

Antología de Roberto Ferreira

Presentado por

Poemas del Alma 



Dedicatoria

A mis Valentinas

Sobre el autor

Autodidacta nacido en Tacuarembó Uruguay ,
escribir es mi hobby favorito y el mejor escape

Índice

Silant

Inmóvil

A Mari

Epul

Atrévete

Anoche

Tu gol

No me esperes esta noche

Corazones transparentes

Tu aroma

Sin ti

La vida

A Pecho

Incompleto

Solo

Ay Niña

Maldito martes

Resurrectos

Dos de noviembre

Tengo dos alas

En camino

Para Ti

Miedos

Silvia

Tus manos

Yo no quiero ...

Por si los astros

Finales

Trinos

A Madre

Mi paz

Guitarramujer

Por su culpa

Ay de ti

Quimeras

A sorbos

Irene

Nos

Cielo

Y llegas

Sombras

Por si acaso

Mi casa

En el zenit

Al amparo del cielo

El regreso

A la fecha

Mi cofre

Como un barco en la arena

Ay luna !

Los hibiscos

La alegría

Deleites

Mi Santa

Silant

Estuve donde no estabas
te vi sin mirarte y empece
desde entonces a olvidarte,
y duele y no quiero
pero debo.

Oí tus pasos livianos torcidos
como siempre rápidos
tan tuyos, tan conocidos
acompañados
de los míos.

Pero ahora no tan seguido
me vuelves a la memoria
como yo hubiese querido ,
mas no te reniego
ni te olvido.

Inmóvil

Mañana me pondré mi traje de pájaro
volaré sobre tus senos teñidos de cielo
y me dejaré llevar por el viento de tu pubis
a lo más alto de tus pensamientos

Desde allí te contemplaré obscenamente
veré como se sonrojan tus mejillas
y te haré el amor una y mil veces
y te transformaré en bella estatua de arcilla

A Mari

.
La música era la excusa para que los pies se movieran juntos y al unísono,
los pies eran la excusa para que los cuerpos se fundieran en uno al bailar
y los cuerpos eran la excusa para que los corazones se fundieran en uno solo;
en realidad, la música era el cómplice perfecto.

Epul

Posar un beso en la flor
La mano en tu pelo
Un minuto de amor
Para tu eterno celo

Dejarte un rayo de sol
Sin aspiración alguna
Y sembrar el calor
En tu frialdad de luna

Atrévete

Atrévete a morir de amor
si el destino está seguro.
Atrévete a sentir dolor,
deja los temores para aquellos
que sufren por el calor
y cuando tienen frío buscan
del sol el resplandor.
Mójate los pies y camina
con tus pasos elegantes;
cierra los ojos y mira
que he volado los puentes
y ahora voy por la vida
tras tus labios ardientes.

Anoche

Pasó la noche flotando
y se cruzó entre tus labios
y las cicatrices te ardieron
y tus ojos se cerraron.

Vino la flor delicada y
entre tus manos se posó
y el perfume de la profundidad
de tu seno a la flor avergonzó

Omnipotente un sol colorado
la lujuria de tus ojos borró
Malicioso viento arrachado
a la vida te devolvió.

Tu gol

Mientras tu duermes yo pienso en ti
En tus senos firmes de amante
en tus ojos a flor de piel
con una sonrisa brillante.
En tu sonrisa nerviosa
en tus labios calientes
siempre sensuales y jugosos
En tu sexo desnudo
siempre desafiante
siempre escondido y sabroso.
En tu ternura infinita.
En tu amor de travesaño
que salva de la debacle,
que ha reducido mis años.
En tu sonrisa lujuriosa y ancha
en el "ámame" de tus ojos,
en tu gol de media cancha.

