmente acomodadas construyeron la necesidad de amarte.*

*Vuelve la melancolía fielmente representada en la mirada, y salgo a buscar quien me llene el alma, quien con una palabra regrese la esperanza.*

*Así son mis días, busco un mensaje en la mañana para recrear el menester de sentir el pecho colmado de eso a lo que se le llama ser amado...*

*Empero, salgo con la sonrisa en el rostro, con la gentileza en la mirada, sigo buscando a quien ayudar, sigo entregando lo que tanto me hace falta. A*

*A veces, cuando el silencio me embarga, sólo imagino lo sublime de entregar mi compañía, mis exuberantes noches de poesía, mis tardes ávidas en que se unan las manos y se fundan los labios, ya no hablo de cuerpos perfectos, ni siquiera de actos lascivos, ni de pudores exorbitantes que consuman el sudor de la piel del concúbito ¡no! no hablo de la asfixia que sienten los cuerpos cuando se encuentran cóncavos, ni del movimiento suave del eretismo oblacionando la exaltación de recrearnos entre sabanas... hablo de lo sublime que resulta un café en la mañana, de la entrega deificada en el albedrio de dos manes que al fundirse con el cuerpo crean la esencia en pareja, tanto anhelo la compañía plena de una mujer que en mis intentos vanos de tener, me desmorono al perder...*

## Relato 7

*Relato 10*

*Tú lengua y tus labios tocaban las puertas de nuestra exaltación, cada que llegaba con sus sueños rotos, su piel de fuego, evadiendo soledades, con la mirada lasciva, con sus tristezas, con fracasos, y su pudor desvistiendo su cuerpo...*

*La recuerdo bien; tanta blanqueza en su piel, tantas galaxias en sus senos, es su espalda, en su cadera frenética, en su cuello delgado...*

*Llegaba a mi, agonizando su pereza, deseando perderse entre su mar y mi remo, ella sólo buscaba quien con placer le borrara las huellas de sus ayeres y fracasos, yo, sólo encontraba en ella el deseo de tener un cuerpo mientras con sus besos me olvidara de las pasiones pasadas, del ser que me daba el placer...*

*así de cortos son sus ayeres...*

## Relato 8 (entre recuerdos)

### Relato 11 (entre recuerdos)

*He esperado tanto la noche para escribirte, tantas estrellas en mi escenario impacientes me brillan para saber cuánto te extraño, para que empiece mi canto, para que inicie mi llanto al regalarte mis palabras que mi boca callada te grita... no para que vuelvas, de verdad deseo tanto que te amen, no mas que yo, ni menos de lo que mereces, quiero seguirte imaginando así, hermosa, con ese brillo inefable que tiene la miel de tu mirada, con la sonrisa genuina que ilumina el rostro de quien te contempla entre pupilas... Me haces falta, añoro tus consejos, los dramas que realizabas cuando me amabas, esa fusión de niña y mujer, ese carisma con el que vives que contagia al instante, esa valentía para hacerle frente a las adversidades siempre me anonadaba... te he de ser sincero, desde ya hace un año que te alejaste separándote de mi lado, no he vuelto a sonreír igual que cuando entre vinos y quesos las mañanas nos encontraban, era tan bello saber que al despertar te encontraba ahí, a mi lado, amarte entre brazos era mi mayor dicha, aún tengo tu perfume en el aire... lo recuerdo a diario... Me haces falta, aunque ya no regreses mas, me encanta saber que existes, que me amaste, y que aunque fue corto el romance para mi será eterno el recuerdo...*

## Relato 9

### *Relato 9*

*Te mire de día,  
de madrugada,  
en mis noches,  
o en mis mañanas,  
no recuerdo el tiempo,  
pero te mire...*

*nació el deseo de tenerte,  
de poder dibujarle a tus senos  
la concupiscencia  
que desbordan mis manos,  
que tus piernas  
como tijeras abracen mi dorso,  
mientras creamos  
el verso mas largo,  
el mas corto,  
y el mas profundo...*

