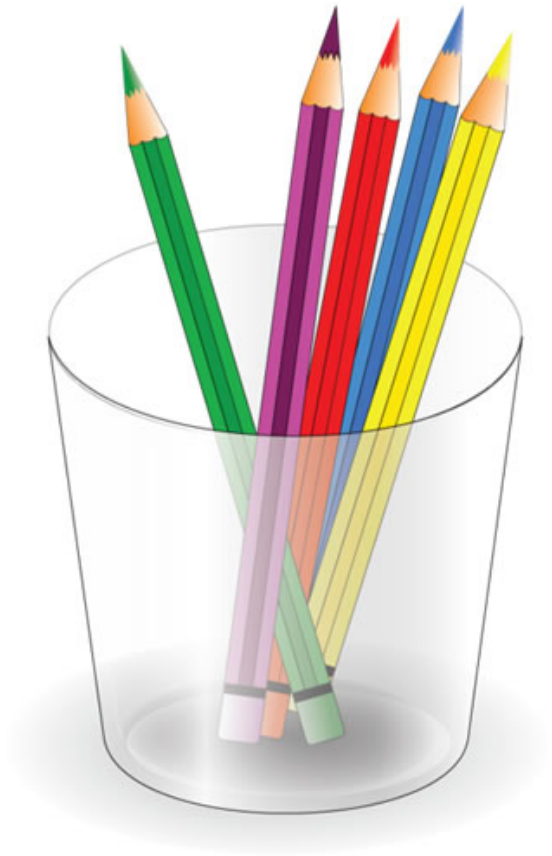
Antología de yosoyelquesoysiempre



Presentado por

Poemas del Alma

Dedicatoria

A todos mis amados lectores. Por ellos le exijo a mi estro que me permita escribir buenas piezas poéticas, aquellas que me permitan mantener una comunicación permanente y espiritual con quienes comparten conmigo la misma suerte. La de ser inquilinos de esta maravillosa esfera. Amémosla y despertemos el sentido de pertenencia hacia ella para poderla disfrutar protegiéndola.

Agradecimiento

A Poemas del Alma por permitirme esta insuperable oportunidad. También a todos mis lectores, a quienes considero mis hermanos por carta de ciudadanía natural, la de ser residentes del mismo y hermoso planeta. Un abrazo, los amo a todos con mi fervor de literato (poeta y novelista). Recibid un abrazo afectuoso y poéticamente fraterno.

Sobre el autor

Yo Soy El Que Soy. Jaime Ignacio Jaramillo Corrales, más conocido con el seudónimo de Condorandino. Tengo escritos unos doce libros, en todos los géneros, a saber: Prosa, Verso Libre, y Métrica. Edité el Sonetario TRÍPTICO POÉTICO y la Novela La Saga 1 - El Regreso Del Cóndor.

índice

¡PUNTADAS FINALES!

LÚCIDA CARROZA

PROLIJA ANDADURA

¡EN TRANQUILA SENECTUD!

DE VACACIONES POR LOS ISMOS

ESTE DEVENIR EFÍMERO

VIVIR AMANDO Y VIBRANDO ¡TAMBIÉN CONFIESO QUE HE VIVIDO!

¡RÍOS DE GRANA!

¡MIMOS!

TINTA SABIA

¡ONÍRICAS FIGURAS!

¡SILENTE! Ya está en la UHE

¡SIN MÁCULA DESDE EL VIENTRE!

¡SORTEANDO TEMPESTADES!

SUCESIVA TRAGEDIA

DESPUÉS DE LA VICTORIA SERÉ MI PROPIO HAZMERREIR

¡TRANSMUTACIÓN! Libres Heptasílabos

¡TRISTEZA AL GARETE!

TURBA CITADINA

UMBRALES DEL TIEMPO

UN RETO A LA LIBERTAD

VERBO EN CREACIÓN

VERSOS TARDÍOS

VIEJA HERIDA

¡ZURCIENDO LA CREACIÓN! Ya en la UHE

¡FUEGO ARDIENTE EN MI BOCA!

¡LIMPIOS Y CLAROS!

INVENTARIO

¡CARICIAS JUGUETONAS!

¡ESTÍO!

LA RECETA

MI PRECIADO BOTÍN

¡BREVEDAD!

DEMENCIA

MUJER ETÉREA

HÚMEDO EMBRUJO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡EMULANDO A MAQUIAVELO!

YO SÍ SÉ QUÉ ES SER ETERNO

ALQUIMIA DE LAS LETRAS (Cómo Nacen Los Poetas)

ALFARERO POTOSÍ

ÁUREAS SEMILLAS

SENDA NUEVA

CARPINTERO

INGRÁVIDA Y PURA

¡QUINTA ESENCIA! (Los Secretos de la Huerta) YA EN LA UHE.

¡CAPRICHOS VANOS! Hexadecasílabos (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡ESMORECIDO SILENCIO!

ASÍ ES LA VERDAD

SIMPLEMENTE INOLVIDABLE

¡CARICIA DEL ALMA! Muy libres. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡ESTA INQUIETANTE AVENTURA!

ESTRAFALARIO

¡APUNTES DE MI PERMANENCIA EN ESPAÑA!

CREACIÓN

EL BOSQUE, SE INCENDIÓ

¡BACÍA II!

ROL

INOCUAS AVENTURAS

A MI MANERA (Soneto Sáfico)

DIESTRA FIGURA ... Agosto 28/97 (España) * (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

QUIÉREME

¡Y TE ELEGÍ MI DIOSA!

¡SONETO CON BRÍO! Sáfico Regresivo (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

HOMBRE, FAUNO Y ÁNGEL (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

DIOS: ESTRO DE MI PLUMA

MOSAICO

¡OH! ... REY DE LAS ALTURAS

EL AMOR Y LA VERDAD HACEN LA PAZ

CONMIGO AL OTRO LADO DEL JORDÁN (YA ESTÁ PUBLICADO E LA UHE)

SUEÑO DE PAZ y ¡PRECIOSA JOYA! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

TINO

YO TE INCREPO ... ¡OH! ... ¡INJUSTICIA!

REDENCIÓN INEFABLE (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CENTELLA SOBERANA

HOJAS CALVAS... CANTOS A MÍ MISMO ...¡Y A TODOS MIS COLEGAS... POETAS VIVOS Y MUERTOS! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

GARBO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

COMPULSIÓN

CUOTA

UN RENUEVO CRECERÁ ... (ESTÁ ESCRITO EN LA PROMESA)

CÓNICAS Y DIVINAS TURGENCIAS ... PORQUE TAMBIÉN SIN ELLAS PUEDE HABER...

PARAÍSO... (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

LA FAENA

RESARCIMIENTO ... A MI BUENA MADRE...

CÓPULA - II -

TIERRA DE PROMISIÓN

UN POCO DE CATARSIS (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE!

¡LA HERENCIA PARA MIS HIJOS! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

VIENTRES TIERNOS (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

VIEJO ANTORCHERO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

VIDA PASADA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

LOS GENOCIDAS Y APÁTRIDAS (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Señor... ¡Contigo he Vencido! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CUANDO DUELE LA VIDA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

RESARCIRME (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

TIERRA DE PROVISIÓN (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

COMBATIENTE (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

UN TRÍPTICO SOBRE MI ORIGEN (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

SOÑÉ QUE TUS MONTES ERAN ALAS DE MARIPOSA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CENIT (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

TE BRUÑIRÁ LA LUNA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

PICAFLOR (Así parezca un poco estulto)... Un Himno Grande A La Vida (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

BENDICIÓN (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

RESPLANDOR ... MI ÚNICO DUELO Y COMPETENCIA ES CONTRA LA SIN RAZÓN (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

MUY ALTO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Ciudad alabastrina ... Acto dos... Dos sonetos creados a petición del auditorio inmediatamente después de terminar mi presentación en esta población: Liborina (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CASTO ... ALLÁ EN LOS AÑOS DE LA INFANCIA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Azules sueños (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Rol de lucha (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Efluvios (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡SEMILLA FÉRTIL! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

De un cuerpo nace un cuerpo ... (Líneas naturales) (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Fáucea

Noble ritmo ... (Alturas) (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Breve paso (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Lindas fueron (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Jardinero (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Preciosa albura (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Fuerzas nuevas (YA ESTÁ PUBICADO EN LA UHE)

Mi aleluya (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Al Mal... ajeno (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Porfía (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Con garra (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Día justo (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Palabra viva (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

DOTES (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

PODIO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ORILLA OPUESTA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡COMPASIÓN! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

MOSTO FINO II (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

GARBO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

GRADUADO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

JUSTAS MEDIDAS (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CLÍMAX (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡ESTALLIDOS ... COPULARES! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CALIENTE NIDO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

DIÁFANO CAPULLO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

SEÑORA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

BLANCA SÁBANA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

DERROCHE NUEVO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡EN MEDIO DE LAS LUCES! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡FRAGANTE LIRIO! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ESPIGA FÉRTIL!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡FUEGO ADENTRO!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡DIOS MANDÓ!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ FINO PLÁSTICO !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ DEDOS FIELES !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡EXCELSA CENA !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ VALLADO FUERTE !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ CRECEN ALAS !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ ECO !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ TRAJE DE PRINCESA !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ SONETO JUGUETÓN !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ ES SÓLO UN SONETO !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ EN SAZÓN !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ ADONIS PRESTO !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ RELENTE !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE!

¡¡¡ EGREGIO !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ SON MIS HIJOS !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

TRAPECIO POR UN VERSO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA HUE)

FERAZ RENUEVO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

HAMBRIENTAS HIENAS (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

BRAVURA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

RÉQUIEM (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ALQUIMISTA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

PORTE (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

RECETA FINA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

PÚBLICA CODICIADA (PUBLICA CODICIADA) (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

VAHO ATROZ (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

GENTIL (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

GRACIA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

FARO REGIO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

BIEN DOTADO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

FRONDOSOS ROBLES... CANTOS A MÍ MISMO... (¡Y A MIS ANCESTROS... (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

META NOBLE... CANTOS A MÍ MISMO... (¡Y A TODOS LOS HOMBRES... NAVES PORTENTOSAS... QUE ME ACOMPAÑAN EN EL VIAJE!) (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

RUTA SEÑALADA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

DIPLOMADO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

(Dos en Uno) - EL BOSQUE MÁS FRONDOSO ... Pequeño Adelanto (Soneto Latinoamericano)

(DOS EN UNO - II - Métrico Clásico: CUALES LOBOS... (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

PROPIO ESFUERZO ... CANTOS A MÍ MISMO (¡Y A QUIENES NO ADMITEN JAMÁS... RAZONES O COSTUMBRES IMPUESTAS!)... (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ARDIENTE PIRA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

A MI FAVORITA ... (Soneto Armijo, de Doble Aliento)

ELEGIDOS ... CANTOS A MÍ MISMO (¡Y A QUIENES INCURREN EN EXCESOS!) (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ARADOS EN EL VIENTO ... CANTOS A MÍ MISMO ... (¡Y A TODOS LOS HUMILLADOS? DE TODOS LOS PUEBLOS DE LA TIERRA!) (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Letras Exquisitas ... (Condorandinos) (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

NUESTRO ... (SONETO CONDORANDINOS) (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

RIENDA SUELTA ... CANTOS A MÍ MISMO (¡Y A TODOS LOS HOMBRES? DISPUESTOS A EMANCIPARSE!) (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

MUNDO RARO ... CANTOS A MÍ MISMO (¡Y A QUIENES JUNTO CONMIGO? PARA PODER

SEGUIR VIVIENDO? CON PACIENCIA SE REINVENTAN!) (YA FUE PUBLICADO EN LA UHE)

ANHELO ... (Condorandinos) YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE.

TINTA SABIA ... CANTOS A MÍ MISMO (¡Y A TODOS LOS HOMBRES? QUE CONMIGO QUIERAN TENER COMUNIÓN!) (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

NUNCA DE RODILLAS (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

SIENES BLONDAS ... CANTOS A MÍ MISMO (¡Y A LOS HOMBRES QUE COMO TEAS? LE QUIEREN DAR SU LUZ AL MUNDO!) (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

FIELES OJOS ... CANTOS A MÍ MISMO (¡Y A TODOS LOS HOMBRES, NOBLES? QUE COMO YO QUIEREN JUGAR LIMPIO!) (YA FUE PUBLICADO EN LA UHE)

MUY MAJO ... (SONETO CONDORANDINOS) DE DOBLE ALIENTO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

PUPILOS ... (GAVILANES) (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

GRAN TROFEO ... ? DE DOBLE ALIENTO Condorandinos (YA ESTÁN PUBLICADOS EN LA UHE)

TANTA CRUELDAD ... CANTOS A MÍ MISMO (¡Y A QUIENES CONMIGO QUIERAN? EXPULSAR DE ADENTRO ESTE DOLOR!) (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

SIN VERGÜENZA ... (HEXADECASÍLABOS CONDORANDINOS) (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

IGUAL QUE Van Gogh ... (SONETO CONDORANDINOS - DE DOBLE ALIENTO) YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE.

JUNTOS EN LA BRECHA ... CANTOS A MÍ MISMO (¡Y A VOSOTROS, HERMANOS MÍOS? QUE CONMIGO OS ENCAMINÁIS A LA META!) (YA FUE PUBLICADO EN LA UHE)

LÚCIDA CARROZA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

EN TRANQUILA SENECTUD (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

EN DUELO ... (GAVILANES) (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

LOBO DEL HOMBRE ... Hexadecasílabos (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

POR HOY PEGASO ... HEXADECASÍLABOS (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

QUE OJALÁ SEA UNA PESADILLA ... "¡Ay de la tierra y del mar! Porque ha bajado a vosotros el diablo, poseído de grande furor, sabiendo que le queda poco tiempo" Apocalipsis 12: 12

ARADOR DE TU CUERPO ... Versos libres y desprovistos de todo fasto. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

TEMIENDO SER INÉDITO ... Versos Libres, que me hacen volar liviano.

GÁNALE A TU DEMENCIA ... Versos, cada vez más libres. Porque es bueno decir algunas cosas, CON LIBERTAD...

ALQUIMIA PARA EL AMOR ... Sin jactancia, me gustan más exigentes.

PUNTADAS FINALES (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

SORTEANDO TEMPESTADES (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CARICIAS JUGUETONAS (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

TRISTEZA AL GARETE (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ESTE DEVENIR EFÍMERO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA HUE)

SEMILLA CELESTE (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

BUEN TACTO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA HUE)

ESTA INQUIETANTE AVENTURA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

RÍOS DE GRANA ... A MIS LEALES AMIGOS. VICENTELO CELESTE (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA HUE)

QUINTAESENCIA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

SILENTE (YA FUE PUBLICADO EN LA UHE)

UMBRALES DEL TIEMPO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ONÍRICAS FIGURAS (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

EMULANDO A MAQUIAVELO (YA FUE PUBLICADO EN LA UHE)

¡CAPRICHOS VANOS! Poema hexadecasílabo, erótico, pero, con sumo respeto y cuidando de los cánones éticos y estéticos. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

SUCESIVA TRAGEDIA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ESTRAFALARIO (YA FUE PUBLICADO EN LA UHE)

MIMOS (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

DIESTRA FIGURA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CUOTA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

DEVANEOS (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CÓPULA - II - (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ACENDRANDO MI ESTILO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ VILES !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA HUE)

¡¡¡ EN LA LUNA NO HAY HAMBRUNA !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ EL MUNDO DE LO MÁGICO !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ EN VEZ DE LAURELES LLEVARÉIS POEMAS !!!

¡¡¡ DE LA ESCUELA SOCRÁTICA !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ VALES MÁS QUE ESA TRISTEZA !!! ¡¡¡ PIEL CÁLIDA !!! ¡¡¡ ALAS !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ OTEADOR DEL FUTURO !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ DEPRECO A LAS MUSAS PROTECCIÓN !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ BENDICIÓN !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ PODIO !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ LA POESÍA ES INSPIRACIÓN DIVINA !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ RESPLANDOR !!! ... ¡¡¡ MI ÚNICO DUELO Y COMPETENCIA ES CONTRA LA SIN RAZÓN !!!

¡¡¡ LOS ESPERANZADOS !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ YO SÍ SÉ QUÉ ES SER ETERNO !!!

¡¡¡ POESÍA SAL DE VIDA !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡¡ TU HUELLA ES MI FE !!!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡¡ CAMINO A LA ETERNIDAD !!!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡¡ ACTO PRIMERO MIEL ... EPÍLOGO HIEL !!!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡¡ NACERÁ UN SIGLO INOCENTE !!!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡¡ TANTA BELLEZA ES UN PRODIGIO !!!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡¡ EL ABEDUL !!!!!!!

¡¡¡¡¡¡¡ ROL !!!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡¡ PUNTO !!!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡¡ TEATRO !!!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡¡ BACÍA !!!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡¡ ETERNO GUERRERO !!!!!!! PORQUE ASÍ ME QUIERES, AMADA MÍA.... TU POETA DE GUERRA.

Señor... ¡Contigo he Vencido!

¡¡¡ VIDA PASADA !!!

¡¡¡ CARICIA DEL ALMA !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ PAPEL VIRGINAL !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ ME ABRAZO A LOS TROYANOS !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ LA FAENA !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ YO TE INCREPO ... ¡OH! ... INJUSTICIA !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ BREVEDAD !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ PUESTA EN ESCENA !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ TURBA CITADINA !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ ZURCIENDO LA CREACIÓN !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ SABIO CAUDAL !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ HUELLAS !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ VUELO SIN ESCALAS !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ UN SONETO PARA LA DISCRECIÓN !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ Alta cumbre !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ Erguido !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ Jamás podrá triunfar !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ Cadencia !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ Piel vestía !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡PA'L CARAJO! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ Bufones !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ Herencia eterna !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ Vadeando atajos !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ LECCIONES PARA APRENDER A VOLAR !!!

¡¡¡ Fuente clara !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ Breve paso !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ Breve declaración !!!

¡¡¡ Rol de lucha !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ Seamos la Luz !!!

¡¡¡ QUINTAESENCIA II !!!

¡¡¡ AS DE VIDA !!!

¡¡¡ ALEVOSÍA !!!

¡¡¡ HORTELANA !!!

¡¡¡ ENSAYOS PARA LA LIBERTAD DEFINITIVA !!!

CERVANTES... PIONERO DEL DERECHO CONTEMPORÁNEO

¡¡¡ JUGOSO MANJAR !!!

¡¡¡¡¡¡ HEROINA !!!!!!

¡¡¡¡¡¡ RETO III !!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ METAMORFOSIS DEL SEXO (1) !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ CÓPULA !!! (Microversos)

¡¡¡¡¡¡ EL MUNDO MÍO !!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡ ALAS !!!!!!

HUELLAS. !!!!!! (Microversos en Miércoles)

¡¡¡¡¡¡ Sin Empacho. !!!!!!

¡¡¡¡¡¡ PRONTO !!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡ HABLEMOS !!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡ SENDEROS !!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡ MUSTIA !!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡ TRUHANES !!!!!!m (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡ LEY DE VIDA !!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡ GRANERO !!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡ RAPOSAS !!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡ RELEVO !!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡ RETO II !!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡ GALIMATÍAS O REFLETRUÉCANO !!!!!! MICROVERSOS...

¡¡¡¡¡¡ INOCENCIA !!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡ NUEVO !!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡ OSADO !!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡ ÁRBOL !!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡ LUSTROSO !!!!!! (Refletruécano)

¡¡¡¡¡¡ SIN RAZÓN !!!!!!

¡¡¡¡¡¡ PARTITURA !!!!!!

¡¡¡¡¡¡ UMBRALES !!!!!!

¡¡¡¡¡¡ SENTENCIA !!!!!!

¡¡¡¡¡¡ TROFEO !!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡ ACERCA DEL AMOR !!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

LABRIEGO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

PANAL (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

HONORES (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

COMPÁS (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ENSAYANDO MI REGRESO

FEUDO CELESTIAL (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

PUNTADAS FINALES

EXPERIENCIA

ATREVIMIENTO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

LÚCIDA CARROZA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

TRIBUTO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CREACIÓN (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

LIBRE ALBEDRÍO

FIEL Y HÁBIL JINETE (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

FORMAS

HUELLAS I

SUPREMA

MARCA ... A TODOS MIS AMIGOS DEL PORTAL (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

AFIRMO ... OTRO MÁS PARA TODOS MIS AMIGOS (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

NUNCA ... A VOSOTROS, AMIGOS MÍOS

CRUEL ... PARA VOSOTROS, TODOS LOS ENGAÑADOS DE LA TIERRA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Ébano ... 50 Años de vida artística ... 1966 - 2016

¡FOGOSA PLUMA! Heroico Pleno. Regresivo (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

HUMILDE (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

NOCTURNO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

PERMISO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

RASERO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡LUZ! Heroico Pleno. Regresivo.(YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

PORFÍA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

TROFEO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ALIANZA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

UNIDOS (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

A MIS COLEGAS Y AMIGOS ... POR LA AMISTAD ...(PRIMERA PARTE)

ELUCUBRACIONES (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡CÓPULA, VATES Y MUSAS! Heroicos Plenos. Hexadecasílabos. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

A MIS COLEGAS Y AMIGOS ... POR LA AMISTAD ... (SEGUNDA PARTE)

VICIOSO ES EL CÍRCULO

QUIERO SÓLO TRANQUILIDAD

EL ESCRITOR VERDADERO, CON AMOR DEBE FLUIR

UNA AMNISTÍA DEPRECO

POETA DE CASTA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ALTIVO Y DIESTRO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

VACUA ABUNDANCIA

PODÉIS RESPIRAR TRANQUILOS (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡VAIS BLINDADOS! Heroico Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ALLÍ EN LEPANTO

A QUIEN CONFÍA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

DEL VIEJO OESTE (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

HOGAR ALEGRE (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

PASIÓN (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

"FERIA DE LAS FLORES" EN MEDELLÍN ... "LA TACITA DE PLATA" (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

BONANZA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ALIENTO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

GRATUITOS CIEGOS

LA VOZ DEL TRUENO POTENTE

POR ESAS COSAS DE AZARES

¡¡¡... CUAL LA CRISÁLIDA, SERÁS UN ÁNGEL MI HERMANO!!!

RIQUEZA IMPOLUTA

INDULGENCIA

GRAVES, Y AGÓNICAS

MI ABUELO

PRESTAS HORMONAS (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

SERÁ EVIDENTE EL FESTEJO

SÓLO UNA ESTRELLA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ARRESTOS (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ORGULLOSO PENÍGERO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

EL HELICÓN Y MI TÁLAMO

JUGANDO CON LA RETÓRICA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

SOBRAN PAPELES (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡SEGURA LA HUIDA, EL ÉXODO FUE REAL!... Cuarenta versos Hexadecasílabos, Plenos. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡CONTIGO ESTOY BARCELONA!!!

¡ÁUREOS RAYOS! Soneto Heroico, Hexadecasílabo Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

VENAL (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

PRIMER BESO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

RÁPIDO Y DÍSCOLO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡EXCELSAS FRAGANCIAS! A mi Abuela. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡FRANCA PUREZA! Para ti: Mujer... (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

EL PRINCIPIO ES UNÁNIME (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

FAMÉLICOS... A LOS MILES DE NIÑOS QUE MUEREN DE HAMBRE (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

FRÁGIL VELETA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¿QUIÉN QUISIERA?... ¡ME HICISTE VIVIR, PERDÓN! Soneto Hexadecasílabo Pleno. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡EJERCITANDO EL PERDÓN! Soneto Hexadecasílabo Pleno. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡NUNCA RENCORES!... ¡A MIS AMIGOS, ERGUIDOS COMO ROBLES! Soneto Hexadecasílabo Pleno. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡GRANDES MANSIONES!!!... ¡¡¡INCONCEBIBLE, QUE AÚN HAYA POBRES EN LA TIERRA!!!

(YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡MUY ALTO! Soneto Hexadecasílabo Pleno. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡VERSOS... PEDAZOS MÍOS!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡MUJER ETÉREA! A TODAS LAS MUJERES EXPLOTADAS Y ABUSADAS DEL MUNDO ENTERO. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡GOZANDO SIN ONANISMO!!! ... ¡¡¡EN SU MOMENTO CELEBRAREMOS!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

NADIE ADVIERTE (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

EN BUEN ESTRENO... VIVA LA GENTE (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¿QUÉ SERÁ MAÑANA?... ¡REINE LA HUMILDAD SOBRE LA TOZUDEZ! Soneto Heroico Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡LETRAS LIGERAS PARA DESINTOXICARSE!!!... DE PASO NOS HACEMOS LA CATARSIS (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡CON CRECES! IN MEMORIAM, A MI AMIGO: LUIS RAÚL VANEGAS ALVARADO Heroico Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡COSAS VANAS! ¿POR QUÉ TANTA DESIGUALDAD? Soneto Heroico Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡MALIGNAS TROPAS! Soneto Heroico Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡CUAL SOLDADO! Soneto heroico pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡TRIGO LIMPIO! Soneto Heroico Pleno. Regresivo. (YA AESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡UNA LOA PARA SHAKESPEARE! Soneto Heroico Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

UNGIDO FUI (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡OSADÍA! Soneto Alejandrino Pleno. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

EDAD OSCURA... ¡¡¡México, sabes renacer como el Ave Fénix!!!

PESAR Y LLORO... ¡¡¡Contritos ante el Creador!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

YA SIN CARGA... ¡¡¡ES EFÍMERO EL VIAJE!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

SÓLO ESPEJOS... ¡¡¡UN SUEÑO DE AMOR!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

INOCUO RUEGO... ¡¡¡VA EN SERIO, LAS PLAGAS SE TOMARON EL PLANETA!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡LLEGAR A VIEJO!.. ¡PRECOZ ME MUDÉ A HOMBRE! Versos Alejandrinos, Heroicos Plenos. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

PRONTO UNIRNOS... ¡¡¡PORQUE JUNTOS SOMOS INVENCIBLES!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

INMENSO MANCO... ¡¡¡LETRAS VARIOPINTAS EN UN DÍA CUALQUIERA!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

AL MAESTRO LUIS FLOREZ BERRIO... EN SU CUMPLEAÑOS 91 (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

REAL ASPECTO... ¡¡¡TEN CUIDADO CON LAS TRAMPAS!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¿DÍ QUÉ PIENSAS?... ¡¡¡LIBERA MI CORAZÓN!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

EL GRAN DEPREDADOR... ¡¡¡SU NOMBRE CAUSA HORROR!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

PROPICIO EL SANTUARIO... ¡HACER ES DECIR, CON EL EJEMPLO! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

QUE NO TE SEDUZCA EL CAMINO ANCHO... ¡¡¡CON APRIETO PUEDES LLEGAR LEJOS!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

POLÍTICOS, VUESTRAS PROPIAS ARCAS... !!!LAS ENGORDÁIS CON EL SUDOR DEL PUEBLO!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

TIMBRES MUY SONOROS... ¡¡¡SER BUENO TU LIBRE ALBEDRÍO!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN

LA UHE)

TIERNAS HUELLAS... ¡¡¡NECESITO SABER QUÉ FUE DE TI!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

SABIA HUELLA... ¡¡¡EL SELLO ES DEL REY DE REYES!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

TAMBIÉN QUEVEDO... ¡¡¡Y TODOS LOS DE ANTES!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

HACER SIMBIOSIS... ¡¡¡ESA FRASE QUE NOS CONECTE!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

COSECHA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

UN TAL JUDAS... ¡¡¡PARA VOSOTROS EL BUEN QUEHACER!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CUÁN SUSPIROS... ¡¡¡LOS DÍAS PASAN Y NOS MARCHAMOS!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

NOBLE EL OFICIO... ¡¡¡QUE CADA ÉPOCA CREA EN LOS SUYOS!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

GÉLIDO HIELO... ¡¡¡SON TIEMPOS DE ARREPENTIMIENTO Y HUMILDAD!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

LOS TALLOS BIEN PUESTOS... ¡¡¡DE PIE EL ROBLE AL FIN MUERE!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

EL ÁNGEL QUE AMABAS... ¡¡¡TAMBIÉN LOS HAY EN LA TIERRA!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

LIDES DE AMORES... ¡¡¡CUÁN PREMATURO AMANTE!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡CUARTO FESTIVAL DE POESÍA!... ¡CONSORCIO CCC ITUANGO! Soneto Heroico, Hexadecasílabo Pleno. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

SUMO DERROCHE... ¡¡¡TE RECUERDO CON ORGULLO!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡CARTA EN LA MESA!... S.O.S. ¡A ESCRIBIR VINIMOS, NO A QUE NOS PROVOQUEN! Soneto Heroico, Hexadecasílabo Pleno. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CONFIANZA TENGO A MIS MULAS... ¡¡¡MI SABIO ABUELO, EL ARRIERO!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

GOCE PLENO... ¡¡¡DESEO AL CUERPO SUPERAS!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡MORAL DE DOBLE SENTIDO!... ¡EL VERBO A IMAGEN NOS HIZO! Soneto Heroico, Hexadecasílabo Pleno. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡ÍMPETU!... ¡GOZARNOS ES MERECIDO! Soneto Heroico, Hexadecasílabo Pleno. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡UN ÁNGEL SÉ QUE ME RONDA!... ¡OTRORA CUIDÉ SUS ALAS! Soneto Heroico, Hexadecasílabo Pleno. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

DE LOS OTROS LA BELLEZA ADMIRO... ¡Y LA ESTÉTICA PERSONAL CULTIVO! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

EL FASCISMO SE ENSAÑÓ... ¡Y LA LUNA FUE VUESTRA INSPIRACIÓN! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

EL MISMO EROS QUEDÓ EXHAUSTO... ¡¡¡COMPLETA CUBRIÓ NUESTRA PASIÓN!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

TENDRÁS QUE TRASCENDER... ¡¡¡LA ETERNIDAD TE ESPERA!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

SOMOS EL PARNASO LATINOAMERICANO... ¡¡¡EL ARTE ES UNIVERSAL Y NO EXCLUSIVO!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¿DEPREDADORES POR QUÉ?... ¡¡¡FUERTE MÚSCULO ES EL CORAZÓN!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

PADRE, POR TU MEMORIA DOY LA LUCHA A ULTRANZA... ¡¡¡CUMPLIRÉ LO PROMETIDO HASTA EL ÚLTIMO INSTANTE!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

TRAZADO TENGO MI DESTINO... ¡¡¡NADIE TORCERÁ EL RUMBO DE MIS LETRAS!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

LACTANDO CON LAS MUSAS... ¡¡¡SIEMPRE SEREMOS APRENDICES!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

LA HUMILDAD ES TERAPIA UNIVERSAL... ¡DESARMA LOS ESPÍRITUS... EJERCEDLA VOSOTROS, HOMBRES DE LETRAS! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

PARA VOSOTROS PSEUDO ERUDITOS... ¡RESPETO A LA RAZÓN... NO LE TEMO A LA MALIGNA CRÍTICA! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

EL PORTAL DE LOS MÁS HUMANOS... ¡POEMAS DEL ALMA! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

POEMA Y VINO, HOY UNIDOS... ¡VOSOTROS SOIS UN BRINDIS POR LA VIDA! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

LA VIDA ES OROPEL... ¡ES AQUÍ Y AHORA! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

BIZARRO HASTA EL ÚLTIMO MOMENTO... ¡DISFRUTA DE MI BARRO VIEJA PARCA! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡INCLUSO, PODÉIS MOFAROS!!! ... SONETO EN CONSTRUCCIÓN PROGRESIVA... (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

DESCANSO ETERNO QUIERO... ¡¡¡TE PIDO DIOS MIS ALAS!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

VOSOTRAS PENAS SOIS ASCESIS... ¡¡¡NO TEMO A LOS MALOS SINO A LOS INDIFERENTES!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

NO LA PERDERÉ... ¡ES LA VIDA ETERNA! Soneto Heroico Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CUALQUIERA SEA EL POETA... ¡¡¡DEJADLE YA TRANQUILO!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

A QUIENES TALÁIS VIDAS... ¡¡¡JAMÁS OS ACERQUÉIS AL ROBLE!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

AÚN NO ES EL MOMENTO... ¡¡¡SERÁ ALUMBRADO EN SU TIEMPO!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ES UN DERECHO, JAMÁS SOBERBIA... ¡¡¡NUNCA RENUNCIARÉ A ESTAR ENTRE LOS GRANDES!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ME DIJO UN DÍA EL ABUELO... ¡¡¡PARA QUIENES NO ERAN LAS PERLAS!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

MAESTRO SÓLO EL MÁS GRANDE... ¡¡¡LECCIONES TOMÉ DE HOMBRES, LES DIERA ÉL SU LEGADO!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CIGOTO, TE HACES MUY GRANDE... ¡¡¡RECORRE LUEGO EL CAMINO, IGUAL LO HICIERON LOS SABIOS!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ES UN POEMA CUYA CONSTRUCCIÓN COMIENZO, FRISANDO LA MEDIA NOCHE... ¡¡¡SU NOMBRE EL DE TODOS!!!

UN NUEVO INTENTO... POEMA EN CONSTRUCCIÓN

YA ES LA HORA DE LA DIGNIDAD... ¡¡¡NOS PERTENECE A TODOS!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ES FÉRREA AMISTAD... ¡¡¡NADIE PODRÁ SEPARARNOS!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ESTOY SOÑANDO DESPIERTO... ¡¡¡LOS VERSOS SIGUEN DURMIENDO!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

HAGAN SUS APUESTAS... ¡¡¡Y QUE EL JUEGO SEA LIMPIO!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ESTOY DESHABITADO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

PARA TI, PADRE, TODO EL TIEMPO MI HOMENAJE... ¡SIENTO TU PRESENCIA SEGUNDO

TRAS SEGUNDO! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ACERCA DE LA ENEIDA Y PALINURO

EL ARTE Y SUS FIGURAS CIMERAS... ¡AVES Y HOMBRES!... ¡LA BELLEZA NOS DIGNIFICA! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

UN VIAJE DEL MICRO AL MACROCOSMOS... ¡CON TIMONEL DE LUJO, DIOS MISMO! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

UNIDOS POR LA PALABRA... ¡EL VERBO DIOS NOS JUNTABA! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ES AHORA Y NADA MÁS... "¡Caminante, no hay camino, sino estelas en la mar!" (YA ESTÁ PUBLICADO E LA UHE)

EL PACTO... ¡POR UN GRITO DE LIBERTAD! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

TIEMPOS AÑEJOS... ¡A TODOS LOS POETAS DEL PORTAL, POEMAS DEL ALMA! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

MI INICIACIÓN EN LOS HAIKUS... ¡SACRIFICAR UN MUNDO PARA PULIR UN VERSO! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

DÍA DOS... ¡FESTIVAL DE HAIKUS! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

LAS PROFECÍAS SE ESTÁN CUMPLIENDO... ¡PROFETAS Y POETAS! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

OTRO PAQUETE DE HAIKUS... ¡DÍA TRES! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

HAIKUS DECEMBRINOS... ¡EN PLENO APRENDIZAJE! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ARTISTAS DEL MUNDO... ¡UNIDOS POR LA JUSTICIA! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡ESTARÁ SIEMPRE MI MENSAJE!... ¡POR ENCIMA DE LOS BIENES FUNGIBLES! Soneto Heroico, Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡CONMIGO EL BUEN PASTOR!... ¡SIEMPRE PROTEGIÉNDOME! Soneto Heroico, Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CONMIGO EL BUEN PASTOR... ¡SIEMPRE PROTEGIÉNDOME! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

UNA VIDA DE HUMILDAD... ¡IGUAL QUE TÚ FRANCISCO!

UNA CENA DE NOCHEBUENA ESPIRITUAL... ¡INVITADOS TODOS MIS HERMANOS DEL ALMA!

INSTRUMENTO DE DIOS... ¡ESO ERES TÚ HERMANO!

OJO POR OJO, DIENTE POR DIENTE... ¡ALLÍ SERÁ EL LLORO Y EL CRUJIR DE DIENTES,...!

NUNCA OS CONOCÍ... APARTAOS DE MÍ, HACEDORES DE MALDAD. ¡SÓLO DIOS CONOCE SU ESPÍRITU, COMO CADA HOMBRE EL SUYO!

GRACIAS SEÑOR... ¡TU VICTORIA EN MÍ ES EL BALANCE!

PORTAL... POEMAS DEL ALMA... ¡POETAS SUPERASTEIS A LA BESTIA!

SÓLO EXISTE UNA RAZA... ¡¡¡LA HUMANA!!!

¡SI DIOS CONMIGO QUIÉN CONTRA MÍ!

HERENCIA DE LA INFANCIA

REY DE REYES

MI DECLARACIÓN DE FIN DE AÑO

ENSAYANDO LA VERDAD

HAIKUS EN NOCHE CAMPESINA

HAIKUS PARA DESPEDIR EL AÑO 2017

MI MENSAJE DE AÑO NUEVO

RESARCIRME - II

TU OBRA SEÑOR, ASUME DE NUEVO

PUNTADAS FINALES - II

RESPETO EN LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN

DÉCIMAS ESPINELAS... EN AMIGABLE DUELO CON EL POETA ARIELLO BLANDÓN

AMOR EN ESPINELAS

APENAS QUIERO DIVAGAR, HOY.

Décimas espinelas en amigable duelo con el poeta Condorandino

CUANDO EL ALMA REMONTA EL VUELO

¡HASTA LA VICTORIA SIEMPRE!

¡BRILLARÁ MI NUEVO DÍA!

¡Y PUEDO!

INTENTANDO UNAS FILIGRANAS...

LIVIANO SE ESTÁ MEJOR... ¡RENUNCIO A TODA AMBICIÓN!

ESTRO, TERMINA YA EL ASUETO

BESOS

DE REGRESO A MI ÍTACA

Recio timón

SIETE NUESTRAS ETAPAS

MITO VERSUS REALIDAD

UMBRALES DEL TIEMPO

ESTA INQUIETANTE AVENTURA

SORTEANDO TEMPESTADES

ESTÍO

NUNCA JAMÁS OTRA VEZ

MANIFIESTO DE LIBERTAD DE CONDORANDINO

EN BUSCA DE TÍTULO PARA UN POEMA SORPRESA

AHORRAOS LA ESTRELLITA

CATARSIS EN ESPINELAS

NOCHE DE ANÍS EN ESPINELAS

ESPINELAS PARA UN CÓNDOR GRADUADO

BIOGRAFÍA EN ESPINELAS

FINALIZA EL CICLO DE ESPINELAS

HAIKU HASTA EL LEVANTE

ESTA INQUIETANTE AVENTURA

HONRANDO SIEMPRE A LOS GRANDES (YA FUE PUBLICADO EN LA UHE)

AMOR AJENO

NOCHE DE HECHIZO

ESTOY VIGENTE

VERSOS DE FRATERNIDAD

PARTE VICTORIOSO... ¡ÁUREAS SEMILLAS... DOS EN UNO!

LOS HABITANTES DEL PAISAJE URBANO

¡EL REY A TODOS NOS OTORGÓ EL TALENTO!

FRANCA LUCHA

DIVERTIMENTO DE QUINTILLAS... ¡SIGUIENDO TUS PASOS LOPE!

¡VIVIR AMANDO ES LO QUE IMPORTA!

¡FUEGO ARDIENTE EN MI BOCA!

¡AQUÍ DE NUEVO!

¡NO VIENE EL ODIO EN LOS GENES!

DESEO SER CENTENARIO

CELEBRO TU REGRESO

JUNTANDO SÍLABAS CONTRA EL RELOJ

¡UN RENUEVO CRECERÁ! ... (ESTÁ ESCRITO EN LA PROMESA)

¡COMPARECIENDO ANTE EL PARNASO!

¡SEÑOR, PARA TI ES LA GLORIA!

¡AL MAESTRO ARIELLO!... Regresivo

¡ALCANZARÉ LA META!

¡QUINTETOS I, QUINTILLAS II, ESPINELAS III!... ¡¡¡Para vosotras, amadas mujeres!!!

¡TAMBIÉN LA MUSA ES MUJER!... Reversible

¡ERES MUJER, MADRE, TODOS LOS DÍAS!

¡AL POBRE NUNCA LE TOCA!? DIJO UN POETA EN MI TIERRA.

¡¡¡MUJER, PORQUE ESTÁS VIGENTE TODO EL TIEMPO!!! ?Y OTROS ASUNTOS

¡DEJANDO EL SELLO, CONDORANDINO! Tríptico dos.

¡TODOS LOS DÍAS UN DESAFÍO!

¡RESARCIRME!

¡PODEMOS SER MEJORES!... Reversible

¡EN LETRAS, TÚ, MILAGROS!

¡PARA NUESTRA AMADA MILAGROS!... ¡¡¡EL DÍA QUE ES!!!... Heroico Pleno - Regresivo

TEATRO

¡MI BITÁCORA DE LETRAS!

¡TENDRÉIS MI CUOTA DE AMOR!... Décima espinela

¡DARDOS QUE APUNTAN AL BLANCO!... CREACIÓN HÍBRIDA

¡DULCE ALIENTO! Alejandrino

DESIDERÁTUM? ¡LA FELICIDAD!

¡NAVEGA, NO IRÁS SOLA! Alejandrino.

¡MI BAUTIZO EN EL SONETO! Regresivo.

¡BRINDANDO PERLAS! Alejandrino.

¡MAGNO TEATRO! Hexadecasílabos.

¡EL MIEDO ES EL DEMONIO!... ¡EL DEMONIO ES EL MIEDO! Octava Real.

¡HERENCIA ETERNA! Soneto Heroico Pleno. Regresivo

¡RECIO TIMÓN! Regresivo.

¡TRAS MI ESTRELLA! OCTAVA REAL

¡SALVO SOY! Regresivo. Soneto Heroico Pleno.

¡PLAN PERFECTO! Regresivo - Soneto Heroico, Pleno.

¡PUNTADAS FINALES! Hexadecasílabos

¡EMULANDO A MAQUIAVELO! Hexadecasílalbos

¡DULCE ALIENTO! Alejandrino

¡"FERIA DE LAS FLORES" EN MEDELLÍN! "LA TACITA DE PLATA" Regresivo. Soneto Heroico Pleno.

ORGULLOSO PENÍGERO Hexadecasílabo

¡FRÁGIL VELETA! Hexadecasílabo Pleno

¡FAMÉLICOS!... ¡A LOS MILES DE NIÑOS QUE MUEREN DE HAMBRE! Hexadecasílabos

¡CUAL LA CRISÁLIDA, SERÁS UN ÁNGEL MI HERMANO! Hexadecasílabos

¡LA VOS DEL TRUENO POTENTE! Hexadecasílabos

¡CÓPULA... VATES Y MUSAS! Hexadecasílabos

¡POETA DE CASTA! Hexadecasílabos

¡NOCTURNO! Hexadecasílabos

¡ELUCUBRACIONES! Versos libres

¡POETA DE CASTA! Hexadecasílabos

¡VICIOSO ES EL CÍRCULO! Hexadecasílabos

¡LIBRE ALBEDRÍO! Versos Libres

¡Ébano! Versos Libres Me los pidió un amigo en sus 50 años de vida artística

¡EN SAZÓN! Regresivo Soneto Heroico Pleno. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡SENDEROS! Heroico pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡LEY DE VIDA! Versos Libres

¡QUINTAESENCIA II! Versos Libres (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡DÉCIMAS ESPINELAS PARA FABIO! AMIGO Y GRAN COMPATRIOTA

¡HORTELANA! Versos Libres

¡CRECEN ALAS! Regresivo Soneto Heroico Pleno. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ESTARÁ SIEMPRE MI MENSAJE... ¡POR ENCIMA DE LOS BIENES FUNGIBLES! Regresivo Soneto Heroico Pleno.

¡SIETE NUESTRAS ETAPAS! Soneto Hexadecasílabo Pleno.

¡FUEGO ADENTRO! Soneto Heroico Pleno Regresivo (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡EXCELSA CENA! Soneto Heroico Pleno Regresivo (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ESTOY SOÑANDO DESPIERTO... ¡LOS VERSOS SIGUEN DURMIENDO!

¡SEÑORA! Soneto Heroico Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

AL ARTE Y SUS FIGURAS CIMERAS... ¡AVES Y HOMBRES!... ¡LA BELLEZA NOS DIGNIFICA! Hexadecasílabos.

EL MISMO EROS QUEDÓ EXHAUSTO... ¡COMPLETA CUBRIÓ NUESTRA PASIÓN! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

BIZARRO HASTA EL ÚLTIMO MOMENTO... ¡DISFRUTA DE MI BARRO VIEJA PARCA! Soneto Heroico Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

LIDES DE AMORES... ¡CUÁN PREMATURO AMANTE! Soneto Hexadecasílabo (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

TIERNAS HUELLAS... ¡NECESITO SABER QUÉ FUE DE TI! Soneto Heroico Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡CONFIANZA TENGO A MIS MULAS!... ¡MI SABIO ABUELO, EL ARRIERO! Soneto Heroico, Hexadecasílabo Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡EL GRAN DEPREDADOR!... ¡SU NOMBRE CAUSA HORROR! Soneto Heroico, Pleno Regresivo.

¡ÁUREOS RAYOS! Soneto Heroico, Hexadecasílabo Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡ARRESTOS! Soneto Hexadecasílabo, Pleno Regresivo.

¡PRESTAS HORMONAS! Soneto Hexadecasílabo, Pleno Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡VENAL! Soneto Hexadecasílabo Pleno. Regresivo.

¡EN BUEN ESTRENO! ¡VIVA LA GENTE! Soneto Heroico Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡ALLÍ EN LEPANTO! Soneto Heroico Pleno. Regresivo.

¡SÓLO UNA ESTRELLA! Soneto Hexadecasílabo, Heroico Pleno.

¡LIGERAMENTE SURREALISTA! Versos libres a la persistencia.

¡TRIBUTO! Son libres... para el Creador.

¡HUELLAS I! Cuartetos Hexadecasílabos

¡PAPEL VIRGINAL! Así, libres, me seducen.

¡VIDA PASADA! Hexadecasílabos. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡EXHUMACIÓN! Frente a la cual muchos se resisten

¡EL ABEDUL! OCTAVA REAL.

¡EN VEZ DE LAURELES LLEVARÉIS POEMAS! Soneto Heroico, Regresivo.

¡EN LA LUNA NO HAY HAMBRUNA! Soneto Melódico. Regresivo.

¡EMULANDO A MAQUIAVELO! Hexadecasílabos.

¡ESTA INQUIETANTE AVENTURA!

¡QUINTAESENCIA!

CÓPULA - II -

¡SEMILLA CELESTE! Hexadecasílabos.

¡CARICIAS JUGUETONAS!

¡SORTEANDO TEMPESTADES!

¡DOTES!

¡CASTO, ALLÁ EN LOS AÑOS DE LA INFANCIA!

¡CASTO, ALLÁ EN LOS AÑOS DE LA INFANCIA!

¡GRAN TROFEO! Soneto Condorandinos, de Doble Aliento.

¡NUESTRO! Soneto Condorandinos.

¡CENIT!

¡FÉRREA MORAL, INCÓLUME PRINCIPIO! Soneto Alejandrino. Regresivo.

¡AL MAL AJENO! Soneto Heroico, Pleno. Regresivo.

¡COMBATIENTE! ¡A TRES DAMAS QUE ENALTECEN LAS LETRAS!

¡EFLUVIOS! Soneto Heroico, Pleno. Regresivo.

¡ROL DE LUCHA! Soneto Heroico, Puro. Regresivo.

¡ME DIO HERENCIA MI PADRE! Soneto Alejandrino

¡MI PROPIO FUNERAL! ¡NO TE TEMO VIEJA PARCA!

¡HERENCIA DE CUNA! Décima Espinela

¡LAS NORMAS SON INVIOLABLES! Soneto Alejandrino.

¡LOS ESPERANZADOS! Hexadecasílabos

¡PUESTA EN ESCENA!

¡CARICIA DEL ALMA!

¡VUELO SIN ESCALAS!

¡CONOZCO BIEN EL RETO! Soneto Heroico Pleno. Regresivo.

¡GARBO! Heroicos Plenos y Otros. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡PRONTO! Heroico Pleno. Regresivo.

¡RETO III!

¡ATREVIMIENTO!

¡LÚCIDA CARROZA! Hexadecasílabos

¡NOCTURNO!

¡TRIBUTO! Son libres... para el Creador.

¡ME EXIJO CALIDAD! Soneto Heroico Pleno. Regresivo

¡POETA DE CASTA!

¡RÁPIDO Y DÍSCOLO! Hexadecasílabo. Soneto.

¡GOZANDO SIN ONANISMO! ¡EN SU MOMENTO CELEBRAREMOS! Hexadecasílabo Pleno. Heroico.

¡LETRAS LIGERAS PARA DESINTOXICARSE! DE PASO NOS HACEMOS LA CATARSIS

¡VERSOS... PEDAZOS MÍOS! Libres

¡UNIDOS! Heroico Pleno. Regresivo.

¡CÓPULA, VATES Y MUSAS! Heroicos Plenos. Hexadecasílabos. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

TAMBIÉN QUEVEDO... ¡Y TODOS LOS DE ANTES! Heroico Pleno. Regresivo.

LOS TALLOS BIEN PUESTOS... ¡DE PIE EL ROBLE AL FIN MUERE! Heroico. Plenos Hexadecasílabos.

LIDES DE AMORES... ¡CUÁN PREMATURO AMANTE! Soneto Hexadecasílabo. Heroico Pleno.

UN TAL JUDAS... ¡PARA VOSOTROS EL BUEN QUEHACER! Soneto Heroico. Hexadecasílabo Pleno.

EL ÁNGEL QUE AMABAS... ¡TAMBIÉN LOS HAY EN LA TIERRA! Soneto Heroico, Hexadecasílabo Pleno.

TRAZADO TENGO MI DESTINO... ¡NADIE TORCERÁ EL RUMBO DE MIS LETRAS! Soneto Heroico, Alejandrino Pleno.

SOMOS EL PARNASO LATINOAMERICANO... ¡EL ARTE ES UNIVERSAL Y NO EXCLUSIVO! Soneto Heroico, Alejandrino Pleno.

DE LOS OTROS LA BELLEZA ADMIRO... ¡Y LA ESTÉTICA PERSONAL CULTIVO! Soneto Heroico Pleno. Regresivo.

TENDRÁS QUE TRASCENDER... ¡LA ETERNIDAD TE ESPERA! Soneto Heroico Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

SUMO DERROCHE... ¡TE RECUERDO CON ORGULLO! Soneto Heroico, Hexadecasílabo Pleno.

LA VIDA ES OROPEL... ¡ES AQUÍ Y AHORA! Soneto Heroico Pleno. Regresivo.

A QUIENES TALÁIS VIDAS... ¡JAMÁS OS ACERQUÉIS AL ROBLE! Soneto Heroico Pleno.. Regresivo

DESCANSO ETERNO QUIERO... ¡TE PIDO DIOS MIS ALAS! Soneto Heroico Pleno. Regresivo.

EL PORTAL DE LOS MÁS HUMANOS... ¡POEMAS DEL ALMA! Soneto Hexadecasílabo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡CUALQUIERA SEA EL POETA!... ¡DEJADLE YA TRANQUILO! Soneto Heroico Pleno. Regresivo.

¡EL MISMO EROS QUEDÓ EXHAUSTO!... ¡COMPLETA CUBRIÓ NUESTRA PASIÓN! Soneto Heroico. Alejandrino Pleno. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

MAESTRO SÓLO EL MÁS GRANDE... ¡¡¡LECCIONES TOMÉ DE HOMBRES, LES DIERA ÉL SU LEGADO!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡OSADO, INCLUSO, PODÉIS MOFAROS! ¡SONETO EN CONSTRUCCIÓN PROGRESIVA!... Soneto Heroico Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

AÚN NO ES EL MOMENTO... ¡SERÁ ALUMBRADO EN SU TIEMPO! Soneto Heroico Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

NO LA PERDERÉ... ¡ES LA VIDA ETERNA! Soneto Heroico Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ES UN DERECHO, JAMÁS SOBERBIA... ¡NUNCA RENUNCIARÉ A ESTAR ENTRE LOS GRANDES! Soneto Heroico, Hexadecasílabo Pleno. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡BREVEDAD!

¡BREVE PASO! Soneto heroico, pleno. Regresivo

¡TODOS LOS BARDOS! Soneto hexadecasílabo

¡MUY DISCRETOS! Heroico pleno, regresivo

SENTENCIA HABRÁ EN SU MOMENTO

¡NO TEMÁIS, SUYO ES TODO EL PODER!

¡SEGURA LA HUIDA, EL ÉXODO FUE REAL!...

COVID 19? EL MÁS LETAL ARSENAL ¡CAMBIANDO EL ORDEN MUNDIAL!

?OJO POR OJO Y??

ME ATREVO A DECIRTE QUIÉN ERES

OTRO CONFIESO QUE HE VIVIDO

JAMÁS ME RINDES AZAR

AL GRAN HERMANO George Orwell

MI ORGULO DONDE NACÍ

ES DIOS QUE NOS ESTÁ HABLANDO

¡NADA TEMAS, ERES MI VOCERO!

¡SIEMPRE ESTUVE CONTIGO!

TRAIGO EN MI ALFORJA LO DE HOY

LA PAZ EXIGE PERDÓN

ME INSPIRA AVE LIBERTARIA... Te cedo Carlos sus alas

BATALLA DEL EBRO

LA VIDA, PUESTA EN ESCENA

MÁGICA PALETA... A Francisco José de Goya y Lucientes

AL GLORIOSO PARTIDO

MARTILLO Y HOZ NUESTRO CETRO

ME DESPOSARÉ CONTIGO EN EL TOBOSO... Soneto Heroico Pleno (Regresivo)

MUSA Y BARDO CONOCEN SU MEDIDA... Soneto heroico pleno. Regresivo 2

LA PLAGA, PUESTA EN ESCENA... Soneto heroico pleno. Regresivo 3

CONTIGO, SEÑOR, CANTO VICTORIA... Soneto heroico pleno. Regresivo 4

VIDA MÁS VERSOS DAN MAGIA... Soneto heroico pleno. Regresivo 5

PARA VOLVER A SER MEJORES... Soneto heroico pleno. Regresivo 6

PERMÍTENOS CRUZAR ESTE JORDÁN (En días de extenuante confinamiento)... Soneto heroico pleno. Regresivo 7

LA HERENCIA LLEVAN LOS VERSOS... Soneto heroico pleno. Regresivo 8

JAMÁS ABUSÉIS DEL FUERO... Soneto heroico pleno. Regresivo 9

LA VERDAD PER SE BRILLARÁ... Soneto heroico pleno. Regresivo 10

A MI MADRE, MARIELA, HOY Y SIEMPRE... Soneto heroico pleno. Regresivo 11

LLANTO Y CRUJIR DE DIENTES? Podéis evitar... Soneto heroico pleno. Regresivo 12

LA PLUMA TEJIÓ MI TRAJE... Espinela 104

ENSAYANDO EL DESAGRAVIO... Soneto heroico pleno. Regresivo 17... ¡Si se calla el cantor?!

¡OJO POR OJO Y DIENTE POR DIENTE!... Soneto heroico pleno. Palíndromo 19

OTRO PARTE DE VICTORIA III

LUCHANDO EN FRANCA LID, CON LAS LETRAS

ABASTO NO DA EL BARQUERO

SURCO VS. FÁBRICA DE MONEDA

DEFENDIENDO LA EXCELSA POESÍA

DESPUÉS DE LA VICTORIA, SERÉ MI PROPIO HAZMERREIR

MI MUSA ESPERADA

ME DES UNA COZ PEGASO... II DEFIÉNDETE MI PUEBLO

ALZAD LAS VOCES, POETAS, ALZAD

OLORES DE JAZMÍN LLEVEN MIS VERSOS

ENSAYOS PARA HALLAR LA LUCIDEZ

EXENTO ESTÁ MI MUNDO DE FRONTERAS

POR VOSOTROS, POETA SOY

EXENTO ESTÁ MI MUNDO DE FRONTERAS

SERÁS EJEMPLO QUE HAGA FLORECER EL BIEN

ESTÁ CERCANA TU PARTIDA, TIRANO

CANTAR QUIERO A LOS HOMBRES NO A LA LUNA

PARAD YA, TANTA DEMENCIA

ERES INNOMBRABLE, TIRANO NADA MÁS

ENSAYOS PARA HALLAR LA LUCIDEZ

DE QUERER, PODER ES EL RESULTADO

DE GRANDES SEÑORES ES EL DON

GRADUADO HA SIDO EL POETA

EN EL PAÍS DE LOS CIEGOS EL...

EN MI PUEBLO FUE LA GÉNESIS POÉTICA

PUEDES ENTRAR O SALIR LA PUERTA ESTÁ ABIERTA

TU DÍA TIENE FECHA, INNOMBRABLE

FRENTE AL EXPOLIO APUESTO YO LA VIDA

PRESTAS HORMONAS

MI APUESTA ES POR LO IMPORTANTE

LUCHARÉ, HASTA EL FINAL, POR UN MUNDO MEJOR

NADA EVITARÁ MI GRITO DE VICTORIA

VERSOS RESILIENTES

TAMBIÉN ERES EFÍMERO, TIRANO

POR LA VIDA A ULTRANZA LA VIDA

EJERZAMOS NUESTRO DERECHO INSURRECCIONAL

SACRIFICAR UN MUNDO PARA PULIR UN VERSO... II

¡PUNTADAS FINALES!

¡PUNTADAS FINALES!

Con versos voy remendando, igual que sastre la vida,
y en cada sílaba queda, un punto fino que cura;
mi pluma, cual escalpelo, abrió de nuevo la herida:
¡Y así, después de sanarla, dejó perfecta sutura!

Algunos piensan, y es válido, padezco seria locura,
¿por ello -ahora pregunto- conoce alguien la medida?
mejor decidme, vosotros, ¿obráis con sabia cordura?
¿¡O están, acaso, los límites, en clase bien obtenida!?

De tanta infamia y rapiña, la causa está en la demencia,
que arriba muchos ejercen, con leyes bien concebidas;
al pueblo esquilan los amos, y adquieren gran opulencia:
¡Hacerlo fácil les queda, patentes son concedidas!

Ya Don Erasmo de Rótterdam, sobre el asunto en cuestión,
su gran elogio escribió, dedicado a Tomás Moro;
plasmada en todos los actos, que vienen del corazón:
¡Estás "señora locura", disfrazada con decoro!

En forma urgente deseo, saber en dónde comienza,
la tan sonada razón, que a los demás exigimos;
en reclamar somos duchos, y nunca nos da vergüenza:
¡Lavar en casa lo sucio, que afuera pulcros lucimos!

Del alma quiero sacarme, la innecesaria hojarasca,
y así enseñar orgulloso, genuina mi desnudez;
conmigo no llevo más, el equipaje que atasca:
¡Podré levar al fin anclas, zarpar desde mi niñez!

Estas puntadas finales, se las dejo a mi conciencia,
y aquí sí quiero lucir, con filigrana tejidas,
las dotes que allá en la cuna, me entregaron por herencia:
¡Porque las galas en mí, dejó natura ceñidas!

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino

LÚCIDA CARROZA

LÚCIDA CARROZA
Hexadecasílabos

A profundas oquedades ha descendido el poeta
luciendo una triste faz, macilento y humillado;
y en el recio itinerario por el crisol ha pasado:
¡Con un acopio de bártulos que le rezagan la meta!

Las gentes le miran raro creyéndole hazmerreír,
pero en acicate torna la desventurada suerte;
sabiendo que en su carrera no lo asusta ni la muerte:
¡Pues por compañera fiel la acepta en su devenir!

Debe admitir, la exigencia, de su profesión es cruda,
pero así cientos de flechas quieran clavarse en su pecho
continuará la andadura, siempre enhiesto y muy derecho:
¡Teniendo a todas las musas dispuestas a darle ayuda!

Como el minero en la roca, hiende el cincel con porfía
durante exhaustas jornadas, tras la gema más preciosa;
va escarbando el alma el vate con su pluma generosa:
¡Hasta atrapar la belleza que en su interior se escondía!

Cual luciérnagas las sílabas van alumbrando el camino
y en su titilar lo siembran con estelas y murmullos;
extasiado mira el bardo cómo se abren en capullos:
¡Los versos que va zurciendo sobre el virgen pergamino!

Y al ritmo de las estrofas el corazón se alboroza,
montando él mismo la fiesta, con genuinos comensales
que siempre acuden galantes, precisos y muy geniales:
¡Formando en unión perfecta la más lúcida carroza!

Va despertando el juglar, por doquier que alegre pasa,
un abanico sonoro, de pasiones y alabanzas
que en las mentes de los hombres, convertir quiere en romanzas:
¡Y es así como orgulloso les muestra a todos su casa!

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino

PROLIJA ANDADURA

Esta vez no saldré tras de ti
como herido macho en celo
porque debo encontrarme a mí primero.
Dejaré que tu propio aguijón
me extraiga el veneno
que dejaste incubando dolores
en lo más profundo del pecho.
La herida que me abra
tu ponzoña
taladre muy adentro
hasta hacerme sentir:
¡que estoy vivo de nuevo!
No pretendo eludir este dolor
que me hace sentir
como el más desdichado
porque igual
como lo afirman los galenos
preferible es abreviar:
¡el sufrimiento!...
utilizando con rapidez el escalpelo
y tú has terminado por convertirte
en el más cortante y certero.
Tampoco iré por ahí
haciendo el estólido
al acecho de encuentros
que suelen llamarse fortuitos
porque estaría jugando al felón
con mi propio fuero.
Estás dejando el lugar
que no sé dónde
dentro de mí
te permití ocupar por luengo tiempo.
Y todo desalojo

ocasiona estropicios
más aún si es adentro
de nuestro frágil cuerpo...
esto sin añadir:
nuestro borboteante
y sensible músculo
donde precisamente
fuiste acumulando
el pérfido elixir
que alguna vez llegué a creer:
¡era bálsamo restañador y sincero!
Tampoco te llamaré
porque antes tendré
que escucharme a mí mismo
y tengo la certeza indubitable
que mi conciencia
conoce muy bien las coordenadas
que pueden comunicarnos
sin tardanzas
sin ruegos
y lo que es más importante:
¡sin dádivas!
Porque ya para terminar
debes tenerlo muy claro:
¡el amor es compasivo!
¡el amor perdona!
¡el amor no exige nada a cambio!
¡el amor no admite sobornos!
¡el amor simplemente es el amor!
y como único requisito
demanda un corazón
que si está adolorido
se torna más propicio.
Ahora más que nunca
deseo estar tranquilo
por ello iré apagando

el fuego que encendiste
por todo mi torrente.
La sangre fluirá una vez más:
¡como la mar en calma!
permitiéndome al fin
después del vendaval
muy tranquilo arribar
al puerto que abandoné
ya no puedo recordar
cuánto tiempo y por qué
para por fin dejar:
¡mi velamen descansar!
Y en la estación postrera
de esta añeja existencia
sin apremios ni apuros
poderme tender:
¡sobre mi propio mástil!
Donde ni tú ni nadie
podrán perturbar
el sagrado descanso
conquistado con creces
en prolija andadura.

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino

¡EN TRANQUILA SENECTUD!

¡EN TRANQUILA SENECTUD!

La pátina que en tu piel, mujer, mis labios dejaron,
no podrá jamás borrarla ni el tiempo con su vejez;
es como el manto sagrado que al Nazareno abrazaron:
¡Los tejidos maltratados y también su desnudez!

Así va pasando el mundo, su indeleble y cruel factura
sobre nuestra humana forma, desde la misma niñez,
y con precisión nos borra, cualquier rasgo de hermosura:
¡Sin importar que posemos de genuina candidez!

La mortaja está adherida sobre la frágil corteza
desde cuando abandonamos, el vientre y su calidez;
y jamás podrá burlarla, la aristocracia y nobleza:
¡Porque de muerte enfermamos allá desde la preñez!

Disfrutar el día a día, es la fórmula más sabia
sin evocar los tropiezos o tristezas del ayer,
no escanciemos en la copa, letal veneno de rabia:
¡Precisa llega la hora que habremos de perecer!

Llevemos vida quiescente cual indefensa crisálida,
que en el interior se anide bullente nuestra virtud;
al final de la jornada sabremos cuánto fue válida:
¡La existencia que tuvimos, en tranquila senectud!

En nuestro propio interior, cavamos la sepultura
sin importar el puntaje que arrojó nuestra lección;
el templo de nuestro cuerpo contiene la asignatura:
¡Y él nos dirá si aprobamos o merecemos perdón!

Ese llanto primigenio que exhalamos cual big bang:
¡se apagará en estertores, cuando nos llegue el final!
y entonces por fin seremos, unidos, el yin y yang:
¡En suma el principio grande, del orden universal!

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino

DE VACACIONES POR LOS ISMOS

Aunque a simple vista parezca un acertijo
yo más bien le llamaría addenda de homo.
Mejor, para que no nos compliquemos:
la factura del ocio.
Ocurrió un día cualquiera,
en un cualquiera lugar,
a unos hombres cualquiera,
en una cualquiera imaginación.
Se entrevistó un consumado machista
con un avezado fundamentalista
y se encaminaron a una playa nudista
encontrándose allí a una feminista
quien al primero e intempestivo requiebro
les trató de cerdos sibaritas.
Ni cortos ni perezosos estos le ripostaron:
somos enemigos del divisionismo,
nos aterra el homosexualismo,
y nos produce escozor el racismo;
por ello preferimos el humanismo,
no nos interesa el marxismo,
mucho menos el capitalismo,
le tenemos horror al imperialismo.
En su segundo acto así habló la liberada:
son ustedes unos tercer-mundistas,
que se las dan de comunistas
y ni siquiera llegan a socialistas;
tienen mentes maniqueístas,
afanes de separatistas,
y sin saber qué es, también son hedonistas.
Después de un breve silencio, irrumpieron los dos turistas:
oiga usted no nos confunda, distinguida señorita,
porque para serle francos, nos gusta el naturalismo,
por esa misma razón, no practicamos el budismo,

respetamos el monoteísmo
y no compartimos, podemos jurárselo, el unionismo;
nos da igual el cristianismo,
lo mismo el maquiavelismo,
confundimos el espiritismo,
con algo que llaman ascetismo.
Abortemos este coloquio, que se nos vuelve casuista,
que yo no soy regionalista,
y ustedes mucho menos universalistas.
Hagámonos a la idea que yo no soy feminista
y que sólo he tropezado con dos hombres,
que ni el uno es fundamentalista,
y el otro tampoco es machista.
Porque si somos lo que decimos ser
terminaríamos por creer que hemos llegado al nirvana.
Que equivaldría a negarnos para poder aceptarnos.
Y ahora este acto me toca a mí:
que me perdone la real academia,
pero no es que me las quiera dar de erudito,
tan sólo reclamo un poco de licencia
para romper la solemnidad.
Y qué hay de malo en crear
una que otra ficticia situación
tendente a aliviar esa pesada sensación
que nos produce sin querer el academicismo.
Unos restan y otros suman,
total: estamos encaramados
sobre la misma esfera.
Querámoslo o no compartimos
la misma suerte y el mismo destino.
Adinerados o no iremos a parar
a un lugar común y reducido:
una tumba,
un pedazo de tierra,
o, un horno para abreviar camino,
e inferir menos complicaciones.

En suma, a eso fue que vinimos.
Y va igual con el materialista
o con quien se abrazó al idealismo.
Y para terminar sépanlo bien
que estos disparates o disparatismos
se me han ocurrido a mí mismo
y por lo tanto no mediaron
cómplices o complicismos.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

ESTE DEVENIR EFÍMERO

¡ESTE DEVENIR EFÍMERO!

La fosa del ostracismo, donde me hallaba internado,
llegaste a abrirla mi amigo, en un gesto solidario;
igual lo dijo Tolstói, también fui resucitado:
¡Y del olvido, arribaste, a retirarme el sudario!

El paso por las antípodas, fue demasiado exigente,
al mismo sol me acerqué, buscando mi propio fuego;
y fui probado con creces, en el crisol más ardiente:
¡Después del tráfago amargo, por fin de nuevo aquí llego!

Sufrí el rechazo de todos, los que a mi sombra crecieron,
y en canicular desierto, se aprestaron a arrojarme;
un huerto bello brotó, justo allí donde me hirieron:
¡No les deparo ojeriza, llegué fue a reivindicarme!

Así como Miguel Ángel, al David dejó esculpido,
a mí también me tallaron, las mismas vicisitudes;
y ahora que estoy de vuelta, ya me encuentro resarcido:
¡Vengo a tenderte los brazos, y a que tú, hermano, me ayudes!

A todos nos es común, este devenir efímero,
y en nuestra forma exterior, cuando menos lo pensamos...
se desgastan estos cuerpos, cual le sucede al polímero:
¡Entonces en un pispás, del mundo nos esfumamos!

Cuando sin ningún aviso, el dolor la puerta toca,
afloran tantos complejos, tornándonos casi humanos;
cada quien recursos busca, y hasta al creador invoca:
¡Porque de ahí en adelante, harán festín los gusanos!

No dilapidemos más, lo que en vida aquí sentimos,
la palabra con cariño, o el abrazo de ternura;
para qué esperar después, si a lo mejor nos morimos:
¡Y de nada sirven ayes, al pie de la sepultura!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

VIVIR AMANDO Y VIBRANDO ¡TAMBIÉN CONFIESO QUE HE VIVIDO!

Dejadme vivir en mi Paraíso de Fauna, Flora y Cielo.

VIVIR AMANDO Y VIBRANDO
¡TAMBIÉN CONFIESO QUE HE VIVIDO!

Quisiera asistir a todos los alumbramientos:
¡Para darle una alborozada bienvenida a la vida!
También quisiera concurrir a todos los sepelios:
¡Para a los que se marchan darles la despedida!
¡Cómo disfruto el calor de los hermanos presentes!
Que van haciendo camino: paso a paso, golpe a golpe;
¡Y cuánto echo de menos a los que están ausentes!
A quienes en un soplo ligero la parca las alas rompe.
Esta tarea debe ejecutarse en las naturales antípodas:
Ajena a los mercenarios de probeta y de revólver;
Que andan fabricando niños y con balas haciendo podas,
queriendo ser los señores del nacer y el fallecer.
Expidiendo permiso para la vida y la muerte.
En cuanto a mí respecta:
¡Quiero disfrutar del verde!
¡Vagar libre en las estepas!
¡Apostar carreras con saltamontes...
Con antílopes y con liebres!
¡Jugar al escondrijo con las ranas!
¡Salpicarme en los pantanos!
¡Bañarme desnudo en los arroyos!
¡Sentir bajo mis plantas la tierra húmeda!
¡Hacerme amigo de las mariposas y las arañas!
¡Trepar a los árboles persiguiendo ardillas!

¡Zambullirme en las charcas y acariciar a los peces!
¡Tenderme en el ocaso montañero:
¡Extenuado a la sombra de un almendro!
Hacerme especialista en robar besos:
De tornillo, encendidos o fraternos.
Ejercer el oficio de pregonero
Para levantarme con el rocío mañanero
y llevar el alegre despertar
a todos los confines y los lechos:
Viajando sin billete en una nube:
¡Deslizándome sobre las ruedas del viento!
Aprender el canto del jilguero;
Galopar como garañón en los potreros.
Respetar a los niños y a los viejos
y amarlos como al vino nuevo y al añejo.
Susurrarles en el oído a mis hijos:
¡Aquí me tenéis y os quiero!
Apostar a las cosquillas con mi amada
y pedirle que oculte sus dedos en mi cabello.
Seré entonces dueño de la eternidad
y de todas las edades y misterios.
Podré perdonar las debilidades y defectos
y amar a los hombres sin ponerles precio.
Disfrutaré de mi caudal espiritual
en este paraíso de Fauna, Flora y Cielo.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡RÍOS DE GRANA!

¡A MIS LEALES AMIGOS!

Igual que bálsamo tiendes, muy generoso, tus brazos,
y haces un apostolado, de tu vida, diamantina;
eres tan universal, que tienes muchos regazos:
¡A servir siempre, dispuesto, cual curable medicina!

Se queda corto mi verso, para nombrar tus virtudes,
y estoy seguro que nunca, te interesa, a cambio nada;
sin importar los reveses, a la cita presto acudes:
¡Llevas izada en el pecho, la bondad, con luz bordada!

Esta sed devoradora, de poesía, en las venas,
con las letras hace remos, surcando ríos de grana;
va bullendo, cantarina, formando alegres colmenas:
¡Que en las sílabas destilan, la pura miel del nirvana!

Es la cita inaplazable, del bardo, en buena aquiescencia...
con todos los elementos, existentes en la tierra;
suprema estación se acerca, y empieza la florescencia:
¡Que se cuelga, entre las rimas, en un vuelo que no yerra!

La primavera se instala, generosa, aquí en mi pecho,
y el polen, cual filigrana, con precisión teje versos...
que de paso, por el alma, trazado dejan un lecho:
¡Donde mi ser se recuesta, mecido, en fonemas tersos!

La pluma está en el cenit, bañada, con luz celeste...
Avanza, cual lanza en ristre, cazando estrellas fugaces;
el astro rey, la saluda, temprano, allá por el este,
y muy quedito, le dice: ¡Conmigo, quiero, te abraces!

Tener amigos leales, como tú, que gran fortuna...

sumada lleva, a su haber, afortunado el poeta;
en vez de hacer soliloquios, distraído, con la luna,
con fuerza, el estro, proclama: ¡Que a ti el juglar te respeta!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

i

¡MIMOS!

¡MIMOS!

Larga ha sido esta andadura, desde cuando fui alumbrado,
son prolíficos los años, que a mi haber sumados tengo;
antes de llegar aquí, sé que estuve en otro lado:
¡Es por eso que tú tiempo, me parece que sois luengo!

A veces pienso que fuera, mejor, quedarme pequeño,
del tamaño de un gorrión, volando de rama en rama;
yo sé que el Dios justo y bueno, me ha fijado un grande sueño:
¡Y comencé a realizarlo, desde el vientre de mi mama!

Sin duda he sido precoz, desde mi temprana infancia,
y mi fortuna era apenas, un puñado de canicas;
pero traía la honradez, como mi mayor ganancia:
¡Porque con tu maldad mundo, juro que no me salpicas!

Para qué pedir milagros, si de por sí ya lo somos,
basta palpar nuestra piel, y sin duda acariciarlo;
la riqueza está adherida, bien ceñida a nuestros lomos:
por si acaso tú lo dudas, está Dios para probarlo.

Una canción en mi pecho, tarareo por mi amada,
apenas nos conocemos y con fuerza nos sentimos;
buscando vengo su fuego, desde que fue la alborada:
¡En nuestro actuar imitamos, a los inocentes mimos!

Se me abrieron los sentidos, construyendo este poema,
y vi danzar a las sílabas, sobre la virgen blancura;
creo que por gratitud, me dio un abrazo el fonema:
¡Y por el oficio mismo, le dio el bardo su estatura!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES

Condorandino

TINTA SABIA

Diciembre 28
Calvo Sur - Bogotá D. C.

CANTOS A MÍ MISMO
(¡Y A TODOS LOS HOMBRES...
QUE CONMIGO QUIERAN TENER COMUNIÓN!)

Te ruego musa llega pronto y riégame,
percibo adentro odiosa y cruel sequía;
con letras por el mundo ven despliégame...
¡tengamos juntos bella romería!

Las llaves del parnaso presta entrégame,
que allí comedia estreno con Talía;
de tinta sabia y luz el alma anégame...
¡respire yo por siempre poesía!

Con broche de oro cierro esta calenda
y enhiesto llevo ahora mi estandarte...
¡podré en cualquier lugar hacer mi tienda!

Entrego al hombre hermano fresco el arte,
por él a cambio no le exijo prenda...
¡que tome de oque cada quien su parte!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡ONÍRICAS FIGURAS!

¡ONÍRICAS FIGURAS!

Ya viene rayando el alba y las luces encendidas
cual luciérnagas parecen, a punto de fenecer;
pues allá en la lejanía, en las montañas hendidas:
¡Bellas espadas doradas empiezan a aparecer!...

con sus puntas afiladas, igual que finos diamantes,
rompen la zaina cortina, descubriendo el horizonte;
para que el sol y la tierra, nuevamente como amantes;
¡Hagan su triunfal salida rozando el lomo del monte!...

y en un abrazo gigante sobre todas las criaturas,
el romance de la vida cierre múltiples heridas;
dando paso al himeneo celebrado en las alturas:
¡Con ecuménicas galas sobre las mentes tejidas!...

en el conjunto del orbe comienza otra vez la cuenta
y en el ayer consignadas quedaron las viejas deudas;
pues con mágico pincel la creación se reinventa:
¡Quedando al fin prohibidas las posturas que son seudas!

05:00 a. m.

Catorce horas transcurrieron desde que fue madrugada
y me entregaré en los brazos del sueño como trofeo;
confieso que ha sido duro el tráfago esta jornada:
¡En oníricas figuras encontraré mi recreo!

Por mis cansadas retinas, una triste caravana
de olvidados vagabundos, transeúntes variopintos:
¡Se me adentró muy profundo sacudiendo la membrana!...
¡De las sentidas entrañas y recónditos instintos!

Parece que la ceguera del alma es común a todos
y por eso la conciencia del tuerto nos mete miedo;
pero sin duda confío que existen miles de modos:
¡Basta aceptar que vosotros, podéis, y yo también puedo!

07:00 p. m.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡SILENTE! Ya está en la UHE

¡SILENTE!

Repítase el concierto de nuevo esta mañana
y llegue a mis sentidos la magia de la vida,
conciencia tú te muestres de nuevo sorprendida:
¡Y vibra alborozada al son de la campana!

Doquier mis ojos miran se está dando el milagro,
allá en el horizonte el astro se recrea
y quiere que orgulloso todo mundo le vea:
¡Con caricias doradas dándole abrazo al agro!

Gorjean en los nidos alegres las polladas
con estremecimientos que hacen mecer las ramas.
Exhalan sus bostezos amantes en las camas:
¡Queriendo sujetarse por siempre a sus almohadas!

También se desayuna la tierra con la escarcha
y en sus entrañas quiere la savia darle gracias.
Extienden vigorosas sus brazos las acacias:
¡Y el fantasma silente de la noche se marcha!

Vicisitudes múltiples hacen puesta en escena,
los hombres van añosos con roles taciturnos,
pues muchos son los tráfagos en los hábitos diurnos.
¡Salarios paupérrimos los atan cual cadena!

Las aguas corren libres por cuencas y quebradas,
ignorando de cuentas facturas y pesares,
que llegan muy puntuales siempre a todos los lares:
¡Sin importar un ápice ver las mesas diezmadas!

Los surcos en la tierra son heridas constantes,

que ponen muy rollizos a los explotadores,
a quienes nada importa las penas y dolores:
¡De tantas almas nobles que tornan mendicantes!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡SIN MÁCULA DESDE EL VIENTRE!

¡SIN MÁCULA DESDE EL VIENTRE!

De lo que ayer fueron ruinas hoy vive un amor rollizo
y sobre tu humana forma dejé todos mis escombros;
venía de las antípodas muy maltrecho y enfermizo:
¡Pero pude hallar reposo apoyándome en tus hombros!

La demolición fue dura, de lo que en mí antes había
y el alma se sacudía con sufrimiento inefable,
pues a pesar del dolor con fuerza se resistía:
¡A despojarse del lastre pesado e inaguantable!

A mí llegaste una tarde del miércoles diez de marzo,
hace ya cuatro almanaques, por cierto no se me olvida;
y te añadiste a mi ser como finísimo cuarzo:
¡Que también puede ser bálsamo dispuesto a sanar la herida!

Fue mucha la confusión, apenas en los albores:
¡Igual que un niño asustado huir a veces quería!
pues aún mi esencia estaba tatuada de sinsabores
y en mis elucubraciones era todo fantasía.

Ayer cumplió sus tres años, nuestra amadísima Sara,
quien remontó las alturas sin mácula desde el vientre,
y lo que dejó en nosotros con nada se le compara:
¡Es nuestro amado capullo donde quiera que se encuentre!

No podemos en su cuerpo prodigarle mil caricias,
pero de forma sui géneris en nosotros juguetea;
pues crece aquí en nuestras almas, haciéndonos las delicias:
¡Sin que sea necesario, mortal la vista le vea!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES

Condorandino

¡SORTEANDO TEMPESTADES!

¡SORTEANDO TEMPESTADES!

Este carbón de mis penas quiere mutarse en diamante,
pues lleva ya muchos años entre la oscura caverna;
las altas temperaturas le han dado virtud cortante.
¡Y pronto podrá brillar con la luz de joya eterna!

Igual que todas las gemas ha tenido mil procesos,
pasando por los estadios a que el tiempo nos somete,
por lo cual consciente he sido que llevo alquimia en los huesos.
¡Y no habrá razón alguna que para triunfar me apriete!

Dejaré de ser, prometo, una piedra solo en bruto,
sigo empeñado en la meta sorteando tempestades.
Fundidos los materiales, allá en mis profundidades.
¡Han adquirido la forma sin malograr ni un minuto!

Como al árbol que ha caído han querido hacerme leña
pero aún no existe el hacha, que me convierta en fogata,
seguro estoy que he nacido signado por esta enseña:
¡Al hombre que no claudica el universo lo acata!

De todas maneras siguen burilándome las horas,
hasta adquirir orgulloso el codiciado diseño.
Que con estilo y paciencia sé muy bien que me decoras:
¡Vida, por haber confiado, poniendo intacto mi empeño!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

SUCESIVA TRAGEDIA

Somos extras necesarios, en esta puesta en escena:
¡para que el amo y señor luzca su ambición boyante!
Nuestro recorrido avanza, como lo anunciara Dante:
¡y la razón de Virgilio, por su ausencia causa pena!

En la etapa del infierno ha sido el tiempo prolijo
y las máculas afloran, más que todo en lo político;
debe imponerse el castigo, por encima de lo mítico:
¡para que resuelto quede, Florentino, el acertijo!

Pero aquí la realidad, Alighieri, ha superado
lo que alegórico, tú, con talento describiste;
porque un monstruo enceguecido con fiereza nos embiste:
¡y lo divino, Beatriz, cruelmente ha sido vedado!

En este paisaje urbano, ya somos indispensables,
así tan solo vayamos, por el monótono asfalto
recreando Víctor Hugo, por siempre a Los Miserables:
¡a quienes nunca han dejado, dar su merecido salto!

A vivir nos avezamos, en sempiterna comedia,
y de Víctor Hugo a Dante actuando siempre estaremos;
porque en el rol encajamos aunque tibios protestemos:
¡somos sin duda el reparto de sucesiva tragedia!

Pero cada personaje, como afirmó Don Jacinto,
envuelto en hilos de luz que desde el cielo descienden,
ni los intereses mismos jamás le manchan u ofenden:
¡pues el amor nos abarca, Benavente, por instinto!

El tránsito es obligado del infierno al purgatorio
y aunque eludirlos queramos, nunca sabremos burlarlos;

los secretos que nos rigen no habrá quien pueda matarlos:
¡no hay derecho, al paraíso, por decreto remisorio!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

DESPUÉS DE LA VICTORIA SERÉ MI PROPIO HAZMERREIR

TIEMPO I

TE EXORCISO AHORA MISMO VIEJA PARCA
HACE MUCHO DEJÉ YO DE TEMERTE
¡NINGÚN FAVOR, PROMETO, HE DE CEDERTE!
JAMÁS PROFANARÁS MI CUERPO INERTE:
¡DE NO AGRESIÓN UN PACTO TE SUGIERO!
NUNCA PODRÁS A MÍ METERME MIEDO
CUANDO LLEGUES A HABITARME ESTARÉ LEJOS:
¡ALLÍ DONDE NO PUEDES ALCANZARME!
SUBISTE TÚ EN LA NAVE DEL OLVIDO
Y NO LLEVAS TIQUETE DE REGRESO
A ESTE PUERTO QUE HOY DECLARA:
¡ESTAR DE VERDAD VIVO ETERNAMENTE!

LLEGUÉ A JARDÍN DESIERTO EN CRUDO INVIERNO,
APENAS ERA UN TALLO DESOJADO;
SOPLABA AIROSO EL VIENTO Y DABA MIEDO:
¡MIRAR TANTA QUIETUD... TANTO SILENCIO!
TEMBLABA ESMORECIDO, CASI MUERTO;
COPIOSA ERA LA LUZ ENTRE LOS YERMOS:
¡PAISAJES DESOLADOS Y SINIESTROS!
EL SOL SEGUÍA ALUMBRANDO AL ATERIDO:
¡CANSADO Y MUY MALTRECHO, TRONCO ENFERMO!
SOPLÓ POR FIN, DE NUEVO, UN AIRE FRESCO:
¡LLEGÓ LA PRIMAVERA Y TRAJO EL VERDE...
CARGADO DE PERFUMES, BELLOS SERES!
LOS CANTOS INUNDARON EL AMBIENTE:
¡PLETÓRICOS MIS OJOS DE COLORES! ...
DE NUEVO TUVE BRAZOS, RAMAS, FLORES
Y SOY AHORA UN ÁRBOL PORTENTOSO
QUE GUARDA EN SU FOLLAJE UN TIBIO NIDO:

DONDE INCUBA EL AMOR FIEL, DESPRENDIDO,
QUE QUIERO A TODOS DAR AHORA MISMO.

TIEMPO II

ESTAS GANAS DE NO SÉ QUÉ
ESTAS GANAS DE MUCHO Y NADA
ESTE HARTAZGO DE TANTAS NÁUSEAS
ESTE ETERNO NAUFRAGIO
EN MEDIO DE UNA MAR SIN FONDO NI OLAS
ESTE QUERER PERDERME
PERO EL PRIMERO EN DELATARME SOY YO MISMO
Y VUELVO A ENCONTRARME
VARADO DANDO VUELTAS EN EL MISMO REMOLINO
SI AL MENOS EXISTIERA PARA MÍ LA NADA
PERO SI PUEDE CONSIDERÁRSELE DICHA ME ESTÁ NEGADA
PARA HACER MÁS LIVIANA ESTA COMEDIA
Y JUSTIFICAR EL ALTO PRECIO DEL TRÁFAGO DIARIO
DEL ROL INELUDIBLE QUE ES MI CARNE
DE NO PODER ESCAPAR DEL ESCENARIO
PORQUE EN EL LIBRETO DICE
QUE SOY EL PERSONAJE QUE TODO LO AGUANTA
Y QUE SERÁ HASTA EL FINAL
YO SÓLO DEBO ACTUAR
PORQUE A SU TIEMPO CAERÁ EL TELÓN
ME DECLARO MI PROPIO BUFÓN
Y REIRÉ SIN PARAR FRENTE AL ESPEJO
DE PIES SOBRE LA PROPIA MAQUETA QUE ES MI VIDA.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡TRANSMUTACIÓN! Libres Heptasílabos

¡TRANSMUTACIÓN!
Libres Heptasílabos

Levántame ya el veto
¡Oh, musa te lo ruego!
No ves que me acuchillan
¡Los gritos del silencio!
Y el fuego que en mí arde
me consume por dentro.
Las sílabas hicieron
en mi pecho un incendio
y unidas en cadena
¡Rodean a Prometeo!
Mi cálamo cual flecha
podrá romper el cerco,
liberando de nuevo
al numen prisionero.
La luz que ven mi ojos
cargada de metáforas,
la alimentas, tú, estro.
Mi pluma es una daga
que araña las paredes
del recio laberinto
y va arrancando chispas
que luego estallan juntas
con fuerza de relámpago,
hiriendo mis pupilas
con formas y colores
¡Que atrapan estos versos!
Moldeada en figuras
de bruñidos metales,

los dioses bienhechores
pusieron en mis manos,
tejida en filigrana
de oro con diamantes,
una inmortal diadema
que ceñida a mis sienes,
¡Se transmuta en antorcha!
y alumbra eternamente
¡Al bardo fiel y errante!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡TRISTEZA AL GARETE!

¡TRISTEZA AL GARETE!

En grado sumo exigente, ha sido este aprendizaje,
y los derechos de tesis, he pagado ya con creces;
varado siento que estoy, en un oscuro peaje:
¡Por el cual debí pasar, creo, que cientos de veces!

Abdicar no me veréis, mi graduación está cerca,
tengo hace rato aprobada, la más difícil materia;
así creáis que anda floja, de mi cabeza una tuerca:
¡Sabré imponerme, airoso, mundo cruel, a tu miseria!

Cuando estuve en la tribuna, muchos aplausos sonaron,
después en el ostracismo, sin piedad me vi arrojado;
y los amigos de ayer, por mí nunca preguntaron:
¡Aunque les dí de mi vida, sin duda el mejor legado!

Con un dolor inefable, recibí vuestra factura,
por una deuda que aún, no sé de dónde provino;
para triunfar llevo adentro, la necesaria estatura:
¡Y estoy seguro que pronto, tendrán mis odres buen vino!

Serán las escaramuzas, de mi existencia proscritas,
porque quiero en adelante, poner la flecha en el blanco;
también afirmo, seguro, cumplir cabal muchas citas:
¡En el cerebro poseo, de ideas todo un estanco!

Irás tristeza al garete, y en mar calmada esperanza,
los vientos que me acompañen, vendrán de fértiles tierras;
el ciclo de austeridad, lo arrollará la bonanza:
¡Y ambigua superstición, a mí, ya no más me aterras!

Contigo mundo, prometo, librar a ultranza mi lucha,
me has hecho adoptar temores y fantasmas prohijar;
ahora estoy bien seguro, el alma lúcida escucha:
¡Será aprehensible la vida, no apuesto más al azar!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

TURBA CITADINA

Andas pluma de sabático
y te niegas a parir
los versos que han de fluir
para no sentirme estático

Parezco a veces lunático
yo mismo así me declaro
las gentes me miran raro...
¿será orate o matemático?...

parece que se dijeran
al ver que mis dedos cuentan
y sus dudas aumentan
muchos hasta desesperan

No son cifras las que unimos
la noble pluma y el bardo
más bien sufren de retardo
y a tiempo les advertimos...

ustedes ni se imaginan
cuánto es que nos divertimos
igual que lo hacen los mimos
que con gestos iluminan...

el tinglado callejero
para darle medicina
a la turba citadina
que va por el mundo entero

Las letras nos ennoblecen
al vate papel y pluma
porque los tres somos suma

que las mentes apetecen.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

UMBRALES DEL TIEMPO

¡UMBRALES DEL TIEMPO!

Estos versos que ahora nacen, saludando la alborada,
ya en el pecho efervescían desde mi temprana infancia;
era apenas un muchacho y a mí venía sumada:
¡La literatura entera cual la más rica ganancia!

Frisando lo ocho años me topé con un poema
y creo no fue gratuito; la cita estaba fijada
desde cuando mis ancestros descubrieron el fonema:
¡En los umbrales del tiempo con la mente aún vendada!

Como brota la semilla desde el alma de la tierra,
las sílabas van saliendo, ascendiendo por mi esencia,
y después de vagar libres: ¿quién las atrapa y encierra?...
¡Ellas mismas superaron la diabólica demencia!

Les dejo a todos constancia sobre lo que me interesa
que no es distinto a querer ¡La guerra ver derrotada!
Y el pan puesto en abundancia en la famélica mesa:
¡Donde antes era idílico tener cena rebosada!

Por qué razón que no entiendo los bienes son privilegio,
de los que sólo aprendieron a utilizar la sevicia;
creyéndose los voceros de ese falso mundo egregio:
¡Donde con mezquino afán su virtud es la avaricia!

Compulsivos coleccionan las cosas en abundancia
y hacen desbordar los bancos con el sudor de la gente;
también en los cementerios oculta está la ganancia:
¡Luego de ser silenciado el clamor del inocente!

Estos cuartetos quisieran igual que grifos abrirse,
para que corran los ríos del líquido carmesí
y la falacia por fin logre a punto desteñirse:
¡Desvelándole al tirano su alocado frenesí!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

UN RETO A LA LIBERTAD

Nunca antes me sentí tan libre
como cuando me abrazaron las cadenas
yo mismo acaricié los eslabones
ciñéndolos seguro entre mis alas.
Las gentes al pasar me contemplaban
mirando compungidas a mi cara...
¿por qué no se desata, buen señor?
con voz quebrada me pidió una anciana...
¿acaso está purgando alguna pena,
que incluso en huelga de hambre de declara?
Tranquila mi señora y nada tema
que estoy haciendo un alto en la prisión
por donde la gran turba se desplaza.
Me asiste por demás gentil razón:
¡honor le rindo a noble y brava raza!
También midiendo voy la dimensión
que tanta prisa a veces nos opaca.
Las órdenes me dicta el corazón
por eso sin dudar a mí me saca:
de la cárcel que sin rejas compartimos
millones de convictos colombianos
condenados por soñar con la esperanza.
El hierro con sus cuentas me recuerda
que no le alcanza toda su existencia
para ponerle cercos a mi alma.
Altivo sé ponerme y bien enhiesto...
para daros mi parte de Victoria.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

Después de la huelga de hambre que llevara a cabo los días 27, 28 y 29 de junio de 2007 (con sus

noches), encadenado a una verja del parque Santander de Bogotá D. C. (Carrera 7a contiguo al Edificio de Avianca). Utilicé 4 metros de cadena y 3 candados. La protesta fue contra la Secretaría de Cultura, educación y recreación del Distrito Capital. Por su indiferencia frente a nuestras propuestas. No obtuve ninguna respuesta. No obstante me quedó la lección y un buen poema, creo yo.

Condorandino

VERBO EN CREACIÓN

Ponerme, quiero, una cita, con todos los elementos,
para reunirlos íntegros, abrazados en un verso;
por descubrir el arcano, van mis sentidos hambrientos:
¡y sé que adentro de mí, se condensa el universo!

A mi ser tengo apiñados, en bandada, muchos días,
y por eso a veces pienso, que hace rato soy eterno;
mis células interpretan, las más gratas melodías:
¡es la música que traigo, desde el mismo vientre tierno!

En un barco haciendo agua, solitario he navegado,
con los remos destrozados, a causa del temporal;
aunque sople el viento en contra, no me veréis naufragado:
¡así como vuestra suerte, ha sido la mía igual!

Quiero ahora recordaros, mis queridos compañeros,
bardos de todos los tiempos, que habéis sabido triunfar;
fuisteis todos vates buenos, incluso en tiempos austeros:
¡como epígonos os tengo, me habéis enseñado a amar!

Sin vuestra palabra el mundo, por los siglos sería yermo,
y la belleza existente, jamás llevaría nombre:
los vivientes en la tierra, un pueblo estéril y enfermo:
¡pues el verbo en creación le dio el origen al hombre!

Siempre han sido la constante, las envidias y traiciones,
y el dolor cual dividendo viciosos nos repartimos;
¿cuándo, por Dios -- me pregunto -- se impondrán sanas razones?
¡para que en coro digamos... a la oscuridad vencimos!

En canje deseo tornar esta perenne elegía
y aunque me creáis orate la vida me juego a ultranza,
disparando en vez de balas con mi pluma poesía:

¡para que germinen versos transportando la esperanza!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

S

VERSOS TARDÍOS

Llevo alegres pinceladas
coloreándome en el pecho...
con sílabas bien trazadas:
¡tras el amor en acecho!

No quiero forzar el estro
él fluirá libremente...
en sus asuntos es diestro:
¡de mí jamás vive ausente!

Estas ganas de crear
que siempre llevo conmigo...
prurito no son ni azar:
¡tengo al numen por testigo!

Tuvimos ya buen solaz
también merecido asueto...
al bardo torna capaz:
¡contigo no tendré aprieto!

Mi pluma busca el tintero
por donde quiera que paso...
igual que al Helicón quiero
¡me des una coz Pegaso!

Estos son versos tardíos
de una cosecha en sazón...
y aunque no parezcan míos:
¡los alumbra el corazón!

Igual que alegre jilguero
dedico a todos el canto...

que nace de mi venero:
¡y alivia presto el quebranto!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

VIEJA HERIDA

La flecha que me lanzaste
justo vino a darme en la otra flecha
porque así como un clavo saca otro clavo
al desamor sólo puede expulsarlo el desamor

Tú no estabas anclada en mi playa
y mucho menos atada con cadenas
Tampoco yo he sido un velero varado
porque siempre he tenido libertad
para ir con el viento
a donde éste y yo queramos llegar

Esa vieja herida,
que aún sangraba,
silenciosamente,
viniste a tiempo:
¡a hurgarla!
porque apenas había sido
levemente restañada
y ahora como un robusto surtidor
fluye copiosamente.

Este dolor,
voy a confesártelo:
¡mucho me atormenta! ...
Es incómodo, sí,
pero tiene que dolerme
Era apenas un díscolo infante
y ya escuchaba por ahí
que en todo proceso está incurso el dolor
porque al ser alumbrados
una mujer se despedaza en luna
para hacernos viables sobre la cuna.

En cuanto a ti,
yo pienso:
¡tenías que elegir! ...
y renunciando a mí
remontaste el vuelo
no sé hacia dónde...
tras la verdadera felicidad,
¡eso es lo que apenas creo!
porque, además, te asistía tu derecho
Todos vamos al acecho de la felicidad
que es un rédito del amor verdadero
¿y acaso existe --me pregunto--- el amor verdadero?
¡Sí, existe, para quien de buena fe, lo crea!...
así, tan sólo, se esté engañando a sí mismo,
poseyendo un hilo de Ariadna
asegurándolo por su punta
para hallar igual que Teseo
al temido y pérfido Minotauro
que le ha perseguido inclemente
a través del laberinto
De paso, yo, estaré asido,
a los dos extremos de mi propio hilo:
partiendo del corazón
hasta recorrerme íntegro
para llegar a las propias antípodas
donde hallaré la punta de mi razón
y poder gritar por fin y sin temores:
¡Soy Libre!
¡Soy Feliz!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡ZURCIENDO LA CREACIÓN! Ya en la UHE

¡ZURCIENDO LA CREACIÓN!

Endecasílabo

De asueto estás querida poesía
mirando con asombro el devenir,
coraje a ti te sobra y gran porfía;
con letras vas tejiendo el porvenir.

Después, de nuevo, el estro nos confía
sublime meta para construir;
serán los versos esa fértil vía
que el bardo va con luz poder zurcir.

Lo dijo atrás el vate más decente:
sería menester sacrificar,
tal vez, un mundo, en forma bien urgente

y así tan sólo un verso decantar,
a fin que la virtud esté presente
¡Y por encima el acto de crear!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡FUEGO ARDIENTE EN MI BOCA!

¡FUEGO ARDIENTE EN MI BOCA!

Se me han ensanchado de nuevo
estas ganas de vivir
y voy a devorarme el mundo
igual que brioso alazán.
Tengo prendida a mi grupa
la más guapa de las musas,
que lleva alforjas cargadas
con mies y luz abundante,
de letras finas que al darme
son fuego ardiente en mi boca,
convirtiéndose en palabras
que luego brotan cual llamas
sonoras y muy graciosas
y crepitan en la pluma,
armando una sinfonía
donde todos los colores
muy puntuales se dan cita,
creando un arco sonoro
con las notas inefables
del pentagrama que vibra.
Juntos hemos recorrido
en feraz itinerario
aquellos bellos lugares,
por donde también pasaron
dioses y héroes solitarios.
En la Cuenca Mediterránea
nos quedamos extasiados
un atardecer glorioso
en las alturas de Capri,
teniendo en frente a Pompeya

con su vecina Herculano,
custodiadas por el Vesubio
después del furioso baño,
que el año setenta y nueve
con hirvientes materiales
en las entrañas cocidos
les hizo correr a mares,
dejándoles sepultadas
bajo la ira anunciada,
por tanta dilapidación
de la moral necesaria
y licencia exacerbada.
No quieras abandonarme
que sin fuerzas quedaría
y mientras vayas conmigo
los dioses nos son propicios.
El periplo agotaremos
hasta las mismas antípodas
sin temerle a felonías...
¡Porque juntos venceremos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡LIMPIOS Y CLAROS!

¡LIMPIOS Y CLAROS!

Han levantado ciudades, sostienen muchas empresas,
son los pobres de la tierra quienes muchos utilizan;
su patrimonio más grande se compone de promesas:
¡Y los ricos y señores, obreros, los bautizan!

De las minas sacan oro y esmeraldas relucientes,
con el sol sus ojos abren y conviven con la muerte;
Dostoyevski habló de ellos, tratándoles: Pobres Gentes:
¡No obstante, ser miserables, tienen la conciencia fuerte!

Víctor Hugo los menciona en un hermoso tratado,
porque allí mismo en Florencia por doquier los vio cercanos;
además, con la palabra, lució siempre iluminado:
¡Y se situó con grandeza, entre tantos veteranos!

Hacen colas para todo, con sudor las arcas crecen,
sin su esfuerzo es imposible que prosperen los avaros;
nunca he visto que reciban todo aquello que merecen;
¡Al momento de hacer cuentas, suelen ser limpios y claros!

También construyen la fosa para su descanso eterno,
sus huesos en poco tiempo, convertirá en polvo el horno;
y como si no bastara, los amenaza el infierno:
¡Del cielo el sello ganaron cual su más seguro adorno!

Poblado de maravillas tienen entero el planeta,
amasando con sus manos cientos de miles de formas;
para librarse del yugo, ya conocen la receta:
¡Han descubierto el engaño de las concebidas normas!

Los que ostentan el poder nos buscan para contarnos,
y en épocas de elecciones somos muy apetitosos;
después sin ningún empacho, ordenan esclavizarnos:
¡ Porque para los señores, somos necios y estorbosos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

INVENTARIO

No debo nunca aceptar que sin ideas me quede,
esta musa que me quiere, musitar adentro siento,
y me dice muy quedito: eres un bardo que puede:
¡llegar conmigo muy lejos, pues te regalo mi aliento!

Han devorado mis ojos incontables maravillas
que se han quedado en mi alma, haciéndome las delicias;
en el inventario que hago constituyen las semillas :
¡con las cuales van creciendo un puñado de primicias!

Este oficio siempre he dicho, duro suele ser a veces,
pero transcurrido el tiempo la cosecha es inminente;
la vida mutarse vemos, en nuestra pluma con creces:
¡y al bardo con su belleza no hay criatura que lo afrente!

Del oriente al occidente se observa un despliegue hermoso
de la vida jugueteando con todos los elementos;
atónito los observo y es simplemente asombroso:
¡por saber tantas verdades van mis sentidos sedientos!

Quiere mi numen hacer un minucioso inventario
de muchas desigualdades que en el planeta prosperan;
¿por qué si hay tanta riqueza pequeños son los salarios?:
¡les da igual a los de arriba que los pobres de hambre mueran!

Al hilvanar estos versos hay muchas contradicciones
pero también coherencia desde el primero hasta el último;
para tejer mis fonemas me asisten muchas razones:
¡y anuncio que este cuarteto lucirá como el penúltimo!

Por hoy descansará el estro, la cita ha sido cumplida,
tengo una copiosa veta donde el cálamo se apresta;
y con precisión describe lo que concibe mi vida:

¡para juntar las palabras llevo mi conciencia honesta!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡CARICIAS JUGUETONAS!

¡CARICIAS JUGUETONAS!

Y por qué habría de negar, mujer que te quise tanto
y tampoco por pesar haré aflorar el orgullo;
podré confesar ahora que también me cubrió el llanto:
¡Tanto dolor en mi pecho, hizo crecer un capullo!

Inventario quiero hacer por los momentos felices,
no le daré espacio al odio por los momentos amargos,
también sobre nuestro tálamo volaron muchas perdices:
¡Por todo yo te deseo tengas buenos días largos!

Lo vivido entre los dos ya nadie podrá borrarlo,
la fogata que encendimos fue el tiempo quien la apagó
y tengo mucha razón para este amor recordarlo:
¡Ya la cizaña, por fin, nuestro perdón la cegó!

Desprovistos de rencor hago parir estos versos,
la pluma tiñe el papel con caricias juguetonas,
recojo aquellos recuerdos que por ahí van dispersos
¡Y tú también musa mía, al bardo, sabia perdonas!

El día que nos encontremos, he de mirarte de frente,
fijando en todo tu rostro, la claridad de mis ojos,
he sabido ser, lo juro, un varón recio y decente:
¡En mi alma ardieron todos, los rencorosos abrojos!

En este cuarteto acaba, el esperado inventario:
¡Sin un ápice de quejas, quedamos libres de dudas;
utilizar podría entero, nuestro hermoso abecedario:
¡Pero quiero renunciar, a innecesarias ayudas!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES

Condorandino

¡ESTÍO!

¡ESTÍO!

Musa de todos los tiempos no me aplaces más la cita,
ven de nuevo a acariciarme en las profundas entrañas;
que no quiero entre mis manos deshojar la margarita:
¡De mi mente retiré el musgo y las telarañas!

Mi pluma anhela el regreso a estas huérfanos manos:
¿O tendré que ir al Parnaso a que me hagas la visita?
¿Acaso no te das cuenta que nací entre los humanos?
¿O quieres que en la sequía mi pobre alma se derrita?

Te quiero por compañera ya que el mundo es un engaño,
si te inferí alguna ofensa no me pases más factura,
acaso no ves que el mundo ha querido hacerme daño:
¡A los mortales les pido de estos versos dar lectura!

Danzan aquí entre mi pecho tus caricias estro mío,
quiero que todos lo sepan cuanto mimas tú al poeta;
de nuevo entonces te pido se termine ya este estío:
¡Porque construyendo versos he de ser cual un atleta!

¡Porque llegaste al encuentro cuanto alborozo presiento!
la prueba son estos versos que de a poco voy tejiendo;
y de luz también llenaste las fibras del pensamiento:
¡Razón poderosa es por la cual yo me sorprendo!

¡El secreto ambos sabemos, qué es darle vida al poema!
las sílabas van cobrando poco a poco vida nueva,
y se juntan una a una para disponer el tema:
¡Y es así como de ambos el sello la obra lleva!

Por un río de aguas mansas nuestra balsa ahora avanza:
adentrarnos en la mar luego sin temor podremos;
allí está Poseidón aguardando con su lanza:
¡Y poder al fin gritar que juntitos venceremos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

LA RECETA

¿Cuándo escribí el primer verso? ¡ni siquiera lo recuerdo!
¿y cuándo escribiré el último? ¡ni siquiera lo imagino!
A veces es conveniente, viajar por el mundo lerdo.
¡en merecido solaz, sin brújula ni destino!

Ni con mi propia razón, asumiré compromisos;
el lastre que llevo encima, por la borda he de arrojarlo,
procuraré que mis hechos, desde ahora sean concisos:
¡luengos años viviré para yo mismo contarlo!

Incólume la moral, la mantendré siempre a ultranza,
que nadie vaya a llamarme un atrevido poeta,
porque no permitiré que me roben la esperanza:
¡y para ganar los retos ya conozco la receta!

En esta esquina del mundo donde me encuentro situado,
puedo otear lo que ocurre en todas las latitudes;
por doquier de cosas bellas vivo muy enamorado:
¡y por esta misma razón aflorarán mis virtudes!

Por amapolas de sangre sembrada ha sido la tierra:
¡los señores de la muerte cortan a gusto la vida!
pero hacer nada podemos si es la justicia que yerra:
¡en esta esfera azulada la cuenta ya está cumplida!

No asumo con estos versos aire de divertimento:
¡más bien lo que siento es ira mezclada con mucha pena!
y cada hermano caído me produce sentimiento:
¡del cielo llega precisa la necesaria condena!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

MI PRECIADO BOTÍN

Yo sé que están ahí:
son mi colección
me hacen sentir orgulloso.
Igual que las más preciadas gemas
cada uno tiene su valor
y también cada uno
ocupa su lugar.
Hay perlas,
diamantes,
piezas auríferas
en las cuales han sido engastadas
las más relucientes esmeraldas.
Son mis amigos,
a todos los amo por igual.
Incluso a aquellos que no estuvieron
cuando la debacle se me vino encima.
También hacen parte del preciado botín,
dicho sanamente desde luego:
aquellos que posaron frente a mí
con un marcado aire de ojeriza.
Amigos míos:
los fieles y los que no lo han sido,
no tengo nada que perdonaros,
cada quien juega su rol,
el capitán debe hundirse con su barco
después, obviamente,
de haber hecho lo posible
por salvar a los que llevaba a bordo.
Y mi corazón, mi cerebro...
qué sé yo:
mi íntegro ser
se ha derrumbado varias veces

y también se ha levantado todas esas veces
con vosotros ocupándome entero
Para terminar os afirmo:
Vosotros, sin discriminación,
Habéis sido mis maestros.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡BREVEDAD!

¡BREVEDAD!

Están todos reunidos en este increíble invento,
los he venido sumando como preciado botín,
con rapidez asombrosa cada día los recuento
¡Y en frente de la pantalla celebro mi gran festín!

El tiempo pasa de prisa ya no hay quien pueda negarlo,
muchos amigos se marchan a veces sin darnos cuenta,
con asombro y desazón aquí estoy para contarlo:
¡La gente que más queremos para siempre se ausenta!

Era apenas un infante cuando observaba a mi viejo,
¡ Y allá en mi interior decía, quisiera tener su edad!
La supero ya con creces y me hace sentir perplejo.
¡Hago cuentas y me digo, esta vida, es brevedad!

He sido un poeta austero con honradez lo confieso,
que en vez de amasar dinero sílabas tengo a mi haber,
nada del mundo te llevas cuando se dé tu deceso.
¡La partida ante la parca, todos debemos perder!

Después de ausencia larga hoy renazco como bardo
y espero que broten versos de la veta de mi alma,
cuando la pluma se apresta seguro estoy no me tardo.
¡Y en los sentidos se instala la musa con mucha calma!

Esta es toda mi ganancia con orgullo lo declaro,
de lo que me privó el mundo, ha de volver a mis manos,
de momento estoy tranquilo no pongo ningún reparo.
¡Para mí están trabajando, día y noche, los arcanos!

Son la verdad más cimera, que nunca me echa de lado,
en lo que creo, yo mismo, nada más puedo saberlo.
El ser que a mí me dio vida, jamás me tendrá olvidado.

¡Razones tengo de peso, para sin dudar, creerlo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

Me duele la pérdida de mucha gente bella, de tantos amigos y parientes que se marchan para siempre... en ese viaje sin retorno. Porque es ley de vida y a todos nos espera una estación.

DEMENCIA

Cuando tomé entre mis manos aquella bella criatura
quería devolverle la vida dándole todo mi aliento;
Allí mismo en aquel árbol le cabé su sepultura.
Probando su puntería le dio muerte en un momento.

Cuando brota el primer verso es la prueba del poeta;
Frisaba los nueve años cuando observé el episodio.
Era un profesor de escuela quien disparó la escopeta:
¡con el arma entre sus manos rezumaba horror y odio!

La víctima aquella vez fue un inocente azulejo
que posado en una rama hacía escuchar su canto;
este acto criminal me tornó triste y perplejo:
¡haciendo incluso aflorar en mis mejillas el llanto!

Aquel día se rompió mi membrana de inocencia
y al instante comprendí la maldad que lleva el hombre;
para mis escasos años era un acto de demencia:
¡han pasado cinco lustros y preciso quedó el nombre!

La muerte de una criatura estremece al universo,
puede ser la más pequeña y quizá insignificante.
A la creación entera le quiero escribir en verso:
¡pero con mayor razón a quien se dice pensante!

Fue en un acto de vileza que mis ojos observaron
ver matar a una criatura como el más simple trofeo;
su garganta pequeñita mis oídos aguzaron:
¡con su canto melodioso como si fuera solfeo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES

Condorandino

MUJER ETÉREA

A TODAS LAS MUJERES
EXPLOTADAS Y ABUSADAS

Sólo por la urgente necesidad
de constatar si aún estabas allí
He querido decir
si todavía te sumaban en el mundo de los vivos
Pasé por aquel detestable y lúgubre lugar
Aquella esquina de la libidinosa subasta
donde cada quien se acerca con ojos ansiosos
a observar y tocar como cualquier mercancía
los cuerpos en aparente fogosidad
que esconden tras la mueca de carnaval
el hartazgo y cansancio del ludibrio
En efecto volví a contemplar tu espigada anatomía
altanera y desafiante frente a los urgidos comerciantes
efímeros poseedores del fálico placer
azuzados por el brillo de tu epidermis
y la evidente jugosidad de las aún provocativas formas
Quise atrapar tus ojos como un par de remos
que me permitieran adentrarme
en el inefable océano de tu existencia
pero con asombro advertí que tu silueta
se encontraba ligeramente inhabitada
y que tu esencia real andaba coqueteándole a las fantasías
mientras las retinas abiertas como espejos empañados
dejaban traslucir un ser atrapado en el mundo de los muertos
Tu alma se fue de asueto decidida a cazar y descifrar sueños
al paraje reservado a los orates y también a los sabios
que al fin de cuentas son los únicos y verdaderos vivos
por ir ligeros de equipaje y exentos de ambición
fórmula inequívoca del verdadero amor

que conduce de manera indubitable a la felicidad.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

HÚMEDO EMBRUJO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

A LAS MUJERES
QUE ME HAN POSEÍDO

Permití que me envolvieras
en tus cálidos corpiños.
Tus encajes se adueñaron
de mi piel y de mi edad.
Atrapado entre tus brazos
volví de nuevo a ser niño
rotozando igual que potro
sin domar en el corral.
Sorprendidos por el alba
nuestros cuerpos enlazados
rocobraron el aliento
que entre las sábanas blancas
quedó cual sello inmortal.
Podríamos ya no vernos
ignorarnos por completo
pero aquel húmedo embrujo
de nuestra cópula eterna
en la pátina del tiempo
por los siglos viajará.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡EMULANDO A MAQUIAVELO!

¡EMULANDO A MAQUIAVELO!

Si conmigo está jugando, algún ser extraordinario,
de qué me sirve enfadarme, si me tiene entre sus manos;
o tal vez esté esperando, que yo deduzca palmario:
¡En nuestro actuar parecemos, una especie de gusanos!

Obviando pronto los medios, ser ricos todos queremos,
pues el fin justificamos, emulando a Maquiavelo;
y así fue como surgieron, los males que ahora tenemos:
¡En protervo afán vivimos, haciendo un perenne duelo!

Justificar que hay envidias, que pueden resultar buenas,
es hacerle apología, a las innobles carreras;
además quién va a sufrir, por tantas cuitas ajenas;
¡Los hombres querrán seguirte, si constatan que prosperas!

Cuando tengas tú las arcas y también las alacenas,
ante la escasez boyantes, los amigos proliferan;
pero cuando te visiten, los reveses y las penas:
¡Es normal que los mortales, ya contigo nada quieran!

Solo Habrá un ser desprendido, que la puerta nunca cierra,
ni escatimó en el dolor, ese amor tan admirable;
y su cuerpo lacerado, se abrió para hacerte viable:
¡Cada que el peligro acecha, a su pecho bien te aferra!

Como objetos de consumo, canjeables nos tornaron,
y cual vulgar mercancía, la vida ha sido tasada;
los soñadores de ayer, ya su norte enajenaron:

¡La masa por quien luchaban, fue hace rato traicionada!

