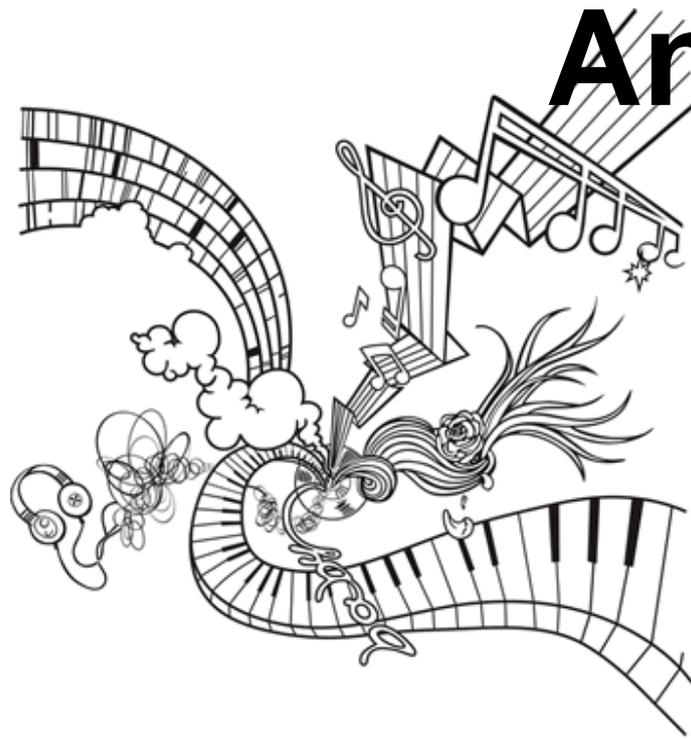


Antología de Jesus Antonio Mata Angeles



Presentado por

Poemas del Alma 

Dedicatoria

Para mis hermanos de vida

Agradecimiento

A todos aquellos que me brindaron un momento de su tiempo, espero y lo disfruten tanto como yo al expresarme.

Sobre el autor

Mi nombre es Jesús Antonio nací y crecí en pueblo yaqui, un pequeño pueblo de México, soy licenciado en Biología y apasionado por la literatura.

Índice

¿Quién te hizo llorar?

Bendita y Maldita confusión

DISTANCIAS

Miradas

Sueño de amor

Labio rojos

Confesion

Ave azul

Recuerdos

Locura

Peculiar

Inevitable

Lo mejor del ayer

Regresa

Sin mí

¿Morirán de hambre nuestros labios?

Amantes astutos

Puntos Suspensivos

¿Quién te hizo llorar?

Vamos dime lo que sientes
quiero saber que te hace reír
lo que te hace sentir
Dime que sientes en las mañanas
que piensas por las tardes
y sobre quién se proyectan tus sueños cuando duermes
Dime lo que necesitas
¿que te gusta?
¿que anhelas?
dame tus sueños, los quiero hacer míos
Necesito saber lo que te molesta
¿que es lo que te hace llorar?
no quiero saber cómo hacerlo
pero me gustaría saber cómo arreglarlo
Dime niña de labios rojos
¿Que quieres hacer hoy?
como borró la tristeza de tus ojos
vez que no te quiero lastimar
Dime mujer de temple extraño
¿Quién te hizo llorar?

Bendita y Maldita confusión

Como olvidar lo que tú mente desea
¿quién me puede decir sigue adelante?
si no quiero, en ocasiones sólo el tiempo...

Vivo en un sueño
pobre de mi mente y corazón
que no han mirado el horizonte
y es que así lo deseo
¿Quien me puede decir vuelve amar?
no es que quiera olvidar o superar
es que a veces no es fácil continuar
detrás del pensamiento el siempre estará

Aún no intento abrir la puerta
quiero esperar un poco
¿Quien dice ahora? A veces sólo el tiempo
así es el amor de dos mortales
no se que sentir
la tristeza de ver que su mente no existe
me hace sentir triste
no quiero sentir que me hace falta
quisiera tener alas

Bendita locura de amor inmortal
vivo durmiendo en la estela del recuerdo
¿Quien dice que no quiero?
deseo un día saber lo cuerdo
¿Tengo que dejar de pensar ?
tal vez nunca vuelva
me aterra pensar que su mente
se quede atrapada en las sombras
no es fácil verle a los ojos y saber que no lo encontraré y es que quisiera ser ave otra vez

Que me perdonen los nuevos corazones
mi mente aún le pertenece
¿Quien dice que nunca volverá?
a veces sólo el tiempo

Se que tal vez este bien
o por otra parte este mal
bendita y maldita confusión
sólo el tiempo me dirá
si usted volverá

DISTANCIAS

Son tristes estas noches, hace falta tu mirada
lo que olvide, es hoy lo que recuerdo
Te miro cruzando el centeno
pensando que al final, mi recuerdo encontraras
pero algo te detiene
¿Que te impide llegar a mi?
no te canses de caminar
tal ves un día podamos volar

Me clavabas la mirada y dices ¡besame!
conoces mis temores
quizás el el peor es la muerte
me alejo de tus labios y digo ¡no!