No me esperes esta noche

No me esperes esta noche
La lluvia con su lúgubre manto
Ha cubierto los páramos desolados
De un corazón acosado de dolor

No me esperes esta noche
Ni me vengas a buscar y tratar
De convencer de que en la vida
Todo puede y suele suceder

No me esperes esta noche
Preferiría me hicieras saber
Que pase lo que pase
Jamás me volverás a querer

No me esperes esta noche
Cuando la luna muestra su duelo
Por tantas estrellas muertas
Hechas añicos en el suelo

Corazones transparentes

Y si una noche
me emborracho y te lloro
no creas que es debilidad
o que aún te amo.
Son tan solo recuerdos
que me asaltan y me pegan
puñetazos en el rostro,
y el dolor de quién fui
es quien humedece mis ojos.
Dolor de haber sido
dolor de tristezas y alegrías
dolor de vino oscuro
y de ojos claros,
dolor de uvas negras
y corazones transparentes.
Eso fueron nuestras vidas ,
corazones transparentes .

Tu aroma

Si un día tu aroma me despierta
déjame que vuelva a conciliar el sueño
y dormido en mis sueños sienta
que de ese olor soy el único dueño
Dormirme entonces quisiera
en un sueño encadenado e infinito
hasta el día que la flor muriera
y el sueño reposara en tu aroma bendito

Sin ti

En la distancia tu recuerdo
y tu aroma se hacen palpables,
por no llamarte los labios me muerdo
y el teléfono se siente culpable.
En el gris del cielo como espejo
me reflejo y me da miedo
de empezar a quedarme viejo
sin poder mojarme en tu cielo;
De empezar a sentirte lejos
y no poder sembrar tu suelo.
Písame locomotora del tiempo
arrástrame por tus rieles herrumbrados
no me dejes morir así de lento
que quiero morir como viví
 enamorado !

La vida

Amarga como un mate
agria como un vino
la vida se me trepó encima
y quiso cabalgar conmigo

Le escribí poemas que hablaban
de mis felices tiempos de niño
y hasta le pinté sonrisas
que solo en ti había conocido

A Pecho

Y para que andar con chiquitas?

Si me duele sufro

y si sufro lloro

Busco los mejores recuerdos

me tomo una copa de vino

o tal vez dos,

y me sumerjo en ese mar

de donde ni tu dios

me podría alejar .

Si me duele sufro

y si hay que exagerar

exagero.

Y no lo he de negar

Te quiero !

Incompleto

Ahora que apura el último vaso
la inmensidad de tu recuerdo
suspiro el último cigarro
y con tu baja estatura me duermo .

No he podido derrumbarte
del trono de mis pensamientos
al que un día trepaste
elevada por mi último aliento

.....

Solo

Estoy solo.

Soy feliz .

No me falta nada

ni nadie,

estoy solo

todo es mío .

Todos están conmigo,

la que me amó y sufrió

la que amé y ya partió

la que quise y no me valoró.

Todos están conmigo,

los que quiero

y los que no ,

quien me maldijo

y quien me perdonó;

quien jamás me perdonará

y quien me dio su bendición

Ay Niña

Pide un deseo niña,
pide un deseo
Ay que la noche llega
y aun no te veo
Pide un deseo niña,
pide un deseo
que una estrella fugaz ha
rasgado el cielo

Maldito martes

Hoy es frío
Y hace martes afuera.
El martes ha de ser
El día más helado de la semana,
Si no fuera por la luna
Qué enamora los lunes
Y te juega una mala pasada
Dejándote despierto
La noche entera .
De aquí en más
Solo viviré con calor
Y de miércoles a domingo

Resurrectos

He logrado hacer de tu mentira mi verdad
así que ten cuidado, por ahí hasta te convenzo
de que es verdadero amor y no sólo necesidad,
y hasta logro convencerte de que todo tu cuerpo
se entregue a mi aunque solo sea por piedad,
y que tu corazón protegido por esa coraza
rompa doloroso como capullo en primavera
y se asome tímidamente a ver que pasa
y vuelva a abrir las alas como la vez primera.

Salgamos a la noche
visitemos todos los bares
sellemos como un broche
estos corazones impares.

