

Antología de JoseAn100



Presentado por

Poemas del Alma 

Dedicatoria

A mi familia

Índice

Lucha

Castilla

Quiero disfrutar el momento.

El poder del silencio.

Tu sonrisa.

Cuando alguien te quiere de verdad.

Para mi ella siempre será bella.

Oda a mis niños que no corren.

Tus lágrimas me derrotan.

No me entiendes.

Busco la paz interna.

Tu mirada me emociona.

La nostalgia.

Siempre juntos.

¿ Por qué sonríes?

No me amas.

Lloro Internamente

Espero tranquilamente.

El momento en que me perdiste.

El amor a veces duele.

No debería Importarte.

Es mi héroe roto.

Miro con ternura.

Tu confianza me salva.

Causas de Infelicidad

Tu amor siempre anhelo.

Mi lado Oscuro

No consigo olvidarte.

Seré tu sombra oculta.

Amo intensamente.

Pienso frecuentemente

Levántate.

La belleza de la tristeza.

Su comprensión me anima.

Soy un humilde poeta.

Soy su amigo.

Aprender a arriesgar.

El amante despechado.

Señales de retirada.

Ser superficial

Ojalá aciertes.

La fidelidad.

Me tengo que retirar...

Alegría de Vivir.

Perseguir cosas fuera de tu alcance.

La juventud rendida.

Entiendo aunque me cueste aceptar.

Me rindo Señora.

De nada sirve que te lamentes.

No te sirve de nada.

Nadie es más que nadie.

A mi abuela.

La amistad y el amor

Seres grises.

Nunca es tarde.

No pierdas tiempo.

Nunca voy a olvidar.

Ser positivo.

Si crees que tienes todas las puertas cerradas.

El amor que tu me diste.

Vivir los sueños de los demás.

Te amo con locura

El secreto de la paz.

La vida como yo la veo.

Ni un día más.

La felicidad.

Laissez Faire

Yo la amé.

Es valiente.

No esperes de mí.

No puedo por menos. (Diario de un Soldado).

Intentar amar.

No es de recibo.

Mira siempre al horizonte.

Tiene más mérito el que intenta amar.

Intenta no dar lástima.

La fuerza de la vida.

Cosas que nunca te dije.

Lo que cuesta perdonar.

Aquiescencia de tiempos pasados.

Feliz sin causa.

Aceptar las cosas como son.

Por tí.

Sólo

Se puede cambiar el pasado.

Rosa de cristal.

Pido perdón.

Me levantaré.

Ser espiritual.

?Y sino tengo fuerzas?

Soy de esas personas.

Amo profundamente.

Prejuicio.

¿ De que te quejas?

Los amigos de verdad.

Luchando contra el destino.

No opines

Las cosas simples.

Mucha gente quiere a quien no le quiere.

Siempre débil.

Ya es tarde para amarla.

Personas de hojalata.

Ser resiliente.

Ser segundo plato en el amor

Siempre juntos (Reeditado)

Lo que busco en los escritos que leo para poder opinar.

Me siento sin identidad.

Hay personas que están muertas.

Escribir te ayuda.

Nunca es tarde.

Las batallas perdidas de tu vida.

Nadie esperaba que me levantara.

Me tengo que retirar.(Poema Épico).

El amor a veces duele.

Las cicatrices de la vida.

Ser fuerte psicológicamente.

Yo barnizo tus alas.

Ser fuerte.

No me voy a rendir...nunca.

Me has fallado.

He de admitir.

Tópicos.

Ser un perdedor.

Las heridas cerradas en falso.

Te amaré hasta la muerte .

Ser humilde.

No voy a desfallecer.

A lo mejor estoy equivocado.

Hay mucha gente.

Un ser muy especial.

Para alguien como yo.

Por una vez... venceré.

¿ Qué es el pasado?

¿ Qué es el fracaso?

Desde que era pequeñito.

Lo que no me gusta de la sociedad actual.

Lo que no me ha gustado de mi vida pasada.

¿ Qué es el éxito?

¿ Por qué no somos amigos?

Te protegeré con mi amor.

Ser castellano hoy en día.

A veces... Me gustaría ser indio.

Probablemente...

Ser discapacitado en un mundo capacitado.

Es cobarde.

La extraña belleza de reírse de uno mismo.

Lo que aprendes de los verdaderos amigos.

Hay gente que le debes algo(Poema contable).

Las personas que llegan al corazón.

Aceptar la realidad.

Vamos a luchar(Me tengo que retirar II).(Poema Épico).

Un mal perdedor.

Cosas que nunca te dije II.

Al final... Sin dudarlo.

La memoria. (Poema Contable II).

Reinventarse.

Ser amante de la filosofía.

Siempre...una Sonrisa. (Poema Económico).

No es más...

Ser un chivato en España.

Las mujeres depredadoras. (Poema cómico satírico).

La dama de la felicidad.

Tu enemigo interior.

Gracias a los que me leen.

Tu sombra velada te delata.

Caballos negros.

La amante de la vida.

Te amo (Homenaje al gran Pablo Neruda).

Clasificación personal de las personas (Poema Contable III).

Libertad de expresar.

Paciencia.

El duro frenesí de la vida.

Ser inseguro.

Ser palentino.

Es por tí.(Homenaje al gran Bequer).

Mucha gente ve lo que quiere ver (Haiku).

Tener continuamente nuevos objetivos.

Tu mirada no me engaña.

Yo no empecé a escribir.

Hoy lucharé...

La gente...se cree tan importante.

Somos uno...

La dureza con uno mismo.

Lo que me gusta de tí.

Ser un ángel...

Tengo suerte....

Ser amante de la verdad.

La vida es un camino muy estrecho.

Tipos de escritores.

Ser buena persona.

El lago de la belleza interna.

Aunque no me quieras.

El poema llanamente lo eres tú.

La vida como una partida.

Las personas que no te aportan nada.

Ser calmado.

Lo que a muchas personas educadas les suele pasar.

Es mi héroe.

No tengo ganas.

Mi amigo Miguel.

Me duele cuando lloras.

Hay una parte de la vida.

Te fallaré(Poema Social).

Estar rendido a muchas cosas.

Ser amante de la mentira.

Las fuerzas oscuras de la vida.

El código de la lealtad.

El dulce olvido.

Ser valiente en el amor.

Ser hoy en día un hombre.

La verdad.

Es preferible...

Lo que la gente prefiere pensar.

Prejuicios peligrosos.

Amores para siempre...

Viendo despertares...

Ser celoso.

El triunfo de la lealtad.

Ser superviviente.

Pensamientos.

El agua cristalina.

Aspectos que ayudan a ser fuerte.

Me gustaría..

Perfil generalista versus especialista.

Ser bella.

Amistades que no cuajan.

Es un honor...

Mi amigo Manuel.

A María Hodunok.

Me da vergüenza ajena....

Es huérfano de amor...

Un cuento no de pelotas ni esbirros.

No voy a negar(Pensamientos II).

La soledad.

A mi amigo José Luis.

Ser envidioso..

Jugando al ajedrez con mi hijo.

Moriré luchando o venceré muriendo.

Los tontos útiles.

Dislates de la vida.

Cuando infravaloras..creas rosas marchitas.

Me retiro a mis aposentos.

Mis piropos van cambiando.

Ser independiente.

El sin techo.

No me gustan los juegos de amor.

Me duele no tenerte...

Es de amor....

Siempre he luchado por amor....

Has fallado...

Pensamientos de mi amigo Manuel.

Es evidente que el escribir cambia tu ego...

Relativizo más y más.

Si tu no existieras...

Historia de una amistad.

Pensamientos que me ayudan...

Tipos de irreverencias...

Los populismos....

Historia de una amistad 2.

Hay personas que viven en mí.

Mirar hacia adelante.

Lo que realmente amo...

Ser cruel.

La palabra tonto se usa demasiado....

El fracaso en el amor.

La red de clientelismo.

Me gustaría olvidarte...

Algunas cosas de la vida son muy difíciles.

Ser afortunado en el amor....

Sus ojos verdes.

Estoy muerto...en muchos asuntos...

Mis escritos malos...

El significado de la Navidad...

Ojalá no me amarás...

Érase una vez en América...

No Espero nada de tí.

Ser coadyuvante....

Ser demasiado bueno.

Ser inestable....

El extraño mundo de los escritores.

Pensamientos endogenos.

La fidelidad...

Los objetivos mundanos....

A la mitad de la vida....

Ser plagiador.

El crepúsculo boreal.

Ser de centro...

Aunque realmente este muerto....

Falla a la vida....

Los que siempre se quejan.....

La escritura me ha dado la vida...

Ser sátrapa...

No ser el que eras...

Claves para ser un buen jefe...

Vivimos entre la inconsciencia y la suerte.

La gente que en España no sube en las empresas.

No te desanimes..

Personas a las que se hace feos...

Los que siempre pierden...

El bien Nacido..

No se que decir....

Solo se rinde..Ante la bondad.

A veces..hay que volver a empezar...

??Festival del amor.??? (Tema semanal de San Valentín).

El pensamiento transversal.

Es un ángel caído..

Ser un antimoderno.

Ser inseguro...

Cuando la muerte se ve de cerca...

Sentirse vivo.....

La diferencia entre un perdedor y un derrotado...

Yo tengo un amigo de 90 años...

Orgullosos de mis amigos.

El amor a muchísimas cosas.

Las personas tóxicas.

La inmensidad de la realidad...

La importancia de la mujer...

Las necesidades de las personas...

No te voy a engañar...

Ser huérfano en vida...

No te puedes fiar....

Rasgos de poeta (Tema semana de Cuartel).

A Juan Pablo II.

A mis amigos poetas...

Poeta al atardecer.

El pensamiento silente.

Ser equilibrado.

Creo en el fracaso.

La soledad....

Valorar lo que uno tiene.

Lo que para mí es Jesús.

Los sepulcros del alma.

Los nuevos cortesanos.

Los que no han tenido infancia...

Los signos del amor.

Verdades que no son ciertas.

El momento de la verdad de un soldado.

Las personas que no se olvidan...

Ser discapacitado de nacimiento.

El lado oscuro de las personas.

Lo que al final queda....

No subestimes a los poetas.

De donde no te quieren....

La belleza del honor.

Somos mortales.

Ser un trepa (Poema Cómico - Satírico). (Homenaje humilde a Lope de Vega).

Detrás del amor...

No fracasamos...

Muere por ella...

No hacer daño a nadie.

Gente que conoces de toda la vida.

Pensamientos.

Roba a la vida...

El fracaso.

El que casi siempre aguanta...

El silencio sepulcral de las empresas.

La maledicencia esta muy extendida...

La búsqueda de la fama..

La belleza de la bondad humana.

En los momentos de tremenda derrota.

El Barlovento.

El castillo medieval.

Siempre enamorada.

Un amigo tremendamente positivo.

Ser un outsider.

La biblioteca de los sueños.

Tipos de envidia.

Me duele cuando lloras...(Reeditado, homenaje a Hugo Emilio Ocanto y mi mujer)

A los dignos pavos....

Ver, Oír y Callar.

El amor.

He aprendido (Poema Épico).

La dura esperanza que no llega..

Puede fingir(Crítica a la Sociedad Española).

Ser indulgente...

Ser corrupto...

Mi lado Quijotesco. (De Quijotes y Poemas).

Los poetas generalistas...

Me cuesta sobrellevar...

El jardín de una Rosa.

Hubiera puesto por tí la mano.

Caballos de sangre a veces veo.

Ser Narcisista.

Toulouse Latrec

Un tipo irredente.

Yo no sé si a los demás les pasa...

Los verdaderos triunfadores...

A los poetas muertos...

La Vorágine de la existencia.

El alma dormida.

A los que han tenido pocos amigos.

Ser infantil...

Martín Fierro.

Sentirse necesario...

Olores...

Lo que al final trasciende de la vida...

La nueva Sociedad...

El jorobado de Notredame.

Trío de Luceros.

Pensamientos según la edad.

Entre dos fuegos...

Amores que se mueren...antes de que nazcan.

La turbulencia

Poema prestado. (Autor: Daniel Memmo).

La recuperación de los amigos de la infancia.

Nevada.

Momentos de Caída.

Laceraciones múltiples.

La belleza de la tristeza.

No todo el mundo es igual....

Nevada.(Tema semanal Cuartel- Naturaleza)

Amores turbios.

Gracias a María(Mi humilde homenaje a María Hodunok)

Levántate...

Conclusiones...

No voy a afirmar...

El equilibrio en la vida...

Cuando no te escuchan....

Tu y yo...

Los amiguismos.

La insoportable levedad del ser...

Momentos interiores...

Ella le ama....

Invierno (Renacer).

A Hugo Emilio Ocanto...

Me muero por tí.

El éxito con las mujeres (Humor)

Voy a volver...

El cuento de la jirafa gorda...(Cuento de mi hermano Javier)

El amor se demuestra...

Me rindo a tu indiferencia....

El lento crecimiento.

No me entiendes,

Lo que verdaderamente importa...

Tu destino.

El no quiere engañar a nadie....

Me muero de celos....

? Qué no importa en la vida?

Siempre fría.

Entelequias....

Seguro que me fuiste infiel....

Su lento Caminar...

La historia de mi vida.

Cuando empecé a escribir.

¿ Flores a mí? (Poema de Almafuerte)

Me tengo que retirar. (Poema épico)

Estoy mejor sin verte.

Tu mirada me emociona.

El niño que llevamos dentro.

No se me olvida...

Óscar Wilde.

El exceso de seguridad.

El dolor de los hijos.

El salto del salmón...

De lo que quizás...algún día te arrepentirás...

No quiero perdonar...

Puente a la Vida....

La búsqueda exacta del minimalismo...

Soy feliz en mi sitio...

El guerrero defensor...

Se me clava la mirada...

Estoy pensando ...en rendirme como Escritor.

Las estrellas están conmigo.

Me ignoras...

Josean100

Con el rencor no se ganan batallas...

La traición duele....

Enamorado de la calma.

Ya no espero que me quieras...

Ser yoista.

Vivir sus vidas..

Sentimiento de fallo.

La arrogancia excelsa (Truman Capote).

Objetivos 2020

Bajo tu mirada...

No ser nunca una apuesta ganadora...

Mi amada Argentina.

No hacer caso a las críticas...

Goebbels y los supremacistas...

Saber readaptarse...

La belleza de la educación.

Corazón guerrero...

La fragilidad de la vida.

Tipos básicos de personas.

Mi amor por la tristeza.

Los poetas malditos.

Cuando andás a rastras.

La meritocracia.

Ser procrastinador.

Un tipo que nunca se rinde.

Pido perdón. (Tema semanal).

Pido perdón II(Tema semanal de Carlos Armijo).

A mi madre

La belleza de la tristeza (Tema semanal alternativo de la tristeza).

Es difícil....

Ella no te ama...

Para mi no existe el buen o mal escritor.

Amistad de Calidad (En honor a mi amigo Javier).

Un poco de locura....

Ser obsesivo...

? Qué es la envidia?

La insolidaridad de algunos madrileños. (Virus Covid).

Soy un alma derrotada.

A los nuevos héroes de España.

La fragilidad de la vida. (Dedicado a mi compañero Jacinto).

Ser romántico...

Venceremos.....

Personas con alma de Tigre.

Preguntas que yo me hago...

La curva de la ambición.

Los aplausos de mi patria.

Convencer a los demás.

Mejorar el silencio.(Dedicado a mi amigo Javier)

Necesidad de demostrar..

Mi hijo me tranquiliza...

Lo que me une a tí..

Cambiaremos.

Los grandes olvidados..

Mis enemigos (La leyenda del Caballero)

Clases sociales encubiertas.

Pensamientos debidos al confinamiento.

La amistad entre hombre y mujer...

Tipos de soledad..

Gracias a las personas generosas..

Para los que son buenos segundos..

Odio irracional...

The Beatles

Siento vergüenza compartida.

La esperanza de la redención.

Un mundo nuevo.

Soy mimético a tu rechazo.

La llegada de la realidad.

No pierdas tiempo...

La inmundicia de la calumnia

Mi amigo Stephen Doherty (Autobiográfico).

Aprender a arriesgar.

El mundo que nos viene...

Supongo que ella me amaba...

Valorar lo que se tiene..

A mi madre... Naturaleza.

Defender lo indefendible.

La trituradora de sueños (En honor a mi amigo Antón C. Faya)

Este es un canal de ideas y de poesía, no de política...

A working class hero(Visión y poema en función de la canción de John Lennon).

Avanti (Semana del poema Genial)

Por una mirada (Semana del poema genial)

Si me quieres, quíereme entera (Semana del poeta genial)

La población rebaño.

A mi madre (Para el tema del Cuartel de poetas locos)

La belleza de la constancia.

La casta del poeta.(En agradecimiento a Alicia perez Hernández)

Espíritu Oculto.

Cuando infravaloras..creas rosas marchitas.

El escritor más laureado.

La sensación de triunfo.

Regar plantas secas...

Infancia de hospital y escayola (JPA)

Ser maniqueo...

¿El hombre es bueno o malo?

El poder de la esperanza.

Siento pena al ver mis escritos antiguos.

Personas que realmente admiro.

Yo tengo un amigo utópico(Poema Cómico Satírico)

Mi amor por tí.

Ser un verdadero poeta.

Aunque no me quieras..

Mi pequeño patio.

Cosas que nunca te dije y creo que nunca me hubiera atrevido a decirte.

Ser insolidario.

Solo pienso en tí.

Recuerdos de Asturias (JPA)

Porque así lo quiso la vida, así lo quiso el destino (JPA)

Me duele no tenerte.

¿ Qué es un fantasma?

Siempre juntos.

Obnubilado por su belleza.

A mi amigo Luis Ro.

Vivir en un mundo de hipocresía

Caballos de sangre a veces veo

Prefiero..

Aunque realmente este muerto.

Los límites de la escritura.

Tupidos velos.

Suavemente me retiro.

La orilla de la brisa.

Solo tu y yo sabemos

El exceso de orgullo

El honor de un tercio castellano (Poema Épico)

He fallado a la vida.

Los beneficios de la escritura.

Saber venderse a uno mismo.

Enamorado de la vida.

Lo que no se dice de los castellanos...

La frustración.

Imagino.

Ser filosófico tiene sus ventajas (Poema irónico- Cómico)

¿ Qué es la felicidad?

Hombres de Honor... (Poema Épico)

Amor infinito

El amor correspondido...

La ira de los Dioses...

Ya no pretendo autoengañarme.

Me cansé de amarte.

Paciencia (Tema semanal del Cuartel).

Las penas latentes...(En honor a mi amigo Carlos Armijo)

Dudas existenciales...

El que muere en la orilla....

Ya no siento nada...

Nadie daba un duro por mí....

Las críticas que no entiendo..

Las nuevas tecnologías.

Un tipo extremadamente humilde.

Señales de amor....

Ser un amigo de los números..

Pensamientos internos...

Ser ecléctico.

Ser un lobo..(En memoria y loa de mi amigo de la infancia, Jose Luis)

Los últimos indios...

Ser introspectivo.

La tenencia de hobbies..

Hay muchas formas de fusilar...

A Maria Hodunok (Reeditado) (Tema del Cuartel)

La lucha con los egos.

Ser un soldado...

¿Qué es el arte?

Si la vida fuera una partida de ajedrez...

La fuerza del guerrero...

En la sociedad actual todos podemos ser acosados...

Ya no te voy a amar más.

Es un honor ser amigo de Carlos Armijo....

Mi amor...por los animales...

Tengo miedo...

No tener nada que perder...

Signos de Mediocridad,,

Empatía y felicidad.

Ser normal....

Ser persistente...

Ser mono Volador....

Cuando dos almas se entrelazan....

Pensamientos obsesivos que matan...

Ser original..

A mi amigo David Arthur...

Mi mejor amigo.

Enamorado del Adagio...

Efectos de la pandemia

Ser Irlandés...

Las expectativas...

Lo que queda de la vida....

Enseñanzas actuales de la sociedad Actual...

La dama de la muerte.. (Tema semanal de Carlos)..

Me rindo a tu belleza...

La dificultad de la escritura....

Mis amistades claras...

Cosas que la gente no sabe de Bécquer.

Rey de Tréboles...

Ser hoy en día un Samurái...

Dos cobardes en el amor..

Pensar como piensan los demás.

Los hombres cemento....

La lenta letanía de las olas...

Blas de Lezo...

Árboles sin sombra...

Ser estoico...

Aunque tú no lo sepas...(Homenaje a Enrique Urquijo..)

Mi amigo Michael...

La lluvia me acecha...

Ser una alma atormentada...

Ser inseguro....

Tener un perrito ...

Una habitación desordenada...

Las diatribas de la vida...

El crepúsculo de las horas...

Ser deferente...

Las divisiones....

La leyenda del Caballero... (Poema Épico)..

La ciencia Infusa...

El uso de la palabra..

Empatía hacia los malos (Escrito Semicomico).

Aceptar tu destino...

Ser anodino...

El rojo y el azul...

El crecimiento lento...

Hacerlo todo a nivel notable...

Cuando se quiere de verdad...

Corazón de poeta...

Ser una persona solitaria...

Mi perrito Pichi..

Siempre te querré..

Lucharé y trataré de ser tu héroe...

Un papel digno...

Ser tolerante...

El nihilismo...

Ya no puedes herirme...

Ser español...

Mi psiquiatra...

Cosas que te cambian....

La leyenda...del Samurái...

Muchos años en tierra de nadie...

Suave viento..

La relatividad...

No entiendo prácticamente de casi nada...

Añoranza...

La tristeza de la utopía..

A los dignos Pavos.. (Poema Inspirado...)

El león que llevas dentro...

Causa perdida...

Némesis...

Tus besos (Homenaje al gran Bécquer)

! Qué bella es la vida..!

¿ Para quién escribo? (Tema alternativo)

La compasión ajena...

Las gaviotas vuelan raso....

Ser padre.

Ser hormiguita...

La duda...

El Marketing de las ideas.

Me levanto y escribo..

Tipos de escritores en internet..

El río.

Intentaré olvidarte.

El destino y el escepticismo.

La empatía...

Hay que romper la cadena...(Tema del Infierno)

Animalherido...

Los Caballeros templarios...

El destierro.

¿ Cuáles son tus límites?

A veces el amor se difumina....

Al denostado y vilipendiado Luis Suárez (Poema Corto).

Sensación de fracaso...

Signos de amor eterno...

A sweet whisper...(Short poem)

La película de Wonder..

Uno de mis mejores amigos...

Perdí mi mente por tí

Tu peor enemigo...

Ser tolerante...

La belleza de la bondad...

El máspreciado de tus tesoros..

Conciencia de Libertad..

Los trenes que pasan por la vida...

Su mirada me equilibra...

Cuando alguien te quiere de verdad...

La nebulosa de tus miradas...

¿Qué es la vida?

Pensamiento de suicidio...

Miedo a las Alturas....

El Naufrago ...

Valorar lo que se tiene.

La duda de la existencia....

Sino fuera por tí....

Imagina...

Sueña...

Lo difícil de la vida...

Estoy cansado de estar en el infierno de tu amor

La sensación de fallar a los demás.

Cuando vas a perder...(Escrito de automotivación).

La lenta letanía de las olas...

El gran Alejandro Magno (Texto Histórico).

Levántate.

Enamorado de la vida...

Pensamiento crítico...

Los poetas de Internet...

El mundo de las editoriales...

Un abrazo sentido..

Amor prohibido..

Las ovejas negras (Mi particular homenaje a Lorca).

La estulticia...

Sueños Ocultos...

La sombra varía...

Alcalá de Henares (Mi ciudad)

La relatividad del éxito.

La concomitancia de la vida.

Señales de amor..

Conversaciones con Lorca y Primo de Rivera.

Opiniones sinceras y valientes...

El enorme peligro del orgullo y del ego.

El manifiesto abrigo de la desdicha...

Mujeres Gladiadoras...

Llanto por Federico...

Maravillas cotidianas que no tienen precio...

Alas rotas...

Que por qué.. me levanto...

Los que tienen miedo de su sombra...

Vidas Saneadas..

El decálogo del Caballero...

La crítica en poemas del Alma, (Reflexión mía, surgida tras conversación con Carlos Armijo)

El desaliento....

El respeto...

Intentare olvidarte...

Poetas atormentados....

Segos malditos...

La escritura ampulosa...

Los actuales caballeros...

El prejuicio al discapacitado...

La escarcha de tu mirada

Balduino IV (El último rey de Jerusalén).

Los imprescindibles. (Homenaje a Bertolt Brecht).

Derrotado en muchos frentes...

Intentar llegar a ser leído...

El poso de la tristeza.

¿ Qué es para mí poemas del alma?

Las personas que no tienen ni un sólo amigo.

Cosas mal vistas en las empresas..

El maleficio del destino (Poema Épico).

No ser del equipo favorito...

Una luchadora (Mi esposa).

En la búsqueda obsesiva de equilibrio.

Una oscura nebulosa se disipa...

Suspiros de amor...

El compromiso...

El Caballero Oscuro (Poema Épico)

Nacieron para estar juntos.

Nada resignado..

En valoración de la flor.

Ya no odio a los hombres...

Curarse las heridas.

La némesis de la protección.

El jefe interno...

Dar pena de uno mismo.

El ayer, el ahora y el mañana.

La triste cadencia de la ironía.

Buscar la ilusión de ser niño.

Los niños perdidos...

Intentar ser diplomático.

Aceptar en la vida lo que no tiene remedio (Semicómico)

Los anacronismos que perpetuamente percibo

Ideas a partir del pensamiento de Bernard Shaw.

El honor castellano (Poema Épico).

La quietud de mi sombra me tortura...

La lucha interna...

Aunque me aplasten...

La Navidad...

La dársena de mis pensamientos.

El oprobio...

Los baches en la vida.

El destino...

El sentimiento de venganza...

El mundo de la hipocresía...

El arte de pensar.

La parafernalia de un amor no correspondido...

Espíritus Alados.

Las serpientes multicolores...

La ciudad de la luz...

Vuela, vuela...

A todos los que han ninguneado...

El sinsentido de la vida...

La paciencia....

La humildad de la lectura...

Cosas de las que no me arrepiento...

El Caballero Oscuro (Poema Épico)

La resiliencia (Homenaje a Nadal).

Ella es el aire...

Las dos Españas...

Los fracasos en la vida..

El auriga impenitente...

Echo de menos a mi amigo Michael.

Te amo...

El bastión de la fortaleza...

Ella es el aire que respiro...

En mi corazón el hombre ucraniano...

Lo máximo de tí ...

Mis enemigos....

A las mujeres de mi vida..

Los hijos de Ucrania...

El soldado dormido...

Ser un hombre....

Soy un picaor de un muro...

Me tengo que retirar (Poema Epico) (Probablemente mi mejor poema)

El 90 por ciento de lo que hacemos no será recordado

La España Vacía...

Cantautor...

Tener amigos distintos...

Los fracasos de mi vida están amortizados.

Rendido a la realidad...

El fracaso de mi libro.

El lento trasiego de la noche...

La importancia de la filosofía...

La culpa es de uno (Homenaje a Mario Benedetti)

La gente falsa...

Los tipos duros....

La condescendencia con uno mismo..

El miedo es libre...

El destino...

Aprender a arriesgar

Mis amigos discapacitados....

El resplandor de la noche...

Mosto con aceitunas (Homenaje a mí Madre)

La antiliteratura...

No culpes a nadie (Homenaje a Pablo Neruda).

Mis héroes...

El orgullo del Real Madrid.

La paz interna...

Ella no te ama...

Ser un tipo paciente...

Con el tiempo...

El peligro de la humillación...

Los perritos falderos...

Ser útil a la Sociedad...

Ser medianía...

El difícil arte del equilibrio....

El límite entre crítica y ofensa.

Suave viento..

Loa a 11 amigos muy grandes de poemas del alma.

La biblioteca de los sueños...

Los sueños..

La anuencia del silencio...

Los ascensos...

6 Ideas de la vida y el ajedrez.

Ser infantil...

Poemas del Alma y yo (Tema Semanal del Cuartel de los Poetas Locos).

A sweet whisper..

De donde no te quieren...

No me amas...

No pierdas tiempo..

Mi sueño no realizado (Tema Semanal del Cuartel).

El poder de la anuencia..

Rosa de Cristal...

Cuestiones en ebullición en poemas del alma.

Prefiero...

Echo de menos...

A los poetas muertos..

Acepto y respeto tus despechos....

Amo intensamente..

Generación de Hierro frente a Generación de Cristal

No me voy a rendir nunca..

La sensación de fracaso...

Nunca entenderé a las personas...

La maravilla de las rosas y guirnaldas...

Ser valiente..(Lo que es para mí ser valiente...)

Ser superviviente... (En honor a mi amigo Miachael)

La compasión ajena...

Hay que aceptar...

Me levantaré...

Una pantalla de teatro...

Tan sólo una mirada..

Ser prepotente...

Los signos del amor.

Los fallos en mi vida...

Sólo tu y yo, sabemos

La pleyade del silencio...

Ser piedra Gris...

Porque así lo quiso la vida, así lo quiso el destino (JPA)

Ser poliédrico...

El manipulador...

Los crisantemos de flores Rojas..

Discapacitado o diverso...

La algarabía del éxito.

Que difícil es hacer poesía..

El sentido de la vida..

Sólo ante el peligro...

Los que matan en el corazón..

Ser ambicioso y maquiavélico.

La leyenda del indomable..

Aspectos que indudablemente he fallado...

La resiliencia...

Juegan a ser Dioses.

La quiero a morir (Homenaje a Manzanita).

Seguiremos porfiando...

Preparado para perder (I am ready to lose).

Los que luchan por necesidad de supervivencia...

Gracias a mi hijo...

? Qué hacer ante el fracaso?

Lo que la gente no quiere ver (Dedicado a mí amiga Ruth))?

Thunder (Trueno) (Cómic).

El Caballero Oscuro de Hierro.(Poema Épico)

No te compares con nadie...

El abyecto camino del pensamiento..

Problemas irresolubles de España (Para quién le interese).

Los 10 mandamientos...

Situación del Canal Poemas del Alma, tal como lo veo yo..

Si me empujas..

Ser un leproso...

Solo pienso en ella...

Musar....

El subterfugio del Alma.

A la más grande (Alicia Pérez Hernández)

Un rayo que no cesa...

Ser perfecto...

Lo que nadie recuerda...

Decálogo del Mentiroso....

La juventud actual ha cambiado...

Sin turno de destino...

El letargo...

Hacer leña del árbol Caído.

El último sendero...

No soy nadie...

Messi

La espina bífida...

Lo siento...no puedo hacer gran poesía..

Para los que nunca son...

Ser el que fuimos....

Los nuevos Socialistas...

La sensación de culpa...

Un lobo para si mismos....

La trepanación del silencio...

Síntomas de genialidad....

Mi última caída (Poema Épico).

A los que enfatizan...

La zozobra...

El límite entre diplomático, educado y necio...

A mí amigo Gonzalo...

Oyendo Música...

Mi secreto más oscuro...

Un guerrero indio...

Mis mayores defectos...

Siempre seré solo un accionista minoritario en tu vida...

La paja en el ojo ajeno.

La Dama triste de los ojos verdes..

Dolido de desamor...

A mí amigo, Hugo Emilio Ocanto...

Siempre he admirado a los caballeros...

No han podido..conmigo...

Ser Moderado.

Ser imperfecto....

Cervera, el caballero español...

Una fantasía...

Erase una vez en América...

Puxa Alonso..

La injusticia social...

El clasismo...

El aura del tiempo...

Caballeros de armadura oxidada...

La rabia controlada como arma.

Qué es ser buena persona?

Ser un anfibio...

Siempre participar..(Humor)

No te supe amar...

Hispano...

Siempre besaré por donde pises...

La cultura del fracasó..

A los mediocres....

Enamorado de su sombra...

Solo en mis tinieblas...

El resurgir del Samurái..

La fe..

Las tres grandes heridas (Homenaje a Miguel Hernández)

El Dios Dinero...

El honor de un soldado (Homenaje a Calderón de la Barca)

La otra vida.....

Las tres Españas...

Peones hacia arriba...

Campeonex...

Ser el ombligo del mundo....

A quién le he fallado??

No me voy a rendir nunca...

Karma....

La soledad....

El equilibrio...

Los signos del amor....

La soledad...

Regimiento 54 (Glory)

El día de España..

Un perdedor

Rosa de Cristal

La sombra de la vida varía..

Somos esclavos de nuestras palabras....

Todo lo que no puedes hacer casi nada...

La transición española...

Mi esposa...

Lo que cuesta perdonar...

Palencia...

La calumnia....

Paradojas actuales de ser hombre hoy en día. (Viernes irreverente y Semicómico).

El nuevo Valhalla (Poema Épico).

El orgullo y el carácter, su equilibrio

El que en el amor arriesga....

La pléyade del silencio....

Ser sincero....

Ser tímido...

Hombres de 50 años

Entelequia....

La caída de los Dioses...

El poder del Demonio.

Enamorado de ella (Jennifer Connelly)

No es bueno...

Al que le duele que se mueran los peces...

Enamorado de tu presencia....

Vivo en la carretera...

El agua me sujeta....

Estar loco....

Bares con Alma...

Respeto...

El silencio del pingüino...

Ser fanático...

El significado de la escritura....

Todos nos creemos el centro del mundo...

Ser de una familia venida a menos...

Hombres de hierro...

El poder del Dinero...

La mala educación...

La biblioteca de los sueños..

Pido perdón...

Las espinas del silencio...

Fallas a la vida

Ser feliz...

No me voy a rendir nunca...

He fallado...

Regar plantas secas...

Aprender a arriesgar

El manipulador

Carácter de feo...

Mi compañero y amigo David Arthur...

El fondo de mi corazón..

Así te voy a amar....

La soledad...

La darsena de mis pensamientos...

Staring at the past....

? Qué es el mérito?

Maruxa (En la mitad del cielo).

Cosas que nunca te dije...

Tener clase

Recuerdos de Asturias...

Nadal, la resiliencia española.

Día de España

Madrid..

La nostalgia

Historia de un amor oculto.

Ya es tarde para amarla.

Porque así lo quiso la vida, así lo quiso el destino..

El amor a veces duele...

A los poetas muertos.

Te amo con Locura.

El rostro del infierno...

Alas rotas...

Orgullo y Prejuicio

Ser de estamento Bajo...

Me duele no tenerte.

Aunque no me quieras...

Muere por ella

Se me olvidó la rabia...

Síntomas de genialidad...

Siempre juntos...

El honor de un tercio Castellano (Poema Épico)

El amor es eterno...

Nunca te quise...

Ser superficial..

He fallado al alveolo de mi destino...

Solo tu y yo sabemos...

10 razones porque la leyenda negra española es falsa.

Aunque quiero, no te olvido...

Tu sonrisa...

La decisión del alma...

Nunca se olvida lo que se ha visto con el corazón.

Mi relación con la guerra civil de España...

Me levantaré..

Ser tu mismo....

Gregory Peck e Ingrid Bergman

Levántate ...

10 razones por las que seré siempre un soldado.

Los 10 problemas más graves de España...

Los cuatro grandes héroes de mi vida.

Sin tí no soy nada...

Contemplar la vida...

Vivencias

He fallado al mundo...

La leyenda del soldado...

Qué es el amor??

La importancia propia

No me voy a rendir nunca...

Hay muchos tipos de ceguera...

Los tiempos han cambiado...

Ser hoy en día un indio

Lucha

¡ Lucha¡

Hay gente como yo, que parece que nacimos con poca suerte en la vida. Si eres una de esas personas . ¡ Lucha¡

Si eres una persona de la que nunca nadie ha esperado nada ¡ lucha¡

Lucha y sorprenderlos, esa es tu ventaja, no tienes la confianza de los demás, pero tú tienes tu corazón y tu alma ¡lucha¡

Si eres una persona a la que creen previsible, simple o fácil de manejar ¡ lucha¡ Demuéstrales que están equivocados, que los egocéntricos y los simples son ellos que no se han molestado en estudiarte.

Si te caes muchas veces, si te salen mal las cosas ¡lucha¡ El que se cae muchas veces tiene las rodillas duras, los brazos fuertes y espíritu indomable.

Si te hacen el vacío alguna vez , te lo han hecho sin hacerlos tu nada ¡lucha¡. Puede ser que hayan visto algo en ti y te tengan envidia.

Si te infravaloran, te menosprecian, te ridiculizan, nunca olvides quien lo hace y estudia porque lo hace. Lucha como un samurái, en el momento y lugar justo se la devolverás cuando menos se lo esperé.

Si estas en una mala racha, en una crisis de confianza, de identidad, busca en tu interior, recuerda tu pasado, tus fortalezas y apóyate en tu familia y ¡ lucha¡

Si te atacan directamente , si van a por ti ¡lucha¡. Probablemente te ganara pero tu morirás luchando y quien sabe a lo mejor tu enemigo midió mal sus fuerzas y tu le ganas por agotamiento. ¡lucha¡

Castilla

Castilla.

Castilla, es una de mis fuentes de inspiración,
Solar y tierra de nobles corazones,
Cuantos castellanos hay que aman su tierra con devoción,
Quijotes de la Luna, soñadores.

Tiene su verde, su amarillo, su azul, su mezclanza,
Algo especial, infinita visión de lejanía,
Individuos de raza,
Así como un mar, una meseta de melancolía.

Yo he visto el orgullo de estas tierras,
en sus paisanos, en sus gentes, en sus castillos,
hartos de ver guerras,
por sus hijos más nobles y sencillos.

Para mí, el ser castellano es un orgullo,
Como ver el mar y el cielo,
Ya que noble y ancha es mi castilla,
Tierra de hidalgos, paisanos y maravillas.

Quiero disfrutar el momento.

Quiero disfrutar el momento.

Estoy cansado de pensar siempre en el futuro.

Quiero vivir más los momentos.

Quiero estar más con mi hijo, y disfrutar de su presencia y no desear que crezca.

Quiero escuchar a mi Padre o a alguno de mis mejores amigos, y disfrutar, analizar sus reflexiones y saborear esos momentos.

Quiero ver una película y olvidarme de todo, casi de que existo.

Quiero centrarme en problemas reales, no en ñoñerías mías o de gente cercana.

Quiero nadar casi hasta la extenuación pensando y reflexionando.

Quiero no pensar tanto en mis actos con los demás, en si he molestado o actuado de forma incorrecta.

Quiero cuando me siento feliz, ser consciente de ello, disfrutarlo y regodearme de ello, aunque se como nos decía nuestro viejo profesor de filosofía, Paco Martin que eso es casi imposible.

Quiero absorber Psicología de gente positiva y de buen carácter y no dejarme influir por gente que no lo tiene.

Quiero intentar al menos hacer una buena obra al día para compensar mis fallos.

Quiero que no me influyan los demás en mis opiniones sobre la gente, ser objetivo y justo y hacerme mi propia opinión de acuerdo a mi visión.

Quiero si cabe , ser más feliz con las pequeñas cosas y no preocuparme por cosas que no se encuentran en mis manos.

Quiero no olvidar quien soy, de donde vengo y como vengo, no influenciarme tanto del mundo capitalista en el que vivo.

Quiero ser consciente de que no tengo derecho a quejarme y cuando me quejo hago un flaco favor a la sociedad y a mí mismo.

Quiero relajarme y con ello crear paz a mi alrededor, ser un remanso de paz, tener paz interior.

Quiero humildemente dar una visión distinta a la gente que aprecio,, que disfruten el momento, porque la mayoría, yo creo, no tenemos derecho ni debemos quejarnos.

El poder del silencio.

Quien domina el silencio, probablemente dominará muchas situaciones profesionales, sentimentales y familiares.

El silencio, como yo lo veo, es callarte, si eres de sangre caliente. Esperar a estar más frío si tienes razón para discutir.

El silencio es una forma de comunicación no verbal, puede indicar desacuerdo, ignorancia o simplemente desidia.

El silencio también es una arma defensiva. Me explicó... Si un enemigo te ha dado donde más te duele o en un punto débil... tu única arma quizá es el silencio... que nunca sepa cual es tu punto débil. El silencio te protege.

El silencio también es morderse la lengua... una forma de autocontrol. A veces quieres decir algo a un ser querido, pero quizás es mejor callar y meditar como decírselo.

Quien domina el silencio, puede hacer hablar a su interlocutor con hábiles preguntas y sacar más información de la que él ofrece.

Quien domina el silencio, no suele hablar de más y con ello meter la pata.

El control del silencio, esa facultad que algunas personas tienen, a mi me parece algo envidiable.

El silencio también es mirar a los ojos, e infundir respeto o zozobra a la otra persona.

Aún así, el silencio es una arma de doble filo. Si no lo sabes usar, probablemente parecerás una persona aburrida o que no se sabe vender.

El silencio, es la palabra sin fonemas , es la aprobación o desaprobación de una acción, o simplemente es el cariño o respeto hacia alguien al que no le quieres hacer daño.

Tu sonrisa.

Tu sonrisa me conmueve,
tu llanto me fulmina,
tu dolor me acongoja,
tu fatiga me enmudece.
Siempre trato de que me sonrias,
olvido mi interior para pensar en el tuyo,
aunque no siempre lo consigo,
a veces solo logro tus lágrimas.
A pesar de todo,
supongo que mi esfuerzo valoras,
ya que no lo hago por maldad,
simplemente lo hago por lograr,
que seas más feliz.

Cuando alguien te quiere de verdad.

Cuando alguien te quiere de verdad,
tus palabras serán oro y tu silencio le o la perturbará.

Cuando alguien te quiere de verdad,
tu felicidad será la suya y tu desdicha será compartida.

Cuando alguien te quiere de verdad,
si es correspondido por ti,
vuestras almas y corazones tratarán de bailar al mismo compás.

Cuando alguien te quiere de verdad,
no habrá dos caminos, dos vidas,
habrá un único camino o sendero de unidad.

Cuando alguien te quiere de verdad,
te respetará por encima de todo y tratará de adaptarse a tu vida y tu a la suya.

Cuando dos personas se quieren,
hay sonrisas, tiempos largos que parecen cortos,
infinito respeto mutuo y creación de sinergias.

Cuando alguien te quiere de verdad,
no hay trabajo por ningún lado,
todo fluye de modo natural y armonioso como los afluentes al río principal.

Cuando alguien te quiere de verdad,
tranquilo amigo o amiga, lo sabrás.

Para mi ella siempre será bella.

Para mi ella siempre esta bella,
porque la miro con ojos de amor, bondad y dulzura.

Para mi ella siempre esta bella, incluso cuando llora,
porque sus lágrimas son mis lágrimas y sensibilizan mi mirada.

Para mi ella siempre esta bella,
porque su belleza interna trasciende a la externa.

Para mi ella siempre esta bella,
porque a mi lado siempre se la ve contenta y risueña,
eso hace que mis sentidos la vean con alegría.

Para mi ella siempre esta bella,
porque yo no veo sus defectos,
o si los veo son defectillos,
que a mi me parecen hermosos.

Para mi ella siempre será bella,
incluso cuando sea viejecita,
porque mi amor por ella,
hace que yo así la vea.

Oda a mis niños que no corren.

El niño no podía correr, tenía una extraña patología, (Espina Bífida) que conlleva a sus piernas falta de sensibilidad y movilidad.

El niño no puede huir de su enfermedad.
no tiene fuerza para hacerlo,
ni mental ni físicamente.

El niño pierde parte de su inocencia,
es consciente de que es diferente a los otros niños.
Se pregunta siempre porque yo.

El niño sin embargo es más sensible,
esa falta de sensibilidad en sus piernas la acrecienta y
la desarrolla en su interior.

El niño se hace mayor, sigue sin correr,
pero por lo menos sabe que decir y responder a otros niños que no corren,
darles apoyo, altruismo, ejemplo y sobre todo sonrisas.

El hombre no corre físicamente,
pero si que corre espiritualmente, vuela en sus sueños,
y ya no se siente diferente, se siente peculiar
o extrañamente normal.

El niño que no corría, ahora es un adulto,
pero que ve a los niños que no corren,
con esperanza, bondad, cariño y positivismo.

El niño que no corría, sigue sin correr,
pero 40 años más tarde sigue andando igual o más que al principio, y
quiere creer que sus niños que no corren sigan andando y quien sabe
alguno llegue a correr.

Tus lágrimas me derrotan.

Tus lágrimas me vencen,
no puedo hacer nada contra ellas.
Unas veces porque llevas razón,
otras veces porque me convences,
y la mayoría porque me ablandas.

Supongo que una lagrima tuya,
es para mi como el mar,
algo infinito,
porque me hace olvidar la razón,
y pensar sólo en no fallar.

A veces pienso en no mirarlas,
otras en guardarlas,
para no olvidarme,
lo grandioso que es para mi amarte.

No me entiendes.

Ahora no me entiendes,
la verdad es que nunca me has entendido.

Tu mundo es tan egocéntrico,
que como yo nunca he girado en torno a ti,
hemos creado galaxias de separación.
Ahora no me entiendes,
pero ahora te preocupa.

Desiste, las personas frías ,
es lo que tenéis,
os congeláis en vuestros propios sentimientos,
y cuando tratáis de calentarlos,
vuestra imagen pétrea os martiriza.

Ahora no me entiendes,
pero yo a ti sí,
es tan fácil de entender a una persona helada.

Busco la paz interna.

Busco la calma,
en tu sonrisa, en tus labios,
en tu mirada.

Busco mi paciencia,
cuando mi hijo la demanda.

Busco el equilibrio,
en un buen libro,
en una poesía,
o en la filosofía.

Busco la relajación,
cuando noto cierta tensión,
cierta ansiedad,
que empieza a afectarme,
en el deporte,
en el sacrificio,
y con ello mi mente en lucha,
descansa.

Busco la paz interna,
cuando algún amigo me necesita.
La saco de dentro para compartirla.

Busco la calma,
en el agua, en el mar,
en las olas,
que me recuerda la inmensidad de la vida,
y nuestra importancia diminuta y relativa.

Busco la libertad emocional,
periódicamente en soledad,

en mis meditaciones,
en mis escritos,
en mis estudios y
todo aquello que me haga olvidar,
lo superficial y lo banal.

Busco la paz interna,
en hacer lento,
y tranquilo las cosas.

Busco mi equilibrio interno,
a veces sólo,
o a veces acompañado,
pero siempre en armonía.

Tu mirada me emociona.

Tu mirada me emociona,
me es imposible ocultarte nada.

Tu mirada me traspasa,
incluso a veces me debilita,
cuando veo en ella dolor o sufrimiento.

Tu mirada me relativiza,
a veces me ilumina ,
veo luz en tu cara,
el tiempo se detiene,
todo lo demás se oscurece,
o no me importa.

Sólo me importa saber,
cómo estás tú, mi amada.

La nostalgia.

Tengo nostalgia de sueños incumplidos,
de amaneceres hermosos,
de calma en el tiempo,
y de promesas ilusas y rotas

Echo de menos tu omnisciencia,
tu mirada, tu llama inflamable,
tu caustica dormida y tu imperatoria sonrisa.

Nostalgia de mi inocencia,
de mi juventud, de crearme inmortal,
indomable y de ser capaz de amar hasta el último fuelle.

Nostalgia de la creencia por otro lado absurda,
de poder llegar más lejos que nadie,
de vivir al día y de respirar el aire como si fuera el último,
de vivencias únicas y de esperanzas fatuas.

Tengo nostalgia de ti, de tu locura,
libertad de ver y amar,
y de mi mismo, un ser que emanaba curiosidad
perplejidad y asombro por todo.

Siempre juntos.

Tu risa es mi alegría.
Tus sueños son mi cielo.
Tus lágrimas son mi llanto.
Tu porvenir es mi devenir.

Tu camino es único,
es el nuestro.
Si hay piedras,
las esquivamos juntos.
Si nos caemos,
rápido nos levantamos.
Si hay trampas,
las sorteamos.

Tu alma es la mía.
Si tu no estás,
yo puedo estar,
pero en otros mundos,
nunca en el mundo del amor.

¿ Por qué sonrías?

Siempre te levantas contento y no te cansas.

¿ Por qué sonrías?

Quizá entrenó , para hacer gracia a mis amigos discapacitados y a mi niño.

¿ Por qué sonrías?

Mi vida no es como yo me la imaginaba, esta llena de trovadores, gente joven, señores mayores y sobre todo personas que me sonrían cuando me ven y les hago gracia.

¿Por qué sonrías?

Supongo que me hubiera gustado ser payaso, es un sueño frustrado. He aprendido a hacer gracia deliberadamente, antes lo hacía de forma imprevista.

¿ Por qué sonrías?

Porque mi calma y mi sonrisa ayuda a mi gente, tranquiliza a mi familia, y mi espíritu se mantiene joven y fuerte.

¿ Por qué sonrías?

Porque tu nunca me has visto como discapacitado, siempre me has visto bello y fuerte y así al menos quiero parecer para tí y nuestro hijo.

Pd: A mi mujer.

No me amas.

He luchado denodadamente,
he trabajado a espuertas,
incluso contra mi mente,
para que me amaras.

Me pillaste muy inocente,
nunca había amado a nadie,
por eso luché con más ardor,
para intentar conquistarte.

Pero no lo he conseguido,
ya no me puedo engañar,
mi orgullo has removido,
y confundido mis entrañas.

Siempre pensé que lo lograría,
he luchado contra un fantasma,
pero no uno cualquiera,
sino probablemente tu alma gemela.

El problema es cómo te aburrías,
siempre es agradable un bufón,
un ser que te consuela,
que te alegra tu corazón.

Y mientras mis celos aparecían,
aparecía un ser que no me gustaba,
un ser inseguro con causa fundada,
y la desidia y la inquina crecían.

Al final, por fin todo acabó,
no quise ser tu amigo,
mi corazón quedó tocado,

y mi interior en ese momento hundido.

Lloro Internamente

Lloro internamente cuando pienso,
en algún amigo perdido,
por culpa mía o suya.
La cuestión no es la causa,
sino la consecuencia de la pérdida.

Lloro internamente a veces,
porque simplemente,
no puedo llorar externamente.
No está muy bien visto,
un hombre que llora.

Lloro internamente de rabia,
cuando pierdo de forma injusta,
e inmerecida por causas ajenas
a la justicia y la meritocracia.

He llorado internamente,
cuando me ha traicionado un amigo.

Lloro internamente,
cuando falló a un ser querido,
por egoísmo, pereza
o ausencia de altruismo.

Lloro internamente,
cuando veo sufrir de dolor,
a algún amigo mío.

Lloro internamente, a veces,
ante la insolidaridad de la sociedad actual.
Me da pena interna y externa.

Lloro internamente,
por mis familiares muertos ,
de forma temprana e injusta.

Lloro internamente,
cuando me como mi orgullo,
como un mal menor,
para evitar una disputa ,
o un mal mayor.

He llorado internamente,
en el pasado,
cuando me han rechazado,
me han visto como un ángel bueno,
pero lo he superado y aceptado.

Lloro internamente,
porque llorar me ayuda,
me da calma, paz y equilibrio.

Lloro internamente
cuando veo algún maltrato psicológico
a un amigo.

Lloro internamente,
cuando evito enfrentarme con gente,
que usa la guerra sucia,
a no ser que sea algo vital para mí,
no me emponzoñare o luchare en el charco por ello.

Lloran internamente ,
los que trabajan en un puesto,
que detestan.

Yo creo que mucha gente,

llora internamente.

No se si es bueno o malo.

Espero tranquilamente.

Espero tranquilamente,
a los problemas que vengan,
para resolverlos pacíficamente,
sin esperar a que amainen.

Analizo fríamente,
cuando un amigo me falla,
o me decepciona profundamente,
mi respuesta puede demorarse,
incluso hasta el fin de mi memoria.

Pierdo suavemente,
en aquellos asuntos no vitales,
que para mí ni existen realmente,
para focalizarnos en problemas existenciales.

Intento vivir tranquilamente,
porque el exceso y las prisas son malas,
respirar y pensar calmadamente,
para no sufrir en exceso por tonterías.

Nado continuamente,
para relativizar y ponderar,
para recuperar fuerzas,
denodadamente y para disfrutar libertad.

El momento en que me perdiste.

Fue un amor muy grande,
tanto por tu parte ,
como por la mía.

Pero jugaste con fuego,
con miedo, con dudas e
incertidumbre.

Tuviste miedo de mi estabilidad,
seguridad, teleologismo
conservadurismo y perpetuidad.

No me valoraste, ni me respetaste,
me hablaste de términos confusos ,
de libertad individual, lógica,
espacio propio, presente,
apertura de mente y juventud.

Tonteaste con otros delante de mí,
jugaste mal tus cartas.

Y yo no sirvo para eso, me retiré...

Busqué otra amada,
segura, más tranquila,
que crea en el amor
infinito e intemporal,
alguien como yo.

El amor a veces duele.

El amor a veces duele,
como la lija a la piel en carne viva,
como el bisturí que entra sin anestesia,
o como la muela que se infecta.

El amor a veces duele,
a veces nos remueve la conciencia,
pone en duda algunos límites,
como nuestro orgullo y paciencia.

El amor a veces duele,
porque la mayoría hacemos las cosas,
a cambio o en promesa de algo,
y en el amor eso no se cumple.

El amor a veces duele,
porque hacemos las cosas con el corazón,
y no con la cabeza.
Eso es arriesgado y peligroso.

El amor a veces duele,
cuando hay terceras personas,
nunca ha sido mi caso,
pero puedo comprender,
que debe ser un dolor horrible.

El amor a veces duele,
no es un juego de suma cero,
suele haber ganadores, perdedores,
traicionados y traidores,
y sobre todo piel sensible y rota.

El amor a veces duele,

sobre todo el o la más enamorado-a,
el que cree que más aporta,
y el que menos recibe.

Pero el amor no es un contrato,
es un sentimiento, hay magia,
pero también cabeza, racionalidad,
confianza, respeto y sobre todo empatía.

No debería Importarte.

Cosas que no deberían importarte:

- >> No debería importarte,
>> caer mal a alguien,
>> es señal de que no eres endogámico,
>> indolente ni cobarde.
- >> No deberían importarte,
>> los problemas de los demás a la vista.
>> Simplemente alízalos,
>> y alízales como alíza la visión,
>> y mejora en aquello que puedas mejorar.
- >> No debería importarte,
>> el no ser popular siempre.
>> Hay muchos tipos de personas,
>> con sus idiosincrasias y diferencias.
- >> No debería importarte los desprecios,
>> los valvernes, la mala educación de gente,
>> que no significa nada en tu vida.
>> Simplemente apartate,
>> todo lo que puedas de ellos.
- >> No debería importarte,
>> los amigos que te hacen feos,
>> por que no te respetan,
>> por que no te respetan.
- >> No debería importarte,
>> todas las cosas que no dependen de ti,
>> como por ejemplo no gustarte a alguien.
>> Eso es totalmente respetable,
>> e independiente de ti.
- >> No debería importarte la gente,
>> que tu sabes que habla mal de ti.
>> Si te importa,
>> lo usarán contra ti,
>> y te debilitarán.
- >> No debería importarte,
>> perder de vez en cuando,
>> es buena señal de lucha,
>> y autosuperación.
- >> No debería importarte,
>> la gente que te dice que te conoce.
>> Es muy difícil que te conozca,
>> y se necesita muchos años a nivel personal,
>> nunca profesional,
>> para atreverse a decir que te conocen.
>> Es un vano intento de manipulación y control.
- >> No debería importarte,
>> la gente que piensa distinto a tí.
>> Son sus ideas, respetables,,
>> pero tuyas.
- >> No debería importarte,
>> quien te haga daño,
>> quien te diga que es por amor,
>> por que bien os por otra causa,
>> o castigar con elegancia.
- >> No debería importarte,
>> como ves muchas cosas,
>> porque sino harás daño a tu ego,
>> y eso si que es importante.

Es mi héroe roto.

Roto porque tiene una herida,
del alma ya cicatrizada,
pero aún dolorida.

Héroe porque lucha,
sin descanso por mejorar,
y con causa.

Es mi héroe roto,
porque su heroicidad,
sería corriente,
para cualquiera.

Es mi héroe roto,
porque es serio y constante,
en lo que hace,
no busca excusas en los fracasos,
y siempre sonrío.

Es mi héroe roto,
porque a veces tiene dolores,
a causa de la hidrocefalia,
yo se lo noto en su semblante,
pero él nunca se queja.

Es mi héroe roto,
porque es un hombre antiguo,
duro y metafísico.

Es mi héroe roto,
porque esta convencido,
que de el nadie se va a enamorar,
y a pesar de ello nunca se lamenta.

Es mi héroe roto,
porque me devuelve a mi mundo,
a mi autentica realidad,
no a las que veces me sumerjo,
de superficialidad.

Es mi héroe roto,
porque siempre me anima,
me llama con razón llorón,
y me da tranquilidad.

Es mi héroe roto,
pero por lo menos,
con una fractura limpia,
y cicatrizada,
no como mucha gente,
que conozco,
que tienen múltiples fracturas,
astilladas,
que no terminan de arreglar.

Miro con ternura.

Miro con ternura a mi hijo,
saca mi lado más paciente,
menos oscuro y más humano,
me olvido de mi parte combatiente.

Miro tiernamente a mi amigo Miguel,
mi héroe roto, que con dolores,
nunca se queja, es mi fúel,
de paz, que mitiga mis temores.

Miro con ternura a los débiles,
yo nunca los ataco, los respeto,
para mi no hay diferencia, son iguales,
quizá con peor suerte e igual mérito.

Miro con ternura a los niños con espina bífida,
algunos me ven como ejemplo de lucha,
el modelo son ellos para mí de vida,
de dignidad, de respeto y dicha.

Miro con ternura a las personas de buen corazón,
que no se venden, son generosas,
no les suele ir muy bien en la sinrazón,
de la competencia y las empresas.

Miro con ternura algunas vidas,
las que veo con sentido y coherencia,
que no juzgan ni prejuzgan a los demás,
y que miran la vida con paciencia.

Tu confianza me salva.

Tu confianza me acrecienta.

Tu seguridad hacia mí me salva.

Tu tranquilidad me calma

Tu respeto me enorgullece.

Desde que te conozco, soy otro.

Más luchador, más seguro, más tranquilo.

Vivo en otro mundo.

Por ello, beso por donde pisas.

Saco fuerzas de flaqueza.

Y siempre sonrió , lucho

con entereza y fuerza.

Porque te tengo a mi lado,

y te mereces al mejor,

es por ello que nunca me rindo,

y te veneró con ardua pasión.

Causas de Infelicidad

La primera de todas, la maldad,
intrínseca o externa, la necesidad
de hacer daño, la oscuridad,
o simplemente actuar sin ninguna humanidad.

Muy interesante, el egocentrismo,
el creerse el centro de todo,
parecido al antiguo geocentrismo,
conlleva insensibilidad y ser un sabelotodo.

Otra importante, el exceso de competitividad,
suele conllevar continua insatisfacción,
causa enorme de ruindad
y a la media y a la larga putrefacción.

No olvidarse de la obsesión,
tanto en el amor como en el resto de la vida,
al final lleva a ser pesado y a la perdición,
y terminas con el alma decaída.

Quizá uno muy importante, ser superficial,
dar máxima importancia al dinero,
al estatus, a la belleza y a lo banal,
y terminar siendo un bananero.

Y por último y no menos importante,
los agoreros, los pesimistas,
los que se quejan de su mala suerte,
y terminan en lo aberrante y en ser simplistas.

Tu amor siempre anhelo.

Cuando me riñes, me desazonas,
mi interior se desestabiliza,
mi temor se acrecienta,
y me preocupo por si te he herido.

Tu amor siempre anhelo,
tu risa siempre buscó,
tu calma y templanza encuentro,
y tu belleza interna admiro.

Tu amor siempre anhelo,
eres mi antigalerna,
mi pendón, mi bandera,
mi luna, mi sol y mi alma entera.

Mi lado Oscuro

Esta ahí, como la de todo el mundo,
es la insatisfacción constante,
la falsa risa pétrea e ignominiosa,
la inseguridad latente a lo diferente,
y sobre todo mi miedo,
a lo desconocido e irracional.

Es el sarcasmo, la risa prepotente,
y la inseguridad oculta,
de origen ancestral.
Es, sobre todo en el pasado,
el sudor frío por algún ataque ventajista,
y la envidia maniquea ,
a la perfección y a lo perfecto.

El lado oscuro de las personas,
es algo muy humano,
lo importante es que no te domine,
y que aprendas a relativizar,
y ser consciente de que también,
es parte de ti mismo.

No consigo olvidarte.

No consigo olvidarte,
cada vez que estoy con otra, por desgracia, te recuerdo,
por eso busco la ebriedad para no verte,
me refugio en la nihilidad , en busca del olvido.

Mis amigos están preocupados, parezco un fantoche,
ya no soy el ser sonriente, sino uno sombrío,
y taciturno que evita el día y busca la noche,
que se siente a gusto a gusto en lo oscuro y lo impío.

Pero lo peor no es eso, lo peor es cuando te veo,
con tu mirada de superioridad y desprecio,
que me destroza por dentro, se me cae el cielo,
y sale mi lado puerilmente y sobriamente rancio.

No consigo olvidarte, pero he de luchar,
por mi familia, mis amigos y por mi sanación,
mañana sera otro día sin poder amar,
pero al menos estaré mas cerca de mi autosuperación.

Seré tu sombra oculta.

Yo no te fallaré, siempre estaré ahí,
haré lo que sea por tu felicidad.
Aunque se que no depende de mí, te observaré,
te inculcaré el honor, el respeto y la verdad.

Yo no te fallaré, tus fracasos serán nuestros,
lucharemos juntos por resolverlos,
tus éxitos por supuesto serán tuyos,
aunque yo estaré muy orgulloso de ellos.

Yo no te fallaré , siempre ahí estaré,
aunque muchas veces intentaré que no me veas,
seré tu sombra oculta ,si te caes, te levantaré,
y si te va bien, no veras mis penas.

Yo no te fallaré,
porque se que soy importante para tu autoestima,
tu desarrollo, por lo que siempre lucharé,
por ti con todas mis fuerzas internas y externas.

Yo no te fallaré, haré lo que haga falta,
por ayudarte, por apoyarte,
porque si te fallo, me fallo a mi mismo,
a mi alma, a mi interior que se enmúdece,
y crecería en mí la pena y el ostracismo.

Amo intensamente.

Amo intensamente a la vida,
la vida es un camino de rosas y espinas,
las espinas son para conocerlas y evitarlas,
las rosas son para olerlas y admirarlas.

Agradezco hasta la extenuación,
a mis padres y hermanos,
que me han inculcado el positivismo y la no rendición,
que me dan fuerzas internas en los malos momentos.

Amo intensamente la poesía,
la filosofía, la literatura, la historia,
el cine, el arte, la economía,
la cultura, la escritura, y la alegría.

Amo intensamente a mi esposa,
porque siempre me ve como un ser indestructible,
ojala lo fuera para ella, para que nunca se quedara sola,
al menos mi espíritu por ella hace fuerza y sonrío.

Espero el futuro mejor,
por ello siempre planifico nuevas vías de avance,
a las que aplico todas mis energías y ardor,
porque yo no creo en la suerte,
creo en el triunfo del que persiste.

Pienso frecuentemente

Pienso frecuentemente en la envidia,
yo por suerte, no la tengo a nadie,
pero la veo con demasiada frecuencia,
incluso yo la he sufrido,
de algún amigo, con enorme sorpresa por mi parte.

Me entristecen profundamente las injusticias,
no sólo a mí, sino también a los demás,
la ausencia de meritocracia en las empresas,
el nepotismo , la endogamia y las verdades falsas,
la ausencia de correlación,
tanto lineal como funcional en las categorías,
profesionales, que gane a veces más,
el que menos sabe, trabaja y aporta.

Por suerte, me acuerdo eternamente,
de la gente que me ha fallado,
por supuesto no para vengarme,
pero si para no crearme nunca
esperanzas absurdas o fatuas.

Por ello, adoro profundamente,
a las personas buenas e integras que conozco,
aquellas sin envidias, malas artes,
que aceptan su destino como vengas,
sin por ello dejar de luchar e intentar
mejorar aunque sepan que tienen
enormes techos de cristal,
que nunca van a poder superar.

Levántate.

Vamos, no hay excusa, levántate,
lucha, ama, persigue tus sueños,
si no tienes nada, se persistente,
si tienes tesoros pelea por mantenerlos.

Si tienes espíritu derrotado,
perderás y creerás en la mala suerte.
Si tienes espíritu sufridor,
te quejaras, pero no mejorarás.
Pero si tienes espíritu soñador,
serás feliz viendo un cuadro,
cualquier cosa bella de la vida,
o simplemente mejorando.

Vamos levántate,
mi espíritu estará siempre
contigo para apoyarte.

Vamos levántate,
no tengo todo el día,
que esa chica no te quiere,
no pasa nada, mal gusto,
ella se lo pierde.

Vamos levántate,
la vida son cuatro días,
sobre todo quiérete,
todavía tenemos juntos que ver muchas maravillas.

La belleza de la tristeza.

Toda persona que ha sufrido,
es consciente que la vida es efímera,
por eso ve belleza en la tristeza,
siempre que sea caduca y no lastimera.

La tristeza es parte de la vida,
es la antítesis o pareja de la alegría,
es a veces consecuencia del fracaso,
y por ello del riesgo de la valentía.

La tristeza puede ser señal de sabiduría,
de melancolía de tiempos mejores,
de madurez, de pérdida de inocencia,
o simplemente lastima por otros seres.

La tristeza si no es endógena,
si es exógena, es algo causal,
a veces inevitable y necesaria,
para interiorizar nueva fuerza radial.

La belleza de la tristeza,
radica en que es parte de la vida,
del fracaso, del perdedor de raza,
que se obstina en luchar por su amada,
o del que nace con malas cartas
y aún así lucha por mejorarlas.

Su comprensión me anima.

Su sonrisa me da fuerza,
su clarividencia hacia mí me sorprende,
su escucha me da entereza,
y su mirada me conmueve.

Su comprensión me anima,
su mirada me traspasa siempre,
siempre ve el interior de mi alma,
me es imposible ocultarle nada.

Si ella es feliz, yo soy más feliz,
si ella no está bien,
me preocupó como una perdiz,
desorientada a punto de ser cazada.

Ella es mi amada,
por ella yo vivo y muero,
por ella yo crezco y decrezco,
para estar siempre a su misma altura.

Soy un humilde poeta.

Soy un poeta profano,
humilde y probablemente inculto.
No soy inculto de formación,
más bien lo contrario,
pero si en el mundo de las letras y la poesía.

Pero amo la poesía, amo la belleza,
amo la sensibilidad,
amo los sueños, los mundos interiores,
y la verdad,
la denuncia de la injusticia,
y la filosofía real e irreal.

Mi poesía es endógena,
interna, propia,
y gran parte sale de mi alma,
mi mundo interior y mi corazón.

Veo mis poemas,
como pequeños hijos,
algunos , la mayoría,
no llegan a nada,
algunos pocos crecen,
e incluso tienen vida propia.

Soy un poeta del amor,
la verdad, la injusticia,
la moralidad y sobre todo,
de búsqueda de humanidad.

Probablemente no llegue a nada,
como la mayoría de los poetas,
viviré como vivo de otro oficio,

pero se que me sublimo escribiendo,
he conocido nuevos mundos, nuevos
y profundos amigos , nuevos sueños
y vivo el resto de mi vida con mas paz,
más calma, mas distancia y más tranquilidad.

Soy su amigo.

Ella era , es y será mi amiga,
durante mucho tiempo la única mujer en la que confiaba,
ella, la verdad, se reía mucho conmigo,
ella siempre me defendía y si hacía falta porfiaba.

Era tanta nuestra amistad, que en algún momento me hice ilusiones,
tenía esperanzas fatuas que ella en mi se fijara,
yo vivía con ella en sueños de esperanzas y temores,
al final me declare y su desazón hizo que recapacitara.

Ella me confeso que de mi no estaba enamorada,
por lo que al día siguiente le regale flores con mil excusas,
ella presta lo entendió y desde entonces conmigo esta mas acariñada,
yo ya siempre acepte mi lugar como amigo mucho y nada más.

Ella al poco tiempo se enamoro de un gran amigo personal,
mi alegría fue inmensa porque realmente hacen una bella pareja,
entre ellos surgió un bello y precioso amor natural,
aun así, ella me sigue viendo como su amigo y caballero andante.

Gracias por ser mi amiga.

Aprender a arriesgar.

Aprender a arriesgar,
es parte de algunas vidas,
no de todas, es parte de amar,
es parte de vivir y ambicionar.

Aprender a arriesgar,
es meditar ante la oportunidad,
es estudiarla, cotejarla, sin olvidar,
los puntos débiles de cualquier plan.

Aprender a arriesgar,
es apostar cuando nadie apuesta,
es no apostar cuando parece que toca,
es ser experto en analizar.

Aprender a arriesgar,
es acostumbrarse a la incertidumbre,
al entorno incierto de la inmensidad,
a no aceptar ser un pobre hombre.

Aprender a arriesgar,
es siempre sorprender,
no ser previsible, desconcertar,
no ser de buen conformar.

Aprender a arriesgar,
es diversificar los riesgos,
así es más difícil en todo fallar,
pensar siempre en múltiples caminos.

Aprender a arriesgar,
es parte de algunas vidas, los empresarios,
los autónomos, los que aman ,

y los que creen en sueños temerarios.

El amante despedido.

Yo me creía un ganador,
pero verte con otro me ha mutado,
me ha creado una profunda herida de amor,
una herida que me desangra y me ha dejado tocado.

Lo peor , es que no soporto verte con él,
no es más inteligente ni más simpático,
ni más caballero, ni más fiel,
no sé que le has visto, me parece un ser sintético.

A mis amigos también les has disgustado,
ya sabes cómo son,
como perros castellanos conmigo, mis fieles aliados,
tu traición les ha sorprendido y dolido.

Yo pensaba que estábamos creados para estar juntos,
íbamos a estar siempre enamorados,
me da rabia que mis amigos se compadezcan de mí, con hábitos enjutos,
no estoy acostumbrado a dar pena y a estar tan encorsetado.

Te tengo mucha rabia, ira,
dolor, sentimiento de traición,
un cuchillo que ha trepanado mi cabeza,
un fino bisturí que me ha rasgado el corazón.

Soy un amante despedido,
humillado, burlado y dolido,
al menos tengo mi alcohol, mis amigos,
y mi ego maltrecho y malherido.

Señales de retirada.

La vida es una continua retirada y repliegue,
más te vale que lo hagas en situaciones de minoría,
no gastar energías en guerras que no te conciernen,
aceptar sin rechistar los designios humanos sobre todo en sus gustos.

La vida es una continua búsqueda,
de nuevos frentes, nuevas islas, nuevos objetivos,
que te ayuden a desarrollarte emocionalmente y también financieramente,
nuevos sueños y nuevos frentes internos.

La vida es una continua derrota,
por eso hay que retirar tu ejercito cuando vienen mal dadas,
solo luchar en un campo propicio y para obtener réditos seguros,
no creer demasiado en justicia ni victorias merecidas.

El amor es un misterio extraño,
se puede enamorar de ti quien menos te lo esperas,
donde menos energías has puesto,
y no amarte simplemente, admirarte o apreciarte donde has puesto
todo tu ejercito.

Por eso yo creo en la vida en las retiradas, adaptación al cambio,
la polivalencia, la mudación de pieles, y nunca apostar demasiado en algo.
Siempre dejar un stock de seguridad para no perder, simplemente retirarte.

Ser superficial

No te preocupes amigo, mucha gente es así, superficial.

Si eres superficial, no tendrás opiniones propias, tendrás muchas frases hechas, y te regirás por patrones de supuesta normalidad.

Si eres superficial, te atraerán las personas populares, las personas con estatus alto o con un gran físico.

Si eres superficial, serás una persona muy aburrida, hablaras de 5 o 6 temas todos ellos dentro de los cauces normales de la sociedad.

Si eres superficial, casi todos tus amigos serán superficiales.

Si eres superficial, vivirás en un mundo de problemas internos egocéntricos y sobre todo relativos.

Si eres superficial evitarás o repudiaras a la gente no popular.

Si eres superficial, te gustaran las personas superficiales.

Si tu eres superficial, amigo, no te preocupes , a mi nunca me vas a entender, ni a mi, ni a nadie con cierta ética o principios fuera de los limites del estatus , la belleza o la popularidad.

Si tū eres superficial, ten cuidado, es una de las mayores causas de infelicidad.

Ojalá aciertes.

Ojalá aciertes en esta aventura,
en mi opinión el no te merece,
pero ese es mi problema y desventura,
eso sí con el corazón lo elegiste.

Ojalá mi señora que seas feliz,
si hubieras elegido con cabeza sería yo el elegido,
pero tu sensibilidad y tu alma es de distinta meretriz,
me has dejado el corazón vencido y compungido.

Ojalá señora no te equivoques,
porque has preferido sus malos modos y arrogancia,
a mis educados y sofisticados ademanes,
has elegido su belleza y prestancia.

Ojalá nunca recapacites,
pienses con la cabeza fría y ordenada,
porque me has humillado con tus desdenes,
y si vuelves no encontrarás refugio mi todavía amada.

Porque igual que le has preferido por motivos ilógicos,
yo te rechazaré con motivos razonados y lógicos.

Ojalá seas feliz,
ojalá no te arrepientas,
de estar con ese infeliz,
porque si alguna vez te das cuenta que me amas,
ya no me tendrás.

La fidelidad.

Ser fiel se ha vuelto algo complejo,
la sociedad actual no prima mucho la fidelidad,
prima más la búsqueda de ser el primero y el mejor,
aunque a la larga conlleva insensibilidad e infelicidad.

Es muy difícil ser leal a tu empresa,
cuando ella es fría y distante,
te trata más bien como una presa,
un número que te hace ser equidistante.

Es muy difícil ser noble con algunos conocidos,
que te ven como un rival o una amenaza,
ven como derrotas tus triunfos,
lo que crea desidia y añoranza.

Es muy difícil no fallar a quien te mira por encima,
aguantaras, educada y cortésmente,
pero no puede esperar de ti ningún esfuerzo ni sacrificio,
sólo puede esperar que no te vengues algún día fríamente.

Y por último es muy difícil ser fiel a la impunidad,
la maledicencia, la envidia,
a la ausencia de verdad,
y a quien piensa que ser
educado es origen de debilidad.

Me tengo que retirar...

Me tengo que retirar,
la batalla está perdida,
mis huestes están cansadas y ya nada más pueden dar,
mi mente ya no está en este campo de energía zaherida.

La batalla está perdida,
dejaremos diplomáticos para que no se note nuestra ausencia,
para que no hieran nuestros caballos en la retirada,
hay que hacerlo de forma sigilosa pero con mucha diligencia.

La batalla esta perdida,
hemos luchado con honor contra deshonor,
con la verdad y un ejercito,
menor contra la maldad brutalmente enardecida.

La batalla está perdida,
es tiempo de esconder las cartas y de falsas sonrisas,,
de intentar aminorar el golpe en nuestra alma dañada.

La batalla está perdida,
los buitres vienen a por mis hombres heridos,
mi armadura resiste y mi energía esta enaltecida,
volveremos con nuevas y sanas tropas otra vez fortalecidos.

Alegría de Vivir.

Cuando veo que viene mi hijo corriendo,
cuando me ve en la calle,
alegría de vivir.

Cuando llego al gimnasio,
y me preguntan con que animo vengo,
si con ganas de cachondeo o de sacrificio,
el caso es que me rio,
alegría de vivir.

Cuando me voy al Bar,
con mi amigo Joaquín, el escucharle,
su visión de la vida y el amar,
distinto al mío pero también respetable,
alegría de vivir.

Cuando te veo bella dama,
tu belleza me deslumbra,
me conformo con sólo admirarte,
soy feliz, sólo con verte contenta,
y el estar cerca de ti,
alegría de vivir.

Perseguir cosas fuera de tu alcance.

Dicen de los libra que perseguimos cosas fuera de nuestro alcance,
pero a mi me gustan los soñadores, los románticos, los que creen en sueños,
yo se que persigo que la suerte me acompañe en algún desvarío,
busco la felicidad interna, y tratar de entender al que respete.

Está muy bien hoy en día ser práctico, calculador y frío,
pero a mí me gusta la gente inocente y buena por lo menos en el ámbito personal,
sin duda es muy difícil ser competitivo y bueno,
no tener maldad ni aprovecharse de los errores ajenos.

Yo prefiero a la gente que no crea problemas,
pero aún así es realista en las afrentas,
que no espera nada de nadie a priori,
pero puede llegar a confiar y respetar a posteriori.

Prefiero la gente que sueña despierta,
que cuando ve un muro no trata de traspasarlo,
sino que piensa y piensa en otra pista,
que no se conforma con lo que tiene,
pero sin embargo no busca excusas en los fracasos.

Me gusta la gente que sabe que la vida esta llena de telas de araña,
de trampas, de muros de cristal,
pero aún así no se rinde, persiste en sus sueños y no se arredra,
sorprende , lucha, es imprevisible y busca alianzas sin dañar.

Me gusta la gente que sueña con mejorar,
con amar más, con vivir la vida más,
que ve cualquier mejora como una oportunidad,
y cualquier tropiezo como un chasquido de rama más.

La juventud rendida.

Tengo un amigo que se llama Mario,
tiene 23 años y cierta ya tristeza en la mirada,
es Licenciado en Educación Física y un montón de cursos que dan mareo,
sin embargo sus trabajos son rutinarios, mal remunerados con límite a la nada.

Creo que es un fenotipo de su generación,
enorme dificultad en tener un salario mucho menos que digno,
cierta rabia e impotencia con moderación,
aun así con educación exquisita y talante magnánimo.

Es el socorrista los fines de semana cuando yo nado,
me mira siempre con atención y cierto a la vez sopor,
lucha por mejorar y salir del ostracismo y salarios de miseria,
no refleja aunque yo lo percibo cierto dolor.

Mario refleja la tristeza de mi país,
gente joven sobradamente preparada pero algo impotente,
ante un mercado laboral cerrado a la inexperiencia y con salarios de miseria,
que no sabe expresar su rabia impotente.

Mario me enseña otra realidad,
otros techos de cristal para los no enchufados,
que no consiguen encontrar trabajos dignos a pesar de su terquedad,
maldito país de mierda que quita la esperanza a sus jóvenes más cualificados.

Entiendo aunque me cueste aceptar.

Entiendo pero me cuesta aceptar,
que las personas de talante moderado y dialogante que algunos llaman de carácter débil,
no suele triunfar ni en el amor ni en su carrera profesional,
muchas veces suelen apartarse ante caracteres más Fuertes o con hojas de sable más dúctiles.

Entiendo aunque me cueste aceptar,
que mucha gente no analiza ni se culpabiliza en nada de sus fracasos,
siempre hay culpables ajenos a ellos que les impide ver la realidad,
en que algo de culpa tienen en empeñarse en relaciones,
amorosas o profesionales con una casi segura fecha de caducidad.

Entiendo aunque me cueste aceptar,
que sin mis estabilizadores automáticos,
mi propio carácter y mi madre yo podría haberme caído al mar,
sin red, y haberme apagado ante la falta de recursos.

Entiendo aunque me cueste aceptar,
que cuando menos esperes de los demás mejor te irá,
cuanto más creas que conoces a tus congéneres peor te irá,
y cuanto más te conozcas a ti mismo ,
menos zozobras y falsas esperanzas acumularas.

Me rindo Señora.

Me rindo Señora,
a tu deslealtad, a tu poco aprecio a mis virtudes,
a tu escasa esperanza a mi persona,
y sin embargo tu infinita adherencia a tu hombre.

Me rindo Señora,
supongo que cuando él te falle, te acordaras de mí,
es propio de los seres sumisos el despertar de forma abrupta y desordenada,
con dudas y tratar de recuperar el tiempo y a la persona infravalorada.

Me rindo Señora,
a ser algo más que un buen amigo, un confidente o un buen paño,
intentaré no fallarte pero sabiendo mi lugar cerca de la nada,
ya estoy cansado con desidia y en el fondo aliviado ante tu conducta.

Me rindo Señora,
no busques en el mis virtudes, acéptale como es,
pero si al final no te gusta lo que ves, no entres en crisis,
es lo que tú has elegido libremente con tu alma.

Me rindo Señora,
ojala no te equivoques, ojala él te mire como yo te miraba,
siempre con respeto y cariño, siempre tu fiel apoyo ,eso sí de forma merecida,
ojala yo me equivoque y seas feliz con él y dichosa.

De nada sirve que te lamentes.

De nada sirve que te lamentes,
de oportunidades perdidas en el amor,
de no haber atacado en el momento de ardor,
o de haberte quedado con dudas latentes.

De nada sirve que te lamentes,
si has hecho lo que has podido,
si has luchado con honor envalentonado,
y aún así has perdido y te has quedado sin simientes.

De nada sirve que te lamentes,
si me has fallado, no te preocupes,
yo ya lo he anotado en mi debe contable,
buscaré a otro que no me decepcione.

De nada sirve que te lamentes,
de no haber perdido perdón,
el perdón tiene un tiempo muy corto de actuación,
si no lo has hecho asume los torrentes.

De nada sirve que te lamentes,
de no haberme defendido cuando lo necesitaba,
de no ponerme de mi lado ante la nada,
ya no eres un amigo, eres un amiguete.

No te sirve de nada.

No te sirve de nada,
que te quieran y se queden en la maleza,
en vez de intrincarse en la indómita espesura,
de tu alma, corazón y raza.

No te sirve de nada,
comerte la cabeza con problemas que afectan tu orgullo,
tu visión interna e única de las cosas,
que realmente no son importantes para ti en tu fondo.

No te sirve de nada,
el hacer las cosas para caer bien, para agradar,
al final tu verdadera naturaleza saldrá,
y cuanto más tarde en aparecer más oscura parecerá.

No te sirve de nada querer con hechos,
pero sin fonemas ni palabras,
más pronto que tarde tu pareja se quejará,
por ausencia de detalles y falsos agravios.

Mas te vale ser tu mismo,
con respeto a los demás,
sin loas ni exageraciones,
pero también sin falsas esperanzas.

Nadie es más que nadie.

Todos o casi todos tendemos a pensar que somos el centro del mundo,
pero para la mayoría no existes,
sólo eres una partícula del universo insignificante.

Tu grandeza es que aunque los demás te digan o te insinúan que no eres nada,
tu sólo sientes por tí y quizá alguna persona muy allegada a tí.

Cuando mueres realmente el mundo se acaba,
ya no existes, así que no deberías,
envidiar tanto los bienes de los demás.

Al fin y a al cabo, tu vida es única e irrepetible,
nadie es más que nadie,
y lo importante es que te guste ver belleza,
y si es posible crearla.

Tu vida son tus relaciones,
tus amores, tus padres que viviran mientras tu vivas,
tus mundos interiores,
y sobre todo tu propia felicidad endógena ,
que no viene de los demás.
Es algo tuyo que los otros percibirán o no.

No lo olvides, nadie es más que nadie,
y tu vida es única e irrepetible,
la única que realmente sientes,
percibes y vives.

A mi abuela.

Mi abuela fue según muchos,
la última gran señora de Luarca.

Con una clase, señorío, y elegancia,
dignos de admiración.

Mi abuela... cierro los ojos y la veo,
me dijo el piropo más bonito que nunca me han dicho:
' Qué mis ojos negros se parecían a los suyos que eran preciosos'

Mi abuela.. Que bella era por fuera y por dentro,
siempre pendiente de su gente,
una señora de una época distinta.

Mi abuela nunca se quejaba de nada,
aunque tenía melancolía de su marido muerto,
ella siempre bien arreglada y peinada.

Mi abuela... nunca hablaba mal de nadie.
Me contaba cosas de su época,
de su guerra, de sus hombres y mujeres,
de aquellos tiempos tenebrosos y de rencor.

Mi abuela ... cierro los ojos y te veo,
con tu bondad y dulzura,
siempre conmigo de pequeño,
cuando te necesitaba.

Mi abuela, siempre de pequeño me tranquilizaba,
me decía que las mujeres son más profundas y más románticas que los hombres,
me hacía ser feliz en mi inocencia.

Mi abuela.. cierro los ojos y te veo,

dándome fuerzas y apoyándome,
siempre confiaste en mí,
y me veías más hermoso de lo que realmente era.

Gracias a ti abuela,
porque gracias a tí, tengo un lado bueno,
creo en la bondad humana,
y en tener clase y elegancia cuando se puede en tus actos.

Abuela.... cierro los ojos y te veo,
con el abuelo de la mano,
orgullosos de tus hijos,
de mí y mis hermanos.

Abuela... la última gran señora,
ojalá algún día te vuelva a ver,
aunque yo no sea ni la centésima parte,
de la buena persona que tu eras.

La amistad y el amor

Para mí, al menos , para que haya amor,
es condición necesaria que haya amistad.

Pero que haya amistad,
no es condición suficiente para que haya amor.

La amistad es más sencilla,
porque las exigencias son menores,
el amor es mas complejo,
sensible a vaivenes y désmemes.

Tanto el amor como la amistad son seres vivos,
que hay que regar y cuidar,
aunque la amistad fuerte,
suele tener un tallo más grande como un árbol,
el amor tiene muchas más ramificaciones nerviosas,
es una planta mucho más delicada,
que conviene de vez en cuando trasplantar,
volver a crear con magia e imaginación,
para darle mas fuerza y agarre a la tierra.

Tanto en el amor como en la amistad,
hay que aprender a convivir,
y reírse de los defectos del otro,
pero más en la pareja que en el amigo.

El amor, aunque más delicado puede ser más bello,
porque hay mayor simbiosis,
renuncia, búsqueda de complicidad,
e interés emocional empático
y a veces altruista.

Yo veo el amor como una profundización de la amistad,
un respeto y adaptación a lo complementario,
una igualdad cuanto más mimética mejor,
y sobre todo un orgullo por tu pareja,
tan alto por lo menos que tu autoestima.

Seres grises.

La mayoría de los seres que conozco son grises,
ni buenos, ni malos, ni blancos , ni negros,
sin luz, grises, más claros u oscuros,
con variopintos matices.

Yo mismo soy grisáceo,
aunque la mayoría de la gente me considera un buenazo,
hay gente que se considera buena ,
por no haber hecho daño a nadie,
pero eso no significa que tenga un lado mezquino.

Sin embargo, en mi vida,
hay gente con luz,
pienso en ella cuando tengo un mal día,
y son ellos los que me ayudan a encontrar una salida.

Gente con luz,
por la que lucho y me reconforto,
que me limpian un poco mi mancha de estar con gente oscura,
gente sin luz, sin gracia, sin vida.

Dentro de los grises hay muchos matices,
gente con ética o sin ética,
gente con lógica o sin lógica,
corrupta o incorrupta etc...

Yo por lo menos me reconforto,
que la gente más mala,
con menos luz,
nunca me entiende, no somos compatibles,
debe ser mi pequeña luz moral,
la que les ahuyenta o repugna,
es un alivio que me permite vivir sin acritud.

Nunca es tarde.

Nunca es tarde para cambiar lo coyuntural,
siempre que moleste a tus seres queridos,
más difícil es cambiar lo estructural,
aunque este en tí arraigado en tu mente como ostracismos.

Nunca es tarde para recuperar amigos intrínsecos que merezcan la pena,
al menos intentarlo,
que tu conciencia se quede tranquila,
que por tu parte hayas hecho todo lo que has podido.

Nunca es tarde para mejorar,
si tu espíritu es joven, sacara energía,
y luchará y analizará como diversificar,
el deporte te puede para ello ayudar.

Nunca es tarde para decir te quiero,
para pedir perdón,
sino te sale al menos demostrarlo,
seguro que te lo agradece tu corazón.

Nunca es tarde para quererte a ti mismo,
aceptar y respetar a los que no te quieren,
pensar alguna vez como piensan ellos,
y sobre todo no perder un gramo de energía en injustos lamentos.

Nunca es tarde para saber que tu vida es tuya,
la de tus seres queridos también eres accionista,
y la de los demás eres una comparsa,
un espectador o un satélite que en algún momento pulula.

No pierdas tiempo.

No pierdas tiempo ni energía en lo irresoluble,
las personas y sus circunstancias adheridas son ininteligibles,
al menos para tí,
probablemente sus circunstancias intrínsecas de diferente origen,
te llevan a mantenerte al margen.

No pierdas tiempo en preocuparte de lo que de ti dicen,
si no eres endogámico, ni manipulable,
es probable que te critique alguien,
porque no has hecho lo que a ellos querían por tu supuesto bien.

No pierdas tiempo en tus relaciones grises,
preocupate de tus relaciones de luz claras,
de aquellas personas que sabes que son amigos sin matices,
que no son de otro bando y que no te van a traicionar.

No pierdas tiempo en autoengañarte,
en aceptar ser segundo plato,
esas relaciones tienen un futuro aplastante,
un límite que tiende a cero en el infinito.

No pierdas tiempo ni las formas,
las formas son raíces, vestigios,
de una educación más profunda y depurada,
los malos modos huelen a estacas podridas.

No pierdas tiempo en amar a quien no te ama,
en querer a quien no te quiere,
en respetar a quien no te respeta,
y sobre todo en ir de frente con quien no va de frente.

Nunca voy a olvidar.

Nunca voy a olvidar las personas que me han ayudado,
que me han sujetado o alzado en momentos de desesperación,
pero tampoco voy a olvidar las personas que me han atacado,
sobre todo por cobardía, prepotencia, y fundamentalmente infravaloración.

Nunca voy a olvidar agachar la cabeza y luchar,
cuando las cosas parece que vienen mal dadas,
tampoco voy a vengarme, voy a olvidar,
a quien vea arrepentimiento, ausencia de maldad, o cartas mal repartidas.

Tampoco voy a olvidar que creo en el trabajo duro,
en el día a día, en la gente independiente,
y no creo nada en mala suerte o maleficio,
al final muchos acabamos en nuestro lógico frente.

Pero sobre todo no voy a olvidar,
que la vida da muchos cambios,
de ellos aprendes a adaptarte y a mudar,
ver la vida con perspectiva y objetividad y menos internos sobresaltos.

Ser positivo.

Ser positivo es una filosofía,
es agradecer a la vida lo que te da,
y tratar de olvidar la inquina y la envidia,
es sobreponerte a una infancia desdichada.

Es pensar y ponerte en el lugar de los demás,
es ver los cambios como oportunidades,
ver siempre luz en las marejadas,
levantarte contento y agradecido a Dios o a las estrellas.

Ser positivo es una actitud,
un rasgo o forma de ser de algunos individuos,
probablemente menos egocentricos que otros,
por una mayor humildad y sentir plenitud.

La gente positiva busca siempre personas más positivas que ellas,
porque saben que la gente negativa les resta energía,
para sentir un café con un amigo como una maravilla,
o un amanecer como un regalo hermoso sin diatribas.

La gente positiva suele tener muchos amigos,
no porque ellos los busquen,
sino porque la gente les busca a ellos,
por su luz, calor humano y por su orden.

Ser positivo es una gran cualidad,
en este mundo actual egocéntrico y competitivo,
son personas que valoran más lo interno que lo externo,
y a veces no luchan por no hacer daño personal o colateral.

La gente positiva que conozco,
no es a la que mejor le va,
pero si son los que más quiero,

porque me infunden respeto,
y con ellos en la marea nos dejamos llevar.

Si crees que tienes todas las puertas cerradas.

Si sientes que se cierran todas las puertas,
que ya no tienes energía para abrir otra más,
quizás deberías vivir los sueños de tus seres queridos,
y buscar otras puertas aunque sea con alas.

Si sientes que se cierran todas las puertas,
porque no pruebas a entrar por la ventanas,
quizá allí nadie te encierre y te anime,
o quizás incluso te ayude y te aplauda.

Si aún así, sientes todas las puertas cerradas,
busca un nuevo edificio con puertas más troqueladas,
estas ya acostumbrado a intentar abrirlas,
así que igual lo consigues sin traumas.

La vida es de los que buscan rendijas,
no se amilanan, buscan energía y sonrisas,
piensan en lo positivo de las puertas,
y nunca en lo negativo de sus heridas.

Si aún así, tienes todas las puertas cerradas,
crees que no te valoran, te mereces más,
empieza por hacerle la vida más fácil a los demás,
y ya veras como alguna ventana al final se abrirá.

El amor que tu me diste.

El amor que tu me diste,
es un amor distinto a los demás,
es un amor sincero y claro, nada triste,
es la lenta letanía del mar con las olas.

Es el amor que sienten los enfermos que se agarran a la vida,
es el amor del que sabe que todo es perecedero y único,
es el amor del que ve siempre bella a su pareja,
es la complicidad eterna entre el individuo y el universo.

El amor que tu me diste, vida,
es apreciar lo diferente, lo irregular,
lo prófano, lo religioso, la nada,
lo infinito, lo pequeño todo es digno de admirar.

El amor a la vida es,
apreciar todo lo bueno que hay en ella,
y respetar y no dar importancia a los vaivenes,
y sobre todo ser feliz por sentirla y amarla.

Vivir los sueños de los demás.

Yo no empecé a vivirlos por altruismo,
más bien en búsqueda de relajación ,
paz, equilibrio y egoísmo,
en guía para mi propia sanación.

Pero vivir los sueños de los demás,
elimina toxinas, relaja, relativiza,
tu propia vida a la que ves con más calma,
mas parsimonia y sobre todo asertivizar.

Los sueños de los demás,
son suyos, son sus ambiciones,
son sus proyectos, sus carencias,
pero también en su espejo ves tus clones.

Vivir los sueños de los demás,
te ayuda a ser menos egocéntrico,
menos narcisista, más humano al ras,
más humilde y empático.

No se puede vivir todos los sueños de los demás,
solo alguno que otro, la vida te estrecha,
pero ser un actor secundario sin otras miras,
ayuda en tu propio sendero que se ensancha.

Te amo con locura

Te amo con una fidelidad tierna y absoluta,
como el Sol a la Mar al final del día que se juntan, siempre en el horizonte,
como las abejas a su Reina con devoción eterna e impoluta,
beso por donde pisas y sufro si sufres sin condiciones ni exigencias en tu ánimo imperenne.

Te amo sin condiciones, sin esperanzas de ser correspondido,
sabes hace poco que existo,
eso sí, te hago gracia, te halago, me ves como un ser anticuado,
pero nada peligroso, ni pesado, ni fatuo.

Te amo con locura,
con inocencia, pero tu felicidad,
es más importante que la mía, sin ningún tipo de atadura,
y verte satisfecha es mi mayor verdad.

Te amo con locura,
por eso balbuceo al verte,
por eso no me salen palabras con cordura,
porque estoy ante ti nervioso y casi inerte.

A mis amigos les hago gracia,
por mi timidez, inocencia y bondad,
ellos piensan que no eres tan bella, te ven un poco seria,
pero ellos no te ven como yo te veo con amor y lealtad.

Te amo con locura,
como los románticos decimonónicos,
sin esperanzas, ni medida,
pero con fidelidad eterna y absoluta.

Registrado en Safe Creative.

El secreto de la paz.

No esta en entender a los demás,
ni siquiera en ponerse en su lugar,
si hay algo en reconocer insalvables diferencias,
y con ello a esas personas evitar.

La paz es incompatible con tu verdad,
tus axiomas, tus personales y viscéras opiniones,
esas son sólo para tu gente sin maldad,
la paz si esta en correlación con aceptar murmuraciones.

El secreto de la paz también está,
en huir, retirarte o emigrar,
de donde no estés a gusto quizás porque no eres iconoclasta,
o distinto o simplemente te aburres de tu transitar.

El secreto de la paz,
te ayuda a tu equilibrio,
a tu salud y a tu felicidad,
a no gastar energías ridículas para tu ego interno.

Yo no tengo la receta del secreto de la paz,
pero por lo menos se la gente que me la enturbia,
de la que huyó despavorido a no ser que me busque con antifaz,
entonces me encontrará y seguramente me soliviantara.

La vida como yo la veo.

La vida como yo la veo,
es una carrera continua,
llena de baches, incienso,
gente que no corre, en su mundo oscuro.

Sin embargo en la vida,
hay mucha gente que corre, lucha,
es auténtica, original, distinta,
con principios, con valores, con ética.

En la vida hay mucha gente que busca ser modelos de otros,
modelos de padres, de trabajadores, modelos de idealistas,
esos son los pelotones que yo sigo y con los que corro, mis amigos,
los que ven en los baches aristas.

La vida es una carrera,
lo importante es coger buen ritmo,
estar a gusto en tu equipo y en tu atmósfera,
dar relevos, achicar y buscar siempre el buen viento y la brisa.

La vida es una carrera de amor y rosas,
tratar de amar y hacer más feliz a tu gente,
de buscar momentos únicos y compartidos de sonrisas,
pero también de ser fuerte e independiente.

La vida es una carrera,
donde tu eliges parte de tu equipo,
otra parte ya va en la mochila,
llena de obstáculos, baches y maravillas.

Ni un día más.

Ni un día mas,
sin esperanza de mejorar,
sin voluntad de trabajar,
ni querencia de dádivas.

Ni un día más,
sin agradecer a los que te aman,
sin afectarte los que no te respetan,
ni loas a falsas ayudas.

Ni un día más,
de ser coherente y valiente,
de ir por la vida de frente,
ni mala suerte ni pamplinas.

Ni un día más,
de no ser refugio de los tuyos,
de ser antigalerna sin prejuicios,
e indolente e indiferente a las artimañas.

Ni un día más,
de no tener sueños, planes, objetivos,
de no tener fines sin subterfugios,
de ser quien quieres ser, cada día algo más.

La felicidad.

Es vivir en mundos variopintos,
es sentirse joven y sano,
es ver la belleza de los monumentos,
es apreciar el valor de las personas intrínseco.

Es agradecer y estar agradecido,
no solo de lo bueno sino también de lo malo,
siempre que sea enmendable o inacabado,
es mirar la vida de frente, no de soslayo.

Es ver lo feo con compasión,
empatía y asertividad,
es tratar de entender tu mundo interior,
y sobre todo ser amante de la verdad.

Laissez Faire

Laissez Faire.

Deja a los demás que vivan su vida,
no te entrometas, no opines,

laissez Faire,

escucha si es lo que quieren.

Busca conexiones, evita fútiles discusiones,

busca a los que te buscan y..

evita a los que te evitan,

laissez Faire.

Laissez Faire,

saber hacer, dejar hacer,

aplicable a la economía, aplicable a la vida.

La mar esta en calma,

las personas son olas continuas,

solo algunas mueren conjuntas,

las ideas y opiniones son estrellas,

solo algunas se juntan en el infinito.

Laissez Faire,

ama y deja vivir.

Yo la amé.

Ella siempre me decía que me quería,
pero que no estaba enamorada,
yo nunca lo entendía,
porque yo a mi mismo me cegaba en la neblina.

Yo la amaba, y por eso luchaba,
por ser el más bueno, el más galante,
eso sin duda, me axfisiaba y me estresaba,
poco a poco era un hombre que menguaba.

Yo la quería pero siempre con el corazón,
nunca en mi interior ni en mi cabeza,
y en el fondo sin ninguna lógica razón,
yo era para ella como la protección de la maleza.

Yo la amé, pero ella me fallaba,
yo no era su prioridad,
era su diatríba, su alcazaba,
parte de su propia seguridad.

Yo la quise,
pero al final como un barco pesquero,
salí de la neblina, salí de la oscuridad,
y empecé a ver mi puerto y mi tranquilidad.

Es valiente.

Es Valiente(Pensado en amigos que conozco valientes).

Es Valiente el que no cree en mala suerte,
vive entre el futuro y el presente,
cura sus heridas siempre que puede,
y sino pide ayuda inmediatamente.

Es valiente el que cuenta sus defectos,
sus males y es sincero en sus suertes,
no se aferra a sus designios,
y piensa siempre en positivo.

Es valiente el que cuando cae,
agarra esa fuerza pérdida en la caída,
e inmediatamente se levanta como un fuelle,
como si no hubiera pasado nada, una leve brisa.

Es valiente el que lucha con la muerte,
el que ve la luz en la oscuridad,
el que ama la sinceridad y la verdad,
y huye a la vez tanto del implacable como del indolente.

Es valiente el que no ve lo que los demás ven en el,
el se ve un ser fuerte y Guerrero,
el que es feliz con lo que tiene,
y ve cualquier mejora como una victoria.

No esperes de mí.

No esperes de mí.

No esperes de mí nunca más que lo que me has dado,
no esperes comprensión ni paciencia sin reciprocidad,
no confundas educación ni buenas formas con amistad,
al fin y al cabo cada uno tiene lo que se ha buscado.

No esperes de mí que olvide tus agravios,
para mí mi memoria es un yunque de avisos,
tanto de negativos como de positivos,
yo no creo en católicos ortodoxos.

Ahora bien si tu cambias, me pides perdón,
tanto con hechos como con palabras,
al menos apartaré mi yunque, y te dejaré estar,
en mi fragua cerca de la conmiseración.

No puedo por menos. (Diario de un Soldado).

No puedo por menos.

No puedo por menos que luchar,
que quizá morir sin desenvainar,
pero nunca arrodillarme o claudicar,
aunque quizá no tenga una cota de malla que aportar.

No puedo por menos que ofrecer mi ejemplo,
mi humildad de Guerrero veterano,
buscar vías de salida para mis hombres,
y caer yo si fuera necesario.

No puedo por menos,
que seguir sonriendo, luchando,
mirando al futuro y nunca al pasado,
y sorprender, imaginar y desarrollar nuevas armas.

No puedo por menos que sentirme joven,
lleno de energía, el futuro es mi presente,
y cualquier mejora por pequeña que sea,
ensalzarla y valorarla.

No puedo por menos que luchar,
por mis designios, a veces contra mi destino,
y siempre avanzar aunque caigan mis soldados,
en trampas y envites macabros.

No puedo por menos que ser ejemplo,
de lucha, perseverancia , constancia,
de la no creencia en caminos rectos,
y retiradas fáciles.

No puedo por menos,

sino queda otra que caer de pie,
desenvainando mi espada ,
con honor, fiereza y bravura.

Intentar amar.

Intentar.

Yo creo más en intentar ganar,
en merecerlo, que en conseguir,
más en intentar mejorar,
que en creerselo o en mentir.

Creo más en intentar amar,
que en defraudar, fallar,
ya que al fin al cabo somos seres individuales,
con visiones parciales y diferentes.

Respeto al que intenta cambiar,
al que intenta no molestar,
al que intenta no fallar,
aunque no lo consiga.

No siempre gana el que más se lo merece,
el que más lucha, el que más lo intenta,
sino muchas veces el que juega más sucio, con menos ética y por supuesto con mejores cartas.

Por eso al menos valoro al que intenta amar.

No es de recibo.

No es de recibo.

No es de recibo, esperar que los demás no te fallen,
si tu les fallas.

No es de recibo esperar que los demás cambien por tí,
si tu no cambias.

No es de recibo esperar que los demás te quieran,
si tu no les das muestras de amor.

No es de recibo pensar que tu vales más que los demás,
los demás entonces pensaran que les insultas.

No es de recibo agriar a los demás con tus penas,
los demás tienen las suyas y buscan edulcorantes.

No es de recibo enfandarte con el mundo,
y no esperar que el mundo se enfade contigo.

Mira siempre al horizonte.

No pierdas el horizonte.

El horizonte es la última esperanza,
es la que alimenta la siguiente,
el horizonte es como miras los problemas,
con equilibrio, con alianamiento pero también con relatividad.

El horizonte es el saber estar,
el saber encajar, el saber estudiar,
es la partida de ajedrez que juegas para estudiar el adversario,
el ser empático y pensar como el rival.

La línea del horizonte siempre hay que buscarla,
es tu equilibrio, tus patas de la silla, cuantas más mejor ,
es el límite de tus ambiciones, tus sueños,
es donde hay que mirar siempre,
para alejar tus miedos.

Sobre todo has de evitar las personas que te alejan de tu horizonte,
las que debiliten tu autoestima, las que no te entiendan,
las que no te quieran ni te respeten,
y si convives con ellas alguna vez, no las mires, mira al horizonte.

Tiene más mérito el que intenta amar.

Tiene más mérito el que ama a su amada,
por lo que ve por dentro no por su belleza estentórea,
Ya que su amor probablemente será atemporal,
y su orgullo hacia ella infinito de forma desmesurada.

Tiene más mérito el que hace todo lo que puede y pierde,
que el que gana haciendo lo suficiente.

Tiene más mérito el que nunca hace daño,
porque su empatía o respeto al ser humano se lo impide,
Que aquel que dice que hace daño sin querer,
sin pensar, por su propia naturaleza e idiosincrasia.

Tiene mucho más mérito el que valora lo que tiene aunque sea poco,
Que el que no respeta ni se enorgullece de lo que tiene aunque sea mucho.

Tiene más mérito el que acepta ser solo amigo o amiga del ser amado,
porque acepta que su felicidad es importante,
y el ser querido tiene derecho a tener su propia visión.

Tiene más Mérito el que llora por dentro,
acepta el sino de la vida,
hace todo lo que puede
y sobre todo mira a la vida y a sus seres queridos con una sonrisa.

Intenta no dar lástima.

Intenta no dar pena,
a nadie le gustan las tristezas,
ni el derrotismo, ni la marea,
la gente prefiere las Brisas.

Quizás las únicas penas que se respetan,
son las empáticas o similares sufridas,
ya que se crea una sinergia emocional,
una posible amistad por desdicha compartida.

De todas formas intenta no dar pena,
nadie se enamora de la tristeza,
quizá alguien de la melancolía innata,
pero a la gente le atrae la alegría de raza.

No intentes dar pena,
no tengas miedo al fracaso o al rechazo,
piensa que es probable que no le gustes a la otra persona,
así si le encantas vivirás en una nube compartida.

La fuerza de la vida.

La fuerza de la vida.

Esta en intentar mejorar,
esta en luchar contra tus enemigos,
reales y fantasmas de armas tomar,
sobre todo contra tus miedos ocultos.

Esta en disfrutar de los momentos,
esta en tratar de mantener y proteger a los tuyos,
en llevar la contraria a los malos,
y en ser la espalda y cobijo de los buenos .

Esta en las afinidades espirituales,
esta en la comunión simbiótica y en crear equipo,
aún pudiendo ser independiente de campo sin grandes aspavientos,
esta en la belleza del crecimiento y del Renacimiento.

Pero sobre todo está en la gente que siempre ha creído en mi, mi madre, mis hermanos, mi adorada mujer y ahora también mi miniyo, mi hijo.

Siempre lucharé por mi pero sobre todo por ellos.

Cosas que nunca te dije.

Cosas que no te dije.

- Nunca te dije que cuando te escuchaba, me llevabas a la España dual, asimétrica y llena de rencor y envidias.
- Que me creaste una visión de madre y abuela cómo mujeres abnegadas, brillantes pero sobre todo altruistas.
- Cuando pienso en hacer daño a alguien, creo que no se me daría mal, me acuerdo de tí y que tú no lo aprobarías.
- La sensibilidad y el respeto al débil probablemente me venga de ti, por eso no soporto los prepotentes ni las victorias fáciles.
- Me inculcaste que no hay que dar pena, la compasión ajena es dañina y suele ser falsa.
- Tu eras excesivamente visceral en defensa de los tuyos perdiendo a veces objetividad y con ello diluyendo la verdad.
- Yo tuve una infancia desdichada, y mis operaciones, eran ya lo peor, pero tu estabas y me dabas esperanza, confianza y templanza.
- Siempre estabas equilibrada y objetivamente triste, llorando por tu marido muerto, lo cual a mí como niño me sobrecogía y azoraba.
- Ojalá estés viva, tu alma siga viva, y te vuelva a ver en la otra vida, no ya en esta y te vea feliz.

Lo que cuesta perdonar.

Cuando te traiciona quien menos te lo esperas,
sin darte explicaciones ni causas,
se olvida de que existes y da instrucciones precisas,
de que no le localizas si le buscas.

La calumnia, la difamación,
que algo siempre deja y posa,
para un fin inquino, mezquino con manipulación,
y que muchas veces mata la Rosa.

Los que dicen que te quieren,
y en base a ello atacan tu autoestima,
te crean dudas, te confunden,
y sin duda podan y a veces logran romper tu alma.

Aquiescencia de tiempos pasados.

Aquiescencia por los tiempos pasados,
beneplácito por la vida entera,
es lo que debes intentar sentir en los peores momentos,
como si el futuro fuera lo único que contará.

Al fin y al cabo el pasado no tiene retroactividad,
la introspección y el auto lamento solo te sirve de historial,
de memoria contable en la búsqueda de tu verdad,
solo te sirve de cálculo del daño infinitesimal.

Tener recuerdos bellos si te puede ayudar,
son esos los que debes tratar de recordar,
pero deberías mirar al presente y al futuro,
sino al tuyo al menos los de tus seres queridos.

Eso te ayudará a relativizar,
a olvidar y a veces a no pensar,
solo tratar de disfrutar y empatizar
con la vida y su entorno

Feliz sin causa.

Mi amigo Miguel.

Ayer estaba cansado y zaherido,
en el gimnasio con mi catarro,
esperando a mi hijo,
cuando vino Miguel con su alegría y desparpajo.

Me hizo tanto reír,
Que se me olvidó mi demencia,
mis males, mis penas sin discurrir,
casi me ahogo con mi catarro sin decencia.

Su positivismo, su alegría sin causa,
terapéutica y de forma diáfana olvidan mis letanías,
mis leves traumas y me llevan al cielo, al horizonte diáfano, a la infancia Rosa,
a la búsqueda de la paz interna, el carma y la sintonía.

Mi amigo Miguel, siempre alegre y jovial,
feliz sin causa, sin motivos,
siempre con equilibrio emocional,
con templanza y sin aparentes desequilibrios.

Gracias Miguel.

Aceptar las cosas como son.

Aceptar las cosas como son (A un amigo por supuesto sin nombre).

Igual de tí se enamora no tu mujer soñada,
pero al menos se merece respeto y deferencia,
ser un caballero y tratarla como mínimo con elegancia,
no sucumbir ante la facilidad enquistada.

No hacerla daño utilizándola,
cambiando sexo por amor,
si eres consciente de esa ignomia ,
o si lo haces no te quejes de desamor.

Valorar la fidelidad y el respeto,
de la persona amada,
Ya que sin duda es lo más importante,
la que no te falla cuando te sientes nada.

Y si de tí no se enamora ninguna,
normalmente preocúpate,
porque en líneas generales hay muchas mujeres,
que se enamoran de cosas ni físicas ni materiales.

Por tí.

Por tí.

Yo iría y volvería a la luna, por tí,
caminaría sin tregua ni orden,
si te hiciera daño, más daño me haría a mí,
por ti trabajaría de lo que fuera, por tí.

Por tí, me vestiría de payaso para hacerte reír,
me adaptaría a nuevos entornos,
sería más servicial y buscaría siempre el buen vivir,
no sería tan vago social ni pusilánime.

Por tí, lucharía hasta el final por tu felicidad,
trabajaría como el que más,
tu serías mi mayor verdad,
y estar contigo sería para mí ,mi orgullo y mi libertad.

Sólo

Sólo estoy a veces,
con gente o sin gente,
desconecto ante memeces,
me conecto ante lo importante.

Sólo me he sentido a veces,
buscando respeto y apoyo social,
ahora busco conexiones,
de personas de semejanza espiritual.

Sólo se siente mucha gente,
porque creen que no les entienden,
muchas veces es por su inseguridad latente,
por la que ni ven ni sienten.

Sólo se siente el depresivo endógeno,
es parte de su egoísmo y egocentrismo,
solo siente su piel y su frialdad de tempano,
de hielo, insensibilidad y sobre todo pesimismo.

Sólo se siente el que siempre va a lo suyo,
el resto lo percibe e incluso respeta,
el problema es que luego busca respeto y cariño,
que no se merece y por ello no encuentra.

Sólo, sin embargo, puede ser un estado de felicidad,
de aquellas personas positivas y realizadas,
que valoran sus escasos momentos de soledad,

para pensar en si mismas y sus personas amadas.

Se puede cambiar el pasado.

Cambiar el pasado es posible.

Se puede cambiar la perspectiva,

se puede uno reír de sus fracasos,

tanto profesionales como de materia amorosa, se puede ver los desvaríos como intentos fallidos.

Se puede olvidar a los seres que te hicieron daño,

y se puede honrar y hablar bien,

de los que nunca te usaron como peldaño,

incluso te apoyaron con fe ciega y sin desdén.

El pasado se puede cambiar,

se puede relativizar,

y también recordar y buscar,

a aquellos seres que te miraron con bondad.

Del pasado se puede aprender,

a querer, a entrever, a no poseer,

el pasado es una puerta semiabierta,

Que algunas veces se abre para recordarte quien eres y a que te debes.

Rosa de cristal.

Ella es una rosa de cristal,
bella, fragante, aromática,
sensible que no hace ningún mal,
pero a la vez frágil y de rotura mediática.

Ella es fiel por naturaleza,
a sus ideas, a su fe, a su pareja,
por encima de todo,
su compañero lo sabe y por eso a veces no la valora.

Ella es la mas bella Rosa,
por eso algunas arpías la han atacado,
por envidia competitiva, quizá la más dolorosa,
pero ella no se ha venido abajo cuando la han menospreciado.

Ella es una rosa de cristal,
sus pétalos y su aroma ahí están,
constantes y bellos de forma peculiar,
la luz y las flores energía le dan.

Ella es una rosa de cristal,
la más bella flor del Rosal,
yo espero que ella me sobreviva ,
porque yo sin ella no soy nada, un pajarillo sin cristal.

Pido perdón.

Pido perdón a quien haya fallado,
aunque yo nunca he traicionado,
solo he mirado para otro lado,
ante quien previamente me ha decepcionado.

Pido perdón por no ayudar más a los demás,
estar siempre absorto en mis problemas,
en resolver disyuntivas y diatribas,
quizá menos reales y más imaginarias.

Pido perdón a los idealistas y valientes,
por ser muchas veces pragmático y suave,
pido perdón por a veces remar en mi trirreme,
sin mirar al resto de esclavos en su suerte.

Pido perdón a mi mismo,
por caer en el oscurantismo,
y crearme los desatinos de otros,
y no mirar la luz que lucha contra los cretinos.

Me revuelve a **veces** mi conciencia,
por no dar la razón a quien la tiene,
puede más mi instinto de **supervivencia**,
que mi ética y creencia en la justicia.

Pido perdón por no criticar más a esta sociedad,
podrida en muchas cosas,
que prima más la venta que la originalidad,
y más las arpías que las buenas personas.

Me levantaré.

Me levantaré.

Aunque me caiga cien veces, mil veces,...
me levantaré,
tengo la fuerza de los caídos que no se levantaron,
ellos secreta y discretamente me la dieron.

Aunque cuando caiga, haya fuerzas que se aprovechen,
y empujen hacia abajo, que me pisen,
besaré el suelo, rezaré, y me levantaré,
como si nada hubiera pasado sin desdén.

No me sentiré cansado ni dolorido,
simplemente más sabio y más flexible,
tendrán que buscar nuevas argucias para tirarme,
porque mi memoria absorbe y aprende.

Y sino me levanto,.. , pasaré mi fuerza a otro,
que empuje más fuerte y con mayor sapiencia,
al fin y al cabo, de un modo u otro..., Me levantaré.

Ser espiritual.

Un amigo mio, un compañero de trabajo,
me dijo el otro día que cada día era más espiritual.

Yo no sé si soy más espiritual,
pero supongo que conecto con personas que no las conozco físicamente.

No todo el mundo es igual,
algunos son más físicos , otros más espirituales,
solo se que me gusta mucho hablar de cosas no mundanas,
de conceptos y necesidades extemporeas.

Si es cierto que cada vez tengo más amigos del alma,
y personas a las que respeto y entiendo,
se que hay muchas personas sin alma , sin raíces,
sin valores, sin ningún tipo de fe excepto al maquiavelismo.

Lo que si se, es que yo puedo ser espiritual a ratos,
tengo que sobrevivir y vivir en un mundo terrenal,
procurando no hacer daño a nadie sin que me lastimen,
lo cual a veces no es fácil porque convives con personas de mundos diferentes.

?Y sino tengo fuerzas?

No tengo fuerzas quizás,
para aparentar lo que no soy,
para defender por encima de las ramas,
para que me metan un balazo de fuego amigo u enemigo.

No tengo fuerzas para defender a quien no me defiende,
para ayudar u apoyar a quien no me apoya,
para demostrar mi valía a quien no me demuestra,
para no vender a quien a mi si me vende.

No tengo fuerzas, solo trabajo por sobrevivir,
solo Lucho por mi familia,
solo deseo encontrar una salida a mi devenir,
solo espero ver reír a mi hijo y a mi mujer,
y poder algún día yo también reírme de mi oscuro Porvenir.

Soy de esas personas.

Soy de esas personas...,
Que por desgracia hay muchas,
con inseguridad latente y enfermiza,
Que muchas veces piensa en si molesta o sobra.

Soy de esas personas...,
Que me he creído, me he empapado de las críticas,
son mi segunda piel, por eso ya aviso de mis torpezas,
para caer mejor y no ser objeto de burlas.

Soy de esas personas...,
que cuando algo le sale bien o hace algo de mérito,
piensa que ha tenido suerte,
he sabido esconder mi demérito.

Soy de esas personas...,
Que admira y respeta a los perdedores,
y a veces no entiende a los ganadores,
con su perfección, desdén y altanería.

Soy de esas personas...,
Que aún así siempre caigo de pie luchando,
bregando, sabiendo o intuyendo,
Que es peor mi derrota por no tener armas.

Soy de esas personas...,
Que aún tiene miedo literal,
al hambre y a fallar a los demás,
y que le cuesta aunque sabe y lo haría muy bien el mal.

Amo profundamente.

Amo profundamente mis momentos de soledad,
de recogimiento, de análisis, de metamorfosis,
de búsqueda y estudio de la verdad,
y de creación de esquemas vitales y de axiomas en síntesis.

Amo profundamente mis orígenes,
mis raíces, mi orgullo en ciernes,
Que me libra de desvaríos y desmanes,
pienso que haría algún antepasado mío con mis males.

Amo profundamente la observación y la felicidad de mis seres queridos,
es un éxtasis de orgullo en racimos,
de desconexión con mi yo interno,
y extrapolación a otra vida sin designio.

Amo profundamente la visión y el cambio de mis paisajes y lugares preferidos,
de la evolución perentoria de sus paisanos,
personalmente tratados o simplemente de vista conocidos,
de sus evoluciones y cambios.

Amo profundamente el verde, el frescor y la humedad,
también el perdón y la humildad,
la beldad y la fidelidad,
así como cierta relatividad.

Amo a quien me tiene y me sostiene,
huyó de quien me ha fallado o decepcionado,
respeto al diferente o antagónico,
y quiero a quien me enseña sin tratar de cambiarme.

Prejuicio.

El que yo tengo a las mujeres,
por sus parejas anteriores,
creo imaginarias asociaciones,
de sus gustos e intereses.

Prejuicio el que algunas personas tienen,
en función de la apariencia o desapariencia física,
que provoca desazón, menoscabo, inseguridad intermitente,
y que ineludiblemente implica estrecha o nula inteligencia e imagen por su parte.

Prejuicio el que algunas personas muestran,
se hace eco y murmullo de otras opiniones,
siendo holgazanes y fieles a los que traen y llevan,
apoyando invisiblemente la calumnia y rehuyendo la oportunidad.

Prejuicio a pensar que los demás hilvanan tus ideas,
las desalebazan, las corroen, o malinterpretan,
a no sentirte oído o escuchado,
o a no esperar ataques suicidas o letales.

¿ De que te quejas?

¿ De que te quejas??

Ayer mi amigo Miguel me decía,

¿ De que te quejas?

¿ Tienes dolores, te duele respirar, andar o dormir?

No, no me duele ,solo son penas.

¿ Te duele vivir, pasas hambre o sientes desprecio a la vista?

No, solo son melancolías.

¿ Puedes decir que nadie te quiere, que nadie te valora?

No... No puedo.

¿ De que te quejas?

De tus egos, de tus relativos fracasos, de decepciones, de no emulaciones, de no ser querido, de no ser rico, de no ser valorado, de que no te llena tu trabajo.

Todo eso... amigo, no son necesidades, ni son permanentes, son estados levitativos que varían y cambian continuamente. De eso solo te puedes quejar al final de tus días.

Es verdad...

¿ De que te quejas?

Los amigos de verdad.

Son de los que aprendes a relativizar,
a olvidar , a desconectar, a ser tu mismo,
por escasos momentos sin vender o aparentar,
con los que sueles tener vínculos históricos de compañerismo.

Son los que a lo largo de la vida pueden aparecer o desaparecer,
pero lo que es seguro si hay verdadera amistad,
alguno de los dos se esforzará por recuperar, por reverdecer,
el flujo espiritual sino puede ser físico por distancia espacial.

Son los que te perdonan o perdonas,
los que rememoras momentos o conversaciones,
los que tienen buenos sentimientos de almas fraternas,
y te respetan y huyen de murmuraciones.

Son de los que aprendes a reírte de ti mismo,
de tus inseguridades y defectos,
a tener visiones diferentes de idénticos hechos,
y te sorprenden positivamente por su generosidad y altruismo.

Luchando contra el destino.

Siempre le veo luchando contra el destino,
que parece lineal e inexorable,
aún así el no lo acepta quizá en desatino,
aún así, me gusta verlo, es un ejemplo de roble.

Siempre le veo luchar contra el destino,
supongo que tendrá momentos oscuros como todos,
dudará si aceptar o resignarse a su impuesto camino,
más su fuerza sigue intacta en sus ojos.

Siempre le veo luchar contra su destino,
sin aparente flaqueza ni energía menguante,
es como el idealista que no se tuerce ante el cretino,
Que no se rompe ni se dobla como el diamante.

Siempre le veo luchar contra el destino,
con nuevos objetivos y bríos,
en su mayoría errados en sus principios,
pero que le ayudan a no pensar en su enfermedad ni en su sino.

No opines

No opines de amor de los demás si no te lo piden,
no olvides que no eres nadie sin su voluntad para opinar,
recibirás sus irás, reproches y su desdén,
tu no le amas, no puedes entender su voluntad.

No opines si no tienes confianza de política,
muchas amistades acaban por expresar ideas distintas,
además a casi nadie le gustan las insinuaciones y adalidades,
somos fruto y avance de nuestros orígenes y familias.

Todos tenemos ideas sobre las personas,
no se las digan si no te las piden,
pueden ser prejuicios o imágenes distintas a su propia autoestima,
te crearas un enemigo subyacente que no te beneficia.

No opines de quien no conoces,
en base a ideas de otros,
igual algún día te arrepientes,
de haberlo juzgado sin hechos contrastados.

No opines de la ira de los dioses,
no te enfrentes a tus rivales cuando trabajes o te busquen,
Ya habrá momentos mejores,
no olvidar y esperar es fruto de valientes.

No opines, no digas tus verdades,
si no te las piden,
normalmente las consecuencias son peores,
es crear enemigos incipientes.

Las cosas simples.

Casi siempre, las cosas simples son las que más felicidad dan,
la sonrisa de tu hijo, el albor de la mañana,
hablar con los fieles y buenos amigos,
hacer lo que debes sin necesidad de recompensa.

Nadar o hacer deporte hasta el límite,
la lectura de algún libro o biografía,
una buena película, una conversación diáfana y sincera,
pasear por lugares bellos de tu infancia.

Hacer cosas sin esperar nada de nadie,
solo por el placer de acometerlas,
pensar en sueños y desvaríos,
estudiar continuamente nuevas fuentes.

Las cosas sencillas,
demostrar interés por los demás,
sin argucias ni suspicacias,
solo observar con fe la vida y sus maravillas.

Mucha gente quiere a quien no le quiere.

Mucha gente ve lo que quiere ver,
pero no ve lo que no quiere ver.

Mucha gente se queja de lo que no tiene,
pero no valora lo que tiene.

Mucha gente considera que no lo quieren,
pero es que.. se empeña en querer a quien no le quiere.

Mucha gente dice que no tiene suerte,
pero no dice que no la busca.

Mucha gente quiere a quien no le quiere,
y se queja de mala suerte.

Mucha gente.

Siempre débil.

La sociedad actual demoniza al débil,
al que no va en la dirección vigente,
el que no se pone del lado del jefe,
el que no vende su alma, prefiere ser mártir.

Siempre débil, porque no molestas a nadie,
te callas los agravios, integras los ataques,
haces siempre lo que debes, sin fallar,
cumples y no buscas excusas mediocres.

Siempre débil, siempre educado, siempre correcto,
ves los desfalcos como lo que son, robos,
machacar a alguien como una falta de respeto,
y no ves las victorias sin moral como triunfos.
Siempre débil, siempre en tu sitio,
siempre al que recurren cuando hay necesidad,
de polivalencia, de trabajo,
mejor ser débil que un fariseo de la verdad.

Ya es tarde para amarla.

Ya es tarde para amarla.

Paso mi momento, mi oportunidad,
ella tuvo sus dudas, su mezcolanza,
pero no me lancé, permanecí en mi pusilanimidad,
ella esperó, pero solo mostré templanza.

Ya es tarde para amarla,
ella se cansó de esperar,
solo le decía cosas bonitas para cortejarla,
y a la hora de la verdad no rematar.

Ya es tarde para amarla,
ella está con otro,
me mira, me escucha, me observa,
pero sin esperanza,
ya que yo fui cobarde, de hojalata.

Personas de hojalata.

Son los que han tenido infancias fáciles,
padres y amigos protectores,
buscan siempre cariño y no son dúctiles ni maleables,
se aferran a sus costumbres y amantes.

Las personas de hojalata son débiles,
se pueden doblar y aplastar,
porque buscan siempre defensores,
endogamia y nunca tienen ganas de cambiar.

Conozco muchas personas de hojalata,
antes pensaba que era una ventaja,
no tienen traumas ni miedos, pero son inseguros en potencia,
son de hojalata , se doblan, se rompen sin rechistar.

Ser resiliente.

Ser resiliente no es lo mismo que ser resistente,
es ser positivo ante la adversidad,
es ver los cambios como un afluente,
en la búsqueda del río de la felicidad.

Ser resiliente es tener siempre un carácter armónico,
estable y propenso a la alegría,
vivir a un ritmo de música diapasonico,
es vivir siempre el momento y el día.

Ser resiliente, es reírse un poquito de las caídas,
relativizarlas y verlas como flores marchitas,
es dar luz continuamente a otras almas compungidas,
y ser asertivo a las potencialidades de los demás.

Ser segundo plato en el amor

Ser segundo plato en el amor.

Muchos lo hemos sido alguna vez,
siempre hay un fantasma intermitente que aparece y desaparece,
el realmente amado o amada por la protagonista , con el primer papel,
tu función es también importante, la de dar celos al galán.

El segundo plato suele tener unas características,
es un buenazo, muestra demasiado interés por la protagonista,
a ella le hace gracia, como los monos de las ferias,
es un romántico empedernido sin fisuras.

No tiene que tener pareja, estar terriblemente solo,
cuanto menos éxito con las mujeres mejor,
así es más fácilmente manipulable e hipnotizable con un péndulo,
además el pobre o la pobre no es cuestión de géneros, busca desesperadamente amor.

Ser segundo plato no pasa nada,
mientras seas consciente de que lo eres,
de ahí solo puedes sacar disgustos y problemas,
e igual.. te valoran más cuando muestras pasotismo e indiferencia.

Siempre juntos (Reeditado)

Tu risa es mi alegría.
Tus sueños son mi cielo.
Tus lágrimas son mi llanto.
Tu porvenir es mi devenir.

Tu camino es único,
es el nuestro.
Si hay piedras,
las esquivamos juntos.
Si nos caemos,
rápido nos levantamos.
Si hay trampas,
las sorteamos.

Tu alma es la mía.
Si tu no estás,
yo puedo estar,
pero en otros mundos,
nunca en el mundo del amor

Registrado en Safe Creative.

Lo que busco en los escritos que leo para poder opinar.

Lo que busco en los escritos que leo para poder opinar.

- A veces hay escritos de los que no opino porque no les entiendo.
- Sencillez y claridad de ideas. Los escritores y escritos barrocos siempre pienso que su exceso de ornamentación es para ocultar profundidad temática o de ideas.
- Ideas propias, no ideas oídas o tópicas de su propia mente, originales.
- Variedad de temas: El amor y el desamor es muy bonito, pero es difícil ya ser original.
- Usar léxicos originales que ensanchen nuestra humilde cultura lingüística.
- Sinceridad, me gustan los escritos endógenos, interiores,..., Del alma.
- Entretenidos, que nos olviden de nuestra vida por unos minutos.

Aunque también respeto..los escritos perfeccionistas y muy elaborados que se nota al leerlos.

Buen día a todos los lectores del Alma.?

Me siento sin identidad.

Ayer estuve con un amigo mio, raro en mí, hable poco y escuché mucho. El fue el que me dio esta idea.

- Ausencia de identidad - Características:

+ Total desapego y cansancio hacia la política y sobre todo los políticos. Yo nunca creí, que yo desde pequeño hablaba con mi amigo José Luis de política iba a llegar a un nivel hartazgo tan grande hacia los políticos actuales.

- Niveles e ideas confusas políticas: Me gustan las asambleas, que los ciudadanos expresen sus ideas, algunas ideas liberales y otras socialistas. Lo que más nos preocupa a la mayoría silenciosa es la...honradez, la ausencia de corrupción. No soportamos la idea caciquil conservadora que todo se consigue a cambio de favores económicos.

- Derrotismo hacia el nacionalismo de cualquier índole. Ahora el catalán es el que tiene más refuelle, desde que era pequeño la mitad de los telediarios hablando de nacionalismos.. Estamos cansados.

Es como la pareja que le dice... Al cónyuge. Te voy a dejar, dejar,.. todo el día. Al final , la pareja dice... Vale.. Pero hasta siempre...sin condiciones ni amistad.

Que tengan su referéndum y si quieren que se vayan.

Como persona sin identidad sentí vergüenza ajena de los insultos al rey y el uso partidista de la sangre que hacen los nacionalistas, es un nuevo principio, un avance más en la pérdida de ética en la democracia.

Me siento sin identidad política..como mucha gente.?

Hay personas que están muertas.

Hay personas que están muertas por sus parejas,
hagan lo que hagan seguirán con ellas,
con una fidelidad demoníaca y absoluta,
que como espectador es preferible no opinar.

Hay personas muertas ante las injusticias,
puede haber muchas causas,
necesidad, falta de energías
Que miran para abajo y asienten las quitas.

Hay personas muertas ante los cambios,
miran con pánico cualquier desviación,
solo son amigos de sus amigos,
incluso hacen enemigos por lealtades acolitas..

Hay personas muertas a los prejuicios,
ayudan a la calumnia y no tienen criterios,
vituperan, vilipendian en desatinos,
todo está bien en la camada.

Hay personas muertas por la superficialidad,
por ser populares en sus entornos,
en su pobreza enquistada en la inequidad,
y creencia y dogmatismo en sus ilógicos principios.

Escribir te ayuda.

Escribir te ayuda.

- Ayuda a mejorar tu léxico, tu vocabulario, a escribir y con ello a hablar mejor.

- Ayuda a defenderte, todo el mundo en mi trabajo, un mundo de película, lleno de tiburones financieros, sabe que soy un pequeño puerco espin, no atacó a nadie. Probablemente me ganarás, pero si me atacas, te llevarás espinas, y heridas sin probablemente haberme rematado por indigestión y dificultad de masticado.

- Ayuda a leer más, te fijas no solo en el contenido sino también en las formas.

- Es un hobby barato, solo necesitas un papel , un lápiz ...bueno y que te lean.

- Ayuda a pensar en otras cosas,...,a volar. Yo ya no pienso tanto ni en el trabajo ni en mis múltiples menesteres y obligaciones.

- Ayuda a entender a la gente. Cuando ahora veo una persona realmente mala. Pienso ? Porque será tan mala? ? Será feliz? ... Parece... amargada. Sería un buen personaje.

Nunca es tarde.

Nunca es tarde.

- Para dar un beso a tu mujer y a tu hijo dormidos.
- Para rezar por tus seres queridos.
- Para recuperar amigos perdidos.
- Para adelgazar o estar más sano.
- Para pedir perdón si te concome o corroe.
- Para dar las gracias a quien te ayuda y apoya.
- Para regalar rosas físicas o espirituales.

Nunca es tarde..

Las batallas perdidas de tu vida.

Es muy importante conocerlas,
tenerlas claras y delimitadas,
para no gastar energía en ellas,
pasar siempre por ahí rápido y de puntillas.

Es crítico no gastar ni un ápice de tu fuerza en ellas,
en mi vida, hay personas,
con las que yo no voy a cambiar ni ellas van a cambiar,
sin embargo , para mi son dañinas,
por lo que lo mejor es evitarlas con buena educación y buenas formas.

Las amistades que te buscan,
interesadas, manipuladas, estocasticas,
es mejor tenerlas en un cuaderno anotadas,
para no tener falsas esperanzas ni sorpresas.

Los enemigos de tu vida,
yo no tengo muchos,
pero como cualquier persona con carácter,
tengo algunos y prefiero evitarlos.

Todos tenemos batallas perdidas,
lo importante es...conocerlas,
tenerlas anotadas, no pensar en ellas,
y poseer en tu mente buenas y fuertes vallas.

Nadie esperaba que me levantara.

Ya estaba derrotado en la lona,
eran demasiados los golpes recibidos,
pero de repente me levanté para ver qué pasaba,
ese suceso provisiono su furia.

El no lo había previsto,
sabía que debería matarme para vencerme,
rompí sus previsiones ya que se enfrentaba a un escenario distinto,
donde predominaría el desgaste sujeto a vaivenes mortales.

Era otra pelea , ya no se trataba de ser el mejor,
se trataba de ser insensible,
de aceptar los golpes y el dolor,
eso a el le irritaba, le compugia en su alma miserable.

A veces, no se trata, de ganar, se trata de no perder,
de sobrevivir con el cáncer,
de aguantar hasta que el compañero llegue,
o de llegar a las tablas por ahogamiento, sí, eso es, como en el ajedrez

Me tengo que retirar.(Poema Épico).

Me tengo que retirar,
la batalla está perdida,
mis huestes están cansadas y ya nada más pueden dar,
mi mente ya no está en este campo de energía zaherida.

La batalla está perdida,
dejaremos diplomáticos para que no se note nuestra ausencia,
para que no hieran nuestros caballos en la retirada,
hay que hacerlo de forma sigilosa pero con mucha diligencia.

La batalla esta perdida,
hemos luchado con honor contra deshonor,
con la verdad y un ejercito,
menor contra la maldad brutalmente enardecida.

La batalla está perdida,
es tiempo de esconder las cartas y de falsas sonrisas,,
de intentar aminorar el golpe en nuestra alma dañada.

La batalla está perdida,
los buitres vienen a por mis hombres heridos,
mi armadura resiste y mi energía esta enaltecida,
volveremos con nuevas y sanas tropas otra vez fortalecidos.

El amor a veces duele.

El amor a veces duele,
como la lija a la piel en carne viva,
como el bisturí que entra sin anestesia,
o como la muela que se infecta.

El amor a veces duele,
a veces nos remueve la conciencia,
pone en duda algunos límites,
como nuestro orgullo y paciencia.

El amor a veces duele,
porque la mayoría hacemos las cosas,
a cambio o en promesa de algo,
y en el amor eso no se cumple.

El amor a veces duele,
porque hacemos las cosas con el corazón,
y no con la cabeza.
Eso es arriesgado y peligroso.

El amor a veces duele,
cuando hay terceras personas,
nunca ha sido mi caso,
pero puedo comprender,
que debe ser un dolor horrible.

El amor a veces duele,
no es un juego de suma cero,
suele haber ganadores, perdedores,
traicionados y traidores,
y sobre todo piel sensible y rota.

El amor a veces duele,

sobre todo el o la más enamorado-a,
el que cree que más aporta,
y el que menos recibe.

Pero el amor no es un contrato,
es un sentimiento, hay magia,
pero también cabeza, racionalidad,
confianza, respeto y básicamente empatía.

Las cicatrices de la vida.

Son los remiendos de la piel desgajada
que ha suturado y en su momento infectado.
Son heridas cerradas de la vida,
de quien ya ha vivido y amado.

Son las personas queridas muertas,
los amores gastados, fallados,
las traiciones más virulentas ,
los sueños valdíos y fracasados.

Las cicatrices de la vida,
te marcan, te quitan inocencia,
pero también crean una historia
que es más difícil que se repita.

Las cicatrices de la vida,
que intentas que tus hijos no tengan,
porque te duelen más que las propias,
pero que inevitablemente tendrán.

Ser fuerte psicológicamente.

Es mas fuerte psicológicamente..
el que a veces no lo parece,
el que duerme, descansa, relativiza,
y sobre todo disfruta con todo lo que hace .

Es más fuerte psicológicamente,
el que no necesita aparentar, venderse,
mostrar continuamente sus virtudes,
y sobre todo ocultar sus fallos.

Es más fuerte psicológicamente,
el que tiene una fuerza interna oculta,
un stock de seguridad que crece y crece,
y que si aparece es como la ira de los dioses.

No es más fuerte psicológicamente,
el que lo parece, el que no habla de sus fallos,
solo habla de sus aparentes tremendas virtudes,
sin embargo se hunde a veces imprevistamente.

Es más fuerte psicológicamente,
el que se conoce,se relaja,
no se toma demasiado en serio,
y sobre todo ama lo que hace.

Yo barnizo tus alas.

Yo barnizo tus alas.
Si eres un soñador,
si a veces necesitas volar,
vivir, olvidar, o simplemente respirar,
no te preocupes,
yo barnizo tus alas.

Para que puedas volar,
todo lo alto que quieras,
donde veas tus problemas, con perspectiva,
objetividad y humildad.

Todos tenemos sueños y utopías,
Casi nadie llega a ser grande en nada,
pero por lo menos tendrás varias vidas,
unas más serías y otras quizá más profundas.

Yo te barnizo tus alas,
yo participo en tus sueños,
si ese es tu deseo,
pero..sueña, disfruta, vive,
y ya verás como no eras lo que pensabas.

Di cuando te equivocas,
si lo has hecho sin maldad,
o sin pensar no pasa nada,
vuela conmigo, los que volamos,
vivimos en varios mundos,
en uno real y metafísico,
y otras veces en mundos
imaginarios y de absoluta y bella fantasía.

Ser fuerte.

Ser fuerte.

Es ser tranquilo y consecuente,
tanto con las alegrías como con las tristezas,
a la vez ser disciplinado pero a veces displicente,
Es ser templado y perdedor de raza.

Es sobre todo ser base de apoyo,
para tus seres si te necesitan,
Es ser siempre duro como el acero,
pero maleable y sensible a los que te aman.

Es a veces ser hoja pero que corta,
Es necesario su utilidad,
Es estar agazapado y tranquilo en la maleza,
pero aparecer si hace falta con la verdad.

Una persona fuerte no busca aprobaciones,
no busca excusas ni integraciones,
prefiere si es necesario ser independiente,
porque busca estar de acuerdo con su conciencia.

Una persona fuerte a veces no lo parece,
porque no tiene que demostrarlo,
ni ostentarlo, ni venderse,
simplemente , lo es, es parte de su ADN.

No me voy a rendir...nunca.

Aunque me vean siempre sereno y sonriente,
Aunque parezca taciturno y melancólico,
Aunque me vean pusilánime, blando y mediocre,
Aunque me vean educado y romántico..

Aunque me veas en principio en mi mundo,
probablemente este pensando en mis sueños,
no me voy a rendir, permaneceré impertérrito y alguna vez iracundo,
observaré cualquier resquicio, debilidad o reves.

No me voy a rendir, probaré nuevas vías,
buscaré nuevos caminos,
no acudiré a subterfugios como la edad, género, o discapacidad,
seguiré como siempre he hecho luchando por mejorar, bregando ante desvaríos y desmanes y
aprovechando las caídas y los saltos en falso.

No me voy a rendir..., nadie me teme, ni me espera, ni me valora, con lo cual cuando desaparezca,
les faltara la luz, y cuando reaparezca les deslumbrare.

No me voy a rendir....nunca.

Me has fallado.

Me has fallado,
y lo terrible es que lo sabes,
intentas hacer parecer que nada ha pasado,
pero sin duda, notas, me ves y percibes..

Me has fallado,
yo probablemente nunca te diré nada,
nunca te diré que me has decepcionado,
hablaremos periódicamente con una falsa anodinia.

Me has fallado,
tratas de arreglarlo, no sabes cómo,
pero yo no soy de los que perdonan,
a los que me miran por encima o me infravaloran.

Me has fallado,
has roto la amistad,
no has medido ni calculado,
no pasa mucho, yo nunca te diré nada.

He de admitir.

He de admitir:

- Que algunas veces cambio de opinión o veo las situaciones de forma distinta dependiendo de mi necesidad de ser aceptado o empatico con la persona que esté.
- Es muy difícil, casi imposible tener razón en todo o casi todo. La verdad tiene muchos matices y bellezadas.
- Ya no trato de parecer el más inteligente, ni el más interesante. Prefiero que la gente me acepte o me rechace sin esperar nada de nadie. No suelo ya hacer nada por lo que piensen los demás. Es verdad, hay mucha gente que ni siquiera piensa en los demás, se creen únicos, son geocéntricos y creen que todo gira en torno a ellos.
- Me interesa vivir momentos con mis seres queridos, no me interesa sobrevivir ni vegetar, ni compartir con muchos seres que no entiendo o no comparto sus principios o su anomia.
- Nunca olvidó, ni lo bueno ni lo malo, mis recuerdos no me torturan, simplemente mis recuerdos me sirven para clasificar, mimetizar y tener mi propia visión de las personas que no suele coincidir con la mayoría.

He de admitir que busco siempre la felicidad hedonista, no de placeres carnales, sino de paz espiritual, afinidad cultural y sobre todo riqueza humorística.

Ciao??

Tópicos.

Hay muchos tópicos femeninos que en mi opinión no siempre son ciertos:

- + Hay muchos hombres que valoran que una mujer sea culta e inteligente, es cierto que hay otros que no, pero es difícil, muy difícil, que un hombre culto no valore a una mujer culta.
- + No hay tantos hombres infieles. Yo en mi entorno de amistad y personal no conozco ninguno. No es algo que muchos hombres admiremos ni respetemos.
- + Los hombres solo pueden hacer una cosa a la vez, puede ser, que a muchos nos cueste hacer varias cosas a la vez.
- + Los hombres son más dependientes que las mujeres. Yo creo que la dependencia va más en función de la personalidad, que del género. Las personas extrovertidas que hacen amigos con facilidad, las que han tenido que vivir solos, las que han variado de trabajos no suelen ser dependientes de sus parejas.
- + Los hombres no hablan de sentimientos, ni saben expresarse. Hay un porcentaje importante que a lo mejor si les cuesta, pero hay muchos políticos, escritores y profesores. Yo creo lo mismo, es más la personalidad.
- + Los hombres son más simples y previsibles. No se, yo a las personas que más temo son a las imprevisibles, y en ese círculo hay mujeres y hombres.
- + A los hombres solo les importa una cosa. Que cosa? Hay mujeres que les importa más eso que a muchos hombres.

Para mi los tópicos, son malos tanto para hombres como para las mujeres.

Ser un perdedor.

Es no darle tanta importancia al éxito,
ni a la doble moral, ni al fariseísmo,
es ser fiel a los tuyos, y a tu crédito,
es a veces apoyar a tu amigo sin ningún oscurantismo.

Es ser al que solo echan de menos cuando no está,
el buen compañero, el engranaje de los equipos,
el que no busca protagonismo ni le obsesiona,
prefiere ser feliz y vivir todos los momentos.

Perdedor es el que lucha y sabe aceptar y perder,
pero también es educado y respetuoso en la victoria,
no tiene buenas cartas y aún así siempre sonríe,
Es feliz con lo que tiene ,aún así es difícil de preveer.

Perdedor es el que se pone delante de la bala,
los segundos que protegen al líder,
el que acepta el amor no correspondido,
o el que lleva la enfermedad con alegría.

Para mí, los perdedores son mucho más interesantes que los ganadores,
porque nadie cuenta con ellos, no tienen buenas cartas y aún así son las personas que no fallan,
hacen siempre lo que pueden y a veces hasta ganan para sorpresa, autocrítica, y alguna vez
admiración de los ganadores.

Las heridas cerradas en falso.

Hay muchos tipos de heridas,
están las cerradas en falso y las abiertas,
las que se infectan y las que solas sanan,
y están las físicas y las espirituales o del alma.

A mi me preocupan las heridas cerradas en falso,
pero sólo las físicas, las otras me turban,
pero no las mías, las de los míos,
Que no saben distinguir lo real de lo imaginario.

Las heridas en falso del alma son más peligrosas,
son las de los oscuros amigos que luego no te apoyan,
Es la de la autoestima que parece sólida,
pero que luego se resquebraja ante los contratiempos.

Las heridas cerradas en falso se pueden infectar,
Es la infidelidad por la persona que pones la mano,
la que falla a tu honor, o confianza, a la que querías,
y puedes pasar en el mejor de los casos a la indiferencia.

Para las heridas realmente dañinas,
las infectadas del alma, solo vale,
tener una equilibrada y justa visión de la persona,
no estar ciego, ni absorto, ni confundido.

A mi se me pueden infectar heridas físicas,
pero esas no me preocupan en demasía,
me turban más las heridas de los míos,
personas que les fallan o les traicionan.

Te amaré hasta la muerte .

Te amaré hasta la muerte,
hasta que el sable o la suerte amaine,
hasta que la bala me remate,
hasta que tú aspire y lo deseese.

Te querré hasta la muerte,
sacaré fuerzas de flaqueza sin contraparte,
te apoyaré y con mi espalda te cubriré,
será un honor taparte y resguardarte.

Si tu lo deseas, mientras tú quieras,
seré fiel a ti y consecuente,
con tus aliados y detractores,
no juzgaré tus actos ni los criticaré.

Te adoraré hasta mi muerte,
porque tú también lo haces,
siempre me valoras y apoyas,
y al fin y al cabo, una pareja es eso,
una pléyade de loas y sinergias.

Ser humilde.

Humilde es el que piensa,
el que dice que el que trabaja se equivoca,
el que está orgulloso de su origen,
siempre lo señala pero sin vanagloria.

Humilde es el que a los demás ayuda,
sin esperar ni calcular nada,
el que ve al que sufre, se da cuenta,
el que piensa que nadie es más que nadie.

