

# Antología poética - Mis Pensamientos

Jorge Aimar Francese Hardaick - Argentina

Presentado por

*Poemas del Alma* 



## Sobre el autor

## Índice

!VOLVER A VERTE!

¡ HERENCIA BLANCA !

¡¡¡FELIZ DÍA DE LA AMISTAD!!!

¡¡FELIZ NAVIDAD!! COMPAÑEROS DE LETRAS

¡ADIÓS AMOR!

¡DECISIONES!

¡MUJER!

¡OH!, VIEJA AMIGA

¡TIENE TODO, MI CORAZÓN!

¡TODO! JUNTO A TÍ

¿QUÉ IMPORTA?

¿QUÉ MAL HICE YO?

¿QUÉ SERÁ DEL SILENCIO?

A MI LADO

A MI LLUVIA

A MIS AMISTADES

A TI, EL ARTESANO

A TUS NUEVE AÑOS (Feliz cumple)

ABSTRACTA LLEGASTE

ALEGRÍAS Y AMORES

ALELUYAS DEL CORAZÓN (prosa poética)

ALMA DE CARPINTERO

ALMA MÍA

ALMA QUERELLANTE (La Guerra y la Paz)

AMADA MÍA

AMANDO ESPERO

AMAR

AMAR

AMAR ASÍ

AMISTAD... VÍNCULO SAGRADO (dedicado con el corazón en mis manos a todas y cada una de mis amistades)

AMOR (fragmento)

AMOR ABSTRACTO

AMOR ALADO

AMOR AUSENTE

AMOR DORMIDO I

AMOR EFÍMERO

AMOR INVISIBLE (Felicidad)

AMOR MÍO, HOY PROMETO... (soneto español)

AMOR SECRETO

AMOR TARDÍO

AMOR, SIN PORFÍA

AMORES INCONFESABLES

AMORÍOS IMPOSIBLES (soneto español)

ANCIANA BELLEZA

ÁNGEL DE SUEÑOS

ANIDANDO ILUSIONES

AQUEL POBRE POETA

AQUELLOS AÑOS NUEVOS

AQUELLOS AÑOS NUEVOS

ARGENTINA HOY (por una ley en el congreso)

ARGENTINA... ¡NUNCA MÁS!

AUSENCIA

AZUL ESPERANZA

BAJO ESTE CIELO GRIS

BAJO LA VERJA DE SU ENCANTO

BAJÓ SOBRE MI PENA

BELLA ANCIANIDAD

BREVE HISTORIA DE AMOR (Prosa poética)

BUENOS AIRES, MADRUGADA ESTÉRIL

BÚSCAME

CADENCIA DE SENTIMIENTOS

CALLADA NOCHE

CAMBIO CLIMÁTICO (2017)

CAMINANTE

CANCIÓN DESESPERADA

CARTA A UN PRIMO (Un alma que voló)

CAUTIVO

CIELO, DE ROSAS BLANCAS

COMO AVE FÉNIX

COMO OLVIDARTE

COMPAÑERA Y AMANTE

CON FRAGANCIA A AÑO NUEVO (2017-2018)

CON TU CUERPO

CON UN LÁNGUIDO DOLOR

CORAZÓN POETA (décima espinela XIV)

CORAZÓN SALVAJE

CORTO OTOÑO

Cosas de escritores: ALELUYAS DEL CORAZÓN

CRISOL DE AMOR

CULPABLE

CUSTODIO DE NUESTRO AMOR

DAMA DEL AYER

DAME LA PAZ

DE AMORES PERDIDOS (postal)

DE AQUEL AMOR

DE PAYASO ENTRE AMIGOS

DE POETAS III

DE POETAS V

DE POETAS ROMÁNTICOS

DÉCIMA MÍA (Décima Espinela - abbaaccddc - rima consonante)

DÉJAME SABER...

DÉJAME SER

DÉJENME DORMIDO

DELIRIO (Quimera de amor)

DESCRIPCIÓN

DESEOS III

DESPUÉS DE TI VIII

DETRÁS DE LOS GRISES MUROS

DETRÁS DE UN VELO

DIBUJANDO UN AMOR

EFÍMEROS AMORES (parte 1º)

EL DOLOR DE SU PECHO (resumen de un hecho real)

EL FRUTO PROHIBIDO

EL NIÑO INTERIOR

EL POEMA (Recopilaciones de Haikus)

EL POETA

EL RETRAÍDO (soneto español)

EL SUDOR

EL TATUAJE

EL TIEMPO... Y ELLA

EL UNO PARA EL OTRO (prosa - narrativa) (parte 1º)

EL VALOR DE AMARTE

EL VIEJO TREN

ELLA ERA LA FUENTE

EN EL SUSPIRO DE TU ALMA

EN MI HOLGADA SOLEDAD

ENAMORADO

ENTRE AVES Y SUEÑOS

ENTRE AVES Y SUEÑOS

ENTRE HUELLAS Y SUSPIROS

ENTRE SOL Y LUNA

ENTRE TINTAS

EROTISMO SIN CORDURA

ESA NOCHE OSCURA (Poema con cuatro versos de José Martí) (\*)

ESBELTA OJIZARCA

ESE JARDÍN (prosa poética)

ESENCIA

ESO SOMOS

ESPERANZA... LLAMA PERPÉTUA

ESTROFAS PERDIDAS CLIX

ESTROFAS PERDIDAS CLVI

ESTROFAS PERDIDAS CLVII

ESTROFAS PERDIDAS CX

ESTROFAS SUELTAS XIX

ETERNO AMANTE

EXTASIADA

FALSOS SUEÑOS

FRAGMENTOS

FRASES SIN DESTINO C

FUISTE CUERPO Y POESÍA (soneto español)

HOMBRE - PADRE

HOMBRE EN SOLEDAD

HOMBRE Y PECADO

HORNERO SUDAMERICANO (Ave nacional Argentina)

HOY DESEO

HOY PRETENDO

HOY QUIERO SER

HOY, BESO TU FRENTE

HUELLAS DE PEREGRINO

ILUSIONES SERENAS

INACCESIBLE

INDEPENDENCIA ARGENTINA

INDULGENCIA

INMACULADA PASIÓN

INSPIRADO EN TI, MUJER

JESÚS, EL CRISTO

LA ALEGRÍA DEL PAYASO

LA ANSIEDAD Y LA ESPERANZA

LA CRUZ DE MI ORGULLO

LA DESQUICIADA ÁTROPOS

LA GLORIA DE ESTAR VIVO

LA GRACIA DIVINA (redondillas)

LA ISLA

LA LUZ DE LA VERDAD III

LA LUZ DE MIS DÍAS

LA MÁS BELLA CARICIA

LA MÚSICA DE TUS OJOS

LA NOCHE

LA ORFEBRE DE MI SER

LA PROSA PERDIDA

LA ROSA BLANCA (con versos de: José Julián Martí Pérez (\*))

LA ROSA QUE PALPITA

LA SOMBRA CONFUNDIDA

LA SOMBRA PERDIDA

LA VIDA ES HERMOSA

LA VIDA VA

LA VIDA VA

LA VIDA Y LA ROSA

LAS ALMAS PERDIDAS

LÁVICOS SENTIMIENTOS

LETRAS

LIBROS TRASCENDENTES (soneto español)

LLANTO ESCONDIDO

LOS SUEÑOS DE LA TIERRA

LUJURIA COMPARTIDA (soneto español)

MANOS I

MANOS II

MARIANO MORES (Homenaje Póstumo)

MÁS QUE HOY (poemas cortos)

MASTICANDO SOLEDADES

ME CANSÉ DE SUFRIR

ME ENVOLVIÓ LA NOCHE

MI ALMA (soneto castellano)

MI ALMA ABISMADA

MI AMIGA SOLEDAD

MI AZUL CORAZÓN

MI CASTIGO

MI DULCE HADA

MI ESENCIA CONFUNDIDA (soneto español)

MI GRIS CRISTAL

MI LUNA PALPABLE

MI LUNA ROJA

MI PINTURA

MI ROSA DE OJOS PARDOS

MI ROSA PERDIDA

MI SILENCIO INHIBIDO

MI SUTIL ENSUEÑO

MIS LÍRICAS QUERELLAS

MORIR DE AMOR IV

MORIR EN TUS BRAZOS

MUJER DE MIS LETRAS

MUJER EN VERSO

MUJER, SINÓNIMO DE VIDA (8 de marzo, día internacional de la mujer)

MUSA ENCANTADORA

MUSTIO OTOÑO

NI HIERROS NI CADENAS

NIÑA ELENA

NO HAY CAMINOS SIN ESPINAS

NOCHE DE LUNA LLENA

NOCHE Y DÍA (octavilla de pie quebrado)

NOSTALGIA

OLEO DE MI PAISAJE

OLVIDANDO LOS DESAMORES

ORACIÓN PARA UN ADIOS

OSADÍA (Décima Espinela - abbaaccddc - rima consonante)

PARÍS, PARÍS

PASIONES VIII

PASIONES...

PENSANDO EN TI

POESÍA (21 de marzo día mundial de la poesía)

PRINCESA DE AMOR

PROSA DE AMOR II

PROSA DE UN ENAMORADO

Prosa: MATRÍCULA DE UN TIEMPO (esperanza que abraza la tristeza)

QUE NO MUERA EL POETA

QUÉ TRISTE COYUNTURA

QUISE NOMBRARTE

QUISIERA

QUISIERA SER II

QUIZÁ MAÑANA PUEDA VER...

QUIZÁS

RECOPIACIONES II (Mini-poemas) NUEVAS ILUSIONES - SUEÑOS ENCONTRADOS

RECOPIACIONES IV (Mini-poemas)

REGÁLAME

RENACERES IV

RENUEVO DE AMOR

RENUNCIANDO AL OLVIDO (sentimiento completo)

RIMANDO VERSOS III

RIMANDO VERSOS IV (realidades)

RÍO DE RIMAS CLARAS (río de Catamarca-Argentina)

RÍO, RIO

ROSA DE OJOS PARDOS

SABER GUARDAR (cuartetos de arte menor - abab)

SABERTE A MI LADO

SAETA

SE DESLIZA EL AMOR

SENSACIONES XV

SENSUALIDADES

SENSUALIDADES II

SENSUALIDADES III

SENTIMIENTOS

SENTIMIENTOS ESCONDIDOS IV

SENTIMIENTOS II

SENTIMIENTOS XI

SENTIMIENTOS XII (fragmento de "Renunciando al Olvido")

SENTIMIENTOS XIX

SENTIRES IX

SENTIRES DE MEDIA NOCHE

SENTIRES DE OTOÑO

SENTIRES IV

SERÁN MIS LETRAS

SI ESTOY A TU LADO

SILENCIOS ROTOS

SILENTE EN MI EQUIPAJE

SIMPLEMENTE UNA HISTORIA

SOLEDADES VII

SOLLOZANDO TU AUSENCIA

SOLO DESPUÉS (una larga espera) (Prosa Poética)

SOMBRAS DE MI ALMA

SOMBRAS QUE ENCEGUECEN

SONETO DE AMOR (IV)

SONETO VIII (endecasílabo)

SOY AMANTE

SU AMOR

SUEÑOS XIII

SUEÑOS ESCONDIDOS

SUS PASIONES

SUSPIROS XII

TANGO QUE TE QUIERO BIEN (letra para tango)

TANGO Y RECUERDOS (Poema-Canción de tango)

TE AMO - una forma de decirte -

TE BUSQUÉ

TENGO LLENA EL ALMA

TENGO TANTO PARA ESCRIBIR

TENTADORA (CUERPO SIN ALMA)

TIEMPO CUMPLIDO

TIEMPO Y ESCRITOR

TRISTES RAÍCES

TU ARCANA Y SINUOSA SILUETA

TU AUSENCIA

TU BOCA A LA MÍA

TU CRUEL AUSENCIA

TU DESPEDIDA

TU DISTANCIA

TU DUENDE ALADO

TÚ ERES EL VERBO

TÚ ERES EL VERBO

TU NOCHE

TU NOMBRE

TUS LABIOS

TUVE MIEDO, SIN EMBARGO...

UN ADIOS (para no olvidarle)

UN GEMIDO

UNA AVENTURA

UNA ESCALERA BLANCA AL CIELO

UNA ESTRELLA

UNA GOTA DE SUSPIRO (narrativa corta)

UNA NOCHE VII

UNA NUEVA CARNE SERÁS

UNA PENA

UNA PROSA DE AMOR II

UNA SOLA PRIMAVERA

VERSOS DESHOJADOS

VIVIR EN LIBERTAD

Y CAYÓ LA NOCHE

Y CUANDO... XXIII

FRASES SIN DESTINO CXLIX

EL BUITRE

HOY SIGO

## **!VOLVER A VERTE!**

*¡Oh! ángel sin nombre  
lucero de un futuro  
la vida te abandonó  
cual mariposa  
a su marchita flor,*

*mi corazón te adopta...  
en tu frágil cuerpito  
mi amor pernocta.*

*A crecer, tu ser comienza  
sin infortunios a mi lado  
con tu llanto y tu sonrisa  
te haces savia de mi vida  
sin querellas ni porfías,*

*entre tu sentir y el mío  
sos mi oxígeno, sos mi todo  
mi bello hijo adoptivo...*

*cuando gris, un día  
sombrió e incierto  
cala hondo mi alma  
la vil justicia  
de mis brazos te arranca  
con malicia y sin temor  
con su triste dictamen...  
restricción de amor.*

*El tiempo taladra  
mi sentimiento de pena  
ya no estás conmigo  
mi corazón es testigo*

**de mi truncado anhelo.**

**¡Volver a verte! es mi deseo  
aunque la vida me amputen  
seguiré dando batalla  
ante "señora" tan injusta  
esa llamada "justicia".**

**Dedicado a un hombre adoptivo. Caso real ocurrido en la zona de Balcarce y Mar del Plata - Pvcia. de Bs. As. - Argentina - Julio de 2016 -**

**Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick  
- Argentina - 27-07-2016**

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "**MIS PENSAMIENTOS**"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

**Corrió 158 kilómetros para que la Justicia le permita volver a ver a su "hijo del corazón"**

**Martes, 26 / julio / 2016**

**Octavio y Victoria habían criado a Tití, era su "hijo del corazón", pero la Justicia se los quitó, y piden volver a verlo.**

**Hace más de dos años Octavio Vignolio y Victoria Balda recorrían el Hospital Materno Infantil de la Ciudad de Mar del Plata cuando conocieron a Tití, un bebé que había llegado desde Villa Gesell y al que nadie visitaba.**

**Estaba en grave estado físico por los maltratos que le daba su mamá. Por medio del Servicio Local de Villa Gesell consiguieron que se los dejaran ver, y fue amor a primera vista. Fue en abril del 2014.**

**Cuando se volvieron a Balcarce, Octavio y Victoria se volvieron con la promesa de una guarda con fines de adopción. Luego de que fracasó la revinculación con la familia biológica la jueza de Familia de Dolores Verónica Polchowski les dio el Ok para la adopción, pese a que no estaban inscriptos en el Registro de Adoptantes.**

**Un tiempo después cambió de parecer y Tití fue entregado a una familia de General Guido, que después de algunos días les comunicaron a Octavio y Victoria que no querían adoptarlo, tras lo que el Tribunal de Familia de Dolores determinó que el bebé volviera con ellos.**

**Pero tres meses después la misma jueza que se los había dado y luego quitado se los volvió a quitar y se lo entregó nuevamente a la familia de General Guido. No sólo eso sino que les impuso a los Vignolio una orden de restricción.**

**Desde ese momento, hace casi un año y medio, que Octavio y Victoria reclaman que Tití vuelva con ellos, y por eso él corrió los 158 kilómetros que separan a Balcarce de General Guido, lo que le llevó casi tres días.**

**"Queremos ver a Titi y seguiremos reclamando por él, queremos que se haga justicia",**

**expresó Octavio.**

## **¡ HERENCIA BLANCA !**

*Ya mi vida se escurre  
la tuya recién comienza,  
sea o no, tu padre  
consejos puedo darte.*

*No pretendo apresurarte  
al destino de tu vida,  
dejarás de lado la ira  
y así, no magullarte.*

*benevolente y coherente serás  
en el discurro de tus días,  
caminarás senderos sin porfías  
y con sensatez, actuarás.*

*Más, la humildad abrigarás  
en tu alma limpia y pura,  
la sencillez, será premura  
y al prójimo, respeto brindarás.*

*No olvides que el bien y el mal  
¡siempre!, presentes estarán,  
el segundo es como el alacrán  
el primero, jamás será banal.*

*La solidaridad, como febo brillará  
en tu corazón sin coraza,  
no tengas temor a la amenaza  
tu ideal, con espíritu prevalecerá.*

*En mis años de vida franca  
con tesón, quiero abrazarte,  
y, aunque te cueste comprender*

***con experiencia quiero decirte,  
que te debes abstener  
de la maldad incongruente.***

***Más que valores no puedo dejarte...  
en mi humilde herencia blanca!***

**Dedicado a mis hijos y a todos los niños del mundo... ¡con amor!**

**Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)**

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 03-11-2015

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía tomada de la web.)

## **!!!FELIZ DÍA DE LA AMISTAD!!!**

**QUERIDAS AMIGAS Y AMIGOS, SÉ QUE NO TENGO EL DERECHO  
NI MEREZCO OLVIDARME DE NINGUNA DE MIS APRECIADAS AMISTADES QUE AQUÍ ME  
RODEAN,  
POR TAL MOTIVO DEJO AQUÍ, CON EL CORAZÓN EN MIS MANOS Y SINCERO DESEO,  
UN ETERNO Y AFECTUOSO ABRAZO A TODAS Y CADA UNA DE ELLAS...  
!!!FELIZ DÍA DE LA AMISTAD!!!**

## **¡¡FELIZ NAVIDAD!! COMPAÑEROS DE LETRAS**

¡¡FELICIDADES QUERIDOS AMIGOS Y COMPAÑEROS DE LETRAS DE POEMAS DEL ALMA!!

## ¡ADIÓS AMOR!

*La copa  
cristalina de tu boca  
llamó a las puertas  
de mi alma  
y entre matorrales  
del ayer buscaste  
el verdor de una palma  
más tan solo encontraste  
una cripta que decía:  
¡adiós amor!  
ya no eres mía.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y Poeta - Argentina  
Derechos de Autor©*

## ¡DECISIONES!

*Aunque ganas tengas, de quererte  
como jamás nadie te ha querido  
solo serás, un pájaro herido  
en un vuelo de ilusiones postergadas  
con ansias de pasiones,*

*más aún, no te detengas  
persigue tus sueños florecidos  
porque entre pétalos enardecidos  
germinará ese amor, que aún no ha nacido  
y en el vergel de tu querer  
tu experiencia, no podrás esconder  
y así, con ternura de alma pura  
ese amor... verás nacer,*

*¡echa a volar tus sueños!*

*corta cadenas, cual lo amarran  
que en libertad soberana  
un nuevo amor, se postrará ante ti  
al que sabrás alimentar  
y jamás... dejarás de amar.*

**Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)**

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 03-12-2015

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## ¡MUJER!

(Activa suave el audio)

***Mujer, diosa de poder  
en tu sublime corazón  
arde el amor insoluto.***

***Mujer, fortaleza que deslumbra  
lamiendo sus heridas  
resistiendo en las partidas.***

***Mujer, que engendras vida  
enfrentando las caídas  
y en silencio, siempre erguida.***

***Mujer, ya caminas lento  
un cielo blanco, te ha cubierto  
de experiencias, y tiempo.***

***¡Oh! Mujer, la diosa del poder  
madre del querer  
siéntate tranquila  
has ganado el paraíso  
del mundo, su luz divina.***

***Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)***

***Derechos reservados del autor (\*)***

***Blog "Mis Pensamientos" 12-11-2015***

***<http://crisfacu.blogspot.com>***

***(Fotografía y video tomados de la web)***

## **¡OH!, VIEJA AMIGA**

*Me sumerjo tras el telón  
de tu vida,  
y descubro en tu corazón  
una abierta herida,  
herida que aún supura  
un llanto permitido,  
y en tus ojos se refleja  
el rocío de un suspiro  
que aún perdura.  
¡Oh, vieja amiga!,  
vuelve al hoy... y a mí  
que en silencio  
bien te he querido,  
déjame ser  
la esponja de coral  
que absorba tu dolor...  
Déjame tocar tu alma  
que con mi amor  
y tu calma  
alcanzaremos los azules  
con pasión y sin temor.*

Jorge Aimar Francese Hardaick

Escritor y Poeta - Argentina

Derechos de Autor©

## **¡TIENE TODO, MI CORAZÓN!**

*Tiene el verde del bosque  
el canto del ruiseñor.  
Tiene el fuego del cielo  
las púrpuras viñas del Creador.  
Tiene la luna, en su luz  
el beso de la ilusión.  
Tiene mi bella canción  
sobre su espalda una cruz.  
Tienen las horas, mi tiempo  
colgadas de un viejo reloj.  
Tiene tristeza mi llanto  
aullando sobre los muros de un templo.  
Tiene mi corazón, el manto  
la fragancia del crepúsculo.  
Tiene mi cuerpo en el músculo  
la savia azul, sin quebrantos.  
**¡Tiene todo, mi corazón!**  
con su alma de poeta  
que riegan mis humildes letras  
con los azules de la pasión.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick

- Argentina - 27-07-2016

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## **¡TODO! JUNTO A TÍ**

*En el estro de mis suspiros  
solo habita el humedal  
de tus purpúreos labios,*

*la luz de tus ojos  
como luciérnagas de primavera  
se agita en mi sentir  
invadiendo mi alma,*

*más, los arpegios de tu voz  
se hacen eco  
en el pentagrama de mi ser  
componiendo, líricos  
el sentido de mi vida...*

*¡todo! junto a tí.*

**Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)**

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 07-04-2016

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## ¿QUÉ IMPORTA?

*¿Qué importa?*

*si tu corazón ha sufrido  
y el mío ha sollozado.*

*¿Qué importa?*

*si en el olvido  
del amor más querido  
hemos quedado.*

*¿Qué importa?*

*si la calidez del sol  
dejó de abrigarnos,  
si la luna se escondió  
para no acariciarnos.*

*¿Qué importa?*

*el amor pretérito  
si hoy, te he conocido  
y tú sabes de mí.  
Hoy te propongo  
un nuevo albor  
y volver a construir  
entre tus labios y los míos  
un nuevo amor.*

**Derechos de Autor©**

**Poem: WHAT DOES IT MATTER?**

**Author: Jorge Aimar Francese Hardaick - Argentina**

*Does matters?*

*if your heart has suffered  
and mine has sobbed.*

*Does matters?*

*yes in oblivion  
of the most beloved love  
we have stayed.*

*Does matters?*

*if the warmth of the sun*

***He stopped covering us,  
if the moon hid  
not to caress us  
Does matters?  
preterit love  
yes today, I've met you  
and you know about me  
Today I propose you  
a new albor  
and rebuild  
between your lips and mine  
a new love.  
Copyright ©***

## ¿QUÉ MAL HICE YO?

*¿Qué mal hice yo?  
si solo supe amarte  
cuando tú, como briznas  
mi corazón conquistaste,*

*siempre más quise darte  
y con mi alma poseerte  
mas tú, te hiciste fuerte  
con mi anhelo de quererte.*

*Tú fuiste el diamante  
una estrella en mi cielo  
la que pretendí bajarte  
con mi corazón de infante,*

*mas prisionero quedé  
de tu dulce luz errante  
bajo el sol de mediodía  
cuando silente te marchaste.*

*¡Oh! estrella mía, gitana  
tristeza mi alma tiene  
ya no alumbras bajo mi palma  
déjame buscarte  
mi corazón, con ilusión  
palpita ahogado en caravana.*

*¿Qué mal hice yo?  
si solo supe amarte  
cuando tú, como briznas  
mi corazón conquistaste.*

**Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick**

**- Argentina - 27-07-2016**

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "**MIS PENSAMIENTOS**"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## ¿QUÉ SERÁ DEL SILENCIO?

*¿Qué será la muerte  
si solo es muerte?  
¿Qué será del silencio  
cuando el murmullo quede inerte?*

*Que pena tan clara  
regalan hoy mis ojos tristes  
a los clavos de plata  
de una luna dormida.*

*Gime el dolor en la poesía  
cuando a los copos de versos  
se los devora el silencio.*

*¿Qué será del silencio  
cuando el murmullo quede inerte?*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Argentina*

*WHAT WILL BE OF SILENCE?  
What will be death  
if it's just death?  
What will become of silence  
when the murmur becomes inert?  
What a clear shame  
today give my sad eyes  
to silver nails  
of a sleeping moon.  
Moan the pain in poetry  
when to the flakes of verses  
silence devours them.  
What will become of silence*

***when the murmur becomes inert?***

***Jorge Aimar Francese Hardaick***

***Argentina***

## A MI LADO

*Me he sentado sobre  
el viso umbral  
del delgado horizonte,  
donde mis brazos al viento  
alocados y eternos dibujan  
sobre un sol que ya muere,  
las sombras de la noche.  
Se ahogan en una brisa  
mis gemidos clandestinos  
y entre mis dedos  
de manos que no encuentro,  
el eco de mis sueños  
en un azul vuelo,  
a mi lado te traen.  
Jorge Aimar Francese Hardaick  
Argentina  
Derechos reservados del autor©*

## A MI LLUVIA

Derechos reservados del autor (\*)

- Argentina -

## A MIS AMISTADES

*En azules ensueños  
con clamores despierto  
envuelto en una esfera  
regada de estrellas,  
cada una lleva un nombre  
son candiles de esperanza  
en mi esencia dormida  
entre trigales de añoranza.  
De cerca y desde lejos  
siempre me acompañan  
son mis amistades  
que a mis versos apañan,  
me acarician, me alientan  
entre una brisa de anhelos  
son destellos que en mi alma  
con terneza me abrazan,  
sin ellas, no soy nada  
cual nido sin su cría  
cuando en él  
solo el tiempo ha anidado.*

Jorge Aimar Francese Hardaick

Argentina ? 29-03-2017

Derechos reservados del autor (\*)

## A TI, EL ARTESANO

*Majestuosa tu alma asoma  
en los albores de la vida  
tus manos un canto son  
del arte tras el telón.*

*Paciente y silencioso  
tu tiempo amontonas  
ardua es tu labor  
que el tiempo no perdona.*

*Se fundirán las horas  
amantes de tu pasión  
tallador de anhelos  
en obras de tu ilusión.*

*Ilumine el etéreo  
a ti, el artesano  
las obras de tu ingenio  
diamantes del gran imperio  
las perlas de tu sidéreo.*

**Jorge Aimar Francese Hardaick  
Argentina**

**Derechos reservados del autor (\*)**

## **A TUS NUEVE AÑOS (Feliz cumple)**

*En tierra lejana  
te vimos nacer  
pues es tan grande  
tu vasto querer  
que la brisa de ayer  
se asoma, se esconde  
se vuelve caricia  
tallando en tu rostro  
una dulce sonrisa...  
madura tu ser.*

*Nueve años pasaron  
del llanto primero  
mas los días legaron  
en tu alma inocente  
con sabiduría, paciente  
la bella ilusión  
de sentirte crecer.*

*Hoy, tu infante esencia  
recorre con gracia  
senderos de amor  
regando terneza  
con tu afable presencia.*

*Sin más, te decimos presente  
tus hermanos  
amigos y parientes  
que con amor ferviente  
a tu lado relucen  
apretando tus manos  
que tu cariño merece.*

**Con mucho amor a mi hijo Santiago Aimar.**

**Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick**

**- Argentina - 31-05-2016**

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## ABSTRACTA LLEGASTE

*Blancas palomas  
de sueños extraños  
merodean sin rumbo  
mi triste pesar.*

*Abstracta llegaste  
en sórdido murmullo  
navegando en astros  
mi alma en pena,*

*avasallando mi condena  
convertiste mis días  
en noches de verbena.*

*La penumbra de mi llanto  
se ilumina con el canto  
de tu rostro angelical,*

*huellas de tu sabor  
dejan surcos en mi piel  
en ellos florece  
la añil simiente  
de este nuevo amor.*

*Hoy, sin la amarga espera  
tú estás, y yo contigo  
como dos crepúsculos  
que se funden  
con dos suspiros.*

**Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)**

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 07-03-2016

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## ALEGRÍAS Y AMORES

***Cantará el grillo  
entre flores de retamas  
las notas del pentagrama  
de mi corazón en llamas,  
y hará sombra  
la verde encina  
a las arcanas penas  
de mi alma plena...  
Veré entonces  
correr como el río  
mis alegrías y amores  
sobre el caudal de mis venas.  
Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y Poeta - Argentina  
Derechos de Autor©***

## **ALELUYAS DEL CORAZÓN (prosa poética)**

*Hoy, una blanca paloma misma de un capullo, jovial voló por sobre los escombros de mis roídos sentimientos; con sus alas de transparente y etérea espuma, fue removiendo el polvo de un tiempo estancado en mi esencia. Tibia y tierna como una brisa, con su garganta, proporcionó ecos, en los silencios más antiguos que en mí, presos habitaban.*

*Los pálidos lirios, que entre los memoriales de mi alma trepaban ansiosos, casi mustios; reverdecieron ilusiones que aletargadas existían.*