*para recrear entre tus labios  
este sentimiento que no ahogo...  
quiero vestirme de ti,  
con tu piel,  
quiero proclamarme tuyo,  
sentirme y sentirte en ti dentro,  
verter en tus poros mis pudores,  
entregarte entre jadeos este  
desenfrenado sentimiento,  
quiero atarte a mi lado izquierdo,  
quiero que te quedes aunque andes lejos...*

**RELATO 10**

*No quería escribirte  
había decidido no pensarte,  
dejarte a un lado,  
abandonar el deseo,  
no sentir ese fuego,  
olvidar tu mirada,  
no sentirme dentro al cerrar  
los ojos*

*había pensado no escribirte  
desear otros labios,  
ser el dueño de otros pilares,  
ser tu nada aún siendo todo  
pero los recuerdos me arrastran,  
tus caderas me sujetan,  
me piden que no me vaya  
¿como te olvido?  
¿como te borro?  
¿como lo hago si estas en  
mis parpados?*

*no puedo dejar de pensarte,  
no puedo olvidar mi poesía,  
cuando la vertí en tu cuerpo,  
cuando se desvaneció entre  
tus piernas y tus senos,  
entre tu abdomen, y tu centro...  
como olvidar que te olvido  
cuando la poesía  
levanta los recuerdos  
que dejo tu olvido....*

## Relato 11

*Invento, recreo,  
Imagino, diseño,  
Las noches, los días...  
Si supieras que tengo un plan,  
Una escena, un momento,  
Para entregarme,  
Para tenerte,  
Para cada parte de tu cuerpo...  
Para verter mi saliva,  
Entre piernas y en ellas,  
Por tu abdomen y senos,  
Saborear de mi lengua  
La sal de tus poros...  
Por tu espalda  
Por tu cuello...  
Que sean tus caderas,  
tus muslos, tus gluteos,  
redondos, definidos,  
quiero que sea tu cuerpo  
el que me vista...  
quiero que sea tu amor  
mi capa, mi espada, mi escudo...  
Quiero quedarme,  
Quiero estar en ti,  
Con o sin distancia,  
Pero nunca distante...  
Que cuando hables  
Huela a mi tu aliento,  
Y al bañarte,  
Sientas en cada gota  
El fluir de mis besos y versos...*



\*\*\*\*

Quiero atarme a ti,  
No a tus piernas,  
No a tus muslos,  
Ni tener tus senos  
Pequeños y definidos,  
Quiero atarme a tus sueños,  
Que me sientas en tus deseos,  
Me llames en silencio,  
En gemidos, en gritos,  
En soledades, en temores...  
Quiero estar cuando  
Deslices tus manos en  
Tus piernas...  
Cuando tus dedos te sientan,  
Cuando tus senos te llamen,  
Cuando tus labios se contraigan...  
Quiero estar en ti,  
Quiero estarlo antes,  
En cada momento,  
Quiero estar en ti antes,  
Antes de sentirme dentro...

**????**

Destinado a perderte, siempre estuve destinado a no tener tu clara piel llena de constelaciones disfrazadas de lunares que conducían de tu cuello a tus piernas y en ellas al lugar aquél en donde yace la humedad provocada por mis besos, mis manos, por mi cuerpo...

Estuve y sigo condenado a poseerte, sí, a poseerte en los recuerdos, a poseerte algunas veces entre las sábanas de algún hotel de esos de paso, en donde los amantes regalan sus horas, sus noches mal pagadas, en donde pierden sus advenedizos sueños al salir de esas cuatro paredes que mal pagan cuando vuelves a sentir el aire frío de la verdad. Ahora entiendo que al poseerte no necesitaba más que gozar el momento, que perderme antes perder, no era necesario verte dentro de un sentimiento, aunque estuviera dentro de tu cuerpo, a veces los amores cuerdos son los más efímeros, los que más aman siempre pierden igual... Pero ahí vamos enamorándonos de la mitomanía que profesa un cuerpo, de la mentira que produce un gemido, y de las palabras que se expulsan al degustar la excitación de un dorso y dos piernas al amancebarse... Nos gusta amar sabiendo la execrable verdad...

????

