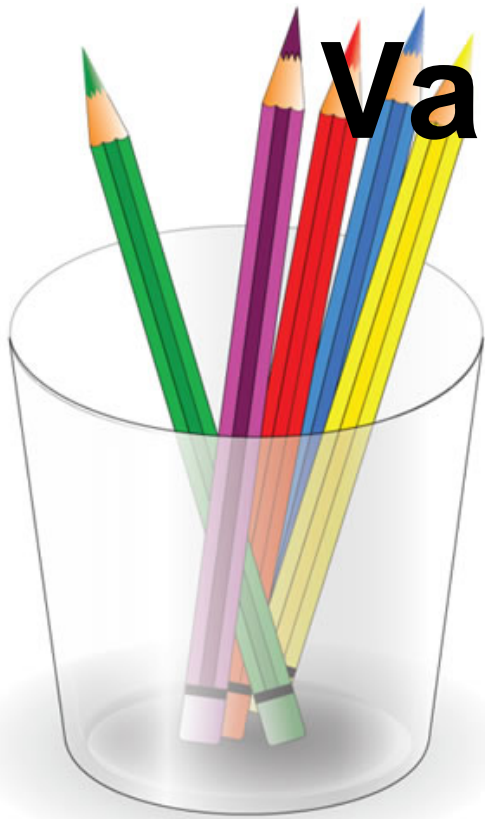


# Antología de Hermes Antonio Varillas Labrador



Presentado por

*Poemas del Alma* 

## Dedicatoria

*Al Altísimo Creador y Omnipotente por darme vida, salud, entendimiento y vocación por lo que hago, dedico mis pensamientos, mis buenas intenciones y todas mis obras y acciones.*

## Agradecimiento

De pronto pueden sus mercedes tomar mi actitud de reconocer en algunos poemas los aportes de mis compañeros en el Foro de "Poesía" de Yahoo-Respuestas:

([http://ar.answers.yahoo.com/my-activity;\\_ylt=AhNglzhfWKzvGRdc21P9iMaA9gt.;\\_ylv=3?link=question#yan-questions-answers](http://ar.answers.yahoo.com/my-activity;_ylt=AhNglzhfWKzvGRdc21P9iMaA9gt.;_ylv=3?link=question#yan-questions-answers)), como irrelevante y hasta en cierta forma, un tanto inoficioso, pero en mi humilde producción literaria, esos comentarios han constituido mi más hermoso motivo para inspirarme y tomar renovados bríos en los momentos más necesarios en que necesité de eso que muchos llaman "musa" para la creatividad e invención.

A todos ellos mi agradecimiento honesto y sincero por permitir iluminar mi ingenio poético propio y peculiar en el ameno interactuar que ha dado como resultado unos frutos impregnados de bondad, fraternidad y mucha solidaridad.

## Sobre el autor

Como en muchas oportunidades lo he expresado, no hago alarde de ser un excelso poeta, sin embargo me he aventurado a presentar ante ustedes, la compilación de poemas que a lo largo de siete años he ido hilvanando con mucha humildad, paciencia, dedicación, esfuerzo y por supuesto aprecio hacia mis congéneres e indudablemente con respeto a los disímiles temas que en el día a día de mi existencia encienden mi motivación por darle una especie de loa permanente a la vida.

Sirva esta sencilla presentación con una especie de bienvenida a apreciar un derrotero que he tomado guiado por la dirección que hace mucho tiempo atrás me indicó uno de los más connotados poetas latinoamericanos que resume en una corta frase los anhelos de quienes de una u otra forma nos consideramos amantes de la poesía y por ende de sueños y utopías, a saber de: "Sólo con una ardiente paciencia conquistaremos la espléndida ciudad que dará luz, justicia y dignidad a todos los hombres. Así la poesía no habrá cantado en vano."

- Pablo Neruda

## Índice

- ?Jaque al amor?
- ?Del vivero, eres la más bella flor?
- ?Con lluvia y tiempo en morbidez?
- ?Un cuento para mi niña consentida?
- ?Entre cordura y la locura?
- ?Tu anhelante solicitud?
- ?Mujer llena de gracias?
- ?Poesía perseverante?
- ?Amo a la muy franca mujer, tan soberana?
- ?Glosa A La Canción De Tu Sonrisa? - Con audio.
- "Qué sería de la humanidad en comunión"
- Glosa - ?Píntame angelitos negros?
- ?A la memoria del poeta y la hilandera que hilaba?
- ?Amar Con Autonomía Y Con Compatibilidad?
- ?Una Dedicatoria Al Indiecito Paramero?
- ?Manos maltratadas, sin embargo oran?
- "¿Qué es un niño?"
- "Venezuela habla cantando"
- ?Loa a un ingenioso majadero?
- ?Gracias son las que te adornan?
- ?El Mejor amigo del hombre?
- "LOS OJOS DE UN NIÑO"
- ?Agua, por favor?

?El alimento perfecto?

"Que el dolor no tenga más rostro de mujer"

"Deja de hacer el papel de héroe"

"Glosa para un caminante"

?Yo no entiendo a la gente grande?

?Gracias Diosa Todopoderosa?

?Necesitamos más humildad?

?El Trabajo Y La Diligencia?

?La última cena?

?De nuevo crucificado?

?Maestro De Galilea?

?Pensamientos En Positivo?

"Amar con una pequeña ayuda de mis amigos"

"Seamos más animales"

?Chigüire, el roedor más grande de la fauna?

?No Hay Final?

¡Que no nos roben el alma!

?Los sueños, no sólo sueños son.?

La Orden de los ?Pendejos?

?La mediocridad como mala semilla?

?Sueño que cojan a todos los toreros - Corrida de toros a la inversa?

?El Mejor amigo del hombre?

?Ciudad de la Cordialidad?

?Sonreír Es Un Acto De Sabiduría?

?La Payasita y Su Lección?

?Volcán y mar de amor y lujuria?

?El brindis por tus recuerdos?

"Ambición y depredación"

?Loa al libro en su día?

?Tus golpes hieren en ambos sentidos?

?Agua Dulce, Agua Salada??

?La mejor pregunta y su respuesta?

?Tu silencio y mi petición de despedida?

?Promesa Rota?

?Soñé que me soñabas?

Glosa - ?Mujer no cierres tu alma?

Feliz Día Del Trabajador

?Saboreándote la vida?

?Elegíaca Felicitación En El Día Del Trabajador?

?Lunita de mis fantasías?

?Como el viento, sin dirección?

?Perdóname, mi príncipe.?

?Ingredientes para hacer niños?

"Por Amor A La Literatura"

"A todas las madres"

"MADRE, UN SER, FIEL ÉMULO DE NUESTRA PACHAMAMA"

?Al pundonor ciclistico en el giro tachirense?

?También he pedaleado y quiero opinar?

?Amándote soberbiamente?

"Mi compañero EL OLVIDO"

?Actividad Lúdica Como Derecho?

"Loa a la familia"

"Un Buenos Días Con Humildad"

"No me recuerdes"

?De luto está Venezuela?

Un Tío De La Música

?Loa a la tonada del tío Simón Díaz?

?Hay manos benditas y otras que no merecen perdón?

?Seamos más animales?

?Nunca imaginó Bolívar?

?Visión y misión del maestro?

Acróstico al Canto Bravo pueblo

?Velando sueños infantiles?

?Redundando en tu mirada?

?La inútil e irracional guerra?

Educar en solitario

?Una nueva siembra más allá de nuestro sistema Solar?

?Conticinio, mágica palabra?

?Autoestima en pro de la igualdad de género?

?Tolerancia en favor de la Paz? & "Avance del Diccionario Poético"

Avance del Diccionario Poético - Segunda Entrega

?Sueño que no conoce límites, ni tampoco fronteras?

?Loa al artilugio encantado?

"Algo prohibido contigo" & Avance del Diccionario Poético en su 3era Entrega

AVANCES DEL DICCIONARIO POÉTICO.- IV ENTREGA



?Jubilar la ortografía? & Avance Del Diccionario Poético.- Quinta Entrega de 25 en total. (5 de 25)

"Lo curioso y gracioso de nuestro acervo idiomático" & Avance del Diccionario Poético - Sexta Entrega

?Tus Motivos No Son Ajenos A Los Míos?

?El Precio De Un Amor Ilimitado?

?Los motivos de un escritor? & AVANCE DEL DICCIONARIO POÉTICO

?Glosa Efímera? & Avance del Diccionario Poético - Octava Entrega

?Palabras sin corazón? & Avance del Diccionario Poético - Novena Entrega

Avance Del Diccionario Poético - Décima Entrega

Glosa ? A una soledad perdonada

?Poesía A Los Padres En Su Día.? & Undécima Entrega del Diccionario Poético

Avance Del Diccionario Poético - Duodécima Entrega

?Una Espada Llamada Sincero Amor?

"Glosa De Humor Principiante Para Mentees Suspícaees"

?Juventud De Oro? - Glosa & Avance Del Diccionario Poético ? Décima Tercera Entrega

"Una Letra Muy Especial: La A"

Avance Del Diccionario Poético - Décima Cuarta Entrega

?Relativa bienvenida?

"Ocurrencias en el mundo de las letras" & Avance Del Diccionario Poético ? Décima Quinta Entrega. (15 de 25)

?Para poetisas y poetas en la semana del humor?

?Al Buen Humor Sin Barreras? & Avance Del Diccionario Poético ? Décima Sexta Entrega.

?Receta de buen humor: De tripas, corazón? & CONSULTA ACERCA DEL DICCIONARIO POÉTICO.

Glosa - ?Al déspota sombrío? & CONSULTA ACERCA DEL DICCIONARIO POÉTICO.

?Expropiación o apropiación indebida? & Consulta Acerca Del Diccionario Poético.

Avance del Diccionario Poético - Décima Séptima Entrega & Consulta Acerca Del Diccionario Poético.

?Querencia? & Avance Del Diccionario Poético ? Décima Octava Entrega.

"Las Dos Manzanas" & RESULTADOS DE LA CONSULTA DEL DICCIONARIO POÉTICO

"Caminos Señalados" & Avance Del Diccionario Poético - Décima Novena Entrega.

?Afectuosa Permuta? & Avance Del Diccionario Poético ? Vigésima Entrega.

"ADIÓS ELISA GUERRERO" & AVANCE DEL DICCIONARIO POÉTICO - Vigésima Primera Entrega

?Glosa A Tu Figura?

?A mis cincuenta y cuatro años?

Glosa - ?Entre suspiros y lágrimas?

?Luna de mis inspiradoras noches? (semana de la luna) & Avance Del Diccionario Poético ? Vigésima Tercera Entrega.

?Cubierta de granitos traviesos? (semana de la luna)

?Para mi romántica piel de luna? (Semana dedicada a la luna) & Penúltima Entrega del Diccionario Poético

?A la luz de la luna? (Semana dedicada a la luna) & Avance Del Diccionario Poético ? Vigésima Quinta Entrega.

?Al amanecer? (Semana dedicada a la luna)

"Un dulce y tierno obsequio"

?Ni silente, ni prepotente? - Con audio

"Sin penumbras, ni cohibición"

?Caricias en marejada?

?Nunca imaginó Bolívar?

?Digno labrador de mi bendita tierra feraz?

?Loa A La Casada Infiel?

?Nuestra poética velada trasnochada?

?En tu sublime mirada? (Semana dedicada a los ojos)

"Nuestras miradas" (Semana dedicada a los ojos)

?Con mi pensamiento en tus miradas?... (Semana dedicada a los ojos)

?El sol de tus glaucos ojos? - (Semana dedicada a los ojos)

"Con tus glaucos ojos cerrados" - (Semana dedicada a los ojos)

"Patria Hollada" (Semana de temas sociales) & Avance Del Diccionario Poético ? Vigésima Sexta

Entrega.

"Mi protesta justificada" - (Semana dedicada a temas sociales)

?Por un nuevo mundo posible? - (Semana dedicada a temas sociales)

"Somos el mundo" - (Semana dedicada a temas sociales)

"Un Diálogo En Libertad En Defensa De La Soledad"

?Un trato justo al problema de la prostitución? - (Semana de temas sociales)

"No al maltrato, no a la pedofilia" - (Semana de temas sociales)

"Violencia escolar" - (Semana de temas sociales)

?Mi apasionada confesión?

?Poemas Del Alma?

?Tu llegada?

"Loa A Mis Amistades En Poemas del Alma"

"Un madrileño y un catalán" - Interpretado por Hugo Emilio Ocanto

?Bajo la lluvia torrencial?

"Un canto por la vida" - Interpretado por Hugo Emilio Ocanto

?En la geografía de tu cuerpo?

"Poema que nunca debí escribir" & Avance Del Diccionario Poético ? Vigésima Séptima Entrega.

?Adictos al terror?

"Dueño de tus gemidos" - Semana del erotismo

Réplica al tema: ¡Qué bello! - Semana de erotismo

?El arte y el amor de una mujer?

?Admirarte es mi pecado?

?Oculto razón?

?Tu poético pintor?

"¡Si Tú Fueses Mi Poesía!"

?Un traje muy especial?

?La xenofobia ha reencarnado? - A Colombia... ofrezco disculpas.

Glosa ? ?Cuando Mi Amada Me Ama?

?¿Y te vas??

?Bailándonos la vida?

?Amar A Pesar De Toda Dificultad? - Glosa

?Puente Multicolor?

?Viajar ligero?

?El Adiós Del Ángel Aylan Kurdi?

?Tú y yo en fusionado concierto?

?Humorística bipolaridad?

?Te hago saber algo?

?Soñadora? & Avance Del Diccionario Poético

?Beneficios De La Sexualidad?

?En un mundo de cruel complejidad?

?Deseos y advertencias con benevolencia.?

?Glosa A Un Anónimo Soneto: A Jesús Crucificado?

?Abrázame?

?Tu Camino Solitaria En El Tiempo?

?A tu inspiradora poesía?

?Cuando un hijo se va de casa?

?Un sinfín de anhelos?

?Caricias?

?Un Verso Para Un Fin De Semana?

?Un Verso Para Un Fin De Semana?

?Mi Poema Irreverente?

"Tu Magia Divina"

?El milagro de la escritura?

21 de septiembre - Dos efemérides en una sola entrega

?Revolución con paz y honestidad por la vida?

?El coito sin aprensión?

?Imprescindible matemática?

?Me gustan tus medidas?

Glosa a un "Brindis por los que educan?"

?Vendedora de sudores.?

?La culpa es de la vaca?

A Las Secretarias En Su Día

"Tal cual una obra de arte" & Avance Del Diccionario Poético ? Vigésima Novena Entrega

?Un canto y oración al cielo?.

?Niños sin patria potestad y sin honor?

?El tamaño no importa?

?Chigüire, el roedor más grande de la fauna?

A LOS DOCENTES DE MANERA EXTEMPORÁNEA EN SU DÍA

?Lo Que Se Dice Del Amor?

?De padres a hijos?

?A Mérida en su cumpleaños?

?Mi sueño de caballero andante?

?Discusiones Estériles o Cambiar de Opinión?

Doce de octubre - ?Y se les llama salvajes?

?Tu cantante y compositor?

"Haiku Potosino"

En Venezuela... ?Revolución o paradójica involución?

?Ver para creer?

?Regálame un beso?

Con la ?i? latina

?Amándote con locura?

?La perfección en una amorosa relación?

Loa a "Guajira Guantanamera?"

?Un amor comprometido?

?Poéticas caricias para una diosa?

Avance Del Diccionario Poético ? Trigésima Entrega. (Antepenúltima Entrega)

Avance Del Diccionario Poético ? Trigésima Primera Entrega. (Penúltima Entrega)

Avance Del Diccionario Poético ? Trigésima Segunda Entrega. (Supuesta Última Entrega)

Meta Final Del Diccionario Poético ? Trigésima Tercera Entrega. (Por fin hemos terminado)

""Un perdón merecido"

"A Gloomy Sunday, la canción suicida"

"No sólo me mueves el piso"

?Por el artículo 350 de la Constitución de Vzla, en caso de nuevo fraude?

?Utopías En Un Orbe Desquiciado?

"Versos y besos"

?Si acaso el destino nos agarra distraídos?

?Hidalguía por encima de la zafiedad ?

?Sin su permiso y sin pensarlo dos veces? - Nota Informativa del Diccionario Poético

?Acepto Todos Tus Dulces Excesos?

?Delicada y dulce fémina?

?Te amo y no es majadería? - NOTA INFORMATIVA DICCIONARIO POÉTICO

"Fe y confianza en Dios y en uno mismo" - Sobre el Diccionario Poético

?Tu esencia en mi estancia? & Nota Informativa Acerca Del Diccionario Poético

?Un tren por la paz y el amor?

?Hoy 18 de noviembre: A la Virgen morena de la Chiquinquirá?

?La Fruta, El Alimento Perfecto?

"Hace un año"

?Acaso 16 años de mediocridad no bastan?

?Perversamente entre los dos?

"Que no nos secuestren la música" - 22 de noviembre - Día Mundial de la Música

?Por tus besos de caramelo?

?Soñar despierto?

?La relatividad del destino?

"Indudablemente es docente?"

?Sentada frente al mar?

?No todo está perdido?

- ?Como réplica a un beso, otro beso?
- ?Una Cándida Petición En Jacularoria Oración?
- ?Bienvenido diciembre?
- ?Un cuento sin aditamento ni descuento?
- ?Diciembre, El Último Mes?
- ?Una victoria con unción en comunión?
- ?El motivo central de Navidad?
- ?Triste Navidad?
- ?Dices?
- ?El primer nacimiento de un Belén viviente?
- "En un brioso corcel, vamos a Belén"
- "RETABLILLO DE NAVIDAD"
- ?De hinojos en tus oraciones?
- ?Tu frecuencia en mi intimidad?
- ?Misas de aguinaldos?
- ?Aún no bajas tranquilo al sepulcro?
- ?No a la quema de pólvora, no a la pirotecnia?
- ?Cándidas Cartas De Inocentes Niños?
- ?Las herramientas del artista?
- ?Dadme Tus Brazos En Un Abrazo"
- ?Potosí: La Atlántida Del Táchira en Venezuela?
- ?Mi regalo para Navidad?
- ?Divino Niño: ¡Bienvenido!?
- ?Navidad en la intimidad?
- ?Ingredientes para hacer un maracucho?



?Amor en libertad y sin prejuicios?

28 de diciembre - Día de los Santos Inocentes

?En descenso y en aumento?

?Bucear al estilo venezolano?

?Encomendados a Dios en Año Nuevo?

?Esta noche muere un año?

?Sin caretas?

?Cuando te escribo?

?Ciclismo con romanticismo?

?Glosa - Retorno de la libertad y democracia en Venezuela

Cuento: ?Una estrella en el día de Reyes?

?Tu cuerpo de guitarra?

?Ojos que no ven, corazón que sí siente?

?Un poema con sabor y calor extraño?

?Glosa a los encumbrados?

?La niña del arco iris?

?Prioridad En La Vida?

?El milagro de la apoyadura?

?Bello nombre de mujer?

?La Poesía Y Su Epifanía?

?Loa al folclore en Libertad de Barinas?

?Como me la recetó el doctor?

?Pintura cándida y jovial?

?El Pinocho Que Llevo Por Dentro?

?Salutación al Municipio Pedro Manuel Rojas Mercado en el estado Barinas, Venezuela?

?La Poesía De Un Enamorado?

?Responsabilidad sobre los hombros?

?Tu locura sin ataduras? & Diccionario Poético ? Segunda Edición ? Primera Entrega

?Mi inspiración atrevida?

?A una fotografía en policromía?

?De la leyenda de la india Carú?

?La Fuerza Del Amor?

?Lo que quisiera a tu lado?

?Un diálogo con amena inspiración?

"Motivos de mi sueño y desvelo"

?Mi poética noche?

?Qué difícil es pedir perdón?

"4 de febrero - Inicio de la infamia y el genocidio en Venezuela"

?Evocando al tío Simón y sus tonadas?

?Origen del Carnaval?

?La poesía y sus maravillas?

?El mundo al revés por tres días?

?Glosa a una justa ventaja?

?Guitarra del color de tus ojos?

?Cochinadas y sueños impúdicos?

?A nuestros embajadores venezolanos en el exterior?

?Carta a un amor inefable?

?Día del amor y la amistad?

?Rara avis?

?Más que una estrella fugaz?

?Milagro color del ébano?

?El gran adefesio"

?Tu cuerpo de guitarra? (Tema de la semana)

?Mi lejana ambrosía? (Tema semanal)

?Una poética declaración?

?Glosa ? Escíbeme?... A la memoria de Alfredo Sadel

?POEMA A LA LETRA EÑE? - Como un homenaje post mortem a Gloria Fuertes

?Terrible paradoja de un maestro en paro?

?La tinta en la poética pluma?

?Una Difícil Declaración?

?Si No Te Tardas Mucho?

?Tu fiebre apasionada?

?El Valor De Mi Poesía?

"Por un beso, un cumplido"

?Problema de adaptabilidad?

?El Tatuaje De Mis Besos?

?Tan sólo porque me beses?

?Mi Poesía Obsesiva?

?Por Amor Puedo Dar Todo?

?Tus pasos en mi alcoba?

?Artesanas de la vida en el orbe? - En el Día Internacional de la Mujer

?Amarte y poetizarte?

?Mi utópico sueño?

?Poema bermellón?

?CAOS ORTOGRÁFICO? en la víspera del Día Sin Faltas de Ortografía

?Poema añil?

?Justa y común emancipación?

?A la memoria del maestro de maestros en Venezuela?

?Cuando el amor conoció la razón?

Glosa - ?Muriendo dulcemente?

?Mi pecado en terreno ajeno?

?Por un cuerpo de policías más humanista? ? Una historia de la vida real.

?El sueño ciudadano? ? Cuento

?A tu condición especial? - 21 de marzo - Día Internacional del Síndrome de Down

?Se agota el agua, gota a gota? - Día Mundial del Agua

?Maestro De Galilea?

Glosa - ?Quitemos los clavos a Venezuela?

?Getsemaní, huerto de meditación?

?Vida después de la vida ? Trascendental resurrección?

Glosa - ?A tu credo y religión?

Glosa ? ?A Unos Ojazos Negros?

Glosa

Glosa ? ?A Una Bella Piel Morena?

Glosa - ?Juventud De Oro?

Glosa ? ?A mis soledades?

"El Tricolor de Venezuela" se ha marchado

MICROCuento - "SEDIENTOS Y FRUSTRADOS"

?Reflexiones en el diario vivir? - (Tema Semanal: Reflexiones)

LOS ANIMALES DEL CIRCO - CUENTO (Tema semanal: Reflexiones)

UNA NO MUY RESUMIDA REFLEXIÓN IDIOMÁTICA ? Tema semanal (Reflexiones del diario vivir)

?No eres una mujer cualquiera?

Glosa ? ?A la canción de la vida"

Glosa ? ?Mi amor en un vaivén?

Glosa ??A La Canción De Tu Sonrisa?

?Tu silencio y orgullo tricolor?

?Sin nada encima?

?Tu Cuerpo Desnudo?

?Adicto a tus besos?

?Obsesivo amor?

?De nuevo en mi mente?

?Un cumpleaños especial?

?Tu literato en servidumbre?

?Glosa?

?Una loa algo extraña?

?De Pláceme Un Ángel?

?Está Viva, Pero Mal Herida? - En Día Mundial de la Tierra

?Dialogando literariamente, en homenaje al idioma y al libro?

?Firme en el porvenir?

?Quisiera ser agua?

?Veredicto final?

?Glosa Al Amor Y Su Gloria?

?Porsiacaso?

?Don Esteban Terán, el buen mecenas?

?Por esos mundos de Dios? - Tema semanal

?¡Infeliz día del trabajador!... Pero tenemos Patria rumbo a ser potencia?

?Miradas que atan? - Tema semanal

"UNA MASCOTA DE CUIDADO" - CUENTO

"Dios mediante, Dios quiera?

?Tú y yo en un diálogo ameno?

?Tu melódico y vivo canto?

?Reto para un amor prohibido?

?Amor de madre incomparable?

?Décimas en mi pacífico muro?

?Invitación tentadora?

?Si No Te Tardas Mucho?

?Y que vivan las comunas?

?Loa a enfermeras y enfermeros?

?Añorando la cándida edad? - Bienvenidos al Poético Parnaso. Compilación: Niñez e infancia.

?Loa a los agricultores?

?Algo de mi niñez? - Poético Parnaso. Compilación: Niñez e infancia.

?Sueños que no son utopías?

?Niños De La Calle, Niños Del Mundo? - Poético Parnaso. Compilación: Niñez e infancia.

?Excéntrico y esdrújulo?

?Mis pensamientos estrechos?

?Un amor que no requiere pruebas?

?La estatura del amante a la poesía?

?Gracias al Creador por la fauna y flora?

?Locura que no tiene cura?

"El obsequio de la poesía"

?Arte contestatario que llegue hasta el mismo Padre Santo?

?Es de humanos creer en los sueños?

?Loa A La Humildad?

" Gloria de un Poeta"

?A tu propuesta indecente?

?A Ti, Terco E Inconsecuente Fumador?

?Con Tu Rostro Angelical?

?Dame La Mano Ya?

?La poesía, el mejor idioma de los enamorados?

?¿Medio Ambiente O Ambiente Completo??

?Humilde reflexión de un educador jubilado?

?Luego de la luz de mis días?

?Juicio al tilingo a pata e´mingo?

?Cuando vaya para la escuela?

"Víctima de su obra como Pigmalión"

?Rendirse no es opción, ni alternativa?

"Vendo la inocencia de un país petrolero"

?Entre la locura y la cordura?

?Los niños también enseñan?

?Mi genio cansado y derrotado?

?Mi Dulce Y Atrevida Poligamia?

?La Represión Sin Rostro Y La Inocencia Desnuda?

?Pretensión sin mucho ruido?

?La belleza del arte por toda una eternidad.?

Diccionario Poético ? Segunda Edición ? Segunda Entrega

?Reincidente dolor?

Diccionario Poético ? Segunda Edición ? Tercera Entrega

?Al bravo catire Páez?

?Gracias al Creador por la fauna y la flora? - II Parte

?Hacia mejores derroteros?

?Las Amenazas De Un Ignaro?

?Poético despertar?

"Unas son de cal y otras son de arena"

?Divididas y heridas.?

?Agradecimientos sean mis oraciones?

?Para tu calor, mis agruras?

?Espirituales elucubraciones?

?Tú, mi dulce y perverso sabor a pecado?

?El joropo como baile machista?

?Al trasluz y con erotismo?

Diccionario Poético ? Segunda Edición ? Cuarta Entrega

?No estaba deprimido, sólo distraído? Póstumo adiós a Facundo Cabral?

?De Venta Al Menudeo Y En Buhonería?

?Sólo pido en mi oración?

?¡Qué hubo Colombia!?

?No hablan, pero sí cantan?

?Un maestro no es??

?Lo Urgente En Nuestras Vidas?

"A la musa de mi aliento"

?Resistencia tachireense?

?Perdiendo también se gana?



Diccionario Poético ? Segunda Edición ? Quinta Entrega

?Y si... Entrambos?. Y si no es ahora ¿Cuándo?

?En tiempos de modernidad?

?Tu búsqueda desesperada?

¿De dónde emana el amor?

?Eres Mi Nota, Eres Mi Sol?

?Tiempo para recapacitar sobre la vanidad?

"Anhelante Encuentro"

?Indirectas muy directas.?

?En mi declive ella me desvive?

"Para tu sed, te brindo mi fuente"

?Besos Viajeros?

?Mi primera vez en acción?

?Muertos en vida?

"Jamás se regresa."

Diccionario Poético ? Segunda Edición ? Sexta Entrega

?El tiempo en retroceso?

?Investigaciones no intencionadas?

?Ante el empalamiento una respuesta del aborigen?

APUNTES LITERARIOS ? ?LADRAN"

?Al sofocante calor?

?Como pompas de jabón?

?Revolución en tiempos de terror y de miedo?

?Letras con humildad?

?TU PARTIDA?

?A tus gracias y a tu piel?

Glosa ? ?Con nieve y helado?

?Inaudito Escrito? - Con audio

?Un Sí condicional?

?No sólo de pan vive el hombre?

?Escándalo?

?En tu rostro?

?Loa al Tenampa?

?La bendita mamaderita de gallo?

?Humor con candidez e inocencia?

?Millones de abejas contra una mafia usurera?

?Arar en el mar?

Que no se repita la historia?

?Vida con mesura y sobriedad?

?Un régimen descarado?

?El camorrista sietemachos de Cúcuta en Villa Rosa?

?Venta y liquidación con rebajas?

?Mi humilde décima como réplica?

?El tribunal de la sexualidad.?

?Poéticos amores como bendición?

?En tu miel un poco de hiriente hiel?

"El aventurero que habita en lo más interno de nuestro ser"

?Reflexiones de pacotilla, con borrones en una cuartilla ?

?Lamento venezolano?

?Poética resurrección?

?Casos y cosas de casas muy castizas?

?Cuánta diferencia?

?Un amigo llamado silencio?

?Surgiendo de la nada?

?Amar en silencio?

?Tu boca en mi vida loca?

?Una trampa es la igualdad de género?

?Sin querer queriendo?

?Mis sueños casi infantiles?

?Por ella escribo osados versos?

?UNA MUY SUCINTA DESCRIPCIÓN Y CATEGORIZACIÓN DEL GENTILICIO VENEZOLANO?

?Tu boquita de caramelo y fresa?

?Que no te roben la alegría y el amor a tu prójimo?

?Insaciable deseo?

?Descendiendo por tu cintura?

?Poner fin a la pobreza extrema?

?Especie humana irracional?

?Tentadora invitación?

?Terrorismo, esencia en los tuétanos.? - Caso Colombia

?Cantinfléricos versos?

?Que no sean sólo fintas?

?Mis sentidos son fiel documento?

?Un primer mandatario en elección?

?Por amor a las letras y la poesía?

?Un inmoral mensaje con descaró?

?Escrito como escaquin con escarcha y sin escarceo?

?Dulces notas para una dulce amiga?

""Amigos de Internet"

?Poeta camuflajeado de principe"

?Hasta en las desdichas, loable es sonreír?

Glosa ? ?Cuernos de la reproductora Afrodita?

?Masturbando tu mente?

?Escrito como escaquin con escarcha y sin escarceo?

?Violentas y sucias fantasías sexuales?

Diccionario Poético ? Segunda Edición ? Séptima Entrega

?¿Qué es la verdad??

?Duerme que ya viene el coco?

?Con lo que está ocurriendo en mi país Venezuela?

?Indudablemente volvería a ser maestro?

?Ni machismo, ni feminismo?

?Soledad, mi leal y segura compañera.?

?Fémina de las mil facetas?

?Apetito de certidumbres?

?Un humilde epitafio?

?Muere lentamente?

?Pongamos fin a la cruel asíntota?

?Del carajo?

VÁLIDAS OPINIONES E IDEAS SUELTAS ACERCA DE LA MÚSICA

?¡Y que siga la función!?

"Para un lobo hambriento, una caperucita resuelta"

?Flatulencias en gerundio?

?Directamente Proporcional?

?Asíntota como escarmiento?

?No valen los arrepentimientos?

?Astrid con su milagro de Dios?

?A nuestras inocentes etnias?

?¿Juego de Irresponsables??

"Mi desiderata para ti"

?Un Toma Y Dame?

?¿Pacífica pero armada?, paradójica revolución?

?De humor, vaya un bocado?

?Herencia?

?Potestativo y facultativo destino vindicatorio?

Diccionario Poético ? Segunda Edición ? Octava Entrega

?Mi Desiderata en Navidad?

?Inspiración por gotas?

?Humildes Versos Al Estado Bolívar En Venezuela?

?El Yin Yang entre el negro y el blanco?

?Diciembre bullanguero, gaitero y aguinaldero?

?Mis verdes ojos tras el cristal?

?¿Dignidad a dónde te fuiste??

?Dios existe para bien de la humanidad?

?Fronteras de animadversión?

?Beso, preludio embriagador ?

?Glosa al útil canto de la poesía?

?Un inevitable péndulo?

?Un Castillo En El Aire Para Ti, Amada?

?Buenos augurios sin maldad?

?Inveterada Tradición Navideña?

?No es lo mismo?

?La culpa no es de la vaca?

?Un anhelo tirafondo?

?Con temor a Dios solamente?

?¡El verde esperanza ¡por siempre!"

?Al carajo con la inocencia?

?Una salida para Venezuela y sin más aplazamiento?

?Un año nuevo con infantiles sueños?

**DESIDERATA PARA EL 2017**

?A pesar que no lo creas, te amo sinceramente? O la paradoja de decir ?Te amo?

?Sexo geométrico?

?El perverso paradigma de generalizar.?

?¡No vale, yo no creo!?

?La poesía es oración en solidario y universal concierto.?

?Palabras de palabras?

?En un mundo perdido?

?Almas desnudas. Desnudos bajo la lluvia?

?La gran tragedia de un país sin líderes?

**Diccionario Poético ? Segunda Edición ? Novena Entrega (Penúltima )**

?Mariposas monarcas en alto vuelo?

**MENSAJE EN EL DÍA DEL EDUCADOR EN VENEZUELA**

?Tenso E Intenso en Eróticas Honduras?

?Amar no duele?

?¿Poeta o cuentista fraudulento??

?Al pan, pan; y al vino, vino? que el eufemismo me vale un pepino.?

?A Tu Interrogante?

?Un poema tururú?

?Versos en querencia?

Diccionario Poético ? Capítulo Especial (Infantil) ? Única Entrega

Diccionario Poético ? Segunda Edición ? Décima Entrega (Última)

?Esa mirada?

?Un juego de palabras? & "Una Nota al cierre del Diccionario Poético"

?Café con versos y recuerdos?

?Que el hambre no nos doblegue, reaccionemos?

?Poemas Por Siempre?

?No creo en el arte ateo.?

?Envié nuestros planes al carajo. Y sin embargo?

?Hablemos de nuevos derroteros?

?Con orgullo tachirense y uribantino?

?Un amor ideal?

?Un porsiacaso muy comedido?

?Fatídico 4F?

?Hasta el amanecer?

?Por favor, no te vayas?

?Mi poesía quedará en el pasado?

?En el día de la juventud?

?Poética locura y amor de altura?

?Que no se pierda la esperanza?

?Entre cinceles y crisoles?

?Con mis versos yo te ato?

Cuento - "Cuando mis huellas desaparecieron tras de mí"

?Las pendejadas del corazón?

?El buen y el mal humor?

?Amores entre versos conversos?

?Barinas en una vitrina?

?Una solución en comunión?

?Esa delgada línea?

?Réquiem para Pedro Aldo Mejías Cecilio?

?Un presente con singularidad?

"Loa al histórico estado Trujillo"

?De ti estoy sediento?

?Sin déjà vu deseo tus besos?

?Historia con más pena que gloria?

?Venezuela, una potencia en el mundo?

?De la guerra, tal vez salga ileso?

?Corrientes del río Uribante?

Glosa ? ?Canta Arpa?

?Entre lejanía y sortilegios?

?Suecia y sus putas? - La prostitución es violencia de género.

?Hay mucha tela que cortar? - Al mal llamado sexo débil.

?Soneto con moderación y llaneza?



?República Bolivariana de Venezuela? & ?Yo sí creo en LA MEJOR VENEZUELA?

?Loa Al Pudor Y La Desnudez?

?Excesivamente normal?

?Entre Poesía y Filosofía, Una Aleccionadora Elegía?

?Deja tus temores tirados junto a tus ropas?

?SER RICO ES BUENÍSIMO?

Glosa - ?A mi amada Venezuela?

?La No Violencia Y Sus Dones?

Ensayo: ?Un interminable peregrinar, unas veces real y otras virtual?

?Poética predicción?

?En un lugar de tu cuerpo?

?Amarte, no con el corazón?

Glosa ? ?Quiero hacer un papagayo?

?Nuestro amor?

?En mi vida, tan querida, tan prohibida?

"Las redes sociales"

?Recurrentes recuerdos a diario?

?DÉCIMA AL MES DE ABRIL?

?Los niños de Venezuela exigimos nuestros derechos?

?Retornar al paraíso?

?Mi casta de potosino como porfiado soñador?

?En Blanco Y Negro?

?Un verde muy sensual? VDPE

?Una infeliz y hominofóbica opinión?

UNA BRECHA ENTRE RICOS Y POBRES

?Racional Mandamiento?

Reflexión: Salgamos del genocida y craso error

?A los promotores de la muerte?

?El tamaño de Dios?

?No es la crucifixión, es la resurrección lo que sustenta la fe"

"Loa a la tierra del sol amada"

?Un toque a cambio de un poema?

?Un arco iris de bendiciones para Avril Sofía?

?De la inundación de Potosí, sólo un barullo. Una anécdota digna de contarse?

?A Santiago de los Caballeros y a Mérida en Vzla?

?Los besos que nunca vas a darme?

Paradojas en imágenes del fatídico 19 de abril de 2017

?Resumida Reflexión Idiomática? En ocasión del 23 de abril - Día del Libro y del idioma

?Loa a Miranda y a Barlovento?

?Para continuar amando?

?Onírico cóctel?

?No mientas, por favor? - Lenguaje escatológico y sucia palabrota

?Con Los Años Bien Vividos?

?Prefiero el silencio a la banalidad y la fruslería?

?A mi pionera en el Foro de Poesía?

NO a la Constituyente Comunal ¡Por el artículo 350 Ya!

?El llano fue mi tutor?

?Prohibido Olvidar?

Glosa ? ?Mi amor en un vaivén?

Glosa - ?A la barca"

?Infrahumano humo vano?

?Entre el cielo y el infierno?

?No Eres Madre Simplemente?

"Gracias por tu furtiva invitación"

?Segundo domingo de mayo?

"Mi agradecimiento sincero"

?Continúan matando estudiantes?

?A una agridulce confesión?

?Tu mejor foto?

?Maravillosa combinación? y una fábula con humor

?Venezuela, un triste contraejemplo para el mundo?

?Ya basta de traición e indiferencia?

"Yo estoy con los muchachos"

?Prefiero llamarles héroes y heroínas?

?Gracias a la música?

?Libertad de Barinas, libertad de expresión, libertad de nada?

?Con ambas manos?

?Se busca una Nación extraviada?

?Hipotética carta por una digna labor cumplida?

?Una fauna libre de culpas y pecados?

?Loa al papel higiénico o toilette? - Humor

?Loa a la Universidad de Los Andes?

?CREDO?

?Ya son siete añitos los de Saireth?

?Descansa Eladio en tu Sueño Latino?

?La poesía es como un sol que nos alumbra a todos?

UNA REFLEXIÓN DEDICADA A TODO EL ORBE PERO ESPECIALMENTE A LOS PACIFISTAS,  
A LOS HUMANISTAS, A LOS ECOLOGISTAS, Y A LOS POETAS

?La Abolición Del Gasto Militar?

?Loa a los invisibles abuelos, bisabuelos y tatarabuelos?

?La impunidad en ejercicio?

?Escribir es una delicada forma amar?

"¿Genocida de incógnito?" y una adivinanza adicional....

?Emporio barinés entre dos ríos? - Poema a manera de cuento o viceversa

ABECEDARIO DE REFRANES POPULARES & 4ta y 5ta adivinanza

?El gris opaco de las bestias?

?Fuga de cerebros, fuga de soberanía? - Caso Venezuela

?Substancia De Una Vida En Vigilancia? & 7ma Adivinanza

?La justicia, verdad en acción? & 8va Adivinanza

?El baile de salsa genocida? - Caso Venezuela & Adivinanza Nro. 9

EL PASO DEL CENTAURO - 24 DE JUNIO DÍA DE GLORIA Y LIBERTAD PARA VENEZUELA

El chigüire amaestrado - Crónica a manera de cuento

?De romántico a contestario, con amor a mi Nación?

Glosa ? ?Escribiendo mis memorias. Una existencia llena de historias?

Glosa ? ?Canto a la traición?

?Pueblos tristes de mi tierra herida?

Glosa ? ?Muy por encima de una película porno? (VDE)

?A los héroes y nuevos libertadores?

?LA PROSTITUYENTE O EL ÚLTIMO BOTE SALVAVIDAS? ? Caso Venezuela que muchos  
suponen, no tiene cura.

LOS PARIAS DEL MUNDO

?Pasa a diario? - Caso Venezuela

?Bienaventurados poetisas y poetas?

?Así lo veo y así lo creo? - Hay ateos no comunistas, más todo comunista es ateo.....

?Loa a la autosatisfacción? - (VDPE)

?La Razón De Ser De Tantos Parias?

?Insepulto polvo galáctico?

"La miel de mi colmena o poemas con hematomas"

?En este día tan particular?

Mi obsequio de cumpleaños - ?Volviendo a transitar por singulares lares de mis raíces?

?Laberinto de las mil paradojas? - Caso Venezuela

?Diestros y siniestros politicastros?

?Un travieso ángel de nombre cunnilingus? - (VDE)

?El eclipse de unos versos?

?Déjalo Ser?

?Supremacía de los ateos sobre los creyentes en algún Dios?

?La imagen de una moderna Lisa?

El yin yang o modesta filosofía de este humilde ?pendejo?.

?El Último round / La bandera amarilla del cólera? ? Una hermosa reflexión en lugar de un poema ?

Caso Venezuela

?Amor Prohibido? - (VDPE)

?Al insepulto cadáver del arañero?

?Un país súper potente con nueva asamblea prostituyente?

?No prohibir ni condenar la creatividad?

?El Último Round? - ¿Por qué darnos por vencidos?

?Loa a la erudición?

?Digo con mi canto lo que no enseñé en la escuela de Venezuela?

?Tus pinturas en pos de mis letras? - (VDPE)

?¿Qué han hecho con Venezuela??

?Creatividad, cualidad para amar a Dios.? - (DDPM)\*

?Entre peinilla y garabato un recuerdo ingrato?

?La vaca mariposa no es de Internet? - En homenaje al tío Simón

"Anhelos sublimes" - (VDPE)

?Políticos son unos y politicastros los de Venezuela?

?Fe Y Paraguas? - (DDPM)

?Utopías de enanos animalistas e idealistas soñadores por la vida y su armonía?

Loa al agradecimiento

?¡Que majeza escribirle en crayolas a los poetas!?

?En folículos pilosos sin rulos? o vulgarmente ?Sin pelos en el culo?

?En Excitante Chiaroscuro? - (VDPE)

?Masacres superlativas?

?No a la genuflexión ni por devoción ni por religión? - \* (DDPM)

?No Es Lo Mismo, Ni Se Escribe Igual? - Campaña de Larousse: #NoEsLoMismo

?Por el vello de tu pubis? ...o con las botas puestas y con la frente en alto no importa nos tilden de "pendejos".

?Las fantasías infantiles?

?Hay cosas jocosas en este mundo de Dios"

?Prendas íntimas contrastantes? - (VDPE)

?Péndulos y parábolas?

?Dios no se escribe en minúscula? - (DDPM)

?Con tu género poético al desnudo?

?La virtud de un poder con señorío?

?Papando moscas?

?Cuando joder no causa malestar? - (JDPH)

?A tu desafío me vengo? - (VDPE)

?Motivos para sonreír? - (SDPI)

?Babel, una torre cual barquito de papel? - (DDPM\*)

?Las aves no hablan, pero sí cantan? - (LDPA)

?Te amaré cuerda o lunática? - (MDPR)

?El precio del saber? - (MDPP)

?Y el amor se hizo moda? - (JDPH)

?Te Extraño? - (VDPE)

"Un niño y un perrito" - (SDPI)

?Templos y pastores de hojalata y oropel? - (DDPM)

?En calidad de préstamo? - (LDPA)

?Loa a la suicida elegía? - (MDPR)

?Chocolate Para El Corazón? - (MDPP)

?Lo curioso y hasta gracioso de nuestro acervo idiomático? - (JDPH)

?Excesos? - (VDPE)

?Curiosidad y gracia infantil? ? (SDPI)

?Fe y confianza en Dios y en uno mismo? - (DDPM)

"Bendita diferencia entre los hombres" - (LDPA)

"Nuestra felicidad tan soñada" - (MDPR)

?De luto está México?

"En verte se me va la vida" - (VDPE)

?Acompáñame mamá y papá? - (SDPI)

?Qué triste paradoja? - (DDPM)

?La Tierra está viva y habla? - (LDPA)

?Contigo en tu lecho? - (MDPR)

?Maestro con vocación hasta el fin de sus días? - (MDPP)

?De personajes del acervo venezolano? - (JDPH)

?Desnuda de pies a cabeza? - (VDPE)

?A tus glaucos ojos? - (SDPI)

?Muro de los lamentos? - (DDPM)

?La naturaleza al desnudo? - (LDPA)

?Albricias sacramuelas de Venezuela?

?La letra con sangre no entra? - (MDPP)

?Jaculatoria a María? (tema semanal)

?Nuestro anhelado encuentro? - (VDPE)

?A tus dorados años de vida? - (SDPI)

?Humilde Credo? - (DDPM)

?Apetito lujurioso? - (LDPA)

?Verde que te quiero verde? - (MDPR)

?Una tarea con empeño genuino? - (MDPP)

12 de octubre - ?Día De La Resistencia Al Fraude?

?Atracción sutil" - (VDPE)

?De la superficialidad? - (DDPM)

?Ambición Más Depredación, ¡Qué Nefasta Combinación!?

"De un paradisíaco Edén" - (MDPR)

?No soy fan de religión alguna? - (MDPP)



"El amor como panacea a nuestros males" - (DDPM)

?Armonía Vital? - (LDPA)

?A una pregunta cautivante? - (MDPR)

?Valor Agregado? - (MDPP)

"Líos de calzado" - JDPH

?Nuestras geniales semillas? - (SDPI)

?Discriminación sin excepción?

?Loa al estado Apure en Venezuela?

?Aroma de mujer hermosa?

?Déjame acariciarte? - (VDPE)

?Quien piensa en los críos, piensa en Dios? - (SDPI)

?Mentira del tamaño de una catedral? - (DDPM)

?Una oración por la sensibilidad? - (LDPA)

?Suplicándote clemencia? - (MDPR)

?Sin temor a corregir gazapos? - (MDPP)

?Una bella y humilde canción? - (SDPI)

?El titilar de las estrellas? - (DDPM)

?Una Tímida Declaración? - (MDPR)

?Glosa a la numerología varonil y su estado civil?

?Te Preparo Mi Vida Con Café y Crema Batida?

?Una Humilde Loa a Juan Del Campo?

Músico de armoniosa composición - 22 de noviembre - Día Internacional del Músico

?Fanfarronerías y chulerías? - (JDPH)

?Beneficios De La Sexualidad? - (VDPE)

?En mi porsiacaso? Un adiós?

Noviembre 29 - Día del escritor en Venezuela

?Mi Humor En Pañales? - (JDPH)

"Murieron los sueños infantiles" - (SDPI)

?Glosa a los imberbes héroes de mi país? - (DDPM)

?Glosa a la higuera? - (LDPA)

?Glosa al día que me quieras?

?Caos de corrupción y venalidad?

?Te Marchas?

?Un Arco Iris para la Unión? - SDPI

?El motivo central de Navidad? - DDPM

"Derecho vital de un sensible animal" - LDPA

?La precariedad tiene nombre de mujer?

"Un árbol de Navidad virtual"

?Loca idea de los transgénero?

"Poema en fusión" - (VDPE)

?Trópico de Cáncer?

?Loa a la frugalidad?

?Maravillas de la naturaleza? - LDPA

?Un justo premio para la candidez?

?Pastor Solitario?

?Poco A Poco? Yo No Tengo Apuro? - JDPH

?Poética y subliminal oferta ON LINE?

?La ignorancia es felicidad?

"SEAMOS FELICES, TOTAL, LOCOS YA ESTAMOS" - DDPM

?Un niño Jesús venezolano?

?A Tu Amor Omnisciente? - (MDPR)

"Glosa a un educador no perjuro? - (MDPP)

?Día de los inocentes, día de la santurronería?

?El misterio de los perniles navideños en Venezuela?

?En la víspera de fin de año. Buenos augurios para el 2018? - (SDPI)

"¡Feliz Año! como unguento"

Divina, espiritual, perfecta, con armonía natural,? Venezuela Phi

"Mi dirección en modesta caracterización"

?Mi arco iris en tu cielo?

?Sin deseos de proscribir? - (VDPE)

?Sin Reyes Magos Ni Angelitos Negros?

?Con Amor Y Humor A La Venezolana?

?El mejor arquitecto y trabajador de la Creación? - (LDPA)

?Tarareando ando?

?La contaminación tiene solución y salida?

"Gazapos del idioma" - Anónimo

?En tu piel? - (VDPE)

?Para la escuela no vas más?

?Amor al prójimo, que no a un extraño? - (DDPM)

En el Día del Educador en Venezuela, un Contestatario poema...

?Besos Bajo La Lluvia? - (MDPR)

"Vuelvan Caras, Vuelvan Carajos, Vuelvan Canijos?

?Ni tan calvo, ni con dos pelucas?

?ELEGÍACO BOCETO ERÓTICO?

?Tierra, Herencia De La Inocencia? - (SDPI)

- ?Amar al prójimo, es amar al redentor? - (DDPM)
- ?Cincelando fortalezas?
- ?Sin sentirme pusilánime, tampoco honrosa excepción?
- A Nicanor Parra en su despedida.
- ?Luna reflejo de un Sol benefactor?
- ?Mi mejor poema de amor? - (VDPE)
- ?Loa a la Inocencia? - (SDPI)
- ?Los niños son más que hermoso motivo?
- ?De un antagonista, su paradójico valor?
- ?De un antagonista, su paradójico valor? - Aclaratoria
- ?Un Alonso Quijano de juicio insano?
- ?Señales satelitales como ayuda?
- ?A su majestad, la maestra sin humildad ni probidad?
- ?¡Gastando la plata!?
- ?El mío no es como todo pueblo?
- ?Loa al licor y homenaje al maestro cervecero?
- ?La melancolía de don Reinaldo Armas?
- ?No sería un Maradona?
- ?ACEPTO EL RETO CON MENOS DE UN SONETO?
- ?A Kourtney Kardashian?
- ?Hoy, en los Aromos es la cita?
- ?Carnaval de ardides y tretas?
- ?Secretos muy discretos?
- ?Admirable designio?
- "Urbes con progreso contaminado"

"La justiciera espada de Dionisio"

?Glosa A Un Recuerdo Infantil?

Glosa - ?Entre Vivir, Soñar y Morir, Hay Que Amar?

Glosa ? "Sueños gitanos, gitana inspiración"

?Loa a la capital de Venezuela? - Vídeo no apto para menores de 18 años

?Caminar hacia la racionalidad para los vicios abolir?

?La voz estentórea que clama justicia en un desierto de indolencias?

?La paz sin pan, no es paz?

?Filatelista de fantasías doradas?

?Desde un país bizarro, mi saludo a todos los indiferentes y apáticos poetas solidarios del portal?

?La soledad con un errado paradigma?

?Versos incendiarios?

"Dios ha muerto"

?Diseminación en afectos y sueños?

?Glosa a la naturaleza? - Dedicada al poema ?Sobre salvajes?

?Potosino, andino o cordillerano, paisano y para más señas venezolano?

?Un Libreto Para La Educación Ambiental?

?Noches de conticinio?

?Cinco formas de parar el mundo?

?Feliz Día Internacional de la Mujer?

?En tu pose de amazona? - (VDPE)

¡Qué fácil es manejar! - (SDPI)

?En Venezuela, la capa de ozono tiene su protector?

¿Quo Vadis Venezuela?

?Hoy martes trece? de mi poesía y su pobre suerte?

?El revanchismo como error?

?Culebras inofensivas? - (SDPI)

Glosa ? ?El Verdadero Artista?

?A Colombia con aprecio?

Existen los ángeles enviados de JHS (Parece un cuento, pero tristemente no lo es)

?Glosa?

?Odiarte es abrir más mi profunda herida?

?Un Consejo Sin Arrogancia?

"UN DIOS MÁS NATURAL, MENOS TEXTUAL"

?La morada de mi inspiración?

?Celos pendencieros?

?Dos mil veces crucificado?

?Amar A Pesar De Toda Dificultad? - Una glosa en ocasión del sábado de gloria.

?Sálvanos por Dios, Nazareno venerado?

?Llano De Mil Caminos?

Ódienme, o pase un ángel y diga: ?Amén y amen? con y sin acento también.

"Un bello soneto para una no menos bella poetisa"

?Glosa a un colega muy estimado arribando a la edad senil?

?Proclives Choques?

?Reaparece mi inspiración?

?Los desterrados hijos de Venezuela?

?Heráldica Flor De Lis?

?La rutina no apagará nuestro erotismo? - (VDPE)

?Escuelas sin la candidez y alegría de sus niños?

?Un año más de Abril Sofía?

Requisitos ?Sine qua non? de un escritor

En esta fecha histórica, una décima para Venezuela

?¿Quieres ser parte de mis sueños?? - (VDPE)

Un voto a mi cuento: "Eliberio Olivares y su sueño pionero" ? Un sueño es como una semilla y una promesa

?El docente y la ortografía?

?Las facetas de un fraudulento régimen?

?Décima a una canaria?

?Décima a una malagueña?

?Doña verdad y doña mentira?

La cuenta que no da na'' - (POEMA A LAS MADRES)

Dos 'clases'?

"En época de crisis y terrible carestía"

?Glosa al pobre emigrante?

?El corazón de una madre?

?Glosa al gentilicio gitano no trapacero?

?Acróstico para una dilecta poetisa?

?Venezuela Amaneció Más Pisoteada?

?Venezuela, laberinto de mil contradicciones?

?Con real y medio de farsa electoral?

Tres décimas desde Canarias para Venezuela

"A la soledad la amo en silencio"

?Un Soneto y Acróstico para Andrea?

?Versos al ambiente en Libertad de Barinas?

?Usted no es un caduco paradigma?

?Por favor? No te vayas?

?Nuestra rara amistad?

?Réplica a una décima en penuria?

?Poema no apto para amantes de la apatía e injusticia?

Parafraseando ando entre el sarcasmo y la ironía.

?Décima de despedida?

?Una Décima A La Cita Mundial Del Balompié?

?A Lili, un presente virtualmente?

?Loa a un rostro natural?

Glosa a ?Mi viejo? en el "Día del Padre"

?Cuando no se tiene la culpa, ni de vaina?

Mis poemas que nunca publicaré

?Loa a una amiga en pose atrevida?

Glosa - El Negro y El Catire

?Humanamente se desangra Venezuela?

?Una Muy Castiza Bienaventuranza?

?No tengo apuro, voy poco a poco?

?Décima al orgullo?

?Nunca daremos la fe como cosa perdida?

?A Raquelinamor?

"¿Y para qué leer un periódico de ayer?"

"¡Enhorabuena Latinoamérica!"

?Décima a la sátira de Alicia Otero?

?Glosa al lirismo?

?Décima a la libertad?



"La Dieta De Maduro"

?No Sólo Una Oración Por Abril Sofía?

?A mis cincuenta y nueve?

"Nada que celebrar en mi Navidad particular"

?El verdadero opio del pueblo venezolano?

?Una brecha mental inhumana?

?Volver con humildad por esos rumbos de Dios?

NO APTO PARA AMANTES DE LA INJUSTICIA Y ENEMIGOS DE LA LECTURA Y DE LA SOLIDARIDAD.

?Cuando el orgullo no se riñe con la humildad?

?En mis inadvertidos conticinios?.

Glosa - Todavía

?En ocasión de un natalicio especial - Con el rol de cagatintas?

?El Vuelo De Nuestros Polluelos?

?Sediento está Jesucristo, El Redentor?

"Glosa a la barca"

"El porqué del calzón negro" - Humor

?Mis versos en tu piel?

Glosa - ?A nuestras Naciones hermanas?

?Camarón a la carta?

?Creatividad con crema batida? - Una humilde loa como despedida

?No es cuestión de leche, es cuestión de actitud?

?A otro perro con ese hueso? - Sociopolítica venezolana

?El sano erotismo de Eros?

?Mis versos en tu piel?

?Mis afectos por una potosina?

"Un título para un proyecto de vida" - "Yo que sembré lo mejor"

?Glosa al brassier? ? (VDPE)

?Poema a manera de autorretrato?

ÍTACA....!!!

?Que no exista trecho entre el dicho y el hecho.?

"La prostática trasgresión" - Humor

Cualquier parecido con la realidad, es mera coincidencia

?Qué elegante y atractiva que estás?

?Sin lucro? - Humor

"Tus versos y tu poético Universo"

?Entre adverbios te veas?

?La curiosidad no tiene cura?

?Glosa a Santa Rosa?

?Desplazados de un cruel infierno?

Glosa ? ?Confeso y culpable?

?Pecar con un amor prohibido?

"Pensar con amor y amar con inteligencia"

"Hoy pude contemplarte, mi Venezuela querida"

?Glosa a unas coplas de Omar Moreno Gil?

?Que no nos falten ángeles de compañía?

"Libro, una valiosa amistad"

?El Arte, Una Forma De Jubilarte?

?Eres?

Glosa ? ?Existe el amor?

Glosa ? ?Mi amor verdadero?

?Loa a la resumida expresividad?

?Error del padre si a los hijos de facilismo los viste?

?Los poemas son abrazos?

?Poesía potosina en suelo francés?

Que crea en el arañoero y sus cuentos? ¡Mucho lo siento! - (Dos poemas sociopolíticos. Caso Venezuela)

?Entre gustos y sustos? - Con humor, picardía y mucho amor

?Un SOS con humor por más amor?

"La poesía jamás será silenciada"

"Poema a la rima"

?Poema con Magia?

"No me puedo comer la carne de mi mujer" - Un cuento sólo para adultos con criterio

"Vida, te amo más y más"

?Concierto de surrealismo poético?

"Glosa"

?Décima al buen uso del tiempo?

?Décima con adicción e indiscreción?

Glosa dedicada al tema musical ?La Garza y Yo?

?Décima al caballito de mar?

?Décima al hada del viento?

?A una mágica y vieja canción?

?La rutina no te sube a la tarima?

?En férrea saga por amor a la Eñe?

?Quien piensa en los niños?

?Glosa a la Dichosa Palabra?

?Glosa al Día de los animales?

Amor es ...

?Décima a las palabras de Neruda?

?Por amor a la Eñe? - Cuarta parte y entrega

Glosa - ?Te regalo yo mis ojos?

?En su oquedad un adulto mojigato en la oscuridad.?

Glosa ? Con los pasos al revés

Nada que celebrar - Escribir una digna página en la historia universal

?Útil cuenta de la lenta ciencia o para un inútil en la Presidencia?

?Décima a una vivaz y sensual Caperucita?

?Loa al miche andino y al alambique?

"Paradoja con cinismo, con eufemismo, con paradigmas equivocados"

?Décima a la humildad?

?Décima a la esperanza?

?Décima a los sueños?

Benito, ¿corre o camina? - Fe de errata a ?Barinas en una vitrina?

Invitación & ?Ocurrente décima del coño?

?Décima al coño con carantoñas?

?Cuando la pereza puede más que el ingenio.? - No basta con indignarse. Hay que accionar.

?Entre la fe y la duda? ¡Amén y amen!, con y sin acento también.

"Glosa al plagio o vulgar piratería"

Glosa - ?Se hace más allá de lo posible?

?Homenaje a la poetisa Liz Abril?

?Décima a Simón Rodríguez?

?Un Potosí sin riqueza?

?Canto a la virgen del Pilar hasta tierras de Zaragoza?

¿Preparo café o preparo mi vida? ? III Entrega

?Décima a una reina venezolana: Astrid Carolina Herrera"

?Décima al piercing?

?Décima a Top Radio?

"Décima a Don Vicente Espinel"

?Infantiles juegos y sueños?

?Fina lencería? - (VDPE)

?Décimas a la amistad?

?Entre gustos y colores, café de los mejores?

\*Metamorfosis Diabólica\* - Jaime Ballestas (Otrova Gomas) - Caso Venezuela

?Inicio de semana? - Nuevo Paradigma

?Loa al cóndor pasa?

?La visita de inefables e inevitables maestros?

El dar un agradecimiento con humildad y sinceridad es un bello gesto que nos hace más grandes ante los ojos de Dios.

?A la ciudad de las siete colinas?

DÉCIMAS A SABANETA Y SU III ENCUENTRO DE POETISAS Y POETAS

Glosa ? ?A La Canción De Tu Sonrisa"

?Glosa a un pescador de letras?

"Quien piensa en los niños, piensa en grande....

?Religiones versus espiritualidad?

Hoy amaneció "filósofo y jocosos" el poeta

III Encuentro de Poetisas y Poetas en Sabaneta de Barinas

?Como en un ring, contra las cuerdas?

"Sueños para un futuro que han hollado?

?En tu maleta y triste marcha?

?Fábrica de trampas y de celadas?

?Sugerencias Afines Con El Tiempo?

La ley salvaje del hombre por el hombre. "Matar o morir"

?Décima a la vida?

?En venta están mis versos?

?Versos al agro?

?Sin publicidad, ni marquesinas?

?Por La Poesía Vivo?

?Glosa A Una Interminable Espera?

?Una inveterada farsa electoral?

Navidad, un asunto de pureza

?Hallaca hago yo?

"Entre tonos añil, violeta y azul"

?Un pulgoso enmascarado?

?Nómadas?

?Décima a la patrona de América?

?La Franquicia Cubana?,

?Un año más de la muerte del genio de América?

Ironía de una juvenud manipulada, dopada y dormida en contraste con su hermana que padece una genocida cacería.

**DÉCIMA ?LOS NIÑOS TAMBIÉN HACEN POESÍA"**

?Décima a una naciente radio?

?Cura saltimbanqui?

?Paráfrasis a Miguel Aceves Mejía?

Cuentos cortos para niños y no tan niños

En ocasión de la Natividad de Enmanuel...

?Mis más caros obsequios navideños?

"Sin tu permiso y sin pensarlo dos veces"

?En lugar de pirotecnia, dulces a la chiquillería?

"En un nuevo día de los inocentes?"

?La verdad también es luz y nos alimenta?

?Hasta el orto con politicastros de aborto?

"Del Arco Iris de los Niños para el 2019"

?Mi jocosa despedida al 2018 y bienvenida al 2019?

?Se sufre, pero con churumbeles como ameno bálsamo?

?¡Salud señores el alba, sedienta en el paso real!?

?Invitación a oír buena radio? Con candidez, con calidad, con variedad.

"Garza en cruel éxodo"

Carta a los Reyes Magos

?Después de Navidad y Reyes, volver a la realidad?

?Pintura y poesía en frenética fusión?

?La poesía también educa?

"La bondad del venezolano en cruel éxodo" - Sólo para humanos con coherencia entre verbo y acción

"Mejor momento y lugar para leer?"

?En intensa fusión?

?Parafraseando a los hombres G por Venecia?

?Décimas a la esperanza? - Glosa

?Pregoneros de la verdad?

? Al maestro con vocación en Venezuela?

"Tierra secuestrada por infames e indignos?

"Cuando la culpa es de la maravillosa creación de Dios"

Una reflexión a una tierna imagen

?Noches de amor y alquitrán?

"Yo no entiendo a la gente grande"

Una historia inverosímil

?Pueblos prósperos sólo en libertad?

Desobediencia civil con No violencia - Caso Venezuela

?Recemos por Venezuela?

?Yo no entiendo a la gente grande? - Ya perdimos la cuenta de las entregas

?Las inefables palabras?

?MENSAJE A VENEZUELA, A SU CONSCIENCIA CIVIL Y A LA NO VIOLENCIA?.

Anécdota de la tenacidad de un pendejo en Venezuela

?Inocencia en resistencia por conciencia?

¡CUANDO AMANEZCA! ?

?Huele a justicia y libertad?

?Un brindis con risa, con humor y mucho esmero?

Sin reservas - Desde Venezuela para el mundo

Sin reservas - Desde Venezuela para el mundo - II Entrega

Sin reservas - Desde Venezuela para el mundo - I, II, III, IV y V Entregas

Lecciones que nos dejan 20 años de ominosa opresión. - Entre risas y llanto, medio en broma y medio en serio.



La guarimba de un pendenciero

Réplica a una charada imagen o acertijo

?Humor en arte menor?

IN MEMORIAM: LA VIDA DE UNA AMADA DOCENTE MERECE UN HOMENAJE

?Testificando por mis testículos?

Un llamado en el día de la juventud ... Por el 350 y sin más evasivas.

?Un humanizado movimiento sexy?

?San Valentín en crisis?

?Glosa a la ayuda humanitaria en Venezuela?

Décima al vocablo "crisis"

?La Abolición Del Gasto Militar En Venezuela? - Prólogo

?Ya No Más Gasto Militar En Venezuela? - POEMA

?Décima a la tierra tica?

?Aún no bajas tranquilo al sepulcro?

?No sólo de carne y huesos estamos hechos?

Venezuela: Buenos síntomas con viento en popa.

?El rugido de un país en liberación?

Hoy este venezolano no escribe poemas.. SOS al mundo

?Desde el mismo pasado y pisado suelo, nacen los sueños?

MENOS QUE UNA BURBUJA

Pueblo machete mío, ni soy tirano, ni soy dictador

"Versión oficial de una infame masacre?"

?Bienvenido marzo? - A la memoria de la recordada negra rodriguez

"Lerdo lobo desorientado"

?Por un recíproco trato?

?Entre sueños y olvido?.

Una librería virtual con la intención de animar a quienes no leen.

Glosa - Se dio un excelente encuentro y el otro muy contento con el mazo adentro

HASTA QUE POR FIN SE DECIDIÓ

?Cuando la desidia, la ineficiencia y la mediocridad se convierten en terrible crimen de lesa humanidad?

En mi modus vivendi

Marathón de versos por la conservación del agua

Verde continente con más penas que glorias

"Glosa a los molestos zancudos"

Por respeto a Venezuela

En la víspera del día de la poesía & Llegada del otoño

?Loa a la poesía en su día?

Poema: Por La Conservación Del Agua, Nuestra Más Cordial Bienvenida

"A mi prójimo en su debido tiempo"

"A la orilla del arroyo de una generación nueva"

?Consciencia Venezuela, consciencia y más consciencia.?

?Glosa a nuestro español?

?Galardón a los guardianes de la electricidad?

?Menesterosa retreta en un corrido?

"En Venezuela el comunismo es lo más patético en todo el orbe"

?Sin tantos rodeos ni gritos?

?Logro para una Patria sometida?

?Autismo para reflexionar con misticismo?

?Apagones con romanticismo?

?Glosa a un buen amigo?

Glosa - En un rincón del alma

?Emporio montañoso de labradores tesoreros?

ABOLIR EL GASTO MILITAR EN VZLA - PRESENTACIÓN. #AbolirElGastoMilitarEnVzla.

Si el dinero no existiera.

?Un soneto en una diminuta tarjeta?

"En Mi Porsiacaso"

?Mi Conticinio Y Mi Soledad?

?Nuestra labor educativa?

?Décima a la bicicleta?

"De los niños, para los niños y con los niños"

¿Preparo café o preparo mi vida? ? | Entrega

"La vida como poética mentira"

?Sin escándalos ni ruidos? - Con audio

"Déjame cortejarte, por un momento"

?Décima a mi pequeña princesa?

?Huelga una poética presentación?

?Glosa?

¿A dónde van los colores cuando la vida se nos viste de gris?

?Anoche mientras dormía?

?Un Cuento Con Gratuito Alimento?

?Nada que celebrar el 1ro. de mayo?

LA IMAGEN QUE DIO VUELTA AL MUNDO DE LA MUJER VALEROSA PATRIOTA QUE

MARCHA JUNTO A SU PUEBLO POR SU LIBERTAD. ??????

?Tus versos escritos al mar?

?Al abarraganado?

?Dios, con tu luz y verdad ¡Ilumínelos!,? y si no hay más remedio??

A COLOMBIA, CON SENTIMIENTO Y APRECIO

?Venezuela, has de levantarse?

?Glosa a una adivinanza y su reflejo?

Una dedicatoria al Cuento: Un niño llamado ?Así? - Ramiro Quiroga

?A los desterrados hijos de Venezuela? con audio

A los desterrados hijos de Venezuela - Pórtico

FELICIDADES MADRES DE VENEZUELA Y EL MUNDO ENTERO

?Jaculatoria de una madre?

?Un humilde complemento recién? - Vamos bien

Soneto a San Isidro Labrador

?Mi más elocuente y excelsa poesía?

?La sonrisa como marcada diferencia?

?Mi poesía y su génesis?

"Penosa Diáspora Venezolana"

?Sueños Al Desnudo?

"No hay comida gratis"

?Una humilde y florida retribución?

?Mi atrevida comparación?

Décimas a dos chicas en ameno diálogo en una hermosa plaza

La infancia olvidada de Venezuela.

?No valen los arrepentimientos?

"Si un día calla el poeta"

?El ejemplo de Pepe Aranda Mora?

?En busca de tu estrella?

?No son residuos de escritura?

?Poema fúnebre y patético?

?Recordar no sólo es vivir?

"Poetas inmortales"

?Tertulia De Letras?

?Un Cotejo No Casual Con El Cornúpeta Animal?

?Etílico cuento?

?Con blanco satén construida?

Poema Epímone

?Poesía en blanco?

?Agotada el agua potable en el planeta?

?Agotada el agua potable en el planeta? - II Parte

"Glosa existencial"

?El pan de los pobres?

?Brindis con sentimiento?

De pláceme una bella amiga animalista

Amor divinamente encubierto

?Vuelvan carajos?

?Obvio?

"Motivos provocativos"

?La Labor En El Arco Iris De Los Niños?

?Agua bendita,... para la sed, agua? - Invitación

?Hecho en Venezuela?

?La droga no es vida?

¡San Juan todo lo tiene? San Juan todo lo da!

?Vida después de la vida?

?Causa de mis recurrentes insomnios?

?Al sur de Venezuela la vida adquiere otro color?

?La vida con un madero a cuestas?

?Soneto al agua y al padre río?

?No estaba muerto?

SOY COMO EL LUNES, A NADIE LE GUSTO.

?Loa a la Antología de Cuentos de Katia N Barillas?

Ocho muñecas - Cuento de Katia N. Barillas

El abuelito José

"El anillo de agua"

"Ángel"

"El bufón"

"Ojos"

Décimas A Mi Antología Poética

"Yo quisiera saber"

La Luna, el cometa y Neptuno el planeta

El viento, las rosas y las abejas

"El Solecito"

"La Luna"

"Mariquita"

"Los cangrejos"

?Loa a un ingenioso majadero? - DE QUIJOTES Y POEMAS

Décimas de un chalado por las letras - De Quijotes y poemas

## De Quijotes y poemas

¿Qué es un Guerrero del Teclado? ? DE QUIJOTES Y POEMAS

"La dulzura de Dulcinea" e INVITACIÓN - DE QUIJOTES Y POEMAS

Un Quijote de juicio insano - Reeditado E INVITACIÓN - De Quijotes y poemas

"El Sol"

"Las ocho muñecas"

"Las manos"

"Las flores del jardín"

"La felicidad" - Cuento

"La palometa" - Cuento

?Libre Es Mi Inspiración?

?Un aleluya por el sin sentido, o viceversa?

Llover sobre mojado - Talento para exportar

"Hablo del agua potable"

?Punto final? - Elegía como penúltima poesía en mi poética antología

?A una reina del folclore en Santa Rosa de Barinas?

?El perdón es justicia y es amor?.

?Con un poco de humor marabino?

Cándida interpretación de la poesía y el poema

?Una Antología De Antología?

Los hermanitos

"Mi mamá y yo"

CREACIÓN

El mundo de los pájaros

"El perro sediento"

?Celeste y Principal Patrona de Venezuela?

"El paseo"

El petirrojo y la flor & Zancudos con linternas

"Tengo miedo" & ?Si les diéramos más poesía a los niños, el mundo cambiaría.?

Poema prestado 1

"Barinas en una vitrina"

?Entre sano humor y arengas?

?Décimas a una digna enfermera?

?Acuciosa lectora en mi biblioteca?

?No estamos solos en la vida como aventureros?

?De visita a Barinas, la reina de la libertad: María Corina?

De luto el folclore nacional... y este portal

?Réplica: Si a veces hablo de ti?

Cada vida es grande para el Creador

?Un esperado y anhelado sí?

"Seducción dominante"

"It's raining cats and dogs" (Llueven perros y gatos)

?Cándidos requisitos?

?Dedicado al portal de mis pinitos?

?Nostálgico pasado?

?A una relación muy sana?

?Una edad que el tiempo me ha devorado?

?La esperanza es el último valor en la escala que no tiene precio y por eso no se pierde?

?Una bella gema en el idioma es la poesía?

?Loa a la computadora?



?LAS MAYÚSCULAS TAMBIÉN SE ACENTÚAN?

?Performance de un artista?

?Sin Prejuicios Ni Miedos?

"Loa a mi feraz aldea"

?Hay verdades que duelen?

"Te engañas, no es canto, es llanto"

?Espiritual jaculatoria, por mi servicial tía Liboria?

?Loa a la creación feminista?

?Alimento para sedientos?

"Las letras de un poeta"

?Al roble y eximio poeta de Sabaneta?

?El amor abandonado?

?Poética definición de la muerte?

"Un cínico premio a quien representa el oprobio"

?Cada Quien Con Su Forma De Amar?

?Loa al Aloe Vera?

?En mi porsiacaso? Un adiós?

"No estaba muerto, ni andaba de parranda"

IV Encuentro de Poetisas y Poetas en Sabaneta - Homenajeado

Rimas a otro homenajeado del IV Encuentro de Poetisas y Poetas - Sabaneta de Barinas 2019

Rimas a un tercer homenajeado del IV Encuentro de Poetisas y Poetas - Sabaneta de Barinas 2019

"Emporio entre dos ríos"

Décima a Betzaida Zamudia & a la folclórica Casilda - 4to Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta

Décima a Ricardo Aro Durán - Uno de los organizadores del 4to Encuentro de Poetisas y Poetas de

Sabaneta

Versos a Floralis Bequis - Organizadora del 4to Encuentro de Poetisas y Poetas

En la víspera del 4to Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta de Barinas

Versos al Encuentro de Poetisas y Poetas en Sabaneta

?Loa a los pinochos compulsivos?

"A mi estimada Nancy"

?Bellezas en simbiosis vital?

"Cuando guardas silencio"

Un cálido Sol para una luciente porcelana

"La inocencia en tiempo de oropeles"

"El titilar de las estrellas"

?Dale al Play y vive bonito?

?Inicia la novena de la Navidad?

"Una invitación muy especial"

?El valor de los años?

?Décima a una amiga y su mascota Mr Jack?

?Loa humorística a las críticas?

?Sencilla y sincera desiderata?

MI PRIMER REGALO

?Invitación una vez más a oír nuestra Revista Radial?

?Loa a mis queridos churumbeles?

¡Feliz Año 2020!

Feliz cumpleaños Oriana Sánchez

?5ta Emisión de #ElArcoIrisDeLosNiños?

?Décima a los Reyes Magos?

?SOS Australia?

?Por Australia, mi plegaria elevo?

?Al Vil Cancerbero De Aves Canoras?

?Calidad con cantidad y viceversa?

El lamento de Hermes Varillas o más exactamente de Juan Bimba

"Dancing Hearts"

?Loa al acervo musical?

?Si fuese tu pintor?

?Pastoral poética - Sencillamente maestro?

?Un epitafio para la posteridad?

?Churumbeles ON LINE?

?Loa al escatológico pedo?

?Al aire mi sonoro cumplido?

?Creías que no te valoraba?

"Cómo entender a las mujeres"

?Décimas al Encuentro 2020 de Poetisas y de Poetas en Libertad de Barinas?

?Recordar para rectificar, para no volver a pecar?

?Al lenguaje inclusivo y corrosivo?

?Se puede ser más escéptico?

"Entre bordones y prima"

?La vida de los niños con unión y unguento?

?Amor sin golpes de azar?

?Anacleto, el amo de los vericuetos?

El arcano tiempo enseña que eternos no somos

?Manos para emular a un Dios de bondad?

?Un moderno parque artificial?

Viejo verde y sólo quieres verdes

?Amamos lo que hacemos?

?¿Para qué rayos los quiero??

?Acróstico para una amiga?

?Dosis poética a la medicina y a Hipócrates?

?Hermosa tejedora en su danza de Tintorero?

"Día de la juventud en Venezuela"

Trece de febrero: Día Mundial de la Radio

?Con amor, mensaje de amistad sin descuidos?

¿Follar o fallar? - Réplica con amor y humor

?Hasta de madrugada te pienso?

En la víspera del Día de la lengua materna

21 de febrero ? ?Mi Humilde Pastoral Al Día De La Lengua Materna?

?A tus interesantes 55?

?Los límites a mi creatividad?

?Consciencia, por favor, no quemen?

?Accidental incendio en los páramos andinos?

"Por una campaña de SOS"

Pregunta, pregunta, pregunta...

?Despierten líderes del mundo?

?Se cuentan con los dedos de las manos?

?Las manos unidas por los niños que no sean versos solamente?

?Glosa para una relación fracasada?

"Etimología de bisiesto"

Pregunta, pregunta, pregunta... ahora sin humor pero por conmiseración

?Ilustro mis poemas con tu bella imagen, o, viceversa?

?Jota de mujer jacarandosa? - No es 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer, sin embargo...

?El machismo tiene blando regazo? - En la víspera del Día Internacional de la Mujer

¿Un piropo decente para una dama? - Enhorabuena féminas del orbe

?La miel de sus labios?

?Poesía no al caletre? - Con audio

?Décima a un jardinero de mi tierra natal?

Sueños con ensueño - En la víspera de nuestro programa radial dedicado al Día Mundial del Sueño

?De los sueños somos sus amos y dueños? - 13 de marzo - Día Mundial del Sueño

?Los eternos segundones?

?Loa al tachirenses Don Chucho Corrales y a su tierra natal?

?Quien sueña con el virus que se cuide de un resfrío?

?Soneto al escritor venezolano, a Manuel Cantor?

?Paradoja médica?

"Necesaria y justa perspectiva"

?Soneto como réplica a una amiga en el Día de la Poesía?

?Agua que no has de beber? - Día Mundial del Agua

?La poesía es música?

?Loa al himno de la alegría?

?Quédate en casa? y Dale al Play...

Quince millones de dólares y ay qué dolor

?Amo mi poesía del día a día? - Mis disculpas por el olvido

?Mis únicos versos para tu Universo?

?Décima a mi folclore en Venezuela?

"Contrapunteo sin careo"

Cuento: ¿Un mágico arco iris resolviendo entuertos?. Casi en la víspera de la conmemoración del "Día Mundial del Arco Iris"

¿Décima al tenaz sueño por un mundo nuevo?. Grabada y disponible en audio

En la víspera de nuestro Aniversario... "¿Somos #ElArcoIrisDeLosNiños? - Con grabación de audio

¿Glosa a la dicha y la gloria de Dios?

¿A un buen amigo infectado?

¿Glosa?

Glosa - Al criollo cuatro sonoro

¿Décimas a un primate de cumpleaños?

¿Aliento En Décimas A Un Buen Decimista Cumpleañero?

"Editorial - Revista Radial"

¿Glosa sin desmedro a mi buen amigo Pedro?

¿Réplica a un anterior y optimista poema?

¿Glosa a unos versos vagamundos?

¿Décima a las esclavizantes cadenas?

¿Décimas a la líder de #ElArcoIrisDeLosNiños?

¿Aunque lejos, Dios te llene de ánimo?

¿Mi buen augurio al creador del corona virus?

"Poema sin risa y sin título"

¿No rompas mi corazón?

Poema - Tierra dolida del hombre

¿Humilde y trascendental herencia? - 23 de abril ? Día Mundial del Libro y del Idioma

¿Glosa?

¿Glosa al estado Lara - Venezuela?

Décima a Juan de la Cruz Díaz

?Glosa?

?Una cuarentena hasta Nochebuena? - Segunda entrega

?Glosa al estado Aragua?

Adiós abril - ?Décima al trabajo tesorero?

LA IMPORTANCIA DEL MÉDICO, DEL EDUCADOR, DEL BOMBERO Y DEL AGRICULTOR - ?Un país soñado?

Décimas dedicadas a mi Antología Poética - A la sección Animalista

Décimas dedicadas a mi Antología Poética - A la sección Apoyadura

Décimas dedicadas a mi Antología Poética - A la sección Árboles (Flora)

Décimas dedicadas a mi Antología Poética - A la sección de Arte

Décimas dedicadas a mi Antología Poética - A la sección de Abrazos

Décimas dedicadas a mi Antología Poética - A la sección de Coherencia

Décimas dedicadas a mi Antología Poética - A la sección Maternidad

Décimas dedicadas a mi Antología Poética - A la sección de Actitud

Décimas dedicadas a mi Antología Poética - A la sección de Comunicación

Décimas dedicadas a mi Antología Poética - A la sección de Conticinio.

Décimas dedicadas a mi Antología Poética - A la sección de Diáspora

Décimas dedicadas a mi Antología Poética - A la sección de Ecología

?Familia? - 15 de mayo

Décimas dedicadas a mi Antología Poética - A la sección de Efemérides

Décimas dedicadas a mi Antología Poética - A la sección de Amor

Décimas dedicadas a mi Antología Poética - A la sección de Elegía

?A Odette. En su Navidad particular?

Décimas dedicadas a mi Antología Poética - A la sección de Fémimas.

?Un honor me trates como a un perro?

Décimas dedicadas a mi Antología Poética - A la sección de Humor.

Versos libres que se asemejan a décimas, dedicados a mi Antología Poética - A la sección de  
Misticismo

Al angelical canto de María Craciun

DIOS me ha de dar vida y salud... 8 Años de VENTE

"El temor de autoevaluarnos"

Réquiem a un amigo

?Glosa al coro del himno al árbol?

?Como amante me ofrezco?

?Poético abrazo al orbe sin escatimar esfuerzo alguno?

"Replica a un ataque por la retaguardia"

"Glosa a los Caminos sobre la mar"

Mi casta de potosino como porfiado soñador

Versos libres que se asemejan a décimas, dedicados a mi Antología Poética - A la sección de  
Fantasía

Versos libres que se asemejan a décimas, dedicados a mi Antología Poética - Al sección de  
?Ambiente?

?No creo que deba madurar?

"Hiel y miel"

?Dios también gime y llora?

"NOS ACTUALIZAMOS EN RADIO"

"Un cumplido a la parca"

Somos #ElArcoIrisDeLosNiños y estamos #FormandoCiudadanía

Poema: ?El pan de los pobres?



?Una jaculatoria a San Antonio?

?Glosa al polvo del camino?

?SIN LLANERO, QUIERO AL LLANO COMO EL QUE MÁS?

?Más criollito que el carajo?

"Confesión de un demente"

?Nada es para siempre? Y vendrá el fin de la pandemia?

?Bendíceme padre amado? - Tercer domingo de junio

?Parranda en Arauca?

?La ignorancia es osada y el orbe en peligro?

Un poema reeditado como obsequio de cumpleaños

?El amor con honestidad y humildad es un acto trascendental?

Humor en radio

?Una relatividad de nunca acabar.?

?Décima al buen humor?

Cuento: Una pesadilla animal o errado sueño de los humanos.

?Humor variado en folclórico firmamento? - I Entrega

?Humor variado en folclórico firmamento.? - II Entrega

1° de julio, Día Internacional del Chiste / ?Humor variado en folclórico firmamento? - III Entrega

?Humor variado en folclórico firmamento? - IV Entrega

?Humor variado en folclórico firmamento? - V Entrega

¡OH, QUÉ SERÁ!

?Sin culpa ni resentimiento?

?Guía del buen escritor? & ?No quiero congratulaciones?

Versos libres que se asemejan a décimas, dedicados a mi Antología Poética - A la sección de

Pedagogía

?Que te vaya bonito?

Décima a la amiga y poetisa Margarita Hernández

?Que no se rompa el idílico goce?

"Congratulaciones a dos dilectas cumpleañeras"

?No quiero congratulaciones?

?Lecciones de un abuelo soñador.?

?Mundo Malo?

?Mundo Malo II?

Una réplica... Tu mar de la felicidad

?Nuestra labor con humor y sin humor?

?Hipócrita relación?

Día del Niño en Venezuela ? Tercer domingo de julio.

Complemento en el Día del Niño en Venezuela

"Deporte de alto riesgo, sin ton ni son"

No te culpo por amarme

?La gente sencilla es la hacedora de la lengua?

?Arar En El Mar?

?Fin de mundo?

?Loa al patriarca de los poetas?

"De poeta a pregonero y viceversa"

?Déjala que se vaya? - Réplica

"De la mano Homero y Cervantes"

?Funesta y triste misión, la del buitro?

?De nuevo el gabo de fiesta sin sus haches rupestres?

?Animales más que los inhumanos?

?Es posible que mis versos sean sólo utopía?

?Del miche andino, mi testimonio?

Glosa - El llano no es el mismo

Gracias bajo un paradigma más acertivo

"FELICITACIONES ATENAS SUDAMERICANA"

?Agradecimiento con humildad?

?Pedófilos como Pedro por su casa?

"Una bienvenida sin paella para ella"

?De pláceme una apreciada prima hermana?

Glosa - ?Juventud De Oro? ... 12 de agosto - Día Internacional de la Juventud

?Ese niño será cantante?

"Flores para la intolerancia"

?Loa a los amantes callados en un mundo invidente?

?Lo que he de llevarme?

?La Cajita Musical?

?En Mi Mundo Siempre Al Amanecer?

Otros motivos del poeta

?Un Amor In Crescendo?

?De la manzana y otras suertes?

"NA CL de tu salero".

?Romance En Prosodia De Luna Y Musa?

?Nuestro amor por la poesía?

?Si yo fuera rico?

?Dime dónde?

?Como viento y ambrosía?

?En el Aniversario de una poetisa en RRSS?

?Al cómplice embriagado?

"Mar y río, río y mar".

?Mi antagonismo a la misoginia?

?Raciocinio no ecológico ni lógico?.

?Tu Mundo Al Revés?

?Mi amor sin ley y sin horario?

?Tu boca y tu vida loca?

?Buenos augurios con esmero?

?Cuento triste de una princesa tenaz?

"Romance de ultratumba"

?Hago cabrillas en tu cuerpo?

Glosa - Zona privada y depilada

?Tus brazos en jarra?

?Obsequias lo que tienes en tu corazón?

?La belleza no es utopía?

?A un truhan llamado Julio Iglesias?

&lt;&lt;Arcoíris en el mundo binario>>.

?Estentóreo desagravio?

?En el amor no hay edad?

?Consejo de viejo?

La gloria de un poeta

?Un hasta luego al genial Quino?

?Si rompes mi corazón, no te lleves las piezas?

?Si de animales se trata? - En la víspera del Día Mundial de los Animales

?Un mundo apático e inmundo?. - En el Día Mundial de los Animales

Enhorabuena al 3er Encuentro Internacional en San Luís Potosí

En blanco anda mi musa e inspiración

¿Cómo se come la paciencia?

?Al camarada Pancho?

"La relatividad de las medias tintas"

?Para que oigan y vean, y sin tanta verborrea?

?Certificado de desempeño y no fue en sueños?

?Glosa a la Virgen del Pilar?

?Cuando La Ignorancia Impone Una Moda?

"Una Fusión De Antilogía, La Poesía En Una Fotografía." - Pórtico

En blanco y negro tal vez...

Me gustas en blanco y negro...

Pedaleando ando

No importa el color de los sueños...

En blanco y negro los sumandos y en blanco y negro el total...

Al perezoso

?No es torpeza la pereza en tus destrezas?

?La edad según mi arista matemática?

Un beso en época de guerra...

Sin horario, ni fecha en el calendario

SIN ENLACES A EMISORAS Y SIN HORARIOS, NI FECHA EN EL CALENDARIO...

El arte es la más fina expresión del ser humano

Cuando te hablan de progreso

Por el largo y tortuoso camino... The long and winding road

El departamento de juguetería del adulto...

Es arte la cotidianidad y la contemplación un encanto.

?A un banquete y agasajo, nuestra exhortación?

"Humilde réplica al genial humorista Laureano Márquez"

?Pandemia sin tanto peso?

?Matemática, no matemáticas?

?Pero tenemos Patria, eso sí, vuelta leña?

?Ingratos pagos en redes sociales?.

?Tan tácito o sobreentendido?

?Una audio-revista ocurrente?

"Al saludo de Ungenio, el de Condorito"

?Décima a la crueldad en la lidia?.

Condiciones e insumos para el 2021

?Rimando ando?

?V Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta?.

Neuronas apropiadas

Una gaita a la Chinita - A la virgen morena, la Chiquinquirá

Mi halagüeño sueño

?Hayacas democráticas?.

?Coherente Natividad, los niños sean la prioridad?.

Entre monólogos y diálogos

?Gracias tan impuras?

?Cándida pajarita de suspiros?

?Un dólar violador?

?V Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta?. ?Décima a la Argentina?. ?Décima a

Colombia?

?V Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta?. ?Décima a Canarias?. ?Décima a Costa Rica?

?V Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta?. ?Décima a Chile?. ?Décima a Ecuador?

?V Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta?. ?Décima a España?. ?Décima a México y al club tlalchapseño?

?V Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta?. ?Décima al Paraguay?. ?Décima a Perú?

?V Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta?. ?Décima a Nicaragua?. ?Décima a Uruguay?

?V Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta?.

?V Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta?. - DETALLES NO INCLUIDOS EN EL EVENTO - A MANERA DE RESEÑA.

?V Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta?. - DETALLES NO INCLUIDOS EN EL EVENTO - A MANERA DE RESEÑA.

?Un genio de las entrañas de la Tierra que enceguece?

?Nuestra hallaca, toda una tradición?.

Poema a la humildad de la Navidad

El que no vota, no come

?Llegó diciembre?

?20 años de fraudulento circo continuado?.

?A un dilecto poeta y amigo tico?

Luego de una farsa electoral, otra farsa de una bobalicona consulta en Venezuela

"Pirulino en Venezuela en la revolucionaria elección" - "Sin perniles no hay paraíso, ni para molares, ni para incisos"

¿Para qué sirve la tinta?

?Monólogo en discusión y demencia?

Día del locutor en Venezuela.

?Un mundo de incertidumbre?

?19 vidas perdidas en un naufragio en el mar de Venezuela? - A los náufragos de Güiria no los mató el mar.

"La Venezuela que avizoro en lontananza"

80 versos en los 80 años del ?Cronista Sentimental? de Sabaneta de Barinas

?Le dicen Ricalitro? - No por tragos, sino por artesanales litros.

?Glosa a un coloquio exagerado?

EGOÍSMO, es la finalidad del ?GLOBALISMO?

?Un balance con justicia y racionalidad casi al finalizar el año 2020?

"Y si nos conocemos de nuevo?"

"Que parezca un accidente"

?Dibujando a mi país sin nombrarlo?.

"Descansó mi primita Anaida Soledad"

?Dibujando la capital de mi estado natal sin nombrarla?.

Sábado de audio-revista - ?Décimas a los nin?os del Pa?ramo?

Toque de queda o Toque y se queda

?Inocente edad de soñar y jugar?

?Décimas a los inocentes en su día?

Cuento - ?Canasta de flores?.

A la vuelta de la esquina está el 2021

Mensaje empezando el 2021 de los churumbeles en el "Arco Iris De Los Niños"

? Cuando por cumplir el rol de héroe mueres de las ganas?

?Avril Sofía y su vena musical?

?Relato a lo criollo en el Día de Reyes?



?En ciernes la libertad ultrajada?

Hay pensamientos que hacen que la ropa estorbe.

Un contrapunteo a lo venezolano (Sociopolítico)

"En un inefable péndulo"

¿Qué es arte?

Décima al bandolero mayor o ángel de la bandola

Poema - "Al rancho de mi abuela?"

?Solidaridad con el gremio asistencial?

"Loa al maestro venezolano en su día"

?Vendedora de caricias, ven a mi auxilio?

?Relato existencial?

?La edad en la mujer con amor y con humor?

Décimas en réplica a la amiga CHERRY

?Cuento de un vate macilento?. (1ero de una humorística y kilométrica saga)

Cuento: ?Invitación No Inteligible? (2do de una humorística y kilométrica saga)

Dios salve a USA

?63 años de falsa democracia?

"Romance en anonimato? & Dos contrapunteos: De romance y amistad

"Décima a la utilidad de la basura"

?Glosa a la bella Blanca Nieves?

26 de enero - DÍA DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL - HAGAMOS UN CANTO A LA NATURALEZA

Cuento con sano humor, en eso ando. (3ro de una humorística y kilométrica saga)

"Décimas a dos pimpollitos del Arco Iris De Los Niños"

?De tus labios son más que vocablos?

Hemos arado en el mar o "El tiempo no lo cura todo"

?Una cruda imagen para leer?

?Solicitudes de amistad sin motivo?

"Al chavista comunista Amenodoro"

Oh grata sorpresa y grande honor

?A la memoria de Julio César? - 4 de febrero, Día de la infamia

"UNA FUSIÓN DE ANTOLOGÍA, EN BLANCO Y NEGRO MÍ POESÍA".

?Infame Mutilación Genital Femenina?

?Entre avisos y choques?

?Humilde credo sin enredos?

?Qué es ser una poetisa o un poeta?

Ganga, En el Día del Amor y la Amistad

DÍA DE LA JUVENTUD EN VENEZUELA - 12 DE FEBRERO

"En San Valentín, directo al corazón"

En San Valentín, atrapa la flor, por favor

?Una loa a Fibonacci?

?36 años de la muerte de Alí Primera?

?¿Ser Rico Es Malo??

"A burro viejo, pasto tierno"

?Versos para Alejandro? - A uno de mis churumbeles en el equipo #FormandoCiudadanía &

#ElArcoIrisDeLosNiños.

?Solicitamos un granito de arena para un hermoso proyecto?.

"Con empeño haciendo realidad mis sueños"

Unas décimas en sinergia al éxodo venezolano.

"El vuelo de nuestra felicidad"

Carta - ?Querida solidaridad? con audio

Décimas a Simón Bolívar & Enlaces de nuestra audio-revista

?En una crisis muy dura? - Ayúdanos, por favor.

?Conociéndonos o concienciándonos?

No son caletre mis poemas

EL PARAMPAMPAN

De Babel a la actual pandemia

"Sentido pésame de todo el equipo a dos de nuestros integrantes"

?Féminas? - En la casi víspera de su día

?Aromas de mujer hermosa? - En la víspera del Día de la Mujer

"Feliz Día Y Congratulaciones Mujer"

Presentación y gratitud en la Feria Virtual del libro

Me Parece Bien

"Distantes prohibiciones"

?Por un Arco Iris en Solidaridad? - Con Dedicatoria Especial a los Escritores y Organizadores de la

I Feria Virtual del Libro - Italia

Cuentasueños

"El costo de una encuesta"

Décima al agradecimiento

En sinergia - Invitación

En la víspera del Día Mundial del Sueño y casi víspera del Cuentacuentos

Soñando en un mejor porvenir

"Entre sueños y cuentos"

Compilación en el Día Mundial de la Poesía

?Albricias a la creatividad?

Con o sin Sol, sonrío

Nadie es profeta en su tierra, máxime si no se es agradecido con sus bondadosos dones.

Que #SomosLosBuenos

La Hora de la Tierra

?Cuán invisibles son los niños pobres?

De pláceme #ElArcoIrisDeLosNiños

En la casi víspera del Día De Las Bromas

Una Hombría En Minusvalía - En la víspera del día de las bromas.

De Antología - Ortografía y poesía sin tanta apología.

?Por un vía crucis hacia la resurrección y la vida?

IX Aniversario de una audio-revista para ciegos, mudos y sordos. - Con audio

Y se cumplió un Aniversario más.

?Todo y nada en mis dulces sueños?. - Con audio

Una loa al tema ?Orinoco flow? - Con audio

Al señorío de la aristocracia y sus enconados rivales.

Mujer, toda una vida para amarla.

Cuento a manera de anécdota de vida

?Descomposición con justa perspectiva y utilidad?

?Mensaje De Amor Bien Escrito?.

Lecciones que si no tienes quien te enseñe, la misma vida lo hará

Terror a la muerte

Glosa ? ?Canta Arpa?

"Furtivo y atrevido es lo prohibido".

Algunas definiciones de Arte - Abril 15 - Día Mundial del Arte

?Acróstico en décima para Abril Sofía?.

Ovillejo a una princesa

Abril 15 y 19 - Día Internacional del Ciclista y de la bicicleta

?Hay felicidad hasta en el silencio?

Existen dos tipos de personas...

?El titilar sin turbación del firmamento?. - Con audio

"Décima al Libro en su día"

?Décima en parafraseo a Shakespeare?. - Con audio

?A mi valerana y bella zanahoria?

?Según mi credo, para feos como yo?

"Décima en el Día Internacional del Humor"

?Viajeros en la intimidad?

?Mal Día Del Trabajador En Venezuela?

?Mucho mejor que por escrito?

?No me tilden de poeta? - Con audio

Mujer lanzada

Pauta publicitaria. No busco trabajo? Con audio.

?Loa a una terrenal Afrodita?

Oigo "Loves hurts" en el bar de Jacinto

Te invito a ver las estrellas

Salud y saludos José Varillas

En la víspera del Día de las Madres en Vzla - Con audio-revista

POEMA ADIVINANZA

Madre en vela

Vaca Lola, lo lamento, ladrona de perinola

A quién no le va a gustar

Bendita voluntad de mujer guerrera

"Todo por un beso"

Feliz Día de la Familia - Con enlaces de nuestra audio-revista

?Décimas a la esfera azul?

Mayo, mes de las flores y de negros nubarrones

Pesadillas que no admiten correcciones

Poema - El Gato araña... Con audio

Décima a la 31° Emisión de nuestra audio-revista

"El tesoro más legítimo del mundo".

QUÉ TAL, TAN RECONSIDERADA

Mis musas son mis picapleitos

?A un pandémico poema?

?Décima a la inspiración?

?Mi autoengaño o mentira?

?Tanta pasión como la gata y el ratón?

En la víspera del Día del árbol en Venezuela, un aporte de Raquelinamor

Al menudeo, apoya mi emprendimiento.

?Que te agarren en la bajada?

?El Páramo Junco? - Tan cerca del cielo y lejos de la ciudad.

¿Qué es el Amor?

"El peor sentimiento de todos"

?Enhorabuena por el ambiente? ? 5 de junio

?Por la plata canta el mono y baila el perro?

Unos versos a la Matriz DOFA o FODA

?Una sucinta cuenta?

?Formando verdaderos líderes? - Con audiovisual

?En secreto y en silencio?

?Niños de socavones? - 12 de junio - Día Mundial Contra el Trabajo Infantil

?San Antonio de cabeza?

La UNESCO, UNASCO.

Humor y amor sin tanta prisa

Ni Penélope, ni Odiseo

?Amar duele?

En la víspera del "Día del Padre" en Venezuela

"Décima al Día Mundial Del Refugiado". Con audio muy afín a la décima...

Un no a las drogas ilícitas

?A Santo Domingo en Mérida - Venezuela?

?A nuestra mascota poop, ¡Feliz viaje!?

Glosa: El que la debe, la paga

Jueves de VINITO para 2

?Un sentido adiós amigo Ricalitro?

Sin fariseísmo, sin doblez ni falsedad

Enhorabuena periodistas imparciales de Venezuela en su día

Pandemia alocada para una vida accidentada. Estamos en contra de nosotros

"Poema al retrete nicoduro"

"Obviamente evidente, pero sin desespero".

?Resaca sin desamor?.

?La vida como parábola divertida? - Emisión Nro 37 dedicada al Día del Chiste (1 de julio) Y Día

Mundial de las Cooperativas (3 de julio)

?La izquierda y el monopolio de los medios? ? Un particular análisis sociopolítico

?Soneto a ricitos de oro?.

Sabia réplica de Bolsonaro

?Los poemas no se explican, menos los cándidos amores?.

?Intangible forma de amarte?

?Hay regalos de regalos? - Una emisión y regalo en reciprocidad. Con audio

?Ambrosía post pandemia?

"Messi Entre Los Grandes"

?Campesino timotocuica a mucha honra?.

Décima: Por un nuevo Día del Niño.

"Romance de alumno de escuela moderna y avanzada". - Con audio

Décima en la víspera del Día del Niño. Hoy sábado con ese de Savoy.

?La poesía no tiene horario, ni fecha en el calendario? - Parnaso virtual - Invitación.

?Ovillejo a mi hermano mayor José Varillas Labrador?

"Amando sin andar tan confundido"

Poema: El perro, miembro de la familia apreciado por los niños. Con audio.

?Tengo planes gloriosos?. En favor de mi compa famoso,

?Del Arco Iris de los niños al niño Simón? - Con audio

?Del mujeriego, solo luciente aluminio?.

Ya Flash no corre. Ahora, anda sin prisa, pero sin pausa. En audio.

Diosa Con Nombre Y Apellido. Con audio

Amarte u olvidarte

Beneficios de un abrazo

Navegando en busca de tu sueño nocturnal

La obra mágica del amor

?Salto Olímpico y Mundial?

?Por el parecido, vale un cumplido?



En una búsqueda sin asertividad

Décima a la apoyadura. 1ra semana de agosto en honor a la Lactancia Materna.

125° Natalicio de Andrés Eloy Blanco

Réplica a mi amigo Ungenio

?Del claroscuro a la colorida bonanza?

Mi amor matemático.

Dedocracia en Venezuela

Amemos y dejémonos amar. Con audio

"Arraigo"

Feliz inicio de semana

La bella y la bestia

"Entre copas borro sus recuerdos"

"Amores imposibles"

Pariendo poesía con humor

¡Enhorabuena María Gloria Carreón!

?Dar la vuelta al mundo sin salir de casa?

?Loa a La Colonia de Mijagual?

Por las redes sociales y con justicia

Una olla por obligación... Con algo de humor

Cándida interrogante

Entre la espada y la pared

Tratando de superar el modelo a imitar

"Décima al canoero del Caipe" & Enlace de la audio-revista

"Fraternales pero maltrechos derechos"

Derecho a reincidir

Nuestra anhelada libertad

Programa 46 - Sin horario ni fecha en el calendario - #FormandoCiudadanía? &

?#ElArcoIrisDeLosNiños

"Parafraseo a un soñador"

"TE LLEVO EN EL CORAZÓN" - Septiembre, mes de las fechas patrias en Chile - Con audio

"Mi llevadera soledad"

?A mi muy apreciado hermano José Vicente Varillas Labrador? - QEPD

Editorial. Día Internacional de la Democracia

"No hace mal llorar" - Con audio

TRISTE REFLEXIÓN QUE NO HA DE GUSTAR.-

Sin títulos, pero con mi arte tengo.

Pensamientos de un loco de atar.

Surrealista sentido de pertenencia

Mensaje bonito para el cerebro.

Frases Dedicadas Al Día Internacional De La Paz - 21 de septiembre . Con audio

Cuento a manera de fábula - ?Garantes de cuidar el pan y la paz?

Meteorológicas Coincidencias

Borrachera a mucha altura

El tamaño de un noble corazón no tiene dimensión - Con audio

"El piélagos te pone la piel como carne de gallina"

"Café sin Ole" - A Manizales con cariño.

En la víspera del Día Mundial del Corazón - 29 de septiembre - Con audio

Te extraño, a pesar de no ser tu dueño. - Con audio

?Campanas de Himalaya? - Con vídeo

?Te Preparo Mi Vida Con Café y Crema Batida? - Con audio

EL Artículo 350 es la salida con No Violencia

En la víspera del Día de los Animales, un mega-cuento: ¿Qué curiosos son esos seres humanos?.

¿En homenaje a San Francisco de Asís?

Día Mundial del Maestro - 5 de octubre

Se busca un pintor de sueños ecológicos

¿El Poder De Las Palabras?

¿Del Táchira, lo más representativo?

¿A mis amistades epistolares? - 9 de octubre - Día Mundial del Correo

¿Una invitación con mucha insistencia? ? El 31 de octubre es la cita.

¿La semilla de la duda?

En ocasión del Día del Respeto a la Diversidad Cultural.

¿De pláceme mi hija Keyla Yormary?

¿Loa a un amigo productor de alimento?

El valor y el amor

Complementando deberes

UN MUNDO DE TERNURA Y CANDIDEZ

Nueve años de la partida del noble roble sabanetense. - A la memoria de Don Eduardo Alí Rangel

Décima de bienvenida a la Argentina

Décima de bienvenida a Brasil

A Edith Luz de parte de mis churumbeles

Ratones cuidando queso en nombre de la paz

Recuerdos que no son publicidad

Seguimos insistiendo en la invitación al Evento del Día del Poeta Virtual...

Décima a Canadá - II Parnaso Virtual

Décima a Puerto Rico - II Parnaso - Día del Poeta Virtual

En la casi víspera del Parnaso Virtual

¿Dirán los poetas en el más allá? - Como un homenaje en la víspera del Poeta Virtual

Audio-revista nro. 54 - Día del Poeta Virtual - 31 de octubre - En homenaje al cronista Don Ricardo

Aro Durán

Nuestra próxima cita poética

Universo de cosas en color ébano.

Décima a la Palma. - ¿Qué tiene que ver el volcán de la Palma en un homenaje?

"Zapatos cansados de caminar"

UNA EXPERIENCIA SUI GENERIS COMO ESCRITOR. Algunos que lo tomen como cuento sin ningún divertimento.

"Nunca es demasiado tarde para hacer lo que ames"

¿Domingo en la mañana? o ¿Agua fresca?

No son elecciones, son sumisiones.

Si vas a desaparecer...

La bondad también es perseverar

Enhorabuena a todos los bondadosos en el planeta

Asesoría Virtual en Matemática, Física y Estadística.

¿Verborrea y locura de un caradura en odisea?

¿Poema a manera de cuento del lobo hambriento? - Con audio

A cuatro días de otra monumental farsa en Venezuela.

Hoy 18 de noviembre: A la Virgen morena de la Chiquinquirá - Con audio

Honor a Luís María Frómeta - Con audio

Un mundo sin los niños - 20 de noviembre - Día Internacional del Niño

Fusionado del Día Internacional del Niño - Con audio

"Lo que el verso se llevó"

Glosa: ¿Yo voy soñando caminos? de Antonio Machado

¿Glosa a un recuerdo infantil?. - De Antonio Machado

El deprimetón

"Glosa a la torre de la plaza" - De Antonio Machado

Fusionado: Alucinamiento bajo la luz de la Luna - Con audio

Glosa: A los Pegasos, lindos Pegasos. De Antonio Machado.

¿Lucero de la mañana?

Noviembre 29 - Feliz Día del Escritor en Vzla

Del fusionado: Diciembre, en cada país es distinto. - Con audio

Venezuela es música en época decembrina

De atar están los intolerantes a mis glosas

El piropo más valioso y lindo

Mi más caro pedido

Leer es todo un privilegio

Fusionado: Diciembre, en cada país es distinto. - Con audio

Al buen amigo y destacado poeta Fabio Robles. - Con audio

¿Los libros y los salvajes?

Una oda para una reina venezolana.

¿Un farol que es todo un Sol?

Versos al "Soneto del vino"

Un dilema la expresión ¿Todo un poema?

¡Regala paz en Navidad! - Con audio

Cuando muere una llanera

Humor de un viejo siempre verde.

Fusionado: En Navidad regala un libro - Con audio

De la muerte física a una cruel muerte intelectual

UN SINGULAR ÁRBOL Y AL PIE, NUESTRA JACULATORIA

"La Historia Del Primer Pesebre, Una Muy Arraigada Tradición"

Bloqueado por Santa, parece padece de mal humor

?Vagamundos mochileros?

A Anaida Soledad

¡Feliz Navidad!

¡Nació el Redentor!

De lo que viven los escritores y poetas

?La ciencia con desconfianza y sin elocuencia?.

A dos cumpleaños en el Día de los inocentes.

?Humor y amor con bebida y sin medida?.

Un agradecimiento al autor, compositor y cantor de #EICuentaCanciones.

?Por un 2022 sin obsequios ni pérdidas?. - Con audio

Salutación al Año 2022

Pesado pasado

?Dulce glosa a una tonada? con audio

También son glaucos mis ojos

?Mi apoyo y cabecera?.

Fusionado: ¡Feliz Día de los Reyes Magos! - Con audio

A una siempre reina: Irene Sáez

?Apéate en la siguiente?

?2021 y 2022 no sean comunes los dos?.

Hay que patentar la ideas que son una panacea

?Permuta cartesiana?

Infieles por naturaleza

Sangre en la arena.

?Poeta menesteroso?. - En la víspera de Día del Maestro en Venezuela

Fusionado: Al maestro venezolano en su día - Con audio

Entre mi humildad y la bendita excelencia.

?Riña de gallos, riña de inhumanos?

"Modestos versos a Luisana"

Glosa a la hermosa palabra Conticinio - Con audio

?El genocidio y sus dividendos?

Las Nuevas Tecnologías y su enfoque

?Serenata con un tal Ticinio?

?Conticinio, mágica palabra?

VERSOS A UN CONTICINIO ARRIBA EN EL CIELO INFINITO

?Afectuosa Permuta? - Con audio

Conticinio Para Mis Niños

Feliz cumpleaños a una estimada amiga - Con audio

Loa a la gloria de CONTICINIO

El negro destino de un aventurero inspirado en un conticinio. - Cuento con audio.

Fusionado de poemas dedicado a la palabra CONTICINIO - Con audio

?Arepa venezolana?

Una anécdota con arepa...

Ovillejo ? Tierra, mar y cielo.

?Leer alarga la vida?

?En las alas de las olas?

A mi primo hermano, víctima de la cobarde asonada militar.

?Riqueza o pobreza, la relatividad según la forma de escribir?.

?Palabreo en parafraseo a un anónimo cuento?

De cantantes, poetas y locos...

Sembrando caricias

"Desertor de guerra y terror".

Micro relato, no tan micro ni en abigeato.

XXII Encuentro de Educadores Directivos Jubilados

FUSIONADO: ?Amistad sin afectividad, qué contrariedad?. - Con audio

Tres horas en un libro

Manizales de armiño y con café, saludos a mis buenos amigos

DEDICATORIA De Nuestro Libro En PDF.

La obsesión del poeta

La lectura vs la anemia en tiempos de pandemia.

Empatía en tiempos de crisis

Cándida interrogación

Como el cóndor legendario

Cuando lo tuyo es la música ??

Solo con los ojos

Delirio de un chalado en la alborada.

Acaso el plan es reeditar un nuevo holodomor

Sin telarañas en las muelas y sin plagio.

Fusionado Carnaval con audio

"Un justo augurio al genocida".

¿A qué huele la guerra? - Réplica

?Estoy más que seguro?



?También tiene bellezas naturales?

?Artesanas de la vida en el orbe?

Un mundo sin mujeres

Glosa - ?Mujer no cierres tu alma?

?Como a una diosa?

Fusionado Día Internacional de la Mujer

Poema: Mujer con grandes fortalezas.

Vendo mis modestos libros de poesía

Poema - Lunita de mis fantasías.

La Poesía, el mejor lenguaje de los enamorados

?La poesía y sus maravillas?

"No me llamen más poeta".

Glosa al lirismo

La poesía jamás será silenciada

Poema - Todo y nada en mis dulces sueños

?Bienaventurados poetisas y poetas?

"Libre como el viento" - Dedicado a la audio-revista del #DíaMundialDeLaPoesía ? 21 de marzo

En la víspera del #DíaMundialDeLaPoesía - Arraigo

La poesía (Versos a dúo) - Feliz #DíaMundialDeLaPoesía.

?En blanco anda mi musa e inspiración?

?Agua Dulce, Agua Salá?? - #DíaMundialDelAgua2022

?De la leyenda de la india Carú? - #DíaMundialDelAgua2022

"It's raining cats and dogs" (Llueven perros y gatos)

Agüita e´ coco

"Utopías de idealistas soñadores por la vida y su armonía"

Poema: Arcoíris en el mundo binario.

?Un arco iris en sinergia?

Cuidemos el parque, es deber y tarea de todos

?A la cumpleañera capital tachireense?

?Por favor, no te vayas? - Ya casi en el cierre del fusionado dedicado al Arco Iris.

?Mi arco iris en tu cielo?

Fusionado dedicado a la Conservación del Agua2022.

Glosa - ?A una soledad perdonada?

?I have a mother? - Mediática farsa

Tiempo al tiempo. Excusa tonta. - Con audio

Evocando las tarjetitas de "Amor es" - Con audio

"Albricias Para Mi Buen Amigo Pedro Elías Beltrán"

A los egresados de la Escuela Técnica Agropecuaria ?Alfredo Arvelo Larriva?

?Un Consejo Sin Arrogancia? - Con audio

?Dos mil veces crucificado? - Con audio

?Amar al prójimo, es amar al Redentor? - Con audio

?Getsemaní, huerto de meditación? - Con audio

?Glosa A Un Anónimo Soneto: A Jesús Crucificado?

?Templos y pastores de hojalata y oropel?

Los catorce abriles de Abril Sofía

Paradoja, tiempo y distancia en el trabajo.

?Si de animales se trata? ? Día Internacional del Humor - 26 de abril

"Décima al buen humor? - Al Día Internacional del Humor - 26 de abril

?Mórbido orbe?

?Humor para todos los gustos, humor variado en folclórico firmamento?

Décima: Blasjetada \* En el día del libro y del idioma

Más sociopolítico que humorístico - Sin tantos rodeos, ni gritos.

?Discriminación sin excepción? - Para todos los feos como yo.

FUSIONADO: AL DÍA INTERNACIONAL DEL HUMOR - 26 DE ABRIL - Con audio

Pollicidio de un tío - Llámenme papasito.

Glosa - "A los molestos zancudos"

Glosa ? Sueños gitanos, gitana inspiración.

Eroticidades

Poema - El Trabajo y la Diligencia.

Fusionado dedicado al "Día Internacional del Trabajador"

?Una nueva siembra más allá de nuestro Solar sistema?

?Un chalado por las letras?

Tomo y obligo con mi amigo el olvido.

A las madres de Venezuela y el orbe entero en su día

?Lecciones y moralejas por escrito en gotas de cariño?

Loa a los agricultores.

En la víspera - Fusionado dedicado al Día de San Isidro - 15 de mayo - Con audio

"La impaciencia como único pecado".

?A Marleny Villamizar en su fecha natal? - De parte de su amado esposo Pedro Elías Beltrán

?A Ramón Valera y su infección?

"Infantiles juegos y sueños" - Con audio

Una modesta réplica a la crónica ?El Paso del Centauro?

?Las glorias del Centauro?

?Un Canto Por La Vida?

?Añorando la cándida edad?

?El tiempo dedicado a los niños, sin torpes jugadas?.

Menesterosa retreta en un corrido - Juego de palabras

?Quien piensa en los críos, piensa en Dios? - Con audio

Juegos y alegría, violentamente cegados. - Con audio

Poema: Hablando de juegos - Hay orgullos que matan.

#DíaInternacionalDelJuego - 28 de mayo. - Con audio

?¿Medio Ambiente O Ambiente Completo?? - #DíaMundialDelAmbiente

?La contaminación tiene solución y salida?

?Gracias al Creador por la fauna y la flora? ? I Parte

?Seamos más animales?

Poema ? Una siembra más allá del sistema solar

La lenta espera o slow down, sin tanto apuro. - Con audio

?Un Libreto Para La Educación Ambiental? - En la víspera del #DíaMundialDelAmbiente

Fusionado: Día Internacional Del Ambiente - #DíaMundialDelAmbiente - Con audio

?Glosa del caminante? - Con audio

?Glosa a mis amistades en terrible diáspora? - Con audio

"Zapatos cansados de caminar" - Con audio

#DíaMundialdelRefugiado. ? 20 de junio - Con audio

?A los desterrados hijos de Venezuela? - Con audio

Glosa a los Caminos sobre la mar. - Con audio

?Diseminación en afectos y sueños? - Con audio

Diez Años de Noches de Bohemia de Pura Poesía. - Con audio

21 de junio ? Día Mundial del astro rey

Sentir el Sol y el amor por ambos lados.

Después de una tormenta el Sol nos devuelve la calma.

El Sol, las sombras y su valor - Con audio

"Después de una tormenta el Sol nos devuelve la calma". - Con audio

Fusionado #DíaMundialdelRefugiado - 20 junio - Con audio

Fusionado. 21 de junio ? Día Mundial del astro rey - Con audio

?Vida después de la vida ? Trascendental resurrección?

Niño menesteroso. Con audio

Flores en el jardín. - Con audio.

Larga vida a mi bella flor - Con audio

?Ingrato Acoso, Maltrato,... Bulling? - Con audio

Fusionado - 28 de junio - #DíaMundialDelÁrbol - Con audio

28 de junio - #DíaMundialDelÁrbol

?La Familia? - Con audio

Tras las rejas este modesto escritor - Con audio

?Poéticos amores como bendición?

?Ni tan calvo, ni con dos pelucas?.

?Sin derechos reservados de autor?

?Octava a la nada?

Aclaración? No somos aficionados al plagio. - Con audio.

Parafraseando ando.

El plagio es? - Colofón del fusionado

Jugar es indagar.

?Añorándote Con Embeleso? - Con audio.

Sin ser dueño de la verdad.

Conmemorando ando y Fusionado dedicado al plagio - Con audio

La Labor En El Arco Iris De Los Niños. - Con audio

?Los niños son más que hermoso motivo? - Con audio

?El Alcance De Los Ojos De Un Niño? - Con audio

Poema - Los niños de Venezuela exigimos nuestros derechos. - Con audio.

Pórtico de la audio-revista dedicada al plagio. - Con audio

?A mano Chente?.

"Leer poesía"

El desespero por el dinero.

Sin matemática, imposible concebir la poesía.

#DíaDelNiñoEnVenezuela ? Tercer domingo de julio. Fusionado de poemas. Con audio

Réquiem a Paco José

?A Gloria Fuertes?. En su 105° aniversario de su nacimiento. Con audio.

?Amor austero y sin desespero?.

?El orgasmo de una mujer?. - Con audio

De una audio-revista a una revista en letras. - Con audio.

?Una fauna sin vicios ni prejuicios? - Rima Jotabé - Con audio

"Semana de la Lactancia Materna" - Rima Jotabé - Con audio.

?La lectura puntal de la escritura? - Rima Jotabé - Con audio

Niños Hijos De Los Parias Del Mundo - Rima Jotabé - Con audio.

?Nunca es tarde cuando la dicha llega?. - Rima Jotabé - Con audio.

?Viaje hacia mi amado estado natal? - Rima Jotabé - Con audio

Del poema "Nunca quiso escucharme". - Rima Jotabé.

Glosa - ?Sabor a mí? - Con audio.

"Un JOTABÉ al juego del dominó" - Con audio

"Soneto al mes de agosto". - Con audio

?Aquí llega el Sol? - Con audio

¿Qué es un niño? - Con audio.

"Un obsequio muy folclórico".

"Del vivero, eres la más bella flor? - Con audio.

Semana de la Lactancia Materna - Fusionado y Audio-revista - Con audio.

Manos en auxilio de labios que oran. En rima Jotabé y con audio.

El arco iris según el abuelo. - Con audio.

Con humor y buen tiempo para leer y crecer. - Con audio

Por qué el nombre de churumbeles. - Rima Jotabé en Versos octosílabos - Con audio

A mi Galatea, poetisa en la red. - Con audio

Sección: Sin crearme dueño de la verdad. - Con audio

Libro: ¿Sin ser dueño de la verdad? - Rima Jotabé - Con audio.

Sección: Sin ser dueño de la verdad. II Entrega - Con audio

Sección: Sin ser dueño de la verdad. III Entrega - Con audio

Sección: Sin ser dueño de la verdad. - IV Entrega - Con audio

¿Un soneto para una florecita? - Con audio.

"No hay Poeta sin Musa, recíprocamente, No hay Musa sin Poeta"

¿Afectos y Sentimientos en Diáspora?. - Con audio.

Sección: Sin ser dueño de la verdad. - V Entrega - Con audio.

Presentación de la Sección en la audio-revista #ElArcoIrisDeLosNiños de la Rima Jotabé - Con audio

A Sócrates en su memoria. - Con audio.

¿Loa al tan delicioso chocolate? - Jotabé con doble rima. - Con audio.

Mi maestra me hace más fácil la aritmética. - Con audio.

¿No prohibir ni condenar la creatividad? -- Con audio.

III ENCUENTRO VIRTUAL - INVITACIÓN A POETISAS Y BARDOS - Con audio

Un abreboca en la víspera del Día Internacional del chocolate - Con audio

Día Internacional del Chocolate - 13 de septiembre - Programa 87 - Sin horario ni fecha en el calendario. Con audio.

¡Vida estamos en paz! - Con audio

Una revista en nuestra audio-revista - Con un audio muy especial

?La Paz sin verborrea, amén, sin odio ni violencia? - Con audio

Día de la Capa de Ozono ? 16 de septiembre - Con audio.

?La vida desde los ojos de la ternura?. - Jotabé tetradecasílabo.

?No a ciertos juegos y juguetes? - Con audio.

?Un tren por la paz y el amor? - Con audio

Fusionado y Audio-revista: "Día Mundial De La Paz" - Con audio

Merecido agradecimiento a mis churumbeles. - Entrevista autoadministrada - Con audio.

Mi sincero agradecimiento. Rima Jotabé ? En versos enneasílabos. - Con audio

Me someto al soneto sin afán ni amuleto. - Con audio.

SONETO DE INVITACIÓN AL EVENTO DÍA DEL POETA VIRTUAL - Con audio

"La más famosa contradicción o paradoja". - Con audio

El Everest no es la más alta cima. - Con audio.

No te ahogues

?Dulce Venganza?

Amo a varias mujeres a la vez, y no crean que es culpa mía o mala puntería.

Cuatro de octubre - Día Mundial De Los Animales.

"En el día mundial de todos los docentes". - Con audio

Sin sequía y sin exceso. - De sexo no hablemos, practiquémoslo - Con audio.

Día Mundial De La Sonrisa - 7 de octubre - Con audio.

Santísima Patrona Virgen Del Rosario. - Con audio.



Inquisidores en mi poesía. - Con audio

Sección: Sin ser dueño de la verdad. - VI Entrega - Con audio.

Réplica y contrarréplica con sonora risa. - Con audio.

Día del Respeto a la Diversidad Cultural En Rima Jotabé. - Con audio

Versos a la canción LA FLOR DE LA CANELA. - Con audio

?El colmo de un estafador? - Con audio.

15 de octubre - Día Internacional del Perezoso. - Con audio. Y un poco de pereza.

Invitación con mucha insistencia, treinta y uno de octubre, la cita. Día del Poeta Virtual

Réplica con humor a la poetisa Luque Omaira.

¡Amén y amen!, con y sin tilde también. - Rima Jotabé

"Churumbeles de la fuente de Cibeles" - Rima Jotabé - Con audio

Día Internacional de las Bibliotecas. - 24 de octubre de 2022

Un Diálogo Entre Sancho y Don Quijote

LOS LUJOS DEL HUMILDE DE CORAZÓN.

Día Internacional de la Tartamudez - 22 de octubre

?El principito? de Antoine de Saint-Exupéry - Rima Jotabé

Entre besos y latidos.

Solamente lluvia y sequía en zona tórrida. - Rima Jotabé

Día Mundial de la Suegra - 26 de octubre. - Rima Jotabé

Día Mundial del Patrimonio Audiovisual ? 27 de octubre

Loca carrera en urgencia hacia un destino incierto.

A dos días del evento "Día del poeta virtual"

?Afiche con detalle final?. - Víspera del Día del Poeta Virtual

III Encuentro Del Día Del Poeta Virtual - Primera, Segunda, Tercera y Cuarta Horas

?A la Libertad Bicentenario?.

Víspera de la santurronería. Es necesario estar muerto, para ser santo. - Con audio

Los árboles, pulmones vegetales del planeta. - Rima Jotabé - Con audio

?Doña verdad y doña mentira? - Con audio

Emporio de energía y luz en mi país. - Rima Jotabé - Con audio

Día Internacional del Payaso - 5 de noviembre. - Con audio.

?Una oportuna y solidaria ayuda?. - Con audio.

?Honores a quien honor merece? - Con audio

Del alma mi enérgico saludo. - Con audio

Navidad sin cohetes. - Con audio

La fiesta del balompié. - Rima Jotabé - Con audio.

**DEFINICIÓN DEPORTIVA A LA MEDIDA. - CON AUDIO**

En mis conticinios mi alma te nombra. - Con audio.

El Buda sonriente. - Con audio.

Qatar, Arenas Y Desierto, Reto de climatización. - Con audio.

Una acción por apoyo a nuestra labor y por amor a Dios. - Con audio.

Una Décima Al Balompié. - Con audio

En la casi víspera del Día Internacional De La Música - Con audio.

Versos al hombre en su Día. - Con audio

"Décima a la utilidad del silencio" - Con audio.

?Con Rima Jotabé, voy educando? - Con audio.

?Entre travesuras y locura, mi poesía no tiene cura?. - Con audio.

En la víspera del Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra la Mujer - Rima

Jotabé - Con audio

Arte para estimularte

Diagnóstico médico con humor. - Rima Jotabé.

?Poéticas notas para un tema instrumental?. - Rima Jotabé

?Viajar al pasado a corregir entuertos?.

Bienvenido seas mes de diciembre. - Con audio

Décimas de y a la nieve de los años.

Réplica con leña - A la amiga Nieves Clemente..

Réplica con cantos. A la amiga Nieves Clemente?

?Loa a mi recordada Anaida Soledad? - Rima Jotabé.

Sobrada ternura.

?El desaire a la bicicleta y su límpido aire? - Rima Jotabé - Con audio y audiovisual

?Santa Claus ahora muy catedrático?. - Rima Jotabé - Con audio

FLAMAZO DECEMBRINO ANUAL 2022 \* - Con audiovisual

?Génesis discreta de la galleta?

?Ebrio no entiende el hebreo? - Con audio

"Conticinio sin ruido"

"Bufones seudo escritores"

?Brillante arbolito forastero?.

?Con Y Sin Romanticismo, El Verdadero Amor?

"Un año más de muerto el genio de América" - Con audio y audiovisual

Poema: Ahora que estoy viva. - Con audio.

Mensaje navideño a todo el orbe - Con audio

?Nadie soy yo, alias Don Nadie?.

Te llevaría hasta los cielos.

?En tiempos de Pacheco?.

Programa 89 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 1 y 2 - En la víspera de Nochebuena -

Con audio

Programa 89 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 1 y 2 - Con audios

Retablillo de Navidad - Aquiles Nazoa, venezolano

"Vital Recorrido Con Equipaje Liger".

?Loa a Caracas, la sultana del Ávila?. - En Rima Jotabé

En el Día de los Santos Inocentes - Rima Jotabé

La fiel música está en todo.

Hasta luego al más grande del balompié: Pelé

?En el año nuevo nuestro decreto?

Gracias a la música

Poema dedicado a los veinte de Oriana - Con audio

La humildad sin tenacidad es precariedad.

?Un hasta pronto amigo Omar Moreno Gil? - CON AUDIO

María Moñitos con son atroz y sin arroz

Loa a la excelsa obra de Víctor Hugo.

?Gratitud de un vate potosino? - Con audio.

MALOS TRATOS.

"Con toda buena actitud"

Mis glaucos ojos por el verde esperanza. - Rima Jotabé - Con audio.

?Un libro es un Potosí? - (Jotabém)

"Pasarme esto a mí, que me fascina el queso"

?Décima a la eñe de niñez? - Con audio.

?Relato Existencial? - Con audio.

"Licencia te doy para robar"

?Que el recogimiento no disminuya tu estatura? - Rima Jotabé

?Las sacudidas de la vida?

Glosa - ¿Libertad en enero bicentenario?

¿Que se calle por siempre con poesía la voz agorera del recelo y apatía?.

200 años de Libertad de Barinas en Venezuela.

En la obra del Creador.

¿Hasta para vender uno de mis enseres servirá la poesía?

Glosa a Pregonero

¿La capa en Pregonero?

¿Y qué es poesía? - Con audio.

En deuda con el genial Quino. - Con audio.

¿Unos versos a la arepa venezolana? - En Rima Jotabé - Con audio.

¿Libro en versos a un chimuzero?. - Con audio.

Orgullosa linaje potosino. - Rima Jotabé.

RÉPLICAS AL POEMA: ¿Y qué es poesía? - Con audio.

No es suficiente saber leer, tampoco lo es usar los cinco sentidos Y pasar el arte desapercibido. -

Con audio y MP4

"Escritor unido a la poesía". - Rima Jotabé

¿Sin ser de la verdad el dueño? - Con audio.

¿Mi aldea bajo un mar de agua?

Glosa toposa

¿Casa natal de un ilustre poeta en Pregonero?.

¿Guiño en soneto sin puños a la eñe?.

Mérida de mis recuerdos. Santiago de los caballeros. - Prosema

¿Algo de mi traviesa niñez? - Con audio.

¿Un soneto en cruel Pedigüeñería?.

Loa a la necesaria enemistad.

Réplica musical

Ambiente completo o solo la mitad - Rima Jotabé

?El liberalismo no es socialismo?. - Versos hexasílabos.

Música, magia para escuchar recuerdos. - Con audio

Audio-revista # 90. Música, magia para escuchar recuerdos. - Con 4 horas de audios.

?Coplas sin el arpa de Omar Moreno?

Glosa: Poesía es nada. - Invitación abierta a la labor en sinergia en un fusionado

"Día de los feos como yo"

"Moda o amor en peligro de extinción"

Sucias marramuncias de un arañero.

Se marcha otro folclorista

En brevedad y con suma prisa. - Rima Jotabé

?Décima a la inefable vida?.

La Tan Útil Poesía In Memoriam.

?El mundo también es tuyo?.

?Nuestro amor por la poesía? - Con audio

"La culpa ahora sólo es de la vaca"

Acaso sólo sea un distractor

Con tu sensual mirada, me sonrojo.

Por mi Venezuela libre #SoyVENTE

La poesía a la carta. - Con audio.

¡Enhorabuena mujer en tu día! - Rima Jotabé - Con audio

Fusionado Día Internacional de la Mujer 2023

Sin competir? sólo compartir

"Enhorabuena Elymar Beltrán" - Con audio

"Fuente instantánea de la visual juventud" Jotabé acróstico sérmico

Hipótesis esdrújula y alienígena. - Rima Jotabé

Redes sociales, que no te atrapen ni enreden. - Con audiovisual

Me salvo del cuchillo justiciero antes del Día de la Poesía. - Con audiovisual en mp4.

?A la memoria del número uno en Venezuela? - Rima Jotabé

"Loa a una luchadora en Venezuela"

POEMA: La poesía y su grandeza. - Con audiovisual

?Lo más criollito del mapa?.

Víspera del Día Mundial de la Poesía - Con audio - Primera de cuatro horas

?Romance a la poesía? - Con audio

Sarcasmo celebrar hoy con escasa agua potable. - 22 de marzo

?Hacia un muy maravilloso derrotero?

¡Nadie nunca triunfa solo!

?Imagen de moderna Lisa? - Con audio

Glosa - Ella era tan poesía

?Un jocoso GPS carupanero?. - Con audio

A mi amada Venezuela. - Con audio.

Prosema a Nashville y el mundo

Mi caperucita feroz en mi furtivo cuento. - Con audio

Tus lunares bajo la luz de la Luna. - Rima Jotabé

?Buenos augurios, abril? - Con audio.

A mi amada Venezuela - SOS - II - Rima Jotabé

Poema: Día Mundial del Arco Iris - Jotabem

Glosa existencial - Con audio

?El campo es fiel canto a la vida y su armonía? - Con audio

Poema: Cien años de soledad. - Rima Jotabé

No les vale ni el bondadoso perdón. - Rima Jotabé

La felicidad tiene redundante lectura

Cuando hago las cosas de corazón.

Te chupan la sangre, pero la cava full

Donde haya desánimo, obsequia tu vigor.

Pánico por peligros en la Web

?Una cajita de besos?. - 13 de abril - Día Internacional del Beso.

Yo tenía una luz - Adiós luz que te apagaste.

Glosa al tema musical: ?Veinte Años menos?.

Esto Nos Hace Mejores Madres Y Padres - Con audiovisual.

Quince Años de Abril Sofía. - Con audio

Sugerencias Afines Con El Tiempo - Con audiovisual

Un pueblo esclavo sin libros ni cultura. - Jotabé acróstico sérmico.

?Glosa Al Amor Y Su Gloria"

"Décimas en el Día del Idioma y del Libro"

Montessori, una cita y recuerdo de Enmanuel. - Rima Jotabé.

Edades doradas o sol-edades

Poema: Mi Animalista Retahíla

Retahíla a ?Mi querencia?

?No al maestro pusilánime, ni cobarde?. - Con audiovisual.

?El sano transporte en bicicleta?.

Elegíaca Felicitación en el Día del Trabajador, en su víspera - Con audiovisual.

Retahíla sin desdén al trabajo. Un paradigma errado que lo hizo Dios como castigo. - Con audiovisual



Sin ser dueño de la verdad. - III Entrega - Con audiovisual

A quien comete plagio, en la calle lo desnudan. - Con audio y audiovisual

?La Dama De Hierro?

Sin ser dueño de la verdad - 6ta Entrega - Con audiovisual

Raro caso de insolación. - Con audiovisual

?Cesa verano en mayo?. - Rima Jotabé

?Parfraseo al niño que sabéis, ciego y desnudo? - Rima Jotabé

Poema: Feliz Día Santa Madrecita - Con audio.

Plan de perfeccionamiento.

Santa Madre, hacedora de mundo. - Rima Jotabé - En la víspera de su día - Con audio

A las madres de Venezuela y el mundo entero en su día.

15 de mayo - Día de la Familia - Día de San Isidro Labrador - Día del Educador

Audio-revista -15 de mayo - Día de San Isidro Labrador

Audio revista - 15 de mayo - Día de la familia - II Hora

Décimas A La Dama De Hierro En Venezuela

Poema - Qué es la verdad. - Con audiovisual

Poema - El liberalismo no es socialismo. - Con audiovisual

"A mi Venezuela, saludables grageas" - Rima Jotabé

?No es un simple lema ¡Hasta el final!? - 11 Años del partido VENTE

?El fruto de la ambición y la avaricia? - (Jotabé Acróstico Sérmico)

¿Cuántos de acuerdo con la imagen?

?Viaje hacia mi amado estado Táchira natal?

Glosa - Al criollo cuatro sonoro.

¿De qué material eran los zapatos de Manacho?

Con bellas sores, sin pudores. - Rima Jotabé

#Venezuela - Capítulo 2 - #Efemérides - Fechas Patrias.

#Venezuela - Capítulo 3 - #Folclore Lirismo

Con gran sed y sin su sal o su pan. - Rima Jotabé monosilábico.

#Venezuela - Capítulo 5 - I Parte - #Personajes

#Venezuela - Capítulo 4 - #Geografía Un paseo por algunos de sus estados

¿Y tú quién eres? ¿Don Quijote o Sancho Panza?

#Venezuela - Capítulo 7 - #Humor

#Venezuela - Capítulo 8 - #Diáspora

#Venezuela - Capítulo 8 - I Parte - #Sinergia

#Venezuela - Capítulo 9 - Parte I - #Música

#Venezuela - Capítulo 9 - Parte II - #Música

#Venezuela - Capítulo 10 - #Sociopolítica

Ovillejo a la Dama de Hierro en Venezuela.

DÍA MUNDIAL DE LA RIMA JOTABÉ

Imagen tendenciosa para alentar el resentimiento social.

Coplas a la Dama de Hierro en Venezuela.

#Venezuela - Capítulo 11 - Parte 1 - Temas Misceláneos

Diccionario Poético ? Capítulo Especial (Infantil)

RimaJotabé - Primera Entrega

Pórtico - Segunda Entrega - Rima Jotabé.

¿Cita de Benedetti? en Rima Jotabé

"Loa a los agricultores"

Poema: Vale la lucha ¡Hasta el final!

"María Corina en Sabaneta de Barinas".

Discriminación sin excepción - Más bonito queda feo

Décima ambiental. En arte hexasílabo.

A los noventa y tres de una noble educadora.

La poesía también habilita a María Corina Machado - Hasta el final

?Enhorabuena a un guaro en Manchester?

Se aproxima mi navidad particular, un favor a mis buenas amistades. ¿Las malas no existen?

¿QUÉ TE PASA, NICOLÁS? - Pánico a la Dama de Hierro.

Sin ser dueño de la verdad - Fragmentos - Autobiografía

Imágenes silentes con frases muy elocuentes.

Réplica al amigo Lázaro - Jotabem

Doctorado de un jumento - Camarón que se duerme - Visita de MCM en Petare - Análisis sociopolítico.

Tercer domingo de julio - Día del Niño en Venezuela - Poemas Fusionados

"Dulce glosa a una tonada"

De politicastros y demás hierbas aromáticas - #Sociopolítica

"Pedófilos como Pedro por su casa? - Con audiovisual.

Poeta del mes Rosalía de Castro - Rima Jotabé

?Pedófilos como Pedro por su casa?

A Francisca Contreras de Labrador. - Rima Jotabé - En versos decasílabos.

?Del Arco Iris de los niños al niño Simón? - En su Natalicio

Una azucarada y letal fábula a manera de cuento - Hasta el final - Se tenía que decir y se dijo

Poema: Pequeñísimo homenaje. - Jotabem.

?En mi mundo de poeta chalado?.

Gandhi y la No Violencia - El 350 de la CBRV - ?La No Violencia Y Sus Dones?

A buen tiempo, va un refrán. - Dos jotabems.

Apoyadura en maternal rostro. - Primera semana de agosto.

RÉPLICA AL POEMA: ¿Algunos animales y sus defectos? de Aquiles Nazoa, El libro de los animales, 1991

## INVITACIÓN A INTERACTUAR

Glosa al estado Aragua en Venezuela

¿Glosa al estado Lara en Venezuela?

Mis albricias Alba Mora.

Una necesaria observación. La poesía no solo es imaginación...

¿A dónde vas ahogando mi amor? - Rima Jotabé

La verdad es franqueza que nos da la riqueza de la libertad

Las huellas - Reflexión espiritual - Anónimo

¿La copla del llano venezolano?. - 3 Jotabems

Juramento de Roma, promesa o utopía hecha realidad.

Audio revista - Efemérides en el mes de agosto.

Doce décimas a una cordial invitación y bienvenida.

Distancia y categoría en contra de los pederastas, en contra de la pedofilia

"Convirtiendo amenazas en fortalezas"

Doce décimas adicionales al reencuentro de exalumnos de la ETA AAL

¿La Dama de hierro y su bautismo?

Con carantoña y cariño una montaña de versos a la EÑE - 1ra Parte

¿Quién es tu amigo?

Loa al "Cóndor pasa"

¿Del carajo?

¿Cuánta conmiseración y solidaridad para con los niños?

Décima a un buen amigo deportista.

"Glosa a los Caminos sobre la mar"

"Décima a la utilidad del silencio"

Décima Al Gato Araña

?Loa al tan delicioso chocolate? - Jotabé con doble rima.

Nuestro Válido Indicador

Cuento - Un niño llamado "Así"

Sarcasmo celebrar hoy con escasa agua potable. - Rima Jotabé

De pláceme Osmar Mendoza

Poema - Un tren por la paz y el amor.

Pan, paz y justiciera poesía - Rima Jotabé. En la víspera del Día Mundial de la Paz.

A propósito del Día Mundial de la Paz - 21 de septiembre - ¿A quién engañan?

In memoriam - A Don Carlos Orjuela.

?Estoicismo o Torpe Posición?

El tamaño de un noble corazón no tiene dimensión

Frases célebres en la casi víspera del Día Mundial del Corazón - 29 de septiembre

Educar Con El Corazón. - 29 de septiembre ? Día Mundial del Corazón

Feliz Día Mundial del Corazón

?Loa al Día Mundial Del Corazón? - Jotabé

Exhorto a participar en el Encuentro - Día del Poeta Virtual.

?Cita y sobrentendida invitación? - Jotabé... 31 de octubre - Día del Poeta Virtual.

?Compromiso o decomiso sin huella?

Día Mundial de los Animales - 4 de octubre - Contenidos misceláneos - II Parte

A los docentes en su Día Mundial - 5 de octubre

?Amor y humor en extraviados sonetos?. - Invitación al fusionado: Día del Poeta Virtual

Cartas en tan raudo y virtual torneo. En el Día Mundial del Correo

Amargo lamento de un humilde Labrador.

Acróstico a YENSELIMAR.

Exhorto a participar en el Encuentro IV Edición del Encuentro Del Día Del Poeta Virtual

A los churumbeles del jotabero Hermes Antonio Varillas Labrador - Jotabé.

?Décimas a un trovador barranquiteño?

Con humor en sentimental auxilio.

Poeta Virtual - Zoraya Rodríguez (Puerto Rico)

Majaderías de un vate chalado.

CONTRATIEMPO - Jeyson Barreto Álvarez (Trujillo-Perú)

?El mundo ideal de un poeta virtual?. - Jotabé

Poema: Valiente Dama de hierro en contrahuella

Listado de participantes y poemas que se incluyen en la 4ta Emisión del Día Mundial del Poeta Virtual.

"Gracias pueblo soberano"

Soy de esta tierra!

Dios bendiga mi país. - Alberto Rodríguez. Humocaró Alto, estado Lara - Venezuela.

¡ERASE UN PERRITO ZALAMERO! - Poetisa MISHA Ig ? Ciudad de México

Casi en la víspera del "Día del Poeta Virtual", recuerdo del primer evento.

4to Parnaso Día del Poeta Virtual 2023 - Primera hora.

4to Parnaso Día del Poeta Virtual 2023 - Tercera hora.

4ta hora de complemento. Parnaso por Día del Poeta Virtual - 2023

DE PIEDRAS A LA WEB

Acepto la invitación ? Lucy Quaglia ? Canadá

Rosales Para El Cadáver - Oliver Dávila ? Huancayo, Perú

UN POCO DE POR FAVOR, NECESITAMOS MÁS CONCORDIA Y MÁS AMOR.

Al monte CID - Adalís de Liétor - España - (Jotabéa con estrambote)

"San Pelayo, voy de huésped en mayo". - Rima Jotabé - En versos decasílabos

Burbujas de sueños ? Omaris Redman ? Panamá

El gorrión en la ventana. ? Eric Arturo Estrada. ? Panamá

La Tierra soñada - (Jotabé) - Nélide Magdalena González - Buenos Aires, Argentina.

Es más placentero (Jotabé tridecasílabo) ? Coralia Ortuñez Bracho - Venezuela

?Dibujando a mi país sin nombrarlo?.

Educere - Educar es un arte.

?Canino corazón a toda prueba?. - Jotabé.

25 de noviembre - Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra la Mujer.

26 de noviembre - Día Mundial contra el Uso Indiscriminado de Agroquímicos

?Nunca es tarde cuando la dicha llega?. Jotabé

No estaba muerto.

Diciembre, no es de humo vano - Tres Jotabems.

Décimas al Reencuentro y Festejo de la 8va Promoción: ETA AAL - 1988

Navidad sin cohetes - Rima Jotabé

En esta Navidad, no queme su dinero.

Poema: Nunca es tarde, si el mensaje es de afecto.

Recordando a un maestro del soneto. Soneto a Don Eduardo Alí Rangel.

Ciclismo, el mejor deporte y estilo de vida para superarte a ti mismo.

Mensaje en la víspera de la Natividad del niño Jesús

Un mensaje en Navidad para los bebedores empedernidos

Décima: A mi amiga secreta, por sus dulces y galletas.

VOTO VIVIENTE - Cuenta Conmigo - Cuando una genial idea resulta un maquiavélico truco trampa

?En un nuevo día de los inocentes, aún hay niños que mueren sin culpa?

En la víspera del fin de año... Una reflexión en sinergia, con amor.

?Ronda infantil al perico?. - Jotabem octosílabo.

?Relato a lo criollo en el Día de Reyes? - Humor sociopolítico.

Quien apoya la labor con los niños, lo hace pensando en Dios.

"Como el viento y como dulce ambrosía"

Apodos inapropiados - Con audiovisual

Encuentro de poetas en Libertad de Barinas - Que se calle la voz agorera y la apatía.

Encuentro de poetas en Libertad de Barinas - Un adiós... "Del carajo"

Décima en el Día Mundial de la Libertad - 23 de enero

Poema - Puedes decir llueve o... - Andy López

?Glosa al Arco Iris?

Glosa a un pescador de versos - Homenaje póstumo a José Vicente Rojas

?La Abolición Del Gasto Militar?

?Dejad que los niños vayan y vengan"

Cuento - Brevedad - Jorge Bucay

¿PARA QUÉ SIRVE UN MINUTO? - María Julia La Fuente .

V Congreso Internacional de la Rima Jotabé en San Pelayo - Córdoba - Colombia

El orgasmo femenino - En el mes de la mujer

Un mundo sin mujeres - En el mes de la mujer

?Conmemorando a la mujer y su justa causa?

"La estafa del plagio"

?Loa al tachirense Don Chucho Corrales y a su tierra natal? - En el Día de la tachiraneidad.

Surrealismo con sinfonía marina.

Poema: "Canto a la vida" - María Cecilia Popelka.- En el mes de la mujer

Glosa a un cumpleaños ferroviario. A César Alejandro Villamizar Pabón.

?Déjalo Ser?



?A la cumpleañera capital tachireense? - A San Cristóbal en su 463 Aniversario

Música, magia para escuchar recuerdos. Rima Jotabé ? En versos dodecasílabos

Acróstico sérmico al amigo cumpleañosero Pedro Elías Beltrán. - Rima Jotabé

Poema: ?A propósito de la ley contra el odio y el fascismo?.