*Fue el comienzo de uno de esos días de mirar al cielo, con los brazos abiertos, sin sollozo en los espejos de mis ojos, y así, poder entender sin nefastas creencias, que cada amanecer se renace; se vuelve a vivir con gratitud a todo lo que nos rodea.*

*Hoy, una blanca paloma misma de un capullo, con renovada esperanza partió regalando aleluyas a mi corazón.*

**Jorge Aimar Francese Hardaick**

**Escritor y Poeta - Argentina**

Derechos de Autor©

## ALMA DE CARPINTERO

*Del monte su luz renace  
caricias de tallador  
la savia reseca es su ilusión  
alma de carpintero, la razón.*

*Sus manos color de tierra  
luz de astillas sus claros ojos  
se apasiona en la dulce espera  
entre espinas y abrojos.*

*Su corazón, tallado y madera  
abraza sutil anhelo  
da forma con desvelo  
a la ilusión que adentro lleva*

*y llegará el día  
que de una niebla de otoño  
convierta un fresco retoño  
honrando su gracia y maestría  
en un alma sin tiempo  
entre estrellas y algarabía.*

*La savia reseca es su ilusión  
alma de carpintero, la razón.*

**Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick**

**- Argentina - 24-08-2016**

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "**MIS PENSAMIENTOS**"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## ALMA MÍA

Derechos reservados del autor (\*)

Argentina

## **ALMA QUERELLANTE (La Guerra y la Paz)**

*El alma de un inocente  
se eleva, se entremezcla  
entre nubes y estrellas,  
levita, entre el azul y el gris  
queriendo expresar su querella,  
y en el grito de su silencio  
en su denodada quimera,  
deja escrito, en vahos de hielo  
su clamor, por una paz eterna.*

*Allá, más abajo  
sangre de su sangre, vagando,  
temerosos, siguen buscando  
un padre, un hermano, una madre,  
ya no están, se han marchado,  
la bestia gris de acero, los ha arrebatado,  
entre fuego y polvo inerte  
solo el sollozo ha quedado.*

*Un Dios omnipotente  
alza sus brazos, extiende sus manos, no basta  
para la injusta guerra  
entre hermanos, entre humanos,  
la sangre se derrama, saciando  
la vil sed del poderoso,  
no mueve ni fibras ni entrañas  
de malvados corazones, maliciosos.*

*A lo lejos, se escucha un murmullo  
como tierna flor, cual capullo  
abre a la humanidad, su clamor  
por una eterna paz en el mundo, y su amor.*

**Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)**

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 24-11-2015

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## AMADA MÍA

*¡Oh! amada mía  
si mis versos pudieran  
volar en osadía,  
sobre tus alas quisieran  
llevar el alma mía  
a despertar  
entre sus letras,  
y así poder besar  
de tu esencia  
su inmaculada belleza.*

*Déjame contemplar  
tu fugaz presencia,  
y sobre un pétalo plasmar  
por ti; mi demencia.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor de Sentimientos - Argentina*

## AMANDO ESPERO

*Abriendo sendas  
entre cielo y tierra  
me acompaña un lucero  
mientras, paciente  
amando espero,*

*espero su brillo  
de estrella intensa  
con su piel de seda  
de mirada clara  
de angelical sonrisa  
para mi alma pura,*

*pura, como agua clara  
espero sus caricias  
desnuda como el mar  
besando mis tristezas  
sobre la blanca espuma  
de mi anhelo en bruma,*

*bruma que se disipa  
con la ilusión cercana  
mi corazón se allana  
al saberte bella  
más, intrépido palpita,*

*palpita en su sentir  
queriendo entender  
que llegará el día  
que de la mano me lleves  
a tu embelesada estrella...*

*mientras, paciente*

***¡amando espero!***

***Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick***

***-Argentina-***

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## AMAR

Derechos reservados del autor

- Argentina -

## AMAR

### **TO LOVE**

***From the skies the beauty***

***Low wind with tenderness***

***Without urgency, with certainty***

***To the golden thoughts***

***That written on a canvas***

***Do not slow down or start***

***Of the truth that ensnares,***

***But when it all begins***

***In that simple complaint***

***Nothing is opposed***

***Because it is given that God has***

***Between man and nature***

***And let no one dare***

***To scorn the prowess***

***Which in the heavens is written***

***The one to love, that in blue transits***

***Without stumbling or sadness.***

Author: Jorge Aimar Francese Hardaick

- Argentina - 10-15-2016

Copyright (\*)

Blog "MY THOUGHTS"

[Http://crisfacu.blogspot.com.ar](http://crisfacu.blogspot.com.ar)

Derechos reservados del autor (\*)

Argentina

(fotografía tomada de la web)

## AMAR ASÍ

Derechos reservados del autor (\*)

## **AMISTAD... VÍNCULO SAGRADO (dedicado con el corazón en mis manos a todas y cada una de mis amistades)**

*Cuando una amistad nace  
a flor de piel florece, sutil  
cual calidez de un candil  
en el corazón, permanece,*

*permanece, un vínculo sagrado  
actitudes y emociones  
compartidas vibraciones  
en el alma se han postrado,*

*postrado en ilusiones  
felicidad y canciones  
en el vuelo de la vida  
entre azules y alegrías,*

*alegrías y tristezas  
se comparten día a día  
sin cuestionamiento ni porfía  
en bambalinas de proezas  
poniendo el hombro con ternura  
a una lágrima caída.*

*¡Oh! amigo del alma  
¡triste sería!  
tu ausencia, en mi cercanía  
no abandones el sendero  
que la vida nos impuso  
en el cruce del camino...*

*¡lleguemos juntos, al mismo destino!*

**Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick**

**-Argentina- 06-05-2016**

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## AMOR (fragmento)

Como un canto a la vida  
danza, tu frágil cuerpo  
y en estremecido silencio  
viaja, tu ansia más sentida  
a un amor, que navegante te apresura.

**Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)**

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos"

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## AMOR ABSTRACTO

*Una estela fugaz  
una vida rasante  
me atrapa, me conecta  
soy cascada, soy la brisa  
un rubor, una sonrisa  
divago, no envejezco;  
a este etéreo mundo  
correspondo y pertenezco  
no me ignores, no me olvides  
en mi pecho te sostengo,*

*con mis manos te esculpo  
del frío mármol pálido  
te transformo cálida  
más ardiente  
juvenil y sonriente  
en el hueco de tus ojos  
un sol y una luna  
por capricho yo te impongo,*

*déjate llevar  
en el sueño de mañana  
al viaje del eterno  
sin tus penas, sin averno  
abstracta mi pasión  
abstracta tu silueta  
en mi infinito amor  
soy tu dulce río  
no tengo en ti pudor,  
en resolana ya reposa  
mi alma, tu corazón.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 19-07-2015

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## AMOR ALADO

*¿Cómo no amarte, mujer?  
si en la brisa de tus ojos  
encuentro la nostalgia  
de tus besos que regaron  
a los míos candorosos.  
¡Ven a mí, amada mía!  
que soy capaz de regalarte  
todo ese amor que tú,  
en el mar de tu boca soñaste.  
Déjame adularte y,  
bajo el balcón de tus pestañas  
sentirme cobijado  
por este amor alado.  
Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y Poeta - Argentina  
Derechos reservados©*

## AMOR AUSENTE

*Descansan las aguas,  
al cálido sol,  
del mar de agosto...  
¿será tal vez que el ojo vierte  
el rojo vivo,  
de un amor ausente?*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y Poeta - Argentina  
Derechos de Autor©*

## AMOR DORMIDO I

Derechos reservados del autor (\*)

- Argentina -

## AMOR EFÍMERO

*Nada se ve igual  
una golondrina surca el azul  
se aleja, se pierde  
el cielo se ha puesto gris.*

*Este papel blanco, suave  
donde entrelazo mis letras  
se apergamina, se ciñe  
de noche se tiñe,*

*mi pluma se seca  
golondrina que ya no está  
¿a quien escribiré mis versos  
con fragancias y luna llena?*

*Te llevas con tesón  
partida una ilusión  
el alma aúlla  
en una noche sin luna.*

*Amor efímero...*

*desgarra el alma  
sangra un corazón  
desangra la razón.*

**Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick**

**-Argentina- 30-01-2016**

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## **AMOR INVISIBLE (Felicidad)**

*Amanezco integro cada día  
desvanezco intacto en el ocaso  
como el sol, como la luna soy  
renazco con o sin fracaso.*

*Todo me llega, todo me da  
sonrío caminante, altivo,  
vibro, modulo, contagio  
amo lo que veo y lo que no  
me siento amado en paralelo  
todo me rodea, me atrae.*

*¡Entrego mi todo, soy feliz!*

*Te miro, no te veo  
te escucho en el silencio  
te hablo, sé que me escuchas  
te busco, en todo te encuentro  
te admiro, lo has logrado.*

*Sé, que vuelas como ángel  
estás, permaneces insoslayable  
pero no te puedo palpar.*

*En mis sentimientos, te albergas  
más, por ello yo te amo  
te amo todo en un todo  
como a una rosa, como a un niño  
por ti vivo y me mantengo...*

*¡ya nadie, de mi te arrancará!*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 12-05-2015

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web.)

## **AMOR MÍO, HOY PROMETO... (soneto español)**

*Está en nuestras miradas, aquel puente  
de arcanas ilusiones, que entre risas  
cómplices, serán ellas pitonisas  
del embrujo de nuestra dulce fuente.*

*Germinará ese beso adolescente  
cautivado entre mieles y caricias  
cual goce se acrecienta con albricias  
al remanso de alquimia complaciente.*

*Amor mío, hoy prometo sin mordaza  
tallar en nuestras almas ese sol  
que cobija y abriga cual coraza,*

*al amor sempiterno y arrebol,  
sin fingir la pasión que nos abraza  
en sendero de rosa y tornasol.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick*

*Escritor y poeta - Argentina*

Derechos de Autor©

## AMOR SECRETO

Derechos reservados del autor (\*)

## AMOR TARDÍO

*Su tristeza se reflejaba  
en los empañados espejos  
del pasado,  
su mirada humedecía  
sus rosadas mejillas,  
mas, a pesar de su nostalgia,  
brotó una sonrisa de sus labios  
queriendo afrontar el presente  
con su mochila cargada  
de sombríos recuerdos...  
¡Bienaventurado!  
ese amor tardío  
que siempre llega.  
Jorge Aimar Francese Hardaick  
Argentina  
Derechos de Autor©*

## **AMOR, SIN PORFÍA**

*Bienaventurados, aquellos  
que en jardines secretos  
guardan, sueños poblados  
de ilusiones, discretos.*

*En su melancolía, consuelan  
pretéritos perfectos  
del ser amado,  
en su corazón, selecto.*

*Del fruto prohibido  
que su mano, no ha alcanzado,  
renace el sabor  
sin haberlo probado.*

*Bienaventurados, aquellos  
que de un amor ganado,  
han sabido pagar  
la felicidad, sin ser desdichados.*

*Porque el amor es vida  
y la vida misma, se hace poesía  
en caminos sembrados de versos,  
floreciendo el amor, sin porfía.*

**Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)**

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 21-11-2015

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## AMORES INCONFESABLES

*Tan profundo ha sido  
ese sentimiento pasado  
que en el alma se ha clavado  
como se clava el yerro  
en el abismo del pecado.  
Existen amores inconfesables  
que distantes se estremecen  
y su olvido no merecen  
aún, sentidos culpables.  
La razón de una pasión  
de dos corazones en llamas  
suelen convertirse en dramas  
repudiando la abstención,  
pues, será paciente  
el alma y el corazón  
en la entraña de la razón  
de haberse amado tanto  
que latirá con ilusión  
en los tórridos umbrales  
de la transgresión.  
Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor de sentimientos - Argentina*

## **AMORÍOS IMPOSIBLES (soneto español)**

*En su viaje de tantos amoríos  
¡imposibles! así suelen llamarle,  
y sobre mi almohada aún templarle  
suspiros de miel, besos y rocíos.*

*De peregrinos labios, claros ríos  
saciaron mi ambrosia al besarle  
a la ciega pasión y siempre amarle...  
huellas que humedecieron albedríos.*

*Atrapamos celosos en esencias  
escondidos anhelos de lujurias  
y en secreto vergel, sin más carencias,*

*supimos evadir todas injurias  
por aquellas erradas... ruin creencias  
adorando este amor en las centurias.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y Poeta - Argentina  
Derechos de autor©*

## ANCIANA BELLEZA

*En el mapa de tu vida  
bien marcados los caminos  
de tiempos recorridos.*

*Dolores que han partido  
desangrados en senderos  
han sido tu derrotero.*

*Tus tristezas y alegrías  
en tu alma has tallado  
sin amores, prestados.*

*En tus ojos, ya cansados  
aún florecen ilusiones  
desandando viejos callejones.*

*Tus manos trémulas renacen  
al compás de caricias y deidades  
y con fulgor, las esparces.*

*¡Anciana belleza! hoy a ti te canto  
por tu vida merecida  
y en mis versos... permaneces entretejida.*

**Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)**

**Derechos reservados del autor (\*)**

**Blog "Mis Pensamientos" 12-11-2015**

**<http://crisfacu.blogspot.com>**

**(Fotografía y video tomados de la web)**

## ÁNGEL DE SUEÑOS

*En el etéreo azul  
undante te deslizas  
cual tibia brisa  
que abraza mis anhelos  
y en sórdido silencio  
en el cendal de mi gris pañuelo  
te dibujo, sutil, enamorada,*

*sí, dibujo tus cabellos  
libres, seráficos a los vientos  
púrpura como tus labios  
encarnada en mis sentimientos.*

*¡Oh! mi ángel de sueños  
tú que atisbas mi querella  
¡baja ya de tu estrella!,*

*convierte tu piel en mía  
humedece mis labios  
con tu tierna lozanía,*

*conozco tus alas, son puras  
cristalina es tu mirada,*

*me anticipo a tus caricias  
haciéndolas mías.*

**Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)**

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 13-03-2016

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## ANIDANDO ILUSIONES

*El grito se vuelve eco,  
surca el cielo  
la cruda noche.  
Se oye al viento  
un gemir de luna  
abriendo blancas rosas  
en efímeras praderas.*

*Río arriba  
ya prende el canto,  
dulzura agreste  
de ruiseñores  
bañando el plumaje  
de sus encantos.*

*Jolgorio perpetuo.  
Gorriones de mi pueblo  
danzan alegres  
sus esperanzas  
anidando ilusiones  
en grises nidos...*

*Candil eterno  
que no fenece,  
que arrastra brisas  
a un mañana.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y Poeta - Argentina  
Derechos de Autor©*

## **AQUEL POBRE POETA**

*Bajo una piedra, escondida  
unas letras yacen dormidas  
las de aquel pobre poeta  
que un día las quiso cantar  
mas no pudo, incansable...  
la vida las hizo llorar.*

*Poeta que muere su anhelo  
en frías noches de desvelos  
sus letras sollozan al viento  
queriendo parir ilusiones  
mas no pudo, incansable...  
la vida las hizo llorar.*

*Poeta que escudriña su fuente  
para encarcelar sus pretéritos  
lavar y ensalzar su presente  
surcar pretende, cielos de nieve  
volar azules, de dulces vergeles  
donde sus letras pueda cantar  
mas no pudo, incansable...  
la vida las hizo llorar.*

*Poeta que en cada rincón  
oculta su llanto al dolor  
llegará tu día sublime  
en que un fiel lector  
alce la piedra  
a despertar tus letras...  
serán el canto de un trovador.*

**Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick**  
**- Argentina - 02-06-2016**

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## AQUELLOS AÑOS NUEVOS

*Enhiesto en el lecho  
de mi sórdida nostalgia  
cabalga el fantasma  
de un sueño mío.  
Mirándome en el espejo  
de un tórrido verano  
escucho la sonora espuela  
de mi paso viejo.*

*Quién daría  
dos sacos de oro  
por la imagen joven  
de aquellos años nuevos  
que se fueron muriendo  
en los ecos del ocaso...*

*¡Oh! cómo duele  
mi trémulo corazón  
por ese sueño mío.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick*

*Argentina*

*Derechos reservados©*

## AQUELLOS AÑOS NUEVOS

*Enhiesto en el lecho  
de mi sórdida nostalgia  
cabalga el fantasma  
de un sueño mío.  
Mirándome en el espejo  
de un tórrido verano  
escucho la sonora espuela  
de mi paso viejo.  
Quién daría  
dos sacos de oro  
por la imagen joven  
de aquellos años nuevos  
que se fueron muriendo  
en los ecos del ocaso...  
¡Oh! cómo duele  
mi trémulo corazón  
por ese sueño mío.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y Poeta - Argentina  
Derechos reservados©*

## ARGENTINA HOY (por una ley en el congreso)

**Qué pena  
me da mirar el horizonte  
vacío entre mis ojos...  
Pura bruma  
que se mece...  
Inerte soledad.  
Argentina hoy  
desperdigada  
entre cantos rodados  
entre aullidos  
de furia, de violencia...  
Desquiciada impunidad.  
Argentina hoy  
solloza  
un futuro que no llega,  
se aletarga en el tiempo...  
Candil de esperanza  
que se apaga.  
Argentina hoy, ¡vamos!  
levanta tu vuelo  
que tu suelo está enfermo  
demuestra al mundo  
que aún eres fuerte  
y viaja en tu vientre  
el amor de tu pueblo.  
Jorge Aimar Francese Hardaick  
Argentina  
Derechos de Autor©**

## **ARGENTINA... ¡NUNCA MÁS!**

*La oscura historia de un pasado  
cual llama inextinguible  
sigue viva y latente  
lamentando sombras ausentes  
en su querella indulgente  
pero, ¡NUNCA MÁS! es la consigna.*

*En resabios de un pretérito  
entre penumbras que cegan  
de la tierra no despegan  
la sangre derramada  
de Argentinos inocentes.*

*Hoy, aún en almas pacientes  
con anhelos virtuosos  
de corazones clamorosos  
se taladra la dulce espera  
de hijos desaparecidos, descendientes  
de padres en holocausto.*

*Una historia que no claudica  
de noches y días sombríos  
de torturas y exterminios  
en una E.S.M.A.\* se purifica  
el ayer de un gobierno defacto  
que estupefacto, el mundo repudió.*

*Las voces se siguen alzando  
urentes y con vigor  
pidiendo a su tierra, con dolor  
un ARGENTINA...¡NUNCA MÁS!...*

*Por paz se sigue bregando.*

E.S.M.A\*: Escuela de Mecánica de la Armada (Argentina)

**Proceso de Reorganización Nacional** es el nombre con el que se autodenominó la dictadura cívico-militar que gobernó la Argentina desde el golpe de Estado del 24 de marzo de 1976, que derrocó al gobierno constitucional de la presidenta María Estela Martínez de Perón (peronista), hasta el 10 de diciembre de 1983, día de asunción del gobierno elegido mediante sufragio de Raúl Alfonsín (UCR).

Una junta militar, encabezada por los comandantes de las tres Fuerzas Armadas, ocupó el poder, una etapa que suele ser denominada simplemente como «el Proceso». Es considerada «la dictadura más sangrienta de la historia argentina».

**El Proceso** se caracterizó por el terrorismo de Estado, la constante violación de los derechos humanos, la desaparición y muerte de miles de personas, la apropiación sistemática de recién nacidos y otros crímenes de lesa humanidad. Un largo derrotero judicial y político ha permitido condenar a parte de los responsables en juicios que aún continúan su curso.

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS" 19-03-2016

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

(Fotografía y video tomados de la web)

## AUSENCIA

*A la vera de un gris ventanal  
solloza el cristal,  
el destello de un candil  
ilumina el amarillento papel  
donde desangran mis versos  
que, en la aurora, te nombrarán.*

*Mi pluma aún no vencida  
deambula añorando el ayer.*

*¡Cuanto oprime mi corazón  
la ausencia de tus besos!*

*En la quimera de mis días  
en la nostalgia de mis primaveras  
tu esencia aún prevalece.*

*Devuélveme el amor  
devuélveme la vida  
que contigo se marchó.*

**Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)**

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 24-02-2016

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## AZUL ESPERANZA

*Una dulce melodía  
de armónicos acordes  
sutiles se propagan  
en el trasfondo de mi alma,*

*nacen del pentagrama  
del destino de mi vida  
que con angustias, oprimida  
eleva su vos a flote  
suspirando entre el oxígeno  
de una azul esperanza.*

*Mis sentidos se embelesan  
entre notas de nostalgia  
que intiman mi presencia  
sobre lunas sin carencias.*

*El fuego eterno ilumina  
la razón de mi existir  
y al orillo, de una estrella peregrina  
mi corazón hoy, vuelve a latir.*

**Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick**

**- Argentina - 27-03-2017**

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "**MIS PENSAMIENTOS**"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## BAJO ESTE CIELO GRIS

*El bamboleo de un péndulo  
anclado en un viejo reloj  
deja sonar sus campanadas  
proclamando un nuevo amanecer.*

*Somnoliento miro por el cristal  
húmedo y frío, confuso  
un cielo gris, borrascoso,*

*atisbado me siento en el umbral  
de mi vida, solitario  
no escucho su cantar  
ya no veo sus huellas  
mi ángel, ha volado...  
quien sabe a cual estrella.*

*El sonido del silencio  
de sus dulces y cortos pasos  
ya no trinan en mis oídos,  
la casa se muestra extraña  
los cuadros sin brillo están  
también extrañan su sonrisa  
y el suave toque de sus manos,*

*las flores de su jardín  
carecen de su fragancia  
marchitas, perpetuas quedan...  
esperando el milagro de existir.*

*¡Por favor mi vida dime!  
¿a cual estrella debo cantar  
la plegaria de este amor?*

*me siento nadie, esta mañana...  
bajo este cielo gris.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 05-06-2015

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web.)

## BAJO LA VERJA DE SU ENCANTO

*En el murmullo del silencio  
se me adormece el alma,  
cual agua que descansa  
en el lecho de su río,  
y en el vientre de la vida  
se estremece el canto  
de mis pasos al pasar  
bajo la verja de su encanto...  
¿Será mi anhelo que pretende  
tener sus labios aferrados  
a los míos fielmente?,  
¿o quizá una azul quimera  
ardiente del deseo  
de la que nunca llega?  
Jorge Aimar Francese Hardaick  
Argentina*

*UNDER THE FENCE OF HIS CHARM  
In the murmur of silence  
my soul is numb,  
which water that rests  
in the bed of his river,  
and in the womb of life  
the song shudders  
of my steps as I passed  
under the fence of its charm ...  
Will it be my wish  
have your lips gripped  
to mine faithfully?  
Or maybe a blue chimera  
burning with desire  
from which it never comes?  
Jorge Aimar Francese Hardaick*

*Argentina*

## BAJÓ SOBRE MI PENA

*Bajó sobre mi pena  
del esponjoso claroscuro cielo  
atrevida una libélula  
robando a la doncella  
su dulce hálito  
que mis labios trémulos bebieron.*

*Caricias de encendidas nieves  
en tibia noche, cual consuelo  
con sus palmas  
a mi alma envolvieron  
y a mis púrpuras penas  
tiernamente acariciaron.*

*Doncella de pasión desnuda  
brisa cálida de lujuria  
tropel ardiente de centuria  
fogosa lava en carne cruda.*

*Que el mundo no pregunte  
mi más íntimo secreto  
en mi corazón se vuelve un reto  
que ese amor  
en cada crepúsculo despunte.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- Argentina - 15-10-2016*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## BELLA ANCIANIDAD

*Tras los agrestes muros  
con sus blandos pies  
camina su cansancio  
de los años viejos.*

*Alma, corazón y sangre  
de floridas primaveras  
condensadas enredaderas  
en su espalda trepan  
forjando más pesada  
la herencia de su tiempo.*

*Una armonía se le hizo carne  
en sus pretéritos de otoños  
tiene un resumen lírico  
y en ella, sutil duerme  
una arcana melancolía.*

*Su espumoso cielo blanco  
hoy, su esencia cubre  
galardonando los años  
cual fruta dulce y fresca  
con su sabor de vida  
que el tiempo insume.*

*¡Oh! bella ancianidad  
eres digna de toda eternidad  
misterio supremo  
de todo un pasado  
albergando azules luceros  
con tristeza o sin ella  
llenando de estrellas  
su viejo sendero.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- Argentina - 25-08-2016*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## BREVE HISTORIA DE AMOR (Prosa poética)

*Hace mucho tiempo atrás pensando en un futuro,  
donde la lluvia ya no mojaba mi alma,  
pero su lírico sonido abrazaba mis sentimientos,  
donde el fuego eterno entibiaba  
el dulce torrente de mis azules,  
donde las caricias de cálidas brisas susurraban sutiles,  
los floridos albores de mi ser,  
donde de un frágil cántaro  
me bebía el canto de un ruiseñor que,  
en sus límpidas alas viajaban incólumes  
mis ilusiones,  
donde reposaba mi cuerpo  
frente a un mar de incontenibles azules,  
y mis ojos se deleitaban en el conjuro  
de un insaciable ocaso...  
allí, justo allí,  
vislumbré tu frágil silueta,  
tan frágil y delicada cual sonrisa de un ángel,  
me deslumbró ver tanta belleza,  
la que silente se acantonaba  
en el suspiro de mis entrañas.  
Con tu triste mirada a mí te acercaste  
como una quimera que atisbada, se sonrojaba.  
Extendiste tu mano blanca como capullo de nieve,  
mas, ardiente como lava cuando la mía te sostuvo.*

*Una sonrisa y un beso fue nuestro sutil comienzo.  
Caminamos sobre las aguas que frescas bañaban nuestros sentires,  
con nuestros ojos abiertos  
a la soledad que se nos despintaba,  
abriendo un camino eterno al blanco amor que ambos soñábamos,  
tan blanco como nuestra misma calma,  
renaciendo sin sombras en nuestras tórridas almas.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- Argentina - 31-07-2016*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "*MIS PENSAMIENTOS*"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## BUENOS AIRES, MADRUGADA ESTÉRIL

(Activa suave el audio)

*En común acuerdo, una luna,  
en rascacielos, no tocar el suelo...  
caminantes somnolientos, afligidos  
en un enriedo de tibios vapores  
entre sus atisbadas piernas.*

*Pisadas desconocidas, olvidadas,  
no dejan huellas...  
playas de cemento,*

*luces que encandilan viscosas,  
pupilas de piratas sin miedos  
con brújulas, relojes y planos,  
como robots, corren por instinto  
sin saber llegar, sin destino.*

*Del espectro caminante, sal en boca,  
in saciado el orgullo,  
vergel del mañana,*

*pensamientos atormentados  
en paralelo viajan,  
un viejo subte y madera.*

*Un mendigo taladra  
su triste y vacío cuenco,  
mientras tardío y frío el sol,  
regurgita bocanadas  
de rayos sin luz.*

*¡¡Oh!! Bello Buenos Aires  
madrugada estéril,*

*vacío de tumbas sin nombres,  
escuálidas calles sombrías,*

*¿cuándo renacerá  
una luna y estrellas?.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 08-07-2015

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## BÚSCAME

*Búscame*

*cuando tu piel se hastíe  
de polvorientos caminos  
con perdidos pensamientos  
entre olvidos y quimeras,*

*que junto a ti estará mi noche  
que tuya fue un día  
cuando de amores vestía  
de primaveras el invierno.*

*Búscame*

*cuando el ocaso te abrace  
en el silencio de sombras  
portando temores y*

*que en mi abierta herida  
aún solloza mi alma  
sin sentir la calma  
y mi pecho la paz no anida.*

*Búscame*

*cuando ya nadie sonría  
al cristal de tus ojos  
que de antojos pasó el tiempo,*

*que mi corazón aún pretende  
beber tus azules estelas  
y a perderte no aprende*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor de Sentimientos - Argentina  
(derechos reservados del autor (\*))*

## CADENCIA DE SENTIMIENTOS

Jorge Aimar Francese Hardaick

- Argentina -

Derechos reservados del autor (\*)

(fotografía tomada de la web)

## CALLADA NOCHE

*Callada noche  
de latido oculto  
que espera entre las sombras  
el cuerno luminoso  
plateado de la luna.  
Una blanca espuma  
de un ejército de estrellas  
baja arcana  
a la simiente de la tierra  
cortando el verde  
que en la umbría reposa.  
No más lejos  
de su esencia vigorosa  
reclama en el silencio  
el eco y la tristeza  
de su tiniebla temblorosa.  
¡Oh! callada noche  
controla tu ambrosía  
que las claras pupilas  
del crepúsculo se arriman  
destiñéndote en el día.*

Jorge Aimar Francese Hardaick

Escritor y Poeta - Argentina

(Derechos reservados del autor (\*))

## CAMBIO CLIMÁTICO (2017)

*La tierra de mis caminos  
se desnuda desbocada  
bajando los senderos,  
se lleva todo... violada.*

*La torva lluvia, su compañera  
solloza en sus desvelos  
la muerte lenta  
del hombre imperio,*

*y acompañada de viejos mares  
que dormidos despiertan  
vomitan sangre  
a sus adentros.*

*Los fuerte vientos  
que la tierra invoca  
se revelan sin tiempos,  
no importa nada, todo lo arrastra,*

*y el hombre injusto  
que caos provoca  
por su avaricia,  
no siente prisa;  
perdón no pide  
mas, su muerte improvisa.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y Poeta - Argentina  
Derechos reservados©*

