# Antología de Fabricio Terán



# Poemas del Alma 🧣

# índice

Ven Te sé	
Tala	
Urna	
Eres	
Además	
Pesimismo	
La espera	
Déficit	
Incluso	
Abducción	
Plegaria	
Aire	
Viaje	
Ser	
Hogar	
Génesis	
Azul	
Fatal	
Mundo	
Élite	
Dieta	
Desdén	
Ruta	

Veda	
Rito	
Pues	
Extra	
Son	
Ante	
Desde	
Lejos	
Vuelve	
Niebla	
Víspera	
Y a tu lado	
Agenda	
Grave	
Inventario	
Domo	
Hasta	
Género	
Desde ya	
Zoo	
Base (II)	
Credencial	
Visión	
Sol, soles	
Radiografía	

Uno
Lo justo
Finalmente
Ansia
Aurora
Soldaditos
Entonces
Promesa
Bella
Tiempo
Muchachita
Moni
Alfa
Retazos
Crack
Film
Faz
Silo
Vano
Pericia
Curso
Gajo
Padre
Catorce semanas
Masa

Prototipo

Invasión
Pompas de jabón
Esto es
Dios mediante
Dios:
Luego
Peces, rocas, penas
Agua
RCP
Negra
Cifra
Siniestros
Natural
Telescopio
Me siento geoestacionario
Pre-munición
Las razones
Test
Sabiduría
Concepto
Corpúsculos
Espora
Plegaria
Viajero

Tres



## Ven... Te sé

Ven ten fe estreméceme tres meses bébeme méceme trece semestres enternéceme brevemente este ser endeble se te debe este ente debe verte bel vergel reverdéceme me quedé en vehementes melés me quebré me segmenté cené creps de vermes regué leche verde me encerré en dementes redes en beleces de estrechez mequetrefe me enterré me descerebré creé trenes de éter besé el césped Ves... cede Eres presente Eres edén celeste

Ven...

Te sé querer



# Tala

Todo lo que ha dado tu calle

La suela de tus zapatos

Las reglas las bases

Indispensables para vivir

En un mundo intensamente

Es lo más importante

Y valoro cada día

Desde el primer momento

De gracia

Hasta la última temporada

Pero hoy ya sin tu cuota

La vida incluye también

Un pañuelo y se difiere

Lo dorado del Sol

La familia los amigos la nada

Son diferentes

Como una especie atemporal

Me siento al límite

Cada segundo es un reto

Soy un ciudadano cambiante

Soy huella que refleja

Padre tan poco de ti



### Urna

Había una vez un padre

Que fumaba todo el día

Y con él también una madre

Y sus hijos indirectamente

Cigarrillos mentolados

Padre de ceniza

Padre viajero perpetuo

Padre alimento para peces

Padre prisionero

Padre vestido de vasija

Padre deshidratado

Padre hermético

Padre mudo y ciego

Padre todo partículas

Padre inmortal desde cierto punto de vista

Padre excesivamente minúsculo

Padre gris tirando a blanco hueso

Padre a prueba de abrazos

Padre de moléculas inocuas

Padre que ni llora ni ríe

Padre resumido a discreción

Padre otrora años ausente

Padre testigo de la oscuridad

Padre ahora aquí aunque inerte

Padre al que el viento daría vida

Padre que en los ojos daría llanto

Padre que esperas una luz un río un fondo

Padre... ¡PADRE! De qué sirve vivir



### Eres...

Hoy este tiempo es nuestro y de frutos que nos han unido El mejor presente plantó profundo el discurso de la belleza tuya en mi mundo Qué importa si hemos derramado miedo nuestra piel también es vestido y ramo de lágrimas y creo en ti sobre todo Hay en las aulas de tu rostro tanta gala y como nervios en fiesta que expresan solo alegría y todos los nombres puros Por eso te bebo a tragos dulces Eres la vida apreciable enorme aquella que cada mañana busca cada proyecto de mí



## Además

De por sí cada día... Mira es doloroso

Entonces sabrás las horas sin ti

Mi corazón ha sido sacado del agua

Es un pez inútil que se hincha de miedo

Como un temblor amarillo

Soy todo oídos no obstante

Busco una palabra

Que se parezca a tu boca

Porque tú eres el amor puro

Y quizás primero

Ah cómo se reseca el aire

Si no me dices cuánto me amas

A un año luz

La tristeza conoce a fondo

La ruta a través de mis arterias

La sangre tiene como coágulos de tu ausencia

Y mis ojos ven extraña cada hora

Sin la caricia tuya

Por eso ven... Ven siempre

Como en los días en que robaba tus fotos

Porque soy además todo corazón



### **Pesimismo**

Mejor aún

Necesito demasiado desorden en estos días

El domingo tiré muchas cosas

Que antes tenían contraseña

Y no me sentí conforme

Me dieron tan poco tiempo

Para decir otras mejores...

Solo tres horas

Apenas nada en el espacio de lava pétrea

Y me levanto

Supongo que ha de ser muy peligroso

Como el foro al que llegué para morir

Durante un evento por la mañana

Ese que tenía manzanillos

Y otro salón de quinientos kilómetros

Sucede cuando las Iluvias viven

Sus pensamientos paranoicos

Pero... cómo estás tú

Me da la impresión que muy lejos

Aunque debe ser por el nivel del agua

Sí todos los días regreso

Las playas más cercanas

Están en el sótano de mis costillas...

Y no paran de tener color de crisálida

Sin excepción

Te ha ido bien

En el lado oscuro del mundo

Es tan Iluvioso hasta enero

Y luego de mostrarme la ciudad

La impresión fue la misma



### Llegué al fondo

Sabes... pienso en ti... y eres lo único

Y lograré verte

Decirte adiós ahora no sería ni ligeramente

Pues mi sueño no falleció como te dije

Solo me parece injusto

### Siempre

Quiero besar el suelo que te deja exhausta

Y anclar poemas como los llamas tú

A veces también hijos imposibles

Sabes... tengo amor

Y tú y yo despertando libres

Creo

Que el amor es Dios



# La espera

Hay días apenas

Que llegan y los camino triste

Mi rostro tiene

Al llegar la tarde una tragedia

Tus manos demoran
En su viaje
Hacia mis derrotados recovecos

La espera Se va quedando sin amapolas Pero yo sueño aún Con un beso y no creo en el mundo

Te veo con el corazón Y juego Con la tierra desnuda así Los tejidos cambian En oloroso huerto

Mis labios que te añoran
Y todo se alumbra
La noche especialmente... como las burbujas
Algas y corales
De un mar ciego que entibia el Sol

Y en rincones Que siempre han estado vacíos Te busca... mi corazón



# **Déficit**

Ángel recuerdo conmigo

Mirando tu mirada áspera

Y el te quiero sin tu amor

Al ras se me quebranta

Como ciento un rostros tristes

Y las manos crecen planas

Porque el alma en mis retinas

Mientras más vuelas más se marcha

Ay tu abrazo no me cuida

Por jugar con veras gastadas

Cuando de otro día perdido

Se ha apagado la última brasa

Papá si en tu mundo escondido

Sobran cariño... esperanza

Guárdame un poquito

Que tengo mi vida quebrada



## Incluso

### Amo

la operación matemática
el cálculo que me dice es posible
Quedan tan pocos meses
como el hambre
de una fiera en invierno me he perdido
a razón de treintaicinco besos diarios
o más

Y cómo le hablaría al oído...

Tu rosa pide agua

y mis sienes dos

series de caricias con sus respectivos colores

originales y lluvia...

Palpita el azúcar y quiero

cicatrizar el insomnio

Que donde haya una luz no deseada

me anochezcas

con tu sexo desafiando al oxígeno

inclusive quiero asfixia

y un cuadro de nosotros

en relieve

En la pared más blanca

como tu ternura

Que tenga vida y muchos ojos brotándonos

de perlas sin restricción



## **Abducción**

Dónde están

Aquellos que no podemos olvidar

Acaso aún sonríen

En un mundo inasible

Para nuestras lágrimas...

O quizá están nadando

En océanos de llanto

Y no hay tierra a la vista...

Solo mar

Dónde están

Y por qué no dijeron adiós

Solo partieron en silencio

Con una sonrisa larga

Con su equipaje de sueños

Cuando aún brillaba el Sol

Dónde están

Aquellos que no queremos olvidar...

Volverán...

Y traerán los días idos

Y los momentos perdidos

Tantas horas de angustia

Sin saber... Dónde están

Y si ya jamás regresan

Nos hará falta tristeza

Para el tiempo que quede por llorar...

Dónde están

Aquellos que no debemos olvidar



# **Plegaria**

Sálvame tengo los ojos

Hechos un horizonte de pájaros

Y murió el árbol ya

De ramas y nidos azules

Sálvame amor de otra noche

Puedo escuchar cómo duele

Cada latido cada vacío

Mirando a través de la ventana

La lluvia ha disuelto el hielo

De la Luna... Sálvame

Se han roto los huesos de las horas

Y ayer soñé que un abismo

Devoraba la ciudad sin ti



## Aire

Por canales santos sigo
Señor la cruz florida
y ruego y solicito muy poco
y cuando julio llega a su fin
expongo todo sin impugnación
Es un oficio tan penoso este
de existir como copia de uno mismo...

Y sí

La dicha es una mujer
de ADN visionario
que causa eternidad
y disociación de moléculas

que se entregan impetuosamente

Que ato a una familia

Que provee fechas constantes a su debido término

Una que puedo soltar dentro de mí aunque ya estaba adentro

en los lares de mi ser

y en mis sueños y mis miedos

certificada

como dos fuentes de luz

para concederme el aire



## Viaje

Deconstrucción....

Además dame... Quiero un paisaje

Deshecho de todos los sueños que quedaron

Aturdidos y presos en sus crisálidas

Esta desesperación es y llama

Sobre todo a la fértil locura

Encerrada después de una tormenta

Sutil de incertidumbre y mutismo

Perenne como lo imposible

Etérea como dos cuerpos abrasados

Rosa fragante y monótona

Arma noble que dispara al aire y le asesina

Nubes secas aves rotas relojes infames...

Zarpo ahora encadenado inconsciente

A un mundo que apenas nace y dura

Encierra tal misterio y no lo venden solo

Sin embargo vivirlo vale... a placer

Básicamente uno está desnudo en él

Únicamente asido a la vida

Soñando como en el nido más puro

Qué inmejorable ubicación qué lujo

Unido a la belleza y en éxtasis

Existiendo porque sí

Donde no deberían penetrar temores

Abrazado a la esencia misma del ser

En un abismo inicio

No disfrazo mis formas... deslumbro

Como eclipse de sol me pongo bajo la lupa

Anochece y devoro lo que creía real

Duermo el ingenio lo mutilo desde que asoma

Acallo su voz con estruendo de mil bandadas

Pido sangre y sesos mas lleno mis bolsillos de espíritu

Abandono luego la inerme osamenta



Labro todos los días por caminos inéditos

Aquello que al final es polvo

Brizna de materia soy en un remolino

Río de piedras blandas...