Dos de noviembre

El arte de la miseria
es no poder amarte,
amarte sin ruidos
que rompan los oídos.
Profanas palabras
sobre la tumba de tu sexo.
Sentir los labios del cielo
cayendose a pedazos
en el remanso de tu pelo
y tus pies descalzos.

Tengo dos alas

Tengo dos alas

Nunca fui ni seré un ángel;
aunque alguna vez lo quise
ahora ya no.

A veces mis dos alas me remontan
y veo todo desde el aire,
veo el peso de todo tu dolor
te veo en medio de la guerra ,
danzando,
veo el aura de tu amor .

A veces a mis alas
le crecen afiladas púas
y soy ave de rapiña,
en la arena soy gallo de riña,
pero cuando hace frío
el plumón de mis alas cálidas
te envuelven y te dan abrigo.

En camino

Ya son las doce
después no habrá mas nada.

La hora cero
vacía como un cero.

El corazón atormentado
magullado

no encuentra salida
de ese ocho infinito
y el veneno urge.

Espeso el humo de la soledad!

Envuelto en los vapores
de tus besos prolongados,
los míos, chatos y aplastados
alejándose de la vida.

El vino que no tomamos juntos;
las letras que no están escritas.

Para Ti

Estabas ahí parada
y me pediste una rima
yo te dije no te prometo nada
y de tus pechos me subí a la cima

En tu escote caminé por la cornisa
y me asomé al elixir de la vida
desde tus senos descendí sin prisa
a donde me ofreciste cabida

Llené el espacio que me diste
tomé lo que necesitaba
compartimos lo que no existe
y nos deshicimos de lo que nos sobraba.

Miedos

Mis miedos que me alejan de la vida
Inmóviles arañas en los rincones,
no están esperando a nadie
no asechan a sus presas,
están ahí quietas, inmóviles,
están dormidas
No te pierdas, por favor no te pierdas!
porque si no estoy perdido .

Silvia

Córrete un poquito y déjame entrar
en tu lecho tibio,
hace horas que espero y el corazón
tiene frío.

Frío de ganas de sentir tu aliento
y tu cuerpo indefenso
a la espera incontinente
de mi corazón abierto.

Mi alma ya está helada
de tantos inviernos
y no espera más nada
que tu lecho tibio y eterno.

Tus manos

Tus manos
tan jóvenes como tu alma ,
tan delgadas y estéticas.
Tus manos que hablaron
el idioma entendible
entre tu cuerpo y el mío.

Tus manos que me mintieron
para protegerme de mi,
que me empujaron sin compasión
para alejarme de ti.

Tus manos que me cerraron los ojos
el día de mi muerte irreverente
en la angostura de tu cama
en la postura más indecente.

Tus manos ternura de madre
que al tocarme me amedrentaron.
Cuchillos filosos, dagas brillantes
que por fin un día me aniquilaron.

Yo no quiero ...

Yo no quiero un minuto de silencio
por la muerte injusta de nadie
solo quiero que en este silencio
nadie mate a nadie

No quiero que le des un "me gusta" a mi foto
que digas que barbaridad lo que están haciendo,
quiero que a tu paso dejes los vidrios rotos
que a tu paso grites con los que están sufriendo

Que me beses en la boca hasta que sangre
que me hagas el amor hasta matárme
que junto a mi te mueras de hambre
si es lo necesario para salvarme

Que tapes la luz del sol con un dedo si es necesario
que seas la sangre que de mi pecho ha de brotar
que seas la vida que emana de tus ovarios
que seas la libertad que nadie pueda hacer abortar

Por si los astros

Si alguna vez algo
le tuviera que pedir a los astros,
le pediría que me transformen
en colores, para ser el rubor
que enrojece tus mejillas.

Tal vez y sin tal vez
le pediría ser la suave brisa
que sopla sin mover tu pelo
pero que te pone de costado la sonrisa.