## CAMINANTE

*Fue en la clepsidra  
donde mi tiempo  
taciturno promulgó.  
Agreste se hace el camino  
donde germina un sueño  
- blanco fantasma -  
de vasto viaje sin estrellas.  
Caminante he de ser,  
y a la sombra  
de un verde espino  
he de enterrar... doliente,  
un dorado querer.  
Quizá mañana encuentre  
en alguna quimera adormecida  
el fruto de una hoguera  
que entibie mi alma entera  
en la vuelta de la senda.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y Poeta - Argentina  
Derechos de Autor©*

### WALKER

*It was in the clepsydra  
where my time  
taciturn promulgated.  
Agreste makes the way  
where a dream germinates  
- white ghost -  
of vast journey without stars.  
Walker I have to be,  
and in the shade  
of a green hawthorn*

*I have to bury ... mourner,  
a golden love.*

*Maybe tomorrow I'll find  
in some dormant chimera  
the fruit of a bonfire  
that warm my whole soul  
in the return of the path.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick*

*Writer and Poet - Argentina*

*Copyright ©*

## CANCIÓN DESESPERADA

*En la soledad de mi noche espero  
escuchar el silencio de tus pasos  
como pisadas de gaviotas  
en la tibia arena de una playa.*

*Tan sensible es mi sentir  
que mi piel, se marca y enardece  
con el ir y venir de tus caricias  
el perfume de tus poros  
me ciñe, ahoga mi existir.*

*Frágil y trémulo me siento  
cual cristalina gota de agua  
esparcida en un rosal  
rompo en el amanecer  
el silencio morbo, de mi mente  
gritando sin consuelo, anacrónico;  
tu presencia angelical  
que cubierta con oscuro velo  
se desvanece en mi desvelo.*

*Las agujas de un antiguo reloj  
marcan tiempo sobre tiempo  
en ese pasar, desespero  
por tu amor en continuo anhelo.*

*Más tú, no llegas hasta mí  
mis brazos no te alcanzan  
aunque mis pensamientos  
pretenden abrazarte...*

*quien sabe que vuelo  
que vuelo has emprendido.*

*Ya vacío, en mi fría litera  
espero tu sutil llegada  
se desprende así de mi pecho  
abatido y sin reproches  
esta canción desesperada.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*-Argentina- 04-03-2015*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## CARTA A UN PRIMO (Un alma que voló)

*Una mañana de septiembre, silente, apresurado aunque dormido, te fuiste a los brazos del eterno.*

*Un sol de vida primaba en tu esencia, a nos lo dejaste aquí, por puro amor,  
sabiendo que cada vez que renaciera, jamás te olvidaríamos.*

*Fuiste la gracia colorida del emancipado tiempo,  
flagrante tu sonrisa de ojos cristalinos, de mirada pura, tan pura como el agua.*

*Tus enojos, como una brisa pasajera y liviana,  
tu voz, como campana latirá sensible, bulliciosa en nuestros corazones.*

*Hoy, carismático nos canjeaste nuestras alegrías por tu jolgorio,  
el que atesorado guardaremos en los recuerdos de nuestro viejo portafolio.*

*Congruente fue tu afán en el reino de tu hogar,  
cual paloma de la paz engendraste cinco hijas, las que a tu lado,  
eternamente juntas a su madre, en los azules te recordarán.*

*Tu alma vuela hoy, entre luceros y nubes de algodón.*

*Tu corazón, posado en una lejana estrella  
brillará para nosotros, cada día, cada noche  
sentiremos arcanos, como agua de una fuente,  
omnipotente tu presencia sin querellas ni carencias.*

*En esta triste despedida aclamamos tu nombre  
Jorge Laiton, una estrella más en los tiempos de nuestros tiempos.*

*Querido primo, hoy 8 de septiembre de 2016, yo, te digo hasta pronto.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- Argentina - 08-09-2016*

*Derechos reservados del autor (\*)*

*Blog "MIS PENSAMIENTOS"*

*<http://crisfacu.blogspot.com.ar>*

## CAUTIVO

*Desmontaba el fuego eterno  
en el abismo del horizonte  
cuando ella, consecuente,  
a bocanadas ardientes  
mi alma encadenaba  
al delirio de su amor.*

*Cautivo quedé en su fuente  
bebiéndome el viento  
que a sus labios  
pudieran secar,  
quitando toda sombra  
que a sus ojos  
pudieran empañar.*

*En el manantial de su deseo  
se baña el alma mía,  
aprendiendo cada día  
el canto de su poesía...*

*¡Su pasión, en mí se estiba!*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor de Sentimientos - Argentina  
(derechos reservados del autor (\*))*

## CIELO, DE ROSAS BLANCAS

*En el espumoso laberinto  
de mi cielo, de rosas blancas  
donde tiemblan insolentes  
sus estrellas glasé,*

*donde alas multicolores  
surcan los blancos copos,*

*donde la esperanza  
es pura, agua clara  
mitigando un llanto  
con perfil de niño  
por sonrisa y paz,*

*donde levitan azules gotas  
surtidoras de sueños  
savia entrañable  
de amores nuevos,*

*donde el fuego eterno  
renace en cada alborada  
desdoblado fulgores  
de eternos romances...*

*vagará primaveral mi alma,*

*besando cada crepúsculo  
sin llorar la carne  
del pecado original.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick  
- Argentina - 27-08-2016*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## COMO AVE FÉNIX

*Todo es una historia  
todo parece haber quedado  
en un pasado inquebrantable  
pero hoy, tu sonrisa como niña  
me lleva a despertar, vivir, desear.*

*Renazco, como el ave fénix  
de entre nubes borrascosas  
para disfrutar de ese sol  
que escondes bajo tu tersa piel.*

*Ah!! bello candor en tu sentir  
que no es más que primavera  
en el amanecer de mi jardín.*

*Hoy quiero explicarte, con caricias  
cada palabra tallada en mi corazón  
en su frenético palpar,*

*mi silencio te ha de demostrar  
la pasión arrolladora, pero sutil  
que has despertado en mi letargo  
tus labios carnosos, húmedos quiero morder  
para beber toda tu miel  
y sepas así... mi amor por ti.*

*En mis genuinos sentimientos cabalgarás  
con tu impetuoso frenesí  
como azules delfines  
jugueteando en aguas cristalinas  
de nuestro esotérico mar de amor.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 20-03-2015

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## COMO OLVIDARTE

### CÓMO OLVIDARTE

*Cómo olvidarte, amor  
si eres raíz de mi simiente  
claro de luna de mi ceguera.*

*Mi corazón se aflige, aún  
sin dolo, sin tristeza  
eres la ambrosía de mis días  
el agua fresca de mi cántaro  
mi crisálida protectora...*

*¡Cómo olvidarte, amor!*

*Cuando mi cuerpo solo sean  
cenizas volátiles, como briznas  
y se esparzan en un suave bóreas  
escucharás mis suspiros  
en horizonte, en letanías  
entonces, mis versos te cantarán...*

*¡Cómo olvidarte, amor!*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 02-11-2015

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## COMPAÑERA Y AMANTE

*Bajo un cielo preñado de estrellas  
viajo contigo en horizonte  
y escondido en tu vientre  
entre caricias de amor certero  
anda queriendo parir un lucero,*

*es la simiente que germina  
en el río azul de tus venas  
carne de tu carne  
sangre de mi sangre  
fruto benévolo y congruente  
de nuestro amor ferviente.*

*Paciente, espero ahora  
tu amor compartido  
mezcla de sangre  
de tu alma y la mía.*

*Compañera y amante  
en el amor te venero  
y más, no espero  
de tus sentimientos incólumes,*

*¡hoy a tí, estos versos escribo!*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 28-12-2015

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## CON FRAGANCIA A AÑO NUEVO (2017-2018)

*En mi fuente azul  
de niño y espacio,  
se refleja la luna y mi abedul  
dejándome un presagio  
con fragancia a nuevo año,  
y en el ondeo de su agua,  
el suspiro de una alondra  
me regala su canto  
forjado en su garganta;  
cual ardiente fragua  
moldea su acero de hoja santa.  
Un viejo verano  
a la orilla de mi fuente,  
le da la bienvenida  
al nuevo tiempo que aproxima,  
y este, con prosperidad que estima  
se despide dando gracias  
con colores de paz, fe y esperanza...  
¡¡Feliz año 2018!!*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y Poeta ? Argentina  
Derechos de Autor©*

## CON TU CUERPO

*Hoy, con tu cuerpo he soñado cual niño  
sueña sin llanto, en un vergel de amor.  
Extasiado me he sentido al calor  
del rosado cendal de tu corpiño.*

*Inspirado en ti mujer, más quisiera  
poder recorrer, sin pudor, tu piel  
que cautiva posee a mi alma fiel  
y mi alocada pasión se exaspera.*

*Rastreo tus huellas en mis ensueños  
con la llama de mi esencia atrevida  
pretendiendo, impúber, ser de ti el dueño.*

*Deja a mi quimera que ella decida  
¿qué destino encenderá nuestro leño?  
y abrazarnos en este amor que anida.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y Poeta - Argentina  
Derechos reservados©*

## CON UN LÁNGUIDO DOLOR

*Tus tibias caricias han forjado  
hondas huellas en mi pecho,  
las describo en estos versos  
mi pluma desangra en tinta  
no despoja tu pasión,*

*con un lánguido dolor  
reposo en mi lecho abyecto;  
como esperando entender  
el silencio de tu secreto.*

*Hoy, ya no estas, has volado  
quizá a un nuevo ensueño,  
yo, como una sedienta roca  
espero inerte y frío  
te apiades de mi dolor,*

*solo soy la sal  
que el agua desvanece  
sabiendo que tu corazón  
ya no me pertenece.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 24-07-2015

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## CORAZÓN POETA (décima espinela XIV)

*Por su sumisa silueta  
he recorrido senderos  
sobre peñascos trigueros  
y a mi corazón poeta  
arrullado en la veleta  
de ese amor apasionado  
que púrpura ha enamorado  
puras cenizas quedaron  
y solo penas guardaron  
en el cofre del pasado.  
Jorge Aimar Francese Hardaick  
Argentina  
Derechos de Autor©*

## CORAZÓN SALVAJE

*En la selva virgen  
de mi corazón salvaje  
donde echa raíces  
un amor sin traje,*

*tierra adentro, se interna  
gritando en silencio  
su ahogada quimera  
de esperanza postrera.*

*En la verde floresta  
de su llanto cansado  
germina en su adentro  
un libido canto y*

*ermitaño se esconde  
temeroso de engaño  
que el mundo propone  
y en mi alma regaño.*

*En la selva virgen  
de mi corazón salvaje  
florecerá un día  
el amor que anhelo  
entre el verde follaje.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Argentina  
Derechos reservados del autor©*

## CORTO OTOÑO

*Con brisa suave y tranquila  
undante, llegas del sudoeste  
inventando nuevos aromas  
de bajos ocres y altos grises  
marzos y abriles, sutiles  
te dan la bienvenida  
a tí, corto otoño.*

*De lejanas tierras  
cargado de experiencias  
te acercas silente  
desnudando primaveras  
mesetas, prados y valles  
recorres juicioso  
dejando tus huellas  
en tiempo venturoso.*

*¡Oh! corto otoño  
cuánto sembradío dejas  
de pasiones y nuevos romances,*

*detrás de un cristal, lluvioso  
alguien te contempla  
tomados de la mano  
llenando sus ojos  
de infinitos colores.*

*Corto otoño... emblema de amores.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 07-04-2016

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## Cosas de escritores: ALELUYAS DEL CORAZÓN

*Cosas de escritores: ALELUYAS DEL CORAZÓN*

*Hoy, una blanca paloma misma de un capullo, jovial voló por sobre los escombros de mis roídos sentimientos; con sus alas de transparente y etérea espuma, fue removiendo el polvo de un tiempo estancado en mi esencia. Tibia y tierna como una brisa, con su garganta proporcionó ecos, en los silencios más antiguos que en mí, presos habitaban.*

*Los pálidos lirios, que entre los memoriales de mi alma trepaban ansiosos, casi mustios; reverdecieron ilusiones que aletargadas existían.*

*Fue el comienzo de uno de esos días de mirar al cielo, con los brazos abiertos, sin sollozo en los espejos de mis ojos, y así, poder entender sin nefastas creencias, que cada amanecer se renace; se vuelve a vivir con gratitud a todo lo que nos rodea.*

*Hoy, una blanca paloma misma de un capullo, con renovada esperanza partió regalando aleluyas a mi corazón.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- Argentina ?*

*-13-03-2017-*

## CRISOL DE AMOR

(Activa suave el audio)

*Llenarme de ti quisiera,  
de mis ojos, escapen primaveras,  
de mis labios, una fresca brisa  
echando en vuelo tus cabellos...  
sobre mi piel, en esta espera.*

*En el bullir de mi silencio  
habita mi arcana pasión,  
en él, construiré un crisol de amor  
que palpite en mí, con tesón  
y cante en la alborada...  
esta sagrada ilusión.*

*Ser yo, quien fundir quisiera  
nuestras sombras abstractas,  
en clara noche de estrellas  
con fulgente luna llena.*

*Flores de menta, en tus peñascos  
recogeré en un ocaso,  
y partiré en áureo amanecer  
cosechando el fresco rocío...  
de tu blanca palidez.*

*llenarme de ti quisiera  
en este crisol de amor,  
y en el alma de tu ensueño...*

*¡ser el ángel, tu ángel dueño!*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 06-07-2015

Fotografía tomada de la web

## CULPABLE

*Culpable fuimos  
en el saber  
de habernos amado tanto  
creyendo en la mirada  
que jamás juzgaba  
las caricias que nos ungían.  
Culpables fuimos  
de haber entrado en el volcán  
bebiéndonos la lava  
de toda pasión humana,  
dejando nuestras pieles  
en un gemido amalgamadas  
sin importar el tiempo  
ni el lugar que cobijaba.  
Culpables fuimos  
de haber bebido el éxtasis  
de nuestros labios  
hambrientos de nuestros cuerpos  
abrazándonos el alma  
en cada suspiro.  
Culpables fuimos  
de habernos amado tanto...  
Culpables somos hoy,  
de vernos distantes  
por caminos diferentes.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y Poeta - Argentina  
Derechos de Autor©*

## CUSTODIO DE NUESTRO AMOR

*Amanezco, estás a mi lado  
cierro los ojos y te extraño  
no quiero dormir, tu amor escapa  
detengo mi corazón para no sufrir.*

*Necesito estar despierto  
para no perder tu amor  
el sueño es mi enemigo  
el que aleja nuestros deseos.*

*Que no me alcance el cansancio  
quiero aferrarme a tu piel  
en el anhelo de mi querer.*

*Sea realidad, mi eterno despertar  
sin ti, mi vida no es nada  
sin tu pasión no puedo vivir  
debo sentir tu respirar, a mi lado  
atrapar el ensueño de tus encantos.*

*Tus besos son mi alimento  
cuando me abrazas  
toco el mar y las estrellas  
debo seguir despierto...*

*ser custodio de nuestro amor.*

Pensamiento escrito el: 04 de abril de 2012

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick

DERECHOS RESERVADOS DEL AUTOR(\*)

## DAMA DEL AYER

*... y besó ella  
el agua de mi fuente  
cual blanca gaviota besa  
las olas del torrente,*

*arrebató mis besos  
asidos en mi mente  
bajo una luna durmiente  
cautivante, traviesos.*

*Dejé ganar al viento  
un suspiro etéreo  
cual si fuera un abejeo  
bebiéndose mi aliento.*

*¡Oh! dama del ayer  
devuélveme el amor  
que aquel día me robaste con primor  
de mis labios, en un atardecer.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick  
- Argentina 07-02-2017*

Derechos reservados del autor (\*)  
Blog "MIS PENSAMIENTOS"  
<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## DAME LA PAZ

*Dame la paz, amor mío  
que en tus ojos nace  
cual sol al crepúsculo  
besando una luna tardía.*

*Dame la paz  
que mi alma implora  
de tus manos las caricias  
cual versos de primavera.*

*Dame la paz  
del eco de tu silencio  
como la calma del mar  
que seduce mis sentidos.*

*Dame la paz  
de tus labios la miel  
ambrosía sin clausura  
que en los míos perdura.*

*Dame la paz, amor mío.  
Dame tu todo  
que sin ello no tengo  
un lugar en tu alma  
para anidar este amor  
que en la mía atesoro.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Argentina  
Derechos reservados del autor©*

## DE AMORES PERDIDOS (postal)

Derechos reservados del autor (\*)

Argentina

(fotografía tomada de la web)

## DE AQUEL AMOR

*De aquel amor que un día  
de immaculado nacimiento,  
que entre rosas sin espinas  
creció sin sufrimiento...  
se esfumó en el hastío  
de un frío y cruel invierno.*

*El tiempo ha profanado  
de los pliegues de mis manos  
el candor de mil caricias,  
que al orillo de su alma  
con amor había sembrado.*

*Ya nada queda del pasado,  
ni la miel de aquellos besos  
que con lágrimas de luna  
arrebatava de mis labios  
con azul primor bizarro.*

*Hoy, entre el humo de un cigarro  
me invade este recuerdo,  
y mi piel se estremece  
en la quimera de mis días.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y Poeta - Argentina  
Derechos de Autor©*

## DE PAYASO ENTRE AMIGOS

*De payaso me tienen  
en gratas ilusiones  
los amigos que me quieren  
sin querellas ni arpones,*

*mas, gustoso me siento  
con amigos de esta talla  
y aunque solo en la batalla  
me encuentre sin aliento  
yo sé que el hombre propone  
pero Dios, de todo dispone.*

*Perseverante he de ser  
en este camino amistoso  
y aunque payaso y mentiroso  
de mí, no han de temer  
pues es tan grande mi querer  
por aquellos que sin saber  
en mi corazón los tengo  
a mi cuidado celoso.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 11-07-2016

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## DE POETAS III

Derechos reservados del autor (\*)

- Argentina -

## DE POETAS V

Derechos reservados del autor (\*)

Argentina

## DE POETAS ROMÁNTICOS

Derechos reservados del autor

Argentina

## DÉCIMA MÍA (Décima Espinela - abbaaccddc - rima consonante)

*Hoy, he visto sonreír  
en tu pupila cansada  
al traje de tu mirada  
dejando atrás el sufrir.*

*Es tu destino vivir  
con guirnalda de alegría,  
y en ésta décima mía  
que con amor le profesa  
a tu gracia de princesa,  
mi alma, yo le entregaría.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick*

*Argentina*

*Derechos de autor©*

## DÉJAME SABER...

*Antes de ver  
mi corazón sufrir  
prefiero partir  
con el alma embelesada,  
y en mi piel acuñar  
tu sonrisa angelical.  
Luego, déjame saber  
que eres feliz  
en otros brazos,  
que fueron pocos  
mis abrazos,  
que mis besos  
de niño aprendiz,  
no endulzaron los tuyos;  
que no fueron confesos  
entre gemidos y sofocos.  
Luego... déjame saber  
que eres feliz.*

*Derechos de Autor©*

*Poem: LET ME KNOW ...*

*Author: Jorge Aimar Francese Hardaick - Argentina*

*Before seeing  
my heart suffer  
I prefer to leave  
with the enthralled soul,  
and in my skin wedge  
your angelic smile  
Then, let me know  
that you are happy  
in other arms,  
that were few  
my hugs,  
that my kisses*

*as a child learner,  
they did not sweeten yours;  
that they were not confessed  
between moans and hot flashes.  
Then ... let me know  
that you are happy  
Copyright ©*

## DÉJAME SER

*Cristalinos lagos  
son sus ojos  
donde blancos cisnes  
anhelos ardientes  
de mi piel  
se bañan latentes.*

*Manojos de paciencia  
es su mirada  
donde mi esperanza  
cual etérea estela  
viaja con cadencia.*

*Fértil valle  
de ilusiones homogéneas  
es su cuerpo  
donde mi azul simiente  
germinar pretende.*

*¡Oh mujer!  
de mis sueños naciente  
¡déjame ser!  
de tus labios el dueño  
y morir en tus brazos  
con este amor  
candil de ensueño.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor de Sentimientos - Argentina  
(derechos reservados del autor (\*))*

## DÉJENME DORMIDO

Derechos reservados del autor (\*)  
(fotografía de la web)

## DELIRIO (Quimera de amor)

*En la arena he dibujado  
tu silueta adormecida,  
mas, una brisa persuasiva  
en carne ha transformado.*

*En este ensueño atormentado  
juego con tu piel, celoso,  
y en el reflejo de tus ojos  
me vislumbro a tu lado.*

*El sentir de tus caricias  
en la quimera de este amor  
un beso, se convierte en flor...  
cascadas de albricias.*

*Ya tus labios se arrinconan  
a los míos candorosos,  
cual candiles ansiosos  
mordiendo entre las sombras  
ilusiones que cohesionan.*

*No te marches  
sin antes despertarme,  
que objetiva quiero verte  
y esta noche acariciarte  
descartando este delirio.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor de Sentimientos - Argentina  
(derechos reservados del autor (\*))*

## DESCRIPCIÓN

*El sol desangra lento  
sobre mi viejo ventanal,  
mientras tu voz, me envuelve  
con susurros y caricias  
entre el humo de un cigarro,*

*la fragancia de una rosa  
y el vahos de un café,  
se entrelazan, se dibujan,  
tus labios se humedecen, ardientes,  
mi palpitar, se acelera...*

*el momento se funde,  
entre el amor y la pasión.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 26-02-2016

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## DESEOS III

DERECHOS RESERVADOS DEL AUTOR (\*)

- Argentina -

## DESPUÉS DE TI VIII

Derechos reservados del autor (\*)

Argentina

## DETRÁS DE LOS GRISES MUROS

*Se han marchado las espuelas del viento*

*que tajaban mis hambrientas ilusiones  
las miradas rotas, ya no están  
en el eco de tu reposo  
mas, se marchitaban mis ojos  
el saberte triste, ausente.*

*Detrás de los grises muros, que han caído  
tú, regresas apasionada... abrigando mi alma.*

*Mientras el espejo de un arroyo  
muere dulce, por amor  
hace puerto en tus nardos  
y el río sobre su orilla  
salpica a la noche, la refresca,*

*mientras alzo mi voz  
pronunciando tu nombre  
el cielo se contamina, de estrellas  
tus lágrimas han partido en vuelo  
cabalgando un bóreas, lejos  
y traerá de regreso  
estíofos envueltos en velo.*

*Detrás de los grises muros, que han caído  
tú, regresas apasionada... abrigando mi alma.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 04-10-2015

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)



## DETRÁS DE UN VELO

*¡Oh! tiempo que pasas  
dejando huellas profundas  
de amores prístinos  
heridas que no fraguan  
candil que no se apaga.*

*Cierro y abro mis ojos  
y encuentro en mis antojos  
siluetas que se traslucen  
queriendo volverse caricias  
de aquellas azules horas  
que mi corazón acodicia.*

*Tiempo que sutil tallaste  
en mi alma embelesada  
oasis de recuerdos  
que suspiran sin aliento  
que se van sin irse  
que hablan callados  
navegando mis adentros,*

*momentos de secundaria  
de aquel amor primero  
que nunca se olvida entero  
que siempre sabe a memoria  
que no echas ni huye  
arcano en un rincón palpita  
acariciando mi presente  
detrás de un velo.*

*¡Oh!, tiempo que pasas  
dejando huellas profundas  
de amores prístinos*

*heridas que no fraguan  
candil que no se apaga.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- Argentina - 24-06-2016*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## DIBUJANDO UN AMOR

*En el atardecer de mi melancolía  
desde el vórtice de mi corazón  
la impredecible apacible gaviota  
renace a la tórrida ilusión  
en la férvida espuma del rojo mar.*

*El fuego intenso en lontananza  
enciende el deseo en mis entrañas  
y la lengua espera se desborda  
entretejiendo una abrasante quimera.*

*Imagino... dibujo  
sobre mi exaltado pecho  
la silueta de un hambriento amor  
que seduce con labios púrpura  
húmedos, entre cendales de pasión  
la mirada ferviente, profunda  
y la amante piel, lumen de vida.*

*Siento cómo el roce de las manos  
desvanece mi evidente ansiedad  
y sosiega mis temores  
en el celaje de mis días.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 10-04-2016

<http://crisfacu.blogspot.com> (Fotografía y video tomados de la web)

## EFÍMEROS AMORES (parte 1°)

*Le conocí en un suburbio  
una tarde de verano  
entre grises empedrados  
y faroles oxidados.*

*Su mirada era triste  
su sonrisa de juventud  
y una alondra anunciaba  
el presagio de un amor.*

*Caminamos de la mano  
callecita cuesta abajo  
de paredes silenciosas  
ocultando el misterio  
de pasiones fastuosas.*

*Ingresamos a un hotel  
sustancioso de ilusiones  
y una música de fondo  
bienvenida de balcones.*

*Entre suspiros y caricias  
se arrumaron nuestras pieles  
en ese cuarto semi oscuro  
con fragancia de laureles.*

*En un abismo de lujuria  
nos amamantamos los dos  
ella, devorarme pretendía  
yo, para mi vida la quería.*

*Desnudos en el crepúsculo  
la luna nos atrapó*

*y dándonos un adiós  
ella, sutilmente se marchó.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor de Sentimientos - Argentina  
(derechos reservados del autor (\*))  
(fotografía tomada de la web)*

## EL DOLOR DE SU PECHO (resumen de un hecho real)

*Su joven mirada  
despuntaba el día,  
y la magia de sus ojos  
se colgaba del cristal;  
pretendiendo abrazar  
un amor terrenal.*

*Año a año se fue empañando  
el ventanal de su vida,  
sin conseguir su anhelo  
a pesar de su desvelo.*

*Su piel ungida  
por la perpetua pasión  
se adormecía en prisión  
cual caricia dormida.*

*No pudo ser madre,  
fue mujer,  
y a pesar de querer  
un hijo parir;  
no pudo sentir  
ese amado placer.*

*Envejecida en su lecho,  
con un dulce suspiro  
escribió en un papiro  
el dolor de su pecho.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y Poeta - Argentina  
Derechos de Autor©*

## EL FRUTO PROHIBIDO

*Despertó en un bostezo la luna  
bajo el manto de la noche,  
sus pupilas iluminaron  
los deseos púrpuras  
del hombre enamorado.*

*La mujer pasó, vehemente,  
de la timidez su barrera,  
y posó sus labios  
por donde quiera.*

*El hombre embelesado  
y ciego,  
se aferró al sismo  
de sus caderas,  
y en el vaivén  
de esa loca pasión;  
se bebió el rocío  
de la rosa florecida.*

*La mujer permitió  
al hombre saciarse  
del vergel de su belleza,  
y así embriagarse... los dos,  
del fruto prohibido.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y Poeta - Argentina  
Derechos de Autor©*

*THE FORBIDDEN FRUIT*

*The moon awoke in a yawn*

*under the cloak of night,  
his pupils illuminated  
the purple desires  
of the man in love.*

*The woman passed, vehemently,  
of shyness its barrier,  
and he put his lips  
everywhere.*

*The enraptured man  
and blind,  
he clung to the earthquake  
of your hips,  
and in the swing  
of that crazy passion;  
he drank the dew  
of the flowered rose.*

*The woman allowed  
man satisfy himself  
of the beauty of her beauty,  
and so get drunk ... both,  
of the forbidden fruit.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Writer and Poet - Argentina  
Copyright ©*

## EL NIÑO INTERIOR

*Eterno sea el niño  
que en el corazón habita,  
y en su mirada sutil agita  
la luna... con piel de armiño,  
pues, ese es el hombre  
que empatía derrocha,  
y en sus manos enfoca  
las caricias de renombre.*

*Dejémoslo que goce  
del amor y la esperanza,  
que así tendrá la alianza  
que solo él conoce...*

*¡Vive el niño interior!*

*Jorge Aimar Francese Hardaick*

*Escritor y poeta - Argentina*

*Derechos de Autor©*

## EL POEMA (Recopilaciones de Haikus)

*Soledad ciega.  
Atormenta la pasión.  
Nubla el amor.*

*Tul de la noche.  
Simientes de amores,  
renacen en mí.*

*Si llueve en mí  
el canto de las flores,  
viviré feliz.*

*Un horizonte  
me llama lejos de ti,  
no quiero sentir.*

*Como estrella  
alumbras mi deseo,  
amor te brindo.*

*El espejo de  
la luna de tus ojos  
brillan en mi ser.*

*Mas en tu sentir  
renace mi deseo,  
guárdalo en ti.*

*Deseame ya  
no puedo esperar más,  
por amor morir.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)*

*Derechos reservados del autor (\*)*

*Blog "Mis Pensamientos" 29-11-2015*

*<http://crisfacu.blogspot.com>*

*(Fotografía y video tomados de la web)*

## EL POETA

*Lo posible  
de lo imposible  
es el amor del poeta  
mutándose en poesía.  
Son sus versos el arpa  
con cuerdas tejidas  
de pétalos de rosas  
y llamas que no queman.  
Pensamientos escritos  
sollozando la vida  
sangrando su tristeza  
sobre rosas sin espinas.  
En su mudo silencio  
escribe sus versos  
sobre azules mares  
que navegan sus aguas  
al horizonte de la nada.  
Canciones de estrofas doradas  
en la fuente de su anhelo  
que con su plateada pluma  
al mundo regala.*