A donde quiera que voy la soledad una muchedumbre

Se erige de entre el silencio pétreo y me alcanza...

En este abismo de ambigua luz que

Orbita circunda asfixia

Cuanto puedo albergar y acecha

Urdiendo detrás de mis potencias

Las llamas más letales no dañan

Tanatorio es a lo largo de mis huesos

Alameda lampiña de piel de tiempo

Unicornio espectral que me atraviesa el pecho

Nóveles no resisten mi cabeza mis costillas

Todo es un relato inverosímil y mortífero

En cada risco habita mi rostro de dolor

Sombría se devela la cosecha del futuro

Obelisco inasible e impune de dioses sordos

Religión de materia efímera fangosa

Oquedad que no compensa ninguna eternidad

Infinito soy mas

No vence a la muerte mi piel

Sedosa o recia alada o terrenal

Ondea sobre ella el destino y

No me deja ver bajo su máscara

De día o al acudir el ocaso

Atrapo en una red cándidas mariposas

Bullo de imperceptibles tinieblas

Licuo el todo lo deshago y mezclo

Encendiendo frutos nuevos y rancios

Duele tanto esta nada

Esta nada indisoluble que obtengo

Duerme ah ungida de mi apatía

Óbito inmoral que duele en el centro

Núcleo de fuego indómito es y victimario ideal



De tierras prometidas y paraísos de cálidas brumas

Estaca de hielo en mi corazón

Vencido estoy soy un hombre que solo

Espera su turno para naufragar

Nave ingenua la mía hecha de roca y miedo

Inútil contemplo mi propia devastación

Mirando cómo el mar envilecido reclama todos los espejos

Oh ara manchada de aciagos augurios

Sepúltame de dolor y de paz

En una madrugada hecha añicos

Sobre el rincón más ignoto

Hunde en mi tejido de nervios estériles caricias

Ama y duele dentro del tegumento adormecido

Cobra vida con vehemencia

Inflige en cada célula heridas de afán y

Anda libre por el mínimo intersticio de abandono

Donde hay un latido sobrevive un sueño...

Onirismo precario pero esencial

Nardo al óleo que exuda presencias

De aromas marchitos y viajeros eternos

Es la vida misma el más sutil dolor empero

Vivir es una ley

Aunque se descosa el paisaje

Mientras los ojos se acostumbran

Otro deber incondicional es vivir

Sin ponerle freno a la osadía

Vivir como dentro del nicho turbio y seguro

Iniciando la aventura diaria con una oración

Al dios de primera mano cierto o no

Jardín inmarcesible puede ser o marchitarse

En la medida que lo arcano descomponga

Ese don otorgado por fuerzas ineluctables

No tendré una sola aurora de serenidad

Tomaré el camino que me devorará los pies

Ubicar solamente el objetivo será una hazaña

Mientras el entorno amigo o némesis fiel



En la ruta siempre incidirá... Bien mal

Cómo obrará mi conciencia es la clave

Incertidumbre Cansancio Derrota...

De esos materiales se fabrica todo también yo y

Olvido después de la muerte es quizá la recompensa

Decidido estoy no obstante

Este viaje a veces se interrumpe intempestivamente

O comienza con las alas aprisionadas y

Balas de todos los calibres tendré que esquivar

Si quiero alcanzar lo anhelado

Tendré miedo y deseos de rendirme

Ávidos de fracasos existen animales voraces

Con los que mi piel sanguinolenta se disputará

Un reducido espacio donde moverme

Libraré batallas por mi vida siempre y

Olvidaré exhausto lo que me trajo aquí

Sin embargo aun derrotado intentaré vivir



### Ser

Por qué cada pedazo de ti no se mece en mis hombros

Degusto tanto dolor si no estás

Antes de ti tenía el corazón como un platillo

esparcido de lágrimas

Pero llegaste y abracé el amor

Tienes sabiduría por demás

y la belleza de once cielos

No

eres incluso mejor

**Encantas** 

De ser una suave caricia que ilusiona

pasaste a convertirte en volcán

El lugar favorito de mis anhelos

A veces quisiera gritar

que te amo

y solo contigo escucho fuerte y claro la melodía de la vida

Eres lo más grande

y hermoso y puro que se ha podido crear

Lejos de ti me abandono

Solo a tu lado soy capaz de sentir mi piel



## Hogar

Hija niñez florida de azucenas de junio nacida en la ciudad solar fruto de los días tallados en virtud... Mucho de mí se fragmenta se somete a la edad en los inmuebles de este tiempo incompleto Nada me une a ti aunque por dentro he procreado un domicilio a prueba de separaciones y finales que no sean aquellos en los que no se imponga el afecto Hija quién te cuidará cuando la vida prescriba en bloque y sin ninguna opción y la violencia fundamente todos sus procesos Y cómo hallaré un lar que me hable de ti pormenorizadamente que provea tal como lo haces tú de manzanitas poco comunes y tantos otros bienes que el ocaso nunca cubrirá Hija fortín de mi sonrisa no estás y soy solo un anexo HIJA ¡Y TÚ ERES MI HOGAR!



### **Génesis**

Todo funcionaba tan bien en un principio

El vacío... cuanto mayor más genial... Pero hubo cambios sin sentido

Objetos extraños fueron apareciendo con la luz... También

Reglas y fenómenos difíciles de explicar

Íntegramente explotaron como partículas... Sin límite

Astros tiempo y viento se hicieron y el suelo...

Donde antes solo había una fuente subatómica... elemental

Esto fue idea de un niño en movimiento constante

La primera semana del universo a una velocidad media

A favor del pequeño debe observarse que...

Relativamente la masa era nula y los kilómetros demasiados

En circunstancias como estas a cualquiera se le antojaría...

Lo más notable fue el modo en que nos hizo a nosotros

A otro le habría costado un ojo...

También unas cuantas horas más y menos detalles sutiles

Incluyendo poca diferenciación en las caras

Viéndolo de esta manera parece conveniente

Imposible de refutar... En especial al viajar en avión

Durante un día despejado y sin atemorizantes turbulencias...

Al fin y al cabo ya estamos aquí y...

De poco o nada sirve presentar un reclamo al infinito



## Azul

Llorar por la noche si simplemente te amo La vida no está dentro de mí si mi cara no ríe... Entre tus manos está el mejor lugar Me pregunto... dónde... en qué espacio puedo mirarte... Y solo distingo la fotografía de un hombre que habita en un tiempo risible Cada segundo me cobija bajo su manto azul que "amoroso" quiere darme olvido Si solo pudiera ocultarme mientras los espectros de telarañas y relámpagos me asustan como a un niño mientras el corazón escucha el llamado final Te amo y deseo tanto el nosotros como en un sueño largo Y contigo podría considerar la eternidad



### **Fatal**

### Amor mío

Si supieras que mi habitación te aguarda

Con la desesperación trémula de sus cortinas

Con la palidez transparente de sus ventanas

La tristeza ha dejado huellas en toda mi casa

Que ya te sabe que ya te ansía

Amor

Si pudieras sentir el dolor

De mi cama sollozando cada noche por la ausencia

De tu piel acariciando perfumando sus sábanas

Con tus desnudos pétalos

Como un vergel de gardenias

Amor mío mi propio jardín

Suspira pensando en que tus manos de santa

Suavemente con un roce le inventarán un día

Una primavera inédita

Mi mundo opaco

De duendes mudos de ilusiones invertebradas

Desde cada rincón y cada atalaya ínfima

Clama por tu llegada

Para que rompas con tus besos su existencia

Y mi yo fatal sin ti



## Mundo

Vuelve al día...

Cómo necesita mi tiempo de cantidades extremas de ti

Me faltas...

No eres otra mitad sino todo

**EL MUNDO** 

Si no estás el Sol me cabe

en un estuche

y saturado estoy de materiales huecos...

La atmósfera es un sistema tóxico

de tensiones y espacios

que transpiran flores resecas... Solo tú

y tus estructuras pueden llenar

con formas primordiales el aire...

el agua y cada parte de mi ser

Te vas

y mi naturaleza se rodea de zonas desérticas

Y sí profunda es la huella que dejas cuando estás

y desciendes sobre mí...

Sin embargo

a medida que transcurres más te necesito

Mi suministro de texturas ?tuyas- se vuelve más crucial



# Élite

### Chiquitita

Si no llegamos a ser aun teniéndolo todo

Nada va a revertir el nosotros

Que es de formas genuinas

Mayoritariamente por ti

Aun cuando no haya más días enteros

Y esperándote llegue a su fin toda fuente de luz

Mis sistemas quieren tu encuentro

Como quiere un viejo

Que lleva décadas en las calles

Un techo bajo el cual yacer

Mira pese a los escenarios lejanos

Que nunca nos convocan

Cómo creamos espacios bonitos

Cómo nos alcanzamos

Con el poder que esconde el amor

Míranos... cansados y partidos pero luchando

Por una realidad intensamente nuestra

Tenemos lo mejor del mundo mira...

Nos tenemos tú y yo



# Dieta

Qué tengo sino los colores primarios

Y un lienzo hecho de ampollas...

El día me dice "cómo estás"

Y yo me escondo

En el sueño que me dejaste ayer

Qué tengo sino este sueño

Que ya no quiere decirme nada

Este mutismo que me rompe

Como el primer rayo de sol rompe el cascarón de las últimas tinieblas

Y como... filetes de miedo y frustración



### Desdén

S? parte de m? para que condones

Mi ingente y copiosa pena

Porque sin ti mi alma se parte

Mi cabeza se enajena

Y veo el futuro sin dones

(Y el presente miserias reparte)

Como un mendigo errante

Como lo que sobra del d?a

Y me digo Dios mediante

Podr? escuchar tu melod?a?

Mientras tanto me refugio en la noche

?nica de mi rotundo fracaso

Y encuentro mi destino fantoche

Invit?ndome un ir?nico abrazo

Hecho de sombras y espinos

Y yo lo acepto sin desd?n

Como acepta el peregrino

Las migajas que le den

?