Si los astros me ofrecieran
en mis días postreros un deseo
les pediría sin pensarlo dos veces,
ser el humilde zapato bajo de cuero
que cubre y protege tus pies chuecos.

Finales

Llámame autodestructivo
o acúsame de querer
tapar con un dedo la luz del sol.
Saldre´a buscar un amor furtivo
me entregaré a cualquier mujer ,
buscaré refugio en el alcohol
como jamás he bebido,
y me olvidaré del ayer .

Trinos

Canta pájaro , canta
tu pena sobre la rama!
que de tu trino alegre
emerge la luz y la calma.
Canta escondido entre el follaje,
que todos ignoran la semejanza
entre tu canto y mi alma.

A Madre

Me duelen las sienes al recordar
tu cómplice y ancha sonrisa
mas estoy aprendiendo sin prisa
a recordarte sin que me haga llorar
el negro agujero de tu ausencia
Y he aprendido que la paciencia
es quien me enseñará a andar
sin buscarte en cada cosa
sin escribirte en cada prosa,
quien a la vida me ha de empujar.

Cuando la trompeta suene
de tu propio arcángel Gabriel,
acordarte habrás de aquel
a quien tu recuerdo le duele
y a tu paso no caminó
porque un día se apartó
de la fé que hoy no tiene.

Al dejar la lluvia en el aire su aroma
y humedecer suavemente la tierra,
en mi cabeza habrá una guerra
sin armas sin paz y sin palomas;
y por última vez volveré a pisar
con el deseo de poderte honrar,
aquel amado suelo que hoy abonas.

Mi paz

No es que me guste ser el mar el mar
que produce marejada en tu tranquila ribera
pero es que a veces mi corazón
en constante terremoto se desespera.
Tan solo la paz de tu mansa brisa
es capaz de producir serenidad
en las capas geológicas de mi alma
y tornar tsunami en leves olas,
y adormecer el fondo del mar
con el susurro de tus caracolas;
eres la orilla que adormece mi ola
quisiera ser el horizonte por donde
tu sol se asoma .

Guitarramujer

Ay guitarra !

Cómo quisiera saber tocarte
para decir todos los versos
que ella ha escrito.

Cómo quisiera poder abrazarte
y hacer que tu dulce voz
acalle mi grito.

Solo el largo camino
del cuál su final percibo
podrá acallar el dolor.
Solo las parejas jóvenes
en las calles oscuras buscan
la luz negra del amor.

Nadie pudo quitarme
mis ganas de vivir
mis calles de tierra.
Nadie podrá quitarme
las ganas de morir
que mi alma encierra.

Por su culpa

A veces pienso que no es el amor;
son ellas
que llegan siempre a deshoras
con sus besos
cuando los labios ya están húmedos;
que no saben
calcular el momento preciso
para disparar
flechas envenenadas de azules
sin matices.
Sin el calor en el momento preciso
en que el frío
cala los huesos con su nocturna melodía
tenebrosa y fría
al punto en que la vida se esfuma
de paseo dominguero
con la muerte tan adornada y bella
mutuamente enamoradas .
Ay belleza más grande no he visto !
ni pareja
que pasee mas enamorada .

Ay de ti

Ay de ti
que tantas almas has tocado
con tu perfume dulce
reduciéndolas al pasado.

Cuanto más me enamoro
más miedo te tengo;
miedo a tu risa miedo a tu sombra,
miedo al carmín morado de tus labios
que tan a menudo me nombran.

Quimeras

Olvídame.

Olvídate de mi ya soy pasado
ya eres parte de mi historia
que en un preciado cofre he guardado
lejos muy lejos de mi memoria
pero dentro de mi corazón destrozado

Olvídame.

Olvíate de nuestros días de esplendor
yo ya me he olvidado de tu tupida cabellera
ya no me acuerdo más de aquel amor
ni de tu cuerpo entregándose sin espera.
Flor de asafrán, vaso oscuro de dolor
en el que busco esa inalcanzable quimera.