Para el establecimiento, somos dígitos que suman,
porque cuando no hay campaña, la mayoría estorbamos;
fuera de lo apetecible, mientras menos consumamos:
¡Los derechos cada día, volatizan y se esfuman!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALS
Condorandino

YO SÍ SÉ QUÉ ES SER ETERNO

En la duda me reafirmo
y pienso luego que existo.
La certeza me provoca:
¡siempre un fastidioso tedio!
Esta duda es a mí:
¡como la cresta a la ola!
Cuando dudo yo me acepto.
Cuando creo yo me niego.
Y entre dudar y creer:
voy dándole forma cierta
a mi caprichoso ser.
Cada que me desvanezco:
¡las alas me van creciendo!
y este Pegaso de adentro
levanta más alto el vuelo.

La ola besa la playa
como mi aliento al universo.
Ella se aleja pequeña
luego regresa embistiendo
con la fuerza de todos los luceros
y una boca sin contornos
la regala una cópula
de caracolas y estrellas
en un telúrico beso
de amantes feroces y eternos.

Cuando no estás a mi lado:
¡te necesito y te pienso!
Cuando te tengo conmigo:
¡deseo que estés muy lejos!

para en ti seguir pensando
 y no matar mi deseo
con el roce de tu cuerpo.
Porque así como la ola:
¡me acerco y luego me alejo!
Y así seremos los dos:
¡eternos en el deseo!
Porque si en ti me quedase:
¡te negaría... y me niego!

Así como el universo:
¡me tiene... y yo lo tengo!
ambos guardamos respeto
sin importar que yo sea:
¡una errante y frágil mónada...
que él corona de misterio!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

ALQUIMIA DE LAS LETRAS (Cómo Nacen Los Poetas)

Ya todos los Poetas habían sido alumbrados
en el momento mismo de la Creación,
razón por la cual los Bardos
no se hacen sino que nacen.
Van entrando en la escena:
¡a medida que la historia los reclama!
Su aparición en ningún momento es caprichosa
y mucho menos facturación del azar
o de las accidentadas circunstancias.
Los Poetas poseen el Maravilloso
e Inefable Don de La Creación,
pues, del Creador mismo dependen
y no existe ni existirá, jamás,
otro Resorte Divino y Sublime
que los determine.
Comparten con el Supremo Hacedor:
¡la Axiomática Facultad De Crear!
Por ello, nada ni nadie podrán mancillarlos
y mucho menos exterminarlos:
¡Son Eternos!
Están hechos con la Tesitura
que el Verbo utilizó
para darle Timbre a todas las Cosas;
la Textura en Filigrana
que dio forma a todos Los Astros;
Su Palabra Tiene la Mixtura
del Polvo con que fueron formadas
Todas Las Estrellas y Los Seres,
pues, indubitablemente:
en sus Plumas están sembradas
las Notas que le ponen Música

a todo El Universo,
y le dan Belleza:
¡A la Asombrosa Cosmogonía del Éter Infinito!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

ALFARERO POTOSÍ

El poema más hermoso
palpita dentro de mí
es una obra sublime
que no he podido escribir.
Cuantas veces lo he intentado
se ha resistido a fluir.
Con palabras no es posible
un Milagro describir:
el poema quedó hecho
desde el día que nací:
¡mi cuerpo parió mi madre...
la Esencia Dios Sopló en mí!
Soy una Obra Inefable:
¡de Alfarero Potosí!
Con certeza, Inigualable:
¡El Padre me amasó así!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

ÁUREAS SEMILLAS

Estás allí:
siempre presente,
y sabes que el botín te pertenece.
Dispones del tiempo exacto
para acechar a tu presa;
con certera precisión
a todos nos tienes inscritos
en tu inexorable agenda.
Por ello eres la negación de todo.
Sí, tú, parca, finalmente:
¡con nada te quedas!
porque terminas
convirtiéndote en alivio:
¡para muchos, que son la mayoría!
O simple y llanamente
acabas cumpliendo
con tu inveterado ciclo:
macerar los cuerpos
para que exhalen
sus áureas semillas.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

SENDA NUEVA

Ya la indecencia llegó
a los extremos más densos
y al numen en retirada:
¡puso por caminos yermos!

Habremos de retornar
incluso de los infiernos
porque nadie nos impone:
¡el olvido ni el destierro!

Desde las mismas antípodas
una senda nueva haremos
para estar por fin de vuelta:
¡hasta que el juego ganemos!

Un abrazo con la vida
inefable sellaremos
y al genocida y apátrida:
¡pagar las deudas veremos!

Las entrañas de la tierra
darán por fin un bostezo
para expulsar de su seno:
¡a quienes ayer la hirieron!

Podrán descansar tranquilos
los vivos y hasta los muertos
porque habrán muchos pupilos:
¡con los sentidos despiertos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES

Condorandino

CARPINTERO

Soneto sáfico

La magia está conmigo, sin dudarlo
adentro llevo el cosmos, todo entero;
mis hechos pueden sin temor probarlo:
¡réplica soy que hiciste, Tú, Alfarero!

Se empeñan, hombres necios, en negarlo
y el crédito a la ciencia dan primero;
ningún mortal, a Dios, podrá engañarlo:
¡humilde nos lo dijo un carpintero!

Jamás tendría valor tanta belleza
si el gusto nunca hubieras heredado:
¡milagro llevas siempre en la cabeza! ...

te deja todo el tiempo anonadado
doquier tus ojos miren, hay grandeza:
¡que tanta ciencia junta no ha explicado!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

INGRÁVIDA Y PURA

Debes ir alma liviana
desprovista de hierbajos
y con el alba temprana
hallarás cientos de atajos

Arroja el lastre muy lejos:
¡molesta y merma la marcha!
los ojos son tus espejos
retira de ellos la escarcha

Conciencia ingrávida y pura
te acepto como riqueza
podrás flotar en la altura
luciendo excelsa belleza

Ahora estoy convencido
presente: ¡estoy a ti atado!
jamás me signas olvido.
¡ayer tan sólo es pasado!

Mañana es la sucesión
de ganas que voy hilando;
serás testigo canción:
¡aunque estemos gerundiando!

Igual que el vate cimero
deseo estar en la lista
quien quiera ser el primero:
¡presente eterno es la pista!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES

Condorandino

¡QUINTA ESENCIA! (Los Secretos de la Huerta) YA EN LA UHE.

¡QUINTA ESENCIA!
(Los Secretos de la Huerta)

Jamás olvidaré, abuela, los aromas de tu huerta,
donde olorosos jazmines, sedujeron mi nariz;
y de cuando en vez me enviabas a espantar una perdiz:
¡Que por buscar las semillas, graznaba en batalla abierta!

Con una fruta ligera, mi esfuerzo remunerabas,
pero jamás consentías me acercara a tus manzanos;
con infantil aspaviento te hacía mirar gusanos
y de inmediato su muerte, con voz recia me ordenabas...

era la ocasión propicia, para acercarme a las ramas,
deslizando entre mis manos, el codiciado botín,
que después, te lo confieso, engullía cual festín:
¡Dejando mi propio sello en las muy precoces tramas!

En tu jardín, generoso, despertaron mis pasiones:
¡Entre geranios, claveles, margaritas y azucenas!
también duraznos, guayabas, y las doradas colmenas:
¡En mi humanidad impúber, tatuaron mil impresiones!

Y ahora con emoción, quiero madre confesarte,
que de tu solar espléndido, sin admitir competencia,
mi vida entera marcó, la flor de la quintaesencia:
¡El nardo en cuyos olores, Dios, dejó plasmado el arte!

Los años inexorables, van extendiendo factura
de manera casi abrupta, mudando nuestro escenario;
y tantos hechos ya son un prolífico rosario:
¡Que en mí jamás borrarán, tu legado de hermosura!

El árbol que dio retoños, al caer vuelve y germina,
dotando a muchos renuevos con su esencia verdadera;
entonces habrá por siempre, copiosamente una era:
¡Porque tanta vida junta, nunca nadie la extermina!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡CAPRICHOS VANOS! Hexadecasílabos (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡CAPRICHOS VANOS!
Hexadecasílabos

Esas muñecas inflables, que antes se fabricaban:
¡Para hombres taciturnos, solitarios y onanistas!
que con unos cuantos pesos, en las tiendas se compraban,
al traste fueron enviadas, por grandes especialistas

Ya las hay de gran diseño, contoneándose orgullosas,
después de ser reinventadas, por el plástico eminente,
que con hábil escalpelo, torna las curvas jugosas:
¡Sin que no le importen nada, los honorarios al cliente!

Cada quien con su riqueza, puede hacer lo que a bien tenga,
aunque por doquier pululen, los gestos de indiferencia;
la justicia entre los hombres, es desesperante y luenga:
¡No hay expertos que le pongan, buen injerto a la conciencia!

Advertir no sé si puedan, en la fosa los gusanos,
diferencias existentes, entre lo que ayer fue humano,
de las voluptuosas formas, que son hoy caprichos vanos:
¡Ya los mortales nos privan, de conocer el arcano!

También darán buena cuenta, de aquellos pechos turgentes,
las leyes inexorables, que rigen toda la tierra,
que de sobornos no saben, ni posturas indulgentes:
¡Como la gravedad misma, que es precisa y nunca yerra!

La energía en su conjunto, va adquiriendo nuevas formas,

naturales o sintéticas, se recrean muy constantes;
la creación con su origen, acata puntual las normas:
¡Sin importar que los hombres, sean sabios o ignorantes!

Las curvas y redondeces, son líneas que juguetean
y la extensión de los glúteos, le dan vida a las caderas,
permitiendo majestuosas, cuando al andar se menean:
¡Que se les vea imponentes y nunca jamás austeras!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡ESMORECIDO SILENCIO!

¡ESMORECIDO SILENCIO!

Estas chispas de diamante
que adentro dispersas brillan,
quiere mi pluma atraparlas
para montar una joya,
igual que la costurera
va tejiendo filigranas,
con el hilo o con la seda
hacendosa y muy callada.
Mi cálamo en franca lid
va trenzando las palabras,
para renombrar las cosas
que ya fueron todas creadas.
Titánica es la batalla
esta fría madrugada,
que con dientes afilados
quiere morderme las venas,
y el silencio esmorecido
a mi tibia piel se abraza.
Con cuchillos de obsidiana
¡Ya viene rompiendo el alba!
Y las espesas tinieblas
emprenden la retirada.
Sobre la tierra escarchada
la lluvia feroz se ensaña,
y desde las densas nubes
desenvaina sus espadas,
que han afilado los rayos
con furia desenfrenada,
dejando una larga estela

de luz recia y plateada,
que el surco todo ilumina
¡El relámpago en fogata!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

ASÍ ES LA VERDAD

Quiero que se pongan de moda los más feos
que al fin de cuentas son los auténticos
que salgan a relucir los Cuasimodos
los Cyranos se conviertan en galanes

por eso nos enerva la verdad
porque la escuchamos exenta de apariencias
llega a nuestros sentidos en su belleza natural
e incluso, las más de las veces, puede parecernos horrible;

la verdad no visita salas de belleza
tampoco pierde tiempo en los spas
la verdad es lo que en esencia somos
y aunque queramos modificarla, transitoriamente,
terminará ganando su lugar:
¡porque la verdad no engaña ni se deja engañar!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

SIMPLEMENTE INOLVIDABLE

Mi mascota y yo no hacíamos más que observarnos
sumergidos en la espesura del bosque
tendidos sobre los helechos.
Condesa se llamaba
y era sumamente juguetona:
daba elevados saltos
persiguiendo saltamontes
a los cuales jamás les ocasionaba daño;
ya se lo había advertido seriamente
y ella lo aprendió sin protestar.
Estoy convencido de que igual que yo
disfrutaba la soledad;
a veces nuestras miradas se encontraban
después de haber estado
observando el horizonte:
¡nos parecía que el sol se juntaba con la tierra!
allende la lejanía dibujaba
preciosos atardeceres.
Cuando ya el sol proyectaba sus postreros rayos,
recogíamos nuestros escasos bártulos
y como si apostásemos carreras
nuevamente regresábamos al poblado
con los pulmones remozados:
¡luego de haber inhalado el aire fresco y descontaminado!
También nuestros ojos lucían limpios
después de haber observado el copioso verde
y los árboles espigados
más que todo pinos, robles y eucaliptos.
En conclusión: llegábamos a casa
henchidos de olores y colores
naturales y frescos

como no suelen verse en la asfixiante urbe.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡CARICIA DEL ALMA! Muy libres. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡CARICIA DEL ALMA!
Muy libres.

Sin haberte poseído
me hiciste gozar los mejores momentos,
fuiste mía,
te fundí con mi ser
hasta obtener el más atrevido deleite.
Déjame que te ame así:
de esta manera...
me dí cuenta que estabas
hecha a mi medida,
a la medida de mis exigencias.
Por eso no permitas
que se rompa el hechizo.
Puedo extenderme
o encogerme hasta donde tú lo exijas...
también puedo amarte
por el tiempo que quiera y quieras.
Acaso el sol no se ama
en unión perfecta con la tierra
y ésta se deja acariciar por sus rayos
sin que sea necesario que la toque...
amémonos así:
dimensionales,
íntegros,
sin sobresaltos...
amémonos en la medida que lo permitan
nuestras almas...

no es el cuerpo el que ama...
es el deseo
aquel que te invade el ser...
el cuerpo es sólo un instrumento.
Para que nada nos separe
déjame amarte así,
de esta manera:
en unión perfecta...
la unión de nuestras almas.
Si así fuera te prometo...
te prometo:
¡Que jamás dejaré de amarte!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡ESTA INQUIETANTE AVENTURA!

¡ESTA INQUIETANTE AVENTURA!

Así como se prolonga, maravillosa la vida,
estos son los mismos versos, que iniciaron la partida;
hace ya treinta y ocho años, allá en mi tierra querida:
¡Cuando en mí la primavera, brotó alegre y florecida!

Y he continuado la búsqueda, del verso que exacto diga,
si en realidad ha crecido, en mi interior una espiga;
sabes ser mi confidente, también mi constante amiga:
¡Eres austera y coqueta, la que mis penas mitiga!

Puede ser un juego limpio, esta inquietante aventura,
si sabemos conservar, la necesaria cordura;
porque la suma de todo, nos arroja la hermosura:
¡Y si apostamos al caos, emergerá la locura!

La inspiración va conmigo, por ello el numen gobierno,
y atrevido, incluso, puedo, pararme sobre el infierno;
ya sé, de todos los modos, que hay en mí un poeta eterno:
¡Porque en estío torné, lo que ayer fue, adentro, invierno!

Puedo jugar con la rima, pues, me asiste la licencia,
y el estro acude muy presto, derramando inteligencia,
sobre el bardo consentido, con hilos de quintaesencia:
¡Y estos cuartetos conservan, eufonía, y persistencia!

La musa que al vate rige, es amante y bien pletórica,

sabe tornarme la pluma, cadenciosa y eufórica;
en los trazos puede darme, recia virtud escultórica:
¡O también si se le antoja, mutarme en pieza pictórica!

En todas las actuaciones, la soberbia es cosa mala,
debe acudir la razón, a presidir el concierto;
por ello en este momento, en esta rima se instala:
¡Y en buena disposición, se corrige el desacierto!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

ESTRAFALARIO

En lúgubre tanatorio, mi tierra fue convertida,
por la guadaña asesina, que desde el poder de afila;
y por infame tronera, nuestra sangre se destila:
¡azuzando con sevicia, cada vez más nuestra herida!

Un ambiente enrarecido, por doquier ya se respira,
y las armas se incrementan, a cambio de la comida;
me duele afirmarlo pero, mi patria está corrompida:
¡un hálito de justicia, pretende irrumpir en ira!

Una cortina de humo, sobre el sur siempre se extiende,
mientras el norte celebra, con atrevida indolencia;
pues que unos cuantos perezcan, le da igual a la conciencia:
¡de la clase medradora, que del dolor no comprende!

Estos versos se resisten, debo apenas confesarlo:
¡a cobrar forma oportuna, dentro de este estrafalario!
y parecen letanías, a manera de inventario:
¡que mi numen confundido, debe muy caro pagarlo!

A librar faenas duras, siempre estoy acostumbrado,
pero esta mañana ha sido, un rotundo desengaño;
que yo mismo como bardo, muy atónito me extraño:
¡y no quiero me creáis, un poeta almibarado!

De una buena vez deseo, terminar con este reto,
porque para tonterías, el planeta está pletórico;
y adentrarme sólo quiero, en lo que es puntual e histórico:
¡hace rato he comprendido, metido ando en un aprieto!

Ya con ésta, creo, termino, para respirar tranquilo,

por respeto a los lectores y también conmigo mismo;
que las letras no consiento, sean simple consumismo:
¡y además fatal sería, empañar mi propio estilo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡APUNTES DE MI PERMANENCIA EN ESPAÑA!

¡APUNTES DE MI PERMANENCIA EN ESPAÑA!

Estuve recorriendo tu campiña
Hidalgo ingenioso de La Mancha,
mis pasos avanzaron por tu viña
y hasta pude mirar a una muchacha.
Me asenté en el pueblo de Getafe,
visité los lugares palaciegos,
en la Plaza Mayor tomé un café,
conocí la Organización de Ciegos.
Cuando iba de viaje hacia Guipúzcoa
me detuve a mirar un gran rebaño,
en Bilbao me invitaron de barbacoa
¡Y me dije, en este pueblo sí me amaño!
También pisé las Islas Baleares,
pernocté en varios sitios de Castilla,
vi pasar impetuoso al Manzanares,
caminé meditando por Sevilla.
No podía dejar de ir a Moncloa,
pasearme por el barrio de Vallecas,
detenerme a comer una anchoa,
pasarle revista a las bibliotecas.
Generosa fuiste con tus vinos,
qué decir de la paella y tus tortillas,
pude ir a La Gruta De Montesinos,
quedarme atónito con tantas maravillas.
Por los Paseos del Prado y Recoletos,
muchas veces vagué haciendo camino,
en las tardes disfruté de mis asuetos
recibiendo el sol al lado de un canino.
Recorriendo el Paseo de La Castellana
una mañana bañada de alegre primavera,

recordé al gran poeta Lírico Santillana
y al genial picaresco Arcipreste De Talavera.
En mi paso por la histórica Toledo
habitada otrora por Moros y Romanos,
vi el Alcázar gran monumento al miedo:
¡Tras sus muros murieron miles de Hispanos!
Pude verte con mis ojos tierra madre
¡Y escuchar ese canto,Viva España!
Pero no puedo evitar que me taladre
muy adentro ese pasado que te empaña.
Porque a América llegaron hijos tuyos
humillando con la cruz y con la espada,
convirtiendo a mis ancestros en lacayos
dejando esta tierra maltrecha y desolada.
Pero de todas maneras yo te quiero
porque llevo en mi sangre enraízada:
¡La herencia de algún bravo guerrero!
¡Y el orgullo del Quijote en la mirada!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

CREACIÓN

Quiero escribir un poema
con un lenguaje distinto
sazonado con caricias
gestos
besos
 y miradas.
No son caricias de manos
ni roce de pieles ávidas
tampoco gestos coquetos
que va trazando la cara
haré a un lado los guiños
los ademanes las ansias
los labios estarán quietos
y las bocas muy cerradas
podrán quedarse los ojos
sin la luz que el sol emana
y las lámparas fluorescentes
todas debéis apagarlas.
Los versos de este poema
los dibujará mi alma
y para ello me basta
buena dosis de esperanza
tener la imaginación
bien colmadita de ganas.
Porque he comprendido al fin
que aquí sobran las palabras
y el cuerpo que me perdone
pero no querrá decir nada.
Este poema fue hecho
mucho antes que yo llegara
pues Dios y su Creación

no admiten sumarles nada.
De hecho Jehová lo es todo:
incluidas las caricias
gestos
besos
y miradas.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

EL BOSQUE, SE INCENDIÓ

Permiso a Dios yo le he pedido,
para poder unirme con un ángel;
me ha dicho que me encuentro redimido:
¡y puedo convertirme en un arcángel!

Temor le tengo a Dios, aquí confieso,
sin Él la inspiración es vano intento;
podría deducir que tengo seso:
¡e iría por el mundo muy sediento!

Un Nardo soy Señor que Tú has regado,
estando muy pequeño allá en el huerto;
mi esencia por doquier habrá quedado:
¡y puedo florecer en un desierto!

También Jazmín seré si es necesario,
dejando efluvios voy por donde paso;
Jesús, Tú lo llevaste en el Sudario:
¡se siente, incluso, no le hagamos caso!

La historia se remonta a muchos años,
la dueña del jardín, mi Abuela era;
jamás la puerta abría a los extraños:
¡me hallaba lejos cuando se muriera!

Mi vida está colmada de aventuras,
dejé en la patria chica mil historias;
tesón lucí en las épocas más duras:
¡lo estoy narrando ahora en mis memorias!

Por tu taller pasé Gran Alfarero,

licencia Tú me diste, Honor y Gloria;
haciéndome saber que aquel lucero:
¡es de verdad, no imagen ilusoria!

Del éter, Alma Pura, descendió,
unirte a Ella puedes, nada temas;
celébralo, que el bosque, se incendió:
¡podrás parir decenas de poemas!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡BACÍA II!

¡BACÍA II!

Si acaso te ofendí musa querida
entiende que tan sólo soy un hombre;
a ti ya te entregué toda la vida:
¡Regálame un poema que me asombre!

No quieras darme aquí la despedida,
mi verso quiero, con amor te nombre;
la llama de mi pluma está encendida:
¡El bardo me pusiste, tú, por nombre!

Bajando nubes andas pluma mía:
¡Tejer querrás un manto a Prometeo!
de caza vas también tras una arpía...

así cumplido queda mi deseo,
igual que Don Quijote, una bacía:
¡Tendré sobre mi testa, cual trofeo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

ROL

Soneto Sáfico

No cuentas niño tú sobre esta tierra,
lanzado al mundo fuiste sin consulta;
a muchos tu desgracia les aterra:
¡dolor sin hechos es razón estulta!

El pan está invertido en cruenta guerra,
letal fusil tus sueños ya sepulta;
abierta está la herida y no se cierra:
¡no sé si llegues tú a la edad adulta!

Le pido a mi poética ternura,
y un solo verso abrace tu tragedia;
advertir sobra que tu vida es dura:

¡un rol real te exige la comedia!
y en élla actuar te toca sin censura:
¡doquier estés la pena a ti te asedia!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

INOCUAS AVENTURAS

Soneto Sáfico

Y fue adquiriendo forma la belleza,
metida amorfa, entre las mismas cosas;
así la gente obtuvo, gran destreza:
¡nos diste savia, dotes muy jugosas!

Se yergue sobre todo la cabeza,
y puede hacer hazañas, bien gloriosas;
de cero toda empresa grande empieza:
¡de niño perseguía mariposas!

Jugaba a ser banquero y policía;
repletos mis bolsillos de canicas:
¡del mundo dueño a veces me sentía!

También las penas, vida, multiplicas;
llegué a sentir que incluso me moría:
¡ahora, creo, en mí te glorificas!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

A MI MANERA (Soneto Sáfico)

Después de largo tiempo en el olvido
de tus cenizas ave renaciste
dirige el vuelo indómito a tu nido:
¡sabra el planeta entero no moriste!

Plumaje nuevo incluso te ha nacido
ahora cuanto tienes mereciste
tendrá la vida entera ya sentido
excelso sueño incólume tejiste

Remonta las alturas solitario
de cuando en vez desciende aquí al nadir
jamás ocultes que eres ser gregario

Las cuitas todas puedes resistir
unida está la gloria a tu ideario:
¡quien nunca elude el reto, ¡va a morir!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

DIESTRA FIGURA ... Agosto 28/97 (España) * (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

A: MANUEL LAUREANO RODRÍGUEZ SÁNCHEZ
"MANOLETE"
Córdoba - Andalucía
España 17/07/1917

Plaza de Linares - Jaén (Andalucía)
España 28/08//1947

Mi querido Manolete, hace ya cincuenta años,
de ti nos privó ese toro que tenía insular nombre;
un astado de bravura fijó sus ojos castaños,
sobre los blandos tejidos de tu dermis genial hombre.

En la Plaza de Linares ocurrió el fatal suceso,
ahogando las gargantas de la gente en los tendidos;
ese bóvido fue infausto y arrojó todo su peso,
sobre tu diestra figura a la vista de entendidos.

En aquel coso caíste, tembloroso, en estertores,
y la vida se escapaba por tu vena femoral.
Te lloró el planeta entero pues tenías seguidores,
que sabían eras tú, del toreo el Principal.

Que glorioso quedó el ruedo con tu púrpura tatuado,
te elevaste buen espada con apenas treinta abriles;
pasarán muchos encierros y saldrá el mejor ganado,
pero miuras de verdad no abrirán más los toriles.

Ese bruto que te hirió a la par murió contigo,
de tu estoque no escapó, en la suerte de matar
eras único y certero, todo el público es testigo.
Como tú ya nunca habrá otro que sepa lidiar.

Qué figuras adornabas con la tela en naturales,
te plantabas frente al noble descollante como un pino;
con que fuerza te embestía al salir de los corrales,
el más fuerte de la fiesta, buen cuadrúpedo astifino.

Y de las manoletinas por decir no falta nada,
mi poema te sitúa donde a ti te corresponde;
quedaré corto en detalles, ¡oh! figura consagrada,
perdóname en todo caso si de pronto uno se esconde.

En espacios cortos fuiste de seguro inimitable,
la muleta por ti hablaba en lenguaje unida al arte;
es por eso Cordobés que serás inolvidable,
y mi pluma sólo quiere estos versos dedicarte.

Fue tu madre Doña Angustias la que más sintió tu muerte,
los amigos te lloraron como suele suceder;
al Islero un Bolapié le dejó también inerte;
el por qué le desafiabas éste no podía entender.

Hospital de los Marqueses justo un día como hoy,*
acogiste allí a un paciente, que del gran mundo del toro
seguirá siendo el mejor. Yo admirado por él voy.
Estatuario, Tú serás, aplaudido en cualquier foro.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

QUIÉREME

Que el mundo entero lo sepa, lo grito a los cuatro vientos,
ha de viajar mi mensaje desde el levante al poniente;
soy lienzo de seda pura mutado en breves momentos:
¡cuando apenas era un nardo que apetecía la gente!

Estaba ya señalado, desde el vientre de mi madre,
que después de haber librado, una batalla exigente;
un jazmín a mí vendría, enviado por el Dios Padre:
¡para sacarme por fin de esta celda deprimente!

Prisionero sé que estoy en el cuerpo de un hombre,
y ni siquiera podré con mis ojitos de niño:
¡conseguir que con tu piel todo mi cuerpo se alfombre!
para hacerle al mundo entero mi más inocente guiño

Quiere romper la coraza, el infante verdadero,
para abrazarse contigo y entregarte su cariño;
pero ahora me doy cuenta que ya no soy prisionero:
¡porque la puerta me abriste y a tu cuerpo bien me ciño!

Lo que vino de la tierra debe regresar a ella,
porque aquí el demonio mismo nombrado fue carcelero;
tú conmigo irás pequeña viajando sobre una estrella:
¡y cuando estemos muy alto nos alumbrará un lucero!

He conocido en tu Alma el súmmum de la belleza,
y frente a los que se opongan ganaremos la querella;
porque ahora iremos juntos renunciando a la tristeza:
¡y vestirás cual abrigo: ¡el lienzo, mi gran doncella!

Tómame y nunca me dejes, cobra lo tuyo con creces,

que yo bastante ya tengo: ¡de la poesía alteza!
deja que el lienzo te abrace y quiéreme cientos de veces:
¡pues lo que el ángel te dijo... ¡es en mis ojos pureza!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡Y TE ELEGÍ MI DIOSA!

¡Y TE ELEGÍ MI DIOSA!

Adivine en tus ojos, desde el primer instante:
¡Eras la dulce musa, que andaba yo buscando!
para aliviar mis penas y no viajar errante:
¡Porque al mirarte logro la paz que voy clamando!

Quiere mi ser amarte, el cuerpo está tranquilo,
tus latitudes hondas navegará mi mente
y lograré sin duda filigranar mi estilo:
¡En el mejor momento llegaste cual presente!

Deseo para honrarte versos tejer lauríferos
y en tu dorada frente como corona altiva,
los lleves tú por siempre, de brillantez auríferos:
¡Enseñando a las féminas que el garbo de cultiva!

Descendiste del éter mi salvador oxígeno,
devolviste a mi espíritu vitalidad pletórica;
más que mortal me siento un colosal terrígeno:
¡Que va paseando su alma, dispuesta a amar y eufórica!

Tu nombre no es Polimnia y te elegí mi diosa,
aquí en mi propio pecho te he fabricado un tálamo,
para que en él descanse tu cabecita hermosa:
¡El resto de tu ser, vivirá en mi hipotálamo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡SONETO CON BRÍO! Sáfico Regresivo (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡SONETO CON BRÍO!
Sáfico Regresivo

Cómo poder decir lo que se quiere
y despertar con prisa al frío músculo,
para que dance alegre hasta el crepúsculo
¡Sin importar la suerte que le espere!

Se acabará este triste miserere,
ha de tornarse grande lo minúsculo,
yo pensaré escribir más que un opúsculo.
¡Porque la musa ideas me confiere!

Elegiré la fruta cortesana
donde mi boca pueda saborear
¡El más sabroso jugo de manzana!

Luego en la tibia carne despertar
al clarear el alba muy temprana
¡Con fuerzas nuevas, para comenzar!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

HOMBRE, FAUNO Y ÁNGEL (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto Melódico
HOMBRE, FAUNO Y ÁNGEL
regresivo

Descorrí la cortina blanca y mágica
que cerraba la entrada al paraíso
y fue porque el deseo así lo quiso
jamás hubo intención malsana o trágica.

Lanza en ristre causé grana hemorrágica
o mejor, fue mi fauno quien lo hizo
consiguiendo obsequioso tu permiso
y venciendo a la bestia antropofágica.

Como ángel viajé sobre una nube
triangular de figura y terciopelo
de otra forma tan alto nadie sube.

Renunciando está el éxtasis al suelo
yo no quiero volver a donde estuve:
¡Mis lecciones apuntan hacia el cielo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

DIOS: ESTRO DE MI PLUMA

Soneto Melódico

Todas estas promesas que me hago
no podré ejecutarlas fácilmente
ya que hierve en mi ser recio torrente
como alquimia formándose en gris lago.

Si ocasiono estropicios yo los pago
tengo un piélago inmenso aquí en la mente
y jamás alardeo en lo decente
aprendí a superar el sino aciago.

Siento un cálido céfiro en el alma
es un ósculo tierno que me mima
anunciándome pronta y grata calma.

La respuesta me viene en esta rima
no en las líneas antiguas de la palma:
¡pues cerrada, la pluma Dios me anima!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

MOSAICO

Soneto Melódico

Caravanas de hombres taciturnos
deambulando sin rumbo por el mundo
resistiendo el dolor mudo y profundo
como notas de lánguidos nocturnos.

Sometidos nos tienen a los turnos
nunca hay paz sino ambiente nauseabundo
en el féretro irán rey y vagabundo
el sol nos enseñó hábitos diurnos.

A vivir aprendimos de ilusiones
y aunque pobres tenemos dignidad:
¡las promesas nos llueven a montones!

Algún día cesará la caridad
y por fin se impondrán nuestras razones:
¡despertando la nueva sociedad!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡OH! ... REY DE LAS ALTURAS

ALEJANDRINOS

Permíteme Señor, honrarte con mi canto,
en Ti hallaré descanso, lo puedo asegurar;
ofréscote mi pluma, tejerte quiero un manto,
y en él tu linda Faz, por siempre yo adorar.

¡OH! Rey de las alturas, atiende ya mi súplica,
no dejes que me hunda, en negra oscuridad;
Tú puedes aliviarme, igual que a mujer pública:
¡en tiempos, ya remotos, tuviste caridad!

Desciende hasta mi pecho, por Ti espera piadoso,
queriendo de tus miéles, la dulce paz gustar;
sentir ya tu presencia, me haría muy gozoso,
sería como un sueño, del cual no despertar.

Acércate, no tardes, la espera ha sido larga,
más nunca he decaído, humilde te he esperado;
presiento tu llegada, se va la vida amarga:
¡gobiérname la nueva, te pide este soldado!,

Dos mil años atrás, enviaste al Nazareno,
dispuesto al sacrificio, por nuestra libertad;
yo, en nombre de mi especie, con ámino sereno:
¡te pido, en cada hombre: ¡Venid... Resucitad!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

i

EL AMOR Y LA VERDAD HACEN LA PAZ

Soneto Melódico

Preparad con amor los corazones
para luego sembrar allí la paz
retiremos del alma ya el disfraz
y que brillen las buenas intenciones.

En palabras bonitas y canciones
ha sonado una música falaz
hay que hacer a un lado lo mendaz
y limpiar de asperezas las pasiones.

De qué sirven el blanco y la paloma
si en la mente no existe la bondad
y el afán de acertar es el que asoma.

Aceremos la tibia voluntad
prontamente que el mundo se desploma:
¡descubramos el velo a la verdad!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

CONMIGO AL OTRO LADO DEL JORDÁN (YA ESTÁ PUBLICADO E LA UHE)

Soneto Sáfico. Acento Yámbico.
Ritmo Pleno. Casa Madre. Medellín.

Me queda mucho amor aquí en el pecho,
dispuesto estoy a darlo a quien se atreva:
¡a compartir conmigo vida y techo!...
haciendo yo de Adán y tú de Eva.

A ser por fin feliz tendré derecho:
a punto está la mies: cosecha nueva;
habrá en mis fuertes brazos pan y lecho:
¡Señor, harás en mí, desierto, llueva!

Veréis de frutos lleno el árbol viejo,
mujer, podrás tomarlos, nada temas:
¡pondré sabor en ti de vino añejo!

Hallarlo puedes niña en mis poemas,
así tendremos juntos gran festejo:
¡por aguas recias ven conmigo remas!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

SUEÑO DE PAZ y ¡PRECIOSA JOYA! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Sonhíbrido Sáfico.

A mi hermano: Edgar.

Mi sueño tiene el tamaño de la vida
mi sueño lleva un eterno despertar
mi sueño lleva el color del arco iris
mi sueño en rayos de sol envuelto está
mi sueño nunca se acuesta con la luna
mi sueño velando siempre lo hallarán
jamás mi sueño los hombres medirán
jamás rendido tampoco lo verán
metido va en las pisadas del hermano
también allende la mar puede llegar
mi sueño tiene visado universal
ninguna nave le puede rezagar
tan sólo el éter veloz le ve pasar
dejando surcos después de remontar
alturas que ni las alas lograrán
Reposo hallar puede entre los corazones
pues sépanlo que será sueño de paz
mi sueño halló adentro justa la medida
dispuesta para la meta a realizar
aquí en el pecho la veta está servida
y el éxito no se hará más esperar...

PRECIOSA JOYA

Con creces, sueño mío, superaste
cualquier valor, que el mundo suele dar;
y sabio, tú, la vida me tasaste,
después de haberme visto faenar

Por eso aquí en el pecho me engastaste
preciosa joya, digna de llevar;
y en ello largo tiempo te empeñaste:
¡pues era para ti tu propio altar!

Mi sueño tiene nombre y sin temores
al mundo entero puedo revelar
que fuiste Tú Señor de los Señores...

quien hizo de esta obra propio hogar
no albergo en ella a falsos redentores:
¡tampoco nadie me podrá engañar!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

TINO

A quienes comparten conmigo
este hermoso planeta.

Cómo se seca la pluma sin que la acaricie el vate
este oficio es exigente cómo habría de negarlo
y llorando anda la musa buscando quien la rescate
terminado este cuarteto hay razón de celebrarlo

Quiero armar este poema sin posar de tonto y necio
con nadie ando compitiendo voy ejercitando el arte
adquiere per se la pieza con exactitud su precio
te conviene a ti conciencia con las letras encontrarte

Versos de varias cosechas vengo muy serio hilvanando
así como tía tejías finas colchas de retazos,
los primeros, cariñosos, vienen el alma abrazando:
¡las segundas en mi piel dejaron sus finos trazos!

Es éste el cuarteto cuarto que me da un aire inefable
porque al fin he superado el ecuador del fonema
queriendo decir con esto que el bardo se encuentra estable
con tinta papel y pluma como el más experto rema

Siento que el verso restaña las heridas de mi pecho
y llega ya fresco el aire muy puntual a mis pulmones
la espina que mantenía mi corazón en acecho
para seguir fustigando dejó de tener razones

El trino de las palabras ha de ser cual turpial fino
porque las letras me arman esas necesarias ramas
donde acaricio deseos porque el hombre ponga tino
y pueda decirle al otro: ¡Yo te amo y tú me amas!

Tu que naciste poeta con el don de la palabra
nunca te des por vencido frente a tanta crueldad;
creció una rosa en tu pecho, permite que ésta se abra:
¡no tardes en revelarles a los hombres la verdad!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

YO TE INCREPO ... ¡OH! ... ¡INJUSTICIA!

YO TE INCREPO ... ¡OH! ... ¡INJUSTICIA!

Hoy más que de costumbre siento
a mi alma recostada la tristeza
como enseña de múltiples atrocidades
por mis ojos devoradas.
El monstruo irracional sigue avanzando,
parece que no le debilitaran
los embates de sus víctimas
y una vez más levanta su garra genocida
para descargarla con fuerza devastadora
sobre sus frágiles e inocentes vidas.
Es la bestia que engulle con afanosa furia
las libertades y derechos
para después hacer gala
de su robustez diabólica.
¡Oh! ... ¡Injusticia!
Te arrastrarás subrepticia hasta tu muerte,
porque jamás los hombres te daremos licencia
para transitar sobre la tierra.
La historia nos ofrece categóricos balances
en lo tocante a tu pestilente existencia.
¡Oh! ... ¡Injusticia!
Habrás olvidado acaso que tus engendros satánicos
jamás cobran madurez
y terminan sucumbiendo
por mandato de la cordura
en asocio con la fraternidad.
Ya intentaste la germinación
de tu proterva semilla
en el viejo continente.
Y acaso no te diste cuenta que la tierra

jamás será propicia para producir el fruto:
¡De tu apestosa maleza!
Ahora has querido probar tu cosecha
en el nuevo mundo, América Latina,
pero muy pronto terminarás siendo derrotada.
¡Oh! ... ¡Injusticia!
Aquí también la vida se resistirá:
¡Hasta el final!
Desde ya te anunciamos con toda seguridad
que jamás nos dejaremos
envolver por tu podredumbre.
La vida sabrá asestarte el último golpe.
¡Oh! ... ¡Maldita injusticia!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

REDENCIÓN INEFABLE (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Señor, un niño quiero ser de nuevo,
¿acaso estoy pidiendo algo imposible?
¡Contigo tengo todo, en mí te llevo?
de Ti esperar podemos lo increíble.

Contrito al Rey de Reyes Gloria Elevo,
el Hijo Amado es del Dios Temible;
con Él hacer hazañas yo me atrevo:
¡Poeta, a Cristo gracias, soy sensible!

Ayer estaba triste y muy cansado,
llegó Jesús, entonces me curó:
¡su Cuerpo en cruz horrible fue clavado!

Preciosa Sangre al mundo, Fiel Salvó,
habiendo estado exenta de pecado:
¡a todos ante el Padre Redimió!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

CENTELLA SOBERANA

Alejandrinos

Por dentro a mí me crece entero el universo,
comprendo fácilmente la esencia de los astros;
también mirar me gusta a todo su reverso,
mi mente va siguiendo los más sublimes rastros.

Detente nube negra no manches mi horizonte,
estás equivocada si piensas eclipsarme;
poseo yo la fuerza grandiosa de un bisonte:
¡apunta a otro lado no intentes ocultarme!

De umbral lejano viene la luz que a mí me alumbra,
ninguna oscuridad detiene la alborada;
atrás iré dejando el miedo y la penumbra:
¡jamás la claridad podrá ser devorada!

Libélula seré temprana la mañana,
llegada ya la tarde luciérnaga graduada;
de noche me veréis centella soberana:
¡me lleva el infinito por siempre bien tatuada!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

HOJAS CALVAS... CANTOS A MÍ MISMO ...¡Y A TODOS MIS COLEGAS... POETAS VIVOS Y MUERTOS! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Sacarle al estro quiero filigranas,
lo intento y creo al fin poder lograrlo;
me asisten letras, brío y muchas ganas...
¡nací poeta y puedo demostrarlo!

Las cosas torna el numen muy livianas,
podéis leerme para comprobarlo;
querida pluma sé que no te ufanas...
¡al verso sabes siempre bien juntarlo!,

Radiante luces casi a todas horas,
de noche o cuando está rayando el alba...
¡poemas armas presta y sin demoras!

Sembraste vida en estas hojas calvas,
así adquirieron de oque sus mejoras...
¡también de paso al bardo noble salvas!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

GARBO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Tu cuerpo igual que nave portentosa
surcó conmigo níveas alturas;
el terso pubis como fresca rosa
¡brindome sus secretas vestiduras!

El asta visitó región hermosa
y allí cantó celestes partituras;
por ti mi savia corre generosa
¡dotada estás de fértiles pasturas!

Tus formas prietas niña me seducen,
sublimes notas tocan en mi piel,
¡a etéreas regiones me conducen!

Destilas por los poros rica miel,
amada en ti mis células relucen,
¡le pones brillo y garbo a tu corcel!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

COMPULSIÓN

Aquí donde el gris satura
ayer era todo verde
entró en crisis la cordura
¡la moral también se pierde!

Galopan enloquecidos
los caballos por millares
pero ahora comprimidos
en diseños circulares

Por el confort pasajero
envenenamos el aire
y ni con todo el dinero
se reparará el desaire

Ahora mismo ya es tarde
vanidad de vanidades
porque después del alarde
¡justo es tierra que te enfades!

La dañina compulsión
tendrá con prolijidad
por ignorar la razón
¡segura esterilidad!

Nos atrae la belleza
para verla marchitar
y con cínica destreza
¡la solemos imitar!

Yo quiero en mi poesía

ser genuino creador
pues un sol de pleno día
¡al verso le da calor!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

CUOTA

El mundo se manifiesta
porque existe en mi interior
y me desfila una orquesta:
¡tocando en nota mayor!

Sin los sentidos, afuera,
todo luciría oscuro;
y cual volátil quimera:
¡vivir sería un apuro!

Que se repartan los bienes
los avaros inconscientes
que abarcan entre sus sienes:
¡afanes de hombres dementes!

Lo material siempre rota,
aunque sea en forma tardía...
cada quien tendrá su cuota:
¡con o sin la rebeldía!

El depredador avanza
ciegamente hacia su fosa
porque por fin la esperanza:
¡cosecha nos dará hermosa!

Se resiste mi conciencia
a admitir tanta ceguera;
premiar veré la paciencia:
¡con frutos de primavera!

La razón es colectiva
y al pueblo le pertenece;
aquel que de ella lo priva:
¡de alguna forma perece!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

UN RENUEVO CRECERÁ ... (ESTÁ ESCRITO EN LA PROMESA)

Desde aquella tarde plomiza
un domingo allá en mi pueblo
ocho lustros han pasado
mi viejo querido y bueno

Aquel banco de cemento
que se ocultaba del sol
debajo del carbonero
fue testigo del momento

Apenas interrumpían
tus palabras sentenciosas
las gotas que se escapaban
de la fuente cantarina

Unos cuantos parroquianos
que a nuestro lado pasaron
nos miraron de soslayo
con interés bien marcado

En tono serio y seguro
dijiste que no dudabas
veías en mí el futuro
por si algún día faltabas

Estos cuarenta almanaques
¡Viejo mi Querido Viejo!

cargarán con los achaques:
¡porque jamás yo me quejo!

En mí quedó enarbolada
la bandera de tus sueños
y tu savia bien plantada
retoñando en mis empeños

Jamás arriado será
tu recuerdo Padre Eterno
y un renuevo crecerá:
¡igual que Tú, bueno y tierno!

Seguiré siendo tu epígono
Padre, te afirmo sincero;
y nadie hará en mí polígono
porque soy un roble entero.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

CÓNICAS Y DIVINAS TURGENCIAS ... PORQUE TAMBIÉN SIN ELLAS PUEDE HABER... PARAÍSO... (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¿Cómo pueden atraer,
dos diminutas montañas?
con tanta fuerza y poder:
¡provocándome hasta hazañas!

Yo os escalo con mis ganas
esté dormido o despierto,
bellas colinas enanas:
¡oasis de este desierto!

En copas tan especiales
quiero elixir apurar,
que de las cosas triviales:
¡presto me puedan curar!

A una pequeña criatura
le brindaron el sustento,
a otra de más estatura:
¡le entregan divertimento!

Amo yo las prominencias
que conservan el origen,
y no ocultan sus carencias:
¡manteniendo el mástil virgen!

Velas que batís el aire

y me cortáis el aliento,
enseñándome el donaire:
¡como vivo monumento!

Sin tus definidas formas
qué monótono sería,
como las estepas yermas:
¡mi emoción perecería!

Vais siempre apuntando al frente,
igual que las recias naves;
parecéis hadas de Oriente:
¡cadenciosas y muy suaves!

Deseo que estéis liberadas,
desprovistas de ataduras;
que flotéis aligeradas:
¡en esas nobles alturas!

Porque encerráis el hechizo
que seduce y apasiona,
Gloria para quien os hizo:
¡del amor las anfitrionas!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

LA FAENA

Otra vez nos damos cita
el bardo, papel y pluma
y aunque el frío nos consuma
el estro feraz se agita

Afuera rige la bruma
más se anuncia la visita
del alba que nos permita
que esta empresa bien se asuma

Se escuchan algunos ruidos
y el silencio ya se marcha
queda la impronta en la escarcha
los pájaros ateridos

Los hombres dejan los lechos
para iniciar la faena
y apiñados cual colmena
van por espacios estrechos

Un voceador de periódicos
toma su sitio en la esquina
la parca se le avecina:
¡la presiente a plazos módicos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

RESARCIMIENTO ... A MI BUENA MADRE...

¡RESARCIMIENTO ... A MI BUENA MADRE!...
Alejandrinos

¡Oh! madre, tú sembraste en mí, tu buena herencia,
feraz y fuerte árbol me echaste a este mundo
con blanco traje adentro vestido de inocencia;
¡torcí tal vez la senda dolor me da profundo.

Y no escuché tus ruegos ni aquel consejo bello
que a éste hijo diste con ese amor sentido.
La sangre tira, dicen, la tuya es rojo sello:
¡a brazos tan dichosos regreso arrepentido!

La vida nos seduce es fruta muy jugosa,
manjares sirve a todos factura luego cobra;
destroza carozones impávida o rabiosa:
¡despacha a cualquier hora demanda ya le sobra!

Seré tu niño siempre deseo que lo sepas,
jamás debí alejarme, de ti, materno seno;
dispongo el corazón a fin que allí tú quepas:
¡quedando resarcido, feliz, de dicha pleno!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

CÓPULA - II -

De nuevo musa querida
estoy asumiendo el reto,
en forma muy divertida:
¡pero a la vez bien discreto!

Frente al papel virginal
se lanza en ristre mi pluma,
plasmando allí el caudal:
¡que nace y nunca se esfuma!

Me siento a gusto contigo
así exigente proveas,
semilla fértil cual trigo:
¡seguro estoy me deseas!

Sagrada cópula hacemos
en yermo y níveo lecho,
pues nos asiste el derecho:
¡con letras nos poseemos!

Presiento cuando me abrazas:
¡me tienes por consentido!
y como soy tu marido...
¡jamás el numen me aplazas!

Celosos hay por doquier
en huestes grandes poetas
queriendo hallar las recetas
que les permitan tejer...

aquellos versos graciosos

que digan serias verdades
exentos de vanidades...
¡también sencillos y hermosos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

TIERRA DE PROMISIÓN

¡TIERRA DE PROVISIÓN!
Octosílabos

Esta tierra prodigiosa
donde la savia madura
a todo le da estatura
de manera generosa.

Crece en ella la pastura
casi en forma milagrosa
le da color a la rosa
dotándola de hermosura.

Para el águila es rocosa
al potro de la llanura
brota de su entraña pura
agua fresca y caudalosa.

Convierte en mies la basura
que en cantidad muy copiosa
infectante y apestosa
el hombre a diario tritura.

Yo quiero en rima y en prosa
darle toda mi ternura
pues ella en literatura
torna esta vida azarosa.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

UN POCO DE CATARSIS (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE!

He ido a la montaña más alta
desnudo como un vagabundo
a mirar celosamente
a través de las nubes
a los hombres
les he descubierto concupiscentes
sobre la faz de la tierra
fornicándola insaciables
con su maldad de bestias.
Allí he sabido de la verdadera
compañía:
tierra,
fauna,
cielo,
pinos y
eucaliptos
golondrinas y gavilanes
anchura,
espacio,
y silencio.
Por mis ojos
más abiertos que nunca
ha penetrado como una caliente daga
la soledad del mundo
Mis dedos perfumados
por aromas que arrastran vientos lejanos
tocan a los hombres
y en sus pieles se queman.
Mis oídos más abiertos que nunca
escuchan los aullidos

los quejidos
los gritos exhalados por los machos
cuando acechan a las hembras.
He visto ojos felinos
Chispeantes
Incendiados:
de odio
de deseo
de lujuria.
Es la bestia
es el hombre
siento por él pena.
Cambió la hoja de parra
por el lino
por la seda.
Pero estas no pueden
cubrirle su miseria.
Quisiera aquí quedarme
subido en mi montaña
con mi desnudez de siglos perfumada.
Al filo de la hora
que quiere tocarme
y no me toca.
Clavando mi mirada
punzante sobre el valle
observando a los hombres
pelearse con las fieras.
Pero en medio de tantas
espinas dorsales inclinadas
veo troncos erguidos
desafiantes frente al sol de la tarde
y por ello me decido
a bajar de mi montaña
para yo también
darle mi cara
y atrapar con mi cuchillo

los hilos de luz más delgados
y anudarlos alrededor de mis sienes:
¡porque temo tropezar!
En la obscuridad del mundo.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡LA HERENCIA PARA MIS HIJOS! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

"La única costumbre que es necesario
enseñar a los niños es la de no some-
terse a ninguna". Juan Jacobo Roussea

Razones he tenido
para querer claudicar
y mis pies cansados
dejar de arrastrar
pero no puedo morirme
sin antes despertar
mi conciencia dormida
y mis ganas de amar.
Soy el hombre presente
y tengo que luchar
para dejarles a mis hijos
un trozo de libertad
y en la memora escrita
la palabra lealtad.
Ya mis hijos me piden
cederles mi lugar
para ellos hacer valer
lo que yo no fui capaz
pero temo que también
los vayan a engañar
y les cambien como a mí
la guerra por la paz.
Mis hijos son el futuro
y a ellos les legaré

Un pedazo de tierra
que les conquistaré
para que cuando yo ya no exista
me nombren en pasado
y orgullosos gocen los frutos
de lo que yo les haya sembrado.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

VIENTRES TIERNOS (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

A LOS QUE SIN NACER FUERON CONDENADOS
Y NO POR RAZONES TERAPÉUTICAS

Antes de ser concebido
ya de muerte te amenazan
y cual fruto prohibido
manos crueles te destazan

Un hombre y una mujer
no miden las consecuencias
de un momento de placer
donde arden las apetencias

Se estremece el universo
por su réplica abortada
con el más mínimo esfuerzo
la especie queda humillada

Aquellos padres constantes
con amor la vida daban
no eran simples fornicantes
que a los hijos apostaban

Reyes, sabios y mendigos
en vientres tiernos crecieron
y unidos por los ombligos
fieles madres les parieron

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALS

Condorandino

VIEJO ANTORCHERO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Después de haber estado varado
durante luengos años
en una playa desprovista
de colores y sonidos;
ahora despierto en alta mar
con todo mi cuerpo bañado:
de salitre, algas, y muchas plumas.
Mi barco boga libre
no le he fijado un puerto;
cogiendo los cordeles
hago inflamar las velas
dejándolas a punto
cual dos gigantes pechos
dispuestos a estallar.
Sin que yo haga nada
mi barco se apresura
desafiando la tormenta
y allá tras una ola
viene veloz y brillante
un velero que ha visto
la luz que pendía
de mi gastado y viejo antorchero.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

VIDA PASADA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Medellín, agosto 05 de 2016
20.48 P. M. Casa Madre.
Hexadecasílabos
VIDA PASADA

Está la musa de asueto, por eso siento este anhelo,
que quiera estar a mi lado, recreando el mundo entero;
vendrá muy pronto, la espero, llegar la veo del cielo:
¡cargada viene de versos, de letras un aguacero!

Podréis leerme de nuevo, el estro es otro modelo,
citar ahora ya puedo, mi lumbre, propio lucero;
montado sobre Pegaso, iré a galope y a pelo:
¡llegar deseo al Parnaso, no más así de primero!

Allí daremos concierto, de notas, juntos haremos,
cumplir veremos la cita, alegre al Olimpo en pleno;
entonces todos de acuerdo, sin objeción estaremos:
¡y por doquier los sentidos, verán belleza en estreno!

Llegar deseo muy lejos, invito a todos e iremos,
allende está la alegría, y el hombre sea muy bueno;
que todos nos demos cuenta, por fin unidos podemos:
¡que se escuche nuevamente, la voz de Dios como un trueno!

A quien ahora me lea, le entrego entera mi vida,
paridos fueron mis versos, y en ellos quiero entregarle;
aquello cuanto le daba, mi amor cosecha servida:
¡saldada entonces la deuda, podré de oque ayudarle!

Ahora empieza la cuenta, lo viejo pronto se olvida,
quien lleva buen recorrido, no habrá quién pueda alcanzarle;
apenas muchos arriban, algunos van de partida:
¡puntual la parca se arrima, a nadie viene a asustarle!

Conozco muchas regiones, la esfera es bien dilatada,
me asisten grandes razones, y creo habrá un mundo eterno;
fue aquí a pagar que vinimos, lo de otra vida pasada:
¡así lo dijo, el gran Dante, antes del cielo el infierno!

Sumados llevo diez lustros, tampoco edad avanzada,
aun adentro conservo, al niño inocente y tierno;
vivir espero otro tanto, cumpliendo así la jornada:
¡pasar veré primaveras, tampoco temo el invierno!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

LOS GENOCIDAS Y APÁTRIDAS (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Un día más transcurrió, y estoy cumpliendo la cita,
el bardo, papel y pluma, retados fuimos de nuevo;
la hoja en blanco me espera, ritual de nuevo me incita:
¡llenarla juntos podremos, la inspiración aquí llevo!

¿De qué hablar hoy podemos? Soltar preciso es la pita,
crucé ya media centuria, más soy un hombre longevo;
razón ninguna me apura, tampoco nadie me irrita:
¡de donde vengo yo admiro, poder decir que me atrevo!

La vida es una lección, a veces mal aprendida,
la historia suele engañarnos, de nuevo toca vivirla;
sin darnos cuenta pasamos, llevando senda torcida:
¡entonces vienen las dudas: ¡puntual será repetirla!

Los hilos de filigrana, podrán mostrarla tejida,
muy presto estoy convencido, mis dotes han de zurcirla;
entonces no cabrán dudas, nos dará cuanto se pida:
¡haremos sin dilaciones, la historia, no hay que eludirla!

Con todos quiero encontrarme, a fin de hacer el camino,
iremos tras esa brecha, haremos nueva la tierra;
marchando juntos llegamos, será igual nuestro destino:
¡al hombre necio echaremos, daremos fin a la guerra!

Aquí profundo me duele, por mis hemanos sin sino,
en amapolas de sangre, a muchos trozo la sierra;
espero algún día verlos, partidos como si pino:
¿entonces por fin veremos, la mala vida se cierra!

Traigo un dolor inefable, lo siento aquí en mis entrañas,
algún día habrá justicia, bajar la veo del cielo;
por fin veré que se acaban, los malos con sus guadañas:
¡entonces habrá justicia, en ello pondré mi celo!

Igual que teje su trampa, hábil la pequeña araña,
también habrá genocidas, citados todos a duelo;
pagar la deuda entera, bajando de las montañas:
¡veremos uno por uno, será muy grande el desvelo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

Señor... ¡Contigo he Vencido! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Aquí me encuentro esperando, se cumpla pronto la cita,
no sé con quién y ni cuándo, muy cerca está, la presiento;
volcán dormido aquí adentro, a veces creo se agita:
¡pesada se hace la vida, por eso avanzo sediento!

Atrás quisiera volverme, regar la rosa marchita,
pasaron ya muchos días, el mundo es sólo un momento;
pregunta a ti quiero hacerte, tu mente sé que medita:
¡¿por qué se achica el camino, igual que el más breve cuento!?

Conmigo va la respuesta, desde hace miles de años,
pregunta Dios hizo a Job: creaba el cielo y la tierra...
¿y dónde tú te encontrabas?, responde ya y sin engaños:
¡el número de tus días, son tantos que hasta te aterra!

No quieras ir por el mundo, como esos hombres huraños,
detente y piensa mi amigo, ¿por qué la puerta se cierra?
¿acaso te has preguntado? Subiendo tantos peldaños:
¡llegar podrás a la meta, tranquilo y nunca se yerra!

Estoy creando un poema, lo sé, bastante exigente,
las sílabas son dieciséis, guardando todas fonética;
me entreno en esta faena, no ha sido así de repente:
¡los dones he recibido, graduado he sido en estética!

El aticismo cultivo, me gusta y es muy decente,
de Góngora y también Lope, me viene herencia poética;
leí sus obras grandiosas, medida y garbo elocuente:

¡a veces pienso que traigo, también en mí su genética!

Me asisten serias razones, de ver cumplido este reto,
me estoy jugando el prestigio, conmigo tengo asumido;
así cualquiera se asombre, a mí me debo respeto:
¡dejar tampoco permito, al numen mal concluido!

Con estos cuatro termino, tendré derecho al asueto,
Señor a Ti te agradezco, al bardo haber permitido;
llevar a cabo esta empresa, humilde y siempre discreto:
¡tranquilo ahora ya puedo, gritar: ¡Contigo he Vencido!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

CUANDO DUELE LA VIDA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

A veces quisiéramos decir no más
y arrojar la toalla, pero hay que continuar.
Debemos aguantar hasta el último round.
Cuesta mucho, después del bofetón que nos dan:
Pero hay que seguir adelante, como lo dijo otro gran vate:
"... caminante no hay camino, se hace camino al andar...
al andar se hace camino y al volver la vista atrás...
se ve la senda que nunca se ha de volver a pisar"
Hay muchos "seres" si se les puede dar esa calificación
esperando que tú te derrumbes para tomar el lugar...
como también hay muchos más dispuestos a darte el empujón
y verte caer... disfrutándolo incluso. Así es esta vida...
este mundo. Y es el momento cuando nos entra la náusea
Recuerdo a aquel que dijo: "entre más ... más quiero a mi perro..."
a los amigos, a los hombres en general, los quiero por lo que son
no por lo que tienen o valen. Esos sí son los amigos de verdad...
cuando me encuentro a uno se me ensancha el pecho
y el corazón se crece de emoción...
entonces la vida vale la pena...
nos decimos para nuestro interior:
¡existe la verdad, existe el amor!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

RESARCIRME (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

A mi hija: María Alejandra

Esta tristeza que llevo, siento que me rasga el alma,
tantos amigos que tuve, uno a uno se esfumaron;
debo continuar la marcha, sereno y pleno de calma:
¡pagar la deuda veremos, a los que al pueblo engañaron!

Iré tranquilo escalando, sabré ascender a la palma,
mirar podré desde arriba, a quienes nos humillaron;
también viajar muy liviano, los burros lleven la enjalma:
¡por mucho esfuerzo que hicieron, al pueblo nunca callaron!

Sufre en silencio el poeta, a cuestas lleva dolores,
oir tocar las campanas, le anuncian que alguien se marcha;
sumados lleva bastantes, pesares y sinsabores:
¡se le avecina el invierno, sus pies ya pisan la escarcha!

Las letras llevan la magia, al pecho de los cantores,
en estos tiempos modernos, hablar se escucha sin gracia;
querrán los nuevos muchachos, plantarse cual los señores:
¡se escuchan otras costumbres: ¿y quién le apuesta a la audacia¡?

Jamás podremos poetas, copiarles tales errores,
revuelto al mundo veremos,doquier sembrado de males,
no habrá les juro quién quiera, seguirles falsos albores:
!sería igual permitirles, el paso a tantos chacales!

La herida que me causaron, miles de vicisitudes,
está ya cicatrizando, gracias al bálsamo grande;
que tú me pusiste hija, con tus piadosas virtudes:

¡hoy Dios me ha permitido, sentir que su amor se expande!

Y que me hayas escuchado, me eleva a mis latitudes,
porque yo sé que mañana, será jesús quien nos hable;
y desde el cielo veremos, descender cual multitudes:
¡todo aquello que perdimos, nos vendrá grande y palpable!

Hoy me siento agradecido, porque soy hija tu padre,
y al Señor también le pido, me permita resarcirme;
porque aquel día no pude, hacer que la cuenta cuadre:
¡ahora quiero entregaros, ¡lo que es vuestro y poder irme!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

TIERRA DE PROVISIÓN (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Un poco de respeto
por la Pacha Mama

Esta tierra prodigiosa
donde la savia madura
a todo le da estatura
de manera generosa

Crece en ella la pastura
casi en forma milagrosa
le da color a la rosa
dotándola de hermosura

Para el águila es rocosa
al potro de la llanura
brota de su entraña pura
agua fresca y caudalosa

Convierte en mies la basura
que en cantidad muy copiosa
infectante y apestosa
el hombre a diario tritura

Yo quiero en rima y en prosa
darle toda mi ternura
pues ella en literatura
torna esta vida azarosa.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

COMBATIENTE (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Medellín, agosto 25 de 2016
Casa Madre. 09:59 P. M.

Para vosotras deseo, la paz del alma mujeres,
y que el Padre Verdadero, siempre os colme de talento;
sobre esta tierra ya sois, un lujo de bellos seres:
¡Alam y neladi moni, leeros me da contento!

Después de haber superado, el ecuador de mi vida,
llegasteis a oxigenarme, con vuestros hermosos versos;
escrito este panegírico, y no es porque alguien lo pida:
¡tan sólo estoy esperando, halléis mis sueños dispersos!

Porque allí es donde deseo, llevarme vuestros recuerdos,
por lo demás no me afano, llevo un puñado de empeños;
que de a poco voy cumpliendo, pido a los hombres ser cuerdos:
¡que nunca olviden que fueron, hace unos años pequeños!

También igual que vosotras, jugasteis a las muñecas,
y entre dos o tres teníais, una que era consentida;
por cierto ahora recuerdo, hubo en casa una con pecas:
¡y una de mis dos hermanas, la llevaba bien vestida!

Pero yo también jugué, a ser creo un buen papá,
y ahora que ya lo soy, sé que aprendí la lección;
aunque debo estar seguro, igual la que fue mamá:
¡crecimos no cabe duda, con un noble corazón!

Pasan los años y entonces, los hijos hacen su hogar,
es difícil aceptarlo, con la llegada del ciclo;
igual lo hicimos nosotros, debemos verlos marchar:
¡y allí en su cuarto quedaron, la muñeca y el triciclo! ...

sobre el cual confieso ahora, por un momento lloré,
es que no pude evitarlo, aunque suelo ser valiente...
desde cuando era un chiquillo, de pesar me desfloré:
¡y por el dolor del otro, seré siempre un combatiente!...

con vosotras las mujeres, hay una deuda pendiente,
la factura ya es muy grande, y la debemos pagar,
quienes se creyeron fuertes, fueron débiles de mente:
¡y hasta su propia conciencia, creo les debe asustar!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

UN TRÍPTICO SOBRE MI ORIGEN (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

MI BAUTIZO EN EL SONETO

Igual que lo hizo Don Lope de Vega
concebir mi soneto me dispongo
catorce versos rápido compongo
para tenerlos frescos en su entrega.

Porque la inspiración nunca me niega
las ganas de escribir que yo mantengo
contra las pretensiones me prevengo
y sé que es la soberbia virtud ciega.

Llevo aquí nueve versos a mi haber
terminar los catorce yo prometo
lo tomo como un noble deber.

Y materializar el grato reto
que me abra las ventanas del saber
terminando con éste mi soneto.

"Soneto dedicado a mi amigo Jaramillo"

Escribió mi colega su soneto
el primero comienza y ya despega
quiere ser como fue Lope de Vega
calidad no le falta lo prometo.

De que siga escribiendo comprometo

debe ser que mantengo mi fe ciega
llegará con el tiempo donde llega
el fecundo escritor sin tanto aprieto.

Yo le pido que siga ese camino
le aseguro será ese gran poeta
que encontró finalmente su destino.

Ha logrado llegar a aquella meta
dominando total el verso fino
con empeño de métrica completa.

Edmundo Moreno Saavedra.

ENCUENTRO CON EL POETA Y EL SONETO
Soneto a Don Lope de Vega.

A Don Lope de Vega buen Poeta,
yo quiero dedicarle este soneto;
no pretendo meterme en un aprieto:
con quien se ama, recuerda y se respeta.

Catorce versos son mi única meta
y en éste modestísimo cuarteto,
con ánimo sereno y muy discreto:
hago uso de métrica completa.

En el primer terceto yo me adentro
trataré de plasmarlo muy galante
exacta acentuación en todo el centro.

Y el que sigue también en consonante
celebrando feliz el grato encuentro
con esta profesión apasionante.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES

Condorandino

"Soneto - Poeta colombiano" 5/8/97.-

Dedicado a mi amigo Jaramillo.-

De Colombia ha llegado un nuevo vate
melodioso en los versos que recita
dando prueba al valer que necesita
preparándose está para un debate.

Triunfará como vence en un combate
el mejor que jamás se precipita
tronarán los aplausos en la cita
con el verso genial que les desate.

Lo aseguro y me juego la cabeza
muchos libros saldrán de aquellas manos
con poemas tan llenos de belleza.

Que hablarán del amor en primer plano
de otros temas que a todos intereza
desde aquí felicito al colombiano...

Edmundo Moreno Saavedra
Poeta chileno

SOÑÉ QUE TUS MONTES ERAN ALAS DE MARIPOSA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto Heroico.

Contigo tuve anoche un dulce sueño
tus alas tersos pétalos de flores
posabas mariposa de colores
abiertas sobre el pecho de tu dueño.

Entonces como el ávido pequeño
reclama de su madre los favores
pedí a mi Reina alada sus amores
y al dármelos lo hizo sin desdeño.

Entró por la ventana la luz nueva
dejó sobre mi almohada hilos de oro
rosadas aureolas como prueba.

Tenía recostado a mí un tesoro
Adán yo me sentía junto a Eva
la niña de los Montes que yo adoro.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

CENIT (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Medellín, agosto24 de 2016
Casa Madre. 07:05 P. M.

Llegaba al final la cuenta y de pies supe ponerme,
hubo quienes me animaron, más otros querían hundirme;
plantado en el cuadrilátero, no habrá quien pueda vencerme:
¡ni el diablo mismo en persona, a mí podrá destruirme!

Me gusta el verso exigente, os daréis cuenta al leerme,
las sílabas llevan todas, el traje que he de vestirme;
incluso habrá quien me tilde, y no dejar defenderme:
¡llamándome almibarado, jamás podréis, juro, herirme!

Amo al hombre que es mi hermano, mía es también su desgracia,
no quiero verle en las malas, a Dios que triunfe le pido;
arriba quiero que suba, verlo colmado de gracia:
¡por donde quiera que vaya, que pase muy redimido!

Por nada ruego te rajes, mirando siempre hasta el cenit,
aquí viniste a purgar, la deuda grande y pasada;
igual que me encuentro yo, vinimos con ese déficit:
¡después iremos arriba, al cielo nuestra morada!

Los hombres somos rebeldes, al Padre Eterno engañamos,
unidos al enemigo, como si Él no lo supiera;
ahora vamos contritos, el crimen todos purgamos:
¡certeza amplia tenemos, comienza una nueva era!

Por lo que a mí corresponde, iré de nuevo al Gran Reino,
de donde llegué hace tiempo, de allí Señor me expulsaste;
jamás querré nuevamente, perder la Gloria que peino:
¡aquí sobre el blanco pelo, después que tú me salvaste!

La gran lumbrera que asoma, allá temprano en oriente,
permite que te recuerde, Señor y Dueño de todo;
y sin que cuenta me diera, haz sido mi confidente:
¡porque para conquistarte, seguro no hay otro modo!

Fonéticos son mis versos, llevando dieciséis sílabas,
difícil es lo comprendo, pero me llega el talento;
así como cuando abuela, me hablabas en monosílabas:
¡entonces yo te observaba, colmado de sentimiento!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

TE BRUÑIRÁ LA LUNA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Alejandrinos.

Matices de crepúsculo tu sombra, amada, tiene,
veloz yo voy tras ella y no podré atraparla;
el sol está celoso con lanzas me detiene,
la envuelve en oro puro y se harta hasta ocultarla.

Podré decir, entonces con ánimos sinceros:
marchamos a menudo siguiendo un espejismo;
dorados rayos pueden llegar a ser luceros,
que hieran nuestra luz vistiéndola de abismo.

Te vas, no dejas huella la noche es buen refugio,
esconde tu silueta en sombra taciturna;
las formas claras busco evito el subterfugio,
confieso con orgullo que soy criatura diurna.

La tarde languidece figura de escarlata
te alejas serpenteando allá tras la montaña;
la luna te acaricia sus manos son de plata,
bruñir podrá tu imagen lo hará con mucha maña.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condoradino

PICAFLOR (Así parezca un poco estulto)... Un Himno Grande A La Vida (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Medellín, agosto 30 de 2016
Casa Madre. 07:14 P. M.

La noche entera velé, su estertórea agonía,
no podía comprender, por qué así se me moría;
entre mis brazos lo alcé, y ya sin fuerzas estaba:
¡exhalé un leve suspiro y la mortaja alistaba!

Yo mismo lo propicié, un bien queriéndole hacer,
para su especie no era, algo que debía comer;
seguro estaba que aquello, era un manjar que le daba:
¡pero aquel pequeño cuerpo, la misma miel rechazaba!

Llegó el momento esperado y la muerte lo abrazó,
esta pequeña criatura, en mis manos se durmió;
estaba muy joven aún y me sentía culpable:
¡de su deceso por fin, me declaré responsable!

Ahora que soy mayor, recuerdo al bello canario,
a quien creí haberle dado, más de lo que es necesario;
allí la vida midió: ¡el respeto le tenía!
¡ni a un pequeño picaflor, juro que daño le haría!

Después pasaron los años y mis ojos asombrados,
cortar muchas vidas vieron: ¡cual obra inmensa de horror!
y los derechos humanos, vilmente fueron violados:
¡Yo prometí defenderlos: ¡herido por el dolor!

A ultranza libre mi lucha, la parca a mí me seguía;

ya no era un pájaro humilde, la bestia y no un picaflor;
cumplí sin cejar la meta, proscrita la cobardía:
¡y un aire se respiraba, sentir se hacía un hedor!

De carmesí se tiñeron, quebradas, cuencas y ríos,
remar veía los cuerpos, doquier pasar apiñados;
y del canario a estos tiempos, luctuosos días sombríos:
¡de nuevo en mi despertaron, aquellos hechos pasados!

Seguro entonces decía, allá para mis adentros:
¡los bosques, árboles y aves, recorren mi corazón!
de tantas cosas que existen, tendré seguros encuentros:
¡con rosas, muchos canarios, y así aliviar la razón!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

BENDICIÓN (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Las cosas no tenían nombre y fueron todas llamadas,
allende la mar océano ignoraba que existías;
todo cuanto se movía, fue cobrando pinceladas:
¡me fui dando entonces cuenta, que igual que yo tú vivías!

No sabía qué era noche, mucho menos que había luna,
entonces fui descubriendo, que había tantas maravillas;
y ahora hago el inventario, dueño soy de una fortuna:
¡me bastó el abecedario, dejé de estar en rodillas!

Una vez recuerdo actué, como Alam en teatro,
años después me dí cuenta, que también era mujer;
el mismo nombre llamaba, dos cosas anfiteatro:
¡tanto la lana y la seda, ambas se pueden tejer!

Por mucho tiempo los hombres, no sabían de su entorno,
y mucho menos que niños, difícil era entender;
era apenas para ellos, todo cuanto había un adorno:
¡y poco poquito a poco, les fue llegando el saber!

Nombrar a todos quisiera, en un verso si pudiera,
pero para comprimiros, me basta este corazón;
tampoco quiero apostar, a una simple quimera:
¡porque vosotros sois más, que la más grande ilusión!

Yunque y Hombre de la Rosa, Alam y nelida moni,
dejo constancia que ahora, pronuncio con alborozo;
entonces siento un augurio, igual si fuera un adoni:
¡y en la espesura del bosque, escucho un grande retozo!

La creación se da cita, y puedo darme ya cuenta,
que concurrió la belleza, y me dejó la lección;
también me queda constancia, que la lucidez aumenta:
¡y todo cuanto percibo, creo es una bendición!

Puedo declarar seguro, que todo es una ganancia,
nada gratuito tenemos, Dios desde el Cielo lo envió;
jamás apruebo el orgullo, mucho menos la arrogancia:
¡decidme entonces vosotros: ¿quién fue quien nos redimió?!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

RESPLANDOR ... MI ÚNICO DUELO Y COMPETENCIA ES CONTRA LA SIN RAZÓN (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

LE EXIJO A MI ESPÍRITU ESTÉTICO
ME PERMITA PARIR EL MEJOR VERSO
ASÍ SEA UNO SOLO... Y HABRÉ CUMPLIDO LA MISIÓN.

Quiero adentrarme en el bosque, para hacer una inspección,
salta montes, mariposas, también luciérnagas, ranas,
asistirán a la cita, para entonar la canción:
¡y que dirijan la orquesta, muy cumplidas las iguanas!

Porque en asuntos del campo, me declaro entendedor,
también pasar por las charcas, puntualmente me veréis;
o igual que el colibrí hermoso, saltando de flor en flor:
¡y a ti serpiente he de verte, que en tu rol te arrastraréis!

Ninguna duda me cabe, que esta fue mi habitación,
después llegué aquí a la urbe, donde he estado rodeado;
según me lo han dicho todos: por la civilización:
¡de un eslabón perdido hablan, que jamás será encontrado!

He de volver a la jungla, donde tengo la certeza,
amigos míos son todos, desde el insecto al león;
sin temor a equivocarme, gobierna allí la nobleza:
¡todo cuanto es natural, lleva intrínseca razón!

Contigo nadie se mete, su entorno siempre respeta,
que aquí no vendrán a verte, ni a tomarse por la fuerza...
lo que declaraste tuyo, en forma íntegra y completa:
¡procura más bien hermano, que nadie el amor retuerza!

Nunca les pasan factura, de día el sol les alumbra,
y todo les pertenece, cuanto existe alrededor;
de noche brilla la luna, dispersando la penumbra:
¡cuando me acerco percibo, un hermoso resplandor!

También ahora me toca, hablar del amplio follaje,
que guarda incólume el cuerpo, de los hermanos y el mío;
abundan pinos y robles, armando hermoso paisaje:
¡seguro puedo sentirme, invierno sea o estío!

Jamás habrá quien me diga, que pueda haber un conjunto,
dispuesto a superar éste, en tan sublime belleza;
y fue genial arquitecto, aquí final es el punto:
¡quien sabio y siempre sublime: ¡divina puso entereza!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

MUY ALTO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

El día ya pasó, quedó el poema,
correr las horas vi, vacías todas;
jolgorio, por doquier, y vacuo tema:
¡importa, solo hablar, de fiesta y modas!

El hombre mata al hombre, el bosque quema:
¡también, valores entran, en las podas!
Por turbias aguas mi conciencia rema;
Bondad y Bien, muy pronto, harán sus bodas.

Mañana el sol de nuevo nos alumbra,
la tierra entera cubren mil colores:
¡Dejando el alma libre de penumbra!

El vino nunca alivia los dolores,
fugaz la mente, con su influjo, encumbra:
¡muy alto el cóndor vuela y los azores!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

Ciudad alabastrina ... Acto dos... Dos sonetos creados a petición del auditorio inmediatamente después de terminar mi presentación en esta población: Liborina (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

A Liborina - Antioquia (Colombia)

Quiero a ti, mi entrañable Liborina,
dedicarte estos versos con cariño.
Te visito y me siento como un niño
descubriendo a su musa y heroina.

Tienes ecos de pájaro que trina,
bellos parques te adornan cual corpiño,
con mi amor, toda entera yo te ciño,
generosa ciudad alabastrina.

Ondulando las formas caprichosas
tu paisaje verdoso me recrea
en montañas y gentes bien hermosas.

Las siluetas el sol toca y broncea,
de mujeres gentiles y dichosas
cuyos nombres un ángel deletrea.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

A Liborina - Antioquia (Colombia)

Acto dos

Aunque nunca es usual en un soneto
excederse en los versos ordenados,
respetando las reglas y trazados,
yo, catorce más de oque te prometo.

Serpenteante te besa con respeto
al igual que los más enamorados.
Al torrente del Cauca en tus vados
yo lo he visto con ojos de discreto.

Ya mi pluma se torna cantarina
deseándote triunfos muy sinceros
convirtiendo el tintero en ocarina.

Generosa abres todos tus graneros.
¡Oh! esmerada anfitriona nacarina
que te entregas con ávidos esmeros.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

CASTO ... ALLÁ EN LOS AÑOS DE LA INFANCIA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Medellín, septiembre 04 de 2016
Casa Madre: 10:00 P. M.

Aun estando pequeño, salir de casa solía,
y no pedía permiso, pues libre yo me sentía;
cumplir debía una cita, con tantos buenos amigos:
¡en las afueras del pueblo, y allí no había testigos!

Se instalaba el escenario, del bosque allí en su espesura,
venían acudiendo todos, con sus cantos o en figura;
a lista iban respondiendo, en notas muy afinadas:
¡lo hacían otros saltando, en orden, grandes manadas!

Silvestre era el auditorio, petirrojos y sinsontes,
canarios y carpinteros, presente en pleno los montes;
a mí las liebres llegaban, también presentes se hacían:
¡olfateando las ardillas, y así me reconocían!

Otras especies menores, saltaban sobre la grama,
lagartijas, saltamontes, algunos escarabajos;
y arriba casi escondido, oculto tras una rama:
¡nos observaba un mochuelo, llegaron muchos tinajos!

En gran camaradería, discurría la función,
con armonía total, su presencia reportaron;
las viandas fueron servidas, empezó la deglución:
¡de muchos frutos y bayas, los comensales saciaron!

El día entero avanzaba, y no advertía la cuenta,
que nadie creía en casa, en dónde yo me encontraba;
entonces ellos sabían, que el amigo se ausenta:
¡montaban toda una orquesta, feliz allí les dejaba!

De noche ya con la novia, eramos ambos infantes,
pletórico de emoción, mil cosas le revelaba;
algunos años crecimos, unidos cual los amantes:
¡sabiendo fieles y puros, que casto le contemplaba!

Así aprendí la inocencia, mezclada con la belleza,
y fue el almizcle perfecto, que en mí quedó como herencia;
aquellos días de ensueño, vividos con entereza:
¡metido adentro en la jungla, me dieron la quintaesencia!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALS
Condorandino

Azules sueños (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto melódico
Medellín

Llega pronto, poema, a estremecerme;
estro mío, ven, cúrame el hastío;
sin ti, perdido floto cual navío:
con tus remos en mar recia he de hacerme.

Y en las aguas más fértiles, mecerme
superando esta angustia de vacío;
jugaré con las olas del estío
como niño otra vez, quiero ponerme.

Viajaré con el sol de la canícula,
viviré nuevamente azules sueños,
de mis versos haré bella película.

Fijaré con esmero mis empeños;
quedará muy grabado en mi retícula:
¡que del mundo podemos ser los dueños!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

Rol de lucha (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto heroico
Medellín

¿Por qué vais por el mundo, cual tentáculos,
si sois protagonistas de la obra?
Derecho de adueñárosla os sobra,
dejad ya, de ser tristes receptáculos.

Salid de vuestros pobres habitáculos,
los muros de la mente dan zozobra;
después, la inercia cara se nos cobra,
venzamos los grotescos espectáculos.

La cita inaplazable es con la historia:
cumplid con humildad el rol de lucha.
Los hijos gozarán, luego, la gloria.

En esto de querer, mi gente es ducha,
tenemos muy despierta la memoria;
la gana de victoria nos es mucha.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

Efluvios (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto sáfico (Acento yámbico - ritmo pleno)

Yo mismo estoy forjando mi destino,
la suerte está en las ganas que se aporten.
Esteta soy; me gusta el arte fino.
¡Suplico: cosas buenas sí se exporten!

Los años tornan el andar cansino,
mis huesos tengan fuerza y lo soporten;
entero quiero hacer el gran camino:
¡jamás los hombres cafres me lo aborten!

Uniendo frases hago gratos versos,
efluvios suaves desde adentro brotan:
¡deseo a los oídos lleguen tersos!

Mentiras mis vocablos ya derrotan,
mirar, anhelo, siempre los anversos:
¡igual la noche y día así se rotan!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALS
Condorandino

El soneto sáfico lo es porque lleva acento
en las sílabas: 4a, 6a u 8a y 10a.
Es también yámbico porque lleva los demás acentos
en las sílabas pares; cuando lleva los acentos
en las sílabas impares se denomina Trocaico.
Al reunir estas dos características, esto es, Sáfico

y Yámbico, adquiere también la condición de:

Ritmo Pleno.

¡SEMILLA FÉRTIL! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡SEMILLA FÉRTIL!
Soneto Heroico, Pleno. Regresivo.

Vosotros sois, poetas, vida y canto,
tenéis dispuestas siempre vuestras plumas;
cerrando heridas vais, secando llanto:
¡También, quitando abrojos, grises brumas!

Soléis sensibles ser, donde hay quebranto,
los versos, libres corren, cual espuma;
jamás al vate asusta vil espanto:
¡Dejad de lado al odio, amor consumas!

El bardo tiene fija y noble meta:
¡Sembrar, semilla fértil, de esperanza!
Contando, sin temor, con grande veta.

Recobre el hombre, pronto, su confianza,
no siga siendo más vulgar veleta:
¡Con Dios de nuevo pacte, Santa Alianza!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

Igual que el anterior (Efluvios), este también es soneto sáfico y lo es porque lleva acento
en las sílabas: 4a, 6a u 8a y 10a.
Es también yámbico porque lleva los demás acentos
en las sílabas pares; cuando lleva los acentos
en las sílabas impares se denomina Trocaico.
Al reunir estas dos características, esto es, Sáfico

y Yámbico, adquiere también la condición de:

Ritmo Pleno.

De un cuerpo nace un cuerpo ... (Líneas naturales) (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto Heroico

Las formas hemos mucho ya alabado:
¡bronceadas, blancas, negras, voluptuosas!
Las hay también sintéticas y hermosas
que ponen cierto apéndice elevado.

Algunas llevan buen siliconado
por ello lucen recias y ampulosas
moviendo enhiestas curvas muy jugosas
labor del hábil plástico pagado.

Prefiero yo las líneas naturales
que Dios creó, con sabio don divino,
y dio amoroso a todos los mortales.

Las uvas dan el mosto y luego el vino;
son reglas con razones culturales.
¡De un cuerpo nace un cuerpo, es el destino!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

Este Soneto lleva los Acentos Prosódicos en las Sílabas 2a, 6a y 10a;
también tiene la doble condición de ser Soneto Sáfico y en cierta medida
conserva el Ritmo Pleno. Debo confesar, sin alardear, que su construcción

es exigente, difícil para hablar con llaneza.

Fáucea

Soneto Sáfico - Acento Yámbico
Medellín, septiembre 10/2016

Si nada somos, ¡no me importa nada!
sembrada llevo en mí, ¡terrible duda!
Mantiene el alma, ¡nquieta, seria y muda!
pendiendo ¡siempre al filo de la espada!

Acepto que la carne esté cansada
y busque en la mortaja ¡presta! ayuda,
volviendo al más allá, ¡quizá!, desnuda
después de haber rodado ya olvidada.

Se adueña de nosotros esta náusea
tejiendo en nuestra piel tatuaje feo,
matando a todo humano su deseo.

La bestia nos engulle con su fáucea
hedionda a muerte y hiel de frágil presa,
que sirve sin empacho en su cruel mesa.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

Noble ritmo ... (Alturas) (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto Sáfico (Acento Yámbico - Ritmo Pleno)
Medellín - Antioquia (Colombia)

Sin numen, pluma mía, nos secamos,
te ruego, nunca faltes a la cita;
hay versos para todo cuanto amamos:
¡belleza en nuestra pluma nos crepita!

Muy juntos, estro, siempre nos hallamos.
Un noble ritmo dentro me palpita,
los pies la tierra pisan, vuelo alzamos:
¡alturas pide el alma allí medita!

Espera por nosotros largo viaje,
transcurre aquí fugaz la vida y corta:
¡dejar tenemos este duro traje!

Conciencia, tú te quedas triste, absorta,
queridos seres cambian su paraje:
¡eterno sea a todos nos importa!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

Breve paso (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto sáfico (Acento yámbico - ritmo pleno)
Medellín - Antioquia (Colombia)

Humilde soy, Señor; así lo quieres,
renuncio sin pesar a vanos bienes;
dispuesto para amar aquí me tienes:
¡El no tener soberbia Tú sugieres!

Criaturas fieles, tornas sabios seres.
Eterna vida ocultan mis dos sienes.
De grandes yerros siempre me previenes:
¡arriba, a mí me esperan tus haberes!

La Tierra nos depara breve paso,
igual que flor de un día todos somos:
¡tan sólo yo a tus cosas hago caso!

Abunda nuestra historia ya de tomos.
El hombre apenas es soldado raso:
¡pesada cruz cargando van sus lomos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

Lindas fueron (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto Sáfico (Acento Yámbico - Ritmo Pleno)
Medellín - Antioquia (Colombia)

Saber deseo dónde estás tú, duende;
metido, creo yo, en mi piel y huesos.
Pasión con magia siempre, presto, enciende:
¡licencia das, los labios bordan besos!

A ser amante el cuerpo pronto aprende,
ni tú ni yo seremos dos obsesos.
Volvióse ducha el alma y se defiende:
¡de mí se aparten todos los excesos!

Humano soy; belleza, ven, me agradas.
También las cosas mustias, lindas fueron:
¡creadas por Ti, Dios, ya son sagradas!

Perdón imparto a aquellos que me hirieron.
La Esencia hombre alguno nunca horada:
¡los Seres ya no están; jamás murieron!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

Jardinero (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Amor, te busco para estar tranquilo:
al Dios Cupido nunca exijo nada...
De mí depende hallar mi rosa amada...
¡No creo en mitos, tengo propio estilo!

Mis flechas quieren dar en tu pistilo:
responde pronto, flor, a mi llamada.
Carmín sabrás dejar, mi sed saciada.
¡Querré, tu rica miel, chupar en vilo!

Con hilo grana apágame este ardor:
que grato venga, a mí, salobre y fresco.
¡Ansioso espero, dame tu favor!

A cambio, serte fiel, por siempre ofrezco:
también prometo darte mi calor.
¡Seré tu jardinero, y te merezco!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡

Preciosa albura (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto Sáfico (ritmo pleno)
Medellín - Antioquia (Colombia)

Venciendo el miedo estoy, Señor altísimo,
pues creo en tu promesa redentora.
La muerte solo puede, Dios carísimo:
¡llevarme a tu presencia salvadora!

El alma irá muy presta, Rey santísimo:
contigo, cuando ordenes fecha y hora;
sin duda, Tú eres único y justísimo:
¡otorgas todo cuanto se te implora!

Invoco ya, el Gobierno fiel, teocrático:
regido desde la más grande altura...
por Ser ¡grandioso, bueno y carismático!

Permite ver, al hombre, tu hermosura,
lo pido yo, Señor, no soy dogmático:
¡me urges Tú, la más preciosa albura!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

Fuerzas nuevas (YA ESTÁ PUBICADO EN LA UHE)

Soneto Sáfico - Ritmo Pleno
Medellín - Antioquia (Colombia)

Poema, ven a mí, te pido a gritos:
¡sentir distinto, me haces muy humano!
Yo soy menor y tú, mayor mi hermano;
debemos ir, así, bien pegaditos.

La unión que hacemos nos pondrá benditos,
contigo iré vital y siempre sano;
caricias, pluma, pones en mi mano:
¡los hombres duros tornas ya mansitos!

Vocablos sabios corren por mis ríos...
de fuentes puras llegan a mi vera:
¡un fresco amor me llena los vacíos!

Premiada, veo ahora, tanta espera:
¡me inyecta fuerzas nuevas, muchos bríos:
que nunca me abandonen, Dios lo quiera!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

Mi aleluya (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto Sáfico (Acento Yámbico)
Ritmo Pleno - Medellín - Antioquia
Colombia

Me tienen sin cuidado, Zoroastro
¡tus necias dudas, hombre atormentado!
La vida a ti te dio, el que has negado...
¡sin él no brilla nunca un solo astro!

Pasó, que tú seguiste falso rastro
sin darte cuenta, fuiste iluminado
¡por Padre Eterno y bello en su reinado!
Lo digo yo, quizá soy poetastro.

Las leyes son, Señor, la gloria tuya:
¡incluso abarcan, Dios, al ser ecléctico!
Divino gusto, casa, me construya.

Contigo más sencillo es lo dialéctico:
¡recibe, bien amado, mi aleluya!
Rebosa el alma entera vaho aséptico.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

Al Mal... ajeno (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto Sáfico - Acento Yámbico
Ritmo Pleno. Medellín - Antioquia

Abierto, en un madero cruel, exánime
¡pendió tu cuerpo hermoso, Nazareno!
Cobardes todos fuimos, Cristo bueno...
pagaste nuestra deuda, humilde, ecuánime.

El hombre, en acto vil y pusilánime
¡cubrió tu Ser de afrentas, hiel, veneno!
A Ti, inocente y puro, al mal ajeno
¡traición de dio la turba, en forma unánime!

Lavaste, al mundo entero, sus pecados
¡perdiendo, Tú, la vida por la nuestra!
A fin que limpios fuéramos hallados.

Sentado estás, con Dios, allá a su diestra
¡mirando a tus hermanos ya salvados,
muy pronto, igual que Tú, resucitados!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

Porfía (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto Sáfico (Acento yámbico)
Ritmo Pleno. Medellín - Antioquia

Un paso firme he dado y necesario:
¡romper el nudo ciego a ti me unía!
Hartado estaba ya de ser falsario:
¡andar prefiero ahora propia vía!

Amor tendré por dar, gratuito, a diario
a todo aquel que pida compañía;
daré cabida al hombre solitario
¡al triunfo honesto yo pondré porfía!

Primero, atiende al otro, como hermano.
Veloz transcurre el tiempo, y nos marchamos:
¡por ello en vida, tiende tú, la mano!

Luchando unidos todos, sé, triunfamos,
seguro así, tendremos, mundo sano:
¡la dicha, creo yo, por fin hallamos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

Con garra (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto sáfico (Acento yámbico)
Ritmo Pleno. Medellín - Antioquia
03:55 a. m. Al Alba

Por fin me siento libre de ataduras,
dinero no ambiciono, solo paz;
dejar atrás tristezas y amarguras
¡si Tú me ayudas, yo seré capaz!

Tiré a la zaga cosas feas, duras,
contigo Dios, me torno muy sagaz;
feliz seré entre todas tus criaturas:
¡deseo estar distante del falaz!

Constante soy, valor supiste darme,
luchar con garra, Cristo, así pretendo:
¡de males sé que Tú podrás curarme!

Estando cerca tuyo, me defiendo.
La vida diste, para siempre amarme:
¡sin duda alguna, ahora lo comprendo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

Día justo (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto Sáfico (Acento Yámbico)
Ritmo Pleno. Medellín - Antioquia
02:20 a. m. Al Alba

Cometes un error, te cuesta caro;
la vida duele, nunca temas nada;
camina sin rencores ni reparo:
¡vendrá a tocar tu puerta niña amada!

Dirán, incluso, muchos que eres raro,
mantén la frente siempre bien alzada;
jamás permitas venza el cruel descaro:
¡el alma limpia está y también curada!

Final tendrán los males en la tierra,
se acerca, hermano mío, el día justo:
¡la puerta para el necio ya se cierra!

Vendrá en persona Dios a darte gusto,
ya nada inmundo a ti, jamás te aterra:
¡ninguna bestia a mí me causa susto!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

Palabra viva (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto sáfico (Acento yámbico)
Ritmo pleno. Medellín - Antioquia
03:40 p. m.

Buscar la meta, debes, sin atajos:
¡mentirle a Dios, jamás podrás, no olvides!
Te da, gozoso, todo cuanto pides:
¡renuncia, desde ya, a instintos bajos!

Amor filial, restaura tus andrajos:
los dones dados, tú, mejor los cuides.
Gustoso sirve el pan, a quien convides...
¡Así verás premiados tus trabajos!

Tendrás el alma plena de riquezas,
la mesa siempre puesta y bien pletórica...
¡No habrá, en tu vida, dudas ni tristezas!

Victoria vas a ver, feraz, histórica;
naciste para hacer pingües proezas...
¡Palabra viva sos y no retórica!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

DOTES (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Versos Hexadecasílabos
Acento prosódico con hemistiquios
y cesura. Sept. 2016 - Casa Madre

Si no fluyen hoy las letras, inútil he de sentirme,
quedarme debo en suspenso, acuden prestas por miles;
ningún esfuerzo es preciso, muchos después han de oírme:
¡vendrán a unirse conmigo, gentes de varios rediles!

Atrás dejé ya un cuarteto, construyo aquí el verso quinto,
adquiere forma el poema, quedando voy satisfecho;
comprendo apenas ahora, que me ha llevado el instinto:
¡dejar de obrar pronto debo, cual bestia caza al acecho!

Me adornan cientos de dotes, gratuitas no he recibido,
de sitio inmenso y muy alto, a mí me fueron enviadas;
belleza grande y excelsa, aquí nadie ha repartido:
¡tampoco hermosas virtudes, por alguien fueron compradas!

No importa el tiempo que tome, juntar tan gráciles letras,
perder riquezas he visto, que estéril dejan al alma;
y tú podrías ser uno, de aquellos que a Dios impetras:
¡tener así fuera sólo, no más un poco de calma!

Por cosas vacuas, sutiles, Señor jamás te pregunto,
respeto a ti te profeso, por ser el único grande;
del Reino Arriba existente, el Cielo, hablar es tu asunto:
¡también confieso temerte, tu Gloria Sabia se expande!

En marcha contra el reloj, parece a veces que fuera,
el mundo a mí nunca puede, hacerme echar hacia atrás;
me asisten muchas razones, termina creo la espera:

¡medida eterna equivale, al más preciso compás!

Ahora estoy convencido, por cobrar tengo una deuda,
que nada tiene que ver, con cosas de aquí y fungibles;
aquello a mí me compone, es masa que nunca leuda:
¡por eso puedo afirmaros, vencí las cosas terribles!

Cumplida dejo la meta, con este octavo cuarteto,
así que tengan por cierto, soy hombre y no me arrepiento;
cuando un compromiso asumo, veréis plasmado mi reto:
¡quizá tan sólo he narrado, igual que profeta un cuento!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

PODIO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Septiembre de 2016
Casa Madre. 19:42 P. M.
Hexadecasílabos.

Hoy quiero armar un poema y hablar de los que no están,
extenso quiero no sea, viajará hasta el más allá;
son tantos los que se han ido, cual la explosión de un volcán:
¡que mis versos crezcan tanto, igual que cayó el maná!

A veces fluyen las letras, con mucha facilidad,
otros días como este, debo salir con la pluma...
a ver dónde las encuentro, para hallar la libertad:
¡la vida sin ellas, creo, es la más estéril suma! ...

entonces llega la magia, a instalarse aquí en el pecho,
y tantas cosas sentidas, apiñarse quieren juntas...
como si en un torbellino, el espacio fuera estrecho:
¡acuden sin freno alguno, en bandadas las preguntas!...

¿por qué se nos fue mi padre? Teniendo aun edad corta,
generaciones enteras, mudo he visto desfilar,
en mis elucubraciones, un gran misterio me importa:
¡¿en cuál dimensión entonces, nos debemos encontrar?!

¡exactas corren las horas, formando días y semanas,
pasando luego los meses, el ciclo cumple cada año...
reflejo nos da el espejo, mirar podemos las canas:
¡adultos somos mayores: nos miran de otro rebaño!...

También yo tuve veinte años, cantar se escucha a los viejos,
pero es que multiplicados, conjuntos varios nos hacen;

a muchos creo es preciso, dejar de herencia consejos:
¡a los de más de cuarenta, las bellas cosas complacen!

Hay veces miro extasiado, el tiempo ya transcurrido,
y estoy en deuda conmigo, el podio habré despreciado;
un ángel siento susurra, adentro muy complacido:
¡tendrás meta coruscante, el ser lo llevas alado!

A quienes mutis hicieron: gozaron miles placeres,
constancia debo dejaros, radiantes cual maravillas;
renuncio ya a lo narciso, amaros quiero mujeres:
¡ponerle quiero gran sello, a estas letras sencillas!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

ORILLA OPUESTA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto Sáfico. Acento Yámbico
Ritmo Pleno. Medellín - Antioquia
Septiembre de 2016

Pregunta quiero hacerme ahora mismo:
¿por qué plasmar deseo este soneto?
si ganas no me asisten: ¡qué espejismo!
¡guardarme debo un mínimo respeto!

Atrás también dejar el ostracismo,
me viene muy de acuerdo y lo decreto;
social igual me da, también marxismo:
¡termino aquí esta línea y cumplo el reto!

Me restan dos tercetos, tú, poema,
con este ya construyo un par de versos:
¡entonces quedas listo libre tema!

Hablar de empeños quiero, sean anversos,
tendrá la orilla opuesta, aquel que rema:
¡jamás seremos vida y río adversos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡COMPASIÓN! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto
01:38 a. m.
Calvo Sur - Bogotá D. C.

Creí Sabina que eras fértil huerto,
en ti crecí abonado con dolor;
sediento muero ahora en cruel desierto,
¡tratado soy cual leño traidor!

Horrible sueño tengo yo despierto,
perdió mi firmamento su color;
te pido Dios me digas que no es cierto,
¡y venga a resarcirme ya tu amor!

¿Mujer por qué me niegas tu perdón?
me arrojas en los brazos de la muerte
¡y arrancas de mi pecho el corazón!

Tan sólo supe ¡compasión! tenerte
y amarte más allá de la razón,
¡ahora oscuro túnel es mi suerte!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

MOSTO FINO II (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Contigo tengo amor constante cita,
deseo hallar tus recias depresiones;
te anuncio desde ya mujer bonita,
¡seré arquitecto en todas tus regiones!

Meterme en tu taller a mí me excita
tomemos niña juntos las lecciones;
versión genuina tú eres de Afrodita,
¡Titanes llevo en mí, también leones!

Tomarte quiero niña sin descanso,
fijar mi residencia en tus lugares,
¡jamás podría hallar mejor remanso!

Sorber el mosto fino en tus lagares,
después de la embriaguez tornarme manso,
¡tendrás en mí al mejor de los juglares!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

GARBO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

SONETO

Tu cuerpo igual que nave portentosa
surcó conmigo níveas alturas;
el terso pubis como fresca rosa
¡brindome sus secretas vestiduras!

El asta visitó región hermosa
y allí cantó celestes partituras;
por ti mi savia corre generosa
¡dotada estás de fértiles pasturas!

Tus formas prietas niña me seducen,
sublimes notas tocan en mi piel,
¡a etéreas regiones me conducen!

Destilas por los poros rica miel,
amada en ti mis células relucen,
¡le pones brillo y garbo a tu corcel!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

GRADUADO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

SONETO

Y me prendí a tus remos vigorosos
a fin de no caer durante el vuelo;
un par de brazos yo encontré grandiosos,
¡que en andas me llevaron hasta el cielo!

Ahora mis sentidos son fogosos,
dejé de ser apenas macho en celo;
mis frutos yo te ofrezco bien carnosos,
¡el hombre le ganó a la bestia el duelo!

Será lo nuestro amor, ritual sagrado,
que vaya más allá del simple orgasmo,
¡jamás festín tendremos malogrado!

La lidia asumo yo con entusiasmo
y creo ser por fin varón graduado,
¡lo digo seriamente y sin sarcasmo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

JUSTAS MEDIDAS (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

SONETO

Viajé mujer por todos tus rincones,
llegué a anclarme incluso en tus bahías;
premiada al fin he visto mi porfía...
¡amarte está entre todas mis razones!

Tus muslos yo escalé cual farallones
y allí mi nena hallé rica ambrosía;
el asta interpretó la melodía...
¡unidos somos bellos eslabones!

Exacta cabes niña aquí en mis brazos,
los llenas con las más justas medidas...
¡dejando en ellos sin iguales trazos!

Mis manos te recorren sorprendidas,
gozarte quieren bella a largos plazos...
¡tus jugos me han cerrado las heridas!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

CLÍMAX (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

SONETO

Mi mástil puede darte notas plenas,
mujer de ti depende interpretarlo;
unida a mí confieso... ¡qué bien suenas!
¡el arco está templado, hay que tocarlo!

Disfruta tú la miel de mis colmenas,
con ella nuestro amor podrás gozarlo;
la flecha que disparo niña estrenas,
¡servido estoy atrévete a probarlo!

Encuentro en ti el placer que dan las termas,
ningún paisaje puede asemejarte,
¡si faltas tú las cosas lucen yermas!

Mi clímax apto está para enseñarte...
¡que tuyas son y añejas mis espermas!
¡no temas, entra en mí para quedarte!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡ESTALLIDOS ... COPULARES! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

SONETO

Te busco como el viento tras la vela,
y sé que estoy soplando siempre a proa;
seré marino que a su nave cela...
¡vigilia haré y que nada nos corroa!

En altamar sabré meter la espuela,
mi canto a ti te entrego igual que loa;
me vasto para ser tu buque escuela...
¡te invito a navegar por Mururoa!

En vez de crueles pruebas nucleares,
daremos nuestra savia al archipiélago...
¡habrá estallidos sólo populares!

Proscrito quedas tú infernal murciélago,
Sabina y yo fundamos nuevos lares...
¡tendremos hijos en honor al piélago!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

CALIENTE NIDO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

SONETO

Contemplo sin hastío tu silueta,
trazar en ella puedo un tour grandioso;
correr por ti deseo igual que atleta...
¡premiado ver mi esfuerzo en rico poso!

Convexa y cóncava será la meta,
podré obtener el fruto más jugoso;
serás elíxir para tu poeta...
¡que henchido deje al mástil y dichoso!

Dirán tal vez que soy bien atrevido,
Quizá también despierte mucho celo...
¡confieso ser varón correspondido!

De nácar es mi potra y sabe a cielo,
le brinda a su gorrión caliente nido...
¡quedó proscrito en mí cualquier Otelo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

DIÁFANO CAPULLO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

SONETO PLENO

Ignoro en qué recodo te me anclaste,
dejando tu presencia en mi torrente;
a mí mujer entera te sumaste...
¡y ahora corres cual sonora fuente!

Sencilla y bella Saby a mí llegaste,
Brillando igual que nuevo sol naciente;
Las penas creo nena tú eclipsaste...
¡y al hombre viejo enviaste por poniente!

La unión de nuestros ríos trajo frutos...
voló hasta el Padre Diáfano Capullo...
¡curados nos dejó de tantos lutos!

Fluir te escucho quedo cual murmullo...
celaje, a mí me llenas los minutos...
¡Sarita yo te nombro con orgullo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

SEÑORA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

SONETO PLENO

De tanto unirse niña nuestra piel,
ahora un solo cuerpo parecemos;
sabana extensa sos para el corcel...
¡galopa brioso todos tus extremos!

Después le brindas dulce y grata miel,
la cual se oculta fresca entre tus remos;
tomaste como dueña a tu doncel...
¡mujer por siempre quiero nos amemos!

De cuna grande sé que tú provienes,
inmensa dote anida el corazón...
¡allí también te pido me almacenes!

Suplico a mí me tomes cual tu Don,
haré Señora todo cuanto ordenes...
¡se torna ermita en ti lo que es prisión!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

BLANCA SÁBANA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Asido a cuatro remos navegué,
luciendo bien enhiesta mi bandera;
de nácar es mi nave y yo fondeé...
¡en mar calmada sobre tibia estera!

Llegada el alba, nuevo desperté,
la luz del sol bañaba ya la esfera;
real faena tuve, no soñé...
¡la blanca sábana me fue sincera!

La prueba hallé vertida sobre el lino,
allí quedó la impronta de mi esfuerzo...
¡trazada por el jugo presto y fino!

Constancia dejo ahora en este verso,
que tú mujer cambiaste mi destino...
¡avisto en ti el amor y soy converso!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

DERROCHE NUEVO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

SONETO PLENO

Dejó mi polvo en tus entrañas huella,
conservo aún asombro entre mis huesos;
quizá le dimos luz a nueva estrella...
¡pagarte sólo puedo con mis besos!

Hallarte quiero siempre cual doncella,
olfato yo adquirí de gran sabueso;
te busca mi pincel serena y bella...
¡pintar querrá en tu fragua mis excesos!

Premier haremos siempre en nuestro tálamo,
habrá derroche nuevo de caricias...
¡tendré dispuesto amor, mi fértil cálamo!

A mí me halagan niña tus pericias,
se inflama entonces con razón el álamo...
¡en estos versos damos las albricias!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡EN MEDIO DE LAS LUCES! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

SONETO PLENO

Conectas tú mi cuerpo al paraíso,
jugosos frutos corren por tus venas;
placer me da el tomarte sin permiso...
¡y así remedio encuentro yo a mis penas!

Renuncio en el amor a ser conciso,
pues suelo darme siempre a manos llenas;
conozco ya el terreno cuando piso...
¡me crecen alas donde arrié cadenas!

Adentro llevo toda mi fortuna,
ningún metal precioso me seduce...
¡magnates hay quejándose de hambruna!

y ciegos van en medio de las luces,
la tierra entera puede ser laguna...
¡y allí los hombres necios dar de bruces!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡FRAGANTE LIRIO! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto Sáfico
Pleno

jugosos frutos ánfora contienes,
los sabes dar en forma generosa;
servido está el banquete sin desdenes...
¡el darte te hace a ti también dichosa!

Acudo sin dudarlo a que me llenes
y luces ávida, gentil, hermosa;
te escalo y con diez pétalos sostienes...
¡a tu fragante lirio, tierna rosa!

Advierto aquí en mis poros tu presencia,
exhalas rico aroma por doquier...
¡quedé mujer marcado con tu esencia!

Con creces he gozado el buen placer,
serás por siempre niña mi licencia...
¡contigo evoco fácil el ayer!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ESPIGA FÉRTIL!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto sáfico
Pleno

Declaro ser tu diestro jardinero,
surtido estoy de todos los aromas;
feliz mi azada escarba en tu granero...
¡en alta cumbre otean dos palomas!

Abunda rica mies en el estero
y tú la espiga fértil, noble asomas;
el huerto riego yo con mucho esmero...
¡oasis hallo luego en blancas lomas!

Cabalgo a gusto en potra briosa y bella,
su blonda crin me sirve como rienda...
¡la dicha deja en mí profunda huella!

Poseo sin dudarlo hermosa prenda,
conmigo está la más preciada estrella...
¡espero quien me lea no se ofenda!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡FUEGO ADENTRO!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto sáfico
Pleno

Ahora mismo el estro me visita,
están mi ojos frente a la razón;
constato yo al mirarla que es bonita...
¡me prende fuego adentro, gran pasión!

La vida junto a ella resucita,
me siento honrado y mucho más varón;
¿pregunto a mí la dicha quién me quita?...
¡la tengo bien anclada al corazón!

Velero soy que atraca en lindo puerto,
su playa ausculto y beso sin cansarme...
¡estoy diciendo cosas muy despierto!

También podría incluso hasta jactarme,
atrás quedó la sed que da el desierto...
¡llegué a tu orilla juro fue a saciarme!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡DIOS MANDÓ!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto

Concierto sin igual miran mis ojos,
coquetas formas trazan las montañas;
aparto del camino los abrojos...
¡y puedo en él leer grandes hazañas!

Coger los frutos puedo por manojos,
la mies me cita oculta tras las cañas;
saciados quedan todos mis antojos...
¡la dicha invade a tope las entrañas!

Te adorna espesa y blanca cabellera,
posose hermoso cerro allá en tu cresta...
¡tan guapa cual te veo quién luciera!

De gala vistes tierra en esta fiesta,
las nubes Dios Mandó que te pusieras...
¡aquí en Llanadas* fue la gran propuesta!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

(*Llanadas) Parcela donde
concebí el poema.

¡¡¡ FINO PLÁSTICO !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto

Bordeando quiero estar todas las cosas,
atrás dejé malicias y ambición;
mi mente igual que rueca teje rosas...
¡restaña de oque todo corazón!

También bordando ideas generosas,
feliz mi pluma encuentra la razón;
aquí las apariencias son costosas...
¡depara breve paso la ilusión!

Impartes parca siempre trato justo,
jamás ningún mortal burlarte puede...
¡tampoco llegas sólo a darnos susto!

Incluso el fino plástico te cede,
así se llame teta o simple busto...
¡jamás habrá belleza que te enrede!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ DEDOS FIELES !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto Sáfico

Subí a tomar de ti las dulces mieles
y allá en tus recias cimas dos panales
a mí me convidaron a manteles...
¡en ellos bálsamo hallo a raudales!

Abrir, mis ojos vieron, dos claveles,
que al ser botones dieron sus señales
de estar creciendo entre mis dedos fieles...
¡y al tacto dejan huellas virginales!

Así catarsis pongo a mis pasiones,
seré constante alumno en las alturas...
¡podré tomar con gozo las lecciones!

Mujer reúnes mil asignaturas,
con gracia en mí la marca siempre pones...
¡por darme dicha plena tú te apuras!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡EXCELSA CENA !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto Sáfico

Amada tú eres Lúcida y Serena,
enhiestas siempre ondean tus virtudes;
con garbo llevas puestas dos colmenas...
¡que allá en las propias cumbres bien sacudes!

Ejerces presta el rol de niña buena,
lo saben estas manos que no eludes;
acudo a ti buscando excelsa cena...
¡saciado quedó al fin, jamás lo dudes!

Procaz lo sabes linda nunca he sido,
jamás querré emular al Aretino...
¡refugio hallé en tu pecho y tibio nido!

Desfogo aquí en mi verso aceite fino,
por suerte soy poeta bien nacido...
¡brillar allá en las cimas es mi sino!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ VALLADO FUERTE !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto Sáfico
Pleno

Dejaste tu registro aquí en mi piel,
estrenan ya mis poros propia marca;
será por siempre amarnos buen papel...
¡el rol que nos fijamos todo abarca!

Prometo ser actor genuino y fiel,
a ti mujer te adopto cual comarca;
en fértil tierra pasta tu corcel...
¡también podrá abrevar en fresca charca!

La cerca más segura son tus brazos,
también vallado fuerte tus caricias...
¿¡entonces quién podrá romper los lazos!?

están tejidos niña sin malicias,
del alma en mí grabaste bellos trazos...
¡reciba el mundo entero las noticias!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ CRECEN ALAS !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto sáfico
Pleno

Afirma el bello potro a la sabana,
sin él la tierra yerma luciría;
olor tu cuerpo tiene a mejorana...
¡le pone al mío dulce melodía!

Mujer abrirte sabes cual ventana,
le traes aire fresco al alma mía;
de ti la savia tomo cuando emana...
¡fluir la siento haciendo poesía!

El éter noble siempre me acompaña,
irradia luz al estro cuando escribo...
¡así cualquier herida se restaña!

A cambio niña te amo y yo percibo,
que crecen alas donde la guadaña...
¡podó para dejarme aún más vivo!

JAIME IGNACIO JARAMLLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ ECO !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto sáfico
Pleno.

Después me nacen niña nuevas ganas,
será mejor la lidia cada vez;
adquiero más talento con las canas...
¡sembrada llevo adentro mucha mies!

Te puedo amar de noche y las mañanas
vigor respiro igual que en la niñez;
las cargas tú me tornas muy livianas...
¡cobró la dicha en mí por fin preñez!

Regaste savia sobre el leño seco
y hoy luce enhiesto para ti mujer...
¡pusiste timbre al hombre frío y hueco!

La frente altiva lleva, puede ver;
también percibe allá en tu vientre el eco...
¡que todo niño escucha sin nacer!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ TRAJE DE PRINCESA !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto sáfico
Pleno

Los hombres siempre ansiamos un regazo,
el mío en ti encontré mujer divina;
llegué a tu vida y nunca por si acaso...
¡mi sino enhorabuena te destina!

Me diste sin tardanza el dulce abrazo,
la entrega entera fuiste y con propina;
dejé de ser al fin soldado raso...
¡pasé contigo al frente mi heroína!

Dirijo autónomo mi propia empresa
y tengo bien surtidas tinta y pluma...
¡gerencias tú en el lecho y yo en la mesa!

Gozamos sin que nada lo consuma,
tejido en piel tu traje de princesa...
¡pegados buen elixir nos rezuma!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALS
Condorandino

¡¡¡ SONETO JUGUETÓN !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto Sáfico
Pleno

¡¡¡ SONETO JUGUETÓN !!!

A MI AMADÍSIMA MADRE, MARIELA

Poeta estaba escrito yo sería,
lo supe desde cuando niño andaba;
por dentro ya la música traía...
¡y en sueños al Parnaso coqueteaba!

Bastante rica fue la infancia mía,
mi madre en noble cuna me arrullaba;
el verso junto a mí también crecía...
¡alianza fiel conmigo comenzaba!

Llegué dotado al mundo, de talento,
lo digo sin jactancia claro está...
¡en letras tuve excelso nacimiento!

Las gracias quiero dar a mi mamá,
motivos tengo para estar contento...
¡poemas me rezuman cual maná!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ ES SÓLO UN SONETO !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

SE LO DEDICO AL POETA QUE SOY

Soneto Sáfico
Pleno

Me gusta con el verso hacer cabriolas
y voy con él del cero al infinito;
poema yo contigo juego a solas...
¡la rima por sí sola nunca admito!

Lenguaje en mí, bandera tú enarbolas,
del alma letras bellas presto edito;
jamás, te anuncio mundo me controlas...
¡declaro ser sencillo aunque erudito!

Figuras he de armar en un instante,
honor el numen de oque me concede...
¡poeta quiero ser noble y galante!

Truncarme a mí esa dicha nadie puede,
tampoco habrá mortal que al bardo espante...
¡seguro estoy el estro me antecede!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ EN SAZÓN !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto Sáfico
Pleno.

Mujer desde los pies a la cabeza,
ahora mismo quiero conquistarte;
será tenerte toda mi riqueza...
¡la pluma más viril querrá saciarte!

