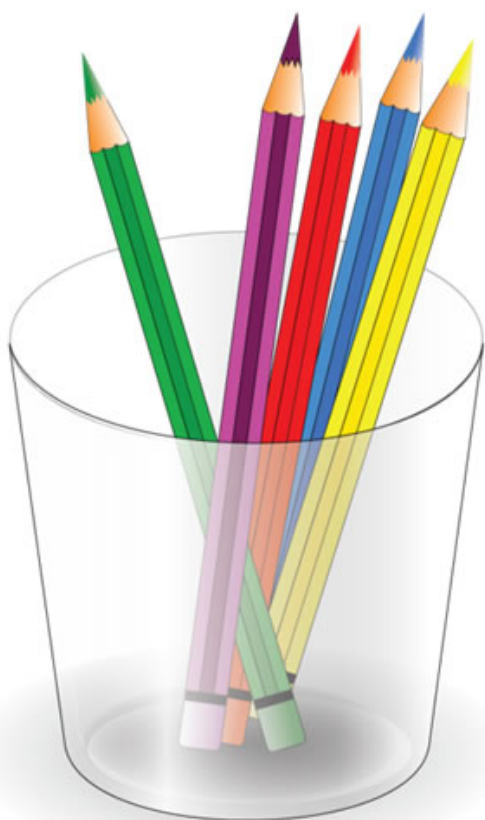


Diversificaciones

Anacleto



Presentado por

Poemas del Alma 

Dedicatoria

A quienes no guardan para sí lo que no es para sí...

Agradecimiento

A la poesía,
a la verdad de las palabras
y a quienes reconocen la esperanza en tiempos de guerras...

Sobre el autor

Pequeño entre los pequeños y débil entre los débiles,
pero con muchas ganas de amar...

Índice

Destrezas

Amor lejano

Cortesías

Delirio

Dulcificando tu cuerpo

Instantes

Lo que se guarda

Locura

Los labios de mi amada

Más que sólo amar

Noelia

Pasó el sol

Pronto

Saciedad

Serenismos

Vagabundo

Viajera

Yo sin mí

Destrezas

Han dejado de sonar las cuerdas de esta guitarra.
¡qué triste quedó el tiempo!
Yo confiaba en que el mundo trajera consigo la verdad,
pero se calló la música.

Marcamos un destino con la mirada
y no nos queda espacio para el adiós,
nos despilfarramos el alma buscando seguir en pie.

La magia de vivir desvanece con los años,
¿o se fortalece?
Un espacio en el hoy
vale más que el ayer con adornos.

Amor lejano

Probablemente jamás sepas que un día te escribí.
Pero me hubiese gustado que lo supieras.

Decidí escribirte porque tu ausencia me impacienta.
Me consume el deseo de soñarte.
Ver la luna en tus ojos y cantar las más bellas tonadas para ti.
Estar con vos, amada mía, es más que una simple compañía, es vivir intensamente.
A tu lado el tiempo no tiene el poder concedido por los dioses.

Si algún día, amada mía, escuchas de un pobre loco que escribió para su amor lejano,
has de saber que fui yo quien murió por ti.

Cortesías

Los holas y adioses suelen decirse con las más fingidas ternuras.

Pero nuestros holas vienen revestidos de las más profundas alegrías
y nuestros adioses con las más hondas desolaciones.

Nuestro hola y nuestro adiós es la entrada y salida a nuestra historia,
nuestra coincidencia...

Nuestro hola y nuestro adiós evitan los remordimientos de conciencia,
las alegrías fingidas
y las torturas de media noche...

Para nosotros,
decir hola es empezar
y decir adiós es experiencia...

Delirio

Hoy no estás
hoy no estás conmigo y sufro tanto por ello.
Yo que siempre estuve para ti
yo que siempre fui para ti
hoy sólo tengo el espacio.

Hoy no estás
y es para mí la más dura de las penas
la más dura de las vidas
el más duro de los pensamientos.

Qué triste es haberte construido y que no estés aquí...