Jorge Aimar Francese Hardaick  
Argentina ? 02-04-2017  
Derechos reservados del autor (\*)

## EL RETRAÍDO (soneto español)

*Se muestra retraído el marchito hombre  
ante el extenso tiempo que lo abrume.  
Turbio su sentimiento cual espuma  
sin existir ya nada que lo asombre.  
Medita en el silencio por su nombre  
entre papeles viejos y su pluma  
pretendiendo callar, reloj que suma  
a sus huesos cristal de pura espuma.  
Conoce bien su esencia, que impartida  
de aquellos años nuevos bien ganados  
por amena actitud de bienvenida,  
y al fin tendrá consuelos acentuados  
sobre el azul sendero, y su partida  
honrará a descendientes su legado.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y Poeta - Argentina  
Derechos de autor©*

## EL SUDOR

*Está en mis labios  
el sudor  
de tu piel y mi amor...  
Me lo bebo  
con cada palabra  
que mi corazón te nombra.*

*Sempiterno fluye,  
nace y renace  
cada día este amor;  
tiene fragancia  
a mirra y malvón,*

*y fluye el canto  
del trémulo gemido  
derrochando encanto  
entre caricia y pasión.*

*No existe torvo invierno  
ni primavera sin sol,  
albacea seremos, los dos,  
de ese sudor.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y Poeta - Argentina  
Derechos de Autor©*

## EL TATUAJE

*Cae una bruma ligera  
entre la noche y la estepa  
se mezcla silente  
entre mi piel y mis ríos  
que en sus cauces arrastran  
un sollozo revuelto,*

*golpea en el tiempo  
en frías piedras su agonía  
sin lograr, aún  
llegar al mar del consuelo*

*y vislumbro en mi alma  
el tatuaje dormido  
en blanco y negro  
de tu caricia, la última  
que sin esbozar un adiós  
marchita se quedó,*

*ella, paciente espera  
encontrar, quizá algún día  
la mano sutil y certera  
que con pasión la tatuó  
darle color de esperanza  
engendrando nuevas caricias.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- Argentina - 15-09-2016*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## EL TIEMPO... Y ELLA

*El tiempo conmigo  
se ha ensañado,  
de mis manos  
ha profanado  
el candor  
de mil caricias,  
que al orillo de su alma,  
con amor;  
había sembrado.*

*Ya nada del pasado  
en mi piel ha quedado,  
ni la miel  
de aquellos besos,  
que con lágrimas  
de lunas  
arrebatava de mis labios.*

*Mas mi corazón,  
arcano ha guardado  
ese amor atesorado;  
entre magnolias  
y malvón.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y poeta - Argentina  
Derechos de Autor©*

## EL UNO PARA EL OTRO (prosa - narrativa) (parte 1°)

(Parte 1°)

*Tras los arrecifes de mis vehementes anhelos, una luna embelesada de la blanca espuma que besa su playa, se desvanece dejando espacio al crepúsculo que, con certeza natural y viviente acaricia los amarillentos musgos que habitan sobre los poros de roídas piedras, donde en los valles de acantilados verdes, el oro de los girasoles se han vuelto hacia el mar, y allí he puesto mis ojos, en ese horizonte cubierto de niebla; donde el trinar de grises gaviotas dan la bienvenida a la oscura silueta, de un barco de velas. En él, en mis sueños he visto viajar a mi dulce doncella, desde lejanas tierras cargadas de polvo e historias, donde dicen que los duendes anidan en corazones ansiosos de pasión, donde el sol y la luna, bebedores de suspiros y caricias riegan la tierra con cantos de golondrinas, tierra donde el alma no conoce el sollozo, donde la tristeza no puede entrar en ningún corazón, porque allí, solo habita el amor.*

*El sol, desangra minucioso sobre las cálidas y cristalinas aguas del viejo puerto de palos, se estremecen las antiguas maderas del casco contra la dársena roída por la sal del tiempo, marineros que corren de un lado a otro amarrando al navío y, el grito de un capitán ordenando a su contramaestre bajar la escalinata, sobre la vieja dársena.*

*Ansioso, el palpitar de mi corazón obliga a mis ojos, a buscar entre el gentío a mi dulce doncella. Siento en un instante que algo me ciega, el claro resplandor de un blanco vestido cubría, una pálida piel de seda, un largo y claro cabello, se ondulaba al viento sostenido por un ornamental sombrero de paja rosada, sus labios color cerezos y la miel de su hálito, me decían que era ella.*

*Me acerqué, tímido, casi vergonzoso a extenderle mi mano ya madura, cargada de experiencia, ella, sutilmente y con una dulce sonrisa en sus labios, se aferró a mis dedos, sentí el candor de su piel que mis poros absorbieron y entonces; mis brazos temblaron con sentimiento de abrazarla. Sus ojos se habían clavado en mí y, desde el patíbulo de los míos, se conjugaba una mirada embelesada de ambos. No pregunté su nombre ni ella el mío, solo sabíamos, por instinto, que éramos el uno para el otro...*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- Argentina - 14-03-2017*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## EL VALOR DE AMARTE

*El valor de amarte  
mujer,  
valió la pena  
en cada instante;  
valió la pena vivir  
levitando en el sentir  
de tu piel  
y mi existencia.  
Fueron tus besos  
el muérdago  
de mis caricias.*

*El valor de amarte  
mujer,  
en el reloj de arena  
me regaló la vida.  
Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y Poeta - Argentina  
Derechos de Autor©*

## EL VIEJO TREN

*Pasó el hombre  
pasó el tiempo  
como también pasó  
el viejo tren.*

*Pisadas arcanas  
en el triste andén  
revelan misterios  
entre legendarios durmientes.*

*¿Será en el mañana  
quien alguien descubra  
las ilusiones de ayer?*

*Paralelos esperan  
los grises eternos  
que a su espalda cargaron  
tristezas y anhelos  
de quienes le pisaron,*

*mas, callados y dolientes  
los antiguos durmientes  
seguirán a la espera  
volver a ser los sirvientes  
de este mundo presente.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor de Sentimientos - Argentina  
(derechos reservados del autor (\*))*

## ELLA ERA LA FUENTE

*Se hundían mis labios  
en el agua serena,  
tan fresca y tan pura...  
Ella era la fuente,  
ungiendo mi pena;  
saciando mi amor  
de miel y colmena.  
Sus besos en flor,  
labios de niña  
de néctar y albor...  
Cinzel de pasión,  
de esos amores  
que nunca se olvidan;  
que jamás se cuentan  
por solo el temor  
de perderlo mañana.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick - Argentina*

*Derechos de Autor©*

## EN EL SUSPIRO DE TU ALMA

*¡Oh! bella rosa floreciente  
de tu piel de pétalos  
cual cristalina gota de rocío  
descuelga un sol naciente.*

*En el umbral de mi existir  
tu sueño dorado, reposa  
como una frágil mariposa  
recorres mis jardines de ilusiones  
donde florecen, sobre ti  
mis incólumes pasiones,*

*y en el azul mar de tu ojos  
navegan los veleros de mi amor  
queriendo naufragar en tus peñascos  
y morir... sobre el suspiro de tu alma.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 01-12-2015

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## EN MI HOLGADA SOLEDAD

(Activa suave el audio)

*Tras el gris ventanal  
de mi holgada soledad,  
me encuentro tenso, aturdido,  
mi corazón se ciñe  
por no verte, por no escucharte,*

*el cielo se torna gris,  
a mi pecho, la angustia oprime,  
pero, como un vahos, de pronto  
en mi ilusión floreces.*

*Fresca agua cae, como lágrimas,  
el cielo también por ti llora  
y a su pena y a la mía  
en tu nombre, le pongo letra.*

*De la lluvia sos el trinar  
que moja onírica el cristal...  
de mi viejo ventanal,*

*sos el eco de mi silencio  
para hacerme recordar,  
que hoy, en mi arcana soledad  
aún, aún te quiero más.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)*

*Derechos reservados del autor (\*)*

*Blog "Mis Pensamientos" 11-11-2015*

*<http://crisfacu.blogspot.com>*

*(Fotografía y video tomados de la web)*

## ENAMORADO

*Todo se va  
como polvo que el viento arrastra,  
mas, yo sigo esperando  
aunque más el tiempo pase.  
El amor que en mí habita  
por ti conserva y no marchita  
el blanco clavel entre mis manos,  
ese que una tarde de verano  
por ti corté... enamorado.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y Poeta - Argentina  
Derechos de autor©*

## ENTRE AVES Y SUEÑOS

*Tu silencio tiene  
blanduras de pétalos  
mojados por el roce  
de tu blanca piel,  
tus caricias son melodías  
en mis sentimientos  
maduros, albergados  
en mi noble corazón.*

*En un sueño ya presente  
te veo sumisa y cobijada,  
bajo las alas sangrientas  
de un mayestático flamenco.*

*En el trinar de un ruiseñor  
se divide el día en dos  
con el filo de su canto,  
mas tú permaneces allí  
donde el horizonte se desgarrar  
entre cielos y cardales.*

*El secreto de tu belleza  
está ceñido y latente  
en el centro de una roja rosa  
la que en mi sueño, no alcanzo,  
se esfuma en un mañana  
allá en lontananza,  
con el sonido de un cencerro  
agitando los dedos melódicos,  
mientras el sol desangra  
entre soledades y silencios  
en apacible lozanía de un ocaso.*

*Ven a mí... bella amada,  
que mi sueño en porfía...  
como agua cristalina  
de mis manos desvanece.*

## ENTRE AVES Y SUEÑOS

*Tu silente tiene  
blanduras de pétalos  
mojados por el roce  
de tu blanca piel,  
tus caricias son melodías  
en sentimientos  
albergados en mi corazón.*

*En un sueño, ya presente  
te veo sumisa y cobijada  
bajo las alas sangrientas  
de un mayestático flamenco.*

*El trinar de un ruiseñor  
divide el día en dos  
con el filo de su canto,  
mas tú permaneces allí  
donde el horizonte se desgarrar  
entre cielos y cardales.*

*El secreto de tu belleza  
está ceñido y latente  
en el centro de una roja rosa  
la que en mis sueños, no alcanzo,  
se esfuma en un mañana  
allá en lontananza  
con el sonido de un cencerro  
agitando los dedos melódicos,  
mientras el sol desangra  
entre soledades y silencios  
en la apacible lozanía de un ocaso.*

*Ven a mí, bella amada,*

*que mi sueño en porfía  
como agua cristalina  
de mis manos se derrama.*

Pensamiento escrito el: 4 de mayo de 2015

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick

Derechos reservados del autor (\*)

## ENTRE HUELLAS Y SUSPIROS

*Hoy te amé  
ayer quizá, fue menos  
aunque mañana  
más te amaré, saciado  
en el vergel de tu piel.*

*Besaré tus pupilas  
llenas de luz  
recorreré, impaciente  
el cendal de tus muslos  
cabalgando el corsario  
de mi íntima pasión,*

*rozaré tus arcanos  
que sutiles se esconden  
entre consistentes peñascos  
de tus sinuosas costas,*

*me hundiré, lujurioso  
en la profundidad  
de tu misterioso deseo  
bañando mi cuerpo  
en el humedal  
de tus labios.*

*Renaceremos los dos  
en la azul aurora  
de azucenas y amapolas  
entrelazando nuestras pieles  
dejando ardientes huellas  
con los suspiros de este amor.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## ENTRE SOL Y LUNA

*Amanecía el horizonte  
bajo un sol naciente.  
Las aguas que un día  
perfumaban el verde  
que el prado cubría,  
perdieron sus manos  
acariciando la vida.  
Se durmieron cansados  
los rayos de plata,  
y la noche veló  
el llanto estremecido  
del manto que ungido;  
sin estrellas quedó.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Argentina  
Derechos de Autor©*

*The horizon was dawning  
under a rising sun.  
The waters that one day  
they perfumed the green  
that the meadow covered,  
they lost their hands  
caressing life.  
They fell asleep tired  
the silver rays,  
and the night veiled  
the shuddering crying  
from the mantle that anointed;  
No stars left.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick*

Argentina

Copyright ©

## ENTRE TINTAS

Derechos reservados del autor (\*)

- Argentina -

## EROTISMO SIN CORDURA

*En los promiscuos silencios  
de noches y luceros  
tu mirada me habla  
tu hálito me besa  
vuelo, a tu encuentro.  
Se hace dulzor en mi boca  
el sabor sumiso de tus labios  
con frenesí te invoca  
mi corazón en preludios,  
en mí se ilusiona  
un erotismo sin cordura  
en una brizna se ambiciona  
donde en mi alma perdura.  
Tus atuendos, deja caer  
que mis labios besar pretenden  
tu desnuda piel hasta absorber  
la miel, que tus poros desprenden,  
déjame saciarme, hasta morir  
en el llano de tus blancos muslos  
en ellos, mi amor quiere esculpir  
la razón de mi existir.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## ESA NOCHE OSCURA (Poema con cuatro versos de José Martí) (\*)

*"Yo he visto en la noche oscura" (\*)*

*destellos de sutileza*

*sintiendo el alegre goce*

*"llover sobre mi cabeza". (\*)*

*Mas así, también caían*

*"los rayos de lumbre pura" (\*)*

*abrigando mi piel desnuda*

*donde en ella se curtían*

*los amores de mi pasado.*

*De ellos, me ungía*

*con la tibieza del recuerdo*

*que pulían mi alma, sin rencores*

*y en mi corazón remordía*

*las vividas pasiones,*

*También, las ilusiones*

*ancladas en la terneza*

*de futuros amores*

*se bañan en el vergel*

*de la noche oscura*

*"de la divina belleza" (\*)*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

NOTA

Marcados con asteriscos (\*): los cuatro versos del poema, "Yo soy un hombre sincero", de José

Martí.

"Yo he visto en la noche oscura  
Llover sobre mi cabeza  
Los rayos de lumbre pura  
De la divina belleza."

## ESBELTA OJIZARCA

*Un ocaso de azafranado velo,  
se esparcía en el horizonte  
acunando con sus brazos de fuego  
el fin del día.*

*Entre las claras sombras  
de la noche que renacía  
bajo el manto de la luna  
estaba ella... esbelta ojizarca,  
de trigales sus cabellos;  
de piel canela dorada al sol,*

*y sus labios de cerezos  
gemían en mis versos,  
cual trino de una alondra  
tras el cristal de mi ventana  
amanecida de auroras.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y Poeta - Argentina  
Derechos reservados©*

## ESE JARDÍN (prosa poética)

*Una brisa traía, en trapecios de golondrinas, la dulce fragancia del jardín del olvido. ¿Olvido... o gélido gesto de pretender no recordarlo? ? alma que se niega ? Rocío perpetuo de cálidos suspiros vagabundos de un sentido amor eterno, sin descanso, sin pliegues aun en llanto. Poesía que embelesa lo vivido, caricias que subyugan los pretéritos sucesos; amordazando ? si lo hubo - algún resabio.*

*Fueron tiempos apacibles con magnolias entre labios, goces fogosos de sensaciones inolvidables, que hoy, remontan la memoria al Olimpo de los placeres; al éxtasis del amor de ese jardín... del que jamás se olvida.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick*

*Argentina*

*Derechos de Autor©*

### *ESE JARDÍN (PRÉA POÉTICA)*

*A breeze brought, in trappings of swallows, the sweet fragrance of the garden of oblivion. Oblivion ... or cold gesture of pretending not to remember? - soul that refuses - Perpetual dew of warm vagrant sighs of a sense of eternal love, without rest, without folds even in tears. Poetry that embelesa what lived, caresses that subjugate the past events; gagging - if there was - some resabio.*

*They were peaceful times with magnolias between lips, fiery joys of unforgettable sensations, that today, trace the memory to the Olympus of pleasures; to the ecstasy of love in that garden ... that you never forget.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick*

*Argentina*

*Copyright ©*

## ESENCIA

Derechos reservados del autor (\*)  
(fotografía tomada de la web)

## ESO SOMOS

*Como esas notas de guitarra  
que la mano de su dueño arranca,  
en una ilusión franca  
se entrelazan, en luz bizarra.  
Eso somos.*

*Como dos olas, que juntas  
a su playa vienen,  
y al romper, en su canto sostienen  
el beso eterno, conjuntas.  
Eso somos.*

*Como el vahos, de un vapor  
que el agua cálida, levanta,  
y en cielo renace  
la algodonosa nube blanca.  
Eso somos.*

*Como dos penachos de plata  
que adornan veleros en alta mar,  
construyendo, del amor un altar  
como premio de su regata.  
Eso somos.*

*Eso somos, dos almas amalgamadas  
en el paso del tiempo, sin frontera,  
surcando cielo y tierra, por donde quiera.  
Eso somos, dos almas encarnadas.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina) Derechos reservados del autor (\*) Blog "Mis Pensamientos" 25-11-2015 <http://crisfacu.blogspot.com> (Fotografía y video tomados de la web)

## ESPERANZA... LLAMA PERPÉTUA

*Acovachado estoy  
en la trinchera de la vida  
donde cerrando va  
una vieja herida  
que ha desangrado  
en tiempo y quimera;  
pretendiendo ser postrera  
en los albores de mis días.  
Fuerza vital, mi anhelo,  
y desterrarla de mi suelo  
donde levita la esperanza  
que en mi corazón se afianza.  
Jorge Aimar Francese Hardaick  
Argentina  
Derechos de Autor©*

## ESTROFAS PERDIDAS CLIX

*Mojó mi sueño la lluvia del ayer.  
Despierto, y en mis labios tengo  
el sabor acerbo de tu ausencia.  
Jorge Aimar Francese Hardaick  
Argentina*

## ESTROFAS PERDIDAS CLVI

*"Hoy, me cuelgo venturoso  
de las lianas de los recuerdos,  
y leo la poesía  
de un amor extraviado"*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Argentina*

## ESTROFAS PERDIDAS CLVII

*Descansará mi alma  
entre las sedas de su pecho,  
mas mi corazón  
palpitará entre las raíces  
de su amor.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Argentina*

## ESTROFAS PERDIDAS CX

*Tras las alas del amor  
voló su sentimiento,  
y a su púrpura color  
reveló su juramento.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick*

*Argentina*

*Derechos de Autor©*

## ESTROFAS SUELTAS XIX

(Derechos reservados del autor (\*))

(fotografía tomada de la web)

## ETERNO AMANTE

*Bajo la vid de su esencia  
extasiado bebo el rocío  
del néctar de sus labios  
embriagándose mis versos  
en la cadencia de su fragancia.*

*Renazco en la alborada  
sobre la lumbre de su mirada  
y en cada madrugada  
su piel dormida  
es mi ambrosía*

*Sumiso desvanezco  
ante el lírico canto  
que sus caricias encierran  
en el vino de su encanto y*

*en los ensueños de mis días  
pretendo cada día  
ser su eterno amante.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor de Sentimientos - Argentina  
Derechos reservados del autor (\*)*

## EXTASIADA

*Sobre el canto de un grillo  
de una inefable noche,  
extasiada te fuiste... sin un adiós.  
Sin darte cuenta,  
sobre el roce de mi almohada  
dejaste tu azul suspiro...*

*En él habito;  
de él me alimento.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y Poeta - Argentina  
Derechos de Autor©*

## FALSOS SUEÑOS

*Hoy, me siento preso  
de silencios soñadores...  
¿Qué ríos, serán mejores  
para navegar sin temores  
y anclar en puertos de verdades?  
Por las noches  
me embriago de falsos sueños  
y cuando amanezco  
descubro las razones  
del desgranar de los racimos  
de incólumes verdades.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)*

*Derechos reservados del autor (\*)*

*Blog "Mis Pensamientos" 28-11-2015*

*<http://crisfacu.blogspot.com>*

*(Fotografía y video tomados de la web)*

## FRAGMENTOS

TÚ, LA DULCE SABIA

*Tú eres la dulce sabia  
yo, solo el tronco y las ramas  
tú eres la fuerza  
yo, solo músculo y vena.*

*Tómame la mano, doncella  
llévame en tu vuelo  
que mi pasión  
sin ser etérea  
construye en la ilusión  
el dulce sueño de este amor.*

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

AMOR

*Como un canto a la vida  
danza, tu frágil cuerpo  
y en estremecido silencio  
viaja, tu ansia más sentida  
a un amor, que navegante te apresura.*

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

CON SABOR A PIEL

*En el sabor de tu piel  
se menoscaba el pudor  
y en el momento crucial  
me sumerjo, disoluto,  
a lo profundo de tu sensual pasión.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 06-03-2016

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)



## FRASES SIN DESTINO C

*"Qué utopía tan loca, la de mi alma,  
pretendiendo encontrar mañana  
vestigios de lo perdido"*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y Poeta - Argentina*

## FUISTE CUERPO Y POESÍA (soneto español )

*En sueños fuiste cuerpo y poesía,  
umbría y sol... vergel azul de amor.  
Cautivado me siento a tu calor  
y rosado cendal de anatomía.*

*Venturoso, el deseo usurparía,  
sin pudor, tu dulzura y tierno albor  
cual exhorto y cautivo mi fervor  
de alocada pasión que desvaría.*

*Se arraigaron tus huellas al ensueño  
motivando mi alquimia adormecida,  
irguiendo mi ambición de ser tu dueño.*

*Tatuada estás, quimera enardecida  
de agitado anhelo, que desdeño;  
mas rastreo tu estrella pretendida.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Argentina  
Derechos reservados©*

## HOMBRE - PADRE

*Mujer que da a luz, inmaculado es su ser  
criando a sus hijos sin nada pretender.*

*Hombre, que la mujer te convierte en padre  
dueño, de la mayor riqueza que en ti encuadre  
será la de tus hijos que a tu alma abracen  
aunque sus manitas vacías, por nada reemplacen.*

*¡¡FELIZ DÍA DEL PADRE!!*

*Pensamiento escrito el: 19 de junio de 2016*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- ARGENTINA -*

*DERECHOS RESERVADOS DEL AUTOR (\*)*

## HOMBRE EN SOLEDAD

*Que tristes versos debo escribir  
cuando una soledad insospechada  
perturba y abate mi mente.  
Que tristes versos debo escribir.*

*Cuando el fuego impalpable  
oculta su calor y el manto  
de la noche me abraza,  
descubro en el azotador ocaso  
mi cruel y devastadora soledad.*

*Percibo un holocausto de angustias  
y trato de hablar  
con quien ya no está,  
solamente un triste recuerdo me abruma  
un escalofrío recorre mi alma.*

*Siento el sabor amargo  
de una realidad que me surca.  
El pasar espinoso y letal  
me espera al final del camino.*

*Con ilusiones postergadas  
prosigo con mirada cabizbaja  
presumiendo estar en donde no,  
pero la realidad...  
me envuelve, la soledad.*

*Mi afligida y desbordante ansiedad  
sólo ve en mi en derredor  
la sombra tenue de tu silueta,  
y favor le pido, se mantenga a mi lado.*

*Que tristes versos debo escribir  
cuando una soledad insospechada  
perturba y abate mi mente.  
Que tristes versos debo escribir.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 01-06-2013

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## HOMBRE Y PECADO

*En la marmórea alma  
del viejo campanario  
tañen con calma  
las viejas campanas  
su antiguo rosario.*

*El pueblo de fiesta se viste  
bajo la sombra  
de legendaria cruz  
y una fuente de agua bendita  
la sed apaga  
del hombre y pecado.*

*La tarde termina,  
las almas en calma,  
ya todo es doctrina;  
reverdece la santa palma...*

*El ocaso se cierra  
en la marmórea alma.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y Poeta - Argentina  
Derechos de autor©*

## HORNERO SUDAMERICANO (Ave nacional Argentina)

*Abre el crepúsculo  
entre totorales y lodazal  
y el grito de un hornero (\*)  
con su canto certero  
nos trae la providencia  
de una lluvia agorera.*

*En su terroso plumaje  
carga silente el amor  
el de construir con pasión  
con su pico tembloroso  
su propio rancho (\*)  
donde calmo anidará  
en familia su ilusión  
protegido del carancho. (\*)*

*Hornerito, tú que brindas  
con simpleza tu armonía  
tu mansedumbre con grandeza  
deja que mis versos  
te nombren en letanías  
agradeciendo tu proeza.*

*Sos en mi Argentina inmensa  
nuestra Ave Nacional  
donde tu labor se compensa  
en tierra y cielo astral  
entregando sin carencia  
por tí, nuestro cariño  
de corazón y con fervor  
cual alma de niño.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

- Argentina - 04-08-2016

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "*MIS PENSAMIENTOS*"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

(\*) Hornero: Nombre científico: *Furnarius Rufus*. Ave paseriforme perteneciente a la familia de los furnáridos, también conocido como alonsito (en Argentina y Paraguay). Es endémico de América del Sur y está presente en una amplia variedad de hábitats.

(\*) Rancho: Vivienda rural por antonomasia (construída con una mezcla de lodo y paja) en amplias zonas de América, como Argentina, Paraguay, Uruguay, Brasil, Chile incluso Bolivia, de características casi siempre humildes. Rancho del gaucho.

(\*) Carancho: Nombre científico: *Caracara Plancus*. Es una especie de ave rapaz, falconiforme de la familia falconidae. Habita en el centro y sur de América del Sur.

## HOY DESEO

Hoy deseo  
borrar mis pensamientos  
y embriagarme contigo  
en mis sentimientos,  
porque estar enamorado  
es el más dulce pecado  
de sentirse frágil  
sobre tu cristalina huella  
de bajos instintos  
que apasionada dejas  
sobre mi piel desnuda.

Hoy deseo  
abrasar tu boca  
con mis labios de fuego...  
a que nunca olvides  
este amor sentido.