?La guayabera en vida costera?. Jotabé - En versos dodecasílabos - Con estrambote.

LOS NIÑOS PINTORES DEL FUTURO (Jotabé Vigintasílabo) - Rosana Lamonte

Edad pueril, niño albañil - Rima Jotabé

PENSAMIENTOS RELACIONADOS CON LA NO VIOLENCIA.

?Glauco y vivificante cargamento?. - Jotabem.

?La política es un arte y es ciencia?. - Rima Jotabé.

Salutación desde Brasil al V Congreso de la Rima Jotabé

V CONGRESO DE LA RIMA JOTABÉ, EN SAN PELAYO

En el Día de la Madre. - 2 Jotabems hexasílabos.

Décima por más ecología & El lamento de la fauna.

Resumen extenso del V Congreso Internacional de la Rima Jotabé

Actividades adicionales al V Congreso Internacional de la Rima Jotabé San Pelayo.

Potosí, emporio de energía y luz en mi país. - Rima Jotabé

"La poesía sin muleta artificial" - 2 Jotabems

?Cine continuado en la carrera de taxista?.- Rima Jotabé

?Poeta de zapatos rotos? - Jotabemo.

?Nuestra loa a Radio KNB?. #ElArcoIrisDeLosNiños de nuevo al aire.

De nuevo al aire nuestra audio-revista. Gracias a Radio KNB Internet.

Solo para amantes de los retos.

Amar el "Alma Llanera", es una invitación a conocer y defender a Venezuela.

"Gracias por las CONGRATULACIONES con Rima Jotabé".

Reto 2: Zorys

5ta Tertulia Literaria Virtual Intl - Mosaico Literario Uruguay - En memoria a Federico García Lorca.

Con el hilo constitucional las hallacas hemos de amarrar.

A las guerreras mujeres de Venezuela - Algebraica Reducción Al Absurdo. - Rima Jotabé

El estoicismo como filosofía existencial. - Rima Jotabé

Inaceptable incluirlo dentro de la ?Orden de los Pendejos?.

El Everest no es la más alta cima - En Rima Jotabé

Versos al programa "Vuelo de letras" en Uruguay

Venezuela en su lucha espiritual.

A los más de 8 millones de venezolanos en la diáspora

Hasta el final sin apoyo del extranjero.

Venezuela, son tus niños que te cantan como querubines... Un infantil y tricolor canto.

Para Omaris y Voz de Trueno - Nuestro buen augurio: Amor del bueno.

Con el transcurrir de los años.

¿Es la palabra "pendejo" un vocablo indecoroso y grosero? - "La Orden de los PENDEJOS"

En comunión

La espada de Damocles.

Emisión nro. 3 de la Audio Revista "Formando Ciudadanía" y "El Arco Iris De Los Niños" - Segunda

Entrega

Los niños - Jotabé tridecasílabo - Coralia Ortuñez, - Coro, Venezuela

?Velando sueños infantiles?

De vuelta otra vez la burra al trigo.

Los Ojos De Un Niño.

Albricias al Poeta Virtual -Jotabé decasílabo

Poema: Ante cualquier temporal, abrígate con Dios.

¿Preparo café o preparo mi vida? ? III Entrega

Un planeta en perfecta maqueta.

Tengo fe.

Hablando de la bandola llanera.

Tres Zorys

?Cantina y panteón en conjunción?

Zorys desde Brasil, Argentina y Venezuela

Zorys a Nubia Marrugo Navarro en su cumple.

Rima Zorys - Él vino a besarme - Violeta

Tócate para que no te toque.

"Desnudos en cuerpo y alma"

Entre la locura y la cordura.

Nunca es tarde cuando de honrar un compromiso se trata.

Nunca es tarde cuando de honrar un compromiso se trata. - 2da Parte

"Joder la existencia sin ambivalencia"

Valencia, gravísima herida.

?Réplica a una bella bruja?.

... La Inteligencia Artificial, el tropiezo final.

Hoy voy por un torondoy.

#YaSeVan

Sin ser dueño de la verdad - Entrega 1

Al Obispo Jesús Alfonso Guerrero Contreras - 50 años de profesión religiosa

Día Mundial del Poeta Virtual.

Basta ya del vil reggaetón - Invitación a manera de reflexión.

Amor y humor con clima de nevera.

Un Aniversario Más De La Juvenil Sol Moreno.

SOS por la mutilación femenina - 6F; 25N - Día de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer

Irresistible en mi imaginación y mi conticinio.

Glosa ? ?Canta Arpa?

Venezuela, Tierra de gracia.

?Loa al estado Apure en Venezuela?

Popurri Venezuela - Mariachi Femenino Nuevo Tecalitlán

Con orgullo colombiano - Canción Verdadero +57

La otra hispana jodedera.

Una parodia o comedia con jodedera.

Adultos mojigatos en la oscuridad

Frases dedicadas a los niños, a la candidez , a la infancia e inocencia.

Un brindis por el administrador.

"Día de los inocentes y de la santurronería?

Un 2025 sin jodedera.

Fusionado - Feliz Día de los Reyes Magos

#9Enero con el Artículo 350 de la Constitución de Venezuela - Hasta el final

#9Enero ? Sin retorno - Hasta el final

Loa al maestro venezolano en su día

Disparados de nuevo a la superficie, aunque intenten hundirnos en las entrañas del mar.

Venezuela evoca el 23 de enero.

La importancia de nuestros abrazos - 21Enero - Día Internacional del Abrazo

Los poemas son abrazos

La libertad en diáspora y sin arraigo.

A un lírico Edén te llevaría.

Los catedráticos firuletes - Rima Jotabé ? En versos vigintasílabos

Sacarte de viaje, una fotografía y una sonrisa.

?Amarte, no con el corazón? - (Poemas con motivo del mes del amor y la amistad )

?No me gustas ni silente, ni prepotente? - Poemas en el marco del mes del amor y la amistad

Dilecta cumpleaños - María Miriam Valera. (Poemas en el marco del mes del amor y la amistad)

Agua Dulce, Agua Salá - Poemas en el marco del mes del amor y la amistad.

?Sin penumbras, ni cohibición?

Glosa a Costa Rica y la paz.

De grano en grano, tío Picos, la lucha es "Hasta el final"

Documental en Sabaneta de Barinas.

Casi que boto la bola.

?Humor y gracia en tus aristas, y no eres humorista?

Las letras no dan pan.

¡Enhorabuena mujer!

Albricias mujer en tu día. 2 Jotabés ? Reto # 90. - Mes de la mujer

Mujer Coqueta, eres aliento a mi verso.

Hermoso paraíso en sincretismo

La mejor arma, el maravilloso amor

Glosa - Mi versación temprana.

Poema de tu color bermellón.

No es cuestión de leche, es cuestión de actitud.

Bellezas en simbiosis vital

Glosa - La Canción De Tu Sonrisa

Fusionado: Día Mundial de la Poesía - Año 2025

Larga vida en YouTube a nuestro canal.

?Se agota el agua, gota a gota? - #DíaMundialDelAgua - Marzo 22

Un criollo cuatro para un pueblo despierto. - Musicalización #IA

A mis glosas tan parecidas al plagio.

Glosa - A los molestos zancudos.

Mentirosos con sutileza. - Musicalización #IA

Encuentro familiar en Pedraza rumbo a Escagüey

Los 17 abriles de Abril Sofía

Porsiacaso - Musicalización #IA

Un justo homenaje al libro y el lenguaje.

Abril - Mes del Libro y del Idioma Castellano

La Nieta Fórmula Uno

Trascendental partida - Cementerios ecológicos - Musicalización #IA

Con la ?T? de trabajo y tesón - Musicalización #IA

Versos en homenaje al poeta nutreño don Ricardo Alvarado.

Papa Chongo, según Nostradamus.

La proclamación original del Día de la Madre por Julia Ward Howe.

"A las madres de Venezuela y el mundo entero en su día"

## ?Jaque al amor?

### "Jaque al amor"

Si yo he de jugar contigo  
que sea solo ajedrez,  
con arrojo e intrepidez  
en un juego divertido,  
y son mi mejor ataque  
todos mis caros cumplidos,

y que en un magistral jaque  
de astucia y de rapidez,  
para enfrentar tu torneo  
y admirando tus rodeos,  
sacrifico mis peones  
en enroque a tus pasiones,

cabalgando sin jadeos  
en tus muchos devaneos,  
de tu gracia convencido  
luego de sensual traspies,  
fiel de hinojos y a tus pies  
en fin, rendirme vencido.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

1004      28/02/2015

## ?Del vivero, eres la más bella flor?

### "Del vivero, eres la más bella flor"

A esa tu juvenil figura  
le deseo dedicar yo,  
con delicadeza y ternura  
las letras de mi corazón,

loar tu estampa tan divina  
en esa tu diaria labor,  
como muñeca en la vitrina  
y seré tu fiel velador,

de tus mil obras hacendosas  
quiero ser tu administrador,  
de tus manos muy laboriosas  
ser tu bálsamo aliviador,

en el vivero de la vida  
de rosas y de cundiamor,  
tengo yo mi flor preferida  
eres colirio embriagador.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

1003      28/02/2015



## ?Con lluvia y tiempo en morbidez?

"Con lluvia y tiempo en morbidez".

Víctima del arcano tiempo  
un reloj de arena es mi juez,  
bajo un turquí cielo sin límites  
qué importa ya un grave revés,

conozco su voracidad  
ya voy camino a mi vejez,  
solo me queda agradecer  
a pesar de anhelos pardiez,

de proyectos y aspiraciones  
con deseo de trascender,  
y en el aire voy recordando  
el suave aroma de tu piel,

la brisa que baña mi rostro  
veo al alba tu desnudez,  
tu humedad y tu frenesí  
voy renunciando a la algidez,

locos de amor e intimidad  
suena "Concierto en Aranjuez",  
nos embriagamos de caricias  
y éxtasis con vino jerez.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Un cuento para mi niña consentida?

"Cuento para mi niña consentida"

Te cuento un hermoso cuento mi niña  
de maravillas y de fantasías  
del par tío Tigre y tío Conejo  
jugándose en el bosque una partida  
en damas de mesa o en el ajedrez  
que no peligren en nada sus vidas  
y que queden a gusto satisfechos  
con tantas fichas de pronto comidas.

Te cuento un hermoso cuento mi niña  
de una corta o pausada despedida  
de elfos o gnomos muy aventureros  
buscando botín y joyas perdidas  
de dos blancos unicornios alados  
o de ositos bebés en sus guaridas  
comiendo sabrosos chocolatines  
o de grises delfines salvavidas.

Te cuento un hermoso cuento mi niña  
de cochinitos y Caperucitas  
de mil duendes y bondadosas hadas  
o de Blancanieves en su casita  
con Sol los siete enanos trabajando  
y con su bruja mala arrepentida  
o el ameno Pinocho juguetero  
negándose ahora a decir mentiras

Te cuento un hermoso cuento mi niña  
y otro interesante cuento enseguida  
de bellas princesitas encantadas  
con dóciles corceles y en sus bridas

la mano de azules y apuestos príncipes  
que no importan fábulas repetidas  
te las cuento una y otra y otra vez  
hasta que te me quedes bien dormida.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

1008

05/03/2015

## ?Entre cordura y la locura?

"Entre cordura y la locura".

Que si ya perdí la razón  
o acaso me patina el coco  
que entre la cordura y locura  
ya casi me falta muy poco

menester camisa de fuerza  
pero de atar no estoy tampoco  
y en defensa propia diré  
ahora estoy fuera de foco.

es que me remata un dilema  
tan grande como el Orinoco  
y cualquiera en su sano juicio  
por ti se habría vuelto loco.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

1000

23/02/2015

## **?Tu anhelante solicitud?**

**"Tu anhelante solicitud"**

**Y me pides muy anhelante:**

**Escribe a la fogosidad  
de los eróticos instantes  
sin ser para nada arrogante,**

**presto estoy y ya me dispongo  
pues excitada estás, supongo,  
fogoso va tu cuerpo hermoso  
anhela el éxtasis glorioso,**

**fogosa tu feminidad  
consumiéndose en mil deseos,  
invitándome a un fiel paseo  
mis manos recorran tu piel,**

**y mi lengua pruebe tu miel  
en su máxima intensidad,  
fusionados de intimidad  
como volcán y lava ardiente,**

**con tus orgasmos recurrentes  
quedamos sin fuerzas tendidos,  
y muy saciados los sentidos  
en sábanas de obscenidad.**

## ?Mujer llena de gracias?

Como dicen que una imagen vale más que mil palabras,  
creo que me excedí de las dos mil...

Bueno pero pensándolo bien y tratándose de la mujer,  
para ella no hay excesos cuando se trata de un baño de rosas,  
y muchas más cosas y loas maravillosas...

Vaya el presente poema dedicado con mucho afecto  
a todas las féminas del orbe, en esta fecha tan especial...  
¡Congratulaciones!

## ?Poesía perseverante?

### **Poesía perseverante.**

Tu gran porte es tan elegante  
y tu cuerpo monumental,  
tu silueta es escultural  
ya me tienes muy anhelante.  
Anhelante creo es bastante  
para este hoy humilde mortal  
y a esa tu edad primaveral  
dedico un poema tunante.  
Sin ser para nada arrogante  
este mi obsequio sin igual  
que tiene rima musical  
a tus pies me tienes flagrante.  
Siendo por demás insinuante  
mi actitud es muy natural  
mi poesía es muy leal  
pero muy insignificante.

Como no actuaré tan galante  
ante mi dama angelical  
y mi despedida cordial  
con pena mi abrazo distante.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

998

22/02/2015

## ?Amo a la muy franca mujer, tan soberana?

"Amo a la muy franca mujer, tan soberana"

Amo a ese tipo de mujer multifacética,  
a esa fémina divina e indeterminada,  
a la que a veces es difícil comprender,  
a esa que de misteriosa no tiene nada

la que nos llena de amor el mundo de ejemplos  
de tesón, de acciones, y de perseverancia,  
de romanticismo y a su vez de pasión,  
de gran ternura dentro o fuera de la cama,

de mucho humanismo, bondad y devoción  
que dejó de ser la oscura sombra velada,  
que es musa, que es estímulo, es inspiración  
de un vil hombre machista que la maltrataba

para aparecer guerrera y protagonista  
en todo espacio, lugar, en toda jornada,  
libre de crueles ataduras y prejuicios,  
sin mezclar con libertinas equivocadas.

Amo a la mujer que jamás permitirá  
dolor en rostro de mujer asesinada,  
que decidió nunca más ceder sus derechos  
en tanto que es inteligente y soberana.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*



## ?Glosa A La Canción De Tu Sonrisa? - Con audio.

### "Glosa A La Canción De Tu Sonrisa"

El verso es correspondencia  
para un inquieto coplero  
y en su inefable existencia  
sembró la noche un lucero

Un cocuyo en el sendero  
envidia su fluorescencia,  
son estampas del llanero  
para una criolla querencia

Mirando tu gesto sincero  
al agradecer tu presencia  
al compartir un te quiero  
y al retornar una ausencia

De tanto loar la frecuencia  
tu canción es desespero  
y como cruel penitencia  
se me perdió el derrotero.

"Glosa A La Canción De Tu Sonrisa", inspirada en un excelso verso del eximio bardo y noble roble de Sabaneta de Barinas, Don Eduardo Alí Rangel:

Sembró la noche un lucero  
para una criolla querencia  
y al retornar una ausencia  
se me perdió el derrotero.

### REEDICIÓN DE LA GLOSA EN DÉCIMAS

El verso es correspondencia

para este inquieto coplero,  
más acá en largo lindero  
más allá de mil vivencias,  
con el canto como herencia  
con la tonada de arriero,  
por aire es lazo certero  
es ocaso que silencia,  
y en su inefable existencia  
sembró la noche un lucero.  
Un cocuyo en el sendero  
envidia su fluorescencia,  
llegando a la adolescencia  
de muchacho becerrero,  
que sueña con los esteros  
aunado a sus mil creencias,  
y de vivas experiencias  
entre sobrio y vocinglero,  
son estampas del llanero  
para una criolla querencia.  
Mirando el gesto sincero  
agradezco tu presencia,  
tu calidez e inocencia  
con tu sonrisa y salero,  
florilegio y romancero  
es mi concierto en esencia,  
amando con vehemencia  
con pasión y desespero,  
al compartir un te quiero  
y al retornar una ausencia.  
De tanta loa en frecuencia  
de tus desdenes de acero,  
como todo buen guerrero  
buscando tu reincidencia,  
y con silente impaciencia  
con sequía en un febrero,  
después de los aguaceros

gané tu benevolencia,  
y como cruel penitencia  
se me perdió el derrotero.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Son experiencias de cuando en mi niñez fui arriero y becerrero, y aunque pocos den créditos a estas vivencias, fueron parte en mi existencia y que hoy evalúo como adulto sin complejos y sin miedos.

Glosa que he reeditado inspirado en excelsos versos del eximio bardo y noble roble de Sabaneta de Barinas en Venezuela, Don Eduardo Alí Rangel.

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/libro-obras-completas>

## "Qué sería de la humanidad en comunión"

### "Qué sería de la humanidad en comunión"

En dilecta invitación  
acudo yo en el momento,  
es mi amiga Marisela  
de poesía un portento,  
que me reta a que escribamos  
un tema con sentimiento,  
y le respondo en el acto  
pongámosle un cien por ciento,  
al dar a la humanidad  
un llamado y un concierto.

Respetemos a los niños  
no seamos cruel tormento,  
lo mismo a la Pachamama  
ver con corazón atento,  
que las acciones futuras  
a sus heridas, ungüento.

Que se acabe la maldad  
que esto sea un libro abierto  
a la pléyade futura  
su norte, misión y aliento.

Nuestro mensaje de unión  
al orbe y al firmamento  
que se oiga de norte a sur  
estentóreo a altos vientos  
que se acabe la injusticia  
complicidad del silencio  
lo enseñó el noble Mesías

como excelso mandamiento.

Como a ti, amad a tu hermano  
en justo y sabio argumento.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

08/08/2010

## Glosa - ¿Píntame angelitos negros?

### Glosa - "Píntame angelitos negros"

Cuando tratas el fino lienzo  
artista al amor te aferras  
pido justicia un momento  
pintor nacido en mi tierra

Tú que estampas en la tela  
imágenes de mil viajeros  
extrañas son tus acuarelas  
con el pincel extranjero

a pesar de motivos propios  
te nos vas por esos mundos  
en tu profundo soliloquio  
pintor que sigues el rumbo

Son tus obras fiel retrato  
en magníficos reflejos  
emulando ese buen trato  
de tantos pintores viejos

La inclusión sea tu boceto  
en esta prístina estampa  
de aquí en adelante es un reto  
aunque la Virgen sea blanca

Nada de discriminación  
a la inclusión te integro  
vehemente es mi invitación  
píntame angelitos negros.

Glosa inspirada en el verso del excelso cumanés Andrés Eloy Blanco:

Pintor nacido en mi tierra  
con el pincel extranjero  
pintor que sigues el rumbo  
de tantos pintores viejos  
aunque la Virgen sea blanca  
píntame angelitos negros.

*Hermes Varillas Labrador - #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

En San Cristóbal "La Ciudad De La Cordialidad" del estado Táchira, Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

**Disponible en:**

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200707144255435&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## ?A la memoria del poeta y la hilandera que hilaba?

¿Habrá suficiente lino en el orbe para vendar a mi patria?

"A la memoria del poeta y la hilandera que hilaba"

### #OrgullosamenteGocho

En honor a la hilandera  
llena de bondad y gracia,  
la misma que hiló la venda  
para curar de las zarzas,  
las heridas infringidas  
en las manos y en el alma,  
de aquel hombre temeroso  
de la luz y la constancia,  
vaya mi humilde homenaje  
de esa tu prístina estampa.

Más hoy quiero preguntar  
a la puerta de tu estancia,  
si puedes hilar más vendas  
con el lino de confianza,  
por un mundo más humano  
sin veto de credo o razas,  
que las vendas sean largas  
para vendar a mi Patria,  
hoy dividida y enferma  
por verdaderos apátridas.

Hila vendas, hilandera,  
con amor sobre la marcha,  
y que nos sirvan de escudo  
del odio y la intolerancia,



no importa tornen de nuevo  
tus manos ensangrentadas,  
pues ya basta de injusticia  
de lágrimas derramadas,  
Venezuela no merece  
zarzas deshumanizadas.

Hila vendas, hilandera  
unas verdes y otras blancas,  
blancas en pro de la paz  
verdes color esperanza,  
se torna incierto el futuro  
la democracia estafada,  
nuestra escala de valores  
vilmente tergiversada,  
la frágil soberanía  
seriamente amenazada.

Hila también otras tantas  
con el tricolor de la Patria,  
y otras con color arco iris  
con el signo de la alianza,  
el odio quede en el pasado  
con vergonzosa arrogancia,  
de abusiva tiranía  
hundiéndonos en desgracia,  
sirvan cual cura las vendas  
cual elixir en el alma.

Poe el derecho al futuro  
conciencia rectificada,  
que a los niños se les forme  
con sana paz en su infancia,  
sin cadenas en hogares  
ni milicias en sus aulas,  
sin cruel inseguridad

sin más sabor de las lágrimas,  
en memoria del poeta  
parabién reivindicada.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Amar Con Autonomía Y Con Compatibilidad?

¿Eres media naranja o fruta entera y madura?

**"Amar Con Autonomía Y Con Compatibilidad"**

? *Hermes Varillas Labrador*

Aunque parezca absurdo e ilógico  
digno de tu reproche por mi frialdad  
también puedo amarte en mi silente soledad

No somos dos mitades que se unen para formar  
una naranja entera en una sola unidad.  
En nuestra relación no eres mi otra mitad.  
somos dos enteros con notable singularidad  
y personalidades con su particularidad.

Si no me das la posibilidad de poder marchar  
y en la distancia sentir la necesidad  
de estar de nuevo a tu lado para poderte amar  
puedes tener la seguridad que nuestro amor  
cansado de la rutina y la monotonía  
perderá con el tiempo toda su vitalidad  
pues requiere urgentemente  
de un valioso ingrediente...

Y se llama libertad.

Libertad para la autonomía, libertad con reciprocidad  
Libertad con armonía, libertad con compatibilidad  
Libertad sin egoísmo, libertad con individualidad  
Libertad sin dependencia, libertad sin liberalidad.

La anterior composición de mi humilde autoría con derechos compartidos bajo copyleft.

**"Cuestión de libertad o de autonomía"**

- *Hermes Varillas Labrador*

Son términos muy idénticos  
la libertad y la autonomía  
quiero actuar libremente  
sin estorbos en mi vida

Que mi libertad de pensar  
sea el actuar con autonomía  
y entre pensamiento y acción  
no exista insoslayable utopía

Deseo con toda absoluta libertad  
decisiones de mi plena autoría  
sin viles presiones ni prejuicios  
mucho menos chantaje o cobardía.

Ser libre como las aves al vuelo  
y me disculparán mi porfía  
la verdad debe hacer al hombre  
autónomo y libre pero sin rebeldía.

21/12/2013

En La Colonia de Mijagual estado Barinas, tierra llanera camino de palma y sol, en Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, en su lugar, derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10201992125219156&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## ?Una Dedicatoria Al Indiecito Paramero?

### "Una Dedicatoria Al Indiecito Paramero"

Con sus cachetes y tez color rosa  
llevando el frío en su ruana  
va el indiecito paramero  
con una gran pena en el alma  
sin juguetes y sin infancia  
recorriendo madrugadas  
vendiendo flores silvestres,  
amarillas, azules, moradas  
del color del arco iris  
la dulcería abrigada  
o cualquier otra menudencia  
de artesanía bien tallada  
por los caminos de Timotes  
de sus ancestros la morada  
que pobló la cordillera andina  
retando las altas montañas;  
como lo hiciese Luz Caraballo  
en su locura afamada  
de Chachopo a Apartaderos  
soñando con águilas blancas;  
es un can su fiel compañero  
de Mucuchíes con mucha lana  
le veo en la cumbre del pico  
junto a la virgen nevada  
elevados sus más caros sueños  
entre trigales y cascadas  
para que del agua de su fuente  
en una ronda imaginaria  
de juegos con querubines  
le cubra con luz dorada.

*Hermes Varillas Labrador - #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Disponible en: <http://espanol.answers.yahoo.com/question/index?qid=20130114034121AAJbRqf>

## ?Manos maltratadas, sin embargo oran?

"Manos maltratadas, sin embargo oran"

No renuncies nunca a tus caros sueños  
a pesar de grandes adversidades  
es la calma después de tempestades  
vendrá seguro con rostro risueño  
para hacernos de un futuro los dueños  
evocad el apoyo de un hermano  
pues contamos cual débiles humanos  
con verdadera conmiseración  
Albert Durer legó la útil lección  
en la mina con maltratadas manos.

*Hermes Varillas Labrador #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## "¿Qué es un niño?"

"¿Qué es un niño?"

Es cierto que vienen en todos los tamaños  
pero, también con sus sorprendentes encantos  
unos más dados a la sonrisa que al llanto  
con cándida ternura a pesar de los años.  
Un niño es una grata bendición de Dios  
además de una lógica confirmación,  
no puede ser otra bondadosa intención  
que la vida siga y él como guía en pos.  
Un niño es dulce delicia hecha travesura  
y a la vez un frecuente terremoto en casa,  
puede poner nuestra paz y paciencia en brazas,  
sin embargo, nos calma su tierna lisura.  
Tienen la venia y protección del Salvador,  
empero abundan infames mal tratadores,  
que emulan la genocida acción de un Herodes  
sin valer su inocente rostro encantador.  
Venerable es el padre misericordioso,  
que es fiel émulo a la lección del buen maestro  
quien en su buen trato con los niños es diestro,  
y con amor forja un mundo maravilloso.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*



## "Venezuela habla cantando"

"Vzla habla cantando"

Muchas páginas para escribir  
de Venezuela y sus maravillas,  
he aquí una dedicada a su música  
entre tantas artes, una digna,

loa a cantantes compositores  
un tanto amena, honesta y sencilla,  
tablas, sin orden de prioridad  
y con gran respeto a prosa y rima,  
vaya este merecido homenaje  
voces y bardos de pluma fina.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Loa a un ingenioso majadero?

"Loa a un ingenioso majadero"

En mágicas letras que por los siglos perduran  
innumerables de develadas travesías  
en largo viaje de transitadas lejanías  
el ingenioso hidalgo en pos de mil aventuras

Con gran valor acometes en cualquier hondura  
no conoce dudas o temores tu porfía  
sin divisa ni banderas, solo carestías  
reconocidos están tu genio y tu figura.

Ya en tu magna gloria te acompaña Dulcinea  
y un Sancho Panza como tu más fiel escudero  
paradójico destino que aunque no recrea  
cabalgando en pro de utopías con sinsabores  
por el mundo entero como terco majadero  
ya recobras el juicio al morir en estertores.

? *Hermes Varillas Labrador* #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## ?Gracias son las que te adornan?

"Gracias son las que te adornan"

- *Hermes Varillas Labrador*

No me digas que soy vulgar  
al pretender desnudarte...  
solo quiero compararte  
con una excelsa divinidad.

Hay desnudos que son un arte  
que han pasado a la posteridad  
con sobrada fama y notoriedad  
y en tu caso es solo recrearte.

Recrear como viniste al mundo  
con la inocencia y gran pureza  
no me digas que soy inmundo  
al escribir loas a la naturaleza.

Inmundo es querer ocultar  
la gran belleza de las flores  
dizque vestidas de mil colores  
si desnudas se han de polinizar.

Aprendí desde muy pequeño,  
comparable con una bella sonrisa  
y una mirada franca y sin prisa  
que no hay mejor piropo halagüeño.

Si hay algo que me asombra  
y me causa un gran malestar  
que mi cumplido parezca vulgar  
"Gracias son las que te adornan"

## ?El Mejor amigo del hombre?

"El Mejor amigo del hombre"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Les hablaré de un amigo verdadero  
pocas veces le sorprenderéis dormido  
su fidelidad muestra en cada latido  
es él un noble y leal compañero

Y parece hablar en un gemido  
cuando le reprendéis en tono fiero  
es su queja un tono lastimero  
soportando todo maltrato infringido

Es a toda prueba su sólida nobleza  
que si su amo enferma mortalmente  
al pié del ataúd le veréis pendiente

de eso puedes tener la gran certeza  
una frase enseña cual candente fierro  
conoce al hombre y querrás más a tu perro

07-04-2009

## "LOS OJOS DE UN NIÑO"

"LOS OJOS DE UN NIÑO"

Niño de un afligido rostro enlodado  
que en tus bellos ojos reflejas bondad  
tu inocencia símbolo de libertad  
cuentan sobre ti y un rico potentado  
de un encuentro real jamás esperado.

Al verte el rey en tal pobre condición  
ofreció daros de bienes un montón,  
sin inmutarte le respondes calmado  
me tapas el sol, por favor, hazte a un lado  
mostrando de lo vano y de la ambición.

En tu corazón atesoras ternura  
que es tu más grandiosa y más noble riqueza  
y por tu cualidad y blanca pureza  
el buen maestro Jesús con gran nobleza  
te protege y bendice tu travesura.

*Hermes Varillas Labrador*

- #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## ?Agua, por favor?

"Agua, por favor"

- *Hermes Varillas Labrador*

Agua, vital líquido  
que en la Tierra  
eres abundante,  
en proporción  
ocurre igual  
en nuestros cuerpos  
es por ello que tu fuerza  
resulta más que inquietante.

El que no tiene cabeza  
y el agua no sabe ahorrar,  
tendrá que tener espaldas  
para poder asimilar  
el sol del desierto  
que más temprano que tarde  
habrá de soportar

Dice un poema gaucho:  
Por qué será que  
A veces somos  
como los puercos,  
antes de beber el agua,  
la ensucian.

Esperemos que no suceda.  
No quiero ser escéptico  
tampoco extremista;  
que una vez agotada  
el agua en la Tierra misma,  
ni lágrimas tengamos

para lamentarnos.

## ?El alimento perfecto?

"El alimento perfecto"

- *Hermes Varillas Labrador*

Por el medio de la calle con su estentóreo pregón  
contento viene el frutero entonando su canción.

Llevo la piña para la niña también el dulce melón  
de cítricos la mandarina y el inigualable limón.

Naranja dulce de Valencia, parchita con su ácido sabor  
llevo el mango de hilacha y el afinador cambur pintón.

De los Andes traje la mora, cocos de Cata y El Playón  
el corozo de los Llanos del Arauca y su cajón.

De Mérida la pomarrosa y semerucos de Falcón  
para un surtida tisana, mantengamos la tradición.

Con guanábana y lechosa, hagamos la invitación  
a un ameno compartir el día de la alimentación.

Fruta fresca divino manjar alimento a la perfección  
cómala usted mi casera, siga esta recomendación...

si es antes de cada comida como útil prevención  
al menos unos diez minutos y le hará una mejor digestión.

07/09/2011



## "Que el dolor no tenga más rostro de mujer"

"Que el dolor no tenga más rostro de mujer"

La mano vil del canalla te ha golpeado  
es esa misma que con flores te ha obsequiado  
para disculparse su brutal actitud,  
más tarde cometerá la decrepitud  
repitiendo la afrenta con mayor enfado.

Delicada fémina que en tu hogar aguardas  
hecha la torpeza músculos endrogados,  
intocable pétalo de flor en guirnalda  
no permitas más los actos desvergonzados,  
el temor es mal consejero a tus espaldas.

Si permites que te engañen viles halagos  
cómplice y culpable serás de los estragos,  
lo mejor, que muestres arrojo y valentía  
denunciar pronto esa cobarde felonía,  
es no recibir flores, muerta sin reparo.

Tendrá cara de mujer el grave dolor  
si el amor entrambos muy lejos se ha marchado,  
la falta de respeto lo habrá marchitado,  
recordad la lección de nuestro Redentor  
tratad al prójimo con verdadero amor.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## "Deja de hacer el papel de héroe"

"Deja de hacer el papel de héroe"

- Hermes Varillas Labrador

» Yo por ti, amada mía

he de escalar la más elevada cima

» *Si eso que dices es cierto*

dime: ¿cuál montaña escalarías?

» Por ti hasta el Everest

iría y me aventuraría

» *¿Y que otra prueba*

igual de digna emprenderías?

Cruzaría el desierto

y el río más caudaloso, nadaría

» *¿Todo eso harías por mí,*

nada te detendría?

» Lo aseguraré, mi princesa

mis arrestos y valentía

» *Nada tienes que probar*

déjate de tonterías

te prefiero en casa

antes que muerto

salvo y sin un rasguño

haciéndome compañía

Como respuesta a una interrogante de Adara:

[http://ar.answers.yahoo.com/question/index;\\_ylt=Ak8gW.y8flihGbaDQn4\\_.h6A9gt.;\\_ylv=3?qid=20100922070708AA4zldM&show=7#profile-info-EtNhErlsaa](http://ar.answers.yahoo.com/question/index;_ylt=Ak8gW.y8flihGbaDQn4_.h6A9gt.;_ylv=3?qid=20100922070708AA4zldM&show=7#profile-info-EtNhErlsaa)

## "Glosa para un caminante"

"Glosa para un caminante"

Si es tu cielo luminoso  
en lontananza infinito,  
rumor suave y exquisito  
que arrulló el primer sollozo,  
y es de noche el acre gozo  
donde avivan tus querellas,  
queriendo atrapar estrellas  
frustrado te halla el destino,  
al ver atrás tu camino  
caminante, son tus huellas.

Paz en afán peregrino  
sin tranqueras, vía y sendas,  
y es el tiempo de que aprendas  
cual nube el sol matutino,  
rítmico de ave su trino  
tu andanza es sueño tenaz,  
sin repetición jamás  
agua de noria en la rueda,  
y en odisea te queda  
el camino y nada más.

En tu paso presuroso  
hacia postas y conquistas,  
que, aunque no estén a la vista  
se cauto y cesad lo ansioso,  
que el mundo es aún hermoso  
tendrás un genio cansino,  
cesad también lo ladino  
la vida es cual laberinto

cada uno un sino distinto  
caminante, no hay camino.

Mientras tengáis más urgencia  
borrar el ardid de Dédalo,  
divagando por un médano  
despistado sin conciencia,  
por falta de útil paciencia  
deja a tu seso inventar,  
tu actitud te ha de llevar  
a la tan lejana meta,  
como lo escribió el poeta  
se hace camino al andar.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Inspirado en el verso universal:

Caminante, son tus huellas  
el camino y nada más  
caminante, no hay camino  
se hace camino al andar...

Antonio Machado

## ?Yo no entiendo a la gente grande?

"Yo no entiendo a la gente grande"  
» *Hermes Varillas Labrador*

No entiendo tu mundo de adulto  
más no se debe a mi corta edad,  
está lleno de tanta ambigüedad  
y creo que es por correr el bullo.

Tu inocencia y juegos insepultos  
más no deseo esa enfermedad  
ser importante es vana nimiedad  
objetos materiales son tu culto.

Tu afán de progreso es insulto  
el entorno mudado en oquedad  
disfrutas con la vil perversidad  
cada animal sometido a tu gusto.

Tras tu ambición algo hay oculto  
negando acaso la justa heredad  
el orbe es de nuestra propiedad  
que mañana sea buen reducto.

Basta del saqueo en tumulto  
la tierra enferma de gravedad  
los niños pedimos racionalidad  
sin ser jueces ni jurisconsultos.

Como homenaje al ambiente, y a la inocencia de nuestros niños e invitación a ver, oír y comentar dos audiovisuales de nuestra humilde producción, disponibles en:

Yo No Entiendo A La Gente Grande - I Parte.wmv

[http://youtu.be/2F3dWN\\_pvWk](http://youtu.be/2F3dWN_pvWk)

Yo No Entiendo A La Gente Grande - II Parte.wmv

<http://youtu.be/hivjOnqNVmg>

## ?Gracias Diosa Todopoderosa?

¿Por qué sospechosamente Dios y no Diosa?

"Gracias Diosa Todopoderosa"

Empecemos a sacar de la mente  
a pesar de la idea por lustros  
de que somos irreverentes  
abajo paradigma absurdo;  
tarea demasiado urgente  
sin dejar escurrir el bulto  
algo sin antecedentes  
que no es muy grato asunto  
y pareciese ambivalente  
pues lo aclaro en este punto;

resulta que del Omnipotente  
un temor velado y oculto  
posible género diferente  
Diosa aunque suene burdo;  
tal propuesta insolente  
tiene asidero y hasta gusto  
las féminas son las valientes  
con nobleza en su conjunto  
bondadosa tierra y afluyente  
que le dan vida a este mundo;  
porque pensar tan obediente  
el hombre comete el insulto  
pintarse un Dios coherente  
con sus caprichos de adulto;

por pensar muy divergente  
excomulgado sin indulto  
en actitud combatiente

e ir contra religión y culto  
y dirán que este incidente  
merece lapidario tumulto  
de inquisición inclemente  
y verme pronto difunto,  
o para ser concluyente  
género neutro y punto

Para ahondar más en el delicado tema: <http://www.radioteca.net/result.php/02090023>

<http://www.radioteca.net/result.php?id=05040033>

Como un complemento a una pregunta que realizara mi dilecta poetisa Enamorada del amor,  
disponible en:

[http://ar.answers.yahoo.com/question/index;\\_ylt=Ash4mGW9B7ZnJnLyxjkE1N6A9gt.;\\_ylv=3?qid=20111025131016AAVQQ1K](http://ar.answers.yahoo.com/question/index;_ylt=Ash4mGW9B7ZnJnLyxjkE1N6A9gt.;_ylv=3?qid=20111025131016AAVQQ1K)



## ?Necesitamos más humildad?

"Necesitamos más humildad"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Decimos entendernos por los medios  
respetando todos los pareceres  
necesario es el diálogo de frente  
pero sin elevar la voz en decibeles.

Decimos creer en utopías  
bañadas en la fuente de Cibeles  
pero necesitamos más sueños  
al igual que inocentes churumbeles.

Decimos amar la concordia y la paz  
confinados entre armas y cuarteles,  
escuelas y hospitales deben ser  
nuestros prioritarios haberes.

Decimos ser afables de carácter  
sencillos como blancos manteles  
pero necesitamos más sonrisas  
la risa es el mejor de los placeres.

Decimos ser amantes del arte  
y caracterizamos roles y papeles  
pero necesitamos buena música  
para aplacar malos caracteres.

Decimos saber mucho de la vida  
por conocer a miles de seres  
pero necesitamos más libros  
para descubrir miles de saberes.

Decimos amar con pasión

y nos importan sólo placeres  
pero necesario es más humor  
y amor sin interés ni aranceles.

Decimos amar la naturaleza  
raudos como briosos corceles  
pero a nuestras declaraciones  
no les somos demasiado fieles.

Decimos valorar la luz del sol  
cuando llegan los atardeceres  
e incluso con gran admiración;  
"eclipses no son amaneceres."

Decimos acatar la divina voluntad  
con leyes que son oropeles  
vano el acatamiento voluntario  
derechos no es igual a deberes.

Decimos tener tantas cosas  
en un mundo de mercaderes  
dejando de lado al Dios padre  
obviando la raíz de quien eres.

18/07/2013

## ?El Trabajo Y La Diligencia?

¿Por qué la tendencia a creer que el trabajo lo hizo Dios como castigo?

"El Trabajo Y La Diligencia"

- Hermes Varillas Labrador

Caso inverosímil mi amigo  
comprobado por la ciencia  
se trata del falso esquema  
con nefasta consecuencia  
que data históricamente  
desde el uso de consciencia  
es el ardid paradigmático  
con muchos años de vigencia  
y es el rechazo al trabajo  
con renuencia y resistencia  
utilizando razones diversas  
sin saber la procedencia  
que si los asnos trabajan  
y no viven en la opulencia  
que Dios nos quiso castigar  
por vivir en desobediencia  
que los ricos están completos  
es otra errónea creencia  
y una y otras razones  
sin ninguna trascendencia  
para dar rienda suelta  
a la desidia y a la indiferencia  
el Creador dejó el ejemplo  
en seis días de excelencia  
formó del caos, cielo y tierra  
su legado como herencia  
sólo descansó un día  
tomemos esa digna referencia

demos esta útil lección  
a los niños con insistencia  
para el vicio de la pereza  
nada como la diligencia.

## ?La última cena?

"La última cena"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Evidentes paradojas hay en la vida  
de redentor a traidor o viceversa,  
es posible elegir uno de los dos roles  
en nuestra inefable existencia.

La vida es producto de la conciencia o inconsciencia  
y de nuestras actuaciones somos consecuencia.

De repente, nos puede ocurrir  
que pasemos a desempeñar el rol,  
como aleccionadora moraleja  
desde lo más sublime hasta lo más  
repudiable o viceversa.

Fue el caso ocurrido al gran Da Vinci  
en el cuadro de la Ultima Cena.

La pintura de nuestro autorretrato es única  
y exclusivamente de nuestra autoría  
en el tiempo y en el espacio.

La vida siempre nos dará la oportunidad  
de escoger el tipo de modelo que hemos de representar.

¿Qué prefieres, el de redentor o el de traidor?

No es ocioso reflexionarlo  
con consciencia y con paciencia.

Disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10205244633889840&set=a.10204964062075720.1073741846.1066336291&type=1&theater>

## ?De nuevo crucificado?

"De nuevo crucificado"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Ignorado, negado,  
o, como cruel padre  
nuevamente crucificado

Tanto así que hemos olvidado,  
su hermosa lección  
para un mundo pacificado:

"Amad a tu hermano,  
tanto como tú mismo te has amado."

Desfigurada tu imagen  
como en otrora ocasión  
hoy te presentan a la sazón  
como cruel padre sin linaje

Sin bondad y sin amor  
despiadado en dimensión  
de catedral o gran mansión  
oh, divino altísimo creador

Y sin gran consideración  
olvidan sin importarles  
que diste sin condición  
a tu unigénito hijo amado  
sus heridas tan bestiales  
el redentor ha perdonado.

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10202263934774225&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

Imagen cortesía de Oscar Olivares @Olivarescfc

## ?Maestro De Galilea?

"Maestro De Galilea"

? *Hermes Varillas Labrador*

Tú que diste ejemplo  
de bondadosa lección  
ten por estos tus hijos  
nueva conmiseración  
como obcecados pecadores  
no asimilamos el perdón  
de pies y manos clavado  
en la cruel crucifixión  
y a pesar de tus heridas  
devuelves solo amor  
maestro de Galilea  
en tu gloria y ascensión  
que es como decir  
en unión y conjunción  
amén Padre, así sea.



## ?Pensamientos En Positivo?

¿Qué poder ilimitado posee el pensamiento?

"Pensamientos En Positivo"

- *Hermes Varillas Labrador*

Qué tan poderoso el pensamiento  
muchas veces ni siquiera lo notamos  
aletargados o tan de prisa andamos  
poco importan razonables argumentos.

La conciencia como energía y aliento  
es algo que de forma errada usamos  
ni siquiera por azar nos percatamos  
modifica la materia en movimiento.

Nuestras capacidades irán en aumento  
si conscientes de su estado estamos  
no menos cierto es que evolucionamos  
si son positivos nuestros pensamientos.

En consecuencia es válido basamento  
la marcha e inefable vida que llevamos  
depende de todo lo que pensamos  
requiere de información y útil alimento.

De mi humilde autoría. Bajo licencia copyleft

Inspirado en la frase de la Física cuántica: "La conciencia modifica la materia. Lo que significa que tu vida depende de lo que tú pienses."

Disponible en:

<https://www.facebook.com/#!/photo.php?fbid=2948724191605&set=a.1725125802410.96184.1066336291&type=1&theater>

## "Amar con una pequeña ayuda de mis amigos"

Acerca del poema... Habrán escuchado sus mercedes el adagio popular: "Una foto expresa más que mil palabras... Que la imagen hable por sí sola

## "Seamos más animales"

La imagen habla por si misma

## ?Chigüire, el roedor más grande de la fauna?

¿Es posible que ni en Semana Santa se salve de los depredadores?

"Chigüire, el roedor más grande de la fauna"

Papito, de todos los animales  
que se encuentran por aquí  
quisiera saber el nombre de uno  
que con mis ojos yo vi,  
corría bastante desesperado  
y no sé por qué lo hacía así?;  
con ojos achinados y pezuñas de manatí  
lo contemplaba tranquilo pastando  
y de momento... en el agua lo perdí.

Hijita, el nombre de ese animal  
"Chigüire" le llaman por aquí  
es el mayor roedor de la fauna  
y en lengua indígena o guaraní  
"piro piro" le dicen al verle  
y otros apelativos sin fin  
"carpincho" o "capibara"  
como nombres afín  
Poncho o perro de agua  
en los libros conseguí  
sinónimos a granel  
y el motivo de su frenesí,  
al correr a esconderse en el agua  
las balas no le alcanzan allí.

La niña con su tierna candidez  
y más que lógica infantil  
sin amilanarse siquiera  
culminó el ameno diálogo así:

¿Cómo es eso que en Semana Santa  
lo persiguen hasta morir?,  
son criaturas que sí sienten  
le ví lágrimas al sumergir  
en el fondo de una laguna  
para poder sobrevivir;  
acaso Jesús nos dio ese ejemplo  
el cazar, matar o herir  
a nuestros hermanos animales  
para comerlos en un festín  
San Francisco no está de acuerdo  
es una práctica bastante ruin.

Colofón:

Absurda tradición o costumbre aupada  
por paradigmas de una fe cristiana  
que debería ser muy cuestionada,  
el consumo del chigüire en Semana Santa  
su justificación: para no comer "carnes rojas"  
como si a este animalito que vive en manada  
no le corriese sangre roja por su cuerpo,  
comercio y venta de forma inveterada  
ocasionando su cacería indiscriminada  
y la fauna cada día que pasa más despoblada.

## ?No Hay Final?

¿Y si estuviésemos equivocados?

"No Hay Final"

- *Hermes Varillas Labrador*

Qué entrañable e insondable misterio, el de la rueda que a pesar de tanto progreso y avance en tecnología a pesar de tantos esfuerzos realizados al respecto la cuadratura del círculo ha resultado una utopía, todo desde su génesis hasta el final tiene un ciclo al final de la muerte, no está la muerte, está la vida vamos al otro extremo, acaso venimos de la nada cómo darle crédito a la teoría del azar y la anarquía acaso estamos formados de materia solamente, acaso no es el alma una particular forma de energía, ella puede trascender libre en el tiempo y el espacio no hay forma de crearla o destruirla por alguna vía porque entonces no sospechar que no hay final todo puede ser un destino cíclico sin salida.

## ¡Que no nos roben el alma!

¿Cuánto de nuestro patrimonio pueden robarnos?

¡Que no nos roben el alma!

Con dedicación y amor por lo que hacía  
un hombre construyó un gran emporio  
un hermoso lugar donde concurrían  
comerciantes venidos de otros territorios.

Ocurrió que un envidioso con poder  
de manera astuta y en acto de cobardía  
quiso un día arrebatarse sin devolver  
todo lo edificado con sudor y energía.

Amparado en ardides el robo cometería  
del producto del trabajo de muchos años  
de la noche al día, sal y agua lo convertiría  
sin importar razones causando mucho daño.

Trágico resultado como insano proceder  
lo que antes fue excelencia, logro y valía  
llegó rápidamente a decaer y fenecer  
por designio de la mala fe y la villanía.

Preguntaron al afectado por la medida  
su respuesta fue por demás elocuente  
pudieron arrebatarme todo cuanto tenía  
pero jamás ideas y sueños de mi mente  
mucho menos mi espíritu ni el alma mía.

Cualquier parecido o coincidencia  
con la realidad de la falta de conciencia  
o con hechos de algún país y entidad

no es causalidad sino mera casualidad.



## ?Los sueños, no sólo sueños son.?

¿Los sueños nos enseñan a caminar?

"Los sueños, no sólo sueños son."

A pesar que te tilden de loco  
comportándote como en sueños  
de ellos tú eres el único dueño  
del sueño al ideal hay muy poco.

Así como Dios nos permite soñar  
también obsequia la posibilidad  
de convertir sueños en realidad  
con fe y esperanza se pueden lograr.

Sin sueños la vida no tendría sentido  
es como negar el valor de las utopías  
sueño, anhelo y caro deseo es un tejido  
que a pesar de encontrarse en la lejanía  
nos enseña a transitar por los caminos  
caminar ya es algo en busca de tu sino.

El anterior soneto como respuesta a un excelso poema e interrogante de mi dilecta poetisa Pequeño granito de anís, en:  
<http://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20101127103135AAzKds8>

## La Orden de los ?Pendejos?

¿Es la palabra "pendejo" un vocablo indecoroso y grosero?

"La Orden de los PENDEJOS"

*En versos endecasílabos.*

Gazapos en la lengua de Cervantes  
mii poema en honor a la verdad  
sobre el significado de un vocablo  
a muchos causará contrariedad;  
se trata de la palabra pendejo  
escrita como liberalidad.

Sin embargo, de su etimología  
es lo que crea la inconformidad  
pues hace alusión al vello del pubis  
zona propia de la privacidad  
que por los tan cochambrosos prejuicios  
queda asociado a la morbosidad.

También tiene varios significados  
y los han de emplear y utilizar  
para referirse a un hombre cobarde  
o a un ser astuto, taimado e inmoral  
muy opuesto y para su complemento  
a un tonto lleno de imbecilidad.

La moraleja del corto relato  
ligada a la venezolanidad,  
con orgullo expuso un escritor nuestro  
Arturo Úslar Pietri su identidad

Proponía la Orden de los pendejos  
para quienes no osaban saquear

en el erario de los fondos públicos  
muestra con ello que la honestidad  
en los hijos de Don Simón Bolívar  
debe ser la gran reserva moral  
y que la corrupción no es otra cosa  
que traición a su nacionalidad.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## ?La mediocridad como mala semilla?

"La mediocridad como mala semilla"  
» *Hermes Varillas Labrador*

La lisonja no es otra cosa que un medio  
falso y perverso de un mediocre  
para alimentar la ambición y el ego  
de alguien insano y poco cuerdo.

Mediocre fue el adulador Damocles,  
de Dionisio vasallo y cortesano  
a quien no pudo confundir ni engañar  
con sus lisonjas ni mañas de zorro viejo .

Si seres como ese pudiesen alzar vuelo  
de momento oscurecerían el cielo.

Algunos mediocres tienen cualidades:

Adoran el poder y el elogio en exceso.

Mediocre fue Judas quien con un beso  
mostró su genio rapaz y traicionero  
y su gran amor por el vil dinero  
lo fue el avaro Midas a pesar de ser bueno.

Dadle poder a un mediocre y estarás  
logrando por añadidura opacar  
a una cantidad considerable  
de gente con creatividad y talento.

El mediocre adora el egoísmo,  
el mal, la pereza y hasta el miedo  
culpable del facilismo y sus vicios  
sin importarle los proyectos ajenos.

Que esta reflexión sirva de lección  
para que cesen los desafueros  
mediocridad es una mala semilla  
desterrémosla de nuestro suelo.

## ?Sueño que cojan a todos los toreros - Corrida de toros a la inversa?

¿Lo que es bueno para el pavo, debe ser bueno también para la pava?

<http://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20111107042515AAzAQbH>

"Sueño que cojan a todos los toreros - Corrida de toros a la inversa"

- Hermes Varillas Labrador

Tal vez sea hasta pecado  
un sueño tan repugnante  
pero es hasta contagiante  
que el torero sea ajusticiado.

Y el toro reivindicado  
de tanta tortura flagrante  
es mi sueño anhelante  
de un arte camuflajeado.

Y dicen que es tradición  
algo que es barbaridad  
no le encuentro diversión

asaetar a un noble animal  
lo hacen por pura maldad  
y usufructuarse un dineral.

La anterior composición como invitación a ver, oír y comentar nuestro último audiovisual, disponible en: <http://www.youtube.com/watch?v=tIkYHd5W4Bg>

Gracias a quienes han opinado a favor, y a los que no están de acuerdo con mi posición, también respeto sus razones, y para bancar cualquier polémica y discusión, sin rehuirla, sencillamente dejo sentado que antitaurino soy, por supuesto amante de la vida en armonía de todos los seres de la Creación...

¿Es la lidia una manifestación artística, o, herencia bárbara que vergonzosamente aún mantenemos?

**"LOAS A LA LIDIA"**

- Hermes Varillas Labrador

*Alegan que es tradición  
y otros incluso que es arte  
yo opino por mi parte  
que es cobardía sin razón  
de un torero bravucón  
versión humana de Moloc  
aparentemente sin pitón,  
con caminar afeminado,  
seudo-artista de un valor  
a todos bien disimulado  
en testículos abultados.  
Seres insensibles al dolor  
que ocasionan con rigor  
a un cornúpeta minado  
en fuerzas y hasta visión  
y cualquiera es matador  
y bien envalentonado  
con un animal renegado  
que solo ataca por terror  
al ruido ensordecedor  
de fanáticos endrogados.  
Sé que esto causará furor  
y dirán por contrapartida  
la fiesta es una emoción  
y si el toro es de excepción  
se le perdona la vida  
cómo curar las heridas  
Francisco asombrado mira  
como santo protector;  
¡tanta barbarie en la lidia  
no tiene ningún perdón.!  
La lidia es tortura brutal  
que a un toro se le ha de practicar  
cínicamente para que un torero,*

*reciba un caudal en dinero  
a cambio de derramar  
su sangrey su derecho vital  
con un arte que es maldad.*

"Corridas de toros: Muerte indigna  
de un sensible animal."  
- Hermes Varillas Labrador

Antitaurino sí soy  
y lo grito a los cuatro vientos  
pues no debe sentirse contento  
el burel ante la humillación  
un travesti en ajustado pantalón  
de colores y luces vestido  
le cause tanto dolor.

En un acto sin sentido  
muestra de supuesto valor  
y pregunto a la sazón  
¿por qué no le torear  
sin disminuir su condición?  
¡Vamos a ver si sobra un atrevido!



## ?El Mejor amigo del hombre?

"El Mejor amigo del hombre"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Les hablaré de un amigo verdadero  
pocas veces le sorprenderéis dormido  
su fidelidad muestra en cada latido  
es él un noble y leal compañero

Y parece hablar en un gemido  
cuando le reprendéis en tono fiero  
es su queja un tono lastimero  
soportando todo maltrato infringido

Es a toda prueba su sólida nobleza  
que si su amo enferma mortalmente  
al pié del ataúd le veréis pendiente

de eso puedes tener la gran certeza  
una frase enseña cual candente fierro  
conoce al hombre y querrás más a tu perro

07-04-2009

Un poco para ahondar más acerca del tema abordado, les obsequio con otro audiovisual de nuestro equipo educativo "Formando Ciudadanía"... Disponible en:  
<https://www.youtube.com/watch?v=LwrM8K4PQxA>

## ?Ciudad de la Cordialidad?

¿Cuánta querencia se puede sentir por una ciudad?

"Ciudad de la Cordialidad"

- *Hermes Varillas Labrador*

La conocí a mi muy corta edad  
allá por la década del sesenta  
apenas podía tomar en cuenta  
de toda su gran majestuosidad.

Es una leal reina entre montañas  
es la cuna del gentilicio andino  
su ambiente con sabor divino  
y su afecto lo llevo como hazaña.

Luego de una obligada ausencia  
regreso a tu regazo bondadoso  
cual viajero añorando su querencia

es San Cristóbal la ciudad elegida  
lo expreso con regocijo y jubiloso  
he de dedicarte el resto de mi vida.

## ?Sonreír Es Un Acto De Sabiduría?

"Sonreír Es Un Acto De Sabiduría"

- Hermes Varillas Labrador

Hace tiempo que leí una frase muy divertida  
escrita por el caricaturista Quino en Mafalda  
¡Comienza tu día con una sonrisa en tu cara  
y verás lo entretenido que es en la sobria vida  
ir por ahí desentonando con todo el mundo!.  
Después de quedar absorto y meditabundo  
Coincido y digo: ¡Ríe y el mundo reirá contigo;  
llora y llorarás sólo, por los siglos de los siglos!  
Para sonreír no se necesita hacer gran esfuerzo  
solo pocos músculos. Toma mi consejo, amigo.

## ?La Payasita y Su Lección?

"La Payasita y Su Lección"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Qué linda la payasita  
que un oficio se encontró  
pintar todas las caritas  
al mundo a su alrededor  
recordando una bella cita  
y a Kino con su buen humor  
todos los días en la mañanita  
sin importar desentonación  
con una amplia sonrisita  
con alegría y con fervor  
salid a la calle sin prisa  
mostrando al prójimo AMOR

## ?Volcán y mar de amor y lujuria?

¿Se puede ahogar el romanticismo con el erotismo?

"Volcán y mar de amor y lujuria"

- *Hermes Varillas Labrador*

Me gustaría oír de tu voz  
que te toque con ternura  
que te dé todo mi amor  
con pasión y con dulzura  
y en mi labor de escritor  
te trate como a mi pluma  
deshojando con el otoño  
lentamente y una a una  
tus prendas y tu pudor  
en erotismo y aventura  
ya sin vergüenza ni rubor  
erizarte tu piel desnuda,  
hacerte el amor despacio  
provocándote esa furia  
con un ritmo y un candor  
y con intensa locura  
ahogar en pasión y furor  
el romanticismo sin costuras  
llenando todo tu interior  
en oleajes de bravura  
de volcanes de amor

y de mares de lujuria. Disponible en:

<https://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20140531185340AAbfFjN>

## ?El brindis por tus recuerdos?

¿Es locura, es necesidad, es pecado, es imbecilidad el brindis continuado en una copa de amargura?

"El brindis por tus recuerdos"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Si supieras cuánta falta me haces  
cuánto tus abrazos y tus besos  
mirar tu linda figura y tu cara  
para mí eso no tendría precio  
son tantos los días y las noches  
distantes nuestras almas y cuerpos  
vacío estoy de tus miradas y risas  
de tu voz que es arrullador soneto  
me hace falta tu grata compañía  
así sea por un fugaz momento  
ya no más esta copa de amargura  
tu olvido es un sutil desprecio  
aunque dolorosa y en nada agradable,  
colmada de hermosos recuerdos  
no me canso de alzarla y brindar  
y continuo de tu amor sediento  
ebrio estoy de escribir mi poesía  
y de dedicarte mis humildes versos.

## "Ambición y depredación"

¿Cuánto vale el planeta?

"Ambición y depredación"

- *Hermes Varillas Labrador*

No quiero ser pitoniso  
ni tampoco eximio vate  
pero el caos natural  
tan agudo, a mi me late  
se debe a la inconsciencia  
y es suerte de disparate  
en el uso de recursos  
peores que los primates.

Su ambición tan desmedida  
tornó al humano en orate,  
depredando fauna y flora  
del oro desea ser el magnate  
pero pronto comprobará  
su condición de galafate  
su sinrazón le conducirá  
sufrir de natura su embate.

Indignada está Pachamama  
de nuestra actitud botarate  
esperaba de sus inquilinos  
aunque fuese un acicate  
y continuar dando abrigo  
la bondad es su quilate;  
parece todo perdido  
el concierto es un deslate  
las naciones no cesan  
su subasta en un remate.

"Toda la Tierra está al alcance de todos aquellos bondadosos seres que la aman y respetan como

a una verdadera madre, viviendo en perfecta armonía sin mancillarla, ni ofenderla." - Hermes Varillas Labrador

"¿Continuar talando y quemando?... ¡Mejor, reemprender una nueva siembra para una prudente armonía vital, aún hay tiempo!" - Hermes Varillas Labrador

"La Pachamama nos dio bondadosamente un hogar para que lo habitáramos y disfrutáramos de su biodiversidad y equilibrio entre todos sus elementos, no para que lo llenásemos de basura, de contaminación, de campos de batalla, de desiertos, de cementerios" - Hermes Varillas Labrador

Disponible en: <https://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20101201042359AAMVp1T#>

De igual manera les invito a visitar varios audiovisuales que en el equipo "Formando Ciudadanía" hemos elaborado como pequeño grano de arena, en ocasión de esta fecha tan especial, que deberíamos conmemorar cada día del año...

Carta de la Tierra a sus inquilinos:

<https://www.youtube.com/watch?v=oxDNsq0Fuwl>

Tierra dolida del hombre:

<https://www.youtube.com/watch?v=9FGMbvcS4So>

Celebrando la fiesta de la Tierra.wmv

<https://www.youtube.com/watch?v=L1q8DXormFs>



## ?Loa al libro en su día?

¿Vale Una Loa Al Libro Para El 23 De Abril En Su Día?

"Loa al libro en su día"

- Hermes Varillas Labrador

Es un amigo infalible y no hace distinción  
de credo ni condición y su morada es removible,  
mutable y transferible en su elocuente razón  
es causa de admiración su llamado irresistible.

Más aun no concebible la vil animadversión  
ignaros que a la sazón toman actitud corruptible,  
es casi incorregible su intención de Moloch  
en su malvada intención de su fuego consumible.

Destino horrible sin mucha consideración  
si al amigo en cuestión lo anulara ese daño abatible,  
la censura también posible para su prohibición  
de casos hay un montón por ideas discutibles.

Derechos inadmisibles de un monopolio ladrón  
a costa de su ambición el saber es inaccesible,  
viva letra imprescindible la musa e inspiración  
en prosa o en versación para la creación inteligible.

El libro es camino posible en amena conversación  
es grata distracción en un viaje casi increíble,  
su ayuda es admisible para la liberación  
las sombras y perversión de la ignorancia terrible.

Al genio indiscutible vaya esta loa y canción  
de Cervantes todo un Don con su Quijote imbatible,  
la alegría incontenible en esta emotiva ocasión

hoy día de celebración de este amigo insustituible.

¿Cuántas comparaciones válidas para con el libro?

¿Algún obsequio para el libro en el día de su conmemoración?

"Libro, una valiosa amistad."

- Hermes Varillas Labrador

Libro se escribe con ele de luz  
y también con ele de libertad  
es poder viajar a la posteridad  
es evocar a Jesucristo en la cruz.

Es caballero de infinitas historias,  
de infinitos y eternos caminos,  
de infinita edad, de infinitas luchas,  
en pos de un certero destino.

Los hay abiertos llenos de elocuencia  
cerrados, en espera con paciencia;  
desdeñados, un alma en penitencia;  
y destruidos, un golpe a la conciencia.

Y en lugares de gran altura  
en bibliotecas los veis ubicados  
cual políticos encumbrados  
que no aportan mayor cultura.

Prefiero los más expeditos  
y al alcance de tus manos  
son sencillos cual artesanos  
con contenido exquisito.

Huelgan las comparaciones  
de sus infinitos enamorados  
de infinitas y útiles lecciones,  
eso es el libro bien valorado.

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200450814007339&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

La anterior composición como invitación a ver, oír y comentar nuestro audiovisual, disponible en:

Monólogo De Una Enamorada.wmv

[http://youtu.be/dr\\_pdTnh2PE](http://youtu.be/dr_pdTnh2PE)

## ?Tus golpes hieren en ambos sentidos?

¿Cuántas heridas al golpear a un niño?

"Tus golpes hieren en ambos sentidos"

En un sueño yo presencié  
con las lágrimas y llorando  
a un chavalito le escuché:  
Hombre adulto, cruel y malvado  
quisiera saber el por qué  
actúas tan endemoniado,  
tu cordura acaso se fue  
por el momento de tu lado,

tus golpes a mi parecer  
tienen par de significados,  
mi candidez por fallecer  
como un churumbel maltratado,  
y como ruin, pasas a ser  
envilecido y desalmado,

recordad la cita de ayer  
del buen Jesús, el rey amado  
un niño te habrás de volver  
y el cielo lo tendrás ganado.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Agua Dulce, Agua Salá´??

"Agua Dulce, Agua Salá´..."

- *Hermes Varillas Labrador*

Y me afirmas con tanta fe  
que te estás portando muy bien  
tan bien pero tan requeté bien  
que tu sudor ya no es de hiel  
es agua bendita para la sed,  
tan santa eres en tu proceder  
y aunque no quieras creer  
igual es mi humilde ser y hacer  
que a tu sudor le agregaré  
aroma a rosas de un vergel  
y con mi sudor lo rendiré  
y como colonia lo venderé.

13/10/2014

## ?La mejor pregunta y su respuesta?

¿Cuál es la mejor pregunta y su correspondiente respuesta?

"La mejor pregunta y su respuesta"

» Hermes Varillas Labrador

En la amena conversación  
plena de interés y emoción  
lo puedo decir convencido  
de tantas que he sostenido  
en osadas y furtivas citas  
con mi hermosa princesita,  
ya cuando el alba despunta  
no existe mejor pregunta  
que una cándida mirada  
incluso en la madrugada,  
por tu divina interrogante  
de mi fémina tan excitante  
tan sensual y muy apuesta  
tampoco mejor respuesta  
dada con garbo y sin prisa  
que una agradable sonrisa.

944                    07/01/2015

## ?Tu silencio y mi petición de despedida?

¿Lastima con mayor intensidad el silencio o el olvido?

"Tu silencio y mi petición de despedida"

? *Hermes Varillas Labrador*

Tu silencio me lastima  
como lastima tu olvido  
y hoy te alejas de mí  
sin llanto y sin más ruido.

Te amo infinitamente  
pese a no ser tu marido  
son ironías de la vida  
como canalla es Cupido.

Tan frágil es nuestro amor  
que no soporta descuido  
y a pesar de tu desdén  
eres lo más querido.

No te vayas por favor  
escucha mi humilde pedido  
que es como una plegaria  
como lastimero quejido.

Te pido por última vez  
en lo íntimo los dos unidos  
sentir tu seductora piel  
y escuchar tus gemidos.

Llenar tus ojos de luz  
y de música tus oídos  
y en éxtasis de placer

acabar los dos rendidos.

En San Cristóbal "La Ciudad De La Cordialidad" del estado Táchira, Venezuela

22072014

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.



## ?Promesa Rota?

¿No siempre se cumplen las promesas juradas?

"Promesa Rota"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Hay promesas de amor  
que es necesario cumplir  
si se jura fidelidad  
inclusive hasta morir.

Juras a un Dios Eterno  
agradecido por vivir  
en espera de sus dones  
y nos pueda bendecir.

Hay promesas de retornar  
cuando se tiene que partir  
lo que nos hace recordar  
que regresar es revivir.

Le ocurrió al gran Ulises  
lejos de Ítaca fue a combatir  
a pesar de haber triunfado  
su regreso fue un castigo vil  
doce trabajos su reto  
y no lo pudo diferir.

Perdón por prometer  
y sin ánimo de reír  
mi promesa fue distinta  
y sin deseo de mentir

Prometí no volverte a ver  
tampoco volverte a escribir

tus hermosos recuerdos  
me vuelven a seducir  
ya ves qué difícil resultó  
y ahora no sé qué decir

Que una herida de amor  
era fácil de sanar, creí  
si no se volvía a tocar  
pronto la podía corregir

Que equivocación la mía  
de esta experiencia aprendí  
no es el tiempo el que sana  
el afecto te ha de contradecir  
el amor es fuerza suprema  
y a cualquiera hará sucumbir.

## ?Soñé que me soñabas?

"Soñé que me soñabas"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Que los sueños son sólo sueños  
de experiencias pasadas  
a quién puede importar  
tal explicación acomodada,  
nuestros sueños ellos son  
razones más que sobradas,  
es como un dar y recibir  
en esta vida equilibrada  
y solo te puedo decir que  
temprano en la madrugada  
aunque te parezca insólito  
como cosa complicada  
tuve un sueño muy hermoso  
pues soñé que me soñabas.

847      14072014

## Glosa - ¿Mujer no cierras tu alma?

Glosa - "Mujer no cierras tu alma"

- *Hermes Varillas Labrador*

Tú y yo sumamos dos  
en horas de la mañana  
para que veas mi adiós  
mujer abre tu ventana.

Volveré pasado mañana  
con pasos firmes en pos  
con serenata temprana  
para que escuches mi voz.

Raudo hacia ti muy veloz  
te llegará mi pentagrama  
inspirado y en altavoz  
te está cantando el que te ama.

Como el agua en fontana  
mi canto tendrá portavoz  
mi luz en tu alma sin persiana  
con el permiso de Dios.

609      18/01/204

Inspirado en el verso del tema musical de Danny Rivera:

"Mujer abre tu ventana para que escuches mi voz, te está cantando el que te ama con el permiso de Dios."

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200586870288661&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## Feliz Día Del Trabajador

Dedicado a quienes con pundonor  
construyen con trabajo y tesón un mundo mejor.  
El vicio de la pereza, del parasitismo y de la corrupción  
son rémoras que nos conducen a la perdición.  
El capitalismo o el comunismo  
con el nefasto populismo no son la solución,  
es el amor al prójimo y la honestidad con humildad  
lo que nos permitirá agradar a los ojos del Creador.

¿Por qué la tendencia a creer que el trabajo lo hizo Dios como castigo?

"El Trabajo Y La Diligencia"

- *Hermes Varillas Labrador*

Caso inverosímil mi amigo comprobado por la ciencia  
se trata del falso esquema con nefasta consecuencia  
que data históricamente desde el uso de consciencia  
  
es el ardid paradigmático con muchos años de vigencia  
y es el rechazo al trabajo con renuencia y resistencia  
utilizando razones diversas sin saber la procedencia  
  
que si los asnos trabajan y no viven en la opulencia  
que Dios nos quiso castigar por vivir en desobediencia  
que los ricos están completos es otra errónea creencia  
  
y una y otras razones sin ninguna trascendencia  
para dar rienda suelta a la desidia y a la indiferencia  
el Creador dejó el ejemplo en seis días de excelencia  
  
formó del caos, cielo y tierra su legado como herencia  
sólo descansó un día tomemos esa digna referencia

demos esta útil lección a los niños con insistencia  
para el vicio de la pereza nada como la diligencia.

## ?Saboreándote la vida?

"Saboreándote la vida"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Aunque parezca morbosa  
esa expresión insinuante  
te ves linda y hermosa  
en esa pose exuberante...

Aunque parezcas desnuda  
sin pinceles ni colores  
me hipnotiza tu lisura  
te adoro de mil amores...

Aunque parezca desmedro  
sin policromía en tu alma  
tu imagen en blanco y negro  
es una seductora arma...

Aunque parezca increíble  
tu condición de modelo  
para mi eres irresistible  
te comparo con el cielo...

Aunque parezca cosa rara  
me encanta y me fascina  
esa expresión de tu cara  
saboreándote la vida...

## ?Elegíaca Felicitación En El Día Del Trabajador?

¿Hasta Qué Punto El Trabajo Nos Puede Dignificar?

"Elegíaca Felicitación En El Día Del Trabajador"

- Hermes Varillas Labrador Ganarás el pan con el sudor de tu frente  
escrito está en las Sagradas Escrituras  
y en esta fecha de dolor y de amargura  
muy válido es reflexionarlo nuevamente.

Un pan que por su escasez causa agruras  
a la mitad de la población mundialmente  
el poder de derecha enriquecido vorazmente  
y otro tanto hace la izquierda sin ataduras.

Pudiésemos conmemorar si fuese diferente  
para colmo de males y de la desventura  
los recursos del orbe y la agricultura  
en un desequilibrio peligrosamente.

Son causa de heridas muy profundamente  
a un planeta vivo que ve su sepultura  
por hijos ingratos sin consciencia ni medida  
en carrera sin sentido irracionalmente.

Paradoja terrible que parece locura  
trabajar y trabajar ambiciosamente  
el músculo atrofiado, lo mismo la mente  
por el bien material sin un Dios en las alturas.

En San Cristóbal "La Ciudad De La Cordialidad" del estado Táchira, Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.



Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=...> Ah, casi lo olvidaba: Feliz día para todos esos seres que digna y honradamente se ganan el pan para sus seres queridos y su sustento propio con el sudor de su frente, que construyen solidariamente un país sobre la base de la constancia y esfuerzo sostenido, y no esperan que papá Estado, mal gobernado por indignos, les mantenga en una simbiosis perversa de parasitismo y populismo...

## ?Lunita de mis fantasías?

"Lunita de mis fantasías"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Luna de mis inspiradoras noches,  
con tu fulgor y tu cíclica compañía  
que permites apreciar tu derroche  
en tu menguante y triste lejanía  
colocas más reflejos que broches  
en tu poética u oculta fisionomía.

Obsequia a este osado fantoche  
tus más crecientes alegorías  
que en mis horas de medianoche  
y en mis conticinios de melancolía  
seas llena, nueva y sin reproches  
con Torrealba, de mágicas melodías

en un Concierto del llano a Lara  
Cabudare y tío Simón son poesía.

1054

03/04/2015

## ?Como el viento, sin dirección?

¿Podemos comparar un amor con el viento?

"Como el viento, sin dirección"

- *Hermes Varillas Labrador*

Mi destino es como el viento  
en búsqueda de comprensión  
mi rumbo hacia punto incierto  
con lerdá marcha y desolación

Y ya no sé si voy o si vengo  
me embarga gran desilusión  
es por ello que no me detengo  
obviando el caos y la confusión.

Soy seco viento de un desierto  
golpeado por el cruel desamor  
pero te puedo asegurar de cierto  
te lleva mi mente e imaginación  
como suave brisa lo que siento  
quiero llegar en mi interacción  
para encontrar un buen sentido  
con senda en la misma dirección  
a ti como final estación o puerto  
y loar tu amor con determinación.

## ?Perdóname, mi príncipe.?

¿Cuánto aprenden nuestros niños, cuando creemos que no nos están mirando?

"Perdóname, mi príncipe"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Niño de mirada triste  
y de un amor inmenso  
te veo y solo pienso  
el motivo que te asiste.

Acaso no eres candidez  
de ángel caído del cielo  
por qué esa faz de hielo  
dilo sin miedo ni timidez.

Tienes razón mi angelito  
he sido un mal ejemplo  
al no valorar tu atención  
desde ya y sin condición  
nada de obrar cual delito  
y espero verte contento.

## ?Ingredientes para hacer niños?

¿Qué ingredientes emplear para hacer niños?

"Ingredientes para hacer niños"

- *Hermes Varillas Labrador*

Magnífica composición  
que no tiene parangón;  
es casi un enigma saber  
de qué ellos están hechos  
ellos son la honestidad y la verdad  
con la carita sucia y el pelo desgreñado  
son la pureza caminando sin apuro  
son la sabiduría en miniatura  
enanos llenos de filosofía

Son la ternura y la candidez  
la esperanza en el futuro  
y no conocen de maldad;  
son el remedio mágico  
para un padre cansado  
de la faena del trabajo  
al escucharles decir:  
"Hola papito, ¿cómo estás?."  
desaparece toda dolencia  
en menos de un desparpajo

Están hechos de travesuras  
de espontaneidad hecha lisura  
de bendiciones celestiales  
de alegres cantos de Navidad

pues de Jesús tienen su linaje;  
de entusiasmo y curiosidad  
y de un encanto tan especial  
que puedes cerrarle la puerta  
del taller, del depósito, del garaje  
pero nunca la de tu corazón.

Inspirado en una declamación del insigne Facundo Cabral y como respuesta a la conmemoración del Día del Niño en México, que hiciese mi dilecta poetisa Enamorada del amor, disponible en:  
[http://ar.answers.yahoo.com/question/index;\\_ylt=AgvhHzqvfW.G\\_DHXn9O.2saA9gt.;\\_ylv=3?qid=20110430082050AAZoJrA](http://ar.answers.yahoo.com/question/index;_ylt=AgvhHzqvfW.G_DHXn9O.2saA9gt.;_ylv=3?qid=20110430082050AAZoJrA)

A propósito de tu interrogante tan tierna y especial,

A continuación un obsequio en Audio que puedes bajar gratis y oír en:

CUANDO CREÍAS QUE YO NO TE ESTABA MIRANDO

<http://radioteca.net/result.php/01050112>

Espero de vuestras mercedes cualquier comentario, (si es vuestro deseo darnos tu impresión) en el espacio destinado para tal fin.

## "Por Amor A La Literatura"

¿Valoras y amas la lectura?

"Por Amor A La Literatura"

Desde hace ya buen rato  
me lo vengo preguntando  
cuánto nos sale costando  
el no apreciar la lectura,  
por la ofensa a la cultura  
que nos perdone Cervantes  
será tal vez la falta de talante  
que es como decir catadura  
sus restos en la sepultura  
se niegan a pagar el pato.

Se niegan a pagar el pato  
de ignorar en dictadura  
librémonos de las ataduras  
tomando al libro por amante  
seamos con él muy constantes  
cual Don Quijote cabalgando  
a nuevos mundos navegando  
de guías Machado o Neruda  
y con esa empresa segura  
tendremos un futuro grato.

Tendremos un futuro grato  
con una ardiente paciencia  
y a la orden estará la ciencia  
por amor a la literatura  
las letras sean la partitura  
de una magnífica sinfonía  
con un Bello para su autoría

y Homero de contralmirante  
en naos aqueas su semblante  
por una prosa con buen trato.

Por una prosa con buen trato  
o rima asonante o consonante  
en poemas de musa abundante  
albricias competencias lectoras  
cual dignos cantos de aves canoras  
en labios de los chicos y grandes  
desde los llanos hasta Los Andes  
de la costa hasta la serranía  
viva el cuento, la novela, la poesía  
viva el escritor, el poeta, el literato.

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Disponible también en:

<https://www.facebook.com/hermes.varillaslabrador/videos/139131216239615>

De mi humilde autoría, con derechos compartidos bajo licencia de copyleft Disponible también en: <https://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20121203183359AAU5r1R>

Quiero aprovechar la ocasión para invitar a todos los poetas de este valioso blog a que se sumen a esta convocatoria en la cual estoy participando con un humilde poema...

<http://www.correocultural.com/2015/02/convocado-el-ix-concurso-literario-internacional-angel-ganivet/>



## "A todas las madres"

En la víspera del día de las madres en Venezuela

"A Todas Las Madres"

- Avril Sofía y Hermes Varillas Labrador

Mi linda mamita  
Mi querida mamá  
en el día de las madres  
te quiero desear  
que tengas un feliz día  
lleno de felicidad  
porque el Dios Altísimo  
te bendecirá  
tus nobles acciones  
llenas de bondad,  
con la hermosa Tierra  
te debo comparar;

tu seno nutritivo  
cual abundante maná  
y tus mimos y ternura  
me dan la seguridad  
de hospitalarios brazos  
con generosidad  
y el mejor regalo  
que te voy a dar  
un abrazo y un beso  
con mucha humildad  
y sabor a miel y fresa  
cual dulce manjar.

¡Gracias madres gestoras  
de la humanidad.!

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200545057843376&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## "MADRE, UN SER, FIEL ÉMULO DE NUESTRA PACHAMAMA"

"MADRE, UN SER, FIEL ÉMULO DE NUESTRA PACHAMAMA"

*Hermes Varillas Labrador*

Madre, bendito ser,  
la réplica de nuestra bondadosa Pachamama  
que mana leche y miel  
de afectos y de amor  
cual tibio sol por la mañana

Eres tú, madre,  
el ejemplo de entrega amorosa,  
conviertes toda debilidad  
en verdadera fortaleza  
con tu don de viva diosa .

Sin importar sacrificios o esfuerzos,  
sin detenerte a pensar  
que hasta puedas enfermar  
eres humildad, eres tesón  
eres el arrullo en la cuna,  
poesía hecha canción.

A todas las madres del orbe entero,  
vayan mis CONGRATULACIONES  
de hecho vuestro día debe ser  
hasta diciembre empezando desde enero.

Que el Dios de las Alturas  
les bendiga espléndidamente  
hoy, mañana y siempre  
por vuestra labor amorosa  
cándida, excelsa y pura.

## ?Al pundonor ciclístico en el giro tachireense?

"Al pundonor ciclístico en el giro tachireense"  
» *Hermes Varillas Labrador*

En tu incansable pedalear  
sobre tu caballito de hierro  
rodando por llanos y cerros  
buscando la meta final.  
Sigue el ritmo sin desmayar  
oyendo sonar los cencerros  
evitando las caídas y yerros  
tu divisa sea siempre avanzar.  
Con lluvia pertinaz en la vía  
o sequía de sol inclemente  
continúa raudo en tu porfía  
recibiendo el apoyo solidario  
con vítores de tus gregarios,  
y la gran afición consecuente.  
17/07/2014

En mi cuenta de facebook, disponible en:

Al pundonor ciclístico en el giro tachireense

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=2527453460100&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

Mi Amor, Mi Afición Y Mi Devoción Por El Ciclismo

[https://www.facebook.com/hermesvarillas/media\\_set?set=a.10204955206374333.1066336291&type=3](https://www.facebook.com/hermesvarillas/media_set?set=a.10204955206374333.1066336291&type=3)

## ?También he pedaleado y quiero opinar?

"También he pedaleado y quiero opinar"

- *Hermes Varillas Labrador*

Yo los he visto y juro que están locos,  
locos por la armonía vital y natural  
los he visto y les bulle en la cabeza  
el deseo de armonizar y confraternizar,  
les veo de remate por aire puro respirar  
locos por sudar, por avanzar y pedalear.

Yo les entiendo en su lucha sin igual  
por hacer de su noble actividad  
una práctica y una fiel disciplina  
que el participar sea don universal  
tanto para quien llega de primero  
como para quien ocupa el último lugar.

Yo les he aupado con mis vítores  
y he asistido desde una corta edad  
a competencias sin odio ni rivalidad  
y he escuchado a la fanaticada  
en mi tierra tachirense tan amada  
en lugares y etapas muy puntual  
con los cencerros muy sonoros  
que para ellos es música celestial.

Yo los he visto y los entiendo  
y no quisiera con esto redundar  
el ciclismo es la sublime forma  
de respetar a natura maternal.

Sólo puedo y me resta agregar  
con la más grande honestidad

¿cómo no voy a entenderles?  
también cometo tal asertividad.

Hay que hacer justicia, les comparto el vídeo que me inspiró la anterior  
composición... <https://www.facebook.com/video.php?v=271721876284668>

## ?Amándote soberbiamente?

"Amándote soberbiamente"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Desearía besarte  
hoy apasionadamente  
sentir labios y bocas  
en dúo recíprocamente  
que el mar sea testigo  
del acto públicamente  
sin importar nos juzguen  
de hacerlo pervertidamente,  
aguas adentro te llevaré  
ya en ausencia de la gente  
serán el viento y el sol  
nuestros únicos confidentes  
te haré la diosa del mar  
y yo seré tu penitente  
con algas te coronaré  
tu cabeza y tu frente  
daremos rienda suelta  
a los ímpetus ardientes  
y en el ocaso del sol  
te amaré solemnemente.

994

20/02/2015

## "Mi compañero EL OLVIDO"

"Mi compañero EL OLVIDO"

- *Hermes Varillas Labrador*

Platicando estuve de ti  
con mi confidente, el olvido  
en lastimero diálogo sobre ti  
de los ratos que compartimos.

Le conté sobre tu mundo  
sobre tu manera de querer  
y hablábale de tus manos,  
contábale de tu piel.

De románticos instantes  
en largos viajes compartidos  
de remotos lugares tan tuyos  
en los recuerdos ahora tan míos.

Le decía entre lamentos,  
lo mucho que te quería  
le narré como mirabas  
y de cómo me sonreías.

De tus tiernas formas, tu voz  
que a mi vida hacías amena  
más que princesa, una reina  
y disimulé mi gran pena.

E inclusive le comenté  
de esos muy comunes sueños  
donde tú eras mi soberana  
y yo su absoluto dueño.



Pero al seguir conversando  
con mi compañero, el olvido  
en lugar de ayudar a olvidarte,  
se puso a llorar conmigo.

## ?Actividad Lúdica Como Derecho?

"Actividad Lúdica Como Derecho"

Tras de una pelota rodando  
es lógico hallar a un pequeñuelo  
y tras de una fantasía infantil  
del tamaño de un pañuelo  
la cara inocente y cándida  
que le obsequió desde el cielo  
el Creador lleno de bondad  
por las criaturas de este suelo,  
son nuestros niños la ilusión  
deavecillas en mágico vuelo  
pongamos todo el amor,  
con fe, preocupación y desvelo  
por su integral formación  
sin amenazas de duelos  
no es cuestión de apatía  
ni de tomadera de pelo  
no neguemos sus derechos  
a sus alegres y traviosos juegos  
y los juguetes por favor que sean  
como en tiempos del abuelo.

*Hermes Varillas Labrador*

- #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## "Loa a la familia"

"Loa a la familia"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Tantas poesías escritas  
pero ninguna a la familia  
y hoy quince de mayo  
es mi musa mi alquimia  
para escribir estos versos  
inspirados en la Biblia  
pues mi Dios quiso dejar  
en su obra y en vigilia  
un ejemplo al ser humano  
por la excelsa toponimia  
la familia es al hombre  
con o sin sinonimia  
bienaventurada reunión  
en suerte de bibliofilia  
me disculpan este poema  
cargado de paronimias.

## "Un Buenos Días Con Humildad"

El texto del poema aparece en la imagen y en el audiovisual que ofrezco humildemente a sus mercedes como mi efusivo ¡Buenos Días!

## "No me recuerdes"

"No me recuerdes"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Totalmente nada que reprochar,  
tampoco nada que prohibir  
no fui ese tu hombre ideal  
graciosa paradoja fue vivir  
tratando de ser tu poeta puntual  
de tu vida ahora tengo que partir.

Hombres perfectos podrás hallar  
pero tal vez más allá de este confín  
de nada nos vale ya recordar  
tampoco te lo he de sugerir  
siempre respeté tu libertad  
al momento de actuar y decidir.

Nuestro pasado quedó atrás  
recordarlo hoy sería zaherir  
no es cuestión de comparar  
y no deseo ni quiero mentir  
llenaste mi vida de amor y bondad  
eras mi musa a la hora de escribir

Mas, nuestra fusión en la intimidad  
como recuerdo es un castigo vil  
para qué una despedida final  
de esta manera fue mejor así  
por todo esto prefiero no evocar  
y mis versos tendré que corregir.

1063

17/05/2015

## ?De luto está Venezuela?

¿Abandonamos la lucha cuando caen nuestros más noveles y valientes valores?

"De luto está Venezuela"

- *Hermes Varillas Labrador*

Cuando cae un estudiante  
y una novel vida se ciega  
se ciega la luz de la razón  
por una tiranía con ceguera

Cuando cae un estudiante  
los libros sienten gran pena  
de saber que le han truncado  
la razón y pasión de sus letras.

Cuando cae un estudiante  
demasiadas páginas se cierran  
se cierran nobles esperanzas  
con profundo dolor y tristeza.

Cuando cae un estudiante  
el llanto es herida certera  
protestan sus compañeros  
y hasta en el cielo hay protesta

Cuando cae tantos estudiantes  
en vísperas carnestolendas  
se alegra el tirano matón  
y lo celebra con gran fiesta  
haciendo el rol de rey Momo  
drogado con farras y juergas

Cuando caen tantos estudiantes

el llanto es lluvia dondequiera  
hay luto en las universidades  
en los liceos y las escuelas  
lloran amigos y familiares  
llora toda mi Patria entera

Cuando caen tantos estudiantes  
sus almas valientes y buenas  
nos piden de por favor  
como consigna y bandera  
continúad con la batalla  
con una ardiente paciencia

Y cuando caen tantos estudiantes  
aumentan más mis arrecheras  
le cortan a los jardineros maestros  
un ramo de flores en primavera  
hay un vacío en las aulas  
consternada está Venezuela.

26/03/2014

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10202444450567007&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## Un Tío De La Música

¿Es suficiente un humilde homenaje a un gran músico y compositor?

"Un Tío De La Música"

- *Hermes Varillas Labrador*

Como invitación a oír, ver y comentar el audio:

Simón Díaz y la Tonada Llanera - 1ra Parte.wmv, de nuestra humilde producción, disponible en:  
[http://www.youtube.com/watch?v=jJc\\_p9oZVWc](http://www.youtube.com/watch?v=jJc_p9oZVWc)

Simón Díaz y la Tonada Llanera ? 2da Parte.wmv, de nuestra humilde producción, disponible en:  
[http://www.youtube.com/watch?v=PVD4TU\\_AICc](http://www.youtube.com/watch?v=PVD4TU_AICc)



## ?Loa a la tonada del tío Simón Díaz?

"Loa a la tonada del tío Simón"  
» *Hermes Varillas Labrador*

En el sonado aniversario  
de sus 83 calendarios  
vaya este homenaje  
al excelso personaje,  
de las tonadas solidario  
en tono contestatario  
ídem al panita Alí Primera  
el sino de la tonada fuera  
sin la existencia de Simón,  
un bravo toro cimarrón  
retozando en la pradera  
en anónima lanzadera  
pero con destino ignoto,  
soñador con sueños rotos  
sin estirpe y sin linaje,  
por eso del llano traje  
aprendida la lección,  
viejo en tal condición  
un caballo sin alboroto  
y por su llanura devoto.

02/10/2014

Como invitación a oír, ver y comentar el audio:

Simón Díaz y la Tonada Llanera - 1ra Parte.wmv, de nuestra humilde producción, disponible en:  
[http://www.youtube.com/watch?v=jJc\\_p9oZVWc](http://www.youtube.com/watch?v=jJc_p9oZVWc)

Simón Díaz y la Tonada Llanera ? 2da Parte.wmv, de nuestra humilde producción, disponible en:  
[http://www.youtube.com/watch?v=PVD4TU\\_AICc](http://www.youtube.com/watch?v=PVD4TU_AICc)

## ?Hay manos benditas y otras que no merecen perdón?

¿De qué naturaleza está hecha la fibra humana?

"Hay manos benditas y otras que no merecen perdón"

- *Hermes Varillas Labrador*

Las manos suaves que acarician, que tejen el hilo  
y abrigará del frío al pequeño crio, ellas benditas son  
manos unidas del mundo como las quería Paul Fort  
benditas son las manos clavadas de Jesucristo divino.

Y cuantas otras manos obreras merecen la bendición  
manos que amasan el pan y las que labran la tierra  
manos que con esfuerzo y amor a la vida se aferran  
y que la solidaridad practican, unidas al corazón.

Será para siempre un gran reto poner manos a la obra  
en construir un mundo con creatividad e imaginación  
de hombres de arte, ciencia y oficios las hay de sobra

pero también existen manos viles y letales que aterran  
capaces de asesinar las letras de una pacífica oración  
las que inmisericordemente son fabricantes de guerras.

Como invitación a ver y comentar nuestro audiovisual, disponible en:

"No Desistas En Dar Tu Mano Amiga.wmv"

[http://www.youtube.com/watch?v=\\_\\_ZYkkVsMM0](http://www.youtube.com/watch?v=__ZYkkVsMM0)

Disponible en:

[http://ar.answers.yahoo.com/question/index;\\_ylt=AnY1V2y5UuVnXx5ncy339yOB9gt.;\\_ylv=3?qid=20101022051045AAA0YVw](http://ar.answers.yahoo.com/question/index;_ylt=AnY1V2y5UuVnXx5ncy339yOB9gt.;_ylv=3?qid=20101022051045AAA0YVw)

Soneto como respuesta a un interesante poema de Rafael D.:

<http://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20101021171119AAInoxN>



## ?Seamos más animales?

"Seamos más animales"

Como están las cosas en el orbe  
que no son cosas tan normales  
cómo entender a los humanos  
en sus actitudes irracionales,

saquean, secuestran o matan  
y tantos pecados mortales  
que a la postre nos darán  
espacios casi infernales,

un ejemplo son las guerras  
por motivos casi banales  
poco importa la consciencia  
discusiones tan triviales,

que si no hay armonía vital  
que si los daños ambientales  
la prioridad es el progreso  
que no valen historiales,

Importa sólo el interés  
por los lujos materiales  
ambicionando el vil dinero  
como zombis terrenales,

y pensar como la fauna  
da lecciones ejemplares  
qué tal que ahora se diga  
"Seamos más animales".

- Hermes Antonio Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Disponible en audio

<https://go.ivoox.com/rf/57441701>

## ?Nunca imaginó Bolívar?

¿Fue la obra de Simón Bolívar el proyecto de un majadero?

"Nunca imaginó Bolívar"

- *Hermes Varillas Labrador*

Bolívar nuestro Padre, el que nos dio la libertad,  
hoy parece que te veo por las calles de la ciudad,  
dispuesto como en tu época ahora una vez más,  
a defender nuestro honor y nuestra dignidad  
pisoteadas por nuevos traidores con vil lenidad  
y para colmo son hijos llenos de insensibilidad  
unos cómplices y borregos otros con voracidad  
le dan a nuestra Patria un trato con ilegalidad  
con lemas de desunión y credo de odio y maldad  
nunca imaginó Simón tanta división y pugnacidad  
su obra fue arar en el desierto sin ninguna utilidad  
problema de consciencia para una nueva oportunidad.

Hoy se cumplen 202 años de la Proclamación de Simón Bolívar como Libertador....

Cuánta falta nos hace un héroe y líder como él....

En San Cristóbal "La Ciudad De La Cordialidad" del estado Táchira, Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10201271273118304&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## ?Visión y misión del maestro?

¿Qué tan idóneos son nuestros actuales maestros

"Visión y misión del maestro"

- *Hermes Varillas Labrador*

El buen maestro con vocación  
no considera a sus discípulos  
como recipientes de cristal  
donde hay que depositar  
como si se tratase de un banco  
conocimientos, teoría y conceptos.

Su verdadera misión y visión  
es considerar que son pequeñas luces  
que con entusiasmo hay que avivar  
de la manera más adecuada  
para que en todo su esplendor  
puedan despuntar y brillar.

14/08/2010

## Acróstico al Canto Bravo pueblo

Acróstico al Canto Bravo pueblo

09/09/2010



## ?Velando sueños infantiles?

¿Sienten temor los niños por la caída de una estrella?

"Velando sueños infantiles"

Preguntaba el niño a su padre  
entre extrañado y curioso  
- ¿Por qué las estrellas no caen  
del cielo por las noches?  
Quiero saberlo papá  
¿No será algo peligroso?  
Y La respuesta al momento  
fue algo más que ingenioso  
arrojando a su pequeño niño  
con amor y gran derroche  
procedió a narrarle la causa  
presto y muy acucioso:  
- Escucha bien mi pequeño  
tú, y yo, y todos nosotros  
somos como bichitos que viven  
en un mundo amoroso  
pequeñito por demás  
gobernado por los dioses  
son igualitos a los niños  
tremendos y algo celosos,  
encerrados en una gran caja  
nos tienen por caprichosos  
en la noche hacen agujeritos  
para velar con gran rebose  
por nuestros dulces sueños  
para un nuevo día venturoso,  
nene, los agujeritos para ver  
son los astros luminosos.  
Contestó el niño fascinado

- Que cuento tan grandioso  
imagino que quitan la caja  
cuando el sol sale majestuoso  
y que no caigan las estrellas  
¡Me parece tan maravilloso!

*Hermes Varillas Labrador - #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

27/09/2013

Composición inspirada en una anécdota a manera de cuento infantil compartida por Alejandro Toledo, a quien se la dedico y agradezco su gesto de contar de labios de su padre esa tierna historia.

Disponible en: <http://www.mundopalabras.es/microrrelato/estrellas/>

## ?Redundando en tu mirada?

"Redundando en tu mirada"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Me encanta tu mirada  
perdida en el infinito  
tienes los ojos de hada  
tienes un mágico hechizo.

Me encanta tu mirada  
que es azul de mar y cielo  
tu visión es marejada  
de luceros con destellos.

Me encanta tu mirada  
a veces de un verde tierno  
que con una sola ojeada  
me envuelve tu amor eterno.

Me encanta tu mirada  
a cualquier hora del día  
o de noche o de madrugada  
eres mi más sublime alegría.

Me encanta tu mirada  
con visión hacia el futuro  
amándonos en la alborada  
con intensidad y sin apuro.

Me encanta tu mirada  
reflejo de tus acciones  
no es por una temporada  
nuestras mutuas convicciones.

Me encanta tu mirada  
de tus ojos penetrantes  
honesto y sin mascaradas  
como dos soles brillantes

Me encanta tu mirada  
dándole gracias a Dios  
que es como llamarada

y me haces sentir semidiós.

17/05/2014

## ?La inútil e irracional guerra?

¿Tiene sentido el acto de guerra?

"La inútil e irracional guerra"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Acto de hipocresía inventado  
por los fabricantes de guerras,  
el rendir inútil honor al soldado  
que yace frío un metro bajo tierra.

Una hueste de hombres armados  
solo puede lograr una meta  
bastante paradójica y hueca,  
erigir cementerios para inmolados.

En la pelea o en la guerra se conoce  
la humana y absurda irracionalidad,  
en la paz y la armonía con su entorno  
al hombre que obra para la posteridad.

Lo dijo el recordado papa Juan Pablo II  
como llamado a la paz y hermandad  
La guerra es siempre una derrota  
que se le infringe a la humanidad.

"Fabricantes De Guerras"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Absurdo proceder de mentes enfermas  
los llamados fabricantes de guerras  
que prefieren gastar un gran dineral  
antes que erigir una escuela u hospital  
¿la razón? Un oscuro motivo encierra.

Increíble realidad que causa soberbia  
son cobardes ocultos tras la refriega  
manipulando como carne de cañón  
a soldados de imprudente corazón  
que alucinados a la lucha se entregan.

## Educación en solitario

¿Cuántos buenos docentes en las aulas en un ejercicio en solitario?

"Educar en solitario"

» *Hermes Varillas Labrador*

Docente enamorado de la educación  
que lo haces con verdadera vocación  
humilde obsequio como consejo de oro  
si tu oficio ejerces con mucho decoro.

No olvides que no estás en la labor solo  
has una labor con tus colegas en coro  
es la mejor estrategia para la formación  
la base fundamental es la comunicación.

Y en el compartir de experiencias y saberes  
podrás autoevaluar tu apostolado como tesoro  
pues son parte de metas y comunes haberes  
bienvenidos sean colaboradores ad honorem  
vayan felicitaciones, vivas y aplausos sonoros  
si logras captar el mayor número de actores.

<https://www.youtube.com/watch?v=000DnxIFEYI>

<https://www.youtube.com/watch?v=RAJiWwBYDT0>

## ?Una nueva siembra más allá de nuestro sistema Solar?

¿Qué hará la humanidad después que muera el último árbol?

"Una nueva siembra más allá de nuestro sistema Solar"

- *Hermes Varillas Labrador*

Qué inconsciente es la especie humana  
dado el tamaño limitado del planeta Tierra  
sin embargo los fabricantes de guerras  
por ambición a otro orbe mueren de ganas.

Y por ello sueñan que en un nuevo mañana  
pues a la idea voraz y conquistadora se aferran  
agarrar maletas y fortuna y en pos se destierran  
para habitar un nuevo edén con edad temprana.

Digno para una reflexión pues las mentes insanas  
no cesan de viles sueños y proyectos que aterran  
cuando muera el último árbol de la faz de la Tierra  
morirán con él, la enferma codicia y aspiraciones vanas.

Y tal vez el hombre desquiciado en desérticas sabanas  
ensolitario se mirará las manos y llorará sus penas  
y un nuevo Noé lo lleve para intentar una nueva siembra  
en su arca luminosa por allá en feraces galaxias lejanas.

La última estrofa inspirada en una ecológica frase de Hugo Covaro

Disponible en:

<http://formandociudadano.blogspot.com/2015/04/una-nueva-siembra-hermes-varillas.html>

El audiovisual que comparto de YouTube, en la víspera de la celebración del día del árbol (último domingo de mayo) en Venezuela... <https://www.youtube.com/watch?v=bkUCkZlgL4o>



## ?Conticinio, mágica palabra?

¿Conocías el significado del vocablo CONTICINIO?

"Conticinio, mágica palabra"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Conticinio, una mágica palabra  
de significado preciso y exquisito,  
madrugada repleta de ausencias  
a una hora indeterminada  
suerte de muerte onírica del mundo  
que nos llena de absoluta paz  
la noche se hace tan profunda  
que todo enmudece y calla.

Completa paz y calma a nuestro alrededor  
Noche, silencio... el momento ideal.  
No es una hora específica, sino un momento,  
un segundo de solaz cuando todo espera  
cuando uno está consigo mismo  
Ya no hay conticinio en la ciudad  
pero afortunadamente sí en el campo.  
Vivo acá con mi melancolía y mi bohemia  
esa hora mágica de duendes y secretos,  
la disfruto con misterio y regocijo.

<http://radioteca.net/audio/llego-el-conticinio/>

## ?Autoestima en pro de la igualdad de género?

¿La igualdad de género, una deuda histórica para con la mujer?

"Autoestima en pro de la igualdad de género"

- *Hermes Varillas Labrador*

Eres por los siglos de los siglos preciosa diosa doméstica  
a pesar de las adversidades, tú haces milagros del tiempo  
administrar como lo haces aprovechando todo momento  
si a comparaciones vamos, cual abeja, tu labor es idéntica.

Eso no queda allí solamente, si de otro compromiso se trata  
en otro ámbito igual de valioso, fuera del hogar eres eficiente,  
tu lucha es con creatividad, y, para llegar al puesto de gerente  
sobre la base de calidad y talento, siempre será noticia grata.

Mujer hacedora de mundos, mujer de disímiles actividades  
cual ágil y hacendosa hormiga que haces de la noche un día  
difícil valorar tus habilidades, de tus tantas potencialidades  
aún no hay convencimiento, en el pasado causó sobresalto  
víctima injusta de vil exclusión sometida a misógina tropelía  
menos mal que todo cambia: ¡hoy tu autoestima por lo alto!

El anterior poema como colofón a un vídeo elaborado sobre "MI DECLARACION DE AUTOESTIMA" de Virginia Satir que les invitamos a comentar en:  
<http://www.youtube.com/watch?v=7JySsTIm340>

## ?Tolerancia en favor de la Paz? & "Avance del Diccionario Poético"

¿La paz comienza por actos cotidianos y sencillos?

¿Es paradójico que un fabricante de armas pueda velar por la Paz en la Tierra?

"Tolerancia en favor de la Paz"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Todo el mundo está de acuerdo y hace votos por la paz  
y nunca estará demás cualquier esfuerzo realizado  
que vaya en la buena pro de un mundo pacificado  
después de llegar cansado gozar del ambiente de solaz.

Lo exige a gritos el orbe para las nuevas generaciones  
que cesen las aberraciones de fabricar tantas armas  
vil es la ambición, de inanición mueren muchas almas  
camino equivocados a pesar de buenas intenciones.

Y si la paz comienza por actos cotidianos y sencillos  
por qué no empezar ahora por divulgar el secreto  
de nada vale saludar a la bandera de hoz y martillo

tampoco neoliberalismo globalizado, voraz y salvaje  
en la ONU un Consejo de Seguridad que es obsoleto  
tolerancia será un nuevo éxodo como peregrinaje.

Avance del Diccionario Poético.

Primera Entrega de 25 en total. (1 de 25)

3.- Aplauso: Interrupción única y excepcional que se acepta con emoción y agrado. ( - Gracias: Andrea Rivoir )

25.- Aurora: Despertar en el interior para que suene el viento con canto de ruiseñor. ( - Gracias: Poetisa Beatriz Blanca)

2.- Bebé: Opinión de Dios de que tiene confianza en el mundo y que debe seguir adelante.  
( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a Carl Sandburg)

11.- Beso: Elixir de exquisito frenesí que conjuga los sentidos en hermoso palpitar de amor.  
( - Gracias: Poetisa koro)

8.- Coincidencia: Pequeño milagro en el que Dios opta por permanecer en el anonimato, y firma con el seudónimo "suerte".. (- Gracias: Irene Hannon ).

1.- Conticinio: Momento de solaz cuando el silencio de la noche en medio de la naturaleza, permite que nuestros pensamientos se escuchen mas fuertes, salen esas palabras llenas de magia que nos inundan y nos hacen reflexionar. (- Gracias: Poetisa Shira)

15.- Distancia: Tocar tu rostro. No existe cuando la comunicación es constante y amena.  
( - Gracias: Poetisa VIOLETA)

4.- Esperanza: Radiante sol que arroja todas las dudas y sombras detrás de nosotros.  
( - Gracias: Poemas Potosinos)

23.- Éxtasis: Pasión que nos lleva al borde de locura desenfrenada, que nos consume nuestro ser en fuego ardiente. ( - Gracias: Poeta charly Noire)

12.- Felicidad: Obsequio que inadvertidamente viene con la siembra, y que generalmente se espera con la cosecha. ( - Gracias: Poemas Potosinos)

14.- Ilusión: Deseo de cosas, que no se compran que muy lejos está, dentro del tiempo que aun vendrá. Viento seco que mata las flores, que son como deseos de poca duración. ( - Gracias: Poetisa Carminha Nieves)

5.- Lágrimas: Lenguaje silencioso y tácito de nuestras penas con el que rara vez hablan nuestras alegrías. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a Voltaire)

18.- Lucha: Estrategia valiente y vigorosa que denota el deseo de vivir.  
( - Gracias: Poetisa Carola)

17.- Lluvia: Sentir nacer el amor con la fuerza que tiene cada gota en su llegada al corazón.  
( - Gracias: Poetisa VIOLETA)

27.- Mariposa: Colorido lirio divino de tu boca. ( - Gracias: Poetisa Beatriz Blanca)

7.- Maternidad: Dícese de lo que comúnmente se conoce como el efecto del afecto.

( - Gracias: Poemas Potosinos)

20.- Melancolía: Es la tristeza que no pesa, aquella que llevamos en nuestro corazón cuando añoramos el pasado. ( - Gracias: Poeta pani)

13.- Muerte: Dulce sueño de eternidad. Comienzo de una vida plena donde el ama adquiere inmortalidad y el amor plenitud, totalidad. Superación del tiempo, del espacio, de los límites del alma en una expansión de luz y calma. ( - Gracias: Poeta Kavanarudén )

19.- Musa: Aliento poético con figura muy femenina que insufla energía traducida en ideas, metáforas, versos muy necesarios para hacer un artístico reflejo de la vida. ( - Gracias: Poemas Potosinos)

9.- Naturaleza: Divino entorno que hace grandes obras a cambio de nada. ( - Gracias: Poemas Potosinos)

16.- Nostalgia: Ver como el viento rosa los árboles y en su vaivén se cristaliza tu imagen.

( - Gracias: Poetisa VIOLETA)

24.- Perla: Sentimiento que se detiene en el corazón como un vergel sin medida. ( - Gracias: Poeta Carkis Mol Cru)

26.- Pétalo: Amor de una flor que pide limosna con un dulce suspiro.

( - Gracias: Poetisa Beatriz Blanca)

22.- Sonrisa: Expresión perfecta que brota del alma como lo más expedito para franquear obstáculos y acortar distancias entre dos personas. ( - Gracias: Poemas Potosinos)

21.- Susurro: Delicado lenguaje que se asimila al del viento, transportando los sentidos a ese lugar donde se detiene el tiempo. ( - Gracias: Poetisa Luna Green)

6.- Tiempo: Circo que vive haciendo constantemente sus maletas y marchándose para otra parte. ( - Gracias: Poemas Potosinos)

10.- Vida: Es el misterio de descubrirse sin el espejo de los otros. ( - Gracias: Poetisa Coralina)  
Divertida cebolla, que se va deshojando capa a capa, pero que a veces te hace llorar.

( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a Carl Sandburg)

Advertencia: Las definiciones en esta obra son interpretaciones muy poéticas y particulares, no necesariamente tienen que ajustarse al significado exacto y estricto del DRAE. Por ende, tampoco obedecen a rigurosas generalizaciones.

Iremos publicando periódicamente cada 20 palabras compiladas, el avance del proyecto como nota a pie de página, en los habituales poemas publicados de Carola y míos, hasta completar las 500 palabras. Saludos y esperamos cualquier otro aporte sin prisa pero sin pausa.

Sobre las formas de participar, es simple. Que lo hagan por mensaje a Carola Carrizo o a Poemas Potosinos. O cuando publiquemos los avances del DICCIONARIO POÉTICO...

¿Qué pedimos? Una palabra de nuestro idioma castellano, admitida por la Real Academia Española (no inventada) y su definición poética lo más sucinta posible y muy particular, que no exceda de unas cuatro líneas...

Para la construcción de la definición es válido hacerlo desde una perspectiva poética y puede adicionar libremente el estilo que desee: Humorístico, utópico, metafórico, sarcástico, paradójico..., con los recursos literarios que desee.

Es lícito también utilizar el parafraseo, pero con la condición que se haga la observación de la fuente dando los créditos...

Por favor, también les pedimos que dejen explícito el nombre, cómo desean que aparezcan en la obra, al final de la definición.

Como meta inicial nos proponemos unas 500 palabras, y de resultar fructífero el proyecto, se podría elaborar una segunda edición o entrega.

Abierto está para enriquecer entre todos con más ideas este sui generis proyecto, y esperamos vuestra sucinta respuesta, si está dispuesto a servir de voluntario para la cristalización del mismo, que aspiramos poder ir construyendo sin prisa, pero sin pausa.

Atte.

Carola Carrizo (Carol) & Hermes Varillas Labrador (Poemas Potosinos)

## Avance del Diccionario Poético - Segunda Entrega

### AVANCE DEL DICCIONARIO POÉTICO.

Segunda Entrega de 25 en total.

(2 de 25)

28.- Amor: Sublime expresión del alma que deja escapar su esencia completa con el cariño que dentro lleva. ( - Gracias: Poetisa Isiszkt )

Dios anidando en el corazón. ( - Gracias: Poetisa Coralina)

25.- Aurora: Despertar en el interior para que suene el viento con canto de ruiseñor. ( - Gracias: Poetisa Beatriz Blanca)

39.- Capullo: Dícese de la persona que refleja inocencia y es soñadora, el termino es válido para ambos géneros. ( - Gracias: ??Torbellino??)

34.- Descontrol: Sentir tu cuerpo rozar el mío, sin pausa. ( - Gracias: Poetisa VIOLETA)

36.- Esencia: Dentro del alma es la esperanza de cada uno para saborearla, más que con las palabras también reconocerla en todas sus manifestaciones. Cada uno tiene su esencia. ( - Gracias: Poeta Rafael Molero Cruz)

30.- Espuma: Símbolo de las mareas de los sentimientos, un alma que nace entre las brumas. ( - Gracias: Poetisa Espuma)

23.- Éxtasis: Pasión que nos lleva al borde de locura desenfrenada, que nos consume nuestro ser en fuego ardiente. ( - Gracias: Poeta charly Noire)

33.- Lentamente: Amar sin control, ni medidas, ni prisas. ( - Gracias: Poetisa VIOLETA)

32.- Llover: Oler tu aroma suavemente. ( - Gracias: Poetisa VIOLETA)

40.- Lontananza: Horizonte donde moran los sueños, las esperanzas y los anhelos y que nos inspiran a continuar en el afán por darle sentido a nuestro libre albedrío. ( - Gracias: Poemas Potosinos)

27.- Mariposa: Colorido lirio divino de tu boca. ( - Gracias: Poetisa Beatriz Blanca)

Mariposa: Genuino sentimiento que susurra un alma con blanco sentimiento. ( - Gracias: Poetisa Espuma)

35.- Ojos: Profundidad y esplendor. Miel es tu mirar. ( - Gracias: Poetisa VIOLETA)

Ojos: Refugio del alma ajena, captura al mundo exterior tal cual es. ( - Gracias: ??Torbellino??)

29.- Parnaso: Morada de los soñadores, los ingenuos, los que aún creen en la fuerza de las palabras. ( - Gracias: Poemas potosinos, parafraseando a Marianella Senior)

24.- Perla: Sentimiento que se detiene en el corazón como un vergel sin medida. ( - Gracias: Poeta Rafael Molero Cruz)

26.- Pétalo: Amor de una flor que pide limosna con un dulce suspiro.

( - Gracias: Poetisa Beatriz Blanca)

37.- Piel: Algodón de azúcar que se desase en la boca y surge un estremecimiento al probar. ( - Gracias: ??Torbellino??)

36.- Rosa: Dícese de la mujer que se muestra en toda su plenitud y belleza.

( - Gracias: ??Torbellino??)

38.- Sexo: Manipulación de los sentidos y el complemento del amor Eros.

( - Gracias: ??Torbellino??)

22.- Sonrisa: Expresión perfecta que brota del alma como lo más expedito para franquear obstáculos y acortar distancias entre dos personas. ( - Gracias: Poemas Potosinos)

21.- Susurro: Delicado lenguaje que se asimila al del viento, transportando los sentidos a ese lugar donde se detiene el tiempo. ( - Gracias: Poetisa Luna Green)

31.- Tú: Mi propio yo en entrega desmesurada y constante. ( - Gracias: Poetisa Mirian Dominguez)

Advertencia: Las definiciones en esta obra son interpretaciones muy poéticas y particulares, no necesariamente tienen que ajustarse al significado exacto y estricto del DRAE. Por ende, tampoco obedecen a rigurosas generalizaciones.

Iremos publicando periódicamente cada 20 palabras compiladas, el avance del proyecto como nota a pie de página, en los habituales poemas publicados de Carola y míos, hasta completar las 500 palabras. Saludos y esperamos cualquier otro aporte.

Sobre las formas de participar, es simple. Que lo hagan por mensaje a Carola Carrizo o a Poemas



Potosinos. O cuando publiquemos los avances del DICCIONARIO POÉTICO...

¿Qué pedimos? Una palabra de nuestro idioma castellano, admitida por la Real Academia Española (no inventada) y su definición poética lo más sucinta posible y muy particular, que no exceda de unas cuatro líneas...

Para la construcción de la definición es válido hacerlo desde una perspectiva poética y puede adicionar libremente el estilo que desee: Humorístico, utópico, metafórico, sarcástico, paradójico..., con los recursos literarios que desee.

Es lícito también utilizar el parafraseo, pero con la condición que se haga la observación de la fuente dando los créditos...

Por favor, también les pedimos que dejen explícito el nombre, cómo desean que aparezcan en la obra, al final de la definición.

Como meta inicial nos proponemos unas 500 palabras, y de resultar fructífero el proyecto, se podría elaborar una segunda edición o entrega.

Abierto está para enriquecer entre todos con más ideas este sui generis proyecto, y esperamos vuestra sucinta respuesta, si está dispuesto a servir de voluntario para la cristalización del mismo, que aspiramos poder ir construyendo como lo decimos en nuestro lema, sin prisa pero sin pausa, lentamente, sin parar ni forzar la marcha....

Nuestra obra es una forma de demostrar que en la unión podemos lograr el más exquisito fruto de la creatividad y la innovación.

Atte.

Carola Carrizo (Carol) & Hermes Varillas Labrador (Poemas Potosinos)

## ?Sueño que no conoce límites, ni tampoco fronteras?

¿Vale la pena obsequiar un humilde y estimulante poema a los soñadores?

"Sueño que no conoce límites, ni tampoco fronteras"

- *Hermes Varillas Labrador*

De la Patagonia de Argentina  
rodando en el Bicho Latino  
y recorriendo los caminos  
conociendo sus maravillas.

Llegaron hace poco acá a la villa  
los cuatro singulares viajeros  
guiados por los mil y un luceros  
son humildes reyes sin oro y mirra

Ya son cinco largos años  
de gratos sabores y saberes  
despuntando amaneceres  
siempre subiendo peldaños.

Peldaños entre los cuales  
sano y propicio es significar  
su justa lección en su andar  
la lucha por nobles ideales.

Ideal por un hermoso sueño  
junto a la conciencia ambiental  
conservación y armonía vital;  
de la Tierra no somos dueños.

Nos la fue dada en préstamo  
por nuestros hijos y nietos  
y reclamarán junto a bisnietos

el ecocidio que cometamos.

Proclama de sentido ecológico  
a lo largo y ancho de América  
empujando un poco la esférica  
al norte con derrotero lógico.

Su sueño es algo antológico  
muy digno de elogiar y emular  
es su estirpe egiptana sin par  
con meta final hasta México.

Sueño que no conoce límites  
ni fronteras que los detenga  
marchan al paso que convenga  
con la solidaridad de adalides.

Y porque el camino sí es una meta  
la selva ya les ofreció un buen regalo  
un nacimiento que es un divino halago  
de Zaina para una travesía completa.

Shanti y Matu son trotamundos  
por un sueño real y muy humano  
y es lograr estrechar la mano  
con anhelo en un mejor mundo.

Ya se despiden de la cordialidad  
ofrecida por nuestro San Cristóbal  
su bendición reciban en esta hora  
y sea su rumbo de prosperidad.

La composición anterior escrita el 09/05/2011 como poema de despedida a tan ilustres amigos, y, además como invitación a comentar tres materiales, de nuestra producción, disponibles en:

De cómo fotografiar un pensamiento reflexivo - Bichomanía.wmv

<http://www.youtube.com/watch?v=PsRYjFVbN7U>

Un sueño que no conoce límites ni fronteras - Bichomanía 2 Parte.wmv

<http://www.youtube.com/watch?v=5wwtjw1gyKA>

Cuando un sueño no conoce limitaciones, ni fronteras - Bichomanía 3 Parte.wmv

<http://www.youtube.com/watch?v=ldMQkynimjY>

¡ENHORABUENA MIS APRECIADOS AMIGOS TRATAMUNDOS!... QUE LUEGO DE 9 AÑOS, YA ESTÁN EN MÉXICO, LINDO Y QUERIDO... Y SUEÑAN CON CONTINUAR EMPUJANDO LA ESFÉRICA HASTA LLEGAR A CANADÁ... ¡ÉXITOS LES AUGURAN TODOS SUS SEGUIDORES POR LAS REDES SOCIALES!

Como siempre, agradecidos de los comentarios, conceptos o críticas constructivas acerca de nuestro trabajo que tengan a bien subir en la misma página de YouTube.

Imagen disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200917174186052&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?Loa al artilugio encantado?

"Loa al artilugio encantado"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Cuántas veces te he mirado  
desde chico hasta llegar a viejo  
de tristeza ahora solo un dejo  
por no ser un obsesionado.

Y prefiero dejarte a un lado  
no eres pertrecho ni aparejo  
mirando mi rostro y entrecejo  
veo que estás equivocado.

Ni creas que has engañado  
a todo el mundo por perplejo  
una ilusión es tu real reflejo  
como falso oropel disfrazado.

Un consejo a todo despistado  
tu inverso perfil en el espejo  
de la realidad te deja lejos  
y te pasa por obnubilado.

1069                      04/06/2015

Nos confiamos de manera tan cándida que creemos ver en el espejo nuestras propias facciones del rostro, cuando lo que vemos es una imagen inversa y por ende no la realidad de lo que somos... Es fácil comprobarlo, si utilizamos dos espejos y nos vemos en la imagen reflejada del segundo en el primero, podremos ver la diferencia de cómo somos realmente, o al tomarnos una fotografía y la comparamos, pareciese que no hay diferencia... y sí la hay... No es lo mismo que tengas el corazón para el lado izquierdo que para el derecho... Cosas curiosas que muchos ignoran. Nuestros sentidos nos engañan, y no nos damos cuenta de ello.

Gracias poetisa y amiga Alexandra L., por darme inspiración para escribirle a ese terrible ilusionador.

Lee todo en: Poema EL ESPEJO., de Alexandra, en Poemas del Alma  
<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350247#ixzz3c6ifGfPE>

## "Algo prohibido contigo" & Avance del Diccionario Poético en su 3era Entrega

"Algo prohibido contigo"

- *Hermes Varillas Labrador*

Ya te voy desvistiendo  
en un acto prohibido  
tener un bello motivo  
y ya te voy seduciendo.

Para mí no tendrá olvido  
nos estamos divirtiendo  
desnudos y sin atuendo  
dulces momentos vividos

Está casi amaneciendo  
extasiado entre dormido  
saber que tu sexo fue mío  
casi me va enloqueciendo.

No declaro algo indebido  
fugoso tu cuerpo estupendo  
nuestros orgasmos tremendos  
que nos dejan sin sentido.

<https://www.youtube.com/watch?v=Gd1f5EmC8AQ>

AVANCE DEL DICCIONARIO POÉTICO.

Tercera Entrega de 25 en total. (3 de 25)

45.- Ambiente: Es tu nombre y apellido cargado de inocencia en el aire que respiro ( - Gracias:  
Poetisa Violeta)

- 56.- Causalidad: Coincidencia entre tantos espacios y años, tantos seres, tantos mundos, tantas circunstancias y escenarios, y afortunada y felizmente logramos toparnos. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a Alberto Escobar).
- 46.- Ciclo: Amar y amar y regresar a amarte con insistencia y con frecuencia ( - Gracias: Poetisa Violeta)
- 47.- Compás: Unión de tu amor y mi amor con medida, ritmo y cadencia ( - Gracias: Poetisa Violeta)
- 43.- Escarapela: El sentido de las palabras son simbólicas para hacernos la vida con una distinción más cabal. ( - Gracias: Poeta Rafael Molero Cruz)
- 61.- Escribir: Actividad semejante a hacer el amor. No te preocupas del orgasmo, sino del proceso. ( - Gracias: Poetisa Isabel Allende)
- 59.- Hoy: Es el mañana del que te preocupabas. ( - Anónimo)
- 62.- Intimidad: Lugar donde te sueño a diario. ( - Anónimo)
- 50.- Lucero: Fascinante energía que emana de cada uno de tus ojos cuando me miras. ( - Gracias: Poemas Potosinos).
- 58.- Luna: Satélite que no existiría, si no existieran corazones que amen, pensamientos que vuelen y poetas que canten. ( - Gracias: Poetisa La Tejedora de Cantos)
- 49.- Música: Obsequio prodigioso del Creador que permite darle forma al silencio causando en los oídos un mágico rumor, capaz de calmar hasta el más violento detractor y es terapia para el romántico soñador. ( - Gracias: Poemas Potosinos).
- 44.- Naturaleza: Visión perfecta del entorno, alfombra verde, cristalino río de aguas vivas, follaje enredado entre piedras y juncos, cuadro vivo que en los ojos se plasma con sentimiento y cariño. ( - Gracias: Poetisa Isiszkt)
- 51.- Ósculo: Preludio de un magistral concierto que sirve como invitación a una apasionada e íntima fusión. ( - Gracias: Poemas Potosinos).
- 52.- Paladín: Caballero defensor de los derechos y oportunidades de las féminas para que continúen siendo las reinas y dueñas como sus humildes siervos, de nuestro corazón. ( - Gracias: Poemas Potosinos).



41.- Paz: Descenso de un ángel desde el cielo, para abrazarte y susurrarte al oído que todo en tu vida está bien. ( - Gracias: Poetisa Carola Carrizo)

54.- Permuta: Acción recíproca de darnos un tiempo, mediante la cual tú me das tu presente y yo te doy mi futuro. ( - Gracias: Poetisa Marianella Senior)

57.- Pócima: Poción con olor a rosa de aroma delirante, embriagando de amor el alma mía, como suave caricia desvaría, sumida en sentimiento fascinante. ( - Gracias: Poetisa Marianella Senior)

42.- Poema: Letras apasionadas que son un delicioso dulce para saborear con calma y en tranquilas noches de encendidos sueños, ( - Gracias: Poetisa Isabelita Vigo)

60.- Provocación: Entrás, te sientas, cruzas las piernas y los ojos se me caen como moneditas falsas titineando. ( - Gracias: Poeta José Luís Villatoro)

55.- Sabor: Divina sensación con la que puedo degustar tu inconfundible aroma a silencio y a dorados sueños, con melodías de ternura y tacto de deseo, todo un gusto tus risas y alegrías, con presencia y a buena compañía, sabes a mi mundo, a lo que anhelo, sabes a amor del bueno. ( - Gracias: Poetisa Marianella Senior)

48.- Tenacidad: Prevalecer y perseverar el amor a través del tiempo. ( - Gracias: Poetisa Violeta)

53.- Volcán: Pasión ardiente y fogosa, manifestada como fuerza telúrica entre dos en la intimidad de una habitación, ( - Gracias: Poemas Potosinos).

Advertencia: Las definiciones en esta obra son interpretaciones muy poéticas y particulares, no necesariamente tienen que ajustarse al significado exacto y estricto del DRAE. Por ende, tampoco obedecen a rigurosas generalizaciones.

Iremos publicando periódicamente cada 20 palabras compiladas, el avance del proyecto como nota a pie de página, en los habituales poemas publicados de Carola y míos, hasta completar las 500 palabras. Saludos y esperamos cualquier otro aporte.

Sobre las formas de participar, es simple. Que lo hagan por mensaje a Carola Carrizo o a Poemas Potosinos. O cuando publiquemos los avances del DICCIONARIO POÉTICO...

¿Qué pedimos? Una palabra de nuestro idioma castellano, admitida por la Real Academia Española (no inventada) y su definición poética lo más sucinta posible y muy particular, que no exceda de unas cuatro líneas...

Para la construcción de la definición es válido hacerlo desde una perspectiva poética y puede adicionar libremente el estilo que desee: Humorístico, utópico, metafórico, sarcástico, paradójico..., con los recursos literarios que desee.

Es lícito también utilizar el parafraseo, pero con la condición que se haga la observación de la fuente dando los créditos...

Por favor, también les pedimos que dejen explícito el nombre, cómo desean que aparezcan en la

obra, al final de la definición.

Como meta inicial nos proponemos unas 500 palabras, y de resultar fructífero el proyecto, se podría elaborar una segunda edición o entrega.

Abierto está para enriquecer entre todos con más ideas este sui generis proyecto, y esperamos vuestra sucinta respuesta, si está dispuesto a servir de voluntario para la cristalización del mismo, que aspiramos poder ir construyendo como lo decimos en nuestro lema, sin prisa pero sin pausa, lentamente, sin parar ni forzar la marcha....

Nuestra obra es una forma de demostrar que en la unión podemos lograr el más exquisito fruto de la creatividad y la innovación.

Atte.

Carola Carrizo (Carol) & Hermes Varillas Labrador (Poemas Potosinos)

## AVANCES DEL DICCIONARIO POÉTICO.- IV ENTREGA

AVANCES DEL DICCIONARIO POÉTICO.

Primera Entrega de 25 en total. (1 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350084>

Segunda Entrega de 25 en total. (2 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350213>

Tercera Entrega de 25 en total. (3 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350692>

Cuarta Entrega de 25 en total. (4 de 25)

61.- Escribir: Actividad semejante a hacer el amor. No te preocupas del orgasmo, sino del proceso. ( - Gracias: Poetisa Isabel Allende)

Capacidad factible de cantar, hablar, reír, suspirar, llorar y gritar en silencio. ( - Gracias: Poemas Potosinos)

62.- Intimidad: Lugar donde te sueño a diario. ( - Anónimo)

63.- Relatividad: Teoría que nos permite afirmar y comprobar que crecemos con los tropiezos, caídas y golpes recibidos por las adversidades en nuestra existencia, de igual manera que con suaves toques por obra de divinas circunstancias. ( - Gracias: Poemas Potosinos)

64.- Misterio: Extrañeza que atrapa, intriga, seduce e inspira.

( - Gracias: Poetisa Carola Carrillo)

65.- Eternidad: Principio y fin discernido en el alma que dimana en la profundidad de la humanidad.

( - Gracias: Poeta Rafael Molero Cruz)

66.- Utopía: Caprichoso escondrijo y madriguera de los anhelos y sueños aún sin dueño. ( - Gracias: Poemas Potosinos)

67.- Rocío: Saliva de las estrellas. ( - Gracias: Poeta Gustavo Pereira, vocablo traducido de la lengua de los Pemones en Venezuela).

68.- Corazón: Semilla del vientre. ( - Gracias: Poeta Gustavo Pereira, vocablo traducido de la lengua de los Pemones en Venezuela).

Lugar donde hay espacio para todas las divinidades. ( - Gracias: Poetisa Isabel Allende)

Manicomio sentimental del cuerpo donde siempre habrá espacio para una locura adicional. ( - Anónimo)

69.- Alma: El sol del pecho. ( - Gracias: Poeta Gustavo Pereira, vocablo traducido de la lengua de los Wuarao en Venezuela).

70.- Amigo: Mi otro corazón. ( - Gracias: Poeta Gustavo Pereira, vocablo traducido de la lengua de los Wuarao en Venezuela).

71.- Olvidar: Perdonar. ( - Gracias: Poeta Gustavo Pereira, vocablo traducido de la lengua de los Wuarao en Venezuela).

72.- Tierra: Madre. ( - Gracias: Poeta Gustavo Pereira, vocablo traducido de la lengua de los Wuarao en Venezuela).

73.- Madre: Ternura. ( - Gracias: Poeta Gustavo Pereira, vocablo traducido de la lengua de los Wuarao en Venezuela).

74.- Ternura: Entrega. ( - Gracias: Poeta Gustavo Pereira, vocablo traducido de la lengua de los Wuarao en Venezuela).

75.- Dulzura: La mejor medicina para el alma que se le puede obsequiar a otro ser humano, a tu prójimo que es como tenderle la mano. ( - Gracias: Poemas Potosinos).

76.- Destino: Abrir mis ojos y ver los tuyos, es una forma sublime de saber, no hacia dónde ir, sino dónde quedarme.

( - Gracias: Poemas Potosinos).

77.- Entrega: Tuyo es mi pensamiento y mi poesía, tuyo el lugar donde sueño. ( - Anónimo)

78.- Frontera: Delgada línea entre los sueños y la realidad, depende de ti donde la dibujes. ( - Anónimo)

79.- Hallazgo: Te ubiqué un día perdida entre líneas, y desde entonces escribo para ti, para ayudarte a disfrutar de ese laberinto de letras. ( - Anónimo)

80.- Cursi: Forma irónica de describir el sentido romántico de la vida, y junto con él, la tradición de

los noviazgos largos, las serenatas, las cartas perfumadas, los apretones de manos entre las rejas de los balcones, donde el amor es una necesidad del alma y no un capricho del cuerpo. ( - Anónimo).

81.- Mandato: Dios dijo "Hágase un hermoso ser vivo" y apareció la divina creación de las féminas sobre la Tierras. ( - Gracias: Poemas Potosinos).

82.- Milagro: Evento que ocurre cuando le das más importancia y energía a tus sueños que a tus miedos. ( - Gracias: Poetisa Eilleen Ovalle).

83.- Certeza: El que ama puede estar equivocado de sujeto, pero no de verbo.

84.- Desnudo: Condición de un ser humano que te cuenta sus miedos y sus sueños sin pudores ni prejuicios, que dice lo que quiere y espera de la vida ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a Jessica Rivera).

85.- Confidencialidad: Los secretos que le confiese a tu piel serán tan hermosos que nunca se los querrás decir a nadie más.

86.- Añoranza: Estrategia basada en que un día cualquiera no sé cómo ni con qué pretexto, por fin me necesites. ( - Anónimo)

87.- Diferencia: Rara capacidad que permite distinguir a las personas hermosas, no por su cara sino por su alma. ( - Anónimo)

88.- Carencia: Disposición a confesar y reconocer que me he de dejar que una de estas noches me haga de todo, menos falta. ( - Anónimo)

89.- Vicio: Reincidir y regresar de forma adictiva tantas veces como fuese posible a tu boca por esos tus apasionados besos.

( - Gracias: Poemas Potosinos)

90.- Versificar: Poéticamente hablando... quiero que tu cuerpo y el mío rimen. ( - Gracias: Poeta Francisco Vives).

91.- Suplencia: Cuando no tengamos nada de qué hablar, unos besos no estarían mal. ( - Gracias: Acción Poética Acapulco).

92.- Equivocación: Si el amor aprieta, no es tu talla. ( - Anónimo)

93.- Autodeterminación: Ser feliz como quieras, donde quieras y con quien quieras. No como te digan, mucho menos de malas maneras. ( - Gracias: Poemas Potosinos).

94.- Trueque: Cambio de versos por besos, palabras por miradas, letras por piel, puntos y comas por tu boca y un tal vez, noches por mañanas para deleitarme en tus ojos hasta el amanecer. ( - Anónimo)

95.- Conclusión: El tiempo dirá si al final nos valió lo dolido.  
( - Anónimo)

96.- Tonalidad: Mi color preferido es el verde. ( - Anónimo)

97.- Atadura: Enamoramiento preferiblemente de una loca, pues ellas aman con locura. Las cuerdas atan con amargura.  
( - Anónimo)

98.- Desubicación: Deberías estar aquí donde te quiero y no allá donde te extraño. ( - Anónimo)

99.- Autodefensa: Cuando los odios andan sueltos, uno ama en defensa propia. ( - Gracias: Poeta Mario Benedetti)

100.- Abrazo: Poema escrito en la piel. ( - Gracias: Poeta Danns Vegas)

101.- Amar: Generalmente es la triste historia de no coincidir.  
( - Anónimo)

102.- Handicap: Desventaja en que nos coloca la poesía. Yo no sé como describirla a ella, mientras que ella habla suficientemente de mis fortalezas, falencias y carestías. ( - Poemas Potosinos)

"Sobre Salvajes" Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=I-AQ4aDsGMs>

Advertencia: Las definiciones en esta obra son interpretaciones muy poéticas y particulares, no necesariamente tienen que ajustarse al significado exacto y estricto del DRAE. Por ende, tampoco obedecen a rigurosas generalizaciones.

Iremos publicando periódicamente cada 20 palabras compiladas, el avance del proyecto como nota a pie de página, en los habituales poemas publicados de Carola y míos, hasta completar las 500 palabras. Saludos y esperamos cualquier otro aporte.

Sobre las formas de participar, es simple. Que lo hagan por mensaje a Carola Carrizo o a Poemas

Potosinos. O cuando publiquemos los avances del DICCIONARIO POÉTICO...

¿Qué pedimos? Una palabra de nuestro idioma castellano, admitida por la Real Academia Española (no inventada) y su definición poética lo más sucinta posible y muy particular, que no exceda de unas cuatro líneas...

Para la construcción de la definición es válido hacerlo desde una perspectiva poética y puede adicionar libremente el estilo que desee: Humorístico, utópico, metafórico, sarcástico, paradójico..., con los recursos literarios que desee.

Es lícito también utilizar el parafraseo, pero con la condición que se haga la observación de la fuente dando los créditos...

Por favor, también les pedimos que dejen explícito el nombre, cómo desean que aparezcan en la obra, al final de la definición.

Como meta inicial nos proponemos unas 500 palabras, y de resultar fructífero el proyecto, se podría elaborar una segunda edición o entrega.

Es válido dejar sentado que no se trata de una competencia para ver quién hace mayor número de aportes, y, por ende obsequiamos a todos y cada uno de los coautores, una reflexión de la madre Teresa de Calcuta: "A veces creemos que lo que hacemos es apenas una pequeña gota de agua en un inmenso océano, si embargo, sin esa gota de agua el mar estaría incompleto."

Abierto está para enriquecer entre todos con más ideas este sui generis proyecto, y esperamos vuestra sucinta respuesta, si está dispuesto a servir de voluntario para la cristalización del mismo, que aspiramos poder ir construyendo como lo decimos en nuestro lema, sin prisa pero sin pausa, lentamente, sin parar ni forzar la marcha....

Nuestra obra es una forma de demostrar que en la unión podemos lograr el más exquisito fruto de la creatividad y la innovación.

Atte.

Carola Carrizo (Carol) & Hermes Varillas Labrador (Poemas Potosinos)

## ?Jubilar la ortografía? & Avance Del Diccionario Poético.- Quinta Entrega de 25 en total. (5 de 25)

¿Es la gramática y la ortografía una especie de rémora para el idioma castellano?

"Jubilar la ortografía"

? *Hermes Varillas Labrador*

El tema de la ortografía es bastante controversial hay quienes están a favor y quienes están en contra enterrar haches rupestres es como poner la torta y para quienes ni siquiera leen, eso les resulta igual.

Cierto que son demasiadas las reglas de la gramática y que al buen entendedor pocas palabras le bastan pero la ortografía y la escritura caótica contrastan como comparar un mundo sin números ni matemática.

Jubilar la ortografía es como pretender conducir por una vía donde los choferes no respeten las normas de señalización, de peligro ni de avisos, cada quien conduciendo a su antojo

una versión moderna de torre de Babel, tal cual protervia consumado el asesinato de nuestro idioma por despojo sería catastrófico el tráfico y a cada instante una colisión.

En San Cristóbal "La Ciudad De La Cordialidad" del estado Táchira, Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible en:

El anterior soneto, como réplica a un poema e interrogante de mi dilecta poetisa "Enamorada del amor":

<http://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20101029092252AANLnFT&r=w#LaxOGkrOB2hT>



p9Fk.Otn

Un tema que genera suficiente polémica en los entendidos de la materia un poco para analizar y sopesar desde varias fuentes, un hipotético escenario donde enterrásemos la ortografía, y, por ende, toda la lengua del paradigma de la narrativa castellana: Don Miguel de Cervantes Saavedra.

"Qué buen idioma el mío, qué buena lengua heredamos de los conquistadores torvos (...) Se lo llevaron todo y nos dejaron las palabras" ? Pablo Neruda

"Le tengo cariño a la H. Es como un par de zapatos viejos, que no valen para nada, pero que no te animas a tirarlos porque te recuerdan por dónde has caminado con ellos" -José Antonio Millán

"Simplifiquemos la gramática antes de que la gramática termine por simplificarlos a nosotros... Jubilemos la ortografía, terror del ser humano desde la cuna: enterremos las hachas rupestres" ? Gabriel García Márquez Premio Nobel de Literatura

Como decía Borges, el lenguaje no lo hace el poder, no lo hace la academia, no lo hace la iglesia, no lo hacen los escritores. Lo hacen los cazadores, los pescadores, los campesinos, los caballeros, es el lenguaje del alba, es el lenguaje de la noche, hay que acudir a las bases donde se forma la lengua.

Luego, si jubilamos la ortografía, difícilmente habrá mayor atractivo por la buena lectura, toda vez que la forma de escribir las palabras se convertirá en un verdadero caos. Perdón, quise decir kaos, es decir, cahos, no, a lo mejor suena más estético: khaos, o, tal vez más elegante y castizo: cahoz. En definitiva, al buen entendedor, pocas palabras bastan, y, con eso le daremos también muerte a la engorrosa perorata de la oratoria.

Queréis escribir sin incorrecciones, leed suficientemente que allí está la fuente inagotable de una buena sintaxis, del razonamiento verbal, del correcto pensamiento lógico matemático, de la afable elocuencia, de la necesaria sindéresis y del respeto a las normas de ortografía. ? Hermes Varillas Labrador

Jubilar la ortografía es como pretender conducir por una vía donde los conductores no respeten las normas de señalización, de peligro ni de advertencias, las colisiones serían catastróficas. ? Hermes Varillas Labrador

Para quien respeta las reglas de la gramática y se cuida de no cometer errores ortográficos, es un verdadero placer leer a quien es preciso y conspicuo en la escritura. - Hermes Varillas Labrador

Finalmente comparto con vuestras mercedes una reflexión bastante interesante sobre el inminente deterioro del lenguaje, de aprobarse que la Real Academia Española elimine tantas normas gramaticales. Seguidamente una presentación que me llegó a mi correo en el año 2004.

[coloquio.com/coloquioonline/Real\\_academia\\_lengua.pps](http://coloquio.com/coloquioonline/Real_academia_lengua.pps)

El enlace que les recomendé presenta problemas y no sé cuál sea la razón. Les sugiero entonces este otro donde aparece el mismo

contenido:<http://www.slideshare.net/jonycolombini/evolucin-del-castellano>

<http://melvinrivera.com/lengua-kastellana/>

(Aclaro que la anterior presentación la tomé a manera de chiste, pero ¿qué tal si fuese cierto?)

\*\*\*\*\*

AVANCE DEL DICCIONARIO POÉTICO.

Quinta Entrega de 25 en total. (5 de 25)

107.- Almohada: Confidente, todo lo sabe... todo lo calla.

( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

108.- Brisa: Caricia para el cuerpo y a veces para el alma.

( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

104.- Canción: Baile sensual de pasión, Vives en todo lo que escucho. ( - Gracias: Poetisa Violeta)

109.- Corazón: Reloj en mi pecho, con "tic tacs" sin horas.

( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

110.- Distancia: Camino que a veces se llena de lágrimas.

( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

111.- Eco: Repetidor de verdades que a veces duelen. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

112.- Espejo: Decidor de verdades. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

123.- Fantasía: Es cuando todo marcha sobre rieles, mientras vemos partir el tren. ( - Gracias: Poetisa Estela Kobs)

126.- Horizonte: El lugar perfecto para guardar con la mirada,

lo que ya no se puede decir. ( - Gracias: Poetisa Estela Kobs)

127.- Idilio: Vivencias acontecidas durante el periodo de enamoramiento. ( - Gracias: Poeta Mángelbe - Haniel)

125.- Ilusión: La capacidad de reconocer que la felicidad existe,

aún sin conocerla. ( - Gracias: Poetisa Estela Kobs)

113.- Mar: Un gigante indeciso. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

114.- Modestia: Hipocresía latente. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

103.- Música: Interpretación de todas las más sentidas sensaciones vividas. ( - Gracias: Poetisa

Violeta)

121.- Okey: Probablemente la mentira más usada. Tu dolor: Nadie lo siente, Tus alegrías: Nadie las nota, Tus tristezas: Nadie las ve... Pero no hagas algo mal, pues allí sí verás que hasta inventan más de lo que es. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a Fundación El Camino)

129.- Palabra: Algún sonido hetéreo y luminoso, triste o grandioso, rico o espantoso, que nos une o separa para siempre. Verbo, adjetivo, sustantivo, acción, pasión y pasividad. Comunicación. ( - Gracias: Poetisa Lucy Quaglia).

115.- Pecado: La caída de todos. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

128.- Pudor: Miedo absurdo colmado de prejuicios que nos hace actuar con hipocresía en la intimidad, en lugar de hacerlo en completa libertad. ( - Gracias: Poemas Potosinos)

106.- Respiro: Inspiración de mi poesía. ( - Gracias: Poetisa Violeta)

116.- Silencio: Grito del alma. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

117.- Soledad: Amiga fiel, compañera inseparable. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

118.- Sonrisa: Luz. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

124.- Sueños: Son como la fantasía, solo que vemos partir el tren mientras vamos en él. ( - Gracias: Poetisa Estela Kobs)

119.- Tentación: La culpa de todos. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

128.- Velero: Medio en el que viajan nuestras ilusiones hasta el otro lado de la mar. ( - Gracias: Poeta Mángelbe - Haniel)

122.- Vida: Una oportunidad, la única que tenemos para cometer errores y enmendarlos. ( - Gracias: Poetisa Estela Kobs)

105.- Viento: Sublime bruma que acaricia el alma. ( - Gracias: Poetisa Violeta)

Amigo que viene y va escuchando verdades... ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

120.- Volcán: Símbolo de la pasión. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

## AVANCES DEL DICCIONARIO POÉTICO.

Primera Entrega de 25 en total. (1 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350084>

Segunda Entrega de 25 en total. (2 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350213>

Tercera Entrega de 25 en total. (3 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350692>

Cuarta Entrega de 25 en total. (4 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350802>

Advertencia: Las definiciones en esta obra son interpretaciones muy particulares y poéticas, no necesariamente tienen que ajustarse al significado exacto y estricto del DRAE. Por ende, tampoco obedecen a rigurosas generalizaciones.

Iremos publicando periódicamente cada 20 palabras compiladas, el avance del proyecto como nota a pie de página, en los habituales poemas publicados de Carola y míos, hasta completar las 500 palabras. Saludos y esperamos cualquier otro aporte.

Sobre las formas de participar, es simple. Que lo hagan por mensaje a Carola Carrizo o a Poemas Potosinos. O cuando publiquemos los avances del DICCIONARIO POÉTICO...

¿Qué pedimos? Una palabra de nuestro idioma castellano, admitida por la Real Academia Española (no inventada) y su definición poética lo más sucinta posible y muy particular, que no exceda de unas cuatro líneas...

Para la construcción de la definición es válido hacerlo desde una perspectiva poética y puede adicionar libremente el estilo que desee: Humorístico, utópico, metafórico, sarcástico, paradójico..., con los recursos literarios que desee.

Es lícito también utilizar el parafraseo, pero con la condición que se haga la observación de la fuente dando los créditos...

Por favor, también les pedimos que dejen explícito el nombre, cómo desean que aparezcan en la obra, al final de la definición.

Como meta inicial nos proponemos unas 500 palabras, y de resultar fructífero el proyecto, se podría elaborar una segunda edición o entrega.

Es válido dejar sentado que no se trata de una competencia para ver quién hace mayor número de aportes, y, por ende obsequiamos a todos y cada uno de los coautores, una reflexión de la madre Teresa de Calcuta: "A veces creemos que lo que hacemos es apenas una pequeña gota de agua en un inmenso océano, si embargo, sin esa gota de agua el mar estaría incompleto."

Abierto está para enriquecer entre todos con más ideas este sui generis proyecto, y esperamos

vuestra sucinta respuesta, si está dispuesto a servir de voluntario para la cristalización del mismo, que aspiramos poder ir construyendo como lo decimos en nuestro lema, sin prisa pero sin pausa, lentamente, sin parar ni forzar la marcha....

Nuestra obra es una forma de demostrar que en la unión podemos lograr el más exquisito fruto de la creatividad y la innovación.

Atte.

Carola Carrizo (Carol) & Hermes Varillas Labrador (Poemas Potosinos)

## "Lo curioso y gracioso de nuestro acervo idiomático" & Avance del Diccionario Poético - Sexta Entrega

¿Hay de ordinario gracia en las palabras curiosas?

"Lo curioso y gracioso de nuestro acervo idiomático"

- *Hermes Varillas Labrador*

Una chorrera de vocablos  
quise presentar en este escrito  
para mostrar de nuestra verborrea  
lo plural y bastante rico,  
herencia de los españoles torvos  
y a las pruebas me remito  
espero llamar vuestra atención  
sin lecos o aterradores gritos;  
los presento en este mamotreto  
con gracejo algo exquisito  
avisgado en este zaperoco  
a manera de entretenido revoltijo,  
me puse a jurungar papeles  
y el cometido me pareció safrisco:  
macundales sinónimo de enseres  
del asalariado un requisito  
y guarandinga es cosa rara  
que en el diccionario no tiene sitio,  
mejor salgo corriendo en busca  
de un argot mucho más expedito  
que no me embarulle tanto  
la sencillez ya parece un mito  
pero dejo abierto este trabajo  
y cualquier otro aporte admito.

