

Antología de Montserrat Casteleiro/Akacia

Presentado por

Poemas del Alma 



Dedicatoria

A mis padres que con su amor y ternura me guiaron por el camino del arte.

A mis hijos y nietas que han sido parte de mi andar por las letras.

Agradecimiento

A Julián Yanover administrador de este hermoso lugar que nos permite vaciar nuestras inquietudes por medio de la palabra.

A todos los que me leyeron en algún momento y tuve su comentario a mi escrito dándome aliento para seguir adelante.

Sobre el autor

Mi nacimiento ocurrió un 11 de Mayo en una ciudad pequeña pero bonita llamada Cd. Obregón. en Sonora Mexico. Mi familia, el trabajo, escribir y el baile mis pasiones de siempre.

De inicio solo usaba un seudónimo para lo que escribía y poco a poco fui sintiéndome parte de mis letras hasta llegar a utilizar mi nombre seguida por el seudónimo Akacia. La Acacia es un árbol grande y de un aroma muy agradable el cual me trae recuerdos muy gratos de mi niñez y lo tomé como bandera para expresar mis sentimientos.

De niña siempre estuve involucrada en redacciones de cuentos y de historias, pero cuando mis sentimientos se fueron haciendo más complejos fui buscando la manera de darle figura a lo que escribía y permitiendo que la poesía me ayudara a sacar todas mis emociones reprimidas.

Índice

Así te quiero

MOMENTOS DULCES Y TIERNOS

SILENCIO MARCHITO

LA FLOR OLVIDADA

ES LA VIDA MISMA

ENSUEÑOS

¡Cómo cansa!

AUTORRETRATO

EL CANTAR DE LA NIÑA

UNA LÂGRIMA

La luz del vivir cada mañana.

CUANDO TE LEO

YA NO LO HARÁ

NOCHES DE SOLEDAD

CREPUSCULO

Soy esa mujer

TE NECESITO

POEMINIMOS

SAPITO Y GRILLO AMIGOS

HERMOSA INOCENCIA

UNA EQUIVOCACIÒN

PALABRAS EN MIS POEMAS (21 de Marzo, Dia Mundial de la Poesìa)

MIS GRANDES AMIGAS

Déjame que te ame

Así te quiero

*Que hermosa se ve la noche
con matices llenos de amor
con caricias tenues y leves
con el calor del sueño ideal.*

*Que simple quiero mi vida
sencilla sin complicación
de aroma fresco y carente
del rigor de la monotonía.*

*Que quiero gozar de mi suerte
con la premura del dulzor
de un susurro en mis oídos
que me diga mi corazón.*

MOMENTOS DULCES Y TIERNOS

Si mi mente vuela e imagina esos momentos hermosos.

Visualiza en los sentidos, en el corazón y en el camino de la vida, te invito a que hagas la prueba y veras tu- ser engrandecido por el sentimiento que te causa:

**La niña va por el sendero
recogiendo flores de invierno.**

**El niño corre con su sonrisa
brincando en los charcos.**

**La mariposa revolotea en el aire
dibujando en las flores una sonrisa.**

**El cortejo de la novia va dejando
alegría en los sentidos corazones.**

**Un colibrí alrededor de una rosa
la besa y le lleva su amor a una espina.**

El gran amor de Dios me dice que me ama.

SILENCIO MARCHITO

Enmudecido y extasiado clama
cuando el silencio se marchita en ellos,
ese clamor de dicha en los destellos
resplandeciendo con amor la llama.
Cuidando la dulce línea amada
dando forma de amor a sus anhelos,
que con la dicha en días de desvelos
diera trazo su pluma enamorada.
Suspende de momento el caminar
locas palabras que se comprometen
con el suave murmullo de un cantar.
Blanca noche que busca en su negrura
el amor y dulzura al respirarlo
del querer capturarlo con premura.