Humilde es el que está orgulloso,
y habla bien de sus amigos,
de sus compañeros y de sus rivales,
no piensa en si eso le afecta o le perjudica.

Humilde es mirar siempre hacia adelante,
y no clasificar a la gente,
en gente válida o no válida,
ni en gente buena o mala.

Humilde es el Papa que besa los pies de los demás,
los jesuitas que no te juzgan y te entienden,
los que aman a los desheredados y a los pobres,
y sin embargo son felices en sus suertes.

No voy a desfallecer.

No voy a desfallecer
nunca lo he hecho,
de pequeño casi me muero,
corriendo en una carrera
ilógica por orgullo y honor.

No voy a desfallecer
soy de los que prefiero morir,
de pequeño me llamaban loco temerario,
y ahora soy igual solo que más reservado y discreto.

No me voy a rendir,
soy un guerrero, un luchador,
la sombra y la zozobra del adversario,
el azote de la corrupción y del deshonor.

No voy a desfallecer
al final me pongo mi cota de malla,
mi armadura , mi espada,
y luchó, siempre luchó,
siempre aparezco cuando parecía vencido y derrotado.

No voy a desfallecer, cuando luchó,
no me acuerdo de mis heridas,
ni mi ausencia de apoyos,
las excusas son de pusilánimes.

No voy a desfallecer.

A lo mejor estoy equivocado.

A lo mejor estoy errado,
pero aunque lo oiga diariamente,
no pienso que nadie es más que nadie,
por su región de origen o status.

A lo mejor estoy equivocado,
pero aunque se me diga continuamente,
Que la meritocracia existe y hay que buscarla,
yo lo veo más como un ideal por el que luchar y morir.

A lo mejor estoy ensimismado,
pero me da la sensación que mucha gente me exige,
sin contraprestaciones, sin neumáticos para rodar,
quizá por ser diligente, apocado y educado.

A lo mejor estoy confundido,
pero muchas veces parece que el que se queja,
independientemente de si tiene razón o sinrazón,
Es más respetado y a veces temido.

A lo mejor estoy invidente,
pero a veces parece que es mejor ser de plástico,
de usar y tirar, más bien permeable,
a los cambios y frío y duro como el tridente de Neptuno.

A lo mejor es mejor, más acertado,
tener diferentes caras poliédricas,
según el hemisferio y el entorno indicado,
frío o caliente, educado, temerario o incluso...maleducado.

Hay mucha gente.

Hay mucha gente que va por la vida de buenas personas,
pero nunca...hacen acciones altruistas por los demás,
ni ayudan en asociaciones , ni se sacrifican , ni sangran,
simplemente no hacen daño, ni lastiman a otras personas.

Hay gente que no tiene ni quiere enemigos,
son personas que no van de frente, ni dicen sus verdades,
no luchan por las injusticias y sobreviven siempre mojados como corchos ,
nunca en el fondo demasiado contentos de si mismos.

Hay gente que va de amiga tuya,
pero los amigos de tus enemigos son conocidos,
nunca te podrás fiar de ellos ni de sus instintos,
lo mejor es dejarlos transitar por sus diferentes senderos.

Hay gente que no se casa con nadie,
utiliza a todos como peones,
en su partida individual de mejora y desgaste,
su ambición les crea enorme clichés.

A mi en el fondo..no me gusta nada toda esta gente.

Un ser muy especial.

Es un ser divino y especial,
siempre usa como arma su sonrisa,
y como escudo su armonía y empatía,
no tiene los mismos cauces y valores de una persona normal.

Es feliz solo por vivir y reír,
y disfruta como nadie la vida de los demás,
trata de entenderlas sin menospreciarlas ni envidiarlas,
esta a gusto como espectador oyente.

Es un ser único y especial,
porque consigue trivializar y relativizar cualquier hecho,
y hacer cambiar tu visión y a veces tu misión,
su idiosincrasia y posición abre nuevas perspectivas.

Es un ser único y especial,
tiene legitimidad que le da su vida llena de problemas,
y sobre todo...de soluciones de matiz original,
de libertad de los cauces de la sociedad convencional.

Es mi amigo, un ser muy peculiar,
para el que la fatalización es un delito,
la teatralidad es una función vital,
y la alegría el aire que respirar.

Para alguien como yo.

Para alguien como yo,
Que muchas veces a lo largo de mi vida,
no he tenido un solo amigo por inseguridad, timidez o miedo,
no me asustaría volver a ese punto de inicio.

Para alguien como yo,
hay que mirar siempre a objetivos cortos,
diarios , analizar tus fallos, y aceptar los fracasos,
quizás los éxitos vengan con truenos imprevistos.

Para alguien como yo,
inseguro desde que la razón nace y aparece,
debe ver cualquier avance como victorias,
y cualquier imprevisto como el aire que respira.

Para alguien como yo,
del que siempre se sorprenden de sus éxitos,
y se reafirman y comprenden sus fracasos,
es mejor hablar, o escribir que escuchar.

Para alguien como yo,
indomitamente valiente y perseverante,
escribo, ser inseguro..no es culpa tuya,
lo malo es..no aceptarlo, y buscar extrañas excusas.

Para alguien como yo,
a la que no le gusta la gente segura ni la perfecta,
porque bajo esa capa esconden complejos e ideas superficiales,
insensibles y a veces demoníacas.

Para alguien como yo,
a veces inseguro, vacilante, dudatibo,
aún así perseverante, poco dado a vanagloria,
escribo.

Por una vez... venceré.

Por una vez... venceré,
repararé, y atacaré,
con el hielo y la bandera como aliados,
no dejaré heridos ni compungidos en su suerte.

Por una vez..venceré,
soy frío, soy taimado, soy jugador de ajedrez,
y solo atacaré cuando vea flaqueza, debilidad, o
oportunidad de romper la directriz.

Por una vez venceré...,
por mi mismo y por los míos,
por mis fieles y cansados soldados,
no por la razón , ni por la lógica,
sino porque viviré observándote, esperando algún desliz o debilidad.

Por una vez ..., venceré,
porque a pesar de mis múltiples y graves heridas estoy vivo,
y porque los míos y yo mismo lo necesito,
venceré , seré como tú, frío, implacable e indolente.

Por una vez venceré,....,
porque soy un guerrero, un caballero,
y los hombres de honor vencen.....,
o mueren.
Pero por una vez... venceré.

¿ Qué es el pasado?

- 1) Para mí, no es certificable, es subjetivo e idiosincrásico.
- 2) El pasado no es vida. La vida es el presente o el futuro, con lo cual el que habita en el pasado, no vive.
- 3) Vive en relaciones fallidas o parcialmente provisionadas, de trabajo, de amistad o sentimentales.
- 4) Gran parte de las personas que conozco, son mi pasado, es decir no forman parte de mi vida, pero con las que hay que convivir o mejor dicho coexistir.
- 5) No son de mi vida por alguna razón lógica, que puede ser por ser venenosas, interesadas, o que han mostrado clara y previamente mi no aceptación.
- 6) El pasado son también mis seres queridos muertos que me apoyaron ciega e incondicionalmente. Aunque para mí están vivos, son de mi presente, en mi pensamiento.
- 6) El pasado son los hechos históricos coetáneos a mí y los que me han contado seres coetáneos a mí en algún momento es decir hasta 1920.
- 7) El pasado son mis relaciones sentimentales previas. No entiendo a personas que no aceptan que es...pasado.
- 8) El pasado son tus errores, por eso no entiendo a la gente que demoniza fracasos antiguos. Todos somos conscientes de nuestros fallos históricos.
- 9) No son pasado ni las afrentas ni los apoyos , si son de personas del presente, es pasado las afrentas de personas del pasado.
- 10)? Y tú vives en el pasado o más bien malvives o vives?

¿ Qué es el fracaso?

Fracaso no es recibir críticas,
ni tratar de entenderlas,
si lo es no aceptarlas,
o no ver algo de razón en ellas.

Fracaso no es no tener dinero,
ni tener donde caerte muerto,
Es no tener sueños ni esperanzas,
Ser volátil y pesimista agorero.

Fracaso no es caerte,
ni resbalarte, ni ser empujado,
Es no tener fuerzas para levantarte,
y fortalecer tu cuerpo dolorido.

Fracaso no es que no te quieran,
Es no aceptar esa realidad,
esa verdad, por muy dura que sea,
quizás porque ni tu mismo te quieras.

El fracaso es algo continuó del que vive,
el éxito es algo breve y efímero de unos pocos,
el fracaso es parte del riesgo,
el éxito tiene gran parte de suerte.

Para mí, el éxito es que alguien me lea,
se identifique y se extrapole a su propia vida,
el fracaso es relativo y compañero,
y muchas veces prólogo del éxito.

Desde que era pequeñito.

Desde que era pequeñito,
Siempre se me ha reprochado que no me entero de nada,
Que no me doy cuenta o no le doy importancia,
a los ataques y a las vilezas.

Cuando era Erasmus en Glasgow,
nunca entraba en guerras,
ni en Dimas ni diretes,
no los entendía o no quería entenderlos.

Ya trabajando también me lo decían,
el Pelaz, siempre trabajando,
le vean o no lo vean.

Desde que era pequeñito,
siempre he vivido en sueños,
tengo una amiga que acompaña mi alma,
Que me da felicidad y alegría.

Ahora también me lo dicen,
pero yo sigo sin dar importancia a cosas que otros les dan,
si le doy, sin embargo, al exceso de sinceridad y ausencia de diplomacia.

Desde que era pequeñito,
siempre me recojo en mi mundo,
leyendo revistas de amor, de historia,
mi Dama de la felicidad me da un beso antes de levantarme,
y casi siempre me levanto alegre y eufórico.

Supongo que en mi vida ha habido muchas cosas que me han dicho que no me han gustado,
por suerte no he creído y por supuesto mi Dama de la felicidad y mis sueños me han protegido.

Mi Dama de la felicidad está siempre conmigo,
supongo que por eso soy un ser refugio,
de algunos seres humanos que huyen,
de la baja autoestima y del fracaso.
Desde que era pequeñito,
Siempre me levanto contento y agradecido a Dios,
siempre veo algo positivo en todo,
y por eso no entiendo de vanaglorias, superficialidades, y externas bellezas.

Lo que no me gusta de la sociedad actual.

+ Ha desaparecido la filosofía, la historia, en conjunto las humanidades y en conjunto la concepción de la cultura global individual.

+ Todo se ha sustituido por la técnica y la economía, parece que el que no es experto en ambas o al menos en alguna de ellas se ha convertido en un ser arcaico y anticuado.

+ Los niños de ahora tienen dependencia virtual de la técnica y muchos sustituyen la socialización por sus tabletas y sus móviles.

+ En las empresas al menos en España, está mal visto hablar bien de los demás, lo único importante es venderse a si mismo por encima de los demás.

+ Los trabajadores hemos perdido derechos y ganado obligaciones por la tecnificación y robotización de la mayoría de los procesos productivos.

+ Sin embargo el nivel de consumo y gasto ha subido con el euro, se ha perdido capacidad adquisitiva.

Pero sobre todo se ha perdido cultura y nivel cultural individual. Se asocia cultura a rareza o asocialidad virtual.?

Lo que no me ha gustado de mi vida pasada.

* No tengo a diferencia de otros,
una salud de hierro,
eso me ha creado limitaciones y menoscabo,
el reposo y la meditación es parte de mi tránsito.

* Me cuesta aprender, no significa que no aprenda,
pero mi cerebro trabaja de forma más lenta y paulatina,
no puedo competir con cerebros privilegiados,
Que me acechan y rodean solo puedo ser constante y armónico.

* Mi autoestima siempre ha sido muy baja,
como tantos otros, por eso,
evitamos demostrar capacidad,
vemos eso con vergüenza por culpa de nuestro complejo de inferioridad.

* No me gusta discutir, ni molestar,
Aunque a veces piense que lleve razón,
si tengo que hacerlo lo hago,
y gracias a Dios no soy un pasto incendiario.

* Cada vez la gente me habla más,
porque supongo que los escucho,
me gusta vivir la vida de los demás,
y participar como oyente.

* No soy una persona por la que la gente apueste,
más bien muchas veces he sentido apuestas negativas,
Ya me siento tranquilo en ese mundo,
y con almas gemelas de carencias.

* He buscado paz en lugares y personas erróneas,
hasta no hace muchos años,

hoy en esos lugares y personas levitó,
y soy indiferente a su existencia o desaparición.

* He buscado obsesivamente que me quisieran,
sin plantearme el fallo o el fracaso,
hoy solo busco que no me molesten,
los que no me quieren.

* Vivo los sueños de mis seres queridos,
y maldigo y evitó los de mis enemigos,
sueño con no fallar a los que me aman,
y en fallar o que hierren los que contra mi apuestan.

¿ Qué es el éxito?

+ Es estar orgulloso de tus amigos y benefactores,
también de tus fallos y errores,
aceptar el riesgo y el cambio como motores,
y la endogamia y el proteccionismo como enemigos.

+ Es un ser raro, un péndulo estático,
un escaso momento que raras veces aparece,
y lo que es más importante,
se es consciente y feliz por ello.

+ Esver brotes verdes en las mesetas castellanas,
ver flores y luz en las caídas físicas y mentales,
Ser un motor constante de energía,
Que empiece y se relance.

+ El éxito es.. el equilibrio armonioso físico y Mental,
donde le das la justa importancia a cualquier imprevisto,
es..confiar y respetarse a tu forma de pensar,
y pensar continuamente en un nuevo y Bello horizonte.

+ El éxito es tener aureola, karma,
calma , y mar templada,
Es decir las cosas con naturalidad,
sin nervios y sobre todo asertiva medida.

+ El éxito.. es que la gente respete tu visión,
Que sepa que tienes algo diferente,
Que no te tenga miedo, pero que te respete,
y sobre todo ser feliz con tu destino y tus suertes.

¿ Por qué no somos amigos?

Aunque tu así quieras vernos,
lo parecemos, pero no lo somos.
Si yo estoy mal, a ti te da igual,
si yo estoy bien, tu en mi nube quieres estar.

Partes de una base equivocada, errónea,
Que tu vales más ,
Que te mereces mi continua espera,
Que tu vida es más interesante que la mía.

Hay mucha gente...Que no pensamos así,
la amistad es un toma y daca,
un continuo peloteo de sensaciones y apoyos,
Es una relación hilvanada por debajo del amor,
pero puede llegar a ser eterna.

La amistad es mimetismo,
apoyo recíproco, ser casi siempre espectador,
y alguna vez actor secundario.

No son peloteos contra el frontón,
,no son traiciones, no son eternas ausencias,
ni olvidos supuestamente involuntarios.

Yo no soy tu amigo..
pero yo nunca te lo diré ,
y lo más... terrible,
tú nunca .. por tu forma de ser.. lo sabrás.

Te protegeré con mi amor.

Aunque a cierta distancia esté,
aunque no se me observe,
Aunque te deje libre e independiente,
si me necesitas...te protegeré.

Aunque seamos una ridícula minoría,
Aunque piense que no llevas razón,
te apoyaré con toda mi energía,
hasta que se apague mi corazón.

Aunque parezcamos derrotados y vencidos,
mientras no estemos muertos,
seré tu escudo y tu aliento,
al fin y al cabo somos dos ovejas negras,
dos almas gemelas, dos sinergias,
y mientras viva te protegeré y te amaré.

Ser castellano hoy en día.

Ser castellano hoy en día no es fácil,
Es ser español pacientemente integrador,
Es ser a la vez defensor y pacificador,
Es aceptar agravios e insultos con clase y barniz.

Los castellanos..Siempre hemos sido trabajadores,
arduos y constantes vectores,
Que tenemos los silencios como motores,
y las heridas abiertas a veces como puzones.

Los castellanos siempre vamos a tratar de integrar,
de no resmembrar, de buscar las semejanzas,
no de discernir ni de desmembrar,
queremos ser de una España y de Una Europa grande.

Ser castellano hoy en día es un orgullo,
como siempre históricamente ha sido,
educados , bravos, cortesés, y acostumbrados,
a los agravios y a las derrotas.

Ser castellano hoy en día,
Es tener en tus genes el calor y el frío extremo,
atemperar el dolor y la venganza,
nunca dejarse llevar por la rabia.

Ser castellano hoy en día,
Es..un enorme orgullo y honor,
por más que algunos nos critiquen y menosprecien,
Es por integración ser europeo y español.

El castellano de hoy en día,
como siempre ha hecho,

se levanta, aguanta y continúa,
a su ritmo sin hacer criba ni menospreciar a nadie.

A veces... Me gustaría ser indio.

Ser libre como el halcón y el viento,
Ser a la vez guerrero, inocente y astuto,
estar en comunión con la naturaleza ,
usar otras vías de defensa y lucha.

Ser un indio,..., no entender al hombre blanco,
ni sus fuentes de poder ni sus miserias,
no entender de ventas ni de armas de fuego,
solo de arcos para cazar y flechas.

Ser un indio libre e independiente,
nómada y transeúntemente consecuente,
creer en espíritus y equilibrios,
en almas y hermanos de sangre.

Ser un indio,..., Un azor libre ,
Que no entiende de juegos sucios,
con palabra y sangre de honor,
un guerrero sano y libre con mi caballo,
como hermano de vida y muerte.

Probablemente...

Probablemente nunca te diré lo que te aprecio,
al menos con palabras, quizás si con hechos,
creo que los actos son más bellos,
las palabras son alas que pueden no ser voladoras.

Probablemente..sin embargo estaré ahí,
cuando deambules, sientas dudas o me necesites,
soy un halcón peregrino que te observa sin reproches,
solo se posa o aterriza cuando me lo pides.

Probablemente este escrito es aplicable a muchas personas,
eso es bueno, eso es que vivo en sus mundos,
Aunque sea de lejos sin estridencias,
estaré solo si me necesitas o en tus vacíos.

Ser discapacitado en un mundo capacitado.

Es saber tus rivales antes de empezar,
por dónde bregar y atacar,
es acostumbrarse a una salud frágil y a las caídas,
Es sentirse muchas veces solo con las personas.

Es nunca haber recibido ninguna discriminación positiva ,
ni apoyo, ni reconocimiento,
más bien, lo contrario, una enorme desventaja competitiva,
una pesada espada de damocles sobre tu orgullo y merecimiento.

Ser discapacitado en un mundo capacitado,
ha sido una continua y tenebrosa permanente ocultación,
de persistente integración, de furiosa obstinación,
por la normalización, por parecer normal e integrado.

?Que es ser normal?

Atacar a tus rivales por la espalda,
usar los defectos y errores de los demás como armas,
vender todo como méritos y lisonjas..
prefiero..no ser normal.. prefiero ser discapacitado.

Es cobarde.

Parto de una hipótesis tremenda,
la mayoría de las personas que conozco son cobardes.

Es cobarde el que no defiende al débil,
o está en injusta minoría,
probablemente haya luchado con su conciencia,
Que inevitablemente será maleable y futil.

Es cobarde el que ante los problemas se decrece,
se refugia, se ausculta,
busca extrañas excusas como la suerte,
La enfermedad, la timidez o fuerza menguante.

Es cobarde el que dice que es amigo,
pero a la hora de la verdad ni te defiende,
ni te apoya, ni siquiera a veces aparece,
se disipa como los barcos antiguos en el mar profundo.

Es cobarde el que no asume sus errores,
los justifica, no tiene autocrítica,
se cree perfecto, sin desmanes,
ni agujeros negros, ni memoria histórica.

Es cobarde..la mayoría de la gente,
por eso muchas veces es mejor pulular,
convivir, sin esperar nada de nadie,
Que no conozcas o no ames.

La extraña belleza de reírse de uno mismo.

El que se ríe de uno mismo,
es un ser extraño con carácter peculiar,
probablemente conoce sus desatinos,
sus defectos, los caricaturiza de forma genial.

El que se ríe de uno mismo,
suele caer bien, empatiza,
la gente prefiere la ausencia de complejos y la humildad,
y la autocrítica de los demás.

El que se ríe de uno mismo,
no se toma excesivamente en serio,
acepta tanto los fracasos propios como sobre todo ajenos,
como algo a la vida...endogeno.

El que se ríe de uno mismo,
el que exarceba sus fallos,
al menos ha hecho autocrítica,
y no tiene desviaciones sensibles sobre su ego,
Es su propio jefe de su destino.

El que se ríe de uno mismo,
cuando tropieza y a veces cae no se hace tanto daño,
Ya que sabe que es algo factible,
y.. plausible, pero sin embargo,
aprende de sus fallos a no ser cretino.

Lo que aprendes de los verdaderos amigos.

Aprendes..a reflexionar,
a saber que hay otras vidas, otros problemas,
aparte de los tuyos, que escuchar y meditar,
aprendes a reírte y a aceptar tus medianías.

Aprendes a callar, y a escuchar,
la lealtad ante el dolor y la adversidad ,
a aceptar oír la auténtica verdad,
a ser espectador y a renunciar.

El verdadero amigo siempre vuelve,
Es ...un círculo concéntrico,
porque le admiras , le respetas , le extrañas,
sobre todo cuando estás con pseudoamigos.

Aprendes a sentir profundamente sus fracasos,
sus enfermedades, casi como si fueran propias,
aprendes a incluirlos en tu lista de rezos,
y sobre todo no tanto en pensar tanto en tus problemas y faltas.

El verdadero amigo es una persona...Que sabes que es buena,
eso es algo básico y primordial,
al que perdonas sus fallos de convivencia,
y añoras cuando no está.

Hay gente que le debes algo(Poema contable).

Hay gente que le debes algo,
Es muy importante tenerlo perfectamente anotado,
sin embargo hay gente a la que no le debes nada,
y te exige con urgencia y sin premisas.

Hay gente que te debe probablemente pasivos exigibles,
como disculpas, favores o devolución de afrentas,
pero a veces si tienes un balance equilibrado,
Es mejor condonar y provisionar las quitas.

Lo importante es tener un balance saneado,
tener todo perfectamente anotado,
no ser mal pagador de tus proveedores,
ni injusto ni débil con tus clientes.

La venganza por ejemplo es una deuda a largo plazo ,
no siempre ejecutable ni disponible ,
ya que conlleva riesgos de ejecución e inversión,
y es de resultado impredecible.

Las personas que llegan al corazón.

Son aquellas que hacen favores que realmente cuestan,
te defienden en contra de sus propios intereses,
pierden tiempo y fuerza en hacerte de tobogán,
en caídas terribles con aplausos y redobles.

Es el que te considera su mejor amigo,
y tú sabes que así lo siente,
percibes su aliento ante tu desazón y sufrimiento,
y su emoción y alegría cuando te creces.

Son muy pocas personas que aunque no se lo digas,
les debes favores infinitos,
Que más tarde que pronto intentarás...,
devolver aunque sea por una vez,
con enormes esfuerzos y sacrificios.

Aceptar la realidad.

Es sin duda una de las claves de la vida,
no se si la más importante,
pero si una de las patas de la silla,
Que si se rompe te sorprendes y te caes de bruces.
Voy a enumerar algunas de las claves para aceptar la realidad.

1) No se puede caer bien a todo el mundo.
Si lo intentas y lo crees,
probablemente no aceptas la realidad,
vivirás en un mundo de fantasía y ausencia de verdad.

2) Si a ti no te gusta alguien,
tu tampoco le gustarás,
Es un .. equilibrio de fuerzas antagónicas,
como mucho..si te hace ilusión le serás indiferente.

3) Aceptar la realidad, es saber que hay personas que te critican,
porque no haces lo que ellos quieren o no te manipulan,
si te sorprenden es que no aceptas la realidad,
y probablemente no amas la sinceridad.

4) Aceptar la realidad es aceptar el desamor,
sobre todo el fin de una relación de amor,
Aunque también el no gustar,
o crear repulsa o indiferencia.

5) Aceptar la realidad es saber,
para quien eres importante,
y para quien no lo eres,
si tienes dudas..lo más probable es que le seas inocuo o no potable.

6) Aceptar la realidad,
Es conocer tus virtudes y tus fallos,

potenciar las primeras,
y minimizar los segundos.

7) Aceptar la realidad es ver tu vida como un balance,
con tus bienes y derechos,
pero también obligaciones temporales y perpetuas.

8) Aceptar la realidad es amar la vida,
no como un lugar perfecto,
sino como un escenario donde actuas,
para mejorar la sociedad,
potenciar la bondad y al menos discrepar de la maldad.

9) Aceptar la realidad es tener tu propio criterio,
independiente y sobre todo coherente,
de los demás y de ti mismo.

10) Aceptar la realidad,
Es sobre todo saber encajar,
las decepciones, los disgustos,
las traiciones, los desamores,
y sobre todo tus defectos tanto físicos como psíquicos.

Vamos a luchar(Me tengo que retirar II).(Poema Épico).

Hemos relativamente descansado,
nuestro corcel esta fuerte y sano,
tenemos valientes renacidos y fuerzas recobradas,
nuestros aliados también están sanos.

Pero lo crucial, lo vital
es que tenemos un líder fuerte y vigoroso,
no somos en años ,mercenarios,
luchamos no solo por sobrevivir, ni por dinero,
sino también por ética y honor.

Pero hemos aprendido,
Que somos buenos guerreros en el frente,
no tan buenos de palacio, cortesanos,
pero si tenemos que serlo, lo somos.

Vamos a pelear, somos más maduros,
no vamos a dar nada por ganado ni perdido,
tenemos valientes, estamos en varios frentes,
y no vamos nunca a infravolar a nuestros enemigos,
los cortesanos, los corruptos y sobre todo..a veces nosotros mismos.

Un mal perdedor.

Para mi un mal perdedor,
Es aquel que no pierde,
Que le masacran, que le derrotan,
y aún así luchando y con la sonrisa sigue.

Un mal perdedor es el que se obsesiona,
con la derrota , y sus causas,
no se auto justifica, ni envidia,
a los que siempre le ganan.

Un mal perdedor es alguien,
Que no se le puede ignorar,
o dar la espalda, porque se levantará,
y te atacará sin un soplo de fuerza.

Un mal perdedor es el que se retira,
pero para volver o no volver,
según las circunstancias,
los réditos pero nunca los orgullos.

Un mal perdedor es un guerrero,
Que hastía, que se retuerce, que es pesado,
y apesadumbra al ganador,
porque no acepta su origen ni su sino.

Cosas que nunca te dije II.

Siempre me decías que era como tú,
demasiado buena para esta vida,
eso como niño me horrorizaba,
no quería sufrir tanto como tú, por mi amada.

Siempre me comprendiste,
en determinados momentos fuiste mi única amiga,
las personas tímidas, siempre buscan a las reservadas,
y contigo yo nunca estuve sólo, ni tu sola.

Fuiste la primera gran pérdida de mi vida,
la primera persona que creyó en mí,
para una persona que su amor propio,
era la absoluta nada, eras un rubí.

Sigo hablando contigo, siempre te hablaré,
me acuerdo cuando te enorgullecías,
cuando llorabas, de la guerra civil,
Que viví gracias a tí.

Gracias a Dios, ahora no estoy solo,
hay más gente que confía en mí,
sobre todo lo que me diferencia es mi amor propio,
Que a diferencia de antes,
las críticas no las veo como verdades,
sino como e incertidumbres e incluso ataques.

Siempre rezo por tí, mi protectora,
de luz infantil y de candil,
de mi autoestima y su ausencia,
mi señora, mi amada abuela.

Al final... Sin dudarlo.

Sin dudarlo.

Atacaría a un enemigo,
si no hubiera riesgo,
daño de fuego amigo,
o posible perjuicio.

Diría lo que pienso ,
a no ser que tenga que convivir,
sea violento o vengativo,
o pueda influir en mi vivir.

No daría vueltas a cosas sin importancia,
pero claro si afectan a mi ego,
cosas que para mí tienen relevancia,
se las daré, como las formas y al respeto.

Al final, a pesar de ser liberal,
estoy carcomido por mis miedos,
no hago casi nada de lo que pienso,
porque tengo que sobrevivir en sociedad.

La memoria. (Poema Contable II).

La memoria es el libro mayor,
tanto de agradecimientos,
como de remordimientos de amor,
de caídas, de alegrías y sufrimientos.

La memoria es un documento contable,
obligatorio en cualquier persona equilibrada,
donde en el haber tiene que estar lo bello memorable,
y en el debe un histórico de cualquier marejada.

Quizás para alguna persona,
anotar todo, es de persona rencorosa.
Pero para mí, tiene otra cara,
la de ser agradecido y no olvidar,
las personas a las que debes sonrisas,
lo mejor de ti y si es posible,
hacerles reír, servir y ayudar.

Hay personas que conllevan,
dotaciones contables extraordinarias,
por las que si es necesario cambiar,
dialogar, perdonar e incluso aceptar,
su idiosincrasia por su bondad y maravillas.

La memoria contable te enseña,
te defiende, te crea históricos,
parecidos para evitar sorpresas,
y decepciones e imprevistos.

La memoria también te ayuda,
para nunca quejarte ante una persona,
Que objetivamente esta peor que tú,

y valorar a cuantificar la belleza de los demás,
Ante los que no te queda más remedio,
Que apostar e invertir, ya que mejoran,
tu autoestima y sobre todo tu equilibrio emocional.

Reinventarse.

Hay personas que se reinventan continuamente,
porque las circunstancias les llevan a ello,
probablemente a lo largo de su vida no han tenido suficientes apoyos,
y han aprendido a ser sanamente independientes.

Se adaptan y mutan a los diferentes entornos,
pueden ser extremadamente y honradamente competitivos,
pero también pueden ser cariñosos y magnánimos.

Quizás las personas que se reinventan,
sean las mejores para ser jefes,
porque son duros casi siempre,
pero pueden ser empáticos a veces.

Yo desde luego admiro mucho al que se reinventa,
Es capaz de hacer muchas cosas,
se hace digno de la dureza de un diamante,
y sin embargo..sus empleados, sus subalternos saben que es buena persona.

Ser amante de la filosofía.

Probablemente lo será también,
de la psicología, la sociología,
la historia y de la economía,
del estudio del orden y del desorden.

Probablemente le habrán definido en algún momento como friki o aburrido,
ya que se la trae al paio muchas normas demoníacas de la sociedad actual,
como valorar a la gente por lo que tiene, o por su imagen,
verá muchas..necesidades como banales o superfluas.

Probablemente no le gustarán los coches de alta gama,
ni clasificar a la gente según los prejuicios o los tópicos,
preferirá analizar según su criterio su medianía,
verá como cualidades la cultura, la educación, y la sobriedad.

Un amante de la filosofía,
siempre buscará escuchar, su propia paz,
explicarse la razón de ser de los demás,
y evitará en la medida de lo posible seres con oscuridad.

Los amantes de la filosofía siempre se entienden,
porque tratan armoniosamente de hablar y escucharse,
no son de ideas fijas ni de opciones políticas invulnerables,
porque la duda y la razón es parte de sus vidas.

Siempre...una Sonrisa. (Poema Económico).

Siempre una sonrisa por tus accionistas ordinarios,
Que son tus órganos internos,
Que necesitan tranquilidad , paz y alegría,
para realizar sus actividades sin tensión ni melancolía.

Siempre una sonrisa para tus accionistas preferentes,
las personas a ti dependientes,
Que no se merecen inquietud ni zozobra,
sino tranquilidad, apoyo y armonía.

Siempre una sonrisa a tus clientes internos,
a tus compañeros de penuria y trabajos,
Que te valorarán y apoyaran más,
si eres positivo, risueño y charlatán.

Siempre una sonrisa a tus clientes externos,
a tus confidentes y amigos,
Que necesitan olvidar sus tensiones y penas,
con risas que muevan al máximo sus mandíbulas.

Siempre una sonrisa a tus proveedores,
a tus padres, hermanos y allegados,
para que no se distraigan ni preocupen,
Que seas un sol o pariente alegre.

Pero sobre todo siempre una sonrisa por tí mismo, tu propia empresa,
para que se mantenga sana y financieramente equilibrada,
que sea vendible, atractiva pero no fácil presa,
y que ría y sonría de todo o casi todo para que se mantenga estable y sana.

No es más...

No es más el que tiene más,
sino el que piensa que tiene más.

No es más el que tiene muchos amigos,
sino el que tiene amigos,
Que si hablas mal de el, te metes en tremendos conflictos.

No es más el que necesita demostrar,
Que el que sabe lo que sabe,
y sabe lo que no sabe.

No es más el que se ríe de los demás,
Que el que se ríe con los demás.

No es más el que va de señor,
Que el demuestra con buenas formas, humildad y su candor que es un señor.

No es más amigo el que está contigo cuando ganas,
sino el que te apoya cuando pierdes.

No es más el mal amigo,
Que un digno enemigo

No es más el que te quiere más,
sino el que te lo demuestra más.

No es más el que te reverencia y adula más,
sino el que te escucha y respeta más.

Vive o vence.

Muere o Pierde.

Se amigo o enemigo.

Pero nunca por favor indiferente.

Ser un chivato en España.

A diferencia de un país europeo protestante,
Ser un chivato en España,
Es ser temerario, es ser ético, es ser valiente,
tener la verdad y la ética como espada.

Ser un chivato en España,
Es denunciar la corrupción por pequeña que sea,
Es ser independiente y armoniosamente libre,
Es tener tu propio criterio no el que te diga tu jefe.

Ser un chivato en España,
Es una persona que denuncia, que clama,
Que a la larga se le respeta más,
porque es una persona que se puede confiar.

Porque sabes..Que no te va a defraudar,
porque cree en la libertad y en la justicia,
no mira para otro lado, ni crea camarillas,
Es una persona honrada, las personas que España necesita ahora.

Las mujeres depredadoras. (Poema cómico satírico).

Casi todos los hombres las hemos sufrido,
en algún momento de nuestras vidas,
a no ser que seas terriblemente inatractivo,
y las hemos llevado como lejanas pesas.

Son las que están tan seguras de si mismas,
Que no admiten un no por respuesta,
las que sabes que no puedes tomarte una copa con ellas,
y que pueden destrozarte la vida.

Son las que enseguida ves,
Que como pareja de tu amigo,
le van a humillar y defenestrar,
porque ellas siempre buscan un hombre más poderoso.

Son las que tienen un físico espectacular,
y lo saben, y algunas odian a los hombres,
los ven como conejillos que manipular,
conseguir energía y sangre.

Yo siempre he repelido a las mujeres depredadoras,
porque para mí el físico si no bebo no es tan importante
aún así, enseguida las reconozco,
en como te miran y tratan de manipularte.

Las mujeres depredadoras,
las que tratan también a los hombres como objetos,
de control y manipulación,
y de extracción de dinero y vida.

La dama de la felicidad.

Desde siempre te he amado,
por eso te persigo y te cuido,
te digo galanterías y cosas bellas,
y siempre procuro que te rías.

Tu me lo devuelves con creces,
me das un beso por las mañanas,
y me das energía y positividad,
para reírme de las incongruencias y las dicotomías.

Por la noche te marchas,
me quedo cansado y relajado,
y duermo tranquilo ,
esperando tus besos matutinos.

Espero que sigas siempre,
enamorada y dentro de mí, no soy celoso,
puedes estar si quieres, en todos los corazones,
sobre todo en el de los niños.

La dama de la felicidad,
la de la relatividad, la de la amabilidad,
la del respeto a ti mismo y a los demás,
Que bella eres, porque sueles estar,
no con los que más tienen, sino con los que más te buscan y valoran.

Tu enemigo interior.

Casi todos tenemos un enemigo interior,
algunos oculto, otros más externo,
lo importante es ..reconocerlo,
Ser consciente de su existencia y de su desamor.

Yo busco siempre los enemigos interiores,
de rivales y competidores,
pero hay expertos de mérito tahúres,
en ocultarlos y en hacerlos indescifrables.

Solo las personas que han tenido infancias perfectas,
vidas y salud cuasiperfectas,
no los tienen, no tienen complejos ocultos,
a los que yo reverencio y hasta envidia.

Lo importante es reconocer a tu enemigo interior,
aceptarlo, respetarlo y saber que es poderoso,
saber quién te lo potencia y aumenta,
y huir como de la peste de esas personas.

Cuando no conoces o reconoces a tu enemigo interior,
eres carne de psiquiatra o depresión,
Ya que no aceptas tus enormes fallos,
y siempre te caes de bruces y te das en la cara.

Tu enemigo interior,
tus reales y creadas limitaciones,
tus complejos , tu resquemor,
procura aceptarlo y convivir sin estridencias , exigencias ni demandas de mejora.

Gracias a los que me leen.

Doy las gracias a las personas que me leen,
no son muchas, pero son cada día más,
por ello les doy las gracias,
y les deseo bienanturanzas y el mayor bien.

Realmente he aprovechado mi obligación de dar las gracias,
para alabar a las personas educadas de buenas formas,
Que dan las gracias por todo,
y si tienen un mal día se callan y nunca rebuznan.

Para mi el concepto antiguo de ser de buena familia,
se ha sustituido por el de ser exquisito en las formas,
el dar las gracias, el no pagar con los demás,
tus anomalías o malos días.

Gracias, me encanta esa palabra,
porque refleja respeto hacia los demás,
humildad no trasnochada ni falsa,
y agradecimiento y loa a las personas.?

Tu sombra velada te delata.

Tu sombra velada te delata,
tu menguada sonrisa te traiciona,
tu crítica ilógica y herida le sorprende,
tu atención obsesiva le incomoda.

Tu sombra velada eres tú misma,
la que niega la pésima realidad,
tu le amas por encima del bien y del mal,
de lo correcto o políticamente incorrecto.

Tu le tienes que olvidar,
apartar de tu maquiavélica mente,
Aunque tu sombra velada me asusta,
creo que sí es necesario me ignoraras,
sin importar daños ni consecuencias.

Tu sombra velada te delata,
yo como amigo y confidente te aviso,
me tendrás como un muro enfrente,
Aunque imagino que me apartaras y lo que es peor todo lo destruirás.

Caballos negros.

Caballos negros sin su emblema ni toison,
algunas personas nacieron.

Nadie apuesta nada por ellas.

Y eso tiene ciertas ventajas,

Como la de no tener expectativas,

Ni una excesiva presión.

Pero los caballos negros no dejan de ser corceles,

Y aunque nadie espera nada de ellos,

A veces ganan carreras en contra de las previsiones,

Eso si con enorme esfuerzo y merecimientos.

Caballos negros son la mayoría de los trabajadores,

Del pueblo llano, que compiten con lindos caballos de rancio linaje,

De universidades privadas y todas las prebendas y oportunidades,

Aun así, el caballo negro a veces le pone más constancia y coraje.

Caballos negros aunque no lo sepas somos casi todos,

Que tenemos techos de cristales, falta de apoyos,

Bases de inicio muy humildes y con tropiezos duros,

Pero aun así caballos negros y por naturaleza fieros.

La amante de la vida.

Es una amante de la vida,
nunca espera nada de nadie,
así la decepción ajena esta provisionada,
y la sorpresa positiva es alegría.

Es una amante de la vida,
no necesita que nadie le haga feliz,
porque de la vida está enamorada,
sin embargo para sus amigas es directriz.

Es una amante de la vida,
saco sola adelante a un hijo discapacitado,
y de ello nunca se ha quejado,
para ella su hijo es un orgullo y su bandera.

Es una amante de la vida,
si no tiene compañía,
Ella disfruta y viaja sola,
Es feliz con la salida de la monotonía.

Es una amante de la vida,
mi querida y luchadora madre,
la que se merece el cielo en la tierra,
y ser feliz para siempre.

Te amo (Homenaje al gran Pablo Neruda).

Te amo como los planetas a las estrellas,
necesito dar vueltas a tu alrededor,
necesito tu luz y calor,
necesito tus cálidas miradas.

Te amo cuando ríes,
te amo cuando lloras,
te amo cuando me miras,
te amo incluso cuando me riñes.
Te amo tanto que soportaría,
Que estuvieras con otro,
si te hiciera más feliz,
con infinita melancolía.

Te amo porque eres mi luz,
sueño con ir al cielo contigo,
y seguir de la mano los dos,
como almas eternas gemelas.

Clasificación personal de las personas (Poema Contable III).

1) Activos intangibles:

Personas que destacan por sus buenas formas,
sus acciones intangibles,
su buen hacer , sus maneras,
con las que se debe ser como mínimo equiparable.

2) Activos dudosos:

Las personas que llevan esfuerzo en tiempos,
dudas y extraños pensamientos,
mantenerse lo mejor alejados,
y ser correctos y finitamente educados.

3) Activos materiales.

Las personas que te quieren,
a las que debes cuidar e idolatrar,
merece la pena gastar energía y esfuerzos,
por las que debes tratar de ser mejor persona y rezar.

4) Los activos amortizados.

Las falsas amistades, las amistades perdidas,
las personas que te han hecho feos,
lo mejor es ser una luz que se apaga.

5) Los pasivos:

Los inapreciables enemigos,
han mostrado claro su animosidad contra tí,
mantener la justa y paciente distancia,
Que no quebraten ni afecten tu alma.

Libertad de expresar.

Libertad de expresar,
libertad de ver y amar,
libertad para estar solo y acompañado,
libertad de ser amado.

Ser a la vez fuerte y frágil,
Ser un poco como el cristal,
Ser sensible y nada débil,
amar el bien y odiar el mal.

Hablar sin molestar,
respetar la diversidad,
libertad de no maniatar,
y encajar la verdad.

Libertad de ser tu mismo,
contrario al oscurantismo,
buscar continuamente la paz,
libertad de no querer dominar.

Paciencia.

La Paciencia en todas sus formas,
Es digna de admirar y cotejar,
Ya que demuestra paz en sus ramas,
autocontrol y falta de impulsividad.

Las personas que nunca o casi nunca,
se enfadan, o irradian maldad,
al final son luces compartidas,
en la vida de los demás.

Paciencia para perdonar,
paciencia para olvidar,
paciencia para empezar,
paciencia para amar.

El duro frenesí de la vida.

La dura realidad,
Vivir para lograr,
la vida como orfandad,
El inclito porvenir.

Es el pensamiento....,
de algunos matutino,
quizá lo mejor ignorar,
pero es inevitablemente vespertino.

Un café que te expande,
un espíritu que se crece,
una visión más real,
más positiva que lucha.

El duro frenesí de la vida,
Es a veces un pensamiento inevitable,
la persecución de los demás,
y tú necesidad mental de escapar.

Ser inseguro.

Inseguro es el que habla en exceso de si mismo,
el que se vanagloria demasiado,
el que no escucha , solo expone su turno de réplica,
el excesivamente sensible y orgulloso.

Inseguro es el carente de autoestima,
Que probablemente venga de su infancia,
que se creyó las críticas,
y ha creado una coraza de acero íntima.

Inseguro patológico en el amor es el celoso,
el que ve fantasmas inexistentes,
y crea reales y falsos infiernos,
a si mismo y a su pareja.

Inseguro es el que tiene miedo a perder algo,
porque sabe que no lo pertenece por sus méritos,
sino en trampas, sortilegios o engaños,
por lo que es alguien peligroso.

Inseguros somos a veces todos,
en escenarios cortos temporales,
el problema sonlos inseguros permanentes,
los que ven continuos ataques reales e imaginarios.

Ser palentino.

Ser palentino es ser suavemente de pueblo,
afable y abierto con los extraños,
con la sobriedad castellana y la alegría andaluza,
respetuoso con los demás y sus sueños.

Ser palentino es hablar bien,
Ser tranquilo y afable,
conservador y orgulloso de tu origen,
y sobre todo amable.

Ser palentino es ser de pueblo,
algo quizá confiado,
orgulloso castellano,
pero sin embargo respetuoso y veces dignamente resignado.

Es por tí.(Homenaje al gran Bequer).

Es por tí, por lo que siempre lucharé,
no me importa trabajar a veces sin valorar,
Es por tí que nunca me voy a amedrentar,
Es por tí que vivo en el cielo ya.

Es por tí por lo que siempre percibo,
tu luz al caminar,
Es la mayor que yo puedo contemplar,
más que el sol al final del día declinar.

Es por tí, que mi vida tiene sentido,
y la de los demás no me importa contemplar,
Es por ti, que para mi la pobreza es.. no estar contigo.

Es por tí, que soy una persona plenamente feliz,
nunca envidia a los demás,
Es por tí, que no me canso de soñar.

Solo se, que mi vida está entre el cielo y las nubes.
Es por tí, que nunca me voy a quejar..

Mucha gente ve lo que quiere ver (Haiku).

Mucha gente ve lo que quiere ver,
y mucha gente no ve lo que no quiere ver.
Alguna gente ve lo que debe ver,
es más probable que sea coherente.

Tener continuamente nuevos objetivos.

Los objetivos son seguros de vida,
Ante continuos e inesperados fracasos,
son baluartes de esperanza y refugios,
de ilusión y remembranza.

Los objetivos a veces son personas,
recuperar o hacer nuevos amigos,
mantener a distancia los enemigos,
o pueden ser extrañas entelequias.

Una persona con objetivos,
por lo menos, no se rinde a los temporales,
brega con los fracasos,
y lleva con dignidad los riesgos.

Los objetivos son también sueños,
Que como tales algunos son inalcanzables,
pero quizá...con tratar de vivirlos,
mejoran nuestros troncos apagados.

Los objetivos deben estar en zona de actuación,
no lo que no depende de ti, en la zona de preocupación,
Que debes tratar de olvidar o ningunear,
Ya que tu no puedes hacer nada por cambiarla.?

Tu mirada no me engaña.

Tu mirada no engaña,
veo tu dolor, veo tu pasado,
tu interés hacia mi exagerado,
tu mirada es distinta a tu palabra.

Tu mirada no me engaña,
no duda de lo que siente,
Es sin duda tu alma,
tu cuerpo se resiente.

Tu mirada no engaña,
me busca y no me encuentra,
yo no quiero nada,
solo vivir tranquilo sin presiones ni falsas alarmas.

Tu mirada no me engaña,
tu estas enamorada,
buscas en mi tu última esperanza,
tienes suerte,.. , yo no voy a utilizarla.

Yo no empecé a escribir.

Sin duda, hace tiempo que esa duda me corroe,
yo no empecé a escribir para lucrarme,
yo no empecé a escribir para vengarme,
yo empecé a escribir ...para sanarme.

En el momento que empecé a escribir, en el 2016,
mi situación profesional era dantesca,
no sabía cómo mejorarla o incluso sobrellevarla,
la escritura fue una catarsis de alegría y respiración.

Luego ya empezando a escribir,
se me metió el dulce veneno,
el elixir de la escritura e incluso la lectura,
para aprender y mejorar.

Ahora mi situación Profesional es otra,
por lo que mi alma busca otras personas o realidades,
Ya no escribe herida, escribe más bien plácida,
y busca la denuncia de la realidad y la creación de belleza,
no solo semántica sino a veces solo cromática.?

Hoy lucharé...

Hoy lucharé,
mañana también,
pero mañana no pensaré,
en el resultado de ayer.

Las caídas del pasado,
no implican fracasos futuros,
los éxitos antiguos,
si demuestran cierto mérito histórico.

Cada día es un nuevo inicio,
y cada noche es el último final,
el cansancio se acaba al solsticio,
y la energía se inicia matutina.

Hoy lucharé,
mañana probablemente también,
pero sólo creo en vidas diarias,
Es quizás la mejor manera de no rendirse.

Sentirse fuerte y joven es una actitud,
Es una presunción de continua depuración,
de infiltración y mezcla de nueva energía a la senectud,
y sobre todo de positivismo y regeneración.?

La gente...se cree tan importante.

Mucha gente se cree tan importante,
a la mayoría solo le importa las personas que quiere o son coherentes,
sin embargo hay muchos individuos que me sorprenden,
se creen únicos o imprescindibles.

A la mayoría mientras no les interfieras,
en su onda, le eres absolutamente indiferente,
las personas equilibradas quieren a quien le quiere,
no les importan las críticas directas o indirectas de quien no le quiere.

Quizá lo único, es la ofensa,
el debe contable anotado,
Que se olvida en la nubelosa,
y solo se mira si es posible su cobro o su devengo.

Sin embargo, hay mucha gente que me sorprende,
se cree trascendental, e imprescindible,
mientras que para la gente estable la única indispensable,
Es simplemente la gente que le quiere.?

Somos uno...

Quizás una de mis más importantes máximas,
quizás cuando soy uno puedo sobrevivir,
porque no me queda más remedio ante actuaciones oscuras,
que luchar, defenderme y subsistir.

En mi vida personal somos uno,
Es lo que me hace feliz,
el que piensa siempre en grupo,
en la profesional muchas veces..debo ser un puerco espin.

Somos uno,
Es lo que enaltece la vida,
cuando eres uno..te sientes más mercenario,
pero muchas veces ante gente sin ninguna clase es la única salida.

Somos uno,
en el amor, en la amistad, en familia y en general en la vida,
soy a veces uno y somos uno a veces en el trabajo,
dependiendo de la calidad o falta de calidad humana.

Cuando soy uno,
pienso en los ángeles,
aquellos seres que son siempre buenos porque es lo que les sale,
para evitar perder el control y sobrellevar a corruptos y a cobardes.

Soy uno, somos uno,
Casi nadie que trabaja en el mercado,
puede ser siempre uno,
a veces deberá flotar y mirar para otro lado.?

La dureza con uno mismo.

Hay personas que son muy autocríticas,
y otras que son muy blandas,
para ser exigente con los demás,
primero deberías serlo contigo más.

Los jefes que evalúan,
primero y continuamente deberían autoevaluarse,
dando casi siempre ejemplo de capitán,
para poder al resto imponerse.

Para mi no hay nada más incoherente,
Que las personas que perdonan sus fallos,
pero son inmesiricordes con los de los demás.

Se puede uno sacrificar e incluso extralimitar,
si ve que su superior hace lo mismo a lo grande,
lo que no se puede hacer ni obligar,
a trabajar en exceso para el que no lo hace y sobre todo no te vende.?

Lo que me gusta de tí.

Lo que me gusta de tí,
es que nunca has coqueteado,
cuando no estás junto a mí,
me has venerado y respetado.

Lo que me gusta de tí,
es que para ti, siempre he sido bello,
nunca buscas lo malo de mí,
para tí, soy bueno y cristalino.

Lo que me gusta de tí,
es que cuando tu pasas,
las olas se paran, la luz se refleja en tí,
y tu belleza deslumbra a las masas.

Lo que me gusta de tí,
es sin duda, que siempre piensas en mí,
como equipo, como unidad,
como familia, como infinito,
como circulo cerrado, compacto,
y que no necesitas nada más.

Ser un ángel...

Ser un ángel es...admirable,
porque son demasiado buenos,
y todo en exceso es malo,
Aunque en este caso para ellos.

Yo no soy..un ángel,
eso no significa que no los admire,
y ante ellos me destapé,
porque además de buenas son personas valientes.

Los ángeles siempre hacen el bien,
sin mirar ni pensar a quién,
nunca van de Buenos,
no creen en esos estereotipos.

Los ángeles son demasiado buenos,
y por ello a veces...la gente,
se intenta aprovechar de ellos,
y ellos lo saben, pero les es .. indiferente.

Los ángeles perdonan y olvidan,
son como los auténticos cristianos del nuevo testamento,
yo los admiro,y sin duda,
cuando veo uno, siempre me acerco.

Pero para..Ser Ángel,
Ser bueno con todo el mundo,
en este mundo cruel y competitivo,
tienes que ser duro como el diamante.

Aún así, yo tengo varios amigos ángeles,
alguno..se me ha muerto,

y ante ellos como pecador y cobarde,
simplemente...,solo ante ellos, trato de estar a su altura.

Tengo suerte....

Siempre he pensado que la tenía,
así que la suerte tiene algo de percepción psicológica,
creo..que es enemiga y mal compañera de la melancolía,
y amiga y amante de la alegría y la empatía.

Tengo suerte,
desde pequeño ,desde que nací,
he sido una persona solitaria,
incluso en el pasado patológicamente independiente.

Tengo suerte,
porque he sufrido de pequeño mobbing,
desprecios sobre mi físico,
y por ello se lo que se siente.

Tengo suerte,
porque no admiro al poderoso,
ni al guapo, ni al rico,
admiro al bueno y al inteligente,
y eso con la edad no se pierde.

Tengo suerte,
porque de pequeño había gente que me defendía y quería,
por eso no he creado una rabia de amargura y desdicha,
totalmente destructiva y contraproducente.

Tengo suerte,
porque mi mujer y mi hijo me quieren,
mis hermanos y mi madre,
por lo que en el fondo no soy huérfano en mi mente.

Tengo suerte,

porque siempre suelo ver,
lo bueno y lo malo de la gente,
por lo cual no me sorprende.

Tengo suerte,
porque ella me quiere,
y porque a lo mejor...lo que para mí es suerte,
la misma suerte o incluso mejor suerte ..para otro es mala suerte.

Ser amante de la verdad.

El amante de la verdad ha sido alguna vez temerario,
pero con el tiempo aprende a ser prudente,
a embellecerla solo en lugares seguros,
y a auscultarla y ocultarla en lugares inhóspitos.

Ser amante de la verdad es ser valiente ,
pero también hay que ser prudente,
Es una arma arrojadiza y cruenta,
solo utilizable en circunstancias críticas.

El amante de la verdad,
no.. tiene por qué decirla,
el la sabe y con eso a veces basta,
simplemente le hace gracia la parafernalia.

El amante de la verdad,
convive y soporta la falsedad,
no se autoengaña en la amistad,
y tampoco va de santidad.

El amante de la verdad,
lógicamente sabe hacer daño,
y aunque normalmente no lo hace,
eso no significa que a veces lo medite.

Ser amante de la verdad,
es el que acepta y convive con su suerte,
entiende al que todo lo vende,
y le hace gracia o aprecia al inocente.?

La vida es un camino muy estrecho.

La vida es un camino muy estrecho,
donde con ciertas personas puedes sembrar flores,
en bellos o sencillos tiestos,
Que de vez en cuando en el camino inhiesto,
debes revisar y recorrer el mismo trecho.

En el camino con otras personas creas excrementos o sedimentos,
lo mejor es taparlos y olvidarlos,
como ellos indican huelen mal,
y eso puede acabar tremendudamente o fatal.

La vida es un camino estrecho,
por ello lo mejor es ir por tu sendero,
intentando evitar los obstáculos,
y ayudando a los tuyos o con los que creas tiestos.

La vida es un sendero estrecho,
con un sentido y una dirección,
sin embargo siempre hay individuos,
Que intentan que cruces por el camino sin orden ni medios.

La vida es un camino estrecho,
de vez en cuando debes relajarte con el paisaje ,
hacer paradas en lugares seguros,
donde valorar tu camino y el de los tuyos.

La vida es un camino estrecho,
y tú cómo peatón debes sobrellevar los malos vientos,
las tempestades, los malos pensamientos,
y seguir andando sin excusas ni desvaríos.?

Tipos de escritores.

1) Los formados en la lectura,
en el conocimiento del lenguaje,
muchas veces acompañados por formación literaria,
Que se caracterizan por su estilo y formas cuasiperfectas.

2) Los escritores barrocos,
Que como sus mentes son contrarios a la sencillez,
buscan la ornamentación, los dobles sentidos,
y a veces ocultar falta de talento en sus complejas mentes.

3) Los escritores de los sueños,
Que escriben lo que primero le viene a su mente,
de sus sueños y desvaríos de otros,
se caracterizan por variedad temática .

4) Los escritores mixtos,
usan el verso libre,
pero pueden ser buenos conocedores de los clásicos.

5) Los poetas clásicos,
con formación literaria,
normalmente usan rima clásica,
y suelen buscar la perfección plástica, visual y semántica.

6) Los escritores geniales,
lo que todos queremos ser,
pero que muy pocos logran,
vasta cultura literaria y facilidad de palabra,
para mi hace falta una varita mágica y enormes dotes.

Ser buena persona.

Este es..sin duda, mi escrito más difícil,
porque es ..una concepción absolutamente subjetiva y personal,
por supuesto diferente a cualquier idea individual,
de cualquiera que es absolutamente respetable.

Para mi ..no es buena persona,
el que nunca hace daño a nadie,
no es mala persona,
pero eso no implica que fuera buena.

Si fuera buena, el mundo en general sería bueno,
porque es una máxima de vida muy extendida,
el no molestar, el no perjudicar,
aunque también el no mirar si no interesa.

Para mí, buena persona..Es el que ayuda,
al débil, al impopular, al discapacitado,
al que no se sube en el carro de los triunfadores,
sino cree que es un merecimiento justo o loable.

Para mi buena persona, es mi amigo Isidro,
Que hace favores que le cuestan sacrificios,
Que cuida a su padre y a su hermano discapacitado psíquico,
siempre encima con un sonrisa vital ética y moral.

Para mi hay correlación entre bondad y conciencia,
a mayor conciencia individual y social,
mayor probabilidad de altruismo y generosidad,
por desgracia yo conozco muchos individuos no con conciencia baja , es que viven sin ella.

Para mi buena persona es una persona lista,
le pueden bofetear dos o tres veces la misma persona,

pero ya la cuarta se apartara,
y si le necesitas inteligentemente te evitará.

Yo no soy buena o al menos muy buena persona,
pero tengo conciencia y nunca o al menos voluntariamente hago daño a nadie.

Quizás soy normal para algunos,
Buena o muy buena para otros,
pero claro eso depende de la muestra comparada,
porque hay entornos auténticamente malvados.

La buena persona lo que está claro es que duerme bien,
mira la vida con alegría,
porque no envidia nada,
y sobre todo no agoniza por la demanda actual de consumo.
? Y tú eres buena persona o no??

El lago de la belleza interna.

Hay un lago de la belleza interna,
en ese oasis de paz,
no hay ninguna maldad,
allí puedes beber todo el agua que quieras para tener el alma más...serena.

Cuando bebés el líquido mágico,
te sientes más tu mismo, más tranquilo,
más pacífico, más remanso,
más protector y más defensor.

La belleza interna es..la única que perdura,
Es la más importante,
y es la que los superficiales no ven.

La belleza interna,
Es el amor incondicional,
de los padres a sus hijos discapacitados.
Es la lealtad incondicional,
del amigo cuando hay problemas y fracasos.

La belleza interna,
Es ceder en lo que no te importa demasiado e incluso pactar ante lo que realmente importa.

La belleza interna es una fuente infinita de respeto hacia los demás y a ti mismo.

También es ponerse en el lugar del otro, valorar lo que no te gusta de los demás, y realzar lo que tú no tienes y los demás si tienen.?

Aunque no me quieras.

Aunque no me quieras,
Aunque no..sientas cuando me ves las estrellas,
Aunque solo haya conseguido que mucho me apreciaras,
Incluso me entendieras, pero no me amaras.

Aunque no me quieras,
No pasa nada, he creado para ti las más bellas poesías,
He luchado como el rey de las fieras,
Y he muerto solo con mis armas.

Aunque no me quieras,
Siempre tendrás la duda, siempre querrás,
Que tu pareja tenga algunas de mis alas,
Quizás quien sabe algún día, espero que no, las rememoraras.

Aunque no me quieras,
Tú en el fondo sabes, que yo te acepte como eras,
Que conmigo siempre sonreías,
Y quizás a veces cambiabas tus prejuicios y levitabas.

Aunque no me quieras,
Mis poesías te han llegado al alma,
Sabes que he valorado tu belleza interna,
Y que he aceptado mi suerte como un guerrero,
Porque mis alas me impiden hundirme,
Iré a otros mundos, donde renazca mi esperanza.

El poema llanamente lo eres tú.

Un querido amigo el otro día,
me pidió tomando un café,
que le hiciera un poema,
me quedé dudatitibo mirándole.

Le dije que le dijera que para el era su luna,
la luz que se refleja y embellece su vida,
Que el era un manitas pero...Que con ella,
sería un constructor de las más sólidas raíces y plantas.

Le dije que le dijera a ella que con el estaría tranquila,
su mirada era limpia y cristalina,
inodora e insensible a la maldad y a la infidelidad,
Que para el solo habría una reina.

Le dije que le dijera que el respetaba y amaba,
su círculo de libertad individual,
sus sueños , su ambición y sus ideas,
las cuales algunas las haría suyas , otras estudiadas y todas respetadas.

Le dije que le dijera que serían una pareja,
a veces uno ante los ataques,
a veces dos para no olvidar a los demás,
pero siempre un equipo de libertad y riqueza individual.

Mi amigo se me quedó mirando,
agradecido a lo que le decía,
yo simplemente le dije que no había hecho nada,
solo llanamente había pensado en como eres tú.?

La vida como una partida.

La vida a veces pienso que puede ser una partida,
no se acaba hasta que todo finaliza,
no se acaba a mitad de la vida,
dura hasta el final incluso puede haber un cambio sustancial.

No entiendo a las personas que se rinden a la mitad de la partida,
a los que se retiran ante las caídas,
a los que se retiran ante los desengaños, faroles y mentiras,
a los que piensan que ya es tarde para empezar o cambiar.

Para mí, la partida esta absolutamente a medias,
no soy un ganador pero tampoco un perdedor,
solo soy un jugador de cartas,
Que eso si luchará y jugará la partida contra sus rivales con el máximo ardor.

La partida tiene muchas cartas y opciones,
y sin duda, habrá nuevas perdidas,
pero por lo menos se analizarán los riesgos y sus desviaciones,
el histórico de los fracasos , los recursos perdidos, en la búsqueda siempre de las mejores soluciones.?

Las personas que no te aportan nada.

Son las que tienen alguno de estos factores o varios,
lo cual es mejor todavía,
Ya que no tendrás nunca dudas de sus intenciones, ambiciones o deseos.

1) Para las que eres un amigo secundario,
un plan alternativo al fallo principal,
lo mejor es ser eternamente correcto,
sin esperar de ellos ningún bien pero si es posible algún mal.

2) Las personas que pasan los años,
y te siguen generando alguna desconfianza,
tu sentido de seguridad o sentidos,
te avisan que no merece la pena gastar ahí fuerza.

3) Las que ya te han fallado,
aunque sea por lealtades respetables,
hay que verlas como el pecado,
no darlas demasiadas confianzas ni sinceridades.

4) Las que sabes que tienen hacia tí algún sentimiento impuro,
envidia, rencor, rivalidad,
incluso atracción insana o oscura,
Es mejor mantener una distancia de seguridad.

5) Las que no te respetan,
Aunque quizá sea por culpa tuya,
Es una frontera sin retorno ni solución,
Siempre te pueden volver a menospreciar o irrevenciar.

6) Los que hablan mal de tí,
son los más oscuros y más difíciles de descifrar,
pero una vez que conoces sus críticas,

aceptalas, convive con ellas y pierde falsas esperanzas.?

Ser calmado.

Es el que disfruta de la calma,
aprecia todo lo bueno que tiene en la vida,
y relativiza e intenta mejorar todo lo que pueda,
Es feliz con lo que tiene pero puede valorar algunas cosas que no tiene.

El calmado no conoce la envidia,
probablemente es en el amor afortunado,
disfruta en su trabajo,
y no se obsesiona ni con el triunfo ni en la apariencia.

El calmado suele reírse mucho,
y no espera ni depende de casi nadie,
esta acostumbrado a la incertidumbre y al riesgo,
por lo cual lleva bien los fracasos y los desaires.

Una persona calmada es la que piensa siempre lo que dice,
pero no dice muchas veces lo que piensa,
analiza a los demás siempre,
a no ser que su análisis no merezca la pena.

Los calmados suelen ser infravalorados,
porque no se pavonean ni se crecen,
porque..no se venden,
y algunos incluso en su simpleza piensan que son infelices.?

Lo que a muchas personas educadas les suele pasar.

España es un país de pícaros,
siempre lo ha sido y quizás siempre lo será,
se valoran mucho los chulos, los prepotentes excesivos,
y poco a la gente educada y con ética.

Evidentemente los que han triunfado,
con desmanes, corrupciones y pillerías,
tienen un ego extasiado y crecido,
y se encuentran a gusto en el juego sucio y las cloacas.

España es un país que mucha gente dice,
Que es el país que mejor se vive,
pero también es un país que no fomenta la innovación,
ni al empresariado, ni siquiera la Unión, el diálogo ni la cohesión.

También España es un país de enchufismo,
amiguismo y envidia a la genialidad,
donde es muy difícil ser profeta vivo,
y donde no se perdona la independencia social.

España es mi país,
mi amado país, pero yo por desgracia,
no lo veo como el mejor,
pero tampoco como el peor.

Por desgracia, el que conoce un poco la historia de España,
sabe que..solo se une ante invasores,
pero es experto en la guerra de guerrillas,
sin ganadores ni perdedores.

Ojalá me equivocará,

Ojalá errara en mis ideas,
pero creo que por ahora acabará como siempre,
como el Rosario de la Aurora.?

Es mi héroe.

El no lo sabe, pero es mi héroe,
dos veces donante de médula,
con una bondad infinita,
y con una sonrisa como norma y pauta de conducta.

Es mi héroe, es compañero mío,
pero no de la misma empresa,
para mi con un trabajo duro e ingrato,
Ya que nos da soporte y tiene que aguantar a algún compañero mío cómo una molesta pesa.

Es mi héroe, porque tiene infinita paciencia,
se nota mucho su ausencia,
y sin embargo a veces no se valora su presencia,
pero el nunca se queja ni pierde la compostura y la sonrisa.

Es mi héroe, probablemente la semana que viene,
le enseñaré este poema,
espero que le guste,
porque está hecho desde la admiración y el respeto.

No tengo ganas.

No tengo ganas de morir por la patria,
no tengo ganas de ser perfecto,
no tengo ganas de saltar al vacío,
no tengo ganas de pensar en el más allá.

No tengo ganas ni fuerzas para ser el mejor amigo,
realmente me da igual ser raro o impopular,
no me creo , no me identifico con los valores de alguna sociedad,
ni aborrezco a los defenestrados ni a los marcados.

No tengo ganas de ser tu amigo,
no te veo el sentido,
dándole tantas vueltas a la popularidad,
y a caer bien o al menos no mal a los demás.

No tengo ganas de tener termómetros,
de la popularidad, de lo que no interesa,
de lo que no se lleva, o no me pega,
prefiero seguir criterios identitarios,
asociados al respeto, la ética o la moral.

No tengo ganas cuando soy popular,
de falsos y venenosos amigos,
y me da igual si soy raro,
y por ello te avergüenzas.

No tengo edad ni ganas,
para personas superfluas,
Que flotan en la sociedad,
y no me aportan aire para volar.??

Mi amigo Miguel.

Me obliga a pensar ,
yo así lo quiero ver,
en el sentido y la filosofía de la realidad,
y en la continua búsqueda de la verdad.

Mi amigo Miguel, no sigue los patrones de la nueva sociedad,
no busca la fama, ni la apreciación social,
ni entiende de redes sociales, ni networking,
simplemente trata de hacer bien lo que hace.

La nueva sociedad se impone,
lo veo transparente en la generación de mi hijo,
son personas que no buscan a los libros ni las personas,
sino que prefieren las tablets, los visual media y la automatización del pensamiento.

Mi amigo Miguel siempre me dice,
Que nosotros tenemos suerte,
porque somos una generación híbrida,
Que hemos convivido con la tecnología pero no es nuestra genética.

Podemos escribir a mano,
multiplicar y sumar mentalmente,
valorar y escudriñar los tiempos,
y sobre todo pensar... manualmente.?

Me duele cuando lloras.

Hago todo lo que puedo,
para que no lo hagas,
porque ..me duele cuando lloras,
y me alegro cuando ríes.

Me viene fenomenal tu simple existencia,
porque pienso bastante menos en la mía,
Que creo que es una de las claves del equilibrio,
en pensar y vivir la vida de otras personas.

Tus éxitos son mis éxitos,
y tus fracasos son compartidos,
no me preocupan en exceso,
siempre que no nos rindamos.

Me duele cuando lloras,
porque somos un equipo,
y los equipos tienen terminaciones nerviosas,
aunque mi dolor sea más interno.

Me duele cuando lloras,
porque somos una planta,
y cuando una parte se queja,
la otra tiembla y a veces se resquebraja.

Hay una parte de la vida.

Hay una parte de la vida,
que casi nadie queremos revivir,
cuando hemos sido injustos y egoístas,
la mayoría de las personas la preferimos obviar.

Hay una parte igual del pasado,
Que juzgamos según prejuicios,
Que intentamos como sea integrarnos,
aún a costa de ser malvados.

Hay una parte de la vida,
Que no nos gusta,
Que creo que es siempre mejor recordar,
y si es posible o factible pedir perdón o misericordia.

Cuando alguien nos lo hace a nosotros,
recordamos esa parte de la vida,
Que aunque vayamos de Santos,
no somos siempre tan buenos.

Hay una parte de la vida,
Que recoge nuestro lado oscuro,
el victimista, lastimero y subjetivo,
lado al que a veces muchos recurrimos.

Hay una parte de la vida,
Que en definitiva, es el instinto de supervivencia,
el de búsqueda de integración,
y probablemente genéticamente lucha de selección.

Las personas somos prismas,
tenemos diferentes caras,

y vidas paralelas,
con sus aristas marcadas por sufrimientos y alegrías.

Te fallaré(Poema Social).

Cuando no lo esperes,
cuando cuentes conmigo,
confundes los silencios,
con acepciones y consentimientos.

Te fallaré, se que te vanaglorias,
de que nuestra relación es muy buena,
simplemente es por mi parte correcta,
pero por supuesto no olvidó tus espinas y mis heridas.

Te fallaré, yo soy una alma contable,
y nunca olvido los quebrantos,
ni las provisiones que he tenido que hacer,
por tus ataques sin clase.

Te fallaré, porque yo soy un guerrero,
pero muchas veces no puedo perder,
en una guerra abierta,
reconozco que soy mucho más pobre y humilde.

Te fallaré porque soy un caballo negro,
acostumbrado a solo una oportunidad,
y tú eres un caballo blanco,
lleno de loas y apoyos.

Te fallaré cuando pueda,
porque yo siempre he trabajado por sobrevivir,
y tú te planteas grandes necesidades,
como la autocomplacencia y el desarrollo de tu autoestima.

No te preocupes, cuando pueda, te fallaré.?

Estar rendido a muchas cosas.

Hay gente que estamos rendidos a muchas cosas,
a la mediocridad y a la vanagloración de la incultura,
a la superimposición de actuales axiomas,
como la extraña búsqueda de la estaticidad.

Estamos rendidos a opinar,
con gente que no valora el trabajo,
y que busca siempre la vía rápida,
para sobrevivir y meditar.

Estamos rendidos a los cerebros planos,
Que te dan la razón cuando creen que es conveniente,
y no te apoyan si creen que es imprudente,
sin embargo luego esperan que seamos aliados cuando no lo somos.

Estamos rendidos a la gente de otras ideas políticas,
Que piensan que las suyas son las únicas,
y mejores y más idealistas,
no merece la pena salir de tus casillas.

Estamos rendidos a las personas,
Que no saben de nada, ni les interesa nada,
solo superficialidades y esperanzas vanas,
de ser el más o la más sinsustancia.

Estamos rendidos a los personajes,
Que devalúan y no valoran los méritos ajenos,
son extraña y subjetivamente injustos,
son pobres cáscaras de alcahuetes vacíos.

Ser amante de la mentira.

Son los que se precian de no tener enemigos,
de caer siempre o casi siempre bien,
de no decir nunca lo que realmente piensan,
y sobre todo lo que meditan o dudan.

Son los que hablan de términos marketinianos,
de visibilidad, de índices de popularidad,
de clientes internos y externos,
y de venta de principios y de la verdad.

El amante de la mentira,
habla mal de los demás,
pero nunca de frente y a la puerta,
siempre con mensajes y actuaciones entrelineas.

El amante de la mentira,
no tiene amigos,
tiene aliados y apoyos,
cojines y trampolines en la búsqueda de ascensos.

El amante de la mentira,
nunca habla bien,
de quien no lo beneficia,
pero puede cambiar si lo necesita.

El amante de la mentira ,
le suele ir bien en el mundo actual,
porque sabe moverse entre bambalinas,
nunca dice lo que piensa,
y si es necesario te pisa y te traiciona.

Las fuerzas oscuras de la vida.

En mi vida cómo en la de muchos,
hay muchas fuerzas oscuras,
Que tratan siempre de provocarme,
descontrolarme y que huya de las purgas y sobre todo de las luchas.

Las fuerzas oscuras de la vida,
son las que no se alegran si avanzó,
o cuando encuentro alguna oportunidad,
tratar de acabar o al menos quitármela.

Las fuerzas oscuras muchas veces me han hundido,
me he creído y sentido,
sus ofensas y viles ataques,
y me han dejado heridas latentes y cicatrices.

Quizás, la única diferencia,
es que antes actuaba siempre en repliegue o guerrilla,
y ahora a veces hasta Lucho con solo una parte de mi autoestima,
en campo abierto pero sin lástima ni pena.

Las fuerzas oscuras de mi vida,
se que están cerca pero ahora a la vez lejanas,
porque saben que cuando atacan,
salen mal heridas o amputadas.

Las fuerzas oscuras de mi vida,
mi propia inseguridad, la envidia,
la disconformidad con familiares no pedidos,
sé ahora cómo tratarlas,
con respeto, relativismo e incluso ahora a veces con compasión y lástima.

El código de la lealtad.

Es más importante de lo que a simple vista pareciera,
se tiene o no se tiene con cada persona,
Es lo que marca la actuación y las consecuencias,
se va archivando por las actuaciones individuales.

En la lealtad clásica masculina,
se rompe por no respetar los gustos y preferencias femeninas,
Es decir, yo nunca me Fiare de un hombre que por una mujer,
luche contra mí o se olvide de la camaradería.

La lealtad se puede por supuesto establecer,
entre personas de ambos géneros,
Que por tradición y consecuencia histórica,
se ha llegado a ser amigos y aliados.

El código de la lealtad es fundamental en la vida,
el que no tiene...esos códigos,
desde mi visión es digno de desconfianza,
Ya que se mueve por instintos animales o primates.

Las personas que dicen que en el amor todo vale,
las que por ascender no tienen normas éticas,
las que piensan no con la cabeza sino con otras zonas,
son ejemplos de personas sin código de lealtad,
y con las que a título personal prefiero no intimar.

El dulce olvido.

Siempre se dice que para ser feliz,
hay que simplemente olvidar,
es cierto, pero hay muchos tipos de olvidos,
esta el olvido fingido,
el autoengaño de la realidad,
también está el olvido indiferente,
olvidar pero no volver a caer ni perdonar..

El olvido es clave en el equilibrio,
quizá sea lo mejor tener los recuerdos dolorosos,
como pensamientos y sueños,
como muescas ocultas de la memoria interna.

El que no olvida no se regenera,
no vive, se obsesiona con su historial,
pero el que olvida del todo,
el que borra del disco duro la información,
corre el riesgo de reabrir heridas,
Que ya está vez por su asiduidad serán mas dañinas y peligrosas.

Ser valiente en el amor.

Ser valiente en el amor,
no es cuestión de géneros,
Ser apocado o tímida no es excusa,
Es origen de cansancio y apatía por el otro lado.

Ser valiente en el amor,
Es totalmente necesario,
cualquier inseguro o insegura necesita apoyo,
fuerza para demostrar interés y anhelo.

Estoy convencido de que mucha gente,
no llega al desarrollo del amor,
simplemente por cobardía o por desmesurado orgullo,
da igual que seas hombre o mujer hay muchas formas de mostrar interés.

Me dan pereza los cobardes en el amor,
y mucha gente yo creo que los evita,
Ser un perenne admirador es agotador,
y al final la persona busca reciprocidad y ardor.

Ser valiente en el amor,
Es una opción, pero por lo menos no se quedan con dudas,
igual son rechazados pero si lo hacen con educación,
por lo menos serán estimados.

Ser valiente en el amor,
Es una opción, no es necesario rebajarse,
hay muchas formas de Mostrar interés,
y la sociedad está llena de inseguros, inseguras y atormentados,
Que necesitan ese empujón y apoyo para continuar.

Ser hoy en día un hombre.

Es estar hoy en día orgulloso de serlo,
aunque sin duda son los peores tiempos para serlo,
aprender a ser discreto, humilde y sin duda más respetuoso ,
saber que primero eres persona, luego miembro y por ultimo hombre.

Ser hombre hoy en día,
no es nada fácil, eres ejemplo para tus hijos,
y eres consciente que lo de ser sensible es algo interno y todavía mal visto,
Es ser colega de tus colegas y amigo de los silencios y las derrotas.

Ser hombre hoy en día es un orgullo,
con la enorme variedad de infrahombres actuales,
seres a los que respeto pero no admiro ni cortejo,
oportunistas, económicos y resultadistas.

El hombre actual se calla,
prefiere no opinar,
excepto ante personas que no ataquen su origen,
ni le llamen machista por expresar su respetable opinión .

Confieso que ser hombre de hoy en día,
Es muy duro, a veces preferiría ser solo discapacitado,
porque el hombre actual no tiene culpa de la cultura ni el pasado.

Los hombres de hoy en día,
buscan en líneas generales no ser esteoritapados,
huyen no por miedo de las feministas,
y valoran a las mujeres que primero son personas.

Ser hombre hoy en día,
normalmente es señal de educación,
de no confrontación, y de seres que solo buscan sobrevivir,

y que por supuesto saben que los tiempos han cambiado.

Ser hombre hoy en día,
también es ser padre separado,
arruinado sin casa y con pensiones,
el segundo grupo más importante de personas sin hogar.

Ser hombre hoy en día,
en muchos casos es un caballero sin espada,
en otros los equilibrios de la sociedad,
y en muchos niños ..grandes atemorizados y defenestrados.?

La verdad.

La verdad.

La verdad es la gran oculta de la vida,
unas veces por orgullo, otras por complejo,
y otras por miedo a los demás,
Casi nunca se dice la verdad.

Ayer el presidente de los taxis,
dijo que había habido servicios mínimos,
Que los taxis cumplen una función social,
eso no es .. verdad.

Cuando yo cojo ahora un taxi,
cuando ven mi corta distancia, unos dos kilómetros,
en la estación de Chamartín,
algunos me miran con rabia y...rencor.

Esa es...la verdad.

Yo suplique para ir a trabajar que me llevarán,
Ya que casi no podía andar,
y me dijeron que no..Que no había servicios mínimos.

Esa es..la verdad,
mis llamadas están grabadas,
fui a trabajar con miedo a caerme,
por oscuras escaleras, y cada vez mayor dolor de agotamiento,
Ya que la sobrecarga muscular es eso...,
cada paso supone el triple de esfuerzo. Esa es la verdad.

La verdad es que.. poco ayudan las personas que no aportan soluciones,
simplemente se recrean en las desgracias,
las que amilanan y desaniman,

y se alegran de las caídas ajenas.

La verdad es que...en esta vida no hay opción,
siempre se trata de ocultar y disfrazar la verdad,
la verdad no se dice casi nunca,
cada persona tiene su propia verdad,
Que es a la que debe creer,
no existen verdades absolutas,
pero tristemente hay muchas personas,
Que no creen su verdad,
sino ...Que mienten despiadadamente.

Es preferible...

Es preferible competir con uno mismo sin duda,
que con los demás, una cosa es tenerlos de referencia,
y otra que sus fracasos sean tus éxitos,
y no obviar que cada persona es fruto de sus circunstancias.

Es preferible la persona educada y agradecida por muy humilde que sea,
Que la rica y poderosa desconsiderada,
Que se cree con derecho a pernada,
o que está acostumbrada al dominio o control.

Es preferible tener muy pocos amigos fieles,
Que muchos desconocidos infieles,
Que cambian según la Aurora,
y no les interesas en tus momentos de sombra.

Es preferible mejorar muy poco sin benevolencia,
Que mucho con corruptelas y actuaciones impías,
Muy propias de las medianías.

Es preferible guardar las distancias,
Que sentirte mal por ser un falso o una falsa,
por aparentar amistad,
con personas que repudias.

Es preferible decir cosas bonitas,
y quedarte las feas y las hirientes,
en tu mente como claraboyas,
como pensamientos no recurrentes.

Es preferible ir de enemigo,
Que de falso amigo,
demuestra más nobleza,

valentía, y sangre no turbia.

Lo que la gente prefiere pensar.

La gente prefiere pensar,
que es buena, porque no hace daño,
y suele borrar de la memoria y olvidar,
cuando participa de lo malo de soslayo.

La gente prefiere pensar,
que las palabras valen igual que los hechos,
cuando las palabras sin acciones son falsas promesas,
y los hechos sin embargo son por lo menos objetivos ejecutados.

La gente prefiere pensar,
que los demás determinan su bienestar,
es cierto que influyen en el transitar,
pero el sendero y el camino es tu responsabilidad.

La gente suele pensar,
que se quiere sin demostrar,
que solo importa tu propia circunferencia,
y que los demás por ella pasarán.

Mucha gente suele pensar,
y pasar por la vida sin nada que aportar,
vegetar y vivir sin reaccionar,
eso sí,...luego al final ...un multiple quejar.

Prejuicios peligrosos.

Hay muchos prejuicios peligrosos,
por ejemplo hay muchas mujeres más sexuales,
Que la mayoría de los hombres,
pero históricamente la sociedad lo oculta como subterfugios.

Hay muchísimos hombres intelectuales,
Que le atraen por ende mujeres con los mismos mimbres,
sin embargo la sociedad continuamente dice,
Que los hombres solo buscan una cosa.

No todas las mujeres son iguales,
cada una , es diferente a la otra, como...los hombres,
si realmente quieres conocer a una persona,
no te marquen los estereotipos ni los prejuicios.

También se dice que los hombres solo trabajan,
eso lo mismo, algunos hombres, no todos,
muchos estudian y hacen más cosas,
y no a todos les gusta el balón.

No todas las mujeres son feministas ni machistas,
las hay que primero son personas,
Es cierto que siempre ha habido mujeres machistas,
creo que cada vez menos, pero yo sinceramente prefiero a las mujeres personas,
Que si hablo con ella hablo como con un amigo,
Que no me haga sentir que ella es mujer y yo hombre,
si se busca amistad lo importante es verse ambos como personas.

La sociedad está cambiando..y mucho,
y es difícil que no te clasifiquen en un determinado grupo,
pero es gratificante cuando hablas con una mujer persona,
porque lo que hablan son los cerebros,

y me da igual si es hombre o mujer.

También para algunos hombres,
todas las mujeres son follables,
con copas de más, reconozco que,
siempre me han dado miedo esos hombres , son eslabones perdidos entre el hombre y el primate.

Amores para siempre...

El es moreno de ojos negros,
Ella rubia de ojos verdes,
el es norteño y cuadriculado,
Ella sureña, jovial y confiada.

A primera vista parecen muy distintos,
pero en el fondo ambos son planetas olvidados,
esa defenestración mutua crea mayor unión,
Ya que los dos juntos son planetas solidarios.

Son distintos, pero muy complementarios,
los dos son creativos solitarios,
ellos están acostumbrados a luchar solos pero juntos,
y los fracasos de ambos son compartidos.

Para el, ella es la más bella,
e incomprensiblemente para ella el también,
el siempre se motiva en ella,
y por eso la ausencia de orgullo se justifica.

La vida del otro la ven como propia,
y el resto de las vidas como ajenas,
excepto lógicamente la de sus vástagos,
no son ricos, pero tampoco pobres, ni falta que les hace.

Viendo despertares...

Viendo a Robert de Niro en despertares,
me hizo meditar y reflexionar,
muchas gente no es feliz aunque no tenga dolores,
no valora el poder vivir y caminar.

Viendo despertares me di cuenta que...,
muchas gente no ve la belleza de las cosas,
el poder observar la evolución del resto de seres,
el divagar entre la intermitencia y la trascendencia.

Viendo despertares me relaje la mente,
pensando en la suerte de tener vida propia,
de poder cometer aciertos y errores,
y no pensar en la fragilidad física.

Viendo despertares me di cuenta,
Que muchas gente no valora lo que ya tiene,
viven en una extraña y patológica carrera,
por parecer más importantes y más fuertes.?

Ser celoso.

Es ver los derechos adquiridos,
como derechos infinitos y perpetuos,
Es ..no respetar la libertad individual,
Es ver rivales..en lo desigual.

Ser celoso es una muestra clara de inseguridad,
de irreverencia a la realidad y a la verdad,
Es ver a las personas como.. posesiones,
en vez de como humanos, como...bienes.

No me gustan...los tipos celosos,
por inferiores e inseguros,
y si yo alguna vez lo he sido,
tampoco me he gustado nada a mi mismo.

El celoso siempre ve rivales,
además esa propia inseguridad,
se puede extrapolar en muchos en su propia tendencia,
...al flirteo o al más allá todavía, la... infidelidad.?

El triunfo de la lealtad.

La lealtad suele triunfar,
contra la fuerza de la decepción,
aquellos que siempre están,
al final, sean como sean,
son los que probablemente más querrás.

No importa tanto que sean inteligentes,
o no, o que sean complementarios,
al final, los que siempre están,
serán siempre tus perfectas reacciones.

La fuerza de la lealtad es infinita,
te llevará a luchar por los demás,
a relajar tu vida y vivir las suyas,
te ayudará a entender sus problemas.

La fuerza de la lealtad,
Es el agradecimiento del bien nacido,
la honra y el honor a tu verdad,
y es al final..por lo que más te querrán tus amigos,
y más te respetaran...tus enemigos bien educados.?

Ser superviviente.

Es el que siempre o casi siempre,
tiene planes de contingencia o be,
el que a veces falla cuando no debe fallar,
pero sin embargo nunca falla cuando creen que va a fallar.

Es el que desconfía a priori,
y raramente confía a posteriori,
solamente ante una solución continua y múltiple,
de actos generosos , altruistas y medibles.

Es fundamentalmente un ser independiente,
no obliga ni ata a nadie,
y entiende y respeta lo diferente,
y normalmente va de frente.

Ser superviviente es también ser valiente,
Ya que en ningún momento piensa en hospicios,
en falsos y débiles refugios,
sino siempre en mejorar y ser más fuerte.?

Pensamientos.

Pensamientos:

- 1- La mayoría no son míos,
la mayoría son recogidos,
y analizados de personas por mi respetadas,
por su inteligencia y coherencia.
- 2) España es un país de pícaros,
Es donde más fácil es subir sin conciencia,
y donde más difícil escapar de la anodinia y mediocridad,
si eres una persona ética y moral.
- 3) En España ser autónomo es de valientes,
de románticos incurables,
Que lo dan todo por una ilusión y sus ideas,
y continuamente son ninguneados y defenestrados.
- 4) La mayoría de los políticos españoles actuales,
son tremendamente mediocres y vulgares,
con formaciones fácilmente criticables,
en ausencia de consecución de duras oposiciones,
y con numerosos estudios comprados.
- 5) El mercado laboral español va hacia peor,
mezclando el excesivo proteccionismo a los contratos laborales indefinidos,
donde abundan los tremendamente inútiles y lo que es peor aprovechados de sus ventajas,
con los brillantes pero vendidos y maniatados contratos temporales. A diferencia de Suiza y otros
países con mercados laborales flexibles, es prácticamente imposible, el arriesgar en nuevos
puestos y empresas.
- 6) El paro no es un refugio, para tener hijos, para cambiar de vida, debería ser un derecho para el
que lo necesita, no dos años de reposo y saneamiento.
- 7) La izquierda promete y promete sin costes,
eso sí siempre con amenazas e imposiciones,
con su supuesta supremacía de idealismo y bondad,
? Porque será que casi todas las personas más buenas que conozco? No son de izquierdas ni de
derechas?
- 8-9) De un gran amigo mio con espina bidida pero con un grado muy superior al mío:
+ En esta época excepto por alguna familia idealista, tu y yo no hubiéramos nacido, no habríamos
pasado la amniocentesis..Somos seres humanos que por desgracia en el futuro no existirán.

- Yo le replique que era muy consciente de ello , cada vez más y más, somos testigos de una sociedad cada vez más enferma en el alma, no en lo físico, que no es lo importante.

10) Ser viejo ya no es lo que era, no se te respeta, ni escucha. La mayoría ya no contamos.

11) La sangre no es tan importante, lo importante es el vínculo emocional que te une y te compromete.

Bibliografía:

4 amigos míos que verán reflejados sus pensamientos...,mi padre y yo mismo.?

El agua cristalina.

El agua cristalina de tu espíritu,
me reconforta ante la maldad,
tus silencios y súplicas de escucha,
y empatía me relajan la competitividad.

Tu saber estar hermano, y sacerdote jesuita,
lo echo de menos cuando los problemas arrecian,
el lago cristalino de tu paz es digno de envidia,
para ti y toda tu corriente todos somos pecadores y por ello dignos de lastima.

Eres digno representante de los jesuitas,
Que con resignación escuchais y respetáis algunas corrientes absolutistas de la iglesia,
admiro tu empatía y asertividad,
muchísimas veces solo querría ser un pececillo en tu lago.?

Aspectos que ayudan a ser fuerte.

Aspectos que ayudan a ser fuerte:

- + Que te hayan querido de pequeño, que te lo hayan demostrado, y te hayas sentido protegido cuando eras un niño.
- + Que no lo digas, que es diferente, que realmente te guste como eres. Así no te plantearas extrañas dudas, cuando inevitablemente alguien te critique o no le guste como eres.
- + Tener varias personas importantes en tu vida, que te afecten sus caminos. Las personas excesivamente egocéntricas en el fondo son débiles.
- + No haber tenido una vida demasiado fácil, lo cual te restará humildad y capacidad de sufrimiento.
- + Llevar bien el dolor físico y el espiritual, aceptarlo como rachas temporales de mejora.
- + Ser agradecido con los apoyos y vengativo pero inmensamente frío con los ataques injustos o cobardes. Siempre llegará o no el momento.
- + Las personas fuertes que conozco no tienen muchos complejos, alguien que habla de una debilidad suya no es un complejo. Pero conozco muchas personas que a primera vista parecen fuertes pero observándolos descubrirás múltiples complejos de inferioridad que les hace débiles o frágiles.
- + Es fuerte el que no terminas de conocerlo, porque tiene múltiples terminaciones nerviosas, esta diversificado, y suele ser muy fuerte el que ríe mucho de si mismo.
- + Es fuerte el que no piensa que los demás le superan, sino que al menos piensa, que son diferentes, con sus puntos fuertes y débiles.
- + Es fuerte el que se crece en las derrotas y permanente estable en las victorias.
- + Es fuerte el que llora y exterioriza sus sentimientos y es capaz de sanarse por dentro.
- + Es fuerte el que es feliz, normalmente es señal de fortaleza.
- + Es fuerte el que tiene memoria para aprender y si es necesario cambiar.

Me gustaría..

Me gustaría por un tiempo,
volver a ser un niño,
e ir agarrado de la mano,
con mi madre y mi abuela.

Me gustaría tener soluciones,
a los problemas realmente injustos,
y a veces tremendamente trágicos,
no ser testigo doloroso de enormes errores.

Me gustaría tener más energía,
para ayudar almas huérfanas,
en amistad y dura melancolía,
pero yo voy ya al máximo de mi potencia.

Me gustaría hablar de política,
con quién piensa a mi diferente,
pero yo tengo mis ideas muy claras,
y no voy a conseguir cambiar nada.

Me gustaría recalcar y sobresaltar,
continuamente a las personas buenas,
en las empresas, que se las valorará más,
por sus acciones de grupo y altruistas.

Me gustaría...Que con algunas personas...,
los tiempos no pasaran,
se mantuvieran conmigo siempre igual,
por eso intento siempre con ellas disfrutar.

Me gustaría...

Perfil generalista versus especialista.

Hace mucho que pienso en ello,
los dos son necesarios y complementarios,
los que somos generalistas,
nos cuesta mucho la perfección,
sin embargo somos buenos en improvisación e imaginación.

Yo estoy rodeado de perfeccionistas,
y admiro su orden y su búsqueda continua de la perfección,
pero eso no menoscaba a los generalistas,
Que les gusta hacer muchas cosas bien pero nunca perfectas.

El generalista soporta mejor la presión,
Ante una presentación precipitada o en entornos multitarea,
sin embargo el perfeccionista puede destacar más,
en entornos estables y de tiempos normales.

La mayoría de las personas son perfeccionistas o generalistas,
o ninguna de las dos , entonces son inestables o caóticos,
también hay muchos de ellos,
pero normalmente entre un generalista y un perfeccionista salen combinaciones cuasiperfectas.

Ser bella.

Es bella la que tú ves bella ,
no la que la sociedad admira.

Es bella para el anciano,
su amada esposa ,
por años de fidelidad y lealtad,
para el siempre será joven y lozana.

Se ven más bellas las mujeres buenas,
que las superficiales y superfluas,
las mujeres con alma,
Que las frías y malas.

Es bella mi amada abuela,
Que veía siempre a la gente,
o bella, o simpática, o trabajadora,
nunca la veía fea.

Es bello mi amigo Manuel,
Que tras dos trasplantes de pulmón,
sigue laborando y tratando,
de ser positivo y ser bastión.

Es bella la gente positiva,
Que irradia y desprende energía,
a la que necesito y admiro,
no la melancólica y aburrida.

Es bella la gente que lucha,
la que ve siempre la Copa medio llena,
la que supera las enfermedades,
y no entiende de bellezas físicas.

Amistades que no cuajan.

Son los que no estás seguro de si ti hablan,
y si lo hacen, con rabia, pena o sarcasmo,
son los que en el fondo te da igual que vivan o mueran.

Son los que te han traicionado, o decepcionado, o atacado ,
por un oscuro o legítimo interés,
de los que te alejas espiritualmente,
Ya que no puedes.. a lo mejor..alejarte físicamente.

Son los que a veces dicen verdades o mentiras pero...Que molestan,
Que a lo mejor hay algo en tí que no les gusta,
legítima o ilegítimamente respetable,
son las coexistencias coetáneas e irreconciliables.

Muchísimas personas, casi todas, tenemos esas amistades que no cuajan,
Que te da igual que vivan o mueran,
de hecho el pensarlo así te relaja,
y te evita gasto energías en inútiles venganzas o victorias pírricas.

Las amistades que no cuajan,
Que a veces piensas que les molesta hasta tu existencia,
Que me da igual que vivan o mueran,
somos esferas en órbitas distintas pero en espacios contiguos.?

Es un honor...

Es un tremendo honor,
agradecer a las mujeres que les he gustado,
algunas supongo que ni lo he sabido,
al menos son personas que miran más allá de un físico.

Nunca he entendido las personas que tratan mal,
a los admiradores o a los pesados,
siempre he pensado que les hacen un favor,
a su autoestima y a sus rarezas.

Ayer decían que parecía que estaba cansado,
Es que para mí es un deber y un honor,
contestar a todo el que me ha felicitado,
y cada año me lleva más tiempo.

Es un honor que mucha gente me conozca solo por mi pseudónimo literario,
sin duda, quizá mi perfil más generoso,
después del personal y privado,
Aunque ese perfil difiere del Real.

Es un honor ser amigo de mis amigos,
no te preocupes de mi amistad si tienes dudas,
si las tienes es que no lo soy,
mis amigos lo saben en exceso.

Es un honor haber conocido en los últimos tiempos,
a personas super positivas ,
como mi amigo Manuel y Georgiana,
Que se ríen siempre de la vida con ganas.

Es un honor no hacer ni caso,
a lo que mis enemigos e indiferentes me digan,

no os preocupéis cualquier menoscabo,
será analizado, y si tienes momentos de duda, si puedo, yo la ampliaré más.

Es un enorme honor ser Castellano y Español,
lo mismo digo, ni caso,
a los que atacan a mi patria,
cuanto más complejo de superioridad marquen,
más seguro estoy de que se equivocan.

Es un honor servir humildemente al castellano,
el idioma de todos los hispanos,
de lo que me siento más orgulloso,
Que de esa mierda económica Europea.

Es un honor ir siempre de frente,
excepto con el que primero me menoscaba mediante subterfugios,
porque no es valiente,
usaré esas mismas armas aunque probablemente con mayor clase.

Es un honor tener amigos discapacitados,
integrados y orgullosos,
Que no han caído en la sobreprotección,
en la discriminación positiva ni en la falsa lastima.

Es un honor....?

Mi amigo Manuel.

Tiene 64 años y no está jubilado,
ha sufrido dos trasplantes de pulmón,
el único en toda la comunidad de Madrid,
y nada... bastante bien.

Siempre va con su sonrisa,
empezó a hablarme el a mí,
porque..Es una persona abierta y cercana,
Muy lejos..de la endogamia preponderante en la sociedad actual.

Me dice que disfruta cada nanosegundo de su vida y le creo,
dice que es espectacular nadar,
como se recupera la fuerza pulmonar,
Es.. cierto, evidentemente yo soy muy buen nadador y lo sé.

Pero el...nada mucho mejor que yo,
porque con su tremenda limitación,
me parece ver un dragón que flota,
y se zambulle por mejorar su capacidad pulmonar.

Es un ... grandioso Guerrero,
un indomitable y eterno positivo Guerrero,
cuando estoy con el no suelo hablar...,
prefiero escuchar, poco le puedo yo enseñar.

El otro día por cierto..me presento a su mujer,
lógicamente..bella y positiva como Manuel.

A María Hodunok.

A María Hodunok, la Dama de las letras y las buenas maneras,
para mí una gran y polifacética poetisa,
con grandes cualidades en las letras más sociales y profundas,
Siempre apoyando, siempre animando con tu bella brisa.

Tus comentarios siempre enriquecen y refuerzan,
alientan a la invención y a la relajación,
siempre analizas y reflexionas con ánimo de loar,
si no comentas..se echa de menos tu visión.

A mi amiga María Hodunok,
gran señora y seguro que madre y esposa,
que seguro reconforta y desalienta,
que aunque no la conozca es tan bella que rezo por ella.

A María Hodunok, la gran Dama de poetas del alma.

Me da vergüenza ajena....

Me da vergüenza ajena lo que ganan algunas personas,
Que trabajan poco o nada en las empresas,
con coches como limusinas,
y su único anhelo es... aumentar sus arcas.

Me dan vergüenza ajena los jóvenes,
Que no ceden su sitio a las embarazadas,
a los discapacitados, o los mayores,
algunas veces te cede el sitio quien menos debe.

Me da mucha vergüenza ajena las personas sujetas a corruptelas,
luego critican a los políticos,
pero la corrupción empieza en esas triquiñuelas,
donde se intenta robar a pequeña escala en las sombras.

Me da vergüenza ajena las personas que ante un defecto físico o psíquico permanente,
no saben o no pueden evitar herir la sensibilidad,
hay muchas formas de evitar abrir la herida saliente,
sin hurgar en problemas sin solución temporal con enorme frialdad.

Por último, me da vergüenza ajena, los que miran por encima a los demás,
o que ni siquiera te miran, te ignoran,
por una supuesta inferioridad de origen económica o laboral,
son ciegos impenitentes de sus propias miserias.

Es huérfano de amor...

Es huérfano de amor.,
el que ha sentido de niño,
Que sus padres no le daban candor,
se ha sentido inferior y peligroso.

Es huérfano de amor...,
el que lógicamente no ha tenido padres físicos,
sin duda esa ausencia y tragedia de resquemor,
crea una lógica dureza empírica.

Es huérfano de amor ..el que ha luchado,
el que continuamente ha fracasado,
el que con ello se ha obsesionado,
y ve rivales en los huecos totalmente desatinado.

Es huérfano en el amor...el que no acepta el fracaso,
Es complicado y rencoroso,
no termina de analizar bien sus defectos,
y siempre se fija en polos opuestos.

Es huérfano en el amor el celoso,
Que su inseguridad coarta la vida de su pareja,
Que agobia por ser un poseso,
y que no respeta e intenta siempre limitar.

Es huérfano en el amor el que ha perdido la conciencia,
se enamora y reenamora,
continúa y siempre eternamente,
y con la misma velocidad se aburre o desenamora.

Conozco muchos huérfanos,
de muchos de ellos,

por si acaso, o por los augurios,
prefiero mantenerme lejos.?

Posdata: Al huérfano físico es al único que entiendo y empatizo.

Un cuento no de pelotas ni esbirros.

Un cuento de no pelotas ni esbirros(Basado en hechos reales).

Palencia, año 1985, ciudad castellana, pequeña y de provincias donde las costumbres tardaban más en llegar y mucho más en irse.

Colegio Padre Claret, Séptimo de La Antigua E.G.B.

Había un profesor que se llamaba Don Luis, porque nosotros los niños de entonces...llamábamos a los maestros por el Don.

Don Luis, al que los alumnos llamábamos el Bombilla, por su calva eternamente reluciente, había sido Director, pero ya no lo era.. Tendría alrededor de 60 años, y evidentemente quería ya trabajar lo justo y menos...

Tuvo entonces la feliz idea, de para poder hablar con su amigo Don Eugenio sus 10 minutos por clase de nombrar un delegado que controlará sus ausencias.

Decidió hacer una elección democrática y yo por entonces era popular y salí elegido.

Así que, el primer día, se ausentó y me dijo: Sr Pelaz, recoja en un listado los que se porten mal. Yo con mis 11 años, en ese momento todavía eufórico conteste: " Si Señor".

En cuanto se marchó empezó..el desastre, yo.. dignamente apunte el nombre de dos cabecillas , Marquitos (Al que .. Tristemente he perdido el rastro) y Pablito(Hoy un gran maestro).

Cuando volvió les castigo duramente, una semana sin recreo...

Me miraron y mi cara se puso roja y avergonzada como la grana.

Término la clase y con mis 11 años fui a hablar con el profesor:

- Señor Don Luis, yo..dimito de ese puesto.

El me miro enfurecido..y me dijo" Señor Pelaz ! No se atreverá! Eso traería consecuencias para Usted.

Yo llorando.. pero valiente dije: " Yo dimito".

El que no era malo dijo" Estos niños estáis demasiado unidos"

Un respiro de alivio en la clase.

Por supuesto, yo me quedé con ellos en su castigo..en el fondo encantado.

Era lo menos, que podía hacer, yo había estado dos meses sin salir al recreo por estar escayolado, y siempre algún compañero conmigo se había quedado.

Eran otros tiempos, éramos niños Unidos, que seguimos conectados por Facebook etc...de una escuela Pública integrada que funcionaba.

Posdata: A mis compañeros de colegio del Padre Claret.

No voy a negar(Pensamientos II).

No voy a negar que mi vida no es como la esperaba,
tampoco es como los demás quieran,
tengo muchísimo por lo que luchar,
y más , mucho más, que sin duda obviar.

Por cada persona auténtica que conozco,
al menos conozco otra falsa,
lo importante es en la medida de lo posible,
en no participar en farsas, ni en fraudulentas comedias ...ni tragedias.

Mi padre me dijo el otro día,
Que casi todos vivimos limitados,
por la culpa y nuestros miedos,
supongo que sería bueno distinguir entre los reales y los imaginarios.

El dice que la iglesia Católica nos instauró en nuestro subconsciente la culpa,
yo la verdad..soy más tolerante con ella,
veo que los que más la odian,
son los que la desconocen e ignoran.

De todas formas, si que hay miedos injustificados,
Que hay que tratar de erradicarlos,
y sobre todo demostrarte a ti mismo que puedes con ellos,
como por ejemplo en mi caso los falsos físicos.

No voy a negar que voy a luchar,
por lo que a los míos nos interesa,
por suerte no veo mi vida acabada ni resuelta,
me aburren mucho los que dicen que la suerte esta echada.

De todas formas no voy a negar,
Que si hay cosas que me dan desidia,

los dos bandos de España,
los defensores a ultranza de la discriminación positiva,
y sobre todo los que piensan que conocen a los demás.

La soledad.

La soledad es estar rodeado de personas frías,
Aunque parezca que hay muchas presencias físicas,
Es que te utilicen como un número o un objeto algunas personas,
es que piensen que por que te callas, las respetas o admiras.

La soledad es cuando luchas en minoría,
con la razón, contra infamias y calumnias,
aún así la justicia y la conciencia te acompañan,
suavizan tu cara y no la llenan de arrugas.

La soledad sin embargo es Muchas veces felicidad,
la soledad física en la que conectas,
con otras mentes y almas,
o piensas en por desgracia personas queridas ya muertas.

La ausencia absoluta de soledad,
Es cuando tú me mirás,
y me dices " que pelota eres",
solo con la mirada nuestras caricias son infinitas...

A mi amigo José Luis.

A mi amigo José Luis,
quizás..la única persona de mi vida,
con la que me he portado mal,
hace ya muchísimos años y de lo cual amargamente me arrepiento.

Con esto, también quiero indicar,
que hay muchas personas que hacen reproches,
sobre oscuras y falsas obligaciones,
vete a saber con qué extraños intereses y desmanes...

A pesar de ello, el..sin rencores me perdonó,
yo creo que fue un error por mi parte,
el arriesgarme a perder una amistad surgida en los albores de la vida,
y que fuimos los mejores amigos en la época más importante de nuestra vida, en nuestra infancia.

A mi amigo José Luis le doy las gracias,
por ser mi amigo, por su nobleza y lealtad como amigo,
Aunque nos veamos muy poco ,poder ser nosotros mismos,
contando nuestros éxitos y sobre todo fracasos.

A mi amigo José Luis le escribo,
con el que ya hablábamos desde pequeños,
de guerras civiles, de políticas, de historias,
pero siempre con sana y limpia camaradería.

A mi amigo José Luis le deseo lo mejor,
siempre me acordaré en mi mente de Jopazo y de Jopito,
de esos hijos de profesores hermanados,
y pienso en mi opinión que eramos... auténticos.

Ser envidioso..

Es envidioso el que tiene envidia sana,
y por supuesto el que tiene envidia maléfica,
en España es el vicio Nacional,
país de quitas y supercherías.

Es envidioso el que.. busca excusas en las derrotas,
no las acepta ..como meras alternativas,
el que no se alegra ni valora a los demás,
y casi siempre está enfadado, acurrucado en las sombras.

Es envidioso el que compite,
con el que quien no compite,
por una extraña necesidad de demostrar su valía,
su inseguridad, y complejo emocional.

Es envidioso normalmente el que en el fondo está sólo,
se siente como el último ser humano,
y nadie reconoce su enorme valía,
o su impresionante atractivo por lo que termina siendo un peligroso misógino.

Es envidiosa en España muchísima gente,
país que fomenta el rencor y la envidia,
la guerra de guerrillas, los pícaros, los corruptos y los vendedores de humo.?

Jugando al ajedrez con mi hijo.

Tengo el suficiente nivel en ajedrez,
para saber quién tiene habilidad,
Ya que cuando juego contra alguien,
soy como en el resto de mi vida un buen defensor.

Pero jugando al ajedrez con mi hijo,
debo ser como es lógico atacante,
irle poco a poco enseñándole la derrota,
pero ya le veo señales de brillantez.

A veces dudo, si dejar que alguna vez me gane,
pero pienso que una parte de mi misión es la de endurecerle,
Ya que la vida muchas veces es como un martillo que te hunde,
y tienes que aprender a ser autosuficiente.

Jugando al ajedrez con mi hijo,
veo y analizo a una mente distinta,
menos numérica ni memorística,
pero quizá más racional y lógica.

Jugando al ajedrez con mi hijo,
espero que algún día me gane,
que sea infinitamente mejor jugador,
y que no vea martillos ni Torres, solo peones a los que derribar.

Moriré luchando o venceré muriendo.

Moriré luchando o venceré muriendo,
tengo este año retos importantísimos,
con oscuros y difíciles presagios,
no importa..., lo intentaré,
ganaré moribundo o moriré luchando.

Mis fuerzas no son las que eran,
mi mente sin embargo esta más preparada,
así que buscaré sinergias de costes energéticos,
para aguantar y llegar al menos hasta el final.

No me gustan los augurios,
ni los brujos que predicen mi derrota,
se que muchos quieren que pierda,
todo ello son acicates, son impulsos nerviosos de apoyo a mi ego.

Moriré luchando o ganaré exhausto,
lo que estoy seguro es que haré un papel digno,
con mis limitaciones y quebrantos,
con mis años, sin tiempo, y contra los pronósticos.

Los tontos útiles.

Quizás..son unas de las personas que considero más valientes,
son los que las empresas casi nunca valoran,
porque siempre ahí están, casi nunca se quejan, a no ser de actuaciones flagrantes,
son los buenos hijos- hijas, los buenos maridos, los buenos hermanos, los buenos padres.

El tonto útil simplemente tiene conciencia,
y en el trabajo cumple, como mínimo hará más de lo que debe,
y en el resto de su vida también,
son en el fondo pilares en todos sus grupos sociales.

Los tontos útiles suelen ser así tratados,
por los sinvergüenzas y los..en el fondo inútiles,
Que están acostumbrados a ganar y vender todo lo que hacen,
un rasgo clarísimo de tonto útil o tonta útil que casi nunca está sólo, siempre alguien le reclama.

El tonto útil luego se le necesita,
cuando hay urgencias en las empresas,
pero no se acuerdan de él en las mejoras,
quizá como no se queja, en las dádivas.

Sin embargo, los tontos útiles suelen ser muchísimo más felices,
porque están integrados en sus entornos sociales y laborales,
no están obsesionados con ascensos ni en qué los quieran ni valoren,
son los engranajes, las piezas básicas de cualquier sistema,
porque además suelen aprender solos,
y son poliflexibles y multitarea.

Los tontos útiles..sin duda son los mejores jefes,
porque su autocrítica les hace humanos,
y su conocimiento les hace a veces humildes trabajadores,
Que con su ejemplo dignifican la labor del empleado.
Ojalá hubiera en España más tontos útiles,

y menos especialistas de mierda,
listillos claramente inútiles,
Que encima siempre se están quejando de su mala suerte y de injusticia.

Dislates de la vida.

Para mí es un aberrante dislate,
algunos individuos que se creen invencibles,
Casi inmortales por eso, de manera frecuente,
se rompen con los techos de cristales.

Es un dislate lo que a veces pienso,
imposible de llevar a Puerto,
porque sin duda haría daño,
pero lo más grave, a mi mismo.

Es un dislate el a veces no querer ser visto,
ni oído, ni sobre todo ninguneado,
desaparecer para algunos individuos,
Ser un fantasma gris y etéreo.

Es un dislate el esperar lo previsto,
Casi siempre se cumple lo más extraño,
Es mejor ir por caminos distintos,
a los de las funciones y seres normales.

Es un dislate las personas que algunos se enamoran,
seres opuestos en costumbres e ideas,
a los que luego se maniatan y aferran,
y terminan muriendo sin nunca más ... ilusiones ni energías.

Es un dislate el pretender que nada te afecte,
todos los que dicen que algo no les importa,
esta claro..Que viven de ello pendiente,
Es Mejor aceptar y sobrellevar a lo que eres sensible.?

Cuando infravaloras..creas rosas marchitas.

Cuando infravaloras...,
te olvidas que hay muchos tipos de inteligencias,
te olvidas que hay muchas almas inseguras,
te olvidas que hay personas que no olvidan las afrentas.

Cuando infravaloras...,
si lo has hecho involuntariamente,
o por defensa propia de tu autoestima,
quizás..no te quedaba otra.

Pero cuando infravaloras...,
como táctica o lo que es peor por desidia,
o porque en los demás no te fijas,
luego no te quejes de extrañas derrotas.

Cuando infravaloras,
cuando discapacitas,
cuando haces daño a personas queridas,
no te olvides..,creas flores marchitas.

Y esas flores,..esas margaritas,
buscarán luego la luz ,
en otras plantas,
nunca en esas flores, que para ellas estarán malditas.?

Me retiro a mis aposentos.

No quiero para nada molestarte,
me retiro a mis aposentos,
a mis libros, a mis sueños,
a mis seres queridos y a mis muertos.

Me retiro a mis aposentos,
estoy cansado de sosos,
de seres con fracasos estáticos y definitivos,
de personas sin ideales ni criterios.

Me retiro a mis aposentos,
a ser en el ámbito laboral un digno monje,
una persona que al menos en ese ámbito,
reza, trabaja, se calla y sufre con sus hermanos.

Me retiro a mis aposentos,
porque en las luchas políticas,
en las podedumbres palaciegas,
en las noches de cuchillos largos,
como muy bien dice mi digna madre,
Es mejor no participar en escarceos y oscuros destinos.

Me retiro a mis aposentos,
en el ámbito profesional,
porque creo que me es más digno ser un humilde soldado,
Que un oficialillo sin ética ni moral.?

Mis piropos van cambiando.

Siempre he sido un aceptable adulator,
un significativo pelota y un buen piropoeador,
pero mis piropos van cambiando,
sus destinos y personas van mutando.

Ya no me apetece tanto hacer piropos hablados,
quizás porque..soy un hombre satisfecho,
sin embargo prefiero hacer a mis lectores halagos,
crear bellezas escritas a la gente que le apetezca.

Quiero piropopear a la lengua castellana,
para mi la más bella y más rica,
crear piropos ricos en sonido y significado,
lograr ayudar y motivar a la denuncia y la justicia.

Piropopear la clase y la buena educación,
piropopear la integridad y la bondad,
piropopear la valentía..y la sinceridad,
piropopear a la verdad y a la amistad,
piropopear a los héroes y a los perdedores,
y sobre todo piropopear al trabajo y a los que trabajan.?

Ser independiente.

Ser independiente es tener la palabra orgullo,
escrita en la frente,
Ser río, casi nunca afluente,
Es no aceptar que tu pareja te falte al respeto.

Ser independiente es a veces estar solo,
orgullosamente, plácida y dignamente,
Es ser enemigo de la burocracia,
e indudablemente con cierta propensión al riesgo.

Ser independiente es sinónimo de hechura,
de valentía, de introspectiva aceptación de la vida,
de llevar bien las decepciones y las caídas de las ramas,
de huir, de escapar de la manifiesta corruptela.

El independiente al final casi siempre es feliz,
porque es río no afluente,
porque desemboca hacia una vertiente,
y de lo que hace , como lo hace voluntariamente, no...se arrepiente.?

El sin techo.

Por primera vez voy a escribir de alguien sin nombre,
no existe, pero existe seguro uno igual a él,
Es hombre joven, extranjero y desarraigado,
de familia y lo que es peor de esperanzas.

Lo terrible es que es buena persona,
cuando voy a buscar los Domingos a mi esposa,
a Cáritas siempre educadamente me saluda,
a veces juego con él al ajedrez en mi espera.

Lo terrible es que está lleno de adicciones,
el juego y las salas de juego se han multiplicado como lupanares,
por todos los barrios y todas las clases,
cuando vuelvo a mi casa siempre le veo en una,
y como siempre el me saluda.

Lo terrible que con sus 25 años yo le veo vencido,
no tiene ideales, ni esperanzas, solo tiene adicciones,
cuando yo lo veo siempre le digo lo mismo,
' No juegues', lo terrible es que no se de donde saca el dinero.

El también me mira con pena,
en un pozo ya su idea de cambiar,
Siempre esta con prostitutas,
quizá mi amigo Joaquín y yo seamos sus únicos amigos digamos integrados o normales.

Siempre me dice, ' Que si alguien me toca, lo mataría',
yo únicamente le digo, ' No hace falta, yo no vivo en tus ambientes'.
El parece que está orgulloso de ser mi amigo,
Es lo que hacemos los voluntarios,
tratar de entender y ayudar,
en sus múltiples y muchas veces injustos agujeros.
Pero a veces me desánimo,

él no tiene familiares, las mafias rumanas le acechan,
el alcohol le tiene maniatado,
Ya no es capaz de flirtear sin pagar,
los lupanares del juego están por todas partes.

Aún así, iré el Domingo,
jugaré con él al ajedrez,
y le conminare a que cambie,
o que al menos se lo piense,
porque yo sé que es buena persona.?

No me gustan los juegos de amor.

Es cierto que hay que tener cuidado con los piropos,
pueden ser peligrosos y crear malentendidos,
en España además para ellos no son...los mejores tiempos,
o te desprecian o te adoran, una de los dos.

No me gustan los juegos en el amor,
no me gustan las mujeres que no se si son amigos,
o realmente tienen intereses hacia mi ocultos,
Que me riñen o se enfadan sin motivos.

Los conquistadores, los ligones no viven buenos tiempos,
pueden morir de fracaso o de éxito,
te pueden demonizar sin escrúpulos,
con calumnias y falsos augurios.

Yo por eso ya, piropeo en mis escritos,
evité si puedo los flirteos,
me estresan las mujeres que van con juegos,
porque quizá han cambiado los tiempos.

Me duele no tenerte...

Me duele no tenerte,
cuando te ríes y veo tus ojos verdes,
siento la brisa de mar,
el suave y continuó oleaje.

Me duele no tenerte,
esta maldita y suave incertidumbre,
yo solo querría mecerte,
relajarte y lindamente amarte.

Me duele no tenerte,
tengo que socializar, aparentar,
Que me eres indiferente,
Que eres simplemente una más.

Me duele no tenerte,
quizás estoy mejor sin verte,
Ya que cuando te veo mi alma se ilusiona,
y mi fracaso se vuelve en mi corazón una tristeza,
y una enorme llama incandescente.

Es de amor....

Es de amor la fidelidad,
todo el mundo puede tener tentaciones,
incluso a veces coquetear,
pero de ahí hay un gran paso hacia la infidelidad.

Es de amor el dolor de lo perdido,
no solo de pareja también de un amigo,
acordarse de los momentos buenos,
y sin poder evitarlo olvidar los malos.

Es de amor si no eres correspondido,
el desear su felicidad y bienestar,
al menos has entendido y comprendido,
Que el amar no implica siempre ganar.

Es de amor hacer cosas que no te apetecen,
pero si que le prestan a tu pareja,
las parejas no siempre bailan ni sonríen,
pero si son parejas harán muchas cosas juntas.

Es de amor,...,el ver las estrellas,
no solo en el cielo, sino con ella,
sentirse el hombre más afortunado,
y valorar todo lo que ella vale.

Es de amor,..., la vida de algunas personas,
Que siempre piensan en los demás,
Que siempre se las valora,
cuando ya no están por como escuchan.

Es de amor ...cambiar,
uno siempre puede mejorar,

al menos intentar,
no ser una carga para los demás.

Siempre he luchado por amor....

A veces, muchas, he sido blando, bonachón,
pusilánime, pero nunca en el amor,
siempre he escuchado a mis seres queridos,
y si ha sido necesario, he multiplicado sus quejas con un tambor.

Siempre he luchado por amor,
ninguna mujer con la que he estado,
puede hablar mal de mí,
siempre he sido un caballero,
otra cosa es que aunque yo quisiera, no estuviera enamorado.

Siempre he luchado por amor,
por ayudar a mis seres queridos,
por eso tengo la conciencia tranquila,
cuando soy blando se que terreno piso,
y sobre asuntos que yo no los veo tan necesarios.

Siempre he luchado por amor,
siempre lucharé por defender a los míos,
mi pareja, mi familia, mis amigos,
pero..para otras cosas..otros terrenos,
como el poder, el status, la popularidad,
probablemente seré siempre un feliz secundario.

La vida...son cuatro días,
y hay que buscar la paz, la fraternidad,
con las almas queridas contiguas,
y procurar ser hasta frío y ordenado con las tonterías.

Has fallado...

Te has equivocado, has errado,
bien, sin duda, has de cambiar,
no te sientes valorado, te sientes ninguneado,
aprende a volver a empezar.

Has fallado, no lo has logrado,
bien, aléjate de ese objetivo,
busca otro totalmente ilógico, distinto,
a veces es necesario pasar a otro estadio.

Has fallado, te sientes solo y poco amado,
igual falla tu atractivo,
hay algo extraño o no físico,
Que las espanta..quizá tú estado anímico.

Has fallado, bienvenido,
al club de los fallidos,
de los románticos empedernidos,
de los sempiternos amigos.

Has fallado, lo has intentado,
seguro que algo has aprendido,
se más tu mismo, no un caricatura en un espejo,
crea tu diferencia, tu marca, tu diferente designio.

Has fallado, siempre eres el olvidado,
pero sin embargo para mi eres mi mejor amigo,
porque partes de un muy mal físico,
solo te falta..Ser mucho más tu mismo.

Pensamientos de mi amigo Manuel.

Como estoy muy tocado, y ya que hoy no trabajaba,
decidí tomar con él un café,
una persona extraordinariamente positiva.

Recojo algunas frases suyas:

+ Olvídate del futuro,
piensa en crear momentos únicos,
busca incesantemente nuevos amigos,
nunca se sabe donde puedes crear otros racimos.

+ Procura aportar lo que tengas,
y procura recoger tus carencias,
busca la paz con los demás,
y la ausencia de guerras.

+ No des nunca menos de lo que te dan,
yo diría que estás en edad de dar más,
no juzgues según apariencias,
juzga según conductas y sonrisas.

+ Vuelve un poco al colegio,
busca compañeros de juegos,
de hobbies, de ilusiones, de momentos,
luego cuando repases tu vida te acordarás de ello.

+ La soledad es muy bella,
pero siempre por libre voluntad,
nunca por obligación y necesidad,
su exceso mata y angustia.

+ Como amigos incluye a los no físicos,
a veces tienes mas comunión con ellos,

Que con otros diarios,
porque estáis en la misma onda de sentimientos.

También me vacilo un poco,
me dijo que tenía muchos amigos viejos,
Que diversificara un poquito,
Que fuera más movido y un poco más...loco.

Es evidente que el escribir cambia tu ego...

Creo que hay correlación,
entre escribir y hablar,
Es decir, vas sin aceleración,
poco a poco mejorando,
en debatir y disertar.

Aprendes nuevas palabras,
nuevos usos o dislates,
aprendes a sorprender,
con extrañas salidas.

También creo que cambia tu ego,
te lo relaja , te lo mejora,
porque dentro de tí,
hay ya varias personas.

Cuanto más escribes,
más te gustan las palabras,
y más cómodo te sientes en ellas,
y ves más claro en los demás,
sus fallos o carencias.

Sin duda, la escritura y la lectura,
abren tu mente a la diversidad,
ves personajes en cualquier atmósfera,
y siempre buscas momentos de creatividad.

Escribir cambia tu ego,
por lo menos, los que escribimos,
sin necesidad, no por dinero,
nos sentimos a veces...únicos.

Escribir cambia tu ego,
porque aparece una nueva vida,
artística, emocional, espiritual,
Que relativiza mucho tu criterio.

Relativizo más y más.

Con la muerte por desgracia de algún ser querido,
con los sin techo que me cuentan y veo,
con las enormes y cruentas disparidades sociales,
evidentemente cada vez relativizo más y más...

Cuando algún compañero me cuenta,
Que gana poco, que se merece más,
admito que mis oídos aunque quieran,
no entienden, no empatizan.

Cuando alguien sempiternamente se queja de su pareja,
Aunque quiera, relativizo más y más,
quien le manda continuar en la discordancia,
evidentemente tus necesidades están por encima de muchos más.

Habiendo tantas personas sin necesidades de cubrir básicas,
Que se mueren de hambre, que están enfermas,
Que no cubren necesidades primarias,
Ante otras personas desconecto más y más.

Habiendo tantas personas con saludes frágiles,
demoníacas, con espadas en su cuello de Damocles,
y siendo tan positivas y humildes,
con los egocéntricos, los ambiciosos y los insensibles,
reconozco que..estamos en diferentes orillas e incluso a veces ... frentes.?

Si tu no existieras...

Si tu no existieras,
probablemente a veces el trabajo no lo soportaría,
probablemente sería un cómico y exitoso crapula,
probablemente estaría más gordo y más bebería...

Si tu no existieras,
probablemente con las mujeres sería menos natural,
probablemente miraría a las mujeres como objetos,
como fuentes y orígenes de mis particulares y oscuros deseos.

Si tu no existieras,
probablemente sería un hombre más amargado,
probablemente buscaría justificaciones a mis fracasos,
en los demás, en los hospicios y la falta de auxilios.

Si tu no existieras,
mujer rubia de ojos verdes,
probablemente...no estaría en paz con las mujeres,
y probablemente no sentiría ..mucho pena por muchos seres.

Si tu no existieras,
Tendría que...inventarte.

Historia de una amistad.

Hay amistades que surgen de la nada,
otras de similitudes y de parecidos caracteres,
otras de la soledad y la desesperanza,
y otras de espíritus afines.

Esta es la historia de dos tipos diferentes,
uno era afable, social y encantador,
el otro es peculiar, imprevisible y .. más socialmente divergente,
sin embargo llegaron a entenderse y alcanzar estadios de liberación.

Uno era dueño de un bar,
con una fuerte presión,
el otro es tesorero en banca de inversión,
sin embargo cuando se juntaban se trataba de ..escuchar.

Su amistad empezó porque,
el dueño del bar se percató,
Que el tesorero siempre venía cuando estaba solo,
Es decir venía para acompañarle y hablar con el.

El tesorero le contaba todo,
y el dueño del bar a el también,
porque en el fondo eran dos personas,
con muchos conocidos como estiletes pero con dos almas sensibles y desconfiadas.

Ellos hablaban de sus trabajos,
de lo duro que es aguantar a los clientes,
de la presión, de los hijos, de las mujeres,
de política, de fútbol, de desengaños.

El dueño del bar leía todos los escritos de Josean,
porque supongo que le gustaba apoyarle,

era un poco su hermano mayor ,
su fuente de visión realista y estable.

El tesorero le veía como un amigo,
no como un servidor suyo,
el dueño del bar por ello le apreciaba,
y siempre hablaban por los menos 3 días a a la semana.

Joaquín, el dueño del bar murió de repente,
Josean un tipo con muy pocos amigos,
en el corazón también se le hizo un boquete,
y aunque lo cerrará malamente e irá al bar por respeto a el y a sus hijos,
sabe que es muy difícil llegar a esos niveles de amistad, camaradería y de ser un único frente.

Pensamientos que me ayudan...

- 1) Rezar por las noches por 10 personas,
antes eran todas vivas,
ahora también por desgracia las hay ya muertas,
relaja y me hace olvidar mis propios problemas.

- 2) Intento no tener envidia ni fijarme en los demás,
Ya que cuando yo muera dejaré de sentir,
y si lo piensas serenamente todo lo que no esté muy cerca,
Aunque sepas que exista no deberías tener de ello remembranza.

- 3) Nadar, nadar, o mirar para adelante,
Ante un pensamiento negativo matutino,
pienso en objetivos, y actividades obligatorias,
para mantener mi espíritu sano y positivo.

- 4) Tener amigos de círculos distintos,
voluntarios de ong',s, discapacitados,
personas jóvenes, personas mayores,
ayuda a relativizar y ver escenarios.

- 5) Soy un pesado, la gente que me quiere,
siempre me siente cerca,
por mis escritos, mi insistencia,
mi cansada y permanente levitación y respiración.

- 6) Creo en el cielo,
creo que hay personas muertas,
Que me protegen y ayudan,
me aconsejan y libran de problemas.

- 7) Veo el trabajo como una fuente de ingresos,
no me obsesionan los ascensos,

ni en demostrar mis méritos,
yo siempre cumplo para vivir tranquilo con mi pensamiento.

8) Intento agradecer a las personas,
valorar sus alas y ramas,
aceptar las naturales dicotomías,
y no molestarme por las incoherencias.

9) Espero por último ser un buen ejemplo para mí hijo, también un buen marido,
hacer míos sus problemas,
Siempre estar para ellos disponible y dispuesto,
y no estar para ellos lo suficientemente cansado.?

Tipos de irreverencias...

Los cargos sin remuneración,
sin retribución, sin ninguna compensación,
no son cargos..., son cargas,
son pesadas losas, son irreverencias.

Los ninguneos voluntarios,
las manipulaciones por detrás,
las calumnias, los falsos deseos,
son faltas de respeto e irreverencias.

Los ataques o faltas de empatía,
directos a defectos físicos permanentes,
por despiste, voluntad o silencio,
son aberrantes e irreverencias.

La falta de respeto directa a ideas políticas
distintas a la tuya,
con recuerdos a falta de inteligencia,
te quitan la razón, son irreverencias.

La clasificación y ostentación,
de una superior clase,
por mayores ingresos o mejores cargos,
son superficialidades e irreverencias.

Para mí, las personas,
Que cometen irreverencias,
me parecen maleducadas,
y muchas lógicamente..son muy ..complicadas.

Los populismos....

Poco a poco se van extendiendo,
yo ya llevaba tiempo en mi entorno personal,
cada vez más personas cercanas en pensamientos,
a las ideas de Vox.

Vox evidentemente tiene recorrido,
mientras no se frenen los indepentismos,
mientras exista sin duda Podemos,
radicaliza sin duda Podemos.

Aunque claro en España siempre ha habido un carlismo,
un tradicionalismo español, un conservadurismo,
y un anarquismo, un comunismo,
siempre ha habido estás dos tendencias,
y ahora tienen sus partidos.

Es difícil ante estos dos populismos ser neutral,
siempre se tirara o se simpatizara hacia uno o hacia otro,
siempre se relativizara con el que mayor simpatía te da,
y se demonizara el otro.

El populismo creo que ha llegado para asentarse,
porque los partidos tradicionales muchas veces,
solo han pensado en réditos electorales,
y se han olvidado de ciertas emociones,
como la pobreza, el españolismo, la defunción de servicios públicos y la emigración.

A mi no me gustan los extremos,
los populismos, los maniqueismos,
la ausencia de dudas y
las verdades absolutas.

Historia de una amistad 2.

Después de la muerte de mi amigo,
el bar estuvo dos semanas cerrado,
el bar esta contigo a mi casa,
y sentía frío y pena siempre a mi llegada del trabajo.

Un lunes, la semana pasada,
el bar se abrió, mi mujer me mandó la foto,
salí corriendo del trabajo,
para tomarme allí una cerveza.

En el bar esta su hijo,
Que es un inocente niño,
pero veo como lucha, como se esfuerza,
para salir adelante y me conmueve.

Hoy mismo he pasado,
después del trabajo,
del durísimo Fisio,
y cuando llegaba a mi casa,
el me ha visto, me ha dicho que pasara,
Que tomara mi cerveza,
allí estaba mi amigo el peluquero,
mi amigo el florista y su padre.

Me he sentido mejor, mucho mejor,
todos nosotros más unidos,
parece que honramos a nuestro amigo,
su hijo se le veía contento y luchando,
yo sentía la presencia de mi amigo,
y mi alma poco a poco lo va aceptando.

Hay personas que viven en mí.

Hay ya tres personas por mi muy queridas muertas,
las tres viven en mí, mientras yo viva vivirán,
me aconsejaran, me vigilaran y creo que me protegerán,
las tres es curioso muy educadas eran.

Mi primo me dará la fuerza necesaria,
para defenderme de los ataques injustos,
de que por educado crean que soy tonto,
y la contención para decir las cosas sin cólera.

Mi abuela me recordara ser siempre educado,
dar las gracias por todo,
agachar la cabeza y apretar los nudillos,
y muchas veces callar por no discutir sin criterio.

Y por último mi amigo Joaquín,
me dará la simpatía, la sonrisa,
el saber escuchar, el buen carácter,
y el al menos aparentar mostrar interés por los demás.

Los tres están conmigo,
como católico que soy,
yo los veo , vienen de vez en cuando,
espero volver a verlos a los tres en el cielo.?

Mirar hacia adelante.

Hay que mirar hacia adelante en algunos momentos,
no mirar ni de refilón hacia los lados,
sobre todo cuando estas en caminos escarpados,
sinuosos y en caso de caída estemos solos.

Hay que mirar en adelante,
no cometer fallos por miedos,
no hacer ni caso a los presagios,
y estar concentrado en salir de los fondos tenebrosos.

Hay que salir para adelante,
buscar tranquilamente la diminuta luminosidad,
si por desgracia te caes, hacer un sobreesfuerzo contra la adversidad,
Que no tengan nada que reprocharte,
los que observan y no te ayudan en la tenebrosidad.

Hay que salir para adelante,
más que nada, por si en algún otro momento,
vuelves a estar en otro túnel aunque sea de soslayo,
estar tranquilo,despierto y aunque sea morir como un guerrero.

Lo que realmente amo...

Amo la escritura,
las palabras polisémicas,
el uso de metáforas,
y la existencia de ironías.

Amo a mi patria,
por eso me duele cuando la infravaloran,
la menosprecian o la atacan,
me siento como un palo en el tartán.

Amo a los números,
los números son mis amigos,
mi mente es fundamentalmente numérica,
la escritura me viene de mi Madre,
Es mi parte artística.

Amo la lucha,
nunca me rindo, cuando parezco vencido,
como siempre he sido infravalorado,
Es cuando realmente me crezco enfurecido.

Amo estudiar y la gente culta,
valoro mucho la inteligencia académica,
Aunque también valoro su ausencia...,
no valoro tanto la gente que va de autodidacta.

Amo a mi familia,
me da fuerza para aguantar,
por no dejarme vencer y luchar,
no me importa hasta el infinito trabajar.

Ser cruel.

Hay muchos jefes crueles,
hay algunos empleados valientes,
hay muchos personajes reales,
y hay muchos mandos intermedios pusilánimes.

Ser cruel es hacer daño...,
intentar decir lo que más duele,
no poder evitar hacer escarnios,
aunque luego haya arrepentimiento.

Ser cruel es olvidarse de valores,
saber que eres..injusto y serpiente,
apoyar a los que te apoyan,
independientemente...de lo que hagan.

Ser cruel es vengarse retorcidamente,
hacer sangre de los fallos innecesariamente,
crear un enemigo implacable e irredente,
y no poder nunca más dormir tranquilamente.

Ser cruel es ser infiel... anónimamente,
no decir ni hacer nada desinteresadamente,
mentir y traicionar intencionadamente,
y matar por la espalda fríamente.

La palabra tonto se usa demasiado....

Se llama tonto al que tiene ideas políticas opuestas,
al que no sigue tus remembranzas ni sugerencias,
al que no te hace loas ni reverencias,
al que busca la paz y la soledad en las ramas.

Se llama tonto al que trabaja cuando no lo ven,
al que es igual sin el jefe que con el jefe,
al que pierde, al que aunque lo intenta, pierde,
al que come solo voluntariamente a veces.

Se llama tonto al que no ha logrado triunfar,
Que pasa,...?La vida se ha acabado ya?,
se llama tonto al que a veces simplemente ha tenido mala suerte,
al que se ha quedado atrás para no dejar que nadie se ahogué.

Se llama tonto....,
mucho gente,...
en España,...al que piensa,
y sobre todo al que piensa ... diferente.

El fracaso en el amor.

Si te ven gracioso y educado,
si te cuentan sus devaneos, sus pensamientos,
si te ven como un tierno amigo,
si no se enfadan ni les molestan tus sueños.

Si les hace gracia tus encantos,
si te hablan de otros caballeros,
si no se molestan ante tus agravios,
si no se dan cuenta de tus malos momentos.

Si pueden estar siglos sin verte,
si no se fijan en sí engordas o adelgazas,
si no ríen a muerte de tus gracias,
en ese terreno, has fracasado,olvidate.

La red de clientelismo.

Todos estamos sujetos a esa invisible red de clientelismo,
dependiendo si eres de una ideología y de otra no ves igual a Vox que podemos,
yo mismo me fijo muchísimo más en la gente que me lee y comenta,
Que aquellos que escriben y he sentido su respetable desidia.

Aunque vayamos de idealistas y justos,
somos infinitamente más pusilánimes y magnánimos con los amigos,
Que por supuesto con los enemigos, conocidos e incluso desconocidos.

La red es absolutamente humana ,
porque si estamos sin esa red tenemos lógicamente miedo a caernos,
a qué nos traten aunque sea con justicia, con implacable dureza,
aún así las personas más fuertes son las que a veces se arriesgan sin red e incluso obstáculos.

Cuanto más vivas en tu red de clientelismo,
cuanto más miedo tengas a la ausencia de endogamia,
cuanto más dependencia crees frágil y absurda,
Aunque te sientas seguro más fragilmente cristalizable y rompible eres.

Me gustaría olvidarte...

Fuistes poco valiente,
me gustaría poder olvidarte,
no verte, no sentirte, no olerte,
Que me fueras absolutamente benevolente e indiferente.

Lo nuestro fue un fracaso,
previo al intento, al incendio,
por ni siquiera haberlo intentado,
habiéndolo meditado ni siquiera haberlo hablado.

Siempre quedará la duda, la melancolía,
la infinita remembranza de la cobardía,
las miradas perpetuas e infinitas,
las falsas y dolorosas alegrías.

Me gustaría olvidarte,
la verdad es que hace tiempo que te he olvidado,
por lo menos tengo la conciencia tranquila y radiante,
de yo haber sido un buen soldado, de Yo por lo menos haberlo intentado.

Algunas cosas de la vida son muy difíciles.

Es harto difícil aceptar los fracasos amorosos,
cuanto más si has tenido con ella historia y escauceos,
pero me parece más digno ser capaz de aceptar el destino,
para tu propia mejoría deseando los mayores éxitos.

Es muy difícil aceptar el ninguneo y la infravaloración,
pero es absolutamente concomitante y perentoriamente necesario,
hacerlo para tu propia auscultación y sanación,
otro asunto es ser amigo de personas que te infravaloran, para mi es un error y una pérdida.

Es difícil no tener envidias,
sobre todo si tu tienes carencias,
pero hay que de tu mente alejarlas,
por objetivos, sueños y esperanzas.

Es difícil ser amigo de mujeres que te han gustado,
pero es señal de buen perdedor, de casta y señorío,
de la no creencia absurda de la predestinación,
y del respeto absoluto a su alma y su propio destino.

Es muy difícil por último las relaciones con personas inestables,
Que no saben muy bien lo que quieren,
cuando las conoces no te fijas en esas cuestiones,
pero poco a poco son limitaciones y yunques.

Ser afortunado en el amor....

Es sobre todo agradecido,
a lo que Dios te ha dado,
Es cierto, es muy probable,
Que no siempre tengas éxito.

Ser afortunado en el amor,
Es valorar lo que tienes,
volver a empezar con fervor,
con tu pareja y sorprenderla con parabienes.

Ser afortunado en el amor,
Es también ser consciente,
de que hay mucha gente,
de la que nunca o casi nunca se han enamorado.

Ser afortunado en el amor,
Es valorar lo positivo de tus seres queridos,
y aceptar y en lo posible remedar o soportar lo negativo,
tu también tienes múltiples y graves defectos.

Ser afortunado en el amor,
Es pensar en la unidad, o en equipo,
olvidarse un poquito de tu yo interno,
e intentar ser columna y estabilizador.

Sus ojos verdes.

Sus ojos verdes me tranquilizan,
me llevan a la mar,
me lo recuerdan,
su sonrisa continua me lleva al altar.

Cuando no veo sus ojos verdes,
cuando no oigo su sonrisa,
me muero un poco,
mi alma se envilece y se entristece.

Sus ojos verdes son mis faros,
son mis antigalernas,
son mis luces de alegría y desagravios,
son mi calma y el origen de mis dichas.

Sus ojos verdes,
su presencia , su bella humildad,
Es mi máxima verdad,
son mis esperanzas fútiles.

Nunca estaré con ella,
hace tiempo que lo sé,
solo implorare y rezaré,
para con quien esté,
la venere y respeté,
un mínimo de lo que yo lo haría.

Estoy muerto...en muchos asuntos...

Estoy muerto...a nivel político,
mis votos son prestamos,
Es decir, voto al que menos desconfío,
no tengo ninguna fe de partida en sus actos.

Estoy muerto de seres queridos,
a veces estoy con muertos,
Es decir rememoró sus acciones y actos,
vivo en parte con ellos.

Estoy muerto a nivel meritocratico,
creo más en estar en el sitio,
la suerte.., incluso en el destino,
prefijado exitoso o tristemente tenebroso.

Estoy muerto en partes de mi corazón,
algunas personas las han necrosado,
con traiciones, dejaciones ,rechazos al tesón,
Que mi flujo sanguíneo han cortocircuitado.

Estoy muerto a la infundía,
a la desidia de la inquina,
a la manipulación de mi verdad,
y a la conmisericación de la necesidad.?

Mis escritos malos...

Yo tengo muchos escritos malos,
pero me da pena el quitarlos,
supongo que representan de la vida momentos,
son también pequeños diarios.

Yo tengo muchos escritos malos,
porque no soy perfecto, soy humano,
porque reflejan a veces instintos,
momentos de ira, o apesadumbrados.

Yo tengo muchos escritos malos,
porque no vivo de esto,
y me puedo permitir el lujo,
de tener con fallos escritos publicados.

Pero aunque yo tengo muchos escritos malos,
también tengo algunos muy leídos,
Que para mi ineludiblemente son buenos,
porque para mí el lector sus gustos son venerados.?

El significado de la Navidad...

El significado de la Navidad para mi es personal,
aunque yo sea católico, es individual,
por lo menos debe ser una introspección de lo que hemos hecho mal,
de olvidar el daño pasado y de tener por lo menos algún sueño o ideal.

La Navidad es acordarse de los seres queridos,
acercarse y calentar a los vivos y rememorar y loar a los muertos,
de pensar en nuevos objetivos y desvaríos,
de aceptar y sobrellevar de la vida sus designios.

La Navidad debería ser una recarga de energía,
para tener mejores formas y paciencia,
de valorar la diferencia y la discrepancia,
de analizar nuestros defectos sin rabia e impotencia,
de buscar como extrapolar felicidad y ausencia de intolerancia.

La Navidad debería ser el espíritu,
continuó y armonioso,
Que renaciera por la mañana,
y descansara, no se olvidará por la madrugada.

Ojalá no me amarás...

Ojalá no me amarás,
siempre lo he pensado,
tu continua persistencia,
se perfectamente que me amas.

Ojalá no me amarás,
porque cuando estás cerca de mí,
brillas infinitamente más,
porque logras que mis chascarrillos parezcan buenas gracias.

Ojalá que no me amarás,
ojalá que no sufrieras,
Ojalá que no me necesitarás,
porque eres que se merece algo más.

Ojalá no me amarás,
porqué eres buena, eres bella,
pero para mi eres una amiga,
una confidente de mis penas.

Ojalá no me amarás,
siempre no se porqué de mi alguna mujer se encapricha,
quizá porque hay mujeres que después de tormentas,
buscan hombres reflexivos, buscan infructuosamente la calma.

Érase una vez en América...

Quizás sea la película que más me ha marcado,
la muerte del niño Dominic con esa música,
tan bella..tan trágica..tan dura,
la historia de la amistad, de la vida.

La traición del amigo ,del que nunca pensarías,
el fracaso absoluto del hombre bueno y leal,
las supercherías, la traición de la mujer amada,
el uso para olvidar, para no pensar de las drogas.

Es una película de la dureza de algunas vidas,
de almas fallidas y atormentadas,
de traidores , de amigos sin principios ni escrúpulos,
de estar muerto en vida tanto para el amor cómo para los amigos.

Érase una vez en América,
podría ser érase una vez en la vida,
la historia de huérfanos físicos,
extrapolable a todo tipo..de huérfanos.

No Espero nada de tí.

No espero nada de tí,
ese..Es tu problema.. quizás,
siempre esperas y esperas,
Que los demás te coadyuven y te ayuden.

Lo único que espero de tí,
en qué nuestro enfrentamiento inexorable,
e inevitable no recurras a falsas premisas,
como el orden establecido y la clase.

Pero mientras nos enfrentamos,
mientras afilamos nuestros cuchillos,
mientras la guerra sucia jugamos,
yo sé que estoy infinitamente más tranquilo.

Tu juego es que haga lo que a ti te conviene,
y el mío en el fragor de la batalla,
en desaparecer e irme a otro frente ,
porque estoy harto de ganar medallas para gente que no se lo merece.

Yo no espero nada de tí,
pero tú si esperas de mí,
Que sea un fiel soldado,
y si es necesario de la vida por ti.

Confías en ello en mi propia historia,
mi propia educación y amor al trabajo,
confías en que soy incapaz de cambiar,
olvidas que soy un buen mercenario.

Pero yo no tengo ninguna prisa,
ya vendrá la niebla en la batalla,

mi oportunidad para divagar y desaparecer,
y quien sabe ...poder enfrentarme a tí desde otro frente.?

Ser coadyuvante....

Son los que gusta contribuir, participar,
pero no buscan réditos, ni medallas,
buscan armonía, equilibrio y sinergias,
Es ser Fontanero de cañerías sucias,
son los buenos segundos, son..en los que confiar.

Una persona coadyuvante es absolutamente necesaria,
e imprescindible en ámbitos de presión laborales,
en familias constreñidas , traumatizadas y acomplejadas,
donde haya individuos que infecten continuamente la sangre.

Una persona coadyuvante acepta y entiende lo que ya tiene,
y respeta lo que ya no va a tener,
no se mueve por grandes ambiciones,
simplemente trata se ser útil, polivalente y buen ayudante.

Las personas coadyuvantes pueden ser si es necesario líderes,
pero no era su sueño, ni objetivo quizá su designio,
desde luego serán líderes dialogantes y delegativos,
y serán felices.. porque para ellos todo en la vida serán avances.

Ser demasiado bueno.

Ser demasiado bueno por un lado es admirable,
digno de encomió, digno de admiración,
pero como todo, en exceso, puede ser poco saludable,
si no aceptas, que tus actos y la de los demás no hay correlación.

Ser excesivamente bueno,
en determinados ámbitos o entorno,
solo te puede traer alegría y reconocimiento,
pero en otros puede ser..venenoso o al menos peligroso.

Una persona demasiado buena,
corre el riesgo de que personas mezquinas,
utilicen su bondad, su inocencia, su bien pensar,
para utilizarle o infravalorar dicha cualidad.

Una persona demasiado buena,
no debe gastar excesos de energía,
debe a veces defenderse y sobre todo no vacilar,
en no confiar en exceso en su propia experiencia.

Una persona demasiado buena,
tiene que aprender a veces,
a ser solamente buena o correcta,
hasta que conozca o no se sorprenda de otra persona.

Ser inestable....

Por definición, es quien no sabe lo que quiere,
el que pasa del amor al desamor en un instante,
el que se enamora abrupta y de repente,
sin lógica, ni temple, sin fuelle.

Inestable es el que de todo lo hecho se arrepiente,
le da vueltas y vueltas a su pasado,
buscando errores, y deméritos de los demás a veces,
el que siempre justifica sus errores o cree en la mala suerte.

Inestable siempre hace daño a su pareja,
no porque no la ame o la quiera,
sino porque.. tampoco sabe a si mismo respetarse,
con lo cual es materialmente imposible no cometer dislates.

Inestable es el que cambia continuamente de objetivos,
de sueños, de trabajos, de amigos,..si puede de parejas,
porque..no sabe lo que quiere,
Siempre da vueltas sobre si mismo y sus equilibrios.

El inestable puede ser fulgurante,brillante,
Ya que tiende a ser polivalente,
un gran buscador de humo y señales,
y al final se cansa...y cuando hace daño se arrepiente.