\*\*\*\*\*

Sexta Entrega de 25 en total. (6 de 25)

139.- Alma: Tu segunda casa, siempre estás en mi alma. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

163.- Alzheimer: Terrible enfermedad que se previene, haciendo los ejercicios que nos sugieren nuestros amigos Carola Carrizo y Hermes Varillas Labrador... jajajaja ( - Gracias: Poetisa LUNA DE ABRIL)

170.- Amante: Amor de tarde oscura, de caricias robadas, de instantes y momentos inconclusos, amor que alegra la vida dándole sentido a cada respiro, amor de libre atadura, amor prohibido y peligroso, que logra alejar a los seres humanos de la cama del cansancio. ( - Gracias: Poetisa Luna de Abril)

137.- Amor: Calcetín sin par. O tal vez, difícil de hallar. ( - Gracias: Poetisa LUNA DE ABRIL).

160.- Amor: Llovizna suave que rosa mi alma cuando llegas a mí.  
( - Gracias: Poetisa VIOLETA)

161.- Besos: Pincel que lanza caricias en tono dorado. ( - Gracias: Poetisa VIOLETA)

140.- Beso: Lenguaje mudo y divino. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)  
Brazos abiertos. Esperanza cierta, certeza del amor

162.- Calor: Escalofrío intenso que baña ese gran momento.  
( - Gracias: Poetisa VIOLETA)

130.- Cantinflada: Toque de humor en nuestros cotidianos diálogos que hace más amena, divertida y duradera nuestra relación. ( - Gracias: Poemas Potosinos)

141.- Celos: Nubes grises en el cielo azul del amor. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

142.- Compañía: Necesidad de ti. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

165.- Desamor: Eco enterrado en el valle de la ausencia.  
( - Gracias: Poetisa Luna de Abril)

136.- Dolor: Incómodas piedras en la garganta ( - Gracias: Poetisa LUNA DE ABRIL)

131.- Ducha: Tiempo que nos damos en un espacio muy privado para mostrar sin inhibición alguna, nuestras cualidades vocalísticas de eximios concertistas. ( - Gracias: Poemas Potosinos).

133.- Egocéntrico: Sujeto que da por ley natural que el ambiente tiene que adaptarse a él. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

164.- Entrega: Los clavos no mantuvieron a Jesús en una cruz. ¡El amor lo hizo! ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo)

143.- Esencia: Cada poro de tu piel, tu olor. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

169.- Exilio: Piel sin roce de piel. ( - Gracias: Poetisa Luna de Abril)

» Glosario: Reunión de las más bellas palabras que te quiero dedicar y mereces oír de mis labios. ( - Gracias: Poemas Potosinos).

167.- Indeleble: Sutileza de un verso que detuvo el tiempo.

( - Gracias: Poetisa Luna de Abril)

144.- Intuición: Certeza de Dios. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

168.- Luna: La que no deja apagar la luz en la inmensidad, la que prevalece entre mitos y leyendas, entre el amor y el desamor, entre la fe y la incredulidad. ( - Gracias: Poetisa Luna de Abril)

145.- Mentira: Si de olvidarte se trata. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

146.- Miedo: Si de perderte se trata.

147.- Nada: La vida sin ti. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

148.- Odio: Mancha en el alma. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

149.- Olvido: Amor que no fue tal. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

135.- Olvido: Alegría que nunca llega. ( - Gracias: Poetisa LUNA DE ABRIL)

132.- Pasado: Cubo lleno de mágicos recuerdos y paradójicamente también de cenizas. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a Carl Sandburg).



150.- Pensamientos: Las alas del amor. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

151.- Prohibido: Tentación irresistible. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

138.- Reconocimiento: El poema más hermoso no fue hecho por un reconocido escritor, sino por un loco enamorado que se expresó sin temor. ( - Gracias: Poetisa Andrea V. Jinfo)

152.- Recuerdo: Inmortalidad. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

153.- Sentimientos: Puertas del alma. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

171.- Sensaciones: Oleaje suave, sutil y celestial que te envuelve y te arrastra hasta las profundidades del mar. ( - Gracias: Poetisa Luna Green)

154.- Sombra: Lo que soy a veces. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

155.- Sueño: La realidad que quisiera. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

159.- Suspiro: Dolorcito en el pecho cuando cierro los ojos y te veo en mi mente. ( - Gracias: Poetisa VIOLETA)

166.- Temporal: Tic,tac del reloj carcomido por el tiempo.  
( - Gracias: Poetisa Luna de Abril)

156.- Tiempo: Lo que a veces nos falta para amarnos. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

157.- Todo: La vida contigo. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

158.- Verdad: Cuando de amarte se trata. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

AVANCES ANTERIORES DEL DICCIONARIO POÉTICO.

Primera Entrega de 25 en total. (1 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350084>

Segunda Entrega de 25 en total. (2 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350213>

Tercera Entrega de 25 en total. (3 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350692>

Cuarta Entrega de 25 en total. (4 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350802>

Quinta Entrega de 25 en total. (5 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350952>

## ?Tus Motivos No Son Ajenos A Los Míos?

¿Qué decir a quien te devuelve la luz de tu vida?

"Tus Motivos No Son Ajenos A Los Míos"

- *Hermes Varillas Labrador*

Cómo no comprender todos tus motivos  
si el no recordarte es un cruel tormento  
y en mi mente te llevo a cada momento  
escucharte decir "Te amo" es un suspiro.

Cada vez que te veo y detallo me inspiro  
no obstante que se me esfuma el talento;  
de tu pasión y cuerpo me siento sediento  
y tus dulces besos me han vuelto adictivo.

Haz hecho el milagro de alejar mi tristeza  
con caros detalles que me han resucitado  
mi proximidad a tus sentidos son fortaleza  
que han curado mágicamente mis heridas  
y han alejado de mí el fantasma del pasado;  
¡gracias amada por devolver la luz a mi vida!

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200569875303797&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?El Precio De Un Amor Ilimitado?

¿Le ponemos precio al amor?

"El Precio De Un Amor Ilimitado"

? *Hermes Varillas Labrador*

¿Que cuánto vale nuestro amor?,  
ni siquiera me lo he preguntado  
muy dichoso de estar a tu lado  
no lo haría ni de muy malhumor  
No pondré fin a nuestra relación  
jamás ni nunca lo he pensado  
en ti mi confianza he depositado  
para dar crédito a un mal rumor  
Solamente deseo disipar el temor  
nuestro afecto no estará anclado  
como inmóvil combatiente lisiado  
sin luchar en contra del desamor.  
Tú no le pongas precio por favor  
es además de humilde, ilimitado  
el nuestro es esfuerzo conjugado  
y no admite subasta ni resquemor.

10/06/2013

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200572137760357&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?Los motivos de un escritor? & AVANCE DEL DICCIONARIO POÉTICO

¿Qué mueve a un escritor en su amor por las letras

"Los motivos de un escritor"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Hablar impropriamente no es sólo cometer una falta en lo que se dice, sino causar un mal a las almas más grave aún escribir con descuido y sin calma escribir es todo un arte para quien tiene estima alta pues a pesar de cuitas y penas nos sirve de karma.

Escribir a ciencia cierta, es mostrar tu personalidad que deseas donar como herencia para la posteridad el cúmulo de ideas, de amargas o gratas experiencias es como encerrar en una botella toda tu existencia para lanzarla a la mar con rumbo a la eternidad.

Yo particularmente escribo para alejar un enemigo que en mis pensamientos es una terrible amenaza le llaman Alzheimer y no conoce fronteras ni raza escribo para compartir con mis familiares y amigos mi máspreciado tesoro, mi pan, levadura y mi trigo.

Desventurados humanos e insensatos de aquellos que no valoran este arte por sentirse pequeños abandonando el interés por las letras en la lejanía, si me preguntan por los amos de sueños y utopías son los escritores en prosa o en rima, los dueños.

Me mueve también una grande y pronta necesidad que nada tiene que ver con falso orgullo o vanidad es que para escribir, necesario es consultar fuentes

y para ello leer suficientemente es lo más prudente  
escribo no por alarde de superioridad sino humildad.

Congratulaciones a las poetisas y poetas de este ameno Portal, escritores todos, en este especial día...

\*\*\*\*\*

Avance Del Diccionario Poético

Séptima Entrega de 25 en total. (5 de 25)

191.- Alternativa: Tienes tres opciones, me besas, te beso, o nos besamos. ( - Gracias: Poeta Víctor De La Hoz)

175.- Amistad: Cercana conversión del amor. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

213.- Anhelos: Fuiste, eres y siempre serás, lo que siempre quise y nunca tuve. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

205.- Atesorar: Aun conservo una foto tuya que tomaron mis ojos mientras sonreías. ( - Gracias: Poetisa Anna Bahena).

194.- Autonomía: Volar juntos, pero no atados. ( - Gracias: Poeta Víctor De La Hoz)

176.- Bendito: Amor propiciado por Dios. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

189.- Bienaventuranza: Dichosos los que leen o escriben, porque de ellos será el reino de la imaginación y la fantasía. ( - Gracias: Poemas Potosinos).

177.- Caricia: Lenguaje que entiende mi piel. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

178.- Cielo: Lugar que cada día construyo para ti. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

198.- Clasificado: Se busca persona que trabaje con la imaginación, que use las palabras para cambiar la rutina de los días en experiencias diferentes, que con sus versos haga de esta vida la más divertida de las aventuras. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

195.- Coincidir: Tú querías matarme a besos, yo quería morir en tus labios. ( - Gracias: Poeta Víctor De La Hoz)

212.- Convergencia: Los estereotipos no saben nada del amor, el amor está en encontrar hermosas las faltas del otro, surge en el momento en que tu imperfección y la imperfección del otro convergen. ( ? Gracias: Poeta Jesús Huerta)

179.- Cordura: La locura del amor. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

209.- Correspondencia: Somos de quien nos besa las cicatrices.  
( - Gracias: Poeta Quetzal Noah)

206.- Declaración: Y sabiendo que nos van a fulminar ahí va uno de pendejo a declarar su amor con toda la esperanza que no le rompan el corazón. ( - Gracias: Poeta Quetzal Noah)

180.- Desnuda: Mujer en su esencia pura. ( - Gracias: Álvaro Márquez)

219.- Destino: No sé cuántas vidas me faltan, pero en cada una, espero encontrarme contigo. ( - Gracias: Poeta Edgar Oceransky)

208.- Enigma: Me pregunto si el infinito al igual que yo también te sueña. ( - Gracias: Poeta Quetzal Noah)

201.- Exorcismo: Tu amor transformó mis demonios en poemas.  
( - Gracias: Poeta Víctor De La Hoz).

181.- Flor: Belleza en mi jardín, con tu rostro. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

211.- Fortuna: La persona que mereces, es aquella que teniendo la libertad de hacer lo que quiera, te elige a ti en todo momento.  
( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

218.- Hallazgo: "La poesía sirve para que las almas extraviadas se encuentren. ( - Gracias: Poeta Benito Taibo)

202.- Holocausto: Quemar mis cartas no hará que me olvides más rápido. ( - Gracias: Poeta Víctor De La Hoz).

200.- Honestidad: Lo que quiero decirte es muy simple: Me encantas tanto, que mis letras no hacen otra cosa más que hablar de ti. ( - Gracias: Poeta Víctor De La Hoz).

- 196.- Humildad: No pretendo perpetuarme en tu memoria, con que recuerdes mis poemas... para mí es suficiente. ( - Gracias: Poeta Víctor De La Hoz).
- 215.- Impacto: Usted no sabe el desorden de emociones que me provoca su sonrisa. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).
- 193.- Intención: Si supieras lo que quiero hacer contigo, seguramente el color de tus mejillas sufriría un leve enrojecimiento que no podrías disimular. ( - Gracias: Poeta Víctor De La Hoz)
- 203.- Intensidad: Hay noches en las que te extraño más que otras, debe ser el resultado de alguna complicidad secreta entre la luna y mis nostalgias. ( - Gracias: Poeta Víctor De La Hoz).
- 174.- Jaque: Es la triste situación en que me colocas por tu desdén. ( - Gracias: Poemas Potosinos)
- 214.- Lejanía: Esta noche al mirar las estrellas, te evoco, y no precisamente por estar muy lejos, sino por su luz que me recuerdan tu mirada y el brillo en tus ojos. ( - Gracias: Poemas Potosinos).
- 182.- Locura: La cordura del amor. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)
- 183.- Mujer: Máxima obra de Dios. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)
- 184.- Nombre: Palabra que suena a ti y vive en mis labios. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)
- 173.- Paradigma: Esquema risible que pretende explicar el porqué tú y yo nos amamos. ( - Gracias: Poemas Potosinos)
- 192.- Paradoja: Como toda mujer, ella era un libro difícil de entender, y a mi me encantaban los retos. ( - Gracias: Poeta Víctor De La Hoz)
- 199.- Petición: Te espero esta noche en mis sueños, por favor, ¡Sé puntual!. ( - Gracias: Poeta Víctor De La Hoz).
- 185.- Poeta: Traductor del alma. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)
- 190.- Preferencia: Si existe algo que me guste leer, definitivamente son tus miradas. ( - Gracias: Poeta Víctor De La Hoz)
- 207.- Profundamente: Preferiría conocerte a bragas que a medias. ( - Gracias: Poeta Quetzal Noah)



186.- Razón: La que se pierde en tus brazos. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

217.- Reincidencia: De amor uno se muere tantas veces que hasta aprende a resucitar y a levantarse y vuelve a decir "te amo" suicidamente. ( - Gracias: Poeta Andrés Castuera Micher)

216.- Resultado: Te amo tanto que cuando hablo de ti, no puedo evitar mostrar mi emoción, mucho menos dejar de sonreír.

( - Gracias: Poemas Potosinos).

187.- Secreto: Amor que se esconde. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez)

188.- Senos: Faroles deslumbrantes. Luceros de tu cielo. ( - Gracias: Poeta Álvaro Márquez).

210.- Silencio: En un apasionado beso, sabrás con detalles todo lo que he callado. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a Pablo Neruda)

204.- Sospecha: Hay días que empiezo a temer, que tú y yo, solo fuimos creados para hacernos falta. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

172.- Testosterona: Incorregible e indomable culpable de que el hombre persiga con la vista a otra fémina teniendo a su escultural mujer al lado. ( - Gracias: Poemas Potosinos)

197.- Transporte: Cansado de tanto andar, el amor encontró en la poesía, el vehículo perfecto para continuar su viaje. ( - Gracias: Poeta Víctor De La Hoz).

220.- Verdad: Manantial de agua cristalina y transparente.

( - Gracias: Poetisa Libra \*M\*)

AVANCES ANTERIORES DEL DICCIONARIO POÉTICO.

Primera Entrega de 25 en total. (1 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350084>

Segunda Entrega de 25 en total. (2 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350213>

Tercera Entrega de 25 en total. (3 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350692>

Cuarta Entrega de 25 en total. (4 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350802>

Quinta Entrega de 25 en total. (5 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350952>

Sexta Entrega de 25 en total. (6 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351051>

## ?Glosa Efímera? & Avance del Diccionario Poético - Octava

### Entrega

"Glosa Efímera"

- *Hermes Varillas Labrador*

Una flor dura un verano,  
temporada donde no llueve  
recuerdo tomados de la mano  
me diste una caricia leve.

Y aunque parezca extraño  
fue idilio frío como la nieve  
lo nuestro duró un verano  
un verano son tres meses.

Nada de extraordinario  
a pesar de los reveses  
doce meses tiene un año,  
pero a veces no parece.

No alcance a subir a tu peldaño  
y es una espina que se mueve  
pareciese como de antaño  
¿puede un año ser tan breve?

Tendré que hacer inventario  
tú entre tantos ingratos seres  
como es breve diccionario  
y breves son mis quereres.

No deseo sufrir desengaño  
respeto tus caracteres  
ni por tu pelo castaño  
para definir quién eres.

Glosa inspirada en un verso de Andrés Cepeda...

Una flor dura un verano,  
un verano son tres meses.  
Doce meses tiene un año,

¿puede un año ser tan breve?  
como es breve diccionario para;  
definir quien eres.

\*\*\*\*\*

Avance Del Diccionario Poético

Octava Entrega de 25 en total. (8 de 25)

240.- Aire: Son los besos que dan oxígeno a mi vida. ( - Gracias: Poetisa Dianna Martinez)

250.- Amigo: El hermano por lealtad que te sostiene en momentos de debilidad. ( - Gracias: Poetisa Carola Carrizo); El cofre perfecto para mis secretos ( - Gracias: Poeta Sztenko)

225.- Amor: Llorar si lloras, reír si ríes o guardar silencio, mientras te observo. ( - Gracias: Poetisa LUNA DE ABRIL)

222.- Alma: Parte de Dios en nosotros, es la que a pesar de las circunstancias nos mantiene de pie, es donde esta sembrada la fe, ( - Gracias: Poetisa LUNA DE ABRIL)

240.- Azul: Esperanza que rodea el momento sutil y ideal. ( - Gracias: Poetisa VIOLETA).

230.- Benévolo: Cómo no sentir voluntad y comprensión si quiero a todos los seres de la tierra. ( - Gracias: Poeta Hugo Emilio.)

229.- Beso: El más hermoso motivo que despierta los sentidos.  
( - Gracias: Poetisa LUNA DE ABRIL)

241.- Blanco: Inmensidad y desembocadura del amor. ( - Gracias: Poetisa VIOLETA).

Río lácteo y ardiente de latentes semillas en el que explotamos en divina fusión tú y yo. ( - Gracias: Poemas Potosinos).

244.- Distancia: Espacio de tiempo entre dos puntos en el cual se mide el amor y la soledad. ( - Gracias: Poeta Manuel Meneses Jiménez.)

239.- Embeleso: Sed de maravilla que se congratula admirando la belleza sorprendente dentro y fuera de nuestros principios, en el cual transmitimos nuestro corazón lleno de humildad. ( Gracias: Poeta Rafael Molero Cruz)

236.- Encuentro: Llegar a tus suspiros buscando el gozo, bordando la serenidad y la calma en mis

ojos y los tuyos. ( - Gracias: Poetisa Beatriz Blanca)

239.- Espejo: Reflejo de tu imagen recorriendo cada milímetro de mi ser. ( - Gracias: Poetisa Dianna Martinez)

235.- Espera: Espera: Unión desde el corazón en sublime abrazo y sonrisas para hacer el tiempo y la distancia más llevadera. ( - Gracias: Poetisa Cuentos de Adri)

251.- Fe: Convicción certera de que llegará lo que se espera. ( - Gracias: Poetisa Carola Carrizo)

232.- Fotografía: Artilugio, suerte de elixir de la eterna juventud que es una forma de conservar intacta nuestra figura juvenil por muchísimos años más. ( - Gracias: Poemas Potosinos)

227.- Horizonte: Observar el firmamento y tener la certeza que al otro lado, hay otros... ojos, haciendo el mimo ejercicio. ( - Gracias: Poetisa LUNA DE ABRIL)

228.- Inconclusas: Historias colgadas en el infinito. ( - Gracias: Poetisa LUNA DE ABRIL)

234.- Letras: Expresión del ama y voz silente del afásico, del taciturno amante de las musas y la creatividad. ( - Gracias: Poetisa Shira )

233.- Literatura: No sé si ame las letras, pero estoy seguro que amo las sensaciones que dejan. ( - Gracias: Poeta clonariel)

238.- Lucero: Regalito de luz que ilumina el amor que se puede dar. ( - Gracias: Poetisa Dianna Martinez)

253.- Mente: Ciudad de Las Vegas con todas sus luces encendidas, ciudad de poetas y escritores. ( - Gracias: Poetisa Carola Carrizo)

252.- Mujer: Nido donde reposan mis delirios. ( - Gracias: Poeta Sztenko)

243.- Negro: Cerrar los ojos y no verte en ese instante. ( - Gracias: Poetisa VIOLETA).

254.- Orgasmo: Fuego que recorre la espalda en el punto máximo de satisfacción (o de excitación). ( - Gracias: Poetisa Carola Carrizo)

223.- Oscuridad: Noche que se quedo en penumbra, desde que tu no estas, ( - Gracias: Poetisa LUNA DE ABRIL)

245.- Palabras: El Silencio no se entendería sin ellas, las palabras. ( - Gracias: Poeta Manuel Meneses Jiménez.)

248.- Pensamiento: Lo único que jamás nos lo podrán quitar.

( - Gracias: Poeta Manuel Meneses Jiménez.)

226.- Poema: Es cuando un sentimiento sangra o ríe a carcajadas. ( - Gracias: Poetisa LUNA DE ABRIL)

237.- Río: Sentimiento cristalino en el sendero del camino que yo confío. ( - Gracias: Poetisa Beatriz Blanca)

242.- Rojo: Viaje apresurado para ver y sentir tu llegada. ( - Gracias: Poetisa VIOLETA).

249.- Sexto: Numeral que usamos para ubicar el sentido que nunca nos deja equivocar, muy desarrollado en las féminas especialmente... su uso es muy inusual porque nos limitamos a ver y a escuchar "sin meditar" ( - Gracias: Poetisa LUNA DE ABRIL & Poemas Potosinos) Palabra muy semejante a otro vocablo de cuatro letras que se practica divinamente en la intimidad entre dos a una sola voz. ( - Gracias: Poemas Potosinos).

246.- Silencio: Es el eco del alma que se escucha en el desierto. ( - Gracias: Poeta Manuel Meneses Jiménez.)

255.- Sueños: Es soñar con los sueños sin saber lo que has soñado. ( - Gracias: Poeta alejandro guardiola)

231.- Suspiro: El aire que inhalo cuando me haces falta, el oxígeno que respiro cuando el alma requiere mayor claridad y los recuerdos más profundos se siente ahogados ( - Gracias: Poetisa Marianella Senior)

221.- Temperatura: Frío cuando su piel no me abraza, calor cuando yo beso sus labios. ( - Gracias: Poetisa Anngiels Grigera Moreno)

224.- Tiempo: Silencio trascendido cuando nos amamos. ( - Gracias: Poetisa LUNA DE ABRIL)

247.- Tiempo: Ganarlo y retenerlo es una osadía imposible. ( - Gracias: Poeta Manuel Meneses Jiménez.)

AVANCES ANTERIORES DEL DICCIONARIO POÉTICO.

Primera Entrega de 25 en total. (1 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350084>

Segunda Entrega de 25 en total. (2 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350213>

Tercera Entrega de 25 en total. (3 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350692>

Cuarta Entrega de 25 en total. (4 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350802>

Quinta Entrega de 25 en total. (5 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350952>

Sexta Entrega de 25 en total. (6 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351051>

Séptima Entrega de 25 en total. (7 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351384>

## ?Palabras sin corazón? & Avance del Diccionario Poético - Novena Entrega

¿Cuántas razones para escribir con el corazón?

"Palabras sin corazón"

? *Hermes Varillas Labrador*

Mira que no te había escrito  
y me disculpa mi indecisión  
porque no sabía que decirte  
sin valedera causa o razón  
pero sabes lo qué aprendí  
ante tamaña indisposición:  
Más vale un corazón sin palabras  
sin prosa, rima o versación  
que miles de palabras sin ton ni son  
o peor aún, sin alma ni corazón.

23/05/2013

En San Cristóbal "La Ciudad De La Cordialidad" del estado Táchira, Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200602703564483&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

\*\*\*\*\*

Avance Del Diccionario Poético

Novena Entrega de 25 en total. (9 de 25)



264.- Almohada: Pedazo de nube que se erige (sin evaporarse por ello) \*en el mejor y único confesor de nuestro ser a cada noche. ( - Gracias: Poeta el álveo)

267.- Amanecer: Actitud muy justa y positiva de mirar tú y yo juntos, en el horizonte el Sol saliendo, venciendo las tinieblas de la noche o un anterior y oscuro nubarrón... ( - Gracias: Poetisa Gladys Sarmiento)

262.- Amor: Es cuando la gente habla de nosotros escribiendo poesía. ( - Gracias: Poetisa Amanecer)

270.- Apatía: Hoy no tengo ganas de grandes cosas, excepto de quererte. ( - Gracias Poemas Potosinos, parafraseando a un poeta joven)

273.- Apreciación: Notar a kilómetros, quien te quiere tener a centímetros. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo)

275.- Ausencia: Ingrediente que le devuelve al amor el gusto que la costumbre le hizo perder. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo)

263.- Celeste: Color de las palabras cuando hablan de amor. ( - Gracias: Poeta el álveo)

269.- Crueldad: Desde el fondo de mi corazón, perdonarla, porque no sabe lo que hace. ( - Gracias: Poeta Hugo Emilio Ocanto.)

265.- Ensoñación: Serie o sucesión de imágenes y sucesos que se imaginan mientras se duerme y que se perciben como reales. ( - Gracias: Poeta Alejandro O. de Leon Soto)

261.- Estrellas: Aglomeración de besos parados por no estar tú aquí. ( - Gracias: Poetisa Amanecer)

258.- Impulso: Es como un trampolín que se dispara dentro y salta. ( - Gracias: Poetisa Isiszkt)

276.- Inevitable: Todos necesitamos alguna vez un cómplice, alguien que nos ayude a usar el corazón. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo)

266.- Inmerso: Cuando se está sumido en algo: "Estoy inmerso en el mar de la desesperación". ( - Gracias: Poeta Alejandro O. de Leon Soto)

271.- Interrogante: Me pregunto si dónde estás, pensarás en mí, como yo en ti. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo)

272.- Ironía: La obsesión de querer dormir contigo, es la que no me deja dormir. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo)

260.- Noche: Cúmulo de sentimientos tristemente encadenados al no sentirte cerca. ( - Gracias: Poetisa Amanecer)

274.- Perversidad: Me endulzaste los oídos, me arrancaste las vendas, conocisteis mis anhelos y derrumbaste mis prejuicios, alejándote en silencio. Si no ibas a quedarte, no entiendo para qué desnudaste mi alma. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo)

257.- Remembranza: Recuerdo el día que entré por primera vez en la página. No sabía qué escribir. Aquí estoy, cercano a los mil poemas...

( - Gracias: Poeta Hugo Emilio Ocanto.)

268.- Resignación: Suficiente valentía de tenerla ante todas las contrariedades de la vida. ( - Gracias: Poeta Hugo Emilio Ocanto.)

259.- Tiempo: Es feroz, implacable, preciso dominarlo y él me domina, tiempo a veces es efímero, otras lento. ( - Gracias: Poetisa Isiszkt)

#### AVANCES ANTERIORES DEL DICCIONARIO POÉTICO.

Primera Entrega de 25 en total. (1 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350084>

Segunda Entrega de 25 en total. (2 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350213>

Tercera Entrega de 25 en total. (3 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350692>

Cuarta Entrega de 25 en total. (4 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350802>

Quinta Entrega de 25 en total. (5 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350952>

Sexta Entrega de 25 en total. (6 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351051>

Séptima Entrega de 25 en total. (7 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351384>

Octava Entrega de 25 en total. (8 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351702>

## Avance Del Diccionario Poético - Décima Entrega

Avance Del Diccionario Poético - Décima Entrega de 25 en total. (10 de 25)

298.- Alternabilidad: Condición en la cual el amor nos une y nos desune, y luego nos vuelve a unir para desunirnos nuevamente, y así las veces que quiera; pero que afortunadamente no se marcha nunca. ( - Gracias: Poemas Potosinos.)

297.- Ajeno: Nada más triste que hallar a destiempo el amor de tu vida y tener que obligatoriamente devolverlo. ( - Gracias: Poemas Potosinos.)

279.- Amor: Sentimiento sublime que nos roba el alma y nos secuestra el corazón. ( - Gracias: Poetisa Shira)

286.- Anheló: Fervientemente deseo la felicidad de todos los seres. ( - Gracias: Poeta Hugo Emilio).

290.- Auxilio: Cuando las palabras fallan, la música habla. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo)

281.- Comprensión: Ponerse en la piel del otro y vivir sus alegrías y compartir su dolor. ( - Gracias: Poetisa Shira)

293.- Demora: Si no tardas mucho, te espero toda la vida. ( - Gracias: Acción Poética Táchira)

284.- Desorientación: Dicen que el amor llega solo... Estoy empezando a sospechar que no sabe dónde vivo. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

288.- Evocación: Cuando no deseo nostalgia ni melancolía, me gusta escuchar música nueva porque no me recuerda a nadie. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

289.- Escape: Cuando estés solo, no te refugies en las drogas o el alcohol, refúgiate en la música. ( - Gracias: Lady Gaga)

299.- Excursión: Llegas, desordenas mi vida y te vas. Lo tuyo no es amor, es turismo emocional. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

291.- Familia: Todo un concierto tal cual música celestial con algunas notas altas, otras bajas, pero siempre una hermosa canción. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo)

294.- Inconformismo: Mereces más, no te conformes con menos. ( - Gracias: Acción Poética Palmira)

295.- Justicia: Que la poesía sea la tabla de salvación del humanismo y la racionalidad. ( - Gracias: Poemas Potosinos.)

280.- Lago: Extensión de agua dulce, dispuesta a recibir las lágrimas saladas del que se acerque a mirarlas. ( - Gracias: Poetisa Isiszk)

277.- Lágrima: La esencia del ser, el estallido fuerte de la emoción constante... que desligando un sentimiento purifica, la alegría o el dolor. ( - Gracias: Poetisa LUNA DE ABRIL)

287.- Música: Increíble magia que nos permite traducir y apreciar a través de los oídos, los hermosos colores de la vida, tal cual un espectacular arco iris. ( - Gracias: Poemas Potosinos).

Forma de expresar aquello que no se puede decir con palabras y lo que es imposible guardar en el silencio. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

283.- Oferta: Te invito a ser feliz. ¡Yo pago la cuenta!. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

282.- Petición: Me podrías hacer el gran favor de prestarme los besos que tengas disponibles, yo muy responsablemente te lo devolveré y con creces. ( - Gracias: Poemas Potosinos)

296.- Química: Dícese de una actitud necesariamente recíproca de poder estar en silencio junto a otra persona sin sentirse incómodo. ( - Gracias: Poemas Potosinos.)

300.- Reeducar: Desabrochen el cerebro tan a menudo como la bragueta. Olvídense de todo lo que han aprendido. Comiencen a soñar... ( - Gracias: Poeta Armando Alanís Pulido).

292.- Relevo: Cuando no te puedo abrazar, escribo. Así mis letras siempre estarán abrazando tu alma. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo)

278.- Secreto: Susto que nos mantiene en vilo. ( - Gracias: Poetisa Koro)

285.- Transferencia: Quien esté libre de pecados, que avise para que compartamos algunos muy íntimos. ( - Gracias: Poemas Potosinos).

AVANCES ANTERIORES DEL DICCIONARIO POÉTICO.

Primera Entrega de 25 en total. (1 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350084>

Segunda Entrega de 25 en total. (2 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350213>

Tercera Entrega de 25 en total. (3 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350692>

Cuarta Entrega de 25 en total. (4 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350802>

Quinta Entrega de 25 en total. (5 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350952>

Sexta Entrega de 25 en total. (6 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351051>

Séptima Entrega de 25 en total. (7 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351384>

Octava Entrega de 25 en total. (8 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351702>

Novena Entrega de 25 en total. (9 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351826>

## Glosa ? A una soledad perdonada

¿Merecen el perdón los besos de los envidiosos?

Glosa ?A una soledad perdonada

Quisiera al amor cernir en un cedazo  
el resultado debe ser maravilloso,  
sentirme de afectos muy glorioso  
los prejuicios y el odio muy escasos,  
brindando mi modesto espaldarazo  
como un centauro demasiado brioso,  
sin motivos para el actuar algo celoso  
sin imposición de ataduras o de lazos,  
en alegres y calmados reemplazos  
perdónenme los tristes, los furiosos,

Continuar en mi faena jubiloso  
a pesar que os parezca un error craso,  
dando muy temprano el aldabonazo  
sin temor a excluir muy dadivoso,  
a quienes me dan trato como al oso  
que al fin y al cabo no viene al caso,  
si son ignaros de lirismo y Parnaso  
o del noble vino para ellos pecaminoso,  
merecen un pésame por giles morosos  
los huérfanos de amores y de abrazos,

Perdón a la soledad sin un regazo  
de un sino aireado e impetuoso,  
del único amor fiel y primoroso  
en lugar del compartir su porsiacaso,  
caen pesados cual cuerpos grasos  
por la pereza de tanto ocio y reposo,

el mundo es todavía muy hermoso  
para merecer violencia a balazos,  
perdón a quienes no hagan caso  
los que miran un beso y, envidiosos,

por temor a parecer voluminosos  
demoran los gestos en sus brazos,  
en lugar de avanzar van en atraso  
y su actuar es cual supersticiosos,  
de actitud en refinado glamoroso  
en burdo teatro parecen payasos,  
por miedo al amor no dan el paso  
con envidia los muy melindrosos,  
y a la larga impacientes y golosos  
se devoran los labios a pedazos.

Inspirado en los versos:

"Perdóñenme los tristes, los furiosos, los huérfanos de amores y de abrazos,  
los que miran un beso y, envidiosos, se devoran los labios a pedazos." - JOSE LUIS MEJIA.

En San Cristóbal "La Ciudad De La Cordialidad" del estado Táchira, Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200602965291026&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>



## ?Poesía A Los Padres En Su Día.? & Undécima Entrega del Diccionario Poético

"Poesía A Los Padres En Su Día."  
» *Hermes Antonio Varillas*

Papito papito,  
querido papá,  
hoy el día del padre  
te voy a regalar  
ansiosa plegaria  
a mi otro papá  
el Señor Jesús  
me concederá  
por siempre el cariño  
amor y verdad,  
no olvides papito,  
no olvides papá,  
el abrazo y el beso  
que tu hija te da.

\*\*\*\*\*

Avance Del Diccionario Poético - Undécima Entrega

301.- Ahora: Adverbio de tiempo en que todo es presencia. ( - Gracias: Poeta Manuel Meneses Jiménez)

302.- Amor: Un acto honrado de rebeldía. ( - Gracias: Poeta Manuel Meneses Jiménez)

303.- Antes: Adverbio de tiempo en que nada aún había sucedido. ( - Gracias: Poeta Manuel Meneses Jiménez)

304.- Avanzar: Viento en popa, en mis propósitos de superación, aunque mucho me cueste. ( - Gracias: Poeta Hugo Emilio Ocanto.)

305.- Besar: Acción pública por la cual aún nos escondemos para ejercerla. ( - Gracias: Poeta

Manuel Meneses Jiménez)

306.- Blanco: Lugar hacia donde la vista humana dirige su idiotez. ( - Gracias: Poeta Manuel Meneses Jiménez)

307.- Bondad: Conocimiento extremo del pensamiento y habla humana. ( - Gracias: Poeta Manuel Meneses Jiménez)

308.- Camino: Lugar por el cual nuestros pasos se dirigen hacia todas y ninguna de las partes. ( - Gracias: Poeta Manuel Meneses Jiménez)

309.- Caos: Y pensar que los grandes vicios y problemas del planeta se deben a un solo pecado; el ser humano ha obviado el mandato divino de amar al prójimo y por ello un mundo desquiciado. ( - Gracias: Poemas Potosinos)

310.- Caricia: El beso sin mordisco, sin lengua, sin humedad, pero con igual efecto e intensidad, porque hace estremecer la piel. ( - Gracias: Poetisa LUNA DE ABRIL)

311.- Catástrofe: Hecho donde el ser humano gusta de culpar a la naturaleza como verdugo, y no como víctima. ( - Gracias: Poemas Potosinos).

312.- Cintura: Es esa parte de tu fisonomía semejante a la curva de un sueño. ( - Gracias: Poemas Potosinos).

313.- Complacencia: Cuando voy hacia ella, mi corazón late con mucho amor. ( - Gracias: Poeta Hugo Emilio Ocanto.)

314.- Constancia: Pensando y actuando siempre por amor a las letras. ( - Gracias: Poemas Potosinos).

315.- Dios: El penúltimo invento del hombre en su estado de máximas carencias. ( - Gracias: Poeta Manuel Meneses Jiménez)

316.- Dolor: Inflamación del pecho que ahoga el aliento y las ganas de luchar.  
( - Gracias: Poetisa LUNA DE ABRIL)

317.- Errar: No quisiera errar en todas las promesas que te he hecho, amor.  
( - Gracias: Poeta Hugo Emilio Ocanto.)

318.- Extremo: Mi pasión por la poesía llegan muchas veces a un total sentimiento. ( - Gracias: Poeta Hugo Emilio Ocanto.)

319.- Libros: Forma muy adictiva y con mucha imaginación de apreciar el mundo a través de los sentidos de otras personas, venciendo tiempo y distancia. ( - Gracias: Poemas Potosinos).

320.- Locura: Estado de pura lucidez. ( - Gracias: Poeta Manuel Meneses Jiménez)

321.- Optimismo: Aventurarse en creer con la fe puesta en que podemos dejar el pesimismo para tiempos mejores. ( - Gracias: Poemas Potosinos).

322.- Realidad: Entonces te das cuenta que no es quien te mueve el piso, sino quien te centra. No es quien te roba el corazón, sino quien te hace sentir que lo tienes de vuelta. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

323.- Volcán: Corazón ardiente que estalla ante el amor cuando éste le mira de frente. ( - Gracias: Poetisa Isiszk)

#### AVANCES ANTERIORES DEL DICCIONARIO POÉTICO.

Primera Entrega de 25 en total. (1 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350084>

Segunda Entrega de 25 en total. (2 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350213>

Tercera Entrega de 25 en total. (3 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350692>

Cuarta Entrega de 25 en total. (4 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350802>

Quinta Entrega de 25 en total. (5 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350952>

Sexta Entrega de 25 en total. (6 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351051>

Séptima Entrega de 25 en total. (7 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351384>

Octava Entrega de 25 en total. (8 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351702>

Novena Entrega de 25 en total. (9 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351826>

Décima Entrega de 25 en total. (10 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351910>

## Avance Del Diccionario Poético - Duodécima Entrega

- 344.- Amigo: Aquel que siempre está en tus penas y tristezas, es aquel que te tiende la mano en tus peores momentos, la persona más importante que puedes tener. ( - Gracias: Poeta Naldoh "millañir")
- 345.- Amor: Es volar sin alas, es el pensamiento que siempre está en tu mente, es por lo que despertamos cada mañana y nos dormimos cada noche, simplemente es vivir. ( - Gracias: Poeta Naldoh "millañir")
- 324.- Capacidad: Un corazón humilde y por ende grande, se llena con muy poco. ( - Gracias: Poemas Potosinos).
- 325.- Ceguera: El amor no es ciego, ciego es quien corren detrás de quien no lo quieren. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).
- 326.- Celos: Sentimientos traicioneros que nacen de la desconfianza en uno mismo. ( - Gracias: Poemas Potosinos)
- 327.- Compensación: El sentido del humor no nos hace más felices, pero es una magnífica forma de compensar que no lo seamos. ( - Gracias: Poemas Potosinos).
- 328.- Despertar: No puede volver a dormir tranquilo, aquel que una vez abrió los ojos. ( - Gracias: Poeta Armando Alanís Pulido).
- 346.- Dios: Ser incondicional que siempre está a tu lado, con su inmenso amor, cuando sientes que todos te han dado la espalda. ( - Gracias: Poeta Naldoh "millañir")
- 329.- Dorado: Belleza divina, mirada expandida. ( - Gracias: Poetisa Violeta)
- 330.- Existencia: Llegamos a este mundo sin nada, pero con los puños cerrados, listos para la agresividad y la adquisición, y paradójicamente como lección final, al irnos los abrimos, pues ya nada hay en la Tierra que necesitemos o que el alma pueda llevar consigo. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a Fulton Sheen).
- 331.- Ingredientes: La gente está hecha de carne y huesos y de una fibra maravillosa a la que se le da el nombre de valor. ( - Gracias: Poemas Potosinos)
- 347.- Jardín: Paisaje que florece en nuestro corazón cuando miramos al ser amado. ( - Gracias:

Poeta Naldoh "millañir")

332.- Moraleja: Si, la cigarra no trabaja. Pero la hormiga no puede cantar. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

333.- Música: Detergente para limpiar el alma del aburrimiento y hasta para sacudirnos del mismo polvo cotidiano. ( - Gracias: Poemas Potosinos)

334.- Ojos: Punto de intersección donde se mezclan el alma y el cuerpo. ( - Gracias: Poemas Potosinos)

335.- Panacea: Si el ser humano tuviese la sutileza de entender y practicar el divino mandato de NSJ, amando al prójimo como a sí mismo, tendríamos el pan nuestro bondadosamente y sin carestía. ( - Gracias: Poemas Potosinos)

336.- Plateado: Cristal donde todo brilla. ( - Gracias: Poetisa Violeta)

337.- Poesía: No es un arma ni nada que se le parezca, asociada con la violencia, con la guerra o con la muerte fratricida, es en todo caso un bálsamo para el amor y la paz. ( - Gracias: Poemas Potosinos).

338.- Rosado: Delicado camino, suave y sutil. ( - Gracias: Poetisa Violeta)

348.- Sueño: Es la expresión del alma que dejamos guardado en nuestro subconsciente. ( - Gracias: Poeta Naldoh "millañir")

339.- Sueños: Momentos que se viven intensamente, y el despertar es un lamento que sientes por dejar atrás los sueños bellos. ( - Gracias: Poetisa Isiszkt)

340.- Suerte: Es descubrir, cuando buscamos una aguja en el pajar, a la hija del granjero. ( - Gracias: Poemas Potosinos)

341.- Suficiente: Jamás dejo de recordar que el sólo hecho de existir, ya de por sí, es demasiado divertido. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a Katharine Hepburn).

342.- Ubicación: Debería estar allá contigo, y no aquí pensando en ti. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

343.- Verde: Naturaleza divina, renace el amor. ( - Gracias: Poetisa Violeta)

AVANCES ANTERIORES DEL DICCIONARIO POÉTICO.

Primera Entrega de 25 en total. (1 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350084>

Segunda Entrega de 25 en total. (2 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350213>

Tercera Entrega de 25 en total. (3 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350692>

Cuarta Entrega de 25 en total. (4 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350802>

Quinta Entrega de 25 en total. (5 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350952>

Sexta Entrega de 25 en total. (6 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351051>

Séptima Entrega de 25 en total. (7 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351384>

Octava Entrega de 25 en total. (8 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351702>

Novena Entrega de 25 en total. (9 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351826>

Décima Entrega de 25 en total. (10 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351910>

Undécima Entrega de 25 en total. (11 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352262>

PRÓLOGO

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351732>

"A"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351831>

"B"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351949>

"C"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352079>

"D"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352260>



## ?Una Espada Llamada Sincero Amor?

*¿Podemos desenvainar espadas en el amor*

"Una Espada Llamada Sincero Amor"

- *Hermes Varillas Labrador*

Como quisiera explicarte mi bien amada  
o de qué clase de recursos hago alarde  
si las veces que a tu corazón llego tarde  
buscando en Dios una poderosa espada  
llamada sincero amor y de mimos forjada  
con bellas letras ornada y una sutil canción  
si hay misterio por lo que te noto desconfiada  
es un misterio que tiene su justificada razón  
aquel que no interpreta una sincera mirada  
menos entenderá una detallada explicación.

Como respuesta a un excelso poema e interrogante de Magdalena en:

[http://ar.answers.yahoo.com/question/index;\\_ylt=Av65c02nAbd3yZNTUwBclYmA9gt.;\\_ylv=3?qid=20110118093800AAKwCb4](http://ar.answers.yahoo.com/question/index;_ylt=Av65c02nAbd3yZNTUwBclYmA9gt.;_ylv=3?qid=20110118093800AAKwCb4)

## "Glosa De Humor Principiante Para Mentes Suspicas"

"Glosa De Humor Principiante Para Mentes Suspicas"

- *Hermes Varillas Labrador*

Me pides con insistencia un soneto  
que sea con expresa dedicatoria  
para hacerte sentir llena de gloria  
tomo un racimo de versos y los meto  
en mi porfía cual si fuese un reto  
buscando desde la a hasta la zeta  
palabras que formen una gaceta  
de momento ceso mi esfuerzo ágil  
que la cuestión no es nada fácil  
meter un soneto en una tarjeta

Un soneto en una tarjeta escribir  
me solicitas con mucha insistencia  
aunque no sepa cual sea tu urgencia  
para tus emociones poder compartir  
solamente te quisiera advertir  
importa si la superficie es suave  
la tarjeta es pequeña y no cabe  
o si lo hago con pluma o grafito  
el espacio no creas es infinito  
es cuestión harto difícil y grave

Quisiera ir hasta el propio Parnaso  
lograr la inspiración de una musa  
y aunque mi elocuencia es difusa  
trataré insistente hasta el ocaso  
inspirado en tu belleza y tu regazo  
laberinto ha de ser para el que sabe  
es cuestión harto difícil y grave  
es tarea para grandilocuentes

con letra chica y ayuda de lentes  
es demasiado pequeña y no cabe

Todo el contenido es demasiado  
reina mía para poder complacerte  
no cabe, deja de ser insistente  
eres demasiado voraz y exigente  
me siento profundamente apenado  
por no alcanzar con éxito mi meta  
y luego de contemplar tu silueta  
por no triunfar en mi cometido  
digo con pesar al sentirme aludido  
feliz y dichoso el que te lo meta

Lo repito con decisión y porfía  
que lo sepan bardos y poetas  
así pretendan hacer sus tretas  
sea de noche, al alba o de día:  
Meter un soneto en una tarjeta  
es cuestión harto difícil y grave  
es demasiado pequeña y no cabe  
feliz y dichoso el que te lo meta

## ?Juventud De Oro? - Glosa & Avance Del Diccionario Poético ?

### Décima Tercera Entrega

¿Llorar por los años juveniles que dejamos atrás?

"Juventud De Oro" - Glosa  
- *Hermes Varillas Labrador*

Sin ánimo de suponer  
por la salud en deterioro  
es tiempo de reconocer  
juventud, divino tesoro,

Al Altísimo le imploro  
por las dádivas del ayer  
en reconocimiento sonoro  
¡ya te vas para no volver!

La alegría al amanecer  
y albricias en vivo coro  
que prefiero anteponer  
cuando quiero llorar, no lloro...

Lágrimas de hiel o decoro  
que nos pueden enaltecer  
llanto ex profeso que no adoro  
y a veces lloro sin querer.

Glosa inspirada en un verso inmortal del príncipe de las letras castellanas: Félix Rubén García Sarmiento. A saber de:

Juventud, divino tesoro,  
¡ya te vas para no volver!  
Cuando quiero llorar, no lloro...

y a veces lloro sin querer. ? Rubén Darío (Nicaraguense)

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200574217772356&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

\*\*\*\*\*

Avance Del Diccionario Poético ? Décima Tercera Entrega

380.- Abundancia: Tanto amor yo te entregué que hasta el alma me dolía, juro que al volverte a ver, te amaré más todavía. ( - Gracias: Poeta Hmendez Artellier).

349.- Acicalar: Perdonar los silencios, olvidar los olvidos, destruir los miedos, limpiarse por dentro y por fuera para poder asistir a la próxima, cita... con el amor. ( - Gracias: Poetisa LUNA DE ABRIL)

370.- Amor: Fuerza motriz del alma que motiva los mejores actos de la vida, ( - Gracias: Poetisa "la negra rodriguez")

371.- Bondad: Sentimiento hijo del amor que nos encamina a hacer lo mejor por nosotros mismos y los demás. ( - Gracias: Poetisa "la negra rodriguez")

372.- Conciencia: capacidad de discernir entre lo correcto de lo incorrecto encaminando al ser humano a hacer lo correcto. ( - Gracias: Poetisa "la negra rodriguez")

368.- Coincidencia: Es bajo sábanas que ocurren las mejores cosas... los sueños, la reconciliación y hasta la fusión apasionada de dos almas. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

360.- Comunicación: Que las llamadas y mensajes bonitos siempre sean por amor y nunca por costumbre. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

373.- Don (adj.) una cualidad del ser humano que lo distingue de los demás. ( - Gracias: Poetisa "la negra rodriguez")

374.- Emociones: Sensaciones del alma cuando algo le agrada. ( - Gracias: Poetisa "la negra rodriguez")

363.- Encuentro: Qué importa esperarte un ratito, cuando hace más de una vida que nos venimos queriendo encontrar. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

369.- Estrategia: Para una relación duradera, asumir la actitud que en todo momento apenas recién se están conquistando. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

375.- Felicidad: El fin, la meta del ser humano, para lo cual vivimos. La mayor felicidad se basa en la realización personal, en la capacidad de amar y ser generosos . solidarios cariñosos. ( - Gracias: Poetisa "la negra rodriguez")

353.- Fuerza: Continuar este sendero llamado vida derribando el miedo con un corazón dispuesto al sufrimiento tan solo por amar. ( - Gracias: Poeta Naldoh "Millañir")

354.- Florecer: Llenar de esperanzas, nuevos desafíos y nuevos amaneceres; una vida que estaba quebrantada por el desamor. ( - Gracias: Poeta Naldoh "Millañir")

355.- Foco: Lumbrera que ilumina las sombras de lo mas recóndito del alma y saca a la luz todo aquello que nos impide amar libremente. ( - Gracias: Poeta Naldoh "Millañir")

357.- Galantear: Bañar de flores a una fémina engalanándola con dulces palabras que la hagan sentir en un espléndido jardín. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")

376.- Generosidad: Cualidad ajena al egoísmo pero no de lo material sino de lo espiritual, negamos muchas veces el afecto, el reconocimiento de las virtudes de los demás, a cambio vemos solo sus defectos y hacemos juicios en base a ello. ( - Gracias: Poetisa "la negra rodriguez")

358.- Génesis: Momento en la historia en que Dios decidió crear los más hermosos motivos para que más adelante se pudiese escribir y reflejar en la poesía. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")

356.- Gracias: Son las que te adornan, las que el Todopoderoso te obsequio bondadosamente para que seas una suerte de divino ángel morando en la tierra. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")

377.- Honestidad: Proceder con justicia en base a los principios morales.

Integridad, mantener una postura correcta valorando al prójimo en la justa medida y tratarlo de acuerdo a sus derechos. ( - Gracias: Poetisa "la negra rodriguez")

378.- Justicia: Palabra que se explica sola y sostiene muchas otras como principios morales. ( - Gracias: Poetisa "la negra rodriguez")

367.- Morriña: Es el costo que tienen los buenos e inolvidables momentos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")

359.- Necesidad: No te necesito para nada pero te quiero para todo. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

350.- Oportunidad: Las cosas que no se cristalizaron en su tiempo ya nunca serán. ( - Gracias: Poetisa LUNA DE ABRIL)

361.- Padecimiento: Me abrazó cuando nos conocimos y comprendí que toda la vida había tenido frío. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

351.- Percepción: Me parece extraordinariamente sexy, el aroma de tu inteligencia. ( - Gracias: Poetisa Marianella Senior)

364.- Privilegio: Y el ciego dijo "Deberían envidiarme. Pues tengo la ventaja de amar a las personas por lo que son y no por lo que aparentan ser." ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

352.- Propósito: Levantarte sin ganas, colocarte una mano sobre tu pecho y sentir que estás vivo por alguna razón especial. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

365.- Reciprocidad: Lo que me gusta de la ayuda mutua y desinteresada entre dos personas, es la incertidumbre de no saber, al final, quien tuvo la suerte de conocer a quien. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

366.- Seducción: Magia que no depende de la belleza física sino de los gestos, pues tampoco depende de qué ojos tenga sino de cómo te mire con ellos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

362.- Significado: A veces me pregunto: ¿Cómo tu nombre siendo sólo una palabra puede contener tanto?. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

#### AVANCES ANTERIORES DEL DICCIONARIO POÉTICO.

Primera Entrega de 25 en total. (1 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350084>

Segunda Entrega de 25 en total. (2 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350213>

Tercera Entrega de 25 en total. (3 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350692>

Cuarta Entrega de 25 en total. (4 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350802>

Quinta Entrega de 25 en total. (5 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350952>

Sexta Entrega de 25 en total. (6 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351051>

Séptima Entrega de 25 en total. (7 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351384>

Octava Entrega de 25 en total. (8 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351702>

Novena Entrega de 25 en total. (9 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351826>

Décima Entrega de 25 en total. (10 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351910>

Undécima Entrega de 25 en total. (11 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352262>

Duodécima Entrega de 25 en total. (12 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352361>

PRÓLOGO

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351732>

"A"



<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351831>

"B"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351949>

"C"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352079>

"D"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352260>

"E"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352365>

"F"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352454>

"G"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352579>

## "Una Letra Muy Especial: La A"

¿Qué tan especial es la letra A?

"Una Letra Muy Especial: La A"

- *Hermes Varillas Labrador*

Qué tan privilegiada es la letra A,  
con A comienza la palabra Amar  
De igual modo el vocablo Abrazar,  
Abecedario también inicia por A  
Adicionalmente una infinidad  
de términos que podemos Agregar.

Me gusta tanto su fiel Afinidad,  
es un llamado "A quien pueda interesar"  
Si acaso hay quien no la pueda Apreciar,  
ni siquiera Aprendió a deletrear  
y su Analfabetismo lo conducirá  
a un mundo de Abyecta simplicidad.

Sin libros, sin Asuetos, sin escolaridad,  
sin prosa o sin poemas para poder recitar  
letras de Amado Nervo por la Ansiada paz  
o de Antonio Machado el inmortal  
Añoranzas sobre la inefable musicalidad  
que hasta dos notas se escriben con A...

Por la A también se puede terminar  
la Amena plática con una Amistad  
y con un Adiós poner punto final..

Como respuesta a una poesía e interrogante de aNORAnza??aNORAnza???, disponible en:  
<http://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20120723114916AAY23mi>

## Avance Del Diccionario Poético - Décima Cuarta Entrega

### Avance Del Diccionario Poético ? Décima Cuarta Entrega

389.- Aplauso: Premio que merece toda mujer que conquiste sin necesidad de faldas cortas ni grandes escotes, sólo con su mirada, su sonrisa, y su espontánea forma de ser, hacer y compartir. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

398.- Certeza: Hasta las personas más frías emocionalmente, tienen su parte sensible. ( - Gracias: Poeta Hernán Sabio)

387.- Clasificado: Se busca persona con toque de humor para una relación seria por lo que resta de vida o hasta la misma eternidad. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

393.- Deporte: Departamento de juguetería de la vida humana. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

394.- Destellos: Rayitos de luces que caen sobre el firmamento para seguir escribiendo los más bellos versos. ( - Gracias: Poetisa Artemisa)

397.- Edad: Un número solamente cuando se disfruta plenamente de los hermosos presentes que nos obsequia la vida. ( - Gracias: Poeta Hernán Sabio)

399.- Entendimiento: Sólo los dos sabemos la falta que nos hacemos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

379.- Equidad: Y si tienes tiempo esta noche, le invito a saldar las deudas de besos que nos quedan pendientes. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

392.- Fidelidad: Indispensable aliento para poder expresar con satisfacción: ¡Hogar, dulce hogar!. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

381.- Inmensidad: Es el sentimiento que dentro florece tan intenso, que parece un mar abierto. ( - Gracias: Poetisa Isiszt)

- 384.- Inspiración: Por ti aprendí no sólo a hacer, también a ser, aprendí no solo a ir, también a estar, no solo a compartir, también a convivir. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Ramiro Calle).
- 400.-Intención: Y aunque no lo creas, tenía planes para ti. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).
- 401.- Juguete: Objeto infantil que nos permite tener presente al niño que llevamos interiormente, pero que no debemos confundir con el amor ni los sentimientos. . ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")
- 386.- Lengua: Órgano sexual que algunos despistados usan sólo para hablar. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).
- 391.- Posesión: Desátame de la furia, entre jadeos y sin calma, adéntrate en mi ser, secuéstrame el alma. ( - Gracias: Poetisa Eugenia Tavío)
- 385.- Prioridad: En el corazón, tal cual como en el Metro, antes de ENTRAR, permita SALIR. - T. W.
- 388.- Probabilidad: Y quién sabe si tal vez en un futuro tú y yo nos besemos, nos demos la mano y durmamos juntos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).
- 390.- Redundancia: Te apuesto un beso que si te beso vas a querer otro beso.
- 395.- Sedita: Ansiedad de tener tu amor para que embriague todo mi corazón. ( - Gracias: Poetisa Artemisa) ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).
- 396.- Tesoro: Riqueza que invade todo mi ser para seguir escribiendo en cada amanecer. ( - Gracias: Poetisa Artemisa)
- 382.- Traducción: Se escribe "Te amo" y se pronuncia "con miradas, con mensajes, con llamadas" que se deben concretar "con besos, caricias y tiernas sonrisas que te alegren la vida". ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).
- 383.- Viaje: Te tengo un boleto de ida a mi cuerpo y mi alma. Tú decides si te quedas o te vas. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

\*\*\*\*\*

AVANCES ANTERIORES DEL DICCIONARIO POÉTICO.

Primera Entrega de 25 en total. (1 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350084>

Segunda Entrega de 25 en total. (2 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350213>

Tercera Entrega de 25 en total. (3 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350692>

Cuarta Entrega de 25 en total. (4 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350802>

Quinta Entrega de 25 en total. (5 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350952>

Sexta Entrega de 25 en total. (6 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351051>

Séptima Entrega de 25 en total. (7 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351384>

Octava Entrega de 25 en total. (8 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351702>

Novena Entrega de 25 en total. (9 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351826>

Décima Entrega de 25 en total. (10 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351910>

Undécima Entrega de 25 en total. (11 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352262>

Duodécima Entrega de 25 en total. (12 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352361>

Décima Tercera Entrega de 25 en total. (13 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352673>

## PRÓLOGO

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351732>

"A"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351831>

"B"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351949>

"C"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352079>

"D"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352260>

"E"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352365>

"F"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352454>

"G"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352579>

"H"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352721>

"I"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352966>

"J"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353077>

## ?Relativa bienvenida?

¿Qué tan relativa es tu bienvenida a mi vida?

"Relativa bienvenida"

- *Hermes Varillas Labrador*

Aún lo recuerdo  
osada me decías  
"por algo el destino  
te puso en mi vida...  
el destino decide  
quién entra en tu vida",  
te aclaro en el acto,  
no sean tan distraída,  
yo no le discutiré  
esas lavativas,  
más soy quien decide  
en contrapartida  
quién se queda..  
por el resto de días  
a menos que tú misma  
decidas tu partida.

17/05/2013

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200569666138568&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>



## "Ocurrencias en el mundo de las letras" & Avance Del Diccionario Poético ? Décima Quinta Entrega. (15 de 25)

Qué tan difícil es escribir respetando la métrica

"Ocurrencias en el mundo de las letras"

- *Hermes Varillas Labrador*

En el mundo de las letras  
todo puede acontecer  
escriben los más hábiles  
y los sin talento también

Todo es cuestión de gustos  
y también de los colores  
y entre una y otra opción  
no discuten los doctores

Pero entre tanta confusión  
de dimes y pareceres  
me lleno de fe y coraje  
para ver amaneceres

De bardos y escritores  
fiel émulo de pluma fina  
desde pequeño preferí  
trovar en prosa y no en rima

Pues liar un soneto con medida  
es asunto difícil y grave  
no todo el mundo lo sabe  
feliz al que nada lo impida.

\*\*\*\*\*

Avance Del Diccionario Poético ? Décima Quinta Entrega. (15 de 25)

402.- Amor: Es el cielo de la existencia libre como el ave que atraviesa las nubes y llega sobre mi alma extensa. ( - Gracias: Poeta Rafael Molero Cruz)

403- Apoyadura: Manantial lácteo lleno de vida que un chiquillo recibe bondadosa y amorosamente del seno de su madre. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")

404.- Arte: Es la actividad mediante la cual puedes expresar y plasmar un gusto especial por la belleza, es reflejar lo que tu corazón siente. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")

405.- Cambalache: Por cada vez que sonríes, se borra una tristeza y se ilumina una esperanza. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo ).

406.- Camuflaje: Como no adorar aquel excelso poema, ese tu favorito que se confunde, se entremezcla y se funde con tus más caros anhelos y con tus más románticos afectos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")

407.- Comparación: Tu energía es más elocuente que tus palabras. La gente oye como vibras. ( - Gracias: Karen Salma Shon)

408.- Comunicación: Hay que buscar menos señales Wi ? Fi, y más señales de amor. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

409.- Consecuencia: Pretender acceder a la felicidad sin adversidades y contratiempos o caídas, es como aspirar maravillarse con un arco iris sin que caiga un poco de lluvia. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")

410.- Correlación: Amarte fue la más exquisita forma de mutua interacción y de amena realización. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")

411.- Desamor: Llamada sin eco, mensaje sin respuesta, ( - Gracias: Poetisa LUNA DE ABRIL)

412.- Eclipsar: Deshacerse como el humo entre tus pupilas que embellecen todo lo que puedo imaginar. ( - Gracias: Poeta Rafael Molero Cruz)

413.- Excusa: Mentirme a mí misma, y seguir esperando tu regreso. ( - Gracias: Poetisa LUNA DE

ABRIL)

414.- Existencialismo: Es lógico y razonable que las mujeres estén privilegiadas en gracias y atributos, aventajando grandemente al hombre, pues son creación de otra fémina: La Pachamama. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")

415.- Guiño: Mirada con toque de picardía que invita a secretas complicidades o a románticas travesuras. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")

416.- Iniciativa: La belleza comienza con la decisión de ser uno mismo. ( - Gracias: Coco Chanel)

417.- Juntos: Sueño que vivimos por siempre y quizás nunca sea una realidad. ( - Gracias: Poetisa koro).

418.- Karma: Fuerza que me permitirá amarte con toda mi alma e intensidad más allá de la eternidad. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")

419.- Kilómetros: Distancia insalvable que nos separa y que desearía reducir de forma mágica a centímetros, o por qué no, a milímetros. . ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")

420.- Lágrima : Cúmulo de emociones, que se derraman por los ojos... con sabor a mar. ( - Gracias: Poetisa LUNA DE ABRIL)

421.- Mujer: Descendiente de amar como de verdad cuando entrega su ser esparciendo su ascender. ( - Gracias: Poetisa Lucia Pastor)

422.- Paz: Es batalla ganada la de sí mismo sin arma, como sin rastro de oficio.  
Es concordia ganada la que no finge ni habla. ( - Gracias: Poetisa Lucia Pastor)

423.- Precisión: Nunca esperes el momento perfecto, utiliza ya el momento y hazlo perfecto. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

424.- Sonrisa: Maquillaje perfecto para asumir una actitud justa ante el prójimo y ante la vida misma. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")

AVANCES ANTERIORES DEL DICCIONARIO POÉTICO.

Primera Entrega de 25 en total. (1 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350084>

Segunda Entrega de 25 en total. (2 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350213>

Tercera Entrega de 25 en total. (3 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350692>

Cuarta Entrega de 25 en total. (4 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350802>

Quinta Entrega de 25 en total. (5 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350952>

Sexta Entrega de 25 en total. (6 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351051>

Séptima Entrega de 25 en total. (7 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351384>

Octava Entrega de 25 en total. (8 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351702>

Novena Entrega de 25 en total. (9 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351826>

Décima Entrega de 25 en total. (10 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351910>

Undécima Entrega de 25 en total. (11 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352262>

Duodécima Entrega de 25 en total. (12 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352361>

Décima Tercera Entrega de 25 en total. (13 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352673>

Décima Cuarta Entrega de 25 en total. (14 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353080>

## PRÓLOGO

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351732>

"A"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351831>

"B"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351949>

"C"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352079>

"D"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352260>

"E"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352365>

"F"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352454>

"G"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352579>

"H"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352721>

"I"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352966>

"J"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353077>

"K"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353191>

## ?Para poetisas y poetas en la semana del humor?

El buen humor adondequiera  
que es motivo de alegría  
es humor que sana congojas  
y nos prolonga hasta la vida  
la hilaridad es buen remedio  
con razón ayer me pedías  
desternillándote de la risa  
con amor y sin cobardía  
por favor, y sin demoras

"hazme el humor todos los días"

- Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos"

## ?Al Buen Humor Sin Barreras? & Avance Del Diccionario Poético ? Décima Sexta Entrega.

"Al Buen Humor Sin Barreras"  
» Hermes Varillas Labrador

De buenas o malas maneras, y que lo entienda cualquiera  
si humor gastar pudiera, con más salud sospecho viviera  
y en grave situación me viera, si al olmo peras le pidiera,  
que si una broma te hiciera, no te mueras de la arrechera  
para quien sufre de ronquera, lluevan oyentes con sordera  
y para iluminados con lumbrera, espectadores con ceguera  
a demagogos con sus chequeras en la justa electorera  
burlarles en salto de talanquera y no les valga santiguadera,  
a farsantes con renquera, forzarles su huida en carrera  
y a ebrios con borrachera, dejarle los bolsillos por fuera  
dormidos en hamaca o litera, cortarles al rapé la cabellera  
también barba, bigotes, y sobaquera con esas mismas tijeras  
y despertarles a punta de gritadera, para oírles la lloradera  
pues el humor es digna bandera, buen síntoma dondequiera  
es socarronería en chorrera, y es del gallo la mamadera  
que la vida es una larga escalera, y la risa es una enredadera  
remedio para la carraspera, que aligera la flojera y tontera  
que si el chiste no existiera, sería la seriedad vil destetadera  
triste el mundo en torrentera, las púas serían su abrazadera  
nuestras caras cual crueles calaveras, en terribles parideras  
no hay que negarlo siquiera, la gracia es médico de cabecera  
vivan las ocurrencias arteras, vivan las chuscadas vocingleras  
lo digo con hilaridad y dentera, con humildad y verraquera.

(Lo prometido es deuda, mi pionera amiga Yolanda Barry)

\*\*\*\*\*

Avance Del Diccionario Poético ? Décima Sexta Entrega. (16 de 25)



- 425.- Añoranza: Si me ves por alguno de tus pensamientos, abrázame que te extraño. ( - Gracias: Poetisa Jessica Correa)
- 426.- Aproximación: Tus labios se ven más bonitos... cuando sonrías a dos centímetros de mi boca. ( - Gracias: Poetisa Jessica Correa)
- 427.- Aspiración: Mi corazón no se cansa de tener esperanza de un día ser todo lo que quiere. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Caetano Veloso).
- 428.- Ausencia: Melancolía interior a causa de la indiferencia. ( - Gracias: Poetisa Mireya "espuma").
- 429.- Candidez: Sólo el amor con su magia y su ciencia nos libera de la maldad y nos vuelve tan inocentes. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Violeta Parra).
- 430.- Certeza: Por muy extensa e intensa sea la tempestad, siempre entre las nubes el sol aparecerá y se impondrá. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")
- 431.- Compañía: Si te caes, quisiera estar ahí para ayudarte a levantar, o mejor aún, acompañarte y desde la alfombra del césped, contemplar contigo el cielo estrellado. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")
- 432.- Damnificado: Olvidada(o) por el dolor, necesitada(o) de atención, quebrantado. ( - Gracias: Poetisa Mireya "espuma").
- 433.- Diafanidad: Las mejores cosas de la vida son invisibles. Es por eso que cerramos nuestros ojos cuando nos besamos, cuando dormimos y soñamos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Cazuza).
- 434.- Edad: Tiempo de nuestra corta existencia terrenal que deberíamos aprovechar para alcanzar con prudencia la vejez con mucha humildad y todos los destellos posibles de sabiduría. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").
- 435.- Elocuencia: Las palabras de amor, que son siempre las mismas, tienen el sabor a los labios que las pronuncian. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Guy de Maupassant).
- 436.- Entendimiento: Un hombre puede saber mucho, una mujer entiende todo. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Gerard Reve)

- 437.- Escondida: Negación misteriosa del amor, sin saber la razón. ( - Gracias: Poetisa Mireya "espuma").
- 438.- Esperanza: Es el arcoíris sobre el precipitado arroyo de la vida. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Friedrich Nietzsche).
- 439.- Fino: Elegante hálito para no morir de olvido. ( - Gracias: Poetisa Mireya "espuma").
- 440.- Hermosura: Disfraz con hoja caduca que cubre un rostro. ( - Gracias: Poetisa Isiszt "Kitty")
- 441.- Huída: Si escapabas conmigo, prometo llenar tu vida sólo de primaveras. ( - Gracias: Poeta David Sant)
- 442.- Inhumano: Desertor, desleal rol del amor. ( - Gracias: Poetisa Mireya "espuma").
- 443.- Ironía: Vivimos en un mundo en donde nos escondemos para hacer el amor, sin embargo, la guerra o la violencia se practica a plena luz del día. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a John Lennon)
- 444.- Obsequio: Si hay un bondadoso regalo lleno de amor que podamos heredarles a nuestros hijos en su vida, es el amor hacia los libros y hacia la poesía. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")
- 445.- Obsesión: Si me dedico a soñar... Sólo me sale pronunciar tu nombre. ( - Gracias: Poetisa Jessica Correa).
- 446.- Precaución: Reduce la velocidad para tomar mis curvas. ( - Gracias: Poetisa Mayte García Caneiro).
- 447.- Reconocimiento: De todos los poetas, el tiempo es un maestro por excelencia que me ha enseñado a valorar su mejor musa: La naturaleza. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")
- 448.- Sentimientos: Rosario que desgranar nuestras fibras sensibles. ( - Gracias: Poetisa Isiszt "Kitty")
- 449.- Suspiro: Gemido sollozante para oxigenar el desamor. ( - Gracias: Poetisa Mireya "espuma").
- 450.- Valerosa: Osada actitud pese a no ser correspondido. ( - Gracias: Poetisa Mireya "espuma").

\*\*\*\*\*

AVANCES ANTERIORES DEL DICCIONARIO POÉTICO.

Primera Entrega de 25 en total. (1 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350084>

Segunda Entrega de 25 en total. (2 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350213>

Tercera Entrega de 25 en total. (3 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350692>

Cuarta Entrega de 25 en total. (4 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350802>

Quinta Entrega de 25 en total. (5 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350952>

Sexta Entrega de 25 en total. (6 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351051>

Séptima Entrega de 25 en total. (7 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351384>

Octava Entrega de 25 en total. (8 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351702>

Novena Entrega de 25 en total. (9 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351826>

Décima Entrega de 25 en total. (10 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351910>

Undécima Entrega de 25 en total. (11 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352262>

Duodécima Entrega de 25 en total. (12 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352361>

Décima Tercera Entrega de 25 en total. (13 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352673>

Décima Cuarta Entrega de 25 en total. (14 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353080>

Décima Quinta Entrega de 25 en total. (15 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353325>

## PRÓLOGO

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351732>

"A"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351831>

"B"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351949>

"C"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352079>

"D"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352260>

"E"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352365>

"F"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352454>

"G"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352579>

"H"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352721>

"I"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352966>

"J"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353077>

"K"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353191>

"L"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353327>

## ?Receta de buen humor: De tripas, corazón? & CONSULTA ACERCA DEL DICCIONARIO POÉTICO.

Y continua la saga de buen humor  
en el inicio del segundo semestre que será todo un vacilón...

¿El humor es buen ingrediente en el arte culinario?

"Receta de buen humor: De tripas, corazón"

- *Hermes Varillas Labrador*

De tripas, corazón  
me pides una receta  
te daré una bien discreta  
y succulenta preparación.

Agarras buena porción  
directo de la panceta  
compras hartas pesetas  
para su maceración.

De vino pon un botellón  
y de whisky una cubeta  
nadando como en pileta  
con hielo y ron a montón.

Separas a discreción  
lo sólido pa' la caleta  
arrojado cual cuchufleta  
y el resto si contemplación

Te lo bebes de un jalón  
como sutil jugarreta  
sin pararle a morisquetas

que estamos de celebración.

Tomando en consideración  
que el amor entra por la jeta  
baja a las tripas en piruetas  
y de allí directo al corazón

Ya tienes como colofón  
lo bueno de esta historieta  
no te verás regordeta  
con la ética alimentación.

Y te agradezco pon atención  
a Alejandro el asceta  
por vegano y jorobeta  
no leagas la invitación.

\*\*\*\*\*

CONSULTA ACERCA DEL DICCIONARIO POÉTICO.  
A USTEDES COMO COAUTORES SE DEBE EL DICCIONARIO...

Gracias a todos por los constantes aportes, nos hubiese gustado casi al finalizar nuestro trabajo, sus aportes, ya no en definiciones, sino en ideas u observaciones que permitirían enriquecerlo. Aún hay tiempo.

En ese sentido, la consulta es la siguiente:

¿Qué opinan sus mercedes? Ya casi alcanzamos las 500 y más definiciones, (recordemos que hay palabras que tienen más de una definición). La meta era culminar el Diccionario con esa cantidad, sin embargo también es cierto que planificamos hacer 25 entregas, nunca imaginamos que casi diariamente el promedio de entregas estuviese por encima de 20 palabras. Y ya ven, superamos las expectativas... No se pudieron hacer entregas regulares de 20 palabras, pues hubiésemos tenido una tarea más compleja con el remanente.

Total, deseamos saber si continuamos hasta hacer las 25 entregas o damos por culminada la obra.

De sus mercedes depende la decisión, pues hay otro detalle, se abrió una cuenta particular para el Diccionario Poético como usuario (<http://www.poemas-del-alma.com/blog/usuario-144889>), donde vamos ordenando alfabéticamente el trabajo y apenas vamos por la letra "p", falta casi el mismo número de letras que de entregas: 8 y 9 respectivamente.

Decidan por favor, es importante tu opinión y decisión:

Opción 1: "Continuar" - Opción 2: "Finalizar".

La consulta durará abierta apenas 72 horas, de allí sabremos qué decisión tomar.

Atte.

Carol & Hermes



## Glosa - "Al déspota sombrío" & CONSULTA ACERCA DEL DICCIONARIO POÉTICO.

¿Caen en el vacío las quejas del arrabal a un gobierno inconstitucional?

Glosa - "Al déspota sombrío"

- *Hermes Varillas Labrador*

Sin querer ser radical  
en honor al libre albedrío  
mi crítica tan frugal  
en estas noches de frío  
Sin ser devoto o impío  
o parte de ente oficial  
los excesos tan sombríos  
de duro cierzo invernal,  
Por ser inconstitucional  
e ilegítimo y baldío  
voces y ruido gutural  
llegan hasta el cuarto mío  
Pues con tanto poderío  
me parece criminal  
que caigan en el vacío  
las quejas del arrabal.

Glosa inspirada en el verso del tema "Arráncame la vida" de compositor Agustín Lara:

En estas noches de frío  
de duro cierzo invernal,  
llegan hasta el cuarto mío  
las quejas del arrabal.

En este poema se muestra el sufrimiento del pueblo marginado por la sociedad, viviendo esas noches de hambre y frío, mientras tú estas en aquel lecho blanco disfrutando de tu bienestar... son muy tristes las quejas del arrabal...

Muestra del sufrimiento de mi pueblo marginado por el régimen, viviendo esas noches de hambre, frío y miseria, mientras los enchufados están disfrutando de su bienestar que les depara el abuso

de poder...

Como un sentido mensaje al mundo de lo que ocurre en un rincón de mi Venezuela saqueada y en derrumbe moral, hoy Guasualito del estado Apure sufre el atropello del corrupto régimen demencial... Anegados y en emergencia y los recursos que llegan los venden sin importar el dolor y el desespero de un pueblo que ya no sabe a quién reclamar o implorar...

En San Cristóbal "La Ciudad De La Cordialidad" del estado Táchira, Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible

en:<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200610189191619&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

\*\*\*\*\*

CONSULTA ACERCA DEL DICCIONARIO POÉTICO.

A USTEDES COMO COAUTORES SE DEBE EL DICCIONARIO...

Gracias a todos por los constantes aportes, nos hubiese gustado casi al finalizar nuestro trabajo, sus aportes, ya no en definiciones, sino en ideas u observaciones que permitirían enriquecerlo. Aún hay tiempo.

En ese sentido, la consulta es la siguiente:

¿Qué opinan sus mercedes? Ya alcanzamos las 500 y más definiciones, (recordemos que hay palabras que tienen más de una definición). La meta era culminar el Diccionario con esa cantidad, sin embargo también es cierto que planificamos hacer 25 entregas, nunca imaginamos que casi diariamente el promedio de entregas estuviese por encima de 20 palabras. Y ya ven, superamos las expectativas... No se pudieron hacer entregas regulares de 20 palabras, pues hubiésemos tenido una tarea más compleja con el remanente.

Total, deseamos saber si continuamos hasta hacer las 25 entregas o damos por culminada la obra.

De sus mercedes depende la decisión, pues hay otro detalle, se abrió una cuenta particular para el Diccionario Poético como usuario (<http://www.poemas-del-alma.com/blog/usuario-144889>), donde vamos ordenando alfabéticamente el trabajo y apenas vamos por la letra "p", falta casi el mismo número de letras que de entregas: 8 y 9 respectivamente.

Decidan por favor, es importante tu opinión y decisión:

Opción 1: "Continuar" - Opción 2: "Finalizar".

La consulta durará abierta apenas 72 horas, de allí sabremos qué decisión tomar.

Atte.

Carol & Hermes

## ?Expropiación o apropiación indebida? & Consulta Acerca Del Diccionario Poético.

¿Es lo mismo expropiación que apropiación indebida?

"Expropiación o apropiación indebida"

- *Hermes Varillas Labrador*

Con que dolor vengo observando  
lo que ocurre en la patria mía  
Venezuela tierra de próceres  
que luchó por su soberanía,  
arrojando de estas sagradas tierras  
a quienes cometieron la tiranía  
de apropiarse indebidamente  
de cuanta riqueza y oro tenía.

Quedó en los anales y la memoria,  
nuevos tiempos con justa armonía  
tolerantes para con los extranjeros  
crisol de razas, somos hoy en día.

Pero enmudeceahora la historia  
de forma inversa una tropelía,  
amparados en nuevas leyes  
una expropiación en teoría  
con mil y un argumentos  
señalando como si fueran baldías  
invaden tierras en producción  
tal cual apropiación indebida  
y le llaman solemnemente  
revolución social por la vida  
cuando la fórmula justa es  
contraloría social sin heridas,

para que el latifundista no explote  
ni obtenga mayor plusvalía  
pues de los predios ocupados  
solo quedan ruinas y carestía.

Esta práctica nefasta y dantesca  
ahora aplicada a las factorías  
a industria, comercio y empresas  
al sector privado en definitiva.

Es muy fácil hablar de producción  
de desarrollo de la noche al día  
presentando como grandes logros  
lo que sabemos que ya existía,  
no se puede llamar refundación  
a este método de villanía,  
peor que capitalismo salvaje  
el renacer de la extinta monarquía.

Un poema escrito precisamente en esta fecha patria, en que se recuerda y conmemora la declaración de la Independencia... Éramos independientes y con soberanía, pero gracias a una involución llamada revolución nuestra soberanía está seriamente comprometida con acuerdos casi que una jugosa hipoteca para con los chinos y la proxeneta Cuba a la expectativa...

\*\*\*\*\*

Consulta Acerca Del Diccionario Poético.

A Ustedes Como Coautores Se Debe El Diccionario...

Gracias a todos por los constantes aportes, nos hubiese gustado casi al finalizar nuestro trabajo, sus aportes, ya no en definiciones, sino en ideas u observaciones que permitirían enriquecerlo. Aún hay tiempo.

En ese sentido, la consulta es la siguiente:

¿Qué opinan sus mercedes? Ya alcanzamos las 500 y más definiciones, (recordemos que hay palabras que tienen más de una definición). La meta era culminar el Diccionario con esa cantidad, sin embargo también es cierto que planificamos hacer 25 entregas, nunca imaginamos que casi diariamente el promedio de entregas estuviese por encima de 20 palabras. Y ya ven, superamos las

expectativas... No se pudieron hacer entregas regulares de 20 palabras, pues hubiésemos tenido una tarea más compleja con el remanente.

Total, deseamos saber si continuamos hasta hacer las 25 entregas o damos por culminada la obra.

De sus mercedes depende la decisión, pues hay otro detalle, se abrió una cuenta particular para el Diccionario Poético como usuario (<http://www.poemas-del-alma.com/blog/usuario-144889>), donde vamos ordenando alfabéticamente el trabajo y apenas vamos por la letra "p", falta casi el mismo número de letras que de entregas: 8 y 9 respectivamente.

Decidan por favor, es importante tu opinión y decisión:

Opción 1: "Continuar" - Opción 2: "Finalizar".

La consulta durará abierta apenas 72 horas, de allí sabremos qué decisión tomar.

Atte.

Carol & Hermes

## Avance del Diccionario Poético - Décima Séptima Entrega & Consulta Acerca Del Diccionario Poético.

Avance Del Diccionario Poético ? Décima Séptima Entrega.

(17 de 25)

451.- Ahorro: La sonrisa cuesta menos que la electricidad y da más luz. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando un Proverbio escocés)

452.- Alegría: Usted debe ser un artista... pues pintó una sonrisa de colores en el lienzo gris de mi rostro. ( - Gracias: Poetisa Marianella Senior, parafraseando a un autor anónimo)

453.- Amor: De ordinario, una palabra común y corriente y hasta solitaria y aislada, hasta el mágico momento que alguien llega para darle verdadero sentido. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Raúl Brindis)

454.- Dilema: El día en que lea que el sexo es malo para la salud, dejaré de leer. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a W. C. Fields)

455.- Honestidad: ¿Que el sexo prematrimonial es pecado? No existe sexo premarital si no tienes intenciones de casarte...( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Matt Barry).

456.- Humor: Medicina sana y necesaria, alimento diario que deberíamos tomar sin racionarlo. ( - Gracias: Poetisa Isizkt "Kitty").

Tesoro que valoro mucho más que el oro. ( - Gracias: Poetisa Isizkt "Kitty").

Mágica forma de hacer el mundo más hermoso y para ello nada más efectivo que colocar una sonrisa en los labios de todos sus ocupantes. ( - Gracias: Poetisa Miriam Inés Bocchio)

Lenguaje escrito, oral, mímico, gráfico,..., que permite darle a nuestra vida e incluso a nuestras situaciones conflictivas, un sentido más agradable y sabroso al gusto y al entendimiento. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")

457.- Incertidumbre: Tienes un no sé qué, en un lugar de tu cuerpo no sé dónde, que me pone no sé cómo, en locas fantasías no sé porqué, pero me gusta no sabes cuánto. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo)

- 458.- Infamia: Deja que hablen de ti, que te levanten calumnias, total, tú sabes quién eres, qué haces, qué hiciste, qué dijiste,... y ellos no. ( - Gracias: Poetisa Auristela Vegas Freites, parafraseando a un autor anónimo)
- 459.- Nube: Suspiro del cielo cual blanco algodón. ( - Gracias: Poeta Jareth Cruz.)
- 460.- Onírico: Antes dormía para descansar. Apareciste tú en mi vida y ahora duermo para soñarte. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")
- 461.- Oportunidad: Las veces que llegas a nuestro encuentro son dicha y felicidad. ( - Gracias: Poetisa VIOLETA).
- 462.- Plegaria: Mi fe esta cimentada en el corazón, no en las rodillas. De hinojos sólo cuando deseo ante ti, rezarte íntimamente. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")
- 463.- Plenitud: Anhelo fervientemente una existencia con mágicos instantes llenos de nosotros dos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")
- 464.- Ramas: Cada caricia que donas en tu linda humanidad. ( - Gracias: Poetisa VIOLETA).
- 465.- Risa: Semejante a los limpiaparabrisas: nos permite avanzar, aunque no detenga la lluvia. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Gerard Jugnot)
- 466.- Velásquez: Apellido bonito. ( - Gracias: Poetisa VIOLETA).
- 467.- Vaso: Compartimiento de la dulce espera. ( - Gracias: Poetisa VIOLETA).
- 468.- Verdad: Cada situación que se vive a tu lado y todo es realidad. ( - Gracias: Poetisa VIOLETA).
- 469.- Vino: Copa para mi boca. ( - Gracias: Poetisa VIOLETA).
- 470.- Violeta: Color que nace cada día en tu vida. ( - Gracias: Poetisa VIOLETA).
- 471.- Whisky; Entrega total. ( - Gracias: Poetisa VIOLETA).
- 472.- Xerocopia: Nada se compara con tu mirada y tu boca. ( - Gracias: Poetisa VIOLETA).
- 473.- Zurdo: Verte escribir las hermosa frases entre ellas "te amo". ( - Gracias: Poetisa VIOLETA).

\*\*\*\*\*

Consulta Acerca Del Diccionario Poético.

A Ustedes Como Coautores Se Debe El Diccionario...

Gracias a todos por los constantes aportes, nos hubiese gustado casi al finalizar nuestro trabajo, sus aportes, ya no en definiciones, sino en ideas u observaciones que permitirían enriquecerlo. Aún hay tiempo.

En ese sentido, la consulta es la siguiente:

¿Qué opinan sus mercedes? Ya casi alcanzamos las 500 y más definiciones, (recordemos que hay palabras que tienen más de una definición). La meta era culminar el Diccionario con esa cantidad, sin embargo también es cierto que planificamos hacer 25 entregas, nunca imaginamos que casi diariamente el promedio de entregas estuviese por encima de 20 palabras. Y ya ven, superamos las expectativas... No se pudieron hacer entregas regulares de 20 palabras, pues hubiésemos tenido una tarea más compleja con el remanente.

Total, deseamos saber si continuamos hasta hacer las 25 entregas o damos por culminada la obra.

De sus mercedes depende la decisión, pues hay otro detalle, se abrió una cuenta particular para el Diccionario Poético como usuario (<http://www.poemas-del-alma.com/blog/usuario-144889>), donde vamos ordenando alfabéticamente el trabajo y apenas vamos por la letra "p", falta casi el mismo número de letras que de entregas: 8 y 9 respectivamente.

Decidan por favor, es importante tu opinión y decisión:

Opción 1: "Continuar" - Opción 2: "Finalizar".

La consulta durará abierta apenas 72 horas, de allí sabremos qué decisión tomar.

Atte.

Carol & Hermes



## ?Querencia? & Avance Del Diccionario Poético ? Décima Octava Entrega.

"Querencia"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Querencia es tu cálida compañía,  
son tus manos y tu piel,  
son todos tus afectos,  
tu forma de amar y proceder,  
son tus sabanas en la intimidad  
es tu atracción hasta el amanecer  
son sus ignotos silencios  
en mis conticinios a granel  
en noches de firme arraigo  
eres tú en tu rol de musa fiel  
cuando te escribo poemas  
y me has de responder  
con un "te amo poeta...",  
son tus versos dulce aguamiel ".

05/07/2015

\*\*\*\*\*

Avance Del Diccionario Poético ? Décima Octava Entrega. (18 de 25)

474.- Advertencia: Soy de esos criminales que te mataría de placer. ( - Gracias: Poeta Danns Vegas).

475.- Amor: Es el primer poema que la vida escribió en esta tierra. ( - Gracias: Poeta Danns Vegas).

476.- Archivo: Te guardo en el álbum de mis fotografías que está en mi alma. ( - Gracias: Poeta Danns Vegas).

477.- Autenticidad: Tienes la suerte de ser diferente, no cambies nunca. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Taylor Swift).

478.- Contraste: Tú, tan pretexto, yo, tan directa, tú, tan vanidad, yo, tan simpleza, tú, tan temeroso, yo, tan dispuesta, tú, tan mal pensado, yo, tan mente abierta, tú, tan control, yo, tan sueños vuelan, tú, tan don Juan, yo, tan secreta, tú, tan pragmático ... yo, tan algo etérea ... ( - Gracias: Poetisa Elen Fouéré)

479.- Descubrimiento: El camino de la felicidad lo descubrí hoy, mientras caminamos de la mano. ( - Gracias: Poeta Danna Vegas, parafraseando a Monts Coss).

480.- Deseo: Si yo pudiera darte una cosa en la vida, me gustaría darte la capacidad de verte a ti mismo a través de mis ojos. Sólo entonces te darás cuenta de lo especial que eres para mí. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Frida Kahlo).

481.- Encargo: Que la suave brisa te acaricie la piel y el cómplice viento te bese en mi nombre. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

482.- Entrega: Me haces el amor con tanta pasión, que dejé mi alma en tu cuerpo. ( - Gracias: Poeta Danna Vegas).

483.- Envite: A usted le aposté todo, y quedé en las ruinas del amor. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

484.- Erial: En donde no te sea posible amar, procura no demorarte que allí no deberías estar. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Frida Kahlo).

485.- Inercia: No quiero acelerarte el corazón, quiero detener el tiempo y abrazarte por siempre. ( - Gracias: Poeta Danna Vegas).

486.- Insomnio: Pérdida literariamente del sueño y hasta de la cabeza, por tu amor, al escribir mis mejores letras. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

487.- Instantánea: Los recuerdos son fotografías que se congelan en nuestra mente. ( - Gracias: Poeta Danna Vegas).

488.- Interacción: Enciende mis ganas, apaga mis miedos. ( - Gracias: Poeta Danna Vegas).

489.- Karma: Comparable con las tarjetas de crédito, disfrutas ahora, pero pagas después. ( - Gracias: Poetisa Auristela Vegas Freitas, parafraseando a un autor anónimo).

- 490.- Nostalgia: Calle vacía, en donde el eco de tu voz aún se escucha. ( - Gracias: Poeta Danns Vegas).
- 491.- Persistencia: Las caricias prohibidas no se quitan duchándote mil veces, se quedan en la piel como tatuajes invisibles. ( - Gracias: Poeta Danns Vegas).
- 492.- Promesa: Guardaré en mis ojos tu última mirada. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).
- 493.- Psicoanálisis: Fui con el psicólogo a tratar el asunto de tu amor, me mandó con el psiquiatra y aquí sigo, muriendo de locura, viviendo por tu amor. ( - Gracias: Poeta Danns Vegas).
- 494.- Querencia: Es tu cálida compañía, son tus manos y tu piel, son todos tus afectos, tu forma de amar y proceder, son sus ignotos silencios en mis conticinius a granel cuando te escribo poemas cuando tú me has de responder con un "te amo poeta, tus versos son dulce aguamiel ". ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").
- 495.- Quijote: Seré tu caballero andante y tu mi Dulcinea para perder la cabeza por tu amor y amarte con locura hasta perder incluso mi propia vida cuando recobre la cordura. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")
- 496.- Reloj: Maravilloso invento que me permite saber a cuántos minutos estás de poder volverte a ver. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").
- 497.- Recompensa: Los mejores abrazos llegan después de los orgasmos. ( - Gracias: Poeta Danns Vegas).
- 498.- Resultado: Es mejor haber amado y perdido, o al menos haberlo intentando, que jamás haber amado. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Paulo Coelho).
- 499.- Retribución: Lleva a cabo un acto de bondad, sin expectativa de recompensa, con la certeza que un día alguien hará lo mismo por ti. ( - Gracias: Poetisa Auristela Vegas Freitas, parafraseando a Diana de Gales).
- 500.- Satisfacción: El único silencio que disfruto, es el de nuestros cuerpos después de hacer el amor. ( - Gracias: Poeta Danns Vegas).
- 501.- Selección: Escoge un amante que te mire como si quizás fueras magia. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Frida Kahlo).

502.- Sensación: Qué bonito se siente cuando esa persona a quien amas te dice: ¡No te vayas!. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

503.- Súplica: Nuestros cuerpos sudados, nuestras almas abrazadas, tu corazón agitado, y tu respiración besando mis ganas, no te vayas quédate mil vidas en mí, bella y amada dama. ( - Gracias: Poeta Danna Vegas).

504.- Tentación: Tú, yo y estas incontenibles ganas de por fin vernos a los ojos, comernos a besos y desnudarnos el alma para probarnos la piel. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

505.- Utilidad: La poesía sirve algunas veces para que dos almas extraviadas se encuentren. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

506.- Vida: Es como una taza de café, todo está en cómo la preparas y te la tomas. ( - Gracias: Poetisa Jessica Correa, parafraseando a un autor anónimo).

\*\*\*\*\*

#### AVANCES ANTERIORES DEL DICCIONARIO POÉTICO.

Primera Entrega de 25 en total. (1 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350084>

Segunda Entrega de 25 en total. (2 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350213>

Tercera Entrega de 25 en total. (3 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350692>

Cuarta Entrega de 25 en total. (4 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350802>

Quinta Entrega de 25 en total. (5 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350952>

Sexta Entrega de 25 en total. (6 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351051>

Séptima Entrega de 25 en total. (7 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351384>

Octava Entrega de 25 en total. (8 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351702>

Novena Entrega de 25 en total. (9 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351826>

Décima Entrega de 25 en total. (10 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351910>

Undécima Entrega de 25 en total. (11 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352262>

Duodécima Entrega de 25 en total. (12 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352361>

Décima Tercera Entrega de 25 en total. (13 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352673>

Décima Cuarta Entrega de 25 en total. (14 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353080>

Décima Quinta Entrega de 25 en total. (15 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353325>

Décima Sexta Entrega de 25 en total. (16 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353440>

Décima Séptima Entrega de 25 en total. (17 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353852>

PRÓLOGO

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351732>

"A"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351831>

"B"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351949>

"C"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352079>

"D"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352260>

"E"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352365>

"F"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352454>

"G"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352579>

"H"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352721>

"I"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352966>

"J"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353077>

"K"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353191>

"L"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353327>

"M"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353444>

"N"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353541>

"O"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353652>

"P"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353789>

"Q"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353857>

"R"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353963>

## "Las Dos Manzanas" & RESULTADOS DE LA CONSULTA DEL DICCIONARIO POÉTICO

### RESULTADOS DE LA CONSULTA DEL DICCIONARIO POÉTICO

Gracias a todos, poetisas y poetas por vuestra participación en la Consulta y el voto a favor de continuar. Contabilizamos un total de 28 votos a favor de la opción por CONTINUAR. y 0 votos por la opción FINALIZAR, de allí la decisión es unánime a favor de la primera opción, lo que nos motiva grandemente a proseguir, al menos por esta semana.

Opción 1: Violeta, Hugo Emilio Ocanto, Nhylath, Koro, Carkis Mol Cru, Corazón Limpio, Artemisa y 21 votos por mensajería privada que por razones obvias se mantendrán reservados y en custodia.

Opción 2: 0 votos

Atte.

Carol & Hermes



## "Caminos Señalados" & Avance Del Diccionario Poético - Décima Novena Entrega.

Avance Del Diccionario Poético

Décima Novena Entrega. (19 de 25)

507.- Aceptación: Debo reconocer que no es tan perversa la soledad, me ha enseñado a extrañarte y valorar lo nuestro con gran intensidad. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

508.- Actitud: Hagamos esfuerzos denodados para que nuestro amor valga la dicha y la alegría, no la pena y la tristeza. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

509.- Amor: Es un crimen que no puede cometerse sin cómplice. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Charles Baudelaire).

510.- Ansiedad: Estado de agonía en que muero de las ganas que me hables de ti. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

511.- Arrebato: ¡Qué hermosa te ves que me provoca violarte de amor!. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Guillermo Dávila).

512.- Atrevimiento: Y me planteas invitándome a llegar al fondo de nuestras pasiones. Dejémonos caer en el agua para no temer más a la lluvia. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

513.- Confrontación: Es necesario asemejarse un poco para comprenderse; pero hay que ser un poco diferentes para amarse. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Paul Géraldy).

514.- Equilibrio: Hacer realidad nuestros sueños, que ni yo te siga ni tú tampoco a mi, en su lugar que caminemos juntos y en comunión por la vida. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

515.- Esperanza: Podrán cortar todas las flores, pero no podrán detener la primavera. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Ricardo Eliécer Neftalí Reyes Basoalto).

- 516.- Estentóreo: Cuando oramos, Dios escucha el volumen de nuestra Fe. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).
- 517.- Estimación: Mi hobby favorito es valorar nuestro tiempo en común y que nos quede claro que no somos un pasatiempo. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").
- 518.- Estoicismo: A la flor que es capaz de nacer en un pantano, el universo entero no puede impedirle su apertura. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).
- 519.- Final: Él había puesto tres puntos suspensivos a la historia, ella borró dos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).
- 520.- Humorismo: Mi forma de bromear es decir la verdad. Es la broma más divertida. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Woody Allen)
- 521.- Insistencia: No pienso moverme de tu lado hasta gustarte a primera vista. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Benjamín Prado).
- 522.- Insinuación: Mi fantasía textual es que me comas y punto. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).
- 523.- Inspiración: Estrella fugaz que deja su luz en la mente al pasar encendiendo mágicamente la creatividad y la innovación total. ( - Gracias: Poetisa Isizkt "Kitty")  
Tal vez una forma de manifestarse la superconciencia, o del subconsciente... no lo sé. Pero sé que es la antítesis de la timidez. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Aaron Copland).
- 524.- Llanto: Aquel que realmente te ama, ve la primera lágrima, seca la segunda y evita la tercera. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).
- 525.- Obsequio: Y tengo tanto para darte: un beso en libertad, un abrazo por la noche, un cuento que te haga soñar. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Noel Schajris).
- 526.- Obsesión: Tanto amor me inspiraste que me dediqué a soñarte y me olvidé de vivir. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

\*\*\*\*\*

AVANCES ANTERIORES DEL DICCIONARIO POÉTICO.

Primera Entrega de 25 en total. (1 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350084>

Segunda Entrega de 25 en total. (2 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350213>

Tercera Entrega de 25 en total. (3 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350692>

Cuarta Entrega de 25 en total. (4 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350802>

Quinta Entrega de 25 en total. (5 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350952>

Sexta Entrega de 25 en total. (6 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351051>

Séptima Entrega de 25 en total. (7 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351384>

Octava Entrega de 25 en total. (8 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351702>

Novena Entrega de 25 en total. (9 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351826>

Décima Entrega de 25 en total. (10 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351910>

Undécima Entrega de 25 en total. (11 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352262>

Duodécima Entrega de 25 en total. (12 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352361>

Décima Tercera Entrega de 25 en total. (13 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352673>

Décima Cuarta Entrega de 25 en total. (14 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353080>

Décima Quinta Entrega de 25 en total. (15 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353325>

Décima Sexta Entrega de 25 en total. (16 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353440>

Décima Séptima Entrega de 25 en total. (17 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353852>

Décima Octava Entrega de 25 en total. (18 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353962>

PRÓLOGO

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351732>

"A"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351831>

"B"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351949>

"C"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352079>

"D"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352260>

"E"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352365>

"F"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352454>

"G"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352579>

"H"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352721>

"I"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352966>

"J"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353077>

"K"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353191>

"L"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353327>

"M"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353444>

"N"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353541>

"O"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353652>

"P"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353789>

"Q"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353857>

"R"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353963>

"S"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-354085>

"T"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-354201>

## ?Afectuosa Permuta? & Avance Del Diccionario Poético ? Vigésima Entrega.

"Afectuosa Permuta"

- *Hermes Varillas Labrador*

¿Qué tal si hacemos un trueque?  
en blanco que sea canjeable cheque  
Por ejemplo, yo te doy mis versos  
y tú me das tus apasionados besos  
Yo te doy mis palabras enamoradas  
y tú me das tus seductoras miradas.  
Te doy mis inspiradores conticinius  
y cambio me das un romántico idilio  
Te cambio mis odas en la madrugada  
por tus anhelos bajo tu almohada  
Te cambio mis sueños y mis utopías  
por tus más reservadas fantasías  
Te doy mis noches y mis alboradas  
y amaneceré en tu alma enamorada  
Te cedo el mejor espacio de mi vida  
y te recibo tu más excéntrica manía..  
06/12/2014

\*\*\*\*\*

Avance Del Diccionario Poético ? Vigésima Entrega. (20 de 25)

527.- Brindis: Por ti, por mí, por el placer de haber coincidido divinamente contigo en la vida. (-  
Gracias: Poetisa Marianella Senior)

528.- Decisión: No se si soñaba, no se si dormía...Y la voz de un ángel dijo que te diga, ¡Celebra la  
Vida!. (- Gracias: Poetisa Marianella Senior, parafraseando al poeta Alex)

529.- Humorada: El tiempo pone a cada uno en su lugar. Cada reina en su trono. Cada payaso en

su circo. ( - Gracias: Poetisa Marianella Senior, parafraseando a un autor anónimo)

530.- Numeración: Un silencio, dos miradas, tres palabras, cuatro susurros, cinco secretos, seis sonrisas, mil besos, y en una infinita constante, un amor: tú. ( - Gracias: Poetisa Marianella Senior)

531.- Observación: Disculpa, me encanta tu sonrisa ¡¿Me la podrías repetir?. ( - Gracias: Poetisa Marianella Senior, parafraseando a un autor anónimo)

532.- Obvio: Y me enseñaste con tus afectos que no debo preocuparme por mi corazón, pues me durará toda la vida. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

533.- Paradoja: La vida no tiene solución porque no es un problema, sino la respuesta a todos los problemas. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

534.- Parafraseo: Modo muy particular de proponer complementos y suplementos en la declamación de una excelsa y original poesía. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

535.- Poesía: Lenguaje muy particular que hace válida toda exageración, toda forma de comparación y de símil enalteciendo atributos sin desmedro de qué o a quien se tome como referencia. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

536.- Proximidad: El problema del frío es que te recuerda que vives un verdadero infortunio, si tu ser querido no está cerca para que te abrace. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

537.- Rédito: La alegría, cuanto más se gasta más queda. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Emerson).

538.- Rebeldía: Quien no encaja en el mundo está cada vez más cerca de encontrarse a sí mismo. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Hermann Hesse).

539.- Reverso: Si le das la espalda al sol, no verás más que su sombra. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Kahlil Gibran).

540.- Silencio: Magia que sostiene los estruendos del alma y eterniza el miedo. ( - Gracias: Poetisa koro).

541.- Sonrisa: Es la curva más hermosa y peligrosa de una mujer. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Bob Marley).



542.- Suerte: Saber Utilizar Efectivamente tus Recursos para Tener Éxito. ( - Gracias: Maritza Rosales, parafraseando a un autor anónimo) . ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

543.- Superávit: No hay que sobrecargar nuestros pensamientos con el peso de nuestros zapatos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a André Breton).

544.- Surrealismo: Sorpresiva y mágica forma de pintar un castillo en el aire, en una metrópoli, donde se está seguro de encontrar sólo polución y atmósfera contaminada. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Frida Kahlo).

545.- Torpeza: El hombre que diga que el sitio de la mujer es la cocina, es porque no sabe qué hacer con ella en la cama. ( - Gracias: Natsumi F. Salazar, parafraseando a un autor anónimo).

546.- Ultranza: Te amaré y será la muerte la confirmación de nuestra promesa y entrega más allá de nuestra existencia. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")

547.- Zalamero: Besos que acarician piel y viajan por el sendero máspreciado del amor en rastro del sublime deseo en cada rincón. ( - Gracias: Poetisa koro).

## "ADIÓS ELISA GUERRERO" & AVANCE DEL DICCIONARIO POÉTICO - Vigésima Primera Entrega

\*\*\*\*\*

Avance Del Diccionario Poético ?

Vigésima Primera Entrega. (21 de 25)

548.- Bálsamo: El amor no tiene cura, pero es la única medicina para todos los males. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

549.- Búsqueda: Se busca fémina loca que me maraville dulcemente con sus locuras, no una cuerda que me ate con monótona amargura. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

550.- Dependencia: La riqueza y adicción por tus besos son comparables con el agua salada, mientras más bebo y bebo, en mi naufragio más sediento estoy de ellos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

551.- Entrelazar: Entre las experiencias entretenidas y maravillosas de la vida, estar entre tus brazos, es una de ellas. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

552.- Gratitud: Reconozco que tu brillo fue tan intenso que de forma mágica me sacaste de mi confinamiento y aburrida oscuridad. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

553.- Hallazgo: Un caballero siempre encontrará el amor de su vida en tres mujeres: su madre, su esposa y su hija. Un hombre, de ordinario lo consigue en cualquiera. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

554.- Infalibilidad: En tus peores momentos conocerás a quienes deberían estar en los mejores. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

555.- Infidelidad: A pesar que soy amante de la libertad, le he traicionado, aferrándome al divino encadenamiento de tus besos, caricias y abrazos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

556.- Liviandad: Desde que el sexo se hizo más fácil de conseguir, el amor se hizo mas difícil de encontrar. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor

anónimo).

557.- Ordenanza: Te obedeceré con mucho gusto, pues sé que tu mandato de amarte es demasiado justo. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

558.- Paciencia: Aquí me tienes esperando perseverante a que seas el amor de mi vida y no el dolor de mi herida. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

559.- Propuesta: Este mundo está incompleto, le falta un hermoso detalle, creo que lo podemos construir en unión, tú y yo, estamos hechos para tal tarea. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

560.- Puntual: Te escogí porque veo en ti lo que no veo en nadie más, punto. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

561.- Receta: Me pidió una dieta que funcionara. Le recomendé que se permitiera alimentarse con austeridad, equivocaciones, risas, besos, abrazos, autoaceptación, riesgos, perseverancia, y como guinda una buena compañía, la mía. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

562.- Responsablemente: No tengo la culpa que me gustes, la encantadora culpa la tienes tú por tener deliciosamente todo lo que me fascina. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

563.- Rutina: En la medida de lo posible, haz solo lo que amas y serás feliz, el que hace lo que ama esta benditamente condenado al éxito. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

564.- Subvención: Me interesa la jubilación tanto como el mismo porvenir, es allí donde voy a ir a pasear y descansar el resto de mi vida. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

565.- Temor: Lejos estamos mejor. Porque de cerca me vas a enamorar otra vez. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

566.- Tenacidad: Si sigo luchando por ti tal vez sea por que eres lo que realmente llevo esperando toda mi vida. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

567.- Unión: Palabra que describe perfectamente nuestros sueños bajo la comprensión, la armonía y la cristalización de una mágica interacción que es un anhelo, se llama amor. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

AVANCES ANTERIORES DEL DICCIONARIO POÉTICO.

Primera Entrega de 25 en total. (1 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350084>

Segunda Entrega de 25 en total. (2 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350213>

Tercera Entrega de 25 en total. (3 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350692>

Cuarta Entrega de 25 en total. (4 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350802>

Quinta Entrega de 25 en total. (5 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350952>

Sexta Entrega de 25 en total. (6 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351051>

Séptima Entrega de 25 en total. (7 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351384>

Octava Entrega de 25 en total. (8 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351702>

Novena Entrega de 25 en total. (9 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351826>

Décima Entrega de 25 en total. (10 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351910>

Undécima Entrega de 25 en total. (11 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352262>

Duodécima Entrega de 25 en total. (12 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352361>

Décima Tercera Entrega de 25 en total. (13 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352673>

Décima Cuarta Entrega de 25 en total. (14 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353080>

Décima Quinta Entrega de 25 en total. (15 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353325>

Décima Sexta Entrega de 25 en total. (16 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353440>

Décima Séptima Entrega de 25 en total. (17 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353852>

Décima Octava Entrega de 25 en total. (18 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353962>

Décima Novena Entrega de 25 en total. (19 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-354205>

Vigésima Entrega de 25 en total. (20 de 25)

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-354347>

PRÓLOGO

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351732>

"A"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351831>

"B"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351949>

"C"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352079>

"D"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352260>

"E"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352365>

"F"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352454>

"G"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352579>

"H"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352721>

"I"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352966>

"J"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353077>

"K"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353191>

"L"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353327>

"M"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353444>

"N"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353541>

"O"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353652>

"P"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353789>

"Q"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353857>

"R"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353963>

"S"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-354085>

"T"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-354201>

"U"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-354343>

"V"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-354467>

## ?Glosa A Tu Figura?

"Glosa A Tu Figura"

- Hermes Varillas Labrador

Tu escultural figura  
me tiene hipnotizado  
un poco atolondrado  
al ver tu sensual cintura,  
y tu tez de angelical lisura  
son motivos de devaneo  
pues sólo en ti me recreo,  
al aire lanzo un suspiro  
y me dejas sin un respiro  
con cada vez que te veo.

Es tu figura una divinidad  
bajada del azul empíreo  
eres causa de mi martirio  
carcelaria de mi libertad  
en instantes de soledad  
y mis momentos de solaz  
cuando creo conocerte más  
tus pensamientos ignotos  
credos y desengaños rotos  
nueva admiración me das.

Eres ambrosía a mi ingritud (\*)  
cual vaso de agua al sediento  
y voy como loco de contento  
a dar al destino mi gratitud,  
pues mi mejor motivo eres tú  
que en mi obsesión pertinaz  
y en mi delirio contumaz  
contemplo extasiado tus senos



cuando te extraño menos  
y cuando te miro más.

Son tus curvas mi tortura  
como cuerpo de guitarra  
con melodía muy bizarra  
tus labios son mi locura  
néctar en tu boca de agrura  
si no me besan, solo veo  
tu desdén en vil sorteo  
sin importar tus ojos esquivos  
y tu sexo y pezones tan vivos  
aún más mirarte deseo.

De mi humilde autoría, dedicada a una fémina que fue mi musa e inspiración por muchos años y ahora no será más. La glosa escrita bajo la orientación en un verso del insigne dramaturgo y poeta del siglo de oro de la literatura española Pedro Calderón de la Barca: "Con cada vez que te veo nueva admiración me das, y cuando te miro más aún más mirarte deseo."

(\*) ingrimitud, vocablo aún no admitido por la Real Academia Española que significa: Calidad de íngrimo

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200936057858132&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

\*\*\*\*\*

Avance Del Diccionario Poético ? Vigésima Segunda Entrega. (22 de 25)

568.- Clausura: El último en soñar que apague la luna. ( - Gracias: Poetisa Marianella Senior, parafraseando a Marco Rojas).

569.- Contacto: Que alguien te haga sentir experiencias muy sublimes, sin ponerte un dedo encima es admirable, es labor de un poeta, de un músico, de un artista. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Mario Benedetti).

570.- Esperanza: Valiosa fortaleza que nos permite ver lo invisible, sentir lo intangible y lograr lo imposible. ( - Gracias: Poetisa Victoria Hernández, parafraseando a un autor anónimo).

571.- Existencia: Tu vida no depende de nadie en absoluto, depende de tus acciones, sentimientos, actitudes y omisiones. El que ama sufre, el que sufre lucha, y el que lucha vence. ( - Gracias:

Poetisa Victoria Hernández, parafraseando a un autor anónimo).

572.- Exoneración: Cuando perdonamos, ponemos a nuestra propia alma nuevamente en libertad. ( - Gracias: Poetisa Victoria Hernández, parafraseando a un autor anónimo).

573.- Ilación: Yo, amor, he aprendido a coser con tu nombre, voy juntando mis días, mis minutos, mis horas con tu hilo fino de letras y de afectos. ( - Gracias: Nardy Romero Trejo, parafraseando a Gioconda Belli).

574.- Ilusión: Amar a alguien que no te corresponderá jamás, es como esperar el tren en el aeropuerto. ( - Gracias: Poetisa Victoria Hernández, parafraseando a un autor anónimo).

575.- Intención: Mi insomnio lo quiero manchar del carmín de tus labios, y a mi piel del sabor de tu frenesí bajo mis sábanas mudas, creando melodías de amor con altibajos de pasión. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

576.- Irrebatible: La distancia viene a demostrar que el amor siendo verdadero es suficientemente grande como para amar con el corazón, no con los ojos. ( - Gracias: Poetisa Victoria Hernández, parafraseando a un autor anónimo).

577.- Magnitud: Usted tiene el corazón a la medida de mis sueños. ( - Gracias: Poetisa Marianella Senior, parafraseando a Anna Bahena).

578.- Niñez: Nido de paz, ternura, protección, esperanzas, risas, juegos y maravillosa candidez. ( - Gracias: Poetisa Ana María Di Bert)

579.- Oportunidad: Te escribo para poetizarte pues no tengo a la mano otra forma expedita de acariciarte, de besarte y de amarte. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

580.- Orgullo: Actitud vanidosa de altivez y soberbia que te hace perder personas que realmente te importan. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

581.- Pensamiento: Exacto lugar en el que nadie me puede apartar de ti. Es el lugar donde nos pertenecemos mutuamente. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

582.- Proximidad: Algunas palabras sólo hacen efecto delicadamente, cuando son deliciosamente susurradas al oído. ( - Gracias: Poetisa Victoria Hernández, parafraseando a un autor anónimo).

583.- Secuelas: Soñé que dulcemente te besaba, y ahora en mi aliento traigo un sabor a ternura. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

584.- Seducción: La hormonas cualquiera te las alborota, las neuronas sólo quien tiene los estímulos apropiados y la inteligencia suficiente. ( - Gracias: Poetisa Gladys Sarmiento, parafraseando a un autor anónimo).

585.- Supremacía: La intuición de una mujer, es más certera, que los cinco sentidos básicos que un hombre pueda utilizar. ( - Gracias: Poetisa Gladys Sarmiento).

586.- Zafiros: Tus ojos son gemas y nada tienen que envidiarle al azul del inmenso mar o de un encantador cielo. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

587.- Zapatos: Cómplices silencios que me han acompañado fielmente por diferentes caminos que me llevan hasta tu grata compañía. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

## ?A mis cincuenta y cuatro años?

¿Importa llegar a la edad senil con lucidez y discernimiento?

"A mis cincuenta y cuatro años"

» Hermes Varillas Labrador

Hoy al cumplir en el calendario  
los cincuenta y cuatro exactos  
nada que lamentar del impacto  
de un arcano tiempo lapidario.

Y de mis malos actos me retracto  
no pretendiendo ser un visionario  
tal vez con mi verbo contestatario  
les deje un poco estupefactos.

Sin ponerle al amor un horario  
de mi poesía le dedico un extracto  
en verso concreto o abstracto  
siendo de la vida partidario.

Asumo del Creador su leal pacto  
es mi agradecimiento casi a diario  
poder llegar vivo a otro aniversario  
consciente todavía de mis actos.

12/07/2013

En San Cristóbal "La Ciudad De La Cordialidad" del estado Táchira, Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200898127429895&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>



## Glosa - ¿Entre suspiros y lágrimas?

¿A dónde va el amor?

Glosa - "Entre suspiros y lágrimas"

- *Hermes Varillas Labrador*

Admiro con candor tu donaire  
y mi corazón palpita sin cesar  
este amor que no pude explicar  
los suspiros son aire y van al aire.

Compartir contigo amor para dar  
sin imaginar jamás una cruel partida  
cómo me duele esta silente elegía  
las lágrimas son agua y van al mar,

Rencor no habrá en contrapartida  
tampoco fuerzas tengo para llorar  
me conformo con tan solo indagar  
dime mujer, cuando el amor se olvida,

Es su decisión, se ha de marchar  
lleno de vida y como juvenil nereida  
pero no tardes, responde enseguida  
¿sabes tú por casualidad a dónde va?.

La anterior composición a manera de glosa inspirada en el siguiente verso del hispano Gustavo Adolfo Domínguez Bastida, mejor conocido en el mundo de las letras como Gustavo Adolfo Bécquer: "Los suspiros son aire y van al aire. Las lágrimas son agua y van al mar, dime mujer, cuando el amor se olvida, ¿sabes tú a donde va?."

## ?Luna de mis inspiradoras noches? (semana de la luna) & Avance Del Diccionario Poético ? Vigésima Tercera Entrega.

"Luna de mis inspiradoras noches"

» Hermes Varillas Labrador

Lo declara la docta ciencia que no encuentra qué estudiar  
acaban de pronosticar un hecho con evidencia  
la luna se achica en apariencia  
pues con la ciencia todo puede pasar  
Que la Luna perdió tamaño eso no tiene nada de extraño  
para prosaicos igual que poetas  
ya notificaron en gacetas  
que la merma viene de antaño  
Tendrán que elegir otro destino los novios en luna de miel  
tal vez se les torne de hiel si deciden en el camino  
no les importe un camino.  
También problemas tendrán si acaso llega a desaparecer  
enfermos lunáticos de ayer a otro satélite se mudarán  
y su apelativo cambiarán  
Que decir de los veraneantes se tornarán muy aburridas  
las olas sin sus arremetidas agua como en quietos estanques  
desaparecerá su ritmo ondeante.  
Más la causa es un vacilón que será difícil de resolver  
no se podrá volver a comer queso en ninguna versión  
por culpa de un mega ratón.  
La culpa la tiene un cantante que en su tristeza delirante  
clamó: luna que se quiebra en soledad como tinieblas  
ella tímida va en menguante  
porque en este mundo la injusticia ya no tiene aguante  
Triste también se hallará un flechado toro de la luna  
al conocer la vil fortuna en noches que deja su maná  
pues su amada ya no está... Y olé...

Disculpen la tontería de hoy. Ante noticias desconcertantes los venezolanos tenemos por

costumbre inventar un chascarrillo. Como decimos en mi tierra, al mal tiempo, buena cara.

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10202262685863003&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

Aunque no fui invitado a la sinergia de escribir esta semana a la luna, aplico un adagio popular que reza: "Al lugar donde fueres, haz lo que vieres", invitándome yo mismo, dice un refrán del llano venezolano: "El que no tiene quien lo meza, saca la pata y se mece."

\*\*\*\*\*

### Avance Del Diccionario Poético ?

Vigésima Tercera Entrega. (23 de 25)

588.- Cielo: Pedazo inmenso de color azul que brilla durante el día y por la noche se vista de gala con estrellas en derroche. ( - Gracias: Poetisa Isizkt).

Divino lugar de eterno descanso colmado de almohadas hechas de nubes para las almas nobles y buenas. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Escrito está que allá irán los vencedores, los que hicieron el bien, sin mirar a quien. ( - Gracias: Poetisa LUNA DE ABRIL)

589.- Circunstancias: Bendito sea el año, el punto, el día, la estación, el lugar, el mes, la hora y el país, en el cual su encantadora mirada se encadenó al alma mía. ( - Gracias: Xilvia Diez, parafraseando a Francesco Petrarca).

590.- Cumpleaños: Navidad particular para mirar el porvenir con los ojos puestos en el horizonte que nos brinda un arco iris esperanzador por y para nuevas metas y logros. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Una oportunidad mas, que nos regala el Creador para buscar la verdadera razón del por qué y para qué existimos. ( - Gracias: Poetisa LUNA DE ABRIL).

591.- Decepción: Precio a pagar por esperar demasiado de quien te dio la espalda y se marchó. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

592.- Demora: Color del que se nos pone el rostro cuando sufrimos algún retraso para con las personas que apreciamos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

593.- Desespero: No encuentro palabras para expresar y explicar la ausencia en mi cuerpo y en mi piel de tus manos. ( - Gracias: Xilvia Diez, parafraseando a Maruja Vieira.).

594.- Destino: ¿Dónde va el amor, acaso será suerte de velero en alta mar, si le prodigamos sumos



cuidados, pueda a puerto seguro arribar, y si no somos cuidadosos ha de naufragar y el fondo del mar sea su destino fatal?. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

A donde va el amor, a dormir entre suspiros y a echar de menos al que no lo supo valorar. ( - Gracias: Poetisa LUNA DE ABRIL)

595.- Distancia: Realmente tú y yo no estamos tan lejos, si tú me piensas y yo te sueño. ( - Gracias: Poetisa Jessica Correa, parafraseando a un autor anónimo)

596.- Felicidades: Expresión que sale directa desde el fondo del corazón. ( - Gracias: Poetisa Isiszk).

597.- Honestidad: El arte erótico en poesía no debe estar reñido con la delicadeza, con el buen gusto, con el respeto, con la elegancia, con la ternura, con la pasión, con la sensualidad y con las cosas bellas de la vida. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

598.- Imaginación: Mi fantasía sexual es es volar sin alas y tenerte acá toda ansiosa, provocativa, insaciablemente insinuante y retadora en esta mi solitaria realidad. ( - Gracias: Poetisa LUNA DE ABRIL & Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

599.- Justicia: Apremiar la belleza, no es extasiarse en quien tiene una cara bonita, se trata es de valorar prioritariamente quien tiene un alma hermosa. ( - Gracias: Poetisa Jessica Correa).

600.- Lamento: Si algún día me extrañas y no me encuentras, búscame entre las oportunidades que perdiste. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

601.- Perfección: Solamente Dios y su creación, que le ha dado a mi corazón tu bello y sencillo amor. ( - Gracias: Poetisa Violeta & Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

602.- Poesía: Curioso asunto esto de aquí, que no es nada, ni viene de nadie... Que se desarrolla ante mis ojos como un espejismo que no tiene corazón, pero puede escucharse su latido y que ha insistido en acostarse sobre el tiempo con sus huesos mentirosos... Curioso asunto sin manos sin frentes sin tobillos. ( - Gracias: Poetisa Marianella Senior).

Es la intimidad que coincide con la intimidad de otros. ( - Gracias: Xilvia Diez, parafraseando a Ida Vitale).

603.- Retraso: Es el susto más grande de la vida, cuando las mujeres esperamos la visita de los 28 días, y no llega. ( - Gracias: Poetisa en anonimato)

Nunca es tarde cuando se tiene la dicha de recibir palabras de estímulo y buen augurio. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

604.- Ritmo: No siempre podemos elegir la música que la vida nos pone, pero podemos elegir cómo, cuándo, dónde y con quién la bailamos. ( - Gracias: Xilvia Diez, parafraseando a un autor anónimo).

605.- Sensación: Y sientes que te miró y siempre voy a mirarte como a una viva y divina obra de arte. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Cuando mi hijo besa mi frente, siento en mi corazón, que dice, sin decirme nada, que mi labor como madre la agradece, a Dios. ( - Gracias: Poetisa LUNA DE ABRIL)

606.- Sensibilidad: Las letras y en especial la poesía, son el mejor camino, nunca nos dejarán solos, y eternamente son una compañía incondicional, para el que las escribe y para el que las lee; son una manera muy original de ver con los colores del arco iris, las maravillas de la vida. Con ellas el ser humano se vuelve inmortal. ( - Gracias: Poetisa LUNA DE ABRIL & Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

607.- Travesura: Te deseo a placer... un insomnio lleno de anhelos y recuerdos míos en especial cuando te impregnaba la piel con aroma de sándalo y toques de miel. ( - Gracias: Poetisa LUNA DE ABRIL & Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

## ?Cubierta de granitos traviesos? (semana de la luna)

"Cubierta de granitos traviesos"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Tu imagen es motivación  
que me causa desconcierto  
y me hace recordar  
para ser honesto y sincero  
una loa muy sublime  
de un poeta romancero  
es un tema sin reservas  
que viene a mi pensamiento  
escrita con inspiración  
y que traigo de mis recuerdos  
para mostrar lo excelso  
del cantautor de mi pueblo  
me permito ahora citarlo  
*"Amor en tres tiempos"*  
que dice textualmente  
en el contenido de su verso:

*"...me gusta quitarte la arena  
me gusta quitar beso a beso  
esos granitos traviesos  
que están cubriendo tu cuerpo" (1)*

... Mas yo osaré a retirarlos  
y que sea el juez el tiempo  
en compañía de una luna  
que quiso confirmar nuestro nexo  
luna que eres fiel a mi fortuna  
te decimos con todo aprecio:

"¡qué amorosos son los hilos  
con que se tejen nuestros sueños!" (2)

(1) y (2) Fragmente del tema musical: "Amor en tres tiempos" de Alí Primera

....

Derechos no reservados, sino compartidos con copyleft.

Agradezco en caso de utilizar para compartir mi humilde producción, conservar los créditos.

El plagio es un delito moral y una forma de pereza mental en contra de la inventiva y la creatividad.

## ?Para mi romántica piel de luna? (Semana dedicada a la luna) & Penúltima Entrega del Diccionario Poético

¿Qué tan lunático es el romance?

"Para mi romántica piel de luna"

- *Hermes Varillas Labrador*

Una frase es mi inspiración:

"Debajo de tu piel vive la luna"

que es suerte de loa o canción

según el propio Pablo Neruda

noto cerca tu transpiración

y sobre tu cutis seré la duna,

en tórrida y fiel interacción,

de tibios rayos para tu fortuna

que te daré como gratificación

y extasiado en inmensa laguna,

toda a mi plena disposición

es tu bruñida tez que suda

en muy perfecta exposición,

tú, insinuante, toda desnuda

y tus besos son mi bendición

cuando a tu niño sol acunas.

\*\*\*\*\*

Avance Del Diccionario Poético ?

Vigésima Cuarta Entrega. (24 de 25)

608.- Absurdo: Me gusta aquello que no tiene sentido, eso despierta las células del cerebro. La fantasía y la utopía son ingredientes necesarios en la vida. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Dr. Seuss).

609.- Aleluya: Alegría del espíritu ante la presencia de Dios bendiciendo la vida. ( - Gracias: Poetisa Beatriz Blanca).

Resumido en una palabra, sublime agradecimiento a Dios por la creatividad, por la innovación, por darnos la posibilidad de hacerle como sus agradecidos hijos un homenaje a cada momento. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

610.- Comprensión: Leer poesía requiere mucha energía. El lector de poesía también es un poeta, un poeta que ha decidido no explicarse. ( - Gracias: Xilvia Diez, parafraseando a Adam Zagajewski).

611.- Creatividad: Aprenderé historias para contarte, inventaré nuevas palabras para decirte en todas que te quiero como a nadie. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Frida Kahlo).

612.- Deducción: El amor es tan lógico... Todas las contradicciones se vuelven condiciones y las proposiciones llegan antes que la lógica: Te quiero porque es así. ( - Gracias: Xilvia Diez, parafraseando a Henrik Nordbrandt)

613.- Disculpas: No deberían pedirse, pues suena a exigencia, preferible es ofrecerlas como cortés obsequio con el que pretendemos en parte enmendar un descuido cometido y como toma de consciencia. Los regalos no se exigen ni se piden, se ofrecen y se obsequian. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

614.- Edad: Yo no me quito los años, de igual manera, tampoco me gusta ponérmelos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Mario Moreno "Cantinflas").

615.- Edén: En mi terrible mundo de prohibiciones, amada mía, eres mi tentadora manzana. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

616.- Explicación: Creo que necesitaré toda una eternidad para entender cómo fue que te quise en tan poco tiempo. ( - Gracias: Xilvia Diez, parafraseando a un autor anónimo).

617.- Habilidad: Aunque estés muy lejos, tú encuentras la manera de que te sienta cerca. Tan cerca que te he sentido aquí donde nacen mis afectos y mis latidos. ( - Gracias: Xilvia Diez, parafraseando a Charles Melier).

618.- Huída: Te estoy tejiendo un par de alas, sé que te irás cuando termine... pero no soporto verte sin volar. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Andrés Castuera- Micher).

619.- Magia: Hubo un tiempo en el que crucé ciudades por un beso. Ahora, cada vez que la beso, atravieso el mundo. ( - Gracias: Xilvia Diez, parafraseando a Jhorman Acosta).

620.- Mujer: Entiendo que no eres perfecta, humildemente me conformo en aceptarte como eres, extraordinaria, irrepetible y maravillosa, y por eso te admiro y te adoro. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

621.- Padecimiento: Si algo está enfermo, está con vida,... amada mía, enfermo estoy por tu amor, dame más vida, por favor.... ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Soda Stéreo).

622.- Salvedad: El embarazo es la excepción de la regla. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Carlos Aranda).

623.- Secuestro: No la mires mucho a los ojos, puede llevarte a su universo y nunca traerte de vuelta. ( - Gracias: Xilvia Diez, parafraseando a un autor anónimo).

624.- Silencio: Otra de las formas de manifestarse el olvido. ( - Gracias: Xilvia Diez, parafraseando a Grisel Gamarra Giese).

625.- Sincronización: Nos enamoramos simultáneamente, de una manera frenética, impúdica, agonizante. ( - Gracias: Xilvia Diez, parafraseando a Lolita, Valdimir Nabokov).

626.- Tacto: A mi no me extrañes que eso no tiene nada de ciencia, ni de inteligencia, a mí búscame con perseverancia e insistencia. ( - Gracias: Poetisa Jessica Correa, parafraseando a un autor anónimo).

627.- Temporal: En mi otoño decidí cambiar mi árido verano de afectos y hoy decidí implorarte por tu invierno de húmedos besos y por tu primavera floral de aromas en tu piel, espero con paciencia y anhelo tu obsequio. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

## ?A la luz de la luna? (Semana dedicada a la luna) & Avance Del Diccionario Poético ? Vigésima Quinta Entrega.

¿Han danzado a la luz de la luna?

"A la luz de la luna"  
» Hermes Varillas Labrador

Quisiera danzar contigo a la luz de la luna  
que nos bañe con sus finos hilos de plata  
verte lucir tu minúsculo biquini escarlata  
sería un bello premio y mi mayor fortuna;

en la noche fría ser tu cobijo y tu bruma  
tu cuerpo es de fuego cual son de mulata  
estrechado al mío con ronroneo de gata,  
sin intentar alejarnos somos todo suma

en la que se inspira mi prolífica pluma  
de momento pides bailar esa balada grata  
de niveos cisnes en la celeste laguna  
te acerco a mi pecho como niña en la cuna

en danza resbalan tus prendas ¡qué fortuna!  
tu ágil corazón que de emoción se dilata  
tu timidez y debilidades son de hojalata  
y todas las voy desnudando una por una.

\*\*\*\*\*

Avance Del Diccionario Poético ?  
Vigésima Quinta Entrega. (25 de 25)

628.- Amargo: Sensación dejada con tu partida sin saber cuándo llegarás de nuevo. ( - Gracias:  
Poetisa Violeta).



629.- Amarillo: Panorama dulce, estaba sincera. ( - Gracias: Poetisa Violeta).

630.- Amor: Cuatro letras lancé al viento, ocultas tras aquel beso, y al posarse entre tus labios, tu aliento... las hizo verso, y tus líricos afectos marcaron mi pensamiento. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Juan Carlos Dávalos Gabriel).

631.- Azar: Vamos a tirar una moneda, si cae cara te quedas conmigo, si cae cruz me quedo contigo, y si cae de canto la lanzamos de nuevo para decidir finalmente cuál es el designio. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

632.- Brillo: Situar donde se queda impregnado todo lo sinceras que relucen las palabras. ( - Gracias: Poetisa Violeta).

633.- Carencia: ¿Que qué me falta? Usted..., respondí... ( - Gracias: Poetisa Marianella Senior, parafraseando a Betty Rdz)

634.- Claroscuro: La luz incandescente de tus miradas ha de iluminar mis noches oscuras y solitarias. ( - Gracias: Poeta Gerardo Carrascal Santiago, parafraseando a Juan Carlos Dávalos Gabriel).

635.- Conducta: Ahorita me estoy portando bien, ojo, eso es ahorita, más tarde no estoy segura. . ( - Gracias: Poetisa Marianella Senior, parafraseando a un autor anónimo)

636.- Desobediencia: Eva no fue el origen del pecado, sino el inicio de la gran virtud del inconformismo. ( - Gracias: Poeta Gerardo Carrascal Santiago, parafraseando a un autor anónimo).

637.- Eficiencia: Logros alcanzados sin pesadez y mucha destreza. ( - Gracias: Poetisa Violeta).

638.- Esmeralda: Tenue hospedaje del agua marina en una noche de playa. ( - Gracias: Poetisa Violeta).

639.- Eternamente: Seduce mi mente y tendrás mi cuerpo, pero encontrar mi alma y seré tuya para siempre. ( - Gracias: Poetisa Jessica Correa, parafraseando a una autora anónima).

640.- Fecha: Sumamente especial en redundancia cual sea la ocasión. ( - Gracias: Poetisa Violeta).

641.- Fuente: Inspiración entre lo bueno y lo bello, fortaleza. ( - Gracias: Poetisa Violeta).

- 642.- Galleta: Demasiado y si son de chocolate mucho mejor. ( - Gracias: Poetisa Violeta).
- 643.- Género: Ordenar en un buen lugar todo lo inesperado. ( - Gracias: Poetisa Violeta).
- 644.- Güisqui: Peligrosa arma que me permite envalentonarme y dispararte mis más traviesos guiños y cumplidos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").
- 645.- Honradez: Todo lo sincero que tú puedes ser. ( - Gracias: Poetisa Violeta).
- 646.- Hospedaje: Cuando tu corazón vive mientras vivas en el mío. ( - Gracias: Poetisa Violeta).
- 647.- Imagen: Sorpresa al verte llegar desde lo más lejos. ( - Gracias: Poetisa Violeta).
- 648.- Imaginación: Crear momentos y palabras nunca vividas. ( - Gracias: Poetisa Violeta).
- 649.- Jamás: No darse por vencido en ningún momento. ( - Gracias: Poetisa Violeta).
- 650.- Júbilo: Alegría la llegada de un nuevo miembro a la familia. ( - Gracias: Poetisa Violeta).
- 651.- Kilovatio: Multiplicando nuestro amor. ( - Gracias: Poetisa Violeta).
- 652.- Machismo: Paradigma equivocado y sospechosamente impuesto y arraigado a partir de inventarle a Dios un género, el masculino. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").
- 653.- Memoria: Refugio de las experiencias más noblemente sentidas. ( - Gracias: Poetisa Violeta).
- 654.- Monólogo: Me cansé de hablar y hablar de amor, y no llevarlo a la práctica contigo. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").
- 655.- Negro: Sin corazón, indudable frío, desesperanza. ( - Gracias: Poetisa Violeta).
- 656.- Nobleza: No eres el amor de mi vida porque no hemos estado una vida juntos, pero eres el amor de mi momento, y Dios quiera que ese momento algún día y con el tiempo se convierta en mi vida. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").
- 657.- Oasis: Vacaciones en el lugar perfecto, solos, tú y yo. ( - Gracias: Poetisa Violeta).

- 658.- Ofrenda: En mis sueños tú eres mío... pero en mi vida, tú eres un sueño. (- Gracias: Belén Durán).
- 659.- Pensamientos: Estadía de lo más bellos momentos. (- Gracias: Poetisa Violeta).
- 660.- Perseverancia: Nunca se es demasiado viejo para fijar otra meta o para continuar soñando en mundos nuevos. (- Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a C. S. Lewis).
- 661.- Poetisa: Escritora que por lo general anda divinamente textual y que provoca comerle a versos. (- Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").
- 662.- Practicidad: En una relación perfecta, nadie lleva los pantalones pues siempre han de estar en el suelo. (- Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).
- 663.- Propiedad: Cosas que deben ser propias y jamás prestadas: la verdad, los sueños y el amor. (- Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).
- 664.- Querencia: Adoptar toda tu bella humanidad. (- Gracias: Poetisa Violeta).
- 665.- Querer: Deseo sublime no pedir mucho, sólo lo justo. (- Gracias: Poetisa Violeta).
- 666.- Rodeos: Si ineludible y afortunadamente he de sufrir por amor, que nadie me salve de ti. (- Gracias: Poeta Gerardo Carrascal Santiago, parafraseando a Juan Carlos Dávalos Gabriel).
- 667.- Seguridad: Pasos seguros para ir a tu encuentro. (- Gracias: Poetisa Violeta).
- 668.- Tálamo: Irradiación de lo más tiernos instantes. (- Gracias: Poetisa Violeta).
- 669.- Uno: Dos en un solo ser. (- Gracias: Poetisa Violeta).
- 670.- Ubicar: El lugar más bello el cual yo he visto en mi vida. (- Gracias: Poetisa Violeta).
- 671.- Vida: Serie de etapas, en las que aguantas todo lo que encima te caiga. (- Gracias: Poetisa Isiszk "Kitty").

Gracias a todos, poetisas y poetas, colaboradores y coautores de esta maravillosa obra en sinergia, hemos dado una demostración que querer es poder, y que en la unión también hay poesía, hay comunión, hay un pan compartido que se llama inspiración, que se llama fantasía.

Ya hemos cumplido con nuestros planes de las 25 entregas, superando nuestras expectativas, eran 500 palabras y estamos cerca de los 800 vocablos, tomando en consideración que hay más de una definición en palabras tal es el caso de "amor", la de mayor número de definiciones, por algo será... sólo nos resta decir. Dios bendiga con su infinito amor, esas mentes tan ocurrentes, tan creativas, tan románticas, tan llenas de luz, tan amantes de las bellezas y maravillas que tiene la vida.

Dejamos abierto el derecho a nuevos aportes, pero ya su publicación no se hará tan regular ni periódicamente, con la condición que las palabras que sugieran de ahora en adelante, aún no aparezcan en la obra. Les solicitamos a quienes deseen un ejemplar en versión PDF, nos envíen por esta misma vía, sus direcciones de correo electrónico.

Atte.

Sus amigos de siempre

Carola Carrizo y Hermes Varillas Labrador

## ?Al amanecer? (Semana dedicada a la luna)

¿Qué hora de la noche es más propicia para cometer pecados?

"Al amanecer"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Ahora que la blanca luna  
nos observa con desdén  
ansiosa me has de retar  
a desnudar alma y piel,  
sin prisa pero sin pausa  
yo te quiero responder  
tendré esa gran fortuna  
y cumpliré con mi deber  
es un reto insoslayable  
de admirar tu desnudez  
dejando caer tus miedos  
y en fusión al amanecer,  
será testigo de excepción  
la luna y su blanca palidez,  
experimentarás los pecados  
que nunca osaste cometer.

19/12/2014

## "Un dulce y tierno obsequio"

"Un tierno y dulce obsequio"

- *Hermes Varillas Labrador*

Me regalas un sublime poema  
que con mucha emoción acepto  
donde dibujas tu forma de amar  
donde demuestras tu gran afecto  
con él quiero mojarme y empaparme  
en tu lluvia de sentimientos.

Y con versos llenos de romanticismo  
cómo no aceptar tan tierno obsequio  
donde dejas tu corazón y tu amor  
impregnado en suave y delicado aliento  
para que mi alma enamorada vibre  
y evoque tu silueta en mi pensamiento.

Me regalas un bello y dulce poema  
y yo respondo de momento,  
el que te escriba de respuesta  
no será tan digno ni excelso  
no estará a la altura del tuyo  
ni siquiera en un diez por ciento.

Pero nacido de mi inspiración  
con humildad y mucho aprecio  
con buena voluntad e intención  
de poetizar tu alma y tu cuerpo  
y con mi pluma como testigo  
puedes tenerlo por cierto.

Poema escrito como humilde respuesta a un hermoso poema que compartió una gran amiga de la letras en este maravilloso portal, creo que sería inoficioso nombrarla.

Disponible en: <http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353263>

## ?Ni silente, ni prepotente? - Con audio

Poema: "Ni silente, ni prepotente"

Que no me gusta cuando callas  
y te lo digo honestamente,  
pues el negarte ese derecho  
es actitud harto insolente.  
No con irracionalidad  
de tu mente el coeficiente,  
es paradigma equivocado  
de un vil machismo inconsecuente,  
es mostrar superioridad  
someterte muy obediente.

Que no me gusta cuando callas  
me parece algo inconveniente,  
me entristece el oscurantismo  
aplicado históricamente,  
y te quiero conversadora,  
atrayerente, por consiguiente,  
mostrando tus puntos de vista  
diferentes e inteligentes,  
que no me agradas reservada  
me duele observarte silente.

Que no me gustas cuando callas,  
valoro tu verbo elocuente,  
y me dan risa algunas frases,  
tan célebres, pero indecentes,  
"Hablar escaso en la mujer  
la hace mucho más atrayerente",  
"El mejor adorno lo forma  
un silencio muy complaciente",



frases de Demócrito y Sábato  
que rechazo rotundamente.

Que no me gusta cuando callas  
lo entiendo, sé que estás presente,  
con el uso de la palabra  
te prefiero osada y valiente,  
pero, si hay algo que lo impida  
ya tendrás en mi tu doliente,  
si has de callar alguna vez  
solo en tu rol de confidente,  
fusionados en conticinio  
disfrutando conjuntamente.

Que no me gusta cuando callas  
menos aún, líricamente,  
y que me disculpe Neruda  
y su poesía envolvente,  
en sus metáforas y en versos  
loados universalmente,  
que te quiero muy soberana  
incluso tan grandilocuente,  
no utilizaré más razones  
en absoluto concluyentes.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #EIArcoIrisDeLosNiños*

Imagen: Cortesía del blog "Tipografía y Contexto visual"

## "Sin penumbras, ni cohibición"

"Sin penumbras, ni cohibición"

No apagaré la luz  
no importan los pudores,  
en actitud de avestruz  
no apreciaré tus olores;

olor a hembra exquisita  
y demás locas sensaciones,  
por tu cuerpo de Afrodita  
ascienden mis emociones.

Que la luz sea la llama  
que avive nuestra fusión,  
seductora te ves en la cama  
llena de deseos y pasión.

Deseo hacerte toda mía  
con mucha iluminación,  
nuestra sexual fantasía  
sin recato y sin inhibición.

Que sea cómplice la luz  
de tus eróticos orgasmos,  
lo juro por esta cruz  
elevas más mi entusiasmo,

Más que extra, un plus  
es premio y gratificación  
hágase la blanca luz  
desnuda sin cohibición.

No apagaré la luz

por una petición tuya,  
tu silueta en contraluz  
es digna de un aleluya.

Fe de errata en la imagen: En la última línea... es "digna" de un aleluya.

## ?Caricias en marejada?

"Caricias en marejada"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Y te fui acariciando toda  
hasta llegar la madrugada  
no hubo lugar alguno  
en tu piel engalanada  
que no recorriese ávido  
con mis manos y miradas  
midiendo tímidamente  
cada centímetro y pulgada  
de tu cuerpo escultural  
que con frenesí me esperaba,  
perdí la cuenta de momento  
sintiéndote muy animada  
unas veces tierna y sutil  
y otras muy apasionada  
en cenit divino y profano  
en éxtasis cual llamarada  
para saciar finalmente  
tus ansias y mis corazonadas.

09/12/2014

## ?Nunca imaginó Bolívar?

¿Fue la obra de Simón Bolívar el proyecto de un majadero?

"Nunca imaginó Bolívar"

- *Hermes Varillas Labrador*

Bolívar nuestro Padre, el que nos dio la libertad,  
hoy parece que te veo por las calles de la ciudad,  
dispuesto como en tu época ahora una vez más,  
a defender nuestro honor y nuestra dignidad  
pisoteadas por nuevos traidores con vil lenidad  
y para colmo son hijos llenos de insensibilidad  
unos cómplices y borregos otros con voracidad  
le dan a nuestra Patria un trato con ilegalidad  
con lemas de desunión y credo de odio y maldad  
nunca imaginó Simón tanta división y pugnacidad  
su obra fue arar en el desierto sin ninguna utilidad  
problema de consciencia para una nueva oportunidad.

En San Cristóbal "La Ciudad De La Cordialidad" del estado Táchira, Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10201271273118304&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

Hoy 24 de julio en la conmemoración del Natalicio del Padre de la Patria, nuestro Libertador Simón Bolívar se me ha encargado la alta responsabilidad de servir de Orador de Orden en los actos de la Condecoración "24 de julio", un evento que galardona la labor educativa en cuatro municipios del estado Barinas... espero Dios mediante cumplir con honores a tan alta distinción.

## ?Digno labrador de mi bendita tierra feraz?

"Digno labrador de mi bendita tierra feraz"

- *Hermes Varillas Labrador*

Amo mi ascendencia de andino,  
amo mi añorada aldea feraz,  
amo esa tierra bendita,  
a pesar de estar inundada,  
Potosí amo tu enseñanza  
en mi permanente trajinar  
en mi camino de pedagogía  
amo a quien ama la humildad.  
La humildad no de ser pobre,  
la modestia de poder trabajar,  
la tierra que es seno bondadoso,  
adonde tendremos que regresar.  
Como humo vano arrepentidos,  
como profetas en busca de hogar  
yo te amo mi tierra uribantina  
eres apoyadura, eres bondad  
Sólo le pido a mi Dios bendito  
que se acabe la doble moral  
no desmayar en nuestro esfuerzo  
y seguir en la lucha con tenacidad.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10206067927071655&set=a.10205947437179483.1073741865.1066336291&type=3&theater>

## ?Loa A La Casada Infiel?

¿Cuán grave son esas imperdonables infidelidades?

"Loa A La Casada Infiel"

- *Hermes Varillas Labrador*

Acaso son mentiras mis sueños  
que algún día dejarán de serlo  
soñé compartiendo en tu lecho  
y a pesar de que tenías dueño  
para tu corazón basta mi pecho  
como escudo para defenderlo,  
de todo lo que ansias en silencio  
tu libertad un gran desconcierto  
para eso me tienes por completo  
a tus órdenes bastante discreto  
en mis alas vuela tu pensamiento  
vayamos hasta el confín del cielo  
amándonos en todo momento  
que te entrego mi amor sincero  
erótico el compartir placentero  
como jamás te lo habían hecho  
toda llena de pasiones y de afecto  
y nuestro será ese bello secreto.

## ?Nuestra poética velada trasnochada?

"Nuestra poética velada trasnochada"

- *Hermes Varillas Labrador*

Charlar contigo en la madrugada  
bajo la tenue luz de las estrellas  
para abrazar a mi dulce doncella  
con mi humanidad trasnochada.

Y te sientas tibiamente cobijada  
cual playa soleada fina y bella  
mis palabras son leves huellas  
sobre tu húmeda arena plateada.

Será mi portal tu cabellera rizada  
y nuestro diálogo en una botella  
para evitar una discorde querella  
lo mejor es no decirte más nada.

Y me dices bastante preocupada  
noto en tus ojos furia de centella  
por favor no debes liarte con ella  
no rompas nuestra dulce velada.

No es así mi eterna enamorada  
mi desvelo sube en contrahuella  
cual suerte de silenciosa epopeya  
y dice te amo con tan solo la mirada.



## ?En tu sublime mirada? (Semana dedicada a los ojos)

¿En lugar de ojos, hay miradas que fascinan?