Monserratt Casteleiro/Akacia

LA FLOR OLVIDADA

*Es ésta la flor que un día
floreciera en mi jardín
arrancarse quiso sola
y así no sentir morir.*

*Esa flor por vez primera
la vida vio sonreír,
pero no pudo siquiera
Sus pétalos rojos abrir.*

*Y se sentó en mi jardín
esperando que algún día,
viniera el consuelo loco
que acabara esa agonía.*

*Y esa pobre flor murió
en la espera de la dicha,
al creer que llegaría
solo buscó su desdicha.*

ES LA VIDA MISMA

**Esas lágrimas que han rodado libremente
con la libertad que la soledad les da,
caen convirtiéndose en cristales,
diamantes puros que brillan en la noche,
estrellas temblorosas en el firmamento.**

**Por los campos corre el gran río,
repassando con sus ímpetus de gran señor
pasajes reales y ficticios van surgiendo
en la espesa y tosca película de vida,
largometraje de una cinta de calor.**

**Se convierten esas lágrimas en vida
para una mejor razón de amar,
todo lo que surja de un haz divino
que lo da todo por nuestra felicidad,
y por una buena visión de la soledad.**

Monserratt Casteleiro/Akacia

ENSUEÑOS

*Presurosa va por esa vereda
donde las flores duermen todavía,
solo el suspiro del aire movía
y sus hermosos cabellos enreda.*

*Va musitando una linda tonada
mientras la niña va a donde vivía,
brinca que brinca con su algarabía
que hace en la nena que llegue cansada.*

*Cuando la infante logra despertar
suspira contenta para soñar
la linda tonada vuelve a cantar.*

*y quiere ahora soñar con el mar
el sol, la arena y el atardecer
piensa en su vida y los ojos cerrar.*

¡Cómo cansa!

***Cómo cansa estar al pendiente
de lo que nos lastima.
Cómo la vida se va aunque
se instale en ella
hojitas de esperanza.***

***El corazón...
se hace invisible
ante los quebrantos que se
incertan en él...
la lucha que se tiene en la vida son vestigios de recuerdos
para lograr hacerlos realidad o
en su caso, vivirlos
en el centro del ser.***

***Hermoso es el retornar como siempre
a una fogata de amor y ternura...
la poesía ahora
no quiere surgir de mi mano,
guiada por sentimientos profundos
y llenos de amor...
Cómo cansa...
que por tener la dicha
de volver a sentir, no importa
que el lamento necesario resurja.***

Monserratt Casteleiro/Akacia

AUTORRETRATO

*Necesariamente,
como un pensador suele decir;
viajé por el mundo sin fin
utilicé mis mejores galas
al ser presa de la estupidez
de ladrones del verdadero albedrío.
Me sentí como aquél
que derrocha su frescura
en un pozo infértil, sin llegar
al fondo de la desnudez.
¡Oh! que realidad soy:
¿bella cómo las serpientes?
¿sincera como el propio caminar?
Me lastima la luz mortecina de las noches,
pero como ellas cada vez
intento retomar la aurora matinal.*

EL CANTAR DE LA NIÑA

*Un día cantando estaba
la joven con su guitarra
como la bella cigarra
siempre cantaba, cantaba.
Toda la gente pensaba
que se sentía dichosa,
cantaba la caprichosa
al amor que no tenía
y su cantar no podía
consolar a la preciosa.*

*Transcurren los días, ¡cuántos!
horas, minutos, segundos,
pareciera que a otros mundos
la niña va con sus cantos
y nadie oye sus encantos.
De pronto escuchó una lira
era un doncel que la mira
y le dice con sus versos,
¡niña!, yo te doy mil besos
porque mi alma te admira.*

*La hermosa con embeleso
se llenó de alegría
y al ver que le sonreía
peinó su cabello espeso.
Aquél muchacho travieso
robó un beso a la doncella,
se ruboriza la bella
y de amor ya es prisionera,
beso que por vez primera
un grande cariño sella.*

UNA LÂGRIMA

*Una làgrima cae
pero no sin antes recoger de su alma
el triste olvido.*

*Olvido sin adioses,
olvido desgastado por lo irreal
por el espejismo.*

*Recoge las cenizas
del fuego de una hoguera,
lista para sucumbir.*

*Se ha derretido
con làgrimas congeladas
por el tiempo impaciente.*

*El dulce de su calor
ya no se percibe,
el aroma es de tristeza al llegar la noche.*

Monaserratt Casteleiro/Akacia

La luz del vivir cada mañana.