### 1.1.

Eres tanto para m? aunque seas ajena

Y en tus migajas sobra la dicha para aliviar el alma

Si faltas copos de ?nice y pena

Cubren la noche de mi cielo peregrino con desd?n

Por qu? debo ser un insistente mendigo

Que busca refugio en ti

Y gime amor y hoy encuentra silencio y fin

Formado de envenenados espinos

Mira qu? mundo el m?o de indecente miseria

Sin los dones rotundos de tu ser

C?mo aceptar este tiempo yo no atino

A nada ahora



Mira c?mo todo me oprime y compele a morir



### Ruta

Qué realidad inhumana

Me he quedado sin luz ni respiración

Tengo postergada la vida como una fecha

Que no se espera

Mis pasos caminan por la ruta de la locura

Llevo en mi equipaje los restos del corazón

Y gotas duras

Para regar las carcajadas sedientas de mi... llanto

Mientras avanzo escucho al miedo

Que tiene forma de canción

Y tengo el agua llena

De pulmones y el oxígeno merma

Como todo lo que ambiciona el alma

Aquello que busca incansablemente

Subida en escaleras difíciles



## Veda

Solo quedaron un mil tinieblas Y horas sin vida sin tu presencia Mis sueños guardo en una cueva Están llorando hasta que vuelvas Con besos míos con ansias nuevas Mis manos buscan tu cabellera Hoy sufro tanto todo lacera Y tu recuerdo me sabe a pena Dónde te has ido que no te encuentran Mis días de grillos mis noches huecas Siento que muero porque no llegan Tus bellos ojos de aurora mega Oh sol hermoso rompe esta veda Con tus caricias de tibia seda Rezo a tus brazos mi alma tiembla Llena mi boca de dicha plena Ata mi risa con tus cometas



## Rito

Sin consuelo

Hoy se rompen mis aves contra el cielo

Te has marchado

Y me has dejado casi muerto

Enterrado en el desierto de tu adiós

La tristeza

Se ha llevado hasta el llanto de mis ojos

La alegría se ha ocultado en los despojos

De estas horas sin forma ni color

Y medito

Y me dicto una carta homicida

Mas no creo que esta ingente herida

Ni la muerte la pueda suturar

Y salgo

A la calle vestido de locura

No pretendo buscar ninguna cura

Solo quiero fingir que puedo escapar

Y regreso

Derrotado y sin fuerzas y creyendo

Que en las sombras de mi casa... en su silencio

Al fin amor te he de encontrar



#### **Pues**

Olvida esta guerra
Salva mi alma
Sabes que mi casa te presiente
Acerca tu cielo y tus rosas
Serás tú la estrella de mi noche
Y reirá nuestro amor

Por qué si nos amamos debemos
Decir adiós
Tengo la oscuridad en los ojos
Estoy hasta el fondo de las lágrimas
Y me paso mirando tus fotos...
Mi mundo solo es un reflejo azul

Quiero que me regreses la alegría pues Para morir me basta estar un día sin ti Y solo quiero una vida Al lado tuyo y volar Alado por tu beso

De tristeza han muerto hasta mis gatos
El sufrimiento es grande y se contagia
No te miento
Las ventanas saltan al vacío
Y al árbol que esperaba tu primavera
Se le secaron para siempre los jilgueros

Desde que me dejaste

También he muerto tanto yo y se

Me arrancó la fe



## **Extra**

Quiero tus flores en mi casa

Escucha cómo suspiro cuando te pienso

Sin tu risa mi vida desespera

Y amanecer es un tiempo estéril

Los días nacen ciegos

La noche se ha quedado en mí

Todo es fatal

Ando envuelto en una dolida llaga

Por las vías del miedo

Aguardo el milagro de tu ara

Oh apiádate de mí

Y toda mi vida la ataré a tu boca

Y qué beso



## Son

Sobrevivir la noche
Cada noche sin tu amor
Cómo duelen las penas
En mis venas...
Tan ebrias de dolor

Tu recuerdo desnudo Me golpea el corazón Mientras fluyen las sombras Pavorosas de tu adiós

Sobrevivir el día
Cada día sin tu amor
Cómo fractura el alma
No la ensalma
Ni el eco de tu voz

Vuelve pronto a mi vida No me faltes corazón Te espero con la muerte Bajándome el telón

Sobrevivir la noche
Cada noche sin tu amor
Cómo fluye en mis venas
El elixir de la desolación



## **Ante**

Señora aun el tiempo duda

Estoy como un peticionario manco y mudo

Sacando documentos que no tengo

Los años me apremian

Concurra de inmediato

Con el descaro propio de quien ama originalmente

A este depósito de vías sin rumbo

Impida que se extingan mis recursos

Cuando una mujer total se acerca

Lo ordena todo en el acto

Usted comprenderá

Que hasta en las fechas más partidas

Cuenta su nombre

Y al cierre del día... es muy necesaria

Como el alimento... ¡MÁS!

Como la esencia misma de la vida

Usted es mi presente desde ya

Y solo en su ser se encuentra el medio

En que mis sueños quieren despertar



# **Desde**

... sombra de tus besos

Que llega antes del amanecer

Para robar el silencio de esta espera

Visión que lastima hasta el aire

Hoy te quieren más mis manos

Hoy abrazo con toda la fuerza

Del dolor tu recuerdo

Amarte no fue no es una alternativa

Sino el destino de mi corazón

Olvidarte ahora será como renunciar

A lo único puro que llevo dentro de mi ser

Todo para qué

Otra vida no sería...

Además te he amado

Quizás no lo sabes

Desde que tus pies eran invisibles



# Lejos

Ven tengo el corazón tan solo

Que presiento el final de mi tiempo

Me pasa la vida por un inmenso túnel

Mientras que yo junto vacíos y penas

Acércame amor aunque me haga daño

Un beso tardío

Quiero todo contigo

Porque perderte es mi único miedo

Ven cariño si supieras que cada noche lejos

De tu ser se vuelve eterno

Y en mi piel parecen dibujar los años

Marcas imborrables de tristeza

Ven

Ven con la luz que llena mis débiles auroras

Sin cegar mi dicha

Aún faltan ven para amarte y perderte siglos

Eres lo mejor de lo mejor y cómo

Escucho tu voz izándome un te quiero



#### **Vuelve**

Has sembrado amada mía en mi pecho

Un adiós de sollozos

Que me corta de tus brazos

Y se lleva tu promesa de mujer

Y me aparta de tu ruta...

Es la vida

Que a veces endulza y acaricia y deja aromas

Y otras arrodilla al corazón... Mira

Que tus besos en parte míos

Cada día se alejan un tanto más

Por qué ya no encantan mis palabras

Ni una mirada tuya

Acaso el huerto de tus ojos

Nunca jamás veré

Pese a quererte como a mis venas...

Así es el amor tal vez

Que nos acerca a lo divino y nos hace más humanos

Amor que ríe como niño

Y más tarde muere de dolor...

Ah la noche está de fiesta

Lo triste vaga libre

Por esta tierra de caminos que llevan

Al fondo del mar

Donde lágrimas eternas ahogan mi dicha

Tan fugaz es el destino entonces

Que siempre abre puertas

Y rompe las ventanas en el recodo abrupto

Donde se tropieza el alma sin piedad...

Amor fuiste y serás espera que me parte

Aunque también amarra que ata mi ser

A la más hermosa realidad



## Niebla

Una gota

Una bráctea amarilla ahogada de lluvia

En la mañana amada es tan feliz

Mientras que yo me he quedado para mis ojos

Todo el ácido del rocío

El recuerdo que asciende es como una monja

Sin nariz a las seis de la tarde

Como música inútil y sutil para sordos

No me ves ahora pero sabes

Que en este laberinto las horas se me arrastran

Por el piso de la vida

Derretidas y viscosas y se pegan a mis pies

Cómo me atrapan

Mañana

En el jardín que dejó nuestro cielo roto

Recogeremos no obstante las primeras flores

Trituradas y aun en penumbras sabremos

Que el olvido no fue hambruna de león

Hoy mi semblante

Acaricia la muerte con manos de niño

Mañana quizá por la labor de tus manos huidas

Volveremos a ser



# Víspera

En la víspera la ciudad

Es un avispero

Se ahoga y yo solo puedo pensar

En que no estás

Qué lejos

Se halla de mí la noche

Más bella mirándonos

A los ojos como se miran los niños

Hija ajena dicha añorada

Cómo te vas

Voy a buscar un entorno soportable

Un país X armado por mujeres

Y elegir entre tanta paz

Quiero iluminar el papel vulnerable

Con un sol que no haya sufrido

Identificando el contexto más especial

Imagina que estás a mi lado

Como aquella amada extranjera

Que me realiza a diario

Sin ira ni órganos desconocidos...

Tengo para ti páginas de respuestas

Podrás hacer de mi desastre un corazón

Pon en práctica tus innumerables mecanismos

El caso es que te amo y quién sabe...

Quizá ahora tú piensas en mí



# Y a tu lado

Besaré con mis lágrimas tus manos Regaré las flores de tus ojos Me clavaré como espina que no duele Y beberá mi deseo de tus fuentes

Y a tu lado ya no habrá tristeza alguna Y volverán a nuestra mente aquellos sueños Que se llevaron estrellas y dolores En una sola noche... por tus besos

Ay cómo duele la noche Sola sin tus estrellas Mira estos ojos que te aman Beber tantos dolores

Volverán tus cálidas manos A regar este ente de lágrimas Toma mis sueños y flores Clava tu beso que llevo Esperándote eones



# **Agenda**

Seguramente miramos la vida

Con escafandra y un meteorito

Cuando aprende a planchar en los ojos mortuorios

Que nos rellenan los momentos

Tan de nombres blancos

Y saludamos a la nada...

Hoy usa un rostro feliz

Y similar al de un asesino al viento

Él mira mandiles inusualmente

Y animales cuenta... algo entrecerrados

Hay veinte dice... y años más difíciles

Hace dos (digamos) yo encontré la cura

Para entender el cómo

De un minuto eterno

Ojalá mañana

Sueñe con nuevas fosas

Sin que ya a la Tierra

Cruce de un flechazo

Y sangres de ramas muy fructificadas

La arbolada sieguen con un aire intenso

Hasta eso te espero...

Con mi calle a punto



#### **Grave**

Ay, que tardes, hermosa... Ay, ¡qué noches más tristes! Mis ojos son como un pueblito lejano a donde solo llegan novias a morir... Nunca estuve tan grave; ¡hay olor a rosas abiertas!; hay una alborada... chapada de luna y melancolía. Ay, el alma escucha campanas y cuenta palomas de niebla; el sentimiento me reboza como un caserío verde junto a las nubes; ¡ay!, y no se alivia mi pecho enamorado de ti como mil jaras sedientas. ¡Ay, no me moja tu río!, ¡qué distante está!, de mis inquietas lagunas, de mis estatuas de sal... Ah, y la lluvia temprana de tu beso fresco, limpio, dulce ?que sana-, ay, cómo la quiero, sabes, fluyendo dentro de mí.



## Inventario

Los últimos meses vivía eternamente Como en una casa de muñecas Pero por una razón hay un día último

Este año no vi a papá

Sé que era ejemplo de esfuerzo

Y también nos iba a traer una hermana en esas fechas

Pero él estaba triste

Vistió al perdón peinó al amor

Y fue tan especial

Luego... una carta

Por supuesto siempre rezamos

Mas obviamente era todo

Dios nos ha dado el tiempo

Él una casa una dieta una familia...

El gran show de la vida

Este año no viene

Tal vez prepara algún evento en uno de los polos

Tal vez hay que vivirlo

Construyendo un hogar al pie de un árbol

En un área nueva

Al norte

Disfrazados a las seis a eme

Porque a saber

Ahora somos frutos del momento

Y horas más horas menos

El día llega



#### Domo

Dios nacerá mañana

Y volveremos a tener un domo

Que impida que la fe se escape

Como un zagal solitario a los montes

Y habrá entonces

Verdadera vida

Si alguien lo duda será muy desdichado

Y no verá los astros

Y tendrá que partir

Hacia un valle en el inframundo

Donde la única esperanza consiste

En alcanzar la áspera mano de la muerte

En el establo a medianoche...