El extraño mundo de los escritores.

Poco a poco voy conociendo este extraño mundo,
de los escritores virtuales de los que actuamos con pseudónimos,
muy poca gente me conoce físicamente,
por lo que voy conociendo poco a poco un nuevo y extraño mundo.

Yo en mis escritos siempre estoy testeando,
y alguna vez ando más cerca de las claves,
pero sin duda la gente que no me conoce,
ve vertientes, ve simientes, que yo ni por asombro buscaba.

Siempre lo he dicho, y lo mantengo,
aunque algunos ya parece que lo dudan,
yo no soy profesional, sin embargo reflexiono y muchas veces la mayoría,
aunque hablé en primera persona es de otra persona real o imaginaria.

Me halagan como a todos el número de lecturas,
los halagos, y acepto la crítica más o menos sin disidencias,
Es un honor que escritores digamos más profesionales,
me respeten y me interpreten.

El mundo de la escritura es un mundo aparte en mi vida,
Es el mundo de josean100, no el mío,
y así espero que siga al menos un tiempo,
luego ya veremos se muta, disminuye o se integra en mi vida real.

Lo que más me gusta de escribir,
Es que al final denuncio muchas veces lo que no me gusta,
conozco a gente infinitamente culta y respetuosa,
y por ahora no se muy bien mi límite ni mi senda definida.?

Pensamientos endogenos.

En el claroscuro de mi alma y penumbra yo tengo pensamientos ocultos,
pensamientos que me daría vergüenza admitirlos.

Yo sé que todo el mundo los tiene, de una u otra índole,
lo que no sé, es que grado de extravío, tendrán los de los demás e hipérbole.

Algunos de ellos son extremadamente bellos y utópicos,
otros son... más profanos, menos prosaicos, alguno morboso y otros humanos.
Mis pensamientos más íntimos creo que permanecerán siempre impertérritos,
la mayoría desconocidos, defenestrados y maltratados.

Los pensamientos ocultos *son* propios de nuestra naturaleza humana ambigua,
en mi opinión de una doctrina católica y moral muy instaurada.

Yo antes pensaba que eran míos, que eran únicos,
ahora pienso que son estadísticos, e inevitables a nuestros actos normalmente correctos.

La fidelidad...

La fidelidad es la mayor clave de mi vida,
yo soy fiel a los que son a mi fieles,
yo soy absolutamente infiel a los que no me respetan,
yo soy fiel siempre a mi mismo.

Si soy fiel, lo perdono casi todo excepto la.. infidelidad,
si soy infiel, no perdono nada, puedo ser frío e implacable,
las personas fieles son sobre todo coherentes,
las infieles siempre hay cuando menos estudiarlas.

Pero por más infiel que a veces sea,
por más distante y frío que realmente parezca,
nunca juego por detrás como un vil cobarde,
nunca traicionó si antes no se me traiciona.

Siempre acepto primero la *estocada*, la herida sangrante,
del cobarde, del mezquino, del infiel,
Siempre encajo el golpe,
como corresponde a una persona que nunca hace daño a nadie.

Esa herida punzante, sangrante, no vital,
en mi permanecerá, será mi adalid, mi justificación,
para luchar sin cuartel, con honor pero siempre en mi frente,
contra la adversidad, la lógica y la deslealtad.

Todo el que conmigo ha luchado,
al final me ha respetado,
porque soy un mal enemigo,
capaz de morir si ya está justificado.

Ojalá..no hubiera infieles,
no hubiera trepas sin meretrices,

ojalá hubiera más justicia y menos desmanes,
Ojalá fuéramos más los románticos e idealistas.

Los objetivos mundanos....

Estoy convencido de que los objetivos mundanos,
Ser el más guapo, el más rico, el más poderoso,
no es que ayuden , es que limitan el equilibrio,
otra cosa es buscar en todo ello niveles dignos.

Un trabajo y salario digno,
a la altura de tu preparación y esfuerzo,
Que no te sientas infravalorado,
o ninguneado, no ser una oveja de un encima mal rebaño.

Un amor digno,
una persona que de tí este orgullosa,
Que no te cree inseguridades,
Que valore estar contigo.

Un físico digno,
Es decir , no ser un dejado,
un excusado de tu paupérrimo fracaso,
por lo menos cuidarse para pertenecer como mínimo al nivel medio.

Para mi ya niveles mundanos,
son querer ser el más poderoso,
el más atractivo y mujeriego
y sobre todo..el más rico del cementerio.
Un enorme saludo a todos.?

A la mitad de la vida....

Ya no piensas en triunfar,
solo..meditas en humildemente mejorar,
piensas en la muerte porque ya se han muerto seres queridos,
y sobre todo ya.. tienes miedo a que se mueran otros.

Más que en alegrar, piensas en hacer lo correcto,
lo que sientes que debes hacer,
no lo que dicen que te mereces,
piensas en no fallar a los que debes.

A la mitad de la vida es necesario hacer un análisis,
no demasiado duro de ti mismo,
de lo que te conviene y de lo que no te conviene,
de los amigos,examigos y conocidos.

A la mitad de la vida,
tratas de dar la importancia justa a las cosas,
al trabajo también que solo es un medio,
no un fin ni un objetivo en sí mismo.

A la mitad de la vida,
intentaras cada vez perder menos el tiempo,
al fin y al cabo ya sabes que es un bien escaso,
pasar momentos con los tuyos y obviar , no dramatizar con los sinsentidos.?

Ser plagiador.

Escribo de ello,
porque en el mundo de los escritos,
se habla de ello mucho,
yo si no, no me hubiera percatado.

Ser plagiador es sinónimo de... inseguro,
de desconfiar en tu potencial,
en buscar y aparentar ser perfecto,
no tener dislates, ni errores, no ser circunstancial.

Nunca lo había pensado,
pero en el mundo digamos artístico,
o intelectual, se condena con razón la copia,
pero el mundo profesional sin embargo el plagio es más siniestro y oculto.

A mi no me importa que me plagien,
como he dicho es señal de ser una persona poco creativa,
pero si me molesta que esos plagiadores,
se crean en algo superiores.

Los que plagian, los que copian literalmente,
son inseguros, son imperfectos,
pero que van de perfectos,
y al final todo se sabe y se transcribe.

El crepúsculo boreal.

El crepúsculo boreal,
la intermitencia lacónica,
la dicotomía muscular y crepuscular,
la laxitud y la incoherencia radial.

Son algunas de las artimañas,
Que paulatinamente me oxidan,
me enervan de vivir mis ganas,
y me recluyen en mi diván.

La insolaridad que poco a poco va penetrando,
como fuente de defensa autoinmune,
el lado diferente profesional y el personal,
el indulgente y el resabiado cómplice.
La necesidad de escapar, de divagar,
de olvidar a ratos una parte de la realidad,
para sin duda concentrarme más en luchar,
aún así, ser temido, por ser un escaso y ridículo defensor de la verdad.

Ser de centro...

Es sentirse de izquierdas con los de derechas,
Es sentirse de derechas con los de izquierdas,
se les llama arribistas, chaqueteros,
los perdedores de la guerra civil.

Ser de centro probablemente es tener familia,
de derechas y de izquierdas,
por lo que quizá no les asustan y hablan de divergencias,
ideas liberales pero también progresistas.

Ser de centro es también ser transversal,
lo de Franco ya..lo vamos a dejar,
por lo mismo tienen amigos franquistas y antifranquistas,
con lo cual hasta le duele opinar.

A los de centro no le gustan los extremos,
o más bien, con ellos no quieren acuerdos,
porque saben que su electorado,
Es de distribución normal, no de máximos ni mínimos.

Los de centro son de acuerdos,
son de riesgos medidos,
no son antirreligiosos,
pero a lo mejor no necesariamente religiosos.

Ser de centro puede ser angustioso,
porque a veces no son ni carne ni pescado,
pueden parecer blandos o cautelosos,
a veces demasiados temerosos.

Aunque realmente este muerto....

Aunque realmente este muerto,
he muerto con dignidad,
como el zángano ante su reina,
como el esclavo ante su dueño.

Ya muerto, ya no se espera de mi nada,
puedo ser irreverente y fantasioso,
demacrado, ser un fantasma que deambula,
Que transita y convive con los vivos.

Los que estamos muertos en muchos ámbitos,
como los techos de cristales,
los pozos llenos de fondos,
Es preferible irse o evadirse a otros mundos.

Los que..estamos muertos,
nos quedamos perplejos,
Que a veces todavía en el mundo de los vivos,
intenten llevarnos a sus huertos.

Falla a la vida....

Falla a la vida,
quien se cae y llora,
quien se arredra y se arruga,
quien se mece en la dulce letanía.

Falla a la vida,
quien ama, pero no lo dice ,
se lamenta de su poco coraje,
de parecer insensible y ser indolente.

Falla a la vida,
el que no autónomamente se defiende,
el que busca refugios y precedentes,
el que busca excusas y eximentes .

A mi me ha fallado mucha gente
se que alguna me ha apreciado o incluso amado,
y hoy en día probablemente se arrepiente,
yo nunca me regocigare ni me aprovecharé de su triste lamento.

Los que siempre se quejan.....

Los que siempre se quejan...,
pienso en ellos de formas infinitas,
porque a simple vista parece que son los que mejor le van,
y muchas veces es así..Es un axioma de la vida.

Los que siempre se quejan,
los que buscan discriminaciones positivas,
los que las cotejan y las encuentran,
son sin duda grandes triunfadores en la vida.

Los que siempre se quejan,
los hipocondríacos que tanto se cuidan,
probablemente vivirán más ,
Que los piensan en los demás,
y nunca se quejan.

Los que siempre se quejan,
yo no soy un defensor ni un detractor de ellos,
ellos justifican, exageran y venden excelsamente sus méritos,
lo malo es que a veces se creen sus extremos atributos.

Los que siempre se quejan,
yo prefiero conscientemente no ser uno de ellos,
prefiero quejarme de forma causada y justa,
aunque lógicamente con ellos muchas veces pierda.

La escritura me ha dado la vida...

La escritura me ha dado la vida,
porque detrás de la arquitectura esta la lectura,
también está la observación, la cordura y la medida,
una nueva vida distinta dentro de la tuya.

Sin la escritura, yo seguiría siempre hablando,
de mi trabajo, de mis problemas sin solución,
del sin perdón, de la rendición,
ahora hablo mucho del esperanto y del esperando.

La escritura es muy agradecida y muy barata,
los que escriben se fijan y se asustan en los demás en como hablan,
en como trabajan, en como piensan y como aman,
son posibles personajes y visiones de vidas distintas.

Ahora bien la escritura también te absorbe,
te recoge, te relativiza, te ausculta,
Ya nunca ves a los demás igual,
porque los observas por primera vez con objetividad aplastante.

Ser sátrapa...

Un sátrapa no distingue, no descirne ,
entre un buen jefe y un mal jefe,
para el su jefe es superior,
Es sencillamente su Dios.

Un sátrapa trata a las personas,
según su título corporativo,
según sus contactos, según su aspecto,
Es cruel con el débil y con el vencido..

Yo sé que hay sátrapas que a mi me tienen ganas,
porque voy con la denuncia y la verdad,
porque no sigo sus sucios criterios,
y porque no me tienen comprado en sus desvaríos.

Pero normalmente los sátrapas,
no van a por personas como yo,
van contra las que pueden pisar,
van contra seres indefensos.

Un sátrapa nunca reconoce que lo es,
pero el en fondo lo sabe,
y los demas lo saben,
y tienen que tener cuidado de no cometer errores.

Los sátrapas han existido siempre en la humanidad,
son grandes corruptores de la impiedad y de la verdad,
son demonizadores del equilibrio y la justicia,
llevan collares y sotanas largas de maldad.

No ser el que eras...

Algunas personas se sorprenden,
Ya no sois el que eras,
Ya no buscas ni lastimas,
una cucharada de amistad y pesebre.

Ya no persigues a las chicas,
Ya no ves en sus fingidas o verdaderas risas,
oportunidades, flirteos o escaramuzas,
Ya no atiendes a las chanzas.

Vos ya no sos el que eras,
Ya no piensas en batallas y escaramuzas,
Ya no buscas los méritos y lisonjas,
Ya no te preocupan tus malos días.

Ya no sos el que eras,
buscas espíritus y guías,
buscas buenas formas,
buscas respeto, confianza y buscas risas.

Las mujeres son personas,
algunas incluso atractivas,
pero no para flirtearlas,
sino para estatuarlas por sus brillantes ideas.

Vos ya no sos el que eras,
un águila que divisaba,
Que buscaba raíles de imagen y fama,
ahora te enriqueces con otras muchas cosas.

Claves para ser un buen jefe...

- 1) Estar bien remunerado,
si no lo está, estará resentido,
y con ello se sentirá vilipendiado,
probablemente se sentirá un capataz de esclavos.

- 2) Saber mucho más que tus empleados,
se sentirá legitimado,
y es más fácil que sea respetado,
podrá supervisar y potenciar a sus allegados.

- 3) Un creador de equipos,
de defensa de potencialidades,
de defensor de los suyos,
un capitán de soldados.

- 4) Un tipo seguro de si mismo,
Que no demuestre continuamente su conocimiento,
solo cuando el peligro y el riesgo amaine,
un defensor contra los riesgos y el ostracismo.

- 5) Un motivador, un vendedor de sueños,
Que trate que sus empleados,
amén su trabajo y apoyen sus ideas,
Que las trate como mejoras y maravillas.

- Por último:

- 6) Un jefe no puede ser amigo de sus empleados,
debe ser justo e igualitario,
en la medición de la productividad y esfuerzos,
un matemático , un calculador a la vez humano y objetivo.

Vivimos entre la inconsciencia y la suerte.

Gran parte de nuestra vida depende de la fortuna,
fortuna de tener una buena salud,
fortuna de pertenecer a una familia estable y tranquila,
fortuna de nacer con medios económicos o por contra tener que ser un alud.

Gran parte de nuestra vida depende de la inconsciencia,
inconsciencia de nacimiento o mantenida,
inconsciencia de situaciones que tenemos que decidir sin idea,
inconsciencia en una sociedad que te manipula siempre en la búsqueda de la belleza.

Por eso me hace gracia el concepto de éxito,
el éxito es relativo y totalmente dependiente de tu base,
no es lo mismo empezar en la vida como oficial que como un simple soldado,
el éxito se debería analizar al final de la vida y en función de tu origen.

Gran parte de la vida nos la pasamos comparando,
diferentes individuos con diferentes principios y bases,
yo prefiero la base de mi mismo,
como mucho me puedo comparar a alguien de la misma salud o parecido origen.

Hay que hacer las cosas por uno mismo,
no por lo que los demás digan o piensen,
Ser junco de esfuerzos y árbol de objetivos,
un tótem sagrado para los tuyos y los indios.

La gente que en España no sube en las empresas.

La gente que en España no sube en las empresas,
suelen ser los que más trabajan,
los que no tienen tiempo y por ello no conspiran,
los que no miran para otro lado ante las injusticias.

La gente que no suele subir en las empresas,
siempre se entera tarde y mal de las cuchilladas,
solo se acuerdan de ellos cuando hay problemas,
o puestos duros con poca visibilidad y rosas.

Como os habéis podido imaginar yo soy una de esas personas,
una que solo asciende por exámenes sin trampas,
eso no significa que.. seguiremos porfiando y luchando,
un poco como el tuareg deshidratado y solo en el desierto contra el viento.

No te desanimes..

No te desanimes,
no te arrugues,
sonríe en todos tus frentes,
y haz frente a tus desmanes.

No te desanimes,
corre contra la corriente,
vence a tu estrecha mente,
y sobre todo piensa diferente.

No te desanimes,
si yo tengo un amigo de 90 años,
Que el siempre me dice,
Que para el todos los días son el último.

No te desanimes,
esta bien, te permito ,
Que conmigo sueñes,
Que me irradies, que me vaciles.

No te desanimes,
yo me he caído y besado el suelo,
miles y miles de veces,
y he aprendido a quererlo,
para distinguir, para discernir,
quien me odia y quien me quiere.

No te desanimes,
mira al frente, mira al horizonte,
piensa en como mutarte,
y sobre todo en como..tener una salud y un espíritu inquebrantable.

Personas a las que se hace feos...

Hay personas..a las que continuamente se les hace feos,
seres humanos ante todo buenos y educados,
seres que se dan por supuestos sus pensamientos,
personas que no se quejan con patéticos lloros.

Los seres humanos a los que se le hace feos,
se les hace ninguneos y vilipendios,
tienen lógicamente sus orgullos y sentimientos,
y se sienten ninguneados y vacíos.

Probablemente las personas que se les hace feos,
se volverán más fríos,
más duros sin aspavientos,
probablemente también perdedores más dignos.

Las personas que sufren los feos,
los que se lo hacen,
piensan que pueden hacérselos,
porque son buenos, discretos y educados.

La devolución de un feo, de un ninguneo,
de una forma limpia y educada,
es la única vía que atisbo,
probar y tragar sin agua su mala medicina.

Los que siempre pierden...

Un halo de atracción me lleva hacia ellos,
quizá su camino de perdición,
quizá su destino o su triste tesón,
los descamisados, los desheredados, los huérfanos..

Los que siempre pierden,
o los demás piensan,
Que son carne de desguace,
irremediablemente me empatizan.

Yo tengo varios amigos que siempre pierden,
Que nunca triunfan con mujeres,
Que como yo nunca a priori sobresalen,
sin embargo son valientes y fieles.

Los que siempre pierden,
viven en continua melancolía,
pero sin embargo, los que siempre pierden,
alguna vez ganaran ,
y lo vivirán mucho más que los que siempre ganan.

El bien Nacido..

Es bien nacido el agradecido,
el maldecido, el vilipendiado, el denostado,
el maldito en los círculos teocráticos,
el querido..en ámbitos solitarios.

Es bien nacido..mi amigo,
siempre aprueba con el número uno por capacitación,
nunca por subjetivos motivos,
el que siempre respeta la verdad.

Es bien nacido el valiente,
aún así sufre de dislates,
de injustas e inesperadas caídas,
a causa de jefes extraña y opacamente benevolentes.

Los bien nacidos son amigos de los bien nacidos,
están orgullosos de ser de educación del sistema público,
de no ser marionetas de un teatro putrefacto,
de ser por lo menos...ellos mismos.

No se que decir....

A veces, muy pocas, no se que decir,
Ante muertes trágicas e inesperadas,
Que en ese momento me rompen el alma,
y me dejan sin normales salidas.

No se que decir..., cuando piensas,
Que no me doy cuenta que me traicionas,
al fin y al cabo son pequeños infartos de esperanzas,
necesitan un tiempo de duelo y de lágrimas.

No se que decir cuando te haces la interesante,
cuando te quejas de tu mala suerte,
de ser piedra y no afluente,
en la vida de los hombres.

No se que decir, a los en vida huérfanos,
Es quizás mejor escucharlos,
y simplemente apoyarlos,
y tratar de entenderlos.

No se que decir a los que tienen crónicos dolores,
son como en la existencia dislates,
son para mí unos valientes,
son quizá mis mayores héroes.

No se que decir a los que me infravaloran,
respeto, y distancia, sin duda,
hace ya mucho tiempo,
Que sus ideas no me importan.

Solo se rinde..Ante la bondad.

Nunca he hecho daño a nadie,
sin embargo a mi han tratado de hacerme daño,
he sido misericorde con el débil,
sin embargo cuando yo he sido débil me han machacado.

Se perfectamente quien es mi amigo,
pero la gente no sabe que yo no soy su amigo,
se perfectamente quien me ha utilizado,
me parece muy bien el tenerlo claro.

He sufrido un cambio en mi corazón,
he pasado de ser un inocente y confiado,
a un hombre tiernamente desconfiado,
Siempre con la cabeza y la razón.

Aún así, yo soy un poeta,
un alma y un corazón sensible,
un amante de la sinceridad y la verdad,
una persona que solo..se rinde a la bondad.

A veces..hay que volver a empezar...

Hay que volver a empezar...,
cuando las derrotas son ya demasiadas,
cuando el aura te invoca tu marcha,
cuando las cartas están mal repartidas.

Hay que volver a empezar,
cuando piensas en venganzas,
las venganzas crean dos tumbas,
la de tu enemigo y la tuya.

Hay que volver a empezar,
cuando no controlas las armas diplomáticas,
cuando te vencen con sucias armas,
cuando por más que luchas no avanzas..

Hay que volver a empezar,
eso sí con tus armas y experiencias,
con tus exquisitas y buenas maneras,
y no olvidando las afrentas ni las alianzas.

??Festival del amor.?? (Tema semanal de San Valentín).

Sus ojos verdes me tranquilizan,
me llevan a la mar,
me lo recuerdan,
su sonrisa continua me lleva al altar.

Cuando no veo sus ojos verdes,
cuando no oigo su sonrisa,
me muero un poco,
mi alma se envilece y se entristece.

Sus ojos verdes son mis faros,
son mis antigalernas,
son mis luces de alegría y desagravios,
son mi calma y el origen de mis dichas.

Sus ojos verdes,
su presencia , su bella humildad,
Es mi máxima verdad,
son mis esperanzas fútiles.

Nunca estaré con ella,
hace tiempo que lo sé,
solo implorare y rezaré,
para con quien esté,
la venere y respeté,
un mínimo de lo que yo lo haría.

El pensamiento transversal.

El pensamiento transversal,
esta hora muy de moda,
suena marketiniano y sobre todo global,
suena algo apocalíptico, utópico y no dictatorial .

? Que tenemos Errejon y yo en común?
Nada, excepto el pensamiento transversal,
en darle tanta importancia a las ideas opuestas,
como a las tuyas propias,
fundamentalmente en no demonizarlas.

El pensamiento transversal no es axiomático,
se olvida de ideas maniqueas,
se olvida de razones absolutas,
se basa en llegar a mínimos acuerdos.

Para ser transversal creo que es imprescindible,
entender y respetar las diferentes ideas,
tener familia y amigos de diferentes bandos,
y no creer ni en Buenos ni malos pero si en ideales rebajados.

Con una persona transversal,
se puede hablar de todo,
porque por principio te ve como un igual,
y sabe que todo el mundo evoluciona, cambia,
y que sus ideas dependen de su origen, circunstancias y su propia autoestima.

Es un ángel caído..

Es mi amigo, un ángel caído,
un hombre en apariencia maldecido,
al que parece que Dios le ha abandonado,
la suerte, los astros o la envidia de los malparidos.

Es un ángel caído,
todo el mundo le rehuye,
excepto sus amigos,
se está dando cuenta de su grupo superreducido.

Es un ángel caído en desgracia,
por la burla, la duda y la mentira,
Han creado embustes, chismes,
para hundirle, para desacreditarle.

Es un ángel caído,
ha perdido su seguridad,
su autoestima, la venta de si mismo,
ha perdido su propia verdad.

Es un ángel caído,
pero... renacerá de las llamas,
de las heridas purulentas,
porque ya discierne los enemigos de los amigos.

Es un ángel caído,
pero siempre piensa en positivo,
en el aprendizaje de la auténtica desconfianza,
y en el significado de la lealtad último.

Es un ángel caído, es mi amigo,
ha visto el cielo demasiado alto,

pero no se lo ha creído,
así que volverá, eso sí, con otros principios y auténticos amigos.

Ser un antimoderno.

Es una nueva corriente de pensamiento,
Es calcular y escribir a mano,
Ser irónico ante el deslenguaje y la incultura actual,
en su mayoría ser católico y tradicional.

El antimoderno siente añoranza,
o vive de acuerdo a lo clásico,
no le da envidia lo moderno ni lo superficial,
la búsqueda infinita del placer le parece algo banal.

El antimoderno escribe siempre que puede en papel,
solo usa las computadoras para lo que fueron creadas,
no es un animal Tecnológico ni de tendencias,
eso sí analiza y trata de entender las nuevas modas.

El antimoderno cree en el amor intemporal,
no en que el amor se acaba o se apaga,
cree en la familia, la educación y sobre todo la moral,
en la ética, y la educación Cristiana tradicional.

Yo no soy un antimoderno,
tengo alguno de sus rasgos pero no todos,
pero los respeto porque son coherentes,
y muchos modernos tecnológicos son básicamente incoherentes.

Ser inseguro...

Casi todos tenemos algo de inseguros,
una persona que cree que lo sabe todo,
o que sus ideas son principios,
Es tendente a la infravaloración o peor al insulto.

Ser inseguro puede ser,
consecuencia de inteligencia,
consecuencia de timidez,
o de una infancia extraña.

A mi me encanta la gente con algo de inseguridad,
oculta o humanamente manifiesta,
me dan mas dudas las personas con exceso de seguridad,
las que parece que si pudieran te impondrían sus ideas.

Las personas tan seguras de si mismas,
las que les cuesta pedir perdón cuando se equivocan,
en apariencia no son nada inseguras,
pero en el fondo son posibles cristales rotos en potencia.

Cuando la muerte se ve de cerca...

Cuando la muerte se ve de cerca,
sin duda uno por dentro se muda y cambia,
empieza a pensar en dejar bien a sus seres queridos,
y tener todo en paz consigo mismo.

Cuando la muerte se ve de cerca,
en un ser querido o amado,
uno también muere un poco por dentro,
Siempre habrá tristeza y buscada melancolía.

Cuando la muerte se ve de cerca,
uno se aferra en agarrar los momentos,
en olvidar los infundios, los insultos,
y en agradar a los suyos.

Cuando la muerte se ve de cerca,
cierta humildad necesaria surge,
la idea de la transitoriedad,
y no ser siempre río, solo afluyente...

Sentirse vivo.....

Es vivir día a día,
sencillamente, paulatinamente,
tener muchas vidas,
en una única vida.

Es dar la importancia justa a las cosas,
a los éxitos y a los fracasos,
la autocrítica hacia las caídas,
Es también muy bienvenida.

Sentirse vivo es hacer cosas,
Que a los demás les apetecen,
pero a ti no te apetecen,
para que vean que te importan.

Sentirse vivo es reírse de los fallos ajenos y propios,
relativizar un poco los desatinos,
Es ver luz en los clarososcuros,
y saber que todos tenemos muchos fallos.

Sentirse vivo,
Es acariciar a una persona,
como a una rosa,
con suavidad y con una sonrisa.

La diferencia entre un perdedor y un derrotado...

Son muchas, son infinitas..

El perdedor no tiene recursos,
no tiene apoyos,
no tiene amigos,
y no tiene futuro.

El derrotado tiene amigos ganadores,
se siente hundido y desubicado,
se siente traicionado,
y por otro lado está tranquilo.

El perdedor no le quedan cartas,
no le quedan esperanzas,
no tiene ya fuerzas,
su enfermedad no tiene cura.

El derrotado siempre está creando nuevas cartas,
sus fuerzas siempre se renuevan,
sus caídas son continuas,
y sus esperanzas infinitas.

Un derrotado puede llegar a ser un perdedor,
o puede ser lo más normal a veces perdedor y a veces ganador,
un derrotado no suele esperar ganar,
mientras que un perdedor no está preparado ni mentalizado para la derrota.

Yo tengo un amigo de 90 años...

Yo tengo un amigo de 90 años,
su amistad me viene muy bien,
porque lógicamente vive el presente,
y ya no se preocupa ni desvaría con el pasado ni el futuro.

Yo tengo un amigo de 90 años,
antes que mi amigo fue mi podólogo en el pasado,
cuando quedamos, cuando un café nos tomamos,
siempre tengo que pensar lo que digo y pienso.

Me pone juegos mentales de números,
también de palabras antiguas,
tiene una cultura tanto de ingenios como de respetos,
siempre prefiere interesarse por mis digamos obstáculos.

Supongo que el vive un poco mi vida,
y yo con el, vivo en el presente,
no en un continuo pensamiento frustrante,
de rencores pasados o interminables esperanzas futuras.

Yo tengo un amigo de 90 años,
a veces hacemos juntos crucigramas,
madrugamos los sábados y domingos,
y ya el resto del día me olvidó del trabajo y pienso en lo que debo pensar, en mis seres queridos.

Yo tengo un amigo de 90 años,
algún día se me morirá,
Es ley de vida,
es lo malo de las distancias en lustros.

Yo tengo un amigo de 90 años,
con una cabeza lúcida y despierta,
Que ama el día a día de la vida,

Que no entienda de engaños ni objetivos ,
solo disfruta lo que le quede como un..niño resabiado.

Orgullosos de mis amigos.

Yo soy castellano ,
español, y orgulloso de mis amigos.
El que es amigo mío lo sabe,
porque siempre le digo algo bonito,
le doy una caricia o un beso.

Estoy orgulloso de mis amigos,
de sus victorias y sinsabores,
de sus éxitos y fracasos,
yo no los juzgo, solo los comparto.

Yo soy castellano,
fiel como los perros,
y orgulloso aunque no lo parezca,
mis amigos son parte de mis sueños.

Por eso cuando un amigo mio gana,
o lo intenta yo también ganó,
una parte de mi corazón se bifurca,
busca aplaudir y loar su gesta.

Yo soy castellano, un tipo con valores,
como el de la fidelidad a mis amigos,
cuando ellos caen, yo también caigo,
pero cuando nos levantamos juntos,
se que seremos siempre amigos.?

El amor a muchísimas cosas.

El amor a las cosas bien hechas,
el amor a las buenas maneras,
el amor a las derrotas,
Es propio de personas sinceras.

El amor a la verdad,
el desprecio a la falsedad,
el encajar la enfermedad,
es propio de la valentía.

El amor a los perdedores,
el no juzgar en función,
del resultado sino del mérito,
Es propio de personas con corazón.

El amor a la dignidad y a la conciencia,
el amor al respeto y la sabiduría,
el amor al que te apoya,
Es propio de personas agradecidas.

El amor a uno mismo,
a su autoestima, a su orgullo,
a tener tu propio criterio,
Es inequívoco de equilibrio.

Que importante es el amor,
pero lo más importante,
el amor a la complejidad de la vida,
Es propio de personas positivas.

Yo intento amar todas esas cosas,
y muchísimas más,

pero estoy muy agradecido,
a la vida y lo que mi Dios me ha dado.?

Las personas tóxicas.

Yo no tengo fuerzas,
para nuevas personas tóxicas,
las que conozco nuevas,
siempre mantengo las distancias.

Las personas envidiosas,
las que se quejan,
yo ya tengo bastante con las mías,
nunca les doy réplicas.

Hay muchísimas personas tóxicas,
francamente desequilibradas ,
y nada autocriticas,
su postrimera irá me aparta.

Las que no controlan sus irás,
las que ven falsas amenazas,
las sencillamente muy pesimistas,
yo no tengo fuerzas,
bastante tengo con mis personas tóxicas.?

La inmensidad de la realidad...

La realidad es una gran inmensidad,
de Ciénaga y cruenta verdad,
cuando estás tristemente mal,
quien no está, y quien quiere estar.

La realidad es aceptar la verdad,
Es esperar siempre humildemente mejorar,
pero no esperar hipotéticos milagros de bienestar,
aceptar ser una pieza más.

La realidad es apoyar la libertad,
la exaltación y realización de la amistad,
la denigración de la falsa amistad,
y sobre todo amar de verdad.?

La importancia de la mujer...

Supongo que la importancia de la mujer es infinita,
porque son portadoras de vida,
porque su mente suele ser más generalista,
y porque son personas distintas y únicas.

Yo hace ya muchos años,
Que pienso que cada mujer es única,
por lo que no suelo ya hacer prejuicios,
igual que los hombres, son todos distintos.

También es cierto que suelo comulgar más,
con un fenotipo de mujeres que con otras,
aquellas que no me recuerdan mis diferencias,
Las mejores escuchadoras, analistas y entendedoras.

Ahora hay muchos hombres que son distintos,
Ante ellas que sin ellas,
yo sinceramente creo que no,
las mujeres son personas ,
y con ellas se puede normalmente hablar de muchísimos más temas.?

Las necesidades de las personas...

Últimamente analizo y observo mucho la necesidad,
reflejan su propia y absoluta verdad,
el que busca amor por necesidad,
suele ser pródigo a la orfandad.

Los que tratamos de sobrevivir,
Es inferior lógicamente nuestro vivir,
Es distinto nuestro compartir,
y lo que nos hace feliz.

Los que no tienen salud,
se lamentan de su pasado,
en algunos casos, o de lo que han fallado,
en la pirámide de las necesidades es el más necesitado.

Los que tienen dinero, salud y amor,
deberían ser conscientes a su suerte,
relajarse por segundos en su situación,
no ser a los demás indiferente.

Cada individuo tiene diferentes necesidades,
cada persona tiene diferentes verdades,
incluso algunos evitan la soledad,
porque su vida es simplemente necesidad.?

No te voy a engañar...

No te voy a engañar,
Ya nada es lo que era hace nada,
la sociedad española actual es más seria,
hacer humor, vacilar es peligroso o incluso ironizar.

Los que dicen todavía piropos son temerarios,
si haces un chiste sobre discapacidad o defectos,
te arriesgas a posibles delitos,
los exabruptos son infinitamente castigados.

Ser un chistoso, un payaso, un vacilón,
normalmente no está digamos socialmente bien visto,
Es preferible que te vean como un soso o como un tontorrón,
tampoco caes bien si te ocurre ir de listo.

Casi todo es susceptible de ser injustamente visto,
como insulto, o como vejación, o como micromachismo,
se va poco a poco instaurando la dictadura del secretismo,
de los grupos voluntariamente reducidos.

No te voy a engañar, la sociedad va por unos derrotados,
Que veces no comparto o no entiendo,
hasta los discapacitados, muchos, son tremendamente sensibileros,
creo que no es bueno cuando de Justo pasamos a excesos.
No te voy a engañar, la sociedad también te muta,
si alguien me pregunta que te pasa al andar,
en el pasado me hubiera turbado y callado,

ahora probablemente sufrir? a un duro y doloroso atacar.

No se hasta que punto,

la creaci?n de subgrupos,

la creaci?n de diferentes escenarios de comportamiento,

Es natural o al final habr? una contrareaccion de denuncia e intolerancia.?

Ser huérfano en vida...

Los huérfanos en vida son tremendamente numerosos,
desconfían de sus recursos propios,
se han sentido muchas veces desamparados,
y viven o han vivido en los suburbios.

Ser huérfano en vida,
Es el que sus necesidades son las de sobrevivir,
Es tremendamente consciente de su a veces huida,
el que no dispone stock de seguridad.

El huérfano en vida,
Es el que le han fallado quien no lo esperaba,
al que han infravalorado en los que confiaba,
y ya nunca espera más de nadie ni de nada.

Ser huérfano en vida,
Es una profunda herida y debilidad,
ante la cual , solo hay una salida,
apretar los dientes y arriesgar.

No te puedes fiar....

No te puedes fiar,
de quien te quiere o te odia por motivos irracionales,
de quien dice que sabe lo que te conviene,
de quien no sabe nada lo que quiere.

No te puedes fiar,
de los amigos de las corruptelas,
de los amigos de las triquiñuelas,
de los amigos resultadistas.

No te puedes fiar,
de quien alguna vez ya te ha traicionado,
de aquellos que se fían de lo desconocido,
porque te pueden llevar al sacrificio.

No te puedes fiar,
de aquellos que cuanto más les conoces,
más defectos, más males les ves,
Aunque vayan de amigos fieles.

No te puedes fiar...esa es mi opinión.?

Rasgos de poeta (Tema semana de Cuartel).

Hay quizá una serie de rasgos de poeta,
los poetas son amantes de la verdad,
los poetas al menos la mayoría son amantes de la soledad,
los poetas son testigos y observadores de la realidad.

Los poetas son amantes de las palabras,
de las armonías del alma y sus sinfonías,
son escapistas de las soeces y malas maneras,
usan la poesía para escapar y huir de angustias.

Los poetas piensan en olvidar,
piensan en crear, en amar, en no fallar,
suelen buscar la paz y la tranquilidad,
sueñan con la inmortalidad y el no odiar.

Los poetas son perdedores,
son románticos y soñadores,
son empaticamente lectores,
son amantes de las ideas y de las inspiraciones.?

A Juan Pablo II.

Ha sido para mí el hombre más valiente,
de todo el siglo veinte,
se enfrentó al nazismo,
y a la peor de las tiranías, al comunismo.

Los que le conocieron dicen,
Que tenía alma de Guerrero,
Que en sus axiomas creía,
y que nunca se rendía.

Era astuto, era dialogante, era perseverante,
con la tozudez del diamante,
pero con asertividad sangrante,
y alma reflexiva e irredente.

Los comunistas en Polonia como cardenal ,
le tenían miedo porque ante ellos se mostraba,
educado, disciplente y ecuánime,
pero sabían que empujaba a la juventud opositora sin igual.

Para mí el más valiente del siglo veinte,
irredente con las dos mayores tiranías,
perdono al que le disparó fríamente,
tiene que estar en el cielo sin cortapisas.

A mis amigos poetas...

Llevo un tiempo pensando sobre ello,
y para mi sin duda es cierto.

Yo me recluyó, yo me protejo en mis amigos poetas,
porque puedo hablar de otros temas,
porque son personas que se abren, son abiertas,
porque aunque no las conozca, no me da pereza conocerlas.

Dicen ahora que las personas más solitarias,
son las más fieles y equilibradas,
porque no buscan rellenar vacíos en los demás,
y creo que las personas que leen y escriben son humanas.

Yo hay muchísimas personas,
Que veo todos los días,
que hablamos siempre de las mismas cosas,
siempre serán conocidas nunca amigas.

Sin embargo, hay poetas del portal,
Que creo que algo las conozco,
Que escucho y analizo y respeto sus ideas,
porque.. aunque físicamente no las conozca,
conozco más su alma y su esencia.?

Poeta al atardecer.

Es un poeta magnífico, profundísimo,
con una generosidad en sus comentarios apabullante,
desorbitante y especialmente motivante,
con una riqueza espiritual que tiende al infinito.

No suele publicar muchos poemas,
porque son poemas muy trabajados,
profundos, bellos y emotivos,
muchos espirituales y católicos.

Sus comentarios siempre...,
hacen más grandes a mis escritos,
les dan pureza de verdad,
y me motivan en mis dulces sueños.

Poeta al atardecer,
para mí es un grande,
porque como venera, como respeta,
como ensalza, como dignifica,
eso es un gran poeta.

El pensamiento silente.

El pensamiento silente,
la felicidad no vivida,
el mutismo indescifrable,
son signos, son rasgos de muchos entes.

La soledad maniatada y rota,
la amistad y compañía forzada,
las excusas, las manías por las derrotas,
Es propio de personas tóxicas.

Los amores tumultuosos, obsesivos,
los que buscan ser maniatados,
y utilizados y sencillamente defenestrados,
son signos de desequilibrios.

Los extraradios del orgullo,
las inseguridades crónicas y latentes,
corren peligro de personalidad en desguace,
Ante un ataque injusto, una calumnia o un disgusto.

Casi todos a veces corremos esos riesgos,
porque somos humanos,
porque no somos perfectos,
somos hojas de un árbol que necesita riego.

Ser equilibrado.

Las personas equilibradas son las más..tranquilas,
las que no las sorprenden las desgracias,
las que buscan las sonrisas,
las que nunca se obsesionan con los demás.

Una persona equilibrada tiene en su interior,
muchas y diferentes personas,
el serio y formal, el humildemente trabajador,
el feliz secundario, accionista o a veces manda más.

Una persona equilibrada,
desprende y emana paz interior,
necesita su libertad y su propia mirada,
sus amigos no le buscan, le encuentran.

Las personas equilibradas que conozco,
son infinitamente ricas pero por dentro,
tienen una imagen realista del mundo,
de si mismos y de sus amigos.

Ser equilibrado es complicado,
porque siempre te balanceas,
siempre te puedes desequilibrar,
y te llevará mucho, mucho volver a ser equilibrado.?

Creo en el fracaso.

Siempre he creído en el fracaso,
en eso soy más bien americano,
no tengo alma española o defensiva,
siempre pienso en negocios y en el cambio.

El fracaso por ello es parte de mi sino,
no un fin en su mismo,
pero si una consecuencia de mi desatino,
el riesgo es otra parte de mi destino.

Me soyuzgan, me parecen extraterrestres,
las personas que ven sus vidas estancadas,
Que no se plantean nuevas salidas,
o que tienen parejas por no estar solas.

Ya veremos lo que el destino me depara,
espero tener o encontrarme con algún sonoro fracaso,
por varios fracasos siempre como consecuencia traerá,
al final o en algún momento algún éxito.?

La soledad....

Para mí, la definición de soledad,
Es la necesidad, la incapacidad,
para mantener la emocional estabilidad,
la imperiosa y dramática búsqueda de amor o amistad.

La soledad se palpa, se huele, se siente,
se evita porque nadie la quiere,
nadie voluntariamente se acerca a la inseguridad,
al exceso de amistad y contrariedad.

Hay mucha gente que mendiga amistad,
y por ello exige y exige hasta que..,
al final pierde la conectividad,
la otra persona huye de tanta necesidad.

La soledad buscada, la independencia,
no es soledad, es libertad,
para estar o no estar, para pensar,
para crear y no soyuzgar. ?

Valorar lo que uno tiene.

Ayer me decía mi mujer,
Que hay que valorar lo que tenemos.
Y no pensar de lo que carecemos.
Yo nunca en mi vida había tenido tantos amigos.

Nunca había sido en mi trabajo tan importante,
la gente confía en mí mucho más que yo mismo,
soy un buen defensor, siempre lo he sido,
absorbo y apaciguó los momentos de dislate.

Nunca sin embargo la gente tanto me ha buscado,
porque supongo que huelo a independiente,
a tipo que siempre mira lo positivo,
una extraña luz estable y resiliente.

No busco nunca mi triunfo,
nacé soldado, y moriré soldado,
yo solo quiero que los míos estén bien,
parece que cada vez más gentes lo perciben.?

Lo que para mí es Jesús.

Es mi ángel de la guarda,
el que baja mi ímpetu, mi propio capitalismo,
el que me recuerda que en el mundo hay sufrimiento,
el que prefería callar que molestar.

Jesús es el idealismo,
su reino no era de este mundo,
sus películas, sus testimonios son intemporales y únicos,
el que te recuerda continuamente que el exceso de orgullo es insano.

Jesús acepto la traición,
la debilidad humana, se empeñó,
en compadecer y entender la maldad,
y se estudio y conoció a si mismo.

A Jesús le gustaban las cosas sencillas,
los pobres, los harapientos,
y la ausencia de ostentación,
Que bueno ..Es pensar en el,
si todo el mundo en el a veces pensará,
todo un poquito sería distinto,
no habría tanta envidia ni codicia super insana.?

Los sepulcros del alma.

Casi todos tenemos profundos sepulcros,
heridas mal cicatrizadas,
derrotas grandiosas, compugidas y dolorosas,
Que lo mejor es olvidarlas.

De donde has salido malherido,
en ese campo , esta maldito..
aléjate si puedes en tu alma hasta el infinito,
tu cuerpo y tu interior necesita ese alejamiento.

Los sepulcros de la vida,
las calumnias, los familiares tóxicos,
son derrotas a tu piel , a tu karma adheridas,
olvídate por favor de venganzas,
en las venganzas nadie gana...?

Los nuevos cortesanos.

Es irte siempre a tomar café,
solo cuando se va el jefe,
marcharte a comer sin hora,
también cuando el no está.

Es el que da siempre la razón al superior,
la tengo o no la tenga, esa no es la cuestión,
el meollo es la adulación,
sin principios y lógicamente sin temor .

Es el que es absolutamente consciente,
de su demérito, de su escasa valía,
y utiliza otro medio altamente cuestionable,
donde reina la falsedad y la hipocresía.

Los pelotas son los nuevos cortesanos,
Los nuevos y medievales siervos,
son extremadamente inhumanos y fríos,
y encima son vengativos y rencorosos.?

Los que no han tenido infancia...

Hay muchas personas que por lo que sea ,
no han tenido infancia,
yo suelo empatizar con ellas,
porque yo tampoco la tuve ,aunque las causas son infinitas.

Hay personas que no han tenido infancia,
porque han sido huérfanas,
no siempre es de progenitores, a veces es de cariño,
otras veces es de autoestima, o de protección,
y otras como en mi caso impotencia , incapacidad de salud para ser un niño normal,
poder jugar al fútbol, correr, o ir de excursión.

Todas esas personas que no hemos tenido una infancia normal, sana,
de mayor algo se nos nota, tenemos un halito de tristeza,
puede que mayor empatía al dolor ajeno ,
y cierto realismo ya que nunca fuimos niños, siempre fuimos...adultos.

Los signos del amor.

Los signos de amor son infinitos,
la defensa de los tuyos,
las improntas y los sacrificios,
el descenso si es necesario a los infiernos.

Los signos de amor, las señales de amor,
marcan y relativizan los principios,
son los hechos, las actuaciones por encima de todo,
Que marcan la fidelidad y la ausencia de desatinos.

Los signos del amor,
la lealtad entre hermanos y amigos,
la confianza ciega sin estudios,
son los signos más bonitos.?

Verdades que no son ciertas.

A ti te pagan por pensar,
normalmente te remuneraran por trabajar,
por no participar, por tiempo liberar,
por hacer lo que nadie quiere hacer.

La vida es justa y ordenada,
no, la vida es un caos,
Es un circo de suertes y destinos,
donde muchas veces prevalece,
la persona que huye de la endogamia.

Te querrán si eres bueno,
o malo , o regular,
Es más importante valorar al que te quiere,
Que intentar querer al que no te quiere.

Las personas más felices son las que más sonrín,
no, las personas más felices son las más independientes,
las más acostumbradas a las caídas,
y que piensan por igual en ellas mismas que en los demás.?

El momento de la verdad de un soldado.

Hoy me enfrento a un momento de la verdad,
solo ante la complejidad,
esta vez me he preparado con sobriedad,
con infinita paciencia y... humildad.

Se que no solo de mí dependerá,
dependerá de la suerte en el campo,
de mis compañeros y en esta oposición rivales,
dependerá de mi bendita y luchadora memoria.

Mi motivación ha sido máxima,
mi energía.. bastante alta,
debido a mi penosa infravaloración,
Que es la fuente y el agua de mi motivación.

Ha llegado la hora de la verdad,
si no soy de los mejores,
no me voy a desestabilizar,
solo los inestables o los envidiosos,
se hundan ante el triunfo de los demás,
siempre seré un soldado en la búsqueda de la verdad.?

Las personas que no se olvidan...

No se olvida a las personas generosas,
las que te han defendido de tus miserias,
las que se han molestado en conocerlas,
con las que hablas, sonríes y a veces no piensas.

No se olvida a las personas con clase, señoras,
de las que te acuerdas de vivencias compartidas,
a las que te abres sin miedo a represalias,
o aburrirlas o molestarlas.

En el fondo no se olvida el positivismo humano,
la sensación de hermandad y compañerismo,
sin embargo si se olvidan las afrentas,
cuando con estas personas te ríes de ellas.

Ser discapacitado de nacimiento.

Ser discapacitado de nacimiento,
Es ser ciego de nacimiento,
en su infancia se niega a aceptar su realidad,
vive obsesionado por ser un niño como los demás.

Ser discapacitado de nacimiento,
continúas operaciones, opiniones y médicos,
a veces sensación de ahogo e impotencia,
soñar con ser normal sin defectos.

Ser discapacitado de nacimiento,
Es un largo , larguísimo camino,
de normalización, de obstinación,
de bofetada continua en la vida de realidad.

El discapacitado de nacimiento,
nace, muda y normalmente se integra,
suele ser el más sencillo discapacitado,
porque fue en su infancia donde digerio el sufrimiento.

El lado oscuro de las personas.

El lado oscuro de las personas,
sus miserias, sus lodos, sus ignominias,
me gusta mucho analizarlas,
sus complejos de superioridad, inferioridad o sociabilidad.

Yo no puedo dar oportunidades,
a personas que no vea sus miserias,
Que me decepcionen o me creen más excepciones,
normalmente no me suelen gustar las personas muy acomplexadas.

El lado oscuro de las personas,
exceso de orgullo, falta de sensibilidad,
falta de empatía o humanidad,
o personas que son copias, son serigrafías.

El lado oscuro de las personas,
personas cerradas, compactas y opacas,
Que odian las desgracias ajenas,
Que rehuyen de las penas ajenas.

El lado oscuro de las personas,
las personas falsas y fariseas,
Que te buscan si te necesitan,
Que si es necesario te repudian o ningunean.

El lado oscuro de las personas,
sus ocultas y malolientes infancias,
son dignas de ser estudiadas,
si buscas amistades sanas y equilibradas.?

Lo que al final queda....

Al final quedan los hechos,
los favores recibidos arduos,
las fidelidades valientes y manifiestas,
las infidelidades falsamente ocultas.

Al final quedan los tiempos compartidos,
la sensación de haber sido equipo,
de haber estado tranquilo y confiado,
sin haber mirado el tiempo y el futuro.

Al final queda la camaradería,
el recuerdo de la ultradefensa,
la sensación de minoría y frikismo compartido,
la sensación de perdedores estoicos o dignos.

Al final sabes ..quien son tus amigos,
a los que debes los necesarios esfuerzos,
al final sabes quién te da igual que viva o que muera,
sin por supuesto desearles ningún mal,
simplemente tu contacto se morirá con el tiempo y cuando haya distancia.?

No subestimes a los poetas.

No subestimes a los poetas...,
son amantes y jornaleros de las palabras,
se sienten a gusto halagando,
ellos lo disfrutan, no están trabajando.
No subestimes a los poetas,
porque dicen a las mujeres lo que quieren oír,
porque para ellos la oratoria es más que comunicación,
Es intentar crear belleza de expresión.

No subestimes a los poetas,
porque son muy buenos oradores,
porque..son libres pensadores,
y porque son muy observadores.

No subestimes a los poetas,
porque son guerreros de las palabras,
su arma es la sorpresa y la innovación dialéctica,
aman el habla y la escucha.
No subestimes a los poetas,
porque detrás de un poeta hay una alma atormentada,
Un alma que se transfigura en artista,
camaleonica y que trasciende la realidad.

No subestimes a los poetas,
los poetas expulsan sus tristezas,
los poetas aman a las palabras,
y normalmente le temen a muy pocas cosas.

De donde no te quieren....

De donde no te quieren,
lo mejor es alejarse,
mantenerte al margen,
hasta llegar a ser un perfecto insensible.

De donde no te quieren,
hay que pensar con mirada pétrea,
sin .. sentimientos y alma gélida,
llegar a aceptar , a pensar que da igual que vivan o mueran.

De donde no te quieren,
tu honor es tu marcha digna,
tu valentía es si es necesario mirarles a la cara,
tu dicha aceptar que no es compartida.

De donde no te quieren,
de donde te has sentido humillado y ninguneado,
lo más importante es ser insensible,
así si alguna vez puedes demostrar desprecio,
será justo, medido y comedido.

La belleza del honor.

Para mí el honor antiguo ha desaparecido,
o al menos ya no tiene el mismo sentido,
sin embargo hay muchos sentidos en el honor,
hay mucho de lealtad y ausencia de resquemor.

Es un honor las personas que me han defendido,
yo siempre estaré eternamente agradecido,
en mi librito contable esta doblemente contabilizado,
en mi corazón, y sobre todo en mi orgullo agradecido.

Es un honor, las personas con principios,
en estos tiempos demoníacos y asquerosos,
las personas que analizan y diferencian lo justo de lo injusto,
las que no solo piensan en patrocinios y en mecenazgo.

Es un honor, las personas que evitan la corrupción,
hay muchos tipos de corrupción,
para mi atacar por la espalda o la calumnia,
no deja de ser una acción corrupta.

Es un honor ser un trabajador,
Que hace diariamente ,
lo que buenamente puede,
al final al cabo mentalmente,
no dejamos de ser siervos eufemísticamente,
en sistemas tristemente ilógicos y feudales.

Somos mortales.

Muchas veces, metido en la vorágine,
se me olvida, somos seres mortales,
la mayoría de los fracasos son memeces,
somos partículas que debemos vivir siempre en el presente.

Somos mortales, la ira ,
la envidia, la inquina,
son sentimientos que debilitan,
nos hacen más tendentes a la caída en desgracia.

Somos mortales, hay que parar los tiempos,
regodearnos en ellos,
vivir si es posible la vida de nuestros seres amados,
dedicarlos tiempo..Aunque estén muertos.

Somos mortales, la afinidad de las almas,
existe, igual, que la anodinia y la incredulidad,
Ya que hay principios y dogmas,
totalmente opuestos en otras personas.

Somos mortales, por eso a mi cuando el karma,
de una persona sólo me indica repulsa,
mi energía ahí se relativiza y atomiza,
mi vida no tiene tiempo para analizar esa persona.

Somos mortales, pero detrás de las caras,
hay espíritus, o no, a veces, hay almas doloridas,
con infinitas y rotas aristas,
Que en la mayoría de los casos no hay tiempo ni solución para sus problemas.?

Ser un trepa (Poema Cómico - Satírico). (Homenaje humilde a Lope de Vega).

Al igual que el comercial,
no sé, si nace o se hace,
yo mismo soy comercial,
y no nací, más bien me hice.

El trepa esta claro que así nace,
nace y se hace un tipo que nunca va de frente,
siempre de frente te zalamea y te sonrío,
a veces cuando te sonrío te echa una peste.

El trepa, normalmente, no tiene grandes estudios,
ni grandes ni profundos conocimientos,
pero discierne, actúa de forma diferente,
Ante un compañero que ante cualquier jefe.

El trepa si hace falta vende a su madre,
siempre busca un grupo de peleles fieles,
y dedica mucho tiempo en vez de trabajar,
en sus planes cortesanos e infieles.

El mundo está lleno de trepas,
no saberlo, es origen de zancadillas y trampas,
a veces es más difícil localizar al secuaz,
al amigo del trepa, a su capataz.

Los trepas hacen mucho daño,
porque ascienden por vender loas y lisonjas,
son expertos en recolección de dádivas,
y de vender como verdades...mentiras.

Detrás del amor...

Detrás de un escritor,
inevitablemente tiene que haber un mayor lector,
detrás de un genio, de un artista,
hay un obrero o un artesano.

Detrás de un orador, un conversador,
hay un oyente y un observador,
detrás de un poema de ayuda,
hay siempre una buena intención.

Detrás de un especialista,
hay un luchador, un boxeador,
detrás de un buen padre o una buena madre,
inevitablemente hay un buen hijo y una buena hija.

Detrás del amor,
esta la empatía y el dolor,
detrás del odio,
esta el egoísmo y el revanchismo.

Detrás del lector,
esta la imaginación y la división,
detrás de la amistad,
esta la defensa y el honor.

Detrás de mis seres queridos,
siempre estaré yo,
vivo o muerto, lucharé,
aunque sea por ser un espíritu aliado.

No fracasamos...

Es una sensación que a veces ahoga,
te entristece, te preocupa, te zozobra,
pero yo creo que la mayoría no fracasamos,
la mayoría más bien casi siempre..intentamos.

Intentamos tener relaciones perfectas,
las relaciones están llenas de pasiones humanas,
con egoísmos, rencores y envidias,
y a veces nos encontramos con personas ..malas.

Intentamos sacar tiempos libres,
pero siempre surgen imprevistos,
Es muy difícil controlar los tiempos,
nos adaptamos y flexibilizamos al monte de sucesos.

No fracasamos,
simplemente nos adaptamos,
a nuestra pirámide de necesidades,
si las básicas no están cubiertas,
Es muy difícil que podamos resolver las supremas.

No fracasamos,
para mí, solo fracasan ,
las personas que están solas,
y las que tienen en su conciencia heridas.

Muere por ella...

Como amigo lo veía,
se moría por ella,
a veces, se ven las cosas,
mejor que, por dentro, por fuera.

Trataba de parecer serio y orgulloso,
trataba de estar tranquilo y sereno,
pero ella le apretaba, le desencajaba,
al juego del amor, jugaba en desventaja.

Yo vi primero que él, su caída,
Ella también se percató que yo la percibía,
notaba que ella estaba demasiado altiva,
demasiado fría, demasiado insensible a su esfuerzo y desatino.

Ella me dijo un día,
una no elige de quien se enamora,
y yo pensé, que una puede menos malear,
también pensé.. Qué bien se ven las cosas desde fuera.

Un día el me preguntó si le veía futuro con ella,
yo medité y estudie mi respuesta,
Aunque lo sabía, preferí no influir en su historia,
y dije " El tiempo lo marcará".

Cuando todo acabó, mi amigo me dijo,
" Tú sabías lo que iba a pasar y no dijiste nada",
¿ Por qué? Y conteste como amigo:
Yo soy tu amigo , no el albacea de la fútil esperanza.

Él me dijo, " Te lo agradezco",
una de las cosas que me ayudaron a aceptar que me dejara,

Es que tú, aunque nunca me lo dijeras,
a ella no la soportabas.

Y yo le contesté:

No es que no la soportará,
simplemente veía como te trataba,
desde fuera se ve todo con más letanía,
desde fuera no duele tanto la realidad manifiesta.

No hacer daño a nadie.

Muchas veces pienso en ello,
yo no sé , si los demás reflexionan,
sobre este mismo asunto,
me gustaría que los que quisieran,
me lo confirmarán o negaran.

Yo creo que casi nunca he hecho daño a nadie,
no es que sea para nada un santo,
sin embargo tengo la sensación ,
a veces de personas que se han portado mal conmigo,
que sea un humilde y pordiosero bendito.

Aunque no haya hecho daño a nadie,
no estoy ciego ni misericorde,
ni me flagelo ante la envidia o podredumbre,
pero ante ella me siento a veces totalmente vulnerable.

No he hecho daño a nadie,
pero tendré mi barniz de desconfianza,
de miedo a ser manipulable,
y una irremediable tendencia a huir de lo dolorosamente tangible.

Gente que conoces de toda la vida.

Hay gente que parece o eso dicen,
Que conoces de toda la vida,
quizás ..porque sus almas son suaves y armónicas,
quizás, ..., porque cuando hablas no tienes que pensar en sí molestas.

Esas personas que dicen que te conocen de toda la vida,
sientes que al menos te relajan,
porque puedes hablar con libertad,
sin miedo a soltar alguna gran verdad.

Yo hace ya mucho tiempo,
sé quienes son esas personas,
las tengo en el libro de mi alma,
perfectamente delimitadas y anotadas.

Porque..las personas que no están en ese libro,
Que he discutido, con eso basta,
por nimiedades, por tonterías,
para mí ya están en otro grupo mas cansino.

Yo creo que la búsqueda de relaciones puras,
el mantenimiento de aguas limpias,
el desarrollo de energías positivas,
Es clave..en el carácter, en sus fuerzas termodinámicas.

Pensamientos.

Es necesario valorar lo que tienes,
Es necesario y suficiente,
saber que igual es menos de lo que te mereces,
pero cualquier persona que es en la vida un sano deambulante,
debe cotejar y valorar y encomiar su suerte.

Cualquier mejora, cualquier lucha,
para mi es digno de encomió,
de cualquiera, sobre todo las de supervivencia,
no comparto tanto la lucha fraticida,
la lucha obsesiva ni vengativa,
propia de seres mimados y de naturaleza oscura.

Para mi la vida son vidas,
cada día es una vida,
yo no suelo pensar en el mañana,
Ya que esa es otra historia.

Esto último para ser sincero,
Aunque lo he digerido,
no es mio, es de mi amigo Manuel,
Es de alguien, que no sabe,
si mañana tendrá otra vida.

Quizás y para terminar,
me gusta mi vida entera,
pero es cierto, que hay días,
Que no me gusta mi vida,
siempre por otros, causa,
pero lo dicho en una vida hay infinitas vidas.

Roba a la vida...

Roba, el que rebaja o lo intenta,
al menos hacer daño a la autoestima,
los jefes que por complejos utilizan esa arma,
o la persona que por inseguridad ataca a su pareja, roba.

Roba, el que en la empresa,
no en la administración pública,
no trabaja, porque no le da la gana,
o aún peor es un trepa que vende que labora,

Roba, el que piensa que su vida,
Vale más que la tuya,
roba vida, roba tiempo,
y se aprovecha de la bondad humana.

Roba , el que le molesta la esencia,
la gente genuinamente auténtica ,
son salieris del alma,
son vampiros de la emoción plena.

Roba, el que es infiel por naturaleza,
Ya que ha roto la primera barrera,
la del respeto y la sinceridad a la persona,
Ya rota la barrera, esa barrera nunca del todo..se reparará.

El fracaso.

El fracaso es una sombra que acecha,
Es una inevitable en algºn momento compaºera,
quizºs una de las claves es vivir con ella,
no demonizarla pero tampoco excusarla.

Supongo que hay muchos tipos de fracasos,
quizºs el mºs importante es no sentirse preparado o digno,
aceptar los desatinos y los prejuicios interesados,
y sobre todo sentirse viejo o acabado.

El fracaso se puede ir,
pero siempre vuelve,
para algºn asunto descuidado,
para recordarnos que somos un ser humano.

Ser un amante del fracaso,
Es una opciºn, siempre que no cohabites,
Que lo veas como el lado malo del ºxito,
y cuando te vaya bien, no lo infravalores.

El que casi siempre aguanta...

A veces no queda más salida,
Que la de saber aguantar,
cuando eres nuevo en la empresa,
cuando te cambian mandatoriamente.

Pero yo creo, que la gente que aguanta,
la gente que es independiente y no endogámica,
al final es más fuerte y equilibrada,
porque no busca falsas protecciones y esperanzas.

La gente que aguanta,
la gente que soporta la carga,
más o menos como Atlas y el planeta,
al final son los que más se admira.

El que aguanta, lógicamente,
tiene momentos de amargura y flaqueza,
pero en esos momentos solo debe pensar en la gota fría siguiente,
no ponerse teleológico ni dramático futilmente.

El que aguanta, seguramente,
cuando en el futuro, lo sea, necesariamente,
Un enfermo, lo será, probablemente,
Un gran y positivo enfermo,.. estadísticamente.

El que aguanta, mayormente
sus posibilidades de perder el control,
disminuyen drásticamente,
y sus posibilidades de saber decir no, paradójicamente
inexorablemente, aumentan vertiginosamente.

El silencio sepulcral de las empresas.

El silencio sepulcral en las empresas,
las injusticias vistas y manifiestas,
las falsas posturas demoníacas corporativas,
son signos vitales fidedignos de rosas muertas.

El silencio sepulcral en las empresas,
la dureza de ser nuevo , de ser un miserias,
aceptando con estoicismo las cargas,
crean al final seres con enormes desconfianzas.

El silencio sepulcral en las empresas,
el enorme miedo a que te echen, a las represalias,
con la reforma laboral, crea ratoncillos o ratas,
algunas comadrijas, y como no.. serpientes y culebras.

El silencio sepulcral en las empresas,
el miedo a delatar las injusticias,
a qué te tomen por conflictivo, débil o un pelanas,
hace que la mayoría seamos de ese silencio.. víctimas.

La maledicencia esta muy extendida...

La maledicencia esta muy extendida...,
la manipulación difamatoria es otra plaga,
y el crear dudas o quebrantos es norma no establecida,
Es una arma disasuria y que discapacita.

La norma laboral no enseñada ni escrita,
de agachar la cabeza,
callar con soberbia humildad,
y pensar en olvidar , en otro día.

Es muy difícil luchar contra la maledicencia,
Ser honesto y valiente ante la infamia,
la tergiversación suele ser superior a la disciplina,
y las personas que van por detrás suelen ganar a las personas honestas.

La búsqueda de la fama..

Hay muchísimos escritores que buscan la fama,
yo no miento, ya hay demasiada gente falsa,
me encantaría en algún momento enamorarla,
Aunque fuera un lapsus, una breve mariposa.

Sin embargo, no es, ni la de la muchos,
mi principal causa, lo que pasa,
Es que si eres famoso,
tu denuncia será poderosa.

Hay muchos que escriben por dolor,
por duelo, por soledad,
por impotencia y rabia al desamor,
o por orgullo herido de infinita verdad.

Algunos escriben por un amor perdido,
muerto o por abandonó,
quizá son loables en su esfuerzo,
por salir de su terrible duelo.

También algunos escribimos por duelo ante la vida,
por mostrar la realidad de la injusticia,
porque la denuncia nos ahoga,
y porque sabemos que alguien nos escucha.

Ya por último, no entiendo de falsedades,
de falsos y amigos manipulables,
de oscuras y definitivas realidades,
prefiero ser un idealista de lo estructuralmente mejorable

La belleza de la bondad humana.

Yo conozco muchas personas muy buenas,
Que para mí son sagradas,
curiosamente esas almas,
nunca dicen que son generosas.

Su belleza es intemporal y profunda,
no entiende de surcos ni arrugas,
Es su sensibilidad excelsa y profunda,
su empatía, asertividad y su sonrisa.

Su belleza es la paz que emanan,
su belleza son los regalos sin interés,
su belleza es la generosidad que irradian,
y el relativismo de los principios sociales actuales.

Yo no soy una persona bella, ojalá lo fuera,
si lo soy físicamente de cara a la galería,
tampoco soy feo, agradezco y reconozco la auténtica belleza,
y por lo menos no me caso con el superficial ni soy falso o dual.

En los momentos de tremenda derrota.

En los momentos de tremenda derrota.,
hay que aferrarse a algo ,
Que motive tu sencilla vida,
hay que tener fe en alguien o en ti mismo.

En los momentos de tremenda derrota,
tiene que haber personas por las que luchar,
Que te relativicen tu demanda,
Que te permitan ver el éxito transitar.

Cuanto más tremenda sea la derrota,
cuanto mayor sea el infortunio y la caída,
más tranquilo estarás, mejor cohabitaras,
si esa derrota ha sido por personas queridas.

Yo no olvidó las derrotas,
ni me regocijo en ellas,
ni me excuso en flaquezas o falta de fuerzas,
siempre pienso las mismas cosas,
Un nuevo día me traerá otros campos y otras melodías.

El Barlovento.

El barlovento en la vida,
de donde sopla el viento,
Es muchas veces el exceso de orgullo,
y otras descuidos, una infravaloración fortuita.

El sotavento, la falta de viento,
siempre lo busco , la anhelo,
pero si no te ayudan las velas,
hay que remar, empujar con todas tus fuerzas.

Una buena corriente, una buena brisa,
de vez en cuando hace mucha falta,
para que tú barco no encalle, no se empedrague,
ni enfangue en inútiles y contradictorios vientos.

El castillo medieval.

El trabaja en una multinacional,
se parece mucho a un castillo medieval,
hay bufones, cortesanos, señores,
siervos, soldados y mercaderes.

Supongo que el es un soldado,
siempre vivo en el frente,
no se entera de las conspiraciones,
ni de la quita ni puesta de señores.

Como soldado, no le teme a la muerte,
Y lógicamente se lleva mucho más,
con los señores de la batalla,
los que entienden de armas.

Luego están los bufones,
los pelotas sanguinarios,
Que han vendido su alma,
por unos míseros doblones.

Pero para el sin duda, los más miserables,
son los cortesanos, los intrigantes,
Que viven, llevan y traen calumnias y chismes,
los que no entienden de emociones.

En el fondo el es sólo amigo de compañeros de armas,
de algún señor que respeta a la chusma, a la soldadesca,
sin embargo sabe que a los soldados les respetan,
porque se parten todos los días la cara.

Es un soldado veterano,
lleno y curtido de cicatrices,

esas no le duelen ni se abren,
las que le duelen son las humillaciones y vejaciones.

Pero el no se queja, lleva toda su vida, en el frente,
con lo cual el soldado enemigo es un compañero,
Que solo lucha por su supervivencia,
del que nunca se hará amigo son de los conspiradores y..de los vendedores de ilusiones.

Siempre enamorada.

Ella está siempre enamorada,
su piel la delata , y su mirada,
pero nunca le dice nada,
espera a que el siempre venga.

El esta cómodo en esa situación,
prefiere una amistad con razón,
Que una quimerica y difícil relación,
donde no está nada claro su situación.

Ella espera que el venga,
pero el nunca irá,
lo ve por su parte como apatía,
como comodidad en la absoluta cercanía.

El esta cómodo con sus relaciones esporádicas,
por llevarse de forma correcta,
con su ex y sus hijos más que nada,
le da una enorme pereza una relación tan vaga.

Lo peligroso de los fracasos,
Es que se ven fantasmas y miedos,
en todo, se estadistican los esfuerzos,
y por el orgullo herido se crean nuevos y fútiles principios.

Los dos piensan que harían buena pareja,
pero entre la pereza de una,
y la inseguridad latente del otro,
nunca, nunca, pasará nada.

Un amigo tremendamente positivo.

Tengo un amigo tremendamente positivo,
últimamente coincidimos muchísimo,
tiene exactamente el doble de edad que yo,
pero en muchas cosas es más niño.

Siempre que me ve, me trae juegos,
mentales para que practiquemos,
matemáticos o lingüísticos,
para solamente vivir los momentos.

Logra que este más tranquilo,
podría ser mi padre o mi abuelo,
pero siempre..relativiza muchísimo,
todo lo que le digo.

Es muy culto,
me trae la vieja cultura del periódico,
la del café o la cerveza,
ideológicamente es a mí parecido.

El otro día me dijo,
Josean te veo más tranquilo,
empiezas a entender..,
Que la vida también son estos momentos.

Ser un outsider.

Quizás es una de mis peores sensaciones,
la he sentido en mi vida varias veces,
Es un cúmulo de emociones,
Es querer huir de esas condiciones.

De pequeño, me pasaba mucho,
encontrarme perdido en un grupo,
con la presión de ocultarlo,
no parecer ninguneado y derrotado.

Ahora , me pasa menos,
cuando no encajo en un grupo,
poco a poco me voy difuminando,
Siempre huyó de los grupos colusorios.

Entiendo que los grupos endogamicos,
tienen sus propias leyes y fueros,
sus líderes formales e informales ocultos,
y yo no respeto esos oscurantismos.

Ser a veces un outsider, un tipo solitario,
con tus propios axiomas y principios,
muchas veces no es lo más adecuado,
pero sin duda un outsider es digno de respeto.

La biblioteca de los sueños.

Todos los días, al menos,
lo intento, pasar por ella,
saludar al respetable bibliotecario,
y leer alguna de sus normas.

Lector, cada día empieza una nueva vida,
no pierdas las formas ,ni la educación nunca,
ten tu conciencia limpia y tranquila,
y respeta tu energía auto limitada.

Suelo sentarme un rato,
y leer mi libro de los sueños,
para los tres próximos meses,
tengo dos públicos, y dos privados, cuatro.

Para conseguir esos sueños,
tengo que leer mi libro diario,
de misiones y tareas mandatorias,
así como olvidar mis desatinos pasados.

Necesito ir siempre a la biblioteca,
a refrescar y repensar mis ideas,
busco la paz también en mis tareas,
se que muchas veces no he sido una apuesta correcta.

En mi biblioteca, entran otras personas,
pocas, muy pocas, las más leales,
con ellas hablamos en la sala ,
de algunos sueños y de realidades.

También en mis libros,
medito sobre decisiones,

como el límite y finitud de mi orgullo,
de la utilidad o futilidad de la venganza,
y reconozco que hay sobre todo compañeros que me lleva mucho tiempo clasificarlas.

A veces en el trabajo, necesito vivir en mis sueños,
también pienso en mis sacerdotes católicos,
Que me han ayudado en mis pésimos momentos,
y en el fondo me río de mis sueños hiperbólicos.

Tipos de envidia.

Supongo que hay muchos tipos de envidia,
quizás..demasiados pero de harto manera,
voy a meditar de los que he visto,
los que he sentido u observado.

1) La envidia sana,
no existe la envidia sana,
puede ser más justificada o más lícita,
porque..se reconoce o acepta la envidia.

2) Los que dicen que tienen mala suerte,
son envidiosos, justifican sus malos resultados,
en los demás, o en sucesos arbitrarios,
están heridos de pus envidioso y lo mejor lejos.

3) Los que tienen graves complejos internos,
son envidiosos, les molestan los equilibrios,
les molestan las herencias, suelen ser fríos,
insensibles al dolor ajeno y al humanismo.

4) Los que infravaloran lógicamente son envidiosos,
cuando un ser supuestamente inferior les gana,
no lo digieren, surge la envidia,
la rabia y el desprecio lleno de oscurantismos.

5) Los nuevos ricos son envidiosos,
quieren aparentar grandeza y señorío,
pero tienen muy oscuros pensamientos,
e inseguridades de difícil escrutinio.

6) Muchos que no tienen éxito en el amor,
son envidiosos porque caen en el derrotismo,

en el yoismo ausente y fracasado,
y algunos se vuelven machistas y misoginos.

7) Los que te dejan de hablar sin razón aparente,
suele ser envidia o una culpa oculta,
buscan hacer daño de forma cobarde,
y se suelen arrepentir de su conducta.

La envidia esta super extendida,
todos alguna vez la tocamos,
no pasa nada si es un temporal y justificado estado,
el problema surge...cuando es parte propia de tu naturaleza.

Me duele cuando lloras...(Reeditado, homenaje a Hugo Emilio Ocanto y mi mujer)

Hago todo lo que puedo,
para que no lo hagas,
porque ..me duele cuando lloras,
y me alegro cuando ríes.

Me viene fenomenal tu simple existencia,
porque pienso bastante menos en la mía,
Que creo que es una de las claves del equilibrio,
en pensar y vivir la vida de otras personas.

Tus éxitos son mis éxitos,
y tus fracasos son compartidos,
no me preocupan en exceso,
siempre que no nos rindamos.

Me duele cuando lloras,
porque somos un equipo,
y los equipos tienen terminaciones nerviosas,
aunque mi dolor sea más interno.

Me duele cuando lloras,
porque somos una planta,
y cuando una parte se queja,
la otra tiembla y a veces se resquebraja

A los dignos pavos....

A los dignos pavos,
a los que van de perfectos,
a los que se ríen de los defectos físicos,
a los que clasifican en función de..los miedos.

A la enorme cantidad que conozco de dignos pavos,
Siempre pavoneándose de sus legítimos méritos,
y relativizando y ninguneado el esfuerzo de otros,
tener cuidado con los soldados y con los carboneros de los barcos.

Bajo esos prebostes, dignos pavos,
bajo esa parafernalia, bajo vuestros humos,
muchas veces estáis desnudos,
con enormes y complicados complejos.

El que está en la sala de máquinas de un barco,
Es cierto, no tiene tiempo, siempre está barnizado de negro,
de sucio carbón, maloliente y cansado,
y nunca queréis los pasajeros de primera que se vea.

Pero los carboneros son tremendamente necesarios,
son imprescindibles en el Barco y únicos,
y cuando el Barco zozobra, saben arreglarlo,
además de Carbón, entienden de maderas y estructuras.

A los que van siempre pavoneándose,
de lo bien que les va,
Que evitan las relativas malas juntas,
los demás se percatan y se cansan de vuestras malas maneras.

Ver, Oír y Callar.

Es la máxima de la prudencia,
así como no llevar ni traer,
Es la máxima de ..la soldadesca,
Es más fácil sobrevivir si parece que no ves.

Pero ..una vez que el soldado o el empleado,
se ha acostumbrado o santiguado,
a estar solo pendiente de su trabajo,
? Por qué parece que algunos jefes se sienten molestos?

Porque a algunos jefes necesitan sentirse arropados,
necesitan fieles y asquerosos adeptos,
no le gustan los trabajadores con principios,
No les gusta sentirse objetivamente observados.

Cuanto más reservado, cuanto más autónomo,
más se distorsionara y preocupará,
algunos jefes quieren saber cómo piensas,
porque siempre dudan sobre...las buenas personas.

Y el empleado que va a su trabajo,
a lo suyo, a ser conscientemente un individuo,
al final es el más seguro en su trabajo y tranquilo,
porque nunca dádivas ha mendigado ni esperado.

No todos los jefes son así,
hay superiores que buscan buenos empleados,
no buscan leales, ni culebras, ni perros,
esos son...los jefes buenos.

El amor.

El amor son los juramentos eternos,
son la pleyade de obligaciones y derechos,
Es el callar, el meditar, los voluntarios silencios,
Es el estar, el compartir, los éxitos y fundamentalmente los fracasos.

El amor sinceramente no creo que sea encuentros esporádicos,
la libertad absoluta llena de miedos,
Es la certidumbre, es la confianza, la fe en la pareja,
como tú último bastión defensora de la autoestima.

El amor es formar un equipo,
Que se defiende o ataca al unísono,
Es la espuma y el agua de la ola hasta que llega a la tierra,
Es el compás de las aguas y de las fuerzas que se compactan de forma voluntaria.

El amor es la vida y la muerte,
la motivación por mejorar no por tí, sino por ella,
Es tu prioridad, tu Alcazaba de premisas,
El amor es fuente de energía y esperanzas.

He aprendido (Poema Épico).

He aprendido a apoyar en silencio,
a ser un testarudo mosquito,
a no decir casi nunca lo que pienso,
a estar a gusto con el maldito.

He aprendido a observar con calma a mi enemigo,
a ser un tipo para ellos enigmático,
Que duden con rabia sobre mi sitio,
a parecer estático y mallestatico.

He aprendido a estar tranquilo,
y frío a ser paciente y templado,
a esperar sin prisa mi momento,
y si no llega, me quedo tranquilo y confiado.

He aprendido a no olvidar los agravios,
yo no creo en fortuitos descuidos,
creo en ataques traicioneros,
creo en dagas, puñales y venenos.

He aprendido a aceptar las derrotas,
las malas caras, las represalias,
a no ser el de las buenas cartas,
a veces me conformo con mirarlas.

He aprendido a quererme a mi mismo,
a valorar mis cosas, mi trabajo, mis escritos,
a valorar a los que me quieren , a los míos,
no me importa sino se venden, son auténticos.

He aprendido a luchar, a ser fuerza y tesón,
como el preso que crea un túnel,

nunca me rindo, diversifiqué y le pongo a la vida pasión,
eso sí, siempre lanza o ballesta nunca fuel.

He aprendido a caerme y levantarme,
a decir cosas bonitas, a ser un buen aliado,
a creer en el amor, el honor , a no aceptar ser crucificado,
y en pelear en terreno montañoso, pedregoso si es necesario hasta...la muerte.

La dura esperanza que no llega..

La dura esperanza que no llega,
el lento y paulatino trasiego de la realidad,
el lento y extraño camino de la verdad,
hace que algunos..se ahoguen en la tempestad.

El no apuntar las cosas bonitas del día,
el amigo o la amiga que te aprecia,
el camarero que se alegra de tu presencia,
tu hijo y tu mujer que esperan tu compañía.

Es mejor siempre pensar en cosas buenas,
y olvidar del día las malas,
Es mejor crear un diario de maravillas,
y defenestrar , enterrar las malditas.

Este poema es un homenaje a una compañera,
Que me dio la sencilla pero única idea,
siempre de buen talante y manera,
siempre pendiente de los demás con clase y empatía.

Puede fingir(Crítica a la Sociedad Española).

Puede fingir que a él no le importa,
Que no le valoren , ni le digan nada,
Que sea para ella una digna hoja,
Que se cae, se pisa y se recoloca.

Puede fingir y hace bien seguir para arriba,
pero a mi no me engaña,
son muchos años de minusvalía,
de injusta consideración y muy falsa meritocracia.

Pero el, seguirá porque yo lo veo,
luchando, su alma es guerrera,
y creo que al final ganara,
porque su obstinación encontrará,
Un hueco de luz en la esperanza.

Mientras él, seguirá laborando y fingiendo,
Que no le duele, sentirse solo,
Que no le duele que le traten como empleado escombros,
Que no le duele que le miren con clasismo,
con una falsa superioridad sin ninguna lógica,
y lo que es peor sin ninguna razón ni sentido.

Ser indulgente...

Hay muchos tipos de indulgencia,
esta la indulgencia empática,
los que tenemos determinados defectos,
no podemos en referencia a ellos ser cínicos ni duros.

Esta la indulgencia humana,
Aunque no hayamos llegado a un nivel nunca,
si somos capaces de entender esa pena,
esa dura melancolía que rompe el alma.

Esta la indulgencia de algunos jefes,
que se hacen los ciegos y los imbéciles,
cuando hay que mojarse,
cuando hay que dirimir entre las partes.

Luego está la indulgencia corrupta,
propia y paradigma de...España,
Ser blando con los amigos y fieles,
y duro con los independientes e infieles.

No todo el mundo puede ser indulgente,
porque el indulgente a veces miente,
porque la indulgencia es contagiosa ,
y sobre todo casi siempre injusta.

Ser corrupto...

Es corrupto el que se rasga las vestiduras,
con los políticos, sus triquiñuelas y vergüenzas,
pero sin embargo roban en sus empresas,
vendiendo que trabajan, o robando horas.

Es corrupto el que no ve lo publicó,
como algo propio, algo de todos,
ensuncia las calles y caminos,
y es pícaro con los bienes de todos.

Es corrupto el funcionario público,
Que porque su salario y su trabajo,
Es infinitamente estable,
lo utiliza para no hacer nada y dar un mal servicio al contribuyente.

Es cómplice, algo corrupto,
el que es totalmente consciente,
de injusticias y se mantiene inerte,
totalmente indiferente a la víctima o al...héroe.

Es corrupto el que siempre se esconde,
en algún oscuro subterfugio,
y siempre te decepciona, te asquea,
con su ridícula manía de justificar la mentira.

Mi lado Quijotesco. (De Quijotes y Poemas).

Tengo humildemente más de Quijote,
Que de Guerrero o de héroe,
Ya hace muchos años un jefe me apodo el temerario,
porque cuando atacó lanza en ristre,
puedo salir volando en las alas del molino.

Me suelen caer mejor los Sanchos,
y los vencidos, y el pueblo llano,
Que la Santísima Trinidad y los señoritos,
tengo algo de loco pero..controlado.

He tenido como el , mis Dulcineas,
mis amores platónicos e imposibles,
normalmente fui como el su caballero andante,
siempre en la distancia y simpatía.

Estoy muy orgulloso de Cervantes,
vivo en La ciudad que nació,
y estudié mi carrera en la ciudad que murió,
Sé, que en su novela, hay más léxico que la de 100 intelectuales

Bueno este es mi aporte,
al tema del Quijote,
como castellano para mi es un orgullo,
a veces no ser más que un simple Quijote.

Los poetas generalistas...

Supongo que yo en todo soy generalista,
ahora lo que llaman empleados híbridos,
en definitiva lo contrario a un especialista,
busco siempre correlación e identificación de sentidos y conocimientos adquiridos.

Al ser un tipo generalista,
como escritor me pasa lo mismo,
no soy un poeta de amor,
pero tampoco al uso un denunciador.

Me gusta observar, contemplar,
y a la sociedad analizar,
no tengo necesidad de demostrar,
ni de pensar en dogmas o marmitas.

Como escritor generalista,
creo que como lector busco más de lo mismo,
cultura, sorpresa, diversidad,
y diferencia de homotecia, singularidad.

Los generalistas lógicamente somos más relativistas,
menos seguros de verdades exclusivas y absolutas,
nos gusta escuchar y comparar,
y estamos obsesionados con las sinergias.

Me cuesta sobrellevar...

Me cuesta sobrellevar,
cada vez en mi trabajo tengo más responsabilidad,
yo mismo me sorprendo de mi aparente tranquilidad,
pero se que sino lo escribo, sino lo expulsó, esa responsabilidad me puede dañar.

Mi trabajo actual es tremendamente estresante,
hay que tener sangre fría y nervios de acero,
tengo que decidir rápidamente,
y confiar en mí histórico y propio criterio.

Supongo que estoy ya conscientemente en la espiral,
siempre en el fondo he querido vivir tranquilo, ser funcionario,
pero por otro lado no tienes carrera profesional,
y al final son las decisiones pasadas las que marcan el camino.

Al final, se trata de , estar tranquilo contigo mismo,
de hacer siempre lo que puedas,
pero como sabes que en una empresa eres un número,
pocas veces realmente te desfogas.

Las multinacionales son como juego de tronos,
rivales, amigos, mercenarios , aliados,
hay pactos de no agresión necesarios,
y también buenos momentos.

Pero se que a mi se respeta,
nunca voy por detrás,
no utilizo engaños ni malas armas ,
no me importa trabajar,
no distingo de trabajos que no se ven y se ven,
y siempre cumplo, casi siempre pierdo,
pero a mis rivales no les gusta luchar conmigo,

porque defiende a mis compañeros y a los míos,
como un tigre asustado.

El jardín de una Rosa.

El jardín de una rosa,
su confianza plena y ciega,
su mirada única e intempestiva,
su dulzura, su necesidad, relativiza mi vida.

El jardín de mi vida,
son el terciopelo azul de las rosas,
son las diagramas y pantallas de sus miradas,
Es mi familia, la que necesita mi armonía.

Si no fuera por ellos,
por sus tremendos encantos,
mis miedos serían otros,
y seguramente lucharía menos.

El jardín de mi vida,
el valle de mis encantos,
son mi mujer y mi hijo,
todo parece más grande con ellos.

Mi hijo es extremadamente Bello,
Es un niño que está encantado,
de mi compañía y nuestros momentos,
y yo con el y mi mujer estoy en lo más parecido al cielo.

Hubiera puesto por tí la mano.

Hubiera puesto por tí mi mano,
sin embargo me la habría quemado,
fue tan dura tu felonía, tu traición,
Que respecto a la amistad cambio mi corazón.

Me dejaste de hablar sin ningún motivo,
simplemente por la más oscura de las pasiones,
la irracional y vengativa envidia,
y yo pobre de mí durante años trataba de entender tus motivaciones.

Eras mi mejor amigo,
al que puse inocentemente por delante,
de los que me quieren, los de mi sangre,
mi dinero siempre te lo presté y te lo deje.

Quizá por eso, por mi inocencia,
mi confianza, mi buena fé,
me decepciono tanto tu indiferencia,
y sin duda respecto a la amistad cambie.

Muchísimos años después ,
sin motivo aparente,
intentaste volverte a acercar,
pero yo ya contigo era un ser inerte.

Que mala y triste es la envidia,
Que enfermedad más mala,
como pudre al que la sufre,
y como hiere al que la siente.

Caballos de sangre a veces veo.

Caballos de sangre a veces veo,
infinitas veces me he caído,
yo diría que nací ya maniatado,
y toda mi vida contra ello he luchado.

Caballos de sangre a veces veo,
siempre en el miedo he pensado,
y la liturgia previa a la lucha la he sufrido,
sin embargo, ante ella, nunca he decepcionado.

Caballos de sangre a veces veo,
moribundas risas que me reclaman,
enemigos que me apremian y acechan,
y yo con un mísero agujero en mi yelmo.

A veces.. daría mi vida por una espada,
por una y futura esperanza,
por la creación de una fuerza,
Que me lleve a una mayor cima.

La ambición, la lucha conmigo mismo,
siempre está, la recóndita esperanza,
de ser más justamente reconocido,
y galopar, arrasar la defensa de mi enemigo.

Ser Narcisista.

Aviso que se' de lo que hablo,
porque en mi vida ha habido muchos narcisistas,
muchos niños grandes con lengua de trapo,
y veneno carcomido en sus venas.

Ser narcisista, es una maldición,
tanto para el mismo,
como para los individuos próximos,
Ya que a veces te lleva a pensar en la rendición.

El narcisista ante todo es una persona inmadura,
Que continuamente debe demostrar su capacidad,
y se frustra porque piensa que se le infravalora,
y sobre todo ... castiga y nunca asertiviza.

El narcisista utiliza los silencios,
habla cuando a el le conviene,
y siempre a alguna persona la infravalora,
y puede crear individuos inseguros.

El narcisista es el más inseguro,
pero intenta ocultar su fragilidad,
le gusta oír y enseñar su verdad,
pero ante otra visión se puede sentir inseguro.

Los narcisistas irremediablemente son manipuladores,
conquistadores, buscadores de su autoestima, muelles,
son competitivos y muchas veces insensibles,
su vista se nubla con la visión en el espejo de su mirada.

Los narcisistas buscan siempre cisnes negros,
Que les ayuden en sus equipos,

y hablan siempre bien de si mismos,
como jefes y amigos ..son peligrosos.?

Toulouse Latrec

Es un pintor que me ha marcado,
porque en el fondo era un tipo inseguro,
de su físico, se que no llegaba al metro y medio,
Y con ello..estaba obsesionado.

No supo ver de su vida lo positivo,
tenía dinero a espuestas,
su madre le quería, no su padre,
y un talento para ver la realidad increíble.

Creo que una mujer le quiso,
pero el siempre debido a su baja autoestima,
dudo de su amor y no la valoró,
una especie de autonegacion de si mismo.

Es uno de mis héroes malditos,
tengo más, porque me atraen los seres injustamente heridos,
no supo valorar el poder vivir en París,
ni su vida, ni su arte. Es una pena.

Quizás , porque hasta que se cayó del caballo,
era un niño sano, y se acordaba de ello ,
o quizás porque maldecía su destino,
probablemente su arte sin ese dolor, no sería lo mismo.

Un tipo irredente.

Un tipo irredente,
Un tipo que siempre cumple,
Un tipo que no cree.,
en la ley del más fuerte.

Un nuevo héroe,
el que respeta al diferente,
el que siempre hace,
mucho más de lo que parece y lo que debe.

Es un tipo irredente,
a muchos jefes no les gusta,
porque no se fían de su sombra,
porque es ético y honrado,
porque no cree que por ser jefe se es más inteligente.

Es un tipo irredente,
Es mi amigo,
cuando estamos en el frente,
Es el único en quien confío.

A la hora de la verdad,
cuando hay que tomar decisiones,
el las toma, a mi me consulta,
pero el asume mis errores.

A la hora de la verdad,
Los jefes aunque no nos respetan,
en cierta manera nos necesitan,
porque...hacemos siempre...,
muchísimo más de lo racionalmente esperado.

Yo no sé si a los demás les pasa...

Yo no sé si a los demás les pasa,
pero muchas veces pienso,
cuáles han sido los errores de mi vida,
tristemente llegué a la conclusión que pocos o ninguno.

La vida es un árbol continuó de decisiones,
y en función de ese diagrama vas marcando tu destino,
así que no tiene sentido el juzgar tu pasado,
solo puedes intentar mejorar o permanecer estable.

Quizás la búsqueda humana continua de errores,
quizás provenga de la sociedad ,
Que continuamente te impone consumismo y comparaciones,
en las que es probable que caigas en la necesidad.

Uno no debe olvidar de donde viene y como viene,
no es lo mismo nacer rico que pobre,
tampoco es lo mismo ser guapo que feo,
y sobre todo estar sano que enfermo.

Lo importante es tener la conciencia tranquila,
olvidar la envidia y la inquina,
seguir luchando de acuerdo a tu propia medida,
y quizás ser congruente con tu sino, destino y herencia.

Los verdaderos triunfadores...

Los verdaderos triunfadores,
están exentos, de perpetuos rencores,
porque son conscientes de sus bienes,
y de todas sus limitaciones.

Los verdaderos triunfadores,
son eternos y perpetuos luchadores,
pero son humildes y conciliadores,
y son autogeneradores de ideas múltiples.

Conozco a pocos verdaderos triunfadores,
son fundamentalmente los que no lo tienen que demostrar,
necesitas un tiempo para darte cuenta,
porque hay muchos perdedores que van de triunfadores.

El verdadero triunfador,
Es el que mucha gente le ama,
el que ama su propia vida,
y al que mucha gente...en el fondo le envidia.

Yo no soy un triunfador,
no he tenido nunca buenas cartas,
pero por lo menos no soy un envidioso,
ni un justificador de malas experiencias.

Reconozco que.. los que en esta vida han triunfado,
sus necesidades y desarrollos son superiores,
pero lo difícil es permanecer estancado,
no bajar, y dejar de ser en el fondo el mejor.?

A los poetas muertos...

A los benditos poetas muertos,
a los que con ser famosos soñaron,
algunos ya caídos no lo vieron,
aquellos que con placer meditaron.

A los temerarios poetas muertos,
los que la cruenta verdad denunciaron,
en tiempos quizás todavía más duros,
fatalmente defenestrados... ignorados.

A los románticos poetas decimonónicos,
para los que la poesía y la vida iban juntos,
y estaban inspirados en mitos diabólicos.

A los idealistas bardos modernistas,
a los innovadores en su tiempo avanzados,
en el fondo todos soñadores e ilusionistas.

La Vorágine de la existencia.

La Vorágine de la existencia,
la imposibilidad de la justicia,
el sueño borrado de la meritocracia,
crea una naturaleza dura y realista.

La visión continua de la corrupción,
la podredumbre del aguijón de escorpión,
Que ataca y quema al más cercano,
crea personas que solo piensan en protección.

Hasta algunos gobiernos se han vuelto proteccionistas,
Es quizás el populismo más clasista,
más de moda en las clases altas.

Prefiero pensar y vivir en el día a día,
ocultarme en la luz y la monotonía,
Es la vorágine de la existencia.?

El alma dormida.

El alma a veces está dormida,
la serenata de la dulce melodía,
Es quizás tener la piel adormecida,
la tensión baja y la guardia oculta.

El alma necesita renacer,
olvidar el odió, y el mal querer,
volver a crear un niño fortalecido,
no inocente, no vengativo, templado.

El Tigre debe permanecer oculto,
parecer más un equilibrado oso,
nadie quiere ver un ser descontrolado.

El alma a veces está dormida,
para también, ser un guerrero del bien,
Un paladín del fortín y la esperanza.

A los que han tenido pocos amigos.

A los que han tenido pocos amigos,
porque han sido tímidos o inseguros,
a los que les han dado miedo los silencios,
asumiendo ellos, los riesgos.

A los que han tenido pocos amigos,
a los que han sufrido o creado miedos,
a los que piensan las consecuencias de sus actos,
los que piensan en actos sanos e insanos.

A los que han tenido pocos amigos,
a los que ya no lógicamente no les preocupa estar solos,
los que nunca han distinguido entre raros y no raros,
los que ahora son eternos y suaves diplomáticos.

A personas como era mi abuela,
Que solo hablaba cuando estaba en confianza,
a los que de pequeños no entendíamos,
de primeros, ni segundos, solo de..acosadores o amigos.

A tipos que..no crean que su verdad es única,
manifiesta, plausible, y mandatoria,
a personas que no creen en la perfección,
pero si en la singularidad y la introspección.

Yo siempre he dicho..Que tenía muy pocos amigos,
y era cierto...ahora tengo unos cuantos,
porque me fijó mucho en personas que no entienden de rangos,
ni en criterios vanos ni oscuros.

No me gustan los narcisistas,
no me gustan los superficiales,

no me gustan los seres sociales que van de superiores,
no me gusta los seres infantiles que compiten.

Tardo mucho en entender a las personas,
pero por lo menos me molesto en hacerlo,
a las personas que han estado solas,
en el fondo casi siempre para ellas escribo.

Ser infantil...

Infantil es el que continuamente compite,
el que no le importa a veces ser serpiente,
el que piensa que es único en su especie,
el que tiene que demostrar continuamente lo que sabe, en definitiva..Un gran egoísta.

Infantil el que es incapaz de pensar en la muerte,
el que cree que todo lo que haga es perdonable,
el que primero actúa y luego piensa,
el que pide continuamente perdón y lástima.

Infantil no es el que es positivo,
se siente joven o ama la vida,
infantil es el egocéntrico y obsesivo,
el hipocondríaco y sobre todo el vengativo,

Todos tenemos algo de infantil,
el problema es tener demasiado,
el pensar que la vida no pasará,
el soñar con que la vida no...marca.

Martín Fierro.

No conozco a Martín Fierro,
de hecho, esta semana,
Es la primera vez que me he instruido,
Aunque su apellido me gusta,
parece que implica perseverancia.

Era un gaucho indómito,
Un héroe a su manera,
Un ser humano de hierro,
consciente de la injusticia,
la suya, y lo más importante, la ajena.

La meritocracia nunca ha existido,
pero su época creo que era más dura,
los señores nacían por derecho,
y ser inferior socialmente ya estaba mandatoriamente preestablecido.

Creo que es un héroe para el pueblo Argentino,
Un pueblo del mundo de los que más ha sufrido desatino,
Un pueblo que cuando mi abuela allí vivía,
era del mundo la cuarta potencia.

Conozco a muchos argentinos,
a médicos que trabajan en mi patria,
a economistas que conmigo trabajan,
en su mayoría brillantes,
en su mayoría perseverantes y gauchos.

Sentirse necesario...

Creo que es muy importante sentirse necesario,
sentirse piedra de algo o de un equipo,
te obliga a pensar en ti mismo lo justo,
Ya que tienes otros problemas coetáneos.

No entiendo mucho de triunfadores,
ni de loas, ni de premios, ni de reconocimientos,
entiendo más de piezas, ensamblajes y yunques,
de supervivencia y necesidad de equipos.

Es muy complicado ser necesario,
y sin duda lo es más de ser de varios equipos,
yo admiro al que logra serlo,
yo no puedo, casi siempre prefiero ser un sucedáneo.

Porque se nota la losa de ser necesario,
Es bella y te reconforta,
pero también te limita y te agota,
hay que buscar siempre el equilibrio.

Aún así, mis equipos son varios,
el del trabajo donde soy necesario,
el de mi familia, donde hay muchos subequipos,
y es imposible ser fundamental en todos.

Yo entiendo que hay gente que trata de ser necesaria,
en sus amigos, la sociedad, incluso en sus exparejas,
a mi no me parece mal,
lo que pasa es que esa energía es más cara,
y la mayoría de las veces infinitamente más ingrata.?

Olores...

Yunta de bueyes,
tartana de vacas,
camino añejo:
llevan el heno
del Prado a Casa.

Olor a almíbar
embriaga el alma,
Que el viento cose,
al paso de la guadaña.

Adiós heno y bueyes,
vencidos en armonía,
anunciando nuevo día,
a las horas más tempranas.

Heno eterno,
bien cortado;
tú, que al endulzar la vida,
nos llenas de amapolas,
estas tierras baldías.

Heno y amapolas
no estáis solos,
sois cruce de caminos
y solanas sin hollar,
para dejar, por amor,
el olor a los demás.

Amapolas, trigo, y pan,
este recién cocido,
Que en su regazo

comparten el mismo nido.?

Lo que al final trasciende de la vida...

Lo que al final trasciende de la Vida,
Es la entrega, la creación de belleza,
la unívoca y direccional vía de la lealtad,
el apoyo en el fracaso y en la adversidad.

Lo que al final trasciende de la Vida,
Son los actos que llegan al Corazón,
los sacrificios voluntarios y altruistas,
las acciones de apoyo contrarias a la razón.

Lo que al final trasciende de la vida,
Es la creación artística de individualidad,
la innovación y creación de una senda única,
distinta, original en diferencia y semejanza.

Lo que al final trasciende de la vida,
Es las amistades de la infancia que perduran,
porque fueron hechas donde el tiempo no existía,
Que te apoyaron y defendieron sin derramas.

Lo que al final trasciende de la vida,
no es el dinero que tengas, ni los bienes,
sino las personas que cuando te mueras...,
te recuerdan, te añoran, o te esperan.

La nueva Sociedad...

La nueva Sociedad estigmatiza,
clasifica, según la renta,
jerarquiza en función de tu influencia,
no le importa, a veces la molesta,
tu propia y relativa independencia.

La nueva Sociedad no perdona,
las caídas, la sana autocrítica,
el no ver los números por encima de la persona,
el feudalismo de la falsa modestia .

Las empresas , algunas van de generosas,
pero en el fondo limpian y venden,
su imagen, su propia y horrible culpa,
la de valorar más los bienes que las personas.

En la nueva Sociedad, es muy fácil estar fuera,
si estás desempleado, mal colocado,
si tu única necesidad es la de subsistencia,
hay personas que olvidan tu existencia.

El jorobado de Notre Dame.

Hay dos versiones del Jorobado de Notre Dame.

Una de Walt Disney donde el Jorobado aparece como un ser noble y fiel aliado de la pareja protagonista.

Otra más triste de la novela de Víctor Hugo, donde la protagonista se enamora al final de la nobleza, lealtad y Corazón del Jorobado.

Yo me siento más identificado con la segunda versión ya que en el fondo siempre pensaba que había mujeres que yo quería pensar que buscaban el interior.

Hay pocos hombres sin complejos físicos, que no puedan sentir en algo lo del Jorobado, un lado físicamente más oscuro.

De todas formas, quien soy yo, ..., para entender la mente femenina, su superficialidad, o igualdad con la masculina.

La verdad es que he sido siempre un gran admirador del Jorobado de Notre Dame porque me produce empatía su fealdad por fuera y su belleza interna. Además es el extremo absoluto porque la mayoría no somos tan feos o monstruosos por fuera y por supuesto tan valientes ni tan bellos por dentro.

Trío de Luceros.

Donde vas Lucero mío,
retrasado en la mañana.
? A quién dejas prendada
antes de llegar el alba?
Eran amores primeros,
antes de la madrugada,
Dieciocho sin amor
lleva la Blanca Zagala,
dos años de lunas llenas,
reflejos de fuentes claras,
tiene su mente embarrada,
ofuscación que derrama,
por los montes y cañadas,
de apacentar su rebaño.
Tú, Zagala, dile al tímido Zagal,
antes que al sol se nos vaya, que...,
a tí venga con la luna,
una y mil veces
para ver en tus ojos los suyos,
y... prendado de tu amor,
en tu cara, bella flor,
quede enamorado de ti,
sin ponerte colorada
vea en el cielo de tu rostro
los Luceros de tus ojos,
en esta noche calmada.

Pensamientos según la edad.

A los 20 años, los que siempre han estado sanos,
se creen inmortales,
no ven peligros, se ven Dioses, no piensan en riesgos,
piensan, esperan..., Que llegarán en todo a los altares.

A los 30, surgen los primeros obstáculos,
sobre todo..en países no ricos,
tienen muchos, trabajos, enormemente precarios,
empiezan ..a caerse de los cielos.

A los 40, se te han muerto seres queridos,
has visto..Que no todo es el triunfo y el éxito,
empiezas a ver enormes escollos de podredumbre semiocultos,
buscas más cumplir y en estar en equilibrio.

A los 50, vives más los momentos,
disfrutas más de los amigos,
tienes achaques iniciales de los años,
y en el trabajo piensas en conservar el puesto.

A los 60, muchos, se obsesionan,
con la jubilación, con el retiró,
con estar en paz y tranquilo,
empiezas a pensar lo que tienes y lo que dejas.

A los 70, vives el día a día,
como debería haber sido en todos los tramos,
Ya no buscas guerras ni desencuentros,
son también recuerdos de infancia y reencuentros.

Entre dos fuegos...

Entre dos fuegos...me siento,
muchas más veces que las precisas,
procuro ser objetivo , a veces neutro, a veces árbitro,
el problema es que suelo entender las razones de ambas orillas.

Algunas veces, unos por los modos,
pierden la razón y la legitimidad,
otras veces los actos en sí mismos,
me avergüenzan en honor a la verdad.

Entre dos fuegos me siento,
yo solo quiero ser positivo,
pero la lealtad hacia mi mismo,
me obliga a callar lo que pienso.

Entre dos fuegos, uno claro y uno oscuro,
el problema es más sencillo,
no me importa si me perjudicó,
apoyaré siempre al más ético.

Amores que se mueren...antes de que nazcan.

Hay amores que se mueren,
antes de que nazcan,
suele haber un minúsculo desdén,
una manipulada distancia.

Los amores que se mueren,
Que realmente nunca nacieron,
Siempre quedan en su mente,
como extraños y ocultos desengaños.

Vete a saber por que se mueren,
por orgullo de ambas partes,
por desidia y falta de interés,
o a veces por suerte o escaso margen.

Hay amores que se mueren,
en una primera fase,
en la química previa al desenlace,
también porque mucha gente es cobarde.

Esos amores muertos, fallidos,
es muy poco probable que fueran únicos,
la duda, el medir los pasos,
son enemigos de amores duraderos.?

La turbulencia

Siento su lucha, su turbulencia,
percibo su pendencia interna,
su oquedad, su virulencia,
entre la raz?n, la bondad, y la verdad.

La obligaci?n de la jerarqu?a,
la experiencia, la veteran?a,
las costumbres, las victorias maniqueas,
contra la equidad y la meritocracia.

Percibo su lucha interna,
su tremendo desgaste mental,
por equilibrar la estrategia,
con una conducta humana leal.

Percibo su lucha interna,
la lucha de la fiera felina,
con la burocracia de la aristocracia,
del orden y la ley preestablecida.

Percibo su lucha interna,
como se muerde la boca,
incluso contra lenguas viperinas,
Es la maldici?n y la tradici?n de la anodinia.?

Poema prestado. (Autor: Daniel Memmo).

Son tiempos raros mi amor!!,
hay muchos guapos insultando, escondido detrás de un monitor,
la intolerancia y el ego crearon un gran bastión,
es ese super yo, que mira el mundo desde un sillón,
señala y ordena como un juez,
de poco poder, de poca racionalidad,
poco le va importar,
esos pedestales blindan la realidad.
Te apuesto un fuego mi amor!!
que terminamos incendiados los dos,
con nuevas fobias, modas,
trampas bobas que atrapan bobos,
así andamos como ciegos,
escuchando profetas predicando a San Violencia, ,
políticos pregonando el mercado de hambrear,
el dinero y el poder siempre están,
ellos se adaptan, se maquillan,
pero su sonrisa maliciosa siempre cautiva,
te encierra, te aíslan,
ponen un precio y te van subastar.
Lo descartable se volvió el símbolo,
el cuerpo rápido, el beso rápido,
rápido!!,rápido!! ni rastro deja el amor,
como era eso.., eso de amar y dejarlo ser..,
que era eso..del que verdadero amor no mata,
te quiere libre, aunque duela,
no acomodarte a mi placer.
Te apuesto un clavo en la sien,
que terminamos zombies babeados,
sonriéndole al informador,
angustiados por saber,
cuál será la nueva necesidad que ofrecerá el mercader,
fabrican pensamientos en línea,

para que te ahorres de pensar,
prácticos estúpidos, fácil de armar,
despojando al ser y convertirlo en una caja,
simple de rellenar.

Son tiempos peligrosos mi amor.,
jugamos al gallito ciego,
con un palo cargado,
golpeamos mareados sin parar!!
sin saber si es un cuerpo o el muñeco,
el logro es ganar el premio en caramelos,
todo tiene un precio,
cotiza alto el oro de los tontos,
y rezar frente a una vidriera,
como gurú espiritual,
y la fiebre es general,
sostengo el lema de aferrar a lo sencillo
y el vino en la mesa se volvió un altar,
y por eso brindo,
a tu libertad y el vino no es suficiente!!.

Son tiempos raros mi amor,
que el peso en nuestras espaldas
no nos impida marchar,
soportar en la trinchera
para levantar la bandera del color de la Libertad!!

La recuperación de los amigos de la infancia.

Poco a poco voy recuperando a mis amigos de la infancia,
aunque nos encontremos algunos a gran distancia,
todos responden con premura, afecto y cercanía,
todos agradecen mi mano al viento a la vida.

? Por qué recupero a mis amigos?

Porque son buenas personas,
conozco tantas tan malas,
que cómo no valorar la auténtica amistad,
desinteresada, noble y leal.

Una amistad se sostiene con un mínimo esfuerzo,
se derriba con un mal acto,
se olvida si realmente nunca la hubo,
se valora cuando...puedes ser tú mismo.

Yo no me cierro a nuevos amigos,
pero tampoco me desespero por encontrarlos,
ni creo en aliados sucedáneos,
eso serán alianzas, acuerdos y pactos.

Termino reconociendo que en muchos momentos,
he creído que no tenía amigos,
por lo que decía que mis mejores amigos eran mis hermanos,
ya que ellos al fin y al cabo conocen todos mis defectos.?

Nevada.

Caía la nieve de las nubes del cielo,
mariposas blancas, enjambres lúcidas,
figurillas verdosas de hielo y nácar,
en las matas frondosas se besan y abrazan.

Nogales y Robles fornidos y duros,
algún tiempo , la nieve aguantan,
crestas de gallos , laterales y cupuladas,
álamos y alisos cubren de túneles arroyos
por donde el agua pasa.

Tomillos y helechos, otras plantas planas,
!pobrecillas! Mucho peso, poca espalda,
para su copa, abanico de estas jornadas,
el viento las libera la bendita carga.

Se formó parveros de nieve y de hielo,
Que aún, en el suelo, simulan nubes pardas.

Cuando el sol renazca, serán agua y vida,
así de blanco se vistió esta tierra sana,
novia geográfica de lluvias y heladas.

Primavera, todo despierta, olores y amores,
trinos de pajarillos , sabor de mañanas tempranas,
sus nuevos nidos , hogar de sus polluelos.

Verano copioso, arboles llenos de frutos,
verdes y amarillos , sol, agua, y alimento del suelo.

Otoño donante, termina la cosecha,
rojos bermellones como sus puestas del Sol.

Así, de aquella Nevada,
alumbró un año próspero, de dicha jornada.?

Momentos de Caída.

A veces hay momentos de caída,
donde la fuerza mengua,
se ve la oscuridad más nítida,
y la luz se vuelve opaca.

A veces hay momentos de caída,
hay..Que pensar en las personas que te apoyan,
en las mallas, en subir tu moral raída,
en los que te aman y perdonan.

Los momentos de la caída,
de la gravilla, de la rodilla malherida,
del orgullo hundido, defenestrado
hay que luchar y curar la afrentas.

Yo he estado siempre más en el suelo,
caído e infravalorado que en el cielo,
por eso empatizo con la tierra,
nunca con los que nacen y van a caballo.

Los de la tierra soportamos las piedras,
la humedad y las malas arterias,
vemos los caídos y sus penas,
sentimos sus enormes miserias.

Los que han nacido ricos,
los que nunca se han sentido solos,
los protegidos, los de los buenos trabajos,
solo lógicamente entienden de sus propios y fútiles mundos.

Laceraciones múltiples.

Laceraciones múltiples,
ahorros menguantes,
esfuerzos sobrehumanos,
en vano, desatinos.

Obsesiones victimistas,
derrotas frías y dolorosas,
victorias escasas y pírricas,
anulación y desgaste de contrafuerzas.

No poder ni pensar en parar,
seguir hasta el final,
no tener en momentos cruciales apoyos,
luchar poco a poco por mejorar.

Recibir tiros, por la espalda,
caminar herido, por no parar,
miedo primero a decepcionar,
luego..tristeza, indiferencia a su estar.

Al final,... aprendes a no esperar,
aprendes a no mendigar,
inevitablemente a no respetar,
eres un soldado de armas tomar.

La belleza de la tristeza.

Toda persona que ha sufrido,
es consciente que la vida es efímera,
por eso ve belleza en la tristeza,
siempre que sea caduca y no lastimera.

La tristeza es parte de la vida,
es la antítesis o pareja de la alegría,
es a veces consecuencia del fracaso,
y por ello del riesgo de la valentía.

La tristeza puede ser señal de sabiduría,
de melancolía de tiempos mejores,
de madurez, de pérdida de inocencia,
o simplemente lastima por otros seres.

La tristeza si no es endógena,
si es exógena, es algo causal,
a veces inevitable y necesaria,
para interiorizar nueva fuerza radial.

La belleza de la tristeza,
radica en que es parte de la vida,
del fracaso, del perdedor de raza,
que se obstina en luchar por su amada,
o del que nace con malas cartas
y aún así lucha por mejorarlas.

No todo el mundo es igual....

No todo el mundo es igual,
la sensibilidad a veces no existe,
la valentía hoy en día adolece,
el trabajo sucio...Es rentable.

No todo el mundo es igual,
aún así creo en la perseverancia,
en la coherencia de la ética,
y que la vida enfatizó nunca se acaba.

No todo el mundo es igual,
no todo el mundo le gusta faltar el respeto,
el que falta el respeto se deslegitima,
el que deslegitima no puede sentirse luego ofendido.

No todo el mundo es igual,
no todo el mundo es social,
Ser social no conlleva ser ecuánime,
Ser ecuánime es ser coherente.

No todo el mundo es igual,
las ideas políticas no se imponen,
las ideas religiosas no se obligan,
las ideas sociales...no se malinterpretan.

Nevada.(Tema semanal Cuartel- Naturaleza)

Caía la nieve de las nubes del cielo,
mariposas blancas, enjambres lúcidas,
figurillas verdosas de hielo y nácar,
en las matas frondosas se besan y abrazan.

Nogales y Robles fornidos y duros,
algún tiempo , la nieve aguantan,
crestas de gallos , laterales y cupuladas,
álamos y alisos cubren de túneles arroyos
por donde el agua pasa.

Tomillos y helechos, otras plantas planas,
!pobrecillas! Mucho peso, poca espalda,
para su copa, abanico de estas jornadas,
el viento las libera la bendita carga.

Se formó parveros de nieve y de hielo,
Que aún, en el suelo, simulan nubes pardas.

Cuando el sol renazca, serán agua y vida,
así de blanco se vistió esta tierra sana,
novia geográfica de lluvias y heladas.

Primavera, todo despierta, olores y amores,
trinos de pajarillos , sabor de mañanas tempranas,
sus nuevos nidos , hogar de sus polluelos.

Verano copioso, arboles llenos de frutos,
verdes y amarillos , sol, agua, y alimento del suelo.

Otoño donante, termina la cosecha,
rojos bermellones como sus puestas del Sol.

Así, de aquella Nevada,
alumbró un año próspero, de dicha jornada.

Amores turbios.

Amores turbios que nacen en la lontananza de los ríos,
llenos de oscuros vaivenes, desniveles y meandros,
amores que van contracorriente,
que como la mayoría saben no llevan a ninguna parte.

Amores turbios, que se quedan en pensamientos,
en flagelaciones mentales impenitentes,
porque sabes que a lo mejor puedes pero no debes,
amores ocultos compartidos y tumultuosos.

Quien no ha tenido amores turbios,
a no ser que seas un tipo inactivo,
inseguro, y opuesto al gusto femenino,
quien no ha pensado...yo con esta me hundo.

Hay muchísimos tipos de amores turbios,
atracciones ocultas, amantes avergonzados,
hay mujeres que les van los tipos complicados,
y a hombres que ..no dominan sus instintos.

Amores turbios, llenos de lodazal y barro,
atracción hacia lo prohibido,
reto a lo escalofriantemente morboso,
o rendición, o subyugación al lado oscuro.?

Gracias a María(Mi humilde homenaje a María Hodunok)

Si alguien lee mis escritos,
verá que siempre por ella estaban acompañados,
Ella leía en el fondo de todos ,sus pensamientos,
si ella no me comentaba yo la añoraba.

Ella es, porque yo soy católico,
Un alma pura y limpia,
una rosalida cristalina y diáfana,
una amapola de lindas grazalemas.

Muchas veces, cuando escribí,
no te rindas nunca,
Ella me decía,
en poemas se te quiere y valora.

Ella era una gran dama, una gran poetisa,
destrozada yo se lo notaba,
por su viudedad, aunque ella lo disimulaba,
siempre decía mis poemas de amor son pura fantasía.

Yo hablaba mucho con ella,
se que hay gente que hablaba más,
era el ángel del Canal y la poesía,
ahora es un alma libre y espiritual.?

Levántate...

Vamos, no hay excusa, levántate,
lucha, ama, persigue tus sueños,
si no tienes nada, se persistente,
si tienes tesoros pelea por mantenerlos.

Si tienes espíritu derrotado,
perderás y creerás en la mala suerte.
Si tienes espíritu sufridor,
te quejaras, pero no mejorarás.
Pero si tienes espíritu soñador,
serás feliz viendo un cuadro,
cualquier cosa bella de la vida,
o simplemente mejorando.

Vamos levántate,
mi espíritu estará siempre
contigo para apoyarte.

Vamos levántate,
no tengo todo el día,
que esa chica no te quiere,
no pasa nada, mal gusto,
ella se lo pierde.

Vamos levántate,
la vida son cuatro días,
sobre todo quiérete,
todavía tenemos juntos que ver muchas maravillas.

Conclusiones...

A veces, cuanto más trabajas,
menos te valoran,
cuanto más te quejas,
más te evitan.

El trabajo es una serpiente que te arrolla,
te impide ver a veces en la espesura,
hay personas, las que mejor les va, se dedican a pensar,
y los que peor nos va, son los que sabemos, nos dedicamos a trabajar.

Hay expertos en oler y evadirse de los problemas,
buscan cobayas, o pringados que los enfrenten,
por desgracia solo se puede hablar cuando estás ahogado,
cuando es evidente el suicidio o el arrollo.

El mercado laboral español ha empeorado,
la única fuerza la da la antigüedad,
una vasta y amplia meseta de sobriedad,
de experiencia y tranquilidad ante la adversidad.

Lo más importante es la salud, los amigos,
la familia, nunca el trabajo,
solo te quiere si te entregas a excesos,
sin embargo , solo te respeta, cuando no le tienes miedo.?

No voy a afirmar...

No voy a negar,
que a la mayoría de la gente,
le da igual que vivas o mueras,
piensan que eres un satélite en su vida.

No voy a negar,
Que a diferencia de la mayoría,
me gusta a la gente analizar,
no me gusta que me sorprenda.

No voy a negar, que vivo en la indiferencia,
en la certeza de la obligatoria eficacia,
y el castigo a la posible caída,
Es una norma obligatoria no escrita.

No voy a negar,
Que prefiero no decir nada, no saber nada,
Que saber en demasía,
Ya que serás presa de los lobos en jauría.

No voy a negar,
Que la competencia actual extrema,
no es buena, es fuente insana de ansiedad,
y para muchos ocultar o minimizar la verdad.

No voy a negar, que casi todos tenemos muchas caras,
algunas son para romperlas,
otras para exfoliarlas,
y la mayoría es mejor que permanezcan ocultas.

El equilibrio en la vida...

Como buen libra me preocupa el equilibrio,
creo que todo en exceso es malo,
hasta la precisión y perfección,
porque autolimita la conmisericación.

El equilibrio en el trabajo,
no trabajar demasiado,
con un salario alto,
justo a tu desempeño y sino.

El equilibrio en tu salud,
una alimentación sana,
alguna juerga insana,
y un deporte existente que no te mata.

El equilibrio en el tiempo ,
no tener sensación de pérdida,
ni de ser de el su esclavo,
por no tener nunca tu espacio propio.

El equilibrio en la familia ,
la de sangre y la política,
aceptar y entender tu rol,
y no esperar en demasía.

El equilibrio de tu autoestima,
nunca demasiado alta,
pero menos oculta y tenebrosa,
no necesitada de venta y muestra.

El equilibrio en la vida,
Ser una persona que emana paz,

Que desprende positividad,
y en el fondo es fuerte como la piedra.

Cuando no te escuchan....

Cuando no te escuchan,
tienes que oír la la algarabía,
de que no te quejas,
encima tienes que soportar su falsa misericordia.

El problema es..Que los que trabajamos por necesidad,
somos esclavos de nuestra impiedad,
no somos dueños de la realidad,
estamos impotentes a la necesidad.

La gente ve lo que quiere ver,
y no ve lo que no quiere ver,
Es más fácil.. poner cara de incredulidad, de sorpresa,
Ante la injusticia manifiesta y demostrada.

El pueblo llano, la chusma,
los que somos conscientes de la precariedad,
en el infausto mercado laboral,
nos cuesta aceptar nuestra siniestralidad.

Cada vez hay más trabajadores temporales,
vastos e injustos señores feudales,
cada vez cuesta más ser valiente,
porque eres único en tu especie.?

Tu y yo...

Tu y yo, una extraña combinación,
Un amor sin ninguna compasión,
te soliviantas conmigo porque me amas,
pero nunca enseñas tus cartas.

Tu y yo, yo el supuestamente encantador,
tu la teóricamente candidez y dulzura,
sin embargo, no siempre encajamos,
porque hay orgullos en racimos.

Se que me amas, porque siempre te enfadas,
te molestan mis bravuconadas,
te duelen mis caídas,
nunca me fallas en las duras y maduras.

Tu y yo, una relación compleja,
como casi todas las humanas,
muchas veces no por culpa nuestra,
la vida nos la complican los demás.

Tu y yo, en el fondo sabemos,
Un amor intemporal,
porque está basado sobre todo en momentos duros,
al fin y al cabo las parejas deben ser dúos concéntricos.?

Los amiguismos.

Siempre soy derrotado por amiguismos,
esfuerzos infinitos se transforman en baldíos,
por amiguismos, las tierras se vuelven estériles,
y los mejores frutos son recolectados por otros.

Los amiguismos, son un gran y voluptuoso cáncer,
Que inevitablemente atrae la corrupción y la doble medida,
dureza e implacabilidad con el independiente,
y premios y lisonjas al amigo fiel.

Siempre he sido derrotado por amiguismos,
me han tocado los trabajos más ingratos,
como yo otros muchísimos eternamente infravalorados,
porque trabajamos, porque siempre en el fondo cumplimos.

Mientras que los que continuamente se quejan,
los que no distinguen entre actos éticos y no éticos,
los que miran para otro lado como los fariseos,
esos mediocres están súper bien vistos.

El amiguismo es el cáncer de mi patria,
no solo en las empresas, también en la administración,
el clientelismo es la base de la corrupción,
el amiguismo lo malo es que se come la sangre de los honrados.?

La insoportable levedad del ser...

La inconclusa levedad del ser,
la maniquea obsesión por la pérdida,
los estamentos ocultos preestablecidos,
los oscuros designios ya predestinados.

La vida que avanza más rápido,
la salud que no entiende de orgullo,
el denostado e infravalorado tiempo,
de reclusión o encuentro con uno mismo.

La insoportable levedad del ser,
nuestra infinita y permeable fragilidad,
se nos olvida, se nos maniatra,
en la lucha por la supervivencia.

La insoportable levedad del ser,
no hemos avanzado casi nada,
el mundo ..sigue siendo una jauría, una selva,
donde manda o el más canalla o el más sátrapa.?

Momentos interiores...

A casi todas las personas que quiero,
les he hecho algún escrito,
yo soy así, más bien de actos,
las palabras pueden ser vehículos de engaños.

Sin embargo, hay personas,
Que no tienen momentos interiores,
no puedes esperar nada de ellas,
están absolutamente huecas o vacías.

Por momentos interiores entiendo infinidad de cosas,
la empatía por la derrota es una de ellas,
la diplomacia, la asertividad de saber usar palabras indoloras,
la extraña y compleja Facultad de intentar pensar en cómo piensan los demás.

Las personas más interiores,
hablan de temas menos banales,
y no entienden mucho de orgullos y lamentaciones,
no les importa tanto ser importantes o populares.

Conozco muchísimas personas interiores,
Es como ...Un salón limpio, humilde y ordenado,
están llenos de ...reencuentros íntimos y personales,
porque a su conciencia y destino son coherentes.?

Ella le ama....

Ella tiernamente le ama,
espera, espera su perpetua llamada,
pero el esta confidente, majestuoso,
en esa..derrama, en esa casuistica.

Es la primera vez que soy amigo del malo,
Que en el fondo de mi corazón estoy más con ella,
pero hay una tradición, una lealtad masculina,
una vieja amistad que me lleva a la distancia.

Ella está con él muy ilusionada,
pero yo se perfectamente que cuando un hombre hace lo que da la gana,
cuando establece principios obligatorios de libertades y dogmas,
no suele ser buena señal de auténtica armonía.

En el fondo, yo se más, ella está enganchada,
mi amigo se siente absolutamente libre,
de hacer y deshacer hasta con...sarna,
Ella está enamorada y se autoengaña.

Yo cumplí con mi conciencia,
yo le dije que porque no la libertaba..,
el me dijo..Que no fuera tan monaguillo..ni tan cura,
Que el haría..lo que le viniera en gana.?

Invierno (Renacer).

A la Alameda voy,
de la Alameda vengo...
? Que había? Álamos blancos,
dormidos, sin harapos.

?Como son? Todos blancos marineros,
solitarios, reñidos, no tienen roces,
son ramas al tronco asidas,
cada uno es una tribu,
juntos un campamento.

El viento pasa en silencio,
cual campana sin badajo,
el sol llegaba hasta el suelo,
y la niebla le enturbiaba ,
con humaredas de incienso.

Los Álamos eran sinceros,
lanzas robando espacios,
cortinas de niebla, rascacielos,
gigantes que en su seno
depositan el tempero.

Cuatro mirlos enlutados
jugando de rama en rama
anuncian tiempos festeros,
para renacer de nuevo.

Hay algo con más valor:
Que la escarcha, el rocío,
agua-nieve e hielo
(Suerte, rama de Trébol).

Invierno, romanticismo,
de nuevos tiempos postreros,
donde despierto se sueñan
los oasis del desierto.

A Hugo Emilio Ocanto...

A Hugo Emilio Ocanto
todo mi agradecimiento,
yo sinceramente no lo sé,
si tengo o no talento.

Pero el en mí confío,
y le dio vida a mi poesía,
eso hizo que siguiera escribiendo,
Un poco a ciegas, un poco a rastras.

Yo nunca he entendido de talento artístico,
de hecho soy un tipo rallanamente numérico,
pero ahora si leo, si expresó,
uso el lenguaje de modo correcto.

Gracias Hugo, por apoyar a todos los escritores noveles,
a todos los que necesitan explayar sus sentimientos,
a los que probablemente se sienten solos,
o también por apoyar a genios.

Más yo no quiero engañar a nadie,
quizás yo escriba de forma diferente ,
porque yo mismo sea peculiar,
y mi escritura sale infinidad de veces de dentro.

Gracias Hugo sobre todo, por ser mi amigo,
yo nunca he tenido muchos amigos,
mis mejores amigos son mis hermanos,
oírte en cada poema tuyo u de otros...Es para mi un orgullo.?

Me muero por tí.

Me muero por tí,
sin tí, soy otro,
un mujeriego empedernido,
Un conquistador vacío.

Me muero por tí,
Aunque lo disimuló,
mis celos me ahogan,
mi oculto interior inseguro.

Me muero por tí,
porque como te ríes,
cuando me miras,
como hundes mis defensas.

Me muero por tí,
por estar cerca de tí,
por verte sonreír y...Feliz,
porque tú crees en mí.

Me muero por tí,
tu eres mi estrella,
la luz que me ilumina,
mi camino de eterna mejora.

Me muero por tí,
sin tí no soy nadie,
Un mujeriego inconsistente,
Un perdedor sin frenesí.?

El éxito con las mujeres (Humor)

El éxito con las mujeres,
es un tema para mí absolutamente relativo,
yo tengo un amigo que nunca ha ligado,
su físico no le ayuda pero menos su derrotismo.

Yo le digo que tiene tanto miedo al fracaso,
Que magnífica y exagera el resultado,
Bah,..a mi muchas mujeres en mi pasado,
no me han hecho ni caso pero siempre lo he intentado.

También muchas mujeres les he sido atractivo,
Es cierto,porque quizás nunca he ido de guapo,
precisamente por eso a muchas mujeres no les he gustado,
pero mi amigo como nunca lo ha intentado..

En fin,el exito con las mujeres es relativo,
yo a veces he ido de duro para escabullirme,
pero es cierto siempre hay alguna masoquista,
Que le van las empresas imposibles.

Yo siempre he dicho lo mismo,
si alguna mujer no le gustaba, que buen gusto tiene,
si después de hacerla reír luego de ti pasaba,
te ibas y curiosamente ella muchas veces volvía.

El éxito con las mujeres es relativo,
por lo menos hay que intentarlo,
Es como escribir, hay gente que no escribe..,
por vergüenza o miedo..menuda rareza.

Estoy mucho con mi amigo,

y siempre me dice lo mismo,
claro , claro ,si yo tuviera tu físico...,
y siempre pienso lo mismo,
tu lo que tienes es miedo trágico al fracaso.?

Voy a volver...

Se que algunos no lo quieren,
se que algunos no lo esperan,
pero voy a volver,
me he retirado, y estoy herido.

Pero voy a volver,
si me he marchado,
ha sido por estar en franca minoría,
pero de uno en uno les atacaré.

Voy a volver,
yo siempre vuelvo,
Es iluso pensar lo contrario,
y seré suavemente implacable.

Voy a volver,
perdono todo o casi todo,
lo que no perdono es el ataque al débil,
y menos si soy yo mismo.

No es venganza, no es rencor,
no es dolor, es sentido de la justicia,
Es no aceptar la podredumbre y la miseria,
Es odiar , no tegirversar la rendición.

Voy a volver...?

El cuento de la jirafa gorda...(Cuento de mi hermano Javier)

Os voy a hablar de una jirafa
que había nacido en Africa,
hace ya mucho tiempo
en las praderas de la sabana.

Era muy feliz de pequeña,
y sus padres la adoraban
y mientras la jirafa crecía,
su cuello se estiraba
se le llenaba el pelaje
de manchas moteadas
que dibujadas parecían
como de color naranja.

En su cabeza tenía un penacho
y también una frente alargada
dos simpáticos "cuernos"
sobre sus orejas gachas

le encantaba comer del árbol
mientras su cuello se encaramaba
para arrancar hojas del árbol
y poder mejor masticarlas

ella era muy feliz allí
en las praderas de la sabana
Más allá del bosque infinito
Más allá de las montañas

.....

A los 4 años fue al colegio

donde conoció a otras jirafas
pero éstas no la aceptaron
"gorda" le decían, "gorda" le increpaban.

La jirafa estaba muy triste
se sentía desconsolada
se sentía incomprendida
y por las noches lloraba.

Un día se escapó de casa,
cuando se asomaba el alba
y caminó lejos, al horizonte
más allá de las montañas
anduvo tanto la jirafa
que tenía las piernas cansadas
y se paró en un calvero del bosque
para beber un poco de agua.

Y entonces tronó una voz
que le habló a nuestra jirafa
una voz lenta y profunda
una voz aterciopelada
de mujer, le pareciera
pero no le parecía extraña
"soy la voz del bosque"
"Y no has de temer nada"
"La apariencia no importa", le dijo
apenas importa nada
lo que de verdad importa
eres tú.. eres tú y lo que amas.

Sé feliz como eres,
así que tú quiérete jirafa!
y ahora levántate y corre!
y ahora levántate y anda

regresa de donde viniste
y vuelve corriendo a tu casa.

Regresó la jirafa, al galope
hasta que por fin arribó a su casa
Al verla sus padres lloraron
desconsolados la buscaban.
Y los días y las lunas pasaron
en aquellas estepas de África
ella retornó a su colegio
donde iban las otras jirafas
que con el tiempo la querrían
por su carisma y su gracia
y si alguien le llamaba gorda
ella ni se inmutaba
puesto que aunque lo fuera
eso ya ni le importaba.
en las praderas de nuestro cuento
fue feliz nuestra jirafa
Más allá del bosque infinito
Más allá de las montañas
en algún lugar lejano
en las praderas de la sabana.

El amor se demuestra...

No se engalana de orgullo,
no se instrumentaliza de vanidad,
no se esconde en el pasado,
no se justifica con impiedad.

El amor se demuestra,
sabiendo mirar el alma,
conociendo a la persona,
estando.. cuando los demás fallan.

El amor se demuestra ,
en una imagen única,
de unidad, de sinergia,
de equipo, de al...destino, valentía.

El amor es juramento,
fidelidad, intemporalidad,
Es un valor absoluto,
de confianza y seguridad.

Otras relaciones yo no las considero amor,
donde ha habido cruenta mentira,
donde prima el orgullo y el raciocinio,
donde tu en el fondo, eres lo único y lo primero.?

Me rindo a tu indiferencia....

Me rindo a tu indiferencia,
he terminado por aceptarla,
siempre ilusamente, erróneamente,
me autoengañaba como un demente.

Me rindo a tu indiferencia,
a ser simpático y... entrañable,
a mantenerme siempre a distancia,
a ser cruel..y distante sin malicia.

Me rindo a tu indiferencia,
no soporto, no entiendo, tu preferencia,
pero acepto la derrota ,ya a distancia,
soy un barco que prefiere desaparecer en la neblina.

Me rindo a tu indiferencia,
siempre luchaba, me ilusionaba,
pero tú racional frialdad me mata,
Ser un bufón, un payaso tragicómico me desespera.

Me rindo a tu indiferencia,
tu también pierdes,
Un tipo que te comprendía,
yo gano en libertad..y autoestima.?

El lento crecimiento.

Desde siempre, me ha gustado el lento crecimiento,
el constante, el hormiguita,
el que parece que no está,
pero cuando no está, el cataclismo.

El lento crecimiento,
va asociado a humildad, modestia,
defensa, sentirse parte no principio,
el día a día, a positivismo.

Los saltos excesivos,
el narcisismo, el exceso de orgullo,
llevan a tremendos fracasos,
y caídas en trampas y al vacío.

Desde siempre, me han gustado los tipos tranquilos,
los relativos, los de paz, remansos,
los autocríticos, los que se ríen de si mismos,
y que no se sorprenden de los desatinos.?

No me entiendes,

Ahora no me entiendes,
la verdad es que nunca me has entendido.

Tu mundo es tan egocéntrico,
que como yo nunca he girado en torno a ti,
hemos creado galaxias de separación.
Ahora no me entiendes,
pero ahora te preocupa.

Desiste, las personas frías ,
es lo que tenéis,
os congeláis en vuestros propios sentimientos,
y cuando tratáis de calentarlos,
vuestra imagen pétrea os martiriza.

Ahora no me entiendes,
pero yo a ti sí,
es tan fácil de entender a una persona helada.

Lo que verdaderamente importa...

Importa..mi amistad con mi hijo,
importa..no fallar al amigo,
importa... aceptar tu destino...,
no ser el mejor marido,
pero al menos intentarlo.

Importa y mucho..., perdonar a tus enemigos,
no hay nada más dañino...para ellos,
no arrugarte,no unirte a tus miedos,
ser fiel a los tuyos, a tus compañeros,
incluso sonreír a los vientos.

Importa querer a tus hermanos,
para mí son mis mejores amigos,
recuperar a los que no te fallaron,
y mantener a los que murieron, en tu corazón.

El trabajo importa...,
como fuente de subsistencia,
como fuente de necesidad,
como fuente de supervivencia,
pero el éxito es relativo y extralimita.

Lo que realmente importa,
Es no fallar..., a tu familia,
sanguínea,y no sanguínea,
y no olvidar.. quizás nunca,
la verdadera amistad.

Tu destino.

Quizás el destino está marcado,
en un crucigrama de símbolos,
de hechos yuxtapuestos,
de acepciones y prejuicios.

Hay personas que luchan contra su destino,
otras que lo aceptan en su sino,
muchas que prefieren el silogismo,
y otras que buscan el anacronismo.

Tu destino te acecha, te susurra,
esta en tus manos intentar cambiarlo,
sorprender, desvariar en algún momento,
para que no piensen que eres un insoportable aburrido.?

El no quiere engañar a nadie....

No quiere engañar a nadie,
no le queda más remedio,
Que seguir para adelante,
no es libro, ni múltiple, ni epitafio.

Tiene que seguir para adelante,
por su gente que le necesita,
a veces creo que un ligero viento le tiraría,
Es tan justa..su fuerza y energía.

Tiene que vivir en el día a día,
no reprocha nada a nadie,
quizás su infancia no fue la correcta,
pero como ...la de tanta gente.

Hay gente que le quiere,
Que le necesita o le apoya,
Como yo, seguirá caminando de frente,
nunca de soslayo, o como babosa.

Se que otros tienen vidas más fáciles,
más justas y ecuánimes,
con el mucha gente ha sido implacable,
porque es un soldado que siempre va de frente.?

Me muero de celos....

Me muero de celos,
por no tener derechos,
por no ser más que un amigo estatuario,
por ser el afluyente que se muere en otro río.

Me muero de celos,
prefiero no verte demasiado,
Ya que sufro mi sacrificio,
derrito mi vacío de ser tu amigo.

Me muero de celos,
me hacen daño tus fracasos,
tus sonoros y tristes lamentos,
siento celos de tus novios.

Hay algo entre nosotros,
extraño, mágico, interno,
exento de oscurantismos,
preludio de algo único.

Sin embargo, me muero de celos,
muchas veces, pienso en estar lejos,
porque no debo y puedo demostrálos,
soy amigo y esclavo de mis anhelos.?

? Qué no importa en la vida?

No importa la gente,
Que te da igual que viva o muera,
la que te ha ..fallado previamente,
hay que evitar..el cauce de la ira.

No importa las personas,
Que te cuentan sus heridas,
Que cuantitativamente adolecen de muescas,
de cariño, de empatía a tus caídas.

No me importa casi nada en la materia,
ni la algarabía de la competencia,
ni el sinsentido de la oligarquía,
ni la teocracia de la estática.

No me importa la jerarquía,
de las redes sociales,
de los denominados populares,
y el raciocinio de la rareza empírica.

No me importa que no me comprendan,
porque no me rijo por sus normas,
arcaicas,obsoletas y provincianas,
por las costumbres y los derechos de pernada.

No entiendo de nada, o casi nada,
con mucha gente absolutamente vacía,
obsesionada con su imagen diabólica,
y vender, vender...su imagen pétrea.

Siempre fría.

Siempre fría,
siempre esperando mi tarea,
siempre me toca la faena,
me cansa tu falta de.. prestancia.

Siempre fría,
siempre tímida, siempre guarnecida,
yo desnudo a tu vista,
yo expectante a tu sonrisa.

Siempre fría,
siempre adolecida de esperanza,
yo harto y funesto de ser tu candil,
tu esperanza absurda y futil.

Siempre fría,
siempre congelada, imperterrita,
esperando mi llegada,
yo cansado de no ser nada.

Siempre fría,
la relación ya está muerta,
tu inseguridad ha penetrado en la planta,
mi fuerza humildemente se desmorona...

Entelequias....

Yo como muchísimas personas,
me creo mis propias entelequias,
mentiras, o verdades a medias,
a veces sobre todo en la infancia son necesarias.

Entelequia de que nada nos afecta,
olvidarse de todos los más allá,
la poesía para mi es una entelequia,
Ya que en su mayoría es cuasiperfecta.

Aspiraciones y recogida de fuerzas,
para sonreír y controlar tus rabias,
aparentar que tus enemigos no te dañan,
si las heridas supuran, de tras de la coraza no se verán.

Pero no todo es exagerado, macrabo o falso,
precisamente lo seguro, lo más bello,
Es sin duda el auténtico remanso,
del guerrero, del soldado que en el fondo está muy cansado de entelequias.?

Seguro que me fuiste infiel....

Seguro que me fuiste infiel,
aunque nunca me lo dijiste,
Aunque con certeza nunca lo sabré,
siempre al menos, lo supondré.

Nuestra relación fue como eras tú,
Un tobogán de sentimientos, desenfrenos,
Un conjunto de desequilibrios,
Un carrusel ilógico de emociones.

Sin motivos me dejaste,
sin causa me repudiaste,
y luego otra vez cambiaste,
porque te creías la estrella de poniente.

Seguro que me fuiste infiel,
en un arrebató tuyo de inseguridad,
y luego cuando te arrepentiste,
quisiste volver a nuestra relación inestable.?

Su lento Caminar...

Es mi simple recuerdo de mi gravitar,
su lento y doloroso caminar,
Que a algunos les cuesta andar,
Que a algunos les cuesta respirar.

En el fondo..., hay que agradecer,
a la vida, por dejarnos ser...,
a la familia por su querer,
y a nosotros mismos por.. permanecer.

Para mí, es vital, es crucial,
volver a estar con los del lento caminar,
no olvidar mi origen,mi Grial,
la gente vacía dilapida su fortuna.

Mi amigo Miguel, el del lento caminar,
el de la ternura y la positividad,
el que valora cualquier mejora,
relanza mi energía de humildad.?

La historia de mi vida.

Búsqueda continua de la integración social,
de la normalidad, como si eso existiera,
evitación del conflicto continua,
el oír que a mi no me importa, ya que no tengo vida propia.

De ello, me ha quedado un enorme cariño al débil,
Un respeto continuó y exacerbado al flagelado,
una nula reverencia y admiración al poder establecido,
por ausencia de causas claras y meritocráticas.

Soy el refugio del fusilado,
el mercenario del lodo y del suelo,
el que ya moribundo, saca el cuchillo,
y hunde al villano al final del último acto.

Pero a pesar de todo, soy un tipo extremadamente positivo,
porque he tenido una madre y una abuela que me han protegido,
lo cual inverosilmente me ha hecho ser nada endogámico y confiado,
sentirme solo, autárquico, pero a diferencia de otros tremendamente respetuoso.?

Cuando empecé a escribir.

Cuando empecé a escribir...,
nadie daba un duro por mí,
y creo que siguen sin darlo la mayoría,
pero hay detalles que me llevan a la esperanza.

Mi persistencia en la denuncia de la cotidianidad,
mi búsqueda continua y objetiva de la verdad,
aunque hay que aceptar mi subjetiva visión de la realidad,
la enorme encrucijada de ideas y mi dispersividad.

Las personas que me apoyan,
siempre en un muy lento crescendo van,
mi libertad, expresó lo que no puedo en la vida real,
y mi autoestima, que no está tan pendiente de lo que mi dirán.

Sin duda, tengo mucho menos tiempo,
y menor necesidad de socializar,
porque me gusta la comunión de ideas espiritual,
Que es más posible con gente que le guste la poesía o la filosofía.

Tengo a mis vídeos poéticos,
Que son mis pequeños hijos,
les cuido, observó y me congratulo,
creo que en la vida es necesario un tiempo de olvido.

La observación de los demás se ha convertido en una afición,
en una sociedad con tanto y absurdo narcisista egocéntrico,
Que van por la vida a contracorriente como el salmón,
quejosos de su mala suerte e infortunio.

Mi oratoria ha cambiado radicalmente,

porque el que escribe en público continuamente,
la improvisación y la creación es parte de su mente,
lo cual es una ventaja competitiva ante tanto previsto, manipulable e insulso demente.?

¿ Flores a mí? (Poema de Almafuerte)

I Ayer me diste una flor,
una flor a mí, señora,
que no consagré una hora
ni al más poderoso amor.
¿Flores a mí? ¡si es mejor!,
en un páramo arrojarlas,
o tú no sabes amarlas,
o al sentir mi pecho yerto,
sobre la tumba de un muerto,
has querido abandonarlas.

II ¿Flores a mí?
¿tú no sabes de esos parajes que aterran
, donde las flores se cierran,
dónde no cantan las aves?
Las más orgullosas naves
temen del mar los furores,
los tigres devoradores
huyen del simún airado
¡y tú en mi pecho has dejado
o tan sin recelo tus flores!

III ¡Flores a mí!
puede ser que desalmada y celosa,
buscaras la más hermosa
con tu instinto de mujer;
Y haciéndole comprender
yo no sé qué gentileza
, con refinada fiereza,
con el más profundo encono
, la bajaste de su trono

por castigar su belleza.

IV No lo sé, linda mujer,
ni quiero saberlo todo;
me contento con mi modo
de saber y no saber.
Pero si quieres tener
la realidad en tu mano,
te diré, sin ser un vano,
que si te movió el amor
¡la flor ha sido una flor
que fue destronada en vano!

Me tengo que retirar. (Poema épico)

Me tengo que retirar,
la batalla está perdida,
mis huestes están cansadas y ya nada más pueden dar,
mi mente ya no está en este campo de energía zaherida.

La batalla está perdida,
dejaremos diplomáticos para que no se note nuestra ausencia,
para que no hieran nuestros caballos en la retirada,
hay que hacerlo de forma sigilosa pero con mucha diligencia.

La batalla esta perdida,
hemos luchado con honor contra deshonor,
con la verdad y un ejercito,
menor contra la maldad brutalmente enardecida.

La batalla está perdida,
es tiempo de esconder las cartas y de falsas sonrisas,,
de intentar aminorar el golpe en nuestra alma dañada.

La batalla está perdida,
los buitres vienen a por mis hombres heridos,
mi armadura resiste y mi energía esta enaltecida,
volveremos con nuevas y sanas tropas otra vez fortalecidos.

Estoy mejor sin verte.

Estoy mejor sin verte,
sin olerte, sin oírte,
prefiero ante tí, ser inerte,
me cansé de parecerte interesante.

Estoy mejor sin verte,
sin compararme con nadie,
con hombres que están en tu frente,
yo no quiero..Ser satélite

Me cansé de verte,
de pulular, de ser mequetrefe,
de ser poco importante,
prefiero ser nimio, insignificante.

Me cansé de verte,
esta relación..no me convence,
la del amigo y admirador impenitente,
prefiero estar a galaxias en mi mente.?

Tu mirada me emociona.

Tu mirada me emociona,
me debilita, me relativiza,
me ausculta del infinito a la nada.

Tu mirada me traspasa,
incluso a veces me omnubila,
cuando veo dolor o sufrimiento en ella.

Tu mirada se me agranda,
a veces me ilumina ,
veo luz en tu cara,
el tiempo se detiene,
todo lo demás se oscurece,
o no me importa.

Sólo me importa saber,
cómo estás tú, mi amada.

El niño que llevamos dentro.

Hay personas que llevan un niño dentro,
Otras no..., otras llevan un enfermo,
Un enquistado , un moribundo,
Un perdedor sin destino.

El niño que algunos llevamos dentro,
Nos salva del juicio,
Del miedo al injusto fracaso,
y de la envidia al pérfido.

El niño que llevamos dentro,
Nuestra búsqueda del milagro,
Nuestra razón de ilusión y riesgo,
Evita el continuo ahogo decrepito.

Los niños buscan otros niños,
Otros soñadores de destinos,
Otros perdedores de escrutinios,
Otros admiradores de artistas y soñadores.

No se me olvida...

A mi la injusticia no se me olvida,
permanece en la penumbra escondida,
cuando me han tratado como basura,
permanece la herida, no se me olvida..

Yo acepto y respeto la indiferencia,
la anomia, la vulgaridad en las formas,
pero los ataques a la autoestima,
tan extendidos y explayados como agria cicuta,
se me difumina, pero no se me olvida.

Todos esos ataques infectos y purulentos,
crean personas carne de psiquiatra,
seres inseguros y patológicamente heridos,
el mobbing se extiende en la sociedad a racimos.

? Y este mobbing de donde viene?
De una caída paulatina en la sociedad a la anomia,
de la creación de grupos protegidos y otros desfavorecidos,
de la pérdida de respeto al maestro y a la autoridad,
de la imposición..del salvese quien pueda.

Cuando yo era niño,
la sociedad era otra, con más valores,
con más respeto al diferente,
y con muchísimo menos miedo a la anarquía.?

Óscar Wilde.

Yo no soy homosexual,
pero mi respeto al diferente,
Es algo más que circunstancial,
Es parte de mi entelequia como ente.

El era un gran orador,
Un genial y polifacético artista,
pensó, erróneamente que contra el sistema,
la sociedad victoriana podría luchar.