"...Si tan sólo supieras que aún te extraño, si supieras de mis días, si supieras que el recuerdo no se marcha aunque lo ausenten otros labios, no he encontrado la manera de pensarte sin que se derritan mis ojos, sin que se derramen mis pupilas y me derrumbe entre llantos y sabanas mojadas, muchas veces he intentado salir a buscarte allí, entre las calles que mas caminamos, buscarte por las cuatro paredes en donde nos encontramos intactos, desnudos... en donde recreamos nuestro amor, en el escenario aquel que mas melodías ha tenido con tu voz disfrazada en gemidos, con mis manos descifrando tus mejores notas... no entiendo entre mi confusión si perderte fue mi mejor historia o el que te hallara para amarte, el mirarte cautiva de mi vehemencia, el sentirte concupiscente de mi cuerpo es mi mejor tormento y tus besos la mayor reminiscencia de mi pasado... de cualquier conjetura eres mi inefable pretérito..."

Ibañez...

## Relatos...

Cariño, varias horas he pensando en escribirte o simplemente dibujarte en mi mente, en las palabras que pienso para ti; no encuentro la manera de atarte a mi lado, de que con mis brazos se te olvide el mundo, te vuelvas de mi, de ti, de los dos... no sé como entenderte ahora que quiero contigo lo que en mis sueños sólo he tenido, ello de quitarte las ropas y desnudarte la mente, de besarte los muslos con el mismo ímpetu de correr juntos de la mano, perdernos entre viajes, en lo húmedo, en las costas, entre pueblos, en tus senos definidos y sombreados cuando mis manos vehementes les dibujen lo febril de mis deseos, aún no encuentro el momento justo, las palabras precisas, el acto perfecto, el beso memorable que te derrita el pecho y te humedezca...

Quiero estar en ti, quiero desvanecer tus pudores, quiero que cuando me pienses se te olviden las penas que hacen gris tu mente.

Tanto he ideado para ti, que he dibujado un mundo ajeno a todo lo fáctico, distinto a lo que ves, diferente a tu pretérito, ya he pensado en los detalles, como no hacerlo si ya te conocía, sabía que estarías aquí, que te encontraría, tanto tiempo que perdí en otros labios, en otras noches, en medio de otras piernas, en exaltaciones transitorias.

Hoy le agradezco a tantas manes que toque, a la piel que con mis labios roce, cada alma me enseñó en cada cuerpo a besarte como lo hago, a despertar tu deseo en mi, en que me sientas cuando lentamente tomo tu cuello y dejo que mis labios dancen con los tuyos ese sentimiento lascivo...

Cariño cuando pienso en ti agradezco a todos tus amores pasados por construirte, por prepararte en todo este tiempo que no te he tenido, agradezco a todos ellos por hacerte para mi perfecta, por entregarte a mi hoy que tanto he deseado tu llegada...

## Relatos...

Quiero la plenitud y el entendimiento de dos criterios, de dos cuerpos que aunque distintos, se asimilen a lo perfecto...

Estoy cansado de sentir el frío cuando escuece mis huesos, quiero presumir a mi pareja, quiero nuevos sentimientos, crecer al lado de ella, saber eso a lo que llaman amar...

Detesto eso de fallar, de que te fallen, de no recibir lo necesario para mirarse siempre en las pupilas limerentes de quien amas, de engaños, de nutaciones pasajeras...

Ya no quiero ello, no quiero una noche de deseos, de orgasmos, de piel lasciva, febril, de saliva y labios navegando en los cuerpos.

No quiero discusiones absurdas, tener que despedirme con una sonrisa fingida, sexo sin ganas, besos forzados, te amos disfrazados de cariño, ternura por lastima, salidas por compromiso...

Ibañez

## Quiero

Tenerte...

Tengo ansiedad de tenerte,

Deseo de tenerte,

Ambicion de tenerte,

Duda de tenerte,

Amor por tenerte,

Quiero...

Con mi lengua

Rosar tu entre pierna,

Viajar tus senderos,

Ahogarme de ti,

Alli, donde nace tu deseo,

Con mis manos...

Sostener tus senos,

Terciados y sobrios,

Que tú instinto y el mio

Se fundan en placer,

De los días...

Complacer tus horas,

Saciar tus dudas,

Acoger tus temores,

Tomar tu mano,

Fortalecer tus pasos,

De mi vida...