Los animales perecieron congelados

Por cuanto la llegada de los magos

Provocó tal algarabía entre los presentes

Que el pastor encargado más tarde olvidó

Cerrar los portones que entre otras cosas

Impiden que entre el aire gélido

Y a eso de las diez de la mañana

Los encontraron hechos paleta

El Niño nada pudo hacer

Debido a que recién había nacido

Por otra parte en el Diluvio murieron más animales

Inclusive algunos en peligro de extinción...

De hecho todos los animales

Excepto aquellos que en parejas

Heterosexuales ingresaron en el Arca

Estaban en peligro de extinción... con tremendo aguacero

Menos los peces (especialmente abisales)

Y moluscos que no se ahogaron



Porque sabían cómo respirar bajo el agua

No obstante muchos peces también fallecieron

Porque el agua estaba contaminada

Con los cadáveres putrefactos

De animales no acuáticos y aéreos

Que se cansaron de volar y se precipitaron al agua

Y murieron...

Y de los cadáveres de hombres y mujeres

Que no eran familiares... etcétera de Noé

Zagalillos de Siria y Malí

Pastorcitos de Afganistán

Si no mueren en su arduo camino

En mi tierra se pueden quedar



## Hasta

Quisiera aprehender el aire

Y luego halarlo... hasta hallarte

Y que en mis manos queden tus suspiros

Y después mirarte... Mirarnos fijamente

Hasta saber cómo es verdad

Tanta belleza que te asiste

Enormemente... y tocar tu cara

Y lanzar toda tristeza lejos

Muy lejos y acercarme a tu boca

Que tanto amo

Como si fuéramos planetas

Que se adoran...

O mejor quisiera ser

Alborada y camelarte

Al despertar y quedarme a tu lado...

Y ya no irme con las horas



## Género

Escucha primero respira

El cariño es la verdad

Él aguanta la casa la mantiene profundamente

Como a un país tomado de luz...

Aunque nada sea fácil

Es mejor una habitación

Hecha de tiempo que relatos de calabozos

Los años fueron viniendo

Pero la pena no ha sido capaz

De ocupar cada pasaje

Prosigue... recuerda todo

Buen hombre no deberías viajar

Hacia otras realidades

Violentas

Porque junto a la mujer está

Aquello que vale

Más y las palabras

Muy pocas pueden golpear

También abofetea el silencio continuo

Qué venas de soledad

Que no estabas preparado...

Quien ama siempre lo está

Tenga veintiuno o quinientos... ah

Y un día llegan los niños

Sin papeles por supuesto

No lesiones su confianza

Que no sean víctimas del miedo

Déjalos soñar



# Desde ya

Para llorar esta calle

Ha quedado como un año sin meses

Hace falta que en ella te halles

Y tu pelo

Para que el viento regrese

Tampoco se ve mucha paz

Mis mejillas no han vivido

Más

Que la espera de tus manos

Un pesar muy normal

Considerando que ando

Con ganas de besar

Las primaveras que las colman

En un principio

Luego me quiero quedar

De forma constante en tu cuello

Durante y después desde ya

Prometo dejarte...

Caricias que no se irán

Acude con tus colores

Solo hay tinieblas en soledad



## Zoo

Ser

El mundo es insuficiente

Un hombre viscoso se subdivide

Y suele internarse en una multitud

Secundaria

Con su esqueleto por demás partido

Y todo cubierto de plagas

Agrupándose algunas perjudiciales en torno

Hasta llegar a la meta

En la inmensa fauna se pierde

Recibe nombres complejos

El gran animal lo engloba

Pero

No lo sostiene

Le roba células

Relevantes las emplea

Como pequeñas notas

En las que articula varios contenidos

Aunque carentes de razones

Sus ojos arden

Formando verdaderas vértebras

Y al menor descuido se escapan

Seleccionando una aurora

Embrionaria... una cavidad de dimensiones

Inciertas

Un subreino profundo

Donde sus funciones terminen

Constituidas de indiferencia



# Base (II)

Bajo tus ojos danzan Mariposas de cielo Las veo... ah quedo mudo Como un espejo Cubierto por un velo

Dentro de mí Se encienden

Se encienden fogatas...

El miedo tiene alma

De papel

Como los sentimientos

Reflejas solo cosas

Milagrosas

Te siento

En cada instante

De mi respirar

Regresas

Con esencias de vida

Eres la base

De la palabra amor



# Credencial

Me costó tanto bendita hasta tenerte En la estación de mi vida Con tu apariencia Que me da ganas

Hay kilos de cielo en las horas
Escuchando tu risa
Todo es lindo como en los sueños
De cuarenta mujeres preparatorias
Bajísimas de pañales empezando a caminar

Hace arrugas demás que adoro tu ayer y tu recuerdo...
La penuria ha sido una era sin ti
Como las canas que peinan los años vencidos

Pero desde que tengo certificada tu boca (Que me cuenta entre sus besos)
Se ha extraviado mi credencial para llorar



# Visión

Todo lo bello se junta
En tu ser que tiene dones
Y es precioso el día lleno de ti
Amas tan bien... como el Cielo
Con tu alma dulce... muy cálida

Cuando te llamo se alegran

Dos estrellas ansiosas

E imagino el aire

Seducido por tu nombre bonito

Y te veo a mi lado y eres aún mejor

Y cada elemento que te conforma
Y cada sentimiento que emanas
Intenso real... extraordinario
Me dice que no bastaría
Para alcanzarte
Ni aunque robase del mundo todo el amor



# Sol, soles

Mi bien desde el año a fojas

Extraordinaria constas en todo lo que existe

Por eso impugno aquel lugar que pretende contraerme

Dejándome sin tus formas

Sentada estás dentro de mí claramente

Como la razón y expresa

Te encuentras donde se abren los días

A ratos pacífica a ratos como dueña notoria

De la verdad

Con dos locales únicos sin interrupción de luz

Que yo sigo a mi favor

Qué sol

Y cito más pruebas de ello

Presente salvas

Construyes horas

Despachas calma

Provees auroras

Asisten pronto

Confirman vida

Tus bellos ojos

No hay mejor guía

Ausente temo

Dichas se aplazan

Mas te recuerdo y

Pese a que faltas

Prescribe el miedo si

Pienso en que me amas



# Radiografía

Te llevo en mis adentros
Te portan mis intersticios
Mas sufren todos mis huesos
Sin

La materia de tus caricias

Habitan mi oscuro espacio Las luces de tus miradas Que se cuelan muy despacio Y

De amor cómo me irradian

Tan bellas con su ternura De ojos imprescindibles Radiografía de alburas Mil...

De cielos indescriptibles



# Uno

Oh sí el día es un dechado

Sepulté a la muerte debajo de un ladrillo responsable pero no te dije

Porque te amo entre otras cosas

Y a mi visión nocturna ha migrado un calamar de plasma

Oh cuántas joyas y accesorios

Desafortunadamente todo es manual

Ah si me vieras cuando extravío mi brazo izquierdo

Buscando en una inmensidad de noche y materiales por definición

Tu pecho más cercano:

Se reúnen los humores

Se sueltan los duendes

Se atasca el placer en la piel desnuda

Mientras tú

Con tus ojitos detrás de párpados vencidos

Tan pero tan puros...

Ah la vida sin los dos



# Lo justo

Por el espesor de tus valles lampiños

aferrados con mis labios fuera de sí

Rompo el guiño del más allá

Perdición... perdición si se pasa

Una hora sin tributar a tus ojeras nuevas

Pues mis ojos ya no descubren los brillantes camafeos nocturnos

Ah besar tus hombros como un lobo... esperarte

Entre los pétalos de tu savia y no dejarte ir

Hasta que las leyes ordenen olvido

Y se hayan levantado y cubierto de muros todos los líquenes

Como el abandono de una generación apenas sin manos

Estrujándote los senos hecho un núcleo

En una hora negra ahogada de miel

Con el beso que sobrevive pulcro

Bajo una montaña teñida de sangre por ti

Estaría bien



# **Finalmente**

#### Sabes

Esta vida debe tenerte mucho

De pies a cabeza

Como la más indispensable adquisición

Porque amas tanto que vuelo

Sobre pasarelas magnas

Mujer bordada de prendas que me gustan

Cómo brillo con todo lo tuyo

Pero corre mi ser por más

Entre años rotos o ya sin tiempo

Dejando paso a paso volúmenes de piel

Trae de vuelta una temporada larga

De colores fabulosos... combínala

Con las transparencias sutiles de la imaginación

Mostrémonos finalmente

Los recursos vigentes... quizás nos quede

Lo mejor de los dos



# **Ansia**

Obra en mí

Ven a residir al lado de mi alma

Porque las partes se me rompen

Ah cuántos pedazos se han rendido...

Tal vez mil

Creyendo que pronto traerás tu boca

Y tus brazos llenos

De caricias que espero para saber

Lo que es estar en el podio sublime

Del amor... Ay

Tengo qué sueños sin ti

Y quiero insomnios contigo

Y olvidar lo que fuimos ayer

Una historia que pasó sin más

Y verte por fin

Sin sentimientos rotos porque te buscan mis manos

Por las horas... Y no estás



#### **Aurora**

Tendré que mantener otro diciembre

Ausente de la gestión de tu boca

Exagerado es tan este suplicio

Que he ido reportando áreas mustias...