Imagino como se sintió,
humillado, defenestrado, olvidado,
repudiado,
habiendo sido tan..grande,
desde pequeño su vida..me impacto.

El ser homosexual, su locuacidad,
le llevó a pensar que podría con todo,
se creció demasiado,
y hasta por su esposa fue abandonado.

Nos quedan sus brillantes frases,
su dualidad, de ingenio y belleza,
su lucha contra la intolerancia,
su sufrimiento por ser normal.

Sin embargo, era un buen padre y marido,
pero le gustaban los hombres,
y una sociedad cínica y puritana,
acabo con el genio de las letras.?

El exceso de seguridad.

No creerse débil, no ser consciente de tu propia fragilidad,
el exceso de supuesta seguridad,
puede ser una amenaza a tu propia humildad,
a la intrínseca y directa sensibilidad.

El que se cree demasiado fuerte,
el que no valora a su pareja,
porque cree que la tiene,
corre el riesgo de la caída perpetua.

Cuando te creces demasiado,
por una serie de triunfos continuos,
debes permanecer humilde y sencillo,
no caigas en devaneos, en riesgos oscuros.

Los seres humanos somos latentes,
seres inestables, únicos y diferentes,
no hay nadie normal,
todo el mundo tiene algo extraño, algo anormal.

Cuantos más amigos tienes, más diferentes,
te das cuenta..Que casi todo el mundo tiene algo interesante,
los triunfos son sucesos de esfuerzo o suerte,
los fracasos son producto de vagancia o mala suerte.

Cuando yo me he crecido en exceso,
cuando he ganado dinero por mi instinto asesino e inversor,
luego me he caído porque he perdido mi miedo al fracaso,
Es por ello que, hay que evitar el crecimiento excesivo.

Hay que valorar tus tesoros,
a tu madre, tu mujer, tu hijo, tus hermanos,

el resto, evitar las caídas sin exceso de sollozos,
hacer lo que se pueda a la medida de tus recursos.??

El dolor de los hijos.

Es un dolor cuando nacen,
diferente, no menos profundo,
Es un dolor circunstancial,
a veces tremendamente impotente.

Sus caídas, sus dolores,
duelen y a la vez ensanchan tu persona,
porque sientes a otros seres,
cuando desaparezcas..tu vida continúa.

Si sabes que sufren,
tu también sufres,
de forma radial e intermitente,
buscando, luchando por acabar ese sufrimiento.

Los hijos a la mayoría nos duelen,
porque queremos que sean felices,
pero la vida..Es como es,
dura y lastimera en gran parte.

Ser padre es complejo tremendamente,
porque cada ser humano es diferente,
porque lo que es bueno para uno, para otro no es aplicable,
y el intervalo entre ser duro y blando es prácticamente inexistente.?

El salto del salmón...

Hay personas que van como el salmón,
río arriba a expensas de una muerte cuasisegura,
intentan escalar y llegar en contra de la expectativa,
en contra del orden lógico y la historia.

La mayoría como el salmón mueren por el camino,
unos pocos valientes llegan a la cima,
en estos tiempos abundan los esturiones,
y los cazadores de sueños y perfidias.

Sin embargo, a mi me gustan los salmones,
los idealistas de la ética y la verdad,
los herejes de los sistemas convencionales,
los creadores de vectores de luz y de paz.?

De lo que quizás...algún día te arrepentirás...

De lo que quizás algún día te arrepentirás,
Es de no hacer obras, por vagancia, cariñosas,
como simplemente dar mucha importancia a los demás,
dedicar a las personas amigas horas y días.

De lo que quizás algún día te arrepentirás,
Es de no valorar a las personas y sus circunstancias,
analizar su virtudes y carencias,
y perdonar de los demás sus extravagancias.

De lo que quizás algún día te arrepentirás,
Es de las palabras bonitas no...dichas,
los poemas y acciones no ejecutadas,
las palomas de paz no enviadas.

De lo que quizás algún día te arrepentirás,
es de no valorar las luces y ánimas,
los momentos buscados de risas compartidas,
y del orgullo, sus importancias desenfundadas.?

No quiero perdonar...

El otro día un amigo me decía,
Que somos esclavos de nuestra visión,
yo diría que de nuestra propia melancolía,
producto de los años , fracasos y de la sinrazón.

Yo no quiero ya a nadie perdonar,
prefiero vivir en la práctica distancia,
en la atemperada calma del mar y de olvidar,
el recuerdo, la gota del Rocío siempre está.

Pero ahora prefiero pensar...,
Que cada uno somos esclavos de nuestros prejuicios,
de destinos y de lados necesariamente contrapuestos,
de yugos a nuestros propios martirios.

Yo no sirvo para perdonar,
para amar lo roto o perforado,
admiro mucho al que es capaz de dar,
de olvidar, de ser pañuelo damnificado.

Cada persona es libre de su propia conciencia,
Es esclavo de su yugo educacional,
Es preso del daño emocional,
yo prefiero..no ser mártir de mi propia existencia.?

Puente a la Vida....

Puente a la madre naturaleza,
a la madre concordia,
entre las diferentes ideas,
en la búsqueda de homotecias y semejanzas.

Puente a la vida de los indígenas,
fin al ladrocinio de las ratas,
puente hacia el Amazonas,
apoyo al fin de las inmundas cloacas.

Puente a la concordia,
a hablar con los de costumbres respetuosas,
a ignorar a los que imponen sus ideas,
todo el mundo tiene sus propias maneras.?

La búsqueda exacta del minimalismo...

La búsqueda exacta del minimalismo,
de la importancia justa y exacta de las cosas,
de los actos, las medidas y consecuencias,
de cada individuo su propio origen y sino.

La búsqueda del minimalismo,
de saber aspirar y encajar los imprevistos,
de aceptar y preveer los malos augurios,
de ver lo positivo en el oscurantismo.

La búsqueda del minimalismo,
de necesitar personas y pocas cosas,
las meramente únicas y necesarias,
Es un arte de equilibrio y malabarismo.

Estoy convencido que las personas minimalistas,
suelen ser más realistas y optimistas,
no sienten la envidia ni la distancia,
viven de acuerdo a un halo de luz más continuó.?

Soy feliz en mi sitio...

Soy feliz en mi sitio,
en mi lugar,
en mis eternos adentros.

Soy feliz cuando estoy comiendo,
con algún amigo compañero,
con Iñaki, con Roberto,
donde no competencia yo siento.

Soy feliz, con las personas,
Que me hacen estar mas relajado,
no pensando, en lo que digo,
en lo que hago, si soy corto o molesto.

Soy feliz con los tipos buenos,
sencillos, no complicados,
no llenos de duros complejos,
de prejuicios, de oscuros y tenebrosos martirios.

Soy feliz cuando me rio con mis amigos,
de nuestros reales e hipotéticos defectos,
no cuando estoy con narcisos,
con individuos, con flores que necesitan mostrar sus conocimientos.

Soy feliz con seres humanos,
no cacatúas de insomnios,
no con seres oscuros llenos de prejuicios,
con los que cuando voy casi siempre termino con los ojos tensos.??

El guerrero defensor...

Siempre me han gustado los defensores,
porque yo mismo trato de serlo,
para mi un defensor es alguien ante todo con integridad,
alguien que defiende y legitima la verdad.

Un defensor es alguien que...,
si ve algo mal, algo poco ético,
lo denuncia, incluso al amigo,
se que en este país, España, no abundan.

Un defensor, un guerrero de la justicia,
no se arruga, ni con el poder se casa,
tampoco olvida nunca la endogamia,
ni la Mesopotamia de la envidia.

Un defensor, un guerrero con armadura,
de inteligencia, educación e independencia,
se crece ante la inmundicia,
Ante la adversidad y cualquier tipo ...de codicia.??

Se me clava la mirada...

Cuando me miras,
Se me clava la mirada,
Me omnubilas y me traspasas,
Las maravillas me parecen más bellas.

Se me clava la mirada,
Las brisas de tu alma,
Tu confianza en mi sonrisa,
La eternidad de la tierna confianza.

Cuando lloras,
Se me clava la mirada,
Un puñal en mi alma,
Un desazón de tristeza amarga.

Se me clava la mirada,
Como buscas mi templanza,
Mi confianza en la pareja,
Y tu maravillosa sonrisa.

Estoy pensando ...en rendirme como Escritor.

Estoy pensando en rendirme como escritor,
sino me rindo ...Es por pundonor,
Es porque es algo que ha salido de mi interior,
Es porque ...soy un infatigable perdedor.

Estoy pensando en rendirme como escritor,
sino me rindo es porque..a mi mismo me gusta como lector,
por hacia mi mismo mi propio ulterior honor,
y porque soy testarudo en forjas de no rendición.

Aún así, a partir de ahora intentaré ser más observador,
más de personajes, un mero espectador,
de injusticias, un oscuro y duro delator,
de amor..., Un romántico soñador.

Aunque de verdad, lo trato, de escribir menos,
de leer más, de olvidarme de mis escritos,
al final una fuerza ulterior,
me lleva...a la emancipación.??

Las estrellas están conmigo.

Las personas buenas que he conocido,
las estrellas del firmamento,
Han estado y estarán conmigo,
noto su compañía y afecto.

Las estrellas de mi pasado,
las personas que me han querido,
las luciérnagas y las hadas,
las almas de calma y Adviento.

Mi abuela tiene que ser una estrella,
mi primo y mi mejor amigo,
deben ser luces de neón y compañía,
no me creo..Que no estén conmigo.

Las personas que se quieren,
nunca se olvidan, ni desaparecen,
se tranmutan en otros entes o seres,
son estrellas en el espacio viviente.??

Me ignoras...

Ten cuidado con tus proclamas,
con tus diatribas y malas maneras,
he tardado pero acepto tus axiomas,
de admirador a indiferente sin estridencias.

Me ignoras, me ridiculizas,
me recuerdas mis penurias,
espero que tus petulancias,
sean definitivas y voluntarias.

Me ignoras, te has de mí descaprichado,
quizás porque me ves muy seguro,
de tu belleza un perpetuo admirado,
y siempre a ti voluntariamente confinado.

Pero me ignoras, me he cansado,
de ser un plato amargo,
de vivir por tí arrastrado,
acepto ya mi destino y desarraigo.

Me ignoras, yo no te importo,
pues tu a mi tampoco,
el problema es que en tu caso,
cuando lo medites, puede ser tu ocaso.??

Josean100

Josean100 es el producto del alma,
de una alma solitaria y poco apoyada,
de un niño que tenía miedo a molestar,
de una persona insegura sin derecho a gritar.

Josean100 es el producto absolutamente solitario,
de confianza, en uno mismo,
de saber, de creer en mí vena creativa,
de pensar que soy capaz a veces de volar.

Josean100 es también una alma perdedora,
siempre del lado de los pobres y los miserables,
Una persona justiciera y soñadora,
sin embargo también es parte siempre de los temerarios y valientes.

Josean100 empieza pese a quien le pese,
a ser consciente que es parte,
Que es un producto ya algo influyente,
porque sabe...sabe como se vende.

Josean100 es una parte de mí,
quizás la más bella de mi vida,
mi parte menos lastimera,
y que disfruta, se enamora de la escritura.??

Con el rencor no se ganan batallas...

Con el rencor no se ganan batallas,
con la envidia se tergiversan las causas,
con las heridas del alma se debilitan las fuerzas,
con las lamentaciones se crean seres de rosas muertas.

Con la autoestima siempre se lucha,
por una mejora, por una oportunidad,
por tu propia y justificada verdad,
y por demostrar, a nadie, a ti mismo más que a nada.

Con la empatía se enriquece el alma,
uno se da cuenta,
Que en la vida sin los demás es un punto de perpetua pena,
necesita vivir sus vidas para tener un alma más plena.

Con el amor a la vida y a su familia,
busca una justificación, una causa,
de sentido, de explicación a la dura realidad,
al fin y al cabo cada persona tiene su propia verdad.?

La traición duele....

La traición duele...,
porque suele ser raíz de inocencia y confianza,
porque es una caída fatalmente imprevista,
Que crea un poso, un barniz de amarga tristeza.

La traición duele...,
porque no traiciona, no, el compañero,
no, te vende tu mejor amigo,
o tú hermano, o tú pareja.

La traición duele...,
porque aunque se perdona,
queda un amargo vaso de desconfianza,
irrompible, que sale , que en momentos de tensión se vierte.

La traición, es... Muy dura, duele...,
Es un machetazo en una relación de confianza,
Es un ataque directo a tu autoestima,
Es envejecer un año en un suspiro de muerte.?

Enamorado de la calma.

Soy un enamorado de la calma,
del equilibrio de la nada,
de la justificada vagancia,
de sentir el momento y la vida.

Siempre he llevado mal la excesiva presión,
con los años he aprendido a soportarla,
porque..no pienso en ella,
trato de escalar e ignorarla.

Las multitareas, los nervios a flor de piel,
la perfección absoluta y continúa,
el control absoluto de la marcha de la vida,
no van conmigo nada.

Tampoco entiendo el trabajar para que te valoren,
te premien, te respeten, te crezcan,
pienso que por desgracia ellos no son más nadie,
y depender de sus pensamientos crea impenitentes infelices.?

Ya no espero que me quieras...

Ya no espero que me quieras,
porque lo he hecho todo perfecto,
y aún así no me has valorado,
siempre tuvistes muchas y duras dudas.

Estoy orgulloso de haberlo intentado,
de haberte creado bellas poesías,
de haberte apoyado en tus penas,
de ser un gran admirador y creador de sonrisas.

Ya no espero que me quieras,
no te guardo ningún rencor,
te deseo lo infinitamente mejor,
soy un cometa y tu eres una estrella.

Ya no espero que me quieras,
espero que encuentres a quien valoras,
espero que olvides mis poesías,
espero que los dos seamos almas paralelas.

Ser yoista.

El yoismo es la mayor epidemia,
de la sociedad actual y va en crescendo,
cada vez esta mas y más extendida,
Es una capa oscura e impregnada de veneno.

El yoismo es que te duela el daño recibido,
pero sin embargo eres insensible al infligido,
cuando te rechazan, te duele,
cuando rechazas , ni lo percibes.

El yoismo también es tener cientos de casas,
Es no afectarte los salarios mínimos,
ni los contratos precarios,
Ser indolente a las desgracias lejanas.

Los yoistas son enfermos de perdición,
son serpientes de la ambición,
son sirvientes de la imagen,
y son esclavos de su posición.?

Vivir sus vidas..

Me gusta vivir su vida,
sus fracasos, sus sueños,
su desesperanza, su armonía,
relativiza mi mente interna.

El ser de equipos, el ser de círculos,
el tener objetivos de otros,
el ser secundario, el ser defensor,
el ser aliento en los malos momentos.

Me gusta vivir sus vidas,
empatizar con sus caídas,
Que me cuenten sus penas,
Ser el amigo, el jefe, el compañero de sus fatigas.

Yo vivo y doy aliento en muchas vidas,
pienso mucho en ellas,
todos tenemos problemas,
creo mucho en comuniones de almas.

Me gusta ser un niño con mi hijo,
me gusta ser un defensor y leal compañero,
me gusta ser solo un amigo,
me gustan los problemas y la vida de los otros.

Yo vivo en lo que puedo en muchas vidas,
siempre en mi sitio,
siempre respetando,
siempre secundario, compartiendo sus penas y sus risas.

Sentimiento de fallo.

Es un sentimiento que a muchos nos acompaña,
de fallar o no dar más por la empresa,
de no apoyar a quien te necesita,
de no escuchar lo que hay detrás de una mirada.

Yo por ello desde hace mucho vivo el día a día,
no tiene sentido en la vida la estrategia,
no es que no se persiga,
Es que es más fácil no fallar jornada tras jornada.

Aún así, muchísimas veces fallo,
contra la naturaleza y contra mi mismo,
alguna imagino, presupongo, decepcionó, y otras la mayoría descartó y jerarquizo

Admiro a la gente que nunca falla,
poca, son fuentes ensalzas de energía,
muchas veces la necesidad esta por encima,
de la vida, la empatía y de la conciencia.?

La arrogancia excelsa (Truman Capote).

La arrogancia excelsa,
la naturaleza divina,
la presunción perfeccionista,
Es una causa y un peligro para la escritura.

Truman Capote, en su obra,
a sangre fría, al menos es lo que refleja la película,
busca la mayor exaltación de su popularidad,
a costa de enfrentarse a la cruda realidad.

Esa obsesión por ser el más grande,
le llevó a olvidarse de la ética,
de una lucha perpetua de la conciencia,
en la falsa amistad con una mente asesina.

El maquiavelismo existe en la escritura,
como Truman Capote con esta obra demuestra,
la obsesión por la eternidad,
y la creación monstruosa de la genialidad.

Supongo que hay límites para tu bienestar emocional,
también por respeto a la conciencia de la sociedad,
la morbosidad debe tener un límite racional,
y aceptar, respetar la No genialidad.??

Objetivos 2020

El que te quiere no te hace daño,
así que..no me haga daño,
quien no me quiere,
alejándome lo más posible ,
de la fuente de contacto.

No pensar ni soñar con el 2021,
Ya habrá tiempo , en su momento,
deseos a más de un año,
son subterfugios de posibles destinos.

La frialdad, seguir mejorándola,
donde no hay sentimientos,
donde no hay agradecimientos,
la objetiva frialdad es el mejor camino.

Tener, tengo objetivos ocultos,
endogámicos míos,
solo publico los resultados,
porque a nadie le interesan los fracasos.

Analizar más a ciertas personas,
creo que para mí no hay nada peor,
Que las personas egocéntricas ciegas,
Que se sorprenden y no conocen a las demás.

Saber y aceptar mi rol en cada equipo de mi vida,
Que son tremendamente dispares,
donde te han defenestrado a secundario,
tener un sabio y correcto ostracismo.

Ya por último defender,
defender a tu yo interno,
defender a los tuyos,
y defender la no inclusión en juicios sumarísimos.?

Bajo tu mirada...

Bajo tu mirada permanezco,
Ojalá por muchísimo tiempo,
Ya que tu eres la fuerza de mi sino,
mi inagotable fuerza contra el destino.

Bajo tu mirada sueño,
disfruto de mirarte y del momento,
pienso que..soy afortunado,
a la vida agradecido.

Bajo tu mirada me crezco,
me siento más digno,
digno de hacer todo lo que puedo,
digno del mayor esfuerzo y encomió.?

No ser nunca una apuesta ganadora...

No ser nunca apuesta ganadora,
en parte es por tener una dinámica perdedora,
o por abusar de la parte lastimera,
o no ofrecer ser una persona vendedora.

Las personas que no son apuestas ganadoras,
son introspectivas y algo derrotistas,
normalmente tremendamente desconfiadas,
de sus propios apoyos y fuerzas.

Las apuestas no ganadoras,
también tienen cosas buenas,
son más humildes y baratas,
y no soportan el precio de las superpotencias.

Las personas, que no son apuestas ganadoras,
pueden y suelen ser más equilibradas,
más acostumbradas al lodo y las caídas,
y con necesidades menos infinitas.

Si tu no eres una apuesta ganadora,
no eres el niño o la niña bonita de la familia,
nadie espera de ti ninguna floritura,
probablemente eres libre para vivir en la espesura.

Si has sido una apuesta maldita,
Ya como caso más de desgracia,
Es probable que seas un gran artista,
porque el arte y la fuerza interna son propias de mentes algo huérfanas.?

Mi amada Argentina.

Siempre me acuerdo de ella,
como español, es mi patria hermana,
la tierra de la infancia de mi abuela,
la patria de mi cuñada.

Argentina, la tierra desgastada,
la nación que fue una gran potencia,
así me lo contaba de niño mi abuela,
se hacía dinero de la nada.

Me recuerda a mí patria, a España,
quizá los castellanos tengamos menos labia,
somos más directos,
de infinitas menos palabras.

Me acuerdo en el Instituto de Empresa,
yo debatía en dirección estratégica,
mediante infinito esfuerzo y escasas palabras,
Gonzalo, el argentino, usaba mi contenido,
lo reverdecía y floritaba.

Creo que Argentina y España,
son patrias hermanas,
quizás, Argentina es más italiana,
y España más castellana.

Me gusta pensar que Argentina se recupera,
y España es una gran potencia,
se que es una absoluta quimera,
se, pienso , que es pura utopía.?

No hacer caso a las críticas...

No hacer caso a las críticas,
Es una opción en la vida,
lo que no es opción, es morir por ellas,
al fin y al cabo..muchas criticas son infundadas.

No hacer caso a las críticas,
sobre todo a las más sinceras,
analizarlas, desmenuzarlas,
y agarrar o aceptar la esencia,
Es propio de personas con luchas internas.

No esperar que nadie te critique,
no esperar que nadie alguna vez te crucifique,
Es propio de ser un insensato cobarde,
porque los objetivos y los designios personales,
producen a veces enganches y cortocircuitos inflamables.

Yo no espero que no se me critique,
tampoco espero ya nada de casi nadie,
prefiero eso si cuando vienen de frente,
pero si van de soslayo es más probable,
Que sea una lucha fratricida a muerte.

No hacer caso a las críticas,
Es una opción plausible y cruenta,
al principio dolorosa,
pero siempre hay tiempo,
en algún momento para rendir cuentas.?

Goebbels y los supremacistas...

Fue uno de los mayores supremacistas,
a pesar de tener una discapacidad,
creía en la supremacía de la raza aria,
lo cual a mí me desconcierta.

Supongo que ahora están volviendo los supremacistas,
Que están llenos de dogmas y axiomas,
Que hablan de Buenos y malos,
yo creo que todos somos oscuros.

Los supremacistas no creen en la democracia,
no creen en la posibilidad de cambiar de idea,
no creen en la raza humana,
creen en crepúsculos de intereses y poder.

Ser supremacista hoy en día es una opción,
Es fácil buscarse un enemigo, una razón,
esta es mi idea de alguien que no es progresista,
al uso, de algunos que se llaman idealistas.

Tampoco soy conservador o facha,
en España ahora se han estrechado y polarizado los bandos,
y hay muchos, que como yo,
creemos en tolerancia y respeto pero no en dogmas ni axiomas.??

Saber readaptarse...

Saber readaptarse,
Es una cualidad excelsa,
aceptar el cambio de muda,
el poder ser reptil y ave.

Saber readaptarse,
capaz de ser feliz con lo que se tiene,
no envidiar ni necesitar lo inalcanzable,
es propio de seres mutables y polivalentes.

Saber readaptarse,
encajar en otro grupo diferente,
se valora en la empresa hoy infinitamente,
porque esa persona se esfuerza por tratar de ser inteligente.

Saber readaptarse,
A la vorágine de las díscolas mentes,
Y aceptar sin miedo y prever tu suerte,
equilibra el yo interno que distingue
y acepta la distancia entre lo que merece y lo que tiene.

Saber readaptarse,
a los malos y tenebrosos tiempos,
a no ser la excusa del fracaso de los poderosos,
a veces ser puerco espín, a veces ser serpiente.

La belleza de la educación.

Ser educado no es fuente de éxito,
se confunde el respeto con silencio,
se confunde la discreción con miedo,
se confunde el escuchar con ser amigo.

Mis mejores amigos son educados,
una fina capa de respeto a los sentimientos,
una bondad que yo percibo con mis sentidos,
yo no puedo ser amigo de maleducados.

La belleza de ser educado,
no solo está, que lo está,
en la belleza de la educación académica,
sino además en la inherencia de ser respetuoso.

Sin embargo, hay personas que no han estudiado,
pero son enormemente educadas,
lo cual para mí tiene un mérito inmenso,
yo lo llamo la belleza de las siluetas.

La belleza de las personas educadas,
Es que cuando replican es que están hartas,
son ideas definidas y meditadas,
y que cuando se enfadan nunca pierden las formas.?

Corazón guerrero...

Corazón guerrero,
corazón indómito,
ese es..mi amigo,
Un tipo que mira al miedo de soslayo.

Por más , que el destino le confunda,
por más, que la suerte no le sonría,
el siempre no se nota ninguna flaqueza,
ayuda, porfía y mira hacia arriba.

Mi amigo tiene corazón guerrero,
alma de soldado honrado y veterano,
no espera de la vida ningún injusto premio,
solo espera cumplir y recibir un salario justo por su esfuerzo.

Si yo estoy mal, el lo sabe,
me lleva si es necesario en mi ayuda al galope,
en la pirámide de las necesidades,
el mucho más bajo se satisface.

Es un corazón fiero y Guerrero,
hoy se empeñó que subiera con el a la montaña,
yo le dije que no creo que pudiera,
pero el me empujó y me empujó y me subió.

Yo simplemente de vez en cuando le ayudó,
en lo que puedo,
el es extremadamente agradecido,
Es un corazón indio guerrero,
Es mi amigo y quién, .., quien no necesita un fiel amigo.?

La fragilidad de la vida.

Llevo unos cuantos días pensando en ella,
no por a la muerte sensación de cercanía,
pero sí por ser plenamente consciente de su existencia,
quizás por ello trato de evitar la efervescencia.

La fragilidad de la vida,
el sinsentido de muchas guerras,
las cacofonías que persiguen mi paciencia,
la dificultad de la razón absoluta.

La fragilidad de la vida,
me lleva a intentar ser menos tenebrista,
en pensar en cumplir en el día a día,
intentar calibrar las palabras al milímetro de cada estancia.

La fragilidad de la vida,
la importancia...de tu familia,
piensa en ella o te lamentarás,
al final aunque todos nos lo creamos no somos más.?

Tipos básicos de personas.

Para mí están los narcisistas,
y luego los inseguros,
entre ambos y amplios extremos,
hay infinitas lejanías y cercanías.

Los narcisistas son extremistas,
infinitamente competitivos e individualistas,
en las grandes empresas son..mayoristas,
tanto en cantidad como en hipocresías.

Los tipos inseguros, duditatibos,
son buenos miembros de equipos,
son más extraños porque son menos,
y siempre se les pide ayuda en los malos tiempos.

Una gran mayoría no pertenece a estos dos crepúsculos,
aunque hay mucho adulator de los narcisistas,
y poca gente que ignora sus diatribas,
Ya que en el fondo en las grandes empresas son máximas.

Luego están los que vivimos fuera de la realidad,
más cercanos a los defenestrados e inseguros,
los que se enteran pero parecen o creen que no se enteran,
los bohemios, los raros o los éticos.?

Mi amor por la tristeza.

Mi amor por la tristeza,
quizás ...venga de que cuando era niño,
veía a mi abuela llorar por su marido muerto,
se maquillaba y yo la veía.

O quizás, de cuando en el campamento,
a mi único amigo y compañero con 10 años,
le pegaron unos maltratadores,
y no lo justifico.. simplemente nos resignamos.

Mi amor por la tristeza viene de las barreras de entrada,
Que tienen las personas sin ayudas,
ni de posición ni económicas,
en las murallas no vistas y ocultas.

Mi amor a la tristeza,
viene de mis amigos discapacitados,
jugadores en la vida con malas cartas,
todavía en la sociedad muy perjudicados y desfavorecidos.

Mi amor a la tristeza,
la a veces meditada y profunda melancolía,
me viene también de la insensibilidad de la gente rica,
a la injusticia, a la enfermedad y a la pobreza.?

Los poetas malditos.

Casi todos los poetas están malditos,
malditos en sus finales y destinos,
malditos en sus oscuros presagios,
malditos en sus desequilibrios y dolores internos.

No digo que no haya poetas exitosos,
pero cuando pienso en ellos,
en los grandes, recuerdo muy pocos,
el dolor, el desamor , el fracaso es origen de versos auténticos.

La poesía como yo al menos la veo,
debe ser sincera, auténtica, de..dentro,
la poesía barroca, a mi no me gusta,
no digo que no tenga algún mérito.

El éxito, el capitalismo exarcebado,
no es terreno del idealismo,
ni de los poetas malditos,
sin embargo, la vida yo espero al menos que no sea de los extremismos.?

Cuando andás a rastras.

Hay muchas formas de andar a rastras,
cuando vives con miedo a las sombras,
cuando no confías, no te fías de tus conductas,
cuando no sabes por qué siempre fallas.

Andas también a rastras,
si piensas en cruentas ramas,
si no crees en sinalefas,
y te hieren las malas palabras.

Andas también a rastras,
si levantarte no te dejan,
por necesidades o deudas,
o por mala suerte en las caídas.

Andan normalmente a rastras,
las personas que han estado solas,
en apoyos o en adversas circunstancias,
las que se han creído sus desgracias.?

La meritocracia.

Vivo obsesionado por ella,
Porque ,no existe,
Es una hada maldita lastimera,
Es como ,la incoherencia de la productividad.

La productividad debería estar correlacionada con el coste,
A mayor coste, a mayor salario, mayor exigencia,
Mayor capacidad e infinita mayor presión,
Eso raramente también se cumple.

Raramente un universitario de universidad pública,
Triunfa, suelen triunfar más, mucho más los de la privada,
Porque tienen mejores armas, mejores contactos, mejores familias,
Los que logran tienen mi infinito respeto y alabanza.

También los discapacitados en el mercado laboral,
Tienen un prejuicio, un denostado y oculto sambenitó,
Aunque nunca se dirá, se mantendrá oculto a raya,
Es una norma no escrita de las muchas que hay en la vida.

El dinero da infinitas cartas,
La inteligencia y la valentía dan algunas,
La constancia y la confianza dan otras,
Lo que no da ninguna es la meritocracia.

Ser procrastinador.

Muchos tenemos un poco de ello,
a veces es por simple agotamiento,
otras por debilidad o falta de tiempo,
y la mayoría por vagancia o su ilegítima excusa.

Ser algo procrastinador no es en sí malo,
puedes ser relativista, escapista o anormal,
entendido como peculiar o asocial,
el problema es el exceso de procrastinación.

Dejar temas importantes de salud,
dejar estudios inconclusos o inacabados,
prometer y creer mucho en falsos techos,
Es el Real peligro del hombre también mentalmente omnívoro.

La procrastinación también es un arte,
para tareas arduas u complejas como una discusión inevitable,
posponerla hasta haber estudiado su punto débil,
tenerla cuando para tí es interesante.

La procrastinación tiene muchos peligros,
como la vagancia o la excesiva laxitud,
pero yo por ejemplo la vagancia social,
no la veo como defecto, lo veo como virtud.

Un tipo que nunca se rinde.

Poca gente sabe que yo estoy en grupos de autosuperación,
y que tengo amigos cercanos a la muerte,
porque ..yo nací y me siento a gusto en la justa frustración,
y tengo un amigo que nunca se rinde.

Mi amigo nunca se rinde,
cree en lo imposible,
fanatiza con lo irrealizable,
sueña con volar de forma indescriptible.

Mi amigo piensa en lo No visible,
en lo que la mayoría no ve,
en el desarrollo de su fuerza y mente,
en sí sus músculos le fallan en máquinas.

Mi amigo piensa en robots hidráulicos,
piensa en mejorar lo que no le falla,
vence a la estadística vital diariamente,
sus músculos se componen de dosis de esfuerzo y sueños.

Mi amigo no se rinde,
piensa en lo diferente,
vive y le duele el presente,
pero de cara a mí es estable.

Mi amigo nunca se rinde,
ni de mente, ni de carne,
siempre piensa en seguir estable,
Es un perpetuo guerrero contra la muerte.

Mi amigo nunca se rinde,
y yo por el, y por su ejemplo,

tampoco nunca me rendiré,
ahora mismo volveré y me levantaré.

Mi amigo nunca se rinde,
no le gusta lo de discapacitado,
el es simplemente diferente,
Es un guerrero , un ejemplo ..de persistente.

Mi amigo nunca se rinde,
los médicos se sorprenden,
porque tiene 52 años ya,
muchos más de su horizonte.

Mi amigo nunca se rinde,
sus músculos no son de carne,
no son de sangre, son de puro esfuerzo y mente,
Es mi amigo y mi mayor héroe.?

Pido perdón. (Tema semanal).

Pido perdón a quien haya fallado,
aunque yo nunca he traicionado,
solo he mirado para otro lado,
ante quien previamente me ha decepcionado.

Pido perdón por no ayudar más a los demás,
estar siempre absorto en mis problemas,
en resolver disyuntivas y diatribas,
quizá menos reales y más imaginarias.

Pido perdón a los idealistas y valientes,
por ser muchas veces pragmático y suave,
pido perdón por a veces remar en mi trirreme,
sin mirar al resto de esclavos en su suerte.

Pido perdón a mi mismo,
por caer en el oscurantismo,
y crearme los desatinos de otros,
y no mirar la luz que lucha contra los cretinos.

Me revuelve a veces mi conciencia,
por no dar la razón a quien la tiene,
puede más mi instinto de supervivencia,
que mi ética y creencia en la justicia.

Pido perdón por no criticar más a esta sociedad,
podrida en muchas cosas,

que prima más la venta que la originalidad,
y más las arpías que las buenas personas.

Pido perdón II(Tema semanal de Carlos Armijo).

Me pido perdón a mi mismo,
por crearme a veces prefabricado o prefacrasado,
ver las justas críticas como epitafio,
ver las injustas como el abecedario.

Pido perdón a mi cuerpo,
muchas veces le he fallado,
no le he cuidado,
y por ello a veces no está conmigo a gusto.

Pido perdón a mi proscatinamiento,
a mi tendencia a la vagancia,
a la búsqueda de la letanía,
y al olvido de la importancia.

Me cuesta mucho pedir perdón,
porque no suelo hacer daño,
soy más bien autoinmune,
de los que se hacen más daño a si mismo.?

A mi madre

Nunca he conseguido hacer un gran escrito a mi madre,
Si humildemente creo que los he hecho a mi abuela,
Quizás porque mi madre es lo mas grande,
Quizás porque las palabras no reflejan su belleza.

Para mí, siempre será una madre joven, luchadora,
Que saco adelante a sus tres hijos casi sola, sin ayuda,
Incluso a mí, un niño enfermo, y con poca aureola,
Pocas o ninguna vez he visto que se quejara.

De niño, yo la maltrataba, porque yo, a mí mismo no me soportaba,
Hasta que a los 19años, el doctor de Traumatología, me apretó,
Me obligo a aceptar que lo que yo hacía, mi rabia,
No la pagara con mi madre, que yo era lo que era.

Desde entonces, más de 26 años, siempre la he venerado,
Porque su lugar está en los altares de mi familia,
De ella, vienen mis buenas y educadas formas,
Que tantos problemas me han traído en la empresa privada.

Mi madre es una mujer trabajadora, eternamente catedrática y profesora,
Nunca se ha aprovechado de su condición femenina,
Me rio yo de sus tiempos cuando trabajaba, donde si había autentico machismo,
Y nunca la vi quejarse de su sino, o de ostracismo.

No sé si lograré en vida hacer un gran poema a mi madre,

Porque es demasiado celestial, demasiado grande,
Una luchadora, una autentica ganadora en mi mente,
Una enorme abuela que hasta mi hijo...la adora.

La belleza de la tristeza (Tema semanal alternativo de la tristeza).

Toda persona que ha sufrido,
es consciente que la vida es efímera,
por eso ve belleza en la tristeza,
siempre que sea caduca y no lastimera.

La tristeza es parte de la vida,
es la antítesis o pareja de la alegría,
es a veces consecuencia del fracaso,
y por ello del riesgo de la valentía.

La tristeza puede ser señal de sabiduría,
de melancolía de tiempos mejores,
de madurez, de pérdida de inocencia,
o simplemente lastima por otros seres.

La tristeza si no es endógena,
si es exógena, es algo causal,
a veces inevitable y necesaria,
para interiorizar nueva fuerza radial.

La belleza de la tristeza,
radica en que es parte de la vida,
del fracaso, del perdedor de raza,
que se obstina en luchar por su amada,
o del que nace con malas cartas
y aún así lucha por mejorarlas.

Es difícil....

Es difícil a veces saber lo que es lo correcto,
lo auténtico de lo meramente superfluo,
aunque te creas fanáticamente con la razón,
si es necesario o merece la pena la confrontación

Es difícil, odiar, tanto como perdonar,
olvidar ya es el colmo de la paz,
pero por otra parte tergiversar,
Es un arte de la mayoría de los mandamás.

Es difícil, muy difícil, las afrentas,
cruentas, patéticas y dolorosas,
las ignominias, las calumnias, las puñaladas,
no cualquiera es capaz a través de ellas crear rosas.

Es difícil olvidar en el amor los cobardes,
realmente no sabes,
si son excusas, o dudas, o realmente son meras ilusiones,
Que crean infructuosos dolores.?

Ella no te ama...

Ella no te ama,
si no te lo demuestra,
si no busca tu caricia,
si no te llama o te encuentra.

Ella no te ama,
o tiene dudas, o no te valora,
Que más da.., si te infravalora,
o no te escucha ni le importas.

Ella no te ama, si continuamente fluctúa,
igual es culpa de ella,
de su nostalgia, educación, compostura,
el caso es que con certeza duda...

Ella no te ama,
y que más...da,
acaso no es más tu orgullo que te mata,
acaso merece la pena una persona que te falla.

Ella no te ama,
contigo no es risueña,
no piensa , ni duda, y se enfada,
porque tú no aceptas su desgana.

Ella no te ama,
eres una piedra en su camino,
eres patético en tu inútil suspicacia,
te curaras..con su visible ausencia.

Para mi no existe el buen o mal escritor.

Para mi no existe el mal o Buen escritor,
para mi si existe el escritor fracasado y el exitoso,
se nota el escritor lector e instruido y se nota el escritor no lector,
se percibe el escritor barroco y el sencillo.

No existe el buen o mal escritor,
existen gustos, estilos ,
están los escritores atormentados,
y los auténticos o genuinos.

Esta el escritor en busca de un imposible éxito,
y esta el que busca sus miedos,
el que expurga sus internos desequilibrios,
el que necesita analizar sus sinsentidos.

Para mí, no existe el buen y mal escritor,
no es lo mismo un tipo exitoso que un tipo desequilibrado,
no es lo mismo alguien que huye de su vida,
Que alguien que en la escritura se ...desnuda.

No es lo mismo el que busca que le entienda la gente,
Que el que busca la belleza libre de culpa,
esa es una de las maravillas de la lectura y la escritura,
son universos y Estados de la complejidad humana.??

Amistad de Calidad (En honor a mi amigo Javier).

El martes mi amigo se compugia,
sobre la nimiedad de la amistad,
yo sin duda con el empatizaba,
le oía su opinión como auténtico axioma o verdad.

? Por qué?

La envidia:

El no entiende que alguien le tenga envidia,
Que con sus silencios se desenmascare o delate,
Que le moleste que tenga dinero o un buen coche,
o que deba pensar para no molestar en lo que se dice.

El tiempo:

Los hombres de mi generación,
no estamos solos,
tenemos parejas, hijos,
y trabajos arduos y complicados,
tenemos prioridades en nuestros tiempos.

Desconfianza:

Yo me fío de mis amigos de la infancia,
porque conozco sus virtudes y sus defectos,
no estoy sujeto a oscurantismos,
puedo ser yo mismo sin miedo a la represalia.

Así que yo le diría a mi amigo Javier,
Que si de vez en cuando tome café conmigo,
porque nos respetamos, no nos envidiamos,
y somos... nosotros mismos.?

Un poco de locura....

En la vida a veces hace falta..Un poco de locura,
defender al débil..aunque te llamen temerario,
defender tus ideas aunque te llamen apasionado,
no aceptar lo que los demás ven en ti aunque te estereotipen de alocado.

Locura de pelear...aunque te vayan a derrotar,
locura de amar aunque sea por intentar,
locura de vivir, de hacer reír ,
locura de perder la sangre por a los tuyos defender.

Prefiero ser un caballero valiente temerario,
Un guerrero, un luchador, un perdedor,
Que un mísero y humilde servidor,
locura de ser un mercenario gladiador.

Que tu hijo vea que su padre no se rinde,
ni se amilana , ni se defenestra,
aunque a veces...el mismo se silencia,
porque la locura siempre va en dosis justa.

Locura de sorprender, de soliviantar,
de crear, con músicas, con drogas,
de creer solitariamente en tu capacidad,
en saber que los más grandes no lo vieron en vida.

Locura incluso de alguna vez volar,
volar de inocencia y felicidad,
olvidar tu obligatoria vida,
y escapar, escapar a la libertad.?

Ser obsesivo...

De pequeño me llamaban obsesivo,
pero si realmente lo fuera,
no sería tan...observador,
porque las personas obsesivas están ciegas.

Ser obsesivo es... propio de problemas de ego,
de no estar a gusto con lo que los demás ven,
Es estar convencido de ser infravalorado,
Es no creer en la autocrítica ni en el destino.

Los obsesivos en el amor son muy peligrosos,
porque se obsesionan con las personas,
llevan muy mal los disgustos y los fracasos,
y comparan , comparan con sus sueños y modelos.

Una persona obsesiva no olvida,
por ejemplo escribe buscando éxito,
trabaja para que lo loen, para tener aura,
y ante los fracasos se obsesiona..

Una persona obsesiva con la belleza,
obsesiva, compulsiva con la perfección,
suele ser tremendamente introspectiva,
y bastante o demasiado exigente si es gerente.

Para los que no somos obsesivos,
Es muy fácil encontrarles puntos débiles,
por donde desestabilizarles,
aunque algunos obsesivos son .. geniales.?

? Qué es la envidia?

Que te moleste la alegría,
Que busques y persigas la felonía,
Que de los demás sean ganancias,
sean para tí directas perdidas.

La envidia es una perdición de la obsesión,
una quimerica recta hacia la putrefacción,
Es la línea que crea silencios y secretos,
es la desconfianza a los demás de tus éxitos.

Una persona envidiosa esta acomplejada,
lo malo es que a veces es por su pareja y otros seguida,
y creo que es como un virus mutante,
tiene una casi imposible cura.

La envidia es el fin de la amistad,
Es la codicia con miembros de tu propia familia,
Es no hablar bien del rival,
Es incluso calumniar la verdad.?

La insolidaridad de algunos madrileños. (Virus Covid).

Me repugna la insolidaridad de algunos madrileños,
Sin ser conscientes ni seguros,
De si ya del virus están infectados,
Se dispersan, se ocultan en lugares limpios.

Se van a las costas, a los pueblos pequeños,
Poniendo en riesgo a los más ancianos,
Ninguno que en Madrid vivamos,
Podemos estar seguros de no estar infectados.

Luego los jóvenes que van a las discotecas,
Como a ellos en este caso no les afectan las desgracias,
Aunque si les puede afectar a personas cercanas,
Es ese sentimiento de sentirse endiosadas.

Al final, lo triste, que Madrid es la capital y la comunidad mas rica,
Sin embargo a la España despoblada y arruinada,
La llegada de este virus creara mas pobreza,
Y me duele porque aunque yo en Madrid viva,
Soy oriundo de esa España terriblemente abandonada.

Soy un alma derrotada.

Soy un alma derrotada,
un alma fraticida y compungida,
Un herido en la dura batalla,
llevo mal la injusticia y la ironía.

Soy un alma derrotada,
porque me duele la farsa,
me duelen los Tigres que matan,
con gran pompa y escopetas.

Soy un alma derrotada,
porque soy un idealista,
no un hipócrita del sistema,
sigo creyendo en la lucha.

Soy un alma derrotada,
porque nací siendo una apuesta fallida,
por eso el cuchillo entre los dientes y la muesca,
Es parte de mi imprevisible y constante esencia.

A los nuevos héroes de España.

A los nuevos héroes de España,
a los sanitarios, a los médicos,
Que están de virus seguro llenos,
Que luchan por evitar muertos.

A la sanidad pública española,
una de las mejores de Europa,
a la conciencia de la Sociedad,
venero y honró su profesionalidad.

A los nuevos héroes de España,
a los médicos que luchan contra el virus,
sus espadas, sus banderas, son únicas,
son la fuerza de su integridad.

A los nuevos héroes de España,
a los sanitarios que avisaron,
de la llegada de este infierno,
viva la Sanidad Pública de España.?

La fragilidad de la vida. (Dedicado a mi compañero Jacinto).

Estos días de teletrabajo,
de apoyo a mi equipo,
de cambio en la rutina de esfuerzo,
de mayor integración en mi núcleo.

Pienso en la fragilidad de la vida,
en la naturaleza individual hispana,
en la relatividad de la creencia,
y en la volatilidad de la trayectoria.

Pienso en mi familia,
se me olvida y bifurca la inquina,
y en no olvidar la esencia,
en mi madre, en mi abuela, ..en elegancia.

Pienso en bellos ideales,
en mi compañero Jacinto,
en qué todos somos cristales,
y no merecen la pena los retales.

La fragilidad de la vida,
la transcendencia de la caricia,
la belleza de la armonía,
y la creencia de la continua lucha.?

Ser romántico...

Romántico es el que cree..en el amor eterno,
el eternamente fiel a sus principios,
el ocultó amante de extraños sueños,
el incorrupto y..amante de sus designios.

Romántico también..Es el que es fiel..a sus enemigos,
no cambia,..no muta de amigos,
aunque se encuentren por la sociedad malditos,
o sea consciente de malos augurios.

A mi como humilde romántico me encanta Japón,
me encanta el Atlético de Madrid,
también es el que lucha contra el Imperio,
romántico es el..Que defiende a los suyos.

Ser romántico no es ser necio,
Ser romántico no es ser derrotado,
Ser romántico no es ser superficial,
Es luchar por el último Grial.

A mi me gustan..los románticos pragmáticos,
los que aman sus idealismos,
pero son capaces de superar los mínimos,
son luchadores y maestros de obstáculos.?

Venceremos.....

Venceremos a este maldito virus,
venceremos los que no somos de bandos,
venceremos los que no somos agoreros,
venceremos nuestros miedos.

Para mi todos somos importantes,
los tesoreros, los soldados, los analistas de riesgos,
los médicos, los sanitarios,
los que cumplen servicios básicos.

Venceremos, y ojalá que algo cambiemos,
Que aceptemos ser más solidarios,
Que nos importen más los..autónomos,
los soldados y pequeños empresarios.

Venceremos, porque yo creo ..en nosotros,
estamos por encima de los políticos,
porque a nuestros mayores adoramos,
aunque ahora tengamos que estar solos.

Venceremos a todos los augurios,
Venceremos y veneraremos a los nuestros,
esto nunca lo olvidaremos,
no todo es dinero, no todo son bandos.?

Personas con alma de Tigre.

Los médicos que trabajan turnos de 12 horas,
los sanitarios que animan y empujan,
las fuerzas armadas que desinfectan,
las personas empáticas y solidarias.

Los repartidores de mensajes y cartas,
los empleados cara al público de oficinas bancarias,
los farmacéuticos, los barrenderos y las limpiadoras,
la Guardia civil que te obliga a estar en casa.

Las enfermeras, de ancianos, las cuidadoras,
los autónomos que aguantan estoicamente sus penas,
las personas en grupos de riesgo concienzadas,
las personas de tercera edad que están solas.

Personas con alma de Tigre,
las que luchan en circunstancias adversas,
agachan la cabeza ,
aprietan los dientes,
se santiguan y contra el virus se levantan.

Viva mi patria,
Que en circunstancias adversas,
con una pésima planificación por los gobernantes sanitaria,
por infravaloración y falta de pruebas,
estoy seguro que de esta mejorará.

Preguntas que yo me hago...

? Este virus es una mutación,
o es una abominable creación?,
Ya que es capaz de múltiple supervivencia,
y de adaptarse a cualquier contingencia.

? Por qué pensamos que somos mejores,
superiores, a los ordenados asiáticos,
porque siempre pensamos que somos invencibles,
y no nos afectan los males exteriores...?

? De que sirve la búsqueda continua,
de una mayor riqueza, de un mayor poder?
si al final todo mengua,
lo importante..Es no faltar a..quien lo necesita?

? Se puede contagiar por el pelo, por las pestañas?,
? Por qué afecta algunos poco y a otros mucho?,
? Por qué , porque , Dios mío, lo que primero sale en las películas,
se convierte en una triste realidad?

La curva de la ambición.

Sin duda, existe la curva de la ambición,
sin duda, existe la duda de la rendición,
sin duda, en algún momento, aparece el relativismo,
la duda de lo trascendente y el determinismo.

Hay un máximo en la curva de la ambición,
personal, único, y distinto, individual,
luego aparece el entorno intermedio grupal,
pensar más en la comunidad y en la no rendición.

Yo creo que las personas en el mismo punto de la curva,
chocan, se molestan, compiten con violencia,
las personas que en la curva ya van en descendencia,
suelen ser mejores compañeros y con más independencia.

La curva de la ambición,
con el narcisismo también va en correlación,
otra cosa es la curva de la no rendición,
Que con el pundonor...van a colación.

Los aplausos de mi patria.

Los aplausos de mi patria,
al paso de las fuerzas del orden, la policía,
refleja que estamos como en guerra,
contra el virus que nos carcome.

No voy a entrar en política,
tengo una idea clara y diáfana,
de cierta indolencia y condescendencia,
y de primacía de los intereses e ideas sobre las necesidades.

Los soldados en el frente son las fuerzas de Sanidad,
la Intendencia y el control son las fuerzas del orden,
y el que también sufre es el pueblo llano,
me temo..Que como en una guerra mucho.

Los aplausos de mi patria,
las muertes tristes y solitarias,
almas abandonadas al final de sus días,
familiares impotentes y hundidos.

Los aplausos de mi patria,
las personas solidarias y las insolidarias,
este virus que parece un gigante,
del contagio y de la mala suerte.

Los aplausos de mi patria,
la impotencia de los médicos,
los caídos contiguos en las residencias,
datos, hechos objetivos de la tragedia.

Convencer a los demás.

Tratar de convencer a los demás,
para mi es una quimera del más allá,
sobre todo en ideas y cuestiones políticas,
yo no creo que personas necias existan.

Convencer a los demás,
incluso exponer ideas propias,
no pedidas, ni ejecutadas,
son manías y entelequias.

Convencer a los demás,
personas que no tienen dudas,
Que viven de acuerdo a axiomas,
a mi son las que me hacen desconfiar más.

Las personas que no escuchan,
los seres que a algunos infravaloran,
las que les sorprenden los demás,
no me van a convencer ..nunca sus ideas.?

Mejorar el silencio.(Dedicado a mi amigo Javier)

Dicen que hay que hablar, para mejorar el silencio,
escuchar para la autoestima mejorar,
meditar sobre lo que no estás de acuerdo,
para si es necesario opinar o discrepar.

El silencio es algo muy bello,
porque la escritura y la lectura son silencio,
en una te dejas a la mente de otro,
y en otra a veces tratas de ser distinto.

Ahora pienso mucho en el silencio digno,
de los enfermos en los hospitales,
y en su certeza de una probabilidad alta,
de morir y vivir lo que te queda solo.

Espero que de esta aprendamos,
a valorar más a los amigos,
a mi amigo de 90 años,
sus enseñanzas y relativismos.

El silencio de escuchar a mi hijo,
la belleza de tratar de entender al otro,
el sentimiento compartido del dolor,
Es muy difícil superar al silencio.??

Necesidad de demostrar..

La extraña necesidad de demostrar,
la inocua manera de soliviantar,
la perentoria y única manera de olvidar,
la inseguridad está siempre por detrás.

La necesidad de vender, de demostrar,
Es enemiga de la verdad, mostrar,
crea absoluta y miedosa inseguridad,
y desconfianza ante el fallo enseñar.

En política, hay una enorme necesidad de demostrar,
de ocultar lo que se hace realmente mal,
en algunas empresas también se explaye esa cultura,
de desconfianza, individualismo, y extrema competitividad.

En el mundo se adolece de autocrítica,
tanto individual, como algunos casos corporativa,
por la extrema presión de grupos de interés,
de amiguismos, que llevan al fracaso en ciernes.

Mi hijo me tranquiliza...

Mi hijo me tranquiliza,
en este extraño confinamiento,
yo le pregunto si él está tranquilo,
y me dice que está mejor que en la escuela.

Mi hijo me tranquiliza,
tengo mis momentos..., como todos,
en qué pienso en mi madre, en los muertos,
pero mi alma está tranquila y serena.

Mi hijo me tranquiliza,
me veo todos los canales,
en la auscultación de la realidad,
en la búsqueda en la curva de señas.

Mi hijo me tranquiliza,
pienso mucho lo de los empresarios,
de los pequeños autónomos,
porque los veo ahora muy desvalidos.

Mi hijo me tranquiliza,
no me creo los muertos de los chinos,
tampoco entiendo al presidente de los americanos,
siento a veces duda e impotencia.

Mi hijo me tranquiliza,
jugamos juntos a videojuegos,
pienso en mi tierra, en Castilla,
me temo que al final muchos apuros...?

Lo que me une a tí..

Hay cosas que me unen a tí,
tu manejo del silencio,
tu optimismo equilibrado,
tu formas y maneras de agradecimiento.

Mis mejores amigos siempre son extremadamente educados,
no lo sé, me distancian los excesivamente sinceros,
Es una cuestión métrica y cuantitativa de asertividad,
Es una cuestión de elegancia en cuando y cuánto decir la verdad.

Lo que me une a tí,
Es la libertad de poder hablar con honestidad,
Es poder comunicar si es plausible mi debilidad,
Es ..no pensar en fallar ni en maldad.

Lo que me une a tí,
Es que en el Banco me vengas a saludar,
Es que eres un luchador como yo,
y espero que en el Banco por examen u por otra forma mejorarás.?

Cambiaremos.

Sinceramente pienso que cuando todo esto pase...,
cambiaremos.?

Sentiremos la derrota de los autónomos,
son valientes caídos, en malos destinos,
se les trata como empresarios,.., siendo soldados,
tengo alma compartida y muchos amigos.

Saborear más los amaneceres hermosos,
paseando, confinado mis lugares favoritos,
mis cafés con mi madre.., con amigos,
en lugares armoniosos y de encantó platónicos.

Cambiaremos en..no ser tan ambiciosos,
en defender menos globalismo y más localismos,
nuestros productos, nuestras fábricas, nuestros.. sueños,
nuestros agricultores, nuestros ancestros.

Cambiaremos en agradecer lo ..Que tenemos,
y no buscar tanto lo que no necesitamos,
ni hipotéticas quimeras ni bienes lujosos,
más saborear..lo que ya poseemos.

Cambiaremos en valorar los campos,
la naturaleza, los verdes prados,
los establos, los campos amarillos,
nuestros bellos lugares históricos.

Cambiaremos en ver necesarios..a todos,
los limpiadores, los abuelos, los barrenderos,
los policías, los sanitarios,.., los solidarios,
y sobre todo..en aceptar que somos minúsculos.?

Los grandes olvidados..

En la vida todos tenemos espejos,
en correlación de lo que valoramos,
y siempre hay grandes de piedra convidados,
dispensados de augurios y premios.

Ahí va una lista de algunos de ellos:

* Los pequeños empresarios,
los autónomos y los grandes emprendedores,
Que viven de acuerdo a ser valientes,
a crear negocios y confrontar riesgos.

Los empleados de las oficinas bancarias,
Que trabajan de cara al público todos los días,
son la base en salario de las grandes empresas,
sin embargo dan servicio estos días a las personas.

Las personas que ya estaban en situación laboral de riesgo,
desempleados de larga duración,
Que ahora ven todo todavía más oscuro,
porque el mercado laboral tenderá a ser más competitivo.

Los psicólogos que no se les reconoce como profesión sanitaria,
muchos trabajan por una cantidad ínfima,
arriesgando su salud por una esperanza,
de ser de la sanidad algún día miembros.

Los pequeños comercios,
con menguantes ratios,
esfuerzo infinito de supervivencia,
contra un riesgo improbable e inusual,...,la pandemia.?

Mis enemigos (La leyenda del Caballero)

Yo no soy un crapula,
ni un sucio fariseo,
nunca olvido las afrentas,
pero se poner buena cara.

Nunca ante mis enemigos,
pierdo los nervios,
acepto mis recursos escasos,
acepto mis pocos apoyos.

Pero mis enemigos saben,
Que siempre estaré alerta,
Que si...alguna vez,
puedo vengarme, lo haré.

Lo haré con calma y parsimonia,
con frialdad absoluta y temeraria,
yo nunca olvido..las afrentas,
ni las humillaciones, ni las vejaciones.

Hace ya mucho tiempo,
Que se en quien confió,
y sé quién para mi no existe,
porque en un momento crucial no me apoyo.

Soy un caballero y como tal,
mi espada siempre está conmigo,
pero nunca atacaré con riesgo,
no soy un patético iluso.

Mis enemigos les molesto,
porque no me vendo,

porque nunca olvido,
y saben que..a hierro mató.

Mis enemigos son los que no me han apoyado,
hay muchas formas de vengarse sin ningún herido,
eso sí, si tengo que convivir con ellos,
convivo, puedo ser una sanguijuela o un parásito.?

Clases sociales encubiertas.

El mundo está lleno de clases sociales encubiertas. Por ejemplo, yo en mi empresa, durante muchísimos años , he sido de la última clase, la sexta. Probablemente ahora sea de la cuarta. Ahora bien, aún siendo de la cuarta, soy plenamente consciente de lo que sienten los de la sexta.

El que existan estas clases sociales encubiertas, te obligan a hacer de tripas corazón, con individuos o personajes de la primera, te obligan a agachar la cabeza y morder los dientes. No queda otra, por encima de todo está la necesidad de subsistencia.

Las clases sociales encubiertas no se habla de ellas,
pero existen y subsisten también en las familias,
hay prejuicios, y jerarquías, ocultas pero establecidas,
las clases sociales encubiertas crean de inseguridad murallas,
y hacen que la confianza no exista , sin embargo el resquemor y la envidia persista.

Las familias , los padres, que han creado jerarquías,
Han creado igual inconscientemente de clases subsistemas,
Han creado manías y ocultas envidias y rencillas,
Que afloraran si la clase social superior no lo evita.

Es materialmente imposible que individuos que se han sentido alguna vez de la última clase,
ovejas negras, o malditas, sientan alguna empatía y emotividad hacia los de la primera,
el pedirles esa piedad es una tremenda incoherencia o injusticia,
las personas equilibradas aceptan este sistema de clases sociales encubiertas,
injustas y poco claras. Lo que se no les puede pedir es que se hagan amigas de las personas que
se han aprovechado de este subsistema famélico de castas.?

Pensamientos debidos al confinamiento.

El pueblo español es muy sacrificado,
muchísimo más, de los prejuicios establecidos,
ha soportado y soporta con estoicismo,
en su mayoría, el confinamiento, por sus ancianos.

Los sanitarios son profesionales excelentes,
pero nuestro sistema sanitario no..Es tan bueno,
debido a recursos escasos y limitados,
Así como una mala dirección de los órganos gestores.

Ha habido una mala planificación logística,
de los tests y o pruebas de laboratorio,
eso no es.. a causa del pasado,
Es una mala actuación o infravaloración del problema.

Es tiempo de encuentro, con uno mismo,
de relativización de lo auténtico,
y de aceptación..del cambio de orden establecido,
la pandemia no es ya nunca más un riesgo escaso.

Hay países como Corea, Alemania,
Que han demostrado lo que es ..una gran potencia,
con medios técnicos y racionales más profesionales,
y con una idea más diáfana de su valía.

Estados Unidos no se..a donde va a llegar,
para mí ha demostrado que se vende..mucho,
pero ese exceso de autoconfianza en sí mismo,
le va a costar como a España un lado oscuro.

Hay políticos, los menos beligerantes,
Que han estado más empáticos con el pueblo,
y otros, que a mí, no me han sorprendido,
eso ya, depende del prisma subjetivo de cada uno.?

La amistad entre hombre y mujer...

La amistad entre hombre y mujer,
a veces se mengua o se extingue,
cuando hay un conflicto de interés,
y una parte al final cede.

La amistad entre hombre y mujer,
Es siempre más peligrosa,
porque alguno no la respeta,
Es como una rosa que en algún momento caduca.

La amistad entre hombre y mujer,
puede ser estable y fructífera,
pero es mejor nunca forzarla,
ni demasiado estrecharla.

La amistad entre hombre y mujer,
a veces se muere,
porque una parte acepta su falta de interés,
y la otra se da cuenta que es un mero sirviente.

Tipos de soledad..

La soledad dura y plenamente actual,
del que hoy enfermo ingresa en el hospital,
porque es consciente de su debilidad,
y que a su familia igual, no la ve nunca más.

La soledad de los viudos y las viudas,
amores plenos y compartidos,
que ahora sienten lo vano de sus sacrificios,
y la belleza de haber sido almas gemelas.

La soledad del fracaso amoroso,
el ser consciente de un amor no compartido,
aceptar la burla y el patetismo,
y la obligatoriedad de buscar un reencuentro con uno mismo.

La soledad impuesta no voluntaria,
Que se sentirá probablemente ante la ausencia de libertad,
la soledad injusta o justa carcelaria,
la Soledad como castigo o penitencia.

La soledad entendida como sentimiento de infravaloración,
de no confianza en lo que te dicen los demás,
en desconfianza en la ley y los sistemas,
hay muchas culturas invisibles ..impuestas.

La soledad cómo la duda en el sentimiento de venganza,
normalmente se mantiene, no se ejecuta,
no se lleva a la práctica, ni a su puesta en marcha,
porque sabes..Que la venganza envenena tu alma.

La soledad social por no poder decir lo que piensas,

aunque sabes, que la otra persona sabe lo que piensas,
es tener..Que estar a veces cerca de personas,
Que te repugnan, que no respetas.

Esta claro que para mí, hay muchos tipos de soledad,
la soledad manifiesta y voluntaria sino es impuesta,
por el sistema, por los demás, no es soledad...,
Es un retiro momentáneo de tu vida y la cotidianidad.?

Gracias a las personas generosas..

Gracias a las personas generosas,
a los que ponen a la galerna, buenas caras,
a los que realizan acciones altruistas,
a los que dudan..y valoran el sacrificio de los demás.

Gracias particularmente a Amancio Ortega,
a los empresarios..Que donan fortunas,
a los policías, que protegen a las buenas personas,
y a los políticos que no tratan de imponer sus estrafalarias ideas.

Gracias a los que priman, la salud pública,
la de todos, antes que la economía,
pero que ..no se olvidan de las clases medias,
y no se centran en dispendiar el dinero de todos, de la ciudadanía.

Gracias a los que piensan en el futuro,
en un turismo este año moribundo e incierto,
en subsistir, en sobrevivir ese negocio,
en los que buscan, en creer en el mantenimiento del consumo interno.

Gracias, a los que piensan, a los que avisan,
de las consecuencias de los excesos,
en materia preventiva de riesgos,
hubiera preferido menos imprevistos.

Gracias a los voluntarios, a los que trabajan de forma gratuita,
por lo que sea, por unas ideas , o por otra causa,
gracias a los trabajadores de las residencias,
y maldigo, crítico, a los que no han tenido en cuenta sus pésimas circunstancias.?

Para los que son buenos segundos..

Para los que son buenos segundos,
Para las apuestas perdedoras de sus casas,
Para los que han tenido padres castrantes y autoritarios,
Para los que huyen y evitan las polémicas.

Para los que la gente siempre se sorprende de sus éxitos,
Para los que hacen actos completos y altruistas,
Para los que se conocen por sus bellas obras,
Para los que se enamoran y mueren por toda la vida.

Para mi abuela, una enamorada ciega y perdedora,
Para mis amigos discapacitados físicos,
Para los que sufren de cualquier tipo de acoso,
Para los últimos y menos vistos de la empresa.

Para mis amigos, que me leen a veces con excesiva paciencia,
Mis temas a veces sencillos, y repetitivos,
Para mi propia mente excesivamente numérica,
Para los que les gusta de amor alguna historia.

Para los inseguros, los que se sienten consigo mismos extraños,
Para explicar de mí mente ideas sin colores,
Para infundir, demostrar y practicar positivismo,
Para todos ellos, yo incansablemente escribo.

Odio irracional...

Conozco y he conocido a muchas personas,
con odió infinito e irracional,
debido a causas legítimas,
debido otros a miedos y complejos sin final.

El problema de los que sienten odio irracional,
Es que..., se sienten dueños de la verdad,
creen en la autocomplacencia maniquea,
en la existencia de Buenos y malos sin moral.

Hay personas que le han matado hermanos,
Que les han inculcado desde pequeños...,
ese odio interno e irracional,
entiendo y compadezco a esos casos.

Hay otros que se percibe su odio irracional,
su deseo de querer, de justificar la violencia,
la violencia por las ideas es una indignidad,
al menos para la mayoría, personas sin odio irracional.?

The Beatles

Si alguien quiere aprender inglés,
una buena manera son las letras de los Beatles,
Es un inglés sencillo y armonioso,
candecioso, además ahora ya algo nostálgico.

Mira que yo soy en música profano,
pero nunca en un grupo ha habido tanto genio,
Un dúo absolutamente superlativo,
y otros dos sobre todo George también estratosférico.

Mezclaron tantos estilos,
pop, rather soul, música hindú,
eran tan carismáticos,
sobre todo John, mas que músicos.

Cuando estuve en Liverpool,
percibí su atmósfera,
su magia introspectiva,
Que quede eternamente impactado por su magia.

No son ni eran de mi época,
pero para mi sus letras, sus mezclas,
Incluso se nota su improvisación por las drogas,
a mi indudablemente me supera.?

Siento vergüenza compartida.

No siento vergüenza ajena,
por el número de muertes en España,
el mayor del mundo proporcionalmente,
siento vergüenza compartida sinceramente.

Hay muchos factores:

1) Recortes terribles sanitarios,
en los últimos años,
por gobiernos excesivamente conservadores,
Muy baja frecuencia absoluta y relativa de sanitarios.

2) Nuestra esperanza de vida,
una de las más altas del mundo,
va en correlación inversa,
a capacidad de supervivencia.

3) Paupérrima gestión inicial del gobierno,
y de la oposición con sinceridad,
nadie impulso una mayor medicina preventiva,
hubo mítines de diferentes partidos.

4) El no confinamiento de Madrid,
Ya lo indique en un anterior escrito,
su libertad de movimiento,
expandió el virus de forma estrepitosa.

5) Gobierno que primo la ideología,
al principio sobre la salud pública,
infravalore el riesgo de pandemia,
mal asesorado por los expertos de virología.

6) Mala Capacidad logística,
en la recepción de equipos de prevención,
Que ha dañado terriblemente a nuestros soldados,
las fuerzas del orden y los sanitarios.

7) Pésima coordinación de todos los partidos políticos,
Es decir, la antisinergia,
la suma de los esfuerzos compartidos,
Es menor que la suma de los esfuerzos individuales.

8) Pésima asesoría de los expertos sobre las mascarillas,
se decía que las personas sanas,
no debían nunca llevarlas,
ignorando las personas asintomáticas.

9) Enorme respeto al sacrificio del pueblo español,
por eso lo de vergüenza compartida,
porque me siento parte de toda esa causa,
dañada y terriblemente damnificada.

La esperanza de la redención.

Por primera vez en mi vida pienso en la esperanza de la redención,
Por primera vez en mi vida el dolor de los ancianos,
Me hace olvidar mi interior , no me queda más que admiración,
Hacia el carácter abnegado, y estoico de mis conciudadanos.

No nos merecemos políticos de todos los signos tan indignos,
Tantos juglares de los denostados y sucios infiernos,
No siento más que respeto y admiración hacia los médicos,
Y que por los demás asumen injustos e imprevisibles riesgos.

Sé que en la historia ha habido otras pestes y pandemias,
Otros extraños e inevitables juegos de azar con la muerte,
Siempre se ha dicho que las pandemias no distinguen,
Entre ricos y pobres, pero esta sí que parece que distingue.

Tengo por fin la esperanza de la redención,
De un cambio al final de ciertas y extrañas normas,
Me preocupa la inseguridad latente hacia nuevas pandemias,
Y la zozobra susurrante hacia miedos y nuevas parafernalias.

Espero que por lo menos nos sirva para no olvidar,
Que no todo es triunfar temporalmente y trabajar,
Tener un mundo limpio y sano, con una sanidad pública,,
Bien dotada, bien equipada y bien estructurada.

Tengo una esperanza en la redención,
No a esta excesiva globalización,

Que destruye trabajos solo por inútiles estrategias de costes,
Y una mayor coherencia utópica hacia cierta humanización.

Un mundo nuevo.

Me gustaría un mundo nuevo,
donde primara más la ecología,
donde se volviera a valorar la experiencia,
donde se respetará la ciudadanía.

Me gustaría un mundo nuevo,
menos globalizado, más.. autárquico,
donde hubiera sectores económicos necesarios,
Ante enemigos o posibles efectos adversos.

Me gustaría un mundo nuevo,
donde se valorará más los catedráticos y los profesores,
donde los políticos tuvieran 10 años de experiencia al menos,
estoy cansado de políticos como profesiones.

Me gustaría un mundo nuevo,
donde los autónomos crearan empresas,
sin ninguna traba, con menos impuestos,
donde se fomentará las becas por rendimiento.

Me gustaría un mundo nuevo,
donde todos viéramos los bienes públicos,
como propios, pero con auditores, muchísimos,
de control y supervisión de gastos.

Me gustaría un mundo nuevo,
donde hubiera más meritocracia,
fuera punible la endogamia,
donde la mayor valía fuera la forma de medida?

Soy mimético a tu rechazo.

Soy mimético a tu rechazo,
me ha costado interiorizarlo,
me ha dolido infinitamente tu desprecio,
pero ya soy capaz de soportarlo.

Nuestra relación ha sido un fracaso,
con mucho sexo y poco respeto,
con mucho orgullo e infinito resentimiento,
donde se trataba de ocultar el sentimiento.

Por eso, empecé contigo a ser frío y duro,
porque..tienes algo de desamparo,
no soportas lo bueno por sencillo,
prefieres lo inmanejable, algo oscuro.

Por eso me hice mimético a tu rechazo,
por eso me hice frío e insolidario,
nuestra relación se acabó,
cuando me obligaste a no ser yo mismo.?

La llegada de la realidad.

La llegada de la realidad,
a veces es como..una inesperada bofetada,
siempre pensando en una relativa mejora,
aparecen circunstancias adversas con infinita frialdad.

La llegada de la realidad,
Es crucial, cierta y suave resiliencia,
una atemperada calma de dignidad,
una sonrisa suave con ligera magnificencia.

Quizás, yo siempre he sido un admirador,
Un cortejador, un luchador por la vida,
por eso admiro tanto al perdedor,
nunca he tenido envidia a la supremacía.

Esta sin duda, es una nueva realidad,
en términos también de oportunidad,
en términos de aceptación de la fragilidad,
y el relativismo en la búsqueda de la necesidad.

Quizás es cuestión de simplemente valorar,
de a todo el mundo respetar,
y a tu fuerza interna continuamente alimentar,
y si es necesario intentar ayudar al mundo a mejorar.

No pierdas tiempo...

No pierdas tiempo..,

las personas y sus circunstancias adheridas son ininteligibles,
al menos para tí,
probablemente sus circunstancias intrínsecas de diferente origen,
te llevan a mantenerte al margen.

No pierdas tiempo en preocuparte de lo que de ti dicen,
si no eres endogámico, ni manipulable,
es probable que te critique alguien,
porque no has hecho lo que a ellos querían por tu supuesto bien.

No pierdas tiempo en tus relaciones grises,
preocupate de tus relaciones de luz claras,
de aquellas personas que sabes que son amigos sin matices,
que no son de otro bando y que no te van a traicionar.

No pierdas tiempo en autoengañarte,
en aceptar ser segundo plato,
esas relaciones tienen un futuro aplastante,
un límite que tiende a cero en el infinito.

No pierdas tiempo ni las formas,
las formas son raíces, vestigios,
de una educación más profunda y depurada,
los malos modos huelen a estacas podridas.

No pierdas tiempo en amar a quien no te ama,
en querer a quien no te quiere,
en respetar a quien no te respeta,
y sobre todo en ir de frente con quien no va de frente.

La inmundicia de la calumnia

La inmundicia de la calumnia,
esta enormemente bifurcada y extendida,
Que es todo lo contrario a la pública denuncia,
Que esta bien visto por ejemplo en Suecia.

La denuncia pública de la injusticia,
de la arbitrariedad manifiesta,
en algunos países como España,
se confunde con delación, o se castiga con villanía.

La calumnia es una arma arrojada,
Que obliga y hiere al calumniado,
teniendo que reducir y amortizar sus fuerzas en su defensa,
además del castigo psicológico a la paz interna.

Existen muchos tipos de bulos o calumnia,
lo que no hay que hacer es dar fé ciega,
a los chismes, a los dirimetes sin pruebas,
poner en duda al menos la fuente de referencia.

Las personas que han sufrido alguna calumnia,
yo creo que les queda una pena interna,
una desconfianza hacia el sistema,
Que si no se repara nunca cambia.

Mi amigo Stephen Doherty (Autobiográfico).

Mi amigo Stephen Doherty (Autobiográfico).

Año 1994: Glasgow.

Yo tenía entonces 21 años. Era delgado, moreno, de ojos negros. Era bastante tímido.

Pero mi madre me apoyo para que fuera de Erasmus. Yo era buen estudiante. Me dieron la beca.

Fui con un nivel paupérrimo de Inglés. Fui con un compañero de mi Universidad, Antonio. Por circunstancias ajenas a mi mismo me tenía gato. El era alto, Moreno, seguro de si mismo, siempre elegante.

Fuimos a vivir juntos a una Residencia de estudiantes (WMCA). Pero el tenía claro que me iba a hacer el vacío.

Yo tímido y descompuesto, sin casi poder de comunicación, inteligentemente decidí autoexcluirme.

Me aparte de mi grupo natural, los Erasmus y me quedé absolutamente solo en un país extranjero y con un nivel ridículo de idioma..

Solo, solo, de verdad. Los días eran duros. Solo fueron 4 días.

El quinto día conocí a Stephan Doherty. El era irlandés y también estaba solo.

El era rubio, de ojos verdes, católico y muy violento.

Era de Derry y su padre había sido simpatizante del IRA.

El enseguida vio que estaba solo.

No era nada raro en mí. Más de una vez me habían hecho el vacío. Era tímido y me creía muy aburrido.

Desde el principio Stephen decidió aceptarme como amigo.

Como yo no hablaba nada bien, me cree un nuevo carácter. Un denodado esfuerzo por simplemente hacerme entender.

El era una bellísima persona.

Poco a poco, fue llegando a la Universidad comunidad católica y el me íntegro en su grupo irlandés.

Y poco a poco fui aprendiendo como es lógico Inglés. El estaba..Un poco loco y dejó en mí un poso de locura...

Ellos eran católicos en la violenta Glasgow, y éramos jóvenes. El era cinturón negro de Karate y tenía como yo, un alto concepto de la amistad.

En ese momento yo sentía que el era lo único que tenía.

Con ellos, los irlandeses, hice muchas locuras, las mayores juergas de mi vida. Fue la primera vez que me sentí atractivo, las irlandesas me llamaban " The tymmy Bear" (El osito de peluche).

Y una vez que yo estaba absolutamente integrado como un irlandés más, Antonio y el resto de Erasmus recapacitaron y trataron de integrarme.

Empecé de vez en cuando a ir con el resto de los Erasmus, los belgas, alemanes e Italianos..

Pero fui fiel a los irlandeses. Los que me acogieron.

Al final fue mejor, no me acogí a un refugio, me hice independiente. Aprendí a estar solo, aprendí un idioma, mucho mas que muchos Erasmus.

Bebí a veces como un cosaco, me pelee una vez con un protestante que pesaba 100kg. Y aguante bastante bien el envite, me sentía obligado por mis amigos.

Ahora me acuerdo de ese año, como mi año de locura.

Gracias a .. Stephen. Nunca he sido tan popular, con las mujeres irlandesas por supuesto.

Siempre me acuerdo de nuestra amistad.

El último día lloramos mucho. Estaba muy loco.

Un día jugando, me hizo una llave y me tiro contra la pared. Éramos jóvenes, éramos extranjeros en la protestante Escocia.

Sin embargo, el tenía.. corazón. Me dio carisma, autoconfianza y yo le ayude a el con los estudios. Yo era muy bueno en contabilidad y matemáticas.

El era integró, vio mi soledad, y yo era y soy más simpático en inglés que en castellano.

Hicimos muchas locuras. éramos bastante ligones. El era rubio de ojos azules y yo Moreno. Y tampoco hacíamos a casi ninguna ascos.

Se reía de todo lo que decía.

Me ayudó a crear un sentido de humor diferente que no he perdido afortunadamente.

Su padre era del Ira y llevaba y sentía odio a lo inglés. Eran de Derry, no de Londonderry.

Me llevo unos días a su casa. Sentí su atmósfera, la de los católicos irlandeses en irlanda del norte. Tenían mucho respeto a los católicos españoles.

Hacia muchísimo tiempo que quería escribir de el, porque lo tengo muy adentro.

El era y es mi amigo.?

Aprender a arriesgar.

Aprender a arriesgar,
es parte de algunas vidas,
no de todas, es parte de amar,
es parte de vivir y ambicionar.

Aprender a arriesgar,
es meditar ante la oportunidad,
es estudiarla, cotejarla, sin olvidar,
los puntos débiles de cualquier plan.

Aprender a arriesgar,
es apostar cuando nadie apuesta,
es no apostar cuando parece que toca,
es ser experto en analizar.

Aprender a arriesgar,
es acostumbrarse a la incertidumbre,
al entorno incierto de la inmensidad,
a no aceptar ser un pobre hombre.

Aprender a arriesgar,
es siempre sorprender,
no ser previsible, desconcertar,
no ser de buen conformar.

Aprender a arriesgar,
es diversificar los riesgos,
así es más difícil en todo fallar,
pensar siempre en múltiples caminos.

Aprender a arriesgar,
es parte de algunas vidas, los empresarios,
los autónomos, los que aman ,
y los que creen en sueños temerarios.

El mundo que nos viene...

La pandemia parece una maldición bíblica,
Contra algunos de los males de nuestra sociedad,
Pero parece que cambiara nuestras costumbres,
Afectara a las formas de ocio y al mercado laboral.

El miedo pandemico se ha establecido en el sistema,
Todos aquellos espectáculos con aglomeraciones enormes,
Serán por muchos meditados y temidos,
Tendran que mutar los pequeños y tradicionales bares.

Los trabajadores que en las grandes urbes,
Vamos diariamente en públicos transportes,
Primaremos la seguridad al tiempo,
Y demandaremos todo el posible teletrabajo.

La ecología, la calidad del aire es mandatorio,
Porque parece que afecta a nuestra inmunidad,
Debería haber mayores y restrictivos controles,
Sobre la calidad del aire y la defensa e la naturaleza.

Los pequeños apartamentos, los espacios huecos,
Estarán peor vistos, sin una salida al medio libre,
Se demandaran mas residenciales, con amplios jardines,
Y donde se olvide el espacio y el tiempo.

Creo que por ahora no se viajara tanto a nivel internacional,
Se preferirá la videoconferencia, y el medio virtual,
Se expandirá muchísimo más la realidad virtual,

Para la música , el arte, hasta para los viajes.

El turismo rural, los lugares recónditos y poco frecuentados,
Serán mucho mas deseados y demandados,
Aparecerán nuevas manías y neuras antisociales,
Así como un mayor respeto y miedo a los contagios.

El mundo que nos viene, hasta que se encuentre la vacuna,
Será un mundo extraño, más opaco, más inseguro,
La mayoría de la gente pagara por un test serológico,
Para poder ver con seguridad a su familia.

El mundo que nos viene, se analizara más el riesgo,
Ya que esta enfermedad es dura y solitaria,
Y aun en el caso de no ser dura, si peligrosa,
Porque somos conscientes que no queremos ser fuente de contagio.

Supongo que ella me amaba...

Supongo que ella me amaba,
porque cuando ella me miraba,
su cara se iluminaba,
su sonrisa la delataba.

Supongo que ella me amaba,
pero yo era muy inmaduro,
Muy necesitado de continuó refuerzo,
de sentirme libre y vacío...

Supongo que ella me amaba,
pero era tan leal, tan sumisa,
Que me era imposible,
valorarla, medirla en su justa medida.

Además yo sentía la necesidad,
de conquistar, de cortejar,
de buscar una falsa sensación de libertad,
prefería poseer, desear y no amar.

Supongo que ella me amaba,
pero no me comportaba,
estábamos en tiempos distintos,
teníamos horizontes lejanos.

Supongo que ella me amaba,
Ella se merecía un respeto,
Que yo besara por donde pisara,
pero yo era un Narciso que..encandilaba.?

Valorar lo que se tiene..

Me he propuesto valorar más,
a mi esposa porque se lo merece,
a mi hijo porque lo necesita,
a mi madre por como me quiere.

Hay que valorar lo que se tiene,
olvidarse de previos escenarios,
intentar vivir más los momentos,
no es de recibo recordar previos pasados.

Me he propuesto volver a repensar,
cómo mantener la esperanza,
cómo sobrellevar la posible caída en desgracia,
como ser menester y pilar.

Mi vida no es la escritura,
la escritura es una vía de salida,
a mostrar mis dudas a las mejoras,
y para estar en contacto con las personas.

Hay que valorar lo que se tiene,
y sino se tiene, se sueña,
Es tiempo de lucha compartida,
Es tiempo de pensar diferente.

A mi madre... Naturaleza.

Querida madre me siento un poco afligido,
porque deliberadamente nunca te he hecho daño,
pero tampoco por tí me he preocupado demasiado,
siempre pensaba que tu podías con todo.

Querida madre procuraré hacerte más caso,
cuidarte y protegerte mas con mi ejemplo,
incluso si veo a algún hijo tuyo a ti maltratando,
recriminandole por su egoísmo y continuó hostigamiento.

Querida madre Naturaleza,
sigues siendo la más bella,
con tus bosques, tus lagos, tu.. realeza,
Ojalá te quede aunque estas muy cansada mucha vida.

Querida madre Naturaleza,
eres tremendamente piadosa y generosa,
con tus vástagos, que expulsan continuos residuos,
a tu vientre, a tu piel, a tus mares.

Querida madre, soy consciente,
Que haciendo cuando puedo,
teletrabajo, cuidando humildemente a donde llegó,
por lo menos soy un hijo agradecido y consecuente.

Defender lo indefendible.

Hay gente que defiende lo indefendible,
lo cual es extremadamente frustrante,
para el receptor u el oponente,
quizás lo mejor, parecer inerte.

Los políticos que defienden datos indefendibles,
los superiores que defienden injusticias flagrantes,
los falsetes, los enemigos que no van de frente,
hasta que un día ves la luz de repente..

Defender lo indefendible,
Es propio de seres que no escuchan,
de muros de piedra y frontón,
Que aunque no lleven razón insisten.

Defender lo indefendible,
luchar solo contra todos,
Es propio de seres inmaduros,
de personajes que no entienden de riesgos.

Las personas inteligentes,
se retiran en adversidad de condiciones,
se abstienen en circunstancias impredecibles,
y luchan en condiciones favorables.?

La trituradora de sueños (En honor a mi amigo Antón C. Faya)

La trituradora de sueños,
el ver a personas vulgares y maliciosas,
en puestos meritocráticamente injustos,
el tener políticos poco instruidos y académicamente formados.

La trituradora de sueños,
tus continuos quebrantos y desvaríos,
el sentirme un pez de pecera ,
a merced en tu amor de tus continuos cambios.

La trituradora de sueños,
ver ataques a los pobres pero valientes,
aguantar impiamente por supervivencia en silencio,
odiar y soportar tu propio martirio.

La trituradora de sueños,
la traición de mi mejor amigo,
desde entonces, mis mejores amigos son mis hermanos,
desde entonces, soy más castellano.

La trituradora de sueños,
olvidar que todos merecemos respeto,
olvidar que las sinergias son mejores que los individuales esfuerzos,
Que ante tus caídas ver sonrisas y aprovechados.?

Este es un canal de ideas y de poesía, no de política...

Todo el mundo me conoce en este foro.

Llevo ya más de 4 años y nunca escribo de política. Hago poesías de amor, reflexiones, de autosuperación, de amistad etc..

El señor Xabier Abando ayer hizo un escrito de cuatro escuetas y sencillas líneas en las que yo creí entender que quien no apoya al gobierno es fascista. Pueden leer el escrito si quieren en fecha 01 de mayo 2020. Hablado con el no quiso decir eso . Así que le pido mis excusas.

Yo le pregunté a que llama fascista:

- 1) al que no apoya al gobierno
- 2) al constitucionalista
- 3) al que está en contra de ideas planificadas.

Me indico que llama fascista al término de Ciencias políticas. También indicó que Los fascistas están tratando de derribar al gobierno en estas dramáticas circunstancias.

Yo le indique que el gobierno actual que legitima su gestión es el gobierno del mundo con mayor número de casos por millon de habitantes y el mayor número de muertos.

Es el gobierno del mundo con mayor número de sanitarios infectados, por falta de apoyo y medidas de protección.

No me contecstó. Por primera vez alguien en 4 años borró mi comentario. Demuestra una elevada capacidad Democrática y de oratoria habiendo el publicado en un foro de poesía un escrito de política. De todas formas visto a posteriori fue un malentendido por ambas partes.

También le dije que Dios me libre de fascismo, de indepentismo , de comunismo (Podemos)y de virus.

Por favor poemas del alma es un portal de poesía, de sentimientos, incluso de denuncia.

Pero no es un sitio de política y menos para defender al gobierno con los peores resultados a nivel mundial demostrables de forma estadística y objetiva, al menos desde mi visión subjetiva.

A working class hero(Visión y poema en función de la canción de John Lennon).

John Lennon - Working class hero - Héroe de clase obrera.

Tan pronto como naces,
hacen que te sientas pequeño,
no dándote tiempo en lugar de dártelo todo,
hasta que el dolor es tan grande
que no sientes nada de nada.

Ser un héroe de clase trabajadora es algo a lo que aspirar,
ser un héroe de clase trabajadora es algo a lo que aspirar.

Te hacen daño en casa
y te pegan en clase.

Te odian si eres inteligente,
y desprecian a un tonto.

Hasta que estás tan jodidamente loco,
que no puedes seguir sus reglas.

Ser un héroe de clase trabajadora es algo a lo que aspirar,
ser un héroe de clase trabajadora es algo a lo que aspirar.

Cuando te han torturado y asustado
durante veintitantos años (*number + odd*),
entonces esperan que elijas una profesion,
cuando realmente puedes funcionar
estás tan lleno de miedo

Ser un héroe de clase trabajadora es algo a lo que aspirar,
ser un héroe de clase trabajadora es algo a lo que aspirar.

Te mantienen drogado con religión, sexo, y televisión,
y piensas que eres tan inteligente, marginado y libre,
pero tal y como yo lo veo eres todavía un j*d*do paleta.

Ser un héroe de clase trabajadora es algo a lo que aspirar,
ser un héroe de clase trabajadora es algo a lo que aspirar.

Todavía te dicen que hay sitio en la cima,
pero primero debes aprender cómo sonreír cuando matas,
si quieres ser como los tipos de la colina.

Ser un héroe de clase trabajadora es algo a lo que aspirar,
ser un héroe de clase trabajadora es algo a lo que aspirar.

Si quieres ser un héroe,
bien, simplemente sígueme.

Si quieres ser un héroe,
bien, simplemente sígueme.

Escrito en función de la canción de John Lennon:

Quizás no soy el más indicado,
Para analizar esta canción.
Yo no fui de familia trabajadora,
Yo no me crié en clase social media baja.

Pero entiendo lo que son los muros de Cristal,
El sentirme incomprendido, un necio,
El pensar que eres más inteligente que ellos,
Pero que estas obsoleto de oportunidades.

John Lennon era un genio,
Y esta canción tiene múltiples análisis,
Quizás todos en algún momento,
Pertenece a la clase social más baja.

Está claro que el mundo,
Está lleno de barreras chinas,
Donde es imposible traspasar conocimiento,
También hay muchos muros de Cristal.

Es lógico, los poderosos, los ricos,
Crean murallas invisibles,
Para mantener su poder, su status,
Y los de abajo normalmente no lo vemos.

Avanti (Semana del poema Genial)

*Si te postran diez veces, te levantas
otras diez, otras
cien, otras quinientas...
No han de ser tus caídas tan violentas
ni tampoco por ley, han de ser tantas.*

*Con el hambre genial con que las plantas
asimilan el humus avarientas,
deglutiendo el rencor de las afrentas
se formaron los santos y las santas*

*Obsesión casi asnal para ser fuerte,
nada mas necesita la criatura.
y en cualquier infeliz se me figura
que se rompen las garras de la suerte...*

*¡ todos los incurables tienen cura
cinco segundos antes de la muerte!*

*No te des por vencido, ni aun vencido,
no te sientas esclavo, ni aún esclavo;
trémulo de pavor, piénsate bravo,
y arremete feroz, ya mal herido.*

*Ten el tesón del clavo enmohecido,
que ya viejo y ruin vuelve a ser clavo;
no la cobarde intrepidez del pavo
que amaina su coraje al primer ruido.*

*Procede como Dios que nunca llora,
o como Lucifer que nunca reza,
o como el robledal, cuya grandeza*

necesita del agua y no la implora...

*¡que muerda y vocifere vengadora
ya rodando en el polvo tu cabeza!*

Por una mirada (Semana del poema genial)

Por una mirada, un mundo;
por una sonrisa, un cielo;
por un beso... yo no sé
qué te diera por un beso.

Si me quieres, quíereme entera (Semana del poeta genial)

Si me quieres, quíereme entera,
no por zonas de luz o sombra...

Si me quieres, quíereme negra
y blanca, Y gris, verde, y rubia,
y morena...

Quiéreme día,
quíereme noche...

¡Y madrugada en la ventana abierta!...

Si me quieres, no me recortes:

¡Quiéreme toda... O no me quieras

La población rebaño.

Ahora que este concepto médico ,
ha entrado de lleno en el vocabulario,
me es infinitamente más sencillo,
definir lo que es para mí población rebaño.

Población rebaño es la que,
nunca hará nada contra el sistema ,
social, político, familiar o grupal,
te traicionara si te sales de la función de distribución normal.

Para mí, conocer la población rebaño, es crucial,
personas que al fin al cabo le da igual que vivas o que mueras,
Que dicen que la mayoría de las cosas no le importan,
Que siempre hacen lo que su pastor les indica.

Hay muchísima población rebaño,
Que te aconseja que no hagas determinadas cosas,
Que no te quejes de viles injusticias,
y sobre todo son amistades superfluas.

La población rebaño son diminutas ovejas individuales,
pero juntas, son muy peligrosas,
porque pueden dar por ciertas,
ideas dirigidas yuxtapuestas o calumnias.?

A mi madre (Para el tema del Cuartel de poetas locos)

Nunca he conseguido hacer un gran escrito a mi madre,
Si humildemente creo que los he hecho a mi abuela,
Quizás porque mi madre es lo mas grande,
Quizás porque las palabras no reflejan su belleza.

Para mí, siempre será una madre joven, luchadora,
Que saco adelante a sus tres hijos casi sola, sin ayuda,
Incluso a mí, un niño enfermo, y con poca aureola,
Pocas o ninguna vez he visto que se quejara.

De niño, yo la maltrataba, porque yo, a mí mismo no me soportaba,
Hasta que a los 19 años, el doctor de Traumatología, me apretó,
Me obligo a aceptar que lo que yo hacía, mi rabia,
No la pagara con mi madre, que yo era lo que era.

Desde entonces, más de 26 años, siempre la he venerado,
Porque su lugar está en los altares de mi familia,
De ella, vienen mis buenas y educadas formas,
Que tantos problemas me han traído en la empresa privada.

Mi madre es una mujer trabajadora, eternamente catedrática y profesora,
Nunca se ha aprovechado de su condición femenina,
Me rio yo de sus tiempos cuando trabajaba, donde si había autentico machismo,
Y nunca la vi quejarse de su sino, o de ostracismo.

No sé si lograré en vida hacer un gran poema a mi madre,
Porque es demasiado celestial, demasiado grande,
Una luchadora, una autentica ganadora en mi mente,
Una enorme abuela que hasta mi hijo...la adora.

La belleza de la constancia.

La belleza de la constancia,
el merito extraordinario de la persistencia,
la extrema valía de la resistencia,
mi respeto y admiración hacia la resiliencia.

La belleza de la constancia,
Es muchas veces secreto del éxito o de supervivencia,
no solo en el arte, en el amor, en la escritura,
sino también para afrontar la vida.

La constancia continua en el trabajo,
hacer todos los días lo que marque tu conciencia,
adecuar tu esfuerzo a tu capacidad,
pero siempre ser ejemplo, quizás aportar un poco más.

La constancia como ejemplo a tus hijos,
no ser brillante que es distinto,
Ser constante en esfuerzos y sacrificios,
poder legitimar con tu ejemplo un rango.

La constancia en el cuidado de tu cuerpo,
no ser obeso, ni excesivamente descuidado,
aunque estés felizmente casado,
si te ves Bello o sano estarás más satisfecho.

La belleza de la constancia,
constante en agradecimiento al cariño recibido,
persistente en la defensa de la justicia,
constante , a tu ritmo en las caídas, y en las alegrías.?

La casta del poeta.(En agradecimiento a Alicia perez Hernández)

Yo creo que..el poeta nace, no se hace,
la casta del poeta sale del vientre,
Ser un soñador no es algo que se aprende,
Ser valiente es algo al espíritu inherente.

Ahora bien el poeta que escriba de forma continua,
Que lea, que estudie con insistencia,
el que empatiza y escucha con diligencia,
será sin duda mejor poeta en la evidencia.

La casta del poeta esta en el corazón,
los mejores poetas escriben , se desnudan,
desde su interior,
y las palabras salen solas como olas continuas.

La casta del poeta esta en su autoconfianza,
en empezar a escribir contra viento y marea,
en denunciar la injusticia y lo que no le gusta,
Es una fuerza interna que le sale de su alma.?

Espíritu Oculto.

Hay personas que tienen espíritu oculto,
están en el fondo necesitados de respeto,
se han caído y les han humillado,
les han ninguneado, infravalorado y despreciado.

Hay personas que tienen espíritu oculto,
Han creado un pozo amargo de sentimientos,
saben y entienden lo que es estar sólo,
se casaron con los perdedores y los malditos.

Hay personas que tienen espíritus ocultos,
los ganadores tratan de llevarlos a sus terrenos,
los populares desearan que olviden los infiernos,
pero su fuerza interior está en los sumideros.

Hay personas que tienen espíritu oculto,
son ambiguos con los poderes y fieles a sus destinos,
son caballos negros, las no apuestas, los oscuros,
son de cabeza perdedores y de corazón felinos.

Hay personas que tienen espíritu oculto,
se sienten a gusto agazapados,
no tienen grandes necesidades ni consumos,
no les preocupa el poder pero si tienen miedos.

Hay personas que tienen espíritu oculto,
son caballeros oscuros en presagios externos,
pero son guerreros de corazones limpios,
son los buenos segundos, los fieles soldados.

Hay personas que tienen espíritu oculto,
tienen que demostrar algo a si mismos,

Que no son lo que siempre han oído,
morirán si es necesario en el último momento.?

Cuando infravaloras..creas rosas marchitas.

Cuando infravaloras...,
te olvidas que hay muchos tipos de inteligencias,
te olvidas que hay muchas almas inseguras,
te olvidas que hay personas que no olvidan las afrentas.

Cuando infravaloras...,
si lo has hecho involuntariamente,
o por defensa propia de tu autoestima,
quizás..no te quedaba otra.

Pero cuando infravaloras...,
como táctica o lo que es peor por desidia,
o porque en los demás no te fijas,
luego no te quejes de extrañas derrotas.

Cuando infravaloras,
cuando discapacitas,
cuando haces daño a personas queridas,
no te olvides..creas flores marchitas.

Y esas flores,..esas margaritas,
buscarán luego la luz ,
en otras plantas,
nunca en esas flores, que para ellas estarán malditas.

El escritor más laureado.

El escritor más laureado,
quizás..sea, el que más autoconfianza,
tenga, en sus escritos y en sí mismo,
el que piensa que tiene algo distinto.

Bécquer estaba tan seguro de su triunfo,
tras su muerte, que a mí ,eso me impacta,
el tremendo autocastigo para sí mismo,
el saber que iba a ser famoso después de muerto.

El escritor más laureado, más ornamentado,
probablemente de si mismo este enamorado,
Óscar Wilde sería para mí ese caso,
se deleitaba con ser el centro y en cualquier grupo el de más ingenio.

El escritor más laureado, es el perfeccionista,
la escritura se puede convertir en excelsa obsesión,
en la búsqueda del manuscrito perfecto,
de transcendencia, de ser inmortal en la gloria.

Para mí, el escritor más sano y laureado,
Es el más leído, el más ameno, porque el público es sabio,
el que esté siempre aprendiendo,
y que no depende del escrito como sustento.?

La sensación de triunfo.

La sensación de triunfo es algo subjetivo,
Es la satisfacción del deber cumplido,
es la felicidad de dormir tranquilo,
Es vivir y nadar siempre por el mismo río.

El triunfo puede ser crear valor añadido,
a una relación, el sentirse identificado o miembro,
Es valorar al que a tí está agradecido,
Es ignorar al que por envidia se siente huérfano.

La sensación de triunfo es tu amigo,
Es el positivismo sincero a todo lo realizado,
Es ver una mejora, una no caída , como estímulo,
es estar satisfecho de lo intentado.

La sensación de triunfo,
Es tu mismo recuperar por tu esfuerzo un amigo,
Es el silencio a un ataque injusto recibido,
Es el estar enamorado de un escrito elaborado.

La sensación de triunfo,
Es estar orgulloso de la educación de tu hijo,
Es no rendir pleitesía a lo socialmente establecido,
Es..estar encantado de haberte conocido.

La sensación de triunfo,
Es expurgar todo lo interno dañino,
Es aceptar y respetar no ser querido,
seguramente esa sensación..te llevará a ser amado.?

Regar plantas secas...

- ¿ Para qué regar plantas secas?
- ¿ Para qué mantener amistades tóxicas?
- ¿ Para qué malgastar energías?
- ¿ Para qué tantas falsas sonrisas ?

Mi corazón está inhiesto de certezas,
tiene estacas profundas y clavadas,
se dilate y se contrae con ganas,
porque ya no le afectan las afrentas.

Sigo por lástima regando alguna planta seca,
por tolerancia y respeto a mi familia,
pero no espero ningún brote ni nueva rama,
solo mantener el tallo de sombra oscura.

El silencio de las personas educadas,
la paciencia de los trabajadores a puñaladas,
Ya que por lo menos no riegan plantas secas,
y a saber quién va a horcajadas por detrás.

Si puedo prefiero no regar plantas secas,
se que se me acercan personas falsas,
porque si no eres manipulable les preocupas,
si no eres sobornable te acechan.

Al final, casi siempre mi silencio,
mi trabajo continuo y espartano,
mi respeto al sacrificio y desconfianza
a la Corte, los sátrapas, y al vendido.?

Infancia de hospital y escayola (JPA)

A mi hermano que nunca se rinde!

De hospital y escayola
fue tu infancia escaldada,
de momentos de angustia,
de tu familia angustiada

Tú en la cama tendido
sin entender qué pasaba,
y con tu madre postrada,
conteniendo sus lágrimas

De hospital y escayola
y de veranos sin playa,
de flores marchitas,
y de flor deshojada

Mas te sobreviviste a ti mismo,
y forjaste tu alma
sin rencores, ni envidias,
con pasión renovada

Llegaste en tu impedimento
hasta tus cotas mas altas,
siempre fiel a ti mismo,
Don Quijote de la Mancha

En tu nobleza agradeces,
sin mirar a tu espalda
y le devuelves al niño,
lo que perdiste en tu infancia

Ser maniqueo...

Ser maniqueo es lo opuesto a ser ecléctico,
Ser maniqueo es contrario a ser abierto,
Es estar de todo absolutamente convencido,
Es ver todo de color claro y oscuro.

Yo últimamente veo algunos maniqueos,
los que sólo ven bandos buenos y malos,
los que insultan y menosprecian a los opuestos,
los que no entienden de relativismos.

El maniqueo fuertemente siente visceral odio,
y lógicamente tiene que buscar una justificación,
una razón para ese odio, una legitimación,
Un sentido al sinsentido de la sinrazón.

Ser maniqueo es distinto a ser maquiavélico,
el maquiavélico cree que el fin justifica los medios,
el maniqueo es hiperbólicamente superior en grado,
se cree predeterminado a cierto teleologismo.

Enfrentarse a un maniqueo es muy arduo,
porque cree que tiene legitimidad moral,
como es la absoluta posesión de la verdad,
y probablemente tu eres el dueño..de la maldad.?

¿El hombre es bueno o malo?

Desde siempre, me he hecho esa pregunta,
Según Locke somos por naturaleza un lobo,
Según Hobbes, Seguimos a nuestra naturaleza,
Es decir, intuitivamente somos buenos o malos.

Yo creo que..somos animales sociales,
Es decir la sociedad y nuestro origen,
nos marcan en nuestra forma de pensar,
pero para mí siempre es más fiable el independiente.

El independiente al menos tiene cierta conciencia,
se cuestiona sus actos continuamente y los piensa,
las ovejas que hay muchas, hacen lo que el pastor les diga,
Ya que pertenece a un grupo de interés sin duda.

Es muy fácil de saber si alguien es independiente,
Es alguien que no prejuzga y no denosta,
no tiene opinión de casi nadie, sólo lo que conoce,
Es alguien que muchas veces está sólo y ya no le importa.

Para mí, el hombre en sí mismo, no es ni bueno ni malo,
porque todos somos grises con margen de mejora,
la diferencia está en la autoconciencia,
personas que no les importa hacer sufrir y las que les importa.

Es como la fidelidad o la infidelidad,
una persona que lo ha sido, ha roto un límite,
Ya no tiene ese muro, así que es hartó probable,
Que vuelva a traspasarlo ante un nuevo envite.

También está la honestidad y la deshonestidad,

al final siempre te enteras los que actúan por detrás,
yo los llamo amantes de la verdad y enemigos de la verdad,
así que..yo a una persona estos criterios suelo mirar,
su autoconciencia, independencia, honestidad y fidelidad.?

El poder de la esperanza.

El poder de la esperanza,
de la calma y la fuerza contenida,
de la positividad ante la inclemencia,
la fe ciega en la continua marcha.

El poder de una mirada,
Que te irradia infinita energía,
Que te olvida tu penuria,
sensación de existencia única.

El poder de la belleza interna,
el amigo que te admira y te apoya,
tu empatía hacia la injusta derrota,
la acción costosa y altruista.

El poder de luchar día a día,
de la creencia en la constancia,
que siempre al horizonte tu vista,
Que a ti mismo te respetas y..lo demás no importa.?

Siento pena al ver mis escritos antiguos.

Siento pena al ver mis escritos antiguos,
no siento pena porque algunos son muy malos,
no siento pena porque en alguno vea sufrimientos,
no siento pena porque muchos son repetitivos.

Siento pena porque en casi todos,
..están los extraordinarios y bellos comentarios,
de apoyo, de cariño, de tiempos compartidos,
de ensalzamiento, de empatía, de positividad de María Hodunok.?

Personas que realmente admiro.

Personas que tienen un código ético,
coherente, práctico, y único,
Que se fían de su propio criterio,
pero estudian y respetan al entorno.

Siendo sincero, las personas que trabajan mucho,
admiro el esfuerzo, el empeño,
no tanto el logro, ni el resultado,
aunque haya correlación de éxito.

Las personas que respetan los fallos,
los que humildemente piensan,
Que el que trabaja se equivoca,
los que no demonizan los fracasos.

Admiro a los líderes ocultos,
a los buenos y fiables segundos,
a los que protegen los muros,
los que ponen hormigón al equipo.

Admiro a las personas de corazón,
los que no se aprovechan de las fallas,
los que ayudan sin estridencias,
los que se agachan para ayudar a las malas.

Admiro a los que me han defendido,

en circunstancias extrañas y duras,
los que contra viento y marea por mí han apostado,
y yo, a esos nunca los he decepcionado.

Yo tengo un amigo utópico(Poema Cómico Satírico)

Yo tengo un amigo utópico,
de toda la vida, desde pequeño,
una causa para mí de justa flaqueza,
de que mi mujer me riña sin defensa.

Mi amigo siempre está enamorado,
yo cuando lo oigo, me desespero,
porque se desenamora cada vez más rápido,
y yo me hundo en el aburrimiento.

El utópico no se conoce a sí mismo,
esta exento de autocrítica y autoestudio,
cree que todo es posible e incierto ,
no estudia un posible escenario negativo.

El utópico se endeuda demasiado,
no hace caso al amigo preocupado,
no sabe lo que es el término medio,
entre lo más positivo y lo más negativo.

Los utópicos creen en la mala suerte,
se enamoran de lo imposible,
no entienden de pareja compatible,
o al menos de pareja estable o confiable.

Un soñador, un idealista, puede ser realista,
Un utópico, es obsesivo y no estadista,
Ser utópico suele ser bastante pesimista,
tiene demasiadas cruces y fracasos en su lista.?

Mi amor por tí.

Mi vinculación a tí, es infinita,
hemos creado cadenas invisibles,
tu justificada tristeza me afecta,
tu inesperada alegría me tranquiliza.

Yo no concibo la vida sin tu presencia,
tu habilidad manual para crear de la nada,
tu desinterés por la economía conjunta,
debido a tu perpetua e infinita confianza.

Nos hemos distribuido las funciones y tareas,
aquellas que no soy responsable me relajan,
es bello ver cómo se desarrollan y ejecutan,
las mías son menos prosaicas, administrativas y numéricas.

Hemos aprendido a estar juntos con espacios,
aunque estemos contiguos no nos presionamos,
sabemos respetar los tiempos ajenos,
cada uno tiene sus propios y únicos ocios.

Me gusta observarte y mirarte,
para mí siempre serás bella,
porque en mi mente veo tu aura,
haces que por tí trabaje sin desgana.

La gente dice que somos una bella pareja,
aunque en algunos casos somos opuestos,
en otros somos siameses y almas gemelas,
sobre todo en cuidar nuestras voluntarias cadenas.?

Ser un verdadero poeta.

Casi nadie que conozco para mí lo siento, es poeta,
Porque para ser poeta hay que ser un grande,
De las letras, alguien que a la gente enamora,
Ser poeta es un camino, y solo lo es el que llega a la meta.

La mayoría de los grandes poetas, lo fueron ya muertos,
Solo los más grandes son reconocidos en vida,
A mí me enorgullece y me agrada que me llamen poeta,
Pero sería un temerario y un imprudente si lo creyera.

Para mí casi todos somos corredores de una larga travesía,
Una gran mayoría se rinde por escasa fe y energía,
Gran parte no llega por escasez de talento y en su escritura monotonía,
La poesía es un sueño, una carrera de fondo para una minoría.

Dicen que los poetas solo viven y trascienden una vez muertos,
Su paso por la vida es un intervalo corto e infructuoso en muchos casos,
La poesía es un arte menor, me refiero que no es para ricos,
La satisfacción del artista debe ser que le lean, no los emolumentos.

Veo por desgracia muchos, que están ansiosos por ser famosos,
Esos no son poetas, porque el poeta no puede ser ansioso,
El poeta debe ser distinto, debe buscar la creación de obras maestras,
Debe intentar estar vivo ya una vez muerto, vivirá en sus escritos.

Aunque no me quieras..

Aunque no me quieras,
Aunque no..sientas, cuando me ves las estrellas,
Aunque solo haya conseguido que mucho me apreciaras,
Incluso me entendieras, pero no me amaras.

Aunque no me quieras,
No pasa nada, he creado para ti las más bellas poesías,
He luchado como el rey de las fieras,
Y he muerto solo con mis armas.

Aunque no me quieras,
Siempre tendrás la duda, siempre querrás,
Que tu pareja tenga algunas de mis alas,
Quizás quien sabe algún día, espero que no, las rememoraras.

Aunque no me quieras,
Tú en el fondo sabes, que yo te acepte como eras,
Que conmigo siempre sonreías,
Y quizás a veces cambiabas tus prejuicios y levitabas.

Aunque no me quieras,
Mis poesías te han llegado al alma,
Sabes que he valorado tu belleza interna,
Y que he aceptado mi suerte como un guerrero,
Porque mis alas me impiden hundirme,
Iré a otros mundos, donde renazca mi esperanza.

Mi pequeño patio.

Hace poco, justo antes del confinamiento,
Me compre mi primera casa,
Sinceramente espero que sea la última,
Ya que creo bastante en el minimalismo.

Mi morada a mí me parece preciosa,
Cerca de la ciudad y al lado de la naturaleza,
Se siente sosiego, calma y es muy luminosa,
Orientación sur, la luz entra suave y silenciosa.

Mi mujer la ha decorado todo con manualidades hechas por ella,
De un neumático ha hecho una bella silla,
Un reloj hecho de escayola y argamasa,
Muebles de segunda mano restaurados con mucho cariño y paciencia.

Pero ahí un rincón, la terraza donde mi mujer se ha esmerado,
En nuestra terraza llena de plantas hemos olvidado el triste confinamiento,
Allí hemos comido, hemos cenado, hemos tranquilamente meditado,
Nos hemos sentido en paz con la vida y el Universo.

Mi pequeño patio está lleno de plantas que yo no entiendo,
Son muy bellas porque están puestas por mi mujer con cariño,
Es nuestro refugio, nos sentimos únicos, me olvido del tiempo,
Veo a mi hijo contento, me olvido de cualquier sufrimiento.

Cosas que nunca te dije y creo que nunca me hubiera atrevido a decirte.

- Nunca te dije que cuando te escuchaba, me llevabas a la España dual, asimétrica y llena de rencor y envidias.

Yo como niño parecía que vivía en la guerra, encima mi mejor amigo, su abuelo era republicano, con el tremendo lio y desazón que creaba en dos niños pequeños, ya tan politizados. Por cierto mi amigo sigue siendo un gran amigo

- Que me creaste una visión de madre y abuela cómo mujeres abnegadas, brillantes pero sobre todo altruistas. Quizás como pero, tu manía de no querer molestar, esa excesiva timidez impuesta por una sociedad hipermachista.

- Cuando pienso en hacer daño a alguien, creo que no se me daría mal, me acuerdo de tí y que tú no lo aprobarías.

- La sensibilidad y el respeto al débil probablemente me venga de ti, por eso no soporto los prepotentes ni las victorias fáciles. Quizás ese aspecto en algún momento me ha perjudicado, ya que me han llamado temerario y abogado de causas pobres pero cada uno es como es.
"Laissez Faire"

- Me inculcaste que no hay que dar pena, la compasión ajena es dañina y suele ser falsa.

- Tú eras excesivamente visceral en defensa de los tuyos perdiendo a veces objetividad y con ello diluyendo la verdad.

- Yo tuve una infancia desdichada, y mis operaciones, eran ya lo peor, pero tú estabas y me dabas esperanza, confianza y templanza.

- Siempre estabas equilibrada y objetivamente triste, llorando por tu marido muerto, lo cual a mí como niño me sobrecogía y azoraba.

- Ojalá estés viva, tu alma siga viva, y te vuelva a ver en la otra vida, no ya en esta y te vea feliz.

Ser insolidario.

Hay muchísimas formas de ser insolidario,
el que ensucia las calles, el que no lleva mascarilla,
el que los bienes públicos, vilipendia, y malgasta,
el necio, el okupa, que no respeta lo ajeno.

El empleado que es un mal compañero,
Que esconde sus conocimientos como defensa,
y obliga a otros a estar en la cuerda floja,
el que silencia el mobbing laboral y la tortura.

El que no respeta a su madre Naturaleza,
no entiende ni quiere entender de tipos de basura,
el que tira plásticos y botellas a la maleza,
el que dice que esa no es su guerra.

Los que no valoran, ni respetan a los demás,
piensan que están por encima del bien y del mal,
Las personas tóxicas y los narcisistas,
los que dicen que todo les da igual.

Los que no se levantan ante las embarazadas,
los que no ceden su asiento a los discapacitados,
los borrachos jóvenes o mayores que dejan cervezas y botellas,
para que se resbalen los pobres ancianos.?

Solo pienso en tí.

Solo pienso en ti (Canción y letra de Victor Manuel)

Ella fue a nacer en una fría sala de hospital
Cuando vio la luz, su frente se quebró como cristal
Porque entre los dedos, a su padre, como un pez se le escurrió
Hace un mes cumplió los veintiséis
Solo pienso en ti

Él nació de pie, le fueron a parir entre algodón
Su padre pensó que aquello era un castigo del señor
Le buscó un lugar para olvidarlo y siendo niño le internó
Pronto cumplirá los treinta y tres
Solo pienso en ti
Solo pienso en ti

Hey, solo pienso en ti
Juntos de la mano se les ve por el jardín
No puede haber nadie en este mundo tan feliz
Hey, solo pienso en ti

En el comedor, les sientan separados a comer
Si se miran bien, les corren mil hormigas por los pies
Ella le regala alguna flor y él le dibuja en un papel
Algo parecido a un corazón
Solo pienso en ti
Solo pienso en ti

Hey, solo pienso en ti
Juntos de la mano se les ve por el jardín
No puede haber nadie en este mundo tan feliz
Hey, solo pienso en ti

Hey, solo pienso en ti

Juntos de la mano se les ve por el jardín
No puede haber nadie en este mundo tan feliz
Hey, solo pienso en ti

Solo pienso en ella. (Poema de josean100)

Ella es una rosa de cristal,
bella, fragante, aromática,
sensible que no hace ningún mal,
pero a la vez frágil y de rotura mediática.

Ella es fiel por naturaleza,
a sus ideas, a su fe, a su pareja,
por encima de todo,
su compañero lo sabe y por eso a veces no la valora.
El solo piensa en ella.

El nació de pie, duro, castellano pero enseguida enfermó.
Su padre pensó que aquello era un castigo del señor.
Mas enseguida él, a si mismo se sobrevivió.
El superar la enfermedad le llevo a ser un guerrero y luchador.
Hace ya tiempo cumplió los 46.
El solo piensa en ella.

Solo pienso en ella.
Juntos de la mano o sentados se les ve en su casa o el jardín
Se les ve desde fuera una pareja satisfecha.
El solo piensa en ella

Siempre juntos, siempre unidos luchando.

Él le regala a ella sus poesías más hermosas.
Ella le regala a él, su armonía, su confianza y su amor.
Si se caen siempre, se levantan juntos
El solo piensa en ella.

Él le debe a ella su felicidad.
Ella solo piensa en el.
El, ella y su adorado hijo.
El solo piensa en ella.

Solo pienso en ella.
Juntos de la mano o sentados se les ve en su casa o en su jardín
Se les ve desde fuera una pareja satisfecha.
El solo piensa en ella.

Recuerdos de Asturias (JPA)

Tejados grises de lluvia y pizarra
con trazas de polvo, ya desgastadas
lluvia y charcos, agua precipitada
lluvia y lluvia, y silencio
no me importa mojarme,
no me importa

Caminos secretos,
ríos de cauces estrechos
pozas frías, ciegas de luz
y las carreteras olvidadas,
valle y océano, valle y océano

Precipicios escarpados,
roca y quebranto,
en el fondo la espuma que barre....
y todo es verde, todo es verde
lluvia y lluvia
no me importa mojarme
no me importa

Ladridos lejanos, musgo en los balcones,
y en las ventanas el óxido
lluvia y lluvia
lluvia y océano

Todo es intenso en Asturias,
su frondor, su espesura, su tristeza
la lluvia me moja, pero no me importa

Porque así lo quiso la vida, así lo quiso el destino (JPA)

Una escena intemporal, silenciosa
fue testigo de lo que no dijimos
de que ese día me hablaron tus ojos,
aunque no contestaran los míos

y me decían tanto al mirarme
sobre todo lo que habías sufrido
de tu derrota, de tu ruptura
de todo lo que habías perdido

Resonaba mi voz hueca y lenta
ungüento para tu cetro herido,
como un moribundo que yace
recobrando su pulso y latido

una escena intemporal, silenciosa
fue testigo de lo que no dijimos
que nosotros nos entendemos
que podríamos ser más que amigos

Dejé pues que hablaran tus ojos
que mi memoria guardara su brillo
para grabar por fin ese instante,
para soñarte desde mi sitio

porque tú llegaste muy tarde
porque yo ya me había ido
porque así lo quiso la vida
porque así lo quiso el destino

Me duele no tenerte.

Me duele no tenerte,
cuando te ríes y veo tus ojos verdes,
siento la brisa de mar,
el suave y continuó oleaje.

Me duele no tenerte,
esta maldita y suave incertidumbre,
yo solo querría mecerte,
relajarte y lindamente amarte.

Me duele no tenerte,
tengo que socializar, aparentar,
Que me eres indiferente,
Que eres simplemente una más.

Me duele no tenerte,
quizás estoy mejor sin verte,
Ya que cuando te veo mi alma se ilusiona,
y mi fracaso se vuelve en mi corazón una tristeza,
y una enorme llama incandescente.

¿ Qué es un fantasma?

Los fantasmas son obsesiones justificadas,
o no justificadas, por una causa,
aparecen y desaparecen de la nada,
creando inseguridad latente y enfermiza.

En mi primera relación amorosa tuve un fantasma,
una persona de la que mi novia estuvo enamorada,
era un enemigo irreal que yo aumentaba,
en mi mente, le imaginaba, me rasgaba mi autoestima.

Yo en el mundo real veo muchas personas,
Que están llenos de otros tipos de fantasmas,
de no valorar, de no hablar bien de los demás,
por complejos extraños y ambiguos de inseguridad.

Fantasma es una palabra bellísima, polisémica,
también es el que aparenta, engaña,
pero al final ambiguamente se delata,
Es una constante de aparentar de la nada.

Fantasmas son para algunos inseguros,
sus miedos internos y ocultos,
sus complejos más recónditos y oscuros,
muy interesantes de descubrir en los enemigos.

Los jefes mal preparados tienen fantasmas,
tienen que aparentar cualidades falsas,
Que los empleados poco a poco descartan,
Que al final se ríen, denostan y desprecian.?

Siempre juntos.

Tu risa es mi alegría.
Tus sueños son mi cielo.
Tus lágrimas son mi llanto.
Tu porvenir es mi devenir.

Tu camino es único,
es el nuestro.
Si hay piedras,
las esquivamos juntos.
Si nos caemos,
rápido nos levantamos.
Si hay trampas,
las sorteamos.

Tu alma es la mía.
Si tu no estás,
yo puedo estar,
pero en otros mundos,
nunca en el mundo del amor.

Obnubilado por su belleza.

Estoy obnubilado por su belleza, no solo la estentórea,
Sino también por la emocional e interna,
No me importa siquiera no ser su amante, que más yo quisiera,
Ha tenido siempre muchos amantes, por lo que soy feliz a su puerta.

Vivo absolutamente obsesionado con ella,
No me puede negar mi absoluta constancia,
Soy como la mayoría, a su felicidad, un humilde servidor,
Solo duerme en el lecho y poco tiempo en algún infatigable merodeador.

A pesar de todo, es para mí un amor a lo incierto y a lo desconocido,
Porque es tan amplia su belleza que es imposible siquiera acecharla,
A veces pienso, que si no existiera, habría que inventarla,
En este mundo tan frío y competitivo no hay ninguno como ella.

Intentare seguir siendo un persistente y continuo admirador,
Para ser por lo menos su amigo, porque con ella nadie fracasa,
Suele ser más atenta y afectiva eso sí, a quien más la respeta,
Imagino que ya todo el mundo sabe quien eres, la bella poesía.

A mi amigo Luis Ro.

Hace ya tiempo que quería agradecer públicamente su función,
La de comentarista y apoyo continuo al que publica escritos,
Se perfectamente que escribe, se ve en sus brillantes comentarios,
Que engrandecen y amplifican las ideas expuestas y sus sentidos.

Además que agradezco que ha aparecido y me ha defendido,
En las escasas veces que me he metido sin quererlo,
En un charco incierto sin sentido, aclarando mi intención,
Nunca he querido entrar en ninguna discusión.

Quería loar a él y a los que comentan,
Son tremendamente únicos y necesarios,
Son ya apoyándome unos cuantos años,
Ya era hora que le hiciera una justa mención.

Vivir en un mundo de hipocresía

Si te toca alguna vez amigo vivir en un mundo de hipocresía,
Tienes que prometerme que no lucharas directamente contra ella,
Porque desde dentro nunca se puede luchar contra la endogamia,
Simplemente han creado vínculos eternos de infamia.

Siempre con una sonrisa, con la cara recta, con calma estudiada,
Medita, estudia, no hay mal que cien años dura, observa,
El amiguismo y la corrupción no olvides que también existe a tu escala,
A pequeña, es más interna y menos estudiada pero es perpetua.

Mira los monos voladores como te zarandean, te observan,
Porque en el fondo siguen a su estrella, a su diablesa,
Nunca olvides tu estancia en ese mundo de falsedad e hipocresía,
Cuando ya no estés, valora esa libertad, la inexistencia al menos de cadenas.

Otra opción es rendirte, es dejar de ser independiente,
Es si ves cosas injustas, ponerte una máscara indolente,
Aceptar los prejuicios y los axiomas de la clase dominante,
Vivir o mal vivir bajo las faldas de algún petimetre.

Cualquier decisión en la vida tiene sus ventajas e inconvenientes,
Desde que naces vas marcando una senda llena de continuos baches,
Quizás es más fácil seguir a lideres narcisistas, resultadistas y superficiales,
Te protegerán, y te cuidaran, porque solo se fían de monigotes dirigibles.

La sociedad está llena de círculos de intereses concéntricos e hipócritas,
Que critican lo mismo que ellos hacen en sus propios sistemas, barreras de entrada,
Han quitado de su conciencia a personas validas pero en el fondo democráticas,
Que les dan pena las personas de fuera, las que simplemente buscan nimias mejoras.

Caballos de sangre a veces veo

Caballos de sangre a veces veo,
infinitas veces me he caído,
yo diría que nací ya maniatado,
y toda mi vida contra ello he luchado.

Caballos de sangre a veces veo,
siempre en el miedo he pensado,
y la liturgia previa a la lucha la he sufrido,
sin embargo, ante ella, nunca he decepcionado.

Caballos de sangre a veces veo,
moribundas risas que me reclaman,
enemigos que me apremian y acechan,
y yo con un mísero agujero en mi yelmo.

A veces.. daría mi vida por una espada,
por una y futura esperanza,
por la creación de una fuerza,
Que me lleve a una mayor cima.

La ambición, la lucha conmigo mismo,
siempre está, la recóndita esperanza,
de ser más justamente reconocido,
y galopar, arrasar la defensa de mi enemigo

Prefiero..

Prefiero las personas ,humanas, imperfectas,
a las frías, que van de justas, y perfectas,
las que me piden perdón si me fallan,
a las que..de improviso me traicionan.

Prefiero vivir siendo parte de un equipo,
en un ambiente de soñadores y perdedores,
Que vivir tenso, ofuscado e intranquilo,
en un supuesto grupo de ganadores.

Prefiero..Ser un buen segundo,
Un defensor, un buen soldado y fiel a un ganador,
cualquier competidor exacerbado y obsesivo,
también ellos suelen preferir a un mediador.

Acepto que me tergiversen y critiquen,
con formas educadas y elegantes,
digan lo que digan, lo aceptaré y lo analizaré,
no soporto exabruptos, violencia ni desmanes.

Amo la lealtad eterna en la amistad,
pero esa fidelidad debe ser cuidada,
no se puede esperar ni exigir en la pubertad,
de una amistad, el tiempo marca el amor.

Respeto a las mujeres que me han querido,
y por mí, no han sido correspondidas,
no he hecho daño del árbol herido,
al final me respetan y son mis amigas.

Prefiero estar solo, y abandonado,
a ser un protegido a cambio de pesebre,

la vida es un largo e incierto vuelo,
y el resultado solo se ve en el aterrizaje.

Aunque realmente este muerto.

Aunque realmente este muerto,
he muerto con dignidad,
como el zángano ante su reina,
como el esclavo ante su dueño.

Ya muerto, ya no se espera de mi nada,
puedo ser irreverente y fantasioso,
demacrado, ser un fantasma que deambula,
Que transita y convive con los vivos.

Los que estamos muertos en muchos ámbitos,
como los techos de cristales,
los pozos llenos de fondos,
Es preferible irse o evadirse a otros mundos.

Los que..estamos muertos,
nos quedamos perplejos,
Que a veces todavía en el mundo de los vivos,
intenten llevarnos a sus huertos.

Los límites de la escritura.

Últimamente, estoy leyendo más literatura,
esto me hace reflexionar sobre mis límites,
siempre he envidiado y envidiare a la metáfora,
los que la saben manejar como bellos poderes.

Creo que en definitiva cada uno tiene sus límites,
en mi caso creo, que este último año estoy mejorando,
porque acepto y soy humilde en mejorar mis imperfecciones,
es probable que haga algún escrito clásico, algún soneto.

Sinceramente por otro lado pienso que el que escribe,
nunca debe ver la escritura como un rendimiento,
es muy difícil, casi imposible, llegar a vivir de esto,
debe intentar verla como una fuente de enriquecimiento interno.

Aunque siempre hay portentos, genios,
como últimamente en otro portal he conocido,
que sinceramente sí que pienso que en algún momento,
si la suerte les acompaña, pueden llegar más lejos.

La escritura me ha dado mucho, poder hacer nuevos amigos,
la mayoría en este portal, me ha ayudado a desconectar de mi trabajo,
en el siempre pienso, pero ahora cuando no trabajo, menos,
también me ha ayudado a hablar de todos mis miedos.

Yo creo que el publicar también ayuda a la templanza,
es decir, a tener menos miedo, a escenarios imprevistos,
esa sobreexposición te ayuda a aceptar la varianza,
es decir a improvisar y a estar tranquilo en los malos momentos.

Tupidos velos.

Tupidos velos que sufren los niños acosados,
ocultos muchas veces en oscurantismos,
en colegios eternamente endogámicos,
donde los padres de esos niños viven acorralados.

Tupidos velos de ascensos injustos,
No meritocraticos, basados en amiguismos,
Se trata de ocultar al máximo los criterios,
Para que honrados trabajadores se sientan ultrajados.

Tupidos velos en algunas familias,
Donde se cometen enormes infamias,
Injusticias, donde hay monos voladores,
Y víctimas que sufren en silencio sus penurias.

Tupidos velos hacia los discapacitados,
Oscuros prejuicios de posibles absentismos,
Que muchas veces no están basados en datos,
Sino en ideas clasistas y prejuicios.

En la Sociedad que yo vivo hay muchos prejuicios,
Muchas personas que como no se venden bien,
No reciben sus justos y adecuados méritos,
Tupidos velos que esconden oscuros sentimientos.

Suavemente me retiro.

Suavemente me retiro,
Como en un compás de adagio,
Al fin y al cabo, era mi destino,
El no ser por ti correspondido.

Veo los hombres que te gustan,
Y yo no encajo en tu fenotipo,
Ni voy de duro, y estoy cansado de parecer mustio,
Yo no creo que encaje en tu mundo vacío.

Para ti creo que el hombre perfecto,
Es que por un lado dices una cosa,
Pero a la hora de la verdad piensas otra,
Y al final la que se equivoca eres tú misma.

Suavemente me retiro,
Tan suavemente que nadie percibirá mi ausencia,
Será dentro de un tiempo cuando exijas una bonita palabra,
Y yo no diga nada, mirare al infinito, será en ese momento.

Suavemente me retiro,
Aunque la verdad me obnuble hace tiempo,
Cuando me sentí invisible en mi letargo,
Cuando ni siquiera percibías que estaba a tu lado.

De todas formas, algo he aprendido,
Prefiero estar solo que inseguro,
Prefiero en el amor el equilibrio,
Yo no sirvo para tensión y estar malherido.

La orilla de la brisa.

Busco la paz en la orilla de la brisa,

en la letanía de la cadencia de la rutina,

en el silencio cómplice de la vida,

en la marisma de la historia de la calma.

Prefiero seguir en mi cadencioso y humilde letargo,

ver cuchichear y zozobrar los insectos que pululan,

parecer tácitamente confiado y sereno en mi hartazgo,

ser mas de sorpresa, y de ataques sin esperanza ni sombra.

Si es absolutamente necesario ser un silencioso mercenario,

porque yo no comulgo con el sacrificio de los de abajo,

sacar, o escarbar lo necesario para mi punto de equilibrio,

y volver a mi rutina, a mi escritura, a mi propio criterio.

Si tengo que luchar con otro humilde mercenario,

pues lucho con decoro y adecuado cumplimiento en mi horario,

pero sin escudriñar ni intentar humillar su código templario,

al fin y al cabo el solo es otro humilde soldado desengañado.

Solo tu y yo sabemos

Solo tu y yo sabemos, lo que esconden nuestras almas,
A veces por tus palabras, he tenido extrañas dudas,
Creo que si yo hubiera querido, tú me amarías,
Pero nunca te lo insinuare, ni de mi saldrán palabras.

Es la forma con que a veces me miras, que me buscas,
Pero yo nunca soporto tus miradas, tus hacia mi plegarias,
Yo no sirvo para canalla, ni para faltar a mí conciencia,
Siempre serás mi amiga, pero creo que nunca nada más.

Quizás buscas en mi lo que le falla a tu pareja, fidelidad,
Pero la fidelidad solo se mantiene mientras se es virgen,
Una vez que la transgredes, ya siempre puedes fallar,
Además ser tu amigo es sencillo, ser tu pareja es otro cantar.

Lo extraño es que empezamos siendo amigos hace ya muchos años,
Porque a mi me gustabas, pero luego acepte mi papel de espectador,
Y estoy encantado de él, eres tu la que a veces me azoras,
Por eso ya te veo menos, porque yo no siento nada de amor.

Ni siquiera creo que tu a mi me ames, simplemente buscas,
Un príncipe, pero los hombres no somos príncipes,
Tenemos muchas incongruencias, inseguridades y errores,
Ojala algún día , sepas aceptar a un hombre con sus manias y vicisitudes.

El exceso de orgullo

Hay muchísimas personas con exceso de orgullo,
orgullo carcomido y roído de carencia de aprecio,
orgullo por un carácter narcisista y necio,
orgullo debido a una necesidad continúa de afecto.

Entiendo que todos pensamos que nos merecemos más,
que muchos ven los agravios, pero no sus propias faltas,
que se obsesionan con las injusticias propias recibidas,
pero pocas veces analizan cuando ellos las practican.

El exceso de orgullo puede también acabar con una pareja,
no decir lo que se siente, ni sobre todo pedir una disculpa,
por hacer heridas y decir cosas no realmente sentidas,
simplemente por en un momento de.. terquedad de mula

Nadie es perfecto pero los que tienen exceso de orgullo menos,
porque a veces creen que se lo merecen todo,
porque hablan de débiles y sensibles, pero no de rancios,
porque no entienden lo fácil que es, para un orgulloso quedarse solo.

El honor de un tercio castellano (Poema Épico)

Soy el espíritu de un tercio castellano,
el más valiente ejército y los mejores soldados,
tuvimos la mala suerte de ser dirigidos por bastardos,
por reyezuelos que bajo la excusa de Dios buscaban sus arbitrios.

Mi honor se encuentra defenestrado, vilipendiado,
la historia la escribieron otros pueblos,
los protestantes, y de ella fuimos expulsados, denostados,
no se nos reconoce como lo que realmente fuimos, los mejores soldados.

El honor de un tercio castellano,
permanece en mis hijos, en mis vástagos,
siguen siendo austeros, duros, reservados e hispanos,
el estoicismo, el honor, es propio de elegidos.

En estos tiempos ermitaños y duros,
los fieles y auténticos castellanos,
aguantamos, sobrellevamos con dolor muchos martirios,
pero mi espíritu sigue vivo en mis muchachos.

He fallado a la vida.

He fallado a la vida,
Cuando me he creído críticas ajenas,
Y las he adherido a mi vida como sustancias,
me convertí en un asteroide perdido, en una oscura nebulosa.

He fallado a la vida,
cuando no he valorado las escasas personas buenas ,
que he conocido, hay que admirarlas, hay que elevarlas,
las que no lo son, tienen que realmente notar que las discriminan.

He fallado a la vida,
cuando he visto a un canalla, cuando he visto una injusticia,
y por miedo a las represalias, no he por lo menos, discrepado,
me arrepiento de verdad de haber sido un cobarde testigo.

He fallado a la vida, pocas muy pocas,
a mi mujer, aunque a ella le parezcan muchas,
a veces somos presos de las circunstancias adheridas,
es difícil ser árbitro y parte, es difícil a veces estar a la altura de las expectativas.

He fallado a la vida, muchísimas más veces en mi pasado,
porque estaba muy pendiente del criterio externo,
por ejemplo, cuando yo empecé a escribir, era muy malo,
pero seguir publicando, y probando, y fallando, creo que ese es el espíritu.

Los beneficios de la escritura.

Muchísimas veces he hablado de los beneficios de la escritura. Pero entre los beneficios de ella, nunca he hablado de uno muy importante. Te obliga a comentar los escritos de otros, a intentar decir algo interesante, a mejorar mucho tu asertividad, ya que te tienes que poner en el lugar de otra persona, para entender lo que quiere expresar.

Quizás otro beneficio muy importante es el desarrollo propio de tu propio vocabulario, necesario en muchos trabajos, un mayor nivel de oratoria, para poder defenderte mejor o expresarte con mayor y holgada soltura. Además estoy convencido de que existe correlación entre escritura y oratoria.

Otro beneficio reseñable es la cantidad de amigos que haces con aficiones similares, no necesariamente poetas, yo si tuviera que definirme sería como narrador de historias, no como un gran poeta, que tiene y da muchísima importancia a la métrica.

La escritura conlleva cierto nivel de concentración, y con ello relativización de tus problemas diarios. Es la creación de diferentes mundos en tu propia vida.

Desarrollo de la imaginación, mis poemas de amor son casi todos ficticios, ya que de éxito solo puedo hacer de mi esposa, y de fracaso, solo tuve uno. Así, que me fijo en otras personas, o me las invento, no sé porque extraña razón sobre todo al principio cuando hacia un poema de desamor, todo el mundo se acongojaba, pero si la literatura es en su mayoría y la más rica ficticia.

Hacer bellos detalles a las personas que aprecias o quieres. Además es un hobby barato, absolutamente si quieres es cierto, obsesivo, pero libre de bajar a tu propio y personal ritmo.

Bueno, simplemente invito a escribir, la escritura no es solo de elegidos.

Saber venderse a uno mismo.

Saber venderse (Para quien le interese).

En el mundo actual prima muchísimo la venta de uno mismo como un producto catalogado, es el primer consejo que le daría a un recién licenciado que salga ahora al mercado laboral en un mercado tan complejo como el español. Ojala a mi alguien me lo hubiera dicho en su momento de una forma tan sincera.

Quiero ayudar a los jóvenes como veo yo que hay que venderse, lo digo porque yo siempre me he vendido fatal, por una modestia y una honradez inherente a mi carácter, pero hay muchas personas que no son así.

Saber venderse:

- 1) Tú nunca te confundes. El error no existe en tu vocabulario y la búsqueda de la perfección es inherente a tu carácter. Haces todo a nivel 9 o 10 o al menos eso es lo que dices.
- 2) En un trabajo siempre hay actividades que se ven, estentóreas, muy agradecidas, lucha a muerte por ellas. Luego hay actividades necesarias, fijas, que no se ven, hazlas, pero no te mates por ellas. Siempre hay personas que por su ética individual se venderán por ellas.
- 3) No hables mal de nadie, pero nunca muy bien de tus rivales. Habla bien de los superiores y trata de hacerte amigo de ellos. En España, es fundamental ser amigo de los superiores, tendrán contigo involuntariamente un control más laxo.
- 4) Estudia idiomas e informática, pero sobre todo, di, que te encanta la informática, que eres un adicto a las computadoras. Muchos superiores hoy en día quieren gente que automatice procesos independientemente del sector o el trabajo.
- 5) Imagen siempre impoluta, control férreo de tus emociones y hazte amigo de todo el mundo. Da igual, que fuera seas introvertido, en el trabajo nunca sabes quién te puede ayudar. Mi madre me dijo una vez a mí, se simpático en el trabajo, y desde hace pocos años me esfuerzo mucho por sacar mi lado más simpático en el trabajo.
- 6) Sobre todo a los inicios, no apuestes a una única carta, es más fácil ascender o que te hagan indefinido cambiando de empresa. En España, se buscan siempre candidatos jóvenes, baratos pero ya trabajando en otra empresa.
- 7) Se un buen compañero, pero los de tu nivel, no olvides que muchos te ven como un rival, los que no te ven, los excesivamente buenas personas no suelen ser valorados por el sistema.

Ahora bien si quieres ser tu mismo, es un camino más incierto y más complejo. Si quieres decir lo que no te gusta, hay muchísimos riesgos. Yo no he hecho casi nada de los puntos anteriores, pero reconozco que son consejos que una persona recién iniciada en el mercado laboral debe plantearse porque ahora mismo todo es extremadamente competitivo. No puedes ir con una idea de justicia y meritocracia que no es real, además siento decirte que si no tienes padrinos, hay

muchísima gente que si los tiene, asi que con ellos ya vas en franca desventaja.

Enamorado de la vida.

Tengo que reconocerlo, soy un enamorado de la vida,
el amor que tú me das, es un amor distinto a los demás,
es un amor sincero y claro, nada triste, es la lenta letanía del mar con las olas,
es los amaneceres claros , es ver a mi gato como me despierta.

Es el amor que sienten los enfermos que se agarran a la vida,
es el amor del que sabe que todo es perecedero y único,
es el amor del que ve siempre bella a su pareja,
es la complicidad eterna entre el individuo y el universo.

El amor que tú me diste, vida,
es apreciar lo diferente, lo irregular, valorar el éxito, el fracaso,
lo profano, lo religioso, la nada, la profundidad, la inteligencia,
lo infinito, lo pequeño todo es digno de admirar y cotejar.

El amor a la vida es, ser fiel a su propia existencia,
apreciar todo lo bueno que hay en ella, que hay mucha maravilla,
y respetar y no dar importancia a los vaivenes, a la fútil venganza,
y sobre todo ser feliz por observarla, sentirla y amarla.

Lo que no se dice de los castellanos...

No oigo mucho que en general , casi todos los castellanos,
son tipos duros, son de climas continentales, a veces calientes y casi siempre extremadamente fríos,
que respetan sus costumbres, sus castillos, su historia y sus antepasados,
que son de pocos amigos ,pero con muchos códigos éticos, y fieles como perros.

No se dice que el sentimiento de españolismo es gigantesco y extraordinariamente interno,
independientemente de los partidos e ideologías que votemos,
que nos gustan estar con los profundos amigos, tomando queso y vino con fuego, en los campos,
que respetamos mucho nuestro idioma ,lo conocemos bien, el gran castellano.

Que los castellanos casi nunca vamos por detrás,somos de corazón nobles, ni suplicamos,
ni nos hacemos los mártires, ni las víctimas, la cabeza siempre agachamos,
los dientes apretamos y otra vez con fuerza nos levantamos,
que nos vendemos muy mal a nosotros mismos.

Supongo que yo soy en muchas cosas el típico castellano,
mis mejores amigos son mis hermanos,
cada vez que me he caído, siempre me he levantado,
guardo los quebrantos en mi mente, nunca por supuesto los olvido, a fuego lento.

Estoy harto que algunos insinúen que somos vagos,
todos mis amigos y yo mismo somos estudiantes aplicados y trabajadores arduos,
lo que no somos, vendedores de malos y superficiales humos,
pero en fin que mal nos vendemos, porque somos muy humildes y muy solitarios.

La frustración.

Gran parte de la vida es .. convivir con la frustración,
con la miseria de la conmiseración,
la búsqueda de un parcial éxito real o efímero,
el extraño sueño de crear algo infinito o perpetuo.

Hay de frustración tipos muy distintos,
la de amores internos frustrados y muy ocultos,
la de sueños incumplidos por complejos físicos,
y quizás la más frecuente, sensaciones de fracasos inmerecidos.

Luego están..las personas con muy escasa ambición,
quizás porque estar abajo ha sido siempre su condición,
y no tienen orgullo ni necesidad de consideración,
simplemente son felices en su propia y personal situación.

Quizás porque no nacieron ganadores o de salud perfectos,
los detalles de los éxitos minimalistas son relativos,
y siempre han sido asociales, peculiares o únicos,
porque no han sufrido ni sentido ninguna expectativa de crecimiento.

La frustración es propia de necesidad de éxito,
Es una necesidad de desarrollo bastante jerárquicamente Suprema,
para mi ni significa ninguna señal de entelequia ni inteligencia,
Es una causa perpetua e ilimitada de infelicidad totalmente subjetiva.?

Imagino.

Imagino muchas vidas y me las creo,
me las creo tanto que no se si es falso o cierto,
divago mucho sobre lo que veo,
y estereotipo y defino sin preveerlo.

Imagino vivir en el pasado cuando es oscuro,
me ayuda a ser más feliz en este momento,
idealizó y demonizo según mi propio criterio,
y también discrepo de lo que es para mí superfluo.

Imagino porque soy tremendamente cinéfilo,
me siento absorto en una historia,
y me olvidó del presente y de todo,
por eso también creo que escribo, porque fantaseo.

Como todos los que imaginan,
del mundo muchas veces desconecto,
a mucha gente con razón le he irritado,
porque..a veces me creo lo que me imagino.

El protagonista de te amo con locura,
no existe, o si existe en mi calentura,
yo creo ..Que los que imaginamos,
Es porque debido algún sufrimiento decidimos, a veces desconectarnos.

Ser filosófico tiene sus ventajas (Poema irónico- Cómico)

Ya en mi época se veía que carreras como filosofía,
no tenía salidas, así que hice ciencias económicas,
pero de siempre he amado la retórica y la oratoria,
me hubiera gustado haber sido un buen abogado.

Pero a lo que iba, ser filósofo tiene sus ventajas,
siempre de joven eres un chico un poco raro,
al menos eso piensan tus amigos, pero las chicas,
se sorprenden de tus palabras, de tus silencios.

Tus pensamientos se centran en ellas,
siempre he sabido decir lo que las chicas querían,
y siempre nadie esperaba que alguna chica le gustara,
no porque no fuera guapo, que lo soy, sino porque no voy de nada.

Ser filósofo es ser amante de la sensibilidad,
y hay muchas mujeres que les importa en un hombre la cabeza,
no a todas, a las menos superficiales, a las más raras, algunas te llaman plasta.
Mis amigos que me conocen sabían que yo si iba detrás de una, casi siempre la conseguía.
También, es cierto influía mi pesada y enorme insistencia.

Ahora pienso que los filósofos, las personas cultas, no abundan,
es un error de esta sociedad futbolística y superficial,
incluso los filósofos nos escondemos, aceptamos parecer normales,
pero por lo menos todo lo cuestionamos y al final nos respetan.
Yo aprendí a hablar de fútbol, me integre, preferí casi siempre ser normal,
eso no evita que sienta a veces nihilidad y tremenda aversión a todo lo superficial.

Pero casi todos mis mejores amigos son extremadamente cultos,
porque yo lo que más admiro es la cultura, yo no admiro la riqueza.
Me da mucha pena la extrema competencia y los individualismos,
para mí la mayor riqueza es ser una persona que continuamente piensa.
Así que si ahora me ven filósofo o raro ya no me importa.

¿ Qué es la felicidad?

Ver a mi mujer, parsimoniosamente , regar las plantas,
oír la reír feliz, verla tranquila, y orgullosa,
que me saque la lengua, que se burle de mí, que me sonría,
verla mejorando y haciendo más bella nuestra casa.

Que inocentemente me diga que porque yo sé tanto de todo,
muchas veces no es más que una cultura de internet o periódico,
cuando hablo con mi hijo de un tema para mí intrascendente y superfluo,
pero veo que él se crece, le encanta instruirme y contármelo.

Mis ratos con mi gato, nuestros ratos únicos a primera hora por las mañanas,
el se queda mientras trabajo, un buen rato pegado a mí, hasta..,
que los demás se levantan, y entonces él ya se marcha,
luego igual me busca, se tira al suelo, para que lo acaricie, él se relaja.

La felicidad son..los momentos únicos, con las personas que quiero,
el respeto minimalista incluso a veces del silencio compartido,
el desempeño especialista de un grupo en un ambiente armonioso,
Cada uno adaptando sus mejores habilidades al perfecto equipo.

¿ Qué es la felicidad?

Hablar con alguien, que no tienes que estar a la defensiva,
que puedes ser..tu mismo, que puedes expresar tus sentimientos,
alguien que te relaja, que te hace sentirte en la orilla de la brisa,
alguien con quien tienes momentos únicos, momentos compartidos.

Hombres de Honor... (Poema Épico)

No son tiempos donde se lleve o esté de moda el honor,
pero es cierto que sigue habiendo hombres de honor,
hombres con principios y normas éticas de comportamiento,
personas que por su actitud merecen mi loa y respeto.

Una persona de honor, los demás saben que si es su amigo,
es un fiel y leal compañero, que no le va a decepcionar,
también sus enemigos saben que es un duro escollo,
una dura piedra, que a veces la única opción es la de esquivar.

Una persona de honor es fiel a sus hermanos coetáneos y de sangre,
una persona de honor ...huye o rehúye de los conocidos, de los baballos,
de los vasallos de los oportunistas y de los traidores lameculos,
si habla es para decir la verdad, si no la puede decir se calla.

Las personas de honor tienen muy pocos amigos, pero son buenos,
una persona de honor ante las injusticias se indigna, es valiente,
y muchas veces..es incomprendido por sus éticos principios,
una persona de honor nunca es canalla con su mujer, la adora.

Yo si tengo que enfrentarme a alguien, como castellano, como soldado,
prefiero no hacerlo nunca a una persona de honor, porque...,
si tiene honor, si cree en su razón, igual no tengo fuerzas para luchar,
aunque por suerte siempre me he enfrentado a gente sin ningún honor.

Y por penúltimo pero no menos importante, una persona de honor,
nunca olvides, que saca fuerzas, que lucha con su corazón,
que cree en lo que dice, y que si es necesario se sacrifica, se excluye,

porque para él siempre hay ideales por encima de cualquier demoniaca razón.

Ya por último, una persona de honor, no olvides, es un soldado,
si te enfrentas a él, te puedes ver envuelto en un autentico infierno,
que para ganarle igual tienes que rematarle, ya que no suele rendirse,
ahora, ser amigo de un hombre de honor es un autentico privilegio.

Amor infinito

En esta vida no conviene presumir de nada,
yo como castellano, como tipo sobrio, como tipo duro,
lo último, lo último, decía sería una andaluza,
con su naturalidad, con su simpatía, con su.. desparpajo.