Hacerla tuya,

De tu vida la mia,

De tus ojos mi alma,

De mi alma tu escudo,

Hacer...

De dos vidas un destino,

De dos senderos un camino,

De dos latidos un sentido,

De dos pasiones una llama,

De tus vértices mi credo,

De ti y de mi

Mano a mano

Ser los dos...

???

## cuando

Te busco...

Te busco al amanecer,  
Cuando sus labios húmedos me avivan,  
Cuando sus piernas me atan,  
Cuando sus besos me hurtan

Te busco y te encuentro,  
En las mañanas de café,  
En las letras que invento,  
En los pasos que te dedico,  
En los muslos devastados,  
En las noches impúdicas,  
En las sabanas mojadas

Me alivio del pasado  
En cada beso que regalo,  
En el concúbite asfixiante,  
En el eterno deseo,  
Con la nutación de su cuerpo,  
Cuando te añoro,  
Cuando quiero que regreses,  
Cuando ya no puedo

Me alivio de la vida,  
Me alivio del recuerdo,  
Me alivio de tus besos,  
Me alivio cuando muero,  
Y aún sigo aquí, viviendo...



## Miedo de tenerte

¿Que es el miedo de tenerte!?  
Es la falta de besos con el tiempo,  
Que mis manos ya no colmen tu cuerpo,  
De perderme quizá en otros vientos,  
Que no estés cuando la piel arda febril  
Por tener tus vértices, tus deseos, tú cuerpo.

Es el alma temerosa de perderte,  
Es quedarse con el frío de madrugada,  
Despertar sin tus labios precisos,  
Ir al espejo y no verte de espaldas,  
Es el miedo del tiempo,  
De perder tu mirada,

Es el miedo de tenerte,  
De no cumplir con flores en diciembre,  
No hacer culto a tu creencia,  
No extrañar tanto tu ausencia,  
Es el miedo de vivir para amarte

Mas que el miedo a tenerte,  
Es miedo, miedo, a perderte,  
Miedo a borrar las sonrisas por la calle,  
Miedo a cesar en cada beso el deseo,  
A perder tu mano del sendero que quiero,  
A que recorran mis suelas añorando un encuentro  
Despues de haberte perdido.

Tengo miedo de la entrega,  
Del interés que no demuestras,  
De perder tus brazos atando mi espalda,  
De no encontrarte cuando me hagas falta,  
Tengo miedo,

Miedo de tenerte para perderte  
Cuando más se ama...

Ibañez

## Nuestro

Tus manos rígidas,  
Tu mirada ausente,  
Son tus labios de hierro,  
Tu despedida eterna  
Los días que te amo,  
Los momentos que me alejas,  
El desinterés de quedarte,  
El interés por no irte  
¿Qué más puedo hacer?  
¿No te he dado mi vida?  
¿No te llena mi tiempo?  
Si me he vuelto tu sombra,  
Tu espada, tu escudo,  
Tu mendigo, tu tesoro, tu hastío,  
Tu alegría, tu hombro, tu cama,  
Un desayuno en las mañanas,  
Tu abrigo cada madrugada  
Atada a mí pecho febril,  
Te quite la sed y me la diste,  
Exijo que me colmes,  
Que sean tus manos mi abrigo,  
Que sean tus senos, tus muslos,  
Tus pies, tus uñas, tus dedos,  
Tu cadera frenética, tus labios, tu boca,  
Que cada extremo de tu cuerpo me necesite.  
No es el tiempo quien decide un futuro  
Somos dos quienes construimos,  
Son dos manes los que se unen,  
Dejemos al tiempo para ser felices,  
Pero hagamos del presente los cimientos  
No eres más que mi vida eterna.  
Tal vez te vas, estaré bien,  
Qué más da, más noches frías,

Despertar sin el sol de tus ojos,  
No será difícil seguir,  
Solo basta algunos años,  
Varios litros de cerveza,  
Bastantes noches en vela,  
Para tratar de entender  
Que no podré olvidarte mujer,  
Y si te quedas...  
Hagamos  
De la noche primavera,  
De tu cuerpo mi credo,  
De tus besos santuario,  
De tu vida la mía,  
De mis días tú ofrenda.  
Alfonso Ibáñez