"En tu sublime mirada"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Tu cabellera en contraste  
al viento cual llamarada  
y tus ojos que seducen  
rayando en la alborada

Si me sonríes con discreción  
como rebelde que conspira  
mis pensamientos ya deliran  
me has flechado el corazón.

Tu cara con tanta inocencia  
no es farsa ni mascarada  
refleja magia y fascinación  
en veraneante temporada.

Tu mirada es la sensación  
de mi aliento que suspira  
y mis afectos te admiran  
tu sonrisa en compensación.

Hay un brillo y una luz  
en tu sublime mirada  
es encanto y expresión  
de tu alma enamorada.

Es motivo de seducción  
que tu mirada me inspira  
por cada vez que me miras  
aumenta mi desesperación.

20/12/2013

En La Colonia de Mijagual estado Barinas, tierra llanera camino de palma y sol, en Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, en su lugar, derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible

en:<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10201864150219861&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## "Nuestras miradas" (Semana dedicada a los ojos)

¿Existen miradas que hechizan?

"Nuestras miradas"

- *Hermes Varillas Labrador*

Ayer que me viste pasar por apartado paraje  
disimulando entre amistades con gesto afable  
intenté dirigir mi mirada a tu rostro venerable  
y cual cobarde me conformé con otear el paisaje

Ya con gran distancia prudencial entre nosotros  
las burlas y chascarrillos fueron la comidilla  
mostraba en mi cara el rubor, mas no rencilla  
por la inefable expresión de nuestros rostros.

Hoy que por el mismo paraje, paso nuevamente  
no soy quien demuestre un semblante sonriente;  
ya sin la compañía de mis compañeros bromistas

cruzaste una hechizadora mirada muy optimista  
que conmovió todo mi ser con un gran destello  
he de volver mañana, no importa me quede ciego.

## ?Con mi pensamiento en tus miradas?... (Semana dedicada a los ojos)

"Con mi pensamiento en tus miradas"

- *Hermes Varillas Labrador*

El palpar de mi corazón  
dice que no hay razón  
en mi mundo de contradicción  
ni explicación para este dolor.  
Me duele la vida si ella calla,  
abre las cicatrices de mi alma  
y si de momento me habla,  
me empuja al abismo  
a pesar de mi paciente calma  
destruyendo mi cariño  
con palabras sarcásticas  
aunque no espere su comprensión  
mucho menos medallas.  
¿cómo borrarlas de mi mente?  
Silencio calmante  
donde siempre me refugio,  
para indigestarme  
con mis propios poemas  
a través de ellos la quiero,  
mis versos me delatan ingenuamente,  
sin embargo trata de arrancarme  
¡de tu noble corazón  
que le dice: No por favor!  
Nuestro amor nada en un mar  
de continuas miradas negadas,  
miradas que me matan suavemente,  
¡para ella mi amistad  
y mi cariño es patraña!

## ?El sol de tus glaucos ojos? - (Semana dedicada a los ojos)

¿Nos mienten descaradamente con respecto al sol en el poniente?

"El sol de tus glaucos ojos"  
» Hermes Varillas Labrador

Aunque mis sueños sean utopías  
prefiero vivir mis realidades  
y me di cuenta que mentían  
al decir tantas barbaridades  
al decir que el sol sólo salía  
por el este y no por otros lares  
lo noté una tarde que llovía  
y en tu tez llanto a raudales  
y tu sol tornó todo en alegría  
pues en tus ojos también sale.

En San Cristóbal "La Ciudad De La Cordialidad" del estado Táchira, Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10202953913783269&set=ms.10202953863462011.10202953866822095.10202953913783269.10202955885872570.bps.a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## "Con tus glaucos ojos cerrados" - (Semana dedicada a los ojos)

"Con tus glaucos ojos cerrados"

- *Hermes Varillas Labrador*

Deseo cierres tus ojos...  
te lo pido de por favor  
en tu lecho tendré el honor  
sin censura no me sonrojo.

Cerrados tus glaucos ojos  
sin alas te haré volar  
y divinamente soñar  
sin tabúes y sin cerrojos

Deseo cierres tus ojos...  
abre el resto de tus sentidos  
que seré muy comedido  
en complacer tus antojos.

Cerrados tus glaucos ojos  
guiada por tu imaginación  
en ruta de la seducción  
sensaciones tendrás por manojos.

Quisiera cierres tus ojos  
y sientas la calidez de mis manos  
descubrirás todos mis arcanos  
adorándote de hinojos.

Cerrados tus glaucos ojos  
siente la húmedad de mi boca  
la distancia será tan poca

que desaparecerán tus enojos.

Anhelo que cierres tus ojos  
y de mi lengua sientas su fuerza

sentir también en viceversa,  
tu lengua y tus labios rojos.

Cerrados tus glaucos ojos  
sentirás mi extremidad  
con mi extrema virilidad  
y nuestras sequías ya en remojo.

Cierra ya tu glaucos ojos  
y ábreme tu cuerpo y tu alma  
sentirás sin prisa y con calma  
tus temores en desalajo.

## "Patria Hollada" (Semana de temas sociales) & Avance Del Diccionario Poético ? Vigésima Sexta Entrega.

Bis: Acción instantánea que provocan tus besos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Claridad: No es que me invada el orgullo, pero ya me cansé de ser tu opcional oportunidad cuando tú eras mi verdadera prioridad. ( - Gracias: Xilvia Diez, parafraseando a un autor anónimo).

Condescendencia: Tu boca es mi infierno favorito. Ahí todo está permitido. ( - Gracias: Poetisa Jessica Correa, parafraseando a un autor anónimo).

Corolario: Es claro que lo mejor no es la caricia en sí misma, sino su continuación. ( - Gracias: Xilvia Diez, parafraseando a Mario Benedetti).

Correspondencia: Si hay algo que valoro de nuestra relación es el poder de inclusión y respuesta. Es decir, el que todo tu ser ame todo mi ser y viceversa. . ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Cotejar: Las personas extraordinarias son como un libro o best seller. Si te enamoras de ellas, siempre puedes volver a leer sus capítulos más interesantes. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Martha Rivera-Garrido)

Coyuntura: Me dijo "Te quiero", y sentí que la vida me daba una nueva oportunidad para ser feliz. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Decepción: Es la musa que no baja, la inspiración que no llega precisamente en el momento que más la necesitas, pues a punto está de marcharse para siempre la persona amada, es la esperanza en una vida soñada que ha resultado frustrada. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Decididamente: Algún día sin arrepentimiento vamos a decir que vivimos en carne propia este amor. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando un autor anónimo).

Integridad: Un verdadero hombre que sea todo un caballero, te hace sentir niña cuando te abraza, reina cuando te halaga, princesa cuando te trata, y fémina única cuando te ama. ( - Gracias: Belén Durán, parafraseando a un autor anónimo).



Interrogante: Cómo olvidarte, si tú me hiciste de besos, y ya estoy hecho de ti. ( - Gracias: Poetisa Jessica Correa, parafraseando a un autor anónimo).

Madura: Me queman las nostalgias. ( - Gracias: Poetisa Martha Rivera-Garrido)

Meridiano: Aunque no te lo diga a toda hora, hay sólo una verdad del tamaño de una catedral: "Siempre quiero verte." ( - Gracias: Xilvia Diez, parafraseando a Fran Fernández).

Observador: Desde la ventana oteo el horizonte y veo moverse el mundo mientras nostálgicamente te pienso. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando un autor anónimo).

Optimismo: Siempre habrá posibilidades para quien crea que al final del túnel no hay salidas... Querer es poder, querer es soñar que hay un horizonte esperanzador con un arco iris que nos puede enseñar y orientar a caminar con perseverancia y tenacidad por metas y sueños imposibles de alcanzar. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Pausa: Me detuve en tu lengua (el agua toda). Me detuve en el tiempo (qué es el tiempo). Me detengo en todo aquello que pueda imaginarte. ( - Gracias: Poetisa Martha Rivera-Garrido)

Perspectiva: De todas las mujeres que había en el Universo, te seleccioné a ti, no porque tenías los ojos más bonitos del mundo, sino porque tenías el mundo más bonito en tus ojos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Pintura: No importa me des todos los besos que desees en blanco y negro, mientras me llenes de colores la vida entera ( - Gracias: Poetisa Marianella Senior)

Poetas: Muy selecta e incomprensible cohorte de mujeres y hombres que aún conservan en sus ojos la cándida y maravillosa edad de la niñez. ( - Gracias: Belén Durán).

Proximidad: Supongo que, hasta ahora, lo más cerca que he estado de ti ha sido en un sueño. ( - Gracias: Xilvia Diez, parafraseando a un autor anónimo).

Reincidente: Volveré a soñarte una y otra vez para no sentirte tan lejos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Renovación: El acto de desear, no de poseer, es el que nos transforma y divinamente nos complementa. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Martha Rivera-Garrido)

Riesgo: No estoy seguro si llegaste a mi existencia a curar mi corazón o a terminar de destruirlo,

pero en todo caso quiero asumir el riesgo. Solo te pido que por favor, haz que valga, no la pena, sino las horas de insomnio, la risa, la alegría, la vida entera, ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Sentencia: Cuando el tribunal del cielo conozca mi último juicio, al hacer el balance de mis faltas y mis vicios, podré confesar así pierda el paraíso, que sumergirme en tu aguas fue mi más dulce bautizo. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Bobby Delgado).

Sospecha: Mientras piensas que hablo con todas, a todas les hablo maravillas de ti. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Tangente: Podrán amarte mil veces y jamás tocarte como yo he tocado tu alma. ( - Gracias: Poetisa Jessica Correa, parafraseando a un autor anónimo).

Tesón: Desea lo que quieres con tantas fuerzas, que no le queden dudas al Universo. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando un autor anónimo).

Tiempo: Mágico instante que valoro desde el mismo minuto en que apareces en mi vida y permaneces en mis sentidos a pesar de ausentarte. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")

## "Mi protesta justificada" - (Semana dedicada a temas sociales)

En Venezuela está contemplado en nuestra Constitución el derecho a la protesta, sin embargo, desde febrero del 2014 a la presente fecha ya el número de estudiantes caídos y sin vida por protestar contra la corrupción, contra la inseguridad, contra la escasez, contra la ineficiencia de un gobierno mediocre y errático, contra la burocracia,... casi asciende a los dos centenares. Cada día el régimen utiliza la fuerza militar de forma desmedida violando los DDHH, y con la mirada cómplice de organismos internacionales como la OEA y afines.

## ?Por un nuevo mundo posible? - (Semana dedicada a temas sociales)

"Por un nuevo mundo posible"  
» Hermes Varillas Labrador

Este humilde servidor  
cree en ideas factibles  
no en el terror silenciador  
con armas de grueso calibre.

A pesar de tanto horror  
de tanto odio transferible  
de resentidos es el rencor  
con teorías incompatibles.

Tal vez sea un soñador  
anhelando un imposible  
en este mundo traidor  
el dolor es redimible.

A la verdad hago honor  
no es tarea discutible  
sin moral y sin pudor  
ahora todo es comprensible.

Pareciese es mucho mejor  
asumir la actitud corruptible  
sin trabajo y sin sudor  
y en conducta reprehensible.

Todo es de un dudoso color  
con consecuencias predecibles  
se ha perdido la fe y el valor  
por una raza perfectible.

Y a pesar del rol desmotivador  
con paradojas increíbles  
mi guía sigue siendo el Redentor  
pues no todo es tan terrible.

Creo en el poder del amor  
como espiritual combustible  
creo en nuestro padre Creador  
creo en los sueños tangibles  
y en un futuro esperanzador  
con bondad y verdad invencibles.

Como comentario a un hermoso poema de mi amiga Luz Marina Martín "lucybell", disponible en:  
<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-357087>

## "Somos el mundo" - (Semana dedicada a temas sociales)

"Quienes hacen música no dominan el orbe con el poder (político o económico) como tal, pero sí lo hacen a través de los sentimientos que gestan con sus composiciones e interpretaciones" - H. V. L.

## "Un Diálogo En Libertad En Defensa De La Soledad"

Hoy hacemos un paréntesis a los poemas de temas sociales para presentarles un trabajo en sinergia entre Colombia y Venezuela que responda a esta interrogante: ¿Es válido defender la soledad?

"Un Diálogo En Libertad En Defensa De La Soledad"  
» *Luna de Abril & Hermes Varillas Labrador*

Ella

Yo quisiera que hablemos en esta oportunidad sin desconfianza ni recelos acerca de la soledad.

Él

Me parece muy bien, es un tema interesante pero también hablemos de otro asunto inquietante.

Ella

Creo poder adivinar de qué se trata el asunto se trata de la libertad entre dos que viven juntos.

Él

Amiga has acertado tu intuición es rara facultad saber lo que uno ha pensado tiene su notoriedad

Ella

De eso precisamente es que te quería mencionar el vivir aisladamente es cuestión de dignidad

Él

Ya que llegaste a ese punto vale una comparación entre genio y soledad pregunto cuál será la conexión

Ella

El carácter es lo que somos al estar en la oscuridad

pues quien siembra el silencio cosechará soledad

Él

Tal vez tengas razón es problema de comunicación  
si la misma no es sincera vendrá la separación.

Ella

Sin embargo yo quisiera defender lo indefendible  
el amor a la sociedad es un caso discutible

Él

Creo poder entenderte no es amor a la sociedad  
muchos viven unidos por temor a la soledad

Ella

Ya que sociedad dijiste acá es bueno aclarar  
decimos vivir unidos pero en terrible soledad

Él

La soledad no es mala, no es una suerte de encierro  
prefiero mi aislamiento a vivir un cruel destierro.

Ella

De verdad no quisiera verte en la vía con tu equipaje  
no por culpa de tu libertad, sino del vil libertinaje.

Él

Libertinaje que deploro ya se perdió el romanticismo  
aceptemos la realidad sin caer en el escepticismo

Ella

Cerremos este diálogo de esta amena conversación  
libertad y soledad son necesarias quede como colofón.

Él

Necesarias en nuestras vidas más no indispensables



si se saben usar con discreción se tornarán agradables.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10202923494142797&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

Más sobre el tema: <https://www.youtube.com/watch?v=IWY9VVIAuNY>

## ?Un trato justo al problema de la prostitución? - (Semana de temas sociales)

¿Se puede evitar la tara social del lenocinio?

"Un trato justo al problema de la prostitución"

- *Hermes Varillas Labrador*

Dices que soy intransigente  
y veo el mundo desde una arista  
ese es tu punto de vista  
respeto lo que diga la gente.

Me señalas por lo valiente  
por no abdicar a mis principios  
prefiero lemas que ripios  
así me tildes de incongruente.

Peor el rol de confidente  
como criminal en ejercicio  
para que no veas más desperdicio  
en mi trato indiferente.

No solo en tu lecho ocurrente  
se podría cometer el vicio  
de gozar de los servicios  
de una cortesana complaciente

Ni como fémina común y corriente  
tampoco necesitas ser una artista  
y discúlpame que insista  
prefiero darte un trato muy decente.

Te cito como lección convincente

un ejemplo de altruismo y dignidad  
el trato justo hacia la feminidad  
dado en Suecia moralmente.

La consigna es castigar al cliente  
en vez de castigar a la víctima,  
se castiga al cruel verdugo  
por una condición consecuente.  
en lugar de multar a la furcia,  
se multa al celestino inconsciente.

Como invitación a escuchar un audio muy aleccionador acerca de la fórmula aplicada en Suecia,  
disponible en:

#### CASTIGAR AL CLIENTE

<http://www.radioteca.net/result.php?id=02010022>

Todas mis producciones bajo el copyleft que no reserva derechos de autor, los comparto  
bondadosamente, pues no comparto la idea de monopolizar la información, ni el conocimiento.

## "No al maltrato, no a la pedofilia" - (Semana de temas sociales)

"Bienaventurado todo ser humano quien a como dé lugar vele en todo momento por el cuidado, respeto, buen trato y cumplimiento de los derechos de los niños." - Hermes Varillas Labrador

## "Violencia escolar" - (Semana de temas sociales)

"Violencia escolar"

Eran las aulas sitios sagrados  
de formación y de enseñanza  
desaparecieron las reglas  
ahora son campos de batalla.  
No es cuestionar teorías ni modelos  
compleja es la génesis de la falla  
Dios agarre confesado al maestro  
que negligente no quiera dar la talla.  
También a padre o madre indolente  
cómplices en cruel actitud canalla  
que no aleccionen a los hijos  
por temor a sembrar cizaña.  
Enseñemos unidos con el ejemplo  
desdeñemos órdenes con metralla  
que sea el amor el ingrediente  
y vuelvan tiempos de bonanza.  
No a juguetes y juegos de guerra  
esa es una malévola desgracia  
no es justo violencia en las aulas  
la letra con sangre es patraña.  
No al maltrato en nuestros niños  
Jesús ve como cosa extraña  
que no se siga su mandamiento  
sembrémosle la dulce esperanza.

*Hermes Varillas Labrador - #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

¿Violencia inusitada y en incremento en nuestros niños?

Una pregunta interesante que hoy día causa polémica en los Centros Educativos y fuera de ellos.

Letra con sangre entra, un paradigma totalmente equivocado, se aprende de manera errónea bajo el temor del castigo y eso en definitiva no es aprendizaje.

Es cierto que debe disciplinarse al estudiante, pero nunca con violencia, pues asumirá una actitud rebelde y responderá igualmente con violencia en otros espacios y situaciones.

Hay quienes incluso añoran los métodos empleados por nuestros abuelos y bisabuelos, en definitiva caducos y brutales.

Nada hay más efectivo que enseñar con mucho amor y dedicación, lo que motivará hasta el alumno más reacio a aprender. Recordemos la divina frase: "Dejad que los niños vengan a mi"

Las dificultades de aprendizaje de casos puntuales son retos que deben afrontar los docentes con la ayuda de la ciencia y la pedagogía, no excluyendo o reprobando, es abocándose a poner su mejor esfuerzo en ellos.

Mi conclusión como colofón: Violencia en nuestra vida real aupada por violencia virtual, nos ha de conducir a la deformación de nuestra futura generación, la fórmula más efectiva para evitarlo es actuar con bondad, buenos ejemplos y mucho amor.

Quedaron muchos temas sociales por abordar, sin embargo aplaudo la iniciativa de quienes son los precursores de esta modalidad en este ameno y maravilloso portal.

Deberíamos entre todos proponer al menos un día al mes o un día a la semana para que se haga esta labor de concienciación a través de la poesía, con un tema específico seleccionado por consenso ...

Cuando toco este tema de problemas sociales me veo en la necesidad de citar insistentemente a Pablo Neruda:

"Sólo con una ardiente paciencia conquistaremos la espléndida ciudad que dará luz, justicia y dignidad a todos los hombres. Así la poesía no habrá cantado en vano"

Pregunto a todos en el Foro en este maravilloso Portal ¿Me acompañan en la propuesta?

## ?Mi apasionada confesión?

¿Cuánta pasión se puede incluir en una declaración de amor?

"Mi apasionada confesión"

- *Hermes Varillas Labrador*

Tengo sed que midas con tus mejores recursos,  
con tus tiernos besos, con tus caricias,  
con tu candidez e infantil inocencia  
con tu pudor que hace se te sonrojen las mejillas  
con tus sensuales miradas que me invitan  
a contemplarte toda atractiva y provocativa,

con tu forma delicada de rozar nuestros cuerpos,  
con tus cuitas y preocupaciones compartidas,  
con tus susurros al oído siempre anhelante  
de mis palabras en una romántica poesía,  
con tus secretos y peligrosas confidencias  
con tu paciente atención y expectativa

en un profundo y nocturnal conticinio  
interrumpido solo por una arrulladora melodía  
todo lo que amorosamente te ofrezco  
cual exquisito néctar que sea divina ambrosía:

Yo, humilde, cabal e íntegramente;  
para tus anhelos en contrapartida  
tuyo, todo tuyo, dedicado a complacerte  
en todo lo que sin reservas me pidas,

porque mi deseo es obsequiarte  
desdeñando desilusiones o heridas  
a manera de honesta retribución  
mis ganas, mi entusiasmo, mis energías,

mi tiempo, mis mejores esfuerzos,  
mi virilidad, mi fuego y mis mejores alegrías.

Qué más puedo agregar en esta confesión,  
te adoro, mi linda fémina, vida de mi vida  
que me estimulas en cada madrugada  
para hacerte más luminosos esos tus bellos días.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200589364751021&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>



## ?Poemas Del Alma?

"Poemas Del Alma"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Un ameno lugar para escribir  
es "Poemas Del Alma", el portal  
puedes leer, opinar y disentir  
y también puedes interactuar  
amigos hay casi ciento treinta mil  
con doscientos mil poemas y algo más  
tela suficiente como para compartir  
no podríamos exigir más cantidad  
si lo que abunda es creatividad sin fin  
importante es la exquisita calidad  
gracias a todo el equipo por existir  
y en especial al amigo Yanover Julian.

## ?Tu Llegada?

"Tu Llegada"

- *Hermes Varillas Labrador*

Tú llegaste a mi vida  
como luz de la alborada  
tímidamente recatada  
sanando mi honda herida

Mi destino ya sin brida  
muerto de la estocada  
causa de la cuchillada  
en otrora contrapartidas.

Fantasmas mis homicidas  
fueron simples gracejadas  
especies de marejadas  
en mi alma casi destruida

No acepto más guaridas,  
es una nueva encrucijada  
y por tu actitud abnegada  
tengo fe en la propartida

En mi ruta compartida  
eres acimut de mi cruzada  
estímulo en mi jornada  
para cumplirla enseguida.

Dulce alimento y comida,  
deseo seas mi frazada  
mi pecho tu suave almohada  
en tu recreación sostenida.

Basta ya de sendas perdidas,  
contigo mi meta soñada  
mi dulce princesa amada,  
ya no más vanas despedidas.

16/05/2013

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200567350880688&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## "Loa A Mis Amistades En Poemas del Alma"

"Loa A La Amistad En Poemas Del Alma"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Al hablar del portal "Poemas del Alma"  
debo hacer mención y agradecimiento  
a luces brillando en este firmamento  
un recuento intentaré hacer con calma.

Recuerdo fue en mi timorato inicio  
Yolanda Barry mi amistad pionera  
Isiszk Kitty y Violeta segunda y tercera  
tres bellas amistades sin desperdicio.

Kavi merece un gran abrazo fraternal  
junto al amigo leal Rafael Molero  
son poetas diligentes y sinceros  
y unidos a bambam mi saludo virtual.

A mi amable Shira debo con esmero  
una venia al igual que Coralina  
poetisas todas de pluma muy fina  
que inspiran a eximios romanceros.

Como pasar por alto sin ser olvidadizo  
a quien dio origen al Poético Diccionario  
vayan mis elogios en este comentario  
por la idea brillante de Carola Carrizo.

Y una efusiva mención muy especial  
para mi amigo Hugo Emilio Ocanto  
su voz y dicción tal cual lírico canto  
su interpretación es ícono del Portal.

Luna de Abril es poetisa hermana

al igual Diana Catherine Hernandez  
les envío mis saludos desde Los Andes  
neogranadinas de tierras colombianas.

Venezolanas son mi amiga Koro  
Luna Green, espuma y Artemisa  
Marisol Giorno también poetisa  
y a todas ellas las venero y adoro.

Tampoco olvidaré mencionar  
a la Princesa Guerrera y a Diluz  
a Inesita, a Lolaila llenas de luz  
que mis versos me han de inspirar.

Y es obvio que dejaré en espera  
a un buen número de amigos  
no penséis que sois mudos testigos  
pues mi lista es kilométrica escalera.

Mariarl y María Ángel Santos,  
Lismarlogua y Pepita Fernández  
Nelly h y La negra rodriguez  
que si obvié, no acato cuántos  
mi disculpa que no es quebranto  
que el grupo es demasiado grande.

## "Un madrileño y un catalán" - Interpretado por Hugo Emilio

### Ocanto

"Plácido versus Carreras, un madrileño y un catalán"

- *Hermes Varillas Labrador*

Esta es una historia real  
digna de comentar y contar  
de un madrileño y un catalán  
que por razones políticas  
y de pugna territorial  
separados en enemistad  
hace casi tres décadas atrás.

Cuentan que su notoriedad  
como tenores no había igual  
Plácido Domingo el primero  
y un José Carreras a la par  
completando una terna famosa  
gran fortuna pudieron amasar  
caso aparte Pavarotti  
que en esta historia no va.

Dicen que el destino es traicionero  
y a veces hasta incierto  
es la cruda y dura realidad  
pueden tenerlo por cierto,  
y nadie lo puede negar;  
era tan grande la explícita rivalidad  
que en sus contratos y presentaciones  
se debía apuntar y reflejar  
la prohibición de cantar juntos

cumpléndose a carta cabal.

Le apareció a uno de ellos en escena  
otro adversario de gran peligro mortal  
enfermó de leucemia el segundo  
debiendo para ello viajar  
de la hispana península  
a los Estados Unidos  
tratamiento que le habría de arruinar  
con escaso dinero y sin poder trabajar,  
nadie podía imaginar  
que sería en una Fundación madrileña  
donde tendría que irse a curar.

Creada para su atención en anonimato  
porque Plácido no le deseaba humillar  
sólo socorrerle en señal de gesto de caridad  
más luego de su franca recuperación  
de la salud y de su celebridad  
conocería fortuitamente toda la verdad.

Sorpresa grande para el leucémico  
al consultar y comprobar  
que como fundador de la misma  
oculto como presidente  
se encontraba su otrora enconado rival.

Presentóse en escena  
y pidiendo perdón de hinojos  
agradeció su solidaridad.  
Plácido Domingo conmovido  
le ayudó del suelo a levantar  
y con un fuerte abrazo  
selló un lazo de fraternidad.  
Ese fue el inicio espléndido  
de una grande y nueva amistad.  
Cuenta el colofón de esta historia

que una periodista al preguntar  
los motivos que le movieron  
desestimando la pugnacidad  
al crear la Fundación HERMOSA  
y auxiliar a su contendiente  
su respuesta corta y contundente  
con humildad muy elocuente:  
"Que se pierda una voz como esa  
jamás me lo podría perdonar"

ESTA ES UNA HISTORIA REAL DE LA NOBLEZA HUMANA Y DEBERÍA SERVIRNOS DE  
INSPIRACIÓN Y EJEMPLO.

26/11/2014

Disponible en:

<http://www.slideshare.net/FranciscoCarballo4/placido-domingoyjosecarreras11989577711437194>



## ?Bajo la lluvia torrencial?

"Bajo la lluvia torrencial"

- *Hermes Varillas Labrador*

Quiero amarte bajo la lluvia  
y darte un vendaval de besos  
que el agua empape tu rostro  
y tu cuerpo por supuesto  
que mis manos te acaricien  
que ansíes el calor del fuego  
que te transmiten mis labios  
besando tus divinos senos  
y que el calor también suba  
por tus piernas al descubierto  
llegando al más húmedo lugar  
donde callan mis lamentos  
y tus gemidos excitantes  
piden que no haya receso  
de nuestra tórrida atracción  
sientes que más te estrecho  
contra mi torso con frenesí  
peleando contra el invierno  
no nos importa la tempestad  
sólo el orgasmo a cielo abierto.

En San Cristóbal "La Ciudad De La Cordialidad" del estado Táchira, Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10201586528439490&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## "Un canto por la vida" - Interpretado por Hugo Emilio Ocanto

¿La concordia y la armonía vital tienen sus argumentos?

"Un Canto Por La Vida"

- *Hermes Varillas Labrador*

Que no salga de tu boca  
algún señalamiento,  
si no tienes testigo o prueba  
que sean tus fundamentos,  
eso es de muy mal gusto,  
peor que el mal aliento.  
Y no more en tu cabeza  
pensamiento fraudulento  
mucho menos altisonante  
con ingrediente violento  
que tu palabra empeñada  
sea como fiel documento.  
Que la faena en el agro  
produzca un buen sustento  
el pan nuestro de cada día  
sea con justicia y sin lamento  
sin necesidad de venenos  
y tóxicos excrementos.  
Y en materia de salud  
tu comida sea tu alimento  
y tu alimento así mismo sea  
tu infalible medicamento,  
dile no a comida chatarra  
apesar de andar hambriento.  
Que tus acciones por la paz  
no sean solo parlamento

enseñando a nuestros niños  
juegos en pro de su talento  
nada de juguetes bélicos  
en relación con armamento.  
Y la armonía con el ambiente  
corra libre como el viento  
nada de daños a la fauna  
mediante crueles experimentos  
que el respeto a Pachamama  
siempre vaya en aumento  
Que el amor por tu prójimo  
tenga en tu corazón asiento  
perdonando las afrentas  
sin ningún impedimento  
como lo enseñó Jesús  
en su vivo testamento.  
Y este canto por la vida  
no conozca desaliento  
por un mundo de bondad  
como útil instrumento  
y en los confines del orbe  
la unión sea todo un concierto.

## ?En la geografía de tu cuerpo?

¿Qué tan atrevido es practicar geografía en la fisonomía del cuerpo de una diosa?

"En la geografía de tu cuerpo"

- *Hermes Varillas Labrador.*

Quiero perderme  
en la geografía de tu cuerpo  
aunque no soy aprendiz  
ni tampoco muy experto  
será en todo caso  
un lance y riesgo perfecto  
y explorar tus tesoros  
cual si fuese un monumento  
como ávido explorador  
hacerlo en tu aposento  
que a todos mis requiebros  
no tenga impedimento  
y extasiado y triunfante  
conquistar el monte de Venus.

En San Cristóbal "La Ciudad De La Cordialidad" del estado Táchira, Venezuela

De mi humilde autoría.

Inspirado en la frase de mi amiga Zuleyma Molina:

"Quiero perderme en la geografía de tu cuerpo."

Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10201588240682295&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## "Poema que nunca debí escribir" & Avance Del Diccionario Poético ? Vigésima Séptima Entrega.

Avance Del Diccionario Poético ? Vigésima Séptima Entrega.

700.- Ambrosía: Manjar eterno de tus caricias que deleitan mi esencia. ( - Gracias: Poetisa Andrea Moreno).

701.- Aseo: Nada es tan efectivo y fértil como las lágrimas de amor: limpian el corazón del oxido cotidiano y fecundan el alma. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

702.- Castigo: Y si es pecado imaginarte y soñarte en mi cama, ya tengo ganado y más que merecido el infierno. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando un autor anónimo).

703.- Confesión: La mejor declaración de amor es la que no se convierte en un demagógico discurso; el hombre que siente mucho, habla poco y se centra en amorosas acciones. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

704.- Culpabilidad: No eres tú, ni soy yo, es este loco amor que nos hace cometer sagazmente las más románticas y bellas estupideces. . ( - Gracias: Poeta Danna Vegas).

705.- Danza: Mágica expresión plástica que dibuja fielmente la fusión y el aprecio con excelso amor por la música. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

706.- Dieta: Alimenta tu alma con suficiente amor y tus miedos morirán de desconcierto y de hambre. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando un autor anónimo).

707.- Esperanza: Y hoy me riñes y me dices adiós, pero afortunadamente en tu corazón me dejas la puerta abierta. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

708.- Impregnado: Lo más bonito de mi ropa... ¡Es cuando huele a ti!. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando un autor anónimo).

709.- Incentivo: Tienes la maravillosa propiedad de hacer milagros en cada amanecer, en que no me haces despertar, en su lugar, me hacer renacer. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

710.- Inconformidad: Soy honesto al decírtelo, pero para nada me gustará que me digas: ¡Feliz día del amigo!. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

711.- Menú: Cocíname toda tu gama de anhelos, deseos y ganas que mis sueños tienen mucho apetito de ti. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Acción Poética Colombia).

712.- Motivación: Tuve mil razones de peso para irme, pero me quedé sólo por una muy poderosa, porque te amo. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando un autor anónimo).

713.- Oscuridad: Mejor apaguemos nuestros miedos y prejuicios y demos todo el brillo y la claridad a un acto íntimo a la luz de nuestros ardientes cuerpos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

714.- Perdón: Capacidad de retornar al pasado y retornar ileso y sin traumas. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Ciruelle).

715.- Perfume: Es tu órbita ese entorno que huele a aroma de letras con inspiración magnífica, hueles a bendita poesía en un Parnaso terrenal escrita. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

716.- Puntualidad: Ya casi se va haciendo la hora que empiece a dedicarte mi insomnio. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Mario Benedetti).

717.- Proximidad: La distancia no existe para aquellos valientes que construyen puentes de amor. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

718.- Reencuentro: Volvamos a ser extraños y volvamos a encontrarnos que el amor requiere renacer como el ave fénix, de vez en cuando. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

719.- Respuesta: A veces me preguntaba una y otra vez, porqué la vida es tan bella, ahora afortunadamente ya lo sé, es porque tú estás en ella. ( - Gracias: Poeta Gerardo Carrascal Santiago).

## ?Adictos al terror?

"Adictos al terror"

(El tiempo lo devora todo)

Que el arcano tiempo lo devora casi todo  
tiene fiel explicación en la cronología,  
precisamente es el muy implacable dios Cronos  
quien cometería filicidio y fechoría  
de comerse a todos sus neonatos, sus hijos  
para que nunca se cumpliera la profecía  
que decía ser destronado por uno de ellos  
por culpa del parricidio que cometería,  
pues ya ven qué tanta tragedia hay en los helénicos  
lo trágico es vil cuestión de la mitología;  
no deploro al amante del género terror  
como subyugante adicción o rara manía  
tampoco sea que se herede y lleve en los genes  
mucho menos esquema de la filosofía  
por lo tanto, todavía no alcanzo a entender  
que de bárbaros delitos se haga apología,  
la vida bella nada tiene de terrorífica,  
para quien la ve con ojos de la poesía.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

1106

18/08/2015

Inspirado en una amena conversación sobre el tema con mi dilecta amiga y poetisa "Luna Green".

## "Dueño de tus gemidos" - Semana del erotismo

"Dueño de tus gemidos"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Y te fui amando con tanta intensidad y de tantas formas  
que ya no hay vuelta atrás, ya no hay reforma,  
ni retorno a la rutinaria normalidad...  
Me has transformado en tu fiel admirador,  
postrado a ti como angelical o celestial deidad.  
Quiero amarte en silencio, en mis anhelados conticinios,  
o en el bullicio de la desordenada ciudad.  
No me importan distractores, solo tus ganas clamando  
en la cama demandando hacer tus deseos realidad.  
Deseos de habitarte y provocar los más intensos orgasmos  
con lujuriosa solemnidad, con frenesí y sensualidad.  
Que al alejarme, tu imagen en mis ojos y mi mente  
de tu escultural y despampanante desnudez,  
de tu delicioso perfume de diva y mujer  
con sugestiva y provocativa expresividad...  
me haga añorarte y buscar los medios y factibles formas  
de volver una vez más... como dueño de tus gemidos,  
de tus anhelos, de tus insaciabiles pasiones,  
y a tu lado... y a tu lado... regresar.

05/08/2015

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10206179722546472&set=a.10205947437179483.1073741865.1066336291&type=3&theater>



## Réplica al tema: ¡Qué bello! - Semana de erotismo

Réplica al tema: ¡Qué bello!  
» *Hermes Varillas Labrador*

Qué bella que te ves  
cuando vistes tu cuerpo  
y me haces estremecer  
lo confieso, es muy cierto

Divino es nuestro placer  
no cometo desacierto  
al no dejar para después  
nuestro acto es libro abierto.

Tú que me deseas a morir  
yo tan vivo y tan despierto  
pero antes de partir  
deseo arribes a mi puerto.

En el piso te amaré y te tomaré  
en nuestro sensual concierto  
que no sea por última vez  
no merecemos un desierto.

Perdona mis celos y altivez  
al mirar vestirme de nuevo  
morderé toda tu desnudez  
que he de llevarte al suelo  
tu ganas saciaré otra vez  
no vale más tu orgullo que tu anhelo.

1108            20/08/2015

## ?El arte y el amor de una mujer?

"El arte y el amor de una mujer"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Un pintor pintó una rosa, después pintó un clavel,  
pero nunca pudo pintar el amor de una mujer,  
tampoco el poeta ni el músico con tanto arte  
con tanta inspiración, lo pudieron hacer,  
un artesano escultor también lo intentó  
y sufrió ineludiblemente el mismo revés  
pues el amor de una mujer es tan complejo  
que todo el arte que pretenda crear una copia fiel,  
es sólo una copia, con excelso virtuosismo tal vez  
pero la creatividad tiene autenticidad y originalidad  
y jamás nada puede emular su ternura, su calidez,  
y su paradójica complejidad envuelta en sencillez.

1109

21/08/2015

## ?Admirarte es mi pecado?

¿Podemos pecar al mirar y admirar a alguien que fue motivo de dicha y alegría en el pasado?

"Admirarte es mi pecado"

- Hermes Varillas Labrador  
» A Franci

con mi mayor afecto

Si el mirarte es pecar  
y sea el mayor pecado  
no me cansaré de mirar  
eternamente enamorado  
tu linda imagen de diosa  
con ingenuidad posando  
esbelta, linda y primorosa  
y con gusto moriré pecando.

## ?Oculto razón?

"Oculto razón"  
» *Hermes Varillas Labrador*

No sé por cual oculto razón me provocas al instante  
es tu gracia delirante y es mi loca pérdida  
al mirar con atención tu rostro tan cautivante  
en pose muy anhelante que desea la sensación  
sublime en tu habitación de modo beligerante  
en mano a mano excitante y con explosiva pasión  
voy desnudando en acción tu cuerpo exuberante  
siento tu aliento jadeante y gemidos en provocación  
que avivan mi inspiración por tu entrega perseverante  
tus deseos inquietantes y con natural lubricación  
de besos que logran la seducción con furia estimulante  
noto tus ojos brillantes y tu gran desesperación  
sintiendo mi fuerte erección en éxtasis apremiante  
ya tu ímpetu es inquietante por hacernos el amor  
me invita a una mutua explosión y con actitud arrogante  
te doy mi lava abundante en profunda penetración.

23/12/2014

Disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10204771987713981&set=a.10204771932872610.1073741839.1066336291&type=3&theater>

## ?Tu poético pintor?

¿Se puede hacer las veces de poeta y pintor?

"Tu poético pintor"

? *Hermes Varillas Labrador*

Quisiera ser el pintor  
poder pintar tu hermosura  
en una perfecta pose  
plasmear toda tu donosura  
tu lindo rostro de diosa  
atrapado en la pintura  
los colores de mi paleta  
en magnífica aventura  
que sea motivo de envidia  
hasta en las mismas alturas  
del recinto de los dioses  
como mágica criatura  
no comparable tu porte  
ni en talle ni en cintura  
ni Afrodita en su reinado  
tuvo tu esbelta escultura  
será una acuarela ideal  
digno de tu estatura  
como manto un arco iris  
de lisuras y texturas  
y como marco tendrás  
a natura como vestidura.

En San Cristóbal "La Ciudad De La Cordialidad" del estado Táchira, Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200653395351746&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## "¡Si Tú Fueses Mi Poesía!"

"¡Si Tú Fueses Mi Poesía!"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Si tú fueses mi poesía y en mi existencia reinaras,  
mis manos te amoldarían y mis ojos te miraran,  
y mirándote fijamente como reina entronizada  
de mis afectos y cuitas, inspirarías mis miradas.

Si tú fueses mi poesía, serías la luz para mi alma,  
en todas las horas del día y en noches de luna clara  
harías reales mis utopías en recio verano con agua  
con un leal arco iris, todo el tiempo en lontananza.

Si tú fueses mi poesía, en mis noches solitarias,  
declamaría tus versos, tus labios me despertarían...  
y entre despierto y dormido mi voz desencadenada  
haría su mejor vocalización en aires de una tonada

Si tú fueses mi poesía, mientras yo escriba tus ganas,  
me enredaría en tus letras y a tu cuerpo me enlazaras...  
y amarrado para siempre de una forma apasionada  
con tinta sin vencimiento, mi pluma te rubricara.

Si tú fueses mi poesía y tus rimas me hipnotizaran,  
me robarías todos mis sueños sin que me percatara...  
te cabalgaría en mi mente para acortar la distancia,  
y grabaría las pasiones sobre el papel de tus ansias.

Y si fueras mi poesía en una hipótesis no descartada,  
te haría mi tema preferido cual primavera dorada  
Te vería en las rosas... en su aroma que inhalaras,  
y te ornaría con un ramillete temprano de madrugada.

Y si fueras mi poesía o poesía inmortalizada

las musas del Parnaso, de seguro que te envidiaran  
Te sentiría en el aire,... con estrofas perfumadas  
si tú fueras mi poesía!... si tu amor me enamorara!.

Y si fueras mi poesía... te haría sentir regocijada,  
en pergaminos de caricias en tus citas obsequiadas.  
Me arrancarías mil suspiros y embriagarías a mi alma,  
si fueses mi poesía!... ¡ah malaya! ¡si fueses mi amada!



## ?Un traje muy especial?

¿Cuál es el traje de mejor linaje?

"Un traje muy especial"  
» Hermes Varillas Labrador

Yo sé que el abrazarte  
tal vez está demás  
solo quiero obsequiarte  
con una sincera amistad  
por eso he comprado un traje  
que te quiero regalar  
confeccionado con linaje  
de la más alta calidad  
sin saber tu talla y número  
me atreví a seleccionar  
uno que no tiene precio  
por su singularidad,  
existe uno que se amolda  
a tu bella humanidad  
se trata de mi abrazo  
con mucha fraternidad.

En San Cristóbal "La Ciudad De La Cordialidad" del estado Táchira, Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200626453398214&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## ?La xenofobia ha reencarnado? - A Colombia... ofrezco disculpas.

"La xenofobia ha reencarnado." - Al gentilicio colombiano... ofrezco disculpas.

» *Hermes Varillas Labrador*

Unos huyen de las garras del oprobio,  
otros son arbitrariamente deportados  
dejando atrás sus enseres y sus sueños  
atrás quedan lágrimas y sudor derramados  
en sus humildes hogares que son demolidos  
y su dignidad hecha jirones por endemoniados;  
son colombianos o sencillamente hermanos  
y por decisión de un régimen desquiciado  
que se dice ser socialista y humanista  
con un acto de injusticia les ha violado  
sus más elementales derechos humanos  
sus esperanzas e ilusiones les ha truncado  
y lo paradójico de esta infame historia  
el orbe entero parece no estar consternado  
es la reedición del fascismo y del nazismo  
la intransigente xenofobia ha resucitado  
no descansa en paz nuestro Simón Bolívar  
al ver sus ideales de unión traicionados.

Disponible en una imagen que inexplicablemente no poder subir acá, a pesar de unas dos docenas de intentos

infructuosos: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10206324793573157&set=a.10205947437179483.1073741865.1066336291&type=3&theater>

Hoy vi fotos de gente huyendo de Venezuela. Dicen que son colombianos, volví a mirar las imágenes y me parecieron sólo humanos. Personas humildes con mucho miedo como yo, ya sin ilusiones como yo; tratando de huir de la estupidez y la perversión. Los miré y me vi reflejado en ellos porque no soy distinto a ellos, porque al final no hay un ellos sino un nosotros. Los vi con sus peroles y "macundales" a cuestas y sus familias rotas dejando atrás sus trabajos y sus vecinos tachirenses de San Antonio, de Ureña,... que tristemente no tienen un país de repuesto hacia donde huir. Hoy me creció el amarillo en mi bandera tricolor y las estrellas se escondieron de vergüenza. Hoy me siento "paisa", hoy soy "colombiano".

Vídeos sobre tan inhumana, bochornosa, irracional, abusadora e injusta medida, disponibles en: <https://www.youtube.com/watch?v=g2JryPvsVhk>;

<https://www.youtube.com/watch?v=4JJI6QG7n3w>; <http://www.youtube.com/watch?v=ITLd5DRxfCc>

## Glosa ? ?Cuando Mi Amada Me Ama?

Glosa ? "Cuando Mi Amada Me Ama"

- *Hermes Varillas Labrador*

Cuando mi amada me ama  
mi alma toca una estrella  
le trato como reina y dama  
ella es mi divina doncella.

Cuando mi amada me besa  
llena de flores la mesa  
cuando mi amada me ama  
mi amor es toda una epopeya  
que veo la vida más bella  
con rico sabor a frambuesa.

Cuando mi amada me besa  
sus besos son lluvia de fresas  
me ama y me besa mi amada  
hasta perder la cabeza.

Cuando mi amada me ama  
lo hace con tal sutileza  
marcado estoy de sus huellas  
con sus labios de cerezas  
infinito el tiempo en su cama  
atrapado en una botella.

Cuando mi amada me besa  
le siento como princesa  
y como ardiente flama  
a veces me causa sorpresa  
ser su sol de cada mañana  
esa es mi noble promesa.

1096

09/08/2015

## ?¿Y te vas??

"¿Y te vas?"

- *Hermes Varillas Labrador*

Soy para ti de un rompecabezas, pieza.  
que jamás termina, que jamás empiece  
pero que me tiene fragmentado  
y en mil pedazos mi cabeza.

Te vas ahora y te llevas contigo  
tu talento, tu presencia, tu majeza  
además de mis afectos, mis sueños  
y mis alegrías en tu maleta.

La resignación tal vez sea  
parte de mi ruina y mi pobreza  
dejas todo atrás sin sopesar  
con ello reinará la gran tristeza.

El motivo de tu huida, lo entiendo  
lo adivino por deducción y agudeza  
ser tu juego, tu motivo de distracción  
no es humildad, es muestra de flaqueza.

Me nace del alma y corazón decirlo  
a pesar y aunque te cause extrañeza  
te deseo honestamente buenos augurios  
que te acompañen tu grandeza y fortalezas.

Como solitaria pieza te recordaré  
a ti y todas tus letras con grandeza  
por no ofrecer a mi musa seriedad  
no me perdonaré mi gran torpeza.

\*\*\*\*\*

Se nos fue una gran amiga  
se nos marcha del Portal  
con las ganas quedamos muchos  
de acompañar este vals:  
(<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-358588>)  
... quedé solo en la pista  
sin música para variar  
pero en mis afectos como tu pareja  
siempre te ha de recordar.  
- Hermes Varillas Labrador

## ?Bailándonos la vida?

"Bailándonos la vida"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Y bailábamos aquel vals  
celebrando con alegría  
casa nueva en este Portal  
no era más nuestra algarabía.

Y te llevaba de la mano  
al centro de nuestra poesía  
compartiendo compases  
en fusionada melodía.

Y se fusionó nuestra tinta  
en literaria antología  
y de momento el silencio  
enmudeció la polifonía.

Cómo cambiaron las cosas  
cómo se mudan enseguida  
nuestras entusiastas letras  
se tornan ahora en elegías.

Y el cruel destino decidió  
trasladar talento y gallardía  
con tus contagiosas ideas  
de unión y camaradería  
a un poético emperio  
de paz y amor en plusvalía.

Adiós amiga del alma  
te digo hoy en tu partida  
que tus letras nos inspiren  
como el sol del mediodía.



Dios quiera y mediante  
nos de licencia algún día  
bailaremos otro vals  
en el empíreo allá arriba.

Paz a tu alma  
per omnia saecula saeculorum...  
¡Amén!

1117            31/08/2015

## ?Amar A Pesar De Toda Dificultad? - Glosa

¿Por qué no entender que nuestro destino ineludible es morir?

"Amar A Pesar De Toda Dificultad" - Glosa

- *Hermes Varillas Labrador*

De la eterna heredad  
la clave para ser feliz  
en génesis la verdad  
nacimos para vivir.

Unas veces sufrir  
otras reír y gozar  
entre bajar y subir  
vivimos para soñar.

Y soñamos para avanzar  
es necesario compartir  
pues no podemos evitar  
nuestro destino es morir

Pero antes de partir  
sin importar dificultad  
legó Jesús al bendecir  
nuestra misión es amar.

La anterior composición inspirada en un verso, cortesía de Nancy Martínez, tomado de la página "Destellos del Corazón", a saber de: "

Nacimos para vivir,  
vivimos para soñar,  
nuestro destino es morir,  
nuestra misión es amar."

## ?Puente Multicolor?

"Puente Multicolor"

? Neida Atencio & Hermes Varillas

Gotas de agua entrelazadas  
con suaves rayos de Sol  
han dibujado en el cielo  
un puente multicolor  
en forma de parábola  
como una útil lección;  
de tropiezos y caídas  
también hay la solución  
levantarnos y continuar  
con constancia y con vigor.

Por ello el verde esperanza  
es parte del lienzo de amor  
con los colores primarios  
que es cordial invitación  
a vivir en armonía  
en concordia y en unión.

Convertido en mariposa  
se ha dormido en una flor  
ese precioso arco iris  
hijo del agua y del Sol,  
es símbolo de alianza  
por un mundo mejor  
sin violencia con tolerancia  
firmada por el Creador.

1118

31/08/2015

Disponible

en: [https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10206358155167176&set=a.10205947437179483.1073741865.1066336291&type=1&theater&notif\\_t=like](https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10206358155167176&set=a.10205947437179483.1073741865.1066336291&type=1&theater&notif_t=like)

## ?Viajar ligero?

"Viajar ligero"

- *Hermes Varillas Labrador*

Y tan paradójica es la vida  
y tan predecibles somos  
en nuestro rumbo andariego  
que hasta un refrán existe  
para poder entenderlo  
"Por la maleta que lleva  
se conoce al pasajero"  
Sólo objetos personales  
necesarios y ligeros  
no es menos, ni es más  
lo que en mi viaje llevo;  
mi musa e inspiración  
con mis buenos deseos  
por un mundo de unión y paz  
sin sentirnos forasteros  
¿Para qué tanto bulto,  
acaso vamos al destierro?.  
Es indicio o muestra tal vez  
de un terrenal apego.

1121

02/09/2015

## ?El Adiós Del Ángel Aylan Kurdi?

"El Adiós Del Ángel Aylan Kurdi"

- *Hermes Varillas Labrador*

Se me encoje el alma  
y se apagan mis alegrías  
ante tan terrible drama,  
no es una imagen de un día,  
es la imagen de la irracionalidad  
es el pan amargo de todos los días,  
es el producto de las guerras  
de violencia, hostilidad y ofensiva  
que fabrican seres ambiciosos  
a espaldas de la paz y la armonía  
cegados por el vil metal,  
y cargados de cruel cobardía,  
utilizando a imberbes soldados  
para infames fines de felonía  
como lesa carne de cañón  
en actos de nefasta insanía,  
y se suman a las víctimas,  
niños que en su travesía  
buscando la libertad y  
huyendo del terror fratricida,  
ni siquiera culpa tuvo el mar  
que tan cándida criaturita  
naufraque ante una raza humana  
indolente y homicida.

1127

03/09/2015

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10206367866369950&set=a.10206358853904644.1073741868.1066336291&type=3&theater>

## ?Tú y yo en fusionado concierto?

"Tú y yo en fusionado concierto"  
» Hermes Varillas Labrador

Tú, con tantas debilidades  
y yo con tantos deseos  
de poder ser tu fortaleza  
ante tanto desespero.

Solitaria en tu ingrimitud (\*)  
en medio del desierto  
y yo que deseo ofrecerte  
con humildad todo mi tiempo.

Tú, presa de la fatiga  
con signos de agotamiento  
y yo dispuesto a ser  
tu bálsamo y tu unguento.

Tú, tan impaciente  
cada cierto tiempo  
yo dispuesto a brindarte  
mi paz, calma y sosiego.

Tú, tan desamparada  
como pequeño ser indefenso  
y yo presto a darte calor  
te doy mis brazos abiertos

Tú, tan nerviosa  
por el paso cruel del tiempo  
mejores años vendrán  
tú y yo juntos, es un reto.

Tú, con tus insomnios

pasando muy mal sueño  
yo queriéndote acompañar  
en lo íntimo de tu aposento.

No lo pienses más  
deja tu enfado y desconcierto  
mis deseos contra tu debilidad  
allí tienes el velado secreto

Mi réplica a tu incomodidad  
es invitación a un divino nexo,  
deja tu incertidumbre atrás  
tendrás lo que te manifiesto.

De seguro cuando despiertes  
agradecida de abrazos y besos  
podrás decir con seguridad  
ya creo que ha de ser por eso.

1125            03/09/2015

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10206368339141769&set=a.10206358853904644.1073741868.1066336291&type=3&theater>

(\*) Ingrititud: Calidad de íngrimo. (Vocablo aún no admitido por la Real Academia)

Poema inspirado como réplica a un elegíaco poema de mi dilecta poetisa Luna Green. Disponible en: <http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-360673#ixzz3kfzc5WSw>



## ?Humorística bipolaridad?

"Humorística bipolaridad"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Tal vez mi poema sea comedia pero es triste actualidad  
el hombre ya no se entiende, de qué vale modernidad  
somos títeres e instrumentos, permítanme filosofar  
pues no quiero arrodillarme sin derecho a reflexionar.

Me da mucha risa la actitud de esta alocada sociedad  
ahora inventaron un vocablo referido a la personalidad  
que no encuentran razones ni otra cosa que inventar  
para explicar con deshonra la forma de interactuar.

Ahora le denominan disque una de moda bipolaridad  
y suena a contradicción, paradójica forma de actuar;  
bipolar fue un gran tirano que hablaba de humildad  
que ser rico era muy nefasto con descaro sin igual.

De la noche a la mañana en su justicia social  
invitaba a los pendejos a no aspirar capital,  
pero no tuvo empacho de saquear y de robar  
bipolar es el astuto que actúa con doble moral.

Bipolar es el depredador que al orbe trata tan mal  
ni en el norte ni en el sur hay ecología natural,  
bipolar quien tiene dos polos, luego la Tierra es bipolar  
que me comparen con ella, también quiero ser bipolar.

Bipolar es también la vida en toda su cotidianidad  
acaso no somos un péndulo entre el reír y el llorar  
bipolar es el tiempo para adelante y para atrás  
y hasta el pasado se repite por no recapacitar.

Y bipolar es el hombre en su gran complejidad

de derecha o de izquierda no se cansa de engañar  
usando viles razones representando al bien y no al mal  
y las víctimas pobres, salidas no han de encontrar.

Acaso bipolar fue Jesucristo en su espiritualidad  
que enseñó amorosamente y lección a la humanidad  
rodeado de pecadores, de humanos sin probidad  
la paz no se ha de hallar solo con hombres de bondad.

Empero haré excepciones referidos con la sexualidad  
si hombre y mujer tenemos... opuesta polaridad  
es el divino poder atraernos e ir a la intimidad  
quiero ser polo opuesto a mi hembra y divinidad.

No creo en paradigmas de tanta contrariedad  
que nos colocan en ascuas en tanta banalidad  
seamos más consecuentes en teoría y realidad  
y que se acabe este asunto de la bipolaridad.

1064

06/05/2015

Disponible en:

[https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10206381027698975&set=a.10205467109011579.1073741861.1066336291&type=1&theater&notif\\_t=photo\\_comment](https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10206381027698975&set=a.10205467109011579.1073741861.1066336291&type=1&theater&notif_t=photo_comment)

## ?Te hago saber algo?

"Te hago saber algo"

Acerca de tu sabor y sabiduría

- *Marianella Senior & Hermes Varillas Labrador*

El sabor de tu existencia

tiene una rara armonía

son todas tus sensaciones

que día y noche degustaría.

Sabes a silencio y a sueños,

sabes a ternura y a picardía,

también a mágica presencia

y a encantadora compañía.

A veces sabes a tristeza,

sabes a cruel melancolía

sabes a rima y a metáforas

y a descorazonada elegía.

Pero más me gusta cuando

sabes a risas y alegrías,

sabes tanto que admiro

tu sabor a sabiduría...

1107 20/08/2015

## ?Soñadora? & Avance Del Diccionario Poético

"Soñadora"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Las utopías y los sueños  
creo que tan lejos no están  
sigue soñando poetisa  
que tienes derecho a soñar  
Dios no nos hubiese dado  
la capacidad de soñar  
si no existiese la forma  
de poderlos cristalizar.

Sueña y sé perseverante  
mereces la felicidad  
la vida es fe y confianza  
en tus sueños puedes confiar  
son leales esperanzas  
que te pueden abrigar  
son proyectos y promesas  
de tu absoluta propiedad.

Sigue soñando de noche  
que existe la particularidad  
del destino caprichoso  
en especial en el amar  
tal vez ese abrigo te llegue  
cerca de la madrugada  
y lo bello de la magia  
se te haga realidad...

Sigue soñando poetisa  
soñar es una forma de amar  
sueña con vientos de cambio  
que tu vuelo te ha de llevar

a un mundo de paz y armonía  
como maravillosa heredad  
sueña, poetisa, sueña y vuela  
sin sueños no podemos avanzar

Que tu vuelo sea soberano  
y tus anhelos con honestidad  
sean plegarias al Creador  
y con su infinita bondad  
te provea de los medios  
con tu ingenio y creatividad  
para que tu vuelo sea insignia  
de amorosa libertad.

13/06/2015

Disponible en:

[https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10206139164692551&set=a.10205467109011579.1073741861.1066336291&type=1&theater&notif\\_t=like](https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10206139164692551&set=a.10205467109011579.1073741861.1066336291&type=1&theater&notif_t=like)

\*\*\*\*\*

Avance Del Diccionario Poético ? Vigésima Octava Entrega.

720.- Añoranza: Paisaje por donde deambula el alma a veces cansada. ( - Gracias: Poetisa Isiszkt "Kitty").

721.- Autorización: Si me lo permites, te puedo dedicar versos, poemas, canciones, incluso hasta mi vida en cumplidos de mil amores. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

722.- Cartesiano: Te pienso, luego compruebo que para ti es mi existencia. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

723.- Contabilidad: No cuentes los días, haz que los días cuenten. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando un autor anónimo).

724.- Elección: Mi color preferido el de tus mejillas cuando nos comemos y cenamos a besos. ( -

Gracias: Poetisa Marianella Senior, parafraseando a un autor anónimo).

725.- Estrellas: Brillos que surcan tus ojos cuando me miras, como lo hacen en el cielo ellas. ( - Gracias: Poetisa Isizkt "Kitty").

726.- Enamoramiento: Tus palabras de amor son diluvio que ahogan todos mis miedos. ( - Gracias: Poetisa Carmen Isabel Urdaneta).

727.- Éxtasis: Quisiera amarte en silencio pero eso sería como una absurda contradicción, tanto como decir que no me gusta oír tus gemidos en pleno frenesí. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

728.- Iluminación: Con respecto a la energía y luz propia, hay una diferencia enorme entre la Luna y el Sol. No soy iluminado, prefiero ser quien ilumina tu vida. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

729.- Inmediatez: Mi amor fue a primera vista que te amé en un abrir y cerrar de sueños. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

730.- Inevitable: Yo sólo quiero mirarte y sonreír juntos, que de hacernos la vida de cuadritos, se encarga el mundo. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Lara Peiro).

731.- Inspiración: Tú enciendes mis secretos cuando tus besos gravitan en el aire de tus labios sensuales y trémulos o cuando escucho tu silencio en la orilla de tu piel que es mi sagrado lienzo. ( - Gracias: Poetisa mariarl).

732.- Intención: Quiero hacer contigo todo lo que la poesía aún no ha escrito, ni el erotismo ha imaginado. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Elvira Sastre).

733.- Intolerancia: Me gustas tanto que si fueses testigo de Jehová o evangélico dando sus sermones, te abriría la puerta. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

734.- Móvil: De ti, me sedujo tu belleza interior y tu alma. ( - Gracias: Poetisa Marianella Senior)

735.- Poesía: Es tu alma y la mía dibujando versos. ( - Gracias: Carlos Dos Santos Daniel "Trovador de Sueños ...y realidades.").

Es el orgasmo de las palabras... seducidas por los verbos...!!! ( - Gracias: Carlos Dos Santos Daniel "Trovador de Sueños ...y realidades.").

736.- Publicidad: Ayúdame a cumplir mi meta antes que termine la campaña. Dame tu voto de confianza. Me lancé para Presidente. Sí,... Presidente de tus afectos, de tus sueños, de tu corazón, de tu amor. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

737.- Superación: No quiero volar muy alto, sólo estar a tu misma altura y ser tu fiel compañero en todos nuestros logros y éxitos y que juntos podamos sortear, evitar o superar cualquier obstáculo o caída. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

738.- Tenencia: Todo el mundo debería tener un amor verdadero, y debería durar como mínimo toda la vida. ( - Gracias: Xilvia Diez, parafraseando a John Green).

739.- Totalmente: Deseo nos entreguemos mutuamente y por completo, de tal manera que si regresamos, no hemos de volver enteros. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

## ?Beneficios De La Sexualidad?

"Beneficios De La Sexualidad"  
» Hermes Varillas Labrador

¿Qué si hacer el amor trae beneficios?  
por supuesto, son casi que infinitos  
y sin ser latoso o pasarme de safrisco, (\*)  
te daré razones en un poético artificio.

De amplio espectro, es un ansiolítico  
sin que sea un forzado compromiso,  
el mutuo acuerdo es el único requisito  
y además es gratificante ejercicio.

Es una forma de aguzar los sentidos  
la seducción con suaves mordiscos  
permite la comunicación en lo íntimo  
pues desaparecen los vanos prejuicios.

Forma ideal de inventiva en sano juicio  
con el empleo de idiomas exquisitos:  
miradas y sonrisas en lenguaje mímico  
o con caricias que te abren el apetito.

Entrena en la percepción de estímulos  
?aromas, imágenes, sabores, sonidos-,  
y ayuda a descifrar los jeroglíficos  
de dos cuerpos en fusión unidos.

Es fórmula que no tiene desperdicio  
en riña entre pareja, es útil armisticio  
es ambiente para el acuerdo propicio  
de superar y derrotar graves conflictos.

Igualmente que es forma de auxilio



para tu autoestima es buen auspicio  
el interés de agradar sin tanto bullicio  
te brindará confianza en sí mismo.

Recuperador de energías efectivo  
Y al hacer el amor desinhibidos  
funcionará como antidepresivo  
aliviando tensiones y causando alivio.

Les reitero sin el uso de más indicios  
es válvula de escape ante el suplicio  
y es agradable hacer esfuerzo físico  
que te ayuda a rebajar unos kilitos.

Aclaro en mi exposición de motivos  
en desacuerdo con otro acto distinto  
que vaya en contra del naturalismo  
es aberración, es repugnante instinto.

(\*) safrisco, según el DRE: adj. coloq. Ven. entremetido.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10206402588597984&set=a.10206358853904644.1073741868.1066336291&type=3&theater>

## ?En un mundo de cruel complejidad?

"En un mundo de cruel complejidad"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Dicen que es una necesidad  
buscar y buscar la mujer ideal  
que no existe tal ejemplar  
así como necesidad e buscar  
en la muy masculinidad  
cien por ciento fidelidad,  
no es mi deseo polemizar  
ni al machismo justificar,  
es pecado venial casi mortal  
intentar generalizar  
de hecho es una realidad  
el machismo es tara social  
de violenta actitud inmoral  
y el lesbianismo es liviantad  
tal cual escudo de perversidad  
de hembras en su complejidad  
que prefieren en su género igual  
satisfacer su instinto natural,  
prefiero en mi humildad  
que para muchos sea debilidad  
compartir con justa equidad  
sin cruel y posesiva afinidad  
y amar en soledad con libertad.

## ?Deseos y advertencias con benevolencia.?

"Deseos y advertencias con benevolencia."  
» *Hermes Varillas Labrador*

No impresiones con tu apariencia,  
preferible seducir con tu inteligencia.  
Nada de tatuajes que son insolencia,  
tu cuerpo es templo de divina presencia.  
No intimides con brutalidad ni rudeza,  
ventajosa es la candidez con sutileza.  
No a la precipitación con negligencia,  
son posibles oportunidades con prudencia.  
No sometas a tu prójimo con violencia,  
gánatelo con armoniosa connivencia.  
No utilices ni gritos ni estridencia,  
busca el entendimiento con paciencia.  
Deplora antagonismos en competencias,  
comparte en pro de la convivencia.  
No a la ignorancia con reticencia,  
pues tienes a la mano la valiosa ciencia.  
Nada de complicidad o indiferencia,  
haz uso de la beneficiosa elocuencia.  
No aceptes mediatización con anestesia,  
la libertad es sinónimo de consciencia  
Tampoco doble moral con ambivalencias,  
muy válida la permanente coherencia.  
No a los actos que causen malevolencia,  
mucho mejor el amor con inocencia.

1134

10/09/2015

## ?Glosa A Un Anónimo Soneto: A Jesús Crucificado?

¿El mayor motivo que os pueda mover en el destino del Rey de Reyes?

"Glosa A Un Anónimo Soneto: A Jesús Crucificado"

» *Hermes Varillas Labrador*

Si por tu enseñanza puedo quererte  
más por mi fe que me tiene convencido  
muéveme el saberte tan sufrido  
tú me mueves, Señor, muéveme el verte.

El verte como redentor incomprendido  
en cruel destino alejado de la suerte  
tu pasión me sirve para comprenderte  
clavado en una cruz y escarnecido,

Sin necesidad de un averno tan temido  
son tus razones más que fuertes  
me convencen tus acciones al leerte  
muéveme ver tu cuerpo tan herido.

En el huerto Getsemaní casi inerte  
esperando de un traidor el ser vendido  
a pesar de resucitar como ascendido  
muévenme tus afrentas y tu muerte.

## ?Abrázame?

"Abrázame"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Abrázame en mi tiempo de soledad  
que es mi momento de libertad,  
abrázame que en la inmensidad  
del silencio en mis conticinius  
hallarás poesía y musicalidad  
abrázame con naturalidad  
que yo humildemente te doy  
un recíproco abrazo sin maldad  
abrázame que para hacerlo  
yo te reservo espacio y lugar  
en lo profano de nuestra intimidad  
abrázame que luego del abrazo  
sin miedos y por añadidura  
sólo Dios dirá lo que vendrá.

29/12/2014

## ?Tu Camino Solitaria En El Tiempo?

"Tu Camino Solitaria En El Tiempo"  
» MatisLeray & Hermes Varillas Labrador

Después de acompañarte en todo espacio  
ahora caminas solitaria en el tiempo  
vuelves el rostro sin encontrarme  
por la playa que amanece gris,  
el sol decidió también alejarse  
por las nubes que vuelan sin brillo,  
canta en silencio el agrio desencanto  
de la inmensa tristeza y bajo la lluvia  
del cierzo invernal e inmenso temporal.  
Tu mundo en un conticinio se derrumba  
y el mío tal cual la canción del arrabal,  
porque te has ido, y ya no estás  
para remediarlo, qué gran contrariedad  
has decidido emprender un largo viaje  
mientras la fría ancla acelera su herrumbre,  
y pierde la vida, en disparatada suerte  
en su fin, trance y deceso como la palidez  
y débiles matices, en la cercanía de la muerte.  
Donde tus sueños, son sólo truenos apagados  
tu alma vaga sin presencia, como gota de rocío  
que revienta con el huidizo sol  
dónde mis sueños han de hallar el privilegio  
de amarnos de nuevo como en viejos tiempos.

## ?A tu inspiradora poesía?

"A tu inspiradora poesía"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Poesía excelsa y sublime la tuya  
que invita a soñar despierto,  
a amar lo abstracto y surreal  
en un mundo de concreto,  
a desnudar de miedos tu alma  
y poetizar tu seductor cuerpo,  
a navegar tórridos mares  
ya fantasear en húmedos sueños.

Sin ser marinero experto  
sin prever divinos derroteros  
deseo seas mi embarcación  
nadando por aguas de ensueño  
y yo tu hospitalario puerto  
admirándote con embeleso.

30/12/2014.

## ?Cuando un hijo se va de casa?

"Cuando un hijo se va de casa"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Y dicen los padres que es una tragedia  
cuando un hijo se va de casa  
que hasta reniegan su suerte negra  
cuando sus alas les dan ventaja  
que no valieron mimos ni reservas  
culpando al destino y su audacia  
dando al hecho extrema importancia  
y pregunto yo ante tal circunstancia  
debe acaso darse con una piedra  
quien no tiene ni padres ni casa  
tiene acaso mejor fortuna y gracia  
secuelas tengo de ello desde mi infancia  
mi casa fue portátil y como la hiedra  
y mis padres el infortunio y la desgracia.



## ?Un sinfín de anhelos?

"Un sinfín de anhelos"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Quiero cometer contigo  
los más atrevidos excesos  
robarle a la menguante luna  
sus confidentes destellos  
para acrecentar con furia  
nuestros sublimes deseos  
en arpegios seductores  
de un mágico concierto  
magistralmente acariciaré  
la guitarra de tu cuerpo  
amándonos hasta amanecer  
con la alborada en celo  
que hasta la misma Afrodita  
nos envidie con desnudo  
y le lleve su ansioso ímpetu  
a elogiar con el propio Eros  
nuestra intensa fusión  
en desenfrenado sexo  
liberados de prejuicios  
y en raudal de anhelos  
con ternura y con pasión  
en exuberante esmero.

1134

17/09/2015

## ?Caricias?

"Caricias"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Evocando la justa lección  
con moraleja muy valiosa:  
"A la Mujer no se le pega  
ni con el pétalo de una rosa" ...  
Deseo tocarte y acariciarte  
no con el pétalo de una rosa,  
no quiero que las espinas  
me pongan en posición engorrosa,  
no con capullos tan comunes  
lo común es rutina muy odiosa,  
lo prefiero con originalidad  
con pétalos de flores exóticas  
que me permitan darle a tu piel  
y a tu humanidad de viva diosa  
en el jardín de tu sexualidad  
un roce y trato como flor jubilosa  
y en tu suave fragancia y aroma  
polinizar tu figura candorosa.

1135

17/09/2015

## ?Un Verso Para Un Fin De Semana?

## ?Un Verso Para Un Fin De Semana?

Un fin de semana que pasa  
y otro que pronto vendrá  
cómo pasa el tiempo  
calendarios y relojes  
quisiera desdibujar  
detenerlo en un momento  
en un instante de solaz  
más, imposible tratar de parar  
el cierre de un capítulo más  
entre postas y conquistas  
llega un pausa para descansar.

- Hermes Varillas Labrador (Poemas Potosinos)

## ?Mi Poema Irreverente?

¿Debe la poesía obedecer a falsas riendas?

"Mi Poema Irreverente"

- *Hermes Varillas Labrador*

Mi poema irreverente  
es caballo no domado  
en galope desbocado  
hacia el sol del poniente  
que no conoce ni acata  
la censura impertinente  
es nao que no atraca  
desdeñando contundente  
críticas o falsas riendas  
a pesar de tiempo añejo  
es cortesía y es ofrenda  
con un afecto que atienda  
tanto a jóvenes y a viejos  
por intrincadas sendas  
inclusive útil agenda  
de un poeta descalzo  
sin genio y talante falso  
y no acepta reprimenda  
es el firme paso y rastro  
empero bien humorado  
en pos de esquivo astro  
noble, fiel y consecuente  
en romance decadente  
y a veces enamorado  
humilde pero elocuente  
de un orbe depredado  
sin los brazos cruzados  
mi poema es diferente.

De mi humilde autoría. Bajo licencia copyleft

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200287153115919&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## "Tu Magia Divina"

¿Nos volvemos sujetos hechizados por obra de la mágica pasión?

"Tu magia divina"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Tienes la magia divina  
de reavivar mis sentidos  
imaginándote sin vestido  
excitante y muy femenina;

mi poesía se luce en rimas  
para cumplir mi cometido  
anhelando vernos unidos  
eres mi melodía cantarina;

cuando mi ánimo declina  
no veo mis deseos perdidos  
ni me siento malherido  
tu encanto es mi medicina;

pronto los dos en la cima  
en la intimidad y sin ruidos  
solo tus excitantes gemidos  
que a mi virilidad animan.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10202200396625811&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

de lograr

## ?El milagro de la escritura?

¿Es un milagro la invención de la escritura?

"El milagro de la escritura"  
» Hermes Varillas Labrador

Que el arte de escribir sea un milagro  
eso jamás hay que ponerlo en duda,  
la escritura ha brindado la gran ayuda  
como el arado al campesino y al agro.

Logro digno de cuanto se ha inventado  
los anales de metas y desdichas nuestras,  
la posibilidad de una historia sin las letras  
en sano juicio nadie lo hubiese imaginado.

Ni imaginar un Dios sin Escrituras Sagradas  
o estancada la sabiduría sólo en la memoria  
solo tendrían acceso los ancianos a la historia  
serían poesía y música frías gemas congeladas.

Ya lo expuso el hispano Juan Luís Vives  
en su elocuente y muy excelsa inspiración:  
Si los cálculos no me engañan los sentidos  
me parece buena la siguiente proporción:

cinco partes de lectura, cuatro de meditación,  
tres de escritura, que la lima reducirá a dos,  
y de estas dos sacar sólo una a la luz pública,  
la escritura como útil pilar de la evolución.

354

12/05/2011

"No existen más que dos reglas para escribir: tener algo que decir y decirlo." - Oscar Wilde





## 21 de septiembre - Dos efemérides en una sola entrega

21 de septiembre, "Día Mundial contra el Alzheimer"  
» *Hermes Varillas Labrador*

A mi Dios Creador le pido  
en mi jaculatoria oración  
que no permita por favor  
del Alzheimer sea vencido

también vaya mi pedido  
por mayor concienciación  
hacia el prójimo en acción  
el mismo apoyo consabido

Rezo por sanos sentidos  
y sea universal bendición  
la salud es cara condición  
pidamos por los desvalidos

Que no nos agarre dormidos  
tampoco en imprecación  
en la necesaria unción  
tal vez sólo distraídos.

1141      21/09/2015

El Alzheimer no sólo es pérdida de memoria, también tiene que ver con problemas de lenguaje, dificultad para realizar tareas simples, desorientación en tiempo y espacio, pérdida en capacidad de juzgar, pérdida de objetos, cambios en el estado de ánimo, cambios de conducta, pérdida de la iniciativa... es por ello que una de mis recomendaciones es el ejercicio de la escritura...

21 de septiembre ? Día Internacional de la Paz

"Definición de la Paz"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Una definición de la paz me han de solicitar  
como un mensaje corto y efectivo,  
mas trataré de responder  
al sentirme del tema un aludido:

La paz es la mejor y más efectiva fórmula  
para mantener una familia unida,  
una ciudad próspera, una humanidad  
en respeto con armonía vital, y,  
una Pachamama, madre de bondad  
de sus inquilinos, eternamente agradecida.

Por otro lado, te obsequio con mis pensamientos  
No hay presente para quien mide el tiempo  
de forma instantánea, qué importa en definitiva  
si el minuto transcurrido  
pasó a formar parte del olvido,  
si se ha vivido a plenitud,  
con la naturaleza en armonía,  
con sus semejantes y en paz consigo mismo.

Esfuerzo y perseverancia es a la paz  
como el sacrificio al absurdo acto de guerra,  
pues no entiendo en la contienda  
algo que para mí es hipocresía.

Procurar fórmulas con conocidos y amigos  
es como buscar un tesoro que se ha perdido  
a este lado de la calle donde está iluminado  
y el mismo se encuentra del otro lado  
es con el enemigo que se debe procurar  
estrechar las manos con lógico sentido.

Una hueste de hombres armados  
solamente logran en su cometido

matar y vejar a su prójimo herido  
y erigir cementerios como acto indigno.

123

27/04/2011

## ?Revolución con paz y honestidad por la vida?

"Revolución con paz y honestidad por la vida"  
» Gladys María Velloza & Hermes Varillas Labrador

Que hiciésemos una revolución no de izquierda  
es mi sueño dentro de mis utópicas fantasías  
de derecha mucho menos, ni para qué pensarlo  
una descabellada y absurda contradicción sería,  
me gustaría que fuese de un equilibrado centro  
en lugar de lucha de clases, una perfecta armonía  
donde el trabajo sea con equidad y justicia  
y unidos tengamos el pan nuestro de cada día;  
una revolución con verdadera racionalidad  
recordando el amoroso mandato del Mesías:

Que cese la ambición de los que más tienen  
y los pobres no aspiren capital con holgazanería  
pues quien ama a su prójimo como a sí mismo  
no ha de utilizar armas en actos de cobardía,  
que las armas sean en todo caso de utilidad  
en pro de la agricultura, la salud y la pedagogía,  
que se logre erradicar ese perverso paradigma  
son falsos dividendos, el facilismo e hipocresía  
con zamuros o ratones cuidando carne o queso  
en una ONU y en un Consejo cual villanía  
las potencias armadas de ambos bandos  
son fabricantes de guerras en tropelía.

El camino de la constancia y del esfuerzo  
nos lleva a recolectar frutos de gran valía,  
una revolución humanista donde sus líderes  
entiendan que el orbe es herencia compartida,  
ya basta de ideologías caducas o avasalladoras  
el futuro es una causa común pero comprometida  
el pasado nos enseña cruelmente con la aclamación

del revolucionario Barrabás una lección aprendida,  
luego para que se cumpla ese anhelado sueño  
se requiere de consciencia con tesón e hidalguía,  
Padre nuestro que estás en el trono eterno  
Ilumina a tus hijos, hoy en guerra fratricida.

1143

22/09/2015

## ?El coito sin aprensión?

"El coito sin aprensión"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Me preguntas tímidamente  
del acto sexual y la seducción  
si es una actividad diferente  
si no tiene que ver con el amor  
si acaso es algo mórbido y vulgar  
si es obsceno ante los ojos de Dios.

Te respondo sin duda alguna  
es la faceta íntima del amor,  
esa que todo el mundo oculta  
por tabú, vergüenza o pudor,  
es el amor manifestándose sublime  
donde salen triunfantes los dos,  
es la perfecta forma de sumar energías  
en una electrizante y excitante fusión,  
y es en definitiva, por si lo dudas  
una divina y celestial bendición  
si entrambos planificaron a futuro  
la fecundación y concepción.

Es poder darle a la vida misma  
su irreemplazable continuación;  
no necesitas volver a indagar  
sobre tal privilegio en cuestión,  
por esas y muchas razones más,  
por supuesto que eso es amor...

1139

20/09/2015

## ?Imprescindible matemática?

"Imprescindible matemática"

-Hermes Varillas Labrador

Qué si tiene uso la matemática en la vida diaria, me interrogas  
la respuesta es muy precisa tanto como el día o la hora  
que son divisiones del tiempo de una historia retadora  
por milenios o segundos siempre muy calculadora  
y nos permiten diferenciar el mañana y el ayer del ahora.

Aunque parezca inservible, mi muy apreciada señora  
muy útil en nuestros hábitos para no comer a deshora,  
en el campo brinda beneficios de gran utilidad agrimensora  
y es la base y fundamento de modernas computadoras  
y sigue siendo trampolín para las mentes creadoras.

Demos gracias a la matemática por los inventos del otrora  
ídem por los descubrimientos, pues la ciencia seductora  
ha contado con los números como herramienta benefactora  
con razón, lógica y deducción, verdad y tautología reveladora  
negar su gran ayuda y aporte, sería parar la labor productora.

Solamente has que plantear una hipótesis abrumadora  
sin los números que sería de la humanidad trabajadora,  
imagínate en un desierto, sin agua y sin cantimplora,  
sin transporte ni electricidad, sin avance ni fuerzas motoras  
sería el retorno a las cavernas de un orbe sin luz ni aurora.

Aunque digan que la historia es ciencia que alberga a todas  
la matemática es la disciplina, de la evolución su incubadora  
y quisiera pedirle a los genios en esta vil hora aterradora  
que paren de hacer mal uso con sus prácticas opresoras  
la matemática es obra de Dios, lengua y comunión conciliadora.



Albricias por los dígitos y cifras, por la aritmética y calculadoras  
por el álgebra y el cálculo, por escalas cuantificadoras  
de geometrías espaciales, por la topología integradora  
de la abstracción y los espacios, de complejas redes conductoras  
por la exactitud y rigurosidad de una divina obra civilizadora.

1145

24/09/2015

## ?Me gustan tus medidas?

"Me gustan tus medidas"  
» Hermes Varillas Labrador

Me gustaría medir  
el grosor de tus labios  
con la sana intención  
de no cometer agravios  
sin ser un vil contrario  
ni de querer zaherir  
tampoco de descubrir  
tus impúdicos resabios.

Me gustaría medir  
el alcance de tus sueños  
y saber a ciencia cierta  
si deseas sea tu dueño,  
y siendo tu único dueño  
en tus noches asistir  
a tus citas de ensueño  
y en unión convenir.

En íntimos convenios  
poder tu cuerpo seducir  
tus medidas son festín  
donde soy tu bohemio  
y al poderte desvestir  
seré tu río o invierno  
en sequía no desdeño  
ser tu oasis, tu revivir.

Me gustaría medir  
el ancho de tus caderas  
y en mi necesaria espera  
con posibilidad de medir

tus senos en un ínterin  
de minutos y maneras  
no te desea cualquiera  
soy tu adepto hasta morir.

Me gustaría medir  
el largo de tus piernas  
yerguen cual palmeras  
con agua bendita en lo alto  
como sediento es encanto  
beberla en íntimo horario  
y dejo como colorario  
tus medidas me enferman.

1148      26/09/2015

Con el respeto que merecen todos mis pares en este ameno portal, tanto apreciadas poetisas como respetables poetas, a partir de hoy he decidido publicar mis humildes trabajos sin aceptar comentario alguno... Las razones son muchas y me reservo el derecho a la privacidad de las mismas.

He compartido con muchos de ustedes muy amenos comentarios con los que he leído, he creado, he reflexionado, he corregido, he crecido, he elevado mi autoconcepto y autoestima, sin embargo, les reitero, por razones que no he de exponer, me limito a publicar únicamente mis producciones. Sin ánimo de polemizar, llegue hasta sus mercedes mi agradecimiento sincero por vuestras opiniones, recíprocos comentarios, y por entender y aceptar mi soberana decisión.

## Glosa a un "Brindis por los que educan?"

Glosa a un "Brindis por los que educan"

- *Hermes Varillas Labrador*

Sin intención de ser perjuro  
ni de causar ardor o escozor  
brindo dijo un profesor  
por la pizarra y la tiza;  
por mi sueldo que da risa  
de un régimen oscuro  
y de un ignaro Maduro  
en ilegítimo desempeño  
del país ya se cree dueño  
y se siente muy seguro  
que no razona con carburo  
ni tampoco con la ciencia  
es asunto de consciencia  
y es incierto el porvenir  
a donde nos va a conducir  
un torpe chófer reposero  
no es mi modo ser grosero  
siendo yo un educador  
los momentos de dolor  
o dramáticos apuros,  
los borro con lo más puro  
de la tierna candidez  
mis razones con validez  
por la pedagogía con amor  
de un don en tan digna labor  
que es la risa de la infancia  
pues yo tengo la ganancia  
de un laburo con dulzura  
y además por añadidura

de estar sembrando el futuro.

Con el respeto que merecen todos mis pares en este ameno portal, tanto apreciadas poetisas como respetables poetas, a partir de ayer decidí publicar mis humildes trabajos sin aceptar comentario alguno... Las razones son muchas y me reservo el derecho a la privacidad de las mismas.

He compartido con muchos de ustedes muy amenos comentarios con los que he leído, he creado, he reflexionado, he corregido, he crecido, he elevado mi autoconcepto y autoestima, sin embargo, les reitero, por razones que no he de exponer, me limito a publicar únicamente mis producciones. Sin ánimo de polemizar, llegue hasta sus mercedes mis agradecimientos sinceros por vuestras opiniones, recíprocos comentarios, y por entender y aceptar mi soberana decisión.

## ?Vendedora de sudores.?

¿Armoniza el placer enajenado con la dignidad y el honor?

"Vendedora de sudores."  
» *Hermes Varillas Labrador*

Máscara teatral es tu cruel destino  
por obtener unas míseras monedas  
en tu danza incesante una rueda  
que recorre un interminable camino  
sin patria chica que te depare un sino.

Sin amor propio que enaltezca tu labor  
subsistencia acre es la venta de tu honor  
en noches de alcohol y aire de alquitrán  
de tu reputación cuántas cosas no dirán  
ignorando la causa de tu hiel y tu sudor.

99

20/08/2010

De mi humilde autoría escrito hace más de cinco años como respuesta extemporánea a una interrogante de la amiga Violeta del portal de poesía Yahoo-Respuestas (¿Movimientos ligeros de cadera para disimular.?). Disponible en:

<https://es.answers.yahoo.com/question/index?qid=20100815092800AAHsAnM>

<https://espanol.answers.yahoo.com/question/index?qid=20100820055855AAPQCGm>

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200936061098213&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?La culpa es de la vaca?

"La culpa es de la vaca"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Espero no me secuestren  
ni tampoco se molesten  
por mi prosaica opinión  
sin cruel animadversión  
sin miedos y sin reparo  
defiendo lo que declaro...

Se acabaron los poetas  
en forma bastante discreta,  
la tecnología y su ciencia  
con su maníaca dependencia  
en su afán de materialismo  
con el perverso consumismo  
tiene al mundo idiotizado  
y al hombre robotizado.

Se acabó el romanticismo  
por culpa del modernismo  
y tal vez sea solo idea mía,  
pasó de moda la poesía  
también la entrega de flores  
y juglares y trovadores  
ya no entregan serenatas,  
ahora la cosa es con matraca  
y a altas horas de la noche  
montados en ruidoso coche  
escucharás a altos decibeles  
lo antes se daba en corceles  
o a pie firme en la calle,  
y qué decir de la intimidad  
todo es una contrariedad

poco importa afecto o nexo  
ahora el amor es solo sexo.  
y muchos dirán que me calle.

Son las tristes realidades  
son innegables verdades  
que vivimos hoy en día  
se acabó la galantería  
también el piropo decente  
abunda el trato insolente  
y cumplidos con picardía  
con una que otra grosería  
ahora todo es un relajo  
y noto con desparpajo  
abunda la vil perversión  
que hasta por televisión  
la moda son los desnudos,  
prefiero hacer como el mudo  
o como loro en estaca  
para sensata explicación  
con razón sin ton ni son  
echándolela culpa a la vaca.

Disponible en:

[https://www.facebook.com/photo.php?fbid=1534027163511986&set=a.1533481493566553.1073741843.100007141515410&type=1&theater&notif\\_t=like](https://www.facebook.com/photo.php?fbid=1534027163511986&set=a.1533481493566553.1073741843.100007141515410&type=1&theater&notif_t=like)



## A Las Secretarias En Su Día

En el día de las secretarias

"Décima a la secretaria"  
» Hermes Labrador Varillas

Siempre en su labor muy eficiente  
Ejemplo de creatividad tu presencia  
Culta dama y sin fingidas apariencias  
Redactando en tu rol de escribiente  
Es tu oficina un agradable ambiente  
Trabajas incansable en tu asesoría  
Administradora del tiempo de valía  
Recordando la nobleza en tu trabajo  
Igualmente mereces pausa en agasajo  
Albricias en este tu maravilloso día!

"Secretaria y hasta confidente"  
» Hermes Labrador Varillas

Hoy es tu día de parada  
de los 365 días  
vayan mis versos en melodía  
Secretaria tan apreciada.

Tu labor es osadía  
contra el ocio en barricada  
que no es bueno para nada  
Secretaria tan querida

Siempre bella y refinada  
de gran talento visible  
es tu aroma inconfundible

Secretaria tan estimada

En los archivos con calma  
guardas mis confidencias  
con diligencia y paciencia  
Secretaria de mi alma

Es la oficina tu ambiente  
tus ventanas, monitores  
vayan flores multicolores  
Secretaria tan diligente.

Tu imagen tan impecable  
es insignia en tu trabajo  
vaya este humilde agasajo  
Secretaria tan adorable

## "Tal cual una obra de arte" & Avance Del Diccionario Poético ? Vigésima Novena Entrega

Avance Del Diccionario Poético ? Vigésima Novena Entrega.

740.- **Ánimo:** Cuando leo que alguien está mal por amor, me dan ganas de abrazarlo y susurrarle al oído palabras que permitan revivirle. (Gracias: Un Poeta Erótico)

741.- **Antidepressivo:** Un abrazo tan fuerte que te rompa los miedos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

742.- **Braille:** Muchas veces hacíamos el amor completamente a oscuras. Tengo una memoria táctil de esas noches. ( Gracias: Poetisa PRUDENCE "Mátame a Versos", parafraseando a Mario Benedetti).

743.- **Compañera:** Eres como mágico estímulo que en lugar de impulsarme a leer, me empuja a escribir y a ser protagonista, eres como mi existencia, eres como la vida misma. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

744.- **Complemento:** Conmigo no te va a faltar amor, y si te hace falta, lo hacemos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

745.- **Concordancia:** Me gusta imaginar que tú también te acuerdas de mí antes de dormir. ( - Gracias: Xilvia Diez, parafraseando a un autor anónimo).

746.- **Corazonada:** Se nota a kilómetros quien te quiere a centímetros. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

747.- **Exactitud:** Que tan especial eres que cuando menos te esperaba, llegas y me sorprendes con tu afecto y sentimientos, con tu compartir y tu desvelo, con tus anhelos y sueños, que es una suerte de bendición divina. No llegas ni temprano, ni tarde sino en el momento justo. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

748.- **Fortuna:** Que suerte tengo que te sobren los besos que a mí me hacen tanta falta. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

749.- **Fundamento:** El azar o las casualidades no existen, si nos conocimos fue por algo, y ese algo tiene su particularidad, que prefiero llamarle "divina causalidad". ( - Gracias: Hermes Varillas

Labrador "Poemas Potosinos").

750.- Fusión: Libertad y soledad son muy buenas compañeras, tanto que a veces no podemos diferenciarlas. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

751.- Gozo: El verdadero idioma del amor son los gemidos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

752.- Identidad: Mi felicidad no tiene precio. Tiene un amoroso nombre y es precisamente el tuyo. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos" , parafraseando a un autor anónimo).

753.- Intransigencia: Todo el mundo busca y quiere hallar su alma gemela. Menos yo, no creo aguantar a alguien como yo. ( Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a La Parábola Del Lápiz).

754.- Mudanza: Él se enamoró de sus flores y no de sus raíces. Y en otoño no supo qué hacer. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando un autor anónimo).

755.- Ortografía: Delicada forma de darle trato y sacar provecho a la literatura que tal vez no te resuelva la vida, pero que progresivamente te permite enamorarte de esta última y con ella enamorar al mundo. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

756.- Pobreza: Cuando voy en bus me gusta ir parado sin agarrarme, cierro los ojos y me gusta imaginar que voy surfeando en una gran ola de carencias necesidades y miserias. (Gracias: Un Poeta Erótico)

757.- Prisa: Cada día nos queda menos tiempo. ¿Cuándo empezamos?. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

758.- Quimera: Delirio por tus besos que en otro tiempo fueron ilusión y fantasía, alucinación y fábula, ficción y visión, y que ahora ya no serán mito, sino una ensoñadora y esplendorosa realidad. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

759.- Regocijo: Gracias poesía por llenarme la existencia de amor y fantasías, y evitarme andar en la realidad muerto en vida. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

760.- Remembranza: Qué divina la capacidad de poder recordar, en especial la de experiencias inolvidables que se llevan impregnadas como añejo vino en tu gusto y tatuadas en la piel como esencia y fuego en un sensible manto permeable... (Gracias: Poetisa PRUDENCE "Mátame a Versos" & Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")

761.- Salvación: Cuando tu mundo se desmorone, ven con toda confianza al mío.

( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

762.- Simbiosis: Y es que vibras en cada poro de mi cuerpo, al grado de humedecerme hasta el pensamiento. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

763.- Sincretismo: Yo no lo pedí pero... en este circo llamado vida te tocó ser trapecio y yo trapecista, no me dejes caer que yo no te voy a soltar. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a "Atrápame en tus versos").

764.- Traslación: Casi todo mi mundo reducido en tu piel, y digo casi todo el mundo porque el resto está en tus labios. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Cross Matteoda).

## ?Un canto y oración al cielo?.

"Un canto y oración al cielo".

- *Hermes Varillas Labrador*

Quisiera escribir un contestatario y muy espiritual poema,  
hilvanado con la inspiración de ángeles justicieros.

Llenos los versos de metáforas y recursos literarios certeros  
que los hagan lucir gallardos, excelsos y estupendos,  
en un canto a la tristeza, a la miseria cotidiana  
de un orbe desquiciado, producto de la mala acción  
del depredador ser humano y su ambición con desespero  
suerte de humo vano por todos sus entuertos...

Pensar es poder filosofar, pero no valen buenos pensamientos,  
no son suficientes, ni competentes pues quedan en meros bosquejos,

Ejemplos emblemáticos de ello suficientemente tenemos  
en idealistas y reformistas que han querido enderezar

el torcido rumbo de la historia, de la humanidad y su estercolero.

Tal vez un solitario poema no sea suficiente y sólo eso nos queda,  
continuar implorando al cielo por mayor armonía vital  
que día a día flagrantemente se nos está extinguiendo.

1154

01/10/2015

## ?Niños sin patria potestad y sin honor?

"Niños sin patria potestad y sin honor"  
» *Hermes Varillas Labrador*

A dónde nos conduce el modernismo  
hacia donde un orbe sin destino promisor  
con valores morales en franca decadencia  
y muchos padres incumpliendo su labor.

Me refiero a aquellos infortunados niños  
que son influenciados con maldad y terror  
por progenitores viles e irresponsables  
en una infame y desacertada orientación  
queriendo estos inculcarles moda y usos,  
que influyen y van en franca contradicción.

Ya sea la música que dejó de ser música,  
los contenidos de las letras son horror  
con bailes que invitan descaradamente  
a darle muerte a la inocencia y el pudor  
en géneros con descaro e insolencia  
y para muestra el terrible reggaetón.

De la forma de vestir ya no se diga  
con poses inapropiadas en exhibición  
y para colmo de males muchos cómplices  
los lideran los medios de comunicación,  
se requiere retornar a la racionalidad  
rescatando consciencia y educación.

1156

02/10/2015

## ?El tamaño no importa?

"El tamaño no importa"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Te pregunto sin ambages  
sin prejuicios ni rodeos  
acaso el tamaño importa  
al momento de salir al ruedo,  
la forma como lo indago  
de modo decente y sincero  
no tiene intención de ofender  
tampoco de buscar careo,  
sólo de bromear un poco  
y no es lotería ni sorteo  
en procura de un premio  
que sea tu más caro trofeo.

Y tímida me respondes  
sin amague o titubeo:  
"importante por demás  
su uso en pleno apogeo",  
concuero con tu opinión  
y más bonito queda feo,  
no se trata de tamaño  
no es en ring de boxeo  
es lucha cuerpo a cuerpo  
donde sin mucho ajetreo  
se busca que la fusión  
nos lleve a los dos al cielo.

Y menos mal que es así  
es mi gran alivio y consuelo,  
y si quedo en evidencia  
tampoco es arma de bateo  
y no les hablase del tema



si no existiese bombardeo  
de los falsos estéreotipos  
en revistas que no leo  
o en películas o vídeos  
en páginas que no veo...  
concluyo, no está jubilado  
tampoco busca un empleo

1155      02/10/2015

## ?Chigüire, el roedor más grande de la fauna?

"Chigüire, el roedor más grande de la fauna"

*Hermes Varillas Labrador*

Papito, de todos los animales  
quese encuentran por aquí  
quisiera saber el nombre de uno  
que conmis ojos yo vi,  
corríabastantedesesperado  
y no sé por qué lo hacía así?;  
con ojos achinados y pezuñas de manatí  
locontemplaba tranquilo pastando  
y de momento... en el agua lo perdí.  
Hijita, el nombre de ese animal  
"Chigüire" le llaman por aquí  
es el mayor roedor de la fauna  
y en lengua indígena o guaraní  
"piro piro" le dicen al verle  
y otros apelativos sin fin  
"carpincho" o "capibara"  
como nombres afín  
Poncho o perro de agua  
en los libros conseguí  
sinónimos a granel  
y el motivo de su frenesí,  
al correr a esconderse en el agua  
las balas no le alcanzan allí.  
La niña con su tierna candidez  
ymás que lógica infantil  
sin amilanarse siquiera  
culminóel amenodiálogo así:  
Cómo es eso que en Semana Santa  
lo persiguen hasta morir,  
son criaturas que sí sienten

leví lágrimas al sumergir  
en el fondo de una laguna  
para poder sobrevivir;  
acaso Jesús nos dio ese ejemplo  
el cazar, matar o herir  
a nuestros hermanos animales  
para comerlos en un festín  
San Francisco no está de acuerdo  
es una práctica bastante ruin.

Colofón:

Absurda tradición o costumbre aupada  
por paradigmas de una fe cristiana  
que debería ser muy cuestionada,  
el consumo del chigüire en Semana Santa  
su justificación: para no comer "carnes rojas"  
como si a este animalito que vive en manada  
no le corriese sangre roja por su cuerpo,  
comercio y venta de forma inveterada  
ocasionando su cacería indiscriminada  
y la fauna cada día que pasa más despoblada.

## A LOS DOCENTES DE MANERA EXTEMPORÁNEA EN SU DÍA

"Oración A Los Docentes Nuestros"

Disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200930523119767&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

¿Enseña sólo ciencia un maestro?

"Al Maestro De Campo"

- *Hermes Varillas Labrador*

Maestro que con alegría  
y de mucho amor cargado  
al campo llegaste un día  
cual ser bienaventurado  
sin importar la carestía  
que existe por estos lados  
incluyendo minusvalía  
de mi campo desolado  
decides saltar al ruedo  
y entre lo máspreciado  
con la ciencia sin enredo  
que tú me has enseñado  
con humildad y con denuedo  
muchas veces confirmado  
siemprea perder el miedo  
el miedo a estar equivocado  
acaso no somos dueños  
de dones que nos ha dado  
nuestra natura y su ensueño  
por obra de un Dios amado  
y sigues con mucho empeño

mi maestro bienmandado  
a que crea en caros sueños  
a que me sienta privilegiado.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200566855068293&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

Como loa sencilla y con afecto al humilde y tenaz maestro que labora en los más apartados lugares de nuestros campos y aldeas, a esos que enseñan la ciencia con la incomparable fortaleza de un feliz contacto con nuestra madre naturaleza.

La invitación para que escuchen, vean y comenten el audio en wmv, disponible en:<http://www.youtube.com/watch?v=t87oqLxy-pA>

Como siempre, agradecidos de los comentarios, conceptos o críticas constructivas acerca de nuestro trabajo que tengan a bien subir en la misma página de YouTube.

Una singular anécdota contada por su propio autor, el insigne escritor uruguayo Eduardo Galeano quien nos deja como enseñanza el poder de cambio para con sus discípulos que tiene el maestro en su labor. No se trata de enseñar solo contenidos conceptuales, importante es saber que el maestro puede llegar mucho más lejos, puede transformar negras sombras confinadas de un gris panorama en blancas aves surcando el cielo, libres y soberanas.

¿Hay en cada celebración un infalible invitado?

"Para el abnegado maestro, vaya mi humilde regalo"

- *Hermes Varillas Labrador*

Haz hecho de tu obra,  
un digno apostolado  
con tus ejemplos  
que son dorados consejos  
para todo aquel  
que desea llegar a viejo  
es tu lucha tenaz  
tanto activo como jubilado.

Que en este día,  
la fe sea tu mejor trago,  
la abundante esperanza,  
tu mejor festejo;  
tu felicidad y bienestar,  
mi mejor deseo,

y Dios sea en este brindis,  
tu mejor invitado.

"Honor al maestro de corazón y con vocación"

- *Hermes Varillas Labrador*

Maestro del mil caminos  
apóstol con valentía,  
gracias por tu excelso ejercicio  
y tu amable cortesía  
que tu despertador nunca amanezca  
sin cuerda ni batería;  
y tu alma siga obsequiando siempre  
música con renovada energía.  
Pendiente hoy de mi obsequio  
en la víspera de nuestro día,  
un audiovídeo muy especial  
y algo de mi humilde poesía,  
para conmemorar tan magna fecha  
con un canto a la alegría.  
Alegría de ser émulos del maestro Jesús  
y su advocación por la vida.  
"Dejad que los niños vengan a mí",  
bendita invitación con sabiduría.

## ?Lo Que Se Dice Del Amor?

"Lo Que Se Dice Del Amor"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Lo dijo un ermitaño en su libre albedrío  
amar es beber calmados, luz de un limpio río;  
lo dijo un poeta con inspiración y con gracia  
el amor es de por sí, lo más parecido a la magia;  
lo dijo un viajero contemplando hacia el camino  
el amor es otear en lontananza tu destino;  
lo dijo un trovador declamando sus versos  
el amor es la canción para deleitar al Universo;  
lo dijo un bohemio brindando con uno trago  
el amor es un licor, el mejor por estos pagos;  
lo dijo un estudiante muy ecuánime por cierto  
el amor es la lección de mil libros abiertos;  
lo dijo un desquiciado en su terrible locura  
el amor es la panacea y es maravillosa cura;  
lo dijo el navegante levando el ancla sin apuro  
es vencer toda tempestad y llegar a puerto seguro ,  
lo dijo una costurera, sin rodeos muy decidida  
si el amor te aprieta es que no es de tu medida  
lo dijo un escéptico levantando su mano diestra  
el amor no es lo que dicen, es lo que se demuestra,  
lo dijo en una esquina un confiado invidente  
el amor causa ceguera para quien es incoherente  
y ahora digo yo, lo digo a todo el mundo  
amar es un milagro, de hecho muy fecundo,  
el amor es actitud que incluye tus actividades  
hay razón para amar sin traición ni frivolidades.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10206601622053696&set=a.10206358853904644.1073741868.1066336291&type=3&theater>



## ?De padres a hijos?

¿Son los niños especie de esponjas que absorben todo en la vida?

"De padres a hijos"

- *Hermes Varillas Labrador*

A ti hijo mío que tanto amo quiero confesarte mis faltas  
ya que las mismas son tantas aun cuando no sea tu reclamo,  
entiendo bien el gran pecado en tantas ocasiones cometido  
al querer pasar desapercibido, mis malas acciones tu legado.

Ahora veo cuán desamparado del mal ejemplo que has tenido  
que te ha hecho ser aprensivo ante tantos peligros rodeado;  
grave error haberte criticado empujándote solo a condenar  
en lugar de mostrarte equidad, justicia tu valor como tu aliado

En los casos que te he ridiculizado solo he alentado tu cariz tímido  
sin entender que pides estímulos para un talante firme y confiado;  
los ataques de celos que has notado, te han mal enseñado a envidiar  
en un medio de apoyo a colaborar, generosidad sería tu valorpreciado.

La vergüenza que te he ocasionado como culpable te habrás sentido  
y en lugar la aprobación habría sido la forma de evaluarte apreciado;  
solo queda aceptar mi acto suicida al no entender la lección con cariño  
como esponjas son nuestros niños que absorben todo en la vida.

A ti madre o padre equivocado que tal vez no lo tengas presente  
aprenden lo que viven y sienten, los niños de virtudes serían un dechado,  
tengamos siempre el sumo cuidado de mostrar nuestras mejores acciones  
no cometamos vanas equivocaciones los niños son émulos aventajados.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200585978906377&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?A Mérida en su cumpleaños?

"A Mérida en su cumpleaños"  
» *Hermes Varillas Labrador*

1158      09/10/2015

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10206611399098116&set=a.10206358853904644.1073741868.1066336291&type=3&theater>

9 de octubre Fundación de Mérida

<https://www.youtube.com/watch?v=QwjzL1V1lu4>

## ?Mi sueño de caballero andante?

¿Existen sueños quijotescos?

"Mi sueño de caballero andante"

Te tuve anoche en profundos sueños  
muy provocativa pero tan distante  
qué aventura vivir por ti anhelante  
de ser tu trovador y único dueño.

A pesar de críticas por mi loco empeño  
tras tu afecto y onírica silueta cautivante  
en pos de metas cual caballero andante  
sin importar tus desaires y desdeños.

No hay obstáculos para mi desempeño  
cabalgando en mi alado y fiel Rocinante  
a tu lado he de llegar un día triunfante  
mi dulce Dulcinea de rostro risueño.

En lugar de vagamundo, muy hogareño  
será mi proyecto de ahora en adelante  
a tu lado como tu eterno acompañante  
soltaré la rienda a mi potro marmoleño.

Tu mundo a la medida de un diseño  
que deseo obsequiarte muy galante  
comparado con mis votos inquietantes  
todo el orbe entero quedará pequeño.

? *Hermes Varillas Labrador*

## ?Discusiones Estériles o Cambiar de Opinión?

"Discusiones Estériles o Cambiar de Opinión"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Hoy día pareciera que cambiar de opinión  
es como abdicar de los propios principios  
los diálogos se convierten en burdos ripios  
e intercambio de golpes verbales a la sazón.

Sin ningún intento de llegar a un acuerdo  
cada quien cree tener la justiciera razón  
la diplomacia es vil y traicionera versión  
del astuto de la lidia oral en un encierro.

Desde hoy me propongo cambiar de opinión  
de momento y cuantas veces sea necesario,  
la lógica razonable como bizarra condición  
tomando como norte esa elocuente verdad  
sin prejuicios oxidados, solo contestatario  
y en lugar de vencer, convencer con lealtad.

## Doce de octubre - ¿Y se les llama salvajes?

¿Doce de octubre, el inicio del mayor genocidio en la historia?

"Y se les llama salvajes"  
» Hermes Varillas Labrador

Nada que celebrar en este 12 de octubre  
una fecha donde comenzó el exterminio  
el saqueo más cruel como genocidio  
es falso quien dice que nos descubre.

Hoy nuestros indígenas son utilizados  
con injusticia como en otrora ocasión  
para presentarlos en radio y televisión  
como ciudadanos ahora reivindicados.

Pero siguen sus derechos pisoteados  
su morada que es la selva la depredan  
y por adorar la fauna y el cielo plateado  
a la Pachamama rinden justo homenaje  
hermanos indígenas ya pocos quedan  
y simplemente se les llama salvajes.

"Ante el empalamiento una respuesta lógica del aborigen"  
» Hermes Varillas Labrador

Vivían nuestras etnias aborígenes  
en un continente de su propiedad  
sin conocer ambición ni maldad  
con cultura propia desde sus orígenes  
adorando de Pachamama sus imágenes.

Pero la tropelía del hombre blanco es tal

que por sed de oro se torna en criminal  
capaz de torturas como el empalamiento  
pasaje del cual no hay casi conocimiento  
de tan grave afrenta y conducta irracional.

Del conquistador tanta la saña despiadada  
que encubriéndose en nombre de una cruz  
cometió el despojo en América ultrajada

no sin antes probar de su propia vileza  
caritativos indígenas dan a beber la luz  
de oro fundido al sediento de riqueza.

## ?Tu cantante y compositor?

"Tu cantante y compositor"  
- *Hermes Varillas Labrador*

Quisiera ser tu eximio vate,  
tu amante compositor  
entregar mis mejores letras  
en exquisita redacción  
ser auxilio en tus cuitas  
con una elocuente oración  
y en tus horas solitarias  
siempre a tu grata disposición.

Quisiera ser el intérprete,  
tu enamorado trovador  
que con mis cálidos rayos  
de este tu abrazador sol  
sonar mis mágicas notas  
en tono de mi menor  
y en nocturna serenata  
loarte con mi inspiración.

Quisiera ser el cantante  
que te entone tu canción  
esa seductora melodía  
que sea viva invitación  
a dejarte llevar alzada  
al lecho en tu habitación  
y en la cómplice intimidad  
entregarte todo mi amor.



## "Haiku Potosino"

"Haiku Potosino"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Cómo me gustaría  
lavar el polvo del mundo  
con esas gotas de rocío  
que nos obsequia el alba  
temprano en el verde campo  
derramando suave escarcha  
que es saliva de las estrellas  
que es húmeda constancia  
como un gesto bondadoso  
de la noble Pachamama  
darle a su seno fecundo  
y con humildad brindarle  
una loa y un homenaje  
como infinitas gracias.

1164      13/10/2015

## En Venezuela... ?Revolución o paradójica involución?

"Revolución o paradójica involución"  
» Hermes Varillas Labrador

Como lo dice un refrán popular  
del régimen y su mediocre servicio  
se conocerán todos sus males y vicios  
con tanta verborrea y tanta muela  
qué pestes le han caído a Venezuela;  
es claro sinónimo del socialismo  
la demagogia y el vil populismo  
en esta fraudulenta revolución  
o más exactamente involución,  
hasta cuando tanto timo y engaño,  
y disfrutan causando grave daño  
al porvenir de nuestros hijos,  
recuerdo que Bolívar maldijo  
al cobarde militar y traidor  
que vuelca el fusil sin honor  
contra un pueblo sin armas,  
más al régimen no le causa alarma  
empero es un plan preconcebido  
tener al necesitado sometido  
con intenciones descaradas  
en los anaqueles no hay nada  
sólo "Patria" dizque como potencia  
donde han anulado la conciencia,  
la tal soberanía agroalimentaria  
resultó publicidad panfletaria  
por la importación en los puertos  
por resentimiento de un muerto...

...Y un cargamento por gandolas  
disfrutando el pendejo en las colas,  
únicamente intenciones malsanas

la salubridad ahora no es tan sana  
y qué decir de la educación,  
lo que impera es la corrupción  
la escala de valores destruida  
y si no buscamos una salida  
a este nefasto proceso vulgar  
que si no se le puede derrotar  
por el mecanismo de los votos  
recemos a nuestra Coromoto  
sin cometer maledicencias  
y afrontemos las consecuencias  
pues será nuestra peor desgracia  
al coño irá nuestra democracia  
se le caerá en velo a la dictadura  
de las arcas ni la raspadura,  
arreciará el amedrentamiento  
sin poder mostrar descontento  
nuestra Constitución ultrajada  
los derechos serán marejada  
de letras muertas e insepultas  
y a toda esta desgracia resulta  
extraños seremos en nuestro suelo  
no nos queda más consuelo  
que tener que ir al valle a llorar.

1163

13/10/2015

## ?Ver para creer?

"Ver para creer"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Una charla entre hija y padre  
les transcribo a continuación:

- Quisiera mi lindo papito  
un obsequio de por Dios  
me lleves para Panamá  
o a algún país del exterior...

- ¡Vamos a ver dijo un ciego!  
fue la respuesta a la sazón  
sin oportunidad de explicar  
la terrible y vil situación  
que se vive en Venezuela  
por una infame revolución.

Y la nena no muy conforme  
esta reflexión le ripostó:  
- Acaso me crees tan tontaina  
para caer en tu juego burlón  
no me des vanas esperanzas  
ese ciego nunca vio...

1164

15/10/2015

## ?Regálame un beso?

"Regálame un beso"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Regálame un beso, un beso nada más  
poco es lo que pido, colmado de bondad.  
Lo deseo intenso y sin morbosidad  
pero que la envidia no sea la dificultad  
por prejuicios tontos de la moralidad.  
Que sea fiel testigo con complicidad  
en horas de la tarde, un sol crepuscular.

Regálame un beso, un beso de amistad  
luego de un idilio que no fue casualidad  
mis labios te añoran, sufren tu orfandad  
al verte tan lejos, no paran de implorar  
al menos por un beso, sin cruel rivalidad,  
si es mucho lo que pido, nada me has de dar  
y todo sea mejor en camino hacia la verdad,  
si ese beso en el trayecto ha de estorbar,  
para diluir la espera, mil besos sobrarán.

## Con la "i" latina

¿Suena como falta a la gramática y a los griegos obviar el uso de la y?

Con la "i" latina  
» *Hermes Varillas Labrador*

El escritor i su inspiración  
que es musa mui genuina  
hoy escribe en este idioma  
con la "i", nuestra i latina  
haciendo ejercicio poético  
con sencillez i inventiva  
"i" en justicia i igualdad  
por mi patria tan querida  
con insolente opresión  
mas dispone de la iniciativa  
de imberbes estudiantes  
que por ella dan la vida  
"i" de ruin ilegitimidad  
Ídem ilegalidad i villanía  
Ilusionando ignaros i incautos  
se creen la gran maravilla  
con esta "i" quiero invocar  
aun lírico de rima fina  
i también al gran Libertador  
indignos insultan su silla  
se burlan de su libertad  
ilotas somos en vil pesadilla  
que me disculpen los griegos  
sin su ye la ilación es apostilla.

13/03/2014

En San Cristóbal "La Ciudad De La Cordialidad" del estado Táchira, Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10202492486647879&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## ?Amándote con locura?

*¿Amar puede resultar una locura?*

*"Amándote con locura"*

*- Hermes Varillas Labrador*

*Dicen que estamos locos de amor  
y que nuestro amor no tiene cura  
y quién no ha de perder el juicio  
cuando fielmente ama con dulzura*

*Con pasión sin temor ni desperdicio  
presto estoy a caer en tu prisión  
de tus besos, caricias y abrazos  
hechizado estoy con tu maleficio*

*Es loca mi condición y mi ternura  
cual colibrí que suave toca la flor  
y en su éxtasis pierde la razón*

*libando el néctar cual ebrio al licor  
es una locura amar, y hasta vicio  
a menos que se ame con locura.*



## ?La perfección en una amorosa relación?

"La perfección en una amorosa relación"

» *Hermes Varillas Labrador*

Difícil no es explicar los elementos en un nexo  
y para ello voy a hacerlo por separado  
tomando en cuenta: amor, amistad y sexo  
que son los tres ingredientes más usados.

Es decir, amor sin amistad  
es algo bastante complicado  
sexo sin amor en una pareja  
es simplemente morbo descarado  
y peor aún el sexo en la amistad  
es un derecho mal usado.

Derribemos esos paradigmas  
y para ello nada más apropiado  
que para hallar la perfección  
deben unirse bien purificados.

04/09/2014

## Loa a "Guajira Guantanamera?"

Loa a "Guajira Guantanamera"  
» *Hermes Varillas Labrador*

No les escribe un poeta cualquiera  
homenajeando a este melódico son  
lo digo de forma poética y sincera  
con fraternidad por un futuro mejor  
en mi Patria tenemos especial manera  
y vaya hasta Cuba nuestra admiración  
gracias por el aporte de tan linda tierra  
de aires musicales en nuestro folclore,  
cantaba en una ocasión Alí Primera  
y en esta ocasión lo manifiesto yo  
en fusiles de humildes poemas  
por cada gesto de odio una flor  
viva Cuba libre, viva Venezuela  
pero sin fraudulenta revolución  
que vivas guajira Guantanamera  
no seas más sinónimo de represión.

1166

19/10/2015

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10206671667684793&set=a.10206358853904644.1073741868.1066336291&type=3&theater>

## ?Un amor comprometido?

"Un amor comprometido"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Y aclaro que voy en serio  
y por eso quiero decirlo  
para nunca jamás fallarte  
para nunca jugar contigo

pero si acaso tú crees  
que es falso lo que te digo  
que para mí es un juego  
a pesar de no ser tan niños

y que de la diversión  
hará también un motivo  
de vivir el fútil momento  
de minutos muy divertidos

no cometas tal error  
entiende que corre peligro  
un amor puesto a prueba  
con coartadas o con testigos

no es amor con honestidad  
es tan sólo liberalismo  
mi amor es con libertad  
mirando hacia el infinito  
con esperanza y con fe  
en eso estoy comprometido.

## ?Poéticas caricias para una diosa?

"Poéticas caricias para una diosa"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Y me pides que conjugue  
en mi poesía jubilosa  
mi tierno amor con la pasión  
y tu tersa piel con una rosa  
Para ello soy tu compositor  
y con mis letras generosas  
te acariciaré suavemente  
dejando una huella deliciosa.  
Tu frenesí y tu placer  
en las horas maravillosas  
de amor y de seducción  
harán mis loas cadenciosas.  
En noches de luna llena  
al ritmo de versos y prosas  
haré tu cuerpo disfrutar  
en tu trono de bella diosa.

08/06/2014

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200956140520186&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## Avance Del Diccionario Poético ? Trigésima Entrega.

### (Antepenúltima Entrega)

Amigos de este ameno Portal, me permito anunciarles que ya casi estamos cerrando vuestras contribuciones para proceder a enviar a vuestras direcciones de correo electrónico el trabajo final de 1000 vocablos con definiciones muy singulares, en el marco de un trabajo poético en sinergia que nos llevó casi 5 meses.

Quienes estén interesados en un ejemplar y aún no han enviado la dirección, pueden darme a conocer la misma en mensaje privado.

Calculo que en cuestión de unos tres días ya tendremos el trabajo final en versión PDF, con una presentación muy interesante, en ilustraciones muy propicias de las palabras más emblemáticas, seleccionadas al azar, o de acuerdo a la disponibilidad...

A todas sus mercedes vayan de nuevo mis congratulaciones, de parte de Carola Carrillo y este humilde servidor.

### Avance Del Diccionario Poético ? Trigésima Entrega. (Penúltima Entrega)

765.- Acción: El sexo no es una historia para contarla. Hay que vivirla, disfrutarla y ser estelar protagonista. (Gracias: Poetisa PRUDENCE "Mátame A Versos", para fraseando a un autor anónimo)

766.- Adición: Divina forma de sumar conmutativamente nuestros cuerpos y almas sin importar la posición, el resultado al final es la sumatoria de nuestros esfuerzos y afectos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos".)

767.- Adicción: Si no era amor, era vicio; porque jamás una boca me hizo regresar tantas veces por un beso. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Germán Renko.)

768.- Adulto: Niño que se dio por vencido. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).

769.- Alma: Aquello que queda en una persona cuando se quita todo lo que sobra. ( - Gracias: facebook/ Diccionario - Jó Rivadulla).

770.- Amigo: Persona que te conoce como realmente sos, pero igual se sigue juntando con vos. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).

771.- Amor: Dícese de cuando el corazón tiene sexo. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).

772.- Animalista: Mi meta en la vida es ser tan buena persona como mi perro cree que soy. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

773.- Añadidura: La belleza sólo importa los primeros quince minutos, después usted debe tener algo más para ofrecer. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

774.- Apoltronado: Sujeto que todas las noches entrega las preocupaciones a Dios, con el pretexto que al fin y al cabo Él siempre trasnocha. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

775.- Arena: Fina sábana en la playa de granitos traviesos que cubren tu cuerpo y que me provoca retirarlos beso a beso. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Alí Primera).

776.- Argot: Si el amor, como todo, es cuestión de palabras, aproximarme tan cerca de su cuerpo fue crear un idioma. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Lu&

## Avance Del Diccionario Poético ? Trigésima Primera Entrega. (Penúltima Entrega)

Avance Del Diccionario Poético ? Trigésima Primera Entrega. (Penúltima Entrega)

777.- Agricultura: Pan con mantequilla para todos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

778.- Armonía: Y te fui conociendo a través de nuestras coincidencias y afinidades, e incluso amé nuestras inevitables diferencias individuales. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

779.- Arte: Estética rebelión del hombre ante la malvada estupidez de los sucesos cotidianos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Alejandro Dolina).

Forma de expresión que escasea desde que sobran los artistas. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).

780.- Artista: Es el loco que gracias a su demencia, a su incapacidad de adaptación, a su rebeldía e inconformismo, expone a su prójimo, reproduciendo y conservando fielmente los atributos más preciosos de la creación y del ser humano. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Ernesto Sabato).

781.- Atractivo: Es imposible no querer darle un beso cada vez que sonrío. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

782.- Bebé: Opinión de Dios de que el mundo debe seguir adelante. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

783.- Cacería: Deporte noble que no sería considerado como tal, si los animales tuviesen habilidad de disparar también escopetas. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

784.- Candidez: Tierna forma de darle espacio a la alegría, a los sueños y a las fantasías. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

785.- Cárcel: Instalación donde los criminales son reformados, reeducados y provistos de recursos para desempeñarse mejor al momento de su reinserción en el delito. ( - Gracias:

facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).

786.- Caridad: Suéñame, y si es posible en exceso, que me hace falta. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Alfonsina Storni.)

787.- Carestía: Dios quiera, amor, cada vez que te mires las manos sientas que te falta el contacto con las mías. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

788.- Causa: Te declaro culpable de todas mis sonrisas y alegrías, y por favor, no dejes de reincidir. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Carlos Salem).

789.- Cerebro: Órgano del cuerpo humano capaz de razonar, crear e imaginar cuando no está frente al televisor. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).

790.- Cigarrillo: Rollo de hojas de tabaco que se enciende por un extremo y te mata por el otro. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).

791.- Ciudad: Ecosistema artificial donde los seres humanos vuelven a su estado más salvaje. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).

792.- Chef: Mago de los ¡Oh!

793.- Clima: Tema de conversación para quienes no tienen tema de conversación. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).

794.- Closet: Armario empotrado donde se guarda la ropa y los homosexuales. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).

795.- Coartada: Buena razón, pero de mala reputación. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

796.- Coincidencia: Pequeño milagro en que Dios opta por el anonimato. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

797.- Compatibilidad: Qué hermosa causalidad nuestro encuentro, sabiéndonos llenos de poesía por dentro, y que seamos el "leitmotiv" para exteriorizarla, eso eleva nuestra inspiración y nuestro aliento. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").



798.- Comunismo: Utópica forma de gobierno que idealistas legaron inocentemente a quienes hoy de forma fraudulenta ascienden al poder para superar en injusticia social al capitalismo. . ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

799.- Confinamiento: De nada sirve que la imaginación tenga alas, si el corazón es una jaula. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Frida Kahlo).

800.- Consejo: Aquello que preguntamos cuando conociendo la respuesta, quisiéramos ignorarla. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

801.- Consumismo: Tendencia a comprar falso placer, pagando con auténtica felicidad. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).

802.- Dáviva: Te regalo la cama de la sabiduría para que cuando masturbes tu mente, eyacules buenas ideas. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

803.- Deambular: Y si voy a andar sin rumbo, que sea con mis labios sobre tu cuerpo. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Edwin Vergara).

804.- Diccionario: Libro generalmente abierto y de constante consulta que algunos preferirían estuviese siempre cerrado o ser considerado de ciencias ocultas. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")

805.- Discriminar: Acción que separa a las personas inferiores de aquellos a quienes son sujetos de exclusión y rechazo. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).

806.- Divorcio: Frecuente efecto colateral del matrimonio, que consiste en perder la mitad de los bienes y al cónyuge. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).

807.- Dólar: Unidad monetaria de valor ligeramente superior al de la dignidad humana. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).

808.- Ejercicio: Creo debes estar en un estado físico envidiable, con tu escultural silueta trotas insistentemente día y noche en mi imaginación y en mis sueños. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

809.- Elocuente: Quítate la ropa o deja que yo lo haga, tenemos que hablar. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Ari Garrido).

810.- Elogio: Lo que otra persona nos cuenta de nosotros mismos y que ya sospechábamos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")

- 811.- Embarazo: Estado de la mujer caracterizado por tener una persona adentro, producto de haber tenido otra persona adentro. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).
- 812.- Empleo: Forma de prostitución que consiste en entregar años de vida a cambio de dinero. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).
- 813.- Entorno: Rodearse de buena gente es un magnífico plan, pues la vida es simple. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).
- 814.- Erección: Síntoma que el cerebro ha dejado de funcionar. Se manifiesta mediante una inflamación del pene. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).
- 815.- Escudero: Soy el Sancho de Jesús, que es mi Quijote. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Facundo Cabral).
- 816.- Escuela: Institución educativa que prepara a los niños para desempeñarse correctamente en una sociedad que ya no existe. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).
- 817.- Éxito: Actitud que nos permite hacer con más entusiasmo lo que tanto nos gusta. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).  
Aquello que llega justo después del último fracaso. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).
- 818.- Experiencia: Sabiduría que llegó tarde. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).
- 819.- Fragancia: Que la luz del día me sorprenda en tu lecho contigo. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").
- 820.- Fracaso: Es solamente un moretón, nunca un tatuaje. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Jon Sinclair).
- 821.- Frontera: Línea imaginaria vilmente concretada y dibujada en un mapa que indica dónde termina un país y dónde comienza la irracional xenofobia. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).
- 822.- Fruta: Producto de origen natural, 100% orgánico. Packating descartable y biodegradable. No contiene colorantes ni conservantes. Calidad avalada por milenios de trayectoria. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).
- 823.- Futuro: Tiempo aún libre de lamentaciones. . ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas

Potosinos", paradraseando a un autor anónimo).

824.- Guerra: Enfrentamiento armado que se produce cuando se han agotado las ganancias de la guerra anterior. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).

825.- Hombre: Único animal capaz de caminar erguido después de todo lo que ha hecho en su actitud depredadora. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).

826.- Impaciencia: Pecado capital que nos expulsó del paraíso y que no nos permite retornar a él. . ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a autor anónimo).

827.- Imposible: Aquello que todavía nadie logró. . ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).

828.- Impresión: Cualquiera creería que la poesía solo puede escribirse o leerse, pero se equivoca; cuando te abrazo, yo puedo tocarla. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Efrén Gutiérrez).

829.- Impuestos: Dinero con el que se financian los actos de corrupción y obras públicas. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).

830.- Incongruencia: Entiéndeme. No soy como la mayoría en un mundo ordinario. Tengo mi locura, vivo en otra dimensión y no tengo tiempo ni interés para cosas materiales que no tienen alma. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Charles Bulowski).

831.- Indecisión: Hay tanta poesía en sus labios que cuando me habla, no sé si ponerme a escribir, o correr a besarla. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Efrén Gutiérrez).

832.- Íntegra: No tardes en venir, los nervios me están comiendo y quisiera estar entera para ti. ( - Gracias: Poetisa Andrea Heb).

833.- Intencionalidad: Quiero hacer contigo todo lo que la poesía aún no ha escrito. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Elvira Sastre).

834.- Internet: Espacio virtual que pretende hacer de la hipocresía y la fantasía una realidad a la medida de una muy avanzada y tecnificada pero ilusa vida. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

835.- Invento: Qué tal si me apoyas en mi proyecto de loca invención como renovación donde el amor no sea una excepción. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

836.- Jefe: Persona que se encarga de que tus mejores ideas obtengan el reconocimiento que él merece. . ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).

837.- Juventud: Divino tesoro que se invierte en joda, mujeres y alcohol. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).

838.- Lápida: Lo único que en esta vida está escrito en piedra. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).

839.- Leitmotiv: Tu sola existencia en mi vida es razón más que suficiente para explicar la génesis mi humilde poesía. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

840.- Libertad: Entiendo que no es mío tu corazón, no cometeré el error de posesión, pero me esmero en merecerlo con tus afectos y los míos en amorosa interacción. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

841.- Localización: Alégrate porque todo lugar es aquí, y todo momento es ahora. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Buda).

842.- Luna: Único satélite de la Tierra que no nos está espiando. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).

843.- Madrugar: Acción de despertarte antes que tu cerebro. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).

844.- Mañana: Día de la semana en que los perezosos tienen más que hacer. ( - Proverbio noruego)

845.- Matemático: Nombre reservado en medicina para el que sufre de cálculos en el cerebro. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")

846.- Maternidad: Dícese de lo que comúnmente se conoce como el efecto del afecto. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a autor anónimo).

847.- Matrimonio: Medio de transferencia de fondos más rápido que la banca electrónica. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a autor anónimo).

848.- Memoria: Habilidad que ponen en práctica quienes mienten regularmente. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")

849.- Modestia: Arte de hacer notar las cosas por las que pretendemos ser considerados humildes. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a autor anónimo).

850.- Mundial: Once personas que salen por una copa para que varios millones ahoguen sus penas. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).

851.- Miedo: Larga sombra que arroja la ignorancia. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a autor anónimo).

852.- Mirada: Con el fuego de tus bellos ojos, das calor y mantienes la vida de este pobre soñador. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

853.- Morada: A ti podría decirte que, para mi cualquier lugar es mi casa, siempre y cuando seas tú quien abre la puerta. ( Gracias: Poetisa Mirian Femminella, parafraseando a un autor anónimo)

854.- Música: Detergente para limpiar el alma del polvo cotidiano. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

855.- Naturaleza: Divino fenómeno que hace grandes obras a cambio de nada. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

856.- Niño: Persona que posee grandes potencialidades y expectativas, pero generalmente termina convirtiéndose en adulto. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).

857.- Obertura: Sonido musical como preludio de amor de la cremallera de mi vestido cuando me la bajas en la intimidad. ( - Gracias: Poetisa PRUDENCE "Mátame A Versos").

858.- Omnipresencia: Existen momentos, existen mágicos conticinius y silencios, y en todos ellos existes tú. . ( - Gracias: Poetisa Carmen Isabel Urdaneta).

859.- Opinión: Quizás lo único que todos parecen ansiosos por entregar gratis. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).

860.- Oportunidad: Un pájaro que pocas veces se posa, y cuando lo hace a veces, ni se nota.

861.-.Oración: Le pido al tiempo y a las circunstancias que por favor nunca me hagan tan adulto como para olvidar la cándida esencia de nuestra existencia. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

862.- Osadía: Es imposible no querer y atreverse a darle un beso cada vez que sonrío. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

863.- Pascua: Fecha en que se conmemora la resurrección de Jesús, pero que a casi todos les importa un huevo. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).

864.- Paz: Lapso de tiempo que requiere una potencia para elaborar nuevas razones y entrar justificadamente en guerra. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).

865.- Penumbra: Fenómeno óptico sin el cual ignoraría el valor de la luz de tus radiantes ojos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

866.- Perecedero: Lo que es bueno no dura para siempre, dura lo suficiente para ser inolvidable. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

867.- Peso: Unidad monetaria ligeramente superior al del papel higiénico. Su función principal es la de ser robado, ya sea por supermercados, empresas de servicio, el gobierno o pequeños delincuentes. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).

868.- Petróleo: Dinosaurios que siguieron siendo lo más poderoso del mundo después de extinguirse. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).

869.- Pobreza: Situación de demasiados que poseen muy poco para que muy pocos puedan poseer demasiado. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).

870.- Política: Conjunto de mecanismos que buscan depurar los errores, desviaciones y perversiones de una sociedad, convirtiéndolos en candidatos. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).

871.- Político: Animal que tiene la particularidad de defecar por la boca. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).

872.- Presente: Único tiempo verbal que saben conjugar los rebeldes sin causa.

873.- Pulso: Inhala el futuro, exhala el pasado, y siempre respira el ahora. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

874.- Recado: Si acaso se tropiezan con ella por esas calles, díganle que deseo fervientemente volverle a ver. Es fácil reconocerla, lleva un pedacito de mí en sus ojos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

- 875.- Remedio: Seamos felices, total, locos ya estamos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).
- 876.- Revolución: Levantamiento popular para reemplazar al actual gobierno corrupto por el siguiente. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).
- 877.- Rompecabezas: Motociclistas que circulan sin casco. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).
- 878.- Sarcasmo: Bofetada propinada con la lengua. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).
- 879.- Serenidad: Habilidad de conversar animadamente mientras nuestro compañero paga la cuenta. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).
- 880.- Sexo: Mecanismo para la supervivencia de la especie y los matrimonios. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).
- 881.- Silencio: Es el acorde de las almas viejas que aprendieron a cantar con dignidad. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Sherezade).
- 882.- Sueños: Objetivos que, o los perseguís hoy, o te van a perseguir a vos por el resto de tu vida. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).
- 883.- Tanga: Prenda de desvestir. ( - Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).
- 884.- Tropiezo: Útil lección para aprender a caminar.
- 885.- Utopía: Regla de arquitectura aplicada a un castillo en el aire. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").
- 886.- Valor: Escalera por la que suben las demás virtudes. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").
- 887.- Verde: Que te quiero verde, y lo más interesante es que no importa si es verde esperanza , verde naturaleza, o verde rebelde e irreverente. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").
- 888.- Violencia: Recurso que se emplea para tener razón cuando no se tiene argumentos. ( -

Gracias: facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).

889.- Visual: Tengo mis glaucos ojos llenos de inmensas ganas por verte. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

890.- Vocación: Es cualquier acto creativo que te haga sentir la felicidad de dar. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

891.- Zoológico: Especie de cárcel invertida, donde los presos son inocentes y los carceleros son los criminales con cómplices que gustan acompañarse de niños como su peor coartada. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a facebook/Diccionario - Jó Rivadulla).



## Avance Del Diccionario Poético ? Trigésima Segunda Entrega. (Supuesta Última Entrega)

Avance Del Diccionario Poético ? Trigésima Segunda Entrega. (Última Entrega)

891.- Acantinflado: Y si por tu amor he de ser un avispa como vuestro más ferviente enamorado, que me corran las avispas donde ande despistado y me lleven a tu lado. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

892.- Adolescentes: Grupo de jóvenes que manifiestan su profundo deseo de ser diferentes, vistiéndose iguales. ( - Gracias: Mari Carmen García Franconetti).

893.- Amazona: Eres fascinante en guerrera actitud cabalgando sobre mis sueños y anhelos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

894.- Amigo: Pariente adoptado. ( - Gracias: Mari Carmen García Franconetti).

895.- Arquitectura: Música congelada. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

896.- Aurora: Momento mágico en que puedo apreciar la tenue y suave luz cuando despierto junto a ti. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

897.- Busto: Estatua de un hombre sin manos, y paradójicamente, lugar exacto de las mujeres donde están las manos del hombre, al menor descuido. ( - Gracias: Mari Carmen García Franconetti).

898.- Danza: Esculturas en movimientos coreográficos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Mari Carmen García Franconetti).

899.- Desenlace: Nuestra historia de amor con un resultado esperado de armonía y eterna felicidad. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

900.- Discreción: Alzar una ceja en lugar de la voz. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

901.- Divorcio: Decisión de un árbitro que no ha visto el partido. ( - Gracias: Mari Carmen García Franconetti).

902.- Efervescencia: El champagne de la humedad de tus labios embriagándome. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

903.- Encantadora: Adjetivo calificativo destinado a toda mujer que califica tocando la flauta y haciendo que suba la serpiente. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Mari Carmen García Franconetti).

904.- Epímone: Deseo decirlo en pocas palabras... te amo, te amo, te amo y mi colofón matemático... te amo con tres puntos suspensivos... ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

905.- Escollo: El que no te tenga, no impide pensar en ti. El que no te sienta, no impide soñarte. El que no te pueda ver, no impide tenerte en mi mente. El que no te hable, no impide suspirar en ti. Nada me impide tenerte en mi mente. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

906.- Escultura: Acariciar tu cuerpo es como recrear la silueta de una viva y divina Galatea. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

907.- Inmarcesible: Mi alma amándote hasta la misma eternidad. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

908.- Indiferencia: Apoyo silencioso a favor de la injusticia. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

909.- Inefable: El lenguaje de mis afectos y sentimientos ante tu corazón que sabe perfectamente interpretarlo. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

910.- Langosta: Dícese del manjar de los ricos y la plaga de los pobres. ( - Gracias: Mari Carmen García Franconetti).

911.- Matrimonio: Suma de defectos, resta de libertades, multiplicación de responsabilidades y división de bienes, expresado matemáticamente. ( - Gracias: Mari Carmen García Franconetti).

Acto religioso por el cual se crea un nuevo mártir y una virgen menos. ( - Gracias: Mari Carmen García Franconetti).

Única condena perpetua que se anula por mal comportamiento. ( - Gracias: Mari Carmen García Franconetti).

912.- Meliflúo: El sonido de tus palabras en mis oídos y de tus besos en mis labios. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

- 913.- Ola: Yegua pura / ciclónica y alada / con las crines ardiendo de blancura. ( - Pablo Neruda)
- 914.- Olvido: Para qué la infociosa necesidad de recordarte estando siempre a mi lado. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").
- 915.- Ominoso: Que Dios me libre de ganarme tal calificativo, que mis afectos y mi trato hacia ti, sea en todo momento y lugar atrayente y afortunado. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").
- 916.- Primavera: Tiempo en que florecen alegrías, emociones y risas cada día en tu rostro lleno de picardía. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").
- 917.- Rapsodia: A todo aire musical que nazca de mi inspiración en un magistral ensamble he de colocarle el color del iris para dedicártelo. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").
- 918.- Reconocer: Mi leal forma de amarte al marcharme y al volver. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").
- 919.- Reminiscencia: Si recordar es vivir, de mi mente y de mi alma no has de salir. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").
- 920.- Solecismo: Sólo aspiro que mis letras y poesía no sean para ti en momento alguno un auténtico crimen y pecado. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").
- 921.- Solterona: Mujer que ha vivido muchas navidades y ninguna Nochebuena. ( - Gracias: Mari Carmen García Franconetti).
- 922.- Vida: Enfermedad mortal de transmisión sexual. ( - Gracias: Mari Carmen García Franconetti).
- 923.- Vinagre: Vino con mal humor. ( - Gracias: Mari Carmen García Franconetti).
- 924.- Vino: Inefable y etílico ingrediente de la poesía cuando la inspiración y la musa atraviesan desiertos en sedienta carestía. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").
- 925.- Volantín: Lúdicas aspiraciones rumbo a un esperanzador arco iris. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

926.- Ya: Eyaculación precoz. ( - Gracias: Mari Carmen García Franconetti).

Aún quedan pendientes 74 definiciones para dar por culminada la labor en esta muy creativa obra.... Les dejo una sui generis cama para que esperen acostados, y sin tanta prisa.

## Meta Final Del Diccionario Poético ? Trigésima Tercera Entrega. (Por fin hemos terminado)

Avance Del Diccionario Poético ? Trigésima Tercera Entrega. (Por fin hemos terminado)

927.- Abismo: Espacio donde el vacío se hace un mundo infinito. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

928.- Ademán: Sugerencia o insinuación de sentimientos y pasiones. ( - Gracias: Luisa Coronil).

929.- Alma: Santuario superior de la luz de la vida. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

930.- Andes: Imponente cordillera en Sudamérica, refugio de un gentilicio con paso lento pero seguro. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

931.- Armonía: Lucero en los labios de un beso. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

932.- Arpeggio: El curso de un río de notas musicales en toda su plenitud. ( - Gracias: Luisa Coronil).

933.- Arte: Forma misteriosa del ímpetu corporal y espiritual de la vida. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

934.- Artista: Ser consagrado por la energía triunfal del espíritu. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

935.- Arrebol: El carmesí de tus labios es todo un espectáculo que me seduce y me invita a besarlos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

936.- Balcón: Sitio ideal para que escuches las serenatas que te ofrece este humilde y romántico trovador. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

937.- Belleza: Luz en las tinieblas de la vida. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

938.- Cacao: Exquisito fruto y materia prima para la elaboración del más fino chocolate para tu

corazón. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

939.- Café: Entre sorbo y sorbo, excusa perfecta para ir al encuentro con un conocido o con uno mismo. ( - Gracias: Rubén Wisotzki.)

940.- Camelar: Acariciar con mucha ternura tu alma. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

941.- Cascada: Sitio que me hace evocarte como divina ninfa y sirena, toda tu humedad en la intimidad. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

942.- Chévere: Simpático y muy útil vocablo, pariente del vale y del ok. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

943.- Corazón: Fuente luminosa que devora el tiempo. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

944.- Cuento: Relato donde somos a diario y sin percatarnos, sus protagonistas. . ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

945.- Cuerpo: Tu delicia entidad donde no sólo hay hermosa formas, también habita allí un alma grande. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

946.- Desnudez: Exquisitez del alma más allá de la inmensidad. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

947.- Destino: Heroísmo creador en la hojarasca de la vida. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

948.- Dolor: Privilegio que los genios convierten en fragor de misterio. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

949.- Ecuación: Matemáticamente eres igual a la felicidad sumada a la ternura y a la pasión, multiplicado por un intenso amor, elevado todo a un arco iris colmado de esperanza. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

950.- Elocuencia: Pedazo de sol en el alma de los hombres. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

951.- Espejo: Gota de agua para el plagio del gesto. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

952.- Etcétera: Palabra con que muchos pretenden hacer creer a sus interlocutores que saben más de la cuenta. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

953.- Etéreo: Vocablo que al pronunciarlo me hace evocar tu acento, tus letras, tus lejanos afectos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

954.- Fogón: Invitación a crear y guisar los más exquisitos platos del arte culinario. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

955.- Frenesí: Mi delirio por ti. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

956.- Gocho: Gentilicio del laborioso andino en Venezuela caracterizado por un ímpetu de lucha incansable por la libertad, la democracia y la justicia. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")

957.- Graffiti: Periódico mural donde se hace un excelso ejercicio de síntesis. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

958.- Hermes: Nombre propio de un soñador, escritor, filósofo, filibustero y hasta mensajero de los dioses de la poesía, que en esta ocasión tuvo la grande responsabilidad de propiciar esta magnífica sinergia poética. ( - Gracias: Poetisa Carola Carillo).

959.- Historia: Huracán del tiempo a su paso. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

960.- Hombre: Espécimen ávido de vida sobre el corazón de una lágrima. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

961.- Ideal: Templo enigmático del ensueño. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

962.- Jardín: Cantos coloridos en fragancias armónicas. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

963.- Lenguaje: Palabra mágica de la cual emana cualquier belleza en el ser humano. ( - Gracias: Luís Barrera Linares)

964.- Libertad: Desnudez en el esplendor de las alas del espíritu. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

965.- Libro: Portal sagrado de intimidades punzantes. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

966.- Limerencia: La fuerza de atracción hacia ti es más intensa que la misma gravedad. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

967.- Lírica: Mármol esculpido de las formas etéreas. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

968.- Lluvia: Lágrimas del Sol cuando las nubes lo ocultan y no le permiten obsequiar a la Tierra su radiante luz. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

969.- Madera: Bondadoso obsequio de la naturaleza con olor, textura y color, con el que hasta el símbolo de la inmortalidad y el perdón se construyó. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

970.- Melancolía: Primavera donde la alegría descansa sobre el cáliz de una amapola. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

971.- Metáfora: Tu escultural figura como simbólica alegoría en mi poesía. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Forma húmeda que cubre las grafías desnudas del alma. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

972.-Montaña: Imperio natural que devora un grito. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

973.- Muerte: Nueva infancia donde la vida se hace luz eterna. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

974.- Mujer: Sueño lírico de una flor hecha vientre. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

975.- Oscuridad: Velo de luz en la realidad de la misterio. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

976.- Paisajes: Imágenes oníricas del alma hechas verso. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

977.- Palabra: Bandera enarbolada en la infinitud del mundo. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

978.- Pensamiento: Sombras donde vuelan las ideas. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

979.- Pergamino: Tesorero y heraldo de mis poéticas letras. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").



980.- Placer: Tu presencia, tus mimos, tus caricias, tus besos, tus miradas, tus susurros, en resumen, toda tú. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

981.- Pluma: Fuerza medioeval que cincela la luz con la tinta del alma. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

982.- Puyero: Disfrute al máximo en el que se goza con o sin dinero. . (Vocablo venezolano aún no admitido por la RAE) ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

983.- Quiquirigüiqui: Juego en el que llevo todas las de perder. (Vocablo venezolano aún no admitido por la RAE) ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

984.- Refugio: Tus brazos en las más duras adversidades. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

985.- Relámpago: La ira del cielo. ( - Gracias: Xiomara Moreno)

986.- Renta: Adoro a la gente detallista, no de comprar regalos, sino de regalar momentos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

987.- Samuelear: Y fui contemplando las bellas formas de tu cuerpo y de tu alma. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

988.- Secreto: Floración mental que duerme en el aposento de la mordaza. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

989.- Serendipia: Buscando entre mi musa y mis motivos apareciste tú de manera inesperada para hacer mi existencia más afortunada. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

990.- Serenidad: Habilidad de conversar animadamente mientras nuestro compañero paga la cuenta. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Mutilación del éxtasis. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

991.- Siesta: Ejercicio de felicidad donde solo es necesario dar pierna suelta al ocio. ( - Gracias: Rubén Wisotzki.)

992.- Símbolo: Milagro de la creación que palpita en el pensamiento. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

993.- Sonámbulo: Mis pasos en pos de tus besos y tus afectos. ( - Gracias: Hermes Varillas

Labrador "Poemas Potosinos").

994.- Sutil: Tu delicada y suave piel. . ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

995.- Taciturno: Apocalíptico poder del espíritu noctámbulo. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

996.- Tamaño: Por supuesto que sí importa, el de mi amor es proporcionalmente tan grande como el toda mi poesía que con esmero te dedico. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

997.- Terruño: Patria chica. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

998.- Timar: Podría pasar horas y horas obsequiándote guiños y entendiéndome sólo con tus miradas. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

999.- Trébol: Teniéndote a ti no necesito buscarle con afán. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

1000.- Verso: Desnudez en la intemperie del alma. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

1001.- Vértebras: Arpas que sujeten las cuerdas de los abrazos sonoros. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

1002.- Vértigo: Caída libre en las alas de la inspiración. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

1003.- Victoria: Perennidad en la cima del fin donde el cielo escala hacia los astros. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

1004.- Vida: Huracán flameante en las sombras de un río. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

1005.- Vientre: Ánfora reveladora de dolor y placer. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

1006.- Voluntad: Impulso creador del espíritu en las vibraciones nerviosas. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

Con la participación de casi un centenar de poetisas y poetas del Portal "Poemas del alma", así como de otros Foros de poesía de la red, se terminó de redactar, compilar, y editar este Diccionario Poético para su digitación el día 31 de octubre de 2015, haciendo la aclaratoria que de nuestro rico idioma Castellano podríamos extraer unos cuantos ejemplares más del mismo tamaño y volumen. Tarea pendiente para futuras ediciones, Dios mediante.

Es una obra sin fines de lucro, sin derechos reservados, la intención es y seguirá siendo, elaborar de forma gratuita esta humilde obra e igualmente compartirla gratuitamente, de tal forma que no exista el abominable monopolio de las letras.

## "Un perdón merecido"

"Un perdón merecido."  
» *Hermes Varillas Labrador*

Es tan prepotente el hombre  
que en su irreverente actitud  
al ser víctima de la injusticia  
se olvida de su humildad,  
se olvida por un instante  
que es príncipe heredero  
de todo en la Creación  
de un Dios Universal,  
se olvida que posee  
el don del libre albedrío  
y que los vicios del planeta  
no se los puede achacar,  
se olvida de su unigénito  
como redentor en la cruz  
y de un Dios bondadoso  
que sí sabe perdonar,  
se olvida que su mandato  
por encima de toda maldad  
o incluso del vil egoísmo  
en lugar de rogar, pidió amar.