Mi mujer es.. andaluza, la típica andaluza,
habla con.. cualquiera, muchísimo.., le encanta la alegría,
pero mi mujer además es todo intuición e inteligencia,
quizás por ser tan bella, no le deslumbra la belleza.

Me costó tres meses conseguir una cita con ella,
una insistencia castellana, un trabajo arduo, una energía infinita,
aún así, siempre dice...que lo que gustó de mí es como pensaba,
como la sorprendía, eso la llevo poco a poco a cambiar de idea.

Ella ha tenido que aprender aceptar,
que yo soy castellano, autosuficiente, reservado y minimalista,
yo he aprendido a aceptar que ella necesita,
la luz, la vida..., La sonrisa y a su pareja.

Quizás, lo que más me gusta de ella, es su fidelidad,
su confianza en mí, ella un día me dijo..que yo era un diamante en bruto,
para un tipo en el fondo muy inseguro, eso ..me creció, me dio la vida,
y mi orgullo ante una caída de ella es..infinito.

Por eso, hoy en día, cuando alguien dice algo,
muy categóricamente, pienso..que tenga cuidado,
nunca se sabe, a mi ahora me encanta Andalucía,
y Castilla y Asturias, para mi todo en España es..Bello.

Incluso yo ahora, un tipo reservado, un tipo duro,
un castellano, un sobrio soldado, con ella más y más sonrió,

porque yo en mi recóndito fondo, en mi yo interno,
me siento un privilegiado, me siento un tipo a veces ..en el cielo envidiado.

El amor correspondido...

Es tan improbable..tan difícil el amor correspondido,
no solo querer, sobre todo amar y ser amado,
es tan.. único, tan extraño, tan anómalo,
es cuando nace una bella flor, que cuando lo tengas..por favor..valóralo.

Muchas veces tu sientes algo,
pero por desgracia no es ni remotamente correspondido,
luego ya la otra persona si te trata con cariño lograra un amigo,
o por su demérito, un admirador perdido defenestrado.

Otras veces, menos.., tú has sido el admirado,
el cortejado, con esa fuerza femenina,
tan clara, tan brillante, y a veces tan..reacia,
a entender el rechazo que se ve como fracaso.

No se cuantas serán las probabilidades,
matemáticas, estadísticas, cuantitativas,
de que ocurra el chispazo, el milagro de que dos seres,
se ilusionen, crezcan y muy importante tengan sus corazones libres.

El amor correspondido es un avión,
que vuela muy veloz y raudo por la vida,
cuando lo sientas..., Ya no hay razón,
hay que..arriesgar, no busques excusas, y ver lo que pasa.

Si te puedes, enamorar de dos personas,
o más en tu vida, hay..muchas teorías,
hay personas, hay quizás..rítmicas melodías,
yo creo que también depende ..de las circunstancias

Pero, aunque tú no seas uno de ellos,
es bello ver un amor correspondido,
dos seres que olvidan al individuo por momentos,
dos seres que se convierten en uno, en un equipo compacto.

La ira de los Dioses...

He sufrido la tiranía, y la ira de los Dioses,
he visto la muerte y caída de mártires y héroes,
fui uno de los culpables de animarles, de arengarles,
por un fútil momento, pensamos que éramos inmortales.

Siempre me he crecido en las penalidades y las adversidades,
en los imprevistos temporales, en las oscuridades de los avernos,
solo, rodeado de crueles y fieros miedos y enemigos,
pero las bestias son crueles..y aplastan a los débiles.

No se porque,..no le tengo miedo a los Dioses,
a los supuestos y teóricos invencibles y superiores,
pero quizás he aprendido cínicamente a sutilmente rebatirles,
atacar por los entresijos, los resquicios, hurgar sus defectos y sus excesos y desfuelles.

Aún así, se perfectamente, que hay un desierto,
una zona árida, seca, y sedienta de tristeza,
la distancia entre la opulencia, las necesidades máximas, la riqueza,
con la pobreza y la zona de fracaso obligado por nacimiento y..destino.

Seremos más prudentes, más cautos, más reservados,
preparando, adiestrando, ayudando a nuestro ejército de hombres,
mejores armaduras, blandiremos nuestras armas y sobre todo nunca previsibles,
a ver si en algún momento herimos o por lo menos hacemos daño a los Dioses.?

Ya no pretendo autoengañarme.

Ya no pretendo autoengañarme,
a veces me autoengañaba con tonterías,
mis relaciones en la vida trato ya de que sean realistas,
si son malas, algo de culpa tendré yo en ellas.

Ya no pretendo autoengañarme,
no tengo ya ningún objetivo inalcanzable,
no me gustan los sobresaltos, ni los riesgos no cuantificables,
no entiendo ya de odios, ni de desprecios punibles.

Hay muchas personas que no me respetan,
Que no me aprecian, que por mi no apuestan,
no se puede gustar a todo el mundo ni siquiera..,
a una mínima parte, el respeto al diferente es clave de tolerancia.

Ya no pretendo autoengañarme,
Es preferible ser sincero pero a la vez diplomático,
Es aceptable ser maltratado de forma consciente,
lo que no es aceptable es tratar de cambiar lo evidente.

Para alguien como yo, que en algún momento no he tenido ni un solo amigo,
el tener ahora muchos conocidos y bastantes amigos,
Es un privilegio y hasta justo cuando a alguien le parezco aburrido o un ser sin estereotipo.?

Me cansé de amarte.

Me cansé de ser un amante útil,
necesario, fungible, escondido, inerte,
de escucharte, en el fondo un pelele,
mi rol es irremediablemente fútil.

Me cansé de esperar tu fracaso,
de odiar a alguien que no conozco,
igual..no es tan perfidamente villano,
estoy continuamente engañando y justificando.

Me cansé simplemente de amarte,
me cansé de no valorarme,
me estoy cerrando a mi mismo oportunidades,
no creo.. mucho en terceras soluciones.

El hombre perfecto para ti sería,
la mezcla entre él y yo mismo,
Un buen y fiel amante y una hormiguita,
aunque él es más coherente con su sino.

Nunca vas a dejar de ser dependiente,
yo sin embargo, tengo que aceptarme,
buscar una chica de corazón libre,
y pensar en no ser tan mediocre.

Nunca debí aceptar ser segundo plato,
nunca debí soportar este oscurantismo,
yo necesito ser libre, no necesito un subterfugio,
te dejo como amante, aliado y.. patético.?

Paciencia (Tema semanal del Cuartel).

Sí yo algo admiro en una persona, es la paciencia,
paciencia histórica y milimétrica para no olvidar, pero nunca..odiar,
paciencia para ver caer las hojas, contar los segundos de las horas,
cuando has muerto o fallado en la orilla veces infinitas.

Paciencia, ritmo de adagio, ritmo pausado,
para volver a empezar cuando una herida se abría,
paciencia para olvidar la perfidia, entender con tristeza la envidia,
paciencia para recomponer e hilvanar una vida rota.

Paciencia, ante las afrentas, ante las injusticias,
paciencia, para decir tus verdades, tus....ideas,
nunca...discutir sin pensar,....., sin paciencia,
sin haber tratado de evitar por todos los medios esa vía.

Paciencia para cortejar, para intentar conquistas amorosas,
incluso paciencia para ejecutar justas respuestas o defensas,
paciencia para perder..y ser la apuesta no practicada,
paciencia de sombra oculta con la descendencia.

Paciencia para aún herido o incluso enfermo no molestar,
paciencia para decir las cosas de forma bella,
paciencia en las derrotas y las caídas y en la victoria,
paciencia en la búsqueda de asertividad y templanza.

Paciencia cuando el corazón se sale, se sube,
cuando ves a tu hijo caer, cuando debes perder,
paciencia como sacrificio individual ante el colectivo,
paciencia como silencio ante el maleducado y el cretino.

Las penas latentes...(En honor a mi amigo Carlos Armijo)

Carlos Armijo es uno de mis mejores amigos,
en poemas del Alma y eso ya es mucho...,
porque yo creo que en este Portal tengo gente que ya no es objetiva conmigo,
lo cual agradezco en mi alma, este Portal muchas veces es mi refugio .

Bueno bien, la historia ..Es que me pregunto si tenía,
penas latentes..., penas latentes,
que si tengo..., tengo bastantes cicatrices e infinitas heridas superficiales,
y heridas latentes ..si.. porque hay personas con las que tengo dudas muy existenciales.

No dudas de amor, ni nada de eso tan prosaico,
dudas de actuación, dudas de educación,
dudas de justificada venganza, de falsa indolencia,
pero en fin ahora soy más de distancia y de mental ausencia.

No se si habrá personas que no tengan penas ocultas,
yo creo que sinceramente muy pocas,
la mayoría tenemos caras rotas y supongo que ocultas,
yo además nunca olvido estas historias.

Y encima ahora como soy padre, peor,
las heridas de mi hijo me desangran,
son todavía más explosivas, más destructivas,
así que claro amigo Carlos que tengo penas que me atormentan.

Otra cosa es que por mi familia,
mis hermanos, mi hijo, mi madre, mi esposa,
siempre tendré motivos para drenar y continuar mi lucha,
pero claro que tengo demonios, miedos, fracasos y personas ultra tóxicas de obligada relación en
mi vida.

?

Dudas existenciales...

- 1) El límite de la ambición,
supongo que es único y respetable,
cada persona tiene uno variable,
en función de su naturaleza y condición.

- 2) El límite entre diplomacia y honestidad,
formas bien o mal estructuradas,
importancia entre la justicia y la verdad,
y carreras injustamente dañadas.

- 3) La justificación de la venganza,
fría, plausible y dañina,
o olvidarla, como una pequeña mancha,
pero también muestra de clase infinita.

- 4) Equilibrio de las fuerzas de poder de tu vida,
diversificar los esfuerzos y energías,
no polarización ni sesgo de preferencias,
adaptación a un papel primordial o de sombra oculta.

- 5) La importancia exacta del dinero,
rango entre frivolidad y ostentación y minimalismo,
necesidades status superfluas o críticas grado máximo,
es importante saber si se necesita o se ama al rango monetario.

6) Calibrar cuando ganar y cuando..ceder,
incluso aunque sea una derrota manifiesta,
si es algo que no es crítico o tanto no te importa,
solo luchar a muerte por sobrevivir, nunca por orgullo de no ceder.

7) Calificar a las personas,
entre amigos, conocidos, amadas,
muchas veces no están nada, nada claras,
llevan muchísimo tiempo algunas diferenciarlas.

8) Expresar o manifestar tus propias ideas políticas,
a los afines, a las personas amigas,
a las opuestas, a las antagónicas,
yo prefiero si me respetan, los silencios y dispensas.

9) Importancia o no importancia,
entre otros del propio orgullo,
de la valoración justa o injusta de tu trabajo,
del silencio y falta de apoyo en algún momento de un amigo.

10) La necesidad de socialización,
por la imagen, el entorno hipócrita,
donde se ha de aceptar la injusta e inesperada crítica,
el sometimiento de la sinrazón a la razón.?

El que muere en la orilla....

El que muere en la orilla,
a veces no le quedaba otra,
es una bestia arrinconada,
es una franca minoría.

Morir en la orilla por sorpresa,
puede ser señal de valentía,
o de justa y no meditada imprudencia,
o de hartazgo ante la injusticia.

En el amor, morir en la orilla,
yo creo que es alguien ya sin energía,
no le queda ninguna duda en su conciencia,
ya se muere por causa de la inercia.

Es difícil a veces decidir,
si una retirada a tiempo,
o una relación abrupta e inesperada,
y entonces igual morir en la orilla.

En la vida hay pocas oportunidades,
son peces de colores bailarines,
en un mundo triste lleno de grises,
morir en la orilla es una opción entonces.?

Ya no siento nada...

Ya no siento nada,
soy como una luciérnaga,
un alma cansada de la lucha,
ya no me creo ninguna mentira.

Ya pienso en el mañana.
Ahora vas de digna,
me he sentido de hojalata,
que se dobla y malea.

Sin embargo te preocupa,
nuestra probable ruptura.
Lo superficial te ahoga,
El ser la villana, la causa.

Pero es que..ya no siento nada,
Me parezco a una estatua,
tanta anomia me dilata,
me empuja a la inútil indolencia.

Nadie daba un duro por mí....

Nadie daba un duro por mí,
sin embargo, ahí estoy,
a veces, muchas, como el alfil,
escondido parecido al colibrí.

Nadie daba un duro por mí,
en mis indicios en la escritura,
sin embargo, ahí estoy,
con infinita y plácida insistencia.

Nadie daba un duro por mí,
por eso me gusta la penumbra,
no hacer caso nunca a la masa,
atacar siempre en guerrilla.

Nadie daba un duro por mí,
siempre en minoría, a la defensiva,
pero en observancia de la táctica,
a gusto en la rareza y la idiosincrasia.

Nadie daba un duro por mí,
pero los tipos sin orgullos,
son los mejores aliados,
sin prejuicios, sin odio a racimos.

Nadie daba un duro por mí,
pero soy un muy mal enemigo,
pegajoso, legionario y espartano,
lo propio de nacer ya espantado.

Nadie daba un duro por mí,
pero creo en el trabajo arduo diario,
en la diversificación del riesgo,

y confío en los míos yen mi mismo.

Las críticas que no entiendo..

Aquellas que se realizan sin conocimiento,
me refiero a críticas de la productividad o el desempeño,
sin ser en la materia un autentico experto,
es propio de algunos jefes con escasa empatía ni criterio.

Las que hacen los monos voladores por mimetismo,
Por una lealtad rayana en la corrupción y secretismo,
tan propia de España, el país del amiguismo,
y tan enemigo del que denuncia ese patetismo.

Las que luego niegan su conocimiento de acción,
se esconden en la marabunta y la sociedad,
justifican en la ignorancia su cobarde actuación,
la calumnia es la peor, la mentira sin dación.

Las que recibes de personas que van de amigos...,
y luego te cuentan otros sus burlas, sus críticas,
no dejan de ser borrascosas, humillantes y dolorosas,
ya que algunos nunca admiten jugar a dos bandas.

Yo no soporto a los que no critican de frente, solo de soslayo,
tiran piedras, calumnias, rayos y luego esconden la mano,
llega un momento que te obliga a ser un vencido fariseo,
harto de que te traten como inocente, iluso o muñeco.

Las nuevas tecnologías.

En estos tiempos tan oscuros y dramáticos,
tan aciagos y con muchos claros oscuros,
donde los amigos ya no pueden ser físicos,
en infinitos y variados objetivos casos.

Las nuevas tecnologías son como parches,
son cómo estandartes de necesidades,
ya que evitan aún mayores soledades,
y hacen más llevaderas las nimiedades temporales.

Quien me iba a decir a mis años,
que cuando yo era pequeño costaba un mundo,
conseguir un amigo para jugar al ajedrez,
que ahora puedo jugar con cientos.

Quien me iba a decir a mis años...,
que pudiera publicar escritos por las nubes,
por las redes ocultas de internet y las nuevas tecnologías,
y que iba a poder hacer amigos sin riesgos sanitarios.

Son tiempos enormemente duros y enigmáticos,
pero yo soy un ser siempre tremendamente positivo,
y suelo ver lo que los infiernos nos han traído,
pero con tesón, energía e idealismo al final..espero que todo no sea negativo.

Un tipo extremadamente humilde.

Es uno de mis mejores amigos,
Un tipo extremadamente humilde,
nunca le oímos hablar de emolumentos,
aunque todos sabemos,
de su dote, porte y clase.

Es una persona dialogante, no de ideas fijas,
no es un individuo de axiomas,
tampoco es un hombre de reprimendas ni quejas,
es empático y sensible a los fallos y derrotas,
si la pifias, él no es un extraño o un circunstancias.

Es un tipo que no va de lo que es,
un triunfador, uno..de los pocos que conozco..
no se cree muy inteligente ni dotado,
aunque lo es, siempre habla y predica con esfuerzo y trabajo.

Vive su vida..con pragmatismo filosófico,
piensa siempre en equilibrio,
entre esfuerzo y calidad de vida,
es en toda su familia un bastión de seguro,
un stock de seguridad ante el imprevisto.

Para mí, para su hermano, es un ejemplo,
aunque sea como es, no lo envidio,
acepto y me alegro de su resuello,
es una de las razones por las que no se,
lo que es ser, un individuo negro, oscuro y huérfano.?

Señales de amor....

Como espectador y no accionista,
como observador y no protagonista,
hay para mí señales de amor,
señales de búsqueda del interior.

La fidelidad, no solo la física,
sin duda crucial y única,
sino también a la persona,
a su criterio e idiosincrasia.

La búsqueda continua,
de una libre sinergia,
la unidad se difumina,
el dúo se amplifica.

Las derrotas...no son tuyas,
se deben sentir como propias,
la búsqueda de equilibrios,
de los dos, en los éxitos y fracasos.

La prioridad, la supremacía,
en el tiempo, en tu vida,
Es señal de salubridad,
Es señal de paz..y tranquilidad.

El respeto a la belleza,
de la rutina , de la calma,
de sentirse orgulloso,
de tu pareja, de su vida.

La creación de cadenas,
libres,y voluntarias,

complejas series de actos,
conjuntos y compartidos.

Los roles de la pareja claros,
sin dominios, sin complejos,
ausencia de miedos,
sentimientos eternos.

Asunción de cierta pérdida,
de único protagonismo,
de creación de equipo,
y de lucha compartida.

Ser un amigo de los números..

Yo siempre he sido un amigo de los números,
siempre digo que los números son mis amigos,
lo cuento todo desde pequeño siempre a mano,
mas que escribiendo paso más tiempo, en análisis numéricos.

Ahora analizo sobre todo riesgos, tendencias, escenarios,
fondos de inversiones, me los estudio voluntariamente todos,
también cada vez más hago estudios sociológicos y psicológicos,
por eso también escribo, y soy amante de escritos filosóficos.

Ser una amante de los números tiene sus ventajas,
como tesorero me acuerdo del pasado y de las cifras,
los técnicos somos buenos en descuadres de sistemas,
y no nos aburren las tareas no visibles ni necesarias.

Cuando empecé a escribir un poco lo hice, para desahogar mi mente,
ahora ya lo hago por ejercicio sano y de equilibrio,
además la escritura y la oratoria tiene correlación de estado,
y para mi trabajo hablar bien al final es muy importante.

Pensamientos internos...

- 1) Las experiencias negativas no a todo el mundo le afectan de la misma manera. Hay personas que se olvidan de ellas, otras las recordamos y las tenemos en las penumbras de nuestra alma. Quizás esas personas somos más desconfiadas, pero también infinitamente más reservadas y cautelosas.

- 2) No es lo mismo una persona que no busca la nada que otro que vive en ella. Para mí, hay muchas personas en la nada, de las que no se puede aprender algo existencial, las poco profundas o superficiales. Llenos de necesidades como máximo terciarias, es decir afectivas y muchas con enormes necesidades sociales. Esas personas se pueden obsesionar en ese nivel, porque no existen necesidades por encima como el autodesarrollo, el amor al vínculo de la vida con el ser racional, es decir el pensamiento.

- 3) No hay que olvidar nunca las experiencias negativas, hay que aprender de ellas y enfatizar las positivas. Sentimientos como la venganza, la envidia, la impotencia hay que erradicarlos de cualquier pensamiento. Aquellos seres que nos los provocan hay que alejarse de ellos, hay que buscar el equilibrio interno, y a partir de ahí, buscar necesidades superiores como vivir y sentir la vida de otros, o entender el pensamiento ajeno hacia nosotros mismos.

- 4) Quizás también la creación y la plasmación de arte genuino, es algo que continuamente impulsa fuerzas internas de liberación hacia nuestro propio yo, porque la creación de un mundo paralelo a tu propia vida hace que relativices mucho más si cabe tu propia existencia.

- 5) El minimalismo entendido como la valoración de lo auténtico. Muchas personas cuando se están muriendo se dan cuenta que no han estado ni valorado lo auténtico de la vida. En lo auténtico, pocas veces o no está el éxito económico ni el social. Suele estar tener relaciones claras y limpias, y en crear sinergias afectivas y de apoyo a las personas queridas.

Ser ecléctico.

A mí me gustan las personas eclécticas,
igual que respeto el pensamiento transversal,
lo veo lo opuesto a los principios y axiomas,
fenomenal eso si, para los teoremas.

Para mí una persona ecléctica,
es una persona que cuando habla, escucha,
que puede dialogar y buscar la media,
que no parte en la búsqueda de la victoria.

Ahora hay dos partidos de principios,
lo contrario a los eclécticos y escépticos,
donde hay buenos y malos,
los buenos, los tuyos, los malos, enemigos.

Un ecléctico sin embargo es más flexible,
puede aceptar ideas distintas,
y agarrar lo que a él le conviene,
tampoco la perfección mucho le convence.

Pero a veces, pienso que , el mundo,
no es de eclécticos, ni de centrados,
es de personas obsesivas, maniqueas,
sin miedos, sin complejos, sin éticas censuras.

Quizás el ecléctico tiene cierto sentido,
porque guarda la ética y la moral,
para los que respetan y aceptan ese código,
pero se adapta o lucha , sobrevive a lo inmoral.

Ser un lobo..(En memoria y loa de mi amigo de la infancia, Jose Luis)

Ser un lobo es .. preocuparse por el ecosistema,
es ser miembro consciente de forma voluntaria,
de tus roles y papeles en la rutina de la vida,
ser un necesario líder o un gregario con una sonrisa.

Los lobos son fieles a los suyos y a su familia,
huyen de la mercadotecnia y de las falsas apariencias,
ven a los seres humanos por la entereza y la pureza,
de su alma, por la nobleza , no por ..las circunstancias.

Los lobos son seres distintos y auténticos,
viven y honran a sus ancianos,
son eternamente fieles a su familia y amigos,
le duelen los ataques a la naturaleza y los sociales egoísmos.

Los lobos no son fácilmente manipulables,
ni endogámicos, ni corruptibles, son peculiares,
rehuyen de amistades falsas y superficiales,
los lobos en esta sociedad se extinguen

Los lobos son animales, si por animales,
se entiende, seres que trabajan y cazan
de forma conservadora y minimalista,
todavía.. creen en el fondo en la bondad,
en los vestigios y raíces de la especie humana.

Los últimos indios...

Para mí hay bastantes grupos,
que se podrían considerar,
los últimos y vencidos indios,
es cuestión de analizar.

Los últimos discapacitados,
en muchos países desarrollados,
ya no nacemos, somos riesgos,
impredecibles y no necesarios.

Los últimos hombres con principios,
con criterios identitarios y solidarios,
sin prejuicios ni extraños miedos,
de decir piropos o ser educados.

Los últimos hombres que ...,
van de frente,..., siempre,
pese a quien le pese,
le duela a quien le duela.

Los últimos bancarios contables,
que mentalmente multiplicábamos,
que los sistemas por sus adentros,
entendíamos y analizábamos.

Los últimos e irreductibles indios,
con amor a sus principios,
con respeto a los antiguos,
sin miedo a los nuevos cretinos.

Los últimos que rezamos,

por los nuestros, y a veces por otros,
que odiamos a los fariseos,
pero que nos rendimos,
aprendimos a ser ..eccléticos.

Ser introspectivo.

Para mí, ser introspectivo,
simplemente y sorprendentemente,
es conocerse a uno mismo,
algo no tan simple ni frecuente.

Me sorprende , me da escalofríos,
la cantidad de gente, que ..es un espejo,
no tiene ni idea de si mismo,
lo que lleva a la caída y al ostracismo.

Si yo a algún amigo o conocido,
le sugiero algo sobre su interior,
y no se reconoce, no es introspectivo,
a mí me parece algo peligroso.

Aquellos que sus defectos,
están como escondidos, ocultos,
nunca se ríen y burlan de ellos,
evidentemente no son introspectivos.

Me parece que..la inexistencia,
de un mundo propio, único, interior,
es una terrible fuente de pobreza,
y de miedo a la soledad voluntaria.

No estoy diciendo, que,...,
una persona no introspectiva,
no pueda ser una gran persona,
simplemente es mucho más vulnerable.

Porque si no conoces bien tus defectos..,

sino estudias con calma tus miedos,
sino observas y aceptas a tus enemigos,
es probable que seas fuente de descalabros.

La tenencia de hobbies..

Si algo sin duda ha cambiado en mi vida,
en los últimos y presentes años,
es la aparición y mantenimiento de hobbies,
que un poco te cambian, que creo a que a uno le enriquece.

Entre la aparición súbita en mi vida de la escritura,
que empezó como medida de autoanálisis y terapéutica,
y se ha convertido en el más complejo y absorbente,
de mis hobbies, hasta niveles que la vida me marcará..

El deporte, como obligación de todos, y lógicamente mía,
con lo que he pasado del sobrepeso a ser fofisano,
la natación y la bicicleta es mi mayor tendencia,
que relaja y mejora ostensiblemente mi tensión sanguínea.(y mi nivel de triglicéridos)

El análisis continuo del mercado de inversiones,

tratando siempre de mejorar mis escasos ahorros,
en una búsqueda continua y a veces obsesiva,
no de alta rentabilidad sino de crecimiento pobre pero constante.

El estudio, entre el que me obligan por mi empresa en el trabajo,
con exámenes periódicos de ascenso y el que yo mismo,
me auto impongo, sin el fondo voluntariamente desearlo,
a veces creo que hubiera sido un gran ratón de biblioteca encadenado.

Y el ultimo, el ajedrez, que he pasado de un nivel principiante,
en el ajedrez clásico a un nivel medio, pero mejorable,
Y en el blitz, partidas rapidas, ya con un nivel bastante alto,
porque mejora mi capacidad mental de respuesta.

Es que mi mujer tiene razón, no me da tiempo a todo,
tengo que hacer un estudio diario complejo de mi tiempo,
sin duda el confinamiento ha ayudado en este desvarió,
he pasado cuando era joven de no tener hobbies,

a alguien voluntariamente pero con cierto control, excesivamente entretenido.

Hay muchas formas de fusilar...

Hay muchas formas de fusilar,
ignorar , o hacer a alguien invisible,
mirar para otro lado ante el acoso escolar,
apoyar la manifiesta injusticia del sable.

Participar en escraches, difamaciones,...,
sembrar la duda..con ocultos fines,
tergiversar y oscurecer libres interpretaciones,
ningunear a las personas libres e independientes.

Estar siempre del lado de los poderosos,
empatizar según criterios demoscópicos,
tratar de no tener enemigos declarados,
al menos que ante los demás estén ocultos.

Pisar y defenestrar la libre y propia esperanza,
humillar al vencido con mala fe y saña,
pensar y buscar vías de atacar por la espalda,
clavar el puñal de la envidia y la anarquía.

Criticar, prejuizar, hacerse oscuros augurios,
desanimar a los soñadores y a los incautos,
desanimar a los inocentes corderos,
y sobre todo pisar a los heridos y caídos...?

A Maria Hodunok (Reeditado) (Tema del Cuartel)

A María Hodunok, la Dama de las letras y las buenas maneras,
para mí una gran y polifacética poetisa,
con grandes cualidades en las letras más sociales y profundas,
siempre apoyando, siempre animando con tu bella brisa.

Tus comentarios siempre enriquecen y refuerzan,
alientan a la invención y a la relajación,
siempre analizas y reflexionas con ánimo de loar,
si no comentas..se echa de menos tu visión.

A mi amiga María Hodunok,
gran señora y seguro que madre y esposa,
que seguro reconforta y desalienta,
que aunque no la conozca es tan bella que rezo por ella.

A María Hodunok, la gran Dama de poetas del alma.

La lucha con los egos.

Creo que..en muchos, en el pozo de sus anhelos,
en sus escritos, en sus internos y ocultos deseos,
hay sueños, deseos de ser eternamente reconocidos,
en el fondo todos sabemos que son sueños quiméricos.

Otros luchan con sus propios y oscuros miedos,
algunos solo buscan crear simples y buenos escritos,
muchos se evaden de sus miserias y sus fracasos,
algunos defendemos nuestros ideales y principios.

La lucha de los egos, está en el trasfondo de todo,
el equilibrio , es la base creo del éxito y el fracaso,
y el éxito es algo personal y único, es un sentimiento,
es el orgullo de ser quien eres y de tu raciocinio.

Yo me considero un caballo de ajedrez negro,
no por oscuro ni violento, no por ser agresivo,
más bien por ser y estar a gusto en lo imprevisto,
en la defensa de los míos y de vez en cuando un mate repentino.

Yo tengo claro mi ego como casi todos, de castellano,
de sentirme por ello derrotado pero nunca vencido,
pero en mi interior siempre soy un caballo negro,
pacífico, con los buenos, pero asfixiante con el cretino.

Creo que la mayoría de los que escriben..tienen ego,
algunos oculto, otros más claro, otros infinitamente oscuro,
sino no escribes,..si no te ves en algo líder o al menos distinto,
eso no es malo, lo malo es ser un ser sin principios, un..cretino.

Ser un soldado...

Ser un soldado es simplemente un sentimiento,
son de otros cualquier orden fielmente ejecutada,
es sentirse de la tropa, de la masa, un miembro,
preocuparse de las fatigas del compañero.

Un buen soldado es un perfecto ejecutor,
un experto en todo lo que hace por repetición,
también alguien crítico e independiente con el mando,
respeto a la ética, la buena intención y la perfección.

Un soldado veterano tiene experiencia,
y no exige al oficial nada mas allá de lo posible,
pero no acepta ni entiende que a él se le exija,
tareas que el mismo oficial no domine.

Un soldado veterano es consciente que el mando,
es extremadamente arduo e infinitamente complejo,

puede y debe ser el mayor aliado del equipo,

solo exige respeto, igualdad de trato y compañerismo.

Un soldado mercenario es aquel que lleva mucho tiempo,

ha matado y ha ejecutado y ejecuta siempre lo ordenado,

pero solo es fiel a si mismo, como consecuencia y principio,

indudablemente tiene que ser un gran experto .

Pero un soldado veterano si es necesario,

toma un café con el enemigo, a nadie está atado,

solo le mueve ya el dinero y el prestigio,

son sin duda ...los mejores soldados.

¿Qué es el arte?

+ Arte es..todo aquello que nace del Interior y embellece lo externo.

+ Arte es ..la creatividad,
que frecuentemente crea envidia,
por desgracia es consecuencia,
de la creación de diferencia.

+ Arte es esperar,..., ser tranquilo y sereno,
ante la adversidad, ser un guerrero samurái,
solo atacar en el momento justo,
y pensar siempre más en la defensa.

+ Arte es aprender a diversificar,
es ser distinto, es ser original,
alguien o algo.. nada fácil,
de copiar ni estandarizar.

+ Arte es aprender a amar,
es nunca ser..vencido..,
si derrotado pero compacto e integró,
con posibilidad de ser rescatado.

Arte es el puro.. equilibrio,
ante lo racional y lo irracional,
entre la belleza y la originalidad,
al arte a veces también es algo indescifrable..

Si la vida fuera una partida de ajedrez...

Hay mucha simbología entre el ajedrez y la vida,
en el ajedrez no hay enemigo pequeño,
que te pueda dar una inesperada sorpresa,
por eso es tan importante el equilibrio, el ataque y la defensa.

Nunca puedes infravalorar a ninguna pieza,
cada una tiene sus dotes y peculiaridades,
es fundamental el empatizar y observar al rival,
a veces es preferible un armisticio o una retirada.

En el ajedrez hay muchos menos peones,
que en la vida, donde la mayoría somos auxiliares,
a un fin común impuesto por nuestras necesidades,
de supervivencia, y otras más superficiales.

El que nace con piezas negras o malas cartas,
tiene menos probabilidades de solventarlas,

juega en la vida según las blancas,

ya que son las que marcan siempre las sendas.

No es lo mismo ser peón que caballo,

ni nacer oficial que para ser soldado,

el peón igual que el soldado,

siempre ha de mirar recto y atacar por el flanco.

Algunos peones,..., muy pocos,

llegan a Dama, han sorteado,

infinitos riesgos e inesperados peligros,

pero su constancia y fe les ha salvado.

Para terminar, tanto en la vida como en una partida,

normalmente no se puede decir nada hasta el desenlace,

hay que mantener la observación y tensión continua,

muchas veces el matiz, la suerte es fruto de ser persistente.

La fuerza del guerrero...

La fuerza del guerrero se encuentra en su interior,
es la búsqueda del equilibrio en base al pundonor,
el miedo a fallarse a sí mismo, con infinito deshonor,
es la línea de horizonte continua, unida a su amor.

La fuerza del guerrero es la búsqueda de motivos,
para la lucha continua, en la búsqueda de sueños,
en la ausencia de falsos y peligrosos escaparatismos,
en la presencia continua de seres sin extraños complejos.

El guerrero cree en miedos, en augurios y espíritus,
en malos y buenos presagios, en éticos y anómicos,
en aliados, en amigos, en mercenarios, en enemigos,
el guerrero vive e intenta percibir de cada espíritu, sus momentos.

Ser guerrero no es incompatible al sincretismo,
hay tantos bandos, tantos frentes, que en muchos,

no participa , no gasta energía en egocentrismo, ni en desvaríos,
solo actúa si es realmente necesario, no cree en oscuros motivos.

Los mejores guerreros son los individuos honestos y sinceros,
son los que viven y luchan con sus miedos, sin subterfugios,
los casi siempre secundarios, siempre pendientes de sus caballos,
son los indios, los que no se creen por ningún orden, con derechos.

Ser guerrero solo es luchar por necesidades básicas,
no superfluas, de status, ambición o mercenarias,
solo aparecer en el frente con todas tus fuerzas,
cuando no hay mas opción, los cuervos te avisan.

Yo solo he luchado una vez con otro guerrero,
un tipo honrado , que luchaba por lo necesario, lo suyo,
no creo que lo vuelva a hacer, si no estoy acorralado,
porque aunque gané, no he vuelto a ser el mismo.

En la sociedad actual todos podemos ser acosados...

Cuando yo era pequeño, yo tenía todas las papeletas,
para ser un niño acosado, pero sin embargo, cierta locura propia,
y sobre todo los ángeles que me cubrían las espaldas,
evitaron o ayudaron a que el acoso fuera pequeño o una mota.

Pero sin embargo, la sociedad actual española ha cambiado,
es infinitamente más anómica, el respeto ha desaparecido,
tanto a los profesores, su autoridad, como a los defectos físicos,
incluso a las diferencias, hasta incluso ser más listo.

Todos en la actualidad podemos ser objeto de acoso,
porque hay muchos monos voladores, muchos cobardes,
que miran para otro lado, que favorecen estos despropósitos,
hasta los profesores ignoran o no quieren ver ese atropello.

El acoso es una muestra horrible de degeneración decrepita inmoral,
un niño acosador proviene de una familia excesivamente siempre permisiva,
de unos padres que no castigan, que incluso premian sus actos demoniacos,
es muestra de una sociedad, la española, enormemente putrefacta.

El otro día, andando en bicicleta, un adolescente le tiro una pelota ,
a un hombre mayor, el hombre le pidió explicaciones, sin embargo..,
el adolescente se puso harto grotesco, amenazándole con pegarle,
yo le increpe, y gracias a Dios, parezco harto corpulento y algo se retracto..

Todos podemos sufrir cualquier tipo de acoso, o..., el nuevo mobbing laboral,
yo alguna vez lo he visto , o lo he sufrido, al ser una minúscula partícula,
en un grupo perfectamente organizado de monos voladores, con líder egocéntrico,

todos podemos sufrir acoso, en nuestras manos, en nuestros actos,
esta el por lo menos no participar ni siquiera como mono volador o testigo.

Ya no te voy a amar más.

Ya no te voy a amar más,

mis heridas ya no sangran,

mis lágrimas son demasiado pesadas,

hartas de tanta pena y densidad.

Ya no te voy a perseguir y hacer reír más,

el payaso , el bufón desaparecerá,

volverá en otra vida , con otra persona,

pero por ahora levitara o se morirá.

También tu perro fiel, tu amigo morirá,

tu aliado natural, tu fiel oyente aliado,

desaparecerá como un barco entre la bruma,

un ser vacío contigo alguna vez permanecerá.

Ya no te voy a amar más,

se acabo mi espada de lucha pendenciera,

de trasiego forzado, de intereses contrapuestos,

de falsa y presunta libertad pero inconstancia manifiesta.

Ya no te voy a amar mas,

no pretendo ninguna venganza ni añoranza,

las nubes de mi vida por fin me sonríen, por fin me hablan,

de nuevos senderos de oportunidad y creatividad.

Es un honor ser amigo de Carlos Armijo....

Este canal ya no es para mí lo mismo,
ya no está mi amigo, el canal sabrá,
yo hace ya tiempo que deje de ser...,
un digamos autor único de este portal.

Yo quiero y querré siempre a este canal,
porque aquí empecé digamos a mal escribir,
pero yo soy castellano, soy fiel como un perro,
y Carlos es mi amigo,.., Carlos es además un grande.

Un grande en generosidad, lealtad, y creatividad,
un grande en ayuda y educación, en respeto,
un grande de honestidad y de la verdad,
un grande incluso en sus expulsiones y despedidas.

Estoy seguro que es como yo un hombre de honor,
eso que ahora la izquierda política ridiculiza,
en amor a su tierra , en amor a su patria,
aunque a veces mi patria es toda Hispanoamérica.

Por suerte y porque él quiere, tengo su contacto,
pero me encantaría que volviera,
porque el, a este canal le da alegría y vida...,
sin él, para mi , este canal esta medio muerto.

Un honor, como tu dijiste en un poema de Josean100,
Ser tu amigo.

Un honor escribir en este canal,
Por eso me atrevo a decir mi opinión.

Mi amor...por los animales...

Mi amor por los animales.

Es lo confieso, un amor totalmente para mi nuevo,
yo nunca me lo había ni siquiera planteado,
ya que yo por mi mismo, nunca hubiera tenido una mascota,
hay que cuidarlas, atenderlas, eso yo pensaba...

Pero ahora soy de los que piensan como mi amigo Iñaki,
que los animales tienen alma, tienen algo especial,
son para mí criaturas divinas y hay que cuidarlas,
ya que son super fieles a sus dueños y dueñas.

Cosas que me han sorprendido de mi gato.

Su instinto y cerebro reptiliano que le ayuda,
a ser generoso y sociable con el que le cuida,
con el que le alimenta o con el incluso en broma se pelea,
el a mí de pequeño sí, pero ahora nunca, nunca me araña.

Cuando yo me levanto el inmediatamente se levanta,
le doy su comida, y luego sale a la terraza, a meditar,
o al menos eso es lo que yo pienso,
y está conmigo hasta que alguien se levanta, luego se va..

Ahora vamos a tener un perrito, muy mono...,
y sé que va a ser un poco por mi familia destronado,
no por mí, yo será ahora cuando le haga mas caso,
porque para él va a ser soy consciente, muy duro.

Me gusta mi amor por los animales...,
porque quizás soy un desengañado de la especie humana,
porque me acerca al contacto con la madre naturaleza,
y porque siempre lo digo, para ser feliz, hay que...vivir la vida,

de otras personas, pero yo ahora también pienso...de otras almas.

Tengo miedo...

Hoy he jugado hace un rato un montón de partidas de ajedrez, y las he perdido todas casi como un autómatas porque mañana voy a trabajar, porque aunque mañana tendré infinito cuidado, tengo mi respeto al transporte público. Porque tengo miedo, porque el bicho me da respeto, porque nunca he sido en mi casa tan necesario. Imagino que el bicho este y la impericia de mis paisanos nos ha puesto en bastante riesgo. He visto todo el verano mi urbanización, con infinitas fiestas, con muchos niños sin mascarilla. Ese carácter paupérrimo de insolidaridad, y si mi urbanización es una muestra de Madrid y de España, el pueblo tiene también parte de culpa de nuestro trágico e infinito contagio.

Incluso de mí y de mi familia, algunos han dicho que somos raros sin conocernos, por no hacer vida social, por estar casi siempre nosotros solos. Simplemente hacemos lo que nos indicaron, mantener la distancia social, si estas con alguien no cercano, llevar mascarilla.

Pero bueno mi miedo es pasajero, me encuentro más que nunca sano, mi pájaro, mi cuervo vuela siempre a mi cercano. Tendremos cuidado y espero que la situación mejore. Madrid se ha politizado en exceso, con este bicho, ya hasta la muerte no puede evitar siquiera ser fuente de pacto. Es tanto el odio que existe ya entre los bandos, que parece que todo vale. Es casi inevitable ser de alguno. Yo supongo que también lo soy, desde luego estoy a muerte en contra de los extremismos, de los dos, los dos están empujando a la tensión, a la confrontación continua. Aunque a pesar de todo debo disimularlo, debo dar imagen de tipo educado, porque escucho cosas que me apenan por ambos lados. Yo no soy monárquico pero tampoco republicano, lo utilizan como antes se usaba a Dios para las guerras. Pero bueno me he desviado, así que tenía miedo. Pero haré como siempre he hecho, venceré al miedo, iré con cuidado, si alguno se me acerca demasiado me cambiaré. Me juego demasiado, la vida, la salud, es después de los tuyos, lo más importante. Llevaré mi coraza, llevaré mi yelmo, los individuos más valientes son los que aceptan sus miedos. Tengo miedo por mi patria, tengo miedo pero no ese miedo que atemoriza, que se esconde en un flanco, es el miedo del lobo, es el miedo del que le preocupa su grupo.

Hace un rato pensaba mientras jugaba, imagino que los contrarios, pensaban, vaya errores que tiene, pero por mi clasificación no me atacaban, veían mis errores como trampas. Hasta pensaba que de los errores se aprende, hasta pensaba y me moría de envidia de Alemania, un país realmente democrático con ideas transversales, en el que gobierno pueden entrar los liberales y los socialistas con infinito orgullo a pesar de ser federales, de ser alemanes. Con todo el daño que le han hecho a la historia de la humanidad, en el fondo no sienten vergüenza porque su autoestima como pueblo y como nación les salva. Mientras aquí, escuchando un día sí y otro también a independentistas, a personas que justifican cualquier medio maquiavélico para conseguir sus fines.. De todas formas espero..que cuando todo acabe, el bicho, y los extremismos se excedan tanto que bajen en rendimiento, cuando Europa nos aferre y atenace como nos merecemos por despilfarradores, por no ser conscientes de nuestras debilidades, por seguir diciendo esa chorrada que España es el país que mejor se vive...Mentira..

Donde mejor se vive, es donde hay dinero, donde el estado esta saneado, donde hay un mercado laboral sano, competitivo, donde hay flujo continuo de cambio y de trabajo, donde ser empresario

es lo envidiado, no ser un funcionario que busca el mínimo esfuerzo. Quizás no sobre mí mismo, quizás sobre mi pueblo español, sobre mi pueblo castellano tengo más miedo, si un miedo de impotencia, de rabia , de fracaso , de ver la partida errada por un fallo sistémico, a eso si le tengo más miedo, a la enorme caída en la pobreza de mi pueblo.

No tener nada que perder...

Es el destino de muchos soldados,
no tener nada que ganar ni que perder,
la ambición desapareció hace muchos años,
las guerras por el orgullo son espejismos.

Actualmente es lo que más echo de menos,
políticos españoles que no se muevan por orgullos,
que no tengan nada que perder, soldados solidarios,
profesionales históricos , no politólogos obsesionados.

En la transición española todos los políticos,
eran profesionales avezados y exitosos,
actualmente hay varios líderes sin logros,
solo dogmas, enemigos , rivales y amigos.

Nunca España creo ha estado peor, con peores políticos,
ausentes e irresponsables en la búsqueda de acuerdos,
me da igual que sean monárquicos o republicanos,
son excusas, son patrañas para no justificar los daños causados.

Varios políticos con infinitos e internos odios,
que viven en la sempiterna histórica del guerra civilismo,
muchos entendemos a ambos bandos, son nuestros antepasados,
muchos necesitamos pactos, dialogo e infinitos acuerdos.

Signos de Mediocridad,,

No hablar bien de los demás,
por un más que probable problema de humildad,
queda tan mal esas personas,
que nunca ..loan ni vituperan, solo si pueden silencian.

Los Salieri de las Cortes corporativas ,
los que intentan siempre infravalorar,
las acciones, las actividades, las bondades,
fomentar el uso de estadísticas burocráticas difusas.

Los no humildes, siempre pienso en auténticos triunfadores,
con personas elegantes y señoriales,
son..los que les puedes pedir y deber favores.

Las personas con complejos de inferioridad,
que por ello aparentan o venden superioridad,
que no se sienten cómodos sin ser centro,
no pueden ser esporas, ni semilla solo fruto o veneno...

Los que se camuflan, se esconden en las penumbras,
monos voladores muy difícilmente analizables,
porque bajo la apariencia de Bellas personas,
soportan, apoyan a los acosadores y a los maltratadores.

Probablemente yo sea en muchos aspectos mediocre,
pero no hablo de esa variable fácilmente cuantificable,
hablo de ..inelegancia , de comportamiento reprochable,
para mi el mediocre enturbia el fango de la suerte.

Empatía y felicidad.

Cada vez lo tengo más cristalino,
hay mucha correlación lineal y funcional,
entre felicidad y empatía emocional,
no es tampoco..olvidarse a uno mismo.

La escucha, el respeto a la discrepancia,
el intentar ver la homotecia y la semejanza,
el pensar en soluciones a los problemas de los demás,
disminuye la tensión,relativiza tu probable medianía.

Hay animales, mascotas, siempre felices,
porque.. solo necesitan sentirse cómplices,
la positividad, el positivismo es una ciencia,
el obviar, el ser a nivel social a la crítica un poco autista es fuente de energía.

La empatía a la derrota, a la mala suerte,
a los huérfanos sociales, a los marginados,
a las víctimas de acoso, a los empleados temporales,
relativiza tu signo y valorar más las necesidades cubiertas por encima de las no cubiertas.

El ver a mi perro su alegría, su afabilidad,
su mirada empatica, me estabiliza,
el pensar en amigos e interesarte por amigos con problemas,
conlleva a tu alma, paz, besos y caricias.?

Ser normal....

Es una palabra increíble, polisémica, a veces..injusta.

1)Para un estadístico, para mí por ejemplo, la normal es una función de distribución donde entran todos menos los percentiles extremos. También es una integral que recoge de muestras aleatorias las mayores frecuencias absolutas.

2)Normal también tiene un componente peyorativo, para rebajar atributos, epítetos bellos. Alguien que no es especial.

3)Normal también es un deseo, un objetivo. Las víctimas, los enfermos desean parecer normales, invisibles.

4)Normal es lo que quieren ser la mayoría de los niños discapacitados físicos de nacimiento. Parecer y ser normales.

5)Normal también puede ser el antónimo del frikie,.. Un animal social, de costumbres estereotipadas, que le preocupa mucho la sociedad.

6)Normal,..era España cuando los políticos eran intelectuales, no seres maniqueos, que desentierran una guerra civil que ya era historia. Todos somos de un bando o del otro. Yo no soy republicano, pero no odio a los republicanos.

7) La estandarización, la normalización, tiene sus riesgos, dejás fuera a los artistas, a los creativos.

Bueno amigos ya no se me ocurre nada más,.., es normal.?

Ser persistente...

Es el refugio, la caverna, del perdedor,
en pensar en otro día, otra oportunidad,
es positivismo sin importar el derredor,
es una mezcla de obstinación y verdad.

Es ser perro, ser aliado contrahecho,
es lo contrario al vago o al pusilánime,
en el amor los persistentes son dignos de respeto,
una admiradora o admirador siempre hacen por lo menos dudar al otro.

Ser persistente también es ser buey del carro,
estas atado y solo puedes o debes seguir en el camino,
si tu no empujas el carro se trastiballara,
es morir por esfuerzo y agotamiento.

La persistencia para mi es digna de alabanza,
yo tuve hace mucho tiempo una admiradora,
que al final por su persistencia la respetaba,
ella simplemente por su difícil objetivo luchaba.

Ser persistente, es pensar cada día,
como un comienzo y final de la vida,
intentar algo , algún objetivo físico o metafísico,
la humildad y la persistencia viven en armonía.

Muchos triunfadores son por ser enormemente persistentes,
no todos, siempre hay Mozarts, elegidos de los Dioses,
pero el persistente siempre puede buscar su frente,

o.. dignamente ser un perro, un aliado de un elegido, de un héroe..

Ser mono Volador....

Ser un mono Volador, es la causa,
es la razón oculta manipulada,
de que el acoso escolar..y laboral,
este tan popularizado y a veces.. terriblemente oculto.

Hay muchos tipos de monos voladores,
están los que se esconden en las faldas o pantalones,
del superior o del acosador,
parecen momias o mosquitos muertos pero son .. cobras o sucios reptiles.

Esta el que le ríe las gracias, el que infravalora..
el acoso escolar, el que dice..que son cosas de niños,
el que dice que eso no..es acoso,
el que tapa y barre la mierda bajo la alfombra.

También está el mono Volador Social,
el que se mueve según la demoscopia,
como nuestro presidente sin principios ni ideales,
hasta Torra, un independista se asusta de su escaparate y anomia.

Esta el que va de amigo pero cuando hay algo que redita,
te traiciona y luego como una plañidera se disculpa,
igual la primera vez te engaña,
la segunda te siembra la duda y la tercera te desangra.

Esta también el mono Volador que ataca a los débiles,
que pisa si puede las alas de las personas sensibles,
que esta obsesionado en cumplir a rajatabla los aranceles,

a costa de su propio orgullo.

Pero sin duda los peores y más cobardes monos voladores,
son los que atacan siempre a la víctima en grupo,
como si fueran lanzas o tortugas de una legión Romana,
al que les hace algo de dignidad o frente le destrozan.

Gran parte de la sociedad hoy en día son monos voladores,
los que no le molestan los desplantes, ni las caídas ajenas,
los oportunistas infinitamente superficiales,
monos voladores como buitres y comparsas de sus jefes.?

Cuando dos almas se entrelazan....

Cuando dos almas gemelas se encuentran,
cuando dos personas se comprenden y se aceptan,
cuando miran en conjunto, en dualidad,
cuando cada uno asume su debilidad...

Cuando dos almas se entrelazan,
quizás ..porque las dos sean ovejas negras,
quizás porque no entienden de fatuas conquistas,
quizás porque sean personas románticas.

Cuando dos almas se compenetran,
cada una asume su rol...y tarea,
cada una no compite, no envidia a la otra,
piensa en lo que suma a la pareja.

Cuando dos almas se enamoran,
siempre hacen una armoniosa pareja,
no tiene dudas, ni se crean trampas,
amores eternos de almas saneadas.

Pensamientos obsesivos que matan...

Yo creo que..muchas personas,
entre las que me incluyo por desgracia,
tienen pensamientos obsesivos como.. manías,
quizás están en la mente oscura de la penumbra.

1) No hacer daño a nadie.

No se porque algunas personas confiadas,
piensan..Que..no hacer daño a nadie les escuda,
se van a ver libres de ataques y molestias,
cuando al revés, hay personas que..destrozan a las personas excesivamente y admirablemente buenas.

2) La liturgia y orgullo del derrotado.

Después de muchas derrotas, muchos silencios,
el soldado aprende a olvidar los murmullos,
a asumir , a ser consciente de la existencia de prejuicios,
agacha la cabeza por un salario, se olvida por nacimiento de orgullos.

3) Las relaciones con personas tóxicas.

Yo si pudiera no tendría relaciones,
cortaría, nuestra relación se basaría en suspensiones,
pero..por respeto, por amor a otras personas,
intentas ser insensible, ser de plástico no maleable.

4) El equilibrio del silencio.

No hablar aunque con razón demasiado,
no hacer daño nunca necesario,
ser justo, equilibrado, libra mi signo, algo frío,
a veces se pierde, vuelve el niño inseguro y solitario...

5) Convivir con enemigos.

Personas que te han pisado,
no por algo personal o subjetivo,
ser para ellos algo colateral y un daño injusto,
ahora quieren olvidarlo, para ti es imposible no revivirlo.

6) Fracasos, errores del pasado.

Yo creo que el pasado solo es eso,
pero a veces uno lamenta alguna decisión,
ya que en el árbol de la vida,
la toma rápida y no meditada de decisiones marca el destino.

Ser original..

Por lo menos,..., ser peculiar,,,, ser original,
no estar estandarizado, ni ser previsible,
ante los fracasos en el amor, una sonrisa,
ante los éxitos, conciencia de relativismo...

No ser un mono Volador, ni un perrito faldero,
no hacer siempre lo mismo, no ser previsible ni aburrido,
sino puedes ser autentico, ni único,
por lo menos ser original y positivo.

La gente triste , la que se queja de todo,
la que no entiendes sus problemas,
no te parecen más que tonterías,
abruma, cansa , su constante ostracismo.

Ser original en ideas, en planteamientos,
en la creación de proyectos y sueños,
tener en la vida varios mundos,
huir de estigmas, de críticas, de malos augurios.

Ser original incluso en dar apoyos,
no a los que ya los tienen, a los ricos, a los poderosos,
sino a los marginados, a los desechados,
a las personas con talento pero deslumbrados y desanimados.

A mi amigo David Arthur...

Hace ya un tiempo que quería dedicarle un escrito.
porque es un tipo hoy en día escaso, es muy educado,
siempre correcto, siempre en mis escritos mi amigo,
además no solo escribe, sino también pinta y parece..sereno.

Suele ser el último de mis comentarios y mis estrellitas,
porque el casi nunca me lee el día que publico,
lo hace casi siempre unos días después, pero yo sé,
cuando comenta, porque se lo agradezco, casi siempre esta.

Sus escritos, son muy distintos a los míos,
son muy elaborados, mucho más escasos,
como buen pintor y poeta, cuida y esculpe la palabra,
y creo que usa un vocabulario más literario, más de artista.

Mis escritos en su mayoría son más bukoskianos,
me gusta escupir la palabra, que sea fresca,
son estilos distintos, pero no son antagónicos,
yo a veces hago también escritos más depurados y meditados.

Creo que lo hace Sami, la dama del portal, de elogiar,
es bueno para el canal, y para hermandad crear,
por eso como no recuerdo ninguno a mi amigo polifacético,
te escribo este con todo mi admiración, honor y respeto.

Mi mejor amigo.

A mí que se me han muerto,
mis dos mejores amigos..
uno de forma real y cruenta,
el otro ..de forma ficticia y metafísica...

Ahora mi mejor amigo es...

Mi mejor amigo es mi hijo,
porque es feliz, es pleno conmigo,
porque le escucho.., porque empatizo,
porque con mi mujer a nadie más necesito.

Mis mejores amigos son mis hermanos,
como castellano..solo confío en ellos,
cuando me equivoco ellos no me juzgan,
ellos me apoyan y me ayudan.

Mi mejor amigo soy yo mismo,
mi mundo y equilibrio interno,
mi empatía con mi yo interno,
mi alegría por haberme conocido.

Mi mejor amigo es mi pequeño perrito,
yo, a veces me despierto,
no duermo, le agarro,
me voy al sofá y con el me olvidó y descansó.

Mi mejor amigo es mi mejor amigo muerto,
ya nunca creo entraré en un bar,
ni tomare todos los días cervezas gratis,
la pandemia también..cambio eso.

Mis mejores amigos son mis compañeros,
yo no tengo esbirros ni subalternos,
yo solo los defiendo como puedo,
soy un abogado de soldados y obreros.

Mis mejores amigos..son mis lectores,
a veces me preguntan cuando escribes,
muchos días por la noche, o contesto,
a los cada vez más y más amigos.??

Enamorado del Adagio...

Cada vez más enamorado del Adagio,
del crecimiento lento y ordenado,
del cálculo infinitesimal del esfuerzo,
de la minimización del riesgo imprevisto.

Amor a la lenta letanía de las olas,
a las mañanas claras y diáfanas,
a inspirar y disfrutar de cada momento,
ver la vida como un torbellino, un rápido suspiro.

El Adagio de sentimientos tranquilos y serenos,
la valoración del esfuerzo constante , no el resultado,
objetivos claros, realistas, serenos y humanos,
no obsesivos, ni dramáticos, siempre relativos.

El Adagio de ser defensor , de ser un muro,
alguien para los tuyos confiable, cercano,
espíritu de hierro, de equilibrio,
alguien que no le afecta el pensamiento lejano.

Efectos de la pandemia

Efectos extraños, diabólicos,
nuevos miedos ocultos, tenebrosos,
vuelta a los individualismos,,
desaparición de amores tumultuosos...

Senderos más tecnológicos,
tendencia al miedo de los grupos,
miedo a los locales cerrados,
miedo..a ponerte enfermo...

Algunos si cabe.., nos volvemos,
todavía más internos y profundos,
nos cuesta.. entender más los desequilibrios,
los salarios oscuramente tan altos...

¿ Porque algunos salarios son tan altos,?
No están más preparados,
no son mejores, ni más listos..
¿ Porque algunos salarios son tan bajos?

Maldita y oscura.. pandemia,
maldita y tenebrosa política,
somos el país de la inquina,
somos el país de la impotencia.

Pero mi espíritu...Es castellano,
esta acostumbrado al sacrificio,
piensa este tiempo como un reencuentro..,

con los míos y conmigo mismo.

Ser Irlandés...

Si hay un pueblo admirable,
solo por detrás del castellano,
siempre bajo el yugo británico,
es sin duda el pueblo irlandés.

Una pequeña isla emigrante,
que ha formado uno de los mayores poderes,
de la mayor potencia económica de la historia,
ha sobrevivido a miles de hambrunas y duras derrotas.

El pueblo irlandés , un pueblo católico y aliado,
seres valientes y siempre en minoría,
ante la Mayoría británica y protestante,
dieron ayuda a la maltrecha flota de la Armada Invencible.

Los irlandeses son individualistas , temerarios,
como los españoles, como los castellanos,
la historia que casi todos estudiamos,
esta escrita por el mundo anglosajón.

Blas de Lezo, derrotó a los británicos,
innumerables veces, pero sus batallas no son rememoradas,
los británicos son sin duda buenos vendedores,
y son buenos defensores de sus debilidades.

Ser Irlandés como pueblo hermano es un orgullo,
Ser castellano es ser heredero de la sangre y el honor,

de los tercios castellanos, los más valientes soldados,
pero la historia no la escribimos nosotros, ni los irlandeses ni los castellanos.?

Las expectativas...

Me encanta esa palabra...,
Ya que hay muchos tipos...,
de expectativas, de semejanzas,
de homotecias, de diferencias...

Las expectativas de los demás,
lo que los demás de ti esperan,
para mi no me importan,
ya que yo no los exijo a demás...nada..

Las expectativas económicas,
las propias, las ajenas,
las reales, las demasiado optimistas,
las demasiado negativas.

Quizás las únicas expectativas,
que yo realmente tengo,
son las que proyecto en mi hijo,
son expectativas simplemente admirativas y defensivas..

Mis expectativas personales..,
no traicionarme nunca a mi mismo,
no tener en cuenta las injerencias,
ser coherente con mis múltiples defectos y manías..

Expectativas de continua lucha,
de constancia en la vida,
de respetar y no obviar la obiedad,
de no fallar a quien no me falla,

y siempre fallar a quien me falla...

Lo que queda de la vida....

Lo que queda de la vida..

Si alguno piensa, que los habrá,
que se le recordara y vanagloriará,
por sus triunfos pirricos dentro de la medianía,
creo que fatalmente se equivocará.

Al final se te recordará,
por tus actos altruistas,
si has sido buen padre o madre,
por tus hijos y por tu educada prole.

Se te recordará,... a los que escriben,
a un porcentaje muy ridículo,
muy infinitesimal, por sus escritos,
no necesariamente extraordinarios.

Lo más normal dentro de una vasta tarea,
por uno, el más impensable,
sin duda, el menos predecible ,
porque el lector es el dueño de su obra.

Yo a mi hijo siempre le digo que..,
cuando me muera, no quiero ir a ningún lado,
que crea que intentaré estar cerca de el,
como un espíritu errante o su sombra.

Se te recordará, por los amigos recuperados,

por los sinceros, lo siento, dichos,
por los perdones pedidos y efectuados,
por los reales sacrificios en tiempos.

No se te recordará, por las personas que pises,
si por los ascensos de los demás a que ayudaste,
por ver los errores como simples y fortuitos accidentes,
normalmente tienen explicaciones fuera de los ejecutores.

Se te recordará, si creas sinergias,
si creas momentos personales como maravillas,
se te recordará por tus poesías personales,
o por ser un confidente en los tropezones.

Yo, a las personas, que más recuerdo,
creo que mientras yo viva,
vivirán siempre conmigo,
mi madre y mi abuela,
por lo menos..hasta que yo me muera.??

Enseñanzas actuales de la sociedad Actual...

Hay muchas enseñanzas no escritas de la Sociedad Actual, con las que no estoy en absoluto de acuerdo.

- » La pérdida del respeto a la autoridad educativa

España tradicionalmente, y se de lo que hablo, porque mis dos padres son profesores de educación secundaria ha sido un país que ha valorado muy poco la educación y a los educadores. Pero, existe, una amplia diferencia entre el nivel educativo de alguien de mi generación y un joven actual. ¿ A qué se debe esto? A múltiples factores, incluyendo entre ellos la perdida de la ilusión de la juventud actual por las escasas salidas universitarias. También se ha impuesto, por desgracia, un modelo de falta de respeto al profesor. El profesor ,al haber disminuido ostensiblemente su autoridad, le cuesta más hacer frente a múltiples problemas como el aumento del acoso escolar y el fracaso escolar.

- » La competitividad maquiavélica como arma no mal vista.

Nunca el maquiavelismo, todo vale por ganar, había tenido y tiene, una permisividad tan amplia. Los individuos con cierta ética moral personal e individual, tienen muchas papeletas de ser fracasados en su vida. Siempre hay excepciones, pero en muy pocos terrenos.

- » La mala preparación de los políticos actuales.

Me cuesta mucho respetar sin una mínima experiencia, me da igual, tanto en un ámbito privado como público. Los políticos profesionales, los que solo han subido y trabajado en su partido, entre los que tengo un pariente político, no voy a decir el nombre ni el partido, no pueden saber, ni entender los problemas del pueblo. También en algunos currículos, se echa de menos una mínima formación académica. El desconocimiento de idiomas, sobre todo el inglés, me parece vomitivo. Cualquier diplomático, que no nos olvidemos, son primos hermanos, de los políticos. Se les exige como mínimo, una licenciatura en derecho y un dominio perfecto del francés (el idioma diplomático) y del inglés. Que haya políticos que no hablen inglés..no lo entiendo , es el idioma de la economía y la política internacional, que con la globalización es casi tan importante como la nacional.

- » La demonización del mundo empresarial y los entrepreneurs.

Como MBA, y como licenciado en empresariales, se me hace duro, que se demonice tanto por algunos partidos a los pequeños empresarios, a los entrepreneurs. Todo el mundo sabe que la

economía pública, y el sector público no crea riqueza. Es necesario una economía privada muy fuerte para poder sostener una economía pública y social sostenible que controle mucho el fraude, como en Suecia, donde la denuncia y la delación es un valor moral público.

» La discriminación positiva.

Un mínimo de discriminación positiva, lo puedo entender. Unas cuotas mínimas, pero no la imposición de sistemas paritarios, que discriminan muchas veces, al que sin tener la culpa pertenece al grupo mayoritario. Es mejor un sistema que fomente la capacidad y el esfuerzo individual.

» La imposición de Dogmas.

Los dogmas, son de la edad Media, pero algunos tratan de imponerlos, de forma muy oculta e implícita. Hay que dejar a cada individuo que piense, o trate de pensar por sí mismo.

» Ser discapacitado.

Conozco muchos discapacitados físicos, pero me pregunto porque la mayoría, se ha quedado en esferas protegidas, en empresas donde contratan discapacitados. Quizás, porque siempre han ido de discapacitados. Es una opción, pero a la larga, los discapacitados más exitosos, son los que nunca han visto su discapacidad como una debilidad, sino como una diferencia. Los discapacitados físicos de nacimiento, de lo que algo entiendo, cuando nacen no son niños, aprenden a ser diferentes. Si no lo aprenden, si se esconden en un mundo proteccionista, siempre vivirán en ese mundo. Yo estoy muy orgulloso de ser discapacitado, aunque no lo parezca. Estoy delgado, fuerte, pero siempre luchare y seré uno de ellos, aunque discuta con ellos, de cómo mejorar a nuestros niños, sobre todo a mis niños, a los niños con espina bífida.

Yo he sufrido infinita discriminación por serlo, incluso un gran banco español, después de pasar un duro proceso de selección tenía miedo a contratarme. Una falta absoluta de respeto, pero luche. El tiempo, demuestra que yo siendo discapacitado físico, tengo un nivel de bajas en mi banco, infinitamente menor que la media de los empleados. Eso no quita que se, que ha habido enormes prejuicios injustos hacia mí, como imagino a cualquier discapacitado físico. Yo seguiré luchando por ellos, pero como uno de los pocos, que está en el mundo integrado.

Bueno el ser leído, en poemas del alma, me permite estos lujos, hacer de vez en cuando escritos personales y filosóficos que no son poesía, pero que.. me encanta explayar.

La dama de la muerte.. (Tema semanal de Carlos)..

1) Voy a empezar hablando de una muerte, que casi nadie hablara, la muerte en vida.

Para mi mueren en vida, los que no tienen conciencia,
en algun y oscuro momento, la perdieron, vieron la infidelidad,
como un accidente, la traición como algo colateral,
y como una arma la mentira o la ocultación de la verdad.

A lo largo de la vida sufrimos muchas muertes,
las muertes de unas débiles amistades,
las muertes en sus inicios de muchos amores,
las muertes de nuestros deseos, por ser cobardes.

En ese extraño sentido yo ya estoy muerto,
porque he sido traicionado por mi mejor amigo,
he sido en el pasado muy cobarde con algún sueño,
y no he dado el paso en probablemente algún amor verdadero.

Pero aunque haya aprendido a veces a estar muerto,
sigo luchando y empatizando con el soldado, con el compañero,
con el injustamente tratado, soy sensible a lo injusto,
y lloro todavía bastante por dentro malherido.

2) Y ahora voy a hablar de la dama típica, la dama de la muerte:

No he pensado mucho en ella,
hasta ahora, si eso, la veo blanquecina,
a pesar de todo, no la veo mala,
la veo eso si, inconstante y arbitraria.

No tengo una visión clara de esta dama,
a veces pienso que cuando yo me muera,
ya no habrá nada, yo sólo percibo mi vida,
otras veces, pienso en sí hay más allá.

La muerte de seres queridos,
ya la siento y es uno de mis miedos,
pero yo suelo hablar con ellos,
y cuantos mas tenga, más diálogos.

La dama de la muerte es algo natural e inevitable,
los seres humanos nos oxidamos, nos debilitamos,
y por ello envejecemos y nos desilusionamos,
es sobre nuestra cabeza un sable invisible.

Yo creo que no es bueno tener miedo a la dama de la muerte,
sin embargo, si la ves, hay que hacer todo lo posible,
para que esa Dama tarde mucho en llamarte,
Que te vea, sano, deslenguado y fuerte.

Y si un día la muerte me llama,
a esa Dama no la ayudaré,
lucharé con todo lo que pueda,
no creo que sea fácilmente digerible.

Me rindo a tu belleza...

Me rindo a este momento de letargo,
de suspiro diáfano in crescendo,
de tu colegio cuando llegas,
cuando acabo mi trabajo,
siempre contigo y con alegrías.

Me encanta que seas todavía un niño,
inocente, y bueno.., y muy listo,
que por ahora estés conmigo,
seas feliz siempre a mi lado.

Se que hay gente que con el confinamiento,
ha sufrido mucho, realmente lo siento,
pero yo..la verdad no, tanto no,
llevo muy bien estar en mi casa trabajando.

Me rindo a tu belleza,
a tu inteligencia y tierna sabiduría,
crees que lo sabes todo...,
yo sin embargo creo que no se nada.

Estoy muy esperanzado porque...,
veo bien, veo a mi hijo risueño,
me pregunta por lo claro y por lo oscuro,
de las estrellas, de los autómatas, del Universo.

Es tremendamente analítico y matemático,
pero también con nosotros muy cariñoso,
siempre como yo se levanta contento,
quiero vivir y disfrutar este tiempo.??

La dificultad de la escritura....

Escribir no es..nada difícil,
es .. terapéutico, es mi psiquiatra,
es adictivo, puede ser obsesivo,
pero también es muy fácil ser repetitivo.

Lo difícil de la escritura..,
es ser auténtico, es ser distinto..,
es atrapar al lector, al protagonista,
eso es arte de levitación o magia.

Lo difícil..Es la trascendencia,
la trascendencia de hacer un escrito inmortal,
el oculto sueño de la medianía,
creo que más que la búsqueda pecuniaria.

Lo difícil para mí de la escritura,
es la sencillez, la claridad de ideas,
de formas, de metáforas humildes y sencillas,
el barroquismo suele dar desidia.

Federico García Lorca decía..que,
un escritor es malo en oratoria,
porque en la oratoria, la palabra,.
se pierde en la nada, se difumina.

Si el mas grande poeta que ha existido,
pensaba eso, yo no lo voy a discutir,
yo creo que soy bastante mejor orador que escritor,

así que aceptemos y vivamos nuestro destino.?

Mis amistades claras...

Yo tengo muy escasas amistades claras,
limpias, como las aguas de las bellas melodías,
pocas, muy pocas, pero muy únicas,
con las que no entiendo de falsedad ni de defensas.

Las que son conmigo ellas mismas,
las que me cuentan sus dudas,
no se, las que estamos en las mismas y suaves ondas,
el mismo ritmo diapasonico de empatias.

Sin embargo, hay muchísimas personas,
que no, que están en otra onda,
así que yo no sigo su estela,
y sí estoy a veces a la defensiva.

Al final creo que todo es música del alma,
todo es empatía, o mal entendimiento,
para mí la fuerza esta en la apertura,
nunca en la competencia ni en la reserva.

Mis mejores amigos del Banco,
son los que me cuentan sus penas,
las que entienden y viven mis luchas,
las que ofrecen y venden trabajo, no mentiras.

Tampoco me gustan las personas depresivas,
las que hablan poco y siempre de quejas,
aunque las entiendo con mis reservas,

pero siempre busco personas, por favor..., Positivas.??

Cosas que la gente no sabe de Bécquer.

Yo me siento tremendamente unido a Bécquer por múltiples razones como admirador.

- 1) Sabía, era consciente de su calidad. Y que iba a ser famoso después de muerto. Eso es terrible. Era consciente que iba a morir pronto.
- 2) Era sifilítico, promiscuo. Cuando murió, sus amigos encumbraron su obra y dulcificaron su vida. La vía romántica, y la literatura popular, las personas piensan que tenía tuberculosis.
- 3) Debido a la sífilis, la mujer que más amo, le rechazó, eso debió ser muy duro para él y se casó luego por compromiso.
- 4) Era es cierto, muy romántico, la muerte de su hermano término de debilitarlo.
- 5) Pintaba muy bien, pero su poesía es magistral y única.
- 6) Tenía mala genética, su padre murió muy joven. Y él y su hermano, aunque a él le mató la sífilis pillada en sus años jóvenes.
- 7) Volverán las oscuras golondrinas..es un poema de tanto ingenio..tan perfecto que parece sencillo.
- 8) Era un señorito de derechas. Cuanto daño hace y ha hecho el pensarlo que ser de izquierdas es ser una persona solidaria, que todos los poetas tienen que ser de izquierdas. Pues Bécquer aunque no se dice mucho era de derechas.

Bueno espero que les guste, de un admirador agradecido de su vida y su obra.?

Rey de Tréboles...

Rey de oscuros y demoníacos tréboles,
rey de malos augurios y desmanes,
rey de creación de miedos e inseguridades,
rey de órdenes jerárquicas letales.

Pusilánime de conocimientos y destrezas,
pusilánime de esfuerzos y horarios,
pusilánime en oratoria y ejemplos,
pusilánime en ser muro, bastión y resultados.

Rey antidemocrata con tus empleados,
rey amiguista de solo algunos,
los Reyes no tienen o no deben tener amigos,
rey de escaparate, de cristal, de malos sueños.

Rey de tréboles, ..., ese no es mi rey.?

Ser hoy en día un Samurái...

Es moverse por cierto código de honor,
es por los tuyos si es necesario arrastrarse,
es ser bastante insensible o fuerte al dolor,
es ser roca y serpiente, es..no Soler arrepentirse...

Es ser frío como la espátula,
es pensar en ejecutar venganza,
sin tener claro cuando ejecutarla,
solo en el caso de sin riesgo en la varianza.

Su fuerza es básicamente estentorea e interna,
se motiva ante el fracaso y la caída,
vive feliz en ella, no espera nada,
la vida es de por sí lo suficientemente atractiva.

Es el amigo fiel, el perro fiel,
el mal enemigo, el que nunca olvida,
pero siempre templado, siempre equilibrado,
su fuerza es la balanza y la perseverancia.

Ser guerrero Samurái es ser profundo,
no superficial, ni pesadamente lastimero,
su espada es el buen ejemplo ético,
es..bonito por lo menos intentar serlo.?

Dos cobardes en el amor..

Fuimos los dos precavidos,
medimos tanto los dos,
los riesgos imprevistos,
nos dijimos tantos te quiero silenciosos.

Tantos te quiero,
con profundas miradas,
con sentimientos bellos y únicos,
sin embargo no salieron nunca las palabras.

Hubo por mi parte al menos,
tantos oscuros miedos,
tantos rechazos históricos,
Que pesaron más que mis deseos.

Supongo que seremos más o menos,
confidentes y buenos amigos,
paso, voló , nuestro momento,
el amor se cansó de esperar.?

Pensar como piensan los demás.

Como estrategia en el ajedrez,
es lo que siempre trato de lograr,
adaptarme más al rival, sentirle,
parece que poco a poco logró mejorar.

Para la vida es muy interesante,
ponerse en la malla, en la coraza,
de los demás, tratar de escudriñar,
lo motivos de la vileza y la desgracia.

Lo malo de esa estrategia,
es que.. puedes llegar a conocer personas,
realmente malas y terroríficas,
con las que lo único que vale es la falsedad.

Ser malo, en la vida, tiene muchas ventajas,
solo se arriman si hay ganancias,
la conciencia y la ética son pamplinas,
sus monos voladores las protegen con sus redes venenosas.

Pero la vasta mayoría de las personas,
no son malas, son grises, tienen sus razones,
que explican sus ataques y vilezas,
a mi tampoco me sirven, pero tampoco me molestan.

Las personas que hacen dolorosos sacrificios,
que pierden por los débiles, por los Desamparados,
por los heridos, por los acosados, por los injustamente mal tratados,
esas..., son para mí,.., personas realmente buenas.

Pensar como piensan los demás,
percibir, no sentir, sus alegrías y sus penas,
la mayoría son presos de espirales perversas,

una minoría se mantiene de pie frente a las tormentas.

Los hombres cemento....

Después de más de 22 años en el mismo sector trabajando,
y mucho tiempo analizando, meditando y observando,
después de muchos malos momentos y de situaciones in crescendo,
creo.. admiro sobre todo a los hombres cemento.

No digo que grandes líderes no sean necesarios,
ni que sea bueno que haya tipos obedientes y ordenados,
que los trabajadores deberían ser educados y positivos,
ni que el equipo este por encima de los individuos.

Pero con los años, admiro sobre todo a los hombres cemento,
a los que hacen los trabajos que no se ven, a veces los más necesarios,
a los que continuamente están aprendiendo, son un poco con el tiempo sabios,
los que son fantásticos profesionales en los momentos más duros.

Hombres cemento en mi empresa hay muy pocos,
tipos que han estado en muchos puestos,
lo que les da visiones laterales de los espacios,
lo que les hace estar habituados a la creación de manuales y a los cambios continuos.

Hombres cemento, albañiles, fontaneros,
porque saben de forma manual arreglar los desperfectos,
aunque entienden los programas y los automatismos,
cada vez por desgracia son más imprescindibles y necesarios.

Los hombres cemento aman y les gusta el trabajo,
no lo ven como un castigo, ni un suplicio,
no entienden o no quieren entender de burrocracia,

ni de cortesanos, empezaron de soldados y serán siempre soldados.

La lenta letanía de las olas...

La lenta letanía de las olas,
la cadenciosa búsqueda de sus miradas,
la fuerza dispersa de las entrañas,
la historia perdida de los parias.

La enorme pena por las injusticias,
el dolor por los acosos y las caídas injustas,
la empatía de los soldados en las flaquezas,
la alegría sorda de las almas compungidas.

La claridad diáfana de las mañanas,
la armonía de las almas claras,
la lenta letanía de las olas,
esas son las bellezas de la vida.

Blas de Lezo...

Nací Vasco y de espíritu castellano,
ambos son históricamente primos hermanos,
con el espíritu de los tercios castellanos,
me llamaban ..el medio hombre por mi aspecto.

Perdí batallando, un ojo, una pierna,
un brazo , siempre bregando, defendiendo,
no me siento hoy en día muy valorado,
no veo en mis paisanos y hermanos mucho orgullo.

Derrote siempre a los ingleses,
Ya que éramos los mejores soldados,
los más solidarios y los más valientes,
con menos apoyos, peores Reyes y menos recursos.

De todas formas, estoy ahí,
apoyando, empujando en espíritu,
a mis muchachos castellanos, en estos inhóspitos tiempos,
ellos se sienten de ser españoles orgullosos.

Los Reyes Catolicos eran unos bastardos,
nunca preocupados por sus soldados,
yo en Cartagena pedí infinitos recursos,
pero aunque gané morí de mis agujeros.

Mori solo, y abandonado, y poco apoyado,
incluso la historia no me enaltece,
fui sin duda el mejor soldado,

el mejor guerrero, el terror..de los ingleses.?

Árboles sin sombra...

Hay muchos árboles sin sombra,
sin derecho a la justa queja,
porque se creen su medianía,
aceptan y respetan la crítica injusta.

Hay árboles con poca sombra,
ramas caídas llenos de alimañas,
sin agua, con muy pocas salidas,
pero al menos luchan , tienen esperanza.

Pero los árboles sin sombra,
los que se rinden a la primera,
los que se pasan toda la vida,
quejándose y haciendo la misma cosa..

Árboles sin sombra,
que permanecen en relaciones ponzoñosas,
llenas de barro,fango e infidelidades,
tienen marcadas sus meretrices.

Árboles sin sombra,
monos voladores pegados a las faldas,
sin criterio, atacan según indican sus líderes,
cuando atacan lo mejor es el desprecio en ciernes.

Árboles sin sombra,
personas que no son personas,
son más bien extraños autómatas,
en algún momento se murieron con su conciencia.?

Ser estoico...

No es ir de interesante, ni de duro,
tampoco es ser masoquista,
es simplemente aceptar tu destino,
ver lo positivo de cada espina y de cada arista.

Ser estoico es ser espartano,
parecer siempre menos duro,
no ser tremebundo ni dramático,
casi todo en la vida es de esparto.

No todo el mundo es estoico,
ni acepta con dignidad su diario,
pero creo que es un camino digno,
el pensar siempre en recorrido.

Ser estoico es también tener espada,
pero detrás pegada a tu espalda,
nunca realmente pensar en usarla,
y solo utilizarla en caso de ventaja Suprema.

El estoico por norma debe ser,
amante del esfuerzo y del sacrificio,
amigo de la rutina y del saber hacer,
y enemigo de la venta del placer.

Supongo que hay infinitos grados,
de estoicismo y de manifiesto realismo,
el estoico valora lo sencillo,
el realista aprecia los individuos sinceros.

Aunque tú no lo sepas...(Homenaje a Enrique Urquijo..)

Aunque tú no lo sepas,
nuestras miradas si hablaban,
aunque tú no te lo creas,
mis caricias eran sinceras.

Aunque tú no lo sepas,
cuando tú te reías,
yo olvidaba mis previas vidas,
mi vida empezaba siempre con tus risas.

Aunque tú no lo sepas,
dejaba mi manos vacías,
para sentir tu cercanía,
y que te olvidarás de tus dudas.

Aunque tú no lo sepas,
todos los días, preparaba mis palabras,
en la búsqueda de tu complacencia,
en la ansiedad de tu anhelada alegría.

Aunque tú no lo sepas,
no me importaba que estuvieras perfecta,
me olvidaba de todo ante tu presencia,
el tiempo desaparecía sin lógica.

Mi amigo Miachael...

Evidentemente algunas personas,
entre las que por supuesto me incluyo,
hacemos amigos aquí,.., en este foro,
porque quizás..en algo somos distintas.

Mi amigo Miachael es distinto,
es único, sus escritos..
son originales, son peculiares e internos,
y es un tipo como yo, digamos..con muchos sobreesfuerzos.

Yo en la vida no tengo muchos amigos,
Imagino que muchos dicen que soy raro,
porque no sigo los criterios del éxito,
no valoro el triunfo, valoro el esfuerzo.

Mi amigo Miachael me parece un luchador,
un guerrero indio que lucha con ardor,
un hombre de modales exquisitos,
tan necesarios en estos inhóspitos tiempos.

Supongo que mis enemigos en el Banco,
que los tengo, dirán que soy estafalario,
pero no podrán decir que soy educado,
y correcto, y trabajo siempre con deferencia al cretino.?

La lluvia me acecha...

La lluvia me acecha,
igual que un gato a su presa,
me persigue con su melancolía,
no debo creer en su algarabía,
me refugiare en la monotonía.

El fin de semana medito y pienso,
volveré a intentar ser niño,
jugando y viviendo con mi hijo,
le comprare egoístamente regalos de equipo,
aunque también lo que es su sueño.

Pienso mucho en mí hada, en mi musa,
yo la venero y respeto mucho,
a veces pienso en el trance del artista,
cuando algo se me ocurre,
inmediatamente lo repito y lo escribo.

También pienso en mi madre,
no seas repetitivo ni pesado ..hijo,
no escribas tanto., lo intento.,
no parecer siempre igual o monótono.

La lluvia me acecha,
mi rencor, mi orgullo me debilita,
haré puzzles con mi hijo,
subiré y bajare escaleras,
estudiaré algo, no demasiado,
intentaré como siempre..pensar en positivo.

He hecho un nuevo amigo,
inmediatamente infinita conexión hemos sentido,
le falta un brazo, es discapacitado físico,
pero es el mejor portero que hemos tenido.

La lluvia ya no me acecha,
en un solo día he creado varias riquezas,
mi orgullo es mi fuerza pero también mi espada de damocles,
la lluvia se fue lentamente en la neblina,
vuelvo a mi continuó y estable halo de positivismo.?

Ser una alma atormentada...

Ser una alma atormentada,
es fuente de..daño inmisericorde,
normalmente hacia si mismo,
pero a veces es fuente de riqueza.

Los más grandes artistas,
muchos eran..almas atormentadas,
los músicos Enrique Urquijo,
Antonio Vega.., sus drogas..,
empatizo con sus heridas y penas.

Ser un alma atormentada,
es ser una persona demasiado sensible,
fantástico para el arte y la poesía,
pero un infierno para la vida.

Muchas veces..me pregunto..,
tengo yo algo de alma atormentada,
probablemente..si hubiera nacido,
en otra época..en otro contexto..

Las almas atormentadas,
suelen tener vidas cortas,
porque su exceso de parafernalias,

les lleva a caídas perpetuas.

Yo empatico mucho con los derrotados,
con los desgraciados y los discapacitados,
no entiendo de maximalismos,
ni de pragmatismos , así que ..me duelen los desatinos.

Las almas atormentadas,
también vienen de personas maltratadas,
víctimas de acoso purulentas,
eso deja un poso infectó de penas.

Ser una alma atormentada,
muchos tenemos algo de ella,
la lucha fratricida entre la tristeza y la alegría,
entre el amor y el rencor, una cacofonía.

También el tener una infancia desdichada,
una timidez oculta sempiterna,
provoca una impotencia oculta,
una rabia que a veces puede salir por..nada.?

Ser inseguro....

Es tener miedo al tiempo,
es pensar que eres aburrido,
probablemente eres o has sido,
un individuo en algún momento acosado.

Has sido presa de monos voladores,
has sido pasto de los mastines,
has sido expulsado de reuniones,
te han tirado como comida a los caimanes.

Los tipos inseguros,
suelen ser amigos de los perros,
de los desheredados, de los raros,
odian todo lo que huelga a cortesanos.

Ser inseguro es no haber tenido ni un solo amigo,
tener miedo a que alguien se quede solo contigo,
no debería sufrir tanto suplicio,
eso es lo que piensa ese pobre individuo.

Hasta que de repente un día,
haces un amigo, luego otro y otro,
y ya no eres tan.. inseguro,
pero sabes lo que se siente siendo invisible.?

Tener un perrito ...

Tener un perrito te obliga.,
te obliga por la mañana a ver la alborada,
a conocer otras personas con alma,
a pasear con calma diáfana y vespertina.

A conocer auténtica y primigenia generosidad,
a abrir a tu mente a la empatía de la diversidad,
a hablar más y más con personas de buena voluntad,
a darte cuenta de la existencia de almas sin maldad.

A andar y andar diariamente,
a periodificar los tiempos escrupulosamente,
a remar en otro equipo armoniosamente,
a tergiversar la humanidad diariamente.

Una habitación desordenada...

Mi mente creo no es una habitación desordenada,
es una habitación muy coqueta y ordenada,
pero si lo es el de una persona muy por mi querida,
una habitación con múltiples posibles vistas y potencial,
he tardado mucho..en darme cuenta, en analizarlo y prospeccionar.

La mente de las habitaciones desordenadas,
de las personas con alta capacidad,
es distinta,se tiende a apagar y dispersar,
sin embargo, si la máquina se engrasa y carbura
puede llegar a desarrollarse con infinita mayor belleza.

Yo estoy acostumbrado continuamente a analizar,
a mis rivales en ajedrez, a mis rivales en la vida,
pero es un privilegio el ver mentes prodigiosas,
que por desgracia muchas veces no son conscientes.

Los niños con mentes prodigiosas,
necesitan de continuo y perpetuo estímulo y apoyo,
por obligación padres absolutamente empáticos ,
y con enormes desafíos de sacrificio y humildad.

Pero si los apoyas, si los acompañas,
poco a poco verás, que hacen cosas maravillosas,
porque su habitación tiene más capacidad para ver vistas,
porque sus sueños y Grandezas son infinitos.

Es un privilegio ayudar o estar con estas mentes,

poco a poco te das cuenta de sus enormes capacidades,
sus reflexiones y análisis no son normales,
pero infinitas veces estas personas son ..infravaloradas.

Se confunde su capacidad con déficit de atención,
se confunde su habitación, su mundo interior, con dispersión,
se confunde su madurez, con anomalía o rareza,
son los padres los que les deben ayudar, porque la sociedad sino los apartara.

Las diatribas de la vida...

La vida está ahogada de diatribas,
de perfidias ocultas llenas de derramas,
de jefes llenos de oscuras demencias,
de seres que dominan Ciencias ocultas.

Ante eso, lo mejor ser auténtico,
ser un tipo difícil de extrapolar,
una variable aleatoria, fuera del muestreo,
difícil de auscultar y ningunear.

No existen oportunidades iguales ni justas,
las olas y las mareas son distintas,
pero la tenacidad, la obstinación, la terquedad,
son armas para luchar contra las diatribas.

Los soldados, los guerreros, los independientes,
son los únicos realmente invencibles,
Ya que son mercenarios, no monos voladores,
no son esclavos de sus dueños ni sus impredecibles suertes.

El crepúsculo de las horas...

El crepúsculo de las horas,
la dinastía de las falsas y oscuras lágrimas,
el preludio de la escenificación de las injusticias,
las sonrisas tristemente nerviosas.

El mal cuerpo, la sensación de mala conciencia,
la rabia oculta, el silencio cómplice,
todo eso te suena.., te crea culpa,
en ese caso algo te queda de persona.

El sentimiento y la realidad de ser oveja negra,
nunca la única ni la primera apuesta,
te crees que no me he dado cuenta..,
por eso hemos creado una sociedad secreta.

La parafernalia de los oscuros Dioses,
la oligarquía de los poderosos,
que en el fondo tienen miedo a los extraños,
y a los seres que salen de espacios ocultos.

El crepúsculo de las horas,
el letargo de la mala suerte,
la dinastía de las sirenas,
la vida necesita de personas soñadoras.?

Ser deferente...

Ser deferente es ante todo ser humilde,
discreto, y tratar siempre de actuar humanamente,
Ser consciente de ser parte a veces insignificante,
solo oyente, solo muro del silencio silente.

Ser deferente es ser empatico y consciente,
de los problemas reales de mucha gente,
si estás sobre todo mejor silenciarte...,
no hacer al otro sentirse culpable o insignificante.

Ser deferente es ser experto en el detalle,
no en la perfección pero si en lo que se siente,
el apoyo al que discriminado se siente,
el refugio del que solo se percibe.

Ser deferente es a veces buscar el anonimato,
el altruismo de la acción sin ningún recambio,
dar el protagonismo al que necesita el éxito,
Ser secundario aunque realmente seas muy necesario.?

Las divisiones....

Yo soy una persona que cree mucho...,
en la existencia de auténticas murallas y divisiones,
yo en mi trabajo probablemente este ya en la cuarta,
y en la escritura este como mucho en la quinta.

Si hay divisiones , hay personas que empiezan ya en la tercera,
es más probable que lleguen a la primera,
pero es frecuente que resbalen cerca de la azotea,
los que venimos de abajo no tenemos ese problema.

Ni tenemos vértigo, ni falta de naturalidad,
es lo que tiene ser plebeyo,
la ausencia de rareza y defensa de la aristocracia,
siempre es más fácil y más estable el ir de abajo a arriba.

¿ Porque digo que estoy en la quinta en la escritura?

Porque es donde creo que estoy,
ya no en la sexta de principiante,
pase el año pasado a la quinta,
me faltan recursos y múltiples conocimientos,
pero a base de prospección, ensayo y diversificación voy mejorando.

No tengo un estilo métrico,
ni creo que nunca lo tenga,
lo que más me interesa es la reflexión y la filosofía,
respeto a la poesía, pero tiene que haber de todo en la vida.

He mejorado mucho en el uso de tecnologías,

aplicable para mi vida y mi trabajo,
el estudio viniendo de mi terrible y previo analfabetismo de las redes sociales,
y seguiremos por abajo, de forma pausada y tranquila.

En la escritura no tengo ningún objetivo económico,
algo inusual en mi persona,
si que me lea toda la gente que pueda,
si el tema les interesa, porque..no me creo ningún maestro en las letras.?

La leyenda del Caballero... (Poema Épico)..

Era el caballero sin nombre,
la oveja negra de su familia,
el rostro sin sombra de su amada,
le persigue en su mente pura, pero pérdida.

Es el más temerario de mis amigos,
a veces me dan miedo sus apoyos,
otro cualquiera en su lugar estaría muerto,
pero conoce, respeta y domina sus miedos.

Aunque es un caballero confunde su aspecto,
es sencillo, humilde y cálido,
su fiereza la guarda para la defensa y el enemigo,
quizás su único defecto es que es excesivamente temerario.

Cuando me persiguen y atacan,
cubre mis espaldas y no se amedrenta,
me permite descansar y olvidar mi carga,
porque me protege con su vida.

Es mi amigo , el último caballero,
el dolor en su seno es siempre más liviano,
no porque no sea duro e intenso,
es que el caballero lo soporta con fino estoicismo.

Es el último caballero,
con un código de honor digno y ético,
menos mal que me ha aceptado como amigo,
como enemigo yo sería una mota de polvo en su puño.?

La ciencia Infusa...

Cuando yo era pequeño,
utilizar la ciencia Infusa,
era una artimaña, una pequeña reprimenda,
a la indiferencia y a la vagancia.

Pero por desgracia ahora constató,
que la ciencia Infusa si existe,
cuando un jefe exige algo, un dominio,
del que el mismo no tiene o adolece.

Ciencia Infusa son la fe,
que algunos políticos nos piden,
a sus actuaciones sucias,
un optimismo en contra de la historia.

Ciencia Infusa es la caída de los Dioses,
de barro y de otras argamasas,
las murallas fundadas en el odio y las piedras,
solo crean dudas, penas y represalias.

Ciencia Infusa es la inexistencia de duda,
los seguidores fanáticos de Trump,
que realmente se creen que su violencia,
se justifica en un engaño de la democracia.

El uso de la palabra..

El uso de la palabra,
el uso de la bella sorpresa,
el uso de la galantería,
siempre ha sido mi arma.

A veces, muchas me han llamado pelota,
pero yo prefiero al plástico la seda,
las maneras suaves y aterciopeladas,
a las borrascosas , masculinas y abruptas.

No ser asertivo no es mi estilo,
ni lo entiendo ni comparto,
pero sin embargo hay mujeres..
que les atrae lo rudo y lo escueto.

Y hay que respetarlo,
en el fondo.., siempre me daba igual,
siempre he sido un enamorado de la oratoria,
de hablar bien, y de la inteligencia de la palabra.?

Empatía hacia los malos (Escrito Semicomico).

No siempre, pero si hay algunos que desde pequeño me han producido vamos a llamarlo empatía.

1) El pato Lucas, desde pequeño aguantar siempre al sabiondo de Bugs Bunny, me produce apoyo. ¿ No podía alguna vez ganar?

2) Joker, el malo empatico por antonomasia. Un pobre enfermo mental, que sufre en una sociedad maltratada que lucha contra el guapo y el popular. También me produce más simpatía ese ser imperfecto y sin ningún apoyo de la sociedad.

3) El coyote. Desde pequeño, siempre pensaba.. porque no pillara nunca a ese pesado del Correcaminos. Con ese ingenio que tiene el pobre coyote.

4) Bowser: El malo de Mario y Luigi. Otro que me cae bien . Por no ser el favorito.

5) El hermano mayor de leyendas de pasión, me gusta , empatizo con el , porque Brad Pitt en esa peli será un bellezon para las mujeres pero poco más.

6) Rhett Buttler. Ese cínico, atractivo, pero en el fondo fracasado con Escarlata O' Hará. Un hombre práctico, sin principios, super simpático. Siempre ha sido mi ideal de galán.

7) El mofeta enamorado de la gata. Con ese romanticismo por su parte y su cara de desidia. La de la gata me refiero al carácter romántico y bonachón de la mofeta. Con el que más empatizo. Ja.ja

Un saludo a todos.

Aceptar tu destino...

Cuando pasas de los 40 años,
tienes que aceptar tu destino,
no es que no te toque seguir porfiando,
pero ser consciente de tu sendero.

Si no eres un capitalista,
si no necesitas ser el más rico,
probablemente seas minimalista,
en la búsqueda de lo exacto y necesario.

Mis necesidades siempre serán distintas,
a los que manejan todos los sistemas,
a los que confían en sus protectores,
allegados y fruto de desmanes.

Los de arriba siempre tratan de justificar sus privilegios,
históricamente justificando una mayor preparación,
ahora abogando a clientes internos y mejores contactos,
saben muy bien ningunear a los de abajo sus éxitos.

Eso no quita que no tiene nada de malo,
por ser de abajo, por ser de la base,
licenciado por Universidad pública,
siempre becado toda mi carrera.

El coste de mi licenciatura ,
de toda mi carrera no llego a 200 euros,
eran también otros tiempos,
se premiaba más el estudio y la constancia.?

Ser anodino...

Yo creo que..en el fondo..,
lo somos todos para la mayoría,
es ser el marco estrecho del cuadro,
el soldado necesario en el muro.

A mi no me importa ser anodino,
peor creo es ser anónimo o acosado,
la mayoría en las empresas somos un número,
ese número solo depende del coste, experiencia y salario.

Un poco en el fondo algunos tenemos un anhelo,
de no ser siempre alguien tan anodino,
que nuestra opinión sea parte del glosario,
o al menos verte distinto al individuo ordinario.

Supongo que lo contrario,
de ser anodino o invisible,
es ser único o extraordinario,
eso para la mayoría es un homérico sueño..

El rojo y el azul...

El rojo y el azul han vuelto tristemente a escena,
en esta España totalmente oscura y avinagrada,
la monarquía y la República,
la dictadura, y el gobierno proletariado.

Para mí me da infinita y gran tristeza,
no nos olvidemos que la guerra civil española,
fue la guerra más cruenta, más vil, más sucia,
probablemente en relación a su población de la historia.

La mayoría de la gente murió por envidia,
no en el frente , fusilados y en cunetas,
por un pedazo de tierra, por quitar la novia,
una delación significaba el fin de una rosa.

El rojo y el azul solo traen infinito odio,
yo de niño estuve politizado y manipulado,
el abuelo de mi mejor amigo,
sobrevivió el único con 16 años , no fue fusilado.

Pero nos contaba historias,
de los malvados nacionales,
de los pérfidos y oscuros franquistas,
yo era un niño, un papagayo de verdades a medias.

Era tanta mi ideología,
que mi abuela franquista,
siendo yo muy pequeño,

me amenazaba por rojo en echarme de casa.

Pero con los años me olvidé de los rojos y de los azules,
de los odios impuestos y de las sinrazones,
me repugnan los señoritos azules,
pero tampoco los hipócritas rojillos que luego son los peores.

Creo que no es bueno esos frentes extremos ideológicos,
parecen dos ejércitos que se apuntan entre hermanos,
yo quisiera que la guerra civil fuera historia,
para mi ninguno tenía la razón, y ninguna ideología justifica la violencia.

Rojos y azules, sus colores...,
me persiguen toda mi vida,
será por eso que yo no empatizo,
con los que tienen fe ciega en esos bermellones y toisones.?

El crecimiento lento...

Cada vez soy más y más un enamorado,
del crecimiento lento y pausado,
diario, paulatino, con pequeños altibajos,
ordenados en sus deméritos allegados.

Los crecimientos abruptos, escarpados,
solo crean miedos, precipicios,
sentimientos de fallo a los cretinos,
mientras que ir por detrás ofrece beneficios.

Beneficios de humildad,
de haber estado siempre abajo,
de sentir lo que siente un soldado,
de conocer la pasmosa realidad.

La realidad es que somos individuos ,
miembros de diferentes equipos,
somos un ente en un grupo de amigos,
y nuestros roles son distintos en sus sinos.

Para mi en el ajedrez a veces soy gregario,
pero ayudó en lo que puedo a mi equipo,
en el mundo a veces soy sucedáneo,
existo porque tiene que haber de todo.

En el trabajo con los años mi rol ha cambiado,
suelo ser un motor diesel de cambio,
aunque me toca ser un líder Pacífico,

protejo en lo que puedo sin ser visto.

A veces me gustaría ser invisible,
un constante equilibrio de cambio,
con mi hijo soy un confidente y allegado,
no se puede ser lo mismo en cada escenario.?

Hacerlo todo a nivel notable...

Cuando yo era pequeño sacaba notables,
no bienes ni tampoco sobresalientes,
el notable hace las cosas en formas suaves,
pero no pluscuamperfectas ni estresantes.

Trabajar a nivel notable,
es trabajar bien, más mucho más,
de lo exigible y punible,
pero nunca a niveles que afecten tu salud privada.

Trabajar con el objetivo de destacar,
de ser el ave que vuela por encima,
tiene el riesgo de la obsesión,
por la excesiva ambición y riqueza.

Una persona notable suele ser...,
más flexible al error no propio,
no es crítico ante el fallo,
porque no busca lo perfecto.

Conozco muchos tipos sobresalientes,
uno de ellos , creo que es un pariente mío,
tiene un lado exigente muy bueno,
pero un lado malo y trágico.

Lo malo, lo trágico es la no relativización,
el no ascenso como obsesión,

el no ser importante como decepción,
y el no ser admirado como aflicción.?

Cuando se quiere de verdad...

Cuando se quiere de verdad,
eres un aura impenitente y constante,
siempre permaneces, estés o no estés,
y tranquila, la otra persona lo sabe.

Cuando se quiere de verdad,
vives la belleza única y estentórea,
de sentir , de palidecer en otra vida,
tu alma se bifurca en varias almas.

Cuando se quiere de verdad,
a veces no se es ni capaz de expresar,
Ya que es la dilatada y manifiesta historia,
la que muestra la realidad.

Si te quieren de verdad,
tu tranquila, amiga mía,
no te preocupes, lo sabrás,
los hombres se visten por sus hechuras.

No creo en las mujeres que tienen dudas,
en los hombres infieles pecadores,
no creo en el perdón de las infelidades,
si quieres de verdad, no lo haces..?

Corazón de poeta...

Yo creo que no todos dominan la métrica,
ni son expertos en semántica,
ni leen mucho, ni son expertos en literatura,
simplemente tienen un pedazo de corazón poeta.

O les molestan las injusticias,
o le ofenden las falsas sonrisas,
o le enerva la falsa diplomacia,
y entre la Rosa o el pincel prefieren la acacia.

O son personas..Que luchan,
pero no siempre con cabeza fría,
sino con el alma y su corazón de poeta,
anónimamente o directamente contra el sistema.

El corazón de poeta también se demuestra,
siendo amigo del débil, del mal visto,
denunciando lo oculto, lo tergiversado,
siendo una púa..en el culo del poderoso.

Sin embargo..., algunos de los más grandes poetas,
son estos, no los eruditos, ni los prefabricados,
con escritos sencillos, originales y únicos,
con fuerza, pasión y sangre en sus versos..?

Ser una persona solitaria...

Hay mucha mierda sobre las personas solitarias,
ya que son lo opuesto a las superficiales,
son personas auténticas y sinceras,
y a sus escasos amigos enormemente fieles.

Son personas que se mueven por criterios propios,
con este virus no se ponen malos,
porque el estar solo lo asumen sin falsos sacrificios,
son el fondo más responsables sociales.

Las personas solitarias buscan soledades voluntarias,
ese es el matiz, nunca se sienten solas,
necesitan Su tiempo para analizarse y a los demás,
y no se sorprenden de cuchilladas, ni de paradojas, ni de las tortas.

Ser solitario es estar encantado,
de haberte conocido a ti mismo,
de haber intentado siempre la asertividad,
y ser un eterno enamorado de la sinceridad.

No esperes de una persona solitaria,
que te de falsos cumplidos,
que loe tus encantos de brujo o bruja,
o que le importe mucho lo que los demás de el digan.

Ser amigo de una persona solitaria,
es un privilegio, porque por lo que sea,
esa persona te ha aceptado y elegido,
y nunca, nunca te fallara, porque ..no es una persona falsa.

Mi perrito Pichi..

Tiene ya nueve años,
es un perro que ha sufrido mucho,
se le murió su amado dueño,
y en una perrera fue abandonado.

Tiene como yo mal una pierna,
pero es como yo ya una alma equilibrada,
tiene carácter y mucha fuerza,
no se rinde ni se doblega.

Es un bichón maltés de raza pura,
sino le hubiéramos adoptado,
en sus peores circunstancias,
es un perro fuera de nuestra economía.

Es tremendamente inteligente y paciente,
siempre busca su refugio, a mi mujer,
pero tampoco de vista a mi me pierde,
por si ella se va , necesita esa presencia.

Percibe como nadie la desazón y la tristeza,
cuando sale y pasea,
me reencuentro con la naturaleza,
con la felicidad de la belleza simple y única.

Lo que más , de mi perrito Pichi, me impacta,
es como me mira, como siempre logra,
aunque llueva, aunque graniza, me levanta sus patas,
y salgo con el, me encanta verle feliz y como ladra.?

Siempre te querré..

Nunca seremos pareja, ni novios,
pero creo que perpetuamente amigos,
nunca seré actor en tu vida,
siempre seré un halo de melancolía..

Aún así, tu sabes que..., siempre te querré,
he escuchado tus miserias y tus lamentos,
siempre hemos sido solo compañeros,
y nunca, nunca..de esa esfera saldré...

Nos conocimos en momentos distintos,
y tú valoras de los hombres otras cosas más superficiales,
aún así.., desde la distancia siempre te querré..,
como amigo y confidente.., como espectador de desgracias...

Me dolerán tus previsibles fracasos,
empatizare y te apoyaré en tus derrotas,
pero el fondo del pozo..nunca te entenderé,
siempre como amigo te querré..

No se.., porque algunas mujeres se empeñan,
se chamuscan y queman ellas solas,
en calamidades y hombres infructuosos siempre se ilusionan,
en olvidar y recomponer sus desatinos y errores.

Siempre sabrás en el fondo que yo te quise...
pero no como un admirador secreto,
confío todavía en que recapacites,

y no conmigo, pero encuentres un hombre de buen sendero..

Siempre te querré,
como un amor imperfecto por inacabado,
por no haber conocido realidades ni discusiones,
por no haberse llevado nunca a Puerto..

Lucharé y trataré de ser tu héroe...

Siempre he sido un enamorado,
enamorado de los más débiles,
enamorado de los falsos villanos,
enamorado de ..los perdedores.

Pero contigo..eso no me vale..,
trataré ser ejemplo y tu héroe,
me lo dijo con enorme razón mi amigo Iñaki,
con mi hijo tengo que cambiar mi forma de ser.

Para tí seré el mejor jugador de ajedrez,
por tí tus derrotas serán nuestras,
sino tienes amigos yo seré tu amigo,
y mientras que luches no me importaran tus notas.

Trataré de mantenerme y ser tu héroe,
cambiaré mi forma de ser,
para mi siempre serás el más fuerte,
y sino mis fuerzas del infierno sacaré.

Trataré de ser tu héroe,
autoconfianza no se de donde,
la buscaré..y si es necesario la compraré,
cambiare y adaptaré mi espíritu, por tí siempre lo haré.

Un papel digno...

En muchos ámbitos de la vida,
no queda otra, que hacer un papel digno,
en donde no tenemos ni buscamos fuerza,
en guerras de otros, de su propio destino.

Yo por ejemplo en mundo poesía,
Un canal que entre por diversificar,
no tengo tiempo, solo puedo hacer un papel digno,
no como si me debo más a mi gente de poemas del alma.

Siempre hay fuerzas..Que tratan de empujarte,
a qué participes en guerras que no son tuyas,
yo en la guerra del respeto, el status y la ambición,
siempre buscare un papel minimalista o digno.

Con la familia política,
me parece la mayor sabiduría,
el saber que estás pero no estás,
no hay relaciones de sangre contiguas.

En los problemas de mis jefes,
Que antes no me contaban,
y quizás ahora como extraterrestre,
aunque no empatize, me cuentan.

Con los enemigos que te han herido,
yo prefiero un papel educado y digno,
Ya es de por sí bastante humillante y doloroso,

para premiarles con nervios, descontrol y misterio.

Con los que van de amigos míos,
de esos tengo tristemente tantos,
yo nunca seré amigo,
de quien sea amigo de mis enemigos.

Ante la vida jerárquica encubierta,
de clases sociales ocultas,
prefijadas, tergiversadas, y manipuladas,
yo prefiero una forzada sonrisa, un papel admirable y digno.

Ser tolerante...

Ser tolerante es algo esquivo...,
porque hay que gastar mucha energía,
en escuchar al diametralmente opuesto,
es esforzarse y mucho en buscar la misma melodía.

Para ser tolerante hay que saber escuchar,
no intentar convencer a la otra parte,
actualmente es una sociedad preponderante,
a los ideales utópicos de la izquierda.

Ser tolerante es lo opuesto,
a los módulos, a los valores absolutos,
a los máximos, es ser afín a los mínimos,
a los valles de ideales y sincretismos.

Ser tolerante es muy sacrificado,
sacrificado en hacer el enorme esfuerzo,
de ponerte en el lugar del opuesto,
de no remar inconscientemente por defender lo tuyo...

Yo creo que casi nadie es tolerante,
sin embargo casi todos lo intentamos,
pero al final sin quererlo remamos,
somos dependientes y frágiles a nuestros prejuicios..

El nihilismo...

Corriente de pensamiento pragmática,
el no creer en nada, puede tener sus ventajas,
la anarquía, la República.. y los antisistemas,
son corrientes primas, y paralelas.

El nihilismo justifica la violencia,
porque práctica la intolerancia,
y para ellos es fascista.. cualquiera,
porque no se sabe, ni cree en su santo y seña.

Ahora los nihilistas, los antisistemas,
atacan a las democracias liberales,
y menos mal que la española como otras europeas es laica,
sino sería una pesadilla perpetua.

Imagino..que los nihilistas tienen sus objetivos,
sus sueños..deben ser la ausencia de principios,
el difícil equilibrio de los sinsentidos,
y la desaparición o aniquilación de los patricios.

Ya no puedes herirme...

Después de muchos años,
después de muchas capas y superficies,
después de...muchas personalidades,
ya no puedes acercarte ni herirme..

Ser soldado es lo que tiene,
has luchado con la compañía de la muerte,
eres único e independiente,
y la personalidad fría también existe.

Se que te gustaría herirme,
pero ya soy capaz de una risa,
sarcástica, controlada y fría,
y analizar con infinita paciencia.

Soy lo contrario al dependiente,
soy lo opuesto al sirviente,
he estado y estaré cercano a la muerte,
siempre he sido temerario y siempre lo seré.

Pero, quizás ahora, el esparto me protege,
mi yelmo me encaja como un guante,
mi espada solo se levanta de frente,
y luchar solo es un lujo, es mi poniente...

Ser español...

Ser español es un sentimiento,
es una conjunción de orgullo y pasión,
siendo castellano, ser español,
es una inevitable presunción.

Ser español es ser amante,
amante del idioma castellano,
amante de su historia, de sus tercios,
amante de ser culto y ufano.

Ser español es ser hermano,
hermano de los pueblos hispanos,
hermano de los pueblos indios,
hermano de todos nuestros orgullos.

Ser español es ser enemigo,
enemigo de los que queman mi bandera,
enemigo de los que atacan mi democracia,
enemigo de la intolerancia y la envidia.

Mi psiquiatra...

Mi psiquiatra es maravilloso,
es tremendamente ufano y económico,
me ve siempre que yo quiero,
normalmente un rato a diario.

Porque.. aunque yo parezco..,
Un tipo sano y equilibrado,
me he sentido muy sólo y humillado,
con una capa fina sensible al sentimiento propio y ajeno.

Mi psiquiatra me recomienda, me obliga,
a estar con individuos como yo,
artistas, seres sensibles y claros,
ya que este psiquiatra es el que los recomienda.

Mi psiquiatra me obliga a estar en otros mundos,
prospeccionar otros seres e individuos,
a imaginar y crear sueños diversos,
a olvidarme del trabajo y sus martirios.

Mi psiquiatra obviamente es la escritura,
donde cada vez tengo más y más amigos,
algunos lectores, otros como yo inseguros,
pero también grandes poetas y escritores,
la escritura y la lectura me crean una paz solo mía.

Cosas que te cambian....

- 1) Los hijos.. Te vuelven más niñoero,
en un tren ahora ante un niño sonrió,
ante infinito ruido molesto empatizo,
ante el esfuerzo de un padre lo admiro.

- 2) Los perritos..ahora me encantan,
porque son generosos e irradian,
irradian fidelidad y absoluta confianza,
irradian libertad y una vida distinta.

- 3) Los ataques inesperados ahora los veo,
como algo a veces inevitable y algo trágico,
es el sino y el destino de ser distinto,
la envidia y el complejo un baile al compás unísono.

- 4) Los fracasos amorosos..,
la humildad de aceptarlos,
de recoger ordenadamente tus escombros,
y salir, salir de esos laberintos espesos.

- 5) Los suspensos con encomiables esfuerzos,
o los aprobados meritorios,
pero sin premio o huecos,
te enseña a valorar los pequeños peldaños.

- 6) Los amores verdaderos y únicos,
los que crean sinergias y equipos,
los que comparten éxitos y fracasos,
en los que no existen nunca terceros..

La leyenda...del Samurái...

Era un Samurái raro, era extrovertido,
manejaba la espada como nadie,
y luchaba, luchaba siempre hasta la muerte,
pero con el tiempo fue cambiando.

Empezó a oler las flores de la vida,
los amaneceres de la madre Naturaleza,
empezó a pensar más en la defensa,
nunca, nunca en un injustificado ataque.

Era un Samurái como todos,
con un infinito dominio de su tiempo,
con una tristeza en el estudio del destino,
un impenitente enamorado del código ético.

Era un Samurái terrible y único,
porque volaba como las mariposas,
pero atacaba como las avispas,
vivía siempre entre flores y equilibrio.

Este Samurái es un amigo mio,
un tipo que no entiende de solsticio,
siempre habla de continuo crecimiento,
este año espero que..en nuestra lucha el destino nos ayude.

Yo no le engaño, le prevengo,
yo voy a luchar como siempre,
hasta la muerte, hasta mi agotamiento,
pero si el me gana, al menos ganara mi amigo.

Muchos años en tierra de nadie...

Muchos años en tierra de nadie,
muchos años en el purgatorio,
ni saber, ni conocer el éxito,
pero tampoco sufrir un recóndito fracaso.

Muchos años andando..por el desierto,
sin ver nada, con viento en contra,
solo, muy solo, pero siempre andando,
creyendo, mirando siempre al lento crecimiento.

Muchos años siendo un don nadie,
sintiendo, viviendo el anonimato,
creyendo nada más que en crecimiento orgánico,
desoyendo, ignorando las críticas y la intemperie.

Muchos años confiando siempre en mi mismo,
nunca me he fallado,
siempre me he subestimado y a mis rivales admirado,
es lo que tiene, el ser independiente y solitario.

No se si algún día , no lo se,
si llegaré al cielo, o seguiré,
en el purgatorio, pero lo que predijeron mis enemigos,
Que conocería el fracaso y el infierno ya lo puedo decir,..no, no se ha cumplido.

Suave viento..

Suave viento
la sonrisa de su cara.
Suave brisa
la mirada de sus ojos.

Enhebrados son alisios
y cierzos que vagan.
Tormentas sin rumbo fijo
de esta tierra castellana.

Que inundan mis sembrados
de parvas de luna llena,
de una mies no sazonada.
Tenues caricias de manos
hicieron la sementera.

Una hoja del viejo aliso
planea hacia el suelo.
Y, una lágrima perezosa
de sus ojos amigos,
nos unió en un beso

La relatividad...

La relatividad de la competencia,
la belleza y frescura de la derrota,
el aprendizaje controlado de la condescendencia,
el olvido de la efervescencia.

La relatividad de la pírrica ganancia,
el dominio de la sobria arritmia,
el influjo de aceptar la medianía,
y disfrutar de la hoja de la melancolía.

La relatividad de la ciencia política,
la relatividad de la supremacía,
histórica, empírica o peor endogámica,
el aprendizaje de la eterna y humilde sonrisa.?

No entiendo prácticamente de casi nada...

No entiendo *prácticamente* de nada,
no entiendo de cortesania,
no entiendo casi nunca la ironía,
no entiendo la falsa modestia.

No entiendo que se exija,
que se exija cumplir con algo,
sin haberte previamente enseñado,
no entiendo de daño colateral..

No entiendo de política,
ni de la falsa amistad,
no se puede ser amigo,
de quien a la mínima se le falla.

No entiendo probablemente nada de la vida,
soy un poeta del pueblo idealista,
soy un soldado que valora el básico esfuerzo,
y no cree en salarios desorbitados sin causa alguna.

Añoranza...

Añoranza...

A lo lejos suena el río,
cantando sus estribillos,
en mojados pentagramas
de metal.

A su vera el soto reza,
con citas tan melodiosas
que hacen renacer las rosas
de cristal.

Más cerca calla la ribera
ordenando: las salgueras,
los alisos y choperas
de madera.

Más próximo cantan las fuentes
susurrando sus canciones,
al unísono con los trillos
de las eras.

Aquí, el pueblo goza,
observando el gran teatro
que le brinda el espectáculo
de su vega.

De los brotes de las ramas,
con suspiros de quimera,
el viento inunda los corazones
de amor.

Y, una pareja de jóvenes,
a la sombra de un nogal,
va descubriendo las cuentas
de su piel.

La tristeza de la utopía..

La tristeza de la utopía,
de la Misericordia mal entendida,
hacia la pena interna e íntima,
la creencia falsa de ser víctima.

El empeñó en ser miembro y parte,
el negarse a ser diferente,
la utopía de no ser insignificante,
el utópico es débil porque no se conoce.

El flagelarse inútilmente,
la obsesión por la pérdida,
sobre todo. .si efectivamente,
se ha sido injusta víctima.

Si se ha sido víctima,
si ha sido vilipendiado y humillado,
es mejor crear otra capa inerte,
de musgo, piel muerta y ausencia..

El idealista se muere de impotencia,
el soñador se hunde en la indolencia,
el pesimista logra su creencia,
y el utópico es víctima de su ineficiencia.

A los dignos Pavos.. (Poema Inspirado...)

A los dignos pavos,
a los que van de perfectos,
a los que se ríen de los defectos físicos,
a los que clasifican en función de..los miedos.

A la enorme cantidad que conozco de dignos pavos,
Siempre pavoneándose de sus legítimos méritos,
y relativizando y ninguneado el esfuerzo de otros,
tener cuidado con los soldados y con los carboneros de los barcos.

Bajo esos prebostes, dignos pavos,
bajo esa parafernalia, bajo vuestros humos,
muchas veces estáis desnudos,
con enormes y complicados complejos.

El que está en la sala de máquinas de un barco,
Es cierto, no tiene tiempo, siempre está barnizado de negro,
de sucio carbón, maloliente y cansado,
y nunca queréis los pasajeros de primera que se vea.

Pero los carboneros son tremendamente necesarios,
son imprescindibles en el Barco y únicos,
y cuando el Barco zozobra, saben arreglarlo,
además de Carbón, entienden de maderas y estructuras.

A los que van siempre pavoneándose,
de lo bien que les va,
Que evitan las relativas malas juntas,
los demás se percatan y se cansan de vuestras malas maneras.

El león que llevas dentro...

Busca el león que llevas dentro,
yo al menos así lo pienso,
el te hará ser compacto y auténtico,
solo ataca si es realmente básico.

Busca el león que llevas dentro,
ruge en defensa de lo tuyo,
y duerme el resto del tiempo,
aletarga la calma y el silencio.

Vive el resquicio del hartazgo,
Devora si puedes a tu enemigo,
Es la ley de la selva y dominio,
si no puedes , esconde tu destino.

Veo el león que llevas dentro,
el corazón de animal herido,
el orgullo del rey defenestrado,
y el silencio del héroe vencido.

Causa perdida...

Causa perdida sin excusa,
causa robada a la esperanza,
causa romántica contra la infamia,
causa divina contra la penuria.

La mayoría en la vida son causas perdidas,
somos esclavos de nuestras cadenas,
agachamos espontáneamente nuestras cabezas,
somos inconscientes con nuestras fuerzas.

Por eso, cuando hay alguna causa perdida,
alguna rama angosta de quimera,
me aferró con mis manos a su idiosincrasia,
sobre todo si es benéfica o libertaria.

Necesito creer en alguna causa perdida,
Es parte de mi naturaleza perdedora,
Soy un enamorado de la lucha contra la plutocracia,
y no puedo evitar tener fe en la meritocracia.

Némesis...

La catarsis del vacío,
el hartazgo ante lo etéreo,
el rescoldo de mi miedo,
el lado oscuro, tragicómico y penoso.

El temor a la ira descontrolada,
los principios morales que te atenazan,
el pensar siempre en una salida,
el miedo a quedarte desnudo , sin nada.

Fantasmas tóxicos del pasado,
escalofríos a su parecido,
el ser inhospitadamente imperfecto,
el riesgo a fallar a un ser querido.?

Tus besos (Homenaje al gran Bécquer)

Tus besos..son el viento que infla las velas de mi alma.

Tus brazos, las olas, que acunan mi amor.

Tus sueños son la esperanza de los míos.

Tus lágrimas, tus derrotas, son mías, son la base de fuente únicas.

Tu alma, es mi cielo, donde yo siempre quiero estar.

Tu amor es mi fuente, mi fuente de sabiduría y de paz.

! Qué bella es la vida..!

Que bella es la alborada,
el amanecer de la primavera,
el resplandor de la amarilla campiña,
los niños en los parques y su alegría.

Que Bello es ver a mi perro Pichin,
con sus orejas alertas a la naturaleza,
su alegría al correr entre la espesura,
su remonoleo, sus caricias para no volver a casa.

Que bellas son las manualidades de mi esposa,
la terraza llena de plantas y de belleza,
las montañas verdes en la lejanía,
el tictac del reloj mientras mi alma estudia.

Que Bello es..Que mi hijo,
se levante y me diga papá te quiero,
ver un niño que lucha y no se rinde,
enseñarle todo lo que yo pueda.

Mi gato como a las siete de la mañana,
me busca y me despierta y en mi confía,
nos quedamos siempre los dos a primera hora,
un rato, nuestro rato , en el sofá de la terraza.

Y luego se levanta la diosa,
cuanto me gusta llamarla esposa,
feliz y para toda la vida,
que bella es ..mi vida.

¿ Para quién escribo? (Tema alternativo)

Para mi infancia rala y desnuda,
carne de psiquiatra, acomplexada y atormentada,
para ese niño..de infinita pena,
en contra de mi propia y previa desidia y contra la infamia.

Para conservar y mantener amigos,
es cierto.., es mi vehículo de expresión,
de contacto único y estrecho,
he recuperado y recobrado muchos.

Para denunciar, lo que a mi alma le venga en gana,
últimamente cualquier tipo de acosó,
infantil o..maduro, o discriminación,
en todas sus variantes y estudio.

Para crear por mera estadística,
por frecuencia absoluta y machacona,
algún escrito bueno...y sobre todo,
más que de calidad,.., que le guste al público.

Como bien dice..mi querido hermano,
yo soy un escritor por y para el pueblo llano,
respetuoso, pero no,..a nivel literario,
ni muy formado, ni ja.ja, conmigo.. autocrítico.

La compasión ajena...

La compasión ajena lastimera,
suele ser falsa, anacrónica y cínica,
al que tratan de pringado o pobre persona,
cuanto daño hace esa falsa piedad o misericordia.

Yo no quiero a nadie dar pena,
aborrezco esa falsa inmundicia,
esa falsa lástima me creo una gran herida,
que ahora por fin se cicatriza.

No es lo mismo lástima que empatía,
no es lo mismo auto orgullo que soberbia,
Es posible ser sincero y aún así cauto,
pero la pena para la indolencia.?

Las gaviotas vuelan raso....

Las gaviotas vuelan raso,
los niños inseguros son cada vez más inseguros,
las trompetas se agachan, se amilanan,
y los dinosaurios nos refugiamos en las cavernas.

Las gaviotas vuelan raso,
les preocupan los humanos,
les da miedo el chapapote,
temen por sus crías y alimentos.

China será el nuevo monstruo,
prefiero dentro de lo malo,
una gran potencia capitalista,
que una gran potencia Comunista.

Las gaviotas vuelan raso,
muchos humanos buscamos ya solo minimalismos,
riquezas en mundos ocultos y escondidos,
ser el refugio, el reducto de los únicos.

Las gaviotas vuelan raso,
siento el terciopelo de tus ojos,
el estudio y el ataque a mis múltiples defectos,
las capas de extrarradio es mi único argumento.

Ser padre.

Imagino que ser padre es para el universo,
en su medianía y en su conjunto,
algo tremendamente único y complejo,
así que en mi caso, pasa lo mismo.

Hay que ser a veces duro, a veces elástico,
hay que ser oyente, defensor y empático,
más sí en mi caso, como en muchos casos,
temía a ser padre con infinito pánico.

Creo que..si eres o has sido inseguro,
no es bueno que..se lo muestres a tu hijo,
el necesita un bastión, un duro apoyo,
lo malo es..el miedo al fracaso.

Lo que duele y mucho es tu propio fallo,
aunque no lo tenga en cuenta tu hijo,
el dolor hacia un hijo es nervioso,
no físico, pero puede ser más doloroso.

Ya nada nunca es lo mismo,
ni los niños te molestan, ni eres tan egocéntrico,
te das cuenta que eres miembro de un equipo,
y todo, todo, es más sustancialmente relativo.

Ser hormiguita...

Es no creer en el éxito,
pero tampoco en el falso fracaso,
es creer en la existencia del peldaño,
en el crecimiento lento y ordenado.

Es ser constante y positivo,
y también diferente y creativo,
normalmente un tipo,
por el sistema aislado.

Es respeto al trabajo y al esfuerzo,
al encomio, y al humilde y no valorado soldado,
es saber de quién se es amigo,
el que te ha respetado y valorado.

Es el que sigue siempre su humilde y ufano sendero,
el que parece ciego al ascenso rápido,
el que le preocupa la ética y la conciencia,
la meritocracia, los buenos modales y las puñaladas.

Es el que no cree mucho en sí mismo,
no se cree superior a ningún humano,
no entiende de clases ni de resultadismo,
solo busca tener suficiente y amplio trigo.

El hormiguita siempre trabaja o estudia,
no cambia en función de la jerarquía,
es católico de..pensamiento en su monotonía,
cree en el pecado, el infierno y la mala conciencia.

El hormiguita le duele la caída de sus amigos,
siente que..el respeto se gana..,

no se compra ni se ejecuta,
el hormiguita siempre cansado se acuesta.?

La duda...

Es mi eterna amiga y compañera,
aunque cada vez es menos traumática,
la ambición y la rabia la soliviantan,
la aceptación y el minimalismo la calman.

Para mí la mayoría de las personas me crean duda,
quizás por mi naturaleza estoica y castellana,
quizás es causa de pérdida de la inocencia,
quizás ya no me gusta ser nunca la víctima.

Sin embargo, las personas que no me crean dudas,
son las que..busca mi frágil existencia,
ápices de altruismo, ápices de coherencia,
opiniones de personas con independencia.

Hace tiempo que las personas desequilibradas,
no me crean traumas ni dudas,
el desequilibrio para mí las desvirtúa,
y hay que verlas como lo que son, personas enfermas.

Otra cosa son las personas inseguras,
la inseguridad es signo de inteligencia,
una persona insegura es una mariposa,
que revolotea y vuela sin maldad ninguna.

Las personas que no te defienden,
Que no te apoyan en las caídas,
Ya no me siembran penas ni dudas,
simplemente son dípteros, vulgares moscas.?

El Marketing de las ideas.

El Marketing de las ideas,
es propio de estos tiempos convulsos,
donde tratamos de no sentirnos reclusos,
pero aceptamos en el fondo una vida distinta.

Yo leo y evitó las reuniones tumultuosas,
creo que la mayoría en España,
nos hemos vuelto más fríos y europeos,
el virus ha sido el mecenas de las nuevas tecnologías.

Yo ya no concibo tomar un café con un amigo,
en un bar cerrado pequeño y angosto,
lo que antes me parecía Bello, antiguo y romántico,
ahora me parece un sitio de aerosoles y de peligros.

La naturaleza, el campo abierto se valora más,
y la salud creo que la mayoría prepondera,
sobre el dinero y los amigos y las tertulias,
al mismo y fantástico nivel que la familia más contigua.

Ha surgido un nuevo marketing de las ideas,
unas nuevas y solitarias costumbres,
una jerarquía distinta de necesidades,
una mayor preponderancia de las básicas.

Comer más sano, más de acuerdo con la sabía,
con la madre y amantísima naturaleza,
también en muchos se ha metamorfosado,
en un año ha pasado todo una y extraña vida.

Me levanto y escribo..

No puedo dormir,
tampoco quiero estar en la cama,
despierto, porque sin querer molesto,
así que me levanto y escribo.

No puedo dormir,
porque hay algo que me preocupa,
algo que yo no tengo la culpa,
pero acaso.. en esta sociedad.. ..eso muchas veces importa?

Pienso en Federico García Lorca,
lo que debió sentir, cuando supo que le iban a matar,
pensaría si yo no tengo culpa de nada,
porque Dios mío..voy a morir.

La política me asquea,
debo ser de los pocos,
que no veo buenos ni malos,
veo dos grupos,..Que defienden su mierda.

Hoy no puedo dormir..,
por eso escribo, en la búsqueda de la calma,
también porque mi amiga Alicia,
me pidió que escribiera.

Yo no tengo culpa de nada,
yo no he hecho nada,
esas son los pensamientos,
que a la mayoría nos enfangan.

Aunque no tengas culpa de nada,
aunque no hayas hecho nada,

nos cuesta mucho asumir la indiferencia,
siempre puerilmente buscamos justicia.

Y la justicia existe a veces,
no siempre, son más bien las personas,
las que algunas administran justicia,
pensamientos, dudas, de una mente atormentada.

Tipos de escritores en internet..

- 1) Los narcisistas. Se creen los mejores, no escuchan ni leen a los demás. Consideran que su no triunfo es injusto.
- 2) Las almas atormentadas, entre las que yo me incluyo. Expurgan su dolor en la escritura y a veces en su primigenia crean literatura.
- 3) Los solitarios, buscan amigos, y no hacen daño. En esta sociedad y con la pandemia mucha gente está sola.
- 4) Los ávidos de fama. Son buenos, escriben bien, pero se frustan. Porque solo uno de los 1000 ávidos llegará a algo, un poquito de fama.
- 5) Los perfeccionistas, hacen poemas perfectos en sus formas. Pero no siempre en ideas. Si lo logran, hacen fantásticos poemas.
- 6) Los políticos, usan los escritos para hablar de política, lo cual la mayoría de las veces solo solivianta.
- 7) Los surrealistas, a mi me encantan. Cada vez de vez en cuando trato, intento de hacer algún escrito surrealista.
- 8) Los que se creen algo, se atreven a criticar a los demás. Cualquier forma y expresión de escritura en Internet es generosa y gratuita. Para mí, cualquiera puede escribir. Si no te gusta, no opines.
- 9) Los socarrones y graciosos me encantan. Cuanto necesitamos en estos tiempos las sonrisas. ?

El río.

Tengo sed
como los peces del río.
Han enturbiado sus aguas
y me duele.

Este río no es mi río.
Han llegado unos foráneos:
insensatos y atrevidos,
políticos del tres al cuarto,
aves de otros nidos.

A jugar vienen al río,
y yo les digo:
para pescar, agua limpia
o no se pesca,
para ser señor del río,
hay que saber ser señor,
no basta ser atrevido.

Y me duele.

Pobres peces,
pobre río,
otrota limpio y gallardo,
ahora sucio, aturdido.

Y me duele.

Que se vayan,
a otros pagos
con sus cucos,
a sus nidos.

Yo,coño, solamente digo:

¡ Cuidado, con mancillar este río ¡

Abilio.

Intentaré olvidarte.

Intentaré muy humildemente olvidarte,
sé por ajena y propia experiencia,
que el olvido es un proceso largo y creciente,
siempre que no te vea, y viva mi existencia.

Las amapolas de todas formas,
crean nuevas y bellas circunstancias.
Los días generan nuevas vidas,
y los perdedores parece que persiguen sus oscuros fantasmas.

Intentaré ser fuerte, frío, y distante,
tiernamente sensible y errante,
serán uno o dos años o un sextante,
pero la olvidaré, mi corazón me lo exige.

No quiero ni debo ser su amigo,
ni debo estar siquiera cerca de ella,
porque mi amor entonces no muere,
se aferra a cualquier fútil esperanza.

Lo que es seguro es que ya nunca será el mismo,
no me sentiré nunca más invencible,
porque, aunque si te olvidaré,
mi corazón es más pequeño, una parte murió efectivamente.

El destino y el escepticismo.

Últimamente me cuestiono en mi yo interno,
la existencia o inexistencia de un destino,
de un final trágico o fuera de escrutinio,
o si es posible evitar la certeza de un maleficio.

A veces pienso en crueles finales ocurridos,
en enfermedades imprevistas o temidas,
y llego a la conclusión del antiescepticismo,
porque ser positivo es mucho más arduo que ser negativo.

La persona positiva busca y rebusca las rendijas,
y se queda y se alegra con sus andanzas,
el negativo hacer el camino de la continua queja,
irónicamente es más sencillo, es el de las ratas..

Ser escéptico, no creer en ninguna verdad,
echar por tierra el esfuerzo o peor todavía el merito,
solo tener en cuenta el escaparate, lo que se ve, el resultado,
esta en la sociedad infinitamente extendido.

Sin embargo, yo creo en ser positivo,
creo en el esfuerzo, creo en ser meritocratico,
creo que el destino de cada uno es cierto,
esta marcado, pero es posible en algo modificarlo.

El destino es plantearse también la gente que te quiere,
o por qué la gente no te aprecia ni te admira,
Es mirar con una sonrisa tu pasado,
y admirar o aceptar tu futuro con esperanza.?

La empatía...

La empatía adolece en el mundo de la empresa,
es una bella Rosa, esperar y acompañar en la caída,
uno de mis mejores amigos me impacto su historia,
en una gran consultora a los demás siempre ayudaba.

El sistema potencia infinitamente el individualismo,
los especialistas defensores de su conocimiento,
el miedo al despido y volverse maldito,
es muy difícil ser natural, no beligerante e íntegro.

El Coronavirus, la crisis económica no ayuda,
el sistema te empuja a la indiferencia,
a la búsqueda individual de la supervivencia,
la empatía adolece de cuerpo y de máscara.

Trataré mientras pueda de mantener mi empatía,
mi respeto al débil y al que está fuera de la rueda,
de no ser arrollado por la cultura jerárquica,
por no ser distinto en función de su categoría.

Si pierdes la empatía, si te vuelves artificial,
siempre con una falsa sonrisa se transforma en mueca,
te conviertes en el ecosistema en una ave de rapiña,
si continúas con empatía, siempre, siempre, puedes ser presa.?

Hay que romper la cadena...(Tema del Infierno)

Hay que romper la cadena,
la cadena del fracaso y el ostracismo,
la cadena del pesimismo y el derrotismo,
la cadena de los excesos, de carga y de culpa.

Hay que aceptar que hay gente demoníaca,
hay muchos grados de maldad y villanismo,
el fallo es tuyo si aceptas su criterio,
en el mundo real existe el infierno.

Pero llega un momento que debes buscar tu refugio,
incluso tu mismo ser un poco templario,
un soldado estoico y correcto con un camino,
y aceptar los desvaríos y los desatinos ajenos.

Hay que romper la Cadena,
hay que reírse mucho de uno mismo,
yo soy un tío muy pesado y obsesivo,
pero nunca he hecho daño a nadie excepto..a mi mismo.?

Animalherido...

Hay muchísimos fenotipos de animal herido,
expiare algunos, los que se me han ocurrido,
algunos son míos, la mayoría son del extrarradio,
pero yo creo..Que a un animal herido hay que respetarlo.

1) El que ha dado todo lo que tiene, ha hecho todo lo que ha podido,
con un resultado tibio, nimio o infructuoso,
sufre tanto por su fracaso,
como por la sangre negra que sale de su costado.

2) La persona de la que nunca se han enamorado,
tiene algo inhóspito, doloroso, interno,
un sufrimiento de impotencia enquistado y estacado,
una rabia e impotencia que sale de dentro del infierno.

3) El niño maltratado y malherido,
que ha sufrido infinito acoso y desprecio,
el sistema educativo le ha ignorado y fallado,
siempre hipócritamente buscando en la víctima un interno desequilibrio.

4) El que ha sufrido un engaño amoroso,
una infidelidad, una traición, una utilización,
el que se ha sentido inerte, cosa, o estorbo,
el que ha pasado en un momento de amado a defenestrado.

5) El que ha sido por los cazadores apuntado y disparado,
y ha sido brutalmente y certeramente herido,
puede que por fuera y por aspecto parezca curado,
pero por dentro sangra en rabia, impotencia y miedo.

6) El que ha sufrido maltrato psicológico de niño,
normalmente por un pariente próximo y cercano,

esa persona revive, rememora y recuerda ese episodio,
ese recuerdo puede salir violentamente en algún momento.

7) Al que se le ha injustamente ninguneado,
fríamente pero deliberadamente, con alevosía y premeditación,
sin ningún tipo de sentimiento o baja pasión,
simplemente porque..hay personas que no tienen corazón.

Y ya por último evidentemente no autobiográfico:

8) El que no cubre la necesidad mas básica,
la de sustento y refugio, es..Un animal herido,
desesperado que emigra o escapa,
el que ha pasado hambre sufre como humano un sinsentido.?

Los Caballeros templarios...

Es un moderno caballero templario,
siempre trata de ser justo y hacer lo correcto,
muchas veces es consciente de derrotas casi seguras,
pero aún así puja y no se rinde si hay mínimas y justas esperanzas.

Los nuevos templarios son los nuevos estoicos o éticos,
los nuevos individuos confiables y únicos,
los que se rigen por criterios supremos e identitarios,
los que nunca huyen ni rehuyen los trabajos ingratos.

La sociedad actual necesita una limpia, una regeneración,
necesita depuración, necesita franqueza e infinito más corazón,
esta demonizada con tanta computación y la maldita virtualización,
el virus ha traído la solitaria satisfacción y conmiseración.

Me considero un aprendiz de caballero templario,
pero soy un privilegiado por conocer y valorar a algunos,
son individuos que conocen y se enfrentan a sus miedos,
no tienen padrinos ni buscan oscuros e ilegítimos subterfugios.

Hace falta muchos caballeros templarios,
porque hay en demasía limosnas e indulgencias y variopintos villanos,
que defienden la anomia y la ausencia de principios,
y sobre todo caballeros templarios que lleguen a.. políticos.

El destierro.

La hora de la rendición ha llegado,
acepto mi sino y no ser allegado,
acepto el lugar que me da cobijo,
acepto a pesar de todo no estar amargado.

Es extraño cuanto tiempo y energía,
se pierde en ser falso y diplomático,
es mejor ser distante, y estar serio,
estar en tu muralla defensiva.

La hora de la rendición ha llegado,
pero no será como tú querías,
una esclavitud forzosa y dolorosa,
será una huida con todas las consecuencias.

Le he dado siempre tremendas vueltas al pasado,
a mis errores, pero casi nunca a mis aciertos,
el niño inseguro siempre está detrás de ello,
así que acepto mi rol y un lugar en el destierro.

En el destierro suelen estar individuos nobles,
de alma y espíritu, pero inocentes,
entendido como que.. el mercado es perfecto,
cuando realmente es casi siempre oligopolio.

Si algo realmente me enorgullece,
es que siempre he sido amigo de los frikies,
de los tímidos, de los injustamente impopulares,
y que ser mono volador me entristece.

La hora de la rendición ha llegado,
vivo felizmente en mi destierro,
seré un soldado cuando se me solicite,

nunca he sido ni seré fanático.

Y si alguna vez tengo que volver a la lucha,
nunca por supuesto te daré la espalda,
estaré muy poco tiempo en tu mirilla,
y lucharía por primera vez sin ley ni conciencia.

¿ Cuáles son tus límites?

- ¿ Cuáles son los límites?
- ¿ Hasta donde se puede llegar?
- ¿ Los demás, cuales son sus razones?
- ¿ Porque ser lo que quieren los demás?

Porque no.. creer en ti mismo,
porque no huir de la categorización,
y del resultadismo y su concatenación,
porque no apostar por el sincretismo.

Los limites entendido como el toque,
entre la realidad y tu propia percepción,
como el fin indeterminado de una matemática sucesión,
porque no intentas simplemente mejorar tu propio límite.

Los límites, eso si son tus limitaciones,
las traiciones y las inesperadas decepciones,
en el fondo esos han sido tus propios errores,
por no conocer intrínsecamente y de corazón tus límites.?

A veces el amor se difumina....

A veces el amor se difumina,
la voluntad férrea, la razón absoluta,
y el tiempo las heridas amortigua,
desde fuera se ve todo con más letanía.

Te das cuenta por fin de las fallas ajenas,
del patetismo y lucha contra las ninfas,
de que la voluntad unilateral son miasmas,
son ilusiones que al otro igual le halagan.

A veces el amor se difumina,
de repente un día, ya no ves nada,
pareces otra persona distinta, no enamorada,
el juicio y el equilibrio vuelve a tu persona.

Y cuando el amor se difumina,
a ver cuánto tiempo te dura,
porque la persona romántica,
al final en algún momento vuelve a olvidar la cordura.?

Al denostado y vilipendiado Luis Suárez (Poema Corto).

Fue denostado, vilipendiado, tergiversado y humillado,
y el callo, asintió y hablo solo en el campo,
Es mi obligación como sufridor , colchonero y Atlético,
loarle, vituperarle y mostrarle mi agradecimiento.

Porque esas lágrimas de rabiosa furia,
a los suyos no se inventan,
son las lágrimas del Tigre, de la bestia,
que por fin corre ,vuela y escapa de su jaula.

Sensación de fracaso...

Es una sensación que a muchos nos acompaña,
hace falta para ello cierta experiencia en la vida,
una mediana edad, que su mirada nos traspasa,
una educación antigua, comparativa y resultadista.

Trato de huir de esa maléfica y permanente sombra,
busco nuevos criterios, como la amistad, la familia,
pero cuando hago un esfuerzo trágico sin recompensa,
creo que muchos, no solo yo, ya algo se derrumba.

Una extraña sensación que invade tu karma, tu espíritu,
un parasito que se ríe, se regocija de tu medianía,
o quien sabe algo peor, un fantasma que tu mente crea,
que nadie te exige, solo tú, por llevar la contra a tu historia.

Esa sensación por desgracia, me recorre en muchos ámbitos,
de mi vida, incluso, en la escritura, me siento una mierda,
se que , debo olvidar esa forma tenebrosa de analítica,
pero a veces el parasito, cuando mi alma está cansada, domina.

Han sido muchos años oyendo de tu mediocridad.
lo que al principio era una lucha de terquedad,
con el tiempo se convierte en una tenebrosa realidad,
el sistema de parámetros debes cambiar con muchísima fuerza de voluntad.

Signos de amor eterno...

Hay parejas que se ven signos de amores eternos,
eternos dúos, eternos silencios implícitos,
parejas que nunca sufren infidelidades,
porque no necesitan mejorar su ego, conquistando a otros seres.

Los que están a sus parejas eternamente agradecidos,
porque ellos o ellas mismos no se ven atractivos,
cuando muchas veces claro que lo son,
pero no lo sé, son de naturaleza tímida, son inseguros.

Los eternos dúos, los cómplices en los desengaños,
los compañeros de los fracasos más oscuros,
los que admiran y ven bella siempre a su pareja,
no se dan cuenta o no le importan sus defectos.

Los discapacitados suelen buscar amores eternos,
porque desde pequeños conocen sus fallos,
no se han visto nunca muy perfectos,
y valoran y admiran la lealtad de sus allegados.

Las parejas que son los mejores amigos,
los que nunca compiten en sus sueños,
sus caminos van juntos hacia el infinito,
solo tienen miedo a la muerte del otro.?

A sweet whisper...(Short poem)

A sweet whisper, a humble silence,
a shy I love you,
signals of eternity and arrows in the heart,
the pride of being part or client.

The whisper of a blame,
The lie of an bastard,
the axes and the false truth,
are signals of lack of affection and belonging.

Un dulce suspiro... (Poema Corto)

Un dulce suspiro, un humilde silencio,
un taimado te quiero,
señales de eternidad y flechas en el corazón,
el orgullo de ser parte o cliente.

El susurro de la culpa,
la mentira de un bastardo,
las hachas y las falsas apariencias,
son signos de carencia de afecto y..pertenencia..

La película de Wonder..

* Sinopsis:

Ayer por casualidad vi la película de Wonder.

Es sobre un niño con una discapacidad de nacimiento. Con 11 años ha sido operado 27 veces. Yo a su edad llevaba solo 6.

También sale una madre como la mía. Ese niño tiene lo que yo siempre tuve de pequeño miedo a tener. Una fealdad elocuente. Yo sin embargo era guapo. Era quizás simplemente menos guapo. Pero creo que es muy común en los niños con alguna discapacidad física permanente esa ansiedad de sentirse observados y en el fondo criticados. Esta muy bien reflejado en la película.

* ¿ La sociedad ha evolucionado?

Si cuando era yo pequeño no había tanto mobbing y ser diferente era más sencillo. Creo que los niños de ahora son mas crueles y mas egoístas. Eso es lo que pienso yo.

* La familia del niño:

La madre me recuerda a la mía. Sufre mucho. Es una luchadora pero lo supedita todo al niño. Es admirable.

El niño está sólo y sufre acoso. Creo que refleja muy bien el sufrimiento de estar solo.

Al menos su familia es extraordinaria, su hermana, su padre, su madre. Lo ven todos como su sol. El al principio no quiere salir de ese universo.

Poco a poco, a lo largo de la película, se va viendo que el niño diferente es el más generoso, el más fuerte y el más humano.

* Frases del niño que me llegaron:

Se amable es la única manera de entender a la gente.

Si de verdad quieres ver cómo es la gente no tienes más que mirar. Creo que hay sinceramente mucha gente que no mira a la gente. Esa es mi opinión.

Para el niño la más valiente es su madre, porque lucha independientemente, de un resultado, se olvida de su propia y previa vida.

* Reflexiones:

El triunfo al final del niño aunque edulcorado, muy propio del positivismo y de la inocencia americana no deja de ser muy hermoso.

Idolos:

Bueno un ídolo más, ya tengo 3, el niño protagonista de Wonder, el Jorobado de Notre Dame y Gandhi.

Al menos tenía que tener uno ...oriental.?

Uno de mis mejores amigos...

Siempre desde niño, he sido amigo,
de los perros, cuando tenía 10 años,
curiosamente se me había olvidado,
me hice amigo de uno en un campamento.

Escribí una carta a mi familia,
un niño hasta entonces muy protegido,
un poco solo en ese momento en ese adolescente entorno,
en la que llamaba a ese perro mi único amigo.

¿ Porque soy tan amigo de los perros?

Creo que... porque soy un tipo extremadamente tranquilo,
me pase casi toda mi infancia casi quieto,
así que, los animales creo que están a gusto conmigo,
además ahora me encanta vagar y deambular con mi perrito.

Supongo que mi vida se para, se detiene, se soslaya,
viendo a mi perrito, observándolo todo, oliéndolo todo,
viendo su reacción ante otro perro,
educada y afectiva si es otro perrito,
grotesca, zafia y a la defensiva ante cualquier perrazo.

En el barrio ya he hecho varios amigos,
porque los amigos de los perros,
me dan confianza, me inspiran buenos sentimientos,
sobre todo hay uno..que ya nos buscamos.

Porque mi perrito y el suyo también son amigos,
en el Parque a los dos soltamos,
me gusta ver a mi Pichi solo, porque en el confió,
además mi amigo es un experto en cánidos.

Mi mujer con razón, me dice que no le abrace tanto,
ni sea con el tan excesivamente cercano,
pero el siempre me busca, duerme casi siempre a mi lado, en el suelo,
y sé que su momento preferido es cuando sale conmigo.

Uno de los pilares de la amistad es la confianza,
otro es la lealtad y el compañerismo,
otro es disfrutar y olvidarse del tiempo,
por eso mi perrito..es uno de mis mejores amigos.?

