

# Antología

LPawx



Presentado por

*Poemas del Alma* 

## Dedicatoria

*Sólo puedo dedicar esto, este pequeño homenaje, a las horas de desvelo que pasé. A veces llorando, porque las cosas no salieron como esperaba y de la única manera que podía desahogarme era escribiendo; a veces feliz porque simplemente las palabras llegaban a mí en un momento de soledad.*

*Sólo puedo dedicar esto a mí misma.*

## Agradecimiento

Gracias a todos aquellos que sin saber lo que he escrito en este sitio me han apoyado en todo tiempo, gracias a mis amigos que jamás leerán esto pero aún así me dan aliento y, en ocasiones, inspiración para seguirme expresando, aunque en secreto, libremente.

Algún día el mundo real sabrá quién soy en verdad y sabrá lo que celosamente guarda mi corazón. También gracia, a cada uno de los miembros de este blog, porque sin saber, o sin querer me inspiran a seguir adelante, a aprender el lenguaje del alma. No conozco a nadie en persona, pero estamos en el mismo tren, seguramente algún día nuestros caminos se cruzarán.

## Sobre el autor

Soy alguien que juega a ser grande, que sueña con la gloria, y que algún día, seguramente la obtendrá.

## Índice

Enamórate pero no me ames.

Soy una persona semi rota.

Sueño imposible

Porque no eres extraordinario

Quiero.

Lluvia eterna

Pequeña carta de negación.

Siempre que se trata de tí

La vida se va y no me espera

Me duele

Pero no.

## Enamórate pero no me ames.

Espero, como un ciego espera ver la luz algún día,  
que un día puedas leer mis versos  
y te enamores de ellos.  
No. No pido que te enamores de mí,  
pues eso, sé, es imposible;  
tu corazón es tan difícil de alcanzar,  
y, siendo sincera, no estoy dispuesta a luchar por él;  
saldría perdiendo,  
arriesgaría todo por algo tan incierto.  
Eres tan maravilloso,  
mereces algo mejor que este manojo de de emociones sin orden,  
mereces a alguien estable y cuerdo,  
y esos no son, exactamente, adjetivos con los que me describiría.  
Mereces a alguien que te ame,  
que te abrace, que te proteja;  
que no se esconda,  
que no lllore todas las noches.  
Simplemente, mereces a alguien que no sea yo.  
Por eso, sólo pido que al leer esto te enamores de las palabras,  
te enamores de los sentimientos impregnados;  
porque, al haberte enamorado de eso  
te habrás enamorado de mí sin haberlo hecho.  
Me habrás amado sin tener que haber soportado todo lo que soy  
sin tener que haber pasado por el dolor que conlleva tenerme cerca.  
Sin haber llorado.  
Esto es lo mejor que te puedo ofrecer.  
Espero, como un idiota espera tener una racha de suerte y ganar la lotería,  
que me leas,  
y sí la vida es benévola conmigo  
te enamores de mis versos.

## Soy una persona semi rota.

Sí, estuve destrozada,  
me quebré en millones de pedazos,  
creí que jamás podría recuperarme.  
Ninguna pieza envainaba, y me rendí.  
Decidí que era más fácil vivir así que enfrentar la situación,  
me resigné a la idea de no *estar completa*;  
pero aún podía ser feliz...  
Y así, sin querer, el tiempo,  
experto en rompecabezas,  
eterno reparador;  
poco a poco fue reconstruyendo mi alma.  
En ocasiones sentía como si nada hubiese pasado,  
pero, me rompí, y aunque hoy estoy bien  
aún hay fisuras por donde se cuela el dolor

## Sueño imposible

No te lo puedo negar,  
te deseé,  
te soñé,  
te busqué  
y te encontré.  
Sin embargo  
nunca te tuve...  
Y nunca te podré tener.

## Porque no eres extraordinario

Realmente nunca te conocí,  
más bien me aferré al ideal que había creado,  
tenía la imperiosa necesidad de sentir,  
de tener un porqué de mis letras,  
te puse un pedestal,  
de imaginé en el monte Olimpo junto a Zeus,  
pero siempre fuiste tan sólo una simple persona más.  
Creé un escenario romántico,  
una obra teatral de la que nunca formaste parte,  
te escogí egoístamente,  
te dí, sin hacer casting, el papel principal,  
puse en tus labios diálogos que,  
nunca por voluntad propia, querías decir,  
me enamoré de lo que creía  
no de lo que eres.  
Me enamoré de todas las palabras  
que jamás dijiste,  
de todos los besos  
que jamás presenciamos,  
de todas las caricias  
que jamás sucedieron.  
Ojalá esta historia hubiese tenido otras líneas,  
ojalá hubiese sido escrita en otras hojas,  
con otra tinta.  
Nunca te tuve realmente,  
pero mantuve cautiva tu ensoñación mucho tiempo,  
así que, te dejo,  
teóricamente en libertad.