El tálamo reluce en nuestra pieza,
banquete opíparo, sabré gozarte;
llegó tu comensal linda princesa...
¡dispuesto con sus besos a adobarte!

Declaro que estas letras mías son,
rechaza el cálamo lo que es prestado...
¡alumbro versos propios y en sazón!

Renuncio a todo estilo alambicado,
también amando guardo devoción...
¡en toda lid podré ser buen soldado!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALS
Condorandino

¡¡¡ ADONIS PRESTO !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto Heroico Pleno
¡ADONIS PRESTO!

Capaz seré por ti de convertir,
en oro toda esta pesada carga;
de nuevo niña te veré lucir...
¡espléndida en la noche oscura y larga!

Atrévete si quieres a pedir,
que adquiera buen sabor la hiel amarga;
de muerte yo tu pena puedo herir...
¡también mi pluma empleo como adarga!

Deseo verte hermosa y más liviana,
sin lastre que te impida alzar el vuelo...
¡Querrás cazarme igual que diosa Diana!

Seré tu adonis presto y siempre en celo,
adentro tú me tañes cual campana...
¡mi abrigo está en tu piel, y mi consuelo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ RELENTE !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE!

A TODOS MIS CONGÉNERES
Soneto Sáfico
Pleno

Te llevo pena en mí cual acicate,
me asistes tú discreta y confidente;
contigo asumo a diario buen combate...
¡respiro en cada instante tu relente!

Dejaste en mí la suerte que hace al vate,
de tanta lucidez yo soy consciente;
muy cerca estoy también de ser orate...
¡separas ambos lados frágil puente!

A veces meta sos un espejismo,
mirarte quiero desde el burladero...
¡me asusta tu siniestro patetismo!

Del ciento nos arrojas hasta el cero,
vigencia entonces cobra el ascetismo...
¡si invierto el orden paso a ser primero!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ EGREGIO !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto Sáfico
Pleno

Salvaje olor que exhalas por los poros,
mujer, me fija ardientes coordenadas;
renuncio siempre a todos mis decoros...
¡los dejo allí con gusto en tus frazadas!

Y yo me aviento tras de los tesoros,
contigo son mis noches cual iliadas;
en ti me siento egregio en altos foros...
¡las guerras tengo todas ya ganadas!

Tu piel recorro igual que un laberinto,
me atrapa y luego encuentro la salida...
¡fogueado queda a tope nuestro instinto!

Tenemos cada vez mejor corrida,
discreto buena cuenta da el recinto...
¡unidos nuestros cuerpos cobran vida!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ SON MIS HIJOS !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

TAMBIÉN ME CANTO A MÍ MISMO
Soneto Sáfico
Pleno

Igual que algunos hijos defectuosos,
también a veces nacen los poemas;
no obstante yo los veo muy hermosos...
¡parirlos suelo de diversos temas!

Los siento aquí en mis dedos, amorosos,
les pongo siempre las mejores yemas;
del alma me abren los profundos pozos...
¡y escucho cuando dicen, nada temas!

Mi sangre gota a gota les entrego,
la vierte sin temor mi pluma ducha...
¡los amo como al surco el buen labriego!

El sello llevan de mi propia lucha,
renuncio en ellos a cualquier apego...
¡el hombre a solas su conciencia escucha!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

TRAPECIO POR UN VERSO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA HUE)

Soneto Sáfico
Pleno

Conmigo mismo estoy librando un reto,
parir deseo el verso más sublime;
por ir tras él mi tiempo es todo asueto...
¡al alma quiero pronto se me arrime!

Seremos cuando llegue hermoso dueto,
motivo grande que al poeta anime;
sabré llevarlo adentro muy discreto...
¡le ruego unido a mí con fuerza rime!

Valió la pena, creo, el sacrificio,
el mundo entero puede ser el precio...
¡y así yo me confirmo en el oficio!

Jamás creáis que sea un bardo necio,
tampoco voy buscando el precipicio...
¡la vida por sí sola es cruel trapecio!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

FERAZ RENUEVO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CANTOS A MÍ MISMO
(CATARSIS POR LA INDIFERENCIA...
DE LOS HIJOS)

Ahora entiendo yo, que fui escindido,
sin una explicación, del propio nido;
y entonces el dolor volví acicate...
¡del orden más cimero soy primate!

A quienes me quisieron ver vencido,
contarles puedo estoy de vida henchido;
tomó cual ave fénix vuelo el vate...
¡su aliento no hay humano que lo mate!

Mis brotes me negaron el calor,
el mismo que les di con tanto amor...
¡no obstante ahora soy feraz renuevo!

Broté allí mismo donde me podasteis
y al tallo viejo fosa le cavasteis...
¡vosotros sois la savia que en mí llevo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

HAMBRIENTAS HIENAS (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CANTOS A MÍ MISMO
(¡Y A TODOS MIS COTERRÁNEOS...
SECUESTRADOS EN LA INJUSTICIA!)

Las cosas por el hombre son nombradas
y adquieren en el acto vida propia;
hay mentes que se encuentran secuestradas...
¡por normas que deparan sólo inopia!

Copiosas son las almas humilladas
que tienen la importancia de una copia;
haciendo colas sirven, y en manadas...
¡asumen la postura más impropia!

La herencia nos imponen en cadenas
que lucen día a día cual costumbres...
¡y al hombre acechan como hambrientas hienas!

Te ruego a ti palabra que me alumbres,
destila en mí la miel de tus colmenas...
¡y alíviame de tantas pesadumbres!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

BRAVURA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CANTOS A MÍ MISMO
(¡HOMENAJE A JAIME H. PARDO LEAL...
Y A TODOS LOS MÁRTIRES CAÍDOS!)

Estado igual que queso putrefacto
seduces a los súbditos hambrientos;
terror y muerte son tu norte exacto...
¡explicas todo con ladinos cuentos!

Y finges sin empacho diestro tacto
el dueño sos de nuestros sufrimientos;
después de tanto abuso estás intacto...
¡rollizo de crueldades y esperpentos!

Con sangre de héroes fuiste tú erigido
y aún sus gritos mueven tu estructura...
¡por ellos yo te nombro... corrompido!

Honor en mí legaron y bravura
por eso en estos versos les despido
¡diciéndoles que soy su sepultura!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

RÉQUIEM (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CANTOS A MÍ MISMO
(¡Y A TODOS VOSOTROS, MIS HERMANOS,
QUE JUNTO CONMIGO...
HABÉIS ESTADO ESPERANDO EL DÍA JUSTO¡)

Revuélcate en tus propios entresijos,
igual que lo hace el monstruo más cobarde;
y báñate en la sangre de tus hijos...
¡haciendo con tu infamia oscuro alarde!

No habrá en la tierra para ti escondrijos,
y en vano buscarás a quién te guarde;
las causas grandes tienen tiempos fijos...
¡el día nuestro llega, y nunca tarde!

Vosotros mis hermanos sois la sal
que pone el toque justo de sazón...
¡al mundo que es el recio comensal!

Estado, a ti te trato cual felón,
mi pluma un réquiem hila para el mal...
¡por fin le llega el turno a la razón!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALS
Condorandino

ALQUIMISTA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

De tanto amarte estoy ya patentado,
mujer contigo creo hacer consenso;
jamás hallar podrías otro aliado...
¡tu piel para mis besos es el lienzo!

Allí también dejé mi ser tatuado,
por ello en poseerte soy propenso;
en ti me veo nuevo y restaurado...
¡después del rito lúbrico e intenso!

Me sabes dar veladas portentosas,
posees grandes dotes cual artista...
¡y colmas estas carnes tan ansiosas!

Fogoso, premio nena tu revista,
volar siento en mi vientre mariposas...
¡por un momento emulo al alquimista!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALS
Condorandino

PORTE (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CANTOS A MÍ MISMO
(¡Y A MI PUEBLO, EN EL PLANETA ENTERO...
PORQUE LA LUZ DEL MAÑANA...
SE LA GANÓ CON CRECES!)

Seremos pronto dueños de la fiesta,
reparto justo haremos de las viandas;
los bienes nuestros nadie nos los presta...
¡los frutos da el trabajo no las mandas!

Tendrá la escena nueva, propia puesta,
saldrás actor corrupto, tú, en volandas;
tirano vete lejos con tu orquesta...
¡que horror le tiene el pueblo a oscuras bandas!

Quedarte puedes amo con las sobras,
que ya el cotarro digno tiene norte...
¡y aquello que es tan suyo no le cobras!

También el vulgo descubrió su porte
y al fin valor le dan genuinas obras...
¡serás por siempre historia el buen resorte!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

RECETA FINA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CANTOS A MÍ MISMO
(¡Y A TODOS VOSOTROS, MIS HERMANOS...
QUE SOIS CREACIÓN SUBLIME!)

La hondura tú le pones a las cosas,
hermano adentro llevas veta y mina;
por ti nombradas bellas son las rosas...
¡le asignas nombre al pájaro que trina!

Ventanas con virtudes olorosas
difieren de un manjar la golosina;
tomaste tus lecciones más costosas...
¡por ello suma sos receta fina!

El tiempo puso improntas en tus sesos
las cuales no podrá ni hollar la muerte...
¡saldremos de este trance al fin ilesos!

Tranquilo cruza el túnel sin perderte
y dale buen reposo aquí a tus huesos...
¡remonta el vuelo y no temas caerte!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

PÚBLICA CODICIADA (PUBLICA CODICIADA) (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CANTOS A MÍ MISMO
(¡Y A TODOS MIS HERMANOS...
CON VOCACIÓN DE PAZ!)

Naciste virgen sin ninguna tacha
y ahora creo sos la más violada;
aún lucías tierna cual muchacha...
¡y ya de horrores ibas paz preñada!

En ti su ruda fuerza puso el hacha,
los hombres te atacaron en manada;
me duele a mí mirar tu triste facha...
¡la pública eres tú más codiciada!

Vulgar subasta siempre habrá contigo,
así respires casi agonizante...
¡te apuesta igual que carta el enemigo!

sobada cual moneda circulante
quien vende sueños te hace andar consigo...
¡te fija precio avaro el comerciante!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

VAHO ATROZ (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CANTOS A MÍ MISMO
(¡Y A TODOS LOS HOMBRES, MIS HERMANOS...
QUE HAN GERMINADO SOBRE FÉRTILES SEMILLAS...
DE PAZ Y AMOR FRATERNO!)

La parte que de paz me corresponde
en mí la llevo y nadie me la quita;
no importa que el tirano cruel nos ronde...
¡aquel que muere en todos resucita!

Guadaña, dinos, ¿dónde el odio esconde,
las almas que su vaho atroz vomita?
confío hediondo vientre te desfondes...
¡tu herencia aquí en la tierra se marchita!

Semilla fértil crece en nuestro suelo,
germina en vuestra sangre luchadores...
¡por ello en dicha fue trocado el duelo!

Te pido a ti cordura nos afores,
que cada quien estrene propio vuelo...
¡y el mal tenga en sus filas desertores!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

GENTIL (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CANTOS A MÍ MISMO
(¡Y A VOSOTROS, HERMANOS MÍOS...
HOMBRES TODOS...
A QUIENES DIGNAMENTE REPRESENTO!)

Inscrito fui en las filas del parnaso,
constancia dejo aquí en este soneto;
seguir tus pasos quise Garcilaso...
¡Y ahora veo al fin premiado el reto!

A quienes me critican hago caso
si tratan a este bardo con respeto;
yo sé que un día llegará el ocaso...
¡y haré tranquilo el mutis sin aprieto!

Respira el verso en mí gentil y armónico,
retrata cuanto quiero con soltura...
¡plasmado queda en él mi rasgo histriónico!

Parido fui por ti literatura,
atrás dejé cualquier sentir pirrónico...
¡me asiste al afirmarlo la cordura!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

GRACIA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CANTOS A MÍ MISMO
(¡Y A VOSOTROS...
LECTORES DE TODAS LAS CONDICIONES!)

Soneto Sáfico

Escribo con estilo culterano,
querido Luís de Góngora y Argote;
pisé también el suelo castellano...
¡y allí adquirió mi pluma buena dote!

Pasé por Salamanca y no fue en vano,
espero quien entienda así lo note;
dejé de ser en letras un fulano...
¡y ahora El Cóndor es mi propio mote!

El verso bien medido tiene gracia,
al buen poeta nada lo limita...
¡coloco en todo canto mi audacia!

Leí al de Talavera y al de Hita,
por ellos me declaro en contumacia...
¡la crítica mordaz nada me quita!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

FARO REGIO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CANTOS A MÍ MISMO
(¡Y A LOS CIMEROS MAESTROS...
QUE ME PRECEDIERON!)
Soneto Sáfico

Inflama el numen mío tu recuerdo,
Francisco, el De Quevedo y buen Villegas;
las perlas no se hicieron para el cerdo...
¡dejé contigo yo de andar a ciegas!

Jamás si eres mi brújula me pierdo,
me consta a quien te lee no le niegas
estar en comunión y mutuo acuerdo...
¡el alma en letras bellas nos entregas!

Allá en tu España fuiste faro regio,
dejaste tú al barroco en alta cima...
¡por ello para siempre sos egregio!

Lo dice aquí el poeta que te estima:
¡milito con orgullo en el colegio...
allí en el cual tu sabia pluma, prima!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

BIEN DOTADO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CANTOS A MÍ MISMO
(¡Y A MIS ABUELOS...
PORQUE ME LEGARON LO QUE SOY!)
Soneto Sáfico

Dejasteis vuestra pátina en los nietos,
abuelos, yo la siento en mí triunfante;
tratando asuntos erais muy discretos...
¡pagabais vuestras deudas al instante!

Ecuánimes salvabais los aprietos
y dabais trato justo al caminante;
salíais airosos de los retos...
¡lo vuestro no hay ahora quién lo aguante!

Con juicio estoy cumpliendo el gran legado
y espero no causaros decepciones...
¡por ello me dejasteis bien dotado!

Allá en el vientre yo tomé lecciones
y estuve todo el tiempo rodeado...
¡por padres que me disteis querendones!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

FRONDOSOS ROBLES... CANTOS A MÍ MISMO... (¡Y A MIS ANCESTROS... (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto Sáfico

Vosotros sí teníais claro el norte
y dabais precio justo a vuestros sueños;
abuelos conocíais bien el porte...
¡del hombre noble y diestro en sus empeños!

Tomabais con acierto buen consorte,
del lar sabíais ser gentiles dueños;
estabais erigidos cual resortes...
¡frondosos, robles, nunca exiguos leños!

Así también deseo yo imitaros,
mis fuertes ramas van buscando espacio...
¡por siempre en los retoños he de amaros!

Lo afirma vuestro nieto, Jaime Ignacio,
el cual en estos versos quiere hablaros...
¡grandiosa savia, en hijos sabios vacio!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

META NOBLE... CANTOS A MÍ MISMO... (¡Y A TODOS LOS HOMBRES... NAVES PORTENTOSAS... QUE ME ACOMPAÑAN EN EL VIAJE!) (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto Sáfico

META NOBLE

Estuve atado a yugo desigual,
conmigo llevo ya ligera carga;
me asistes tú cordura como aval...
¡y tengo para hacer jornada larga!

El mundo me adobó con buena sal,
me sirve la experiencia igual que adarga;
distingo ahora sí lo que es real...
¡al bardo meta noble ya lo embarga!

Bandazos iba dando por la vida,
con órbita confusa y eclipsada...
¡viciosos giros daba sin salida!

Subido en esta nave tan vejada,
de muerte por su propia especie herida...
¡deseo al fin tener feliz llegada!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

RUTA SEÑALADA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CANTOS A MÍ MISMO
(¡Y A TODOS LOS HOMBRES...
QUE NO OLVIDAN SU CUNA!)

Conmigo ya traía la ganancia,
nací en humilde cuna pero honrada;
mis padres me adobaron en la infancia...
¡y en mí pusieron dote iluminada!

Supera pluma mía la ignorancia
que tienes meta grande asegurada;
el tiempo y yo achicamos la distancia...
¡después de hacer la ruta señalada!

Sabemos noble ocaso nos esperas
y así final encuentra nuestro viaje...
¡sería horrible ver que no estuvieras!

¿entonces quién lucir podría el traje
que nuevo a todos de oque nos tejieras...
¡después de haber dejado aquí el menaje!?

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

DIPLOMADO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CANTOS A MÍ MISMO
(¡Y A QUIENES AMAN EL ARTE...
POR SU CONDICIÓN DE ESTETAS!)

Soneto Sáfico

Escribo porque soy privilegiado,
jactarme nunca está en mi presupuesto;
nací, las gracias doy, iluminado...
¡por ello no presumo de modesto!

Quedé, tejiendo versos bien graduado,
razones tengo para estar enhiesto;
me diste Salamanca el diplomado...
¡y el bardo con su pluma pone el resto!

Las cosas todas tienen justo precio
y yo con creces ya pagué lo mío...
¡incluso así parezca vacuo y necio!

Consigo siempre, cauto, cuanto ansío,
lo dice aquí el terceto en serventesio...
¡no quiero con el arte armar un lío!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

(Dos en Uno) - EL BOSQUE MÁS FRONDOSO ... Pequeño Adelanto (Soneto Latinoamericano)

CANTOS A MÍ MISMO...
(¡Y A VOSOTROS, CRÍTICOS...
EXPERTOS CAZADORES DE ARCO Y FLECHA!)

(Dos en Uno - Soneto Sáfico y...
Ensayo Soneto Latinoamericano)

El premio cobro por adelantado
jamás me da temor hacer el oso;
la crítica me tiene sin cuidado...
¡hacemos pluma dúo muy dichoso!

¿Y dónde - yo pregunto - fue graduado,
aquel que juzga y cree ser lustroso?
librar batalla debe cual soldado...
¡las artes son el bosque más frondoso!

Si bueno soy bendigo vuestro acierto,
en caso adverso estáis probando el arco...
¡y yo serviros puedo vivo o muerto!

Navega sobre mar picada el barco,
podrá tener remanso al fin en puerto...
¡unido al verso soy poeta parco!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

Soneto Latinoamericano

Pequeño Adelanto

Porque soy Latinoamericano
déjenme yo me presento
se los diré en un momento:
¡todos son sólo un hermano!

Vaciaremos el Arcano
Para hallar el documento
que siempre será el sustento:
¡no estamos luchando en vano!

Quisiera nombrar a todos
y sabéis por qué me abstengo:
¡ha de ser de todos modos!

Eso muy claro lo tengo
uniremos nuestros codos:
¡permítanme después vengo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

(DOS EN UNO - II - Métrico Clásico: CUALES LOBOS... (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

SONETO LIBRE LATINOAMERICANO

NADIE NOS PISOTEARÁ

No importa que no me encuentre, tan cerca como quisiera,
pero aquí a todos los llevo, en mi pulcra faltriquera;
no fue cocida con tela, se trata de mi gran músculo:
¡el cual aquí ha de entregaros, creo yo más que un opúsculo!

Que viva toda la tierra, sea en invierno o primavera,
pero aquí en Latinoamérica, la libertad no es quimera;
cuando de mi región hablo, lo hago en lenguaje mayúsculo:
¡y creo que por aquí, vemos el mejor crepúsculo!

Ahora quiero salirme, de un aparente aprieto,
porque a todos yo les debo, mucha honradez y respeto:
¡y que lo diga mi pluma, somos un pueblo inconforme!

La libertad ya lo saben, es nuestro preciado reto,
y cuando hablamos lo hacemos, cada quien digno y discreto:
¡porque seremos un pueblo, con un corazón enorme!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

SONETO ACADÉMICO

Sáfico (Yámbico)

CANTOS A MÍ MISMO
(¡Y A MI PUEBLO, TODO...
VILIPENDIADO Y DEFRAUDADO!)

CUALES LOBOS

El promedio de vida está en setenta,
afirman los señores entendidos;
aciertan cuando llevan nuestra cuenta...
¡y duchos son haciéndonos cumplidos!

La masa sigue siendo cenicienta,
exhala en vano quejas y gemidos;
vigor y savia el amo cruel detenta...
¡sobramos cuando somos exprimidos!

Nos sacan a empellones de la tierra
y luego en las ciudades nos ignoran...
¡servimos de ambos bandos en la guerra!

Los hombres cuales lobos se devoran,
lo afirmas pluma mía aunque te aterra...
¡también de pena nuestras madres lloran!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

PROPIO ESFUERZO ... CANTOS A MÍ MISMO (¡Y A QUIENES NO ADMITEN JAMÁS... RAZONES O COSTUMBRES IMPUESTAS!)... (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto Sáfico (Yámbico)

PROPIO ESFUERZO

Ahora soy la negación yo mismo,
y voy sobre la tierra tumbos dando;
incluso en la medida estás abismo...
¡mi sino adverso en letras anunciando!

Te rindo culto a veces empirismo
y creo que me estoy equivocando;
a todos nos acechas ostracismo...
¡los pasos uno a uno voy contando!

Algún recodo en mí encontrar deseo
y allí poder mi pena recostar...
¡será mi propio esfuerzo buen trofeo!

Mi suerte no depende del azar,
tampoco admito el simple denaveo...
¡que el mundo entrega a cambio de abdicar!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

HOMBRE Y CANTO: TIMBRE QUE ALEGRA ESPACIO Y TIEMPO

"El hombre entra en la multitud para ahogar
el clamor de su propio silencio."

Rabindranath Tagore

"La única costumbre que hay
que enseñarla a los hijos, es la
de no acostumbrarse a ninguna"

Hermano:
Tú que emergiste del lodo
y trepaste por los hilos de la vida
hasta cobrar cristalinas formas.
No te dejes de nuevo empujar
al azufrado cráter.
Conserva tu policromía lumínica
y no permitas que te vistan
con el ocre amórfico
de las bocas volcánicas.
La roca y su pétreo silencio
son testigos seculares y mudos
de tu gran gestación en el tiempo.
No dejes que te encierren de nuevo
dentro de los susurros del misterio.
Sigue vaciando los cofres del arcano.
Tú eres la palabra.
Eres el canto.
Eres la vida.
Vida y canto.
Síguete conjugando, hermano.
El amor es el verbo.

No permitas que te estrangulen.
Sería la muerte del verbo amor
que es lo mismo decir verbo vida.
Eso es lo que quieren:
Condenarnos al eterno silencio.
¡Pero eso no lo queremos nosotros!
Porque superamos la piedra
para convertirnos en el timbre
de todas las cosas y los siglos.
Es por eso que tu canto, hermano,
tu música de vida, hombre,
seguirá sonando a pesar de todo.
Tú eres el canto.
Canto de vida.
Vida del canto.
Sigue cantando y no dejes nunca
de hacerlo hermano, mi gran hermano.
Hermano hombre que has sido siempre:
¡de este vate que te ama tanto!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

ARDIENTE PIRA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CANTOS A MÍ MISMO
(¡Y A LOS ESCÉPTICOS, INCLUSO...
QUE SE RESISTEN A CREER POR ORGULLO!)

Soneto Sáfico
Ritmo Pleno (Yámbico)

Torcerte quiero el cuello a ti mentira,
me tienes harto ya de tanto engaño;
también los hombres nobles sienten ira...
¡y adentro suelen ser de gran tamaño!

A todas horas sé que el mal conspira,
desea propinarme fuerte daño;
preparo para el odio ardiente pira...
¡te dejo suerte adversa en el hogaño!

Conmigo está el poder que da consuelo
y siempre con sus brazos me rodea...
¡habita así lo dudes en el cielo!

Quizá tu alma mortal jamás lo crea
y mucho menos desde oscuro velo...
¡habrá criatura alguna que le vea!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

A MI FAVORITA ... (Soneto Armijo, de Doble Aliento)

Borré lo que ya tenía, empiezo nueva partida,
mejor habrá de quedarme, me juego en ello la vida;
quise guardarlo orgulloso, y cometí una torpeza:
¡de nada sirven los ayes, tampoco llevo pereza!

Armijo cuenta he tomado, la empresa me es divertida,
con nadie guardo ojeriza, palabra es ésta servida,
la traje del diccionario, con un poco de entereza:
¡de buen semblante lo digo, tenemos todos destreza!

Soy Latinoamericano, y traigo el alma encendida,
de amor que quiero entregaros, la libertad no se olvida;
si hacemos un inventario, muy grande es nuestra riqueza:
¡aquí llegaron ibéricos, dejando sólo pobreza!

También ahí se quedaron, y nos legaron su idioma,
llevamos cinco centurias, y somos un pueblo grande:
¡a Dios las gracias le doy, no fue conquista de Roma!

Aquí señores prometo, un nuevo estilo se expande,
no habrá forzosa estructura, quien quiera libre la toma;
¡aparte de eso al poeta, jamás habrá quien lo mande!

Me queda aún lo aseguro, vital e intacto el aliento,
celebro Carlos Enrique, que lo hayas querido doble,
en estas lides se aprende, y nace un poema noble:
¡por eso afirmo seguro, que yo jamás me arrepiento!

Armando versos confieso, la fuerza tengo del Roble,
y desde ya lo adelanto, llegar al fin lo presiento,

entonces he de dejaros, de letras un monumento:
¡porque en asuntos mayores, jamás seré un hombre innoble!

Y ya para terminar, esta va para ti Armijo,
que seas bien oportuno, en todas tus decisiones;
porque en ti siempre ha de hallar, el escritor buen cobijo:
¡y que también la razón, se anteponga a las pasiones!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

ELEGIDOS ... CANTOS A MÍ MISMO (¡Y A QUIENES INCURREN EN EXCESOS!) (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto Sáfico
(Acento Yámbico - Pleno)

ELEGIDOS

Aguzo ahora mismo los sentidos,
deseo percibir la realidad;
acopia pecho mío los latidos...
¡bastantes son y juntos dan mi edad!

De muerte algunos hombres van heridos,
sucumben en su propia terquedad
y fueron por la parca ya elegidos...
¡se anuncia y nos visita sin piedad!

Rebosas hiel, a veces, nuestra copa
y así también debemos apurarte...
¡Igual que al pez el dicho nos arropa!

Por ello boca debes moderarte,
tener la lengua seca como estopa...
¡mejor incluso puedes ahogarte!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
CONDORANDINO

ARADOS EN EL VIENTO ... CANTOS A MÍ MISMO ... (¡Y A TODOS LOS HUMILLADOS? DE TODOS LOS PUEBLOS DE LA TIERRA!) (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto Sáfico
(Acento Yámbico - Pleno)

ARADOS EN EL VIENTO

Nos atan con salarios cual borregos,
cadena sin azote tú amo impones;
la tierra fue expropiada a los labriegos...
¡y está el poder en manos de ladrones!

Obramos todo el tiempo igual que legos
y el premio son las falsas ilusiones;
el pueblo paga caros los apegos...
¡valor tenemos sólo en elecciones!

Allí en las urnas queda nuestro aliento
y vez tras vez seremos defraudados...
¡los votos son arados en el viento!

El rótulo llevamos de humillados,
demócratas falaz será el intento...
¡estamos sin comicios ignorados!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

Letras Exquisitas ... (Condorandinos) (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Letras Exquisitas ... (GAVILANES)

De frente le quiero entrar a esto de los Gavilanes,
me apasiona lo confieso un nuevo estilo encontrar;
¡esto es arte de verdad no apto para rufianes!

Lo digo con entusiasmo y mucha sinceridad.

Y así siguiendo las huellas puedo hallar mi despertar,
en este arte de versar todos somos capitanes;
¡y en el súmmum de las letras bien lo puedo degustar!

Vengan todos a la fiesta de las letras exquisitas.

Aquí a todos nos espera una satisfacción propia,
lo que sí nunca se admite es ejercitar el plagio;
¡y de inmediato sabremos de quién es propia la copia!

Lo que lleva propio aliento pasará a la eternidad.

Y así lo dice señores un muy encumbrado adagio,
quien quiera ser auténtico haga a un lado la inopia;
¡en cuanto conmigo toca traigo un muy veraz presagio!

Si en el ostracismo estabas ven de nuevo y resucitas.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

NUESTRO ... (SONETO CONDORANDINOS) (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Poetas quiero reciban, desde este rincón hermano,
un abrazo envuelto en letras, que de seguro han de amaros;
lo único que les pido, tengan tendida la mano:
¡porque a todos uno a uno, mis versos he de entregaros!

Y así sellaré tranquilo, alianza pura de humano,
porque de no ser así, a todos he de extrañaros;
deseo y es mi propósito, tengamos un mundo sano:
¡que todos puedan sentirse, alegres y sin reparos!

Y siempre seré insistente, en conocer el arcano,
que en todos nuestros asuntos, seamos fieles y claros;
jamás habrá entre nosotros, ningún farsante o villano:
¡porque estaremos dispuestos, a desterrar los avaros!

Me asiste aliento de sobra, lo digo sin ufanarme,
desde el vientre de mi madre, lo traigo hace muchos años;
¡y ahorita este mi fuelle, de verdad sabe insuflarme!

Es mi corazón amigos, que jamás sabe de engaños,
y por nada de este mundo, sépanlo que he de callarme:
¡porque en franca lid le gano, a los díscolos y huraños!

Voy por el segundo aliento, dos tercetos me escoltaron,
esto es una maravilla, amigo Carlos Enrique;
para que callen su boca, estos que nos conquistaron:
¡este Soneto es muy propio, quiera Armijo que os lo explique!

Ya la partida hace mucho, los Latinos os ganaron,
quien quiera pasar de nuevo, ya sabe cuál es el dique;
que contiene a los intrusos, a los nuestros engañaron:
¡y estas nuevas reglas nuestras, no hay quién nos las modifique!

Con estos cuatro termino, 444 33 444 estructuraron,
y con fervor muy amado, aquí mi numen lo aplique;
pues tus dotes gran amigo, fueron quienes lo idearon:
¡y muy clarito nos queda, ya no habrá quién nos complique!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

RIENDA SUELTA ... CANTOS A MÍ MISMO (¡Y A TODOS LOS HOMBRES? DISPUESTOS A EMANCIPARSE!) (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto Sáfico (Acento Yámbico)
Ritmo Pleno - Académico Total
RIENDA SUELTA

La prueba ha sido, creo yo, exigente
y pluma en ristre al mundo he desafiado;
dispuesto tienes hombre tú los dientes...
¡pues eres lobo hambriento y bien dotado!

Los versos cobran vida y son conscientes
que frágil es mi especie cual ganado;
igual que res cebada e inocente...
¡querido pueblo fuiste desollado!

¿Acaso ignoras amo llega el día,
que aquel rebaño manso rompa el cerco...
¡y rienda suelta de a su rebeldía!?

La suerte ruin le corresponde al puerco,
también final encuentra el ave arpía...
¡y qué decir del homo sapiens terco!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

MUNDO RARO ... CANTOS A MÍ MISMO (¡Y A QUIENES JUNTO CONMIGO? PARA PODER SEGUIR VIVIENDO? CON PACIENCIA SE REINVENTAN!) (YA FUE PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto Sáfico (Acento Yámbico)
Ritmo Pleno - Académico Total.

MUNDO RARO

Mis versos quiero daros cual legado,
grabada en ellos dejo el alma mía;
tejido en cada letra está el pasado...
¡fundido ahora en dulce melodía!

También Petrarca soy tu buen soldado,
tomé de ti al soneto como guía;
afirmo ser poeta y bien graduado...
¡la cima yo le debo a mi porfía!

A mí vivir me toca un mundo raro
y debo en él tomar vital aliento...
¡me alumbras pluma creo igual que faro!

Las letras me han servido de sustento
y así paliar consigo al vil descaro...
¡de nuevo incluso a veces me reinvento!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

ANHELO ... (Condorandinos) YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE.

ANHELO ... (GAVILANES)

De las antípodas vengo, maltrecho y muy desolado,
buscando fui mi recreo, más esta vez fue rumor;
¡ahora aquí entre los hombres, iré con mucho cuidado!

Cualquier error que cometas, después lo ves enrostrado.

Mejor entonces procuro, mi boca aguante el furor,
así no habrán exabruptos, en labios siempre sellados:
¡a ti sugiero prefieras, andar con sumo candor!

Mejor en esto es primero, la mente y no el corazón.

Me adentro aquí en el tercero, formar completa la pata...
será mi mayor anhelo, uniendo los cuatro dedos:
¡que llevas tú Gavilán, haré la suma más grata!

Serás al final grandioso, rapaz magnífico alado.

Conmigo, falconiforme, vencer podemos los miedos,
pues soy Cóndor de los Andes, la Libertad se Desata:
¡en nuestras alas llevamos, la vida exenta de enredos!

Y al fin podré declarar: ¡quedaste en sabia sazón!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES

Condorandino

TINTA SABIA ... CANTOS A MÍ MISMO (¡Y A TODOS LOS HOMBRES? QUE CONMIGO QUIERAN TENER COMUNIÓN!) (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto Sáfico (Acento Yámbico)
Ritmo Pleno - Académico Total.

TINTA SABIA

Te ruego musa llega pronto y riégame,
percibo adentro odiosa y cruel sequía;
con letras por el mundo ven despliégame...
¡tengamos juntos bella romería!

Las llaves del parnaso presta entrégame,
que allí comedia estreno con Talía;
de tinta sabia y luz el alma anégame...
¡respire yo por siempre poesía!

Con broche de oro cierro esta calenda
y enhiesto llevo ahora mi estandarte...
¡podré en cualquier lugar hacer mi tienda!

Entrego al hombre hermano fresco el arte,
por él a cambio no le exijo prenda...
¡que tome de oque cada quien su parte!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

NUNCA DE RODILLAS (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto Sáfico (Acento Yámbico)
Ritmo Pleno - Académico total
Medellín, noviembre 27/2016 - 09:55 P. M.

NUNCA DE RODILLAS

En tiempo breve debo componerte,
girando están puntual las manecillas;
hablar querré de duelos y rencillas:
¡prometo en estas lídes ser muy fuerte!

Llegué mi hermano, ahora, a conocerte,
estés enhiesto y nunca de rodillas;
tu luz jamás la igualan mil bombillas:
¡la mente aquí te pido, ya, despierte!

Atrás, dejé bien hechos, dos cuartetos,
con éste ya un terceto queda listo:
¡los versos van brotando sin secretos!

A quien en duda puso, yo me visto,
lo digo sin temores: ¡con Sonetos!
¡es traje propio, me hago cual modisto!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

SIENES BLONDAS ... CANTOS A MÍ MISMO (¡Y A LOS HOMBRES QUE COMO TEAS? LE QUIEREN DAR SU LUZ AL MUNDO!) (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto Sáfico (Acento Yámbico)
Ritmo Pleno - Académito Total.

SIENES BLONDAS

Mi propio brindis quiero hacer contigo,
por eso estoy pariéndote poema;
de tanto esfuerzo creo sos testigo...
¡sumado estás al fuego que me quema!

Los versos brotan cual si fueran trigo
y aquí en mis sienes blondas son diademas,
que al bardo luz le dan, también abrigo...
¡mi sangre caudalosa el numen rema!

Al vate tú le auguras larga vida
y puede ser longevo al lado tuyo...
¡huir verá la parca confundida!

Radiante sol nació de aquel cocuyo
que apenas daba lumbre esmorecida...
¡y ahora ya flamea con orgullo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALS

Condorandino

FIELES OJOS ... CANTOS A MÍ MISMO (¡Y A TODOS LOS HOMBRES, NOBLES? QUE COMO YO QUIEREN JUGAR LIMPIO!) (YA FUE PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto Sáfico (Acento Yámbico)
Ritmo Pleno - Académico Total

FIELES OJOS

Batalla a ultranza libro con la pluma
y quiero daros hombres fuerte abrazo;
en vez de dardos yo les lanzo espuma...
¡de mí les llega a todos un pedazo!

y en él que cada quien mi amor consuma,
a instintos bajos y odios doy rechazo;
al alma no la oculta ya la bruma...
¡les traigo buenas nuevas del Parnaso!

Con letras he tejido mil caricias
y ahora están buscando fieles ojos...
¡por donde entrar y haceros las delicias!

Entonces donde crecen los abrojos
y dabais rienda suelta a las codicias...
¡será monarca el bien, de los antojos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

MUY MAJO ... (SONETO CONDORANDINOS) DE DOBLE ALIENTO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Medellín, (Colombia) 30/11/16 - 10.02 P. M.

MUY MAJO

Ahora quiero escribir, de cuerpo entero un Armijo,
al propio y libre albedrío, parirlo quiero señores,
a veces somos poetas, haciendo igual que escultores:
¡aquellas obras completas, que nacen con pulso fijo!

Le quiero enviar un abrazo, a todos los escritores,
parimos todas las veces, en nuestras plumas un hijo,
y aquí en nuestros corazones, sabemos darles cobijo:
¡igual que lo hacen los médicos, también curamos dolores!

La pluma cual escalpelo, buscando va el entresijo,
que anida el alma del hombre, sufriendo en mil estertores,
pues somos todos humanos, algunos buenos doctores:
¡y cuando llega la parca, no habrá ningún escondrijo!

Los versos van aflorando, y así me torno contento,
por más que quiera no puedo, fácil mi orgullo ocultarlo:
¡de letras viene hace rato, ávido el numen sediento!

Mirando allá el horizonte, me basta para probarlo,
deseo, ya os lo confieso, surcar raudo el firmamento:
¡y en noble altura cual Cóndor, el mundo pleno observarlo!

Segundo aliento he tomado, les juro nunca me rajo,
por esta noble estructura, le agradezco al compañero,
quien supo con su talento, mostrar que es hombre señero:

¡y habré de enviarle muy lejos, cualquier tropiezo al carajo!

Entonces quiero que sepan, por mucho tiempo no espero,
mis grandes alas permiten, volar bien alto y no bajo,
me sobran fuerzas, mucho aire, iré a la meta muy majo:
¡entonces tendré cubierto, colegas todo el sendero!

Llegué a la recta final, no necesité de atajo,
y creo voy a entregar, una pieza con esmero,
será en el tiempo real, exento de desespero:
¡en estas lídes confío, que con la pluma me fajo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

PUPILOS ... (GAVILANES) (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡PUPILOS!...
(GAVILANES)
Creación propia.

Pidiendo pista aquí vienen, orgullosos gavilanes,
propicio está el pergamino, posarse pueden tranquilos;
las gracias doy orgulloso, a quien dispuso los hilos:

¡Alado nombre es su especie, sencillo va entre titanes!

Ahora quiero rendirle, siendo uno de sus pupilos,
mi más sincero homenaje, con letras que hacen hilvanes;
también se alegra mi espíritu, seguro exento de afanes:

¡Y voy tejiendo mis versos, mediando tantos estilos!

Asumo con entereza, conmigo mismo este reto,
en estas lídes aspiro, tan sólo a daros mi ejemplo;
hay veces pienso y no dudo, estoy metido en un templo:

¡Sagradas letras me invitan, a un ritual con respeto!

Aquí completo los cuatro, alado quedas armado,
igual también tú posees, un gran puñado de dotes;
y llevas por apellido, aquel que amigo bien notes:

¡Diré con plena certeza, que al fin aquí he terminado!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES

Condorandino

GRAN TROFEO ... ? DE DOBLE ALIENTO Condorandinos (YA ESTÁN PUBLICADOS EN LA UHE)

GRAN TROFEO

Está dispuesta la pluma, también el numen y el bardo,
entonces habrá poema, difícil no es comenzar,
doquier dirijo los ojos, hay versos para enlazar:
¡dispuestas veo maravillas, seguro estoy no me tardo!

Las cosas fueron creadas, ninguna es fruto de azar,
palabras dichas no vuelven, igual si lanzas el dardo,
las horas pasan de prisa, veloz corre el leopardo:
¡si quieres ve tras sus huellas, no lo podrás alcanzar!

Y tengo para escoger, las ganas nunca me guardo,
bastante es rico el reparto, un gran trofeo he de izar,
metido en esta estructura, Armijo he de realizar:
¡de doble aliento soneto, llevando olores de nardo!

De ducha escuela es la práctica, mi grupo añora el Parnaso,
seguro habré terminado, los versos más exigentes:
¡si quieres ser excelente, no olvides que es paso a paso!

Y así como lo he querido, me salen muy relucientes,
sentirme puedo elocuente, o hacer reír cual Payaso:
¡jamás habrá quien me quite, lo bailado entre valientes!

Tal vez quisieron cortarme, el tránsito por la tierra,
en cuenta nunca tuvieron, alado soy bien eterno,

conmigo no hay quien le apueste, quizás a enviarme al infierno:
¡los hombres malos ignoran, que ante ellos mi alma se cierra!

Sumados mis calendarios, ya superé el crudo invierno,
tampoco puede señores, hacerme cerco la guerra,
pasaron cientos de días, y vi que a mí el bien se aferra:
¡me cuida un ángel custodio, que incluso tuve por yerno!

El novio fue de "Condesa", que así llamaba mi perra,
de mí se encuentra muy lejos, aquel que lleve algún cuerno,
jamás mis versos, confieso, primero escribo en cuaderno:
¡aquí en la mente los llevo, y todo el mundo se aterra!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

TANTA CRUELDAD ... CANTOS A MÍ MISMO (¡Y A QUIENES CONMIGO QUIERAN? EXPULSAR DE ADENTRO ESTE DOLOR!) (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

SONETO... ESO Y NO MÁS...

TANTA CRUELDAD

¿Qué harán ahora mismo tantas manos?...
¡quizá con odio blandan los puñales!
truncándole la vida a sus hermanos...
¡en vez de estar arando los trigales!

Reclamo urgente vuestro ejemplo ancianos
que al orbe cure ya de tantos males;
deseo estar en medio de aldeanos...
¡que a mí me impartan nobles sus señales!

Prefiero como bardo estar absorto
con letras intentando un mundo nuevo...
¡confieso que a estos cafres no soporto!

y tanta crueldad jamás apruebo...
¿de qué infernal engendro son aborto?
¡que incluso a maldecirles yo me atrevo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

SIN VERGÜENZA ... (HEXADECASÍLABOS CONDORANDINOS) (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

SIN VERGÜENZA
(GAVILANES)

En duelo vengo a fajarme, con una meta dispuesta,
con nadie abrigo ojeriza, conmigo mismo es la lucha,
intactas llevo las ganas, razón expongo muy ducha:

¡Entonces, sépanlo bien, conozco causa y respuesta!

Así me vean sereno, me espera distancia mucha,
y sé que tengo de frente, también la más dura cuesta,
después que la haya cruzado, tendré yo mismo mi fiesta:

¡Y en todo el orbe prometo, mi voz en eco se escucha!

Así se erige un gran muro, con una piedra comienza,
de grano en grano la playa, será un acopio de arena,
también a veces la vida, se torna en dicha muy plena:

¡Vivirla entonces se puede, con ánimo y sin vergüenza!

Le habré ganado a la vida, jamás sabré más de pena,
armar podré con mis cuitas, trofeo hermoso cual trenza,
veré cumplir mi deseo, vivir por fin podré en *Tenza:

¡Y en su *Laguna Del Sisga, tan bella, mi alma se llena!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES

Condorandino

*Municipio de Boyacá (Colombia)

*Laguna Del Sisga - Boyacá (Colombia)

IGUAL QUE Van Gogh ... (SONETO CONDORANDINOS - DE DOBLE ALIENTO) YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE.

IGUAL QUE Van Gogh
(SONETO ARMIJO - DE DOBLE ALIENTO)

Apenas era un infante, y el corazón me latía,
al ver pasar una dama, precoz mi instinto gozaba,
y fui creciendo a la par, en mí las ansias izaba:
¡un niño díscolo era, apenas sí obedecía!

Cual un muchacho inocente, muy fácil me enamoraba,
frisaba, creo, nueve años, las chicas ya apetecía,
de algunos buenos encantos, a veces gala yo hacía:
¡de ser decente y cordial, lo sé, jamás me jactaba!

Cumplidos diez almanaques, primera novia tenía,
feliz, henchido de orgullo, el pueblo entero sabía;
entonces un pavo real, las calles todas paseaba:
¡su tersa mano, muy suave, asida, firme llevaba!

Aquí les vengo contando, la historia fiel de mi vida,
ahora soy gentil hombre, pasado por el crisol:
¡en este coso del mundo, ha sido cruel la corrida!

Por eso igual que van Gogh, pintar querré un girasol,
insisto y nunca me canso, que siempre tengo servida:
¡victoria allende anunciada, detrás de un bello arrebol!

Ahora asumo otro reto, tomar segundo aire debo,
la cosa exige buen fondo, igual que corres atleta,
metidas llevo en la mente, juntitas gana y receta:

¡llegar seguro lo tengo, que tomen otros placebo!

Así se encuentre muy lejos, calculo mía la meta,
el alma tengo dispuesta, conmigo no vale el cebo,
cubriendo el gran recorrido, algún percance compruebo:
¡a mí, jamás, se los digo, ninguna prenda me aprieta!

Lejano está el horizonte, si alguno invita le apruebo,
bastante tierra he pisado, dejé de ser un mancebo;
cubrió mis ojos el llanto, la vi marchar muy discreta:
¡tristeza enorme sufrí, llevé costumbres de asceta!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

JUNTOS EN LA BRECHA ... CANTOS A MÍ MISMO (¡Y A VOSOTROS, HERMANOS MÍOS? QUE CONMIGO OS ENCAMINÁIS A LA META!) (YA FUE PUBLICADO EN LA UHE)

Soneto Sáfico (Yámbico - Pleno)

JUNTOS EN LA BRECHA

Aquí servida queda la cosecha
y cada quien tomar podrá su parte;
de mí vosotros no tengáis sospecha...
¡que bardo soy y nunca finjo el arte!

Mis versos dejo a punto en esta fecha,
hermano ven conmigo a congraciarte;
estamos todos juntos en la brecha:
¡del vate nada temas, puedes fiarte!

Tenemos para el viaje gran vitualla,
también el alma está comprometida...
¡ganada queda así cualquier batalla!

La meta por lograr será la vida
y no podrá la gente más canalla...
¡truncárnosla o dejarla interrumpida!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

LÚCIDA CARROZA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡LÚCIDA CARROZA!
Versos Hexadecasílabos

A profundas oquedades ha descendido el poeta
luciendo una triste faz, macilento y humillado;
y en el recio itinerario por el crisol ha pasado:
¡Con un acopio de bártulos que le rezagan la meta!

Las gentes le miran raro creyéndole hazmerreír,
pero en acicate torna la desventurada suerte;
sabiendo que en su carrera no lo asusta ni la muerte:
¡Pues por compañera fiel la acepta en su devenir!

Debe admitir, la exigencia, de su profesión es cruda,
pero así cientos de flechas quieran clavarse en su pecho
continuará la andadura, siempre enhiesto y muy derecho:
¡Teniendo a todas las musas dispuestas a darle ayuda!

Como el minero en la roca, hiende el cincel con porfía
durante exhaustas jornadas, tras la gema más preciosa;
va escarbando el alma el vate con su pluma generosa:
¡Hasta atrapar la belleza que en su interior se escondía!

Cual luciérnagas las sílabas van alumbrando el camino
y en su titilar lo siembran con estelas y murmullos;
extasiado mira el bardo cómo se abren en capullos:
¡Los versos que va zurciendo sobre el virgen pergamino!

Y al ritmo de las estrofas el corazón se alboroza,
montando él mismo la fiesta, con genuinos comensales

que siempre acuden galantes, precisos y muy geniales:
¡Formando en unión perfecta la más lúcida carroza!

Va despertando el juglar, por doquier que alegre pasa,
un abanico sonoro, de pasiones y alabanzas
que en las mentes de los hombres, convertir quiere en romanzas:
¡Y es así como orgulloso les muestra a todos su casa!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

EN TRANQUILA SENECTUD (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

EN TRANQUILA SENECTUD

Hexadecasílabos

La pátina que en tu piel, mujer, mis labios dejaron,
no podrá jamás borrarla ni el tiempo con su vejez;
es como el manto sagrado que al Nazareno abrazaron:
¡los tejidos maltratados y también su desnudez!

Así va pasando el mundo, su indeleble y cruel factura
sobre nuestra humana forma, desde la misma niñez,
y con precisión nos borra, cualquier rasgo de hermosura:
¡sin importar que posemos de genuina candidez!

La mortaja está adherida sobre la frágil corteza
desde cuando abandonamos, el vientre y su calidez;
y jamás podrá burlarla, la aristocracia y nobleza:
¡porque de muerte enfermamos allá desde la preñez!

Disfrutar el día a día, es la fórmula más sabia
sin evocar los tropiezos o tristezas del ayer,
no escanciemos en la copa, letal veneno de rabia:
¡precisa llega la hora que habremos de perecer!

Llevemos vida quiescente cual indefensa crisálida,
que en el interior se anide bullente nuestra virtud;
al final de la jornada sabremos cuánto fue válida:
¡la existencia que tuvimos, en tranquila senectud!

En nuestro propio interior, cavamos la sepultura
sin importar el puntaje que arrojó nuestra lección;
el templo de nuestro cuerpo contiene la asignatura:
¡y él nos dirá si aprobamos o merecemos perdón!

Ese llanto primigenio que exhalamos cual big bang:
¡se apagará en estertores, cuando nos llegue el final!
y entonces por fin seremos, unidos, el yin y yang:
¡en suma el principio grande, del orden universal!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

EN DUELO ... (GAVILANES) (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

EN DUELO

(GAVILANES)

Vendrán unos Gavilanes, en un estilo exigente,
he de ponerles mi sello y habrán de reconocerme;
porque aquí llegué a escribirles y en letras he de mecerme:

¡le apuesto como poeta, a cuanto es digno y decente!

Hay veces me han dado ganas, en letras finas meterme,
y hacer mutis por el mundo, igual que el sol en poniente;
así pasar noche entera, muy libre y solo al relente:

¡jamás vayáis a pensar, me dio a mí por esconderme!

Soy ave falconiforme, muy claro gente lo tengo,
también lo eres Gavilán, seguro y alto es el vuelo;
surcando nos atrevemos, rozar incluso hasta el cielo:

¡será nuestro recorrido, sereno y siempre muy luengo!

El alma llevo partida, por eso estoy siempre en duelo,
por tantas malas acciones, queridos pueblos arengo;
también incluso me atrevo, con nobles letras les vengo:

¡con esta pieza poética, le doy al miedo deshielo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES

Condorandino

LOBO DEL HOMBRE ... Hexadecasílabos (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Hexadecasílabos.
Medellín, 10/12/2016
¡LOBO DEL HOMBRE!

Ahora estoy afligido, derrota tú me rodeas,
vencerme no te permito, a ultranza lucho contigo,
jamás, vencido mi sino, confiando en Dios lo consigo:
¡Veréis que nunca reculo, me basta mi alma lo creas!

Acepto, todo lo puedo, vencer podré al enemigo,
ahora mismo me aparto, de inútil lidia y peleas,
después reclamo orgulloso, las bien ganadas preseas:
¡Seguro el triunfo a mi viene, señor seré y no mendigo!

Con porte de hombre me veis, no obstante mucho he llorado,
aquí revelo mis cuitas, el mundo pasa factura,
a veces vida nos cobras, de forma impávida y dura:
¡Nos dejas siempre maltrechos, con nuestro amor humillado!

De todas formas le hallé, a todo mal siempre cura,
me dio lecciones la vida, y así aprendí a ser osado,
por muchas veces al Fénix, emulo y bien imitado:
¡Si de algo nunca me privo, será de ti mi cordura!

Poema hexadecasílabo, formando aquí presto vengo,
difícil es construirlo, me gustan mucho los retos,
no tengo afán de rivales, amigos sois muy discretos:
¡Cualquier asomo de envidia, con finas letras retengo!

Entiendo a todos los seres, igual no somos completos,

la suma somos de errores, bastante claro lo tengo,
con sumo amor y respeto, a nadie ofensas sostengo:
¡Me consta hay gentes pendientes, ocultas tras los abetos!

Que son así llanamente, sus trampas, propias trincheras,
y desde allí siempre acechan, las almas más inocentes,
"el hombre es lobo del hombre", felinos tiene sus dientes:
¡Dolor a nadie le causa, si ahora, hermano te mueras!

Humanos somos llamados ¡Qué seres tan inclementes!
pregunto: ¿A dónde se fueron, las costumbres verdaderas?
prender hacían los valores, igual que ardientes hogueras:
¡Aquí con ayes termino, por tantas almas dolientes!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

POR HOY PEGASO ... HEXADECASÍLABOS (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

HEXADECASÍLABOS.
Medellín, 11/12/2016

¡POR HOY PEGASO!
Hexadecasílabos

Amor de dónde proviene, genial y humilde grandeza,
allá en el huerto de edén, comienza firme la alianza,
creados fuimos por Dios, a imagen, gran semejanza:
¡Cumplir a cambio sus leyes, hacía nuestra riqueza!

Humano género fuimos, se nos dotó de esperanza,
por un ligero placer, truncó la gloria en tristeza,
ninguna excusa fue válida, pecado, pago es pobreza:
¡La dicha nueva se esfuma, perdón, serpiente, no alcanza!

Se nos cerró el buen camino, conduce al árbol de vida,
negados nuestros derechos, siniestra muerte adquirimos,
de nada incluso sirvió, dolor inmenso sentimos:
¡Entonces buen Creador, el alma está arrepentida!

De aquel momento al presente, pasaron ya seis mil años,
sacados fuimos: ¡Qué pena! de aquel genial paraíso,
deshecho el pacto asumido, fue porque el hombre lo quiso:
¡De nada sirven reclamos: ¡ofidio nos fraguó engaños!

Ahora entiendo muy bien, amor primero es respeto,
estemos donde queramos, podría ser un burdel,
los cuerpos suelen unirse: ¡Juntitos son cual la miel!
¡Buscamos quien nos abrace, se siente, solo, incompleto!

Entonces buena receta, buscar la cálida piel,
te encuentro buen complemento, mujer con ganas te aprieto,
me pego fuerte a tus pechos y así seremos fiel dueto:
¡Podrá escucharnos el mundo, sonar cual un cascabel!

Amor busqué en primer plano, las cuitas son del ayer,
tus formas prietas me esperan, seré dichoso mancebo,
lecciones muy exigentes, sin duda presto yo apruebo:
¡Entonces muy orgulloso: ¡diré, qué rico es querer!

Feliz les juro me siento, tan fresco como el renuevo,
ahora me he desfogado, te doy las gracias mujer,
los cuatro vientos escuchen: ¡Por hoy Pegaso he de ser!
¡El mundo vuelo a mis anchas, capaz me basto, y atrevo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

QUE OJALÁ SEA UNA PESADILLA ... "¡Ay de la tierra y del mar! Porque ha bajado a vosotros el diablo, poseído de grande furor, sabiendo que le queda poco tiempo" Apocalipsis 12: 12

Versos libres.
Recordando mi Génesis.

QUE OJALÁ SEA UNA PESADILLA

Estas ganas de concebir el mejor poema
son las que me mantienen vivo
y me mantendrán por mucho tiempo.
Es mi aliento vital.
El goce ambrosiaco para mi espíritu.
Saciaré esta sed de poesía
cuando consiga que el sol
me confeccione un nuevo traje
y me construyan una residencia
las estalagmitas y estalactitas
en la cueva más recóndita del planeta.
Donde pueda reencontrarme conmigo mismo
y hacer mi auto retrato sobre la roca virgen.
Cuando ya no me estorben
estos aditamentos innecesarios
y mi mente devuelva a mis manos
la forma original de la piedra
descubriré entonces con tristeza
que durante miles de millones de años
estuve avanzando en retroceso.

¡Ay! No me servirá el embeleco
de saber que de todos modos
era una manera de avanzar.
Por ningún medio estará permitido
hacer borrón y cuenta nueva.
La historia es indeleble y no permite
abdicar o hacer habilitaciones.
Ya sé que me tendré que conformar
con el producto final.
Y mucho me temo que los animales
de la selva van a burlarse de mí
pues me dará mucha dificultad
el aprender de nuevo a caminar.
De todas formas correré el riesgo
porque deseo crear mi mejor poema
aquel que me despierte
y me convenza de que todo ha sido
una desagradable pesadilla.
Que puedo seguir mi viaje por el tiempo.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

ARADOR DE TU CUERPO ... Versos libres y desprovistos de todo fasto. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ARADOR DE TU CUERPO

Versos Libres
Remembranzas de mi pasado

Seré el labriego
que después de recorrer
tu anatómica geografía,
en tus fértiles entrañas
siembre un hijo.
No se quedará
ningún lugar de tu cuerpo
sin que sea sedientamente
visitado por mis manos
que redibujarán tus trazos.
En tu física estructura
te pareces a mi América,
estás ahí esperando
en actitud desafiante
para que el más osado
después de conquistarte
te disfrute.
Sobre tu humana forma
he de arar muchas caricias.
Como si fuese un expedicionario
llegaré con mis extremos

dactilares,
hasta el encumbrado follaje
de tu luenga cabellera.
Quiero que la magia
sensorial de mi piel
transmita a mi cerebro
toda la información contenida
en tu cutánea corteza.
Te escalaré como si fueses
el árbol,
del cual tomaré la más jugosa
fruta,
de cuyo deleite dará cuenta
mi esperma volcánico.
Por tu silueta viajaré
como un vagabundo,
y cada uno de tus poros
sabrá que existo:
porque sentirán mi presencia,
y absorberán mis jugos
orgánicos y corporales.
Un hombre humilde declaro ser:
exento de toda posición sibarita.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

TEMIENDO SER INÉDITO ... Versos Libres, que me hacen volar liviano.

Ciclo de poesía Libre.

TEMIENDO SER INÉDITO

Hoy tengo hambre de poesía.
Tengo mejor dicho
hambre de vida.
Ganas de penetrar
en tanto corazón ignorado.
En los millones de millones
de corazones vituperados.
Ganas de estar junto a ti,
junto a aquél,
junto a éste,
junto a todos.
Quisiera estar seguro
que vivo en mi tiempo.
Que ninguna fuerza poderosa
me juega una mala pasada,
y que no me equivoco
al afirmarlo.
Quisiera saber
que viajo hacia el mañana,
trayendo conmigo
la herencia de ser hombre.
Para cuando llegue
el momento de partir
no sé hacia dónde,
dejar como estandarte
mi pasado,

y legárselo a la tierra
en un puñado
de poemas.
Emprenderé el viaje
sin retorno,
invadido por la férrea
convicción,
de que alguien
retirará el polvo
que haya de posarse
en el papel
donde mis poemas
dormirán
por mucho tiempo.
Será entonces
a partir de aquel instante
cuando definitivamente
se sabrá que mi paso por el planeta
no fue en vano.
Vendrán otras generaciones
a impedir
que la historia termine
con un punto final.
Con un estallido
de muerte genocida.
Esas futuras generaciones
proscribirán
para siempre
la amenaza
de una hecatombe.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

GÁNALE A TU DEMENCIA ... Versos, cada vez más libres. Porque es bueno decir algunas cosas, CON LIBERTAD...

GÁNALE A TU DEMENCIA
¡Basta ya!

El hombre:
ese ser maravilloso,
y también siniestro,
puede hacer de la tierra
un paraíso,
o convertirla en la más yerma
de todas las esferas.
El hombre:
camino de sueños
y esperanza,
creación palpitante,
continuo efervescer
de mágicos elementos,
amo y señor
de lo indecible.
Hombre:
tu alma es una caricia
desprovista de manos,
el universo podría
fabricarte unas
con la energía
de sus estrellas
y la chispa del relámpago.
Hombre:

abrázate a los astros
que ellos te aman,
hazlo antes
que se te adelante
el monstruo nuclear
que creaste,
y te dé el abrazo
definitivo
de la muerte.
¡Ay! si te rechazaría
el infinito.
No habría lugar
para refugiar
tu demencia.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

ALQUIMIA PARA EL AMOR ... Sin jactancia, me gustan más exigentes.

ALQUIMIA PARA EL AMOR

Así, simplemente libres.

Voy a ponerle cargas de amor
a esta tristeza,
para que produzca
la explosión
más gigantesca,
de la que no se ha tenido
noticia en mucho tiempo;
para lograr que
en un vasto territorio
se esparzan las esquirlas
cargadas de cariño
y seduzcan a los hombres,
incluyendo a los más indiferentes.
Hay que aliviar este dolor
de patria agonizante,
preparando ya el abrasivo,
capaz de borrar
viejas cicatrices
rubricadas por el odio
en el corazón humano.
Sin duda los genios
extraviaron el timón
de sus cerebros,
y le pusieron ruedas locas

a su imaginación.
¿De qué nos servirán ...
tantas maravillas
si perdemos el último
destello de cordura?
Si hasta la capacidad
de asombrarnos se nos esfuma.
Otrora nos producía
estupefacción
la muerte natural de algún vecino.
¡Hoy! con atrevida indiferencia:
¡¡¡ contemplamos las masacres ...
de nuestros pueblos !!!
como si hubiéramos
tomado confianza
con la muerte.
Te aconsejo:
la sustancia es el freno
de la bestia.
No la dejes escapar.
¡Ama! no te canses de hacerlo.
Ama mucho.
Mételе alquimia
a la vida
y ya verás.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

PUNTADAS FINALES (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

PUNTADAS FINALES

Hexadecasílabos.

Con versos voy remendando, igual que sastre la vida,
y en cada sílaba queda, un punto fino que cura;
mi pluma, cual escalpelo, abrió de nuevo la herida:
¡y así, después de sanarla, dejó perfecta sutura!

Algunos piensan, y es válido, padezco seria locura,
¿por ello -ahora pregunto-, conoce alquien la medida?
mejor decidme, vosotros, ¿obráis con sabia cordura?
¿¡o están, acaso, los límites, en clase bien obtenida!?

De tanta infamia y rapiña, la causa está en la demencia,
que arriba muchos ejercen, con leyes bien concebidas;
al pueblo esquilan los amos, y adquieren gran opulencia:
¡hacerlo fácil les queda, patentes son concedidas!

Ya Don Erasmo de Rótterdam, sobre el asunto en cuestión,
su gran elogio escribió, dedicado a Tomás Moro;
plasmada en todos los actos, que vienen del corazón:
¡estás "señora locura", disfrazada con decoro!

En forma urgente deseo, saber en dónde comienza,
la tan sonada razón, que a los demás exigimos;
en reclamar somos duchos, y nunca nos da vergüenza:
¡lavar en casa lo sucio, que afuera pulcros lucimos!

Del alma quiero sacarme, la innecesaria hojarasca,
y así enseñar orgulloso, genuina mi desnudez;
conmigo no llevo más, el equipaje que atasca:
¡podré levar al fin anclas, zarpar desde mi niñez!

Estas puntadas finales, se las dejo a mi conciencia,
y aquí sí quiero lucir, con filigrana tejidas,
las dotes que allá en la cuna, me entregaron por herencia:
¡porque las galas en mí, dejó natura ceñidas!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

SORTEANDO TEMPESTADES (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

SORTEANDO TEMPESTADES

Hexadecasílabos.

Este carbón de mis penas, quiere mutarse en diamante,
pues lleva ya muchos años, entre la oscura caverna;
las altas temperaturas, le han dado virtud cortante:
¡y pronto podrá brillar, con la luz de joya eterna!

Igual que todas las gemas, ha tenido mil procesos,
pasando por los estadios, a que el tiempo no somete,
por lo cual consciente he sido, que llevo alquimia en los huesos.
¡y no habrá razón alguna, que para triunfar me apriete!

Dejaré de ser, prometo, una piedra sólo en bruto,
sigo empeñado en la meta, sorteando tempestades.
Fundidos los materiales, allá en mis profundidades:
¡han adquirido la forma, sin malograr ni un minuto!

Como el árbol que ha caído, han querido hacerme leña,
pero aún no existe el hacha, que me convierta en fogata,
seguro estoy que he nacido, signado por esta enseña:
¡al hombre que no claudica, el universo lo acata!

De todas maneras siguen, burilándome las horas,
hasta adquirir orgulloso, el codiciado diseño.
Que con estilo y paciencia, sé muy bien que me decoras:
¡vida, por haber confiado, poniendo intacto mi empeño!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES

Condorandino

CARICIAS JUGUETONAS (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CARICIAS JUGUETONAS

Hexadecasílabos.

Y por qué habría de negar, mujer que te quise tanto,
y tampoco por pesar, haré aflorar el orgullo;
podré confesar ahora, que también me cubrió el llanto:
¡tanto dolor en mi pecho, hizo crecer un capullo!

Inventario quiero hacer, por los momentos felices,
no le daré espacio al odio, por los momentos amargos,
también sobre nuestro tálamo, volaron muchas perdices:
¡por todo yo te deseo, tengas buenos días largos!

Lo vivido entre los dos, ya nadie podrá borrarlo,
la fogata que encendimos, fue el tiempo quien la apagó,
y tengo mucha razón, para este amor recordarlo:
¡ya la cizaña por fin, nuestro perdón la cegó!

Desprovistos de rencor, hago parir estos veros,
la pluma tiñe el papel, con caricias juguetonas,
recojo aquellos recuerdos, que por ahí van dispersos,
y tú también musa mía, al bardo, sabia perdonas.

El día que nos encontremos, he de mirarte de frente,
fijando en todo tu rostro, la claridad de mis ojos,
he sabido ser, lo juro, un varón recio y decente:
¡en mi alma ardieron todos, los rencorosos abrojos!

En este cuarteto acaba, el esperado inventario:

sin un ápice de deudas, quedamos libres de dudas;
utilizar podría entero, nuestro hermoso abecedario:
¡pero quiero renunciar, a innecesarias ayudas!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

TRISTEZA AL GARETE (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

TRISTEZA AL GARETE

Hexadecasílabos.

En grado sumo exigente, ha sido este aprendizaje,
y los derechos de tesis, he pagado ya con creces;
varado siento que estoy, en un oscuro peaje:
¡por el cual debí pasar, creo, que cientos de veces!

Abdicar no me veréis, mi graduación está cerca,
tengo hace rato aprobada, la más difícil materia;
así creáis que anda floja, de mi cabeza una tuerca:
¡sabré imponerme airoso, mundo cruel, a tu miseria!

Cuando estuve en la tribuna, muchos aplausos sonaron,
después en el ostracismo, sin piedad me vi arrojado;
y los amigos de ayer, por mí nunca preguntaron:
¡aunque les dí de mi vida, sin duda el mejor legado!

Con un dolor inefable, recibí vuestra factura,
por una deuda que aún, no sé de dónde provino;
para triunfar llevo adentro, la necesaria estatura:
¡y estoy seguro que pronto, tendrán mis odres buen vino!

Serán las escaramuzas, de mi existencia proscritas,
porque quiero en adelante, poner la flecha en el blanco;
también afirmo seguro, cumplir cabal muchas citas:
¡en el cerebro poseo, de ideas todo un estanco!

Irás tristeza al garete, y en mar calmada esperanza,
los vientos que me acompañen, vendrán de fértiles tierras;

el ciclo de austeridad, lo arrollará la bonanza:
¡y ambigua superstición, a mí, ya no más me aterras!

Contigo mundo prometo, librar a ultranza mi lucha,
me has hecho adoptar temores, y fantasmas prohijar;
ahora estoy bien seguro, el alma lúcida escucha:
¡será aprehensible la vida, no apuesto más al azar!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

ESTE DEVENIR EFÍMERO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA HUE)

ESTE DEVENIR EFÍMERO

Hexadecasílabos.

La fosa del ostracismo, donde me hallaba internado,
llegaste a abrirla mi amigo, en un gesto solidario;
igual lo dijo Tolstói, también fui resucitado:
¡y del olvido, arribaste, a retirarme el sudario!

El paso por las antípodas, fue demasiado exigente,
al mismo sol me acerqué, buscando mi propio fuego;
y fui probado con creces, en el crisol más ardiente:
¡después del tráfago amargo, por fin de nuevo aquí llego!

Sufrí el rechazo de todos, los que a mi sombra crecieron,
y en canicular desierto, no les importó arrojarme;
un huerto bello brotó, justo allí donde me hirieron:
¡no les deparo ojeriza, llegué fue a reivindicarme!

Así como Miguel Ángel, al David dejó esculpido,
a mí también me tallaron, las mismas vicisitudes;
y ahora que estoy de vuelta, ya me encuentro resarcido:
¡vengo a tenderte los brazos, y a que tú, hermano, me ayudes!

A todos nos es común, este devenir efímero,
y en nuestra forma exterior, cuando menos lo pensamos...
se desgasta nuestro cuerpo, cual le sucede al polímero:
¡entonces en un pis pas, sin remedio nos marchamos!

Cuando sin ningún aviso, el dolor la puerta toca,
afloran nuestros complejos, tornándonos casi humanos;

cada quien recursos busca, y hasta al creador invoca:
¡porque de ahí en adelante, harán festín los gusanos!

No dilapidemos más, lo que en vida aquí sentimos,
la palabra con cariño, o el abrazo de ternura;
para qué esperar después, si a lo mejor nos morimos:
¡y de nada sirven ayes, al pie de la sepultura!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

SEMILLA CELESTE (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

SEMILLA CELESTE

Hexadecasílabos.

A veces entre dos fuegos, nos toca arder abrazados;
avivado por rescoldos, el uno conserva vida,
el otro en llamas crepita, con hilos bien entorchados:
¡y atrapados en su furia, jugamos doble partida!

En medio de los reveses, pensamos ser casi eternos,
y así la parca esté cerca, burlarla todos queremos;
si se encuentra de visita, solemos tornarnos tiernos:
¡pues para los demás, es, ingenuos siempre creemos!

Es natural que se muera, de cuando en vez un vecino,
entonces nos reafirmamos, en lo perennes que somos...
ignorando que aquí estamos, siguiendo ignoto destino:
¡y fuimos hechos a imagen, de cientos miles de tomos!

A nuestra piel la mortaja, traemos bien adherida,
y con los años adquiere, precisa y justa textura;
los huesos de oque la incuban, devora a plazos la vida:
¡también extiende decreto, silenciosa y con premura!

Quiero vivir cada día, con vosotros, de a poquito,
y también, muy de a poquito, morir con vosotros mismos;
porque en vuestros corazones, mil veces yo resucito:
¡para que juntos salvemos, tantas tristezas y abismos!

Jamás podría haceros daños, el Dios en quien tanto creo...

lo afirmo sin fanatismo, no tengo instinto sectario;
porque en mí mismo se funden... la cordura y el recreo:
¡podéis mirarlo seguros, en todo mi poemario!

Anduve un tiempo en el éter, buscando forma perfecta,
y cientos miles de estrellas, con caricias me adobaron;
después me dieron por casa, la esfera más predilecta;
¡con sabio acierto en el vientre, de una mujer me sembraron!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

BUEN TACTO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA HUE)

¡BUEN TACTO!
Hexadecasílabos

Los versos van navegando, por estos ríos de grana,
son para mí imprescindibles, igual que aliento vital;
al ritmo del corazón, me tañen como campana:
¡Y en mi interior constituyen, magnánimo caudal!

A diario somos milagros, basta mirar y entendemos,
que en nuestros actos plasmada, la vida deja una hazaña;
doquier los ojos pongamos, ignoro si merecemos:
¡Tanta belleza que de oque, constante nos acompaña!

A veces es permitido, yerrar para ser humanos,
y adentro queda un gustillo, que a nuestra esencia delata;
en esto de faenar, todos somos partisanos:
¡Hay quienes, como trinchera, se esconden tras la corbata!

No sé si valga la pena, seguir tejiendo poemas,
así no más por querer, simplemente descollar;
imponerme sólo anhelo, simplemente a los problemas:
¡Para que al final me vean, a donde debo llegar!

La compulsión que en el alma, cual fuego candente bulle,
aflora siempre constante, con precisión hacendosa;
y en cada gota de sangre, necesito que me arrulle:
¡Con tiernos pétalos frescos, que van armando una rosa!

En este oficio me juego, la existencia, a ultranza, incluso,
patente a mí me fue dada, con licencias incluidas;
y cuando sea menester, también al tirano acuso:

¡Por sus miles felonías, y acciones tan corrompidas!

Propenso está el ejercicio, de topar el verso exacto,
entonces muchos renglones, seguro estoy sobrarán;
al bardo sólo le basta, ceñido estar al buen tacto:
¡Las mismas letras le entregan, el grado de capitán!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

ESTA INQUIETANTE AVENTURA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ESTA INQUIETANTE AVENTURA

Así como se prolonga, maravillosa la vida,
estos son los mismos versos, que iniciaron la partida;
hace ya treinta y ocho años, allá en mi tierra querida:
¡cuando en mí la primavera, brotó alegre y florecida!

Y he continuado la búsqueda, del verso que exacto diga,
si en realidad ha crecido, en mi interior una espiga;
sabes ser mi confidente, también mi constante amiga:
¡eres austera y coqueta, la que mis penas mitiga!

Puede ser un juego limpio, esta inquietante aventura,
si sabemos conservar, la necesaria cordura;
porque la suma de todo, nos arroja la hermosura:
¡y si apostamos al caos, emergerá la locura!

La inspiración va conmigo, por ello el numen gobierno,
y atrevido, incluso, puedo, pararme sobre el infierno;
ya sé, de todos los modos, que hay en mí un poeta eterno:
¡porque en estío torné, lo que ayer fue, adentro, invierno!

Puedo jugar con la rima, pues, me asiste la licencia,
y el estro acude muy presto, derramando inteligencia,
sobre el bardo consentido, con hilos de quintaesencia:
¡y estos cuartetos conservan, eufonía, y persistencia!

La musa que al vate rige, es amante y bien pletórica,

sabe tornarme la pluma, cadenciosa y eufórica;
en los trazos puede darme, recia virtud escultórica:
¡o también si se le antoja, mutarme en pieza pictórica!

En todas las actuaciones, la soberbia es cosa mala,
debe acudir la razón, a presidir el concierto;
por ello en este momento, en esta rima se instala:
¡y en buena disposición, se corrige el desacierto!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

RÍOS DE GRANA ... A MIS LEALES AMIGOS. VICENTELO CELESTE (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA HUE)

RÍOS DE GRANA

A MIS LEALES AMIGOS.

Igual que bálsamo tiendes, muy generoso, tus brazos,
y haces un apostolado, de tu vida, diamantina;
eres tan universal, que tienes muchos regazos:
¡a servir siempre, dispuesto, cual curable medicina!

Se queda corto mi verso, para nombrar tus virtudes,
y estoy seguro que nunca, te interesa, a cambio nada;
sin importar los reveses, a la cita presto acudes:
¡llevas izada en el pecho, la bondad, con luz bordada!

Esta sed devoradora, de poesía, en las venas,
con las letras hace remos, surcando ríos de grana;
va bullendo, cantarina, formando alegres colmenas:
¡que en las sílabas destilan, la pura miel del nirvana!

Es la cita inaplazable, del bardo, en buena aquiescencia...
con todos los elementos, existentes en la tierra;
suprema estación se acerca, y empieza la florescencia:
¡que se cuelga, entre las rimas, en un vuelo que no yerra!

La primavera se instala, generosa, aquí en mi pecho,
y el polen, cual filigrana, con precisión teje versos...
que de paso, por el alma, trazado dejan un lecho:
¡donde mi ser se recuesta, mecido, en fonemas tersos!

La pluma está en el cenit, bañada, con luz celeste...
avanza, cual lanza en ristre, cazando estrellas fugaces;
el astro rey, la saluda, temprano, allá por el este,
y muy quedito, le dice: ¡conmigo, quiero, te abraces!

Tener amigos leales, como tú, que gran fortuna...
sumada lleva, a su haber, afortunado el poeta;
en vez de hacer soliloquios, distraído, con la luna,
con fuerza, el estro, proclamaba: ¡que a ti el juglar te respeta!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

QUINTAESENCIA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

QUINTAESENCIA

Jamás olvidaré, abuela, los aromas de tu huerta,
donde olorosos jazmines, sedujeron mi nariz;
y de cuando en vez me enviabas a espantar una perdiz:
¡que por buscar las semillas, graznaba en batalla abierta!

Con una fruta ligera, mi esfuerzo remunerabas,
pero jamás consentías me acercara a tus manzanos;
con infantil aspaviento te hacía mirar gusanos
y de inmediato su muerte, con voz recia me ordenabas...

era la ocasión propicia, para acercarme a las ramas,
deslizando entre mis manos, el codiciado botín,
que después, te lo confieso, engullía cual festín:
¡dejando mi propio sello en las muy precoces tramas!

En tu jardín, generoso, despertaron mis pasiones:
¡entre geranios, claveles, margaritas y azucenas!
también duraznos, guayabas, y las doradas colmenas:
¡en mi humanidad impúber, tatuaron mil impresiones!

Y ahora con emoción, quiero madre confesarte,
que de tu solar espléndido, sin admitir competencia,
mi vida entera marcó, la flor de la quintaesencia:
¡el nardo en cuyos olores, Dios, dejó plasmado el arte!

Los años inexorables, van extendiendo factura
de manera casi abrupta, mudando nuestro escenario;
y tantos hechos ya son un prolífico rosario:

¡que en mí jamás borrarán, tu legado de hermosura!

El árbol que dio retoños, al caer vuelve y germina,
dotando a muchos renuevos con su esencia verdadera;
entonces habrá por siempre, copiosamente una era:
¡porque tanta vida junta, nunca nadie la extermina!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

SILENTE (YA FUE PUBLICADO EN LA UHE)

SILENTE

Repítase el concierto de nuevo esta mañana
y llegue a mis sentidos la magia de la vida
conciencia tú te muestres de nuevo sorprendida
y vibra alborozada al son de la campana.

Doquier mis ojos miran se está dando el milagro
allá en el horizonte el astro se recrea
y quiere que orgulloso todo mundo le vea
con caricias doradas dándole abrazo al agro

Gorjean en los nidos alegres las polladas
con estremecimientos que hacen mecer las ramas
Exhalan sus bostezos amantes en las camas
queriendo sujetarse por siempre a sus almohadas

También se desayuna la tierra con la escarcha
y en sus entrañas quiere la savia darle gracias
Extienden vigorosas sus brazos las acacias
y el fantasma silente de la noche se marcha

Vicisitudes múltiples hacen puesta en escena
los hombres van añosos con roles taciturnos
pues muchos son los tráfagos en los hábitos diurnos
salarios paupérrimos los atan cual cadena

Las aguas corren libres por cuencas y quebradas
ignorando de cuentas facturas y pesares
que llegan muy puntuales siempre a todos los lares
sin importar un ápice ver las mesas diezmadas

Los surcos en la tierra son heridas constantes
que ponen muy rollizos a los explotadores
a quienes nada importa las penas y dolores
de tantas almas nobles que tornan mendicantes

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

UMBRALES DEL TIEMPO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

UMBRALES DEL TIEMPO

Estos versos que ahora nacen, saludando la alborada,
ya en el pecho efervescían desde mi temprana infancia;
era apenas un muchacho y a mí venía sumada:
¡la literatura entera cual la más rica ganancia!

Frisando los ocho años me topé con un poema
y creo no fue gratuito; la cita estaba fijada
desde cuando mis ancestros descubrieron el fonema:
¡en los umbrales del tiempo con la mente aún vendada!

Como brota la semilla desde el alma de la tierra
las sílabas van saliendo, ascendiendo por mi esencia,
y después de vagar libres: ¿quién las atrapa y encierra?...
¡ellas mismas superaron la diabólica demencia!

Les dejo a todos constancia sobre lo que me interesa
que no es distinto a querer ¡la guerra ver derrotada!
y el pan puesto en abundancia en la famélica mesa:
¡donde antes era idílico tener cena rebosada!

Por qué razón que no entiendo los bienes son privilegio,
de los que sólo aprendieron a utilizar la sevicia;
creyéndose los voceros de ese falso mundo egregio:
¡donde con mezquino afán su virtud es la avaricia!

Compulsivos coleccionan las cosas en abundancia
y hacen desbordar los bancos con el sudor de la gente;
también en los cementerios oculta está la ganancia:
¡luego de ser silenciado el clamor del inocente!

Estos cuartetos quisieran igual que grifos abrirse
para que corran los ríos del líquido carmesí
y la falacia por fin logre a punto desteñirse:
¡desvelándole al tirano su alocado frenesí!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

ONÍRICAS FIGURAS (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ONÍRICAS FIGURAS

Ya viene rayando el alba y las luces encendidas
cual luciérnagas parecen, a punto de fenecer;
pues allá en la lejanía, en las montañas hendidas:
¡bellas espadas doradas empiezan a aparecer!...

con sus puntas afiladas, igual que finos diamantes,
rompen la zaina cortina, descubriendo el horizonte;
para que el sol y la tierra, nuevamente como amantes;
¡hagan su triunfal salida rozando el lomo del monte!...

y en un abrazo gigante sobre todas las criaturas,
el romance de la vida cierre múltiples heridas;
dando paso al himeneo celebrado en las alturas:
¡con ecuménicas galas sobre las mentes tejidas!...

en el conjunto del orbe comienza otra vez la cuenta
y en el ayer consignadas quedaron las viejas deudas,
pues con mágico pincel la creación se reinventa:
¡quedando al fin prohibidas las posturas que son seudas!
05:00 a. m.
Catorce horas transcurrieron desde que fue madrugada
y me entregaré en los brazos del sueño como trofeo;
confieso que ha sido duro el tráfago esta jornada:
¡En oníricas figuras encontraré mi recreo!

Por mis cansadas retinas, una triste caravana
de olvidados vagabundos, transeúntes variopintos:
¡se me adentró muy profundo sacudiendo la membrana...
de las sentidas entrañas y recónditos instintos!

Parece que la ceguera del alma es común a todos
y por eso la conciencia del tuerto nos mete miedo;
pero sin duda confío que existen miles de modos:
¡basta aceptar que vosotros, podéis, y yo también puedo!
07:00 p. m.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

EMULANDO A MAQUIAVELO (YA FUE PUBLICADO EN LA UHE)

EMULANDO A MAQUIAVELO

Si conmigo está jugando, algún ser extraordinario,
de qué me sirve enfadarme, si me tiene entre sus manos;
o tal vez está esperando, que yo deduzca palmario:
¡en nuestro actuar parecemos, una especie de gusanos!

Obviando pronto los medios, ser ricos todos queremos,
pues el fin justificamos, emulando a Maquiavelo;
y así fue como surgieron, los males que ahora tenemos:
¡en protervo afán vivimos, haciendo un perenne duelo!

Justificar que hay envidias, que pueden resultar buenas,
es hacerle apología, a las innobles carreras;
además quién va a sufrir, por tantas cuitas ajenas:
¡los hombres querrán seguirte, si constatan que prosperas!

Cuando tengas tú las arcas y también las alacenas,
ante la escasez boyantes, los amigos proliferan;
pero cuando te visiten, los reveses y las penas:
¡es normal que los mortales, ya contigo nada quieran!

Solo habrá un ser desprendido, que la puerta nunca cierra,
ni escatimó en el dolor, ese amor tan admirable;
y su cuerpo lacerado, a abrió para hacerte viable:
¡cada que el peligro acecha, a su pecho bien te aferra!

Como objetos de consumo, canjeables nos tornaron,
y cual vulgar mercancía, la vida ha sido tasada;

los soñadores de ayer, ya su norte enajenaron:
¡la masa por quien luchaban, fue hace rato traicionada!

Para el establecimiento, somos dígitos que suman,
porque cuando no hay campaña, la mayoría estorbamos;
fuera de lo apetecible, mientras menos consumamos:
¡los derechos cada día, volatizan y se esfuman!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡CAPRICHOS VANOS! Poema hexadecasílabo, erótico, pero, con sumo respeto y cuidando de los cánones éticos y estéticos. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡CAPRICHOS VANOS!

Poema hexadecasílabo, erótico, pero, con sumo respeto y cuidando de los cánones éticos y estéticos.

Esas muñecas inflables que antes se fabricaban:
¡Para hombres taciturnos solitarios y onanistas!
que con unos cuantos pesos en las tiendas se compraban,
al traste fueron enviadas por grandes especialistas

Ya las hay de gran diseño contoneándose orgullosas
después de ser reinventadas por el plástico eminente,
que con hábil escalpelo torna las curvas jugosas:
¡Sin que no le importen nada los honorarios al cliente!

Cada quien con su riqueza puede hacer lo que a bien tenga
aunque por doquier pululen los gestos de indiferencia;
la justicia entre los hombres es desesperante y luenga:
¡No hay expertos que le pongan buen injerto a la conciencia!

Advertir no sé si puedan en la fosa los gusanos
la diferencia existente entre lo que ayer fue humano
de las voluptuosas formas que son hoy caprichos vanos:
¡Y a los mortales nos privan de conocer el arcano!

También darán buena cuenta de aquellos pechos turgentes
las leyes inexorables que rigen toda la tierra
que de sobornos no saben ni posturas indulgentes:
¡Como la gravedad misma que es precisa y nunca yerra!

La energía en su conjunto va adquiriendo nuevas formas,
naturales o sintéticas se recrean muy constantes;
la creación con su origen acata puntual las normas:
¡Sin importar que los hombres sean sabios o ignorantes!

Las curvas y redondeces son líneas que juguetean
y la extensión de los glúteos le dan vida a las caderas
permitiendo majestuosas cuando al andar se menean:
¡Que se les vea imponentes y nunca jamás austeras!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

SUCESIVA TRAGEDIA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

SUCESIVA TRAGEDIA

Somos extras necesarios, en esta puesta en escena:
¡para que el amo y señor luzca su ambición boyante;
Nuestro recorrido avanza, como lo anunciara Dante:
¡y la razón de Virgilio, por su ausencia causa pena!

En la etapa del infierno ha sido el tiempo prolijo
y las máculas afloran, más que todo en lo político;
debe imponerse el castigo, por encima de lo mítico:
¡para que resuelto quede, Florentino, el acertijo!

Pero aquí la realidad, Alighieri, ha superado
lo que alegórico, tú, con talento describiste;
porque un monstruo enceguecido con fiereza nos embiste:
¡y lo divino, Beatriz, cruelmente ha sido vedado!

En este paisaje urbano, ya somos indispensables,
así tan solo vayamos, por el monótono asfalto
recreando Víctor Hugo, por siempre a Los Miserables:
¡a quienes nunca han dejado, dar su merecido salto!

A vivir nos avezamos, en sempiterna comedia,
y de Víctor Hugo a Dante actuando siempre estaremos;
porque en el rol encajamos aunque tibios protestemos:
¡somos sin duda el reparto se sucesiva tragedia!

Pero cada personaje, como afirmó Don Jacinto,
envuelto en hilos de luz que desde el cielo descienden,
ni los intereses mismos jamás le manchan u ofenden:
¡pues el amor nos abarca, Benavente, por instinto!

El tránsito es obligado del infierno al purgatorio
y aunque eludirlos queramos, nunca sabremos burlarlos;
los secretos que nos rigen no habrá quien pueda matarlos:
¡no hay derecho, al paraíso, por decreto remisorio!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

ESTRAFALARIO (YA FUE PUBLICADO EN LA UHE)

ESTRAFALARIO

En lúgubre tanatorio, mi tierra fue convertida,
por la guadaña asesina, que desde el poder se afila;
y por infame tronera, nuestra sangre se destila:
¡azuzando con sevicia, cada vez más nuestra herida!

Un ambiente enrarecido, por doquier ya se respira,
y las armas se incrementan, a cambio de la comida;
me duele afirmarlo pero, mi patria está corrompida:
¡un hálito de justicia, pretende irrumpir en ira!

Una cortina de humo, sobre el sur siempre se extiende,
mientras el norte celebra, con atrevida indolencia;
pues que unos cuantos perezcan, le da igual a la conciencia:
¡de la clase medradora, que del dolor no comprende!

Estos versos se resisten, debo apenas confesarlo:
¡a cobrar forma oportuna, dentro de este estrafalario!
y parecen letanías, a manera de inventario:
¡que mi numen confundido, debe muy caro pagarlo!

A librar faenas duras, siempre estoy acostumbrado,
pero esta mañana ha sido, un rotundo desengaño;
que yo mismo como bardo, muy atónito me extraño:
¡y no quiero me creáis, un poeta almibarado!

De una buena vez deseo, terminar con este reto,
porque para tonterías, el planeta está pletórico;
y adentrarme solo quiero, en lo que es puntual e histórico:
¡hace rato he comprendido, metido ando en un aprieto!

Ya con ésta, creo, termino, para respirar tranquilo,
por respeto a los lectores y también conmigo mismo;
que las letras no consiento, sean simple consumismo:
¡y además fatal sería, empañar mi propio estilo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

MIMOS (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

MIMOS

Larga ha sido esta andadura, desde cuando fui alumbrado,
son prolíficos los años, que a mi haber sumados tengo;
antes de llegar aquí, sé que estuve en otro lado:
¡es por eso que tú tiempo, me parece que sos luengo!

A veces pienso que fuera, mejor, quedarme pequeño,
del tamaño de un gorrión, volando de rama en rama;
yo sé que el Dios justo y bueno, me ha fijado un grande sueño:
¡y comencé a realizarlo, desde el vientre de mi mama!

Sin duda he sido precoz, desde mi temprana infancia,
y mi fortuna era apenas, un puñado de canicas;
pero traía la honradez, como mi mayor ganancia:
¡porque con tu maldad mundo, juro que no me salpicas!

Para qué pedir milagros, si de por sí ya lo somos,
basta palpar nuestra piel, y sin duda acariciarlo;
la riqueza está adherida, bien ceñida a nuestros lomos:
por si acaso tú lo dudas, está Dios para probarlo.

Una canción en mi pecho, tarareo por mi amada,
apenas nos conocemos y con fuerza nos sentimos;
buscando vengo su fuego, desde que fue la alborada:
¡en nuestro actuar imitamos, a los inocentes mimos!

Se me abrieron los sentidos, construyendo este poema,
y vi danzar a las sílabas, sobre la virgen blancura;
creo que por gratitud, me dio un abrazo el fonema:
¡y por el oficio mismo, le dio el bardo su estatura!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES

Condorandino

DIESTRA FIGURA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

DIESTRA FIGURA

A: Manuel Laureano

Rodríguez Sánchez

"Manolete"

Córdoba - Andalucía España.
17/07/1917.

Plaza de Linares - Jaén

España. 28/08/1947

Mi querido Manolete, hace ya setenta años,
de ti nos privó ese toro, que tenía insular nombre;
un astado de bravura, fijó sus ojos castaños:
¡sobre los blandos tejidos, de tu dermis genial hombre!

En la Plaza de Linares, ocurrió el fatal suceso,
ahogando las gargantas, de la gente en los tendidos;
ese bóvido fue infausto y arrojó todo su peso:
¡sobre tu diestra figura, a la vista de entendidos!

En aquel coso caíste, tembloroso, en estertores,
y la vida se escapaba, por tu vena femoral.
Te lloró el planeta entero, pues tenías seguidores,
que sabían, eras tú, del toreo el Principal.

Que glorioso quedó el ruedo, con tu púrpura tatuado,
te elevaste buen espada, con apenas treinta abriles;

pasarán muchos encierros y saldrá el mejor ganado:
¡pero miuras de verdad, no abrirán más los toriles!

Ese bruto que te hirió, a la par murió contigo,
de tu estoque no escapó; en la suerte de matar,
eras único y certero, todo el público es testigo.
Como tú ya nunca habrá, otro que sepa lidiar.

Que figuras adornabas, con la tela en naturales,
te plantabas frente al noble, descollante como un pino;
con que fuerza te envestía, al salir de los corrales:
¡el más fuerte de la fiesta, buen cuadrúpedo astifino!

Y de las manoletinas, por decir no falta nada,
mi poema te sitúa, donde a ti te corresponde;
quedaré corto en detalles, ¡Oh! figura consagrada:
¡perdonadme en todo caso, si depronto uno se esconde!

En espacios cortos fuiste, de seguro inimitable,
la muleta por ti hablaba, en lenguaje unida al arte;
es por eso Cordobés, que serás inolvidable,
y mi pluma sólo quiere, estos versos dedicarte.

Fue tu madre Doña Angustias, la que más sintió tu muerte,
los amigos te lloraron, como suele suceder;
al "Islero" un Bolapié, le dejó también inerte:
¡el por qué le desafiabas, éste no podía entender!

Hospital de los Marqueses, justo un día como hoy,
acogiste allí un paciente, que del gran mundo del toro:
¡seguirá siendo el mejor! Yo admirado por él voy.
Estatuario, Tú serás: ¡aplaudido en cualquier foro!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

CUOTA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CUOTA

El mundo se manifiesta
porque existe en mi interior
y me desfila una orquesta:
¡tocando en nota mayor!

Sin los sentidos, afuera,
todo luciría oscuro;
y cual volátil quimera:
¡vivir sería un apuro!

Que se repartan los bienes
los avaros inconscientes
que abarcan entre sus sienes:
¡afanes de hombres dementes!

Lo material siempre rota,
aunque sea en forma tardía...
cada quien tendrá su cuota:
¡con o sin la rebeldía!

El depredador avanza
ciegamente hacia su fosa
porque por fin la esperanza:
¡cosecha nos dará hermosa!

Se resiste mi conciencia
a admitir tanta ceguera;
premiar veré la paciencia:
¡con frutos de primavera!

La razón es colectiva
y al pueblo le pertenece;
aquel que de ella lo priva:
¡de alguna forma perece!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALS
Condorandino

DEVANEOS (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

DEVANEOS

Un sueño grande tuviste,
Luther King, de humanidad;
yo también tengo uno igual,
y otro de amor de verdad.

Que por fin llegue a mi lado
aquella mujer que exista
en algún lugar del mundo
y que jamás se resista...

a mirar tras de mis ojos
en su afán por descubrirme
restañando los despojos
que dejó quien vino a herirme.

Incluso ya te adivino
con un rostro iluminado
apuntándome el camino
y así no andar extraviado.

Esa senda está trazada
mucho antes que naciera
debiendo estar aplazada
a causa de mi ceguera.

Pero ya no más le apuesto
a esos simples devaneos
porque yo de verdad cuesto
y son muchos mis trofeos...

que te he guardado por dote
para que tú los disfrutes
a cambio de que se note
el alma en serio me escrutes.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

CÓPULA - II - (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CÓPULA - II -

De nuevo musa querida
estoy asumiendo el reto,
en forma muy divertida:
¡pero a la vez bien discreto!

Frente al papel virginal
se lanza en ristre mi pluma,
plasmando allí el caudal:
¡que nace y nunca se esfuma!

Me siento a gusto contigo
así exigente proveas,
semilla fértil cual trigo:
¡seguro estoy me deseas!

Sagrada cópula hacemos
en yermo y níveo lecho,
pues nos asiste el derecho:
¡con letras nos poseemos!

Presiento cuando me abrazas:
¡me tienes por consentido!
y como soy tu marido...
¡jamás el numen me aplazas!

Celosos hay por doquier
en huestes grandes poetas
queriendo hallar las recetas
que les permitan tejer...

aquellos versos graciosos
que digan serias verdades
exentos de vanidades...
¡también sencillos y hermosos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

ACENDRANDO MI ESTILO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ACENDRANDO MI ESTILO

Hallarle quiero al verso su cadencia
que lindo es un cuarteto bien medido
hacer bello soneto el cometido
lograr de mi poética querencia.

La métrica contiene toda esencia
por ella quiero estar bien asistido
cuidarme de no usar lo prohibido
que quita la armonía y la decencia.

Seguro el verso fino ha de guardarme
las cumbres literarias ya me esperan
allá me dispondré para elevarme.

He visto que mis dotes sí prosperan
opté en el Gongorismo cultivarme
y espero que las musas también quieran.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ VILES !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA HUE)

¡¡¡ VILES !!!

Preguntan qué es la excelencia, no está en ser hombre erudito,
mejor tenedle clemencia, a quien de ti necesite;
porque en cuanto a mí respecta, la moral no hay quien me quite:
¡en estas lides quisiera, tornarme presto y perito!

Posan miles de señores, por su boyante riqueza,
que allí en los bancos reposa, mientras cunde la miseria;
el mundo por doquier miro, parece fuera una feria:
¡lo hacen grande los obreros, que viven en la pobreza!

De todo a tantos les sobra, en la escasez viven muchos,
debería hacerse entonces, un reparto equitativo;
con moral bien concebida, lejos de lo punitivo:
¡que de verdad salgan hombres, en el reparto muy duchos!

Para competir en letras, creo no habré de prestarme,
vengan del planeta entero, los más sensatos poetas;
y con versos diseñemos, las necesarias recetas:
¡porque un gran remordimiento, de adentro quiero sacarme!

Anda muy revuelto el mundo, y nuestro rol es histórico,
pasé ya por muchos temas, del amor hablé bastante;
pero me duele profundo, ver mustio tanto semblante:
¡quiero ver por doquier seres, llevando rostro eufórico!

Allí están todas las letras, al servicio del buen bardo,
pero no me siento a gusto, con estos versos que brotan;
van por el planeta entero, los viles que al pueblo azotan:
¡y yo quiero una caricia, darle con la flor del nardo!

Quiero restañar heridas, que aún sangran en el alma,
de los que forman la clase, tristemente envilecida;
y que una a una pague, sus deudas el homicida:
¡y que de sus manos lleven, todos muy limpia la palma!

Para terminar deseo, hacerles un homenaje,
a mis amigos sinceros, del portal que mucho quiero;
el aporte de sus obras, lo conoce el mundo entero:
¡a todos les califico, con el máximo puntaje!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ EN LA LUNA NO HAY HAMBRUNA !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ EN LA LUNA NO HAY HAMBRUNA !!!

Muchos vates le cantan a la luna
esta vez no hablaré de ningún astro
mi soneto seguir le quiere el rastro
a los miles de seres sin fortuna.

Citaré los desastres de la hambruna
no me importa posar de poetastro
ojalá yo pudiera ser padrastro
de ese niño famélico que ayuna.

Tanto pan malogrado en las cabezas
de siniestras ojivas nucleares
y seguís pregonando las proezas...

Pareciera gozáis con los pesares
saturando el planeta de pobrezas
y una sed de justicias populares.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ EL MUNDO DE LO MÁGICO !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ EL MUNDO DE LO MÁGICO !!!

Florece vida nueva, afuera en mi tejado,
un nido han construido, las aves de verano,
escucho piar los críos, no más me he despertado;
el trino en mis oídos, se cuela muy temprano.

El canto de los grillos, se adueña de la noche,
la sin par sinfonía, es todo un espectáculo;
despliegue improvisado, con gracia y buen derroche,
convierte mis sentidos, en sacro receptáculo.

Nací para el deleite, brindado por lo estético,
disfruto sin barreras, del mundo de lo mágico,
renuncio desde luego, al ruin valor sintético,
celebro la esperanza, condeno el juego trágico.

Venid, sumaos, hombres, amor brindadme todos,
que quiero yo teneros, presentes, siempre al tanto,
acerca de mis luchas, las formas y los modos,
que voy llevando a cabo, sembrando en fértil manto.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ EN VEZ DE LAURELES LLEVARÉIS POEMAS !!!

¡¡¡ EN VEZ DE LAURELES LLEVARÉIS POEMAS !!!

Llevad mis versos aves en los picos
pregón serán de paz y de ternura
razón de mi poética madura
que gusten a los viejos y los chicos.

Haré con la tristeza mil añicos
dejar podremos todos la amargura
no es fácil de verdad la vida es dura
soñar nada nos cuesta y somos ricos.

En medio del calor de esta contienda
soneto tú me sirves de relente
refrescas con tesón mi ardiente senda.

Me ayuda la postura de inocente
hay cosas que aunque yo tal vez comprenda
pondré ya bien ocultas en la mente.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ DE LA ESCUELA SOCRÁTICA !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Alejandrinos.
Al gran Sócrates

¡¡¡ DE LA ESCUELA SOCRÁTICA !!!

Sumido en el marasmo, invoco tu mayéutica,
hacedme las preguntas, yo tengo mis respuestas.
Tu método enseñaste, exento de hermenéutica,
fue oral la tradición, y no admitía encuestas.

Allá donde te encuentras, deseo ser recluta,
de tan genial escuela, que humilde tú regentas;
no habrá rencor alguno, ni miedo a la cicuta,
las mentes de los jóvenes, por ti claman sedientas.

Tomadme como alumno, abridme la matrícula,
igual que fue Platón, seré yo tu ayudante,
haced de mí persona, brillante y no ridícula,
prometo dar la talla, discreto y bien constante.

Maestro, en estos tiempos, de dudas e indecencias,
queremos hombres buenos, de ideas democráticas,
que vayan muy dispuestos, puliendo sus conciencias,
y para conseguirlo, las vías son Socráticas.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ VALES MÁS QUE ESA TRISTEZA !!! ¡¡¡ PIEL CÁLIDA !!! ¡¡¡ ALAS !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

OCTAVA REAL

¡¡¡ VALES MÁS QUE ESA TRISTEZA !!!

Le pregunté por qué estaba llorando,
a aquella niña de los verdes ojos;
me contestó, señor, yo estoy limpiando
con llanto, todos estos, mis despojos.
Me los causó un zagal que sigo amando,
y me dejó postrada, aquí, de hinojos:
La vida para ti apenas empieza,
le dije, y vales más que esa tristeza.

QUINTETO REAL.

¡¡¡ PIEL CÁLIDA !!!

Viviría mejor como crisálida
sumergido en el mundo de la nada
esperando que asome mi alborada,
guarecido detrás de una piel cálida
que será la del cuerpo de mi amada.

QUINTETO REAL.

¡¡¡ ALAS !!!

Cuanto diera yo frágil mariposa
por tener como tú dos lindas alas,
y poderlas lucir cual finas galas

una noche estrellada y silenciosa.
Ya no habría en mi vida penas malas.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ OTEADOR DEL FUTURO !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ OTEADOR DEL FUTURO !!!

Quién se atreve ya al cénit a subir
para hacer sitio allí donde se otea
al ejército humano que pasea
como hormigas danzando en el nadir.

Relajarse y poder desinhibir
los sentidos que aturde la marea
permitirle al espíritu que crea
diseñar el futuro a construir.

Yo deseo teñir de azul celeste
cementerios cuarteles y hospitales
para aislar los bacilos de la peste.

Aspirando estoy a bienes esenciales
me dispongo a ceder lo que me cueste
en honor de las cosas sapienciales.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ DEPRECO A LAS MUSAS PROTECCIÓN !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ DEPRECO A LAS MUSAS PROTECCIÓN !!!

Llegad dispuestas musas a embriagarme
ponedme ya a mamar de vuestra leche
que a todos mis sentidos aproveche
acordad ricos frutos entregarme.

Que no tardéis venid a iluminarme
vais a evitar que el alma se me estreche
y que de aquí de pronto se me eche
con la intención procaz de no escucharme.

Deseo entrar muy lúcido al Parnaso
para allí unirme a hombres de talento
con diligencia y no tener retraso.

Mi producción ya vence lo presiento
me alejaré tranquilo en el ocaso
no volveré jamás a estar sediento.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ BENDICIÓN !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ BENDICIÓN !!!

Las cosas no tenían nombre y fueron todas llamadas,
allende la mar océano, ignoraba que existías;
todo cuanto se movía, fue cobrando pinceladas:
¡me fui dando entonces cuenta, que igual que yo tú vivías!

No sabía qué era noche, mucho menos que había luna,
entonces fui descubriendo, que había tantas maravillas;
y ahora hago el inventario, dueño soy de una fortuna:
¡me bastó el abecedario, dejé de estar en rodillas!

Una vez recuerdo actué, como Alam en teatro,
años después me di cuenta, que también era mujer;
el mismo nombre llamaba, dos cosas anfiteatro:
¡tanto la lana y la seda, ambas se pueden tejer!

Por mucho tiempo los hombres, no sabían de su entorno,
y mucho menos que niños, difícil era entender;
era apenas para ellos, todo cuanto había un adorno:
¡y poco poquito a poco, les fue llegando el saber!

Nombrar a todos quisiera, en un verso si pudiera,
pero para comprimiros, me basta este corazón;
tampoco quiero apostar, a una simple quimera:
¡porque vosotros sois más, que la más grande ilusión!

Yunque y Hombre de la Rosa, Alam y nelida moni,
dejo constancia que ahora, pronuncio con alborozo;
entonces siento un augurio, igual si fuera un Adoni:
¡y en la espesura del bosque, escucho un grande retozo!

La creación se da cita, y puedo darme ya cuenta,
que concurrió la belleza, y me dejó la lección;
también me queda constancia, que la lucidez aumenta:
¡y todo cuanto percibo, creo es una bendición!

Puedo declarar seguro, que todo es una ganancia,
nada gratuito tenemos, Dios desde el Cielo lo envió;
jamás apruebo el orgullo, mucho menos la arrogancia:
¡decidme entonces vosotros: ¿quién fue quien nos redimió?!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ PODIO !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ PODIO !!!

Hoy quiero armar un poema y hablar de los que no están,
extenso quiero no sea, viajará hasta el más allá;
son tantos los que se han ido, cual la explosión de un volcán:
¡que mis versos crezcan tanto, igual que cayó el maná!

A veces fluyen las letras, con mucha facilidad,
otros días como este, debo salir con la pluma...
a ver dónde las encuentro, para hallar la libertad:
¡la vida sin ellas, creo, es la más estéril suma!...

entonces llega la magia, a instalarse aquí en el pecho,
y tantas cosas sentidas, apiñarse quieren juntas...
como si en un torbellino, el espacio fuera estrecho:
¡acuden sin freno alguno, en bandada las preguntas!...

¿por qué se nos fue mi padre? Teniendo aun edad corta,
generaciones enteras, mudo he visto desfilar,
en mis elucubraciones, un gran misterio me importa:
¡¿en cuál dimensión entonces, nos debemos encontrar?!

Exactas corren las horas, formando días y semanas,
pasando luego los meses, el ciclo cumple cada año...
reflejo nos da el espejo, mirar podemos las canas:
¡adultos somos mayores: nos miran de otro rebaño!...

También yo tuve veinte años, cantar se escucha a los viejos,
pero es que multiplicados, conjuntos varios nos hacen;
a muchos creo es preciso, dejar de herencia consejos:
¡a los de más de cuarenta, las bellas cosas complacen!

Hay veces miro extasiado, el tiempo ya transcurrido,
y estoy en deuda conmigo, el podio habré despreciado;
un ángel siento susurra, adentro muy complacido:
¡tendrás meta coruscante, el ser lo llevas alado!

A quienes mutis hicieron: gozaron miles placeres,
constancia debo dejaros, radiantes cual maravillas;
renuncio ya a lo narciso, amaros quiero mujeres:
¡ponerle quiero gran sello, a estas letras sencillas!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ LA POESÍA ES INSPIRACIÓN DIVINA !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ LA POESÍA ES INSPIRACIÓN DIVINA !!!

Un hálito acaricia mis cabellos
parece que del cielo me cayera
se siembra en mi cabeza nívea esfera
llenándola de mágicos destellos.

La paz me invade y siento impulso bellos
que quiero darle al mundo sin espera
los pongo en mis poemas ya a la vera
y el público podrá disfrutar de ellos.

Así yo cumpliré mi meta aquí
llegué a estos parajes a aprender
no tengo vocación de maniquí.

Las letras me permiten comprender
los sueños que de niño yo intuí
pidiéndome el futuro defender.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ RESPLANDOR !!! ... ¡¡¡ MI ÚNICO DUELO Y COMPETENCIA ES CONTRA LA SIN RAZÓN !!!

¡¡¡ RESPLANDOR !!!
¡¡¡ MI ÚNICO DUELO Y COMPETENCIA ES CONTRA LA SIN RAZÓN !!!

Quiero adentrarme en el bosque, para hacer una inspección,
salta montes, mariposas, también luciérnagas, ranas;
asistirán a la cita, para entonar la canción:
¡y que dirijan la orquesta, muy cumplidas las iguanas!

Porque en asuntos del campo, me declaro entendedor,
también pasar por las charcas, puntualmente me veréis;
o igual que el colibrí hermoso, saltando de flor en flor:
¡y a ti serpiente he de verte, que en tu rol te arrastraréis!

Ninguna duda me cabe, que esta fue mi habitación,
después llegué aquí a la urbe, donde he estado rodeado;
según me lo han dicho todos: por la civilización:
¡de un eslabón perdido hablan, que jamás será encontrado!

he de volver a la jungla, donde tengo la certeza,
amigos míos son todos, desde el insecto al león;
sin temor a equivocarme, gobierna allí la nobleza:
¡todo cuanto es natural, lleva intrínseca razón!

Contigo nadie se mete, su entorno siempre respeta,
que aquí no vendrán a verte, ni a tomarse por la fuerza...
lo que declaraste tuyo, en forma íntegra y completa:
¡procura más bien hermano, que nadie el amor retuerza!

Nunca les pasan factura, de día el sol les alumbra,

y todo les pertenece, cuanto existe alrededor;
de noche brilla la luna, dispersando la penumbra:
¡cuando me acerco percibo, un hermoso resplandor!

También ahora me toca, hablar del amplio follaje,
que guarda incólume el cuerpo, de los hermanos y el mío;
abundan pinos y robles, armando hermoso paisaje:
¡seguro puedo sentirme, invierno sea o estío!

Jamás habrá quien me diga, que pueda haber un conjunto,
dispuesto a superar éste, en tan sublime belleza;
y fue genial arquitecto, aquí final es el punto:
¡quien sabio y siempre sublime: ¡divina puso entereza!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ LOS ESPERANZADOS !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ LOS ESPERANZADOS !!!

En este gran amasijo que en mi sangre borbotea
impetuoso recorriendo mis edades más añejas,
llevo la enseña de todos ardiente como una tea
y cada vez las razones suelen tornarse perplejas.

Corto se quedó el asombro de ver a los medradores
violentando las razones del orden universal;
posan sin empacho alguno como los grandes señores:
¡que pisoteando a los otros subieron al pedestal!

Le restan días al pueblo para que aumenten sus arcas
haciendo que se les mire como altruistas genuinos,
y que la masa consuma sólo sus mágicas marcas:
¡como si así enderezaran los más aviesos destinos!

La protesta alivia el alma pero no resuelve nada
porque dejamos constancia de nuestra amarga aspereza,
pero la clase de abajo sigue siempre avergonzada:
¡mirando a quien eligiera viviendo cuan gran alteza!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ YO SÍ SÉ QUÉ ES SER ETERNO !!!

¡¡¡ YO SÍ SÉ QUÉ ES SER ETERNO !!!

En la duda me reafirmo
y pienso luego que existo.
La certeza me provoca:
¡siempre un fastidioso tedio!
Esta duda es a mí:
¡como la cresta a la ola!
Cuando dudo yo me acepto.
Cuando creo yo me niego.
Y entre dudar y creer:
voy dándole forma cierta
a mi caprichoso ser.
Cada que me desvanezco:
¡las alas me van creciendo!
y este Pegaso de adentro
levanta más alto el vuelo.

La ola besa la playa
como mi aliento al universo.
Ella se aleja pequeña
luego regresa embistiendo
con la fuerza de todos los luceros
y una boca sin contornos
la regala una cópula
de caracolas y estrellas
en un telúrico beso
de amantes feroces y eternos.

Cuando no estás a mi lado:
¡te necesito y te pienso!

Cuando te tengo conmigo:
¡deseo que estés muy lejos!
para en ti seguir pensando
y no matar mi deseo
con el roce de tu cuerpo.
Porque así como la ola:
¡me acerco y luego me alejo!
Y así seremos los dos:
¡eternos en el deseo!
Porque si en ti me quedase:
¡te negaría ... y me niego!

Así como el universo:
¡me tiene ... y yo lo tengo!
ambos guardamos respeto
sin importar que yo sea:
¡una errante y frágil mónada...
que él corona de misterio!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ POESÍA SAL DE VIDA !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ POESÍA SAL DE VIDA !!!

Todo soneto tiene identidad
es como espejo y huella dactilar
que a la persona puede resaltar
es filigrana y honra de la edad.

En cada verso intento la bondad
mis obras ellos hacen rutilar
por eso quiero muchos apilar
para legarle al mundo mi verdad.

La poesía es toda universal
quiere estrechar los lazos del amor
utilizando al hombre de canal.

Como el gran sol prodiga su calor
se nos entrega para ser la sal
que a nuestras vidas ponga buen sabor.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡¡¡¡¡ TU HUELLA ES MI FE !!!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡¡ TU HUELLA ES MI FE !!!!!!!

Yo por ti me declaro infatigable
y te entrego mi amor decente y presto
he de ser el amante más modesto
de verdad eres guapa y agradable.

Me has dejado mujer huella imborrable
que plasmó en mi ser fe por supuesto
y el honor para el hombre que va enhiesto
que es principio además recomendable.

Los melódicos versos que yo escribo
para ti han de ser Talía bella
dedicártelos mi único motivo.

Brillarás para mí cual noble estrella
y te sigo mi astro comprensivo
porque voy tras la más pura Doncella.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡¡¡¡¡ CAMINO A LA ETERNIDAD !!!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡¡ CAMINO A LA ETERNIDAD !!!!!!!

Sorprendido me tiene a mí la vida
que fenómeno tan maravilloso
encontrar otro mucho más hermoso
es pensar de manera ya atrevida.

Para todos en élla habrá cabida
el pedirle que entregue bien y gozo
sin dejar de sentir afán piadoso
es principio de meta bien medida.

El poema me da capacidad
de entregarle regalos musicales
a la dueña de toda inmensidad.

Yo quisiera advertirle a los mortales
que desean lograr la eternidad
conservarse en la fe muy espirituales.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡¡¡¡¡ ACTO PRIMERO MIEL ... EPÍLOGO HIEL !!!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡¡ ACTO PRIMERO MIEL ... EPÍLOGO HIEL !!!!!!!

Al tálamo nupcial yo te llevé
mujer me he convertido en tu marido
la Epístola de Pablo al entendido
desvela el compromiso que entrevé.

Dulcísimas las mieles que probé
dejé todo el panal muy relamido
no quiero me toméis por presumido
la luna es hechizante y me cebé.

Fugaces son las dichas materiales
cual vuelo de paloma mensajera
se esfuman los deleites terrenales.

Verdad es que aunque casi nadie quiera
el paso a enigmáticos umbrales
a todos sin distingos nos espera.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡¡¡¡¡ NACERÁ UN SIGLO INOCENTE !!!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡¡ NACERÁ UN SIGLO INOCENTE !!!!!!!

Llevo en mi pecho culta y fértil flora
que voy vertiendo hermosa en mis poemas
salen esencias de variados temas
virginidad mental que se desflora.

Todo en la vida tiene fecha y hora
para salir los pollos de las yemas
y los mortales construir fonemas
también con tiempo el arte se mejora.

Final tendrán los reyes de la tierra
y las diademas cambiarán de frente
ya a la centuria el túnel se le cierra.

Próximo está en llegar un inocente
que espantará ese monstruo de la guerra
vil se ensañó con tanta buena gente.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡¡¡¡¡ TANTA BELLEZA ES UN PRODIGIO !!!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡¡ TANTA BELLEZA ES UN PRODIGIO !!!!!!!

Inmensamente pura a mí arribaste
a prodigarme amor Bella Nerea
mi árbol junto a ti pronto florea
porque de dicha grande lo abonaste.

Con dos cerezas ricas me endulzaste
tanta hermosura junta la moldea
sólo Dios Genio Grande que procrea
de las alturas niña me llegaste.