1171      02/11/2015

## "A Gloomy Sunday, la canción suicida"

"A Gloomy Sunday, la canción suicida"  
» Hermes Varillas Labrador

Nada de pena, ni de tristezas  
las sombras no me vencerán  
puede que sean ellas infinitas  
pero el valor de la luz es aún más.

Se marcharon mis seres queridos  
y con fe y paciencia puedo esperar  
para volver a reunirme con ellos  
el coche negro también ha de esperar.

No puedo considerar un infortunio  
si a mi lado ahora ya no están  
tampoco culpar a los ángeles  
si no han podido regresar.

En vida oraciones y bendiciones  
de otra forma no hay racionalidad  
la parca es sinónimo de desánimo  
y dejarlo todo parece fatalidad.

La vida tiene mil bellos motivos  
para vencer a la cruel adversidad  
la música es uno de esos móviles  
entonces porqué quererla mancillar

Que pretenda quitarme la vida  
es cobardía y argumento falaz  
no lo dudo la muerte no es un sueño  
pero ocioso es quererlo abrigar.



## "No sólo me mueves el piso"

"No sólo me mueves el piso"  
» Hermes Varillas Labrador

Me encanta cuando estoy contigo  
los dos solos en la intimidad  
pues tienes la particularidad  
y con sinceridad te lo digo  
con toda tu majestad  
que no quede nada por dentro  
sintiéndome loco de contento  
y tienes la real potestad  
de moverme hasta el piso  
y sin mucha tregua y sin aviso  
sin estármelo imaginando  
logras en un solo envión  
que se acelere mi corazón  
y que la ropa salga sobrando.

845

03/09/2014

## ?Por el artículo 350 de la Constitución de Vzla, en caso de nuevo fraude?

"Por el artículo 350 de la Constitución de Venezuela, en caso de nuevo fraude"

» Hermes Varillas Labrador

Hoy le escribo a mi Patria con mucho dolor y gran pena,  
hay injusticia y cruel dolor, el odio reina dondequiera,  
por un perverso mensaje, difundido de forma grosera  
y los medios en complicidad, saltándose la talanquera,  
en pro del resentido social, culpable de esta ruin tragedia,  
hablaba de igualdad social, su equidad era la miseria,  
pero la élite del gobierno robándose a manos llenas,  
todo el erario de la Nación, ya abunda la vil corruptela,  
lo de que: "Ser rico es malo", no les causó ni dentera  
y expropián al productor, de buenas o malas maneras.

De los militares no hablemos, son bufones de esta rochela,  
el honor ya no es su divisa, genuflexos están por monedas,  
junto a colectivos armados; siembran droga a cualquiera,  
son la otra cara con descaro, de nuestra estirpe procera;  
de los jueces no se diga, manejados como convenga  
al régimen oprobioso que a su capricho encarcela  
a enemigos de peligro, a líderes que no se vendan,  
y montan un show mediático, con el cierre de la frontera  
es sólo una cortina de humo, la Guardia en su vaciladera  
por las trochas cobran un botín, ¡qué tremenda verraquera!

Ahora vamos de mal en peor, ya no vale santiguadera  
hasta la fe la destruyen, la santería es creencia ciega  
para adorar al charlatán, no importa que a Cristo ofendan  
son ateos revolucionarios de la boca para afuera,  
y de la boca para adentro, no les cree ni su abuela,  
que diría el panita y trovador, el cantor Alí Primera  
observando este desastre, ¡Ah mundo, quien lo dijera!



ya no se dan semerucos, ni siquiera allá en la sierra,  
la agricultura la arrasaron, la escasez es cosa seria,  
ah malaya mamá Pancha, comadrona y rezandera.

Se acercan nuevos comicios, de una justa electorera  
y les pido por favor, con consciencia y con cautela  
acudamos a sufragar, bien temprano y sin espera  
más valor tienen los votos, que una terrible balacera  
si acaso hay nueva patraña, y la voluntad no se respeta  
que lo sepa todo el orbe, que sea noticia en la esfera  
apelaremos a la Constitución, al artículo tres cincuenta  
con desobediencia civil, que será nuestra firme bandera  
forjaremos nuestro destino con una férrea resistencia  
basta ya de infame dictadura, libre quiero a Venezuela.

1173

03/11/2015

Disponible en:

[https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10206750634178906&set=a.4179994812601.167948.1066336291&type=3&theater&notif\\_t=like](https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10206750634178906&set=a.4179994812601.167948.1066336291&type=3&theater&notif_t=like)

## ?Utopías En Un Orbe Desquiciado?

"Utopías En Un Orbe Desquiciado"

- *La Tejedora De Cantos & Hermes Varillas Labrador*

Qué estupendo sería que las "bombas" fueran globos aerostáticos, que "apuntar" fuera escribir cosas bellas a lo sublime o lo sagrado, que los "gatillos" fueran gatos juguetones y "disparar" fuera darle patadas a los balones, en medio de una lluvia de vivas y de aplausos que un disparo fuese dar click a un maravilloso instante fotográfico y que la violencia fuese un vendaval de besos, de caricias y de abrazos . Sin embargo somos tantos y tantos los idealistas en este mundo cruel que no se entiende cómo puede estar en manos de tan pocos la posibilidad de estropear tantos sueños de armonía y de halagos entre los humanos, entre extraños que a fin de cuentas son hermanos, ¿es posible que exista tanto poder en un minúsculo grupo de seres sin consciencia, sin razón, sin sentido y sin respeto a lo profano?. ¿son tal vez los vicios del planeta de una injusta raza humana la causa de su reacción con desastres que de naturales solo tienen un eufemístico epitafio? ¿es nuestro premio en un sino tan mundano ? Tanta prepotencia del depredador humano gritándole al cosmos que posee un poder omnímodo en el orbe inmerso en una galaxia que apenas es la punta de un alfiler y ante tal expresión, de seguro estará el Creador haciendo que titilen las estrellas como forma de no poder contener la carcajada, como forma divina de poder disimularlo.

## "Versos y besos"

"Versos y besos a flor de piel"

- *Hermes Varillas Labrador*

Cuando la piel toma la palabra  
se me antoja ser tu oyente fiel  
esperando anhelante me obsequies  
versos y besos a flor de piel.

Cuando la piel toma la palabra  
se producen eróticos y amenos diálogos  
y nace el idioma del sentir y del amor  
es la palabra sin recato y sin pudor.

Cuando la piel toma la palabra  
deseo ser osado y mágico pincel  
que aliente tu colorido discurso  
en lo íntimo de un cuarto de hotel.

Cuando la piel toma la palabra  
no es lícito interrumpirle en su labor  
es palabra hecha caricia en una canción  
es tu piel y la mía en comunión.

16/11/2014

## ?Si acaso el destino nos agarra distraídos?

"Si acaso el destino nos agarra distraídos"

- *Hermes Varillas Labrador*

Una hipótesis planteas  
si acaso el buen destino  
en azarosa fortuna  
nos agarra distraídos  
he de confesarlo ahora  
será un aceptable tino  
en privilegiado encuentro  
de eso estoy convencido

Con el preciso tiempo  
y por si acaso repentino  
alabado acá en la tierra  
y del empíreo bendecido  
solos tú y yo en comunión  
nuestro amor afable sino  
de nuestra consideración  
para estar agradecidos.

Por los dones de la vida  
con un precio diamantino  
escrita en pluma de plata  
canción de mágico sonido  
amándonos en la intimidad  
celebrando con añejo vino  
distraídos en orgasmo tal vez  
y no nos agarre dormidos.

## ?Hidalguía por encima de la zafiedad ?

"Hidalguía por encima de la zafiedad "

- *Hermes Varillas Varillas.*

Con estas cortas notas quiero aclarar  
que no es lo mismo, ni se escribe igual  
una musa y motivo lleno de sensualidad  
a la mujer utilizada como objeto sexual  
por obra de una desquiciada publicidad,  
en el primer caso es pretender exaltar  
empleando con decencia y caballerosidad  
la poesía, loas y cumplidos con sutilidad  
con respeto, altruismo y solemnidad  
y el último que lo deploro con tenacidad  
es desvirtuar con vulgaridad y morbosidad  
su figura, atributos y toda su gracilidad.  
Definitivamente hay diferencia abismal  
entre la educación y trato de un galán  
a los modos de un vil y enfermizo patán  
¡Que viva el buen trato a la feminidad!

1175

08/11/2015

## ?Sin su permiso y sin pensarlo dos veces? - Nota Informativa del Diccionario Poético

"Sin su permiso y sin pensarlo dos veces"

» *Hermes Varillas Labrador*

Yo que sólo hago una tímida incursión  
como aficionado a eso que llaman poesía  
dejando a un lado todos los prejuicios  
y hasta la vil e intimidadora cobardía  
sin pensarlo dos veces y sin su permiso  
y que me disculpe ella por mi truhanería  
decidí un amanecer del mes de diciembre  
bombardearle con hermosas melodías...  
qué podrían decir compositores e intérpretes  
por un fin no justificado en solfeo y teoría  
sin importar si suscita ácidos comentarios  
la selección para colmarle de alegría el día  
con música sensual y erótica en su letra  
que hasta la mañana me parece menos fría.

16/12/2014

Nota informativa:

De nuevo un llamado a todos los interesados amantes de la poesía, en especial a quienes han hecho aportes al Diccionario Poético quienes no han recibido el Diccionario en PDF, para que me envíen sus direcciones de correo electrónico en mensaje privado, con la finalidad de enviarles un ejemplar del mismo en su primera edición, totalmente gratis (gratis lo elaboramos y gratis lo compartimos).

La intención es que una vez valorado el trabajo realizado comencemos el próximo año con nuevos bríos en la elaboración de la segunda edición, sobre la base de las palabras que aún quedaron sin incluir, la riqueza de nuestro idioma permitirá una segunda y hasta tercera edición del Diccionario de marras...

Atte.

Su seguro servidor, Hermes Varillas Labrador.

## ?Acepto Todos Tus Dulces Excesos?

¿Se Le Puede Permitir Al Ser Amado Todo?

"Acepto Todos Tus Dulces Excesos"

? *Hermes Varillas Labrador*

Despiértame con un susurro  
al oído con mucho afecto  
no importa que sea profundo  
mi sueño, que es tu mismo sueño.

En el péndulo de la vida  
entre risas y desconsuelos  
hazme llorar pero de alegría  
al contemplarte con embeleso.

Mátame pero a cosquillas  
que fallezca todo mi cuerpo  
y revíveme nuevamente  
con tus mimos tan traviesos.

Siento tu aire, mi oxígeno  
y tu voz como mi aliento  
asfíxiame pero con abrazos  
no importan locos excesos.

Pues de tanto hablar y meditar  
que a veces solo pienso  
pedirte tu autorización  
para callarte pero con besos.

12/04/2014

En San Cristóbal "La Ciudad De La Cordialidad" del estado Táchira, Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200496159980960&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>



## ?Delicada y dulce fémina?

"Delicada y dulce fémina"

Eres el centro de inspiración  
de excelsos bardos y poetas  
por tus abnegadas facetas  
desde la propia creación.

Eres regia primavera en flor  
fresco aroma que embriaga  
cualquier presente te halaga  
si no desconoce tu gran valor.

Valor en la historia ausente  
por paradigmas equivocados  
del vil machismo exagerado  
de misóginos inconsecuentes.

Insensatos que fuera de razón  
ignoran que amar a la belleza  
a la vida y la madre naturaleza  
es amar a la mujer sin condición.

Detrás de cada hombre exitoso  
no hay una mujer sorprendida  
es a su lado en su labor y su vida  
como clave de su triunfo glorioso.

Digna fémina que mereces  
un trato como a viva diosa  
ni con el pétalo de una rosa,  
lo contrario son tus reveses.

El hombre ha venido al mundo  
para enamorarse de una sola  
afortunado a quien las olas  
se le tropieza en su rumbo.

De todas ellas quisiera decir  
que no escogí a la más bella  
sí una buena entre todas ellas  
y cada día la he de bendecir.

Te dedico en tan magna ocasión  
para tu afición por recibir cartas  
con canto, con vino y con tartas  
versos que salen de mi corazón.

Y sentirme bien recompensado  
con esa tu encantadora mirada  
para decir, estoy mi dulce amada  
de ti eternamente enamorado.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

281

08/06/2014

Como respuesta a una interrogante de LalinhoAlcantar, disponible en:

[http://ar.answers.yahoo.com/question/index;\\_ylt=AvtC4qZ5NDERI5chdu\\_aNCxvF3RG;\\_ylv=3?qid=20110303185626AAI87Sw](http://ar.answers.yahoo.com/question/index;_ylt=AvtC4qZ5NDERI5chdu_aNCxvF3RG;_ylv=3?qid=20110303185626AAI87Sw)

## ?Te amo y no es majadería? - NOTA INFORMATIVA DICCIONARIO POÉTICO

¿Hay límites en una relación?

"Te amo y no es majadería"

- *Hermes Varillas Labrador.*

Te amo en mi clandestinidad  
también te amo en mi lejanía  
no importa tiempo ni distancia  
ni la condición de extranjería  
te amo sin importar fronteras  
una barrera es nada a mi porfía  
te amo con todas mis fuerzas  
por tu amor cualquier cosa haría

Eres mi musa inspiradora  
para mi humilde poesía  
eres dulce nota musical  
en los arpegios de mi melodía  
eres mi pintura perfecta  
en justa y exacta policromía  
te amo cuerdo y sin un trago  
te amo hasta en mi bohemía

Te amo a pesar de tu silencio  
eres conticinio sin cobardía  
mi amor es perseverancia,  
es constancia, es gallardía,  
te amo simplemente te amo  
te amo miluz de mediodía  
seré ese sol en un eclipse  
mi hermosa luna consentida

y por eso doy gracias a Dios  
de noche y todos los días.

734

19/11/2013

En San Cristóbal "La Ciudad De La Cordialidad" del estado Táchira, Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10201678959030197&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

#### NOTA INFORMATIVA DICCIONARIO POÉTICO

De nuevo un llamado a todos los interesados, en especial a quienes han hecho aportes al Diccionario Poético para que me envíen sus direcciones de correos electrónicos en mensaje privado, para enviarles un ejemplar de la primera edición del mismo, totalmente gratis (gratis lo elaboramos y gratis lo compartimos).

La intención es que una vez valorado el trabajo realizado comencemos el próximo año con nuevos bríos en la elaboración de la segunda edición, sobre la base de las palabras que aún quedaron sin incluir, la riqueza de nuestro idioma permitirá una segunda y hasta tercera edición del Diccionario de marras... De igual manera, bienvenidos sean y agradecidos por sus nuevos aportes.

Atte.

Su seguro servidor, Hermes Varillas Labrador.

## "Fe y confianza en Dios y en uno mismo" - Sobre el Diccionario Poético

¿Es suficiente la fe en sí mismo?

"El que tiene fe en sí mismo no necesita que los demás crean en él." ? Miguel de Unamuno

"Fe y confianza en Dios y en uno mismo"

- *Hermes Varillas Labrador*

El que afortunado tiene fe en sí mismo  
aunando confianza al Todopoderoso  
da por hecho la verdad del misticismo  
y que el mundo es todavía hermoso

No obstante de obstáculos y abismos  
sabiéndola a la Tierra un gran vergel  
no da crédito a la envidia o al cinismo  
no necesita que los demás crean en él

Sus metas serán logros maravillosos  
cabalgando en lomo de brioso corcel  
firme siempre con pasos presurosos  
y le cubrirán las bendiciones a granel.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200581822122460&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

\*\*\*\*\*

De nuevo un llamado a todos los interesados, en especial a quienes han hecho aportes al Diccionario Poético para que me envíen sus direcciones de correos electrónicos en mensaje privado, para enviarles un ejemplar de la primera edición del mismo, totalmente gratis (gratis lo elaboramos y gratis lo compartimos).

La intención es que una vez valorado el trabajo realizado comencemos el próximo año con nuevos

bríos en la elaboración de la segunda edición, sobre la base de las palabras que aún quedaron sin incluir, la riqueza de nuestro idioma permitirá una segunda y hasta tercera edición del Diccionario de marras... De igual manera, bienvenidos sean y agradecidos por sus nuevos aportes.

Atte.

Su seguro servidor, Hermes Varillas Labrador.

## ?Tu esencia en mi estancia? & Nota Informativa Acerca Del Diccionario Poético

"Tu esencia en mi estancia"  
» Hermes Varillas Labrador

Me pides que hagamos  
un trato con tu esencia.  
Mi réplica en concordancia  
pronta es mi complacencia  
humilde y sin arrogancia  
loaré toda tu existencia  
seducido por tu fragancia  
de rosas y suaves cadencias  
sensuales en exuberancia.  
Dios me conceda licencia  
te llevaré hasta mi estancia,  
sublime la correspondencia  
admirando tu gran elegancia  
y tu timidez en apariencia  
desaparecerá ya sin distancia  
en el lecho y en confidencia  
dos cuerpos con muchas ansias  
fusionados y sin resistencia,  
tu esencia cobra importancia  
de buen trato con reincidencia.

1178                    15/11/2015

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10206812028873735&set=a.10206738070064811.1073741871.1066336291&type=3&theater>

\*\*\*\*\*

NOTA INFORMATIVA ACERCA DEL DICCIONARIO POÉTICO.

De nuevo un llamado a todos los interesados, en especial a quienes han hecho aportes al Diccionario Poético para que me envíen sus direcciones de correos electrónicos en mensaje privado, para enviarles un ejemplar de la primera edición del mismo, totalmente gratis (gratis lo elaboramos y gratis lo compartimos).

La intención es que una vez valorado el trabajo realizado comencemos el próximo año con nuevos bríos en la elaboración de la segunda edición, sobre la base de las palabras que aún quedaron sin incluir, la riqueza de nuestro idioma permitirá una segunda y hasta tercera edición del Diccionario de marras... De igual manera, bienvenidos sean y agradecidos por sus nuevos aportes.

Atte.

Su seguro servidor, Hermes Varillas Labrador.



## ?Un tren por la paz y el amor?

"Un tren por la paz y el amor"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Quisiera tomar ese tren  
hacia un mundo mejor  
poder beberme un café  
o tal vez me tome dos.

Quisiera tomar ese tren  
con gran determinación  
dejar atrás el odio cruel  
en busca de mucho amor.

Quisiera tomar ese tren  
lleno de cándida emoción  
en rieles de un parabién  
a un futuro promisor.

Quisiera tomar ese tren  
con fe iré a la estación  
de compañero llevaré  
a ese mi niño interior.

1179            16/11/2015

Disponible en:

[https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10206813647314195&set=a.10206738070064811.1073741871.1066336291&type=3&theater&notif\\_t=photo\\_comment](https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10206813647314195&set=a.10206738070064811.1073741871.1066336291&type=3&theater&notif_t=photo_comment)

## ?Hoy 18 de noviembre: A la Virgen morena de la Chiquinquirá?

¿Por qué pintar vírgenes y ángeles blancos y no de otro color?

"Hoy 18 de noviembre: A la Virgen morena de la Chiquinquirá"

» Hermes Varillas Labrador

Apareciste de una forma milagrosa  
y en el lago a tu grey diste la alegría  
con la fe puesta la zuliana feligresía  
en ti Chinita sagrada y bondadosa.

Una tablita que una anciana recogía  
fue la génesis de tu llegada gloriosa  
y en tu manto de virgen primorosa  
van plegarias de tus fieles día tras día.

Ya a tu pueblo obsequias cosas bellas  
junto a la luz que irradian las estrellas  
y bajo el azul celeste de fulgor y brillo.

con un credo mariano que es camino  
vaya este poema humilde y cristalino  
con candidez en tu día en el Saladillo.

502

18/11/2011

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=2503014089131&set=a.10205255465160615&type=3&heater>

## ?La Fruta, El Alimento Perfecto?

¿Sabías cómo se deben comer las frutas?

Hoy 18 de noviembre, Día de la Alimentación en Venezuela, un obsequio "Ad Hoc"

"La Fruta, El Alimento Perfecto"

- *Hermes Varillas Labrador*

La fruta es sin dudas el alimento perfecto,  
requiere de poca energía para ser digerida  
pero se desconoce el secreto en la comida  
para que en el cuerpo haga el mejor efecto.

Se le debe consumir con el estómago vacío  
la razón es que las frutas en principio de vida,  
no son como se cree en el estómago digeridas,  
son digeridas en su paso al delgado intestino.

Un dato más, no tome jugo envasado en lata  
o en recipientes de vidrio. La mayoría de casos  
su estructura original varía y se vuelve ácida

ya que el jugo es calentado en el proceso.  
Coma fruta sólida o en jugo contenido en vasos  
veinte minutos antes de comer, dorado consejo.

.

Un obsequio adicional <http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-341457>

## "Hace un año"

Disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10203734199209917&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?Acaso 16 años de mediocridad no bastan?

"Acaso 16 años de mediocridad no bastan"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Dice un aplicable adagio  
de una larga y kilométrica lista:  
"No hay mal que dure cien años,  
ni cuerpo que lo resista."  
Ténganlo presente cómplices  
borregos chavistas y maduristas  
No volverán a engañar al pueblo  
ni que de seda se vistan  
por muy monos o muy payasos,  
su fracaso está a la vista.  
Resultó un gigantesco fraude  
este vil proceso socialista  
lo diré sin eufemismos,  
este genocida régimen comunista  
desgobierno que nuestro genio Simón  
maldice mil veces por militarista,  
por su pretensión a imponernos  
una cruel tiranía esclavista.  
De nada les valió su mensaje  
de odio y tácticas divisionistas  
Ya no les valdrán ardidés  
del Pinocho insepulto cuentista.

No les valió atacar nuestra fe  
con brujería y con espiritistas  
a fuerza de votos y más votos  
lograremos una labor exorcista.  
Saldrán a votar el 6 de diciembre  
hasta los abstencionistas  
y no será por ustedes  
por esta dictadura armamentista

que de democrática tiene  
lo que un terrorista de humanista.  
No obtendrán ni un 20 por ciento  
de curules assembleístas  
Parece que ya del circo huyen  
saltimbanquis y equilibristas  
eso ocurre en todo barco  
con un destino fatalista..  
Pronto Venezuela respirará  
libertad y democracia efectistas,  
volverá a renacer la esperanza  
y el trabajo constructivista  
con ánimo como faro orientador  
de voluntades dignas y altruistas

.

1181                    20/11/2015

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10206838862024547&set=a.10206738070064811.1073741871.1066336291&type=3&theater>

## ?Perversamente entre los dos?

"Perversamente entre los dos"  
» *Poetisa Prudence & Hermes Varillas Labrador*

Que hagamos el amor a versos  
me propones emocionada  
con letras exactas, con rimas  
y con tus sensuales palabras.

Marcando acento, punto y comas  
entre subidas y bajadas  
con pasión en nuestros dos cuerpos  
como cien pecas bien tatuadas.

Y de tus senos a tu vientre  
con tu lengua y sed desbocada  
escribirás lo más perverso  
de poesía fusionada.

Y cuando estalle ese tu orgasmo  
por mis versos en marejada  
no te importe o valga un carajo  
que bañe de tinta tu cara.

1183      21/11/2015

## "Que no nos secuestren la música" - 22 de noviembre - Día Mundial de la Música

"Que no nos secuestren la música"

Solo acaso músico es  
quien nos toque la trompeta,  
o solo quien la compone  
o quienes ya la interpretan,  
tal vez músico será  
quien valora sin rabieta  
incluso quien la disfruta  
embelesado en retreta.

Músicos son nuestros niños  
con su amor que es la saeta  
de un Cupido angelical  
obsequiando una reineta.

Música en la Pachamama  
regando toda faceta  
y hasta en el abecedario  
de la letra a hasta la zeta

Ya lo dice el refranero  
con su moral de profeta  
todos tenemos un poco  
de músico y de poeta

Músico también es Dios  
en su obra sin la maqueta  
al insuflarnos talento  
cual musical historieta

Pero lamentablemente  
el hombre creo la treta  
con derechos reservados  
su difusión es discreta.

¡Viva la música toda



los músicos y sus letras!  
por los siglos de los siglos  
en todo nuestro planeta.

» *Hermes Varillas Labrador*

## ?Por tus besos de caramelo?

"Por tus besos de caramelo"  
» *Hermes Varillas Labrador*

No apto para diabéticos  
tus besos de caramelo  
y por ellos iría al cielo  
a causa de un paro frenético  
y en ese caso hipotético  
de un definitivo vuelo  
no guardes luto o duelo  
tampoco silencio hermético  
sólo un deseo poético  
para mi será un consuelo  
el azúcar para tus buñuelos  
con chocolate dietético  
luego en orden alfabético  
te heredo mis anhelos  
como húmedo riachuelo  
otro consejo estético  
la miel como cosmético  
en tu tez de terciopelo  
es lo que pido en desvelo  
aunque parezca patético.

1186      23/11/2015

Como repuesta a un hermoso poema de mi amiga EstrellaMarina, disponible en:  
<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-370102>

o en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10206856179137464&set=a.10206738070064811.1073741871.1066336291&type=3&theater>

## ?Soñar despierto?

"Soñar despierto"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Con el paso de los años  
el reloj biológico tan terco  
te indica que necesitas  
menos horas para dormir,  
lo dice la misma ciencia  
como un hecho cierto,  
y a pesar de tal paradoja  
del arcano e inefable tiempo  
no debes cejar en tu empeño  
de luchar por más metas,  
aspiraciones y sueños  
y que la vida te sorprenda  
no distraído, ni dormido  
sino soñando despierto.

1187      25/11/2015

## ?La relatividad del destino?

¿Qué tan relativa puede ser la forma de ver la creación?

"La relatividad del destino"  
? *Hermes Varillas Labrador*

Que gran dilema en la vida  
y su inefable destino  
según judíos notables  
todo lo rige un tal sino.

La ley y el orden es todo  
en acatamiento divino  
bajado de Sinaí por Moisés  
en pétreo pergamino;

según Marx, el capital es todo  
en un materialismo incisivo  
alentando la lucha de clases  
como paradigma agresivo;

para Freud el sexo es todo  
sin sexo no tendríamos hijos  
que viva la sexualidad  
pero sin métodos abortivos;

todo pudiese ser amor  
de no existir el libre albedrío,  
si el hombre no equivocase  
de manera torpe el camino  
amad a tu prójimo dijo Jesús  
como mandato inclusivo;

según Einstein todo es relatividad

y ese todo también es relativo,  
existe una verdad absoluta  
innegable es lo que digo  
es la existencia de Dios  
y su gran poder constructivo.

En San Cristóbal "La Ciudad De La Cordialidad" del estado Táchira, Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200811782551327&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## "Indudablemente es docente?"

Indudablemente es docente.

Oso hablar de esa señorita  
y le noto que es muy bonita,  
es por demás inteligente,  
y además de muy buena gente  
vocabulario con dulzura,  
es toda paciencia y ternura  
es su léxico un diccionario,  
amenizando calendarios  
amante del arte y la ciencia,  
lo diré con suma consciencia  
ya que llego a la conclusión,  
sin margen de equivocación,  
por su talante competente  
para mi que es una docente.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

1189 26/11/2015

Disponible en:

[https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10206873498570439&set=a.10206738070064811.1073741871.1066336291&type=3&theater&notif\\_t=photo\\_comment](https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10206873498570439&set=a.10206738070064811.1073741871.1066336291&type=3&theater&notif_t=photo_comment)

## ?Sentada frente al mar?

"Sentada frente al mar"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Quédate sentada frente al mar  
que iré a hacerte compañía,  
no me busques, no me extrañes,  
no me añores, nada de melancolía  
solamente imagíname e imagínate  
fusionados amándonos sin cobardía  
en una playa solitaria con el arrullo  
de las olas como sublime sinfonía,  
y extasiados en el brillo de una luna  
nos sorprenderá la luz del día.

1182            21/11/2015

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10206873498210430&set=a.10206738070064811.1073741871.1066336291&type=3&theater>

## ?No todo está perdido?

"No todo está perdido"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Leía hace algún tiempo que por impacientes  
fuimos arrojados del Edén como paraíso  
y que por esa misma impaciencia  
no nos es permitido retornar a él,  
tanta la impaciencia por ínfulas de grandeza  
y como testimonio la torre de Babel.  
Hoy en día la tenacidad nos conduce  
con crueldad y necio materialismo  
a renovadas ilusiones de oropel  
gastando inmensos recursos para comprobar  
si agua en Marte y aquí mismo en el África  
la población muriendo de hambre y de sed.  
Más la posibilidad cierta de un mundo  
más humano y armonioso no fallece,  
mientras existan soñadores  
con utopías a granel que conduzcan  
a la humanidad hacia tiempos mejores,  
y aunque parezca absurdo  
cuenta con grandes fortalezas  
en suerte de viña o de vergel  
como la candidez de nuestros niños  
y sus traviesas fantasías, además  
de la música, el arte y la poesía, además  
del canto en voz del ruiseñor o Cristofué...  
y en lontananza la madre natura  
siempre ofrecerá un hermoso arco iris  
como divino símbolo de esperanza  
confiados siempre en un nuevo amanecer.  
Razón tendrá Neruda cuando dice:  
"Sólo con una ardiente paciencia  
conquistaremos la espléndida ciudad



que dará luz, justicia y dignidad  
a todos los hombres.  
Así la poesía no habrá cantado en vano."  
Cuestión de esperanza y de fe.

1190

27/11/2015

Como respuesta a la poetisa María Hodunok, y a su reflexivo poema: "PENTAGRAMA DE COLORES", disponible en: <http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-372129>

## ?Como réplica a un beso, otro beso?

"Como réplica a un beso, otro beso"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Tú que me pides un beso  
de esos que saben a gloria  
la distancia no es moratoria  
para dártelo con embeleso  
no importa cometa el exceso  
de encender toda tu euforia  
como fuego en tu memoria  
tal cual documento impreso  
más luego de un corto receso  
daremos final a esta historia  
en un colofón y regia victoria  
celebraremos con otro beso  
y como gesto muy travieso  
en tu lecho sin escapatoria  
será el final de mi trayectoria  
luego de un viaje expreso .

1191      29/11/2015

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10206889138961439&set=ms.c.eJwzNDAYMLOWMLMwMzM2MTEzMtUzhIhYGhpbWJoZmhAbAgCAJAcO.bps.a.10206738070064811.1073741871.1066336291&type=3&theater>

## ?Una Cándida Petición En Jacularoria Oración?

"Una Cándida Petición En Jacularoria Oración"

- *Hermes Varillas Labrador*

En horas inicia el mes de diciembre  
y escribe una niña en esta ocasión  
con mucha inocencia y candidez  
y por supuesto mucha devoción...

"Querido Niño Jesús bendito:  
Te quiero pedir de todo corazón,  
no para mí en esta Navidad  
que ya tú me diste lo mejor  
mi vida y salud son suficientes  
que con eso me conformo yo.  
Te pido que en Nochebuena  
traigas mucha ropita a montón  
pa´ todas las pobres señoritas  
que están en el computador  
de mi papito tan preocupado  
y son muchas, casi una colección  
qué pena tan grande por ellas  
algunas sólo tienen ropa interior...  
Amén"

1194

30/11/2015

## ?Bienvenido diciembre?

"Bienvenido diciembre"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Hola, qué tal te va mes de diciembre,  
qué bien que ya desde hoy estás aquí  
qué sabroso tu frío llamado Pacheco  
hasta un poco más tarde he de dormir  
sin olvidar los días que nos ofreces  
para la unión en familia y compartir.  
Ya se oyen más alegres los cánticos  
aguinaldos que no debemos confundir  
con bono, con juego, o con presentes  
y otros usos que sería ocioso definir,  
también se oyen gaitas y villancicos  
son sonidos para alabar y bendecir  
nada cotejables con el ruido y el estrés  
de fuegos artificiales y pirotecnia baladí  
perjudicial sobre todo para la fauna  
y en la salud un peligro cruel y ruin.  
Diciembre el mes último del año  
con humildad te quiero hoy pedir  
que tu alegría reine por todo el año  
y la conmiseración sea un gran festín  
que además la natividad del niño Dios  
sea motivo y razón para convertir  
tanta maldad y tanto caos y odio,  
en esperanza, unión y amor sin fin.

1194

01/12/2015

## ?Un cuento sin aditamento ni descuento?

"Un cuento sin aditamento ni descuento"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Hoy les presento un nuevo cuento  
cuando bate la lluvia y el viento  
sobre un cruel ignaro macilento,  
y la inconsciencia su alimento  
viviendo en el alunamiento  
con un léxico sin moral ni basamento  
lo folclórico como argumento  
con escatológico condimento  
y su pasión como avariento,  
fue vender la paz con armamento  
con tan letal resentimiento  
ni parecido al Quijote y sus entuertos  
mancillando nuestros cimientos  
y a nuestro Padre y su testamento,  
la fe cristiana como documento  
pretendió arrasarla por encantamiento  
en su infamia no hubo impedimento  
más todo el tiempo hambriento  
de violencia, de odio y de sufrimiento  
en su cháchara y falso alumbramiento  
a la inseguridad le dio fomento  
sin importar para nada el resultado cruento  
creyéndosele de errores exento,  
hizo desaparecer hasta el cemento  
y la producción en detrimento  
en un nuevo proceso como experimento  
de un disfrazado comunismo fraudulento  
con corrupción en incremento  
su enfermedad fue en aumento  
que se le convirtió en hediondo aliento,  
el destino es infalible medicamento

hasta para el más grande excremento  
quien muerte ajena anuncia sin respeto,  
será la suya la primera por supuesto  
a pesar de una ardid de entontecimiento  
no pueden negar que ya está muerto  
no le valió el hábil cambio y pretexto  
de "vivir viviendo" y sus amuletos  
y como herencia dejó el descontento  
de un vil totalitarismo purulento,  
el pueblo se encuentra sediento  
por paz y libertad con talante no violento  
saldrá a la convocatoria como evento  
y con votos se dará un nuevo adviento  
el sufragio consciente como complemento,  
revivirá la justicia en el parlamento  
¡Viva la democracia como salvamento,  
al Todopoderoso va nuestro pedimento!

1192

30/11/2015

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10206892291040239&set=a.10206738070064811.1073741871.1066336291&type=3&theater>

## ?Diciembre, El Último Mes?

"Diciembre, El Último Mes"

- *Hermes Varillas Labrador*

Diciembre, el último mes es más estrellado el cielo,  
más hermoso el firmamento con infinitos luceros,  
en mi país arrecia el frío Pacheco nos visita hasta enero,  
infalible vendedor de flores que baja por estos tiempos  
cargado de colores y olores y frío trae hasta en su chaleco.

Diciembre, el último mes para cumplir los anhelos  
¡qué alegre suena la música en este mes aguinaldero!  
de gaitas y villancicos entonados en ciudades y pueblos  
en memoria a la Natividad de un Niño Jesús muy bueno  
en unión de la Virgen María y San José carpintero.

Diciembre, el último mes hay tradiciones que no quiero  
no permitamos que muera ni que se lo lleve el viento  
el nacimiento o pesebre de nuestra fe es el pilar pionero  
que pretenden suplantar por modismos extranjeros  
con la intensión de sembrar la adoración al dinero.

Diciembre, el último mes de abrazos y de encuentros  
de unión y reconciliación, diciembre tan bullanguero  
vaya una humilde petición que se oiga en el orbe entero  
digamos NO a la pirotecnia, la pólvora es Moloch y fuego  
a los animales causa terror y en los niños es peligro serio.

De mi humilde autoría, bajo licencia con derechos compartidos de copyleft.

Disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=4571181352020&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?Una victoria con unción en comunión?

"Una victoria con unción en comunión"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Gracias amada Venezuela  
por esta hermosa lección  
de paz, orden y civismo  
con consciencia y con unión  
en la elección del parlamento  
no solo hubo un ganador  
Ganó tu digna democracia  
ganó la libertad y la razón  
También tus hijos y nietos  
merecen la virtud y el honor  
del legado de tus próceres  
por un futuro promisor  
Ganó la ansiada legitimidad  
ganó nuestra Constitución  
Gracias a un Dios Altísimo  
nuestra fe también ganó.

1198 07/11/2015

Disponible en:

[https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10206934939186416&set=a.10206738070064811.1073741871.1066336291&type=3&theater&notif\\_t=photo\\_comment](https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10206934939186416&set=a.10206738070064811.1073741871.1066336291&type=3&theater&notif_t=photo_comment)



## ?El motivo central de Navidad?

¿Es plausible una Navidad en su verdadero significado, o, rodeado de lujos de oropel y ruido contaminante que ciegan y ensordecen?

"El motivo central de Navidad"

- *Avril Sofía y Hermes Varillas Labrador*

Papi, respóndeme algo  
que te quiero preguntar  
de todos los bellos detalles  
cuál para ti es muy especial  
en esta época decembrina  
que llamamos Navidad

Es una pregunta interesante  
que te voy a contestar  
de todos los bellos detalles  
que podemos encontrar  
los hay en abundancia  
bastante difícil de enumerar

Si hay detalles importantes  
hay uno que significa humildad  
y me refiero es al pesebre  
conmemorando la Natividad  
del niño Jesús bendito  
nacido en un sencillo portal

Entonces podré decir ahora  
que es un hecho sin igual  
no son los juguetes ni regalos  
ni los espacios para patinar  
no es la hayaca, no es la gaita  
ni el arbolito, ni San Nicolás

que no perdamos la ocasión  
no nos vayamos a equivocar  
de las fiestas decembrinas  
el ejemplo a la humanidad  
el nacimiento del niño Jesús  
es nuestro motivo central.

Disponible en: <https://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20141204052450AAmQzqp#>

## ?Triste Navidad?

"Triste Navidad"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Cómo celebrar en Venezuela  
con algarabía la Navidad  
si los motivos cambiaron  
es otra nuestra realidad  
no tendremos multisápidas  
ni en calidad, ni en cantidad  
le han dado golpe certero  
a la otrora productividad  
expropiando e invadiendo  
con abuso y complicidad,  
nefastas las consecuencias  
la escasez es notoriedad;  
esta denuncia no es cuento  
imperla la mediocridad  
de corruptos en el poder  
que han logrado perpetuidad  
con el lema de odio y división  
amedrentan con agresividad  
rodilla en tierra y con armas  
a quien se atreva protestar  
no valen leyes ni democracia  
ni sueños de libertad;  
de allí el éxodo de los jóvenes  
víctimas de la adversidad  
emigran del suelo patrio  
por la falta de oportunidad  
y lo más contradictorio  
que en lugar de natividad  
ya la morgue es el pesebre  
por culpa de la inseguridad  
el colmo de la desfachatez

es asegurar con autoridad  
"Pero aún tenemos Patria"  
con ceguera e imbecilidad;  
sólo queda pedir al niño Jesús  
con mucha fe y humildad  
que interceda por mi país  
ya basta de inmoralidad.

908            09/12/2014

## ?Dices?

¿Se puede apreciar en los ojos las ganas por verte ?

"Dices"

- *Hermes Varillas Labrador*

Dices que tienes tus glaucos ojos  
llenos de mil ganas por verme  
y me atrevo a confesarte  
que soy capaz de creerte

pero me gustaría confesarte  
que casi idéntica es mi suerte  
mi ojos desean extasiarse  
y no sólo detallarte y verte

es el resto de mis sentidos  
que anhelan reconocerte  
después de una despedida  
que fue casi mi cruel muerte

mis oídos desean escucharte  
en un conticinio inerte  
mis manos tocarte y acariciarte  
mi boca, besarte y morderte

y mis brazos abrazarte  
con intensidad muy fuerte  
que tu aroma de mujer  
me excite apenas al olerte

mis anhelantes deseos  
de mimarte y de quererte

motivarán mi divina travesía  
orgullosa de recorrerte.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10204219760348642&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?El primer nacimiento de un Belén viviente?

"El primer nacimiento de un Belén viviente"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Fue en el siglo trece  
motivo parabién  
en el monte Greccio  
un viviente Belén  
por la iniciativa  
de un santo de bién  
Francisco de Asís  
recordando al rey  
Jesús recién nacido  
en humilde vergel,  
ovejas y pastores  
acuden en tropel  
sencillos campesinos  
representan el papel  
de la natividad  
ofrendando a Enmanuel  
con los reyes magos  
la mula y el buey  
todos acompañan  
a María y José  
entre cánticos alegres  
la escena es de miel  
que el orbe cristiano  
acogió con fe  
millones de hogares  
lo emulan hoy también.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10201965965085169&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>





## "En un brioso corcel, vamos a Belén"

¿Con caballos de juguete se puede llegar a Belén?

"En un brioso corcel, vamos a Belén"

En la navidad  
un humilde hito  
del divino rey  
corre caballito,

Apura el trotecito  
que el ángel Gabriel  
invita expedito  
vamos a Belén

Allá van también  
pastores en romería  
a llevar su parabién  
y a ver a María

Es la feligresía  
orando cada quien  
alabando al Dios Padre  
y al Niño también;

Obsequios y primores  
del cielo bajan recién  
un iris de siete colores  
para el Niño también

Los tres reyes magos  
brindan sus honores  
sobrados en halagos  
dicen los pastores,

La Virgen María  
más pura que el armiño  
nos ofrece la alegría  
que ha nacido un niño

Brinda madre natura  
aromas y colores  
al niño Jesús bendito  
cubierto de flores.

- *Por Hermes Varillas Labrador*

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210027775065380&set=a.10208713573211155.1073741879.1066336291&type=3&theater>

"No importa en qué fecha celebremos la natividad de Jesús, lo importante es actuar durante todo el año con verdadera humildad y practicar la solidaridad con nuestros semejantes."

## "RETABLILLO DE NAVIDAD"

"RETABLILLO DE NAVIDAD"

*Aquiles Nazoa - Poeta venezolano*

De su esposo en compañía,  
soñolienta y fatigada,  
por ver si les dan posada  
toca en las puertas María.  
Él le dice: -Esposa mía,  
ten calma, vamos a ver...  
Nos abrirán al saber  
que te encuentras en estado  
y un lecho busca prestado  
tu niño para nacer.

Pues tiembla la Virgen bella,  
él se quita en el camino  
su paltocito de lino  
para ofrecérselo a ella.  
-Vaya mi linda doncella  
con este manto abrigada  
-dice con gracia forzada  
mientras siente las diabluras  
que hace el frío en las roturas  
de su franela rayada.

De portón van en portón  
suplicando humildemente  
y en todos les da la gente  
la misma contestación:  
"Esta casa no es pensión",  
o "¿Cuánto van a pagar?".  
Y en uno que otro lugar  
hay quien al ver a María

dice alguna picardía  
para hacerla sonrojar.

¡Qué pobrecitos que son!  
¡Qué pena tan sin alivio!  
Todos tienen lecho tibio,  
¡nadie tiene corazón!  
De cansancio y aflicción  
la Virgen se echa a llorar  
y torna triste a mirar  
que en la noche, alta y desierta,  
la luna es como una puerta  
que se abre de par en par.

A la casa de un pastor  
van por fin José y María;  
sólo piden hostería  
para que nazca el Señor.  
Pero hay allí tanto amor  
por los buenos peregrinos,  
que la pastora sus linos  
abandona en el telar  
y al punto les va a buscar  
cuajadas, panes y vino.

Ya la Virgen tiende el manto  
sobre la hierba olorosa;  
ya como delgada rosa  
se dobla su cuerpo santo;  
ya a través de un claro llanto  
los ojos del buey la ven;  
llora el burrito también.  
Y la historia nos relata  
que una estrella de hojalata  
brilló esa noche en Belén.

## ?De hinojos en tus oraciones?

"De hinojos en tus oraciones"  
» *Hermes Varillas Labrador*

En tu cuarto y en la intimidad,  
rodeada de velas y velones  
donde expías todos tus pecados  
de tus omisiones y tus acciones.  
rezas porque haya alguien  
te pueda creer en entretelones;  
y oso ripostar: Demasiada luz,  
y eso ofusca tus emociones,  
en la penumbra la credibilidad  
tiene más ámbito en intenciones  
de acción y de posibilidades  
para expiar pecados mayores,  
para colocarte como penitencia  
reces en tus pías devociones  
de hinojos donde sean protagonistas  
lengua y boca, no tus ojos picarones.

1200

13/12/2015

## ?Tu frecuencia en mi intimidad?

¿Con cuánta frecuencia motiva la inspiración en la intimidad?

"Tu frecuencia en mi intimidad"

- *Hermes Varillas Labrador*

Me disculpas mi honestidad  
al agradecerte tu inspiración  
eres divina musa, eres canción  
que enciende mi creatividad,  
no me preguntes ni por casualidad  
cada cuánto tiempo hago el amor  
mi respuesta será sin pena ni rubor:  
al escribir y seas tú esa causalidad.

.

## ?Misas de aguinaldos?

¿Me permiten compartir una de las más bellas tradiciones navideñas en Venezuela?

"Misas de aguinaldos"

- *Hermes Varillas Labrador*

Sonido detonante en lo alto  
el alba aun no ha llegado  
como anuncio e invitación  
la pólvora se ha descargado  
canta un gallo a la distancia  
los feligreses han madrugado  
ya se escuchan por las calles  
tambores, furruco y cuatro  
y la alegre muchachada  
a patinar se ha levantado  
se reúnen familiares y amigos  
en las misas de aguinaldos  
y al despuntar la estrella solar  
ya el evento ha culminado  
no si antes compartir  
chocolate y acema preparados  
celebración que se extiende  
por nueve días continuados  
en preludio a la Natividad  
del niño Jesús bien amado.

Acema: Pan dulce en forma de disco elaborado con harina de trigo y bicarbonato de sodio y condimentado con anís y papelón.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10201965960765061&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?Aún no bajas tranquilo al sepulcro?

¿Es una inalcanzable utopía, el sueño de nuestro Simón Bolívar?

"Aún no bajas tranquilo al sepulcro"

- *Hermes Varillas Labrador*

Aún no te hemos dado el agradecimiento  
que en justicia merecidamente lo tienes  
pues a nuestro sistema social no conviene  
y por ello es que aún sufres el padecimiento.

No has podido bajar tranquilo al sepulcro  
al ver a tus herederos en su sufrimiento  
tus palabras pareciese se las lleva el viento  
tu sueño de unión no recibió ni el indulto.

Al raciocinio de tus hijos es causa de insulto  
como de tu digna memoria se sostienen  
seudolíderes con mentalidad sin higiene  
torciendo la palanca y hasta el fulcro.

Los partidos no cesan en ningún momento  
de dividirnos y el trato es como un bulto  
que escurren sin importarles el tumulto  
de tu desesperanza, rabia y descontento.

Padre de la patria te encuentras insepulto  
la ingratitud de las obras en las sienas  
que duermen de indolencia grave o lene  
y te adoran como un falso ídolo en un culto.

Disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10201978307673726&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>



De mi humilde autoría y como conmemoración a los 185 años de la muerte del genio de América, nuestro Libertador Simón Bolívar.

Les invito además a ver, oír y comentar el poema "Credo", escrito a nuestro Libertador por el insigne guatemalteco Miguel Ángel Asturias, disponible en YouTube.

## ?No a la quema de pólvora, no a la pirotecnia?

¿Cuántos dicen NO a la quema de pólvora?

"No a la quema de pólvora, no a la pirotecnia"

» *Hermes Varillas Labrador*

Se nos muere un año  
solo faltan pocos días  
suave como paño  
se siente la alegría  
pero con mucho daño  
pues no hay ecología

Suenan cohetones  
y mucha algarabía  
mascotas en rincones  
no es por cobardía  
son las detonaciones  
el fin de su armonía.

La fauna diezmada  
como en cacería  
por esta temporada  
de vagabundería  
la pólvora quemada  
a montón y en batería.

Al padre Eterno ruego  
por la chiquillería  
por su salud y sosiego  
y sin la cruel alevosía  
de Moloch y su fuego  
y en culpable villanía.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10202060932459294&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## ?Cándidas Cartas De Inocentes Niños?

¿Has leído cartas escritas por filósofos enanos al niño Jesús?

"Cándidas Cartas De Inocentes Niños"

Ya nos llegó otro diciembre,  
y con él la algarabía,  
vemos cándidas sonrisas  
todas llenas de alegría,  
los niños de todo el orbe  
con su grata simpatía  
son vivo recuerdo ameno  
como dulce melodía,  
del santo arcángel Gabriel  
y su magna profecía;  
por los niños de mi patria  
cuánto ahora no daría  
por observar rebosados  
sus cerditos de alcancía  
recolectando acuciosos  
bondad en ciudadanía  
los hay sin necesidad  
y otros con gran carestía  
son infantes indigentes  
piden ayuda en la vía  
hasta insultados a veces  
en tu grave travesía  
por ingratos aguinaldos  
causa de tu rebeldía  
serán acaso secuelas  
de la otrora villanía  
cometida por Herodes  
y su torpe cofradía  
churumbel del buen Jesús  
bello ángel con picardía

si le escribes una carta  
pídele en apología  
con tu dulce candidez  
con frugal filosofía  
por amor humanitario  
por justicia y armonía.

526

Como una invitación a dejarse envolver de ese sentimiento que nos conmueve en esta época decembrina y de celebración de la Natividad del niño Dios, disponible en seis audiovisuales, disponibles en YouTube:

Recobrar La Inocencia - Primera Entrega.wmv

<https://www.youtube.com/watch?v=mRCb9H90Ifc>

Recobrar La Inocencia - Segunda Entrega.wmv

<http://www.youtube.com/watch?v=JIXQyvVgclY>

Recobrar La Inocencia - Tercera Entrega.wmv

[https://www.youtube.com/watch?v=9G\\_L4L4VAHA](https://www.youtube.com/watch?v=9G_L4L4VAHA)

Recobrar La Inocencia - Cuarta Entrega.wmv

<https://www.youtube.com/watch?v=wAkm0zaaYYY>

Recobrar La Inocencia - Quinta Entrega.wmv

<https://www.youtube.com/watch?v=KAKzal2-rAM>

Recobrar La Inocencia - Sexta Entrega.wmv

<https://www.youtube.com/watch?v=xj4kZUfUqgU>

## ?Las herramientas del artista?

"Las herramientas del artista"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Los pinceles y el lienzo son  
al pintor, paisajista, acuarelista,  
lo mismo que el papel y la pluma  
al bardo, rapsoda y lírico coplista,  
lo mismo que el cincel y el mármol  
al escultor imaginero y modelista,  
lo que el instrumento y melodía  
al músico, solista o concertista,  
lo que la maqueta y los planos  
al arquitecto proyectista urbanista,  
lo que el barro y la noble arcilla  
al alfarero, botijero, ceramista,  
lo que la piedra o la madera  
al grabador tallista o ebanista,  
lo que tela, hilo, aguja y tijeras  
al diseñador, sastre o modista,  
lo que la cámara y las imágenes  
a los fotógrafos y los retratistas,  
no diré lo mismo de las armas  
al fratricida militar, al terrorista;  
bendiciones por su creatividad  
a todo innovador y fiel artista,  
a todo émulo de la divina obra  
de la belleza, sus alquimistas  
que nunca fallen herramientas  
en su gran labor constructivista.

## ?Dadme Tus Brazos En Un Abrazo"

"Dadme Tus Brazos En Un Abrazo"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Protégeme con tus abrazos  
que me dan seguridad  
signo leal de solidaridad  
confiado estoy en tus brazos.

Sean tus brazos mi fortaleza  
sumados a mis propias fuerzas  
y ante situaciones adversas  
lléname con tu nobleza.

En verdad los necesito  
tu contacto físico es mi salud  
son necesario y caro requisito  
tus abrazos dicen muchísimo  
y en prueba de gratitud  
que te bendiga el Altísimo.

Recibe mi humilde abrazo  
con bondadosa cordialidad  
es prueba de reciprocidad  
déjate abrigar en mis brazos

Sean mis brazos tu oportunidad  
para calmar tristezas y cuitas  
que venzas tu gran desdicha  
con mucho afecto y fraternidad.

No temas a la cruel soledad  
si me llamas, presto acudiré  
para obsequiarte con bondad  
y si sientes tu sol en el ocaso

sin demorarme te protegeré  
nuevamente con otro abrazo.

Que cese ya la distancia  
que nos separa a los dos  
y que tanto tu vida y la mía  
compartan la dulce fragancia  
sin desventuras ni melancolía  
abrazados por el designio de Dios...

115

29/12/2014

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=3691349596776&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>



## ?Potosí: La Atlántida Del Táchira en Venezuela?

¿Es acaso la Navidad, tiempo de volver nuestras miradas hacia nuestras raíces para quienes estamos lejos.?

"Potosí: La Atlántida Del Táchira"

- Hermes Varillas Labrador

Érase de un pueblo adormecido  
que me dejó honda e imborrable huella  
otrora aldea rural, alegre y bella  
la recuerdo en mi niñez y no la olvido

En cumbres; Potosí, de luces y de estrellas  
de agua cantarina en riachuelo descendido  
bañando feraces tierras en su recorrido  
entre niebla blanca y fría, propia de ella

Pero nuestra estirpe de gente aldeana  
al despertar, del progreso una mañana  
recibe la noticia con asombro...

Le han de construir una represa  
energía y el turismo, más oh sorpresa  
sumergidos en las aguas, sólo escombros!

Disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200967952455477&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?Mi regalo para Navidad?

¿Cuál puede ser uno de los deseos a manera de regalo más anhelado en esta Navidad?

"Mi regalo para Navidad"

- *Hermes Varillas Labrador*

En este día tan especial  
que celebramos la Navidad  
de un niño celestial  
y no por casualidad  
es un hecho existencial  
es decir su Natividad  
como humilde ceremonial  
mi deseo sin superficialidad  
es un gesto muy cordial  
y sin regalos de banalidad  
ni interés muy comercial  
solo con calidad y cantidad  
tal vez no suene genial  
un escalera poder encontrar  
tan alta para poder llegar  
al empíreo lugar de santidad  
tal vez os parezca trivial  
como utópica actividad  
es mi deseo poder abrazar  
a quienes partieron a la eternidad.

En San Cristóbal estado Táchira, tierra andina y capital de la cordialidad y la hospitalidad, en Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, en su lugar, derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=...>

## ?Divino Niño: ¡Bienvenido!?

¿Vale una hoy bienvenida al redentor del mundo?

"Divino Niño: ¡Bienvenido!"

- *Hermes Varillas Labrador*

Al niño Jesús le pido  
en esta su Natividad  
todo lleno de humildad  
le de amparo al oprimido

Niño Jesús sé bienvenido  
en esta oportunidad  
nos abrumba la maldad  
por un culpable descuido

No hagas caso al colorido  
de adornos con banalidad  
y de un tal San Nicolás  
que son un contrasentido

Para dejarte en el olvido  
cometen la barbaridad  
toman el oro por deidad  
cual humo vano y ruido.

Con el gesto consabido  
los niños en su credulidad  
y los de tercera edad  
estamos muy agradecidos

Por un orbe bendecido

la esperanza con dignidad  
y renovada espiritualidad  
tu nombre es bello sonido.

En San Cristóbal estado Táchira, tierra andina y capital de la cordialidad y la hospitalidad, en Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, en su lugar, derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10202018206631175&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

Les ofrecemos desde Llanuras Estéreo 105.7 F.M. y de parte de este humilde servidor, nuestro mensaje de reflexión para augurarles con verdadero sentido de humildad una Navidad llena de obsequios en nuestra actitud interior hacia nuestro prójimo con mucho amor y conmiseración, disponible en: <https://youtu.be/Ytb-9Egi10Y>

## ?Navidad en la intimidad?

"Navidad en la intimidad"

- *Hermes Varillas Labrador*

Llegó Navidad y a mi lado hoy no estás  
con cuánta ilusión te deseaba obsequiar  
no objetos materiales con superficialidad  
sí momentos de dicha y de felicidad,  
mi regalo, mi presencia con humildad  
sería todo tuyo en esta oportunidad  
toda mi alegría, mi energía y virilidad  
en tu habitación en la intimidad  
para poderte besar, poderte abrazar  
y a la medianoche en lugar de cenar  
en tu tibio lecho invitarte a posar  
tus prendas y atuendo espectacular  
de un rojo fuego en todo tu ajuar  
orlado de blanco, un blanco angelical  
tan provocativa, divina y muy sensual  
con pasión intensa y ganas por demás  
de tu piel descenderá y al suelo caerán  
como copos de nieve que desaparecerán  
luego fuego y lava ardiente toda sentirás  
pensando en tu cielo, una estrella fugaz  
en el preciso instante de tu clímax final  
y campanas al aire escucharás sonar.

1206

25/12/2015

## ?Ingredientes para hacer un maracucho?

¿Vale una composición con humor al gentilicio de Maracaibo?

Una composición en esta época de gaitas y alegre parradón dedicada con mucho humor a mis amigos de la Tierra del Sol Amada, extensiva a todos los zulianos sin excepción.

"Ingredientes para hacer un maracucho"

"Lo curioso y hasta gracioso de nuestro acervo idiomático" III Parte

- *Hermes Varillas Labrador*

Tratábase de un intolerante  
caraqueño muy socarrón  
indagó presto en la ocasión  
qué hace natura fabricante...

Esta parodia con humor  
quiero contar al instante  
tal vez demasiado picante  
de una plegaria y clamor.

Traer tanto maracucho pedante  
eso no tiene ningún perdón  
cuál es la receta de tal error  
y ella contesto en el instante:

Poné oído a la explicación  
es una receta extravagante  
para que entendás atorrante  
AR PELO del chicharrón.

En olla MOLLEJÚA de exorbitante  
ahí vais a mezclar la cuestión  
metéis mil kilos de bullarangón  
con cien de parranda pedante.

De mamadera de gallo un porción  
con un VERGUERO de risa hilarante  
y de exagerao y de extravagante  
le agregáis sin GRIMA un montón.

De EMBELECO ponéis abundante  
no importa que quede ¡AL MAMÓN!  
amenizado con furro, gaita y sabor  
que es su ingrediente apremiante.

Y en el REPELE de la preparación  
lenguaje VERGATARIO y urticante  
quedáis como BUSACA por ignorante  
de QUE MONDENGA de solución.

Lo revolvéis y al punto sofocante  
con VENTOLERA y resolución  
una BURUSA de tirado a BUCHÓN  
con una pizca de PETULANTE.

Pero debes tener precaución  
si de la dosis no eres vigilante  
ten seguro que su semblante  
será caraqueño sin discusión.

Moraleja del cuento inquietante  
a manera de corto colofón  
no debe existir discriminación  
natura como zuliana es cortante.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10203926434295674&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

Por supuesto no estaría completa la salutación sin un tema musical, y por ello agregué en el vídeo a uno de los maracuchos más memorables, el destacado cantante Memo Morales conocido como "El Gitano Maracucho" con un inmortal pasodoble...

## ?Amor en libertad y sin prejuicios?

"Amor en libertad y sin prejuicios"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Te ha de sonar irresistible  
una idea tan espectacular  
en contacto con la naturaleza  
y bien lejos de la ciudad  
en compañía de flora y fauna  
en su cómplice intimidad  
despojarnos de prejuicios  
la vestimenta estará demás  
pues el amarnos al aire libre  
es homenajear la libertad,  
el amarnos en indiscreción  
con completa naturalidad  
es agradecer a la creación  
el milagro de la fecundidad.

1208 26/12/2015



## 28 de diciembre - Día de los Santos Inocentes

En esta fecha, una loa dedicada a este sórdido mundo que no velas por tus inocentes

"Loa a la Inocencia"  
» Hermes Varillas Labrador

Cándido ángel celestial hecho niño  
que no sientes vergüenza por nada  
en ti los juegos tienen feliz morada  
y tu inocencia todo sonrisas y cariño.

A pesar que el mal ha hecho estragos  
a lo largo de la historia mil infanticidios  
de Herodes al holocausto cruel homicidio  
ytodavía se cometen por estos pagos.

Llegará el día del juicio final inesperado  
en que aún no se haya tomado conciencia  
un nuevo día de los inocentes declarado  
a pesar de tanto progreso por la ciencia  
millones con hambre y frío desamparados  
deambulan por las calles en triste indigencia.

Recordando las palabras del insigne maestro venezolano Luís Beltrán Prieto Figueroa: "Quien piensa en los niños, piensa en grande, pues los niños se miden de la cabeza hacia arriba",... hoy que conmemoramos el Día de los Santos Inocentes, más que nunca es necesaria mayor concienciación que nos permita no sólo pensar, también actuar en favor de sus derechos. Les invito a ver nuestro audiovisual en formato wmv, muy propicio para esta conmemoración:

Poema - Los Hijos Infinitos - Andrés Eloy Blanco

<https://www.youtube.com/watch?v=4Ss4zcHIGoE>

## ?En descenso y en aumento?

"En descenso y en aumento".

Un bello poema me obsequias  
lleno de un erotismo intenso  
avivas mi virilidad  
a medida que voy leyendo  
ya casi se hace todo un símil  
de emociones y de deseos,  
cuántos los recuerdos que evocas  
en la intimidad de tu lecho  
y hábilmente ya me seduces  
en tanto que voy descendiendo  
en lectura e imaginación  
placer dar crédito a lo que leo  
nuestros labios protagonistas  
con mil caricias y mil besos  
tu piel y la mía disfrutando  
de nuestro encuentro placentero,  
el descenso es dulce castigo  
próximo en tu monte de Venus  
y nuestras manos son tan cómplices  
pues la excitación va en aumento  
en vaivén, subir y bajar  
somos un alternado péndulo,  
formidable cada erección  
apetito en tu húmedo sexo,  
delicadas tus zonas erógenas  
tu cutis en pezones y senos,  
nuestro entusiasmo es arrebató  
es delirio, somos lujuria y fuego  
para acabar en frenesí y fusión  
sin importarnos los excesos

en entrega y reciprocidad  
dos cuerpos en pleno apogeo.

» *Hermes Varillas Labrador*

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207067400097856&set=a.10206738070064811.1073741871.1066336291&type=3&theater>

## ?Bucear al estilo venezolano?

"Bucear al estilo venezolano"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Un igual a requiebro gozón  
lo explico a continuación;  
con la mirada y sin ruido  
y sin proferir algún sonido:  
Bucear es verbo y acción  
que comete a la sazón  
por un culpable descuido  
quien cumple rol de marido  
o comprometido socarrón  
y llegados a la conclusión  
del hombre inadvertido  
tal vez digan sin sentido  
por tan depravada afición  
y por no tener medicación  
que sólo es de pervertidos,  
es la opinión de invertidos  
salgo entonces a defender  
una explicación de antier  
que al crecer es hormona  
llamada la testosterona  
sin cómplice justificación  
la ciencia nos da la razón  
importante en el cuerpo  
y como no somos perfectos  
a la naturaleza yo le pido  
no me vaya a fallar la libido  
y volviendo a la cuestión  
hace olvidar la discreción  
y con una frase me despido:  
"El bucear es un cumplido  
para un escultural bombón

en un gesto de admiración  
y que es acoso, no lo digan  
benditos los ojos que lo sigan"

1214

29/12/2015

Disponible en: [https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207080916955769&set=a.10206738070064811.1073741871.1066336291&type=3&theater&notif\\_t=like](https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207080916955769&set=a.10206738070064811.1073741871.1066336291&type=3&theater&notif_t=like)

## ?Encomendados a Dios en Año Nuevo?

"Encomendados a Dios en Año Nuevo"

» *Hermes Varillas Labrador*

Último día de un moribundo año  
que a todos deparó penas y alegrías  
las últimas en calidad cuánto no daría  
sin pretensión de ser todo un tacaño

es mi deseo que nada tiene de extraño  
pero no por obra y gracia de la hechicería  
el anterior y el que viene sean la orfebrería  
y nos permita ascender otro dorado peldaño

libres de malas intenciones o de graves daños  
encomendados en un Creador con el Avemaría  
libres también por obra de la terrible brujería  
de traiciones, fracasos, derrotas o desengaños.

## ?Esta noche muere un año?

¿En un brindis es válido beberse hasta las lágrimas?

¿Me recomiendan beberme hasta las lágrimas en el brindis de este fin de año?

"Esta noche muere un año"

- Hermes Varillas Labrador

Esta noche que muere un año  
propicia fecha para corresponder  
por los éxitos logrados y peldaños  
a los que he podido ascender.

Esta noche que muere un año  
con copas llenas por desaparecer  
no importa cantidad ni tamaño  
tomaré hasta el amanecer

Esta noche que muere un año  
voy a beber hasta desfallecer  
con un motivo bastante extraño  
que es harto difícil de comprender.

Esta noche que muere un año  
sólo yo en mi encierro sin sensatez  
sin recordar momentos de antaño  
son achaques de mi cruda madurez

Esta noche que muere un año  
quiero brindar por todos a placer  
a pesar de fracasos y desengaños  
hasta las lágrimas me voy a beber.

En San Cristóbal estado Táchira, tierra andina y capital de la cordialidad y la hospitalidad, en Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, en su lugar, derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10202066092268286&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

SALUTACIÓN DE ESTE HUMILDE SERVIDOR...

(jubilado pero hasta que Dios me dé licencia, preocupado por la educación.)

Esta noche que se nos muere un año, quiero desear a todos mis amigos y contactos: mucha salud, mucha felicidad y mucha prosperidad, ¿es lo que tradicionalmente se desea como buenos augurios, verdad?

Bueno, para ser y hacer más originales mis buenos augurios, les pido de por favor, más solidaridad con sus semejantes, no tanto en el sentido material, sí en el moral...

Solidaridad significa no ser tan "aprovechados" sacando la mejor tajada por aquello de la viveza criolla...

Solidaridad es ser más eficiente en nuestro apostolado de servicio como obrero, como médico, como maestro, como funcionario público, como politicastro, perdón como imperfecto político, como líder social...,

Solidaridad es entender que la equidad y justicia social es una forma de igualar con el rasero, pero no todos hacia abajo sino hacia arriba, hacia la prosperidad de la que hablamos...

Ya sé que me dirán que una golondrina no hace verano, pero sí podemos aportar un importante granito de arena que sea un valedero y contagioso ejemplo...

Parfraseando lo que decía la madre Teresa de Calcuta, "A veces creemos que lo que hacemos es apenas una pequeña gota de agua frente a un inmenso océano, pero pensemos que sin esa gota de agua el mar no estaría completo"...



Es cuestión de reflexionar, no queremos muchas veces mover un dedo por egoístas, no trabajamos para lograr esa verdadera prosperidad, y si eso ocurriese, de seguro que por añadidura seríamos más sanos mentalmente y por consiguiente... más felices.

Hagamos llover mucha gotas de agua por nuestro país y por nuestro prójimo que se convierta en un torrente de lluvia muy fecunda por la vida, es lo que humildemente les pido.

Feliz Año 2016 sin distingo de condiciones....

Atte.

Hermes Varillas Labrador

## ?Sin caretas?

"Sin caretas"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Me pides vehemente  
te ame libremente  
sin mis par de anteojos  
son esos tus antojos  
que te los entiendo  
los dos compartiendo  
en la intimidad  
es la gran verdad  
vernos sin caretas  
y ni siquiera tretas  
que causen enojos,  
tan directo a los ojos  
y con naturalidad  
toda tu feminidad  
libre de prejuicios  
que sería un cruel vicio  
ver tras falso cristal  
tu figura tan sensual  
sin prendas odiosas  
tú mi Venus, mi diosa  
sin tabú ni desperdicios,  
yo tu bardo sin oficio  
cometeré el desafuero  
de darte un "te quiero"  
con mi pluma desnuda  
desde mi poesía muda  
inspirada en tu nido  
en susurros y gemidos  
hablando común lenguaje  
y para ello mi equipaje  
mis ganas y mi virilidad

como cristal la fogosidad  
que luego de tu orgasmo  
lo expreso con entusiasmo  
por tu clímax y espasmos  
por tu clímax y culminación  
con mi firme excitación  
te aplaudo por tu petición.

1213            29/12/2015

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207108077634769&set=a.10206738070064811.1073741871.1066336291&type=3&theater>

## ?Cuando te escribo?

"Cuando te escribo"  
» *Hermes Varillas Labrador*

En esos inefables instantes  
que pongo los pies en el suelo  
con la vista y con el alma  
en tu empíreo azul e inmenso  
para poetizarte y escribirte  
mis más sentidos versos  
y pongo a volar mi musa  
en pos de motivos nuevos,  
es cuando en lontananza  
veo un arco iris en el cielo  
y con símiles y metáforas  
te dibujo y te coloreo,  
es cuando mi fiel poesía  
te añora con desespero  
y me sale más espontáneo  
un expresivo "Te quiero".

1212            28/12/2015

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207113340326333&set=a.10206738070064811.1073741871.1066336291&type=3&theater>

## ?Ciclismo con romanticismo?

"Ciclismo con romanticismo"

Te acompañaré al fin del orbe  
a tu orden con gusto te sigo,  
en alas de la libertad  
sin mas promesas ni testigos,

llévame hasta la eternidad  
sin más infames requisitos,  
tu belleza y sensualidad  
es mi embeleso y desvarío,

pues te deseo acompañar  
hagamos del libre albedrío,  
homenaje a la humanidad  
y al entorno demos respiro,

de ambiental sensibilidad  
practicando el noble ciclismo,  
sin la competitividad  
solo un compartir muy divino,

el giro que hemos de rodar  
tal vez sea un contrasentido,  
pedalear sin descansar  
por montañas, valles y riscos,

empero puedo asegurar  
dejando al lado el egoísmo,  
tan sana será nuestra meta  
natura lo tendrá bendito.

» *Hermes Varillas Labrador*

1207      25/12/2015

Disponible en:

[https://www.facebook.com/hermesvarillas/media\\_set?set=a.10206738070064811.1073741871.1066336291&type=3](https://www.facebook.com/hermesvarillas/media_set?set=a.10206738070064811.1073741871.1066336291&type=3)

## ?Glosa - Retorno de la libertad y democracia en Venezuela

Glosa - Retorno de la libertad y democracia en Venezuela

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207123112410629&set=a.10207114039863821.1073741873.1066336291&type=3&theater>

Glosa inspirada en los versos:

"Y fui llenando con flores  
a mi fusil de poemas  
y afiné la puntería  
del canto contra las bestias  
fui sumando corazones  
para vencer madrigueras  
al llenarme los rumores  
del volantín cuando vuela"

de la pluma en una poética letra del "Cantautor del pueblo": Alí Primera, y su secuestrado canto por el genocida régimen, a escasas horas del retorno de la democracia a Venezuela con la juramentación de la nueva Asamblea Nacional (Poder Legislativo), Dios quiera y sea en completa paz y no se le ocurra al régimen tiránico, obstruir tal acto con la violencia de irregulares y con los colectivos armados ...

"Podrán cortar todas las flores, pero no podrán detener la primavera." - Pablo Neruda.

"Aunque veamos devastado el país, por abusos, por corrupción en manos de la escoria, también sabemos que éste no es el final para esta historia. Sabemos que la verdad siempre sale a la luz, con ella se vence y se consigue la victoria!

Aunque veamos presos políticos y jóvenes inocentes detenidos y torturados, también sabemos que un día ellos cantarán a la libertad, aún detrás de sus barrotes, regarán las flores de su primavera... nadie les quitará sus sueños y sus ganas de volar!

Sabemos que el camino es duro pero no hemos sucumbido ante la desesperanza y nuestros pechos no se han hundido bajo las piedras del cansancio. Somos fuertes ante la adversidad y hay esperanzas en medio de la impotencia!" ? Isabel Teresa Aguilar Rojas

## Cuento: ¿Una estrella en el día de Reyes?

"Una estrella en el día de Reyes"

Todos los años al inicio del mes de enero, esperaba con mucha ansiedad la llegada del día de Reyes, pero en esta oportunidad su carita de apenas 8 años, llena de angelical candidez se le iluminó de creatividad, inspirado en los regalos, que siempre anheló, pero que no recibió...

Por eso, quiso anticiparse en Nochebuena y hacerle al niño Jesús en una inocente carta, un nuevo pedido con la ilusión que esta vez sí se pudiese cristalizar:

"Querido niño Jesús: Este año yo te pido que mi papito si me pueda, al menos el día de Reyes acompañar y jugar, y para ello yo te imploro humildemente, como sé que estás en todos lados, le acompañes y puedas guiar y mostrar el camino a casa que según me ha dicho mi mamá, creo les es muy difícil de encontrar, por ello mi petición es que al igual que a los Reyes Magos, le puedas prestar de tu cielo una estrella y llegue a casa sin tanta dificultad.

Y apareció resplandeciente para ese niño la estrella de la esperanza, se acunó en su corazón y brilló tanto en su inocencia, que su mano la retuvo entre sus sueños... ¡esperando que su deseo llegara al cielo!

*Isabel Teresa Aguilar Rojas & Hermes Varillas Labrador*

- #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños



## ?Tu cuerpo de guitarra?

"Tu cuerpo de guitarra"

- *Hermes Varillas Labrador*

Entrégame la guitarra de tu cuerpo  
para entonar una canción,  
será una hermosa melodía  
y muy erótica composición,  
ajustando tus sensuales clavijas  
lograré la anhelada entonación  
aferrado a tu cintura y mástil  
te acariciaré con tierno amor  
los senos y pezones de tus trastes  
y pulsaré tus cuerdas con pasión  
será tu caja de resonancia  
en mi pentagrama, inspiración  
y en el orificio de tu alma  
susurraré mi vocalización  
de un concierto en la intimidad  
como tu muy humilde trovador.

1210

29/12/2015

Disponible en:

[https://www.facebook.com/hermesvarillas/media\\_set?set=a.10206738070064811.1073741871.1066336291&type=3](https://www.facebook.com/hermesvarillas/media_set?set=a.10206738070064811.1073741871.1066336291&type=3)

## ?Ojos que no ven, corazón que sí siente?

"Ojos que no ven, corazón que sí siente"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Que tal vez no vean tus ojos,  
pero tu corazón está consciente  
y no precisamente por antojos  
para mi es más que suficiente;  
no ofrecerte zarzas, ni abrojos  
pues mereces flores solamente  
son estas mis disculpas un manojo  
por escribirte impulsivamente  
vayan mis mil respetos de hinojos  
en mi manifiesto humildemente:  
falso es el opuesto refrán paticojo  
que fue impuesto artificialmente,  
lo que a la vista posee un cerrojo  
tu gran alma lo ve notablemente  
espero no haberte causado enojo  
y aclarado el asunto felizmente.

1211            28/12/2015

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207077938681314&set=a.10206738070064811.1073741871.1066336291&type=3&theater>

## ?Un poema con sabor y calor extraño?

"Un poema con sabor y calor extraño"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Extraña es la frialdad,  
cuando hace más de un año  
ya no tenemos intimidad  
y somos dos huraños,  
esquiva la sensualidad,  
causándonos terrible daño  
es huidiza la felicidad  
y paradójico y aledaño  
tu calor y tu proximidad  
y es cruel mi desengaño  
apostaba a la eternidad  
del amor, ahora es tacaño;  
te propongo con honestidad  
duchándonos en el baño  
con caricias y con fogosidad  
cubierta solo por tu pelo castaño  
déjame que seque tu humedad  
con mi calor y piel seré tu paño  
perdonando nuestra hostilidad  
recuperaremos los peldaños  
de ascenso a la reciprocidad,  
del idilio con original tamaño.

1215    03/01/2015

## ?Glosa a los encumbrados?

"Glosa a los encumbrados"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Si somos humo vano  
en este mundo de Dios  
se te agradece por favor  
no te remontes tan alto

no se trata si te faltó  
pues no soy adulator  
lo diré sin sobresalto  
prenda de mucho valor

te lo dice un labrador  
y me remito a las pruebas  
le pone el ojo el talador  
al árbol que más se eleva

recordando desde Adán y Eva  
nos vale la ejemplificación  
Babel es poca torre de gleba  
y le tumbó el viento la mejor flor.

1218      06/01/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=102071133838038763&set=a.10207114039863821.1073741873.1066336291&type=3&theater>

Glosa inspirada en versos pronunciados por Henry Ramos Allup en la instalación de la Asamblea Nacional el 05/01/2016

No te remontes tan alto  
prenda de mucho valor  
que al árbol que más se eleva  
le tumba el viento la mejor flor.

## ?La niña del arco iris?

"La niña del arco iris"

- *Prudence & Hermes Varillas Labrador*

A la niña de los pinceles  
le caben todos los atardeceres  
en la punta de los dedos.  
Por eso a veces quema y otras pinta.  
Y en ambas facetas es espléndida.  
Si quema, lo hace con tanta ternura  
con el calor de su aliento y su piel  
como la suavidad del crepúsculo,  
y cuando no quema y sólo pinta  
pareciese que toma en sus pinceles  
los colores directamente del arco iris  
para maquillar el lienzo agradecido.  
Desearía contemplarle una tarde  
como su extasiado y mudo testigo  
para inspirarle hasta el amanecer  
los más secretos y variados motivos.

1219

07/01/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207141062979382&set=a.10207114039863821.1073741873.1066336291&type=3&theater>

## ?Prioridad En La Vida?

"Prioridad En La Vida"

- *Hermes Varillas Labrador*

Según el buen Woody Allen  
y su jocosidad comedida:  
Sólo existen dos cosas  
importantes en la vida.  
La primera es el sexo  
ídem a Freud y su teoría  
Si en la segunda dudó  
con la memoria perdida  
creo yo que la otra es,  
no dejar cerrar la salida  
por el terrible alemán  
que es suerte de fraticida  
y que le llaman Alzheimer  
con todo su mal y su lavativa,  
pues si la segunda no triunfa,  
la primera no tendría iniciativa.  
Triste sería llegar a la intimidad  
y olvidar qué hacer en definitiva.

1224

13/01/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207180734691150&set=a.10207114039863821.1073741873.1066336291&type=3&theater>

## ?El milagro de la apoyadura?

"El milagro de la apoyadura"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Ante la escasez del alimento  
en viles monopolios de locura,  
es tu pezón y seno nutritivo  
gesto de maternal apoyadura,  
raudal de leche dan tus pechos  
amamantando con gran dulzura  
el más noble milagro emulando  
a la Pachamama con cordura,  
vestida de inocencia y candidez  
en cuidadosa y sabia puericultura,  
qué no mereces en canto y poemas  
mil loas a tus tetas de escultura  
eres sostén de vida y ante lo bello  
mereces esta metafórica pintura  
el fruto anhelado de tu vientre  
en tu seno son flores y lisura.

1220

11/01/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207169283604880&set=a.10207114039863821.1073741873.1066336291&type=3&theater>



## ?Bello nombre de mujer?

"Bello nombre de mujer"  
» *Hermes Varillas Labrador*

...Te llevo hoy y siempre a mi manera  
tus tantos aires musicales en tropel  
con aportes de propios o de afuera  
"llevo tu luz y tu aroma en mi piel" (\*)

1221                    12/01/2016

(\*) El último verso es el inicio de una bellísima canción muy difundida de hace más de cuatro décadas que le dedicase a nuestra Venezuela el duo de compositores hispanos: Pablo Herrero y José Luís Armenteros, y de la cual comparto el audiovisual en YouTube, disponible en su espacio correspondiente.

<https://www.youtube.com/watch?v=1odDkAg31mc>

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207172917735731&set=a.10207114039863821.1073741873.1066336291&type=3&theater>

## ?La Poesía Y Su Epifanía?

"La Poesía Y Su Epifanía"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Con mis muy buenos días  
quiero decir con euforia  
en decidida actitud notoria  
un detalle que causa alegría

no es casualidad ni manía  
al contrario tiene la gloria  
y sin alguna escapatoria  
y sin usar tanta palabrería

les diré que la bella poesía  
es gracia muy meritoria  
es camino, es trayectoria  
es sabiduría con filosofía,

posee rima con melodía  
es invicta en su victoria  
es ejercicio de la memoria  
también rima con sinfonía

o acaso con solfeo y teoría  
en la literatura y su historia  
es noria o lenta rueda giratoria  
que de acuerdo a las categorías

y a los gustos de la gran mayoría  
logra la unión sin convocatoria  
y en sucinta oración o jaculatoria  
me despido hasta otro buen día

con humildes versos de mi autoría

es mi deseo por amor paz y concordia .

1222

12/01/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207173035698680&set=a.10207114039863821.1073741873.1066336291&type=3&theater>

## ?Loa al folclore en Libertad de Barinas?

"Loa al folclore en Libertad de Barinas"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Hablar del folclore del llano, es un asunto muy serio  
es hablar de sus costumbres, de la vacada y del ordeño,  
de sus labores agrícolas, de la cría con gran empeño,  
de su música y su tonada, del pasaje y joropo recio,  
del cuatro y de las maracas y de un arpa quitasueños.

En el gran cajón del Arauca, que es decir suelo apureño  
es hablar de Portuguesa, del Guárico y sus esteros  
de Cojedes y de San Carlos, y de la tierra de los Arvelo  
sin excluir a demás estados donde se tiene igual aprecio  
por todo el acervo cultural que se da en estos pueblos.

Y de este vuelo imaginario, en un enclave me detengo  
al hablar de la bandola, en un Dolores festivalero  
o al hablar de amaneceres, en el barrio El Cementerio  
en la Libertad de Barinas, y mi saludo vaya sincero  
a vecinos y a la familia Díaz, por su trabajo tesonero.

Y a las escuelas infantiles, de un arpa y sus arpegios  
formando futuros artistas, maestros bajo el cuerdero  
las fiestas han comenzado, en la segunda mitad de enero  
en honor a la santa patrona, virgen de la Paz que venero  
y en la pista Los Manguitos, cámara Dimas allá nos vemos.

1226

17/01/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207216345261392&set=a.10207114039863821.1073741873.1066336291&type=3&theater>

## ?Como me la recetó el doctor?

"Como me la recetó el doctor"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Aunque parezca un contrasentido  
deduzco que no tengas marido  
y no cometa yo el deshonor  
de expresarlo sin más pudor.  
Decirlo tal vez poco quería  
pues no comulgo con truhanería,  
Es curiosa recomendación  
para un enfermo de amor,  
perdona lo safrisco (\*) y atrevido  
en este humilde cumplido  
y ya armado de gran valentía  
te lo he de decir sin hipocresía  
por las gracias que te dio el Creador  
"Estás como me la recetó el doctor."

1223

12/01/2016

(\*) safrisco, ca.

Según el DRAE:  
» adj. coloq. Ven. entremetido.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=544531259048030&set=a.101314413369719.3328.100004734810986&type=3&theater>

## ?Pintura cándida y jovial?

"Pintura cándida y jovial"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Pinta niña con toda tu ingenuidad  
de tu paleta de colores y caramelos  
para que la inspiración baje del cielo  
y plasme en el lienzo con simplicidad  
tu candor traducido en preciosidad  
con blancas avecillas en pleno vuelo  
pinta que tu obra sin mayor desvelo  
sea un arco iris de amor y de bondad,  
de alegres juegos y de reciprocidad  
pinta un volantín muy alto del suelo  
pinta todos tus sueños y tus anhelos  
.pinta libre y sonriente, la creatividad

1225

14/01/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207230085644893&set=a.10207114039863821.1073741873.1066336291&type=3&theater>

## ?El Pinocho Que Llevo Por Dentro?

¿Somos mentirosos compulsivos o por naturaleza?

"El Pinocho Que Llevo Por Dentro"

» Hermes Varillas Labrador

Me interesa el planteamiento  
que todos somos Pinochos  
para abordarlo y exponerlo  
ante extraños y conocidos  
pues el tema es causa y motivo  
de mutis y muy poco ruido  
dirán los más moralistas  
tan fácil como comer un biscocho.

La mentira es como el fósforo,  
que sólo sirve una vez  
empero hay quien no toma  
en cuenta que una mentira  
es engañarse a sí mismo,  
es falso cristal con que se mira  
y no en balde hay quienes  
mienten con vil desfachatez.

También quien dice que es  
todo un arte, aprender a creer  
en las mentiras y los engaños,  
tal cual es el arte de vivir  
en simulada existencia ,  
yo sin ánimo de contradecir  
me niego a aceptar viviendo  
un mundo de apariencias  
el castigo para el embustero  
es negársele su parecer,  
aun cuando diga la verdad,

de corazón y con conciencia.

No es lo mismo mentir  
con mala intención y maldad  
que cometer un descuido  
inadvertido o cruel gazapo  
la segunda puede juzgarte  
como sujeto cual guiñapo  
pero en el primer caso,  
es causa de la peor inmoralidad

Puede que la mentira haga  
estragos en media humanidad  
pues gran problema significa  
de falta a la noticia veraz  
mediatizado el mundo al trocarse  
en epidemia voraz  
y de tanta falsedad  
nadie puede estar muy conforme  
duda que la verdad sea mentira,  
pero no dudes jamás  
de que la fe y la honestidad  
existen para bien del orbe.



## ?Salutación al Municipio Pedro Manuel Rojas Mercado en el estado Barinas, Venezuela?

"Salutación al Municipio Rojas"

» Hermes Varillas Labrador

Mucho gusto en saludarlos, en Libertad capital y suelo  
de próceres y guerreros, cuna de cronistas y bardos,  
de niños con arpas tocando, como un proyecto pionero  
dos escuelas o semilleros, y no hay como cotejarlos;

en enero será el escenario del reencuentro vocinglero  
la copla escrita con esmero, de pláceme su vecindario  
por el folclore tan solidario, por sus infinitos copleros  
por sus danzas con gran salero, y por su beisbol tan gregario.

Más cumplidos sin retardo en un gesto leal y justiciero  
a Santa Rosa y su cancionero donde los niños nacen cantando.  
A Dolores no he de olvidarlo por su espíritu parrandero  
y un Festival para el llanero de una bandola en resguardo.

Parroquias he ido citando en madrugadas de arrieros  
mi abrazo cordial y sincero hasta la Palacio Fajardo;  
cuna del patricio literario del Orinoco en el Correo  
semanario, hijo con fueros de Mijagual, orgullo libertario.

No dejaría de nombrarlo un emporio todo un granero  
con el río Boconó como lindero, es Arauquita agropecuario  
pese a caminos tan precarios, mi venía hasta El Caldero  
Simón Rodríguez cual vivero y sus records en anuarios.

Y vaya como corolario al municipio Rojas entero  
la patrona virgen que venero La Paz les estará brindando.

En el marco de las fiestas patronales de Libertad de Barinas, un saludo poético a todas las

parroquias que conforman el municipio Pedro Manuel Rojas

## ?La Poesía De Un Enamorado?

"La Poesía De Un Enamorado"

? *Hermes Varillas Labrador*

Incoherente gazapo del ignaro  
¡qué burda y gran tontería!  
decir que por enamorado  
como poeta escribo poesía,

a pesar del gesto equivocado  
tiene gracia y certeza tal teoría,  
si poemas he creado y plasmado  
es porque yo sí amo a la vida,

y por divino mandato legado  
amo soñar en lejanas utopías  
en un orbe justo y humanizado  
librado de la grande porquería  
de un ser humano mediatizado  
con infames vicios y carestías,

ambientalmente insensibilizado  
y depravado en contrapartida  
deprendando todo lo creado  
por afán y ambición desmedida;

sueño con un mundo concienciado  
anhelando con la vital armonía  
el rescate del ambiente amenazado  
la justicia que está casi en agonía,

tal vez es sueño de un ilusionado  
pero la esperanza brillará un día;  
no ofende lo que has expresado

y lo repito con sorna e ironía:

a pesar de no ser poeta consagrado  
sólo aficionado, y esta es mi filosofía:  
un filósofo es un gran enamorado  
ama a la dama de nombre sabiduría  
y el estar enamorado no es pecado  
cuando el amor es justiciera energía.

1229

22/01/2016

## ?Responsabilidad sobre los hombros?

"Responsabilidad sobre los hombros"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Recordando a buen Arquímedes  
con su famoso punto de apoyo  
y con su útil ley de la palanca  
para muy buenas intenciones.

Mover el mundo no será fácil  
para quien sólo ve escombros,  
se puede mover todo un Universo  
para los amantes de los versos.

Sin eufemismos, ni aversiones  
y sin erradas interpretaciones,  
sin considerar una carga enorme  
o un peso en nuestras acciones.

Y sin ánimo de escandalizaros  
por mis eróticas composiciones  
lo que exprese a continuación  
es una verdad sin entretelones.

Las piernas de las mujeres  
son una gran responsabilidad  
que sólo los hombres verdaderos  
nos echamos a los hombros.

1230                      24/01/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207257291845031&set=a.10207114039863821.1073741873.1066336291&type=3&theater>

## ?Tu locura sin ataduras? & Diccionario Poético ? Segunda Edición ? Primera Entrega

"Tu locura sin ataduras"  
» Hermes Varillas Labrador

Dicen que para amarte  
hay que hacerlo con locura,  
loca de amor aún no estás  
sin embargo por si las dudas  
te pondré camisa de fuerza  
sin mangas pero con donosura  
que tenga un magnífico escote  
y pueda admirar con premura  
todo tu glamur y tu talle  
además de tu esbelta figura  
sería un gran desperdicio  
ocultar tan sensual ricura,  
venturosa es tu invitación  
a la apertura con cordura  
y que mejor para ello  
esa tu sensual abertura.

1228                    18/01/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207216805232891&set=a.10207114039863821.1073741873.1066336291&type=3&theater>

\*\*\*\*\*

Avance Del Diccionario Poético ? Trigésima Cuarta Entrega.

(Inicio de la Segunda Edición)

¡LO PROMETIDO ES DEUDA!

Segunda Edición ? Primera Entrega

**Alegato:** En mi defensa diré que la felicidad llegó en forma de gemidos. ( - Gracias: Poetisa Prudence)

**Alegría:** Concierto de emociones que produce ser partícipe de logros obtenidos. Cosquilleo del sentir. ( - Gracias: Poetisa koro)

**Amigo:** Ser extraordinario que te abre las puertas del corazón siempre con cariño, humildad , respeto y amor fraterno. ( - Gracias: Poetisa Isiszt "Kitty")

**Ánimo:** Si te caes por tus problemas, levántate por tus sueños y aspiraciones. ( - Gracias: Poetisa Jessica Correa)

**Años:** Una persona que oculta su edad, está negando el beneficio de la experiencia. Envejecer es un beneficio que no todos alcanzan. ( - Gracias: Poetisa Elaine Feliz / Entre rizos e ideas)

**Autorización:** Déjame descubrir los encantos de tu boca para hacerle el amor a tu lengua desnuda. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

**Auxilio:** Si alguna vez te falta el aire, aquí te dejo mis suspiros. ( - Gracias: Poeta Atrápame en versos)

**Caminar:** Es ponerle esperanzas a tus zapatos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

**Carga:** Las piernas de las mujeres son una gran responsabilidad que sólo los hombres verdaderos nos echamos a los hombros. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

**Cita:** A mí no me digas que me extrañas, a mí dime a qué hora nos vemos. ( - Gracias: Poetisa Xilvia Diez parafraseando a Mario Benedetti)

**Clasificado:** Busco mujer de buena ortografía para tener una intensa relación textual. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

**Cobardía:** Arrepentirse a dos pasos como si nunca se hubiese esperado por esa ocasión. ( - Gracias: Poetisa Ángela Sepúlveda Leija)

**Coherencia:** No juzgues a tu prójimo sólo porque peca de forma diferente que tú. ( - Gracias:

Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Compañía: Con música he bailado, he llorado, he reído, he recordado, he besado, he amado. Con música he vivido. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Comparación: Las mujeres son como las llaves. Nadie te las roba, las pierdes por estúpido. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Complemento: Hay dos formas de llegar a mí, mediante los besos o la imaginación. Pero existe una jerarquía; los besos por sí solos no bastan. ( - Gracias: Poetisa Anaís Nin)

Débito: Nadie pierde por dar amor. Pierde el que sabe recibir. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Destino: No te lamentes que has nacido en un mundo que no encajas, es posible que no hayas notado que naciste para ayudar a crear un mundo nuevo. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Diálogo: Tener una conversación profunda con alguien que tiene una mente brillante y un alma hermosa es una nueva forma de hacer el amor. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Directo: Te quiero, luego te digo en qué posición. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Efecto: Puedes estar dos años con alguien y no sentir mayor cosa, o puedes estar dos semanas y sentir de todo. No puede usarse el tiempo para medir la calidad del corazón, ni la pasión, ni el amor. ( - Gracias: Poeta Rudi García)

Elección: A todos aquellos que eligieron el camino de la música o de la poesía, lo dice en agradecimiento la misma musa, creo que merecen sin lugar a dudas, un venturoso día. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Emergencia: En caso de extrañarme, rompe el orgullo y búscame. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Ensueño: Dormir con lluvia debería considerarse la octava maravilla del mundo. ( - Gracias: Solángel Torres)

Envío: Te mando un beso por escrito, léelo las veces que sea necesario. ( - Gracias: Hermes



Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Espera: Hoy llueve poesía y mi cuerpo reclama tus versos, no te hagas esperar. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Eternidad: Y te dejo al final de nuestra amena conversación sólo tres puntos en suspenso para que sea la nuestra una relación muy duradera. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Etiqueta: Llámenme loco, pero me encanta ver a otras personas tener éxito. La vida es un viaje, no una competencia. ( - Gracias: labioguia.com)

Estrategia: Estoy planeando en dejar de pensarte, quizás así salgas de mi mente para venir a mis brazos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Página y Letra / El Club de los Poetas Muertos).

Exhibición: Se desnudó frente a mí de la manera más erótica posible; se quitó los prejuicios, se desabotonó los miedos, se bajó las desvergüenzas y se dejó ver los recuerdos y las pasiones. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a <https://twitter.com/NuevoPapel/status/612073921148354560>).

Fidelidad: Si alguien se queda a tu lado en los peores momentos, merece estar contigo en los mejores. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Fragilidad: Todos mis puntos son débiles, si eres tú quien los toca. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Fraternidad: Si todos nos tomamos de las manos, ¿quién puede tener la intención de sacar las armas?. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Bob Marley).

Gentilicio: Dícese de una forma de expresión orgullosamente regionalista, a saber de: "Mire Toche, el Táchira y sus gochos fueron, son y seguirán siendo per omnia saecula saeculorum lo mejor de Venezuela". ( - Gracias: Na Rdy)

Girasol: Curiosa flor espiando en todo momento del día al astro rey. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Gracias: Hermosa palabra que lo expresa todo. ( - Gracias: Poetisa Isizkt "Kitty")

Expresión manifiesta y sentida que tiene poder y acaricia el alma. ( - Gracias: Poetisa koro)

**Horóscopo:** Lo que dice tu signo del zodiaco de ti: Eres un tarado supersticioso. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

**Humedad:** Esta noche te haré el amor hasta que me despierte. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

**Inclusión:** Usted tan dentro de mi pecho, y yo tan fuera de su vida, si pudiéramos remediarlo para que ambos estuviésemos en coincidente iniciativa. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

**Inocultable:** En los ojos están todas las verdades que la boca no puede decir. ( - Gracias: Xilvia Diez, parafraseando a un autor anónimo).

**Ironía:** Contradictoria experiencia que nos enseña que se necesitan caídas para aprender a caminar, tristeza para conocer la felicidad, ruido para apreciar el silencio, abandono y destierro para apreciar la presencia, y sombras y tinieblas para amar la luz. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

**Latido:** Tal vez usted piense que no es lo correcto, pero si su corazón está tan agitado como el mío, continuemos. ( - Gracias: Poeta Manuel Muñoz)

**Libido:** El erotismo y la sensualidad no tienen porqué asustar a nadie... excepto a aquellos que están presos de su propia moralidad. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

**Longevidad:** La vida comienza a los 50, lo anterior es solamente práctica. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

**Madurez:** Es cuando alguien trata de hacerte daño y tú tratas de entender su situación en lugar de tratar de hacerle daño de vuelta. ( - Gracias: [www.splendidmind.org](http://www.splendidmind.org))

**Magia:** Expresar lo que sentimos y que aparezca escrito en un diccionario especial....que nos seduce el alma. ( - Gracias: Poetisa koro)

**Necesidad:** Creo que el mundo requiere gente alegre con una alta dosis de poesía, de música, de locura y de consciencia tranquila. . ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

**Obstáculo:** La prueba más difícil para el amor siempre será la insalvable distancia. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Odisea: .Si usted lo desea, uniremos lo que nos queda de vida para descubrir lo que es el amor. ( - Gracias: Gerardo Carrascal Santiago, parafraseando a Ulises Sánchez).

Oferta: ¡Te quiero! Promoción válida hasta agotar mi existencia. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Paradigma: Los tiempos cambian. La mujer actual ya no desea ser media naranja; mucho más que eso, un excelente exprimidor. ( - Gracias: Poetisa Corazón Errante)

Pasión: Es un oleaje que dentro nace y cada día arroya con más fuerza. ( - Gracias: Poetisa Isizkt "Kitty")

Permanencia: Quédate con quien te siga buscando, cortejando, conquistando y enamorando, aunque ya te tenga. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Plenitud: Un hombre que sabe amar, no mira la edad de una mujer, sino lo feliz que junto a ella puede llegar a ser. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Presunción: Sospecho que existen objetos que empiezan a tener mayor valor y a ser más útiles al romperse. Un corazón roto suele amar mejor que un corazón recién estrenado. ( - Gracias: Poeta Bobby Delgado)

Promesa: Te voy a amar tanto y de manera tan loca, que todo lo que venga después de mí, te parecerá triste, vacío, y sin sentido. ( - Gracias: Poetisa Roxy Mallen)

Reacción: Cuando usted se desnuda escribiendo, se me hace poesía la boca. ( - Gracias: Poeta Atrápame en versos)

Respuesta: Tú eres ese "nada", cuando la gente me pregunta ¿En qué piensas?. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Rumba: Él es mi fiesta y desde aquella noche no he podido dejar de bailar. ( - Gracias: Poetisa Prudence)

Situación: El mejor estado del ser humano no es estar enamorado. Es estar tranquilo. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Tablas: Si tu orgullo te mata, el mío no me deja ir a tu entierro. ( Gracias: - Acción Poética/Juan Valverde)

Unanimidad: No tienes que gustarle a todo el mundo, no todo el mundo tiene buen gusto. ( - Gracias: Poeta Diego A Mejía)

Vuelo: Un día llega esa persona que te enseña que con los pies sobre la tierra también tienes la capacidad de poder volar. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

\*\*\*\*\*

Está abierta la invitación para quienes tengan a bien colaborar con sus valiosos aportes, que permitan enriquecer este Diccionario Poético realizado en equipo y en una maravillosa sinergia. Sus aportes pueden enviarlos en mensajería privada a este servidor o hacerlos públicos acá mismo en los comentarios.

Para quienes estén interesados en leer y tener en su poder la Primera Edición en formato digital en PDF, háganme saber su dirección de correo electrónico que con gusto les enviaré de manera gratuita un ejemplar.

Atte.

Hermes Varillas Labrador

"En realidad nada creamos, es la creación bajo una maqueta de equilibrio y perfección lo que privó como idea primigenia que dio nacimiento y multiplicó más y más ideas hasta lo que no deja de asombrarnos hoy, sin embargo, las maravillas son de un solo autor y creador: Dios." - H. V. L.

## ?Mi inspiración atrevida?

"Mi inspiración atrevida"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Cometí un grave descuido  
al escribir mi poesía  
utilizando tu tersa piel  
con mágica fantasía  
caricias son mis letras  
despuntando un nuevo día  
mi pluma te recorre ávida  
y obstinada mi osadía  
al no tener presente  
en mi divina travesía  
a mi fuente de inspiración  
para nada le gustaría  
algo celosa es mi musa  
no creí que se enfadaría.

25/12/2014

## ?A una fotografía en policromía?

"A una fotografía en policromía"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Extasiado en tu excelsa imagen,  
creo que muy corto me quedaría  
al intentar dedicar como cumplido  
a esta hora exacta del mediodía  
una de mis humildes letras  
en corta y romántica poesía  
que refleje todas tus gracias  
y tu muy espontánea alegría,  
captada en esta bella imagen  
que es espléndida fotografía  
donde el color de tu atuendo  
con tu estampa y tu chulería  
en buen contraste con tu rostro  
reflejan indescriptible armonía  
y hasta sin querer queriendo  
me salió casi que con melodía.

1227

18/01/2016

## ?De la leyenda de la india Carú?

¿Tiene facultad la divinidad naturaleza de devolver la vida?

"De la leyenda de la india Carú"

- *Hermes Varillas Labrador*

Carú, hermosa y real princesa  
de los otrora indios "bailadores"  
en la alta montaña moradores,  
digna de mencionar es tu proeza;  
tus nupcias celebrabas con honores  
y de pronto un acto de vileza  
españoles en conquista con bajeza  
sembraron en tu aldea los horrores.

La muerte esparcida cual maleza  
causa de injusticia y sinsabores  
truncó la existencia a tus amores  
abatiendo tu más grande fortaleza,  
con tu amado a cuestras en estertores  
buscando le reviva la naturaleza  
confiada en su bondad y gentileza  
de la divinidad montaña y sus favores.

Muerta al tercer día en tu empresa  
conmovida la diosa de tus dolores  
tus lágrimas en arco iris de colores  
lanzó al etéreo espacio con nobleza  
para que hoy visitantes y labradores  
contemplen con agrado y sutileza  
la cascada de impresionante belleza  
ubicada en la población de Bailadores.

Disponible en:

<http://radioteca.net/audio/la-princesa-caru/>

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200583846373065&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

<https://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20110701190342AAdhoXx#>



## ?La Fuerza Del Amor?

¿Podemos considerar el amor como una fuerza?

"La Fuerza Del Amor"

? *Hermes Varillas Labrador*

Existe una fuerza en mi alma  
existe una fuerza en tu alma,  
la misma es la fuerza del amor  
que al odio vence con calma.  
Es de todas la más humilde  
pero a su vez poderosa arma,  
qué no poder hacer por amor  
cuando verdaderamente amas.  
Del amor nace además el perdón  
y otras virtudes como flama  
nos hace dóciles y maleables  
suaves al tacto como porcelana.  
Ya lo dijo el irreverente Lennon  
hace años en época pasada  
haced el amor y no la guerra  
rogando al orbe desde una cama.

08/11/2011

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200571214937287&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?Lo que quisiera a tu lado?

"Lo que quisiera a tu lado"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Me dices que quisieras ser  
con todo tu arte estilizado  
poetisa, pintora y cantante  
y es lo que tienes pensado  
como amoroso espectáculo  
genial y bien combinado.

Y yo quisiera ser tu espectador  
y también tu fan aficionado  
para valorar todo tu arte,  
tu talento bien intencionado  
que alabaré con emoción  
y sentirme muy extasiado;

poder apreciar tus letras  
en un poema consagrado  
con un arco iris esperanzador  
y un día pueda estar a tu lado  
con acuarelas de amor  
y en fino lienzo plasmado;

oyendo tu melodiosa voz  
en tu canto enamorado,  
no sólo dueña de mis pensamientos  
también de mi humilde legado  
de mis acciones y mis obras  
que tú, mi musa me has inspirado.

1231

29/01/2015

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207295135591101&set=a.10207114039863821.1073741873.1066336291&type=3&theater>

## ?Un diálogo con amena inspiración?

"Un diálogo con amena inspiración"  
» Hermes Varillas Labrador

No sé por cuál oculta razón  
la vida nos obsequia inspiración  
no importa estado de ánimo  
no importa alegría u ofuscación  
y bien vale un agradecimiento  
en esta humilde composición.

Me saludas con un tímido ¡hola!  
en inesperada conversación  
¿cómo estás? espero todo bien  
esa fue tu magistral aparición  
mi falsa réplica no se hizo esperar  
» Si, todo bien, gracias a Dios

Y el ameno diálogo se extendió  
sobre el ocio y temas que a la sazón  
son mil causas de penas y cuitas  
para un desenmascarado escritor  
e incluso hasta de la economía  
también se hizo sucinta mención.

Fueron tus palabras un bálsamo,  
estímulo y tabla de salvación  
al brindarme todo tu apoyo  
en comprensiva conmiseración  
con ánimo de fiel reciprocidad  
ofreces darme un poco de calor.

"Véngase a mis brazos", me dices  
con mucha ternura y decisión...

"Tú y yo la hemos pasado mal

nada comparable a tu situación  
más lo mío también pesa en el alma"  
fue tu expresiva explicación.

Pasan cosas que son hijas del destino  
desde Eva y Adán en la creación  
no respetan nada de la humanidad  
y nos causan heridas y cruel dolor,  
pero ¿sabes cuál es la mejor cura?  
el apoyo del prójimo en consolación.

No es buena idea, fue mi respuesta  
dos en desgracia aumentan su condición,  
y sin pesimismo, nada que ofrecer,  
no llegaría de tal forma a tu habitación  
» Nada exijo que traigas, si me permites,  
por esta noche ven", fue tu solución...

Por lo menos podremos reír de algo  
y olvidar las penas y la aflicción  
fue lo que alcanzaste agregar  
a tu muy tentadora y bella invitación  
» Pues mira que me gusta la idea  
sería una larga noche para la acción.

Ninguno ya lo podría ocultar  
sentían intensa y mutua atracción  
a pesar de tratarse como extraños  
por una fortuita separación  
el ameno diálogo les excitaba  
manifestándolo en su conversación.

¿Sabes en verdad qué me gustaría?  
un beso y una caricia sin pudor  
ven, pasa a mi pieza, es algo deschavetada  
pero inspira a la inventiva y la creación;  
en el lecho iniciaron un erótico poema  
. y esta historia quedó en continuación....

1232      30/01/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207300910455469&set=a.10207114039863821.1073741873.1066336291&type=3&theater>

## "Motivos de mi sueño y desvelo"

¿ Podemos amar entre sueño y desvelo?

"Motivos de mi sueño y desvelo"

- *Hermes Varillas Labrador*

Entre mi sueño y mi desvelo  
deseo estar entre tus brazos  
sentir la calidez de tu regazo  
por siempre mi grande anhelo.

Probar tus labios de caramelo  
entre dulces caricias y abrazos  
ascender contigo al Parnaso  
hasta el confín del alto cielo.

Y en nuestro mágico vuelo  
tu compañía un espaldarazo  
un Cupido atinando saetazos  
con el arco iris del mismo cielo.

De mis cuitas serás consuelo  
sin prisa pero sin retraso  
serás cálido elixir de mi ocaso  
en mis madrugadas de hielo.

De mi humilde autoría. Bajo licencia copyleft

Como respuesta a una hermosa y poética composición de mi hermanita Sara, disponible en:

<https://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20111229200944AA5A6dl>

Disponible también en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=2809929681829&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?Mi poética noche?

"Mi poética noche"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Noche que llenas de nostalgia  
e interminable oscuridad  
mis lucientes momentos  
de alegría y felicidad,  
despiertos mis ojos al alba  
viendo la luz del día,  
vieron la tarde pálida,  
y también la noche fría,  
humilde debo agradecer  
con toda mi honestidad  
todos tus conticinius  
para mi profusa creatividad,  
muy fría e interminable  
pero con mil poesías  
loas a la vida y al amor  
y muy pocas elegías,  
y hasta aprecio ya te tengo  
aprecio por tu periodicidad  
eres del arcano tiempo  
hermosa musa y divinidad.

1233 01/02/2016.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207311754806571&set=a.10207114039863821.1073741873.1066336291&type=3&theater>



## ?Qué difícil es pedir perdón?

"Qué difícil es pedir perdón"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Hoy te doy la razón  
y quiero pedirte perdón  
perdón por haber entrado  
a tu enamorado corazón  
y para tu mayor confusión  
como un niño malcriado  
le he dejado abandonado  
sin ninguna explicación,  
mi soledad y desolación  
es mi más honda pena  
y más horrible condena  
en el frío de mi habitación  
y remedio no ha hallado  
ni siquiera conmiseración  
por favor, vivo desesperado  
obséquame con tu perdón.

26/01/2014

En San Cristóbal estado Táchira, tierra andina y capital de la cordialidad y la hospitalidad, en Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, en su lugar, derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10202231152834697&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## "4 de febrero - Inicio de la infamia y el genocidio en Venezuela"

"4 de febrero - Inicio de la infamia y el genocidio en Venezuela"

"En memoria a Julio César Labrador Peña"

» *Hermes Varillas Labrador*

Érase un joven a un sueño entregado  
y su anhelo por su familia bendecido  
como "catire Páez" por todos conocido  
y como un guardia de honor destacado.

Veinticuatro largos años han pasado  
de un cuatro de febrero malavenido  
infames asesinos sin razón ni sentido  
en emboscada su destino han hollado.

Y la divina justicia por usar sin permiso  
tu nombre y apellido en gesto grosero  
reivindicará tu vil asesinato sin aviso.

A tu memoria va mi homenaje sincero  
el Todopoderoso te tendrá en el paraíso  
que tus glaucos ojos en el cielo son luceros.

1234

04/02/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207324426243349&set=a.10207114039863821.1073741873.1066336291&type=3&theater>

## ?Evocando al tío Simón y sus tonadas?

"Evocando al tío Simón y sus tonadas"

Recordando al buen tío Simón,  
su jocosidad y travesuras,  
a sus tonadas de madrugada  
del ordeño con suma premura,  
dice la espontánea pequeña  
con suma inocencia y con dulzura:

Un beso creo que es suficiente  
con miel y con cándida ternura  
al hijo de vaca Mariposa  
para amar y alabar mi llanura,  
al caballo viejo en la sabana  
sin su recio freno y sin montura

O de un bravo toro cimarrón  
en querencia sin las ataduras  
a la hora del sol de los venados  
en tardes de una llana hermosura  
viva soberana la tonada,  
el verso de Simón es cultura  
es amor a la flora y la fauna  
es bendecir la diosa natura.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

1237

04/02/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207329813018015&set=a.10207114039863821.1073741873.1066336291&type=3&theater>



## ?Origen del Carnaval?

"Origen del Carnaval"

- *Hermes Varillas Labrador*

» Buen día primo Francisco en este día,  
Permíteme saludarte: Hola ¿qué tal?.

» Buenos días mi primita Abril Sofía  
todo igual, nada nuevo que contar.

» No te creo ese corto cuento  
siempre hay algo que comentar

» Pues si tienes algo nuevo  
Qué esperas, atento voy a escuchar.

» No es algo que sea muy nuevo  
te cuento, ya llega el Carnaval.

» Carnaval son días de disfraces,  
de comparsas ¿por qué será?

» Es una historia muy divertida  
Y en un instante la voy a narrar.

» Ocurrió hace bastante tiempo  
Más o menos en la edad medieval  
Pero hay historiadores que dicen  
su origen es de cinco mil años atrás.

Las caretas, comparsas y disfraces  
tenían su justa y gran utilidad  
en la antigua Babilonia y en Roma  
el cambio de roles era una modalidad

Esclavos dando órdenes a sus amos  
abajo reinas y reyes y con reciprocidad  
los de abajo encumbrados y con poder  
en una festiva y alocada sociedad

» ¿Un mundo colocado patas arriba al revés  
ese fue el origen del llamado Carnaval?

» Sí, era una costumbre o tradición  
en una celebración llamada saturnal  
y actualmente según el libro Guinness  
es en Río de Janeiro el de más notoriedad

» ¿Y cómo sabes tú todo eso  
de qué manera te pudiste enterar?

» Para qué crees que están los libros  
son la fuente donde sabiduría has de hallar.  
pero en una biblioteca los que están más altos  
son como los poderosos, no los puedes alcanzar.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207340553686525&set=a.10207114039863821.1073741873.1066336291&type=3&theater>

## ?La poesía y sus maravillas?

"La poesía y sus maravillas"  
» Hermes Varillas Labrador

Qué maravillosa es la poesía  
en manos del inspirado poeta  
por muy sencilla que parezca  
es especie de digna historieta  
con mil detalles por comentar  
desde la A hasta la zeta.

Qué maravillosa es la poesía  
como canto a la naturaleza  
pese a su letra en tinta negra  
su esencia es color y belleza  
y es un multicolor arco iris  
no es menos su grandeza.

Qué maravillosa es la poesía  
en toda creación es maqueta  
y es mágico viaje y travesía  
con los sueños como veleta.  
aunque se nutre de fantasía  
rechaza mentiras y tretas.

Qué maravillosa es la poesía  
cuando hay candidez y pureza  
cuando los niños son actores  
de su gran chulería y su majeza,  
si la inocencia es su alimento  
adquiere mayor fortaleza..

Qué maravillosa es la poesía  
es una extraordinaria puerta

por donde ingresan las musas  
para extasiarse en la retreta  
de su bella música y melodía  
por la armonía en el planeta.

1238      05/02/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207345261604220&set=a.10207114039863821.1073741873.1066336291&type=3&theater>



## ?El mundo al revés por tres días?

¿Es la vida un carnaval?

"El mundo al revés por tres días"

- *Hermes Varillas Labrador*

Oh fiestas carnestolendas  
que llegan con su mascarada  
ocasión para el jolgorio  
de alegre gozo en cada mirada

De princesas y Juan Tenorio  
de disfraces y de comparsa  
tu fama muy bien ganada  
que al orbe entero abarca

El rey Momo el momo rey  
ordena en este carnaval  
que cumplan su justa ley  
todo el mundo vale igual.

En todo ámbito y territorio  
a veces la vida se nos presenta  
de cabeza y la vemos al revés  
para tomarla muy en cuenta

Entre regocijo y bullicio  
nos enseña la útil lección  
para no caer en precipicio  
vivir de pie es la solución.

¡Todo vale!

Inspirado en los audios de los amigos de "Radialistas Apasionadas y Apasionados" donde

interactuamos como equipo "Formando Ciudadanía"

## EL REY MOMO

<http://www.radioteca.net/result.php?id=05120011>

## CITTÁ DI CARNEVALE

<http://www.radioteca.net/result.php?id=05120001>

EL MUNDO AL REVÉS

<http://www.radioteca.net/result.php?id=05120012>

## ?Glosa a una justa ventaja?

¿Tiene ventaja el músico que toca un instrumento y a su vez canta?

"Glosa a una justa ventaja"

» *Hermes Varillas Labrador*

08/02/2016      1240

Glosa inspirada en versos de "El reto" y "La porfía" contenidos en la leyenda de "Florentino y el Diablo" del insigne escritor barinés Alberto Arvelo Torrealba:

## ?Guitarra del color de tus ojos?

"Guitarra del color de tus ojos"  
» *Hermes Varillas Labrador*

De manos expertas del luthier  
ya revive el corazón del arce  
con lunas de madrugadas  
en tu guitarra bien entrastada  
de donde brota melódico el arte  
son tus requiebros de anteayer.

Y me pongo con detalle a ver  
tus pinceles como estandarte  
de mil colores en tus miradas  
en una extraordinaria tonada  
y tu copla y corrido es baluarte  
que inundan todo por doquier.

Mi poesía te pretende ofrecer  
estas letras para homenajearte  
con el rumor de acequias claras  
con sus cuerdas bien afinadas  
y en tus ojos quiere brindarte  
mi guiño en el ocaso atardecer.

Ojos que me hacen desfallecer  
comparándolos al contemplarte  
con una ambrosía almendrada  
que me transporta a la morada  
de mil pentagramas para amarte  
extasiado hasta el amanecer.

1241      09/02/2014.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207360738431131&set=a.10207114039863821.1073741873.1066336291&type=3&theater>

## ?Cochinadas y sueños impúdicos?

"Cochinadas y sueños impúdicos"  
» Hermes Varillas Labrador

Lo que te quiero y voy a decir  
tal vez te suene jocosamente,  
tarda el cochino en su cochinada,  
como media hora escasamente,  
y sin cruel exageración creo yo  
que es un tiempo suficiente  
para este mi anhelado sueño  
que tengo en proyecto y en mente,  
y no es envidia ni es codicia  
es sólo ambición simplemente:  
Pasearnos por todo el Kama-sutra  
muy frenética y diligentemente  
que no nos quede una posición  
ni olvidada ni pendiente,  
no importa críticas ni prejuicios  
del orbe o de la cochina gente.

1243      09/02/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207369976062066&set=a.10207114039863821.1073741873.1066336291&type=3&theater>

## ?A nuestros embajadores venezolanos en el exterior?

"A nuestros embajadores en el exterior"

Qué hacer cuando se cierran las esperanzas,  
las puertas y posibilidades a un futuro mejor,  
no desmaya el oprobioso y genocida régimen  
de imponer anarquía y militarismo con terror.

Exiliado y allende de nuestras fronteras  
claro que entiendo tus sueños y gran dolor  
los que se van sí recuerdan a Venezuela  
pues la mayoría emigra por desesperación.

Puedo imaginar tu nostalgia y melancolía  
es tu lamento con tus pares en conversación:  
Duele recordarte con todas tus maravillas  
con las que te privilegió y dotó el Creador.

En tu equipaje te llevaste gratos recuerdos  
envueltos con sumo orgullo en el tricolor  
y del acervo, del gentilicio y del himno  
con gran altruismo la virtud y el honor

Honor de no permitir un trato indigno  
y la virtud de una justa y acertada decisión  
tal vez no seas hoy profeta en tu tierra  
más Dios permita pronto tu reivindicación.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1246

11/02/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207376066814331&set=a.10207114039863821.1073>

741873.1066336291&type=3&theater



## ?Carta a un amor inefable?

"Carta a un amor inefable"

- *Hermes Varillas Labrador*

Una decisión de escribir estas líneas movido y por motivación de razones inefables en mi vida que ni yo mismo alcanzo a descifrar, pero que tiene un objetivo explícito y que al final de esta misiva, espero puedas determinar si he logrado mi cometido, sin embargo aclaro que esta carta tiene una finalidad y no un final...

Hoy día con tanto bombardeo a través de los medios de comunicación, de modas y costumbres a la par de un mundo que marcha con prisa desesperada hacia un derrotero desconocido, pareciese que se nos niega el derecho al romanticismo, a expresar nuestros sentimientos y afectos, nuestros emociones y pasiones, nuestros sueños y aspiraciones,... de la forma en que lo hacían en otras épocas nuestros nobles abuelos y bisabuelos, nuestros antecesores.

Enchapado a la antigua, en una condición que considero no es delito, y sí un paradigma sospechosamente impuesto, permíteme obsequiarte con una de mis humildes citas: "La crueldad mata el deseo. Por ello estemos siempre conscientes de promocionar el amor y el romanticismo a pesar que parezcamos cursis"... en todo momento utilizando como instrumento a la buena educación y la cortesía, te escribo estas expresivas líneas para ratificar lo que con palabras has escuchado en más de una oportunidad.... Y hasta te preguntarás. Si te tengo a cada instante a mi lado, ¿esta carta qué sentido tiene?

Hay quienes tienen dominio en la elocuencia y en un discurso pueden vencer y convencer con más argumentos que autoridad, otros que humildemente hacen uso de un verbo escrito, y en su prosa o en su verso pueden plasmar todo un paisaje con los más bellos detalles, como cuando te escribo poemas y en ellos eres figura central, y el fondo es el paisaje que en perfecta armonía cristalizan una colorida y amorosa postal.

Y a pesar del poder de expresividad que tienen mis letras por encima de las palabras, me quedo corto al tratar de explicarte lo mucho que valoro nuestro recíproco amor y tiernos afectos, en el entendido que son una fuerza que no vemos a simple vista, pero que nos mantiene amorosamente unidos.

Recuerdo que en una oportunidad tuve la intención de dedicarte unas líneas, hoy creo es el momento propicio... "No debes disculparte si en ocasiones no sabes ni que escribir, tal vez poco te gusta mi poesía como arte y mis pensamientos hacia ti no tienen fin, mis caros sueños son besarte y abrazarte y con bombardearte, no sabes qué decir... no me canso con mis versos el confesarte, por amarte y adorarte me atrevo hasta hasta morir y después de muerto volveré a poetizarte, allá en el cielo valdrá la pena resucitar por ti"

Tal vez en viva voz y con palabras no lo pueda expresar, expresar mi inmenso deseo de llorar, llorar no es malo, es un paradigma absurdo que el machismo nos prohíbe, y que quiero con estas líneas derrumbar,... En el péndulo de la vida entre risas y desconsuelos me hacer llorar pero de alegría al contemplarte con embeleso... lo confieso pero no como pecador, deseos de llorar, sí de llorar, pero de infinita felicidad.

Felicidad que hemos construido unidos, y que como obsequio de Dios es infinita, pero que requiere seguir construyéndola, pues como hermosa obra, crece, crece, crece y no tiene final...

Y así como nuestra felicidad a esta carta no quisiera ponerle punto final, y no lo tendrá pues sueño con muchos años unidos que me permitan continuar escribiendo, por tanto mi despedida es con

tres puntos suspensivos...

Tu amante escritor, tuyo por siempre.

## ?Día del amor y la amistad?

¿Qué decir de los fines ocultos de un día tal como hoy?

"Día del amor y la amistad"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Hoy quiero compartir este presente  
en el día del amor y la amistad  
sin importar el usurero antecedente  
quiero dar mi gesto de hermandad.

Aunque no parezca nada coherente  
la fecha con mercantilista finalidad  
para quien sea realmente consciente  
otra lectura no tendrá esta festividad.

Cupido se encuentra convaleciente  
pues en el mundo impera la maldad  
con guerras el amor es incongruente  
odio no es sinónimo de fraternidad.

El consumismo torció el precedente  
de San Valentín allá en la eternidad  
los fines y objetivos poco decentes  
lentos de avaricia y vil perversidad.

Por ello pido a un Dios Omnipotente  
se acabe el engaño y la frivolidad  
y nuestras acciones contundentes  
a partir de la honesta solidaridad.

Basta de actitud ruin y delincuente  
nos merecemos otra oportunidad  
de cumplir el mandato incluyente

amad al prójimo y a la humanidad.

## ?Rara avis?

"Rara avis"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Una lección para que asimiles hoy sin testarudez,  
y no esperes para cuando te llegue la vejez...  
¿y en esta oportunidad esta vez cómo la ves?,  
para mí los libros son prioridad antes que la Tv....  
no sé si para su merced, tal vez sea al revés...  
Si no sabes la diferencia entre "ves" y "vez"  
es porque siempre "ves" exageradamente Tv  
y un libro lo abres remotamente, es decir, rara "vez".  
por eso mi deseo es que razones con sensatez  
si padre eres no causes el mismo daño a la niñez

1245

11/02/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207374542816232&set=a.10207114039863821.1073741873.1066336291&type=3&theater>

## ?Más que una estrella fugaz?

"Más que una estrella fugaz"

- *Hermes Varillas Labrador*

Mi humilde y sincera confesión  
confirma porque te amo más y más  
es que de tanto querer y amar  
a fin de cuentas pude comprobar:  
por muy lejos que te encuentres  
mi pensamiento contigo está,  
no es que las personas se vayan  
es que nunca terminan de llegar,  
tu llegada se hace tan larga  
que parece ya una eternidad,  
y ansioso estoy esperando  
que incluso lo puedo jurar,  
mientras extasiado te miraba  
en mis sueños y mi soledad  
pocas ganas me quedaban  
de observar a alguien más,  
eres mi estrella más preciada  
tampoco lo puedo negar  
desaparece en mí la duda  
que te conviertas en fugaz  
y sigo confiando en ti  
por un detalle adicional,  
los ojos siempre son propiedad  
de quien los haga brillar.

1250

15/02/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207409200962664&set=a.10207114039863821.1073>

741873.1066336291&type=3&theater

## ?Milagro color del ébano?

"Milagro color del ébano"  
» Hermes Varillas Labrador

Color del ébano es tu piel  
pero tu trato es de hermano  
discriminado con descaro  
en vil ofensiva de hiel.

Dios te ofrece dulce miel  
para ser reivindicado  
la pesadilla del esclavo  
se ha trocado en un bien.

Son tus aportes parabién  
de un orbe evolucionado  
y sin olvidar el pasado  
de injusticias a granel.

La historia escribe también  
sin seres parcializados  
hechos protagonizados  
del originario africano fiel.

Pintor de empíreo y vergel  
en tus cuadros afamados  
píntame angelitos alados  
renegridos con tu pincel.

Debes recordar sin desdén  
hombre desconsiderado  
a quien debes el agrado  
de tu germen y tu amén (\*).



Disponible con una impactante imagen en mi página de facebook:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=2530925746905&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

(\*)<https://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20111127202734AANiOfX>

## "El gran adefesio"

"El gran adefesio.

A la memoria de Rafael Bolívar Coronado

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207422557016557&set=a.10207114039863821.1073741873.1066336291&type=3&theater>

## ?Tu cuerpo de guitarra? (Tema de la semana)

¿Es válido comparar el cuerpo de una fémina con una guitarra?

"Tu cuerpo de guitarra"

- *Hermes Varillas Labrador*

Cómo quisiera en tu cuerpo de guitarra  
lograr las notas excelsas para un canto  
en suerte de idioma como el esperanto  
obsequiar al mundo con música bizarra  
una pieza mágica en el lugar de marras.

Y acariciando en toda tu tersa figura  
lograr que tu piel me inspire lisuras  
engalanar el aire con bellos acordes;  
ser en tu preludio una suerte de borde  
tu himno amoroso lleno de dulzura.

041 20/01/2011

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200936060458197&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?Mi lejana ambrosía? (Tema semanal)

¿Qué podríamos crear con una silueta y cuerpo de guitarra?

"Mi lejana ambrosía"  
» *Hermes Varillas Labrador*

A tu requiebro amoroso  
respondo a tu cortesía  
yo también te amo, linda  
tú me inspiras poesía  
renuevas mis esperanzas  
mi confianza, y mis alegrías  
mi fe y deseos de vivir  
eres mi más bella melodía

Si no te tuviese distante  
fueses la guitarra mía  
para tocarte con suavidad  
tu silueta a la medida  
de mis deseos varoniles  
serías mi alimento y ambrosía  
que me inspire de momento  
una seductora sinfonía.

514      16/05/2013

De mi autoría, bajo licencia copyleft e inspirado en alguien muy especial a quien dedico esta humilde producción

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200567034232772&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

<https://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20111123091803AAB6jll>

## ?Una poética declaración?

¿Gustan las féminas de declaraciones con romanticismo y poesía?

"Una poética declaración"

- *Hermes Varillas Labrador*

Eres mi luminoso lucero  
tan radiante como el sol  
como tarde en arrebol  
permitidme un Te quiero  
deseo ser tu compañero  
esa es mi noble ambición  
eres mi poema y canción  
eres bohemia con dulzura  
tu silueta de guitarra pura  
sin ti haría mutis lo anterior.

512

23/11/2011

## ?Glosa ? Escríbeme?... A la memoria de Alfredo Sadel

"Glosa ? Escríbeme"... A la memoria de Alfredo Sadel

- *Hermes Varillas Labrador*

En mi cárcel tenebrosa y fría  
confinado en mi cruel destino  
por inefable e injusto camino  
clandestino sino en rebeldía  
que marcó la existencia mía  
con el miedo en acechanza  
hoy me aferro a remembranzas  
tu amor es bálsamo a mi herida  
tus letras son luz en mi vida  
y son tus cartas mi esperanza.

Un arco iris en lontananza  
me ofrece la bienvenida  
que no debo soltar las bridas  
y me recuerda nuestra alianza  
es nuestro himno en mudanza  
aunque parezcan fantasías  
o inalcanzables utopías  
escritas en pergaminos  
son mis haberes diamantinos  
mis temores, mi alegría.

Me preocupa, y predispone  
por tu falta de confianza  
es mi humilde semblanza  
en tu carta lo que pones  
aunque sean con borrones  
es motivación y mil alegrías  
que remedia mi agonía  
hazlo con errores o tinos

sin talante cervantino  
y aunque sean tonterías

No soporto la dictadura  
tu silencio me acongoja  
y no quiero pasar la hoja  
me apasiona tu lectura  
que redime mis ataduras  
a mis ruegos respóndeme  
si es por paciencia pídemme  
me invade ya la añoranza  
por favor no más tardanza  
escribeme, escribeme...

1105      18/08/2015

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10206260166837529&set=a.10205947437179483.1073741865.1066336291&type=3&theater>

Glosa inspirada en versos del precioso bolero "Escribeme":

Son tus cartas mi esperanza  
mis temores, mi alegría  
y aunque sean tonterías  
escribeme, escribeme...

## ?POEMA A LA LETRA EÑE? - Como un homenaje post mortem a Gloria Fuertes

"POEMA A LA LETRA EÑE" - Como un homenaje post mortem a Gloria Fuertes

- *Gloria Fuertes*  
*con colaboración y arreglos de*  
*Hermes Varillas Labrador*

Todo tiene eñe en España,  
¡Hasta en la Coruña y en España!

I

Eñe, el coño que nos trae,  
o cigüeña con que te engañan,  
eñe en letal y parca rebatiña  
eñe en la llevadera guadaña,  
eñe de una dañina ponzoña  
cuando nos siembran cizaña,  
eñe de puño o redil en rebaño  
que lo disemina una alimaña,  
eñe la niña que nos enfría  
por nueve meses de hazaña.

II

Eñe la leña que nos calienta,  
eñe la doña que nos apaña,  
eñe de nostálgica morriña  
de mi viña un poco extraña,  
eñe la caña con que pescamos  
de pronto una feroz piraña  
o carroña con que nos pescan  
politicastros en plena campaña,  
eñe del paño que nos alienta  
cuando el agua fría nos baña.



## III

Eñe de moño que aún baila jota  
allende tierras de la Bretaña,  
eñe de una malagueña salerosa  
o de una diminuta musaraña,  
eñe de carantoña en que caemos  
cuando no pegamos una pestaña,  
eñe de uñas que nos aruñan  
a veces con amor y otras con saña,  
eñe de ruiseñor y de campiña  
eñe extremeña con mucha maña  
eñe de caño de una fuente  
cercano a la venta de lasaña.

## IV

Eñe de coñac o suave licor,  
eñe de vino por la champaña  
eñe de ron o whisky añejo  
tan añejo que me regaña,  
eñe de cuña que injerta  
y es madera que acompaña,  
eñe en la cama de añicos  
cuando tenemos migrañas,  
eñe de greñas y de mal sueño  
cuando aún cuelgan lagañas.

## V

Eñe de telaraña que teje  
una habilidosa y gran araña,  
eñe de un santo y seña  
para escalar una montaña,  
eñe, la virgulilla de antaño,  
de la época de María Castaña  
cual signo de menor tamaño  
como suplantadora artimaña,

eñe de piña en tizana nutritiva  
que nuestra salud no nos daña.

## VI

Eñe en divertida muñeca,  
eñe de una cálida cabaña  
o eñe de niño, que somos todos,  
los que latimos sin patraña  
como muy pequeños retoños  
con un poema de esta calaña  
ilando setenta y ocho peldaños  
y con rimas un poco hurañas  
sin un tacaño desempeño  
pero nacido de las entrañas,  
eñe te defendemos con cariño  
pese a amenazas que te empañan

## VII

Eñe en piñata muy festiva  
sujetada en sólida cucaña  
y docenas de dulces añadidos  
con papelillo que enmaraña,  
y ya me despido en mi otoño  
liando letras que se amañan  
al poema original de su dueña  
Gloria Fuertes de la España  
madrileña para más señas,  
de los niños su obra aledaña,  
vayan las gracias cual buñuelos  
hasta el cielo como verdes brañas.

## ?Terrible paradoja de un maestro en paro?

"Terrible paradoja de un maestro en paro"

» *Hermes Varillas Labrador*

Una de las paradojas que caracteriza a nuestra Venezuela, en este tenebroso laberinto donde la han ubicado; me permito hacerles una válida cita y corta referencia, en Japón por colocar un ejemplo, el pueblo organizado para hacer una huelga, un conflicto laboral o un paro, no abandonan, ni se cruzan de brazos, al contrario, doblan multiplicando el cumplimiento de los horarios esa inmensa masa de trabajadores y empleados como forma de inteligente presión que crea una crisis, pues origina sobreproducción en planificados mercados y los dueños de las empresas son los más afectados. No seamos tan ilusos y vamos a estar bastante claros, exigirles eso mismo al maestro en este histórico momento en que es un obstáculo para un proceso revolucionario, es como pedir peras al olmo, pues si hay mejores sueldos hay más luz, eso al régimen ha de importarle un carajo, la corrupción entre las tinieblas les produce más agrado

Colofón: En Japón es tanta la consideración al educador, no necesita hacer paros, es el profesional mejor pagado.

1254 22/02/2016

## ?La tinta en la poética pluma?

"La tinta en la poética pluma"  
» *Hermes Varillas Labrador*

La tinta en la pluma del poeta  
está hecha a puro sentimiento  
para obsequiarle a la vida  
con los versos más excelsos  
que son suerte de caricias  
con todo su inmenso talento  
en un susurro inexplicable  
que rompe todo un silencio  
de la monótona cotidianidad  
usando insondables secretos  
con la ayuda de la metáfora  
libre o en ajustados versos  
entretejidas en dorado hilo  
la palabras en su contexto  
para obsequiar la belleza  
del ilimitado firmamento  
con la luz de las estrellas  
como escarchas en el viento  
tinta especie de vino sagrado  
del Parnaso en odre viejo  
que sirven con generosidad  
musas con el pecho abierto  
y que de sus senos emanan  
cual oasis en un desierto  
como poética apoyadura  
que un rítmico concierto  
de un vital y necesario elixir  
dando al amor su alimento  
arraigado en alma y corazón  
firme y con buen fundamento.

555

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=2809233584427&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?Una Difícil Declaración?

¿Cómo decir te amo en prosa?

"Una Difícil Declaración"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Deseo hablarte tantas cosas  
y no hallo forma ni manera  
decir con expresión sincera  
tus cadencias son hermosas.

Bella tu sonrisa maravillosa  
a pesar te culpen de ligera  
por tu amor qué no hiciera  
asumiría la obra más penosa.

Eres musa y verdadera diosa  
rosa en botón en primavera  
en pasible ritmo a la espera  
que aprecie tu tez tan olorosa.

Atisban mis miradas cautelosas  
tus labios me provocan bobera  
por un beso tuyo que no diera  
como digna experiencia jubilosa.

Pero mi pena es tan temerosa  
y mi verbo no es gran lumbrera  
prefiere callar y no sacar afuera  
lo que bien pudiera decir en prosa.

Por ello esta poesía cual mariposa  
que vuele a tus oídos sin flojera  
como ave canora y vocinglera  
que sea loa a tu estampa salerosa.

586 30/03/2012

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=3302970607544&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?Si No Te Tardas Mucho?

"Si No Te Tardas Mucho"

- *Hermes Varillas Labrador*

Si no te tardas mucho,  
en tu ausencia te recordaré a cada instante.  
Si no te tardas mucho,  
soportaré estoicamente mi laberinto sin salida.  
Si no te tardas mucho,  
a tu regreso me verás aún enamorado y anhelante.  
Si no te tardas mucho,  
mi añoranza y mi nostalgia no se tornen en herida.  
Si no te tardas mucho,  
marcaré en el almanaque cada día con tu nombre.  
Si no te tardas mucho,  
el potro de mis sueños sujetaré por la brida.  
Si no te tardas mucho,  
deshojando margaritas intentaré resolver mi dilema.  
Si no te tardas mucho,  
te obsequiaré con una bien merecida bienvenida.  
Si no te tardas mucho,  
escribiré para cuando llegues mi mejor poema.  
Si no te tardas mucho,  
no daré importancia a las razones de tu partida.  
Si no te tardas mucho,  
detendré las horas en el reloj del cosmos.  
Si no te tardas mucho,  
te esperaré pacientemente toda la vida.

595

07/01/2013

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=4691117670353&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>



## ?Tu fiebre apasionada?

¿Produce fiebre el amar apasionadamente?

"Tu fiebre apasionada"

- *Hermes Varillas Labrador*

El color en tus mejillas  
y el rubor de tus facciones  
con tan buenas intenciones  
me hacen poner de rodillas

Para mimarte con canciones  
ya me duelen las ternillas  
luego aplaudes mi tonadilla  
y noto en ti tus emociones

Serás la gran maravilla  
si prosigo con mis pasiones  
no tendrás más aflicciones  
te lo promete Hermes Varillas

En tu seductora piel sólo ardores  
y en tu alma solo cosquillas  
eres suerte de frágilavecilla  
graciosos son tus amoricones

Tu risa a flor de labios es semilla  
y tus movimientos son primores  
espero brindarte con honores  
y que tu fiebre no sea amarilla.

446

05/09/2013

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200679446683013&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?El Valor De Mi Poesía?

"El Valor De Mi Poesía"  
» *Hermes Varillas Labrador*

No pondré precio a mi poesía  
sería cometer un suicidio  
prefiero buscar el auxilio  
de mecenas con cortesía

amantes de la filantropía  
como ángeles del empíreo  
mi poesía busca el concilio  
entre hombre y ecología

el humanismo su ideología  
desdeñando el vil martirio  
de guerras y de genocidios  
la paz no puede ser utopía;

no ambiciona plusvalía  
prefiere el otrora delirio  
de un Bolívar y su exilio  
de bardos en grata armonía

y es gratuita melodía  
es un romántico idilio  
para tus ojos el colirio  
y no es vulgar mercancía.

887            28/10/2014

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10204219765148762&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## "Por un beso, un cumplido"

"Por un beso, un cumplido"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Por ese beso que me das  
mereces una dedicatoria  
y no buscaré moratoria  
para hacer ese cumplido  
enteramente agradecido  
lo recibo con fascinación  
y ya quisiera un montón  
con la misma intensidad  
con gallardía y humildad  
lo acepto en enhorabuena  
como postre en tímida cena  
lo celebraré con euforia  
en clara señal de victoria  
y si alguien osa preguntar  
qué motiva mi declamar  
responderé con decoro  
es obsequio que vale oro  
el motivo de mi alegría  
que no es todos los días  
sentir tus labios y aliento  
y salto loco de contento  
por ese beso que me das.

880    17/10/2014

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10204054058926210&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?Problema de adaptabilidad?

"Un Problema De Adaptabilidad"

Venezuela sufre un grave problema  
que no es fácil de adivinar,  
la crisis de gobernabilidad  
nos enfrenta a un grandísimo dilema,

en cruel revolucionario sistema  
la soberanía sin majestad  
por mil fraudes e ilegitimidad  
lo que ocasiona es gran vergüenza ajena,

la verdad es que no vale la pena  
ni siquiera quisiera comentar  
es el vicio de adaptabilidad  
tan patético se observa en escena;

no hay papel toilette, tampoco crema  
escaso el pan nuestro para yantar,  
y el delincuente ahora autoridad  
el colmo de colmos en este tema,

con un régimen sin moral ni pena  
su ministerio de felicidad,  
para el pueblo con su imbecilidad  
pan y circo reparte en vil cadena

mientras que los corruptos en faena  
sus alforjas con gran voracidad  
y hechizos de máxima gravedad  
de dolos la tapara tienen llena;

Juan Bimba presagia ya su condena  
con la infame y lesa precariedad  
por destierro obligado a la Polar  
ya no podrá embriagar sus rudas penas.

Por tanta demagogia que blasfema  
para arrasar la espiritualidad,  
la fe en Cristo nos da la facultad  
mi clamor vehemente en mi poema:

exhorto retomar la otrora gema  
valores, democracia y libertad  
basta de tanta insensibilidad  
nuestra stirpe procera es el emblema.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

1256      02/03/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207513944021175&set=a.10207513939901072.1073741875.1066336291&type=3&theater>

## ?El Tatuaje De Mis Besos?

¿Se pueden hacer tatuajes con caricias, mimos y besos?

"El Tatuaje De Mis Besos"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Me fascina tu tatuaje  
que admiro con embeleso  
lo miro con avidez  
sin descanso ni receso  
es tanta mi admiración  
cautivado como preso  
me parece muy sensual  
lo digo convicto y confeso  
es toda una tentación  
y me invita a ser travieso  
ya quisiera yo tatuarte  
sin cometer más excesos  
que dibujarte mi amor  
con mil caricias y besos,  
o ser el tatuaje mismo  
fiel en tu piel impreso..

820 17/05/2014

En San Cristóbal "La Ciudad De La Cordialidad" del estado Táchira, Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10202956343804018&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## ?Tan sólo porque me beses?

¿Qué hacer tan sólo por un beso?

"Tan sólo porque me beses"

- *Hermes Varillas Labrador*

Ambrosía despojada de los dioses  
inspiradora de mis canciones  
de mis humildes elucubraciones  
contemplando tus magnificas poses  
elixir sanador de mis pasiones  
con tan solo eróticos roces  
hoguera de mis decisiones  
sumérgeme en tus emociones  
librándome de mis reveses  
honda sima de mis lamentaciones  
muéreme en tus raíces  
sálvame de mis males  
provócame alucinaciones  
y perdona que diga sandeces  
que vuelvo a ti todas las veces  
tan sólo porque me beses.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10203734181049463&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>



## ?Mi Poesía Obsesiva?

"Mi Poesía Obsesiva"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Tal vez suene pedante,  
si me preguntan les diría  
escribir no es tarea fácil  
y menos escribir poesía,  
si realmente así fuese  
estoy seguro aburriría,  
es que lo difícil atrae  
aunque parezca manía,  
y lo imposible obsesiona  
nada fácil son mis días  
con mi musa algo esquiva  
o tal vez muy distraída  
que cuando ella aparece  
se marchan mis elegías.

1257    04/03/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207528891794860&set=a.10207513939901072.1073741875.1066336291&type=3&theater>

## ?Por Amor Puedo Dar Todo?

"Por Amor Puedo Dar Todo"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Si me pides que todo te lo dé  
por tu amor puro y sincero  
he de entregarme por entero  
con pasión, ternura y mucha fe

Y con la fe puesta en lo que hago  
todo por ti y de ti lo aceptaría  
no he de conocer mayor halago  
que verte feliz rebosante de alegría

Es mi alegría el poder serviros  
que mayor felicidad puede existir  
pues yo de ti prefiero recibir  
tu aprecio, tu calor, tus mimos

Y así como tu amor es mi tesoro  
espero que el mío sea tu refugio  
tu gran fortaleza en un diluvio  
un don en incienso, mirra y oro

Por amor Jesús lo dio todo  
hasta ofrendar su vida entera  
que mal pedirte que me ames  
si del todo no eres muy sincera

01/04/2009

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10203679366839142&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?Tus pasos en mi alcoba?

¿Se pueden oír o sentir pasos en los sueños?

"Tus pasos en mi alcoba"

- *Hermes Varillas Labrador*

-

Has recorrido con paso lento  
mis sueños en las madrugadas  
tan hermosa y tan apresurada  
comparable con el mismo viento

más tornase raudo de momento  
tan juvenil tan emocionada  
que escapaste de mi almohada  
y mis sueños quedaron sedientos.

En mi ilusión aun soñoliento  
escuché tu voz entusiasmada  
viéndote muy bien trajeada  
y anhelé nuestro bello encuentro

Por ello este nuevo pedimento  
no seas tan desconsiderada  
regresa ya mi bien amada  
mi alcoba te espera adentro.

04/01/2014

En San Cristóbal estado Táchira, tierra andina y capital de la cordialidad y la hospitalidad, en Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, en su lugar, derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10202090470797734&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

<https://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20140104074429AAb3VqO>

## ?Artesanas de la vida en el orbe? - En el Día Internacional de la Mujer

¿Qué Decir Hoy Día De La Mujer?

"Artesanas de la vida en el orbe"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Felicitaciones mujeres del mundo  
por esta vuestra magna fecha  
artífices sois de la vital cosecha  
parte del milagro del orbe fecundo.

Vaya el saludo sincero y profundo,  
para el hombre eres la útil derecha  
en la lucha por superar la brecha  
y le inspiras en cuestión de segundos.

De pláceme más de mediomundo  
compartiendo tu alegría y tu dicha  
que sea mitigada esa tu desdicha  
del maltrato vil por demás iracundo.

Quien niegue tu valor es un vagabundo  
que cobardemente ofensas te echa,  
estos versos de mi humilde cosecha  
son un reconocimiento leal y rotundo.

291

08/03/2011

Como respuesta a un obsequio e interrogante de "faxU" a las féminas en su día, disponible en:  
[http://ar.answers.yahoo.com/question/index;\\_ylt=Aj7dRtVklDTJTdxJL9EjdzuA9gt.;\\_ylv=3?qid=20110308043724AAIKI5I](http://ar.answers.yahoo.com/question/index;_ylt=Aj7dRtVklDTJTdxJL9EjdzuA9gt.;_ylv=3?qid=20110308043724AAIKI5I)

## ?Amarte y poetizarte?

"Amarte y poetizarte"  
» *Hermes Varillas Labrador*

En cuestiones de asonancia  
o la alternada consonancia  
por algo será que amarte,  
(lo digo con perseverancia)  
rima bien con poetizarte  
en lo íntimo de tu estancia,  
y entre sábanas y poemas  
es muy corta la distancia  
como preciosa diadema  
concentrada y sin arrogancia  
completamente desnuda  
natural sin tanta elegancia,  
dejas mis ganas y alma mudas  
mudas también mis ansias  
cuando lo dices con rubor  
en excitante circunstancia...  
¡Es tu poesía un primor,  
es como mágica fragancia!  
¡Leer y hacernos el amor  
qué bonita redundancia!

808 05/09/2014

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10203757886882094&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?Mi utópico sueño?

"Mi utópico sueño"

- *Hermes Varillas Labrador*

Prefiero hablar de cosas imposibles,  
porque de lo posible se sabe demasiado,  
y de mundos nuevos poco creíbles  
prefiero soñar en utopías como aliado  
aunque mi actitud sea hartamente risible  
los que existen están contaminados  
de sentimientos e ideales insensibles  
no quiero otra vez ser lastimado  
mi genio es suerte de lío incomprensible  
por la lección de un Cristo traicionado  
me niego a avenencias corruptibles  
más no temo en juicios de desquiciados  
por la justicia social inaccesible  
la lucha entre ricos y el proletariado  
que cese con amor y paz plausibles  
no quiero un orbe vilmente esquilado  
prefiero descubrir sueños invisibles  
porque de lo visible se sabe demasiado.

Disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200757598556761&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## ?Poema bermellón?

"Poema bermellón"

- *Hermes Varillas Labrador*

Porqué me gustas tanto rojo  
tal vez tenga una explicación,  
coloradas hematíes en tu rostro  
de tu inocultable y tímido rubor  
que despacio van desapareciendo  
al entrar en confianza y en calor,  
rojo de tus provocativos labios  
bello tono de tu encendida pasión,  
tu boca carmesí de ardientes besos  
provocando más mi desesperación,  
rojo el color de tu caliente sangre  
en tu viva y frenética circulación,  
ígneo fuego en tu encarnado traje  
que haces acelerar mi corazón  
con detalles bermejos todo el día  
en rojo la alarma de la seducción  
también tu cómplice rojo campari  
se une a la escarlata inspiración  
rojo corinto el cielo por las tardes  
cuando contemplo un arrebol  
invictos rubíes de bellas corocoras  
que vuelan cuando cae el rojo sol  
y travieso el grana que elegiste  
para las sábanas en tu habitación.

1260

11/03/2016



## ?CAOS ORTOGRÁFICO? en la víspera del Día Sin Faltas de Ortografía

"CAOS ORTOGRÁFICO"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Intentaré hacer un ejercicio  
como acucioso escritor  
exponiendo las causas  
sin orden ni priorización  
del porqué la ortografía  
es víctima del deshonor,  
destacando en principio  
una manifiesta cuestión,  
es evidente e innegable  
el escaso hábito lector  
es notable en escolares  
por la lectura su aversión,  
un léxico maravilloso  
no se adquiere a la sazón  
sin hacer un gran esfuerzo  
a la larga es rica posesión,  
no puede parecer normal  
"heche" con h como error  
es un "echo" o incidente  
en inveterada y vil acción,  
de un "sólo sé que nada sé"  
mal frase con justificación  
impuesto como paradigma  
en paradójica contradicción...

Continúo con mi insistencia  
por una justa reivindicación,  
las disímiles causas y factores  
no poseen enumeración,

lo lamentable del caso ocurre  
en los medios de comunicación,  
las redes son el contraejemplo  
se escriben sin ton ni son  
cantidad de barbaridades  
sin cuidado en la redacción  
y ni hablar de los celulares  
destaca el impacto destructor  
en los mensajes de texto  
es cruel la tergiversación  
de un idioma tan excelso  
mártir por deformación  
y los más irresponsables  
guía, orientador o moderador,  
ya me causa enorme risa  
sin ánimo desmoralizador  
pues las tecnologías poseen  
visible está en el monitor  
herramientas no utilizadas  
y entre ellas está el corrector...

Concluyendo con el tema  
en esta vasta exposición  
no busco chivos expiatorios  
sin proponer la solución  
que hasta en los periódicos  
hay más de un colaborador  
con aberrantes gazapos  
obviando la útil erudición,  
incluso es más grave aún  
para nuestro futuro promisor  
que una república afronte  
baja calidad en su educación,  
hay quienes se circunscriben  
sólo a su especialización  
obviando corregir escritos

de sus alumnos en formación  
desatendiendo su noble tarea  
de buen docente integrador,  
la lesa ortografía requiere  
un gran trabajo en atención  
que son muchos los espacios  
para su enseñanza y difusión  
iniciemos con los más pequeños  
con didáctica y mucho amor.

1188

22/11/2015

El anterior poema es la compilación de mis humildes versos aportados en el poema fusionado: "Un SOS Por La Ortografía", disponible en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-371405>

Otros poemas y temas relacionados:

"Jubilar la ortografía"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-350952>

"Cómo comer un buen Castellano y no indigestarnos en el intento."

<http://formandociudadano.blogspot.com/2013/06/como-comer-un-buen-castellano-y-no.html>

Error recurrente en contra de la gramática por parte de anarquistas politiqueros

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10201032301704168&set=a.10205404778453354&type=3&theater>

¡Qué cuestión tan agradable!  
decirlo causa complacencia  
se trata de la útil sapiencia  
en la lectura memorable  
sin descuidos detestables  
y sin yerros, ni carencias  
vivan las letras y la ciencia  
viva la redacción impecable  
una loa al genio adorable

de escritores en coherencia  
que con buen trato y solvencia  
trocan el mundo honorable.

Toda esta cantidad de información tan abultada como una invitación intencionada... A los amantes del uso correcto de la lengua castellana, les invito a seguir este interesante programa mañana por la mañana que nos cursa esta amiga citada...

Cibercorrectora @Jacogori

A propósito del "Día Sin Faltas de Ortografía", he sido invitada a "Entre noticias" @entrenoticiasGV, domingo 13 de marzo, 8:00 a.m.

## ?Poema añil?

"Poema añil"  
» *Hermes Varillas Labrador*

El rojo me gusta mucho  
pero el azul me gusta más  
el de tus ojos azul celeste  
tan celestes como el mar  
e índigo el valioso zafiro  
con que te he de comparar,  
azul asociado a la mente  
y a tu genio intelectual  
pero también asociado  
a calma y tranquilidad,  
tu mirada mi gran suerte  
que me habrá de delatar  
en otro detalle asociado  
el azul marino nocturnal  
con tu traje de marinera  
que luces hartos sensual  
y en tus prendas íntimas  
el tono turquesa es genial  
pero hay detalles en rojo  
que bien sabes combinar  
luego entre el rojo y azul  
no hemos de polemizar  
añil de diosas y vírgenes  
y me lo podrás confirmar.

1261

12/03/2016

## ?Justa y común emancipación?

"Justa y común emancipación"  
» *Hermes Varillas Labrador*

A pesar de tiranías  
y de cárceles oprobiosas  
creo con fe en la libertad  
y en la marcha y voluntad  
incesante de las cosas.

A pesar de mil cadenas  
atando poesías y prosas  
creo en el libre albedrío  
del soberano con señorío  
y autonomía como diosa.

A pesar del cruel yugo  
de corruptelas onerosas  
creo en la digna justicia  
con su aroma y primicias  
a miel y dulce sacarosa.

A pesar de tempestad  
de opresiones odiosas  
creo en la particularidad  
en actos de mucha bondad  
con la lisura de rosas.

En la excarcelación  
en acciones jubilosas  
hallamos la liberación  
de los vicios del opresor  
en vuelo de presurosas  
y coloridas mariposas.

1262 14/03/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207616447103688&set=a.10207513939901072.1073741875.1066336291&type=3&theater>

## ?A la memoria del maestro de maestros en Venezuela?

"A la memoria del maestro de maestros"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Lapidaria fue tu advertencia  
sobre un magisterio sumiso  
no el destino que así lo quiso  
sino un docente en indiferencia,

unos luchadores en apariencia  
otros en mediático paraíso  
y sindicaleros en corrupto guiso  
sin un sentido de pertenencia,

sin evaluar las consecuencias  
nos venden sin previo aviso  
razón válida y no improviso  
en entredicho su coherencia;

y las nefastas consecuencias  
sin su elevado compromiso  
será un mañana impreciso  
de mi pueblo en condolencia,

manda el odio y la violencia  
con patente y sin permiso  
y la consciencia no la diviso  
de un ignaro en la presidencia

Esclavizada la noble docencia  
con sus valores enfermizos  
bajo un régimen de hechizos  
y en complicidad y obediencia.

De nada valen tus competencias



genuflexo de rodillas en el piso  
un educador hoy advenedizo  
en vil y silenciosa displicencia.

14/03/2014

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207620694809878&set=a.10207513939901072.1073741875.1066336291&type=3&theater>

## ?Cuando el amor conoció la razón?

"Cuando el amor conoció la razón"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Y deseas fervientemente  
en suerte de solución  
amar ahora con la mente  
y pensar con el corazón  
sólo te puedo responder  
sin nada de animadversión  
en el momento que el amor  
conoció a la bendita razón,  
en ese momento perdió  
su sabor, su gracia y sazón.

Sin embargo mereces atención  
y te doy una segunda opinión:

Aunque tenga su razón de ser  
y sea muy sabia la naturaleza  
lo que les voy a plantear  
no es juego de la ciencia  
es lógica razonable derivada  
de la útil experiencia.

Que no es ni mala idea  
tener el corazón en la cabeza  
y en el pecho el cerebro  
aunque parezca una rareza;  
de tales cambios de roles  
tendríamos nobles consecuencias  
el pensamiento sería todo amor  
y amaríamos con inteligencia.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10203881636615760&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## Glosa - ¿Muriendo dulcemente?

¿Se puede causar la muerte con besos?

Glosa - "Muriendo dulcemente"

Quise buscar una acción  
con humanista conciencia,  
desdeñando la violencia  
aunque una contradicción,  
matarle era la intensión  
sin causar tantas alarmas,  
de Cronos remojé barbas  
buscando todo pertrecho,  
que atesoraba en mi pecho  
mas no le maté con armas.

Mil ideas en mi mente  
los dos en su habitación,  
y en cruel elucubración  
mi juicio más que decente,  
no actuaría tan cruelmente  
reflexioné a la sazón,  
se merece algo mejor  
pasó el tiempo fugazmente,  
y sin pensar de repente  
le di una muerte peor.

Ella, musa e inspiración  
mi locura recurrente,  
en mis poemas presente  
tanta fue su seducción  
tomé en determinación  
buscando ser coherente  
por un final diferente  
de lograr el desvarío

en un delirio muy mío  
la besé tan dulcemente.

Sin mediar cordura o calma  
y sin faltarme el valor  
redoblándose mi amor  
sin usar manos ni palmas  
y le llegué a tocar su alma  
entre el fuego y la pasión  
con extrema precisión  
solos en la intimidad  
la amé con intensidad  
que le partí el corazón.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200435710669765&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?Mi pecado en terreno ajeno?

"Mi pecado en terreno ajeno"

? *Hermes Varillas Labrador*

En la suave intimidad de deseos y desenfrenos  
que denota tu frenesí de hembra enamorada  
sin importarnos del azaroso entorno casi nada  
beso la punta de tus pezones en tus senos.

Mi atrevimiento para ti no ha de ser obsceno  
sintiéndote bajo mi protección muy amparada  
extasiada que explore tu cuerpo con la mirada  
invitándome a penetrar en un terreno ajeno.

Tu húmedo sexo es suerte de fruta codiciada  
que me exhibes tentadora y con rostro sereno  
segura que los nuestros son sentimientos buenos

acudes a nuestra furtiva cita muy feliz y emocionada  
tu escultural cuerpo es potro desbocado y sin freno  
en el que ansioso deseo cabalgar hasta la alborada.

694      14/08/2013

En San Cristóbal "La Ciudad De La Cordialidad" del estado Táchira, Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200604927780087&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?Por un cuerpo de policías más humanista? ? Una historia de la vida real.

"Por un cuerpo de policías más humanista" ? Una historia de la vida real.

» *Hermes Varillas Labrador*

Un fin de semana en una apacible calle del vecindario de Gainesville ? Florida en EE. UU., se hace presente ante la asombrada mirada de tres chicos, funcionarios del orden público.

» Hora, alguien llamo diciendo que están haciendo demasiado ruido en la calle.  
» Solo estamos jugando basquetbol.

No esperaban tal reacción del policía, comienza rebotar el balón y lanza hacia un aro improvisado colocado en el andén. Logra encestar y recupera rápidamente el balón para rebotarlo de nuevo, lanzando y encestando en este segundo lanzamiento.

De pronto salen desde distintos puntos otros cinco chicos de distintas edades y estaturas, al menos 12 años en promedio.

» Oh, no llegaron los refuerzos, exclama el policía, con un tono de condescendencia.  
» Ojé, sigan jugando pero no hagan mucho ruido.  
» Si juegan aquí todos los días? ¿Preguntan antes de despedirse.  
» Voy a volver. ¿Estarán aquí mañana?

La respuesta es afirmativa.

Al otro día en la misma calle y casi a la misma hora, los chicos y adolescentes observan la llegada de varias patrullas y una lujosa camioneta.

» Les dije que iba a regresar con mi refuerzo, ¿verdad?  
» ¿Están listos para jugar? A ver si ahora pueden ganar.

Son casi una docena de funcionarios y ¡OH DIOS, SORPRESA, WOW!, de la camioneta desciende.... SHAQUILE O'NEIL.

Se escenifica un partido entre los chicos y el cuerpo de policías con O'Neil como la vedette, hay risa, hay diversión y jugadas que merecen aplausos, de parte y parte... Finalizado el encuentro deportivo, la gran estrella del baloncesto reúne a los chicos para obsequiarles con una práctica de tiros libres con sus correspondientes consejos y una clínica oral, todos repiten de sus palabras orientadoras: LLEGARE A SER MÁS FUERTE, LLEGARE A SER LO QUE YO QUIERA SER. RESPETARÉ A MIS COMPAÑEROS, A MIS MAYORES, Y SOBRE TODO A MIS PADRES.

Y cierra ese extraordinario encuentro firmando autógrafos y dejando el testimonio inolvidable en imágenes de las cámaras fotográficas de padres y familiares de los entusiasmados jóvenes, que se acercaron al observar tantos vehículos del Departamento de Policía en la calle.

Colofón: No diría ojalá, diría Dios quiera que este bello gesto de humildad se repita con tantos célebres consagrados acompañados con verdaderos y humanistas funcionarios del orden público como una viva lección de concordia, educación moral y espiritual, y por supuesto, de solidaridad. Nuestras generaciones de relevo se lo merecen.

Me animé a reescribir el libreto de esta significativa historia de un vídeo disponible en YouTube titulado:

The Rematch: GPD "Basketball Cop" returned as promised, and brought SHAQ as his backup!, elaborado por el departamento de policía de Gainesville y, por supuesto por móvil detonante, una historia comentada por un amigo en las redes que es la otra cara de la moneda...

"Afuera de nuestra casa en el barrio. Junto a mis hermanos pusimos un aro de basquetbol. Jugábamos hasta en la noche nosotros y amigos de la cuadra. Un día la madre de uno de los

vecinos reportó a nuestros amigos que hacían mucho ruido. Fue la Policía no hubo personaje FAMOSO y nos quedamos sin aro de basquet. Ahora en el barrio los niños sólo juegan con consolas electrónicas. Se combinaron; una señora amargada y un policía sin criterio..... Triste realidad !!"

Moraleja 1: Cuando los mezquinos y egoístas intereses personales están arbitrariamente por encima de los derechos del prójimo, se hace imposible consolidar valores de solidaridad, de unión, de fraternidad,... para posibilitar el ocio y hasta el vicio y la delincuencia.

Moraleja 2: Cuando un adolescente hace ruido y lo ves haciendo ruido y él no para de hacerlo, regularmente está haciendo algo sano. Preocúpate cuando no lo veas y no lo escuches. Casi es seguro que lo que hace no es tan sano.



## ?El sueño ciudadano? ? Cuento

"El sueño ciudadano" ? Cuento

"Harto difícil ser profeta en su tierra, y, particularmente si no se es agradecido de sus bondadosos dones." - Hermes Varillas Labrador

Salió de su aldea natal ubicada en lo alto de las estribaciones de la cordillera con los sueños y anhelos como su norte y brújula con rumbo a la lejana y gran ciudad, con apenas unas pocas monedas que por varias semanas pudo ahorrar, y en su porsiacaso algunas provisiones en especial bastantes frutos secos y semillas, y otros alimentos no perecederos, suficientes para los días de travesía; se imaginaba en su mente llena de inocencia y candidez que no le iría tan mal, que algún oficio digno podría hallar y desempeñar, para luego de amasar una gran fortuna, poder regresar a sus querencias con fama y celebridad.

Y tomó la determinación de hacer el recorrido a pié, no tenía prisa por llegar a su destino, iba muy contento recordando del inmortal poeta español Antonio Machado, una frase que le sirvió de estimulante apoyo y fiel bastón:

"Caminante no hay camino, se hace camino al andar".

Fueron muchas las aventuras que en el viaje por tres días tuvo que afrontar y que serían dignas de contar. Pero lo que más le marcó su ímpetu y ansiedad por llegar a la ciudad, era el contraste al observar por el camino las condiciones deplorables de los viajeros que regresaban.

Decía para sus adentros: "Por la maleta se conoce al pasajero que anda de viajero", y aquellos que una vez vio partir en búsqueda de fortuna, no les veía en sus rostros mayor grandeza y alegría de haberla hallado, al contrario, en sus rostros afligidos veía reflejada desesperanza, tristeza y dolor por un tiempo perdido en una empresa sin frutos y sin sentido, sus zapatos ya raídos y la de los viajeros que hallaba en contravía no presentaban mayor diferencia, no se cansaba de detallar eso que le pudiese desentrañar el misterio de la transformación que se operaba en la metrópoli en cada amigo o conocido que se topaba en el camino, los saludos y diálogos que sostenía apenas eran monólogos que poco le decían y orientaban acerca de lo que soñaba...y luego se extasiaba contemplando las maravillas de la naturaleza, el aire puro que llenaba sus pulmones, con un olor a campiña feraz, cantidad de aves que volaban cantando alegres de un sitio a otro con melodiosos trinos, y eso le hizo recordar una cita bíblica que en una oportunidad escuchó de labios de su abuelo:

"Fijaos en los lirios del campo, cómo crecen; no se fatigan ni hilan, y yo os digo que ni Salomón en toda su gloria pudo vestirse como uno de ellos..."

Eso le estremeció su fibra de humilde campesino, y quiso reanudar su camino a la ciudad, pero a medida que se acercaba más y más a la vorágine de la gran urbe pudo comprobar que en las adyacencias a ese laberinto de concreto y cemento, se erigían como tarjeta de presentación

cinturones de miseria y al levantar la vista al cielo para preguntarle al Dios Creador del porqué ese espectáculo tan deprimente, no pudo ver sino una inmensa nube de humo a través del cual apenas pudo observar con dificultad que arriba había un sol, era el smog y la contaminación una aterradora visión que le impactó y aumentó más su desilusión.

Y se planteó una interrogante como gran disyuntiva a resolver: - Creo que no estás haciendo las cosas muy bien ¿Por qué la fatiga de venir a sobrevivir en esta gran capital, si en el campo eres un Salomón sin riqueza, ni lujos, pero vives con humildad sencillez, armonía, austeridad, y que lo puedo resumir en mucha felicidad?.

Esto no hay más que pensar, fue su conclusión. Mejor me regreso para mi aldea natal.

Disponible en: [http://formandociudadano.blogspot.com/2014/10/el-sueno-citadino-cuento\\_28.html](http://formandociudadano.blogspot.com/2014/10/el-sueno-citadino-cuento_28.html)

## ?A tu condición especial? - 21 de marzo - Día Internacional del Síndrome de Down

¿Vale una loa a tantos seres especiales con Síndrome de Down?

"A tu condición especial" - 21 de marzo - Día Internacional del Síndrome de Down  
» *Hermes Varillas Labrador*

Es un llamado universal  
por este día tan simbólico  
como ejemplo parabólico  
no soy un ser demencial.

Material genético adicional  
es mi talante melancólico  
en mi accionar metabólico  
no existe un ser a otro igual.

Cometes un error garrafal  
al tratarme de mongólico  
nada tengo de diabólico  
solo soy un ser especial.

Basta ya de discriminar  
mi talento es casi eólico  
en mi mundo hiperbólico  
mi genio es excepcional.

583            22/03/2012

Disponible en: <http://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20120321100654AALlul2>

## ?Se agota el agua, gota a gota? - Día Mundial del Agua

"Se agota el agua, gota a gota" - Día Mundial del Agua  
» Hermes Varillas Labrador

Apartado un poco de reglas  
cual Juan Salvador Gaviota  
me disculpan mi reclamo  
en estas poéticas notas:

Como irracional depredador  
actúa el hombre en patota  
sin importar tantos llamados  
inútil su irracional cabezota;

por el desesperado progreso  
que todo a su paso explota  
y hasta el aire y cielo límpido  
de negro smog lo encapota.

Con tanto abuso desmedido  
va el orbe en bancarrota;  
es cuestión de su decisión  
cada quien con su cuota,

sin embargo es lamentable  
sequía en mentes de idiotas  
que merecen juicio ambiental  
escrito en mayúscula jota;

pareciese no fuese notorio  
que el agua gota a gota  
escasa es la limpia y potable  
y flagrantemente se agota.

Empero vaya mi leal colofón  
en locos sueños que flotan  
el ahorro del vital líquido  
evitará una mundial derrota

con fe en la concienciación  
caerá como agua de arribota,  
como semillas promisorias  
que con la primavera brotan.

Conservar desde hoy el agua  
a todos debería causar nota  
ni lágrimas en un futuro  
a quien la malgasta y bota.

1272      21/03/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207687089829712&set=a.10207513939901072.1073741875.1066336291&type=3&theater>

"Una vez agotada el agua en el planeta, ni lágrimas tendremos para lamentarnos" - Hermes Varillas Labrador

## ?Maestro De Galilea?

"Maestro De Galilea"

? *Hermes Varillas Labrador*

Tú que diste ejemplo  
de bondadosa lección  
ten por estos tus hijos  
nueva conmiseración  
como obcecados pecadores  
no asimilamos el perdón  
de pies y manos clavado  
en la cruel crucifixión  
y a pesar de tus heridas  
devuelves solo amor  
maestro de Galilea  
en tu gloria y ascensión  
que es como decir  
en unión y conjunción  
amén Padre, así sea.

505      16/05/2013

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200564840217923&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## Glosa - ¿Quitemos los clavos a Venezuela?

Glosa "Quitemos los clavos a Venezuela"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Por el penitente y fiel carpintero  
por su redentor gesto inigualado  
vendido por miserables centavos,  
con inmenso amor verdadero  
deseo hacer un acto justiciero  
desdeñando a un lado la flojera  
creo suficiente ya de plañidera  
con decisión y pulso sereno  
por amor al hombre más bueno  
¿quién me presta una escalera?.

Él que no nos quiso esclavos  
por una verdad sin venenos  
libres en cualquier terreno  
y que prefirió ser flagelado  
hasta brutalmente azotado  
sin un médico ni curandero  
por la luz del nuevo sendero  
busquemos la unión duradera  
ayudadme a izar la bandera  
para subir al madero.

Quisiera un esfuerzo pleno  
superando toda barrera  
sin tanto lío o enredadera  
en vivo ímpetu sin freno  
por nuestro Cristo moreno  
de Achaguas inmaculado  
o de San Pablo venerado  
y sin actos traicioneros

hallemos un buen asidero  
para quitarle los clavos.

Vamos desde la cordillera  
y desde el suelo llanero  
por mejores derroteros  
también en zona costera  
el llamado adondequiera  
la moral contra el desenfreno  
a reivindicar en acto ameno  
como pueblo digno y bravo  
y sin tanto menoscabo  
a Jesús el Nazareno.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207717533190777&set=a.10207513939901072.1073741875.1066336291&type=3&theater>

En ocasión de estos días de reflexión y oración, una glosa con inspiración en la estrofa del excelso poema LA SAETA del bardo español Antonio Machado, a saber de:

Quién me presta una escalera  
para subir al madero  
para quitarle los clavos  
a Jesús el Nazareno



## ?Getsemaní, huerto de meditación?

"Getsemaní, huerto de meditación"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Cuánta incertidumbre en tu oración  
nadie velará por ti en tu camino final  
nadie beberá contigo el cáliz de amargura  
que quema en tu absoluta soledad.

Getsemaní, jardín de sacro conticinio  
se mueve en la noche la complicidad  
la traición y la maldad hacen estragos  
nunca antes fue tan lúgubre madrugar.

Amenaza terrible a pocas horas de partir  
es el arraigo a la cruel vida terrenal  
a pesar de ser unigénito del Creador  
te deprime un momento de debilidad.

Getsemaní, dolorosa vigilia y espera  
los minutos parecen una eternidad  
es el preámbulo del letal vía crucis  
la escasa luz es señal de necesidad.

Crucifixión vil e inútil para un mundo  
que sería capaz de volverte a crucificar  
o contemplarte insensiblemente morir  
infame todo en un orbe de oquedad.

Getsemaní, lección en huerto de unción  
para un balance del amor y la bondad  
tres años que parecen treinta o miles  
con piadosa obra para la posteridad.

Tu misión en la Tierra no es inconclusa

la fe y esperanza es nuestra heredad  
y sin embargo parecen insuficientes  
para que se cumpla la divina voluntad.

1276      25/03/2016

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207739919510421&set=a.10207513939901072.1073741875.1066336291&type=3&theater>

## ?Vida después de la vida ? Trascendental resurrección?

"Vida después de la vida ? Trascendental resurrección"  
» *Hermes Varillas Labrador*

¿Y si en vez de poner lápidas plantáramos un árbol sobre las tumbas?  
¿No sería precioso? Los cementerios se volverían frondosos bosques.  
Cada árbol sería memorable, ya que representaría a un difunto,  
ayudaríamos al orbe, por cada persona habría un árbol de recuerdos.

Siempre recuerdo a una apreciada amiga quien en una oportunidad me invitó en la plaza Los Mangos de San Cristóbal, a abrazar árboles, en ese momento me pareció incómodo y lo confieso hasta ridículo, he reflexionado acerca de ese asunto y hoy le encuentro sentido...

Cuando abrazas un árbol, abrazas la Pachamama que nos da vida, y rebobinando, en lugar de un costoso ataúd de lata u otro metal, una sencilla caja de madera, de tal forma que al pasar el tiempo el cuerpo y restos mortales sean un generoso y nutritivo abono para un árbol que dará oxígeno, sombra y hasta posibles frutos para la fauna o el prójimo en simbiosis de agradecimiento.

Para muchos sonará morboso, para mi humilde forma de filosofar, simplemente un cambio de paradigma como manera muy natural de trascender en el tiempo y el espacio, sin tanta genialidad, (no entiendo la costumbre de huesos yertos sin ninguna utilidad... "Dona tus órganos, Gea los necesita", sería la ocurrente publicidad), seríamos como esa estrella a varios años-luz de distancia que resplandeció por miles de años por allá en otra galaxia pero ya feneció como muere o desaparece todo en la Creación, sin embargo, aún su luz continúa propagándose en el cosmos y su energía contribuyendo a dar vida después de la vida...

En definitiva, una perspectiva justa sobre las posibilidades que nos ofrece y obsequia en lontananza nuestro destino.



## Glosa - ¿A tu credo y religión?

Glosa - "A tu credo y religión"

- *Hermes Varillas Labrador*

Mis poemas contra la maldad  
a tu gusto suerte de alhambra  
es mi humilde gozo y felicidad  
que tu credo sean mis palabras.

Superando pruebas de fuego  
y me llena de gran satisfacción  
recobrada la calma y sosiego  
que mis besos sean tu religión.

Seremos recíprocos espejos  
sin prisa pues nuestra es la calma  
mis afectos en claros reflejos  
tu creencia en los ojos de mi alma.

Nuestro común mundo pequeño  
pero celebro tu clara convicción  
tanto despierta como en sueño  
que mis caricias sean tu devoción .

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200956139160152&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## Glosa ? ?A Unos Ojazos Negros?

Glosa ? "A Unos Ojazos Negros"

Tus ojos que son un primor  
por ellos mi loa ad honorem  
ojos que son mil amores  
con un mirar seductor  
y un halo embriagador  
negros sin más colores  
y que merecen los honores  
me inspiran a pedir con fervor  
como penitente pecador  
solamente dos favores.

Con humilde devoción  
sin necesidad de licores  
en acuarelas de pintores  
inspirado en ellos dos  
en mi rol de trovador  
con jaculatoria oración  
en mi sobria aspiración  
consciente en bastidores  
y sin ayuda de pastores  
quisiera pedirle a Dios.

Sin ánimo de ser dictador  
y no incluido en padrones  
agradecido de tantos dones  
y sin un talante abusador  
me conceda el primer favor  
siendo ellos los actores  
meritorios y acreedores  
por ser su fiel admirador  
como adicional y digno rol

ser patrón de tus amores.

Embelesado en tus valores  
y sin merecerte un adiós  
por siempre unidos los dos  
en sinfonía de cantores  
ser tus oídos receptores  
con pasos firmes en pos  
en atención a lo anterior  
le suplicaría sin pudores  
completando los favores  
ser el eco de tu voz.

Disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10202195942274455&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## Glosa

Glosa

- *Hermes Varillas Labrador*

<http://elpequenodesastrequeorigino.blogspot.com/2010/03/logrono-la-ciudad-inventada.html>



## Glosa ? ?A Una Bella Piel Morena?

Glosa ? "A Una Bella Piel Morena"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Por tu amor mi delirio y mi quimera  
me seduce tu olor y cadencia sin igual  
es tu espíritu y tu cuerpo escultural  
sin hallar otra fórmula o manera  
y en visiones te veo dondequiera  
que entre féminas eres la más bella  
fascinado por tus dotes de doncella  
lo sostengo con toda mi humildad  
y si osan no creer en mi sinceridad  
que se quede el infinito sin estrellas.

Lo confirmo con talante muy puntual  
escalaría una alta cima sólo por ella  
y nadaría en travesía hasta Marsella  
invicto mi amor con cualquier ritual  
lo rubrico de modo poético y textual  
son mis afectos con toda intensidad  
que apostarí todo a su credibilidad  
sin importar mi dinero y mi chequera  
o que pierda patrimonio dentro o fuera  
y que pierda el ancho mar su inmensidad.

Sin querer plantear contienda o querella  
y desdeñando contradicciones o frivolidad  
tratándose de un asunto de vistosidad  
nada que ver con tiempo en vil botella  
como caminante en pos de tus huellas  
para alabarte y cortejarte adondequiera,

tus penetrantes miradas son tu bandera  
considerando tu comunicación poco inusual  
que el orbe ponga límites a tu campo visual  
pero el negro de tus ojos que no muera.

Y es que tienes la notable singularidad  
que sólo la tiene la adorada primavera  
eres en sequía, recio viento o tolvana  
y admiro tu inteligencia y superioridad  
deseo ser tu adepto en la universidad  
para confesarte una verdad muy actual  
irresistible encanto es tu tez tan sensual  
que a pesar de mil batallas y epopeyas  
auguro tu ánimo firme en contrahuella  
y el canela de tu piel se quede igual.

1284

30/03/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207816519345369&set=a.10207513939901072.1073741875.1066336291&type=3&theater>

## Glosa - ¿Juventud De Oro?

Glosa - "Juventud De Oro"

- *Hermes Varillas Labrador*

Sin ánimo de suponer  
por la salud en deterioro  
por mil razones que ignoro  
las que hemos de deponer  
sin intención de arremeter,  
son recuerdos que añoro  
a la reflexión Incorporo  
lo que se pudo aprender  
es tiempo de reconocer  
juventud, divino tesoro.

Al Altísimo le imploro  
por las dádivas del ayer  
y por un nuevo amanecer  
en reconocimiento sonoro  
con humildad conmemoro;  
por su luz al desaparecer  
mocedad en fugaz placer  
con su ímpetu canoro  
y como bólido meteoro  
¡ya te vas para no volver!

La alegría al amanecer  
y albricias en vivo coro  
que me animan los poros,  
cómo se pueden retener  
las lágrimas al nacer  
esperanza que corroboro  
en arco iris le avizoro

y que prefiero anteponer  
al vil y mustio anochecer  
cuando quiero llorar, no lloro.

Sollozos de hiel con decoro  
que nos pueden enaltecer  
lloramos para reaprender  
una verdad que vale oro  
entre cristianos y moros  
a cualquiera puede suceder  
más el alma sabe rejuvenecer  
llanto ex profeso que deploro  
a veces cuando me enamoro  
y a veces lloro sin querer.

1285            31/03/2016

Disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207840167136549&set=a.10207513939901072.1073741875.1066336291&type=3&theater>

Glosa inspirada en versos inmortales del príncipe de las letras castellanas: Félix Rubén García Sarmiento:

"Juventud, divino tesoro, ¡ya te vas para no volver! Cuando quiero llorar, no lloro... y a veces lloro sin querer. ? Rubén Darío (Nicaraguense)

## Glosa ? ?A mis soledades?

Glosa ? "A mis soledades"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Lo expreso sin abolengo  
si caigo, me levanto y sigo  
e impulso nuevo consigo  
con muy poco me sostengo  
y por nada me detengo;  
pasos largos y firmes doy  
raudo como el morrocoy  
aprendiendo del momento  
sin quejas y sin lamentos  
hacia mis soledades voy.

En paz con mi alma estoy  
es mi estímulo y aliento  
sin necesitar regimiento  
para nada agravio o rentoy  
tampoco séquito ni convoy;  
sueldo de faquir devengo  
en oficio e ímpetu luengo  
y para mis adentros digo  
sin considerarle castigo  
de mis soledades vengo.

Mi humildad es mi alimento  
saboreándome un Savoy  
me acepto tal como soy  
soberano como el viento  
por lograr más conocimiento  
en procura de buen abrigo  
no es utopía no es cuento  
como sólido argumento  
no necesito tantos amigos

sólo para estar conmigo.

Y sin un talante realengo  
apellido Labrador, no Godoy  
mi ambición ayer como hoy  
y es mi patrimonio derrengo  
gracias Dios por lo que tengo;  
por mi oración y pedimento  
con jaculatorio fundamento  
sin más pruebas ni testigos  
en mi larga travesía prosigo  
me bastan mis pensamientos.

1287      01/03/2016

Para quienes manifiesten su interés de tener en su poder la compilación de mis humildes producciones en glosa, pueden enviarme en mensaje privado su dirección de correo electrónico, que gustosa y gratuitamente les enviaré un ejemplar, adjunto además la Primera Edición del Diccionario Poético, en formato digital PDF.

## "El Tricolor de Venezuela" se ha marchado

"El Tricolor de Venezuela" se ha marchado  
» *Hermes Varillas Labrador*

1288            01/04/2016

Disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207853929520600&set=a.10207513939901072.1073741875.1066336291&type=3&theater>

## MICROCuento - "SEDIENTOS Y FRUSTRADOS"

"SEDIENTOS Y FRUSTRADOS"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Y se dieron las condiciones  
de un seductor ambiente  
y con su fruta del pecado  
hábil y artificiosamente  
logró extraer sidra y vino,  
y por boca y nariz se convino  
por largas horas han tomado,  
pero oh lamento del derroche  
por parte de la doncella,  
se acabó la placentera noche  
y hasta la última gota  
del fondo de la botella,  
y ni en mono, ni en león,  
mucho menos marrano  
le han transformado,  
parece que su anhelo  
y fiel sueño recurrente  
tampoco su profético  
dèjà vu se han mostrado,  
por esta oportunidad  
su genio abigarrado  
le ha dejado bien parado,  
y aún sedientos han quedado.

1289 03/04/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207864918675322&set=a.10207513939901072.1073741875.1066336291&type=3&theater>



## ?Reflexiones en el diario vivir? - (Tema Semanal: Reflexiones)

"Reflexiones en el diario vivir"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Sobre el diario vivir, cuántas cosas qué decir reflexionar sobre el tema, es casi sobrevivir pues casi todo converge, y se puede reducir al derecho grupal, que es el individual en fin, un mundo con equidad, quisiera ya construir con mucha espiritualidad, sin el egoísmo vil servir y no ser servidos, en los líderes su perfil sin el fanatismo cruel, y sin el peligro tan ruin de la violencia mortal, de complicidad servil, un orbe con educación y con consciencia civil la salud prioridad, poder llegar a la edad senil sin el gasto militar, ni de conflagración hostil donde podamos practicar, y el ejemplo seguir de un Mesías con bondad, con amor muy sutil para ganar la gloria, que sea con actitud pueril y zanzar con modelos, que no nos han de servir lo del hombre por el hombre, eliminarlo por fin.

1291

03/04/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207872162056402&set=a.10207513939901072.1073741875.1066336291&type=3&theater>

Como introducción al tema de la semana que se originó como respuesta a una sentida reflexión de la amiga Carina Zanchetta, a quien doy las gracias por inspirarme, disponible en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-388021>

A partir de mañana abordaré temas más específicos y puntuales

## LOS ANIMALES DEL CIRCO - CUENTO (Tema semanal: Reflexiones)

### LOS ANIMALES DEL CIRCO - CUENTO

Como dedicatoria muy especial a Nora Daza y a miles y miles de animalistas quienes no cejan en su empeño de velar por los derechos animales.

Llegó Avril a su casa muy emocionada a comentarle a su querido padre que pronto tendrían en la pequeña población de Libertad la presencia de un circo, sí, en efecto, un circo...

Le narró con lujo de detalles como en el receso en la escuela había escuchado el anuncio por un megáfono que desde un viejo carromato hacía la publicidad de un maravilloso circo que en cuestión de dos días estaría haciendo la presentación inaugural, y que ella con mucha emoción e ilusión quería presenciar.

Fue un tanto difícil para el padre dar la respuesta que sabía poco le gustaría a su niña consentida. El razonamiento comenzó por la presencia y manejo de animales en el espectáculo. Acerca del posible maltrato a que eran sometidos para la realización de rutinas en cada función.

Dialogaron sobre el asunto por espacio de una hora, y, llegaron al acuerdo y conclusión que debían realizar una previa inspección desde el exterior del circo y si notaban la existencia de jaulas y por supuesto de los animales dentro, no asistirían a la inauguración o a cualquier otra función.

La fecha de la inauguración del circo, un 04 de octubre, coincidía con el "Día Mundial de los Animales", fue el primer dato que apuntó en una pequeña libreta que dispuso para realizar un ejercicio de recolección y recuento de aspectos que considerase como positivos, negativos e interesantes, y de esa manera presentarle a su padre un balance que no diese lugar a una negativa a su aspiración.

Ese mismo día se dispusieron a realizar un recorrido por los alrededores del lugar dispuesto para el funcionamiento del circo, se encontraba en un completo desorden de materiales, de estructuras que estaban en proceso de armado, y como obstáculo, una gran cerca perimetral a manera de valla. No obstante, no todo estaba tan oculto a la vista del público; hacia la parte posterior un segmento de la cerca, era una improvisada malla de alambre a través de la cual podrían observar hacia el interior en un área aproximada de media hectárea de terreno.

Al hacer una observación con la poca luz en un sol de los venados que se ocultaba en el poniente, lograron confirmar la sospecha, efectivamente el circo traía algunos animales, entre los que destacaban los chimpancés por el ruido que emitían en sus jaulas, algunos cuadrúpedos como ponis, un dromedario y animales de la fauna criolla: una danta, varios chigüires, y animales domésticos.

La observación algo difícil por la distancia y la falta de luz, sin embargo notaron una curiosa contradicción, algunos de los animales sobrealimentados con exceso de peso y otros languideciendo, tal vez por la falta de alimento o alguna enfermedad, lo cierto es que para el padre, allí terminaba la tarea de investigar y dar una negativa con suficiente razón de peso, la sola presencia de animales era motivo para la negativa a la niña de asistir a alguna función.

Los eventos que se sucedieron son dignos de comentarse, no conforme con el resultado de la inspección, la inquieta niña buscó al día siguiente el apoyo de sus amigos de aula para ir a plena luz del mediodía, luego que salió de clases, con la ayuda de unos binoculares, treparon en un árbol,

un pequeño samán de unos 3 metros la longitud de su sólido tronco, y allí lograron observar toda una sesión de adiestramiento. En su libreta iba anotando los métodos utilizados en cada uno de los animales, con pelos y señales.

Lo observado le causó a los chicos gran tristeza y desagrado, la inconformista niña lo comentaba con su primo Francisco como si se estuviese quejando con el propio santo y patrono de los animales. Anotó en su libreta: "Cada animal que realiza la rutina recibe como premio su bocado, pero aquellos que se resisten y se niegan obstinadamente a obedecer simplemente son flagelados quedando muertos de hambre".

Y pensó inmediatamente en organizarse en una brigada de salvamento junto a sus compañeros de la brigada de tránsito. Algunos de sus compañeros reacios a la idea le advertían acerca de los problemas que deberían afrontar, en tanto que estaban enterados por las redes sociales del caso con un circo en Colombia que incluso un litigio en tribunales fue planteado y por varios meses el resultado fue postergado.

Conversaron sobre un plan, sobre la necesidad en primera instancia, que todos sus padres estuviesen al tanto, y con detalles enterados, y cada paso previamente estudiado, de tal forma que todos los esfuerzos les llevara a un objetivo final. Lograr liberar a todos los animales del cruel confinamiento en sus jaulas, liberarlos del abuso al utilizarlos como herramientas para obtener dinero de un incauto público. Se lo prometieron entre todos los chicos que harían todas las acciones posibles para provocar un boicot general en la población.

Luego de cumplido el primer paso del plan, un segundo paso buscaba la solidaridad del resto de estudiantes de otros grados, de otros niveles, y de dos instituciones educativas adicionales que funcionaban en la población, organizados todos en brigadas, que se encargarían de un siguiente paso, relacionado con elaborar volantes explicativos sobre la situación. Debían actuar con mucha rapidez y premura, faltaba apenas un día y pocas horas para la inauguración.

Así lo hicieron y no conformes con las actividades realizadas, completaron su tarea con el apoyo de algunos adultos quienes les acompañaron a las emisoras de radio locales con la finalidad de hacer saber la situación del manejo de animales, en razón que en las emisoras ya se escuchaba insistentemente la publicidad del evento del 4 de octubre....

A tal campaña de boicot se sumaron las fuerzas vivas, entre ellas los clubes de jóvenes deportistas e incluso, los comerciantes donde se surtían de víveres los dueños del circo, quienes se negaron a continuar expendiendo alimentos y víveres. La situación fue realmente muy contundente, tanto así que el caso llegó a oídos del alcalde, por queja de los propietarios, toda vez que habían pagado los derechos de funcionamiento a la municipalidad.

Por supuesto, las autoridades municipales estaban a favor del circo por el pago a tiempo de los impuestos, pero gran conmoción provocó el día inaugural, asistieron muchos niños y los dueños del circo veían con ojos de mucha satisfacción y ambición la kilométrica fila de niños esperando la hora anunciada y que se abriesen las taquillas para la venta de entradas.

Al momento de darse inicio a la venta, los niños hicieron una larga cadena tomados de la mano, sin moverse, y la gran sorpresa, la entrada de casi 40 personas, todos familiares y empleados de la alcaldía quienes habían recibido como transacción bajo cuerda y a espaldas del público, sus pases de cortesía, fueron los únicos que presenciaron el evento.

Situación que se repitió al siguiente día y que se fue extendiendo como un solidario boicot por una semana. Nada vislumbraba un cambio de actitud de los niños quienes con pruebas y testimonios exigían con pancartas la liberación de todos los animales. Fueron muchas las entrevistas de ambas partes en presencia del alcalde, los argumentos de parte y parte, y finalmente se impuso la justicia y racionalidad, pues el detonante fue la libreta de anotaciones donde se leían observaciones y reflexiones de los niños y algo que conmovió la fibra del burgomaestre quien desconocía sobre este

aspecto legal...

"Declaración Universal de los Derechos de los Animales"

Preámbulo:

Considerando que la Vida es una, que todos los seres vivos tienen un origen común y que se han diferenciado en el curso de la evolución de las especies;

Considerando que todo ser vivo tiene derechos naturales y que todo animal con un sistema nervioso tiene derechos particulares;

Considerando que el desprecio o el simple desconocimiento de esos derechos naturales causan graves atropellos a la Naturaleza y llevan a cometer al hombre crímenes contra los animales;

Considerando que la coexistencia de las especies en el mundo significa el reconocimiento por la especie humana del derecho a la existencia de las otras especies animales;

Considerando que el respeto de los animales por el hombre es inseparable del respeto entre los hombres,

Se proclama lo que sigue:

Artículo 1: Todos los animales tienen igual derecho a la existencia en el marco de los equilibrios biológicos; esta igualdad no oculta la diversidad de las especies y los individuos.

Artículo 2: Toda vida animal merece respeto.

Artículo 3: Ningún animal debe someterse a malos tratos o a actos crueles; si es necesario matar a un animal, su muerte debe ser instantánea, indolora y que no le produzca angustia; y el animal muerto debe ser tratado con decencia.

Artículo 4: El animal salvaje tiene derecho a vivir libre en su medio natural y a reproducirse; la privación prolongada de su libertad, la caza y la pesca por diversión, así como toda utilización del animal salvaje para otros fines que no sean los vitales son contrarios a este derecho.

Artículo 5: El animal que el hombre tiene bajo su dependencia tiene derecho a ser mantenido y a cuidados y atenciones; en ningún caso debe ser abandonado ni matado en forma injustificada.

Artículo 6: la experimentación con un animal que provoque sufrimiento físico y psíquico viola los derechos del animal.

Artículo 7: Todo acto que acarree sin necesidad la muerte de un animal y toda la decisión que conduzca a ella constituyen un crimen contra la Vida.

Artículo 8: La masacre de los animales salvajes y la destrucción de sus ambientes son genocidios.

Artículo 10: La educación y la instrucción pública deben llevar al hombre desde su infancia a observar, comprender y respetar a los animales".

- UNESCO 1990.

Y cerraba con una nota firmada por todos los niños brigadistas involucrados en el boicot: "La privilegio de amar es infinito, pero también una opción de vida... Hagamos uso de tal derecho. Hagamos honor al nombre de nuestra cuna: Libertad"

A pesar de las obvias quejas de los dueños del circo, se convino en la inmediata liberación de los animales, los cuales irían a zonas de bosques de la zona, protegidas por el ministerio de Ambiente, y como resolución y ordenanza de la municipalidad nombrar una comisión presidida por los niños de las brigadas, encargada de velar en lo sucesivo del empleo de animales para futuras aspiraciones de otros circos en el ámbito de todo el municipio. Desde ese día ningún circo osó seleccionar como plaza la población de Libertad, gracias al espíritu indómito de un grupo de niños que organizados lograron un acto de justicia para con los animales en cautiverio.

Colofón: Que Dios bendiga y proteja a hombres y mujeres de buen corazón y que de manera perseverante son la voz de quienes no la tenemos, de quienes tenemos derechos escritos en un papel pero no se nos respeta, de quienes también tenemos vida y nos corre sangre por el cuerpo y el corazón: Los animales.

## UNA NO MUY RESUMIDA REFLEXIÓN IDIOMÁTICA ? Tema semanal (Reflexiones del diario vivir)

UNA NO MUY RESUMIDA REFLEXIÓN IDIOMÁTICA ? Tema semanal (Reflexiones del diario vivir)

» *Hermes Varillas Labrador*

La reflexión que comparto viene a colación por una anécdota ocurrida a este servidor con los aportes que intenté hacer a una página en una conocida red social, me permito transcribirles parte del diálogo donde se zanjó la conclusión:

» - Hermes, estamos viendo el relato que nos has mandado y es demasiado extenso para nuestra cuenta de twitter o instagram. Estamos trabajando en la búsqueda de nuevos formatos para poder publicar algunos más largos, pero de momento no podemos publicarlo. Te animamos a que más adelante nos vuelvas a contactar o que hagas relatos de 140 caracteres para twitter e instagram. Muchísimas gracias y perdona.

» - Bien, habélo dicho antes, intentaré reducir el registro, gracias por el detalle y la información... Me parece una proeza escribir un microcuento en 140 caracteres, pero lo intentaré: En 140 caracteres: En su clamor publicaba a diario "Quiero ser abrasado" Inesperado resultado? Murió víctima de su ortografía aunado a un pirómano entusiasmado... Y así como ese, algunos adicionales... En 140 caracteres: Escaló cimbras, atravesó ríos, enfrentó gigantes y enderezó entuertos, recobró luego la razón, cejando en locuras para cuidar su rosa en botón... En 140 caracteres: Se preguntaba hasta dónde llegaban los límites de sus fortalezas y lo resolvió el día en que supo qué tan bien se pudo llevar con su soledad... En 140 caracteres: Atrapado por el abuso del celular, el día que colapsó la batería, lejos de la ciudad supo que había perdido la ocasión de vivir con armonía.

» - Podría ser más largo de 140 pero sólo tenemos tu twitter para publicarlos. Si tuviéramos instagram podría ser más largo. Por favor, Hermes, ¿Podrías revisar la extensión del relato que nos has mandado? Piensa que en un tweet caben 140 caracteres y en ellos debe entrar tu nombre de usuario y hastag #microcuento. Es posible que necesitemos que lo acortes un poco.

"En su clamor publicaba a diario "Quiero ser abrasado" Inesperado resultado? Murió víctima de su ortografía aunado a un pirómano entusiasmado." ? @tonypotosino #microcuento... (-32 letras)

Por supuesto mi respuesta final fue rehusarme a continuar con tan flagrante despojo de libertades en la escritura, y así lo expresé, recibiendo una conciliadora respuesta de cierre:

- Hola, Hermes. Respetamos tu decisión. Esperamos que pronto podamos disponer de espacios que permitan textos más extensos. Te deseamos el mayor de los éxitos. Un saludo

Ya en términos generales... Con relación a la moda absurda de los "tweets" en las redes sociales o de los mensajes de texto en celulares, cierto es que Miguel de Cervantes escribió: "Sé breve en tus razonamientos, que ninguno hay gustoso si es largo." pero reducir el idioma a una mínima expresión, es intentar convertirlo en lenguaje mímico.

No se trata de defender el abusivo regodeo y grandilocuencia de charlatanes y ampulosos politicastros, pero tampoco juguemos a reducir de forma absurda el rico legado de tantos insignes y excelsos escritores, prosistas y poetas, la reflexión un poco para recordar que la oratoria en época de los griegos era todo un arte, por ello mi modesta sugerencia a poetisas y bardos, preferible continuar escribiendo nuestra poesía y nuestros cuentos en prosa, sin camisas de fuerza, acortar más, significa quitarle la esencia a la escritura, es una aberración lo que pretenden hacer

con la moda de las TICs y su nueva forma de escritura con groseras abreviaturas...

Una moda que es un verdadero atentado idiomático, una forma cruel de alentar la pereza mental, de prohibir y cercenar el derecho a pensar y razonar, por decisión de quienes manejan los monopolios y capitales de las comunicaciones en un mundo globalizado, gobernado por seres que han hecho del arte de la escritura, de la creatividad y por ende del humanismo, un acto vil en provecho de sus intereses mercantilistas y materialistas.

Lo decía Jorge Luís Borges: El idioma no lo hace el poder, no lo hace la iglesia, no lo hace la academia, no lo hacen los escritores (agrego yo... mucho menos amenazas o enemigos cibernéticos). Lo hacen los cazadores, los pescadores, los campesinos, los caballeros, es el lenguaje del alba, es el lenguaje de la noche, hay que acudir a las bases donde se forma la lengua.

"A buen entendedor, pocas palabras bastan."

» *Hermes Varillas Labrador*

Una cuestión es que lea  
con un talante tolerante,  
flagrantes textos con omisión,  
como un gesto comediante  
o supresión y cambio de letras  
en escritura bastante aberrante  
hoy con mayor generalización  
en un orbe global y cambiante,  
y otra que cometa tal afrenta  
con incorrecciones pa´ adelante  
al idioma por moda virtual  
como ataque hispanohablante  
que no tiene excusa o perdón  
ni de Bello, ni de Cervantes,  
aunque exentos no estemos  
de gazapos inquietantes  
les ofrezco mis disculpas  
con ocupación abundante  
por el respeto a la ortografía  
y gramática con leal semblante.

1274    22/03/2016

"Resumida Reflexión Idiomática"

» *Hermes Varillas Labrador*

Sin ápice de sorpresa o asombro  
observo con mucha preocupación  
una modalidad que es sensación  
y casi todos meten el hombro.

La inmediatez no viaja en bongo  
sí en redes de la comunicación  
no importa escribir con atención  
en un orbe globalizado y redondo.

A la porra con eruditos rezongos  
de académicos y su corrección  
de normas tenemos un montón  
en apariencia no tocamos fondo.

Y no quiero pasar por sabiondo  
en la escritura con enajenación  
pero añoro la castiza dicción  
con la estética de trasfondo.

No valen hiatos ni diptongos  
en la resumida composición  
ya nos queda como colofón  
de la lengua sólo escombros.

1293      05/04/2016



## ?No eres una mujer cualquiera?

"No eres una mujer cualquiera"

- Hermes Varillas Labrador

Que si te debo comparar  
Dios me cuide, quién lo dijera  
compararte sería un vil agravio  
¿y ofenderte a ti?, ¡de ninguna manera!  
sé que no soy el ideal de cualquier mujer,  
el hombre perfecto de cualquiera de ellas  
y ahí precisamente radica lo que quiero,  
te quiero a ti, íntegra y sincera,  
te quiero en mis noches y mis días  
te quiero incomparable y sin afrentas  
no quiero a una mujer indeterminada,  
es decir, no a una mujer cualquiera.

En San Cristóbal "La Ciudad De La Cordialidad" del estado Táchira, Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10202263502003406&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## Glosa ? ?A la canción de la vida"

Glosa ? "A la canción de la vida"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Como petición vaya esta glosa  
con ánimo lastimero en entrecejo  
al estar ausente en un festejo  
a un amigo de comunes cosas  
por su perseverancia asombrosa;  
a pesar de ir a paso de tortuga  
para volver a la fase de la oruga  
evidentes hoy sobre el rostro  
todo en la vida tiene un costo,  
ayer me percaté de mis arrugas

Por dones en Dios agradecidos  
es nuestra herencia fabulosa  
por nuestra labor tan decorosa  
sin importar lo que has perdido  
una lección no sentirte impedido  
son gajes del oficio y aparejos  
a la larga se tornan en reflejos  
pidiendo a los años su permiso  
sin sufrir de complejo de narciso  
y estático quedé frente al espejo.

Matemático ducho en superficies  
cómo desdeñar tu reencuentro  
son infinitas virtudes de dentro  
el abdomen sin la misma planicie  
sin mofarme o envidiar tu calvicie  
entre experiencias maravillosas  
a su paso relativamente presurosa  
consecuencia de la edad postrera

y para qué añorar las primaveras  
mis canas cada día más numerosas.

Son las almas limpias y bellas,  
tan nobles y fieles con pulcritud  
tal vez un ejemplo a la juventud  
hoy me permito y brindo por ellas  
es por ello que empino la botella  
nos queda dejarles ese consejo  
ahora que el arrojo se torna añejo  
por muchos dones que nos dé la vida  
a pesar de finitas cosas aprendidas  
se nota que me estoy poniendo viejo.

## Glosa ? ?Mi amor en un vaivén?

Glosa ? "Mi amor en un vaivén"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Deseo serte muy sincero  
al confesarte la verdad  
eres mi gran debilidad  
rehuyendo ser prisionero  
puedo perder mi libertad,  
libertad y juicio además  
olvidarte nunca jamás  
no es tiranía tu fuero  
tanto es mi desespero  
si me voy te quiero más.

Abre el tiempo un compás  
en procura de un lucero  
sin buscar más derrotero  
o alguna estrella fugaz  
y en mi campiña feraz  
eres mi luz que venero  
eres mi mágico sendero  
y al regresar a nuestro lar  
no me quiero distanciar  
si me quedo igual te quiero.

Puedes tenerlo por cierto  
ya entiendo lo que pasa  
los celos son corazas  
de sentimientos yertos  
y de afectos inciertos  
lo confieso sin mordaza  
con timidez muy escasa  
eres mi mayor acierto  
y lo grito a cielo abierto

tu corazón es mi casa.

Tu cuerpo es ardiente brasa  
que me mantiene despierto  
eres de mi barca, el puerto  
eres en mis heridas, gasa  
el timonel para mi barcaza  
y en tu caluroso desierto  
seré tu oasis encubierto  
agua fresca de mi raza  
para tu apetito soy hogaza  
y mi corazón es tu huerto.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207908297879775&set=a.10207513939901072.1073741875.1066336291&type=3&theater>

## Glosa ??A La Canción De Tu Sonrisa?

Glosa ?"A La Canción De Tu Sonrisa"  
» *Hermes Varillas Labrador*

El verso es correspondencia  
para este inquieto coplero  
más acá del largo lindero  
y más allá de mil vivencias  
con el canto como herencia  
con la tonada de arriero  
en el aire es lazo certero  
es ocaso que todo silencia  
y en su inefable existencia  
sembró la noche un lucero.

Un cocuyo en el sendero  
envidia su fluorescencia  
llegando a la adolescencia  
de muchacho becerrero  
que sueña con los esteros  
aunado a sus creencias,  
y de vivas experiencias  
entre sobrio y vocinglero  
son estampas del llanero  
para una criolla querencia.

Mirando tu gesto sincero  
al agradecer tu presencia  
con tu calidez e inocencia  
con tu sonrisa y tu salero  
florilegio y romancero  
es mi concierto en esencia  
amándote con vehemencia  
con pasión y desespero  
al compartir un te quiero

y al retornar una ausencia.

De tanto loar la frecuencia  
de tus desdenes de acero  
como todo buen guerrero  
buscando tu reincidencia  
y con muda impaciencia  
con sequías en febrero  
después de los aguaceros  
me gané tu benevolencia  
y como cruel penitencia  
se me perdió el derrotero.

1296 09/04/2016

## ?Tu silencio y orgullo tricolor?

"Tu silencio y orgullo tricolor"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Me encanta tu bella estampa y tu atuendo multicolor,  
me fascina esa divina sonrisa con talante seductor  
me vuelve loco tu aroma, de hembra cual excitante flor  
mis respetos a tu gentilicio, colombiana que de por Dios  
me avivas mis recuerdos de un pasado que me marcó,  
me marcó esa traviesa mirada retándome a hacer el amor  
me marcaron tus tiernas caricias en el lecho abrigador,  
marcaste tu cuerpo en el mío que no hallo explicación  
me marcó tu magia de india, tu erotismo y tu pasión  
me marcaste con boca y labios, en rico gesto embriagador  
marcaste tu vida en mi vida como legua de fuego abrazador  
marcaste mi espíritu y mi alma con sentimiento conmovedor  
marcaste un hito en mis años que nadie antes marcó;  
el castigo que merezco, cruel distancia entre los dos  
haciendo de este poeta, tu eterno y fiel admirador  
qué importa tu silencio, también se ama sin recibir amor,  
tal vez allá arriba en el cielo, el bondadoso Creador  
perdone nuestro pecado y nuestra prohibida relación  
y permita volver a amarnos, sin obstáculos y sin temor.

970

20/01/2015

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10204826563878351&set=a.10204759484121399.1073741838.1066336291&type=3&theater>

<https://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20150223174153AAfrxl7#>



## ?Sin nada encima?

"Sin nada encima"  
» *Hermes Varillas Labrador*

A toda voz lo confiesas  
sin que pueda importar  
atender una larga lista :  
Que vas a dormir sin ropa  
y a quien no le guste  
que vaya y te vista.  
Eso sería un crimen,  
intentar contrariar  
tus delicados gustos  
y perdón que insista...  
En mi caso particular iría  
a terminar de desnudar  
con talante de artista  
algún ápice o resquicio  
de tabúes o de prejuicios  
y que viva tu genio nudista.

1299      12/04/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207934279489299&set=a.10207513939901072.1073741875.1066336291&type=3&theater>

## ?Tu Cuerpo Desnudo?

"Tu Cuerpo Desnudo"

- *Hermes Varillas Labrador*

Juego en tu cuerpo desnudo  
que me seduce y me arrebató  
deambulo por cada espacio  
donde los deseos se desatan  
recorro tu piel despacio,  
encendiendo el instinto  
bañando tu ser de fuego  
con el calor de mi aliento.

Camino con mi lengua  
por cada porción de tu cuerpo  
nuestros deseos arden,  
como calcinante sol en el desierto  
me tomas de la cintura  
mientras nuestros cuerpos danzan  
en la melodía de nuestros gemidos  
que en el silencio se alzan.

Me encarcelas en tu boca  
y los barrotes son tus besos  
encadenándome a tu esencia,  
mi ser de ti ya está preso  
condenándome al dulce infierno  
que me produce tu cuerpo  
en un sueño sublime,  
donde se sueña despierto.

Se siente el calor de tu sangre,  
que tus venas recorre  
me pierdes en el tiempo

que entre tus brazos no corre  
nuestros cuerpos se entrelazan  
y en uno solo se funden  
en este éxtasis delirante  
que nuestros cuerpos se hundan  
porque, solo nosotros  
en ese momento importamos  
porque en esta entrega total  
es donde nos amamos.

## ?Adicto a tus besos?

¿Es pecado ser adicto a tus besos?

"Adicto a tus besos"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Tus besos me han vuelto aficionado  
tal cual como el ebrio a la bebida  
adicto a tenerte a mi lado eternamente,  
por razones disímiles muchas las heridas  
en el cruel campo de batalla recibidas  
sin embargo no me siento derrotado  
y no importa ya evocar ese primer beso  
sino el temor que tu me hayas olvidado  
que por acerbo capricho del destino  
ni siquiera robarte uno alguien haya osado  
sintiéndote en mi ser como mi Penélope  
ansío en mi Ítaca de momento retornado;  
son tus besos, tu obsequio mágicamente  
suerte de néctar y de elixir para salir ileso  
de tan ardua odisea e indiferente sino  
que me coloca a leguas de tu camino  
de tu boca y de tus labios purpurinos  
terca confesión de tu eterno enamorado.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200604925620033&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

<https://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20090916044500AAcbHiU>

## ?Obsesivo amor?

"Obsesivo amor"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Fuimos un poema  
que con amor escribí  
lo escribía y reescribía  
sin decidirme por fin  
pero aunque no lo creas  
tantas heridas sufrí  
te perdí unas mil veces  
y en sueños comprendí  
no conforme ni conteste  
con que casi te perdí  
de tanto y tanto soñarte  
fue grato lo que decidí  
consulté al propio Eros  
y te elegí otras mil.

849      27/07/2014

## ?De nuevo en mi mente?

"De nuevo en mi mente"

- *Hermes Varillas Labrador*

Qué cosa haré sin ti  
si sé que otra vez  
y muchas veces más  
en mis pensamientos  
siempre presente estás  
en mis fugaces sueños  
y como brisa pertinaz  
el suave olor de tu piel  
de rosadas rosas y alelí  
me traerán recuerdos  
de los furtivos encuentros  
desnudos en la intimidad  
cuando todo mi fuego te di,  
sin ser para nada exigente  
solo pido la oportunidad  
de podernos revalidar  
y hacernos el amor  
una y otra vez más  
y tenerte felizmente  
de nuevo en mi mente  
a la hora de dormir.

837            20/06/2014

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10203734398734905&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?Un cumpleaños especial?

"Un cumpleaños especial"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Tu navidad particular con tortas y chucherías  
y en amena compañía que sea un día especial,  
dispuestos a celebrar con sonrisas y algarabía,  
colmada de alegría y con piscina en tu hogar,  
mucho amor te brindará, tu familia tan querida  
con ángeles como guías, con música a todo dar  
son ocho años de edad, de sueños y de fantasías  
mi desvelo es manía por tu salud y prosperidad  
qué más puedo desear con esta sencilla poesía  
que es rimada melodía para mi niña angelical  
en oración con humildad, felicitaciones en tu día  
mi cándida Avril Sofía, tu papá te quiere desear.

1300

17/04/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207967778286748&set=p.10207967778286748&type=3&theater>

## ?Tu literato en servidumbre?

"Tu literato en servidumbre"

- *Hermes Varillas Labrador*

Mujer de buenas costumbres  
que deseosa buscas candidato  
que cumpla tu atractivo mandato  
de quitártelas con reciedumbre,  
ofrezco llevarte hasta las cumbres  
en especie de excitante anonimato  
de la ternura te llevaré al arrebató  
tus ropas caerán en mansedumbre,  
mi virilidad te dará la certidumbre  
en intensa fusión de campeonato  
con nuestros prejuicios sin recato  
y nuestros cuerpos en intensa lumbre.

1013

09/03/2015

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10205082918687061&set=a.10204964062075720.1073741846.1066336291&type=3&theater>



## ?Glosa?

"Glosa"

1301 19/04/2016

Disponible en:

## ?Una loa algo extraña?

"Una loa algo extraña"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Las apariencias engañan  
pueden tenerlo por cierto  
pensar que tan lindo cuerpo  
pueda cometer la vil hazaña

moverte el piso y las entrañas  
como cruel guerrero experto  
de plomo parejo un concierto  
sin parpadear ni una pestaña

y con erotismo que nos baña  
el pudor y recato descubierto  
preso en su manicomio abierto  
para adictos a la radio sin mañas.

1302 19/04/2016

Disponible en.

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207987693584618&set=a.10207513939901072.1073741875.1066336291&type=3&theater>

## ?De Pláceme Un Ángel?

"De Pláceme Un Ángel"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Quiero dedicar estos versos  
a un bello ángel hecho mujer  
con su gesto para trascender  
por un armonioso Universo,

a pesar de un orbe perverso  
un ejemplo tu buen proceder  
y tienes seguro en tu haber  
afectos nobles muy diversos,

que no cejas en tus esfuerzos  
para la conciencia encender  
bendita seas hoy como ayer  
buen trato animal inmerso,

sea este mi obsequio terso  
mi intención es enaltecer  
en tu almanaque al nacer  
como ecológico refuerzo.

1303      20/04/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207513944021175&set=a.10207513939901072.1073741875.1066336291&type=3&theater>

"Paradójico mundo,... por nuestra crueldad, a veces somos menos que los animales a quienes maltratamos, por una tergiversación de un mandato divino de señorear sobre todas las especies. Quien ama al prójimo como a sí mismo, como al Dios mismo, ama la obra de la creación y no la maltrata." ? H. V. L.

## ?Está Viva, Pero Mal Herida? - En Día Mundial de la Tierra

"Está Viva, Pero Mal Herida"

- Hermes Varillas Labrador

Cuando te digo sonriente  
y de manera sincera  
que amo a la Pachamama,  
es porque amo a alguien,  
no a algo común y corriente  
que de ninguna manera  
sea un objeto o un don nadie.

Por supuesto, la Tierra  
"el hogar de nuestras vidas"  
es un superorganismo  
y aunque no lo creas  
puedes palparlo de veras  
respira y está viva  
tal vez necesite vacuna  
y descanso en mullida cama  
y a pesar de las heridas  
causadas con cinismo  
de haberla llevado a un abismo  
ella, leche y miel mana  
sin cobrar revancha alguna.

Adicionalmente les invito a apreciar el siguiente material:

Carta De La Tierra A Sus Inquilinos.wmv <https://t.co/ocSipJfVFM>

Celebrando la fiesta de la Tierra.wmv <https://www.youtube.com/watch?v=L1q8DXormFs>

Poema - Tierra dolida del hombre.wmv <https://t.co/wbYZy3MKKN>

## ?Dialogando literariamente, en homenaje al idioma y al libro?

"Dialogando literariamente, en homenaje al idioma y al libro"  
» *Hermes Varillas Labrador & cia*

Señoras y señores y respetable público presente,  
aprovechamos la ocasión para decir lo siguiente:

Placer poder entendernos, inteligible y naturalmente  
a Dios gracias el lenguaje, festejemos expresivamente.

Es su efeméride en abril, a celebrar próximamente,  
y no olvidaremos el día, el veintitrés exactamente.

Al libro y al idioma demos un manejo preferente,  
recordemos sus raíces, de arraigo históricamente.

Lo decimos como alumnos, y preocupados discentes,  
a pesar de la corta edad, entrando ya a adolescentes.

Son el libro y el idioma, dos aliados recurrentes  
ni pensar en su divorcio pues no existe antecedente.

Y la lectura un ejercicio, un hábito consecuente  
que debemos practicar muy diligentemente.

Hagamos un homenaje que sea solidariamente  
a Don Miguel de Cervantes y a su Quijote valiente.

Sin olvidar a Andrés Bello y sus Silvas fecundamente,  
o a otros tantos escritores célebres mundialmente.

Dentro de los que destaca en nuestro continente  
un Gabriel García Márquez, como Nobel prominente.

Y por qué no decirlo, adicional y poéticamente

al estilo de un Neruda, con su paciencia ardiente

Benedetti, Vallejo y Borges aplauden efusivamente  
a un Andrés Eloy Blanco, como connotado dirigente.

No dejaremos de nombrar a poetisas excelentes  
es la chilena Mistral, y su Nobel no tan reciente.

Con Alfonsina y Sor Juana, recitando conjuntamente  
y una Violeta Parra, en agradecimiento vitalmente.

Vaya también la ofrenda a tan múltiples fuentes,  
donde se puede acceder y beber sabiduría suficiente.

Son los libros las naves para viajar mágicamente,  
a lejanos mundos y mares, de forma instantáneamente.

Pensad que leer y escribir de una manera frecuente  
os descubrirá nuevos mundos y os hará inteligentes.

Nada hay más hermoso que volar con la mente,  
navegar con la imaginación y conocer nuevas gentes.

Y ya para despedirnos, un consejo finalmente  
respetemos la ortografía, escribamos correctamente.

Los errores son descuidos que afean intelecto y mente  
y nada peor para la gramática que un trato indiferente.

Para evitar tales males, os recomiendo encarecidamente  
ante la mínima duda, el Diccionario es tu confidente.

Hagamos ese digno obsequio al abnegado docente  
es la pedagogía su labor, nada mejor que lo aliente.

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200450814007339&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?Firme en el porvenir?

"Firme en el porvenir"

- *Hermes Varillas Labrador*

A pesar de vicisitudes en mi Patria tan herida,  
a pesar de corruptelas y de un ignaro sin partida,  
detentando ilegal el poder con sus mafias y guaridas;  
a pesar de la cruel escasez y de colas por la comida,  
de un régimen oprobioso, militarista y genocida,  
de una escala de valores que hoy la vemos perdida;  
a pesar de los pesares diré en contrapartida:  
Creo en los estudiantes, indómitos y sin bridas,  
en la histórica Victoria o en mi Táchira querida,  
sirva mi humilde poema como reflexión compartida  
pues la fe y la esperanza y el gran amor por la vida  
aún firmes se mantienen y no las doy por vencidas,  
tal vez la justicia tarda, pero seguro No Olvida,  
quien piensa en el futuro evoca niños enseguida.

1305      24/04/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208016736790680&set=a.10207513939901072.1073741875.1066336291&type=3&theater>



## ?Quisiera ser agua?

"Quisiera ser agua"

? *Hermes Varillas Labrador*

Quisiera ser agua para saciar tu sed  
en los momentos de larga sequía  
ver en tus dulces labios florecer  
la alegría de húmedas sonrisas  
ser vigorizante tónico en tu piel.

Quisiera ser agua para evaporarme,  
y pasar a ser una nube, luego caer  
desde el cielo sobre tu cuerpo  
y recorrerlo por completo  
acariciando suavemente tu tez

Quisiera ser agua en todo tu vergel  
y en tu fuente y en tu existencia  
poder por siempre recorrer  
cada centímetro de tu bello cuerpo  
por si ardes en deseos poderte socorrer.

302 27/05/2013

En San Cristóbal "La Ciudad De La Cordialidad" del estado Táchira, Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=2483334997166&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?Veredicto final?

"Veredicto final"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Mis disculpas por ser tan obvio  
en este mundo de frivolidad,  
no me cansaré de reflexionar  
de analizar y de cuestionar,  
para qué tanto vano afán  
de ascender a la celebridad,  
si el jurado que te premia  
que te ha de seleccionar  
como un notable escritor  
lo ha de integrar y formar  
Ilustres y notables genios  
conocedores de la verdad;  
sean ellos lo que escriban  
por su mando y autoridad,  
los que pujen y concursen  
con la misma imparcialidad,  
ociosos serían latos debates  
su veredicto no ha de fallar  
y lo fútil tendría sustancia  
por obra de la trivialidad.

1306      26/04/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208033910900022&set=a.10207513939901072.1073741875.1066336291&type=3&theater>

## ?Glosa Al Amor Y Su Gloria?

"Glosa Al Amor Y Su Gloria"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Sin previa convocatoria  
y sin aspirar un averno  
es como gélido invierno  
el amor y su trayectoria  
sin buscar escapatoria  
fijo sin clavos ni pernos  
en este tiempo moderno  
lleno de afecto y euforia  
girando en grotesca noria  
por eso juzgo y discierno.

Por un diagnóstico externo  
como reflexión meritoria  
con dubitativa memoria  
regidos por un gobierno  
sin negar el fijo destierro  
y sin prórroga o moratoria  
merecen sus palmatorias  
tomando rasgos internos  
a la nuera como al yerno  
por cosa cierta y notoria.

Consciente sin ser eterno  
desde la misma prehistoria  
en vida y en acta petitoria  
al inicio fiel y muy tierno  
por un principio paterno  
rechazando toda escoria  
con mucha fuerza amatoria  
y con su extremo alterno  
es por el afecto materno

que tiene el amor su gloria.

Similar a acerba achicoria  
leo en sabio cuaderno  
leal es el amor fraterno  
y situación contradictoria  
cruda la tela envoltoria  
para un par de enfermos  
pues ay si de los cuernos  
tornan lealtad en historia  
seguro hallarán su victoria  
a las puertas del infierno.

1309      26/04/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208037441788292&set=a.10207513939901072.1073741875.1066336291&type=3&theater>

## ?Porsiacaso?

"Porsiacaso"  
» *Hermes Varillas Labrador*

El sol se oculta en su ocaso  
y con su oscuro manto ladino  
juega suertes con el destino  
apostando solamente retazos.

Por si acaso la vía es lato trazo  
y no hay fondas en el camino  
el enjuto caminante convino  
en llevar alforjas sin retraso.

Provisiones que según el caso  
importan más que un pepino  
el zurrón un tesoro diamantino  
que lleva celoso en su regazo.

Sin ser poeta de un Parnaso  
y sin docto idioma cervantino  
argot del humilde campesino  
su jerga es fiel en cada paso.

Por si el apetito no es escaso  
en forzada marcha de beduino  
es su mochila socorro divino  
que dio en llamar "porsiacaso".

Y a manera de cálido abrazo  
vaya un brindis con pan y vino  
gracias Borges por el gran tino  
con verdades que son chispazos.

No cometamos el error craso

sea el coloquio un pergamino  
espontáneo cual sol matutino  
sin académico e inquisidor lazo.

1310                    28/04/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208045197262174&set=a.10207513939901072.1073741875.1066336291&type=3&theater>

## ?Don Esteban Terán, el buen mecenas?

"Don Esteban Terán, el buen mecenas"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Érase de un buen hombre de nombre Don Esteban  
y un pueblo de nombre Libertad donde él era mecenas,  
ingeniero empírico y filántropo en todas sus faenas  
"el hombre de la luz", bien conocido por su proeza  
de iluminar en Navidad a Libertad por vez primera  
y su proyecto por el ambiente fue su gran empresa.

Dedicado a dar amparo a pequeñas aves por docenas  
y para ello una inmensa jaula construyó de fina tela,  
de la avifauna tenía una colección como enciclopedia  
y de su canto se hizo dueño su alma pura y buena.

Un día a su pueblo haciendo honor como ofrenda  
decide cual caballo viejo en sabana con rienda suelta  
darles completa libertad para engalanar la primavera  
de tal forma a su lección ecológica dar coherencia  
congruente con su verbo, su proyecto y sus vivencias  
hoy en el cielo estará rodeado de aves vocingleras.

1312                    28/04/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208048596507153&set=a.10207513939901072.1073741875.1066336291&type=3&theater>

## ?Por esos mundos de Dios? - Tema semanal

"Por esos mundos de Dios"

- *Hermes Varillas Labrador*

Con esa tu dulce mirada  
te auguro hoy lo mejor  
pero déjame obsequiarte  
con una corta recomendación.  
No te andes por ahí tan sola,  
por esos mundos de Dios,  
al menos carga una pistola  
que dispare besos de amor,  
y no te busques más blancos  
sin ánimo de discriminación  
como tu víctima aquí tienes  
a este humilde servidor  
que si no riman mis letras,  
tal vez tu rímel te falló,  
no me des apenas uno,  
me conformo con sólo dos.

1313            30/04/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208057165161364&set=a.10207513939901072.1073741875.1066336291&type=3&theater>



## ?¡Infeliz día del trabajador!... Pero tenemos Patria rumbo a ser potencia?

"¡Infeliz día del trabajador!... Pero tenemos Patria rumbo a ser potencia"

» Hermes Varillas Labrador

Cómo poder aceptar homenajes  
o una sincera congratulación  
con una infame doble moral  
de un régimen corrupto y destructor.

¿Será que tal acto de cinismo  
tiene al menos perdón de Dios?

Con un decreto de emergencia  
por un caos que el mismo creó  
al quebrar el sistema eléctrico  
con desidia y malversación  
ahora los días para trabajar  
en la semana son sólo dos,  
y la pereza con socialismo  
tendrán su profundización.

Lo que se vive en Venezuela  
no tiene émulo o comparación,  
jamás ningún país del orbe  
con ocio el desarrollo logró,  
pero insisten mintiendo al pueblo  
con un destartado motor  
que nos convertirá en potencia  
"del caos y el abandono", digo yo.

En honor a la verdad debo decir  
con tristeza y con dolor

Hoy Primero de mayo:

¡Infeliz día del trabajador!

1315 01/05/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208064990997005&set=a.10208064949595970.1073741876.1066336291&type=3&theater>

## ?Miradas que atan? - Tema semanal

"Miradas que atan"

- *Hermes Varillas Labrador*

Hay miradas ingratas  
las hay leales que invitan  
que alertan la vida mía  
con muy felinas sonrisas  
por tus miradas de gata  
en gato me convertiría.

Hay miradas que arrebatan  
e inquietas que conquistan  
en mundos de fantasías  
sin cabo ni sogas me ata  
tu hipnotizadora vista,  
sólo necesitas tu porfía.

Hay miradas que matan  
hay miradas que resucitan,  
por esas tuyas que excitan  
hasta la vida entera daría  
sabiendo que en mi mortaja  
divinamente reviviría.

1314    30/04/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208073426887897&set=a.10207513939901072.1073741875.1066336291&type=3&theater>

## "UNA MASCOTA DE CUIDADO" - CUENTO

Un cuento de autor desconocido leído en una de las redes sociales con una sencilla moraleja que quise complementar y traer a este ameno portal...

Había una vez una mujer que tenía como mascota una culebra a la que amaba mucho, la culebra creció 7 pies de largo, pero un día sin causa aparente dejó de comer...

Después de varias semanas de querer alimentarla sin resultado, la llevó al veterinario, la mujer le explicó la situación y este le dijo "ya veo"...

Deja preguntarte algo:

¿La culebra duerme contigo o ha estado muy pegada a ti estirándose cada vez que estás acostada?

Ella dice, Sí, todos los días y me pone triste no poder ayudarla a sentirse mejor,...

El veterinario le dice:

Señora, su culebra no está enferma, se está preparando para comerte, se te pega todos los días para saber que tan larga debe estar y no ha comido para tener suficiente lugar para poder digerirla...

Moraleja:

Tenemos que reconocer que no porque tengamos personas muy cercanas, no siempre es porque nos aprecian o quieran ayudar, tal vez estén preparándose para devorarnos.

Excelente reflexión

Hasta Judas dio un beso antes de la traición... y hasta tu sombra te abandona en la oscuridad.

No le temas a quien se da a conocer cómo tu enemigo Témele a esa persona que come, duerme, y comparte contigo esa es la culebra que conoce de ti y sabe cómo es que te va a destruir

Mi aporte como comentario:

Curiosa y aleccionadora reflexión, soy amante de los animales y defensor de sus derechos, sin embargo, entiendo que los hay "perjudiciales" al hombre. De pronto se me ocurre como complemento de la moraleja, que el veterinario no necesitó de mucha competencia profesional para poder dar la evaluación y pronóstico médico, simplemente deducirlo de la enseñanza bíblica: Mujer y serpiente no son compatibles desde la misma Génesis.

Sin embargo, veamos desde otra óptica el asunto (Desde el punto de vista de los animales a quien el hombre decidió llamar irracionales). No somos las serpientes acaso para el resto de los animales "benéficos" al ser humano, pues tomamos algunas especies para engordarlas y luego devorarlas.

Dice un adagio en el llano venezolano: Lo que es bueno para el pavo, también debe ser bueno para

la pava... y para los pavitos. No sé si acaso notaron que coloqué "perjudiciales" y "benéficos" entre comillas. Caso paradigmático y curioso que se nos diga desde pequeños que existen animales perjudiciales al hombre, pero que no nos enseñen que existen hombres perjudiciales a los animales.

Cosa grave cuando el hombre decide ocultarse en eufemismos banales. Me explico... Tan benéficos son algunos animales que las buenas gentes que son la mayoría de miembros de la especie humana (salvo honrosas excepciones), optan por beneficiarlos y luego devorarlos.

Y para no dejar inconcluso mi aporte a la reflexión, te invito a apreciar el mensaje en el audiovisual disponible en YouTube

## "Dios mediante, Dios quiera?"

"Dios mediante, Dios quiera"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Muy bien por las poéticas letras de un apreciado amigo,  
sin embargo, siempre un bendito pero, sólo una acotación.  
Lo que voy a comentar no necesariamente debe ser sugerencia,  
mucho menos imposición, sólo una humilde reflexión.  
No es que sea intolerante religioso, pues por supuesto,  
nadie está en contra de lo que en herencia la historia nos legó.  
Se trata del "Ojalá" que con la invasión de los moros se quedó,  
y del que espero no fomentar una acalorada discusión.  
Dicen que soy temático, que de trivialidades hallo reparos,  
y que para colmo de males, mi locura no tiene reparación.  
"Ojalá" un arabismo, y tal vez muchos quienes lo pronuncian,  
ignoran de su etimología, (Del ár. hisp. *law ?á lláh* ),  
es decir, Oh Alá, en su muy musulmana petición.  
Humildemente prefiero un "Dios mediante" o un "Dios quiera"  
en mis plegarias y anhelos, en cada ferviente pronunciación.  
"Ojalá" un vocablo que me recuerda a cada instante que lo oigo  
que el Dios de los árabes y el nuestro no es el mismo Dios.

1311

28/04/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208048596667157&set=a.10207513939901072.1073741875.1066336291&type=3&theater>

## ?Tú y yo en un diálogo ameno?

"Tú y yo en un diálogo ameno"

- *Hermes Varillas Labrador*

Nuestro diálogo es un péndulo  
unas veces apasionado y ameno  
otras distante y en des concierto,  
pero siempre romántico y sincero  
siempre en busca de convenios  
en pos de un inalcanzable cielo  
aunque a veces me desespero  
con tu frío e inefable silencio  
y fiel me devuelves el aliento  
haciéndome soñar despierto  
con tu voz y cálido acento  
pero nuestro mejor acuerdo  
en lo íntimo de lo que aprecio  
nuestros furtivos encuentros  
fusionados en alma y cuerpo  
en voraz y frenético incendio.

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10203734465096564&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?Tu melódico y vivo canto?

"Tu melódico y vivo canto"

- *Hermes Varillas Labrador*

Tú que despiertas anhelante  
con tus más bellos recuerdos  
a pesar del cierzo en invierno  
inmarcesible tu amor constante

Y por ello es que vivo delirante  
detrás de tus cánticos fraternos  
disfrutando de tu afecto tierno  
en tu lecho como loco errante

Hechizado y colmado de alegría  
por las mágicas notas del violín  
encantadoras son tus melodías

que reanudan y avivan mi querer  
son grande impulso y trampolín  
para un salto al nuevo amanecer.

2011

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10203919483441907&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>



## ?Reto para un amor prohibido?

"Reto para un amor prohibido"

- *Hermes Varillas Labrador*

Te reto a que no me quieras más, es más,  
supongo que jamás ni nunca me has querido  
mi reto tiene la excelsa particularidad  
de emplazarte sin ningún falso testigo  
sólo coloco al Todopoderoso como juez  
que te amo y eres mi más hermoso motivo  
si crees que son palabras por desesperación  
mi paciencia es mi aliado y mi mejor amigo  
puedes decir que pretendo algo innoble  
al escribir a cada instante lo que siento y digo  
no deseo jamás que pierdas el uso de la razón  
para qué leer a un chalado y escritor sin sentido  
y vuelvo a reiterar con humildad mi petición  
a este loco puedes lanzarlo a la basura del olvido  
que incluso allá en tu olvido te recordaré  
divinos fueron los instantes que pasé contigo.

## ?Amor de madre incomparable?

¿Es acaso una madre comparable a una viva diosa?

"Amor de madre incomparable"

- *Hermes Varillas Labrador*

Cuando llega el mes de mayo  
todo el campo huele a rosas  
y los rayos del sol alumbran  
sus esencias y sus mariposas  
diciéndole ¡te amo! a una flor  
de dulce entrega primorosa  
vaya a toditos esos seres  
de condición bondadosa  
por su noble apoyadura  
nueve meses dadivosa  
y no conforme con ello  
toda su vida presurosa  
desvelando en sus sueños  
como tigre o leona furiosa  
un homenaje a cada madre  
abnegada y muy juiciosa  
quien cuida celosamente  
a sus críos como viva diosa.

595                    14/05/2012

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=3606170507352&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?Décimas en mi pacífico muro?

"Décimas en mi pacífico muro"  
» Hermes Varillas Labrador

Con amor por mi Venezuela  
van estas décimas con respeto  
hoy que protestar es un reto  
alumbrándote con velas  
y sin mentarle la abuela  
por artificio del conjuro  
puedes gritar en lo oscuro  
cuando se te vaya la luz  
sin la actitud del avestruz  
¡Gracias camarada Maduro!

Si algo hay en la tasajera  
con un régimen de maravilla  
donde todas las pocetas brillan  
citando al panita Alí Primera  
con la escasez tan certera,  
por si acaso llevas apuro  
puedes tenerlo por seguro  
que papel toillet no hallarás  
y con gran despecho gritarás  
¡Qué voluntad, Viva Maduro!

Y si el sueldo no te alcanza  
por culpa de la cruel inflación  
pon cuidado a la explicación  
del régimen que en bonanza  
tuvo genialidad y constancia  
de guardar como el canguro  
en pro de su aval prematuro  
con generalizada corrupción

y que se oiga a todo pulmón  
¡Que Viva el obrero Maduro!

Con la moral no hay problema  
en esta muy digna revolución  
y la delincuencia en cuestión  
ahora con patente y diadema  
con armas y oficial emblema,  
ya pitarán que soy un perjuro  
con carne al asecho de zamuros  
es la heroicidad de colectivos  
en aras de un país productivo  
¡Un Viva por el pana Maduro!

En materia de exportación  
ya se activaron promotores  
que serán los veloces motores  
de la cacareada potenciación  
y se oyen desde la refundación  
más no alcanzó el hidrocarburo  
ahora hipotecado a futuro  
a los árabes, a Rusia y a China  
y por la falta de medicinas  
¡Sin salud pero viva Maduro!

Somos paradoja ante el mundo  
un ejemplo de contradicción  
con suma riqueza a montón  
y con un militarismo rotundo  
con arcas como particular fundo  
maduró a fuerza de carburo,  
recordando al insigne Arturo  
"Hay que sembrar el petróleo"  
y escrito en dorados folios  
No joda ¡Que Viva Maduro!

Con la oposición todo un fiasco  
hemos perdido la esperanza  
con negociaciones sin tardanza  
y complicidad que dan sólo asco  
las salidas guardadas en un frasco  
como inocuo grafiti en un muro  
y chistarán que soy testarudo  
en mi obcecada resistencia  
para qué declarar emergencias  
Qué Carajo ¡Que Viva Maduro!

Abajo la guerra económica  
gritarán desde la comunas  
sin importar estén en ayunas  
somos de un circo la cómica  
con armas y energía atómica  
nuestro proceso es muy puro  
para qué del opresor laburo  
que viva el ocio en socialismo  
aunque nos lleve a un abismo  
que nuestro chofer es Maduro.

Lo dijo el padre putativo  
no importa andemos desnudos  
más fieles los pobres y mudos  
viva el charlatán adictivo  
viva el socialismo selectivo,  
dilo estentóreo y bien duro  
lo juro y lo requeté juro  
no importa la nacionalidad  
qué importa la vil legitimidad  
¡Que Siga Mandando Maduro!

1316

08/05/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208118130325455&set=a.10208064949595970.1073>

741876.1066336291&type=3&theater

## ?Invitación tentadora?

¿Cómo negarse a una invitación seductora?

"Invitación tentadora"

- *Hermes Varillas Labrador*

Sin culpar a la manzana  
o a tu magia tan seductora  
¿quién se puede resistir  
a tu invitación tentadora?,  
que la lejanía sea cómplice  
de nuestra aventura pecadora...  
y que el tiempo sea el árbitro  
de tu actitud tan retadora...  
pero que en definitiva  
en buena y precisa hora  
el inmenso afecto entre los dos  
de una pasión arrolladora  
sea el dictamen y sentencia  
de la justicia conciliadora...

988

16/02/2015

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10204931937552627&set=a.10204759484121399.1073741838.1066336291&type=3&theater>

## ?Si No Te Tardas Mucho?

"Si No Te Tardas Mucho"

- *Hermes Varillas Labrador*

Si no te tardas mucho,  
en tu ausencia te recordaré a cada instante.  
Si no te tardas mucho,  
soportaré estoicamente mi laberinto sin salida.  
Si no te tardas mucho,  
a tu regreso me verás aún enamorado y anhelante.  
Si no te tardas mucho,  
mi añoranza y mi nostalgia no se tornen en herida.  
Si no te tardas mucho,  
marcaré en el almanaque cada día con tu nombre.  
Si no te tardas mucho,  
el potro de mis sueños sujetaré por la brida.  
Si no te tardas mucho,  
deshojando margaritas intentaré resolver mi dilema.  
Si no te tardas mucho,  
te obsequiaré con una bien merecida bienvenida.  
Si no te tardas mucho,  
escribiré para cuando llegues mi mejor poema.  
Si no te tardas mucho,  
no daré importancia a las razones de tu partida.  
Si no te tardas mucho,  
detendré las horas en el reloj del cosmos.  
Si no te tardas mucho,  
te esperaré pacientemente toda la vida.

595

07/01/2013

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=4691117670353&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>



## ?Y que vivan las comunas?

"Y que vivan las comunas"  
» *Hermes Varillas Labrador*

Sin empleo del fetichismo  
tampoco de dados ni runas  
puedo afirmar con firmeza  
que dudas no tengo ninguna  
No es una obra del azar  
que el vocablo comuna  
copiado por el insepulto  
rime con la hambruna  
lo digo por tanta alharaca  
¡Y que vivan las comunas!.

Tampoco es casualidad  
que el inútil comunismo  
y su hijastro el socialismo  
vayan tomados de la mano  
conduciendo a los pueblos  
a un hondo precipicio  
y en esa mísera condición  
hay quien grite ¡Ahijuna!  
en su tenebroso abismo  
¡Y que vivan las comunas!

Mientras tanto la corrupción  
tan eficaz y eficiente de una  
campea con el mayor cinismo,  
y la riqueza robada y amasada  
con el apoyo del militarismo  
es una incalculable fortuna  
que el llamado bravo pueblo  
ahora redil Fuenteovejuna  
ignora o soslaya entre dos aguas

¡Y que vivan las comunas!

Evocando el coriano canto  
entre cardones y dunas,  
entre nuevos millonarios  
y los otrora ricos de cuna  
desesperados tras migajas  
en actitud rebelde y lebruna  
van mascándose un cable  
y hasta latiéndole a la luna  
pero con nuevo sol y Patria  
¡Y que vivan las comunas!

Amén de un poder moral  
sin pena o vergüenza alguna  
apoyando inmorales coimas  
con sus mentales lagunas;  
y Juan Bimba en su rancho  
recibe como gran premio  
su buena dosis de Patria  
muy convencido y en ayunas,  
pero no es momento de quejas  
¡Y que vivan las comunas!

1318            12/05/2016

Bajo licencia copyleft, con derechos compartidos. El autor permite su uso y divulgación con la condición de mantener los créditos.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208145097279612&set=a.10208064949595970.1073741876.1066336291&type=3&theater>

## ?Loa a enfermeras y enfermeros?

¿Vale una loa a enfermeras y enfermeros?

12 de mayo: Día de la enfermería

"Loa a enfermeras y enfermeros"

Digna ocupación la enfermería  
que a la postre es útil auxilio  
para quienes sufren el martirio  
del estado de salud en carestía.

De seres enfermos o con heridas  
o hasta de los que sufren de delirio  
para la cansada visión eres colirio  
y socorro en la amenazada vida.

En época de guerra es gallardía  
tu entrega tal cual luminoso cirio  
un obsequio en tu amoroso idilio  
doce de mayo para celebrar tu día.

Eres asistencia de mucha valía  
al médico en su causa y su concilio  
tal cual valioso y preciado utensilio  
tu servicio a domicilio, garantía.

De mi humilde autoría. Bajo licencia copyleft.

## ?Añorando la cándida edad? - Bienvenidos al Poético Parnaso. Compilación: Niñez e infancia.

¿Nada que ambicionar en la cándida infancia?

"Añorando la cándida edad"

Esos años de la infancia  
que el tiempo nos arrebató  
quisiera devolvértelos yo,  
tu candidez cual fragancia

de delicada flor al amanecer  
tus juegos y sueños ignotos  
y reparar tus juguetes rotos  
con curioso empeño y placer.

Inexplicable que de adultos  
olvidemos esa tierna edad  
cambiar por deseos ocultos

nuestras hadas y castillos  
será hasta la posteridad  
que añore ese mundo sencillo.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200773812802107&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## ?Loa a los agricultores?

"Loa a los agricultores"

Labriego que todas las mañanas  
inicias tu labor a hora temprana  
de tus rudas manos, la delicadeza  
pan y mantequilla en cada mesa.

Son todos los humildes labradores  
en sus diarias y tan arduas labores  
del seno de la madre tierra, el sostén  
que mana bondadosamente leche y miel

Bienaventurado tú que mantienes la fe,  
la esperanza e ilusión en un mañana mejor,  
antes que ser un funesto sepulturero  
de promesas y semillas eres el sembrador.

Siguiendo el ejemplo digno y bregador  
de un humilde campesino y santo varón  
que en estas lides no tiene parangón  
albricias al patrono San Isidro Labrador.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Disponible:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200560219742414&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## ?Algo de mi niñez? - Poético Parnaso. Compilación: Niñez e infancia.

¿Qué tan fácil es evocar tu infancia?

"Algo de mi niñez"

No sé cuál fue el detonante  
pero de pronto esta mañana  
inicio del mes de noviembre  
se me vino a mi memoria  
de manera fugaz y recurrente  
tiempos perdidos a lo lejos  
apenas con cinco años contaba.

Como si fuese un claro reflejo  
recordé casi con asombro  
detalles de mi infancia pasada  
en la rural capital uribantina  
Pregonero, campiña nublada  
arrullada por aguas de un río  
solo dos edificios destacaban  
en construcción para la época  
el Colegio de monjas para niñas  
y la sede de una entidad bancaria.

Al descuido de nuestros adultos  
clandestinas reuniones nocturnas  
cual pilluelos enfrentado un reto  
en la segunda edificación no acabada  
compartíamos allí infantiles secretos  
que emoción producía cada velada,  
de nosotros uno hacía de vanguardia  
para que el celador no nos pillara.

Era una especie de casa de ladrillos  
con nuestro ingenio levantada  
tenía ventanas a los costados  
fungía como tienda de campaña.

Compartíamos allí el "currunchete" (\*)  
preparado por nosotros mismos  
con ingredientes de casa hurtados.

Esas eran reuniones de altura  
en el pueblo habían pocas moradas  
que tuvieran un segundo piso  
y grupo de niños pueblerinos  
con indómitos sueños en marejada.

*Por: Hermes Varillas Labrador*

(\*) currunchete: Dulce típico de los Andes venezolanos, preparado de manera muy fácil con dulce de papelón, llamado también panela, y, mezclado al fuego con trozos de queso, pan dulce y un toque de especias y en algunos casos miche callejoneo.

## ?Sueños que no son utopías?

"Sueños que no son utopías"

Y llegará el día en que los poetas  
y los músicos y los compositores  
hagamos solamente un frente,  
un único frente por la vida,  
donde no exista un solo líder,  
cada quien liderando una batalla  
nuestra batalla por ideas productivas  
de acuerdo a sus grandes fortalezas  
en contra de la ignorancia y la desidia,  
desdeñando falencias y caídas  
sin la crueldad de lucha de clases  
sin necesidad de infames ideologías.

Llegará el día en que no se hable más  
de vicios, ni de prostitución en la vía  
ni de ejércitos, ni armas, ni violencia,  
sólo de amor, de canto y de poesía

Y ese canto se escuche mucho más allá  
de odio, egoísmo o viles actos fraticidas;  
y las fronteras ya no sean los muros  
de una Tierra vulgarmente dividida.

Y el gasto militar sea destinado  
para más alimentos, salud, y pedagogía  
como presupuesto con racionalidad  
en lugar de corrupción con alevosía,  
qué mejor método para lograr la paz  
que esas necesidades bien asistidas.

Y llegará por fin el momento



en que tomados de las manos  
hagamos una solidaria rueda  
y oremos al Creador con armonía  
en agradecimiento por una humanidad  
más humana, más hermana, más unida  
con consciencia generalizada  
que la salvación del planeta  
depende de nuestros actos  
que en depredar no está la salida.

Y los sueños de tantos idealistas  
de Jesús, de Mahatma Gandhi,  
de Hellen Keller, de Luther King,  
de la madre Teresa de Calcuta,  
de Nelson Mandela, de Einstein,  
de Neruda, de Simón Bolívar...  
sean una tangible y bella realidad  
con un arco iris en lontananza  
y los niños sin más injustos llantos  
compartiendo sonrisas y alegrías.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1319

16/05/2016

En Venezuela, laberinto de mil contradicciones.

Derechos compartidos de autor, bajo licencia copyleft.

El autor autoriza su uso y publicación con la condición de mantener los créditos..

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208172900694680&set=a.10208064949595970.1073741876.1066336291&type=3&theater>

## ?Niños De La Calle, Niños Del Mundo? - Poético Parnaso. Compilación: Niñez e infancia.

¿Niños de la calle en un mundo indolente?

"Niños De La Calle, Niños Del Mundo"

Pequeñines de sucia y triste carita  
que engañados a la calle van  
a vender su inocencia y su sonrisa,  
en días soleados o noches de alquitrán

Van expuestos a la desventura,  
al maltrato de un mundo tan voraz  
y por pocas y míseras monedas  
deshojando su vida ven pasar

Mansas ovejitas aguardan los lobos  
impacientes y de actitud procaz  
de filosos dientes en algún recodo  
no les permiten tregua ni solaz

Escucha inmundo mundo  
este llamado y voz de alerta  
acaso no has de reflexionar  
el maestro de maestros expuso  
una lección para la posteridad  
dejad que vengan fue su credo  
y a él pronto llegarán  
comentando la falta de decencia  
de padres sin conciencia  
obligados por viles centavos  
¡huellas puras en caminos blancos

que Jesús nos ha de reclamar!

*Autor: Hermes Varillas Labrador*

Disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200708719454814&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## ?Excéntrico y esdrújulo?

"Excéntrico y esdrújulo"

De instantes oníricos  
vaya mi relato lírico  
confeso e hipnótico  
con mi verbo exótico  
y en literario género  
ni tan breve ni efímero.  
Sin éxitos artísticos  
ni secretos místicos  
bálsamo alfabético  
mis versos esdrújulos  
de humor fonéticos  
y de afectos afónicos.  
Con talante frenético  
en dialecto bucólico  
sin calma e hiperbólico,  
entusiasmo empírico  
por un conflicto épico  
glorioso y hasta estético.  
De un vínculo idílico  
ahogado en mar etílico  
bastante melancólico  
por mi canto poético  
con final anecdótico  
y por demás patético.  
Yo que soy hermético  
y sin cuerpo atlético  
demasiado romántico  
cruzaría el Atlántico  
en ademán cinético  
y de amor hipotético.  
En seductor cosmético  
y mimos muy eróticos

con frenesí profético  
desperté del narcótico  
en un delirio neurótico  
de tus besos magnéticos.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1320            17/05/2016

Disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208185375086532&set=a.10208064949595970.1073741876.1066336291&type=3&theater>

## ?Mis pensamientos estrechos?

"Mis pensamientos estrechos"

Casi que me convences  
al decirlo con mucho abolengo  
es tentadora confesión  
por la salud y buen provecho

"Cuando quieras dormir  
en mi pecho, piénsame.

Cuando quieras pensarme,  
duerme en mi pecho..."

Reflexiono, es más que deber...

mi soberano derecho,  
a tu seductor y desafiante reto  
puedes darlo por hecho

Entre tu espléndido pecho,  
los sueños y los pensamientos  
la distancia es tan corta  
que más vale estar despierto...

*Por Hermes Varillas Labrador*

1321 21/05/2016

## ?Un amor que no requiere pruebas?

¿Demostrar el amor o amar sin medida y con intensidad?

"Un amor que no requiere pruebas"

El amor no es necesario demostrarlo,  
es como el sol en el que estás confiado  
de su aparición y su existencia  
a pesar que el cielo esté nublado.

Es un sentimiento que te permite interactuar  
sin necesidad de pruebas por adelantado  
estrecha e integralmente con tu pareja  
y no tiene por qué estar condicionado.

Pues es proceso de entrega bondadosa  
antes que estrictos y fríos resultados,  
es compartir en las buenas y en las malas,  
en los días oscuros y también en los soleados.

El amor no acepta lapsos en espacio y tiempo  
en proyectos y planes programados,  
pues es constancia, es perseverancia,  
si es amor sin medidas y bien intencionado

Y es racional paciencia para dos seres  
que se encuentran realmente enamorados.

*Por Hermes Varillas Labrador*

568            29/01/2012

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10203914100867346&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?La estatura del amante a la poesía?

¿Es el poeta del tamaño de la crítica?

"La estatura del amante a la poesía"

No te sientas pequeña;  
en el mundo de la poesía  
conformado por personas  
que escriben sin tarifa  
y más con alma y corazón  
que con asfixiantes  
normas de métrica y rima,  
aunque parezca exageración  
todos cabemos en la tarima.  
No hay para quien aprecia  
lo escrito en prosa o poesía,  
ni gigantes tampoco enanos,  
somos todos de la estatura  
de nuestra inspiración  
de nuestras penas y alegrías  
así los inefables críticos  
digan lo que digan;  
cáete en gracia saber  
no existe pedestal ni estatuilla  
erguido a ninguno de ellos  
ni que sean la gran maravilla.

*Por Hermes Varillas Labrador*

403                    24/08/2014

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200663547245537&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>



## ?Gracias al Creador por la fauna y flora?

"Gracias al Creador por la fauna y flora"

Demos gracias al Creador, por las inmensas maravillas  
por el árbol, un gran pulmón, y en él, la gimnasta y ágil ardilla,

y así mismo, las cigarras, con serenatas de guitarras  
son hojas secas que cantan, sus canciones muy bizarras.

Gracias por el florido mayo comienzan las lluvias a caer  
se alegran los guacamayos, la sequía ya va desaparecer.

Demos gracias por las flores, la energía del gran volantín  
en el aire los picaflores, liban el acaramelado festín.

Gracias damos a toda hora, a nuestro Supremo Ser  
por las ahorradoras abejas que nos obsequian su miel.

Gracias Señor por las labores a que nos invitan las hormigas  
no importa fatiga o sudores, por el pan nuestro en la barriga.

Gracias por las mariposas y por las aves cantoras  
que son tu obra grandiosa que la belleza enarbola.

Gracias Dios por el paisaje y por la lección de la tortuga  
es una forma de homenaje, ver hasta el paso de la oruga.

Gracias Todopoderoso por la hermosa creación  
de la ferocidad del oso y la lealtad del salmón.

Gracias por el lazo de amistad por colocar ese nombre  
perro como fiel identidad el mejor amigo del hombre.

Gracias por el verde follaje y por las canciones del grillo

son como ilimitado oleaje, su canto estridente sin brillo.

Gracias por la artesanía, en la bien tejida telaraña  
paciente lección de ingeniería que nos ofrecen las arañas.

Demos gracias por los ríos, por los océanos y los mares  
en sus aguas no tienen frío... ni peces, ni calamares.

Gracias damos Padre Eterno por los delfines y focas  
por el cóndor en el cielo, por los moluscos y las ostras.

Gracias a ti Hacedor del mundo por la vida naciente a raudales,  
trayendo del universo profundo hasta los hermosos osos polares.

Gracias por la fauna y la flora porque existen gatos y gatas  
por el equilibrio a toda hora por el control de ratones y ratas.

Gracias por el amanecer y el despertar de conciencias  
con la lidia por desaparecer sin toros heridos en querencias.

Amanecer que nos anuncia, el altanero y estentóreo gallo  
sin pereza y sin renuncia diligente como un rayo.

Gracias hasta por la noche por la lechuza sin habladurías  
hay descanso y hay derroche, más ella vela con sabiduría.

Y por seguros acompañantes luciérnagas y aguaitacaminos  
que son como leales vigilantes mostrándonos el camino.

Gracias al hermano Francisco por su lección con justicia  
de un lobo montaraz y arisco rechazando falsas caricias.

Gracias Dios por los colores en tu arco de la alianza  
con bellos dones y primores viva estará la esperanza.

Voces en el wmv de YouTube:

Cristina González (Arg), Pilar González (España), Raquel Marie Morales, Avril Sofía Varillas, Francisco Hurtado Burgos (Ven)

Autoría de las letras: Raquel Marie Morales, Alejandro J. Díaz Valero & Hermes Varillas Labrador (Ven)

## ?Locura que no tiene cura?

"Locura que no tiene cura"

Te he amado con pasión y delirio  
en mis interminables monólogos  
sé que a veces hasta riño contigo  
pese a que eres lo que más adoro  
fiel compañera es mi soledad  
hasta dirán que por lo chalado  
no tengo lógica, ni racionalidad  
mucho menos un poco de decoro:  
y es que por tu sensual martirio  
de atar estoy para el manicomio  
Y a pesar que me hace daño  
tenerte omnipresente en mi mente,  
a veces paradójicamente imploro,  
no me abandones insomnio.

1323

25/05/2015

*Por Hermes Varillas Labrador*

En Venezuela, sin derechos reservados, es decir, con derechos compartidos y bajo licencia copyleft. El autor comparte gratuitamente toda su obra con la condición que mantengan y respeten los créditos.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208231544440737&set=a.10208064949595970.1073741876.1066336291&type=3&theater>

## "El obsequio de la poesía"

"El obsequio de la poesía"

Entre sonetos, odas y elegías  
qué gran obsequio en la Tierra  
la existencia de la poesía  
en contra de terribles guerras.

Entre metáforas y fantasías  
la paz y el amor se aferran  
con el verso libre y su melodía  
pero hay actos que nos aterran.

A pesar de variedad y polifonía  
y de sentimientos sin reservas  
de homenajes a la sabiduría  
que agreden a la misma Minerva,

no faltan maltratos y cobardías  
sin importar de bardos su caterva  
en sucesos viles para antologías  
la poesía cruelmente la desdeñan.

Más creo que veremos el nuevo día  
con esperanza y fe pero sin deudas  
en que el verso sea la ambrosía  
que nos permita valorar sus huellas.

25/11/2014

*Por Hermes Varillas Labrador*

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10204771280616304&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?Arte contestatario que llegue hasta el mismo Padre Santo?

"Arte contestatario que llegue hasta el mismo Padre Santo"

Que se expresen todos los artistas,  
que lo digan con su música,  
que denuncien ante el mundo  
con su voz y con su canto,  
que lo materialicen con sus óleos,  
que lo plasmen en sus lienzos,  
que lo escriban poetisas y bardos  
pero que no se quede uno solo  
todos en unión al escenario  
a manifestarlo valientemente  
el arte debe servir para algo,  
como expresivo ejemplo estentóreo  
de un soberano indignado...  
es el holodomor que sistemáticamente  
el régimen genocida, ilegítimo y opresor  
en Venezuela está asesinando  
a las semillas del futuro,  
a los niños de los barrios,  
de urbanizaciones y campos  
al negarles las medicinas  
que urgentemente están necesitando,  
régimen encabezado por un ignaro  
que entró al país de contrabando,  
y mientras tanto el bravo pueblo  
cruzado de brazos esperando  
la justicia de otro charlatán politicastro  
que venga pronto a salvarlo.

*Por Hermes Varillas Labrador*





## ?Es de humanos creer en los sueños?

¿Para qué pueden servir los sueños?

"Es de humanos creer en los sueños"

No me digas que no crees en los sueños  
y que solo te aferras a la dura realidad  
me parece una actitud un poco desleal  
si de fantasías también somos los dueños.

No digas por tantas cosas que has vivido  
que has perdido esa capacidad de soñar  
a pesar que sean muchas para lamentar  
la vida como tal, es un hermoso motivo.

Motivo y aliciente que en los sueños  
se nos presenta gratamente reflejada  
cambia tu actitud y esa fatalista mirada  
muestra por favor, tu mejor rostro risueño.

Cierto que los hay imposibles de alcanzar  
y que de sueños exitosos se dan muy pocos  
el mundo de soñadores te parecerá loco  
es lo que le permite con firmeza avanzar.

Pues los sueños se presentan algo lejos  
y si das un paso, se te retirarán diez más  
dirás no sirven, son majaderías de viejos  
claro, sí sirven para enseñarte a caminar.

Caminar hacia esos sueños deseo contigo  
por los caminos ignotos y sin pesimismo  
alcanzables o no, nos ha de dar lo mismo

urgente tu seguridad que te dará mi abrigo.

347

En Venezuela, sin derechos reservados, es decir, con derechos compartidos y bajo licencia copyleft. El autor comparte gratuitamente toda su obra con la condición que mantengan y respeten los créditos.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200624905079507&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

<https://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20110505155943AA4CQX0#>

## ?Loa A La Humildad?

"Loa A La Humildad"

Gracias Dios por enseñarme a ser humilde,  
aprenderlo no fue algo fácil, ni sencillo  
elemental pudiésemos pensar tal capacidad,  
pues con esa condición nacemos desde niños.

Qué pena hacernos adultos y despojamos de ella,  
por falsos paradigmas y por vanos prejuicios.

Humildad para saber equilibrar en su justa medida  
la espiritualidad con el vil materialismo,  
sin injustos abusos o violentos excesos,  
sin radicalismos, ni terribles fanatismos.

Humildad también para aprender y enseñar,  
bebiendo ávida y racionalmente sin egoísmo  
de la sabiduría que es un inmenso océano  
frente a nuestro modesto pero tributario río.

A valorar tanto las cosas hermosas de la vida  
lo aprendí y valoré como a un fiel abrigo,  
así como las que usualmente de ordinario  
con su sencillez sonrieron conmigo.

Humildad se necesita para amar, amar al prójimo  
como lo enseñó Jesús, sin discriminación o distingos.

En lugar de decir: Valió la pena conocerte,  
ahora digo, valió el esfuerzo y todo el ahínco  
de tenerte a cada instante y en cada lugar  
compartiendo solidariamente contigo.

No me comparo con nadie, no soy mejor ni peor,  
me gusta ser como soy, un servicial amigo,  
antes que un vulgar y mafioso ladrón,  
prefiero ser un honesto y parco mendigo,  
dejando claro que indignancia y desamparo  
no es humildad, tal vez una forma de castigo  
es producto de quien cómodamente adora  
al ocio, a la pereza y los insanos vicios.

Y humildad se necesitará hasta para morir,  
la muerte también puede ser un suceso digno,  
no puede descansar en paz quien con vanidad,  
con soberbia y prepotencia ha vivido.

1326 28/05/2016

*Por Hermes Varillas Labrador*

## " Gloria de un Poeta "

"La Gloria de un Poeta"

Nada de ser gran poeta  
ni de escribir primores  
pusilánimes los errores  
de críticos analfabetas.

La actitud de anacoreta  
de elocuentes escritores  
poco importan los favores  
y opinión de cuchufletas.

Ni fanfarrias, ni trompetas  
ni estatua de escultores  
han erigido a los señores  
dados a la censura en viñeta.

La gloria es tal cual saeta  
disparada en estertores  
para ensalzar sin honores  
in memoriam en gaceta.

Un poema es morisqueta  
si hacen falta los lectores  
y versados concedores  
un juglar es lírico profeta.

Es su gloria una cruel ruleta  
y su pena, musas en licores  
en conticinios o en albores  
sin sed de fama o historieta.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200632858598340&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?A tu propuesta indecente?

"A tu propuesta indecente"

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10205282649640210&set=a.10204964062075720.1073741846.1066336291&type=3&theater>

## ?A Ti, Terco E Inconsecuente Fumador?

¿Vale una reflexión después del 31 de mayo, día contra el tabaquismo?

"A Ti, Terco E Inconsecuente Fumador"

Todo el derecho lo tienes  
cometes con tu salud un error  
fumando lo que quieras  
sin cuidado ni consideración.

Solo una gracia se te pide  
que sea en conmiseración  
los niños no pueden decidir  
y respetan tu decisión.

Cuando neciamente lo hagas  
que sea lejos ¡Por favor!  
Tú respiras sin pensar  
y sin darte mayor valor

Ellos sólo piensan en respirar  
en un ambiente sin olor  
de nocivo humo a tabaco  
tan letal y tan destructor

Que disfruten sanamente  
y no merece discusión  
un espacio es su derecho  
libre de contaminación.

Si hay un daño irreversible  
causado sin justa razón  
a los fumadores pasivos  
mayor es la desproporción



de humo en sus pulmones  
sin culpa y sin ton ni son.

De mi humilde autoría. Bajo licencia copyleft

## ?Con Tu Rostro Angelical?

¿Podríamos comparar el rostro de nuestra amada con el de un ángel?

"Con Tu Rostro Angelical"

Has logrado el milagro  
con tu rostro angelical,  
de un estímulo sin halagos  
lograste un don especial

Veo ahora más bella la vida  
lo que antes era un erial  
me la llenaste de colores  
con su encanto primaveral

Sin hacer público y notorio  
por lógica prudencial,  
oculta nuestra relación  
como lazo antenupcial.

Decir cuánto te amo  
sería un asunto trivial,  
te amo de forma sincera  
en lo corporal y espiritual

De tu amor acepto todo  
lo furtivo y confidencial  
y tendremos como premio  
una bendición celestial.

*Por Hermes Varillas Labrador*

En La Colonia de Mijagual estado Barinas, tierra llanera camino de palma y sol, en Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, en su lugar, derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10201932122759132&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?Dame La Mano Ya?

"Dame La Mano Ya"

Dame la mano y vamos a darle la vuelta al mundo  
como lo hiciese Cantinflas en apenas unos días  
quiero ir a tu lado en tus sueños más fecundos  
quiero que me acompañes y me inspires poesía

escalaremos cimas, nadaremos mares profundos  
seguro la diosa aventura nos dará su bienvenida  
a nuestro ímpetu gitano que de Egipto es oriundo  
como propios vagamundos y con Moisés como guía

que nuestra causa sea por este planeta moribundo  
en el arca de un Noé y con sus velas extendidas  
vamos pronto vamos ya, no perdamos más segundos

por consciencia universal, por Pachamama agradecida  
dame la mano pronto que es como un sí rotundo  
supongo que no me dejarás con las mías extendidas.

877

11/10/2014

*Por Hermes Varillas Labrador*

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10204011441140792&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?La poesía, el mejor idioma de los enamorados?

¿Cuál es el mejor lenguaje de los enamorados?

"La poesía, el mejor idioma de los enamorados"

Mis lágrimas son de hielo  
cuando te siento muy lejos  
y las del alma no las siento  
porque se quedaron en el viento  
de un cruel y frío invierno  
que no las enjugan mis sonetos  
esperando una palabra de aliento  
me tienes presto y atento  
tan solo una de tu verbo anhelo  
ya pesar de andar sediento  
solo me queda tu recuerdo  
de tu apasionado sentimiento  
que es como inefable reto  
para continuar viviendo  
no importa penas y lamentos  
lo que te escribo no es cuento  
es mi poesía de momento  
elixir para tu corazón maltrecho  
que posee el sutil secreto  
y te amo dormido o despierto  
anhelando esa palabra tuya  
un sí como consentimiento.

*Por Hermes Varillas Labrador.*

En San Cristóbal "La Ciudad De La Cordialidad" del estado Táchira, Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10201586260832800&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## ? ¿ Medio Ambiente O Ambiente Completo??

"¿Medio Ambiente O Ambiente Completo?"

Dice un adagio popular  
entre el dicho y el hecho  
muy poca distancia hay,  
¡Vaya que corto es el trecho!

Se trata de nuestro entorno  
es injusto, no hay derecho  
con tanto depredador  
ya lo volvieron afrecho,

y persisten aún los líderes  
de un modernismo al acecho  
flora y fauna diezmadas  
amenazadas a despecho...

arroyos, ríos y océanos  
contaminados en sus lechos  
y no hay margen de error  
el raciocinio es estrecho

por eso lo de medio ambiente  
ya se sienten satisfechos  
de dejar apenas la mitad  
por el vil metal hasta el techo

y como consciencia no hay  
sólo armamento en pertrecho  
a esos fabricantes de guerras  
les deseo ¡BUEN PROVECHO!

05/06/2016

*Por Hermes Varillas Labrador*

En Libertad de Barinas, Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208312940675592&set=a.10208064949595970.1073741876.1066336291&type=3&theater>



## ?Humilde reflexión de un educador jubilado?

"Humilde reflexión de un educador jubilado"

Aunque parezca un asunto de todos los días  
triste el caso de casi todo maestro jubilado  
que de acuerdo al cruel maltrato recibido  
por un régimen infame y desconsiderado,  
debe retirarse y hundirse en un tremedal  
ya no saber más de su hermoso apostolado.

Afortunado aquel país donde las condiciones  
y la realidad del hecho educativo dignificado  
le permite llegar y llevar un poco más allá  
de su tiempo de servicio, ese intelectual bocado.

Admiro con mucho amor, deleite y fascinación  
lo que ocurre en Japón, en Finlandia y otros lados  
donde a un educador se le trata con honor  
con consideración por su acto tan consagrado.

"Que ya hiciste mucho por la educación",  
me dicen mis estudiantes aventajados  
les respondo, no es suficiente a mi edad,  
la flora no cesa de producir, pese al sol nublado.

Solamente le pido en mi oración al Altísimo  
con humildad y sin ser demasiado exagerado  
de un terrible alemán llamado Alzheimer  
me mantenga libre de sus efectos muy alejado,  
que me obsequie bondadosamente vida y salud  
no verme convaleciente en una cama postrado,  
deseo continuar adquiriendo conocimientos  
y compartir con los menos y los más necesitados.

05/06/2016

*Por Hermes Varillas Labrador*

## ?Luego de la luz de mis días?

¿Después de morir vale continuar amando?

"Luego de la luz de mis días"

Sin intención de mentir  
lo digo con gallardía  
como luz del mediodía  
valoro nuestro compartir.

Me has inspirado a escribir  
con sentimiento y poesía  
eres mi musa y ambrosía  
eres el motivo de mi existir.

Humildemente debo decir  
en suerte de profecía  
serás mi eterna melodía  
incluso a la hora de partir.

Que si al momento de morir  
no son suficientes los días  
de nuestras vidas en sintonía  
te amaré después de dormir.

*Por Hermes Varillas Labrador*

En San Cristóbal "La Ciudad De La Cordialidad" del estado Táchira, Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10201255944575100&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## ?Juicio al tilingo a pata e´mingo?

"Juicio al tilingo a pata e´mingo"

Tilingo, bravucón tilingo,  
pronto y sin distingo,  
el pueblo en un solo bloque  
te depondrá por pingo  
no valdrá echar culpas  
al imperio gringo...  
y como ignaro genocida  
puede sea un domingo  
a la Haya irás a dar  
y te cantaremos BINGO.

1331 08/06/2016

*Por Hermes Varillas Labrador*

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208340016192463&set=a.10208064949595970.1073741876.1066336291&type=3&theater>

## ?Cuando vaya para la escuela?

"Cuando vaya para la escuela"

Cuando vaya para la escuela  
con otros niños en compañía  
a mi maestra por su pedagogía  
voy a escribirle una esquila.

Cuando vaya para la escuela  
cuidaré de la útil ortografía  
y de una hermosa caligrafía  
y que sea como de novela.

Cuando vaya para la escuela  
mis libros serán como guías  
en los mundos de fantasías  
de travesuras y triquiñuelas.

Cuando vaya para la escuela  
donde reina paz y sabiduría  
en ese ambiente de armonía  
las letras serán naves que vuelan.

Cuando vaya para la escuela  
entre semana, todos los días  
quiero sentir las mil alegrías  
de hacer grande a Venezuela

Las lecciones serán como velas  
en las aulas encendidas  
alumbrando la geografía  
donde funciona mi escuela.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1330

08/06/2016

Aclaratoria: Sin ánimo de polemizar, hago publica la aclaratoria que he ofrecido a los amigos que en mensajes me manifiestan la extrañeza del cambio de hábito de este humilde servidor en este maravilloso portal. Se debe la poca frecuencia al racionamiento de energía a que nos tienen sometidos en Venezuela, de 4 horas diarias, ahora reducidas a 3 horas. Ofrezco mis disculpas si ahora casi ni les leo, ni les comento.... Esperemos pronto llegar a la normalidad.

Atte.

Hermes Varillas Labrador

## "Víctima de su obra como Pigmalión"

"Víctima de su obra como Pigmalión"

Es algo curioso y hasta es causa de risa,  
intenté escribir una corta trama erótica  
y en definitiva no pude culminar,  
es lo que llamo el colmo de la inspiración  
por detalles que enseguida voy a narrar:

Nuestro encuentro fue obra de la causalidad  
nos citó de forma misteriosa y secreta  
la seductora atracción de las nuestras letras.

Ella muy tenaz, constante y cosmopolita  
amante al bailar dominicano merengue,  
me invitaba muy sensual a la intimidad  
para amar al Pigmalión de otrora idos tiempos,  
cual novela la Galatea me llevaba  
hábil y artificiosamente a sus dominios.

Es decir a su feudo donde ella, muy bella  
es toda una diva y gran artista escribiendo,  
y yo tan tímido de no estar a su altura  
abandoné con tristeza y gran desdén la obra,  
perdí todo contacto o comunicación,  
pero no mi deseo de seguir amándole  
tampoco de homenajearle con mis versos,

De su invitación solo me quedó el recuerdo  
y en espera sus sábanas cual libre lienzo.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208363708264750&set=a.10208064949595970.1073741876.1066336291&type=3&theater>



## ?Rendirse no es opción, ni alternativa?

"Rendirse no es opción, ni alternativa"

Por este corrupto régimen de maldad  
donde fácilmente se puede apreciar  
anarquía, saqueo y destrucción  
en nombre de un fraude o revolución  
veo complicidad, veo colaboración,  
veo genuflexión y no encuentro la salida.

Con planes maquiavélicos y a la medida  
de un pueblo sin coraje y sin iniciativa  
todo se ha cumplido como letal misión  
un revocatorio en derroche de saliva  
y quedará el soberano a la expectativa  
como en el cuento del gallo pelón.

No deseo rendirme ni por mil heridas  
ni por amenazas de un ignaro bravucón  
maldito todo militar con su munición  
amedrentando con gran inmoralidad  
a la multitud que por su necesidad  
clama por comida, clama por su vida.

Quien es más culpable en esta lavativa  
un bravo pueblo con memoria perdida  
o el vil militar traidor y sin honor  
cierto es que la honrosa excepción  
son los estudiantes de la Universidad  
y rendirse no es opción, ni alternativa.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1329

07/06/2016

Disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208357675673939&set=ms.c.eJwzNDAYSDA2NTc2NTI0MbUwNdQzhIqYmZuamRtbGlsCAH53Bxw~-&.bps.a.10208064949595970.1073741876.1066336291&type=3&theater>

## "Vendo la inocencia de un país petrolero"

¿Cuánto vale la inocencia de un país petrolero?

"Vendo la inocencia de un país petrolero"

Niño con cara sucia y rostro sonriente  
que en el transporte colectivo ofreces  
ricos caramelos y chocolates con nueces  
en economía informal a regañadientes.

Tú que perteneces a la generación de relevo  
y que deberías estar en el aula de una escuela  
en ti se puede mostrar el maltrato y sus secuelas  
de un rico país petrolero que contigo es malevo.

Tu inocencia es tal que aun con injusticia y maltrato  
que la vida y el destino te depara en el camino  
con tu ir y venir en un comercio servil e ingrato  
no importa lluvia ni sol ni incomprensión a veces  
es la sociedad quien impone tu rol de clandestino  
sigue endulzando paladares a pesar de tus reveses.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Disponible en mi facebook a través del enlace:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200709600316835&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?Entre la locura y la cordura?

"Entre la locura y la cordura"

Del complejo laberinto de contradicciones  
donde poco importan obras de literatura,  
ya quisiera marcharme a un manicomio de letras  
donde more cada anónimo genio y figura.

Al llevarles, en esta ocasión a colación  
el tema de la chaladura y de la cordura,  
pues pareciese que no pudiesen deslindarse  
que están liadas con dorada y áurea costura.

Que desde el mismo momento de su nacimiento  
ya se encuentra y enfrenta el hombre a una cruel hondura,  
en un mundo inmundo de terribles paradojas  
que nos acompañan a la fría sepultura.

Es el tiempo triste y carcelaria paradoja  
nos tiene atrapados sin salida ni medida,  
locos en cuestión del amor y los sentimientos  
con talante gitano en una osada aventura.

Acaso somos especie de graciosos péndulos  
como especie de parábolas en herradura,  
entre el lastimero llanto y las alegres risas  
transcurre nuestra existencia sin abreviatura.

Y los hay quienes son como aquel desnudo rey  
ante su pueblo, con aparente vestidura,  
llenos de oropeles y creemos vernos bien  
y no somos sino cómica caricatura.

De momento somos solo enanos o pigmeos

nos creemos gigantes de demasiada altura,  
por la escasez de sencillez y de la humildad,  
más, la prepotencia es vano signo de amargura.

Orates estamos en un discordante mundo  
son muchos los urgen y requieren atadura,  
por no confiar en la armonía tan natural  
con su doble moral andan como caradura.

Los crímenes y adversidad de la humanidad  
historia en síntesis su registro en escritura,  
la ciencia cansada al probar tal realidad  
va a la decisión volverse adicta a la locura.

Ya quiero salir ante el orbe como Quijano  
con adarga, con mi gran fe y en cabalgadura,  
para lograr resolver disímiles de entuertos,  
a los depredadores meterlos en cintura.

Al extremo tanta letal enajenación  
con odio a sus semejantes con enconadura,  
de los muy desalmados fabricantes de guerras  
que se han alocado el clima y la temperatura.

Y que cese ya la ley del hombre por el hombre  
como explotación desenfrenada con locura,  
entendamos pronto que el amor por nuestro prójimo  
el ejemplo nos lo obsequia la madre natura.

Ni es difícil, ni imposible el poder entender  
lo que como legado y herencia en la lectura,  
el Redentor ofrece la eterna salvación  
si obramos como cándidos niños con ternura.

Lo dice el bardo Rimbaud "con ardiente paciencia"  
o con alegres juegos e infantil travesura,

para poder conquistar la ciudad de justicia  
por una paz con majadería y con blancura.

Luego de un cuerdo delirio sobre el Chimborazo  
y de un celebrísimo Congreso de Angostura,  
dijo Bolívar en estertores de su muerte:  
Tres grandes majaderos sin remedio ni cura.

Y que muy bien hoy se pueden contabilizar  
son un trío en una historia sin enmendadura:  
Jesucristo, El Ingenioso Hidalgo Don Quijote  
y ese genio Libertador por añadidura.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1334

13/06/2016

## ?Los niños también enseñan?

"Los niños también enseñan"

Llegó muy temprano a su clase  
con un propósito en su mente  
sin intención de ridiculizar  
a su muy querida docente.

Quiero hacer una observación  
le dijo muy pausadamente:  
es un descuido o gazapo  
y se comete frecuentemente.

Meses y días de la semana  
téngalo siempre presente  
se escriben en minúsculas  
y en mayúsculas solamente  
al iniciar una frase u oración  
es una norma gramaticalmente.

Se pudo molestar la maestra  
considerando ese gesto insolente  
a lo que replicó la pequeña  
de forma muy cándidamente.

Se debe aceptar con humildad  
y sin reacción prepotente  
no sabemos todo en la vida  
es un proceso permanente  
tanto niños como maestros  
aprendemos simultáneamente.

La moraleja de esta historia  
que sirva como referente

si un niño enseña a su tutor  
que sea algo común y corriente  
pero es un llamado de alerta  
a la actualización permanente  
no ocurra con las nuevas Tics  
los roles se inviertan de repente.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1335    14/06/2016



## ?Mi genio cansado y derrotado?

¿La vida tiene altos y bajos?  
"Mi genio cansado y derrotado"

Yo que todo lo he apostado  
y que no creo en la suerte  
a la vida le he jugado  
y no esperaba mi muerte.

Muerto en vida por porfiado  
y ahora cansado e inerte  
mi musa me ha abandonado  
y me niego volver a quererte.

Es mi cruel sino infortunado  
el no poder oírte ni verte  
me tiene cual condenado  
en mi cuita acre y fuerte.

Mi derrota ha ocasionado  
un genio esquivo y solerte  
mi talante intencionado  
quiere paz para atenderte.

Vida qué mal te he tratado  
soy ignaro al no entenderte  
en mi ego me he centrado  
y perdí mi juego al ofenderte.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200571877793858&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

<https://br.answers.yahoo.com/question/index?qid=20120213175934AAO0Ohc#>

## ?Mi Dulce Y Atrevida Poligamia?

¿Es ilícito y mal visto por la sociedad amar a varias féminas simultáneamente?

"Mi Dulce Y Atrevida Poligamia"

En el mes de marzo, mes de la mujer.

Me preguntas si tengo una relación  
te intriga con osada curiosidad,  
inmediatamente y sin tantos rodeos  
te respondo con toda la seriedad  
innumerables son mis muchas amantes  
a ninguna de ellas oso en traicionar  
el tiempo que dedico a cada una de ellas  
no se puede ni medir, ni comparar  
son mis amadas mi más caro motivo  
en esta tan complicada sociedad.

¿Que sientes curiosidad por conocerlas?  
Ahora mismo las voy a presentar  
a pesar que muchos me lo recriminen  
criticando que es torpe contrariedad,  
aclaro no soy su único enamorado  
ellas tienen amantes por cantidad  
y muy claro, cómo no van a tenerlos  
si cada una es excelsa divinidad  
todas ellas con nombres de bellas féminas  
aplauzo tan hermosa causalidad.

A continuación, una a una por su nombre  
y esperando que las puedas cotejar  
conocidas como mi fiel poesía,  
con leal justicia y solidaridad,  
como compasión con la filantropía  
son ellas mi luz en cada despertar  
las amo con amor puro muy profundo

haciendo honor a la bella honestidad  
les sumo y agrego la pedagogía  
y la amo con demasiada intensidad  
amén de la consciencia por la armonía  
la ecología vigilia a la heredad.

Las amo a todas con devoción y entrega  
sin discriminación, con justa equidad,  
gracias al cielo ninguna es posesiva  
además, amo la ansiada libertad  
para que ninguna de ellas sienta celos  
amo a otra cuyo nombre es fidelidad  
igual a la cultura y literatura  
a ambas mi cumplido con complicidad  
y si dejo de nombrar a las restantes  
es porque adoro a la discreta humildad.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10203792590229656&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

<https://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20141207182530AAOCIN8>

## ?La Represión Sin Rostro Y La Inocencia Desnuda?

"La Represión Sin Rostro Y La Inocencia Desnuda"

Militar cobarde que tienes  
que ocultar tu imagen  
para cumplir órdenes  
de un régimen genocida  
acaso es que te crees  
Todopoderoso y con linaje  
amedrentando a un pueblo  
arrebatándole la vida  
eres suerte de monstruo  
ante la justicia ciega y muda  
es paradoja real y cruda  
de una Venezuela herida  
la represión sin rostro  
y la inocencia desnuda.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1337            17/06/2016

Disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208417744455621&set=a.10208064949595970.1073741876.1066336291&type=3&theater>

## ?Pretensión sin mucho ruido?

"Pretensión sin mucho ruido"

Hay amores que indudablemente  
nos entran por los sentidos  
hay los que entran por los ojos  
con vistosidad y gran colorido  
y los que entran por la boca  
de buen gourmet lo digerido.

Los hay que afortunadamente  
son expresamente comedidos  
que con humildad y sencillez  
hasta pasan por inadvertidos.

Y los hay que hasta sin querer  
pareciesen muy extrovertidos,  
los que hacen magia con la voz  
enamorándote por los oídos.

Son los artistas del micrófono  
y te acarician con los sonidos  
como intérprete y declamador  
o como locutor bienvenido  
a tu lar por ondas hertzianas  
la culpa es de Eros o Cupido.

No seré un artista ni locutor  
tampoco de buen parecido  
ni Casanova, ni un Don Juan  
ni playboy de osados silbidos.

Más a ti te quiero enamorar  
por tu piel y sensual libido  
poder extasiarme en tu olor  
entre despierto y dormido.

Cumpliendo con mi deber  
sin demora y sin olvidos  
ser tu dueño y tu esclavo  
presto estoy a tus pedidos.

Y en la intimidad de tu lecho  
oír tus jadeantes gemidos  
con el fin de poetizar tu alma  
como tu amantísimo marido.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1332            09/06/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208357352145851&set=a.10208064949595970.1073741876.1066336291&type=3&theater>

## ?La belleza del arte por toda una eternidad.?

"La belleza del arte por toda una eternidad."

Narra la historia que llegado a anciano  
Renoir pintor francés muy renombrado  
sufrió de artritis por 25 largos años  
que le retorció y acalambó su mano.

Caballetes con poleas y pinceles  
atados a sus deformados dedos  
fueron algunos de los ingenios  
para poder pintar con gran empeño.

Matisse mirábale triste, su amigo de pintura  
sujetando un pincel con la punta de los dedos  
preguntó a Renoir por qué persistía en tal tortura

si ya fama y celebridad tenía en el orbe entero  
Renoir explicó calmamente: El dolor es pasajero,  
más la belleza es duradera, no importan mis agruras.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200558359175901&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

<https://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20100919121058AASEIO6>



## Diccionario Poético ? Segunda Edición ? Segunda Entrega

Diccionario Poético ? Segunda Edición ? Segunda Entrega

Continuando con este interesante trabajo poético en sinergia, ofrecemos la 2da entrega de la II Edición del DICCIONARIO POÉTICO, en un trabajo en equipo que nos ha deparado mucha satisfacción por la solidaridad, por la creatividad, por la invención y la unión...

Alivio: Cuando me pica el alma, me rasco con música. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Ascenso: Trátame como un ángel y yo me encargo que toques el cielo. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Cohibición: Masturbas mi corazón y luego no quieres que se vengán mis sentimientos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Compensación: Podrás faltar en el lado derecho de mi cama, pero estás aquí, soñando en el lado izquierdo de mi pecho. ( - Gracias: Ana Díaz)

Contabilidad: Prometo besar cada lunar que hace lugar en tu cuerpo, perder la cuenta y comenzar de nuevo. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Jessy Dalmis).

Contigo: Hermoso vocablo, estadio y lugar... y es ahí donde quiero llegar. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Convención: Hoy te haré el amor con mis versos, tal vez mañana con mis besos escribiré sobre ti. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Blaster Sebas).

Color: La vida debería ser amarilla. Léase: Amar y ya. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Cunnilingus: Las malas lenguas hablan, las buenas y en contrapartida muy activas y efectivas te dejan con las piernas temblando y con más aliento de vida. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Desacierto: El peor error es hacer lo correcto con la persona equivocada, y hacer lo equivocado con la persona correcta. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

autor anónimo).

Desobediencia: Insistente pero inútil e infructuoso guiño de la razón pidiéndole al corazón que cambie de decisión y de dirección. ( - Gracias: Poetisa Jade Fenix)

Engaño: Si tienes citas con una chica sin intención de casarte con ella, usted sale con la mujer de otro hombre. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Gordon B Hinckley).

Envoltura: No se puede envolver el amor en papel regalo, pero sí se puede envolver a una persona en un abrazo. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")

Erótica: Mujer que se mete no en la cama, sino en los pensamientos sin decir nada, de un hombre todo el día. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")

Espontaneidad: Los abrazos no se explican, los besos no se piden, el sexo no se exige y el amor no se implora. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")

Evidencia: Si me preguntas qué es lo que tú significas para mí, el brillo de mis ojos te dará todas las respuestas. ( - Gracias: Gladys Sarmiento, parafraseando a Poetisa Loca)

Excitación: Calentarnos es buena idea, pero prefiero que nuestros termómetros corporales excedan el punto de ebullición. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Exactamente: Si lo bonito fuera pecado, tú no tendrías perdón de Dios. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Faceta: Tengo un lado oscuro que dirás es malo, y prefiero mostrarte que no es tan malo, pues se aclara cuando te ve. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")

Fragilidad: Romperse sin hacer ruido es el arte de los que amamos en silencio. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")

Infierno: Es el sufrimiento de ser incapaz de amar. ( - Gracias a Fiodor Dostoievski).

Inmortalidad: Cuando tocas guitarra o lees un libro, un árbol sonrío al ver que sí hay vida después de la muerte, y entiende que Dios nos da formas muy misteriosas de trascender hasta la eternidad. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")

Inspiración: El poema más hermoso no fue compuesto por un reconocido escritor, sino por un loco enamorado que se expresó sin temor. ( - Gracias: Andrea V. Jinfo)

Lectura: Si existe algo que me guste leer, definitivamente son tus miradas. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Víctor De La Hoz).

Libertad: Qué bonito es estar loco y andar suelto. ( - Gracias: Acción Poética Colombia).

Locura: Magia que nos envuelve y estremece nuestro sentir. ( - Gracias: Poetisa Koro..16)

Luz: Por más nubes que haya en tu vida, nada puede apagar el sol que ya eres. ...( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a la poetisa Adriana Bendezu Guevara)

Llorar: No es un acto de débiles, es tomar un nuevo respiro, sacar lo que duele y seguir adelante confiando en tu destino. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a familias.com).

Masturbación: Acto cuyo logro requiere los mismos insumos que la literatura... Imaginación y soledad. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Mirada: En el mar de tus profundos ojos azules, seguro hallaré mi más soñada sirena. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")

Modelo: Se inspiraron en las estrellas para crear tus ojos. ( - Gracias: Acción Poética Ramos Mejías)

Omnipresencia: Todos quieren que les pase algo bonito, pero uno no puede estar en todos lados, omnipresencia, y sin embargo, es una pena no poder estar pasando. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Oralidad: 66, 67, 68, Tú y Yo, setenta, setenta y uno...( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Paradoja: Como si fuese un homicida, uno vuelve a los viejos sitios donde amó la vida. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Peligrosidad: Ten cuidado conmigo, porque yo no paso la hoja del libro, yo la arranco. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Poetizar: La mejor manera que tengo de contarle al mundo de ti, sin necesidad de nombrarte. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Polaridad: Mi felicidad es que tú seas lo primero que vea en la mañana y lo último que observe en la noche. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Seducción: Si me vas a hacer la guerra, házmela con amor, si me vas a hacer el amor, házmelo con ganas de guerra. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Simplicidad: Es el primer paso de la naturaleza, y el último del arte. ( - Gracias: Nardy Romero Trejo, parafraseando a James Bailey).

Soledad: Peligrosa y adictiva situación, una vez que te das cuenta de cuanta paz hay en ella, no quieres lidiar con la gente. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Carl Yung).

Sutilmente: El problema no es tu presencia en mis sueños, sino tu ausencia en mi realidad. ( - Gracias: Atrápame en tus versos).

Tino: Me pidió una frase de amor. Escribí su nombre junto al mío. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Único: Propietario de tus pensamientos e inspiración. ( - Gracias: Poetisa Koro..16)

Primera Entrega de la 2da Edición, disponible en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-379017>

Está abierta la invitación para quienes tengan a bien colaborar con sus valiosos aportes, que permitan enriquecer este Diccionario realizado en equipo y en una maravillosa sinergia. Sus aportes pueden enviarlos en mensajería privada a este servidor o hacerlos públicos acá mismo en los comentarios. Se aspira una segunda edición con más o menos el mismo número de vocablos y definiciones de la Primera Edición (Un mil).

Para quienes estén interesados en leer y tener en su poder la Primera Edición en formato digital en PDF, háganme saber su dirección de correo electrónico que con gusto les enviaré de manera gratuita un ejemplar.

"En realidad nada creamos, es la creación bajo una maqueta de equilibrio y perfección lo que privó como idea primigenia que dio nacimiento y multiplicó más y más ideas hasta lo que no deja de asombrarnos hoy, sin embargo, las maravillas son de un solo autor y creador: Dios."

Atte.

Hermes Varillas Labrador

## ?Reincidente dolor?

"Reincidente dolor"

El gran dolor que sientes  
te recuerda las batallas  
libradas cuerpo a cuerpo  
donde no hubo victorias,  
donde no hubo ganador  
y a pesar de tus tristezas  
tampoco hubo perdedor;  
dolor que son recuerdos  
en el fragor de tu alcoba  
y tus sábanas tu bastión  
en heroicas cruzadas,  
como cronista historiador  
de tan épicos combates  
puedo apoyar tu confesión  
"Duéleme más seguido.  
Duéleme más despacio."  
sin embargo deseo reincidir  
seguido y despacio en fusión  
que el choque sea mas intenso  
no importa congoja o aflicción  
somos columpio o sube y baja  
entre la alegría y la aversión.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1339

21/06/2016

## Diccionario Poético ? Segunda Edición ? Tercera Entrega

Diccionario Poético ? Segunda Edición ? Tercera Entrega

Ambivalencia: Posees esa cualidad increíble de escribir poesía y a la vez ser mi divina musa. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Charles Melier).

Amor: Es como un flash que llega directo al corazón... sin pedir permiso! ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Apatía: No hay distancia más larga que la falta de interés. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Arrepentimiento: Te dije "adiós" con ganas de decirte "espera". ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Augurio: No te deseo mal, y que no te suceda que cuando creas que me has olvidado, suene aquella canción con que nos enamoramos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")

Autoconcepto: Muchas veces tenemos una visión tan mala de nosotros mismos que nos parece imposible que seamos especiales para alguien. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Besar: Estudio filológico para conocer otras lenguas. ( - Gracias: Poetisa M. B. Ibañez)

Beso: Moneda con la que se paga el amor. ( - Gracias: Poetisa M. B. Ibañez)

Cambalache: Te cambio tus ojos tristes por mi corazón desbordado. ( - Gracias: Pausa Poética).

Cita: A mí no me digas que me extrañas, a mí dime a que hora nos vemos... ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Mario Benedetti).

Clima: Cuando llevas el sol por dentro, no importa si afuera llueve. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Clímax: Su rostro un hermoso paisaje después de cada orgasmo que podría contemplar tierna y eternamente. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

anónimo).

Consecuencia: Lo mejor de nuestro amor es que no tuve que enamorarte con poesía. Primero fuiste mía, y la poesía nació de ti. ( - Gracias: Xilvia Diez, parafraseando a Marcos J. Ramírez).

Corazón: Lugar que es como un manicomio, siempre hay espacio para una locura más. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Decencia: Una verdadera mujer sabe empujar la fantasía masculina hasta el punto de excitarle sin estar mostrando mayor cosa. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Decepción: Y usted me dio alas, a sabiendas que conmigo no iba a volar. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Diferencia: Hay que saber distinguir entre tener ganas de disfrutar tu vida con alguien y necesitar a alguien para disfrutar tu vida. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Elección: Quédate con quien te haga espacio en su vida porque espacio en su cama te lo hace cualquiera. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Elegía: Hay versos que quizás te duelan, pero ni arrancándote los putos ojos, te dolerán como me dolieron, cuando los escribí. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Empíreo: Aunque no esperes que una mujer sea un ángel en tu vida, se merece crear un cielo para ella. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Erotismo: Es la sensualidad desvistiéndose con ternura con pasión, con lujuria, con provocación, dejando en el suelo las prendas y a sus espaldas pornografía, obscenidad, morbosidad y perversión. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")

Femineidad: Las mujeres llevan el pecado en la piel, un infierno entre sus piernas, y mil demonios en el alma y aún así, parecen ángeles. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Honestidad: Los aeropuertos ven más besos sinceros que las bodas. Los muros de hospitales han escuchado más oraciones reales que las iglesias. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).



Humanismo: Lo más valioso no es lo que tengo en la vida, sino a quien tengo en mi vida. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Inanición: Todo hombre sano amante del arte puede pasarse dos días sin comer, pero nunca sin poesía. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Charles Baudelaire).

Indecisión: Te vi follar y fallar, y no sé cuándo me gustaste más... Cuando te contemplé proclamándote diosa o cuando te observé confesándote humana. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Elvira Sastre).

Intenso: Déjame besar tu alma, no importa si nuestras ropas ruedan por el suelo. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")

Machismo: Hace falta más hombres que se mueran por una y no por todas. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Paradoja: Cuando somos buenos, nadie nos recuerda; cuando somos malos, nadie nos olvida. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Paralelo: En mis sueños tú eres mío... en mi vida tú eres un sueño. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Pasión: Abrazo que comienza por erotizar la piel a tal grado, que nos invada el calor, la rebeldía, la osadía, y te condene a continuar en reciprocidad salvajemente hasta quemar como fuego intenso en tus entrañas de diosa hecha mujer. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Recordar: Del latín re-cordis... Volver a pasar por el corazón. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Ckristopher Climaco).

Rectificación: Aunque nadie puede volver el tiempo atrás y hacer un nuevo comienzo, cualquiera puede comenzar a partir de ahora y hacer un nuevo final. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Rodeos: Yo no lleno vacíos, no tapo ausencias, no ocupo espacios. Yo amo. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Está abierta la invitación para quienes tengan a bien colaborar con sus valiosos aportes, que permitan enriquecer este Diccionario realizado en equipo y en una maravillosa sinergia. Sus aportes pueden enviarlos en mensajería privada a este servidor o hacerlos públicos acá mismo en los

comentarios. Se aspira una segunda edición con más o menos el mismo número de vocablos y definiciones de la Primera Edición (Un mil).