Perdí mi mente por tí

Perdí mi mente por tí,
hace ya décadas de historias,
yo en el fondo sabía,
que nuestra historia no duraría.

Sacaste mi lado oscuro, tenebroso,
celoso, posesivo que por suerte,
o porque nunca más lo he necesitado,
o justificado ha vuelto a aparecer.

Era sin duda un amor trágico,
sin embargo te reconozco,
que hace muchísimos años gracias a tí,
empecé a escribir, hace ya décadas.

Éramos antagónicos, ambos éramos muy guapos,
tu me sacabas...siendo más joven,
experiencia, seguridad y aplomo,
yo quizás aportaba la inocencia y mi fuerza.

Pero ambos veíamos que éramos distintos,
poco a poco lo fui aceptando,
que era una relación finita,
para disfrutar, para vivir el momento.

Ideológicamente éramos opuestos,
los valores no eran complementarios,
y tú eras más libre, más independiente,
yo no sabía dejarte libre, no agobiarte.

Después de la ruptura,
pase una época muy oscura,

aprendí a ser un poco canalla,
porque durante un tiempo nada me importaba.

Cuando estaba con otras chicas,
te veía a tí, mi mente estaba muerta,
le daba vueltas y vueltas a mis errores,
y buscaba esperanzas fútiles de semejanza.

Tarde más o menos un año en volver a ser yo,
aunque ya no era yo, era distinto,
más relativista, menos idealista y romántico,
sin embargo mucho más fuerte y pragmático.?

Tu peor enemigo...

A la mayoría de la gente no le importa,
ni tus caídas, ni tu baja autoestima,
eres tú, tu peor enemigo, el que le preocupa,
no estar a la altura y el ser medianía.

No tiene nada de malo ser medianía,
tampoco es malo cierta interna aquiescencia,
muchos son menos exigentes con su propia existencia,
más intolerantes con los demás con insana perfidia.

Las personas que son su peor enemigo,
son aquellas que en sus oídos como un tambor la crítica les retumba,
son las personas opuestas a la clásica narcisista,
buscan siempre justificación e incluso legitimación a sus derrotas.

Cuando se está en una imaginaria espiral,
de afrenta y derrota, hay que metamorfosarse,
hay que humildemente levitar y relativizar,
y aceptar tu propia y famelica debilidad.

Si eres o crees ser tu peor enemigo,
huye, evadete de los seres egocéntricos,
porque.. vivís en mundos totalmente distintos,
y probablemente con signos y síntomas de pensamiento antagónicos.

Las personas que son sus peores enemigos,
son sin embargo grandes líderes de equipos,
son multiplicadores y perceptores de otras ambiciones y sueños,
son generosos con todos, excepto quizás con ellos mismos.

Sin embargo, los individuos que son sus peores enemigos,
son fascinantes, porque son más y más complejos,

y cuando son excesivamente presionados,
son imprevisibles, capaces de innovar y crear milagros.?

Ser tolerante...

En España hay varios políticos tolerantes,
quizás para mí el más grande es Errejon,
quizás otra muy grande es Ayuso,
este no es un poema de ideales.

Yo sabía en Madrid, nadie me lo puede negar,
porque a todo el mundo se lo decía,
cualquiera mínimamente tolerante lo veía,
que Ayuso en Madrid iba a arrasar,
se notaba en la atmósfera, sin ser simpatizante del PP ni de ella.

Fue tan atacada, tan menospreciada, tan ilógicamente ridiculizada,
por una parte ofuscada, ciega y muy grande de la izquierda,
que como mucha gente que como yo que no soy para nada feminista,
admiramos y empatizamos a una mujer por ser valiente y distinta.

Errejon es de izquierdas, a veces muy duro ataca,
pero yo siempre le escucho, incluso su partido,
me gusta, respeto lógicamente al que los vota,
yo nunca les votaría, pero es ecologista e idealista.

El habla con todo el mundo,
devuelve algo de paz a la realidad y a la memoria,
a la política española, da algo de esperanza,
de como dice González de poder hablar y consensuar.

Felipe González hablaba con todo el mundo,
Suárez lo mismo, eran políticos de negociación y consenso,
aparte de profesionalmente ser brillantes en su vida,
como fulgurantes abogados, no políticos de ensayó.

De la Morena dice que es de izquierdas,

pero sin embargo dice que voto a Ayuso,
es necesario políticos que huyan del frentismo,
es necesario mayor oído y acuerdo.

Media España estamos deseando que caiga el Gobierno,
la última, la mala actuación diplomática con Marruecos,
la penúltima la cesión y rendición a los separatistas,
yo podría hablar hasta de auto determinación, pero nunca de indultos.

En política, ahora soy un tipo desnudo,
independiente, no estoy atado a ninguno,
como muchos , supongo que eso también es parte de ser tolerante,
el que no vota emocionalmente y dependientemente a un partido.

Ser tolerante es el que escucha al catalán,
de porque ellos dicen que tienen una realidad diferente,
una realidad de acuerdo a mi opinión siempre beneficiosa,
con el resto de España, ya veremos lo que al final pasa.

Para mí, tolerante es con quién se puede hablar de política,
aunque piense a tí de forma diferente,
el que no insulta, ni tiene verdades absolutas,
los maximalismos solo traen segmentación y enorme desidia.

El despertar entre muchos de las dos Españas,
la conservadora y Españolista, y la republicana,
que han hecho algunos estos últimos años,
solo ha traído un problema más a mi querida España.

Quizás los tolerantes han perdido a lo largo de la historia,
la guerra civil española arrasó a los tolerantes,
se llegó a una declaración absoluta de máximos,
por ambos lados, ahora parece que vuelve esa retórica.

Ser tolerante es mucho menos frecuente,

de lo que parece, es diría harto infrecuente,
porque casi nadie escucha a la otra parte,
muchas veces..Es doloroso y casi nunca, es cierto.., es agradable.?

La belleza de la bondad...

La bondad es la última y gran olvidada,
en las empresas muchas veces se oye o peor se murmulla,
es demasiado.. buena persona como dura crítica,
como un defecto o peor..como una anomalía.

Sin embargo, quizás yo ahora, por puesto, por experiencia, sin duda,
cuando oigo con harta frecuencia eso, se me escapa una sonrisa,
que sociedad, que perfidia, que anomia, que desgracia,
donde se valora tanto..la vileza y la pillería.

La nobleza no es un privilegio de sangre,
es la educación inculcada desde pequeño en la diferencia,
es el privilegio de saberse pequeño y humilde,
es en muchos vidas ser solo accionista.

La bondad se mide en actos altruistas,
se mide en la creación y el uso del adorno de palabras bonitas,
se mide en el tamaño espiritual del corazón de las personas,
aquellas que quizás no olvidan pero perdonan las afrentas.

Yo en eso sí me considero un privilegiado,
por más que lo analizo, todos mis amigos son personas buenas,
es realmente en mi interior mi única y exclusiva exigencia,
la riqueza, la inteligencia, para otras personas para mí más superfluas.?

El máspreciado de tus tesoros..

El más vital, el infinitamente crucial,
el enemigo de infancias oscuras,
el amigo de familias equilibradas,
el más importante del Santo Grial.

El que lo tiene no se ensalza,
no le hace falta ni lo añora,
si de algo peca, es de justificada modestia,
vive feliz de acuerdo a su esencia.

El tesoro que yo cuando más lo veo,
más envidio, porque a veces la desconozco,
no siempre ya, a veces me sorprendo,
el que permite sentirse valioso y único.

¿ Que de quien habló?
¿ A quien admiro y valoro tanto?
¿ Que es? , Que poca gente la tiene,
y la valora, y la respeta, la autoestima.?

Conciencia de Libertad..

Quizás es ahora mi mayor anhelo,
tener conciencia de Libertad,
estar cerca de personas con para la vida un alto elo,
que potencien, que mejoren que liberen mi autoestima.

Es necesario sentirse único, distinto y libre,
huir de obligaciones interpuestas,
de barrotes y celdas foráneos,
Ser equidistante, frío y a veces insensible.

Potenciar la autoestima de los tuyos,
vivir con ellos momentos presentes y únicos,
olvidarse de conflictos históricos pasados,
las relaciones tóxicas solo acaban en quebrantos.

Aceptar que en muchos sitios no encajas,
eres una pieza probablemente no estandarizada,
en algún momento a ciertas normas sociales creastes barreras,
Ser un refugio de almas pacíficas ,positivas y no dañinas aunque atormentadas.

Conciencia de Libertad de escucha,
empatía con las derrotas y los menoscabos,
respeto a la terrible y fatídica mala suerte,
como en el balompié no justa ni justificada.

Independencia técnica y electrónica cerebral,
búsqueda de nuevas y continuas arterias,
al fin al cabo tu nunca has tomado pastillas,
te curas simplemente por fuerza y creación de alas.?

Los trenes que pasan por la vida...

No todos los trenes que pasan,
es posible o factible pillarlos,
algunos por circunstancias vuelan,
otros demasiado arriesgados o precipitados.

Por mi vida han pasado varias mujeres tren,
que tratan de arrastrarte y llevarte por su vía,
las que realmente no saben lo que quieren,
esas que venden y arrastran infelicidad y amargura.

Dejarse llevar por los instintos, por los impulsos,
a muchos hombres les ha llevado a ser los nimios,
los tontos útiles necesarios para dar celos,
a admiradores impenitentes de fracasos socorridos.

En la vida hay muchas mujeres fatal o trenes;
igual que hombres galanes y embaucadores,
llega un momento que se ve el peligro en ciernes,
y uno ya evita situaciones de inútiles confusiones.

Me gusta analizar las parejas de estas mujeres u hombres trenes,
casi siempre seres machistas , violentos y dominantes,
no por suerte ya porque a mi ya mi me pase,
sino para avisar a mis amigos, ten cuidado con esas mujeres u hombres trenes.?

Su mirada me equilibra...

Su mirada me equilibra,
cuando llegó a mi vida,
yo no le deseaba ni quería,
un estorbo más en mi vida.

Pero no se..su debilidad,
su fragilidad, su corazón envejecido,
su histórico y desconocido sufrimiento,
me hacen olvidar mi verdad.

Al final es él , el que me ayuda,
con su mirada me humaniza y traspasa,
y me obliga a dar una larga caminata,
como que él..no se..supiera.

Que esa caminata es sanadora,
para su corazón, su pierna y la mía,
me obliga a andar más y a mí,
eso me adelgaza y poco a poco me mejora.

Esta mañana, habremos andado,
como 4 kilómetros, quien me conoce,
para mí son muchísimos,
y es porque su mirada me empatiza.

Gracias Pichi, tu fidelidad me renueva,
tu mirada triste que creo que recuerda,
la muerte de su dueño y la perrera,
me comunica mucho más que el habla.

Todo el mundo se fija,
cuando alguien se me acerca,

el casi siempre detrás de mi se oculta,
como si tuviera miedo a mi pérdida.

Creo que en parte nuestro nexo,
es un comprendido previo sufrimiento,
un compañerismo altruista y generoso,
sobre todo de él, de mi perrito.?

Cuando alguien te quiere de verdad...

Cuando alguien te quiere de verdad,
tus palabras serán oro y tu silencio le o la perturbará.

Cuando alguien te quiere de verdad,
tu felicidad será la suya y tu desdicha será compartida.

Cuando alguien te quiere de verdad,
si es correspondido por ti,
vuestras almas y corazones trataran de bailar al mismo compas.

Cuando alguien te quiere de verdad,
no habrá dos caminos, dos vidas,
habrá un único camino o sendero de unidad.

Cuando alguien te quiere de verdad,
te respetará por encima de todo y tratará de adaptarse a tu vida y tu a la suya.

Cuando dos personas se quieren,
hay sonrisas, tiempos largos que parecen cortos,
infinito respeto mutuo y creación de sinergias.

Cuando alguien te quiere de verdad,
no hay trabajo por ningún lado,
todo fluye de modo natural y armonioso como los afluentes al río principal.

Cuando alguien te quiere de verdad,
tranquilo amigo o amiga, lo sabrás.

La nebulosa de tus miradas...

La nebulosa de tus miradas,
tus acciones contradictorias,
tus de repente extrañas disculpas,
tus vertiginosas y horribles dudas.

Con tus miradas señalas, súplicas,
con tus palabras sin embargo ignoras,
sin embargo cuando de ti me olvidó,
vuelves sutilmente otra vez a la carga.

Relación terriblemente confusa,
por lo menos con respeto y distancia,
me siento más cómodo en la lejanía,
el desgaste de la tensión y confianza es infinita.

Tu inseguridad latente se proyecta,
en la pared, en una relación marcadamente extraña,
el rol de amigo- amiga ,
a veces es una mera comparsa.

La nebulosa de tus miradas,
la diáspora que nunca fructifica,
una relación que nunca se aclara,
una nebulosa de complejas ramas de miradas.?

¿Qué es la vida?

La vida no son las victorias pírricas,
las horas que pasas pensando en derramas,
en circunstancias adversas con quitas,
las amistades que están llenos de dudas.

La vida es disfrutar los momentos,
es saber a quién quieres y a quién no quieres,
es tener sueños reales y estrambóticos,
es no fallar deliberadamente a los tuyos.

La vida es ser amigo de tus hijos,
vivir un poco su vida como alma alterna,
como testigo y espectador de sus fallos y logros,
llegará un momento que se crea energía infinita.

La vida también son tus amigos,
yo siempre he pensado que tenía pocos,
pero ahora.. pienso que tengo muchos,
porque mucha gente no tiene ninguno.

La vida hay..que saborearla, disfrutarla,
sentirla, pararla, no llevarla...,
al futuro ni al pasado, cotejarla,
un momento con mi hijo, con mi madre o mi esposa.

La vida es disfrutar la soledad,
la autonomía de tus tonterías,
tus escritos que no llegarán a nada,
la transcendencia de la creación de las ideas.?

Pensamiento de suicidio...

Creo que es más frecuente y universal,
de lo que se expresa o trasciende,
mientras sea algo extraño o infrecuente,
no vamos relativamente mal.

Yo hace ya muchas décadas,
que no aparece por mi vida,
pero yo nunca he tomado pastillas,
ni me he sentido huérfano ni acosado.

Sin embargo la sociedad actual,
con tanto e infinito acoso escolar,
con tanta precariedad y competitividad,
creo que está ahí en la masa cerebral.

La terquedad, la lealtad a uno mismo,
la ausencia de orfandad,
lo cual no es algo voluntario,
te libran de ese pésimo pensamiento.

Muchos artistas se han suicidado,
de una forma u otra, por sus adicciones,
el arte es primo hermano del desequilibrio,
y la genialidad amante de ser díscolo.

El pensamiento de suicidio existe,
en el que cree que tiene infinita mala suerte,
en el niño ignorado y acosado por el ecosistema,
y en mucha más gente de lo que parece.?

Miedo a las Alturas....

Yo no sé si a más gente le pasa,
definitivamente tengo miedo a las alturas,
siempre que hago una pequeña proeza,
ipso facto hago una pequeña caidita.

Me di cuenta en el ajedrez,
después de una ardua partida,
de una pírrica , merecida y sufrida Victoria,
con un buen jugador, luego pierdo por miedo a las alturas.

Es como si la falta de ambición,
estuviera adscrito a mi cerebro y mi memoria,
como si el destacar me abrumara,
probablemente venga de una inseguridad oculta.

Cuando alguna vez me he enfrentado,
al alguien, con un desgaste excesivo de mi alma,
por la justicia, no sigo en esa línea,
me retiro a la oscuridad y la guarida.

Es como los generales conservadores,
que nunca al final ganan,
porque cuando pueden machacar,
no terminan nunca de rematar.

Y esto amigos nos pasa a la mayoría,
miedo oculto a destacar y a las alturas,
miedo a estar en boca de los demás,
miedo a perder irracionalmente nuestras escasas pertenencias.

Los que normalmente más destacan,
cuando ganan y ganan, rematan,

con obsesión maquiavélica e infinita,
por llegar a su meta ambiciosa.

Mi profesor de comportamiento Organizacional,
ya me lo decía, siempre te conformas,
con comentar algo correcto y frontal,
nunca destapas tus fuerzas internas ocultas.

Sin embargo, hay muchas personas,
que si pueden, si te vencen,
no van a tener ninguna misericordia,
sino lo hacen es porque todavía hay personas más blandas.

Igual que sí, que hago bien,
que cuando me caigo me levanto,
voy a tratar de si asciendo,
no mirar ni tener miedo a las alturas.?

El Naufrago ...

Muchas veces me siento como un naufrago temerario,
siempre temiendo al injusto y delicado escarnio,
a la falta de cariño, respeto y equilibrio,
soy la oveja negra del círculo concéntrico.

Toda la vida preguntándome porque soy el ultimo,
el menos querido, el menos escuchado, el más tergiversado,
la última y oscura apuesta de mi familia,
tengo amnesia de sangre injusta y perversa.

Soy miembro de pleno derecho de una familia tóxica,
lleno de monos voladores, manipuladores y de luz de gas,
la excusa perfecta de la justificación de la saña,
nunca se como actuar de forma correcta.

Toda mi vida he sentido por ello infinita tristeza,
una oscura pena y envidia de las familias sanas,
toda mi vida he tratado de suavizar,
de amanerar y embellecer la triste realidad.

Aunque realmente fuera un fracasado,
aunque realmente en un mínimo me lo mereciera,
uno se cansa de poner siempre la otra mejilla,
hasta mi propia y nueva familia sufre por esa inquina.

Me siento como un candelabro, como una estatua,
que nunca sabe como evitar la injustificada ira,
que trata siempre de tener una relación correcta,
ya que no tengo familia, aspiro solo a pariente.

Solo los que estamos en familias perversas,
donde domina la injusticia y la insana competencia,

donde se manipula la propia existencia,
en el fondo somos personas huérfanas.

Pero mi amnesia me fustiga y crucifica,
siempre olvidó y trato de ser parte,
que la gente olvide y cambie,
al final la verdad me hunde y me aplasta.

Evidentemente esta historia no está escrita,
por mi mismo, debe escribirla una persona más externa,
una persona que entienda o vea la atmósfera,
lo triste..Es que hay muchas personas como yo mismo.?

Valorar lo que se tiene.

Yo prefiero valorar lo que tengo,
que mi hijo por desgracia, es tímido,
esa suerte que yo valoro,
ya que pasa conmigo mucho más tiempo.

Que nunca he sido reconocido en mi trabajo,
pues por eso desde hace infinito,
laboro para mi propia conciencia y autodesarrollo,
nunca ya atento al superficial y variable criterio.

Que nací ya algo roto o desperfecto,
nunca he conocido la visión total o perfecta,
me siento cómodo en el relativismo no lastimero,
y no siendo nunca del grupo que se ausculta.

No sé, el positivismo es algo que nace de dentro,
y se expande y se hincha en lo minimalista,
en los detalles de lo etéreo y ético,
y necesita de la expiación de la empatía.

Me encanta estar solo, no entiendo bien la excesiva ambición,
Ni la envidia, ni el deseo de que le vaya mal a otro,
mi mayor enemigo es desde hace mucho, yo mismo,
los demás enemigos como mucho, me da igual su criterio.

No siempre siendo sincero ha sido así,
ha habido épocas que he deseado el mal ajeno,

eso sin duda pudre tu equilibrio y positivismo,
ahora si evito el falso amigo y al enemigo.

Yo valoro mucho lo que tengo,
por ahora una salud buena de hierro,
no soy huérfano, en el trabajo me lo he sentido,
pero también hace tiempo que no me afecta.

Hay personas que quieren ser mis amigas,
yo por supuesto no me cierro a ellas,
pero mucho las analizo y estudio,
ya no me gustan nada las sorpresas.

Y a partir de ahí, de lo mucho que tengo,
cualquier mejora me hará más rico,
cualquier derrota será algo probablemente nimio,
porque yo sé lo que es partir de cero.

La duda de la existencia....

A veces pienso...en cuando no exista,
me consuelo..pensando que..yo solo por mi siento,
no se si lo que veo es real o entelequia,
y que cada vez me gusta más el presente y la presencia.

No entiendo la riqueza, ni la opulencia,
creo que la riqueza es otra cosa,
la riqueza es..estar contento con tu esencia,
no necesitar nada más que la justa benevolencia.

También es aceptar con dignidad las vicisitudes,
enamorarte un poco de tus inevitables,
ser consciente de tus enormes limitaciones,
y trabajar, trabajar.. siempre a pesar de tus errores...

El pasado no hay que olvidarlo,
pero no debe influir en el presente,
cada día, es una nueva vida,
es necesario que resucites y crees nueva fuerza.

Nunca antes me costaba tan poco...
olvidar el deseo de maldad y venganza,
ha desaparecido de mi mente ese desvarío,
prefiero el equilibrio y la justa esencia.

Pero no..., Yo viviré.., mientras mi hijo viva,
por una y otra causa, mi vida se extendió,
se bifurcó en la suya y en la de mi esposa,
esta claro que hay que buscar una justificación a la existencia.?

Sino fuera por tí....

Sino fuera por tí,
yo que hablo y escribo tanto de orfandad,
que sería de mí,
porque hoy voy a hacer honor a la verdad.

Sino fuera por tí,
madre de un niño problemático y discapacitado,
del que nunca te has avergonzado ni humanamente hastiado,
probablemente hubiera sido un tipo quejumbroso y amargado.

Nunca creo..seré un tipo exitoso,
pero sería injusto negarlo,
que a pesar de todo siempre me has ayudado,
y sujetado la cuerda y evitado mi caída al vacío.

Tienes que estar muy orgullosa de tu vida,
fuiste mujer trabajadora cuando nadie lo era,
y sin tu salario..que enorme precariedad nos hubiera caído,
siempre el sostén económico y moral de la familia.

En mi trabajo siempre he sido tratado como un apestado,
no ahora, pero sí en un no muy lejano pasado,
y esa fuerza para aguantar sin una mala cara,
de donde salía..creo que ..de no sentirme huérfano.

La relación de tus tres hijos,
que para mí son mis dos mejores amigos,
Quien la ha creado?,
contra Viento y Marea, eso viene de unos principios.

Tienes que estar orgullosa de ti misma,
Madre, la mejor amiga de tus amigas,

la mejor esposa y con infinita paciencia,
y una madre siempre luchadora, positiva y orgullosa.

Imagina...

Imagina ...que un poco España se pareciera,
en algunos matices, a Escandinavia,
donde la denuncia pública se premiará,
donde la páfida calumnia se penalizará.

Imagina que en España existiera,
un respeto, una idolatría a la meritocracia,
donde se hablará bien de la persona bondadosa y de la excelencia,
donde el fallo y la propia limitación se reconociera.

Imagina que en España estuviera...,
mal visto, penalizado la pillería,
la corrupción por pequeña que fuera,
al ser vista, tu mente se ofuscará y asqueará.

Imagina que la comunicación hacia arriba,
fuera limpia y pura, sin miedo,
al disparo en la espalda, a la ira,
el valiente fuera una persona admirada.

Imagina que España fuera mas pura,
menos corrupta y oscura, con infinita menos pillería,
donde la verdadera libre competencia existiera,
y la tiranía oculta no se conociera.

Imagina que los soldados no aprendiéramos,
a agachar la cabeza, como pequeños perritos,
donde el silencio refleja el miedo a nuestros dueños,
donde aceptamos que la vida son órdenes y que somos meros números.

A pesar de todo hay mucha diferencia,
entre unos pocos y la mayoría,

yo nunca participó en una cacería,
y prefiero ser ciego y sordo a la felonía.

Sueña...

Sueña, alma afligida, sueña,...,
no pierdas nunca la esperanza,
la vida no es como empieza,
la vida es como ..algún día acaba.

Sueña, sueña, ojalá no tengas pesadillas,
malditos los creadores de tus inquinas,
malditos los monos voladores y las anguilas,
que atrapan y estrangulan a sus víctimas.

Sueña, olvídate de esa miseria,
espero que el tiempo que todo lo amortigua,
difumine tu dolor y tu pesadilla,
espero algún día que sea todo historia.

Sueña y crece en seguridad como persona,
yo humildemente si hace falta me partiré la cara,
no se a veces de donde saco la fuerza,
pero por ahora prefiero olvidar la memoria.

Sueño con tu última infancia y adolescencia,
que sea por lo menos mejor que la mía,
pero sinceramente no tengo seguridad ni consciencia,
la vida siempre es inestable e insegura.

Sueño que tengas una vida mejor que la mía,
aunque al final la mía no es tan mala,
ojalá tengas toda la suerte infinita,
sueña en paz y equilibrio, eres mi mayor esperanza.

Cuando yo ya espero, que ya no te vea,
no se como, pero de alguna manera,

te seguiré viendo, y seré tu compañía fantasma,
sueña hijo, eres mi mayor loa a la existencia.?

Lo difícil de la vida...

Asumir los fracasos de los esfuerzos,
son ríos que no llegan al mar,
se quedan en desvaríos y sueños rotos,
es mejor analizar, aceptar y rectificar.

Comprender más tarde que pronto las puñaladas,
traperas, u ocultas y casi siempre tergiversadas,
analizar en profundidad la persona y sus causas,
la mayoría son simplemente personas malas.

Las amigas, ..es posible tenerlas?,
yo creo que sí, pero siendo sincero,
si fuera más feo , sería más sencillo,
hay siempre una difícil conjunción de hadas.

Con relación a lo previo,
aceptar tu sino, que eres solo amigo,
si te hacen feos, están en su derecho,
tu no eres para ella su principito.

Si has tenido muchas veces mala suerte,
por lo que sea, no creer en destinos,
ni en lugares predestinados, ni en maleficios,
es mejor pensar en renacimientos e inicios.

Saber ser elegante en los silencios,
nadie puede evitar que a veces,
se sientan sus deseos y sobre todo pensamientos,
pero el destierro voluntario es la clase de los elegidos.

Olvidarte del entorno mediático y consumista,
que te crea necesidades perecederas y superficiales,

suele ser más feliz el pastor que el endeudado,
el positivo y sencillo que el complicado y Narciso.

No compararte con personas que han tenido más apoyos,
no todo el mundo parte de los mismos inicios,
hay mucho huérfano y seres sin escrúpulos,
esos siempre en apariencia estarán más altos.

Tener amigos, los justos y necesarios,
yo honestamente tengo muy pocos,
personas que admiras por sus actos,
las dudas no caben en estos colectivos.

Tus límites, tus limitaciones,
delimitarlas y no excusarse en ellas,
diferenciar entre discapacidades y disfunciones,
las segundas, la mayoría son siempre mejorables.

Aceptar el río de la vida como te viene,
a veces viene con pedruscos y riadas verdes,
pararte en un saliente y esperar pacientemente,
normalmente al final escampa y el sol renace en tu mente.?

Estoy cansado de estar en el infierno de tu amor

Estoy cansado y circunspecto,
encadenado a tu calabozo,
putrefacto de ser segundo plato,
vivo esclavo de tu amor en el infierno.

Como he perdido el control de mi orgullo,
me he vuelto un ser patológico y patéticamente celoso,
indeseablemente oscuro, mal pensado y patético,
y lo malo es que estoy controlado y digerido .

He sido un villano en mi desesperación,
he tratado inútilmente de ser tu primera opción,
incluso halagando y cortejando a cualquiera sin razón,
simplemente tratando de llamar tu atención.

Es tremendamente humano caer en el infierno,
a todo el mundo le gusta un secundario,
un admirador, un por si acaso, un menoscabo,
un plan seguro y estático.

Estoy decrepito de tu infierno,
tus cadenas de sexo y atracción,
pueden con mi voluntad y mi corazón,
pero saldré de este infierno aunque me cueste la razón.

La sensación de fallar a los demás.

La sensación de fallar a los demás,
es propio de personas empáticas pero inseguras,
es la lenta dinastía y tiranía de personas buenas,
es a veces debilidad e impotencia ante las oscuras amenazas.

Hay personas que nunca piensa en ello,
hacen siempre lo que les viene en gana,
aunque no sea lo correcto ni lo estoico,
no piensan en los demás, solo en su existencia.

Pero hay que llegar a un equilibrio,
no es posible ser siempre bueno y perfecto,
yo admiro y respeto el suave altruismo,
pero casi nunca es posible practicarlo.

Admiro las personas que a los demás ayudan,
soy un agradecido eterno de las acciones buenas,
nunca olvido las personas que se entregan,
pero eso debe hacerse sin esperar respuestas.

Yo al menos trato de devolver las ayudas,
aunque cada vez admito mejor las críticas,
yo no vivo para ayudar a los demás,
porque..por desgracia debo primero cubrir necesidades básicas.

Hay muchas personas con conciencias laxas,
esos no piensan en sí fallan a los demás,
en muchos ámbitos competitivos eso son ventajas,
hay que buscar el equilibrio de las energías.

Energías que desarrollan tu autoestima,

energías por al menos devolver y agradecer las ayudas,
energías para mejorar tu subsistencia,
energías para ensalzar a tu familia.

La sensación de fallar a los demás,
debe ser causal y Real, no ficticia,
todos tenemos melancolías en las ánimas,
me gustan las olas que me olvidan de las culpas.

Cuando vas a perder...(Escrito de automotivación).

Para un guerrero es cruda y áspera la derrota,
pero muchas veces sabes que vas a perder,
los cuervos negros te lo indican, los presagios te lo señalan,
es ya algo subjetivo y personal el luchar o la retirada.

Yo de joven optaba mucho más por la primera,
ahora prefiero analizar y buscar la previsible huida,
la derrota conlleva un desgaste y peor la muerte de energía,
escasa y necesaria para la futura esencia.

No se puede ni se debe luchar en desventaja,
en desventaja de número y en minoría,
en desventaja de Justicia y de meritocracia,
a menos que entierren y ahoguen tu salida.

Las personas no apoyadas deben buscar emboscadas,
deben estudiar y estudiar todas las encrucijadas,
deben aceptar y vencer sus propias miserias,
y deben unirse y cohexionarse a las personas buenas.

Y soñar, soñar con laderas y pendientes positivas,
con montañas que nos resguarden y nos escondan y cobijen,
en atacar y sorprender cuando el ocaso te proteja,
y sorprender y legitimar el principio de la justicia.

Yo ahora se que me toca perder,
pero no besaré el suelo ni caeré de rodillas,
no daré ese gusto y alivio a mis enemigos,
volveremos a ser refugiados o proscritos.

Un guerrero se caracteriza por el equilibrio de su temperamento,
por su dominio de la palabra, del control de la ira y tendencia a la templanza,

también por cicatrices de juventud y heridas ocultas en su alma,
y por pensar, imaginar en la siguiente batalla en una ladera con al menos alguna ventaja.

La lenta letanía de las olas...

La lenta letanía de las olas,
la cadenciosa búsqueda de sus miradas,
la fuerza dispersa de las entrañas,
la historia perdida de los parias.

La enorme pena por las injusticias,
el dolor por los acosos y las caídas injustas,
la empatía de los soldados en las flaquezas,
la alegría sorda de las almas compungidas.

La claridad diáfana de las mañanas,
la armonía de las almas claras,
la lenta letanía de las olas,
esas son las bellezas de la vida.

El gran Alejandro Magno (Texto Histórico).

Para mí, el personaje más importante de la historia,
no era Alemán, ni británico, era mediterráneo, era.. griego,
fundador y soñador de la cultura helenística,
no era un macho, era refinado, era sofisticado, era bisexual, era..contradictorio.

Alumno, estudioso, pensador, filósofo, guerrero,
su maestro fue el más grande , Aristóteles,
era fiero, era pragmático, era listo,
Gaugamela por más que la estudio es una bella obra de Arte.

Era frío, era distante, era cálido, era simplemente táctico,
era amante , nunca fue muy masculino,
sin embargo fue el más grande, el más legendario,
sabemos de casi todos sus miedos, era muy humano.

Con solo 40.000 griegos conquistó un Imperio,
siempre tratando de librarse de sus propios miedos,
llevo a Grecia y a la actual Macedonia a su máximo histórico,
era un visionario, era un gran estratega, era Alejandro Magno.

Para mí como Mediterráneo, es un orgullo,
demuestra que no somos inferiores a los arios,
ni superiores, porque venció todos sus miedos,
lo que más me gusta, es que era amigo de sus amigos.

Nunca fue la apuesta ni querido por su padre,
no era la esperanza y certeza por parte de Clito,
tuvo que crearse y demostrarse a si mismo,
Que era más y más inteligente que el miedo.

Los persas superaban en número a los griegos,
pero no en ética ni en valores, ni en valentía,

ni en camaderia, ni en libertad, ni en fe,
por eso, por todo eso, para mí Alejandro Magno es un orgullo.

Levántate.

Vamos, no hay excusa, levántate,
lucha, ama, persigue tus sueños,
si no tienes nada, se persistente,
si tienes tesoros pelea por mantenerlos.

Si tienes espíritu derrotado,
perderás y creerás en la mala suerte.
Si tienes espíritu sufridor,
te quejaras, pero no mejorarás.
Pero si tienes espíritu soñador,
serás feliz viendo un cuadro,
cualquier cosa bella de la vida,
o simplemente mejorando.

Vamos levántate,
mi espíritu estará siempre
contigo para apoyarte.

Vamos levántate,
no tengo todo el día,
que esa chica no te quiere,
no pasa nada, mal gusto,
ella se lo pierde.

Vamos levántate,
la vida son cuatro días,
sobre todo quiérete,
todavía tenemos juntos que ver muchas maravillas.

Enamorado de la vida...

Enamorado de mi trabajo,
de casi todo lo que en el hago, y porque con los números yo soy bueno,
quizás porque en la ambición de los demás me divierto,
lo superfluo de tratar de ser importante porque no es eterno.

Me encanta vivir la vida de los demás,
mi rol secundario y de apéndice,
es muy bonito ser un simple afluente,
porque el río no vive sin el afluente.

Nunca me he sentido a gusto con los ganadores,
pero quizás tampoco sería justo llamar a mis amigos perdedores,
son todos escrutinadores, humildes y luchadores,
sus pequeños triunfos son para mí una sensación de sabores.

Siempre he ido por detrás en la vida,
nunca he confiado en mí en nada,
ahora la derrota y la victoria me hacen gracia,
son infinitas caras de la misma moneda.

La vida hay que saborearla y vivirla,
cortejarla y hacerla el amor todos los días,
los que tenemos salud debemos ser buenos amantes,
perseguidores de sueños, quimeras y fantasías.
Soy un enamorado de la vida,
hasta de los fracasos y las decepciones,
las segundas disminuyen con los años,
a mi en general, los seres se estandarizan en mi mente.

Tengo amigos físicos, cada vez los menos,
tengo amigos virtuales , ya unos cuantos,
soy más enamorado de la vida que de la poesía,

la poesía te elige y se va, la vida te sonrío y se queda.?

Pensamiento crítico...

La ausencia de pensamiento crítico..,
la perpetuidad de una ideología estática,
con principios y axiomas inexorables,
indiferencia a otras ideas, a otro muestrario..Es señal de pobreza.

Para mí, la ausencia de pensamiento crítico,
es un cáncer, ya que imposibilita el diálogo,
la escucha.. ¿porque yo no puedo escuchar a un independentista?,
sus valores, sus ideas, su código identitario.

Creo que antes..se escuchaba más,
se dialogaba más, y no sé, la ideología,
yo creo que no es estática, es dinámica,
yo de pequeño era de izquierdas..

Ahora no soy de nada, pero mi ideología varía,
el comunismo tiene ideas Bellas,
pero también el socialismo y el liberalismo,
y no se es malo por ser de ninguno de ellos.

Pero la crispación continúa, la guerra civil latente,
la dualidad empuja a todos hacia un bando,
es muy difícil no ser proclive a ninguno,
la familia, tu origen, condiciona perpetuamente tu signo.

Pero hay que tener pensamiento crítico,
si los tuyos hacen algo dañino o erróneo,
hay que aceptarlo, admitirlo, y si es necesario,
pedir perdón por el agravio cometido.

Los que tienen ideologías estáticas...,
para mí son pequeñas marionetas,

con hilos movidos por las hienas,
ni siquiera ..son conscientes de sus miserias...?

Los poetas de Internet...

Internet he de reconocer ha permitido la universalización de la escritura. Ahora cualquiera puede escribir , y lo más importante, algunos, ser leídos.

Los poetas de Internet es un mundo absolutamente gigante y diverso. Están los que empezamos a escribir de la nada, sin ninguna formación literaria, ni siquiera muchos con experiencia lectora.

Están los escritores tradicionales, pocas veces se habla de ellos. Internet es un nicho de mercado muy importante. Y han visto que las barreras tradicionales de entrada no son ya tan importantes en Internet.

Yo ya he tenido varios choques con escritores tradicionales. Yo lo único que les diría es que la calidad de un escrito efectivamente se mide, pero no, no se mide por el número de metáforas, por el uso de palabras rimbombantes. Para mí se mide por la claridad de ideas, de mensajes y amigos..por el número de lecturas. El número de lecturas depende de muchos factores, el tema a tratar, hay temas como el amor o el desamor que son más populares.

El número de lecturas también depende de la originalidad, de ser diferente y sin olvidar el tamaño de un escrito. Un escrito grande y ambicioso puede ser desalentador.

No hay que olvidar la parcialidad y la subjetividad. Un escrito es una visión, es algo subjetivo y el lector es libre de criterio. Evidentemente las personas como yo, no formadas, preferimos casi siempre, escritos sencillos, amenos, claros.. porque los subterfugios literarios no son adecuados para todos los públicos.

Además un penúltimo mensaje a los críticos y a los doctores de letras, a escribir es cierto ayuda y mejora la lectura, pero más, muchísimo más, mejora la propia práctica y ser valiente, enfrentarse al público y a la crítica.

Para terminar, yo no me considero un poeta de internet, porque hay me parece ciertas normas que no siempre cumplo. Pero si soy, pese al que le pese, un escritor, porque escribo, sobre lo que veo, me invento, lo que siento o lo que pienso.

La escritura al final es una bella adicción, pero si el amor a la escritura, te lleva hacia la lectura, no por deleite sino por observar otros estilos, otras mentes y otros egos.

El otro día leí que solo uno de cada mil llegará a algo, de los que escriben en Internet. Pero muchos hemos creado otra vida,.., porque yo aunque estoy siempre trabajando, la escritura me ha dado una capacidad para olvidar completamente mi mundo, en desconectar, que para mí era mandatorio y absolutamente necesario.

Por todo ello y a modo de resumen, ánimo a que todo el mundo escriba, porque somos muchos los que no sabíamos que el mundo de Internet era un mundo distinto y creo que todo el mundo debe evadirse a veces de su propio y pequeño mundo.

El mundo de las editoriales...

Es un mundo nuevo que ahora empiezo a conocer,
yo tengo claro que nunca pagaré un duro para que me publiquen,
esas fórmulas semihíbridas juegan con el ego y la desesperación,
el pagar a medias las escasas obras publicadas.

Luego esta la autopublicación,
la más barata es Amazon,
otro desvarío en su mayoría,
que obedece a ofuscación y sin razón.

Todo realmente viene de no querer ser medianía,
de una búsqueda efímera de trascendencia,
los elegidos son muy pocos,
los que de algún modo rompen el muro de hipocresía.

Yo soy josean100 y hace tiempo que no entiendo nada,
no entiendo porque un escrito llega,
y otros no, pero no me preocupa,
no es mi objetivo la trascendencia.

Si tengo otros objetivos,
denunciar lo que me venga en gana,
que mi hijo de mayor si quiere me lea,
o regalar piropos a las personas de mi vida.

El mundo de las editoriales,
empezaré ahora a estudiarlo y cuantificarlo,
pero por lo poco que ya veo,
es un mundo que se aprovecha del necesitado.

Un abrazo sentido..

Un deseo de abrazo sentido,
una alegría y orgullo de amigo o hermano,
un sinsentido de aforismo único,
un bello y profundo sentimiento.

No todo es..el sentirse importante y único,
sino el sentir alegría por el bien ajeno,
o el respeto a lo bellamente estructurado,
a veces es muy bello ser infinitamente secundario.

Un abrazo sentido por un triunfo ajeno,
pero sin embargo lo has visto y entendido,
lo ves irremediabilmente lícito y justo,
has ayudado desde fuera como un compañero.

No todo en la vida es ser vitoreado,
ni ser el más grande y el único,
es precioso ser parte , miembro de un equipo,
el triunfo de un conjunto siempre es más grandioso.?

Amor prohibido..

Amor por ambos internamente reconocido y sentido,
pero no ejecutado , ni en el fondo asimilado,
amor trágico por su origen e inició,
por ser ilógica prueba del destino.

Hay muchos tipos de amores prohibidos,
algunos vistos, otros reales y otros imaginarios,
la mayoría los he visto desde el periscopio,
como mutante y espectador objetivo y lacónico.

Amores que no tienen presente ni futuro,
aunque al menos se empeña en ser fallido,
en llegar a perder todo lo vivido,
en ser infiel a los demás y a ti mismo.

Amor prohibido a veces de forma injusta,
por una sociedad Presbiteriana y victoriana,
como el de Óscar Wilde y su destino,
de injusta su muerte y cruel designio.

Amor prohibido como el que tú y yo vivimos,
nadie lo aprobaría y a bastantes molestaría,
el tiempo marco definitivamente su solsticio,
la riqueza humana el ser amigo.

Amor prohibido que solo vive en la mente de uno,
estoy convencido que muchos humanos lo tienen,
también los hay, seres cobardes en su inició,
lo son los amores prohibidos no míos ni vividos pero si observados.?

Las ovejas negras (Mi particular homenaje a Lorca).

Las ovejas negras,
las terribles no apuestas,
las margaritas tiernamente marchitas,
las afrentas prohibidas.

Los desahuciados de la vida,
los perdedores de los sistemas,
las sonrisas de los girasoles,
todos ellos son mis amantes.

Las ovejas negras, el apoyó al débil,
es quizás lo único que tengo de poeta,
siempre lo he tenido, sale de dentro,
no es algo marketiniano, es algo único.

Nunca estaré del lado de los ricos,
ni de los más sanos y afortunados,
me atraen los defenestrados y olvidados,
pero a pesar de todo son únicos.

Los poetas malditos, Lorca era uno de ellos,
bajo esa sonrisa escondía una pena infinita,
la homosexualidad estaba y el lo sabía,
en contra de esa España de pasada penumbra y perpetua envidia.

Siempre pienso en uno de mis mejores amigos,
el dice que lo tiene todo,
porque así lo piensa, estoy seguro que otro...
en su lugar no lo pensaría,..., es único.

Las ovejas negras, los poetas malditos,
en España ha habido muy pocos,

pero muy grandes, Lorca, Bequer, infinitos,
les llevaba a entender a los desheredados.

La estulticia...

La estulticia es pensar en la existencia de justicia,
es aferrarse a la bondad y la inocencia,
es no creer en la existencia de malidencencia,
en prejuicios oscuros a la imagen de la decadencia.

Yo en el fondo soy un tipo oscuro y abandonado,
una sucia oveja negra, una apuesta fallida,
mi imagen discapacitada y mi inseguridad enfermiza,
de la que nadie tiene culpa, jugaba en mi contra.

Me hundí y estuve allí mucho tiempo hundido,
en el pozo más oscuro y hondo con una salida difícil a la penumbra,
me agarraba a los barrotes del techo de mi celda impuesta,
pero no se, no acabaron conmigo, poco a poco fui recobrando la confianza.

Me casé con otra mujer como yo, otra oveja negra,
mis amigos son todos perdedores y buenos,
y no se como resurgí, ahora vivo a gusto en la lucha,
tengo una espada encubierta y soy siempre el adalid de la esperanza.

Nunca apoyo al ganador, ni a lo practico,
soy fiel a los míos y a mi pequeño pozo,
salgo a veces al mundo externo,
pero sencillamente ya no lo entiendo.

Creo en el amor al débil, al prójimo,
pero nunca espero nada de nadie,
me gusta el mundo Interior y estar solo,
soy mi propio equilibrio y psicólogo.

La estulticia, la estupidez humana,
a mi me parece la falta de cultura,

agradezco la compañía y la bondad de la semejanza,
mi vida no es perfecta pero es muy entretenida.

Desde muy pequeño he vivido en sueños,
y me los creo, pero ya no tengo estulticia,
la diplomacia es sin duda el mayor de mis principios,
aunque odie espero o muero para mi momento.

Nunca he tenido más que ahora amigos falsos,
al menos ellos piensan que son allegados,
yo sé que son adeptos a mis triunfos,
y serán acérrimos si caigo a mis fracasos.

Me gustaría algún día ayudar a los míos,
no solo como ejemplo de integración y lucha contra el ostracismo,
sino como un verdadero defensor de los falsos prejuicios,
los más feos que no es mi caso, o los más discapacitados pueden ser los más válidos.?

Sueños Ocultos...

Sueños ocultos de sempiterna grandeza,
van disminuyendo por sueños de estabilidad afectiva,
sueños de conquista amorosa,
se diluyen en sueños de armonía y feliz convivencia.

Sueños de valoración y liderazgo,
se cambian por sueños de ser remanso,
por ser refugio y protección de mi vástago,
una conexión como el mismo dice más que de amigo.

Sueños de ser importante,
se olvidan con mis familiares antepasados,
sobre todo con los más tóxicos,
solo busco con ellos paz y distancia de equilibrio.

Sueños en mi trabajo de ser estrella,
a ser apéndice, a ser necesario, a ser pieza,
del trabajo algún día te jubilas o se acaba,
quedará alguna relación de calidad en base a la historia.

Sueños de ser rico y poderoso,
esos por suerte nunca los he tenido,
soy del pueblo que no de pueblo,
me preocupa mucho la clase media, su crecimiento.

Sueños de reconciliación y mejora,
nunca he creído en la utopía,
todas, muchas mis relaciones malas,
están llenas de aristas y justificadas causas.

Sueños de meritocracia y justicia,
no me rindo a luchar por ella,

aunque normalmente mis quejas van a la basura,
antes deben estar mandatoriamente en la sala de esperanza.?

La sombra varía...

La sombra de la vida varía,
la laxitud de la aceptación del camino recorrido,
la melancolía de la diáfana penumbra de la existencia,
yo prefiero vivir con mi sombra día a día.

Ahora en Luarca, en Asturias,
desde la casa de mi infancia,
veo el cielo y las estrellas desde las claraboyas,
veo la noche melancólica y estriada.

La paz del tren que periódicamente pasa,
la Asturias profunda y cuasi abandonada,
el mar salvaje Cantábrico que me recuerda,
toda mi vida , toda mi infancia.

Acantilados abruptos,
serpeantes Brisas célticas,
el recuerdo de mis ascentros,
la comunión con el mar y las olas.

Amigos que no veo en décadas,
la sombra de la vida varía,
es curioso ver a una persona,
somos de edad mediana, la melancolía domina.

Y al final del día, vuelvo a mi claraboya,
pasa por la montaña el tren de vía estrecha,
el agua cae y rueda por la montaña,
mi reencuentro con mi infancia y la Asturias verde y única.?

Alcalá de Henares (Mi ciudad)

La consideró mi Burgo,
porque aquí nació mi hijo,
porque es donde compré mi casa,
y porque así en parte lo siento.

Soy castellano de nacimiento,
madrileño de adopción,
con una andaluza casado,
y de sangre, de familia, asturiano.

Por ello , a lo largo del año,
lo cual no deja de ser curioso,
siempre estoy algo en los cuatro sitios,
Castilla, Andalucía, Asturias y Madrid.

Lógicamente por ello soy español vertebrado,
mi hijo es madrileño Complutense,
Alcalá desde siempre me acogió,
porque el madrileño acoge siempre al forastero.

Me siento muy orgulloso de donde vivo,
porque es una ciudad, pero no es un monstruo,
tiene un tamaño que a mi siempre me ha gustado,
ni demasiado grande ni pequeño.

Esta viva, cualquier Bar siempre está lleno,
reverencia lo antiguo y lo Cervantino,
la Universidad, es su mayor orgullo,
y su paisano , Cervantes, se siente en todo.

Es patrimonio Mundial de la Humanidad,
su casco histórico siempre te ilumina,

la mayor calle de soportales antiguos,
Que vuelve a la Edad Media y Moderna de continuó.

Es contigua y dependiente de Madrid,
pero también muy turística, orgullosa y altanera,
su historia no desmerece, se compara con cualquiera,
y los complutenses ya son conscientes de ella.

Se respira a Quevedo, a Lope de Vega,
a su vecino más ilustre, a Cervantes,
se respira el siglo XVI, en toda su arquitectura,
Alcalá esta viva, más viva que nunca.

Tiene el equilibrio entre ciudad dormitorio,
y ciudad monumental y patrimonio,
y es puente y se trabaja en la contigua Guadalajara,
mi mujer casi siempre trabaja en ella.

Se puede como yo, trabajar en Madrid,
pero es un lujo vivir en una ciudad mediana,
es infinitamente más económica,
y para muchos como yo bellamente más relajada.

En la plaza de Cervantes se sienten las cigüeñas,
y las iglesias bellamente antiguas,
hay cultura del arte y del teatro,
y hay muchos niños y niñas.

Hace 12 años Alcalá me acogió,
mi hijo es un Complutum, un alcalaíno,
paseo por sus patios y librerías con sabor a culto y antiguo,
estoy encantado de estar aquí empadronado y ser su ciudadano.

La relatividad del éxito.

El éxito es infinitamente relativo,
ante él, considero lo más sabio,
la prudencia, el fracaso es primo hermano,
la salud no entiende ni le importa el éxito.

La vida es tremendamente efímera,
y cuando tus padres se desvanezcan,
temporalmente, solo te acordarás de su grandeza,
por lo que intenta vivir momentos, la vida es una cuerda tensa y floja.

Todos , yo mismo, a veces me olvidó,
que vivimos pendientes de un cuerda,
el trabajo, para mi es todo relativo,
el éxito, el fracaso, excepto tu propio sacrificio y el esfuerzo.

Cuando una persona está en un mal momento,
piensa que a lo mejor ha tenido mala suerte,
piensa aunque no seas cristiano,
en lo bueno del ideal del amor o por lo menos respeto al prójimo.

Yo estoy convencido en las fuerzas del equilibrio,
todo en exceso hasta lo bueno, se convierte en malo,
se feliz, inténtalo con tu destino,
tu solo vives tu vida, no la de otro.

Yo soy feliz viendo una
claraboya,
y ver el cielo y la montaña llena de agua,
me cuesta la sapiencia de la competencia,
el éxito si llega es del fracaso la otra cara.

Si tuviera éxito en algo,

trataría de utilizarlo, que no fuera superfluo,
no creo en el triunfo del dinero,
pero si en el que el equilibrio esta por encima del nivel medio.

En la vida hay que tener una porción de todo,
una pareja, una familia, un trabajo,
el exceso desmesurado de alguno,
solo te lleva al oscurantismo y al precipicio.

Y sin un físico cuidado y estudiado,
no es posible ningún tipo de equilibrio,
no hablo de ser bellamente agraciado o hermoso,
hablo de ser racionalmente y objetivamente sano.?

La concomitancia de la vida.

Para mí, la vida es como una morada,
se ventila o no se ventila,
se mantiene siempre ufana y limpia,
o se mancha y poco a poco se deteriora.

La vida, se vive en el día a día,
en la madrugada vespertina,
en la alborada y la alegría de la mañana,
es la música de la esperanza.

La concomitancia en la vida,
es respirar siempre profundamente la atmósfera,
reírse de la cotidiana caída,
y relativizar la inesperada victoria.

Incluso donde no seamos queridos,
incluso donde no seamos apoyados,
incluso donde no estemos integrados,
yo siempre sonrió desde fuera y hacia fuera.

La positividad es una energía interna,
que emana y resurge de la materia,
de ver en todo y siempre algo de belleza,
el cielo único y en todo luminosidad y concomitancia.?

Señales de amor..

Como espectador y no accionista,
como observador y no protagonista,
hay para mí señales de amor,
señales de búsqueda del interior.

La fidelidad, no solo la física,
sin duda crucial y única,
sino también a la persona,
a su criterio e idiosincrasia.

La búsqueda continua,
de una libre sinergia,
la unidad se difumina,
el dúo se amplifica.

Las derrotas...no son tuyas,
se deben sentir como propias,
la búsqueda de equilibrios,
de los dos, en los éxitos y fracasos.

La prioridad, la supremacía,
en el tiempo, en tu vida,
Es señal de salubridad,
Es señal de paz..y tranquilidad.

El respeto a la belleza,
de la rutina , de la calma,
de sentirse orgulloso,
de tu pareja, de su vida.

La creación de cadenas,
libres,y voluntarias,
complejas series de actos,
conjuntos y compartidos.

Los roles de la pareja claros,
sin dominios, sin complejos,
ausencia de miedos,
sentimientos eternos.

Asunción de cierta pérdida,
de único protagonismo,
de creación de equipo,
y de lucha compartida.

Conversaciones con Lorca y Primo de Rivera.

Poca gente sabe que eran amigos,
porque los dos eran terriblemente eclécticos,
los dos tenían amigos de ambos lados,
y los dos eran amigos de campesinos.

Lorca era un señorito,
pese lo que los pese a los de la putrefacta izquierda estalinista,
y su muerte nunca se la perdonaré al franquismo,
para mi su muerte en mi alma, está cerca al genocidio.

Primo de Rivera era falangista,
su muerte pudo ser evitada,
Franco solo tenía que hacer un intercambio,
pero no quiso, era demasiado su envidia.

Franco era el típico españolito,
canijo, envidioso, rencoroso y vengativo,
como cualidades frío y pragmático,
fue uno de los pocos tiranos que murió de viejo.

Ahora en España de forma subterfugia,
mucha gente justifica la violencia psíquica y física,
porque el aislamiento y el acosó,
es un tipo cobarde de violencia.

Lorca no era de izquierdas,
ni de derechas, era un amante del pueblo,
tenía mucho miedo a represalias,
porque era tan bueno en todo y España es un país de envidias.

Los dos eran brillantes oradores,
y los dos murieron demasiado jóvenes,

los dos eran la élite de España,
y eso aquí ,nunca se perdona.

Lorca, por lo visto, con sus amigos falangistas,
saludaba con las dos manos,
y con Cernuda y sus amigos comunistas,
sonreía porque el estaba por encima de esas aristas.

Lorca, para mí, era el más grande,
era tan grande, que el debería haber sido consciente,
que el mediocre en España quiere ser grande,
incluso legitimando y justificando la muerte.

Opiniones sinceras y valientes...

Ahora mismo, voy detrás de ellas,
opiniones sinceras y valientes,
lógicamente serían las editoriales,
los responsables de transmitir las.

Adolezco probablemente de conocimientos literarios,
y críticas fuertes constructivas y sinceras,
agradezco a mi hermano y a mi Madre,
las únicas que a mi mente han sido comunicadas y plasmadas.

Las editoriales son cazadores ,
de presas, de pequeños y grandes egos,
de escritores aficionados, principiantes y noveles,
con numerosas fórmulas de autoengaño a si mismos.

Pero yo toda mi vida he sido, ja,ja, valiente,
así que he cruzado el charco ,
e iré en la búsqueda de su escrutinio,
no le temo y acepto y medito la justificada crítica.

Yo personalmente no coedito,
no estoy tan desesperado,
si nadie quiere publicarme, no me creo tan bueno,
seguiré siempre ya, siendo en ese caso un escritor aficionado.

Otra cosa, ja,ja, es que..lo siga intentando,
yo casi nunca en nada me rindo,
soy un pesado y un luchador,
en eso como casado, las mujeres de mí se han librado.

Lo único, que he sacado en claro,
por ahora, es que mi lenguaje es sencillo y directo,

iremos viendo si recibo alguna crítica fuerte,
me vendrá bien, sino mi ego si crece y eso en mi vida nunca ha sido bueno.

El enorme peligro del orgullo y del ego.

El orgullo y el ego es un privilegio,
no todo el mundo puede permitírselo,
en exceso es debilidad y veneno,
sobre todo en un entorno incierto.

La verdad nunca prevalece,
sino tiene detrás una fuerza,
que la sustenta y la protege,
si eres minoría el orgullo te canibaliza.

La calumnia sino la sabes encajar,
y preveer, te puede matar,
si piensas que por tener la verdad,
vas a ganar, vas cabezonamente a errar.

Cuando yo era joven e iluso,
pensaba que si eras pacífico,
sino hacías daño a nadie,
esa era la fuente del equilibrio.

Ahora nunca me autoengaño,
prefiero escuchar la versión del enemigo,
prefiero saber siempre a que me enfrento,
o no, saber de lo que irremediabilmente huyó.

Prefiero sentir su brisa y su aliento,
entender su injustificado sufrimiento,
y prefiero el escapismo y a veces el destierro,
estoy acostumbrado al equilibrio solo con mi caballo.

Hace ya mucho tiempo que nadie casi nunca me sorprende,
dedico mucho tiempo al estudio de mi entorno obligatorio,

alguno dirá que soy un tipo extraño y distante,
más bien he aprendido a ser mutable.

El manifiesto abrigo de la desdicha...

El manifiesto abrigo de la desdicha,
el pesimismo recalcitrante y excesivo,
el perfeccionismo que lleva a intolerancia,
si en vez de ser autocrítico, es repartido .

Todo eso ayuda y motiva en la adolescencia,
en algunos a una enfermiza y excesiva autocrítica,
que les impide hasta percibir y disfrutar de la existencia,
la demonización del fracaso y la caída también ayuda.

La popularidad, la hilarancia de la permisividad,
que lleva a los dotados a ser intocables,
el tergiversar la idiosincrasia y la honestidad,
lleva a veces a ser objetivos y acosables.

El salirse de las medias y de los percentiles sociales,
a veces en vez de ser admirable,
en la infancia y la adolescencia es denostable,
esto no es algo nuevo, el gran Federico, ya en su infancia lo sufría.

Mujeres Gladiadoras...

Mujeres con múltiples obligaciones, sin derechos, ni cuentas,
sometidas a la sociedad y a sus maridos,
mujeres eternamente defensoras y Gladiadoras,
madres y abuelas de sus hijos.

Mujeres de tiempos no tan antiguos,
mi abuela y de esa generación, todas,
sometidas, discretas, resignadas y educadas,
y aún así las mejores trabajadoras y economistas.

Cuando te caías, las buscabas,
porque eran dulces y buenas, y como niño, solo ante ellas llorabas,
ante ellas, expiabas, te protegían,
y como niño, con ellas te relajabas.

Mujeres dominadas pero orgullosas,
mujeres en muchos casos sometidas,
de su sociedad eternamente presas,
aún así, de mente positiva y victoriosas.

Mujeres Gladiadoras porque eran..esclavas,
luchaban a muerte por sus familias,
aceptaban esas duras cadenas,
y protegían con su vida a sus crías .

Llanto por Federico...

Todas las noches en algún momento lloro,
por la muerte de Federico,
lo mataron como un perro,
por Rojo y maricon.

Los desgraciados del mundo,
los discapacitados, los gitanos,
los desahuciados, lo lloramos,
nos sentimos, sin el hundidos.

Era tanta su inocencia,
que no valoro la inmundicia,
que no pensó con clarividencia,
infravaloro la maledicencia.

Tengo que volver a Granada,
a estar de él, cerca,
a arrodillarme en su tierra,
a besar la que el pisaba.

Me duele su perdida,
como si fuera de mi familia,
porque le mataron por envidia,
le mataron porque les molestaba.

No soportaban que era un ser divino,
no soportaban que no era de este mundo,
no soportaban su arte distinto y perfecto,
lo mataron y a la vez...fue su mayor desatino.

Maravillas cotidianas que no tienen precio...

- 1) Un patio interno y comunitario,
donde tu hijo pueda jugar tranquilo,
una sensación como de antiguo,
de pequeño y antiguo barrio.

- 2) Un amigo culto e ilustrado,
llena tanto el gratis conocimiento,
el sendero sencillo e iluminado,
uno no siente tanta sensación de vacío.

- 3) Un buen libro y ordenado libro histórico,
que consiga llevarte a ese escenario,
más rico si conoces el período ya un poco,
yo en el período romano me muero.

- 4) Tomar un café el sábado,
en una terraza con el periódico,
con el viejo pergamino y con el viento,
de la primavera y el otoño.

- 5) En la búsqueda de lo recóndito y lo anodino,
lo superfluo y lo etéreo,
lo magistralmente bello y equilibrado,
y lo superficial y tristemente falso y diluido.

- 6) Saber que no eres un maldito huérfano,
a mí, siempre mi familia me ha protegido,
la de nacimiento y la actual voluntaria,
y agradecer hasta el cosmos ese privilegio.

- 7) El turismo sencillo, escueto, barato,

caminando despacio por sitios recónditos,
el sentir el espíritu de ese sitio,
y valorar la diversidad, la varianza y lo auténtico.

8) El buen tiempo, el sol hispano,
cálido y seco en Verano,
agradecido y complaciente en Otoño,
que permite la comunión con el espacio.?

Alas rotas...

Alas rotas de las mínimas y nimias esperanzas,
crean criaturas oscuras y fallidas,
con terribles miedos a los precipicios y caídas,
niños acosados que no hablan a sus familias.

Alas rotas, personas que son minorías,
que no salen, no huyen de las mayorías,
han instaurado el silencio como palabras,
y sus refugios únicos, como sus casas.

Alas perforadas, porque cuando sueñan,
sus teóricos seres queridos les defenestran,
tratan de que olviden sus quimeras,
en el fondo solo quieren que no interrumpan.

Alas rasuradas, alas extirpadas, alas ocultas,
es mejor a veces ser parecido a las bestias,
a la manada, nunca a aves que escapan,
y huyen de las rapiñas y venganzas.

Alas de las personas imaginativas y soñadoras,
que algunos maestros y psicólogos atacan,
no les gustan las personas que divagan,
y dudan de lo que es verdad y mentira.

Alas atacadas de los que crean extrañas teorías,
de los que no siguen la corriente social única,
de los que no venden nunca su alma,
de los originales y creadores de esencia.

Que por qué.. me levanto...

Que por qué me levanto...,
porque me encanta llevar la contraria,
porque vivo a gusto en la sorpresa y la escapatoria,
porque en mi vida, en un momento cambia la brisa.

Que por qué me levanto...,
porque muchas veces..he estado muerto,
y si se me ha pisado, ultrajado y no se me tiene respeto,
es el muerto realmente el que lucha sin escrupulo.

Que por qué me levanto,
porque los ultrajados me lo piden,
me lo suplican y me lo dicen al oído,
y por la cara de asco, cuando vuelvo, pone el enemigo.

Que por qué me levanto,
porque yo nací soldado y moriré luchando,
por mi conciencia y por mi equilibrio,
y porque yo solo lucho si es necesario,mandatorio y puedo.

Que por qué me levanto,
porque siempre he andado trastabillado,
aún así ando, y sigo mi camino,
aunque se rían yo sigo en mi sendero.

Que por qué me levanto,

porque me río a muerte del destino,
del prejuicio, y de mi histórico pésimo sino,
ya he demostrado que soy un tipo que no cree en el fracaso.

Los que tienen miedo de su sombra...

Voy a hablar de los que tienen miedo de su sombra,
no aceptan bien ni digieren la crítica,
siempre continuamente deben mostrar su valía,
no soportan el no reconocimiento y la medianía.

Viven en la competencia y constante envidia,
porque su inseguridad latente y enfermiza,
siempre busca actos oscuros de sucia villanía,
corrompiendo la justicia y defecando en la meritocracia.

Los que tienen miedo de su sombra,
buscan como el lobo la fétida manada,
y pueden asesinar la genialidad y la diferencia,
ya que son expertos en manipular a la jauría.

Son obsesivos con su para ellos injusta penuria,
y buscan y rebuscan en la basura,
son los asesinos y villanos en la historia,
y son los acosadores de la luz en la infancia.

Conozco mucha gente que tiene miedo de su sombra,
no acepta ni entiende su incapacidad ni su insuficiencia,
son muy peligrosos porque han llegado en altura física,
a más de lo que deberían, y saben de su deficiencia.

No hay nada peor que tener un superior que tiene miedo de su sombra,
un acosador oculto en su limitada opulencia,
una persona tóxica que le molesta la independencia,
o un inseguro de su fuerza y de su reminiscencia.

Vidas Saneadas..

Hay infinidad de motivos para tener vidas completamente saneadas,
ahí van algunos para aceptar las cornadas, las traiciones y las puñaladas,
yo siempre digo y sencillamente lo pienso,
que soy positivo y orgulloso de mi vida pero igual muchos con lo mío, se pegarían un tiro.

Motivos:

1) Si tienes la suerte de tener un hijo o varios,
¿ no es tan maravilloso compartir con ellos momentos?
¿ no es harto saludable volver a estudiar , a jugar, y ser secundarios ?
¿ no es tremendamente placentero gastar dinero en sus necesidades y ocios... ?

2) Los objetivos, yo ahora tengo varios,
ahora estoy para meses varios,
con la creación y el diseño de mi libro,
me lleva infinidad de tiempo y de entretenimiento en mi mente.

3) La evolución y aceptación de las relaciones con los amigos,
ahora..mis amigos son ...los padres de los amigos de mi hijo,
son mis compañeros de trabajo y de esfuerzo de equipos,
y son los que tenemos sueños y barcos compartidos.

4) Para fastidiar, a cuánta gente le fastidia que no te rindas,
que te vea siempre tranquilo y que sonrías,
que no se fian.., que saben que se la guardas,
que en un mal momento, en un desfuelle , los amilanas.

5) Tener a tus padres vivos, ellos son ellos.,
ya ni ellos ni tu, vais por idénticos senderos,
pero mientras vivan disfruta con ellos momentos,
yo creo que normalmente nadie tiene la culpa total de los desencuentros.

6) Las mujeres, ya no son mis objetivos,
son personas distintas , son seres humanos,
cada una es peculiar, igual que ..tus amigos,
no todas son dominantes, los hombres nos envenenamos de tópicos .

7) Los enemigos, yo tengo muchísimos,
algunos son humanos, otros son vicios,
la pereza, es probablemente mi mayor enemigo,
los humanos hace tiempo que usan formularios, ademanes y son cínicos.

8) Los hobbies, una persona que tenga muchos,
puede que esté demasiado saneada,
ya que nunca se aburre, el aburrimiento.,
eso es de personas sociales ..y evidentemente no saneadas.

El decálogo del Caballero...

- 1) Sólo ser caballero con los de tu especie,
con los de tu estirpe, con los que tengan clase,
la clase es la educación, el respeto a la gente,
es la empatía con el vencido y con los que tienen mala suerte.

- 2) El caballero siempre es impenetrable,
es poco previsible, es distante, es inmutable,
es alguien que ..solo se relaja con su gente,
es educado en formas y antídoto de las serpientes.

- 3) A mí al menos me parece que...,
un caballero ante una bruja,
debe ser capaz de ser igual de verdulero,
de rastrero, traicionero y igual que ella de lengua bífida de dos puntas.

- 4) El caballero no se obsesiona con la venganza,
ni le preocupa, pero indudablemente, si puede,
la ejecuta con frialdad parsimoniosa y calculada,
puede hasta disfrutar con su preparatoria.

- 5) El caballero es inteligente, y polivalente,
es mandatorio que tenga un nivel alto de oratoria,
porque la oratoria es su espada,
su formación es su escudo y su experiencia es su caballo .

- 6) El caballero se rinde al agradecimiento,
es eternamente histórico y agradecido,
igual que no olvida nunca a su enemigo,
es fiel como un perro a su amigo .

- 7) El caballero cree en la existencia de honor,
pero reconoce que es un valor anticuado,

es romántico y cree en el amor,
pero acepta ser solo fracaso, admirador y el desamor .

8) El caballero puede ser mercenario,
ese es en concreto mi caso,
no tiene señor, ni amo, es solitario,
claro que es amigo y respetuoso de otro mercenario.

9) Ser caballero es parte de su vida,
pero solo una parte, en otra,
puede ser sirviente, obrero, o simplemente humano,
acepta la idiosincrasia de la pluralidad de la existencia.

10) El caballero se rinde al humilde,
respeto al sincero, al verdadero, al diferente,
desconfía del falso, del ladino, del fariseo, del petrimete,
huele la inseguridad no aceptada y el narcisismo y le repele .?

La crítica en poemas del Alma, (Reflexión mía, surgida tras conversación con Carlos Armijo)

Es cierto que..en poemas del alma no abunda la crítica ni constructiva ,ni destructiva.

Mi amigo Carlos aboga porque hubiera más crítica constructiva..La cual ayudaría, sin duda,a la mejora de todos.

Yo soy el primero que pocas veces he sido criticado. La mayoría me otorga loas y alabanzas excesivas, a mi obra.

Me encantaría recibir más críticas de mejora constructivas pero hemos de reconocer que no son nada sencillas. A mí por ejemplo, me cuesta mucho criticar a los demás, porque no entiendo de formas, ni de estilos poéticos métricos complejos. Bueno, no es que no entienda, es que no me interesan. Respeto la libertad individual y el esfuerzo de cada uno.

Pero normalmente me gustan los escritos muy sencillos o temáticas que a mí me llamen.

Además es algo complejo, a mí un individuo en su momento, me decía que me faltaban lecturas, luego paso a ser admirador de mi obra y luego como teníamos ideologías distintas se apartó.

Con esto quiero decir, que la afinidad espiritual y de amistad dificulta la objetividad.

Por otro lado, estoy totalmente en contra de las críticas destructivas. La escritura es siempre altruista , y si alguien escribe , y creen que no tiene calidad, pues se le debe criticar con elegancia.

Aún así, admito, dándole un poco la razón a mi amigo poeta ,Carlos Armijo, que echo de menos más crítica y la aceptación de algunos, de esa crítica. Una crítica bien construida, bien explicada y bien sintetizada, puede ayudar a mejorar a todos porque..creo que al menos la mayoría lo que queremos y aceptamos es mejorar.

Yo no oso a considerarme un escritor profesional, ya he indicado, varias veces porque no soy poeta y..sí que creo que la práctica, la lectura y la critica bien expuesta si ayudan a la mejora.

Aunque no de forma clara y obvia.

Un saludo a todos, hoy os dejo esta reflexión, para mí cumple el lunes creo que he hecho un decente poema. Hoy era el día de una reflexión sencilla.

El desaliento....

El desaliento, no sé muy bien lo que es eso,
cuando era pequeño corriendo siempre llegaba el último,
y no entendía muy bien mi puesto,
porque siempre he sido un ciego al desaliento.

Con 16 años, pegaron a mí mejor amigo,
y me puse yo en medio,
y cobre de lo lindo , el otro tipo dijo..,
este tipo está loco ...protege a su amigo con su cuerpo.

Nunca me rindo, no entiendo el desaliento,
no me importa ser el último o el penúltimo,
siempre estoy orgulloso de los míos y mi mismo,
lógicamente soy un perdedor , soy del Atlético.

Pero cuando ganó, últimamente , nunca hago escarnio,
lo veo como el rostro del destino,
no me lo creo, yo sigo siendo un caballo oscuro,
sigo siendo un negro o un gitano.

Veo a mi hijo y le veo contento,
en mi mente está mi perrito muerto,
pero no sé, mientras lo viva , yo lo siento,
probablemente hubiera sido de pobres un buen abogado.

Tengo tanto camino, tan poco desierto,

en mi mente solo existe mi mundo,
que no concibo ni entiendo el pesimismo,
a veces pienso en cuando era.. admirador eterno.

Siempre trabajando, siempre halagando,
era un hastío de protocolo de riesgo,
, las mujeres.., nunca caía en desaliento,
al final como mínimo me dejaban en estudio.

Me convencí y me integre en mi carácter de feo,
que ahora a veces cuando es necesario,
lo utilizo , el simpático y un poco patético,
pero solo es una pose de escapulario.

No creo en la mala suerte, ni en el desaliento,
ni en la justicia, pero si en la machaconeria,
en la frecuencia, en la reiteración del esfuerzo,
y sobre todo creo en que yo soy castellano.

Soy castellano, soy duro, muy duro por dentro,
como decía mi hermano, la única forma de vencerlo,
es matarlo, mi sangre por la noche se renueva,
y por la mañana , siempre contento, siempre enemigo al desaliento.?

El respeto...

Es muchas veces el gran olvidado,
el oscuro objeto de deseo interno,
es muchas veces imposible de conseguirlo,
y es clave para el equilibrio , el entenderlo.

Si no te respetan, o lo que es lo mismo,
opinan de tu vida sin tu pedirlo,
o critican tu pasado y designio histórico,
hay que aprender a sobrellevarlo.

No hay nada más funesto y tétrico,
que buscar infatigablemente su respeto,
el suplicante se confunde con el tedio,
y el mitigante al final derrama su llanto.

No hablo de que tengan miedo,
pero que acepten y respeten tu criterio,
sino es mejor estar equilibradamente solo,
o con tu propio círculo u equipo.

Cuando Federico escribió el Romancero Gitano,
Dalí y Buñuel, se burlaron, le llamaron folclórico,
con esto quiero decir, que sí a un genio le faltaron al respeto,
que no harán..con nosotros pero yo creo que mejor estar firme y digno.

Es muy difícil que los que hemos sido siempre inseguros,
niños marcados, que avanzamos nuestros defectos,
que la gente nos tengan respeto,
pero por lo menos no inclinarse ante ellos.

Intentare olvidarte...

Intentaré muy humildemente olvidarte,
sé por ajena y propia experiencia,
que el olvido es un proceso largo y creciente,
siempre que no te vea, y viva mi existencia.

Las amapolas de todas formas,
crean nuevas y bellas circunstancias.
Los días generan nuevas vidas,
y los perdedores parece que persiguen sus oscuros fantasmas.

Intentaré ser fuerte, frío, y distante,
tiernamente sensible y errante,
serán uno o dos años o un sextante,
pero la olvidaré, mi corazón me lo exige.

No quiero ni debo ser su amigo,
ni debo estar siquiera cerca de ella,
porque mi amor entonces no muere,
se aferra a cualquier fútil esperanza.

Lo que es seguro es que ya nunca será el mismo,
no me sentiré nunca más invencible,
porque, aunque si te olvidaré,
mi corazón es más pequeño, una parte murió efectivamente.

Poetas atormentados....

La mayoría de los grandes poetas vivían atormentados,
Lorca por su oscura y mal vista homosexualidad,
Machado por la tragedia de la muerte de su esposa,
Bequer por su sífilis que le impedía ser amado.

Ese tormento, ese dolor , se refleja en la literatura,
es difícil crear belleza si no eres una alma atormentada,
enrique Urquijo otro gran poeta,
por su inseguridad, y su drogodependencia.

Otro factor clave es la sensibilidad, la asertividad,
la poesía tiene mucho de visión, de observación,
del dolor ajeno, de tu propia prospección,
la poesía yo creo que no se piensa, se irradia.

Los poetas que tratan de hacer escritos objetivos y perfectos,
que no se desnudan, que no muestran desperfectos,
son ..correctos y algunos bellos pergaminos,
pero difícilmente serán poetas extraordinarios.

Sesgos malditos...

Sesgos malditos y contorneados,
prejuicios oscuros y dolorosos,
marcan y matan muchos sueños,
hijos oscuros de sus designios.

El creerse los vaticinios de seres tóxicos,
es propio de seres lastimeros y fracasados,
es decir, una gran mayoría de los seres humanos,
o por desgracia ignorandolos se ven marcados.

No hay nada más bello ,
que romper un vaticinio,
que ignorar su prejuicio,
y seguir por supuesto en equilibrio.

Lo malo, es que él sesgo, a la mayoría,
nos acompaña, y siempre cuando puede,
aparece y ataca tu inevitable dicotomía,
y a veces puede trastabillar tu pequeña fe.

Por eso, la mayor misión de los padres,
es atacar y luchar contra los prejuicios,
hacia sus sueños, hacia sus seguridades,
un padre no es más que eso, un defensor de sus miedos.

Los niños que se han defendido solos,
de sus sesgos, tendrán internos desequilibrios,

tendrán miedos y pánicos fútiles,
aunque en apariencia parezcan normales.?

La escritura ampulosa...

Nunca me ha gustado la escritura ampulosa,
que utiliza palabras complejas y barrocas,
antes no me gustaba por propia incultura,
ahora que leo más, porque me parece un artificio de chatarrería.

No hay nada más bello que escribir sencillo,
Lorca andaba y fluía por las palabras,
y los más grandes se entienden sus metáforas,
el peligro de las complejas es que parecen supercherías.

La escritura ampulosa tiene otro riesgo,
no se memoriza, ni se recuerda,
ni se ama , ni se venera, solo escandaliza,
crea sopor y terrible vagancia.

Ahora hacer escritura bella y no compleja,
no sólo te tiene que acompañar la musa,
lleva detrás, mucha, mucha lectura,
y respetó, si respetó, por la palabra sencilla .

Los actuales caballeros...

Yo en mi trabajo, casi todos mis amigos,
son de clase, auténticos caballeros,
educados, respetuosos y refinados,
acostumbrados a duros y penosos silencios .

Hay unas normas ocultas, unos principios,
una ausencia real de tatuajes físicos,
una ausencia de golpes bajos dañinos,
una clase que yo siento en mis adentros .

Pero..no, a diferencia de ellos,
yo soy un tipo adscrito y acostumbrado,
al fango, al hedor de lo siniestro,
a los insultos y a ataques no previstos.

Tengo una capa fina de estiércol,
de rabia, de probablemente soberbia,
de mala flema que me levanta,
soy capaz de hundirme en la bajeza .

No le temo a la podredumbre,
a ser un barriobajero grosero,
al insulto y al menosprecio,
muchas veces con ello he convivido.

Aunque soy de buena familia,
he estado siempre en lo más hediondo,

he luchado siempre como soldado,
y huelo la sangre del traicionero.

Desde muy pequeño he estado sólo,
nunca se me ha protegido,
y tengo un lado oscuro y duro,
puedo luchar por pesebre o por alimento.

Aún así, evitó a los falsos,
soy amigo de mis amigos, y enemigo de mis enemigos,
no creo en los errores , ni en los despropósitos,
y si creo mucho en las consecuencias de los actos.?

El prejuicio al discapacitado...

Hay un grupo muy grande entre los que me incluyo,
que hemos tenido una discapacidad no excluyente,
pero si limitativa y poco reconocida,
que hemos sufrido de prejuicio y juicio previo.

Todos los que estamos en este grupo,
nadie reconocerá hoy en día que sean discriminados,
pero todos los que un pequeño impedimento o una tara tenemos,
luchamos porque no se nos note y contra el absentismo.

Igual que las mujeres sufren prejuicios injustos,
que van a trabajar menos por tener hijos,
los discapacitados a los que yo llamo livianos,
antes de conocernos prejuzgan que seremos blandos.

Yo hace ya 23 años,
después de pasar un duro proceso,
el banco que me contrato ante mi examen médico,
le entró el miedo y el prejuicio y castigo injusto.

Yo ya no estoy en ese banco,
estoy en otro, y mi nivel de absentismo,
es paupérrimo, muy por debajo del medio mínimo,
he ido a trabajar hasta medio muerto.

Los prejuicios hacia las mujeres, hacia los discapacitados,
son terriblemente dolorosos e injustos,
hay mujeres que son líderes extraordinarios,
y hay discapacitados con un nivel de productividad altísimos.

Pero la sociedad sigue prevaleciendo,
determinados grupos teóricamente llamados,

a ser los grandes y extraordinarios,
los prejuicios son insultos a la lucha de auténticos obreros.?

La escarcha de tu mirada

La escarcha de tu mirada,
es lo que te da realismo y franqueza,
refleja las dudas de tu alma,
y tu lucha eterna y fraticida.

Supongo, quizás quiero suponer, que somos amigos,
si por amigos se define y se entiende...,
humanos que el bien mutuo se desean,
aunque es una amistad compleja con un precipicio y un endemoniado saliente.

El tiempo, todo lo calma, por suerte,
huye de la zozobra, y del temible e inestable,
yo sigo sintiendo eso sí la escarcha de tu mirada,
pero también el desasosiego de tu mente.

Yo nunca he buscado la amistad femenina,
y menos la compleja y llena de matices y aristas,
pero si surge, la acepto como es lógico sin estridencias,
aunque tu lo pienses, no soy un príncipe, quiero que lo sepas.

Lo que tengo es respeto y conciencia,
y se hasta donde llegan mis límites,
la duda en el ser humano la acepto y es inevitable,
pero si solo hay franqueza en la mirada, sino me ahuyenta y no me sirve.

Ojalá que te vaya siempre mejor que ahora,
que desaparezca esa zozobra en tu mirada,
que yo no esté como candidato en tu duda,
ya me cansa y tedia esta inhóspita rareza.?

Balduino IV (El último rey de Jerusalén).

Balduino, ironías de la vida, y del cruel destino,
era respetado por su enemigo más grande, Saladino,
era ..muy bello.., era valiente, era noble,
era leal, era diplomático, era leproso.

A pesar de ser un rey discapacitado,
fue un gran rey, era respetado y admirado por sus enemigos,
los árabes, los cruzados y los francos,
fue un guerrero especialmente contra su cruel y fatídico sino.

Murió con infinitos dolores con 24 años,
probablemente siendo consciente del exterminio,
cuando el muriera , de su reino cristiano,
pero con el orgullo y el honor del deber cumplido.?

Los imprescindibles. (Homenaje a Bertolt Brecht).

Decía el pensador Bertolt, que las personas que luchan un día son buenas,
que las personas mejores luchan un año,
las muy buenas luchan muchos años,
y los imprescindibles son los que luchan toda la vida.

Ser imprescindible es ser una persona confiable,
si por confiable se entiende alguien polivalente,
alguien mutante, absorbente y no manejable,
con un criterio de los templarios,
no sobornable en todo y en el amplio sentido.

Ser imprescindible es tener de todo el mundo tu propio criterio,
es decir solo con muy amplio autoconocimiento de algo tener tu sesgo,
de la mayoría de la gente no atreverse, a tenerlo,
no hay nada peor que acepta la crítica ajena como principio.

Ser imprescindible es ser diferente,
es tener o aportar una visión paralela o distinta,
a la mayoría, buscar otra visión, otro prisma,
es lo opuesto al maquiavélico y al resultadista.

Imprescindibles son los que buscan continuas dudas,
los que evolucionan sus teorías y sus alas,
los que no esperan nada de nadie, son un poco autómatas,
si se entienden personas que se adaptan a diferentes atmósferas.

Imprescindible es el que lucha cuando puede,
o se retira con un ademán y una sonrisa no hiriente,
es diplomático e inteligente, aprende,
de la caída y del fracaso, y del pasado no se arrepiente.

Imprescindible es el que solo se rinde cuando muere,

el que apoya y es amigo de los impopulares y los débiles,
el enemigo de los arritmicos superficiales,
el que si no queda otro remedio lucha y muere.?

Derrotado en muchos frentes...

Sentirse derrotado en muchos frentes,
no es propio ni ilegítimo de perdedores,
puede ser un sentimiento de profundas raíces,
y hay que creo ,que aceptarlo y ser humildes.

¿ Quién no tiene amigos que no son amigos?
¿ Quién no tiene compañeros que no son compañeros?
En mi vida hay muchísimos frentes,
que debo seguir pasando, rumiando a los colores grises.

Pero, no creo en excusas, ni en malas suertes,
si tienes hombres caídos en los montes,
los entierras, los veneras y los honras,
pero te vas a luchar a otra parte.

Que nunca duden, que nunca aseguren,
que estás vivo, que eres un tipo impredecible,
educado, taimado, pero siempre conspirando,
y buscando de nuevo soldados y follaje.

El orgullo ,la ética, te mantiene vivo,
el ejemplo a tu hijo te refuerza,
el trabajo es el principal campo de batalla,
nunca te puedes sentir como una Alma en pena.

Creo que al final el campo de batalla,
si luchas y mueren algunos hombres todos los días,
al final surgen aliados y la causa no está perdida,

y te acostumbras y eres feliz en la discola minoría.

Ya si tienes la suerte de servir a un buen general,
aunque puede ser que no sea el más popular,
sigue pensando siempre en como mejorar,
y ser útil a tu ejército, y por supuesto nunca olvidar.

Al final sí aprendes a luchar en guerrillas,
nunca con todos o el grueso de tus hombres,
tus bajas serán en las batallas menores,
y tus resistencias, tus montes impenetrables serán frecuentes.

Intentar llegar a ser leído...

Intentar llegar a ser leído,
no es creo nada sencillo,
es una mezcla de talento,
de esfuerzo, de suerte y de crecimiento.

Si por crecimiento entendemos,
una esfuerzo en ti mismo,
un acercamiento continuo,
e imperecedero al lector objetivo.

Otra cosa es si eres un genio,
pero como la misma palabra indica,
eso es un porcentaje bajísimo y extraño,
la mayoría deben intentar acercar su escrito.

Tratarlo con mimo, como a un vástago,
y ser conscientes que el éxito,
por un lado es absolutamente relativo,
y por otro tiene algo de suerte y milagro.

Aún así creo la observación y el estudio,
de los canales de distribución,
ya que el aficionado es su propio agente,
coadyuva y puede ayudar al crecimiento.

Intentar ser leído,
puede ser simplemente un objetivo,
como otros muchos que tenemos,
es saludable tener siempre sueños.

Las bases numéricas,

como estudioso que soy,
y amante de los números,
influyen, y mucho en la distancia.

Yo por último creo que para ser leído,
tienes que confiar lo primero tu en ti mismo,
lo segundo aprender y aceptar el continuo ensayo,
y por último verlo, como lo que es, un juego.

El poso de la tristeza.

Cuando la vida se va pasando,
un cierto poso de amargura y tristeza,
se va asentando y a veces quedando,
es necesario asentar si existe la pena.

Una ambición que poco a poco se diluye,
la salud, los vástagos, poco a poco la corroe,
se le ve menos sentido a la cúspide,
se le va más al que sufre, al que no se le ve.

Mucho tiempo, mucho esfuerzo,
en la base de la pirámide,
hace que seas más compañero,
más hermano del que sufre.

La pérdida de la sensación de justicia,
aceptar ya la realidad cruenta,
ser consciente de una enorme brecha,
del afortunado, del que nace sin esperanza.

Todo esto te lleva a cierta empatía,
la escucha de la fragancia de la diferencia,
a analizar las causas de la melancolía,
y a nunca prejuzgar el fracaso y la apatía.

Por suerte, el poso de la tristeza,
se edulcora con una mayor parsimonia,
una búsqueda continua de la risa,
y una conciencia de que la vida pasa y se saborea.

¿ Qué es para mí poemas del alma?

Poemas del alma es mi laboratorio, aquí escribo y público todo. Lo malo, lo bueno, lo anodino.. No me importa porque es un canal de distribución pequeño,..., si pequeño.

En otros sitios, solo público, poemas cotejados, constatados y desvirgados.

Poemas del alma, como dijo un amigo del canal, es un teatro de sueños. Cuantos escriben..muchos, pero muchos empiezan con gran ilusión y durán poco. Yo llevo escribiendo en poemas del alma de forma continua, 6 años. Ojo, hay gente que lleva muchísimos más.

Poemas del alma, es mi casa, tengo muy buenos amigos, para mí muy necesarios. Yo siempre he sido un tipo de pocos amigos. Ahora quizás no tanto. Pero siempre quiero hablar con Alicia, David Arthur, Sami, Carlos, Jorge Horacio, Hugo Emilio Ocanto, etc ..algunos que se marcharon y echo de menos, Hades, Antón, Freddy.A todos ellos y a muchos más les doy las gracias.

Poemas del alma también es una forma de reencuentro con mis amigos físicos, porque a muchos les mando mis escritos. Para que no me echen en cara que me venda caro. Que a veces es cierto. El trabajo y mi familia absorbe casi todo mi tiempo.

Poemas del Alma , es un lugar diverso, hay poetas clásicos, muy buenos, con sus redondillas, décimas y sonetos. Hay ilusionistas y avezados de fama, hay despechados en el amor y en el trabajo. Hay como yo pseudo filósofos, o tipos reflexivos y atormentados. Va a tener razón mi amigo poemas del alma es un teatro de sueños pequeñito, de sentimientos alborotados y sueños incompletos. Es un teatro de los humanos, y también un sitio donde hacer amigos.

Las personas que no tienen ni un sólo amigo.

Ayer vi una película con mi hijo de dibujos,
porque quise hacer algo en su cumpleaños,
porque él es así, lo agradece, los dos solos,
aunque yo quería ver el último duelo .

El caso es que la película que vimos,
Ron da error, es sobre un niño que no tiene amigos,
es de dibujos y es preciosa,
se ve como un desperfecto de robot se convierte en su mejor amigo.

Quizás yo empatizo sobremanera con las personas que no tiene amigos,
muchos niños de ahora que sufren infinitos acosos,
yo mismo, no sufrí acosos, pero durante 3 largos años,
no tuve ni un sólo amigo y me refugiaba en mi mismo.

Pensaba que estar conmigo a solas era un suplicio,
un martirio, había bajado mi autoestima al infierno,
y me costó muchos años llevarla al equilibrio,
por eso, cuando veo alguien solitario enseguida empatizo.

Durante la película, bajo la luz oscura,
lloré muchas veces, por el niño, la película,
esta muy bien hecha , y refleja en belleza demasía,
los niños que sufren soledad, son brillantes en su valentía.

Creo que cuando vas al cine sin esperanza,
es cuando más te sorprendes y admiras,
me alegro de haber corrido y entrado a la película que quería ver mi hijo,
es muy importante que el padre, se de lo que hablo, sea tu amigo.

Mi hijo por suerte va teniendo amigos,
pero siempre dice que yo soy su padre, más que un amigo,
y siempre busca nuestros y únicos momentos,
pero no nos olvidemos que la sociedad se olvida de los niños .

Cada vez hay más y más niños acosados,
cada vez hay más niños solitarios,
se de lo que hablo, reitero, y repito,
porque lo he visto y sufrido en mi mismo.

Ahora los maestros se meten a psicólogos,
pero los niños solitarios y acosados,
nunca por el sistema son defendidos,
y en su mayoría son niños brillantes, mientras que el acosador está lleno de complejos.

Y si a esos niños, solos y acosados,
ni siquiera en su casa son comprendidos,
pues lo que pasa, el suicidio está en sus sueños,
siempre que pueda lo denunciaré, no solo en mis escritos.

Cosas mal vistas en las empresas..

1) Hablar bien con altruismo de los compañeros,
siempre se busca fines ocultos,
sobre todo si hablas bien de obreros,
de los individuos menos valorados .

2) Reconocer tu falta de conocimiento de algo,
hay muchos que no saben hacer nada,
pero son expertos en disimular su secreto,
solo el veterano lo percibe y le da bastante asco .

3) No reverenciar al jefe inseguro,
muy frecuente su particular estilo,
perciben el desprecio como insulto,
y la no admiración como enemigo.

4) Ser demasiado bueno,
de mí humildemente lo han dicho,
varias veces como ataque o insulto,
o la rebaja, ser demasiado educado .

5) Ser una persona directa y sincera,
es algo, que siempre va en tu contra,
se utiliza y se desvirtúa,
te pueden acusar de persona conflictiva.

6) Ser una persona nerviosa,
yo por suerte soy tranquilo,
pero perder el control y el equilibrio,
es una arma arrojadiza en tu contra.

6) No participar en ágapes sociales,
llenos de sátrapas y mercachifes,

serás estereotipado y prejuizado,
y te verás en algún momento obligado a defenderte.

7) Por último, no ser sociable,
entendido como no integrado,
aún siendo un perfecto currante,
no serás visto ni valorado .?

El maleficio del destino (Poema Épico).

El maleficio del destino,
la pléyade del silencio,
un honesto y humilde te quiero,
los principios del Caballero.

El que siempre hace lo correcto,
el que acepta y sigue su sendero,
el que no falla en el intento,
el que sangra y no se queja en silencio...

El Castellano, el Hispano,
el orgullo de tu tierra ante todo,
el soldado de lo auténtico,
el príncipe de lo Valioso.

El maleficio del destino,
la espiral del sufrimiento,
lento, continuado y denso,
crea al final el tipo duro.

El establecerse en el continuo equilibrio,
estar acostumbrado a estar solo,
el Hades del imprevisto maleficio,
el ser por ello para las mujeres auténtico y atractivo.

Así son, casi todos mis amigos castellanos,
tipos duros, hispanos, auténticos,
éticos en sus principios,
perdedores en sus sueños.?

No ser del equipo favorito...

Toda mi vida , ahora quizá menos, lo he vivido y sentido,
no ser la apuesta, ni del equipo favorito,
lo viví hace unos años cuando fui desechado en mi trabajo,
y ahora lo percibo en compañeros en el trabajo.

Eso, tiene una cara, un lado muy bueno,
no estás endiosado, ni crecido, ni sobre todo aburguesado,
el cambio es tu principio y estás acostumbrado al vacío,
y por eso creo que a veces es mejor ser un pobre diablo.

Me explico, no tienes tanta presión,
ni eres cola de León, eres lo que eres, un soldado,
eres cabeza y mente de ratón,
mi vida por ejemplo no es ..solo el trabajo.

Percibo y siento la presión,
la competencia desmedida, calamitosa y exacerbada,
las espadas, las dagas, las puñaladas, los exabruptos,
pero con tantos pequeñitos dardos históricos estoy inmunizado.

Soy de esos, que espero..que haya muchos,
que los demás dicen .., nunca hubiera esperado de ti eso ..,
porque nunca he exagerado ni vendido mi talento,
si alguien alguna vez lo ha visto, es porque él se ha fijado y percibido.

Sin embargo, el que nace predestinado,
a ser el más fuerte, el más guapo y el más listo,
es muy posible que termine amargado y frustrado,
son infinitas las expectativas capitalistas de éxito.

Una luchadora (Mi esposa).

Sin el apoyo de nadie, contra viento y marea,
siempre ha luchado por la supervivencia,
no se encuentra en la pirámide de necesidades, en la riqueza,
ni en el autodesarrollo, ni en la seguridad, luchaba contra la pobreza.

Se enamoró de un tipo discapacitado,
aunque ella nunca así lo ve, ni lo vio,
es cierto que gracias al deporte y a su cuidado,
cada vez menos lo parece.

Con facilidad por su vehemencia,
se gana irracional antipatía,
igual que yo por mi silencio y educación,
lo han confundido con pusinalimidad, cobardía y maldición.

Ella nunca se rinde, ella siempre lucha,
empuja , empuja y dirige a su familia,
le da orgullo, seguridad y auto confianza,
son las tres que nunca están en demasía.

Ella es mi adorada esposa,
me encanta esa palabra,
atado a ella sin parafernalia,
por voluntad propia e infinita.

Ella es una luchadora, para mí la más bella,
cuando se cae, se cae, agarrada a su espada,
y su caballero rápido la levanta,
y la empuja, la enhiesta a luchar con más bravia.

Estoy muy orgulloso de estar casado por la iglesia,
para la pobreza, para la riqueza,
un juramento responsable y maduro,
ante mi mismo y la sociedad.

En la búsqueda obsesiva de equilibrio.

Como buen libra, siempre lo persigo,
si por mí fuera estaría mucho más tiempo solo,
hoy por ejemplo ir al cine a ver el último duelo,
me parece un quimérico sueño .

Pero sé que en la vida no puedo estar sólo,
no quiero en mi trabajo ser fustigado,
en todos los ámbitos de la vida hay que estar integrado,
o no, en ese caso voluntariamente apartado.

El equilibrio yo lo busco en todo,
me asusta el descontrol de temperamento,
para mí nada justifica ese fracaso,
eso no significa a veces no perderlo.

Creo que el riesgo es parte del equilibrio,
y el no buscar zonas de comfort ni protectorado,
esas personas llevan peor el cambio,
y la vida es mutante , un círculo imprevisto.

El equilibrio es la asunción del fracaso,
y que te dejen vivir en el extrarradio,
no se debe nada a quien nada te ha dado,
sentirse agradecido es un sentimiento propio .

El equilibrio es buscar papeles necesarios de secundario,
de ser un apéndice o parte de un equipo,
en algo, el individualismo desgasta el equilibrio,
crea infinitas sensaciones de tenebroso vacío.

El equilibrio es de vez en cuando el altruismo,
como es algo tan invisible y escaso,
al final es muy agradecido por parte del beneficiario,
el altruismo es un camino de doble sentido.

El equilibrio es estar fuerte, sano y delgado,
te verás a ti mismo más elocuente y atractivo,
no porque te obsesione sino como un vínculo,
entre el equilibrio, tu propio yo y tú victimismo.

Una oscura nebulosa se disipa...

Una oscura nebulosa se disipa,
una creencia con infinita inocencia,
en la existencia de la mejora continua,
una lucha hacia adelante en la búsqueda de salida.

Largos túneles angostos y sempiternos,
miedos perpetuos hacia el destino y los presagios,
ver triunfar y ganar y vencer siempre a los mismos,
senderos llenos de peligros como los del señor de los anillos.

La consciencia de ser distinto,
y por fin cierto y suave respiro,
un periodo de cierto y libre resquicio,
a algo no tan lineal ni mandatorio.

Seguiremos con humildad porfiando,
pero quizás sin desesperación ni rumiando,
en búsqueda de nuevas salidas meditando,
y al pasado y al futuro escuadriñando.

Una oscura nebulosa se disipa,
intuyo, que no veo, cierta luz a la distancia,
prefiero agarrarme a la tierra,
e intentar llegar quizás a otra meta.

Suspiros de amor...

El era un muchacho tímido y educado,
ella era segura de su gran belleza,
el nunca pensó en ella más que en un sueño,
ella se reía de sus suspiros de amor.

Pero empezó a escribirla bellas cartas anónimas,
yo vi alguna, era y son preciosas,
son auténticas, genuinas y sentidas,
ella empezó a imaginarse de quien eran.

Ella después de un duro desengaño,
me comentó, tu amigo, ¿ Porque nunca me habla?,
es muy guapo, y parece simpático,
yo a él se lo dije, pero no sé lo creyó.

El siguió escribiéndola cartas anónimas,
cada vez más, el la besaba más con sus palabras,
ella le gustaba y le gusta la poesía,
siempre había estado con almas más profanas.

Así que ella un día, se le acercó,
el no hablaba, solo mostraba suspiros de amor,
ella que es muy inteligente lo entendió,
así que ella por carta le escribió.

Empezaron una relación escrita poética,
el poco a poco empezó a creerselo,
ella un día se le acercó y le dio la mano,
a ella con él se la ve segura y tranquila y a él se le ve en la gloria.

Para él , eso me dice, ella siempre se ve bella,
y ella con él se ve segura,

porque aunque es muy bella, él mira su alma,
no sólo la apariencia, sino la sinergia de la belleza interna y externa.

El compromiso...

El compromiso, ese fino delirio,
ese clasismo entendido como principio,
esa palabra, ese honor del privilegio,
solo los elegidos tienen ese mérito.

El compromiso es muchas veces vencido,
por el primitivo instinto de supervivencia,
muy extendido en los salarios altos de gerencia,
caníbales tiburones de primigenia e instinto.

El compromiso es la palabra dada,
pero yo al menos solo la mantengo,
con quien cree en esa norma,
acepto perfectamente con la chusma la anomia y el barro .

El compromiso en las parejas es lo más profundo,
y más bello, la confianza llevada a grado extremo,
es el dolor y el respeto a su propio criterio,
es ser único, respetuoso e identitario.

El Caballero Oscuro (Poema Épico)

Casi todos tenemos un lado Oscuro,
oculto, el lado mancillado herido y ninguneado,
casi todos, a veces soñamos e imaginamos,
cambiar el sistema y el orden establecido.

El mundo no es limpio ni justo,
por eso para mí el personaje de Joker,
es alguien enigmático, un personaje atractivo,
un tipo lleno de sufrimiento y de dolor interno.

Lorca a mí me parece otro,
un homosexual oscuramente reprimido,
Lord Byron, un gran romántico, era un sucio depravado,
Piccaso era un genio, un putero y un tirano.

.
Mi caballero oscuro está muy escondido,
pero cuando más fuerte me siento,
la fuerza oscura más me llama y en el fondo,
bajo mi equilibrio interno un tipo que no olvida, justiciero y temerario.

Tengo algo de caballero Oscuro,
taciturno, impulsivo y meditabundo,
cuando ahogo el penitente derrotismo,
cuando me crezco, me vuelvo libre y belicoso.

En el fondo nunca me han gustado los tipos blandos,
no me gustan los tipos que no son algo ambiciosos,
no me gustan los tipos sin ningún tipo de orgullo,
soy castellano y bajo mi preboste educado soy orgulloso.

El Caballero Oscuro es por principio desengañado ,
pero equilibrado, equidistante y templado,

espera de cero al infinito su momento,
y sino llega sonríte y sigue esperando.?

Nacieron para estar juntos.

Creo que nunca estarán unidos,
aunque nacieron para estar juntos,
seguirán con sus parejas y sus más y sus menos,
porque los dos son extremadamente educados.

Es una pena viéndolo desde fuera,
porque hacen una magnífica pareja,
se nota en como se miran y se olvidan,
no pueden estar celosos porque no son nada.

Me pregunto, creo que hay bastantes individuos,
que pueden querer a dos personas,
en el fondo creo que es duro para ellos,
verse, no tocarse, ser solo compañeros.

Ella siempre se ríe de todo lo que dice,
el se crece, se inflama de brillante,
aunque al final termina como el cuarto menguante,
sabiendo que nunca será de ella parte.

El siempre la dice cosas bonitas,
ella las agradece con el alma,
pero son dos personas educadas,
y seguirán creo siempre en la penumbra.

Nada resignado..

Bajo mi semblante y preboste educado,
estoy, acostumbrado al fracaso,
al silencio, cómplice y la victoria del villano,
me refugio en mi escudo y mi propio criterio.

Pero nada, nunca, nunca, resignado,
si me equivoco, si fallo,
busco otro escrutinio, persigo otro camino,
siempre tengo el elegido y el optativo.

Resignado eso sí, a luchar siempre solo,
por un camino distinto e imprevisto,
siendo amigo del que esté conmigo,
y no rehuyendo nunca al que me busque como enemigo.

Soy Lorquiano, y desheredado, nunca copia,
hay demasiada serigrafía y calcamonia,
hay demasiado perrito faldero,
prefiero mi sombra y la triste figura.

Pero nunca resignado , ni aburguesado,
no tengo gustos caros, ni vicios insanos,
por eso acepto el fallo no solo en mi mismo,
sino de cualquiera siempre que sea honrado.?

En valoración de la flor.

En valoración de lo positivo que tengas,
en no rumiar tantas arcadas,
en no menospreciar tus propias maravillas,
pasan el tiempo algunas personas.

Otras lo pasan en envidiar sus carencias,
personales, físicas y económicas,
en obsesionarse con viejas afrentas,
y en buscar legítimas personales injusticias.

Yo tiendo a la primera opción,
a buscar nuevos caminos de no rendición,
a mirar de soslayo mi fatídica perdición,
y hacer caso más a la razón que al corazón.

Eso no quita que como imperfectos seres humanos,
a veces justificadamente caigamos en oscuros precipios,
pero incluso los precipios tienen grietas y erosiones,
bien usados y meditados pueden ser pequeños escalones.

Ya no odio a los hombres...

Cuando era más joven odiaba a algunos hombres,
los que gustaban a la mayoría de las mujeres,
prepotentes, fuertes, arrogantes, simples,
masculinos, y en apariencia seguros de sus dotes.

Les echaba la culpa a ellos,
de que las mujeres que me gustaban,
no me hicieran caso, les hacía culpables,
de los gustos de otros seres humanos.

Sin embargo, ahora, pienso que si a una mujer le atrae,
ese tipo de hombre, ese es su camino y su suerte,
nunca odiaba a tipos intelectuales y cultos,
porque nunca se daba el caso y porque siempre los he respetado.

Esos hombres, sencillos y primitivos,
son como son, suelen ser más promiscuos,
porque su físico es uno de sus orgullos,
aunque siempre hay algunos distintos.

En el fondo, sigo siendo el mismo,
admiro más a los hombres cultos y refinados,
pero acepto que algunas mujeres prefieren otros tipos,
creo que somos grupos excluyentes y opuestos.

Mis amigos con los que puedo hablar de libros,
de inversiones, de estudios, para mí son más atractivos,
pero ya no trato de entender a las mujeres,
hace ya muchos años que no me veo capaz ni lo pretendo.

Curarse las heridas.

Las heridas nunca se olvidan,
se difuminan y a veces están,
en la oscura y hundida neblina,
hay que aprender a vivir con lo que ellas te dan.

Lo que es perverso es ignorarlas,
sino se habla y se piensa en ellas,
nunca se aceptan, hay que sobrellevarlas,
las heridas dejan cicatrices y sombras.

Jorge Horacio Richino en su último escrito,
indicaba que no se puede dejar la vida,
sin acabar en equilibrio con todo el mundo,
estoy de acuerdo en su sentido.

Otra cosa, es aceptar la realidad y las heridas,
yo soy una mierda para muchas personas,
no tengo dudas, ellos están en su derecho y pertenencias,
ahora bien esas heridas siempre deben estar limpias y cerradas.

Creo que la vida está llena de victorias y derrotas,
es importante tener localizadas tus propias heridas,
porque las heridas se abren de nuevo si fuerzas,
y los que no tienen heridas son las almas privilegiadas.

Las heridas otra cosa es enseñarlas,
no suele ser buena idea, es mejor ocultarlas,
nunca se sabe si pueden ser mal utilizadas,
y acabar peor como heridas virulentas e infectadas .

La némesis de la protección.

Nos pasamos muchos toda la vida buscando protección,
seguridad y magnética y primitiva caución,
al final muchas veces nos resignamos con alguna quita o dación,
es el extraño silogismo de evitar la extrema unción.

Yo ahora procuro ver cualquier momento como el último,
ya no me convence la continua y milimétrica planificación,
hasta en el trabajo busco momentos de levitación,
casi nada es definitivo ni cáustico, la mayoría es relativo.

Procuro no caer en la falsa compasión,
veo mucha en los demás hacia sí mismos,
se consideran merecedores de mayores lisonjas y premios,
a todos nos cuesta mucho ver nuestros graves defectos.

La némesis de la protección,
la mejor armadura es la autoestima,
la mejor arma es tu propio criterio y la independencia,
la mejor singladura es la que marca tu bendita conciencia.?

El jefe interno...

En el claro oscuro del Averno,
esta el jefe interno,
a veces es puro fuego e infierno,
otras es equilibrio y silencio.

El jefe interno tiene dos vectores opuestos,
uno empuja a olvidar y mirar siempre otros caminos,
el otro está en la memoria y el disco duro,
uno se enciende y el otro se apaga, no pueden estar yuxtapuestos.

El jefe interno a veces huye y busca el silencio,
sobre todo en individuos que tienen penas de cuando eran niño,
ese niño puede invernar y parecer postergado y muerto,
pero puede resucitar en un buen momento o atormentar en uno malo .

El jefe interno está en lo más oscuro del purgatorio,
a veces nuestro espíritu busca el cielo,
otras sin embargo, está dolido y herido , estancado en el infierno,
lo más sano es que el jefe interno esté apaciguado.

El jefe interno de algunos es muy bello,
con su conciencia, con sus dogmas y principios,
el de otros , asesinos y sin escrúpulos me da miedo,
cuando lo percibes, la mayoría de las veces entras en pánico.?

Dar pena de uno mismo.

Quizás suene a pecado o sacrilegio,
sentir pena o dar pena de uno mismo,
pero estoy convencido que en silencio,
en muchos ahonda o contamina ese sentimiento.

Yo nunca pensé que yo lo sufría,
pero viendo un vídeo de psicología,
me di cuenta que algo o bastante tenía,
del niño de mi infancia pena ,sentía.

No es mala la pena de uno mismo,
la mala, la tóxica , es la contemporánea,
es estar derrotado y hundido en vida,
no ver al futuro capacidad de lucha ni salida.

Yo tengo mucha pena de mi mismo,
del niño que estaba siempre en desventaja,
del niño oculto tendente al ostracismo,
de la psicología inversa que se me aplicaba y martilleaba mi crecimiento.

Pero no, no es un sentimiento daniño,
ni oscuro, porque es histórico y pasado,
es eso sí bastante significativo e infinito,
y me permite sentir pena por el que esté en mi estadio.

Y ahora viene la conclusión de mi escrito,
si de la pena hacia uno mismo,
se crea la capacidad para sentirla por otro,
termina siendo una fuente inagotable de equilibrio.?

El ayer, el ahora y el mañana.

* El ayer :

Yo le doy muchas vueltas al ayer,
es un grave error, ya que eso no cambia nunca el nuevo amanecer,
por mucho analizar, por mucho transcribir, por mucho leer,
simplemente se perpetua el dolor y la rabia del interno ser.

Voy a tratar de aceptar la realidad,
aunque a veces sea una realidad, que lo es, tragicómica,
las relaciones históricas tienen un componente de verdad,
los hechos pasados remarcan el destino de la cadencia.

* El mañana :

No hay que luchar por el Mañana,
el Mañana no existe e igual no existe nunca,
igual un cáncer acaba con toda esperanza,
el Mañana es una entelequia oscura, una criptomoneda.

* El ahora:

Es la única, la realidad, la existencia,
el día a día, la vida que empieza y acaba,
el día a día, esa es la auténtica lucha,
no dejes nunca nada para mañana, el mañana es una criptomoneda.

La triste cadencia de la ironía.

La pesada carga de la envidia,
lleva a la triste cadencia de la ironía,
a la distancia y hacia la ausencia de confianza,
y a la rala clasificación de la mayoría.

Solo con las personas que no tienen envidia,
a las que puedes comentar privilegios o alguna maravilla,
no se seguirá la cadencia paulatina de la máscara,
de la educada y siniestra medida de la ironía.

Solo con quién vas a comer y no estás a la defensiva,
solo con quién no tienes miedo de su envidia,
solo con quién no compite contigo por primacía,
porque realmente piensa que se merece más, por hidalguía.

Me da mucha pena la gente que tiene envidia,
son más, son infinitos más, que los que viven sin envidia,
imagino que la envidia se inculca desde pequeño y se adopta,
y ya no se suelta, se adhiere a la capa de la persona.

Es triste no poder contar tus triunfos,
pero es lo más inteligente con muchos,
porque ellos piensan que son los elegidos,
y otros han venido para ser sucios malditos.

Buscar la ilusión de ser niño.

Buscar en todo la ilusión de ser otra vez niño,
es propio de alguien harto
positivo,
igual que el pequeño cachorrito,
se entusiasma con cualquier hueso o tesoro.

Es importante creo no perder el sentido,
del juego, hasta en el trabajo,
todo lo que es tétrico y demasiado serio,
no es bueno para la salud de equilibrio.

El miedo racional es algo adulto,
y muchas veces dañino y negativo,
algo de irracional e inesperado es positivo,
algo imprevisto y nada planificado.

Yo estoy muy acostumbrado a los fracasos,
yo los veo como pequeños juegos,
me hacen gracia las críticas y los charcarillos,
y los oscuros destinos y maleficios.

Hay que cuidar al niño que llevamos dentro,
no hay que olvidar que necesita de sueños,
de desvaríos, de ser a veces grandes ilusos,
y si no lo tenemos , se busca en otros.?

Los niños perdidos...

De infancias duras, vienen los niños perdidos,
los individuos que se hacen solitarios,
los que no venden ni siquiera los milagros,
son presos, de sus irracionales miedos.

Crean la tierra del escapismo y del silencio,
y se equivocan, en la búsqueda del psicólogo,
tienen rencor y odio y les cuesta aceptarlo,
aunque con el tiempo aprenden a sobrellevarlo.

Hay muchos, infinitos niños perdidos,
los que nunca por ejemplo venden sus méritos,
los que dispensan sus normales fallos,
los que nunca se quejan en sus trabajos.

A mí me encantan los niños perdidos,
porque quizás en algo yo sea uno de ellos,
lleva muchos años de autoestudio aceptar los hechos,
y no buscar ya milagros ni silogismos.

Yo creo que si eres un niño perdido,
lo mejor es estar con otro parecido,
porque los niños perdidos atraen psicópatas,
y confunden respetó o miedo con dominio .

Cuando ya el niño perdido ya habla de ello,
no está ya tan perdido, está en camino,
seguro que entiende su desatino,
y es difícil que busque en el pasado cualquier remedio.

Intentar ser diplomático.

Hay personas que nacen siéndolo,
el resto deberíamos aprenderlo,
porque todos a lo largo de la vida nos equivocamos,
no conviene nada ir de unilaterales y perfectos.

A todos, nos duelen los errores de los demás,
con nosotros, pero minimizamos los nuestros,
eso crea manipuladores de la existencia,
solo ven el suyo, un único punto de referencia.

Luego están los derrotistas y victimistas,
que hacen sufrir a sus cercanías,
los que hablan de maldiciones y malas suertes,
también se creen sus creados y complejos desmanes .

Y luego estamos los digamos normales,
rodeados de paranoicos, arribistas, maniqueos,
victimistas, conflictivos , con todos esos seres,
lo mejor ser creo únicos y diplomáticos.

Aceptar en la vida lo que no tiene remedio (Semicómico)

1) Las mujeres superficiales.

Por una extraña razón que sinceramente desconozco,
yo gustó o he gustado a varias mujeres muy superficiales,
quizás porque de su pareja soy antígono,
quizás porque de cara soy guapito, realmente no lo entiendo.

2) Aceptar mi pequeña discapacidad.

Ahora ya por fin la tengo reconocida,
pero toda la vida he luchado por no parecerlo,
me enfadaba si alguien me dejaba una silla,
y me he acostumbrado a luchar siempre en desventaja.

Es desde hace muy pocos años que la he aceptado,
yo no he conocido ningún otro estado,
o sea que soy como el ciego que nunca ha visto,
mi sentido social y empático quizás por eso se ha desarrollado.

3) Las personas que me caen mal.

Yo hay personas que me caen mal,
por falsas, por ladinas, o por lo que sea,
pero yo ya asumo que la dispatia es mutua,
no rebajo nunca ya mi situación ni postura .

4) Ser pesado.

Siempre he sido un gran e infinito pesado,
pero ya he aprendido a controlarlo,
y solo lo uso si es realmente necesario,

ya no tengo que ligar o solo conseguir caer simpático.

5) Ser rencoroso.

Yo soy muy rencoroso, soy así, lo siento,
perdonó, pero nunca olvidó,
tengo algo de perro apaleado o niño traumatado,
así que si veo un futuro golpe inmediatamente me prevengo.

Los anacronismos que perpetuamente percibo

- 1) El silencio que siento al verdadero mérito,
si ese mérito viene de un lugar inhóspito,
de una persona que no es del cubículo,
de una persona que no está bendecido por el sanedrín maldito.

- 2) La exclusiva del miedo al retroceso,
a la pérdida del puesto de trabajo,
al continuo y perpetuo confinamiento,
al exilio del poder ilegítimamente establecido.

- 3) El escapismo de la estandarización,
de la normalización de la progresiva digitalización,
que al final lleva al estudio de la computación,
hay un nuevo tipo de analfabetismo por anulación.

- 4) La utopía, del puesto perfecto,
un trabajo con un buen salario y horario,
a mayor salario menor posibilidad de equilibrio,
el tiempo se va volviendo esclavo y un tesoro.

- 5) El refugio en ti mismo ante todo,
es tan precioso el estar tranquilo,
el ser con alguien tu mismo, a veces niño,
no alguien perfecto para la vitrina de un escapulario.

- 6) El recuerdo de ya mis amigos perdidos,
entre los que incluyó a mis pobres perritos,
seres donde encontraba y era refugio,
es lo malo de ser adulto y veterano.

Ideas a partir del pensamiento de Bernard Shaw.

Bernard Shaw decía que las mujeres siempre eligen al hombre que no las elige. Es un pensamiento duro y algo trágico pero creo que algo cierto .

La mayoría de los hombres eligen dentro de las mujeres que les hacen caso. Ese es su cotó cerrado. Conozco pocos hombres que conquistan a mujeres que ellas les detestaban .

¿ Y porque es eso?

Ni idea en el fondo. Creo que la mayoría de los hombres en el fondo lo aceptamos. Como también aceptamos que seríamos padres si nuestras mujeres quieren.

Lo de ser padre creo que es más por miedo el no pensarlo, por miedo a lo desconocido.

Bernard Shaw también decía que las personas que viven sin la búsqueda del arte y en continuo raciocinio están en contra del progreso. Estoy de acuerdo, no hay nada como crear tus propios caminos , perder el sentido del ridículo, un traje que otros nos han impuesto y no tomarse casi nunca en demasiado en serio.

No estoy de acuerdo con Bernard Shawn, en otras cosas pero admito que era un tipo brillante.

El honor castellano (Poema Épico).

Es algo intrínseco, de nacimiento, endógeno,
tener el enorme orgullo de ser castellano,
la tierra de grandes y valerosos soldados,
de enormes Castillos derruidos, de sufridores , de secos Campos.

Ser sobrio, educado, orgulloso,
del frío témpano del Hielo, tendencia a hacer lo correcto,
el que nunca se rinde , ni siquiera muerto,
luchará cuando ya creen y parece ya hundido.

El honor castellano se adhiere y se hereda,
en la sangre, en la dureza, en la melancolía y en la tristeza,
una tierra demacrada, exhausta, y harto agotada,
pero aún así emérita y orgullosa.

El Castellano, un fiel y leal amigo,
el castellano, un acérrimo y orgulloso enemigo,
es lo decrepito y fanático del orgullo,
el estar siempre en tu sitio y hacer lo correcto.?

La quietud de mi sombra me tortura...

La quietud de mi sombra me tortura,
la resiliencia de este virus me acongoja,
la flema de mi parsimonia me ausculta,
la tristeza de esta era me rodea.

Soy de esos, de los pocos , que cree en pequeñas victorias,
me asustan las trifulcas, los triunfos absolutos, las guerras,
muchas veces nos llaman débiles de carácter, pusilánimes, quizás,
pero aguantamos en las malas y las enmarañadas.

La quietud de mi sombra me tortura,
porque yo no he nacido para hacer nada,
para deambular la parsimonia de la miseria,
más bien soy el topillo que cuando puede siempre se escapa.

La quietud de mi sombra me tortura,
son tiempos de paciencia, flema y distancia,
de escucha de los llantos de la mayoría,
la economía no mejora, se ralentiza.

Seguir construyendo pequeñas y variopintas bases,
refugios donde ocultar mi mirada de tristeza,
la semblanza debe ser tranquila y serena,
en el túnel estamos creo más cerca de la lejanía.?

La lucha interna...

Hay individuos que tienen una gran lucha interna,
se lo noto en su presencia y su arrogancia,
su necesidad de demostrar su primacía,
la excusa y la no prestancia es su clave continua.

Hay individuos que tienen lucha interna,
los que nunca están a gusto en la naturaleza,
si por naturaleza se entiende el hábitat de la esencia,
siempre quemados y tratando de incinerar el karma.

Hay individuos que tienen lucha interna,
no acaban de encontrar sentido a su vida,
no logran tener estable una pareja,
y la buscan, y se desesperan en su obsesiva espera.

Hay individuos que tienen lucha interna,
una dicotomía en sus valores, en su escala,
les influye demasiado la jerarquía,
con ellos yo, por lo menos, no porfía.?

Aunque me aplasten...

Aunque infinidad de veces me aplasten,
de no tener vida propia me acusen,
de ser aburrido, de ser pesado me tergiversen,
de ser un poco feto , e infantil me acusen.

Aunque siempre traten de aplastarme,
aunque no he sido nunca la apuesta primera,
la apuesta plausible , sencilla ,y no doliente,
era el que iba a caer más pronto que tarde.

Aunque crean que es fácil y no oneroso atacarme,
no podrán conmigo, nunca me rendiré,
seguiré en mi trabajo, siempre risueño y distante,
porque mi gente me necesita y me quiere.

Aunque infinidad de veces me aplasten,
me traten como un jefe, pero sin galones, ni respeto,
nunca cambiaré mi semblante porque mi mujer me quiere,
porque yo lucho no por mí sino por mi gente .

Aunque traten de herirme y desestabilizarme,
se equivocan, a mí la presión no me ahoga ni me preocupa,
porque quiero mi vida a morir,
y mi trabajo es un medio para que mi gente vuele.

Aunque mis enemigos me estudien,
a diferencia de ellos , no lucho por méritos,
ni huestes, ni vanaglorias, ni lisonjas, ni fustes,
lucho por mi gente y eso me hace más constante.

La Navidad...

La Navidad no es para mí, una fecha,
no es una fiesta, no es algo comercial,
es no hacer nunca daño a nadie,
tener asertividad y la suficiente empatía.

La Navidad es tratar con humildad el mundo mejorar,
tratar de hacer el bien, que es muy distinto que lograr,
es porfiar, no en una época, siempre en avanzar,
quizás en Navidad más almas falsas intentan distorsionar .

Para mí, la Navidad, se vive, se siente,
todo el año, la persona que de los demás se compadece,
el que nunca olvida que somos de la tierra simiente,
el que reza todos los días por alguien que no sea su propia esfinge.

La Navidad es la planta que riegas día a día,
con buenas obras, con donaciones altruistas,
con ejemplo de constancia y valentía,
la Navidad es el deseo de mejorar el ralenti de la miseria.

La dársena de mis pensamientos.

La dársena de mis pensamientos,
la acequia de los sueños,
la campiña de los resultados,
la algarabía de los milagros.

La realidad clara y manifiesta,
la dicotomía predispuesta,
no ser nunca la apuesta,
me he acostumbrado a ser salida.

La administración por los tullidos,
no sólo los físicos, sino también por los otros,
la denostacion de los falsos obstáculos,
la creación de puentes en los precipicios.

Mi mundo es único y estepario,
cercano en muchos momentos al desierto,
al lagarto que valora el refugio,
aunque sea frío, adusto, sencillo y árido.

Por algo extraño, valoro todo lo auténtico,
el compañero que nadie se fija ni valora,
el que lucha solo por la subsistencia,
y en las necesidades solo entiende de la primaria .?

El oprobio...

En el pasado siempre tuve miedo,
al escarnio público, al oprobio,
encauce muy mal mi sendero,
siempre trate de no ser distinto.

Ahora sin embargo cada victoria,
por muy pequeña y anónima que sea,
es lo que trato de retener en mi memoria histórica,
las derrotas son daños colaterales de la gloria.

El oprobio limita mucho, es un miedo,
aunque no llegues a recibirlo,
el miedo a ser un fracasado,
el miedo atenaza la fuerza y el sentido.

Ahora que estoy más tranquilo,
trato de enfrentarme a mis miedos,
no los rehuyó, a veces es necesario,
porque nadie lo hace, si lo haces eres único.

Por ejemplo, yo no escribo por dinero,
ni por ser famoso, ni ser conocido, es mi psicólogo,
es un honor que alguien o con muchos empatizo,
es algo que sale de dentro, tengo menos miedo al oprobio.

Ahora yo tengo mi propio y único sendero,
el que me marca mi escrutinio diario,
no pretendo hacer nada por ser reconocido,
si al final, lo fuera, no será, porque tenga yo miedo a tener oprobio.?

Los baches en la vida.

Los baches en la vida son inevitables,
a veces incluso son inescrutables,
son meretrices tangenciales de las superficies,
que sin querer no dominamos y son volátiles.

En la vida hay requiebros y recovecos,
y pliegos inhiestos de desafíos,
lo importante es cuando caemos en oscuros pozos,
ver rendijas de esperanza en los claros oscuros.

Yo por otra parte empatizo más con los individuos,
que he conocido en esos insalubres y oscuros pozos,
la mayoría al final eso sí solos salimos,
es crucial no olvidar esos destinos y esos caminos.

Los baches, los desatinos, los cuchillos,
hay que aprender a aceptarlos,
al final son escollos y subterfugios,
no son excusas para luchar por tus sueños .

Animo a mis amigos, si yo un discapacitado,
de nacimiento siempre he luchado y no me lo he creído,
animo a todos, incluso lo trágico y no mejorable,
no es subterfugio, ni excusa, hay que continuamente demostrarlo.?

El destino...

El destino entendido como camino histórico,
marca mucho, es la sangre elevado al infinito,
no es derrotismo, es llegado el momento,
saber quién es tu amigo y aliado y quién es tu enemigo.

Los que hemos estado en el infierno,
vemos cualquier luz, cualquier atisbo,
con energía, como fuente eterna de positivismo,
también somos conscientes de cuál es nuestro destino.

No es estar en el cielo con beneficios alados,
ni serpeantes colores, somos del suelo, del pueblo llano,
la corrupción nos repugna por muy nimia que sea,
se ven continuamente seres putrefactos e indignos.

Es importante no traicionar tu sendero ni tu destino,
sentirse honrado de tus camaradas y soldados,
con los que has luchado contra el oscurantismo,
es muy bello serle fiel a tu destino.

El sentimiento de venganza...

Paradójicamente yo que he hablado tanto y he estado obsesionado con ella, ya solo guardo ese sentimiento en mi disco duro como autodefensa y en mi memoria, ya no es algo vivo, está muerto, ni latente, es parte solo de mi pasado y de mi historia, solo me me queda hacia muchísimas personas sentimientos de indiferencia.

Sin embargo, mucha gente que va de buena, y de perfecta, y de católica, si tienen rabia oculta, sempiterna, irá mal controlada, furia contenida, y lo más trágico, envidia, que envilece y pudre su patética miseria y admito que no mala, grisácea alma .

Mira que me han atacado y puteado con furia a mí toda mi vida, una compañera de trabajo dijo que yo por ser discapacitado, nunca podría trabajar en puestos de imagen o comerciales, cuando modestamente soy un hombre bastante guapo .

Desde pequeño me han dicho que no valía para nada, una fábrica insulsa de memoria, incluso que era un aborto no ejecutado, pero no, no guardo sentimiento de venganza ni de rabia, prefiero seguir por mi camino de paz y ambrosía.

El sentimiento de venganza no sirve, no alimenta, ni mejora, ni embriaga, solo atenaza y debilita, tampoco es bueno el sentimiento de orfandad ni de soledad, solo crea pena hacia uno mismo, debilidad y pusilanimidad.

Eso no quita que para mí muchas personas, me da igual que vivan o que mueran, ese sentimiento sí que no es malo, eso es mentalmente sano, eso es aceptar tu pasado , tu equilibrio y sobre todo tú sino .

El mundo de la hipocresía...

En un mundo serpeante y grandilocuente,
cada vez más grande y elocuente,
el que no participa, en la foto no sale,
no pertenece a la sociedad ni a la oculta entente.

La hipocresía en la Navidad,
el consumismo exarcebado, innecesario y desmedido,
que enmaraña la autenticidad de una fiesta religiosa mutada en una pagana.

Las películas americanas que fomentan durante dos semanas la falsedad,
la bondad no es temporal ni mediática,
es continua, atemporal, esencial y única.

La hipocresía de la maldita pandemia,
el primer mundo hasta arriba de vacuna,
el tercer mundo hasta arriba de pena,
la globalización es la quimera de la miseria.

La hipocresía del dualismo ,
terminó mercedamente económico,
cada vez hay más ricos y muchísimos más.. pobres,
el fin de la clase media sufridora, meritoria y trabajadora .

Y por último, pero no por ello menos crucial,
la oligarquía de los nuevos oligarcas,
los actuales políticos, casi todos, se creen del Santo Grial,
cuando realmente solo creen en ellos mismos, y los demás.., a ellos, que más les da..?

El arte de pensar.

Supongo que es un hábito de cadencia y esencia,
ser toda la vida un jugador de juegos de estrategia,
y por ende no creer mucho en la acción espontánea,
preferir pensar a veces con infinita parsimonia.

No se ven las cosas igual en caliente,
que después de pensar un tiempo silente,
casi nadie tiene nunca toda la razón, solo una parte,
es cuestión de analizar si el trozo de la tarta es escaso o muy grande.

Es extraña a veces la naturaleza humana,
la derrota es creo la parte más importante de la vida,
el fracaso es el aprendizaje más claro de voluntad férrea,
el éxito.., el ser humano casi nunca lo valora...

El éxito debería ser la autoconfianza,
la aceptación de la fragilidad y la diversificación continua,
la asunción perpetua de riesgos pequeños, medidos y calibrados,
no que te valoren, ni que te respeten, lo cual es... primordial y vital para muchos..?

La parafernalia de un amor no correspondido...

A veces el amor no correspondido es exagerado,
compulsivo, obsesivo, nervioso y tumultuoso,
casi siempre conlleva sexo esporádico,
y sentimiento de frustración y humillación.

Yo casi prefiero el fracaso absoluto,
el no ni siquiera como un pequeño rollito,
aunque nunca fue, ni era mi caso,
yo era más bien como mínimo utilizado.

Sin embargo, amigos míos siempre han fracasado,
nunca ha saboreado el áurea del éxito,
las mujeres suele huir del tipo inseguro,
el inseguro crece y crece y se hunde en el fracaso.

Se crea la parafernalia del estropicio,
la obsesión por no ser tan ridículo y decrepito,
la magnificación de resultado por no ser querido,
y la estratificación de sentirse no vivo o neonato .?

Espíritus Alados.

Espíritus serpenteantes y alados,
son los que los indios en el fondo buscamos,
que nos lleven al fondo de nuestros destinos,
que nos recuentren y olviden nuestros miedos.

La madre tierra nos llama con desesperación,
espíritus que buscan la perdida del tiempo,
el olvido de la competencia y la confrontación,
espíritus que se reencuentran con el origen y el futuro.

El ser humano necesita de encuentros,
de vuelta a nuestros ancestros indios,
esta claro que algunos de allí venimos,
espíritus libres, sanos y guerreros.

Espíritus alados que vuelan en sueños,
que no se rinden ni buscan subterfugios,
en el fondo de su corazón tienen miedos ocultos,
pero creen en que hay seres humanos genuinos y auténticos.

Las serpientes multicolores...

Taladros de Bellas deidades,
tumultos de oscuras parsimonias,
las serpientes ufanas y multicolores,
somos de nuestros propios errores, presas.

Dependemos mucho de las suertes,
no gastar tiempo ni energías,
en oscuras y fútiles venganzas,
y si perseverar en nuevos planes.

Yo estoy muy convencido,
muchas cosas las consigo por suerte,
y algunas, pocas, fui errado,
por cuestión de muy mala suerte.

Sin embargo, las serpientes multicolores,
las criptomonedas, pululan siempre,
hay que ser frío y persistente,
y aceptar si eso no ocurre .

Los escenarios son el receso fatídico,
de las serpientes multicolores,
de los colores rosas y las esperanzas,
el escenario cruento y negativo hay que aceptarlo.?

La ciudad de la luz...

En la muchedumbre, a veces, busco la ciudad de la luz,
una ciudad donde mis miedos desaparezcan,
una ciudad donde mi alma atormentada y mi penumbra se diluya,
una ciudad donde la gente encuentra en la tempestad la calma.

La ciudad de la luz y de las estrellas,
donde solo se ven auténticas sonrisas,
donde esta prohibido el acoso y las supercherías,
donde se valoran las genialidades, el altruismo y las buenas obras.

A veces, a ratos, con personas realmente buenas,
me parece que..mi alma encuentra esa ciudadanía,
pero siempre alguna alma oscura me sobresalta,
y vuelve la persona autodefensiva y pulcra hasta la máxima.

Con los años busco cada vez más la ciudad de la luz,
los rayos que purifican mis múltiples defectos,
la sonrisa pura y buena y sana de mi hijo,
y a mí mismo un ser que ya solo busca el equilibrio.

Vuela, vuela...

Vuela, vuela,..no te dejes nada,
empuja como solo la miseria empuja,
lucha con tu alma y tú garra de garrapata,
ellos luchan por mejorar, tu luchas por tu vida.

Vuela, yo tu capitán, siempre daré por tí la cara,
siempre me la partiré, por los que luchan con el alma,
empujas mi corazón y me recuerdas el origen de la vida,
vuela, los que venimos de abajo, somos la fuerza de la constancia.

Los de abajo , nos damos de todo cuenta,
los de abajo, valoramos la soberbia y la injusticia,
los de abajo ,nos sentimos siempre de abajo, la mayoría,
solo una minoría olvida su humilde procedencia.

Vuela, amigo, destrozare los halcones a tu paso,
para que crezcas, y pases de frágil pajarillo,
a una águila que planea, y asusta,
vuela, no todo en la vida , es inmundicia.

A todos los que han ninguneado...

A todos, los que con frecuencia, han ninguneado,
a todos, los que ante la adversidad, han sonreído,
a mis amigos, que la sociedad, en su mayoría, no les ha premiado,
a los ninguneados, por ser buenos, y educados, por nacer con carácter taimado.

A los que trabajan siempre con humildad y silencio,
los engranajes, las piezas básicas del complejo mecano,
a las madres, las argamasas de las complejas estructuras,
de odios, rencillas, rivalidades de muchas familias.

A los triunfadores, pero no a todos, a los que..son amigos,
de tipos que no son como ellos, entienden de mínimos,
se adaptan a otros medios, y orígenes , son multibeneficiarios,
de estímulos, porque son poliedricos y flexibles en sentimientos y sentidos.

A los acosados, por ser distintos, por ser..envidiados,
por seres inferiores y acomplejados y atormentados,
siempre porque los monos voladores les protegieron,
siempre porque el mundo está lleno de injusticias y sinsentidos.?

El sinsentido de la vida...

No tener nunca miedo a tu enemigo,
o si lo tienes, disimularlo, ocultarlo,
ser como el fierro, como el yunque estanco,
en apariencia, un tipo duro, aunque quizás no por dentro.

Estar siempre en tu sitio a nivel ético,
es lo que nadie puede comprar , es respeto,
la prostitución en cualquier camino o sentido,
tiene un profundo y duro precipicio.

Los fracasos son de lo que más aprendo,
el que se ha caído y ha visto el infierno,
suele valorar mucho más el purgatorio,
que es el lugar recóndito de todo individuo.

Y por último aceptar que estás muerto,
aunque algunos no quieran ni deseen verlo,
eres un zombie, un muerto viviente, un espectro,
un recuerdo a tu enemigo del martirio.?

La paciencia....

Soy un enamorado de la Paciencia,
del control, y de las buenas formas,
son ramas claras de las bellas plantas,
la asertividad y la empatía me emociona.

De la paciencia hay una peligrosa carestía,
hay una inflación galopante de megalomanía,
de la creencia en el absolutismo y la primacía,
el diálogo ateniense es ya una bella utopía.

Yo nunca he creído en la jerarquía impuesta,
la jerarquía cada día se demuestra,
con calidad, educación y meritocracia,
con clase , y preponderancia de la infinita paciencia.

Si no hay paciencia, sino hay justicia,
pues habrá individualismo y guerrilla,
habrá soldados que hacen la guerra por su cuenta,
y al final abejas que se van a las flores solas.

La humildad de la lectura...

La lectura proporciona o regala humildad,
yo nunca había leído, pero sin embargo ahora..,
si lo hago, y te das cuenta de la grandiosidad,
de algunos, empiezo a tener cierto sentido crítico ya.

La lectura me lleva a países que no visitaré,
a mundos e historias que no viviré,
a personalidades traumáticas que no sufriré,
pero al menos un poco lo entenderé.

Cuando empecé a escribir, no leía nada,
ahora leo mucho más que escribo,
mi amigo Isidro me ha regalado el Romancero Gitano,
una versión del 37, nada menos.

No se me ocurre mayor placer y deleite,
que desmenuzar, analizar y estudiar ese libro,
al escribir te es más fácil percibir a un genio,
y valorar más lo diferente y brillante.

Lo único malo es que no tengo mucho tiempo,
soy un enamorado de Bécquer y Víctor Hugo,
y ni siquiera su obra entera he leído,
supongo que lo leeré todo cuando esté jubilado.

La lectura te hace ser más humilde,
porque hay mucha gente que escribe,

y se percibe, se siente si un escrito es grande,
eso no quita que respeto y valoro a todo el que escribe.

Cosas de las que no me arrepiento...

No me arrepiento de ser rencoroso,
ni a veces parecer oscuro y sigiloso,
de permanecer tranquilo y taimado,
de a veces parecer un aburrido.

No me arrepiento de ser desconfiado,
castellano, del rancio pueblo llano,
desconfío de los lastimeros y oportunistas,
aborrezco las puñaladas y artimañas.

No me arrepiento de no llamarte amigo,
hay personas que solo con un momento,
no les tengo miedo ni arbitrio,
otras serán siempre, la mayoría, un conocido.

No me arrepiento de mi destino,
porque no está sellado ni escrito,
ni del amigo caído, ni del divorciado,
tengo muchos en ese camino.

No me arrepiento de no ser un baballo,
un sucio cortejador y falso veneno,
de primiciar todo por un mísero ascenso,
estoy a gusto, feliz con mi incierto camino.

El Caballero Oscuro (Poema Épico)

El caballero Oculito,
el temerario guerrero no vencido,
el solitario , el independiente y único,
el que siempre lucha contra su infinito y enhiesto miedo.

El caballero Oscuro, el Antihéroe,
el para las féminas menos atractivo,
el que hace siempre lo necesario,
es para mí siempre el más querido.

Luego está el perfecto, el triunfador,
el guapo, el seguro de sí mismo,
el que se cree con derecho y primacía a todo,
el oligarca, el aristócrata, al que yo aborrezco.

El caballero Oscuro, el que lucha sin orgullo,
el que siempre está solo, el estafalario,
el único que se agacha y lucha en el suelo,
el que se equivoca y no oculta su fallo.

El caballero Oscuro, mi amigo,
los perdedores sin camino ni destino,
los castellanos, que nunca nos quejamos,
el que no llora ante la bofetada del silencio...?

La resiliencia (Homenaje a Nadal).

Es la consecuencia de la resistencia,
de en uno mismo, la fanática creencia,
es el.. español Nadal, contra la historia,
es la persona que no le preocupa la tendencia.

Es la confianza en tu astucia, en tu pilleria,
es no olvidar nunca la malidencencia,
es no olvidar nunca tu humilde procedencia,
es perseverar en lo improbable, ser terco en perseverancia.

Es luchar en todo como si te fuera la vida,
aunque saber qué es solo un juego cuando acaba,
es conocer tus puntos fuertes y ocultar los débiles,
es ser el temerario, el vencedor de los pusilánimes.

Es Nadal, que agota a su enemigo,
es el obsesivo y humilde ante la derrota,
educado, preboste sin maleficio,
es para mí el más grande de la historia.

Ella es el aire...

Ella es el aire que respiro,
su lamento es mi vahído,
su sonrisa es mi suspiro,
su lucha es mi sacrificio.

Ella es el aire por el que medito,
mi trabajo es para mí solo un medio,
no me importa la falta de orgullo,
ni muchas veces el fútil sacrificio.

Ella es el aire de mi destino,
la sonata de mi sortilegio,
la fuerza enemiga del cansancio,
la justificación de en mi vida todo.

Ella es el aire de mi equilibrio,
nada sin ella tiene el mismo sentido,
ella es mi eterno equipo,
somos uno, en el universo.?

Las dos Españas...

En España hay dos o tres Españas,
están los que venimos de familias franquistas,
están los que vienen de familias socialistas,
y están los que son indepentistas.

Esos orígenes nos bifurcan y separan,
no es posible que veamos los extremos de misma manera,
a mí los comunistas, los anarquistas, me asquean,
los respeto pero nunca puedo olvidar mi origen y mi familia.

Entiendo que a la gente de izquierdas,
la extrema derecha le asusta o no le gusta,
yo no pertenezco a ella , pero la entiendo,
porque la he visto y vivido desde pequeño.

En España hay dos Españas,
están los que veían a la republica como la buena,
y estamos los que pensamos que la republica no fue mala,
pero al final fue dominada por exaltados, y violentos,
y que muchos apoyaban a la Rusia Comunista.

Por eso, existirán siempre las dos Españas,
porque además algunos no negociamos con indepentistas,
y otros los prefieren a los liberales y soberanistas,
España serán siempre dos Españas.

Dos Españas o tres Españas,
la tercera España somos una pequeña minoría,

los que hemos votado a la derecha y a la izquierda moderada,
creo que somos los únicos que no pertenecemos a ninguna de esas dos Españas.?

Los fracasos en la vida..

Los fracasos en la vida hay que aceptarlos,
pero tampoco conviene no numerarlos ni no cotejarlos,
son pequeñas rumientes de venenos inhiestos,
en tu alma, en tu cuerpo,..en tus sueños.

Los fracasos en la vida hay que relativizarlos,
sobre todo si no ha sido por desvaríos propios,
sino por otros motivos o individuos,
además casi todo es posible de cambiarlos o eliminarlos.

Los fracasos de mi vida, son muchos,
pero algunos.., no son siquiera ciertos,
la carrera profesional yo creo que es..propia,
y no recuerdo ni un solo momento que no lo diera todo.

Aún así, seguiremos tegiversando y a veces rebuznando,
seguiremos tercós a la apertura de nuevos caminos,
seguiremos obsesivos al desarrollo de otros estadios,
porque los fracasos son relativos, livianos, a veces injustos y a veces necesarios.

Yo no sería el mismo sin mis fracasos amorosos,
sería un individuo más analfabeto,
porque al menos lo he siempre intentado,
cuantos seres se quedan en sus imaginarios.

Los fracasos en las relaciones afectivas,
yo no creo que haya buenos ni malos,
más bien , densidades distintas, intereses no compartidos,
y así se crean enemigos, los cuales a veces para mejorar son necesarios.?

El auriga impenitente...

El auriga impenitente,
el que viaja como un demente,
el que se desorienta de cuál es su frente,
el que siempre se menoscaba y se arrepiente.

El peso que nosotros mismos nos marcamos,
el tonelaje que nos presiona y arrastramos,
es mejor desterrar nuestros propios fallos,
es preferible aceptar nuestros desvaríos.

El auriga impenitente ,
inmesicorde que te ausculta por la noche,
las preocupaciones, el miedo a fallarte,
no siempre se gana en el frente.

El auriga impenitente,
el cochero que parece que te busca,
el viaje, que es un auténtico dislate,
pero al final o más tarde se hace.

El aura impenitente,
se hace lo que se puede,
no siempre sale el poniente,
hay que vivir también en el presente.

Echo de menos a mi amigo Miachael.

Echo de menos a mi amigo Miachael,
es tan difícil en un canal de poesía,
hacer una amistad tan auténtica,
conocer una persona que como yo escribía..

Escribía por la sanatud de su alma,
era y es una persona auténtica,
con su enfermedad tan menospreciada,
teníamos conversaciones profundas .

Sin embargo ahora en poemas del alma,
hay personas muy buenas pero también pseudo artistas,
los llamo así porque se creen grandes escritores y poetas,
y por conseguir lecturas dan continuas lisonjas.

Luego está el grupo de los perfectos,
que juzgan a los que no buscamos,
fama, ni premios, ni formas métricas seguimos,
a mí me suelen dejar tranquilo porque escribo muy raro .

Se sorprenderían el poco tiempo que me lleva un escrito,
la mayoría no me llevan más de 10 minutos,
ellos se jactan de hacer versos de tiempos eternos
sin embargo en el fondo busco gente auténtica,
como es Miachael, no sé si algo le ha pasado.

Echo de menos a mi amigo Miachael,
porque era humilde, porque era franco, porque era humano,
si este escrito lo leyera me gustaría que me contactara,
porque echo mucho de menos, a mí amigo, Miachael.?

Te amo...

Te amo como los planetas a las estrellas,
necesito dar vueltas a tu alrededor,
necesito tu luz y calor,
necesito tus cálidas miradas.

Te amo cuando ríes,
te amo cuando lloras,
te amo cuando me miras,
te amo incluso cuando me riñes.

Te amo tanto que soportaría,
Que estuvieras con otro,
si te hiciera más feliz,
con infinita melancolía.

Te amo porque eres mi luz,
sueño con ir al cielo contigo,
y seguir de la mano los dos,
como almas eternas gemelas.

El bastión de la fortaleza...

Muchas veces me pregunto, cual es el bastión de la fortaleza,
cuál es el alimento que crea y desarrolla la resiliencia,
cuál es el sustento de la fuerza y la mesura y la continua templanza,
cuál es el pasto del equilibrio y de la esperanza.

El dinero no creo, no es bastión de la fortaleza,
el trabajo constante y diario crea, creo autoconfianza,
la espera, el amor a la paciencia crea un perdedor de raza,
el que cuando gana, no lo espera, ni a nadie humilla .

El bastión de la fortaleza,
es también el desprecio a la anodinia,
es también el ejemplo de odio a la mínima corruptela,
es también el amor bien entendido a uno mismo, a tu inteligencia.

El bastión de la fortaleza,
es el amor, el amor a la vida,
es el deseo, el deseo de la continua mejora,
es el orgullo, el orgullo y la muralla a cualquier inclemencia.?

Ella es el aire que respiro...

Ella es el aire que respiro,
el estandarte de mi orgullo ,
el cambio inequívoco de destino,
la fuerza, el ideal del caballero.

Yo por ella,..., nunca me rindo,
mi espada al final siempre levantó,
en el trabajo soy el primero y el último,
mi motivación de no ser anodino.

Siempre he sido un duro guerrero,
pero ahora lucho mucho más motivado,
mi energía es su lealtad y apoyo,
su amor me hace un duro enemigo.

Siempre he sido un cabezón, un obsesivo,
un guerrero desconfiado pero también único,
machacón, trabajador y duro como el acero,
siempre me ha gustado el trabajo duro..

Pero ella es el aire que respiro,
no me importa perder, si por ella lucho,
me levanto y levantó más enardecido,
el enamorado es el peor enemigo

En mi corazón el hombre ucraniano...

Ser hoy en día ,un hombre ucraniano,
un civil ,a luchar por el sistema obligado,
por defender su tierra , su familia , su territorio,
que difícil tesitura sin ser en combate experto .

Defender con pistolas, con fusiles,
contra aviones, contra drones, contra tanques,
me imagino ahí al hombre ucraniano,
intentado por amor patrio, por orgullo.

Ya España lo sufrió contra Francia,
es algo .. irracional la defensa de tu tierra,
es el derecho primario de subsistencia,
es terrible está guerra en Europa.

Esto llevará otra vez a un sistema de bloques,
para los que defienden la legitimidad de Rusia,
para mí, ninguna idea justifica la violencia,
otra cosa , es la legítima defensa de la libertad.

Ucrania tiene derecho si quiere a ser Europa,
tiene derecho si así lo quiere a lo que quiera,
lo que no hay derecho es por pensar y por autonomía,
a que machaquen tu independencia y tu tierra.?

Lo máximo de tí ...