Al Creador doy gracias Ninfa amada
sé que fue él Autor de tal prodigio
te formó en una rápida jornada.

Le reconozco entero su prestigio
todas las cosas hizo de la nada
Señor total exento de litigio.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡¡¡¡¡ EL ABEDUL !!!!!!!

¡¡¡¡¡¡¡ EL ABEDUL !!!!!!!
OCTAVA REAL.
Ven a saciar mi fuente de alegría,
que corra adentro el agua libre y fresca;
llénala tú, que está triste y vacía.
Y la mirada mustia se humedezca
en el lagar de amor y lozanía.
Ya mi vertiente, seca, toda crezca.
La lejanía inmensa con su azul
llene de luz, vital, este abedul.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡¡¡¡¡ ROL !!!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

Sáfico (Yámbico)
¡¡¡¡¡¡¡ ROL !!!!!!!

No cuentas niño tú sobre esta tierra,
lanzado al mundo fuiste sin consulta;
a muchos tu desgracia les aterra:
¡dolor sin hechos es razón estulta!

El pan está invertido en cruenta guerra,
letal fusil tus sueños ya sepulta;
abierta está la herida y no se cierra:
¡no sé si llegues tú a la edad adulta!

Le pido a mi poética ternura,
y un solo verso abrace tu tragedia;
advertir sobra que tu vida es dura:

¡un rol real te exige la comedia!
y en él actuar te toca sin censura:
¡doquier estés la pena a ti te asedia!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡¡¡¡¡ PUNTO !!!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡¡ PUNTO !!!!!!!

No puedo yo augurarte un mundo nuevo,
tu sino llega a mi alma y la sacude;
deseo para ti feliz relevo:
¡contrito a Dios le pido que te ayude!

Tu cruel infancia adentro triste llevo,
mi ser jamás, prometo, a ti te elude;
por ver brillar tus ojos yo me atrevo:
¡tu llanto hacer que pronto en risa mude!

Palabras muy bonitas puedo darte,
de qué te sirven luego me pregunto:
¡objeto no te quiero para el arte!

no debo hacer de ti un simple asunto,
que conste sufro y no puedo ayudarte:
¡final soneto pides con un punto!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡¡¡¡¡ TEATRO !!!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡¡ TEATRO !!!!!!!

Con disciplina constante
van llegando las abejas
al apiario donde espera
la enseñoreada reina.

En el alma llevo miel
recogida allá en la infancia
y es por eso que la hiel
no ha podido rezagarla.

Llevo rollizos los ojos
fruto de las andaduras
han colmado mis antojos
incluyendo travesuras.

Para terminar con estos
versos de añeja sazón
que han sabido estar muy prestos
arrullando el corazón...

debo agregar otros cuatro
de cosecha similar
para que de mi teatro:
¡vosotros podáis gozar!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡¡¡¡¡ BACÍA !!!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡¡ BACÍA !!!!!!!

Si acaso te ofendí musa querida
entiende que tan sólo soy un hombre;
a ti ya te entregué toda la vida:
¡regálame un poema que me asombre!

No quieras darme aquí la despedida
mi verso quiero con amor te nombre;
la llama de mi pluma está encendida:
¡el bardo me pusiste tú por nombre!

Bajando nubes andas pluma mía:
¡tejer querrás un manto a Prometeo!
de caza vas también tras una arpía...

así cumplido queda mi deseo,
igual que Don Quijote, una bacía:
¡tendré sobre mi testa cual trofeo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALS
Condorandino

¡¡¡¡¡¡¡ ETERNO GUERRERO !!!!!!! PORQUE ASÍ ME QUIERES, AMADA MÍA.... TU POETA DE GUERRA.

¡¡¡¡¡¡¡ ETERNO GUERRERO !!!!!!!

Llegamos tarde a todo infortunadamente
y cada que hay reparto nos basta con el cuento;
de dar el sí se trata volvemos a ser gente:
¡dejamos en las urnas íntegro nuestro aliento!

Nos hablan de las tasas que suben hasta el borde:
¡derramando interés población y desempleo!
Quien de los datos rumia mezquinamente acorde:
¡ceñir los cinturones declara en apogeo!

Cual agujero negro la guerra todo absorbe
dejando el presupuesto tristemente esparcido
en charcos de amapolas al pueblo que lo estorbe
¡y el clamor de justicia bien desaparecido!

A ti no te pudieron cazar como querían
y ahora más que nunca pasaste a ser eterno
pues tantas muertes juntas un mito te volvían:
¡y será para ellos, si existe, el cruel infierno!

Los hombres como tú, no mueren, resucitan:
¡porque la lucha misma nos acumula vida!
y aunque lo quieran muchos jamás a ti te quitan:
¡el cetro de guerrero... ganaste la partida!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES

Condorandino

Señor... ¡Contigo he Vencido!

Señor... ¡Contigo he Vencido!

Aquí me encuentro esperando, se cumpla pronto la cita,
no sé con quién y ni cuándo, muy cerca está, la presiento;
volcán dormido aquí adentro, a veces creo se agita:
¡pesada se hace la vida, por eso avanzo sediento!

Atrás quisiera volverme, regar la rosa marchita,
pasaron ya muchos días, el mundo es sólo un momento;
pregunta a ti quiero hacerte, tu mente sé que medita:
¡¿por qué se achica el camino, igual que el más breve cuento!?

Conmigo va la respuesta, desde hace miles de años,
pregunta Dios hizo a Job: creaba el cielo y la tierra...
¿y dónde tú te encontrabas? responde ya y sin engaños:
¡el número de tus días, son tantos que hasta te aterra!

No quieras ir por el mundo, como esos hombres huraños,
detente y piensa mi amigo, por qué la puerta se cierra?
acaso te has preguntado? Subiendo tantos peldaños:
¡llegar podrás a la meta, tranquilo y nunca se yerra!

Estoy creando un poema, lo sé, bastante exigente,
las sílabas son dieciséis, guardando todas fonética;
me entreno en esta faena, no ha sido así de repente:
¡los dones he recibido, graduado he sido en estética!

El Aticismo cultivo, me gusta y es muy decente,
de Góngora y también Lope, me viene herencia poética;
leí sus obras grandiosas, medida y garbo elocuente:
¡a veces pienso que traigo, también en mí su genética!

Me asisten serias razones, de ver cumplido este reto,
me estoy jugando el prestigio, conmigo tengo asumido;
así cualquiera se asombre, a mí me debo respeto:
¡dejar tampoco permito, al numen mal concluido!

Con estos cuatro termino, tendré derecho al asueto,
Señor a Ti te agradezco, al bardo haber permitido;
llevar a cabo esta empresa, humilde y siempre discreto:
¡tranquilo ahora ya puedo, gritar: ¡Contigo he Vencido!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ VIDA PASADA !!!

¡¡¡ VIDA PASADA !!!

Está la musa de asueto, por eso siento este anhelo,
que quiera estar a mi lado, recreando el mundo entero;
vendrá muy pronto, la espero, llegar la veo del cielo:
¡cargada viene de versos, de letras un aguacero!

Podréis leerme de nuevo, el estro es otro modelo,
citar ahora ya puedo, mi lumbre, propio lucero;
montado sobre Pegaso, iré a galope y a pelo:
¡llegar deseo al Parnaso, no más así de primero!

Allí daremos concierto, de notas, juntos haremos,
cumplir veremos la cita, alegre al Olimpo en pleno;
entonces todos de acuerdo, sin objeción estaremos:
¡y por doquier los sentidos, verán belleza en estreno!

Llegar deseo muy lejos, invito a todos e iremos,
allende está la alegría, y el hombre sea muy bueno;
que todos nos demos cuenta, por fin unidos podemos:
¡que se escuche nuevamente, la voz de Dios como un trueno!

A quien ahora me lea, le entrego entera mi vida,
paridos fueron mis versos, y en ellos quiero entregarle;
aquello cuanto le daba, mi amor cosecha servida:
¡saldada entonces la deuda, podré de oque ayudarle!

Ahora empieza la cuenta, lo viejo pronto se olvida,
quien lleva buen recorrido, no habrá quién pueda alcanzarle;
apenas muchos arriban, algunos van de partida:
¡puntual la parca se arrima, a nadie viene a asustarle!

Conozco muchas regiones, la esfera es bien dilatada,
me asisten grandes razones, y creo habrá un mundo eterno;
fue aquí a pagar que vinimos, lo de otra vida pasada:
¡así lo dijo, el gran Dante, antes del cielo el infierno!

Sumados llevo diez lustros, tampoco edad avanzada,
aún adentro conservo, al niño inocente y tierno;
vivir espero otro tanto, cumpliendo así la jornada:
¡pasar veré primaveras, tampoco temo el invierno!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ CARICIA DEL ALMA !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ CARICIA DEL ALMA !!!

Sin haberte poseído
me hiciste gozar los mejores momentos
fuiste mía
te fundí con mi ser
hasta obtener el más atrevido deleite
Déjame que te ame así
de esta manera
en unión perfecta
la unión de nuestras almas
Me dí cuenta que estabas hecha a mi medida
a la medida de mis exigencias
por eso no permitas que se rompa el hechizo
Puedo extenderme o encogerme
hasta donde tú lo exijas
también puedo amarte
por el tiempo que quiera y quieras
¿acaso el sol no se ama en unión perfecta con la tierra?
y ésta se deja acariciar por sus rayos
sin que sea necesario que la toque
Amémonos así
dimensionales
íntegros
sin sobresaltos
amémonos en la medida
que lo permitan nuestras almas
No es el cuerpo el que ama
es el deseo

aquel que te invade el ser
el cuerpo es sólo un instrumento
Para que nada nos separe
déjame amarte así
de esta manera
en unión perfecta
la unión de nuestras almas
Si así fuera
te prometo
te prometo...
que jamás dejaré de amarte.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALS
Condorandino

¡¡¡ PAPEL VIRGINAL !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ PAPEL VIRGINAL !!!

Este reto que asumimos
a diario mi pluma y yo
con gran pasión lo sentimos
si el estro contribuyó

Sobre el papel virginal
los versos brotan sonoros
salen por todos mis poros
en forma muy natural

Poco a poco la blancura
cual huerto queda sembrada
de poesía enamorada
que adquiere propia estatura

Coincide con la alborada
muchas veces nuestra hechura
y el mismo sol nos apura
para verla terminada

Entonces bardo y criatura
con letras hacen su ilíada
dejan la guerra ganada
que su gloria les augura.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ ME ABRAZO A LOS TROYANOS !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ ME ABRAZO A LOS TROYANOS !!!

Brindar quiero con todos
los dioses del Olimpo
pues ellos escanciaron
en mí copioso vino.
Por esta vez dejadme
serviros de anfitrión
soy ánfora pletórica
vosotros sois testigos.
Os quiero Aquiles y Héctor
libando como amigos
que ya vuestras espadas
no inflijan más castigos.
También Paris y Helena
se encuentran reunidos
a Príamo dando honores
por ser noble y altivo.
En los brazos de Atlas
descansa el acertijo
de un mundo dando vueltas
ebrio y enloquecido;
anegado en la sangre
de sus mejores hijos
que ahora son un huerto
de amapolas tupido
sobre el cual yo derramo
mi canto estremecido.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES

Condorandino

¡¡¡ LA FAENA !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ LA FAENA !!!

Otra vez nos damos cita
el bardo, papel y pluma
y aunque el frío nos consuma
el estro feraz se agita

Afuera rige la bruma
más se anuncia la visita
del alba que nos permita
que esta empresa bien se asuma

Se escuchan algunos ruidos
y el silencio ya se marcha
queda la impronta en la escarcha
los pájaros ateridos

Los hombres dejan los lechos
para iniciar la faena
y apiñados cual colmena
van por espacios estrechos

Un voceador de periódicos
toma su sitio en la esquina
la parca se le avecina
la presiente a plazos módicos.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ YO TE INCREPO ... ¡OH! ... INJUSTICIA !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ A MIS HERMANOS HONDUREÑOS !!!

¡¡¡ YO TE INCREPO ... ¡OH! ... INJUSTICIA !!!

Hoy más que de costumbre siento
a mi alma recostada la tristeza
como enseña de múltiples atrocidades
por mis ojos devoradas.
El monstruo irracional sigue avanzando,
parece que no le debilitaran
los embates de sus víctimas
y una vez más levanta su garra genocida
para descargarla con fuerza devastadora
sobre sus frágiles e inocentes vidas.
Es la bestia que engulle con afanosa furia
las libertades y derechos
para después hacer gala
de su robustez diabólica.
¡Oh! ... injusticia.
Te arrastrarás subrepticia hasta tu muerte
porque jamás los hombres te daremos licencia
para transitar sobre la tierra.
La historia nos ofrece categóricos balances
en lo tocante a tu pestilente existencia.
¡Oh! ... ¡injusticia!
Habrás olvidado acaso que tus engendros satánicos
jamás cobran madurez
y terminan sucumbiendo
por mandato de la cordura

en asocio con la fraternidad.
Ya intentaste la germinación
de tu proterva semilla
en el viejo continente
¿y acaso no te diste cuenta que la tierra...
jamás será propicia para producir el fruto
de tu apestosa maleza?
Ahora has querido probar tu cosecha
en el nuevo mundo, América Latina,
pero muy pronto terminarás siendo derrotada.
¡Oh! ... injusticia.
¡Aquí también la vida se resistirá...
hasta el final!
Desde ya te anunciamos con toda seguridad
que jamás nos dejaremos
envolver por tu podredumbre.
La vida sabrá asestarte el último golpe.
¡Oh! ... ¡MALDITA INJUSTICIA!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ BREVEDAD !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ BREVEDAD !!!

Están todos reunidos en este increíble invento
los he venido sumando como preciado botín
con rapidez asombrosa cada día los recuento
y en frente de la pantalla celebro mi gran festín

El tiempo pasa de prisa ya no hay quien pueda negarlo
muchos amigos se marchan a veces sin darnos cuenta
con asombro y desazón aquí estoy para contarlo
la gente que más queremos para siempre se ausenta

Era apenas un infante cuando observaba a mi viejo
y allá en mi interior decía: ¡quisiera tener su edad!
la supero ya con creces y me hace sentir perplejo
hago cuentas y me digo: ¡esta vida es brevedad!

He sido un poeta austero con honradez lo confieso
que en vez de amasar dinero sílabas tengo a mi haber
nada del mundo te llevas cuando se dé tu deceso
la partida ante la muerte todos debemos perder

después de ausencia larga hoy renazco como bardo
y espero que broten versos de la veta de mi alma
cuando la pluma se apresta seguro estoy no me tardo
y en los sentidos se instala la musa con mucha calma

esta es toda mi ganancia con orgullo lo declaro
de lo que me privó el mundo ha de volver a mis manos
de momento estoy tranquilo no pongo ningún reparo
para mí están trabajando día y noche los arcanos

son la verdad más cimera que nunca me echa de lado
en lo que creo yo mismo nada más puedo saberlo
el ser que a mí me dio vida jamás me tendrá olvidado
razones tengo de peso para sin dudar creerlo.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ PUESTA EN ESCENA !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ PUESTA EN ESCENA !!!

Estos diamantes que en bruto
adentro llevo apiñados
la pluma los va puliendo
con el buril de los años.
Brotan sobre este desierto
que me fue retando incólume
y a solas dejo preñado
con el sudor de mi cálamo.
Es la cita con la nada
la que libro casi a diario
y en mi pecho la alborada
su luz deja en poemario.
Se retira la tiniebla
con el gorjeo de los pájaros
que picotean el velo
del aterido silencio
y sobre el surco escarchado
deja el sol dorado sello
luce perfecto el sembrado
al recibir su destello.
Se despereza la vida
con los cadenciosos pasos
de la masa enaltecida
donde abundan los payasos.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES

Condorandino

¡¡¡ TURBA CITADINA !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ TURBA CITADINA !!!

Andas pluma de sabático
y te niegas a parir
los versos que han de fluir
para no sentirme estático

Parezco a veces lunático
yo mismo así me declaro
las gentes me miran raro...
¿será orate o matemático?...

parece que se dijeran
al ver que mis dedos cuentan
y sus dudas aumentan
muchos hasta desesperan

No son cifras las que unimos
la noble pluma y el bardo
más bien sufren de retardo
y a tiempo les advertimos...

ustedes ni se imaginan
cuánto es que nos divertimos
igual que lo hacen los mimos
que con gestos iluminan...

el tinglado callejero
para darle medicina
a la turba citadina
que va por el mundo entero

Las letras nos ennoblecen
al vate papel y pluma
porque los tres somos suma
que las mentes apetecen.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ ZURCIENDO LA CREACIÓN !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ ZURCIENDO LA CREACIÓN !!!

De asueto estás querida poesía
mirando con asombro el devenir,
coraje a ti te sobra y gran porfía;
con letras vas tejiendo el provenir.

Después, de nuevo, el estro nos confía
sublime meta para construir;
serán los versos esa fértil vía
que el bardo va con luz poder zurcir.

Lo dijo atrás el vate más decente:
sería menester sacrificar,
tal vez, un mundo, en forma bien urgente

y así tan sólo un verso decantar,
a fin que la virtud esté presente
¡y por encima el acto de crear!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ SABIO CAUDAL !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ SABIO CAUDAL !!!

Aquí me tienes puntual
como armado caballero
musa coqueta y leal
con la pluma en reverbero

Yo tus caricias espero
no aspiro a más ideal
ven abraza al compañero
con tu sabio caudal

Este frío matinal
cortante como el acero
amenaza cual puñal
mi aterido cuerpo entero

Con las tinieblas un duelo
el bardo quiere librar
y el cálamo rompe el velo
que al sol hace despertar

La retirada ya emprende
esta zaina oscuridad
y el astro mayor se enciende
con su precisa bondad.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡¡¡ HUELLAS !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ HUELLAS !!!

Preguntan qué es la excelencia, no está en ser hombre erudito,
a quien de ti necesite mejor tenedle clemencia,
porque quien al pueblo quiere, es dueño de inteligencia:
¡en estas lídes quisiera tornarme presto y perito!

Jamás resolveré nada, con estos versos, yo creo,
sacarme quiero de adentro, la tan molesta impotencia,
y hacer que brillen muy plenas, razón, cordura y sapiencia:
¡doquier que miran mis ojos, sufrir al pueblo es que veo!

Que nazcan versos yo quiero, formando inmenso un abrazo,
de las antípodas vengo, luego de hacer un crucero,
montado sobre Pegaso, recorriendo el mundo entero:
¡y allí pude darme cuenta, tienes sin razón, rechazo!

De todas formas me opongo, a ver un niño famélico,
mirando aquí el mapamundi, por miles mueren a diario,
reclaman justo alimento, reciben un poemario:
¡de su sustento el dinero, se invierte en material bélico!

De mil pasiones hablando, están las sílabas prestas,
al bardo acatan sin duda, acuden siempre puntuales,
profunda siento la pena, llegaron ya las señales:
¡final las sumas tendrán, ahora llegan las restas!

Uniendo vengo las sílabas, podrán darse buena cuenta,
llamadme como queráis, desde rapsoda a poeta,
deseo aquí detenerme, pues bardo soy y no atleta:
¡versar así tan sencillo, mi alma deja sedienta!

Dejarle al mundo yo quiero, mis huellas hechas ternura,
confieso no me interesa, aspirar a galardones,
denuncio a quienes al pueblo, rapaces lobos ladrones:
¡quitaron toda esperanza, cobrando impuestos de usura!

Así tal cual empecé, de nuevo anuncio y repito,
jamás, prometo, perder, el buen obrar con decencia,
razón ninguna me importa, que me haga dejar mi esencia:
¡con tantos hombres rufianes, mi juicio nunca ejercito!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡¡¡ VUELO SIN ESCALAS !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ VUELO SIN ESCALAS !!!

Paciente ahora espero
que brote mi semilla
sobre pétreos yermos
testigos seculares
de fértil sufrimiento
regado por mi llanto
en horas desoladas.
Creció la pena tanto
que después de escalarla
sobre copiosas ruinas
obtuve nuevas alas
que al fin me garantizan
un vuelo sin escalas
difícil de truncar
por fuerzas sólo humanas
y tengo la victoria
para siempre asegurada.
Atrás dejé las dudas
también la ignota nada
con fuertes eslabones
en el abismo atadas.
El hombre en las alturas
jamás admite amarras.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ UN SONETO PARA LA DISCRECIÓN !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ UN SONETO PARA LA DISCRECIÓN !!!

Sentenciaba Don Lope en sus sonetos
con orgullo de vate bien plantado:
¡dueños sois de un oficio iluminado!
tendréis plumas acordes con los retos.

Empezando, sugiero, sed discretos;
poco a poco armaréis todo el tinglado:
vendrán hijos de líricos costados:
¡que serán los Pinochos y Gepetos!

Debería crecernos la nariz
si mentimos con nuestros sentimientos.
Poesía no es falsa adoratriz.

Ella sólo promete firmamentos
donde pueda borrar tu cicatriz:
¡el lucero que cruza en el momento!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ Alta cumbre !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ Alta cumbre !!!

Amarte es para mí un asunto lúdico,
el tiempo te convierte en fiel costumbre;
igual que el fuego eterno sos mi lumbre:
¡anuncias tu llegada, cual prelúdico!

Se encuentra enfermo el arte, está palúdico,
limpiarlo es muy urgente, tiene herrumbre;
será de nuevo puesto en alta cumbre:
¡brillando puro, exento de lo impúdico!

Aporto, sin temor, la parte mía.
De pies, yo sé ponerme siempre presto:
¡será mañana tarde; hoy es el día!

Poeta lleva el pecho siempre enhiesto,
jamás podrá cesar tu amor, confía:
¡incluso yo me juego entero el puesto!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ Erguido !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ Erguido !!!

Descanso piden ya, Señor, mis huesos,
tranquilo quiero estar sin tanto apuro;
gozar la Paz, después del viaje duro:
¡en vez de ceños toscos, me den besos!

Nos torna el tiempo, listos y sabuesos,
tener reposo puedo, cual can puro;
también logré tumbar mi propio muro:
¡los sueños libres son, no estaban presos!

Titán se anida adentro en este pecho,
nací, y así me siento, hombre noble:
¡en todos mis asuntos soy derecho!

Erguido suelo estar igual que el roble,
andado tengo grande y bello trecho:
¡jamás razón alguna a mí me doble!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ Jamás podrá triunfar !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ Jamás podrá triunfar !!!

Perder amigos, mucho a mí me duele;
la vida poco a poco nos separa.
Morirse nunca ha sido cosa rara;
llegar cumplida, Parca siempre suele.

Dolor y penas, con certeza muele,
actúa sin distingos, no repara;
trabaja día y noche, nunca para,
no hay quien burlarla pueda, ni se cuele.

Jamás podrá triunfar, despojo adquiere,
botín su paga es lo miserable;
la vida nueva vence, no la hiere.

Florece el ser virtuoso y admirable,
la Paz encuentra y todo lo que quiere:
¡por fin, tristeza, tú serás curable!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ Cadencia !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ Cadencia !!!

Mediocre soy, jamás podré negarlo,
poema, tú me sacas del hastío.
Razón le das al mundo tuyo y mío.
Vivir deseo, así poder contarlo.

Ser bardo exige amor, y todo darlo.
Armar con letras colcha contra el frío;
dejar que fluya el verbo, claro río,
poner cadencia al verso y bien gustarlo.

Medida justa llevo aquí, en el alma,
afuera el mundo está veloz, revuelto;
reclamo para mí sencilla calma.

Me basta con viajar ligero y suelto
llevando limpios pecho, frente y palma,
tendido un brazo cuando haya vuelto.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡¡¡ Piel vestía !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ Piel vestía !!!

De nuevo solos, tú y yo, poema,
haciendo con palabras nuestro rito;
de mí te nutres, yo te necesito:
¡tristezas todas magia tuya quema!

Asido a cada letra, un sueño rema;
te siento cerca, presto resucito.
No estoy atado a ti por el prurito:
¡abarcas todo, siempre, magno tema!

Creciendo estás conmigo a cada día,
a veces no podemos ser mejores:
¡buscar nos toca grata melodía!

Jamás corrijas, pluma, mis errores.
Nació desnudo el niño; piel vestía:
¡un rol encarnan todos los actores!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡PA'L CARAJO! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡PA'L CARAJO!

Este poema tiene vida propia,
renuncio a él, ahora mismo nace;
lo estoy pariendo, incluso no me place:
¡Podría ser que es mi más fiel copia!

Sin ti, querido numen, es la inopia.
Le exijo yo, a mi pluma, mucha clase.
Acierto siempre tenga, sin desfase:
¡Razón, discreta eluda, cuando impropia!

"Que paren esta esfera, yo me bajo"
jocoso dijo alguien cierto día,
quizá quería hallar algún atajo.

Enhiesto lucha el hombre que confía,
dolor y dudas manda pa'l carajo:
¡La gloria espera ver, con fe porfía!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

pa'l: licencia poética

¡¡¡ Bufones !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ Bufones !!!

A muchas cosas quiero dar respuesta,
la mente llevo inquieta y solitaria;
buscando voy pureza solidaria
que torne mi conciencia recia y presta.

El mundo por doquier de muerte apesta,
dinero amasan rito y funeraria;
letal misil, vacuna anti-malaria:
¡la guerra, eterna moda, el fuerte apuesta!

Tenemos burla y juego para rato;
algunos solo somos los bufones;
los amos nos imponen precio y trato.

Vivir, aprendes pronto de ilusiones:
¡manjar es para ti lo más barato!
Gobiernan hombres necios, muy ladrones.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ Herencia eterna !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ Herencia eterna !!!

La planta muere cuando está madura,
¡herencia eterna trae su semilla!
Emerge vida nueva de la arcilla
¡luciendo garbo y fértil vestidura!

Acude a Dios muy dócil la criatura:
¡dejando el barro viejo en esta orilla!
Completa queda al fin la maravilla:
¡de nuevo junto al Padre irá su hechura!

Así concluye, entonces, nuestro viaje:
¡respuesta nos dará quien hizo todo!
¡Allí, sabemos, sobra el equipaje!

Aquí se queda sólo el triste lodo.
También las cosas vacuas y el menaje:
¡jamás arriba encuentran acomodo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ Vadeando atajos !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ Vadeando Atajos !!!

Cansado llevo el cuerpo y muy maltrecho.
Nos va la vida dando golpes bajos;
el pan ganar tenemos, con trabajos.
¡descanso hallamos luego en nuestro lecho!

Punzante daga hiere ya mi pecho,
prefiero a veces ir vadeando atajos:
¡buscar las cosas bellas, seres majos!
que obren siempre rectos en derecho.

El mundo con su farsa me da grima,
falaz, doquiera, reina el vil engaño:
¡las fibras más sensibles me lastima!

Hacemos mil promesas todo el año
y cada quien se jura, irá a la cima:
¡dejando atrás aquel primer peldaño!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ LECCIONES PARA APRENDER A VOLAR !!!

¡¡¡ LECCIONES PARA APRENDER A VOLAR !!!

Yo estoy aquí
para enseñaros a volar
para que despleguéis las alas de la libertad
Estoy convencido que las alturas
podéis remontar.
Os estrevistaréis con el cóndor
en la vastedad de los Andes
él os enseñará la senda
recorrida por vuestros antepasados.
Vais a ver que la América
se encuentra sembrada de cruces
y debajo de ellas siguen aleteando
muchas vidas rotas.
Desde la Patagonia hasta Nicaragua
escucharéis el eco de justicia
lanzado al aire por vuestros hermanos
cuando en pleno vuelo fueron alcanzados
por los picotazos del gavilán carnicero.
Visitaréis las tumbas
de Túpac Amaru y Yupanqui:
¡veréis que allí dejaron el legado! ...
de su bravura tensado en sus arcos
y manifiesto en las flechas.
Haréis un alto en las minas
para que por vosotros mismos comprendáis
dónde nacen los elementos con los cuales
se han levantado las grandes ciudades.
Os quedaréis admirados por el proceso

de extracción del cobre,
estaño,
zinc,
sal,
cal,
petróleo,
cemento,
oro y,
esmeraldas.
La lista se haría interminable.
Lo veréis por vosotros mismos.
Sabréis que aunque la leche la dan la vacas
ésta no la beben todos los niños
pero jamás le falta a los hijos de los amos.
Vais a daros cuenta también
que la mantequilla y el queso
no llegan a todas las mesas cada mañana.
Pero los rayos del sol
sin ninguna discriminación
sí penetran por todas las ventanas.
Entenderéis que quien socava la tierra
para cobrarle el fruto de su esfuerzo:
es el rudo minero,
el campesino humilde,
el hombre obrero.
Y vais a daros cuenta también
que mientras las grandes señoras
en las aburridas reuniones de sociedad y costurero
hacen relucir sobre sus pechos, brazos y orejas,
las finas piedras y metales;
sobre la piel del pobre
tan sólo hacen su recorrido
las perladas gotas de sudor
que dejan la ardua jornada
y el bronceante sello del sol.
Y es por eso que este mensaje

es para vosotros y también para mí.
Para vuestros hijos y mis hijos.
Porque no admitiremos mas férulas
y tampoco oportunistas e intrusos.
Dejamos hace rato de ser genuflexos.
Nos hemos dado cuenta que lo penígero
va intrínseco en nuestras mentes y almas.
Podréis ser nuestros amigos
y si lo queréis hermanos...
me refiero a vosotros los que habitáis
Norteamérica y la Península Ibérica,
en fin, los que pobláis la tierra
en todas sus latitudes.
Pero no toleraremos más intervenciones...
nosotros también hace mucho nos descubrimos
y ya sabemos quiénes somos...
conocemos la sustancia que nos da forma
tanto por dentro como por fuera...
somos los hijos de los Andes
y al igual que pichones de Cóndor y Águila
aprendemos a volar
cualquiera que sea el riesgo,
después que lo hemos logrado:
nada ni nadie podrán detenernos, pues,
del otro lado nos aguarda como premio:
la gema de la libertad.
Entendéis ahora por qué hay que aprender...
el vuelo de la libertad:
Para desalojar a los impostores
propios y extraños...
falsos dueños de la tierra,
porque ésta se hizo grande y fértil
con el sudor y la sangre de vuestro pueblo,
de mi pueblo...
y mañana será extraordinariamente
mucho más grande, más rica y más fértil...

¡con nuestro sudor y sangre!

con el sudor y la sangre:

¡¡¡ de nuestros hijos !!!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES

Condorandino

LECCIONES PARA APRENDER A VOLAR

El ámbito poético de Jaime Jaramillo Corrales tiene vastedades universales. Se empina hasta las crestas de los ateridos Andes. Tiene bahías como gigantescos compases abiertos al flujo y reflujo de los sueños y de las ansiedades. Corren por él ríos tumultuosos con caudales como los que arrastra el Amazonas, no menos sinuosos que el Paraná de las llanuras Guaraníes.

Porque el acento de sus poemas tiene resonancias Indo Americanas con los dramáticos ecos de las voces de Manco Cápac y Tupac-Amarú.

Jaramillo Corrales desparrama mensajes con visos de cobre y consistencia de estaño. Su expresión tiene densidades viscosas de petróleo, brillo deslumbrante de oro y visos deslumbrantes de esmeraldas. Es el lamento de las tierras que agregara al orbe el genovés iluminado. Esta tierra que confunde la sangre aborigen con la de Cortés y de Pizarro. Es él, la expresión prístina de esta porción del globo "sembrada de cruces", como dice el inspirado poeta.

Todo está en su mensaje: las alturas de infinitud apabullante que coronan la arisca geografía Americana. El aire de libertad que respiran los cobrizos antepasados del Mayab y del Cuzco. Y está también el minero y el campesino y el obrero, y también el soñador y el mismo poeta.

Al escuchar sus cantos, imagina uno la ciclópea figura de Walt Whitman testimoniando la ruda fuerza del Nuevo Mundo en el contexto orbital signado por las añejas culturas del Oriente y de Europa.

Y sugiere también la silueta monumental de Pablo Neruda, "el más grande de los Pablos", proyectándose desde Isla Negra hacia los confines de esta parte de la tierra, constituida en faro de esperanza. "El Pablo geográfico de los cuatro puntos cardinales". Ese lírida inmenso "que perfumó el espacio con sus versos".

Y está también en él, un angustioso grito solidario con los hermanos que sufren y padecen. "Eres tú que habitas en mi interior, hermano. Te amo, hermano", es la confidencia fraternal que brota del corazón del poeta.

Y aunque América podría ser la mítica tierra de los ríos de leche y de miel, la anhelada Arcadia, el poeta se duele porque "la leche no la beben todos los niños" e impreca a los tiranos y a quienes detentan el poder y la riqueza amasados con la fatiga y la miseria de quienes nada tienen.

El alma del poeta fue macerada cuando el odio lo aventó al exilio y lo arrancó de las breñas patrias. En el silencio del destierro, entre extrañas resonancias de otras voces y de otros ámbitos, su alma se alimentaba con el recuerdo de sus llanos inmensos, de sus montañas portentosas... de sus ríos rumorosos. "El exilio me enseñó qué es la patria".

En la soledad abrumadora de su distanciamiento, se refugiaba en la evocación de la mujer ideal que tiene cuerpo de continente: "OH, mujer sideral, de ojos estrellados. Es tu pecho un nido de palomas...". "Tú eres reina del cosmos infinito. Yo, en cambio, soy un desdichado". "Me dí cuenta que estabas hecha a mi medida... Amémonos así, dimensiónales...".

No. No es la locura asombrosa de Rimbaud, ni la oscura melancolía de Baudelaire. Tampoco es la trascripción de la belleza serena de los símiles de Verlaine. Tampoco la elegancia clásica de Valery. Jaramillo Corrales es el grito angustioso y la protesta soberbia. Es una imprecación, pero también, un juramento, la solidaria comunión con el destino de América y con el drama indefinido de sus pueblos.

La voz de Jaramillo Corrales llega a los confines del llano ilimitado que cantó Rivera y a la Pampa monótona que guarda resonancias de Güiraldes. Y tiene también el acento citadino de las criaturas de Vargas Llosa y el mágico perfil del mundo Macondiano de García Márquez.

Sus poemas dan zancadas cuyas huellas se hunden en el barro de México y en la greda de la Patagonia. Y trepan también al Aconcagua.

Sobre la verde felpa de este suelo, rutila una rara gema de trasluces deslumbrantes. Es la lírica varonil de Jaime Jaramillo Corrales que nos entrega en este libro, un destello de su palabra iluminada, un Girón de su alma forjada en la fragua del amor por este terrón esmeraldino que es el continente Americano.

Disfrutémoslo.

Félix Marín Mejía

¡¡¡ Fuente clara !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ Fuente Clara !!!

A ti, mi gran amigo, quiero hablarte:
doquiera tú te encuentres, yo te amo,
deseo, ansioso, verte; ven, te clamo:
¡en vida, hermano mío, debo hallarte!

Son muchas cosas, tengo para darte;
¡igual que fuente clara me derramo!
beber el agua viva pido y llamo,
muy presto llega, déjame abrazarte.

El tiempo corre y nunca se detiene,
la hora va llegando de marcharnos:
¡amiga parca, cita a todos tiene!

Pasamos muchas veces sin mirarnos
haciendo solo aquello que conviene
aquí en la tierra, el alma: ¡No matarnos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ Breve paso !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ Breve paso !!!

Humilde soy, Señor; así lo quieres,
renuncio sin pesar a vanos bienes;
dispuesto para amar aquí me tienes:
¡El no tener soberbia Tú sugieres!

Criaturas fieles, tornas sabios seres.
Eterna vida ocultan estas sienes.
De grandes yerros siempre me previenes:
¡arriba, a mí me esperan tus haberes!

La tierra nos depara breve paso,
igual que flor de un día todos somos:
¡tan solo yo a tus cosas hago caso!

Abunda nuestra historia ya de tomos.
El hombre apenas es soldado raso:
¡pesada cruz cargando van sus lomos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

A LA ATENCIÓN DE YOYOSOYELQUESOYSIEMPRE, EL "EXCELSO" POETA.

Lamentable, triste y hasta patética su actitud propia la de un hombrecillo cobarde (o quizás en el mejor de los casos acobardado y manipulado) que ha de refugiarse en casa ajena para desde ahí soltar su baba insultante hacia mi persona dado que por sí solo parece ser que no es capaz: propio de los hombres de moral pobre (y no se lo digo a modo de insulto, sino como denuncia pública de

lo que usted por su actitud fea y resentida me inspira: cobardía), y encima, más cobarde aún, lo hace en el espacio de una persona que hasta ahora no me había bloqueado nunca y precisamente ahora lo hizo para que yo no pudiera defenderme, contestarle; si no le di respuesta a su escrito es precisamente porque usted decidió, cobardemente, publicar en el un espacio donde previamente he sido bloqueado, ¿de qué moral y sensibilidad poética habla usted en sus excelsa palabras?. Me explico.

No tuvo usted la hombría ni el coraje de responder a mi comentario-respuesta a su escrito "¡¡¡Bufones!!!" de pasado día 15 de marzo del presente año 2017 (http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-434026) que expuse en su escrito y vino a hacerlo en un espacio que no es el suyo natural con el agravante de implicar a otra u otras personas en un asunto que no es de sus incumbencias siendo lo más absurdo, dado su "excelsa" cultura e inteligecia (se le supone) que lo hace con afán de provocar enfrentamiento hacia mi persona, muy triste su postura Yoyosoyelquesoysiempre (Permítame que no le califique de Señor dado que ésta es una condición ? según mi moral ? que se merece ganar con hombría y usted no la tiene)

Para situar a los lectores, la inmensa mayoría admiradores suyos y detractores míos gracias a críticas tan sensibles, justas, poéticas y razonables y sobretodo excelsas como la suya y otras sobre mi persona, expodré aquí abajo mi respuesta a su escrito citado:

"Manuel Meneses Jimenez

15 de Marzo de 2017 a las 08:52

Esta asquerosa realidad como usted la define no ocurre por casualidad ni fue creada al azar sino que obedece a una razón concreta en la que tanto intervienen quienes las crean como quienes la padecen y ambas partes son culpables siendo una por acción y otra por omisión.

Mientras el continente indoamericano (sí, índoamericano y no latinoamericano o íberoamericano que son términos extranjerizantes) no logre sacar de su mente el pensamiento proveniente de Occidente no habrá fuerza de ninguna índole para alcanzar unos mínimos o exigencias para cambiar la realidad que se sufre y de la que hablas.

Quizás, y sin quizás, esos deseos de emancipación no son tantos como se quiere hacer creer sino que todo obedece a sueños espúreos y será así mientras no exista conocimientos exactos de donde proviene el mal de dicho continente y que es de una Independencia que nunca fue real sino la prolongación de un nuevo colonialismo y que empezó con la falsa de Simón Bolívar creando repúblicas esclavistas y de éstas el nacimientos de todas, absolutamente todas, las dictaduras que aún de una manera u otra perduran.

La ausencia de guerra no es necesariamente estado de paz.

Manuel.

Sepa usted, caballero de poemas tan "excelsos" que la primera razón, y única, que tuve para darle ésta mi respuesta fueron ésas sus palabras en el apartado de Comentario del Autor: Porque esta es la asquerosa realidad que nos tienen impuesta,...

Al respecto de esta frase suya "Asquerosa realidad" yo (le) expuse la verdad de una realidad (la de su continente y por ende también de su país) que es bastante desconocida y absurdamente asumida y aceptada incluso por tantos y tantos excelsos escritores, intelectuales, poetas (poetas de verdad y no de los que siempre he considerado poetillas de calcetín alto) y demás extractos de la sociedad de un continente riquísimo en tantos aspectos pero lamentablemente ignorantado por tantos cobardes y gente llenas de maldad; quizás ? y sin quizás -, fuera que usted ignora de qué le hablo, de a qué me refiero con lo que ahí expuse lo cual me hace pensar, a su favor, que usted no es sino una pobre víctima pero con el agravante de que de una manera u otra colabora con esa asquerosa realidad que menciona. Triste.

En palabras suyas, excelsas como todas, usted dice: " Qué sabrá el señor Meneses de éstas lides, de llegar incluso a exponer la vida, como lo hice sin que me temblaran las piernas..." Y me pregunto yo: ¿A quién aquí le interesa lo que usted haya hecho, sufrido o padecido y qué tiene este hecho que ver con mi respuesta salvo que si fuera cierto ? que no lo dudo ? es precisamente por vivir en un país, en un continente y en una sociedad producto de la realidad que precisamente yo denuncié en ese escrito y que siempre he denunciado: una sociedad engañada a partir de un hecho histórico y que no fue y es sino un fraude de la Historia de su continente. Dicho ésto yo esperaba alguna respuesta al respecto pero la creencia que tengo es que usted es, tristemente, un producto de ese fraude. Y sí, sí sé que es esa situación de la que usted me habla: he vivido en dos países en guerra, Irlanda del Norte y en Argelia así como los peores años del terrorismo de estado aquí en Euskadi donde en dos ocasiones fui encañonado en la nuca por soldados, donde mi compañera aún muy joven y por sus ideas políticas fue detenida, torturada y casi abusada, también yo sufrí cinco días de cárcel con 17 años en Barcelona por el único delito de portar el borrador de una novela mía y que al final y a modo de humillación me obligaron a romper hoja a hoja en presencia de unos brutos del sistema al cual siempre he combatido con palabras de denuncias y no con palabras excelsas y rebuscadas con el único fin de recibir halagos y estrellitas boladoras

En su escrito me trata despectivamente lo cual también dice mucho de su supuesta educación y sentido de la humildad de la que tanto alardea, y dice, como si yo fuera aquí un desconocido o un recién llegado: "...Que un tal Manuel Meneses" Esta persona que le escribe, caballero de las excelsas palabras, lleva en esta página cinco años y en infinidad de veces la he defendido frente a algunos otros de también excelsa palabras y poemas y que al final solo fueron fraudes de paso; en esta página todos, todos de una u otra manera, me conocen y saben que mi misión no es ofender pero si denunciar algunos casos concretos y por los cuales se han tenido que ir de esta página personas y escritores/as mejores que usted y que yo por no aguantar más tantas excelsas palabras tendentes a empobrecer poemas y escritos cuando no a idiotizar a sus autores, sé de qué hablo. Usted lleva aquí cuatro días y yo he publicado ya 446 escritos, leído 9119 aportaciones y no tengo entre mis amistades sino las personas justas que merecen mi respeto y consideración en lo humano y en lo intelectual, no estoy aquí para coleccionar amistades, ni para crear grupitos y menos aún para invitar e incitar al odio, al desprecio y al resentimiento y encima hacer creer que otros son los culpables: valoro a las personas por sus condiciones humanas y atiendo a lo que creo que me aporta y si cabe es mejor que lo que yo expongo y usted no me ha aportado nada, al contrario: me ha convencido aún más del porqué gente de buen escribir y mejor leer se van de esta página que gratuitamente nos ofrecen para algo más que para leer excelsas palabras.

Yo no le borraré ni me esconderé para comentarle siempre y cuando lo que escriba tenga su justo valor y a usted le pido que sea hombre y decida por usted mismo.

Agur.

Manuel, Europa.

Nota aparte:

No me enteré de ésta su respuesta directamente sino que me fue comunicada por nada más y nada menos que 16 personas por vía directa fuera de este espacio, algunas de estas personas son las mismas que le comentan a usted, ¿triste, verdad?

Manuel, Europa.

yosoyelquesoysiempre19 de Marzo de 2017 a las 15:02

Compadre, excúseme, pero, como no puedo hacerlo por privado ya que no permite ser pegado, lo hago por este conducto. Acontece que, como yo bloqueé a los personajes: Ibáñez - Meneses y Poemas de Camilo. El individuo Meneses utilizó a alguien para que fraudulentamente ingresara a mi WhatsApp, dejándome un enlace, a saber: www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema 434540. Bueno el tipo me envía una diatriva, como acostumbra hacerlo. Más adelante me dí cuenta que lo hizo desde su espacio en Poema del Alma. El tipo me persigue, me acosa, me injuria, me maltrata, incluso llega casi que a amenazarme tendenciosamente.

Le reescribo el texto en referencia, con algunos comentarios hechos por tres distinguidas poetas del Portal. A ver:

De verdad no es mi intención llevar la situación a un extremo temerario sino que, busco la solidaridad de mis amigos, más aún, colegas y expuestos, la mayoría, a la misma suerte. Os pido de verdad me perdondéis, si es el caso, porque no quiero fastidiar a nadie. Esto lo hago publico, reitero, porque se le debe poner coto a la situación y así evitar que esto se convierta en algo casi que normal, por nuestra misma permisividad. Soy hombre respetuoso y de paz. Mi lema y bandera es la justicia, social primero que todo, y luego en todos los órdenes. Mil y mil gracias.

Isis M18 de Marzo de 2017 a las 05:13

No conozco los antecedentes, pero hace 1 año que no estoy en el Portal y veo que usted señor Manuel, tiene un sembradío de espinas que crecen y crecen. Enemistades y contrarios como coleccionista del mal. Y dado que no somos amigos por su ataque contra mi, "sin ton ni son", simplemente porque no estoy obligada a aceptar que condicione mi amistad y mucho menos aguantar sus críticas irreverentes respecto a lo que escribo y digo, confirmo que su "caso" no tiene solución. Que tenga paz si es que conoce el estadío, que lo dudo!

Decepcion18 de Marzo de 2017 a las 05:48

Entro poco al portal, pero cada que entro veo polémicas donde el común denominador es el señor Manuel Meneses, es cosa tan curiosa es que este señor tenga tantas dificultades con tantos poetas, de quien será entonces el problema, como decía mi tatarabuelo QPD "quien nace para matero no pasa del corredor."

Qué mala hierba ...resultan algunas personas; la cultura y la clase se demuestra en todas las actuaciones de la vida, con todas las personas y en todos los ámbitos que nos desenvolvemos e interactuemos con los otros.

Saludos

Anitaconejita19 de Marzo de 2017 a las 04:56

Hola Manuel, como amiga que no se si lo soy, supongo que no, te he respetado, te he defendido con el grupo del que tú hablas mal y ellos que son mis amigos son personas que no se meten con Nadie, personas sencillas de corazón, humildes, amenas, no están pendientes de tus publicaciones para criticarte o enviarte mensajes privados cosa que tú has hecho con todos.....Sin excepción, el señor del que hablas JAIME a mi criterio y el de mis amigos es un CABALLERO, serio, respetuoso, preparado, HUMILDE de corazón y palabras, si el te ha dicho esas cosas es por la forma en que tú abordas a la gente de este portal, de sus trabajos de lo que piensan o escriben, no se qué te pasa, no se que hay en tu cabeza, pero ciertamente estás equivocado, tu arrogancia te tiene cegado, como puedes hablar de respeto si siempre críticas, para ti todos los que están en el portal son poetas de calcetín alto excepto tu y unos pocos amigos tuyos, la verdad que no es así como se gana el respeto, el amor y la admiración de las personas, no puedes pasarte todo el tiempo viendo lo malo en los demas, criticar, si tú mismo eres el autor de la mayoría de los pleitos, aquí todos tenemos una historia y cada quien sabe en qué condiciones hemos llegado a este sitio, deja que la gente a la que tanto señalas, que sean libres de expresar lo que quieran, el hecho que tengas cinco años y Miles de artículos y publicaciones en diferentes periódicos no te da el derecho de pisotear y ver de menos a los demás, no quisiera decirte esto pero alguien debe hacerlo, ya que cada quien lleve esta fiesta en paz, quieres tranquilidad? Entonces comienza por ti mismo, deja de enviar comentarios sarcásticos o privados a los compañeros lo único que ocasionas es resentimiento, malestar, si piensas que aquí lo que escribimos todos menos tu es estiercol, pues es nuestro estiercol!!! Y somos felices con eso, no te quitamos nada, no te robamos nada, si tanto te molesta las personas que están aquí en este portal entonces no leas, no lastimes tus pupilas, se libre y escribe en un lugar donde no tengas que vernos o incomodarte con nuestros trabajos que para ti no son nada pero eso es tu pensamiento, tu criterio pero no el del resto de las demás personas dignas de este lugar tanto como tu.....Cuídate....bórrame, puedes bloquearme está bien pero ten algo de caridad y dejanos estar en paz!!

¡¡¡ Breve declaración !!!

¡¡¡ Breve declaración !!!

Hoy, con toda llaneza
sólo tengo para afirmar
que no estoy en guerra
con ser humano alguno
y tampoco tengo que defenderme de ninguno
porque mi poesía no es para extraviar
su verdadero propósito y objetivo
que no es otro distinto a defender al mundo
no sólo nuestro amado Continente
particularmente la América Latina
sino al mundo entero
de los desmanes de todos los poderosos:
desde reyes, jefes de estado
administradores de turno en general.
Así que presento excusas a todos
a quienes son mis amigos en el Portal
y también a quienes no
porque a todos los respeto y amo por igual.
Estoy destinado a escribir poesía
y cualquiera otro tipo de género literario
y no para ser atacado por ello
y tampoco voy a entrar en más polémicas sin sentido
que desvían la realidad, particularmente mía,
como hombre de letras, simplemente,
sin ninguna otra pretensión:
porque si me comentáis os lo agradezco
pero mi interés no está en recibir halagos
y tampoco "estrellitas voladoras", no.

Y a vosotros, gratuitos enemigos,
os perdono todas vuestras ofensas
porque esta es la mayor virtud que debe ejercer el ser humano:
el perdón, es a partir del mismo que se ratifica como tal.
Así es que, Señora M.B.Ibáñez,
Don Manuel Meneses Jimenez
y, Poemas de Camilo,
estáis debidamente perdonados
excusados y todo lo demás que quepa en este apartado.
Porque mis letras no las escribo, repito,
para recibir las andanadas de vejámenes
de vosotros y de quienes más quieran hacerlo
y mucho menos para estarme defendiendo
de quien no es mi enemigo
o atacando a quien cree tener, la razón, equivocada.
Mis únicos adversarios son los detentadores
del falso poder y quienes atropellan
a cualquiera de todos los pueblos de la tierra.
Gusteos o no lo que mi pluma plasma
sobre la virgen blancura
os declaro simple y llanamente ciudadanos del mundo
y quedáis absueltos de toda culpa si en ella incurristeis
como también recibo vuestra tácita absolución.
¡Que viva la libertad del planeta entero!
y mis ojos y pluma estarán al servicio de todos los hombres:
de buena voluntad que quieran acompañarme
en esta travesía que se llama ¡¡¡ Sueño de Paz !!!

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino

¡¡¡ Rol de lucha !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ Rol de Lucha !!!

¿Por qué vais por el mundo, cual tentáculos,
si sois protagonistas de la obra?
Derecho de adueñárosla os sobra,
dejad ya, de ser tristes receptáculos.

Salid de vuestros pobres habitáculos,
los muros de la mente dan zozobra;
depués, la inercia cara se nos cobra,
venzamos los grotescos espectáculos.

La cita inaplazable es con la historia:
cumplid con humildad el rol de lucha.
Los hijos gozarán, luego, la gloria.

En esto de querer, mi gente es ducha,
tenemos muy despierta la memoria;
la gana de victoria nos es mucha.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ Seamos la Luz !!!

¡¡¡ Seamos la Luz !!!

Había una vez,
hace cientos de años,
en una ciudad de Oriente,
un hombre que una noche
caminaba por las oscuras calles
llevando una lámpara de aceite
encenida.

La ciudad era muy oscura
en las noches sin luna
como aquella.

En determinado momento,
se encuentra con un conocido,
el cual lo mira
y de pronto lo reconoce.

Se da cuenta de que es,
el ciego del pueblo.

Entonces, le dice:

¿Qué haces con esa lámpara en la mano?

Si tú no ves...

Entonces, el ciego responde:

Yo no llevo la lámpara
para ver mi camino.

Yo conozco la oscuridad
de las calles de memoria.

Llevo la luz para que otros
encuentren su camino
cuando me vean a mí...

Lo importante no es que la luz
me sirva solo a mí,
sino también que otros
puedan servirse de ella.

Cada uno de nosotros
puede alumbrar el camino
por donde va
y ser la luz que ilumine
la vida de los demás.

Alumbrar el camino de los otros
no es tarea fácil...

Muchas veces en vez de alumbrar
oscurecemos mucho más el camino
de los demás.

A través del desaliento,
la crítica, el egoismo,
el desamor, el odio,
el resentimiento,
la envidia,
y actos de maldad.

¡Que hermoso sería
si todos iluminámos
los caminos de los demás!

Sin fijarnos si lo necesitan o no.

Llevar luz, y no oscuridad.

Si toda la gente fuera luz,
el mundo entero
estaría iluminado
con el bien y brillaría
día a día con mayor intensidad.

Todos pasamos
por situaciones
difíciles a veces.

Todos sentimos
el peso del dolor
en determinados momentos
de nuestras vidas.

Todos sufrimos
en algunos momentos
y reímos en otros...

Pero no pensemos
solo en nuestro gozo o dolor
cuando alguien desesperado
busca ayuda en nosotros.

No exclamemos
como es costumbre:

"La vida es así",

llenos de rencor,
llenos de odio
o de indiferencia
hacia el dolor ajeno.

Al contrario
ayudemos a los demás
sembrando esperanza
en ese corazón herido.

Nuestro dolor es
y fue importante,
pero se minimiza
si ayudamos a otros
a superarlo.

Luz...
Seamos la luz
en la vida de los demás.

Tenemos en el alma
el combustible que enciende
cualquier lámpara,
la energía que permite
iluminar
en vez de oscurecer...

Está en nosotros
saber usarla...

Está en nosotros ser Luz
y no permitir que los demás vivan
en las tinieblas...

ESTA EN NOSOTROS
SER LA LUZ QUE

A NUESTRO PASO POR LA VIDA
PODAMOS
ILUMINAR EL CAMINO
DE LOS DEMAS.

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales

Fb@BeBeAyAmorPaginaOficial

Me lo envió al whatsApp, mi amigo el pintor Fernando Molina.
Radicado en la ciudad de Bogotá. Amigo grande y sensible.

!

¡¡¡ QUINTAESENCIA II !!!

¡¡¡ QUINTAESENCIA II !!!

Si fuera tan elemental y sencillo
como frotarse la nariz ligeramente
para librarse de este fastidioso escozor
y recobrar de súbito la calma
adentrándose en el inefable éxtasis
que invade de oque deliciosamente
nuestro ser
después de recibir la balsámica caricia
tierna y delicada de apacible céfiro.
Pero estoy metido en la hondura del poema
en uno de los tantos laberintos de mi vida
donde ebullecen a altísimas temperaturas
los elementos necesarios de la creación,
los mismos que dan génesis a estos versos:
signados por una impronta de variopinta textura.
poderosísima razón y gratitud me asisten vida:
para darte inconmensurables gracias,
por haberme señalado entre tus elegidos.
He gustado todos los sabores y olfateado,
también, todos los aromas que construyen el ser.
Mis ojos, en los albores del proceso,
contemplaron con asombro y estupor,
todos los colores en atrevida difuminación,
desde los más virginales de albura transparente,
pasando por los ocres, grises agobiantes,
plomizos, taciturnos y enfermisos,
hasta llegar indefectiblemente
al negro de la agonía.

Allí, en el súmmum de la desesperación
y la tristeza,
escuché el fúnebre ritual aderezado
en los ecos rabiosos del gong de la muerte.
Era el final, o al menos para mí;
me hallaba en el más insondable abismo,
bañado también por la más espesa
e impenetrable oscuridad.
Mis ojos fueron afectados
por la ceguera total,
en síntesis, mis mortales sentidos
dejaron de percibir.
El manto de la nada arropó
toda mi humana miseria.
No sabía, en medio del paroxismo...
cataclísmico,
qué iba a suceder con mis despojos.
Pero ... ¡Oh! ... maravilla ...
iluso de mí,
cuánta crasa y desatinada ignorancia,
que justo allí se estaba desvaneciendo;
sí, precisamente se imponía el milagro,
allí mismo;
emergía de entre las tinieblas
el hombre nuevo,
estrenando un precioso traje
hecho de tejido en mágica filigrana.
Sí, apenas estaba naciendo,
y como faro, donde antes había corazón
empezó a brillarme un grande sol.
Por eso, una vez más, gracias vida,
valió la pena tanto asombro,
tanta injusticia,
y tanto dolor.
Ahora ya sé quién soy.
¡el hombre poeta, el poeta hombre...

gracias a Dios!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡¡¡ AS DE VIDA !!!

¡¡¡ AS DE VIDA !!!

Este juego de la vida
es sorprendentemente interesante:
a todos se nos dotó de una baraja,
con el mismo número de cartas;
claro, eso sí, hay que advertir notorias,
sin eufemismos, mejor dicho, gordísimas diferencias:
ya algunos traían ampulosas
y muy bien aderezadas apuestas:
¡no propiamente por razones genéticas! ...
No, ... más sensato admitir:
cuestión de cuna,
rancio abolengo,
comportamiento caprichoso del azar
o de la veleidosa y terrenal fortuna...
¡OH! ... ¡AY! Sí: ¡congénita habilidad
para amasar el esfuerzo colectivo!
sin importar que el más destacado ingrediente,
sea incluso la sangre misma...
sin que aflore un ápice de escrúpulo
y mucho menos tenga cabida el remordimiento...
¿Y cómo, si se trata de un sentimiento...
hace ya muchos calendarios extinguido?
De todas maneras fuimos involucrados en el juego.
Muchos han perdido la mayoría de sus cartas.
A mí, como a la casi totalidad de apostadores,
sólo me queda una, la más valiosa:
¡el As de la Vida!...
muchos han querido quitármela;

subrepticios, engañadores, y rabiosos.
Los políticos, profesionales de la mentira y de la farsa,
con frecuencia me la pisotean,
pero no podrán exterminarla
y mucho menos adueñársela.
Podrán mancillarla hasta dejarla
maltrecha y desfigurada,
hecha una lástima.
Pero, su esencia,
mi esencia,
finalmente ganará la partida,
yendo al Padre...
quien en soplo divino la engendró,
y después de sabio reparto,
la puso en juego de aprendizaje...
por estos lares.
No os equivoquéis:
¡de todas maneras ya he ganado!
Vosotros seguid viciosa...
y ambiciosamente apostando.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡ ALEVOSÍA !!!

¡¡¡ ALEVOSÍA !!!

En nombre de la libertad
masacrando a un pueblo estás.
Con terror y saña cruel:
¡timas a la humanidad!
Nada te gusta adquirir:
¡empleando la razón!
y con la fuerza brutal
te adueñas de lo que quieres.
Igual que un ajedrecista
juegas con el mundo entero
y que mi Dios nos asista:
¡pues sos dueño del tablero!
Cuán jinete apocalíptico
cabalgas sobre la vida:
¡vas aplastando a tu paso
la verdad con la mentira!
Pero tu loca carrera
ya terminará algún día
y un supremo tribunal:
¡juzgará tu alevosía!
Aquellos que te hacen coro:
¡cobardes y genuflexos!
no conocen el decoro:
¡la historia los pondrá presos!
Tu reinado acabará:
¡eso tenlo bien seguro!
Nueva era empezará:
¡con un próspero futuro!

Mientras tanto Tío Sam:
sigue raudo e inclemente
segando almas inocentes
¡con tu máquina de muerte!
Ya las cuentas saldarás,
con tus incondicionales:
¡dueños del poder voraz ...
falaces y criminales!
Y aquí siempre me tendrás
porque igual que mi protesta
muestro la cara real ...
¡y jamás me ocultaré
tras de ningún antifaz!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡¡¡ HORTELANA !!!

¡¡¡ HORTELANA !!!

De tan triste verme la pena
se echó conmigo a llorar
y del llanto de los dos
nos floreció un tulipán.
Ahora ya la tristeza
anda produciendo flores
de las más finas fragancias
y bellísimos colores.
Vendrá una linda hortelana
a encargarse de mi huerto
y hará brotar ricos frutos
donde hubo terreno yermo.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡¡¡ ENSAYOS PARA LA LIBERTAD DEFINITIVA !!!

¡¡¡ ENSAYOS PARA LA LIBERTAD DEFINITIVA !!!

Venid hermanos míos yo os invito
a apropiarnos de un sueño que fue trunco
y es obligación de todos volver a emprender.
Llegad hasta la fragua de América Latina:
India, Negra, Blanca, Mulata ...
Traed los mejores metales
que juntos haremos la espada
más grande y libertadora...
la que blandiremos por los cielos
del Nuevo Mundo...
para que deje de ser tercero
como eufemísticamente lo profieren
los del Norte y Europa.
Será la eclosión capaz de romper
la noche larga de terror y espanto
que por siglos hemos tenido que soportar
como una maldita noria.
Juntos abriremos los intersticios
capaces de proyectar la luz
que le dé vida nueva a la vida
y energía a las gargantas
para que sigan entonando
el canto de la esperanza...
que nunca, nunca dejen de hacerlo,
aún en los momentos más difíciles.
Esta vez no sólo serán protagonistas
de la empresa común y liberadora:
Los pueblos de Colombia,
Venezuela, Perú, Ecuador

y Bolivia.
Venid también hermanos uruguayos,
paraguayos, argentinos,
brasileños, chilenos
y vosotros también guatemaltecos
e hijos de Farabundo el salvadoreño.
Habrá también lugar para mis hermanos mexicanos
que le sirven de frontera
al más inescrupuloso de los invasores.
La herencia de Bolivar,
Galán el Comunero,
Zapata, Villa, Sucre,
Cordoba, San Matín,
Gaitán, Pardo Leal,
Martí el de los grandes sueños...
sabrán guiarnos.
No puedo excluir de esta constelación
de luchadores consagrados al amor de la tierra
y sus hermanos los hombres:
al siempre querido, admirado y respetado...
Augusto César Sandino, el nicaragüense.
Por nuestras venas abiertas:
corre la sangre de Chibchas,
Incas, Mayas, Aztecas
y muchos más a quienes nombro en silencio...
(¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡ ... !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!)
porque no me cabe duda nos dejaron
su legado bravío
añejado por el tesón
y la sabiduría de los siglos.
Qué decir también de un Túpac Amaru,
Túpac Hualpa, Túpac Yupanqui
y los Atahualpa.
Venid pronto que el tiempo nos apremia
y el carro de la historia
avanza indefectiblemente

puesto que no fue dotado de reversa
y tampoco podrá detenerse o cambiar el curso
así neciamente otros se empeñen.
Llegad ya que este gran sueño es de hombres...
y también quieren verlo realizado los dioses.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

CERVANTES... PIONERO DEL DERECHO CONTEMPORÁNEO

CERVANTES... PIONERO DEL DERECHO CONTEMPORÁNEO

Hablar de Don Quijote, mejor dicho, del Ingenioso Hidalgo de La Mancha, el Justiciero de las inmensas Llanuras Castellanas, es reconocer que detrás del colosal personaje conocido por todo el mundo de habla hispana, hubo un hombre de dimensiones humanas inconmensurables y, ese caballero fue nada más y nada menos que Don Miguel de Cervantes Saavedra, oriundo de la antigua Complutum, exactamente de la hermosa Villa de Alcalá de Henares.

Fue, utilizando el muy coloquial y arcaico lenguaje castellano con el cual el mismo Cervantes lo describió, el desfacedor de agravios y enderezador de entuertos. Gratuitamente no abroqueló a su fiel escudero con el nombre de Sancho, pues, en la copiosa nómina de monarcas ibéricos pulularon los Sanchos y, en justicia, como sabía y solía hacerlo, a su compañero de cuitas y aventuras, le endilgó la conocidísima chapa, porque aparte de tenerle en grande estima, también quiso ponerlo a vivir, como recto y honrado caballero, a Cuerpo de Rey, con ínsula y todo, a su haber.

Su obsesiva compulsión por la caballería, deviene, propia y exactamente hablando, del interés mismo por administrar el tradicional trato, que en derecho, el derecho natural, más conocido como La Sindéresis, ejercían los valientes y ecuestres caballeros, a quienes tanto él admiraba, convirtiéndose en su acérrimo epígono, andante, atrevido, y aventurero.

Para Alonso Quijano, o Don Quijote, o Cervantes, que son la misma alma, porque en la inigualable y portentosa novela, con el personaje de marras, quiso poner en categórica evidencia su descollante afán de justicia; el aplicarla no sólo era potestativo de los reyes, no, él mismo nos entregó la invaluable lección de que, dentro de cada hombre, todo ser humano, cohabita un Juez en potencia, por muy humilde que éste sea.

No se requieren suntuosidades palaciegas, ni mucho menos auríferas diademas o coronas que adornen testas y sienes, para reconocerle a cada quien lo que le pertenece, y, en justicia entregárselo; aparte de los bienes materiales, terrenales, y fungibles, lo de más brillo, estimación y trascendencia para el complutense o alcalaíno, era la dignidad humana, inalienable y nunca negociable, Patrimonio con el cual, todos, llegamos a convertirnos en inquilinos de esta bellísima y maltratada esfera, afrentada por cada quien se le antoja o se le viene en gana. Por ello, El Caballero de la Triste Figura, metido en humilde armadura, llevando la adarga del valor puro en sus manos, lanza en ristre, la lanza de su limpio corazón, se arrojaba contra cafres y tiranos.

Sólo le bastó calarse sobre la noble y dura cerviz, el Yelmo

(bacía) de Mambrino, del cual, con marcada ingenuidad e inocencia, despojó al desprevenido e inofensivo barbero.

"¿Sabes qué imagino, Sancho? Que esta famosa pieza deste encantado yelmo, por algún extraño accidente debió de venir a manos de quien no supo conocer ni estimar su valor, y, sin saber lo que hacía, viéndola de oro purísimo, debió de fundir la otra mitad para aprovecharse del precio, y de la otra mitad hizo ésta, que parece bacía de barbero, como tú dices. Pero, sea lo que fuere; que para mí que la conozco no hace al caso su transmutación; que yo la aderezaré en el primer lugar donde haya herrero, y de suerte que no le haga ventaja, ni aun le llegue, la que hizo y forjó el dios de las herrerías para el dios de las batallas, y en este entretanto, la traeré como pudiere, que más vale algo que no nada; cuanto más que bien será bastante para defenderme de alguna pedrada".

Y, tampoco necesito de un brioso y caro alazán, para ir por villas y comarcas, a galope tendido, haciendo de noble centinela, no. Honradamente eligió la más humilde cabalgadura, al enjuto Rocinante, para que hiciera también juego y coincidiera con su desgarbada figura.

Y ya, como colofón, sólo me resta por decir, que, en El Quijote quedó plasmada, inventariada y consignada, la verdadera e incondicional postura jurídica, la del Derecho por el Derecho, y que no demanda fasto y ampulosa suntuosidad, ¡No! Exige, eso sí, como única y universal herramienta: ¡El código de la moral y del amor, para administrar la justicia y la verdad con vocación y convicción!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES

Condorandino.

¡¡¡ JUGOSO MANJAR !!!

¡¡¡ JUGOSO MANJAR !!!

Con la paz sostuve un diálogo:
yo le quise preguntar...
¿qué opinión tenía ella?
¡de tanta ferocidad!
Me respondió en estertores:
¡soy paciente terminal!
De mí todo el mundo habla
pero nadie se interesa
en salvarme de verdad.

Por dónde quiera mirar:
¡en el orbe entero soy...
el más jugoso manjar!
Todos me tienen en cuenta:
¡en extenuantes debates!
para brillar con luz propia:
¡y ante el foro descollar!

Soy tan sólo una utopía:
¡estrella del celuloide!
Asidua en grandes salones
donde suelen mencionarme:
¡para aliviar las conciencias!
y alimentar el prurito...
¡del manido intelectual!

En suma quiero decirte:
¡descarnada y muy pragmática!
¡¡¡ no existo y nunca he existido !!!
si quieres hazme existir.

Soy una ilusión que habla:
¡en boca del ser humano!
Soy la vedette en los discursos.
Te pido me desconectes:
¡de la farsa cotidiana!
Sin pompas y humildemente:
¡te ruego que me permitas...
Nacer en tu Corazón!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡¡¡¡¡¡ HEROINA !!!!!!

¡¡¡¡¡¡ HEROINA !!!!!!

A: Alfonsina Storni

Tuviste tantas manos
tantas ... tantas ...
Que amaste sin medida:
¡Gran mujer! ...
Valor no te falto:
Bella argentina ...
¡lo diste a tus hermanos !
Por doquier ...
en forma generosa:
¡Mejor dicho a granel!
Mereces que te nombre:
¡Mi Heroina! ...
No importa que hayas ido:
Resuelta tras las olas ...
¡queriendo hallar descanso!
¡en los salobres sueños!
Teniendo por testigos:
Algas y Caracolas ...
Peces Multicolores ...
Caballitos de mar.
Tu recuerdo está vivo:
navegando en los ríos
latinoamericanos ...
De allí no podrás irte
¡OH! ¡Grandiosa Alfonsina!
Escribiste la historia

con la más cara tinta:
¡El dolor de los Pueblos! ...
¡de tantos explotados! ...
¡La Sangre, estoy seguro, que todos derramaron!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

Este homenaje lo hago extensivo a todas las Poetisas
del portal, las que son mis amigas y también aquellas
que no lo son oficialmente, pero igualmente a todas las
amo, respeto, y admiro por igual.
Mencionaré a algunas, cuyos nombres retengo,
quienes no traiga a este listado, excusadme,
pero igual sois grandes ...

*Anitaconejita, ALam, Diosa Venus, Nelly H, Mia Aragon, Ross4, Isis M, xxDesixx, Raquelinamor, Gisela Guillén, Cretta, Marellia, jade_azul, Ney, María Ángel Santos, Claudia 07, Yamila Valenzuela, Lindaestrella, Hilgava, Nazar Nazar, María B. Núñez, Amalia Lateano, Iscriarvi, CARMEN DIEZ TORIO, Valecamachon1, ERIS888, rosamaritza, Oriana14, Violeta, Rosalways, *Artemisa*, Margarita Dimartino de Paoli, Koro, CORAZON LIMPIO, Lidia, Eugenia Villamizar, Reinanegra, angeldelanoche, Diluz, Dulce, Thenamora, Eliana Martínez, maria1314, Ana Dante, Beatriz Blanca, Isiszkt. Y todas las demás, porque os llevo en el corazón.*

A todos los varones poetas, les exhorto a vigilar,
permanentemente, el respeto y dignidad hacia, nuestras Bellas
Damas de la Palabra.

yosoyelquesoysiempre

¡¡¡¡¡¡ RETO III !!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡ RETO III !!!!!!

Sabía que tenía alas
y soñaba que volaba
pero las tenía amarradas.
Alguien llegó a desatarlas;
y con los ojos abiertos
remonto muy alto el vuelo.
Por fin he logrado el reto:
¡expulsar de mis entrañas!
a quien sin merecimiento
por años me aprisionaba.
Tú, mi ser liberador:
Observa mientras planeo ...
¡ya sin dudas ni temor!
Porque con razón afirmo:
¡El Condorandino soy! ...
Y a pesar de los pesares:
¡me quedo aquí ... no me voy!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡¡¡ METAMORFOSIS DEL SEXO (1) !!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡ METAMORFOSIS DEL SEXO (1) !!!

Por mis abiertos poros
ha penetrado el sudor salino
de tu cuerpo.

He absorbido tu cansancio
para librarte del tedio
cotidiano,
del sabor a desconcierto,
y el sentimiento de impotencia.

Cada vez que te poseo:
sediento,
presuroso,
ardiendo en deseos,
me parece que te pertenezco,
que soy un astado infatigable,
rebosante de trapío.

Y me esfuerzo por brindarte
las mejores faenas...

Después sigo pastando
más y más deseos,
para ponerme presto
cuando llegue el momento
del encuentro,
la lidia del sexo.

Y una y más veces
lo repetiremos.

Hasta cuando sólo queden
tenues recuerdos
de fértiles momentos ...
apenas eso :
Deseos y recuerdos
y dos felices viejos.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡¡¡ CÓPULA !!! (Microversos)

¡¡¡ CÓPULA !!! (Microversos)

En el hálito jadeante
de nuestros cuerpos
estalló de nuevo
el universo

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡¡¡¡¡¡ EL MUNDO MÍO !!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡ EL MUNDO MÍO !!!!!!

Quiero mi mundo exento de felones
libre de aduladores y ladrones.
Quiero mi mundo limpio de tiranos
yermo de megalómanos y falsos:
Salvadores ...
Profetas, y ...
Filántropos.

No quiero en mi mundo dictadores,
tampoco emperadores, reinas, reyes.
Que no pululen tanto los modelos
que harto estoy del culto por los cuerpos
hermosos y muy bien siliconados ...
costosos, además, todos sabemos.

Proscritos quiero ver los promeseros.
No más castas tomando en los salones:
decisiones por todas y por todos ...
Sin saber de verdad lo que queremos,
ignorando nuestras cuitas y dolores.

Sólo pido con angustia y grande anhelo:
con alcances de exigente S.O.S. ...
Un mundo donde todos compartamos,
el más grande y sagrado patrimonio:
¡La Vida como Don Inalienable!
Añoro vivir en este mundo

rodeado de gente muy sencilla
dispuesta amasar grande riqueza:
¡Amor, Honestidad, Muchos Valores!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡¡¡¡¡¡ ALAS !!!!!!

¡¡¡¡¡¡ ALAS !!!!!!

He llegado a la estación:
¡del desamor sin retorno!
Más no espero compasión:
¡mis alas no son de adorno!

Nuevamente volaré :
¡alto como el Ave Fénix!
y muy pronto arribaré:
¡donde quiero y me conviene!

Allí no habrá cruel dolor:
¡que me torture inclemente!

Ni frases que adentro quemen
apuntando todo el tiempo:
¡con el dedo acusador!

Porque por fin he de estar:
¡en la Arcadia del Amor!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

HUELLAS. !!!!!! (Microversos en Miércoles)

HUELLAS. !!!!!! (Microversos en Miércoles)

Me calcé tus huellas
aún sedientas...
Por el polvo del camino.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡¡¡¡ Sin Empacho. !!!!!!

¡¡¡¡¡¡ Sin Empacho. !!!!!!

Protagonismo a granel
saben ustedes hacer.

Primero esquilman al pueblo
después llegan los debates.

Y les tenemos que ver
hablando en todos los medios
posando de no sé qué.

¿Hasta cuándo aguantaremos?
¡yo lo quisiera saber!...

Habrá nuevas elecciones
sin empacho volveréis
a ocupar vuestras curules
¡Fruto de nuestra candidez!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡¡¡¡ PRONTO !!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡ PRONTO !!!!!!

También el estro a veces siente miedo:
incluso pluma tiemblas en mi mano.
Privarme yo de ti tampoco puedo:
¡fraterna tú me tratas, como hermano!

Al ver morir los sueños triste quedo:
¡poeta soy, me toca abrirte, arcano!
Por tiempos más tranquilos todo cedo:
¡deseo hallarte pronto, paz, el plano!

¿por qué tanta ambición la tierra inunda?
y no dejamos ya por fin de odiarnos
sangrando está la herida y muy profunda.

¿Acaso tan difícil es amarnos?
doquier mis ojos miran mal abunda:
¡Expertos nos volvimos en matarnos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡¡¡¡ HABLEMOS !!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡ HABLEMOS !!!!!!

La Paz, la Vida es, seguro estoy:
se mide con un único rasero.
Importa la del noble y potentado
igual que la del más desarrapado.

Valiosa es la del rico y la del pobre,
no admiten acepciones ni reparos.
Derecho es ecuménico y sagrado
que a nadie permitido está truncarlo.

Que vivan libres todos por doquier:
El niño, el hombre adulto, y el anciano.
Todos, sin excepción, vivan tranquilos:
El político, el empresario, y el soldado.

A vivir tienen derecho los que piensan
arreglar las diferencias a su modo.
Salvarnos sólo puede la palabra:
¡del verbo hagamos la más potente arma!

Podrá sacarnos de este largo túnel
librándonos del dolor y la catástrofe.
Rompamos ¡por favor! el cruel silencio
que ha tornado ateridas las conciencias
y henchidos de rencor los corazones.

Hablemos cuanto sea necesario:
¡recobremos ese rótulo de humanos!
silenciando los letales artefactos.

¡Por Dios, vale la pena, hay que intentarlo!

Ya estamos hartos de tanto inútil daño:
¡no reguemos más sangre sobre el surco!
inundémoslo de fértiles semillas:
¡que mañana abunde el pan y no la muerte!

Que la vida florezca y cada quien,
se muera de turno natural,
peinando canas en venerable edad.

Proscribamos de una vez la absurda guerra
y dejemos que cierren las heridas:
¡con el bálsamo fraterno del amor!
Lo podemos lograr con el perdón.
¡Y que un barbecho fértil, sea nuestro corazón!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡¡¡¡¡¡ SENDEROS !!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡ SENDEROS !!!!!!

Deseo anclar mi barco en nueva playa
tenderme sobre fina y tibia piel
podría ser gitana, incluso paya:
¡hermosa no la quiero, sólo fiel!

Asir querrán mis manos sus montañas
buscar refugio en rico y terso valle
llevar a cabo intrépidas hazañas
que pleno allí mi ser por fin se halle.

Ansío abruptas formas recorrer
senderos como niño descubrir
mi propia dicha sin temor tener.

Por dos gemelos bellos yo subir
enhiesto el mástil selle gran poder
un grito de victoria percutir.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡¡¡¡¡¡ MUSTIA !!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡ MUSTIA !!!!!!

Venid poetas, todos, quiero veros:
¡ninguno falte a esta magna cita!
llegad de prisa en rápidos veleros
la vida mustia está, se nos marchita.

Llenad con vuestros versos los veneros
vosotros sois la luz que resucita:
¡haced que brille en todos los senderos!
curadle al mundo entero tanta cuita.

Posar de líder ya ninguno quiera
la tierra gente humilde a gritos clama
cansada está de tanta vana espera.

Amor queremos haya, menos fama,
la especie humana puede ser sincera:
¡deseo a veces yo volverme Lama!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorndino.

¡¡¡¡¡¡ TRUHANES !!!!!!m (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡ TRUHANES !!!!!!

La vida misma trae sus afanes
no quieras tú sumarle más problemas
a muchos dioles dotes de galanes
en cambio a mí premiome con poemas.

Fortuna mía envidian los Sultanes
podrán tener dinero, y pocos temas,
igual, comprar nobleza, suelen truhanes:
¡en frentes necias van también diademas!

Farsantes por el mundo abundan miles
que posan sin recato muy señores
los hay de corta edad y ya seniles.

Expertos en fingir y aduladores
podrían ser burgueses o albañiles
les tienen sin cuidado los honores.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡¡¡¡¡¡ LEY DE VIDA !!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡ LEY DE VIDA !!!!!!

Si quieres que dure el amor:
déjalo que libre crezca;
con el tiempo como al vino ...
¡le puede dar acescencia!

Bébelo sorbo por sorbo,
no apures toda la copa;
escancia con mucha calma:
¡el néctar entre tu boca!

Y cuando la embriaguez llegue
conserva firmes las riendas,
no vaya hacer que te bote:
¡el potro de la ceguera!

El amor tiene dos cabos
y al final estos se encuentran:
¡es como la vida misma ...
abrazándose a la parca!
porque sólo es ley de vida ...
¡y nadie podrá burlarla!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡¡¡¡¡¡ GRANERO !!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡ GRANERO !!!!!!

La pluma se desliza cuando quiero
y plasma lo que yo le voy mandando
me cabe aquí en la mente el mundo entero
por eso versos siempre van brotando.

Corcel que corre libre en gran potrero
me siento cuando el estro está creando
de letras llevo adentro buen granero
dispuesto sus semillas ir sembrando.

Los hombres nuevos tomen ricos frutos
a cambio ser felices es mi precio
volveros, eso sí, mejor astutos.

Jamás toméis partido con el necio:
soler nos dejan tristes, muy enjutos,
¡vencedlos sin piedad, con aire recio!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡¡¡¡¡¡ RAPOSAS !!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡ RAPOSAS !!!!!!

Os dais la Dolce Vita en los salones
gastando sin medida nuestro esfuerzo
después mandáis ceñir los cinturones
privando al pueblo incluso del almuerzo.

Habláis de muchos miles de millones
y yo por dentro sufro y me retuerzo:
¡mirando libres por doquier ladrones!
Los cuales ya condeno en este verso.

Con vil descaro luego hacéis las cosas:
¡los pobres pagan deuda y platos rotos!
espinas lucirán, vosotros rosas.

Miráis en ellos sólo simples votos:
¡medrando igual que inútiles raposas!
creyendo en hechos falsos, muy remotos.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡¡¡¡¡¡ RELEVO !!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡ RELEVO !!!!!!

Mañana un justo sol saldrá de nuevo
dispuesto, sin tardanza, a dar amor.
Saldrá, también, la luz que adentro llevo:
¡dispuesta a proyectar su resplandor!

Exento ya de sombras yo me elevo
podrá vencerte parca fiel calor,
vendrá la dicha presta a tu relevo:
¡entonces puedes irte cruel dolor!

Deseo ya salir de grande duda:
¿por qué sufrir nos toca sin razón?
¡maltrecha queda el alma y pide ayuda!

Queriendo hallar consuelo en ti pasión.
Mujer pedirte quiero pronto acudas:
¡a darle vida nueva al corazón!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡¡¡¡ RETO II !!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡ RETO II !!!!!!

La hiena anda suelta y rabiosa
lanzando aullidos de caza.
Cuenta con una numerosa jauría
que envía a despedazar presas humanas.

Desde su grande y lujosa guarida
declara sin escrúpulos la guerra:
se hace acompañar por hordas feroces
de lobos ávidos y sedientos:
¡del preciado líquido escarlata!

Como perros mañosos, subrepticios, mezquinos:
¡ocultos tras protervo antifaz!
quieren atrapar a los hombres...
que luchan erguidos por la libertad,
como si fueran indefensos antílopes.

Pero yo les puedo asegurar:
¡la dignidad es mucha, mejor dicho,
pletórica, y dispuesta a triunfar...
somos todos los que nos resistimos a doblar la cerviz.

Y para vosotros no habrá ya más
premios en público.
Homos licántropo: enfunda de nuevo:
¡garras y colmillos, inútil usarlos!

Lo puedo afirmar... no le pongas
precio a la infame mentira... invierte,

sensato, todos los recursos:
en la urgente verdad: ¡Justicia Social!

No somos ratones, o mejor cobayas,
... Centauros por miles, millones,
por cierto, le quiero aclarar:
lo tenemos todo, todo por ganar.
¡sólo perderemos la infelicidad!

Entonces, entiéndanlo ...
todos le apostamos ...
¡a la libertad!
Ese es nuestro reto.
No hay más que arriesgar.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡¡¡¡¡¡ GALIMATÍAS O REFLETRUÉCANO !!!!!! MICROVERSOS...

¡¡¡¡¡¡ GALIMATÍAS O REFLETRUÉCANO !!!!!!

Para dejar de ser
es que he nacido
Para volver a ser
ya no estaré vivo

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡¡¡¡ INOCENCIA !!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡ INOCENCIA !!!!!!

Abrir la caja quiero sin tardanza.
Ya sumo cinco lustros tras la llave.
Supieron, padres buenos, darme crianza:
¡ahora, puedo ya, llevar la nave!

Valor me corre adentro y gran pujanza.
Si soy feliz o sufro ¿Quién lo sabe?
¡sellar, contigo, urgente fiel alianza:
¡La especie humana, entera, a mí me cabe!

Poder andar el mundo por doquiera:
¡Llevando encima sólo mi conciencia!
saber que donde llegue tú me esperas

Posando grácil traje de inocencia:
¡Tenerte junto a mí la vida entera!
Fundir en una sola nuestra esencia.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡¡¡¡ NUEVO !!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡ NUEVO !!!!!!

No volveré a pisar la misma piedra.
Las huellas de mis pies dejé ya atrás.
Deseo transitar por otra vera:
¡Tranquilo, sin temores, ni pesar!

Halló su sepultura el hombre viejo,
ahora un hombre nuevo empieza a andar.
Ligeras cosas yo juré llevar.
Tirar, prometo, sobras, por la borda:
¡cualquier lugar me sirve para anclar!

Hermoso techo, arriba mío ¡Habrá!
dispuesto siempre a darme luz y hogar;
tendré por lecho sólo mi cansancio.
Brindadle, tierra mía, sitio al sueño.

Las aves ya me dieron gran lección:
comida encuentran siempre donde llegan:
¡invierten gracia y vuelo, lujos no!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡¡¡¡¡¡ OSADO !!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡ OSADO !!!!!!

La vida podrían arrancarme:
¡la física, no más, estoy seguro!
La otra sólo a mí me pertenece
y nadie jamás podrá truncarla.

Que apunten en mi testa mil fusiles.
Los buitres sobrevuelen mi estatura.
¡ni así podría la muerte hacerme mella!
Del Ave Fénix soy su fiel epígono.

Remonto el vuelo, Osado, y sin temores:
¡Llevando el alma a etéreas alturas!
Dispersos puedo ver mis pobres huesos
vagando sin destino por la tierra;
no obstante, habré triunfado, yo lo juro...

naciendo a una vida verdadera.
Podéis tomar mis bienes terrenales
y hacer con ellos ávida subasta.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡¡¡¡¡¡ ÁRBOL !!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡ ÁRBOL !!!!!!

Te entregaré mi savia entera
para que vuelvas a florecer
seré tallo inquebrantable
donde te apoyes sin caer.

Voy a regarte con mi sangre
cerrando todas tus heridas.
Mis poros invade, soy enjambre:
¡donde podrás chupar la miel!

¡Sacia tus ansias milenarias!
No escatimes fantasías ni deseos:
Devórate, ávidamente, los jugos del panal.
¡búscalos, por favor, no temas nada! ...

los hallarás, estoy seguro, atrévete:
escala, plácidamente, el árbol.
Para ti ha crecido y está pletórico ...
de frutos, servidos, en sazón.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡¡¡¡¡¡ LUSTROSO !!!!!! (Refletruécano)

¡¡¡¡¡¡ LUSTROSO !!!!!! ...(Refletruécano)...

Tantas náuseas recostadas
a mi esmorecido cuerpo
han bruñido mi alma

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡¡¡¡¡¡ SIN RAZÓN !!!!!!

¡

¡¡¡¡¡¡ SIN RAZÓN !!!!!!

Levantaos y sacudios el polvo.
No reptéis más cual insectos vulgares.
Erguíos y ponedle con orgullo la cara al sol.
Volved a amasar grandes obras con las manos.

Utilizad los extremos dactilares para prodigar caricias
y cerrar con el bálsamo del amor tantas heridas.
No acechéis más, furtivamente, a vuestros hermanos.
Buscadles para darles ese prolongado abrazo restaurador
aplazado por el odio y la primitiva sin razón.

No trunquéis más vidas ni lastiméis más corazones.
Lanzad los fusiles y cuchillos al abismo.
Percutid gritos de esperanza desde el alma.
Que la pólvora no mutile más alas.

Convertid el invento de Nobel, en hacedor de progreso.
Para que no sea el vehículo que lleve, indefectiblemente,
la especie humana a su atroz hecatombe.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡¡¡¡¡¡ PARTITURA !!!!!!

¡¡¡¡¡¡ PARTITURA !!!!!!

Esta maloliente cloaca
país de sátiros indolentes
anegada por las heces putrefactas
del egoismo y la indiferencia.

Se resiste heroicamente a morir
la enfermedad que le aqueja
es grave por no decir terminal
pero entre todos lo vamos a salvar.

Y cuando llegue ese anhelado día
en vez de estremecedor réquiem:
entonaremos el canto del amor...
¡el canto de la Paz y la Esperanza!

Cuya partitura nuestros hijos:
¡seguirán enriqueciendo y recreando!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡¡¡¡ UMBRALES !!!!!!

¡¡¡¡¡¡ UMBRALES !!!!!!

Y qué importa si afirman por ahí
que soy sólo un iluso poetastro.
Mi respiración es diáfana y aérea
limpia como los manantiales que recién
nacen en las ariscas y encumbradas peñas.

Sí, Señores, sigan perdonando mi inmodestia:
¡respiro tranquilo ... muy tranquilo!
por fin han cerrado todas mis heridas,
quedan, eso sí, con rúbrica indeleble,
diseminadas por toda mi agreste
y humana geografía,
las recordatorias y necesarias cicatrices.

Cómo me deleita y lo disfruto,
de cuando en vez, acariciarlas:
no vayáis a pensar morbidamente,
y esto no tengo tampoco que advertíroslo...

que hay en mi interior cierto goce masoquista
o un ligero toque de excentricidad.
¡No! ... Conozco mi propia historia,
sin hesitación alguna,
para no repetirla.

Y me sirve de acicate y catapulta
para continuar mi viaje hacia los umbrales
de la meritoria conquista.
Lo tengo muy claro y seguro:

¡vosotros, tomad atenta nota!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡¡¡¡¡¡ SENTENCIA !!!!!!

¡¡¡¡¡¡ SENTENCIA !!!!!!

Y ahora se despereza el poema
porque le está prohibido dormir eternamente,
sólo puede tomarse ligeras siestecitas,
y volver a erguirse para empuñar
la espada reparadora de entuertos,
desaguisados y tantos agravios
que llevan la etiqueta...
¡del precioso líquido escarlata!

Esta pluma, y me siguen perdonando la inmodestia,
nunca, nada ni nadie, podrán exterminarla,
pues nació condenada a ser eterna
y seguirá renaciendo cuantas veces sea necesario
y se lo manden sus antojos.

Su apetito desaforado riega esporas
en pechos y gargantas.
Sabe diseminar su semilla
en escépticas y díscolas retinas.

La cosecha se torna feraz e inevitable,
y sus brotes llevarán los gérmenes
de múltiples interrogantes,
prudentes verdades
y razonables respuestas ...
a todas las mentes dispuestas.

Quiero hacer excepción de aclaraciones,
pero, una vez más pido perdón:

¡si llego a incurrir en reticencias!
Decreto proscritos los pruritos
y con alcances de sentencia ...
terminantemente prohibo ...
¡todas las aptitudes pseudas!
Viva la esencia... Reine El Poema.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡¡¡¡¡¡ TROFEO !!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡ TROFEO !!!!!!

Mientras nutrías tus neuronas
con minutos henchidos de academia
cómodamente sentado en el aula futurista
yo me jugaba la vida decidido y a ultranza
para hacer viable el sueño de las utopías
y permitir que siguieras disfrutando
en el inventario de las cosas prohibidas
la posibilidad de ostentar algún día
pendiendo de quién sabe qué oficina
tu máximo trofeo grabado con estilo
en delicada y fina cartulina.

Mis dedos orgullosos y seguros
acarician esta considerada y con justicia
mágica y creadora entre todas las armas
quizá la más noble e indefensa
o si se pretende la más hiriente
llegando incluso a ser letal... ¡muy peligrosa!

Es mi pluma que sólo abandona
su húmeda guarida para hendirse
en las aletargadas conciencias
matándoles el carcomiente tedio
liberándoles, además, del odioso
y maldito cáncer de la inercia.

Sí. Yo también me gradué ...
De Poeta ... El certificado fue tatuado:

¡en mi alma!
rubricado con tiempo...
mucho tiempo.
Mundo, mucho mundo.
Y un inefable puñado:
de amores, desamores...
risas, llantos.
¡alegrías y tristezas!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡¡¡¡¡¡ ACERCA DEL AMOR !!!!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡¡¡¡ ACERCA DEL AMOR !!!!!!

Mucho se ha escrito y hablado sobre el amor, y necesariamente seguirá siendo objeto de múltiples cuartillas , inquietos e interrogativos comentarios, sazonados en el mejor estilo poético, pero, me pregunto y a vosotros también: ¿Qué es el amor? ... ¿Acaso puede traducirse toda su grandeza , significado y sublimes alcances a través de unos bien logrados y exquisitos versos? ... ¿O tal vez haciendo de él ese tedioso y rentable cliché que en todo el espectro de la existencia humana se nos enseña en variopintas formas, cobrándosenos por cierto muy caro, en veces con el precio del inefable sufrimiento o, el laceramiento despiadado de nuestra propia vida? ... ¡No! ... El amor está por encima de todos los conceptos, de todas las medidas, y por supuesto: Debería estar en el más elevado de todos los sitiales, rebasando hasta las más inenarrables fortunas, prestigiosas obras, y sobra advertir: cualesquiera vulgar o en apariencia fina mercancía.

Porque el amor soy yo.

Porque el amor eres tú.

Porque el amor es él.

Porque el amor somos todos.

Porque el amor es la vida misma y en consecuencia no debe, o dicho mejor: ¡no puede estar sujeto a precio ni medida!

El amor es la más inconmensurable de todas las riquezas...

se nos dio de oque, es la vida, y por ello ni se compra ni se vende...

¡¡¡ Mucho menos se nos quita !!!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES

Condorandino

LABRIEGO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

LABRIEGO

Belleza no me dejes yo te ruego
sin ti la vida misma poco vale
sería en este mundo un pobre ciego
contigo nada habrá que a mí me iguale.

Tan sólo soy del verso fiel labriego
del alma cada letra presta sale:
¡el arte más sublime, nunca juego!
deseo, en todo ser, feliz se instale.

Mirar la tenue luz salir temprana
jamás ningún artista igualará
lenguaje propio tienes tú campana.

Retando el bronce, alturas, tañerá.
Me fluye alegre y limpia gran fontana:
¡quitarme el timbre sólo Dios podrá!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

PANAL (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

PANAL

Ardiendo estás hoguera, aquí en mi mente:
¡ningún motivo hará que tú te mueras!
Naciste pa' brillar eternamente:
¡tornando ciertas todas mis quimeras!

Levante siempre habrá, jamás poniente.
Vencimos, juntos, épocas austeras:
¡sabrás, cosecha darme, permanente!
recursos brindas, presta y sin esperas.

Espectro tienes justo a mi medida.
Quedaste al fin, proscrito, infame miedo,
podremos ser, unidos: ¡Verbo y Vida!

Panal de luz me diste, soy tu Aedo.
De versos llevo el alma toda henchida:
¡amar las cosas bellas es mi credo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

HONORES (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

HONORES

Igual que otrora sigues pluma mía:
¡librando retos sin buscar atajos!
Sabemos, ambos:¡triunfas tú porfía!
¡De gala, traje hacemos, con andrajos!

Curada está la herida ayer dolía:
¡causada en mí por tantos golpes bajos!
No obstante, como tea, siempre ardía:
¡marchando, tras la luz, de seres majos!

Aún, presiento aquí, vendrán dolores:
¡queriendo hacer rapiña con mis penas!
Demandan alto precio los honores ...

¡que al hombre, libre dejen, sin cadenas!
Tornando, esclavos pobres, en Señores.
También, rufianes, volverán mecenas.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

COMPÁS (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

COMPÁS

Destino absurdo ya te dejo atrás:
¡ahora yo guiaré mi propia nave!
mediocre puedo ser, brivón jamás:
¡pensar cobarde adentro no me cabe!

Dotado fui de nuevo y buen compás:
¡el cual trazarme ruta fija sabe!
que existas tú, descarto, satanás:
¡que venga a mí la dicha, soy la clave!

Hallé, por fin, respuesta a tantas dudas:
¡liviana llevo el alma y sin rencores!
risibles son las cosas más menudas.

También, me dieron clase, los mayores:
¡mi casa, alegre sino, nunca eludas!
derecho tengo a todos tus favores.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

ENSAYANDO MI REGRESO

ENSAYANDO MI REGRESO

Posado sobre la peña
estuve oteando al mundo
con un ala medio rota
esperando que sanara
ahora reemprendo el vuelo
planeando sobre los Andes.

Emprende la retirada
tú gavilán carnicero
que respirar no podemos
el mismo aire libertario.
He recobrado energía
para mi segundo tiempo.
¡gracias a ti Padre Eterno!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

FEUDO CELESTIAL (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

FEUDO CELESTIAL

OCTAVA REAL.

Tanto dolor me sirve de acicate
y en poesía suelo transformar;
el lugar me he ganado y soy un vate,
lo feo yo me atrevo a restaurar.

No dejaré que el hado me arrebate
lo que Dios sólo puede reclamar.
Le pido me prepare un buen sitial
allá en su Feudo Santo y Celestial.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

PUNTADAS FINALES

PUNTADAS FINALES

Con versos voy remendando, igual que sastre la vida,
y en cada sílaba queda, un punto fino que cura;
mi pluma, cual escalpelo, abrió de nuevo la herida:
¡y así, después de sanarla, dejó perfecta sutura!

Algunos piensan, y es válido, padezco seria locura,
¿por ello -ahora pregunto- conoce alguien la medida?
mejor decidme, vosotros, ¿obráis con sabia cordura?
¿¡o están, acaso, los límites, en clase bien obtenida!?

De tanta infamia y rapiña, la causa está en la demencia,
que arriba muchos ejercen, con leyes bien concebidas;
al pueblo esquilan los amos, y adquieren gran opulencia:
¡hacerlo fácil les queda, patentes son concedidas!

Ya Don Erasmo de Rótterdam, sobre el asunto en cuestión,
su gran elogio escribió, dedicado a Tomás Moro;
plasmada en todos los actos, que vienen del corazón:
¡estás "señora locura", disfrazada con decoro!

En forma urgente deseo, saber en dónde comienza,
la tan sonada razón, que a los demás exigimos;
en reclamar somos duchos, y nunca nos da vergüenza:
¡lavar en casa lo sucio, que afuera pulcros lucimos!

Del alma quiero sacarme, la innecesaria hojarasca,
y así enseñar orgulloso, genuina mi desnudez;
conmigo no llevo más, el equipaje que atasca:
¡podré levar al fin anclas, zarpar desde mi niñez!

Estas puntadas finales, se las dejo a mi conciencia,
y aquí sí quiero lucir, con filigrana tejidas,
las dotes que allá en la cuna, me entregaron por herencia:
¡porque las galas en mí, dejó natura ceñidas!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

EXPERIENCIA

EXPERIENCIA

Para curarme la herida
que me causó el desamor
resultó que fue peor
el bálsamo que la pena.

Por eso ahora prefiero:
¡no dar más palos de ciego!
y antes de entregarme entero
estar seguro primero.

Pues las falsas apariencias
son las que me han seducido
y muy caro lo he pagado
por culpa de los cumplidos.

Con mucha más experiencia
en todo mi ser tatuada:
¡las puertas dejaré abiertas!
¡para el amor verdadero!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

ATREVIMIENTO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ATREVIMIENTO

Seré contigo sincero
y te hablaré sin rencores:
¡no necesito tu cuerpo!
ahorrate los favores.

Quería encontrarte el alma
más no la hallé... ¡Qué despecho!
detrás de ese maquillaje
¿deseo saber qué escondes? ...

Y cuando te lo retiras:
¿quién sigue adentro habitando?
perdona mi atrevimiento
por estos dardos directos
pero es que conmigo nunca:
¡valdrán los eufemismos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

LÚCIDA CARROZA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

LÚCIDA CARROZA Hexadecasílabos

A profundas oquedades ha descendido el poeta
luciendo una triste faz, macilento y humillado;
y en el recio itinerario por el crisol ha pasado:
¡con un acopio de bártulos que le rezagan la meta!

Las gentes le miran raro creyéndole hazmerreír,
pero en acicate torna la desventurada suerte;
sabiendo que en su carrera no lo asusta ni la muerte:
¡pues por compañera fiel la acepta en su devenir!

debe admitir, la exigencia, de su profesión en cruda,
pero así cientos de flechas quieran clavarse en su pecho
continuará la andadura, siempre enhiesto y muy derecho:
¡teniendo a todas las musas dispuestas a darle ayuda!

Como el minero en la roca, hiende el cincel con porfía
durante exhaustas jornadas, tras la gema más preciosa;
va escarbando el alma el vate con su pluma generosa:
¡hasta atrapar la belleza que en su interior se escondía!

Cual luciérnagas las sílabas van alumbrando el camino
y en su titilar lo siembran con estelas y murmullos;
extasiado mira el bardo cómo se abren en capullos:
¡los versos que va zurciendo sobre el virgen pergamino!

Y al ritmo de las estrofas el corazón se alboroza,
montando él mismo la fiesta, con genuinos comensales
que siempre acuden galantes, precisos y muy geniales:
¡formando en unión perfecta la más lúcida carroza!

Va despertando el juglar, por doquier que alegre pasa,
un abanico sonoro, de pasiones y alabanzas
que en las mentes de los hombres, convertir quiere en romanzas:
¡y es así como orgulloso les muestra a todos su casa!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

TRIBUTO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

TRIBUTO

Con hilos de filigrana
tejerte quiero estos versos
es la luz que tú prodigas
a tu hijo el más pequeño.

Trenzas de iluminación
que vas sembrando en mi pecho
para rendirte tributo
por ser un Padre tan bueno.

No aspiro a bienes fungibles
sino a los que son eternos
y ya tu magnificencia
me ha dicho que los heredo.

En suma: ¡Dios Poderoso!
¡Contigo, a nada le temo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

CREACIÓN (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CREACIÓN

Quiero escribir un poema
con un lenguaje distinto
sazonado con caricias
gestos
besos
y miradas.
No son caricias de manos
ni roce de pieles ávidas
tampoco gestos coquetos
que va trazando la cara.
Haré a un lado los guiños
los ademanes las ansias
los labios estarán quietos
y las bocas muy cerradas.
Podrán quedarse los ojos
sin la luz que el sol emana
y las lámparas fluorescentes
todas debéis apagarlas.
Los versos de este poema
los dibujará mi alma
y para ello me basta
buena dosis de esperanza
tener la imaginación
bien colmadita de ganas.
Porque he comprendido al fin
que aquí sobran las palabras
y el cuerpo que me perdone
pero no querrá decir nada.
Este poema fue hecho

mucho antes que yo llegara
pues Dios y su Creación
no admiten sumarles nada.
Ellos, de hecho son todo:
incluidas las caricias
gestos
besos
y miradas.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

LIBRE ALBEDRÍO

LIBRE ALBEDRÍO

Andan diciéndome
y esto lo había escuchado:
que camine derecho,
que ando ladeado.
Que mi tono de voz
no es el acostumbrado:
que lo baje entonces
para no ser censurado.
Pero este soy yo...
me defiendo a ultranza:
¡como el mejor soldado!
Sino estoy de acuerdo
seré excomulgado...
en el mejor de los casos:
¡de pronto vetado!
Pero este soy yo
y seguro lo afirmo:
dispuesto estaré
a correr cualquier riesgo...
mejor dicho: ¡siempre lo he estado!
Me estorba la yunta
y no es para mí tampoco el arado.
En una palabra:
¡perdónenme todos si soy muy osado!
me dan escozor:
los falsos tratados...
y le lineamientos me encuentro cansado.
Para terminar:
como patrimonio me basta tener...

¡mi libre albedrío!
a nadie hago daño.
Y que conste bien:
¡Dios sólo lo sabe!
¡le pido perdón por anticipado!
prefiero estar muerto:
mil cientos de veces...
¡y no encadenado!
Por eso lo digo, con todas mis fuerzas:
¡yo jamás me callo...
y hablaré templado!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

FIEL Y HÁBIL JINETE (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

FIEL Y HÁBIL JINETE

Es blanca como el nácar, destello de obsidiana,
igual que piedra noble, resiste y no se raja;
por algo fue esculpida, cual linda porcelana,
hablando yo me encuentro, de la mujer más maja.

Helena ella se llama, tiene nombre de diosa,
llegó para quedarse, y darme dicha grande;
a tan especial roca, convertiré en mi esposa,
piadoso a Dios le ruego, felicidad le mande.

Desplazo mis caricias, sobre su talla fina,
con ósculos de fuego, le limpio de asperezas;
la cuido como el hombre, valeroso a su mina,
entonces me agradece, curando mis tristezas.

El molde en que te hicieron, divino era por dentro,
deseo en las alturas, se halle disfrutando;
a darle el merecido, Jesús salió a su encuentro,
tú y yo contritos vamos, al Padre gracias dando.

¡Oh! potra de alabastro, cabalgas en mis sueños,
permite que yo sea, tu fiel y hábil jinete;
que tire de las riendas, con lúcidos empeños,
cuidando en todo caso, de nunca ir al garete.

Prometo llegaremos, a confines seguros,
no cruza por mi mente, exponerte al peligro;
las épocas pasaron, de los momentos duros,
y los despeñaderos, te juro que denigro.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES

Condorandino.

FORMAS

FORMAS

Ahora sólo existes tal cual eres:
¡invento mío para recrearme!
a mí podrás si quieres engañarme
difícil es a Dios negar poderes.

Criaturas suyas todas sois mujeres
jamás sabréis vosotras ¡juro! amarme
¿queréis acaso dicha plena darme?
¡con finas curvas débil carne hieres!

Cobrar materia puedes muchas formas:
abundan para dar placer fugaz
retando con descaro sanas normas.

Jamás el oro compra amor y paz
mediocre ser humano te conformas:
¡medrando igual que efímera rapaz!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

HUELLAS I

HUELLAS I

Prometo no quejarme tiempo duro
tener la vida sólo a mí me basta
con fe podré vencer cualquier conjuro
un alma fuerte nunca nadie aplasta.

Llegar sabré a la meta sin apuro
mi ser jamás se rinde soy de casta
adentro ya caíste viejo muro
marchaste lejos tú versión nefasta.

Mis ojos vieron muchas cosas bellas
allende mar te abrazas con el cielo
y besan grandes olas sus estrellas.

También sin alas pude alzar el vuelo
lograrlo fácil fue: ¡seguí tus huellas!
Maestro ¡vivo estás, qué gran consuelo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

SUPREMA

SUPREMA

Feliz Señor me siento siendo bardo
que digan, no me importa: ¡pobre loco!
fortuna grande adentro toda guardo
la luz que afuera brilla dura poco.

Llegarme sueles numen sin retardo
mi mente tiene ojos, almas toco
jamás podrás herirme altivo dardo
doquiera voy, suprema fuerza invoco.

Te mudas tú materia a otro medio
los cambios, ley de vida son, eternos:
¿decidme cuál mortal halló el remedio?

Aquí en la tierra existen mil infiernos
creando, yo combato odioso tedio:
¡me brotan por puñados versos tiernos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

MARCA ... A TODOS MIS AMIGOS DEL PORTAL (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

MARCA

Hallar respuesta quiero a tanta pena
por qué felices no podéis sentiros
dejando atrás dolor y vil cadena:
¡que aprenda aquel que tiene a compartiros!

Las arcas cada día el rico llena
jamás pregunta si debéis nutriros
vosotros sois la miel de su colmena
sabéis la savia dar después moriros.

Rollizos somos hoy mañana escuálidos
volvernos polvo tú prometes parca
llegado el turno no hay recursos válidos.

A todos nos colocas vuestra marca
los cuerpos fríos tornas rostros pálidos:
¡harás flotar, seguro estoy, mi barca!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

AFIRMO ... OTRO MÁS PARA TODOS MIS AMIGOS (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

AFIRMO

Fluidos tengo yo que tú despiertas
la tibia carne adentro prende fuego
abrirle al cuerpo puedes muchas puertas
en franca lid mis fuerzas siempre entrego.

Sensuales formas abren sus ofertas
quisiera ser tan sólo un pobre ciego
y curvas no mirar mañana yertas:
¡Rendirme frente a ellas hoy me niego!

A ti Señor te debo cuanto soy
ningún mortal podría darme tanto
lo afirmo porque muy seguro estoy.

Tampoco aspiro Dios posar de santo
tranquilo Padre sé contigo voy
piadoso en estos versos oro y canto.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

NUNCA ... A VOSOTROS, AMIGOS MÍOS

NUNCA

Destrozos por doquier tirados quedan
hogares done vil tristeza abunda
protervos hombres, paz y vida vedan
soportas tierra, herida muy profunda.

Tememos todo el tiempo nos agredan
maldad el orbe entero ya circunda
vencernos quiera Dios que nunca puedan
se siente olor a bestia cruel e inmunda.

¿poetas qué queréis hacer vosotros?
¿salvar podrán el mundo vuestros versos?
¡y mientras parca montas fieros potros!

Guadaña en ristre nos ponéis inmersos
consumes nuestros cuerpos no a nosotros:
¡jamás los seres buenos van dispersos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

CRUEL ... PARA VOSOTROS, TODOS LOS ENGAÑADOS DE LA TIERRA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CRUEL

Vosotros pobres sois la sal valiosa,
que da sazón en días de campaña,
creyendo aún a gente mentirosa:
¡experta en trampas, cuán sagaz haraña¡

La cuenta pueblo pagas muy costosa,
chupar tu sangre suele vil piraña,
al hombre, débil torna, y siempre acosa:
¡mejor llamarla, clase cruel y extraña!

Bonito sabe hablar cualquier político,
convence al vulgo en tiempo de elecciones:
¡después, erario deja bien raquítico!

De cuello blanco abundan los ladrones,
culpables son de nuestro drama crítico:
¡llegar podrá el progreso sin felones!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

Ébano ... 50 Años de vida artística ... 1966 - 2016

Ébano

Dando una mirada retrospectiva
regresando con mi humanidad
ya casi octogenaria.

Diez lustros transcurridos
los cuales he vivido con pasión
entrega y mucho empeño artístico
me hago a la idea de que apenas fue ayer
que hilvané mi primer verso.

Abracé con total cariño y admiración
la declamación de la poesía negra
presentándome en un ya olvidado
número de escenarios en los cuales
dejé la impronta de muchos autores
que han humedecido sus plumas
en la tinta cuyo matiz se inclina
hacia la tonalidad negra de los hombres
que fueron traídos a esta porción del orbe
abrazados por cadenas y maltrato.

Mi voz recia y altiva ha reivindicado
a lo largo de estas cinco décadas
a todos aquellos que no han tenido voz
o les ha sido sojuzgado el derecho
a pedir dignidad como seres humanos
cuyo color de ébano es su única
diferencia con el resto de los mortales.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES

Condorandino.

¡FOGOSA PLUMA! Heroico Pleno. Regresivo (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡FOGOSA PLUMA!
Heroico Pleno. Regresivo

Sentido da a mi vida noble meta,
me tienes sin cuidado, tú, materia,
adentro, cosas bellas, forman veta.
¡Afuera, sólo existe, gran miseria!

Fingir virtud, la más vulgar receta,
pulula, por doquier, en esta feria,
humilde, suele ser, un buen poeta.
¡Lección, a mí me dio, la antigua Iberia!

De Vega y Carpio, qué genial, Don Lope
nutrió fogosa pluma, fértil estro.
¡El mismo, pido yo también, me arrope!

Así, poder seguirte, a ti maestro
dejando atrás, por fin, al hombre miope.
¡Tornarme, quiero en bardo, amable y diestro!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

HUMILDE (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

HUMILDE

Mirando al cielo puedo darme cuenta
que existe un Dios inmenso y bondadoso
bellezas goza el hombre y nunca inventa
las hizo todas ése Gran Coloso.

Captar Señor tus obras nos alienta
milagros ven mis ojos: ¡soy dichoso!
perdonas siempre Rey cualquier afrenta
razón de sobra para ser Glorioso.

Me dejas tú soberbia mal herido
renuncio a cosas vacuas creo sobran
el triunfo humilde advierto ya servido.

La vida premia a quienes rectos obran,
real la paz será, jamás cumplido:
¡los días sin remedio errores cobran!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

NOCTURNO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

NOCTURNO

Mujer ya no llores más / sobre ese féretro triste,
que no te podrá escuchar / el alma del hombre amado;
voló arriba a las alturas / aquí abajo ya no existe,
dejó de ser cuerpo opaco / ahora va iluminado.

Con seco pino vestido / inerte el barro descansa,
se fuerte bella criatura / supera pronto la pena,
pues va gozando la dicha / que un buen espíritu alcanza.
Disfruta con las estrellas / en noche de luna llena.

Difícil para el humano / resulta el último viaje,
el día menos pensado / nos llega a todos el turno;
mejor estar preparados / y sin ningún equipaje,
yo quiero a mí me despidan / las notas de un buen nocturno.

Las flores lucen mejor / dispuestas en los jarrones,
después que yo haya partido / quedad vosotros tranquilos;
me basta que me llevéis / pegado a los corazones,
nos atan y para siempre / los más irrompibles hilos.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

PERMISO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

PERMISO

Tener fungibles bienes todos pueden
se esfuman sin que quieras darte cuenta
los va gastando el tiempo, algunos hieden,
también podrás hallar belleza en venta.

Coquetas formas polvo las suceden,
gusanos, cientos, gran festín revienta;
jamás demonios alma fuerte agreden:
¡tranquila irá doquier burlando afrenta!

Existo porque Dios así lo quiso
rendirle honores sólo a él me toca
a quien triunfar desea da permiso.

Talento y luz dibuja en nuestra boca
pudiendo a salvo entrar al paraíso
allí en lugar seguro nos coloca.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

RASERO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

RASERO

Si ven que estás triunfando van contigo
dinero y fama son imán seguro
así cualquiera puede ser tu amigo
no existes cuando llega el tiempo duro.

Favores paga el hombre con abrigo
quien nada tiene pasa cruel apuro,
tocome a mí vivirlo, a ti te digo.
Queriendo tú, construyes buen futuro.

Placer derrocha el cuerpo, muy despierto.
Después le llega el turno a la quietud
tornando el frágil árbol mudo y yerto.

A todos nos visitas senectud.
Rasero igual la parca, siempre cierto,
burlarla nunca intentes juventud.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡LUZ! Heroico Pleno. Regresivo.(YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡LUZ!
Heroico Pleno. Regresivo.

Mujer, ponemos ambos, carne y ganas,
unidos, nuestros cuerpos, prenden fuego,
fluidos, tañen dentro, cual campanas.
¡Entonces, suelo ser feraz, labriego!

Brillar, podré después, peinando canas,
la luz, por dentro lleva, el hombre ciego:
¡Los ojos hacen ver, con fe, te sanas!
Señor, hablar contigo, da sosiego.

Ahora, nada pierdo, estoy seguro,
un par, de grandes alas, han crecido.
¡Querrán cruzar, conmigo, grueso muro!

Pasar sabré, sin prisas, bien erguido,
sazón, los años ponen, más maduro.
¡Con hilos, finos, tejo nuevo nido!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

PORFÍA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

PORFÍA

Te pido no renuncies, eres hombre
jamás la lucha dejes tú tirada
la frente luzcas alta, limpio el nombre
tener de ti depende paz o nada.

Fracasen malos, nunca yo me asombre
tornarse suele en contra vil jugada,
de bien, doquier el mundo ya se alfombre:
¡empiece nuevo ciclo, luz dorada!

Será mañana tarde, vive ahora,
afán consigo trae nuevo día:
¡gozando estás de amores, otro llora!

Felices todos sean, Dios ansía,
lograrlo pueden, prueben sin demora:
¡verán qué fácil es, con gran porfía!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

TROFEO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

TROFEO

Doquier ansiamos todos haya paz
venderla no podrá ninguna tienda
esquiva suele ser también fugaz
lección humilde pronto el hombre aprenda.

La mente humana deje acción procaz,
adentro brille luz, amor encienda,
feliz te quiero hermano, sois capaz:
¡el mundo ya convierte en rica hacienda!