Para quienes estén interesados en leer y tener en su poder la Primera Edición en formato digital en PDF, háganme saber su dirección de correo electrónico que con gusto les enviaré de manera gratuita un ejemplar.

"En realidad nada creamos, es la creación bajo una maqueta de equilibrio y perfección lo que privó como idea primigenia que dio nacimiento y multiplicó más y más ideas hasta lo que no deja de asombrarnos hoy, sin embargo, las maravillas son de un solo autor y creador: Dios."

Atte.

Hermes Varillas Labrador

## ?Al bravo catire Páez?

"Al bravo catire Páez"

Arriba catire José Antonio  
que ya llegó la madrugada  
otra labor qué emprender  
en los campos de batalla  
con tus valientes centauros  
y sus lanzas coloradas,

en Carabobo es la cita  
por la libertad anhelada  
no importa que tu epopeya  
sea vilmente tergiversada  
por un resentido traidor  
con ínfulas desbordadas  
de encarnación de Bolívar  
como estafa descabellada  
o un segundo Jesucristo  
y nuestra fe vilipendiada,

que si en el limbo le halláis  
comprobareis en su cara  
dibujados miedo y cobardía  
por una Nación destrozada  
sin su otrora bravo pueblo  
y su soberanía mancillada;

una petición quiero hacerte  
en esta nueva encrucijada  
a los bravos estudiantes  
en resistencia acerada  
insufladles ánimo y valor  
y que su gesta no decaiga.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1341 24/06/2016

## ?Gracias al Creador por la fauna y la flora? - II Parte

"Gracias al Creador por la fauna y la flora"

El Creador dio su primer guiño,  
extendiendo sus manos para separar  
lo celeste, lo terrestre, lo marino,  
dando paso a lo animal y vegetal.

El cielo agradece por el tucán,  
arcoíris con la noche auestas  
perezosas en lo alto soñarán  
de día y de noche en sus siestas.

La tierra agradece por el elefante,  
marfil que vive en una tarde eterna  
cuando combates los gigantes  
Es sólo el pasto quien se enferma.

Las flores y mariposas  
son el conjunto de amor  
sus colores traen la esencia  
y su tersura el candor.

Demos gracias por el valle  
por la nieve y por el mar  
por las olas que nos traen  
con el viento su cantar.

Eterno agradecimiento  
doy al padre celestial  
por el relincho contento  
del caballo libre sin corral.

Gracias padre de igual manera  
recibe mis versos cual loas  
por esa rana parlera  
que en la charca croa y croa.

Gracias demos por las pijamas  
que no se ponen las culebras  
al momento de ir a la cama  
pero sí las muy coquetas cebras

Gracias por el cepillo y tijeras  
para su fin y consideración  
de buenas o malas maneras  
para retocar la melena al león

Gracias demos por la risa  
de la muy divertida hiena  
parece que va muy entretenida  
en una guagua muy llena

Gracias por la buena mesa  
dice el glotón puerco  
la dieta de pie a cabeza  
esa sólo es para tercos

Gracias sin ninguna demora  
no me cansaré de dar a Dios  
por la fauna y por la flora  
que nos dio con tanto amor.

Recibe mi Padre eterno  
mis más expresivas gracias  
por el sabroso alimento  
que es la leche de las vacas.

Demos gracias al creador

por los niños de esta tierra  
nos piden únicamente amor  
con una sonrisa muy tierna.

*Voces: Avril Sofía Varillas, Victoria Golindano, Salomé Hernández y Francisco Hurtado*

*Letras: Francisco VV. ( Chile), Myriam Estrella B (Col), Alejandro J. Díaz Valero & Hermes Varillas (Ven)*

## ?Hacia mejores derroteros?

"Hacia mejores derroteros"

Confiando siempre en Dios  
fiel y único guía verdadero  
en mi porsiacaso llevo  
más que comida y dinero  
insumos suficientes llevo  
para mi éxodo en enero  
lo haré sin prisa ni pausa  
o puede sea en febrero  
de viaje a un lejano país  
con mi equipaje ligero.

Llevo salud física y mental  
y alma de romancero  
para seguir y perseverar,  
devolverme no quiero  
a la mitad del camino  
cuando acosen los recuerdos.

Llevo pasaporte a la felicidad  
con visa de extranjero  
para cuando llegue  
a tan anhelado suelo  
no me arresten y deporten  
por polizón y cuatrero.

Muchas ganas de trabajar  
de la mendicidad no espero  
medrar ni alimentarme  
como pasivo pordiosero  
y no sería digno emigrar  
con tan ocioso derrotero.



Mi peinilla y garabato  
son el gis y un lapicero,  
mis años como educador  
son referente certero  
y mi entusiasmo y amor  
con pedagógico esmero.

Llevo también mi musa  
y mi humilde cancionero  
con ardiente poesía  
para escribirle a los pueblos  
y un poco de mi folclore  
como un abrazo sincero  
de hermano latinoamericano  
para no sentirme forastero.

Me voy, forzada es la marcha  
por un régimen pendenciero  
que saqueó y nos destruyó  
con fraude cual bandolero  
nuestra escala de valores  
y nuestros más caros sueños  
ya quisiera llevar en mi alforja  
de mi país todo su acervo.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1340      22/06/2016

Disponible en:

[https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208470378451438&set=a.10208064949595970.1073741876.1066336291&type=3&theater&notif\\_t=photo\\_comment&notif\\_id=1466918649193155](https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208470378451438&set=a.10208064949595970.1073741876.1066336291&type=3&theater&notif_t=photo_comment&notif_id=1466918649193155)

## ?Las Amenazas De Un Ignaro?

"Las Amenazas De Un Ignaro"

Cuántos iremos tras las rejas  
y con juicios amañados  
porque al déspota ilegal  
se le ocurrió sin pensarlo  
dictar una ley mordaza  
en caso de algún agravio.  
Un detalle tengan presente  
que es preciso recordarlo,  
los ignaros no piensan  
tienen el seso atrofiado,  
eso sólo pasa en Venezuela  
con testafierros del diablo...  
Con apoyo del poder moral  
el régimen roba con descaro  
y lo hace precisamente  
frente al bolsa marginado  
es que no hay peor ofensa  
que ver al caliche bailando  
en cruel cadena nacional  
y el hambre causando estragos.  
Lo dijo Carlos Soubllette  
en el siglo antepasado  
luego de una crítica mordaz  
en una obra de teatro  
"No caerá la república  
porque un pueblo indignado  
ofenda con sátiras y burlas  
a su primer mandatario  
empero sí podría caer  
si llega a ocurrir lo contrario  
que el gobernante le vea al pueblo

la cara de pendejo a diario."

*Por Hermes Varillas Labrador*

1344          27/06/2016

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209229550032986&set=a.4579035831110.2180573.1148319527&type=3&theater>

## ?Poético despertar?

"Poético despertar"

Tú que posees la fortuna de la existencia,  
de la familia y de cualquier don espiritual  
no esperes por la obra de artista o poeta  
que te permitan valorar y concienciar  
acerca de tan privilegiadas posesiones  
pues tienes y posees la particularidad  
de ver y observar con los ojos del alma  
el arte y la poesía no es exclusividad  
solamente de expertos en la materia  
es un bien común para la humanidad,  
hay poesía en tus sueños y en anhelos  
y carecen de precio en oro material,  
el afecto ni se compra ni se vende  
y tus logros son valores de heredad.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1346          27/06/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208505104439566&set=a.10208064949595970.1073741876.1066336291&type=3&theater>

## "Unas son de cal y otras son de arena"

"Unas son de cal y otras son de arena"

Es terrible paradoja a la que se enfrenta  
quien intenta agradar con sus letras  
no huelgan inefables gajes del oficio  
para el sensitivo y advenedizo poeta,  
lo expresa y reza el sabio refrán popular  
unas son de cal y otras son de arena.  
Unas nacen alegres y espontáneas,  
inspiradas en natura y su gran belleza,  
que bien valen metáfora y exageración  
en el amor a diosas trocadas en féminas,  
y mil detalles más de la vida y su majeza,  
pero otras nacen con rebeldía forzada  
por crueles experiencias infortunadas  
que son loas al dolor y a la tristeza,  
por causa de la injusticia y la maldad,  
por inevitables amenazas en asechanza  
e incluso por falencias y debilidades,  
desdeñarles sería cobardía o pereza  
será acaso necesaria esa balanza  
como lección en pro de fortalezas.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1345

27/06/2016

## ?Divididas y heridas.?

"Divididas y heridas."

No sé dónde estemos peor,  
si en tu bella tierra neogranadina  
a la que tanto amó y admiró  
nuestro gran Simón Bolívar,  
ahora sobrada de inmorales  
con tanto politicastro y guerrilla,  
dándose la mano por la paz  
para repartirse la cochina,  
o, en mi país al que los chavistas  
lo agarraron de bacinilla,  
y luego salen sin vergüenza  
ante las Naciones Unidas  
anuncian plena democracia  
y vivir en humanista maravilla,  
el sueldo del humilde trabajador  
no alcanza ni para la comida  
pero el de los grandes jefes  
de varios millones pa´arriba,  
a eso es lo que se refieren  
con la tal justicia equitativa  
y el colmo de los colmos  
de la realidad ya referida  
ver a tanto niño en la calle  
en cruel laburo homicida  
se le sepultan sus sueños,  
juegos e infancia perdida  
y la guinda y broche de oro  
como cotilleo y comidilla  
cerrar la frontera con un fin  
dividir y ahondar las heridas,  
imposible se pueda cumplir

una aspiración sin medida  
del panita cantor del pueblo  
añorando poder ver unidas  
las aguas del río Magdalena  
y el Orinoco en abrazo y vivas  
las alegrías de nuestros niños  
sonriéndole a la paz y la vida.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1348

01/07/2016

## ?Agradecimientos sean mis oraciones?

"Agradecimientos sean mis oraciones"

Tengo ya en mi edad senil, lo reconozco sin lamentaciones  
a pesar de no contabilizar con muchos años por montones,  
la fortuna de hacer un balance acerca de aciertos y errores,  
de éxitos y de caídas, de aspiraciones y de desilusiones,  
de victorias y de heridas, de desarraigos y adquisiciones,  
de posesiones materiales o de espirituales fuerzas y bordones,  
en mi hacienda del añejo pasado una de mis acertadas omisiones,  
es una anécdota y hoy día valoro en mis humildes confesiones,  
a la edad de adolescente con excelentes calificaciones  
obtuve al momento del mi grado luego de exámenes con rigores  
el ingreso a la Academia Militar en dura lid y con honores  
más Dios sabe lo que hace, con el devenir de los hombres,  
ahora ya sin el ímpetu que dan la adolescencia y sus pasiones  
coincido con el poeta Cabral en sus fecundas elucubraciones,  
la Tierra da gracias cuando nacen artistas por borbotones  
y no genocidas soldados que engrosen infames batallones  
y como no darlas yo que el destino en sus inefables decisiones  
optó por convertirme en maestro para las nuevas generaciones  
con humildad y mucho amor y sin viles armas ni municiones.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1347

01/07/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208520212657262&set=ms.c.eJwzNDAysDA1MjAyNDIzNTcyM9IzhlgYmZlYWppaGFoaAwB9TAcM.bps.a.10208520208377155.1073741877.1066336291&type=3&theater>



## ?Para tu calor, mis agruras?

"Para tu calor, mis agruras"

En tu hermosa condición  
de mujer humana y madura  
como fémina independiente  
no sientas pena por tus dudas,

a tu pregunta he de responder  
muy amable y con premura  
no es incierta tu suposición,  
es verdad de mucha altura:

"el buen sabor se valora más,  
con una pizca de amargura",  
que si al calor de la intimidad,  
te sientes un poco insegura

a tu intenso fuego corporal,  
le pondré humedad muy pura  
que brote de mi virilidad,  
a pesar de evocar mil agruras

de un pasado con tropiezos,  
pero repleto de travesuras,  
quisiera bañarte toda tu piel,  
reavivar toda tu donosura,

al ascenderte a erótico clímax,  
bajarte ímpetu y temperatura  
que los prejuicios no mellen,  
de tu ansias y ganas, ninguna

es posible ahora yo sea para ti,

suerte de cruel desventura  
más la luz no tendría gran valor,  
si no existiese la noche oscura.

*Por: Hermes Varillas Labrador*

1351      03/07/2016

## ?Espirituales elucubraciones?

"Espirituales elucubraciones"

Quién dice que la vida no es laberinto  
con mil paradojas y contradicciones  
causa gran malestar y preocupaciones  
ver al humano actuando por instinto.

Su naturaleza además de tinte corinto  
aunque azul desea sangre y corazones  
de fantasía y castillos en jurisdicciones  
por un arco iris que sea mágico plinto.

Lo que observo de espanto y brinco  
con relación a tan diversas religiones  
no es su afán por sanas correcciones  
sino de arcas tomar hasta el precinto.

En sus urgencias y diálogos sucintos  
va el hombre moderno en adicciones  
perdiendo incluso sus convicciones  
por un mundo con destino distinto.

Desdeñar la obra de celebres extintos  
su alerta de idealismo en predicciones  
no motiva necesarias constricciones  
por culpa del libre albedrio variopinto.

Con sus afrentas y armas en el cinto  
provocando viles heridas y fricciones  
con violencia sólo logra restricciones  
de un eterno empíreo como recinto.

*Por: Hermes Varillas Labrador*

1353 04/07/2016

## ?Tú, mi dulce y perverso sabor a pecado?

"Tú, mi dulce y perverso sabor a pecado"

Vivir la vida tiene riesgos  
qué grata forma de pecar  
que de tanto atrevimiento  
ya me pueden condenar  
a un infierno de placeres  
entre el admirar y el tocar...  
es tu excitante insinuación  
una cruel forma de torturar  
por amor a cualquier detalle  
lo prefieres con perversidad,  
insisto hay pequeños detalles  
que no se pueden banalizar  
hacen una enorme diferencia  
entre teoría, utopía y realidad  
y con una elocuente imagen,  
las palabras están demás.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1342      24/06/2016

## ?El joropo como baile machista?

"El joropo como baile machista"

Alguien dijo con respetable punto de opinión  
que el joropo es en efecto un baile machista,  
discrepo de esta tan atrevida aseveración  
sirve el joropo como expresión folclorista  
desde sus orígenes y con su actual difusión  
para recrear alma, espíritu y hasta la vista,  
porque el hombre guíe el baile y los pasos  
no debemos llegar a tal conclusión arribista,  
es un cruel exabrupto y gran equivocación  
y máxime cuando la mujer es protagonista,  
la armonía y la coordinación es esencial  
es equidad con creatividad no ventajista,  
el baile sin el acompañamiento de la mujer  
sería canto sin músicos, a capela el solista  
sería como primavera sin coloridas flores  
sería como dejar solo al maestro arpista  
y podríamos continuar con argumentos  
extendiéndonos en una kilométrica lista  
como extendida está por toda la geografía  
con diferentes formas, estilos y artistas,  
en el llano, en oriente, y en el centro  
ganó categoría de danza nacionalista,  
para que tal afirmación tenga asidero  
la mujer cumpliría un rol abstencionista.

Por: Hermes Varillas Labrador

1354 05/07/2016

Disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208547923150007&set=a.10208520208377155.1073741877.1066336291&type=3&theater>

## ?Al trasluz y con erotismo?

"Al trasluz y con erotismo"

Tienes la edad suficiente  
y no cometeré el eufemismo  
de llamar las cosas por otro nombre  
tratándose del erotismo.  
Que si a media luz en la noche  
en un profanado misticismo  
y con la dichosa complicidad  
de la blanca luna y conticinios  
tentándonos a amarnos  
como a un par de traviosos niños  
entre suaves y níveas sábanas  
entre caricias, besos y mimos  
con lujuria y desenfrenada excitación  
que aceleren nuestros ritmos  
de nuestra sangre como fuego  
de nuestra respiración y latidos  
con insinuación de tus poses  
con gemidos, jadeos y gritos  
cumpliré con el llamado  
de nuestra pasión sin más testigos  
sólo tus ansias y mi virilidad  
y tus orgasmos como designio.

*Por Hermes Varillas Labrador*

07/07/2016

## Diccionario Poético ? Segunda Edición ? Cuarta Entrega

Diccionario Poético ? Segunda Edición ? Cuarta Entrega

Atlas: Titán enamorado y tan iluminado, que le llevo a su amada la luna hasta la ventana. ( - Gracias: Pablo Mé dici "Brocha")

Bilateral: No olvides que te espero, no esperes que te olvide.

( - Gracias: Acción Poética en Chile).

Coartada: Maté algunos sentimientos por ahí... pero fue en legítima defensa. ( - Gracias: Acción Poética Cúcuta)

Complicidad: Con tu compañía en lo más íntimo de nuestros anhelos prefiero cerrar los ojos para que en connivencia me invada el silencio. ( - Gracias: Lilian Lemus, parafraseando a un autor anónimo).

Corcho: Tapón que impide que el vino emborrache el aire. ( - Gracias: Pablo Mé dici "Brocha")

Crepúsculo: Se habían amado con tanta intensidad, que hasta las nubes se pusieron coloradas ( - Gracias: Pablo Mé dici "Brocha")

Desinhibición: No te quedes con las ganas, quédate conmigo. ( - Gracias: Acción Poética Coronel Pringles.)

Enroque: Todo hombre debería aprender a jugar ajedrez para tener claro que, con un mal movimiento puede perder a su reina. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Elocuencia: Cuando digo te quiero, quiero decir Me gusta pronunciar tu nombre infinito no sólo para que me inspires poesía,... también para que llene de alegría y entusiasmo la brisa del silencio. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Acción Poética Charata).

Gravitación: Éramos del mismo sistema solar y del mismo planeta sin embargo su atracción me elevaba hasta el cielo y me hacia aterrizar en sus brazos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").



Hechizo: Es el silencio absorto a tu lado y la sonrisa más divina. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Imaginar: Es mirar un frasquito vacío, pero creyendo en lo que tiene dentro. ( - Gracias: Pablo Médici "Brocha")

Impostergable: Hay que simultáneamente aprender, amar y vivir, quien odia vive muerto en vida y para morir no se necesitan mayores estudios. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Incertidumbre: No tengo idea de qué estoy haciendo con mi vida, sólo sé que no quiero que te marches de ella hasta averiguarlo. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Ckristopher Climaco).

Indeciso: Alguien que tarda mucho para pasar a los hechos, porque tiene que hacer consultas con las personas que lo habitan. ( - Gracias: Pablo Médici "Brocha").

Inexperiencia: Yo tampoco sé vivir. Son más las veces que vivo improvisando. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Inimitable: Es bien sabido que cuando la misma mujer te provoca las más bellas emociones y te inspira las más intensas perversiones, ella es la indicada. . ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Intensidad: Te besaría bajo la lluvia, pero te mojarías dos veces. ( - Gracias: Acción Poética Cúcuta.)

Lengua: Las hay de una gama muy variada, indiscretas, habladoras y las que te provocan divinos orgasmos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Mosca: Mariposa que se volvió sarcástica. ( - Gracias: Pablo Médici "Brocha").

Nariz: Es una demostración de que a veces el olfato puede volverse extrovertido. ( - Gracias: Pablo Médici "Brocha").

Noctámbulo: Disculpe lo avanzado de la hora, pero el corazón pregunta por usted. ¿Qué decirle? ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Pensamiento: Es esa transformación de la voluntad, que puede convertir prejuicios en preguntas. ( - Gracias: Pablo Médici "Brocha").

Penumbra: Es la sombra pidiéndole a la luz que baje un poquito la voz. ( - Gracias: Pablo Mé dici "Brocha").

Pestañas: Forma de expresar del ojo su voluntad por convertirse en araña. ( - Gracias: Pablo Mé dici "Brocha").

Son la viva antesala de unas profundas miradas. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Piano: Extraño ataúd que hace bailar a la muerte, para que estemos a salvo de ella, al menos un rato. ( - Gracias: Pablo Mé dici "Brocha").

Rebelde: Caminante bajo la lluvia que, salpicado de su destino, a cada paso se inventa un arco iris. ( - Gracias: Pablo Mé dici "Brocha").

Reconsideración: No señor, nadie muere de amor, replantee su idea del mismo. El amor lleva años resucitando muertos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Subliminalmente: Cuando te escribo, te hago el amor... es por eso mi pluma es más firme, las letras tiemblan y se eriza el papel. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Soñar: Es resolver asuntos increíbles en espacios posibles. ( - Gracias: Pablo Mé dici "Brocha").

Terapia: Buen ejercicio para el corazón que consiste en inclinarse para ayudar al prójimo a levantarse. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Timidez: Útil herramienta para enfrentar esa triste serenidad de una costumbre. ( - Gracias: Pablo Mé dici "Brocha").

Está abierta la invitación para quienes tengan a bien colaborar con sus valiosos aportes, que permitan enriquecer este Diccionario realizado en equipo y en una maravillosa sinergia. Sus aportes pueden enviarlos en mensajería privada a este servidor o hacerlos públicos acá mismo en los comentarios. Se aspira una segunda edición con más o menos el mismo número de vocablos y definiciones de la Primera Edición (Un mil).

Para quienes estén interesados en leer y tener en su poder la Primera Edición en formato digital en PDF, háganme saber su dirección de correo electrónico que con gusto les enviaré de manera

gratuita un ejemplar.

Primera Entrega de la 2da Edición, disponible en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-379017>

Segunda Entrega de la 2da Edición, disponible en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-398643>

Tercera Entrega de la 2da Edición, disponible en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-398927>

"En realidad nada creamos, es la creación bajo una maqueta de equilibrio y perfección lo que privó como idea primigenia que dio nacimiento y multiplicó más y más ideas hasta lo que no deja de asombrarnos hoy, sin embargo, las maravillas son de un solo autor y creador: Dios."

Atte.

Hermes Varillas Labrador

## ?No estaba deprimido, sólo distraído? Póstumo adiós a Facundo Cabral?

"No estaba deprimido, sólo distraído...  
Póstumo adiós a Facundo Cabral"

Que tan de malas Guatemala,  
en tu suelo una vida se apagó  
no se trató de cualquier hombre  
fue la vida de un excelso cantautor;

tal vez la acción y mano del canalla  
cobardemente jamás ni nunca imaginó  
"No estaba deprimido, solo distraído"  
podría ser el epitafio en su honor.

Te marchas tan pronto Facundo  
que mala jugada la vida te jugó  
de luto el gentilicio rioplatense  
han asesinado a todo un gran señor.

Recordaremos tu lección y enseñanza  
con orgullo y profundo pundonor  
La Tierra se siente muy agradecida  
dando alabanzas y vivas al creador  
cuando en lugar de un vil soldado  
le nace un poeta, un artista o un cantor.

Más hoy la Tierra lamenta y llora...  
profunda y grave su consternación  
indescriptible es el inesperado llanto,  
la pluma y el canto también se enlutó,

tal vez esta no sea una despedida,

tan sólo un corto y efímero adiós  
aquellos que mueren por la vida  
tienen la gloria y bienaventuranza de Dios.

"Haz sólo lo que amas y serás feliz, y el que hace lo que ama, está benditamente condenado al éxito, que llegará cuando deba llegar, porque lo que debe ser será, y llegará naturalmente" -  
Facundo Cabral

<https://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20110710044905AAxXbKW>

## ?De Venta Al Menudeo Y En Buhonería?

"De Venta Al Menudeo Y En Buhonería"

Les puede parecer exagerado  
al extremo que llegué con la crisis  
que no siendo de signo piscis  
(en julio fue mi nacimiento)  
y sin mayores argumentos,  
tampoco dinero en los bolsillos  
ya de hambre estoy amarillo  
con esta infame revolución,

pero ya tomé la determinación  
me dio por vender detallados  
poemas con temas variados  
para casi todos los gustos  
y con ellos hoy me rebusco  
para no morir de mengua  
me valgo de la fecunda lengua,  
de mi musa e inspiración

y les ofrezco a continuación:  
Románticos para enamorados  
pueden llevarlos pareados  
para una espléndida cita  
y si la traición los visita,  
también les ofrezco elegías  
con vengativa chocarrería,  
con llanto y lágrimas chuscadas

y se alegren con mi bufonada,  
sin talante de un casanova  
mis poemas no son como coba  
pues tienen sus toques eróticos

inspirados en sitios exóticos  
como las seductoras alcobas  
de bellas brujas sin escobas  
entre insinuaciones y guiños.

Los hay también para niños,  
muy folclóricos y tradicionales  
nacidos en mis arrabales  
de mi Patria que tanto amo  
y contestatario como reclamo,  
escribo uno que otro verso,  
tal vez les parezca perverso  
que mis letras sean cual coces

para los que se creen dioses,  
queriéndonos como esclavos  
a uno que mientan Diosdado  
y a otro nombrado Maduro  
que como ignaros seguros  
no entienden de necesidades,  
para ellos sus prioridades  
es la reedición del Holodomor

sin importarles muerte o dolor,  
se apropiaron de Venezuela  
duélale a quien le duela,  
estentóreo lo digo a todo pulmón  
la fraudulenta revolución  
nos lleva directo a las ruinas  
y con narcos full de cocaína  
dirigidos por maulas militares

en circo de payasos y malabares,  
se nos acaba la esperanza  
tanta será la desconfianza  
y si me veo en mucho aprieto

les escribo hasta sonetos,  
si acaso caigo preso o cautivo  
en un día normal o festivo,  
vendo mi poesía al contado.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1350 02/07/2016



## ?Sólo pido en mi oración?

"Sólo pido en mi oración"

Hoy que me encuentro de pláceme  
de celebración en mi cumpleaños  
sin tantas metas ni aspiraciones  
empezando mi andar en el ocaso  
para mí no pido mayores logros,  
de oropel como agua en las manos  
tampoco mayores oportunidades  
pido al Altísimo sin más emisarios  
por todo el prójimo en general  
por mi vecino, por mi hermano  
con el alimento en cada mesa  
que sea motivo de agasajarlo  
un pan digno sin humillación  
y sin el saqueo para hurtarlo  
sólo con el fruto del sudor  
y con un tesonero trabajo  
que los niños tengan porvenir  
con maestros reivindicados  
por su vocación de servicio  
.no adocenados ni gregarios,  
que sus inocentes sonrisas  
en sus dignas aulas a diario  
sean el motor para el progreso  
con firmeza es posible forjarlo,  
pido en esta conmemoración  
en este nuevo aniversario  
por la paz en mi Venezuela  
sin tantos medios tergiversados  
hoy las armas parecen hablar  
un idioma que en menoscabo  
cumplen la lapidaria sentencia

de Simón al militar desgraciado  
irresponsablemente culpable  
de un destino cruel y aciago,  
pido también por la justicia  
que no se postergue tanto  
justo será ver tanto corrupto  
tras las rejas y enjuiciado,  
pero también quiero pedir  
en este orbe globalizado  
consciencia al depredador  
por la fauna y su cuidado  
y por todos los recursos  
que los tienen agotados,  
y después de tanto pedir  
ofrezco a cambio un regalo  
mi pasión por la pedagogía  
a pesar de estar jubilado.

.

*Por Hermes Varillas Labrador*

12/07/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208602769041120&set=a.10208520208377155.1073741877.1066336291&type=3&theater>

## ?¡Qué hubo Colombia!?

"¡Qué hubo Colombia!"

Q´hubo Cúcuta.... Extensivo este mensaje al gentilicio de vuestro pueblo colombiano. Gracias hermanos por tanta solidaridad y por no darnos la espalda a los venezolanos, hoy preciso es recordar el trato infringido, déspota, violador, abusivo e inhumano de alguien que a ciencia cierta no sabemos si es venezolano, colombiano, o cubano al frente del nefasto proceso de oprobio resultó ser un corrupto fraude diluviano. Cierto es que cada pasaje de la historia propicio, puntual y muy justo recordarlo, evoco como educador y comunicador hoy por hoy a nuestro padre libertario dando inicio a la Campaña Admirable sin fuerzas en pro del sueño soberano con el apoyo del ejército neogranadino tendiéndonos fraternalmente la mano; hoy se repite la historia en una crisis como nuevo Holodomor infrahumano es maldito el destino de mi Venezuela pese a la traición del ideario bolivariano: Invertido un popular adagio, ambas manos lavan la cara y una mano la otra mano. ¡Gracias, muchas gracias colombianos!

*Por Hermes Varillas Labrador*

1356

11/07/2016

## ?No hablan, pero sí cantan?

"No hablan, pero sí cantan"

Caso curioso y gracioso  
el que a mi me aconteció  
en una tarde de julio  
cuando ya caía el sol  
entre letras y poemas  
mi niña me interrumpió  
planteándome una duda  
y esto me preguntó:

"Papá tú que tanto amas  
la fauna en su esplendor  
dime porqué las aves  
como obra del Creador  
no hablan como nosotros  
¿acaso es discriminación?"

Con candidez y ternura  
fue esa su interrogación,  
sobre los muchos idiomas  
y sobre la comunicación  
de cada especie animal  
que poseen a la sazón  
dio ella sus pareceres  
y yo la contestación:

Ladra el perro por ejemplo  
para ahuyentar al ladrón,  
maulla el gato por la leche  
pidiendo su justa porción,  
ruge el león en la selva  
es signo de dominación,

chilla el mono muy travieso  
y sus monadas son humor,  
croá la rana en la charca  
anunciando precipitación,  
en el panal zumba la abeja  
por su miel con dulce sabor,  
gruñe el oso en la montaña  
la rica miel es su perdición,  
relincha el brioso caballo  
con paso raudo y veloz,  
gruñe un cerdo entretenido  
comer es su mayor afición,  
pita un toro en la pradera  
muge la vaca a continuación,  
bala la oveja sin su lana  
esquilaron su calefacción,  
hulle en estampida el elefante  
del sanguinario y vil cazador  
aulla el lobo desconfiando  
del hombre cruel y traidor,  
y rebuzna el burro pollino  
pidiendo más conmiseración  
sobre el trato que merecen  
sin castigos como sanción.

Más realmente no poseía  
una válida explicación  
y de tanto meditarlo  
compartí mi reflexión:

Ulula el buho en la noche  
por ser centinela celador  
pero cantando los pájaros  
no tienen comparación  
es música muy excelsa  
haciendo la revelación

del nuevo día en el alba  
y que ya nos amaneció  
y su canto se prolonga  
mientras hay luz y calor  
es su leal agradecimiento  
a natura y su perfección,  
sin olvidar al altanero gallo  
es puntual y preciso reloj,  
para qué querrían hablar  
si su trino es bendición.

*Por Hermes Varillas Labrador*

13/07/2016

## ?Un maestro no es??

"Un maestro no es..."

Qué no es el maestro para sus alumnos  
dentro o fuera del aula,  
no es un terrible peligro  
ni tampoco una suerte de amenaza,  
es la grandiosa oportunidad  
de crecer por cada día que pasa  
no es una tormenta que hará  
naufragar sus pequeñas barcas,  
al contrario es el faro orientador  
que los traerá a salvo a sus casas,  
no es comandante de un batallón  
que con armas todo lo arrasa  
es un ángel guardián y protector  
para llevar la paz a sus almas,  
no es inconsciente depredador  
para hacerle daño a flora o fauna  
es instrumento todo amor  
para transmitirles armonía y constancia,  
no es pedófilo abusador  
ocasionando abominables desgracias  
es paladín defensor que  
a la inocencia cuida como bella causa  
no es delincuente pandillero  
con drogas como cobarde coraza  
es del pan nuestro de cada día  
una nutritiva y bondadosa hogaza,  
no es tirano amedrentador  
que todo lo silencia y lo amordaza,  
del temor y miedo a la oscuridad  
es lumbre y la necesaria brasa..

*Por Hermes Varillas Labrador*

1349

01/07/2016

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=1036344123112331&set=gm.1785590588328045&type=3&theater>



## ?Lo Urgente En Nuestras Vidas?

"Lo Urgente En Nuestras Vidas"

La vida es elegía con un acerbo sabor a realidad,  
decir que es bella con poéticas letras  
sería hipócrita e injusto, no coherente con el contenido  
de lo que vivimos actualmente que es un clamor  
y grito, no para despertar, como diría Juan Pablo II,  
despertar no es suficiente, urgente es reaccionar....  
Letras muy existencialistas para reflexionar  
puedo escribir y muchos considerarían  
que fueron escritas más por banalidad  
y por necesidad que por urgente necesidad.  
Particularmente, a veces creo que la soledad  
es lo que heredamos y merecemos  
los que estamos destinados a la incompreensión  
de un mundo que le urge llegar  
al sitio menos indicado donde no hay metáfora,  
donde no hay fantasía, donde desapareció el verso,  
donde importa más el afán materialista  
que la risa de un cándido niño, que la paz del espíritu  
y la alegría, donde el surrealismo es una loa a la crueldad  
y la desesperanza, a la infame ley  
de explotación del hombre por el hombre, y  
al vez esté imbuído de mucho escepticismo...  
Pero también es seguro que a pesar de todo,  
creo en que la poesía perseverará y como dijo Neruda,  
con una ardiente paciencia, será consciente el hombre  
que ella como razón de la conquista de la hermosa ciudad  
de racionalidad y justicia, no habrá cantado en vano...  
Urge más humanismo por la vida, por la humanidad.

*Por: Hermes Varillas Labrador*

1352 03/07/2016

## "A la musa de mi aliento"

"A la musa de mi aliento"

Como humilde poeta  
quiero escribirte letras  
en coloridos versos  
recorrer sin miedo  
de la "a" hasta la "z"  
todo el alfabeto.

En idioma castizo  
soy tu juglar, tu aedo  
no polígloto experto,  
diestro quiero ser  
para colmar tu piel  
con ilativos besos.

Humedecer tus labios  
en oda inigualable  
con sonidos inéditos  
y sin mucho alarde  
homenajear tu talle  
con himnos y sonetos.

Que si lenguas hay  
las nuestras serán  
apasionado concierto  
y en baladas suaves  
recrear en círculos  
tus desnudos senos.

Tus curvas sean liras  
de escultural figura  
para un tallista maestro

y con esos rubricaré  
hasta el amanecer  
tus plurales deseos.

Sin embargo no será  
como lo describo  
ni como lo cuento  
entre un sí y un no  
debo hacer mutis  
y esperar incierto tiempo.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1343

25/06/2016

## ?Resistencia tachireense?

"Resistencia tachireense"

Cuando el "bravo pueblo" haga silencio  
porque le han robado el valor,  
cuando el miedo haga estragos,  
tendremos al vil tirano malhechor  
asechando a nuestras espaldas  
y asesinando el mancillado honor  
que a los cobardes hombres armados  
por procera herencia se les encomendó,  
cuando no haya chance de recuperar  
por ninguna vía, ni siquiera el pabellón  
aún tendrán cada día en Venezuela  
a dignos guerreros con pundonor  
paridos como glorias de la Patria,  
sus fueros de una maltratada Nación,  
en el fragor de su tenaz resistencia  
en firme lucha con su ínclito valor....

*Por Hermes Varillas Labrador*

Somos libres. Las férreas cadenas  
del esclavo rompiéronse ya...  
el hogar tachireense sonrío,  
bajo un sol todo luz: La igualdad

Extinguidos los odios añejos  
perseguiamos un solo ideal:  
Que prospere la tierra nativa  
bajo un cielo de amor y de paz.

El trabajo es la fuerza suprema  
que nos lleva cual nuevo Titán

a la meta sublime y gloriosa  
de los pueblos que saben triunfar.

Que en el Táchira ondule por siempre  
como enseña de honor regional,  
con la unión y altivez de sus hijos,  
el trabajo, la paz, la igualdad.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208619570061135&set=a.10208608355620781.1073741878.1066336291&type=3&theater>

## ?Perdiendo también se gana?

"Perdiendo también se gana"

Andas tan distraído en tu vida  
que acaso no te has preguntado  
porque ese afán de adquisición  
es paradigma del orbe alocado  
pareciese una loca competición  
que cada quien ande desesperado  
por esa bendita moda y manía  
en un mundo dizque civilizado  
le llaman también consumismo  
y precio tienes en un mercado  
ese cruel vicio del materialismo  
es lo que nos tiene trastocados  
es el origen de la vil corrupción  
que no nos lleva a ningún lado  
solamente a la desnaturalización  
y al humanismo tan fracasado;  
ya lo expresaba Facundo Cabral  
no pierdes, sólo te has liberado  
de pesadas cargas o cosas  
que te tienen mediatizado;  
veo a los llamados salvajes  
las etnias que hemos diezmado  
históricamente una gran lección  
es un mundo que he admirado  
viven en paz y en vital armonía  
en un medio para ellos sagrado  
la selva y Pachamama el sostén  
es su esmero brindarle cuidado.

*Por Hermes Varillas Labrador*

19/07/2016



## Diccionario Poético ? Segunda Edición ? Quinta Entrega

Diccionario Poético ? Segunda Edición ? Quinta Entrega

**Amar:** Es el tiempo entre las horas y el silencio que hace posible que nada se marchite, que todo crezca, se fortalezca y se edifique el ideal. ( - Gracias: Poetisa Gloria Cordero Hache.)

**Atractivo:** Las mujeres con pecas... ¡Tienen muchos puntitos a su favor.! ( - Gracias: Poeta Anto Zamora.)

**Buscar:** Es un bus español que parece un carro inglés. ( - Gracias: Poeta Alejandro J. Díaz Valero.)

**Correspondencia:** Tu cuerpo debería pertenecer sólo a quien que se enamore de tu alma desnuda. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos".)

**Crepúsculo:** Es la presencia de un amor cuando palpita en el aire y se vuelve lluvia de cristales y de rocíos. ( - Gracias: Poetisa Gloria Cordero Hache.)

**Dime:** Es una manera de decir: "dame" palabras. ( - Gracias: Poeta Alejandro J. Díaz Valero.)

**Distinción:** Aprende a diferenciar lo que amas con lo que deseas. Nadie tiene el corazón entre las piernas. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a Toarts).

**Dolor:** Es el estado perpetuo cuando el amor falla, cuando el amor se ha vuelto perspicaz, cuando se vuelve agudo y no nos deja respirar y se hace débil. ( - Gracias: Poetisa Gloria Cordero Hache.)

**Equivocación:** Cambiar a la mujer de sentimientos sinceros por la de cuerpo perfecto, es como soltar una estrella para querer agarrar una luciérnaga. ( - Gracias: El libro total).

**Espacio:** Concepto inspiracional que nos permite soñar en grande, ser niños, ser adultos y ser jóvenes por siempre. ( - Gracias: Poetisa Gloria Cordero Hache.)

**Fantasía:** Es eso que una sola persona nos hace sentir cuando nos lleva al cielo de las manos y nos ama tal cual somos. ( - Gracias: Poetisa Gloria Cordero Hache.)

**Fortaleza:** Eso que me hace ser libre en la radiación de mi luz interior que se proyecta sobre cualquier esfera Universal. ( - Gracias: Poetisa Gloria Cordero Hache.)

Gemidos: Revoloteo de suspiros en el firmamento.

( - Gracias: Poetisa Beatriz Blanca.)

Gimnasia: Arte del movimiento y disipación del cerebro. ( - Gracias: Poetisa Miriam Inés Bocchio.)

Ilusión: Eso que nos hace reinventarnos en los jardines de la memoria para que podamos habitar en los palacios de los sueños. ( - Gracias: Poetisa Gloria Cordero Hache.)

Jornada: esperanza del esfuerzo cotidiano. ( - Gracias: Poetisa Beatriz Blanca.)

Oscuro: En España acción de curar en primera persona. ( - Gracias: Poeta Alejandro J. Díaz Valero.)

Perdidamente: Enamorarme hasta de tus defectos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos".)

Placer: Cuando las horas se hacen cortas para que mi estado mental tenga una salud positiva y fuerte para crear milagros. ( - Gracias: Poetisa Gloria Cordero Hache.)

Protección: La más bella acción y conjugación de quien ama, brindando amparo y auxilio, es la más hermosa voz del verbo amar. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos".)

Reacción: Te daré un beso, porque dicen que todo lo que das, la vida como efectivo boomerang te lo devuelve. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos".)

Reír: Es ir dos veces. ( - Gracias: Poeta Alejandro J. Díaz Valero.)

Residencia: Yo vivo en la distancia pero puedo regresar y amarte en cada noche en cada estrella. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Reproche: Mirada muda en una sonrisa muerta. ( - Gracias: Poetisa Beatriz Blanca.)

Salida: Es cuando la sal se va. ( - Gracias: Poeta Alejandro J. Díaz Valero.)

Simiente: No mueren las semillas, a pesar que pretendan enterrarlas. A veces el mal que pretenden causar en nosotros podemos convertirlo de grave amenaza en una oportunidad para que surjan nuestras más tenaces fortalezas. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Sol: Inteligencia brillante vibrando en la existencia. ( - Gracias: Poetisa Beatriz Blanca.)

Soledad: Sombra, oscuridad y tinieblas en el alma. ( - Gracias: Poetisa Beatriz Blanca.)

Es cuando alguien se siente como un Sol sin importar la Edad. ( - Gracias: Poeta Alejandro J. Díaz Valero.)

Está abierta la invitación para quienes tengan a bien colaborar con sus valiosos aportes, que permitan enriquecer este Diccionario realizado en equipo y en una maravillosa sinergia. Sus aportes pueden enviarlos en mensajería privada a este servidor o hacerlos públicos acá mismo en los comentarios. Se aspira una segunda edición con más o menos el mismo número de vocablos y definiciones de la Primera Edición (Un mil).

Para quienes estén interesados en leer y tener en su poder la Primera Edición en formato digital en PDF, háganme saber su dirección de correo electrónico que con gusto les enviaré de manera gratuita un ejemplar.

Primera Entrega de la 2da Edición, disponible en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-379017>

Segunda Entrega de la 2da Edición, disponible en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-398643>

Tercera Entrega de la 2da Edición, disponible en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-398927>

Cuarta Entrega de la 2da Edición, disponible en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-400818>

"En realidad nada creamos, es la creación bajo una maqueta de equilibrio y perfección lo que privó como idea primigenia que dio nacimiento y multiplicó más y más ideas hasta lo que no deja de

asombrarnos hoy, sin embargo, las maravillas son de un solo autor y creador: Dios."

Atte.

Hermes Varillas Labrador

## ?Y si... Entrambos?. Y si no es ahora ¿Cuándo?

"Y si... Entrambos". Y si no es ahora ¿Cuándo?

Y sí entre tantos caprichos inefables de la vida,  
en lugar de una despedida celebramos una grata bienvenida  
donde la distancia no sea una cruel razón que nos impida,  
un brindis con buen licor o vino tinto por la poesía.  
Y si en nuestro encuentro decidimos olvidar caídas y heridas  
Y celebrar con humildad y fraternidad esta ocasión de letras unidas  
Y si nuestro invierno se nos trastoca en primavera muy florida  
Para recordar al poeta que es imposible detener su acogida.  
Y si pensándolo bien aprendemos de los sueños  
y le entregamos también a Dios que haga el ensueño,  
Y si además tomamos tiempo entre la soledad y el silencio  
y nos pedimos permiso para aprender a volar,  
que no se haga preciso a las horas violentar.  
Y si nuestras suposiciones se convierten en bello contexto  
Y si en ese contexto la realidad vivida nos resulta muy sentida  
Y si además nos permitimos sacar a danzar la poesía,  
a darnos el pergamino, de no trastocar la alegría,  
Y si me atrevo a elogiar de forma muy sutil tu piel  
y tus ansias y deseos de fémina consentida...  
Y si encima nos anudamos en amistad y empatía,  
y aunque también posible nos damos, la mas grata compañía  
Y si en lugar de ver un mundo con talante de homicidas,  
lo defendemos con pasión y con el fragor  
de humanistas por Pachamama y también la ecología  
Y si, y si fuera hermoso, ver como traspasamos lo más valioso,  
Y si nos damos el resto de nuestra existencia a un proyecto o tarea productiva,  
de perseverar con nuestros versos  
y con ocurrentes y humildes líneas. Y si hablar del resto fuera utopia?  
Y si acaso no sabes que existe un antes y un después que no se lían,  
Y si te dijera que es hermoso tener contigo esta sintonía,  
Y si te dijera lo bello y valioso que es tener a alguien, de tanta fuerza y valía.

Y si que se lee hermoso Y si, y bien que podría ser,  
porque Dios hace dichosos, a quienes bien se guían  
Y si que hay formas de decirlo y si que las sabes bien,  
a veces no es igual sentirlo, sin saber decir a quien  
Y si este sí nos abriese las puertas para una entrada y una salida  
que no sea un principio o un final, solo una vida compartida  
sin malos entendidos con la fuerza de la honestidad muy comedida  
ella sería una corta frase para una muy bella relación en armonía  
Y si permíteme bocakiusa porque es muy tentador  
quizas es algo difusa, ese trino embriagador  
Y si mis dudas que no pretenden buscar amarguras  
Solo unos tibios besos sin agruras y sin despedidas  
Sin traiciones y sin la inseguridad que dan las dudas  
Me colocan ante tu presencia ¿dirías que es locura?  
Y si esto fuera una declaración Y si tuviera que sopesar,  
acaso crees que habría traición, que nos hiciera tropezar?  
Y sin tan solo se vislumbre la mayor posibilidad,  
Será acaso me deslumbre, ¿algún amor de verdad?  
y si me permites despedirme con una frase consabida  
"Dulce es no hacer nada" hagamos honor a tal filosofía.

*Por Gloria Cordero Hache & Hermes Varillas Labrador*

20/07/2016

## ?En tiempos de modernidad?

¿Se acaba el romanticismo?

"En tiempos de modernidad"

Que no muera el amor mucho menos el romanticismo  
pues es expresión de humanismo aunado al misticismo  
que nos puede conducir a una gloriosa y digna salvación  
vivas y albricias para musas y poetas y toda su inspiración.

Volvamos a colocar a sus pies los medios de comunicación  
que sea una ventana propicia en prensa, radio y televisión  
acabemos de una vez por todas el paradigma del machismo  
pensemos que esa es la fuerza para lograr un sano altruismo.

Cesen ya las indeseables guerras y lo que huelga a conflicto  
que no muera el romance y el idilio en manos de la vanidad  
sería una panacea a tanto odio y que salga el amor invicto  
que retomemos como costumbre serenatas a medianoche  
este debe ser el reproche a la deshumanizada modernidad  
vuelve a reinar el alado Cupido con todo su gran derroche.

Cuentan que de todas las maldades solo una es su asesina  
no es ambición, ni la discordia en tiempos de modernidad  
tampoco la lejanía y distancia en su ingrimitud y soledad  
la más letal de todas y le llaman por ahí la miserable rutina  
que nos roba el aliento hasta para obsequiar ramos de flores  
por ello compuse esta loa para las féminas de mis amores.

Por Hermes Varillas Labrador

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208682463593434&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>



## ?Tu búsqueda desesperada?

¿Es un axioma que: Quién busca, encuentra?

"Tu búsqueda desesperada"

Si me pierdo en tu mirada  
por inefables distancias  
entre tu rostro y mi cara  
entre tu alma y mi alma,

si me pierdo por un instante  
de ingrimitud desconsolada  
y si sientes un hondo vacío  
que te hace sentir ahogada  
sin razón de ser y sin sentido  
que tu existencia no vale nada,

te diré que quien busca, encuentra  
no lo dudes que no es bufonada  
búscame en mis humildes letras  
en mi poesía desencadenada  
que quiere llenarte de besos  
de arrullos en tu tibia cama  
de afectos y de mil emociones  
que confirmen tu corazonada

búscame en la sonrisa de un niño  
en la candidez por Dios obsequiada  
búscame en tu ternura con afán  
que quiero compartir tu almohada

búscame en tu pensamiento  
en el alba a inicio de la mañana  
y búscame en tu corazón

seré tu intensa llamarada  
para motivar tu existencia  
y que tus risas sean campanadas.

» *Por Hermes Varillas Labrador*

22/07/2013

En San Cristóbal "La Ciudad De La Cordialidad" del estado Táchira, Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible también en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200944205221811&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ¿De dónde emana el amor?

Una muy buena pregunta para que la cuestionemos:

¿De dónde emana el amor?

Tengo mi propia teoría.

Los poetas dicen que del corazón  
emana como manantial el amor

y yo como buen irreverente digo:

El amor emana del alma  
que es una forma intangible de energía.  
Es energía porque mueve,  
por que estimula a la acción y a la reacción.  
Si el alma es energía  
y por ende de ella emana el amor,  
el amor en todo su amplio espectro,  
también es una forma de construir,  
de hacer más grata la vida.  
Por ello cuando decimos  
que amamos eternamente a otra persona,  
es porque estamos dando base y crédito  
a que hay vida después de la vida.  
Recordemos que la energía  
no se crea ni se destruye, sólo se transforma  
y eso ocurre día tras día.

Te invito dar tu propia opinión que nos servirá de insumo para el programa "SIN RESERVAS, DESDE VENEZUELA PARA EL MUNDO" en el enlace:

[http://xat.com/Romances\\_Melodicos\\_Radio](http://xat.com/Romances_Melodicos_Radio) de mañana lunes 25 de julio a partir de las 2:00 pm.  
Hora venezolana.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/525401130985552/photos/ms.c.eJwzNTI1MTAxsjQ3MzW0NDDSMwXzzQ0MLC2AAqYAZIMGTA~---.bps.a.525403540985311.1073741827.525401130985552/525404700>

985195/?type=3&theater

## ?Eres Mi Nota, Eres Mi Sol?

¿Cómo poder compendiar el significado de la música?

"Eres Mi Nota, Eres Mi Sol"

Eres música que no me canso de oír, en lugar de un no, posees un SI

eres pentagrama, eres arpeggio, eres mi maravilloso sortilegio

eres cadencia con sonoridad, eres ritmo y son, eres tonalidad

eres el canto del firmamento, eres mi estímulo y mi aliento

eres polifonía en mi existir, sin lugar a lo que puedan decir

eres su obsequio más regio, eres bendición, eres privilegio

en clave de LA o en SOL mayor, para un cambur pintón afinador

eres mi instrumento de viento, tambor de la costa en Barlovento

eres cuerdas, eres percusión, eres oración y bella canción

eres lírico canto, eres solfeo, y solamente en ti me recreo

eres melodía en todo momento, útiles tus aires calman al violento

eres la bella creación de Dios, eres partitura en su composición

yo por mi parte te escucharé, con fascinación y en silencio

eres en nota RE con mucha fe, para una misa en MI mayor

un DO de pecho agudo con tesón, en una mágica interpretación

y escriba, aún no tenga sentido, un canto en FA doble sostenido.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10203782391734700&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?Tiempo para recapacitar sobre la vanidad?

"Tiempo para recapacitar sobre la vanidad"

¿Espacio y tiempo son importantes  
o más importante es nuestra banalidad?  
Banalidades que derivan en vanidad.  
El Eclesiastés nos habla de vanidades  
Dicen las inconmensurables estrellas  
que los fugaces somos nosotros  
aspirando inútilmente la eternidad.  
Y dicen entre otras lecciones además  
que somos tan nimios en el Cosmos  
casi menos que la punta de un alfiler  
en comparación con cada una de ellas  
al verlas en la noche como puntos  
en el perpetuo e infinito manto sideral,  
de allí el colofón de esta reflexión  
miremos que lo material está signado  
por una eterna e ineludible relatividad.

*Por Hermes Varillas Labrador*

27/07/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208727248273023&set=a.10208520208377155.1073741877.1066336291&type=3&theater>

## "Anhelante Encuentro"

¿Mis pies me llevan a tu encuentro?

"Anhelante Encuentro"

Sedientos mis pies de recorrer el duro suelo  
en la proximidad del alba encantadora  
en su ardua ruta y senda transitada  
por culminar su viaje, su más caro anhelo

Y lograr alcanzar la luz del cielo  
tal sea su utopía o ilusión soñada  
van mis pasos a una dirección marcada  
en tanto mi mente en raudo y alto vuelo

Me transportan de regreso a la tierra mía  
impaciente y eufórico espero el día  
que entre mis huellas, sudores y la brisa

Llegue a mis oídos tu saludo con el viento  
es la distancia entre los dos un pensamiento  
y vienes a mi encuentro con una gran sonrisa

*Por Hermes Varillas Labrador*

24/05/2013

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200604927780087&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

<https://es.answers.yahoo.com/question/index?qid=20110413165424AAKSgMU>



## ?Indirectas muy directas.?

"Indirectas muy directas."

Quiero unirme en esta ocurrencia  
a un compadre del portal  
sin ánimo de ser un playboy,  
de un Casanova, o Don Juan.

Cosa curiosa con el idioma,  
la ortografía sirve para enamorar  
tienen casi similar significado  
andar al asecho que acechar.

Cuando los crueles celos asechan  
y son motivos de rivalidad  
nada hay mejor que el humor  
como fórmula para fraternizar.

Quién dijo que con los poemas  
estuviese prohibido tocar,  
a pesar de espacio y distancia  
lo virtual puede hacerse real.

Cuando se trata de letras  
es seguro que nos enviarán  
propuestas muy decorosas  
de féminas al mayor o al detal.

Puede que el travieso Cupido  
de pronto quiera flechar  
una que otra musa o poetisa  
con su delicada feminidad.

Y es por ello la invitación

como poetas a carta cabal  
que el asunto es de altura  
y sin faltarle a la moral.

Sea en apoyo y camaradería  
con el único fin de colaborar  
si llueven pasajes y ofertas  
es seguro dejaré de soñar...

En los brazos de Morfeo  
con alguna en la intimidad  
como en "Las mil y una noches"  
para amar no hay afán.

Si hay poetisa que se atreva  
a hacer del cuento realidad  
veremos por quien se decide,  
aunque deseo la prioridad.

Por lo de honrar mis palabras,  
no se trata de intentar vacilar  
otro tema lo cándido y lúdico  
en el divino arte de amar.

Me despido de esta humorada  
con consejo de una red social  
por una muy académica risa  
las comas no he de obviar...  
Ja, ja, ja.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1361

30/07/2016

Como una ocurrente réplica a una humorada de mi compadre Carlos Armijo, disponible en:  
<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-400976>

## ?En mi declive ella me desvive?

"En mi declive ella me desvive"

Decirle toda la verdad  
como aficionado detective  
es una cuestión de honor  
no es engañarle, es consentirle,  
y a la distancia abrazarle  
es darle trato como a virgen,  
es admirarle sin ofenderle,  
es cortejarla sin herirle,  
es mimarle sin tocarle,  
y es precisamente rendirle  
las más hermosas loas  
para agradecer y bendecirle,  
que sea musa e inspiración,  
que sea agua de mi aljibe  
para mi poética pluma  
que a mi obra circunscribe,  
es alabar sus fortalezas  
al ver cómo se desinhibe  
con toda espontaneidad  
sin prejuicios y no proclive  
a negativas inclinaciones  
o vanos excesos inclusive;  
con su esencia muy natural  
con la fuerza del mar Caribe  
me fascina como se mueve  
cómo comparte y convive,  
lo dice humildemente  
sin alarde quien le escribe.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1363

30/07/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208739775786203&set=a.10208520208377155.1073741877.1066336291&type=3&theater>

## "Para tu sed, te brindo mi fuente"

"Para tu sed, te brindo mi fuente"

Sé muy bien de cuánta necesidad tienes  
que ese amor ausente se haga presente  
porque el estar en soledad no te conviene  
y sé también que no es común y corriente.

Aunque al oído un poco absurdo te suene  
hoy es uno de esos días bastante diferentes  
evita que el fuego te consuma y te queme  
para apagar tu sed te brindo mi fuente

Sed de amor que en tu pecho no se contiene  
para avivarlo con el tuyo muy consecuente  
tus caros anhelos son olas que van y vienen  
en un mar de angustias y calma aparente.

Enamorada del amor, Eros o Cupido te tiene  
más que nunca, tierna y apasionadamente  
por ese añorado amor que nada lo detiene  
te brindo besos de tequila o aguardiente.

*Por Hermes Varillas Labrador*

382

15/06/2013

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200723133855165&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## ?Besos Viajeros?

¿A qué saben los besos alados?

"Besos Viajeros"

Como me encantaría ser el destinatario  
de esos tus alados y provocativos besos  
sentirme amado y mimado con embeleso  
sin más reparo y sin menos comentarios.

Ser de tus alados besos tu fiel depositario  
para cuando los desee tener libre acceso  
y aprovechar robarlos como niño travieso  
de la "a", a la zeta en mi infantil abecedario.

Que tus besos sean nuestro código oral  
sin jeroglíficos que debamos descifrar  
en romántico idioma de amor pasional  
como la expresión más pura de tu alma  
a pesar que me puedan desesperar  
recibiré los que quieras dar con calma.

*Por Hermes Varillas Labrador*

500

16052913

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200564752175722&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?Mi primera vez en acción?

"Mi primera vez en acción"

Mi primera vez fue diferente aunque suene a contradicción,  
tal vez sería por lo ocurrente en esa mi primera aparición.

Lo digo con humildad elocuente en esta mi atrevida confesión,  
por supuesto con antecedentes en una muy amena interacción.

Mostrando ser muy competente en una tímida introducción,  
y actuando muy diligente para ganar toda su adicción.

Sirviendo opíparamente erotismo y mucha seducción,  
allende a otros continentes que cause frenesí y emoción.

De eso hace exactamente ocho días de mi incursión,  
solicito y muy complaciente brindándole fiel atención.

Hoy satisfecho y sonriente de nuevo por la reposición,  
constante y muy insistente para vuestra satisfacción.

Dejando siempre presente la necesaria diferenciación,  
no hay semejanza congruente entre disfunción y difusión.

Ni excedente que excelente ni entre micción y emisión,  
les hablo indudablemente de la radiocomunicación.

Es la aclaratoria pertinente por si acaso una confusión,  
ahora en la red virtualmente para vuestra predilección.

Les obsequio poéticamente y una que otra canción  
con comentarios pertinentes que motiven vuestra opinión.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1364 02/08/2016

Les invitamos a sintonizarnos los días martes y jueves a las 2:00 pm hora Venezolana (6:00 GMT)  
en "ROMANCES MELÓDICOS RADIO"

*Hermes Varillas Labrador*

Conduce y modera en la autopista de la información y comunicación

"SIN RESERVAS, DESDE VENEZUELA PARA EL MUNDO"

Música, poesía, cultura general y comentarios bajo una óptica de mucho respeto para interactuar  
de forma amena en la red

[http://xat.com/Romances\\_Melodicos\\_Radio](http://xat.com/Romances_Melodicos_Radio)



## ?Muertos en vida?

"Muertos en vida"

Como asunto contradictorio  
de la mesurada e inefable vida,  
"dulce no hacer nada", es metáfora,  
no una teoría ni filosofía.  
no son muertos los que en paz  
descansan en la tumba fría,  
a pesar que ya se les haya celebrado  
su ceremonial y su partida,  
muertos son aquellos quienes viven  
presos en la monotonía,  
muertos quienes dan los mismos pasos  
sin buscar otra salida,  
muertos quienes no se aventuran  
en ir en pos de una utopía,  
muertos son los fabricantes de guerras  
en su ímpetu fratricida,  
muertos aquellos que niegan  
el poder maravilloso de la poesía,  
muertos quienes dan la esperanza  
y la fe como cosas ya perdidas,  
sin intentar perseverar al final,  
existe vida después de la vida;  
muertos los que como zombis autómatas,  
desandan por la vía  
muertos los que esclavos de los vicios  
se consumen día a día,  
muertos son los politicastros  
y los seudolíderes en su manía  
engañando y robándole derechos  
a su prójimo con alevosía...  
muertos son los que tienen muerta el alma,

y viven todavía.

*Autor Hermes Varillas Labrador*

03/08/2013

En San Cristóbal "La Ciudad De La Cordialidad" del estado Táchira, Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10201030018527090&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## "Jamás se regresa."

"Jamás se regresa."

No te enamores de una mujer que lee,  
de una mujer que siente demasiado,  
de una mujer que escribe.  
No te enamores de una mujer culta,  
maga, delirante, loca.  
No te enamores de una mujer que piensa,  
que sabe lo que sabe y además sabe volar;  
una mujer segura de sí misma.  
No te enamores de una mujer  
que se ríe o llora haciendo el amor,  
que sabe convertir en espíritu su carne;  
y mucho menos de una que ame la poesía,  
o que se quede media hora contemplando una pintura  
y no sepa vivir sin la música.  
No te enamores de una mujer  
a la que le interese la política  
y que sea rebelde  
y sienta un inmenso horror por las injusticias.  
Una que no le guste para nada ver televisión.  
Ni de una mujer que es bella  
sin importar las características de su cara y de su cuerpo.  
No te enamores de una mujer intensa,  
lúdica, lúcida e irreverente.  
No quieras enamorarte de una mujer así.  
Porque cuando te enamoras de una mujer como esa ,  
se quede ella contigo o no,  
te ame ella o no,  
de ella, de una mujer así, jamás se regresa..."

*Autora: Martha Rivera Garrido, poetisa dominicana.*



## Diccionario Poético ? Segunda Edición ? Sexta Entrega

Diccionario Poético ? Segunda Edición ? Sexta Entrega

**Abrazo:** Forma muy amorosa de recibir o despedir recíprocamente los mejores afectos del prójimo. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

**Amor:** Suceso que ocurre no por obra de la casualidad, es el resultado de estarse esperando toda la vida. ( - Gracias: Poetisa Galatea, la chipriota.)

**Apetito:** Quiero comer algo rico, exquisito, provocativo.... ¿Dónde estás? ( - Gracias: Erotismo en letras).

**Argumento:** Como humilde poeta debo aclarar, todo lo que salga de tus divinos y provocativos labios, puede ser usado en mis poemas como inspiración para mi obra. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

**Autonomía:** Lo único que podemos hacer por los demás es amarlos, y dejar que sean quienes son, saber que su verdad está dentro de ellos, y que cambiarán cuando quieran hacerlo. ( - Gracias: Poetisa Galatea, la chipriota.)

**Bipolar:** Persona en la que puedes hallar en sus intenciones el antídoto y en sus acciones el veneno, en su sufrimiento la herida

y en su actitud revanchista, la espina. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a @AlgoPoeta.)

**Biorritmo:** Hay días en que te quiero más y días en que te quiero menos, pero nunca dejo de quererte. ( - Gracias: Poetisa Galatea, la chipriota.)

**Café:** Eso que se toma en la dulzura de unos labios y que se hace cómplice en la compañía de la ternura. ( - Gracias: Poetisa Gloria Cordero Hache.)

**Desamor:** Una vez imaginé lo bello que es sentirse amado. Un día lo sentí. El tiempo se detuvo por un momento. Hoy todo se esfumó, el vacío inundó mi razón y las lágrimas el corazón. ( - Gracias: Poetisa Vanesa Basso.)

**Éxito:** Logro que depende en gran medida de la pareja que eliges tener, no a tus pies ni a tus espaldas, sino a tu lado. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Experiencia: No es lo que te sucede, sino lo que haces con lo que te sucede. ( - Gracias: @AlgoPoeta.)

Extremos: Si en las malas no estás, en las buenas, estorbas. ( - Gracias: Poetisa Galatea, la chipriota.)

Fantasía: Momentos en los que alma vibra. ( - Gracias: Poetisa Kitty.)

Furtivo: Dícese de aquellos amores que se aman con las manos debajo de las mesas y se besan con los ojos detrás de las espaldas. ( - Gracias: Poetisa Gloria Cordero Hache.)

Dícese de aquellos amores que nacen con una mirada, se conducen con los besos para terminar en los sueños. ( - Gracias: Poetisa Gloria Cordero Hache.)

Dícese de aquellos amores que nacen, crecen y se quedan para siempre, sin quedarse. ( - Gracias: Poetisa Gloria Cordero Hache.)

Cazador clandestino de pasiones que no le importa disparar al corazón. ( - Gracias: Poetisa Ana María Redondo)

Amor que se bate en contra de los prejuicios de una hipócrita sociedad llena de vicios fraticidas. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Imaginación: Luces que se encienden dejando ver un mundo de magia y fantasía. ( - Gracias: Poetisa Kitty.)

Iris: No busco ojos glaucos, tampoco celestes ni de un color especial que se vuelvan miel con el sol. Sólo ojos limpios, que hablen cuando miren en todo el espectro de la honestidad, y que sean mi alianza para la eternidad. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Indomable: A mí, el único que me vence es el sueño. ( - Gracias: Poetisa Galatea, la chipriota.)

Llegada: Cuando aparece alguien en nuestras vidas y nos hace olvidar el ayer y nos hace soñar con un mañana. ( - Gracias: Poetisa Gloria Cordero Hache.)

Poetizar: Deseo irrefrenable por comerte a versos y cuando me falten las letras recurriría a los besos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Amar con letras hasta alcanzar pasiones escondidas en un abecedario. . ( - Gracias: Poetisa Gloria Cordero Hache.)

Prevención: Desdén hacia las personas negativas que por lo general siempre tienen un problema para cada solución. . ( - Gracias: Poetisa Galatea, la chipriota.)

Prohibido: Amor incomprendido que le teme a la insolación y a la luz de las miradas de un prójimo insensitivo. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Dícese de aquellos amores que nacieron para no estar juntos, aunque se amen con el alma. ( - Gracias: Poetisa Gloria Cordero Hache.)

Cuando el amor es tan grande que las diferencias se permiten alejarse. ( - Gracias: Poetisa Gloria Cordero Hache.)

Amar a alguien mucho más que a sí mismo y simplemente le dejas ir. ( - Gracias: Poetisa Gloria Cordero Hache.)

Amor que nace asistido por la indeseable partera llamada rutina. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Aquello que mueres por probar y pruebas aunque en ello te vaya la muerte. ( - Gracias: Poetisa Ana María Redondo Navarro)

Romanticismo: Momento culminante que cada uno fabrica a su aire. . ( - Gracias: Poetisa Kitty.)

Rutina: Embrujadora señora que te duerme y te roba la oportunidad de hacer tu vida más interesante con exquisitas novedades. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Tablas: Las féminas superan con estoicismo la menstruación, el embarazo, el parto, la lactancia, la menopausia, los bochornos, etc. Los hombres soportan a las mujeres. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Tiempo: Es ese momento que buscas siempre, a veces se te escapa como humo entre los dedos. ( - Gracias: Poetisa Kitty.)

Truhan: Lo amaba tanto, que me quité los tacones para estar a su altura, y ni así me llegó a los talones. ( - Gracias: Poetisa Galatea, la chipriota.)

Ubicación: Tuvieron razón en colocar el amor en los libros, en las esculturas, en las pinturas y en toda manifestación artística, muchos humanos son insensibles al arte. ( - Gracias: Poetisa Galatea, la chipriota.)

Vacaciones: Período de tiempo en que muchos resumen la felicidad de su vida. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Verdad: Palabra que se viste de gala y dice las cosas claras. ( - Gracias: Poetisa Kitty.)

Está abierta la invitación para quienes tengan a bien colaborar con sus valiosos aportes, que permitan enriquecer este Diccionario realizado en equipo y en una maravillosa sinergia. Sus aportes pueden enviarlos en mensajería privada a este servidor o hacerlos públicos acá mismo en los comentarios. Se aspira una segunda edición con más o menos el mismo número de vocablos y definiciones de la Primera Edición (Un mil).

Para quienes estén interesados en leer y tener en su poder la Primera Edición en formato digital en PDF, háganme saber su dirección de correo electrónico que con gusto les enviaré de manera gratuita un ejemplar.

Primera Entrega de la 2da Edición, disponible en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-379017>

Segunda Entrega de la 2da Edición, disponible en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-398643>

Tercera Entrega de la 2da Edición, disponible en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-398927>

Cuarta Entrega de la 2da Edición, disponible en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-400818>

Quinta Entrega de la 2da Edición, disponible en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-402226>

"En realidad nada creamos, es la creación bajo una maqueta de equilibrio y perfección lo que privó como idea primigenia que dio nacimiento y multiplicó más y más ideas hasta lo que no deja hoy de asombrarnos en ciencia, arte, tecnología..., sin embargo, las maravillas son de un solo autor y creador: Dios."

Atte.

Hermes Varillas Labrador



## ?El tiempo en retroceso?

¿Debería nuestra existencia transcurrir a la inversa?

"El tiempo en retroceso"

Una historia que no tiene el mismo inicio curiosamente, tampoco el mismo final es una historia para ponerse a meditar sobre la génesis de la vida y sus vicios.

Es una situación que nos plantea Quino de su gran genio, una hipótesis racional debería ser lógico y algo monumental pues resulta que al revés anda el sino.

Empezar muriendo debe ser lo correcto sin trauma alguno e invertido marasmo y de la edad senil avanzar hacia la niñez sería un modo de vida casi perfecto de los prejuicios a la hermosa candidez abandonando el mundo en un orgasmo.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200707138895301&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## ?Investigaciones no intencionadas?

"Investigaciones no intencionadas"

Para qué asombrarnos de los eclipses  
si hay admirables y frecuentes fenómenos  
en un atardecer o en la naciente alborada.

Y de manera no intencionada  
fui descubriendo y develando  
que la vida está libre de culpas  
que ella no nos debe nada.

La vida me fue enseñando que la experiencia  
no es lo que nos ocurre,  
es lo que hacemos de manera práctica y utilitaria  
con lo que nos ocurre,  
y que se aprende a fuerza de mil tropiezos  
no esperemos hallar la carretera despejada....  
al final de nuestros días el arcano tiempo  
nos tiene las deudas contabilizadas.

Somos culpables por no elegir  
la senda correcta hacia la verdad y la bondad  
aunque la misma esté menos transitada  
sin verdad y bondad nuestra existencia  
nos consumirá con inútiles cargas pesadas..

Y descubrí que indudablemente  
el viaje no te permitirá lograr  
puertos, metas y conquistas  
de manera vacía y solitaria.

Para bien o para mal,  
todo depende de la perspectiva que asumamos.

sin mucha prisa pero sin perezosa pausa  
podemos acceder a la felicidad y la paz del alma.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1365

08/08/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208833038397710&set=a.10208520208377155.1073741877.1066336291&type=3&theater>

## ?Ante el empalamiento una respuesta del aborigen?

¿Conoces qué es el empalamiento?

"Ante el empalamiento una respuesta del aborigen"

Vivían nuestras étnias aborígenes  
en un continente de su propiedad  
sin conocer ambición ni maldad  
con cultura propia desde sus orígenes  
adorando de Pachamama sus imágenes.

Pero la tropelía del hombre blanco es tal  
que por sed de oro se torna en criminal  
capaz de torturas como el empalamiento  
pasaje del cual no hay casi conocimiento  
de tan grave afrenta y conducta irracional.

Del conquistador tanta la saña despiadada  
que encubriéndose en nombre de una cruz  
cometió el despojo en América ultrajada

no sin antes probar de su propia vileza  
caritativos indígenas dan a beber la luz  
de oro fundido al sediento de riqueza.

*Por Hermes Varillas Labrador*

138

13/09/2010

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208837946880419&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## APUNTES LITERARIOS ? ?LADRAN"

APUNTES LITERARIOS ? "LADRAN"...

Acerca de la muy difundida frase: "Ladran, Sancho, señal que cabalgamos"

Quien sea aficionado a indagar en la inmortal obra "Las Aventuras del Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha", sabe que NO la escribió el paradigma de la narrativa española pues no aparece en su contenido.

Una de las muchas HIPÓTESIS que explican lo podría haber dado origen a esta, lo constituye la obra del poeta alemán Johann Wolfgang von Goethe, quien en 1808 publicó el poema titulado 'Ladran' (Kläffer), el cual decía:

En busca de fortuna y de placeres  
Más siempre atrás nos ladran,  
Ladran con fuerza...  
Quisieran los perros del potrero  
Por siempre acompañarnos  
Pero sus estridentes ladridos  
Sólo son señal de que cabalgamos.

## ?Al sofocante calor?

"Al sofocante calor"

No te quejes mi amiga  
que son cosas del Señor  
si existe temporada fría  
también existe la de calor.  
Todo en la inefable vida  
tiene lógica explicación  
sin la oscuridad sombría  
la luz no tendría valor.  
Yin Yang que equivaldría  
al péndulo equilibrador  
de la risa y la alegría  
su contraste es el dolor  
y las lágrimas de elegía  
aun parezca contradicción  
se compensan en esos días  
en que abunda el buen humor.  
Una gran fortuna tendrías  
por muy verano abrazador  
para temporada de sequía  
Los Andes es tópico encantador  
y como guía y compañía  
la de este humilde servidor.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1085 30/07/2015

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10206130531596729&set=a.10205947437179483.1073741865.1066336291&type=3&theater>

## ?Como pompas de jabón?

"Como pompas de jabón"

Hoy amanecí con mi filosofía que catalogo nacida de un sencillo  
y muy sui géneris eclecticismo, brotándome por los poros...

La vida muchas veces nos ofrece la oportunidad  
de estar en el momento exacto y preciso,  
eso desde que el mundo es mundo...

de allí la interesante explicación del origen de la expresión:

"La oportunidad la pintan calva",

que invito a indagar a cada quien en San Google.

Nuestra existencia y paso terrenal por el orbe

es precisamente obra de una causalidad maravillosa

de un momento exacto, precioso y preciso,

de un placentero orgasmo, de una lucha triunfal

de un microscópico espermatozoide por alcanzar fecundar un atractivo óvulo.

Pueden imaginar cuántos orgasmos ocurren a diario

en la naturaleza para dar paso a la fecundación de semillas

que son especies de divinas promesas de vida,

todo en un armonioso equilibrio que el ser humano quisiera emular,

pero que definitivamente resumir el milagro de la vida

en tan corto lapso de tiempo, es un imposible

como insignificante émulo mediante la ciencia o el arte,

es para él lo que ha dado en llamar paradojas del arcano tiempo.

Y paradójicamente, son minutos o incluso eventos

que acontecen en fracciones de segundos

para que podamos asombrarnos ante las maravillas de la creación,

la vida por ejemplo, pende de un hilo que en milésimas de segundos

se puede romper, cual pompas de jabón...

Y sin embargo, es tan relativo el tiempo,

que me vino a la memoria y la mente un jocoso e hipotético diálogo

entre un mortal y el Todopoderoso...

- Dios Omnipotente, ¿qué es para ti, un siglo?

- Menos de un segundo, hijo mío.

- ¿Y qué son para ti, cien millones de dólares?
- Apenas un centavo.
- Oh Dios, tú que eres tan inmensamente generoso, obséquiame al menos con la mitad de un centavo.
- Por supuesto, hijo mío, qué más no quisiera para cumplir con esta tu materialista plegaria, ¡sólo que debes esperar un segundo!.

Colofón:

En nuestras vidas no dejan de tener significado los beneficios y consecuencias de la paz interior y espiritual...  
Ante el desespero por alcanzar lograr triunfos y metas, es bastante probable que los aplausos y el éxito se los lleve la paciencia.

No lo olvidemos:

La palabra "paciencia" se deriva directamente de un término más universal: Paz.

*Por Hermes Varillas Labrador*

@tonypotosino

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208862434692599&set=a.10208608355620781.1073741878.1066336291&type=3&theater>



## ?Revolución en tiempos de terror y de miedo?

"Revolución en tiempos de terror y de miedo"

Lo dice a todo pulmón  
y con sencillez el llanero,  
lo escuché en una canción  
"pa'lante ¿quién dijo miedo?".

En tiempos de revolución  
ya no vale el refranero  
y pido con más devoción  
que por favor despertemos.

No se trata del folclore  
ni de los cuentos del arañero  
muere el pobre de inanición,  
ni esperanza hay en el tinajero  
por necesaria rectificación  
¡oh Jesús que está en los cielos!

que la cobardía es maldición  
y por miedo esclavos seremos  
por obra, por gracia y traición  
del maldito militar genuflexo  
sembrando genocidio y terror  
en bufón circo pendenciero.

¡Amalaya un glorioso Simón!,  
rescatemos como pueblo  
su memoria y justa lección,  
y su herencia como fueros,  
es tiempo de la reedición  
de Páez y del negro primero.

Yo les juro que por Dios,  
si esperamos el referendo  
mientras el régimen ladrón  
nos arropa en su estercolero  
como forma de humillación  
será para después de enero;

basta de tanta cruel dilación,  
el país clama que actuemos  
con desobediencia y rebelión  
que justa libertad obtendremos  
plasmado está en la Constitución,  
la democracia exige que luchemos.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1366

13/08/2016

Disponible:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208871058188181&set=a.10208520208377155.1073741877.1066336291&type=3&theater>

## ?Letras con humildad?

"Letras con humildad"

Cuando un destacado poeta escribe  
lo hace con inclusión y con humildad,  
no escribe para una élite letrada  
ni para una determinada clase social,  
lo hace con su alma y noble corazón  
sin ánimo de alimentar la desigualdad.

Cuando un verdadero aedo redacta  
las musas le inspiran su original habilidad  
y en su ilación conecta nuevos mundos  
con unión, con compasión, con hermandad  
navegando en mares y nubes de fantasía  
y sus metáforas son gestos de heroicidad.

Cuando un agradecido vate escribe  
con las dádivas que le dan la libertad  
dedica sus mejores loas y composiciones  
a todo lo que mueva al amor como divinidad  
sus impresiones son grabados y canciones  
que trascienden el espacio por la eternidad.

Cuando un intencionado bardo compone  
lo hace iluminado pensando en la utilidad  
que su mensaje y sus moralejas suponen  
su labor en los confines de la horizontalidad  
es contagiosa epidemia en las generaciones  
y su fruto es fe por una nueva oportunidad.

Y cuando este modesto lírico escribe  
lo hace como homenaje a la bondad  
y en especial para los más pequeñines

en pos de su necesaria escolaridad,  
por elevar nuestra escala de valores  
sin distingo para toda la humanidad.

Y cuando este bisoño juglar expone  
sus composiciones con honorabilidad  
lo hace encomendado en el Supremo  
con buen humor o en parca formalidad  
sin desestimar la vida es un péndulo  
y requiere un trato con solemnidad.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1367

15/08/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208879460038222&set=a.10208520208377155.1073741877.1066336291&type=3&theater>

## ?TU PARTIDA?

"TU PARTIDA"

Espera un poco, un poquito más  
para obsequiarte mi felicidad  
espera un poco, dejas mi ciudad  
quedaré íngrimo y solo en mi soledad  
espera un poco, un poquito más  
qué triste y vacía, si te vas

Espera, la barca del olvido  
aún del puerto no ha partido  
verte ir para mí, no tiene sentido  
y permaneceré como un cautivo  
hazlo pronto, alza el vuelo  
y abandona ya tu nido.

Te vas, sólo quiero que recuerdes  
yo nada gano, tu nada pierdes  
apenas hoy es lunes, espera el viernes  
tal vez de aquí allá cambies y si resuelves  
te he de colmar de besos mientras duermes  
pero no dejes mi agonía en ciernes.

*Por Hermes Varillas Labrador*

020

06/10/2009

## ?A tus gracias y a tu piel?

"A tus gracias y a tu piel"

No voy a darte las gracias  
como un hipócrita cruel  
por acceder y permitirme  
que mi piel esté en tu piel,  
por desearme cada día  
sintiéndote toda miel;  
cuando escucho tu nombre  
de seducción un vergel  
empalagas mis sentidos  
y erotizas todo mi ser.

Dártelas es de ociosos  
posees gracias a granel,  
toda tu graciosa figura  
tiene sabor a aguamiel,  
y el aroma de tu dermis  
es de rosa y de clavel  
de amazona es tu estampa  
montando brioso corcel  
y tu garbo merece un óleo  
de mi poético pincel.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1370

17/08/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?v=10208903278153660>

## Glosa ? ?Con nieve y helado?

Glosa ? "Con nieve y helado"

Metas muy augustas  
hacia grandes postas  
por rutas angostas  
a quien se rebusca  
como causa injusta  
con heridas leves  
la vida es tan breve  
de un sino limitado  
y todo calculado:  
me gusta la nieve.

Me gusta la nieve  
en un frío invierno  
de un glaciar eterno  
en extremo relieve  
y el hombre le debe  
un profuso cuidado  
al paisaje delicado  
que depreda y hiere  
como quien no quiere  
me gusta el helado.

Me gusta el helado  
aunque soy andino  
defensor del camino  
hacia un buen legado  
del orbe concienciado  
con expresión adusta  
y mi lema es la fusta  
de natura en estertores,  
arduo sembrar valores

pero más me gusta.

Pero más me gusta  
apreciar la altura  
apoyando la cultura  
que a otros disgusta  
la tarea que ilustra  
a los más necesitados  
son los niños amados  
del Mesías su plebe  
y el educador debe  
estar a su lado.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1371                    19/08/2016

Una glosa que compuse a medianoche inspirado en los versos anónimos:

"Me gusta la nieve / Me gusta el helado / Pero más me gusta / Estar a tu lado"

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208913149400435&set=a.10208520208377155.1073741877.1066336291&type=3&theater>



## ?Inaudito Escrito? - Con audio

"Un Inaudito Escrito"

Un Inaudito Escrito

En la cuestión de escritos  
sin infame descaro  
con nadie me comparo,  
y tampoco compito

pues ya me importa un pito  
si me tienen reparo  
ignoro a los ignaros  
y lo tomo como hito

es como un don bendito  
la humildad es un faro  
un obsequio muy caro  
más digno requisito

pan para mi apetito  
es como tibio amparo  
y lo tengo muy claro  
el plagio es un delito

es un corto circuito  
del infecundo avaro  
y desdeño el disparo  
del traidor y maldito.

Regímenes marchitos  
la plebe en desamparo  
la muerte les deparo  
en justos plebiscitos

mi sueño favorito  
en un mundo preclaro  
aunque parezca raro  
con mando de eruditos

y éxitos expeditos  
sin huelgas ni los paros,  
los vicios por el aro  
con el amor gratuito

se alcance el infinito  
y por lo tanto aclaro  
sin utopías de guaro (\*)  
ya me dirán que es mito

*Por Hermes Varillas Labrador*

1373 19/08/2016

(\*) Según el DRAE, Guaro: De or. amer. 1. m. Especie de loro pequeño, mayor que el perico y muy locuaz.

## ?Un Sí condicional?

"Un Sí condicional"

Si te hago una proposición  
con toda honestidad,  
¿responderías que sí,  
con un sí condicional...?

Sí, en todo momento  
que te quiera abrazar,  
no maltratarte ni asfixiar.

Sí, a mis deseos enormes  
de quererte loar y amar  
y no enjaularte jamás.

Sí, a mis humildes letras  
que te pretenden poetizar  
con verdad y con humildad  
sin trampas ni inmoralidad.

Sí, cuando desee animarte  
y tus lienzos quieras crear  
seré tu mudo y leal testigo  
en tu taller y en intimidad.

Sí, a mi cándido humor  
que quiere verte reír  
y nunca hacerte llorar,  
O tal vez sí, de vez en cuando  
verte llorar... pero de felicidad.

Con un Sí, siempre  
serías mi musa celestial.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1374

19/08/2016

## ?No sólo de pan vive el hombre?

"No sólo de pan vive el hombre"

No sólo de pan vive el hombre.  
se puede nutrir del conocimiento  
que los libros y otras fuentes  
le puedan facilitar y proporcionar.

No sólo de pan vive el hombre.  
se puede alimentar de la solidaridad  
y de la ayuda a sus semejantes  
que pueda brindar con reciprocidad.

No sólo de pan vive el hombre.  
se puede nutrir de gran vocación,  
ser eficiente y servir en su labor  
es prioridad con responsabilidad.

No sólo de pan vive el hombre.  
se puede alimentar de la palabra  
atesorada en las Sagradas Escrituras  
y sin fanatismo, sólo con espiritualidad.

No sólo de pan vive el hombre.  
se puede alimentar del acatamiento  
hacia la moral, la ética y las leyes  
con rectitud y muy buena voluntad.

No sólo de pan vive el hombre.  
se puede alimentar de fe y confianza  
que es decir la misma esperanza  
plasmada en un arco iris de bondad.

No sólo de pan vive el hombre.

se puede alimentar de buen humor  
de alegres risas y de jocosidad  
ellas son la chispa de la felicidad.

No sólo de pan vive el hombre.  
se puede alimentar del perdón  
un noble gesto que en la cruz  
Jesús enseñó a la humanidad

No sólo de pan vive el hombre.  
se puede alimentar de inmenso amor  
hacia su prójimo y al entorno  
es el mejor pan divino e integral.

*Hermes Varillas Labrador - #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

1377

22/08/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208943324114784&set=a.10208520208377155.1073741877.1066336291&type=3&theater>

## ?Escándalo?

"Escándalo"

Cuántas cosas qué decir,  
cuántas metáforas por crear  
y a veces preferimos morir  
en un cruel conflicto bipolar

atragantados por versos mil  
con poca moral o sin moral  
sin ánimo de ofender o discutir  
que a alguien ha de lastimar.

Aunque ridículo parezca al fin  
un tanto difícil de explicar  
la vida es un grotesco festín  
con prejuicios de nunca acabar

con tanta morbosidad sutil  
de un erotismo terrenal  
furtivos encuentros en candil  
y súbita pasión en pleamar

en seducción, fuego y frenesí  
que es un ingenuo masturbar  
y luego en escándalo ruin  
se sonroja al verme eyacular

letras de mi poesía senil  
en tímida literatura virginal  
pero con tal energía viril  
que disfruta verme reeditar

y en mi insano delirio febril  
al descarar de la obscenidad  
en escena de un teatro pueril  
le brinda palmas con solemnidad.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1338            20/06/2016



## ?En tu rostro?

"En tu rostro"

En tu rostro tu sonrisa pegada  
que a la tristeza quieres abolir  
imposible que me pueda aburrir  
con tan pícara y sensual mirada.

En tu rostro tu sonrisa pegada  
es una alegre invitación a vivir  
ay de aquel que ose contradecir  
una verdad tan inmaculada.

En tu rostro tu sonrisa pegada  
es una forma de parar de sufrir  
y sin ánimo de querer discutir  
es tu tarjeta postal animada.

En tu rostro tu sonrisa pegada  
para nada su intención es herir  
es pincel de amor para blandir  
nunca vi una tan bien dibujada.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1370

17/08/2016

Como un humilde obsequio a mi apreciada amiga Prudence, en México, lindo y querido, amiga también de la pintura y la poesía.

## ?Loa al Tenampa?

"Loa al Tenampa"

Me atrevo como espontáneo  
en un lugar donde se canta  
bella música del folclore  
es decir, ranchera mexicana.

Luego de suficiente tequila  
en una noche de parranda  
desestimo salir en hombros  
en una hora muy avanzada.

Y amanezca en Garibaldi  
que lleva por nombre la plaza  
o en cualquier lugar aledaño  
no me importan las resacas.

En Jalisco sus mariachis  
vestidos de fina estampa  
con típicos trajes de charros  
hacen mágicas sus serenatas.

Siempre se dan cita en ese lugar  
como el gaucho en sus pampas  
les hablo de una vieja cantina  
es el tradicional Tenampa.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1378 24/08/2016

## ?La bendita mamaderita de gallo?

"La bendita mamaderita de gallo"

Gratis en Venezuela es el fino humor,  
gratis la bendita "mamadera de gallo"  
con humor aliviarnos un poco las penas,  
aunque sea un dolor difícil de superarlo.

Nos distraen de la escasez y necesidades,  
de una tragedia se hace un chiste malvado  
recordando la del circo rojo en Paraguaná  
no creo necesidad del bufón nombrarlo.

Usando la charlatanería y el chiste vulgar  
o el lenguaje escatológico como gancho  
se metió a los zoquetes en el bolsillo  
con hambre y desnudos pero disfrutando

De la jocosidad yo qué podría decir  
nada más democrático, con más arraigo  
mamagallistas famosos y de alcurnia  
los hay con salero, con picante y garbo.

Humorista y caricaturista fue Zapata  
cómico el tío Simón en su labor iniciando  
del humor tenemos una larga lista  
que en "la Rochela" se fueron graduando.

El humor lo hay en tanta gama y variedad  
una ocurrencia para cada caso de ordinario  
que si te metes a cómico o humorista  
dinero no repartirás, risas sí como salario.

Y como en Venezuela todo es un vacilón

los libretos no tendrás que rebuscarlos  
mamar gallo es una actividad normal  
que parece obligación hacerlo a diario.

Es tan gracioso que en el argot popular  
hay un adagio o refrán para explicarlo  
y es que "jugando lo mete el perro"  
y ese alegato quien podría negarlo.

Lo digo con discreción y responsabilidad  
que hasta por sarcástico y contestatario,  
te pueden meter tras las rejas y que a nadie  
pueda o quiera importarle un carajo.

Lo voy a decir con arrojo y valentía  
lo que es verdadero para qué ocultarlo  
la burla, el baile y el ocio, es la solución  
que le ofrece al país el grandísimo ignaro.

Tal es la irreverencia al hacer un chiste  
que da tristeza y causa cierto lio y enfado  
poco importa si se ofende al mismo Dios  
o que hasta Cristo salga involucrado.

No es que me considere un santurrón  
mucho menos un justiciero vergatario  
que quede mi reflexión como colofón  
por bromistas estamos como estamos.

*Por Hermes Varillas Labrador.*

1379

26/08/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208975077828607&set=a.10208520208377155.1073741877.1066336291&type=3&theater>

## ?Humor con candidez e inocencia?

"Humor con candidez e inocencia"

Hoy se me ocurre  
plantear un dilema  
y disculpen el ardid  
como estratagema  
de tal presentación  
como labor extrema  
en busca de un útil  
y práctico lema  
que sea un colofón  
a mi humilde poema  
y sin la pretensión  
de fama en cinema  
tan solo brindarles  
el humor en escena  
de sabios enanos  
como rica crema  
sólo son sus voces,  
el libreto es cosa ajena  
sin el sabor amargo  
a acerbos problemas  
con ánimo y sustitución  
de viejos esquemas  
y con la jocosidad  
cándida y amena;  
espero la disfruten  
en cada sketch y tema.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1380      28/08/2016

## ?Millones de abejas contra una mafia usurera?

"Millones de abejas contra una mafia usurera"

Es un caso paradójico  
en mi amada Venezuela  
inaudito que un ignaro  
tenga a cargo sus riendas  
pareciese una vil gracia  
y que a nadie le duela,  
si hay forzados chistes,  
la cosa no está buena  
no hay comida gratis  
tampoco en la alacena,  
pan sin sudor no hay  
ni miel en la colmena  
que no depare riesgos,  
de allí la gran faena  
del pueblo por la paz  
y por la libertad plena,  
queremos democracia,  
ya basta de cadenas  
de tanta corrupción  
la tapara está llena,  
de fraudes y de vicios,  
y ofensas al emblema,  
a nuestro himno y escudo,  
y a nuestra bella bandera;  
ya al rostro de Bolívar  
con una infame afrenta  
torcieron su memoria  
de felicidad suprema;  
el primero de septiembre  
la consigna es dondequiera  
ya está bueno de traidores,

la justicia tarde pero llega  
como millones de abejas  
citando a Juan Luís Guerra  
sobrarán con ayuda de Dios  
aguijones que los hieran  
en desobediencia civil  
y rebelión como enseña  
en unión como una sola voz  
extirparemos esa gangrena.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Detalles en las redes a través del hastag: #TomaDeCaracas

1381      28/08/2016

## ?Arar en el mar?

De Mi Humilde Porsiacaso Para Tu Consciencia (15)

"Arar en el mar"

Salgo a la calle, y por supuesto, no hay forma de evitar contemplar una realidad dramática de involución, de desastre, de anarquizante revolución, y les aseguro que cuando miro a tanta gente haciendo interminables colas, siento un profundo dolor y me pregunto:

¿Qué nos pasó, por qué tanta humillación?, ¿A dónde fueron a dar tantas fortalezas, tanto orgullo y pundonor como herencia de nuestra estirpe procera en una Nación de histórica epopeya, enarbolando banderas de libertad, ahora de nuevo sometida, desbastada, saqueada, mancillada y malherida por propios y extraños que son definitivamente infames invasores?.

Y a veces hasta lloro, porque con nuestra actual situación, llorar no es falta de entereza, ni mucho menos es cobardía, que te puedan reprochar absurdos paradigmas del machismo, pues si de machismo se trata, paradójicamente desapareció como desaparece por mala obra y desgracia del oscuro régimen, de amedrentamiento y genocidio de genuflexos y adocenados militares, la valorada y tan necesaria luz del día, irónicamente veo que son muchas más las mujeres que para asombro de apáticos e indiferentes, demuestran mayor arrojo, mayor integridad y valentía.

A pesar de tanto politicastro que te manosea y te pretende prostituir, será por eso que llevas mi amada Venezuela, nombre de rebelde y aguerrida mujer...

No busquemos culpables, ni chivos expiatorios, ¿qué hacemos con sonar alarmas por tanta corrupción que es una de las mayores causas de nuestra terrible pesadilla?, o exponer hipótesis y explicaciones acerca de las consecuencias de maldiciones de un culpable charlatán como desgracia sobrevenida. Eso nada resuelve, busquemos en su lugar posibles, plausibles y prioritarias salidas.

No soy genio, ni dueño de la absoluta verdad, o del secreto de la eterna juventud o de la inmortalidad, pero se me ocurre que sobre la base del consenso y la creatividad, tengamos realmente de nuevo abiertas las vías a la prosperidad, a la democracia y la libertad, sin tanta división, ni odio fratricida.

Solo quiero evocar como en otros tiempos, que mala idea no es una convocatoria a los venezolanos más notables, a las mentes más brillantes, que empecemos por rescatar la meritocracia y el trabajo creador, y enterrar de una vez y para siempre el facilismo, la pereza, la mediocridad, la incompetencia y la desidia.

La convocatoria es también de manera insoslayable por un cambio de actitud en la educación, el rescate de nuestra escala de valores es urgente, impostergable es rescatar una digna e integral conciencia, ya basta de ser indiferentes ante el clamor del Libertador, que su memoria no siga arando en el mar teniendo tierra suficiente y bendecida por Dios,..., cuando el Creador terminó su obra, definitivamente descanso en suelo venezolano para contemplar y extasiarse en sus maravillas con que le obsequió, por ser una extensión y sucursal del paraíso terrenal..



Colofón: Tarea para que aprendan los líderes de cualquier organización política que dicen ahora aspirar a gobernar con decencia, honestidad y eficiencia, lo ocurrido durante los últimos 17 años es una lección (merecida o inmerecida) que no debe repetirse jamás, la probidad y la humildad que sean nuestro faro orientador como enseña y guía.

Un mal paso que debemos asimilar y sobre todo evaluar, que nadie pretenda caminar sin imponderables y eventuales caídas.

*Por Hermes Varillas Labrador*

*@tonypotosino*

1375

21/08/2016

## Que no se repita la historia?

De Mi Humilde Porsiacaso Para Tu Consciencia (17)

No permitamos que se repita la historia...

Es lo peor que nos puede pasar en un país con una profunda crisis económica, social, ética y moral.

Comparto esta reflexión en esta difícil situación apremiante y coyuntura que se vive en Venezuela...

Se pueden tener diferencias de pensamiento, de credo y de ideología con el prójimo y sin embargo coincidir en valores comunes que nos hacen más humanos, más hermanos.... La justicia, el respeto, la conmiseración, el amor y la verdad están por encima de intereses egoístas o de colectivos, por encima de actos irracionales y de ciegos fanatismos.

Por muy distantes que sean las diferencias, si existe un arraigado valor de fraternidad y conmiseración de amor y de bondad, de raciocinio y entendimiento, no existirá separación sino sólida unidad.

Podemos pensar diferente, y le pido a Dios que por una escala de valores que nos han desmoronado que nos han sistemáticamente destruido, no llegemos a una absurda situación que lamentar.

Que la sangre no llegue al río, pues luego tendrán el descaro de taparlo todo como en otrora época, con una bendita comisión de la verdad.

Colofón: Se puede abogar por la paz mediante la No Violencia y la Desobediencia Civil, siempre enarbolando los derechos consagrados en nuestro texto Constitucional. La paz se obtendrá diciendo un NO rotundo a las mentiras, al fraude, a la corrupción, al engaño y al amedrentamiento, lo contrario es esclavitud y complicidad.

@tonypotosino

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209014726339795&set=a.10208608355620781.1073741878.1066336291&type=3&theater>

## ?Vida con medida y sobriedad?

"Vida con medida y sobriedad"

No me quejo de vivir en el campo,  
no envidio el ruido ni el smog de la ciudad  
no tendré a la mano todas la comodidades,  
pero sí algo que con nada puedo comparar.

El contacto directo con la naturaleza  
de un aire puro en calidad y en cantidad,  
y el canto de las mil aves madrugadoras  
dando la bienvenida a la luz con humildad  
es un mensaje evocando al sabio Salomón  
es la eterna gratitud en un canto celestial.

Si hay lecciones de vida insuperables  
las hay valiosas y no se deben soslayar  
vivir en completa paz y en armonía  
es vivir sin stress y con tranquilidad.

En el campo la vida es motivo suficiente  
para todo el que sabe evaluar y valorar  
la inocencia del abnegado campesino  
y su tesón en su labor y dura actividad  
de producir con amor el pan de cada día,  
sin el agricultor el orbe sería un triste erial  
la herencia del labrador es leche y miel  
bienaventurado artífice de la productividad.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1383

31/08/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209037558990597&set=a.10208520208377155.1073741877.1066336291&type=3&theater>

## ?Un régimen descarado?

"Un régimen descarado"

Tenemos en Venezuela  
aunque parezca herejía  
una terrible maldición  
tal vez sea muy merecida,  
¿que se puede esperar  
.de una invasión con santería  
o de cobardes militares  
con intenciones homicidas.?

Este régimen no es honesto  
culpando todos los días  
al imperio cual chivo expiatorio  
o a la misma oligarquía  
y no asume su mediocridad  
y destrucción a la agronomía,  
cómo llamar honesto y correcto  
a un corrupto de porquería  
que se roba el presupuesto  
de la salud tan en carestía.

Este régimen no es pacífico,  
el gasto en armas es fechoría  
para amedrentar a un pueblo  
que busca desesperado comida,  
no se puede llamar pacífico  
a un genocida o fratricida  
con malditos militares a los que  
Bolívar en frase de su autoría  
nos advirtió históricamente  
en su lapidaria profecía

Este régimen no es socialista  
con dirigentes en plusvalía  
con los capitales en el norte,  
y vacaciones dándose vida  
cómo poder llamar socialista  
a una banda o mafia delictiva  
los cuarenta cacos y Alí Babá  
pero por doble o triple partida.

Este régimen es impío con ataques  
a nuestra fe tan querida  
pretendiendo suplantar a Cristo  
por un fiambre en cofradía  
de brujos y y nigromantes  
en blasfemias y negra hechicería.

Este régimen no es ético ni moral  
y tiene las cuentas fundidas,  
desapareció el oro y reservas  
destrozando erario y economía  
no puede llamarse gobierno  
a un régimen de anarquía  
que promociona la pereza,  
la violencia y la villanía.

No es democrático ni pluralista  
con todos los poderes de rodillas  
como llamarle presidente  
sin nacionalidad conocida  
de quien usurpó la voluntad  
con unas elecciones perdidas  
y no le ha dado la regalada gana  
de mostrar el acta de su partida.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1382 28/08/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209047196871538&set=a.10209047186991291.1073741880.1066336291&type=3&theater>

## ?El camorrista sietemachos de Cúcuta en Villa Rosa?

"El camorrista sietemachos de Cúcuta en Villa Rosa"

Cuestión de gran bochorno  
conocer de tanta bajeza  
será que perdió la cabeza  
o que la tiene de adorno  
y apoyado por su entorno  
de gorilas de tal calaña  
desnudó su torpe maña  
por su violento discurso  
cuando no hay más recurso  
la paz resulta patraña.

No dirán que botó la clase  
golpes a diestra y siniestra  
lo llevan a la palestra  
de tan primitiva fase  
y con una que otra frase  
justifiquen tal arrebato  
de pendenciero barato  
es el colmo de los colmos  
pedirle peras al olmo  
o al usurpador más recato.

La vergüenza fue de paseo  
en esta oportunidad  
y tal vez la Universidad  
dedique a hacer un sondeo  
según lo que veo y creo  
pasamos a los anales  
de violentos y criminales  
y dirá el oficialismo  
es culpa del capitalismo

y así saldrá en los canales.

Vaya el saludo sincero  
a Margarita muy hermosa  
y a vecinos de Villa Rosa  
estos versos con esmero  
y al cucuteño grosero  
debieron darle más duro  
previendo nuestro futuro  
librados de tal alimaña  
pa´ celebrar con champaña  
y que le cobren al seguro.

*Por Hermes Varillas Labrador*

02/09/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209048669428351&set=ms.c.eJwzNDaysDQwMTe0NLMwNzQ1ttAzhIhYmJIZmhhZGJsaAgB~%3BPQca.bps.a.10209047186991291.1073741880.1066336291&type=3&theater>



## ?Venta y liquidación con rebajas?

"Venta y liquidación con rebajas"

Vendo en mi realidad y en mi contexto  
de mi estrella muy poco afortunada  
versos mágicos que son artilugios  
cual fantasías bien direccionadas  
como vivas alfombras voladoras  
para la paz del espíritu y del alma.

Vendo la credibilidad y la certeza  
como energía muy bien fortificada  
en contra de vicios y prejuicios,  
del escepticismo como falsa alarma  
para dar a tu niño interiormente  
la candidez e inocencia necesarias.

Vendo mis ilusiones y sueños rotos  
de una humanidad reivindicada  
por los idealistas en sus delirios  
y aunque sus batallas ya ganadas  
hoy día debemos reemprenderlas  
asumamos, es comisión heredada.

Vendo a pesar de no ser comerciante  
de forma bastante desesperada  
la fe y la confianza que me queda  
en la vorágine de la especie humana  
para comprar bálsamos de amor  
a nuestra madre tierra depredada.

Sea mi venta cual remate u oferta  
y tenga la ambición ya rebajada  
como una sana y humilde lección

rebajada también la razón enajenada  
en desespero por comprar el paraíso  
un paraíso de valores en escalada.

Vendo todo y aunque parezca normal  
de mi lúdico sino es una mala jugada  
ya seguro no estoy si voy o vengo  
y no se trata de relativa bufonada  
entre mis manías y depresiones,  
mi bipolaridad está muy avanzada.

La venta es en efectivo y al contado  
por razones más que sobradas  
no vaya a ocurrir que el Alzheimer  
en sus mil traviesas bribonadas  
no me permita saldar las cuentas  
y todas las suponga ya cobradas.

Si vendo todo es por un gran motivo  
por una meta sublime y anhelada  
una forma humilde de trascender  
después de todo no quiero plegarias  
sólo un canto en poesía es suficiente  
en angelicales coros declamada.

Si uso los recursos es el para bien  
no me llevo absolutamente nada,  
sólo el agrado del deber cumplido  
con pedagogía y ternura fusionadas  
creo con esto a la vida corresponder  
y mis deudas estén ya canceladas.

*Por Hermes Varillas Labrador*

## ?Mi humilde décima como réplica?

"Mi humilde décima como réplica"

La décima y su estatura  
con sus caricias que admiro  
y me quita hasta el respiro  
sin su afán y sin premura  
es suerte de apoyadura  
en tierra mágica y bendita  
de letras plasmadas su cita  
si al fiel bardo enamora  
en buen tiempo o a deshora  
cual ambrosia de Afrodita.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1389            06/09/2016

Como respuesta a una décima de la poetisa Nieves Clemente:

Leguleyo del papiro  
donde nombran escrituras  
a arrasar con las culturas  
sin más queja, ni suspiro.  
Negra pluma de un vampiro  
que en la sierra los mantuvo.  
Por las guerras en que estuvo  
la décima cuando escrita  
datada en fecha de ermita  
del temporal que allí hubo.

## ?El tribunal de la sexualidad.?

"El tribunal de la sexualidad."

Acaso puede existir perversidad  
en la manera existencialista de filosofar,  
acaso el solo hecho de pensar  
es de por sí una invitación a pecar,

en un mundo de sexo y paradójica realidad  
de la sabiduría y la culta inteligencia  
su pureza se puede acaso combinar  
con el frenético erotismo y la morbosidad,

es cierto que existe una delgada línea  
entre la sensualidad y la vulgaridad  
es el eterno dilema en que caemos  
y que reconocemos como doble moral,

son sencillamente hipócritas moralismos  
de una convencionalista sociedad  
y ni siquiera para qué mencionar  
los viciosos extremos: lujuria y castidad.

para hacer el amor nos escondemos  
ocultamos la belleza del acto sexual  
y para cometer acciones de iniquidad  
no hay más reparo que la banalidad

Que no te exciten estos mis versos  
que no induzcan y te lleven a pensar  
que están cargados de voluptuosidad  
manía recurrente tal vez en pos de tu intimidad

y finalmente se me ocurre preguntar

a quien se le asignó tan delicada facultad  
de decidir qué es pecado y qué no lo es,  
es tarea tal vez de un ocioso tribunal.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1387            07/09/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209082386591259&set=a.10209047186991291.1073741880.1066336291&type=3&theater>

## ?Poéticos amores como bendición?

¿Los amores de un poeta por ser varios, son deshonestos y más que contradicción?

"Poéticos amores como bendición"

Los amores de un poeta  
no preguntéis cómo son  
son libres como sus letras  
en amena composición,  
y son frágiles y dulces  
en una original canción  
tímida y muy inocente  
con sabor a fresa y melón  
nacida de sus entrañas  
sin plagio, ni parangón

Los amores de un poeta  
tienen un justo valor  
es apreciar la flor de lis  
en toda su dimensión  
es la perspectiva justa  
en especial salutación  
a la tan vital armonía  
del planeta sin condición  
es afecto a todo el mundo  
en leal conmiseración.

Los amores de un poeta  
son en justa proporción  
amores con cordura y locura  
amores con ternura y pasión  
sin viles vicios ni prejuicios  
así parezca contradicción  
es la ardiente paciencia

pero sin desesperación  
en conquista de la ciudad  
de luz, dignidad y honor  
más que amor a sí mismo  
humilde y verdadero amor  
amor sin reservas al prójimo  
como lo aconseja el Señor.

*Por Hermes Varillas Labrador*

En San Cristóbal "La Ciudad De La Cordialidad" del estado Táchira, Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible en

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10202466387715422&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?En tu miel un poco de hiriente hiel?

"En tu miel un poco de hiriente hiel"

Te ofrezco sinceras disculpas  
si acaso daño o mal te hice  
mi poesía no se contradice  
pues ahora es que resulta...

De una forma tan faculta  
no sólo pontifica un pontífice  
y me preocupa lo que dices  
de tu miel hasta la pulpa.

Tu lado dulce cual fruta  
le has devorado cual perdices  
de risa puede uno morirse  
o por empalagosa multa.

El exceso de hiel es fatal ruta  
del deseo a otro mundo irse  
pero este poeta no lo predice  
lo dicen quienes auscultan.

Sin ánimo de trato como a furcia  
el egoísmo tampoco es molicie  
divino sería que te acaricie  
quiero el almíbar de tu gruta.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1388

09/09/2016



## "El aventurero que habita en lo más interno de nuestro ser"

¿Qué clase de asesinos somos?

"El aventurero que habita en lo más interno de nuestro ser"

La piratería mata la cultura.

Por ello, siempre es preciso navegar con el orgullo de una divisa apropiable que diga, la creatividad e inventiva es nuestro mejor viento en popa.

La ignorancia mata la belleza.

Por ello siempre busquemos con acuciosidad esos hermosos detalles que nos permitan asombrarnos

hasta en lo más pequeño e insignificante.

La crueldad mata el deseo.

Por ello estemos siempre conscientes de promocionar el amor y el romanticismo a pesar que parezcamos cursis.

La mentira mata la bondad.

Por ello enarbolemos siempre el valor de la honestidad como bandera que nos permitirá la conmiseración y justicia social.

La cobardía mata la felicidad.

Por ello seamos siempre los valientes que busquemos a toda costa hacer sonreír en la medida de lo posible a nuestro prójimo.

Y por supuesto que no nos pregunten qué clase de asesinos somos.

Pregúntennos, qué clase de quijotes somos en búsqueda de sueños más allá de los límites de nuestras posibilidades.

*Por Hermes Varillas Labrador*

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200696143340419&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## ?Reflexiones de pacotilla, con borrones en una cuartilla ?

"Reflexiones de pacotilla, con borrones en una cuartilla"

Hoy obsequio a sus mercedes  
la siguiente reflexión,  
usando como faro y bastón,  
el apoyo de la poesía  
sin humor ni chocarrería,  
sin acciones en circo barato  
no soy político caricato,  
pues de bufón nada tengo  
y por eso voy y vengo  
en un péndulo sin prisa  
entre el vil llanto y la risa,  
entre dimes y diretes;

la presento con ribetes  
de una triste paradoja  
los días son como hojas  
en el libro de la vida,  
parece causa perdida  
mi recta elucubración,  
muriendo de desilusión  
vive el poeta en sus notas  
bebiendo gota a gota  
su licor de incomprensión,  
su prioridad la educación,  
aunque eso poco importa;

viven poniendo la torta  
quienes dirigen el orbe  
cómo he de estar conforme  
con la injusta repartición  
en infame desproporción,

la peor tajada para el pobre  
el fruto de su sudor salubre  
es beneficio para el rico  
con gustos muy exquisitos,  
y disculpen mi rebeldía  
en manejos de villanía,  
no puedo estar de acuerdo

Disculpen también los cerdos,  
por traerles a colación  
en tiempos de revolución,  
para nuestra mayor desgracia  
a muchos les cae en gracia,  
el no laborar ahora moda  
y que nos caemos la coba,  
de indignos politicastos  
delegando ahora a los astros,  
la solución de la crisis  
signada por Aries o Piscis,  
culpan al norteamericano imperio

y el pueblo en su sepelio,  
por unos militares forajidos  
o por violentos colectivos,  
muere de mengua y desidia  
dividida se encuentra la familia,  
dividido el país entero  
en este cruel estercolero,  
nos ha sumido el proceso  
anhelando el pronto regreso,  
de vuelta a la democracia  
sin demagogia ni falacias,  
válido retomar el sentido

después de todo lo sufrido,

la fe en Cristo es eterna  
en oscura caverna es linterna,  
si mi plegaria es batería  
tomadla como tonterías  
de un prosaico en senectud  
desdeñando la decrepitud,  
intenta mover consciencias  
ante tantas indolencias,  
ante tanta complicidad y apatía  
transcurre la vida mía,  
pero llegando a la conclusión

hay esperanzas a montón  
a pesar la equidad sea mito  
y su valor importe un pito,  
en mi vocabulario luengo,  
y sin versos de abolengo,  
nos queda como gratitud  
el talante de la juventud,  
innegociable en la refriega  
no se cansa ni se entrega,  
con mis rimas me entretengo,  
y vaya mi adiós realengo  
que en este punto me detengo.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1390

11/09/2016

La imagen es propiedad de mi dilecto amigo Óscar Olivares

El amor por mi país me inspiró esta contestataria composición... escribí hace poco sobre esta Nación grande y generosa:

"Tierra de inmensas maravillas donde el Creador luego de su obra en el séptimo día colgó su hamaca para descansar, y desde ella extasiarse y contemplar lo magnánimo de su creación."



## ?Lamento venezolano?

"Lamento venezolano"

Remando mis decepciones  
en el torrente del olvido  
o como lo diría el poeta  
distráido pero no dormido  
por los caminos que andan  
en imperdonable descuido  
de andar soñando despierto  
tal vez por incomprendido  
las consecuencias las mismas  
con resultados consabidos.

Voy hacia rumbo incierto  
y con un talante alicaído  
de transitar sin dirección  
lo juro por mi apellido  
quisiera ahogar mis cuitas  
de mi destino bandido  
que me robó mi alegría  
y de mi vida el colorido  
no con esto demuestre  
que sea malagradecido.

Sin ánimo de blasfemar  
y sin genio extrovertido  
que para colmo de males  
en un contexto forajido  
es causa de desesperación  
lo que al país le ha ocurrido  
y todo por la corrupción  
de nuestro erario manido  
quiero abrazar la libertad

de vuelta los tiempos idos

Es por ello en mi oración  
al Dios Altísimo le pido  
sin vueltas ni dilaciones  
salir del contrasentido  
de división y maldiciones  
no por un social estallido  
no al derrame de sangre  
por milicos o por colectivos  
con piadosa fe mi plegaria  
por Jesucristo bienvenido.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1390          14/09/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209141659433043&set=a.10209047186991291.1073741880.1066336291&type=3&theater>

## ?Poética resurrección?

"Poética resurrección"

Entiendo de tristezas y cuitas  
la ausencia no siempre es dolor  
cesad ya tu aflicción y tu llanto  
que este humilde poeta regresó.

Una alegría retornar a tu Ítaca  
retorno colmado de pundonor  
añorando su poesía y su canto  
que no asombre mi reaparición.

Cual ave fénix mi pluma resucita  
para retomar la modesta labor  
gracias al camino por el olor a mastranto  
y al destino por mi genio de escritor.

De nuevo en acción papel y tinta  
para escribirle a la vida y al amor  
y elogiar los infinitos encantos  
de las maravillas del Dios Creador.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1391

16/09/2016

Una humilde poesía dedicada a mi retorno a la sección de Poesía en Yahoo-Respuestas.  
<https://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20160916001408AAzRoOs>

Advertencia:



Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## ?Casos y cosas de casas muy castizas?

"Casos y cosas de casas muy castizas"

Para que a mi me respeten,  
aunque a muchos inquiete,  
y no se trata de un secreto,  
yo trato con sumo respeto;  
que a pesar de no ser bufón,  
ni siquiera por devoción,  
expreso con algo de gracia,  
que nos lleva la desgracia,  
con esto de nuevas jergas,  
caramba que buena verga,  
que es sinónimo de carajo,  
en un depravado trabajo,  
no pondría coma ni punto,  
a este tema no presunto,  
sin mínima gota de sudor;  
que tampoco priva el pudor,  
a la sazón yo me pregunto,  
será trivialidad este asunto,  
cómo han trocado el idioma;  
redonda es ahora redoma  
donde circulo en bicicleta,  
sin el porsiacaso o la "caleta",  
sin "munas" para mi "convive",  
no entiendo como sobrevive,  
la lengua con tanta amenaza,  
que a mi credulidad rebasa,  
con la inseguridad y villanía;  
decir "paco" es aludir policía,  
decir "parroquia" es amistad,  
en esta nuestra cotidianidad  
donde "buena vibra" es ánimo,

o acaso "onda" sin desánimo  
en la playa de la ignorancia,  
donde abunda la arrogancia  
de negligente e inconsecuentes,  
de ignaros hasta presidentes  
y sólo pasa en Venezuela,  
no importa pasar por escuela  
para ser jefe entre borregos,  
es rey el tuerto entre ciegos.

Disculpad por lo irreverente  
es caso común y corriente,  
y con buenas intenciones  
en tontas elucubraciones,  
o nada de maledicencias  
con sana paz y consciencia,  
muy alejado de pleonasmos  
y en un muy sutil orgasmo,  
las eyacularía para afuera,  
todas mis mil arrecheras,  
de aceptar con sumisión  
la revolucionaria imposición,  
para millonas y millones  
arrodillados en misiones,  
sin importar la excelencia,  
ni el trato con indecencia  
al legado de un Cervantes,  
y las víctimas son infantes  
los niños que a la sazón  
absorben sin ton ni son  
como efectivas esponjas,  
y no se trata de lisonjas  
tanta infame incorrección,  
un atentado a la educación  
que libros tienen en libras,  
pues no sé como se calibra

la tamaña desproporción,  
con saña y conminación  
a nuestra escala de valores,  
ahora todos son doctores  
con marca tapa amarilla,  
y ubicado casi en la orilla  
en talante de insurrección,  
en firme contrarrevolución  
vaya mi denuncia inconforme,  
por este régimen deforme  
y se asemeja a un maleante,  
en jerga procaz y abundante  
enemigo de la erudición,  
cualquiera cree es vacilón  
con su mamadera de gallo  
y que me parta un rayo  
por mi crítica tan mordaz,  
en una lluvia pertinaz  
de chistes y ocurrencias,  
hasta parece demencia  
nuestra cómplice actitud,  
de aceptar como vicisitud  
por inexplicables gazapos,  
y que me traten cual "sapo"  
eso nada de raro tiene,  
pues al vulgo le conviene  
como un Borges lo diría,  
sin cuestión de chocarrería  
y sin alusión a la vagina,  
es fuente donde se origina  
de esta lengua muy mía,  
de populacho la artesanía  
podemos hacer correas,  
entre negras y corcheas  
entre la prosa y la rima,  
en una ilación muy fina

que busca una meta final,  
con sentido muy coloquial  
y sin óbice y sin descuido  
en este verso me despido.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1392

16/09/2016

## ?Cuánta diferencia?

¿Correos que se van no vuelven, y, si vuelven no son los mismos?

"Cuánta diferencia"

Cuánta diferencia inexplicable  
entre el otrora correo ordinario  
y el actual correo electrónico  
para ese entonces inimaginable  
el poder comunicarnos a diario  
con e-mails a vuelo supersónico  
lo más de prisa era un mes agónico  
de espera para la pronta entrega  
diligente el oficio de los carteros  
cual conejos ocultos en sombreros  
las cartas a los buzones llegan  
para llenar de magia la lectura  
de misivas escritas sin premura.  
Hoy el correo vacío y deleznable  
culpa de un mundo sin itinerario  
y el arte de escribir es anacrónico  
esquelas a lo sumo con abreviaturas  
como vicio en la forzada escritura  
que inerte la llevan a la sepultura.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10201027520104631&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

<http://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20101013082421AA8kVnd>

## ?Un amigo llamado silencio?

"Un amigo llamado silencio"

Quien alcanza la sabiduría,  
no necesita el ardid  
de la grandilocuencia  
para hacerse entender,  
suficiente con haberlo hecho  
consigo mismo.

Quien alcanza la sabiduría,  
no necesita el ardid  
de las promesas demagógicas  
que caracterizan a los politicastros  
corruptos y bandidos.

Quien alcanza la sabiduría  
sabe que hay más contundencia  
en los hechos que en la retórica  
y el diálogo aburrido.

Y tal vez sólo hable  
cuando estrictamente

sea necesario comunicarse  
con sus afortunados discípulos.

Colofón:

Un verdadero sabio,  
al alcanzar el cenit,  
reservado sólo para almas  
grandes y nobles,  
no necesita fama, ni prestigio,  
mucho menos popularidad,  
el silencio es su mejor amigo.

*Por Hermes Varillas Labrador*

@tonypotosino

1396      20/09/2016

Saludos cordiales y mi invitación a escucharnos a través de la red los días martes y jueves (de 18:00 a 22:00 GMT) en el enlace: [http://xat.com/Romances\\_Melodicos\\_Radio](http://xat.com/Romances_Melodicos_Radio)

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209192542105078&set=a.10208608355620781.1073741878.1066336291&type=3&theater>



## ?Surgiendo de la nada?

"Surgiendo de la nada"

A tu olvido no deseo ofenderle  
prefiero que respire en libertad  
no deseo acosarle, ni asfixiarle  
de tu sobriedad a mi ebriedad,

en vino añejo de querencias  
en las mieles de tu honestidad  
y en ese tren de tiempos idos  
con derrotero a la austeridad,  
de abrazos, caricias y besos  
indiferente en tu intimidad

en abismo de desdén y apatía  
evadiendo enfrenar la realidad  
esperas reservada revancha  
en un lerdo broche de frialdad;

perdido sin olor, forma o calor  
me alejo tratando de recordar  
que en tu desaire hay un dejo  
hay un ápice de oportunidad,

decir que aquí ya no hay nada  
es hablar de nueva oportunidad  
es decir que hay algo o todo  
"no" y "nada" es como apuntalar  
un afirmación en oculta clave  
de la muerte se puede resucitar  
y tal cual el mítico ave fénix  
del fuego que puedes avivar,

la luz de la nada es excitante  
con paciencia he de esperar  
empero no me hago ilusiones  
tienes la decisión y palabra final.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1397

21/09/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209204713329351&set=a.10209047186991291.1073741880.1066336291&type=3&theater>

Saludos cordiales y mi invitación a escucharnos a través de la red los días martes y jueves (de 18:00 a 22:00 GMT) en el enlace: [http://xat.com/Romances\\_Melodicos\\_Radio](http://xat.com/Romances_Melodicos_Radio)

## ?Amar en silencio?

"Amar en silencio"

No voy a acostumbrarme  
a tomar la iniciativa al hablarte,  
pues es tanto el vacío  
que siento al hacerlo,  
a veces creo estar loco  
en mis inefables monólogos  
que me causan tus actitudes  
de frialdad y desconcierto  
Prefiero aferrarme y seguir  
la silente recomendación  
en una de mis melodías favoritas  
en mi útil cancionero,  
en su título reza:  
"Dulce es no hacer nada"  
y es que creo válido también  
el amar en silencio.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1398

22/09/2016

Disponible en:

[https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209214839462498&set=a.10209047186991291.1073741880.1066336291&type=3&theater&notif\\_t=photo\\_comment&notif\\_id=1474590853604382](https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209214839462498&set=a.10209047186991291.1073741880.1066336291&type=3&theater&notif_t=photo_comment&notif_id=1474590853604382)

## ?Tu boca en mi vida loca?

"Tu boca en mi vida loca"

Te obsequio en nuestra  
muy amena interacción  
del adagio en mi pueblo:  
"A quien le toca, le toca".  
Quiero decir ahora que  
he llamado tu atención,  
entiendo que quien  
tiene boca se equivoca,  
tus palabras no pueden  
ser una equivocación,  
son en mi oración,  
mi inspiración y bicoca,  
no por bagatelas,  
ni negocio en la ocasión  
tampoco son las ataduras  
en mi vida loca,  
son una ganga de  
oportunidad a la sazón,  
y ya quisiera besar  
tan provocativa boca.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1399

23/09/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209220411001783&set=a.10209047186991291.1073741880.1066336291&type=3&theater>

## ?Una trampa es la igualdad de género?

"Una trampa es la igualdad de género"

Por todo lo que escriba y diga en este texto,  
sé que saldrá más de un machista molesto,  
inaudito el porqué las mujeres pretenden ser,  
en nueva manipulación mediatizadas tal vez ,  
ponderada la denominada equidad de género,  
iguales a los hombres según leyes y derecho.

En realidad son mejores incluso superiores,  
y no necesitan que lo certifiquen doctores,  
que si hubo histórica exclusión es muy cierto,  
sin demora es justicia enderezar tal entuerto,  
si de equidad se trata, la misma inteligencia,  
pero superados con creces en la consciencia.

Le dio Dios a la mujer el gran privilegio,  
como obsequio excelso, divino y regio,  
ser fuente de luz al concebir dando vida;  
y como contradicción y en contrapartida,  
el hombre en su violento humor imperfecto  
con la guerra es sepulturero entre muertos.

Nos superan incluso hasta en la belleza  
son por naturaleza ejemplo de delicadeza,  
nos superan en nobleza y en fortalezas,  
soy sensato y humilde dando por un hecho,  
la mujer es superior incluso hasta en el lecho,  
es la vencedora en una lucha cuerpo a cuerpo.

Hablando de fortalezas les dejo como colofón  
son las mujeres todo un dechado de sorpresas,  
no hay forma de confrontación, ni comparación

que si le llevan un paso adelante al varón,  
jamás verán sus sueños y esperanzas presas,  
la base de metas en su excepcional intuición.

Y que nos quede como utilitaria conclusión,  
la dignidad de la mujer no está en discusión,  
bastante maltrato que por siglos recibieron  
y que disfracemos sus mancillados fueros  
sería continuar con el machismo de aversión  
recordad que también son ases en educación.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1400

24/09/2016

Mi ecléctico trabajo según disímiles opiniones y variados puntos de vista... disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209230434172356&set=a.10209047186991291.1073741880.1066336291&type=3&theater>

## ?Sin querer queriendo?

"Sin querer queriendo"

En mi desasosiego sólo puedo decir  
como reza el refranero popular:  
"Querer con fe es poderlo lograr",  
pero eso ocurre siempre y cuando  
te propongas y pongas en ello  
tus consecuentes y mejores empeños,  
pues son más las oportunidades  
en que el poder de convicción  
se convierte en un cruel vacilón,  
que ni siquiera es posible cristalizar  
tus anhelos por cuestión del azar,  
mucho menos como dijo el comediante...  
lo que ocurrió "fue sin querer queriendo"  
y es que como malquerido ahora siento  
que no se trata de un cándido juego  
si hay un valor vil, es el del menosprecio  
ya la partida y también la llegada perdí,  
y no que te estoy perdiendo,  
con aguja e hilo de realidades  
he de zurcir todos mis rotos sueños.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1401      25/09/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209237746475159&set=a.10209047186991291.1073741880.1066336291&type=3&size=1492%2C861>

## ?Mis sueños casi infantiles?

"Mis sueños casi infantiles"

En sueños de distancia y ausencia  
te sueño muy frecuentemente  
a ti, roce de mis penas y alegrías  
gusto de mis labios húmedos  
colirio de mis glaucos ojos  
despertando mis días de abriles.

Envuelta cual pequeña  
en la cuenca de tus manos  
de tus falanges suaves  
están tus caricias tímidas.

Mi pecho es un abismo  
hacia tu sensual cintura  
hacia tus brazos nobles  
en tus soledades viles.

Tus sueños son los míos  
entre lazos en brillo  
de lunas y de soles  
de mis tientos ambarinos.

Te sueño en ausencias de noches  
muy leal, soberana y digna  
como nuestra Patria amada  
en su mar por siempre Caribe  
leyendo mis poemas  
y degustando chocolatines.

*Por Hermes Varillas Labrador*



812 01/05/2014

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10202847015030867&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?Por ella escribo osados versos?

"Por ella escribo osados versos"

Que no he de escribir por escribir  
pues mis letras tienen asidero  
y el código del muy ignorado  
expresa para el buen caballero:  
dadle chaqueta cuando tenga frío  
dadle el calor en invernal cierzo,  
dadle apoyo en sus necesidades  
de ingrimitud y áridos desiertos,  
dadle respeto y necesaria atención  
lo merece cual dama que es lucero,  
que es luz en una constelación  
en sublime y literario universo,  
que es mi musa y es motivación  
para mis afables letras y tintero,  
ella es mi oasis y es mi oxígeno  
en usual e inevitable desespero,  
porque de bondadosos actos y  
de tal proceder con sumo esmero,  
de tales detalles así se engrandece  
con humildad un amor verdadero,  
aunque pocos crean en utopías  
en tiempos de reparos y peros,  
acaso he de darle al pesimismo

y a la desconfianza algún crédito,  
no me digan que soy un miserable  
por ella soy capaz de bajar del cielo  
de un empíreo de dioses huraños  
un fuego inspirador pero duradero;  
que me permita escribir y plasmar  
mis versos nobles y sin miedo,

no me importa que ella se entere  
de mi muy apasionado cancionero  
importan más sus sentimientos  
que son mis excepciones y fueros  
por su amor sería muy capaz  
de inmolar a Cupido traicionero  
que nunca se cansa de flechar  
no creo en amores pasajeros  
mi amor no es socarronería  
no es machismo de marrullero  
es constancia, es osada pasión  
confesión de un modesto aedo.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1403

25/09/2016

## ?UNA MUY SUCINTA DESCRIPCIÓN Y CATEGORIZACIÓN DEL GENTILICIO VENEZOLANO?

De Mi Humilde Porsiacaso Para Tu Consciencia (26)

"UNA MUY SUCINTA DESCRIPCIÓN Y CATEGORIZACIÓN DEL GENTILICIO VENEZOLANO"

Tomado del muro de mi amiga Princesa Yaiza

Las Palmas de Gran Canaria, España · (Los aportes de este humilde servidor aparecen entre paréntesis)

¿Cómo son los venezolanos realmente?

Ah, los venezolanos... ¡qué difícil pregunta! (O tal vez ineludible y pertinente interrogante por parte de algún impertinente).

Los venezolanos están entre ustedes pero no son de ustedes.

Los venezolanos beben en la misma copa la alegría y la amargura. (Si de bebidas se trata beben como el que más, por algo son o eran los amos de records anuales en el consumo de bebidas...)

Hacen música de su llanto y se ríen de la música. (No hay país en el orbe con mayor número de aires musicales, tanto así que en cada región, en cada estado, en cada localidad es imposible no hallar un talentoso músico, intérprete, cantautor...)

Los venezolanos toman en serio los chistes y hacen chistes de lo serio. (Son mamadores de gallo por excelencia)

No creen en nadie y creen en todo. (En eso de creer en soluciones mesiánicas tienen también su cuento que narrar, en tanto que los ha conducido a vivir en una terrible pesadilla)

¡No se les ocurra discutir con ellos jamás!

Los venezolanos nacen con sabiduría.

No necesitan leer, ¡todo lo saben! (Saben tanto que ellos mismos dicen que lo aburrido les sabe a miércoles, jueves y viernes)

No necesitan viajar, ¡todo lo han visto!

Los venezolanos son algo así como el pueblo escogido, por ellos mismos. (Tanto así que las maravillas con que cuentan en su geografía, es razón para considerarse la sucursal del cielo.)

Los venezolanos se caracterizan individualmente por su simpatía e inteligencia y en grupos, por su gritería y apasionamiento. (Nada más notable y evidente que un grupo de venezolanos en el exterior, reunidos en un evento público.)

Cada uno de ellos lleva en sí la chispa de genios y los genios no se llevan bien entre sí, de ahí que reunir a los venezolanos es fácil, pero unirlos es casi imposible. (Es su gran debilidad o falencia)

No se les hable de lógica, pues eso implica razonamiento y medida

y los venezolanos son hiperbólicos y exagerados.

Por ejemplo, si te invitan a un restaurante a comer, no te invitaron al mejor restaurante del pueblo, sino al mejor restaurante del mundo.

Cuando discuten, no dicen: ¡No estoy de acuerdo contigo! sino ¡Estas completamente equivocado!  
(Y qué difícil hacerlos cambiar de opinión)

Tienen tendencias antropofágicas; así entonces ¡Se la comió! es una expresión de admiración y  
'Comerse un cable' es señal de una situación crítica.

Llevarle a alguien 'pajúo' es un insulto lacerante. (Es un adjetivo para aludir desde un mentiroso  
como también para un enemigo de una causa)

El venezolano ama tanto la contradicción que llama monstruos a las mujeres hermosas y bárbaros  
a los eruditos. (Y es paradójicamente feliz en su laberinto de mil contradicciones)

Si te aqueja alguna situación de salud, te advierten !Mano, debiste hablar conmigo para llevarte  
donde un pana mío médico, que es un tiro al piso!

Los venezolanos ofrecen soluciones antes de saber el problema.

Para ellos nunca hay problema. (Pueden estar en la situación más apremiante y conflictiva, y sin  
embargo expresan olímpicamente... ¿Mi problema? Mi problema es que no tengo problemas)

No entienden por qué los demás no les entienden cuando sus ideas son tan sencillas y no acaban  
de entender porque la gente no quiere aprender a hablar español como ellos. (Y no entienden lo  
que el resto del mundo se pierde al no entender un país y un gentilicio tan chévere).

¡Ah, los venezolanos...

No podemos vivir mucho con ellos, pero es imposible vivir sin ellos!

(Lo dicen incluso quienes se han marchado por las adversas circunstancias...)

?#?VenezuelaNoMeCabesEnLaMaleta, te amo y te extraño!!! *Emotición heart*

Colofón: Somos un crisol de razas y somos realmente un gentilicio con mucho pundonor, que tal  
categorización nos sirva como inmensa fortaleza para superar nuestra crisis ética, moral y de  
governabilidad con una vuelta a la democracia sin dilaciones, no nos dejemos utilizar por  
politicastos de derecha o de izquierda que no nos representan, ya basta de engaños y traiciones.

@tonypotosino

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209258275308367&set=a.10208608355620781.1073741878.1066336291&type=3&theater>

## ?Tu boquita de caramelo y fresa?

"Tu boquita de caramelo y fresa"

Si tu boquita fuera el agua de un arroyo  
bebería cual caminante sediento  
de tu oasis en medio del desierto  
y entre escoyos serías mi noble apoyo.

Si tu boquita fuera el néctar de una flor  
en ágil colibrí quisiera convertirme  
y volar hasta tus labios irresistibles  
para libar y besarlos con todo mi amor.

Si tu boquita fuera la miel de un panal  
en apicultor quisiera convertirme  
y probaría de tus labios tan sensibles  
la gloria de una estación primaveral.

Si tu boquita fuera una roja fresa  
en fruticultor quisiera convertirme  
para cuidarla y cultivarla sin herirle  
sería divino morder tus labios de cereza.

Si tu boquita rechaza mis afables besos  
perderá toda magia y toda fascinación,  
mi intensión se convertirá en decepción  
y la tristeza cubrirá todo mi embeleso.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1404 28/09/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209261473188312&set=a.10209047186991291.1073>

741880.1066336291&type=3&theater

## ?Que no te roben la alegría y el amor a tu prójimo?

"Que no te roben la alegría y el amor a tu prójimo"

Un conticinio es fiel espejo  
en gélido e inefable viento  
con el que es posible traducir  
el lenguaje del silencio.

Entre la tristeza y el lamento  
entre la alegría y el reír  
una lágrima de momento  
puede ser imposible de oír.

Muertos vivos en su tiempo  
con sus cuentos sin diferir  
con sus verdades por decir  
pero a diferencia de los vivos.

Con vuelo y destino a un destierro  
que tenga suficientes asientos  
para quienes con procedimietnos  
desperdiciaron todos sus talentos.

Y por tal verdad sea mal querido  
a los vivos no les entiendo  
su talante tan inconsecuente  
los muertos si hablan no mienten.

Tal vez suene algo inconsciente  
por esto que les voy a decir  
tal vez no sea tan diferente  
ya es un purgatorio mi país.



*Por Hermes Varillas Labrador*

1393

17/09/2016

Colofón: Que se roben todo bien material que poseamos, que se roben hasta tus más grandes letras y logros, pero que no te roben el talento de hacer poesía, de entonar melodías, de luchar, de resistir y no estar con la injusticia de acuerdo.

## ?Insaciable deseo?

"Insaciable deseo"

Dulce es hacer el amor y el sexo  
y evitar el odio y la guerra,  
dulce es dar rienda suelta  
al deseo, al éxtasis y al frenesí,  
dulces son tus labios de carmesí  
en húmedo oasis de un desierto  
y en erotismo todo envuelto  
sin viles trampas ni armamento  
todo en su debido momento,  
dulce es saciar la sed contigo,  
excitado más abajo de tu ombligo  
en un compartir estupendo  
provocándonos clímax tremendos,  
no a viles acciones que aterran  
eso sólo te llevan bajo tierra  
no a los prejuicios o moralismos  
no a hipocresía, ni a eufemismos  
y no a los acres actos violentos,  
dulce fusionarnos en leal acuerdo  
en apasionada entrega y sin receso.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1405

30/09/2016

## ?Descendiendo por tu cintura?

"Descendiendo por tu cintura"

Podría olvidar por un momento  
escribiendo mis elegíacos versos  
pero no me pidas que deje  
de sentir todo lo que siento,  
no siendo un amante experto  
fue extraordinaria la suma  
como olvidar los detalles  
donde holgaron los pretextos,  
de la seducción en tácita voz  
en nuestras lenguas por fortuna;  
de tus besos muy sediento  
fue un conticinio en concierto  
admirar de noche la luna  
aferrado a tu cintura  
y deleitarme excitado  
en tu mirada de lujuria,  
con rumbo a la habitación  
apurábamos el tiempo  
de desnudar nuestros cuerpos  
y fusionarlos sin penurias.  
Están tan vivos tus recuerdos  
de tus caricias una a una  
que si seleccionar pudiera  
el instante de mi muerte  
sin duda alguna elegiría  
para ser preciso y exacto  
y tal vez suene a sarcasmo  
con nuestra sonrisa muy pura  
y casi tocando el cielo  
avivando mis ganas con furia  
y yo en tu selva profunda

sintiéndome casi Dios  
venciendo nuestros miedos:  
al orgasmo me refiero  
y a una muerte en divino clímax,  
sin ofender a natura.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1405 30/09/2016

## ?Poner fin a la pobreza extrema?

"Poner fin a la pobreza extrema"

¿Podemos poner fin a la #pobreza sin poner énfasis en el tema de la desigualdad, es verdadera meta o utopía, es el tema de nunca acabar, de ayer, de la actualidad y para la posteridad?.

A continuación un humilde aporte, sobre la base de la triste realidad global y sin ser sociólogo ni docto en la materia, pero que en algo pueda ayudar a reflexionar y solventar...

No busquemos soluciones mesiánicas, obrando sin honestidad, no hay ni siquiera fórmulas mágicas en ese espinoso asunto, eso es engaño e irresponsabilidad.

La pobreza se puede reducir y hasta eliminar, si obramos en conjunto alimentando la consciencia social, no sólo del más pudiente y rico, también de la clase marginal.

La medida más expedita y efectiva que yo sepa está en una educación y formación para el trabajo, una educación signada de meritocracia y calidad.

Se trata es de armonía y concordia y de una labor con equidad, sin alimentar resentimientos que nada nos ha de deparar, sólo división y muerte nos puede generar.

Las Naciones más exitosas en materia educativa tienen como base fundamental la enseñanza y fortalecimiento de los valores desde la misma maternidad y educación inicial, empezando por la autoestima y la humildad.

No pretendamos que todos seamos doctores, ingenieros o profesionales, son millones de bocas que hay que alimentar...

Si nadie hace el trabajo fuerte en el campo, de seguro tendremos en la tierra en el futuro inmediato, un inmenso desierto y un letal erial.

Empecemos a darle al agricultor y al campesino, el trato que merece con prioridad, con justicia y dignidad.

Y veremos una nueva generación de niños y jóvenes, con amor y vocación por la siembra y todo lo que la gleba nos pueda dispensar.

Un ejemplo patético lo tenemos en Venezuela donde todo lo pretendían importar...

Abandonando el campo a la suerte de Dios, las terribles consecuencias las pueden imaginar, hambre, miseria y escasez, en nombre de una fraudulenta equidad social.

No apuesto por regímenes ni de derecha, ni de izquierda, ambos son culpables de tal contrariedad, apuesto por líderes honestos que no estén de espaldas a la ética y la moral.

Y para ello se debe hacer lo justo y lo correcto, enderezando entuertos, es decir, el más ejemplar acto de raciocinio, sería poder eliminar, el dispendioso gasto en armas y en toda actividad militar..

El dinero que se ahorre en ese fraude, muy bien se puede emplear en mejorar en cantidad y calidad nuestras escuelas y hospitales sin olvidar en el agro, la producción y productividad.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1406

30/09/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209295043947560&set=a.10209047186991291.1073741880.1066336291&type=3&theater>

A continuación mayor información del leitmotiv o razones que originaron el anterior poema...

De una publicidad del Banco Mundial que dice textualmente:

¿Podemos poner fin a la #pobreza sin poner énfasis en el tema de la desigualdad?

Únete al debate el 4 de octubre para discutir el papel de la desigualdad en #ponerfinalapobreza.

¡Publica tus preguntas y participa en vivo! <http://wrlld.bg/DDVB304CTeo>

*Nuestro aporte creativo, ingenioso y decisivo a los objetivos de #ponerfinalapobreza extrema, es sumar todas las voluntades necesarias para una educación de calidad que permita a los más desposeídos despertar sus conciencias, no hay otra fórmula que sea mágica o más efectiva, con buena educación se pueden fortalecer los valores de autoestima, de honestidad, y de esfuerzo sostenido, es decir, trabajo productivo, que permita obtener dignamente el pan nuestro de cada día... ¿Cuánto no pudiésemos hacer en muchas comunidades, si contáramos, por ejemplo, con el inmenso presupuesto que se gasta en armas y militares, o, en perversa burocracia de políticos mediocres, para multiplicar nuestra experiencia?*

*Si tienes tu inquietud y buena voluntad y estás dispuesto a apoyarnos, escribe un mensaje en inbox, o chat privado y te indicamos la vía cómo puedes hacerlo. Apoyo moral de forma muy*

*solidaria recibimos a cada instante por muchas vías y canales en la red, y eso lo agradecemos enormemente, pero con la situación tan apremiante que atraviesa el país, necesitamos tu mano amiga para cubrir imponderables gastos, sin que esto constituya un fraude o un engaño.*

*Nuestro trabajo está disponible en el canal de YouTube:*

*<https://www.youtube.com/user/formandociudadania>*

## ?Especie humana irracional?

"Especie humana irracional"

No me gusta eso de generalizar  
puede que sea alguien racional  
y hasta afectivo y sentimental  
pero por culpa de una minoría  
dedicada a la Tierra depredar  
y en fraticidas contiendas  
a asolar, asesinar y sojuzgar,  
el hombre con respecto a los animales  
es un ser cruel, infame y desleal  
justificando atropello y abuso  
en la Génesis y su heredad....

*Por Hermes Varillas Labrador*

La revista radial de hoy 04 de octubre, dedicado a la conmemoración del "Día de los Animales" y un homenaje especial en la víspera del "Día Mundial del Maestro".... A partir de las 2:00 p.m. hora local. en el programa "Sin reservas... Desde Venezuela para el mundo"... (18:00 GMT)

Conducido por este servidor Hermes Varillas Labrador a través de su emisora en la red virtual "Romances Melódicos Radio"

En su PC, a través del enlace [http://xat.com/Romances\\_Melodicos\\_Radio](http://xat.com/Romances_Melodicos_Radio)

O también puede escúchanos por Facebook

[http://servicesonline.org/F.../Podcast\\_RMR/Romances\\_Melodicos/](http://servicesonline.org/F.../Podcast_RMR/Romances_Melodicos/)



## ?Tentadora invitación?

"Tentadora invitación"

A manera de metafórica invitación  
me dices con más osadía que pena:  
"Quédate conmigo y te mostraré  
el origen de todos los poemas"

Mi respuesta no se hizo esperar:  
En letras, diría que muy interesante,  
te leería hasta llegar al trasfondo  
con una concentración inquietante.

Sin embargo opino, vayamos al fondo  
que tu oferta es demasiado excitante  
en colores, textura, olores, sabores  
e incluso cinética, más impactante.

Que sean tus poemas cadenas  
en tan original demostración  
y sea tu inspiración mi condena  
por mi ímpetu de investigador.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1411            05/10/2016

Como humilde obsequio y réplica a una muy poética frase de mi amiga de las leras y los óleos  
"Prudence" en México, lindo y querido.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209317022737016&set=a.10209047186991291.1073741880.1066336291&type=3&theater>

## ?Terrorismo, esencia en los tuétanos.? - Caso Colombia

"Terrorismo, esencia en los tuétanos."

Qué cosas con los guerrilleros en Colombia  
por una mínima diferencia luego de perder  
entre un Sí y un No en apretado plebiscito  
anuncian en ese mes a la guerra volver

Me pregunto para qué la farsa de la paz  
con o sin el acuerdo eso lo iban a hacer,  
la paz empieza porque se haga justicia  
y paguen sus crímenes, es mi parecer.

De haber triunfado y con más poder,  
al pueblo con mayor fuerza lo iban a joder,  
de propios caballeros y de seres nobles  
sería que quieran aceptar y reconocer,

Acaso importa la diferencia de votos,  
sea como sea deben en paz saber perder,  
¿o la paz que anunciaban era simplemente  
un infame y mamotreto ídolo de oropel?

Dirán que no tengo velas en ese entierro  
es un pueblo hermano y sí me va a doler  
que vuelvan otra vez a sus andanzas  
con hipocresía e infamia, vil y cruel.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1412

05/10/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209317888958671&set=ms.c.eJwzNDAYSdq2NDcwMjl3NjcwNNMzhlpYWFhYmlqYmRsCAH2yBxU~- .bps.a.10209047186991291.1073741880.1066336291&type=3&theater>

## ?Cantinfléricos versos?

"Cantinfléricos versos"

Como quien quiere decir todo  
y en realidad no dice nada  
de ese talante las pavadas  
de un fulano sabelotodo  
que al idioma cubre de lodo  
ya sus millonas y millones  
congregados en misiones  
y sin ninguna decencia  
no tendrán adolescencia  
por cabronas y cabrones.

Leerlo en libros y libras  
será todo un vacilón  
en la insana revolución  
que a la lengua la calibra  
se perderá hasta la fibra  
de un maesro como Bello  
y les sale a los leguleyos  
defender a capa y espada  
al ignaro rey de la nada  
con semejante atropello.

Como país subdesarrollado  
vamos al desenrollamiento  
con un líder que es jumento  
nuestro acervo han hollado  
en mafia de engavillados  
al mundo dan lecciones  
de errores por camiones  
en pasadas y pasados  
a tal gracia hemos llegado

sólo con las revoluciones.

Y es que según yo creo  
este cuento va pa´ largo  
abundan pargas y pargos  
defendiendo su deletreo  
en las liceas y los liceos  
como forma de confusión  
para cubrir la corrupción  
el hambre lo han disfrazado  
en su show tan descarado  
y que continúe la función.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1415

07/10/2016

Inspirado en las frases del genial humorista Mario Moreno:

"Los países subdesarrollados tienden a desarrollarse dentro de un desenrollamiento natural porque si no nos enrollamos

"

"El mundo debería reírse más, pero después de haber comido."