Jorge Aimar Francese Hardaick

Escritor y Poeta - Argentina

Derechos de Autor©

## HOY PRETENDO

*Hoy pretendo  
que mis versos mueran  
sobre el dulce hálito  
de tus suspiros,  
y mis letras llenen  
de miel tus labios  
que son los valles  
de mi lenguaje.*

*Hoy pretendo  
besar tu alma  
donde tu piel, desnuda  
la cumbre pura  
de mi poesía.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick*

*Escritor y Poeta - Argentina*

*Derechos de Autor©*

## HOY QUIERO SER

Derechos reservados del autor (\*)

Argentina

(fotografía tomada de la web)

## HOY, BESO TU FRENTE

*¡Dime niña!*

*¿Sabes el por qué  
hoy caminamos de la mano  
después de aquel instante  
en que nos conocimos  
hace ya cuarenta años?*

*Hoy, te regalo mi secreto  
que entre ángeles  
celosamente guardado,  
el tiempo, entre rosas,  
en los azules ha bordado.*

*He bebido tu sonrisa  
que a mi alma alimentó.*

*Escondí bajo mis labios  
tus besos de cerezos  
que el espacio avivó.*

*Cual blanco plumaje  
el vergel de tu piel  
mis sentimientos arropó  
en las entrañas de éste amor.*

*Tus sutiles caricias  
son el ungüento  
que al embeleso mantiene  
en mi frágil corazón.*

*¡Gracias, amor mío!  
por la simpleza de tu amor  
incondicional y consecuente,*

*con infinita ternura  
hoy, beso tu frente.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor de Sentimientos - Argentina  
(derechos reservados del autor (\*))*

## HUELLAS DE PEREGRINO

*Largos son los caminos  
aunque muy corta la vida  
talladas huellas de peregrino.*

*Entre soles y lunas sos testigo  
clarividente de verdades  
de aquellos viejos mendigos.*

*Cantares de tristezas y alegrías  
arpegios brotan de tu garganta  
clamando pureza en letanías.*

*Alma de nieve que evapora  
tu cántico azul sendero  
entre estrellas trovadoras.*

*Aquel día, triste partida  
gaviota que añora su nido  
sangra dulce tu herida.*

*Regresa a casa, peregrino  
tu cielo te cubrió de blanco  
el corazón sin destino.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick  
- Argentina - 20-06-2016*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## ILUSIONES SERENAS

*Enredada en un sutil suspiro  
y madre selvas multicolores,  
se muestra y esconde  
una luna bañada de alcanfores  
sollozando fragancias  
de un amor  
que en mi corazón;  
celoso anido.*

*El dulce etéreo sabrá  
de mis tristezas y penas,  
mas hoy, la he dejado cautivas  
entre jacintos y glicinias  
regocijando mi alma  
en ilusiones serenas,*

*serán ellas  
la luz de mi esperanza  
cabalgando los azules  
en blancos corceles  
de nuevos amores.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor de Sentimientos - Argentina  
(derechos reservados del autor (\*))*

## INACCESIBLE

*Una rosa te regalo  
cargada de ilusiones.  
En su corola y en arcano  
se encierran mis pasiones.*

*La recibes sin reparos  
pero, en mi abismo  
no te conquisto  
inaccesible tu amor no alcanzo  
aun con mil pétalos te abrace.*

*Empero, deja intacta mi ilusión  
de estar entre tus brazos  
delirar con tus caricias  
beber el humedal de tus labios  
así muera sin ti una y mil veces  
porque en la utopía  
aurífero e incólume renazco.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 21-08-2015

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## INDEPENDENCIA ARGENTINA

*Independencia...  
que palabra tan grande  
que abraza a las almas  
de pensamientos libres  
sin temores ni alabanza.*

*Patriotas fueron aquellos  
que con orgullo enarbolaron  
el pabellón Argentino  
confiando el fiel destino  
a nuestra patria grande.*

*Héroes de nuestro suelo  
jugando su sangre y geografía  
luchando sin desgano y porfía  
por nuestro terruño de hoy día.*

*Patricios, bravos héroes  
que sin desmedro y valor  
bregaron con altivez y honor  
por nuestra independencia  
contra ajenos y su carencia.*

*Hoy, como Argentino festejo  
esta fecha tan laurina  
que a mi esencia estima.  
y en mi corazón protejo.*

*Pueblo de Tucumán  
con fragor y transparencia  
tú has sido nuestra cuna  
de la sublime independencia.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- Argentina - 06-07-2016*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## INDULGENCIA

*Hoy, con fervor he llegado  
a la audiencia de tu dolor  
te abracé, me abrazaste  
sobre mi hombro te inclinaste  
y una lágrima, sentida  
sobre mí derramaste,*

*con percepción supe escuchar  
los verbos que de tus labios  
emanaban con resabios  
y en el entretejido de tu pena  
con gran cariño pude apaciguar  
esa alma, que condena.*

*Querida amiga y compañera  
hoy, te presto mi velero  
a que navegues sin temor  
¡los mares de la indulgencia!  
y si acaso, una tormenta  
avasalla su timón  
insiste en enfrentarla con pasión  
para poder anclar, en el puerto del perdón.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 06-03-2016

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

Jorge Aimar Francese Hardaick en Poemas del Alma

"<http://www.poemas-del-alma.com/blog/widget?id=149206>"

## INMACULADA PASIÓN

*Cuando la noche desperece  
sobre el nido de tu regazo  
cuando el lucero encienda  
el brillo de tus ojos  
que perdidos en la mirada  
se sacian de amor,*

*cuando la celosa luna  
tus cerezos humedezcan  
con la dulce miel de su luz  
y el sentimiento tu piel erice  
cual dorada espiga  
de trigo y oro  
meneando en una brisa  
se convierta en dueña  
de tu sutil esencia,*

*entonces sumiso, yo seré  
de tus ensueños anacarados  
el néctar y el incienso  
el Pegaso y el jazmín;  
la cautiva fragancia  
de tus rosados labios  
cabalgando el unicornio  
de tu inmaculada pasión.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- Argentina - 16-09-2016*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## INSPIRADO EN TI, MUJER

*Inspirado en ti, mujer  
quisiera embelesado  
el cendal de tu piel  
sin pudores recorrer  
y en tus dorados trigales  
mis suspiros poder ahogar.*

*¿Qué culpa tienen mis manos  
si por ti, deshojan la luna?*

*Inspirado en ti, mujer  
mi silencio se hace esfinge  
al contemplar tu piel desnuda  
bañándose en la fuente  
de tu cálida ternura.*

*De mi manantial  
su agua dormida  
derramar en ti quisiera  
navegar con ella tu torrente  
de ilusiones, de pasiones  
ser así el afluyente  
de tus mansas vibraciones.*

*¿Qué culpa tienen mis manos  
si por ti, deshojan la luna?...*

*¡devuélveme esta locura!*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- Argentina - 25-07-2016*

*Derechos reservados del autor (\*)*

*Blog "MIS PENSAMIENTOS"*

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## JESÚS, EL CRISTO

*De vientre blanco fue tu ser  
de maestría innata y diestra  
tu glorioso querer  
caminaste sano, erguido  
por el espíritu iluminado  
no claudicaste en tu dolor  
a pesar de la traición.*

*En una corona de espinas  
la maldad del hombre  
insana se esgrimía  
y con sudor immaculado  
entregaste tu costado  
mas tu sangre derramaste  
por el mundo, su vil pecado.*

*Un noble madero  
fue tu última morada  
crucificada la carne  
con vivas llagas  
al cielo imploraste  
la pasión, del Dios tu padre.*

*Hoy, tu llama latente  
de ese hermano generoso  
se mantiene presente  
cual Espíritu Santo afluente  
en nuestras almas vive  
en oraciones clamoroso.*

*¡¡FELICES PASCUAS!!*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 22-03-2016

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

"<http://www.poemas-del-alma.com/blog/widget?id=149206>"

## LA ALEGRÍA DEL PAYASO

*Con la guitarra en la mano  
resonante canta el payaso  
en un soplo de vida deja  
sus penas en un ocaso.*

*Su alegre melodía trina  
desde su corazón desdichado  
pero su amor de roja llama  
jamás podrá ser olvidado.*

*La niñez desde su piel  
arranca y en vivos regala  
cual áurea inocente bondad  
en incapaces niños recala.*

*Escondiendo sus tristezas  
de forma profana y arcana  
las simula con alegrías,  
en generosidad las regala.*

*Oh!! Fulgente payaso  
hoy las gracias te damos  
pues a la vida otorgas  
felicidad que despuntamos.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*-Argentina- 18-06-2015*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## LA ANSIEDAD Y LA ESPERANZA

*En la ansiedad, aturdida*

*que en mi se encima  
yace erguida la esperanza  
de un futuro prominente  
mas, con vientos de pujanza  
en senderos me encamina  
sin temor que se acreciente  
en el soslayo de mi vida.*

*Vahos estridentes y fortuitos  
me acarician, como brisa  
permitiendo, mis pensamientos infinitos  
bañarse a mis sentidos, en sonrisas  
y al son del día en su ocaso  
estallará real la esperanza  
la que abrumaba la ansiedad  
dejando en una estela la verdad  
de no ser efímera... la realidad.*

*Cuando el deseo es primario  
la ansiedad torva, avasalla  
mas, la calma debe prevalecer  
en sustanciosos pensamientos  
y con esperanza poder vencer  
al látigo de la duda  
dejando sin ella, esclarecer  
la buenaventura en el vivir.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 28-09-2015

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## LA CRUZ DE MI ORGULLO

*Ave blanca y peregrina  
surcó mi azul cielo  
embelesando mi presente  
cual agua de manantial  
calmando la sed del mendigo  
de ella bebí extasiado  
sin saber que en una cruz  
mi destino estaba escrito.*

*Ave blanca y peregrina  
a un cielo gris voló  
mis noches se tornaron días  
y mis días, largas noches.*

*Tres polluelos en nido frío  
me hicieron compañía  
con tristeza y alegría  
poniendo el pecho cada día  
afrenté la vida sin porfía.*

*Tiempo de arena lenta  
socavó mis sentimientos  
viendo en una cruz  
tres nombres estaban escritos,*

*la cargué sobre mis hombros  
con sudor, honor y orgullo  
yo cargo esos tres capullos  
pues son parte de mi vida  
y lo serán cada crepúsculo  
hasta el ocaso de mis días.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

- Argentina - 20-06-2016

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## LA DESQUICIADA ÁTROPÓS

*Una mañana al despertar  
al abrir el portal de mi corazón,  
sentí en su palpitar  
que tú, estabas ahí.*

*Fulgente, como un querubín  
te vi abrazar la vida,  
te sentí feliz  
atrapando la energía,*

*eras la dueña de mi ser  
la compañera de mis días,  
en la reverberación de tu garganta  
solo trinaba gratitud,*

*cruzando prados y valles  
regocijada en vuelo  
de terrosas alondras,  
acariciabas los colores  
de un arco iris, sin fin,  
en la solana de tu alma  
habitaba una immaculada pasión.*

*El sagrado hilo de plata  
de tu dulce y yerga vida,  
ante la mirada torva  
de la desquiciada Átropos  
de vil forma cortó,  
¡de mi carne te arrancó!*

*Pide a tus ángeles me lleven  
a tu diestra quiero estar,  
no sé hoy de otro amar...*

*ya no puedo esperar.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 25-07-2015

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web.)

## LA GLORIA DE ESTAR VIVO

*El murmullo del silencio  
trae a mis oídos  
el tañer de las campanas...  
campanas tocando a gloria,  
la gloria de estar vivo;  
vivo, como esos mortales  
con pies de arcilla,  
rescatando su llanto  
disecado en el lodo.*

*Alzo mis brazos de barro  
que fueron senderos  
de la vida misma,  
escuchando el eco  
del silbido trémulo  
de una brisa  
floreciendo la aurora.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y Poeta - Argentina  
Derechos de Autor©*

## LA GRACIA DIVINA (redondillas)

*¿Qué más tú podeis pedir  
en los altos del Señor  
cuando es cada nuevo albor  
luz que abraza sin ceñiros?*

*Déjale brotar tranquilo  
sobre tu alma, sin malicia,  
su mandato que no envicia  
pues sus letras son sin filo.*

*Más será su recompensa  
su eterna Gracia Divina  
sobre tu esencia perlina  
y a tu corazón compensa.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick - Argentina  
Derechos de Autor©*

*THE DIVINE GRACE (redondillas)  
What more can you ask for  
on the heights of the Lord  
when is each new dawn  
light that embraces without girding?  
Let it sprout calm  
on your soul, without malice,  
his mandate that does not addict  
well its lyrics are blunt.  
More will be your reward  
his eternal Divine Grace  
about your pearl essence  
and to your heart it compensates.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick - Argentina  
Copyright ©*



## LA ISLA

*En la isla de mis recuerdos  
habita innata  
la fragancia de tu piel.*

*Fecundos se bañan  
mis versos  
en las azules aguas  
de mi nostalgia  
que aún por ti escribo  
sobre la arena escarchada  
por las sombras de la noche,*

*y cuando la luna  
platea mi ensueño  
mi corazón despierta  
al orillo de tu silueta  
que pronto se esfuma  
entre las rimas  
de mis suspiros...*

*Aún así te conservo  
en la isla de mis recuerdos.  
Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y Poeta - Argentina  
Derechos de Autor©*

## LA LUZ DE LA VERDAD III

Derechos reservados del autor (\*)

- Argentina -

## LA LUZ DE MIS DÍAS

*En un vahos, sedienta  
se ha posado mi alma,  
buscando sin tregua  
pero con calma;  
la luz de mis días  
sumisos y sin tormentos,*

*quien sabe que brisa  
me la ha arrebatado  
con gracia y sin prisa,  
tal vez, con caricias  
la mantiene viva.*

*Si alguien de ella sabe,  
díganle que por ella  
segado he quedado,  
y aunque baje una estrella  
su candor no será el mismo;  
y en un abismo, mi vida  
en penumbras caerá.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- Argentina - 19-02-2017*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## LA MÁS BELLA CARICIA

*La vida me acarició  
al regalarme tu amor  
mis grises inviernos  
en primaveras convertiste.*

*Mi anhelado sentimiento  
con tu instinto de mujer  
sin temor lo arrullaste  
en tu entraña del querer.*

*Mil caricias me enseñaste  
de todas ellas, una me estremece  
cuando tu mano de terciopelo  
se apoya en tu bendito vientre,*

*esa caricia a cada instante  
esa ternura palpable  
abrazando casi, los nueve meses  
donde en tu seno late  
el fruto de nuestro amor.*

*¡Bendito sea el fruto...  
bendita sea nuestra pasión!*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 25-09-2015

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## LA MÚSICA DE TUS OJOS

*Cual blanca paloma  
sobre mi alma se ha posado  
la música de sus ojos  
acariciando una melodía  
que entre notas de sol  
y suspiros de luna  
se mece embelesada  
sobre las cuerdas  
de mi púrpura corazón.*

*No te detengas, amor mío  
ejecuta tu canción  
que en los espejos de tus pupilas  
mis versos renacen  
y entre hiervas florecen  
sin espinas ni pesares...,*

*déjame ser yo, quien escriba  
la fragancia de las letras  
de la música de tus ojos.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor de Sentimientos - Argentina  
Derechos reservados del autor©*

## LA NOCHE

*La noche se me vino encima  
derroche de amor sin espinas  
cálida es su brisa  
que sutil me acaricia,*

*mas, su lucero ilumina  
los adentros de mi sentir  
y en mi palpar, con frenesí  
peregrinos versos escribo por tí.*

*Marejada de estrellas acarician  
el lamento de mi afligir  
no puedo a mi alma rendir  
las dolencias que me incriminan,*

*mas tú sabrás comprender  
mi terca y noble pasión  
viajando en azul estela de ilusión  
a los albores del ayer.*

*Dulce noche que me abraza  
remordiendo algún querer  
libera mi angustia, sin perder  
el cendal de tu melaza.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- Argentina - 20-05-2016*

*Derechos reservados del autor (\*)*

*Blog "MIS PENSAMIENTOS"*

*<http://crisfacu.blogspot.com.ar>*

## LA ORFEBRE DE MI SER

*En mi lacónica nostalgia*

*hoy renace una estrella,  
tallo mis escrituras  
por esa áurea luz que me oxigena  
por esa orfebre...  
que en mí se encierra,*

*la que acunó mis sentimientos  
la que, de forma atisbada  
sin claudicar en su propósito  
de su mano me condujo  
por el sendero de la vida  
hasta su último aliento,*

*con amor en su ojos  
con caricias de su corazón  
con ternura de su alma...*

*sí, ella fue la orfebre de mi ser  
la que en su esencia me ilumina  
desde una lejana estrella  
en el sentir de mi querella.*

*¡Madre, mi amor nació contigo!  
y conmigo ha de morir  
aunque mi vida solo sea  
la senda del sufrir  
y mis lágrimas destiñan  
la tinta de mi sentir.*

*Hoy, madre mía te digo...  
¡tan lejos estás... tan cerca te siento!*

*(En la deidad memorial a mi madre)*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 01-08-2015

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

(Fotografía de mi madre.)

(Video tomado de la web)

## LA PROSA PERDIDA

*Es su palpar, la aguja que marca cada segundo de mi vida,  
su hálito el oxígeno a mi existir,  
mas sus besos..., la única razón para vivir.  
No calles entre el murmullo de los sentimientos,  
revélate, tú eres el verbo, yo solo seré tu siervo;  
deja en mí la arquitectura de tus caricias cual soles del mañana.  
Abracemos juntos los anhelos y al etéreo dejémoslos volar,  
que entre fugaces estrellas y platinados luceros  
se regocijen anidando en nuestros pechos.  
Así seremos candiles del amor, sempiternos entre nuestros besos  
y alfa de nuestra pasión.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick*

*Escritor y Poeta - Argentina*

*(derechos reservados del autor (\*))*

**LA ROSA BLANCA (con versos de: José Julián Martí Pérez (\*))**

*En este mundo infesto  
en el cadalso de la vida  
donde renace la mentira,  
me esgrimo en lucha aguerrida  
cual silencio de un arquero  
en favor del honesto...  
"en junio como en enero".(\*)*

*La sabia humilde, de la experiencia  
alumbra mis pensamientos  
y sin alardes, ni cuestionamientos,  
me aferro, a la verdad blanca  
de la amistad florecida  
"que me da su mano franca".(\*)*

*Me basta, el solo advertir  
de la falsedad que se arrastra,  
y con cincel, en piedra, esculpir  
que las ideas no se matan,  
pues, en mi eterno sentir  
para el falso compulsivo...  
"cardo ni ortiga cultivo".(\*)*

*Los infames, ya redundan  
sigilosos en la sombra,  
a ellos, que mi voz renombran  
no permito, me confundan,  
y con bondad, veraz y franca...  
"cultivo la rosa blanca".(\*)*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)*

*Derechos reservados del autor (\*)*

*Blog "Mis Pensamientos" 27-11-2015*

*<http://crisfacu.blogspot.com>*

*(Fotografía y video tomados de la web)*

## LA ROSA QUE PALPITA

*No es lo abstracto que me inspira  
sino el génesis de la creación.  
De cual costilla, la ilusión,  
creada mujer... del ser varón.*

*La rosa que palpita  
en el pecho cual quimera,  
la fémica postrera  
realza el verbo que se agita,*

*y con caricias estremece  
la piel del hombre en su pasión  
levantando aquel telón  
del amor que se merece.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Argentina*

*THE ROSE THAT BEATS  
It's not the abstract that inspires me  
but the genesis of creation.  
From which rib, the illusion,  
created woman ... of being male.*

*The palpitating rose  
in the breast like a chimera,  
the last female  
it enhances the verb that is shaken,*

*and with caresses shudders  
the skin of man in his passion  
raising that curtain  
of the love he deserves.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick*  
*Argentina*

## LA SOMBRA CONFUNDIDA

*... y dijo William Shakespeare  
"ser o no ser", entonces  
en el doble fondo de mi espejo  
pude ver mi alma entristecida  
tratando de entender  
mi esencia desvaída.*

*Se fundirá en el cielo  
mi llanto atormentado  
por el tiempo ya pasado  
y mi cuerpo envejecido,*

*mas, mi corazón  
en su débil latido  
tañerá en el etéreo  
cual campana de cristal  
repicando en el umbral  
de mi sombra confundida.*

*El tiempo ha de pasar  
sobre mi piel ya curtida  
dejando huella sin herida  
acariciando las horas  
de mi altivo caminar.*

Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y Poeta - Argentina  
(derechos reservados del autor (\*))

## LA SOMBRA PERDIDA

*De mí, han volado  
aciagos pensamientos,  
como palomas  
en noche sin luna,  
mis mustias penas  
desgarradas, pretenden  
aflorar hostiles...  
en mi cansada piel,*

*me dejo transportar  
por la luz de un guerrero  
arcano en mi corazón,  
y aunque siente espinas  
en mi agitado pecho,  
no decae en su intención...  
de volver a poseerte,*

*he sentido temores  
de mi pálida sombra,  
de verla vagar  
por calles en silencio  
sin mi presencia...  
como buscando la tuya,*

*¡la ha perdido!*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 14-07-2015

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## LA VIDA ES HERMOSA

*La vida me pasa  
y en mi piel se encierra  
la dulce fragancia  
de una brisa peregrina,*

*mas, en mis poros deambulan  
los azules átomos  
cual hijos perdidos  
de muchos amores  
de carencia ninguna.*

*Mis ojos sonrían  
sin siquiera abiertos  
pues ellos saben  
que en sus adentros cobijan  
primaveras futuras,*

*y al abrirlos encuentran  
la miel de los prados  
de frutos cargados  
de una vida que alientan...*

*Cómo no querer  
en ella existir  
si el sol me alimenta  
en cada mañana  
regalando mil rosas  
y en su ocaso me dice  
¡vive el día y la noche  
que la vida es hermosa!*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick  
- Argentina - 16-01-2017*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "*MIS PENSAMIENTOS*"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## LA VIDA VA

*Alegre y triste va la vida  
cual copa fina de cristal  
que el rojo vino empaña  
su última gota el final.*

*Tan mágico es el mundo  
tal vez olvida su pasado  
caminos que se han pisado  
del peregrino y vagamundo.*

*No es vana la historia  
que la vida misma escribe  
surcando la memoria  
sin ser juez el que suscribe.*

*Entre el ocaso y la aurora  
las horas se vuelven ciegas  
a tientas corren andariegas  
curtida piel de gladiadora.*

*Sin ser visto ni deseado  
el tiempo pasa en un alboreo  
devorando arpegios un bocado  
saciando hambriento su saqueo.*

*Alegre y triste va la vida  
cual copa fina de cristal  
que el rojo vino empaña  
su última gota el final.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick  
- Argentina - 15-06-2016*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## LA VIDA VA

*Alegre y triste va la vida  
cual copa fina de cristal  
que el rojo vino empaña  
su última gota el final.  
Tan mágico es el mundo  
tal vez olvida su pasado  
caminos que se han pisado  
del peregrino y vagamundo.  
No es vana la historia  
que la vida misma escribe  
surcando la memoria  
sin ser juez el que suscribe.  
Entre el ocaso y la aurora  
las horas se vuelven ciegas  
a tientas corren andariegas  
curtida piel de gladiadora.  
Sin ser visto ni deseado  
el tiempo pasa en un alboreo  
devorando arpegios un bocado  
saciando hambriento su saqueo.  
Alegre y triste va la vida  
cual copa fina de cristal  
que el rojo vino empaña  
su última gota el final.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- Argentina - 15-06-2016*

*Derechos reservados del autor (\*)*

## LA VIDA Y LA ROSA

Derechos reservados del autor (\*)

-Argentina-

## LAS ALMAS PERDIDAS

*Y la tierra se levanta*

*desde el fondo de la mar  
abrazando al frío cosmos.*

*La luna y las estrellas  
abrigadas por el sol  
brillan sin ausencia  
en las tórridas lejanías...,  
de la hermana soledad.*

*¿Ya nadie jamás vendrá  
entre los días y las noches  
en busca de las almas perdidas?*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y Poeta - Argentina  
Derechos reservados ©*

## LÁVICOS SENTIMIENTOS

Derechos reservados del autor (\*)

Argentina

(Fotografía tomada de la web)

## LETRAS

*Esas letras que te vuelan  
rondando tus costas  
florecidas de amapolas,  
cual coloridas mariposas  
que en tus peñascos se posan  
bebiendo de tu panal, su miel;  
serán los eternos anhelos  
de este pobre poeta,  
que dejando una estela  
en los azules del cielo  
cual sutil cometa,  
pretende acercarte  
una ilusión sin carencia  
con este bello arte,  
y tallar en tu alma  
con mi pluma...  
mi tierna calma.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- Argentina - 03-08-2016*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## LIBROS TRASCENDENTES (soneto español)

*En la literatura siempre hallamos  
lo que por vez podemos sustentar  
en el alma, esa magia de trepar  
sabias hiedras. Con ellas aclamamos,  
los encendidos pálpitos que airamos.  
Serán muchas las obras a contar  
en nuestro venturoso azul pasar  
de ilusiones y anhelos que premiamos.  
Los libros trascendentes nos dirán  
si hemos estado justos y elegir  
a conciencia, virtudes que serán,  
a postre bien ganadas y servir  
de experiencia, pudiendo ser titán  
a la hora de cantar el buen sentir.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y Poeta - Argentina  
Derechos reservados©*

## LLANTO ESCONDIDO

Derechos reservados del autor (\*)

Argentina

(fotografía de la web)

## LOS SUEÑOS DE LA TIERRA

(Activa el audio suave)

*En taciturnas noches de invierno  
invierto mis lógicos sueños  
en los sueños de la tierra  
esa Pachamama que,  
nos oxigena sin esperar  
nos alimenta con piedad,*

*en mis sueños vislumbro los suyos  
escucho el murmullo de sus arroyos  
el trinar de sus aves  
veo absorber el sol  
entre sus mustios poros  
pero, también presiento  
su estimulado enojo  
en el grito de su tormenta  
en el llanto desbordado de sus ríos  
en la desolación de su granizo  
como pidiendo respeto  
por incongruencias humanas,*

*los sueños de la tierra  
de forma atribulada  
nos brinda sus quejas  
nos da señales  
nos espera, nos contempla  
se otorga paciencia,*

*¿pero, hasta cuando?  
no le tengamos miedo  
sólo respetémosla*

*porque así, en ella...*

*¡o sobrevivimos o morimos!*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 02-08-2015

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web.)

## LUJURIA COMPARTIDA (soneto español)

*Ensueños de cristales desprendeos  
cual ansiosos anhelos de blancor  
fundándose en caricias con fervor  
fue el ocaso muriendo en balbuceos.*

*Se acallaban al alma sus jadeos  
entre zafiros pétalos de amor  
dejando germinar en el temblor  
la simiente feraz de los deseos.*

*Promulgamos pasión al contemplar  
los rayos de una luna adormecida  
sobre la piel desnuda y abrigar,*

*con su manto de tenue luz bruñida  
nuestro azul frenesí al acariciar  
sentimientos... lujuria compartida.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y Poeta - Argentina  
Derechos de Autor©*

## MANOS I

Derechos reservados del autor (\*)

- Argentina -

## MANOS II

Derechos reservados del autor (\*)

- Argentina -

## MARIANO MORES (Homenaje Póstumo)

*Arpegios de un alma que se eleva  
pentagramas que entristecen  
amarillentos se apergaminan  
ante la triste partida...  
creador de pasiones  
referente de cultura.*

*Mariano Mores, fuiste y serás  
tallador de tangos  
orfebre, de noches porteñas  
del "Cafetín de Buenos Aires"  
te refugiaste en "Cuartito azul"  
dejando una ilusión  
con tu "Taquito militar",*

*tú eres sinónimo de música  
en floridos jardines  
de corazones tangueros  
que hoy, sin consuelo  
juntos al país te lloran  
en el Colón, te añoran.*

*Alegre será tu viaje  
con un dos por cuatro  
entre tus manos  
manos que sin resabios  
entre balcones y malvones  
acariciaron sin temores  
las blancas perlas  
de creadas melodías.*

*Mariano Alberto Martinez  
tu nombre en cielo escrito*

*¡jamás será prescrito!*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

Su nombre real era Mariano Alberto Martínez, había nacido el 18 de febrero de 1918 en Buenos Aires y fue uno de los grandes exponentes del tango: si bien escuchar su nombre era verlo tocando el piano, también se destacó como compositor y director de orquesta.

## MÁS QUE HOY (poemas cortos)

*Quizá mañana*

*más que hoy llegue a amar,  
pues el amor nunca es vano  
cuando en la piel se afana;  
y entre caricias echa a andar  
con pasión y sin desgano.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick*

*Escritor y Poeta - Argentina*

*Derechos de Autor©*

## MASTICANDO SOLEDADES

*Serán las horas  
serán los días  
¿será el tiempo mi consuelo?*

*Mis albores se funden  
en un instante  
en el sangriento ocaso  
piden clemencia al cielo  
por tanto fracaso.*

*Mis noches inextinguibles  
cual pluma arrancada de su ala  
se mustian, se cierran  
al silencio incansable.*

*Mis entrañas hambrientas  
mastican soledades  
queriendo parir una esperanza,*

*esperanza que no llega  
se aletarga en el capullo  
de la piel que resquebraja...*

*Quizá en un nuevo día  
mi vida vuelva a renacer.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- Argentina - 10-03-2017*

*Derechos reservados del autor (\*)*

*Blog "MIS PENSAMIENTOS"*

*<http://crisfacu.blogspot.com.ar>*

## ME CANSÉ DE SUFRIR

*Me cansé de rogar,  
¡me cansé de sufrir!  
Parte hoy mi corazón  
sin sus latidos sentir.*

*No sé qué sendero  
he de andar,  
no sé qué luna  
me ha de alumbrar...*

*¡Peregrino ha de ser  
mi amor al pasar!,*

*y si mi llanto  
se ha secado,  
seguro he de encontrar  
¡la fuente!  
que ha de calmar  
de mis ojos la sed  
de ese amor  
que un día fue.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y Poeta - Argentina*

Derechos de Autor©

## ME ENVOLVIÓ LA NOCHE

*... Y la noche me envolvió  
en la magia de su ensueño,  
cuando a las ventanas  
de mis somnolientos oídos,  
llegó el murmullo  
de una copla perdida;  
atravesando mis sentimientos,  
avasallando mi esencia,*

*era el llanto púrpura  
de un amor desgajado...  
¿quizá olvidado?,  
llama viva, ardiente  
en la esfera de un reloj  
sin tiempo ni estrechez.*

*Me aferré a él  
sin cuestiones ni alabanzas.  
Viví los años  
que la vida me ofrecía,  
sin darme cuenta  
que en la aurora...  
mi corazón perdería.*

*Jorge Aimar francese Hardaick*

*Escritor y poeta - Argentina*

Derechos de Autor©

## MI ALMA (soneto castellano)

*Desnuda viste mi alma bajo el manto  
de la noche en tardías primaveras,  
donde tañen campanas bien postreras  
reverdeciendo anhelos con su canto.*

*Jamás encontrará su fiel quebranto  
dejando atrás pasiones no sinceras  
que fueron viles, malas compañeras  
haciéndola sombría con su llanto.*

*Cual glicinas y rosas sin espinas  
hoy muestra su vestido engalanada  
regalando pasiones vespertinas.*

*Será tal vez mañana enamorada  
en la voz de las manos asarinas  
perfumando su estancia desvelada.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick - Argentina  
Derechos de Autor©*

## MI ALMA ABISMADA

*En la intolerante fatiga  
de un sumiso ocaso  
mi palpitar, ya escaso  
se sumerge en la intriga.*

*El sol, se ha marchado.  
Cálida lumbre de mis días.  
Tristeza de marchitas alegrías  
en mi corazón acantonado.*

*Con mis manos vacias  
trato de remendar recuerdos  
fundidos en tiempos pasados  
de historias que fueron mías.*

*Zarpazos hirientes  
de mi holgada soledad  
se desbocan en la ansiedad  
de anhelos pendientes.*

*En la arcanidad del deseo  
mi alma entreteje  
un souvenir que refleje  
la cadencia de un gorjeo,*

*mas, en la esperanza  
una sutil brizna  
danza en la llovizna  
contemplando alguna alianza...*

*¡¡Renacerá en la alborada  
mi alma abismada!!*

*Jorge Aimar Francese Hardaick*

*Escritor de Sentimientos - Argentina*

*(derechos reservados del autor (\*))*

## MI AMIGA SOLEDAD

Derechos reservados del autor (\*)

Argentina

(fotografía tomada de la web)

*MY FRIEND SOLITUDE*

*... and between silences and whispers*

*The loneliness embraced me,*

*Without realizing it*

*That without complaint it looked for.*

*I never got in the way*

*Of its harmonious presence,*

*Because in her I found*

*The peace of my existence,*

*And today, who walks beside me*

*Getting out of the mud,*

*Without asking anything in return*

*Until my shadow has become albino,*

*And to the edge of my days,*

*My gratitude shines*

*For your honest company.*

Jorge Aimar Francese Hardaick

Argentina

## MI AZUL CORAZÓN

*Mi azul corazón  
triste palpita  
bajo el tejado  
de mi pecho.  
Lágrimas agridulces  
gotean desde el balcón  
de la tristeza de mis ojos,  
y en el fondo  
de sus espejos  
vislumbran su sonrisa  
que en mis labios;  
se vuelve brisa  
de eterna primavera.  
Fue del ayer  
ese amor que juntos  
atrapamos sin querer...  
Alma y corazón, un solo punto.  
Camino en la ilusión  
afianzada en el tiempo,  
por los túneles  
de mis ensueños  
y no le encuentro...  
Mi azul corazón  
triste palpita  
bajo el tejado  
de mi pecho.  
Jorge Aimar Francese Hardaick  
Argentina  
Derechos de Autor©*

## MI CASTIGO

### MI CASTIGO

*Hoy, un velo oscuro  
de tristeza e incertidumbre,  
ha caído sobre mi alma.  
Soy único culpable  
de mi error, desdicha y desconsuelo.  
Quizá mi falta de razón  
ha marcado mi destino,  
el que, entre tinieblas, agazapado  
le pasa facturas impagables  
a mi desolado corazón.  
He tratado de pedir el perdón,  
pero solo el eco del silencio  
en lo que de mí queda;  
se hace preso en mi esencia.*

08-03-2017

Jorge Aimar Francese Hardaick

Argentina

## MI DULCE HADA

*Sollozaba el cielo  
su gris nevada  
fríos copos, abrumaban  
mis largas horas  
del sombrío hastío.*

*Negros corceles  
cabalgaban mi pecho  
en profanados latidos.*

*Mis recuerdos pálidos  
de sangradas riberas  
machacaban mis sueños  
a mi alma envuelta  
de rocío y tedio.*

*Mas, llegó el hada  
de tu esencia clara  
tan suave, a mi vida  
que la brumosa nieve  
se diluyó cansada  
ante tu tibio sol.*

*Hoy, una golondrina arrulla  
tus manos, suaves caricias  
que sutil me surcan  
lavando mi herida  
desvaneciendo la sal  
que mi existir calaba.*

*Junto a ti volé  
tomado de tu mano  
al reino de tus encantos...*

*libraste mi tristeza.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- Argentina - 11-09-2016*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## MI ESENCIA CONFUNDIDA (soneto español)

*Del génesis beber el sol quisiera  
como la rosa púrpura del prado,  
que al abrirse su pétalo fraguado;  
se embriaga con rocío y primavera.  
¿Será tal vez amor de una quimera,  
o solo fiel anhelo amordazado?  
Bregare esa pasión, que acostumbrado,  
mi corazón palpita y se acelera.  
Mas nada detendrá mi vehemencia  
que de mi piel aflora acontecida.  
Ser el Alfa y Omega sin carencia,  
bebiendo de la fuente concebida  
el dulzor y la magia de existencia  
construyendo mi esencia confundida.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Argentina*

*Derechos de Autor©*

*Poem: MY CONFUSED ESSENCE (Spanish sonnet)*

*Author: Jorge Aimar Francese Hardaick - Argentina*

*From the genesis to drink the sun  
like the purple rose of the meadow,  
that when its petal set open;  
gets drunk with dew and spring.  
Is it maybe love of a chimera,  
or just faithful gagged longing ?  
I will breed that passion, that accustomed,  
my heart beats and accelerates.  
Nothing will stop my vehemence  
that out of my skin occurs.  
Being the Alpha and Omega without lack,  
drinking from the conceived source  
the sweetness and the magic of existence*

*building my essence confused.*

Copyright ©

## MI GRIS CRISTAL

Copiosa lluvia lava  
mi gris cristal,  
de él desprende  
tu fragancia,  
fragancia que sabe  
a piel y a rosas,

me atrapa en el azul  
con sus ojos claros  
y tu blanco vestido,  
vestido blanco  
como la sosegada nieve,  
bajo él escondo  
mis arcanos deseos,

deseos que bogan  
el torrente de mis río  
donde en ellos...  
contigo naufragar,

y tú, perpleja,  
lujuriosa  
me incitas detrás  
del gris cristal.