Mas no es mi intención indisponerte

Para ti abro las puertas de mi vida

Entiendo que el destino pone cuotas

Y más aún

Angustias si acerca a alguien como tú

Sencillamente

Quiero ya todo acceso a los sectores

De tu piel... qué vecindario de cosas bellas

Y sobremanera santas adjuntas a tu esencia

Mañana apenas salga el día

De su tímido refugio de tinieblas

A toda costa quiere ser cada suspiro

De mí inquilino de tu frente

Habitante de tus fuentes

Mientras entre períodos de besos nos sorprenden

Muchos años muchas noches

Y la mejor aurora: aquella de nuestro amor



## **Soldaditos**

Despierta Niño Dios

Que tu corazón parece una pandereta dormida

Y la humanidad está a la zaga

No suena la vida

Ahora mismo dónde está

El ángel de la guarda del mundo

Será otra estatua de sal

Mirando el Sol sin pecho sin alma

Y si mejor

Lanzas un rayo que desintegre el dolor

Sería tan dulce

Como unos arándanos en almíbar

Al cabo de unos días... es decir para reflexionar

Y considerando que el dolor

Sea todo lo único que queda y nada más

Y acá cuarenta y siete

Te lo agradecerán

Muchas metralletas sueñan

Muchas metralletas sueñan

Esos niños con usar

Qué bien dispara el soldadillo

Que aún no aprendió cómo sumar

Cuánto horror apila ya

Y su inocencia se tiñe

De grana y él no se constriñe

El enemigo se enroscó

Como armadillo pobrecillo

Allí se lo comerán

Las hormigas igual que a su papá

Ya se le acaban las balas

Pero el miedo no le cala

Es tan cruel su corazón



Qué bien soporta el soldadillo

Que no conoció a su mamá

Cuánto dolor apila ya

Se llena el cielo de luces

Cientos ya caen de bruces

Sin tiempo de decir adiós

Mientras que saca el soldadillo

De su bolsillo un mentolado especial

Porque ya aprendió a fumar



#### **Entonces**

**Entonces** 

Dad este mundo a los rojos

Si no queréis otros once años de guerra

Esto es así

Una cerca puede ser un instrumento tan feliz

Los viejos lo saben

Los jóvenes madurando están

Y es importante hacerse fuertes

Tener miedo no debería ser

Parte de la vida qué va

Imaginad peleas solo por el bien

De todos qué suelo tan querido

Qué ríos de savia

Mas sin codicia

Prefiriendo el amarillo de un campo

De arroz maduro a una veta

De oro por qué no

Un país nuevo

Para corregir lo equivocado del hombre

Donde se suprima para siempre la caza

Por diversión

Especialmente de pobres

Rinocerontes

Y sueños de niño

Qué ya no muera ninguno más

En la te ve



#### **Promesa**

No termino de calcular la suma de todas las horas sin ti

Y las perlas de tu boca que deslumbran ignoradas por ciegos

El perfume de la noche se va como un tábano

Y sus alas abatidas de ecos despiden una energía oscura

Cae la Luna herida entre las ramas espléndidas del árbol de los recuerdos

Y allí estás

Sobre mi ente exánime... examinando lo que ha quedado

buscándote

Avanzan las células sin saber qué es el tiempo

Hacia lugares imposibles... Dónde te hallaré... Hay tanto espacio

que despoja los sueños

Y el insomnio me tiene los ojos como un punto negro...

Acaso llegará la primavera que se quedó en tus manos a mis dos estaciones

Te prometo que si... Un paraje de orquídeas permanentes después de la niebla

Y no madrugar azulejos a las tres de la tarde

Y otras tantas faunas rendidas a tus pies

Mi amor



## Bella

Corazón, mi piel cuenta las noches

Que faltan para cesar sus agonías...

Cuando vengas a tejerle tus amores,

Como se teje de libélulas el día

Antes del aguacero...

Y me cubras y empapes de tu aroma

Los rincones que hoy musitan escondidos...

Qué tus besos divinos me recorran

Cual luciérnagas los cielos malheridos

Por la ausencia de luceros.

Ven, como sueño;

Abre la flor dormida...

Detrás de la Luna hay una historia bella

Escrita para los dos;

Llena mis ojos de deleite;

En la orilla de una tierra sin noxas,

Las piedras de mi pecho y de mi alma

Reblandece, mujer, con tu calor.



# **Tiempo**

Amordaza tu casa. Ya es hora.

Guarda los ángeles, como en una cubeta de huevos.

Preña las cajitas verdes y rojas...

En un año parirán otra vez.

Apaga la luz...

Que vuelva a ser virgen cada cosa.

Mira afuera:

Ha vuelto la misma ciudad desposada de ebrios;

Quedan pocas sombras de los días que ya se fueron...

Todo es fugaz y pasará.

Y Dios volará a su trono de Iluvia

Y los grillos...

Ocuparán las iglesias, las calles y las bocas...

Y la lluvia descenderá,

Como el espíritu un poco cada mes.

Y como se dijo:

Un hombre envuelto en túnicas hará un nido en la cochera y volverá a nacer...

Y te llamará desde cada ángulo, ocasionalmente, y no se irá.

Y volverá la luz y las estatuas que nunca dejan de reír aunque se las olvide...

Porque solo ha transcurrido un año más.



## Muchachita

Piénsame tú muchachita

Como en los vestigios del fuego el pirómano

Consérvame

En algo que parezca un estuario

De carpas el portón del ayer

Es difícil

Como cerrar el ojo del Sol en plena glaciación

Cuando anochece y tengo todas las miradas

Con una lágrima

Pendiente está el acopio de flores que nadie ha nombrado

En el cerrito que nunca cambia de color

Te he visto correr

Hacia los mangos tupidos de la cima temprana

Y tienes esos girasoles que viven en tus mejillas

Aún muchachita

Mis latidos están como una gota

Oxidando vasijas tristes

Las abejas regresan por las mismas razones

Tú las ves

Despacito entre las manzanillas

Cuando es más lejano el crepúsculo...

Y lo sabes

Te quiero como a un carrusel tu corazón



## Moni

Cómo explicar que te vayas Como barquita detrás del silencio Tal vez para hallar desde el viento Un lugar encantado más allá De los ruidos del día Por qué esta suspensión De tus sentidos poeta mujer De la fusión de las letras y las flores Que suspiran breves... Sí Aunque ya tienes forma de ave Y un insomnio paralelo Como páginas de agua este viaje Esta ausencia sin predicciones Posiblemente se lleva cantares De primavera y el pájaro imposible Del otoño renace en un jardín azul Ahora tus palabras sin prisa Vuelan como libélulas de rocío Y el cielo te pone zapatillas de colibrí Mientras que en el bosque de la vida Pocos se reservan el derecho a llorar Porque había una vez poesía

Y hoy solo se escucha el tenue

Susurrar del adiós



## Alfa

Avanza, dama aplazada; traspasa cada arrabal, cada pampa arcana. Anda, salta cada valla... ¡Tanta falta daña!, saca las garras, machaca; hacha las agallas... Las almas pagan alcabalas; La nada aja, lanza dagas, da bala, arrasa... Amada, alabada: acaba la maldad tan armada, haz tal hazaña; arrastra sartas canallas... karmas. Las lacras aplastan hadas ?macabra manada?; tachan las tablas blancas; Pactan mañanas magras, manchadas... trampas. Ara sagrada, ya: Plancha mapas, sabanas... Planta jacarandás; Plasma rachas alhajadas; Da tamañas tajadas... ¡A la carga!

¡Ama, santa, hasta alarmar!



## **Retazos**

En tu cabecita principiante se extinguen

Mis animales de hielo

Mientras diariamente ante sombras innatas

Sigo yo

Aceptando tus invitaciones formales

Para tomar el té

Después de cazar pistilos de peregrinas

Para contarnos un cuento de primer grado

Sin quemaduras

Para que me cuelgues como aburrido sombrero

En un gancho inerte

Cuando te dé sueño soñar

Tu idioma es una cometa Que tiene atado siempre un retazo de hombrecillo azul



## Crack

Llora el gobierno a media asta.

Ha muerto un Hombre

a ciento veinte kilómetros de una entrevista...

Y desde la mañana hay conmoción;

Porque poesía poseía un discurso único

(aunque de más cruces que flores).

Fue creador de artefactos tales como versos

para peces ?nada solemnes?

Y ciento tres cancioneros masivos.

Después de su muerte, ocurrida afuera de un ataúd,

con irreverencia declaró "cosas" sobre la reina...

Y uno que otro político occidental.

Sin embargo, todos... Genios y poetas;

físicos y presidentes;

Ciudadanos y autoridades...

Andaban echando las narices por la boca

durante su funeral.

Fiel a su nombre, no muere en extremo;

puesto que deja: una cordillera de marcas;

libros para leer en un viaje en la montaña rusa;

y, en mayor medida, una transfusión singular...

De imaginación, que le faltaba a este mundo

para celebrar los duelos

sin suspender el baile ni por un minuto de silencio.



## **Film**

Anoche el corazón se ha colgado como baba química todas las armas se dirigieron al mundo fue un ataque de leyenda el mayor don estaba en el asunto desde los quince años su visión siempre ha sido invadir de madrugada cuando aún no ha aclarado y el país bajo fuego duerme plácidamente y zas así la guerra es más sencilla que encontrar un bar abierto el sábado

#### Claro

este tipo de combate resta credibilidad
a las tropas
porque bombardean extramuros
y ni siquiera lo hacen solas
sino que se les unen otros tenientes
de varios reinos y así
todos muy unidos y sin que haya una voz
pensante que medio los oriente
usan armamentos dando gracias primero
al dios aéreo
lo cual asegura la victoria y años
de excelente democracia
(aunque también pancartas en contra)
y un film
sobre el mejor estilo de vida

<sup>\*</sup> multitud de alquiler eres piedra



y te amenazan pero en los ojos te he visto tanto potencial para apagar el fuego que enciende la muerte y liberar del corazón la antorcha que clama amor que anhela la paz y ese sol verdadero que en lo alto se abre prometido como un libro de vida que pone fin a los ocasos y encuentra en la Tierra tomados de la mano a todos ya sin vuelta atrás



### **Faz**

Volverás...

el destino quema como cuatro soles niego el mundo y sus pactos de siempre

Miro corriendo a la calle y pasa de todo menos tú

Conmigo han quedado sus códigos ajenos su esfera doliente y un cuarto de espacios vacíos así se agranda de muerte el corazón

Pensándote somos y pareces llegar como las cosas que nos hacen felices pese a tener el cuerpo roto como una sirena que se arrastró fuera del mar

Regresa y piensa que juntos
vamos creándolo todo
qué importa
si después un genio nos convierte en desvarío
qué importa
si el impacto de nuestras bocas al besarse
logra develar
los secretos que nadie quería saber

Hace rato que anhelo después de adentrarme en tu agra tibieza que mis manos repasen la tranquila faz que te dejó mi querer



# Silo

Abrázame niño extraído antes de tiempo te quiero una voz que no puede gritar eres tú

Dice una sombra
perdida en el abismo
el silencio se guarda
en un silo
y tus miradas se rompen
como cigüeñas de papel

Por qué te matan
desmembrado
si tan vasto es el mundo
y tus granos...
qué ricos qué fértiles
iban a ser
con sus espigas creciendo...

Por qué te han segado semilla de trigo antes de abrir el pote de miel



## Vano

Cómo susurra aquel bosque sus soledades la voz de lo diurno se encierra en su guarida sutil

El fuego se consume lentamente entre témpanos de éter y enmudece el canto a la gloria *in excelsis...* 

El vaho
de los animales que aterran
cobra vida e infesta
la noche
le tira a matar

El último destello guardo donde va el llanto con poca euforia

Era de sol
"no hay rollo"
porque eres recuerdo
tan solo
por las siguientes horas



# **Pericia**

Extraño en mi oído el idioma de tus palabras de colores y tu risa alta en fibra

Mezquino el tiempo se los ha llevado para encerrarme el yo chiquita en suspiros gigantes y sombras tuyas rescriben la aurora y de noche mi alma entona con las encías con las anginas con cada uña... las notas de un hombre incapaz... que ya no lucha y vive apenas como los relojes que desarman manos tan hermosas pero torpes



### Curso

Vamos a llorar los dos cada quien por su tiempo...