Señor hallar tus huellas yo deseo,
buscando voy, no pienso estar vencido:
¡tener jamás podré mejor trofeo!

Que vaya en pos de ti piadoso pido,
fluir Grandioso Dios Ubicuo veo:
¡de hacer real tu plan estoy urgido!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

ALIANZA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ALIANZA

Ganar de nuevo quiero mi lugar
vencerte con tesón a ti marasmo,
llegué dispuesto Dios, aquí, a triunfar:
¡mi ser inunda todo de entusiasmo!

La plena luz anhelo ya encontrar
que sea en mí la paz feliz orgasmo,
sin dudas, juro yo, podré quedar:
¡destilen miel los labios no sarcasmo!

Vislumbro vida nueva en lontananza
se acerca para fuerte abrazo darme:
¡tornando el alma henchida de confianza!

Podrán tristeza y mal por fin dejarme
contigo dicha haré total alianza:
¡será difícil vuelvan a engañarme!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

UNIDOS (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

UNIDOS

Contigo, pluma, quiero solazarme.
Buscar, del astro rey, su gran canícula.
Vagar, por playa virgen, y extasiarme
así, persona crean, soy ridícula.

Confieso, en tiempos duros, sé probarme.
Vivir me toca a mí real película.
De tal manera, yo, aprendí a cuidarme:
¡También, conmigo, traigo fiel retícula!

Vacíos muchas veces nos quedamos,
entonces grande hastío cunde todo:
¡tener apoyo, es grato, en quien amamos!

Anhelo ser feliz: ¿habrá otro modo?
¿por qué, pregunto, el odio no enterramos?
¡luchar unidos, hombres, codo a codo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

A MIS COLEGAS Y AMIGOS ... POR LA AMISTAD ...(PRIMERA PARTE)

A MIS COLEGAS Y AMIGOS
POR LA AMISTAD
(PRIMERA PARTE)

Qué gusto me da tener
amigos de vuestra talla:
me refiero a El Hombre de la Rosa
también a Max Hernández;
cómo no habría de nombrar:
al gran Carlos E. Zuluaga Zuluaga.
También está Dlanor
y Vito_Angeli escoltando.
Y de las damas también
quiero hacer una mención
porque saben consentir
las cosas del corazón:
Raquel Morales tú eres
una escritora especial
y va siguiendo tus pasos
la talentosa Mia Aragon.
Y un poco más atrás
con un estilo elegante
la grandiosa ALam viene
¡Oh! qué mujer más galante.
También cabes en el reparto
querida Gisela Guillén.
A la zaga tú no vas
mi amigo capitán_augusto.

Y para ti Amalia Lateano
hay un lugar especial.
Y qué decir de Anitaconejita
mención muy grande le tengo
construye versos que a mí
pueden parecerme eternos.
Dejo aquí esta primera parte
de vosotr@s debo hablar más
y aquí tú debes reinar
grandiosa amiga argentina
la sin igual nelly h.
Soy un poeta exigente
al momento de crear
pero sabiendo que estáis
aprenderé mucho más.
Jamás vais a quedar por fuera:
mi muy dilecto compadre
Carlos Enrique Armijo Rosas
hombre grande y noble sin dudar.
¿Y qué pensaste tú?
¿que acaso te iba a olvidar?...
¡eso nunca ocurrirá!
aquí tienes seguro tu lugar
en este borboteante corazón,
sí, me refiero a ti, el Gran HEO.
Como amigo y escritor
un abrazo os envío
y quiero también sepáis:
¡Qué orgullo ser vuestro amigo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

ELUCUBRACIONES (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ELUCUBRACIONES

A veces experimento la sensación
de encontrarme entre extraños,
algo así como si éste no fuera mi mundo
y todos a mi alrededor quisieran agredirme.
Es posible que me observen con desconfianza
y lleguen a pensar, escépticamente,
que soy un hombre de carácter adusto,
mejor dicho un ser excéntrico
que arribó de otro planeta, de otro mundo.

Tienen mucha razón quienes de mí así piensan
pues, muchas veces en mis elucubraciones
he llegado a considerar que nací en otro tiempo
y estoy desarrollando un rol que no fue señalado para mí.
Haciendo a un lado mi condición de ser creyente
tengo la certeza de que alguien se mete directamente conmigo
moviendo hilos indescriptibles que me quieren conducir
a la realización de una empresa que supera con creces
esta mediocre actuación en la cual me encuentro sumido.

Presiento también que se acerca la hora
en la cual saldré de este tedioso e insufrible marasmo
para empezar de verdad a discurrir por este paraje
que otrora fuera con justicia llamado planeta azul
adentrándome en las genuinas ejecutorias
para las cuales fui creado y puesto en el escenario.

Porque no admito pasar por aquí
simple y llanamente contado como uno más

dentro de la densa masa de transeúntes
que ignoran hacia dónde apunta el horizonte.

Soy el hombre y por ende poseo un acopio de sueños
de grandes sueños que estoy decidido a cristalizar
y para lograrlo, en mi interior, estoy seguro,
bulle la fuerza creadora:
la misma que cosmogónicamente le dio origen al universo
colgando del infinito espacio un inefable puñado de estrellas.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡CÓPULA, VATES Y MUSAS! Heroicos Plenos. Hexadecasílabos. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡CÓPULA, VATES Y MUSAS!
Heroicos Plenos. Hexadecasílabos.

Aquí me encuentro esperando, se cumpla pronto la cita,
no sé con quién y ni cuándo, muy cerca está, la presiento;
volcán dormido aquí adentro, presiento a veces se agita:
¡Pesada se hace la vida, por eso avanzo sediento!

Atrás quisiera volverme, regar la rosa marchita,
pasaron ya muchos años, el mundo es sólo un momento;
pregunta a ti quiero hacerte, tu mente sé que medita:
¡¿Por qué se achica el camino, transcurre igual breve cuento!?

Conmigo va la respuesta, desde hace miles de años,
pregunta Dios hizo a Job: creaba el cielo y la tierra...
¿Y dónde tú te encontrabas?, responde ya y sin engaños:
¡El número de tus días, son tantos que hasta te aterra!

Juntar las sílabas puedo, para prodigar caricias,
y daros hermanos míos, lo mejor que adentro llevo;
¿A mí de qué me valdría, pregonar al hombre nuevo?
¡Si por donde van mis pasos, escucho malas noticias!

Cambiar al mundo quisiera, con letras nunca con balas,
poder limar asperezas, con cantos y poesía;
proscrita quede por siempre, la falsa y más cruel arpía:
¡Limpiar la tierra podemos, de aquellas cosas tan malas!

Por siempre habrá buenas cópulas, de muchos vates y musas,
serán abrazos fonemas, y el tálamo la blancura,

que dejará sobre el lienzo, la más hermosa criatura:
¡Pudiendo así confesaros, no habrá razones abstrusas!

A todos quiero entregaros, los finos trazos del alma,
y así poder compartiros, en esta pieza mi vida,
hacerlo quiero de oque, ya en forma muy divertida:
¡Entonces quiero me observen, erguido igual que una palma!

Venid que a todos invito, tomad mi mano y la pluma,
seremos fiel obra juntos, con sólo nuestra gran óptica;
tendremos por recrear, al mundo en forma sinóptica:
¡Gran sueño unidos veremos, y haremos que se resuma!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

A MIS COLEGAS Y AMIGOS ... POR LA AMISTAD ... (SEGUNDA PARTE)

A MIS COLEGAS Y AMIGOS
POR LA AMISTAD
(SEGUNDA PARTE)

No es propiamente un poema
lo que vengo a construir
sólo he venido a cumplir
segunda parte del tema.
Porque cabrán aquí todos
sin temor puedo afirmarlo
y uno a uno he de abrazaros
con seudónimos y apodos.
Ahora sigo con vosotros
el contingente mayor,
sois fieles representantes
de las letras con honor.
Está la bella Jaruco
Azteca de corazón,
y tú Marellia en reposo
dándole la cara al sol;
también valecamachom1
oriunda de mi región;
y estás también aquí Cretta
de Colombia hermosa flor;
una maja muy ibérica
CARMEN DIEZ TORIO de nombre
ausente está en las letras
pero no en mi corazón.

De la Tacita de Plata
llamada así Medellín
iscriarvi se hace presente
desde el principio hasta el fin;
tienes seguro lugar
María B Núñez la Barven
nacida allí en Chejendé.
Y de México el más lindo
Nazar Nazar nos deleita
con su pluma cada vez;
Hilgava de Guatemala
sabe con su pluma hacer
del portal grandes delicias;
y tú Mauro Enrique López
CIGARRITO el de Ecuador
vienes dispuesto de Manta
a hilvanar versos de amor.

Y siempre sigues presente
no obstante haber dicho adiós
la tierna Nélida Moni
esperándote aquí estoy;
de Guatemala Izzapoe
hace su excelsa presencia
y merece estar aquí
con su lúcida sapiencia.

Con su singular seudónimo
la joven ERIS888
también de esta tierra mía,
epónima de las letras
del Cono Sur la declaro;
desde Chile un hombre noble
llamado gaston campano
es cuota de letras grandes
con precisión y destreza.

Contrario a lo que afirmó, alguien,
en punzante comentario:
"El egocentrismo ciega
y en la primera parte queda el todo...
con tu freno irrefutable."
En este mundo dialéctico
que nos presentan las letras
no pretendo ser ecléctico;
a Poemas de Camilo
ahora mismo le aclaro:
puede ser quizá muy cáustico
y son suyas las razones
pero jamás logrará
que yo pierda los estribos.

Hace décadas que tengo
mi rol muy sólido y claro
y también voy apuntando
hacia el exacto horizonte.
Puede luego despacharse
con lo que quiera señor
pero antes que ofenderme
voy a estarle agradecido
porque la crítica adopto
cualquiera sea su factura
ya que en ella me enriquezco.

Y hablando de egocentrismo
éste a todos nos salpica
por ser débiles y humanos...
pero no suelo ejercerlo
y me cuido de apartarlo.

Para no ser farragoso
termino en este momento

anunciando necesario
un tercer acto del tema
y lo dejo prometido
como deuda muy solemne.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

VICIOSO ES EL CÍRCULO

VICIOSO ES EL CÍRCULO

Estos labios se quedaron, aguardando que tus besos
decidieran acercarse, y fue en vano tanta espera,
que después de tantos años, comprendí fue una quimera:
¡son testigos especiales, mis cansados nobles huesos!

Cuando por la calle paso, y al huérfano veo tirado,
siento culpa muy adentro, por no poder hacer nada;
quisiera darle un abrazo, más duerme en la madrugada:
¡a este pobre miserable, el hambre lo ha trasnochado!

He visto en los basureros, buscando sobras pasadas,
a quienes peinan ya canas, porque les falta el sustento;
no encuentran otra manera, de conseguir su alimento:
¡pues para los olvidados, están las mesas diezmadas!

Horror se siente en el alma, de ver los niños mendigos,
aquí en las grandes ciudades, tirados en las aceras;
muy junto pasan los coches, y algunas ebrias rameras:
¡allí el señor las aborda, del drama apenas testigos!

Doquier mis ojos entorno, contemplo sólo egoísmo,
las gentes van ocupadas, a cada quien sus asuntos;
jamás las cifras importan, infantes son los difuntos:
¡normal que mueran si estorban, lo afirman con gran cinismo!

En acto vil y cobarde, recursos roban a diario,
y tantos seres padecen, aquel abuso insolente;
sin freno alguno disponen, mandato infame, indecente:
¡y a nuestra vista reparten, el ya raquítico erario!

Y cuán vicioso es el círculo, la trama montan de nuevo,
la historia vuelve y repite, conciencia tú, pueblo ciego;
después de toda campaña, serás por siempre labriego:
¡con fuerza apenas protesto, en estos versos me atrevo!

Nos tratan como borregos, exiguo saben el precio,
al pueblo entero ya tienen, tasado cual mercancía;
justicia pronto veremos, escrito está en profecía:
¡vendrá el castigo seguro, jamás huir podrás necio!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

QUIERO SÓLO TRANQUILIDAD

QUIERO SÓLO TRANQUILIDAD

Déjeme vivir tranquilo
se lo pido, por favor,
no sé por qué en mí se ha fijado
con cierto morbo señor.
Muchas veces me ha maltratado
y de sus agresiones harto ya estoy.
Le pido que tome nota
al señor administrador.
Pero no sé qué está pasando
que brillan por su ausencia
los correctivos necesarios.
Alguien borra lo que se le antoja
cuando sabe le compromete,
y esto suele suceder
después de causar el daño.
Saben todos mis amigos
a quién me estoy refiriendo,
pero todo me da a entender
que se encuentra bien blindado.
Saca sus dardos certeros
toda vez que se le antoja
y maltrata sin compasión
a quien elije selectivamente.
Como aquí en mi tierra se afirma
ya de mí se enamoró
y de insultos y diatribas
me ha dedicado un montón.
Este es un portal para escritores
y no para infames calumniadores.

Seriamente estoy pensando
en presentar mi dimisión,
porque mi dignidad no es negociable
y nadie gratuitamente habrá de mancillarla.

Me solidarizo desde el fondo de mi alma
con quienes han sido víctimas de este roedor.

Y para seguir escribiendo en paz y tranquilo
más bien prefiero decir adiós.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

EL ESCRITOR VERDADERO, CON AMOR DEBE FLUIR

EL ESCRITOR VERDADERO, CON AMOR DEBE FLUIR

Sin duda alguna las letras, al hombre muestran sapiente,
es cada verso el balcón, que exhibe grande nobleza,
y allí se planta el poeta, luciendo garbo y riqueza:
¡en estas lídes se prueba, sin farsa el inteligente!

Habrán de usarse las sílabas, con tacto y buena intención,
jamás serán empleadas, queriendo al prójimo herir,
el escritor verdadero, con amor debe fluir:
¡borrando aquellas afrentas, que lleve algún corazón!

Ningún reparo opondré, la sana crítica admito,
distingo cuándo es soberbia, llevando envidia y veneno,
igual que actor haré mutis, y así me ausento sereno:
¡que nadie venga alterarme, la paz que yo necesito!

De mala fe muchos seres, en todas partes se encuentran,
y sin que nos demos cuenta, se van colando de a poco,
y al darnos por enterados, la alarma enciende su foco:
¡de nuestras vidas abusan, y sin permiso se adentran!

¿Será, pregunto, si es lícito, que existan seudo poetas?
¿que espurios van por allí, y ejercen cuán fueran sabios?
constato entonces perplejo, que escupen odio sus labios:
¡al bardo infames provocan, ignoran normas estetas!

Ahora entiendo por qué, en estas lídes son duchos,
usar la pluma rehúsan, su estilo altivo y mordaz
lo tienen bien aprendido, jugando a ser audaz:

¡el grupo es bien reducido, censados no arrojan muchos!

Con uno a uno librar, un mano a mano quisiera,
con reglas claras quizá, tan sólo habrá facultad
de usar la buena moral, y rica capacidad:
¡las mañas no asistirán, quedar haremos por fuera!

Constancia quiero dejar, por nadie siento ojeriza,
y quiero quede muy claro, llegué al portal a crear,
la impronta dejo en mis obras, jamás avalo el odiar:
¡en estos ocho cuartetos, mi ser la fe sintetiza!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

UNA AMNISTÍA DEPRECO

UNA AMNISTÍA DEPRECO

¿Y quién querría hacernos daños, si no se lo permitimos?
podría incluso arrojarse, con lava igual que un volcán,
vomitando por su boca, palabras propias de un truhán:
¡pasar podremos incólumes, el gran valor aprendimos!

En cuanto a mí me compete, les dejo abiertas las puertas,
de nada sirve ignorarlos, tampoco habré de informarles
ante la administración, deseo comunicarles:
¡tendrán dispuesto mi espacio, no quiero inocuas reyertas!

Si algún alivio aquí encuentran, teniendo de oque terapia,
jamás presento reparos, debéis curaros ya mismo
de amargura y frustración, y no es que sea ascetismo:
¡me empujan nobles razones, lo heredo de mi prosapia!

Aspiro a ser buen poeta, me sirven como lección,
y sé que debo aprender, la humildad cuán gran virtud,
así tendremos los bardos, en letras buena salud:
¡y quien predique principios, lleve limpio el corazón!

Jamás se marcha el que gana, si en franca lid conquistó,
aquellas reglas que rigen, cuidar le obligan su casa,
estar atento es preciso, de todo aquello que pasa:
¡su propio fuero en justicia, de gloria lo coronó!

Tampoco habrá derrotados, las letras niegan cabida
si somos una familia, muy lejos márchate guerra,
la paz queremos por fin, que reine amor en la tierra:
¡abrimos paso con versos, en toda forma a la vida!

Si aquí se puede emplear, el término yo lo invoco,
a ti apreciado Julián, una amnistía depreco,
volver permítele a todos, a fin que llenen el hueco:
¡dejado en este portal, de musas y hasta barroco!

Por cuenta propia eligieron, del foro hacer mutis pleno,
respeto tal decisión, tomar algunos quisieron,
no es acto de cobardía, mejor a un lado se hicieron:
¡en este espacio importante, la democracia no es freno!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

POETA DE CASTA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

POETA DE CASTA

No es sólo por descollar que estoy pariendo estos versos,
asiduo soy en crear verdades todos conocen,
y quiero ahora sepáis deseo alegres lo gocen:
¡juntitos este poema y así no andéis tan dispersos!

Unir las sílabas puedo teniendo ayuda en licencias,
que tengo a mí bien sumadas en este largo trayecto,
lo afirmo sin duda alguna les tengo hermanos afecto:
¡me gusta obrar con cordura sincero y sin influencias!

El alma llevo dispuesta de amor que entrego sin precio,
podéis tomarlo si quieres buscadme siempre muy cerca,
incluso piensen algunos se me ha zafado una tuerca:
¡la buena dosis de humor le pone riendas al necio!

En estas lídes se aprende y ducho puedes tornarte,
aquí no existen secretos el ser constante te basta,
y cuando menos lo pienses serás poeta de casta:
¡así adquirió propiedades con muchos siglos el arte!

Crear poemas me encanta y lo hago muy divertido,
si fuera de otra manera las musas no me visitan,
y sin alarde lo digo son ellas quienes me invitan:
¡jactancia sobra me asista tú numen me has consentido!

De viaje voy al Parnaso allí la cátedra espera,
tomarla suelo en los libros dejaron genios de otrora,
cantera grande de amigos mi pluma siempre decora:
¡así fue como adquirí en letras buena sesera!

Se ausenta a veces el estro se sufre en esta tarea,
acaso estar rodeados de gentes no son propicias,
que a veces suele ocurrir en ellas priman malicias:
¡se agita el alma del vate sintiendo el mal le golpea!

Acude el juicio de nuevo y así el entuerto repara,
jamás huir me veréis primero acudo a la fila,
igual que el vino más noble también mi ser se destila:
¡cualquier asunto sustento y siempre pongo mi cara!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

ALTIVO Y DIESTRO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ALTIVO Y DIESTRO

Poemas nuevos quiero fluyan pronto,
la veta está servida reta al estro,
si sois constante puedes ser maestro:
¡en cuanto a mi respecta el reto afronto!

Contigo alturas pluma fiel remonto,
mudarme quiero en hombre altivo y diestro,
conmigo llevo dotes os demuestro:
¡de letras traigo aquí mi propio monto!

Deseo ser completo en estas lídes,
también exhorto a todos quieran serlo:
¡de mí depende tú también decides!

Te ruego insiste y luego habrás de verlo,
realiza ya los sueños tanto pides:
¡lograrlo nunca intentes sin creerlo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

VACUA ABUNDANCIA

VACUA ABUNDANCIA

Un solo lector apenas
podría leer mis versos
le lleguen mensajes tersos
servidos a manos llenas.

Primero cuido la esencia
las técnicas no descuido
muy claro es mi cometido
obrar con plena decencia.

Por sí sola la belleza
jamás transmite intenciones
sois estériles razones
desprovistas de entereza.

No seré coleccionista
de aquella vacua abundancia
lo afirmo sin arrogancia
rechazo al hombre arribista.

Lección me ha dado la vida
le apuesto a la lucidez
la cordura y sensatez
pondrán la arrogancia en huida.

Decir verdades deseo
en forma amena y sencilla
a pequeña maravilla
también se otorga trofeo.

No es un sui generis tema
el que tratando aquí vengo
noticia a todos les tengo
es nuestra vida un poema.

Los versos de arte mayor
también tendrán su momento
me dais vosotros contento
lo digo henchido de honor.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

PODÉIS RESPIRAR TRANQUILOS (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

PODÉIS RESPIRAR TRANQUILOS

Ausente estás querida musa mía,
¿me tienes sin saber por qué olvidado?
espero llegues pronto aquí a mi lado:
¡sin letras este mundo nos hastía!

Me asiste en estas lídes gran porfía,
contigo el propio numen se ha casado;
por eso todo el tiempo estoy confiado:
¡que fue el Olimpo quien me dio a Talía!

Poemas quiero al mundo ya entregarle,
que sean siempre alegres muy bucólicos:
¡de alguna forma el bardo habrá de amarle!

Perfectos han de ser, por eso fólicos,
a fin que al dar a luz poder sumarle:
¡al aire versos puros, bien eólicos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡VAIS BLINDADOS! Heroico Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡VAIS BLINDADOS!
Heroico Pleno. Regresivo.

Danzando, alegres hombres, quiero veros,
atrás, dejar podéis, cualquier tristeza,
en cada sílaba, hallen, gran destreza.
¡Los versos, que os entrego, son sinceros!

La mente y alma, suelen ser, tinteros,
en ellos guardo, sin igual, belleza,
que anhelo, daros presto, y sin pobreza.
¡Defensa, en mí tendréis, de seres fieros!

Aquí, en mis letras todos, vais blindados,
lo escuche, el cosmos pide, ahora el vate.
¡Poemas, he parido, bien bordados!

Librad, amor y plumas, buen combate,
juglares, tiene el mundo, cual soldados.
¡Palabra, ven doquier, la paz desate!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

ALLÍ EN LEPANTO

ALLÍ EN LEPANTO

Estás retando pluma mi hoja en blanco,
ya llega en un momento nuestra musa,
entonces bardo no tendrás excusa:
¡invoca si es preciso al genio manco!

Batalla tú libraste errando el flanco,
la vida allí en Lepanto fue confusa,
llegó su suerte adversa obrando intrusa:
¡a ti Miguel que en letras fuiste un banco!

Después de haber leído a Don Quijote,
en cada línea hallé tus muchas cuitas:
¡jamás habrá adalid que más se note!

Allí en la Mancha, Hidalgo, siempre habitas,
tiranos todos saben sois su azote:
¡las gentes te han mirado van contritas!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

A QUIEN CONFÍA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

A QUIEN CONFÍA

Jamás costumbre sea pluma mía,
parir a diario versos sin sentido,
que aflore nuestro numen bien medido:
¡y en alto luzcas clara tú osadía!

Enviar mensaje noble a quien confía,
que fluye en nuestras letras no fingido,
veremos tanto empeño bien cumplido:
¡hermanos vuestros sueños mi alma espía!

Deseo en un poema ya abarcaros,
danzar alegres verlos quiero a todos:
¡mirarlos juro siempre sin reparos!

Llevarlos puedo aquí de muchos modos,
leal confiesa el bardo incluso amaros:
¡camino tengo andado y no hay recodos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

DEL VIEJO OESTE (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

DEL VIEJO OESTE

Estoy según mi horario ya atrasado,
tener presente debo soy poeta,
¿y quién me pide corra igual que atleta?
¡admito en estas lídes fui graduado!

Jamás, camino haciendo así apurado,
me obliga el noble numen, quien respeta,
que pueda el mismo bardo hacer receta:
¡y cada verso escriba bien bordado!

Tampoco juego a ser del Viejo Oeste,
la pluma en mano llevo y no pistola:
¡dispare balas quien la muerte apueste!

La paz bandera grande ya enarbola,
aquí florece vida sin la peste:
¡avanza gente buena nunca sola!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

HOGAR ALEGRE (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

HOGAR ALEGRE

Después de darnos sol la luz radiante,
te vi puntual hacer el diario ocaso,
camino abierto tienes siempre el paso:
¡a quien cruzar te suele presto andante!

Al hombre noble nunca nadie espante,
y llegue a hogar alegre y sin retraso,
jamás al ser que engaña le hagas caso:
¡cambiar la vida puede en un instante!

Fugaz es nuestro paso por la tierra,
factura a tantos años tiempo pasas:
¡entonces llega el fin las puertas cierra!

Serán cansados cuerpos, viejas casas,
concluye el ciclo pronto y nos aterra:
¡sabemos parca tú jamás te atrasas!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

PASIÓN (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

PASIÓN

La paz se lleva adentro hermano mío,
afuera no podrás jamás hallarla.
Divina fuerza, sólo en ti confío:
¡sabrás conciencia noble, tú, alcanzarla!

Cordura das Señor y mucho brío,
de vida nos colmaste sin cobrarla,
circula adentro cual copioso río:
¡Jesús murió en la cruz, llegó a salvarla!

Perdona todo el tiempo a quien te ofende,
de carne débil somos, siempre humanos:
¡rosando tersa piel pasión se enciende!

Después las formas bellas crían gusanos,
difícil para el hombre, Dios comprende:
¡los seres dejas parca muy livianos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

"FERIA DE LAS FLORES" EN MEDELLÍN ... "LA TACITA DE PLATA" (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

"FERIA DE LAS FLORES" EN MEDELLÍN
"LA TACITA DE PLATA"

Alegre pueblo mío quiero verte,
disfruta de esta cita en paz completa,
las reglas sin excusa tú respeta:
¡entró la fiesta hermano, mucha suerte!

Noticia al mundo doy con voz muy fuerte,
de Plata sois Tacita, mi urbe inquieta,
ciudad del Cono Sur la más coqueta:
¡también sabrá el turista bien quererte!

Llamarte suelen propios y hasta extraños,
con todo amor y orgullo, así: ¡Medallo!
¡y sé cumpliste ya trescientos años!

Doquier te miro, gran belleza te hallo,
tus hijos nobles son, jamás hurraños:
¡raíces muchas tienes, fuerte tallo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

BONANZA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

BONANZA

Cerrar mi mano quiero con la tuya,
sentir que somos sólo dos hermanos,
buscando ansiosa paz, amor construya:
¡y deje nuestra tierra sin villanos!

Clamamos, no creáis es simple bulla:
¡terminen cruel reinado mil tiranos!
jamás habrá maldad que nos destruya:
¡potente fe tenemos, arma humanos!

De nuevo vais a ser de fiel labranza,
regad los campos hombres, den semillas:
¡podréis hacer que crezca allí esperanza!

Germinen ricos frutos no rencillas,
en vez de guerras tenga el pan bonanza:
¡escuelas donde nunca falten sillas!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

ALIENTO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ALIENTO

Gestarse cuesta mucho a un poeta,
lo va moldeando el polvo, hacer camino,
con él la musa suele ser coqueta:
¡lo abraza y fiel le traza su destino!

A diario fértil pluma a mí me reta,
la mente versos trilla cual molino,
desnuda brillas alma sin careta:
¡mi propia voz escucho igual que trino!

Vacío quedas vate sin el estro,
feroz conmigo el mundo, cruel sería:
¡palabra tú por siempre, aliento nuestro!

Llenar de luz podrás el aura mía,
jamás querré posar de gran maestro:
¡crecer me basta un poco cada día!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

GRATUITOS CIEGOS

GRATUITOS CIEGOS

Saldré de viaje ahora, surcar los aires quiero,
poseo grandes alas, al alma van unidas,
y allí por hilos de oro, las llevo bien cocidas:
¡volar podéis mirarme, tranquilo y muy ligero!

Las ven aquellos ojos, de alturas saben diestros,
los llevan nobles hombres, disfrutan limpias auras,
si observas desde adentro, la vida tú restauras:
¡lleváis retinas sabias, conciencias, sois maestros!

Le dan la gloria muchos, a seres no inmortales,
haciendo aparte a quienes, crearon nuestra esencia,
también gratuitos ciegos, honor te dan demencia:
¡y son sus cuerpos sólo, presencias frías, carnales!

A nadie obligas mundo, gozar tu sucio lodo,
aquel que en él se mete, hacerlo solo puede,
y luego darse cuenta, lo feo y mal que hiede:
¡la forma más sencilla, de dar al traste todo!

Deseo no extenderme, en tema que es complejo,
tampoco aspiro adrede, causar a nadie daño,
así inconsciente sea, hermano sois, no extraño:
¡y todos ya tenemos, sin duda propio espejo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

LA VOZ DEL TRUENO POTENTE

LA VOS DEL TRUENO POTENTE

Igual que el surco al labriego, semilla en mano le espera,
la pluma traigo sedienta, de hallar fecunda blancura,
y en este verso se instala, dejando atrás la cesura:
¡formando dos hemistiquios, lecciones métrica diera!

A mí me sigue importando, mensaje en vez de quimera,
que nunca aporta verdades, así la envuelvas ternura,
mis versos quiero que lleven, al alma humana hermosura:
¡proscrita y lejos deseo, mentira quedes por fuera!

Respuesta obtiene el que sabe, que al pueblo sólo mintiera,
¡y así de paso sepáis, la vida hermanos es dura!
aquel que engaña sagaz, tendrá oportuna factura:
¡y más le hubiera valido, mejor que nunca naciera!

El hombre lleva en su esencia, oculta indócil la fiera,
y no le importa a su paso, obrar con saña y premura,
doquier el orbe lo infecta, brutal visible locura:
¡arder los males veremos, dispuesta estás santa hoguera!

A quienes ebrios obrasteis, tendréis seguro castigo,
así quedó bien escrito, será por ojo y por diente,
vendrá en persona el que tiene, la voz del trueno potente:
¡le hará perfecta justicia, a quien se alió al enemigo!

También dará recompensa, a espiga fértil de trigo,
maleza al fuego echará, premiar sabrá al obediente,
la herencia el sabio obtendrá, será manjar suficiente:
¡y nunca le ha de faltar, atuendo fino de abrigo!

Aquí culmino por hoy, la noche fue mi testigo,
por dónde habré de cruzar, conozco a ciegas el puente,
al lado mío vendrá, el fresco y puro relente:
¡y el aire libre sabrá, que al fin la paz es conmigo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

POR ESAS COSAS DE AZARES

POR ESAS COSAS DE AZARES

Son otros tiempos los nuestros, truncados fuisteis valores,
promesas tantas trajeron, ahora sobran pesares,
seguro puedo deciros, cruzaron, ávidos, mares:
¡dejando tierras desiertas, aquellos falsos señores!

De cárcel fueron traídos, convictos cual remadores,
la reina doña Isabel, donó sus joyas y ajuares,
y aquí a las Indias envió, malandros muy populares:
¡que entonces nombres llevaban, de ilustres conquistadores!

Así empezaron los males, lo han dicho mil narradores,
y donde el oro abundaba, montaron cientos de altares,
en una mano la espada, la cruz en otra le alzares:
¡aquellos seres autóctonos, que no sabían de invasores!

Así se encuentran dos mundos, la historia está hecha de horrores,
aquí llegaron América, por esas cosas de azares,
buscando especias estaban, creyendo en otros lugares:
¡cambió su rumbo la brújula, los hizo ricos, tú, errores!

Jamás factura les paso, me disteis muchos honores,
estado sois responsable, las gentes nunca acusares,
las malas vuestras políticas, y siempre a reyes juzgares:
¡de otrora incluso al presente, hacéis acciones peores!

Lleváis vosotros las riendas, creyendo al vulgo lunático,
campaña hacéis convincentes, igual si fuera el medievo,
y alli en las urnas dejamos, nosotros mismos relevo:
¡a fin que siga la farsa, lo digo en tono así enfático!

Portal de letras tenemos, abierto y muy democrático,
a quien escribe ya ducho, le da cabida y al nuevo,
les llega a todos el turno, feliz en letras me elevo:
¡cobijo siempre hallará, incluso el ser más errático!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡¡¡... CUAL LA CRISÁLIDA, SERÁS UN ÁNGEL MI HERMANO!!!

¡¡¡... CUAL LA CRISÁLIDA, SERÁS UN ÁNGEL MI HERMANO!!!

Jamás sencillo será, tomarte pluma en la mano,
el reto debo asumir, te llamo musa y acudes,
a diario al bardo se suman, intuyo, muchas virtudes:
¡en cada verso descifro, secretos guarda el arcano!

Mirarme suelo por dentro, y allí descubro al anciano,
con él entonces platico, le digo: ¡quiero me ayudes!
constato henchido de gozo: ¡conciencia nunca me eludes!
¡los dos marchamos unidos, sumados, lúcido plano!

Seguros ambos estamos, nos hiede el mundo a pantano,
contrito pido que nunca, del alma mía te mudes,
y cuando el viaje se acerque, muy fuerte a mí tú te anudes:
¡así juntitos iremos, dejando atrás cuerpo humano!

Allende muchas estrellas, seremos cuerpo liviano,
y donde vamos a estar, supera las altitudes,
emerge el ser más hermoso, teniendo fe no lo dudes:
¡y entonces cual la crisálida, serás un ángel mi hermano!

Aquí de nuevo recuerdo, aquellos nobles maestros,
leídos desde mi infancia, mi padre así lo quisiste,
dejaste en mí tu legado, y luego pronto te fuiste:
¡por eso daros las gracias, me obliga, grandes ancestros!

Alguien me dijo en secreto, que alarde hacía a los nuestros,
sacando a flote valores, que musas nunca me ungiste,
y tú que sabes quién eres, que entiendas quiero, mentiste:
¡en público has mancillado, espada llevan los diestros!

Allí en privado posaste, de arcángel, dicen los vuestros,
a nadie nunca tú engañas, jamás de necio fungiste,
entonces soy el astado, y buen capote luciste:
¡conmigo armaste el encierro, eludes pluma, siniestros!

Contera en este cuarteto, poema quiero ponerte,
jamás seré subrepticio, se ejerce el arte a la vista,
igual que a ti me conocen, aquellos siguen mi pista:
¡y no revelo aquel pacto, tampoco habré de ofenderte!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

RIQUEZA IMPOLUTA

RIQUEZA IMPOLUTA

La abulia quiere ganarle, en esta noche a mis ganas,
permiso no le concedo, mi empresa toda gobierno,
seguro yo les confieso, incluso eludo al averno:
¡mi testa peina orgullosa, un buen puñado de canas!

Sumadas llevo bastantes, conmigo muchas semanas,
de paso estoy por la tierra, me espera a mí hogar eterno,
viví las cuatro estaciones, a donde voy no hay invierno:
¡tendré riqueza impoluta, exenta toda de aduanas!

No existe hollín que corroa, tampoco bienes fungibles,
de sobra están los relojes, será un espacio sin horas:
¡la gloria plena me absorbe, atrás los tiempos horribles!

Viajar podré siempre raudo, extintas quedan demoras,
tendré disfrute por siempre, de dicha y gozo apacibles:
¡a ti deseo advertirte: ¿querrás lograr cuanto añoras?!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

INDULGENCIA

INDULGENCIA

En este oficio la crítica, está luciendo evidencia,
que a quien ejerce en las letras, poner le toca su cara,
podría ser perseguido, la esencia pura le ampara:
¡temer no está en su inventario, consigo lleva experiencia!

Querrán con saña endilgarle, alarde hacer de sapiencia,
conoce bien de licencias, y el arte exento de tara,
la pluma teje poemas, el arco flechas dispara:
¡si alguno quiso ofenderme, reciba ya mi indulgencia!

Con nadie quiero librar, ninguna absurda disputa,
poeta, musas y cálamo, al rol le ponen nobleza:
¡aquel que busca encenderme, no halláis en mí, vil discuta!

Del alma quiero sacarme, aquello huele a pobreza,
jamás admito que estés, aquí cercana, cicuta:
¡mi amor sincero proscribe, que el odio implante destreza!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

GRAVES, Y AGÓNICAS

GRAVES, Y AGÓNICAS

Al mundo entero le escribo, no sólo a cuatro paisanos,
esperas lúcidas letras, seguro estoy mi planeta,
en estas sílabas llevo, estilo propio y esteta:
¡obviando, aquí lo declaro, leáis mis versos tiranos!

A quienes usan la pluma, poder transmiten sus manos,
respeto yo les profeso, a todos hasta la zeta,
uniendo letra tras letra, obrando estáis cual profeta:
¡haciendo serias denuncias, que alivien miles de hermanos!

Que salgan de este portal, y den la vuelta a la tierra,
aquellos bellos poemas, también los cuentos y crónicas:
¡así daremos unidos, un no rotundo a la guerra!

Poniendo tantas maldades, enfermas, graves, y agónicas,
sabrá el pensar colectivo, en grupo nunca se yerra:
¡entonces nuestras gargantas, lo griten fuertes, no afónicas!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

MI ABUELO

MI ABUELO

A tantas pérdidas llevo, hacerles duelo deseo,
aquellas cuentas pendientes, catarsis quiero que tengan,
seguro entonces afirmo, espero ansioso que vengan:
¡los aires frescos muy nuevos, y alegres me hagan recreo!

¿Pregunto quién con sapiencia, podrá afirmar qué es lo feo?
¿o habrá también hermosura, los hombres mismos convengan?
¡a mí tan sólo me basta, los odios ya se detengan!
¡y en esto soy persistente, será la paz el trofeo!

Mirar al otro vencido, jamás tendré por victoria,
aquella lleva mi esfuerzo, será veraz y la propia:
¡aquél se ufana y reclama! ¿merece suya la gloria?

Distingo desde la infancia, lo que es real o la copia,
en una noche de estrellas, narró mi abuelo su historia:
¡y dijo: "mira mi nieto, en tu alma nunca, habrá inopia"!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

PRESTAS HORMONAS (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

PRESTAS HORMONAS

Adentro siento galopas, corcel con garbo y figura,
conservo intactas las ganas, de estar mi niña contigo,
haremos plena jornada, será mi cuerpo tu abrigo:
¡en estas cosas de amores, rechazas brío cordura!

Incluso tengo certeza, reté a la misma locura,
pasión en mí crepitaba, lo fuiste entorno testigo,
exhausto siempre quedaba, pastar solía buen trigo:
¡premiar mi esfuerzo sabías, allá volando en tu altura!

Cumplida ya la faena, tu olor quedaba en mis poros,
y así gozaba en secreto, fragantes mil feromonas:
¡las cuales nunca comparan, piratas vuestros tesoros!

Algunas horas pasadas, estabais prestas hormonas,
y entonces todas las células, armaban cientos de coros:
¡en ambos muy naturales, jamás besé siliconas!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

SERÁ EVIDENTE EL FESTEJO

SERÁ EVIDENTE EL FESTEJO

En estas letras va tácito, aquel secreto cortejo,
están en celo las sílabas, espero acudan las musas,
jamás la pluma y el estro, se esconden tras las excusas:
¡el clímax, eres poema, será evidente el festejo!

Me dais palabras, el éxtasis, que siente mi alma en reflejo,
negar al mundo el amor, tendrá razones obtusas,
y no vayáis por allí, creyendo a gentes ilusas:
¡poetas sois los baluartes, servidle al orbe de espejo!

Igual que infantes a veces, también actuáis los mayores,
y sois en dos escenarios, feraces o hasta agresivos:
¡haciendo el sexo dais frutos, causáis en guerras dolores!

Doquier transitan maníacos, enfermos, muy compulsivos,
prefiero en cópula estar, escena propia de actores:
¡con vates nobles, amigos, que son los nuevos cultivos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

SÓLO UNA ESTRELLA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

SÓLO UNA ESTRELLA

El más sublime momento, ahora mismo se instala,
se encuentran sin previo aviso, la pluma, el estro, y el bardo,
también acude a la cita, corriendo cual leopardo:
¡del cante jondo aquel grande, llamado Diego el Cigala!

Permiso no necesita, en su arte nadie le iguala,
confieso franco y conciso, respeto mucho le guardo,
y en estos versos que nacen, honor le doy sin retardo:
¡las notas fieles le siguen, domina toda la escala!

Contigo quiero encontrarme, y darte inmenso el abrazo,
en deuda estaba lo admito, me urge hacerte homenaje:
¡unamos nuestros talentos, que cada quien sea pedazo!

y pronto nos encontremos, en este hermoso paraje,
que brille sólo una estrella, atarnos único lazo:
¡hermanos míos sensibles, os llevo aquí el equipaje!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

ARRESTOS (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ARRESTOS

Mi vida fue muy fogosa, recuerdo tanta abundancia,
mis años mozos lucían, a todas horas muy prestos,
en bellos ojos obtuve, reflejos siempre dispuestos:
¡amé con todas mis ganas, y nunca usé la arrogancia!

En copas fui generoso, y al sexo puse fragancia,
de cada día distinto, en mí sobraban arrestos,
deseos siempre llevaba, haciendo fila y enhiestos:
¡buscar mi cuerpo tú ansiabas, unidos fuimos la estancia!

Sorbiendo estoy buen anis, destila en mi alma el poema,
adentro siento que fluyen, aquellas termas de otrora:
¡dispuestas de oque a apagar, aquel calor que te quema!

Y puedo alegre observar, que el rayo más se demora,
así parezca atrevido, crear el vate su tema:
¡igual la vez primigenia, que supe qué se desflora!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

ORGULLOSO PENÍGERO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ORGULLOSO PENÍGERO

Las cosas más importantes, están aún por decirse,
correr los ríos de sangre, mis ojos ven con asombro,
unidos todos debemos, estar luchando, hombro a hombro:
¡y que ese hielo de adentro, poder por fin derretirse!

Hermosos lirios del campo, con lujo pueden vestirse,
y muchos hombres se cubren, detrás de harapos y escombro,
de tanta pena y miseria, culpable avaro te nombro:
¡y cuando llegue el momento, ya no podrá arrepentirse!

A veces pienso que apenas, mis letras dejan la pupa,
después igual que cigarras, darán concierto al desnudo:
¡cantando aquellas verdades, que en mi alma a todos agrupa!

Del Ave Fénix, con alas, en ti Pegaso me mudo,
seré orgulloso penígero, llevando sueño en su grupa:
¡alforjas trae mi musa, gritamos ambos: se pudo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

EL HELICÓN Y MI TÁLAMO

EL HELICÓN Y MI TÁLAMO

Segunda coz necesito, me des Pegaso grandioso,
acude, ven que te espero, deseo ser tu helicón,
mi propia Fuente Hipocrene, también lleva un corazón:
¡y allí con todas las musas, seré por siempre dichoso!

El Condorandino soy, sencillo y nunca orgulloso,
serviste a Belerofonte, la mía es noble misión,
al monte Olimpo no aspiro, llegar en ebria pasión:
¡precioso alado corcel, en letras sea caudaloso!

Volar anhelo bien alto, a hurgarme el alma, ¡oh! cálamo,
así lo hiciste Perseo, huyendo sobre sus lomos:
¡pero esta vez el dios Zeus, hará de estrellas mi tálamo!

Y abajo muchas Gorgonas, sabrán, poetas sí somos,
subías alto montaña, brotar mi casco hizo un álamo:
¡que allí será la señal, de escritas voces, mil tomos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

Pegaso, el caballo alado de la mitología griega

Allá donde pisaba Pegaso, el agua brotaba mágicamente de su huella...

SERES MÁGICOS "PEGASO"

Un pegaso es un corcel alado de naturaleza mágica, inteligente, bondadoso y salvaje.

Se trata de una criatura muy tímida que sólo puede ser domada por jinetes de buen corazón. Los pegasos detectan el mal innatamente y no servirán a quien intente domarlos con fines malvados.

Tienen la forma y el tamaño de un caballo árabe y unas enormes alas emplumadas. Suelen ser blancos, aunque también se conocen pegasos marrones y hay rumores de pegasos negros. Independientemente de su color, todos son seres afables y nobles.

Cuenta la leyenda que Perseo, hijo de Zeus, decapitó a Medusa, una de las tres gorgonas, y de su cuello brotó Pegaso. Al poco tiempo de nacer, Pegaso golpeó el suelo del monte Helicón y de este golpe surgió un manantial que se considera la fuente de la inspiración poética.

A pesar de los intentos que muchos hicieron por domar al mágico y veloz caballo, sólo Belerofonte lo consiguió gracias a una brida mágica que le ofreció la diosa Atenea en sueños. Y así, Belerofonte y Pegaso cosecharon grandes proezas, como la muerte de la malvada Quimera, hasta el punto en que Belerofonte se comparó con los mismos dioses y trató de volar con Pegaso hasta el monte Olimpo para unirse a ellos. Pegaso derribó a Belerofonte antes de conseguirlo y Zeus recompensó al caballo dándole alojamiento en los establos del Olimpo, y le otorgó el rayo y el trueno como símbolos de su poder. Pegaso pasó a ser con los años una constelación estelar que se encuentra entre la de Piscis y la de Andrómeda.

Desde entonces, se dice que existe una raza superior de corceles alados llamada "Grandes Pegasos", y son aquéllos que nacen del cuello de una medusa decapitada. Éstos son más fuertes y su tamaño es mayor. Suelen ser líderes de las hordas de pegasos y sólo pueden ser domados por los héroes más nobles.

Los grifos son los enemigos naturales de los pegasos. Cuando se enfrenta a un grifo, el pegaso aprovecha su mayor velocidad en el vuelo para cansarlo y distraerlo. Si se enfrenta a un dragón, intenta atraerlo a lugares de difícil acceso para que el dragón no pueda seguirlo fácilmente y, así, aprovechar este tiempo para atacar en picado con los cascos y con los dientes.

La sabiduría del pegaso incluye:

? Protector Inspiración

? Conexión al viaje astral

? Límites

? Humildad

? Emoción

? Conexión a la sabiduría del relámpago

? Habilidad de volar encima de cualquier situación

Conectarnos con este hermoso y mágico animal de poder nos permitirá expandir nuestra conciencia con humildad, sabiduría y nos ayudará a hacer frente a cualquier situación que se nos presente "volando" por encima de ella.

JUGANDO CON LA RETÓRICA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

JUGANDO CON LA RETÓRICA

Llenar de nuevo mi cántaro, con suma urgencia preciso,
están conmigo las letras, cualquier temor se desecha,
emanan prestas y lúcidas, y no reparan la fecha:
¡el agua fluye abundante, a nadie pido permiso!

El cauce nunca abandono, conozco el valle que piso,
la pluma llevo en la mano, también cupido su flecha,
le sirven pechos de diana, las almas son mi cosecha:
¡a nadie asalto al azar, y sois palabras mi aviso!

Con hilos míos conciencia, irás tejiendo metáfora,
sonidos tiene la vida, sonidos calla la muerte:
¡cumplir veremos el ciclo, igual que lo haces tú anáfora!

Aquel que luce muy fuerte, tendrá trabajo en el fuerte,
consigo entonces así, dejar armada la diáfora:
¡asuntos son de retórica, no es tuyo el crédito suerte!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

SOBRAN PAPELES (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

SOBRAN PAPELES

Ahora vengo al Parnaso, poeta soy de visita,
con nadie estoy compitiendo, de mí bien lejos laureles,
se trata quiero deciros, de ser sinceros y fieles:
¡si bien estamos obrando, que sólo Dios lo permita!

Aquello el cielo nos dio, ningún humano nos quita,
y para hacerlo valer, te digo sobran papeles,
incluso pueden tus manos, atar con muchos cordeles:
¡el preso diestro sabrá, volver su cárcel ermita!

Con todo ahínco celebro, llevar conmigo talentos,
que sé, seguro lo afirmo, jamás metales preciosos:
¡incluso el oro y la plata, superan otros portentos!

El Padre Dios y la Madre, sin duda son poderosos,
le dan el agua de vida, seguro a hombres sedientos:
¡por eso siempre serán, con creces seres Gloriosos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡SEGURA LA HUIDA, EL ÉXODO FUE REAL!... Cuarenta versos Hexadecasílabos, Plenos. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡SEGURA LA HUIDA, EL ÉXODO FUE REAL!...
Cuarenta versos Hexadecasílabos, Plenos.

Transmitan toda mi esencia, las letras mismas, anhelo,
en este acopio de huesos, la carne llevo adherida,
al mundo apenas llegaba, también traía la herida:
¡A mí la parca me sigue, la deja atrás mi gran vuelo!

En versos simples, sencillos, hablarles he del modelo,
cuarenta fueron los años, la grey anduvo perdida,
dejaron todos Egipto, la tierra fue prometida:
¡El mar se abrió milagroso, surgió su fondo hecho suelo!

Y dando cientos de vueltas, tuvieron triste desvelo,
vagando inmenso desierto, perdieron muchos la vida,
cruzando el río Jordán, quedó segura la huida:
¡Su débil fe fue probada, dolor sufrieron y duelo!

Rugió con furia el gran trueno, potente voz rompió el hielo,
llamado arriba Moisés, montaña vio estremecida,
abajo en plena locura, la gente muy complacida:
¡Rendía honores al ídolo, mordiendo al diablo el anzuelo!

Bajó el Patriarca portando, aquellas tablas, abuelo,
que allí selló en Sinaí, en piedra bien esculpida
los diez mandatos supremos, dejando el Padre cumplida:
¡Cuarenta días después, la obra magna del cielo!

La furia Dios desató, retó a los hombres a duelo,
cobrar la ofensa debía, y sin dudar la partida
aquel becerro de oro, tener les hizo perdida:
¡De nuevo el líder actuó, poniendo fin al flagelo!

Sitiada fue Jericó, por siete días con celo,
después del grito previsto, muralla visteis caída,
la historia fiel lo ha narrado, palabra, fuiste cumplida:
¡¿A quien creó cuanto existe: podrá tomárselo el pelo?!

Josué llegó a Canaán, obtuvo el pueblo consuelo,
les fue cambiado el maná, variada y rica comida
por donde quiera miraban, hallaban siempre servida:
¡Así pudieron correr, a tantas dudas el velo!

Aún exigen prodigios, In situ, fatuos los seres,
por qué sus propios sentidos, viajar por fuera no suelen,
¿acaso nunca elucubran, verdades grandes que duelen?
¿Sería fácil por otro, la misma vida perdieres?

¡incluso puedo afirmar, valientes sois las mujeres!
así con saña y perfidia, dolores almas les hielen,
he visto cuán desprendidas, los odios, fuertes repelen:
¡Estuvo junto a la cruz, seguir, aquella quisieres!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

Los reedito a petición de una piadosa amiga, pasajera del Cono Sur. Disfrútalos.

¡¡¡CONTIGO ESTOY BARCELONA!!!

¡¡¡CONTIGO ESTOY BARCELONA!!!

En estas letras en nombre del pueblo entero os condeno,
la cara oculta lleváis, cobardes viles lo estilan,
acuden para juzgaros, mujeres y hombres desfilan:
¡seréis igual que escorpión, gustando vuestro veneno!

Contigo está Cataluña, sincero el orbe, y en pleno,
doquier dispuestos poetas, con letras mal te aniquilan,
en manos plumas no flechas, amor con tinta destilan:
¡sabemos gran Barcelona, te habitan hijos muy buenos!

Pisé tu suelo en otoño, noventa y tres era el año,
quedando en mí tu paisaje, tatuado en ambas retinas:
¡volver deseo algún día, ciudad bonita te extraño!

Te llevo en mi alma península, completa tú me fascinas,
vosotros sois mis hermanos, por eso tanto me amaño:
¡haciendo honor a Gaudí, familia al globo iluminas!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡ÁUREOS RAYOS! Soneto Heroico, Hexadecasílabo Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡ÁUREOS RAYOS!
Soneto Heroico, Hexadecasílabo Pleno.
Regresivo.

Aquí quedaron constancias, de aquella fiesta encendida,
afán llevaban los cuerpos, fluidos nos envolvían,
y todos nuestros tejidos, inquietos lumbre pedían:
¡Sedientos poros se abrían, chupar queriendo la vida!

momentos fueron solemnes, y allí en el lecho tendida,
en un orgasmo asombroso, los dioses nos consentían,
palpar las pieles tan húmedas, sentí que fuentes corrían:
¡Después del éxtasis pleno, te vi en mi pecho dormida!

Salieron áureos rayos, y un trino nos anunciaba,
que aquella hermosa faena, le puso sello a la noche:
¡Así, volando los pájaros, lección de amor me quedaba!

Testigo fuiste tú tálamo, de aquel sobrado derroche,
allí en la sábana blanca, también el clímax dejaba:
¡De nuestras zonas erógenas, divino y feraz el broche!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

VENAL (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

VENAL

Pensaba cómo decirte, que admiro en ti la nobleza,
de cuatro seres epígono, recuerdo haber confesado,
allá en los años de infancia, del mal estuve apartado:
¡pasaron luego los días, y fui adquiriendo destreza!

Muy dura se hizo la vida, también rondó la pobreza,
pasé del niño al adulto, me fue el derecho negado:
¡gozar las mieles del joven, igual, natura privado!
¡ahora traigo conmigo, feraz de letras riqueza!

Del Dios que todo lo puede, soberbio di apostasía,
a mentes sólo mortales, seguí doctrinas oscuras:
¡pagué con creces la deuda, que ciego allí contraía!

Después volví por la ruta, de aquellas rectas posturas,
y así logré darme cuenta, venal el hombre mentía:
¡reptar corruptos podéis, buscando voy las alturas!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

PRIMER BESO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

PRIMER BESO

Hacerte mía quisiste, a gritos casi pedías,
rotunda fue mi respuesta: ¡El alma quiero encontrarte!
apenas llego e ignoro: ¿mujer será para amarte?
¡Andabas ávida, en celo, constante a mí me seguías!

Detrás de aquella tu súplica, doquier fogosa lucías,
ya siete lustros pasaron, y nunca osé desflorarte,
no hallaste aquí al hortelano, me opuse flor a cortarte:
¡Distancia puse, lo sabes, que afán mi niña, traías!

Apenas era un mozuelo, y tú atractiva en exceso,
allá en mi patria la chica, galanes muchos te ansiaban:
¡Tenía ya entre mis labios, oculto aquel primer beso!

Que para ti no sería, lección mis viejos me daban:
"espera llegue el momento, decente siempre y no obseso"
¡En franca lid me di cuenta, las dichas mil me esperaban!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

RÁPIDO Y DÍSCOLO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

RÁPIDO Y DÍSCOLO

Frisaba escasos siete años, gozaba estar en el agro,
con sumo asombro mis ojos, abría cada mañana,
y al ver la luz asomarse, rayando el alba temprana:
¡tenía fija la idea, se estaba dando el milagro!

Tristeza mucha me daba, mirar el rostro ya magro,
de aquel anciano, mi abuelo, metido bajo su ruana,
entonces aire aspiraba, muy cerca allá en la ventana:
¡pensaba aquí en mi interior, "a ser mejor me consagro"!

Actuaba rápido y díscolo, mi infancia fue prematura,
tragarme el mundo quería, pues cada noche en el lecho:
¡pensaba, "fue último día, la vida lleva premura"!

Ningún temor a la muerte, causaba agobio en mi pecho,
con cada puesta de sol, ganancia siempre se augura:
¡y sigo aún convencido, muy luengo ha sido este trecho!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡EXCELSAS FRAGANCIAS! A mi Abuela. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡EXCELSAS FRAGANCIAS!
A mi Abuela.

Volví a pasar por mi pueblo, después de casi quince años,
sentí arañarme nostalgia, las más profundas entrañas,
la cita fueron cumpliendo, aquellas viejas hazañas:
¡De nuevo trajo mi mente, los bellos tiempos antaños!

Igual que en una película, con rol y actores extraños,
pasé revista al entorno, allende, allá las montañas,
prodigio hiciste memoria, pues siempre fiel me acompañas:
¡Recuerdo abuela que otrora, los hombres no eran huraños!

Y ahora enfrente a tu casa, intuyo excelsas fragancias,
estando en plano primero, el nardo, rey del jardín:
¡Que ahora viene a mis fosas, y acorta tiempo y distancias!

Aún impúber, mi vieja, llegó a mi olfato el jazmín,
allí aprendí los modales, tu huerta fue de abundancias:
¡Aquellas finas posturas, a mí legaste sin fin!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡FRANCA PUREZA! Para ti: Mujer... (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡FRANCA PUREZA!

Para ti: Mujer...

Deseo ahora decirte, mujer lo bella que eres,
de dones, dotes, posees, hacer completo inventario,
en mí sería atrevido, renuncio a todo glosario:
¡Y sé con toda certeza, lucir humilde prefieres!

Declaran ya mis sentidos, deleites muchos confieres,
que no podría abarcar, jamás ningún poemario,
tus letras dejan servido, grandioso y fiel ideario:
¡También logré constatar, virtudes son tus poderes!

Añado bien convencido, descubro en ti la grandeza,
que muchos ven en los ojos, y hallé sencilla en tu alma:
¡Bondad, lindura, te inundan, leerte da fortaleza!

Muy limpio llevas el rostro, transmite siempre la calma,
emulas sin esforzarte, serena, franca pureza:
¡Cabal te pido y sincero, me des abierta tu palma!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

EL PRINCIPIO ES UNÁNIME (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

EL PRINCIPIO ES UNÁNIME

Respeto en nombre de todos, ahora mismo lo exijo,
espacio digno de letras, portal de paz y armonía,
su nombre mismo lo indica, presides tú poesía:
¡aquel que sólo critica, resuelva ya su acertijo!

A quien los versos cultiva, le da decente cobijo,
se inscribe gente madura, que lleva pluma por guía,
aquí el principio es unánime, jamás habrá tiranía:
¡estilos hay centenares ¿que no los haya, quién dijo?!

Igual que balas perdidas, palabras alguien dispara,
y casi dándonos órdenes, pretende ser el axioma:
¡tenemos buen recorrido, ponemos siempre la cara!

Los Bardos muy talentosos, conocen bien el idioma,
y Don Julián Yanover, cualquier entuerto repara:
¡Del Alma son los Poemas, proscrita ha sido la broma!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

FAMÉLICOS... A LOS MILES DE NIÑOS QUE MUEREN DE HAMBRE (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

FAMÉLICOS...

A LOS MILES DE NIÑOS QUE MUEREN DE HAMBRE

Sabemos, somos falibles, te hacemos caso arrogancia,
y en un momento cualquiera, al éter nos esfumamos,
aquí pregunta formulo ¿a nuestro prójimo amamos?
¿por qué solemos guardar, orgullo y tanta distancia?

Están las cosas primero, les damos gran importancia,
y a nuestro hermano de al lado, por largo tiempo ignoramos,
las mentes siempre ocupadas, en vanos hechos llevamos:
¡se mueren niños famélicos, derroche habrá de abundancia!

Odiarnos es la constante, vosotros sois responsables,
fortuna vais amasando, corruptos sobre la tierra:
¡se ausenta el pan de las mesas, después posáis respetables!

Con muertos crecen las arcas, que buen negocio la guerra,
allá en los bancos reposan, fortunas muy despreciables:
¡de tantas vidas a cambio, dolor, vergüenza que aterra!

JAIME IGNACIO JARMILLO CORRALES
Condorandino.

FRÁGIL VELETA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

FRÁGIL VELETA

¿Por qué, jamás me dijiste, quedaba afuera, excluído?
aún los vástagos eran, apenas tiernos chiquillos,
amor eterno juramos, luciendo sendos anillos:
¡así pasé, bien lo sabes, mujer a ser tu marido!

Con nuestros hijos jugaba, el tiempo fue divertido,
conmigo daban saltitos, graciosos, cual cervatillos,
el sólo verlos crecer, alegres, sanos, sencillos:
¡me hacía adentro sentir, tenía el rol bien cumplido!

Creía estar disfrutando, aquella dicha completa,
el hombre más orgulloso, miraba allá en el espejo:
¡guiñando el ojo decía: conmigo está la receta!

Después rodaban mis lágrimas, veía el mundo perplejo,
igual el viento jugaba, y a mí tornó su veleta:
¡deseo sabio llegar, peinando canas, a viejo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¿QUIÉN QUISIERA?... ¡ME HICISTE VIVIR, PERDÓN! Soneto Hexadecasílabo Pleno. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¿QUIÉN QUISIERA?...
¡ME HICISTE VIVIR, PERDÓN!
Soneto Hexadecasílabo Pleno.

Te echó mi cuerpo de menos, aquellos días primeros,
también el tálamo supo, tu piel andaba por fuera,
y dando todas las noches, montón de vueltas de espera:
¡El sol me daba en la cara, con esos rayos ligeros!

Cupido estaba de viaje, presencia exijo de Anteros,
¿contigo, quiero decirte, después volver quién quisiera?
si aquí tirado dejaste, aquel, tu amor eligiera:
¡Tampoco caso le hiciste, a tantos ruegos sinceros!

Ahora estoy renaciendo, capullo nuevo ha brotado,
logré aprender la lección, por siempre, quiere la madre:
¡Me han dicho, estás de regreso, ya Eros me ha visitado!

Gentil lo enviaste, gran Ares, fungiendo como su padre,
con él venía Afrodita, y yo, mortal, fui sanado:
¡Feliz quedé enamorado, con perro fiel, que me ladre!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡EJERCITANDO EL PERDÓN! Soneto Hexadecasílabo Pleno. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡EJERCITANDO EL PERDÓN!
Soneto Hexadecasílabo Pleno.

El tiempo viene apurando, puntual se acerca la hora,
igual los pájaros trinan, alegres sobre las ramas,
sacando a muchos humanos, de aquellas plácidas camas:
¡Ya fuiste parto anunciado, la pluma versos desflora!

Seguro creo, mis letras , el mundo entero me implora,
sencillas quiero que sean, detesta el bardo las famas,
que sólo el ego te inflaman, y apagan todas las llamas:
¡Poemas bien concebidos, incluso a mí me enamora!

Las normas son importantes, y mucho más el mensaje,
dijeron grandes poetas, las letras siempre anfitrionas:
¡Doquier sabrán presentarse, dejando atrás al menaje!

Primero, debo advertiros, seremos buenas personas,
y nadie al otro profiera, ninguna ofensa, que ultraje:
¡Entonces juntos diremos ¿perdón te doy, me perdonas?!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡NUNCA RENCORES!... ¡A MIS AMIGOS, ERGUIDOS COMO ROBLES! Soneto Hexadecasílabo Pleno. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡NUNCA RENCORES!...
¡A MIS AMIGOS, ERGUIDOS COMO ROBLES!
Soneto Hexadecasílabo Pleno.

No sois, afirmo, adversarios, amigos míos declaro,
anido adentro en el pecho, amor y nunca rencores,
que sean vuestras razones, sembrar consuelo escritores:
¡las letras llevan nobleza, si al justo dais el amparo!

El ser poeta sincero, demanda precio muy caro,
está, confieso seguro, listado en grandes valores,
seamos hombres sensatos, y cada día mejores:
¡proscrita quedes postura, que nadie pose de avaro!

La vida misma es la cátedra, lección nos dicta gratuita,
podéis también titularos, pululan grandes oficios:
¡lleváis riqueza aprendida, sabéis, ninguno la quita!

El mundo causa furioso, a cada instante estropicios,
sentimos fuerzas mermadas, jamás el alma marchita:
¡estamos sobre la roca, erguidos sin artificios!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALS
Condorandino.

¡¡¡GRANDES MANSIONES!!!... ¡¡¡INCONCEBIBLE, QUE AÚN HAYA POBRES EN LA TIERRA!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡GRANDES MANSIONES!!!
¡¡¡INCONCEBIBLE, QUE AÚN HAYA POBRES EN LA TIERRA!!!

En este ciclo he querido hablar de cosas que atañen,
y así poder acercarme a todos sin distinciones,
el mismo hogar compartimos también iguales razones:
¡que siempre nobles deseos hermanos nos acompañen!

De acuerdo pido ponernos a fin que al pueblo no engañen,
aquellos suelen hacerlo mintiendo avaros y hampones;
enviaros quiero con versos mis más sentidos pregones:
¡causaste heridas a muchos los actos buenos restañen!

Riqueza abunda en la tierra las mesas lucen vacías,
allá en las grandes mansiones humean pavos corderos:
¡soportan hambre los pobres con pena pasan los días!

Y gentes dizque altruistas se arrogan don de voceros,
tú clase más poderosa cobarde sé que mentías:
¡cediendo sólo las sobras expertos cuán embusteros!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡MUY ALTO! Soneto Hexadecasílabo Pleno. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡MUY ALTO!
Soneto Hexadecasílabo Pleno.

Hablando de estos pesares, el alma, claro que duele,
de ver que sufren por miles, los hombres, sobre la tierra,
conscientes quiero seamos, se acabe, pronto la guerra:
¡Doquier mirar deseemos, el rico, al pobre repele!

Y en esta esfera completa, la parca, hedor nos expele,
a quien la pluma utiliza, feroz, el arma le aterra,
la puerta para el más débil, seguro, siempre se cierra:
¡Aquel el mundo detesta, muy alto, anhelo que vuele!

Vosotros sois importantes, valiosos, más que una rima,
exhibo grande coraje, las letras, dan testimonio:
¡Jamás consiento mi hermano, patrón, por precio te oprima!

Chupando toda tu sangre, vampiro, igual que demonio,
señor que amasa fortuna, cobarde, a ti subestima:
¡Y cuando deba marcharse, se esfuma, aquí el patrimonio!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡¡¡VERSOS... PEDAZOS MÍOS!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡VERSOS... PEDAZOS MÍOS!!!

Este dolor que abraza mi pecho.
Esta angustia que poco a poco me socava.
Son elementos que producen
fuego en mi alma
convirtiéndola en el horno
donde fabrico estos sentidos versos.

Como todo aquel que se siente poeta,
espero mi propio amanecer;
espero que penetre, así sea tenue:
¡un rayo de luz en mi conciencia!

Quizá haya en mi estilo
influencia nerudiana.
O de Lorca, Greiff y Machado
algo me haya sido legado.
Pero estos son mis versos.
Versos míos:
¡gestados en mi mente!
¡alumbrados y sentidos en mi alma!

Versos... pedazos míos.
Como trozos de piel que se desgarra.
Empezáis ahora a palpitar.
Espero que vuestra existencia sea larga.
Espero que otras bocas os acaricien
y otros labios den forma:

¡lanzándoos al viento!
para vivir allí eternamente
vagabundos
¡como seres perdidos en busca de su origen!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡MUJER ETÉREA! A TODAS LAS MUJERES EXPLOTADAS Y ABUSADAS DEL MUNDO ENTERO. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡MUJER ETÉREA!

A TODAS LAS MUJERES
EXPLOTADAS Y ABUSADAS
DEL MUNDO ENTERO

Sólo por la urgente necesidad
de constatar si aún estabas allí
He querido decir
si todavía te sumaban en el mundo de los vivos
Pasé por aquel detestable y lúgubre lugar
Aquella esquina de la libidinosa subasta
donde cada quien se acerca con ojos ávidos
a observar y tocar como cualquier mercancía
los cuerpos en aparente fogosidad
que esconden tras la mueca de carnaval
el hartazgo y cansancio del ludibrio
En efecto volví a contemplar tu espigada anatomía
altanera y desafiante frente a los urgidos comerciantes
efímeros poseedores del fálico placer
azuzados por el brillo de tu epidermis
y la evidente jugosidad de las aún provocativas formas
Quise atrapar tus ojos como un par de remos
que me permitieran adentrarme
en el inefable océano de tu existencia
pero con asombro advertí que tu silueta
se encontraba ligeramente inhabitada

que tu esencia real andaba coqueteándole a las fantasías
mientras las retinas abiertas como espejos empañados
dejaban traslucir un ser atrapado en el mundo de los muertos
Tu alma se fue de asueto decidida a cazar y descifrar sueños
al paraje reservado a los orates y también a los sabios
que al fin de cuentas son los únicos y verdaderos vivos
por ir ligeros de equipaje y exentos de ambición
fórmula inequívoca del verdadero amor
que conduce de manera indubitable a la felicidad.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

No obstante que prefiero escribir y crear a diario, mínimo un poema, aparte de otros trabajos literarios que atañen a la narrativa, eludiendo el repetir piezas poéticas de tiempos pasados. Hoy, a petición de una amiga muy querida del portal, residenciada en el Hermoso Cono Sur de este titánico continente, reescribo Mujer Etérea. Claro que en esta oportunidad estará acompañado por el vídeo que lleva el mismo título, basado igualmente en las mismas letras, dirigido por este servidor, además de haber actuado también al interior del mismo. Esto aconteció en los comienzos del año 2011, en la ciudad de Bogotá D. C. Realizado como tesis de dos diplomados que realicé en la Universidad Incca de Colombia, con la Facultad de Técnicas de la Información y de la Comunicación (TICS). Conocí a esta mujer descrita en mis versos. Estuve un tiempo siguiéndole los pasos, sólo por el interés de informarme por qué había terminado en ese degradante mundo. Nos hicimos amigos, únicamente eso. Pero un día ya no la vi más. Creo que aprendí a amarla como aquella pieza hermosa que se mira a través de la vitrina y ni siquiera te atreves a tocarla. Espero que en esta repetición, lo podáis disfrutar quienes no lo hicisteis en la publicación primigenia, y quienes ya lo hicieron le den una repasada. Vuestro amigo por siempre. Alea Jacta Est. Condorandino.

¡¡¡GOZANDO SIN ONANISMO!!! ... ¡¡¡EN SU MOMENTO CELEBRAREMOS!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡GOZANDO SIN ONANISMO!!!
¡¡¡EN SU MOMENTO CELEBRAREMOS!!!

Llegaste musa querida, jamás eludes al vate,
estoy seguro y lo afirmo, las letras son alimento,
al alma llegan, la nutren, que nunca vaya sediento:
¡librando así con enjundia, de versos limpio combate!

Deseo amor y alegría, doquier el bardo desate,
uniendo presto las sílabas, al orbe ver muy contento,
llevando paz y armonía, poema, cual monumento:
¡y el hombre muera de viejo, ninguna fuerza le mate!

Disfruten toda la vida, no sea simple espejismo,
recursos nadie escatime, gozando sin onanismo:
¡huir veréis al cobarde, llevando el rostro bien pálido!

Habrá castigo, es lo justo, condena tienes engaño,
sufrir al pueblo le hiciste, de gran medida fue el daño:
¡tampoco sirven las súplicas, el precio impuesto, cuán válido!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

NADIE ADVIERTE (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

NADIE ADVIERTE

Estarme dando cuenta cuando muera,
deseo así marcharme de este mundo,
certeza nadie tiene si es profundo:
¡la parca cuando llega deja afuera!

¿burlarte, quién, pregunto, así pudiera!
mejor vivir, con creces, presto fundo,
amor, doquier planeta, yo te inundo:
¡aquel, sufrir lo niega, vil mintiera!

veloz transcurres tiempo, nadie advierte,
al rostro dejas mueca, siempre inerte:
¡mudamos desde el niño y llega el viejo!

¡jamás masajes, cremas, ni recetas,
incluso usar podrás, las miles dietas:
¡dejar que el tiempo pase, buen consejo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

EN BUEN ESTRENO... VIVA LA GENTE (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

EN BUEN ESTRENO
VIVA LA GENTE

Empieza el parto de un soneto heroico,
también perfecto quiero sea, pleno,
la pluma usar deseo cual galeno:
¡en estas lídes suelo obrar estoico!

Estrofas todas llevan timbre ecoico,
las pueda oír cualquiera, muy sereno,
concierto habrán de dar, en buen estreno:
¡de Creta, yo aprendí lección, minoico!

Aquello, nada dice, sólo es ripio,
a quienes leen sobrios, es principio:
¡traduzcan bellas letras gran mensaje!

Que todo cuanto escribo, llegue al alma,
poema pueda daros, grata calma:
¡en ello está la vida, fiel coraje!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¿QUÉ SERÁ MAÑANA?... ¡REINE LA HUMILDAD SOBRE LA TOZUDEZ! Soneto Heroico Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¿QUÉ SERÁ MAÑANA?...
¡REINE LA HUMILDAD SOBRE LA TOZUDEZ!
Soneto Heroico Pleno. Regresivo.

Respeto, el hombre humilde, siempre gana,
soberbio, el necio impone, mal criterio,
creyendo, encima lleva, gran misterio:
¡Posar, decente y culto, ya se ufana!

Jamás escucha, suenas tú, campana,
el ring del mundo, advierte, es poco serio,
¡Y suele obrar, cuán dueño, de un imperio!
¿Incluso, ignora, qué será mañana?

A todos, sin modales, nos aborda,
razón impone, pues, la lleva sorda:
¡Atiende, sólo aquello, que es la fuerza!

Le exhorto, a ser amable, y bien austero,
embustes deje, ejerza, rol sincero:
¡La vida, no perdona, a quien se tuerza!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡¡¡LETRAS LIGERAS PARA DESINTOXICARSE!!!... DE PASO NOS HACEMOS LA CATARSIS (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡¡¡LETRAS LIGERAS PARA DESINTOXICARSE!!!
DE PASO NOS HACEMOS LA CATARSIS

Mi cabellera fue bruñida por los años.
Pero orgulloso debo peinarla cada mañana.
Ya no me llaman tanto papá sino abuelo.
Y mi casa se ha llenado de juguetes.

Así como estos versos ahora nacen libres.
Me siento al abrir los ojos después del alba.
De asueto dejé la métrica con su rima.
Y siento que vuelo ligero como un gorrión.

Poeta quiero ser exento de amargura.
La vida disfrutar sin rasgos psicorrígidos.
A todos respetar con visos de cordura.
Hacer contigo el amor tendido allá en la estepa.

Por fin he comprendido que ayer tampoco existe.
Presiento no interesa qué pasará mañana.
Aquí en este momento mi realidad patente.
Vendrán con sus afanes las horas que se acercan.

Voy a olvidar lo mucho por un prolijo instante.
Y disfrutar gozoso ser uno con el todo.
¿de qué pregunto sirve viajar veloz con prisa?
¡sabemos nos depara el mismo resultado!

Cargar con tanto lastre ni tú ni yo podemos.
Y si te preocupas da igual lo que acontezca.
Serena ya tu mente de orgullos y asperezas.
Que arriba de los hombros llevamos nuestras testas.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡CON CRECES! IN MEMORIAM, A MI AMIGO: LUIS RAÚL VANEGAS ALVARADO Heroico Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡CON CRECES!
IN MEMORIAM, A MI AMIGO: LUIS RAÚL VANEGAS ALVARADO
Heroico Pleno. Regresivo.

Me diste duro golpe ayer noticia,
tristeza embarga todo el ser sensible,
Raúl, amigo mío, ya invisible:
¡Contigo habrá de hacerse gran justicia!

De nada sirve aquí tener pericia,
el mundo hacías, creo, más posible,
bondad en ti veía muy legible:
¡Hacer el bien, solías, cuán delicia!

De Robin Hood, actuaste así, con creces,
haciendo el héroe, un festín de jueces:
¡El ver sufrir al otro daba pena!

Viajaste sin temores ni tristezas,
en vida, sé que hiciste, mil proezas:
¡Al más allá llevaste, el alma plena!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡COSAS VANAS! ¿POR QUÉ TANTA DESIGUALDAD? Soneto Heroico Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡COSAS VANAS!
¿POR QUÉ TANTA DESIGUALDAD?
Soneto Heroico Pleno. Regresivo.

La cuenta es, hacia atrás, sin duda alguna,
hacemos, todo el tiempo, muchos planes,
se va, la vida entera, en mil afanes:
¡Adentro, llevas hombre, gran fortuna!

El alma, para muchos, simple duna,
riqueza, amasa Emir, también Sultanes,
a muchas, mesas nunca, llegan panes:
¡Petróleo abunda, el pobre, siempre ayuna!

Visita, asidua hacéis, casinos, bares,
cruzáis, en vuestras naves, cielos, mares:
¡Ni un ápice, os importan, tantas penas!

Dejáis, doquier dinero, en cosas vanas,
ponéis, perdiendo incluso, muchas ganas:
¡Las arcas, bien sabéis, lleváis muy llenas!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡MALIGNAS TROPAS! Soneto Heroico Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡MALIGNAS TROPAS!
Soneto Heroico Pleno. Regresivo.

Libando estoy, ahora, algunas copas,
lo hacemos, todos, cuando estamos tristes,
cuán fiero toro, mundo, tú me envistes:
¡Desnudo, quiero estar, afuera ropas!

Seguro estoy, poema, bien me arropas,
en darme, musa fuego, no resistes,
al bardo, sé que siempre, fiel oistes:
¡Desfilen, sobre mí, malignas tropas!

A todos, llevo adentro, doy constancia,
declaro, estar muy ebrio, qué ignorancia:
¡Mostrar, la parte humana, yo deseo!

En estas letras, quiero, estar descrito,
sepáis vosotros, todo, queda escrito:
¡En nuestro actuar, también, hay quehacer feo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

Lo he categorizado como espiritual porque de verdad, al momento de concebirlo me había apurado algunos espirituosos. Mejor dicho, estaba casi ebrio, porque lo hice premeditadamente, a ver cómo afloraban las letra. No suelo comportarme de esta manera. Ha sido tan sólo una experiencia ocasional, por vez primera. Vídeo: Jorge un poco ebrio . Alea Jacta Est. Condorandino.

¡CUAL SOLDADO! Soneto heroico pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡CUAL SOLDADO!
Soneto heroico pleno. Regresivo.

Hermosa, Ronda Lírica, hemos dado,
testigo, fuiste de ello, Bellas Artes,
poeta, lindas letras, bien compartes:
¡Feliz, por varias horas, fue mi estado!

Con hilos de oro fuiste, tú, bordado
poema, necio nunca tú coartes,
podrás, tomarlo todo, incluso te hartes:
¡Defiendo amor, virtudes, cual soldado!

Allí estuvisteis, todos, bardos buenos,
bondad lleváis, seguro, estáis muy llenos:
¡La dais de oque, sé, jamás por precio!

Tomad también, de mí, la gran fortuna,
palabras, tenga el mundo, y nunca hambruna:
¡Tiranos, contra ustedes, presto arrecio!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡TRIGO LIMPIO! Soneto Heroico Pleno. Regresivo. (YA AESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡TRIGO LIMPIO!
Soneto Heroico Pleno. Regresivo.

Dispuesto lleva el pecho versos plenos,
deseo daros hombres cual legado,
y quede cada quien de amor saciado:
¡Los dones, propios son, jamás ajenos!

Cosecha buena, suelen dar terrenos,
el suelo, donde siembro, fue abonado,
jamás, cizaña juro, habré plantado:
¡De trigo limpio, traigo poros llenos!

En este abrazo, quiero, tomen parte,
hermano, cuanto tengo, puedo darte:
¡Llegar, podremos lejos, creo juntos!

Anhelo, sean vistas, bien mis letras,
que lleven, buen hilván, lo sé que impetras:
¡El tiempo, da sapiencia, en mil asuntos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡UNA LOA PARA SHAKESPEARE! Soneto Heroico Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡UNA LOA PARA SHAKESPEARE!
Soneto Heroico Pleno. Regresivo.

Poemas sé que escribo porque quiero,
estar pariendo versos no es costumbre,
a veces eres musa tú mi lumbre:
¡Paseo, el estro allende, el mundo entero!

Verter, las letras suelo, y nunca espero
que vengan, duendes o hadas, es mi cumbre,
palabras, nuevas brotan, sin herrumbre:
¡Brillaste, allí en Macbeth, inglés señero!

Sonetos dio tu pluma, grande Shakespeare,
difícil, para hombres cultos, espiar:
¡Mirando, en ambas lenguas, no es exacto!

Por eso, ahora excusas, he de hallar,
Honor, en esta loa, espero dar:
¡Contigo, desde ya, celebro un pacto!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

UNGIDO FUI (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

UNGIDO FUI

Me diste madre aquí en la tierra vida,
allá en tu vientre halló mi cuerpo talla,
el mismo Dios creando nunca falla:
¡al hijo suele darle cuanto pida!

Talentos puso en mí con gran medida,
¿si ungido fui con letras quién me calla?
derribo el odio injusto y cruel muralla:
¡emprenda pronto el mal por siempre huida!

Un tour de paso tuve en mil estrellas,
así forjada fuiste pluma mía:
¡conmigo entonces versos ya traía!

Llegué dotado al fin de cosas bellas,
allende estáis galaxias tengo estancia:
¡Señor pusiste en mí real fragancia!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡OSADÍA! Soneto Alejandrino Pleno. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡OSADÍA!
Soneto Alejandrino Pleno.

Deleite vivo a diario, si observo el horizonte,
mirar las altas nubes, me colman de alegría,
formar figuras veo, distante en lejanía:
¡Al astro rey contemplo, meterse tras el monte!

Salir puntual promete, feliz hermano ponte,
a muchos las tinieblas, les traen cobardía,
en cambio, al bardo suelen, llenarlo de osadía:
¡Con pluma, musa y letras, al globo entero afronte!

Juntar palabras, creo, milagro igual que el verbo,
eludo, casi siempre, talante que es acerbo:
¡Aquel que fue primero, volviose, carne incluso!

Después, el hombre mismo, del mundo hiló un desastre,
y Dios, será en persona, quien venga, como sastre:
¡Queriendo, hacer de nuevo, muy cuerdo, al ser obtuso!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

EDAD OSCURA... ¡¡¡México, sabes renacer como el Ave Fénix!!!

EDAD OSCURA
¡¡¡México, sabes renacer como el Ave Fénix!!!

Dolor llevamos hoy, de luto estamos,
poder mostraste, exceso, tú natura,
también cansada estás y sin mesura:
¡sufriste pueblo azteca, y os amamos!

Los hombres todos, tierra, a ti vejamos,
horror vivimos hoy, la edad oscura,
por tanto, abuso pasas gran factura:
¡el verte actuar con furia, tristes vamos!

Las guerras, plagas, odios son venganza,
Morelos, Puebla, México esto enseña:
¡dejar de echar al fuego tanta leña!

Recobre el mundo entero ya confianza,
no dejes alma noble arder pasiones:
¡surgid de nuevo, pueblo, habrá razones!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

PESAR Y LLORO... ¡¡¡Contritos ante el Creador!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

PESAR Y LLORO
¡¡¡Contritos ante el Creador!!!

Bruñidos versos, pluma quiero hilemos,
nombrar las letras pueden grandes cosas,
doquier los ojos miran son hermosas:
¡te invito, musa ven poema armemos!

Dispuestos, pluma y vate siempre estemos,
hilvano, en cada estrofa bellas rosas,
abrir, las manos llenas nunca fosas:
¡de trigo, el surco entero bien sembremos!

Al cielo, miro ahora paz imploro,
Señor, con buen principio nos creaste:
¡al hombre, fiel por siempre tú le amaste!

Castigo, habrá también pesar y lloro,
rebeldes, fuimos todos cuán criaturas:
¡dejando, al mundo entero mil fisuras!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

YA SIN CARGA... ¡¡¡ES EFÍMERO EL VIAJE!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

YA SIN CARGA...
¡¡¡ES EFÍMERO EL VIAJE!!!

La vida, es sueño dijo un gran maestro,
tenemos, puesto fijo en esta nave,
posee, cada quien su propia clave:
¡jamás, será dejarla asunto nuestro!

Bajarse, debe el niño y hombre diestro,
alzar, el vuelo quiero igual que un ave,
dejar, aquí los bienes no es tan grave:
¡seguir, tus pasos debo buen ancestro!

Tendremos, punto exacto habrá parada,
ligeros, nos iremos ya sin carga:
¡te quedas, de este lado vida amarga!

Con creces, alma vas a ser premiada,
empiezas, ciclo nuevo cuando llegues:
¡feliz, te pido seas no te niegues!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

SÓLO ESPEJOS... ¡¡¡UN SUEÑO DE AMOR!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

SÓLO ESPEJOS...
¡¡¡UN SUEÑO DE AMOR!!!

Deseo ahora mismo estar contigo
tendido allá en la playa más lejana
que cada día sea cual semana
arena de a los cuerpos buen abrigo.

Detrás de grandes olas he de hallarte
surgir igual si fueras una reina
furiosa ver que el agua a ti despeina
después seré un titán y habré de amarte.

El mundo para nada nos importe
allí no lleguen ruidos ni consejos
que sean nuestros ojos sólo espejos
la dicha nos señale siempre el norte.

Mirar por largo tiempo imagen bella
tu rostro limpio y virgen cuán naciste
así mujer a mí llegar pudiste
recuerdo apenas eras tú doncella.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

INOCUO RUEGO... ¡¡¡VA EN SERIO, LAS PLAGAS SE TOMARON EL PLANETA!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

INOCUO RUEGO...
¡¡¡VA EN SERIO, LAS PLAGAS SE TOMARON EL PLANETA!!!

Ocultas armas sacas tienes furia
allá en tu núcleo arden lava y fuego
el hombre torpe fue y actuó cual ciego
razón expuso siempre vil y espuria.

Primó su propio afán voraz lujuria
de nada sirve ahora inocuo ruego
debacle llegas tú y adiós apego
habrá también tristeza y gran penuria.

Las capas chocan ya doquier tectónicas
se cierne grave daño aquí en la tierra
creyendo están así por siempre ha sido.

Quedáis después del fuego muy agónicas
invierno nos prometes cruenta guerra
el fin tenéis potencias bien servido.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡LLEGAR A VIEJO!.. ¡PRECOZ ME MUDÉ A HOMBRE! Versos Alejandrinos, Heroicos Plenos. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡LLEGAR A VIEJO!..

¡PRECOZ ME MUDÉ A HOMBRE!

Versos Alejandrinos, Heroicos Plenos.

El alma nos lacera, de ver sufrir al justo,

doquier riquezas fluyen, el pueblo aguanta hambruna,

comunes fosas se abren, hermanos sin fortuna,

perder su vida vieron, al amo dando gusto.

Apenas era infante, conmigo ya traía,

ideas muy sensibles, me daban gran contento,

pensaba todo el tiempo, vivía hermoso cuento,

después al ir creciendo, dolor también veía.

Precoz actuaba siempre, podía darme cuenta,

mi padre hablaba a veces, dictaba buen consejo,

si escuchas hijo ahora, podrás llegar a viejo,

¡Con voz tranquila y suave, me dijo, a nadie afrenta!

Los años fui sumando, venía al sueño unido,

partió temprano y lejos, aquel me trajo al mundo,

prolijos días fueron, sentí pesar profundo,

haciendo honor al mismo, juré no estar vencido.

Adulto me hice pronto, de niño pasé a hombre,

atrás dejé los juegos, y siendo obrero tuve,

jornadas largas y arduas, en ello mucho anduve,

pregunta entonces me hago ¿Qué cosa habrá me asombre?

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES

Condorandino.

PRONTO UNIRNOS... ¡¡¡PORQUE JUNTOS SOMOS INVENCIBLES!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

PRONTO UNIRNOS...
¡¡¡PORQUE JUNTOS SOMOS INVENCIBLES!!!

Bruñirse letras suelen ellas mismas
jactarte no compete a ti poeta
compito sólo allá en el rol de atleta
jamás tener presumo varios prismas.

Hablar me gusta claro y sin sofismas
pululan mil ideas cual receta
prefiero pluma estés tranquila y quieta
en estos tiempos no creamos cismas.

Exhorto a todos hombres pronto unirnos
urgente que es la fecha hacerlo ahora
los hilos mueve siempre el más astuto.

Sabrán las propias cosas bien pulirnos
lo haremos siempre listos sin demora
plantada tú semilla das el fruto.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

INMENSO MANCO... ¡¡¡LETRAS VARIOPINTAS EN UN DÍA CUALQUIERA!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

INMENSO MANCO...
¡¡¡LETRAS VARIOPINTAS EN UN DÍA CUALQUIERA!!!

Ahora mismo mente estás en blanco
jamás seremos todo el tiempo listos
los versos nunca nacen ya previstos
de ideas tengo a veces un estanco.

De asueto estoy sentado en este banco
usad vosotros hilos sois modistos
cansados hombres pasan como cristos
genial recuerdo fuiste inmenso Manco.

Saliendo algunas letras triste veo
te estoy remate dando así jornada
tampoco en vano afirmo ha sido todo.

Vendrán mejores días eso creo
contigo quiero estar mujer amada
jamás felices somos de otro modo.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

AL MAESTRO LUIS FLOREZ BERRIO... EN SU CUMPLEAÑOS 91 (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

AL MAESTRO LUIS FLOREZ BERRIO...
EN SU CUMPLEAÑOS 91

Noventa y uno ayer cumpliste amigo
de letras bien bruñidas gran maestro
la paz cansada está dijiste diestro
el orbe entero sabe estar contigo.

Jamás fomentas pleito ni enemigo
violentos sabes guiar con buen cabestro
respeto guardas siempre al fiel ancestro
declaro aquí orgulloso a ti te sigo.

De Paz Poeta fuiste tu acuñado
¡LA PAZ NO TIENE PAZ NACIÓ CANSADA!
así comienza bello aquel poema.

Naciste para el verso tú aprobado
lección a todos diste no cobrada
creando sé posees mucha flema.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

REAL ASPECTO... ¡¡¡TEN CUIDADO CON LAS TRAMPAS!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

REAL ASPECTO...
¡¡¡TEN CUIDADO CON LAS TRAMPAS!!!

Ahora mismo están pasando cosas
allende cosmos giras muy perfecto
abarcas todo incluso al vil insecto
diseño hiciste en obras Dios hermosas.

Su precio nadie fija son costosas
Señor y Rey quedaste bien electo
Glorioso enseñas tú Real Aspecto
esperas ver criaturas bien dichosas.

Poner el mundo suele muchas trampas
mudar en tiempo récord puede todo
las almas son manjar feliz se apropia.

Mejor elude el mal acechan hampas
acierto tengas cuando escojas modo
pasar podrías hombre a cruel inopia.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¿DÍ QUÉ PIENSAS?... ¡¡¡LIBERA MI CORAZÓN!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¿DÍ QUÉ PIENSAS?...
¡¡¡LIBERA MI CORAZÓN!!!

De nuevo quiero estemos un momento,
pasaron ocho lustros ya recuerdo,
memoria intacta tengo no la pierdo,
por ti, quien mozo fue siguió sediento.

Aquellos años eran bello cuento,
pensaba estando joven, creo, cuerdo,
aquel callado amor aún remuerdo,
incluso, a veces cerca yo te siento.

Abuela, debes ser peinando canas,
tu blanca piel, algunos surcos lucen,
de mí saber, deseo dí qué piensas.

Por días vienes tú, también semanas,
la mente pide, nuestras huellas crucen,
te ruego ven, mujer, favor dispensas.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

EL GRAN DEPREDADOR... ¡¡¡SU NOMBRE CAUSA HORROR!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

EL GRAN DEPREDADOR...
¡¡¡SU NOMBRE CAUSA HORROR!!!

Avanza raudo el tiempo ya lo advierto,
veloces pasan días meses años,
incluso muchos hombres vuelve huraños,
de ver que el plan de vida torna incierto.

Preguntas me hago incluso muy despierto,
por qué tendencia existe a hacernos daños,
falacia gala suele hacer y engaños,
querer a quien disiente incluso muerto.

El ser que más depreda llámese hombre,
feroz arrasa todo cuanto encuentra,
negocia el bosque fauna allí donde entra.

Allá en la selva asusta solo el nombre,
fortuna amasa especies cruel masacra,
ganose el premio como infame lacra.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

PROPICIO EL SANTUARIO... ¡HACER ES DECIR, CON EL EJEMPLO! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

PROPICIO EL SANTUARIO...
¡HACER ES DECIR, CON EL EJEMPLO!

Por largos días me diera, retiro fue necesario,
la cita estaba fijada, cumplir debía una meta,
igual que otrora lo hiciera, ¡corriendo cuán buen atleta!
atrás usaba mis piernas, ahora gran ideario.

Allá en mi fuero interior, hallé propicio el santuario,
y pude darme el asueto, que al alma limpia y respeta,
también dispuse de tiempo, lucías pluma tú inquieta,
tratando así dos tareas, parir logré un poemario.

Cumplir los pasos te dejan, adentro gusto agradable,
después extiende la vida, la justa y noble factura,
actuar supiste lo sabes, por normas guiado y cordura.

Se puede obrar con decencia, tratando al prójimo amable,
me asisten muchas razones, deseo daros ejemplo,
que sea humilde y sensible, luciendo honrado en mi templo.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
CONDORANDINO.

QUE NO TE SEDUZCA EL CAMINO ANCHO... ¡¡¡CON APRIETO PUEDES LLEGAR LEJOS!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

QUE NO TE SEDUZCA EL CAMINO ANCHO...
¡¡¡CON APRIETO PUEDES LLEGAR LEJOS!!!

De nuevo estoy aquí cumpliendo el reto,
constancia y buena pose ten por clave,
viajar te harán las letras son tu nave,
conserva siempre el norte muy discreto.

A mí quien venga hacerlo en buen respeto,
verdad amor cordura usar cuán llave,
me gusta oír hablar con voz bien suave,
no suelo estar metido en vil aprieto.

Conozco cada paso tengo dado,
lección los años dictan cobran precio,
por ello ponte serio no eres necio.

Aquello tú posees fue comprado,
poner la vida misma supo costo,
mejor elige aquel camino angosto.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

POLÍTICOS, VUESTRAS PROPIAS ARCAS... !!!LAS ENGORDÁIS CON EL SUDOR DEL PUEBLO!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

POLÍTICOS, VUESTRAS PROPIAS ARCAS...
¡¡¡LAS ENGORDÁIS CON EL SUDOR DEL PUEBLO!!!

Protervo afán advierto en ti político,
proclive siempre para el vil engaño,
jamás defiende al pueblo allá en su escaño,
razón de peso llevo y soy tu crítico.

La farsa miro cuán asunto mítico,
al vulgo dejes ya de hacerle daño,
le miras desde arriba como extraño,
erario pones sabes bien raquítico.

Impuestos y alzas deben ser pan diario ,
dictáis decretos sin tener en cuenta,
que engordan solo vuestras propias arcas.

Los bienes suben ínfimo es salario,
la gente pobre no posee renta,
batiste creo sin dudar las marcas.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

TIMBRES MUY SONOROS... ¡¡¡SER BUENO TU LIBRE ALBEDRÍO!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

TIMBRES MUY SONOROS...
¡¡¡SER BUENO TU LIBRE ALBEDRÍO!!!

Añoro estar mirando el fresco verde
que limpio ingrese el aire aquí en mis poros
oír cantar las aves, bellos coros,
aquella hermosa infancia yo recuerde.

Seguro estoy quien juega sucio pierde
ignora lleva innatos mil tesoros
conciencia tocas timbres muy sonoros
la fiera adentro cruel también nos muerde.

El odio humano suele ser veneno
poder palabra tienes tú lo inyectas
la lengua cuán serpiente fácil pica.

Elige buena opción del hombre bueno
hacer las cosas puedes bien perfectas
a Dios del mal te aparte ve y suplica.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

TIERNAS HUELLAS... ¡¡¡NECESITO SABER QUÉ FUE DE TI!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

TIERNAS HUELLAS...
¡¡¡NECESITO SABER QUÉ FUE DE TI!!!

La amé dejar constancia quiero ahora
y aun recuerdo inmensas cosas bellas
lucían creo muchas más estrellas
después de tantos años mi alma añora.

Me inquieta no saber si ríe o llora
veía en ella a puras mil doncellas
perdí por siempre aquellas tiernas huellas
tener noticias pido sin demora.

La tuve cerca creo tiempo eterno
marchose luego sin dejarme rastro
tu impronta igual que sello aquí dejaste.

Otoño estío son glacial invierno
arriba van mis ojos busco el astro
que a mí me diga sola tú triunfaste.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

SABIA HUELLA... ¡¡¡EL SELLO ES DEL REY DE REYES!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

SABIA HUELLA...
¡¡¡EL SELLO ES DEL REY DE REYES!!!

Subido en esta nave grande y bella
parece estoy viviendo un sueño enorme
jamás me siento esclavo ni conforme
viajar arriba quiero tras mi estrella.

Registro lleva el cosmos sabia huella
a Dios le pido siempre a mí me informe
de tantas cosas tienes cielo él horme
jamás pondré disputa o vil querella.

La trampa está dispuesta en todas partes
caer en ella ciego siempre puedo
parece en pos del riesgo fuera obtuso.

Declaro ahora mismo amar las artes
las sombras dejo atrás cualquier remedo
blindado traje el Rey de Reyes puso.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

TAMBIÉN QUEVEDO... ¡¡¡Y TODOS LOS DE ANTES!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

TAMBIÉN QUEVEDO...
¡¡¡Y TODOS LOS DE ANTES!!!

Deseo dances pluma muy liviana
apenas he de asirte aquí en mi mano
inquieta empiezo a verte bien temprano
alegre tañes dentro cuán campana.

Creciendo juntos días tras semana
queriendo abrir la puerta al gran arcano
y así entregarte vida buen hermano
el sol salir puntual veré mañana.

Anhelo sin tardanza versos fluyan
igual lo hacías tú también Quevedo
jugando incluso chanza algún amigo.

Que bardo y estro letras nos construyan
visita venga hacernos un aedo
De Vega Carpio quiero estar contigo.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

HACER SIMBIOSIS... ¡¡¡ESA FRASE QUE NOS CONECTE!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

HACER SIMBIOSIS...
¡¡¡ESA FRASE QUE NOS CONECTE!!!

Superes simples normas tú poema
transmite en cada letra buen mensaje
importan son los seres no el puntaje
los versos sean lindos más el tema.

Crecidas aguas fuertes siempre rema
también licencias tienes gran coraje
dotado fuiste para largo viaje
jamás pretendas ser tan solo emblema.

Bonito usar los tropos mil figuras
te sientes pleno y hábil cada vez
con quien me lea quiero hacer simbiosis.

Seáis brillantes obras nunca oscuras
tened destreza cuán si fueras pez
talento en una frase doy mi dosis.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

COSECHA (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

COSECHA

Versos de la misma pluma
puño del mismo poeta
aunque muchos lo creáis
ésta nunca ha estado quieta.
Primero a Dios le doy gracias...
porque empiezo una cosecha
frutos de mis audacias
que brotan en esta fecha..

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

UN TAL JUDAS... ¡¡¡PARA VOSOTROS EL BUEN QUEHACER!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

UN TAL JUDAS...
¡¡¡PARA VOSOTROS EL BUEN QUEHACER!!!

Mi pluma clama que vengas, espera urgente ya acudas,
apunto fijos mis ojos, allende allá en lontananza,
me apremia mucho buscarte, dispuesta está mi confianza,
ceñidos llevo los lomos, lleváis vosotros las dudas.

Presente quiero que tengas, jamás al bardo tú eludas,
por musa fuiste elegida, será muy luenga la alianza,
dejamos ambos proscritas, envidias odios venganza,
tampoco aquí permitimos, se ejerza el rol de un tal Judas.

Celebro en gran entusiasmo, las letras salen bruñidas,
gratuito no es que acontezca, con buen quehacer coincidimos,
acopio nos acompaña, de ideas bien concebidas.

También sumamos licencias, con tino usar permitimos,
y en sumo empeño cuidando, las frases sean divertidas,
final entonces el punto, con genio cosas hicimos.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

CUÁN SUSPIROS... ¡¡¡LOS DÍAS PASAN Y NOS MARCHAMOS!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CUÁN SUSPIROS...
¡¡¡LOS DÍAS PASAN Y NOS MARCHAMOS!!!

Tenéis espacio seguro, deseo ahora deciros,
vosotros sois mis amigos, riqueza otorga la vida,
estoy dispuesto a seguiros, tendremos grande partida,
de mí tened la certeza, procuro siempre cumpliros.

Veloces pasan los días, se van así cuán suspiros,
y cuando menos pensamos, la parca llega cumplida,
gocéis entonces a tope, felices esta movida,
jamás perdáis el momento, la dicha muy bien asiros.

También puntual recomiendo, guardar decencia con ética,
tendréis pasaje seguro, subidos sobre esta esfera,
obrando limpios sinceros, llevando adorno de estética.

Queráis vosotros sin miedo, vencer augurio y quimera,
lleváis cumplida carrera, en eso el alma es atlética,
por fin que llega veremos, crucial al punto la espera.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

NOBLE EL OFICIO... ¡¡¡QUE CADA ÉPOCA CREA EN LOS SUYOS!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

NOBLE EL OFICIO...
¡¡¡QUE CADA ÉPOCA CREA EN LOS SUYOS!!!

Transmitan estos mis versos, verdades os interesen,
deseo hacer con vosotros, aquel sublime ejercicio,
que vais leyendo mis letras, sintiendo el alma acaricio,
también espero en el acto, latidos ritmos oyesen.

Incluso allá las entrañas, con mente solo me viesen,
unión perfecta tendremos, aquí le damos inicio,
seré poeta tomando, sincero y noble el oficio,
prurito y vieja costumbre, seguro quiero que cesen.

En este instante te evoco, genial a ti Garcilaso,
estilo propio tuviste, tus pasos otros siguieron,
lo tengo ya decidido, con nadie nunca me caso.

Admiro sí tu talento, los grandes siempre lucieron,
Manrique Góngora y otros, de España son el Parnaso,
en esta América el Cóndor, los Andes grande eligieron.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

GÉLIDO HIELO... ¡¡¡SON TIEMPOS DE ARREPENTIMIENTO Y HUMILDAD!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

GÉLIDO HIELO...
¡¡¡SON TIEMPOS DE ARREPENTIMIENTO Y HUMILDAD!!!

Milagro somos sin duda, de abajo arriba perfectos,
ninguna máquina emula, tampoco existe el modelo,
compita así fácilmente, con obra armó el Dios del Cielo,
quedó el primate perdido, formados fuimos erectos.

Rebeldes fuisteis los hombres, incluso actuasteis abyectos,
retando a quien os creara, después de tanto desvelo,
y qué pasó de las eras, de piedra y gélido hielo,
presencio siempre asombrado, hormigas y otros insectos.

Vivimos tiempos difíciles, soberbia en alto tú luces,
abundan bienes fungibles, consigo nadie se lleva,
será la cuenta pasada, por tantos miles de cruces.

El juicio está preparado, burlarlo nadie se atreva,
aquella infame rapiña, inútil ruegues no azuces,
los seres cruel abusaste, la vida heredan ya nueva.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

LOS TALLOS BIEN PUESTOS... ¡¡¡DE PIE EL ROBLE AL FIN MUERE!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

LOS TALLOS BIEN PUESTOS...
¡¡¡DE PIES EL ROBLE AL FIN MUERE!!!

Cerrando heridas mis versos, ahora vienen dispuestos,
superas paz la paloma, que libre vuela e ignora,
en qué momento le hicieron, emblema al mundo decora,
que no aceptamos reemplace, intactos nuestros arrestos.

Los hombres nunca renuncian, a ser honrados y enhiestos,
a dicha especie me sumo, valiente a solas se llora,
de pies el roble al fin muere, jamás se dobla o implora,
raíces fuertes tenemos, también los tallos bien puestos.

No vais a ver mis rodillas, doblar rogando clemencia,
pequeños suelen tornarse, los seres viles cobardes,
oteamos meta exigente, marchamos tras la excelencia.

Y cuando deba ausentarme, sepáis que aparte hice alardes,
a quien la vida le debo, tan solo guardo obediencia,
lugar abierto te espera, también me temo que tardes.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

EL ÁNGEL QUE AMABAS... ¡¡¡TAMBIÉN LOS HAY EN LA TIERRA!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

EL ÁNGEL QUE AMABAS...
¡¡¡TAMBIÉN LOS HAY EN LA TIERRA!!!

Si a imagen tú me creaste, guardando igual semejanza,
me queda entonces muy claro, de dónde traigo el talento,
leí en el libro sagrado, en mí soplaste tu aliento,
así conmigo sellaste, divina eterna la alianza.

Usando estoy la palabra, con ella doy alabanza,
llamose verbo en tu boca, la nombras y hay nacimiento,
así formaste las cosas, allende está el firmamento,
dejaste sello en los hombres, de amor verdad y esperanza.

Lucero el ángel que amabas, traición fraguó enceguecido,
violando el pacto contigo, queriendo hacerse al gran trono,
formó sus huestes leales, obrando vil con encono.

Castigo Padre infligiste, pues era bien merecido,
y fue expulsado del Reino, bajando a ser feroz diablo,
pasó contrario con Saulo, de Tarso, Apóstol es Pablo.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

LIDES DE AMORES... ¡¡¡CUÁN PREMATURO AMANTE!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

LIDES DE AMORES...
¡¡¡CUÁN PREMATURO AMANTE!!!

Frisando apenas cinco años, recuerdo siendo un infante,
precoz seguía las huellas, jugando niñas dejabais,
abiertas fosas nasales, doquier olores buscabais,
aquella frágil figura, de un lado a otro iba errante.

Los juegos eran propicios, y allí saltaba al instante,
vosotras tengo presente, permiso siempre me dabais,
buscar mis labios propensos, con ellos plenas gozabais,
me hiciste en tiempo inocente, pequeño don Juan y amante.

Recién pasé por mi pueblo, lugares que antes pisara,
ya doce lustros cumplidos, el alma hicieron temblara,
fogoso fui lo confieso, en estas lides de amores.

Los días sabios me dieron, virtud sublime y la calma,
tampoco traigo pesares, que den congojas del alma,
sereno vivo el remanso, lo mismo allá en los albores.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡CUARTO FESTIVAL DE POESÍA!... ¡CONSORCIO CCC ITUANGO! Soneto Heroico, Hexadecasílabo Pleno. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡CUARTO FESTIVAL DE POESÍA!...
¡CONSORCIO CCC ITUANGO!
Soneto Heroico, Hexadecasílabo Pleno.

A dar vinieron mis huesos, al pueblo bello de Ituango,*
después de largo trayecto, cubierto desde mi tierra,
pues esta noche tendremos, de letras, lírica guerra,
deseo a mí me acompañen, las notas de un buen charango.

Será completa la fiesta, con letras viejas de tango,
que en voces diestras, seguro, no habrá ninguna que yerra,
los rostros ver satisfechos, después que el acto se cierra,
y allí daremos comienzo, sin tregua al rico fandango.

Le sumo al gran recorrido, grandiosa puesta en escena,
aplausos muchos sonaron, lamentos hubo de quena,
cundió doquier la alegría, valió, me dije, viniera.

El tiempo puso su partes, abrazos, más despedida,
y cada quien por su lado, tomó su propia partida,
recuerdos gratos me quedan, se siente, el alma prospera.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

**Municipio de Antioquia (Colombia), cerca a Medellín, mi tierra.*

SUMO DERROCHE... ¡¡¡TE RECUERDO CON ORGULLO!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

SUMO DERROCHE...
¡¡¡TE RECUERDO CON ORGULLO!!!

Saber quisiera qué anhela, parir ahora mi numen,
estar contigo deseo, seré en tu cuerpo naufragio,
mi mente ya te recorre, jamás las formas son plagio,
en ellas hallo la dicha, total qué rico resumen.

Igual sediento labriego, mi sed tus fuentes consumen,
gozando célula a célula, contraje regio contagio,
recorro valles montañas, tocando notas de adagio,
hambrientos traigo tejidos, voraces cuán un cardumen.

vivir querremos entonces, total el éxtasis pleno,
poder sentirnos eternos, que baste solo la noche,
y habrán sentido mis órganos, que hicimos sumo derroche.

Aré mis jugos y esfuerzo, seguro en fértil terreno,
me dieron frutos carnosos, dejaron huella en mis poros,
y voy luciendo orgulloso, los más sublimes decoros.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡CARTA EN LA MESA!... S.O.S. ¡A ESCRIBIR VINIMOS, NO A QUE NOS PROVOQUEN! Soneto Heroico, Hexadecasílabo Pleno. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡CARTA EN LA MESA!... S.O.S.
¡A ESCRIBIR VINIMOS, NO A QUE NOS PROVOQUEN!
Soneto Heroico, Hexadecasílabo Pleno.

Igual que buitres eligen, sagaces de oque la presa,
cazar con letras les urge, tendrán conmigo la lidia,
algunos ya lo intentaron, con saña y ciega perfidia,
a no ceder ni un milímetro, contraje seria promesa.

Al más reciente en la escena, le puse carta en la mesa,
llegó con ánimo fiero, voraz mostrando su envidia,
se arrastran sobre las normas, especie suya es la ofidia,
y luego posan de víctima, la ofensa nadie confiesa.

Exhorto al número exiguo, por fin tranquilos nos dejen,
portal inmenso es la UHE, mi esfuerzo entero te entrego,
también hacer vigilancia, con mucho esmero les ruego.

A quienes ética usamos, sanciona aquellos que vejen,
seguir creciendo deseo, cansado estoy me provoquen,
usad mejor el talento, palabras sabias enfoquen.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

Podría ser un@ sol@ y se rompe el equilibrio.
Aquí el común denominador son el respeto, el buen ejemplo y la solidaridad.

Estoy contigo, científica muy connotada, Doctora Mab D´ Ávilla Roberts-dra

CONFIANZA TENGO A MIS MULAS... ¡¡¡MI SABIO ABUELO, EL ARRIERO!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CONFIANZA TENGO A MIS MULAS...
¡¡¡MI SABIO ABUELO, EL ARRIERO!!!

Me dijo otrora el abuelo, por donde pisa la fiera,
mejor elude sus pasos, también se asusta al olerte,
aquel que busca camorra, y gratis suele ofenderte,
innoble sabe posees, natura aquello te diera.

Tener consigo a tu cuenta, llevar él mismo quisiera,
arriero he sido lo sabes, de estirpe noble y muy fuerte,
confianza tengo a mis mulas, les cedo a ciegas la suerte,
lección deseo conserves, la envidia nunca prospera.

Los años dan la sapiencia, la vida misma es tu amiga,
¿o quién mejor te pregunto? ¿conoce intacta tu esencia?
jamás te fíes del hombre, te acosa y pone pendencia.

Respira en paz y tranquilo, te crece adentro una espiga,
el lobo tiende su trampa, fingiendo incluso de amigo,
especie igual lo secunda, sabiendo pierde contigo.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

GOCE PLENO... ¡¡¡DESEO AL CUERPO SUPERAS!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

GOCE PLENO...
¡¡¡DESEO AL CUERPO SUPERAS!!!

Asirte quieren mis brazos, vaciarte cuán escultura,
en ellos quedes perenne, tu forma llevan perfecta,
amarte sin detenerme, serás fogosa y dilecta,
arar de noche en tu cuerpo, caricias hasta la albura.

Existe en todos mis órganos, pasión intensa y muy pura,
tejidos, células prestas, la mente exigen erecta,
sin duda, urgente deseo, con tino el alma detecta,
librar prometo faenas, en goce pleno perdura.

Después que pasen los años, mirarnos bien satisfechos,
poder seguir disfrutando, no importa cuelguen los pechos,
izar vigentes anhelos, peinando juntos las canas.

Camino largo tenemos, en buena lid recorrido,
cumplimos ambos la meta, proscrito queda el olvido,
jamás el clímax se esfuma, la parca apaga las ganas.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡MORAL DE DOBLE SENTIDO!... ¡EL VERBO A IMAGEN NOS HIZO! Soneto Heroico, Hexadecasílabo Pleno. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡MORAL DE DOBLE SENTIDO!...
¡EL VERBO A IMAGEN NOS HIZO!
Soneto Heroico, Hexadecasílabo Pleno.

Ganancia son mis escritos, constancia dieron los críticos,
quien quiera libre disienta, guardando siempre respeto,
si no interesan mis letras, pasad de largo y discreto,
moral de doble sentido, que exhiban solo políticos.

Mensaje llevan los versos, de ahora y tiempos ya míticos,
abierta el alma dispongo, me sobran flechas y peto,
vulgar propuesta rechazo, ya digno asumo este reto,
aquel que experto provoca, los nervios no andan raquíticos.

Rollizo luzco entusiasmo, librando lides estéticas,
podéis también los poetas, decir verdades proféticas,
a imagen fuisteis creados, del mismo verbo, así quiso.

Algunos necios pretenden, meternos miedo gratuito,
querrán llenar sus falencias, de falso mundo erudito,
tenéis licencia los bardos, exentos vais de permiso.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡ÍMPETU!... ¡GOZARNOS ES MERECIDO! Soneto Heroico, Hexadecasílabo Pleno. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡ÍMPETU!...
¡GOZARNOS ES MERECIDO!
Soneto Heroico, Hexadecasílabo Pleno.

Supiste darme veladas, dejaste aquí en mis tejidos,
con voz potente gritabas, por siempre mío te quiero,
navegas sobre mi cuerpo, con remo recio velero:
¡También tus velas y mástil, provocan altos gemidos!

El ritmo sube sus notas, se escuchan nuestros latidos,
sublime el éxtasis vivo, presiento que hasta me muero,
así la pena valdrías, en acto tan placentero:
¡Constancia queda del goce, fusión hicisteis fluidos!

Serena avanza la noche, los miembros buscan reposo,
habrá momento de treguas, el ímpetu anda orgulloso:
¡Y desde ya lo adelanto, vendrán copiosas faenas!

Será la entrega sin límites, no cuentan horas ni fechas,
el arco propio tensamos, Cupido guarda tus flechas:
¡La sangre y células siempre, de ganas lucen bien llenas!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡UN ÁNGEL SÉ QUE ME RONDA!... ¡OTRORA CUIDÉ SUS ALAS! Soneto Heroico, Hexadecasílabo Pleno. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡UN ÁNGEL SÉ QUE ME RONDA!...
¡OTRORA CUIDÉ SUS ALAS!
Soneto Heroico, Hexadecasílabo Pleno.

Mujer, de sitio mis huesos, cambiar urgido me hiciste,
otrora tú te empeñabas, tomara el puerto con prisa,
nadando libre en tus aguas, mediando fútil premisa:
¡Posee tuya la playa, que virgen es, me dijiste!

Posé de tonto, recuerdo ¡Manjar grandioso eludiste!
A coro algunos amigos, haciendo burlas con risa
mirando fijos mi cara, su verbo hería de prisa.
¡Actué según mis principios, del cielo honor proviniste!

Mozuelos éramos ambos, miraba ya el horizonte,
tampoco alguna promesa, pusimos para cumplirnos
y mucho menos favores, normal sería pedirnos.

Hermosa sé que lucías, a muchos hombres gustabas,
mujer tampoco eras fácil, me consta no coqueteabas:
¡Te dije un día, no olvides, las alas, ángel, ve y ponte!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

DE LOS OTROS LA BELLEZA ADMIRO... ¡Y LA ESTÉTICA PERSONAL CULTIVO! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

DE LOS OTROS LA BELLEZA ADMIRO...
¡Y LA ESTÉTICA PERSONAL CULTIVO!

Difícil reto dando estoy confieso
lo asumo porque quiero pleno sea
crepitan letras dentro igual que tea
esteta soy quizá, declaro, obseso.

Defecto dejo atrás prefiero exceso
consciente lo hago todo el mundo vea
la vida misma suele dar presea
jamás mi sueño admito vaya preso.

Que cobren ya los versos forma bella
jamás consiento el estro luzca miope
la luz del bardo alumbre cuán estrella.