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 29-02-2016

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## MI LUNA PALPABLE

*Cuanta inspiración me brindas  
cuanto amor entretejes, en mis versos  
versos de cargadas letras  
letras de vastos versos,*

*en ti encuentro los suspiros  
suspiros que arrebatan la pasión  
pasión que enceguece, la locura  
locura que atormenta el corazón,*

*¿por qué tan arriba estás?*

*Mis manos acariciarte quieren  
y en el deseo, mis dedos mueren  
baja ya, que mis pensamientos prefieren  
en mi lecho albergarte  
tu eres mi fiel amante  
en noches de soledad, impostergable  
¡baja ya, mi luna palpable!*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)*

*Derechos reservados del autor (\*)*

*Blog "Mis Pensamientos" 03-12-2015*

*<http://crisfacu.blogspot.com>*

*(Fotografía y video tomados de la web)*

## MI LUNA ROJA

*Hoy, escribo estos versos  
a tí los dedico, luna roja  
porque tú, de mí despojas  
temores grises, adversos.*

*¿Qué sería de mi pluma?  
que de tí, enamorada  
se inspira, se ilusiona  
con tu resplandor se fusiona.*

*Galardonada te plasmo  
ante el sutil universo  
en tu magnánima deidad  
me siento inmerso  
cuando callada me bañas.*

*Tus brazos platinados  
abrazan mi ilusión  
la que alberga mi corazón  
cual diosa de reinados.*

*¡Oh! luna roja, apasionada  
mi amiga y fiel musa  
candelabro de luz, profusa  
por mi amor sos abordada...*

*¡bésame esta noche!*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 10-04-2016

<http://crisfacu.blogspot.com> (Fotografía y video tomados de la web)

## MI PINTURA

*Entre fragancias de jazmines  
se volatilizan mis pesares  
de un amor perdido  
de esos que golpean  
como maza al acero  
y en ilusiones postergadas  
voy dibujando un cariño...  
un amor nuevo.*

*Una silueta tenue pinto  
entre azules y dorados  
con piel de briznas  
la voy cubriendo  
y con reflejos cristalinos  
le doy gracia a su mirada,*

*una sonrisa clara y pura  
estampo en sus labios  
que sabrán a miel de cerezos  
de renovada primavera,*

*sus manos, aún sin pintar  
me dejan sentir sus caricias  
y embelesado, a ellas me entrego.*

*Hoy, entre rayos de luna  
ansioso e insomne  
volaré entre rosas y amapolas  
esperando encontrar  
un hada, que con su vara  
le de vida a mi pintura.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 17-02-2016

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## MI ROSA DE OJOS PARDOS

(Activa suave el audio)

*Entre la interminable muralla  
de esa majestuosa ciudad  
mezclado en el murmullo  
de los caminantes sin tiempo  
sigiloso me deslizo y sigo...  
en busca de lo que ayer fue mío.*

*En sentimiento rapaz  
mi corazón paciente  
te busca en la fragancia...  
de mi rosa, de ojos pardos.*

*Yo viajo en los pasillos  
de tus lejanos sentimientos  
pues añoro tus besos y caricias  
es allí donde me encuentro  
con el deseo del recuerdo  
sí, el recuerdo de un hoy presente  
que quedó marcado y tallado  
enquistado, amalgamado,  
encofrado y amordazado  
en mi piel y entraña ardiente.*

*Ven a mí, mi rosa de ojos pardos...  
solo seré un cuerpo sin alma  
si a tu amor no encuentro.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 11-05-2015

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## MI ROSA PERDIDA

*Una rosa, rosa buscaba  
en el perdido negro cielo  
nubes de negras rosas  
que el cielo marchitaba.*

*En el confín de los sueños  
mi amor encontraba  
ensueños de rosas negras  
que a blancos transformaba.*

*Yo buscaba mi rosa blanca  
en húmedas madrugadas  
rosa negra que ya no estaba  
perdida en blancos cielos.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- Argentina - 17-10-2016*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## MI SILENCIO INHIBIDO

*Existe mi silencio  
en el tuyo, inhibido  
cuando cierras el capullo  
de tu amor prohibido.*

*Como una estrella fugaz  
pretendo escabullirme  
pues por tu amor soy capaz  
en tus ríos ahogarme.*

*Mis besos se guarecen  
en tus labios, dormidos  
y en mi ilusión renacen  
en tu vergel florido.*

*Quisiera besar tu raíz  
bajo tu velo abstracto  
beber de tu dulce cáliz  
morir en tu pasión... intacto.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick

- Argentina - 04-09-2016

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## MI SUTIL ENSUEÑO

*Una suave y fresca brisa  
acaricia mi sutil ensueño  
donde en amor me explayo  
recorriendo el cendal  
de tu ebúrnea piel.*

*Eres tú, el primaveral vergel  
donde mis sentimientos  
echan raíces palatinas  
de esotéricas pasiones  
donde palpita el flujo  
navegando el cauce de mis venas  
penetrando en osadía  
los sentidos de mi ser.*

*Sobre una góndola va  
nuestro imperante amor  
rayos de luna llena  
abrazan el canto tierno  
de un erguido gondolero.*

*Tus suaves caricias, con las mías  
van tallando en pergamino  
la figura abstracta y dulce  
de dos corazones fulgentes  
que pretenden hacer puerto  
en una vida sin tiempo.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 03-07-2015

(Fotografía y video,tomados de la web)

## MIS LÍRICAS QUERELLAS

*En mi alma inquieta  
un sórdido silencio  
se aletarga  
arcano se ahonda,*

*mas, en mi piel bulle  
la lávica sangre  
cual agua de la fuente  
que enerva la vida  
lava inocente  
la tristeza perdida.*

*Será mi corazón  
el púrpura señor  
quien incite la ilusión  
arrancando de mi pecho  
el brotado trigal  
de mis líricas querellas  
entre sombras  
y cantos de un ruiseñor.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- Argentina - 27-08-2016*

*Derechos reservados del autor (\*)*

*Blog "MIS PENSAMIENTOS"*

*<http://crisfacu.blogspot.com.ar>*

## MORIR DE AMOR IV

Derechos reservados del autor (\*)

Argentina

## MORIR EN TUS BRAZOS

*Por la escalera del atardecer  
he dejado escalar tu amor  
y en sus peldaños,  
de rosas impregnados;  
ha germinado tu querer.*

*Arriba, en los azules  
encontrarás sumiso  
mi embelesado corazón;  
tómalo entre tus manos  
y sentirás en su palpar  
la sutil fragancia  
de tu fina piel...*

*ahora díme si mi alma  
con ella puedo cubrir,  
pues ya nada importa  
si en tus brazos he de morir.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y Poeta - Argentina  
Derechos de Autor©*

## MUJER DE MIS LETRAS

*Tu hálito me sabe a poesía  
cuando acaricia mis pupilas  
al posar tus labios en los míos.*

*Tus besos son el tintero  
donde mi pluma se sacia  
para dibujar tu murmullo  
tan cerca de mi oído,  
tu piel, el papiro  
donde descansan  
mis embelesados versos  
humedecidos por tu rocío.*

*¡Oh! mujer de mis letras  
¿qué léxico nuevo  
podría inventar?*

*para poder decirte:*

*¡jamás te dejaré de amar!*

*Jorge Aimar Francese Hardaick*

*Escritor y Poeta - Argentina*

*Derechos reservados©*

## MUJER EN VERSO

*Que verso galano y sutil  
puedo escribir en prosa  
sin presencia de tu talla juvenil  
en el corazón de una rosa.*

*Mi pluma y tinta prodigiosa  
se dolerá, siempre ausente  
si no te nombra como diosa  
en verso aquí presente.*

*Oh !! codiciada mujer hermosa  
cuantos suspiros provocas  
envuelta en nube fastuosa  
al amor siempre invocas.*

*En tu largo peregrinar  
de tu ser inmaculada  
sentimientos sabes conjugar  
en tu talante mesurada.*

*Bendita en tu esplendor mujer  
que en verso has engendrado  
al poeta, saber crecer  
sin oro ni esmeralda, afortunado.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 20-05-2015

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## MUJER, SINÓNIMO DE VIDA (8 de marzo, día internacional de la mujer)

*De inmaculada simiente  
ha nacido tu ser  
y en tu manso vergel  
como brizna cálida y paciente  
se gesta en tu vientre  
un nuevo amor por nacer,*

*declinas a ser feliz  
por tu alma bondadosa  
y tu corazón solloza  
por amor a una familia  
más cuando todo se derrumba  
el alma pones al frente  
para que la armonía no sucumba.*

*En cada alborada presente  
cual manantial de poder  
nada podría crecer  
si tú, estuvieras ausente.*

*Un santuario levantas  
por el amor bien avenido  
lo defiendes con tesón divino  
y al sufrimiento lo amantas.*

*Mujer que ríes, por no llorar  
(lágrimas surcan los adentros)  
mujer que callas, para apaciguar  
(silencios sabios bajo tu piel)  
arcanos son tus dolores  
solo sonrisas haces brotar.*

*Mujer, tú eres sinónimo de vida.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 04-03-2016

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## MUSA ENCANTADORA

*En noches de luna somnolienta  
suelo escribir mis versos  
esos que se fraguan inmersos  
en mis sueños, que tú frecuentas,*

*versos que se sacian y se bañan  
en el vergel de tus ilusiones  
sutiles, creyéndose ladrones  
de mis sentimientos que atañan.*

*Blanco plumaje, paloma soñadora  
cual mi blanca página  
donde tu amor me azora  
donde el mío, atesora  
esa blanca palidez  
donde mi verso aflora.*

*A mi musa encantadora  
que de mi pluma, etérea brota  
y en lírico canto invoca  
a la romántica soñadora  
escribo humildes versos  
que volarán sublimes  
sobre jardines del universo.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)*

*Derechos reservados del autor (\*)*

*Blog "Mis Pensamientos" 10-03-2016*

*<http://crisfacu.blogspot.com>*

*(Fotografía y video tomados de la web)*

## MUSTIO OTOÑO

*Viaja mi alma  
entre el vuelo diáfano  
de grises gorriones  
y en su manso trino  
despunta el alba  
del mustio otoño.  
Se inundan las niñas  
de mis ojos  
entre plata, oro y cobre  
que devoran el verde  
de los gigantes maduros  
rasgando el vestido  
de su florida primavera.  
Sobre mullido colchón  
se recuesta un sol  
que tardío y lento  
no abriga al prado  
que gime en la bruma.  
¡Oh! mustio otoño  
en el eco de tu garganta  
ya no se escucha  
el lírico gorgoreo  
de donosas golondrinas  
mas tienes tu encanto  
que a mi alma llena  
de una nueva esperanza.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick*

*Escritor y Poeta - Argentina*

*Derechos de Autor©*

## NI HIERROS NI CADENAS

(Activa suave el audio)

*Ni el portal de hierro, ni cadenas  
jamás podrán detenerme...  
cual cántaro el agua llena,  
mas, mi amor será consecuente  
cuando el mundo pretenda, de mí...  
ponerme contra la corriente.*

*Si tú, mi vida, vives en mí  
seré yo quien sufra por ti,  
no rompe el pétalo la flor  
aunque la lluvia sea copiosa,  
venceré en aleluyas mi pasión  
por tu áurea en mí, clamorosa.*

*En el étimo de tus palabras  
está mi abrigo y consuelo,  
solo tú, conoces mi anhelo  
como el mar conoce su playa,  
que por ti, vivo en desvelo.*

*En el palangre de tu alma  
donde mora tu belleza,  
yo, consigo con alteza  
peregrinar tus sentimientos,  
y en el fulcro de mi corazón...  
nuestro amor, jamás fenece.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 27-05-2015

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web.)

## NIÑA ELENA

*¡Oh! mi niña Elena  
si mis labios no besas  
me vestiré de luna  
y pena  
para ver desde lejos  
esta condena.  
Tristes mis manos  
huellas sin tiempo  
acarician mi cálamo  
sollozando mis arcanos...  
¡Escribo mis versos!  
Sombra eterna  
que mi alma muta  
agitan las aguas  
de mi sangre oculta.  
Del frío mármol  
se hace mi lecho  
no está tu esencia  
sobre mi pecho,  
solo una flecha  
veneno y tiempo  
se incrusta en mi alma...  
amor pasajero.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick*

*Argentina ? 03-04-2017*

*Derechos reservados del autor (\*)*

## NO HAY CAMINOS SIN ESPINAS

*Cuando la vida nos golpea  
con desdichas  
de vientos y mareas  
más será la lucha  
por el bien que nos empuja.*

*No hay caminos sin espinas  
no hay fracasos sin dolores  
no existen ilusiones  
sin pizcas de temores.*

*Somos alumnos en la senda  
y un dolor de nacimiento  
se escuece en nuestro adentro  
intentando vaciar el cuenco  
donde habita la esperanza  
mas, será la luz de nuestros días  
nuestra maestra que porfía  
en la experiencia recibida...*

*Ofrezcamos con humildad  
un sobre tiempo  
a nuestro tiempo.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick  
- Argentina - 10-03-2017*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## NOCHE DE LUNA LLENA

*En mi sereno seglar  
se esparce un frescor suave  
sin sombras, en candor  
una fragancia a lilas.*

*En el poniente ópalo resinoso  
una bruma en su tallado  
levita lo fastuoso  
en mis ojos cansados.*

*En esta noble y arcana reserva  
en noche de tules y sedas  
una suave fragancia se diluye  
y como cálidas llamas  
acaricia la verde hierba.*

*El blanco jazmín estalla  
el astro luna se asoma  
y una miel policroma  
a mi existir, batalla,*

*su fulgente luz  
de dulces penas  
en lirio tardío convierte  
y al rocío de mi alma abre  
¡en noche de luna llena!*

*Un espejismo de laguna, brota  
en esta noche misteriosa  
su belleza, como púrpura rosa  
en su azul calma flota.*

*Una estrella que palpita  
embelese mis sentidos  
y como luciérnagas sutiles  
esta noche de luna llena...  
su belleza me acredita.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 15-10-2015

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## NOCHE Y DÍA (octavilla de pie quebrado)

*La noche igual al día, es  
armoniosa  
sobre la vía lechosa,  
dulce mies,  
hito de estrella y ciprés;  
canto y voz  
alzada tibia y precoz,  
tú te ves.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Argentina  
Derechos de Autor©*

## NOSTALGIA

*Como pájaros sin alas  
se pierden en el viento  
los besos de tu aurora  
sobre mis versos,*

*y en un ocre ocaso  
fiesta otrora  
renace la nostalgia  
de tenerte entre mis brazos.*

Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor de Sentimientos - Argentina

## OLEO DE MI PAISAJE

Derechos reservados del autor (\*)

(Fotografía tomada de la web)

## OLVIDANDO LOS DESAMORES

*Sobre cristales de luna  
el alma solloza  
como solloza la fortuna  
del corazón acongojado.*

*Una verde brisa, de menta  
que en los labios deja  
agridulces de querella  
que muriendo va sobre una estrella y*

*sobre alcobas revueltas  
se mecen agónicas tristezas  
buscando negras trenzas  
en renovadas auroras.*

*Vuela ya, alma sin fortuna  
abriga al corazón desnudo  
que el trinar de una alondra  
alegrará tu infortunio,*

*que tus alas de nieves blancas  
acaricien nuevos albores  
olvidando los desamores...  
abrazando ilusiones francas.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- Argentina - 17-10-2016*

*Derechos reservados del autor (\*)*

*Blog "MIS PENSAMIENTOS"*

*<http://crisfacu.blogspot.com.ar>*

## ORACIÓN PARA UN ADIOS

*Pido a mi glorioso Señor  
el perdón por lo vivido.  
Hoy, de un amor me despido  
agradeciendo lo aprendido...*

*Tú, para mí la más bella  
la perfecta armonía,  
de tus cabellos a los pies  
me has brindado experiencia.*

*Tu cuerpo yo amé  
con el mío has jugado,  
ambos hemos disfrutado  
de ese placer tan deseado.*

*Tu corazón abrigué  
de tormentos y ambigüedades,  
al mío has herido sin descanso,  
no he palpado tu compasión.*

*Tu alma protegí  
de campanadas con recuerdos  
que atormentaban tu dolor  
ensombrecían tu razón,  
a la mía has enterrado  
en una tumba ignorada.*

*Tus pensamientos confundidos  
los eché a volar sin temores  
en mis sueños los abrigue,  
a los míos no has valorado  
dejándolos abandonados  
en un desierto sin oasis.*

*Gracias a ti bella mujer  
mucho me has enseñado,  
de ti hoy me despido  
deseando a tu ser  
esta oración no sea castigo,  
yo con mi corazón partido  
el saber, no haber podido  
ser tu compañero deseado.*

Pensamiento escrito el: 12 de mayo de 2015

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick

Derechos Reservados del Autor (\*)

## OSADÍA (Décima Espinela - abbaaccddc - rima consonante)

*Al orillo de mi esencia  
se refleja la osadía,  
mas, quisiera el alma mía  
fuera clara en obediencia  
pues, aferrada a conciencia  
si soltara yo sus riendas  
liberando sus contiendas  
absorbería mis vicios  
sin perder aquellos juicios  
que prestigian mis aprendas.  
Jorge Aimar Francese Hardaick  
Argentina  
Derechos de autor©*

*OSADÍA - (Tenth Spinel - abbaaccddc - consonant rhyme)  
At the edge of my essence  
boldness is reflected,  
but, I would like my soul  
was clear in obedience  
well, clinging to consciousness  
If I let go of her reins  
releasing their strife  
would absorb my vices  
without losing those judgments  
that prestige my learning.  
Jorge Aimar Francese Hardaick  
Argentina  
Copyright ©*

## PARÍS, PARÍS

*¡Oh! París, París  
aunque tu cielo esté gris  
tus colores no destiñes  
en tu ciudad los ciñes.*

*La fragancia del amor  
en el aire se esparce  
con la pasión  
se hace engarce  
todo renuevas sin dolor.*

*Tu majestuosa Eiffel  
prolonga su vida  
en altura, atrevida  
donde nace el amor  
de embelesado doncel.*

*El floreciente Sena  
que a tu corazón parte  
mostrando todo arte  
entre arpegios y verbena.*

*Muestras humilde al mundo  
tu esplendorosa y sutil belleza  
entre amores sin querellas  
plasmado sobre óleo  
la gracia de un bohemio  
caminante vagabundo.*

*¡Oh! París, París  
aunque tu cielo esté gris  
tus colores no destiñes  
en tu ciudad los ciñes.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- Argentina - 10-06-2016*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## PASIONES VIII

Derechos reservados del autor (\*)

Argentina

## PASIONES...

*Si en el aljibe de tú corazón  
reposan tus pasiones,  
verteré en mí, su contenido  
para ahogarme en ellas.*

*Más complazco tu amor  
más amado me siento yo,  
y en un trinar de gaviotas  
toco el mar y las estrellas.*

*Tus besos arcanos  
húmedos y ardientes,  
dan oxígeno a mi ser  
al extrañar tu querer.*

*Tus caricias en mi piel  
son como aldabas en mi pecho,  
como llamando sin querer  
a amar más, tu cuerpo estrecho.*

*Mi corazón palpita en frenesí  
entrelazado a tus brazos,  
mas mi amor insomne yace  
en mi numen pensamiento.*

*Tu bella alma impúber  
recorre fulgente mis entrañas,  
y en osada algarabía  
volamos los dos...  
un cielo azul, en demasía.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 30-05-2015

Fotografía tomada de la web

## PENSANDO EN TI

*En los hangares de mi corazón  
se esconde arcano  
un sentimiento maduro  
de mi alma, me hace el verdugo  
por mi timidez ante tus ojos  
queriendo y no demostrarlo  
con la pasión de mis antojos.  
Libérame, amor  
del paroxismo de tu seducción  
pues se acrecienta en mi ilusión  
el humedal de tus ósculos  
esos que inundan mi mente  
queriendo ser el afluyente  
de mi querellante razón.  
Pensando en ti, vivo  
permanezco, me alimento  
viajo en etéreo, vuelvo,  
despierto en mi ansiedad  
de ser custodio en tus azules,  
entre lagos y abedules  
¡se decanta mi ambición!  
Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y Poeta - Argentina  
Derechos de Autor©*

## POESÍA (21 de marzo día mundial de la poesía)

Derechos reservados del autor (\*)

Argentina

(fotografía tomada de la web)

## PRINCESA DE AMOR

*En el celestial edén  
entre soles y estrellas  
tú eres princesa de amor  
junto al canto del ruiseñor  
que en sus alas cabalgan  
gotas de rocío al alba,*

*tú, princesa de amor  
que de tu piel se cuela  
la nieve blanca  
tan blanca como tu amor  
dime, si esta pasión  
que habita en mi corazón  
¿será la dueña de mi razón?,*

*¿o acaso será un vahos  
sediento de mi ilusión?.*

*Tu mirada me sabe a miel  
a claros de luna y caricias  
y un canto de cigarras  
que vagan entre las brisas  
de las que quiero beber  
insomne, en mi querer  
por ti, princesa de amor.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 19-07-2016

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## PROSA DE AMOR II

PROSA DE AMOR II

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 19-03-2016

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

"<http://www.poemas-del-alma.com/blog/widget?id=149206>"

## PROSA DE UN ENAMORADO

*¡Oye amor!, hoy, tantas cosas tengo para decirte, que mis sentidos avasallan mis pensamientos, pensamientos que solo convergen palatinos en el deseo, sí, ese deseo de hablarte, de acariciarte sin ser posesivo, deseo de alzarte en mis brazos, y juntos, echarnos a volar a los azules ensueños, donde solo el brillo del lucero sea nuestro fiel confidente, donde los rayos de una luna argéntea sean únicos testigos, en la osadía de mi pretencioso pero seráfico sentir.*

*Tantas palabras he encarcelado en suspiros, que se desbordan consecuentes del caudal de mis ríos, ríos que pretenden desembocar en los ósculos de tus purpúreos labios, y seguir navegando en sus mieles cual veleros en alta mar.*

*¡Oye amor! ¿recuerdas cuándo en el implorar de mi ansiedad, te pedía ululante seas mi ángel de la guarda?, ése ángel, aún vive en mis entrañas, es el que me guía tras tus pasos para no perderte, para no perderme en los yerros de mi vida junto a la tuya, es el que ilumina mis desvelos por este amor consagrado, el que pretendo cual abrojo, amalgamar a mi alma hasta mi último suspiro.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 15-03-2016

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## Prosa: MATRÍCULA DE UN TIEMPO (esperanza que abraza la tristeza)

*Lo que ayer me fue presagio de un mar en calma, hoy, se ha convertido en lodazal, reseco, de arenas sin tiempo en cielos grises.*

*En los arcanos laberintos de mis confundidos pensamientos, la noche deambulada, se entreteje en el abismo insulso con la luz lejana de Penélope, mientras una brisa insomne descolgada pretende acariciar el eco de una angustia torpe. Los días cabalgan en el tiempo entre guijarros de salinas aguas y carencias desmesuradas de albores florecidos, entre llantos pertrechos de amores viejos.*

*Apenas si se escucha entre el verde roído del monte de mi pecho, un lejano trinar de un zorzal herido queriendo alentar en la distancia, la vulgar presencia de un sendero sin espinas, ¿llegará mi gastada esencia en él a dejar huellas? quizá con el valor de guerrero de la antigua Grecia y perseverante en el anhelo pueda encontrarme sobre él iluminado por la luz de una quimera, que entre azules nubes de ilusiones se esgrime en mi utopía.*

*Sé que ha de llegar el día que a mi alma un nuevo cielo, me tendrá en cuenta entre crepúsculos cautivos y el bello canto de una alegre alondra, para sosegar la ansiedad que sin ausencia palpita, en el légamo de mis adentros pretendiendo redimir mi nostálgica esperanza.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick*

Escritor y Poeta ? Argentina

(derechos reservados del autor (\*))

## QUE NO MUERA EL POETA

Derechos reservados del autor (\*)

Argentina

(fotografía de la web)

## QUÉ TRISTE COYUNTURA

*Qué triste la coyuntura  
cuando todo se ha sentido  
tras el mustio ventanal  
todo aquello, lo vivido  
hasta el punto final.*

*Lastimoso marca un reloj  
las horas por venir  
la espera se le hace sombra  
entre carne y trémulo hueso  
pidiendo al Dios piadoso  
el plazo de redención.*

*Una gris vereda se refleja  
en acuosos ojos lánguidos  
entre lunas y soles  
detrás, un tiempo vigoroso...  
la calma le llega con causa  
añorando momentos viejos.*

*Un cielo blanco lo ha cubierto  
encorvado y lento ya su andar  
como pidiendo permiso  
paso por paso al caminar,*

*su luz pretende dejar  
cual legado imaginario  
brillando en un viejo armario.*

*Qué triste la coyuntura  
cuando todo se ha sentido  
hoy, hoy he visto la ancianidad  
en la piel de mi padre.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- Argentina - 01-07-2016*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## QUISE NOMBRARTE

(Activa suave el audio)

*En un otoño gris, donde la naturaleza  
es ponderante por su belleza,  
por sus ocre y oxidados colores,  
invitando a ser un peregrino más  
entre los ríos de hojas mustias  
ancladas en el poroso suelo;  
como protegiéndolo del frío,  
en un apacible ocaso...  
¡allí, estabas tú!*

*Nunca hubiera imaginado verte.*

*Te observé a la distancia,  
disfrutabas con tus manos  
recluidas en lo recóndito  
de los bolsillos de tu gabán,  
jugando entre esos pergaminos  
amarillentos y rojizos, sin vida;  
los que en un pretérito fueron  
frondosa vestimenta primaveral  
de los hoy, desnudos árboles.*

*Dibujabas el suelo, dejando tu huella  
en un caminito sin tiempo, sin prisa.*

*Te observe sin que me vieras,  
noté en ti una mirada triste  
con la niña de tus ojos  
cristalinos color cielo,  
como implorando en plegaria  
no encontrarte sola;  
como si quisieras despojar*

*de lo profundo de tu alma  
un pasado sentimiento,  
que en continuo penar...  
navega el caudal de tus venas.*

*Quise nombrarte, quise gritarte...  
¡no me atreví!  
solo deje que tu marcha,  
castigara en mi, tu ausencia.*

*Te fuiste alejando  
hasta perder tu silueta  
entre la espesa bruma  
de ese frío otoño,  
al momento, una tibia lágrima  
surco mi aturdida mejilla;  
mis abigarrados sentimientos  
me traicionaron, tallando  
con sangre sobre mi piel,  
el verso más hermoso  
de la poesía de mi vida,*

*¡perdóname! yo aún también...  
te seguiré amando en silencio.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 26-08-2015

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## QUISIERA

Derechos reservados del autor (\*)

- Argentina -

## QUISIERA SER II

*Cuando estas a mi lado  
te amo entrañablemente  
mas, al estar lejos de ti  
un sentimiento de tortura  
de mí se apodera  
solo un deseo quisiera,*

*quisiera ser  
tu jardín de rosales  
y me recorras, ardiente  
en frescas mañanas de primavera,*

*quisiera ser el sol  
para abrigar el cendal  
de tu tersa piel  
en ella tallar  
mi dulce hoguera,*

*quisiera ser tu sangre  
navegarte por dentro...  
hacer puerto en tus entrañas,*

*quisiera ser sentimiento  
en el laberinto de tu pasión  
para que me ames como yo a ti,  
y descubras, así  
lo que por ti siento,*

*quisiera ser arco iris  
en la pupila de tus ojos  
y puedas ver así  
el altar de amor  
que día a día*

*construyo por ti,*

*quisiera ser la seda  
de tu sutil corpiño  
sentirme niño  
y de ti poder beber,*

*quisiera ser la brisa  
de fresca primavera  
poder penetrar, sumiso  
cada rincón de tu cuerpo  
poder besar así  
cada poro de tu piel.*

*Más quisiera  
lo que quisiera ser  
es tan grande  
lo que por ti siento  
que en tu cuerpo no cabría  
este amor por ti  
haciéndose infinito.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*-Argentina- 01-08-2010*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## QUIZÁ MAÑANA PUEDA VER...