Los años se han ido
apilando como las hojas secas
en un parque
clausurado por extrañas emanaciones
y una colmena
de himenópteros buscando venganza

Te sequé las lágrimas...
no realmente
lo que hice fue desviar su curso
para que no
se precipiten y se sequen
inmediatamente en tu pechera
fucsia
como suelen hacer las lágrimas y
otros líquidos sensitivos

Y desvié el curso
de tus lágrimas
lágrimas debo decirlo con motivaciones
poco convincentes
pero hermosas
al fin y al cabo
mis dedos
lo más dulcemente se transformaron
para atesorarlas
para absorberlas
como hacen las plantas del desierto



con las gotas incautas en goteros

Los años se han ido extinguiendo y lloro todo el tiempo sin ti



# Gajo

Zurda las rocas dicen que te quiera indefinidamente por las perlas únicas de tus ojos sin par y por cada soñado lugar que tu ser convida a la vida sin esta merecer para que no se haga pedazos como una revolución de peces que murieron por la boca como un ícono frágil en un congreso de niños con las manos en las rocas

el destino... Enemigo que arrastra hasta el fondo de la locura o rinconcito de luz donde no pasan de moda ternura y comer pan y cebolla porque vienen en el gen del amar como el tañer del badajo llamando a Dios

Qué ha de ser



para multiplicar ilusiones y otras necedades en gajo



## **Padre**

Padre que callado estás como murmullo sin nariz y yo tengo el abrazo frustrado y la impaciencia de siempre enorme la dicha no va más el ayer ya no sabe a rutina lo señalo con el sustento del cariño y de la pena celular... Es vida algo tan fácil de amar una mesita donde descanso el pulso un pasillo en el que encuentro pedacitos que me recuerdan a casa llena y todo el tiempo del mundo para dejar pasar antes de decir te quiero padre ya llegó el amanecer y aún no despiertas mis ojos ¡Padre, qué callado estás!



### **Catorce semanas**

Catorce semanas

Qué gran amenaza

Catorce semanas

Me crece la panza

Catorce semanas

No naces mañana

Catorce semanas

No lloras no mamas

Catorce semanas

Ahorro en la entraña

Catorce semanas

Más tarde te lanzan

Amarte no debo

Yo tengo derechos

Mañana deserto

Conservo los pechos

Catorce semanas

No hablas no amas

Catorce semanas

Mazorcas desgranas

Catorce semanas

No se ve la cara

Catorce semanas

Te borro con ganas

Catorce semanas

A qué llaman alma



### Masa

busca al hombre poeta
persíguelo en medio del humo
para quitarle un poco de vello detrás
de la librería el movimiento puede
ser imperceptible
y fundar un nexo sagrado
reemplazando el lenguaje y las frases
por formas
y corrientes de aire la vida
podría vencer surgir lo bello
en terrenos de caos
conseguir suficiente masa

los lugares de estructuras habrán caído como un escritor aferrándose a una muestra limitada de dios presente y mundo

mira
entre las máscaras paradójicamente
el sistema de zarzas esconde
excéntrica sensibilidad



# **Prototipo**

la lluvia tiene tantas voces como objetos que toca cuando muere

ayer mientras llovía escuchaba a tu boca acercándose...

se diría que la lluvia es políglota y suicida

para dejarme una palabra

la lluvia habla canta grita se suicida

tu palabra
se desliza en mi oído
y la lluvia se suicida
contra mis sueños
para que vivan
mi casa mi gato mi jardín



## Invasión

contra los defensores de la libertad que encadenan contra la libertad para esclavizar contra la hambruna de los obesos contra la guerra para recuperar lo que no se ha perdido contra la ayuda deshidratada y humanitariamente armada hasta los dientes contra los dientes ávidos de sangre humana contra el hombre de pelo insomne que duerme plácidamente después de asesinar a millones contra los conciertos sicarios en las fronteras contra los noticieros sicarios en vivo y contra sus reprises y de una vez por el día mundial contra los días mundiales y contra toda paz envuelta en bombas a punto... es menester luchar

ármate también para aquel día habrá sangre y cadenas rotas un concierto mundial



de bombas y asesinos y humanos deshidratados en vida mucha hambruna y después fogatas y un espacio libre inmenso para calentarse las manos y contarse los dientes que queden sin norte o sur contra los restos de humanidad para contar así mismo la historia nuevamente y empezar a demarcar otras fronteras y preparar más tiempo perdido e invasiones y luego otros tratados de paz



# Pompas de jabón

Pasará la lluvia en tu refugio en la montaña sin bosques como yo y caerán más años pero a mí se me acabarán las tardes de Iluvia pensándote en las laderas de tu montaña sin bosques cuando ya no estén más los que llegaron a amarme y todas las sombras de las calles de ayer callarán como las últimas aves que buscan los últimos árboles en la montaña sin bosques de tu edad y llegarán máquinas enormes a socavar lo que queda de tu nido y tu memoria me recordará al ver cómo se derrumba la montaña sin bosques final rompiendo los sueños míos como pompas de jabón



### Esto es

El presente tiene ojeras de insomnio donde antes resplandecía un arrebol... No sabes el bien que me hiciste... Ayer; no sé cómo he podido seguir sin tu ser.

Podría vivir imaginando tu sonrisa...

Y, que ese sol habitará todos mis días,
mientras la oscuridad me ahoga la esperanza...

O musitar que, el amor nunca se cansa.

Muchachita, casi no te reconozco; me cabías en la mano, como un sol que se mira sin peligro, cada tarde; y, hoy, de tanto dolor, solo hago alarde.

Podría morir esperando tu regreso...
Y en esa espera triturarme cada hueso,
mientras los sueños se escapan al infinito...
O suspirar porque... Tu recuerdo bonito.

ayer cuando cada día tuvo el resplandor de tus soles ayer donde mi vida escapaba de su pena

qué oscuridad infinita la de ser hoy sin mis alas esto es solo tú

que habitas como un hueso de musgo mi bien



mira cuánto insomnio durmiendo sobre mis manos mira la ojera del tiempo la espera tritura hasta el amanecer

y regreso con la nada
ahogando
cansado de entrañas
y
ante tanto peligro
y ante todos los miedos
reconozco
muchachita en el cielo
de suspiros
la sonrisa tuya
casi gris



## **Dios mediante**

al día mi invierno sin tu humedad en las muertes del jardín por las algas que visten estas cuatro paredes estoy mirando el reloj como un paraguas diseñado para el peor abril porque ha sido el tiempo de los frutos el que parecía predestinado a perderse por un derrumbe interno por un seísmo previsto en los años en que el reloj no había sido creado aún he caminado lentamente pero en retrospectiva veo mis piernas cubrir distancias enormes y las consecuencias de ser mortal y pese a todo debo seguir por ti



### Dios:

solo dos cosas te voy a pedir

que este día llueva mucho
que casi nos falte el aire
y así salgamos del letargo
y que nunca más un traidor camine
o ruede
por ninguna calle
de este pueblo tan menospreciado

la maquinaria nunca se detiene
ni la propaganda que horroriza
maldita prensa
por qué no mueres
de una vez
para escalar un peldaño más
en la escalera infinita
hacia la libertad

y por qué
no te llevas a tu infierno
a todo hombre o aprendiz
que se arrodilla ante el dios
capital
y dispone
que rueden las cabezas de millones
desde hace tanto tiempo ya

quiero vivir en un mundo de todos sin la amenaza de un loco quiero unida... a la humanidad



lo que nos han quitado los que nos han quitado ayer



# Luego

me duele que no estés aquí junto a mí me duele que se quede mi ciudad sin ti me duele que no me hagas el amor como tú sabes... y me duelen los besos que no podrán vivir sin tu boca el tiempo se ensaña con mi amor si no estás... yo te amo y me duele el deseo que nace ya sin tu piel y mis manos busco tu acento en las cosas que has dejado conmovidas y me duele cada espacio que ocupaste con tu voz y tu risa me duele la casa me duele mi madre me duele hasta el gato y me duele el jardín... y la rosa con que penetraste mi alma ayer aunque tenga su aroma impregnándolo todo y me duele... ¡EN MI SER!



# Peces, rocas, penas...

la Tierra nos da de todo

peces rocas penas

es casi nuestra nana

pero no es nuestra

nos la prestaron unos seres desconocidos

o Dios

con la condición de cuidar de ella

en especial todos los días

el lunes es duro

los otros ni se discute

entonces lo correspondiente sería

cocinar con el Sol leer con la Luna

no usar periódicos

no dicen cosas ciertas

solo ciertas cosas

las reses no leen

o sea

no es usual

despiden éteres

calientan recalientan las piedras del planeta

es decir

no dos o tres

sino de setecientas en adelante

es un asunto delicado

el ente capitalista conoce esta realidad

pero tiene sus prioridades

la incursión necesaria

en terceros países con recursos

la destrucción

innecesaria de lo natural

las plantas

para sostener a los Estados



unidos por lo tanto terrícolas
es prioritario estar
cerrando los conductos
de la polución e irradiando
en las conductas el cuidado
de esta casa redonda tan linda
de polo a polo
pero esta es solo una solución
otra son las pistolas
de aire puro... disparándonos



# **Agua**

El agua canta con voz de lluvia y río. No la enmudezcas.

el agua es vida a menos que falte en cuyo caso será recuerdo y dará sed ese fracaso

y luego muerte sin remedio en un planeta que sofoca poblado de seres marchitos y rocas agrietándose

El agua llora y tú, con sus lágrimas... Sí, eres agua.

el agua es vida
la vida se va igual
de ágil
sálvala
ella alivia
sella las válvulas
de la gula



## **RCP**

El huerto
resuella de abejas y moscas
dependiendo de.
Pero el sol lo sigue,
aun en el crepúsculo.

a ciertas horas que soy
una acción quizás
sin demasiado fundamento
una voz en lengua extraña
la arena
inocua que se introduce en un ojo de madera
como pestaña
de agua estéril propia e inútil

ojo me duermo a las tres luego de besarte en ausencia y antes de salir los seres de sombra aunque a veces me despiertan tres horas después con un tambor con un enjambre con un alfiler cubierto de alfileres y me froto un poco de esperanza y muchas huellas dactilares en el esternón generosamente y eso me alcanza por ahora



y Dios quiera para ti... mañana amor salud paz aurora



# Negra

no se calla tu poesía aun desde la otra orilla se escucha apasionada y dulce allá donde abraza el espacio tu bandera y camina tu presencia sin haber caminos hasta ayer eras rosa y mujer y hoy eres huella de mariposa encontrando perdidas utopías... las penas no deben nacer detrás de grandes luceros pero... qué podemos hacer si solo somos como el vuelo de un colibrí entre flores que el tiempo seca mientras se encienden y apagan los días del ser y se va llorando la vida Negra



## Cifra

ando por las obras (horas) suicidas de los hombres y cómo van en aumento... todo es un impulso anualmente sobre todo pasados los treinta tan grave edad para empezar a ser conciso clínicas no hay suficientes... está sucediendo lo ha detectado una mujer en el año dos mil ochocientos dieciséis... las manos descansarán la producción se organizará sin personas como una cifra inconsciente como una carretera mundial... fallida hacia la inmortalidad de los buenos un tema que ha estado siempre y supone la primera causa de intoxicación de los sueños y otras adicciones preventivas presagio demoledor signo de más violencia ulterior publicada en las páginas diarias de los sicarios de los vida-tenientes de los que toman cada medida

desde hace siglos son el gobierno



de los muertos que no mueren y esto es fácil de comprobar por cuanto hoy existe Internet y aunque en menor cantidad ciertos casos de conciencia

ando por las horas sin vida como hombre aparente



## **Siniestros**

con don Yanqui presidente vas tardo a proteger el medio ambiente de las llamas voraces y de otros incendiarios rapaces demasiado inconsecuentes a la hora de pensar en el futuro con un pasado muy oscuro y un detestable presente desprecias al maduro porque eres un viejo verde У no obstante has dejado que lo verde se queme que el bosque se explote que lo fértil se asole para forrarte los bolsos de papeles manchados con sangre de la Tierra eres un ser tan raro con un discurso de odio sedujiste a un gigante y te pusiste de amante de los dueños del mundo rudo capitalista represor de las masas miserable fascista



... faltó otra puñalada para liberar a esa tierra adorada entre otras mil oh patria amada... o quizás un misil



### **Natural**

Minúsculo habitante, presente y futuro,

Ubérrimo es el querer... La base

Establecida para preservar lo que

Rodea, Ilámese Creación o conjunto

Tupido de ecosistemas y seres

En relación... Animales, plantas y sus casas

Altamente, en respectivo equilibrio...