Y nunca ofendan burla ni querella
poema bien hilado el alma arrope
abrigo pueda darte a ti doncella.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

EL FASCISMO SE ENSAÑÓ... ¡Y LA LUNA FUE VUESTRA INSPIRACIÓN! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

EL FASCISMO SE ENSAÑÓ...
¡Y LA LUNA FUE VUESTRA INSPIRACIÓN!

Así no sea leído, en forma muy numerosa,
disfrutas tú, mi conciencia, la musa viene y complace,
celebro a solas las letras, poema al vate le nace
igual que el hijo a su padre ¡de dicha el alma rebosa!

No obstante, en otras instancias, feliz el numen se posa,
y allí con gracia le piden, por largos días bien yace,
historia, en buena aquiescencia, que venga y presta me cace,
¡la pluma, el bardo, y el estro, tendrán razón por esposa!

En tiempos muy acuciantes, silencio muchos guardaron,
y en esta parte del mundo, festín hicieron fascistas,
¡matando a gentes humildes, por miles chicas y chicos!

Incluso, sobre los mares, a muchos cuerpos lanzaron,
portando como pecado, tan solo ser comunistas:
¡mirar solíais la luna, y al pueblo hacían añicos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

EL MISMO EROS QUEDÓ EXHAUSTO... ¡¡¡COMPLETA CUBRIÓ NUESTRA PASIÓN!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

EL MISMO EROS QUEDÓ EXHAUSTO...
¡¡¡COMPLETA CUBRIÓ NUESTRA PASIÓN!!!

Llevar la cuenta quise de todo cuanto hicimos,
adicto fui a tu cuerpo, declaro sin recelo
la vida tú me diste, sentí tenía el cielo
en cada encuentro a diario, feliz el rol cumplimos.

Gozando pleno el clímax, delicia mutua dimos
total a nuestras formas, me urgía fiel consuelo
si acaso triste andaba, constante fue el desvelo
con creces bien cobrabas, en fuego nos cubrimos.

Sorbías rica savia, te daba sin medida
aquellos jugos prestos, serena y muy cadente
ponías rienda al potro, que nadie más montaba.

Seguro estoy quedaste, dichosa y bien servida
la piel constante aclara, pues supe ser torrente
que en ti fluyó con fuerza, del norte al sur te amaba.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

TENDRÁS QUE TRASCENDER... ¡¡¡LA ETERNIDAD TE ESPERA!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

TENDRÁS QUE TRASCENDER...
¡¡¡LA ETERNIDAD TE ESPERA!!!

Precisas leyes hombres fueron dadas
transgreden nuestros actos casi a ciegas
fungibles cosas mundo nos entregas
también las hay sublimes muy sagradas.

Las buenas obras de oque están pagadas
liviano vas si al oro no te apegas
jamás al ser de luz lo ruin doblegas
moral y esencia nunca son prestadas.

Después que mueras queda aquí el menaje
conciencia al más allá te marchas sola
dolor pesar reclaman esta orilla.

Del lado opuesto sobras tú equipaje
podrás llegar ligero no hagas cola
celeste cuerpo al fin será la arcilla.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

SOMOS EL PARNASO LATINOAMERICANO... ¡¡¡EL ARTE ES UNIVERSAL Y NO EXCLUSIVO!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

SOMOS EL PARNASO LATINOAMERICANO...
¡¡¡EL ARTE ES UNIVERSAL Y NO EXCLUSIVO!!!

Escribo como quiero, mi propio estilo tengo,
vosotros fuisteis buenos, los tiempos otros eran,
Quevedo y Lope afirmo, talento al mundo dieran,
leeros me hizo grande, maestros de arte luengo.

A daros muchas gracias, en estos versos vengo,
la historia nos reclama, que buenas letras fueran
señal de cambios nuevos, y al orbe pronto enteran:
¡tarea el bardo asume, feliz con fuerza arengo!

Parnaso tuvo España, de siglos fueron gloria,
allí brillaron vates, en días ya lejanos:
¡ahora de este lado también crear sabemos!

Prestado no pedimos, atrás quedó la escoria,
partimos desde Grecia, viajando sin arcanos:
¡saber juntar las letras latinos bien podemos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¿DEPREDADORES POR QUÉ?... ¡¡¡FUERTE MÚSCULO ES EL CORAZÓN!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¿DEPREDADORES POR QUÉ?
¡¡¡FUERTE MÚSCULO ES EL CORAZÓN!!!

Paquete dulce son los años mozos
gastarlos sin mesura nada importa
los días pasan vida luces corta
después de rienda suelta veis destrozos.

Supiste dar licencia muchos gozos
fugaz placer el alma nos conforta
miramos mal a quien al juicio exhorta
de nada sirven luego mil sollozos.

Mermada nuestra bolsa al fin veremos
disfruta escasos dulces bien medidos
valiosos son y sé querrás guardarlos.

Lección los hombres tarde ya aprendemos
doquier por eso somos bien temidos
buscamos seres nobles meta odiarlos.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

PADRE, POR TU MEMORIA DOY LA LUCHA A ULTRANZA... ¡¡¡CUMPLIRÉ LO PROMETIDO HASTA EL ÚLTIMO INSTANTE!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

PADRE, POR TU MEMORIA DOY LA LUCHA A ULTRANZA...
¡CUMPLIRÉ LO PROMETIDO HASTA EL ÚLTIMO INSTANTE!
Soneto Heroico Pleno. Regresivo.

Conmigo desde infante traigo un sueño
moriste amado padre muy temprano
comienzo apenas dabas tú al verano
en grande siempre pienso y no pequeño.

Lección me dabas ¡hijo seas dueño!
¡Lograrlo puedes oye al sabio anciano!
¡Ordene al buey el amo ve liviano!
¡La yunta elude siempre pon empeño!

¡A Martin Luther King te pido emules!
en parte ya el encargo fue cumplido
estés tranquilo viejo donde te halles:

¡Con obras digno actúes nunca adules!
¡Mantén mi nombre vivo yo te pido!
¡Sabrás un líder ser jamás te calles!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

TRAZADO TENGO MI DESTINO... ¡¡¡NADIE TORCERÁ EL RUMBO DE MIS LETRAS!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

TRAZADO TENGO MI DESTINO...
¡¡¡NADIE TORCERÁ EL RUMBO DE MIS LETRAS!!!

Bandera enhiesta exhibo bien alta cuán respeto
el hombre más sencillo será por mí admirado
las letras nunca ufanen al vate muy dotado
mejor posar incógnito luciendo en paz discreto.

Conmigo pido musas vayáis de buen asueto
ninguna duda tengo lleváis al bardo amado
palabras sois espadas con creces voy armado
dejad tranquilo al pueblo tiranos es mi reto.

¡Vosotros dais peleas, mis lídes libro nobles!
¿por qué inferís escarnio pregunto especie humana?
¡aquí en el pecho guardo, mis bienes, soy poeta!

¡Tampoco fácil puedes, envidia, a mí me dobles!
¡y vida nunca olvides, el sol, saldrá mañana!
¡por eso pluma mía, jamás, te quedes quieta!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

LACTANDO CON LAS MUSAS... ¡¡¡SIEMPRE SEREMOS APRENDICES!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

LACTANDO CON LAS MUSAS...
¡¡¡SIEMPRE SEREMOS APRENDICES!!!

Amigos quiero dejaros, veraz y seria constancia,
los versos vengo hilvanando, del alma fluyen confieso,
también por eso declaro, jamás veréis mi deceso:
¡con más ahínco me empeño, podréis sentir mi fragancia!

Con nadie pulso rencores, proscribo toda ignorancia,
si alguno quiso ofenderme, faltaron causas de peso.
Ahora mismo discierno, feliz respiro e ileso:
¡me dais vosotras con juicio, queridas musas lactancia!

No tengo duda ni un ápice, de letras somos infantes,
refleja en ellas la vida, tan solo en cierne aspirantes,
aún los hombres andamos, queriendo pronto graduarnos.

Dejar resueltas las dudas, incluso algún acertijo,
unidas mente y conciencia, sabréis poner regocijo:
¡la pluma numen y bardo, venid querréis saludarnos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

LA HUMILDAD ES TERAPIA UNIVERSAL... ¡DESARMA LOS ESPÍRITUS... EJERCEDLA VOSOTROS, HOMBRES DE LETRAS! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡LA HUMILDAD ES TERAPIA UNIVERSAL!... ¡DESARMA LOS ESPÍRITUS, EJERCEDLA VOSOTROS, HOMBRES DE LETRAS!

Soneto Hexadecasílabo.

De qué podemos jactarnos, si apenas somos mortales,
y cuando menos pensamos, la parca llega deprisa,
poniendo rígido al cuerpo, mutando en llanto la risa:
¡Tristeza a todos invade, serán momentos cruciales!

De un lado reina la pena, del otro habrá bacanales,
jamás ninguna desgracia, puntual con tiempo se avisa,
a quien le toque afrontarla, llegarle suele precisa:
¡Aquí las leyes que rigen, al orbe, son naturales!

A reyes, súbditos, déspotas, el mismo fin les espera,
billetes, oro, ni gemas, eterna gloria les venden:
¡Tener creíste verdades, que fácil nunca se aprenden!

Consulto siempre a los sabios, que dan respuesta sincera,
humildes hombres de letras, tenedme siempre de epígono:
¡Abridme pronto el Parnaso, con pluma haremos polígono!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

PARA VOSOTROS PSEUDO ERUDITOS... ¡RESPETO A LA RAZÓN... NO LE TEMO A LA MALIGNA CRÍTICA! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

PARA VOSOTROS PSEUDO ERUDITOS...
¡RESPETO A LA RAZÓN... NO LE TEMO A LA MALIGNA CRÍTICA!

Las gracias doy a quien lanzó la daga,
constancia en mí dejó que estoy vigente,
fluir las letras siento cuán torrente:
¡jamás la luz el necio nos apaga!

Curó el que quiso herirme vieja llaga,
levante soy quedaste atrás poniente,
el hombre grande sabe ser decente:
¡de adentro cosas viles presto draga!

Bruñidos versos nunca son fortuitos,
acatas pluma aquello el alma ordena:
¡soléis palabra espuria usar peritos!

Leeros da vergüenza y mucha pena,
derribo ahora mismo vuestros mitos:
¡mi esencia no le teme a vil condena!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

EL PORTAL DE LOS MÁS HUMANOS... ¡POEMAS DEL ALMA! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

EL PORTAL DE LOS MÁS HUMANOS...
¡POEMAS DEL ALMA!

Portal Poemas del Alma, te adornan miles de vates,
brillantes letras exhiben, dejando en alto el prestigio,
normal si somos humanos, también aflora el litigio:
¡resuelven hombres sensatos, librando sabios debates!

Las mentes lucen inquietas, del arte sois los magnates,
celebro que haya en las filas, humildes de aura y prodigio,
a Dios las gracias transmito, no existe aquí el feudo ligio:
¡en fuero interno concibes, quizá te asedien orates!

Del Cono Sur emergiste, cubriendo todo el planeta,
reúnes una familia, de gentes nobles y bellas:
¡conformas gran patrimonio, le das albergue al poeta!

Permites tenga luz propia, Parnaso hermoso de estrellas,
y Don Julián Yanover, acierto lleva por meta:
¡resueltas han de quedar, las tan comunes querellas!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

POEMA Y VINO, HOY UNIDOS... ¡VOSOTROS SOIS UN BRINDIS POR LA VIDA! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

POEMA Y VINO, HOY UNIDOS...
¡VOSOTROS SOIS UN BRINDIS POR LA VIDA!

Igual que mosto el alma letras lleva,
allí maduran cuán barril de roble,
proceso mismo que haces zumo noble:
¡poema unido al vino nos eleva!

Palabra viva sobre el mundo llueva,
doquier en ecos suene buen redoble,
así daremos fin al acto innoble:
¡que seas paz por siempre tú longeva!

Formarte linda gema siglos toma,
los hombres quieren pronto hacerse ricos:
¡codician muchos esa rica mina!

Poseo veta propia, bello idioma,
fortuna ya traíais desde chicos:
¡poetas nunca nadie os causa ruina!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

LA VIDA ES OROPEL... ¡ES AQUÍ Y AHORA! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

LA VIDA ES OROPEL...
¡ES AQUÍ Y AHORA!

En tiempo récord muda nuestro estado:
¡después de ser magnate pobre paria!
la vida se hace dura y muy precaria:
¡las quejas no te sirven ni el enfado!

En esta tierra nada está comprado:
¡mejor al cielo eleva fiel plegaria!
Librar la lucha trae paga diaria:
¡tendrá su afán mañana, no ha llegado!

Se jacta el necio sin tener apuesta,
consigue buen caballo, luego silla:
¡invita siempre el dueño, si es su fiesta!

Aspira ser señor de buena villa,
y luce digno frente bien enhiesta:
¡mantén presente cuál será tu orilla!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

BIZARRO HASTA EL ÚLTIMO MOMENTO... ¡DISFRUTA DE MI BARRO VIEJA PARCA! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

BIZARRO HASTA EL ÚLTIMO MOMENTO...
¡DISFRUTA DE MI BARRO VIEJA PARCA!

A tiempo quise amarte y ya es muy tarde
vagando estuve en tierras casi extrañas
cruzando valles ríos tras hazañas
llorar me toca ahora fui cobarde.

Excusas creo sobran son alarde
yo mismo supe hallar la trampa arañas
conciencia propia nunca nos engañas
ningún secreto pido a nadie guarde.

Al juicio da la vida libre vengo
tampoco a ti te temo vieja parca
de mí retira pronto oscura marca.

Destino bien trazado y claro tengo
aquí te dejo sólo el pobre barro
esencia adentro llevo soy bizarro.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡¡¡INCLUSO, PODÉIS MOFAROS!!! ... SONETO EN CONSTRUCCIÓN PROGRESIVA... (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡OSADO, INCLUSO, PODÉIS MOFAROS!
¡SONETO EN CONSTRUCCIÓN PROGRESIVA!...
Soneto Heroico Pleno. Regresivo.

PARTE I

Sodoma, mundo cruel, también pareces,
el juicio ya se acerca, sin remedio,
abunda exceso, burla, mucho tedio:
¡Mirar atrás, no intentes, pues feneces!

Le diste rienda suelta, al mal, con creces,
escapa, pronto, de este gran asedio,
conoces bien, está a tu alcance, el medio:
¡No dudes, sal de allí, confiado empieces!

Julio 09/2018 (Noche)

PARTE II

En venta habrá placer, por donde cruces,
gratuito, incluso, puedes ya obtenerlo:
¡De qué sirvió existieras, siglo en luces!

La ciencia quiso, en buena fe, cederlo,
con goces fatuos, mundo, tú seduces:
¡Y todos, ciegos, no podremos verlo!

Julio 10/2018 (Medio día)

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

https://www.youtube.com/watch?v=oA-ylXFlsW0

DESCANSO ETERNO QUIERO... ¡¡¡TE PIDO DIOS MIS ALAS!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

DESCANSO ETERNO QUIERO...
¡¡¡TE PIDO DIOS MIS ALAS!!!

Hacer la cuenta desde el vientre quiero,
parece fuera ayer que al mundo vine,
mi esencia muchas cosas no define,
la vida llevo ahora muy austero.

Invierto el orden paso a ser primero,
igual me da que cada quien opine,
actores somos todos de este cine,
y nunca el premio entregas vil dinero.

Feliz allá en mi pueblo fue la infancia,
jamás radiante sol cubrió la nube,
soñando supe mucho más se sube.

Pusieron tantos años gran distancia,
deseo a veces Dios tener mis alas,
que mientras duermo a ángel tú me igualas.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

VOSOTRAS PENAS SOIS ASCESIS... ¡¡¡NO TEMO A LOS MALOS SINO A LOS INDIFERENTES!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

VOSOTRAS PENAS SOIS ASCESIS...
¡¡¡NO TEMO A LOS MALOS SINO A LOS INDIFERENTES!!!

Mujer juraste amor eterno darme,
en ti la vida obtuvo gran sentido,
promesa echaste luego al mismo olvido,
ningún pesar causara aquí dejarme.

Traición tan grande hiciste fue matarme,
prosperes siempre al justo Dios le pido,
con dos hermosos hijos no he perdido,
llegasteis desde el cielo fue a curarme.

En ocho lustros he pasado penas,
confieso sin vergüenza estoy graduado:
¡nobleza a mí me asistes como tesis!

Entrego cuanto tengo a manos llenas,
y nada llevo encima sea prestado:
¡reveses os confieso sois mi ascesis!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

NO LA PERDERÉ... ¡ES LA VIDA ETERNA! Soneto Heroico Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

NO LA PERDERÉ...
¡ES LA VIDA ETERNA!
Soneto Heroico Pleno. Regresivo.

Estés feliz o sufras quién le importa,
ayer gocé bonanza y tuve amigo,
pradera fértil fui sobraba el trigo,
que existas Hugo y tú Raquel conforta.

Cualquier desdicha así se nos acorta,
del alma en este invierno sois abrigo,
la calma a vuestro lado sé consigo,
a obrar con saña el mundo nos exhorta.

Por cosas simples os peleais hombres,
serán borrados todos vuestros nombres,
del libro están escritos dando vida.

¿Se escape acaso tanto pena vale?
¡Jamás podrán dinero y oro iguale!
¿La Gloria Eterna vais a ver perdida?

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

CUALQUIERA SEA EL POETA... ¡¡¡DEJADLE YA TRANQUILO!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CUALQUIERA SEA EL POETA...
¡¡¡DEJADLE YA TRANQUILO!!!

Algunos bellas letras nos reclaman
espero de ellos pronto el buen ejemplo
y así te tornes tú portal cuán templo
en donde amor los versos ya derraman.

Aquellos duchos son y al orden llaman
con prisa observo van y actuar contemplo
de paso muy tranquilo el numen tiemplo
expertos muchos hay que asuntos traman.

El juego en estas lídes limpio sea
al buen poeta ya dejad tranquilo
que hilvane hermosos trazos es su estilo.

La pluma igual que el arma sólo emplea
y lleva como niños alma pura
persigue noble meta hacer lindura.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

A QUIENES TALÁIS VIDAS... ¡¡¡JAMÁS OS ACERQUÉIS AL ROBLE!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

A QUIENES TALÁIS VIDAS...
¡¡¡JAMÁS OS ACERQUÉIS AL ROBLE!!!

Romper impuestas normas es mi anhelo
tirar el lastre lejos tanto sobra
y así poder mirar que brillas obra:
¡lección quedó aprendida desde el cielo!

Actúan hombres mal en este suelo
los hechos dan horror y gran zozobra
cuidado ten picar podrá la cobra:
¡sembrando sin pudor doquier el duelo!

Creéis usar cuán cebo a seres nobles
tampoco vine al mundo a ser fogata:
¡ninguna fuerza humana a mí me dobles!

Guerrero soy que nadie fácil mata
sabéis que vivo unido a fuertes robles:
¡longevos somos es razón innata!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

AÚN NO ES EL MOMENTO... ¡¡¡SERÁ ALUMBRADO EN SU TIEMPO!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

AÚN NO ES EL MOMENTO...
¡¡¡SERÁ ALUMBRADO EN SU TIEMPO!!!

Al filo casi de la media noche
deseo Dios dispongas pluma y numen
que sea de este día fiel resumen
del cual en mí supiste hacer derroche.

Desplaces ya mi cuerpo igual que coche
y blancas nubes altas bien perfumen
jamás las almas santas mal se arrumen
celestes todas lleven fino broche.

Quizás el tema no transmita nada
están brotando versos simples libres
sabéis de adentro salen soy cascada.

Les pongo buen sabor serán jengibres
consuman de ellos hombres tú manada
licencia tengo letra nunca vibres.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

ES UN DERECHO, JAMÁS SOBERBIA... ¡¡¡NUNCA RENUNCIARÉ A ESTAR ENTRE LOS GRANDES!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ES UN DERECHO, JAMÁS SOBERBIA...
¡¡¡NUNCA RENUNCIARÉ A ESTAR ENTRE LOS GRANDES!!!

Temblando estás en mi mano, amada pluma confieso,
igual la vez primigenia, juntaba letras precoces,
unidos cálamo y bardo, seremos miles de voces:
¡felices himno entonemos, justicia ven te profeso!

Y nunca más en la tierra, obrar veremos avieso,
en ser discretos y buenos, acudan hombres veloces,
los hechos tanto asombraban, mutáis en bellos no atroces:
¡tendrán los males y taras, por siempre justo deceso!

Otrora fue Garcilaso, ahora Cóndor Andino,
también don Lope de Vega, mostrome excelso camino:
¡juntando sílabas propias, lo mío aporto al planeta!

Quevedo presto te admiro, leeros hizo aprendiera,
ilustre Jorge Manrique, después tu padre muriera:
¡las coplas tú le escribiste, geniales fueron poeta!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

ME DIJO UN DÍA EL ABUELO... ¡¡¡PARA QUIENES NO ERAN LAS PERLAS!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ME DIJO UN DÍA EL ABUELO...
¡¡¡PARA QUIENES NO ERAN LAS PERLAS!!!

Asumo a veces el reto, haciendo diario ejercicio,
las letras van aflorando, te acatan dócil poeta,
constancia tú eres la clave, ninguna más la receta:
¡paciencia te haces talento, tornando ducho el oficio!

Critican unos expertos, bondad emplean y juicio,
te toman otros por blanco, disparan cuán escopeta,
queriendo herirte en el alma, que importa seas esteta:
¡incluso manchan tu orgullo, les fuiste al odio propicio!

¿Por qué te niegan ya tienes, camino bien recorrido?
reclamo estoy presentando, la vida fue dura escuela:
¡maestros tuve en los libros, saber me fue transmitido!

Habéis querido vosotros, acoso darme de espuela,
sintiendo estar azuzado, las musas bien me han servido:
¡allá también en el Campus, al grado fui con mi abuela!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

MAESTRO SÓLO EL MÁS GRANDE... ¡¡¡LECCIONES TOMÉ DE HOMBRES, LES DIERA ÉL SU LEGADO!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

MAESTRO SÓLO EL MÁS GRANDE...
¡LECCIONES TOMÉ DE HOMBRES, LES DIERA ÉL SU LEGADO!
Soneto Heroico, Hexadecasílabo Pleno.

Tengáis, deseo, presente, sopló el más grande su aliento,
y así la vida obtuviera, quien versos sobrio aquí teje,
mediocres, nunca sus obras, soberbio tildes, hereje:
¡El mismo Dios quiso, al mundo, llegara ungido en talento!

Maestros puso, a mis órdenes, traía el numen sediento,
aquel que quiera dañarme, le pide, pronto se aleje,
la meta está señalada, camino, abrojo despeje:
¡Aquellos, fueron de otrora, con ellos diome alimento!

Si a imagen tuya me hiciste, también igual semejanza,
aspiro a ser de los grandes, me diste tú la licencia:
¡Cumplisteis sabios en letras, sembrando en mí la confianza!

También vosotros trajisteis, del Alto Reino Sapiencia,
creciendo tengo conmigo, madura y rica esperanza:
¡Me disteis hombres ayuda, gozar podré independencia!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

Con matices igualmente épicos, de factura lírico-espiritual. Definitivamente jamás nos podemos quedar enanos en estas lides de las letras, no obstante que otros quieran oponerse a nuestro crecimiento hasta adquirir la excelencia, que es la misma grandeza. Sí nuestra naturaleza integral

proviene del más grande, pregunto: ¿Cuál debe ser el desenlace final? Con toda llaneza: ¡SER GRANDES, PORQUE PARA ELLO FUIMOS BIEN DOTADOS, NO PARA SER MEDIOCRES... OTROS SIN ARROGANCIA QUEREMOS SER GRANDES, QUE ESO NO ES FALTA DE HUMILDAD, NO SEÑOR, ESO ES CORAJE. AQUEL QUE NO SABE HASTA DÓNDE PUEDE ALCANZAR LA META Y TENER LA CERTEZA DE QUIÉN VERDADERAMENTE ES, CON TODA LLANEZA, MÁS QUE TÍMIDO ES, PACATO. Yo quiero ser quien soy sin pedirle permiso a nadie, mucho menos temiéndole a la crítica dañina y envidiosa. Que cada quien llegue hasta donde quiera y su valor se lo permita. ¿Allí está el talento, qué otro requisito se necesita? No requerimos la anuencia de nadie y eso no es soberbia y falta de humildad... ¡No, no, no, y no! El autor de la vida ya nos entregó, de oque, la licencia, y rebasa los alcances de todo título o graduación, no hay diploma que le iguale o supere. Este mundo es para los valientes que quieran salir a devorárselo. Creo en las mujeres y hombres sensatos, dispuestos a dar la pelea. Vídeo: El alumno supera al maestro... Alea Jacta Est... Condorandino.

Vistas: 20

CIGOTO, TE HACES MUY GRANDE... ¡¡¡RECORRE LUEGO EL CAMINO, IGUAL LO HICIERON LOS SABIOS!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

CIGOTO, TE HACES MUY GRANDE...
¡¡¡RECORRE LUEGO EL CAMINO, IGUAL LO HICIERON LOS SABIOS!!!

Haciendo estoy por los justos, en este eterno presente,
a solas suelo encontrarme, contigo propia conciencia,
descubro entonces que nadie, jamás conoce mi esencia:
¡parece fueran iguales, creyendo lo anda la gente!

Primera en ser mencionada, señala presta quién miente,
la una junto a la otra, conservan gran diferencia,
después aquella le sigue, talentos da y elocuencia:
¡veloz transcurre la vida, por breve tiempo detente!

El niño pasa a ser hombre, también el alma madura,
en suma vamos mudando, te vuelves luego ya grande:
¡así se cumple el proceso, sinergia sois, hermosura!

Unís conjuntos de pruebas, pues obvio todo se expande,
las mismas letras entonces, constatan nueva estatura:
¡crecer será de consuno, que sea Dios quien me mande!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

ES UN POEMA CUYA CONSTRUCCIÓN COMIENZO, FRISANDO LA MEDIA NOCHE... ¡¡¡SU NOMBRE EL DE TODOS!!!

ES UN POEMA CUYA CONSTRUCCIÓN COMIENZO, FRISANDO LA MEDIA NOCHE...
¡¡¡SU NOMBRE EL DE TODOS!!!

Un verso sólo quisiera, verdades diga completas,
a todos amo confieso, declaro sois mis hermanos,
estando chico recuerdo, muy cerca tuve aldeanos:
¡oyendo hablar parecían, enviados fueron profetas!

Cazando sílabas vuelo, tan alto cuán los cometas,
del cielo mismo las bajo, descifran prestas arcanos,

UN NUEVO INTENTO... POEMA EN CONSTRUCCIÓN

UN NUEVO INTENTO...
POEMA EN CONSTRUCCIÓN

Las cosas sean distintas, le pides bardo a tu pluma,
sobraron hoy las sorpresas, declaras numen asueto,
viviste asombro y penumbra, te quedas cálamo quieto,
tratar decente a los hombres, el buen poeta lo asuma.

...

YA ES LA HORA DE LA DIGNIDAD... ¡¡¡NOS PERTENECE A TODOS!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

YA ES LA HORA DE LA DIGNIDAD...
¡¡¡NOS PERTENECE A TODOS!!!

Jamás será regresiva, la cuenta sigue adelante,
juntando sílabas vengo, me espera meta sublime,
tenéis aquí en los fonemas, hermanos bardo que estime:
¡a todos sin distinciones, hacerlo suelo constante!

Aspiro hacer el camino, detrás de Hidalgo fue Andante,
aquel que quiera seguirme, le basta sólo se arrime,
de ver sufrir a mi gente, confieso el alma se oprime:
¡halláis la cuenta pendiente, será tiranos bastante!

El pueblo vuelve y repite, la historia cientos de veces,
fallando está la memoria, prebendas suelen comprarla:
¡y suerte tan desgraciada, estáis pagando con creces!

La farsa pronto suplico, debéis a tiempo acabarla,
igual se ceba el ganado, jamás luchando tropieces:
¡aquella grande conciencia, promete nunca prestarla!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

ES FÉRREA AMISTAD... ¡¡¡NADIE PODRÁ SEPARARNOS!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ES FÉRREA AMISTAD...
¡¡¡NADIE PODRÁ SEPARARNOS!!!

En este gran escenario, Portal del Alma Poemas,
hallé mujer te revelo, la más sublime belleza,
en ti puntual reunida, con garbo y gran entereza:
¡del cielo mismo llegaste, portando áureos temas!

Amor sincero de amigos, en aguas claras bien remas,
respeto nos profesamos, común el lema nobleza,
te adoro y sé que me adoras, se impone fiel la pureza:
¡estamos siempre dispuestos, teneros lejos problemas!

Y saben creo que todos, a quién las sílabas citan,
poeta sois predilecta, tu puesto nadie disputa:
¡posees dotes que nunca, jamás por celos te imitan!

Así lo hicieron con Sócrates, traedme ya la cicuta,
estoy seguro que a nadie, lo que ha ganado le quitan:
¡tenemos hecho el camino, también trazada la ruta!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

ESTOY SOÑANDO DESPIERTO... ¡¡¡LOS VERSOS SIGUEN DURMIENDO!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ESTOY SOÑANDO DESPIERTO...
¡¡¡LOS VERSOS SIGUEN DURMIENDO!!!

Abrí los ojos llorando, pensé que tú te marchabas,
veía tímido el lecho, rodaron lágrimas muchas,
obrar con plena conciencia, librar debía mis luchas:
¡tenía el reto conmigo, sabía bien que no estabas!

Entonces triste pregunta, me hacía: ¿dónde te hallabas?
los ayes uno tras otro, mujer ninguno me escuchas,
en estas lídes comprendo, las almas tórnanse duchas:
¡en eco todas mis voces, con furia adentro gritabas!

Respuestas busco en los libros, también consulto a los sabios,
"La Vida es Sueño" dijiste, Don Pedro en tiempos remotos:
¡calmar mi sed con urgencia, deseo en dos tibios labios!

Y mientras siguen soñando, por ti sentidos devotos,
te quiero niña a mi lado, supera orgullo y resabios:
¡hablando estuve y comprendo, que somos seres ignotos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

HAGAN SUS APUESTAS... ¡¡¡Y QUE EL JUEGO SEA LIMPIO!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

HAGAN SUS APUESTAS...
¡¡¡Y QU EL JUEGO SEA LIMPIO!!!

Girando sigues ruleta, pues tengo apuesta segura,
el as que guardo en la manga, no igualan todas las minas,
confiado sigo jugando, llevéis vosotros propinas:
¡barajan otros las cartas, me toca obrar con cordura!

Algunos todo perdieron, engaño fue la premura,
se rompe el saco y entonces, vendrán tristezas y ruinas,
garito el mundo ambicioso, la suerte ya no le atinas:
¡riquezas grandes exhibo, en fino empaque de albura!

La vida misma señores, ganancia honesta me ha dado,
y siempre pongo en la mesa, lo justo me es necesario:
¡jamás lo afirmo seguro, cargado arrojo yo el dado!

Poseo inmensos defectos, conservo al hombre primario,
y nunca tiro la piedra, confieso mucho he pecado:
¡también certeza me asiste, nací trayendo el sudario!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

ESTOY DESHABITADO (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ESTOY DESHABITADO

Pareciera que todo ya está dicho
y nosotros seguimos repitiendo
invirtiendo palabras bien comprendo:
¡al globo dando vueltas simple bicho!

Pudiera elaborar un buen poema
y ahora nada juro me interesa
quiero hacer realidad mi fiel promesa
y brillen por su ausencia el estro y tema.

Un verso bien plantado habrá mañana
ocupando la línea que le sigue...
????????????????????????????????????

Esta náusea que provoca el sentirnos
solos en medio de la multitud
se resuelve desprendiéndonos
del egoísmo y dando mucho amor:
al amigo, al vecino, al desprevenido,
incluso a quien aún no conocemos.
Así nos llenaremos de motivos
para sentir henchido este corazón
y acompañado todo el tiempo.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

PARA TI, PADRE, TODO EL TIEMPO MI HOMENAJE... ¡SIENTO TU PRESENCIA SEGUNDO TRAS SEGUNDO! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

PARA TI, PADRE, TODO EL TIEMPO MI HOMENAJE...
¡SIENTO TU PRESENCIA SEGUNDO TRAS SEGUNDO!

Ahora mismo estoy rindiendo cuentas
inicio largo viaje allá a mi infancia
y pura llegas hasta mí fragancia
conciencia mía sé que nada inventas.

Cuidado pongo en no viajar a tientas
vividos años suman gran distancia
entiendo sin dudarlo son ganancia
de mal puñados de horas sois exentas.

Dejó mi padre en mí la buena herencia
sus huellas tiempo nunca habrás borrado
epígono he de ser, en ti, excelencia.

De amor tu sello llevo estoy blindado
gobiernas siempre mi alma, tú, en esencia
también tus nietos llevan buen legado.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

ACERCA DE LA ENEIDA Y PALINURO

ACERCA DE LA ENEIDA Y PALINURO

Estos versos serán un parto difícil...
Estoy teniendo dificultades con el ordenador,
algo inusual viene aconteciendo.
Pareciera que a Morfeo no le ha sido de su agrado...
por razones bastante obvias.
Se bloquea el equipo por algunos minutos
y así no puedo continuar.
Descansaré y lo intentaré más adelante...
quizá en la madrugada naciendo ya el alba
cuando el señor del sueño y de la noche se haya marchado.
Excusadme, por favor.

EL ARTE Y SUS FIGURAS CIMERAS... ¡AVES Y HOMBRES!... ¡LA BELLEZA NOS DIGNIFICA! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

AL ARTE Y SUS FIGURAS CIMERAS... ¡AVES Y HOMBRES!...
¡LA BELLEZA NOS DIGNIFICA!

¿Tenéis la magia palabras, sabéis de dónde procede?
¡la guarda el alma con celo, y sabe darla a quien ama!
de muchas formas las cosas, el hombre a gusto les llama:
¡igual también la belleza, cualquiera usarla bien puede!

Aquello noble y sublime, jamás ninguno remede,
observo al ave canora, concierto dando en la rama,
pequeña y frágil garganta, con qué potencia se inflama:
¡por eso siento vergüenza, furtivo el ser les deprede!

Vosotros grandes tenores, por ti comienzo Carreras,
lleváis en voces potentes, la más excelsa hermosura:
¡Alfredo Kraus tus notas, me diste cuán primaveras!

Caruso, Lanza y Luciano, traíais ya la moldura,
al canto más exigente, figuras sois no murierais:
¡del cielo mismo llegasteis, cantáis ahora en la altura!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

UN VIAJE DEL MICRO AL MACROCOSMOS... ¡CON TIMONEL DE LUJO, DIOS MISMO! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

UN VIAJE DEL MICRO AL MACROCOSMOS...
¡CON TIMONEL DE LUJO, DIOS MISMO!

Respiro lento y recorro, mis vasos, venas, arterias,
raquítico anda el espíritu, nutriendo el cuerpo vivimos,
subir la sangre al cerebro, sabemos, no percibimos:
¡también acechan en huestes, mortales virus, bacterias!

Perfectos cuán esculturas, creados no con miserias,
debemos todos los pasos, saber que al darlos cumplimos,
designios fueron dictados, que al Dios jamás le pedimos:
¡y sepan nuestras conciencias, llegar a cálidas ferias!

Misterio grande la vida, que sabios no han descifrado,
transcurres tiempo con prisa, los años meses parecen:
¡igual las horas y días, hermanos muchos fenecen!

Avanza el cosmos en orden, preciso todo acordado,
en esta nave viajamos, timón seguro le guía:
¡por eso plácida y cómoda, feliz el alma confía!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

UNIDOS POR LA PALABRA... ¡EL VERBO DIOS NOS JUNTABA! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

UNIDOS POR LA PALABRA...
¡EL VERBO DIOS NOS JUNTABA!

Mis versos quieren citarte, guardando sumo respeto,
lo sabes desde hace tiempo, te admira y quiere el poeta,
talento inmenso posees, de amor también la receta:
¡jamás por eso me consta, te acosa mínimo aprieto!

Llegaste al mundo dotada, de ameno y sabio libreto,
cumplida pienso que tienes, consciente y grande tu meta,
sin duda creo tu espíritu, llegó puntual cuán atleta:
¡aquellos bien te conocen, sabrán que sobra el secreto!

Hablando vienen las sílabas, de ti apreciada Raquel,
nombrarte inflama mi orgullo, también eriza la piel:
¡en este justo homenaje, pensando meses llevaba!

De qué manera expresarme, pregunta siempre me hacía,
llegó el momento anhelado, pedí al Señor valentía:
¡y aquí sencillo te digo, con letras Él nos juntaba!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

ES AHORA Y NADA MÁS... "¡Caminante, no hay camino, sino estelas en la mar!" (YA ESTÁ PUBLICADO E LA UHE)

ES AHORA Y NADA MÁS...
"¡Caminante, no hay camino, sino estelas en la mar!"

Llamarte amigo mereces, en franca lid lo ganaste,
del arte Hildebrando sabes, palabras unes muy diestro,
el mundo mucho conoces, las letras te hacen maestro:
¡leí tus versos primeros, y en mí placer provocaste!

Amor pusiste en las sílabas, con sumo garbo hilvanaste,
y luces siempre seguro, poemas muestran el estro,
hiciste largo camino, muy fácil doy con lo nuestro:
¡ninguna duda me asiste, de bardo ya te graduaste!

Apenas vates seremos, quisiera darte lo justo,
lo dijo Antonio Machado, camino se hace al andar:
¡las huellas son el camino, por hecho demos no hay más!

Hagamos cuanto queramos, mostrando siempre buen gusto,
atrás dejamos la senda, que nunca se ha de pisar:
¡seré por siempre tu amigo, yo aquí y tú donde estás!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

EL PACTO... ¡POR UN GRITO DE LIBERTAD! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

EL PACTO...
¡POR UN GRITO DE LIBERTAD!

¿Habrá, pregunto señores, algún estado perfecto?
¿o dando tumbos marchamos y el mismo azar nos dirige?
siguiendo vamos los pasos, a ciegas, y eso me aflige:
¡de aquellos quieren regirnos, principio no exhiben recto!

Y siempre vuelves mi pueblo, cediendo el turno al abyecto,
que sólo infamia y hambruna, devuelve a quien lo reelige,
depreco triste a mi gente, respeto pronto ya exige:
¡humanos somos muy dignos, y el trato sea el afecto!

Estar centrados debemos, que dé los giros la noria,
muy bien seremos tratados, y nunca más cuán escoria:
¡sabéis que sois asociados, cedéis poder al tirano!

Abroga noble conciencia, costumbres te hacen esclava,
a todos cuanto abusaron, justicia fosa les cava:
¡sellar podremos el pacto, de alianza, dame tu mano!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

TIEMPOS AÑEJOS... ¡A TODOS LOS POETAS DEL PORTAL, POEMAS DEL ALMA! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

TIEMPOS AÑEJOS...
¡A TODOS LOS POETAS DEL PORTAL, POEMAS DEL ALMA!

Portal agrupas la nómina de eximios bellos poetas,
rendirle a todos deseo sencillo y justo homenaje,
tenéis mujeres lo afirmo talento y sumo coraje:
¡sabéis fijar con las plumas allende apuntan las metas!

Devoran estas pupilas las letras, ávidas, quietas,
y tanto traigo aprendido repleto está el equipaje,
el alma siento que adquiere lindura y mucho puntaje:
¡las gracias quiero reciban, geniales sois, ricas vetas!

Se nace o se hace el buen vate, pregunta suelen hacernos,
algunos traen la herencia fluyera en tiempos añejos:
¡también haceros podríais en estos tiempos modernos!

La edad cualquiera que sea, querréis lograrlo los viejos,
aún conservo los versos allí en primeros cuadernos:
¡de vez en cuando los leo, queridos fieles espejos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

MI INICIACIÓN EN LOS HAIKUS... ¡SACRIFICAR UN MUNDO PARA PULIR UN VERSO! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡SACRIFICAR UN MUNDO PARA PULIR UN VERSO!

Las alas quietas
el corazón me eleva
me quedo arriba.

Tocarte el alma
un solo verso basta
te va llegando.

Atrás las huellas
no pierdas peregrino
mi sed te espera.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

DÍA DOS... ¡FESTIVAL DE HAIKUS! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

DÍA DOS... ¡FESTIVAL DE HAIKUS!

Aves y flores
venciendo el frío invernal
ya es primavera.

Goza el estío
fecundidad del polen
canta sinsonte.

Hiende en la roca
te premiará con verde
brillo en los dedos.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

LAS PROFECÍAS SE ESTÁN CUMPLIENDO... ¡PROFETAS Y POETAS! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

LAS PROFECÍAS SE ESTÁN CUMPLIENDO... ¡PROFETAS Y POETAS!

Postreros tiempos vivimos, desee alguno ignorarlo,
hambrunas, sismos y fuego, enviando están las señales,
diciendo estoy lo que observo y creo en hechos reales:
¡lo captan nuestros sentidos, ningún esfuerzo en pensarlo!

El mundo ofrece placeres de ti depende gozarlo,
a diario encuentras subasta de cosas bellas y males,
se muestran quienes ofrecen, amables, siempre cordiales:
¡después la cuenta te pasan, con creces suelen cobrarlo!

Respeto a quien se declara, abstracto, y sumo pirrónico,
verdades como los bardos, también dijeron profetas:
¡y espero Dios de los cielos, no ser del alma daltónico!

También optaron virtuosos seguir la vida de ascetas,
normales hombres quisieron hacer de un lado lo histriónico:
¡personas buenas, leales, obrar prefieren discretas!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

OTRO PAQUETE DE HAIKUS... ¡DÍA TRES! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

OTRO PAQUETE DE HAIKUS... ¡DÍA TRES!

El gris satura
oculta la montaña
los ojos tristes.

Buscando rama
tus alas petirrojo
hallaron cable.

Las hojas caen
mustia naturaleza
te cubre el blanco.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

HAIKUS DECEMBRINOS... ¡EN PLENO APRENDIZAJE! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

HAIKUS DECEMBRINOS... ¡EN PLENO APRENDIZAJE!

De doce lustros
conmigo vienes sueño
alma despierta.

Herencia traigo
atrás de muchos siglos
viviré siempre.

Acaso parca
consigues aplastarme
venciste vida.

Invierno he sido
también la primavera
verano otoño.

El agua se abre
la piedra llega al fondo
te cierras fuente.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

ARTISTAS DEL MUNDO... ¡UNIDOS POR LA JUSTICIA! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ARTISTAS DEL MUNDO...
¡UNIDOS POR LA JUSTICIA!

Por siempre osado debes ser poeta,
llevando firme pluma en ducha mano,
descifra si es preciso todo arcano,
a quien venal sojuzga, presto reta.

Seguro exhibes, como buen esteta,
paleta, tú también, pintor hermano,
llegar veremos hombre, toca el piano:
¡unidos somos obra ya completa!

Del débil, arte, gran defensa asume,
cabal sería hacerlo, inmensa dicha,
lo vea el mundo entero, y bien se abrume.

Tendremos juego limpio, y nueva ficha,
el mal, gozosos todos, ver se esfume:
¡a sobrio brindis vengan, beban chicha!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡ESTARÁ SIEMPRE MI MENSAJE!... ¡POR ENCIMA DE LOS BIENES FUNGIBLES! Soneto Heroico, Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡ESTARÁ SIEMPRE MI MENSAJE!...
¡POR ENCIMA DE LOS BIENES FUNGIBLES!
Soneto Heroico, Pleno. Regresivo.

Camino, pluma mía, ya tenemos,
bastante, bien andado, y muchos frutos,
amor, al mundo damos, sin tributos:
¡Tomad, el arte de oque, no vendemos!

Saber, que al pueblo llega, ya vencemos,
negocio, harán los hombres, más astutos,
que amasan, gran fortuna, tras minutos:
¡Conscientes, somos vates, qué valemos!

Perennes huellas, dejas tú, en la historia,
fungibles bienes, son, de breve paso:
¡Me instalo, largo tiempo, en fiel memoria!

Que miles, de años sean, un ocaso,
en franca lid, talento, ves la gloria:
¡De vuelta, estoy seguro, iré al Parnaso!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡CONMIGO EL BUEN PASTOR!... ¡SIEMPRE PROTEGIÉNDOME! Soneto Heroico, Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡CONMIGO EL BUEN PASTOR!...
¡SIEMPRE PROTEGIÉNDOME!
Soneto Heroico, Pleno. Regresivo.

La misma nave, a todos, nos transporta,
igual, también su rumbo, fiel dirige,
común la suerte, hermanos, Dios elige:
¡Le temes, sabio te hace, y bien conforta!

Transcurres vida, en esta tierra, corta,
la eterna nos espera ¿Quién se aflige?
apenas, ser correcto, el Padre exige:
¡Rechaza el mal, conciencia, siempre exhorta!

Ejerzo Cristo, muy feliz, mi oficio,
el verso suele estar a buen servicio:
¡Al tuyo, pues gobiernas, pluma y estro!

El mundo, quiere a veces, trampa hacerme,
jamás, ningún temor, podrá meterme:
¡Estás conmigo, siempre, aquí maestro!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

CONMIGO EL BUEN PASTOR... ¡SIEMPRE PROTEGIÉNDOME! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡CONMIGO EL BUEN PASTOR!...
¡SIEMPRE PROTEGIÉNDOME!
Heroico Pleno. Regresivo.

La misma nave, a todos, nos transporta,
igual, también su rumbo, fiel dirige,
común la suerte, hermanos, Dios elige:
¡Le temes, sabio te hace, y bien conforta!

Transcurres vida, en esta tierra, corta,
la eterna nos espera ¿quién se aflige?
apenas, ser correcto, el Padre exige:
¡Rechaza el mal, conciencia, siempre exhorta!

Ejerzo Cristo, muy feliz, mi oficio,
el verso suele estar a buen servicio:
¡Al tuyo, pues gobiernas, pluma y estro!

El mundo, quiere a veces, trampa hacerme,
jamás, ningún temor, podrá meterme:
¡Estás conmigo, siempre, aquí maestro!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

UNA VIDA DE HUMILDAD... ¡IGUAL QUE TÚ FRANCISCO!

UNA VIDA DE HUMILDAD...
¡IGUAL QUE TÚ FRANCISCO!

Y mientras tanto iré, feliz, ansioso,
buscando allende el sol, besando el mar,
mi piel, postrero rayo, tú rozar:
¡pegado al alba asomas, rey, fogoso!

Tornando, al mundo entero, bien hermoso,
doquier, colores mil, te harán brillar,
hincado en tierra, gracias, te he de dar:
¡por ser, Señor del Cielo, cuán Grandioso!

Te admiro, desde niño, a ti Francisco,
supiste, darle ejemplo, a enorme aprisco:
¡lección humilde fue, tu gran pobreza!

Después de haber tenido muchos bienes,
de simples cosas, hombres, sois rehenes:
¡por siempre, mueres alma, sin riqueza!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

UNA CENA DE NOCHEBUENA ESPIRITUAL... ¡INVITADOS TODOS MIS HERMANOS DEL ALMA!

UNA CENA DE NOCHEBUENA ESPIRITUAL...
¡INVITADOS TODOS MIS HERMANOS DEL ALMA!

Deseo fluyas estro sin esfuerzo,
servidas bellas cosas andan prestas,
armar con todas ellas quiero fiestas:
¡amaros es mi oficio libre ejerzo!

Protejo vuestras almas contra el cierzo,
soplando fiero llega y deja expuestas,
sumando voy cariño nunca restas:
¡con letras he de haceros rico almuerzo!

Que sea buen manjar sazón poético,
sabré poner en ello espíritu ético:
¡espero no faltéis en noche buena!

Tenéis hermanos silla ya en reserva,
proscrita queda toda acción proterva:
¡preside Cristo mismo nuestra Cena!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

INSTRUMENTO DE DIOS... ¡ESO ERES TÚ HERMANO!

INSTRUMENTO DE DIOS...
¡ESO ERES TÚ HERMANO!

Llegaste justo a tiempo gran poeta,
pureza ya traías desde el cielo,
estás aquí dispuesto a dar consuelo:
¡contigo sé que llego a santa meta!

Huyendo sale el diablo a ti respeta,
lo arrojas ángel contra el mismo suelo,
perdió su falso reino en franco duelo:
¡tranquilo me ha dejado y no me reta!

Sentidos versos hilo desde el alma,
discreta pluma vas aquí en mi palma:
¡cerrada quiere hacerte seria venia!

Que Cristo siempre rija nuestras vidas,
me dejas sano hermano sin heridas:
¡usando dones sabios bien se ingenia!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

OJO POR OJO, DIENTE POR DIENTE... ¡ALLÍ SERÁ EL LLORO Y EL CRUJIR DE DIENTES,...!

OJO POR OJO, DIENTE POR DIENTE...
¡ALLÍ SERÁ EL LLORO Y EL CRUJIR DE DIENTES,...!
Éxodo 21:23-25. Lucas 13:28.

Jamás abyectos he tenido amigos,
me da escozor que existas tú banquero,
crecer las arcas hace el vil dinero:
¡la usura torna a muchos cuán mendigos!

Dejáis a hombres buenos sin abrigos,
sabéis usar con todos cruel rasero,
el ser boyante siempre está primero:
¡llegado el juicio ya tendréis testigos!

A quienes mal trataste aquí en el mundo,
después de larga fila harán querella:
¡brillar veréis los pobres propia estrella!

Descienden otros seres muy profundo,
habrá justicia no temáis hermanos:
¡culmina el ciclo vuestro allí villanos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

NUNCA OS CONOCÍ... APARTAOS DE MÍ, HACEDORES DE MALDAD. ¡SÓLO DIOS CONOCE SU ESPÍRITU, COMO CADA HOMBRE EL SUYO!

NUNCA OS CONOCÍ... APARTAOS DE MÍ, HACEDORES DE MALDAD.
¡SÓLO DIOS CONOCE SU ESPÍRITU, COMO CADA HOMBRE EL SUYO!
Mateo 7:21-23

Pastores falsos pululan, también maestros, profetas,
haciendo dizque milagros, hablando en nombre de Cristo,
en estos tiempos llegaban, tenías biblia previsto:
¡metiendo miedo a las gentes, al alma lanzan saetas!

A Dios le temen los sabios, jamás a hombre os sometas,
en cuanto a mí corresponde, seguro estoy por qué existo,
encima llevo tu escudo, con él Señor me revisto:
¡celebra fiestas solemnes, sagradas cosas respetas!

Y suelen ser oradores, sermón pronuncian espurio,
se anuncian como en subasta, y el cielo venden por cuotas:
¡a quien elude el mensaje, fatal le llega el augurio!

En vez de ovejas parece, rabaño tienen de ilotas,
cometen contra el Rey Santo, pecado, infamia, y perjurio:
¡después de haber engañado, personas buenas, devotas!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

GRACIAS SEÑOR... ¡TU VICTORIA EN MÍ ES EL BALANCE!

GRACIAS SEÑOR...
¡TU VICTORIA EN MÍ ES EL BALANCE!

Remanso pleno de calma, asista a todos los seres,
la paz hilvanan mis versos, de adentro pluma rescatas,
amor mezclado con dicha, consciente sé que desatas:
¡Admito como poeta, acato nobles deberes!

Si Dios gobierna tu vida, disfruta excelsos poderes,
gozar también de las cosas, en súmmum bellas y gratas,
en santo foro te esperan, ideas grandes debatas:
¡Del Rey la Gloria se hará, jamás aquello tú quieres!

Señor el triunfo adquiriste, temor a ti te profeso,
respeto guardo a los hombres, ahora mismo confieso:
¡Perdona todas mis culpas, también soberbia y ofensas!

Culmina el año y te entrego, cosecha fue recogida,
tendrás por siempre Maestro, de amor la mesa servida:
¡El serte fiel y obediente, con creces Padre compensas!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

PORTAL... POEMAS DEL ALMA... ¡POETAS SUPERASTEIS A LA BESTIA!

PORTAL... POEMAS DEL ALMA...
¡POETAS SUPERASTEIS A LA BESTIA!

Se escuchan voces huecas, sin sentido,
abstrusas cosas dicen, no comprenden,
figuran un momento, y mal descienden:
¡ahora vais a ver, muy bien me cuido!

Las gracias doy, después de ser leído,
esfuerzos sé que hacéis, jamás me ofenden,
virtuales gracias, estas manos tienden:
¡de alguna forma, en cuenta soy tenido!

Lo vuestro haced, por qué causar molestias,
si estáis en este espacio, da prestigio:
¡mutéis soberbia, envidia, ya en modestias!

Que ponga el odio fin, a vil vestigio,
jamás aquí podrán, pastar las bestias:
¡podéis, con vuestra pluma, hacer prodigio!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

SÓLO EXISTE UNA RAZA... ¡¡¡LA HUMANA!!!

SÓLO EXISTE UNA RAZA...
¡¡¡LA HUMANA!!!

A quienes sólo montan vil camorra,
eluden ya mis letras sucia trampa,
portal de gentes nobles nunca el hampa:
¡vendrá a tomarse el sitio cuán la zorra!

El diestro miente y luego prueba borra,
montado el juego tiene y fresco acampa,
en tienda buen rufían su sello estampa:
¡metida el alma lleva en cruel mazmorra!

Poetas somos, sé, jamás corsarios,
tenemos tierra hermosa lengua rica:
¡obrando en vuestros actos sois primarios!

Conducta tan procaz jamás aplica,
¿queréis acaso ser los hombres arios?
¡errando estáis pues nadie nos achica!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡SI DIOS CONMIGO QUIÉN CONTRA MÍ!

¡SI DIOS CONMIGO QUIÉN CONTRA MÍ!

Trescientos más sesenta y cinco días,
a puerto mundo entero ves llegar,
en barco nuevo allí podré zarpar:
¡siguiendo tras tus huellas gran mesías!

Sabré que en vano tú jamás me oías,
con vino noble sé querrás llenar,
mis odres para hacerme ya a la mar:
¡por fe mis cosas todas bien sabías!

Pelea dan los hombres sin motivo,
y nunca pueden Dios cambiar tus planes:
¡tranquilo voy sabiendo estás muy vivo!

Me atacan cuán furiosos muchos canes,
colmillos muestra el mal soberbio altivo:
¡Señor tu escudo llevo y mil guardianes!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

HERENCIA DE LA INFANCIA

HERENCIA DE LA INFANCIA

Leáis bruñidos versos quiero hermano
los traigo desde muy temprana infancia
leales fuimos siempre doy constancia
primeras luces diste buen anciano.

Tenía al viejo sabio muy cercano
jamás de mí lo apartas tú distancia
dictó lección excelsa sin jactancia
respiro desde entonces aire humano.

También dejaste abuelo noble herencia
carácter bien templado y casta presta
que son en suma rica y bella esencia.

Temiendo a Dios se suma y nunca resta
creciendo estás en viva y gran presencia
dijiste sé obediente y nada cuesta.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

REY DE REYES

REY DE REYES

Maneras hay de hablar por cierto muchas
idiomas tantos nunca habré sumado
y cada ser un mundo está probado
también doquier las gentes libran luchas.

En guerras ya naciones sois muy duchas
¿y cuándo sobre el odio habréis triunfado?
venció la muerte aquel que fuera enviado
palabras dan la vida nunca escuchas.

¿Acaso sabes qué será mañana?
jamás te jactes hombre nada puedes
postreros tiempos vive especie humana.

Hundido en este fango no te quedes
el juicio tiene fecha muy cercana
al Rey de Reyes todo tú le cedes.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

MI DECLARACIÓN DE FIN DE AÑO

MI DECLARACIÓN DE FIN DE AÑO

Recién descubrí que estaba confundiendo amar con necesitar y que nadie, pero nadie, me podía dar lo que no sabía conquistar en mí. No existe nada nuevo, todo es una sucesión del eterno presente. No esperes nada del año nuevo porque éste todavía no ha llegado. Lo que ha de ser depende única y absolutamente del aquí y el ahora... segundo a segundo... minuto a minuto. No quiero aparecer como un ser fatalista y aburrido: ¡No! Por el contrario, les deseo que cada segundo, cada minuto, lo pasen muy bien. Ahora les pregunto, y esto va para creyentes y no creyentes: ¿El resultado de lo que planeamos depende de nosotros? ¡Verdad que no!... Entonces no nos jactemos del día de mañana. Si por mí fuera y creo que quienes de la misma manera piensan, anhelo y anhelarían felicidad absoluta para todos; que el pan sobreabunde en las mesas y nadie, pero nadie carezca de lo elemental y justo para vivir. Deseo, como sé que lo desean muchos, que no acontezcan absurdos como el que extingue la vida de tantos pequeños inocentes que a diario mueren en el planeta, por física hambre, en estado de inanición, famélicos y abandonados. Eso no debería estar sucediendo, en ningún tiempo. Callamos muchas injusticias y eso de alguna manera nos hace cómplices, incluyéndome, porque nos da temor que nos tachen de conflictivos o simple y llanamente nos granjeemos la ojeriza de unos cuantos. ¡No! Yo seguiré ejerciendo el privilegiado don de las letras, precisamente para denunciar, protestar, gritar si es necesario al mundo entero, que nunca jamás contemporizaré con la mentira que es el principio de todos los males e injusticias que aquejan a millones de inocentes.

Que de una buena vez acabemos las diferencias que sólo generan odios y demarcan fronteras, entre nosotros mismos; no somos ni unos ni unas, ni ellas ni ellos, somos todos... ¡La especie humana! Respeto los clanes, tribus urbanas y demás organizaciones que pululan en estos tiempos, pero, fuimos colocados sobre esta bella y maltratada esfera para amarnos mucho, pero mucho, y también para perdonarnos todas las veces que sea necesario... ¡Setenta veces siete! Los amo un potosí y les pido me perdonen por si en algo les he ofendido o fastidiado... ¡Feliz presente! Y la Paz de mi Señor que sobrepasa todo entendimiento, se pose sobre la mente, corazón y alma de tod@s.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES

Condorandino.

ENSAYANDO LA VERDAD

ENSAYANDO LA VERDAD

Vencido verte causa mucha pena
jamás me hará feliz cualquier derrota
apuesta suele hacer aquel que explota
los pobres pierden y él sus arcas llena.

Abierto el juego hambrienta llegas hiena
azar tu carta décima es la sota
se ponga allí en la mesa exiges cuota
después entregas suerte suma plena.

Consciente sé de qué les vengo hablando
maldigo al mundo impone plata y oro
consigna tú fortuna siempre orando

Ganar se pueden cosas si hay decoro
de pronto creo estoy vulgar pensando
valéis vosotros todos un tesoro.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

HAIKUS EN NOCHE CAMPESINA

HAIKUS EN NOCHE CAMPESINA

Noche estrellada
ligero viento céfiro
calma absoluta.

Es campo santo
alumbra el fuego fatuo
hubo antes vida.

A campo abierto
murmullo tras los árboles
alumbras luna.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

HAIKUS PARA DESPEDIR EL AÑO 2017

HAIKUS PARA DESPEDIR EL AÑO 2017

Dorado anverso
color las cosas cobran
puntual sol sales.

Celeste cielo
cubriste doce meses
fue día y noche.

La esfera toda
bañada de oro puro
año tras año.

Silencio y tiempo
mañanas tardes noches
jornada marcan.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

MI MENSAJE DE AÑO NUEVO

MI MENSAJE DE AÑO NUEVO

Un año más, el jolgorio, el llanto, el arrepentimiento, las promesas... ¡Feliz navidad se escucha por doquier!... A mí me duele esta Colombia rota, el mundo todo, las ciudades donde se invierten pingües sumas del erario público en cemento; me duelen todos y cada uno de los desplazados. En suma: ¿Cuál feliz navidad y próspero año nuevo en medio de tanta indiferencia?... Abrámosle la puerta a la conciencia y ejerzamos nuestro inaplazable rol de humanidad: ¡Respeto, perdón, pero ante todo, fidedigno amor!... ¡Les amo MUCHO y todos fueron inscritos en el libro de mi alma con el tintero de mi corazón!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES

Condorandino.

RESARCIRME - II

RESARCIRME - II

A mi hija: María Alejandra

Esta tristeza que llevo, siento que me rasga el alma,
tantos amigos que tuve, uno a uno se esfumaron;
debo continuar la marcha, sereno y pleno de calma:
¡pagar la deuda veremos, a los que al pueblo engañaron!

Iré tranquilo escalando, sabré ascender a la palma,
mirar podré desde arriba, a quienes nos humillaron;
también viajar muy liviano, los burros lleven la enjalma:
¡por mucho esfuerzo que hicieron, al pueblo nunca callaron!

Sufre en silencio el poeta, a cuestas lleva dolores,
oír tocar las campanas, le anuncian que alguien se marcha;
sumados lleva bastantes, pesares y sinsabores:
¡se le avecina el invierno, sus pies ya pisan la escarcha!

Las letras llevan la magia, al pecho de los cantores,
en estos tiempos modernos, hablar se escucha sin gracia;
querrán los nuevos muchachos, plantarse cual los señores:
¿se imponen otras costumbres y quién le apuesta a la audacia ?

Jamás podremos poetas, copiarles tales errores,
revuelto al mundo veremos, doquier sembrado de males,
no habrá les juro quién quiera, seguirles falsos albores:
¡sería igual permitirles, el paso a tantos chacales!

La herida que me causaron, miles de vicisitudes,
está ya cicatrizando, gracias al bálsamo grande;

que tú me pusiste hija, con tus piadosas virtudes:
¡hoy Dios me ha permitido, sentir que su amor se expande!

Y que me hayas escuchado, me eleva a mis latitudes,
porque yo sé que mañana, será Jesús quien nos hable;
y desde el cielo veremos, descender cual multitudes:
¡todo aquello que perdimos, nos vendrá grande y palpable!

Hoy me siento agradecido, porque soy hija tu padre,
y al Señor también le pido, me permita resarcirme;
porque aquel día no pude, hacer que la cuenta cuadre:
¡ahora quiero entregaros, lo que es vuestro y poder irme!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

TU OBRA SEÑOR, ASUME DE NUEVO

¡TU OBRA SEÑOR, ASUME DE NUEVO!

Después están los amigos, Señor te acato primero,
salvarnos puedes por gracia, con sangre pacto sellaste,
amado Cristo en la cruz, al mundo todo salvaste:
¡jamás podría existir, amor tan grande y sincero!

Creaste cielos y tierra, abarca el cosmos entero:
las obras lucen visibles, también aquello ocultaste,
conocen hombres humildes, a sabios de ellas privaste:
¡de plata y oro eres dueño, avaros son del dinero!

¿Oh Rey, aquellos tus hijos, por qué carecen de bienes?
doquier dirijo los ojos, las cosas llevan tu sello:
¡y el pan ausente en las mesas, los niños rostros famélicos!

Si das amor a tu prójimo, seguro el Reino tú obtienes,
podrás sentir con certeza, se ausenta el vil atropello:
¡vendrá en reemplazo el respeto, temores ya no habrá bélicos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

PUNTADAS FINALES - II

PUNTADAS FINALES - II

Con versos voy remendando, igual que sastre la vida,
y en cada sílaba queda, un punto fino que cura;
mi pluma, cual escalpelo, abrió de nuevo la herida:
¡y así, después de sanarla, dejó perfecta sutura!

Algunos piensan, y es válido, padezco seria locura,
¿por ello -ahora pregunto- conoce alguien la medida?
mejor decidme, vosotros, ¿obráis con sabia cordura?
¿¡o están, acaso, los límites, en clase bien obtenida!?

De tanta infamia y rapiña, la causa está en la demencia,
que arriba muchos ejercen, con leyes bien concebidas;
al pueblo esquilan los amos, y adquieren gran opulencia:
¡hacerlo fácil les queda, patentes son concedidas!

Ya Don Erasmo de Rótterdam, sobre el asunto en cuestión,
su gran elogio escribió, dedicado a Tomás Moro;
plasmada en todos los actos, que vienen del corazón:
¡estás "señora locura", disfrazada con decoro!

En forma urgente deseo, saber en dónde comienza,
la tan sonada razón, que a los demás exigimos;
en reclamar somos duchos, y nunca nos da vergüenza:
¡lavar en casa lo sucio, que afuera pulcros lucimos!

Del alma quiero sacarme, la innecesaria hojarasca,
y así enseñar orgulloso, genuina mi desnudez;
conmigo no llevo más, el equipaje que atasca:

¡podré levar al fin anclas, zarpar desde mi niñez!

Estas puntadas finales, se las dejo a mi conciencia,
y aquí sí quiero lucir, con filigrana tejidas,
las dotes que allá en la cuna, me entregaron por herencia:
¡porque las galas en mí, dejó natura ceñidas!

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino

RESPETO EN LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN

¡RESPETO EN LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN!

Adentro el cosmos me habita, estoy en réplica armado,
si algún error cometí, no soy poeta exclusivo,
aquel que quiera opinarme, le acepto ser compulsivo,
podréis en libre albedrío, decir lo que hayas pensado.

Si afrenta alguna inferí, sabré que soy perdonado,
palabra escrita o hablada, aquel que te usa ofensivo,
decido hacer caso omiso, de todo actuar despectivo,
cualquiera sea el enfoque, seguro estoy preparado.

Un ciclo nuevo de paz, empiezo en este momento,
de tierras guardo cariño, vosotros sois procedentes,
ahora mismo corrijo, palabra no te coarto.

A todos he de escuchar, sereno y firme el aliento,
de buen recibo vocablos, diseñen hombres decentes,
aquellos sean contrarios, respeto y de ellos me aparto.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

DÉCIMAS ESPINELAS... EN AMIGABLE DUELO CON EL POETA ARIELLO BLANDÓN

DÉCIMAS ESPINELAS
EN AMIGABLE DUELO CON EL POETA ARIELLO BLANDÓN

1 Ariello
En lo alto de una peña
de los Andes un rincón,
un murciélago viejón,
que en Asia tiene su dueña,
desviado, volver se sueña,
es un Zorro volador
queriendo planear mejor
una corriente lo atrajo
lo atrapó y aquí lo trajo,
a América fue su honor.

2 Ariello
Colgado como un racimo
de pelos aquel murciélago
llorando de angustia un piélago
no halló quien le hiciera un mimo;
en esta cueva me arrimo
cómo ha de ser que sea un nido
de un ave que no ha dormido
y furibunda me ataque,
me toca ponerla en jaque
y hasta quitarle el marido.

3 Ariello

En esas un ave negra
llegó como por encanto
y preguntó, por lo tanto:
al verme usted ¿no se alegra?
¡Claro, usted no es mi suegra!
le dije con voz medrosa,
pero se puso enojosa
y me retó con malicia
fue la maldita caricia
de bienvenida ¡Qué cosa!

4 Ariello
Me dijo: cóndor yo soy
domino sobre estos valles
y por doquiera que te halles
allí muy cerca yo estoy,
a donde vayas yo voy
pues velo por estas tierras
aquí no existen las guerras
la paz a diario florece
y aunque mentira parece
si te quedas más te aferras.

5 Ariello
Yo soy murciélago errante
existo en el viejo mundo,
domino el vuelo profundo
recorro el valle distante
y como fino diamante
me persiguen por doquiera
soy un buen plato, me espera
el hambre, allá nos acosa
por eso dejo a mi esposa
que haga todo a su manera.

6 Ariello

Amigo Condorandino
te invito a volar, si vuelas,
con décimas espinelas
hacemos algo bien fino,
ya sabes, el mal camino
se anda con mucha maña...
volvamos a aquella España
de Calderón de la Barca
aquella antigua comarca
que lleva el verso en su entraña.

7 Condorandino
Amigo acepto tu reto
por ser poeta preclaro
la pluma presto preparo
te guardo mucho respeto
lo haré muy sobrio y discreto
en estas lides estamos
y asignatura aprobamos
ya cuatro lustros recuerdo
jamás en letras me pierdo
décimas creo hilvanamos.

8 Ariello
Coméntame la verdad
compañero tan querido
que de todo lo prohibido
no se cuente en sociedad,
no es tan buena mi bondad
yo el murciélago te dice
que si el cura me maldice
callo, mudo es buen presagio
abro, entonces mi patagio
y a volar con libertad

9 Condorandino

Entonces valga el estreno
Ariello el Cóndor te dice
la musa nos lo predice
eres murciélago bueno
de grandes dotes sereno
el vuelo eliges nocturno
alturas remonto diurno
no obstante igual es la escuela
lo afirmo en esta espinela
ahora tuyo es el turno.

10 Ariello
Hoy cuentan las lenguas malas
que hay en el gallinero,
seguro de mal agüero,
un ave de negras alas,
colado por las escalas,
que es cóndor a mi me alega,
conmigo el ave se friega,
no es más que un pájaro loco,
le está patinando el coco
por eso da tanta brega.

11 Condorandino
Ciconiforme es mi especie
volando nadie me alcanza
ni la mismísima lanza
conmigo no hay quien arrecie
y en los Andes me desprecie
lo saben todas las aves
surcan cóndores cuán naves
planeando somos mejores
que aquellos llevan motores
las alas tienen sus claves.

12 Ariello

Presume volar muy alto
el ave negra del cuento,
si es cóndor, pues lo lamento,
si aquí al respeto le falto
perdone yo le resalto
no me crean tan pendejo,
que yo soy un zorro viejo,
del suelo levanto el vuelo,
en la tierra o en el cielo
de todos soy el espejo.

13 Condorandino
Levanto el vuelo tranquilo
impulso siempre me sobra,
se arrastra en tierra la cobra,
volando nunca vacilo
conservo propio mi estilo
jamás me alcanzas ponzoña,
persigue al ave bisoña,
que luengo tiempo he tenido,
en aires buen recorrido
abajo abundas carroña.

14 Ariello
Impulso le sobra al gual
su estilo siempre conserva
para un cuervo está la cuerva
que al cabo es otro animal;
y allá en la altura es igual
su elegante vuelo pesa,
pero tan pronto regresa,
pues tiene que aterrizar,
se tiene que acomodar
a la ración de la presa,

15 Condorandino

Que bien conozcas deseo
practico osadas costumbres,
me gusta estar en las cumbres
disfruto allí mi recreo,
también encuentro el trofeo
difícil se halla en la tierra;
culpable absurda la guerra
a diario libran los hombres,
que incluso apenas les nombres:
¡cualquiera especie se aterra!

16 Ariello
Oye, gran Condorandino
tu altura no me disgusta,
pero tampoco me asusta
cuando vas por el camino
porque eres un peregrino
de los cielos desafiante
que cuando estás de levante
allá en la aurora temprana
desde esa misma mañana
te sueñas ser un diamante.

17 Condorandino
Valiosa piedra mencionas,
al tan costoso diamante,
aspiro en sueños, mutante:
¿así de dónde razonas?...
¿acaso llevas neuronas?
igual que Drácula atinas;
acechas muchas vecinas
en noches plenas de luna
sus cuellos son tu fortuna.
Rondando vas las esquinas.

18 Ariello

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES

Condorandino.

AMOR EN ESPINELAS

AMOR EN ESPINELAS

En estas décimas quiero
decirle a uno por uno
obremos ya de consuno
con ese abrazo sincero
restaure heridas primero
las cuentas deje saldadas
y allende sean miradas
las cosas nos repartamos
sentir por fin nos amamos
fundir los rifles y espadas.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

APENAS QUIERO DIVAGAR, HOY.

APENAS QUIERO DIVAGAR, HOY.

Hoy quiero ser un hombre más
sin medidas ni rimas
bastante tengo con ser
e ir dando tantos pasos
que si los hubiera contado
de seguro qué rico cuenta me doy.
Un hombre común yo soy
exento de vanidades
queriendo decir verdades
seguro sé dónde estoy.
Desciendo ya del Parnaso
buscando voy un regazo
donde poder recostar
tantos deseos de amar.
Humano humilde y sencillo
tan solo saber soy quiero
vosotros ponéis el brillo
sin ninguna pretensión
no puedo más que deciros
seré yo siempre el que soy:
yosoyelquesoysiempre.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

Décimas espinelas en amigable duelo con el poeta Condorandino

DÉCIMAS ESPINELAS
EN AMIGABLE DUELO CON EL POETA ARIELLO BLANDÓN
AL DÍA DE HOY

1 Ariello
En lo alto de una peña
de los Andes un rincón,
un murciélago viejón,
que en Asia tiene su dueña,
desviado, volver se sueña,
es un Zorro volador
queriendo planear mejor
una corriente lo atrajo
lo atrapó y aquí lo trajo,
a América fue su honor.

2 Ariello
Colgado como un racimo
de pelos aquel murciélago
llorando de angustia un piélago
no halló quien le hiciera un mimo;
en esta cueva me arrimo
cómo ha de ser que sea un nido
de un ave que no ha dormido
y furibunda me ataque,
me toca ponerla en jaque
y hasta quitarle el marido.

3 Ariello

En esas un ave negra
llegó como por encanto
y preguntó, por lo tanto:
al verme usted ¿no se alegra?
¡Claro, usted no es mi suegra!
le dije con voz medrosa,
pero se puso enojosa
y me retó con malicia
fue la maldita caricia
de bienvenida ¡Qué cosa!

4 Ariello
Me dijo: cóndor yo soy
domino sobre estos valles
y por doquiera que te halles
allí muy cerca yo estoy,
a donde vayas yo voy
pues velo por estas tierras
aquí no existen las guerras
la paz a diario florece
y aunque mentira parece
si te quedas más te aferras.

5 Ariello
Yo soy murciélago errante
existo en el viejo mundo,
domino el vuelo profundo
recorro el valle distante
y como fino diamante
me persiguen por doquiera
soy un buen plato, me espera
el hambre, allá nos acosa
por eso dejo a mi esposa
que haga todo a su manera.

6 Ariello

Amigo Condorandino
te invito a volar, si vuelas,
con décimas espinelas
hacemos algo bien fino,
ya sabes, el mal camino
se anda con mucha maña...
volvamos a aquella España
de Calderón de la Barca
aquella antigua comarca
que lleva el verso en su entraña.

7 Condorandino
Amigo acepto tu reto
por ser poeta preclaro
la pluma presto preparo
te guardo mucho respeto
lo haré muy sobrio y discreto
en estas lides estamos
y asignatura aprobamos
ya cuatro lustros recuerdo
jamás en letras me pierdo
décimas creo hilvanamos.

8 Ariello
Coméntame la verdad
compañero tan querido
que de todo lo prohibido
no se cuente en sociedad,
no es tan buena mi bondad
yo el murciélago te dice
que si el cura me maldice
callo, mudo es buen presagio
abro, entonces mi patagio
y a volar con libertad

9 Condorandino

Entonces valga el estreno
Ariello el Cóndor te dice
la musa nos lo predice
eres murciélago bueno
de grandes dotes sereno
el vuelo eliges nocturno
alturas remonto diurno
no obstante igual es la escuela
lo afirmo en esta espinela
ahora tuyo es el turno.

10 Ariello
Hoy cuentan las lenguas malas
que hay en el gallinero,
seguro de mal agüero,
un ave de negras alas,
colado por las escalas,
que es cóndor a mi me alega,
conmigo el ave se friega,
no es más que un pájaro loco,
le está patinando el coco
por eso da tanta brega.

11 Condorandino
Ciconiforme es mi especie
volando nadie me alcanza
ni la mismísima lanza
conmigo no hay quien arrecie
y en los Andes me desprecie
lo saben todas las aves
surcan cóndores cuán naves
planeando somos mejores
que aquellos llevan motores
las alas tienen sus claves.

12 Ariello

Presume volar muy alto
el ave negra del cuento,
si es cóndor, pues lo lamento,
si aquí al respeto le falto
perdone yo le resalto
no me crean tan pendejo,
que yo soy un zorro viejo,
del suelo levanto el vuelo,
en la tierra o en el cielo
de todos soy el espejo.

13 Condorandino
Levanto el vuelo tranquilo
impulso siempre me sobra,
se arrastra en tierra la cobra,
volando nunca vacilo
conservo propio mi estilo
jamás me alcanzas ponzoña,
persigue al ave bisoña,
que luengo tiempo he tenido,
en aires buen recorrido
abajo abundas carroña.

14 Ariello
Impulso le sobra al gual
su estilo siempre conserva
para un cuervo está la cuerva
que al cabo es otro animal;
y allá en la altura es igual
su elegante vuelo pesa,
pero tan pronto regresa,
pues tiene que aterrizar,
se tiene que acomodar
a la ración de la presa,

15 Condorandino

Que bien conozcas deseo
practico osadas costumbres,
me gusta estar en las cumbres
disfruto allí mi recreo,
también encuentro el trofeo
difícil se halla en la tierra;
culpable absurda la guerra
a diario libran los hombres,
que incluso apenas les nombres:
¡cualquiera especie se aterra!

16 Ariello
Oye, gran Condorandino
tu altura no me disgusta,
pero tampoco me asusta
cuando vas por el camino
porque eres un peregrino
de los cielos desafiante
que cuando estás de levante
allá en la aurora temprana
desde esa misma mañana
te sueñas ser un diamante.

17 Condorandino
Valiosa piedra mencionas,
al tan costoso diamante,
aspiro en sueños, mutante:
¿así de dónde razonas?...
¿acaso llevas neuronas?
igual que Drácula atinas;
acechas muchas vecinas
en noches plenas de luna
sus cuellos son tu fortuna.
Rondando vas las esquinas.

18 Ariello

Tan lindo este gallinazo
que por andar en las nubes
no sabes: bajas o subes,
si hay afecto o hay rechazo,
en vez de darme un abrazo
acabas de darme un tiro
pues yo no soy un vampiro
los murciélagos hay cuántos
como las aves son tantos
soy nocturno y bien te miro.

19 Condorandino
Razón te asiste y perdona
volando estaba tan alto
y raudo bajo al asfalto
el juicio aquí desentona
mereces una corona
te doy cariño sincero
por ser leal compañero
fue sin querer el agravio
preciso hablaste y muy sabio
murciélago eres entero.

20 Ariello
Has dado importante paso,
bajaste la guardia en grande,
mi ser de dicha se expande
tu huésped soy por acaso,
muy lejos está mi ocaso;
tan solo estoy en el mundo
que mi dolor es profundo,
me invitas cruzar tu cueva
así tu bondad se prueba
y no te ves tan inmundo.

21 Condorandino

Llegaste aquí a mis dominios
de tierras harto lejanas,
pues ya mi cueva engalanas;
te invito a hacer raciocinios
de tanto odio y exterminios
que adornan toda la esfera;
aquende allá y dónde quiera
lo sabes hubo contagio,
me alivie ya tu patagio,
un fuerte abrazo te espera.

22 Ariello
Colgado de aquella grieta
tranquilo yo me acomodo
así no duerma del todo,
el sueño a mí no me inquieta
mi cena no se me objeta,
del mismo modo lo digo
de nobles es: ser amigo,
dar posada al extranjero,
no contar con su dinero
y ante el frío darle abrigo.

23 Condorandino

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

CUANDO EL ALMA REMONTA EL VUELO

¡CUANDO EL ALMA REMONTA EL VUELO!

Adentro llevo mis alas
en este cuerpo finito
en ello serio medito
jamás les entran las balas
tampoco mundo las talas
le dan razón a mi esencia
del cielo obtuve su herencia
remonto el vuelo con ellas
allende están las estrellas
lo afirmo en plena conciencia.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡HASTA LA VICTORIA SIEMPRE!

¡HASTA LA VICTORIA SIEMPRE!

Querer tirar la toalla
lo pienso cientos de veces,
espero el triunfo con creces
después de cada batalla,
el hado llega y me calla;
no obstante sigo en el frente,
mi sino es ser combatiente,
vendrán del triunfo las mieles;
galope habrá de corceles:
¡podréis mirarlo mi gente!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡BRILLARÁ MI NUEVO DÍA!

¡BRILLARÁ MI NUEVO DÍA!

De tantas cosas deseo, hablaros ya sin vergüenza,
sepáis primero que todo, vosotros sois mis hermanos,
jamás valoro acepciones, seáis gentiles, cristianos,
lo tengo sin importancia, ninguna duda comienza.

Si unidos siempre marchamos, no habrá poder que nos venza,
que tomen nota los hombres, poetas somos no enanos,
a nadie pugna cazamos, tendréis tarea gusanos,
con nuestras letras haremos, brillante y lúcida trenza.

En esta esfera sabemos, transcurres rápido vida,
estamos tierra pisando, dejó de ser prometida,
allende brillan los astros, también enigmas se ocultan.

Espero pronto me llegues, correo quiero leeros,
pasaste tiempo muy luengo, brillando estáis los luceros,
querréis decirme, comprendo, hermosas cosas resultan.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡Y PUEDO!

¡Y PUEDO!

Volviendo sigo mis pasos,
ciudad de nuevo me traes,
temor te veo que caes,
artistas somos, payasos;
jamás tememos fracasos,
salir solemos al ruedo,
pues nadie nos mete miedo,
seremos siempre muy cultos,
por algo estamos adultos:
¡con ganas grito que puedo!

JAME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

INTENTANDO UNAS FILIGRANAS...

¡INTENTANDO UNAS FILIGRANAS!
CIMEROS DE LAS LETRAS.

En las tinieblas del alma, observo solo mis alas,
el miedo quiere rendirme, confuso logro plantarme,
escucho entonces el eco, de voces han de acusarme,
librar batalla proponen, al bardo cosas muy malas.

Pelea libro a ultranza, conciencia montes escalas,
adverso sino te juro, jamás habrás de cazarme,
conozco ya la receta, que presta, logra elevarme,
jamás, torcidos instintos, al Cóndor fácil igualas.

Recuerdo vates cimeros: Machado, Lorca, Neruda;
de letras fuisteis inmensos: Alberti y tú don Jacinto,
también el Lope de Vega, a quien escolta Cernuda...

tenéis aquí en mi cerebro, el más sagrado recinto,
hicisteis este poeta, los libros fueron mi ayuda:
¡pincel pintor utilizas, con pluma mundo te pinto!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

LIVIANO SE ESTÁ MEJOR... ¡RENUNCIO A TODA AMBICIÓN!

LIVIANO SE ESTÁ MEJOR...
¡RENUNCIO A TODA AMBICIÓN!

Las pérdidas que he tenido me han hecho crecer sufriendo,
cuántos amigos queridos se marcharon sin aviso,
para levantar el vuelo sobra pedir el permiso:
¡tendré listo el inventario una vez ya esté muriendo!

Rodeen todos alegres cuando me esté despidiendo,
aquel lecho de madera cubrió humilde cobertizo,
me voy llegada la hora nunca jamás enfermizo:
¡podéis incluso hacer fiesta porque os miraré sonriendo!

Consumí miles de horas seguro que fue creciendo,
nunca dilapidé, creo, tan solo fuera un segundo;
fui consciente que tenía que vencerte viejo mundo:
¡y ahora en calma, tranquilo, me iré sabiendo que entiendo!

Testaros quiero mis letras, unidas son gran fortuna,
razón tuvieron aquellos, blasón me dieron cuán vago,
que todo el tiempo, decían, palabras fueron mi pago:
¡pues nada más merecía, por siempre estar en la luna!

Papel daréis testimonio, pasé por este planeta,
testigos fueron mis ojos, privado fui de la herencia,
que atañe a todos los hombres dotados fuimos de esencia,
lo dicen juntas las letras, empiezas A sellas Zeta.

A muchos pagan su esfuerzo con solo simples monedas
debéis gastar de inmediato, comprando aquello que hicisteis;
haciendo justo balance, restando todo perdisteis:

¡el amo aumenta sus arcas y pobre siempre te quedas!

En esta recta final, llegaste cuarta estación,
vivir deseo sereno, supero dudas y apuro,
atrás les dejo los bienes, crisol me entregas lo puro:
¡con ello avanzo despacio, tomad la oscura ambición!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

ESTRO, TERMINA YA EL ASUETO

¡ESTRO, TERMINA YA EL ASUETO!

Tejer los versos cuestas mundo entero
bruñidos desde adentro quiero salgan
y sientas pluma bellos bien cabalgan
galantes no los compras tú dinero.

Hervir las letras siento soy caldero
las pares alma incluso mucho valgan
a quien leal se porta presto hidalgan
poeta en vano nunca sois sincero.

Sepáis deseo no me siento a gusto
licencia estoy sintiendo pides cálamo
primero ven conmigo a hacer lo justo.

Después podéis hallar reposo en tálamo
que nadie en esta lid provoque susto
trinchera contra todo mal el álamo.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

BESOS

¡BESOS!

Estos labios se quedaron
esperando que tus besos
decidieran acercarse
y fue en vano tanta espera.
Que después de tantos años
comprendí fue una quimera
son testigos especiales
mis cansados nobles huesos.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

DE REGRESO A MI ÍTACA

¡DE REGRESO A MI ÍTACA!

Siguiendo luengos años voy, tus huellas,
seguro estoy por fin, podré tenerte,
mi afán sincero sabes, es quererte,
guardadas tengo, miles cosas bellas.

El pacto, amada mía, tú lo sellas,
será la dicha plena, luego verte,
igual que Ulises, creo ser, muy fuerte:
¡de largo viaje vuelvo, sin querellas!

Tendremos linda unión, hogar bonito,
los hijos nos harán, después, felices:
¡alegre, ahora mismo, doy mi grito!

Escucho, atento, todo cuanto dices,
razón ninguna, me hace a mí, contrito:
¡podemos, sin temor, comer perdices!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

Recio timón

Recio timón

Tres veces, Pedro, te negó Maestro;
sabías, desde siempre, qué pensaba...
¡cobarde fue, no obstante que te amaba!
En dar la vida, solo Tú eres diestro.

Sintió terror, humano, Padre Nuestro:
¡dolor sufrió y el gallo ya cantaba!
Jesús, profundo y triste, lo miraba...
¡ya obraban, Dios, las huestes del siniestro!

"Simón -le dijo -, toma tú las llaves;
gobierna con valor mi iglesia amada...
¡Querer sincero y paz serán las claves!

"Por ti, razón que atares, queda atada!
Recio timón serás, lleva las naves:
¡Al Rey darás la gloria, y bien cantada"

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

SIETE NUESTRAS ETAPAS

¡SIETE NUESTRAS ETAPAS!

Nostalgia sé que me abrazas, temblar haciéndome el alma,
transcurren raudos los días; se agotan cuatro estaciones,
lucimos gran primavera; vivimos muchas pasiones
allá en los años de mozos: ¡Omisos para la calma!

Después llegaste adultez, edad del joven empalma
etapa quinta presente; tener quisimos razones
mermando el ritmo fogoso; gozamos bellas canciones:
¡El ser rebeldes por norte, llevando mulas la enjalma!

Primero embrión prenatal, después infancia y niñez
siguiendo en pasos serenos, al hombre sabio y maduro:
¡Proscribo antiguos conceptos: anciano y triste vejez!

Será mejor adoptar, crecimos para el futuro,
ninguna duda me asalta, lejana ya la preñez:
¡Se adquiere el punto ideal, cumplido el tráfago duro!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

MITO VERSUS REALIDAD

¡MITO VERSUS REALIDAD!
Soneto Alejandrino

Confieso en este instante igual a todos amo
clarines quiero suenen anuncien grande fiesta
poetas lleguen pronto la mesa está dispuesta
sepáis del globo entero juglares sabios llamo.

Ejemplo fuisteis simios abrazo daros clamo
lleváis la pluma en mano estorbas cruel ballesta
tened en vuestras mentes virtud que nadie presta
y entregue cada vate de rosas bello ramo.

Así sellada quede fraterna unión hermanos
de paz por siempre un himno que sean nuestras voces
jamás las letras hieran a bardos cuán tiranos.

Pegaso allí en el monte pegaste fuertes coces
aquel domarte pudo supera mil humanos
también entonces creo vencer podemos roces.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

UMBRALES DEL TIEMPO

¡UMBRALES DEL TIEMPO!

Estos versos que ahora nacen, saludando la alborada,
ya en el pecho efervescían desde mi temprana infancia;
era apenas un muchacho y a mí venía sumada:
¡la literatura entera cual la más rica ganancia!

Frisando los ocho años me topé con un poema
y creo no fue gratuito; la cita estaba fijada
desde cuando mis ancestros descubrieron el fonema:
¡en los umbrales del tiempo con la mente aún vendada!

Como brota la semilla desde el alma de la tierra
las sílabas van saliendo, ascendiendo por mi esencia,
y después de vagar libres: ¿quién las atrapa y encierra?...
¡ellas mismas superaron la diabólica demencia!

Les dejo a todos constancia sobre lo que me interesa
que no es distinto a querer ¡la guerra ver derrotada!
y el pan puesto en abundancia en la famélica mesa:
¡donde antes era idílico tener cena rebosada!

Por qué razón que no entiendo los bienes son privilegio,
de los que sólo aprendieron a utilizar la sevicia;
creyéndose los voceros de ese falso mundo egregio:
¡donde con mezquino afán su virtud es la avaricia!

Compulsivos coleccionan las cosas en abundancia
y hacen desbordar los bancos con el sudor de la gente;
también en los cementerios oculta está la ganancia:
¡luego de ser silenciado el clamor del inocente!

Estos cuartetos quisieran igual que grifos abrirse
para que corran los ríos del líquido carmesí
y la falacia por fin logre a punto desteñirse:
¡desvelándole al tirano su alocado frenesí!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

ESTA INQUIETANTE AVENTURA

¡ESTA INQUIETANTE AVENTURA!

Así como se prolonga, maravillosa la vida,
estos son los mismos versos, que iniciaron la partida;
hace ya treinta y ocho años, allá en mi tierra querida:
¡cuando en mí la primavera, brotó alegre y florecida!

Y he continuado la búsqueda, del verso que exacto diga,
si en realidad ha crecido, en mi interior una espiga;
sabes ser mi confidente, también mi constante amiga:
¡eres austera y coqueta, la que mis penas mitiga!

Puede ser un juego limpio, esta inquietante aventura,
si sabemos conservar, la necesaria cordura;
porque la suma de todo, nos arroja la hermosura:
¡y si apostamos al caos, emergerá la locura!

La inspiración va conmigo, por ello el numen gobierno,
y atrevido, incluso, puedo, pararme sobre el infierno;
ya sé, de todos los modos, que hay en mí un poeta eterno:
¡porque en estío torné, lo que ayer fue, adentro, invierno!

Puedo jugar con la rima, pues, me asiste la licencia,
y el estro acude muy presto, derramando inteligencia,
sobre el bardo consentido, con hilos de quintaesencia:
¡y estos cuartetos conservan, eufonía, y persistencia!

La musa que al vate rige, es amante y bien pletórica,
sabe tornarme la pluma, cadenciosa y eufórica;
en los trazos puede darme, recia virtud escultórica:
¡o también si se le antoja, mutarme en pieza pictórica!

En todas las actuaciones, la soberbia es cosa mala,
debe acudir la razón, a presidir el concierto;
por ello en este momento, en esta rima se instala:
¡y en buena disposición, se corrige el desacierto!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

SORTEANDO TEMPESTADES

¡SORTEANDO TEMPESTADES!

Este carbón de mis penas quiere mutarse en diamante
pues lleva ya muchos años entre la oscura caverna;
las altas temperaturas le han dado virtud cortante:
¡y pronto podrá brillar con la luz de joya eterna!

Igual que todas las gemas ha tenido mil procesos
pasando por los estadios a que el tiempo nos somete,
por lo cual consciente he sido que llevo alquimia en los huesos.
¡y no habrá razón alguna que para triunfar me apriete!

Dejaré de ser, prometo, una piedra solo en bruto,
sigo empeñado en la meta sorteando tempestades.
Fundidos los materiales, allá en mis profundidades:
¡han adquirido la forma sin malograr ni un minuto!

Como al árbol que ha caído han querido hacerme leña
pero aún no existe el hacha que me convierta en fogata
seguro estoy que he nacido signado por esta enseña:
¡al hombre que no claudica el universo lo acata!

De todas maneras siguen burilándome las horas
hasta adquirir orgulloso el codiciado diseño.
Que con estilo y paciencia sé muy bien que me decoras:
¡vida, por haber confiado, poniendo intacto mi empeño!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

ESTÍO

¡ESTÍO!

Musa de todos los tiempos no me aplaces más la cita,
ven de nuevo a acariciarme en las profundas entrañas;
que no quiero entre mis manos deshojar la margarita:
¡de mi mente retiré el musgo y las telarañas!

Mi pluma anhela el regreso a estas huérfanos manos:
¿o tendré que ir al Parnaso a que me hagas la visita?
¿acaso no te das cuenta que nací entre los humanos?
¿o quieres que en la sequía mi pobre alma se derrita?

Te quiero por compañera ya que el mundo es un engaño,
si te inferí alguna ofensa no me pases más factura,
acaso no ves que el mundo ha querido hacerme daño:
¡a los mortales les pido de estos versos dar lectura!

Danzan aquí entre mi pecho tus caricias estro mío,
quiero que todos lo sepan cuanto mimas tú al poeta;
de nuevo entonces te pido se termine ya este estío:
¡porque construyendo versos he de ser cual un atleta!

¡Porque llegaste al encuentro cuanto alborozo presiento!
la prueba son estos versos que de a poco voy tejiendo;
y de luz también llenaste las fibras del pensamiento:
¡razón poderosa es por la cual yo me sorprendo!

¡El secreto ambos sabemos, qué es darle vida al poema!
las sílabas van cobrando poco a poco vida nueva,
y se juntan una a una para disponer el tema:
¡y es así como de ambos el sello la obra lleva!

Por un río de aguas mansas nuestra balsa ahora avanza:
adentrarnos en la mar luego sin temor podremos;
allí está Poseidón aguardando con su lanza:
¡y poder al fin gritar que juntitos venceremos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

NUNCA JAMÁS OTRA VEZ

¡NUNCA JAMÁS OTRA VEZ!

Espero más que el aplauso, rendirles un homenaje,
borrada fuiste del orbe, unión patriótica en pleno
brotaste igual que la rosa, naciendo en fértil terreno:
¡me consta muchos retoños cortasteis hacha el ramaje!

Valientes jóvenes fuisteis luchando izasteis coraje,
partido sé que fundasteis teniendo norte muy bueno,
de izquierda fuerza aguerrida luciendo apenas estreno,
con vuestra sangre teñido quedó completo el paisaje.

Perdí a mis nobles amigos, cegadas fueron sus vidas,
escrita queda la hazaña, retinas sois la victoria,
jamás podría olvidarse cobarde acción genocidas.

Testigos fuimos, actores, reciente y cruda es la historia,
sangrando siguen copiosas profundas nuestras heridas
que no lo olvides mi pueblo, guardadlo en vuestra memoria.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

MANIFIESTO DE LIBERTAD DE CONDORANDINO

¡MANIFIESTO DE LIBERTAD DE CONDORANDINO!

Después de vuelo luengo llegué hasta la ciudad
y me posé sobre el más alto de sus rascacielos
allí estuve observando por largas horas
a los hombres moverse como hormigas
de un lado para otro en rauda competencia.
Encontrándome absorto en múltiples elucubraciones
escuché una voz a mi lado que recia me dijo:
¡está bien que hayas venido pero este no es tu lugar!
Para un noble Cóndor como lo eres tú
esta elevada peña de concreto no es su hábitat:
Ya sé que quieres aventarte al vacío
y sobrevolar sobre el espacio de la civilización
que es la ciudad donde el tráfago diario
devora hombres paulatinamente
sin que puedan siquiera advertirlo.
Se aproximan al final extenuados
por las exigentes y mal pagadas horas
de trabajo para enriquecer al amo capitalista.
Conozco bien tus intenciones Viejo Cóndor:
¡siempre he seguido de cerca tu itinerario!...
¡soy uno de los que evitó tu exterminio!
Por favor no lo hagas que sería caro el precio
intentarían nuevamente mutilarte las alas
para luego exhibirte como trofeo.
Eso jamás lo voy a permitir amigo mío:
¡regresa a los oxigenados Andes!...
¡que es allí a donde perteneces!...

¡y vuelve a volar muy alto cumpliendo tu tarea!...
¡enseñarle a los humanos cómo se obtiene la libertad!
Es el vuelo, el que cada uno lleva adentro:
¡el vuelo de la razón!...
¡el vuelo de la compasión!...
¡el vuelo del perdón!...
¡el vuelo del amor!...
¡el vuelo de la Paz!...
¡que arrojan en suma el vuelo de la Libertad!
Allí, sobre las agrestes cordilleras,
sobrevolando montañas y altiplanos,
descendiendo sobre los riscos:
¡es cuando de verdad adquieres tu esencia!
Cóndor de los Majestuosos Andes:
¡jamás te niegues a ti mismo!...
¡eres el cúmulo de todas las utopías!...
¡no sacrifiques tu vuelo lanzándote al suicidio!...
¡que los hombres te observen y con eso les basta!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

EN BUSCA DE TÍTULO PARA UN POEMA SORPRESA

EN BUSCA DE TÍTULO PARA UN POEMA SORPRESA

No leeréis nada todavía
porque es una verdadera sorpresa.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

AHORRAOS LA ESTRELLITA

AHORRAOS LA ESTRELLITA

Me vine aquí a la campiña, buscando paz verdadera,
escucho cantos silvestres, de grillos, ranas, mochuelos,
me abrazan astros por miles, mi techo son muchos cielos,
arriba alumbran estrellas, brillantes marcan mi vera.

Escribo versos que nacen, ignoran toda quimera,
vosotros sois mis luceros,
transmito en letras anhelos,
que quiero lleguen a todos, exentos pido de celos,
renuncio a vuestra estrellita, cumplidos mi alma no espera.

El ego vive tranquilo,
jamás le importan honores,
algunos hallan molestia, esperan ser comentados,
apenas me es necesario,
tan sólo un hombre me lea.

Saber de ti, tu saludo,
aspiro, sobran favores,
las letras son nuestra enseña, poetas siempre alumbrados,
unir las sílabas basta, será grandiosa presea.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

CATARSIS EN ESPINELAS

CATARSIS EN ESPINELAS

Total el caos impera,
especies son extinguidas
valor perdieron las vidas,
aquí se encuentra la fiera,
difícil, quién lo creyera;
degrada el hombre su entorno
será el planeta cuan horno,
sacudes tierra tu enojo
deseo obrar con arrojo:
castigo tenga el soborno!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

NOCHE DE ANÍS EN ESPINELAS

NOCHE DE ANÍS EN ESPINELAS

Estaba aquí en esta fonda
sentado en bulto de papa
cuando el anís se destapa,
y empieza entonces la ronda
tinaja grande y bien honda,
copar espera la noche
en sumo y rico derroche;
sintiendo estar muy tomado
también un tanto mareado,
subir decido a mi coche.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

ESPINELAS PARA UN CÓNDOR GRADUADO

¡ESPINELAS PARA UN CÓNDOR GRADUADO!

Recuerdos tengo de infante
allá en mi pueblo querido,
después llegó el recorrido
naciendo el cóndor galante
miráis ahora triunfante
después de haberse graduado
volando muy reposado;
andinos sois los testigos
también mis buenos amigos:
¡en vuelo libre he ganado!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

BIOGRAFÍA EN ESPINELAS

¡BIOGRAFÍA EN ESPINELAS!

En casco urbano nacido
allí en un pueblo de oriente
de cuna humilde y decente,
en Abejorral querido
un hombre muy aprendido
con voz serena lo dijo:
¡mujer varón tienes hijo!
tranquilo atina el galeno
y habrá de ser creo bueno
cuando hablo voy a lo fijo.

Por nombre tengo el de pila
compuesto, es Jaime Ignacio,
brillante igual que topacio,
no obstante hacer debo fila
así mi ser se destila,
en acto humilde y sencillo
adquiero incluso buen brillo;
Condorandino me llaman
poemas míos proclaman,
igual si fuera estribillo.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

FINALIZA EL CICLO DE ESPINELAS

¡FINALIZA EL CICLO DE ESPINELAS!

Tenemos amplio surtido
el bardo numen y pluma
y nada creo se esfuma
pues suelo ser precavido
jamás me veis aburrido,
dispuesto siempre a juntar,
de paso suelo gozar
con letras brotan de adentro,
así también sé me encuentro:
¡llevando el alma un juglar!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

HAIKU HASTA EL LEVANTE

¡HAIKU HASTA EL LEVANTE!

Es verde brillo
puntual mi rey celeste
aurífero astro.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

ESTA INQUIETANTE AVENTURA

¡ESTA INQUIETANTE AVENTURA!

Así como se prolonga, maravillosa la vida,
estos son los mismo versos, que iniciaron la partida;
hace ya treinta y ocho años, allá en mi tierra querida:
¡cuando en mí la primavera, brotó alegre y florecida!

Y he continuado la búsqueda, del verso que exacto diga,
si en realidad ha crecido, en mi interior una espiga;
sabes ser mi confidente, también mi constante amiga:
¡eres austera y coqueta, la que mis penas mitiga!

Puede ser un juego limpio, esta inquietante aventura,
si sabemos conservar, la necesaria cordura;
porque la suma de todo, nos arroja la hermosura:
¡y si apostamos al caos, emergerá la locura!

La inspiración va conmigo, por ello el numen gobierno,
y atrevido, incluso, puedo, pararme sobre el infierno;
ya sé, de todos los modos, que hay en mí un poeta eterno:
¡porque en estío torné, lo que ayer fue, adentro invierno!

Puedo jugar con la rima, pues, me asiste la licencia,
y el estro acude muy presto, derramando inteligencia,
sobre el bardo consentido,con hilos de quintaesencia:
¡y estos cuartetos conservan, eufonía, y persistencia!

La musa que al vate rige, es amante y bien pletórica,
sabe tornarme la pluma, cadenciosa y eufórica;
en los trazos puede darme, recia virtud escultórica:
¡o también si se le antoja, mutarme en pieza pictórica!

En todas las actuaciones, la soberbia es cosa mala,
debe acudir la razón, a presidir el concierto;
por ello en este momento, en esta rima se instala:
¡y en buena disposición, se corrige el desacierto!

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino.

HONRANDO SIEMPRE A LOS GRANDES (YA FUE PUBLICADO EN LA UHE)

¡HONRANDO SIEMPRE A LOS GRANDES!

Que alumbre buenos poemas, le exijo al numen primero,
urgente evacue la lista, conozca al hombre en su esencia,
descuelle en buenas razones, y sepa usar la clemencia:
¡la pluma y bardo bien saben, les reta sabio el tintero!

De gran valía lo fueron: ¡Quijote y buen escudero!
la Mancha fue su escenario, allí dejaron presencia,
llanura extensa os extraña, pues fuisteis grandes de herencia:
¡Oculto allá en la cabeza, brillante guiaba el lucero!

Recuerdo a vates cimeros, plasmaban bellos poemas,
Insigne Lope de Vega, lució talento tu pluma:
¡También Quevedo fue grande, llevéis deseo diademas!

Vosotros sois sin dudarlo, de letras toda la suma,
siguiendo os voy cuán epígono, dejasteis huellas y emblemas:
¡José Ortega y Gasset, aquel te lee se abruma!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

AMOR AJENO

AMOR AJENO

Mirando estuve

Mujer tu rostro fresco

Ya tienes dueño.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

NOCHE DE HECHIZO

NOCHE DE HECHIZO

Aúllan lobos

Alumbra luna llena

Soplando el viento.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

ESTOY VIGENTE

¡ESTOY VIGENTE!

Traer deseo las sílabas, uní por vez primigenia,
me asombra sea difícil, las letras lentas hilvano,
son muchos lustros que llevo, y creo no ha sido en vano:
¡Sumados tengo a mi haber, poemas estro se ingenia!

Ahora invoco a las musas, prometo hacerles la venia,
habéis estado ausentes, sentirme quiero cercano
a fin de ver el tintero, también dispuesto y ufano:
¡Sepáis deseo Calíope, venció mi numen la astenia!

Venid conmigo a crear, aquellos versos bonitos
que quien los lea disfrute, valiendo entonces la pena:
¡Teneros siempre a mi lado, feliz exhalo mis gritos!

Jamás el mundo me impone, ninguna injusta condena,
tampoco acepto a los hombres, guardián hacerme de mitos:
¡Aquí declaro con ganas, de ideas mente vas llena!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

VERSOS DE FRATERNIDAD

¡VERSOS DE FRATERNIDAD!
SEÑALANDO LA INJUSTICIA

En estos versos quiero, mi abrazo daros gente,
no importa quiénes sean, saber me basta, humanos,
llegad del mundo entero, de Francia incluso, hispanos,
de todos lados quiero, alguno esté presente.

Las letras brotan libres, será la pluma el puente,
capaz de hacer que seamos, valientes, nunca ufanos,
venid que anhelo unamos, con todo amor las manos:
¡Seguro en mí tendréis, al bardo siempre oyente!

Difícil es el tiempo, tocó vivir ahora,
doquier abundan hombres, tiranos, muy falaces:
¡Rendir tendrán sus cuentas, tampoco habrá demora!

Infames fueron, pueblo, felinos bien voraces,
los he de ver mañana, que al mismo Dios se implora:
¡Después que obraron crueles, huir no son capaces!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

PARTE VICTORIOSO... ¡ÁUREAS SEMILLAS... DOS EN UNO!

PARTE VICTORIOSO

Dichoso el parte
el tráfago exigente
triunfaste vida.

¡ÁUREAS SEMILLAS!

Estás allí:
siempre presente,
y sabes que el botín te pertenece.
Dispones del tiempo exacto
para acechar a tu presa;
con certera precisión
a todos nos tienes inscritos
en tu inexorable agenda.
Por ello eres la negación de todo.
Sí, tú, parca, finalmente:
¡con nada te quedas!
porque terminas
convirtiéndote en alivio:
¡Para muchos, que son la mayoría!
O simple y llanamente
acabas cumpliendo
con tu inveterado ciclo:
macerar los cuerpos
para que exhalen
sus áureas semillas.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

LOS HABITANTES DEL PAISAJE URBANO

LOS HABITANTES DEL PAISAJE URBANO...

No son simples transeúntes los que a diario veo desfilar por las calles céntricas de la ciudad. ¡No!Son personajes, de carne y huesos como todos, que deambulan cargando sobre sus humanidades, maltrechas y cansadas, un inaguantable cúmulo de bártulos, en el alma. Algunos porque pocos años, o meses en la mayoría de los casos, después de haber abandonado el vientre materno, cálido y seguro, fueron dejados como expósitos en una cualquiera acera o basurero de la localidad, la de Santa Fe; o porque, habiendo sido alumbrados en otra ciudad o localidad, vinieron a dar con sus huesos... ¡la mirada extraviada y sin norte!... al corazón de la capital, ignorando que la protervidad de algunos hombres les privó del derecho a crecer tranquilos en el seno de un ejemplar y caluroso hogar.En fin, en honor a la síntesis, categóricamente puedo afirmar que, estos ?miserables de la tierra ?parodiándole aquí al colosal Víctor Hugo, del cual soy apasionado epígono, desconocen las causas por las cuales se quedaron sin horizonte, unos (as); y por qué fueron víctimas del desplazamiento forzado, otros (as).

También los hay que, después de haber disfrutado los favores de noble cuna y degustado las deleitosas esencias de la opulencia, lo dilapidaron todo, entregándose al consumo desaforado de las drogas y/o el alcohol.

Pero hay muchos también, la mayoría, que han carecido de oportunidades, y para los cuales todas las puertas han permanecido, siempre, herméticamente cerradas.

No obstante observo que algunos, instintivamente, continúan su marcha, o más que eso su penoso y fatigado devenir, resistiéndose, igual que los frondosos cedros del Líbano, o que los majestuosos y espigados robles, a derrumbarse sin antes haber librado su última batalla. Entonces, echémosles nuestras manos para que sigan de pie hasta cuando su ciclo vital lo determine y, de contera, juntos nos reivindiquemos...

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES...

Condorandino

¡EL REY A TODOS NOS OTORGÓ EL TALENTO!

¡EL REY A TODOS NOS OTORGÓ EL TALENTO!

Recuerdo ahora vates fuisteis plenos
las sílabas uníais fácilmente
deseo ya seguiros hombres buenos
dejando atrás poemas son obscenos
igual lo fuisteis he de ser decente.

De ideas vienen estro y musa llenos
también me asiste el ánimo valiente
escucho allende fuertes muchos truenos
conservo instintos siempre muy serenos
el mismo Dios se encuentra en mí presente.

Quintetos vengo plácido hilvanando
honor brindaros quiero mis maestros
vayáis tomando nota y bien sumando
medida exacta versos vais llevando
lección me dieron bardos fuisteis diestros.

Vendrá también el día vaya a veros
allende quedas bello tú Parnaso
luchando debo hacerlo habrá guerreros
y sé me atacan cuán felinos fieros
me ordena el Rey de Reyes no hacer caso.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

FRANCA LUCHA

¡FRANCA LUCHA!

Coraje quiero nunca a mí me falte
estoy en estas lides fiel formado
del alma brote el verso bien resalte
que lleve sin medida buen esmalte
y así reluzca como fue creado.

Estoy dejando atrás al tiempo mismo
con él a diario libro franca lucha
tampoco admite vaya hacer turismo
quisiera sé, arrojarme al hondo abismo
conciencia atenta tengo y todo escucha.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

DIVERTIMENTO DE QUINTILLAS... ¡SIGUIENDO TUS PASOS LOPE!

DIVERTIMENTO DE QUINTILLAS
¡SIGUIENDO TUS PASOS LOPE!

De qué podría servirnos
vivir corriendo en afanes
igual tendremos que irnos
a todos toca morirnos
mejor la carga alivianes.

Entonces luego sabremos
que no valía la pena
halar con fuerza los remos
edad senil ya tendremos
disfruta ahora la cena.

Aplaudo al hombre valiente
que no le teme a la parca
jamás será penitente
vogar sabrá en la corriente
conoce bien la comarca.

Les traigo aquí mis quintillas
deseo rimen exactas
me gusta armar maravillas
tejer también redondillas
mi numen nunca te jactas.

Aquí termino por hoy
precede buen verso oxítono
a Lope gracias le doy

por él llegué donde estoy
final será proparoxítono.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡VIVIR AMANDO ES LO QUE IMPORTA!

¡VIVIR AMANDO ES LO QUE IMPORTA!
Quintillas en estructura: a-b-a-a-b.

¡Amigo sé que te quiero!
¿si apenas somos amigos?
¡Por eso sé que te quiero!
¡Lo sepa ya el mundo entero!
¡el alma abrió sus postigos!

¡Es nuestro amor verdadero!
¿cuál sea el género importa?
¿habrá quizá amor sincero?
¡que venga ya el forastero!
¿el mal entonces se aborta?

¡Será vivir lo primero!
acecha siempre la envidia,
principios compra el dinero,
si toca empieza de cero:
¡la crítica es la perfidia!

Los hombres hablan mordaces,
amigo nunca lo olvides,
juzgar les gusta falaces,
afirman ser muy capaces:
¡del daño mucho te cuides!

Sabemos ambos, de otrora,
traiciones causan gran pena,
el ser leal me enamora,
quererme así me decora:
¡elude siempre a la hiena!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES

Condorandino.

¡FUEGO ARDIENTE EN MI BOCA!

¡FUEGO ARDIENTE EN MI BOCA!

Se me han ensanchado de nuevo
estas ganas de vivir
y voy a devorarme el mundo
igual que brioso alazán.
Tengo prendida a mi grupa
la más guapa de las musas,
que lleva alforjas cargadas
con mies y luz abundante,
de letras finas que al darme
son fuego ardiente en mi boca,
convirtiéndose en palabras
que luego brotan cual llamas,
sonoras y muy graciosas,
y crepitan en la pluma:
¡Armando una sinfonía!

donde todos los colores
muy puntuales se dan cita
creando un arco sonoro
con las notas inefables
del pentagrama que vibra.
Juntos hemos recorrido,
en feraz itinerario,
aquellos bellos lugares
por donde también pasaron:
¡Dioses y héroes solitarios!
En la Cuenca Mediterránea
nos quedamos extasiados,
un atardecer glorioso
en las alturas de Capri:

¡Teniendo en frente a Pompeya!
con su vecina Herculano,
custodiadas por el Vesubio
después del furioso baño,
que el año setenta y nueve,
con hirvientes materiales,
en las entrañas cocidos:
¡Les hizo correr a mares!
dejándoles sepultadas,
bajo la ira anunciada:
¡Por tanta dilapidación!
De la moral necesaria
y licencia exacerbada.
No quieras abandonarme,
que sin fuerzas quedaría,
y mientras vayas conmigo:
¡Los dioses nos son propicios!
El periplo agotaremos
hasta las mismas antípodas,
sin temerle a felonías:
¡Porque juntos venceremos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡AQUÍ DE NUEVO!

¡AQUÍ DE NUEVO!

Brillante luces
jamás te opaca nada
triunfaste linda.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡NO VIENE EL ODIO EN LOS GENES!

¡NO VIENE EL ODIO EN LOS GENES!
Soneto heroico, pleno.
Reversible

Por ir detrás de ti genial belleza
buscaba aquel pintor, con genio pinta,
brotar el llanto quiso, en vez de tinta:
¡Halló el poeta cruda y cruel tristeza!

Ostentan muchos hombres gran riqueza,
magnate vive allá en suntuosa quinta,
amar al débil es bondad extinta:
¡Hacéis crecer las arcas, tú, pobreza!

Algunos dan razón, de ser, al fuerte,
¿por qué, jamás acepto, sois avaros?
¡Incluso, escucho hablar, de herencia y suerte!

¿Tenéis vosotros, genes, puntos claros?
¿los bienes dais, también, incluso muerte?
¡Seguro estoy, aquí, se aprende a odiaros!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

DESEO SER CENTENARIO

¡DESEO SER CENTENARIO!

Llegar a viejo quiero, siendo cuerdo
cumplir los cien, le pido a Dios conceda
unida al cuerpo, el alma siempre pueda:
¡Así las ganas sé que nunca pierdo!

Camine enhiesto, eluda al hombre lerdo
cansino avanza, fuerza no le queda
cansado ya se siente, insulso rueda:
¡De niño el brío traigo, bien recuerdo!

Pensar en grande todo el tiempo puedo,
el mundo está, queriendo, aquí a mis pies:
¡Jamás vigor y fuerza veis que cedo!

Tendré seguro el vino y fresca mies,
atrás dejé la angustia y tanto miedo:
¡Vivir los hombres quieren ya al revés!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

CELEBRO TU REGRESO

¡CELEBRO TU REGRESO!

Razón tenías
aquí de nuevo estás
¡cuanto alborozo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

JUNTANDO SÍLABAS CONTRA EL RELOJ

¡JUNTANDO SÍLABAS CONTRA EL REOJ!

Hablar de versos medidos, no importa más que el honor,
aquí coloco mi sello, vosotros sois mis amigos,
estoy seguro y lo creo, seréis mañana testigos:
¡Que viva entonces deseo, completo el más puro amor!

Manejo bien, veis, la métrica, también el buen pundonor,
jamás, confieso tener, ningún adverso, enemigos
de mí muy lejos estéis, cizaña abrazan mis trigos:
¡Entonces nunca crecéis, marchito estáis tú rencor!

Abriendo, vengo, los brazos, medida tienen exacta
cabéis en ellos los hombres, el niño, infante y anciano:
¡Humilde quiero deciros, jamás mi pluma se jacta!