A sorbos

Si yo fuese un poeta reconocido
al que no se le crítica
le escribiría a tu pezón erguido,
a la salvaje miel bendita
que de tus labios he bebido.

Irene

Como la poesía del poeta
que debe escribir escondido
tu amor se hace difícil de entender
aunque seas de los míos.
Debo dejar de llorar
que los niños ya se han dormido.
Por favor no insistas más
ni siquiera mereces mi olvido.
Deja ya de ser inerte colina
que se empeña en parar el viento!
No ves que puedo arrojarte
al precipicio solo con mi aliento?
No ves que soy llanura interminable
por donde el hombre valiente camina
y sol que en la mañana sale en la cima?
Puedo destrozar a besos sagrados
el fuerte puño de tu cobardía,
pues tal como la poesía escondida
mis besos solo saben a valentía

Nos

Borrachos de amor
todo el calor de tu verano
cabía plácidamente
en la lujuria de mi otoño.

Los copos de nieve
que descienden inmóviles
como lágrimas por la mejilla
eran la única muestra
que afuera de nosotros
era otra estación.

Cielo

Esta mañana el cielo tenía tus colores.

No se si era el cielo o era yo

que estaba pintado con esos colores

 indescriptibles

que solo aprendí a verlos contigo.

Esta mañana el cielo lloró,

no si era el cielo o era yo .

Y Ilegas

No lo creo todavía
Estás llegando a mi lado
y la noche es un puñado
de estrellas y alegrías
Y venís, y es seguro.
Y venís con tu mirada
y por eso tu llegada
hace mágico el futuro ...

Sombras

Estoy perdido en un mar
de calles de barro
y centros comerciales
con lujosas paredes de vidrio.
Estoy crucificado.
Los ángeles de negro
se han pronunciado
y su sentencia cae como espada.
¡Llorar sobre un vaso de vino
y hacer el amor con cualquiera!
Estoy perdido
entre enormes edificios prefabricados
y casas de ladrillos
asentados en barro sempiterno.
Las cloacas se devoran
las buenas voluntades,
el amor, los peces de color,
las luces de Dios
Voces que me llaman cuando duermo
realidad que me apuñala cuando despierto.

Por si acaso

Dejo por si acaso quieres
redimirme un poco este dolor
una llave dormida a tu espera
debajo de la maceta de malvon
para que entres sin pedir permiso
por la puerta en llagas de mi corazón.

Mi casa

Mi casa es un mar
a veces en calma
a veces furibundo.

Mi alma es mi casa
a veces ando flotando
a veces me hundo.

En el zenit

A noventa grados
del horizonte astronómico
en el cenit de tu soledad,
hasta allí elevaré la mía
para observarte sin sombras.

Al amparo del cielo

No hay quien se resguarde
al amparo del cielo.
Todos mis recuerdos
quedan al descubierto
quedan a la luz del día
quedan a las sombras de la noche,
noches de lunas llenas
y botellas vacías.
Días llenos de miradas fijas
y de almas vacías.
Carga esa cruz a la sombra de la noche
carga esa cruz a la luz del día,
carga esa cruz y reparte amores
con esas almas perdidas.
Búscales los colores guardados
risas, miradas y tonadas,
búscales los besos
que aún conservan bajo la piel.
No son flores de la noche
no son flores de alegoría,
son penurias del desierto
son rosas nocturnas
que buscan una salida.

El regreso

Volver

como el pájaro al nido
y encontrar entre risas
y ruidos el árbol caído.

Caer

como la lluvia al cause del río
por donde un día había corrido
y solo encontrar el arenal dolido.

¡ Morir !

Eso no es volver,
eso no es caer.

Eso es morir.

¡Un sueño sin dormir !

A la fecha

A la vida vine sin ni para que
y por la vida voy
consiente de quien soy
y de lo que quiero.