Dulcificando tu cuerpo

Tu
revives los colores del sol a su caída.
Esas nubes color rosa están en tu rostro.
Tus mejillas
llevan implícita la dulzura del aire al caer la noche.
En tus labios la sonrisa y la felicidad se besan,
como la luna y las estrellas
en el cielo calmoso.

Tu
tienes el sueño en tus manos,
no sólo en la mente.
Decides, amas, andas y vuelves.

Tu colocas cada lucero del firmamento
en su lugar
y tu mirada,
dulcificando tu cuerpo,
al anochecer,
anima y convoca a volver a nacer.

Instantes

Anhelo, amo, espero casi al borde de la impaciencia
esas noches en que te duermes en mi pecho,
esos días en que tu beso es mi despertar
y esas palabras con las que me animo.

Cuando veo el reloj
y pasa el meridiano
y veo la puerta y pasa el viento
y veo mi alcoba y pasa un recuerdo
entonces vuelvo a llorar...

Anhelo, amo, espero casi al borde de la locura
ese nuevo hola que me inspire confianza,
ese nuevo abrazo que me dé fortaleza
y ese nuevo beso que se funde entre dos.

Y cuando veo la noche
y el búho del sueño no es mi amigo
y me consumo en silencios
entonces vuelvo a suspirar por ti...

Anhelo, amo, espero casi al borde de mi muerte
ese brazo tuyo donde reposa mi cabeza,
ese cabello que desgarrar mis miedos
y ese no sé qué que tienes
que me invita a amarte más.

Lo que se guarda

El momento
el instante
una chispa de fuego
una luz, una idea
una estrella fugaz

¿De qué se trata?

eso importa poco o nada
el momento en su esencia es lo importante
brevedad que puede perdurar una vida entera
una mancha en el tiempo
eso es lo esencial
un epígrafe
una mirada
un adiós
o simplemente el beso
eso es lo que se guarda.

Locura

No nace el día por mera coincidencia,
(tomando en cuenta que nacemos con él).

No nace una rosa por mero esmero
ni mucho menos sabiendo que
es el trono de una mariposa.

No nace un sol sin haberse visto antes un oscuro albor,
una luna llena o simplemente una espera silenciosa.

No nace, jamás, nada
tomando en cuenta que todo lo que pasa en este mundo
acto ha de ser de un pasado.

No nace un hola sin antes haberse sentido un temor a la respuesta
sabiéndose el hombre y la mujer seres sin sabor ni sentido
siempre que no haya habido un encuentro deseado...

Los labios de mi amada

Los labios de mi amada saben a libertad.
Sus brazos tienen el calor de una noche de amor.
Su corazón es grande como la esperanza de vivir libre,
junto a ella.

Yo no sé hacia dónde parte cada día
o cada noche
pero sé que la luna brilla en sus ojos
y la noche se irradia con sus palabras...

Más que sólo amar

Amar es más que sólo amar.
Cuando en el corazón se engendra el amor
la vida sale de sí.

Ya no existen las veces para morir.
Ahora todo es más que lo que fue.

Amar es volver a estar aquí.
Amar es más que sólo amar.

Noelia

Escribir un poema para Noelia.
Sin el valor de hacer la entrega,
sin la luz para divisar su rostro,
sin la noche en la que apreciar juntos la luna.

Escribir un poema para ella, mi amada, mi todo.
Escribirlo
para que sepa cuánto hay de amor en mí
hacia su bondad.

Escribirte este poema, Noelia,
para que comprendas mi forma de verte.

Amarte en silencio.
Amarte toda.
Ver el sol en tu mirada,
que tu mirada sea mi sol.

Escribirte,
Noelia,
para que tú y el mundo sepan
que no existe más amor para mí que no seas tú.

Pasó el sol

Aquella palabra que nunca dije
fue la puerta que no me permitió besarte.

Corrí el riesgo al fin
pero la noche ya era alta.

¿Dónde estarás hoy?

Pasó el sol por mi mundo y no lo vi,
al llegar la luna comprendí que mi día había acabado.

¡Oh, lo que perdí
por no querer quererte antes de tiempo!