*La bruma pareció disiparse
al recibir el frío del invierno,
la poesía escrita en el viento
prontamente se esfumó.*

*El alma se adhiere al infinito
vagando sin cesar por las noches
que se hacen eternas....larguísimas
noches llenas de nostalgia
noches que arropadas en el lecho
entorpecen el pensamiento trasnochado.*

*La búsqueda constante de algo
algo que haga entender ese por qué
algo que necesariamente se percibe,
se siente y se aclara en el inconciente.*

*Las lozas que cierran mis ojos,
devuelven a mi alma ese descanso
que hacen de la vida un pedacito de muerte,
muerte agradecida para volver a iniciar el nuevo día.....*

*"La noche; compañera amiga
que nunca está lejos, ella siempre regresa con su amistad nocturna"*

CUANDO TE LEO

*Cuando te leo poeta
busco entre tus letras
deseos ocultos en
mis vivencias.*

*Los olores y los sonidos
se reflejan con el eco de tus palabras
que me transmiten y me llevan
a crear bellezas con mis recuerdos.*

*Dibujas al leerme, imágenes
en la neblina de mis sueños.*

*Recorriendo con dulzura
senderos rodeados de hermosos jardines
donde deslumbran con su hermosura
rosas, claveles y violetas.*

*Jardines de amor, de desvelos
y de esperanzas...*

*que no permiten que mi cielo
se hunda en la impaciencia.*

Monserratt Casteleiro/Akacia

YA NO LO HARÁ

*Que ya no va a llorar
por ese amor que le ha dado
no lo hará.*

*Por ese solo mirar
que es el que siempre ha amado
vivirá.*

*Y siempre lo esperará
ese corazón rendido
por su amor.*

*Aunque se estremecerá
si ese despertar dormido
brota en flor.*

*El azul del cielo llora
esta noche sin par.
bello es.*

*El sentimiento que añora
y el deseo de un cantar
amor es.*

NOCHES DE SOLEDAD

*Que noches de soledad acompañada
por los suspiros que gritaban su nombre,
que tristes sus lamentos
pidiéndole verlo o escucharle.*

*Cuando no se daba cuenta de su tristeza
esa que clama y que implora y que sufre,
y escondida siempre moriría sin nombre.*

*Hoy muere a la vida por su ausencia
y se resiste a perder su dicha,
dicha que tiene condiciones
a vivir en la oscuridad del día.*

*De su necesidad nunca se dio cuenta
del dolor de esperar, esperar y esperar,
pero él piensa que ella es la culpable
nunca pensó que el dolor,
ya de antes consumía su vida.....difícil
dejar de amarle*

CREPUSCULO

*El sol perfora algodones
con las riadas sobre el mar,
irradiando pececitos
que se salen a pasear.*

*Vienen bailando las olas
un vaivén con armonía,
suben, bajan jugueteando
una bella melodía.*

*Entre luces ambarinas
llega la tarde y se asoma,
coqueteando a los reflejos
que se ven sobre la espuma.*

*La luna se hace presente
con su majestuoso andar,
sus aretes son estrellas
que las pescó al saludar.*

Soy esa mujer

"Felicidades a todas las poetas de este portal por el "Día Internacional de la Mujer"

Soy esa mujer...

*la que canta cuando se alegra,
la que baila para sentirse mejor.*

Soy esa mujer...

*la que camina y se siente abrazada por el sol,
la que respira profundo cada
amanecer.*

Soy esa mujer...

*la que con cada latido de su corazón,
disfruta el canto de los pájaros,
la sencillez del universo y
el perfume de una flor.*

Soy esa mujer...

*la que toma de la vida un décimo del ayer,
la que presurosa va buscando
despertares en su atardecer.*

Simplemente soy...esa mujer.