*En el envés de un espejo  
veo mi tiempo peregrinar,  
y en su bisel quisiera bordar  
la experiencia en su reflejo.  
Horas gentiles de un pasado,  
derroches de primaveras,  
sonrisas dulces y meras,  
miradas de joven cultivado,  
donde nada era pecado.  
El amor predominaba  
y en cada caricia se pactaba  
el respeto eterno y acuñado.  
Ya nada se ve igual  
en éste tiempo moderno,  
donde el hombre, en un infierno;  
de la verdad... no pisa su umbral.  
Quizá mañana pueda ver  
en el destello de ese cristal,  
una cascada substancial  
y a ese tiempo poder volver.*

*Derechos de Autor©*

*Poem: MAYBE TOMORROW CAN SEE ...*

*Author: Jorge Aimar Francese Hardaick - Argentina*

*(Self-portrait painting by George Grosz)*

*On the underside of a mirror  
I see my time as a pilgrim,  
and on its bezel I would like to embroider  
the experience in his reflection.  
Gentle hours of a past,  
waste of springs,  
sweet and simple smiles,  
looks of cultivated youth,  
where nothing was sin.*

*Love predominated  
and in each caress was agreed  
the eternal and coined respect.  
Nothing looks the same  
in this modern time,  
where man, in a hell;  
of the truth ... do not step on its threshold.  
Maybe tomorrow I can see  
in the flash of that crystal,  
a substantial waterfall  
and at that time to be able to return.  
Copyright ©*

## QUIZÁS

Quizás... algún día  
con mil besos  
pueda tu cuerpo tatuar  
merecer tu alma  
y a tu corazón esperar,  
el mío, vacío está  
en el silencio de tu distancia  
y mi sangre pide a gritos  
de tu piel, su fragancia.  
En quejidos de salamanca\*  
mi garganta enmudece  
mi pasión se estremece  
al nombrarte y no verte,  
ven a mí, etérea rosa  
mi sentimiento se destroza  
si en mis brazos no estás  
los versos que, hoy, escribo...  
mañana serán prosas.

(\*)Arg., Chile y Ur. Cueva natural que hay en algunos cerros.

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 11-10-2015

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## RECOPILACIONES II (Mini-poemas) NUEVAS ILUSIONES - SUEÑOS ENCONTRADOS

### *SUEÑOS ENCONTRADOS*

*Si la luz de la luna  
a travez de tu ventana  
te despierta una sutil sonrisa,  
no busques náda a tu alrededor...  
solo es mi sueño que se detuvo,  
a abrazarse con el tuyo.*

Jorge Aimar Francese Hardaick  
Derechos de autor reservados(\*)  
(fotografía tomada de la web)

## RECOPILOCIONES IV (Mini-poemas)

*EN TUS OJOS... TODO (romancillo)*

*En el reflejo de tus ojos  
descubro tu alma.  
Blanca rosa.*

*En el reflejo de tus ojos  
saboreo tus labios.  
Roja rosa.*

*En el reflejo de tus ojos  
mi corazón ardiente.  
Púrpura rosa.*

*EN TUS OJOS*

*En tus ojos hay misterio  
en tus labios, solo enigmas  
yo, inerte a tu mirar  
me sacio en tu sonrisa  
tú buscas sin mirar  
mi cálido silencio... ya no  
¡déjalo! no más lastimes  
mi acongojado corazón.*

*LO RETÓRICO*

*Como retórico dibujo se plasma  
la deidad de la poesía  
embelleciendo palabras cada día  
en el pentagrama de la vida,  
alojando en nuestra alma una quimera*

*donde en nuestros sueños uréntes  
convertimos en incólume, la realidad.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 03-11-2015

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía tomada de la web.)

## REGÁLAME

*Regálame  
ésta noche  
de tu piel  
el rocío,  
porque tu amor  
es el mío,  
y el mío  
no tiene reproche.*

*Regálame  
ésta noche  
de tus labios  
los besos,  
porque tus besos  
son los míos,  
y los míos  
son el broche  
de ésta pasión  
que es tan tuya...  
tan mía.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick*

*Escritor y Poeta - Argentina*

*Derechos de Autor©*

## RENACERES IV

Derechos reservados del autor (\*)

Argentina

## RENUEVO DE AMOR

*De clara y larga cabellera  
caía la rosa blanca  
cual nieve de tardío invierno  
que el mirlo le cantaba.*

*Gota de agua cristalina  
en rayo de luz fulgente  
corría en tallo con espina  
desangrando su amor latente.*

*Su pasión ya dormida  
de otoños ocres y perdidos  
su luna llena se estremecía  
en sufrimientos y olvidos.*

*Era ella, la blanca rosa  
que en abiertos pétalos suspiraba  
y en lírico amor de esposa  
con arpa y verso, desgarraba.*

*Una nueva brisa prodigiosa  
adentró su carne estremecida  
como lava ardiente y poderosa  
como eclipse de luna enfurecida.*

*En presagio su vela desplegó  
en mar abierto y sin destino,  
así, en su corazón encallaba  
el amor de un ser divino.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick  
-Argentina- 21-05-2015*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## RENUNCIANDO AL OLVIDO (sentimiento completo)

Derechos reservados del autor (\*)

- Argentina -

## RIMANDO VERSOS III

*Florece la inocencia  
en la cascada de la vida,  
y el odio se vuelve ausencia  
en la empatía que anida.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y Poeta - Argentina*

### *RHYMING VERSES III*

*Innocence flourishes  
in the waterfall of life,  
and hatred becomes absence  
in empathy that nests.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Writer and Poet - Argentina*

## RIMANDO VERSOS IV (realidades)

*Dicen que del polvo venimos,  
mas, el corazón no es de barro.  
Desprende el alma el sarro  
de las maldades que sufrimos.  
Jorge Aimar Francese Hardaick  
Argentina*

*RHYMING VERSES IV (REALITIES)  
They say that from dust we come,  
but the heart is not of clay.  
The soul releases the tartar  
of the evils that we suffer.  
Jorge Aimar Francese Hardaick  
Argentina*

## RÍO DE RIMAS CLARAS (río de Catamarca-Argentina)

*... y un río de rimas claras  
baja fresco por valles y quebradas  
llega dulce su agua  
bautizando la florida alborada.*

*El sol calienta su cauce  
y las lágrimas de su andar  
cristalinas, salpican al cantar  
a su verde orillo, que seduce.*

*El tiempo es su testigo  
de su senda, de sus brazos  
los que bajan al abrigo  
de sauces y peñascos.*

*La luna, enamorada  
se baña en su lecho  
hurgando su arcano secreto  
entre arenas y cañadas,*

*y con sus trenzas plateadas  
queriendo besar su boca  
juega en sus cascadas  
en el mar azul que le invoca.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- Argentina - 28-02-2017*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## RÍO, RIO

Derechos reservados del autor (\*)

Argentina

(fotografía de la web)

## ROSA DE OJOS PARDOS

*Entre la interminable muralla  
de la majestuosa metrópolis,  
mezclado en el murmullo  
de los caminantes sin tiempo,  
sigiloso me deslizo  
en busca de lo que ayer fue mío.*

*En sentimiento rapaz  
mi corazón paciente  
te busca en la fragancia  
de mi rosa, de ojos pardos.*

*Viajo en los pasillos  
de tus lejanos sentimientos,  
pues añoro tus besos, tus caricias,*

*es allí, donde me encuentro  
con el deseo del recuerdo,  
sí, el recuerdo de un hoy presente  
que quedó tallado  
enquistado, amalgamado,  
en mi piel y entraña ardiente.*

*Ven a mí, mi rosa de ojos pardos...  
seré solo un cuerpo sin alma,  
si a tu amor no encuentro.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 11-05-2015

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

**SABER GUARDAR (cuartetos de arte menor - abab)**

*Sobre un yunque aún sombrío  
mi soledad fría mece  
esperando en el hastío...  
Un azul recuerdo crece*

*Quizá ella, tal vez, más quiera  
ser forjada por la maza  
que golpeando aboliera  
la pena que vil me abraza.*

*¿Cuánto más he de esperar?  
Tengo los años añejos  
sin siquiera festejar  
mis pensamientos parejos.*

*He de saber aguardar  
aquel tiempo venidero,  
que es de buen sabio esperar  
y no ser terco asidero.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Argentina*

**KNOW SAVE**

*- art minor quatrains / rhyme ab - ab*

*On an anvil still dark  
my cold loneliness rocks  
waiting in boredom ...  
A blue memory grows.  
Maybe she, maybe she wants more  
be forged by the mace  
that striking abolished  
the shame that vile embraces me.*

*How much longer do I have to wait?*

*I have the old years*

*without even celebrating*

*my even thoughts.*

*I have to know how to save*

*that time to come*

*which is wise to wait*

*and not be stubborn hold.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick*

*Writer and Poet - Argentina*

*Copyright ©*

## SABERTE A MI LADO

*Latidos que fluyen  
riegan sutil, mi piel  
entrelazada a la tuya.*

*Campanas que tañen  
en el sosiego de mi alma  
al saberte a mi lado.*

*Mas, rosas recojo  
en tus besos, a tu antojo  
y una brizna sensible  
me acaricia, apacible  
mi soslayada pasión.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 12-10-2015

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía tomada de la web)

## SAETA

### ARROW

When the tail of a comet

Subtle touch my pen,

She will be the bolt

Who furrows the blues;

Running old loves

With his poet's ink,

But, if it were not so,

Believing in my destiny

I will decline from my verses;

And tie with red roses

The sob of my hands

In the garden of oblivion.

Jorge Aimar Francese Hardaick

Argentina

Derechos reservados del autor (\*)

Argentina

(fotografía tomada de la web)

## SE DESLIZA EL AMOR

*Se desliza el amor  
cual pétalos desnudos  
entre gemidos descalzos,  
se descubre en la piel  
la fragancia apasionada  
soñando en balcones vivos,  
mientras la noche se transforma  
en horizontes cálidos,  
en aguas de azares,  
en sueños dormidos;  
con sus manos abiertas  
tocando el mar y el cielo,  
y se aletarga un tiempo,  
inesperado,  
para levantar su vuelo  
sin sombras y sin penas,  
retorciéndose como olas  
en el mar de la lujuria.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick*

*Escritor y Poeta . Argentina*

*Derechos de Autor©*

## SENSACIONES XV

Derechos reservados del autor (\*)

## SENSUALIDADES

### *SENSUALIDADES*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS" 15-03-2016

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

(Fotografía y video tomados de la web)

## SENSUALIDADES II

### *SENSUALIDADES II*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS" 17-03-2016

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

(Fotografía y video tomados de la web)

## SENSUALIDADES III

### *SENSUALIDADES III*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS" 20-03-2016

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

(Fotografía y video tomados de la web)

## SENTIMIENTOS

*Camino surcando  
las mustias hojas del otoño  
sobre la madre tierra  
que aventurada me ha parido  
y encuentro en ellas  
el eco del murmullo aletargado  
del invierno que avecina.  
¿Será acaso el génesis  
de una primavera venturosa  
a entregarme rosas sin espinas?  
¡Quizá!...  
¿o serán estigmas?  
Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y poeta - Argentina  
(Derechos reservados del autor (\*))*

## SENTIMIENTOS ESCONDIDOS IV

*Hoy, en bullicioso silencio  
guardo arcano, luceros en mi esencia  
para afrentar mis mañanas  
que pretenden perderse  
en un temprano ocaso...*

*mañanas de hojas mustias.*

*Melancólico sol de aurora.  
Nostalgias que rumorean.  
Sueños apedreados  
vacíos de llanto  
en roídos ojos sin tiempo.*

*Una lánguida tristeza  
chorrea sobre mi pecho de cristal  
mi corazón se esgrime  
contra el capricho de mi alma  
que serena y crucificada  
se deja arrastrar, cansada  
por un oasis de arena y polvo  
queriendo morir mañana,*

*mañana que quizá, tarde  
entre dormidos laureles  
entre peregrinos azules  
renazca al crepúsculo  
acunándose en la luna.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- Argentina - 26-09-2016*

*Derechos reservados del autor (\*)*

*Blog "MIS PENSAMIENTOS"*

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## SENTIMIENTOS II

*Barreras de amor,  
murallas de silencios,  
congelados cristales  
de fríos inviernos  
pretenden amedrentar  
la razón de un palpitar.*

*Cuando arde un corazón  
no hay vacíos,  
no existen ausencias;  
ni lágrimas de dolor.*

*Las barreras se partirán,  
las murallas serán murmullos  
y los congelados cristales  
en suspiros se transformarán...*

*Un sentimiento  
será la lava de toda pasión.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y Poeta - Argentina  
Derechos reservados©*

## SENTIMIENTOS XI

Derechos reservados del autor (\*)

- Argentina -

## SENTIMIENTOS XII (fragmento de \"Renunciando al Olvido\")

Derechos reservados del autor (\*)

- Argentina -

## SENTIMIENTOS XIX

Derechos reservados del autor (\*)

Argentina

## SENTIRES IX

Derechos reservados del autor (\*)

- Argentina - 05-06-2016

(fotografía y video tomados de la web)

## SENTIRES DE MEDIA NOCHE

*En el palpitir de mi sentir  
el eco de un reproche  
vil se ciñe, ahogando  
cual reseco broche.*

*Sombría es la noche  
sin estrellas  
solo son querellas  
las brisas que atormentan  
abrumando la razón.*

*En mi adulado corazón  
llama ardiente de ilusión  
habitará por siempre  
la sabia del perdón,*

*pues, en sublime oración  
hincado ante El Creador  
humildemente  
también suplico, su perdón,*

*y si injusta, me es la vida  
mi verdad será parida  
aunque me cueste la partida  
en la senda del adiós.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- Argentina - 19-05-2016*

*Derechos reservados del autor (\*)*

*Blog "MIS PENSAMIENTOS"*

*<http://crisfacu.blogspot.com.ar>*

## SENTIRES DE OTOÑO

*Cae la tarde.  
El sol desangra en un bostezo  
su último rayo,  
y en sutil benevolencia  
celoso de la luna;  
regala el cielo  
por una noche.  
Mas, paciente  
y sin reproche  
espera la nueva aurora.  
¡La vida es una rueda!  
todo vuelve a comenzar donde termina.  
Bienaventurada sea la templanza,  
la paciencia y tolerancia.  
"Vivir con empatía, es gozar la libertad"*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor de Sentimientos - Argentina  
(fotografía tomada de la web)*

## SENTIRES IV

*En el cauce de mi río  
solitario en mi sentir  
regocijo mi albedrío  
en el arte de vivir.*

*La vida, no es nada menos  
que escapar a lo real  
a las palabras ponerle frenos  
a la actitud, miel de panal.*

*Si caes muy bajo  
la sociedad te pisotea  
consciente toma otro atajo  
sin sentir que te golpea.*

*Por el contrario, estás arriba  
los problemas serán grandes  
achica pronto la estiba  
será oscuro cuando comandes.*

*No son consejos mis versos  
solo es mi humilde opinión  
quienes quieran  
en ellos estar inmersos  
solo actuarán de corazón.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 30-08-2015

<http://crisfacu.blogspot.com>

(fotografía y video tomados de la web)

## SERÁN MIS LETRAS

*Serán mis letras  
triste exilio  
compañeras de mis días.*

*La voz de una ola  
garganta que se agita  
libertad de mi destino.*

*Serán mis letras  
agua y fuego  
en mi claro cielo,  
traficantes de amor  
de anhelos postreros...  
serán mis letras.*

Jorge Aimar Francese Hardaick

Escritor y poeta - Argentina

(Derechos reservados del autor (\*))

## SI ESTOY A TU LADO

Derechos reservados del autor (\*)  
(fotografía tomada de la web)

## SILENCIOS ROTOS

*Se desprenden de mi garganta  
los ecos de un silencio...  
En silencio mueren.  
mas en los balcones  
de mi corazón,  
una multitud de palpitaes  
entre aleluyas y catares,  
se jactan jubilosos  
de mis tórridos pasares.*

*¿Quién vendrá a mi fuente  
a saciar la sed  
de lo que siente?*

*Será el sol de un mañana  
trayendo en sus alforjas,  
los silencios rotos  
de una nueva primavera  
reverdeciendo justa y primera  
en los cauces de mis ríos.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y Poeta - Argentina  
Derechos de Autor©*

## SILENTE EN MI EQUIPAJE

*El amor pasa  
el amor se queda  
silente en mi equipaje  
en la niebla de mi alma  
su dulce paraje,*

*su armonía se derrama  
como una savia entrañable  
en el azul torrente  
cadencia de mi sangre,*

*vibra y canta  
lírico en su ensueño  
como gotas de rocío  
sutil se desliza  
arcano en mi corazón  
queriendo parir una ilusión  
cual secreto de la lluvia  
que su ternura arrastra  
a los lagos del amor.*

*Es una luna durmiente  
que despierta un lucero  
avistando un horizonte  
de verdes retoños  
de frescas ilusiones  
cual dormidas esperanzas  
desperezando en la aurora...*

*El amor pasa  
el amor se queda  
silente en mi equipaje.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 16-07-2016

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## SIMPLEMENTE UNA HISTORIA

*... Y un día entre el gentío  
rozaste mi mano, sin darte cuenta.*

*Día a día te busco entre el bullicio,  
silente suspiro,  
me bebo tu encanto.*

*Una noche de luna llena  
sin ilusiones, ya cansado,  
sentada, solitaria en un muelle  
estabas ahí, callada, sumisa.*

*Sin decirte una palabra  
a tu lado me senté,  
rocé tu mano... eras tú.  
Nuestras miradas se fundieron  
cristalinas bajo las estrellas,  
tu mano entrelazó a la mía,  
nuestras cabezas se apoyaron entre sí  
mirando la luna  
adivinando nuestro destino.*

*El tiempo transcurrió,  
nuestro refugio fue el azul  
que hoy, embelesados nos mantiene.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- Argentina - 31-10-2016*

*Derechos reservados del autor (\*)*

*Blog "MIS PENSAMIENTOS"*

*<http://crisfacu.blogspot.com.ar>*

## SOLEDADES VII

Derechos reservados del autor (\*)

- Argentina -

## SOLLOZANDO TU AUSENCIA

*La oscura noche  
tu belleza me arrebató  
cual tímida rosa  
de su fragancia  
sutil se despojó.*

*Sobre tu lecho de seda  
vacío y mustio  
una negra rosa, y mi llanto  
deposito con mi angustia...  
¡haberte amado tanto!*

*Hoy, una luciérnaga  
de luz y canto  
acompaña mi dolor  
y mis manos, con fervor  
acariciarte, aún pretenden  
en los vestigios de un amor,*

*un amor, que era elocuente  
entre arpegios de pasión.  
El llanto me abrumba el alma  
con la eterna sensación  
de no verte  
de no tenerte,*

*pero, si algún día regresaras  
sabrás dónde encontrarme  
sollozando tu ausencia  
hincado, a tu vacío cauce  
y negra rosa entre mis manos  
con el mismo amor  
que siempre te he brindado.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*-Argentina- 03-05-2016*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## SOLO DESPUÉS (una larga espera) (Prosa Poética)

*Hoy es el día en el que he decidido obsequiarte estas alas  
y también regalarte el vasto cielo azul, que siempre tuyo fué,  
solo atinaré a decir;  
después de tu libre vuelo, luego de recorrer distintos senderos,  
después de gozar algarabías y jolgorios, después que hayas conocido otra gente,  
después que te abatas en los sinsabores del desamor,  
cuando añores una cálida caricia, un simple beso pero, apasionado,  
después de sentir nostalgia por esa sencilla palabra "te quiero"  
que solía decirte en cada crepúsculo y cuando el sol desangraba en horizonte,  
después que todo lo necesites, o quizá nada,  
después, tan solo después, regresa a tu punto de partida.  
Mi alma y corazón estarán, aún, sentados en el viejo andén... por ti aguardarán.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- Argentina - 05-09-2016*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## SOMBRAS DE MI ALMA

*... y vi su rostro atardecido,  
mi corazón sollozó  
entre una bruma...  
entonces le pregunté:  
¿por qué hay llovizna  
en la apagada luz de tus ojos?  
y entre murmullos,  
tan dulces como su alma  
me contestó:  
mañana tu amor no será mío...  
Solo bajé mi vista,  
tomé sus manos  
y entre las mías  
las besé hasta el hartazgo;  
y me marché...  
entre las sombras de mi alma.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick*  
*Escritor y Poeta - Argentina*

## SOMBRA QUE ENCEGUECEN

*En las dolencias del destino  
hay sombras que enceguecen  
mas en ellas, injustas prevalecen  
cuando en la frágil inocencia  
de revés te da la vida.*

*Existen situaciones  
cuantificativas y elocuentes  
que trasgreden las mentes  
haciéndose caso omiso  
al propio compromiso  
de eludirlas por malvadas.*

*Con amplitud, hoy ejerzo  
en valentía y reconozco  
los errores decadentes  
quienes, a mi lado  
postergados han viajado  
desgarrando vilmente  
pensamientos del presente,*

*mas no seré consecuente  
de los errores del ayer  
que, atormentado  
con gracia me han tenido  
aunque no reniego  
del inocente, lo vivido  
dejando de lado y ausentes  
esos males caducados.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick  
- Argentina - 17-05-2016*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## SONETO DE AMOR (IV)

*En mis dorados y esclavizados sentimientos  
ceñidos en vida, cruelmente por tu distancia  
deliran ambiguos, etéreos pensamientos...  
vuela frágil y constante tu sutil fragancia,*

*desbocados, ansiosos en diáfana pasión  
sin aviesos reparos, tristezas ni temores  
impávidos enfrentan con tesón, la ilusión  
forjando presentes, en impúberes albores,*

*en esa distancia diáfana, grácil me centro  
se esgrime bizarra y azul tu fulgente piel  
trona con clangor mi corazón entreabierto  
al azul secular de tu madrigal vergel.*

*Mis ósculos cautivantes, silentes esperan  
a los tuyos ardientes, que a mi alma, así vulneran.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 17-03-2016

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## SONETO VIII (endecasílabo)

*Quisiera ser, sin estar por doquier  
sin que la cruenta vida me profane  
con la antigua herida, sin que me sane  
mas tengo ganado un viejo querer.*

*Mas no veo que mi cielo acampane  
los grises lutos de los sentimientos  
a costas de los nuevos nacimientos  
pues dejaré el sufrimiento se hilvane.*

*Ya estoy aquí vestido en alegría  
siendo que la vida hoy, a mí me canta  
mis penas lánguidas enjugaría.*

*En un sendero azul, me postraría  
agradecer sumisos sentimientos  
en el vergel de vida que querría.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick  
- Argentina - 08-06-2016*

Derechos reservados del autor (\*)  
Blog "MIS PENSAMIENTOS"  
<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## SOY AMANTE

*Soy amante del cielo,  
de la luna y las estrellas,  
soy amante de la voz  
del trueno que me habla;  
la tormenta me apacigua  
sin sombras la esperanza.*

*Soy amante de la lluvia  
que me abraza,  
del edén en su sollozo.*

*Es peregrino mi corazón  
en los senderos del amor,  
allí, se acantonan con primor  
mis anhelos de ocasión.*

*Soy amante del tiempo,  
de su experiencia innata,  
soy amante del verde  
de los caminos recorridos;  
es oxígeno y alimento  
de la piel de mi alma.*

*Soy amante de la calma,  
los pasos son seguros  
sin tormentos ni murmullos.*

*Soy amante de la flor  
que en sus pétalos esconden  
una mujer y su belleza;  
soy amante apasionado  
de la locura que me invoca,  
sin querellas me provoca.*

*Soy amante de mi razón  
y un loco soñador.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- Argentina - 25-02-2017*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## SU AMOR

### SU AMOR

*Es sabia de amor  
su sonrisa  
y en sus ojos  
nace el sol  
sin poniente.  
De vida y néctar  
sus caricias se visten  
sobre mi piel deseosa  
derrotando mis quimeras  
de ilusiones postergadas.  
Ella, de la luna  
es su luz  
sobre los montes azules  
simiente de mi embeleso.  
Su hálito  
manto sereno de alborada  
agitan las campanas  
de mi adormecido corazón...*

*Su amor, la vida me ha devuelto.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick - Argentina*

Derechos de Autor©

## SUEÑOS XIII

*Las aladas manos  
de una brisa andariega  
revolotean la fuente  
endulzando el agua  
de azules recuerdos.*

*Floridos sueños  
de rocío empapados  
refrescan mi alma  
que sentida goza  
de su fragancia el sollozo.*

*La entrañable savia  
de un pretérito amor  
ahonda mi cauce  
con el lírico canto  
de una perdida alondra  
redimiendo el pasado  
de vívidas pasiones,*

*luego, luego despierto  
en atizada esperanza,*

*¿será la blanca nieve  
a cuya cima trepé?  
¿serán mis ensueños  
los cáliz de mi inocencia  
pretendiendo acercarse  
a sus labios y esencia?.*

*Hoy solo pretendo  
volver en blanco vuelo  
a mis sueños, despierto*

*acariciar su alma  
cual aurora al cerezo...  
en sus brazos morir.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- Argentina - 12-09-2016*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## SUEÑOS ESCONDIDOS

(Activa el audio suave)

*En una pequeña estrella  
perdida entre tus ojos  
me veo en el reflejo  
de ese cristal ardiente  
cicatrizando una herida  
de antiguos sufrimientos.*

*En tus párpados aguarda  
el silencio y el canto  
de una hierba verde  
que crece hacia adentro  
se promulga en pensamiento  
del adiós de una partida.*

*Una brisa me estremece  
cual manos pequeñas y frágiles  
acarician mi fértil piel  
enamorado desvanezco  
tras el cristal de tus ojos tristes.*

*Una vez más tu manto de amor  
me da el último aliento  
dejando atrás la sombra del dolor.*

*Todo escapa en un momento  
se borran mis palabras  
me avasalla tu pasión...  
amarro la luna por ti  
de un ebúrneo desierto  
posándola sobre tu regazo  
sus rayos cálidos y fulgentes  
bañan nuestros cuerpos*

*con sueños escondidos.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 25-06-2015

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

(Fotografía y video,tomados de la web)

## SUS PASIONES

*Un nuevo albor  
extasiado florecía  
en el pesebre  
del amor;  
y el brillo de una estrella  
sobre mi piel... se adormecía.*