Conservo el norte elegido, allá en el tiempo temprano
apenas era muchacho, niñez viví, creo, intacta:
¡fortuna tuve declaro, mi padre ejemplo fue, humano!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡UN RENUEVO CRECERÁ! ... (ESTÁ ESCRITO EN LA PROMESA)

¡UN RENUEVO CRECERÁ! ...
(ESTÁ ESCRITO EN LA PROMESA)

Desde aquella tarde plomiza
un domingo allá en mi pueblo
ocho lustros han pasado
mi viejo querido y bueno.

Aquel banco de cemento
que se ocultaba del sol
debajo del carbonero
fue testigo del momento.

Apenas interrumpían
tus palabras sentenciosas
las gotas que se escapaban
de la fuente cantarina.

Unos cuantos parroquianos
que a nuestro lado pasaron
nos miraron de soslayo
con interés bien marcado.

En tono serio y seguro
dijiste que no dudabas
veías en mí el futuro
por si algún día faltabas.

Estos cuarenta almanaques
¡Viejo mi Querido Viejo!

cargarán con los achaques:
¡Porque jamás yo me quejo!

En mí quedó enarbolada
la bandera de tus sueños
y tu savia bien plantada
retoñando en mis empeños.

Jamás arriado será
tu recuerdo Padre Eterno
y un renuevo crecerá:
¡Igual que Tú, bueno y tierno!

Seguiré siendo tu epígono
Padre, te afirmo sincero;
y nadie hará en mí polígono:
¡Porque soy un roble entero!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡COMPARECIENDO ANTE EL PARNASO!

¡COMPARECIENDO ANTE EL PARNASO!

De nuevo tomo la pluma
será gustoso ejercicio,
poema ahora te inicio
me gusta en letras la suma,
la musa viene y exhuma
aquellas cosas ocultas:
¡Parnaso sé que me indultas!
ofensa pude inferirte,
dispuesto llego a pedirte:
¡Resuelvas ya mis consultas!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡SEÑOR, PARA TI ES LA GLORIA!

¡SEÑOR, PARA TI ES LA GLORIA!
Décimas espinelas

Ahora mismo contigo
cumplir la cita me toca,
la pluma no se desboca
el numen es mi testigo,
te brindo todo mi abrigo,
tranquilo nace poema,
los dos ponemos el tema,
mis letras llevan talento,
sabrás que no me arrepiento:
¡Poseo intacta mi flema!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡AL MAESTRO ARIELLO!... Regresivo

¡AL MAESTRO ARIELLO!
Regresivo

A verme musa, pronto ven, te pido,
podemos gloria darle así al parnaso,
contigo voy al norte y no al ocaso:
¡Doquier que te amo, juro es bien sabido!

También constancia dejo me has querido,
jamás permitas venga a mí el fracaso,
aquel Jordán si estás, muy fácil paso:
¡Con letras puedo atrás dejarte olvido!

Alegre estoy, sintiendo fluyes estro,
testigo pongo ya, al maestro Ariello:
¡Graduado fue con creces, Gran Maestro!

Surcamos juntos, hace rato el cielo,
me siento estar con él, poeta diestro:
¡Amigo muy dilecto, emprendo el vuelo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡ALCANZARÉ LA META!

¡ALCANZARÉ LA META!
Reversible

Espero pluma, vuelvas muy cumplida,
contigo juego, a diario buen prestigio,
sabrán las letras, darnos gran prodigio:
¡Apuesto en ello, incluso ya mi vida!

Podremos juntos, sé, cumplir partida,
ganando al mundo, estamos cruel litigio,
borrar del odio, todo vil vestigio:
¡Al hombre quiero, darle cuanto pida!

Dificil suele ser tener paciencia,
el numen puede, darme plena calma:
¡Lograrlo fácil, es con fina esencia!

También podré si pongo limpia el alma,
recurro a sabios, nunca a falsa ciencia:
¡Subir querré a lo alto enhiesta palma!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡QUINTETOS I, QUINTILLAS II, ESPINELAS III!... ¡¡¡Para vosotras, amadas mujeres!!!

¡QUINTETOS I, QUINTILLAS II, ESPINELAS III!
¡¡¡Para vosotras, amadas mujeres!!!
Tríptico

I
Ahora hilvano, versos que han llegado,
queriendo darme, nombre muy puntuales,
las letras mismas, creo me han graduado,
Parnaso en mí tendréis a fiel soldado:
¡Haciendo cosas, diestros no casuales!

Grandioso día, sé que ya se acerca,
no obstante sois valiosas todo el año,
seguro estoy conmigo nadie alterca,
tampoco habrá criatura sea terca:
¡Mujeres grandes siempre desde antaño!

II
Deciros quiero verdades:
¡Mujer grandiosa eres madre!
rezando evitas el hades,
jamás me consta te enfades:
¡También hiciste de padre!

Allá en tu vientre madura
el hombre rico y el pobre,
también la sabia criatura
dotada igual de hermosura:
¡Le falte nunca y sí sobre!

III

Que vaya a ti mi homenaje
mujer del orbe completo:
¡Mereces todo el respeto!
dotado fui de coraje
temor no tengo al salvaje,
herencia traigo muy noble
igual que recio tú roble,
me diste a luz mes de mayo
respeto tengo al lacayo:
¡Jamás veréis que me doble!

En estos versos que siguen
desfogue mi alma cariño:
¡Hablarte quiero cual niño!
tus brazos siempre me abriguen
jamás querré se fatiguen,
allá en el líquido amniótico
el mundo no era caótico,
cuidados tuve en la cuna,
arrullo en noches de luna:
¡Viví en edén muy exótico!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡TAMBIÉN LA MUSA ES MUJER!... Reversible

¡TAMBIÉN LA MUSA ES MUJER!
Soneto heroico, pleno
Reversible
(Se puede leer, igualmente, de abajo hacia arriba)

Puntual llegaste, musa tan querida,
estaba aquí esperando ya vinieras,
real contigo, todo y no quimeras:
¡Mujer también de sexo dando vida!

Aquí constancia, dejas muy cumplida,
con versos he pedido tú me quieras,
poemas muchos, bardo bien tejieras:
¡La pluma adquiere, todo cuanto pida!

Me asombro cada día igual que niño,
después de ver completo buen poema:
¡Entonces siento dentro me haces guiño!

Hacer las cosas bien y sin problema,
a reglas son trazadas, sé, me ciño:
¡Mi numen sobre el blanco libre rema!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡ERES MUJER, MADRE, TODOS LOS DÍAS!

¡ERES MUJER, MADRE, TODOS LOS DÍAS!
Reversible
(Puede ser leído, también, de abajo hacia arriba)

Mujer, motivos todo el tiempo tengo
contigo, debo estar feliz, contento,
la sed del alma, calmas tú al sediento:
¡Deseo elixir, ya beber, y vengo!

Seguro, sé, contigo mal prevengo
dispuesta estás, luchando contra el viento
que sopla en contra, muy feroz, violento
ignora, en fuertes brazos, bien contengo

mi ser que cuidas tú, ninguno el precio
fijar te gusta, dando amor del bueno
recibo, incluso, siendo siempre necio.

Ceder prefieres, todo el buen terreno
que de oque viene, a mí, jamás desprecio
aquello sueles dar, materno seno.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡AL POBRE NUNCA LE TOCA!? DIJO UN POETA EN MI TIERRA.

¡AL PUEBLO NUNCA LE TOCA!... DIJO UN POETA EN MI TIERRA.
Reversible

Ahora sois mujeres más valiosas,
la prueba habéis pasado siempre grandes
de todo el mundo, incluso agrestes Andes:
¡Seguro afirmo, estáis portando rosas!

Poner sabéis las notas más hermosas,
seguro pido seas tú quien mandes
doquier que miro, grande amor expandes:
¡En pecho abiertos, hijos llevan fosas!

Lloráis a solas, tanto absurdo crimen
campear miramos, nunca paguen deuda
¡Aquellos seres, ¿quién por Dios, eximen?!...

el pueblo tenga sólo en parte feuda
impone el amo, y pide ya le estimen:
¡El pan del pobre fácil nunca leuda!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡¡¡MUJER, PORQUE ESTÁS VIGENTE TODO EL TIEMPO!!! ?Y OTROS ASUNTOS

¡¡¡MUJER, PORQUE ESTÁS VIGENTE TODO EL TIEMPO!!!
...Y OTROS ASUNTOS

QUINTETOS

Mujer mis versos quieren ser espejo
en donde puedas, verte solo bella,
jamás te asistan penas ni complejo
sincero amor, en cada letra dejo:
¡La luz te bajo, en letras de una estrella!

Ahora sigues, dando, diez de marzo
tu rol abarca, mucho más que un día,
tu nombre en estas letras bien resarzo
haré que brilles, siempre igual que cuarzo:
¡Podré sentir que triunfas, tú, porfía!

DÉCIMAS ESPINELAS
Escribo enviando mensajes
al hombre, lleguen puntuales
los bienes, son terrenales,
pagamos siempre peajes
costosos, hacen puntajes.
Su curso sigue la marcha
retira, entonces la escarcha,
cubrir el viaje completo
podrás, ganando respeto:
¡Celebra y come la parcha!

Esclavos somos modernos

en pleno, siglo veintiuno
someten, pobre al ayuno,
vivimos crudos inviernos
parecen, fueran infiernos.
Espera larga tenemos
que importa, sé, ganaremos,
bebemos vinos mejores
seguro, aparta rumores:
¡Daremos parte, vencemos!

QUINTILLAS
Declaro ser caballero
completo, nada de apuro
me asiste, digo sincero
adentro, brillas lucero:
¡También me siento maduro!

Termino ya la tarea
a gusto, suelo sentirme
contento, el alma recrea
ganando, buena presea:
¡Jamás lo injusto ha de herirme!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡DEJANDO EL SELLO, CONDORANDINO! Tríptico dos.

¡DEJANDO EL SELLO, CONDORANDINO!
Tríptico dos.

QUINTETO I
La pluma está buscando ya mi mano
también la musa, llega, estoy muy presto
seguro, sé, viajar podré liviano
después, de haber vaciado el cofre, arcano:
¡Así llegar sabré puntual y enhiesto!

QUINTILLA II
Atrás te dejo pasado
el hombre soy, combatiente,
jamás el roble, es, podado
su ciclo acaba, parado:
¡Tranquilo vivo y consciente!

DÉCIMA ESPINELA III
Dejar mi sello aquí quiero
será bien claro, indeleble
jamás lo muevan, cual mueble,
superan letras dinero
valora el rico, primero.
Adquieres bardo destreza
con letras, haces proeza
con versos llegue, hasta el mundo
mostrando el vuelo, profundo:
¡Ser Cóndor es tu riqueza!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡TODOS LOS DÍAS UN DESAFÍO!

¡TODOS LOS DÍAS UN DESAFÍO!

QUINTILLA
Propicio el tiempo a favor
formarte puedo, poema
cualquiera seas, amor
dilecto eres, actor:
¡Construyo entonces, buen tema!

QUINTILLA
Ejemplo quiero llevaros
en un puñado, de letras
me brillen todas, cual faros
a nadie quiero, imitaros:
¡Entrego todo me impetras!

QUINTETO
Haciendo versos quiero ser asceta,
jamás se opongan, miedos ni traiciones
querrán quizá, frenar mi grande meta
y allá llegar, deseo, cual atleta:
¡Adquiero así, pujanza, y muchos dones!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡RESARCIRME!

¡RESARCIRME!

A mi hija: María Alejandra
Esta tristeza que llevo, siento que me rasga el alma,
tantos amigos que tuve, uno a uno se esfumaron;
debo continuar la marcha, sereno y pleno de calma:
¡Pagar la deuda veremos, a los que al pueblo engañaron!

Iré tranquilo escalando, sabré ascender a la palma,
mirar podré desde arriba, a quienes nos humillaron;
también viajar muy liviano, los burros lleven la enjalma:
¡Por mucho esfuerzo que hicieron, al pueblo nunca callaron!

Sufre en silencio el poeta, a cuestas lleva dolores,
oir tocar las campanas, le anuncian que alguien se marcha;
sumados lleva bastantes, pesares y sinsabores:
¡Se le avecina el invierno, sus pies ya pisan la escarcha!

Las letras llevan la magia, al pecho de los cantores,
en estos tiempos modernos, hablar se escucha sin gracia;
querrán los nuevos muchachos, plantarse cual los señores:
¡Se escuchan otras costumbres: ¿y quién le apuesta a la audacia¡?

Jamás podremos poetas, copiarles tales errores,
revuelto al mundo veremos,doquier sembrado de males,
no habrá les juro quién quiera, seguirles falsos albores:
!Sería igual permitirles, el paso a tantos chacales!

La herida que me causaron, miles de vicisitudes,
está ya cicatrizando, gracias al bálsamo grande;
que tú me pusiste hija, con tus piadosas virtudes:

¡Hoy Dios me ha permitido, sentir que su amor se expande!

Y que me hayas escuchado, me eleva a mis latitudes,
porque yo sé que mañana, será jesús quien nos hable;
y desde el cielo veremos, descender cual multitudes:
¡Todo aquello que perdimos, nos vendrá grande y palpable!

Hoy me siento agradecido, porque soy hija tu padre,
y al Señor también le pido, me permita resarcirme;
porque aquel día no pude, hacer que la cuenta cuadre:
¡Ahora quiero entregaros, ¡lo que es vuestro y poder irme!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡PODEMOS SER MEJORES!... Reversible

¡PODEMOS SER MEJORES!
Reversible

Unir ahora buenas letras quiero
que salgan, bien bruñidas desde el estro,
honor brindarle puedo al buen ancestro:
¡Aquel que siempre puso tanto esmero!

Mi padre fue leal, honesto, entero
trataba todo, asunto pleno, diestro
sabiendo ser, incluso, gran maestro,
¡De ti aprendí el honor, está primero!

Mirando, brillan bienes, son fungibles
jamás te eluden, tiempo, tú corroes:
¡Tornando, muchas cosas, muy horribles!

El daño, al hombre pido, ya le incoes
pagar perjuicios, hechos tan punibles:
¡Deseo actúes noble, al bien ya loes!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡EN LETRAS, TÚ, MILAGROS!

¡EN LETRAS, TÚ, MILAGROS!
Soneto Heroico, pleno. Regresivo
Es tu cumpleaños, la UHE está de fiesta

Deseo para ti la pluma hilvane
los versos hoy, mujer te cubran toda,
regalo quiero, hacerte envuelto en oda:
¡Milagros pido, al numen no se ufane!

Que seas tú quien siempre al mundo gane
solvente y sabia, sé, que estás de moda
declaro ahora mismo, gran rapsoda:
¡Jamás habrá en tu vida, quién te afane!

Hernández luces, noble tú, apellido
te fue legado, allá en sensible cuna:
¡Te digo cosas serias, no cumplido!

Estar aquí contigo, qué fortuna
conmigo llevo, nada Dios te pido:
¡Unión Hispana, en letras, no hay hambruna!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡PARA NUESTRA AMADA MILAGROS!... ¡¡¡EL DÍA QUE ES!!!... Heroico Pleno - Regresivo

¡PARA NUESTRA AMADA MILAGROS!
¡¡¡EL DÍA QUE ES!!!
Heroico Pleno - Regresivo

Ahora el día está por ti gozoso
naciste justo, fecha igual lo es hoy
allá en Guarico, gracias Dios te doy:
¡Regalo diste al mundo muy hermoso!

Abrió los ojos niña y fue dichoso
aquel hogar, seguro bien lo estoy,
deseo verte, allí volando voy
¡Igual que ángel, presto y muy glorioso!

Ahora ya mayor te adornan dotes
que supo a tiempo, darte el buen Señor:
¡Feliz espero y, creo tú lo notes!

Aquí recibe, dama, mucho amor
volando alturas, ve, tranquila flotes:
¡También te hará, su fiesta, el Creador!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

TEATRO

¡TEATRO!

Con disciplina constante
van llegando las abejas
al apiario donde espera
la enseñoreada reina.

En el alma llevo miel
recogida allá en la infancia
y es por eso que la hiel
no ha podido rezagarla.

Llevo rollizos los ojos
fruto de las andaduras
han colmado mis antojos
incluyendo travesuras.

Para terminar con estos
versos de añeja sazón
que han sabido estar muy prestos
arrullando el corazón...

debo agregar otros cuatro
de cosecha similar
para que de mi teatro:
¡vosotros podáis gozar!

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino.

¡MI BITÁCORA DE LETRAS!

¡MI BITÁCORA DE LETRAS!
Hexadecasílabos

Verdades quiero deciros, espero bien hilvanadas,
girando sigue la tierra, pesada carga soporta,
los hombres necios la ultrajan, vejarla no les importa:
¡Aquellas muchas maldades, están, lo afirmo, grabadas!

Transcurres tiempo de prisa, la vida advierto se acorta,
desbordan cuentas los crímenes, ayer hicisteis cruzadas,
matasteis miles de seres, igual si fueran manadas:
¡En esta nave viajamos, a todos de oque transporta!

Vivimos grave acechanza, humanos pierden el juicio,
parece somos contados, mirados cual mercancía,
el amo goza al sacarnos, la sangre en cruel plusvalía:
¡Horror y pena provoca, sufrir de balde perjuicio!

Al Padre Eterno le pido, poder me dé y valentía,
real será su cariño, y nunca, creo, ficticio,
me aparte pronto le ruego, de tan mundano bullicio:
¡También los dones me entregue, vencí la prueba en porfía!

En estas letras deseo, llevaros mucha esperanza,
hermanos míos, declaro, lo sois por Cristo el Maestro,
entonces quiero que sepan, en dar amor seré diestro:
¡Vendrán las cosas del cielo, tendremos santa bonanza!

Le deis las gracias os pido, orando ya el Padre Nuestro,
al Dios que todo lo puede, con él la dicha se alcanza,
el ser felices se puede, seguro y sin la tardanza:
¡También obtiene la gloria, aquel murió siendo ancestro!

Termino ahora el poema, con éste siete cuartetos,
final tejiendo ya vengo, será bruñida contera,
los versos son veintisiete, aquí culmino la espera:
¡A quien me lea profeso, aprecio y muchos respetos!

Poeta soy militante, ayudo a todo el que quiera,
haré de lado lo anuncio, los aires tienen secretos,
mejor llevar los sentidos, atentos, siempre discretos:
¡Comparto hermanos alegre, los bienes Dios me pusiera!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡TENDRÉIS MI CUOTA DE AMOR!... Décima espinela

¡TENDRÉIS MI CUOTA DE AMOR!
Décima espinela

Declaro fiesta en mi vida
ahora mismo, declaro
serviros puedo, cual faro,
al buen hermano me pida
amor, que nunca me olvida;
que cesen llanto y dolores
deseo, son mis rumores,
dejéis de lado las dudas
tendréis, seguras ayudas:
¡Que brillen ya los valores!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡DARDOS QUE APUNTAN AL BLANCO!... CREACIÓN HÍBRIDA

Topas ? Salamanca (España)
Enero 24 de 1997.
Primera publicación

¡DARDOS QUE APUNTAN AL BLANCO!
CREACIÓN HÍBRIDA
VERSOS LIBRES Y MÉTRICOS, EN ARMÓNICA CONVIVENCIA

Gracias a los pobres de la tierra:
¡Por darle justificación a mi altruismo!
De la cantera del hambre y de la guerra:
¡Se nutren los aspirantes al pseudo mesianismo!

Gustoso yo abdicaría, a mi oficio de poeta:
¡Si de existir dejara, el numen de las desigualdades!
Me dedicaría a ir, errante cual cometa:
¡Limpiando mi figura, de falsas cualidades!

Me da vergüenza ser, del arte un carroñero:
¡Que va por los lagares, del sufrimiento engullendo penas!
Preferiría convertirme, en un asceta montañero:
¡Y despojarme de esta hipocresía, aprieta igual que cadenas!

Cómo me enervan estos benéficos conciertos:
¡La dignidad me laceran y me alienan!
En sus montajes los financistas son expertos:
¡Atraen ciegos seguidores que al fanatismo condenan!
Hay que proporcionarle al arte una catarsis:
¡Con ingredientes naturales y silvestres!
Acatando más que a las enciclopedias a la praxis:
¡Para evitar futuras angustias y desastres!

Traigo una flecha encendida atravesándome el alma
y un cuchillo de obsidiana que el corazón me traspasa:
¡Por cada gota inocente de sangre que se derrama!
¡Un dolor muy profundo que las entrañas me abraza!

Asistiré de oque al recital de las cigarras:
¡Sentado en un claro del bosque al despuntar la mañana!
Allí acudirán las mirlas a acompañar cual guitarras:
¡Sin agobios ni sobresaltos, semana tras semana!

Disfrutaré de la paz que nadie vende o regala:
¡Sin importarme los productos que se ofrecen en rebajas!
Tranquilo allí llegaré sin gastar ni hacer antesala:
¡Evitaré la estulta pregunta: ¿Estudias o trabajas?!

Procuraré adquirir el hábito
de no someterme a ninguno.
Para vivir tranquilo sólo necesito:
¡Poner mi ambición en ayuno!

Quiero bruñir mi conciencia:
¡No me expoliéis más impuestos!
Tampoco os aprovechéis de mi ignorancia:
¡Sabios que posáis de modestos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡DULCE ALIENTO! Alejandrino

Topas, Salamanca (España)
Agosto 21 de 1997.

¡DULCE ALIENTO!
Alejandrino

Por dentro llevo el duende que calma sed y angustia,
te estoy haciendo un sitio y allí podrás beber
conmigo el agua viva, no he visto faz más mustia
ardiendo en sus deseos, de amor que enseñe a ver.

Preparo un buen caldero donde ardan nuestros males,
azuzan mis poemas las ganas de vivir,
son versos muy coquetos, matices musicales
que amasan estas manos expertas en sufrir.

Pregunto qué motivos nos van volviendo estólidos,
pasamos muchos años buscando una respuesta,
correr solemos luego sin brújula, cual bólidos
gastando a toda prisa el don que más nos cuesta.

No olvido yo que he sido vaciado, en molde tierno
y el barro me aportaron humildes alfareros,
me dio su dulce aliento y fiel calor materno
la flor que presta amparo en nuestros días primeros.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

DESIDERÁTUM? ¡LA FELICIDAD!

** Madrid, España.*
Septiembre 24 de 1995.

DESIDERÁTUM...
¡LA FELICIDAD!

Aquí estoy, Señor, a tragos lentos,
sorbiendo esta copa de amargura.
A ti te ofrezco todos mis tormentos:
¡Convencido que me lo pagaréis con dulzura!

He descendido, Padre mío, a los infiernos,
para mirar de cerca el horror y la locura
y he comprendido que no podrán privarnos:
¡De la verdadera libertad y la hermosura!

Porque no existen muros ni barrotes
Que al alma envilezcan y pongan cautiva,
a ésta no la reducen con oprobios ni azotes:
¡Ya que no es de mortales destruir lo de arriba!

Le pusisteis esposas a mis manos,
más no os interesasteis por mis alas,
porque los sofisticados aparatos humanos:
¡Tampoco podían fácilmente detectarlas!

Jamás podrán verse con los ojos,
mucho menos habrá quien pueda aprisionarlas,
son inmunes a las celdas y los cerrojos:

¡Y sólo la inteligencia puede acariciarlas!

¡He visto, aterrorizado, a cientos de hombres!
en un ergástulo, apiñados, padeciendo ludibrio,
sometidos por otros hombres pagando sus errores:
¡Pero enhiestos luchando sin perder el equilibrio!

La fusión de estos seres es un poema onírico,
Para dar fe de ellos allí me visitó el estro,
Despiertan los espíritus con aleteo lírico:
¡Y al remontar el vuelo entonan el Padre Nuestro!

Fui conducido por el túnel de todas las pesadillas,
Pero del otro lado me esperaba la blanca luz,
Pronto disfrutaré, gozoso, las maravillas:
¡Y ascenderé como gaviota, la tierra para el avestruz!

Podrán con abyección martirizarme el cuerpo,
pero mi esperanza, incólume, verá el tiempo pasar,
con la mente las altas cimas yo escarpo:
¡La felicidad es mi meta y la voy a alcanzar!

Quien se encuentre exento de mácula
que arroje, sin temor, la primera piedra,
por ósmosis el perdón no se inocula:
¡Y el bálsamo no encontraréis en la hiedra!

Es falible la justicia de mi especie,
Con suma sencillez mudan nuestros pareceres,
No importa que un juez terreno me desprecie:
¡Sólo a un ser supremo yo rindo mis honores!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

Época terrible, pertenecí al Comité por la Defensa de los Derechos Humanos, en mi país. De quince miembros fueron vilmente asesinados trece. Los dos restantes fuimos sometidos a tortura y

prisión, por el cargo de "Sedición", esto es, delito político. Todo por defender la verdad, la vida misma. ¡¡¡Ay, todavía no sé cómo hice para tejer estos versos, en una oscura celda!!!

Así es la vida del poeta, comprometido con el momento histórico de su pueblo, su tierra. Pague un elevado precio por defender a mi gente, del terror.

** Estando exiliado en la hermosa Península, la que por algunos años me brindó su cobijo y protección.*

¡NAVEGA, NO IRÁS SOLA! Alejandrino.

¡NAVEGA, NO IRÁS SOLA!
Alejandrino.

Tu frágil silicona mujer yo nunca quiero,
las formas no me importan lo bello y sustancial
es para mí y entrégame, leal soy yo y sincero,
La mente sana lleva y el cuerpo al natural.

Muñeca de revista la fama ya se esfuma,
te queda sólo angustia de verte utilizada,
no caigas tú tan bajo por una necia suma,
Escucha niña bella mejor sentirte amada.

Tendrás que ser modelo de noble pasarela,
lucir la nueva moda que el mundo nunca teje,
con luz bien diseñada de amor será su tela,
Aquí estará el poeta que te ama y fiel protege.

Cual barca en mar serena mecida en una ola,
tendrás la puerta abierta en este azul poema,
entrar por ella puedes navega no irás sola,
Advierto desde luego que tu alma nada tema.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡MI BAUTIZO EN EL SONETO! Regresivo.

¡MI BAUTIZO EN EL SONETO!
Regresivo

Igual que lo hizo Don Lope de Vega
concebir mi soneto me dispongo
catorce versos rápido compongo
Para tenerlos frescos en su entrega.

Porque la inspiración nunca me niega,
las ganas de escribir que yo mantengo.
contra las pretensiones me prevengo,
Y sé que es la soberbia virtud ciega.

Llevo aquí nueve versos a mi haber,
terminar los catorce yo prometo
lo tomo como un noble deber.

Y materializar el grato reto
que me abra las ventanas del saber
terminando con éste mi soneto.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡BRINDANDO PERLAS! Alejandrino.

¡BRINDANDO PERLAS!
Alejandrino.

Quisiera ya volverme lucero azul celeste
y herir las negras nubes que opacan nuestra albura
formando en estos versos no importa a mí me cueste:
¡Las notas más sensibles flanqueando la cesura!

Descubre mundos nuevos poética labranza
hallar, desea, el broche distingue a recia casta
los tiempos venideros anuncian la esperanza:
¡Por fin diremos todos al miedo un fuerte basta!

Está mi pluma ansiosa de paz, amor, palabras
y ver crecer los niños que nacen inocentes
jugando quiero verles saltando como cabras:
¡Gozando alegre vida sonoros cual torrentes!

Quitar las duras conchas deseo, a mis poemas
los hombres piden perlas y yo podré brindarlas
humano soy, confieso, me afligen muchos temas:
¡Las cosas más horribles querrá mi amor cambiarlas!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡MAGNO TEATRO! Hexadecasílabos.

¡MAGNO TEATRO!
Hexadecasílabos.
Topas - Salamanca (España)
Agosto 27 de 1997.

Lavé mis penas en llanto dolor no sigas te ruego
que no podré resistirlo está mi cuerpo cansado
y nunca más yo suplico querré dar palos de ciego:
¡Amor dejadme tranquilo el pecho tengo horadado!

Marcharme quiero de aquí seré pastor solitario
estoy pensando en presente quedó olvidado el ayer
haré el esfuerzo de ser más listo menos primario:
¡Se sufre mucho confieso por culpa de un cruel querer!

Perder a veces nos toca escrito viene en el guión
es un infausto papel ningún mortal lo desea
queremos todos un rol que guste a nuestra razón:
¡Más nadie elige la obra la vida en ello se emplea!

Por este magno teatro pasamos sin darnos cuenta
fugaces como cometas viajando sobre la esfera
mujer mis ojos te han visto actuando de cenicienta
¡Y yo de príncipe azul vistiendo traje de espera!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡EL MIEDO ES EL DEMONIO!... ¡EL DEMONIO ES EL MIEDO! Octava Real.

¡EL MIEDO ES EL DEMONIO!...
¡EL DEMONIO ES EL MIEDO!
Octava Real.

Topas ? Salamanca (España)
Agosto 14 de 1997
Aterrado he vivido qué es el miedo
el cerebro y la sangre nos congela
es sorpresa brutal que deja quedo
y al cuerpo sumergido en negra estela
tiene misión de pérfido torpedo
persigue a la razón y allí se cuela.
Yo lo sentí y les doy mi testimonio
El miedo tiene cara de demonio.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡HERENCIA ETERNA! Soneto Heroico Pleno. Regresivo

¡HERENCIA ETERNA!
Soneto Heroico Pleno. Regresivo

La planta muere cuando está madura,
¡Herencia eterna trae su semilla!
Emerge vida nueva de la arcilla
¡Luciendo garbo y fértil vestidura!

Acude a Dios muy dócil la criatura:
¡Dejando el barro viejo en esta orilla!
Completa queda al fin la maravilla:
¡De nuevo junto al Padre irá su Hechura!

Así concluye, entonces, nuestro viaje:
¡Respuesta nos dará quien hizo todo!
¡Allí, sabemos, sobra el equipaje!

Aquí se queda sólo el triste lodo.
También la cosas vacuas y el menaje:
¡Jamás arriba encuentran acomodo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡RECIO TIMÓN! Regresivo.

¡RECIO TIMÓN!
Regresivo.

Soneto Heroico Pleno.

Tres veces, Pedro, te negó Maestro;
sabías, desde siempre, qué pensaba...
¡Cobarde fue, no obstante que te amaba!
En dar la vida, sólo tú eres diestro.

Sintió terror, humano, Padre Nuestro:
¡Dolor sufrió y el gallo ya cantaba!
Jesús, profundo y triste, lo miraba...
¡Ya obraban, Dios, las huestes del siniestro!

"Simón ?le dijo? toma Tú las llaves,
Gobierna con valor mi Iglesia amada...
¡Querer sincero y Paz serán las claves!"

"¡Por Ti, razón que atares, queda atada!
Recio timón serás, lleva las naves:
¡Al Rey darás la Gloria, y bien cantada!"

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡TRAS MI ESTRELLA! OCTAVA REAL

¡TRAS MI ESTRELLA!
OCTAVA REAL

Buscando con tesón voy la belleza
Y sé que es muy difícil apresarla,
Tendré que hacerlo presto y con destreza,
Le he prometido para siempre amarla.
La sigo a todas horas sin pereza,
Ya a punto estoy, confieso, de gozarla.
El día que me encuentre ya con ella,
La tomaré, y le haré, mi amante estrella.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡SALVO SOY! Regresivo. Soneto Heroico Pleno.

¡SALVO SOY!
Regresivo.
Soneto Heroico Pleno.
A ti, Señor, mi pluma fiel te canta,
la colmas, tú, de gracia y buen talento,
mi verso, cual espada, al diablo espanta:
¡De mí lo aparto y lejos bien lo aviento!

Jamás podrá engañar al alma santa,
perdió vigencia, al fin, su necio cuento,
poder le puso Dios a mi garganta:
¡Demonio, salvo soy, feliz me siento!

Doquier estés detecto tu presencia,
orando nada temo y voy seguro:
¡Derrota supo darte la inocencia!

De nada ya te sirve el cruel conjuro,
perdiste para siempre la influencia:
¡Jesús echó por tierra el grueso muro!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡PLAN PERFECTO! Regresivo - Soneto Heroico, Pleno.

¡PLAN PERFECTO!
Regresivo
Soneto Heroico, Pleno.

Orarte quiero yo, con veros, Padre,
¿Con qué podría pagarte tanto amor?
Incluso no sabía ni mi madre:
¡Que ya me amabas tú, mi buen Señor!

Quizás al ser pagano no le cuadre
pensar que fue primero el creador,
la sola idea los sesos le taladre:
¡Enviado al vientre fui por mi hacedor!

Conmigo tienes, Dios, un plan perfecto
forjado cuando el mundo tú creabas:
¡Me siento, sin jactancia, predilecto!

Sabiendo ya en tus planes me contabas
poniendo en mí madera de hombre recto:
¡Al cual en buen crisol también probabas!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡PUNTADAS FINALES! Hexadecasílabos

¡PUNTADAS FINALES!
Hexadecasílabos

Con versos voy remendando, igual que sastre la vida,
y en cada sílaba queda, un punto fino que cura;
mi pluma, cual escalpelo, abrió de nuevo la herida:
¡Y así, después de sanarla, dejó perfecta sutura!

Algunos piensan, y es válido, padezco seria locura,
¿por ello -ahora pregunto- conoce alguien la medida?
mejor decidme, vosotros, ¿obráis con sabia cordura?
¿¡O están, acaso, los límites, en clase bien obtenida!?

De tanta infamia y rapiña, la causa está en la demencia,
que arriba muchos ejercen, con leyes bien concebidas;
al pueblo esquilan los amos, y adquieren gran opulencia:
¡Hacerlo fácil les queda, patentes son concedidas!

Ya Don Erasmo de Rótterdam, sobre el asunto en cuestión,
su gran elogio escribió, dedicado a Tomás Moro;
plasmada en todos los actos, que vienen del corazón:
¡Estás "señora locura", disfrazada con decoro!

En forma urgente deseo, saber en dónde comienza,
la tan sonada razón, que a los demás exigimos;
en reclamar somos duchos, y nunca nos da vergüenza:
¡Lavar en casa lo sucio, que afuera pulcros lucimos!

Del alma quiero sacarme, la innecesaria hojarasca,
y así enseñar orgulloso, genuina mi desnudez;
conmigo no llevo más, el equipaje que atasca:
¡Podré levar al fin anclas, zarpar desde mi niñez!

Estas puntadas finales, se las dejo a mi conciencia,
y aquí sí quiero lucir, con filigrana tejidas,
las dotes que allá en la cuna, me entregaron por herencia:
¡Porque las galas en mí, dejó natura ceñidas!

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino.

¡EMULANDO A MAQUIAVELO! Hexadecasílalbos

¡EMULANDO A MAQUIAVELO!
Hexadecasílabos

Si conmigo está jugando, algún ser extraordinario,
de qué me sirve enfadarme, si me tiene entre sus manos;
o tal vez esté esperando, que yo deduzca palmario:
¡En nuestro actuar parecemos, una especie de gusanos!

Obviando pronto los medios, ser ricos todos queremos,
pues el fin justificamos, emulando a Maquiavelo;
y así fue como surgieron, los males que ahora tenemos:
¡En protervo afán vivimos, haciendo un perenne duelo!

Justificar que hay envidias, que pueden resultar buenas,
es hacerle apología, a las innobles carreras;
además quién va a sufrir, por tantas cuitas ajenas;
¡Los hombres querrán seguirte, si constatan que prosperas!

Cuando tengas tú las arcas y también las alacenas,
ante la escasez boyantes, los amigos proliferan;
pero cuando te visiten, los reveses y las penas:
¡Es normal que los mortales, ya contigo nada quieran!

Solo Habrá un ser desprendido, que la puerta nunca cierra,
ni escatimó en el dolor, ese amor tan admirable;
y su cuerpo lacerado, se abrió para hacerte viable:
¡Cada que el peligro acecha, a su pecho bien te aferra!

Como objetos de consumo, canjeables nos tornaron,
y cual vulgar mercancía, la vida ha sido tasada;

los soñadores de ayer, ya su norte enajenaron:
¡La masa por quien luchaban, fue hace rato traicionada!

Para el establecimiento, somos dígitos que suman,
porque cuando no hay campaña, la mayoría estorbamos;
fuera de lo apetecible, mientras menos consumamos:
¡Los derechos cada día, volatizan y se esfuman!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALS
Condorandino

¡DULCE ALIENTO! Alejandrino

¡DULCE ALIENTO!
Alejandrino

Por dentro llevo el duende que calma sed y angustia,
te estoy haciendo un sitio y allí podrás beber
conmigo el agua viva, no he visto faz más mustia
Ardiendo en sus deseos, de amor que enseñe a ver.

Preparo un buen caldero donde ardan nuestros males,
azuzan mis poemas las ganas de vivir,
son versos muy coquetos, matices musicales
Que amasan estas manos expertas en sufrir.

Pregunto qué motivos nos van volviendo estólidos,
pasamos muchos años buscando una respuesta,
correr solemos luego sin brújula, cual bólidos
Gastando a toda prisa el don que más nos cuesta.

No olvido yo que he sido vaciado, en molde tierno
y el barro me aportaron humildes alfareros,
me dio su dulce aliento y fiel calor materno
la flor que presta amparo en nuestros días primeros.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡"FERIA DE LAS FLORES" EN MEDELLÍN! "LA TACITA DE PLATA" Regresivo. Soneto Heroico Pleno.

¡"FERIA DE LAS FLORES" EN MEDELLÍN!
"LA TACITA DE PLATA"
Regresivo
Soneto Heroico Pleno.

Alegre pueblo mío quiero verte,
disfruta de esta cita en paz completa,
las reglas sin excusa tú respeta:
¡Entró la fiesta hermano, mucha suerte!

Noticia al mundo doy con voz muy fuerte,
de Plata sois Tacita, mi urbe inquieta,
ciudad del Cono Sur la más coqueta:
¡También sabrá el turista bien quererte!

Llamarte suelen propios y hasta extraños,
con todo amor y orgullo, así: ¡Medallo!
¡Y sé cumpliste ya trescientos años!

Doquier te miro, gran belleza te hallo,
tus hijos nobles son, jamás huraños:
¡Raíces muchas tienes, fuerte tallo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

ORGULLOSO PENÍGERO Hexadecasílabo

ORGULLOSO PENÍGERO
Hexadecasílabo

Las cosas más importantes, están aún por decirse,
correr los ríos de sangre, mis ojos ven con asombro,
unidos todos debemos, estar luchando, hombro a hombro:
¡Y que ese hielo de adentro, poder por fin derretirse!

Hermosos lirios del campo, con lujo pueden vestirse,
y muchos hombres se cubren, detrás de harapos y escombro,
de tanta pena y miseria, culpable avaro te nombro:
¡Y cuando llegue el momento, ya no podrá arrepentirse!

A veces pienso que apenas, mis letras dejan la pupa,
después igual que cigarras, darán concierto al desnudo:
¡Cantando aquellas verdades, que en mi alma a todos agrupa!

Del Ave Fénix, con alas, en ti Pegaso me mudo,
seré orgulloso penígero, llevando sueño en su grupa:
¡Alforjas trae mi musa, gritamos ambos: se pudo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡FRÁGIL VELETA! Hexadecasílabo Pleno

¡FRÁGIL VELETA!
Hexadecasílabo Pleno

¿Por qué, jamás me dijiste, quedaba afuera, excluído?
aún los vástagos eran, apenas tiernos chiquillos,
amor eterno juramos, luciendo sendos anillos:
¡Así pasé, bien lo sabes, mujer a ser tu marido!

Con nuestros hijos jugaba, el tiempo fue divertido,
conmigo daban saltitos, graciosos, cual cervatillos,
el sólo verlos crecer, alegres, sanos, sencillos:
¡Me hacía adentro sentir, tenía el rol bien cumplido!

Creía estar disfrutando, aquella dicha completa,
el hombre más orgulloso, miraba allá en el espejo:
¡Guiñando el ojo decía: conmigo está la receta!

Después rodaban mis lágrimas, veía el mundo perplejo,
igual el viento jugaba, y a mí tornó su veleta:
¡Deseo sabio llegar, peinando canas, a viejo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡FAMÉLICOS!... ¡A LOS MILES DE NIÑOS QUE MUEREN DE HAMBRE! Hexadecasílabos

¡FAMÉLICOS!...
¡A LOS MILES DE NIÑOS QUE MUEREN DE HAMBRE!
Hexadecasílabos

Sabemos, somos falibles, te hacemos caso arrogancia,
y en un momento cualquiera, al éter nos esfumamos,
aquí pregunta formulo ¿A nuestro prójimo amamos?
¿Por qué solemos guardar, orgullo y tanta distancia?

Están las cosas primero, les damos gran importancia,
y a nuestro hermano de al lado, por largo tiempo ignoramos,
las mentes siempre ocupadas, en vanos hechos llevamos:
¡Se mueren niños famélicos, derroche habrá de abundancia!

Odiarnos es la constante, vosotros sois responsables,
fortuna vais amasando, corruptos sobre la tierra:
¡Se ausenta el pan de las mesas, después posáis respetables!

Con muertos crecen las arcas, que buen negocio la guerra,
allá en los bancos reposan, fortunas muy despreciables:
¡De tantas vidas a cambio, dolor, vergüenza que aterra!

JAIME IGNACIO JARMILLO CORRALES
Condorandino.

¡CUAL LA CRISÁLIDA, SERÁS UN ÁNGEL MI HERMANO!

Hexadecasílabos

¡CUAL LA CRISÁLIDA, SERÁS UN ÁNGEL MI HERMANO!

Hexadecasílabos

Jamás sencillo será, tomarte pluma en la mano,
el reto debo asumir, te llamo musa y acudes,
a diario al bardo se suman, intuyo, muchas virtudes:
¡En cada verso descifro, secretos guarda el arcano!

Mirarme suelo por dentro, y allí descubro al anciano,
con él entonces platico, le digo: ¡quiero me ayudes!
constato henchido de gozo: ¡conciencia nunca me eludes!
¡Los dos marchamos unidos, sumados, lúcido plano!

Seguros ambos estamos, nos hiede el mundo a pantano,
contrito pido que nunca, del alma mía te mudes,
y cuando el viaje se acerque, muy fuerte a mí tú te anudes:
¡Así juntitos iremos, dejando atrás cuerpo humano!

Allende muchas estrellas, seremos cuerpo liviano,
y donde vamos a estar, supera las altitudes,
emerge el ser más hermoso, teniendo fe no lo dudes:
¡Y entonces cual la crisálida, serás un ángel mi hermano!

Aquí de nuevo recuerdo, aquellos nobles maestros,
leídos desde mi infancia, mi padre así lo quisiste,
dejaste en mí tu legado, y luego pronto te fuiste:
¡Por eso daros las gracias, me obliga, grandes ancestros!

Alguien me dijo en secreto, que alarde hacía a los nuestros,
sacando a flote valores, que musas nunca me ungiste,
y tú que sabes quién eres, que entiendas quiero, mentiste:
¡En público has mancillado, espada llevan los diestros!

Allí en privado posaste, de arcángel, dicen los vuestros,
a nadie nunca tú engañas, jamás de necio fungiste,
entonces soy el astado, y buen capote luciste:
¡Conmigo armaste el encierro, eludes pluma, siniestros!

Contera en este cuarteto, poema quiero ponerte,
jamás seré subrepticio, se ejerce el arte a la vista,
igual que a ti me conocen, aquellos siguen mi pista:
¡Y no revelo aquel pacto, tampoco habré de ofenderte!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡LA VOS DEL TRUENO POTENTE! Hexadecasílabos

¡LA VOS DEL TRUENO POTENTE!
Hexadecasílabos

Igual que el surco al labriego, semilla en mano le espera,
la pluma traigo sedienta, de hallar fecunda blancura,
y en este verso se instala, dejando atrás la cesura:
¡Formando dos hemistiquios, lecciones métrica diera!

A mí me sigue importando, mensaje en vez de quimera,
que nunca aporta verdades, así la envuelvas ternura,
mis versos quiero que lleven, al alma humana hermosura:
¡Proscrita y lejos deseo, mentira quedes por fuera!

Respuesta obtiene el que sabe, que al pueblo sólo mintiera,
¡y así de paso sepáis, la vida hermanos es dura!
aquel que engaña sagaz, tendrá oportuna factura:
¡Y más le hubiera valido, mejor que nunca naciera!

El hombre lleva en su esencia, oculta indócil la fiera,
y no le importa a su paso, obrar con saña y premura,
doquier el orbe lo infecta, brutal visible locura:
¡Arder los males veremos, dispuesta estás santa hoguera!

A quienes ebrios obrasteis, tendréis seguro castigo,
así quedó bien escrito, será por ojo y por diente,
vendrá en persona el que tiene, la voz del trueno potente:
¡Le hará perfecta justicia, a quien se alió al enemigo!

También dará recompensa, a espiga fértil de trigo,
maleza al fuego echará, premiar sabrá al obediente,
la herencia el sabio obtendrá, será manjar suficiente:

¡Y nunca le ha de faltar, atuendo fino de abrigo!

Aquí culmino por hoy, la noche fue mi testigo,
por dónde habré de cruzar, conozco a ciegas el puente,
al lado mío vendrá, el fresco y puro relente:
¡Y el aire libre sabrá, que al fin la paz es conmigo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡CÓPULA... VATES Y MUSAS! Hexadecasílabos

¡CÓPULA... VATES Y MUSAS!
Hexadecasílabos

Aquí me encuentro esperando, se cumpla pronto la cita,
no sé con quién y ni cuándo, muy cerca está, la presiento;
volcán dormido aquí adentro, a veces creo se agita:
¡Pesada se hace la vida, por eso avanzo sediento!

Atrás quisiera volverme, regar la rosa marchita,
pasaron ya muchos años, el mundo es sólo un momento;
pregunta a ti quiero hacerte, tu mente sé que medita:
¡¿Por qué se achica el camino, igual que el más breve cuento!?

Conmigo va la respuesta, desde hace miles de años,
pregunta Dios hizo a Job: creaba el cielo y la tierra...
¿y dónde tú te encontrabas?, responde ya y sin engaños:
¡El número de tus días, son tantos que hasta te aterra!

Juntar las sílabas puedo, para prodigar caricias,
y daros hermanos míos, lo mejor que adentro llevo;
¿a mí de qué me valdría, pregonar al hombre nuevo?
¡Si por donde quiera paso, escucho malas noticias!

Cambiar al mundo quisiera, con letras nunca con balas,
poder limar asperezas, con cantos y poesía;
proscrita quede por siempre, la falsa y más cruel arpía:
¡Limpiar la tierra podemos, de aquellas cosas tan malas!

Habrá por siempre una cópula, de muchos vates y musas,
serán abrazos fonemas, y el tálamo la blancura,
que dejará sobre el lienzo, la más hermosa criatura:

¡Pudiendo así confesaros, no habrá razones abstrusas!

A todos quiero entregaros, los finos trazos del alma,
y así poder compartiros, en esta pieza mi vida,
hacerlo quiero de oque, y en forma muy divertida:
¡Entonces vais a observarme, erguido igual que una palma!

Venid que a todos invito, tomad mi mano y la pluma,
seremos fiel obra juntos, con sólo nuestra gran óptica;
tendremos por recrear, al mundo en forma sinóptica:
¡Unidos nuestro gran sueño, haremos que se resuma!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡POETA DE CASTA! Hexadecasílabos

¡POETA DE CASTA!
Hexadecasílabos

No es sólo por descollar que estoy pariendo estos versos,
asiduo soy en crear verdades todos conocen,
y quiero ahora sepáis deseo alegres lo gocen:
¡Juntitos este poema y así no andéis tan dispersos!

Unir las sílabas puedo teniendo ayuda en licencias,
que tengo a mí bien sumadas en este largo trayecto,
lo afirmo sin duda alguna les tengo hermanos afecto:
¡Me gusta obrar con cordura sincero y sin influencias!

El alma llevo dispuesta de amor que entrego sin precio,
podéis tomarlo si quieres buscadme siempre muy cerca,
incluso piensen algunos se me ha zafado una tuerca:
¡La buena dosis de humor le pone riendas al necio!

En estas lídes se aprende y ducho puedes tornarte,
aquí no existen secretos el ser constante te basta,
y cuando menos lo pienses serás poeta de casta:
¡Así adquirió propiedades con muchos siglos el arte!

Crear poemas me encanta y lo hago muy divertido,
si fuera de otra manera las musas no me visitan,
y sin alarde lo digo son ellas quienes me invitan:
¡Jactancia sobra me asista tú numen me has consentido!

De viaje voy al Parnaso allí la cátedra espera,
tomarla suelo en los libros dejaron genios de otrora,
cantera grande de amigos mi pluma siempre decora:

¡Así fue como adquirí en letras buena sesera!

Se ausenta a veces el estro se sufre en esta tarea,
acaso estar rodeados de gentes no son propicias,
que a veces suele ocurrir en ellas priman malicias:
¡Se agita el alma del vate sintiendo el mal le golpea!

Acude el juicio de nuevo y así el entuerto repara,
jamás huir me veréis primero acudo a la fila,
igual que el vino más noble también mi ser se destila:
¡Cualquier asunto sustento y siempre pongo mi cara!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡NOCTURNO! Hexadecasílabos

¡NOCTURNO!
Hexadecasílabos

Mujer ya no llores más / sobre ese féretro triste,
que no te podrá escuchar / el alma del hombre amado;
voló arriba a las alturas / aquí abajo ya no existe,
dejó de ser cuerpo opaco / ahora va iluminado.

Con seco pino vestido / inerte el barro descansa,
se fuerte bella criatura / supera pronto la pena,
pues va gozando la dicha / que un buen espíritu alcanza.
Disfruta con las estrellas / en noche de luna llena.

Difícil para el humano / resulta el último viaje,
el día menos pensado / nos llega a todos el turno;
mejor estar preparados / y sin ningún equipaje,
yo quiero a mí me despidan / las notas de un buen nocturno.

Las flores lucen mejor / dispuestas en los jarrones,
después que yo haya partido / quedad vosotros tranquilos;
me basta que me llevéis / pegado a los corazones,
nos atan y para siempre / los más irrompibles hilos.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡ELUCUBRACIONES! Versos libres

¡ELUCUBRACIONES!
Versos libres

A veces experimento la sensación
de encontrarme entre extraños,
algo así como si éste no fuera mi mundo
y todos a mi alrededor quisieran agredirme.
Es posible que me observen con desconfianza
y lleguen a pensar, escépticamente,
que soy un hombre de carácter adusto,
mejor dicho un ser excéntrico
que arribó de otro planeta, de otro mundo.

Tienen mucha razón quienes de mí así piensan
pues, muchas veces en mis elucubraciones
he llegado a considerar que nací en otro tiempo
y estoy desarrollando un rol que no fue señalado para mí.
Haciendo a un lado mi condición de ser creyente
tengo la certeza de que alguien se mete directamente conmigo
moviendo hilos indescriptibles que me quieren conducir
a la realización de una empresa que supera con creces
esta mediocre actuación en la cual me encuentro sumido.

Presiento también que se acerca la hora
en la cual saldré de este tedioso e insufrible marasmo
para empezar de verdad a discurrir por este paraje
que otrora fuera con justicia llamado planeta azul
adentrándome en las genuinas ejecutorias
para las cuales fui creado y puesto en el escenario.

Porque no admito pasar por aquí

simple y llanamente contado como uno más
dentro de la densa masa de transeúntes
que ignoran hacia dónde apunta el horizonte.

Soy el hombre y por ende poseo un acopio de sueños
de grandes sueños que estoy decidido a cristalizar
y para lograrlo, en mi interior, estoy seguro,
bulle la fuerza creadora:
la misma que cosmogónicamente le dio origen al universo
colgando del infinito espacio un inefable puñado de estrellas.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.
Vistas: 21

¡POETA DE CASTA! Hexadecasílabos

¡POETA DE CASTA!
Hexadecasílabos

No es sólo por descollar que estoy pariendo estos versos,
asiduo soy en crear verdades todos conocen,
y quiero ahora sepáis deseo alegres lo gocen:
¡Juntitos este poema y así no andéis tan dispersos!

Unir las sílabas puedo teniendo ayuda en licencias,
que tengo a mí bien sumadas en este largo trayecto,
lo afirmo sin duda alguna les tengo hermanos afecto:
¡Me gusta obrar con cordura sincero y sin influencias!

El alma llevo dispuesta de amor que entrego sin precio,
podéis tomarlo si quieres buscadme siempre muy cerca,
incluso piensen algunos se me ha zafado una tuerca:
¡La buena dosis de humor le pone riendas al necio!

En estas lídes se aprende y ducho puedes tornarte,
aquí no existen secretos el ser constante te basta,
y cuando menos lo pienses serás poeta de casta:
¡Así adquirió propiedades con muchos siglos el arte!

Crear poemas me encanta y lo hago muy divertido,
si fuera de otra manera las musas no me visitan,
y sin alarde lo digo son ellas quienes me invitan:
¡Jactancia sobra me asista tú numen me has consentido!

De viaje voy al Parnaso allí la cátedra espera,
tomarla suelo en los libros dejaron genios de otrora,
cantera grande de amigos mi pluma siempre decora:

¡Así fue como adquirí en letras buena sesera!

Se ausenta a veces el estro se sufre en esta tarea,
acaso estar rodeados de gentes no son propicias,
que a veces suele ocurrir en ellas priman malicias:
¡Se agita el alma del vate sintiendo el mal le golpea!

Acude el juicio de nuevo y así el entuerto repara,
jamás huir me veréis primero acudo a la fila,
igual que el vino más noble también mi ser se destila:
¡Cualquier asunto sustento y siempre pongo mi cara!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡VICIOSO ES EL CÍRCULO! Hexadecasílabos

¡VICIOSO ES EL CÍRCULO!
Hexadecasílabos

Estos labios se quedaron, aguardando que tus besos
decidieran acercarse, y fue en vano tanta espera,
que después de tantos años, comprendí fue una quimera:
¡Son testigos especiales, mis cansados nobles huesos!

Cuando por la calle paso, y al huérfano veo tirado,
siento culpa muy adentro, por no poder hacer nada;
quisiera darle un abrazo, más duerme en la madrugada:
¡Este pobre miserable, el hambre lo ha trasnochado!

He visto en los basureros, buscando sobras pasadas,
a quienes peinan ya canas, porque les falta el sustento;
no encuentran otra manera, de conseguir su alimento:
¡Pues para los olvidados, están las mesas diezmadas!

Horror se siente en el alma, de ver los niños mendigos,
aquí en las grandes ciudades, tirados en las aceras;
muy junto pasan los coches, y algunas ebrias rameras:
¡Allí el señor las aborda, del drama apenas testigos!

Doquier mis ojos entorno, contemplo sólo egoísmo,
las gentes van ocupadas, a cada quien sus asuntos;
jamás las cifras importan, infantes son los difuntos:
¡Normal que mueran si estorban, lo afirman con gran cinismo!

En acto vil y cobarde, recursos roban a diario,
y tantos seres padecen, aquel abuso insolente;
sin freno alguno disponen, mandato infame, indecente:

¡Y a nuestra vista reparten, el ya raquítico erario!

Y cuán vicioso es el círculo, la trama montan de nuevo,
la historia vuelve y repite, conciencia tú, pueblo ciego;
después de toda campaña, serás por siempre labriego:
¡Con fuerza apenas protesto, en estos versos me atrevo!

Nos tratan como borregos, exiguo saben el precio,
al pueblo entero ya tienen, tasado cual mercancía;
justicia pronto veremos, escrito está en profecía:
¡Vendrá el castigo seguro, jamás huir podrás necio!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡LIBRE ALBEDRÍO! Versos Libres

¡LIBRE ALBEDRÍO!
Versos Libres

Andan diciéndome
y esto lo había escuchado:
que camine derecho,
que ando ladeado.
Que mi tono de voz
no es el acostumbrado:
que lo baje entonces
para no ser censurado.
Pero este soy yo...
me defiendo a ultranza:
¡Como el mejor soldado!
Sino estoy de acuerdo
seré excomulgado...
en el mejor de los casos:
¡De pronto vetado!
Pero este soy yo
y seguro lo afirmo:
dispuesto estaré
a correr cualquier riesgo...
mejor dicho: ¡Siempre lo he estado!
Me estorba la yunta
y no es para mí tampoco el arado.
En una palabra:
¡Perdónenme todos si soy muy osado!
me dan escozor:
los falsos tratados...
y de lineamientos me encuentro cansado.
Para terminar:

como patrimonio me basta tener...
¡Mi libre albedrío!
a nadie hago daño.
Y que conste bien:
¡Dios sólo lo sabe!
¡Le pido perdón por anticipado!
prefiero estar muerto:
mil cientos de veces...
¡Y no encadenado!
Por eso lo digo, con todas mis fuerzas:
¡Yo jamás me callo...
y hablaré templado!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡Ébano! Versos Libres Me los pidió un amigo en sus 50 años de vida artística

¡Ébano!
Versos Libres
Me los pidió un amigo en sus 50 años de vida artística

Dando una mirada retrospectiva
regresando con mi humanidad
ya casi octogenaria.

Diez lustros transcurridos
los cuales he vivido con pasión
entrega y mucho empeño artístico
me hago a la idea de que apenas fue ayer
que hilvané mi primer verso.

Abracé con total cariño y admiración
la declamación de la poesía negra
presentándome en un ya olvidado
número de escenarios en los cuales
dejé la impronta de muchos autores
que han humedecido sus plumas
en la tinta cuyo matiz se inclina
hacia la tonalidad negra de los hombres
que fueron traídos a esta porción del orbe
abrazados por cadenas y maltrato.

Mi voz recia y altiva ha reivindicado
a lo largo de estas cinco décadas
a todos aquellos que no han tenido voz
o les ha sido sojuzgado el derecho

a pedir dignidad como seres humanos
cuyo color de ébano es su única
diferencia con el resto de los mortales.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡EN SAZÓN! Regresivo Soneto Heroico Pleno. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡EN SAZÓN!
Regresivo
Soneto Heroico Pleno.

Mujer desde los pies a la cabeza,
ahora mismo quiero conquistarte;
será tenerte toda mi riqueza...
¡La pluma más viril querrá saciarte!

El tálamo reluce en nuestra pieza,
banquete opíparo, sabré gozarte;
llegó tu comensal linda princesa...
¡Dispuesto con sus besos a adobarte!

Declaro que estas letras mías son,
rechaza el cálamo lo que es prestado...
¡Alumbro versos propios y en sazón!

Renuncio a todo estilo alambicado,
también amando guardo devoción...
¡En toda lid podré ser buen soldado!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALS
Condorandino.

¡SENDEROS! Heroico pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡SENDEROS!

Heroico pleno. Regresivo.

Deseo anclar mi barco en nueva playa
tenderme sobre fina y tibia piel
podría ser gitana, incluso paya:
¡Hermosa no la quiero, sólo fiel!

Asir querrán mis manos sus montañas
buscar refugio en rico y terso valle
llevar a cabo intrépidas hazañas
que pleno allí mi ser por fin se halle.

Ansío abruptas formas recorrer
senderos como niño descubrir
mi propia dicha sin temor tener.

Por dos gemelos bellos yo subir
enhiesto el mástil selle gran poder
un grito de victoria percutir.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡LEY DE VIDA! Versos Libres

¡LEY DE VIDA!

Versos Libres

Si quieres que dure el amor:
déjalo que libre crezca;
con el tiempo como al vino ...
¡Le puede dar acescencia!

Bébelo sorbo por sorbo,
no apures toda la copa;
escancia con mucha calma:
¡El néctar entre tu boca!

Y cuando la embriaguez llegue
conserva firmes las riendas,
no vaya hacer que te bote:
¡El potro de la ceguera!

El amor tiene dos cabos
y al final estos se encuentran:
¡Es como la vida misma ...
abrazándose a la parca!
porque sólo es ley de vida ...
¡Y nadie podrá burlarla!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡QUINTAESENCIA II! Versos Libres (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡QUINTAESENCIA II!
Versos Libres

Si fuera tan elemental y sencillo
como frotarse la nariz ligeramente
para librarse de este fastidioso escozor
y recobrar de súbito la calma
adentrándose en el inefable éxtasis
que invade de oque deliciosamente
nuestro ser
después de recibir la balsámica caricia
tierna y delicada de apacible céfiro.
Pero estoy metido en la hondura del poema
en uno de los tantos laberintos de mi vida
donde ebullecen a altísimas temperaturas
los elementos necesarios de la creación,
los mismos que dan génesis a estos versos:
signados por una impronta de variopinta textura.
poderosísima razón y gratitud me asisten vida:
para darte inconmensurables gracias,
por haberme señalado entre tus elegidos.
He gustado todos los sabores y olfateado,
también, todos los aromas que construyen el ser.
Mis ojos, en los albores del proceso,
contemplaron con asombro y estupor,
todos los colores en atrevida difuminación,
desde los más virginales de albura transparente,
pasando por los ocres, grises agobiantes,
plomizos, taciturnos y enfermisos,

hasta llegar indefectiblemente
al negro de la agonía.
Allí, en el súmmum de la desesperación
y la tristeza,
escuché el fúnebre ritual aderezado
en los ecos rabiosos del gong de la muerte.
Era el final, o al menos para mí;
me hallaba en el más insondable abismo,
bañado también por la más espesa
e impenetrable oscuridad.
Mis ojos fueron afectados
por la ceguera total,
en síntesis, mis mortales sentidos
dejaron de percibir.
El manto de la nada arropó
toda mi humana miseria.
No sabía, en medio del paroxismo...
cataclísmico,
qué iba a suceder con mis despojos.
Pero ... ¡Oh! ... maravilla ...
iluso de mí,
cuánta crasa y desatinada ignorancia,
que justo allí se estaba desvaneciendo;
sí, precisamente se imponía el milagro,
allí mismo;
emergía de entre las tinieblas
el hombre nuevo,
estrenando un precioso traje
hecho de tejido en mágica filigrana.
Sí, apenas estaba naciendo,
y como faro, donde antes había corazón
empezó a brillarme un grande sol.
Por eso, una vez más, gracias vida,
valió la pena tanto asombro,
tanta injusticia,
y tanto dolor.

Ahora ya sé quién soy.
¡El hombre poeta, el poeta hombre...
gracias a Dios!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES

¡DÉCIMAS ESPINELAS PARA FABIO! AMIGO Y GRAN COMPATRIOTA

¡DÉCIMAS ESPINELAS PARA FABIO!
AMIGO Y GRAN COMPATRIOTA

Tenerte amigo disfruto,
por ser tan noble y preclaro
tus letras son el amparo,
del alma quitas el luto
le das alegre permuto,
presencia amena transmites
allende moras me invites,
ahora Fabio te pido,
veré mi sueño cumplido
esencia al mundo lo grites.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡HORTELANA! Versos Libres

¡HORTELANA!
Versos Libres

De tan triste verme la pena
se echó conmigo a llorar
y del llanto de los dos
nos floreció un tulipán.
Ahora ya la tristeza
anda produciendo flores
de las más finas fragancias
y bellísimos colores.
Vendrá una linda hortelana
a encargarse de mi huerto
y hará brotar ricos frutos
donde hubo terreno yermo.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡CRECEN ALAS! Regresivo Soneto Heroico Pleno. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡CRECEN ALAS!
Regresivo
Soneto Heroico Pleno.

Afirma el bello potro a la sabana,
sin él la tierra yerma luciría;
olor tu cuerpo tiene a mejorana...
¡Le pone al mío dulce melodía!

Mujer abrirte sabes cual ventana,
le traes aire fresco al alma mía;
de ti la savia tomo cuando emana...
¡Fluir la siento haciendo poesía!

El éter noble siempre me acompaña,
irradia luz al estro cuando escribo...
¡Así cualquier herida se restaña!

A cambio niña te amo y yo percibo,
que crecen alas donde la guadaña...
¡Podó para dejarme aún más vivo!

JAIME IGNACIO JARAMLLO CORRALES
Condorandino.

ESTARÁ SIEMPRE MI MENSAJE... ¡POR ENCIMA DE LOS BIENES FUNGIBLES! Regresivo Soneto Heroico Pleno.

ESTARÁ SIEMPRE MI MENSAJE...
¡POR ENCIMA DE LOS BIENES FUNGIBLES!
Regresivo
Soneto Heroico Pleno.

Camino, pluma mía, ya tenemos,
bastante bien andado y muchos frutos,
amor al mundo damos sin tributos:
¡Tomad, el arte de oque, no vendemos!

Saber, que al pueblo llega, ya vencemos,
negocio, harán los hombres, más astutos,
que amasan, gran fortuna, tras minutos:
¡Conscientes, somos vates, qué valemos!

Perennes huellas, dejas tú, en la historia,
fungibles bienes, son, de breve paso:
¡Me instalo, largo tiempo, en fiel memoria!

Que miles, de años sean, un ocaso,
en franca lid, talento, ves la gloria:
¡De vuelta, estoy seguro, iré al Parnaso!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡SIETE NUESTRAS ETAPAS! Soneto Hexadecasílabo Pleno.

¡SIETE NUESTRAS ETAPAS!
Soneto Hexadecasílabo
Pleno.

Nostalgia sé que me abrazas, temblar haciéndome el alma,
transcurren raudos los días; se agotan cuatro estaciones,
lucimos gran primavera; vivimos muchas pasiones
allá en los años de mozos: ¡Omisos para la calma!

Después llegaste adultez, edad del joven empalma
etapa quinta presente; tener quisimos razones
mermando el ritmo fogoso; gozamos bellas canciones:
¡El ser rebeldes por norte, llevando mulas la enjalma!

Primero embrión prenatal, después infancia y niñez
siguiendo en pasos serenos, al hombre sabio y maduro:
¡Proscribo antiguos conceptos: anciano y triste vejez!

Será mejor adoptar, crecimos para el futuro,
ninguna duda me asalta, lejana ya la preñez:
¡Se adquiere el punto ideal, cumplido el tráfago duro!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡FUEGO ADENTRO! Soneto Heroico Pleno Regresivo (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡FUEGO ADENTRO!
Soneto Heroico Pleno. Regresivo

Ahora mismo el estro me visita,
están mi ojos frente a la razón;
constato yo al mirarla que es bonita...
¡Me prende fuego adentro, gran pasión!

La vida junto a ella resucita,
me siento honrado y mucho más varón;
¿pregunto, a mí la dicha, quién me quita?...
¡La tengo bien anclada al corazón!

Velero soy que atraca en lindo puerto,
su playa ausculto y beso sin cansarme...
¡Estoy diciendo cosas muy despierto!

También podría, incluso, hasta jactarme,
atrás quedó la sed que da el desierto...
¡Llegué a tu orilla, juro, fue a saciarme!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡EXCELSA CENA! Soneto Heroico Pleno Regresivo (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡EXCELSA CENA!
Soneto Heroico Pleno
Regresivo

Amada tú eres Lúcida y Serena,
enhiestas siempre ondean tus virtudes;
con garbo llevas puestas dos colmenas...
¡Que allá en las propias cumbres bien sacudes!

Ejerces presta el rol de niña buena,
lo saben estas manos que no eludes;
acudo a ti buscando excelsa cena...
¡Saciado quedó al fin, jamás lo dudes!

Procaz lo sabes linda nunca he sido,
jamás querré emular al Aretino...
¡Refugio hallé en tu pecho y tibio nido!

Desfogo aquí en mi verso aceite fino,
por suerte soy poeta bien nacido...
¡Brillar allá en las cimas es mi sino!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

ESTOY SOÑANDO DESPIERTO... ¡LOS VERSOS SIGUEN DURMIENDO!

ESTOY SOÑANDO DESPIERTO...
¡LOS VERSOS SIGUEN DURMIENDO!

Abrí los ojos llorando, pensé que tú te marchabas,
veía tímido el lecho, rodaron lágrimas muchas,
obrar con plena conciencia, librar debía mis luchas:
¡Tenía el reto conmigo, sabía bien que no estabas!

Entonces triste pregunta, me hacía: ¿dónde te hallabas?
los ayes uno tras otro, mujer ninguno me escuchas,
en estas lides comprendo, las almas tórnanse duchas:
¡En eco todas mis voces, con furia adentro gritabas!

Respuestas busco en los libros, también consulto a los sabios,
"La Vida es Sueño" dijiste, Don Pedro en tiempos remotos:
¡Calmar mi sed con urgencia, deseo en dos tibios labios!

Y mientras siguen soñando, por ti sentidos devotos,
te quiero niña a mi lado, supera orgullo y resabios:
¡Hablando estuve y comprendo, que somos seres ignotos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡SEÑORA! Soneto Heroico Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡SEÑORA!
Soneto Heroico Pleno.
Regresivo.

De tanto unirse niña nuestra piel,
ahora un solo cuerpo parecemos;
sabana extensa sos para el corcel...
¡Galopa brioso todos tus extremos!

Después le brindas dulce y grata miel,
la cual se oculta fresca entre tus remos;
tomaste como dueña a tu doncel...
¡Mujer por siempre quiero nos amemos!

De cuna grande sé que tú provienes,
inmensa dote anida el corazón...
¡Allí también te pido me almacenes!

Suplico a mí me tomes cual tu Don,
haré Señora todo cuanto ordenes...
¡Se torna ermita en ti lo que es prisión!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

AL ARTE Y SUS FIGURAS CIMERAS... ¡AVES Y HOMBRES!... ¡LA BELLEZA NOS DIGNIFICA! Hexadecasílabos.

AL ARTE Y SUS FIGURAS CIMERAS... ¡AVES Y HOMBRES!...
¡LA BELLEZA NOS DIGNIFICA!
Hexadecasílabos.

¿Tenéis la magia palabras, sabéis de dónde procede?
¡La guarda el alma con celo, y sabe darla a quien ama!
de muchas formas las cosas, el hombre a gusto les llama:
¡Igual también la belleza, cualquiera usarla bien puede!

Aquello noble y sublime, jamás ninguno remede,
observo al ave canora, concierto dando en la rama,
pequeña y frágil garganta, con qué potencia se inflama:
¡Por eso siento vergüenza, furtivo el ser les deprede!

Vosotros grandes tenores, por ti comienzo Carreras,
lleváis en voces potentes, la más excelsa hermosura:
¡Alfredo Kraus tus notas, me diste cuán primaveras!

Caruso, Lanza y Luciano, traíais ya la moldura,
al canto más exigente, figuras sois no murieras:
¡Del cielo mismo llegasteis, cantáis ahora en la altura!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

EL MISMO EROS QUEDÓ EXHAUSTO... ¡COMPLETA CUBRIÓ NUESTRA PASIÓN! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

EL MISMO EROS QUEDÓ EXHAUSTO...
¡COMPLETA CUBRIÓ NUESTRA PASIÓN!

Llevar la cuenta quise de todo cuanto hicimos,
adicto fui a tu cuerpo, declaro sin recelo
la vida tú me diste, sentí tenía el cielo
en cada encuentro a diario, feliz el rol cumplimos.

Gozando pleno el clímax, delicia mutua dimos
total a nuestras formas, me urgía fiel consuelo
si acaso triste andaba, constante fue el desvelo
con creces bien cobrabas, en fuego nos cubrimos.

Sorbías rica savia, te daba sin medida
aquellos jugos prestos, serena y muy cadente
ponías rienda al potro, que nadie más montaba.

Seguro estoy quedaste, dichosa y bien servida
la piel constante aclara, pues supe ser torrente
que en ti fluyó con fuerza, del norte al sur te amaba.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

BIZARRO HASTA EL ÚLTIMO MOMENTO... ¡DISFRUTA DE MI BARRO VIEJA PARCA! Soneto Heroico Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

BIZARRO HASTA EL ÚLTIMO MOMENTO...
¡DISFRUTA DE MI BARRO VIEJA PARCA!
Soneto Heroico Pleno. Regresivo.

A tiempo quise amarte y ya es muy tarde
vagando estuve en tierras casi extrañas
cruzando valles ríos tras hazañas
llorar me toca ahora fui cobarde.

Excusas creo sobran son alarde
yo mismo supe hallar la trampa arañas
conciencia propia nunca nos engañas
ningún secreto pido a nadie guarde.

Al juicio da la vida libre vengo
tampoco a ti te temo vieja parca
de mí retira pronto oscura marca.

Destino bien trazado y claro tengo
aquí te dejo sólo el pobre barro
esencia adentro llevo soy bizarro.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

LIDES DE AMORES... ¡CUÁN PREMATURO AMANTE! Soneto Hexadecasílabo (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

LIDES DE AMORES...
¡CUÁN PREMATURO AMANTE!
Soneto Hexadecasílabo

Frisando apenas cinco años, recuerdo siendo un infante,
precoz seguía las huellas, jugando niñas dejabais,
abiertas fosas nasales, doquier olores buscabais,
aquella frágil figura, de un lado a otro iba errante.

Los juegos eran propicios, y allí saltaba al instante,
vosotras tengo presente, permiso siempre me dabais,
buscar mis labios propensos, con ellos plenas gozabais,
me hiciste en tiempo inocente, pequeño don Juan y amante.

Recién pasé por mi pueblo, lugares que antes pisara,
ya doce lustros cumplidos, el alma hicieron temblara,
fogoso fui lo confieso, en estas lides de amores.

Los días sabios me dieron, virtud sublime y la calma,
tampoco traigo pesares, que den congojas del alma,
sereno vivo el remanso, lo mismo allá en los albores.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

TIERNAS HUELLAS... ¡NECESITO SABER QUÉ FUE DE TI! Soneto Heroico Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

TIERNAS HUELLAS...
¡NECESITO SABER QUÉ FUE DE TI!
Soneto Heroico Pleno. Regresivo.

La amé dejar constancia quiero ahora
y aun recuerdo inmensas cosas bellas
lucían creo muchas más estrellas
después de tantos años mi alma añora.

Me inquieta no saber si ríe o llora
veía en ella a puras mil doncellas
perdí por siempre aquellas tiernas huellas
tener noticias pido sin demora.

La tuve cerca creo tiempo eterno
marchose luego sin dejarme rastro
tu impronta igual que sello aquí dejaste.

Otoño estío son glacial invierno
arriba van mis ojos busco el astro
que a mí me diga sola tú triunfaste.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡CONFIANZA TENGO A MIS MULAS!... ¡MI SABIO ABUELO, EL ARRIERO! Soneto Heroico, Hexadecasílabo Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡CONFIANZA TENGO A MIS MULAS!...
¡MI SABIO ABUELO, EL ARRIERO!
Soneto Heroico, Hexadecasílabo Pleno. Regresivo.

Me dijo otrora el abuelo, por donde pisa la fiera,
mejor elude sus pasos, también se asusta al olerte,
aquel que busca camorra, y gratis suele ofenderte,
innoble sabe posees, natura aquello te diera.

Tener consigo a tu cuenta, llevar él mismo quisiera,
arriero he sido lo sabes, de estirpe noble y muy fuerte,
confianza tengo a mis mulas, les cedo a ciegas la suerte,
lección deseo conserves, la envidia nunca prospera.

Los años dan la sapiencia, la vida misma es tu amiga,
¿o quién mejor te pregunto? ¿conoce intacta tu esencia?
jamás te fíes del hombre, te acosa y pone pendencia.

Respira en paz y tranquilo, te crece adentro una espiga,
el lobo tiende su trampa, fingiendo incluso de amigo,
especie igual lo secunda, sabiendo pierde contigo.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡EL GRAN DEPREDADOR!... ¡SU NOMBRE CAUSA HORROR! Soneto Heroico, Pleno Regresivo.

¡EL GRAN DEPREDADOR!...
¡SU NOMBRE CAUSA HORROR!
Soneto Heroico, Pleno Regresivo.

Avanza raudo el tiempo ya lo advierto,
veloces pasan días meses años,
incluso muchos hombres vuelve huraños,
de ver que el plan de vida torna incierto.

Preguntas me hago incluso muy despierto,
por qué tendencia existe a hacernos daños,
falacia gala suele hacer y engaños,
querer a quien disiente incluso muerto.

El ser que más depreda llámese hombre,
feroz arrasa todo cuanto encuentra,
negocia el bosque fauna allí donde entra.

Allá en la selva asusta solo el nombre,
fortuna amasa especies cruel masacra,
ganose el premio como infame lacra.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡ÁUREOS RAYOS! Soneto Heroico, Hexadecasílabo Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡ÁUREOS RAYOS!
Soneto Heroico, Hexadecasílabo Pleno.
Regresivo.

Aquí quedaron constancias, de aquella fiesta encendida,
afán llevaban los cuerpos, fluidos nos envolvían,
y todos nuestros tejidos, inquietos lumbre pedían:
¡Sedientos poros se abrían, chupar queriendo la vida!

Llegó el momento solemne, y allí en el lecho tendida,
en un orgasmo asombroso, los dioses nos consentían,
palpar las pieles tan húmedas, sentí que fuentes corrían:
¡Después del éxtasis pleno, te vi en mi pecho dormida!

Salieron áureos rayos, y un trino nos anunciaba,
que aquella hermosa faena, le puso sello a la noche:
¡Así, volando los pájaros, lección de amor me quedaba!

Testigo fuiste tú tálamo, de aquel sobrado derroche,
allí en la sábana blanca, también el clímax dejaba:
¡De nuestras zonas erógenas, divino y feraz el broche!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡ARRESTOS! Soneto Hexadecasílabo, Pleno Regresivo.

¡ARRESTOS!
Soneto Hexadecasílabo, Pleno Regresivo.

Mi vida fue muy fogosa, recuerdo tanta abundancia,
mis años mozos lucían, a todas horas muy prestos,
en bellos ojos obtuve, reflejos siempre dispuestos:
¡Amé con todas mis ganas, y nunca usé la arrogancia!

En copas fui generoso, y al sexo puse fragancia,
de cada día distinto, en mí sobraban arrestos,
deseos siempre llevaba, haciendo fila y enhiestos:
¡Buscar mi cuerpo tú ansiabas, unidos fuimos la estancia!

Sorbiendo estoy buen anis, destila en mi alma el poema,
adentro siento que fluyen, aquellas termas de otrora:
¡Dispuestas de oque a apagar, aquel calor que te quema!

Y puedo alegre observar, que el rayo más se demora,
así parezca atrevido, crear el vate su tema:
¡Igual la vez primigenia, que supe qué se desflora!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡PRESTAS HORMONAS! Soneto Hexadecasílabo, Pleno Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡PRESTAS HORMONAS!
Soneto Hexadecasílabo, Pleno Regresivo.

Adentro siento galopas, corcel con garbo y figura,
conservo intactas las ganas, de estar mi niña contigo,
haremos plena jornada, será mi cuerpo tu abrigo:
¡En estas cosas de amores, rechazas brío cordura!

Incluso tengo certeza, reté a la misma locura,
pasión en mí crepitaba, lo fuiste entorno testigo,
exhausto siempre quedaba, pastar solía buen trigo:
¡Premiar mi esfuerzo sabías, allá volando en tu altura!

Cumplida ya la faena, tu olor quedaba en mis poros,
y así gozaba en secreto, fragantes mil feromonas:
¡Las cuales nunca comparan, piratas vuestros tesoros!

Algunas horas pasadas, estabais prestas hormonas,
y entonces todas las células, armaban cientos de coros:
¡En ambos muy naturales, jamás besé siliconas!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡VENAL! Soneto Hexadecasílabo Pleno. Regresivo.

¡VENAL!
Soneto Hexadecasílabo Pleno.
Regresivo.

Pensaba cómo decirte, que admiro en ti la nobleza,
de cuatro seres epígono, recuerdo haber confesado,
allá en los años de infancia, del mal estuve apartado:
¡Pasaron luego los días, y fui adquiriendo destreza!

Muy dura se hizo la vida, también rondó la pobreza,
pasé del niño al adulto, me fue el derecho negado:
¡Gozar las mieles del joven, igual, natura privado!
¡Ahora traigo conmigo, feraz de letras riqueza!

Del Dios que todo lo puede, soberbio di apostasía,
a mentes sólo mortales, seguí doctrinas oscuras:
¡Pagué con creces la deuda, que ciego allí contraía!

Después volví por la ruta, de aquellas rectas posturas,
y así logré darme cuenta, venal el hombre mentía:
¡Reptar corruptos podéis, buscando voy las alturas!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡EN BUEN ESTRENO! ¡VIVA LA GENTE! Soneto Heroico Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡EN BUEN ESTRENO!
¡VIVA LA GENTE!
Soneto Heroico Pleno. Regresivo.

Empieza el parto de un soneto heroico,
también perfecto quiero sea, pleno,
la pluma usar deseo cual galeno:
¡En estas lides suelo obrar estoico!

Estrofas todas llevan timbre ecoico,
las pueda oír cualquiera, muy sereno,
concierto habrán de dar, en buen estreno:
¡De Creta, yo aprendí lección, minoico!

Aquello, nada dice, sólo es ripio,
a quienes leen sobrios, es principio:
¡Traduzcan bellas letras gran mensaje!

Que todo cuanto escribo, llegue al alma,
poema pueda daros, grata calma:
¡En ello está la vida, fiel coraje!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡ALLÍ EN LEPANTO! Soneto Heroico Pleno. Regresivo.

¡ALLÍ EN LEPANTO!
Soneto Heroico Pleno. Regresivo.

Estás retando pluma mi hoja en blanco,
ya llega en un momento nuestra musa,
entonces bardo no tendrás excusa:
¡Invoca si es preciso al genio manco!

Batalla tú libraste errando el flanco,
la vida allí en Lepanto fue confusa,
llegó su suerte adversa obrando intrusa:
¡A ti Miguel que en letras fuiste un banco!

Después de haber leído a Don Quijote,
en cada línea hallé tus muchas cuitas:
¡Jamás habrá adalid que más se note!

Allí en la Mancha, Hidalgo, siempre habitas,
tiranos todos saben sois su azote:
¡Las gentes te han mirado van contritas!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡SÓLO UNA ESTRELLA! Soneto Hexadecasílabo, Heroico Pleno.

¡SÓLO UNA ESTRELLA!
Soneto Hexadecasílabo, Heroico Pleno.

El más sublime momento, ahora mismo se instala,
se encuentran sin previo aviso, la pluma, el estro, y el bardo,
también acude a la cita, corriendo cual leopardo:
¡Del cante jondo aquel grande, llamado Diego el Cigala!

Permiso no necesita, en su arte nadie le iguala,
confieso franco y conciso, respeto mucho le guardo,
y en estos versos que nacen, honor le doy sin retardo:
¡Las notas fieles le siguen, domina toda la escala!

Contigo quiero encontrarme, y darte inmenso el abrazo,
en deuda estaba lo admito, me urge hacerte homenaje:
¡Unamos nuestros talentos, que cada quien sea pedazo!

y pronto nos encontremos, en este hermoso paraje,
que brille sólo una estrella, atarnos único lazo:
¡Hermanos míos sensibles, os llevo aquí el equipaje!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡LIGERAMENTE SURREALISTA! Versos libres a la persistencia.

¡LIGERAMENTE SURREALISTA!
Versos libres a la persistencia.

No pude llorar mi propio funeral
porque las lágrimas se cristalizaron
adornando al parénquima
formando finas cuentas
que al interior lucían cual diminutas perlas.
Esos sueños dejaron de ser míos
porque fueron convertidos en fantasmas
y ahora, en este momento, empiezan
a surgir nuevas ilusiones.
Depende de mí, sin ninguna excusa,
hacerlas realidad o permitirle al tiempo
que me sirva de cementerio
para mis aspiraciones.
Lejos de mí los sepultureros ¡Triunfaré!
Tu vientre me entregaste
cual primigenia cuna
en ella hallé el calor
también el alimento
por eso gracias madre
te doy en estos versos.

Condorandino.

¡TRIBUTO! Son libres... para el Creador.

¡TRIBUTO!
Son libres... para el Creador.

Con hilos de filigrana
tejerte quiero estos versos
es la luz que tú prodigas
a tu hijo el más pequeño.

Trenzas de iluminación
que vas sembrando en mi pecho
para rendirte tributo
por ser un Padre tan bueno.

No aspiro a bienes fungibles
sino a los que son eternos
y ya tu magnificencia
me ha dicho que los heredo.

En suma: ¡Dios Poderoso!
¡Contigo, a nada le temo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡HUELLAS I! Cuartetos Hexadecasílabos

¡HUELLAS I!

Cuartetos Hexadecasílabos

Preguntan qué es la excelencia, no está en ser hombre erudito,
a quien de ti necesite mejor tenedle clemencia,
porque quien al pueblo quiere, es dueño de inteligencia:
¡En estas lídes quisiera tornarme presto y perito!

Jamás resolveré nada, con estos versos, yo creo,
sacarme quiero de adentro, la tan molesta impotencia,
y hacer que brillen muy plenas, razón, cordura y sapiencia:
¡Doquier que miran mis ojos, sufrir al pueblo es que veo!

Que nazcan versos yo quiero, formando inmenso un abrazo,
de las antípodas vengo, luego de hacer un crucero,
montado sobre Pegaso, recorriendo el mundo entero:
¡Y allí pude darme cuenta, tienes sin razón, rechazo!

De todas formas me opongo, a ver un niño famélico,
mirando aquí el mapamundi, por miles mueren a diario,
reclaman justo alimento, reciben un poemario:
¡De su sustento el dinero, se invierte en material bélico!

De mil pasiones hablando, están las sílabas prestas,
al bardo acatan sin duda, acuden siempre puntuales,
profunda siento la pena, llegaron ya las señales:
¡Final las sumas tendrán, ahora llegan las restas!

Uniendo vengo las sílabas, podrán darse buena cuenta,
llamadme como queráis, desde rapsoda a poeta,

deseo aquí detenerme, pues bardo soy y no atleta:
¡Versar así tan sencillo, mi alma deja sedienta!

Dejarle al mundo yo quiero, mis huellas hechas ternura,
confieso no me interesa, aspirar a galardones,
denuncio a quienes al pueblo, rapaces lobos ladrones:
¡Quitaron toda esperanza, cobrando impuestos de usura!

Así tal cual empecé, de nuevo anuncio y repito,
jamás, prometo, perder, el buen obrar con decencia,
razón ninguna me importa, que me haga dejar mi esencia:
¡Con tantos hombres rufianes, mi juicio nunca ejercito!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡PAPEL VIRGINAL! Así, libres, me seducen.

¡PAPEL VIRGINAL!
Así, libres, me seducen.

Este reto que asumimos
a diario mi pluma y yo
con gran pasión lo sentimos
si el estro contribuyó

Sobre el papel virginal
los versos brotan sonoros
salen por todos mis poros
en forma muy natural

Poco a poco la blancura
cual huerto queda sembrada
de poesía enamorada
que adquiere propia estatura

Coincide con la alborada
muchas veces nuestra hechura
y el mismo sol nos apura
para verla terminada

Entonces bardo y criatura
con letras hacen su ilíada
dejan la guerra ganada
que su gloria les augura.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡VIDA PASADA! Hexadecasílabos. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡VIDA PASADA!

Hexadecasílabos.

Está la musa de asueto, por eso siento este anhelo,
que quiera estar a mi lado, recreando el mundo entero;
vendrá muy pronto, la espero, llegar la veo del cielo:
¡Cargada viene de versos, de letras un aguacero!

Podréis leerme de nuevo, el estro es otro modelo,
citar ahora ya puedo, mi lumbre, propio lucero;
montado sobre Pegaso, iré a galope y a pelo:
¡Llegar deseo al Parnaso, no más así de primero!

Allí daremos concierto, de notas, juntos haremos,
cumplir veremos la cita, alegre al Olimpo en pleno;
entonces todos de acuerdo, sin objeción estaremos:
¡Y por doquier los sentidos, verán belleza en estreno!

Llegar deseo muy lejos, invito a todos e iremos,
allende está la alegría, y el hombre sea muy bueno;
que todos nos demos cuenta, por fin unidos podemos:
¡Que se escuche nuevamente, la voz de Dios como un trueno!

A quien ahora me lea, le entrego entera mi vida,
paridos fueron mis versos, y en ellos quiero entregarle;
aquello cuanto le daba, mi amor cosecha servida:
¡Saldada entonces la deuda, podré de oque ayudarle!

Ahora empieza la cuenta, lo viejo pronto se olvida,
quien lleva buen recorrido, no habrá quién pueda alcanzarle;
apenas muchos arriban, algunos van de partida:
¡Puntual la parca se arrima, a nadie viene a asustarle!

Conozco muchas regiones, la esfera es bien dilatada,
me asisten grandes razones, y creo habrá un mundo eterno;
fue aquí a pagar que vinimos, lo de otra vida pasada:
¡Así lo dijo, el gran Dante, antes del cielo el infierno!

Sumados llevo diez lustros, tampoco edad avanzada,
aún adentro conservo, al niño inocente y tierno;
vivir espero otro tanto, cumpliendo así la jornada:
¡Pasar veré primaveras, tampoco temo el invierno!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡EXHUMACIÓN! Frente a la cual muchos se resisten

¡EXHUMACIÓN!
Frente a la cual muchos se resisten

Deseo envolver esta tristeza
en la vieja piel que me desprendo
Alumbrado por luz resplandeciente
de las ruinas un capullo nuevo emerge
y el lugar se ha ganado ya con creces
La savia buscará su tallo fuerte
para ser un renuevo permanente
cuya sombra apetecen los sedientos
peregrinos que van cual estoraques
buscando donde anclarse para siempre
venciendo así cualquier marchita suerte
Tendré razones para merecerme
la tierra el sol el aire y tanto verde
en ellos dejo trazos indeleble

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡EL ABEDUL! OCTAVA REAL.

¡EL ABEDUL!
OCTAVA REAL.

Ven a saciar mi fuente de alegría,
que corra adentro el agua libre y fresca;
llénala tú, que está triste y vacía.
Y la mirada mustia se humedezca
en el lagar de amor y lozanía.
Ya mi vertiente, seca, toda crezca.
La lejanía inmensa con su azul
llene de luz, vital, este abedul.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡EN VEZ DE LAURELES LLEVARÉIS POEMAS! Soneto Heroico, Regresivo.

¡EN VEZ DE LAURELES LLEVARÉIS POEMAS!
Soneto Heroico, Regresivo.

Llevad mis versos aves en los picos
pregón serán de paz y de ternura
razón de mi poética madura
que gusten a los viejos y los chicos.

Haré con la tristeza mil añicos
dejar podremos todos la amargura
no es fácil de verdad la vida es dura
soñar nada nos cuesta y somos ricos.

En medio del calor de esta contienda
soneto tú me sirves de relente
refrescas con tesón mi ardiente senda.

Me ayuda la postura de inocente
hay cosas que aunque yo tal vez comprenda
pondré ya bien ocultas en la mente.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡EN LA LUNA NO HAY HAMBRUNA! Soneto Melódico. Regresivo.

¡EN LA LUNA NO HAY HAMBRUNA!

Soneto Melódico. Regresivo.

Muchos vates le cantan a la luna
esta vez no hablaré de ningún astro
mi soneto seguir le quiere el rastro
a los miles de seres sin fortuna.

Citaré los desastres de la hambruna
no me importa posar de poetastro
ojalá yo pudiera ser padrastro
de ese niño famélico que ayuna.

Tanto pan malogrado en las cabezas
de siniestras ojivas nucleares
y seguís pregonando las proezas...

Pareciera gozáis con los pesares
saturando el planeta de pobrezas
y una sed de justicias populares.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡EMULANDO A MAQUIAVELO! Hexadecasílabos.

¡EMULANDO A MAQUIAVELO!
Hexadecasílabos.

Si conmigo está jugando, algún ser extraordinario,
de qué me sirve enfadarme, si me tiene entre sus manos;
o tal vez está esperando, que yo deduzca palmario:
¡En nuestro actuar parecemos, una especie de gusanos!

Obviando pronto los medios, ser ricos todos queremos,
pues el fin justificamos, emulando a Maquiavelo;
y así fue como surgieron, los males que ahora tenemos:
¡En protervo afán vivimos, haciendo un perenne duelo!

Justificar que hay envidias, que pueden resultar buenas,
es hacerle apología, a las innobles carreras;
además quién va a sufrir, por tantas cuitas ajenas:
¡Los hombres querrán seguirte, si constatan que prosperas!

Cuando tengas tú las arcas y también las alacenas,
ante la escasez boyantes, los amigos proliferan;
pero cuando te visiten, los reveses y las penas:
¡Es normal que los mortales, ya contigo nada quieran!

Solo habrá un ser desprendido, que la puerta nunca cierra,
ni escatimó en el dolor, ese amor tan admirable;
y su cuerpo lacerado, a abrió para hacerte viable:
¡Cada que el peligro acecha, a su pecho bien te aferra!

Como objetos de consumo, canjeables nos tornaron,
y cual vulgar mercancía, la vida ha sido tasada;
los soñadores de ayer, ya su norte enajenaron:

¡La masa por quien luchaban, fue hace rato traicionada!

Para el establecimiento, somos dígitos que suman,
porque cuando no hay campaña, la mayoría estorbamos;
fuera de lo apetecible, mientras menos consumamos:
¡Los derechos cada día, volatizan y se esfuman!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡ESTA INQUIETANTE AVENTURA!

¡ESTA INQUIETANTE AVENTURA!

Así como se prolonga, maravillosa la vida,
estos son los mismos versos, que iniciaron la partida;
hace ya treinta y ocho años, allá en mi tierra querida:
¡Cuando en mí la primavera, brotó alegre y florecida!

Y he continuado la búsqueda, del verso que exacto diga,
si en realidad ha crecido, en mi interior una espiga;
sabes ser mi confidente, también mi constante amiga:
¡Eres austera y coqueta, la que mis penas mitiga!

Puede ser un juego limpio, esta inquietante aventura,
si sabemos conservar, la necesaria cordura;
porque la suma de todo, nos arroja la hermosura:
¡Y si apostamos al caos, emergerá la locura!

La inspiración va conmigo, por ello el numen gobierno,
y atrevido, incluso, puedo, pararme sobre el infierno;
ya sé, de todos los modos, que hay en mí un poeta eterno:
¡Porque en estío torné, lo que ayer fue, adentro, invierno!

Puedo jugar con la rima, pues, me asiste la licencia,
y el estro acude muy presto, derramando inteligencia,
sobre el bardo consentido, con hilos de quintaesencia:
¡Y estos cuartetos conservan, eufonía, y persistencia!

La musa que al vate rige, es amante y bien pletórica,
sabe tornarme la pluma, cadenciosa y eufórica;
en los trazos puede darme, recia virtud escultórica:
¡O también si se le antoja, mutarme en pieza pictórica!

En todas las actuaciones, la soberbia es cosa mala,
debe acudir la razón, a presidir el concierto;
por ello en este momento, en esta rima se instala:
¡Y en buena disposición, se corrige el desacierto!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡QUINTAESENCIA!

¡QUINTAESENCIA!

Jamás olvidaré, abuela, los aromas de tu huerta,
donde olorosos jazmines, sedujeron mi nariz;
y de cuando en vez me enviabas a espantar una perdiz:
¡Que por buscar las semillas, graznaba en batalla abierta!

Con una fruta ligera, mi esfuerzo remunerabas,
pero jamás consentías me acercara a tus manzanos;
con infantil aspaviento te hacía mirar gusanos
y de inmediato su muerte, con voz recia me ordenabas...

era la ocasión propicia, para acercarme a las ramas,
deslizando entre mis manos, el codiciado botín,
que después, te lo confieso, engullía cual festín:
¡Dejando mi propio sello en las muy precoces tramas!

En tu jardín, generoso, despertaron mis pasiones:
¡Entre geranios, claveles, margaritas y azucenas!
también duraznos, guayabas, y las doradas colmenas:
¡En mi humanidad impúber, tatuaron mil impresiones!

Y ahora con emoción, quiero madre confesarte,
que de tu solar espléndido, sin admitir competencia,
mi vida entera marcó, la flor de la quintaesencia:
¡El nardo en cuyos olores, Dios, dejó plasmado el arte!

Los años inexorables, van extendiendo factura
de manera casi abrupta, mudando nuestro escenario;
y tantos hechos ya son un prolífico rosario:
¡Que en mí jamás borrarán, tu legado de hermosura!

El árbol que dio retoños, al caer vuelve y germina,
dotando a muchos renuevos con su esencia verdadera;
entonces habrá por siempre, copiosamente una era:
¡Porque tanta vida junta, nunca nadie la extermina!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

CÓPULA - II -

CÓPULA - II -

De nuevo musa querida
estoy asumiendo el reto,
en forma muy divertida:
¡Pero a la vez bien discreto!

Frente al papel virginal
se lanza en ristre mi pluma,
plasmando allí el caudal:
¡Que nace y nunca se esfuma!

Me siento a gusto contigo
así exigente proveas,
semilla fértil cual trigo:
¡Seguro estoy me deseas!

Sagrada cópula hacemos
en yermo y níveo lecho,
pues nos asiste el derecho:
¡Con letras nos poseemos!

Presiento cuando me abrazas:
¡Me tienes por consentido!
y como soy tu marido...
¡Jamás el numen me aplazas!

Celosos hay por doquier
en huestes grandes poetas
queriendo hallar las recetas
que les permitan tejer...

aquellos versos graciosos
que digan serias verdades
exentos de vanidades...
¡También sencillos y hermosos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡SEMILLA CELESTE! Hexadecasílabos.

¡SEMILLA CELESTE!
Hexadecasílabos.

A veces entre dos fuegos, nos toca arder abrazados;
avivado por rescoldos, el uno conserva vida,
el otro en llamas crepita, con hilos bien entorchados:
¡Y atrapados en su furia, jugamos doble partida!

En medio de los reveses, pensamos ser casi eternos,
y así la parca esté cerca, burlarla todos queremos;
si se encuentra de visita, solemos tornarnos tiernos:
¡Pues para los demás, es, ingenuos siempre creemos!

Es natural que se muera, de cuando en vez un vecino,
entonces nos reafirmamos, en lo perennes que somos...
ignorando que aquí estamos, siguiendo ignoto destino:
¡Y fuimos hechos a imagen, de cientos miles de tomos!

A nuestra piel la mortaja, traemos bien adherida,
y con los años adquiere, precisa y justa textura;
los huesos de oque la incuban, devora a plazos la vida:
¡También extiende decreto, silenciosa y con premura!

Quiero vivir cada día, con vosotros, de a poquito,
y también, muy de a poquito, morir con vosotros mismos;
porque en vuestros corazones, mil veces yo resucito:
¡Para que juntos salvemos, tantas tristezas y abismos!

Jamás podría haceros daños, el Dios en quien tanto creo...
lo afirmo sin fanatismo, no tengo instinto sectario;
porque en mí mismo se funden... la cordura y el recreo:

¡Podéis mirarlo seguros, en todo mi poemario!

Anduve un tiempo en el éter, buscando forma perfecta,
y cientos miles de estrellas, con caricias me adobaron;
después me dieron por casa, la esfera más predilecta;
¡Con sabio acierto en el vientre, de una mujer me sembraron!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡CARICIAS JUGUETONAS!

¡CARICIAS JUGUETONAS!

Y por qué habría de negar, mujer que te quise tanto,
y tampoco por pesar, haré aflorar el orgullo;
podré confesar ahora, que también me cubrió el llanto:
¡Tanto dolor en mi pecho, hizo crecer un capullo!

Inventario quiero hacer, por los momentos felices,
no le daré espacio al odio, por los momentos amargos,
también sobre nuestro tálamo, volaron muchas perdices:
¡Por todo yo te deseo, tengas buenos días largos!

Lo vivido entre los dos, ya nadie podrá borrarlo,
la fogata que encendimos, fue el tiempo quien la apagó,
y tengo mucha razón, para este amor recordarlo:
¡Ya la cizaña por fin, nuestro perdón la cegó!

Desprovistos de rencor, hago parir estos veros,
la pluma tiñe el papel, con caricias juguetonas,
recojo aquellos recuerdos, que por ahí van dispersos,
y tú también musa mía, al bardo, sabia perdonas.

El día que nos encontremos, he de mirarte de frente,
fijando en todo tu rostro, la claridad de mis ojos,
he sabido ser, lo juro, un varón recio y decente:
¡En mi alma ardieron todos, los rencorosos abrojos!

En este cuarteto acaba, el esperado inventario:
sin un ápice de deudas, quedamos libres de dudas;
utilizar podría entero, nuestro hermoso abecedario:
¡Pero quiero renunciar, a innecesarias ayudas!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES

Condorandino

¡SORTEANDO TEMPESTADES!

¡SORTEANDO TEMPESTADES!

Este carbón de mis penas, quiere mutarse en diamante,
pues lleva ya muchos años, entre la oscura caverna;
las altas temperaturas, le han dado virtud cortante:
¡Y pronto podrá brillar, con la luz de joya eterna!

Igual que todas las gemas, ha tenido mil procesos,
pasando por los estadios, a que el tiempo nos somete,
por lo cual consciente he sido, que llevo alquimia en los huesos.
¡Y no habrá razón alguna, que para triunfar me apriete!

Dejaré de ser, prometo, una piedra sólo en bruto,
sigo empeñado en la meta, sorteando tempestades.
Fundidos los materiales, allá en mis profundidades:
¡Han adquirido la forma, sin malograr ni un minuto!

Como el árbol que ha caído, han querido hacerme leña,
pero aún no existe el hacha, que me convierta en fogata,
seguro estoy que he nacido, signado por esta enseña:
¡Al hombre que no claudica, el universo lo acata!

De todas maneras siguen, burilándome las horas,
hasta adquirir orgulloso, el codiciado diseño.
Que con estilo y paciencia, sé muy bien que me decoras:
¡Vida, por haber confiado, poniendo intacto mi empeño!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡DOTES!

¡DOTES!

Si no fluyen hoy las letras, inútil he de sentirme,
quedarme debo en suspenso, acuden prestas por miles;
ningún esfuerzo es preciso, muchos después han de oírme:
¡Vendrán a unirse conmigo, gentes de varios rediles!

Atrás dejé ya un cuarteto, construyo aquí el verso quinto,
adquiere forma el poema, quedando voy satisfecho;
comprendo apenas ahora, que me ha llevado el instinto:
¡Dejar de obrar pronto debo, cual bestia caza al acecho!

Me adornan cientos de dotes, gratuitas no he recibido,
de sitio inmenso y muy alto, a mí me fueron enviadas;
belleza grande y excelsa, aquí nadie ha repartido:
¡Tampoco hermosas virtudes, por alguien fueron compradas!

No importa el tiempo que tome, juntar tan gráciles letras,
perder riquezas he visto, que estéril dejan al alma;
y tú podrías ser uno, de aquellos que a Dios impetras:
¡Tener así fuera sólo, no más un poco de calma!

Por cosas vacuas, sutiles, Señor jamás te pregunto,
respeto a ti te profeso, por ser el único grande;
del Reino Arriba existente, el Cielo, hablar es tu asunto:
¡También confieso temerte, tu Gloria Sabia se expande!

En marcha contra el reloj, parece a veces que fuera,
el mundo a mí nunca puede, hacerme echar hacia atrás;
me asisten muchas razones, termina creo la espera:
¡Medida eterna equivale, al más preciso compás!

Ahora estoy convencido, por cobrar tengo una deuda,
que nada tiene que ver, con cosas de aquí y fungibles;
aquello a mí me compone, es masa que nunca leuda:
¡Por eso puedo afirmaros, vencí las cosas terribles!

Cumplida dejo la meta, con este octavo cuarteto,
así que tengan por cierto, soy hombre y no me arrepiento;
cuando un compromiso asumo, veréis plasmado mi reto:
¡Quizá tan sólo he narrado, igual que profeta un cuento!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡CASTO, ALLÁ EN LOS AÑOS DE LA INFANCIA!

¡CASTO, ALLÁ EN LOS AÑOS DE LA INFANCIA!

Aun estando pequeño, salir de casa solía,
y no pedía permiso, pues libre yo me sentía;
cumplir debía una cita, con tantos buenos amigos:
¡En las afueras del pueblo, y allí no había testigos!

Se instalaba el escenario, del bosque allí en su espesura,
venían acudiendo todos, con sus cantos o en figura;
a lista iban respondiendo, en notas muy afinadas:
¡Lo hacían otros saltando, en orden, grandes manadas!

Silvestre era el auditorio, petirrojos y sinsontes,
canarios y carpinteros, presente en pleno los montes;
a mí las liebres llegaban, también presentes se hacían:
¡Olfateando las ardillas, y así me reconocían!

Otras especies menores, saltaban sobre la grama,
lagartijas, saltamontes, algunos escarabajos;
y arriba casi escondido, oculto tras una rama:
¡Nos observaba un mochuelo, llegaron muchos tinajos!

En gran camaradería, discurría la función,
con armonía total, su presencia reportaron;
las viandas fueron servidas, empezó la deglución:
¡De muchos frutos y bayas, los comensales saciaron!

El día entero avanzaba, y no advertía la cuenta,
que nadie creía en casa, en dónde yo me encontraba;
entonces ellos sabían, que el amigo se ausenta:
¡Montaban toda una orquesta, feliz allí les dejaba!

De noche ya con la novia, eramos ambos infantes,
pletórico de emoción, mil cosas le revelaba;
algunos años crecimos, unidos cual los amantes:
¡Sabiendo fieles y puros, que casto le contemplaba!

Así aprendí la inocencia, mezclada con la belleza,
y fue el almizcle perfecto, que en mí quedó como herencia;
aquellos días de ensueño, vividos con entereza:
¡Metido adentro en la jungla, me dieron la quintaesencia!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALS
Condorandino

¡CASTO, ALLÁ EN LOS AÑOS DE LA INFANCIA!

¡CASTO, ALLÁ EN LOS AÑOS DE LA INFANCIA!

Aun estando pequeño, salir de casa solía,
y no pedía permiso, pues libre yo me sentía;
cumplir debía una cita, con tantos buenos amigos:
¡En las afueras del pueblo, y allí no había testigos!

Se instalaba el escenario, del bosque allí en su espesura,
venían acudiendo todos, con sus cantos o en figura;
a lista iban respondiendo, en notas muy afinadas:
¡Lo hacían otros saltando, en orden, grandes manadas!

Silvestre era el auditorio, petirrojos y sinsontes,
canarios y carpinteros, presente en pleno los montes;
a mí las liebres llegaban, también presentes se hacían:
¡Olfateando las ardillas, y así me reconocían!

Otras especies menores, saltaban sobre la grama,
lagartijas, saltamontes, algunos escarabajos;
y arriba casi escondido, oculto tras una rama:
¡Nos observaba un mochuelo, llegaron muchos tinajos!

En gran camaradería, discurría la función,
con armonía total, su presencia reportaron;
las viandas fueron servidas, empezó la deglución:
¡De muchos frutos y bayas, los comensales saciaron!

El día entero avanzaba, y no advertía la cuenta,
que nadie creía en casa, en dónde yo me encontraba;
entonces ellos sabían, que el amigo se ausenta:
¡Montaban toda una orquesta, feliz allí les dejaba!

De noche ya con la novia, eramos ambos infantes,
pletórico de emoción, mil cosas le revelaba;
algunos años crecimos, unidos cual los amantes:
¡Sabiendo fieles y puros, que casto le contemplaba!

Así aprendí la inocencia, mezclada con la belleza,
y fue el almizcle perfecto, que en mí quedó como herencia;
aquellos días de ensueño, vividos con entereza:
¡Metido adentro en la jungla, me dieron la quintaesencia!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡GRAN TROFEO! Soneto Condorandinos, de Doble Aliento.

¡GRAN TROFEO!
Soneto Condorandinos, de Doble Aliento.

Está dispuesta la pluma, también el numen y el bardo,
entonces habrá poema, difícil no es comenzar,
doquier dirijo los ojos, hay versos para enlazar:
¡Dispuestas veo maravillas, seguro estoy no me tardo!

Las cosas fueron creadas, ninguna es fruto de azar,
palabras dichas no vuelven, igual si lanzas el dardo,
las horas pasan de prisa, veloz corre el leopardo:
¡Si quieres ve tras sus huellas, no lo podrás alcanzar!

Y tengo para escoger, las ganas nunca me guardo,
bastante es rico el reparto, un gran trofeo he de izar,
metido en esta estructura, tú, Cóndor has de volar:
¡De doble aliento soneto, llevando olores de nardo!

De ducha escuela es la práctica, mi grupo añora el Parnaso,
seguro habré terminado, los versos más exigentes:
¡Si quieres ser excelente, no olvides que es paso a paso!

Y así como lo he querido, me salen muy relucientes,
sentirme puedo elocuente, o hacer reír cual Payaso:
¡Jamás habrá quien me quite, lo bailado entre valientes!

Tal vez quisieron cortarme, el tránsito por la tierra,
en cuenta nunca tuvieron, alado soy bien eterno,
conmigo no hay quien le apueste, quizás a enviarme al infierno:
¡Los hombres malos ignoran, que ante ellos mi alma se cierra!

Sumados mis calendarios, ya superé el crudo invierno,
tampoco puede señores, hacerme cerco la guerra,
pasaron cientos de días, y vi que a mí el bien se aferra:
¡Me cuida un ángel custodio, que incluso tuve por yerno!

El novio fue de "Condesa", que así llamaba mi perra,
de mí se encuentra muy lejos, aquel que lleve algún cuerno,
jamás mis versos, confieso, primero escribo en cuaderno:
¡Aquí en la mente los llevo, los esparso por la tierra!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡NUESTRO! Soneto Condorandinos.

¡NUESTRO!
Soneto Condorandinos.

Poetas quiero reciban, desde este rincón hermano,
un abrazo envuelto en letras, que de seguro han de amaros;
lo único que les pido, tengan tendida la mano:
¡Porque a todos uno a uno, mis versos he de entregaros!

Y así sellaré tranquilo, alianza pura de humano,
porque de no ser así, a todos he de extrañaros;
deseo y es mi propósito, tengamos un mundo sano:
¡Que todos puedan sentirse, alegres y sin reparos!

Y siempre seré insistente, en conocer el arcano,
que en todos nuestros asuntos, seamos fieles y claros;
jamás habrá entre nosotros, ningún farsante o villano:
¡Porque estaremos dispuestos, a desterrar los avaros!

Me asiste aliento de sobra, lo digo sin ufanarme,
desde el vientre de mi madre, lo traigo hace muchos años;
¡Y ahorita este mi fuelle, de verdad sabe insuflarme!

Es mi corazón amigos, que jamás sabe de engaños,
y por nada de este mundo, sépanlo que he de callarme:
¡Porque en franca lid le gano, a los díscolos y huraños!

Voy por el segundo aliento, dos tercetos me escoltaron,
esto es una maravilla, amigos se multiplique;
para que callen su boca, estos que nos conquistaron:
¡Este Soneto es muy propio, querrán amigos lo explique!

Ya la partida hace mucho, los Latinos os ganaron,
quien quiera pasar de nuevo, ya sabe cuál es el dique;
que contiene a los intrusos, a los nuestros engañaron:
¡Y estas nuevas reglas nuestras, no hay quién nos las modifique!

Con estos cuatro termino, las letras estructuraron,
y con fervor muy amado, aquí mi numen lo aplique;
pues tus dotes gran amigo, fueron quienes lo idearon:
¡Y muy clarito nos queda, ya no habrá quién nos complique!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡CENIT!

¡CENIT!

Llegaba al final la cuenta y de pies supe ponerme,
hubo quienes me animaron, más otros querían hundirme;
plantado en el cuadrilátero, no habrá quien pueda vencerme:
¡Ni el diablo mismo en persona, a mí podrá destruirme!

Me gusta el verso exigente, os daréis cuenta al leerme,
las sílabas llevan todas, el traje que he de vestirme;
incluso habrá quien me tilde, y no dejar defenderme:
¡Llamándome almibarado, jamás podréis, juro, herirme!

Amo al hombre que es mi hermano, mía es también su desgracia,
no quiero verle en las malas, a Dios que triunfe le pido;
arriba quiero que suba, verlo colmado de gracia:
¡Por donde quiera que vaya, que pase muy redimido!

Por nada ruego te rajes, mirando siempre hasta el cenit,
aquí viniste a purgar, la deuda grande y pasada;
igual que me encuentro yo, vinimos con ese déficit:
¡Después iremos arriba, al cielo nuestra morada!

Los hombres somos rebeldes, al Padre Eterno engañamos,
unidos al enemigo, como si Él no lo supiera;
ahora vamos contritos, el crimen todos purgamos:
¡Certeza amplia tenemos, comienza una nueva era!

Por lo que a mí corresponde, iré de nuevo al Gran Reino,
de donde llegué hace tiempo, de allí Señor me expulsaste;
jamás querré nuevamente, perder la Gloria que peino:
¡Aquí sobre el blanco pelo, después que tú me salvaste!

La gran lumbrera que asoma, allá temprano en oriente,
permite que te recuerde, Señor y Dueño de todo;
y sin que cuenta me diera, haz sido mi confidente:
¡Porque para conquistarte, seguro no hay otro modo!

Fonéticos son mis versos, llevando dieciséis sílabas,
difícil es lo comprendo, pero me llega el talento;
así como cuando abuela, me hablabas en monosílabas:
¡Entonces yo te observaba, colmado de sentimiento!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡FÉRREA MORAL, INCÓLUME PRINCIPIO! Soneto Alejandrino. Regresivo.

¡FÉRREA MORAL, INCÓLUME PRINCIPIO!
Soneto Alejandrino. Regresivo.

Ahora son catorce, las sílabas que entrego,
soneto alejandrino, construyo para todos
tejer las letras puedo, buscando muchos modos
las oiga incluso puede, también el hombre ciego.

Aquellos nos gobiernan, tener bondad les ruego
dejad de estar obrando, lo hacéis igual beodos
borrando aquello hicisteis, usando vuestros codos
que nadie más actúe, vulgar cual fuera lego.

Difícil es la vida, negarlo nadie puede
a solas he llorado, confieso sin vergüenza
después de actuar muy recto, moral procuro quede.

Jamás torcer mi rumbo, mortal a mí convenza
asunto turbio juro, lejos esté me enrede
principio tengo fijo, por siempre allí comienza.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡AL MAL AJENO! Soneto Heroico, Pleno. Regresivo.

¡AL MAL AJENO!
Soneto Heroico, Pleno. Regresivo.

Abierto, en un madero cruel, exánime
¡Pendió tu cuerpo hermoso, Nazareno!
Cobardes todos fuimos, Cristo bueno...
pagaste nuestra deuda, humilde, ecuánime.

El hombre, en acto vil y pusilánime
¡Cubrió tu Ser de afrentas, hiel, veneno!
A Ti, inocente y puro, al mal ajeno
¡Traición de dio la turba, en forma unánime!

Lavaste, al mundo entero, sus pecados
¡Perdiendo, Tú, la vida por la nuestra!
A fin que limpios fuéramos hallados.

Sentado estás, con Dios, allá a su diestra
mirando a tus hermanos ya salvados,
¡Muy pronto, igual que Tú, resucitados!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡COMBATIENTE! ¡A TRES DAMAS QUE ENALTECEN LAS LETRAS!

¡COMBATIENTE!
¡A TRES DAMAS QUE ENALTECEN LAS LETRAS!