TE NECESITO

***Te necesito....
cual ráfaga de viento
necesita de los árboles
para mostrar su poder.***

***Te necesito....
como la fresca brisa
necesita de la aurora
para poderse formar.***

***Te necesito...
Como el cálido aliento
que se pega a los cristales
en una noche de amor.***

***Como todas estas cosas
y tantas cosas bellas
que diario disfrutamos
...yo te necesito.***

Monserratt Casteleiro/Akacia

POEMINIMOS

ABANICO

*Luces tibias aletear del ave
su roce en la desnudez
cardos, chisporroteo y
cantos del jazmín.*

MIGAJAS

*Crujir de maderas
esparcidas en el manto
estrellas en el firmamento*

DESCANSO

*Blancura virginal
melocotón,
plasmado en su figura.*

RÍO

*Suave, sinuoso y voraz
recorren caminos
llevando en su andar
ilusiones de grandeza y de amor.*

Monserratt Casteleiro/Akacia

SAPITO Y GRILLO AMIGOS

*El sapito perezoso
en el estanque vivía,
descansaba muy ufano
sin saber que se moría.*

*Brinca, brinca el grillito
se posó en una hoja,
y le dijo con su canto
arriba flojo camina.*

*Mira que si no te mueves
congelado quedarás,
vendrá un bicho muy grande
y sapito comerán.*

*Gracias amiguito grillo
mucho caso yo te haré,
ese bicho de colmillo
viene pero yo me iré.*

*Y el sapito con su amigo
Salta, salta brinca, brinca,
se fueron por los caminos
desde el Caribe a la China.*

Monserratt Casteleiro/Akacia

HERMOSA INOCENCIA

*Me dijo un día mi niña
pon la luna en el ropero,
y con una hoja la cubres
que se escape yo no quiero.*

*Mi reinita con sus chinicos
sobre su ovalada cara,
de luna pidió un pedazo
como postre de la cena.*

*Dijo la precoz infante
guárdame el otro pedazo,
que lo quiero para hacerte
un lindo collar de paso.*

*Gracias mi nena adorada
de todas formas te quiero,
pedazos, collares, luna
siempre a tí yo te prefiero.*

Monserratt Casteleiro/Akacia

UNA EQUIVOCACIÓN

Tengo en mi ser,

el recuerdo

de una equivocación.

Tu boca en mis labios,

que besas

a cada momento.

PALABRAS EN MIS POEMAS (21 de Marzo, Día Mundial de la Poesía)

*Letras que al acomodarse gustosas
piruetas que se forman en el aire,
saltan y saltan con mucho donaire
se ordenan en línea las hermosas.*

*Como saltimbanqui van las golosas
van de aquí para allá haciendo alarde,
este amor que yo les tengo es muy grande
y así emergen de mi alma presurosas.*

*Cuando a mi mente llegan las coquetas,
apasionadas y ansiosas presumen
y saliendo de mi pluma se inquietan.*

*Esas palabras que en mí se resumen,
quietecitas se quedan en mis versos
y así con su amor el espacio asumen.*

MIS GRANDES AMIGAS

*Son las cuatro estaciones
primavera, verano, otoño e invierno.
aunque la verdad somos cinco
si me cuento entre ellas.*

*Yenny,
la tenaz
mira siempre adelante
flor púrpura de terciopelo
acariciando su gran afán.*

*Tere,
mujer de grandes anhelos
no importándote desvelos
recorriendo con orgullo
la vida vas.*

*Sonia.
mi locuaz amiga
no hay ausencia en tu sonrisa
el que te escucha te la roba,
el que te mira te la compra.*

*Lolita,
¿Ahí estás?, ¡claro!
nunca nos faltas amiga,
directa y algo perspicaz
sabiduría del que sabe amar.*

*¡Hey!, faltó yo,
insípida en mis horas
de frustrado amor,
busco con afán*

***al que es mi creador
imperfecta como pocas
y dispuesta a zarpar.***

***¿Saben?...tenemos en nosotras
una gran orquesta
que siempre unidas sabremos tocar
bellas melodías
de amor y amistad.***

Déjame que te ame

*...deja que mis dedos corran
por los caminos de tu cuerpo...*

Pablo Neruda

*Deja que mi ser te ame
como tu sabes que lo hago
deja que me sienta
junto a tí en ese bello recorrido
por espacios llenos de dulzor
de fuego y de almizcles.*

*Ese fiero rugido
de la noche insolente
que aplasta los fuegos
que levanta al paso
los rocíos mañaneros.*

*Déjame que te llene
sin temor con mis horas
delineno tu especie
conservando tu aroma.*

*Y el cálido aliento
de tu ser que asoma
me revuelve en mi lecho
en mis sueños de auroras.*

Monserratt Casteleiro/Akacia
