

# Antología de Senpai Ortiz

Senpaiortiz



Presentado por

*Poemas del Alma* 

## Índice

Entre Velas Y Años

DE NAUFRAGIOS ESTA MARCADA MI COSTA

Perderte 1

Eres tú, en tiempo pasado.

AUN NO TE ENAMORES DE MI

## Entre Velas Y Años

Quisiera apagar velas junto a ti  
el resto de los años,  
pintar canas,  
vivir arrugas.  
Aburrirme de verte allí  
frente al espejo  
saltando de cama en cama,  
pretendiendo besarme  
cuando finjo que aun duermo,  
cansarme de tu voz,  
de tus suaves manos  
sobre mis mejillas,  
de la forma en que cocinas,  
odiar tus ojos  
cuando me miras fijo,  
el café y las tortillas con queso,  
tu suave voz  
arrullando mi oído,  
tus besos en mi frente,  
sentirme aburrido  
de cada cosa tuya  
y encontrar mil y un formas nuevas  
para continuar amándolas,  
re-enamorarme cada nuevo amanecer  
de tu lunar,  
tus manos,  
compartir contigo la pasión  
por esos bichos que no se nombran  
buscar una excusa para darte un beso,  
usar cualquier motivo  
para decirte lo hermosa que estas;  
aun si usas o no zapatos altos,  
besar tu frente solo por que sí,

llamarte aun cuando no tenga nada nuevo que contar;  
solo por el simple hecho de escuchar tu voz  
¿te lo he dicho?  
-Le alcanzas a traer paz a mi alma.!!!  
La amo señorita

*Senpai*

## DE NAUFRAGIOS ESTA MARCADA MI COSTA

Me encuentro caminando solo recorriendo la costa del silencio donde el mar besa la arena y con forme mis pasos avanzan, así voy encontrando fragmentos de mis naufragios fallidos, cuando partía en busca de la felicidad; cavo un pequeño hoyo en la arena y desentierro mi reloj el cual está detenido marcando la hora en punto y las astillas de guitarra destrozadas por este monstruo que es el mar rasgan mis pies desnudos sobre la arena. Recorriendo la playa, aquella misma por la cual hace unos años tomados de la mano bailamos al rededor de una fogata con la que una noche épica nos burlamos del frío, y entonces al tropezar con un círculo de piedras y ceniza me di cuenta que estaba sobre el lugar idóneo, mismo lugar que hace unas lunas atrás nos espanto el frío, me detengo y decido hacer una pausa para mirar al sol despedirse, tomo asiento sobre los restos del zaguán caído, ese viejo tronco me sirve de asiento y me presto a escuchar los estigmas de aquella historia olvidada, guardo silencio y escucho .... solo instantes después de cerrar mis ojos se traducen los sonidos de las olas, del mar besando la playa, de la sal filtrándose entre la arena, el trance conseguido me viaja como lo haría el canabis y escucho campanas que provienen desde el fondo del mar, una iglesia hundida hace siglos atrás y cuento cada tonada, el eco después de la primera se repite veintiún veces y la noche que ahora me cobija, cobra vida, se subordina ante los campanazos, el monstruo despierta y se vuelve Quimera para jugar me trucos deshabitados con sus dos caras (realidad ? olvido) y me regresa los recuerdos aun húmedos destilando amor, y a sus orillas los naufragios de mis navíos. Sobre la arena el círculo de piedras con ceniza dentro se vuelve a encender por esa llama Fénix que sirve de faro a los recuerdos que cada Luna llena retornan a la costa a desovar la misma historia subversiva, el instinto natural guía sus aletas hacia el punto de origen, y mis ojos son los mas cercanos testigos de esta resurrección de fuego. La leña murmura un dialecto que no comprendo y las chispas danzan al compas de olas y campanas y tras la condensación de humo emergen nuestros cuerpos (tú y yo) nuevamente conversos, mi guitarra y sus notas, tus castañas y caracolas. No puedo creer lo que estoy presenciando, será que me he vuelto loco?! Mas nosotros (nuestros recuerdos vueltos vida) ignoran que estoy ahí, y tu (la de ayer) baila moviendo su cuerpo gitano con tus parpadeos de cadera tan suaves y sutiles, como luciérnaga caída a punto de desfallecer, tu aroma a leche de coco; es ese bombardeo repentino el que erisa la piel, que cómico "aun tienes ese efecto sobre mi" Un helar despiadado como el abrazo Ártico recorre mi cuerpo de forma ascendente, es la marea que besa mis pies mientras que estoy inmóvil mirándonos (tu y yo) sentado sobre el tronco caído y así como la mar le roba espacio a la arena; así de igual forma mis recuerdos se van, la guitarra es arrastrada por las garras de donde yacen mis memorias. El fuego pierde su virilidad y tras cada va y ven de las olas se vuelve chiquito y se apaga despues de eso es cuando me reintegro a la normalidad en la cual me encontraba debido al trance, únicamente un minuto después de la hora exacta, abro mis ojos y nada de lo antes visto es real ..... me pongo en pie y continuo la caminata con una incógnita dando tumbos en mi mente.

Que es lo que acabo de vivir, por que lo sentí tan real, habra pasado siquiera, será que me he vuelto loco en realidad????

## Perderte 1

Un último intento más, me dije al reconocer su cara entre la multitud (...)