## Quiero.

Quiero que escriba mi nombre por todos lados,  
que me dedique algunos versos,  
que me invoque entre líneas,  
que recite poesía, esperando que,  
el viento vespertino lo lleve hasta mis oídos.  
Quiero habitar en sus palabras;  
pero no en esas que se borran con el tiempo. No.  
Quiero estar en las que son eternas,  
en las que perduran,  
que son indelebles,  
que están marcadas en piedra;  
en las que están grabadas en las estrellas,  
en aquellas que se pronuncian  
teniendo como fiel testigo a la plateada luna.  
En esas palabras que no trascienden ni tiempo, ni espacio,  
en esas que, pasan los años y siguen intactas;  
quiero estar entre tus labios cuando hables de amor eterno.  
Quiero que me pienses  
cuando te pregunten cuál es tu felicidad.

## Lluvia eterna

Has llegado a mi vida,  
y al parecer has llegado para no irte jamás,  
tu presencia en mi vida  
es tan persistente  
como gotas de lluvia golpeando una ventana.  
Tú eres pequeñas y refrescantes gotitas de lluvia  
golpeando mi triste y oxidada ventana.  
No quiero que seas lluvia pasajera,  
quiero que siempre estés ahí,  
insistentemente golpeando mi ventana;  
quiero que llegues hasta mi corazón  
y lo hagas sentir de nuevo.  
Mira las margaritas en mi jardín;  
están secas y sin vida,  
pero con un poco de cuidado y paciencia,  
con un poco de amor,  
con un poco de lluvia, todo se vuelve más hermoso.  
Por eso quiero que,  
con tu mágico orvallo  
hagas florecer mi corazón,  
le des vida y color,  
le des ilusión,  
felicidad...  
Quédate, pues los días lluviosos son mis favoritos.

## Pequeña carta de negación.

No comenzaré con formalidades, no me interesan, sólo dime: ¿qué me has hecho? ¿Por qué oigo tu voz cuando el viento sopla? ¿Por qué veo tu rostro cuando cierro los ojos? ¿Por qué al pensar en tí mi corazón comienza una rutina de baile? Es más, ¿por qué pienso en tí?

No deberías estar en mis pensamientos, no deberías haberle enseñado a mi corazón a bailar; no puedo permitirme sentir. No debe haber ese tipo de sentimientos en mí, se supone que soy inmune a tu sonrisa.

Acaso... No. No, me niego a creerlo, debe haber una equivocación, el diagnóstico debe ser errado. No puedo estar enamorada. No puedo.

Sin embargo, cada vez que sonrías, que tomas mi mano, que me pierdo en la belleza de tus ojos hasta el rincón más triste y gris de mi ser se ilumina. Todo es hermoso, oigo aves cantar, veo un arcoíris, un precioso cielo azul, un nuevo amanecer, un hermoso futuro a tu lado. Eres como una pequeña llamarada que prende todo un bosque, eres un poco de irrealidad en mi vida, a tu lado no cesaría de soñar, contigo jamás habría monotonía ni aburrimiento. No sé si eso es amor, pero sólo quiero que te vayas.

No quiero flores que morirán, ni recuerdos que se romperán, tan sólo quiero que dejes de atormentarme; si es necesario llévate mi corazón, porque, te puedo asegurar que nadie, ni siquiera yo, podrá arrancar tu recuerdo, por eso llévatelo.

Devuélveme a mi estado original, como estaba antes de que aparecieras en mis sueños, llévate tu luz, tu arcoíris, con la olla de oro y el duendecillo, tu rocío fresco, las amapolas; llévate el canto de las aves y tu candor. Regrésame el cielo oscuro y nublado; la tormenta, prefiero eso que tu dulce alusión que me abruma, que tu maravillosa forma de ver la vida, tu deleitosa voz, tu rostro tierno e inocente.

Vete antes de que no pueda soltar tu mano.

Vete antes de que cierre la puerta con candado.

Vete antes de que ya no pueda vivir sin tí...

Atentamente:

Tu eterna atormentada

## Siempre que se trata de tí

Siempre que se trata de tí todo es diferente.  
Eres como la lluvia fresca que anhela el desierto,  
eres como el rayo de sol que se espera ver en invierno,  
eres la dulce compañía que requiera el náufrago,  
eres lo que mi alma tanto deseaba.  
La soledad deja de sentirse vacía a tu lado,  
el sol envidia tu calor,  
la luna muere por tu belleza;  
el firmamento quiere ser tan basto como tú.  
Amor, esa pequeña palabra,  
esas cuatro letras vanales  
tienen sentido cuando se trata de tí.  
El miedo deja de ser pusilánime,  
la oscuridad resplandece;  
todas las palabras procuran estar en tu boca.  
Llenas con tu fulgor cada rincón,  
de tu boca sale la pasión;  
y, tus ojos reflejan la más pura inocencia.  
Eres tan maravillosamente diferente.  
Eres mi chispa de irrealidad en este hosco mundo,  
eres mi ventanal hacia la libertad;  
eres el lugar donde me pierdo para encontrarme,  
eres mi luz al final del túnel,  
eres la antorcha que alumbra mi recorrido.  
Siempre que se trata de tí todo es diferente.  
Y me gusta. Me gusta que seas así.  
Resplandesces de tal manera que nadie te puede opacar,  
eres mi pequeño cofre del tesoro;  
lleno de sorpresas y riquezas, me haces tan feliz.  
Siempre que se trate de tí todo será magníficamente diferente.