La supervivencia nos pone a prueba;

Cedemos y borramos las flores;

A todas, para inventar caminos,

Puentes... Y después, preocupan fenómenos

Infinitos y nuevos, en diferentes lugares...

Tiembla la vida elegante... Peligra

Ante la formación de elementos inertes...

La injerencia compresiva de

Ignorantes cotidianos, con y sin estudios;

Salvajes... Cómo podremos existir,

Mundanos e infinitos, detrás de la muestra

Oxidada, ya sin belleza ni Iluvia.



# **Telescopio**

dijo adiós tu primavera y el arroyito dulce de la vida dejó de cantar a las tardes cristalinas el silencio reza como camino otoñal llorando con pasos de niño el cielo nos susurra sus cenizas mira y sin ganas sonríe moviendo apenas la telaraña del corazón hoy tu tierra entona música de brumas y abre somnolienta su telescopio el alma para cuando tu estrella brille con delirio poderte encontrar



# Me siento geoestacionario

divina

demoras demasiado

diecisiete días

dónde descansaré durante

dime... debo dejar

de debitar dones

debatir daños

descifrar dudas

divina

duplica dulzuras

doblega diásporas duras

dedícame dialectos diáfanos

dispón

decenas de dosis dactilares

doma

dolor dogmas diafragma

dame

diez dimensiones de dardos

dóciles... divina

deseo desde

doce diluvios de densidad



## Pre-munición

qué palabras calladas...

te busco en frases te busco
la fresa
jugosa
abierta al paladar
para dar
otro suspiro húmedo
otro respiro
encuentro puntos... demasiados
y me duele el húmero
derecho y puntos
un diálogo se diría
formal
formalmente temo
a modo de antropófago
te morderé otra vez cada pedúnculo

- ¡Sonría... Aún está en el mundo!

o me pondrás a dieta

para siempre

(disparos) o sombrías

de horas pálidas



#### Las razones

¡qué yo has hecho!

con tus manos mayormente distantes con tu voz cautivándome el pecho

este yo
de razones diarias
de y para amarte
que se multiplican a razón
de la lluvia
golpeando insistentemente los tejados
del invierno

este yo
que encontraste deficiente
en un invierno
de un país deficiente
de estaciones exiguas

razones
que no me abandonan
y que
se empecinan y crecen seguras...
y seguramente
se entenderán
en la autopsia del todo
de este yo



#### **Test**

El Génesis reinicia hoy, con los niños.

Con los adultos previos fue arriesgado (y fallido); y, de paso, estaban vestidos con muy poca ropa, es decir, con ninguna.

El hombre tenía un problema...

La mujer, dos: el hombre

y Dios...

Y un tercero, ¡cómo no!:

la curiosidad innata...

Base de toda la ciencia...

Eso genera conflictos; lógicamente,

la curiosidad no está reñida con...

Sino teñida de... Inocencia.

Lo contrario es conformismo...

No obstante, este no es del todo malo;

por ejemplo:

el conformismo de formas,

o sea,

de aquellas originales...

Pero se produjo una inversión y el hombre copió... Curiosidad... Y, científicamente, la mujer fue relegada durante siglos...Y sometida al conformismo...

Y en otra nueva inversión estamos, por ende,



sumergiéndonos

para ver qué surge...

Con:

los niños diversos;

los niños conjugados,

aturdidos,

desarticulados y, nuevamente,

articulados;

los niños múltiples;

múltiplos de niño,

de niña;

con discursos en los que

no se escatima ni una

sola escama...

Niños de sexo en un menú;

niños de prueba,

para pruebas de toda índole...

Especialmente indolente;

niños sin el gen de la esperanza

latente;

niños con patente;

niños prototipo...

Niños signados,

desde antes de la concepción,

para ser designados; que,

al menos, es mejor que

para nunca ser.



### Sabiduría

Bernarda quiero ver nardos floreciendo en la epidermis de tu hija Bernarda quiero ser de esos nardos nuevamente y amo tu ciudad no por tuya sino porque allí nació tu hija que amo Bernarda será muy pronto si me resiste el corazón

Bernarda te entiendo
hay especies de guerras que se gestan
en el interior
de gotas de rocío vengo
del rocío Bernarda
y me rompo y vuelvo a nacer
como cuando
descubrí a tu hija

Bernarda existimos fulanos
que no hemos sido del todo
y sí
tengo el miedo bailando
Bernarda
de que tu hija encuentre un funeral
a las dos de la mañana
luego de darnos serenatas de besos
eso no sería
para nada halagador



pero qué le vamos a hacer Bernarda aquí hay sabiduría o insensatez o impaciencia porque es amor



## Concepto

#### Agonía.-

Agonía es sentir cómo me extingo tan lejos de tu plácida figura, perdido entre las horas más oscuras, donde solo tu recuerdo distingo...

Es la llama que alienta mi vida, la luz que me permite ver la aurora; mas, mi alma, que sufre, grita y llora; con delirio, espera tu venida...

Como ayer, cuando amé hasta tus entrañas. Amada mía, hoy mi ser se extraña; y, por la falta de tu ser, mis pasos

y mis sentidos buscan, con ahínco, ¡encontrar ya el anhelado afinco en la lene ternura de tus brazos!

amor
tan anhelado tú
trajiste la vida a mi aurora
sin luz
hoy sé lo que es agonía
no encontrarme entre tus brazos
plácidamente
llenándote de besos
mejillas boca y frente a la vez
que me lleno yo
el alma toda de rosas



## Corpúsculos

qué retraso vida esperada así te lo aseguro como el fin de la guerra e inesperadamente llegas como la paz después de una lluvia de piedras que despeinan para ser frecuente espero como soñar sin recordar sobre qué y soñado a miles de kilómetros de mí con todo y nombres... ¿Te veré? o una guerra interna digamos civil entre mis órganos se lo impedirá a mis ojos y únicamente los tuyos verán cómo se ganan y se pierden las cosas cómo el tiempo se cubre de piedras de varios colores y formas lo que es el mundo básicamente y mi amor que te hizo corpúsculos volátiles rebotando en la oscuridad



# **Espora**

cómo te sueño mientras me ilumina la luz angustiada que no me quitan las penumbras

y me sueño...
unido a ti como espora
en medio de tus células puras
y las flores que cautivan
los abismos
adoro ver en tu mirada
de niña y mujer



# **Plegaria**

Dios

salva a mi madre

Dios

salva este mes

Dios

salva la puerta

de en frente y sálvame

Dios

salva mis bolsillos

el derecho y...

el izquierdo también

Dios salva el instante

de mis flores en un santiamén

Dios

salva la huida

salva la espera

salva los ojos

y Dios

con la lluvia que ha de caer

hidrata a mi padre deshidratado

de reojo



# Viajero

poeta viajero hoy
has despuntado como la luz
y ya no se atreve el viento
en tu huerto de árboles brillantes

pierde el olvido...
porque camina solitario el esplendor
mas sin renunciar al arrullo de las flores

y por tramos azules observas con la sonrisa del corazón el destino de los arcoíris...

y surgen en tu camino
jardines nocturnos
son los recuerdos que te has llevado
contigo
separando para siempre
tu alma del amanecer



#### **Tres**

dime que ya tenemos algo que aun desde tu habitación a prueba de sol percibes cómo me brilla todo... esperándote

dime
que tu corazón ya late
(en parte por mí)
y que he hecho méritos
suficientes... para conocerte

sabía que tarde o temprano aceptarías la invitación para revertir esta aridez de mis campos tristes de días tristes

que esperas también
la cuna de mis brazos
los cojines de nuestras mejillas
intercambiando tibiezas
y que llegarás a tiempo
y te quedarás por muchos años
sin sombras ni penas
nueva luz he aquí
subordinado a tu llegada
se parte

dime

se integra se ablanda se muerde

se calla



se endulza se lanza

y vuela

mi ser



### D.

hijo por primera vez
veré la primavera
o solo tú... no quisiera
un viaje inter-mundos
para verte
un ara de filigrana... Dios
parece ausente
a ratos mas no tú
desde hace poco

toma
acepta este nombre
para llamarte mientras quede

una sola flor
espero
como aliento de pez
en la orilla la lluvia
me mueve la desesperación
signo evidente
ya de ayuno
ya de muerte
ya de amor



### **Cuando nazcas**

habrán pasado más de seis mil horas no puedo respirar ya quiero aspirar el aroma de florecillas tengo los días quebradizos verte aferrado también a la piel de la que no quería caerme estoy roto hay meses hechos de materiales muy duros noviembre diciembre enero mi hombro derecho no responde ya quiero llevarte por el túnel del mundo hasta alcanzar el último oasis me caen pedazos de cielo me caen aves de concreto se me entierra una estrella en el hueso frontal y tú con la risa de río claro de mamá



### Niño

niño cómo te llamo niño a las dos de la tarde una vida esperando qué rosas y estoy prácticamente desde una soledad con partida doble niño vas a viajar acaso a estas tierras extrañas tengo un cielo para ti bello opalescente y verdores de ciruelos entre mis brazos de colibrí y soy con no poca ceniza más bien discreta ilusión y el género... qué más da mañana siempre es incierto niño pero el amor nunca nunca se morirá



