

Antología de Cotiheji

Presentado por

Poemas del Alma 



Dedicatoria

Para mis hijos, (joshua y kirisha)

Por apoyar mi pasión por las letras.

Agradecimiento

Agradezco enormemente, a aquellos maestros, que casualmente conocí en el andar de mis letras, sus sugerencias, correcciones, comentarios etc.

a mis amigos, que se tomaron en el tiempo de leerme y apreciar mis letras, aun cuando desconocía el efecto espejo que provocaban, a todos ellos mil gracias.

Sobre el autor

Tisbet Gonzales, una mujer, que ha encontrado en la poesía, una puerta de entrada y salida para sus emociones, un desahogo de palabras oprimidas por el silencio y que plasma sus fantasías y realidades, resaltando de manera imperante el sentir de una realidad circundante.

Índice

UN AMOR ENFERMO

ABISMO

DEVASTADA

UNA ULTIMA VEZ.

LOS AMANTES

UNA HISTORIA CON SENTIMIENTO

DESTINO INCIERTO

EL DESPERTAR

DETRÁS DE LA MASCARA

MI AMOR POR TI

SUMISA

DETRÁS DE NUESTRA AMISTAD

DECIR ADIÓS

AMOR OCULTO

UN AMOR ENFERMO

Si tuviera la fuerza para avanzar
Para sostenerme de pie y perdonar
Pero solo sombras entorpecen mi ascenso
Me someten sin dejarme respirar

Vuelvo a ese momento triste
Aquel donde me perdí al andar
Donde el enojo tomo la palabra
Y solo nos dispusimos a pelear

Eran notables nuestras diferencias
Yo era tierra y tú el inmenso mar
Fuimos torpeza tras torpeza
Orgullo que no se quería resignar

Tu enojo era tal que me golpeaste
Nunca antes lo habías hecho
Sorprendido me dijiste perdóname
Te juro no volver a hacerlo

Yo te amaba así que no dude en creerte
No pasó ni una semana y lo repetiste
Pero esta vez el golpe fue más fuerte
Ya viste lo que provocas me dijiste.

Yo asustada me jure que ya no pasaría
Así que tome mis cosas y me dispuse salir
Te dije me voy, ya no aguanto esta vida
Me dijiste que yo jamás saldría de aquí

Dentro de mí sabía, que podrías cambiar
Y lo comprobé la mañana siguiente,
Cuando en mi regazo te vi llorar

Me decías, ¡perdóname no quise lastimarte!
¡Te amo, pero no me podías abandonar!

Me consolaba ver tu arrepentimiento
Te compadecía y te quise abrazar
Pero fue muy grande mi sorpresa
Cuando me di cuenta no podía ni hablar.

Llorabas sobre mi cuerpo inerte
Me abrazabas como si me quisiera escapar
Yo miraba pasmada y dije en silencio ¡ganaste!
Ahora viviré por siempre en tu conciencia
¡Ya que por fin me lograste matar!

Autora: Tisbet Gonzales
Derechos de autor reservados
México.

ABISMO

Miro esta hoja en blanco
y mi mente se agota pensando
en cuales seran las palabras
que me alienten seguir adelante
tejiendo telarañas en mi mente
que no tienen pies ni cabeza
e imposibles que desaparezcan.

Hoy me encuentro en un abismo
en un tunel que no tiene fondo
quisiera encontrarme nuevamente
en ese mundo de fantasía
que en mi imaginación vivía
y que me daba las fuerzas
y la ilusión que antes sentía.

¡Hoy no tengo nada, nada, nada!

Tan solo un vacío en el alma
que me deja de nuevo
en este agonizante
cumulo de palabras.

Autora: Tisbet Gonzales

Derechos de autor reservados

México.

DEVASTADA

Holocausto de sentimientos
volaban dentro de mí
como enardecida parvada
sin tener por donde fluir.
Un viejo tocadiscos
repetía insistente la misma canción
que solo entristecía mis días
es aquella oscura habitación.
No sé si fue tu recuerdo
o solo esta vieja manía
de mirarte hasta en la niebla
que sé densa en la cornisa.
En esa vieja mesita de roble
miro a través de mi ventana
intentando describirte en versos
que alegren mi devastada alma.
Cesaré mi llanto en hojas
que describan mis mañanas
en las que te veía caminando
de mi mano, a orillas de la playa.
Autora: Tisbet Gonzales
Derechos de autor reservados
México.

UNA ULTIMA VEZ.

Déjame hablarte de frente una ves más
aunque mañana te vea renunciar a mí
y mis silencios regresen a su estado normal.
Déjame gritarte eso que jamás te dije
acariciarte de la manera que jamás lo hice
aunque mañana despierte y vea que te fuiste.
Déjame tocar tu boca con un beso apasionado
que al sentir mis labios te hagan volver a vivirlos
aunque me regreses otra ves al infierno de tu olvido.
Déjame abrazarme fuerte a tu pecho cálido
donde encontraba mi refugio máspreciado
aunque el día de mañana decidas estar en otros brazos.
Déjame apagar mi encendida piel con tu piel
que mi cuerpo se estremezca enardecidamente
y tal vez el día de mañana decidas quedarte nuevamente.
Autora: Tisbet Gonzales
derechos de autor reservados
México.