Yo nunca he sido una persona de dar lo máximo de mí,
soy de los que hacen muchas cosas bien,
pero nunca perfectas ni eternamente repasadas,
sin embargo es bonito los que dan lo máximo , hasta el último suspiro.

De todas formas , hay distintas formas de dar lo máximo de tí,
estamos los uniformes y constantes, los que parece que nunca nos cansamos,
están los que dejan el alma y acaban agotados,
pueden y hacen trabajos espectaculares y perfectos.

Siempre hay que tratar de dar lo máximo de tí,
ahora cada uno tiene un diferente frenesí,
desde el maratoniano al velocista o al corto placista,
yo creo ahora que antes no lo hacía, a veces hay que luchar con el alma.

Es cierto que la edad, la energía es limitada,
pero ante una causa justa y definida,
alguna vez hay que dar lo máximo de tí,
ahora el resultado, no siempre el que lo merece gana.?

Mis enemigos....

1) La pereza.

La verdad es que ya nací cansado,
por eso me encanta no hacer nada,
porque en el fondo es para mí una utopía,
el deleitarme en el paso continuo del tiempo.

2) Lo superficial.

Odio a la gente superficial,
otra cosa es que conviva con ella,
no sirvo para lo banal, ni lo terrenal,
para los coches caros y la cirugía estética.

3) Los narcisistas.

Odio a los que se creen y dicen que son los mejores,
los que van de únicos y perfectos,
solo creo en la historia y los resultados,
y solo soy capaz de aprender a base de errores continuos .

4) Los populistas.

Los que en política prometen ufanas cosas,
que son tanto de derechas como de izquierdas,
los que se quedan en la retórica y la filosofía,
los buenos políticos son los buenos gestores .

5) Los negativos.

Odio a los que no se ponen en lugar de los desdichados,
del pobre pueblo ucraniano y de los pobres,
que se quejan ante gente en peores condiciones,
esa es el primer axioma, no quejarse ante otros con más males.

6) Los que no tienen principios

Odio a los que se alían con todos, a los maquiavélicos,
me autoobliga a ser igual con ellos,
a tener el cuchillo oculto en mis miedos,
si es necesario, auscultar y luchar por los suelos.?

A las mujeres de mi vida..

Hoy es su día, el día de la mujer trabajadora,
es evidente que un análisis actual para mí, las mujeres salen ganando,
porque hay varias, muy importantes en mi vida,
ahora, ahora ,soy capaz de ver una mujer como amiga.

No siempre ha sido así, en el pasado como muchos,
estaba con ellas ofuscado, y las echaba la culpa de mis fracasos,
antes se me olvidaba que yo también a veces era canallesco,
eso no me importaba, solo me obsesionaban mis fracasos.

Ahora por suerte puedo ver a los mujeres como lo que son,
personas, distintas cada una, y a veces con más corazón,
si que sufren igual que yo he sufrido, muchas de injusta discriminación,
y por ser madres sus carreras menospreciadas y olvidadas.

Las mujeres de mi vida son muy distintas,
mi madre, mi mujer, mis amigas, mis compañeras,
porque son como los hombres, son individuales y personas,
y algunas, la mayoría son más fuertes porque están infravaloradas.

Los hijos de Ucrania...

Los hijos de Ucrania,
podríamos ser todos,
cualquiera de los que somos europeos,
por eso nos duele tanto y tanto está guerra.

Putin recuerda mucho a la vieja historia europea,
a la justificación estratégica de su área de influencia,
la misma teoría que la Alemania hitleriana,
las mismas mentiras de sucia propaganda.

Ojalá sirva para una Europa Unida,
no nos olvidemos, podemos ser la primera potencia económica,
es la zona con mayor desarrollo social de bienestar,
y con diferencia la más tolerante y segura.

Ojalá esto sirva para una Europa fuerte y unida,
Ucrania es sin duda si quiere parte de Europa,
y Polonia , y Finlandia, cualquier democracia,
nunca las dictaduras ni blandas ni de corte dura.

Europa es la clase media más poderosa,
Estados Unidos es infinitamente más desigual,
con una Sanidad y Educación Pública,
una industria legítima, Europa debe estar orgullosa.?

El soldado dormido...

Mucha gente cree que la gente educada es pusilánime,
ignoran que igual simplemente tienen su soldado dormido,
confunden las buenas formas con debilidad y cobardía,
ignoran la espera, jugar con negras y la estrategia.

Todos, los que tienen un soldado dormido,
los demás se sorprenden de su figura y silueta,
se sorprenden y no entienden su éxito,
porque no lo van difuminando ni vendiendo.

El soldado dormido es el orgullo bello y admirable,
es la fuerza contraria al oscuro destino,
es la rabia que empuja a la lucha continua,
es el amor a tu vida y a tu justicia.?

Ser un hombre....

Con tanto avance continuo de las mujeres,
con tanto cambio en tan poco tiempo,
yo creo que la mayoría de los hombres,
o a muchos les cuesta encontrar su sitio.

Porque ya no se sabe muy bien lo que es ser hombre,
el rol es complejo y muy cambiante,
creo que lo mejor es permanecer estable,
y ser un poco menguante y silente.

Yo ya no se lo que es ser hombre,
lo pienso por mi hijo, por ver qué le digo,
supongo que trataré de encauzarle,
solo sé..que ser hombre no es ningún chollo.

Porque la sociedad les sigue exigiendo el triunfo,
pero también deben ser prudentes y de carácter taimado,
a la mayoría les preocupa el continuo escrutinio,
porque ahora también ser feo es visto como fracaso.

Soy un picaor de un muro...

Soy un picador de un muro,
desde pequeño lo he sido,
cabezón, terco y obsesivo,
de joven con las muchachas reincidente e incisivo.

Soy un picador de un muro,
casi nunca me aburro ni me rindo,
me encanta la repercusión y el sacrificio,
no entiendo mucho de diseño de vestuario.

Supongo que me encanta hacer siempre lo mismo,
hasta perder y perder por algún motivo,
de joven buscaba la palabra con sortilegio,
a las chicas que trataba de lograr con empeño.

Soy un picador de los muros,
un enamorado de la rutina metódica,
un enamorado de mis amigos, los números,
y desde hace pocos años, un minero de mis escritos.?

Me tengo que retirar (Poema Epico) (Probablemente mi mejor poema)

Me tengo que retirar,
la batalla está perdida,
mis huestes están cansadas y ya nada más pueden dar,
mi mente ya no está en este campo de energía zaherida.

La batalla está perdida,
dejaremos diplomáticos para que no se note nuestra ausencia,
para que no hieran nuestros caballos en la retirada,
hay que hacerlo de forma sigilosa pero con mucha diligencia.

La batalla esta perdida,
hemos luchado con honor contra deshonor,
con la verdad y un ejercito,
menor contra la maldad brutalmente enardecida.

La batalla está perdida,
es tiempo de esconder las cartas y de falsas sonrisas,,
de intentar aminorar el golpe en nuestra alma dañada.

La batalla está perdida,
los buitres vienen a por mis hombres heridos,
mi armadura resiste y mi energía esta enaltecida,
volveremos con nuevas y sanas tropas otra vez fortalecidos.

El 90 por ciento de lo que hacemos no será recordado

Esto es un homenaje a mi amigo Javier el podólogo,
creo que no es fácil ser mi amigo, porque soy un tipo apaleado,
pero él es mi amigo, casi nada de lo que hacemos será recordado,
es trivial, es superfluo, no es valiente ni homérico.

No será recordado la envidia que te entumece y te desgasta,
no será recordado el trabajo realizado sencillo y correcto,
no será recordado tu pulcritud y perfección con el horario,
no será recordado que nunca cojas bajas y tú ausencia de absentismo.

No será recordado el trabajo realizado sin apasionamiento,
ni el trabajo que no cree valor añadido,
hoy mismo mi manager me lo reitero,
yo soy mucho de trabajo oculto y necesario pero no valorado.

No será recordado el sometimiento y ser secundario,
no será recordado el anonimato y el exterminio,
a no ser que el ucraniano luche sin suspiro,
nunca es recordado el que acepta el sometimiento.?

La España Vacuada...

Cuando vuelvo a mí Palencia natal y eterna,
parece que el frío es más frío, y la niebla es más niebla,
ya no hay muchedumbre ni algarabía,
solo hay gente de edad tardía.

Mi tierra natal es de la España Vacuada,
la meseta parece más fría y más dura,
no se ve en las calles ni en los bares ni un alma,
el que está, observa la desértica ausencia.

Tiene cierto encanto, no cabe duda,
el mirar tu pasado y juventud con retrospectiva,
yo en mi cabeza guardo una Palencia distinta,
parece que estoy en una película italiana .?

Cantautor...

Al viejo aliso,
brotes nuevos,
le han salido ,
en primavera.

Era temprano,
hora de bueyes,
mi piel, un sueño.

Sombras sin orden,
de luces ralas,
callado el gallo,
los hogares sin lumbre.

El campo olía a rocío,
color crema los zarzales,
el camino pardo y gris,
los chopos son monacales.

Molino maldito,
el ronroneo de muelas,
que escupen la harina,
de las fanegas de trigo.

En una rama torcida,
del espino más travieso,

un mirlo negro desgrana,
en notas, humildes versos.

Desde esta pérgola,
de la rama curvada,
del espino avieso,
cantautor samaritano
sarraceno,
y tan gitano,
su viudad expresa,
con el amor por misiva.

Un mirlo pardo,
en la misma barda,
presa de sus redes,
en su arrullo se mece.

Ella altiva voló,
a la rama torcida
del espino avieso.

Allí, sin cantar,
en un aire tibio,
mesando sus plumas,
miradas cruzadas,
fueron su escritura,
de buena ventura.

Juntos en pareja,
fueron a volar,
uniendo sus destinos,

surcan los caminos,
por doquier.

Nota:

Mirlo negro, macho, solamente él canta..

Mirlo pardo, hembra, es sumisa, al menos, lo que yo sé.

Abilio

Tener amigos distintos...

Cada vez trato de tener más amigos variopintos,
porque yo soy un tipo peculiar o raro,
creo que es bueno adaptarse a diferentes fenotipos,
es bueno hablar de fútbol y mujeres.

Es bueno hablar con hombres separados,
te das cuenta de la fragilidad de todo,
es bueno tener amigos como tengo discapacitados,
te hace valorar estar sano como un tesoro.

Es bueno tener amigos eruditos y poetas,
seres extremadamente algunos frágiles y sensibles,
la empatía es necesaria en cualquier circunstancia,
sino el narcisismo y la competitividad se te apodera.

Es bueno tener amigos que sean de trabajos compañeros,
hace que te olvides más ,que eres un simple número,
y estés pendiente del grupo concéntrico,
y crees sistemas y murallas de defensa y automatismos.

Es bueno tener compañeras o amigas mujeres,
ellas son fuertes pero muchas veces no son valoradas,
eso te ayuda a ser más abierto de mira,
y te olvides de tu género a veces, solo eres persona.

Es bueno ser amigo de tu hijo y de los niños,
ellos son los más inocentes y más bellos,

es bueno ser amante de los canidos,
ellos son fieles y es un amor sin condiciones ni requisitos.

Es bueno tener mis amigos como yo numéricos,
de las inversiones, y de los frikismos enamorados,
es bueno ser amigo de tus padres,
en la vida hay muchas realidades.?

Los fracasos de mi vida están amortizados.

Como economista es claro,
mi mente siempre busca el balance sano,
los fracasos de mi vida están amortizados,
no gasto en ellos ni un ápice de energía ni un suspiro .

A todos mis familiares tóxicos que me han hecho daño,
los respeto, conmigo nunca tendrán un enemigo,
pero tampoco voy a tratar de entenderlos,
son gastos provisionados y amortizados .

A todos que hay unos cuantos que no son mis amigos,
lo mismo, acepto, respeto y me importa un bledo,
su designio, sus epitafios, y sus legítimos deseos,
yo no me muevo nunca para cambiar su criterio.

Para mis compañeros que por un ascenso me han pisado,
o por quedar mejor con el jefe, no les deseo nada malo,
ahora no entiendo.. porque quieren ser amigos míos,
esos actos son trascendentes, teleologicos y funerarios.

Los fracasos de mi vida están amortizados,
son aprendizajes en la búsqueda de nuevos éxitos,
me sirven para valorar más a los hombres éticos y buenos,
me sirven para disfrutar ahora de todos los momentos.?

Rendido a la realidad...

Creo que es mejor atenerse a la realidad,
y a partir de ella luchar por mejorar,
las bases como sotanias y arcabuces,
los ladrillos grandes y de triples capas.

La argamasa, el cemento, sólido,
con infinitos planes de humo y evacuación,
la realidad tiene siempre algo doliente de imprevista,
y es mejor casi siempre estar en la primera planta.

Me conozco de memoria el cuento de la lechera,
el cántaro se me ha roto en plena efervescencia,
también he muerto cerca pegado a la orilla,
y también me he ahogado en mi laxitud y displicencia.

A la mayoría en la vida no le regalan nada,
por otro lado eso crea una frenética y bella independencia,
el poder decir, yo no le debo a nadie nada,
eso te ayuda a pensar más en los cimientos de tu casa.

El fracaso de mi libro.

Por ahora mi libro es un fracaso,
no vamos a negarlo,
de todas formas yo siempre soy duró conmigo mismo,
aún así voy a analizarlo y meditarlo.

Es un libro de poesía, y la poesía no vende,
nadie compra un libro de poesía sino te conoce,
el internet ha destrozado el mundo del libro clásico,
además un libro sin publicidad significativa económica es inviable.

Es todavía demasiado pronto ,seguiré porfiando,
por otro lado, a nivel personal el libro es un éxito,
mucha más gente de la que yo que pensaba lo ha comprado,
aunque más por amistad y apoyo que mérito .

De todas formas nunca me arrepiento de publicarlo,
yo creo en el riesgo, y en el continuo plebiscito,
y a mí me gusta, es indudable, es mi libro,
y sino vende , lo acepto, lo entiendo y no me sorprendo.

De todas formas, lo próximo que escriba no será de poesía,
será una historia, que es lo la gente más demanda,
a mí lo que me gusta es la sensación que me da la escritura,
es una adicción sana, espurea, altruista y pacífica.

El lento trasiego de la noche...

El lento trasiego de la noche,
la dulce melodía de mi morada,
la sonrisa del mandoble estepario,
la penitencia oculta sempiterna.

La inquietud que genera el gobierno,
la pobreza latente que se ausculta y acumula,
me da pena la clase baja y la media,
siento que en ellos nadie piensa.

No me siento de la realeza ni la aristocracia,
me preocupa la gente que sufre por esta carestía,
me preocupa está inflación de la materia prima,
me preocupa la desidia y la oligarquía de la élite.

España, el mundo , todo se debilita,
por primera vez me preocupa no solo mi vida,
me preocupa la pobreza de la clase trabajadora,
me preocupa el dispendio público, la ausencia de auditoría.

Pero yo seguiré luchando en mi medianía,
seguiré sonriendo y cantando por la mañana,
como los trabajadores cantaban en los campos,
espero, anhelo, que esto pase, quiero que la gente tenga sueños ?

La importancia de la filosofía...

Parece que la filosofía,
va a desaparecer como asignatura básica,
que terrible pérdida para la ciudadanía,
cuantos individuos vamos a crear sin independencia.

Cuantos individuos que van a clasificar,
no con su propio , único,e identitario criterio,
sino por el dinero, la marca, o la familia,
pero es cierto, ahora sin computación eres un paria.

Yo mismo tuve que aceptarlo,
me he adaptado a la tecnología,
pero no por eso se debería olvidar la literatura y la filosofía,
la incultura crea otro tipo de pobreza más profunda.

Es cierto casi nadie sabe ya,
lo que decían, Locke, Humme o Rousseau,
casi nadie sabe casi nada de historia,
eso hace que no se valore a una persona por ser culta.

La filosofía te enseña a analizar tu propia persona,
a tener juicio crítico y sobre todo a pensar,
yo no valoro a nadie por lo que veo a primera vista,
pero si por lo que su mente me plasma o señala.

Me gusta la gente que tiene su propia filosofía,
que no parece un pobre autómeta,
hay más de la segunda que de la primera,
la filosofía también es ..para muy pocos parte de la ciencia.

La culpa es de uno (Homenaje a Mario Benedetti)

La culpa es de uno,
tu estás en tu derecho de tu libre criterio,
he sido intenso, he luchado sin resuello,
pero nunca me has querido, la culpa es de uno.

La culpa es de uno, yo al menos así lo veo,
por elegir mal, por no aceptar mi destino,
no se puede forzar ni cambiar el camino,
el amor es algo dual, nunca imperativo.

La culpa es de uno, ya te dejo tranquila,
no he sido más que una sombra de luciérnaga,
un tipo que se esconderá, que busca la neblina,
la culpa es de uno, yo desde el principio lo sabía.

La culpa es de uno, pero yo estoy tranquilo,
he aprendido, nunca estuve seguro ni plácido,
siempre yo insistiendo en mi desatino,
yo acepto, veneró y respeto mi fracaso.?

La gente falsa...

Gente falsa, que siempre te sonrío,
de cara a la famélica y paupérrima fachada,
que si oyeras como de tí habla,
la primera vez, se te helaría el alma .

Gente falsa, educada, desde su tierna infancia,
en la extrema y pedrusca y árida competencia,
hablan mal hasta de su propia y directa familia,
suele ser señal de gente compleja y falsa.

Gente falsa, que busca desesperadamente tu confianza,
porque en el fondo no te respeta,
sabe que hay que estar cerca de la gente enemiga,
por lo que sea, por cualquier extraña circunstancia.

Yo ante una persona falsa, no sonrió,
soy educado, soy sobrio, no soy falso,
aunque tampoco ya les tengo miedo,
eso es cosa del pasado, si infinito respeto.

La gente falsa abunda, es una marabunta,
una espiral de sapiencia y maldad aprendida,
gente que se excusa en venir de la nada,
y han construido montañas de la extraña nada.

Los tipos duros....

Hay muchas casuísticas de tipos duros,
están los que lo parecen y son sobrios,
mis amigos de la infancia castellanos,
llenos de fuerza, vigor y músculos.

Pero son duros porque son estoicos y espartanos,
no se quejan y aguantan sus miedos,
son duros porque así lo asumieron,
así fueron educados , y no tienen vicios ni dispendios.

Luego están los que no lo parecemos,
yo también soy castellano y tengo músculos,
pero parezco más suave ,más de terciopelo,
pero mi sangre y sufrimiento está pegada al estoicismo.

A estos tipos muchas veces se les da por muertos,
o defenestrados, o calumniados, o vilipendiados,
pero están llenos de orgullo y escapismos,
son rocas, fuertes de espíritu y sueños .

Y luego están los que lo parecen, muchos,
pero encerrados en si mismos y sus miedos,
son más tendentes a caídas en precipios,
así que para mí esos no son los tipos duros .

Los duros son los que siempre se levantan,
los que nunca tienen depresiones,
ni cambios de humor flemáticos,
los duros para mí son los constantes y que nunca, nunca decepcionan.

La condescendencia con uno mismo..

La condescendencia con uno mismo no es mala,
yo casi siempre la práctico, es muy estresante la excelencia,
es las típicas frases, he hecho lo que he podido,
no es culpa mía, es algo que está fuera de mi incumbencia.

Es hacer, todo regular, o bien, de forma correcta,
pero eso tiene un peligro,
tendrás que aceptar más pronto que tarde, que eres una medianía,
que nunca vas a hacer algo grande o extraordinario.

Yo toda mi vida he vivido a gusto en la medianía,
las personas que no tenemos ambición o es limitada,
las personas que no tienen un ego o ambición desmedida,
pero ahora creo que..alguna vez uno debe buscar la excelencia.

Creo que algún escrito mío lo ha logrado,
así que es posible cambiar la tendencia,
yo no valgo ni quiero vivir en la excelencia,
conozco mucha gente que vive estresado en ella.

Pero, .., intentarla de vez en cuando con parsimonia,
en algo que tengamos bastante ventaja competitiva,
en algo que seamos expertos por frecuencia absoluta,
es bello en algo que tengamos infinita experiencia.?

El miedo es libre...

El miedo es libre,
cuanto hay de cierto en ello,
es como la mar a la mansedumbre,
nadie está libre de su propio miedo

El miedo es irracional, fiero y auténtico,
muchas veces ilógico y nauseabundo,
creado a partir de una mala y previa experiencia,
que limita nuestras alas de independencia.

El miedo es libre, el que ha sufrido algún accidente o caída,
ya nunca, será igual, siempre pensará más que actuará,
la edad y la limitación también crea alguna red o malla,
nos es imposible alejarnos y mucho menos saltar sin ella.

El miedo es libre , atenaza la esfera,
la esfera del libre y valiente pensamiento,
el miedo al riesgo aunque sea estudiado y controlado,
la televisión, la globalización tampoco ayuda a ser temerario.?

El destino...

El destino es a veces sinuoso y caprichoso,
terco y contrario a nuestro objetivo,
empecinado en cambiar nuestro camino y sino,
hay que respetarlo y verlo como algo etéreo y compañero.

Contra el destino no hay artilugio ni remedio,
yo creo que de alguna forma ,todos lo tenemos escrito,
si no es algo de nuestro agrado, a veces solo queda el hastío,
y tratar de mejorar en la medida de nuestro escrutinio.

El destino es único y caprichoso,
nadie se libra ante un infortunio,
todo el mundo debe sobrellevarlo,
luego eso sí la vida será otro río.

Aprender a arriesgar

Aprender a arriesgar,
es parte de algunas vidas,
no de todas, es parte de amar,
es parte de vivir y ambicionar.

Aprender a arriesgar,
es meditar ante la oportunidad,
es estudiarla, cotejarla, sin olvidar,
los puntos débiles de cualquier plan.

Aprender a arriesgar,
es apostar cuando nadie apuesta,
es no apostar cuando parece que toca,
es ser experto en analizar.

Aprender a arriesgar,
es acostumbrarse a la incertidumbre,
al entorno incierto de la inmensidad,
a no aceptar ser un pobre hombre.

Aprender a arriesgar,
es siempre sorprender,
no ser previsible, desconcertar,
no ser de buen conformar.

Aprender a arriesgar,
es diversificar los riesgos,
así es más difícil en todo fallar,
pensar siempre en múltiples caminos.

Aprender a arriesgar,
es parte de algunas vidas, los empresarios,
los autónomos, los que aman ,

y los que creen en sueños temerarios.

Mis amigos discapacitados....

Toda mi vida he tratado de ocultarla,
en mi infancia una liviana y semioculta cojera,
siempre tratando de no ser una persona anómala,
una obsesión excesiva y sangrante por ser normal.

Hace ya por suerte muchos años que la integre,
en mi mente, en mi vida, pero no era oficial,
no tenía legitimidad, ni beneficio ni excusa,
sin embargo, ahora sí, es parte de mí, es real.

Sin embargo, no estoy de acuerdo con la discriminación positiva,
yo nunca la he utilizado ni utilizaré a nivel laboral,
una cosa es que te protejan por la realidad del falso prejuicio,
y otra cosa es subirse al carro de ser un inútil.

Conozco ahora muchos discapacitados,
en diversos grados , y algunos son cervatillos,
seres llenos de barreras creadas y de miedos,
todos los que han sido excesivamente protegidos.

Es peligrosa el creerse inferior o menos válido,
yo en el trabajo, siempre trabajo por encima de lo exigido,
nunca me he excusado en arbitrios ni limitaciones,
otra cosa es que en el pasado si sufrí de grave prejuicio.

Mis amigos discapacitados, los más genuinos,
son los que trabajan olvidándose de beneficios,
los que tenemos infinitos y múltiples estudios,
somos discapacitados físicos, no mentales ni blandos.

Y como no estamos gordos, ni fumamos,

y escaleras subimos y la bicicleta usamos,
los normales al final muchos ,están menos sanos,
aunque eso sí los discapacitados somos más sensibles y empáticos.

Desde pequeños hemos estado enfermos,
y valoramos mucho más , simplemente estar sanos,
no le damos tanta importancia a los fracasos,
a mí me hacen gracia y los éxitos cuando llegan, son siempre inesperados.

De todas formas a mí me encanta que me infravaloren,
estoy acostumbrado a prejuicio y al menoscabo,
yo nunca prejuzgo a nadie por su aspecto,
sé que lo más importante es el orgullo intrínseco e interno.?

El resplandor de la noche...

El resplandor de la noche,
después del trasiego de la inagotable jornada,
el devenir cotidiano de la obligación y la devoción,
el extraño sentimiento del cumplimiento de la tarea.

La serpiente multicolor resplandece,
la simbiosis menguante del honor,
del esfuerzo, la obligación y el mercachifle,
el imposible equilibrio entre la necesidad y la ambición.

El resplandor de la noche,
el cansancio se amortigua en la calma,
no guardo ya por suerte ninguna sombra,
solo me preocupa el día siguiente.?

Mosto con aceitunas (Homenaje a mí Madre)

Cuando yo tenía trece años, no tenía muchas esperanzas,
era verano, era agosto, pero mi herida no curaba,
estaba en el pie, en la planta,
y todos los días me levantaban a las siete de la mañana.

Iba con mi madre todos los días a qué me curarán,
una cura larga y tediosa de tres horas diarias por goteo, era un niño sin ninguna esperanza,
mi único momento bueno del día,
era bajar con mi madre a tomar un mosto con aceitunas.

Por eso ahora, siempre lo veo todo con eterna esperanza,
si hay salud, todo lo demás no importa,
a veces es bueno recordar, cuando estabas en justificada desesperanza,
cuando ahora la mayoría lo que tiene son problemas con esperanza.

El niño enfermo y desesperado , el que se desesperaba,
el que envidiaba poder pisar, está ahora ayudándome,
me recuerda que hay que valorar la mejoría y la tenencia,
ese niño me ayuda y relativiza mucho mis problemas y mi vida .

A ese niño ,mi madre y mi abuela le protegían,
pero no fue una infancia sencilla ni rala,
mi mejor momento del día, cuando tomaba mosto con aceitunas,
no hay que olvidar a veces la pobreza ni la justificada desesperanza.?

La antiliteratura...

La antiliteratura supongo que es mi amiga,
la ausencia de métrica, la ausencia de lectura,
la escritura pensada y metódica es para mí desconocida,
yo solo entiendo de escritura sin clase, escritura interna .

He recibido mucha crítica imagino que justa,
de ser tópico, de ser reiterativo , de ser medianía,
pero si alguien me lee probablemente no leerá literatura,
pero tampoco meditación, ficción, si epifanía.

Me siento muy orgulloso de lo que escribo,
sale de las tripas, es casi siempre algo interno,
que este adherido a mí mundo y fuero interno,
me alegro de vivir en mi mundo, de ser algo distinto.?

No culpes a nadie (Homenaje a Pablo Neruda).

No culpes a nadie , de tus caídas,
sé un hombre, lamiéndote tus heridas,
huye de pretextos y fallas en el sistema,
acepta la rueda del destino maléfica.

No culpes a nadie, a veces tienes suerte,
la suerte es del que se arriesga y está siempre,
del que es con sus sueños persistente,
del que no se amilana pero tampoco se crece.

No culpes a nadie , sé un hombre,
no gastes tus soldados en un único frente,
diversifica, y acepta a veces el desfuelle,
las injustas derrotas, los ataques de seres sin clase.

No culpes a nadie, saca una sonrisa de la intemperie,
saca una daga de tu corazón si te lo hieren,
saca fuerzas de flaqueza cuando nadie lo espere,
saca tu alma y se frío como el carámbano si es lo que se te requiere

No culpes a nadie, la rosa es roja,
tú sigues por ti adelante, no por la gente,
decepciona a los que contra tí apuesten,
sé fuerte, sé resiliente y único en tu especie.?

Mis héroes...

Los que han tenido un cáncer,
y lo han superado o sobrellevado,
tratan por todos los medios de parecer normales,
de trabajar, y ser positivos sin matices.

Los que tienen fibromialgia con infinitos dolores,
enfermedad creciente y discapacitante,
con tremendos y perfidos dolores musculares,
pero que trabajan y luchan y no cambian el semblante.

Los que nacen con tumores internos,
que crean secuelas de crecimiento y de desarrollo,
tienen infinito merito por sus sueños,
y porque en el fondo saben que son distintos.

Los que trabajan con salarios indignos,
sobrecapacitados, enormemente inteligentes e infravalorados,
pero se encuentran por la necesidad atrapados,
siempre risueños aunque se sienten presos en calabozos.

El orgullo del Real Madrid.

Yo soy del Atlético, de siempre, y para siempre,
pero he de reconocer que tengo por una parte envidia,
y por otro orgullo ,que el real Madrid, un club español,
sea el más grande que no más rico del mundo.

Es un honor ver un club que no se ha gastado un duro,
ganar a los tres más grandes club estados,
llenos de petrodólares y amiguismos,
es un honor, ganar a Guardiola, un antiespañol confeso.

Guardiola debería solo hablar de fútbol, no de política,
que yo sepa no tiene grandes estudiós y no es una eminencia,
pero volviendo al Madrid ,es un orgullo verlo,
porque ganan por historia, honor y orgullo.

Yo siempre reverenciare a los clubes modestos,
y este año el Madrid no es un club rico,
sin embargo sus jugadores parecen de los españoles tercios,
son pequeños nadales y yo eso lo respeto y reverencio.

La paz interna...

La paz interna para las personas sensibles,
es..algo que se huele, se siente, se ve,
es la ausencia de envidia , de rencor , de podedumbre,
yo huyó ya de las personas sin paz, como de la peste.

Eso no significa que con ellos a veces conviva,
es inevitable, muchos siempre compiten conmigo,
yo solo y siempre compito conmigo mismo,
con un nivel bajo de exigencia y fustigamiento.

Pero no niego que las personas sin paz interna,
me molestan, me pueden desestabilizar, y son injerencia,
su escala de valores ya no me asusta ni afecta,
pero de niño y de joven si me perturbaba.

Pero por desgracia, me ha quedado un ser defensivo,
si una persona desequilibrada me hostiga,
puedo contestar con infinita aunque justificada virulencia,
eso es, porque yo no nací con paz legítima e interna.

Mi paciencia es alta, muy alta, pero no infinita,
he aprendido a escapar de la tenaza,
para mí hay muchas tenazas, la tenaza del perfeccionista,
del exarcebado competidor, del anomico, del resultadista.

La paz interna es que no te afecten las críticas,
es aceptar que haberlas, haylas,
pero también es luchar cuando el espíritu se enfría,
cuando el desequilibrado ya no te espera con fría parsimonia.

De todas formas siempre necesito recargar la batería,
por eso soy amigo de sacerdotes jesuitas,
de gente equilibrada , y que me relativizan,
porque el lado oscuro, la competitividad, siempre llama a mi puerta.

Ella no te ama...

Ella no te ama,
sino te lo demuestra,
sino busca tu compañía,
sino te llama o te encuentra.

Ella no te ama,
o tiene dudas , sino te valora,
que más da..si te ignoran,
o no te escuchan,..., ni le importas.

Ella no te ama,
y que más da,
cuando has sido sombra y no se da cuenta,
no merece la persona cuando una persona te falla.

Ella no te ama,
eres una piedra en su camino,
eres patético en tu fútil insistencia,
te curaras con su inútil ausencia.

Ser un tipo paciente...

Es lo opuesto al incontrolable, al templario,
al que le hierva enseguida la flema y la sangre,
es el frío, metódico, y distante,
es el que casi siempre acepta y pierde.

Es el empático con el ser doliente,
y rígido e inmutable con la corriente,
se adapta a su filosofía inmutable,
y es consciente que eso le llevará a la pendiente.

El paciente, espera, espera , y no se desespera,
muchas veces se carga el muerto y los riesgos colaterales,
es un zombi saliente, un buda creciente,
no es la apuesta , ni el vector emergente.

Yo y mucha gente, como yo, soy paciente,
no espero nada, ni soy mutable,
el paciente, espera, y espera,
no olvida eso sí la capa hiriente.

El paciente, es el fondo, un ser confiable,
nunca falla , y es con el mismo constante,
casi nunca es el que en la foto sale,
el paciente nunca olvida, ni dramatiza , es parte de su semblante.

Con el tiempo...

Con el tiempo, aprendí a morderme la lengua, a callar,
a amar la soledad, el anti bullicio y el tiempo,
a no esperar de nadie, o casi nadie nada,
el que espera, siempre se defrauda.

Con el tiempo, he aprendido a amar,
amar es lo contrario, lo opuesto a idealizar,
es ver la voluntad, la intención, el destino,
es aceptar que nadie es perfecto, es a veces fallar.

Con el tiempo, aprendí a intentar hacer lo correcto,
pero no siempre, la lealtad a veces te lo impide,
pero hay un largo camino entre no hacer lo correcto,
y deliberadamente actuar con alevosía y hacer daño.

Con el tiempo, estoy más orgulloso de mí mismo,
a quien no le guste, fantástico y buen gusto,
yo no soy apéndice, ni muletilla, ni un ser utilitario,
todo lo que tengo y todo lo que no tengo lo he conseguido por mi mismo.

Con el tiempo, creo, que la gente no se busca,
no se conoce siquiera a si misma,
le echan siempre a los demás de su propia culpa,
son el espejo de un mundo, con una alma rota.

Con el tiempo, busco desesperado momentos,
con mi mujer, mi hijo, mi perrito, y mis amigos,
me dan fuerza para luchar contra los tiburones y escualos,
al final soy más fuerte y temerario que mis oscuros demonios.

El peligro de la humillación...

La humillación es un gran olvidado,
no se analiza con frecuencia su desatino,
un ser humillado es un ser peligroso,
eso ya lo sabía el gran Alejandro Magno.

Todos los que han sido alguna vez humillados,
o vilipendiados, o acosados, tienen un poso oculto,
la derrota justa o injusta se olvida,
pero la humillación cuanto más estentorea no se perdona.

Al ser humillado se le escapan frases, conductas,
inseguridades, miedos latentes, de rosas muertas,
si es posible hay que evitar siempre la humillación,
de cualquier tipo, la comparativa, la de mejora, la de perdición.

Todos los que hemos sido alguna vez humillados,
nunca, nunca, lo olvidamos, Podemos...,
ocultarlo, tegiversarlo, escudriñarlo, engañarnos,
pero no un ser humillado, es un ser en su orgullo desvirgado .

Yo podría, si quisiera humillar a alguien,
pero no es mi estilo, nunca lo haré,
se lo que se siente en minoría, el estar solo contra la muchedumbre,
mis críticas serán siempre constructivas, adaptativas, metódicas y sobre todo pausadas y frías.?

Los perritos falderos...

Hay muchos ...fenotipos de perritos falderos,
se caracterizan porque nunca muerden a su dueño,
tampoco muerden a los de su manada, son lobitos,
en el trabajo nunca discuten a sus superiores o allegados.

El perrito faldero es simplemente una rata,
si tu no eres del grupo o caes en el ostracismo,
te repudiara las veces que haga falta,
es un Judas Iscariote en miniatura.

El perrito faldero solo te atacará,
acompañado del lobo jefe de la manada,
y siempre por la espalda, nunca a la cara,
se asegurará de hundirte el puñal igual con una falsa amargura.

El perrito faldero, solo ladra, pero esta lleno de envidia,
son los culpables del mobbing laboral, el acoso,
la cultura de masas superfluas sin filosofía,
de sálvese o únase a quien pueda.

Lo mejor, tener un collar de duras púas,
aislarle ,cuando no te ausculta ni espera,
que no se note que te afecte o te moleste nunca,
el perrito faldero es un superficial, es un ciego de lágrimas oscuras.

Ser útil a la Sociedad...

Últimamente, pienso mucho en ello,
como ser útil a la sociedad,
creo que hay muchas maneras,
los padres, las madres, son esencialmente necesarios.

Los que cotizamos bastante a la seguridad social,
somos útiles, parte de nuestros salarios e impuestos,
van para ayudar a los más desfavorecidos,
como debe ser, en un país desarrollado y social.

Los que ayudan en fundaciones sin ánimo de lucro,
los que adoptan animales solos y abandonados,
los que escribimos en revistas para defender a los discapacitados,
los que buscan y apoyan y negocian los acuerdos.

Los empresarios que crean empresas y riqueza,
los padres que mantienen a sus hijos desempleados,
Las personas que piensan, solo piensan en altruismos,
algunos seguro que se llevarán a termino.

Los que tratan de que el país no se caiga,
los panaderos, los barrenderos, los trabajadores,
los que son conscientes de que los recursos son escasos,
necesitamos gente positiva, trabajadora y útil.?

Ser medianía...

Para mí una persona que hace reír a la gente, nunca es medianía,
tampoco es medianía una persona que siempre muestra una sonrisa,
no es medianía el que lucha y hace lo que puede sin ironía,
no es medianía el que trabaja..para mantener una familia.

Es medianía, el que se cree de los demás por encima,
el que compite con armas rastreras y alevosía,
el que por su ambición desmedida se desclasifica y tiene envidia,
el que asertiviza y jerarquiza con frecuencia comparativa absoluta.

No es medianía el que comenta y es sincero ante la desgracia,
el que bifurca y acepta la salida cuando está en minoría,
el que tiene la clase que solo el silencio y el saber estar otorga,
el que hace favores sin esperar ninguna recompensa ni alabanza.

Es medianía el que cuando gana aplasta y humilla,
el que no deja crecer la oportunidad ni la hierba,
el que es un Atila y un huno de la extrema competencia,
el que nunca se compadece de la desgracia oculta o sempiterna ajena.

El difícil arte del equilibrio....

El equilibrio entre la demanda y la ofensa,
no sentirse ninguneado ni perjudicado,
pero con miedo a crear un enemigo,
el equilibrio entre sana repulsa e indiferencia.

El equilibrio entre la provocación y la minoría,
saber y aceptar si estás tristemente en ella,
controlar si se puede el tiempo y la parsimonia,
yo creo que tiempo en algún momento.. habrá.

El equilibrio entre el amigo y el compañero,
no es lo mismo, ni siquiera es estrecho,
el compañero es una unión de destino,
el amigo es una comunión de espíritu sano.

El equilibrio de tu fuero insano e interno,
no has llegado, aceptalo a tu sueño,
trata al menos a otros a ayudar a conseguirlo,
la medianía, es parte conclusa del sacrificio.

El equilibrio entre el control y el descontrol,
aún teniendo la más absoluta y justificada Razón,
no puedes ni debes perder el control de tu temperamento,
esto es todo teórico, la práctica es arduo elevado al infinito.?

El límite entre crítica y ofensa.

Voy a hablar desde mi propia y personal experiencia,
sin ser yo lo que se dice una piel sensible ni ultrafina,
para mí el límite está en cuando el aludido lo ve como ofensa,
con ello quiero decir que..para criticar hay que conocer a la persona.

La crítica gratuita, supremacista, o ilógica,
entiendo por ilógica desde la desconfianza,
para mí no es nunca buena ni necesaria,
yo a lo largo de mi vida he recibido críticas que me han llegado al alma .

Pues bien, esas críticas llegan al alma,
porque son injustas, no pedidas, ni manifiestas,
las críticas racionales y gente de confianza,
se olvidan, se asumen y se integran.

Cualquier crítica que haga un ataque personal,
o lo que es peor, que no permita por lo que sea la réplica,
por inferioridad conceptual o técnica,
para mí no es justa, ni procedente , ni por supuesto altruista.

Ahora bien, el que escribe en este canal,
tiene que asumir que en algún momento,
recibirá alguna crítica probablemente injusta,
y a lo mejor por gente con mayor capacidad técnica.

Yo desde luego no voy a dejar de escribir,
cuando quiera y a mi alma me lo mande o me plazca,
aunque alguna crítica recibida me haya compungido,
es algo que .ya asumo, y acepto, pero no comparto.?

Suave viento..

Suave viento
la sonrisa de su cara.
Suave brisa
la mirada de sus ojos.

Enhebrados son alisios
y cierzos que vagan.
Tormentas sin rumbo fijo
de esta tierra castellana.

Que inundan mis sembrados
de parvas de luna llena,
de una mies no sazonada.
Tenues caricias de manos
hicieron la sementera.

Una hoja del viejo aliso
planea hacia el suelo.
Y, una lágrima perezosa
de sus ojos amigos,
nos unió en un beso

Loa a 11 amigos muy grandes de poemas del alma.

Llevo escribiendo en poemas del alma durante más de 7 años. Casi 1000 escritos, casi diarios. Creo que yo soy a pesar de todo, más un escritor de prosa, que de poesía. Pero quería ensalzar la figura de 11 grandes amigos que me han acompañado estos años .

1) Hades:

Era un gran amigo mío. Un gran señor. Cuando dijo que se iba , tenía la esperanza de que volviera, pero no su decisión ,fue definitiva.

2) María Hodunok:

Mi gran amiga, ya fallecida. Una gran Dama, todo clase y elegancia. Una gran perdida para mí y mucha más gente.

3) Freddy Kalvo:

Un gran poeta de verdad, y un caballero. Siempre aprendo leyéndolo y admirándolo. Es un monstruo en el dominio de múltiples figuras literarias y es todo generosidad.

4) Samantha Sanz (Sami):

Una gran poetisa, con dominio de todos los recursos literarios. Pero sobre todo una mujer de gran corazón y bondad. Solo tengo para ella agradecimiento y es un honor leer su bella escritura.

5) Alicia Pérez Hernández:

Todo una señora , vehemente, visceral y única. Sus poesías de amor son vibrantes. Siempre lee y apoya a todo el mundo. Es pasional, madre, abuela y un ejemplo.

6) Miachael:

Mi gran amigo, otra gran persona con escritos originales y filosóficos. Como yo un luchador.

7) Hugo Emilio Ocanto:

Otro gran amigo mío. Ha mejorado en demasía mis vulgares escritos y mejorado alguno bueno. Es un polifacético artista. Una gran persona .

8) David Arthur:

Otro gran caballero, que es un gran poeta, pintor y persona. Me ayudó con mi poema en inglés. Me

gustaría volver a escribir en inglés ya que mi trabajo es en inglés.

9) Carlos Armijo:

Un gran escritor, somos muy distintos. A veces es genial. Reconozco muchas veces ha dado vida a este portal mediano.

10) Antón C. Faya:

Un gran escritor filosófico y distinto. Ahora parece que viene menos.

11) María Isis:

Otra gran dama del portal siempre mesurada y educada. Con gran e infinita sensibilidad en sus escritos. Muy polifacética.

Bueno me apetecía felicitar a aquellos amigos que han estado conmigo de forma continua estos años. Por supuesto hay más, pero estos son los más constantes. Gracias a todos ellos en este breve, pero por mi parte sincero homenaje.

La biblioteca de los sueños...

Todos los días, al menos,
lo intento, pasar por ella,
saludar al respetable bibliotecario,
y leer alguna de sus normas.

Lector, cada día empieza una nueva vida,
no pierdas las formas ,ni la educación nunca,
ten tu conciencia limpia y tranquila,
y respeta tu energía auto limitada.

Suelo sentarme un rato,
y leer mi libro de los sueños,
para los tres próximos meses,
tengo dos públicos, y dos privados, cuatro.

Para conseguir esos sueños,
tengo que leer mi libro diario,
de misiones y tareas mandatorias,
así como olvidar mis desatinos pasados.

Necesito ir siempre a la biblioteca,
a refrescar y repensar mis ideas,
busco la paz también en mis tareas,
se que muchas veces no he sido una apuesta correcta.

En mi biblioteca, entran otras personas,
pocas, muy pocas, las más leales,
con ellas hablamos en la sala ,
de algunos sueños y de realidades.

También en mis libros,
medito sobre decisiones,

como el límite y finitud de mi orgullo,
de la utilidad o futilidad de la venganza,
y reconozco que hay sobre todo compañeros que me lleva mucho tiempo clasificarlas.

A veces en el trabajo, necesito vivir en mis sueños,
también pienso en mis sacerdotes católicos,
que me han ayudado en mis pésimos momentos,
y en el fondo me río de mis sueños hiperbólicos.

Los sueños..

No se puede vivir sin desear sueños,
los que viven sin al menos, imaginarlos,
los que no buscan nunca nuevos desafíos,
son los que pueden llegar a depresivos .

Los sueños son acicates de nuevos estímulos,
salidas de los refugios oscuros cavernarios,
una salida de ciertos instintos primarios,
sin sueños somos más débiles, más ordinarios.

Yo tengo muchos, infinitos sueños,
es decir vivo muchas veces cerca del cielo,
en las nubes, y claro está, creo en los milagros,
por eso soy muchas veces anormal y estrafalario.

No sueño nunca con ser el más poderoso,
no pienso en el miedo a lo establecido,
busco continuamente senderos de escapismo,
me gustan los caminos solitarios.

Los sueños pueden ser solo objetivos,
medidos, controlados y clasificados,
un camino continuo de hábitos y de átomos,
lo importante es ser enemigo de los ostracismos.?

La anuencia del silencio...

La anuencia del silencio,
la pleyade del cautiverio,
el código interno del soldado,
la lealtad y el honor castellano.

El castellano y su tristeza heredada,
de una sangre histórica y rancia,
la némesis de la misericordia oculta,
la lucha sempiterna vergonzosa.

El estoicismo es algo ocultó e interno,
impregnado en la sangre del infierno,
es la fuerza que te levanta del hundimiento,
siempre la anuencia del silencio.?

Los ascensos...

Prefiero sin duda los justos y meritorios,
prefiero los ordenados y con pequeños peldaños,
prefiero los méritocráticos y legitimados,
prefiero los no ascensos que los discretos y subjetivos .

Los ascensos por otro lado,
son una arma peligrosa y de doble filo,
pueden suponer la pérdida de equilibrio,
no todo el mundo está preparado.

Los ascensos no deben convertirse,
en algo interno, y sesgado ni obsesivo,
es mejor cumplir y aceptar el escrutinio,
vivir de acuerdo a tu conciencia y designio .

Los ascensos, los mejores, son los prolongados,
una sucesión continua de pequeños ascensos,
con asimilación interna de los cambios,
los bruscos solo llevan a pequeños o medianos quebrantos.

Los ascensos deben ser devengos,
de esfuerzos continuos y diarios,
consecuencias de los activos desarrollados,
los ascensos deberían ser bellos y meritorios.?

6 Ideas de la vida y el ajedrez.

1) Muchas veces nos toca jugar con negras.

Hay que aceptar que en principio,
jugamos con ligera desventaja,
es mejor ser paciente y tranquilo y cotidiano,
una defensa en función de la estrategia.

2) No hay enemigo pequeño.

Cualquier pequeña herida,
se puede volver enquistada,
cualquier batalla..encarnizada,
cualquier traspies o caída te machacan la partida.

3) La vida es mejor dividirla en partes:

Una parte para la reflexión y el estudio,
otra para la estrategia y memoria,
otra para el mundo real y la práctica,
sino casi nunca se mejora.

4) A veces juegas para un equipo, a veces sólo...

No es lo mismo, a veces tienes que ser solidario,
aceptar el rol que te toca con empeño,
casi nunca consigues lo presupuestado,
hay que aceptarlo y meditarlo.

5) El ajedrez y la vida llevan mucho tiempo.

Aquí casi nada es lo que parece, nada es tan sencillo,

es mejor hacer lo que tú conciencia te marca,
en el ajedrez cada vez más gente engaña,
y mucha gente trata de hacer lo mismo en la vida .

6) Prefiero ser un jugador mediano y honrado.

Cada vez me descalifican más rivales,
porque utilizan computadoras de ayuda,
me temo que en la vida que es más importante,
pasa lo mismo, hay muchos seres sin conciencia ni norma.

Ser infantil...

Cuando yo era pequeño,
era algo denostado y criticado,
había que tratar de ser maduro,
pensar siempre que todo es incierto.

Sin embargo, un infantil controlado,
un infantil es un joven de espíritu perpetuo,
un infantil siempre busca algún sueño,
siempre ve en todo algo positivo.

Ahora en el trabajo, hay que esconderlo,
como mucho, dejarlo en ser positivo,
en el trabajo está lleno de gente madura,
y gente de caparazón y de piel dura.

El infantil, es el padre que se adapta al niño,
el que cree en el juego , es que todavía tiene un niño,
ese niño solo sale cuando pide permiso,
y el adulto retrae su angosto y terrorífico miedo.

El infantil era también los reyes absolutos,
que nunca fueron castigados ni reprimidos,
el infantil no tiene envidia ni odio,
son mucho más peligrosos los individuos maduros.

Poemas del Alma y yo (Tema Semanal del Cuartel de los Poetas Locos).

Introducción:

Yo empecé a escribir por Febrero del 2016. Antes nunca había escrito, creo.. Empecé por desahogo mental, y por escribir con mi hermano y mantener su contacto, una persona que escribe fenomenal.

Ideas:

Poemas del alma es mi laboratorio, aquí escribo y público todo. Lo malo, lo bueno, lo anodino.. No me importa porque es un canal de distribución pequeño,.., si pequeño.

En otros sitios, solo público, poemas cotejados, constatados y desvirgados.

Poemas del alma, como dijo un amigo del canal, es un teatro de sueños. Cuantos escriben ..muchos, pero muchos empiezan con gran ilusión y duran poco. Yo llevo escribiendo en poemas del alma de forma continua, 6 años. Ojo, hay gente que lleva muchísimos más.

Poemas del alma, es mi casa, tengo muy buenos amigos, para mí muy necesarios. Yo siempre he sido un tipo de pocos amigos. Ahora quizás no tanto. Pero siempre quiero hablar con Alicia, David Arthur, Sami, Carlos, Jorge Horacio, Hugo Emilio Ocanto, Ben, miachael, Antón, Freddy, María Isis, etc ..algunos que se marcharon y echo de menos, Hades, Maria Hodunok.A todos ellos y a muchos más les doy las gracias.

Poemas del alma también es una forma de reencuentro con mis amigos físicos, porque a muchos les mando mis escritos. Para que no me echen en cara que me venda caro. Que a veces es cierto. El trabajo y mi familia absorbe casi todo mi tiempo.

Poemas del Alma , es un lugar diverso, hay poetas clásicos, muy buenos, con sus redondillas, décimas y sonetos. Hay ilusionistas y avezados de fama, hay despechados en el amor y en el trabajo. Hay como yo pseudo filósofos, o tipos reflexivos y atormentados. Va a tener razón mi amigo poemas del alma es un teatro de sueños pequeño, de sentimientos alborotados y sueños incompletos. Es un teatro de los humanos, y también un sitio donde hacer amigos.

A sweet whisper..

A sweet whisper, a humble silence,
a shy I love you,
signals of eternity and arrows in the heart,
the pride of being part or client.

The whisper of a blame,
The lie of a bastard,
the axes and the false truth,
are signals of lack of affection and belonging.

Un dulce suspiro... (Poema Corto)

Un dulce suspiro, un humilde silencio,
un taimado te quiero,
señales de eternidad y flechas en el corazón,
el orgullo de ser parte o cliente.

El susurro de la culpa,
la mentira de un bastardo,
las hachas y las falsas apariencias,
son signos de carencia de afecto y..pertenencia..

De donde no te quieren...

De donde no te quieren,
yo soy de los que pienso que .,
es mejor aceptarlo y marcharse,
y .nunca más entrar en ese frente.

Yo he sido expulsado y repudiado muchas veces,
voy a comentar algunos,
por si mis datos son extrapolables,
es un escrito de sanación y compañerismo.

Allá va:

Fui expulsado del banco español BBVA dos veces,
primero fui discriminado en mi contratación,
por ser discapacitado físico en ese momento no reconocido,
al final fui contratado pero con mal trato y conmiseración.

De pequeño, me costó en muchos grupos ser integrado,
por suerte no en mi colegio,
pero si en Luarca mi lugar de veraneo,
siempre trate de buscar ser anodino .

Muchas veces , como muchos, he sufrido prejuicio,
yo lo acepto pero ya nunca con esa persona,
le daré una oportunidad de amigo,
esa es mi particular idea de equilibrio.

Nunca, nunca, me pongo del grupo los ganadores,
lo siento, me siento más seguro con los perdedores,
sobre todo, si lo son, por prejuicios u obstáculos,
puedo morir por defender un amigo.

De hecho, ya lo he hecho varias veces,
ahora que soy más poderoso,
me he puesto del lado del que sabía,
que era el camino fracasado y ruinoso.

Los adalides de las libertades, los reaccionarios,
no, no son mi mundo, pero les respeto y entiendo,
mi corazón recuerda las traiciones,
y mi cabeza perdona pero se equilibra solo en la distancia.

No me amas...

He luchado denodadamente,
he trabajado a espuertas,
incluso contra mi mente,
para que me amaras.

Me pillaste muy inocente,
nunca había amado a nadie,
por eso luché con más ardor,
para intentar conquistarte.

Pero no lo he conseguido,
ya no me puedo engañar,
mi orgullo has removido,
y confundido mis entrañas.

Siempre pensé que lo lograría,
he luchado contra un fantasma,
pero no uno cualquiera,
sino probablemente tu alma gemela.

El problema es cómo te aburrías,
siempre es agradable un bufón,
un ser que te consuela,
que te alegra tu corazón.

Y mientras mis celos aparecían,
aparecía un ser que no me gustaba,
un ser inseguro con causa fundada,
y la desidia y la inquina crecían.

Al final, por fin todo acabó,
no quise ser tu amigo,
mi corazón quedó tocado,

y mi interior en ese momento hundido.

No pierdas tiempo..

No pierdas tiempo ni energía en lo irresoluble,
las personas y sus circunstancias adheridas son ininteligibles,
al menos para tí,
probablemente sus circunstancias intrínsecas de diferente origen,
te llevan a mantenerte al márgén.

No pierdas tiempo en preocuparte de lo que de ti dicen,
si no eres endogámico, ni manipulable,
es probable que te critique alguien,
porque no has hecho lo que a ellos querían por tu supuesto bien.

No pierdas tiempo en tus relaciones grises,
preocupate de tus relaciones de luz claras,
de aquellas personas que sabes que son amigos sin matices,
que no son de otro bando y que no te van a traicionar.

No pierdas tiempo en autoengañarte,
en aceptar ser segundo plato,
esas relaciones tienen un futuro aplastante,
un límite que tiende a cero en el infinito.

No pierdas tiempo ni las formas,
las formas son raíces, vestigios,
de una educación más profunda y depurada,
los malos modos huelen a estacas podridas.

No pierdas tiempo en amar a quien no te ama,
en querer a quien no te quiere,
en respetar a quien no te respeta,
y sobre todo en ir de frente con quien no va de frente.

Mi sueño no realizado (Tema Semanal del Cuartel).

Así en apariencia es un tema anómalo,
pues es..., haber estudiado derecho,
desde hace mucho, me hubiera encantado,
ser jurista, más que poeta, ser abogado.

Soy un enamorado de la oratoria,
de la disertación y de la didáctica,
y aunque soy contable y economista,
me llama mucho la atención la normativa.

Cuando era joven la descarté la carrera,
luego toda mi vida he pensado en ella,
en hacerla, en estrujarla y dominarla,
pero soy vago en desmesura y concomitancia.

Pero bueno será ya en otra vida,
no pasa nada, la vida te marca,
la circunstancia y la sinalefa,
el derecho estará siempre en mi retina.?

El poder de la anuencia..

Yo prefiero a veces que la confianza no sea excesiva,
me asusta el poder de la sempiterna anuencia,
me da miedo la gente que huye a la aquiescencia,
me preocupa cuando los problemas, se dejan en efervescencia.

Prefiero la supuesta y maléfica ignorancia voluntaria,
aunque se que el desconocimiento en la vida,
muchas veces del cumplimiento, no te exculpa,
el principio irius tamtun, pero a veces no queda otra.

Es por ello, que soy en casi todo, un amante de la independencia,
para poder expresar mi criterio, si la vida me empuja,
aunque creo en el silencio de lo que no me importa,
solo lo rompo para apoyar a mi mujer, a mi pareja.

En el resto, puedo entender, que cada persona tiene un prisma,
a mi por ejemplo me importan mucho las formas, y a veces la galantería,
pero desde luego no pretendo que cambie la gente que sea directa,
yo vivo en mi nube, en mi espacio, ellos que vivan en su esfera.

Rosa de Cristal...

Ella es una rosa de cristal,
bella, fragante, aromática,
sensible que no hace ningún mal,
pero a la vez frágil y de rotura mediática.

Ella es fiel por naturaleza,
a sus ideas, a su fe, a su pareja,
por encima de todo,
su compañero lo sabe y por eso a veces no la valora.

Ella es la mas bella Rosa,
por eso algunas arpías la han atacado,
por envidia competitiva, quizá la más dolorosa,
pero ella no se ha venido abajo cuando la han menospreciado.

Ella es una rosa de cristal,
sus pétalos y su aroma ahí están,
constantes y bellos de forma peculiar,
la luz y las flores energía le dan.

Ella es una rosa de cristal,
la más bella flor del Rosal,
yo espero que ella me sobreviva ,
porque yo sin ella no soy nada, un pajarillo sin cristal.

Cuestiones en ebullición en poemas del alma.

Cuestiones en ebullición en poemas del Alma:

1) El tema del Plagió. Algunos se escandalizan con este tema. Está claro que yo con mi escritura sencilla, no instruida, no soy sospechoso de plagió. Aún así es cierto. Alguna vez he sido plagiado. Increíble..Como técnico, en informática,sigo más o menos un control de mis escritos y se cuando han sido utilizados. Pero no me siento tan escandalizado como algunos. Aunque para ellos puedo entender que sea tan importante.

2) Las faltas de Respeto. En mi opinión algunos en este canal faltan al respeto. Los que llaman tontos a otros, los que se sienten superiores. Este es un canal por Dios de aprendices. Si se sienten tan profesionales respeten a los que escribimos por hobbies.

3) Veo con preocupación, la salida del Canal de las personas más educadas y honradas. Yo tengo mi personal opinión de la causa de estas salidas. El canal algunos, lo ven como suyo y oclusivo y empujan a algunos a la salida. Con esto yo quiero decir que yo soy uno de ellos. No de los que aprietan, sino de los que busco otros canales porque voy perdiendo amigos y no me siento a gusto con un nuevo grupillo dominante que se creen superiores. Aunque no se en que ..La superioridad la fijan el número de lecturas y el poder de atracción del escrito al lector no las rimas en estrabonte ni llamar ignorantes al que no esté en su horrible círculo endogámico.

4) En mi opinión por si lo leen, a la administración, el canal va en descenso. Necesita de sabía nueva y una mayor cultura en el respeto.

5) Para terminar, me gustaría aprender de las enormes damas y caballeros de este canal que nunca han sido expulsados, casualmente yo tampoco, ni nunca han recibido una queja, yo tampoco. Así deberían ser todos los usuarios, saber hasta donde se puede molestar.

Saludos y mis respetos

Prefiero...

Prefiero las personas ,humanas, imperfectas,
a las frías, que van de justas, y perfectas,
las que me piden perdón si me fallan,
a las que..de improviso me traicionan.

Prefiero vivir siendo parte de un equipo,
en un ambiente de soñadores y perdedores,
que vivir tenso, ofuscado e intranquilo,
en un supuesto grupo de ganadores.

Prefiero..ser un buen segundo,
un defensor, un buen soldado y fiel a un ganador,
cualquier competidor exacerbado y obsesivo,
también ellos suelen preferir a un mediador.

Acepto que me tergiversen y critiquen,
con formas educadas y elegantes,
digan lo que digan, lo aceptaré y lo analizaré,
no soporto exabruptos, violencia ni desmanes.

Amo la lealtad eterna en la amistad,
pero esa fidelidad debe ser cuidada,
no se puede esperar ni exigir en la pubertad,
de una amistad, el tiempo marca el amor.

Respeto a las mujeres que me han querido,
y por mí, no han sido correspondidas,
no he hecho daño del árbol herido,
al final me respetan y son mis amigas.

Prefiero estar solo, y abandonado,
a ser un protegido a cambio de pesebre,
la vida es un largo e incierto vuelo,

y el resultado solo se ve en el aterrizaje.

Echo de menos...

Echo de menos políticos preparados,
sentirme inferior en preparación y recursos,
políticos versados, en idiomas expertos,
grandes empresarios en puestos de Estado.

Echo de menos, salarios reactivos,
a la productividad y al coste directo asociado,
en mi empresa y en todas, hay salarios desproporcionados,
tanto por defecto , y lo que es más penoso por exceso.

Echo de menos la transversal comunicación,
el miedo al despido está siempre latente y oscurecido,
existe un prejuicio directo al ejército prusiano y la sin razón,
el ordenó y mando, y el catenaccio a la innovación.

Echo de menos, un orgullo nacional patrio,
yo lo siento, como europeo y castellano,
creo que sin duda poco a poco va creciendo,
no es para menos, es Europa en el mundo con diferencia lo más democrático.

Echo de menos a veces a mi antiguo yo,
un tipo a veces valiente, impulsivo, y temerario,
ha vencido el prudente, taimado y a veces oscuro,
el que se retira pero crea un espartano estoico.

Echo de menos un mundo más justo,
no se me olvida que por mucho que nos quejemos,
pertenece al primer mundo,
nuestros miedos son de países ricos.

Echo de menos el estudio de lo anómalo,

el culto al tiempo infinito y exacerbado,
el reflejo primigenio del silencio en el espacio,
la sensación de ser único y libertario.

A los poetas muertos..

A los benditos poetas muertos,
a los que con ser famosos soñaron,
algunos ya caídos no lo vieron,
aquellos que con placer meditaron

A los temerarios poetas muertos,
los que la cruenta verdad denunciaron,
en tiempos quizás todavía más duros,
fatalmente defenestrados... ignorados.

A los románticos poetas decimonónicos,
para los que la poesía y la vida iban juntos,
y estaban inspirados en mitos diabólicos.

A los idealistas bardos modernistas,
a los innovadores en su tiempo avanzados,
en el fondo todos soñadores e ilusionistas.

Acepto y respeto tus despechos....

Acepto y respeto tus despechos,
nunca llegamos a estar juntos,
en un plano digamos físico,
pero si el pasado, muy cerca conectamos.

Supongo que somos solo compañeros,
pero tú tienes hacia mí ,algo como inquina,
de vez en cuando me la muestras,
yo siempre digo, no pasa nada..

Tampoco lo entiendo, porque yo no soy tu fenotipo,
o eso dices, yo soy un tipo equilibrado y aburrido,
me gustaría que te fuera bien con tu ínclito,
de verdad, de corazón, porque yo ya en tí ya no pienso.

Me dirás, otro día, lo siento..., es la confianza,
tenía un mal día, ya sabes que te quiero mucho,
pero yo estoy ya cansado de tu osadía,
yo diré,..., Tranquila..no pasa nada.

Pero sí que pasa, no entiendo a algunas mujeres,
ella me dirá,..., a veces no me entiendo,
lo penoso, es ,que es la segunda vez que me pasa,
que soy segundo plato o amigo para la comparsa.

Amo intensamente..

Amo intensamente a la vida,
la vida es un camino de rosas y espinas,
las espinas son para conocerlas y evitarlas,
las rosas son para olerlas y admirarlas.

Agradezco hasta la extenuación,
a mis padres y hermanos,
que me han inculcado el positivismo y la no rendición,
que me dan fuerzas internas en los malos momentos.

Amo intensamente la escritura,
la filosofía, la literatura, la historia,
el cine, el arte, la economía,
la cultura, la estrategia, y la alegría.

Amo intensamente a mi esposa,
porque siempre me ve como un ser indestructible,
ojala lo fuera para ella, para que nunca se quedara sola,
al menos mi espíritu por ella hace fuerza y sonrío.

Espero el futuro mejor,
por ello siempre planifico nuevas vías de avance,
a las que aplico todas mis energías y ardor,
porque yo no creo en la suerte,
creo en el triunfo del persistente.

Generación de Hierro frente a Generación de Cristal

La generación de Hierro, la de mis padres,
en su mayoría adolecían de estudios universitarios superiores,
sin embargo en muchos aspectos son admirables y mejores,
a los de mi generación, la de cristal, la de mis congéneres.

En las necesidades básicas de Maslow,
no les preocupaba el autodesarrollo y el éxito,
les preocupaba el sacrificio, el trabajo diario,
y a sus vástagos que tuvieran como mínimo lo básico .

La generación de Hierro, no viajaban, ni fuera comían,
porque en sus hijos pensaban ,
y lo poco o mucho que tenían lo ahorraban,
tampoco se deprimían, tiempo para ello no tenían.

La generación de Hierro deseaban y pensaban,
que mi generación, sus hijos a más ricos llegarían,
sin embargo, mi generación está llena de perdedores,
porque su ego absorbe y desborda su existencia.

La mayoría de los trabajos son inferiores a sus estudios,
y se frustran , y se apalancan en ostracismos creados,
se creen que se merecen muchos más éxitos,
y se rompen como cristales en los desfuelles.

La generación de Hierro trabajo desde la adolescencia,
y maduro en la humildad y en la realidad manifiesta,
mi generación no ha salido de la infancia,
siempre expurga y justifica en el destino y la malidicencia.

No me voy a rendir nunca..

Aunque me vean siempre sereno y sonriente,
aunque parezca taciturno y melancólico,
aunque me vean pusilánime ,blando y mediocre,
aunque me vean educado y romántico..

Aunque me veas en principio en mi mundo,
probablemente este pensando en mis sueños,
no me voy a rendir, permaneceré impertérrito y alguna vez iracundo,
observaré cualquier resquicio, debilidad o reves.

No me voy a rendir, probaré nuevas vías,
buscaré nuevos caminos,
no acudiré a subterfugios como la edad, género, o discapacidad,
seguiré como siempre he hecho luchando por mejorar, bregando ante desvaríos y desmanes y
aprovechando las caídas y los saltos en falso.

No me voy a rendir..., nadie me teme, ni me espera, ni me valora, con lo cual cuando desaparezca,
les faltara la luz, y cuando reaparezca les deslumbrare.

No me voy a rendir....nunca.

La sensación de fracaso...

Es una pesadilla, es algo que me ahoga y congela,
se que debo rehuir de su sucia presencia,
pero a veces me inunda, me posee, me domina,
supongo que lleva algo inherente de envidia.

Puedo entender al Salieri, o al empecinado,
al que lucha y se empeña, se..obstina sin remedio,
al que piensa, yo lo hago por mi conciencia y riesgo,
pero nada a veces te acercas pero no logras el éxito.

Creo que..hay que tratar de estar contento contigo mismo,
no ser tu peor y a veces..único enemigo,
de analizar el porque de tu continuo fracaso,
de forzar en la creación de cualquier nuevo camino.

Yo soy de los que a veces piensa,
que esa sensación viene de la infancia,
si te han inculcado no ser poca cosa,
es muy difícil desprenderse de esa materia impuesta.

Bueno cada persona es en sí mismo un universo,
uno solo entiende un poco de su propio medio,
el fracaso interno por los demás no es percibido,
lo mejor es reconocer el éxito de lo fallado y aprendido.

De todas formas sin la sensación de fracaso,
uno no se levantaría ni buscaría mejoría,
ni el sacrificio y el arrebató interno de esfuerzo,
tampoco es bueno vivir siempre en la alabanza y el éxito.?

Nunca entenderé a las personas...

Nunca entenderé a las personas,
que por ser amigas de otras,
te dejen de hablar, y no dan la oportunidad a conocerlas,
cada persona tiene una visión única y distinta y muchas veces sesgada.

Nunca entenderé a las personas remilgadas,
pulcras y finas, con uñas limpias y finas,
que no han salido nunca de sus urnas,
viven esclavos de su sectarismo e ideas.

Me cuesta entender todavía a las personas frías,
me hielan el corazón y las entrañas,
las que no se dan cuenta de las puñaladas y afrentas,
prefiero casi las personas vengativas y rencorosas.

Las que parece que no tienen corazón ni agallas,
las monas voladores presas de sus almas,
que tienen atadas y cortadas sus alas,
pero son conscientes que sus líderes cometen fechorías.?

La maravilla de las rosas y guirnaldas...

La maravilla de las rosas y guirnaldas,
el pensar este día como vida y existencia,
el ver las caídas como pruebas y enseñanzas,
el agradecer todo lo bello que crea la Epifanía.

Sacar fuerzas internas para enseñar una sonrisa,
ademanes adustos de buena educación y gallardía,
disfrutar de todos los momentos, no pensar en mañana,
es una forma de saborear la vida.

La vida es ..un camino de rosas y espinas,
las rosas son para olerlas y admirarlas,
las espinas son para tocarlas y evitarlas,
pero la mayoría de las rosas tienen alguna pequeña espina.

La magnificencia de la plasmación de la cultura,
leída, escuchada, observada o admirada,
todo es cultura, como creación de riqueza,
hay que buscar la savia en la rama oculta.?

Ser valiente..(Lo que es para mí ser valiente...)

Es valiente ,el que es feliz con lo que tiene,
de su pasado y de sus fracasos no se arrepiente,
lo intento, fracaso, pero es siempre independiente,
es valiente ,el que no come nunca del pesebre.

Es valiente, el que si se equivoca, se arrepiente,
y pide perdón, a sí mismo, o incluso a un petimetre,
porque su propio código de honor ético se lo impone,
es valiente el que tiene miedo pero no se rinde.

Es valiente el que lucha por salud con la muerte,
el discapacitado que lucha en el mundo capacitado,
y no busca excusas y está perfectamente integrado,
y huye tanto del insensible implacable como del indolente.

Es valiente el que cuando cae,
nadie se percata, porque no se arredra,
se levanta como si tuviera un fuelle o un resorte,
luchará hasta que su energía se apagué.

Es valiente para mí el que en el amor fracasa,
el hombre que la mujer quiere pero no ama,
sin embargo el acepta no ser el protagonista,
es valiente, el simpático, el que es siempre amable.?

Ser superviviente... (En honor a mi amigo Miachael)

Es superviviente el que solo entiende de necesidades primarias,
el sustento, el fuego, el cobijo, el diario,
no entiende ni de autodesarrollo, ni de belleza, ni de nada cachivano,
lo de superficial y banal, son para el necesidades secundarias.

Es superviviente el discapacitado físico o mental de nacimiento,
a veces, muchas , se le olvida su estadio,
pero siempre tiene miedo al empeoramiento,
por otra parte eso es bueno y necesario.

Es superviviente el que se regocija en el pasado,
porque sabe que ahora no tiene sufrimiento,
es relativista e incrédulo a lo que oye en el péndulo,
porque la mayoría para el se queja en demasía o exceso.

Es superviviente el que acepta su demérito,
el que varía la suerte de su destino,
porque adapta y baila su sendero
siempre piensa solo en continuar su camino.

La compasión ajena...

Hace muy poco caí en la cuenta,
porque es cierto, es probable que esté ciego,
pero no entiendo si alguien le doy pena,
en mi interior sin duda me enerva..

Siempre digo lo mismo, yo soy feliz con mi vida,
pero muchos con mi vida no lo serían,
por eso no entiendo la compasión ajena,
que se hurguen y rasquen en la compasión propia.

Porque mi estadio siempre busca la mejora,
nunca piensa en la caída o en la cicuta,
es cierto a veces no veo la ralentía,
detrás de la compasión está el prejuicio y la ceguera.

No confundir compasión con empatía,
yo nado medio kilómetro todos los días,
al principio me costaba, era una losa de felonía,
ahora podría probablemente nadar 10 veces más.

Hay que buscar en cada persona su propia energía,
no la apariencia ni lo que otro interesado te indica,
porque la compasión ajena puede que de realidad te baña,
yo siempre he vivido y trataré de vivir en la ambrosía.?

Hay que aceptar...

1) Este canal no es el único de poesía o de escritura,
una cosa es estar, por infinitas razones,
defender a mis amigos es la primigenia,
y otra lo que es, mi furtivo laboratorio de ideas.

2) Probablemente como escritor sea una medianía,
pero en mi trabajo también lo he sido,
y poco a poco, voy en lenta mejoría,
creo en la constancia, en la fe en mi mismo y en la insistencia.

2) En este canal tengo amigos pero también adversarios,
lo veo e insisto como un canal libre de sentimientos,
es lícito y loable todo tipo de escritos y de sueños,
los hay mejores y peores pero siempre en términos subjetivos.

4) La envidia es algo que domina a mucha gente,
es un criterio de condición necesaria y suficiente,
de un teorema, para mí de repudio suficiente,
huyó de cualquiera que sufra de envidia, como la peste.

5) Intentaré mejorar en lo que pueda,
estoy ya en un taller de prosa creativa,
me permite al menos analizar lo que lea,
con cierto análisis y una mayor empatía de cultura.

6) Los escritos tristes y melancólicos que a veces leo,
hay que analizarlos, pueden esconder un mal presagio,
para el futuro si puedo excarbare en su meollo,
mucha gente no exagera, es su interior que sufre desangró.?

Me levantaré...

Aunque me caiga cien veces, mil veces,...
me levantaré,
tengo la fuerza de los caídos que no se levantaron,
ellos secreta y discretamente me la dieron.

Aunque cuando caiga, haya fuerzas que se aprovechen,
y empujen hacia abajo, que me pisen,
besaré el suelo, rezaré, y me levantaré,
como si nada hubiera pasado sin desdén.

No me sentiré cansado ni dolorido,
simplemente más sabio y más flexible,
tendrán que buscar nuevas argucias para tirarme,
porque mi memoria absorbe y aprende.

Y sino me levanto,.. , pasaré mi fuerza a otro,
que empuje más fuerte y con mayor sapiencia,
al fin y al cabo, de un modo u otro..., Me levantaré.

Una pantalla de teatro...

Si en algo te he fallado,
no pierdas cuidado,
no te arredres, no te lamentes,
descuida, que no es un olvido.

Yo no falló por despiste o accidente,
siempre es algo meditado y voluntario,
porque nadie es siervo de nadie,
sólo en el trabajo se es a veces mercenario.

Si en algo te he decepcionado,
no me lo recuerdes, ni reproches,
porque analizaré la causa de ese fallo,
y te recordare que yo no vivo para tí ni tus desmanes.

Si en algo te he fallado,
si ha sido un despiste, algo involuntario,
entonces sí, mi conciencia en algún momento,
me hará reparar o enmendar ese fallo.

Hay muchas personas que se creen tan importantes,
tan necesarias como realmente son intrascendentes,
casi nadie es para los demás tan importante,
o acaso a tí, recurro cuando me caigo.

Pues no, más adelante, te cuento mi estripitosa caída,
mi reconstrucción, y tú vienes con tu retahíla,
de habérmelo dicho, no comprendes que sino te lo digo,
es porque sé que vas a lo tuyo, eres una pantalla de teatro..

Tan sólo una mirada..

Tan solo una mirada,
tan solo una sonrisa,
y se me olvida mi antifaz,
ya solo busco deleitar.

Tan solo una mirada,
y no lo puedo evitar,
te intento sonrojar,
vuelvo como siempre ,a admirar.

No sé qué tiene tu mirada,
que poder tiene tu sonrisa,
que empiezo a elucubrar,
que empiezo a inventar.

Me salen los piropos,
las palabras más bellas y peculiares,
mi premio es solo una nueva mirada,
siempre intento de nuevo crear .

Tan solo una mirada,
tan solo una caricia,
me vuelves a mirar,
y otra vez me obligo..lo tengo que lograr.

Tan solo tu mirada,
me vuelves a despertar,
no lo puedo evitar,
tengo que tu cara cautivar.??

Ser prepotente...

Es prepotente el que busca el halago ajeno en exceso,
pone a otro individuo en un compromiso,
porque te va pidiendo el piropo continuo,
es prepotente el que dice que es mejor que el resto .

Es prepotente el que obvia o ningunea,
el que muchas veces no da ningún crédito,
porque jerarquiza y estereotipa segun su criterio,
el que no se hace amigo nunca del apestado.

Es prepotente el que su ego es exagerado,
desmedido, desorbitado, eso lo lleva al fallo,
al fácil menosprecio y sin calificativos insulto,
cree un poco en su poder por derecho divino.

Es prepotente el que se lo dice todo y a todos de sí mismo,
que es inteligente, que es en algo muy bueno,
el que esconde algo con aristas y complejo,
el que le cuesta mucho ser accesorio, lavabo o secundario.?

Los signos del amor.

Los signos del amor son infinitos,
la defensa de los tuyos,
las improntas y los sacrificios,
el descenso si es necesario a los infiernos.

Los signos de amor, las señales de amor,
marcan y relativizan los principios,
son los hechos, las actuaciones por encima de todo,
que marcan la fidelidad y la ausencia de desatinos.

Los signos del amor,
la lealtad entre hermanos y amigos,
la confianza ciega sin planificación ni estudios,
son de todos los signos de los más bellos.

El sacrificio colateral por un ser querido,
admitir y aceptar ser sombra y secundario,
sólo testigo y admirador de sus éxitos,
es otra señal de amor ,digna de encomio.

Los fallos en mi vida...

Nunca le he tenido miedo al fracaso,
nunca hasta ahora pensaba en ello,
pero reconozco que siempre he sido un temerario,
me ha gustado provocar a la suerte y al destino.

Pero ahora los fallos de mi vida me son más simpáticos,
creo que los que no han tenido nunca defectos,
son más reacios a las innovaciones, a los sueños y a los cambios,
a mí me encanta apostar al negro y al fallido .

Los ganadores son más proclives a las heridas,
se les infectan muchísimo más en las caídas,
los perdedores hemos vivido siempre en el oscurantismo del fango,
y el cuchillo nos trepana el cerebro desde pequeños.

Cuando ganamos, ni lo celebramos,
no estamos preparados ni acostumbrados,
tampoco el éxito nos preocupa ni los buscamos,
somos felices en nuestros mundos esteparios y llanos.?

Sólo tu y yo, sabemos

Solo tu y yo sabemos, lo que esconden nuestras almas,
a veces por tus palabras, he tenido extrañas dudas,
creo que si yo hubiera querido, tú me amarías,
pero nunca te lo insinuare, ni de mi saldrán palabras.

Es la forma con que a veces me miras, que me buscas,
pero yo nunca soporto tus miradas, tus hacia mi plegarias,
yo no sirvo para canalla, ni para faltar a mí conciencia,
siempre serás mi amiga, pero creo que nunca nada más.

Quizás buscas en mi lo que le falla a tu pareja, fidelidad,
pero la fidelidad solo se mantiene mientras se es virgen,
una vez que la transgredes, ya siempre puedes fallar,
además ser tu amigo es sencillo, ser tu pareja es otro cantar.

Lo extraño es que empezamos siendo amigos hace ya muchos años,
porque a mi me gustabas, pero luego acepte mi papel de espectador,
y estoy encantado de él, eres tu la que a veces me azoras,
por eso ya te veo menos, porque yo no siento nada de amor.

Ni siquiera creo que tu a mi me ames, simplemente buscas,
un príncipe, pero los hombres no somos príncipes,
tenemos muchas incongruencias, inseguridades y errores,
ojala algún día , sepas aceptar a un hombre con sus manías y vicisitudes.

La pleyade del silencio...

La pleyade del silencio,
la algarabía del continuo y decrepito desprecio,
la tendencia a la observación silenciosa y taimada de la anomia,
el miedo a la valentía, a la peculiaridad y a la idiosincrasia.

? Y porque yo escribo tanto...?

Ni yo mismo lo sé, en el fondo no lo entiendo..
es algo, un brote, un fuego, que sale de dentro,
no soy..tan correcto , ni diplomático, ni tan equilibrado como parezco.

Tengo fuego continuo que me arde y me quema por dentro,
creo que la escritura es lluvia y fuente y lo amortigua,
es un escape cuando el tormento casi me desborda,
tengo miedo a no estar siempre tranquilo.

La pleyade del silencio,
es parte de mí, no expresar lo que pienso,
porque si lo digo, igual me destruyó a mí mismo,
ser piedra gris, es la opción, es parte de mí destino.

La escritura es la fuente que apaga mi fuego,
mi dolor que es infinito cede por si mismo,
sin embargo siempre parezco y soy tranquilo,
porque también mi gente bebe de mi equilibrio.

Muy de vez en cuando, expulsó algo de mi fuego,
lo único que cuando lo hago, es muy métrico y controlado,
últimamente por su escasa frecuencia absoluta ha sido muy efectivo,

pero pienso que si saliera el volcán, destruiría mi equilibrio.?

Ser piedra Gris...

Es parecer ser un ser aburrido y rutinario,
ordenado y metódico, pero no, para nada, en el sentido ordinario,
sino en el de caminante que hace camino,
ser el que parece que mira siempre para abajo y en discreto.

Ser piedra gris es una sutileza de la resiliencia,
es un orden mental extraordinario de resistencia,
es el que parece que no está, pero si está,
es el aire de las Meninas y de la templanza.

Ser piedra gris es un enamorado de la anodinia,
de la medianía y de la semblanza de la tristeza,
es un ser que ha aprendido la autodefensa,
parece alguien insensible, pero es una postura.

Ser piedra gris, es ser enemigo del Narcisista,
es huir del indolente pero sobre todo del prepotente,
es ser inseguro pero no tanto como indica,
es la empatía en la tristeza y en la derrota.

Ser piedra gris es el amigo del acosado
es ser enemigo del mono volador, la calumnia y la muchedumbre,
es ver la mejora propia no competitiva como principio,
este individuo, nunca compite con el resto.

La piedra gris es el satisfecho de lo efectuado,
el que lo hace todo con un infinito y sano equilibrio,
el que está acostumbrado y habituado a su sino,
el que no busca la loa, ni el aplauso.?

Porque así lo quiso la vida, así lo quiso el destino (JPA)

Una escena intemporal, silenciosa
fue testigo de lo que no dijimos
de que ese día me hablaron tus ojos,
aunque no contestaran los míos

y me decían tanto al mirarme
sobre todo lo que habías sufrido
de tu derrota, de tu ruptura
de todo lo que habías perdido

Resonaba mi voz hueca y lenta
ungüento para tu cetro herido,
como un moribundo que yace
recobrando su pulso y latido

una escena intemporal, silenciosa
fue testigo de lo que no dijimos
que nosotros nos entendemos
que podríamos ser más que amigos

Dejé pues que hablaran tus ojos
que mi memoria guardara su brillo
para grabar por fin ese instante,
para soñarte desde mi sitio

porque tú llegaste muy tarde
porque yo ya me había ido
porque así lo quiso la vida
porque así lo quiso el destino

Ser poliédrico...

Cada vez estoy más convencido,
que en la vida es mejor ser poliédrico,
uno no puede tener siempre la misma cara,
es mejor ser multigenerico.

Mi madre hace ya mucho tiempo me dijo,
tu en el banco se abierto y simpático,
y es lo que soy, dejo mi lado solitario a un lado,
hablo y hablo con todo el mundo.

Porque en el trabajo cualquiera puede y es factible que sea enemigo,
hay intereses, hay miedos, y si estás arrabalero y solo,
te hunden y te arrastran al otro hemisferio,
así que en el trabajo uno no puede ser único ni auténtico.

Lo mejor es ser poliédrico, estrafalario,
imprevisible, escapulario y anodino,
no sesgado, eso sí meditado y nunca iracundo,
y necesario, es más fuerte el nunca quejicoso.

Otra cosa es el resto del mundo, ser solitario..,
no ser simpático, es algo necesario,
es algo saludable , es más sano el muy suyo,
el que no le afecta la crítica ni el silencio.?

El manipulador...

Es el rey del duro ecosistema,
ser manipulador es sinónimo de depredador,
suele tener correlación con cautivador,
se alimenta del fallo en la penumbra.

El manipulador por sí solo, no es nadie,
a no ser que fagocite y domine un grupo,
al que utiliza y le defiende sin ética ni clase,
el manipulador cree que su verdad es única y legítima.

El manipulador es peligroso, es poderoso,
el que defenestra, humilla y vilipendia,
lleva al herbívoro al cadalso y al ostracismo,
lleva al carnívoro a dominio y exabrupto.

El manipulador domina los tiempos,
y aunque a veces pierda, al final logra,
rematar o ahogar a su víctima,
que reconoce su injusta derrota y salida .

El manipulador es una amalgama,
de maniqueo, suicida y legitimista,
lo malo es que dirige en la sombra,
lo malo es que cuando llega, te mata .?

Los crisantemos de flores Rojas..

Los crisantemos de flores rojas,
esencias perennes de acacias, no mustias,
sonrisas eternas ante las caídas,
las maravillas están en las miradas.

El perdón lo busco en mis entrañas,
hace ya mucho tiempo que vive en mis plegarias,
también por suerte vive en mis días,
las luciérnagas dominan a las penumbras.

Las acacias, me recuerdan a Asturias,
a mi mujer le encantan las flores y las mañanas,
el olor de las luces anodinas,
el esplendor verde de mi tierra

Me gusta solo observar las maravillas,
el Mar Cantábrico de mis entrañas,
el verde frondoso de mi Asturias,
observar la Belleza de la creación de las hadas.

Discapacitado o diverso...

Lo primero reconocer que soy un privilegiado,
porque para hablar de este tema muy complejo,
estoy por origen legitimado,
y es cierto en mi mente por el divago y porfio.

Lo segundo reconocer que no es lo mismo ,
el discapacitado por una causa que el de nacimiento,
el primero suele estar más con el mundo más enfadado,
el segundo paso con el mundo en su infancia el enfado .

El discapacitado su mayor enemigo es el prejuicio,
el físico, porque el mental , aunque lo entiendo,
me parece mucho mas duro y complicado,
no me atrevo ni debo opinar ni soy capaz de juzgarlo .

Discapacitado físico ya acotado o diverso,
yo diría que diverso, porque el ciego de nacimiento,
estoy convencido que desarrolla otro silogismo,
su oído, sus sentidos, en todo es distinto.

El diverso de nacimiento cuando ya acepta,
que es distinto, que no discapacitado,
puede y debe desarrollar esa diferencia,
para empezar buscar su justa y legítima defensa.

El diverso, no debería, ser demasiado protegido,
porque pasará de diverso a desvalido,
debe desarrollar de supervivencia su instinto,
y debe integrarse, debe .estar orgulloso siendo diverso.?

La algarabía del éxito.

La algarabía del éxito,
es una trompeta exhausta de estruendo,
es un misil teledirigido que persigue tu ego,
pero crea también la cárcel del silencio.

Ahora creo que debes buscar tu propio éxito,
el respeto a tu equilibrio y autodesarrollo,
tu éxito debe ser el correlativo a tu criterio,
el trabajo para mí no es un fin, es un medio.

El éxito económico a veces empuja al superficialismo,
al deterioro de la psique y a estar por dentro vacío,
hay que evitar el gasto innecesario y superfluo,
hay que vivir de acuerdo a algún principio ético.?

Que difícil es hacer poesía..

Ahora que llevo 6 años escribiendo,
me despierto,..., me doy cuenta,
que difícil es hacer poesía,
que difícil es ser original y distinto.

Que difícil es escribir algo,
que parezca liviano o muy sencillo,
pero sin embargo sea algo único,
que el que lo lea sienta..algo .

Que difícil es no ser repetitivo, tópico,
todos los temas se han ya tratado,
quizás lo único la conjunción de un pequeño cambio,
es lo único que se acerca al camino.

Que difícil es...que alguien lea tu escrito,
todo entero, que lo aguante íntegro,
más todavía que le encante y lo relea,
es una yuxtaposición de los astros y el destino.

Yo sigo ahí yerrando y obstinado,
contra un muro de hormigón agigantado,
parece a veces un maleficio,
que difícil es hacer alguna poesía buena.

El sentido de la vida..

No puede ser, el sentido de la vida,
la búsqueda de aprobación y admiración insana,
puede que sí la búsqueda de la belleza,
en un acto, en un trabajo, en una intentona.

El ver como un manantial de agua pura tu conciencia,
en sentir otras vidas tanto como la tuya,
en no ver las críticas como una injusta ofensa,
pero saber que casi siempre el que crítica, es comparsa.

El disfrutar de un libro, de la calma,
de la anuencia de ser minoría,
de olvidar la carga cuando toca,
de valorar las vacaciones, las donaciones, la compañía.

El no tener dolores porque te cuidas,
no por ser ni mucho menos un Hércules o un adonis,
sino por hacer siempre lo que puedas,
el sentido de la vida, cada persona es distinta.?

Sólo ante el peligro...

Sólo ante el peligro,
ante el murmullo y el pesimismo,
muchas veces me he encontrado,
con el miedo y el fracaso de mi lado.

La minoría y el pesimismo de tu lado,
la mayoría y el ostracismo como sendero,
el riesgo como disyuntiva y subterfugio,
la huida como opción y en tu voluntad al acecho.

Ser en tu creencia y principios obstinado,
ser consciente del probable precipicio,
la muchedumbre apuesta por tu estropicio,
la pendiente te empuja al saliente y al escapismo.

Sólo ante el peligro a veces me he sentido,
unido y comulgado con el vacío,
no aceptar lo presupuestado ni periodificado,
buscar y perseguir cualquier grieta o resquicio.

Sólo ante el peligro por ser distinto,
el miedo a fallar a tu yo auténtico,
la cobardía, la prepotencia del oscuro cinismo,
a veces es mejor estar sólo ante el peligro.?

Los que matan en el corazón..

Los que matan en el corazón,
suelen ser valientes y genuinos,
aunque en algún momento en su alma,
haya habido aflicción y desazón.

Algo de dureza y quiste queda en el corazón,
algo del niño se muere en la sinrazón,
el que mata en el corazón, crea un nuevo caparazón,
la resiliencia se convierte en objetivo y obsesión.

El que mata en el corazón,
lo hace por desesperada supervivencia,
es su alma que le empuja a la resistencia,
su corazón como el hígado aunque muera luego se ensancha.

Ser ambicioso y maquiavélico.

Resulta estrafalario ,paradójico, y hasta penoso
que yo escriba de algo que nunca he sido, pero si extraconozco,
yo más bien soy todo lo contrario,
una persona que cree mucho en el fracaso.

El ambicioso siempre quiere llegar más lejos,
es perfeccionista, es amante del orden y de lo perfecto,
es inconformista y a veces no valora nada más que el éxito,
como sea,pero el éxito que se ve y valora, no el interno .

El ambicioso debería buscar el equilibrio,
ya que ese exceso por la ambición puede ser peligroso,
porque a veces insulta en su desempeño,
y del humilde en su mayoría es enemigo.

Algo de ambición es bueno y sano,
pero sí yo hablo de alguien como ambicioso y maquiavélico,
es porque su ambición ha superado por mucho el exceso,
no se siente a gusto, como sea, sino es el primero.

Ser ambicioso puede ser malo si eres intolerante,
e inflexible con el que no es de tu corriente,
el que a lo mejor de otras cosas está más pendiente,
y muchas el ambicioso es menos feliz que el petrimete.

La leyenda del indomable..

Esa película refleja una sociedad, la americana,
como ninguna otra expresa con asombrosa sutileza,
hay individuos que nacen predestinados a la lucha,
por una libertad que la sociedad ,no permite ni tolera.

El dinero y su ausencia todo lo estigmatiza,
sin él eres menos que nada y no existe la justicia,
ni la meritocracia, aún así yo siempre creo en la eterna lucha,
la lucha del indomable está por la vida suavizada.

Aunque nadie lo diga, la sociedad es clasista,
todo lo parametriza y estratifica,
el alquilado está por debajo del que tiene hipoteca,
el que no se integra en el clasismo se le aísla.

Aún así, yo prefiero a los independientes, a los indomables,
yo al menos con mi pluma no me caso con nadie,
y en mi vida solo con el trabajo y la ética,
prefiero seguir remando solo en mi trirreme.?

Aspectos que indudablemente he fallado...

Fallo a la Sociedad en su conjunto,
me prima más la supervivencia,
el tener algún día pagada ,
una primera vivienda holgada y digna.

Fallo debido a una educación autoritaria y espartana,
en defender a veces mis derechos sin nervios, ni sorna,
siempre he tratado de no parecer ni sentir como diverso,
lo cual me ha traído muchos y duros prejuicios porque la sociedad te clasifica.

Fallo porque tengo miedo instaurado al fracaso,
ha sido un arma de doble filo todo mi existencia,
ese miedo me ha llevado a veces a aguantar demasiado,
además soy el cabeza de mi familia, eso es un peso.

Fallo en pensar a veces que la vida ya está finiquitada,
eso es una mierda de pensamiento heredado, seguiré empujando como el primer día,
hasta que no tenga 70 años no he dicho mi última palabra,
me niego a aceptar ese axioma, siempre se es joven para el riesgo.

Fallo en autoconfianza, en la primacía de mi yo,
cuando de mi fe contra la comparativa y la envidia me olvidó,
sólo creo en la comparativa individual de continua mejora y apegó,
fallo cuando la duda inunda y destroza mi frágil ego.?

La resiliencia...

Es la relatividad de la existencia,
la humildad en la resistencia,
la fragilidad de la empatía,
y la elasticidad en la caída.

Es el conocimiento y asunción de las flaquezas,
en ser secundario en tus infinitas medianías,
es propio de personas con estrías,
que adelgazan y engordan según circunstancias.

La resiliencia compañera del positivismo,
de ser amigo de Dios o de las estrellas,
de personas con fe en algo concreto,
es prima hermana de la coherencia.

Juegan a ser Dioses.

Juegan a parecer y ser Dioses,
se olvidan que son mortales,
no entienden de congéneres,
solo de derechos y órdenes.

Se creen perfectos y ordenados,
con sus bastiones y reductos,
de mando y derechos apoltronados,
conformes en patricios y plebeyos.

Juegan a ser Dioses,
tiran los dados con estruendo,
para que el plebeyo sufra, sea consciente,
que ellos mandan por derecho divino.

Crean leyes, mandatos, justificaciones,
establecen el miedo a los despidos,
a los sindicatos, a ser justos y honestos,
son los mandatos ocultos e implícitos.

En apariencia sí, son los nuevos Dioses,
pero si rascas, se desintegran en sus caparazones,
se ocultan en romanas y ordenadas formaciones,
y al sincero, lo aplastan sin vacilaciones.

La quiero a morir (Homenaje a Manzanita).

Es para mí un torbellino y un huracán,
es que la quiero a morir,
lo que yo trabajo por ella, me hace parecer un titán,
pues es mi obligación y un enorme honor luchar por mejorar y sobrevivir.

Es para mí , cuando está,el cielo Azul de Asturias,
es que la quiero a morir,
para mí la más bella entre las bellas,
para mí solo existe la palabra retirar, nunca rendir.

Me siento un privilegiado de los Dioses,
es que la quiero a morir,
yo no nací privilegiado, antes era un holgazán,
pero yo por ella, luchó cómo si nada, es mi devenir.

Conoce muy bien, mis fallos, mis miedos y mis guerras,
es yo la quiero sin lógica, hasta morir,
más , mucho más que diverso, yo soy un pesado, un luchador,
estoy acostumbrado y habituado y gracias a ella feliz en combatir.

Seguiremos porfiando...

Seguiremos porfiando contra el absolutismo,
seguiremos porfiando en la fuerza del hemistiquio,
aceptaremos, respetaremos a los aliados y al amigo,
ningunaremos con educación cuando podamos al enemigo.

Seguiremos porfiando en el estudio, en el continuo trabajo,
seremos agnósticos , no ateos con la meritocracia,
no justificaremos, ni denunciaremos su ausencia,
es una fútil, desesperada, demenciada acción autolítica.

Porfiaremos sin desmayo en lo necesario,
destruiremos todo rastro de autoengaño,
el tóxico no cambia, siempre es tóxico,
esta envenenado, y trata de llegar siempre al contagio.

Porfiaremos en lucha, redención y positivismo,
fe en aquello que humildemente creamos,
seremos nihilistas en lo que dudamos,
seremos prácticos y fríos a veces en función de datos previos e históricos.?

Preparado para perder (I am ready to lose).

Estoy preparado para perder,
I am Ready to lose,
la perdida de tiempo es mi esencia,
wasting time is my essence,
habitudo al cambio y la soledad,
I am used to the change and loneliness,
el silencio es mi mejor amigo,
the silence is my best friend.

Creo en el estudio y la predestinación,
I believe in silence and determination,
creo en el equilibrio y la sanación,
I believe at equilibrium and healthness,
Creo en ser soldado, en estar de pie,
I believe to be a soldier, standing Up,
Creo en la mejora y la procanistacion,
I believe in improvement and procanistation.

La procanistacion como estrategia,
The procanistation as a strategy,
el despiste y la huida como meta,
the exit as a an goal,
la improvisación como una ilusión,
The improvisation as an ilusion,
La infravaloración como un sentido y significado,
The undervaluation as a sense and meaning.

Los que luchan por necesidad de supervivencia...

Yo no soy igual, ni puedo ver igual,
al que lucha por su legitima supervivencia,
al que se defiende como un herido animal,
que al que lucha por autodesarrollo o por mejora.

Yo respeto infinitamente más,
al animal herido, al animal en peligro de extinción,
que solo se defiende a él o a su familia,
la sociedad trata de convencerte de la sinrazón.

Yo no veo igual al tigre, o al león,
que al perro o al lobo, todos son fauna,
con todos convivo, pero no con todos empatizo,
no es lo mismo el que lucha por una vivienda digna ,que por la segunda.

Yo no soy ni muerto, socialista, ni de izquierdas,
pero siempre seré obrero y de la resistencia,
siempre entenderé y empatizare con el que lucha,
por supervivencia, salario digno o comida.

Parece que no existe otro, que el sistema capitalista,
aún así, es necesario empatizar con la miseria y la pobreza,
no hacer caso de diatribas de ruda competencia,
otra cosa es trabajar por tu supervivencia.

La vida es sin duda una dura selva,
pero que no te quepa duda,
que cada ser tiene su propia naturaleza,
el depredador en algún momento perdió su conciencia.?

Gracias a mi hijo...

Gracias por bajar mi egoísmo,
estar pendiente de otro mundo ,que no es el mío,
por estar siempre contento de estar conmigo,
de sentir fe y continuidad en el camino.

Gracias por obligarme a ser más maduro,
ser consciente de que mi trabajo es solo un medio,
no un instrumento, ni un fin en sí mismo,
a veces luchó para que tú, estés orgulloso.

Espero que cuando yo no esté,
alguna vez, leas algún escrito mío,
dedicado a tí y a tu madre,
aunque este muerto, confío en estar cerca tuyo.

Tus penas y fracasos son también míos,
tus éxitos son tuyos, pero quizás para mí ,
ahora mismo más importantes que los propios,
me relajan y engrandan más tus logros.

Gracias por ser tan buen niño,
me pacífica con el género humano,
me dignifica como a veces fracasado individuo,
mi vida es mucho más grande en un sentido más amplio.

? Qué hacer ante el fracaso?

El fracaso es parte de mi vida,
no concibo en mi fuero interno,
otro resultado, otro escrutinio externo,
pero también asumo el riesgo controlado.

Para mí no hay más triste, que ser anodino,
que ser con estrépito previsible,
que no tengas a veces odio y fuego.

Ante el fracaso, su estudió y resultado,
un cambio autocrítico, un desafío,
nuevo, a tí mismo, no al entorno,
la creación de un estilo único.

Ante el fracaso, el esfuerzo diario,
un compañerismo ante el mismo destino,
un agradecimiento al esfuerzo,
y a veces, al final llega contra pronóstico el éxito.?

Lo que la gente no quiere ver (Dedicado a mí amiga Ruth))?

1) Los prejuicios...

Los prejuicios a las mujeres, a los discapacitados,
están en la sociedad como estigmatizados,
como ocultos y enredados,
lo que es peor, por sistema estandarizados.

2) Los méritos por esfuerzo..

Los méritos por esfuerzo están deslumbrados,
ninguneados y con pocos valientes que los reconocen,
no vaya a ser que caigas en el grupo de los malditos,
es mejor ser oveja de un despiadado.

3) Los silencios adcristos.

Los axiomas ocultos no reconocidos,
los individuos libres y no adcristos,
los peldaños subidos y resbaladizos,
los maldecidos, los defenestrados, los proscritos.

La felicidad (Idea de mi amigo Javier).

Con tanta ruina y desigualdad, es posible?,
estar satisfecho, estar feliz de tu sitio,
viendo las noticias, las guerras, los odios,
la mayoría no quiere ver estos fenotipos.?

Thunder (Trueno) (Cómic).

Thunder..a veces es mi sueño, mi anhelo,
conocer un caballero vengativo y oscuro,
mi héroe sería un Joker, un buen villano,
dolor infinito trepanado y sempiterno oculto.

Thunder, Némesis del blanco y Negro,
no todo es ser siempre ninguneado,
también la búsqueda de un héroe,
del pueblo llano, del ignoto ignorado.

Thunder, un yunque de los medianos,
un heavy, que ignora los miedos,
una tormenta perfecta de los justicieros,
un oprobio de los poderosos y los señoritos.

ThunderStorm ...una tormenta de hierro,
un caballero metálico que acuda en mi auxilió,
que me proteja cuando soy ninguneado,
un héroe del villano y del pueblo llano.

Thunder, un Joker, a veces necesario,
sentirse noble para la clase media,
la gran olvidada y defenestrada,
la gran sacrificada por la mierda política.

Thunder, la mierda Socialista,
thunder, la mierda Capitalista,
thunder, justicia para los ninguneados,
Thunder, un héroe de los eternos olvidados.

El Caballero Oscuro de Hierro.(Poema Épico)

El Caballero Oscuro está hecho solo de hierro,
es el que piensa, planifica y se preocupa,
y me empuja en honroso y muy discreto silencio,
el que me enfrenta al miedo.

El caballero Oscuro solo entiende de honor y orgullo,
no entiende de prejuicios ni de excusas,
odia la falsa compasión y el escrutinio,
es un mercenario, está acostumbrado al duro castigo.

El Caballero Oscuro apoya a los que tienen fe en el martirio,
los que dejan sangre en cada Combate y Estadio,
los que tienen memoria histórica de derrota y desatino,
los que son humanos y humildes con su miedo.

El Caballero Oscuro está ya un poco cansado,
pero empuja y empuja sobre todo cuando estás sólo,
te anima, te recuerda que eres de su equipo,
un perdedor, en principio, pero un guerrero contra el destino.

El Caballero Oscuro busca el resquicio,
busca siempre el desfuelle del enemigo,
se retira siempre frío y a tiempo,
y vuelve , vuelve a la carga , contra todos y contra sí mismo.

El Caballero Oscuro nunca va con el favorito,
ya hay demasiados caballeros con el predestinado,
se compadece y apoya al ninguneado y maldito,
el caballero oscuro es mi fuerza de voluntad contra todos y contra mi mismo.

No te compares con nadie...

Desde muy pequeño me inculcaron y enseñaron,
a compararme con los demás,
creo ..que es un error tremendo,
no te compares con nadie.

Sigue tu propio y único camino,
todos somos peculiares y distintos,
no estamos en los mismos sistemas cartesianos,
yo por ejemplo soy lo que ahora llaman diverso.

Hazme, caso, hijo, amigo o compañero,
por favor, no te compares con nadie,
la comparación solo trae envidia y frustración,
solo compara tu propia evolución y a ti mismo.

No te compares con nadie,
no todos parten en el mismo inicio,
todos somos flores en un tiempo distinto,
el miserable solo es , si el, así lo siente.

Por favor, no te compares con nadie,
crea tu propio y orgulloso camino,
si te sientes infravalorado, huye,
a nadie le importa, es tu propio sino.

No te compares con nadie,
cada planta ha tenido diferente luz y riego,
cada simiente ha sobrevivido como ha podido,
yo me siento más a gusto con los que han seguido su propio camino.

El que va de único, de feliz, de perfecto,

entiendo que no quiera estar conmigo,
prefiero aquellos que como yo tienen miedos,
y sus apoyos han sido escasos , son sin duda tallos diversos.

No te compares con el siempre protegido,
no es justo contigo mismo, tu eres un refugiado,
no te compares con el rico, o con el anómico,
tu tienes ética y sin dinero es otro camino.?

El abyecto camino del pensamiento..

A veces, caigo en el abyecto camino del pensamiento,
quizás es mejor entonces, la pléyade del silencio,
ante la ausencia de la anuencia de la algarabía del éxito,
muchos nos sentimos a veces parte del ostracismo.

El no lograr ninguna meta ni mérito reconocido,
lleva a la duda en tu trayectoria y en tu sino,
los carámbanos fríos e imprevistos que afectan tu trayecto,
desilusionan y fustigan tu sueño y principio de cambio .

El sistema cartesiano eterno comparativo,
gotea y castiga al mediano y al proscrito,
es difícil en algún momento no sentirse humillado,
o ninguneado, es propio del reconocimiento y de un sistema decrepito.

Hay que tratar a veces de sentirse liberado,
de hacer un estudio frío y objetivo,
de olvidarse de todo el sistema normativo y métrico,
al fin y al cabo, somos únicos en nuestra existencia y pensamiento.?

Problemas irresolubles de España (Para quién le interese).

1) Siguen existiendo dos bandos.

Por un momento pareció con la transición, como modelo propagandístico y económico que había intención de ver el pasado como historia. Pero el revanchismo, el maniqueísmo que demoniza al Bando Nacional, ha llevado a que ese dualismo ideológico este más vivo que nunca. Es prácticamente imposible estar objetivamente independiente e insensible hacia alguno de los dos. Para mí, como para muchos, la guerra civil , no fue una guerra de buenos y malos. Fue una guerra de errados contra errados. Fue una guerra de hermanos. La más cruel e injusta de la historia. Eso sí, los que tenemos todos los antepasados nacionales no les legitimamos pero si les entendemos.

2) Los nacionalismos periféricos nos hundén, no piensan en el bien común nacional. Piensan en la defensa de su terruño y son por lógica insolidarios con el resto del país. Los partidos que pactan con ellos, son contrarios a los intereses patrios.

3) El complejo hispano hacia Europa. Europa es nuestro futuro y camino. Hay que tratar de llegar a ser de la media Europea. Europa es la tierra de mayor democracia y Estado Social de la tierra.

4) La burocracia, para crear empresas, la nula defensa de los autónomos, los grandes olvidados y fustigados en España. Llenos de impuestos y de trabas jurídicas y hasta de imagen.

5) El precio de la vivienda, es insostenible en las zonas más desarrolladas de España. Hay muchos factores que encarecen la vivienda en esas zonas , entre ellas el bajo poder adquisitivo de los españoles. Los Europeos con mayor poder adquisitivo invierten y suben sin remedio el precio en algunas costas y en Madrid y Barcelona.

6) Los okupas, una mala ley, ha hecho que las tasas de ocupación no paren de crecer. Eso ha elevado a nivel insostenible la escasa oferta de vivienda en alquiler. Una laxitud excesiva ha creado miedo al inquilino. Y es un círculo concéntrico sin factible solución.

Un saludo.

Los 10 mandamientos...

1) La paciencia y la búsqueda del equilibrio,
como principio y fin de todo,
el hombre se viste con señorío,
la chusma por nervio y desequilibrio.

2) No tener con nadie ningún prejuicio,
a la mayoría no los conozco ni lo pretendo,
a muy pocos les conozco un poco,
con los dedos de dos manos son los que creo que conozco.

3) No perder nunca un verdadero amigo,
si es necesario rebajar tu orgullo,
un verdadero amigo es del que piensas que es bueno,
si tienes dudas, puedes perderlo.

4) La búsqueda del idealismo y del positivismo,
entendido como grupo de aviso y destino,
no me gusta el excesivo realismo,
ni el pesimismo, ni la depresión sin significado.

5) La vida no es corta, es muy rápida,
esa idea no es mía, pero como si lo fuera,
es un río que a veces se desborda,
y te lleva algún tiempo a la deriva.

6) En el amor busca una alma gemela,
yo no puedo con una mujer superficial,
eso me ha librado de muchos problemas,
las mujeres superficiales saben dominar a muchos hombres.

7) En el trabajo no busco amigos, ni aliados,

ni monos voladores, solo el estío del tiempo,
a veces crea un amigo o varios amigos,
yo ahí soy rico, tengo varios verdaderos salmones estuarios.

8) Ante los tóxicos, indiferencia y alejamiento,
soy consciente del poder de su cicuta y veneno,
los tóxicos hay muchísimos grupos,
los principales, los narcisos, los envidiosos y los acomplejados.

9) Fíate más de una persona sola o independiente,
nunca de los perrillos falderos sin criterio,
no olvides los agradecimientos ni los regalos,
tampoco las delaciones, ni las traiciones.

10) Los individuos que creen en el honor,
en el respeto a la idea del pensamiento,
en la existencia de amoraes y superficiales,
son los únicos que en el fondo admiro y respeto.

Situación del Canal Poemas del Alma, tal como lo veo yo..

El Canal está absolutamente convulso, y lleno de gente efervescente, cargada de razones y convencida de sus razones.

Siempre que yo recuerde ha habido expulsiones, lo que no recuerdo, es la polarización tan clara actual . Reconozco que es difícil mantenerse al margen.

Están los que se denominan clásicos. Dentro de ese grupo hay grandes Damas y Señores, que nunca faltan al respeto a nadie. Pero también están los que se creen no se porque superiores.

Ahora algunos abogan por dividir el Canal entre clásicos y no clásicos. Me parece algo extramadamente complejo. Porque..? Que define la calidad de un escrito?

Algunos dirán que el uso de metáforas, la adaptación a unas normas y un esfuerzo excelso por su estilo y métrica.

Otros podemos pensar, que la calidad de un escrito la marca el número de lecturas.

A mí poetas de ese grupo, me han llamado escritor mediocre, yo nunca he tratado ni pretendo hacer poesía clásica.

Muchos de ellos no tienen poemas con 50.000 lecturas que si yo tengo. ? Son ellos mejores?

Para mí no, son distintos. Se ha llevado este tema con insistencia y Julián Yannover en mi opinión ha hecho lo que ha podido.

Sobre las expulsiones, no abogó por ellas, recomendaría, como yo he hecho al que no le guste la diversificación en otros Canales.

Es cierto, que grandes poetas, se han ido, porque este Canal es como es y al final cansa .

Yo lo único que quiero indicar es que cuando he debatido con alguno de ese grupo de excelsos poetas clásicos, nunca me han ganado porque no tienen más oratoria, ojalá la tuvieran. Eso si alguno después de un arduo debate borran sus comentarios. No son tan buenos??

En que son buenos?. La calidad vuelvo a insistir para mí la marca el resultado, no la

autocomplacencia.

Si me empujas..

Si me empujas, si me trastabillas,
igual en ese momento me caigo,
pero nunca, nunca , desfallezco,
igual me hundes, me dejas sin aliento.

Si me empujas, si me utilizás,
sacare del infierno aunque sea fuerzas,
no en ese frente, ni en ese desvarío,
plegare y ocultare mis alas.

Quizás cuando ataques a otro pobre desvalido,
cuando de mi te olvides,
o cuando me ofrezcas tu espalda,
yo atacó cuando puedo y estoy legitimado.

Si me empujas, si la cabeza me pisas,
asegúrate de no dejarme esperanzas,
yo las creo sólo, el positivismo me da fuerzas,
y me gusta la paciencia de los parias.?

Ser un leproso...

Hay muchas formas y casuísticas de ser un leproso,
trataré de resumirlas, de cuando las he visto o las he sentido,
es sin duda un exiliado forzoso desterrado,
es el perdedor sin juego, ni baza, ni sino, ni culpa, el maldito.

Esta el leproso físico de Ben Hur, el Romano,
el clásico, el enfermo, el contagioso, en su momento el Sidoso,
por la Sociedad despreciado ,ninguneado y ocultado,
ninguno tenía culpa, solo el maleficio del destino.

Esta el diverso o discapacitado mental o físico,
con trabas ocultas y escalones no permitidos,
tienen primero que vencerse a si mismos,
y luego no importarle el resultado ni el escrutinio.

Esta por valentía el caído en Desgracia,
cuando percibe la soledad, la auténtica,
la minoría, el destierro, la derrota, la felonía,
esa persona cambia, ya nunca será la misma.

Esta en el orden jerárquico, el Soldado,
en un sistema no meritocratico, el escupitajo,
yo respeto y venero al humilde escabarajo,
no me importa ser la baba con el , el duro esteparario.?

Solo pienso en ella...

Ella es una rosa de cristal,
bella, fragante, aromática,
sensible que no hace ningún mal,
pero a la vez frágil y de rotura mediática.

Ella es fiel por naturaleza,
a sus ideas, a su fe, a su pareja,
por encima de todo,
su compañero lo sabe y por eso a veces no la valora.
El solo piensa en ella.

El nació de pie, duro, castellano pero enseguida enfermó.
Su padre pensó que aquello era un castigo del señor.
Mas enseguida él, a si mismo se sobrevivió.
El superar la enfermedad le llevo a ser un guerrero y luchador.
Hace ya tiempo cumplió los 46.
El solo piensa en ella.

Solo pienso en ella.
Juntos de la mano o sentados se les ve en su casa o el jardín
Se les ve desde fuera una pareja satisfecha.
El solo piensa en ella

Siempre juntos, siempre unidos luchando.
Él le regala a ella sus poesías más hermosas.
Ella le regala a él, su armonía, su confianza y su amor.
Si se caen siempre, se levantan juntos
El solo piensa en ella.

Él le debe a ella su felicidad.

Ella solo piensa en el.

El, ella y su adorado hijo.

Solo pienso en ella.

Juntos de la mano o sentados se les ve en su casa o en su jardín

Se les ve desde fuera una pareja satisfecha.

El solo piensa en ella.

Musar....

Retraído , esperar a la deriva,
con desvarío y somnolencia,
a veces es parte de mi vida,
vendarme yo mismo a la falla.

Es parte de la Sociedad actual y de la historia,
agachar la Cabeza e indoloro a la justicia,
la necesidad primaria nos domina,
la necesidad secundaria es por principio autárquica.

Musar a los bandos enfrentados,
porque no nos sentimos identificados,
aunque víctima doliente por ello seamos,
ciegos , pero no necios , duditatibos a los sinsentidos.

El gris domina la superficie arista,
la luz adolece de razón y carisma,
la oscuridad empuja y a veces domina,
ante ello musar y ser indolente a la deriva.?

El subterfugio del Alma.

Hay una parte oculta en el alma,
una resistencia a ser medianía,
una desesperanza a la anodinia,
una melancolía opuesta e inconclusa.

Hay una tristeza a tu presencia,
no logro desenmascarar mi rabia,
siempre serás solo una misión ilusoria,
me cuesta aceptar que eres solo una amiga.

Me cuesta entender que por tu idiosincrasia,
para ti no hay luz ni magia,
es mejor permanecer en la penumbra,
muchos tenemos una pena oculta.

El subterfugio oculto del alma,
las penas ocultas y no tan relativas,
son estacas que ralentizan tu vida,
son heridas que desangran tu energía.

Sin embargo, hay que desviar y parametrizar la mirada,
hay que enfocar en nuevos sueños y en ingeniería,
hay que reinventarse y buscar la sinergia,
me tengo que olvidar de tí, subterfugio de mi alma.?

A la más grande (Alicia Pérez Hernández)

A la más auténtica, la más genuina,
amiga de sus amigos y amigas,
nunca entra en provocaciones ni peleas,
una gran poeta porque todo sale de su alma.

A la más constante, la más prolífica,
la más fiel a su ética y sus estimas,
la más sincera del portal , no tiene estrías,
si te ofrece su amistad es sincera.

A la más guerrera, como mexicana,
como madre, como amante, como abuela,
no se cree siempre lo dice una poeta,
eso la encomia, la dignifica y la ensalza.?

Un rayo que no cesa...

Un hilvanado delirio de grandeza,
un delicado suspiro de melancolía,
un atardecer que te recuerda tu infancia,
un amigo que te llama y te reclama.

La aquiescencia ante la sapiencia,
la admiración ante la gallardía y la cortesía,
el respeto a la fe y la valentía,
el guerrero, el soldado de la palabra.

El castellano que ama a su patria,
a España, un país lleno de cultura,
de complejo, de idiosincrasia,
que nunca olvida su riqueza e historia.

La belleza de la sinceridad y la franqueza,
la honestidad de la infancia y la inocencia,
la rotundidad de tu sonrisa y tu mirada,
es imposible no tener nueva energía.?

Ser perfecto...

Mucha gente va de perfecta,
no existen en mi opinión los perfectos,
hay eso sí mucha gente que esconden sus fallos,
y a veces los desvían hacia una pobre criatura.

Los perfectos se ven por encima, son elegidos,
beben de la ambrosía de los Dioses Griegos,
y los fallos son de miserables humanos,
en el fondo están todos ellos llenos de complejos.

Por eso, son tan narcisistas y competitivos,
necesitan de fervor , del Circo de apoyo de los plebeyos,
necesitan que la gente aplauda sus enormes esfuerzos,
la mala suerte es siempre la excusa de sus fallos.

Es cierto que,... los perfectos cuidan mucho la apariencia,
las formas, saben vender muy bien su dogma,
son escrupulosos y dañinos con los fallos ajenos,
Esto si es mío, los perfectos esconden sus fallos.?

Lo que nadie recuerda...

Nadie recuerda la envidia propia,
la oculta en orgullo o lucha,
a casi todos nos cuesta la autocrítica,
es cierto que la propia vida te ataca.

Nadie recuerda cuando se es canalla,
la persona que no te llenaba,
que la duda justificaba tu maledicencia,
te da igual cuando algo te reprocha.

Nadie recuerda la felonía ajena,
te impide disfrutar de la vida,
vivimos en nuestra propia penumbra,
la felicidad no existe, solo la cordura .

Nadie recuerda al que humillaste,
tu solo buscabas tu mejoría,
hasta mi hijo hoy mismo me lo recuerda,
en la sociedad es un axioma y paradigma.

Nadie recuerda la mentira autoimpuesta,
cuando a sí mismo se autoengaña,
La mentira cuando no se castiga,
se convierte en falsa creencia.?

Decálogo del Mentiroso....

El Zángano que busca refugio,
el mono volador que esconde su arbitrio,
el zascandil que desacredita el mérito,
el puritano que es intolerante al pecado.

El integrado y defensor al Sistema,
el apocado, oculto, y que la verdad tapa,
el necio o ciego a la historia,
el perrito faldero que a su amo ama.

El político que a la mentira se adapta,
el manager que es amigo de la jerarquía,
el subalterno que busca la ubre de la vaca.

El anómico, o resultadista del significado,
el victimista o causalista del miedo,
ser mentiroso es popular, fácil y sencillo.?

La juventud actual ha cambiado...

Ahora si eres un varón adolescente guapo,
las chicas se te acercan como de agua, vasos,
ya da igual si eres reservado o tímido,
ellas , algunas eligen y a los chicos presionan .

Adolescentes varones no maduros ni preparados,
pero que tienen sexo en su mano,
lo que lleva a veces al pasotismo y al mercadeo,
con tanto lío y putiferio no reconocido.

A mí se me hace extraño y duro oírlo,
creo que son todos muy pequeños,
y no están maduros ni preparados,
pero quién no va a beber vasos.

Cada vez hay más escolar fracaso,
masculino y femenino, no hay sueños,
porque el futuro no lo garantizan los estudios,
sueñan con ser streamers, youtubers, profesionales de vídeo juegos.

La mayoría no hablan con sus padres y adultos,
lo ven como algo fatuo y anticuado,
en eso no hemos para nada cambiado,
se sienten cómodos en ser inseguros.

El acoso, el mobbing, en los colegios católicos,
se tapa , se esconde, se difumina,
los padres son presos de rabia e impotencia,
al menos en los públicos, no se permite ni tolera

La juventud actual refleja la anomia,

la pobreza ética y de principios,
espero que no todos , pero si muchos,
luego ya los ninis, que ni estudian ni trabajan.

Con tanta crisis, con tanta pandemia,
es lógico está tristeza de esperanza,
es una época de vídeo juegos y soledad,
la juventud actual realmente me decepciona y preocupa.

Sin turno de destino...

Es una persona sin turno de destino,
esperando como un judío el adviento,
siempre positivo aunque ya un poco cansado,
por una mala elección en el camino no victorioso.

Es sin duda para mí ,el mejor legionario,
pero nadie le reconoce su enorme mérito,
solo los que estamos fuera del sistema,
no tenemos complejo en expresar su genio.

Sin embargo, yo nunca me rindo,
y espero que el luche ,contra su destino,
no le queda otra que buscar el cambio,
no le dan derecho a beber vino y ningún derecho.

Los de arriba protegen con uñas y sangre sus privilegios,
sus méritos siempre son lisonjeados y exarcebados,
eso solo lleva a la creación de adustos y mercenarios,
el elegido, el genio sino es de ellos, no es nunca reconocido.

Es mi amigo y compañero, una persona sin turno de destino,
es el hecho, de que España no es un país avanzado,
las castas existen , y el poder del silencio y del miedo,
solo el mercenario es libre de arbitrio y destino.

El letargo...

El menosprecio de algunos que se creen Dioses,
el odio de lo espiritual por mequetrefes,
el desprecio a la Iglesia como costumbre y órdenes,
no está bien visto ir de hormiga o de humildes.

El poder del dinero estratifica y estereotipa,
el prejuicio de la imagen y el Status domina,
ser pobre y viejo parece la mayor felonía,
ser rico y joven la osadía y la envidia.

Y mientras los que estamos en medianía, el letargo,
ni cerca ni lejos de la cúspide, que miran abajo con desidia,
una sociedad que se ha vuelto anómica y tediosa,
no se valoran las formas ni la educación esteparia.

El prejuicio de los falsos y diabólicos Dioses,
cada vez más enfrascados en sus quehaceres,
sus múltiples causas no son tuyas, son delegadas,
soy una hormiga, un oscuro crepúsculo de la Clase Media.?

Hacer leña del árbol Caído.

Toda mi vida he visto hacer leña del árbol caído,
es un reconocimiento rápido , asesino y fastuoso
con el silencio panegírico de todo el universo conocido,
suele llevar asociado un premio hasta un ascenso.

Es algo que nunca me ha convencido del catolicismo,
el marcar el pecado, el castigar al caído,
parece que ahora hay corrientes que vuelven al primigenio,
al origen, todos somos humanos, pecadores e imperfectos .

Hacer leña del árbol Caído, mirar cómo si fuéramos el cielo,
todos somos minúsculos , átomos absurdos si algo nos creemos,
el positivismo, el humanismo, es para mí el único camino,
el buscar la bondad que existe y valorarla como principio.

El minimalismo es un estadio de obligatorio camino,
no creo en el desprecio, en la ambición, en el resultadismo,
los ascensos vertiginosos suelen llevar a nuevos precipios,
el nuevo rico siempre se hunde en un excesivo endeudamiento.

Cualquier vida es un camino en la búsqueda de un sentido,
equilibrio, felicidad, conciencia o altruismo,
el materialismo solo lleva al vacío y al oscurantismo,
hacer leña del árbol caído solo lleva al infierno.?

El último sendero...

Muchos estamos ya en el último sendero,
no ya por edad, yo joven todavía me considero,
pero si por obligación , coherencia y criterio,
no podemos ya dar un volantazo en nuestro camino .

En este sendero procuramos no hacer daño,
no buscamos ya ninguna ayuda ni auxilio,
hemos arriesgado y mucho, y si fuera necesario,
seguiremos arriesgando pero no tanto, porque ya tenemos mucho.

Los que estamos en el último sendero,
valoramos la amistad, la lealtad, la ausencia de fuegos de artificio,
el trabajo no es nuestro, yo por el no mato,
no compito, nunca me han valorado porque casi nunca me he quejado

Los del último sendero son los de mi generación,
estudiosos, aplicados, y como principio el sometimiento y la educación,
no llegamos lejos, pero nunca nos rendimos,
Somos hormigas, somos los del último sendero...

No soy nadie...

No soy nadie en el mundo de la mentira,
no entiendo de sarcasmo, ni de envidia,
la competencia nunca ha sido mi máxima,
la perfección ,la he evitado sin malicia.

No soy Dios, no juzgo a nadie,
los Dioses creen en la mala suerte,
en el infortunio de sus pecados,
y que ellos son buenos y bienhechores.

La escritura yo la veo como una salida,
no la veo como una argamasa de ciencia,
la veo como una sabía interna, una vilis interna,
nunca he entendido en ella la técnica .

No soy nadie sin mi ciénaga,
no creo en el status ni en la jerarquía,
eso sin duda debilita y penaliza,
porque no entras en el juego de la hipocresía.

No soy nadie sin la duda eterna,
no creo en el laicismo, ni en el libertinaje,
ni el relativismo de los principios,
por eso siempre seré lo que soy , nadie.?

Messi

Sólo los envidiosos pueden negar su linaje,
sólo los rencorosos niegan su porte,
su genialidad, el amor físico entre la pelota y su pie,
escribo antes de la gran final, para no ser resultadista ni vidente .

Para mí con Maradona , es el más grande,
es cierto yo no vi a Pele,
pero Pele lo veo como Ronaldo en grande,
un excelente delantero de gran remate.

Pero Messi , como Maradona,
sostienen a cualquier equipo mediocre,
hacen más grande a la Argentina,
el domingo espero que como sea gane.

Pero aunque no gane, aunque no remate,
para mí Messi es el más grande,
imagino que el Argentino medio,
esa noche no duerma , ni sueñe.

Yo como Hispano americano estoy orgulloso,
ojalá a Francia se le gané como sea,
porque Mbampe es la fuerza, la destreza,
Messi..es la pilleria, la genialidad contra natura.?

La espina bífida...

La Espina Bífida, sin duda, ha condicionado mi vida,
con ella se nace, y es por desgracia tu eterna compañera,
a veces te acapara, te autolimita, te recuerda su existencia,
cuando no era niño, no creía en ella.

Hace que la gente te compadezca, te miren como por encima,
a mí poco, porque solo tengo una leve cojera,
pero a la mayoría, le marcan y auscultan,
es difícil, muy difícil, no estar amargado..ni ser rémora.

El fracaso escolar de los diversos es inmenso,
porque la Sociedad todavía los aparta y marca,
mi Banco , mi lugar de trabajo, es una trampa mortal para un diverso,
por suerte, no para mí, si para la mayoría..

La espina bífida es una espada en el cuello,
a veces se me olvida, pero ella siempre quiere ser protagonista,
a muchos, a la mayoría, los derrota,
los frustra, amarga, y es normal, se quejan de su existencia.

La espina bífida quita sin duda la infancia ,
la inocencia, la inmortalidad de la juventud, de la ignorancia,
desde pequeño te has caído, por lo que siempre miras al suelo,
y es muy difícil que no tengas por los demás empatía.?

Lo siento...no puedo hacer gran poesía..

Lo siento..no puedo hacer gran poesía,
no tengo un gran herida en el alma,
no tomo alcohol ni drogas, ni melancolía,
no sufro por ocultar mi raza y existencia.

No estoy enamorado de alguien que me ignora,
soy feliz con mi vida, mi estado natural es la complacencia,
sólo me queda la reflexión y la denuncia,
sólo las cosas y asuntos que me indigna.

No me considero métrico, ni poeta,
me interesa la escritura y la historia,
más que la poesía rimada y la secuencia,
sobre todo me preocupa que mi lectura sea amena .

Admiro mucho la poesía clásica,
igual si en algún momento mi vida,
sufre en exceso, me sale algo de poesía,
para mi un gran poeta es el que sufre y su alma se desnuda.?

Para los que nunca son...

Para los que nunca son la primera opción,
sólo se acuerdan en los problemas y recurren a ellos,
los no mediáticos, pero siempre son necesarios,
para los que nunca son, tienen un parabién, un don .

Para los que nunca son elegidos en el corazón,
los buenos y nobles caballeros pero sin suerte en el amor,
muchos conocidos y amigos míos,
no se rinden ni se quejan de los extraños designios.

Para los que no venden sus buenos actos,
hacen altruismo oculto, generoso y prolífico,
son los que no son, por naturaleza generosos,
los que silencian las querellas y apaciguan los malentendidos.

Para los que no son, viven en continua y eterna comunión,
consigo mismos, y si creen en Dios, con Dios,
y sino creen, con el mundo, sus destinos y senderos,
creen en la justicia, la razón y la redención.

Para los que no son, cuando ganan son educados,
cuando pierden , lo ven como el camino rutinario,
siempre cumplen en sus obligaciones y trabajos,
los no recordados, los olvidados, los buenos segundos.

Ser el que fuimos....

No hay nada más auténtico y visceral,
que ser tu mismo con tu aura,
con tu fragancia y tú idiosincrasia,
por lo menos siempre morirás con tus armas.

Todo el mundo manipula y deforma,
es necesario tener tu propia esencia,
tu raza de existencia y tu única mirada,
es preferible ser un mal original que una copia.

Y si de repente el triunfo por raro que parezca,
llega, percibes la fama o la envidia,
tu eres único, un segundo, un último, recuerda,
no te subas al carro de la supervivencia.

Recuerda que eres un soldado, una hormiga,
que nadie te ha regalado nunca nada,
que nunca has sido por nadie la apuesta,
que tienes espina bífida, y aún así eres una máquina.?

Los nuevos Socialistas...

Los nuevos Socialistas se aferran a las brasas,
al menos en España, no se sabe su ideología,
prefieren ser antes protagonistas aunque sean comparsas,
maximizan votos a cambio de falta de ideas.

No tienen principios, pueden ser comunistas,
pueden ser independentistas, federalistas,
españolistas, constitucionalistas, y arribistas,
son sobre todo maniqueos y sanchistas.

Los nuevos Socialistas son Otanistas,
antiamericanos, venezolanistas, europeístas,
catalanistas, y sobre todo anti españolistas,
son feministas, pero también si es necesario machistas.?

La sensación de culpa...

Una infancia dura y espartana,
una autoestima baja y rala,
una cultura adquirida e impregnada,
seres de conciencia y con sensación de culpa.

No puedes vivir en los demás tu vida,
ellos no se supeditan la suya a la tuya,
a veces no eres perfecto, eres una comparsa,
debes aceptar tu medianía y tú flaqueza.

Al menos , nunca manipulas,
no quieres nada de nadie,
a veces no entiendes lo que los demás,
de ti esperan, estás como el lagarto en tu roca y saliente.

Y si fallas, amigo, si los demás de ti se quejan,
tu te quejas de ellos..no.,
entonces no tienen ningún derecho,
eres un humano débil y a veces enfermo y cansado.

Siempre con tu sonrisa , con tu aparente fuerza,
hay mucho cansancio tras la fachada,
te gusta más la soledad en la confianza,
olvida tu culpa , es una sensación impuesta.?

Un lobo para si mismos....

Para mí metafóricamente hay 5 tipos de individuos,
los tiburones, los perros y perritos,
los lobos para si mismos,
los lobos solo con los no allegados.

Los perros y perritos son distintos,
los perros tienen criterio al menos,
los perritos no, son lastimeros y falderos,
se hacen de ti por lealtad si es necesario enemigos.

Los lobos solo con los no allegados,
su máxima es la libertad y la competencia,
en pisar sin maldad si es necesario o hace falta,
suelen ser fieles a los tiburones, a los escualos.

El lobo para si mismo, soy yo, y muchos,
ese es su punto débil, ser autocríticos,
normalmente viene de la infancia, ser inseguros,
son sin duda sus peores enemigos...

Y tú? Te sientes de alguno de estos grupos?

Feliz año , gracias por aguantarme, a todos.?

La trepanación del silencio...

A veces es necesaria y mandatoria la meditación y el silencio,
la soledad para discernir el fuego del humo,
para equilibrar tu fuerza y tu espíritu,
el estudio continuo de tu entorno y de ti mismo.

No me gustan los escenarios intermedios,
paso de días con infinita y permanente socialización,
a días de momentos únicos, los más solitarios,
mi carácter parece el de un comercial o un ser de socialismos.

Es mi máscara de equilibrio, el ser simpático,
pero esa máscara se debilita,
no puede ser diaria, como máximo en días alternos,
es un esfuerzo por no perder las formas, lo que yo más valoro.

Además cuando lees, cuando estudias,
vives fuera quizá más, en otras vidas,
ser culto solo es posible si eres algo solitario,
los superficiales hablan de trivialidad y ufanía.

Lo superficial de siempre me asusta, me distancia,
prefiero siempre conversaciones duales y ricas,
no creo en bares , ni en grupos heterogéneos,
alguna vez, por obligación, he estado , pero ahí no apporto .

La trepanación del silencio, la meditación,
ayuda a buscarse a uno mismo, al necesario relativismo,
a encajar el subjetivo fracaso, y a olvidarlo,
la vida es una sucesión de vidas y días distintos.?

Síntomas de genialidad....

1. La imprevisibilidad, la renuncia a la anuencia, el alejamiento a la mediana y a la moda, la no importancia a la diferencia, el amor al riesgo, la transgresión y la diferencia.
2. La excelencia, la perfección en algo, ser un asesino, un robot en algo concreto, algo innato, eterno, mejorado en todo el camino, ser el número uno, el mejor en algo.
3. Un sentimiento interno único de transgresión, de ser único, de confianza en algún don, un esfuerzo continuo en esa obligación, un sentimiento de mejora y búsqueda de reafirmación.
4. La resiliencia, es un factor único para mí de genialidad, el ganarse el respeto de enemigos y rivales, el estar convencido de su camino y de su verdad, el llegar a convencer a los demás, ser líderes.
5. La brillantez en la oratoria, en la dialéctica, en la defensa aún sin razón de sus ideas, el creador de síntesis, de arquitecturas, innovaciones, que llevan a los demás a aceptar sus excelentes dotes.?

Mi última caída (Poema Épico).

El otro día tuve mi última caída,
la espada trépano y llego a la clavícula,
mis piernas flaquearon y miré a la nada,
mi enemigo se preparó para la última estocada.

No se de donde saque fuerzas de flaqueza,
Y cuando me llegaba la daga me tiré a la izquierda,
y le miré, como siempre, con ojos de rabia,
mierda.. pensó,..otra vez este volverá a la carga.

Me levanté, recompuse mi armadura,
monte en mi fiel y querida yegua,
y lance un ataque con mi impestiva fuerza,
le destroce su escudo, ese ataque no lo esperaba.

Me mandó toda su tropa de retaguardia,
mis arqueros dieron cuenta, la defensa..
se recompuso, hicimos con su retaguardia una escabechina,
mis ojos se levantaron a su vista, otra vez..mi enemigo..la espina bífida..

No había podido, estaba más y más fuerte,
mis piernas a base de músculo y de pesas,
responden, mi enemigo ya no más, retrocedía,
mis tropas los perseguían y daban caza.

Ahora mi ejército camina y no da la espalda,
da fuerza y apoyo a todo el que lo necesita,
protege el esfuerzo y se nutre de camaderia,
la espina bífida, se asusta, con este.. cualquier día me mata.?

A los que enfatizan...

A los que enfatizan en lo malo de su vida,
con ello se obsesionan y se diezman,
no disfrutan , siempre pensando en menoscabo,
denostacion, venganza y vilipendio.

A los que sus cosas positivas no valoran,
la vida está llena de cosas buenas y malas,
las malas hay que aceptarlas y relativizarlas,
las buenas hay que amarlas y apreciarlas.

A los que enfatizan en los fallos de los demás,
pero se olvidan de sus desatinos y de sus fallas,
somos seres humanos llenos de estrías,
la mayoría de las faltas son humanas.

A los que enfatizan sus caídas,
los que viven en continuas remembranzas,
los que de todo hacen marismas y pesadillas,
son almas errantes de sus carencias.?

La zozobra...

Las familias españolas de clase no sempiterna, descendiente y media,
la más desaparecida y hoy en día minoritaria,
nunca de estímulos fiscales benefactora,
ahora vive en un barco de miedo, oscurantismo y zozobra.

La familia media española,
con dos salarios bajos de escasa cuantía,
con el nuevo miedo a la luz, a la hipoteca,
a la pérdida de un garfio o de una pata.

La zozobra porque España no ayuda a la clase media,
parece que no cuantifica, no se estima,
es la que sujeta al país y la llena de mano de obra por cuenta ajena,
vive asustada, con los dientes rechinando y atemorizada.

La clase media española que mucha ya no tiene descendencia o muy escasa,
por miedo a la economía, a la caída,
porque no recibe ningún tipo de ayuda,
sola va en su barco semihundido, a veces mareada y en continua zozobra.?

El límite entre diplomático, educado y necio...

Es muy complejo ese límite, a veces demasiado,
también se mezcla con la infinitud del orgullo,
yo trato de ser siempre quizás a veces demasiado diplomático,
y a veces por ello soy ridiculizado y bufoneado.

Las personas diplomáticas no quieren conflictos,
y a veces esperan que se disuelvan solos como azucarillos,
hoy mi manager me dijo que yo era demasiado diplomático y a veces estático,
y probablemente se halle en razón o en lo cierto.

Pero también las personas diplomáticas,
tenemos cosas interesantes o buenas,
cuando hablamos, esperamos, somos templadas y frías,
y sólo hablamos cuando no vemos salidas en las marismas.

Ahora recibimos golpes continuos en nuestro orgullo,
ya que por no molestar, muchas veces recurrimos al silencio,
por no estorbar demandamos y nos esforzamos en el sacrificio,
por no mendigar vamos, nos peleamos con el camino más rocoso .?

A mí amigo Gonzalo...

Siempre es agradable tener un compañero de trabajo,
que a la vez de paralelo sea un amigo,
quizás por edad y origen somos de caminos distintos,
pero con el no hay fuegos de artificio.

Se le ve honrado, como yo cristiano,
lo que le da para mí, un equilibrio más seguro,
a pesar de ser de origen alto, es humilde y diáfano,
nunca con el me he sentido inferior o extraño.

Es un guerrero, distinto a mí, pero guerrero,
a ver si por fin, me comenta este escrito,
nunca le he visto o lo oculta, enfadado,
lo cual refleja su temperamento y principio.

Yo el buen carácter, las formas, las admiro,
siempre una sonrisa que no suena a cumplido,
para mí es un privilegio ser su amigo,
Taibo, si eres tú del que hablo, el aludido.?

Oyendo Música...

Oyendo Música se me ocurren las mayores tonterías,
la Música es mi droga, nunca he probado sustancias,
siempre he tenido miedo a estropear mi piel y mi cuerpo,
por eso creo los años no se me notan, ni parece la edad que tengo.

Oyendo Música, bueno.., y buscando la Musa,
la libertina que me quiera y me arroje, crear belleza..
intento, casi nunca lo consigo, no usar la escritura,
porque realmente no sé si escribo bien, no tengo ni idea.

Oyendo Música, mi vida se me olvida,
es mi psiquiatra, Mi atlas, de mi Naturaleza,
también de mi trabajo lo relativiza,
cuando no laboro, ya no pienso en esa parte de mi vida.

Me gusta escupir, sacar todo de dentro,
sale con fuerza y Rabia, y a mí me gusta,
probablemente otros escriben con más soltura,
pero oyendo música mi alma se calma .

Mi secreto más oscuro...

Todos tenemos oscuros secretos,
aspectos que no avergonzamos,
oscuros y siniestros silencios,
normalmente debidos a pasados miedos.

Mi secreto más oscuro,
está en mi pasado cuando era profano,
sabía que hacía algo cobarde y denostado,
pero era un tipo tímido , patético e inseguro.

Siempre la aprobación social buscando,
siempre la aprobación paterna deseando,
siempre ser social y popular soñando,
siempre no cojear, ser bello ,mendigando.

Mi secreto más oscuro es que cuando era adolescente,
en un pueblo pijo, superficial y mundano,
fui un mono volador asqueroso,
de lo cual ahora mucho me lamento y me arrepiento.

No defendí a mis amigos,
injustamente atacados,
por miedo a los poderosos,
mire para otro lado como Pedro.

Ahora odio cualquier tipo de acoso,
odio los que van de ufanos y superiores,
odio lo mundano, lo superficial, lo chabacano,
soy..Josean100, un poeta de la injusticia enemigo .?

Un guerrero indio...

Un guerrero indio es el que está en minoría,
se acostumbra a no contar para la mayoría,
es la no apuesta, es la presunción de derrota,
aún así, se mantiene en pie, fustiga y lucha.

Un guerrero indio se oculta en las montañas,
pocas veces muestra de la guerrilla sus pinturas,
tiene marcado a sangre y fuego todas sus derrotas,
un guerrero indio no busca lastimas y excusas.

Un guerrero indio cree en las injusticias,
teme y respeta a los espíritus de las naturalezas,
su Dios es la madre Tierra y la calma,
sólo cuenta con su espíritu de lucha y su fuerza interna.

Un guerrero indio está acostumbrado a la derrota,
lucha con hachas, con flechas contra la marea,
está a gusto en la marcha solitaria,
y nunca, nunca se arredra contra la sombra.?

Mis mayores defectos...

1) Siempre he sido una máquina de perder el tiempo,
pero acaso es malo el observar el bullicio y ser tranquilo,
como todo, solo en exceso es peligroso,
porque el tranquilo no se pone tampoco nervioso ante el estropicio.

2) Soy un dejado con mi físico,
lo cual si es peligroso, hablándolo con mi fisio,
no tengo ninguna excusa para ser tan vago,
al que perjudica esa vagancia es a mi familia y a mí mismo.

3) Nunca como muchos he sabido venderme a mí mismo,
mi Banco está lleno de incultos y patanes,
pero de origen y formas nobles de abolengo,
admiro su capacidad de vender hasta a su enemigo.

4) Nunca he querido ser discapacitado ni diverso,
siempre luchando en inferioridad como un indio,
contra el prejuicio y el insano ostracismo,
y sigo, pero ahora al menos estoy discriminadamente protegido.

5) Probablemente en mi trabajo sea el que más amigos tiene,
porque nunca he competido con nadie,
lo cual por un lado me ha perjudicado,
pero con el tiempo y la edad me ha beneficiado.

6) Debo ser más pulcro en la vestimenta,
debo ser más escueto ante la inquina,
debo ser más indiferente a la injusticia,
o más bien..., no puedo, quizás debería..?

Siempre seré solo un accionista minoritario en tu vida...

Siempre seré sólo un accionista minoritario en tu vida,
el que te hace gracia y te dice piropos por la mañana,
el admirador rendido en pleitesía y apariencia,
el amigo, el confidente que no se valora pero si se fidedigna.

Siempre seré el yang, el opuesto de tu pareja,
el osito bondadoso que te crea ternura,
pero que siempre vivirá en tu segunda fila,
el que aceptara y se cansará de ser efecto pantalla.

Siempre seré un accionista minoritario en tu vida,
un amigo de confianza, un colchón de esperanza,
unos nacen para la conquista y otros para la intentona,
sí , yo tengo mucho respeto a este tipo de persona.?

La paja en el ojo ajeno.

Siempre vemos la paja en el ojo ajeno,
mucho más difícil el ver la viga en el nuestro,
nos cuesta a casi todos ver nuestro fallo,
yo creo que uno mío ya lo he detectado.

Trataré no de erradicarlo, pero si minimizarlo,
porque los demás sí ven la paja en tu ojo propio,
si saben o conocen si eres acosado, o excéntrico o tu defecto,
estamos muchas veces invidentes del error incrustado.

Luego ya es la conciencia de cada uno,
el hurgar o apretar la paja en el ojo ajeno,
el que lo hace, sabe que deja al otro ciego,
pero aún así, está muy plausible y extendido.

Los ojos rojos de sangre y cansancio,
suelen venir por las vigas en el ojo propio,
cuantas más, mayor riesgo de decrepito,
al menos saber, conocer y entender tu riesgo.?

La Dama triste de los ojos verdes..

Siempre con esa mirada azorada y triste,
nunca ni una palabra mal sonante,
siempre esperando que su hombre cambie,
observó cómo amigo cabizbajo y doliente.

Las personas en mi opinión nunca cambian,
algunas, por lo menos, lo intentan,
casi siempre encima, las que menos molestan,
las autoritarias, las tiránicas su veneno irradian.

La Dama triste de los ojos verdes,
no se merece su suerte ,
o sí, a veces esa duda me absorbe y corroe,
es muy complejo entender ese frente.

Ella siempre a mí, todo me ríe,
pero yo soy en su vida un afluente,
su príncipe es su adorado príncipe,
a la dama de los ojos verdes la veo triste.?

Dolido de desamor...

Me siento dolido de desamor,
lo que yo creía que era su orgullo,
es simple hartazgo , indiferencia y cansancio,
no he pasado nunca de ser un estafalario admirador.

Siempre he visto cualquier resquicio y atisbo,
como esperanza fatigosa y ardua de éxito,
su educación y paciencia me ha confundido,
no hay más noble que ser un van Gogh.

Me cansé de luchar contra el cemento,
de ser el único cretino y sucio obstinado,
de ser para sus amigas el patético y el pesado,
pero eso si alguna vez utilizado y necesario.

Es lo que tiene no ser tan feo,
siempre puedes ser usado de arma de celo contra otro,
he sido simpático, original y extremadamente bueno,
y para que me ha servido mi orgullo removido.

Pero ella ya nunca más percibirá mi aire decrepito,
a veces seré yo ya indolente y yo mismo,
ella no ha sido mala conmigo,
debo aceptar otro rumbo y cambio de destino.?

A mí amigo, Hugo Emilio Ocanto...

Ahora que en esta canal , tengo menos amigos,
quiero agradecer a los que tengo,
su fidelidad, su cariño, y mi agradecimiento,
el siempre ha apostado por los menos poderosos.

Admito que prefiero por vago, leer su declamación,
que leer un escrito ,que algunos me crean falta de inspiración,
oír su declamación a primera hora relativiza mi día,
su fuerza, su genio de interpretación que mejora la poesía.

Hugo ha sido para el canal todo generosidad,
apoya a todos, esa es la verdad,
a sus amigos les mejora sus obras con su calidad,
mis videopoemas son mejores gracias a su integridad.

Espero amigo, que sigas muchos años,
toda tu vida siendo un polifacético artista,
nunca en una discusión ,ni en una arista,
un honor para mí de ejemplo y persona.

Yo como casi todos, no llegaré a nada en la escritura,
pero nunca olvidaré que apostaste por mí, con tu sonrisa,
y seguro que muchos valoran toda tu obra,
gracias amigo espiritual y del alma.?

Siempre he admirado a los caballeros...

Desde pequeño que vi una película de la guerra de secesión,
he admirado siempre a los caballeros del Sur antiguos,
su mundo del honor,..prebostes, valores y principios,
de señoritos, en apariencia legitimados.

Pero ser caballero hoy en día es... mucho más complicado,
deben aprender a escuchar, y saber cuándo están en minoría,
deben mantener su imagen, su elegancia,
pero no a todo el mundo les gusta la gente educada.

Ser hoy un joven caballero es muy complicado,
si es guapo probablemente le cueste digerir su éxito,
porque ahora el éxito con las féminas es plano e inmediato,
y puede llegar a ser excesivo e ingrato.