### **Aire**

hijo cómo te envidio la casa tan guapa la mejor que podré darte perdona la inmodestia yo tuve una así de cálida y orgánica hijo hoy se habla tanto de la importancia de quedarse en casa en una casa inorgánica que puede ser fría o cálida dependiendo de porque afuera ronda algo en el aire dicen que fue fabricado por los fabricantes usuales para joder a los que usualmente se jode porque ya hay muchos respirando qué sé yo hijo si pudieras seguir quedándote sí eso no es posible hay que salir y respirar espero que solo aire hijo tu casa cálida y orgánica hijo mi casa distante e inorgánica hijo aún no es el momento pero sabe hay muchos que no tienen ninguna o más bien tienen una casa de aire



y sol

y Iluvia

y nieve

y calle

hijo

a dónde vendrás



### Crece

crece

hermosamente crece
no hay nada para ti aún aquí
solo nuestro miedo
y todas las caricias
que tan lejos y tan juntos soñamos
darte amor

late

muy suavemente late

la vida guardará lo mejor

para ti

y luego

podremos llevarte

a donde solo brille el sol

y siempre

exista una razón para reír

crece

lo hace a cada instante

nuestro amor

del que naciste tú



## **Siempre**

la casa ha caído
desde una altura considerable
sin estruendo
ala de mosca sin huesos
pizca de azúcar que da lo mismo
los ciudadanos triviales no se han enterado
porque nunca han tenido tiempo
para pensar en otro deporte
que no sea cazar al hambre de sus hijos
ellos
van a heredar los escombros por la mañana
mañana de trajes envueltos en humo
y estudiantes esposados
hijos dispuestos a matar
y a morir por los escombros



## **Bonito**

bonito llegará ese día... distinto de azúcar y de arriba aparecerán como goteras rellenas para golpear cada cacerola muchísimo bebé he tenido que soñar con los espejos en pena moviendo manos y pies para no hacerme de goma como algún señor amargo ¿y te veré? sin tanto vidrio difícil porque te quiero y como llanto de juguete espérame

para reírnos mucho
quizás por quince domingos
cuando me dejes caer más o menos
para seguir
y para que me levantes nuevamente
y reírnos
porque me rompes
hasta quedar completamente
entero y vivo... esperaré



#### Canción de cuna

Hijo mío no quiero nada que no tenga primero el deletreo de tu sonrisa no estás en los sollozos de mi mañana y a veces lloro de más y pienso en transportarme sin equipaje en las alas... solo mi nombre y un poco de casa sabes esa que has visto en silencio... y cuidarte con abrazos y sin ninguna sombra y cantarte continuamente con mi voz hecha un panal hasta que llegue instantáneo el más profundo sueño

No imaginas cuánto lloro Tú no sabes cómo espero Si me vieras en mi nada Si supieras lo que temo

De mañana me levanto
En la casa hay silencio
Y un ave canta triste
Quizás sabe que te pienso

Y mi nombre no conoces Y tu nombre deletreo Con sonrisas y sollozos Abrazarte solo quiero



Si pudiera transportarme En esa ave en el viento A tu lado en un instante Hijo mío... solo sueño



### Más

más tiempo
más tiempo
te quiero... no sé cómo hacer
más tiempo
mi vida te quiere tener
mis brazos no pueden
volverse de viento ya ves
más tiempo
el sueño me quiere vencer
no quiero
no quiero perderme más de
tus pasos tu risa tu llanto

oh Cielo... dame
más fuerzas más tiempo
más fe
que el amor acorte distancias
que un beso acalle el silencio
más tiempo
te quiero y no sé
cómo llegar a tu lado
si solo
va quedando... mi corazón



## Negación

De las cenizas, de nuevo el padre, sin más ni menos.

Con la voz aguda... ¡Te imaginas!, para los incrédulos.

Que sepan de lo que Eres capaz...

Una noticia fundamental a la hora del desayuno...

De lágrimas, el deshielo,

Como consecuencia de un beso cálido,

Sin más víctimas...

Sorprendidos los hombres de blanco y, aún más, estas sombras

del tamaño de su ausencia.

Necesito decirle gracias...

Contarle lo grande que estaba la casa...

Y la ciudad, como una bolsa de ropa y zapatos;

todo, con un tono de niño

hambriento; buscando un dispositivo, un

elemento, un material...

Un rezo, Señor, para traerlo;

así, del tamaño de su ternura

y de esta soledad.



### **Tutti**

vas a hacer
que me olvide de las cosas
irreales y reales
que me hacen padecer

vas a ser
esa mano que detenga mi caída
hacia el vacío en que... a todos
la vida nos suele poner

cuántos años sin colgarme de una estrella de una nave hecha de luces diferentes y delicias nunca vistas... más allá de lo que sea cariño ternura o placer

vas a hacer
que renuncie a mis pasadas
huellas y gardenias
y me vas a florecer
en tu casa en tus mejillas
con temores y alegrías...
hasta en mi ayer

cuántos años... para colgarme de tu risa de tus sueños quisiera todos... cuánto tiempo aún me queda junto a ti... para ser



## "Papá, Batman, Carro"

Hoy no vendrás... Hoy no

Iré. Soy erosión. Soy intangible, como una

Jibia varada... Exánime, lejos de la playa...

O un mañana espectral, invariable.

Arco sin flechas ?o piedras? que el

Mes entrante seguirá invariable. Y

Así acabarán, de diciembre también, los

Días. Y pasará el dos mil veintidós y, el dos mil veintitrés.

Oh, mi vida dulce, mi única obra de arte.

Y no vendrás y no iré. Soy arenal sin respiración.

La ansiedad cuece el espíritu... Es cremación y

Espanta, como las contraindicaciones temibles del

Jarabe para la tos. Y toso y toso y todo

Acaba lentamente ?muy rápido? alrededor. Y

No he podido ser: o ave, o nube, o sol...

O espora tímida para encontrarte, con mi mejor amor.



### Soñar

Eres tan como yo,
pero eres más tú, como mamá...
muy fuerte.
Y eres nuestro también,
porque te hicimos bien, con amor fiel,
un día lindo, antes del meridiano...
Y, aunque lejos te encuentras,
en cada lar, junto a mis ojos y horas
estás...

Y te querrá en todo tiempo mi ser...
Y cuando la vida me borre veré
cómo me escapo, sí amor...
Solo ansío un hogar... Con estrellitas
pintadas por ti.
Soy tan, pero tan como yo
que ya me duele soñar.



#### Física uno

Niño tiñe esta mancha amasa amorosamente...amansa juega con las cosas que ya no tienen paciencia desmorona situaciones tensas con tu experimentando cariño... golpea toda textura activa de gravedad

estás conociendo
qué experimentos de plástico
valiosísimos **Niño** en tu constante flotar
deshaz este límite intenso
que de lejos me fuerza a llorar
y acércame como bandeja
un poco sólida... tengo
hambre de comunicar
por demás las emociones
que expanden calma e intranquilidad

y moja las estrategias (mal diseñadas)
y programa mi cerebro (desde tu punto de vista)
luego mis lados... tira desde tu silla
como comida atónita
que feliz va descubriendo la velocidad



### **Anhelo**

Ya no te gusta el carro amarillo Y tu papá... también amarillo Tu papá de hojarasca

Te estás escapando más a menudo después de llorar por escaleras de lágrimas que solo ves tú Sol vestido de dinosaurios Te veo tan abrigado que empiezo a tiritar

(Aquí) La ciudad envuelta en fuegos ahuyenta los pájaros nocturnos Otro año es convertido en cenizas pero en mi corazón hay más... horas que las horas incineradas y lágrimas que en tus escaleras

Tu papá circular que te espera y si no puede ser así que anhela que lo esperes amarillo hojarasca o volátil ceniza

Con amenazas
de juguetes disparados a la cabeza
Con solicitudes que conmueven
de abrazos
Con negativas incluso de besos
de papá deshecho en besos

Tu papá de hojarasca

Con risas



Circular

Volátil

Amarillo

Al fin



## Hambres y herrumbres

Quisiera ver a nuestro niñohombre hecho de amor y ceniza.

Hecho.

Quisiera, quisiera verlo con los ojos de los objetos que se pierden, rotos por las manos de sus juegos...

Antes de romperme yo.

La distancia no se cubre fácilmente si faltan los meniscos o, la visa...

Ciudadano de un país,

por decirle de alguna manera.

La distancia duele, como una "d" distópica.

Lo supimos ya, esperando tu vuelo, ¿recuerdas?, cuando no fue posible transmutarme en equipaje: tu equipaje; yo, equipaje; cuando acerté a tus lágrimas aun sin mirarte;

mientras te hundías en ese pasillo blanco de cera

y tantas lágrimas de tantos. Nuestro niño... Niño hombre

que también abordó, incipiente,

una nave con forma de papaya...

Sin saberse su nombre real,

sin conocer sobre las heridas y la tristeza...

La anatomía del adiós.

Cuando aún no podía soñar

con hambres y herrumbres.



### **Géminis**

se extingue el fuego hijo me consumo setentaiséis músculos huesos a la redonda como tus víctimas tiendo a ser de plástico o como los cálices que en tus manos se tornan mariposas pero... tan lejos cuándo podré mecerte hasta romperme una tarde mecerme roto de una dicha inédita si pronto tendrás que crecer junto con haberes indestructibles y propios qué tarde se me va a hacer para que mi llanto te bese de agrietado bebé ya pareces un relámpago ya pareces un tren y un dialecto que me reconoce quizás muy poco pero hablas tan bien también de mi cumpleaños de ya casi cincuentaitrés he arreglado los mosaicos hijo y mis ojos como mosaicos y he sembrado plantas para recibirte por doquier con frutas desconocidas y con oraciones de angustia rezo al amanecer



para que descubras primaveras diarias mientras las horas me acaban la piel

me extingo hijo... el fuego sé



# Septiembre u octubre

ya parece que has venido y que ya te fuiste y yo... llorado porque no estás

me adelanto al dolor
de no tenerte como ahora
y me contemplan indiferentes
todas... tantas horas
transcurren sin hablar en
este silencio que es el mismo
que luego me esperará
cuando esta casa y mis oídos
no retengan más tu voz

te busco habitas en donde han estado mi alegría y mi soledad y sus sombras



## **Pasaporte**

aéreo y vigente porque sostienes a dos y podrías con una delegación a cualquier costo

tu nacimiento llegó
y las fotografías importan
mas... impórtate tú
en un horario permanente
(diez años mínimo por cita)
a esta tierra tras cuatro años
para que descansen al fin
el teléfono y las oficinas de la espera

acerca libera como cuentas de tu ser esas perlas esta ciudadanía de mí solo luce como un pasaporte oscuro dibuja la alegría

te solicito necesariamente con tus credenciales únicas hijo (ven)



#### Pintura fresca

dónde encontrarán tu voz estas paredes taciturnas

mi piel se tiñe

como los samanes heridos de ceniza...

pero te reclama tu ciudad

como el león hambriento de piedra

el corazón puede aguantar un sinnúmero

de estaciones

y estas paredes tienen casi todas las esperas

y aún más esperanzas

y yo solo debo soportar:

Iluvia y sequía

y el corazón rompiéndose en noches inciertas

y el vacío

y muchos pensamientos corrosivos

y una -esta- ciudad

y la agonía aprehendida por cada cosa y lugar

y todas las huellas

y la pena que fue

y la pena que vendrá

hasta el reducto de mi agonía y mi... tu recuerdo

vívido hasta volver

y que entonces seamos presencia encadenada y libre

de adioses

fresca aún está la pintura en mis mejillas

del llanto y la dicha