A la vida no le temo
la abrazo con amor
como lo hizo conmigo
mi madre!

A la muerte no la busco
pero tampoco le temo
como me lo enseñó
mi padre!

Por la vida voy
tratando de dejar huella
y a la muerte besaré
idolatrando tu estrella.

Mi cofre

Traigo conmigo recuerdos
de calles de tierra y piedras;
de ropas recién hilvanadas
esperando para probar;
de pájaros de pecho anaranjado
comiéndose las más maduras
naranjas del naranjal.
Traigo conmigo
latitas de aceite
haciendo de macetas
a plantitas de alegrías,
traigo gritos de goles
en una cancha cerrada
de tablas cansadas del mediodía.
Traigo repiqueteos de máquinas
de coser y aromas de azares
que invadían todo de melancolía.
Todo eso es lo poco que traigo
y el recuerdo de una sonrisa de costado
de la mujer que más he amado.

Como un barco en la arena

No puedo volar.
Soy como un barco en la arena.
A pesar de los latidos apurados
cuando oigo tus cantos
o mi mente se ilumina
de tus dulces olores,
a pesar de que despliego la vela
y el viento la hincha de amor
me siento parado en la vida
que amarró a dos mi corazón.
Cuando la luna me llama
el sol me dice que no.
Cuando el sol pinta horizontes
la luna me dice :
no me abandones no !
Soy un barco en la arena
con esperanzas, vela y timón.
Soy un barco en la arena
con dos amarras en el corazón.

Ay luna !

Ay luna! Ay luna!

Cuídate de la bruma
que del río se levanta
y opaca tu hermosura.

Ay luna! Ay luna!

Ya me sobrepondré
y tan bella me pondré
como no he estado noche alguna.

Ay luna !

Los hibiscos

¡Que pena me dan los hibiscos
después que floreces!
Están todo el día luciéndose
con sus pétalos,
con sus estambres y pistilos
completamente descubiertos
hermosos, sensuales
y al otro día, otros lucen
sus atributos coloridos y bravíos
sin pensar, o tal vez para disimular
que el que ayer se expuso
hoy cuelga inerte de la planta,
escondiendo su vergüenza en el ropaje
de las hojas oscuras y verdes.
Que pena me dan los hibiscos
que hoy son hermosos
altaneros
sensuales
desafiantes,
preñados de autoestima,
y mañana se mueren de vergüenza.
¡Porque es eso,
se mueren de vergüenza !

La alegría

La alegría, la más sabrosa,
esa que es inalcanzable
hoy me besó.
Me preguntó por la tristeza
y le dije que: se esfumó
en el momento que
tu boca me tocó.
Es más, creo que la tristeza
nunca totalmente me invadió
porque la alegría
y sus labios finos
viven en mi corazón.
Alegría alegría,
sol de mis días,
pezones dulces y erguidos
puñales que pintan sonrisas
en mi corazón.

Deleites

Me dijo: "Mire que el cigarro es malo"
Yo seguí fumando en el balcón,
si me muero de cáncer de pulmón
me moriré maldiciendo su consejo
como si fuera una maldición.
Dicen que esas muertes son a veces
de las que más te hacen padecer
pero de ser así moriré padeciendo
pero hoy voy a deleitarme fumando
talvez la agonía del mañana
pero el placer del hoy .

Mi Santa

Al pasar raya y sumar
no se si ponerte entre
victorias, derrotas
o en que lugar,pero :
Han habido triunfos y derrotas?
No será que al sumar
solo fueron momentos buenos
y malos y nada más.
Una amante una novia
o tán solo un amor fugaz,
pero te recuerdo, tu cuerpo,
tus besos ,están y no se van.
Tus sollozos en mis brazos
por siempre van a quedar.
Tus senos deseosos y erguidos
tu vientre imposible de saciar,
nuestros cuerpos frágiles fundidos
en una gota de sangre sin coagular.
Ni más ni menos, lo justo
y necesario para podernos escapar.