LOS AMANTES

Dejamos un evento inusitado en la alcoba
fuimos fuego avivado por nuestro viento fuerte
corazones ardientes entre sábanas vivientes
que se emanciparon al sentir nuestra entrega.
Comunión de almas haciéndose una sola
con manos trémulas nos tocamos la esencia
sobornando las caricias ansiosas e inciertas
de dos seres que esperaban una erótica respuesta.
Tomamos el camino de la locura expuesta
esa que te hace proponer posiciones indiscretas
cuando fusionados formábamos una nueva silueta
preparándonos a sucumbir ante esa grandiosa revuelta.
Desnudos exhaustos y con la cama desecha
nos dimos un beso que sellaba aquella verbena
en donde nos despedimos con cierta nostalgia
preguntándonos hasta cuando sería nuestra siguiente faena.

Autora: Tisbet Gonzales

Derechos de autor reservados

México.

UNA HISTORIA CON SENTIMIENTO

Un cartero, llevo a la casa de "amor" y "confianza"
llevando una carta consigo dirigida a amor.
Cuando amor leyó la carta palideció
y como no sabía que hacer, busco consejo y se alió con "mentira".
"Confianza", al notar el cambio en "amor" enfermó gravemente
y acompañada siempre por su amiga "esperanza"
trato de buscar respuestas que le indicaran, el porqué del cambio en amor.
En su camino, se encontró con "angustia"
que no era muy confiable, ya que sus respuestas, la hacían sentirse peor
después se encontró con "locura", que por cierto era muy nerviosa,
la acompañaba la terrible "duda" que impulsada por "rabia" y "desesperación", la mató.
El "amor" desconsolado y agobiado, lloraba junto al cuerpo inerte de su amada.
Al funeral llegaron "arrepentimiento" y "tristeza"
pero su sorpresa, fue ver llegar a la mejor amiga de confianza, "verdad"
Desconcertada y enojada con el amor, "verdad" se sentó al lado de su amiga
pensando que y quien la había matado.
De pronto, volteo la mirada, y en un buró, que estaba al lado de la cama,
"verdad" encontró la carta que iba dirigida a amor,
y sus ojos se llenaron de lágrimas al leer su contenido, que decía:
"Amor": esto no se lo merece "confianza"
debe saber, sobre tu complicidad con "tentación" y tu amistad con "mentira"
ahora pagaras las consecuencias de tus actos y perderás aquello que tanto amas.
Atentamente: La traición.

Autora: Tisbet Gonzales

derechos de autor reservados

México. 05/07/2015.

DESTINO INCIERTO

Tu amor se perdió en mis letras
entre las comas nostálgicas
seguidas de preguntas vacías
que no encontraron respuestas.
En la tinta roja de mi pluma
tinta sacada de mis venas
de heridas enrojecidas y frías
e ilusiones tontas ahora entristecidas.
¿Donde se quedo el amor?
acaso en el solsticio de mi vientre
donde alejado del corazón
solo quedo un dolor intermitente.

Hoy quedo de pie ante el abismo
donde solo existe la nada y el frio
donde escucho eternos silencios
que desgarran el alma por siglos.

Caminaré a oscuras con sacrificios
esperando una luz al final del recorrido
que me guie por este sinuoso camino
hasta llegar a la verdad de mi destino.

Autora: Tisbet Gonzales

derechos de autor reservados
México.

EL DESPERTAR

Donde quedo mi cuerpo
que entregado a tu misterio
se arropo de lujuria y deseo
perdiéndose al encanto de tus pedimentos.

Donde quedo mi inocencia
que entregada a tu esencia
debatíó entre pudor y decencia
sobornada por tu divina insistencia.

Donde quedo mi piel de princesa
cuando violando el tratado de gentileza
recorríste levemente y con sutileza
ese monte resguardado por mi pureza.

Donde quedaría mi voluntad y fiereza
al sentirme sometida por esa fuerza
que imantaba mi cuerpo cobarde
al amenazarme con tu divina naturaleza.

Autora: Tisbet Gonzales
derechos de autor reservados
México.

DETRÁS DE LA MASCARA

Mi mascara esta hecha hierro
nadie se da cuenta lo que oculto
un dolor que siento en lo profundo
y que lloro a oscuras y en silencio.
Mi alma se partió en fragmentos
desglosando uno a uno sentimientos
sentimientos que desgarran mis adentros
y que envuelven en locura mis lamentos.
Mi mascara a diario sonrío alegremente
mientras mi corazón va muriendo lentamente
es terrible sentir tan fuerte este vacío
que ni el cantar de las aves matan el hastío.
Miro al espejo y mi reflejo es el abismo
ese que miras cuando tu imagen no ves
ese momento en que tu infinito es tan oscuro
que no logras divisar su luz a través de el.

Autora: Tisbet Gonzales

Derechos de autor reservados

México.