## La vida se va y no me espera

Y me da más miedo cada día,  
ver cómo se me pasa la vida,  
cómo se me escurren por las manos los segundos;  
los minutos vuelan,  
las horas se van,  
los días no regresan,  
los meses se marchitan,  
y los años me pesan ya.  
Ahora, tan sólo me queda verlos pasar por la ventana,  
sentada siempre en la misma silla,  
me pasan de largo,  
no me esperan.  
La emoción se ha ido con ellos,  
al igual que mis ganas de seguir y de sonreír.  
Es tan irreal,  
tan plástico  
y banal;  
todo se resume en dinero,  
licor y buenas fotos, carentes de sentido.  
Tan sólo imágenes superfluas,  
que reflejan el vacío  
y la poca capacidad humana;  
vale más lo que se muestra  
que lo que se tiene.  
Y yo, pobre estúpida,  
tengo tanto que dar,  
tanto que decir  
tanto que expresar;  
pero, tan poco que mostrar.  
Por eso es que estoy anclada a esta silla,  
encerrada en esta jaula,  
atrapada en esta vida;  
Ajena al exterior,

viendo, simplemente, como se me pasa la vida,  
una vida que no me pertecene,  
con sentimientos que no son de ésta época,  
viendo con ojos que no son de mi propiedad;  
y no puedo hacer nada para detenerla.

Vivo como si no viviera,  
como si doliera respirar,  
riendo y sufriendo con la misma intensidad,  
de la misma manera,  
en silencio y soledad.

Por eso, sólo veo, desde lejos,  
a esos pequeños niños jugando en el jardín,  
riendo y corriendo como yo solía hacer

## Me duele

Me duele que ya no se aprecien las palabras,  
que cuando alguien se exprese el otro se ría,  
que se prefiera callar por el miedo que,  
la ignorancia del prójimo causa.  
Que se viva con la garganta a punto de reventar,  
con los labios apretados,  
luchando por no dejar salir lo que está bajo llave.  
Me duele esta generación. Mi generación,  
que ya no usa el habla como método de conquista;  
el don de la palabra ya está devaluado,  
se ha perdido la magia de usar papel y tinta,  
de estar todo el día pensando cuáles palabras  
serían las correctas, las más aptas para manifestar,  
lo que el corazón, que con cada palpitar, dicta,  
la frustración de tener mil hojas de papel,  
arrugadas, regadas por el suelo;  
y la satisfacción de haber logrado escribir  
una obra maestra digna de enmarcarse.  
El arte de la escritura ya no se practica,  
el amor por las tildes se ha borrado,  
el uso de la "h" se ha confundido;  
los signos de interrogación perdieron a su compañero.  
La hermosura del lenguaje se ha olvidado;  
los ignorantes cada vez son más,  
los que se burlan del sabio y conocedor;  
el romántico y sensible ahora es *marica*.  
Me dueles juventud que olvidas  
quién es Balbuena, Benedetti, Neruda y Rivera,  
que confundes el arte con porquería,  
que matas las ilusiones y los versos,  
que te mofas de tu propia estupidez.  
Es por tí que estoy aquí, encerrada,  
en la oscuridad anónima de mi habitación,

escribiendo para que no me leas,  
soñando sin que me mates.

## Pero no.

Cuando la tristeza me invade,  
suelo soñar con que nos reencontraremos  
un agosto dentro de diez años;  
al sentir esta agonizante separación,  
no puedo evitar llamarte entre susurros  
mientras un viejo trovador entona una nostálgica melodía.  
Mi alma aún espera tu regreso,  
pero no, pues ya estás muy lejos.  
El viejo árbol de magnolias  
que plantamos en abril  
me ha regalado una última flor antes de expirar;  
*-había soportado más inviernos tormentosos  
de los que puedo recordar-*  
a mí tampoco me queda mucho tiempo.  
Y cuando el sol comienza a descender  
puedo ver como comienza a morir.  
Al anoecer no quedan más que pétalos secos,  
cada uno es un pedazo de mi triste corazón,  
mientras el viento los dispersa,  
imagino que otra vez nos volvemos a encontrar,  
pero no, pues ya estás muy lejos.  
Estos pétalos son dolorosas remembranzas  
de cuando estábamos juntos los dos;  
finalmente, junto con esta flor postrera  
termino por marchitarme.  
Nuestra primavera, *definitivamente*, llegó a su fin.  
No regresarás, y aun así, abordo el tren,  
buscando que tu figura se aparezca,  
miro entre las ventanas  
como mi esperanza se desvanece  
junto con la sutil lluvia que cae.  
No volverás, aquellos recuerdos de ese lejano verano,  
son lo único que tengo de ti,

y mientras el tren avanza, cierro los ojos,  
la nostalgia no se hace esperar,  
lo más triste es que en verdad te amaba;  
ahora sólo me quedo con el recuerdo amargo de lo que fue.