Como ave que extiende sus alas
te liberas y vuelves a volar
solo que hoy, no dejas soledad
distancias quizás

Tiempo des pues del tiempo
amor des pues del amor
lunas fusionadas con el sol
distancias transformadas en recuerdos.

B. J2

Miradas

Quiero sentir tu cariño
necesito saber si en:
un segundo, minuto o hora del día
llego a tu mente mis bromas y mis manías
es preciso saber si piensas en mi

Te pido que me tomes de la mano
lleva me a ese lugar, donde las sombras se vuelven luz
y entonces dime lo que quiero saber

No con palabras
sin detalles
solo con miradas

Obliga me a decirte te amo
no con palabras
solo con miradas

¡Besame!
dime que me quieres
ya sabes como hacerlo
entonces mi amor se expresara

Se sensato, es lo que dicen
pero cariño, ellos no han caminado contigo
me envuelves en locura, solo con cada mirada
por lo tanto, has que te diga
¡te amo!
¿Sabes como hacerlo?

B. J2

Sueño de amor

En un sueño alguien me dijo:

-Tienes que cuidar de ella

-¿Como hago eso? -pregunte con ansiedad

-Solo dile que en ocasiones la vida es cruel, pero deseas envolverla con tu querer

-¿Que tal si no fusiona? -cuestione con temor

-Siempre te han llamado loco, tal vez esa es tu mejor virtud y ella lo percibe como tal

-Tengo miedo, no creo tener la fuerza para resistir su partida, ¿Estas seguro no se alejara de mi vida?

-No tengas miedo, se que no dejaras que eso pase y de alguna manera encontraras la forma de protegerla como todo en todo este tiempo

-Entonces, ¿Que tengo que decirle?

-Que escape de las cenizas, después del crepúsculo llega el amanecer, has un pacto con ella que al final siempre esta ras ahí, no olvides decirle que la vida es mejor cuando se vive. Dale un respiro y antes de partir dile, aquí te espero

-Dicho esto ¿Que me espera a mi? -pregunte, mientras mis ojos se abrían lentamente

-La muerte amigo mío, enamorarse de alguien ajeno es la muerte.

B. J2

Labio rojos

Hacen que me pierda
tu no lo sabes
pero ellos tienen poder de destrucción
son mi condena y bendición
Camino hacia el universo
el que se encuentra debajo de tus ojos
navego por aguas de locura
son ellos los que me impulsan
Labios rojos
esos que quiero probar
Rojos, labios rojos
los que me quiero comer
Siempre los necesito
sólo buscó lo que me hace falta
me gusta perderme en su color
sin dudar los quiero probar
Rojos, labios rojos
los que algún día
los podré probar
Labios rojos mi condena perfecta.

B. J2

Confesion

Y fue así el origen de tu odio
sin saber porque
todo parecía estar bien
aún a pesar de todo
Si me preguntas
¿Porque fue así?
solo espero y mi confesión
aligere mi condena
Fue difícil y agotador
tu amor por mi lo hizo difícil
nunca fui un hombre de éxito
antes de caer busque tu salida
Tal vez no fue lo correcto
pero fue a conciencia pura
en el motivo de tu odio a mi,
soy culpable, te amaba demasiado
Hoy que te encuentro
hecha toda una Reyna
esa miseria tan cruel que te ofrecí
me justifica verte plena y feliz
Amor de mi vida
mi destino era fracasar
en pleno desplome busque salvarte
para lograrlo solo supe hacerme odiar.

Ave azul

Extiende tus pequeñas alas
quiero volar contigo
lejos de la nieve
llévame al río de agua dulce
Quiero ver la brisa de la primavera
canta esa canción que me recuerda su inicio
quiero sentir el pasto verde sobre mis dedos
pequeña ave azul, no dejes de volar
Sabes que si pudiera me iría contigo
recorreremos el mundo
en busca de la fresca brisa de otoño
de cualquier modo no dejes de cantar
Pequeña ave azul
come de las frutas dulces del árbol de deseos
quiero que me digas a qué saben
si pudiera comer contigo lo haría
Extiende tus pequeñas alas
necesito verte volar
Ahora el invierno es más pesado
canta la misma canción que me dé calor
llévame al río de agua dulce
Aori tori, vuelve con el sólo
haz que la nieve se desvanezca
quiero sentir el pasto verde
sabes que si pudiera volar contigo lo haría
Te esperaré con ansias
y te daré tributo con cerezas y nueces
sólo vuela y no dejes de cantar
prometo escucharte hasta que la nieve se desvanezca y el fresco pasto este en mi espalda.