Al mirarnos fijo /el uno al otro/

me percate de que ya se nos habían acabado las palabras, fue un instante fugaz tan efímero y volátil

para a su vez, el momento más esperado, me había soñado mil noches con este encuentro y cree un diálogo entre nos, aún cuando en realidad haya sido un monólogo, tenía preparadas mis cartas y mi jugada estaba en mesa, y hasta un que otro chiste por si las cosas no iban bien.

Fue ese día otoño 21 al ser las 4:15pm bajando de la estación y entre tantas coincidencias que tiene la vida

tuve que coincidir contigo, allí estábamos, a tres pasos el uno del otro, sobre la misma recta pero en direcciones contrarias, te mire y me miraste tras esos lentes, relaje mi expresión pues fruncia el ceño debido al sol /eras tú la misma chica que tan sólo ayer ame con todo mi corazón/ rápidamente pensé en el protocolo, el guión, pero las palabras no salían, no se si me tomaste por sorpresa o si en realidad me era más fácil conversar contigo cuando no estabas presente,

no se que era, pero las palabras no salían [debes hacer algo pronto me decía esa vosecilla en mi cabeza] y después de trastabillar en el saludo le invite a un cafe.

"Ella era un huracán,

a él le encantaban los desastres"....

KaG

Era imposible ocultar tantas preguntas en mi cabeza y antes que mis ojos me delaten los distraigo bajando la mirada hacia el café.

Te ves radiante;

fue la frase con que decidí romper este helar silencio que nos gobernaba.

-gracias.

Mientras sus mejillas

al igual que mis ojos no conocen de discreción y se sonrojan.

-para que quería yo esa libertad que me dabas?

Fue la frase que nació de su boca,

mientras me miraba directo.

Y de todas las preguntas que pudo haber hecho creo que está jamás la he podido contestar; posiblemente fue el miedo a perderte lo que me empujó a perderte, no supe manejar la situación, fue mi respuesta.

Mientras que una voz dentro me decía [piensa mejor tus respuestas pues recuerda que ya la perdiste una ocasión]

Alzó mi mirar y busco sus ojos, pero ellos ya no son los mismos, mi corazón se excita y acelera y al tomar la taza mi pulso tiembla.

Pienso en decirle que lo siento, que fui un estúpido al no correr tras de ella, busco su mano con la

mía para pedirle disculpas.

-que pretendes que haga ahora?

que me lancé a tu pecho te bese

que pretenda que nada paso,

que borre el dolor que me causó tu partida,

que te aplauda,

que sonría?

-dime que pretendes que haga?

Y mientras retira su mano de la mía, nuevamente su mirada me destroza, se que soy un iluso

al pensar que todo se resuelve con un estrechar de manos.

Se que soy un tonto al haber partido de esa manera, es mía la culpa

(recurro al viejo método de auto denigrar)

-ya no soy aquella que tan sólo ayer te amaba

-mirame, y di si es amor lo que ves en mis ojos,

aquellos mismos ojos que te lloraron cada noche en tu ausencia.

Fue en ese momento cuando comprendí que ya no eras aquella.

Tu café se enfría...

//Fue ese mi último intento por recuperarle//

## Eres tú, en tiempo pasado.

Tengo un sueño que no sueño hace mucho, lo deje arrullado en la cuna hecho pausa un veinte de marzo esperando despertar para volver a soñarlo.

Es la firma de tu abuela al lado izquierdo de tu pecho plasmada como tatuaje, la cicatriz en tú barbilla, tu risa tu cara, eres tú caminado de puntillas sobre el piso de madera, una madriguera de recuerdos los cuales e ido guardando para cuando llegue el invierno de soledad, es una intravenosa de nostalgia directo al corazón para sentirme más hombre más humano, es una lágrima a tú nombre una dedicatoria innecesaria.

Es la voz dentro de mí cabeza, es la flor que jamás te dí.

## AUN NO TE ENAMORES DE MI

Aun le faltan piedritas al vaso; aún me falta descubrir tú alma, que te desoje las dudas, cada temor y te llene de calma.

Vente: deja que paso a paso vaya anidando mi pecho en el tuyo.

Quiero cortejarte, ser tú hidalgo caballero y tú mi dulcinea, amare cada detalle de ti, cada lunar, cada curva, seré el dueño de tus labios, besare tu risa tu frente.

Quiero enamorarte; y aun le faltan cartas a mi baraja aun falta mi último recurso, es más; aún siquiera he hecho trampa, quiero verme al mirar tus ojos, caminar junto a ti, reír contigo por todo... de nada, quiero que seas tú -prometo que seré yo-

AUN NO TE ENAMORES DE MI

AUN LE FALTAN NOCHES AL CALENDARIO

Aun tengo mil historias por contarte y quiero saber de ti hasta el mas mínimo detalle.

Aun le quedan hojas al otoño, no me adelantes la estación, quiero extrañarte echar de menos tus manos, tu espalda, tus besos, amar tus gatos y llamarles por su nombre, amar tus golpes, tus gritos, tu abrazo y hasta ese beso chiquito en mi mejilla con el que me callas, deja que tras cada día me enamore mas de ti AUN NO TE ENAMORES DE MI, quiero escribirte mil cartas, inventar excusas para verte

...ser un bobo ... un sagaz ... un bohemio (...)