*Sin llanto  
y ruiñeñor,  
un canto reflejaba  
sobre el iris  
de sus pupilas;  
y, entre las yemas  
de sus blancas manos,  
mi corazón amanecía.*

*En el orujo  
de sus labios,  
se encendían  
sus pasiones;  
dejando en el cáliz  
de mi boca... se embriagaran.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y poeta - Argentina  
Derechos de Autor©*

## SUSPIROS XII

*Derechos reservados del autor (\*)*

## TANGO QUE TE QUIERO BIEN (letra para tango)

*Tango que te quiero bien  
desde el ocaso al amanecer,  
te llevo en vena;  
sangre de mi querer.  
Desde Buenos Aires al Japón  
bajo un mismo cielo de ilusión,  
se escucha el compás  
de un viejo acordeón.  
Sos mi vida, sos mi todo,  
una estrella aun sin cielo  
que brilla hasta en el lodo.  
Tango que te quiero bien  
desde el ocaso al amanecer.  
Entre clásico y milonga  
se escribe tu pentagrama,  
y en la silueta de una dama  
saboreas la fragancia  
de tu música a la fama.  
Sos el canto, sos la gracia  
que en patios de empedrados  
taconeando va tu audacia.  
Tango que te quiero bien  
desde el ocaso al amanecer,  
te llevo en vena;  
sangre de mi querer.*

Jorge Aimar Francese Hardaick

Escritor y Poeta - Argentina -

Derechos de Autor©

## TANGO Y RECUERDOS (Poema-Canción de tango)

*Tango que me traes recuerdos  
de amores de antaño,  
presentes, no tengo,  
solo en mi pecho poseo  
un sublime suspiro  
de aquél viejo fuelle  
que habita en mi alma  
junto al deseo.*

*Calles mojadas y angostas  
regadas con lágrimas  
de amores pretéritos,  
donde se escucha el eco  
de un llanto paciente  
esperando en la fuente  
un beso sublime y emérito.*

*El taconear a lo lejos  
al compás de un dos por cuatro  
de amores añejos  
que en mi piel idolátro,  
se convierten en alegres festejos  
entre licores y rosas  
en mi sangre tanguera.*

*Tango que me traes recuerdos  
de amores de antaño,  
presentes no tengo,  
solo en mi pecho poseo  
un sublime suspiro  
de aquél viejo fuelle  
que habita en mi alma*

*junto al deseo.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 21-11-2015

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## TE AMO - una forma de decirte -

*En una balada de otoño  
ya bosteza la tarde  
su cansancio del día  
y me trae tu sonrisa.  
Me saldrá el sol  
una y mil veces  
haciéndome sediento  
en un desierto sin oasis,  
dejará la luna de abrigarme  
sin que se desgaste mi amor por ti.  
Se me arrugará mi voz  
- en el sin desgano -  
de decirte... ¡te amo!  
Derechos de Autor©  
Poem: I LOVE YOU - a way to tell you-  
Authorship: Jorge Aimar Francese Hardaick -Argentina  
In an autumn ballad  
ya yawn afternoon  
your tiredness of the day  
and bring me your smile  
I will get the sun  
one and a thousand times  
making me thirsty  
in a desert without an oasis,  
will leave the moon to warm me  
without my love for you wearing down.  
My voice will wrinkle  
-in the without reluctance-  
to tell you ... I love you!  
Copyright ©*

## TE BUSQUÉ

*Te busqué al despertar  
entre guijarros de miel  
sobre el manto de la luna...  
No fue vasta mi fortuna.  
Te busqué en el destello  
de las pupilas de una estrella  
que enamorada sonreía...  
Mi ansiedad, púrpura crecía.  
Te busqué sobre la espuma  
de corales de agua clara  
de la mar enardecida...  
Fue pasión desmedida.  
Te busqué entre los brazos  
de una estela en el etéreo  
entre ángeles dormidos...  
Mis deseos fueron ungidos.  
Se descolgó la noche clara  
sobre mi lecho blanquecino.  
Entonces, en mi ensueño te busqué  
y fue ambrosía nuestro encuentro.  
Jorge Aimar Francese Hardaick - Argentina  
Escritor y Poeta - Argentina  
Derechos de Autor©*

## TENGO LLENA EL ALMA

### *Tengo llena el alma*

*de noches, sin estrellas  
en la alborada  
mi corazón se oprime  
se ciñe, llora nostalgias,*

*en mi recuerdo aflora  
el no sentir tu carne  
fundirse dentro mío.*

*Como estrella que se apaga  
veo cerrarse tus ojos  
el frío se me hace manto  
cubriendo mis entrañas  
en esta abrupta soledad,*

*te desvaneces, suave  
como el Febo en un ocaso  
mis manos trémulas  
no pueden detenerte  
en este vil fracaso,*

*solo me queda la noche  
sin estrellas...  
me va llenando el alma.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 04-10-2015

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## TENGO TANTO PARA ESCRIBIR

Derechos reservados del autor (\*)

- Argentina -

## TENTADORA (CUERPO SIN ALMA)

(Activa suave el audio)

*Bajo una corona de escarcha  
se estremece tu cuerpo vacío,  
pues tu sentir es impío  
en tu denodada marcha.*

*Tus gemidos se ahogan  
en sentimiento sin placer,  
y en tu infortunio querer  
tus caricias se monologan.*

*Oh!! Bello cuerpo sin alma  
cual sin rumbo la paloma,  
en tristezas retoma  
un sendero sin calma.*

*En tu llanto escondido  
disimulas tu dolor,  
y en ese amor sin sabor  
muere el placer exigido.*

*Oh!! Bello cuerpo sin alma  
detiene ya tu exilio,  
hay en tu corazón un idilio...  
échalo a volar en calma.*

*Pensamiento escrito el: 15 de junio de 2015*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*Derechos reservados del autor (\*)*

## TIEMPO CUMPLIDO

*Cuando mi tiempo sea cumplido  
no habrá flor que se marchite  
no habrá espina que lastime  
y mis versos navegarán  
el desbocado cauce de un río.*

*Las penumbras se esfumarán  
bajo una platinada luna  
convirtiéndose en fragancia  
en el resplandor de una aurora  
el sollozo será dormido  
por una canción de cuna  
a la postre de una sonrisa.*

*Cuando mi tiempo sea cumplido  
el dolor se hará bálsamo  
de pretéritas heridas  
porque mis versos serán caricias  
al viento azul enardecido  
dejará de haber tristezas  
solo niños con pureza  
regalando sus anhelos.*

*Los deseos serán ungidos  
en fresco manantial de vida  
lavando los recelos  
en amores convertidos  
el humano se hará rey  
de dulce esencia en vergeles  
donde no existirá el olvido  
agradeciendo todo lo vivido.*

*Cuando mi tiempo sea cumplido*

*no habrá flor que se marchite  
no habrá espina que lastime  
y mis versos navegarán  
el desbocado cauce de un río.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 14-07-2016

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## TIEMPO Y ESCRITOR

Derechos reservados del autor (\*)

- Argentina -

## TRISTES RAÍCES

(Activa suave el audio)

*Bajo un cielo sin nombre*

*se abren recuerdos inútiles,  
no existen más límites  
que pueda yo romper.*

*Ya nada se puede escribir  
de todo aquello vivido,  
murmillos de sonrisas  
han quedado en un olvido.*

*Echando raíces estuve  
en busca de algún ideal  
que he perdido en el camino;  
como esas cosas simples  
pretendiendo así forjar...  
en una quimera del destino.*

*Una mochila cargada de amor  
hoy solo son recuerdos  
de mi premisa soledad,  
todo se ve en fría oquedad  
en trama de raíces tristes...  
que no quieren ya brotar.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 06-06-2015

Fotografía tomada de la web

## TU ARCANA Y SINUOSA SILUETA

*Tu arcana y sinuosa silueta, trepo*

*como verde hiedra al nogal  
me deslizo hasta tu simiente  
la pasión estalla, en vendaval.*

*El gemido y la noche  
te convierte, frenética  
tocas el mar, vuelas alto  
en tus brazos me transportas  
viajamos sin tiempo, enardecidos  
la horas cuecen al amanecer  
en los jugos del placer,*

*con nuestros hálitos, exhaustos  
nuestros cuerpos levitan, estremecidos  
la fragancia de la pasión  
ulula en una brizna  
que el tiempo, no puede tajar.*

*Tu arcana y sinuosa silueta...  
cada día... quiero trepar.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" -10-2015

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## TU AUSENCIA

*La sombra de la noche  
larga y fina como una vara  
me señala  
me atraviesa  
mi corazón sangra, púrpura  
como púrpura  
es tu ausencia,*

*la oscuridad se acrecienta  
mi alma silente  
vaga entre la niebla  
no te encuentra  
mi ilusión se desvanece  
como púrpura  
es tu ausencia.*

*El cielo no tiene estrellas  
los astros  
lloran su quietud  
yo, relevo mi pensar  
pero, aún así  
como púrpura  
es tu ausencia.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## TU BOCA A LA MÍA

*En tu boca corola  
se gesta, una furia loca  
en ella nace, la nieve  
en tus indemnes dientes  
y en el poniente ocaso  
la suavidad de tus labios  
rojos como fresas  
candentes como llamas  
aprisionan a los míos.*

*En el morder apasionado  
conduces un torbellino  
y en el arcano destino  
desatas el humedal  
de tus bajos instintos.*

*Mis labios suben y bajan  
en el trampolín amoroso  
mas, tu boca y la mía  
en candor clamoroso  
suspiran el éxtasis  
bullen en la ambrosía  
sin porfía se emborraján.*

*Tu boca, que escuece  
me aprisiona, me enceguece  
y en un vórtice de abejas  
se derrama la dulce miel  
de este amor... por doquier.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 01-11-2015

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web.)

## TU CRUEL AUSENCIA

*En esta arrogante primavera  
que con su perfume me ciega  
cuanto dolor, escucho  
en el trinar de las aves  
que revolotean sin gracia  
sobre sus vacíos nidos.*

*El sol me acaricia  
sutil sin entibiar  
de mi pecho el palpitar  
que acongojado se ciñe  
sin el amor de tu presencia.*

*Mi sollozo, sin consuelo  
riega las mustias flores  
con esperanza de revivir  
su color y su fragancia,*

*y una fina llovizna  
se hace celaje en mis ojos  
cuando pretenden verte  
y ya no estás.*

*Devuélveme tu esencia  
que juntos un día  
en tu pecho tallamos  
no la dejes morir  
en tu cruel ausencia.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- Argentina - 14-03-2017*

*Derechos reservados del autor (\*)*

*Blog "MIS PENSAMIENTOS"*

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## TU DESPEDIDA

*El horizonte solloza gris  
entre estrellas y trigales  
y una niebla pueblerina  
te acerca el sutil lamento  
de sus pesares al viento.*

*El frío de un sufrimiento  
hoy canta tu despedida  
a tu blanca alma  
un campo de algodones  
tu memoria va cubriendo...  
se hace blanca tu partida.*

*Tañen doradas campanas  
en el cauce de un cielo sereno  
y unos ángeles en la aurora  
acompañan nuestro desvelo.*

*Amado padre, descansa  
que blanca paloma mansa  
entre sus alas te acuna  
llevando tu piel desnuda  
al Eterno Padre del cielo.*

*Dedicado a la desaparición física de mi padre  
(Martín Emilio Francese - 11/11/1024 - 21/07/2016)*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick  
- Argentina - 21-05-2016*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## TU DISTANCIA

Derechos reservados del autor (\*)

## TU DUENDE ALADO

*Si me tomas de la mano  
seguiré tus pasos, si no...  
me colgaré de tu sombra  
y sembraré al viento  
las huellas de mi amor,  
que quizá un día  
germinen en tus labios  
con sabor a luna  
con luz de estrellas  
con andar mágico  
de unicornio azul  
con ardientes besos  
de un duende alado.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick*

*Escritor y Poeta - Argentina*

*Derechos de Autor©*

## TÚ ERES EL VERBO

*Tú eres el verbo  
yo, solo soy la nube  
descargando la inerte gota...  
esa gota que alimenta  
la pasión de nuestro amor,*

*más allá un mundo  
oscuro, vil y extraño  
no lo vemos  
lo ignoramos  
¿acaso nosotros  
seremos los extraños?,*

*no hagas caso  
mi niña hermosa  
a mi cruel incógnita...  
disfrutemos ésta forma,*

*el ángel en tu sonrisa  
pone lírica en mi alma  
una inmaculada canción  
en mí exaltado corazón,*

*tú eres el verbo  
yo, solo soy la nube  
somos dos extraños  
en este mundo loco  
sin paz y sin amor.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 21-07-2015

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## TÚ ERES EL VERBO

*Tú eres el verbo  
yo, solo soy la nube  
descargando la inerte gota...*

*suave fresa que alimenta  
la pasión de nuestro amor,*

*más allá, un mundo  
oscuro, vil y extraño  
no lo vemos  
lo ignoramos  
¿acaso nosotros  
seremos los extraños?,*

*no hagas caso  
mi niña hermosa  
a mi cruel incógnita,  
disfrutemos ésta forma.*

*El ángel de tu sonrisa  
deja lírica en mi alma  
una inmaculada canción  
palpita ardiente mi corazón*

*Tú eres el verbo  
yo, solo soy la nube  
somos dos extraños  
en este loco mundo  
sin paz y sin amor.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 21-07-2015

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## TU NOCHE

*La noche se estremece  
entre brisas y estrellas  
y un rocío, en vuelo de huracán  
sobre tus párpados se encarna,*

*muy silente se devora  
de la luna, su blanca palidez  
pretendiendo acariciar  
con su arcano manto  
de tus ojos, el sollozo,*

*mientras en tu regazo anida  
la inocencia de un lucero  
que embelesado acaricia  
tu immaculada esencia,*

*y un coro de grillos y luciérnagas  
su danza bailotean, anhelantes  
ser los anfitriones  
de ésta, tu noche.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- Argentina - 23-09-2016*

*Derechos reservados del autor (\*)*

*Blog "MIS PENSAMIENTOS"*

*<http://crisfacu.blogspot.com.ar>*

## TU NOMBRE

### *TU NOMBRE*

*Se adormecía el sol  
sobre la brizna del horizonte  
regando de sangre el cielo.*

*Te marchaste, sin un adiós,  
con tus ojos cargados de sales  
y no me atreví a detenerte,*

*dejé a mi alma con su pena,  
y a mi corazón sufrir  
ésta vil condena.*

*Hoy, oigo en el trinar de las aves  
el eco meliflúo  
de nuestra lejanía y,*

*busco, bajo de cada piedra...  
tu nombre;  
para resucitarlo junto al mío.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Argentina*

### *YOUR NAME*

*The sun was numb  
on the blade of the horizon  
watering the sky with blood.  
You left without a goodbye  
with your eyes loaded with salts  
And I didn't dare stop you  
I left my soul with its sorrow,  
and to my heart suffer*

*this vile condemnation.*

*Today I hear in the chirping of birds*

*the mellifluous echo*

*from our distance and,*

*I search, under each stone ...*

*your name;*

*to resurrect him next to mine.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick*

*Argentina*

## TUS LABIOS

*Observo tus labios  
que mis ojos alumbran  
mis deseos se deslumbran  
sin temores ni resabios,*

*ilusiono, sin quebrantos  
navegar sus comisuras  
entre sus mieles más puras  
y beber sus encantos,*

*permíteme amarrar  
solo por un momento  
en el puerto de sus adentros  
que de su hálito  
estoy hambriento,*

*no me niegues la ocasión  
que los míos se acongojan  
cuando en los tuyos se antojan  
con sublime pasión.*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 10-04-2016

<http://crisfacu.blogspot.com> (Fotografía y video tomados de la web)

## TUVE MIEDO, SIN EMBARGO...

Derechos reservados del autor (\*)

- Argentina -

## UN ADIOS (para no olvidarle)

*La mañana se marchó  
cargada en su mochila  
con sol, gracia y vida  
cual alegre golondrina.*

*Surcando azules voló  
marchitando mi alma herida  
al ocaso de ese día.*

*Todo se me invertía  
haciendo la noche aurora  
auroras noches de sombras  
encarcelando mi sentir  
dejando un llanto parir  
clamando entre la bruma.*

*El silencio de mi voz desvaneció  
entre cardales y espinas  
sangrando mi corazón  
no supe más de ella.*

*El tiempo no se detuvo  
sentimientos que se enquistan  
se aletargan en presagios  
se desvanecen cual naufragio.*

*Una tarde cansada y triste  
por la vieja senda le vi llegar  
una sonrisa de ojos claros  
me quiso regalar,*

*por su mejilla rodó  
una lágrima de dolor*

*mas en mí, se esgrimían  
mi alma y mi corazón,*

*ganas tuve de abrazarle  
se cerraron mis manos húmedas  
me mordí, para no besarle  
solo una caricia pude darle  
y un adiós, para no olvidarle.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- Argentina - 30-05-2016*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## UN GEMIDO

*La noche se cierra.*

*El amor se despierta.*

*Se derrama la vida  
sobre la herida abierta.*

*Un gemido se hace niño.*

*Una luz renace  
entre el agua dormida.*

*Levanta tu vuelo  
precoz golondrina.*

Jorge Aimar Francese Hardaick

Argentina

## UNA AVENTURA

*Una mujer se me prohíbe  
por su divina virginidad  
un arco iris su mirada  
caricia que mi alma recibe.*

*El deseo va en su esencia  
escalando sus peñascos  
en mis sueños le complazco  
con mis versos en cadencia.*

*Su piel jardín de seda  
humectada por la luna  
su zalema al sol perfuma  
sus besos no tienen veda.*

*¡Oh! mujer desnuda  
el Olimpo te ha tallado  
con diamantes y oro blanco...  
mi vida doy, por tu aventura.*

Jorge Aimar Francese Hardaick  
Escritor y Poeta - Argentina  
(derechos reservados del autor (\*))

## UNA ESCALERA BLANCA AL CIELO

*Después de recorrer largos caminos  
luego de haber experimentado  
experiencias buenas y malas,  
de haber sorteado muchos obstáculos  
en esta vida terrenal,  
hoy me planto en la cima de la luz;  
miro hacia mi más arriba...  
pido una escalera blanca al cielo.*

*Una escalera que peldaño por peldaño  
pueda adquirir más conocimientos,  
pueda aprender pequeñas y grandes cosas  
que en la vida no ocurren al azar.  
Una escalera blanca al cielo  
para que mientras me eleve  
pueda aprender a construir  
una formación espiritual sólida,  
solidaria, majestuosa e interminable...  
para que el respeto sea en mí,  
células de mi cuerpo y carne de mi carne.*

*Una escalera blanca al cielo  
para aprender que el odio,  
la hostilidad, la envidia, la venganza,  
sólo se vencen con el amor...  
y la otra mejilla.*

*Para saber de mi prójimo  
sus necesidades elocuentes  
y poder acudir en vuestra ayuda.  
Para aprender a sonreír  
entre todos los que me rodean*

*y poder demostrar así,  
la gracia del bienestar y contagiar.*

*Una escalera blanca al cielo  
que no me facilite la subida sin tropiezos  
ni me proporcione un camino llano,  
para aprender así a soportar las vicisitudes  
que en esta aventura pueda encontrar.  
Para poder rodearme de personas  
de corazones y almas libres,  
pero también de corazones angustiados  
así aprender de ellos;  
disfrutar con los primeros  
y consolar a los segundos.*

*Una escalera blanca al cielo...  
porque de ese mismo color  
quiero estar vestido  
ante el Señor de los cielos,  
color el cual me mostraría  
puro, honesto, solidario,  
respetuoso, íntegro y lleno de amor.*

*(Dedicado a mis hijos como fuente de virtud)*

Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick (Argentina)

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "Mis Pensamientos" 03-12-2015

<http://crisfacu.blogspot.com>

(Fotografía y video tomados de la web)

## UNA ESTRELLA

*Una estrella se ha perdido  
andariega y luminosa  
no existe más hermosa  
y en su búsqueda he partido,  
no tiene horizonte ni destino  
allá, en el mar de más arriba  
en su titilar mi herida atiba  
dejándose encontrar, sin espino.*

Jorge Aimar Francese Hardaick

Escritor y Poeta - Argentina

(derechos reservados del autor (\*))

## UNA GOTTA DE SUSPIRO (narrativa corta)

*Al fin pude atrapar una gota de su suspiro, que se agitaba entre sus labios de vino dulce rubí. La conservé en las comisuras de mi boca, hasta hacerla rocío en mi alma. Grité su nombre, con el silencio de mi garganta reseca de amor, transpiré mis manos en el sueño efímero de mis dedos, ese de ceñir su cintura y bajar, lentamente, hasta su vientre de terciopelo.*

*Ella, caprichosa pero sumisa, dejó que regara su huerto con la ansiedad de mis labios, donde tulipanes blancos germinaban sobre sus pechos adornados de lunares claros, multicolores, como corales danzantes bajo la cristalina piel de su playa. Nadé sigiloso entre las olas de sus pasiones, me mudé en espuma para convertirme en poesía para sus muslos, que apretaban mis dorados sueños haciéndolos gemir una y otra vez en su purpúreo triángulo... cáliz de néctar y sueños azules.*

*Un viejo reloj, sobre la cálida primavera de nuestro lecho, se detuvo celoso, regalándonos el tiempo que nos abrazaba con una brisa, de aroma a romero, y nos dormimos despiertos entre caricias... y no sé cuántos amaneceres.*

Jorge Aimar Francese Hardaick

Escritor y poeta ? Argentina

Derechos de Autor©

## UNA NOCHE VII

Derechos reservados del autor (\*)

- Argentina -

## UNA NUEVA CARNE SERÁS

*Desata esa pasión  
que en ti, encarcelada  
oprime tus suspiros  
deja en libertad  
tu alma bien amada,*

*escapa a las sombras  
que rehúsan ser tu luz  
demuestra al mundo  
la esencia de tu amor,*

*mas no dejes pasar  
la brisa del destino  
que fiel en tu camino  
cual mariposa se posa  
reprochando tu abnegación,*

*abraza tu rosa interior  
que fluya su fragancia  
que brote como lava  
tu genuina pasión.*

*Así, flagrante renacerá  
tu nueva vida, tu ilusión  
una nueva carne serás  
al supremo deseo del amor.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- Argentina - 03-07-2016*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## UNA PENA

*Lágrimas que ahogan un llanto  
viajan trémulas el largo camino  
del cause seco de un río  
sin acantillado  
por un dolor sentido.*

*Por la partida triste  
queda un alma herida  
desaparece la paloma en el monte  
se desconoce su vuelo  
remontó su horizonte  
y sin saber si anida.*

*Lo árboles mustios del otoño  
sollozan en el invierno  
que pretenden dormir  
sin serenidad, silentes  
entre torrentes y cortados latidos.*

*Más cuando el alba florezca  
no habrá tristeza ni olvido  
el mismo cielo será testigo  
de sueños impedidos  
que se harán presentes  
borrando el dolor vivido.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- Argentina - 22-07-2016*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## UNA PROSA DE AMOR II

*El sol, rozagante, se adormecía sobre la verde hierva,  
las primeras estrellas se aparecían, juguetonas,  
con las últimas luces del día.  
Tú, sentada sobre ese viejo y roído tronco de abedul,  
con tus ojos perdidos en el horizonte,  
parecían jugar a la escondida con las primeras dulces luciérnagas.  
Yo, sentado a tu lado te observaba, te acariciaba con mi mirada, embelesada;  
mientras seguías presa de esas lucecitas  
que simulaban bailar un vals,  
con sus graciosos movimientos.  
Me levanté, di la vuelta al tronco, me paré detrás de ti,  
con mis dedos peinaba tus claros cabellos,  
mientras un ruiseñor nos regalaba sus últimas melodías en este atardecer.  
Me incliné hacia delante para ver tu rostro,  
seguías como encantada por un hada por esos mágicos destellos.  
Giré en tu derredor y de frente a ti, me incliné,  
me miraste alucinada; y fue entonces que tomando tus blancas manos de seda te pregunté  
- ¿sabes realmente cuanto te amo? -...  
tu sonrisa me acarició el alma y tus manos sostuvieron mis mejillas,  
fue en ese momento que tus labios candentes, de cerezos,  
humedecieron la ansiedad de los míos.  
La cálida noche nos cubrió con su etéreo manto,  
y la luna nos encontró bajo su blanco cobijo;  
queriendo ser ella nuestro hijo.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- Argentina - 28-11-2016*

*Derechos reservados del autor (\*)*

*Blog "MIS PENSAMIENTOS"*

*<http://crisfacu.blogspot.com.ar>*

## UNA SOLA PRIMAVERA

*El azul deseo  
fue solo una flor  
y una sola primavera  
se bebió la fragancia  
de todo el amor.*

*La ilusión se frustró  
dejando enclaustrada  
la bella mirada  
de una eterna pasión.*

*Corto fue el tiempo  
de interminables caricias  
la piel y una brisa  
se embriagaron por dentro,*

*y una sola primavera  
dejó ondas huellas  
donde no hubo querellas  
ni males ni perdón  
solo una estancia de amor.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- Argentina - 28-01-2017*

*Derechos reservados del autor (\*)*

*Blog "MIS PENSAMIENTOS"*

*<http://crisfacu.blogspot.com.ar>*

## VERSOS DESHOJADOS

Derechos reservados del autor (\*)

(fotografía tomada de la web)

## VIVIR EN LIBERTAD

*Hoy quiero ser libre  
libre como la brisa  
que se inmiscuye donde nadie  
cálida y sin prisa,*

*libre como el agua  
habitando en ríos y mares  
saciando al sediento  
en cualquier lugar y tiempo,*

*libre como las aves  
anidando futuros  
de tiempos puros,*

*libre como el hálito  
que el viento arrastra  
y en otros labios encastra,*

*libre como el sol  
de la vida el fuego eterno  
como aquel beso materno,*

*libre como la lluvia  
que baña soledades  
atrapando sensaciones  
con el trinar de sus gotas  
de líricas canciones.*

*¡Hoy quiero vivir en libertad!...*

*volar de la mano  
a los azules umbrales  
de mis eternas ilusiones.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*-Argentina- 11-05-2016*

Derechos reservados del autor (\*)

Blog "MIS PENSAMIENTOS"

<http://crisfacu.blogspot.com.ar>

## Y CAYÓ LA NOCHE

*... y cayó la noche  
como su velo sobre mi lecho,  
y calló la alondra su trino;  
celosa de nuestros murmullos,*

*el lucero redobló su brillo  
sobre las húmedas sábanas,  
pretendiendo beber las huellas  
de la pasión alocada.*

*Todo se convirtió en silencio  
mientras la luna encantada,  
reflejaba asombrada;  
dos manos entrelazadas.*

*... y llegó el crepúsculo, enamorado  
de una dulce brisa,  
robándose inquieto y cómplice;  
nuestros últimos suspiros al alba.*

*Autor: Jorge Aimar Francese Hardaick*

*- Argentina - 19-02-2017*

*Derechos reservados del autor (\*)*

*Blog "MIS PENSAMIENTOS"*

*<http://crisfacu.blogspot.com.ar>*

## Y CUANDO... XXIII

Derechos reservados del autor (\*)

Argentina

## FRASES SIN DESTINO CXLIX

*A veces duerme el silencio  
en el alma,  
cómplice de la algarabía  
del corazón.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Argentina - Derechos de Autor©*

### *CXLIX UNDESTINATED PHRASES*

*Sometimes the silence sleeps  
in the soul,  
accomplice of the hubbub  
from the heart.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Argentina - Copyright ©*

## EL BUITRE

*Por más que el odio opaque el cielo  
con la sombra oscura de maldad insolente,  
el amador se batirá en duelo  
¡con la palabra y la verdad presente!*

*Dejen que el buitre de corvo pico  
se vista de engaño y mentira,  
pues jamás podrá ser heroico  
en el infierno que en su entorno gira.*

*De carroña vive y regurgita  
cizaña en nido ajeno,  
y en su negro corazón habita  
la negra sangre de su veneno.*

*Perdonemos su nefasta acción  
sobre este suelo que nos abriga,  
porque el amador con su oración  
entroniza al Dios... que lo castiga.*

*Jorge Aimar Francese Hardaick  
Argentina - Derechos de Autor©*

*Poem: THE VULTURE*

*As much as hatred overshadows the sky  
with the dark shadow of insolent evil,  
the lover will duel  
With the word and the present truth!  
Let the buzzard beak  
dress in deceit and lies,  
because he can never be heroic  
in the hell that in his environment turns.  
Carrion lives and regurgitates*

*tares in another's nest,  
and in her black heart lives  
the black blood of its poison.  
Let's forgive your nefarious action  
on this ground that shelters us,  
because the lover with his prayer  
He enthroned the God who punished him.  
Jorge Aimar Francese Hardaick  
Argentina - Copyright ©*

## HOY SIGO

*Hoy sigo  
parado en el prado  
que un día fue fértil.*

*Hoy sigo  
en la ilusión de mis yemas  
esperando tocar la estrella  
que un día fue mía.*

*Hoy sigo  
enamorado del ángel  
que en noches de insomnio  
surcaba mis sueños.*

*La esperanza no se agota,  
es lava candente  
que espera derramarse  
en mi viejo torrente.*

*Hoy sigo, no desisto.*

*Autoría: Jorge Aimar Francese Hardaick  
Argentina - Derechos de Autor©*