# Antología de Fernando Rosas



Presentado por

Poemas del Alma 🗣

# Agradecimiento

Al arte, a los libros pero sobretodo a las personas que se fueron, que están y que se irán. Sin ellas ni ellos, no sería posible éste discurso.



# índice

Te encontraré

3 a.m.

Versos a un amor secreto

\"Ya se sabe\"

Épocas

Lo Que No Es Errante

Complemento

La Musa

Reconstrucción en proceso



#### Te encontraré

"Pero tú, ¿quién eres?

¿Por qué estás metida en mi cabeza cada día?

Siempre me haces escribir en mis libretas. Y en mis ilusiones te cito con versos y prosas.

Te encontraré, tan pronto como pueda ordenar mi mente hoy, ésta noche.

Te encontraré tan pronto pueda dormir las benditas noches de insomnio.

Te encontraré tan pronto como pueda saber si aún sigues sonriendo en ocasiones cuando escuchas mi nombre.

Te encontraré tan pronto como se va enero, tan pronto como susurra el viento en otoño, tan pronto como el verano quema"



#### 3 a.m.

La aventura de la vida es tan misteriosa

Me la encontré nerviosa

Casi como si te llevara a la agonía sin piedad

En los campos de lo que llamamos perdición y confundimos con divinidad

Recuerdo cuando por primera vez la vi pasar

En mi cabeza queda su belleza sin igual

Por ésta vez déjate llevar

Ya verás cómo es esto de reír hasta llorar

No quisiera perderme ningún momento sin ella

No me pertenece, debería tenerlo claro ya

Pero tampoco quiero perderla

Incoherente pensar que la tengo sin tenerla

Hey, musa!

De corazón de cristal indomable

Deja que éste trovador te explique, lo que es el intento de que yo te ame

Que me tienes tan cautivado

Ya te habrás imaginado

No te muevas, me tienes enamorado

Mas que con un par de versos te convenzo

De que conmigo con la vida es gozar



#### Versos a un amor secreto

El tiempo pasa y sin más

Estoy varado como los demás

Chica, la razón tendrás

Si acaso permites que me acerque un poco más

Y es que ya sabría de este asunto a mis años

La experiencia de que es profundo tocar tus manos

Bastaría con abrazarte

Ya podrás imaginarte

Y te preguntas qué es lo que sucede aquí

La lucha eterna entre la correspondencia del sí

Del amor no correspondido

Que con un no te deja dolido...



# \"Ya se sabe\"

Desde hace mucho quería decirte...

Y es que todo se volvió confuso y espléndido, a la vez de que nos volteabamos a ver a los ojos, ya que lo sabes y que a medias lo sé.

Esa emoción de ver tus ojos magos. De sentir tus abrazos; de sentir tus labios en mi mejilla; de tocar tus manos cuando te vas; de escuchar tu voz cuando te acercas; de escribirte cuando no sé de ti y saber de ti.

Ya no es fugaz ésto que siento

Ya no es algo discreto

Que sepan la luna, las estrellas y el cielo

Que yo por ti me muero.



# Épocas

Noche buena, Navidad, la llegada de Santa para aquellos inmortales efímeros que caducan cuando trabajan en una oficina sin querer.

Y sigue siendo un cliché desear buena vibra en éstas fechas, sigue siendo un cliché dar un abrazo fuerte y lleno de esperanza, así como uno lleno de rabia e hipocresía... ésta vida sigue siendo un gran cliché y una gran gama de diversos colores por los cuales hay que vivir.

He de desearte a ti, de la manera más franca y cariñosa que la pases bien hoy; que te olvides de rencores; que te olvides de infelicidades que ha hecho pasar tu historia, ¡que te olvides de todo lo negativo! Que des el amor que estás seguro que, aunque no quieres demostrarlo 24/7, estás dispuesto/ta a darlo y demostrarlo hoy. Que hoy sea de muchas veces en las que te sinceras y eres franco contigo mismo!

Que pases una feliz Navidad.



# Lo Que No Es Errante

Sabía que para empezar a querer

Mi corazón habría de correr

Sin más hacia ti

Como si todo dependiera de mí

¿Acaso me escuchas?

¿Acaso me piensas?

¿Acaso me anhelas?

Como yo a ti

Y como aquél poeta cubano

Que no lo pudo haber dicho

Más que perfecto

"Cómo gasto papeles recordándote"

Y no quiero que te me quites de las ganas

Y leyendo ya podrías imaginarte

Que no quiero a otra ya; ahora tú y nadie más

Corazón, si supieras

Cada que llega la noche

Te imagino; tú sentada en las estrellas

Acompañándome

Y es que ya sabía

Que los días de incoherencia llegan

Nadie se entera

Pero las inseguridades nos alejan

Añoro las madrugadas

Porque ya sabes quién

Es tu admirador de las 6



# Complemento

Yacía la noche con su distinguida penumbra

Y la luna sin querer hacía una sombra

No había tiempo; tampoco certeza

Ni tú de mí

Ni yo de ti

¿Qué será aquello a lo que le doy significado?

Aquello que me tiene esmerado

En tus ojos; en tu piel; en tu voz

¿Acaso seremos los dos?

Que nos distanciamos

Pedimos más cercanía

Dando rastros de lejanía



### La Musa

He querido muchas cosas, unas más trascendentes que otras Me he lastimado, solo y con personas a mi lado Me han querido y estimado

En el amor no somos expertos
Pero confieso que te añoro
Te pienso hasta en sueños
Y todas las noches a mis dudas las hago coro

Mirarte y no poder besarte. Frustrante
Abrazarte cada que te veo pero sabiendo que te vas
Verte que te vas y que me tiemblen las piernas
Y todo por querer ir a abrazarte
Ya no quiero que me duela verte

#### Mina

Eres más de lo que crees que eres Abrazas y a más de alguno regresas a la vida

Tu desinterés momentáneo
Tu humor simultáneo
Tus ojos caídos
La curva de tu boca que cuando hablas resuena en mis oídos

Tu sonrisa maldiciendo su belleza Y yo agradeciendo su maldición Tu existencia pidiendo amor Y yo, ésta noche como tu trovador Como tu trovador



# Reconstrucción en proceso

Me tengo miedo.

Me tengo miedo a mí mismo, porque sé que haría grandiosas cosas con lo que tengo pero me tengo miedo; me tengo miedo de levantarme; me tengo miedo de querer dejar éstos pensamientos autodestructivos e inútiles para mi salud mental; me tengo miedo porque sé de lo que soy capaz; me tengo miedo porque a pesar de poco a poco aprender y saber lo que soy... era más sencillo estar en la ignorancia, era más fácil no reconocer y resignificar lo que hacía y lo que era...

Nunca sabremos que nos depara la vida ni tampoco sabremos con claridad quiénes somos. Sin embargo, estoy por descubrirlo y una vez que lo sepa, ¡uy! Cuidado... porque seré aquél hombre en que quiero hoy en día convertirme.