Recuerdos

En mi vida existen recuerdos

el primer beso, la primera pelea

hay lugares que se guardaron en mi mente

algunos han cambiado al punto de no reconocerlos

La calle ya no es igual, existen más casas

no encontré ese árbol dónde me acostaba a leer aquél primer libro y dónde la infancia se detenía

Las amistades que tenía se transformaron en hermandad, de algunos ya no conozco su camino pero aún esta presente el recuerdo

mi vida a cambiando, algunos dicen que para bien otros para mal y algunos creen que soy el mismo que salía a caminar por las mañanas

Pienso que en mi vida hay cosas nuevas

en mi tiempo joven se encuentran recuerdos de una vejez, en mi mente existe el olor de aquéllas mañanas de campó

Piénsalo en tu vida, en la mía, y en la de ellos que cosas han cambiado, mi vida ya no es lo que solía ser, es lo que nunca imaginé

Después de estos días, horas, segundos, minutos y risas, dime ¿que hay en tu vida?

Locura

¿En que te inspiras poeta?

Se tratara de una flor o una mañana

tal vez en una tarde de lluvia o en la sonrisa perfecta de aquella dama de vestido rojo

¿En que te inspiras poeta?

Será del amor del ayer, o quizás del presente tal vez de la luna brillante o de los momentos de soledad y paz

Dime de dónde brotan tus palabras, sera de la brisa o del sonido de las hojas cuando caminas rumbo a la nada

¿Será un misterio o solo eres reservado en tu inspiración?

Dime poeta, ¿En que te inspiras?

Soy frío y calculador

distante y holgazán

cruel por naturaleza

sin temor a lastimar

Soy de letras y números

de ciencia y de pensamientos

diría que soy arrogante

y demasiado correcto

De mi ser puedo decirte lo que soy

conozco mis deseos

y tengo presente lo que quiero y lo que no

soy un imbécil que sabe que quiere

En cuanto a mi inspiración

no está del todo claro

a veces de mis errores

en algunos momentos de mis éxitos

las palabras de un viejo amor

Mis palabras suelen venir de todas partes

y de ninguna

de un par de cuerdas acompañadas de un cristal o simplemente de lo que soñé

Puedo inspirarme de lugares

y olvidarme de ellos

escribir de unos amores

sin recordar sus nombres

sin embargo no he podido olvidarme de su locura.

B.J2

Peculiar

Señorita, aún que se moleste
debo decirle que noto algo peculiar en usted
no es su forma tan burda y cruel de ignorarme
Es su postura ante lo cruel del mundo
vive su vida y persigue sus sueños
cosa admirable tanto como su rostro
busca como aprovecharse del tiempo y no viceversa
Señorita, sin ánimos de ofender
¿Qué demonios pretende usted con su actitud?
no temo a perder, pues ganaré algún día
pero sería este declive lo que más me fastidiaría, entonces dígame ¿Que carajos pretende?
Hay algo extraño en usted
es diferente, inusual y muy buscado
¿De qué se trata? Si no es de su cuerpo
¿Tal vez sea por sus gustos un tanto parecidos a los míos? No creó, usted odia el licor y no carece
de sentido al hablar
Se que me ara una mueca
y girará la cabeza, moviendo su cabello
dejándome con miles de preguntas
pero antes de ello dígame ¿Cómo es que usted existe?

Inevitable

No era algo que buscará
te confieso que fue una sorpresa
y en momentos no muy grata
pero solo por momentos
En mi página de deseos
escribí tu nombre
marcado con un tal vez
y subraye deseo que sea feliz
Fue una condena sin juicio
no me diste tiempo de prepárame
tan solo un momento y estaba perdido
fuiste juez y Verdugo
Pero he me aquí
en el silencio de desvele
mirando tus divertidos zapatos de colores
escuchando tu voz ligera y firme
Dirán que soy un loco
cosa que no me extraña
ocurre con frecuencia
pero era inevitable, me agradas
Mis mejores noches son a tu lado
esa pequeña estela
en la que te puedo ver
en ese momento de ocio de pequeña paz
Era inevitable
me fascina todo de ti /de usted
aquel vestido rojo, tus muecas
como sientes la música
y que decir de tu voz
esa que me atrapó
cuál Guerrero indefenso
al cantó de Sirenas
Erá inevitablemente

tenía que contemplarte
de cualquier manera ya era un loco
era inevitable escribir de ti, mi pequeña y profunda obsesión.