Para vosotras deseo, la paz del alma mujeres,
y que el Padre Verdadero, siempre os colme de talento;
sobre esta tierra ya sois, un lujo de bellos seres:
¡Ingrid, Lucía y Aimée, me da leeros contento!

Después de haber superado, el ecuador de mi vida,
llegasteis a oxigenarme, con vuestros hermosos versos;
escrito este panegírico, y no es porque alguien lo pida:
¡Tan sólo estoy esperando, halléis mis sueños dispersos!

Porque allí es donde deseo, llevarme vuestros recuerdos,
por lo demás no me afano, llevo un puñado de empeños;
que de a poco voy cumpliendo, pido a los hombres ser cuerdos:
¡Que nunca olviden que fueron, hace unos años pequeños!

También igual que vosotras, jugasteis a las muñecas,
y entre dos o tres teníais, una que era consentida;
recuerdo ahora por cierto, hubo en casa una con pecas:
¡Y una de mis dos hermanas, la llevaba bien vestida!

Pero yo también jugué, a ser creo un buen papá,
y ahora que ya lo soy, sé que aprendí la lección;
aunque debo estar seguro, igual la que fue mamá:
¡Crecimos no cabe duda, con un noble corazón!

Pasan los años y entonces, los hijos hacen su hogar,

es difícil aceptarlo, con la llegada del ciclo;
igual lo hicimos nosotros, debemos verlos marchar:
¡Y allí en su cuarto quedaron, la muñeca y el triciclo!...

Sobre el cual confieso ahora, por un momento lloré,
es que no pude evitarlo, aunque suelo ser valiente...
desde cuando era un chiquillo, de pesar me desfloré:
¡Y por el dolor del otro, seré siempre un combatiente!...

Con vosotras las mujeres, hay una deuda pendiente,
la factura ya es muy grande, y la debemos pagar,
quienes se creyeron fuertes, fueron débiles de mente:
¡Y hasta su propia conciencia, creo les debe asustar!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡EFLUVIOS! Soneto Heroico, Pleno. Regresivo.

¡EFLUVIOS!
Soneto Heroico, Pleno. Regresivo.

Yo mismo estoy forjando mi destino,
la suerte está en las ganas que se aporten.
Esteta soy; me gusta el arte fino.
¡Suplico: cosas buenas sí se exporten!

Los años tornan el andar cansino,
mis huesos tengan fuerza y lo soporten;
entero quiero hacer el gran camino:
¡Jamás los hombres cafres me lo aborten!

Uniendo frases hago gratos versos,
efluvios suaves desde adentro brotan:
¡Deseo a los oídos lleguen tersos!

Mentiras mis vocablos ya derrotan,
mirar, anhelo, siempre los anversos:
¡Igual la noche y día así se rotan!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALS
Condorandino

¡ROL DE LUCHA! Soneto Heroico, Puro. Regresivo.

¡ROL DE LUCHA!
Soneto Heroico, Puro. Regresivo.

¿Por qué vais por el mundo, cual tentáculos,
si sois protagonistas de la obra?
Derecho de adueñárosla os sobra,
dejad ya, de ser tristes receptáculos.

Salid de vuestros pobres habitáculos,
los muros de la mente dan zozobra;
después, la inercia cara se nos cobra,
venzamos los grotescos espectáculos.

La cita inaplazable es con la historia:
cumplid con humildad el rol de lucha.
Los hijos gozarán, luego, la gloria.

En esto de querer, mi gente es ducha,
tenemos muy despierta la memoria;
la gana de victoria nos es mucha.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡ME DIO HERENCIA MI PADRE! Soneto Alejandrino

¡ME DIO HERENCIA MI PADRE!
Soneto Alejandrino

Medidas son las letras, que alumbras pluma mía,
feliz disfruto el numen, me escolta tiempo pleno,
avanzo bien contento, despejo buen terreno,
¡Allí precisas sílabas, desatan fiel porfía!

Muy serio el bardo asume, lección que atrás medía,
poner acentos sabe, la rima halló sereno,
jamás será arrogante, comprende nunca es bueno,
¡Corona siempre alturas, y elude a toda arpía!

A veces salen versos, por premio dan sapiencia,
alegre luce entonces, enhiesto y sin afanes,
¡Tampoco quiere hartarse, conserva gran decencia!

Tranquilo exhibe siempre, las dotes no de truhanes,
allá en los años mozos, le dio su padre herencia,
¡Orgullo en letras lleva, ladrar sabrán los canes!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡MI PROPIO FUNERAL! ¡NO TE TEMO VIEJA PARCA!

¡MI PROPIO FUNERAL!
¡NO TE TEMO VIEJA PARCA!

No pude llorar mi propio funeral
porque las lágrimas se cristalizaron
adornando al parénquima
formando finas cuentas
que al interior lucían cual diminutas perlas.
Esos sueños dejaron de ser míos
porque fueron convertidos en fantasmas
y ahora, en este momento, empiezan
a surgir nuevas ilusiones.
Depende de mí, sin ninguna excusa,
hacerlas realidad o permitirle al tiempo
que me sirva de cementerio
para mis aspiraciones.
Lejos de mí los sepultureros ¡Triunfaré!
Tu vientre me entregaste
cual primigenia cuna
en ella hallé el calor
también el alimento
por eso gracias madre
te doy en estos versos

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡HERENCIA DE CUNA! Décima Espinela

¡HERENCIA DE CUNA!
Décima Espinela

La vida a ultranza me juego
en estos versos siguientes,
que sean muchos ponientes
entera pluma te entrego.
Veréis renuncio al apego,
puntual las reglas acato
cumplir me gusta el mandato,
honor mis padres legaron
también a tiempo heredaron,
¡Jamás admito vil trato!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡LAS NORMAS SON INVIOLABLES! Soneto Alejandrino.

¡LAS NORMAS SON INVIOLABLES!
Soneto Alejandrino.

En estos versos nacen, decir verdades quiero,
serán de siete sílabas, me bastan, son precisos,
acentos bien medidos, cesura, dais permisos,
¡Habrá dos hemistiquios, jamás violar rasero!

También acato el canon, cumplir la regla espero,
están pensando muchos, poetas sois narcisos,
deseo aquí aclararos, estetas muy sumisos,
¡Poemas brotan libres, jamás las normas hiero!

Catorce dais las letras, sois sílabas exactas,
seguro en estas lides, violar ninguno puede,
¡Acata siempre parco, las cosas son intactas!

Y mucho menos quieras, la pluma ya remede,
querrán leeros huestes, que dejen justas actas,
¡Así pasar revista, constancia bella quede!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡LOS ESPERANZADOS! Hexadecasílabos

¡LOS ESPERANZADOS!

Hexadecasílabos

En este gran amasijo que en mi sangre borbotea
impetuoso recorriendo mis edades más añejas,
llevo la enseña de todos ardiente como una tea
y cada vez las razones suelen tornarse perplejas.

Corto se quedó el asombro de ver a los medradores
violentando las razones del orden universal;
posan sin empacho alguno como los grandes señores:
¡Que pisoteando a los otros subieron al pedestal!

Le restan días al pueblo para que aumenten sus arcas
haciendo que se les mire como altruistas genuinos,
y que la masa consuma sólo sus mágicas marcas:
¡Como si así enderezaran los más aviesos destinos!

La protesta alivia el alma pero no resuelve nada
porque dejamos constancia de nuestra amarga aspereza,
pero la clase de abajo sigue siempre avergonzada:
¡Mirando a quien eligiera viviendo cuan gran alteza!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡PUESTA EN ESCENA!

¡PUESTA EN ESCENA!

Estos diamantes que en bruto
adentro llevo apiñados
la pluma los va puliendo
con el buril de los años.
Brotan sobre este desierto
que me fue retando incólume
y a solas dejo preñado
con el sudor de mi cálamo.
Es la cita con la nada
la que libro casi a diario
y en mi pecho la alborada
su luz deja en poemario.
Se retira la tiniebla
con el gorjeo de los pájaros
que picotean el velo
del aterido silencio
y sobre el surco escarchado
deja el sol dorado sello
luce perfecto el sembrado
al recibir su destello.
Se despereza la vida
con los cadenciosos pasos
de la masa enaltecida
donde abundan los payasos.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡CARICIA DEL ALMA!

¡CARICIA DEL ALMA!

Sin haberte poseído
me hiciste gozar los mejores momentos.
Fuiste mía
te fundí con mi ser
hasta obtener el más atrevido deleite.
Déjame que te ame así
de esta manera,
en unión perfecta:
¡La unión de nuestras almas!
Me dí cuenta que estabas hecha a mi medida,
a la medida de mis exigencias:
¡Por eso no permitas que se rompa el hechizo!
Puedo extenderme o encogerme
hasta donde tú lo exijas.
También puedo amarte
por el tiempo que quiera y quieras:
¿Acaso el sol no se ama en unión perfecta con la tierra?
y ésta se deja acariciar por sus rayos:
¡Sin que sea necesario que la toque!
Amémonos así:
dimensionales,
íntegros,
sin sobresaltos,
amémonos en la medida:
¡Que lo permitan nuestras almas!
No es el cuerpo el que ama
es el deseo,
aquel que te invade el ser:
¡El cuerpo es sólo un instrumento!

Para que nada nos separe
déjame amarte así,
de esta manera
en unión perfecta:
¡La unión de nuestras almas!
Si así fuera
te prometo,
te prometo...
¡Que jamás dejaré de amarte!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡VUELO SIN ESCALAS!

¡VUELO SIN ESCALAS!

Paciente ahora espero
que brote mi semilla
sobre pétreos yermos
testigos seculares
de fértil sufrimiento
regado por mi llanto
en horas desoladas.
Creció la pena tanto
que después de escalarla
sobre copiosas ruinas
obtuve nuevas alas
que al fin me garantizan
un vuelo sin escalas
difícil de truncar
por fuerzas sólo humanas
y tengo la victoria
para siempre asegurada.
Atrás dejé las dudas
también la ignota nada
con fuertes eslabones
en el abismo atadas.
El hombre en las alturas
jamás admite amarras.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡CONOZCO BIEN EL RETO! Soneto Heroico Pleno. Regresivo.

¡CONOZCO BIEN EL RETO!
Soneto Heroico Pleno.
Regresivo.

Catorce versos son mi reto ahora,
decir de qué se trata está de menos,
tintero y estro traigo, listos, plenos,
¡También la musa llega sin demora!

Planeta y gente bardo mucho adora,
de amor los hombres dejo todos llenos,
doquiera paso, siembro paz, terrenos
la esfera siente, quien feliz, decora.

Después de hacer que nazcas tú poema
adentro siento, dicha amable y linda,
¡Sentidos y alma creo que ángel rema!

Veréis que en estas lides no me rinda
seguro el vate, a nada nunca tema,
¡El mismo Dios con letras bien le blinda!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡GARBO! Heroicos Plenos y Otros. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡GARBO!
Heroicos Plenos y Otros. Regresivo.

Tu cuerpo igual que nave portentosa
surcó conmigo níveas alturas;
el terso pubis como fresca rosa
¡Brindome sus secretas vestiduras!

El asta visitó región hermosa
y allí cantó celestes partituras;
por ti mi savia corre generosa
¡Dotada estás de fértiles pasturas!

Tus formas prietas niña me seducen,
sublimes notas tocan en mi piel,
¡A etéreas regiones me conducen!

Destilas por los poros rica miel,
amada en ti mis células relucen,
¡Le pones brillo y garbo a tu corcel!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡PRONTO! Heroico Pleno. Regresivo.

¡PRONTO!

Heroico Pleno. Regresivo.

También el estro a veces siente miedo:
incluso pluma tiemblas en mi mano.
Privarme yo de ti tampoco puedo:
¡Fraterna tú me tratas, como hermano!

Al ver morir los sueños triste quedo:
¡Poeta soy, me toca abrirte, arcano!
Por tiempos más tranquilos todo cedo:
¡Deseo hallarte pronto, paz, el plano!

¿Por qué tanta ambición la tierra inunda?
y no dejamos ya por fin de odiarnos
sangrando está la herida y muy profunda.

¿Acaso tan difícil es amarnos?
doquier mis ojos miran mal abunda:
¡Expertos nos volvimos en matarnos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡RETO III!

¡RETO III!

Sabía que tenía alas
y soñaba que volaba
pero las tenía amarradas.
Alguien llegó a desatarlas;
y con los ojos abiertos
remonto muy alto el vuelo.
Por fin he logrado el reto:
¡Expulsar de mis entrañas!
a quien sin merecimiento
por años me aprisionaba.
Tú, mi ser liberador:
Observa mientras planeo ...
¡Ya sin dudas ni temor!
Porque con razón afirmo:
¡El Condorandino soy! ...
Y a pesar de los pesares:
¡Me quedo aquí ... no me voy!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡ATREVIMIENTO!

¡ATREVIMIENTO!

Seré contigo sincero
y te hablaré sin rencores:
¡No necesito tu cuerpo!
ahórrate los favores.

Quería encontrarte el alma
¡Más no la hallé, qué despecho!
detrás de ese maquillaje
¿deseo saber qué escondes? ...

Y cuando te lo retiras:
¿quién sigue adentro habitando?
perdona mi atrevimiento
por estos dardos directos
pero es que conmigo nunca:
¡Valdrán los eufemismos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡LÚCIDA CARROZA! Hexadecasílabos

¡LÚCIDA CARROZA!
Hexadecasílabos

A profundas oquedades ha descendido el poeta
luciendo una triste faz, macilento y humillado;
y en el recio itinerario por el crisol ha pasado:
¡Con un acopio de bártulos que le rezagan la meta!

Las gentes le miran raro creyéndole hazmerreír,
pero en acicate torna la desventurada suerte;
sabiendo que en su carrera no lo asusta ni la muerte:
¡Pues por compañera fiel la acepta en su devenir!

debe admitir, la exigencia, de su profesión en cruda,
pero así cientos de flechas quieran clavarse en su pecho
continuará la andadura, siempre enhiesto y muy derecho:
¡Teniendo a todas las musas dispuestas a darle ayuda!

Como el minero en las rocas, hiende el cincel con porfía
durante exhaustas jornadas, tras la gema más preciosa;
va escarbando el alma el vate con su pluma generosa:
¡Hasta atrapar la belleza que en su interior se escondía!

Cual luciérnagas las sílabas van alumbrando el camino
y en su titilar lo siembran con estelas y murmullos;
extasiado mira el bardo cómo se abren en capullos:
¡Los versos que va zurciendo sobre el virgen pergamino!

Y al ritmo de las estrofas el corazón se alboroza,
montando él mismo la fiesta, con genuinos comensales
que siempre acuden galantes, precisos y muy geniales:

¡Formando en unión perfecta la más lúcida carroza!

Va despertando el juglar, por doquier que alegre pasa,
un abanico sonoro, de pasiones y alabanzas
que en las mentes de los hombres, convertir quiere en romanzas:
¡Y es así como orgulloso les muestra a todos su casa!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡NOCTURNO!

¡NOCTURNO!

Mujer ya no llores más / sobre ese féretro triste,
que no te podrá escuchar / el alma del hombre amado;
voló arriba a las alturas / aquí abajo ya no existe,
dejó de ser cuerpo opaco / ahora va iluminado.

Con seco pino vestido / inerte el barro descansa,
se fuerte bella criatura / supera pronto la pena,
pues va gozando la dicha / que un buen espíritu alcanza.
Disfruta con las estrellas / en noche de luna llena.

Difícil para el humano / resulta el último viaje,
el día menos pensado / nos llega a todos el turno;
mejor estar preparados / y sin ningún equipaje,
yo quiero a mí me despidan / las notas de un buen nocturno.

Las flores lucen mejor / dispuestas en los jarrones,
después que yo haya partido / quedad vosotros tranquilos;
me basta que me llevéis / pegado a los corazones,
nos atan y para siempre / los más irrompibles hilos.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡TRIBUTO! Son libres... para el Creador.

¡TRIBUTO!
Son libres... para el Creador.

Con hilos de filigrana
tejerte quiero estos versos
es la luz que Tú prodigas
a tu hijo el más pequeño.

Trenzas de iluminación
que vas sembrando en mi pecho
para rendirte tributo
por ser un Padre tan bueno.

No aspiro a bienes fungibles
sino a los que son eternos
y ya tu magnificencia
me ha dicho que los heredo.

En suma: ¡Dios Poderoso!
¡Contigo, a nada le temo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

Porque a él todo se lo debo. Y en esta etapa final de mi existencia, me premiará con buenos versos.
Condorandino.

¡ME EXIJO CALIDAD! Soneto Heroico Pleno. Regresivo

¡ME EXIJO CALIDAD!
Soneto Heroico Pleno.
Regresivo

Parir deseo versos más graciosos,
decir verdades sin ningún prejuicio,
y ver que luzco excelso desde inicio,
¡Tejer poemas siempre muy hermosos!

Dejad atrás el ripio sed lustrosos,
de letras pido hagamos un comicio,
de parte mía pongo todo juicio,
¡Así seremos, creo, bien gozosos!

Soneto vengo hilando en reto recio,
que sea pleno quiero sin excusas,
¡De vate no se admite que obre necio!

Confío estéis conmigo, todas, musas,
poned vosotras mismas recto precio,
¡Obráis me consta sin estar confusas!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡POETA DE CASTA!

¡POETA DE CASTA!

No es sólo por descollar que estoy pariendo estos versos,
asiduo soy en crear verdades todos conocen,
y quiero ahora sepáis deseo alegres lo gocen:
¡Juntitos este poema y así no andéis tan dispersos!

Unir las sílabas puedo teniendo ayuda en licencias,
que tengo a mí bien sumadas en este largo trayecto,
lo afirmo sin duda alguna les tengo hermanos afecto:
¡Me gusta obrar con cordura sincero y sin influencias!

El alma llevo dispuesta de amor que entrego sin precio,
podéis tomarlo si quieres buscadme siempre muy cerca,
incluso piensen algunos se me ha zafado una tuerca:
¡La buena dosis de humor le pone riendas al necio!

En estas lídes se aprende y ducho puedes tornarte,
aquí no existen secretos el ser constante te basta,
y cuando menos lo pienses serás poeta de casta:
¡Así adquirió propiedades con muchos siglos el arte!

Crear poemas me encanta y lo hago muy divertido,
si fuera de otra manera las musas no me visitan,
y sin alarde lo digo son ellas quienes me invitan:
¡Jactancia sobra me asista tú numen me has consentido!

De viaje voy al Parnaso allí la cátedra espera,
tomarla suelo en los libros dejaron genios de otrora,
cantera grande de amigos mi pluma siempre decora:
¡Así fue como adquirí en letras buena sesera!

Se ausenta a veces el estro se sufre en esta tarea,
acaso estar rodeados de gentes no son propicias,
que a veces suele ocurrir en ellas priman malicias:
¡Se agita el alma del vate sintiendo el mal le golpea!

Acude el juicio de nuevo y así el entuerto repara,
jamás huir me veréis primero acudo a la fila,
igual que el vino más noble también mi ser se destila:
¡Cualquier asunto sustento y siempre pongo mi cara!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡RÁPIDO Y DÍSCOLO! Hexadecasílabo. Soneto.

¡RÁPIDO Y DÍSCOLO!
Hexadecasílabo. Soneto.

Frisaba escasos siete años, gozaba estar en el agro,
con sumo asombro mis ojos, abría cada mañana,
y al ver la luz asomarse, rayando el alba temprana:
¡Tenía fija la idea, se estaba dando el milagro!

Tristeza mucha me daba, mirar el rostro ya magro,
de aquel anciano, mi abuelo, metido bajo su ruana,
entonces aire aspiraba, muy cerca allá en la ventana:
¡Pensaba aquí en mi interior, "a ser mejor me consagro"!

Actuaba rápido y díscolo, mi infancia fue prematura,
tragarme el mundo quería, pues cada noche en el lecho:
¡Pensaba, "fue último día, la vida lleva premura"!

Ningún temor a la muerte, causaba agobio en mi pecho,
con cada puesta de sol, ganancia siempre se augura:
¡Y sigo aún convencido, muy luengo ha sido este trecho!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡GOZANDO SIN ONANISMO! ¡EN SU MOMENTO CELEBRAREMOS! Hexadecasílabo Pleno. Heroico.

¡GOZANDO SIN ONANISMO!
¡EN SU MOMENTO CELEBRAREMOS!
Hexadecasílabo Pleno. Heroico.

Llegaste musa querida, jamás eludes al vate,
estoy seguro y lo afirmo, las letras son alimento,
al alma llegan, la nutren, que nunca vaya sediento:
¡Librando así con enjundia, de versos limpio combate!

Deseo amor y alegría, doquier el bardo desate,
uniendo presto las sílabas, al orbe ver muy contento,
llevando paz y armonía, poema, cual monumento:
¡Y el hombre muera de viejo, ninguna fuerza le mate!

Disfruten toda la vida, no sea simple espejismo,
recursos nadie escatime, gozando sin onanismo:
¡Huir veréis al cobarde, llevando el rostro bien pálido!

Habrá castigo, es lo justo, condena tienes engaño,
sufrir al pueblo le hiciste, de gran medida fue el daño:
¡Tampoco sirven las súplicas, el precio impuesto, cuán válido!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡LETRAS LIGERAS PARA DESINTOXICARSE! DE PASO NOS HACEMOS LA CATARSIS

¡LETRAS LIGERAS PARA DESINTOXICARSE!
DE PASO NOS HACEMOS LA CATARSIS

Mi cabellera fue bruñida por los años.
Pero orgulloso debo peinarla cada mañana.
Ya no me llaman tanto papá sino abuelo.
Y mi casa se ha llenado de juguetes.

Así como estos versos ahora nacen libres.
Me siento al abrir los ojos después del alba.
De asueto dejé la métrica con su rima.
Y siento que vuelo ligero como un gorrión.

Poeta quiero ser exento de amargura.
La vida disfrutar sin rasgos psicorrígidos.
A todos respetar con visos de cordura.
Hacer contigo el amor tendido allá en la estepa.

Por fin he comprendido que ayer tampoco existe.
Presiento no interesa qué pasará mañana.
Aquí en este momento mi realidad patente.
Vendrán con sus afanes las horas que se acercan.

Voy a olvidar lo mucho por un prolijo instante.
Y disfrutar gozoso ser uno con el todo.
¿de qué pregunto sirve viajar veloz con prisa?
¡Sabemos nos depara el mismo resultado!

Cargar con tanto lastre ni tú ni yo podemos.

Y si te preocupas da igual lo que acontezca.
Serena ya tu mente de orgullos y asperezas.
Que arriba de los hombros llevamos nuestras testas.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡VERSOS... PEDAZOS MÍOS! Libres

¡VERSOS... PEDAZOS MÍOS!
Libres

Este dolor que abraza mi pecho.
Esta angustia que poco a poco me socava.
Son elementos que producen
fuego en mi alma
convirtiéndola en el horno
donde fabrico estos sentidos versos.

Como todo aquel que se siente poeta,
espero mi propio amanecer;
espero que penetre, así sea tenue:
¡Un rayo de luz en mi conciencia!

Quizá haya en mi estilo
influencia nerudiana.
O de Lorca, Greiff y Machado
algo me haya sido legado.
Pero estos son mis versos.
Versos míos:
¡Gestados en mi mente!
¡Alumbrados y sentidos en mi alma!

Versos... pedazos míos.
Como trozos de piel que se desgarra.
Empezáis ahora a palpitar.
Espero que vuestra existencia sea larga.
Espero que otras bocas os acaricien
y otros labios den forma:
¡Lanzándoos al viento!

para vivir allí eternamente
vagabundos
¡Como seres perdidos en busca de su origen!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡UNIDOS! Heroico Pleno. Regresivo.

¡UNIDOS!
Heroico Pleno. Regresivo.

Contigo, pluma, quiero solazarme.
Buscar, del astro rey, su gran canícula.
Vagar, por playa virgen, y extasiarme
así, persona crean, soy ridícula.

Confieso, en tiempos duros, sé probarme.
Vivir me toca a mí real película.
De tal manera, yo, aprendí a cuidarme:
¡También, conmigo, traigo fiel retícula!

Vacíos muchas veces nos quedamos,
entonces grande hastío cunde todo:
¡Tener apoyo, es grato, en quien amamos!

Anhelo ser feliz: ¿habrá otro modo?
¿por qué, pregunto, el odio no enterramos?
¡Luchar unidos, hombres, codo a codo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡CÓPULA, VATES Y MUSAS! Heroicos Plenos. Hexadecasílabos. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡CÓPULA, VATES Y MUSAS!
Heroicos Plenos. Hexadecasílabos.

Aquí me encuentro esperando, se cumpla pronto la cita,
no sé con quién y ni cuándo, muy cerca está, la presiento;
volcán dormido aquí adentro, presiento a veces se agita:
¡Pesada se hace la vida, por eso avanzo sediento!

Atrás quisiera volverme, regar la rosa marchita,
pasaron ya muchos años, el mundo es sólo un momento;
pregunta a ti quiero hacerte, tu mente sé que medita:
¡¿Por qué se achica el camino, transcurre igual breve cuento!?

Conmigo va la respuesta, desde hace miles de años,
pregunta Dios hizo a Job: creaba el cielo y la tierra...
¿Y dónde tú te encontrabas?, responde ya y sin engaños:
¡El número de tus días, son tantos que hasta te aterra!

Juntar las sílabas puedo, para prodigar caricias,
y daros hermanos míos, lo mejor que adentro llevo;
¿A mí de qué me valdría, pregonar al hombre nuevo?
¡Si por donde van mis pasos, escucho malas noticias!

Cambiar al mundo quisiera, con letras nunca con balas,
poder limar asperezas, con cantos y poesía;
proscrita quede por siempre, la falsa y más cruel arpía:
¡Limpiar la tierra podemos, de aquellas cosas tan malas!

Por siempre habrá buenas cópulas, de muchos vates y musas,

serán abrazos fonemas, y el tálamo la blancura,
que dejará sobre el lienzo, la más hermosa criatura:
¡Pudiendo así confesaros, no habrá razones abstrusas!

A todos quiero entregaros, los finos trazos del alma,
y así poder compartiros, en esta pieza mi vida,
hacerlo quiero de oque, ya en forma muy divertida:
¡Entonces quiero me observen, erguido igual que una palma!

Venid que a todos invito, tomad mi mano y la pluma,
seremos fiel obra juntos, con sólo nuestra gran óptica;
tendremos por recrear, al mundo en forma sinóptica:
¡Gran sueño unidos tendremos, y haremos que se resuma!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

TAMBIÉN QUEVEDO... ¡Y TODOS LOS DE ANTES! Heroico Pleno. Regresivo.

TAMBIÉN QUEVEDO...
¡Y TODOS LOS DE ANTES!
Heroico Pleno. Regresivo.

Deseo dances pluma muy liviana
apenas he de asirte aquí en mi mano
inquieta empiezo a verte bien temprano
alegre tañes dentro cuán campana.

Creciendo juntos días tras semana
queriendo abrir la puerta al gran arcano
y así entregarte vida buen hermano
el sol salir puntual veré mañana.

Anhelo sin tardanza versos fluyan
igual lo hacías tú también Quevedo
jugando incluso chanza algún amigo.

Que bardo y estro letras nos construyan
visita venga hacernos un aedo
De Vega Carpio quiero estar contigo.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

LOS TALLOS BIEN PUESTOS... ¡DE PIE EL ROBLE AL FIN MUERE! Heroico. Plenos Hexadecasílabos.

LOS TALLOS BIEN PUESTOS...
¡DE PIE EL ROBLE AL FIN MUERE!
Heroico. Plenos Hexadecasílabos.

Cerrando heridas mis versos, ahora vienen dispuestos,
superas paz la paloma, que libre vuela e ignora,
en qué momento le hicieron, emblema al mundo decora,
que no aceptamos reemplaces, intactos nuestros arrestos.

Los hombres nunca renuncian, a ser honrados y enhiestos,
a dicha especie me sumo, valiente a solas se llora,
de pie el roble al fin muere, jamás se dobla o implora,
raíces fuertes tenemos, también los tallos bien puestos.

No vais a ver mis rodillas, doblar rogando clemencia,
pequeños suelen tornarse, los seres viles cobardes,
oteamos meta exigente, marchamos tras la excelencia.

Y cuando deba ausentarme, sepáis que aparte hice alardes,
a quien la vida le debo, tan solo guardo obediencia,
lugar abierto te espera, también me temo que tardes.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

LIDES DE AMORES... ¡CUÁN PREMATURO AMANTE! Soneto Hexadecasílabo. Heroico Pleno.

LIDES DE AMORES...
¡CUÁN PREMATURO AMANTE!
Soneto Hexadecasílabo. Heroico Pleno.

Frisando apenas cinco años, recuerdo siendo un infante,
precoz seguía las huellas, jugando niñas dejabais,
abiertas fosas nasales, doquier olores buscabais,
aquella frágil figura, de un lado a otro iba errante.

Los juegos eran propicios, y allí saltaba al instante,
vosotras tengo presente, permiso siempre me dabais,
buscar mis labios propensos, con ellos plenas gozabais,
me hiciste en tiempo inocente, pequeño don Juan y amante.

Recién pasé por mi pueblo, lugares que antes pisara,
ya doce lustros cumplidos, el alma hicieron temblara,
fogoso fui lo confieso, bastantes lides de amores.

Los días sabios me dieron, virtud sublime y la calma,
tampoco traigo pesares, que den congojas del alma,
sereno vivo el remanso, lo mismo allá en los albores.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

UN TAL JUDAS... ¡PARA VOSOTROS EL BUEN QUEHACER!

Soneto Heroico. Hexadecasílabo Pleno.

UN TAL JUDAS...
¡PARA VOSOTROS EL BUEN QUEHACER!
Soneto Heroico. Hexadecasílabo Pleno.

Mi pluma clama que vengas, espera urgente ya acudas,
apunto fijos mis ojos, allende allá en lontananza,
me apremia mucho buscarte, dispuesta está mi confianza,
ceñidos llevo los lomos, lleváis vosotros las dudas.

Presente quiero que tengas, jamás al bardo tú eludas,
por musa fuiste elegida, será muy luenga la alianza,
dejamos ambos proscritas, envidias odios venganza,
tampoco aquí permitimos, se ejerza el rol de un tal Judas.

Celebro en gran entusiasmo, las letras salen bruñidas,
gratuito no es que acontezca, con buen quehacer coincidimos,
acopio nos acompaña, de ideas bien concebidas.

También sumamos licencias, con tino usar permitimos,
y en sumo empeño cuidando, las frases sean divertidas,
final entonces el punto, con genio cosas hicimos.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

EL ÁNGEL QUE AMABAS... ¡TAMBIÉN LOS HAY EN LA TIERRA! Soneto Heroico, Hexadecasílabo Pleno.

EL ÁNGEL QUE AMABAS...
¡TAMBIÉN LOS HAY EN LA TIERRA!
Soneto Heroico, Hexadecasílabo Pleno.

Tú me creaste a tu imagen, guardando igual semejanza,
me queda entonces muy claro, de dónde traigo el talento,
leí en el libro sagrado, soplaste en mí fue tu aliento,
así conmigo sellaste, divina eterna la alianza.

Usando estoy la palabra, con ella doy alabanza,
llamose verbo en tu boca, la nombras y hay nacimiento,
así formaste las cosas, allende está el firmamento,
dejaste sello en los hombres, de amor verdad y esperanza.

Lucero el ángel que amabas, traición fraguó enceguecido,
violando el pacto contigo, queriendo hacerse al gran trono,
formó sus huestes leales, obrando vil con encono.

Castigo Padre infligiste, pues era bien merecido,
y fue expulsado del Reino, bajando a ser feroz diablo,
pasó contrario con Saulo, de Tarso, Apóstol es Pablo.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

TRAZADO TENGO MI DESTINO... ¡NADIE TORCERÁ EL RUMBO DE MIS LETRAS! Soneto Heroico, Alejandrino Pleno.

TRAZADO TENGO MI DESTINO...
¡NADIE TORCERÁ EL RUMBO DE MIS LETRAS!
Soneto Heroico, Alejandrino Pleno.

Bandera enhiesta exhibo, bien alta cuán respeto,
el hombre más sencillo, será por mí admirado,
las letras nunca ufanen, al vate muy dotado,
mejor posar incógnito, luciendo en paz discreto.

Conmigo pido musas, vayáis de buen asueto,
ninguna duda tengo, lleváis al bardo amado,
palabras sois espadas, con creces voy armado,
dejad tranquilo al pueblo, tiranos es mi reto.

¡Vosotros dais peleas, mis lídes libro nobles!
¿Por qué inferís escarnio, pregunto especie humana?
¡Aquí en el pecho guardo, mis bienes, soy poeta!

¡Tampoco fácil puedes, envidia, a mí me dobles!
¡Y vida nunca olvides, el sol, saldrá mañana!
¡Por eso pluma mía, jamás, te quedes quieta!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

SOMOS EL PARNASO LATINOAMERICANO... ¡EL ARTE ES UNIVERSAL Y NO EXCLUSIVO! Soneto Heroico, Alejandrino Pleno.

SOMOS EL PARNASO LATINOAMERICANO...
¡EL ARTE ES UNIVERSAL Y NO EXCLUSIVO!
Soneto Heroico, Alejandrino Pleno.

Escribo como quiero, mi propio estilo tengo,
vosotros fuisteis buenos, los tiempos otros eran,
Quevedo y Lope afirmo, talento al mundo dieran,
leeros me hizo grande, maestros de arte luengo.

A daros muchas gracias, en estos versos vengo,
la historia nos reclama, que buenas letras fueran
señal de cambios nuevos, y al orbe pronto enteran:
¡Tarea el bardo asume, feliz con fuerza arengo!

Parnaso tuvo España, de siglos fueron gloria,
allí brillaron vates, en días ya lejanos:
¡Ahora de este lado, también crear sabemos!

Prestado no pedimos, atrás quedó la escoria,
partimos desde Grecia, viajando sin arcanos:
¡Saber juntar las letras, latinos bien podemos!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

DE LOS OTROS LA BELLEZA ADMIRO... ¡Y LA ESTÉTICA PERSONAL CULTIVO! Soneto Heroico Pleno. Regresivo.

DE LOS OTROS LA BELLEZA ADMIRO...
¡Y LA ESTÉTICA PERSONAL CULTIVO!
Soneto Heroico Pleno. Regresivo.

Difícil reto dando estoy confieso,
lo asumo porque quiero pleno sea,
crepitan letras dentro igual que tea,
esteta soy quizá, declaro, obseso.

Defecto dejo atrás prefiero exceso,
consciente lo hago todo el mundo vea,
la vida misma suele dar presea,
jamás mi sueño admito vaya preso.

Que cobren ya los versos forma bella,
jamás consiento el estro luzca miope,
la luz del bardo alumbre cuán estrella.

Y nunca ofendan burla ni querella,
poema bien hilado el alma arrope,
abrigo pueda darte a ti doncella.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

Al escribirlo, me dieron ganas de entrar a los sablazos. Son acentuaciones que no se leen; se gritan. Haciendo del arte fantasía, porque es la manera más expedita de acercarnos a lo sublime del ser, echando a un lado lo superficial. Vídeo: El Arte y la Belleza Alea Jacta Est.
Condorandino.

TENDRÁS QUE TRASCENDER... ¡LA ETERNIDAD TE ESPERA! Soneto Heroico Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

TENDRÁS QUE TRASCENDER...
¡LA ETERNIDAD TE ESPERA!
Soneto Heroico Pleno. Regresivo.

Precisas leyes, hombres, fueron dadas,
transgreden, nuestros actos, casi a ciegas,
fungibles cosas, mundo, nos entregas:
¡También las hay, sublimes, muy sagradas!

Las buenas obras, de oque, están pagadas,
liviano vas, si al oro, no te apegas,
jamás, al ser de luz, lo ruin doblegas:
¡Moral y esencia, nunca, son prestadas!

Después que mueras, queda aquí, el menaje,
conciencia, al más allá, te marchas sola:
¡Dolor, pesar, reclaman, esta orilla!

Del lado opuesto, sobras, tú equipaje,
podrás llegar, ligero, no hagas cola:
¡Celeste cuerpo, al fin, será la arcilla!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

Respetando la razonable duda de muchos, porque también a veces me asaltan las crisis existenciales y todos somos escépticos por naturaleza, quiero hallar una respuesta más que aproximada, o mejor, más que buscarla dármela en virtud a mi propio recorrido y experiencias.

Vídeo: Los Científicos confirman que hay Vida después de la Vida... Alea Jacta Est. Condorandino.

SUMO DERROCHE... ¡TE RECUERDO CON ORGULLO!

Soneto Heroico, Hexadecasílabo Pleno.

SUMO DERROCHE...
¡TE RECUERDO CON ORGULLO!
Soneto Heroico, Hexadecasílabo Pleno.

Saber quisiera qué anhela, parir ahora mi numen,
estar contigo deseo, seré en tu cuerpo naufragio,
mi mente ya te recorre, jamás las formas son plagio,
en ellas hallo la dicha, total qué rico resumen.

Igual sediento labriego, mi sed tus fuentes consumen,
gozando célula a célula, contraje regio contagio,
recorro valles montañas, tocando notas de adagio,
hambrientos traigo tejidos, voraces cuán un cardumen.

vivir querremos entonces, total el éxtasis pleno,
poder sentirnos eternos, que baste solo la noche,
y habrán sentido mis órganos, que hicimos sumo derroche.

Aré mis jugos y esfuerzo, seguro en fértil terreno,
me dieron frutos carnosos, dejaron huella en mis poros,
y voy luciendo orgulloso, los más sublimes decoros.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

LA VIDA ES OROPEL... ¡ES AQUÍ Y AHORA! Soneto Heroico Pleno. Regresivo.

LA VIDA ES OROPEL...
¡ES AQUÍ Y AHORA!
Soneto Heroico Pleno. Regresivo.

En tiempo récord muda nuestro estado:
¡Después de ser magnate pobre paria!
la vida se hace dura y muy precaria:
¡Las quejas no te sirven ni el enfado!

En esta tierra nada está comprado:
¡Mejor al cielo eleva fiel plegaria!
Librar la lucha trae paga diaria:
¡Tendrá su afán mañana, no ha llegado!

Se jacta el necio sin tener apuesta,
consigue buen caballo, luego silla:
¡Invita siempre el dueño, si es su fiesta!

Aspira ser señor de buena villa,
y luce digno, frente bien enhiesta:
¡Mantén presente, cuál será tu orilla!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

A QUIENES TALÁIS VIDAS... ¡JAMÁS OS ACERQUÉIS AL ROBLE! Soneto Heroico Pleno.. Regresivo

A QUIENES TALÁIS VIDAS...
¡JAMÁS OS ACERQUÉIS AL ROBLE!
Soneto Heroico Pleno.. Regresivo

Romper, impuestas normas, es mi anhelo,
tirar el lastre, lejos, tanto sobra,
y así poder mirar, que brillas obra:
¡Lección quedó, aprendida, desde el cielo!

Actúan hombres, mal, en este suelo,
los hechos, dan horror, y gran zozobra,
cuidado ten, picar podrá, la cobra:
¡Sembrando, sin pudor, doquier el duelo!

Creéis usar, cuán cebo, a seres nobles,
tampoco, vine al mundo, a ser fogata:
¡Ninguna fuerza, humana, a mí me dobles!

Guerrero soy, que nadie, fácil mata,
sabéis que vivo, unido, a fuertes robles:
¡Longevos somos, es, razón innata!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

DESCANSO ETERNO QUIERO... ¡TE PIDO DIOS MIS ALAS! Soneto Heroico Pleno. Regresivo.

DESCANSO ETERNO QUIERO...
¡TE PIDO DIOS MIS ALAS!
Soneto Heroico Pleno. Regresivo.

Hacer la cuenta desde el vientre quiero,
parece fuera ayer que al mundo vine,
mi esencia muchas cosas no define,
la vida llevo ahora muy austero.

Invierto el orden paso a ser primero,
igual me da que cada quien opine,
actores somos todos de este cine,
y nunca el premio entregas vil dinero.

Feliz allá en mi pueblo fue la infancia,
jamás radiante sol cubrió la nube,
soñando, supe, mucho más se sube.

Pusieron, tantos años, gran distancia,
deseo a veces, Dios, tener mis alas,
que mientras duermo, a ángel, tú me igualas.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

EL PORTAL DE LOS MÁS HUMANOS... ¡POEMAS DEL ALMA! Soneto Hexadecasílabo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

EL PORTAL DE LOS MÁS HUMANOS...
¡POEMAS DEL ALMA!
Soneto Hexadecasílabo.

Portal Poemas del Alma, te adornan miles de vates,
brillantes letras exhiben, dejando en alto el prestigio,
normal si somos humanos, también aflora el litigio:
¡Resuelven hombres sensatos, librando sabios debates!

Las mentes lucen inquietas, del arte sois los magnates,
celebro que haya en las filas, humildes de aura y prodigio,
a Dios las gracias transmito, no existe aquí el feudo ligio:
¡En fuero interno concibes, quizá te asedien orates!

Del Cono Sur emergiste, cubriendo todo el planeta,
reúnes una familia, de gentes nobles y bellas:
¡Conformas gran patrimonio, le das albergue al poeta!

Permites tenga luz propia, Parnaso hermoso de estrellas,
Y Don Julián Yanover, acierto lleva por meta:
¡Resueltas han de quedar, surgiendo humanas querellas!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡CUALQUIERA SEA EL POETA!... ¡DEJADLE YA TRANQUILO! Soneto Heroico Pleno. Regresivo.

¡CUALQUIERA SEA EL POETA!...
¡DEJADLE YA TRANQUILO!
Soneto Heroico Pleno. Regresivo.

Algunos, bellas letras, nos reclaman,
espero de ellos, pronto, el buen ejemplo
y así te tornes, tú, portal cuán templo,
en donde, amor los versos, ya derraman.

Aquellos, duchos son, y al orden llaman,
con prisa, observo van, y actuar contemplo,
de paso, muy tranquilo, el numen tiemplo,
expertos, muchos hay, que asuntos traman.

El juego, en estas lides, limpio sea,
al buen poeta, ya, dejad tranquilo,
que hilvane, hermosos trazos, es su estilo.

La pluma, igual que el arma, sólo emplea,
y lleva, como niños, alma pura,
persigue, noble meta, hacer lindura.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡EL MISMO EROS QUEDÓ EXHAUSTO!... ¡COMPLETA CUBRIÓ NUESTRA PASIÓN! Soneto Heroico. Alejandrino Pleno. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡EL MISMO EROS QUEDÓ EXHAUSTO!...
¡COMPLETA CUBRIÓ NUESTRA PASIÓN!
Soneto Heroico. Alejandrino Pleno.

Llevar la cuenta quise de todo cuanto hicimos,
adicto fui a tu cuerpo, declaro sin recelo
la vida tú me diste, sentí tenía el cielo
en cada encuentro a diario, feliz el rol cumplimos.

Gozando pleno el clímax, delicia mutua dimos
total a nuestras formas, me urgía fiel consuelo
si acaso triste andaba, constante fue el desvelo
con creces bien cobrabas, en fuego nos cubrimos.

Sorbías rica savia, te daba sin medida
aquellos jugos prestos, serena y muy cadente
ponías rienda al potro, que nadie más montaba.

Seguro estoy quedaste, dichosa y bien servida
la piel constante aclara, pues supe ser torrente
que en ti fluyó con fuerza, del norte al sur te amaba.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

MAESTRO SÓLO EL MÁS GRANDE... ¡¡¡LECCIONES TOMÉ DE HOMBRES, LES DIERA ÉL SU LEGADO!!! (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

MAESTRO SÓLO EL MÁS GRANDE...
¡LECCIONES TOMÉ DE HOMBRES, LES DIERA ÉL SU LEGADO!
Soneto Heroico, Hexadecasílabo Pleno.

Tengáis, deseo, presente, sopló el más grande su aliento,
y así la vida obtuviera, quien versos sobrio aquí teje,
mediocres, nunca sus obras, soberbio tildes, hereje:
¡El mismo Dios quiso, al mundo, llegara ungido en talento!

Maestros puso, a mis órdenes, traía el numen sediento,
aquel que quiera dañarme, le pide, pronto se aleje,
la meta está señalada, camino, abrojo despeje:
¡Aquellos, fueron de otrora, con ellos diome alimento!

Si a imagen tuya me hiciste, también igual semejanza,
aspiro a ser de los grandes, me diste tú la licencia:
¡Cumplisteis sabios en letras, sembrando en mí la confianza!

También vosotros trajisteis, del Alto Reino Sapiencia,
creciendo tengo conmigo, madura y rica esperanza:
¡Me disteis hombres ayuda, gozar podré independencia!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

Con matices igualmente épicos, de factura lírico-espiritual. Definitivamente jamás nos podemos quedar enanos en estas lides de las letras, no obstante que otros quieran oponerse a nuestro crecimiento hasta adquirir la excelencia, que es la misma grandeza. Sí nuestra naturaleza integral

proviene del más grande, pregunto: ¿Cuál debe ser el desenlace final? Con toda llaneza: ¡SER GRANDES, PORQUE PARA ELLO FUIMOS BIEN DOTADOS, NO PARA SER MEDIOCRES... OTROS SIN ARROGANCIA QUEREMOS SER GRANDES, QUE ESO NO ES FALTA DE HUMILDAD, NO SEÑOR, ESO ES CORAJE. AQUEL QUE NO SABE HASTA DÓNDE PUEDE ALCANZAR LA META Y TENER LA CERTEZA DE QUIÉN VERDADERAMENTE ES, CON TODA LLANEZA, MÁS QUE TÍMIDO ES, PACATO. Yo quiero ser quien soy sin pedirle permiso a nadie, mucho menos temiéndole a la crítica dañina y envidiosa. Que cada quien llegue hasta donde quiera y su valor se lo permita. ¿Allí está el talento, qué otro requisito se necesita? No requerimos la anuencia de nadie y eso no es soberbia y falta de humildad... ¡No, no, no, y no! El autor de la vida ya nos entregó, de oque, la licencia, y rebasa los alcances de todo título o graduación, no hay diploma que le iguale o supere. Este mundo es para los valientes que quieran salir a devorárselo. Creo en las mujeres y hombres sensatos, dispuestos a dar la pelea. Vídeo: El alumno supera al maestro... Alea Jacta Est... Condorandino.

¡OSADO, INCLUSO, PODÉIS MOFAROS! ¡SONETO EN CONSTRUCCIÓN PROGRESIVA!... Soneto Heroico Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

¡OSADO, INCLUSO, PODÉIS MOFAROS!
¡SONETO EN CONSTRUCCIÓN PROGRESIVA!...
Soneto Heroico Pleno. Regresivo.

PARTE I

Sodoma, mundo cruel, también pareces,
el juicio ya se acerca, sin remedio,
abunda exceso, burla, mucho tedio:
¡Mirar atrás, no intentes, pues feneces!

Le diste rienda suelta, al mal, con creces,
escapa, pronto, de este gran asedio,
conoces bien, está a tu alcance, el medio:
¡No dudes, sal de allí, confiado empieces!

Julio 09/2018 (Noche)

PARTE II

En venta habrá placer, por donde cruces,
gratuito, incluso, puedes ya obtenerlo:
¡De qué sirvió existieras, siglo en luces!

La ciencia quiso, en buena fe, cederlo,
con goces fatuos, mundo, tú seduces:
¡Y todos, ciegos, no podremos verlo!

Julio 10/2018 (Medio día)

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

https://www.youtube.com/watch?v=oA-ylXFlsW0

AÚN NO ES EL MOMENTO... ¡SERÁ ALUMBRADO EN SU TIEMPO! Soneto Heroico Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

AÚN NO ES EL MOMENTO...
¡SERÁ ALUMBRADO EN SU TIEMPO!
Soneto Heroico Pleno. Regresivo.

Al filo casi de la media noche,
deseo, Dios, dispongas pluma y numen,
que sea de este día fiel resumen,
del cual en mí supiste hacer derroche.

Desplaces ya mi cuerpo igual que coche
y blancas nubes altas bien perfumen,
jamás las almas santas mal se arrumen,
celestes todas lleven fino broche.

Quizás el tema no transmita nada,
están brotando versos, simples, libres,
sabéis de adentro salen, soy cascada.

Les pongo buen sabor, serán jengibres,
consuman de ellos, hombres, tú manada,
licencia tengo, letra nunca vibres.

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

NO LA PERDERÉ... ¡ES LA VIDA ETERNA! Soneto Heroico Pleno. Regresivo. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

NO LA PERDERÉ...
¡ES LA VIDA ETERNA!
Soneto Heroico Pleno. Regresivo.

Estés feliz o sufras quién le importa,
ayer gocé bonanza y tuve amigo,
pradera fértil fui sobraba el trigo,
que existas Hugo y tú Raquel conforta.

Cualquier desdicha así se nos acorta,
del alma en este invierno sois abrigo,
la calma a vuestro lado sé consigo,
a obrar con saña el mundo nos exhorta.

Por cosas simples os peleais hombres,
serán borrados todos vuestros nombres,
del libro están escritos dando vida.

¿Se escape acaso tanto pena vale?
¡Jamás podrán dinero y oro iguale!
¿La Gloria Eterna vais a ver perdida?

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

ES UN DERECHO, JAMÁS SOBERBIA... ¡NUNCA RENUNCIARÉ A ESTAR ENTRE LOS GRANDES! Soneto Heroico, Hexadecasílabo Pleno. (YA ESTÁ PUBLICADO EN LA UHE)

ES UN DERECHO, JAMÁS SOBERBIA...
¡NUNCA RENUNCIARÉ A ESTAR ENTRE LOS GRANDES!
Soneto Heroico, Hexadecasílabo Pleno.

Temblando estás en mis manos, amada pluma confieso,
igual la vez primigenia, juntaba letras precoces,
unidos cálamo y bardo, seremos miles de voces:
¡Felices himno entonemos, justicia ven te profeso!

Y nunca más en la tierra, veremos eres avieso,
en ser discretos y buenos, acudan hombres veloces,
los hechos tanto asombraban, mutáis en bellos no atroces:
¡Tendrán los males y taras, por siempre justo deceso!

Otrora fue Garcilaso, siguiole Cóndor Andino,
también don Lope de Vega, mostrome excelso camino:
¡Juntando sílabas propias, lo mío aporto al planeta!

Quevedo presto te admiro, leeros hizo aprendiera,
ilustre Jorge Manrique, después tu padre muriera:
¡Las coplas tú le escribiste, geniales fueron poeta!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡BREVEDAD!

¡BREVEDAD!

Están todos reunidos en este increíble invento,
los he venido sumando como preciado botín,
con rapidez asombrosa cada día los recuento
¡Y en frente de la pantalla celebro mi gran festín!

El tiempo pasa de prisa ya no hay quien pueda negarlo,
muchos amigos se marchan a veces sin darnos cuenta,
con asombro y desazón aquí estoy para contarlo:
¡La gente que más queremos para siempre se ausenta!

Era apenas un infante cuando observaba a mi viejo,
¡ Y allá en mi interior decía, quisiera tener su edad!
La supero ya con creces y me hace sentir perplejo.
¡Hago cuentas y me digo, esta vida, es brevedad!

He sido un poeta austero con honradez lo confieso,
que en vez de amasar dinero sílabas tengo a mi haber,
nada del mundo te llevas cuando se dé tu deceso.
¡La partida ante la parca, todos debemos perder!

Después de ausencia larga hoy renazco como bardo
y espero que broten versos de la veta de mi alma,
cuando la pluma se apresta seguro estoy no me tardo.
¡Y en los sentidos se instala la musa con mucha calma!

Esta es toda mi ganancia con orgullo lo declaro,
de lo que me privó el mundo, ha de volver a mis manos,
de momento estoy tranquilo no pongo ningún reparo.
¡Para mí están trabajando, día y noche, los arcanos!

Son la verdad más cimera, que nunca me echa de lado,
en lo que creo, yo mismo, nada más puedo saberlo.
El ser que a mí me dio vida, jamás me tendrá olvidado.

¡Razones tengo de peso, para sin dudar, creerlo!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡BREVE PASO! Soneto heroico, pleno. Regresivo

¡BREVE PASO!
Soneto heroico, pleno. Regresivo

Preguntas, muchas me hago, a cada instante,
pasar los hombres, miro, sin destino,
dolor llevando, en paso, ya cansino.
¡Que dudo, largo rato, el triste aguante!

Volver deseas, creo, a ser infante,
añejas alma, tiempo, igual que al vino,
raíces echa, cuando crece, el pino.
¡Adquieres fuerza, tú, también talante!

Mensaje, en estos versos, darte quiero,
después, del breve paso, por la tierra.
¡Quizás, al otro mundo, iré primero!

Seguro estoy, partida pierdes, guerra,
tornarme, a Dios le ruego, muy sincero.
¡La vida, sé, que nada aquí le aferra!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

¡TODOS LOS BARDOS! Soneto hexadecasílabo

¡TODOS LOS BARDOS!
Soneto hexadecasílabo

Las letras broten sinceras, diciendo serias verdades,
me importa tú las disfrutes, después que el alma te toquen,
serán variados los temas, al mundo entero lo enfoquen.
¡Desecho cosas banales, honor leyendo me añades!

Te pido pluma me acates, las gentes bellas agrades,
cordura sé que te impones, los hombres males revoquen,
vendrán los hijos y nietos, tristeza en risa nos troquen.
¡Conciencia luces principios, rencores ciegos evades!

Librar deseo entusiasta, contigo numen el reto,
en ristre avanza mi pluma, por ser la más noble espada.
¡Dejando allí en la blancura, cariño, amor y respeto!

Que vengan todos los bardos, la paz tendremos ganada,
concierto damos con letras, Parnaso en pleno discreto.
¡El visto bueno concede, dejando el acta firmada!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

¡MUY DISCRETOS! Heroico pleno, regresivo

¡MUY DISCRETOS!
Heroico pleno, regresivo

Que nazcan versos muy medidos, quiero
que venzan sin tardanza el cruel marasmo,
asume el reto pluma en entusiasmo
¡Que bien lo sabes, nuestro es el tintero!

De mí tendréis, prometo, todo esmero,
curado fui de envidias y sarcasmo,
las letras siempre sean buen orgasmo
¡Que no se compre nunca con dinero!

Atrás dejé cumplidos dos cuartetos,
con éste diez los versos son que afloran
¡Reciban grandes vates mis respetos!

Mujer, tus dotes creo, al bardo adoran,
solemos ser pacientes, muy discretos,
¡Los actos son sencillos y enamoran!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino

SENTENCIA HABRÁ EN SU MOMENTO

SENTENCIA HABRÁ EN SU MOMENTO
Espinela 12

Las mentes más retorcidas
buscando están beneficios
la parca deja estropicios
patenta horrores y heridas.
Negocio hacéis con las vidas
de aquellos son indefensos
que van sufriendo propensos
las muchas desigualdades,
también fomentas e invades
lo hacéis por vuestros ascensos.

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino

08:24 p. m. 15/03/2020
Zaragoza, Aragón ? España

¡NO TEMÁIS, SUYO ES TODO EL PODER!

¡NO TEMÁIS, SUYO ES TODO EL PODER!
Espinela 14

Sepáis vosotras potencias
reináis aquí en el planeta
no existe el arma secreta
capaz de vencer la esencia.
Creada cual descendencia
la rige el dueño de todo
dará muy sabio acomodo
a quienes lleven el sello,
sus ojos ven el destello
pues fuimos hechos del lodo.

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino

10:45 p. m. 20/03/2020
Zaragoza, Aragón - España

¡SEGURA LA HUIDA, EL ÉXODO FUE REAL!...

¡SEGURA LA HUIDA, EL ÉXODO FUE REAL!...
Cuarenta versos Hexadecasílabos, Plenos.

Transmitan toda mi esencia, las letras mismas, anhelo,
en este acopio de huesos, la carne llevo adherida,
al mundo apenas llegaba, también traía la herida:
¡A mí la parca me sigue, la deja atrás mi gran vuelo!

En versos simples, sencillos, hablarles he del modelo,
cuarenta fueron los años, la grey anduvo perdida,
dejaron todos Egipto, la tierra fue prometida:
¡El mar se abrió milagroso, surgió su fondo hecho suelo!

Y dando cientos de vueltas, tuvieron triste desvelo,
vagando inmenso desierto, perdieron muchos la vida,
cruzando el río Jordán, quedó segura la huida:
¡Su débil fe fue probada, dolor sufrieron y duelo!

Rugió con furia el gran trueno, potente voz rompió el hielo,
llamado arriba Moisés, montaña vio estremecida,
abajo en plena locura, la gente muy complacida:
¡Rendía honores al ídolo, mordiendo al diablo el anzuelo!

Bajó el Patriarca portando, aquellas tablas, abuelo,
que allí selló en Sinaí, en piedra bien esculpida
los diez mandatos supremos, dejando el Padre cumplida:
¡Cuarenta días después, la obra magna del cielo!

La furia Dios desató, retó a los hombres a duelo,
cobrar la ofensa debía, y sin dudar la partida
aquel becerro de oro, tener les hizo perdida:
¡De nuevo el líder actuó, poniendo fin al flagelo!

Sitiada fue Jericó, por siete días con celo,
después del grito previsto, muralla visteis caída,
la historia fiel lo ha narrado, palabra, fuiste cumplida:
¡¿A quien creó cuanto existe: podrá tomárselo el pelo?!

Josué llegó a Canaán, obtuvo el pueblo consuelo,
les fue cambiado el maná, variada y rica comida
por donde quiera miraban, hallaban siempre servida:
¡Así pudieron correr, a tantas dudas el velo!

Aún exigen prodigios, In situ, fatuos los seres,
por qué sus propios sentidos, viajar por fuera no suelen,
¿acaso nunca elucubran, verdades grandes que duelen?
¿Sería fácil por otro, la misma vida perdieres?

¡incluso puedo afirmar, valientes sois las mujeres!
así con saña y perfidia, dolores almas les hielen,
he visto cuán desprendidas, los odios, fuertes repelen:
¡Estuvo junto a la cruz, seguir, aquella quisieres!

JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES
Condorandino.

COVID 19? EL MÁS LETAL ARSENAL ¡CAMBIANDO EL ORDEN MUNDIAL!

COVID 19... EL MÁS LETAL ARSENAL
¡CAMBIANDO EL ORDEN MUNDIAL!
Espinela 13
Tercera guerra mundial
soporta ahora el planeta
con armas nadie arremeta
que no le hay otra letal.
El virus nunca es casual
Wuhan serviste de escena
un orden nuevo se estrena
y China entraste a mandar,
conflicto no es militar
pero sembró horror y pena.
Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino
10:46 p. m. 19/03/2020
Zaragoza, Aragón - España

?OJO POR OJO Y??

"OJO *POR OJO Y..."*
Espinela 11

Respuesta a nuestros excesos
estar debemos conscientes
¿Valdrán medidas urgentes?
del mal ya somos confesos.
De alarde hicimos progresos
paguemos todos la cuenta
de nada sirve al que mienta
a cada quien por su parte,
¿Podrás acaso salvarte?
la especie entera lo enfrenta.

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino

09:43 p. m. 14/03/2020
Zaragoza, Aragón ? España

ME ATREVO A DECIRTE QUIÉN ERES

ME ATREVO A DECIRTE QUIÉN ERES
Espinela 15

Aquel que niega tú existes
¿Existe acaso también?
o sólo es simple rehén
inmerso en días muy tristes.
Ignora igual que venciste
la muerte y todo revés
¿Le sirve a cuál interés?
en este mundo tan cruel,
¿Noción tendrá quién es él?
¡Su Padre fue Moisés!

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino

07.37 p. m. 27/03/2020
Zaragoza, Aragón - España

OTRO CONFIESO QUE HE VIVIDO

OTRO CONFIESO QUE HE VIVIDO
Espinela

Crucé optimista el Atlántico
traía abiertas las alas
destino hallé sin escalas
y entono ahora mi cántico.
Me asiste orgullo romántico
sabéis que soy bardo clásico
supera mi estro lo básico
jamás invado razones,
respeto a todos sus dones
nací después del jurásico.

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino

08:16 p. m. 07/08/2019
Zaragoza, Aragón ? España

JAMÁS ME RINDES AZAR

JAMÁS ME RINDES AZAR
Décima espinela

De la euforia al dolor
el paso está muy cercano
el tiempo se hace villano
se nos esfuma el amor.
Aquello fue resplandor
se torna frío y oscuro
te opaca sol grueso muro
rendirme quieres tormenta,
te paso urgente la cuenta
soy Cóndor nunca zamuro.

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino

03:57 p. m. 26/04/2019
Monflorite-Lascasas ? Huesca
Alto Aragón - España

AL GRAN HERMANO George Orwell

AL GRAN HERMANO
George Orwell

También aquí en Monflorite
tuviste Orwell reposo
dejaste ejemplo grandioso
le pido al orbe te imite.
Tendrá la paz su desquite
dijiste sí al humanismo
y no al totalitarismo
supiste ser Gran Hermano,
contigo voy de la mano
te leo y creo en mí mismo.

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino

01:23 p. m. 04/07/2019
Monflorite-Lascasas, Huesca
Alto Aragón - España

MI ORGULO DONDE NACÍ

MI ORGULO DONDE NACÍ
Espinela

Llegué ligero de prendas
Traía sólo la piel
vestuario para el papel
debía actuar sin enmiendas.
La tierra rica en haciendas
que ya tenían sus dueños
y cuna herencia de sueños
me fue al momento entregada,
familia humilde y honrada
mis padres son antioqueños.

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino

09:06 p. m. 05/07/2019
Monflorite-Lascasas, Huesca
Alto Aragón - España

ES DIOS QUE NOS ESTÁ HABLANDO

ES DIOS QUE NOS ESTÁ HABLANDO
Espinela 16

Ya muchos han formulado
con ánimo de elocuencia
haciendo caso a la ciencia
que nos tendrá deparado.
Tenéis a Dios limitado
con reliquias y mensajes
ídolos colman parajes
y allí pandemia te instalas,
virus peor que las balas
arrojas cruentos puntajes.

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino

01:16 a. m. 02/04/2020
Zaragoza, Aragón - España

¡NADA TEMAS, ERES MI VOCERO!

¡NADA TEMAS, ERES MI VOCERO!
Espinela 17

Hagamos este poema
al alimón mi Señor
que tú eres el creador
coloca te pido el tema.
'El pueblo ha sido el problema
dotado fue de albedrío
y ahora en él no confío
con creces me ha desafiado,
le tengo entonces probado
hasta que venga el estío'.

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino

00:58 a. m. 03/04/2020
Zaragoza, Aragón - España

¡SIEMPRE ESTUVE CONTIGO!

¡SIEMPRE ESTUVE CONTIGO!
Espinela 18

Aquel que quiera ofenderte
sabrá que soy tu armadura
te da nombrarme la cura
conmigo siempre eres fuerte.
Fingieron muchos quererte
dolor sembraron en tu alma
te traigo ahora la calma
concluye a mi lado el viaje,
sin penas no hay equipaje
tu mano se une a mi palma.

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino

08:17 p. m. 03/04/2020
Zaragoza, Aragón ? España

TRAIGO EN MI ALFORJA LO DE HOY

TRAIGO EN MI ALFORJA LO DE HOY
Espinela

Conmigo traigo lo justo
vivir podré con decoro
poseo propio tesoro
lo llevo dentro robusto.
Consumo sobrio y adusto
jamás las sobras lo urgente
me gusta darle a mi gente
respiro entonces tranquilo,
razones son de mi estilo
crecí en entorno decente.

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino

11:20 a. m. 06/07/2019
Monflorite-Lascasas, Huesca
Alto Aragón - España

LA PAZ EXIGE PERDÓN

LA PAZ EXIGE PERDÓN
Espinela

Aprende bien la razón
reclama urgente la paz
conozca el más audaz
dictado da el corazón.
Primero ejerce el perdón
con quien te quiso ofender
sabrás del súmmum placer
provoca cálido abrazo,
fraterno teje su lazo
que nadie puede romper.

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino

05:32 p. m. 06/07/2019
Monflorite-Lascasas, Huesca
Alto Aragón - España

ME INSPIRA AVE LIBERTARIA... Te cedo Carlos sus alas

ME INSPIRA AVE LIBERTARIA...
Te cedo Carlos sus alas
Espinela

Prepara cóndor el vuelo
te invita Alzarte el poniente
desea izarte batiente
contempla libre tu cielo.
Descanso hallaste en el suelo
de la Península Ibérica
surcando el mar desde América
llegaste aquí a Monflorite,
bondad del hombre permite
seguir tu senda hemisférica.

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino

09:36 p. m. 08/07/2019
Monflorite-Lascasas, Huesca
Alto Aragón - España

BATALLA DEL EBRO

BATALLA DEL EBRO
Espinela

Aquí en la tierra que quiero
me siento muy satisfecho
seguro tengo mi techo
sorpresas lindas espero.
Jamás las compra el dinero
testigo el Ebro grandioso
de cause bien generoso
surcando por Aragón,
saluda mi corazón
de la batalla al famoso.

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino

12:05 p. m. 07/07/2019
Monflorite-Lascasas, Huesca
Alto Aragón - España

LA VIDA, PUESTA EN ESCENA

LA VIDA, PUESTA EN ESCENA
Espinela

Se queda aquí lo que traje
que son mis huesos y piel
concluye así mi papel
por este bello paraje.
Resuelto está el personaje
me fue en reparto asignado
de bardo actué en el tinglado
cumpliendo puesta en escena,
la vida a diario se estrena
y deja el guion realizado.

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino

02:56 p. m. 07/07/2019
Monflorite-Lascasas, Huesca
Alto Aragón - España

MÁGICA PALETA... A Francisco José de Goya y Lucientes

MÁGICA PALETA...
A Francisco José de Goya y Lucientes
Espinela

Feliz aquí en Zaragoza
a pocas cuadras del Ebro
contento ahora celebro
de dicha el alma retoza.
También al estro alboroza
pisar las tierras del genio
descrito queda el convenio
que hicieron musa y poeta,
declaran fue tu paleta
la joya de otro milenio.

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino

10:13 p. m. 23/07/2019
Zaragoza, Aragón - España

AL GLORIOSO PARTIDO

AL GLORIOSO PARTIDO
Espinela

Espanta muerte y miseria
las guerras ya le han temido
por eso invoco al partido
de luchas hace materia.
Surgió en las tierras de Iberia
Grandioso y Republicano
tratando a todos de hermano
fungiendo el mismo rasero,
te nombro aquí compañero
contigo iremos al grano.

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino

05:43 p. m. 24/07/2019
Zaragoza, Aragón - España

MARTILLO Y HOZ NUESTRO CETRO

MARTILLO Y HOZ NUESTRO CETRO
Espinela

De luchas bien conocemos
temores no profesamos
unidos siempre marchamos
la meta fija tenemos.
Jamás veréis que abdiquemos
que lo hagan sólo los reyes
la yunta lleven los bueyes
martillo y hoz en las manos,
segando iremos tiranos
que burlan siempre sus leyes.

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino

10:42 a. m. 25/07/2019
Zaragoza, Aragón - España

ME DESPOSARÉ CONTIGO EN EL TOBOSO... Soneto Heroico Pleno (Regresivo)

ME DESPOSARÉ CONTIGO EN EL TOBOSO
Soneto Heroico Pleno (Regresivo)

Un día nuevo nace justo ahora
difícil parto te haces tú soneto
factura está pasando el largo asueto
al bardo pruebas musa y él te implora.

Feliz con tinta advierto el estro llora
te tengo y tú también a mí respeto
por eso hacemos siempre bello dueto
y en letras quiero seas fiel señora.

Pasó la media noche anuncia el grillo
quizá lo escuche atenta fiel pareja
con versos este vate a ti corteja.

Tejerte quiere el cálamo un anillo
Quijote de estos tiempos va al Toboso
tendremos dama hermosa buen reposo.

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino

01:14 a. m. 19/04/2020
Zaragoza, Aragón ? España

MUSA Y BARDO CONOCEN SU MEDIDA... Soneto heroico pleno. Regresivo 2

MUSA Y BARDO CONOCEN SU MEDIDA
Soneto heroico pleno. Regresivo 2

Tenemos creo el tiempo que es preciso
vendrán las letras musa a mí si quieres
tejemos ambos sabes mil placeres
podría incluso el verso ser conciso.

Que llegues no me importa sin aviso
distingue ya mi pluma si es quien eres
irá contigo el bardo donde fueres
Parnaso en pleno advierte dio el permiso.

Conmigo tienes tú sellado el pacto
te sigo fiel los lustros bien lo dicen
de sobra está afirmar jamás me jacto.

Fonemas sueños bellos nos realicen
sumáis poemas todos sólo un acto
poeta y estro cosas bien barnicen.

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino

08:45 p. m. 21/04/2020
Zaragoza, Aragón - España

LA PLAGA, PUESTA EN ESCENA... Soneto heroico pleno. Regresivo 3

LA PLAGA, PUESTA EN ESCENA
Soneto heroico pleno. Regresivo 3

Desiertas vi las calles hace poco
llegaron ecos tristes hasta el alma
sentí la más total y hermosa calma
feliz de estar tan cuerdo como loco.

Del mundo ten piedad Señor te invoco
los hombres suben alto cual la palma
también los hay llevando dura enjalma
pasado el tiempo exacto cae el coco.

Postrera plaga está azotando al orbe
con él la especie humana fue feroz
pesada se hace y creo ya le estorbe.

Quisiera darle pronto fuerte coz
veré que al mal el bien por fin absorbe
será juzgado en pleno el hecho atroz.

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino

00:54 a. m. 24/04/2020
Zaragoza, Aragón - España

CONTIGO, SEÑOR, CANTO VICTORIA... Soneto heroico pleno. Regresivo 4

CONTIGO, SEÑOR, CANTO VICTORIA
Soneto heroico pleno. Regresivo 4

Librados de esta prueba bien saldremos
tranquilo escucho me hablas tú conciencia
también me ayudas creo fiel decencia
la Gloria sea dada a quien debemos.

Las cosas hizo todas Él creemos
sería bueno ya pedir clemencia
posees Rey de Reyes Gran Potencia
los ruegos hacia el cielo pido alcemos.

Finitos reinos mandan nuestra tierra
soberbios hombres parten de este mundo
la parca cobra caro tanta guerra.

Por ver llegar la paz feliz redundo
Caronte al mal feroz la puerta cierra
que seas bardo noble y muy fecundo.

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino

01:44 a. m. 26/04/2020
Zaragoza, Aragón - España

VIDA MÁS VERSOS DAN MAGIA... Soneto heroico pleno. Regresivo 5

VIDA MÁS VERSOS DAN MAGIA
Soneto heroico pleno. Regresivo 5

Trazar desea el bardo buenas notas
lo siguen fieles pluma y fértil estro
después de luengos días luce diestro
graduado quiere ser pagó las cuotas.

Las musas pido sean muy devotas
sabrán hacer del vate buen maestro
también el numen goza el pacto nuestro
me otorga el sí poema y presto brotas.

Parece a veces magia y es sencillo
juntar las letras trae mil bemoles
me alumbra dentro el sol que pone brillo.

Podrás poeta actuar tus muchos roles
a cientos de hombres veis armar corrillo
desea alumbren siempre cual faroles.

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino

00:43 a. m. 28/04/2020
Zaragoza, Aragón - España

PARA VOLVER A SER MEJORES... Soneto heroico pleno. Regresivo 6

PARA VOLVER A SER MEJORES
Soneto heroico pleno. Regresivo 6

Me cita ya el balcón querré aplaudir
convidas tú ritual a abrir ventanas
declaro alegre ver pasar semanas
también con fe se puede bien vivir.

Jamás aquel que lucha va a morir
de turno sí peinando miles canas
unidos somos un montón de ganas
hermano ten lo tuyo sin plañir.

Cercano el día está poder juntarnos
hablar de cerca nuestras cosas muchas
aquel abrazo al fin sabremos darnos.

balance hacer de ausencias tantas luchas
lección quedó aprendida para amarnos
me leas quiero humano sé me escuchas.

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino

11:22 p. m. 28/04/2020
Zaragoza, Aragón - España

PERMÍTENOS CRUZAR ESTE JORDÁN (En días de extenuante confinamiento)... Soneto heroico pleno. Regresivo 7

PERMÍTENOS CRUZAR ESTE JORDÁN
(En días de extenuante confinamiento)
Soneto heroico pleno. Regresivo 7

Mirar de nuevo quiero a gentes bellas
juntarse para hacer real su sueño
unidos sois del mundo un solo dueño
valéis vosotros más que mil querellas.

Podréis seguro estoy sumar estrellas
la herencia dada fue poned empeño
guardáis del cielo imagen gran diseño
tus hijos Padre Eterno pronto sellas.

Perdona Dios la ofensa sé te hicimos
tu pueblo en aguas recias salvo avanza
cobardes todos Cristo a ti te herimos.

Clavamos necios nueva y cruenta lanza
igual que en otros tiempos nos reímos
recuerdo aquel becerro y loca danza.

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino

11:51 p. m. 29/04/2020
Zaragoza, Aragón - España

LA HERENCIA LLEVAN LOS VERSOS... Soneto heroico pleno. Regresivo 8

LA HERENCIA LLEVAN LOS VERSOS
Soneto heroico pleno. Regresivo 8

Por qué marchar te quieres musa mía
intuyo ahora mismo estás de viaje
jamás le falte al estro buen coraje
también que pronto vuelvas él confía.

Tampoco al bardo eludas tú porfía
con letras pluma tejes nuevo traje
Parnaso nos cediste gran linaje
por eso está cercano el numen ría.

La ausencia prueba habrá feliz regreso
tenéis fonemas veta muy segura
declaro nunca ronda aquí el deceso.

Del siglo de oro traigo excelsa altura
respeto insignes vates os profeso
los pasos voy siguiendo sin premura.

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino

03:39 p. m. 03/05/2020
Zaragoza, Aragón - España

JAMÁS ABUSÉIS DEL FUERO... Soneto heroico pleno. Regresivo 9

JAMÁS ABUSÉIS DEL FUERO
Soneto heroico pleno. Regresivo 9

Lo sabes bien tintero estoy dispuesto
mi pluma y numen suelen ser puntuales
retar los versos quieren tantos males
prometo a tiempos nuevos hago gesto.

Recorro el buen camino siempre enhiesto
me esperan hechos grandes muy reales
creyendo están algunos son casuales
le cedo a quien se atreva el mismo puesto.

De vuelta estás amor feliz espero
declaro fiesta siempre desde ahora
mi dicha no la compras tú dinero.

con letras estro al bardo bien decora
licencias fueron dadas dice el fuero
por eso ideas brotan sin demora.

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino

04:53 p. m. 06/05/2020
Zaragoza, Aragón ? España

LA VERDAD PER SE BRILLARÁ... Soneto heroico pleno. Regresivo 10

LA VERDAD PER SE BRILLARÁ
Soneto heroico pleno. Regresivo 10

Al bardo no lo atacas tú covid
con versos supo hacerse creo inmune
también declara nada queda impune
cabalga al lado suyo el propio Cid.

Mejor te pido mal con prisa huid
la misma suerte a todos ya reúne
invoco al bien que venga y nos vacune
venzamos pronto y pido en franca lid.

Igual sabremos dónde fue tu origen
con creces muchos daños sé pagáis
los pueblos hombres probos pienso eligen.

De tantos necios mundo harto estáis
a quien mintió las gentes fuera exigen
los pobres vuestras deudas bien cobráis.

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino

06:40 p. m. 08/05/2020
Zaragoza, Aragón - España

A MI MADRE, MARIELA, HOY Y SIEMPRE... Soneto heroico pleno. Regresivo 11

A MI MADRE, MARIELA, HOY Y SIEMPRE
Soneto heroico pleno. Regresivo 11

Los versos vuestros son para este día
sabéis la vida hermosa dais mujeres
renuncio si es preciso a mil placeres
primero pienso esté la madre mía.

Confieso en ti mi mente fiel confía
seguro estoy te quiero y tú me quieres
cuidado a todas horas sé me dieres
metiste aquí en mis genes gran porfía.

Desvelos muchos creo haber causado
allá en los años mozos fui precoz
corría igual que potro bien dotado.

Tan sólo hacía caso a dulce voz
muy quedo yo escuchaba ¡Ten cuidado!
¡Despacio ven que corres muy veloz!

11:42 p. m. 10/05/2020
Zaragoza, Aragón - España

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino

LLANTO Y CRUJIR DE DIENTES? Podéis evitar... Soneto heroico pleno. Regresivo 12

LLANTO Y CRUJIR DE DIENTES...
Podéis evitar
Soneto heroico pleno. Regresivo 12

Pagáis muy caro tantos hechos crueles
la dicha nunca das papel moneda
aquello compras todo aquí se queda
también de qué sirvió fungir niveles.

Los hombres mandan suelen ser infieles
hurtaste al pueblo aquello bien se hereda
guardada está la cuenta a quien se exceda
llegado el juicio infamias nos reveles.

Jamás podéis llevar encima el oro
tampoco el barro intente alzar el vuelo
adentro llevas todo el gran tesoro....

aquel que puede abrir el mismo cielo
dolor del otro lado espera y lloro
evita ahora mismo el triste duelo.

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino

01:02 a. m. 16/05/2020
Zaragoza, Aragón ? España

LA PLUMA TEJIÓ MI TRAJE... Espinela 104

LA PLUMA TEJIÓ MI TRAJE
Espinela 104

Me visto el traje de gala
que tengo al alma adherido
con sílabas bien tejido
ninguna prenda lo iguala.
La dicha dentro se instala
bruñendo toda mi esencia
comienza la florescencia
de ideas dan a la vida,
lo que ésta quiera y le pida
guardando fiel coherencia.

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino

10:10 a. m. 09/07/2019
Monflorite-Lascasas, Huesca
Alto Aragón ? España

ENSAYANDO EL DESAGRAVIO... Soneto heroico pleno. Regresivo 17... ¡Si se calla el cantor?!

ENSAYANDO EL DESAGRAVIO
Soneto heroico pleno. Regresivo 17
¡Si se calla el cantor...!

Lo sabes pluma bien tenemos reto
que fue humillado el pueblo nunca olvides
se vuelva experto anhelo en muchas lides
saldada ofensa quede horrible gueto.

Te exijo numen seas muy discreto
la musa puede darte cuanto pides
verás con gracia el verso exacto mides
también recobren letras gran respeto.

Escucha nuestra voz allende América
del Sur al Centro el Norte sepan todos
lo afirmo desde hermosa tierra ibérica...

mandáis al orbe crueles cual beodos
lleváis adentro hiena hambrienta histérica
las manos manan sangre incluso codos.

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino

11:26 p. m. 03/06/2020
Zaragoza, Aragón - España

¡OJO POR OJO Y DIENTE POR DIENTE!... Soneto heroico pleno. Palíndromo 19

¡OJO POR OJO Y DIENTE POR DIENTE!
Soneto heroico pleno. Palíndromo 19

Por cada vida estoy llevando luto
en estos versos quiero hacer mi duelo
correrle a tanta infamia el negro velo
paguéis la deuda cafres yo disfruto.

Escucha bien tirano cruel y astuto
cambiar podremos pronto el vil modelo
jamás aquí podréis comprar el cielo
verdades son axiomas no discuto.

Mudando están los tiempos daos cuenta
las puertas viene ya tocando el juicio
de paz te encuentras gente muy sedienta.

Tenéis en contra vuestra todo indicio
maltrato diste al pueblo nadie inventa
sabréis después por qué pagáis suplicio.

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino

11:22 p. m. 15/06/2020
Zaragoza, Aragón - España

OTRO PARTE DE VICTORIA III

OTRO PARTE DE VICTORIA III
Soneto heroico pleno. Regresivo 13

Que nazcas verso ahora mismo quiero
jamás rendidos creo nos verán
tampoco hilvanas letras simple afán
normal que exijas último un primero.

Mi ley deseo en todo ser sincero
detecto a quien actúa cual rufián
verdad me sirves siempre tú de imán
paciente buenas nuevas sé que espero.

También puliste al bardo tantas cuitas
dejé batallas muchas bien ganadas
puntual cumplí sabéis montón de citas.

El quite supe hacerle a mil espadas
por eso tiempo malo no me irritas
me ayudan prestas musas duendes y hadas.

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino

06:06 p. m. 20/05/2020
Zaragoza, Aragón ? España

LUCHANDO EN FRANCA LID, CON LAS LETRAS

LUCHANDO EN FRANCA LID, CON LAS LETRAS
Soneto
Me asusta a veces verte solo en blanco
sus dotes pido al estro, exhiba bellas
y observo brillan, mucho más estrellas,
en una de ellas luce, inmenso, el Manco.
Mostró en las letras ser grandioso y, franco
no obstante envuelto estar, en mil querellas
dejó, en el de La Mancha, sabias huellas
fijando al buen Quijote, recio flanco.
Después de hilar, primeros versos, río
quedando atrás, en buena lid, mi apuro
podré gozarte en poco, grato estío.
Poema te hallas, creo, muy maduro
vendrán bastantes luego, ya confío
sequía en letras venzo, estoy seguro.
Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino
14:36 p. m. 28/02/2022
Huesca, Alto Aragón (España)

ABASTO NO DA EL BARQUERO

ABASTO NO DA EL BARQUERO
Soneto
La parca tiene mucha competencia
Caronte mismo, incluso, se sorprende
cruzando está el Estigia y, no lo entiende,
que son bastantes almas con frecuencia.
Declara estado, entonces, de emergencia
demanda sin el óbolo, ya atiende
la guerrera tanta oferta, vil, le ofende
y, exclama, ¡Paren pronto la demencia!
Barquero afirma, en huelga se declara
y clama un alto al fuego, sobre Ucrania,
buscad quién os transporte por Angara.
Ayer también acoso diome Albania
señor Putin, la vas a pagar cara
también de cerca observa, atrás Britania.
Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino
16:52 p. m. 01/03/2022
Huesca, Alto Aragón (España)

SURCO VS. FÁBRICA DE MONEDA

SURCO VS. FÁBRICA DE MONEDA
Soneto
Lo que vale es tu esfuerzo labrador
que después es pagado, con papeles,
jamás te llega aquello tanto anheles
después de arar, la tierra, con amor.
No sabe quien te engaña del dolor
gozarán de tu lucha, otros, las mieles,
le importa poco al amo te rebeles
su oficio siempre ha sido, explotador.
Moneda llama a todos la atención
sabéis que en molde, fácil, se fabrica,
perdéis por ella, humanos, la razón...
tenerla incluso, a muchos, mortifica,
y tú en el surco entregas la pasión,
pregunto, quién tus cuitas justifica.
Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino
17:53 p. m. 03/03/2022
Huesca, Alto Aragón (España)

DEFENDIENDO LA EXCELSA POESÍA

DEFENDIENDO LA EXCELSA POESÍA
Soneto heroico pleno
Tenéis vosotros, creo, las respuestas
a tantas dudas sé, que a mí, me asisten
las letras de antes, bien sabéis se visten
leeros gusto da y, provoca a fiestas.
Quevedo, bardo inmenso, tú contestas
leer tus obras, pluma y estro alisten
haciendo bellos tropos me conquisten
y así figuras nazcan, creo, enhiestas.
Del Siglo de Oro sigo siendo epígono,
primero estáis Cervantes, Lope y muchos,
brillar hicieron ésta nuestra lengua.
También con pluma hacían buen polígono
hilando versos, fueron siempre duchos
y así el poema excelso, nunca mengua.
Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino
18:58 p. m. 27/02/2022
Huesca, Alto Aragón (España)

DESPUÉS DE LA VICTORIA, SERÉ MI PROPIO HAZMERREIR

¡SOY FELIZ, TANTO, QUE ME RÍO DE MI MISMO! DESPUÉS DE LA VICTORIA, SERÉ MI PROPIO HAZMERREIR TIEMPO I TE EXORCISO AHORA MISMO VIEJA PARCA HACE MUCHO DEJÉ YO DE TEMERTE ¡NINGÚN FAVOR, PROMETO HE DE CEDERTE! JAMÁS PROFANARÁS MI CUERPO INERTE: ¡DE NO AGRESIÓN UN PACTO TE SUGIERO! NUNCA PODRÁS A MÍ METERME MIEDO CUANDO LLEGUES A HABITARME ESTARÉ LEJOS: ¡ALLÍ DONDE NO PUEDES ALCANZARME! SUBISTE TÚ EN LA NAVE DEL OLVIDO Y NO LLEVAS TIQUETE DE REGRESO A ESTE PUERTO QUE HOY DECLARA: ¡ESTAR DE VERDAD VIVO ETERNAMENTE! LLEGUÉ A JARDÍN DESIERTO EN CRUDO INVIERNO, APENAS ERA UN TALLO DESHOJADO; SOPLABA AIROSO EL VIENTO Y DABA MIEDO: ¡MIRAR TANTA QUIETUD... TANTO SILENCIO! TEMBLABA ESMORECIDO, CASI MUERTO; COPIOSA ERA LA LUZ ENTRE LOS YERMOS: ¡PAISAJES DESOLADOS Y SINIESTROS! EL SOL SEGUÍA ALUMBRANDO AL ATERIDO: ¡CANSADO Y MUY MALTRECHO, TRONCO ENFERMO! SOPLÓ POR FIN, DE NUEVO, UN AIRE FRESCO: LLEGÓ LA PRIMAVERA Y TRAJO EL VERDE... ¡CARGADO DE PERFUMES, BELLOS SERES! LOS CANTOS INUNDARON EL AMBIENTE: ¡PLETÓRICOS MIS OJOS DE COLORES!... DE NUEVO TUVE BRAZOS, RAMAS, FLORES Y SOY AHORA UN ÁRBOL PORTENTOSO QUE GUARDA EN SU FOLLAJE UN TIBIO NIDO: DONDE INCUBA EL AMOR FIEL, DESPRENDIDO, QUE QUIERO A TODOS DAR AHORA MISMO. TIEMPO II ESTAS GANAS DE NO SÉ QUÉ ESTAS GANAS DE MUCHO Y NADA ESTE HARTAZGO DE TANTAS NÁUSEAS ESTE ETERNO NAUFRAGIO EN MEDIO DE UNA MAR SIN FONDO NI OLAS ESTE QUERER PERDERME PERO EL PRIMERO EN DELATARME SOY YO MISMO Y VUELVO A ENCONTRARME VARADO DANDO VUELTAS EN EL MISMO REMOLINO SI AL MENOS EXISTIERA PARA MÍ LA NADA PERO SI PUEDE CONSIDERÁRSELE DICHA ME ESTÁ NEGADA PARA HACER MÁS LIVIANA ESTA COMEDIA Y JUSTIFICAR EL ALTO PRECIO DEL TRÁFAGO DIARIO DEL ROL INELUDIBLE QUE ES MI CARNE DE NO PODER ESCAPAR DEL ESCENARIO PORQUE EN EL LIBRETO DICE QUE SOY EL PERSONAJE QUE TODO LO AGUANTA Y QUE SERÁ HASTA EL FINAL YO SÓLO DEBO ACTUAR PORQUE A SU TIEMPO CAERÁ EL TELÓN ME DECLARO MI PROPIO BUFÓN Y REIRÉ SIN PARAR FRENTE AL ESPEJO DE PIE SOBRE LA PROPIA MAQUETA QUE ES MI VIDA. Jaime Ignacio Jaramillo Corrales Condorandino, El Gran Peregrino

MI MUSA ESPERADA

MI MUSA ESPERADA Mujer, ansiosa siento a mí me escalas buscando vienes, desde abajo asciendes por todo mi torrente, en él me aprendes y sé, paciente al fin, mi genio igualas. Aquí en mi corazón feliz te instalas sabiendo fácil es, y tú comprendes al darme amor, sagrado fuego enciendes pudiendo así saber que tienes alas. Hallaste a Prometeo en mis entrañas su luz te guiaba al bardo, a quien buscabas sencillo sin jugar a las hazañas. Sentiste en fuego al hombre te abrazabas, también el vate, a quien jamás engañas, amarle para siempre tú anhelabas. Jaime Ignacio Jaramillo Corrales Condorandino, El Gran Peregrino 17:09 p. m. 02/02/2022 Huesca, Alto Aragón (España)

ME DES UNA COZ PEGASO... II DEFIÉNDETE MI PUEBLO

ME DES UNA COZ PEGASO... II DEFIÉNDETE MI PUEBLO Flotando en esta esfera tan hermosa me encuentro desde luengos años hace; despierta cada día el hombre y nace... ¿podría haber acción más milagrosa? La especie humana puede ser dichosa teniendo acceso a todo cuanto place; un pueblo entero en penas triste yace lo acosa bestia infame y poderosa. Haciendo poda está la guerra atroz humano el árbol es su cometido recorre nuestra tierra muy veloz... queriendo ver al Orbe ya extinguido; Pegaso ven de nuevo a darme coz... ¡También te quiero entrar, a ti bandido! Jaime Ignacio Jaramillo Corrales Condorandino, El Gran Peregrino 16:45 p. m. 03/02/2023 Huesca, Alto Aragón (España)

ALZAD LAS VOCES, POETAS, ALZAD

ALZAD LAS VOCES, POETAS, ALZAD Despierta pluma, el día ya comienza y al mundo bien, queramos juntos ver; decencia y ganas tienen gran poder, la guerra siempre nos dará vergüenza. La especie humana unida, quiero venza mañana nietos, sé lo vais a ver; haréis al mundo nuevo florecer, razones muchas hay, que sé os convenza. Asolan ya tiranos nuestra tierra doquier, sembrando ruinas y dolor, al débil vuestra infame ira, aterra. Jamás cedemos nuestro innato honor, la muerte injusta, pronto el ciclo cierra naciendo hacer, el nuevo resplandor. Jaime Ignacio Jaramillo Corrales Condorandino, El Gran Peregrino 11:04 a. m. 05/02/2023 Huesca, Alto Aragón (España)

OLORES DE JAZMÍN LLEVEN MIS VERSOS

OLORES DE JAZMÍN LLEVEN MIS VERSOS
Las letras quiero hilar, verdades digan
que quien las lea, pueda allí encontrar
del bardo el alma, presta siempre a amar;
mis versos muchas penas ya mitigan.
Amigos fieles pido a mí me sigan
salir al más allá, la dicha a hallar;
maldad, tristeza y dudas, doblegar,
a todos gratos versos, os abrigan.
Serás palabra siempre poderosa,
licencias pluma obtienes, mil favores;
te tomo entonces musa, por esposa.
Poemas lustre os doy, también colores,
jazmín buscando sé que vas, la rosa,
la puedes conquistar con tus olores.
Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino
21:15 p. m. 04/02/2023
Huesca, Alto Aragón (España)

ENSAYOS PARA HALLAR LA LUCIDEZ

ENSAYOS PARA HALLAR LA LUCIDEZ

Deseo que haya Paz sobre esta tierra
los hombres creo, pueden ser felices
de ser dejamos, simples aprendices
mi mente apunta bien y nunca yerra.

Sería bueno hablar ya, de posguerra,
la dicha lleve a todos sus matices
conoce el hombre honesto, sus raíces
después de hallar la dicha, ven te aferra.

El ripio está excluido en mis poemas
decir me gusta cosas, con razón,
asumo vuestra suerte en serios temas...

que lleguen claros siempre, al corazón
buen ritmo lleven, lúcidos fonemas
devuelva a muchos hombres, su ilusión.

Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino

14:07 p. m. 06/02/2023
Huesca, Alto Aragón (España)

EXENTO ESTÁ MI MUNDO DE FRONTERAS

EXENTO ESTÁ MI MUNDO DE FRONTERAS
De amor mi pluma sabe tengo un sueño
cumplido sé que pronto, lo he de ver,
me obliga desde luego sí, a creer
también me queda claro, soy su dueño.
Mis metas traigo desde muy pequeño
mi amado padre tú, me hiciste ser
también quedome claro, hay que querer
por eso pongo siempre, gran empeño.
Seguro estoy se vive cual se piensa
mirar me gusta siempre, al horizonte
procuro no me hiera, alguna ofensa...
después disfruto grande recompensa
queriendo dar las gracias, subo al monte
y allí le enseño al mundo mi defensa.
Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino
9:57 a. m. 07/02/2023
Huesca, Alto Aragón (España)

POR VOSOTROS, POETA SOY

POR VOSOTROS, POETA SOY
Dispuestos pluma y bardo están ahora
serán tejiendo versos grato dueto
ganaron sin alarde ya el respeto
constancia deja cada nueva aurora.
Pasado el tiempo adquieren gran mejora
sumado el estro trío estás completo
consume presto todo el alfabeto
poemas musa entonces ven desflora.
De otrora fuisteis vates mis maestros
lo puedo en este instante constatar
leyendo vuestras obras todos diestros
sin duda alguna puedo confirmar
juglares tengo entonces como ancestros
en vuestras obras ven querré abrazar.
Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino
23:25 p. m. 02/02/2023
Huesca, Alto Aragón (España)

EXENTO ESTÁ MI MUNDO DE FRONTERAS

EXENTO ESTÁ MI MUNDO DE FRONTERAS
De amor mi pluma sabe tengo un sueño
cumplido sé que pronto, lo he de ver,
me obliga desde luego sí, a creer
también me queda claro, soy su dueño.
Mis metas traigo desde muy pequeño
mi amado padre tú, me hiciste ser
también quedome claro, hay que querer
por eso pongo siempre, gran empeño.
Seguro estoy se vive cual se piensa
mirar me gusta siempre, al horizonte
procuro no me hiera, alguna ofensa...
después disfruto grande recompensa
queriendo dar las gracias, subo al monte
y allí le enseño al mundo mi defensa.
Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino
9:57 a. m. 07/02/2023
Huesca, Alto Aragón (España)

SERÁS EJEMPLO QUE HAGA FLORECER EL BIEN

SERÁS EJEMPLO QUE HAGA FLORECER EL BIEN
De asueto no estaré mi musa amada
también te pido, siempre estés presente,
figuras bellas ponme, aquí en la mente
mi cálamo ha de ser, incluso espada.
Soportas tierra a gente, muy taimada
de actuar vulgar, obrando cual demente
razón que puedas tú, servir de puente
tirano tienes vida, y es prestada.
Igual que todos dejas esta esfera
te marchas sin jamás, llevarte nada
la empresa emprendes sabes, no prospera.
La suerte tienes monstruo, bien trazada
te escolte al más allá, cualquier quimera
desgracia está con creces, muy pagada.
Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino
14:52 p.m. 07/02/2023
Huesca, Alto Aragón (España)

ESTÁ CERCANA TU PARTIDA, TIRANO

ESTÁ CERCANA TU PARTIDA, TIRANO
Leía allá en mi infancia a Juan Ramón
Platero hiciste a muchos, disfrutar
sabiendo que era Yo, solía gozar
supiste en letras ser, grandioso Don.
Así tomamos muchos gran lección
creciendo igual, me hiciste tú jugar
también con ganas supe, al otro dar
y si era el caso así, pedir perdón.
Con honra fuiste gran Republicano
haciendo así tu ejemplo, inmenso fuera
tu obra nos tendió tan tierna mano
diciendo claro dónde está, la fiera
que funge todo el tiempo, cual villano
pidiendo estamos pronto, ya se muera.
Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino
11:23 a. m. 08/02/2023
Huesca, Alto Aragón (España)

CANTAR QUIERO A LOS HOMBRES NO A LA LUNA

CANTAR QUIERO A LOS HOMBRES NO A LA LUNA
Tenemos pluma y estro gran fortuna
fonemas muchos, hemos de hilvanar
que inviten nuestro pueblo siempre a amar,
teniendo en cuenta al niño duerma en cuna.
Mis versos hombres oigan no la luna
bajad del alto cielo aquí, a cantar
las letras no se trata de juntar
que unidos somos grande y fiel comuna.
Apártate de usar el ripio bardo
que sola nunca dices, cosas rima,
mejor me siento a veces cuando aguardo
Y así disfruto creo, buena estima,
mejor me llega el numen cuando tardo
también si sabes musa, ser vecina.
Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino
14:47 p. m. 08/02/2023
Huesca, Alto Aragón (España)

PARAD YA, TANTA DEMENCIA

PARAD YA, TANTA DEMENCIA
Poetas no silencies vuestro canto
tornáis muy triste nuestro corazón,
también expiran dicha e ilusión
cediendo el turno a cuitas, mucho llanto.
Sumidos vais los hombres en quebranto
de avaros es la tierra, posesión;
pidáis esperan muchos ya perdón
jamás llamaros necios, no me aguanto.
Doquiera el orbe está sufriendo penas
pasáis sembrando muerte, y gran terror
desborda sangre y muerte a manos llenas
También despierta el veros rabia, horror,
vacías suelo ver las alacenas
y el susto a miles niños, da temblor.
Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino
9:50 a. m. 09/02/2023
Huesca, Alto Aragón (España)

ERES INNOMBRABLE, TIRANO NADA MÁS

ERES INNOMBRABLE, TIRANO NADA MÁS
Mi infancia rica fue de cosas bellas
mi padre buen ejemplo, supo dar;
también recuerdo sabio al castigar
le huían bien lo saben, las querellas.
Mi mente inquieta andaba tras doncellas
paciente siempre sé, solía hallar;
después por nuestro pueblo caminar
dejando allí sembradas, muchas huellas.
Bonitos versos huecos, sin verdades
¿Pregunto, qué podría a ti importar?
y mientras tú, tirano, tierra invades.
Un pueblo entero quieres, masacrar,
por mí que vayas pronto, incluso al hades
que allí te espera creo, buen lugar.
Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino
18:53 p. m. 09/02/2023
Huesca, Alto Aragón (España)

ENSAYOS PARA HALLAR LA LUCIDEZ

ENSAYOS PARA HALLAR LA LUCIDEZ Deseo que haya Paz sobre esta tierra los hombres creo, pueden ser felices de ser dejamos, simples aprendices mi mente apunta bien y nunca yerra. Sería bueno hablar ya, de posguerra, la dicha lleve a todos sus matices conoce el hombre honesto, sus raíces después de hallar la dicha, ven te aferra. El ripio está excluido en mis poemas decir me gusta cosas, con razón, asumo vuestra suerte en serios temas... que lleguen claros siempre, al corazón buen ritmo lleven, lúcidos fonemas devuelva a muchos hombres, su ilusión. Jaime Ignacio Jaramillo Corrales Condorandino, El Gran Peregrino 14:07 p. m. 06/02/2023 Huesca, Alto Aragón (España)

DE QUERER, PODER ES EL RESULTADO

DE QUERER, PODER ES EL RESULTADO
Te pongo el case musa tú decides
juguemos juntos esta nuestra apuesta,
creando ni el Parnaso a nadie presta
tendrás los versos sabia, a mí me pides.
Al bardo bien conoces nunca olvides
haremos, creo, grande y buena fiesta
sabemos ambos, no será modesta
que expertos nos tornaron estas lides.
Alegres vengan todos que es sorpresa
tenemos para darles, bardo y musa,
servida está de otrora, inmensa mesa.
Ninguno exponga ya cualquier excusa
veréis que nuestra tierra, salga ilesa,
brillando mente estés, jamás difusa .
Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino
14:46 p. m. 10/02/2023
Huesca, Alto Aragón (España)

DE GRANDES SEÑORES ES EL DON

DE GRANDES SEÑORES ES EL DON Contigo musa quiero hacer mi empresa, signados fuimos, tiempos muy remotos, de más decirte está, tendrás mis votos, creando el numen sabes, nunca cesa. Del mismo Olimpo viene gran remesa, recorran versos sitios, bien ignotos, nacer podrán igual, que mil cigotos, tu piel a veces siento, a mí me besa. Poema me haces ver, que somos grandes, razón también inmensa, ser humildes, recuerdo nuestro vuelo, alcé en los Andes. Quizá cobarde tú, también me tildes, soberbio al mundo pido, nunca mandes, seguro estoy jamás, nos acabildes. Jaime Ignacio Jaramillo Corrales Condorandino, El Gran Peregrino 21:58 p. m. 10/02/2023 Huesca, Alto Aragón (España)

GRADUADO HA SIDO EL POETA

GRADUADO HA SIDO EL POETA La musa a mí me inspira quiero hallar, seguro estoy me tiene, ya elegido, galantes versos le hacen, buen cumplido, mi numen sé que pronto, hará notar. Los versos por montón me hará llegar, el estro está bastante agradecido; Parnaso en pleno dice fui admitido, enviada fue Talía, aquí, a informar. También Olimpo afirma, estoy graduado, los muchos lustros dejan, fiel constancia, será en fastuosa gala, ya informado. Los dioses me han cedido gran ganancia, con creces soy poeta, bien tratado, poemas nuestra pluma, da elegancia. Jaime Ignacio Jaramillo Corrales Condorandino, El Gran Peregrino 11:55 a. m. 14/02/2023 Huesca, Alto Aragón (España)

EN EL PAÍS DE LOS CIEGOS EL...

EN EL PAÍS DE LOS CIEGOS EL... Con calma quiero nazcas, tú, poema, también razón deseo, que haya válida, mi voz te abrace, muy serena y cálida, te sientas ya, aludido, en este tema. Serás igual que nave, verso rema, la piel de tanto miedo, llevas pálida, milagro somos, creo, cual crisálida, de simple piedra, damos paso a gema. Sentidos llevo, ahora, muy despiertos, probar del mundo quiero, mucha dicha, viviendo en paz, anhelo, sed expertos. La vida nueva, creo, está predicha, los ciegos, siempre eligen, reyes tuertos, así explicada queda, tal desdicha. Jaime Ignacio Jaramillo Corrales Condorandino, El Gran Peregrino 23:52 p. m.13/03/2023 Huesca, Alto Aragón (España)

EN MI PUEBLO FUE LA GÉNESIS POÉTICA

EN MI PUEBLO FUE LA GÉNESIS POÉTICA En qué momento quise ser poeta, recuerdo allá en mi pueblo, tiempo luengo, memoria muy precisa sé que tengo, la mente claro está, bullía inquieta. Me disteis bardos grandes esta meta, de amor sepáis cumpliendo, sé que vengo, también por vuestro honor, el mío obtengo, no obstante el mundo a diario, intenso reta. Verdad fonema quiero, siempre digas, cansado el pueblo está, de oír mentiras, espero aquí en mis versos, tú consigas hallar las cosas serias tanto aspiras, que pluma y musa sean, siempre amigas, aquí en los propios versos ya me miras. Jaime Ignacio Jaramillo Corrales Condorandino, El Gran Peregrino 14:01 p. m. 15/02/203 Huesca, Alto Aragón España

PUEDES ENTRAR O SALIR LA PUERTA ESTÁ ABIERTA

PUEDES ENTRAR O SALIR LA PUERTA ESTÁ ABIERTA
Jamás admito, hermano, al hombre abyecto,
encuentro fácil es, el ser prudente,
por qué pregunto, existe mala gente,
riqueza puede darte, el ser correcto.
Podrías ser humilde y no perfecto,
ganancia tienes, siendo muy decente,
mantén la herencia dada, bien presente,
que así podrás andar camino recto.
Ventanas tenga vuestra mente abiertas,
por ellas pueda entrar verdad de vida,
saber los hombres quieren cosas ciertas.
Que no ande más la especie tan perdida,
por fin se abrieron hombres nuestras puertas,
también podemos bien hallar salida.
Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino
23:58 p. m. 17/03/2023
Huesca, Alto Aragón (España)

TU DÍA TIENE FECHA, INNOMBRABLE

TU DÍA TIENE FECHA, INNOMBRABLE Me asusta ver que en blanco te hallas hoja, también te encuentras mente muy desierta, de nuevo musa llega y bien despierta, al numen ya de muchas letras moja. Razón podría haber que al bardo enoja, tranquila quiero al alma sin reyerta, de versos he sembrado grande huerta, que cada quien el suyo venga escoja. Querrás gritar por todos, tú, garganta, con mucha rabia pena estás dispuesta, que pronto el pueblo unido se levanta. Buscando al cruel tirano vas ballesta, mi gente, sepas quiero, no te aguanta, me sumo urgente a nuestra nueva gesta. Jaime Ignacio Jaramillo Corrales Condorandino, El Gran Peregrino 21:16 p. m. 19/03/2023 Huesca, Alto Aragón España ME DUELE MI PUEBLO MALDITO IMPOSTOR... TODO LO QUE SUBE BAJA POR LA LEY DE LA FÍSICA Y, EN TU CASO SERÁ TAMBIÉN POR LEY DE VIDA. TU FECHA AVANZA EN CUENTA REGRESIVA... ¡ HE DICHO!

FRENTE AL EXPOLIO APUESTO YO LA VIDA

[13:17, 21/3/2023] Jaime Ignacio Jaramillo C: Colombia Clama: FUERA PETRO !!! Cierre del Congreso Golpe de Estado Militar GENERAL ACTIVO: SALVE USTED LA PATRIA Estamos implementando una cadena reactiva de 1x10, para ayudar a salvar a Colombia Envía este WhatsApp , hoy mismo, a 10 personas más y pídeles que continúen. Implementa tu 1x10 y haz posible... [13:17, 21/3/2023] Jaime Ignacio Jaramillo C: https://akifrases.com/autor/marqu%C3%A9s-de-la-fayette [13:17, 21/3/2023] Jaime Ignacio Jaramillo C: TU DÍA TIENE FECHA, INNOMBRABLE Me asusta ver que en blanco te hallas hoja, también te encuentras mente muy desierta, de nuevo musa llega y bien despierta, al numen ya de muchas letras moja. Razón podría haber que al bardo enoja, tranquila quiero al alma sin reyerta, de versos he sembrado grande huerta, que cada quien el suyo venga escoja. Querrás gritar por todos, tú, garganta, con mucha rabia pena estás dispuesta, que pronto el pueblo unido se levanta. Buscando al cruel tirano vas ballesta, mi gente, sepas quiero, no te aguanta, me sumo urgente a nuestra nueva gesta. Jaime Ignacio Jaramillo Corrales Condorandino, El Gran Peregrino 21:16 p. m. 19/03/2023 Huesca, Alto Aragón (España) FRENTE AL EXPOLIO APUESTO YO LA VIDA Seguimos esta tanda musa amada, aedo al mundo entero quiere hablarle, facturas muchas hay sabrá cobrarle, ¡A quienes tierra tienen tan vejada! Mi cálamo es también filosa espada, podrá en combate limpio al ruin ganarle, que al pueblo honrado al fin podrá jugarle, la gente buena nunca más burlada. Mi apuesta está en la mesa y es la vida, te advierto por ganar lo tengo todo, que igual villano a mí me da que pida. Entiendo claro nunca habrá otro modo, baraja tiene alguno bien perdida, pues vete tú a vivir al sucio lodo. Jaime Ignacio Jaramillo Corrales Condorandino, El Gran Peregrino 16:54 p. m. 20/03/2023 Huesca, Alto Aragón (España) [16:30, 21/3/2023] Jaime Ignacio Jaramillo C: Son momentos para pensar y opinar en primera persona; sin desconocer lo que otrora muchos también dijeron, llevados por su situación histórica; a nosotros nos ha tocado aquí y ahora, que es nuestro presente histórico sobre el cual debemos pronunciarnos. [16:36, 21/3/2023] Jaime Ignacio Jaramillo C: Nuestra indiferencia le va dejando más expedito el espacio al tirano. Los malos y villanos tienen mucho que agradecerle a los que nunca se comprometen y deciden mirar el bosque desde lejos.

PRESTAS HORMONAS

PRESTAS HORMONAS Adentro siento galopas, corcel con garbo y figura, conservo intactas las ganas, de estar mi niña contigo, haremos plena jornada, será mi cuerpo tu abrigo: ¡En estas cosas de amores, rechazas brío cordura! Incluso tengo certeza, reté a la misma locura, pasión en mí crepitaba, lo fuiste entorno testigo, exhausto siempre quedaba, pastar solía buen trigo: ¡Premiar mi esfuerzo sabías, allá volando en tu altura! Cumplida ya la faena, tu olor quedaba en mis poros, y así gozaba en secreto, fragantes mil feromonas: ¡Las cuales nunca comparan, piratas vuestros tesoros! Algunas horas pasadas, estabais prestas hormonas, y entonces todas las células, armaban cientos de coros: ¡En ambos muy naturales, jamás besé siliconas! JAIME IGNACIO JARAMILLO CORRALES Condorandino, El Gran Peregrino

MI APUESTA ES POR LO IMPORTANTE

MI APUESTA ES POR LO IMPORTANTE Diciendo estoy verdades, sé, molestan, prefieren muchos, solo oír, halagos, incluso, gozan miles, viendo estragos, ningún cuidado, a tantas cuitas, prestan. Sumando algunos, no se enteran restan, pasar momentos hacen, muy aciagos, también beber les toca, amargos tragos, sin darse cuenta, al caos, vida apuestan. Jamás harán mis letras un cumplido, igual me da reciba, algún denuesto, sabré eludir a quienes hacen ruido. Escribo cuanto pienso y, soy honesto, sabréis insultos, cafres, pronto olvido, a cosas grandes solo yo le apuesto. Jaime Ignacio Jaramillo Corrales Condorandino, El Gran Peregrino 18:27 p. m. 23/03/2023 Huesca, Alto Aragón (España)

LUCHARÉ, HASTA EL FINAL, POR UN MUNDO MEJOR

LUCHARÉ, HASTA EL FINAL, POR UN MUNDO MEJOR
Me duele, hermano, ver que sufres tanto,
en estos versos, quiero, estar contigo,
la paz del pueblo, a ultranza, yo persigo,
que llegue ya, el final, del cruel quebranto.
Mujeres pido, enjuguen, pronto el llanto,
tenéis aquí, en el bardo, a vuestro amigo,
que donde cayó, el hijo, crezca trigo,
y entonen, muy alegres, nuevo canto.
Las letras, contra el odio, ahora aporto,
quisiera daros, muchas, otras cosas,
sabéis que el tiempo, en esta tierra, es corto.
De todo, buena cuenta dan, las fosas,
por eso amaros mucho, en serio, exhorto,
las guerras, son terribles, muy costosas.
Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino
19:40 p. m. 08/04/2023
Huesca, Alto Aragón (España)

NADA EVITARÁ MI GRITO DE VICTORIA

NADA EVITARÁ MI GRITO DE VICTORIA
Al bardo no le gusta, a ti te opriman,
tintero y pluma saben, darle oficio,
iréis tiranos, todos, pronto a juicio,
y no esperéis, los pueblos, os eximan.
Llegar los cambios, pronto, nos animan.
la vida nueva empieza, ya, su inicio,
malvado nos retires, tú, el silicio,
que al hombre bueno, nunca más, lastiman.
Tenemos bien trazado el horizonte,
jamás podrás azar, cambiar la ruta,
adentro, llevo fuerza, cual bisonte.
Se encuentra, bien madura, nuestra fruta,
haremos fiesta, arriba, en pleno monte,
futuro no habrá quien, falaz, permuta.
Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino
15:39 p. m. 07/04/2023
Tren de regreso a Huesca, desde Zaragoza (España)

VERSOS RESILIENTES

VERSOS RESILIENTES
Decir bonitas cosas es mi meta,
fraguadas ya las traigo aquí en mi mente,
te encuentras musa, a veces, muy ausente,
Juglar ninguno busco, a mí competa.
De letras estro, estamos creo, en dieta,
que espero no se torne, muy frecuente,
soneto tú mantente, bien presente,
mi dicha entonces llegue, a ser completa.
De menos echo ahora, tantas cosas,
me encuentro solo en este, triste cuarto,
pasado lleno estás, de muchas fosas.
De tiempos bellos haya, un gran reparto,
a quien me encuentre quiero, darle rosas ?
de amor planeta pido, vayas harto.
Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino
0:06 a. m. 01/04/2023
Huesca, Alto Aragón (España)

TAMBIÉN ERES EFÍMERO, TIRANO

TAMBIÉN ERES EFÍMERO, TIRANO
En alto tono afirman, bardo y estro,
abriendo guerra estás, tremendo abismo,
gozáis, haciendo el mal, con cruel cinismo,
supera ya ese aspecto, tan siniestro.
Por qué no buscas, pronto, al buen maestro,
librando duelo estás, contigo mismo,
tambores callen, llegue el buen lirismo,
amando el hombre vuelva, a ser muy diestro.
Plantad, en vez de minas, muchos frutos,
mutilan, vuestras trampas, tantas alas,
doquier sembráis dolor, miseria y lutos,
Simientes ver brotar querré, y no balas,
cediendo estoy mis versos, son tributos,
también postrer aliento, un día exhalas.
Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino
23:59 p. m. 12/04/2023
Huesca, Alto Aragón (España)

POR LA VIDA A ULTRANZA LA VIDA

POR LA VIDA A ULTRANZA LA VIDA
Me duele Patria verte así, humillada,
historia exiges todos, pronto actuemos,
de nuevo verte libre, sé, podemos,
Simón, aquí en la mente, va, la espada.
Que sólo para ti fue, bien forjada,
logrando que jamás, nos humillemos,
y en alto con orgullo, enarbolemos,
con ella independencia, fuiste hallada.
También herencia brava nos legaron,
la cual al pueblo digno hará de nuevo,
lo saben quienes deuda cruel pagaron.
Recuerda que hace mucho, fue, el medievo,
y tantos pueblos, nunca más, se odiaron,
a ultranza el tricolor, en alto llevo.
Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino
1:50 a. m. 04/04/2023
Huesca, Alto Aragón (España)

EJERZAMOS NUESTRO DERECHO INSURRECCIONAL

EJERZAMOS NUESTRO DERECHO INSURRECCIONAL
Hilvano aquí verdades, sepas rima,
cincuenta son los años bien narrados,
los has vivido piel, no son prestados,
con ellos y algo más te escalo cima.
Por tantas cuitas mundo nos redima,
convictos somos pueblo, mal tratados,
vivir tendremos todos, cual penados,
mirando cómo el amo nos oprima.
Llegar puntuales no ha valido nada,
doquier la tierra ya tenía dueños,
familia fuimos muy desheredada.
Al traste enviados fueron nuestros sueños,
la clase entonces somos, dominada,
nos miran desde arriba, muy pequeños.
Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino
19:32 p. m. 24/03/2023
Trayecto en tren de Huesca a Zaragoza (España)

SACRIFICAR UN MUNDO PARA PULIR UN VERSO... II

SACRIFICAR UN MUNDO PARA PULIR UN VERSO... II
Temprano estamos musa en el taller,
conmigo traigo ganas muy dispuestas,
también la mucha luz que tú me prestas,
que invita al bardo presto, ya a crecer.
Seguro en todo acto hay que creer
que así el Parnaso invita, a ricas fiestas,
preguntas bardo todas, tú contestas,
querrán lectores muchos, bien saber.
Se torna nuestra pluma entonces diestra,
después de haber andado gran camino,
también llamada puede ser maestra.
Espera hagamos brindis noble vino,
y llega el estro haciendo hermosa muestra
dejando claro qué es el arte fino.
Jaime Ignacio Jaramillo Corrales
Condorandino, El Gran Peregrino
15:28 p. m. 09/03/2023
Huesca, Alto Aragón (España)