MI AMOR POR TI

Hacerte un verso no es difícil
Pues se acaba el abismo que en mí yacía perpetuo e insolente,
un momento que no pedí llegara ni que me detuviera el presente
Una utopía a bien realizarla en el momento de sentirte vehementemente.
No se me sugirió esperarte de por vida
y seguramente el destino desconocía tu existencia,
fueron señales de humo, esfumándose por el viento,
que nos mandaba el aroma de nuestros cuerpos al acecho.
Quiero vivirlo intensamente y no entenderlo
Tan solo tocar el sentimiento, sin que la razón interfiera,
sin saber cuanto dure, sea un día o toda una vida,
vivir el momento como si fuera el último
y que como último deseo tú amor se me concediera.
Hoy conocí mi locura en tu averno
tu esencia que me fue llevando a la demencia
una canción sin partituras, sentida solo en el cuerpo
un instrumento de viento donde se confundieron los suspiros,
y se propagaron e impusieron los deseos.
Seré tu cielo y tu mi infierno,
Veré como tocas con cadencia mis misterios,
que sobornes lo real y lo hagas etéreo
para que encuentre en ese averno de caricias
donde solo se subyuga lo efímero y perverso,
el placer que a gritos piden mis silencios
hasta que las quimeras de mi cuerpo pidan clemencia,
al sentir la hoguera de tu malvado y excitante cuerpo.

Autora: Tisbet Gonzales

derechos de autor reservados

México.

SUMISA

Una voz susurrante, varonil y dictadora
Le pedía sucumbir ciegamente a sus deseos
Ella inquieta, excitada y con el calor encendido
Solo escuchaba el mandato de aquel individuo.

Ella le insinuaba caricias un tanto perversas
El la observaba desde un sofá enfrente de ella
Solo su voz y su mirada lasciva la estremecían
Ella esperaba y obedecía lo que él le pedía.

Su respiración agitada provocaba su perversión
Un encuentro de pieles incitaba a su imaginación
Fue sutil al levantar su falda y separar sus piernas
Y al calor de sus tibias manos desnudo su silueta.

Sin más palabras se abalanzo hacia ella
Besos húmedos serian los protagonistas
Sin ápice de culpa encendió la hoguera en su piel
Hasta el extremo de hacerla estallar de placer.

Desde entonces ella vive ansiosa esperando
Aquella llamada que la invito a perderse
Ser sumisa ante esa voz que la enciende
Y que la llevo a lo eterno, acariciando a la muerte.

Autora: Tisbet Gonzales

Derechos de autor reservados

México.

DETRÁS DE NUESTRA AMISTAD

Te mire a lo lejos vulnerable y triste
buscando amistad y tal vez algún consejo,
mientras te escuchaba me conmoviste
y mi corazón solo quería darte consuelo.

Al escuchar en silencio tu tristeza
me provoco darte algo de fortaleza
aunque al escucharte y sentirte devastado
mi alma quedara totalmente desecha.

Se vislumbró emerger un sentimiento
tambaleante entre sollozos y suspiros
emocionados con un beso nos sorprendimos
dejándolo oculto entre las lágrimas de un secreto.

Tocamos el tiempo con experiencias
haciendo derroche de emociones intensas
rebeldes, desafiamos a un destino adverso
sin la necesidad de hacer falsas promesas.

No precisamos el tiempo requerido
simplemente con caricias nos abastecemos
las necesarias para consolar el recuerdo
y las suficientes para provocar el olvido.

Tisbet Gonzales.

Derechos de autor reservados

México.

DECIR ADIÓS

Decir adiós nunca es sencillo
pues es un nudo que atraviesa la garganta
un silencio zigzagueando entre palabras
ocultando una estocada lastimera.

Uno nunca se prepara para despedirse
pues se siente en el ambiente la neblina
conteniendo en el suspiro la salina
de las lágrimas tratando de esfumarse.

Decir adiós es un asesinato con castigo
pues cuando decirlo es necesario
aun cuando el destino sea insensato
se sufre la consecuencia del olvido.

No preciso cuantas veces dije adiós
ni si fueron las causales de mi estoicismo
solo sé que de momento me encerraron
entre las cuatro paredes de un abismo.

Autora: Tisbet Gonzales

Derechos de autor reservados

México.

AMOR OCULTO

Luchando voy día a día buscando respuestas, respuestas atadas a un sentimiento que escondo, que fortuitamente llegó a mi sin recodo, invadiendo mi sentir con su decoro.

No pretendía llenarme con su canto pero mi ser lo buscaba sin buscarlo, una melodía entono al mirarme con encanto, apelando a mi lado vulnerable con su llanto.

Es perfecto en su imperfección, es poeta de corazón, es mi idílico tormento, cuándo al tomar su pluma parece describir lo que por él yo siento.

Aún no sé cual es su misión en esta vida, pero la que sea deseo estar a su lado para vivirla, quizá tenemos cinco minutos para amarnos, pero en mi corazón lo hago inmortal aún cuando cerca no estamos.