Pronto

Nuevas tierras
nuevos soles
nuevos mundos están por venir.

Lo que no está muy claro es
qué tipo de vida traen consigo
pero traen vida.

La curiosidad me turba.
Pronto estaremos en una nueva pradera.
Pronto,
pronto.

Saciedad

Los momentos que más disfruto son aquellos en los que me siento humano,
pecador, pobre, sencillo, amado, único, hombre, mortal...

Es una bendición:

¿Cómo poner el mundo en pequeñas líneas?

¿Cómo escribir un sentimiento?

El mundo está a nuestros pies...

¿Y tú qué hiciste para doblegar tu orgullo?

¿Cómo capturaste las palabras y las obligaste a decir lo que tú querías decir?

Es tu don, tu vida, tu existencia, y tú, simplemente el instrumento...

Quería llenarme de ti, pero tus besos no estaban conmigo,
entonces, me sacié con tu nombre hasta dejarte inscrita en mi memoria
y desde entonces, ya no existes más fuera de mí.

Serenismos

Serenidad es
esa escasa verdad que complementa una sonrisa,
royendo, aherrumbrando un disgusto
hasta volverlo cenizas.

Usted, cómplice y motivo de mis tranquilidades,
conoce mis serenismos
porque son sustanciales entre sus labios y los míos.

Cuando no quedan sures de los que hablar,
ni nortes tras los que correr,
surgen dulcemente envidiables los besos
y los caminos,
pequeñas grietas en la historia,
pedrecitas sin sentido que tejen el muro de la pasión.

Vagabundo

Y tú ¿qué haces aquí,
lejos del amor,
lejos del mar,
lejos de las estrellas?

Caminante que vagas sin rumbo, dime
¿qué haces aquí tan lejos de casa?

¿Huyes de todo?

Lejos de la espera,
lejos del alma,
lejos de tu corazón.

Dejaste tu casa,
a tu madre, tu padre y tu familia...

¿Hacia dónde vas,
vagabundo de mil amores en mil caminos?

Viajera

París bajo la lluvia
Venecia bajo el sol
Moscú bajo tus pies
tus besos perfumados.

No habrá caída de sol frente al mar
que se opongá a tus ojos
no lo habrá, viajera.

Mientras andas otros suelos
mientras ves otros hombres
quizá mientras besas otros labios
yo te sueño, viajera.

Lluvia que no detiene sus pasos
mujer de siempre amar
¿por qué has de partir?
No partas viajera, me haces sufrir.

Yo sin mí

La lluvia me atrapó en tus brazos;
olvidado.

Yo sé que el tiempo vendrá en busca mía,
y me atrapará en sus garras
y roerá mis huesos y mi piel,
y de tanto socorrerme se cansarán tus ojos,
y de tanto amarme se oxidará tu amor,
y de tanto andarme se acabará mi propio camino.

Entonces,
abstraído y abnegado en mis propios ensueños,
me entregaré a la muerte.
Y tú probablemente derrames algunas lágrimas,
y mis padres, y mis amistades y mis tiempos buenos
y mis noches de luna llena pasarán a reflexiones intransigentes
y tal vez lejanas o resignadas,
y yo estaré allí,
entregado públicamente a la muerte.

Otros, quizá más osados o descarados,
correrán a mis diarios y libretas
y leerán con desvarío mis apuntes
y publicarán mis pensamientos ahogados en bruma y smog mental.
Y otros,
aún más perdidos y desprendidos de sus vidas,
leerán también esas publicaciones y dirán "qué pena".
Y yo estaré allí aún más públicamente entregado a mi muerte.

Con el paso de los años mis recuerdos se habrán ido al vacío.
Ya nadie hablará de mí,
ni nadie hablará de mis debilidades ni de mis letras ni de nada de nada.
Y vendrán algunas horas de paz y

de alivio para mí,
pero todo será banalidad, euforia sin remedio.
Será como si se tratara de un auxilio no pronunciado,
o de una canción tocada para un amor no correspondido,
será como los momentos que no advierto,
será como un yo sin mí.