Ser hoy un caballero, es ser asertivo,
no molestar en lo que pueda a nadie,
es estar solo dirigido a tu propio y único camino,
es ser optimista, y fuente de equilibrio.

Ser caballero no es ser príncipe ,no modélico,
eso es imposible y crea en el hombre hartazgo y nihilismo,
es tener algo de informal y canallesco,
un aburrido, un solsticio no puede ser un Caballero.

Ser Caballero es un buen padre, un buen hombre,
no es obligatorio ser el marido perfecto,
eso también, jaja, hoy es imposible,
es intentar siempre seguir el camino correcto.??

No han podido..conmigo...

Al final después ,de tantos años,
después de tantos ataques y prejuicios,
luchando siempre solo y sin apoyos,
apostando por mi mismo, yo solo ,no han podido conmigo.

Super jefes me dijeron que era demasiado blando,
que era.. demasiado honrado y bueno,
sin embargo, ahora me miran de soslayo,
porque tengo algo de impredecible y templario .

Me gusta el honor, el trabajo, el Sacrificio,
me gusta la presión, y hacer lo correcto,
el soborno y la corrupción me da asco,
lo que tengo que ver , la injusticia la veo .

Cuando me enfado, no se me nota, no me desestabilizó,
soy un soldado, un tipo entregado y duro,
un mal enemigo, no me asusta el descrédito,
no me asusta la calumnia, en ella he vivido.

No he sufrido nunca de absentismo pero si de oscuro prejuicio,
no me queda otra, es mi mundo, a veces ya compito,
los números son mis mejores amigos, soy matemático,
saben eso sí, los que me atacaron y me dieron por muerto, que no les tengo miedo.?

Ser Moderado.

Ser Moderado es lo contrario a los extremos,
es la función normal de distribución,
es no votar a Vox, o Podemos, es de cajón,
porque ellos solo entienden de dogmas y principios.

Ser Moderado es ser consciente de tus fallos,
o al menos ser consciente que puedes cometerlos,
es pedir perdón muchos meses, sino todos,
los extremos son racimos llenos de orgullos.

El Nazismo, el Comunismo son extremos,
el falangismo es lo mismo, adornado,
ahora en esta época ser extremista es sencillo,
explica con dogmatismo los males y los transfondos.

Pero los extremos no nos olvidemos,
en su esencia son violentos,
su maniqueísmo les impide ver sus fallos,
y muchos si pueden llegan a tiranos.

Cualquier mala democracia es mejor que la dictadura,
porque la dictadura se ..ramifica y perpetua,
en democracia gobernarán a veces los que no te gustan,
pero es la esencia al menos de la mayoría.

Hace ya muchos años, que me di cuenta,
que no se puede hablar con los extremos,
o si hablas es mejor la escucha y la empatía,
están por alguna razón todos doloridos de rabia.?

Ser imperfecto....

Ser imperfecto, inconexo y putrefacto,
ser misterioso de oscuro desengaño,
ser tendente al pesimismo y ser autocompasivo,
ser creyente de su mala suerte y de su pésimo destino.

Ser creyente en círculos adversos concéntricos,
obsesivo con sus limitaciones y defectos,
ser manipulable y tendente a los miedos,
ser inseguro, y los demás jactarse y percibirlo.

Hay que aceptar el fracaso del esfuerzo,
evadirse del sueño ajeno e ingrato,
hay que respetar a tu ancestral enemigo,
el mío es ser descuidado y a veces confiado

Hay que evitar todo lo que te hace daño,
ser celoso es señal de desequilibrio,
ser inseguro a veces es por derecho y mérito propio,
ser rencoroso, es penoso, solo es un infinito campo oscuro.?

Cervera, el caballero español...

Cierta elegancia en la derrota,
sobriedad y frialdad ante la minoría,
un realismo inquebrantable de la historia,
una valentía aceptando la muerte digna.

Cervera , un almirante español,
respetado y venerado por sus enemigos,
por su aceptación del designio y del destino,
un honor propio de españoles hidalgos.

Luchando con barcos de madera contra los americanos,
contra destructores y barcos de hierro,
saliendo a morir en campo abierto,
es muestra de honor, respeto y encomio.

Muchos de los mejores soldados de la historia,
han sido castellanos y españoles,
un aura de resiliencia y de digna hechura,
Cervera era un temerario y un legionario de bravura.

Admiro mucho a los soldados de nuestra historia,
siempre luchando asumiendo la derrota,
la historia nunca fue para ellos escrita,
pero ser hispano es ser descendiente de un linaje de bravura.?

Una fantasía...

De niño tenía una obsesiva fantasía,
era que cuando yo anduviera,
nadie mi cojera percibiera,
era ser invisible a la crítica y a la medianía.

De Mayor, tengo muchas fantasías,
sueño con la justicia y la meritocracia,
eso a veces me ahoga en melancolía,
porque es una lucha ardua casi sin esperanza.

Lucho también contra el acoso,
siempre estaré del lado del Aislado,
siempre seré un abogado del Diablo,
el Poderoso marca la verdad y el escenario.

Otra fantasía, es mi mejor amigo,
mi hijo, que no sea por nadie atacado,
en este mundo actual, es difícil ser luminoso,
España..., Manda mucho el tipo envidioso.

Y mi mayor fantasía, es el Autocrecimiento Interno,
yo no busco ser famoso, ni muy leído,
solo busco siempre mi propio equilibrio,
quiero ser para mis seres queridos un refugio.?

Erase una vez en América...

De pequeño vi esta película,
y el protagonista marco un poco mi vida,
la chica de la que se enamora,
aunque le ama o le quiere, le defenestra.

Por honor, amistad y lealtad, se trunca su vida,
pasa en la cárcel gran parte de su vida,
y de mayor se da cuenta que el que le traiciona,
es su mejor amigo que se casa con la chica.

Esa música, Dios mío, ese aura de perdedor , de tristeza,
esa clase infinita ante la caída y la derrota,
ese a pesar de todo tener fe en la marcha,
esa ética utilizada y machacada con felonía.

A mí me llaman estos héroes, de lucha,
héroes anónimos en las guerras y la vida,
ese Carlo Acutis ,ese niño santo contra natura,
yo soy católico, yo es que tengo fe en otra vida .?

Puxa Alonso..

Yo soy medio asturiano,
y eso para los paisanos es sagrado,
como Fernando Alonso , para. Nosotros,
un Dios asturiano de talento y duro sacrificio.

Nuestro piloto campeón y este año...,
lo digo antes del principio, vuelve el mito,
nuestro orgullo como pueblo y como débito,
yo creo que este año Alonso tiene un buen carro.

Y los asturianos queremos volver a verlo luchando,
Puxa Fernando Alonso, nuestro piloto español y asturiano,
solo los bastiones asturianos lo adoramos desde dentro,
vamos Alonso, seguro que disfrutamos al menos este año ?

La injusticia social...

La injusticia social hay que reconocerlo...,
en estos años creo yo...ha aumentado,
la primera vivienda ya no es un derecho,
es solo de algunos y para algunos un privilegio.

La robotización, el mecanismo de automatismo,
la externalización de tareas a países en vías de desarrollo,
conllevan la inseguridad y el empleo precario,
ser joven hoy es un denostado de carencia y derecho.

La inflación galopa y arrasa al mediano,
creando pobreza, sufrimiento y desvarío,
la pobreza es más dura, porque viene en crecimiento,
no es lo mismo el que otra cosa ha conocido.

El dualismo Sudamericano estudiado en las escuelas de negocio,
se ha extendido, se ha viralizado,
hoy en día si eres rico, cada día serás más rico,
si eres de la clase media lo más probable es que es muy difícil tu sitio.

Los alquileres son..el pozo oscuro del hundido,
es casi imposible hoy en día salir de ese laberinto,
entre el euríbor, el menguante trabajo,
y el sistema es el mundo del escapismo.?

El clasismo...

El clasismo está inclita y majestuosamente extendido,
ser clasista es sentirte superior por derecho,
es olvidar la conciencia por tu propio destino,
es no importarte el desprecio y sobre todo el dolor ajeno.

El clasismo es el que mata por un objetivo,
no de legítima defensa, no, por cualquier escaño,
el clasismo es el gregario de lo incorrecto,
el superficialismo de lo banal y estúpido.

El clasismo es duro, cruel con el contrario,
con el mendigo, con el discapacitado, con el defenestrado,
con el vencido, con el independiente, con el raro,
hoy en día el clasismo es primigenio.?

El aura del tiempo...

No logro entender el aura del tiempo,
la melancolía de algún agreste recuerdo,
la sinrazón del mundo y del ostracismo,
el acotamiento de lo verdadero y auténtico.

No soy yo el que marca mi camino,
solo a veces escapó a su escrutinio,
no tengo nada de perfecto pero tampoco de necio,
cuando callo es por evitar el estadio del suplicio.

Entiendo de recogimiento y de hospicio,
veo la caída de la generosidad y del hermanamiento,
la competencia exacerbada droga el espíritu,
y crean individuos con inseguridades y miedo.

Prefiero pensar que sólo seamos polvo,
no quiero pensar que soy único,
que creo mi propia entelequia del mundo,
no entiendo el aura del tiempo.?

Caballeros de armadura oxidada...

Caballeros en apariencia,
de armadura oxidada,
abundan por desgracia en demasía,
de altos prebostes y poca cabeza.

Caballeros de porte, de imagen,
pero inseguros y complejos,
que crean relaciones tóxicas de dependencia,
mujeres que la imagen demasiado miran.

Caballeros de armadura oxidada,
sin estudios, pero si llenos de complejos,
van de macho alfa, y aburren hasta las serpientes,
conozco muchísimos, nunca son mis amigos ?

La rabia controlada como arma.

Es sin duda una poderosa herramienta,
mientras sea fría, calculada y justificada,
te da fuerzas en las caídas abruptas,
en las torturas e injusticias manifiestas.

Es la rabia legitimada ante la injusticia,
el no aceptar lo que se te imponga,
el buscar salida de forma obsesiva,
pluscuamperfecta, pero siempre de manera educada.

No , no es el orgullo necio, e insulso,
que te quema , y que luego eres un incrédulo,
es aceptar que la vida no es justa,
pero aún así buscar la coherencia y la constancia.

La rabia no debe ser furibunda y descontrolada,
debe ser una fuerza interna de mejora,
ante la depravación, la corrupción y la caída,
la rabia debe ser tu motivación para la mejora.?

Qué es ser buena persona?

Las buenas personas nunca dicen de ellas mismas,
es un axioma, que son buenas personas,
desconfío de los seres que autoproclaman sus bondades,
que hablan de ellos como únicos y distintos seres.

Las buenas personas no molestan, ni dicen verdades,
ni hacen críticas no pedidas, no se meten con sus congéneres,
no tienen envidias, ni celos, ni creen en la mala suerte,
incluso algunas hablan de si mismas con autocríticas muy fuertes.

Las buenas personas hacen actos solidarios, altruistas,
pero no los venden, no los publican, no los hacen,
para que la gente piense de ellos muy bien o bien,
de su corazón y por su corazón esas acciones hacen.

Pues bien, yo no soy buena persona , pero tampoco mala,
no hago nunca daño del árbol caído,
y me compadezco de la desgracia, de la envidia y la injusticia,
lo de hacer actos altruistas lo admiro, pero si dijera que los hago, mentiría.

Ser un anfibio...

Muchas veces veces en el pasado así me he sentido,
invisible , bajo el agua, para los demás, no percibido,
terrestre, débil, lento en tierra , en ella escondido,
con miedo al futuro, al plebiscito y al escrutinio.

No un animal favorito ,ni alado,
un ser necesario, nunca candidato a un premio,
pero eso por suerte era mi pasado,
ahora sería más bien un ser alado.

Se me escucha, se me respeta, no soy el primero,
pero gracias a Dios pertenezco a un equipo,
y saben que yo siempre en lo que puedo ayudo y lucho,
y si puedo ayudo al anfibio y al olvidado.

Muchas veces no es cuestión de mérito,
es cuestión de fortuna, de hermanamiento,
de sufrimiento compartido, de haberse caído,
dejas ya de ser inseguro y con miedo un anfibio.

Ahora es importante en el trabajo ,que es de lo que hablo,
hacer algo que te guste, que te llene, que seas muy bueno,
eso hará que seas más dúctil , más poliédrico y más competitivo,
un ser alado que vuela y de difícil estudio.

Siempre participar..(Humor)

Cuando era joven lo intentaba e intentaba,
con escaso éxito con las féminas en su mayoría,
pero era bueno en pesadez e insistencia,
probablemente no en seguridad ni en inteligencia.

Pero me encanta lo de participar, lo de intentar,
el no lo tenemos siempre,
pero la constancia la medianía mejora,
en las entrevistas de trabajo igual.

Yo era malo de cojones, en las entrevistas,
ahora con más de 300 hechas,
me adapto al entrevistador o entrevistadora,
y soy simpático o educado según esa persona prefiera.

Invertir un poco lo mismo,
nadie nace sabiendo,
es cuestión de mucha prudencia y estudio,
y no confiar mucho en uno mismo.

Seguiré como siempre en todo porfiando,
hasta en escribir soy machacón y pesado,
las personas que se quejan no las entiendo,
esperan, esperan a que llegue el príncipe o la princesa.

Seguiré fracasando y rebonzadome en el barro como un cerdito,
el aprendizaje es coetáneo y correlativo al éxito,
la espera, la queja de mala suerte al fracaso,
seguiré siendo un pesado no ya con las mozas pero si con mi destino.?

No te supe amar...

Tanto orgullo, tanta falsa seguridad,
que contigo no era yo, era una esfinge,
una pose para que no vieras mi identidad,
mi infidelidad a causa , para negar mi inseguridad.

Tu belleza no era rala ni continua,
era profunda, se veía en el día a día,
pero yo iba de machito viril e interesante,
te ocultaba mi alma oscura y maleable.

No te supe amar, no te supe valorar,
te quiero..eso no salía nunca de mi armadura,
te cansaste de ser, no te lo reprochó, la titán,
yo coqueteaba con otras para mí propia vanidad

No te supe amar, nunca tendré otra igual,
a la que admire por ser tan natural,
otra que en el fondo me ilusionaba,
soy esclavo de mi imagen pétrea de fatalidad.

Hispano...

Una pesada carga de historia y sangre en tu sino,
seguir luchando siempre aunque a veces parezcas vencido,
castellano de origen y parte de ser hispano,
la historia no la escribimos nosotros, aún así , no somos cretinos.

En mi tierra, en Castilla, mis antepasados,
me llaman y me recuerdan mi destino,
el ser constante, independiente y sacrificado,
el estoicismo siempre ha sido nuestro único río.

Cuántas veces hemos caído,
cuántas veces nos han dado por muerto,
cuántas veces hemos de falsa compasión ajena sufrido,
pero el hispano siempre se levanta no cree en la clemencia.

El hispano sigue siempre luchando,
su vida es un maratón de esfuerzo,
el resultado si es bueno es para si mismo,
si es malo, lo acepta y lo estudia, no entiende de llanto.

El hispano está en la lucha a veces solo,
pero esta orgulloso de los suyos y de si mismo,
es más sencillo ir con la mayoría en un blando éxito,
el hispano es un lobo solitario de sangre de hierro.

El frío viene de nuestro duro invierno,
el silencio está en nuestro cuerpo fuerte y magullado,
el enemigo al final le causamos cierto respeto,
porque el hispano no se casa con nadie solo con ser justiciero.?

Siempre besaré por donde pises...

Siempre besaré donde pises,
eso tú no lo dudas, tu lo sabes,
algunos somos así, algunos hombres,
no todos buscan en otras, adoran sus primigenias flores.

Siempre te veré bella, aunque no te vea,
tu lo sabes, siempre trataré de decirte palabras hermosas,
siempre trataré de ser un caballero,
siempre esconderé mis problemas y flaquezas.

Siempre trataré de ser tu héroe,
buscaré tu sonrisa como sea,
para mí serás siempre lo primero, mi jefa,
porque verte feliz me llena de alegría.

Siempre para mí serás la más bella,
porque muchas veces..la belleza,
también está en los ojos del que miran,
cuando te ríes me siento el hombre con más fortuna.

El tiempo pasa muy rápido en tu presencia,
la vida va más rápido aún si cabe todavía,
nunca dudarás de mí, estarás más que tranquila,
porque yo nací para servirte , mi Dama.

La cultura del fracasó..

Desde pequeño me he sentido..,
en ella, por supuesto, impregnado,
el fracaso es solo un artificio y un espejismo,
a veces mandatario y otras veces un automatismo.

Estudiar en la que dicen es una de las mejores escuelas de negocio,
reforzó en mi esa comparación exacerbada hacia el otro,
he tardado mucho en tratar de ser siempre original y distinto,
fijarme yo mis propios objetivos y mi identitario criterio.

El buscar en todo momento ser feliz en cualquier escenario,
no han conseguido, aunque muchas veces lo han intentado,
el que yo pisará y buscará la arteria del prójimo,
el catolicismo, ese misterio, ese sentimiento se ha reforzado.

Tampoco han logrado que admire la belleza y el éxito,
el éxito es relativo y al origen circunspecto,
si al esfuerzo, al encomio, el estudio y al destino,
hay personas que conozco que sin nada consiguen algo, eso es éxito.

Una persona que conozco, siempre contenta, no se queja, esa es mi senda,
seguir siempre andando o corriendo el camino que te toca,
la compasión ajena es dañina y virulenta,
lo que hay que depurar y mejorar siempre es tu conciencia.?

A los mediocres....

A los que nos creemos en todo mediocres,
a los que luchamos a diario en lo básico como trabajadores,
a los de la base, con nuestros salarios inferiores,
a los que luchan muchas veces en condiciones adversas.

A los padres varones , que no llegan a tener grandes salarios,
se sienten..en el fondo de sí mismos,
como perdedores aunque no lo sean,
no les ha tocado vivir en los momentos mejores.

A los que todo el mundo piensa que ..nunca logran nada,
que son débiles, inferiores, pusilánimes,
pero sin embargo ellos no pierden su esperanza,
quizás solitaria, absurda pero a la vez maniática y terca.

A las medianías, a los vulgares, a los que hacemos las cosas bien,
pero no perfectas, quizás a veces por destino de malas suertes,
a los hombres buenos, que no les aman sus mujeres,
o les aman, pero no valoran sus desmanes .

A los miserables, los que no tienen apoyos,
a los que les roban y y permanecen solos,
a los alquilados que dedican a eso sus salarios,
y no ven ningún sentido a sus esfuerzos y trabajos

A los cornudos, a los nunca amados por ser muy feos,
a los inocentes , y buenos, que reciben palos continuos,
a los que los fuertes pisan para ganar tantos,
en definitiva no soy yo, pero si son los míos ?

Enamorado de su sombra...

Hay hombres que nacen enamorados...,
son fieles en su fuero interno a una dama,
igual son solo compañeros o amigos,
respetan ser solo una figura contemplativa.

Como Robert de Niro, en su papel y figura,
que hace en érase una vez en América,
por lo que sea no llegan a estar con ella,
quizás porque respetan a su dama en demasía.

Esos hombres por más que a veces no quieran,
no desean ser tan buenos y tan al final amigos,
muy pocas veces esas damas los valoran,
algunas veces, si, tarde ellas se percatan de su valía.

Mi amigo siempre ha estado enamorado de su sombra,
besa por donde pisa , y siempre la ve bella,
siempre le dice cosas bonitas y ella le utiliza,
sin embargo ella no valora cuando él se autocontrola.

A muchas mujeres les gustan un poco canallas,
no tan fieles , ni perrillos a su dama,
no les gusta un hombre que se enamora de su sombra,
también hay mujeres así, que aman hasta la eternidad.

Yo sé que mi amigo vela siempre por ella,
nunca se quejara ni la reprochara nada,
quizás por eso es tan amigo mío, por ser tan buena persona,
la vida no es un cuento de príncipes ni de hadas.?

Solo en mis tinieblas...

A veces hay mañanas frías escarpadas,
caminos llenos de angostas cuestas,
mandatorios, fatidicos , en sus culebrillas,
chirrían y se quejan las extenuadas fuerzas.

A veces el cuerpo, la piel, avisa,
no me gusta esta enhiesta y angosta senda,
es tu propia cabeza la que la bifurca,
no quiero ya ningún preboste ni falsa prebenda.

A veces la cabeza debe ser secundaria,
ceder su primigenia al cuerpo y al alma,
que te piden sosiego, paz y calma,
que te piden descanso, deporte e inercia rala.

A veces vivo solo en mis tinieblas,
en busca perenne de respuestas,
la vida son sendas y parcas circunstancias,
las personas no son superiores, lo son sus estigmas.?

El resurgir del Samurái..

Diez años vilipendiado, defenestrado y humillado,
vendí mi espada para seguir mi camino,
pero nunca yo ni mis seguidores rendidos,
si esperando a poder tener algún día un carro digno.

Y ahora , de la nada , como un samurái resurjo,
mis seguidores con su orgullo hispano intacto,
a la espera de una victoria, mi fanático sueño,
para muchos soy sin duda el mejor piloto.

Al menos hasta mis enemigos,
deben respetar mi templanza constancia,
mis fanáticos olvidan toda la amargura vivida,
españolitos con pocas fuentes de alegría.

Soy un Samurái, aprovecharé el viento,
la marea, la estulticia, la senda del destino,
porque yo tenga o no tenga carro, siempre luchó,
por eso mis fanáticos me siguen, porque soy Fernando Alonso.?

La fe..

Para mí hay muchos tipos de fe
está la del amor a la estirpe y la simiente,
está la fe en el destino y luchar contracorriente,
está la fe en que esta vida es un puente.

Está la fe en cuando estás enfermo,
en luchar y no dejarte vencer nunca por el desánimo,
en ver lo positivo y oculto de ese estadio,
que consiste en valorar la mejora y estar tranquilo .

Es muy importante creo la fe en ti mismo,
aceptar no ser importante ni a veces entendido,
aceptar no tener amigos ni un aliado,
y buscar por ello otro humilde camino .

Está la fe de cuidar tu cabeza y tú cuerpo,
no por estética, ni vanidad, sino por propio egoísmo,
la inmunidad ataca la flaqueza y el abandono,
y para valer en la vida hay que tener fe en tu camino.

Las tres grandes heridas (Homenaje a Miguel Hernández)

Solo alguien que haya sufrido tanto,
se le puede ocurrir esa majestuosa idea,
que la vida humana se compone de facto de 3 heridas,
la herida de amor, la herida de vida y la de muerte.

Alguien como el, anarquista y comunista,
pero por otro lado rabioso del sistema,
puede crear esa teoría tan majestuosa y trágica,
alguien que en la cárcel es consciente y se ahoga con su muerte temprana.

1) Herida de la vida,

La gran mayoría de la especie humana piensa que la vida es injusta,
que no valoran su valía, en su merecida e injusta medida,
cada año lo sienten más como un ataque , como una felonía,
su talento, su inteligencia no se premia con ninguna justicia.

Heridas de la vida, sobre todo si en ella se centra la existencia,
siempre deseando la marginal e imposible carencia,
siempre justificando la competencia y la envidia,
una importancia amarga que consume a una gran mayoría.

2) Heridas del Amor

Heridas del amor, la gente no me quiere como yo la amo,
la gente a mí no se me entrega, No me valora,
cuanta gente se queja o habla mal de su pareja o su expareja,
cuanta gente escucha y no entiende esa extraña dicotomía.

3) Heridas de Muerte

Heridas de muerte, los que no tienen fe, su piel poco a poco se desangra,
igual que su piel su alma y su espíritu envejece y se mortifica,
la nostalgia a muchos les ahoga e inunda,
con la edad son conscientes ya por fin que la muerte es segura.

Las tres grandes heridas humanas,
todos las sufrimos pero algunos no las somatizan,
la cordillera de la vida puede ser subida y bajada,
o puede ser para muchos una cronoescalada y luego una furibunda caída.?

El Dios Dinero...

Por el Dios Dinero he sido ninguneado, defenestrado,
humillado, vilipendiado y traicionado,
por el Dios dinero he perdido falsos amigos,
por el Dios Dinero he conocido los infiernos..

Porque el Dios Dinero tiene infinitos adeptos,
ciegos a todo respeto a los principios,
su ángel, el status, es otro de sus caballos,
no se compite, se pisa, se destruye a los otros.

El Dios Dinero te capta cuando nada más te importa,
todo lo demás es sucedáneo y estrambótico,
es obsesivo por ser el mejor en el trabajo corporativo,
pero también obligado a destruir al enemigo.

Pero cuidado, fieles y devotos del Dios Dinero,
en algún momento, yo lo he sentido,
querréis un amigo, un amor fidedigno y auténtico,
y siempre tendréis la duda de si sos un cretino.

Devotos de carros escapularios,
de mansiones de blasones aterciopelados,
de esposas que adornan vuestros cuadros,
de plebeyos que sujetan vuestros trabajos...

Dios Dinero, yo nunca te he seguido,
sin embargo te entiendo, te respeto,
porque eres demoníaco, eres inmundo,
y aunque me duela admitirlo cada vez eres más populoso.?

El honor de un soldado (Homenaje a Calderón de la Barca)

No hay nada más cierto, no,...,
no hay nada más honrado y digno,
que ser por necesidad, un humilde soldado,
ser en los hechos y actos estoico.

Tener a España como orgullo ,
y bandera, aunque sea en cualquier ámbito,
ser siempre honrado y digno,
y aceptar con respeto tu destino.

Luchar si es mandatario,
a campo abierto, con mal presagio,
abrir el camino al alado,
e intentar seguir ante todo vivo.

Respetar a tu compañero,
no criticar cualquier mandato,
y tenerte por religioso,
religión y devoción a la ética y al trabajo.

Es tu destino el luchar por abrir camino,
igual el de otro, es el ser alado,
devoción a lo tuyo y tú propio destino,
sonrisa ante cualquier fatidico espasmo.

Aceptar a veces tu duro mandato,
ser defensor de lo primigenio,
ser positivo ante lo calamitoso,
y ante todo luchar por crear camino.

La otra vida.....

Soñando me acordé de esta varianza,
quizás muchas veces se me olvida,
existe otra idea, otra esperanza de vida,
la vida de la realidad más allá.

La vida sin mirar al mañana,
a veces siendo solo un alimaña,
ser comparsa, pero también con esperanza,
no tener miedo a mí asquerosa sombra.

La vida y el riesgo como ironía,
la acequia de ser idealista y altruista,
no pensar en demasía en la rutina,
creer en milagros y en ambrosía.

No vivir obsesionado con la competencia,
en demostrar, en vender cualquier mercadería,
en no poder explayar tu pérdida inocencia,
una vida donde se cuentan los segundos de la existencia.?

Las tres Españas...

Por lo menos yo así lo veo,
hay tres Españas, tres distintas,
tres contiguas pero a la vez opacas,
por lo menos en el año 1936,
solo había dos y enemigas Españas.

La primera España, la más mayoritaria,
la izquierdista, la progresista,
la feminista, a veces para mí, unitelarista,
la anti.., la antitaurina, la antifacha.

La que vota lo que sea porque no salga la extrema derecha,
la que me habla y me da miedo a veces su rabia,
la que eso sí está contra la injusticia,
la que prima lo social sobre la nacional.

La segunda España, unos 10 millones,
la católica, la tradicional, la privada,
la de derechas y conservadora,
la que le da primacía a la unidad nacional.

La de las banderitas, que yo respeto,
la que se enfada con el escrutinio ,
la conservadora de la familia unívoca,
la defensora de sus valores y raza.

Y una tercera, la de la escasa clase media,
que no tiene complejo de abeja u hormiga trabajadora,
quizás la única que escucha, la de la universidad pública,
la que no se siente parte o militarista de las otras.

La que vota a la derecha u a la izquierda,
la que se sorprende cuando le llaman facha,
como a Serrat, o como a Sabina,
al desengañado de la izquierda o de la derecha.

Yo pertenezco sin duda a esta última,
pienso que la derecha no es la mala,
ni la izquierda la mala, o viceversa,
la única que no es maniquea en la forma,
pero es la que es, una minoría, que escucha y dialoga.

Y tú querido amigo, de que España eres?

Peones hacia arriba...

Como jugador de ajedrez probablemente sea,
bastante mejor que como poeta,
toda mi vida siempre es peones hacia arriba,
el mirar a la vida empujando hacia la sorpresa.

Ahora escribo menos, me quedé sin energía,
creo que todo el que escribe le pasa,
después de una subida viene la bajada,
además este canal, ahora es de otra camada.

Peones hacia arriba, a la captura de una pieza mediana,
con negras, defensas estudiadas,
por fin me he puesto en serio estudiando defensas,
con blancas, sea lo que sea, atacar aunque esté débil o con urticaria.

El curso que viene espero dar alguna sorpresa,
siempre me ha gustado ser peculiar, imprevisible, veleta,
no me gusta que se me catalogue como medianía,
prefiero ser estrafalario o fruto de mi circunstancia.

En mi trabajo, después de una bajada fuerte de salud y anímica,
recupero poco a poco mi fuerza,
mi alma me pide una nueva aventura,
ser poliédrico para mí es fuente de riqueza.

Peones hacia arriba, si perdemos,
no será por cobardía, será por meritocracia,
por no valorar la posición enemiga o contraria,
hace ya mucho que cuando me ganan..sea una paliza.

Cualquier derrota mia es de desgaste y pírrica,

porque mis peones siempre protegen mis flaquezas,
vuelvo a tener energía, percibo su sombra,
no soy una marioneta ni comparsa.

Sigo siendo ese niño que corría contra la lógica,
que jugaba al fútbol contra la inteligencia,
que nunca como discapacitado físico se creía,
este año voy a dar guerra, por mi y mi familia.

Peones arriba, defensas estudiadas,
siempre me ha gustado la sorpresa,
nadar 500 metros al día, limpiar mi alma,
mi familia necesita ..que recupere mi fuerza.

Campeonex...

Acabo de ver la película Campeonex y he salido encantado,

? Por qué?

Ahí van mis argumentos:

1) El mayor protagonista es un discapacitado físico, no como en la primera que eran todos discapacitados mentales.

2) Hay una gran diferencia entre un discapacitado físico y uno mental. Me gustó la idea de que el discapacitado físico fuera un genio.

3) Hay muchos más discapacitados como dice la película, no reconocidos, los amargados, los depresivos, los que compiten por todo , los que no se ríen de si mismos

4) El triunfo, el fracaso es solo tú propia visión de ello. Puedes ser un gran barrendero.

5) Me gusto la visión de deporte, como deporte , el deporte mental. Es un gran Deportista, el que es muy bueno en videojuegos, el ajedrez o en programación.

6) Los estereotipos no son ciertos, ni verídicos, y no estar integrado es común y probable en tu vida en algún momento si eres realmente auténtico.?

Ser el ombligo del mundo....

Todos nos creemos, yo el primero,
el estercolero, más bien, el ombligo del mundo,
en los sitios que voy de secundario,
de humilde, es siempre donde mejor caigo.

No es arbitrario, es matemáticamente cierto,
el centralismo es contiguo al individuo,
en la sociedad actual, sobre todo,
casi todos piensan que tienen menos de lo merecido.

El que ni siquiera es inteligente, es todavía más necio,
la distancia entre la realidad y su espejo,
es muchas veces cercana al infinito,
el radio de la estupidez humana no es contiguo.

De ahí también viene,porque no soy querido,
porque no soy admirado, ni leído,
porque soy en todo anodino o secundario,
quizás porque muchos no valoran lo cristalino.

Lo que no es opaco ni traslúcido,
al ser bueno y sencillo, el altruismo,
al desprendido, y claro casi siempre inseguro e ingenuo,
porque muchas veces cuanto más socialmente cubierto .

Se es más oscuro, más seguro de si mismo,
menos sensible al individuo fallido,
más corpulento a la imagen de éxito,
y en el fondo en el precipicio más necio.

A quién le he fallado??

A quien le he fallado?

Muchas veces en mi fuero interno,
me autocastigo y me lo preguntó,
quizás por educación de nacimiento.

Sin duda, muchas veces te fallas a ti mismo,
todo el que no cuida su autodesfino ,
todo el que su alma esta en castigo,
el que su salud olvida y hace caso omiso.

A quien he fallado?

Yo pienso que..el que defiende al ser querido,
el que defiende al final a su amigo,
no es como dicen un entrometido,
porque solo al conocido se le deja en barbecho.

A quien he fallado?

Al que te exige , a cambio de nada,
por estúpidas normas de sangre, o de historia,
por usos o costumbres tóxicas,
no se falla al que no te da nada.

A quien has fallado?

Cuando has hecho todo lo que has podido,
cuando tú propio cuerpo te pide armisticio,
cuando la suerte no cayó de tu lado,
cuando apostaste al riesgo y salió fracaso.

La cultura y la sociedad nos impone a veces la culpa,
parecemos detergentes que buscan la fama,
el éxito económico y social, la ..ufana,
cuántas de tus motivaciones intrínsecas son tuyas.

A quien le has fallado?

Al que apuesta por tí, y está contigo,
sino haces lo justo y lo mismo,
a tu espíritu y cuerpo sano,
sino le escuchas en su diario sino.

Al que escucha y le preocupa tu camino,
al que no entiende de éxito y fracaso contigo,
a ti mismo, si eres en tu autoexigencia un esclavo,
al que no descansa y olvida su camino

No me voy a rendir nunca...

No me voy a rendir nunca...

Aunque me vean siempre sereno y sonriente,
aunque parezca taciturno y melancólico,
aunque me vean pusilánime ,blando y mediocre,
aunque me vean educado y romántico..

Aunque me veas en principio en mi mundo,
probablemente este pensando en mis sueños,
no me voy a rendir, permaneceré impertérrito y alguna vez iracundo,
observaré cualquier resquicio, debilidad o reves.

No me voy a rendir, probaré nuevas vías,
buscaré nuevos caminos,
no acudiré a subterfugios como la edad, género, o discapacidad,
seguiré como siempre he hecho luchando por mejorar, bregando ante desvaríos y desmanes y
aprovechando las caídas y los saltos en falso.

No me voy a rendir..., nadie me teme, ni me espera, ni me valora, con lo cual cuando desaparezca,
les faltara la luz, y cuando reaparezca les deslumbrare.

No me voy a rendir....nunca.

Karma....

Siempre he creído en el karma,
no porque no odie la violencia,
de la que perjuro en mi repudia,
pero si ante la injusticia creo en una salida.

Nunca ..he estado o casi nunca en la victoria,
pero tampoco en la derrota o la sangría,
prefiero la retirada o la voluntaria inocencia,
si que creo que al final cada uno encuentra su castigo o medida.

El karma de la crisálida,
de la rosa que pierde la inocencia,
la fragancia que da la madurez y la sabiduría,
no hay que rendirse incluso a la evidencia.

El karma de la maldad que aunque no haya conciencia,
yo pienso que siempre en la mente castiga,
es mejor estar de acuerdo con tu estigma,
y luchar aunque sea escondido sin remedio en la maleza.

El karma contra la malidiciencia,
No creo para nada en su Victoria,
se por experiencia que está muy extendida,
pero no sé..yo confío en una luz en la espesura.?

La soledad....

Mentiría si dijera que no me preocupa,
ha sido toda mi vida una sombra oscura,
ahora la vivo no en mi pero si en personas queridas,
aunque siempre me ha costado tener personas amigas.

La soledad es la enfermedad futura,
de la sociedad actual la que más abunda,
los separados, las separadas, las minorías,
los acosados, las acosadas, la anomalía.

La soledad se puede sentir también en compañía,
si te ignoran, te anulan en demasía,
sentirse cerca del vacío de la existencia,
el sinsentido de la motivación en la vida.

El equilibrio...

Como buen libra me obsesiona el equilibrio,
considero que todo en exceso es malo,
por eso admiro el que por carácter es terco y sincero,
pero a la vez no desmedido y diplomático.

Admiro el que sabe defenderse y decir no,
porque evidentemente muchas veces no es mi caso,
el consigue no tener stress ni miedo,
o sea alguien para mí desconocido o inhumano.

El equilibrio es el dogmático y el relativo,
el superlativo, el epíteto pero también el discreto,
es el que tiene un poco de todo,
el que conoce y es indiferente al fracaso ...

El equilibrio es el humilde al éxito,
el generoso pero a la vez calculador y amante del ahorro,
es el pesimista con el individuo,
y optimista con el resto de su criterio.

El equilibrio es evitar el exceso,
es la diversificación del riesgo,
es pensar en la vida en escenarios,
en sueños, desengaños y terremotos.?

Los signos del amor....

Los signos del amor son infinitos,
la defensa de los tuyos,
las improntas y los sacrificios,
el descenso si es necesario a los infiernos.

Los signos del amor, las señales del amor,
marcan, definen, y relativizan los principios,
son los hechos, las actuaciones por encima de todo,
que marcan la fidelidad y la ausencia de desatinos.

Los signos del amor ,
la lealtad entre hermanos y amigos,
la confianza ciega sin estudios,
son los signos más eternos.

La soledad...

A veces muchas,..me preguntó..? Que es la soledad?
para mí no es estar solo haciendo algo,
Viendo una película, escribiendo un corto,
no es estar inmerso en tu trabajo,
estar solo es..algo punitivo y mandatorio.

Cuando hay un líder, y muchos monos voladores,
es sentir el acoso, el odio, el desprecio,
es ser denostado e injustamente valorado,
es pagar los platos rotos por ser educado.

Es saber que hay otros que contra tí han usado,
traiciones, medios ilegítimos, conspiraciones,
y que tratan de hacerte sentir como un fracasado,
a pesar de no haber nunca o casi nunca fallado.

Estar solo es sentirte en un grupo un ser extraño,
es no ser saludado, ni respetado,
es la impotencia de ser un padre de un niño acosado,
es la calumnia que el mono volador utiliza como escarnio.

Estar solo es cuando te das cuenta..que alguien no es tu amigo,
que cuando no estás te ha criticado o no te ha defendido,
es el estudio de lo perjudicial y dañino,
ser consciente que es necesario cortar un cáncer interno.?

Regimiento 54 (Glory)

Esta película, la de Glory, empatizo,
quién no se ha sentido un soldado,
un negro que lucha contra el oscuro prejuicio,
quién no ha pensado que el infortunio está decidido.

Esos hombres lucharon por ser libres,
contra los prejuicios, los dogmas,
contra ellos mismos, si eran atrapados,
volverían a ser esclavos o peor ejecutados...

Luchamos muchos contra nuestros destinos,
huimos de estigmas, de dardos envenenados,
luchamos.. porque somos como ellos, negros,
si por negros se entiende individuos infravalorados.

Me alegro tanto, tanto cuando veo individuos,
que mejoran por sus méritos, que son dignos,
de encomio , alabanza y presbiterio,
vamos, regimiento 54, no..nos rendimos.?

El día de España..

Hoy es el día de España,
y lo que me crea este día es una marisma,
una amalgama de ideas, de sentimientos, de ideas,
pero para mí los hechos, los sentimientos están por debajo de las circunstancias.

Tengo sentimientos muy grandes hacia España,
me duelen los que atacan sus principios,
de igualdad, solidaridad, de autonomía,
pero por otro lado respeto lo que quiera la mayoría.

Para mí España es una hermandad de pueblos,
no sólo de la península ibérica,
sino de idioma, cultura e historia,
pero también es fracaso, vergüenza y odios.

Creo que no es lo mismo ser catalán que castellano,
nuestro prisma está sesgado de artificio,
unos creen que..les roban, otros nos sentimos un órgano,
algo indisoluble, de nuestro cuerpo que es España.

Los castellanos pensamos que sufrimos prejuicios injustos,
supongo que igual piensan ellos,
yo respeto los nacionalismos e incluso los insultos,
pero no comparto sus ideas ni principios.

No creo que todo valga para llegar a la meta,
creo sin duda en la derrota si es justa,
y estoy convencido de que si Cataluña votará,
no se iría de España por simple egoísmo y por racional sabía.

Seguiré rumiando mi idea de España,

que no es única, ni igual mayoritaria,
seguiré callando o escuchando la diferencia,
al fin y al cabo muchas veces la cultura es la diferencia.

No trataré nunca de convencer a nadie de mis ideas,
pero me gustaría, que no confundieran el silencio de una mayoría,
con indiferencia, es más bien una pena crónica,
que aceptamos, nos resignamos cuando atacan a España.

España es la nación más antigua de Europa,
probablemente la más históricamente atacada,
la más acomplejada y sin duda la más fraticida,
pero cuando queman mi bandera, la insultan, me duele, es mi patria.?

Un perdedor

James J. Braddock, el Atlético,
el Numancia, el castellano,
son todos, tienen todos algo,
no son favoritos, no son perfectos,
son enemigos de las apuestas y augurios.

Los perdedores nacemos y crecemos,
son obstinados , convulsos y rectos,
son éticos, y entienden de maximalismos,
han vivido mucho en los infiernos.

Son expertos, en los fracasos,
son diría insensibles al desánimo,
se caen, se caen se hunden en mil abismos,
nadie los espera ni son bien recibidos.

Los perdedores son cabezones , tienen corazón,
y no entienden de sistemas ni clasismos,
a veces sorprenden porque sus pensamientos,
no se parametrizan en sistemas lógicos.

Los perdedores son los marginados, los discapacitados, los ancianos,
los tullidos, los huérfanos, los desfavorecidos,
son los guerreros que visten harapos,
son los que tienen los huesos rotos, son...los míos.?

Rosa de Cristal

Ella es una rosa de cristal,
bella, fragante, aromática,
sensible que no hace ningún mal,
pero a la vez frágil y de rotura mediática.

Ella es fiel por naturaleza,
a sus ideas, a su fe, a su pareja,
por encima de todo,
su compañero lo sabe y por eso a veces no la valora.

Ella es la mas bella Rosa,
por eso algunas arpías la han atacado,
por envidia competitiva, quizá la más dolorosa,
pero ella no se ha venido abajo cuando la han menospreciado.

Ella es una rosa de cristal,
sus pétalos y su aroma ahí están,
constantes y bellos de forma peculiar,
la luz y las flores energía le dan.

Ella es una rosa de cristal,
la más bella flor del Rosal,
yo espero que ella me sobreviva ,
porque yo sin ella no soy nada, un pajarillo sin cristal.

La sombra de la vida varía..

La sombra de la vida varía,
la laxitud de la aceptación del camino recorrido,
la melancolía de la diáfana penumbra de la existencia,
yo prefiero vivir con mi sombra día a día.

Ahora en Luarca, Asturias,
desde la casa de mi infancia,
veo el cielo y las estrellas desde las claraboyas,
veo la noche melancólica y estriada .

La paz del tren que periódicamente pasa,
la Asturias profunda y cuasi abandonada,
el mar salvaje Cantábrico que me recuerda
toda mi vida, toda mi infancia.

Acantilados abruptos,
serpeantes brisas célticas,
el recuerdo de mis ancestros,
la comunión con el mar y las olas.

Amigos que no veo en décadas,
la sombra de la vida varía,
es curioso ver a una persona,
somos de edad mediana, la melancolía domina.

Y al final del día, vuelvo a mí claraboya,
pasa por la montaña el tren de vía estrecha,
el agua cae y rueda por la montaña,
mi reencuentro con mi infancia y la Asturias verde y única.?

Somos esclavos de nuestras palabras....

Somos esclavos de nuestras palabras,
somos conscientes de nuestras ralas plegarias,
nos cuesta aceptar ser no necesarias o meras comparsas,
nos duele entender que no nos respetas.

Son tiempos donde los que triunfan,
son ratas, individuos llenos de cambiantes palabras,
ausencia de principios y de axiomas,
sin embargo apuntan y se vengan de las afrentas.

Somos esclavos y respetamos por ello otras ideas,
pero no, no me siento, una nulidad de rarezas,
mucha gente se cree superior a las otras,
se nota, no lo puede evitar en sus palabras.

Los que van de imprescindibles, los que van de inteligentes,
los pillos, los secuaces, los vivos son seres...,
que abundan y triunfan sobre congéneres nobles,
es esta sociedad llena y putrefacta de inmorales.

Somos esclavos de nuestras palabras,
debemos y aceptar y respetar sus peyoratas,
el orgullo, la dignidad debe estar en las entrañas,
pero hay que aceptar donde no te valoras o contra el vacío luchas.?

Todo lo que no puedes hacer casi nada...

No es que no puedas ayudar a la mayoría,
pero tampoco es bueno sufrir si eres minoría,
en política actuar de acuerdo a tu conciencia,
pero aceptar los números de la masa, de la democracia.

Hay muchas cosas que no se puede hacer casi nada,
el paso del tiempo, la política, la calumnia,
ante la venganza si es posible la retirada,
mirar al horizonte es la mejor salida .

Casi todos luchamos por nuestra familia,
esa ..debe ser la fuente y origen de causa,
aunque no dudo de que el alma duela,
pero no puedes olvidar que en la vida la lucha continua.

La transición española...

Fue un periodo de acuerdos, de mínimos,
de denominadores comunes, de reducción de principios,
de ostracismos, de aceptar el desacuerdo con mutismos,
España fue un modelo ejemplar de respeto para todos los mundos.

En la transición la extrema derecha desapareció,
se articuló en un partido conservador clásico,
los independentistas iban más despacio,
su sentimiento estaba apaciguado por el riesgo.

Se trató por todos los medios de pasar página,
de olvidar las dos Españas, solo éramos una,
Franco era reciente, no como ahora que es historia,
sin embargo, ahora, que no lo vivimos, algunos con el enfrentan.

Porque es indudable, que las dos Españas han vuelto,
cuando alguien de izquierdas quizás porque yo escucho,
me cuenta sus ideas a diferencia de mi pasado,
le escucho, disiento, pero ya no por supuesto le opino.

Me preocupa mucho sobre todo la España Vaciada,
mi tierra, Asturias, Castilla, que como yo nunca se queja,
me parece en todo esto es la más perjudicada,
el español histórico que siempre pierde en la discrepancia.

Porque Madrid, es la capital, y parece sin duda,
el frente rico de batalla a la izquierda,
pero mi tierra, que culpa tiene mi tierra,
de esta injusticia, una tras otra histórica.

En la transición se sentaron unas bases de convivencia de mínimos,

ahora los otros, no digo cuáles ,como todos son maniqueos
son muy malos, no veo que ningún partido estatal busque consensos,
cómo me duele, transición, como te echo de menos...?

Mi esposa...

No quiero dárme las de nada,
me considero en muchas cosas,
un absoluto cero a la izquierda,
una rama sin ambiciones ni alevosías.

Pero me encanta esa palabra, esposa,
estar encadenado con libertad, de por vida,
para lo bueno y para lo malo, una sinergia,
un equipo, una pareja, que lucha contra la inquina.

Cuando te casas por la iglesia,
muchos nos pasa, algo cambia en nuestra cabeza,
porque juras ante Dios y los testigos una idea,
y eso está ya siempre en tu conciencia.

Una esposa, que tu sueño vigilia,
una luchadora que no siempre triunfa,
una madre que por los demás se sacrifica,
las mujeres suelen ser menos egoístas.

Mi esposa a mí al menos me da infinita energía,
fuerza para luchar contra la incertidumbre y la raleza,
cuesta mucho aplastarme, siempre creo nueva sabía,
la eternidad con ella no me asusta.

Respeto otras fuentes de pareja y conveniencia,
pero a mí me gusta la palabra esposa,
me gusta no ser uno, me gusta la dupla,
para lo bueno, para lo malo, para toda la vida.?

Lo que cuesta perdonar...

Cuando te traiciona quien menos te lo esperas,
sin darte explicaciones ni causas,
se olvida de que existes y da instrucciones precisas,
de que no le localizas si le buscas.

La calumnia, la difamación,
que algo siempre deja y posa,
para un fin inquino, mezquino con manipulación,
y que muchas veces mata la Rosa.

Los que dicen que te quieren,
y en base a ello atacan tu autoestima,
te crean dudas, te confunden,
y sin duda podan y a veces logran romper tu alma.

Palencia...

Es la niebla fría por la mañana,
es la historia sin ser nunca reconocida,
es ser siempre la bella desconocida,
es la lenta decadencia de la nostalgia.

Es la tierra de mi pasado y nacimiento,
la tierra que no visitaré en el futuro creo,
porque ya no me quedará parentesco,
y no ...ha creado en mi el suficiente arraigo.

Es la España auténtica y vaciada,
pero no tiene mar ni bella montaña,
es muy bella, pero a la vez , un poco decrepita,
en mi mente no es comparable a la de mi infancia .

Es el románico de toda su provincia,
las carreteras vacías, la meseta olvidada,
el cerro, los olmos, el alma sufrida,
es un pueblo, lleno de estigma.

A Palencia la cercanía a Valladolid la mata,
la dependencia obsesiva a una única empresa,
el ser tierra de paso y ser casi desconocida,
casi nadie sabe dónde está la provincia.

Palencia es la Castilla quizás más profunda,
la olvidada para mí más olvidada,
porque no contempla ni siquiera su queja,
es mi tierra, pero quizás por mérito de ella, no la más querida.?

La calumnia....

Es la mentira continua, tranquila y parsimoniosa,
es la dilatada serpiente que lleva a la huida,
es la anomia y la carencia de condición ética,
es la serpiente que a veces te estrangula.

La verdad, no es a veces, lo que se ve,
a veces , interesa más a la sociedad la mentira,
a veces, hay gente que quiere sembrar la duda,
y el alma integra y pura se desmorona.

La calumnia es el arma a veces perfecta,
de la gente que ausculta y manipula,
derrota la inocencia y la pureza,
y crea desconfianza en la justicia.

La calumnia, suele estar mucho tiempo oculta,
cuando la víctima se percata la pena le desangra,
y muchas veces por el tiempo pasado no se rebela,
o por educación o pacifismo prefiere la injusta derrota.

La calumnia se puede justificar por ambición,
por desesperación, por sexo o por dinero,
te pueden decir que no era nada personal,
el calumniado siempre aprende por desgracia alguna traición.?

Paradojas actuales de ser hombre hoy en día. (Viernes irreverente y Semicómico).

1. Mi político más admirado sin duda, es una mujer. Es valiente, sincera y coherente.
2. Mi político más odiado es un hombre. Es maquiavélico, valiente, muy resiliente y mentiroso.
3. Siempre fui un gran piropeador. Pero la Sociedad ha cambiado y ahora me parece un gran y fútil riesgo.
4. Nunca he sido , no soy, ni seré de tener amigas. Pero entiendo que su conversación es más interesante y compleja.
5. La mujer trabajadora quizás no lo puedo evitar por mi madre, es por mi respetada. Sobre todo la mujer pluriempleada.
6. Siempre he pensado que el hombre es más inseguro y no conoce su camino. Hasta que he conocido a los niños de ahora. Muchos ya, ya no se sienten parte principal de la historia.
7. No soy machista pero tampoco feminista. Pero igual que no veo igual a la extrema derecha que a la extrema izquierda. Estoy sesgado. Para mí el demonio es una mujer feminista de extrema izquierda. La palabra correcta será hembrista. Porque realmente piensa que por su naturaleza tiene mayor inteligencia. Por su simple existencia. Lo cual me asombra.
8. Si mi mujer no existiera, no creo que me costará ligar, porque realmente el éxito o el fracaso no me importa. Y ya no buscaría nunca la transcendencia.
9. Indudablemente he cambiado. Podría sin problema ser amigo fiel de una mujer. Porque no se , será por la edad, por la sociedad, no se, primero veo la persona, no su diferencia.?

El nuevo Valhalla (Poema Épico).

Algunos creemos en un nuevo Valhalla,
no muy distinto al cielo vikingo,
porque algunos en nuestro fuero interno,
somos guerreros y luchamos contra el prejuicio.

Prejuicio que por ser discapacitado físico,
íbamos sin decírnoslo nunca ni muerto,
a tener en el trabajo un mayor absentismo,
cuando al final eso es materialmente incierto.

Está demostrado que los discapacitados físicos,
y porque yo a los que conozco y a mí mismo,
son al trabajo más agradecidos y disciplinados,
y encima mucho más baratos.

Valhalla contra los manipuladores y sesgados,
los que ocultan los méritos de los justos,
los que perfidian a los independientes y autónomos,
los vagos que se aprovechan de discriminaciones de sesgo positivo.

Valhalla siempre sonriendo contra mis enemigos,
que los tengo, porque no me doblegó,
no busco la guerra pero tampoco el armisticio,
solo lucho si no tengo más camino ni remedio.

Valhalla al soldado y al silencio,
a veces el más valiente es el más callado,
porque no se aprovecha de su sesgo ni sino,
Valhalla al castellano y al hombre duro y antiguo.

Valhalla al que se quema en el fuego,

pero viejo y decrepito sigue en su sitio,
no por recompensa , ni fuegos de artificio,
sino por su propia conciencia y destino.?

El orgullo y el carácter, su equilibrio

Es muy difícil me parece su justo equilibrio,
no parecer un prepotente o un pringado,
ser honesto y humilde como principio,
no tener carácter , ser pusilánime siempre me ha dado miedo.

Pero el orgullo puede crear algún enemigo,
algún enfrentamiento quizás no necesario,
al menos yo así lo veo o lo pienso,
que se saca muy poco o nada bueno del enfrentamiento.

Muchas veces el tío bueno parece...,
que no tienen carácter, que palos injustos recibe,
me acuerdo de mi abuela, de su silencio silente,
y uno lo correcto no lo entiende o lo sabe.

El orgullo a mí no me convence,
creo que es fácil que te domine,
que te vuelva demasiado inelástico y sensible,
prefiero el que relativiza la estocada y el mandoble.

Aunque claro se corre el riesgo de la pérdida del respeto,
quizás el equilibrio sea la distancia del fuero interno,
saber decir no y aparentar estar tranquilo,
que difícil es el equilibrio entre orgullo y ser tú mismo.?

El que en el amor arriesga....

Muchas veces, infinitas veces , lo pienso,
el que en el amor es valiente, arriesga,
tiene un respeto y un mérito infinito,
y siempre será mejor que el que no lo intenta.

El que pierde habiendo dándolo todo,
es muy doloroso, te trepana el infierno,
pero por otro lado con el advenio, estará más tranquilo,
porque es valiente, sacrificado y generoso.

Muchas veces no se valora el sacrificio,
porque algunos prefieren el sufrimiento,
no se dan cuenta del esfuerzo por ellos ajeno,
el que lucha por amor es digno de encomió.

Mi protagonista es un amigo mío,
que ni siquiera va a leer este escrito,
porque quizás es para el algo doloroso,
pero en el fondo debe estar tranquilo.?

La pléyade del silencio....

Nunca hemos sido lo correcto y menos lo perfecto,
siempre en el fondo hemos tenido miedo al fracasó,
no tuvimos suerte, lo cual nos marco , al principio,
eso nos ha llevado a evitar el ruido y a la pléyade del silencio.

Tenemos pánico a hacer algo extraordinario,
nos refugiamos, en lo mecánico, en lo diario, en lo ordinario,
ante lo injusto, nos volvimos permeables y con un fondo insensible e indoloro,
por suerte al menos no tenemos muertos en nuestro fuero interno.

Paradójicamente la inteligencia artificial, los robots son nuestro amigo,
porque somos tétricos y funestos, llenos de inseguridades en nuestro ejercicio,
eso sí somos veteranos soldados, y somos buenos en lo repetitivo,
y hemos creado una conciencia del trabajo adecuado, profesional y correcto.

La pléyade del silencio, la heráldica del sacrificio,
el tratar en tu medianía de hacer lo correcto,
el saber, el integrar a veces que eres en el frente un soldado,
solo, un número, que sirve para alguno para un ascenso.

Pero..a pesar de todo no dejar de ser humano,
ayudar cuando se pueda al compañero,
no reforzar nunca la cultura de la competencia y del odio,
aceptar que lo justo es inocuo e improbable en su propio estudio.?

Ser sincero....

Muchas veces pienso sobre ello,
ser sincero es ser sin duda justiciero,
enemigo de la política y poco astuto,
me explico.. porque yo no soy siempre sincero.

No se puede ser sincero en un ambiente competitivo,
yo creo que muchas veces hay que ser diplomático,
hay que agarrar el suelo en funesto silencio,
y solo ser sincero de razones por infinito cargado.

Es muy duro a veces no ser sincero,
es necesario creo a veces no ser tú mismo,
no es bueno que conozcan tu fuero interno,
porque no todo el mundo es honrado ni bueno.

Por eso estoy preocupado porque una persona que yo quiero,
es por naturaleza sincero y justiciero,
trataré con mi propio adverbio y consejo,
de convencerle que el cielo no se consigue sin esfuerzo.

Además el ser sincero hace a los demás daño,
porque tú verdad, es tuya, es un infortunio y un sesgo,
y si el que la oye es un tipo inseguro o peor rencoroso,
creas sin duda una piedra , un latoso enemigo.?

Ser tímido...

Es algo de mi lejano y oscuro pasado,
cuanto más tiempo pasa,
mas es su distancia y lejanía,
aun así, es por mi entendible y enhiesto.

Es tener miedo a ser aburrido y anodino,
es pensar en no molestar a la bruma,
esconderse siempre que se pueda,
en ella, es en nuestra sociedad actual muy peligroso.

Ser tímido para mí, tiene su encanto,
personas educadas, que no están en venta,
no manipulan, ni tergiversan su existencia,
aunque claro el equilibrio es sutil y ufano.

Ser tímido, no es en sí mismo nada malo,
pero siempre buscan protección o lejanía,
viven mas pendientes de la crítica ajena,
suele ser parte de la adolescencia y de ser raro.

Hombres de 50 años

Ahora mismo llego o he traspasado,
la frontera, algo sin duda cambia o se relativiza,
el poder , la ambición se desmorona,
da paso a la calma, al equilibrio del silencio.

El trabajo pasa de fin a medio,
ya no somos la mayoría vendibles al mercado,
por costosos, estereotipos, o por sacrílegos,
seguiremos trabajando pero la mayoría piensa en equipo.

Los hombres de 50 años, la mayoría,
ya no se ven en primera fila ,
del mercado femenino, y por ciencia,
en su realidad ya tanto no les importa.

Los hombres de 50 años saben...,
que son jóvenes, que son niños grandes,
pero la salud ya también cuenta,
han pasado el ecuador de sus vidas.

Sus padres si los tienes son mayores,
sus hijos son distintos y adolescentes,
sus mujeres son sus jefas en prebostes,
prefieren ser secundarios en casi todos los ordenes.

En sus trabajos ya no son los primeros,
en tecnologías, pero si igual en conocimientos,
experiencias, relativismos y en aceptación de los cambios,
asumen sus nuevos roles sin nervios.

Los hombres de 50 años ,los de mi generación,

en su mayoría han llegado a menos,
de lo que sus antecesores les presagiaban,
pero les preocupan más sus hijos con muy malos augurios.

Los hombres de 50 años deberían cuidarse,
estar esbeltos, delgados, y sobre todo sanos,
pero no hacía y por los demás, sino por ellos mismos,
porque son todavía muy necesarios.

Sus hijos necesitan 10 o 15 años de esfuerzos de ellos,
sus padres necesitan verlos tranquilos y sanos,
sus mujeres les necesitan caballeros y templarios,
las empresas necesitan maestros y expertos.?

Entelequia....

La jurisprudencia de la malidiciencia,
el exabrupto y la raleza de la victoria,
el silencio en la derrota y la caída,
el insulto y el prejuicio a la inteligencia.

El menoscabo a la justicia y la indiferencia,
todo eso, y más mucho más, es entelequia,
es .. inexistencia, producto de mi calentura,
y mente podrida, lo que existe es justa competencia.

El ser discapacitado no reconocido,
y con ello el prejuicio, es ser un sano enfermo,
también es entelequia, un sueño,
y una puta mierda, es más real que mi propio cuerpo.

El mirar de soslayo, el ser educado y honrado,
el despropósito de pecar el último,
el olvidar o no vengarse del martirio,
es propio del obrero y del salario mínimo.

No puedo olvidar que nunca he sido de la cúspide,
y que he vivido toda mi vida en una pirámide,
es casi imposible en ella salir de la base,
en este país angosto, meretriz de picardía y de chusma.

Al final como le decía a mí hijo, yo soy una entelequia ,
nunca he hecho daño a nadie ni a mí propia sombra,
siempre tratan muchos de educar y manipular mi existencia,
no entienden..sino fuera por mí necesidad existencial externa, yo soy entelequia.?

La caída de los Dioses...

Una nebulosa se cierne en la espesura,
es fruto de una vida dura, oscura y espartana,
como la mayoría, piensa de si mismo, que no ha llegado en la vida,
a nada, y sabe que le queda en la vida todavía mucha lucha .

La paciencia, la humildad suele ser propio de la bajura,
la chulería, la prepotencia, suele ser propio de la altura,
la medida es una cualidad escasa y diáfana,
todos olvidan que no somos nada en la tarta.

La conciencia, esa rala e infravalorada piedra,
te provoca a veces lucha y a veces caída,
la presidencia de España por lo contrario se caracteriza,
es un ejemplo de maquiavelismo y de priorizar la victoria.

Seguiremos luchando en nuestra espesura,
no buscamos el beneplácito de la persona que nos manipula,
aceptamos como siempre la ignota derrota,
y no demonizamos al que la suerte le es esquivia.?

El poder del Demonio.

El poder del Demonio es fecundo,
no digo nada en ello sacrilego,
se palpa en frecuencia y misterio,
se nota en dialéctica y abolengo.

La envidia, el pecado, es rutinario,
es producto de la sociedad y su sino,
la enjundia, la mentira es valioso,
muchas gente la valora como destino.

Estar endemoniado para mí no es excusa,
aunque estén dominados por una fuerza oscura,
aunque les encante destrozar la valentía,
aunque aprovechen cualquier derrota nimia.

El poder del Demonio es etéreo,
sutil, dialéctico, maniqueo y cierto,
como lo que siento con mi aspaviento,
está meridiano, es creciente y eterno.?

Enamorado de ella (Jennifer Connelly)

Como cinéfilo siempre...he estado enamorado de ella,
sus ojos verdes trascienden mi alma,
no la conozco, pero gracias a sus películas,
como desde hace más de 35 años, como si la conociera.

Para mí ha sido siempre la mayor belleza,
la niña de *Érase una vez en América*,
la esposa de la mente maravillosa,
la mujer tórrida y única en mi fantasía.

Las mujeres de ojos verdes, entre ellas mi esposa,
siempre han creado con mis ojos negros química,
quizás me recuerdan el mar en calma de mi tierra,
son para mí antigalerna y travesía.

Todas las mujeres que tuvieron conmigo historia tenían ojos verdes color esperanza,
Jennifer no tuvo por supuesto ninguna,
solo de forma utópica, idealista y romántica,
para mí solo es un deleite de película.

Jennifer no se, si será buena,
para mí , si, aunque la vea en lejanía,
para mí como cinéfilo será siempre joven y bella,
El mar me lleva a las hadas y a la calma

No es bueno...

No es bueno el que se cree esencialmente bueno,
no es bueno el que va de perfecto,
no es bueno el que se lo cree por ser cristiano o católico,
no es bueno el que ante la caída mira para otro lado.

Para mí , es bueno el que cree en el cielo,
el que cree que es parte del mundo imperfecto,
el que siente las caídas del prójimo,
el que se autoanaliza y no se cree necesario.

Es bueno el que ve la belleza en lo imperfecto,
el que ama a los perdedores y al desheredado,
el que ante el triunfo es humilde y no vano,
y ante el fracaso es una piedra más insignificante del Camino.

Es bueno el que ama el positivismo,
el que lucha por el discapacitado no reconocido,
es bueno el que ama el trabajo y no lo ve como castigo,
es bueno el que en las vidas de los demás es necesario.

Es bueno el que desconfía del ser humano,
y confía en los animales, en la tierra, en el universo,
el que le preocupa el mundo y su futuro,
es bueno el que es sensible al fracaso ajeno.?

Al que le duele que se mueran los peces...

El que ve el fuego de la incertidumbre,
el que siente la atmósfera de la muerte,
el que pretende y se siente diferente,
al que le duele que se mueran los peces...

El que crea belleza de la nada,
el que dice palabras bonitas con gracia,
el que pinta, el que exculpe, el que expía,
al que le preocupan los demás es sensible.

El valora el esfuerzo, la justicia, la meritocracia,
al que le duele que se mueran los peces,
es sensible, por lo que a veces mucha gente no le entiende,
lo más etéreo, a ser superficial y mequetrefe.

El que no se ríe, ni crítica, al pusilánime,
es sensible, el que el corazón le entiende,
piensa pero huye de lo superfluo y del eter,
es sensible al que le duele que se mueran los peces..

Enamorado de tu presencia....

Muy enamorado de tu presencia,
pero poco a poco, no de tu silencio y cobardía,
estoy orgulloso de mí histórica templanza e hidalguía,
no hay nada que culpar al destino ni a mí conciencia.

Una relación de cuasi amistad y lejanía,
es cierto, no puedo todavía evitarlo, te trato siempre con infinita simpatía ,
aunque muchas veces prefiera ya la distancia o la cortesía,
estuve en su momento desilusionado y resignado a tu flema y que eres.. fría.

Estuve muy enamorado de tu presencia,
y aun a veces sigo siendo cortés en demasía,
pero, no, ya no soy admirador de tu cercanía y existencia,
ha quedado una relación algo falsa obligada amistosa.

Sin embargo, nunca tendrás en mí, una mínima malicia,
cierta pena por tu nimia y escasa valentía,
cierto respeto y orgullo por mi idiosincrasia,
y ojalá, ojalá, que a pesar de todo que la suerte te sonría.?

Vivo en la carretera...

Mi vida no es una ruleta Rusa,
es más bien una marcha en la Carretera,
pocas veces paro en calma en la vereda,
casi siempre empujó y conduzco una vieja furgoneta.

No soy rico, ni nací con una salud sana,
no tengo padrinos, ni a veces tengo salida,
solo me queda entonces la lucha hacia una meta,
la que sea, en la búsqueda de una mejora.

No tengo tiempo de dar ni la quiero ninguna pena,
conduzco rápido y soy ejemplo de vida,
no soy el típico discapacitado para nada,
en mi trabajo soy duro, una máquina.

La Competencia es parte de mi vida,
la empresa privada toda mi carrera,
el trabajo bien hecho se me valora,
y soy feliz empujando hacia la Victoria.

A veces en la carretera no se me valora,
pero ya no me importa, mi carrera,
es a largo plazo, de supervivencia,
para que mi familia esté sana y segura.

A veces conduzco en línea,
con amigos, nunca echo a nadie de la carretera,
pero tampoco hago caso a la desidia y a la pereza,
prefiero mi rutina e idiosincrasia.

Por estar tanto en la carretera,

en mi furgoneta, ya veo Cadillacs,
holgazanes ricos y mucha carroña,
no me importa, yo estoy en mi propia carretera.?

El agua me sujeta....

A veces cuando estoy en la ducha,
pienso que el agua me sujeta,
en mi cabeza el mar siempre está en calma,
por eso nunca pienso en desequilibrio o en una caída.

Soy lo contrario a un depresivo,
siempre veo en todo lo profundo y lo positivo,
espíritu del error más bien norteamericano,
no católico, ni mediterráneo, más bien etéreo.

El agua me sujeta, me da salida,
la vida es la continua búsqueda de alternativa,
la muerte en vida es la desesperanza,
no valorar nada positivo de la vida.

Tomar un café con mi hijo es una maravilla,
cuando me cuenta su vida, es una nueva vida,
sin embargo creo que el agua me sujeta,
solo veo luz en la rendija de la esperanza.?

Estar loco....

Creo que muchos, tenemos signos de locura,
yo al menos, a veces me creo mi propia mentira,
me olvidó o no me creo de forma fútil la crítica,
pienso que es la circunstancia competitiva, la que la crea.

Ser voluntario social con individuos esquizofrénicos,
me ha hecho pensar en muchos signos,
nudos cartesianos, podemos caer en ostracismos,
vivimos al límite de salirnos de cuerdos.

De mi mucha gente dicen que soy una persona equilibrada,
y pienso como será entonces una persona desequilibrada,
por ser a veces mis pensamientos tendentes a la nada,
sino no escribiría, y el dolor a veces no me traspasaría.

Estar loco a veces nace de un acoso,
de ser siempre minoría, de un prejuicio, de estar apartado,
de ser discapacitado, de ser ignorado,
de ser fracasado, no es tan difícil ese estadio.?

Bares con Alma...

En España hay muchos bares con alma,
es sin duda....parte de nuestra cultura,
siempre debe haber un dueño con clase y elegancia,
que a los clientes reconforta e integra y a veces invita.

Los españoles buscan en esos bares con Alma,
una familia, una guarida, una salida,
es parte de nuestra idiosincrasia,
el pais con más densidad de bares por cuadra.

Yo hubo una época que vivía en esa Alma,
pero el dueño, mi amigo, se murió,
y supongo que cambió un poco mi vida,
y es que yo tenía ya la cerveza como rutina.

Me relajaba el bar de mi vida,
por una parte desconectaba en esa atmósfera,
y era querido y respetado sin malicia,
por otro lado puede ser una adicción peligrosa.

Los bares con personalidad, con atmósfera,
es como una familia y crea dependencia,
mi hijo aún lo recuerda y lo añora,
pero yo por otro lado tengo mucha duda.

A mí me gustaba estar con el dueño a solas,
hablar de la vida, ser un poco de una comuna,
pero bebía a diario, con medida,
los bares con alma son parte de la cultura española.?

Respeto...

Respeto al diverso, al enfermo,
respeto a lo que el pueblo ha elegido,
respeto al silencio del pingüino,
respeto a no ser normal ni modélico.

Respeto a no ser Nacionalista,
respeto a no ser socialista, ni Comunista,
respeto a no buscar ser de una lista,
respeto al contrario y al Moralista.

Respeto al que nunca insulta,
al político educado no frentista,
a la tradición de diálogo no escrita,
a la escucha, y al relativismo que equidista.

No respeto al frentismo, al Maniqueísmo,
al egoísmo, la Xenofobia, el hembrismo,
la imposición de principios únicos,
los axiomas de este nuevo mundo.?

El silencio del pingüino...

El silencio del pingüino,
el tratar de hacer lo moral y correcto,
el castellano sobrio, humilde y modélico,
siempre han sido mi modelo masculino.

El abrazar el agua del río,
el reírse del infortunio y de su sino,
son propio de hombres que admiro,
los manipuladores, muchos políticos no son mi tipo.

No creo mucho en los nuevos populismos,
no creo en políticos que no van de profesionales ni de duros,
de casa un político viene llorado,
igual que un soldado lucha contra el prejuicio.

Me gustan los puercos espines, los pingüinos,
porque aún azorados siguen sus destinos,
los defensores de equilibrios y principios,
no creo mucho en malos resultados y augurios.

Al final cada uno marca su propio destino,
no es lo mismo un individuo que arriesga,
que cambia, que huye de faldas de proteccionismo,
que otro que tiene miedo de si mismo.?

Ser fanático...

El fanático no duda, no piensa,
para el no existe la filosofía,
el populismo ideológico, explica y justifica,
el racismo, la lucha de clases, la pobreza todo entra...

Ser fanático hoy en día abunda y marchita,
el que te da una lección continua,
el que se enfada, cuando tu discrepas,
el que vive en los axiomas de otro en la ignorancia.

Cuando yo tenía 18 años, hace mucho ya,
mi mejor amigo era nazi, y sabía de que pie cojeaba,
yo he leído mi lucha y he tenido mi lucha,
también he leído a Marx, y a Hegel,...que más da.

El fanático nunca duda,
le molesta, el que escucha y piensa,
odia al Real Madrid con toda su furia,
es otro tipo de fanático para mí, sin duda.

El que odia más que ama,
es un fanático de esta basura,
el que no respeta ni admira la grandeza,
es fanático, y se arruina y empezoña.

El fanático crece en la ceguera,
vive , por y para ella, la justifica,
el que no perdona, su mente no equilibra,
el fanático está enfermo de rabia.

Ser fanático hoy en día abunda,

quien no duda, quien no escucha,
quien siempre vota la misma mierda,
para mí es fanático de su propia naturaleza.?

El significado de la escritura....

El significado de la escritura..,
es..., puede ser ,una persona tímida,
puede ser una persona narcisista,
puede ser una persona que busca la fama.

Una persona perdedora , fantasiosa y romántica,
que en la escritura se olvida y retroalimenta,
una que echa de menos a su pareja,
y que la escritura le reconforta y ayuda.

Un hobby, un pasatiempo, un descanso del alma,
romper con la rutina machacona diaria,
una búsqueda incesante de compañeros amiga,
una salida a una mente reconcentrica y a veces dañina.

Una búsqueda de arte, de con las palabras, música,
de una calma celestial necesaria,
una paz que en esta sociedad no abunda,
la mayoría yo creo que no busca la fama.

La sociedad actual cada vez es más dura,
más personalista, competitiva y egoísta,
menos solidaria y más egocéntrica,
la mayoría busca en la escritura una salida.?

Todos nos creemos el centro del mundo...

Todos nos creemos el centro del mundo,
nos indignamos cuando no nos hacen caso,
nos sentimos ninguneados a la mínima de cambio,
nos sentimos vilipendiados por ser solo un número.

Vivimos obsesionados con nuestro propio ego,
con nuestra correlación éxito fracaso comparativo,
como los políticos ahora se insultan, esto ya es nuevo,
y es nuestro modelo la mayoría del pueblo está tenso y crispado.

Una gran mayoría está en su trabajo quemado,
con lo cual perjudica al ambiente y al compañero,
el coste de la vida ha subido tanto,
que vivimos obsesionados con nuestro salario.

No, no somos el centro del mundo,
pero tampoco nos miramos al ombligo,
nuestros defectos no merecen estudio,
yo creo que todo el mundo debería tratar de ser más positivo.

Ser de una familia venida a menos...

Cierta delicadeza, cierta a veces escasez de energía,
cierta falta en apariencia de sangre marchita,
cierta tristeza de cuna y de su alcurnia,
una melancolía y nostalgia de su familia aristocrática.

Propio, adherido a la sin fuerza de la hidalguía,
una moralidad enseñada, heredada, de familia,
que impide actos de baja moral y villanía,
cierto encanto y atractivo por una belleza sombría.

Ser por otro lado de una familia venida a menos,
te empuja a luchar de otra forma, con principios,
te obliga a repudiar, a detestar los advenedizos,
a no soportar a la gente sin normas ni escrúpulos.

Los miembros de una familia venida a menos,
tienen respeto y admiración por sus antepasados,
no son individuos sin miedos, ni escrúpulos,
al fin y al cabo los miembros de las familias venidas a menos sobre todo lo que no tienen es...
padrinos.?

Hombres de hierro...

Aquellos que no pierden su temperamento,
son sobrios en su caída y crepúsculo,
los hombres atractivos por su señorío,
que con sus halagos tienen que tener cuidado.

Muchos amigos míos y compañeros de trabajo,
modelos sobrios, estoicos , de padres y maridos,
ejemplos para sus hijos de fieles amigos,
sin embargo en el fondo son hombres...de hierro.

Hombres que no se deprimen, son siempre positivos,
hombres que son el centro de todos los sesgos,
amantes de sus familias y también de sus trabajos,
muchos con sentido del deber ... castellano.

Hombres con físicos cuidados o fofisanos,
hombres que hablan poco de desmerecimientos,
hombres renacentistas con múltiples y variados conocimientos,
por suerte..son así la mayoría de mis amigos.?

El poder del Dinero...

El poder del Dinero no es inocuo,
puede y maquilla la violencia de género,
puede ganar el malo con un buen abogado,
por más duro que sea e injusto.

El poder del Dinero crea oscurantismo,
un extraño martirio de ladrocinio,
ser testigo de robo y de martirio,
no ha sido Jesucristo el único que ha perdido.

El poder del Dinero paga y oculta el prejuicio,
no conozco ningún discapacitado físico en un buen trabajo,
hay que vencer un sino a diario continuo y opuesto,
el prejuicio y la falsa compasión son de la justicia enemigo.

El poder del Dinero de la meritocracia es enemigo,
estratifica, crea techos de Cristal y de suelo,
quizás el soldado, es el más inmune a su influjo,
el Mercenario y el Templario solo cree en el destino.?

La mala educación...

Quien no conoce, ni sabe lo que es el esfuerzo,
de familia adinerada y que no conoce el polvo del suelo,
nunca se ha caído, ni ha sido defenestrado, ni ha sido humillado,
siempre en puestos altos por padrinos o peor todavía..aburguesados..

Que solo te saluda, cuando te necesita,
que siempre te mira como sucia chusma y por encima,
casi siempre de buena familia y educación privada,
catálogo, estratifica y clasifica según el status y la Cuenta.

Estos ricos que no trabajan ni entienden lo que es el salario,
que todos tienen mujer y amantes, todo un putrefacto lío,
la mujer solo le quiere por su dinero,
y el presume y presume de su dinero.

Prebostes y privilegios desde pequeños,
pero lo más curioso, unos depresivos y desgraciados,
con tanto dinero, no tienen principios, ni sueños,
son cocainómanos e individuos malos.?

La biblioteca de los sueños..

Todos los días, al menos,
lo intento, pasar por ella,
saludar al respetable bibliotecario,
y leer alguna de sus normas.

Lector, cada día empieza una nueva vida,
no pierdas las formas ,ni la educación nunca,
ten tu conciencia limpia y tranquila,
y respeta tu energía auto limitada.

Suelo sentarme un rato,
y leer mi libro de los sueños,
para los tres próximos meses,
tengo dos públicos, y dos privados, cuatro.

Para conseguir esos sueños,
tengo que leer mi libro diario,
de misiones y tareas mandatorias,
así como olvidar mis desatinos pasados.

Necesito ir siempre a la biblioteca,
a refrescar y repensar mis ideas,
busco la paz también en mis tareas,
se que muchas veces no he sido una apuesta correcta.

En mi biblioteca, entran otras personas,
pocas, muy pocas, las más leales,
con ellas hablamos en la sala ,
de algunos sueños y de realidades.

También en mis libros,
medito sobre decisiones,
como el límite y finitud de mi orgullo,

de la utilidad o futilidad de la venganza,
y reconozco que hay sobre todo compañeros que me lleva mucho tiempo clasificarlas.

A veces en el trabajo, necesito vivir en mis sueños,
también pienso en mis sacerdotes católicos,
Que me han ayudado en mis pésimos momentos,
y en el fondo me río de mis sueños hiperbólicos.

Pido perdón...

Pido perdón a mí mismo, a mí cuerpo a veces decrepito,
por no hacer lo suficiente por valorar mi orgullo y mi aspecto,
por caer en la monotonía de la edad y del silencio,
por el miedo imperativo a no ser único ni distinto.

Pido perdón por no tener un criterio claro ideológico,
en mi país es tanta ahora la fuerza del populismo y del extremismo,
que como muchos no me siento identificado con ningún bando,
solo los educados, los inseguros, los que escuchan me conmueven algo.

Doy gracias a Dios a mí hijo porque me saca del egocentrismo,
hoy en día imperante a un grado tan inhumanamente tan extremo,
que me da miedo, el pensar en la vida y vivir la vida de otro ser humano,
sin duda relativiza el daño continuo a nuestro narcisista espíritu.

Pido perdón a no ser más idealista ni más generoso,
pero como la mayoría estoy encerrado en una economía de autoconsumo,
el influjo de ingresos en relacion a los gastos absorbe mi sino,
ha subido tanto la vida que es muy difícil no pecatarlo y escaparse de ello.

Pido perdón a mí Dios si alguna vez le he ofendido,
mi Dios como el de muchos de mis amigos es permisivo,
no se escandaliza del pecado, ni del error , todos somos un cretino,
pero a veces me he creído por encima de ser un ser humano.

Pido perdón a no tener fuerza de atacar la ralea,
siempre he tenido miedo a denunciar la injusticia,
ser por otra parte diplomático es parte de mi natura,
la verdad no creo que exista solo es una visión sesgada , circunstancial y única.?

Las espinas del silencio...

Siempre he sido tendente a ello,
a ocultar la caída y el descalabro,
eso crea un silencio paranoico y tétrico,
un estudio pormenorizado y desmesurado del pasado.

El miedo a ser impopular o incorrecto,
a ser estigmatizado como conflictivo,
crean espinas y estacas del silencio,
siempre algún adversario sutil huele el miedo.

Yo creo que todo en exceso es malo,
hasta el ser demasiado bueno,
alguien demasiado correcto se ve como necio,
lo contrario a ser un astuto zorro.

Ser espartano y ordenado en silencio,
es quizás un buen remedio,
llega un momento que las espinas del silencio,
se insensibilizan ante el esfuerzo continuo.?

Fallas a la vida

Fallas a la vida si eres nihilista,
si no crees en nada , solo en miseria,
si no buscas a la realidad otra arista,
sino buscas salida en cualquier trampa.

Fallas a la vida si te preocupas,
por temas sin solución, por problemas,
que no dependen de tus manías,
deja al azar una parte de tus circunstancias.

Fallas a la vida si te crees las críticas,
no digo que no analices sus causas,
pero una parte de envidia va con muchas,
críticas no pedidas, litigios sin salidas.

Fallas a la vida si el rencor te domina,
si la venganza te obsesiona o te preocupa
si el rechazo o desamor te debilita,
porque casi siempre es a causa de otra persona.

Fallas a la vida sino buscas belleza,
momentos de soledad o compartidos,
únicos y extemporeos que creen recuerdos,
sino te ríes de tu propia sombra.

Fallas a la vida si te crees superior o perfecto,
eres un tipo con un enorme complejo,
el ser humano es ensayo y error continuo,
nadie está libre de cometer un fallo.

Fallas a la vida si te rindes a la primera,

si hablas mal o con exceso de autocrítica,
de tí mismo, los demás lo usarán como arma,
fallas sino buscas siempre alguna sonrisa.?

Ser feliz...

Es el espíritu sano del equilibrio,
el que se siente solo como un equipo,
es el altruismo de vivir otro individuo como uno mismo,
es el alma, la luz que sale del fuero interno.

No tiene nada que ver con status, ni éxito,
es el amigo del positivismo y del estudio,
es el fracaso continuo como prueba y ensayo,
es estar a gusto con uno mismo.

Es feliz al que ante un acto despreciable y mezquino,
está tranquilo, acepta y respeta el desatino ajeno,
el autocrítico, el imaginativo y creativo,
el que ve la vida como un camino de innovación y proyecto.

Es feliz el que le gusta aprender y ser reflexivo,
el que ve siempre la vida como en camino, como el descenso a un lago,
el que estudia el desatino en correlación al desempeño,
el que no cree en la venganza ni el vilipendio en su ego interno.?

No me voy a rendir nunca...

Aunque me vean siempre sereno y sonriente, aunque parezca taciturno y melancólico, aunque me vean pusilánime ,blando y mediocre, aunque me vean educado y romántico.. Aunque me veas en principio en mi mundo, probablemente este pensando en mis sueños, no me voy a rendir, permaneceré impertérrito y alguna vez iracundo, observaré cualquier resquicio, debilidad o reves. No me voy a rendir, probaré nuevas vías, buscaré nuevos caminos, no acudiré a subterfugios como la edad, género, o discapacidad, seguiré como siempre he hecho luchando por mejorar, bregando ante desvaríos y desmanes y aprovechando las caídas y los saltos en falso. No me voy a rendir..., nadie me teme, ni me espera, ni me valora, con lo cual cuando desaparezca, les faltara la luz, y cuando reaparezca les deslumbrare. No me voy a rendir....nunca.

He fallado...

Sin duda, muchas veces he fallado,
he fallado sobre todo a mí mismo,
he fallado a la verdad y a lo auténtico,
como la mayoría muchas veces tengo miedo.

Miedo infantil y patético al ostracismo,
miedo a ser injustamente valorado,
miedo a ser cruel y salvaje como a veces he sido,
miedo a ser cínico y oscuro por suerte nunca envidioso.

Miedo a ser social y superficial,
la diplomacia y ser inseguro ha sido siempre mi estilo,
no llevo bien la crítica pero en la autocrítica soy experto,
miedo a parecerme a algún individuo cercano.

Por contrario a la mayoría siempre busco el momento,
el momento de estar solo, el momento circunspecto,
el momento no puede ser más de un minuto,
el momento en la iglesia de reflexión de mi entorno.

Un amigo mío me dijo hoy, que yo era un tipo agradable,
quizás como mi madre, en eso me parezco,
siempre con miedo a decir algo ofensivo o desagradable,
eso para los niños tímidos, creo que es inevitable.

Creo que ahora fallo menos a mí mismo,
porque digo que no, si no estoy de acuerdo,
porque solo me enfado cuando hay una reflexión previa por debajo,
porque sé que soy humano e imperfecto.

Si he fallado a alguien, siempre le pido perdón,
aunque tarde a veces mucho, tengo un lado malo criticón,
analizo la crítica, la estudio, la exploró,
la mayoría de las críticas no pedidas buscan algo no prosaico.

Regar plantas secas...

- ¿ Para qué regar plantas secas?
- ¿ Para qué mantener amistades tóxicas?
- ¿ Para qué malgastar energías?
- ¿ Para qué tantas falsas sonrisas ?

Mi corazón está inhiesto de certezas,
tiene estacas profundas y clavadas,
se dilate y se contrae con ganas,
porque ya no le afectan las afrentas.

Sigo por lástima regando alguna planta seca,
por tolerancia y respeto a mi familia,
pero no espero ningún brote ni nueva rama,
solo mantener el tallo de sombra oscura.

El silencio de las personas educadas,
la paciencia de los trabajadores a puñaladas,
Ya que por lo menos no riegan plantas secas,
y a saber quién va a horcajadas por detrás.

Si puedo prefiero no regar plantas secas,
se que se me acercan personas falsas,
porque si no eres manipulable les preocupas,
si no eres sobornable te acechan.

Al final, casi siempre mi silencio,
mi trabajo continuo y espartano,
mi respeto al sacrificio y desconfianza
a la Corte, los sátrapas, y al vendido.?

Aprender a arriesgar

Aprender a arriesgar,
es parte de algunas vidas,
no de todas, es parte de amar,
es parte de vivir y ambicionar.

Aprender a arriesgar,
es meditar ante la oportunidad,
es estudiarla, cotejarla, sin olvidar,
los puntos débiles de cualquier plan.

Aprender a arriesgar,
es apostar cuando nadie apuesta,
es no apostar cuando parece que toca,
es ser experto en analizar.

Aprender a arriesgar,
es acostumbrarse a la incertidumbre,
al entorno incierto de la inmensidad,
a no aceptar ser un pobre hombre.

Aprender a arriesgar,
es siempre sorprender,
no ser previsible, desconcertar,
no ser de buen conformar.

Aprender a arriesgar,
es diversificar los riesgos,
así es más difícil en todo fallar,
pensar siempre en múltiples caminos.

Aprender a arriesgar,
es parte de algunas vidas, los empresarios,
los autónomos, los que aman ,

y los que creen en sueños temerarios.

El manipulador

Es el rey del duro ecosistema,
ser manipulador es sinónimo de depredador,
suele tener correlación con cautivador,
se alimenta del fallo en la penumbra.

El manipulador por sí solo, no es nadie,
a no ser que fagocite y domine un grupo,
al que utiliza y le defiende sin ética ni clase,
el manipulador cree que su verdad es única y legítima.

El manipulador es peligroso, es poderoso,
el que defenestra, humilla y vilipendia,
lleva al herbívoro al cadalso y al ostracismo,
lleva al carnívoro a dominio y exabrupto.

El manipulador domina los tiempos,
y aunque a veces pierda, al final logra,
rematar o ahogar a su víctima,
que reconoce su injusta derrota y salida .

El manipulador es una amalgama,
de maniqueo, suicida y legitimista,
lo malo es que dirige en la sombra,
lo malo es que cuando llega, te mata .?

Carácter de feo...

No todo el mundo tiene carácter de feo,
no todo el mundo trata de ser educado y simpático,
yo diría que es un carácter en extinción y abandono,
el que decía palabras bonitas y piropos sin ser necesario.

El carácter de feo viene de un despropósito,
de un abandono, de un acoso , de ser inseguro,
el jorobado de Notre Dame sería un ejemplo,
el siempre educado , correcto y simpático.

El carácter de feo es lo opuesto al que se ve guapo,
es agradecido, humilde y no rencoroso,
nunca piensa de si mismo como un ser atractivo,
es un extraño de su amor interno y de su ego.

El carácter de feo no es egocéntrico,
es un buen padre, un buen hijo, un buen marido,
está a todo el mundo muy agradecido,
es sensible a cualquier desvarío y despropósito.

Yo hace mucho que ya no tengo carácter de feo,
porque no lo soy, pero intento a veces recordarlo,
no quiero ser un prepotente, ni un chulo,
me gusta tratar de ser siempre simpático.

El carácter de feo no se enfada ante el rechazo,
ni el fracaso, piensa que es lo cotidiano,
eso sí, cuando es amado , se siente maravillado,
y agradecido, es fiel a su camino y destino.

Mi mayor héroe siempre ha sido y será el jorobado de Víctor Hugo,

el hombre feo, el monstruo bueno,
Toulouse Latrec es otro buen ejemplo,
porque el que tiene carácter de feo es muy bello en lo interno.?

Mi compañero y amigo David Arthur...

Una amistad larga, a prueba de muchos años,
un caballero, del Canal, de los auténticos,
un artista, un políglota, un creador de sueños,
un poeta, una persona de respeto y principios.

Cuando escribo, siempre busco y pienso en su comentario ,
mi amigo, me encantaría darle un abrazo físico,
se que es un individuo íntegro y correcto,
una persona que emana belleza y equilibrio.

Nunca le he leído con nadie un mal comentario,
nunca le he visto ningún litigio,
si lo tuviera por lo que fuera, lo defendería por principio,
porque para mí es un tesoro, es mi amigo...

El fondo de mi corazón..

Mi corazón intento...que sea como un océano,
la superficie puede estar lleno de temporal, calumnia y conflicto,
pero me esfuerzo, para que los peces por debajo no sientan ese infierno,
que la superficie, no afecte al fondo de mi corazón.

El fondo del Océano procuro que esté siempre en equilibrio,
ni siquiera oiga lo de arriba, a los barcos defensivos,
que luchan constantemente contra todo tipo de desequilibrios,
se que esto es un pensamiento de origen innato y religioso.

No obstante, pienso, que cualquier religión puede ayudar en este sino,
se trata que no te afecte en demasia el desequilibrio humano,
aún siendo imperfecto, reconocer lo íntegro en el fondo del Océano,
a veces es cierto recorro a portaviones para defenderme de la calumnia y el descrédito.

Siento que mi corazón sería como un océano,
la mayor parte tranquilo y en equilibrio,
que nadie perciba ni pague descontrol y desánimo,
hay que tener honradamente el corazón en uno mismo.

Así te voy a amar....

Hasta que el mundo desaparezca,
aunque no hubiera más mañana,
aunque mi vida fuera nada,
aún así, te voy a amar.

Hasta que la tierra se reproduzca,
hasta que mi alma exista,
hasta que mi orgullo no muera,
así te voy a amar.

Hasta que me quedé un gramo de fuerza,
mientras tenga energía en la mirada,
mientras pueda proteger tu espalda,
así te voy a amar.

Hasta que el infierno o cielo conozca,
mientras pueda contemplarte dormida,
mientras logré de ti una sonrisa,
seguiré, así te voy a amar.

La soledad...

Es sin duda la más nueva iconoclasta enfermedad,
casi nadie admite su oscura verdad,
casi todo el mundo tiene vergüenza propia,
de sentirla, de contarla, e incluso más de manifestarla.

Las nuevas tecnologías, la tiranía del sistema,
los móviles, los ordenadores, la sequía,
la competencia como única máxima,
la auto lastima siempre ocultada y ... decrepita.

Ya hay mucha gente que nunca habla,
va a un profesional, a un terapeuta,
su alma está apagada y desanimada,,
la soledad es un nuevo cáncer de la autoestima.

La darsena de mis pensamientos...

La dársena de mis pensamientos,
la acequia de los sueños,
la campiña de los resultados,
la algarabía de los milagros.

La realidad clara y manifiesta,
la dicotomía predispuesta,
no ser nunca la apuesta,
me he acostumbrado a ser salida.

La administración por los tullidos,
no sólo los físicos, sino también por los otros,
la denostacion de los falsos obstáculos,
la creación de puentes en los precipicios.

Mi mundo es único y estepario,
cercano en muchos momentos al desierto,
al lagarto que valora el refugio,
aunque sea frío, adusto, sencillo y árido.

Por algo extraño, valoro todo lo auténtico,
el compañero que nadie se fija ni valora,
el que lucha solo por la subsistencia,
y en las necesidades solo entiende de la primaria .?

Staring at the past....

Staring at the past,
sometimes It is not the right choice,
you never find out an answer,
it is always better look at your own path.

Memories with the time , they are always improved,
an archaic brain only remember good histories,
and to be in healthy mind, forget the unlucky moments,
the diversity push until the end of painless.

The path is hard and melancholic, in the mornigs,
but afterwards change to bearable and honest,
your own Life is the only measurabled and real,
the rest is a way of Falls and outrageus mistakes.

Mirando de forma fija al pasado.

Mirando de forma fija al pasado,
a veces no es la mejor apuesta,
porque nunca encuentras una respuesta,
creo que es mejor seguir en tu propia senda.

Los recuerdos con el tiempo son siempre edulcorados,
un cerebro arcaico y obsoleto solo recuerda los buenos momentos,
y para estar en mental equilibrio, olvida o descarta los malos momentos,
la diversidad empuja hacia momentos indoloros.

El sendero es duro y melancólico por las mañanas,
pero después cambia a soportable y honesto,
tu propia vida es lo único real y auténtico,
el resto es un camino de caídas y odiosos fallos.

? Qué es el mérito?

Mérito es apoyar al impopular, al desvalido,
ir en contra de esta Sociedad en su principio,
es ser único, propio, con criterio,
no es ser orgulloso, pero tampoco un blando.

Mérito es arriesgar hasta el infinito,
sentirse fallido, infravalorado, disminuido,
y aún así seguir luchando sin remedio,
sorprender al contrario, ser estepario.

Mérito es mejorar, conseguir cualquier ascenso,
demuestra que el obrero es continuo,
no olvidar nunca cual es tu sitió,
es no fallar a tu hijo o tú amigo.

Mérito es si es necesario quedarse sólo,
no ser herramienta de nadie ni medio,
aceptar a veces tu mediano y moral sino,
ser de los que te quieren...puntal de equilibrio.

Maruxa (En la mitad del cielo).

Esa música de la película me recuerda mi infancia,
mi Asturias natal, mi carácter de bruxa,
ese instinto que me ha salvado siempre de supervivencia,
esa nostalgia nórdica y céltica que me lleva a mí abuela.

Ese Luarca verde, que respira en mi alma,
la brujería propia de mis ancestros y mi tierra,
no esperar ni llevarte sorpresas de la persona,
esa montaña verde que me lleva a la esperanza.

Ese carácter norteño muchas veces me ha salvado,
de brujo, de ver la putrefacción en otro individuo,
de desconfiar y confiar más en mi instinto,
maruxa, en la mitad del cielo.

Cosas que nunca te dije...

- Nunca te dije que cuando te escuchaba, me llevabas a la España dual, asimétrica y llena de rencor y envidias. De todas formas, en estos tiempos convulsos, me sirvió para tener una idea única y especial de la memoria histórica de España.
- Que me creaste una visión de madre y abuela cómo mujeres abnegadas, brillantes pero sobre todo altruistas. Esa idea me ha permitido siempre respetar a la madre trabajadora en casa o fuera de ella.
- Cuando pienso en hacer daño a alguien, creo que no se me daría mal, me acuerdo de tí y que tú no lo aprobarías. Con los años , mi única venganza permitida es el desprecio y el no interés.
- La sensibilidad y el respeto al débil probablemente me venga de ti, por eso no soporto los prepotentes ni las victorias fáciles. Las victorias fáciles si son gratuitas son bienvenidas y no desdeñadas.
- Me inculcaste que no hay que dar pena, la compasión ajena es dañina y suele ser falsa.
- Tu eras excesivamente visceral en defensa de los tuyos perdiendo a veces objetividad y con ello diluyendo la verdad. Yo quizás a veces por ello soy demasiado diplomático. Nada en exceso es bueno.
- Yo tuve una infancia desdichada, y mis operaciones, eran ya lo peor, pero tu estabas y me dabas esperanza, confianza y templanza.
- Siempre estabas equilibrada y objetivamente triste, llorando por tu marido muerto, lo cual a mí como niño me sobrecogía y azoraba.
- Ojalá estés viva, tu alma siga viva, y te vuelva a ver en la otra vida, no ya en esta y te vea feliz.

Tener clase

Hoy en día cada vez hay menos gente con clase,
es algo... inherente, natural , es forma de ser elegante,
es sonreír y ser buen enfermo cuando llega la muerte,
es saber perder y autocontrolar tu propia esfinge.

Tener clase es si eres jefe , ser humilde,
no creerte superior pero tampoco un mequetrefe,
es valorar y premiar y agradecer al que se lo merece,
es ser seguro un tipo con criterio e independiente.

Tener clase es pensar como ser asertivo siempre,
ser sensible y empático con la mala suerte,
ser emocional y racional de manera equidistante,
es perdonar la envidia, y la podredumbre infame.

Tener clase, es ser de tu trabajo sin duda amante,
saber trabajar en equipo y tener paciencia con el indolente,
es saber delegar y confiar en el diferente,
tener clase es ser diplomático pero también saber ir de frente.

Tener clase es si un amigo te traiciona, te delata o te vilipendia,
marcharte, no auto defraudarte en una insulsa lucha,
tener clase es ser peculiar, original y diferente,
ser una patente única , original, propia y resistente.

Recuerdos de Asturias...

Tejados grises de lluvia y pizarra
con trazas de polvo, ya desgastadas
lluvia y charcos, agua precipitada
lluvia y lluvia, y silencio
no me importa mojarme,
no me importa

Caminos secretos,
ríos de cauces estrechos
pozas frías, ciegas de luz
y las carreteras olvidadas,
valle y océano, valle y océano

Precipicios escarpados,
roca y quebranto,
en el fondo la espuma que barre....
y todo es verde, todo es verde
lluvia y lluvia
no me importa mojarme
no me importa

Ladridos lejanos, musgo en los balcones,
y en las ventanas el óxido
lluvia y lluvia
lluvia y océano

Todo es intenso en Asturias,
su frondor, su espesura, su tristeza
la lluvia me moja, pero no me importa

Nadal, la resiliencia española.

Nadal es la figura deportiva española más grande de la historia,
es la resiliencia personificada en humildad y grandeza,
es la educación sublime y personalizada.

Es español, es duro, es rocoso y estepario,
no se rinde , compite contra el metaverso,
busca la debilidad, el desfuelle, el nicho,
gana por mérito pero también por agotamiento.

Es del deporte nuestro Blas de Lezo,
el orgullo español y castellano,
nunca sin desprecios, ni subterfugio,
es un caballero de luz templario.

Era un portento y fenómeno físico,
un zurdo invencible en el desierto,
solo su físico ha sido su enemigo,
es Nadal, un héroe también en lo humano.?

Día de España

Es el día de mi tercera más amada,
es un día de orgullo y fiesta,
es el día de una parte importante de Europa,
es el día de mi patria, de mi tierra.

Es el día de Blas de Lezo, de orgullo,
es el día del tercer idioma más importante del mundo,
yo soy español, con dos huevos,
por eso no me rindo nunca, aunque tenga miedo...

Es el día del veinteavo ejército del mundo,
sin casi presupuesto ni apoyo,
a pesar de tener un presidente socialista nefasto,
ahí estamos.....sobreviviendo.

Viva España...?

Madrid..

Es sin duda ahora mismo el motor de España,
años de gobiernos liberales y libertad económica,
han creado una atmósfera bella, respetuosa y digna,
un lugar adecuado para starp UPS y para la creación de una empresa.

Por otro lado se ha convertido en una región muy cara,
la vivienda, es de las más caras de Europa,
lucha por ser la segunda ciudad de la unión europea,
y yo que soy positivo ,creo que lo conseguirá.

Es un mundo de crisoles, de libertad y de respeto,
el foráneo siempre se siente bienvenido,
el madrileño es un ciudadano abierto y hospitalario,
yo vivo en Madrid pero no soy Madrileño.

Pero reconozco que es lo contrario a una tiranía ,
es un lugar de libertad, igualdad y de Empresa,
es un lugar donde hay trabajo y dura competencia,
es para mí al menos, mi América.?

La nostalgia

Tengo nostalgia de sueños incumplidos,
de amaneceres hermosos,
de calma en el tiempo,
y de promesas ilusas y rotas

Echo de menos tu omnisciencia,
tu mirada, tu llama inflamable,
tu caustica dormida y tu imperatoria sonrisa.

Nostalgia de mi inocencia,
de mi juventud, de creermme inmortal,
indomable y de ser capaz de amar hasta el ultimo fuelle.

Nostalgia de la creencia por otro lado absurda,
de poder llegar más lejos que nadie,
de vivir al día y de respirar el aire como si fuera el último,
de vivencias únicas y de esperanzas fatuas.

Tengo nostalgia de ti, de tu locura,
libertad de ver y amar,
y de mi mismo, un ser que emanaba curiosidad
perplejidad y asombro por todo.

Historia de un amor oculto.

Un amor enhiesto, disimulado y oculto,
por inseguro, por miedo a lo desconocido,
nunca quiere decirle nada original ni bonito,
pero al final siempre lo hace y lo dice...

Procura evitarla, mantener la distancia,
no quiere problemas, ni dudas, estar en la frontera,
sus amigas no le gustan, y ella es muy fiel a ellas,
su cabeza siempre le ayuda y le enfría.

Cuando ya cree que la ha olvidado,
le dice algo, le insinúa que es distinto,
y en ese momento, el vuelve a estar perdido,
tampoco sabe si está enamorado o encaprichado.

No sabe si son amigos o más que amigos,
porque son muy distintos, ella es más dependiente a los suyos,
el es algo más independiente, admirador de estoicos,
pero por debajo miro donde ella pisa y besa sus pasos.

Un amor oculto que no termina de estar muerto,
nunca ha emergido, ni ha existido,
pero está ahí latente, vivo, fuerte y oculto,
todo se dice y explaya con miradas, gestos y silencio?

Ya es tarde para amarla.

Paso mi momento, mi oportunidad,
ella tuvo sus dudas, su mezcolanza,
pero no me lancé, permanecí en mi pusilanimidad,
ella esperó, pero solo mostré templanza.

Ya es tarde para amarla,
ella se cansó de esperar,
solo le decía cosas bonitas para cortejarla,
y a la hora de la verdad no rematar.

Ya es tarde para amarla,
ella está con otro,
me mira ,me escucha, me observa,
pero sin esperanza,
ya que yo fui cobarde, de hojalata.

Porque así lo quiso la vida, así lo quiso el destino..

Una escena intemporal, silenciosa,
fue testigo de lo que no dijimos,
de que ese día me hablaron tus ojos,
aunque no contestarán los míos.

Y me decían tanto al mirarme,
sobre todo lo que habías sufrido,
de tu derrota, de tu ruptura,
de todo lo que habías perdido.

Resonaba mi voz hueca y lenta,
ungüento para tu cetro herido,
como un moribundo que yace,
recobrando su pulso y latido.

Una escena intemporal, silenciosa,
fue testigo de lo que no dijimos,
que nosotros nos entendemos,
que podríamos ser más que amigos.

Dejé pues que hablarán tus ojos,
que mi memoria guardara su brillo,
para grabar por fin ese instante,
para soñarte desde mi sitio.

Porque tú llegaste muy tarde,
porque yo ya me había ido,
porque así lo quiso la vida,
porque así lo quiso el destino.

El amor a veces duele...

El amor a veces duele,
como la lija a la piel en carne viva,
como el bisturí que entra sin anestesia,
o como la muela que se infecta.

El amor a veces duele,
a veces nos remueve la conciencia,
pone en duda algunos límites,
como nuestro orgullo y paciencia.

El amor a veces duele,
porque la mayoría hacemos las cosas,
a cambio o en promesa de algo,
y en el amor eso no se cumple.

El amor a veces duele,
porque hacemos las cosas con el corazón,
y no con la cabeza.
Eso es arriesgado y peligroso.

El amor a veces duele,
cuando hay terceras personas,
nunca ha sido mi caso,
pero puedo comprender,
que debe ser un dolor horrible.

El amor a veces duele,
no es un juego de suma cero,
suele haber ganadores, perdedores,
traicionados y traidores,
y sobre todo piel sensible y rota.

El amor a veces duele,

sobre todo el o la más enamorado-a,
el que cree que más aporta,
y el que menos recibe.

Pero el amor no es un contrato,
es un sentimiento, hay magia,
pero también cabeza, racionalidad,
confianza, respeto y básicamente empatía.

A los poetas muertos.

A los benditos poetas muertos,
a los que con ser famosos soñaron,
algunos ya caídos no lo vieron,
aquellos que con placer meditaron.

A los temerarios poetas muertos,
los que la cruenta verdad denunciaron,
en tiempos quizás todavía más duros,
fatalmente defenestrados... ignorados.

A los románticos poetas decimonónicos,
para los que la poesía y la vida iban juntos,
y estaban inspirados en mitos diabólicos.

A los idealistas bardos modernistas,
a los innovadores en su tiempo avanzados,
en el fondo todos soñadores e ilusionistas.

Te amo con Locura.

Te amo con una fidelidad tierna y absoluta,
como el Sol a la Mar al final del día que se juntan, siempre en el horizonte,
como las abejas a su Reina con devoción eterna e impoluta,
beso por donde pisas y sufro si sufres sin condiciones ni exigencias en tu ánimo imperenne.

Te amo sin condiciones, sin esperanzas de ser correspondido,
sabes hace poco que existo,
eso sí, te hago gracia, te halago, me ves como un ser anticuado,
pero nada peligroso, ni pesado, ni fatuo.

Te amo con locura,
con inocencia, pero tu felicidad,
es más importante que la mía, sin ningún tipo de atadura,
y verte satisfecha es mi mayor verdad.

Te amo con locura,
por eso balbuceo al verte,
por eso no me salen palabras con cordura,
porque estoy ante ti nervioso y casi inerte.

A mis amigos les hago gracia,
por mi timidez, inocencia y bondad,
ellos piensan que no eres tan bella, te ven un poco seria,
pero ellos no te ven como yo te veo con amor y lealtad.

Te amo con locura,
como los románticos decimonónicos,
sin esperanzas, ni medida,
pero con fidelidad eterna y absoluta.

Registrado en Safe Creative.

El rostro del infierno...

El rostro del infierno....,
creo que lo he visto en la alborada, o en crepúsculo,
un comentario de mi hermano me lo recordó,
cuando me dijo que estoy en sangre curtido, que soy un tipo duro.

Para mí el rostro del infierno,
es el ascenso no méritocrático,
es el acoso al débil y al desvalido,
es ahogar y silenciar al que pide auxilio.

El rostro del infierno es cuando estás acorralado,
y luchas con demonios unidos tu solo,
tú piel se desgarras y se quema en silencio,
mudas a guerrero templario y lagarto.

El rostro del infierno es cuando te traiciona tú mejor amigo,
te deja de hablar sin motivo,
suplicando a su padre su teléfono,
y aún así no ser respondido y humillado.

El rostro del infierno yo lo veo,
en el niño pequeño mutilado o discapacitado,
ahí si, creo que hay un diablo enojado,
y también que hay ángeles dignos de encomió.

El rostro del infierno lo veo en la calumnia,
los buitres que infectan la herida abierta,
cuando te pisan y humillan por defender la justicia,
mi hermano tiene razón, tengo la piel curtida.?

Alas rotas...

Alas rotas de las mínimas y nimias esperanzas,
crean criaturas oscuras y fallidas,
con terribles miedos a los precipicios y caídas,
niños acosados que no hablan a sus familias.

Alas rotas, personas que son minorías,
que no salen, no huyen de las mayorías,
han instaurado el silencio como palabras,
y sus refugios únicos, como sus casas.

Alas perforadas, porque cuando sueñan,
sus teóricos seres queridos les defenestran,
tratan de que olviden sus quimeras,
en el fondo solo quieren que no interrumpen.

Alas rasuradas, alas extirpadas, alas ocultas,
es mejor a veces ser parecido a las bestias,
a la manada, nunca a aves que escapan,
y huyen de las rapiñas y venganzas.

Alas de las personas imaginativas y soñadoras,
que algunos maestros y psicólogos atacan,
no les gustan las personas que divagan,
y dudan de lo que es verdad y mentira.

Alas atacadas de los que crean extrañas teorías,
de los que no siguen la corriente social única,
de los que no venden nunca su alma,
de los originales y creadores de esencia.

Orgullo y Prejuicio

Muchas veces me obsesionó con ello,
cual es el límite justo y equilibrado de orgullo,
yo pienso que el orgullo es un lujo caro que yo no tengo,
pero el no tenerlo es un blanco perfecto para un enemigo.

El prejuicio es un enemigo del abandonado,
por ser pobre, discapacitado, feo o enfermo,
es el arma del rico, del sano o del guapo,
el prejuicio solo se lucha si no tienes complejo.

El orgullo es lo contrario a ser católico,
es propio del que se cree distinto o un genio,
es lo opuesto a buscar ser normal o anodino,
es el enemigo del trabajo ordinario y necesario.

La falta de orgullo se considera un pecado,
pero que sería del mundo sin el obrero,
el que limpia el baño o hace un asiento,
el que trabaja por su familia por el salario mínimo.

El orgullo es derecho, prebenda y pecado del rico,
se puede tener honor y respeto de uno mismo sin orgullo,
el prejuicio ha sido de siempre ,mi peor enemigo,
orgullo y Prejuicio un caballo para mí negro y maldito.

Ser de estamento Bajo...

Es el individuo, que algunos de Estamento Alto,
no les devuelven un educado saludo,
el pobre se queda con su educación y sufrimiento,
el alto le mira con desidia y falta de recato.

En la empresa tiene un salario bajo, casi indigno,
muy inferior a la media por no ser aristocrático,
suele ser de universidad pública o de grado medio,
más bajo si ha cometido un error por el camino.

Trabaja y nunca se queja a destajo,
como el siervo feudal, a muchas cosas no tiene derecho,
ni a quejarse, ni a arrugarse o estar estresado,
suele estar por falta de dinero al trabajo atado.

No tiene contactos familiares, de status , de apoyo,
está sólo, y lucha solo contra el sistema estepario,
al final sabe de todo porque es lo que está acostumbrado,
a aprender y defenderse solo contra el puto vasallo.

No tiene señor, aunque no le des nunca por muerto,
ha estado bregando como un soldado espartano,
ha luchado y ha matado por defender su espacio,
ha desarrollado un instinto y siempre duerme con un ojo abierto.

El de estamento bajo ha asumido con hartazgo,
su sino y destino, y no vive un mal sueño ,
el lucha por su familia y su estrato económico,
no tiene necesidades de respeto o de alto gasto.

Ha trabajado aunque haya estudiado desde pequeño,
no le importa limpiar la mugre o levantar al cansado,
desconfía del cortesano y del vasallo, su sudor le huele a rancio,
muchas veces se calla cuando sabe algo para no ser explotado.

El de estamento bajo, conoce el miedo,
y el espanto, y la furia del señor a caballo,
muchas veces en su choza se ha muerto de miedo,
sabe que solo es un número, para el señor,
que le utiliza hasta que esté amortizado.

El de estamento bajo debe conocer su destino,
no debe mezclarse con el caballero o el vasallo,
debe saber que se ríen de su falta de apoyo,
debe esperar, él trabaja solo por su familia y un salario.

Me duele no tenerte.

Me duele no tenerte,
cuando te ríes y veo tus ojos verdes,
siento la brisa de mar,
el suave y continuó oleaje.

Me duele no tenerte,
esta maldita y suave incertidumbre,
yo solo querría mecerte,
relajarte y lindamente amarte.

Me duele no tenerte,
tengo que socializar, aparentar,
Que me eres indiferente,
Que eres simplemente una más.

Me duele no tenerte,
quizás estoy mejor sin verte,
Ya que cuando te veo mi alma se ilusiona,
y mi fracaso se vuelve en mi corazón una tristeza,
y una enorme llama incandescente.

Aunque no me quieras...

Aunque no me quieras,
Aunque no..sientas cuando me ves las estrellas,
Aunque solo haya conseguido que mucho me apreciaras,
Incluso me entendieras, pero no me amaras.

Aunque no me quieras,
no pasa nada, he creado para ti las más bellas poesías,
he luchado como el rey de las fieras,
y he muerto solo con mis armas.

Aunque no me quieras,
siempre tendrás la duda, siempre querrás,
que tu pareja tenga algunas de mis alas,
quizás quien sabe algún día, espero que no, las recordarás.

Aunque no me quieras,
tú en el fondo sabes, que yo te acepte como eras,
que conmigo siempre sonreías,
y quizás a veces cambiabas tus prejuicios y levitabas.

Aunque no me quieras,
mis poesías te han llegado al alma,
sabes que he valorado tu belleza interna,
y que he aceptado mi suerte ,como un guerrero,
porque mis alas me impiden hundirme,
iré a otros mundos, donde renazca mi esperanza.

Muere por ella

Como amigo lo veía,
se moría por ella,
a veces, se ven las cosas,
mejor que, por dentro, por fuera.

Trataba de parecer serio y orgulloso,
trataba de estar tranquilo y sereno,
pero ella le apretaba, le desencajaba,
al juego del amor, jugaba en desventaja.

Yo vi primero que él, su caída,
Ella también se percató que yo la percibía,
notaba que ella estaba demasiado altiva,
demasiado fría, demasiado insensible a su esfuerzo y desatino.

Ella me dijo un día,
una no elige de quien se enamora,
y yo pensé, que una puede menos malear,
también pensé.. Qué bien se ven las cosas desde fuera.

Un día el me preguntó si le veía futuro con ella,
yo medité y estudie mi respuesta,
Aunque lo sabía, preferí no influir en su historia,
y dije " El tiempo lo marcará".

Cuando todo acabó, mi amigo me dijo,
" Tú sabías lo que iba a pasar y no dijiste nada",
¿ Por qué? Y conteste como amigo:
Yo soy tu amigo , no el albacea de la fútil esperanza.

Él me dijo, " Te lo agradezco",
una de las cosas que me ayudaron a aceptar que me dejara,
Es que tú, aunque nunca me lo dijeras,

a ella no la soportabas.

Y yo le contesté:

No es que no la soportará,
simplemente veía como te trataba,
desde fuera se ve todo con más letanía,
desde fuera no duele tanto la realidad manifiesta.

Se me olvidó la rabia...

Hace ya mucho tiempo ya...,
que se me olvidó la rabia,
casi nada ya me molesta,
porque vivo en mi atmósfera.

Creo que tener muchas ramas,
ayuda a crear y no llorar por la caída de las hojas,
vivir en tu mundo y fuera de envidias,
te libra de críticas y rencillas.

Los problemas irresolubles o inalcanzables,
hace ya tiempo que me parecen fútiles,
yo solo hace tiempo que compito contra mi mismo,
se que a veces soy mi único y peligroso enemigo.

Se me olvidó la rabia,
me hacen gracia, los que me provocan,
me gusta la libertad y la idiosincrasia,
los complejos a muchas personas les dominan.

No soy una persona social, soy simpática,
esas personas la soledad no les preocupa,
caer mal, o que hablen mal, les hace gracia,
la rabia es una enfermedad de persona insegura.

Creo , adoro, la educación y las buenas formas,
decir siempre a todos buenos días,
ser educado y sobrio en las derrotas espantosas,
y humilde y discreto en las victorias absolutas.

Síntomas de genialidad...

1. La imprevisibilidad, la renuncia a la anuencia, el alejamiento a la mediana y a la moda, la no importancia a la diferencia, el amor al riesgo, la transgresión y la diferencia.
2. La excelencia, la perfección en algo, ser un asesino, un robot en algo concreto, algo innato, eterno, mejorado en todo el camino, ser el número uno, el mejor en algo.
3. Un sentimiento interno único de transgresión, de ser único, de confianza en algún don, un esfuerzo continuo en esa obligación, un sentimiento de mejora y búsqueda de reafirmación.
4. La resiliencia, es un factor único para mí de genialidad, el ganarse el respeto de enemigos y rivales, el estar convencido de su camino y de su verdad, el llegar a convencer a los demás, ser líderes.
5. La brillantez en la oratoria, en la dialéctica, en la defensa aún sin razón de sus ideas, el creador de síntesis, de arquitecturas, innovaciones, que llevan a los demás a aceptar sus excelentes dotes.
6. Ser un brujo, un amante del riesgo, pero a la vez ser capaz como un perro de oler el miedo, hacer caso de lo siniestro y de un mal augurio, arriesgar cuando nadie arriesga, y no arriesgar cuando toca, un temerario.

Siempre juntos...

Tu risa es mi alegría.
Tus sueños son mi cielo.
Tus lágrimas son mi llanto.
Tu porvenir es mi devenir.

Tu camino es único,
es el nuestro.
Si hay piedras,
las esquivamos juntos.
Si nos caemos,
rápido nos levantamos.
Si hay trampas,
las sorteamos.

Tu alma es la mía.
Si tu no estás,
yo puedo estar,
pero en otros mundos,
nunca en el mundo del amor.

El honor de un tercio Castellano (Poema Épico)

Soy el espíritu de un tercio castellano,
el más valiente ejército y los mejores soldados,
tuvimos la mala suerte de ser dirigidos por bastardos,
por reyezuelos que bajo la excusa de Dios buscaban sus arbitrios.

Mi honor se encuentra defenestrado, vilipendiado,
la historia la escribieron otros pueblos,
los protestantes, y de ella fuimos expulsados, denostados,
no se nos reconoce como lo que realmente fuimos, los mejores soldados.

El honor de un tercio castellano,
permanece en mis hijos, en mis vástagos,
siguen siendo austeros, duros, reservados e hispanos,
el estoicismo, el honor, es propio de elegidos.

En estos tiempos ermitaños y duros,
los fieles y auténticos castellanos,
aguantamos, sobrellevamos con dolor muchos martirios,
pero mi espíritu sigue vivo en mis muchachos.

El amor es eterno...

El amor es eterno, sale desde dentro,
se manifiesta en la escucha, en el silencio,
en el interés exacerbado sin egoísmo,
en el altruismo, en ver feliz al amigo o al prójimo.

El amor es variado, es diverso,
un amor importante es el amor al trabajo,
donde pasamos la mayor parte del tiempo,
ese amor da paciencia y templanza de equilibrio.

Está el amor al hijo, es generoso,
es único, es rico, es distinto,
el ego se olvida y se piensa en otro,
se piensa más en ayuda y sacrificio.

Está el amor al compañero, al amigo,
se acepta al otro como un ser distinto,
se abre la mente al conjunto, al equipo,
se ríe uno con otro mejor de si mismo.

Está el amor a tu madre, a tus hermanos,
quizás más egoísta en su principio,
no sé valora esa suerte cuando eres niño,
pero por tu madre cuánto altruismo y sacrificio.

Está el amor a tu esposa,
a mí me gusta así llamarla,
su sonrisa cuando te levantas,
esposa de destinos y cadenas voluntarias.

Está el amor a la vida, a conducir solo por la carretera,

el ser ejemplo como yo a niños con espina bífida,
a demostrar a todos tu infinita alegría,
el amor a la vida y a la familia es eterno.

Nunca te quise...

Me duele mucho admitirlo,
pero es que nunca te quise,
lo intenté con todo mi encomió,
siempre sabía que tenía suerte.

Porque eres buena e inteligente,
tienes paciencia y yo supongo soy un mequetrefe,
pero cuando no estoy contigo, me siento libre,
y sin querer tú suerte me es indiferente.

Quizás porque no me gustó a mí mismo,
porque cuando estoy contigo,
soy un sucio prepotente y un chulo,
y no puedo evitar ningunearte.

Me gustan todas, me siento preso,
me siento un sucio prostituto,
es extraño, nunca quise ser hombre objeto,
pero contigo así por desgracia me siento.

Te humillaste tanto conmigo,
que nunca te he valorado,
te mereces todo lo bueno,
yo..en mi corazón por desgracia no mando.?

Ser superficial..

No te preocupes amigo, mucha gente es así, superficial.

Si eres superficial, no tendrás opiniones propias, tendrás muchas frases hechas, y te regirás por patrones de supuesta normalidad.

Si eres superficial, te atraerán las personas populares, las personas con estatus alto o con un gran físico.

Si eres superficial, serás una persona muy aburrida, hablaras de 5 o 6 temas todos ellos dentro de los cauces normales de la sociedad.

Si eres superficial, casi todos tus amigos serán superficiales.

Si eres superficial, vivirás en un mundo de problemas internos egocéntricos y sobre todo relativos.

Si eres superficial evitarás o repudiaras a la gente no popular.

Si eres superficial, te gustaran las personas superficiales.

Si eres superficial, a los que no te interesan, no los saludaras. Demostraras con ello poca clase y ninguna humanidad.

Si eres superficial te preocupara mucho de lo que tu digan y serás sensible a la critica maliciosa y a la manipulada calumnia.

Si tu eres superficial, amigo, no te preocupes , a mi nunca me vas a entender, ni a mi, ni a nadie con cierta ética o principios fuera de los limites del estatus , la belleza o la popularidad.

Si tu eres superficial, ten cuidado, es una de las mayores causas de infelicidad.

He fallado al alveolo de mi destino...

He fallado al alveolo de mi destino,
al cruzado y obstáculo de mi presagio,
nunca me he creído la existencia del desatino,
he suspirado por encontrar el mérito.

El mérito es lo opuesto al protegido,
es el que ha seguido su propio e incierto camino,
el que lleva con dignidad su propio fracaso,
y nunca se lamenta del camino recorrido.

He fallado en ser competitivo y envidioso,
es cierto..eso te lleva un fracaso relativo,
por ser más silencioso y menos competitivo,
pero al menos siempre duermes tranquilo.

He fallado en ser vivo y pícaro,
el don español más común y genuino,
mis defectos y fallos no los oculto,
creo mucho en eso, al ensayo y protestantismo.

Me encanta el riesgo estudiado,
odio la costumbre de ser aplaudido,
y tampoco me gusta el que solo sirve como adulador y siervo,
en el fondo la mayoría seguimos viviendo en el medievo.

Tenemos miedo a hacer muecas en silencio,
no levantamos ante la injusticia la mano,
buscamos la felicidad en el recogimiento,
he fallado, a mí conciencia, sigo siendo amante y esclavo.?

Solo tu y yo sabemos...

Solo tu y yo sabemos, lo que esconden nuestras almas,
a veces por tus palabras, he tenido extrañas dudas,
creo que si yo hubiera querido, tú me amarías,
pero nunca te lo insinuare, ni de mi saldrán palabras.

Es la forma con que a veces me miras, que me buscas,
pero yo nunca soporto tus miradas, tus hacia mi plegarias,
yo no sirvo para canalla, ni para faltar a mí conciencia,
siempre serás mi amiga, pero creo que nunca nada más.

Quizás buscas en mi lo que le falla a tu pareja, fidelidad,
pero la fidelidad solo se mantiene mientras se es virgen,
una vez que la transgredes, ya siempre puedes fallar,
además ser tu amigo es sencillo, ser tu pareja es otro cantar.

Lo extraño es que empezamos siendo amigos hace ya muchos años,
porque a mi me gustabas, pero luego acepte mi papel de espectador,
y estoy encantado de él, eres tu la que a veces me azoras,
por eso ya te veo menos, porque yo no siento nada de amor.

Ni siquiera creo que tu a mi me ames, simplemente buscas,
un príncipe, pero los hombres no somos príncipes,
tenemos muchas incongruencias, inseguridades y errores,
ojala algún día , sepas aceptar a un hombre con sus manías y vicisitudes.

10 razones porque la leyenda negra española es falsa.

La primera es la simple estructura demográfica, la América Latina es un crisol de razas y mestizaje. La América Anglosajona casi exterminó a las razas autóctonas.

La segunda es la propia fe humanística castellana de la época. Según un concilio se dictaminó que los indios tenían alma y por ello se respetó su existencia.

La tercera fue que los castellanos se mezclaron con los indígenas, los ingleses y holandeses nunca se mezclaron.

La cuarta es ..la subjetividad de la historia. La historia nunca la escriben los perdedores. Yo no sabía de pequeño que Inglaterra perdió muchas batallas con España. Ni de la existencia de Vernon o Blas de Lezo.

La quinta, la madre patria, España fue expulsada de Hispano América hace doscientos años. No somos ni podemos ser responsables de fracasos posteriores.

La sexta, los castellanos y por ende los españoles, nunca nos quejamos y soportamos esa falacia y creación en su momento de esa leyenda negra.

La séptima, España es Europa, y nunca fue rica al menos su pueblo. Tuvimos reyes que por Dios malgastaban cualquier entrada de dinero.

La octava, nuestros reyes pasados fueron desastrosos. Pero no entiendo que el rey actual tenga que pedir perdón por alguna injusticia cuando él es un rey culto, respetuoso y modélico.

La novena, España es un país diverso, nada intolerante con la diferencia y la diversidad.

La décima, la leyenda negra española, fue un éxito justificado por Inglaterra para ser ellos la primera y única potencia.

Aunque quiero, no te olvido...

Aunque quiero, yo no te olvido,
por todo lo que no hemos vivido,
aunque sea siempre solo tú amigo,
soy feliz siendo solo un pájaro en tu destino.

Yo no te olvido, soy feliz viendo tu sino,
siempre te sigo mandando algún cumplido,
no puedo evitar decirte algo de vez en cuando algo sentido,
y me alegra verte en la distancia de vez en cuando.

No te olvido, solo soy tu amigo,
eres buena y te mereces un gran destino,
en algunas personas no puedes ser lo primero,
no pasa nada, cualquier rol puede ser bonito.

Tu sonrisa...

Tu sonrisa me conmueve,
tu llanto me fulmina,
tu dolor me acongoja,
tu fatiga me enmudece.

Siempre trato de que me sonrias,
olvido mi interior para pensar en el tuyo,
aunque no siempre lo consigo,
a veces solo logro tus lágrimas.

A pesar de todo,
supongo que mi esfuerzo valoras,
ya que no lo hago por maldad,
simplemente lo hago por lograr,
que seas más feliz.

La decisión del alma...

La lealtad es una decisión del alma,
amar la vida sin causa es un principio del alma,
no tener envidia ni conocerla,
es una raíz incrustada y ramificada en el alma.

La esperanza es un sentimiento de belleza,
la positividad y la alegría es un don del alma,
la empatía por el dolor ajeno y la derrota,
es un principio de pizarra de los que tienen alma.

La sonrisa educada en la caída,
es la nobleza inherente de las personas con alma,
el aura de la clase y la misericordia,
es un estigma y axioma de la voluntad con alma.

El amor a la valentía es una voz interna,
que te llama y te exige la lucha,
otra cosa es que solo se lucha con ventaja,
en desventaja, el cerebro de tu alma te avisa...

Nunca se olvida lo que se ha visto con el corazón.

Nunca se olvida lo que se ha visto con el Corazón,
nunca se olvida de tu mejor amigo la repudia y la perfida traición,
nunca se olvida en el trabajo la puñalada y la delación,
nunca se olvida de mi musa el no aprecio y la frustración.

Nunca se olvida el acoso, la persecución y la consecuente infravaloración,
nunca se olvida la calumnia y su consagración,
nunca se olvida lo que se ha hecho de buena fe y con el corazón,
nunca se olvida la soledad del segundón.

Nunca se olvida el silencio de la perdición,
nunca se olvida la mirada de un ser querido de decepción,
nunca se olvida ante la derrota la persecución,
la memoria es signo de vida y no aceptación.?

Mi relación con la guerra civil de España...

Aunque joven soy y aún más parezca,
mi relación con la guerra civil es muy cercana,
de niño se me martilleaba con la historia aún contigua,
con personajes reales y verídicos que conocían muy bien su propia historia.

Para mí , la guerra civil española,
fue la mas cruel, y salvaje de la historia,
porque no se mataba a casi nadie en la batalla,
pero si por delaciones , traiciones o envidia la gente moría.

Si tenías un enemigo, o pocos apoyos,
como en la época de robespierre, sin adeptos,
sin amigos, era muy fácil ser fusilado por los facinerosos,
ser moderado era también peligroso de cualquiera de los dos lados.

Yo conozco muy bien la guerra,
porque me la han contado de los dos lados,
un preso republicano que se libro por tener 16 años,
y mi familia por el lado nacional con todos sus tumultos.

Por eso creo que la guerra es algo histórico,
cruento, mezquino , por supuesto no olvidado,
pero por supuesto sin comparación con otro momento,
porque en mi opinión ninguna idea justifica un asesinato.

Y la guerra civil ...si..está llena de asesinatos,
mi pobre tío abuelo que con 15 años le mataron los republicanos,
por no encontrar a mí bisabuelo, es uno de ellos,
por el otro lado hay cientos de miles de ellos.

En el pueblo de mi padre, unos fascistas,

mataron a un novio por defender a su novia,
se utilizó la guerra para beneficios y resolución de afrentas propias,
y supongo que la brecha de España se quedó enquistada.

La guerra civil de España fue en sí misma una locura,
por eso los que no la vivimos aunque la sepamos,
debemos verla como historia y como una derrota,
han pasado 85 años , debería ser ya una centuria alada .?

Me levantaré..

Aunque me caiga cien veces, mil veces,...
me levantaré,
tengo la fuerza de los caídos que no se levantaron,
ellos secreta y discretamente me la dieron.

Aunque cuando caiga, haya fuerzas que se aprovechen,
y empujen hacia abajo, que me pisen,
besaré el suelo, rezaré, y me levantaré,
como si nada hubiera pasado sin desdén.

No me sentiré cansado ni dolorido,
simplemente más sabio y más flexible,
tendrán que buscar nuevas argucias para tirarme,
porque mi memoria absorbe y aprende.

Y sino me levanto,.. , pasaré mi fuerza a otro,
que empuje más fuerte y con mayor sapiencia,
al fin y al cabo, de un modo u otro..., Me levantaré.

Ser tu mismo....

A la mayoría nos cuesta ya ser tu mismo,
hemos creado..unos personajes para el mundo,
tipos maduros, tipos ordenados, un tipo serio,
tenemos miedo a que los demás vean el yo interno .

Vivimos tan inmersos en el futuro,
en demostrar , en ser importante en algo,
en ser rico porque pensamos que no valemos,
en llegar a un camino final que no tiene retorno.

A lo mejor es mejor a veces ser tu mismo,
alguien que pasea y mira a su perrito,
alguien que ayuda a veces a los demás en secreto,
alguien que saborea con cada persona el momento.

Se tu mismo, ya se que en el trabajo...,
uno no puede .., es imposible no ser competitivo,
pero es solo un escenario izquierdo ventrículo,
además aparte del competitivo está la búsqueda de ser solo necesario .

Se tu mismo, mira en tu fuero interno,
seguro que tienes algo distinto, único y bueno,
ve el fracaso, como algo como lo que es , extraordinario,
que nunca digan de tí, es un tipo previsible o sucedáneo.?

Gregory Peck e Ingrid Bergman

Son en recuerdo de mi madre la pareja perfecta,
la clase de Gregory y su elegancia,
un hombre que desde niño le vi con conciencia,
se enamoró perdidamente de ella.

Tuvieron en 1945 una bella aventura,
el la llamaba su bella rosa sueca,
ella era políglota, inteligente y con carisma,
Gregory era un hombre de clase y de belleza interna.

Este escrito va un poco a mí madre y su delicadeza,
cuando le veo en cualquier película,
siento como si viera para mí una figura legendaria,
pero por su bondad, paciencia y resiliencia.

Su primer hijo se suicidó, y eso a el le martirizaba,
Ingrid se casó con Rosellini, italiano de triste figura,
supongo que yo por mí y mi madre,
me hubiera gustado que Ingrid y Gregory fueran siempre pareja.

Gregory fue Atticus Finch, para muchos el más grande héroe de Norteamérica,
lucho por la integración, la ética y la justicia,
era demócrata y católico, y una gran persona,
quizás por mí madre me encanta verle a el y a ella en cualquier película.?

Levántate ...

Vamos, no hay excusa, levántate,
lucha, ama, persigue tus sueños,
si no tienes nada, se persistente,
si tienes tesoros pelea por mantenerlos.

Si tienes espíritu derrotado,
perderás y creerás en la mala suerte.
Si tienes espíritu sufridor,
te quejaras, pero no mejorarás.
Pero si tienes espíritu soñador,
serás feliz viendo un cuadro,
cualquier cosa bella de la vida,
o simplemente mejorando.

Vamos levántate,
mi espíritu estará siempre
contigo para apoyarte.

Vamos levántate,
no tengo todo el día,
que esa chica no te quiere,
no pasa nada, mal gusto,
ella se lo pierde.

Vamos levántate,
la vida son cuatro días,
sobre todo quiérete,
todavía tenemos juntos que ver muchas maravillas.

10 razones por las que seré siempre un soldado.

- 1) Nunca he tenido prebostes, ni privilegios. No he sentido la protección oficial en el doble sentido.
- 2) He luchado siempre en el frente desde abajo, en el campo de batalla siempre viendo al enemigo.
- 3) No se lo que son los padrinos, ni los coadyuvantes. Ni derechos adquiridos por nacimiento.
- 4) No veo en los oficiales mayor gallardía, ni siquiera muchas veces mayor inteligencia.
- 5) Mis necesidades son de un Soldado, básicas y primarias. La primera vivienda, la subsistencia y la camaradería.
- 6) He visto muchos soldados maltratados por mala suerte e injusticias vendidas como leyes y palabras.
- 7) Ningún trabajo es para mí indigno o bajo. Aunque la mayoría de mis trabajos son de oficial ahora ,siempre estaré con la tropa.
- 8) No conozco el orgullo de sangre ni la superioridad divina ni por supuesto respeto la jerarquía autocrática.
- 9) Soy demócrata, respeto siempre a la decisión del pueblo aunque no me guste de la mayoría.
- 10) Empatizo con la victoria de cualquier compañero, más cuanto más humilde y justa sea.?

Los 10 problemas más graves de España...

1. Salarios bajos con baja productividad que no permiten adquisición de vivienda ni necesidades superiores.
2. Podredumbre política. El nivel político actual Español es tan bajo que ha creado el mayor nivel histórico de desidia de la ciudadanía a la política.
3. Falta de educación entre los políticos que se faltan al respeto y crean un modelaje infame para el ciudadano medio.
4. La guerra Civil española sigue latente , algunos siguen hablando de buenos y malos. Otros pensamos que es mejor pasar página.
5. Hay otras Españas que si es cierto están creciendo, la España nacionalista y fascista que se justifica por la debilidad del gobierno ante los nacionalistas independentistas.
6. Falta de trabajo bien pagado para los jóvenes cualificados que emigran al resto de Europa.
7. Cierta fatalismo y complejo histórico del español medio que no logra olvidar sus dudas del futuro de España.
8. Inversiones extranjeras en vivienda de mayor poder adquisitivo que inflaciona su precio imposibilitando su compra para los españoles.
9. La España Interior vaciada y olvidada sin propuestas de salida para su envejecimiento y falta de empresas.
10. Desaparición paulatina de la clase media en dirección a un dualismo económico de riqueza extrema y también gran pobreza.?

Los cuatro grandes héroes de mi vida.

1. Toulouse Latrec.

Una infancia sesgada y abrupta, terminada de repente a los 12 años con el descubrimiento de su enfermedad le llevaron a una vida sórdida, abrupta y derrotista. Un apego extraño a la muerte y a ambientes soeces donde olvidara su auto lastima y su mundo cínico aristócrata. Una no aceptación clásica de una realidad .

» Federico Garcia Lorca.

Un poeta extraordinario, un homosexual reprimido, una mente brillante causante de múltiples envidias. Una muerte horrible que me lleva a pensar que ninguna idea justifica la causa. Una de las mayores sino vergüenzas de España. Su poeta mas grande asesinado por envidia y orientación.

» Alejandro Magno.

Es el único propiamente héroe del grupo pero humano también. Otro homosexual reprimido, o bisexual, no estoy seguro. Pero con miedo al fracaso que le llevo a ser el conquistador mas grande. Un visionario y con cierto respeto al vencido.

» Jorobado de Notredame.

La belleza perfecta interna, la bondad absoluta , el altruismo inmenso. Ser un monstruo, un individuo marcado por su aspecto pero no vencido por ello.

Probablemente no sea este orden mis héroes, federico es el primero y el jorobado el segundo pero ahí están.

Sin tí no soy nada...

Sin ti, no soy nada,
un minúsculo grano de arena, en la inmensa playa,
un átomo que lucha cuando se le lleva la marea,
una mota de polvo en una bañera limpia.

Aun así, mi orgullo a veces me mata,
me cuesta reconocer tu inmensa valía,
un orgullo masculino que actúa como quimera,
y que con el tiempo te das cuenta .. no sirve de nada.

La luz de tu belleza a veces me deslumbra,
no me sale la frase o la palabra correcta,
el sentimiento a veces impide la justa medida,
quizás es mejor que lo plasme en escritura.

Sin ti , no soy nada, me encanta la palabra esposa,
atado sin cadenas de forma voluntaria,
el orgullo querido amigo, nunca te llevara a nada,
piensa antes de sacarlo a tu maldita escena.

Contemplar la vida...

Cada vez me apetece más contemplar la vida,
tener tiempo a veces de no hacer nada de nada,
mirar a los que aprecio su alma,
no estar pendiente de drogadicciones de esperanza.

Ser a veces solo un pasajero de la vida,
expandir la misericordia y compasión ajena,
no estar cansado de ninguna lucha vacía,
ver una película como sino hubiera ninguna vida .

Buscar en las pequeñas cosas la belleza,
la gratitud de una sonrisa de compañía franca,
escuchar música en una cena con mi esposa,
aceptar, respetar y no importar la visión mía ajena.

Pensar en los jóvenes, la nueva generación de cristal,
sin esperanzas y a veces sin amistades físicas,
un pesimismo incoherente a su lozanía,
la felicidad se encuentra en la naturaleza interna.?

Vivencias

Entre las manchas de roble
reptan sinuosos senderos,
jaras con traje de novia,
la noche siempre de negro.

Verde como espino verde,
mortecino va el sendero,
azules ya, brezos verdes,
la noche siempre de negro.

No tiene polvo el sendero,
sendero que no es sendero,
ahora se viste de verde,
la noche siempre de negro.

Esos robles solitarios
que ya no tienen senderos
De qué color vestirán?
la noche siempre de negro.

Robles entre rojo y rubio,
las liebres van de paseo,
arándanos azulados,
la noche siempre de negro.

He fallado al mundo...

Me siento sucio y nauseabundo,
ya que soy sensible al descrédito,
ante el esfuerzo duro somatizo,
y mi cuerpo y cerebro reptiliano atacó.

Yo me creía más fuerte y equilibrado,
pero no , soy frágil y cristalino,
me puedo quebrar y romper ante un sobreesfuerzo continuó,
yo creo que mi cerebro reptiliano no entiende mi lucha ni camino.

Toda mi teoría de vivir el momento y relativismo,
luego siempre busco en el fondo reconocimiento,
no llevo tan bien como explayó el fracasó,
y menos el periódico o continuado.

Tampoco llevo bien el castigo injusto,
tengo una capa sempiterna de rencor y de estudio,
el ser diplomático es lo que tiene, mucho humo tragado,
ante el fuego buena cara e histórico equilibrio.

Supongo que he fallado al mundo,
no soy perfecto, ni humilde, soy humano
ni probablemente un buen y justo cristiano,
pienso mucho en el orgullo y en devolver con la vara a algún enemigo el destino.

La leyenda del soldado...

Solo a Dios y la justicia como único apoyo,
la obsesión y la búsqueda del mérito,
como estudio y fin del sortilegio,
su espada, su honor, su propio criterio y su destino.

La buena cara , la sonrisa en todo el camino,
el apoyo al amigo y al compañero,
la camaradería propia de un ser católico ,
que no busca enemigo y respeta al prójimo.

La empatía con el fracasó y el esfuerzo,
la espada que lucha siempre con el demonio,
el miedo aún así inmenso al fracaso,
todo eso es lo que yo respeto, la leyenda del soldado.?

Qué es el amor??

El amor no puede ser algo solo físico,
es una pertenencia que lleva el límite al infinito,
es apoyar cuando nadie apoya,
es levantar a tu pareja o al caído.

El amor es pensar y sentir por el otro,
que sus caídas te duelan en lo más íntimo,
es perder el orgullo por defender su equilibrio,
es curar sus heridas si está enferma o enfermo.

El amor es infinito, no puede ser algo solo físico,
o químico, es un trasvase de espíritu y apoyo,
es que te encante la palabra esposa o esposó,
es confiar...estar para lo bueno y para lo malo.

El amor es tan infinitamente bello,
que no existe un lenguaje adecuado o perfecto,
para definirlo, es el espacio que te lleva al orgullo y equilibrio,
es sentirse victorioso o derrotado en conjunto, en equipo.

El amor es un equipo de dos, binario,
recíproco, algo sereno y seguro, y templado,
es no pensar tanto en uno mismo,
el amor es tan bello..es imposible con palabras definirlo.?

La importancia propia

Casi todo el mundo, se cree su propia importancia,
se imaginan que a los demás les importa su vida,
a mí la verdad, la gente que conozco, la mayoría,
me da igual que viva o muera.

Sin embargo, piensan que a mí su vida me importa,
porque piensan que su existencia es más importante que la mía,
no sé creen que me olvidé de un cumpleaños o su vida,
les cuesta entender que la educación es prima de la cortesía.

Y ese creo, es uno de los cánceres de la sociedad actual,
el individualismo exacerbado competitivo en cadena,
pisar al otro para que se te vea,
destacar a base de no respetar los fallos o la modestia.

Cada vez se valora menos a la persona educada y culta,
se valora mucho más a la personalidad marketiniana,
que acerca su carácter como un producto a la masa,
que critica por detrás y nunca delante a la cara.

Hace poco, a una personalidad de estas marketiniana,
le dije que me era indiferente, que me era igual que viviera o muriera,
fue para ella un puñal en su orgullo y su alma,
no podía entender que una persona como yo la ignorará.

Así es la sociedad actual, perdedora y laica,
sin principios, sin moral, anómica,
con modelos de políticos de mierda,
lo seguiré diciendo a alguno, me da igual que vivas o mueras.?

No me voy a rendir nunca...

Aunque me vean siempre sereno y sonriente,
Aunque parezca taciturno y melancólico,
Aunque me vean pusilánime, blando y mediocre,
Aunque me vean educado y romántico..

Aunque me veas en principio en mi mundo,
probablemente este pensando en mis sueños,
no me voy a rendir, permaneceré impertérrito y alguna vez iracundo,
observaré cualquier resquicio, debilidad o reves.

No me voy a rendir, probaré nuevas vías,
buscaré nuevos caminos,
no acudiré a subterfugios como la edad, género, o discapacidad,
seguiré como siempre he hecho luchando por mejorar, bregando ante desvaríos y desmanes y
aprovechando las caídas y los saltos en falso.

No me voy a rendir..., nadie me teme, ni me espera, ni me valora, con lo cual cuando desaparezca,
les faltara la luz, y cuando reaparezca les deslumbrare.

No me voy a rendir....nunca.

Hay muchos tipos de ceguera...

Está la ceguera a la justicia,
la meritocracia hundida en la tierra,
el puto marketing que la realidad engaña,
el trabajo duro oculto en la selva impuesta.

Está la ceguera a la discapacidad no justificada,
la persona , la que sea, siempre la oculta,
el miedo al prejuicio y la injusticia,
aunque me duela, la discriminación positiva es necesaria.

La ceguera que impone el ser manipulador,
establece el miedo como medio oculto,
al final la víctima es derrotada por el mono volador,
no es que no luche, es que le convencen que es un perdedor.

Está la ceguera a tu propia familia,
en mi opinión suele haber siempre una oveja negra,
esa persona por más que lucha y persevera,
han los demás conseguido anularla.

Está en España al menos la ceguera a la patria,
yo amo a España y a Castilla,
pero mucha gente te ausculta y te llama facha,
por ser unionista, demócrata aún siendo como yo de corazón socialista.

Está la ceguera de la persona resultadista,
que el tesón, el fracasó , la caída no valora,
solo el resultado final únicamente cuenta,
todo lo contrario a la mentalidad americana capitalista.

Está la ceguera que crea gente insegura,

de la gente llena de complejos y envidiosa,
de la sociedad por desgracia una gran mayoría,
el éxito de los demás les molesta.

Y por último está la ceguera a las personas con alma,
que por sus acciones buenas a veces reciben crítica,
por no ser una persona competitiva ni capitalista,
la ceguera a no molestar y vivir la vida.

Los tiempos han cambiado...

Los tiempos han cambiado...,
yo he sido siempre un hombre antiguo con orgullo,
clásico que suena más elegante y fino,
hoy en día hablar de moral y honor suena arcaico.

Los tiempos han cambiado mucho,
hay que guardar la mueca del destino,
ser correcto en tu primigenio silencio,
siempre deseando estar cerca de algún amigo.

Hay tantas serpientes y embacadores de sueños,
que te venderían y lo sabes pero te tratan con cariño,
es duro saber que convives con reptiles y lagartos,
que auscultan y estudian todos tus desmanes y fallos.

Los tiempos han cambiado,
es mejor ser algo imprevisible y desconfiado,
ser un fuera del sistema, un tipo raro,
extraño y a veces variopinto pero siempre tranquilo y taimado.

Ante la derrota, calma y equilibrio,
ante la caída, observar y besar en profundidad el suelo,
ante el enemigo, distancia de seguridad de abrigo,
ante el amigo, el castellano como yo, se por un rato tu mismo.?

Ser hoy en día un indio

Ser hoy en día un indio...

Ser hoy en día un indio no es sencillo,
es luchar con flechas en minoría contra el martirio,
es nacer sin oportunidades del mal llamado pueblo llano,
es ser por ejemplo discapacitado no reconocido y luchar contra un falso prejuicio

El indio no tiene prebendas ni padrino,
siempre lucha por necesidad, subsistencia y por..oscuro destino,
está casi siempre ante el vaquero callado y oculto,
la ley no le protege y no tiene derecho a terreno.

El indio hoy en día si es educado,
si tiene formación, currículum pero no dinero,
ni familia de contacto que ejerza mecenazgo,
le protege su amor a la tierra y al soldado.

El indio piensa y busca la emboscada,
que el vaquero no tenga ninguna salida,
lucha sin derrama y sin ninguna malicia,
el indio ha sido siempre el héroe en mi vida.?