Lo mejor del ayer

Hace días que me pregunto

¿Dónde estará?

Si aún tienes tus sueños

o estos son nuevos

He pasado solo estos días

recordando lo mejor del ayer

y como si lo pretendieras

apareces en la mitad de la nada, golpeado mi guitarra

Y no es por gusto

tal vez sólo sea necesidad

de cualquier manera

me pregunto ¿Dónde estarás?

No creo en el Karma

y me fastidia pensar en que hay un destino

pero, de tener uno

deseo que este me lleve a ti

Que leas y te preguntes

¿Dónde estará?

no te cuestiones si te recuerdo

pues nunca te olvido

De tener un destino

espero que este me lleve a ti

he tenido momento buenos, regulares y pésimos, pero de todo ello, eres lo mejor del ayer

B.J2

Regresa

Vuelve pronto

me aterra la soledad

apresura el paso

regresa a mí

Este frío no es por la nieve

y ya estoy cansado de vagar

en búsqueda de leños

apresura el pasó, cada día te extraño

Regresa a mí

bella chica

vuelve pronto

cada día te añoro

olvídate de las escalas, te espero en casa

De prisa corazón

los tiempos son pesados

y estoy cansado de recordar

te espero con dos rosas y un mar de sentimientos

¡Regresa!

te esperan mis brazos

¡Vuelve!

mis labios te necesitan

¡Deprisa!

la nieve me calcina

¡Te espero vida mía!

en mi casa

en mis brazos

en mis labios y en mi corazón

¡Sólo regresa!

Sin mí

Puedes buscar otros brazos
y sentirte en paz
pero espera, no te apresures
estoy a punto de llegar

Busca otros labios
necesitas sentirte querida
pero con cautela no te enamores
dame tiempo de llegar

Busca cobijo
el invierno es cruel
pero no dejes que te envuelvan
espera, que mis manos casi llegan

Aprovecha mi partida
necesitas conocer nuevas formas de amar
busca quién te haga enojar
es genial verte hacer muecas

Necesitas vivir un romance
es lindo enamorarse
camina tomada de la mano
disfruta del amanecer, del ocaso o del anochecer

Quiero que sientas lo que es vivir
busca quien te haga sonreír
mereces sentirte amada
pero un paso a la vez, mantén tu distancia

Deseo verte plena y feliz
sólo a cambio te quiero pedir
por piedad

no te vuelvas loca
por favor no lo hagas
al menos no sin mí

B. J2

¿Morirán de hambre nuestros labios?

*Como se forman las noches blancas
de que boca salieron tus verdades
quien de los que te escribían
logro redactar tu cuerpo sin perderse.*

*Como se forman los besos salvajes
de que mano cruel salieron tus ojos
quien te formo, como y de que manera
dime quien cruza los puentes de la noche en tu espalda.*

*De que molde cruel salieron tus piernas
de aquellos que te dibujaron
quien supo plasmar tus ilusiones
como y por qué tu pecho brilla y no es de noche.*

*Como están organizados los deseos
que mano valiente se llena de ti
por qué se forman las calles cuando ya no hay ciudades
dime quien se vuelve a ti cuando no le miras.*

*Y si las penas comieran sonrisas;
¿Morirían de hambre nuestros labios?..*

Amantes astutos

Porque es de locos escribir mientras se ama; astutos aquellos que no salen de:
la cama
el sillón
la regadera
la mesa
la silla
el hotel
los elevadores
las paredes
las ventanas
el coche
tu parque favorito
el suelo
la arena
las banquetas
el callejón
las mañanas
las mañanas y 20 minutos más
las tardes
la noche que grita
la lluvia
las ganas porque si
los besos en el cuello
las mordidas
de todo que termine en arte.
Astutos porque mientras alguien escribe de amor
ellos lo hacen
lo viven
no son poetas
son amantes astutos.

Puntos Suspensivos

¿De cuantas heridas esta formada una sonrisa?

Esa pregunta me invade
cuando las mañanas se llenan de dudas
como si fuera un lunes de flojera
o un domingo cualquiera
así, como si el punto final no existiera.

Cuando la pregunta llega
suelen llenarse mis ojos de verdades
pero poco o nada quiero hacer
de todas las tradiciones
el volver a tu cama es la mas divertida
pero como todas, acaban cuando el reloj marca media noche entonces; tus pies vuelven a tocar el suelo pero los míos que son más tercos creen que aún hay tiempo.

De cuantas heridas se forma un sueño.

Lo que no puedo dejar de imaginar es:
seria triste o divertido
poder cerrar algunas pasiones
sin la tentación de dos puntos suspensivos...