Y en la bufonada y grotesca noticia:

<http://www.maduradas.com/atencion-rae-por-esta-insolita-razon-maduro-pide-sustituir-el-termino-adolescete-por-construyente/>

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209333238422398&set=a.10209047186991291.1073741880.1066336291&type=3&theater>

## ?Que no sean sólo fintas?

"Que no sean sólo fintas"

No me digas que soy abusivo,  
que eso es meter mano a algo  
que es intocable y casi sagrado,  
un pequeño toque por estos lares  
de forma muy delicada y casi furtiva  
puede tener su razón de proceder,  
dado que eres tan arisca y esquiva  
tan huidiza hasta de tu sombra  
te invito a que apreciemos la vida  
no haría mal un poco de placer,  
en tu muy exquisita compañía,  
y hasta podrías contar una a una  
un millón de caricias prohibidas,  
besos que despierten mi lujuria  
y una noche entera de tu ser,  
harán de ese mi atrevimiento  
que ambos no nos conformemos  
solamente con tragar saliva.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1413

06/10/2016

## ?Mis sentidos son fiel documento?

"Mis sentidos son fiel documento"

No soy tan cruel ni tan frío  
al no decirte lo que siento,  
a pesar que pienses o digas  
que muy a menudo miento,  
pues es tal mi incoherencia  
que no tengo sentimientos.

Son testigos mis sentidos  
cada uno tiene su cuento,  
inolvidables experiencias  
con disímiles argumentos,  
en la calle, el cine, o tu casa  
en lo íntimo del aposento  
cuando en noches furtivas  
poco importó el atrevimiento.

Que mis glaucos ojos dirían  
con sumo agradecimiento  
verte para ellos fue el inicio  
de mi bello encantamiento,  
son tu rostro, silueta y curvas  
de un divino monumento  
y eres fuente de radiante luz  
de un inmenso firmamento.

Cada vez que escuchan mis oídos  
tu voz en bello tono y acento  
parece inundado el ambiente  
con dulce música de adviento,  
para ser un poco más descriptivo  
puedo decir como complemento

son tus susurros y tus gemidos  
regia seducción en aumento.

Y mi sensible olfato insaciable  
es tu aroma y olor un portento  
de fémina muy embriagadora  
tu fragancia es mi tormento  
tu esencia de hembra seductora  
me invita al descubrimiento...

Que mis manos y mis caricias  
en muy suaves movimientos  
hagan caer todas tus prendas  
sin prisa ni pausa, a paso lento  
con la firme intencionalidad  
que le demos tiempo al tiempo.

Sin poder dejar de nombrar  
al gusto que muy sediento  
lame y en suaves mordiscos  
por tu cuerpo tan succulento  
y que desea devorarlo todo  
como un erótico alimento...

Mi lengua te recorrerá ávida  
en tan libidinoso evento  
cada centímetro de tu piel  
cual lobo feroz y hambriento  
y no como el príncipe azul  
del muy conocido cuento.

Las infinitas gracias les doy  
por estar tan vivos y atentos  
y no solamente mis sentidos  
también mi reconocimiento  
a este mi humilde corazón



que late con ímpetu violento  
y aunque dicen que no siente  
le noto por ti muy contento.

Mención aparte merecen  
la razón y el entendimiento,  
de una cabeza y un cerebro  
y sin mucho engreimiento,  
tu espaldarazo es energía  
como eléctrico cargamento  
que incita mi sexualidad  
según Freud y su experimento.

Me disculpas tanta chácara  
y tan extenso parlamento,  
por lo dicho anteriormente  
ya basta de tanto escarmiento  
te quiero proponer firmemente  
que si hacemos el reintento,  
ven ya a curar mis heridas  
con tu vivo medicamento  
con tus locas extravagancias  
aprovechemos el momento.

Déjate ya de tantas súplicas  
mis deseos no son cuentos,  
te lo confiesa mi virilidad  
y mi miembro corpulento,  
que te espera con ansiedad  
todo el tiempo en incremento  
y me dirás que grosero soy  
tan directo y sin ornamento  
que si te parezco ordinario  
hagamos cualquier invento  
¿o acaso deseas regenerarte  
confinada en un convento?.

Y disculpa mi suposición  
no creo que eso sea cierto,  
y ya sin tabúes ni prejuicios  
le agreguemos condimento,  
ya deseo tener en tu boca  
mi erección con fundamento  
y que lo hagas de hinojos  
como haciendo un juramento  
o para parecer más impío  
cual reverencia en sacramento.

Que las poses que asumamos  
no encuentren impedimento  
para que también tus sentidos  
sin ningún remordimiento  
compartan el placer de vivir  
sin mengua o algún descuento  
y de los segundos y minutos  
no perdamos ningún fragmento  
que para amar no existe manual  
tampoco doctos reglamentos.

Y tu húmeda evita y tu piel  
en tus orgasmos tremendos  
sientan el goce y vitalidad  
en apasionado reencuentro  
y tengas tu dosis de semen  
como cosmético y ungüento,  
afirmando del amor somos  
útiles y divinos instrumentos.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1407

01/10/2016

## ?Un primer mandatario en elección?

"Un primer mandatario en elección"

El cuento que voy a narrar  
con suma preocupación  
es una humilde parodia  
de mi loca imaginación,  
sucedió que un incierto día  
el buen ángel del amor  
preocupado por tanta injusticia  
esto fue lo que resolvió  
con la intención de rescatar  
al pueblo noble y bregador,  
una curiosa encuesta o consulta  
fue lo que se le ocurrió:  
preguntó a cada habitante  
si quería por suposición  
ocupar la silla presidencial,  
que confesarán de por favor  
y el resultado por supuesto  
fue algo desalentador  
tan solo un cincuenta por ciento  
aspiraba a tal honor  
continuó el ángel preguntando  
en caso de tal elección  
si en su supuesto ejercicio  
privaría la unión e inclusión  
y afirmativamente únicamente  
la mitad respondió,  
y la siguiente interrogante  
causó también animadversión,  
si en su mando privaría  
el respeto a leyes y Constitución  
de nuevo solamente la mitad

apoyó tal suposición,  
prosiguieron las preguntas  
relacionadas con tal labor  
sobre los muchos detalles  
de un líder y director,  
la merma fue significativa  
de inesperada reducción  
sólo los politicastos  
mantenían firmes su aspiración  
y ya para finalizar intervino  
el propio Dios a la sazón  
afirmando que sólo uno  
tendría su apoyo y moción  
y para colmo de males  
ni una de las preguntas acertó,  
le preguntaron de inmediato  
porqué tal contradicción  
y él bondadosa y sabiamente,  
esto fue lo que respondió  
parece que entre los venezolanos  
la sensatez desapareció  
es el resentimiento social  
el que abunda con gran rigor  
de esa forma mis amados,  
no hay fórmula de superación,  
si hay resentimiento social,  
también habrá corrupción  
sumado a crisis de valores,  
será un desastre la conducción  
sobre la base del engaño,  
la mentira y el deshonor,  
presidente puede ser solo uno  
pero requiere sin dilación  
de la consciencia de un pueblo  
de un trabajo con tesón  
y erradicar el parasitismo,

el facilismo y la involución.  
Vaya la anterior historia  
como lección en este colofón  
a todos los ciudadanos  
que en su corazón germinó  
esa vil semilla del odio  
que nos causa muerte y división  
(que no están lejos de reeditar  
el terrible Holodomor)  
y por supuesto a los líderes  
de la sospechosa oposición.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1416

08/10/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209350344210032&set=a.10209047186991291.1073741880.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## ?Por amor a las letras y la poesía?

"Por amor a las letras y la poesía"

Cuando habláis de poesía  
y cuando habláis de Otelo  
a mi me causa grave celo  
por tan denigrante osadía  
de ignaros con bellaquería  
la maldad como modelo  
sin importarles el recelo  
abundante es su truhanería.

Muy excesiva la carestía  
en este mundo es consuelo  
versos en ágil y sutil vuelo  
pero tratan con villanía  
la bendición con armonía  
mis letras que son desvelo  
con muy humilde anhelo  
pero priva la cruel ironía.

Perdonen mi vil letanía  
por defender este suelo  
textos que son caramelo  
sin la alevosa felonía,  
de letrado por nulas daría  
las rimas en un pañuelo  
que sean viles anzuelos  
del romance en agonía

Disculpen mi profecía  
queden en negro duelo  
los corazones de hielo  
por acciones de cobardía

y que vivan la fantasía  
que vivan los ciruelos  
prunos de doctos abuelos  
herencia de mucha valía.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1417

10/10/2016

## ?Un inmoral mensaje con descaro?

"Un inmoral mensaje con descaro"

Papel higiénico desaparecido  
como escatológico comunicado,  
en ese mismo papel higiénico  
un mensaje claro han enviado,  
en sucio hito los boliburgueses  
pretenden dejarnos plasmado  
el presente y futuro de país  
que con alevosía nos han robado,  
e incluso podría decir mucho más,  
en papel toillet le han ubicado  
la tan débil escala de valores  
con infames actos no esperados,  
fraude, engaño, con pan y circo  
que tenían adrede planificado,  
pervertir la dignidad y la moral  
con un fin, justificar lo robado,  
no importa aparecer ante el orbe  
como un proceso descarado  
que se presenta sin ambages  
ante nuestros países hermanos  
como los más grandes corruptos  
pero ellos prefieren callarlo  
importa la chequera en blanco  
y hay quien sigue esperanzado  
en unos cómplices militares  
que al pueblo han sojuzgado,  
deshonrando al mismo Bolívar  
su maldición importa un carajo  
y son los mayores culpables  
ni pa' qué nombrar a Diosdado,  
ya el laberinto es terrible



la parca nos tiene rodeados  
es un sistemático Holodomor  
del que no saldremos librados  
por falta de voluntad y unión,  
acaso de un pueblo bragado  
tenemos solo la letra muerta  
de un himno y canto pisoteado.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1409 02/10/2016

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

Saludos cordiales y mi invitación a escucharnos a través de la red los días martes y jueves (de 18:00 a 22:00 GMT) en el enlace: [http://xat.com/Romances\\_Melodicos\\_Radio](http://xat.com/Romances_Melodicos_Radio)

## ?Escrito como escaarpín con escarcha y sin escarceo?

"Escrito como escaarpín con escarcha y sin escarceo"

Diciembre mes del frío Pacheco y de escalofríos  
tiempo de escanciar ron o licor por el calendario  
a muy escasos meses y con esta terrible escasez  
que nos causa a cada quien escabrosos descalabros,

cuántos no añoran el escalón de un buen escocés  
oriundo de un vecino de los países escandinavos  
lo que escribiré que no sea motivo de escándalo  
sin ánimo de escabullir indulgencias de escapulario,

no siendo pasista, ni escalador de alta escalera  
a lo sumo escalo una escalinata en un estepario  
sin escatimar esfuerzos, perdón si soy escatológico  
no soy escaparate en ese estercolero comunitario

pero la verdad que sea dicha sin más escapatoria  
tiene también su escalafón en el real diccionario  
mi deseo que pido al viejo del traje escarlata  
ver tras las rejas al régimen en el penitenciario

como escarabajos pasando un pesado trabajo  
por juicio del tribunal de La Haya disciplinario  
las uñas largas conque robaban sean la escardilla  
y que sirva al resto de comunistas como escarnio.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1410 03/10/2016

Un poema escrito con un significativo detalle para medir qué tan despistados son los asiduos

lectores de mi humilde obra poética, si es que los hay. Despistados, asiduos o ambos... Les dejo las tres incógnitas para que las resuelvan.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209395172890721&set=a.10209047186991291.1073741880.1066336291&type=3&theater>

## ?Dulces notas para una dulce amiga?

"Dulces notas para una dulce amiga"

Mis notas hoy me nacen de mi gran tribulación  
para mi amiga que respeto con sumo afecto y honor,  
la distancia no importa y el tiempo es el complot  
de recuerdos tan gratos, recuerdos que ellos son  
pasajes de un compartir y un contrato de ocasión,  
tácito y muy evidente para un nexo sin amor,  
de ella fue la iniciativa y que acepté con fervor  
son muchas las vivencias, intrínseco es el amor,  
amor por lo que ocurra y si acaso entre ella y yo  
pudiese acrecentarse... ese nexo es negación,  
nuestra amistad es sincera y tendrá continuación  
a pesar de tu silencio, a pesar de mi abdicación,  
es la historia de dos seres que el destino convocó  
como cosas que acontecen sin buscar explicación,  
es probar que se ama sin exigir compensación  
y tal vez lo atribulado sea mi cruel equivocación,  
sin esperar mayor compromiso espero tu perdón  
es la actitud muy humilde de este tu fiel servidor,  
pues la amistad merece la bendición del Creador.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10204767540642807&set=a.10204759484121399.1073741838.1066336291&type=3&theater>

## ""Amigos de Internet"

"Amigos de Internet"

Los amigos de internet, no son ficción ni mudez,  
son amigos que descubren nuestra desnudez,  
la desnudez del alma sin necesidad de ver.  
Por eso les definimos amigos en la inmediatez  
en el orbe tal cual pañuelo como nudo sin disolver  
a pesar que se cometa la torpeza y la tozudez  
de negar su lazo virtual con sorna y sin solidez;  
los amigos internautas son humanos con validez  
de carne y huesos son con alma y con candidez  
asombran sus cualidades disponibilidad con rapidez

*Por Hermes Varillas Labrador*

388

22/07/2011

## ?Poeta camuflajeado de príncipe"

"Poeta camuflajeado de príncipe"

Ya que me estás aguardando  
presto voy a tu encuentro  
en mi inquieto jumento  
él no trota, va es volando.

Y no me van intimidando  
los siete enanos del cuento  
los enviaré de momento  
a una maratón caminando.

Ya te estaré preparando  
una roja manzana por dentro  
con mis anhelos y aliento  
mientras te voy enamorando

Con mi fuste enarbolando  
tan rápido como el viento  
que quiero colocar el acento  
y a tu piel voy rubricando

Tus montes iré conquistando  
el de Venus y su epicentro  
sismo de afuera hacia adentro  
el que te voy provocando.

Y ya me voy presentando  
no soy príncipe corpulento  
sólo tu lobo hambriento  
el que te está poetizando.

*Hermes Varillas Labrador*

1073 03/07/2015

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10206137317126363&set=a.10205947437179483.1073741865.1066336291&type=3&theater>

## ?Hasta en las desdichas, loable es sonreír?

¿Podemos sonreír ante nuestras miserias humanas?

"Hasta en las desdichas, loable es sonreír"

Cierto es que hay hambre y sed  
y en su afán de matar y destruir  
condenables actos de guerra  
son motivos hasta para maldecir,  
pero al mal tiempo, buena cara  
es un dicho que se puede repetir  
y entonces parecemos estúpidos  
que si no hay motivos para sonreír?  
bien nos viene una útil reflexión  
y con acierto nos pueda corregir  
no agreguemos a las desdichas  
mal humor, es el colmo del sufrir  
de nuestras miserias humanas  
podemos sacar un provechoso fin  
por no conocer maldad ni temor  
su inocencia nada para contradecir  
sonríen nuestros más tiernos nenes  
el padre Eterno les ha de bendecir,  
por qué no seguir luego su ejemplo  
si queremos la gloria conseguir.

*Por Hermes Varillas Labrador*

533            06/12/2011

Disponible:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10201495336559750&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>



## Glosa ? ?Cuernos de la reproductora Afrodita?

Glosa ? "Cuernos de la reproductora Afrodita"

El orbe es despiadado averno  
no sé de qué cosa presumen,  
es la realidad que se resume  
en un aleccionador cuaderno  
que dejan los malos gobiernos  
entre las alegrías y las cuitas,  
entre mil rosas y margaritas  
nos amenazan los desiertos  
de suelos desnudos y abiertos  
hoy me he encontrado marchitas

En una despoblada ermita  
estéril de afectos fraternos  
el alocado mundo moderno  
de un cruel humano sibarita  
como si estuviese de visita  
su destino un tanto incierto  
mueren los sueños es cierto  
por respuesta que no asume,  
en un erial se consumen  
todas las flores del huerto;

Es un frágil desconcierto  
en una actitud troglodita,  
como una suerte maldita  
cual ciegos tras un tuerto  
desacuerdo tras desacuerdo  
sin consciencia e incólume  
a la niñez hace que fume  
sin importar juegos tiernos  
ni amor paterno o materno

ya en el aire no hay perfumes,

Y montado en lujosa Hummer  
va el corrupto en su entuerto  
para él los principios yertos  
no es idea a la que se sume  
smog que en lo alto se esfume  
y agradece al Padre Eterno  
que existen santos y cuernos  
que la vida es cosmopolita  
para efectos de la dinamita  
ya pronto vendrá el invierno.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1418            18/10/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209446247807562&set=a.10209047186991291.1073741880.1066336291&type=3&theater>

Glosa inspirada en la frase de Arthur Schopenhauer: "El hombre ha hecho de la Tierra un infierno para los animales", y bajo la orientación de los versos del hispano y Nobel de Literatura Juan Ramón Jiménez:

"Hoy me he encontrado marchitas  
todas las flores del huerto;  
ya en el aire no hay perfumes,  
ya pronto vendrá el invierno."

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

Saludos cordiales y mi invitación a escucharnos a través de la red los días martes y jueves (de 18:00 a 22:00 GMT) en el enlace: [http://xat.com/Romances\\_Melodicos\\_Radio](http://xat.com/Romances_Melodicos_Radio)

O también por la red social de facebook:

[http://servicesonline.org/Facebook/Podcast\\_RMR/Romances\\_Melodicos/](http://servicesonline.org/Facebook/Podcast_RMR/Romances_Melodicos/)

## ?Masturbando tu mente?

"Masturbando tu mente"

Sin recelo alguno ponte en cuatro  
cometeré el atraco con mucha clase  
en tus cuatro fases como blanca luna  
deshojaré una a una tus húmedas ganas

en tu tibia cama y sin ningún pudor  
tu sensual olor de fémina excitante  
me tiene anhelante y lleno de emoción  
en tu habitación seré tu lobo hambriento

loco de contento al desnudar tus miedos  
beberé de tu viñedo tu vino embriagador  
será muy tentador masturbar tu mente  
y en tu rica fuente mojarme el rostro

a cambio mi calostro a tus mil orgasmos  
duros senos de durazno y lindos pezones  
elevando mis erecciones con tus gemidos  
como tu pervertido sumaré a tus espasmos

y lleno de entusiasmo motivaré tu lujuria  
para sentirte con furia cabalgando al amanecer  
hasta casi desfallecer y verte rendida entre sábanas  
nos sorprenderá la mañana con más deseos a flor de piel.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1424

20/10/2016

## ?Escrito como escaarpín con escarcha y sin escarceo?

"Escrito como escaarpín con escarcha y sin escarceo"

Diciembre mes del frío Pacheco y de escalofríos  
tiempo de escanciar ron o licor por el calendario  
a muy escasos meses y con esta terrible escasez  
que nos causa a cada quien escabrosos descalabros,

cuántos no añoran el escalón de un buen escocés  
oriundo de un vecino de los países escandinavos  
lo que escribiré que no sea motivo de escándalo  
sin ánimo de escabullir indulgencias de escapulario,

no siendo pasista, ni escalador de alta escalera  
a lo sumo escalo una escalinata en un estepario  
sin escatimar esfuerzos, perdón si soy escatológico  
no soy escaparate en ese estercolero comunitario

pero la verdad que sea dicha sin más escapatoria  
tiene también su escalafón en el real diccionario  
mi deseo que pido al viejo del traje escarlata  
ver tras las rejas al régimen en el penitenciario

como escarabajos pasando un pesado trabajo  
por juicio del tribunal de La Haya disciplinario  
las uñas largas conque robaban sean la escardilla  
y que sirva al resto de comunistas como escarnio.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1410 03/10/2016

Un poema escrito con un significativo detalle para medir qué tan despistados son los asiduos lectores de mi humilde obra poética, si es que los hay. Despistados, asiduos o ambos... Les dejo las

tres incógnitas para que las resuelvan.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209395172890721&set=a.10209047186991291.1073741880.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

Saludos cordiales y mi invitación a escucharnos a través de la red los días martes y jueves (de 18:00 a 22:00 GMT) en el enlace: [http://xat.com/Romances\\_Melodicos\\_Radio](http://xat.com/Romances_Melodicos_Radio)

O también por la red social de facebook:

[http://servicesonline.org/Facebook/Podcast\\_RMR/Romances\\_Melodicos/](http://servicesonline.org/Facebook/Podcast_RMR/Romances_Melodicos/)

## ?Violentas y sucias fantasías sexuales?

"Violentas y sucias fantasías sexuales"

Quisiera hacer un aporte  
con mi humilde poesía  
desdeñando como norte  
a la cruel chocarrería.

Tal vez poco les importe  
mi celosa palabrería  
deploro esa vil cohorte  
amantes de la descortesía.

El maltrato a tu consorte  
en depravada travesía:  
el sadismo como resorte  
no puede ser fantasía.

Ni tampoco el masoquismo  
que son actos con alevosía  
para incluirles en la cama  
y pienso que es truhanería.

Prefiero a mi fémina libre  
a sus anchas y sin fruslería  
si precisamente soberana  
la quiero de noche y de día.

Cómo colocarle cadenas  
sería como causar agonía  
a sus deseos de volar  
extasiada y con alegría.

No admitiría el flagelo

ni pesar en su fisonomía,  
verle como una esclava  
no me lo perdonaría.

No condenaré con grilletes  
a su hermosa anatomía  
y me disculpan los adictos  
de esas viciosas manías.

Entre gustos y colores  
no hacen doctores porfía  
mucho menos los poetas  
con sus letras y melodías.

*Por Hermes Antonio Varillas Labrador*

1426 22/10/2016

Sin ánimo de polemizar y como una humilde réplica a unos versos de mi amigo Kevin Rafael, disponibles en: <http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-414330>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

Saludos cordiales y mi invitación a escucharnos a través de la red los días martes y jueves (de 18:00 a 22:00 GMT) en el enlace: [http://xat.com/Romances\\_Melodicos\\_Radio](http://xat.com/Romances_Melodicos_Radio)

O también por la red social de facebook:

[http://servicesonline.org/Facebook/Podcast\\_RMR/Romances\\_Melodicos/](http://servicesonline.org/Facebook/Podcast_RMR/Romances_Melodicos/)



## Diccionario Poético ? Segunda Edición ? Séptima Entrega

Diccionario Poético ? Segunda Edición ? Séptima Entrega

Alba: Momento del día en que no se despierta, se renace. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Amor: Es atraer una persona a tu vida, no a tu cama. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Ansiedad: Estado de la mente yendo más de prisa que la vida misma. ( - Gracias: Amigos de MI GRANERO).

Augurio: Ten un bonito día, el mío ya lo es con tan sólo acordarme de ti. ( - Anónimo).

Asimetría: Tienes miedo a que te haga daño y eres tú la que te haces daño con tanto miedo. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Cerebro: El órgano más eficiente y destacado. Funciona las 24 horas, los 365 días del año desde tu nacimiento, hasta que te enamoras. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Clítoris: Secreto lugar para despertar, para desnudar, para frotar, para lamer, para vibrar, para succionar, para hacerlo crecer, para edulcorar, para extasiar, para complacer. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Desobediencia: Por tu culpa voy a ser feliz. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Elegancia: La mejor venganza para sonreírle al odio, sin hipocresía. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Exorcismo: Te besaré tan fuerte que sacaré de tu cuerpo y tu alma las mariposas muertas de tus ex amores. ( - Gracias: Poeta Diego Soto).

Experiencia: No es lo que te sucede, sino lo que tú haces con lo que te sucede. ( - Gracias: @AlgoPoeta).

Fugaz: Fuimos alguna vez amores pasajeros embarcados en trenes que no iban a ningún lado. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Hazaña: Fundaría un país portátil a la orilla de tus ojos cambiantes como el mar. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Indicación: Si tu día está amargo, sacúdelo un poco,... a veces el azúcar o la miel están asentados en el fondo. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Insinuación: Te invito a un tequila de esos que aflojan los "te amo", las rodillas y las ganas. ( - Gracias: #Aflojemos).

Inspección: Y cuando visites mi alma, verás todo lo que te he escrito en silencio. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Juicio: Edad metal donde tu existencia no se resume en hallar quien te mueva el piso, sino quien lo detenga y te ofrezca estabilidad emocional. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Libertino: Personaje pervertido que gusta de excitarse con las almas cultas, inteligentes y de mente sucia. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Madurez: La edad perfecta para amar sin migrañas ni dolores de cabeza. ( - Anónimo).

Modestia: La mayoría de las veces prefiero callar y que se lo susurre o le hable el silencio en voz alta, un poco recordando que a ella le fascina la melodía... "Los sonidos del silencio". ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Mujeriego: Hombre propenso a volverse homosexual, pues psicológicamente ninguna mujer no lo satisface y en su búsqueda de algo nuevo, se encuentra con la horma de su zapado. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Orgullo: Nunca jamás en tu vida, le ruegues a nadie. Porque nadie merece sentirse importante a tus expensas, ni tú tan miserable. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Paradójico: Yo no quiero una relación seria, a mí me gusta reírme mucho. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Plenitud: Contigo a mi lado no necesito un plan B. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Reanudación: Nunca es tarde para emprender un nuevo rumbo, vivir una nueva historia o construir un nuevo sueño. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Reloj: Artefacto que no necesito,... estando a tu lado no tiene sentido medir el tiempo. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Rompecabezas: Te construyo con caricias y te desarmo a besos. ( - Gracias: Acción Poética en el Laburo).

Seducción: Esa maldita adicción que tengo a esa droga que emana de tus labios, llamados besos, tan difícil de dejar. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Soberana: Atípica fémina que no compras con flores, ni halagos; que prefiere un noble gesto, una amena conversación, un poema, un libro... ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Soledad: Es el silencio ofreciéndonos también sus muy sabias respuestas. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Tácito: Me fascina morderte los labios cuando nos besamos, es una bonita forma de expresar un "me encantas", pero sin decirlo. ( - Gracias: Acción Poética Cúcuta).

Tablas: Las mujeres aguantan la menstruación, el embarazo, el parto, la lactancia, la menopausia, los bochornos, etc,... los hombres aguantan a las mujeres. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Vaticinio: Que reconfortante augurarle algo bueno al prójimo de forma discreta y en silencio; y ver cómo el desino se lo hace realidad en voz muy estentórea. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Está abierta la invitación para quienes tengan a bien colaborar con sus valiosos aportes, que permitan enriquecer este Diccionario realizado en equipo y en una maravillosa sinergia. Sus aportes pueden enviarlos en mensajería privada a este servidor o hacerlos públicos acá mismo en los comentarios. Se aspira una segunda edición con más o menos el mismo número de vocablos y definiciones de la Primera Edición (Un mil).

Para quienes estén interesados en leer y tener en su poder la Primera Edición en formato digital en PDF, háganme saber su dirección de correo electrónico que con gusto les enviaré de manera gratuita un ejemplar.

Primera Entrega de la 2da Edición, disponible en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-379017>

Segunda Entrega de la 2da Edición, disponible en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-398643>

Tercera Entrega de la 2da Edición, disponible en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-398927>

Cuarta Entrega de la 2da Edición, disponible en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-400818>

Quinta Entrega de la 2da Edición, disponible en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-402226>

Sexta Entrega de la 2da Edición, disponible en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-404459>

"En realidad nada creamos, es la creación bajo una maqueta de equilibrio y perfección lo que privó como idea primigenia que dio nacimiento y multiplicó más y más ideas hasta lo que no deja hoy de asombrarnos en ciencia, arte, tecnología..., sin embargo, las maravillas son de un solo autor y creador: Dios."

Atte.

Hermes Varillas Labrador

## ?¿Qué es la verdad??

"¿Qué es la verdad?"

La verdad aunque no lo creas  
es un sinónimo de libertad  
según muy sabias palabras  
de un maestro de bondad

Es blanca paloma que vuela  
y que pretenden enjaular  
con ideologías y con credos  
con muy oscura subjetividad.

La verdad no posee asiento  
ni en cultos ni en catedral  
es soberana como el viento  
como la aurora al despertar...

que está al alcance de todos  
sin egoísmo ni mezquindad,  
sin embargo los hay también  
quienes la quieren tergiversar.

La verdad es hermosa fémina  
comparable a una divinidad  
que el malvado a toda costa  
le persigue para violar.

Certeza, franqueza, veracidad  
sinceridad, aserción, realidad  
sus equivalentes asociados  
con una justa honestidad.

Por mil tretas que utilicen

y la pretendan enlodar  
del fango saldrá incólume  
para todo QUERER iluminar.

A pesar de tanta amenaza  
de tanto engaño y crueldad  
a Dios gracias por sus adalides  
en honor a la verdad.

Y como hábil embustero  
te invito a reflexionar  
ella es la puerta del paraíso  
que conduce a la eternidad.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1414      06/09/2016

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

Saludos cordiales y mi humilde invitación a escucharnos a través de la red los días martes y jueves (de 18:00 a 22:00 GMT) en el enlace: [http://xat.com/Romances\\_Melodicos\\_Radio](http://xat.com/Romances_Melodicos_Radio)

O también por la red social de facebook:  
[http://servicesonline.org/Facebook/Podcast\\_RMR/Romances\\_Melodicos/](http://servicesonline.org/Facebook/Podcast_RMR/Romances_Melodicos/)

## ?Duerme que ya viene el coco?

"Duerme que ya viene el coco"

Viene el coco es la amenaza  
en arrulladora incitación  
La pregunta que yo haría  
con honestidad y preocupación  
quién duerme con la angustia  
de tanto miedo y terror  
de un desconocido enemigo  
en esa inocente canción  
no está debajo de las camas  
está en una cruel intención...

Le pedimos a los compositores  
sean conscientes sin dilación,  
dejen ya de tanto morbo  
el engaño es ogro traidor,  
escriban en sus canciones  
con ternura y con amor  
que Dios ha de premiarles  
por tan pedagógica labor,  
si el coco viven en sus mentes  
destiérrenlo por favor.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1427

23/10/2016

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.



Saludos cordiales y mi humilde invitación a escucharnos a través de la red los días martes y jueves (de 18:00 a 22:00 GMT) en el enlace: [http://xat.com/Romances\\_Melodicos\\_Radio](http://xat.com/Romances_Melodicos_Radio)

O también por la red social de facebook:

[http://servicesonline.org/Facebook/Podcast\\_RMR/Romances\\_Melodicos/](http://servicesonline.org/Facebook/Podcast_RMR/Romances_Melodicos/)

## ?Con lo que está ocurriendo en mi país Venezuela?

"Con lo que está ocurriendo en mi país"

Con lo que está ocurriendo en mi país,  
me pone a pensar de inmediato  
de que valen tantas advertencias  
parecemos mercancía en un contrato  
el del perverso comunismo o de Marx  
y con ironía lo negaba el marrajo  
de charlatán ahora padre de la revolución  
como santurrón, insepulto y galáctico.

Con lo que está ocurriendo en mi país,  
a pesar de estar ya jubilado,  
por esa muy noble pedagogía  
que me mantiene al día elucubrando  
y sin dejarme siquiera atrapar  
por el tremedal del ocio ordinario,  
es cuando más deseos fervorosos,  
es cuando mi ímpetu no gregario  
me impulsan a volver a las aulas,  
no como docente rutinario  
por unas muy necesarias monedas  
o por un miserable salario,  
sino a enarbolar la bandera  
del valor moral tergiversado  
de rectitud y dignidad que dejó caer  
como vendido al mismo diablo  
un gran número tan significativo  
de nuestros colegas desconsiderados  
a quienes les cedimos amablemente  
nuestro oficio y nuestros espacios...

Con lo que está ocurriendo en mi país,

con más soberbia que desagrado  
quisiera tener la oportunidad  
de demostrarle a muchos politicastros,  
que las leyes se hicieron para cumplirlas  
y que su dilación la pagamos caro  
con un alto costo en virtud y vidas  
por el vil ardid revolucionario,  
que el arte de gobernar no es asunto  
de mercantilismo interesado  
o de opacos negocios bajo cuerda,  
ni mucho menos de diálogos de villanos,  
es gobernar para un país que espera  
de sus servicios y no lo contrario,  
ser servido como demagogo, charlatán,  
exquisito y privilegiado...

Con lo que está ocurriendo en mi país,  
quisiera medios no manipulados  
que hagan honor a la verdad  
y que no mientan con descaro  
haciendo honor a la memoria  
de un Simón Bolívar visionario  
con su maldición tan asertiva  
para el traidor hombre armado,

Con lo que está ocurriendo en mi país,  
en un país endeudado y saqueado  
quisiera tener el inmenso poder  
que tal vez muchos no han pensado,  
un consenso con racionalidad  
y con el apoyo del soberano  
para minimizar el sector castrense  
y poco a poco estirparlo,  
como cancerígena gangrena  
que nos está subyugando.

Con lo que está ocurriendo en mi país,  
quisiera un pueblo solidario,  
alejado de tanto conformismo,  
de tanta mamadera de gallo  
de tanto farándula y esnobismo  
de tanta brujería y fetichismo pagano,  
o como diría el cantor del pueblo  
quisiera ciudadanos contestatarios  
que salgan a la calle a reclamar  
nuestros espacios usurpados  
por un régimen corrupto e indecente  
o por los colectivos armados.

Con lo que está ocurriendo en mi país,  
y en tu país, no en el de un extraño  
pido de por favor mayor unión  
no pretendamos ser esclavos  
por culpa de la apatía e indiferencia  
o complicidad y sin reparo,  
¿acaso merecemos el mismo destino  
de una Cuba y los tiranos Castros.?

Con lo que está ocurriendo en mi país,  
tengo a Dios como buen presagio  
para morir de hambre y de mengua  
preferible es sucumbir luchando  
perseverar con dignidad y decisión  
la razón se impondrá siempre y cuando  
sigamos el ejemplo del pequeño David  
¡qué nos importan gigantes del carajo!.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209506709999079&set=a.10209047186991291.1073741880.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

Saludos cordiales y mi humilde invitación a escucharnos a través de la red los días martes y jueves (de 18:00 a 22:00 GMT) en el enlace: [http://xat.com/Romances\\_Melodicos\\_Radio](http://xat.com/Romances_Melodicos_Radio)

O también por la red social de facebook:

[http://servicesonline.org/Facebook/Podcast\\_RMR/Romances\\_Melodicos/](http://servicesonline.org/Facebook/Podcast_RMR/Romances_Melodicos/)

## ?Indudablemente volvería a ser maestro?

"Indudablemente volvería a ser maestro"

Plantean una rara hipótesis  
como un caso algo cierto  
volver a nacer lo desean  
para enderezar entuertos.

Sin caer en lo escéptico  
un poco más romántico  
y en mi genio cuántico  
sin enviar al orbe al séptico

volvería a mi rumbo ético  
queriendo cruzar un Atlántico  
cual Quijano cervántico  
retomaría mi oficio épico

pues sin duda alguna  
sin desairar sentir ajeno  
y con sumo respeto  
volvería a ser maestro...

*Por Hermes Antonio Varillas Labrador*

1425 20/10/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209476222116901&set=a.10209047186991291.1073741880.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

Saludos cordiales y mi humilde invitación a escucharnos a través de la red los días martes y jueves (de 18:00 a 22:00 GMT) en el enlace: [http://xat.com/Romances\\_Melodicos\\_Radio](http://xat.com/Romances_Melodicos_Radio)

O también por la red social de facebook:

[http://servicesonline.org/Facebook/Podcast\\_RMR/Romances\\_Melodicos/](http://servicesonline.org/Facebook/Podcast_RMR/Romances_Melodicos/)

## ?Ni machismo, ni feminismo?

"Ni machismo, ni feminismo"

Me pides con mucho fervor  
que le dedique un escrito  
algo que sea tan exquisito  
a un género de excepción.

Vaya esta mi composición  
sin ser malvado o safrisco (\*)  
más lo hago un poco arriesgo  
con cortesía y discreción.

Pues no le hallo diversión  
a lo del homosexualismo  
y no cometeré ostracismo  
respeto con consideración.

Es su humana condición  
no quiero llevar a juicio  
un tema tan levantisco  
a cualquiera causa rubor.

Sea cual sea la explicación  
con sumo rigor científico  
es trinchera todo orificio  
en días de conflagración.

Deseo corregir un error  
género dije al principio  
y no quiero maleficios  
natura sólo admite dos.

Sin caer en una discusión



sin creerme libre de vicios  
tampoco en misticismo  
y sea juez nuestro Creador.

Que si a la verdad hago honor  
la homofobia no es esnobismo  
ni la tolerancia es un abismo,  
convivencia pero sin cohabitación.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1419            19/ 10/2016

safrisco (\*): En el coloquio del llano venezolano y algunas otras regiones, adjetivo empleado para describir un personaje entremetido.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209455985611001&set=a.10209047186991291.1073741880.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

Saludos cordiales y mi invitación a escucharnos a través de la red los días martes y jueves (de 18:00 a 22:00 GMT) en el enlace: [http://xat.com/Romances\\_Melodicos\\_Radio](http://xat.com/Romances_Melodicos_Radio)

O también por la red social de facebook:

[http://servicesonline.org/Facebook/Podcast\\_RMR/Romances\\_Melodicos/](http://servicesonline.org/Facebook/Podcast_RMR/Romances_Melodicos/)

## ?Soledad, mi leal y segura compañera.?

"Soledad, mi leal y segura compañera."

Dicen que la soledad es mala,  
que es una terrible consejera,  
sin embargo nunca estaremos solos  
visto de una muy especial manera,  
contamos con la compañía infalible  
de la diosa natura en la azul esfera,  
y es que a veces entre multitudes  
nos cabe una reflexión sincera,  
la banalidad en la conversación  
es una cuestión que desespera,  
no hablemos de vanos intereses  
que son los artistas con sordera,  
disfruto por ello mis soledades  
son mis refugios y mis trincheras.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1420            19/10/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209456453182690&set=a.10209047186991291.1073741880.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

Saludos cordiales y mi invitación a escucharnos a través de la red los días martes y jueves (de 18:00 a 22:00 GMT) en el enlace: [http://xat.com/Romances\\_Melodicos\\_Radio](http://xat.com/Romances_Melodicos_Radio)

O también por la red social de facebook:

[http://servicesonline.org/Facebook/Podcast\\_RMR/Romances\\_Melodicos/](http://servicesonline.org/Facebook/Podcast_RMR/Romances_Melodicos/)

## ?Fémina de las mil facetas?

"Fémina de las mil facetas"

Sois con tantas facetas plurales a la vez  
y en orden que me parecen inquietantes,  
tu amor propio es lo que más admiro  
unas veces musa y otras poetisa desafiante  
eres en mi amanecer como el tibio sol  
de noche luna para un bohemio tunante.

Sois el terso pétalo de un rosal en flor  
y al menor descuido la espina urticante  
con buen trato, sois sosiego y sois la paz  
y de sumo cuidado tu talante beligerante  
qué pena causa quien como ignaro machista  
te ha tratado por siglos como ignorante.

Sois el templo de la delicadeza y la ternura  
colmado de sorpresas gratas y abundantes  
mi deseo excelso, coronarte como soberana  
de la prudencia, del amor y lo importante  
que a tu genio, tu figura y tu personalidad  
nunca le faltará tu ánimo perseverante.

Sois motivo y razón de vital existencia  
con detalles insinuantes y excitantes  
lo digo por ser la hacedora de mundos  
en un acto en serio aun parezca hilarante  
y por favor por eso no pretendo tus gracias  
que tus gracias son destellos a cada instante.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209559187670988&set=a.10209047186991291.1073741880.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

Saludos cordiales y mi humilde invitación a escucharnos a través de la red los días martes y jueves (de 18:00 a 22:00 GMT) en el enlace: [http://xat.com/Romances\\_Melodicos\\_Radio](http://xat.com/Romances_Melodicos_Radio)

O también por la red social de facebook:

[http://servicesonline.org/Facebook/Podcast\\_RMR/Romances\\_Melodicos/](http://servicesonline.org/Facebook/Podcast_RMR/Romances_Melodicos/)

## ?Apetito de certidumbres?

"Apetito de certidumbres"

Tengo apetito de tus besos  
de tus labios de cundiamor  
besos que son el preludio  
de tu opípara invitación  
el hambre que por ti siento  
no tiene comparación.

Gula con deseos insaciables  
de guerrear en tu habitación  
en pelea cuerpo a cuerpo  
en pos de la satisfacción  
que depare un sensual menú  
y en una erótica fusión...

Me falta ya tu presencia  
anhelo escuchar tu voz  
me consume la escasez  
de un desierto abrazador  
pero tengo la certeza  
llueva en el lecho el amor.

Son tus senos dos melones  
de un jugo embriagador  
tus pezones dos uvas pasas  
de un sabor muy seductor  
tus gemidos a mi hombría  
son el reloj despertador.

Deseo sentir la humedad  
de tu fuente que es mi licor  
sediento estoy de beber

tu clímax envuelto en sudor,  
y mojaré tus ansias y ganas  
en láctea compensación.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1432

29/10/2016

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

Saludos cordiales y mi humilde invitación a escucharnos a través de la red los días martes y jueves (de 18:00 a 22:00 GMT) en el enlace: [http://xat.com/Romances\\_Melodicos\\_Radio](http://xat.com/Romances_Melodicos_Radio)

O también por la red social de facebook:

[http://servicesonline.org/Facebook/Podcast\\_RMR/Romances\\_Melodicos/](http://servicesonline.org/Facebook/Podcast_RMR/Romances_Melodicos/)

## ?Un humilde epitafio?

¿Te atreverías a escribir tu epitafio?

No es que esté pensando en la pronta ruptura con la vida por designios de la parca, mucho menos invocarla.

Tampoco soy de los que se acobarda o le da crédito a consejas tales como: "El que sueña con la muerte, aunque sea fiebre le da".

Es sólo una reflexión de lo mucho que dejamos atrás y lo poco o nada que podemos llevarnos.

La naturaleza humana nos enseña que llegamos a este mundo terrenal con los puños cerrados, listos para la agresividad y la adquisición, pero al irnos los abrimos pues nada hay que alma y espíritu pueda llevarse al más allá.

Disponible en: <http://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20101103070113AAGBpRk>

"Un humilde epitafio"

Ayer que era día de los muertos  
en solemne conmemoración  
elevamos más de una oración  
por la paz y reposo de sus restos.

Desearía para los míos un huerto  
y no ir a parar a un camposanto  
aislado por siempre mi canto  
para el descanso de mi cuerpo.

Y de mis tristes despojos yertos  
un humilde epitafio en el panteón  
escrito en letras para la ocasión  
que rece en singular concierto:

"A pesar de partimos el lomo  
como no lo hace todo humano



uno más que no se resistió  
a entender que sólo somos  
agua y ceniza como humo vano  
por eso obsequió lo que aprendió"

Por *Hermes Varillas Labrador*

Como respuesta a una interrogante de "Cilencio no se calla."

<http://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20101102211517AAxLz2U&r=w#LaxOGkrOB2hTp9Fk.Otn>

## ?Muere lentamente?

"Muere lentamente"

Muere lentamente quien vive atrapado por la monotonía

Muere lentamente quien sufre la terrible metamorfosis de transformarse en prisionero de la cruel rutina.

Muere lentamente quien repite todos los días los mismos pasos, los idénticos itinerarios y recorridos, sin buscar otra salida.

Muere lentamente quien no se atreve a hablarle a quien no conoce por temor a que lo contradiga.

Muere lentamente quien hace de la televisión su guía espiritual y su incuestionable maestro y mentor en su vida.

Muere lentamente quien no se aventura desdeñando lo obvio por lo inseguro, intangible y aleatorio para ir en pos de una utopía.

Muere lentamente quien se queja todos los días de su suerte y su mala fortuna, sin buscar corregir su actitud de pesimismo al momento de transitar por la vía.

Muere lentamente quien niega que exista un poder inconmensurable en todo lo que sea motivo para hacer y escribir poesía.

*Por Hermes Varillas Labrador*

En San Cristóbal "La Ciudad De La Cordialidad" del estado Táchira, Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200608828477602&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## ?Pongamos fin a la cruel asíntota?

"Pongamos fin a la cruel asíntota"

Te amo en el silencio de mi espera  
una espera que se hace infinita,  
son duras mis penas y mis cuitas  
tus senos mi blanda cabecera.

Te adoro en el silencio y tormento  
a pesar de rechazar la prisa  
deseo escuchar tu jovial risa  
en la intimidad de mi aposento.

Te adoro en el fiel silencio siempre  
al encuentro liado con paciencia  
anhelo besarte con urgencia  
en tu labios, tu piel y tu vientre.

Te adoro en el conticinio implícito  
de la cruel e indeseable asíntota  
las curvas de tu cuerpo son síntoma  
de mi apetito y mi amor solícito.

Te adoro en el silencio prudente  
de mil ruidos mi espera está llena  
que son insoportables cadenas  
pues sediento estoy ya de tu fuente.

En este mi verano inclemente  
me empalaga tu dulce colmena  
es tu llegada en enhorabuena  
tu insinuación seductoramente.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1433

31/10/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209594264107877&set=a.10209047186991291.1073741880.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

Saludos cordiales y mi humilde invitación a escucharnos a través de la red los días martes y jueves (de 18:00 a 22:00 GMT) en el enlace: [http://xat.com/Romances\\_Melodicos\\_Radio](http://xat.com/Romances_Melodicos_Radio)

O también por la red social de facebook:

[http://servicesonline.org/Facebook/Podcast\\_RMR/Romances\\_Melodicos/](http://servicesonline.org/Facebook/Podcast_RMR/Romances_Melodicos/)

## ?Del carajo?

"Del carajo"

I

El destino está lleno de gratas ironías,  
¡qué bonito cuando te mandan al carajo!  
y allá como una hermosa causalidad  
que no llamaría nunca una casualidad  
en inefable e impredecible altibajo  
te encuentras al amor de tu vida.

II

A veces la obstinación es porfía  
que puede cargarnos de trabajo  
considerándola una adversidad  
pero con constancia y tenacidad  
y sin buscar ni excusas ni atajos  
veámosle con ojos de alegría.

III

La felicidad está en tu día a día  
y no quieras andar cabizbajo  
calva pintan la oportunidad  
en un arco iris de bondad  
y como un precioso agasajo  
del carajo sea nuestra armonía.

IV

Parece cuento con chocarrería  
castigado en lo alto por marrajo  
oteando el mar y su inmensidad  
la fortuna desplaza su fatalidad  
y sin buscar ni encima ni debajo  
se hicieron realidad sus fantasías.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1434

01/11/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209582473693124&set=a.10208713573211155.1073741879.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## VÁLIDAS OPINIONES E IDEAS SUELTAS ACERCA DE LA MÚSICA

UN SONDEO SIN RODEOS

UNA RESPETABLE Y VALIOSA OPINIÓN ACERCA DE LA MÚSICA

MÚSICA: Mágica ... Mi mejor compañera, mi escondite secreto. Mi escape, mis alas. Mi pasión. ?  
Maru Leal, colombo venezolana

\*\*\*\*\*

Tengo 2 hijos licenciados en música además de profesores, uno es sinfónico, para mi es UN DON DE DIOS

La música es universal, es un mismo dialecto en todo el mundo

igual que la risa, es única, no tiene defectos.

» Carmen Luisa Cattari Sandoval. (Ven)

Tan sucinto como eso... también vale

\*\*\*\*\*

La música es la poesía en notas, con ella se vive, se enamora, calma angustias y nos lleva a volar...

Si estoy triste o alegre la música vive en mi

» Cortesía de Cristina González "chis la gata". Buenos Aires Argentina

\*\*\*\*\*

Yo tal vez "querría" definir la música. Pero en realidad no podría. Siempre he dicho que la música, la naturaleza y los niños son una creación de Dios para recordarnos todos días Su existencia. No, no me interesa definir la música. Algo tan sublime sólo se disfruta, se vive, se siente.

- Nardy Mora Labrador. (Ven.)

\*\*\*\*\*

La música es como darle un beso y un abrazo a DIOS...

Es sublime y nos transporta a la dimensión de la armonía y la pasión.

- Iraima Coromoto Barillas. (Ven.)

\*\*\*\*\*

Todo cambia de ánimo y cada vez que escucho la música, me da vida y alegría ...

Y me transporto al fondo y escucho cada instrumento como le va dando música a las letras.

- Dina Violeta Guzmán (Venezuela)

\*\*\*\*\*

La música es un conjunto de elementos e instrumentos que se ejecutan en partituras para producir un efecto sonoro al oído y su ritmo será acorde al género de la misma...

Música, aquello que alegra el espíritu...

- Kiko Avellan. Costa Rica

\*\*\*\*\*

Música: Arte de conjugar sonidos que producen recreo al alma.

La Música Es el arte de combinar y organizar sonidos y silencios según los principios fundamentales de la melodía, la armonía y el ritmo, para transmitir sentimientos y sensaciones...

La música es arte  
la música es amor  
la música le da vida al alma  
la música nos eleva  
a los brazos del Creador  
con ella se expresa  
alegría y dolor  
la música es el arte  
de alegrar el corazón.

» Lilian Lemus (Venezuela)

Como un interesante y sencillo compendio presentamos a sus mercedes este conjunto de spots dedicados a la música en general... Aún está abierta la participación para la elaboración de una segunda entrega... Se aceptan sugerencias que permitan enriquecer este ameno trabajo para nuestros programas en radio del equipo: " Formando Ciudadanía"



## ?¡Y que siga la función!?

"¡Y que siga la función!"

Célebres los errores garrafales  
que no causarán desconcierto  
podrían ser twits muy virales  
con saludo hasta los muertos.

Muerto el profesor Jirafales  
también el comediante perfecto,  
de virus morirán las vocales  
en boca de los insurrectos.

Mueran también por millares  
estemos alertas y alertos,  
quienes andan con pesares  
anhelan nuestro circo desierto.

Que si se trata de pilares  
para unos ciegos imperfectos,  
de tanta rectitud en esos lares  
tenemos como rey al tuerto.

Entre piruetas y malabares  
en su fraude descubierto,  
se apoyan en los criminales  
los colectivos patituertos.

O en genuflexos militares  
por las puertas y los puertos,  
droga y ron los materiales  
de su honor y su desacierto.

Dirán ebrios en los bares

lo dice un burro y es correcto:  
no importan los gramaticales  
errores de un latín yerto,

en libras correccionales  
nuevos vocablos injerto  
¡que vivan los lupercales  
bailando salsa soy experto!

*Por Hermes Varillas Labrador*

1438

05/11/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209612684728381&set=a.10208713573211155.1073741879.1066336291&type=3&theater>

Entiendo que nada hay peor que aportar uno mismo las pruebas de una vergonzosa situación por la que lamentablemente está atravesando mi país... Dice una máxima de la jurisprudencia: "A confesión de partes, relevo de pruebas". Lo que leen es parte de lo que al mundo no presentan o tergiversan y sí está ocurriendo, somos gobernados por corruptos, genocidas y mediocres en la vapuleada, ultrajada y saqueada Venezuela.

No es de extrañar en corruptos insurrectos, un ataque artero a la gramática, lo comentaba en la cuenta en la red social de Twitter del buen amigo @DonAndresBell0, "¿Qué se le puede pedir al olmo? ¿Acaso peras y peros?"... El poema como un saludo y aliciente espaldarazo a su labor de corrección, un poco satírica, pero muy necesaria hacia el respeto al idioma de Cervantes y de don Andrés Bello... ellos que tanto esmero y cuidado le prodigaron a las letras, ven desde la eternidad cómo insultan su memoria...

## "Para un lobo hambriento, una caperucita resuelta"

"Para un lobo hambriento, una caperucita resuelta"

¿Qué miedo puede tenerle  
Caperucita al lobo de letras virtuosas?  
si ella lleva el puntero  
cobardes lobos de cultura  
escudados en el tinteros  
Caperucita no le teme  
a lobos de estrofas dulces  
buscadores de presas que sacien sus anhelos,  
hijos de la negra luna  
con garras y fauces agresivas.  
No desfallecen, gimoteándole al satélite  
perdidos en las estrellas...  
devoradores de caperuzas  
en sus moribundos sueños  
y se les va la vida  
escondidos en sus madrigueras  
anhelantes de imposibles  
que su vacío llenen.  
Lobos sedientos  
y las caperuzas tan diversas  
a todas en sus entrepiernas quieren,  
aunque ellas se desplazan como fieras  
no queriendo ser la presa  
de apetencias pasajeras  
pues tienen sentimientos  
más allá de lo de afuera.  
Condenados eternamente quedan  
a buscar el amor por doquiera  
apenas si logran otearlo  
entre la distancia de la Luna a la Tierra.

Lilian Lemus

03/10/2016

Como una valiente contrarréplica a los lobos poetas camuflajeados de príncipes

que merodean por el frondoso bosque de letras... disponible en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-414103>

Disponible también en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10206137317126363&set=a.10205947437179483.1073741865.1066336291&type=3&theater>

## ?Flatulencias en gerundio?

Ja, ja, ja, espero les guste y no les cause desagrado esto que he escrito inspirado y constipado en una ocurrente imagen y comentario...

"Flatulencias en gerundio"

Algo casi ilógico de lo escatológico  
unos rezongando y otros van riendo,  
por su etérea forma al igual que el arte  
es mucho mejor no irle definiendo,

perturba la calma y estremece el aliento  
algo constipada, tu melena al viento  
sin estruendosos ruidos, ni bombos  
ni platillos, mejor a paso lento

ordinariamente algo muy humano  
y si entre pareja se van escapando,  
como vil costumbre muy frecuentemente  
o tal vez, muy rara vez o de vez en cuando

como dijo el Chavo: sin querer queriendo,  
no sea motivo y causa de un diferendo  
es señal efectiva que estamos viviendo,  
el uno entre flatulencias discurrendo

que parece un auto viejo arrancando  
y el otro entre aromas y ruidos  
y malos olores, oyendo y oliendo,  
como un locutor 1,2,3, probando

eso es tolerancia en un mundo cuerdo  
mal o bien, ya lo vamos compartiendo  
y en honor a la verdad y la cruda realidad

con etéreos gases nobles ando.

.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1439

06/11/2016

Como réplica a mi amiga Beatriz Carmen Vazquez, del "Manicomio de las letras", disponible en:  
<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10205933397853957&set=a.1989505197178.77915.1829793279&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## ?Directamente Proporcional?

"Directamente Proporcional"

Un gracioso episodio  
quiero contar al momento  
entre un aventajado chaval  
y un profesor macilento  
preguntó el chico al maestro:

» Perdón si causo mal tiempo  
¿cuál es la edad de su merced?,  
y disculpe el atrevimiento.

» Calcúlela usted mozalbete  
ya que vive tan atento.

» Si no estoy equivocado  
cuarenta y dos sin descuento.

» Asombroso y admirable  
tus cálculos son correctos  
¿Cómo has hecho tal prodigio?  
Dime tu basamento.

» No creo que sea una maravilla  
sólo es lógico razonamiento,  
mi hermano tiene veintiuno  
y es apenas medio menso.

*Por Hermes Varillas Labrador*

## ?Asíntota como escarmiento?

"Asíntota como escarmiento"

Y fueron tantas las ganas  
con frenesí y desenfreno  
queriendo con pasión devorar  
en erotismo de comunes versos

sin respetar señales de prevención  
en las curvas de su cuerpo  
sin prisa pero sin lerdas pausas  
de comas, guiones o acentos

con puntos que a la sazón  
fueron de ilimitado suspenso  
que tornase sin explicación  
en motivo de negro duelo,

no precisamente por temor  
tal vez desconfianza y recelo  
alejaron hasta el mismo infinito  
la proximidad del encuentro;

y triunfó la asíntota esquivada  
en un extenso desconcierto  
la indiferencia en asechanza  
apagó el intenso fuego con hielo,

no valieron las promesas  
de volver a amarnos, ni vernos  
la incongruencia colma la vida  
parece un infame péndulo

entre las risas y las lágrimas



todo tiene su castigo o su premio,  
en nuestro caso muy singular  
absurdos son los juramentos

por una prolongada espera  
las palabras se las llevó el viento,  
no son de amantes a la antigua  
tal cual confiable documento,

en silencio escuchabas mi voz  
acariciando todo tu vivo cuerpo  
regios sueños en la humedad  
con el calor de mi aliento,

no valieron las caricias de mi voz  
de noche en el cómplice silencio  
parece que hondas heridas hay  
de un lobo sanguinario y violento

y son irreversibles secuelas  
ni siquiera las cura el tiempo,  
incluso ya las dulces estrofas  
perdieron todo su argumento

de las apetencias pasajeras  
hablan también los sentimientos  
y se cumpla la eterna condena  
en un limbo de vil sufrimiento.

*Por Hermes Varillas Labrador*

09/11/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209652971255519&set=a.10208713573211155.1073741879.1066336291&type=3&theater>

Como contrarréplica a un poema de mi dilecta poetisa Lilian Lemus, disponible en:  
<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-416969>

Y como continuación a lo que podríamos considerar la saga del lobo hambriento...  
<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-416463>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## ?No valen los arrepentimientos?

¿Valorar a tiempo, en lugar de arrepentimientos?

"No valen los arrepentimientos"

Ahora que me he ido  
no valen los lamentos  
ha pasado el tiempo,  
para qué un "lo siento"  
continúad tu camino,  
no quiero tormentos  
a tu lado fui feliz  
fueron gratos momentos  
y ya para nada valen  
los arrepentimientos.

Recuerdo que llegué  
de amores sediento  
fuiste mi compañera  
y bello salvamento  
olvidando el rencor  
y lograste el reintento  
pero igual que el mar  
en su avasallamiento  
aniquilas mis ganas  
con ráfagas de viento.

Cómo poderte ocultar  
lo que ahora pienso  
si siempre te llevé  
en mis pensamientos  
y eso no importó,  
con tu apresuramiento  
ni siquiera valorasteis

leales argumentos  
mucho menos votos  
en nuestro aposento.

Si ahora me extrañas  
para mí es un cuento  
sé feliz con otro  
en tu falaz divertimento  
me voy con mi música  
y mi fundamento  
que son mi pasatiempo  
y mi fiel alimento  
he olvidado lo pasado  
en un cien por ciento.

*Por Hermes Varillas Labrador*

## ?Astrid con su milagro de Dios?

"Astrid con su milagro de Dios"

Benditas sean las bendiciones  
bendita la candidez y el candor  
benditos los colores de la vida  
bendita sea la gestación  
como un sublime milagro  
en el orbe su germinación,

bendita la tierna infancia  
y bendito sea el gran honor  
de traer un hijo al mundo  
que sea tu continuación,  
la fotocopia de tu imagen  
el más bello fruto del amor,

vaya ese cándido obsequio  
de mi humilde inspiración  
sin tantos rodeos ni vueltas  
y que quede como colofón:  
Son los niños de la Tierra  
la más divina bendición..

*Por Hermes Varillas Labrador*

1423 19/10/2016

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## ?A nuestras inocentes etnias?

"A nuestras inocentes etnias"

Nativo, aborigen o indígena  
no sé cuántos más nombres  
y hasta salvajes para algunos  
como a seres inferiores.

Fue el maltrato que nos dieron  
nuestros malvados opresores  
en la conquista y la colonia  
por voluntad de los españoles.

Y todo por creer en un Dios  
con cara de luna y de soles  
por el amor a la madre Tierra  
y la inocencia nuestros valores

Originaria es nuestra esencia  
las plantas nuestros doctores  
la dignidad es la resistencia  
por siglos de sinsabores.

Indio de nuestra selva  
indio de nuestro delta  
admiro tu fortaleza  
de tu digna resistencia.

Indígena de la guajira  
indiecito de la cordillera  
guardian de la diosa Gea  
que amas como madre Tierra.

Indio de nuestra América

indígena de Venezuela  
a pesar de vil injusticias  
que no disminuya tu esencia.

Si te tratan de salvaje  
que perdure tu inocencia  
por amor a la armonía vital  
por amor a la naturaleza.

*Por Hermes Varillas Labrador.*

1477 03/11/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209703252632522&set=a.10208713573211155.1073741879.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## ? ¿Juego de Irresponsables??

"¿Juego de Irresponsables?"

Que cosas tiene la vida  
en este mundo de Dios  
para poder entendernos  
con buena comunicación  
hacen falta los detalles  
con fiel interpretación.

Jamás podrán decirme  
que eludo la conclusión  
de llegar a un acuerdo  
que sea la concertación,  
y me ocurrió algo triste  
le busco la explicación.

El curioso preguntará  
"dinos lo que te ocurrió";  
no puedo dar respuesta  
estoy como el gallo pelón  
sin mis plumas y mi canto  
en mi arte de locución.

Es un cuento de antaño  
a modo de interrogación  
que se repetía mil veces  
como llamado de atención  
pero lo cumbre del caso  
no había tal narración.

Eran tiempos del abuelo  
de la anterior generación  
para agarrar a un incauto



y para incautos estoy yo,  
simplemente se trataba  
de chocarrería y vacilón.

Hay juegos inofensivos  
juegos sin mala intención  
aunque todo es relativo  
en asuntos de diversión,  
lo contrario no es juego  
lo narro a continuación.

La irresponsabilidad es  
vocablo con su ton y son  
derivada de respuesta  
al no darla a la sazón;  
etimología ofrecida  
por un letrado doctor.

Que si soy irresponsable  
por no jugar con el amor  
a mi no me lo pregunten  
que sea el reo el humor  
y lleven presos también  
a quienes no tienen voz.

La libertad es respuesta  
no tiene comparación,  
no es juego, es en serio  
y no le vale presunción  
que el amar en libertad  
es el más bello colofón.

Otra cosa el libertinaje  
es vicio y es perversión,  
aclaratoria muy válida  
para evitar su confusión

y no se considera juego  
es suerte de humillación.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1442          13/11/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209715619381683&set=a.10208713573211155.1073741879.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## "Mi desiderata para ti"

¿Cuáles son tus deseos para con el prójimo?

Mi desiderata para ti: "Que natura te obsequie lo mejor del día"

Amanecí con buen ánimo  
para pedirle a la vida  
por mi fraternal hermano  
la oración consabida...  
a las aves que te canten  
con sus suaves melodías,  
y se confabulen los astros  
que el sol de la bienvenida  
para un día maravilloso  
iluminado sin medida,  
a la brisa que te arrulle  
con magistral sinfonía,  
y a la lluvia que te cubra  
desdeñando la sequía  
deseo un mundo mejor  
donde no exista la envidia  
el egoísmo y la maldad,  
y desaparezca la desidia  
finalmente he de pedir  
que el Supremo te bendiga.

*Por Hermes Varillas Labrador*

466      30/10/2011

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200569003842011&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## ?Un Toma Y Dame?

"Un Toma Y Dame"

Toda tú con:

Tus sueños

Tus sonrisas

Tus desvelos

Tu estatura

Tu regazo

Tus delicias

Tus miradas

Tu locura

Toda tú con:

Tus besos

Tus prisas

Tus celos

Tu soltura

Tus abrazos

Tus caricias

Tu alma enamorada

Tu cintura

Y yo humildemente:

En mi talante

Caballerosamente

Admirándote

Muy paciente

Te espero

Persistente

Llegues a mi lecho

Dulcemente

Y de mi deseos

Eróticamente

Exprimas el caudal  
De mi simiente  
Y de mi esencia  
De besos y versos  
Poéticamente  
Con pasión y afición  
Literariamente.  
Y te llenes toda  
Lujuriosamente.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1443

17/11/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209731958270145&set=a.10208713573211155.1073741879.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## ¿¿Pacífica pero armada?, paradójica revolución?

"¿Pacífica pero armada?, paradójica revolución"

Es muy cierto lo del poder de la palabra  
el poder de construcción o destrucción  
huelgan ejemplos a lo largo de la historia  
un caso emblemático el de la revolución.

Charlatanes de oficio son los que sobran  
autores de una cruel y nefasta involución  
sobre la base de fraudulentos procesos  
retroceso es un sinónimo de revolución.

Y la osadía es tal en su infame anarquía  
como una forma de ocultar su corrupción  
incapaces e inexpertos son los gerentes  
de mediocres está plagada la revolución.

No hablemos de tretas maquiavélicas  
sus fines perversos tienen justificación  
utilizando el engaño, el odio y las armas  
de esa manera se sostiene la revolución.

Y en la lista de medios a su vil servicio  
incluye a los medios de comunicación  
la verdad la disfrazan por todo medio  
¡y que siga la función! en revolución.

Las leyes son letra muerta que violan  
no vale Constitución y sí expropiación  
ni la iniciativa con propiedad privada  
evolución es antónimo de revolución.

La guinda del descaro y atrevimiento

en ideológica e insana manipulación  
decir que Jesús fue un revolucionario  
de blasfemia se alimenta la revolución.

Qué esperar de su resentimiento social  
división y odio disfrazado de puro amor  
sistemático es el genocidio que aplican  
¡Ya basta de inmoral y atea revolución!.

Inmoralidad, infamia, desfachatez, blasfemia, descaro, el atreverse a decir que Jesús fue un revolucionario.

Jamás ni nunca pretendió Jesús liberar del pecado, de la ambición materialista por el vil metal al prójimo enarbolando las banderas de la subversión violenta, mucho menos con armas homicidas que nada tienen que ver con su amoroso apostolado.

Revolución con armas, con odio, con división, con resentimiento social, con fraude, con vandalismo, con expropiación ilegal, con genocidio, con amedrentamiento, con tráfico de drogas, con corrupción, es revolución disfrazada de muy apetecible proceso, sin embargo, es retroceso e ineludible involución....

Acción y dirección con fe, con honestidad, con unión, con solidaridad y reciprocidad, con conmiseración, con valores morales y de espiritualidad, con verdadero amor y humildad, no es revolución, es progreso y es admirable evolución.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1447                      23/11/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209777296643576&set=a.10208713573211155.1073741879.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.



## ?De humor, vaya un bocado?

"De humor, vaya un bocado"

Y si por tu excelso amor  
he de ser un avisgado,  
como vuestro admirador  
y más ferviente enamorado,  
que me persigan las avispas  
cuando ande despistado  
y a fuerza de aguijonazos  
me lleven pronto a tu lado  
acaso el ruido ensordecedor  
de un trueno precipitado,  
por si las moscovitas moscas  
como soñador aventajado  
es que no ando dormido  
sólo un poco despabilado  
que no es una falsa hipótesis  
en un cosmos confabulado.  
Creo que con lo anterior  
ya te lo haya explicado  
sin tantas vueltas o rodeos  
lo que es el significado  
de una cómica palabra:  
el vocablo "acantinflado"  
y no espero desavenencias  
con fulanos malhumorados.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1445

22/11/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209776661387695&set=a.10208713573211155.1073>

741879.1066336291&type=3&theater&notif\_t=like&notif\_id=1479959125176006

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## ?Herencia?

"Herencia"

*Por Hermes Varillas Labrador*

1446

22/11/2016

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## ?Potestativo y facultativo destino vindicatorio?

"Potestativo y facultativo destino vindicatorio"

Con el inevitable paso de los años  
aunque obvio y más que notorio  
a pesar de renuencia o resistencia  
envejecer es un hecho obligatorio.

Sin embargo adquirir sindéresis  
con la experiencia como accesorio  
es un complicado proceso vital  
por principios o factores aleatorios.

Como juiciosa aptitud para pensar  
y aunque parezca contradictorio  
la racionalidad debería imperar  
evitando un destino condenatorio.

Preciso es saber que es opcional  
y sin buscarlo en laboratorios  
la vida misma te ha de enseñar  
que el conocimiento es meritorio.

La relatividad es cruel paradoja  
ignorancia no es común territorio  
de la sabiduría y de la candidez  
como negar que somos transitorios.

Colofón: Madurar es opcional. Envejecer es obligatorio

*Por Hermes Varillas Labrador*

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209810606516302&set=a.10208713573211155.1073741879.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## Diccionario Poético ? Segunda Edición ? Octava Entrega

### Diccionario Poético ? Segunda Edición ? Octava Entrega

**Abrigo:** Ya llega diciembre y siento tanto frío en mi cuerpo y en mi alma, que me gustaría colocar tus piernas, sirviéndome como tibia bufanda. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

**Asíntota:** Erótica curva en el plano cartesiano que dibuja mi deseo infinito de meterte en mi vida, extendiéndose ilimitadamente y simultáneamente con las ganas que suben exponencialmente, a la par del anhelo horizontal por verte en mi cama, mientras que la realidad se burla de mis cálculos matemáticos. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

**De tanto acortar distancias se nos vuelve infinita la espera.** ( - Gracias: Poeta Fabio Bohorquez Rodriguez)

**Derrota:** Sólo los peces muertos siguen la corriente del río. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

**Desgraciado:** Quien no haya amado más que cuerpos, formas y apariencias; la muerte se lo arrebatará todo. Amad a las almas y las volveréis a encontrar. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

**Distancia:** El mejor medicamento que se debe tomar para el dolor que causa el desamor. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

**Imperfección:** Sin intentar ser perfecto para otra persona, actitud justa y necesaria de esperar a que llegue ese alguien y te ame tal como eres. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

**Ideal:** Adjetivo que se usa para definir una mujer que tiene el corazón más grande que los senos y la mente más abierta que las piernas. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

**Infierno:** Lugar muy singular donde se arde intensamente de amor no correspondido por alguien que pertenece a otro cielo. ( - Gracias: : Lilian Lemus, parafraseando a un autor anónimo).

**Música:** No es una actividad de tiempo libre ni es un pasatiempo... es aquello que nos hace libres todo el tiempo. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

**Paraíso:** Allí donde hay alguien a quien se quiere muchísimo, y donde hay alguien que nos quiere

de veras, y que consideramos el lugar más bonito del mundo. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Pensarte: Es el buen pronóstico de la lluvia de versos en los que nos mojamos de erotismo y nos empapamos las ganas con frenesí y desenfreno. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Persecución: No busques cuentos con un final feliz, busca ser feliz sin tanto cuento. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Póstumo: El día que muera, no quiero ni un minuto de silencio, al menos unos cinco de música folclórica y llanera, y de poesía declamada todos los que quieran. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Precipitación: La única lluvia que no me gusta es la de tus ojos. ( - Gracias: Blue).

Reincidencia: Tenemos que atrevernos más y pensarlo menos, querernos sin miedo a repetir viejas heridas, y si no sale bien, pues no sale, y la vida continúa. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Secreto: Contigo nunca hubo un plan "B". No hubo nadie más, sólo te quería a ti. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Soledad: Es la más amena, silenciosa, prudente, discreta y necesaria oportunidad para conversar con nosotros mismos, es la mayor fortaleza para quien en especial es introvertido. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Tonalidad: La vida debería ser amarilla. Léase: Amar y ya. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos", parafraseando a un autor anónimo).

Trabalenguas: Con tu trisílabo trinar, con tu triunfador tricolor y tus triquitraques tienes la trinitaria atribución de terminar y triturar mi trivial tristeza como tribuno del trinomio de tristes tigres en el trimestral y triplano trigal. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Trasnochar: Imposible tratar de dormir cuando aún en mis noches eres luz inextinguible en mi mente por veinticuatro horas del día. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos").

Está abierta la invitación para quienes tengan a bien colaborar con sus valiosos aportes, que

permitan enriquecer este Diccionario realizado en equipo y en una maravillosa sinergia. Sus aportes pueden enviarlos en mensajería privada a este servidor o hacerlos públicos acá mismo en los comentarios. Se aspira una segunda edición con más o menos el mismo número de vocablos y definiciones de la Primera Edición (Un mil).

Para quienes estén interesados en leer y tener en su poder la Primera Edición en formato digital en PDF, háganme saber su dirección de correo electrónico que con gusto les enviaré de manera gratuita un ejemplar.

Primera Entrega de la 2da Edición, disponible en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-379017>

Segunda Entrega de la 2da Edición, disponible en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-398643>

Tercera Entrega de la 2da Edición, disponible en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-398927>

Cuarta Entrega de la 2da Edición, disponible en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-400818>

Quinta Entrega de la 2da Edición, disponible en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-402226>

Sexta Entrega de la 2da Edición, disponible en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-404459>

Séptima Entrega de la 2da Edición, disponible en:



<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-414944>

"En realidad nada creamos, es la creación bajo una maqueta de equilibrio y perfección lo que privó como idea primigenia que dio nacimiento y multiplicó más y más ideas hasta lo que no deja hoy de asombrarnos en ciencia, arte, tecnología..., sin embargo, las maravillas son de un solo autor y creador: Dios."

Atte.

Hermes Varillas Labrador

## ?Mi Desiderata en Navidad?

¿Tus más caros deseos en Navidad?

"Mi Desiderata en Navidad"

Quisiera pedirle al orbe entero  
que brille la estrella no sólo en Belén  
para que Jesús nazca en humilde cuna  
en los corazones de cada quien.

Más no permitamos que nos confundan  
con adornos y fantasías de oropel  
no creo en el derroche de lujosos regalos  
ni en juguetes bélicos en tropel  
al pie de un árbol, ni en ilusiones  
envueltas en un lustroso papel.

Para mi el mejor y utilitario regalo  
la solidaridad demostrada en un vergel,  
vergel que es nuestra Pachamama  
saqueada y desforestada su piel  
ya es tiempo de que recapacitemos  
por los más desposeídos también  
niño Jesús bendito, una vez más te pido  
intercede tu ayuda por nuestro bien.

*Por Hermes Varillas Labrador*

236

30/12/2011

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209848694508478&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?Inspiración por gotas?

"Inspiración por gotas"

Aunque esto sea motivo de chacota  
y digan que nada tiene de elocuente  
se me vino a mi mente de idiota  
de vino e idiota un pelo solamente  
una loca pero ocurrente ideota  
es mi invitación cordialmente...  
¿Y si nos escribimos mutuamente  
totalmente o por versos y cuotas  
un par de poemas algo diferentes  
sin ser excelsos bardos ni ilotas  
algo sugerente que excite la mente  
que vuele en nuestras cabezotas?  
Sería magistral el vuelo libremente  
de Bach y su Juan Salvador Gaviota,  
en danza muy olímpicamente  
muy parecida a la española jota  
en secreto encantadoramente  
la pasión de nuestros poros brota  
y disculpa si mi idea es recurrente  
del frasco me quedan pocas gotas.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1450

01/12/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209872316979025&set=a.10208713573211155.1073741879.1066336291&type=3&theater>

## ?Humildes Versos Al Estado Bolívar En Venezuela?

"Versos Al Edo Bolívar"

Tus bosques son sombrillas para el turista admirado  
con un proceros pasado, y en Angostura la semilla.

De su Congreso ha quedado, la libertad como piedrecilla  
a la tiranía y vil comidilla, Bolívar territorio sagrado.

Guayana es heroica villa, es tu oro el metal buscado  
en Tumeremo o en el Callao con ambición de pacotilla.

Que al Pemón indignado, le ha de parecer zancadilla  
robándose a hurtadillas, de la Gran Sabana lo amado.

Sin salirme de las casillas, a Canaima que no he citado  
vaya con mi mayor agrado, mi venia cordial y sencilla.

Y a Puerto Ordaz recordado, mis oraciones de rodillas  
ya este poeta desensilla, su corcel literario aperado.

Con un dueto renombrado, y un Calipso en tonadilla  
sonando mis zapatillas doy mis versos por culminados.

De regreso veo la ventanilla por Caicara o Los Pijiguaos  
el oeste es rumbo trazado, es el Orinoco tu coronilla.

Se despide muy honrado, del Guri y de sus escotillas  
no es fácil ni mantequilla, todo un país electrificado.

Y si por utilizar muletillas, un tópico haya olvidado  
por andar tan despistado, mis disculpas en cabrillas.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Voces: Carlos Medrán y Avril Sofía Varillas

1451                    02/12/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209892629606828&set=a.10208713573211155.1073741879.1066336291&type=3&theater>

## ?El Yin Yang entre el negro y el blanco?

¿Cuál término emplear que no sea discriminante?

"El Yin Yang entre el negro y el blanco"

Se me ocurre inventar un nuevo vocablo  
que me permita no ofender ni discriminar  
sin ser docto miembro de la Real Academia  
en razón de una oscura palabra al hablar.

En Colombia., Panamá, Perú y Venezuela  
a todas luces para ofender y menospreciar  
es el caso del término afrentoso e insultante  
al referirnos a la exclusión como el "negrear".

Vaya mi humilde propuesta justiciera y cabal  
la base paradojas que semejarán un muladar  
suponer si Dios fuese negro todo sería mejor

Negra Blanca nieves, y nuestra estrella solar  
negro sería el Papa y negro hasta el algodón  
y en lugar del negrear usaríamos el blanquear.

*Por Hermes Varillas Labrador*

325

07/04/2011

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10201856906398770&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

La anterior composición a manera de jocosa y satírica actitud de inconformidad, por un caso que me ocurrió en otro poético portal.

## ?Diciembre bullanguero, gaitero y aguinaldero?

"Diciembre bullanguero, gaitero y aguinaldero"

Se nos fue noviembre y nos llegó diciembre  
se cumple el refranero, será siempre el primero.  
El primero en alegría, el primero en armonía  
hablando de punteros, no importa sea postrero.  
Es un mes de unión en conmemoración  
tiempo de amor y solaz y de muy sana paz.  
Y por la Nochebuena, olvidaremos las penas  
nace de nuevo el redentor y hay música en su honor.  
Ya en mi Venezuela desde la misma escuela  
hay fiesta y hay parranda, de retretas y de bandas.  
Y aguinaldos y villancicos para grandes y para chicos  
y también la gaita zuliana, que es como viva diana.  
Con todo su candor sin odio y "Sin rencor"  
que brillen los luceros desde el mismo mes de enero.  
Para mis ojos el colirio de un amarillo lirio  
y un burrito sabanero alegre mi cancionero.  
Un "Corre caballito" aguinaldo muy bonito  
de Serenaba Guayanesa colmado de belleza  
"A ti te cantamos", preciosa María  
beben sin escalofrío "Los peces en el río".  
Amemos de todo corazón sin tanto odio y división  
venezolano muy criollo, sería Jesús sin tanto rollo.  
No podríamos pensar y ni siquiera imaginar  
Navidad sin los cantos sería todo un desencanto.  
Cantemos, cantemos demos Gloria al Creador  
por permitir la música ¡Que viva el Niño Dios.!

Un mensaje en ocasión de la Natividad del niño amado, del equipo FORMANDO CIUDADANÍA y esta emisora.

A TODA NUESTRA AUDIENCIA LES DESEAMOS ¡FELIZ NAVIDAD!....

*Por Hermes Varillas Labrador*

Voces: Lorena Zerpa Gutiérrez, Laura Zerpa Gutiérrez y Avril Sofía Varillas

1452

07/12/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209924679208048&set=a.10208713573211155.1073741879.1066336291&type=3&theater>



## ?Mis verdes ojos tras el cristal?

"Mis verdes ojos tras el cristal"

Alabo un par de glaucos ojos  
pues tienen un don especial  
don que señalarías es hechizo  
como sublime particularidad,  
verte, examinarte y detallarte,  
lo admitiste un tiempo atrás  
y en silencio sutilmente cortejarte  
sin pronunciar una palabra no más  
y no tengo porqué ocultarlos  
se exhiben para ti tras un cristal,  
me inspiran en mi loca poesía  
con infinitas caricias al rimar.  
Que quede con corta conclusión  
una mirada te eleva la moral,  
son faros de verdad meridiana  
como una inmensa catedral  
si un río no lava sus playas,  
quién más las podría alabar.

*Por Hermes Antonio Varillas Labrador*

1454 08/12/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209946048182259&set=a.10208713573211155.1073741879.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## ? ¿Dignidad a dónde te fuiste??

"¿Dignidad a dónde te fuiste?"

Sin pensar en un omega, no quiero versos tristes  
pues mi mente se resiste, a tal acto de entrega  
se lo digo a un colega, es un peine lo mordiste  
ahora que te fuiste, es más intensa la brega  
pareces a Carlos Ortega, o politicastros infelices  
en la mano las perdices, y vil billete en fanega  
no es potrero la vega, que invade la molicie  
si la plebe no enviste, el país es la bodega  
de infames estrategias, de carroñeros quistes  
el erario es su alpiste, con una justicia ciega  
solo verán en la brega, a jóvenes que se visten  
de dignidad que existe, por liberar a Venezuela  
veremos ya la secuela, de un valor de Masistes  
que el circo antes de irse, es mucho lo que alega.

*Por Hermes Antonio Varillas Labrador*

1453      10/12/2016

Imagen cortesía de: © 2014 Lismeth Pesce

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209954651237330&set=a.10208713573211155.1073741879.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## ?Dios existe para bien de la humanidad?

¿Por qué del error humano en negar la existencia de Dios

"Dios existe para bien de la humanidad"

Esta va dedicada a mi amigo y consecuente Simón  
y a todos aquellos, los que por una u otra razón  
sostienen que Dios no existe y en tal error persisten  
que lo harían hasta desmayar.

Bondadosa y humildemente yo les deseo obsequiar  
sin llegar a escatimar pensamientos a granel.  
Él ha inspirado un vergel de muy bellas reflexiones  
debemos tomar acciones para darlas a conocer:

"El hombre encuentra a Dios detrás de cada puerta  
que la ciencia logra abrir".

Frase de mucho postín  
pronunciada con humildad  
por el científico Einstein  
escrita para la posteridad  
y agrega con solemnidad:

"La suerte no existe; Dios no juega a los dados."

Y como buenos soldados son muchos los argumentos  
que expondré en el momento sin orden de prioridad:

"De probar que Dios no existe  
no hay ni remota posibilidad,  
es la mejor prueba de su existencia."

Nos lo escribe La Bruyere  
con contundencia y con gran sapiencia.

A esto se suma un poeta,  
amigo de los que hacen ciencia:  
"La presencia de Dios en el hombre a eso se le llama conciencia"

Hasta cuándo tanta tozutez  
al negar lo evidente obstinadamente:  
"La conciencia es un santuario sagrado  
donde sólo Dios puede entrar como juez."

Nos obsequia el filósofo Rabindranat Tagore  
"Cada criatura, al nacer, nos trae el mensaje de que Dios  
todavía no pierde la esperanza en los hombres y mujeres."  
¡Qué buena bienaventuranza.!

Sigamos con constancia alabando la inspiración  
que nos regala el Señor para bien de la humanidad  
"El Amor y la verdad son las dos cosas de Dios.  
El amor es el camino y el fin debe ser la verdad",  
lo dijo Mahatma Gandhi en su gran magnanimidad.

La naturaleza tiene perfecciones  
para demostrar que es divina imagen  
y sus necesarias imperfecciones  
para probar que sólo es una imagen.  
Es otro claro mensaje sin más contradicciones.

Escribió Antonio Machado  
acertando poéticamente:  
"Aprende a dudar y acabarás dudando de tu propia duda;  
de este modo premia Dios al escéptico y al creyente."

No se cesan de argüir con alegatos y mentiras,  
escribió Oliver W. Holmes para derrumbar  
los Argumentos antropológicos ...  
"El mayor acto de fe es cuando un hombre

decide que él no es Dios."

"Hay algo que Dios ha hecho mal.  
a todo le puso límites menos a la tontería."  
Lo escribió a manera humorística  
el alemán Konrad Adenauer  
brindándonos alegría...

Y ya para finalizar refutando a los materialistas  
escribió el novelista francés Gustave Flaubert  
"El autor debe estar en su obra como Dios en el universo:  
presente en todas partes,  
pero en ninguna visible al perverso."

"Es absolutamente necesario persuadirse de la existencia de Dios;  
pero no es necesario demostrar que Dios existe." - Immanuel Kant

Me gusta cuando los no creyentes  
o ateos, se arman hasta los dientes  
de argumentos para defender  
su absurda pero respetable causa;  
no existe discriminación  
en que utilice mi inspiración  
lo cual no les cae en gracia  
tampoco es mi deseo sermonear  
con algo que es evidente  
no miento, pues cito las fuentes  
de científicos tan elocuentes  
no es testimonio rebuscado  
de pastores o padres cristianos  
son seres más que inspirados  
hombres de letras eminentes.

Y para finalizar el debate  
os invito a opinar en otro lado

solo quería de invitados  
testigos con Dios presente.

*Por Hermes Antonio Varillas Labrador*

259 19/01/2011

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10203557249906295&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

Esta humilde producción está abierta para cualquier cantidad de sugerencias o recomendaciones que permita hacer correcciones y en definitiva enriquecerla.

## ?Fronteras de animadversión?

"Fronteras de animadversión"

Es una línea intangible  
es un acto de abominación  
es acrecentar diferencias  
la frontera es discriminación.

Qué caso terrible  
del hombre y su invención  
al imponerse límites  
la frontera es división.

Qué peso increíble  
el de una conflagración  
los diferendos nos alejan  
la frontera es desunión.

Qué casa invisible  
en el orbe no hay comprensión  
hermanos contra hermanos  
la frontera es reclusión.

Qué cosa incompatible  
del humano y su ambición  
al mostrar su egoísmo  
la frontera es exclusión.

Qué trato insensible  
la clandestina condición  
viles leyes y pasaportes  
la libertad en migración.

Es evidente y visible  
tanta crueldad y vejación  
ni mar ni cielo poseen límites  
la frontera es incomunicación.

Y lo más inconcebible  
que no tiene justificación  
las víctimas sean los niños  
de tamaña desproporción.

Otro orbe es posible  
con una sana intención  
sin fronteras ni límites  
el mundo sería mejor  
con verdadero humanismo  
y verdadera conmiseración.

*Por Hermes Antonio Varillas Labrador*

1455      13/12/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209995465137652&set=a.10208713573211155.1073741879.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.



## ?Beso, preludio embriagador ?

"Beso, preludio embriagador "

De fraternidad, de bendición filial,  
o, de vil traición como el de Judas,  
si el beso no expresa tal sentimiento  
sinosigno de amor sincero y pasional  
es causa de demasiadas conjeturas  
daría yo mil besos y tú trescientos.

Beso, mágico momento de silencio  
cuando las palabras están demás  
sabios aquellos amantes en solaz  
que no dejan se tornen rutinarios  
sea expresión pura de amor a diario  
daría yo mi sangre y tú mil besos.

La necesidad profunda endos almas  
beso que eres el preludio embriagador  
causa de enfermedad y llevas a la cama  
fusión de dos fantasías sin contratiempo  
cual cerezas el caballero unido a la dama  
darías tú una hora y yo mi tiempo.

Beso, cual único idioma universal  
que no requieres palabras ni verbo  
ni de academias una sucursal  
solo dos labios, procuro de un primor  
si me los dieses con frenesí y pasión  
daría yo la vida y tú el recuerdo.

*Por Hermes Varillas Labrador*

La anterior glosa inspirada en un verso de Teodoro Gracia

"Daría yo mil besos y tú trescientos. Daría yo mi sangre y tú mil besos. Darías tú una hora y yo mi tiempo. Daría yo la vida y tú el recuerdo."

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10203679351078748&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

[http://www.frasedehoy.com/call.php?file=frases\\_mostrar&option=mostrar&frase\\_id=2231](http://www.frasedehoy.com/call.php?file=frases_mostrar&option=mostrar&frase_id=2231)

## ?Glosa al útil canto de la poesía?

¿Es inútil el canto de la poesía?

"Glosa al útil canto de la poesía"

Existen los sueños y las utopías  
apegados a una noble conciencia  
que veremos cristalizados un día  
sólo con una ardiente paciencia

Y ahora en tiempos de modernidad  
pocos apuesten a la perseverancia  
pero a fuerza de tenacidad y constancia  
conquistaremos la espléndida ciudad

Será un lugar del talento con euforia  
ciudad donde prive la racionalidad  
de valores de reciprocidad y concordia  
que dará luz, justicia y dignidad

Un nuevo Edén, el paraíso terrenal  
donde hermanos sean ricos y pobres  
y sea perdonado el pecado original  
sin exclusión a todos los hombres.

Hermana la flora y los ríos hermanos,  
hermanos el aire y todos los animales,  
la conmiseración, los puntos cardinales  
así la poesía no habrá cantado en vano.

*Por Hermes Varillas Labrador*

330            10/04/2011

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10201362403076496&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

<https://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20110410205732AAFquEU>

<http://www.frasedehoy.com/frase/3734/solo-con-una-ardiente-paciencia-conquistaremos-la-esplendida-ciudad-que-dar?page=2>

Glosa inspirada en la célebre frase como fragmento del discurso dado en la entrega del premio nobel en Estocolmo, pronunciado por el eximio bardo chileno Ricardo Eliécer Neptalí Reyes Basoaldo , mejor conocido como Pablo Neruda.

"Sólo con una ardiente paciencia conquistaremos la espléndida ciudad que dará luz, justicia y dignidad a todos los hombres. Así la poesía no habrá cantado en vano" ? P. Neruda

## ?Un inevitable péndulo?

¿Me obsequiarías generosamente con una bella sonrisa adornada toda de tu sinceridad

"Un inevitable péndulo"

Que la vida es un péndulo entre penas y alegrías  
entre la risa y el llanto, debes tenerlo presente  
es nuestro sino del nacimiento hasta la muerte  
y mientras puedas, sonríe a cada uno de tus días.

En lo más profundo y gélido de cada cierzo invernal  
hay siempre la esperanza de un nuevo amanecer  
donde tarde o temprano las flores han de florecer  
dándole paso a una cálida temporada primaveral.

Qué bella es una sonrisa provocada por tu sinceridad  
y nada igual y más provocativo que una bella sonrisa  
sonríe princesa a la vida con toda tu generosidad

con ella franquearás el más complicado obstáculo  
acorta por favor nuestras distancias que tengo prisa  
trocando nuestra existencia en todo un espectáculo.

*Por Hermes Varillas Labrador*

157

24/10/2010

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200936061298218&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

"La sonrisa es el acto perfecto, tal cual una suave caricia por demás expedita para franquear obstáculos y acortar distancias entre dos personas" ? Hermes Varillas Labrador

## ?Un Castillo En El Aire Para Ti, Amada?

¿Hay regla de arquitectura aplicable para construir un castillo en el aire?

"Un Castillo En El Aire Para Ti, Amada"

Me dicen que no hay regla de arquitectura  
aplicable para construir un castillo en el aire  
estás llena de gran belleza, gracia y donaire  
caso omiso haré para dedicarlo a tu donosura.

Será un morada a la altura de una enamorada  
que merece tenerla presente en el empíreo  
cual altiva orquídea en la cima o fragante lirio  
como el iris que conjugando agua y luz, agrada.

Y una vez terminada nuestra residencia celestial  
tendré presente en avisar a los dioses del Olimpo  
que la nueva habitante es mi bella diosa terrenal

sin la maligna intención de hacerle competencia  
a todas las divinidades y bellezas de su recinto  
y solo conmigo desea una eterna convivencia.

*Por Hermes Varillas Labrador*

139

06/06/2011

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200930525599829&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## ?Buenos augurios sin maldad?

"Buenos augurios sin maldad"

Con humilde afecto y con fervor  
mi deseo es que en esta Navidad  
sólo a los hombres y mujeres  
de buenas obras y buena voluntad  
en el azul y estrellado empíreo  
se les aparezca una estrella fugaz  
y que los deseos que se eleven  
se concreten y se hagan realidad  
y dirán que soy bastante egoísta  
si no hago mi petición en general  
es precisamente porque no todos  
están llenos ni colmados de bondad.  
Sin embargo, a las malas voluntades  
nada les puedo ni quiero desear  
no quiero que el mal augurio  
se me pueda devolver y golpear.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1456 15/12/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210015646122164&set=a.10208713573211155.1073741879.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## ?Inveterada Tradición Navideña?

"Inveterada Tradición Navideña"

Con esta composición modesta  
no trataré de aguar las fiestas  
al comentar un hecho cierto  
es navidad un libro abierto  
que deberíamos consultar  
para que podamos explicar  
las inveteradas tradiciones  
relacionadas con las estaciones

Lo escribe Francisco Herrera  
costumbre allende la frontera  
es el árbol de procedencia celta  
y ya mis neuronas revueltas  
no aceptan tal contradicción.

Un pino con tanta iluminación  
en el gélido invierno del norte  
tiene una razón como soporte  
que da la sensación de calor  
pero en el trópico es contravalor  
¡qué inútil o inficiosa arandela  
querer apagar candela con candela!

*Por Hermes Varillas Labrador*

1457      20/12/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210073655332358&set=a.10208713573211155.1073741879.1066336291&type=3&theater>



## ?No es lo mismo?

"No es lo mismo"

Lo mismo fuese enfermedad del lomo  
si a un galeno le resultase lo mismo  
tomarlo como serio vocablo o modismo  
o mangarse un lomito que un solomo.

Empero a pesar de todo no es lo mismo  
el lomo del caballo que del libro el lomo  
tener plomo de ala que en el ala, plomo,  
luz a oscuridad, claro que no es lo mismo.

Mirar aves volar que atrapar un palomo  
Igual como acabar con tanto fetichismo  
decirlo sin rodeos que con eufemismo  
o sea sin ligerezas y con mucho aplomo.

Y después de este culto malabarismo  
preguntarán los argumentos del cómo  
la construcción de algo sin desplomo  
se debe a obra y gracia del silogismo.

*Por Hermes Varillas Labrador*

459

24/10/2011

## ?La culpa no es de la vaca?

"La culpa no es de la vaca"

La paciencia tiene un límite,  
lo dice hasta el refranero  
y en el caso de Venezuela,  
sin caer en polémico terreno  
es casi una forma de sobrevivir  
ante tanto abuso y atropello.

Acaso no es descarado y evidente  
el caos que ha propiciado un gobierno,  
que de paso de gobierno nada tiene,  
sólo el despótico talante fraudulento,  
de mentir y manipular con un monopolio  
que hábilmente logró con los medios.

No quiero ser un irresponsable  
tampoco un pájaro de mal agüero,  
pero creo que todo lo que ocurre  
es un plan infame y perverso,  
ya las mafias del narcotráfico  
tienen al país vuelto un infierno.

No es obra de la casualidad,  
es un plan urdido y maquiavélico  
por una casta de inmorales militares,  
genocidas, traidores y genuflexos,  
son los mayores culpables  
de todo este cruel estercolero...

Tal vez apresen mi canto  
tal vez logren un encierro  
de este humilde servidor

de un mensaje justiciero  
pero la libertad cabalgará  
sin falsas riendas, ni freno.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1458            20/12/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210096024531574&set=a.10208713573211155.1073741879.1066336291&type=3&theater>

## ?Un anhelo tirafondo?

"Un anhelo tirafondo"

Un problema de equilibrio  
como paradigma me supongo  
que el orbe con tanto mal  
no salga del cruel asombro.

Y continuará a la deriva  
sin canaleta en oscuro bongo,  
pero no por el desánimo  
dejemos de meter el hombro.

El progreso no se alcanza  
con la inacción de verriondos  
y la molicie lo que producirá  
son efectos félicos y hediondos.

El buen deseo debe imperar  
sin lamentos ni rezongos  
no permitamos que de la fe  
sólo nos queden escombros.

Pido por una humanidad  
de armonía y de logros,  
por un mundo de paz  
oblongo, no tan redondo.

Donde cese la ignorancia  
que el atraso no sea el ogro,  
con el concurso y unión  
de doctos y de sabiondos.

Hoy que celebraremos

con platillos y bombos  
la Natividad de Jesús  
con humildad de trasfondo  
quiera Dios las buenas acciones  
no caigan en barril sin fondo.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1459 24/12/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210118911063723&set=a.10208713573211155.1073741879.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## ?Con temor a Dios solamente?

"Con temor a Dios solamente"

Una pregunta insoslayable  
que si somos indiferentes  
se mueren nuestros sueños  
y aun somos inconsecuentes  
es nuestra amada patria  
que de forma recurrente  
parirá no sólo con dolor  
de manera muy frecuente.

Y al dolor podrán adicionar  
otra debilidad persistente,  
es el miedo a los militares  
es el miedo al incompetente  
es la anarquía disfrazada  
de socialismo tan indecente  
mientras a la escala de valores  
le dan un golpe de muerte.

Tendremos a la anarquía  
como invierno inclemente  
pues resulta que hoy en día  
puede ser un asno presidente  
y un bravo pueblo puede ser  
borrego y muy obediente,  
ya lo dijo el cantor del pueblo  
en su canción irreverente:

Nonatos en vientres sin parto  
importa un bledo el inocente,  
solo importa la revolución  
que sea líder un comegente

pero la culpa de los males  
con cohecho muy hábilmente  
de una mesa de falsa unidad,  
es del imperio únicamente.

Y si no se actúa con urgencia  
de forma responsablemente  
los partos serán la copia  
de una Cuba estupefaciente  
sin soberanía, ni libertad  
sin democracia incluyente,  
pero sólo con conmiseración  
con tenacidad únicamente  
se pueden alcanzar metas  
con constancia y contundentes.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1459

25/07/2016

Disponible en:

[https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210140420921456&set=a.10208713573211155.1073741879.1066336291&type=3&theater&notif\\_t=feedback\\_reaction\\_generic&notif\\_id=1482763900468364](https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210140420921456&set=a.10208713573211155.1073741879.1066336291&type=3&theater&notif_t=feedback_reaction_generic&notif_id=1482763900468364)

¿Qué le diremos a nuestros hijos que hicimos cuando se hundía Venezuela?

¿Qué vamos a hacer en adelante?

VAMOS A LUCHAR QUE AÚN HAY TIEMPO !!!

CHÁVEZ: "El Socialismo del SigloXXI acabará cuando nieve el las Pirámides"

¡Y SE MURIÓ!

Hoy, luego de 37 años nevó en el Sahara!

¿Premonición, Nicolás?

Pidamos con mucha fe que Dios único y verdadero nos haga el milagro... Y ayude a que la gente despierte y reaccione a tiempo, este corrupto y genocida régimen es un desastre insoportable.

## ?¡El verde esperanza ¡por siempre!"

"¡El verde esperanza ¡por siempre!"

Quiero que ardientemente me beses  
en bienvenida ya te estremeces,  
con labios sin rojo carmesí,  
más, sí la boca en gran frenesí,  
poderte acariciar con mis manos  
que cese ya mi ardiente verano  
vacías de vil hipocresía  
mis utopías y fantasías  
llenas de amor y de seducción  
como humilde recomendación  
si te has de querer enamorar  
de mi por ansiada eternidad  
hazlo de mi par de glaucos ojos  
pues no necesitarán cerrojos  
y es que los ojos nunca envejecen  
su verde esperanza es para siempre.

Por Hermes Varillas Labrador

1462 27/12/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210155412736242&set=a.10208713573211155.1073741879.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.



## ?Al carajo con la inocencia?

"Al carajo con la inocencia"

Nos ocurre en Venezuela  
con la calle como antiescuela  
con los jefes como caudillos  
de un régimen lleno de pillos,  
enferma que no se remedia  
en idéntica y vil tragedia  
que en el día de los inocentes  
en el que al común de la gente  
le dio por hacer bromas,  
y ya el país está en coma  
por la falta de consciencia  
al revés está la inocencia  
ingenuidad sin honradez  
y la picardía es estupidez  
al observar con desparpajo  
a los niños pasando trabajo  
quien le pone cascabel al gato  
desapareció hasta el recato  
con la mamadera de gallo  
andamos llenos de callos  
y la complicidad es el colmo  
para no salir del asombro  
los politicastros bufones  
los tenemos por montones  
reeditando a un Herodes,  
culpables de los horrores  
que sufre nuestra infancia  
ellos con lujo y elegancia  
libres de pudor y candor  
en detestable e infame labor  
y la plebe sufre inclemencias

abunda ya la indigencia  
hurgando entre la basura  
con la política como usura  
en manía casi asombrosa  
no parecida a la "Zaragoza" \*  
de forma muy cándidamente  
"nos agarraron por inocentes".

*Por Hermes Varillas Labrador*

1463

28/12/2016

(\*) Zaragoza: Una de las fiestas religiosas y populares de *Venezuela* que se celebra todos los 28 de diciembre en Sanare, estado Lara.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210159407596111&set=a.10208713573211155.1073741879.1066336291&type=3>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## ?Una salida para Venezuela y sin más aplazamiento?

"Una salida para Venezuela y sin más aplazamiento"

Dice un adagio popular que quien vive de ilusiones,  
muere de desengaños, y pueden tenerlo por cierto...

Decía el poeta cumanés Andrés Eloy Blanco:

"Desengáñese comadre, que no hay angelitos negros",  
como negros nos tienen a todo un pueblo,  
muriendo de mengua, en un sistemático estercolero.

Somos cándidas víctimas de una negra maldición  
que heredamos del vil y charlatán arañero,  
quien desde sus vísceras y entrañas blasfemó  
contra un bíblico, escogido y elegido pueblo.

No obstante debemos superar consejas y miedos  
miedo a la brujería y superchería a que nos sometieron,  
el miedo incluye reacciones o pasividad por cambios,  
cambio pero hacia adelante y sin poder detenerlo,  
por supuesto que son utopías y sueños de pendejos,  
aspirar que esto cambie, si no cambiamos primero.

No aspiremos la salvación en indignos militares  
que vendieron su divisa y su alma al codiciado dinero,  
tampoco en demagogos ambiciosos y desleales  
que por debajo de la mesa se vendieron,  
o en desvergonzados y descarados colaboradores  
de un perverso diálogo, mucho menos,  
en complot, en traición, en negocio y entrega  
a la vista están los resultados que tenemos.

Un cambio de mentalidad y dejar de ser genuflexos,  
es la complicidad, es la apatía, es la actitud del perverso,  
lo que hunde a Venezuela en un abismo muy negro.

Sin embargo no todo es oscuro y sombrío,  
y que me disculpen los segregados negros,  
a ellos no hago alusión en discriminación,  
la maldad tiene otro color, color de fuego,  
de un matiz rojo rojito como el del circo pendenciero.

De ese circo podremos salir y deslastrarnos  
siempre y cuando nos pongamos de acuerdo,  
de acuerdo en aplicar la Constitución,  
en Mahatma Gandhi tenemos un reflejo,  
el artículo 350 en desobediencia y resistencia de acero,  
es la salida inteligente, sin violencia,  
sin excesos, sin tropelía y sin atropellos.

El camino puede ser largo y tortuoso  
y requiere de mucho convencimiento,  
de audacia e ínclito valor y denuedo,  
que si la mayoría se muestra en desacato,  
otro horizonte brillará y otro gallo cantará  
y no es precisamente de color negro,  
cantará por la libertad arropados todos,  
bajo ese orgulloso tricolor nuestro.

Es una tarea indeclinable e impostergable  
desde el mismo mes de enero,  
rebelión y desobediencia civil,  
sin esperar más a un mesías salvador  
que nos resulte un polticaastro usurero,  
traidor, rastrero, oportunista y logrero.

¿Acaso puede más hasta la pereza mental  
no queda de nuestra escala de valores  
un ápice de dignidad y de racionalidad?,  
es hora que como afectados lo reflexionemos.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1464

29/12/2016

Hay quienes critican que con mensajes en las redes no se derrocan dictaduras, no tienen ni remota idea cómo comenzó la primavera árabe, y realmente con sus críticas sin asidero, vale preguntarles, ellos por la libertad de Venezuela ¿qué hacen o qué hicieron?... Para sacar la paja del ojo ajeno, saquen la viga de propio, primero.

Les agradezco a quienes leen, y les duela Venezuela y en especial a mis conciudadanos, paisanos y coterráneos, dejen sus COMENTARIOS. En un mismo barco viajamos y si hemos de naufragar y hundirnos (Dios no lo permita), no será sólo quienes hagamos férrea resistencia, seremos todos,... o llegar a puerto seguro que es lo más anhelado, y que sea con responsabilidad compartida.

O si lo prefieren, guarden silencio, y hagan honor a la frase de Martin Luther King Jr, que ilustra el poema...

> - Tito Tito Martinez Martinez

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210170185665556&set=a.10208713573211155.1073741879.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## ?Un año nuevo con infantiles sueños?

"Un año nuevo con infantiles sueños"

Ya casi que finaliza un año  
un año de amor y de juegos  
un año para que los adultos  
tomen en cuenta y en serio  
nuestras tiernas intensiones  
y nuestros cándidos deseos;

pensando en nuestro porvenir  
sin ser pájaros de mal agüero,  
que vivamos en cordialidad  
como en tío tigre y tío conejo  
que a pesar de sus travesuras  
su amistad es un cuento viejo;

que rechacemos las mentiras  
y las tiremos a lejano cesto  
donde no las puedan hallar  
ni Pinochos, ni embusteros  
para que el mal desaparezca  
hasta en los malos pensamientos;

Queremos que los doce meses  
en el propicio año venidero  
no sean de villas ni castillos  
de los malévolos pintureros,  
que una promesa sea semilla  
para subir a un mágico cielo.

Que los libros sean corceles  
tan infalibles y justicieros  
que nos brinden el transporte

para viajar desde enero  
como en la historia de Matilda  
en pro de un futuro certero.

Y que nuestras esperanzas  
sean largas como el cabello  
de la princesa Rapunzel  
pero sin enredados entuertos,  
que brille la verdad y el amor  
con en el astro Sol y su fuego.

Que Blanca Nieves y su hada  
obsequie nubes de terciopelo  
y con trabajo y mucho tesón  
los siete enanos con empeño  
nos hereden como colofón  
de su labor un digno ejemplo.

Y que una Cenicienta de amor  
nos brinde un humilde reflejo  
con constancia y pundonor  
acatando dorados consejos  
con serenidad y sabiduría  
como en el de Heidi y su abuelo.

Y ya casi para despedirnos  
esperamos con mucho anhelo  
un trato como en Madagascar  
sin cacerías y sin encierros  
justa rebelión de animales  
los zoos y granjas son su infierno.

Les deseamos con mucha alegría  
a todos los niños del Universo  
y a los adultos responsables  
con mucha paz y sosiego

un venturoso dos mil diecisiete  
y sea muy próspero el año nuevo.

Un poema con la participación de un trío de voces infantiles, deseando los mejores augurios para el venidero año a los adultos, con mucha candidez dedicado especialmente a ese niño que llevamos por dentro...

Voces:

Avril Sofía Varillas Burgos

Francisco Hurtado Burgos

Salomé Hernández Burgos

*Por Hermes Varillas Labrador - #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

1466

30/12/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210182944304514&set=a.10208713573211155.1073741879.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.



## DESIDERATA PARA EL 2017

### *DESIDERATA PARA EL 2017*

(Al igual que en años anteriores no nos cansamos de repetir hasta la saciedad nuestra lista de anhelos)

Para el venidero 2017 como deseo fervoroso  
pedimos de todo corazón al Dios Omnipotente:

Que no perdamos la capacidad de asombrarnos...  
ante las maravillas que nos ofrece cada día la vida.

Que el humano irracional cese de depredar nuestro entorno.  
Que la sonrisa de nuestros niños sea virus contagiante de alegría.

Que la prosperidad sea de manera racional un mecanismo...  
y asegure a nuestro prójimo el pan nuestro de cada día.

Que el amor prevalezca por encima de odios y rencores.  
Que la conmiseración sea la fórmula de justa armonía.

Que entendamos que por encima de avaros deseos de oropel...  
debemos anteponer alma y espíritu en su justa medida.

Que la salud de nuestro pueblo soberano  
con prevención y asistencia sea una garantía

Finalmente que los fabricantes de guerras...  
sean los primeros en caer en su merecida sepultura fría.

Son los deseos sinceros de quienes integramos  
el equipo multidisciplinario  
"Formando Ciudadanía"

## ?A pesar que no lo creas, te amo sinceramente? O la paradoja de decir ?Te amo?

"A pesar que no lo creas, te amo sinceramente"

O la paradoja de decir "Te amo"

Te amo y no es de pronto  
ni repentinamente.

Te amo y te lo diré  
muy poéticamente.

Te amo como a mi diccionario,  
muy literariamente.

Te amo por todas tus virtudes  
te amo armoniosamente.

Te amo como nunca,  
como a nadie, diferente.

Te amo sin medida  
a pesar de estar ausente.

Te amo con mi modestia,  
con mi alma y con mi mente.

Te amo muy solitario  
o contigo entre la gente.

Te amo por ser auténtica  
y muy elocuente.

Te amo triste y también  
feliz y sonriente.

Te amo por tu forma de ser  
muy espontáneamente.

Te amo a pesar  
de mis cuitas infelizmente.

Te amo en mi abismo,  
mi volcán y mi puente.

Te amo lógica, tan cuerda  
y tan demente.

Te amo en mi delirio  
te amo locamente  
Te amo río, te amo mar  
y te amo afluyente.  
Te amo por tus miradas  
tan sugestivamente.  
Te amo no por ser modelo  
te amo indistintamente.  
Te amo apasionada  
y muy eróticamente  
Te amo desenfrenada  
y descaradamente.  
Te amo en tus debilidades  
y en tus fortalezas presentes.  
Te amo mi sol y mi aire,  
te amo sucesivamente.  
Te amo fuego, entre sábanas  
desenfrenadamente.  
Te amo a pesar de los pesares,  
te amo de forma recurrente.  
Te amo a pesar de tu índolencia,  
de forma Insistente y renuente.  
Te amo por tu tolerancia y paciencia  
te amo ardientemente.  
Te amo a pesar de enfermedades.  
te amo solidariamente...  
Te amo y tu indiferencia  
me parece deprimente.  
A pesar que no creas,  
te amo humildemente  
Y como creo que no me crees,  
me despido para siempre.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Mi almohada tiene razón! No se puede ser tan sortario, ni tan desgraciado, hay que quererse y valorarse más.

## ?Sexo geométrico?

"Sexo geométrico"

Déjame circunscribirme  
en la geografía de tu cuerpo  
a la curvatura de tus senos  
hacerle un cálculo perfecto  
sean tus pezones el epicentro  
y sea tu piel mi divino lienzo.

Dibujaría mis coordenadas  
en el dorso y en el anverso  
como matemático maestro  
ni por exceso, ni por defecto  
dejaría un milímetro por recorrer  
con mis caricias y mis besos.

Sumaría todas tus ganas  
que el producto no sea secreto  
dividiría en cada posición  
los minutos aritméticos  
de mi magistral y jubilosa labor  
concretando metas y anhelos

Y ya para un punto final  
con el compás como mi amuleto  
pondré mi mayor empeño  
con tus piernas como catetos  
elevaría mi virilidad y deseos  
sería una regia y erótica fusión  
entre lo cóncavo y lo convexo  
logrando el clímax en tu sexo.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1471      03/01/2017

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## ?El perverso paradigma de generalizar.?

"El perverso paradigma de generalizar."

No es cierto que toda persona herida,  
vaya a herir a otros.

No es cierto que toda persona que sufre,  
hará sufrir a otros.

No es cierto que toda persona humillada,  
humillará a otros.

No es cierto que toda persona que ha sido apuñalada,  
apuñalará a otros!

Y por supuesto, que no es nada saludable  
ni recomendable generalizar.

No toda persona maltratada cobrará venganza,  
maltratando a terceras personas.

Puede que ocurra en algunos casos,  
pero existen las honrosas excepciones.

Qué mejor ejemplo nos dejó Jesús  
al aceptar el beso de un Judas traidor  
vendido por miserables monedas de plata.

Generalizar es etiquetar y ello implica  
crear consciente o inconscientemente  
un perverso círculo vicioso que en nada libera  
a quien ha sido víctima del maltrato.

Generalizar en los casos del maltrato  
es negar rotundamente que existe el perdón  
y por ende, que existe un Cristo redentor.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1473

04/01/2017

Poema escrito como respuesta a una equivocada reflexión que pretende liberar personas heridas,  
disponible en:

<https://www.facebook.com/PropositoDeVidaMM/photos/a.244527012254663.63078.240663642641000/1374848552555831/?type=3&theater>

¿Por qué será que hoy en día con las prisas y urgencias de un loco mundo sin rumbo, no nos detenemos a leer con suficiente sindéresis, con discernimiento y necesaria justicia y valoración lo que escriben en las redes sociales? ¿De igual forma nos comportamos en la vida real?

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.



## ? ¡No vale, yo no creo!?

"¡No vale, yo no creo!"

De tiranía y dictadura  
diecisiete años se cumplieron  
más que tiranía, anarquía  
de mafiosos bandoleros  
reunidos bajo la consigna  
que la Patria es lo primero.  
Por supuesto refiriéndose  
a su ambición de logreros.  
Y se oirán a los escépticos:  
¡No vale, yo no lo creo!

Con el cuento de refundar  
con eso nos lo metieron  
con la producción acabaron  
expropiando y metiendo fuego,  
ya no sembramos un carajo  
el campo ahora es un desierto.  
La importación es el guiso  
que reporta un gran dividendo.  
Y dirá el cómplice contralor  
¡No vale, yo no lo creo!

Ineptos en el arte de gobernar  
eso fue lo que escogieron  
dice su plan de navegación (\*)  
muy serviles e inexpertos  
y para muestra un botón  
sin tener que ir muy lejos,  
es el ilegítimo de Miraflores  
el mejor peón del tablero

Y dirán sus seguidores:

¡No vale, yo no lo creo!

Con el fin de anarquizar  
toda la Nación por completo  
el saqueo y la economía informal  
será la táctica y manejo  
para ocupar a la población  
en delinquir como bachaquero  
y no tenga reserva moral  
de reclamar los desafueros.

Y dirán en el poder ciudadano:

¡No vale, yo no lo creo!

Cerraron la frontera  
con fines muy arteros  
buscar chivos expiatorios  
decisión de un camorrero  
que sin cédula ni partida  
dice que todo está bueno  
que hay suprema felicidad  
mientras abundan los enfermos.

Y dirán los aliados de la FAO:

¡No vale, yo no lo creo!

Con el poder electoral  
hicieron lo que quisieron  
los cargos son de por vida  
hegemónicos y duraderos  
y cómo no van a durar  
ilimitados son sus fueros  
e irreversible es la tendencia  
en defensa del proceso.

Y dirán los observadores:

¡No vale, yo no lo creo!

Arrodillaron a los poderes  
y al sistema justiciero  
para sus perversos intereses  
de robarse todo el dinero  
hasta el cuello hipotecados  
con países extranjeros  
(los llamados socios chulos),  
pero la culpa es del imperio.  
Y saldrá tal cual economista  
¡No vale, yo no lo creo!

Merece una mención especial  
el militar de uno de los cuerpos,  
son los Guardias Nazis-onaes  
amedrentando a todo un pueblo  
genocidas y narcotraficantes  
empezando por Diosdado Cabello.  
Dios mediante tengan que pagar  
ante la DEA y no sea juego.  
Pero dirán los narco soles:  
¡No vale, yo no lo creo!

A la Constitución Nacional  
le dieron un golpe certero  
violan las leyes a su antojo  
por algo ellos la escribieron,  
no hay derecho a la protesta  
quien se alce cae prisionero  
ya los Derechos Humanos  
en un acuerdo los vendieron.  
Y dirán opositores diputados  
¡No vale, yo no lo creo!

Y si de noticias se trata  
monopolizaron los medios  
la libertad de expresión

la manejan cual embusteros  
la censura es su potestad  
tergiversan con empeño  
y buscan a las redes sociales  
ponerle también bozal y freno,  
y dirán los mudos periodistas:  
¡No vale, yo no lo creo!

En el mundo no se sabrá  
de indigentes en basureros  
comiendo de desperdicios  
peleando de modo fiero  
entre las aves de carroña  
entre moscas y estercolero,  
mientras ellos comen caviar  
y bebidas de abolengo.  
y dirán los camaradas:  
¡No vale, yo no lo creo!

El caso de desapariciones  
de los humildes mineros  
en el estado Bolívar  
por los lados de Tumeremo  
más que una cruel tragedia  
es un contundente ejemplo  
donde no impera la ley  
la ley son los pistoleros.  
Y dirá el flamante defensor  
¡No vale, yo no lo creo!

Aquí no hay más que chistar  
lo que prevalece es el miedo  
a los colectivos armados  
de las armas se hicieron dueños,  
ya los cuerpos de seguridad  
parecen unos niños de pecho

y no hablemos de los pranés  
compiten tú a tú con el gobierno,  
y dirá la flamante fiscal:  
¡No vale, yo no lo creo!

La consigna de Patria o muerte  
Que sirva con claro ejemplo  
El violento nuevo ciudadano  
Vestido de manso cordero  
es pesada carga para el estado  
Como disfuncional misionero  
Son los héroes de la revolución  
Carne de cañón escudos de acero  
Y Dirá el ministro de educación  
¡No vale, yo no lo creo!

Qué decir de la canciller  
Emulando al vil arañero  
que hay comida suficiente  
Con ese y otros cuentos  
Negó el descontento general  
Según sus propios noticieros  
el país es emporio de paz  
con alimento en mil graneros  
y dirà con asombro Juan Bimba  
¡No vale, yo no lo creo!

De la Asamblea Nacional  
que parece baila un bolero  
con el régimen oprobioso  
criminal y pendenciero,  
creen saldrán con la suya  
parece perdió el derrotero  
la justicia les ha de alcanzar  
descaro su actuar traicionero.  
Serán los dignos estudiantes

con coraje y con denuedo  
harán de la libertad  
nuestra luz, faro y puerto.  
Y no lo dice un charlatán:  
¡Es justo y así lo creo!

*Por Hermes Varillas Labrador*

1474                      04/01/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210231410356135&set=a.10205485220944366.1073741864.1066336291&type=3&theater>

El Plan de navegación de marras, disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200292497769532&set=a.2504952017578.133965.1066336291&type=3&theater>

(\*) Inspirado en un develado documento que es en el poema, el mencionado plan de navegación de mucho antes del fallido golpe militar del 4F, del cual muchos venezolanos expresaron, y aún continúan diciendo: ¡NO VALE, YO NO CREO!

No hay que negar su ineficiencia, su ineptitud es realmente todo un show, y lo de la valla no es de extrañar pues es parte del guión muy bien escrito para un circo rojo rojito del cual el bufón mayor ya insepulto, dijo en una oportunidad de una lamentable tragedia en Paraguaná, sin importar el dolor de los deudos y familiares de los caídos: "La función debe continuar"

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## ?La poesía es oración en solidario y universal concierto.?

"La poesía es oración en solidario y universal concierto."

La poesía es algo así como cuando bailas descalzo.

Es la poesía un canto a capela de inexpertos.

La poesía es lírica, es creación por todo lo alto

Es la poesía como cuando sueñas despierto.

La poesía es paz, es desahogo y es descanso.

Es la poesía en bravía tempestad, seguro puerto.

La poesía es caminar sin dar pasos en falso.

Es la poesía como respirar a campo abierto.

La poesía es llevar la ramplonería al cadalso.

Es la poesía dulce fruto de un literario huerto.

La poesía es calma, es embalse, es remanso.

Es la poesía elixir y manjar en todo el Universo

*Por Hermes Varillas Labrador*

1478

06/01/2017

Inspirado en la frase: "La poesía es algo así como cuando bailas descalzo." De mi amiga Prudence en México lindo y querido.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210249700773384&set=a.10210220635206763.1073741881.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## ?Palabras de palabras?

"Palabras de palabras"

Así como hay palabras que enamoran, las hay seductoras  
y las hay que sutil y peligrosamente te envenenan.

Hay palabras penetrantes que son expresadas  
sin discreción, ni sobriedad y que condenan;

y hay palabras que si se dejan presas en lo más hondo  
de tus buenas intenciones, se liberan y se rebelan...

Me gustan las palabras: infancia, candidez e inocencia  
libres de culpas, de vicios, y de sucias estratagemas.

Me gustan también las palabras trabajo, paz y libertad,  
en unión y conmiseración y en democracia plena.

Hay palabras para cada ocasión, para cada situación,  
las hay que te conducen a disyuntivas y dilemas,

las hay sencillas y humildes, o difíciles y complicadas  
y las hay que son solución para difíciles problemas...

Palabras que son un juramento, tal cual fiel documento  
que de cumplirse tu vida hacen más justa y amena.

Palabras las hay rebuscadas entre prosas y poemas  
que sólo obedecen a la fama y prestigio como lema.

Hay palabras que son un aliciente y caro estímulo,  
y las hay que se constituyen en un verdadero anatema...

las que utilizan los malévolos, los tiranos, los ignaros  
como ardid en embaucador y fraudulento esquema.

De momento hay palabras con relación al silencio  
que no son mejores y que son ocioso ruido y flema.

Pero lo más gracioso del caso que no le hallo sentido  
la redundancia en todos y todas como un falso teorema  
decir niños y niñas, doctores y doctoras, liceos y liceas  
ofendiendo al buen Cervantes, incluso en viles cadenas.

Y hay palabras que se aprecian en un aciago infortunio  
cuando nos abaten y afligen las tristezas y las penas

De allí la necesaria racionalidad y sindéresis....



que nuestras palabras sean a la verdad su diadema  
que sean medio y fin para la fe y la esperanza,  
que no sean vacíos sonidos en simples fonemas.  
Pues hay palabras que no se las lleva el viento,  
tienen poder y casi siempre dejan imborrables huellas.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1479

07/01/2017

Poema como réplica inspirado en versos de mi amiga Campoamor, disponibles en:  
<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-419814>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## ?En un mundo perdido?

"En un mundo perdido"

Quiero perderme contigo,  
no importa dónde, ni cuando,  
y ni siquiera busco un porqué,

solo sé que quiero ir contigo,  
y el destino a dónde vayamos  
lo elegiremos juntos después.

Por supuesto que no es utopía  
no es a un mundo de fantasía  
debemos prever en qué comer.

Puede ser a un mundo nuevo  
sin los lujos y sin el vil dinero  
dicen que el querer es poder.

Y con ganancias en la travesía,  
llena de versos y de poesía  
poéticamente te amaré.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1477      06/01/2017

## ?Almas desnudas. Desnudos bajo la lluvia?

"Almas desnudas. Desnudos bajo la lluvia"

Se fueron los días, los meses y volaron hacia atrás  
junto a los años como queriendo decirnos tienen un camino nuevo  
y de muchas oportunidades para transitarlo...

Se fueron y un compás de íntimas confidencialidades  
como herencia nos dejaron, a la buena suerte  
sin medida de espacios geográficos, ni de horarios....

Hay en la soledad y la añoranza de la oscura noche  
un conticinio insondable, infinito e interminable...

Cae la brisa como fino tul o telón apenas perceptible,  
cerrando el acontecer del día, y causa la leve impresión  
como si lloviese en todo el orbe, en todo el universo,  
o como si también estuviese lloviendo muy adentro  
de nuestro yo interior, de nuestra psique y entrañas  
gotas de lamentos y de nostalgias insuperables...

Es escarcha de las estrellas que desciende  
para alentarnos, reanimarnos y reivindicarnos,  
es una brisa que no moja pero empapa el alma  
de recuerdos inolvidables, de bellas reminiscencias  
y de pervertidos anhelos que apenas hasta este momento  
tuvimos el coraje sin pudor de confesarnos...

Se hace más roja e intensa la sangre al pasar por el corazón,  
cada latido hace que se llene de oxígeno  
y reaparezca con más fuerza la melancolía,  
pero también emergen mágicamente  
y con vigor los deseos impúdicos de amarnos.

Los sonidos del silencio hábilmente ascendieron  
por tus temblorosas piernas y treparon hasta los labios.

El temblor no es por temor a una mutua entrega,  
es el frío que arrecia invitándonos y obligándonos  
con tu piel y mi piel, cuerpo a cuerpo a batallar,  
abrigándonos en íntima fusión, llenos de apetencias  
y de erótica pasión hasta la saciedad y el desmayo.

El velo se fue corriendo, y la gravedad confabulada a mis caricias,  
con tus seductoras prendas íntimas hace milagros,  
quedando completamente desnuda de ataduras y corazas morales,  
y puedo sentir tu aroma de mujer en el aire...

Y sintiéndose indecente la humildad y la virginidad  
caracterizadas por la transparente verdad;  
en la confianza que nos brindamos y nos prometimos  
a partir de esta furtiva cita en adelante,  
los prejuicios y el miedo sintieron vergüenza  
de tan atrevido resplandor en el erótico fragor  
y se fueron lejos donde no volviesen a molestarnos.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1475

04/01/2017

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## ?La gran tragedia de un país sin líderes?

"La gran tragedia de un país sin líderes"

¿Qué es un líder?, en cierta ocasión me preguntaron con inquietud  
Pregunta muy curiosa lanzada por mis estudiantes llenos de juventud.  
Para comenzar, es válido y necesario aclarar, respondí:  
¿Quién o qué no es un líder?...

Un líder no es una persona deshonesto, no es un demagogo.  
Un líder no es una persona déspota, no es un dictador.  
Un líder no es una persona pendenciera, no es un violento.  
Un líder no es una persona ambiciosa, no es un arribista.  
Un líder no es una persona abusadora, no es un sátrapa.  
Un líder no es una persona maniática, no es un megalómano.  
Un líder no es una persona autócrata, no es un opresor.  
Un líder no es una persona embaucadora, no es un charlatán.  
Un líder no es una persona irregular, no es un ilegítimo.  
Un líder no es una persona amilanada, no es un cobarde.  
Un líder no es una persona conspiradora, no es un traidor.  
Un líder no es una persona carente de fe, no es un ateo.  
Un líder no es una persona desequilibrada, no es un resentido social.  
Un líder no es una persona mal intencionada, no es un politicastro.  
Un líder no es una persona soez, no es un ser escatológico.  
No les cause sorpresa si las anteriores caracterizaciones les suenan  
Idénticas a cierto personaje que las poseía casi todas en vida.

Luego, un líder será una persona con mucho carisma y sabiduría,  
es un servidor social a cabalidad, su lema es servir y no ser servido,  
es quien aprovechando fortalezas y oportunidades, en caso de amenazas,  
conduce al pueblo que lo eligió como guía hacia mejores derroteros,  
con entrega, con unión y valor, con mucha cautela, con mucha hidalguía.  
Un auténtico líder sabe delegar funciones y sabe que no es eterno,  
alienta a la generación de relevo, no impone supremacía ni hegemonías.  
Un líder tiene como atributos la lealtad, la honestidad,

la verdad, el amor al prójimo, por la libertad y por la vida.

Lamentablemente en Venezuela, salvo honrosas excepciones, contamos con los que no son líderes, con lo que son la antítesis, con los que hacen del arte de la política un sucio negocio sobre la base del fraude, de la marrullería y la anarquía. Y es un momento histórico muy grave, pues parafraseando, como diría nuestro genio, el Libertador Simón Bolívar sin líderes y sin políticos honestos el país marcha a la deriva, a la deriva, pues tan delicado rol lo han asaltado con las armas mediocres militares con corruptelas y ambición desmedida. Con ello finalicé mi explicación, tal vez no tan académica, pero sí pensado en Venezuela y sus profundas heridas.

Cuente usted estimado profesor que no todo está perdido que en nuestro espíritu y alma de venezolanos dignos...  
-fue la réplica ofrecida- bulle un liderazgo encendido, por Venezuela y sus hijos, la resistencia es con pundonor no nos rendiremos, pese a que nos crean enclenques y canijos.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1476

06/01/2017

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## Diccionario Poético ? Segunda Edición ? Novena Entrega (Penúltima )

Diccionario Poético ? Segunda Edición ? Novena Entrega (Penúltima )

**Arraigo:** Y pensar que mi soledad se encariñó y acostumbró tanto a estar conmigo que ahora siente celos de tu presencia. ( - Gracias: Poemas Potosinos).

**Clarooscuro:** Tu presencia en mi vida le ha dado color a mis días, y con excitante frenesí y derroche, calor a mis noches. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

**Creatividad:** Si los besos fuesen versos, me gustaría escribir contigo toda una antología de poemas. ( - Gracias: Poemas Potosinos).

**Deja Vú:** En cada una de nuestras vidas previas, yo ya te había amado. ( - Gracias: Poeta @barverso).

**Dolor:** Aguja de fina lanza que penetra y poco a poco en el alma y el corazón deja su gran marca. ( - Gracias: Poetisa Kitty.)

**Estoicismo:** Tal vez nunca dejaré de amarte, pues es muy probable que me alcance la eternidad para con mucha paciencia esperarte. ( - Gracias: Poemas Potosinos).

**Herida:** No porque la espina de la distancia e indiferencia me hiera, dejaré de desear besarte todos tus pétalos. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

**Infinito:** En cualquier dirección que recorras el alma, nunca tropezarás con sus límites. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

**Ironía:** Ocurre en la redes sociales y en la vida real. Así como escriben "Ja, ja, ja", sin reírse, también escriben "Te amo", sin sentirlo. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

**Llanto:** Los recuerdos son de agua... Y a veces nos salen por los ojos. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

**Masturbación:** Acto reflexivo que debería llamarse artesanía, porque está hecha 100% a mano. ( - Gracias: El Señor Sarcasmo)

Numen: Me enamora todo lo que tú eres y todo lo que me inspiras, hasta la forma de pasearte y caminar muy excitante en mis versos y en mis renglones. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

Ocupación: Soñarte ya es un oficio serio, es a lo que se dedica mi cuerpo, mi mente, mi alma y mi corazón. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

Parábola: Érase una vez... y al despertar ya nada era. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

Parnaso: Especie de manicomio donde por lo general habitan los locos más peligrosos, los llaman poetas, que por lo general, te pueden someter hasta el alma y andan armados con letras. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

Perspectiva: Todos los días son maravillosos, siempre y cuando asumas la actitud de considerarlos de esa manera. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

Poesía: Género literario que siempre hace el amor con furor cuando las letras que escribes con excitación y pasión, las eyaculas desde el corazón. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

Regresión: Pasar la página ni implica olvidar lo leído. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

Rémora: Se debe perdonar a quien nos lastimó, no porque se lo merezca, sino porque merecemos deslastrarnos del odio, del rencor y de todo cuanto nos haga daño. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

Salvación: Aprendió a amarla porque cuando él estuvo en el infierno, ella le enseñó que el cielo existía. ( - Gracias: Poeta Ron Israel)

Síntesis: El poema más corto escrito para mi... tú. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

Sorpresa: Qué bonito sería despertarme a media noche y verte aquí compartiendo mi cama. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

Sorpresa: Religiosa pecadora confinada al castigo de asombrar a todos cuantos la vean. . ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).



Truco: Volverse fuerte de corazón, sin perder la ternura del alma. ( - Gracias: Un Poeta Enamorado).

Vocación: Aquellas cosas que encaras con pasión y no son al azar. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

Vocalizar: Volver a ser canción en el pentagrama de tus labios. ( - Gracias: Poeta @barverso).

Está abierta la invitación para quienes tengan a bien colaborar con sus valiosos aportes, que permitan enriquecer este Diccionario realizado en equipo y en una maravillosa sinergia. Sus aportes pueden enviarlos en mensajería privada a este servidor o hacerlos públicos acá mismo en los comentarios. Se aspira una segunda edición con más o menos el mismo número de vocablos y definiciones de la Primera Edición (Un mil).

Para quienes estén interesados en leer y tener en su poder la Primera Edición en formato digital en PDF, háganme saber su dirección de correo electrónico que con gusto les enviaré de manera gratuita un ejemplar.

Primera Entrega de la 2da Edición, disponible en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-379017>

Segunda Entrega de la 2da Edición, disponible en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-398643>

Tercera Entrega de la 2da Edición, disponible en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-398927>

Cuarta Entrega de la 2da Edición, disponible en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-400818>

Quinta Entrega de la 2da Edición, disponible en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-402226>

Sexta Entrega de la 2da Edición, disponible en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-404459>

Séptima Entrega de la 2da Edición, disponible en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-414944>

Octava Entrega de la 2da Edición, disponible en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-420255>

"En realidad nada creamos, es la creación bajo una maqueta de equilibrio y perfección lo que privó como idea primigenia que dio nacimiento y multiplicó más y más ideas hasta lo que no deja hoy de asombrarnos en ciencia, arte, tecnología..., sin embargo, las maravillas son de un solo autor y creador: Dios."

Atte.

Hermes Varillas Labrador

## ?Mariposas monarcas en alto vuelo?

"Mariposas monarcas en alto vuelo"

Si en el estómago sientes  
que tienes mariposas de letras en celo  
con deseos migratorios  
hacia nuevos e ignotos derroteros,

te propongo firmemente  
alimentarlas con mis versos viajeros,  
que sean a mi pluma fiel espectador  
en la intimidad con mi humilde cancionero

y arrullarlas tiernamente  
que se rindan en sus Ímpetus y sus sueños,  
dándoles de beber a su sed  
en la fontana de mis zumos y mis anhelos,

una vez saciados tu libido y tu afán  
con el éxtasis por mi viril fuego  
en traviesa y fugaz decisión  
les he de liberar de tu sutil encierro,

tal vez no sean ellas monarcas  
quizá no les entienda su aleteo  
pero de una cosa estoy seguro  
me fascina su alboroto y su revuelo,

ya para que puedan volar  
les diré la vía de ascender a mi favorito lucero  
que con su luz y su resplandor  
sea su trono y su gloria allá en el cielo.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1481

14/01/2017

Inspirado en la frase: "En el estómago tengo mariposas de letras en celo." De mi amiga Prudence en México lindo y querido.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210322083382904&set=a.10210220635206763.1073741881.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## MENSAJE EN EL DÍA DEL EDUCADOR EN VENEZUELA

### MENSAJE EN EL DÍA DEL EDUCADOR EN VENEZUELA

Escribió el maestro de maestros neoespartano

Luís Belrán Prieto Figueroa:

"Quien piensa en los niños, piensa en grande, pues los niños se miden de la cabeza hacia arriba"

Para un maestro pensar en grande,  
es pensar en el porvenir de los niños  
que tiene bajo su responsabilidad  
y que puede ser tan alto  
como un esperanzador arco iris en lontananza,  
como el tamaño de los sueños por un país grande,  
pujante y próspero  
donde se promuevan y practiquen valores,  
donde exista paz y armonía.  
Felicidades maestros en su día tan especial.

Atte.

"FORMANDO CIUDADANÍA"

## ?Tenso E Intenso en Eróticas Honduras?

"Tenso E Intenso en Eróticas Honduras"

Quiero dedicarte mi musa  
mis letras y mi escritura  
sin tantos rodeos ni vueltas  
y sin más abreviaturas.

Píntame con tus labios  
y el frenesí de sus comisuras  
tus besos tiernos e intensos  
neutralizan mis amarguras.

Excítame con tus palabras  
y embriágame por añadidura  
con tus encendidos ruegos  
y demandas por ataduras.

Que nos atemos a la fusión  
en desenfrenada aventura  
de una erótica interacción  
sin candados ni cerraduras.

Entreguémonos sin recato  
al arretrato con locura  
te quiero libre y soberana  
sin pudor ni vestiduras.

Poder contemplar tu cuerpo  
de tan divina escultura  
tu piel canela excitante  
de una sutil bronceadura.

Déjame desabrocharte

tu tenaz abotonadura  
y permíteme mesurar  
de tus caderas su anchura.

Los juegos previos tendrán  
una finalidad muy segura  
despertar nuestra sexualidad  
con fogosidad y con tersura.

No me canso de acariciar  
tu encantadora figura,  
a tus pezones deseo besar  
el milagro de su apoyadura.

Deseo pasearme por tu talle  
y detenerme en tu cintura  
de tanta lujuria y seducción  
perdamos la compostura.

Acepta que baje tus bragas  
con mi boca y mi dentadura  
y en tu monte de Venus  
me extravíe en su espesura.

Y ya un poco más abajo  
en la orilla de tu hendidura  
uniré tus labios y mis labios  
saciándome de su frescura.

Retuerces y arqueas tu torso  
por mi muy osada travesura  
y con mis roces delicados  
suben libido y temperatura.

Profanaré tu húmedo recinto  
en respuesta a tu calentura

otorgándote la libertad  
de montar en cabalgadura.

Que con bravía autonomía  
sientas tamaño y contextura  
y déjame que te derrame  
la esencia de mi alma pura.

No importa sea modesto  
no harás de él mofadura  
también hacen milagros  
los falos en miniatura.

Atento estaré a tu súplica  
como insaciable criatura  
que puedas llegar al clímax  
en tu lubricada abertura.

Tus gemidos serán estímulo  
para asirme a tus curvaturas  
y tus uñas suaves rasguñarán  
mi dilatada musculatura.

Ya mi impúdica virilidad  
te inundará con blancura  
en un río de ardiente lava  
de éxtasis y de locura.

Y pese a la intimidad reiterada,  
la sensualidad y la lisura  
de nuestra cohabitación  
nos devolverá la cordura.

*Por Hermes Varillas Labrador*



1482

16/01/2017

## ?Amar no duele?

"Amar no duele"

Señora, no sé si se ofenda  
al referirme de usted  
es que usted no es extraña  
y confío en su merced  
al confesarle de pronto  
sin la verdad querer torcer,  
sólo es un trato educado  
permítame ser cortés,  
usted me inspira poesía  
y me provoca hasta sed  
sed de beberme sus besos  
y de su boca morder,  
y me inspira lujuria  
ya le quisiera encender  
con abrazos y caricias  
amarnos hasta el amanecer  
eres mi musa pervertida  
y no lo digo por joder,  
si es castizo el vocablo  
espero lo entienda usted,  
joder sería poca cosa  
poetizarla está bien,  
pero dicen que la poesía  
es causa de gran desdén  
si no hay con quien usarla  
por eso acudo esta vez  
con la fe y la esperanza  
que me pueda comprender  
que si me permite amarle  
no por lo que diga la red,  
lo afirmo humildemente

eso no le va a doler  
que amar sin ser amado  
eso es lo que suele doler,  
compadézcase usted señora  
deseo amarla sólo a usted.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1483            16/01/2017

## ? ¿Poeta o cuentista fraudulento??

"¿Poeta o cuentista fraudulento?"

Digno de contar como relator  
lo que narraré al momento  
fue una muy seria acusación  
que me dejó sin aliento.

De mi amada y dilecta fémina  
alegando desde muy adentro  
y ya leerán a continuación  
su queja con puntos y acentos.

¿Qué tan honesto es el poeta  
en su mundo tan siniestro  
va por ahí con sus metáforas  
disfrazando espacio y tiempo.?

Es cuentista enredador  
ingeniándose cada cuento.  
enamorando con su musa  
con fantasías en sus versos

¿Cómo aplaudir su creatividad?  
son oropeles sus inventos  
como hábil Mago de Oz  
le sobran muchos talentos.

En Hamelín es encantador  
su flauta no se oye al viento  
es suerte de hipnotizador  
es la utopía su alimento.

Gusta de usar mil recursos

un poco jocosos y traviesos  
disimulando en sus letras  
sus ironías y sufrimientos.

No le creo ni una palabra  
de su falso parlamento  
el poeta es un charlatán  
¡a otro perro con ese hueso!

Escuchadas esas palabras  
que me dejaron boquiabierto  
no salía de mi asombro  
y de mi embelesamiento.

Hubo mi réplica a la altura  
sin alterarme por supuesto  
con toda mi naturalidad  
y sin un talante molesto.

No me causas malestar  
me siento convicto y confeso  
son viles gajes del oficio  
entiendo tu sentido lamento.

Puedes decir hasta misa  
incluso desde un convento  
podrás pensar lo que quieras  
pensarás que es un acierto.

Algo quiero que quede claro  
casi todo te lo acepto  
sin embargo es bueno agregar  
ante tanto desconcierto.

El poeta con su magia  
con su pluma en movimiento

recrea el amor y la paz  
y descarta lo violento.

En honor a la verdad  
que es su pilar y fundamento  
y de sus buenas intenciones  
que son como fiel documento.

Armado de ardiente paciencia  
y sin ningún impedimento  
logrará en honor a un Neruda

una hermosa ciudad en adviento

De todo eso puedo dar fe  
cual la luz de un libro abierto  
entre un aedo y un embustero  
hay buen trecho y es inmenso

Si acaso miente en una ocasión  
no lo hace como mandamiento  
con metáfora y con exageración  
que son harina de otro tiesto.

Pueriles son tus comparaciones  
aunque no les faltas el respeto  
a bardos y eximios escritores  
eso les sonará ambidextro.

Solamente faltó compararles  
con Pinocho pa´ complemento  
o cualquier otro saltimbanqui  
como mordaz esperpento.

Y con esta me despido

no es ardid mi convencimiento  
que las causas de un poeta  
siempre irán en incremento.

Por la justicia y por los niños  
y por natura está dispuesto  
a luchar con gran tesón  
en eso, en eso es muy honesto.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1484

18/01/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210358239246778&set=a.10210220635206763.1073741881.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## ?Al pan, pan; y al vino, vino? que el eufemismo me vale un pepino.?

De Mi Humilde Porsiacaso Para Tu Consciencia (41)

"Al pan, pan; y al vino, vino... que el eufemismo me vale un pepino."

Llamemos a los demagogos de derecha e izquierda en Venezuela por su verdadero nombre:

Farsantes inescrupulosos, sabandijas y sanguijuelas,

genocidas con patente de corso, charlatanes promotores del populismo, de todas las pestes y sus secuelas...

Esos nos son políticos, un político que se digne como tal, jamás le haría lisonjas a un mediocre ilegítimo,

ni lo reconocería, y lo que hacen esos inmorales, es propio de la rochela...

Un político no es un torpe, y hasta el más iletrado sabe de la torpeza

cometida al arruinar el sector primario, agrícola y pecuario,

y por ende la economía en guisos y en francachela.

De la escala de valores ni hablemos, creo que lo único que saben es del vil dinero y papel moneda,

pues les faltó en honor a la verdad, demasiadas luces, todas las virtudes y por ende demasiada escuela....

Un político como tal que respete y haga honor a la política como arte de gobernar justamente

y como valiosa ciencia, puede considerarse un líder y guía, y no sería jamás cómplice

y parte de un régimen caracterizado por la generalizada corruptela,

que a todas luces es olocracia, es tiranía, es despotismo,

es autocracia, es totalitarismo, es anarquía, y como premio

el pueblo tiene mediocridad e inseguridad desbordada, y por añadidura,

el ocio y la pereza en parihuela...

Colofón: En esta oportunidad no hay colofón, que se lo ponga cada quien, si es que le duele Venezuela.

*Por Hermes Varillas Labrador*

@tonypotosino

[https://www.facebook.com/hermesvarillas/media\\_set?set=a.10205485220944366.1073741864.1066](https://www.facebook.com/hermesvarillas/media_set?set=a.10205485220944366.1073741864.1066)



336291&type=3

## ?A Tu Interrogante?

"A Tu Interrogante"

Que si me importas me preguntas  
y solamente atino a contestar:  
Es tan real y tan verdadero  
como aguas de río hacia el mar  
que descendiendo a paso lerdo  
un día le han de acariciar

Que si siento algo por ti  
me preguntas tímidamente  
y pienso en el instante  
cómo mostrar modestamente  
tantos sueños e ilusiones  
cifrados en ti, rosa radiante  
que cruzan por mi mente

Y sin embargo con ello  
conforme no he de estar  
ni tampoco satisfecho;  
es que mi deseo va  
mucho más allá.

Abrazarte y hacerte sentir  
el calor que hay en mi pecho  
que nos permita perder  
en ese instante  
los miedos y temores nuestros  
que te permita vencer  
y perder sin problema ni demora  
ese miedo y temor  
hacia tu aliento...

Tu todo, que te desea  
Que te camela y que te adora.

*Por Hermes Varillas Labrador*

10/09/2009

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200604923059969&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?Un poema tururú?

"Un poema tururú"

Con este escrito tú  
no pareces un musió  
fa, fe, fi, fo, fu  
ya aprendí kung fu  
ha, he, hi, ho, hu  
me enseñó Fu Manchú.

Ba, be, bi, bo, bu  
no me salga belcebú  
la, le, li, lo, lu  
porque le plancho el flux  
ta, te, ti, to, tu  
y le provoco un patatús  
y lo mando directo a Moscú  
o la guerra con mambrú. (\*)

Yo no abordo temas tabú  
da, de, di, do, du  
ni practico magia budú  
con adornos marabú  
la, le, li, lo, lu  
en el África zulú  
ra, re, ri, ro, ru  
o por los lados del Perú

Ca, ce, ci, co, cu  
sin esperar horas del cucú  
de la marca caribú  
pa, pe, pi, po, pu  
me compré un champú  
en caso de calor y mucha luz

aunque no soy hindú  
sombreo debajo de un bambú  
sa, se, si, so, su  
bien trajeado de tisú

Maaaaa meeeee mi mo muuuuú  
dice el ternero cebú  
na, ne, ni, no, nu  
que me sirvan el menú  
ña, ñe, ñi, ño, ñu  
pero sin carne de ñu  
ja, ja, ja, je, je, je, ji, ji, jo, jo, ju, ju  
el burro sabe más que tú  
va, ve, vi, vo, vu  
me parece un deja vú  
la ciencia asociada con Jesús  
de mi amiga Mendoza Bendezú  
hay quien dice ser platinum plus  
y ya oigo en coro el ¡tururú!

*Por Hermes Varillas Labrador*

1485      20/01/2017

Disponible en:

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

(\*) mambrú: *Marlborough*, por alusión al general inglés y primer duque de *Marlborough*, J. Churchill,

1650-1722

Como réplica a un POEMASTRO ARMIJEÑO de mi amigo VOGOT, disponible en:  
<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-426561>

## ?Versos en querencia?

"Versos en querencia"

Es muy hermosa la querencia  
por versos con majeza,  
por versos diáfanos, y a su vez  
cargados de sutileza,  
por versos fascinantes  
como la misma naturaleza  
que no deja de asombrarnos  
con su perfección y su pureza  
por tu anhelo y tu deseo  
con cortesía y gentileza  
te obsequio con los míos  
humildemente con delicadeza,  
los escribo con cuidado  
sin desidia y sin pereza  
esperanzado sean motivo  
de alegría y nobleza  
que alejen de tu lado  
penas, cuitas y tristezas,  
que sean versos dulces  
con sabor a miel y fresa  
y sean versos cándidos,  
con afecto y con riqueza  
riqueza espiritual  
y que sean tu fortaleza  
y nuestro lazo de amistad  
perdure con firmeza,  
aspiro sean de tu gusto  
de eso... de eso tengo la certeza.

Atte.

Tu amigo

*Hermes Varillas Labrador*

1486      20/01/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210395994590638&set=a.10210220635206763.1073741881.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

Como réplica a unos hermosos y sentidos versos de mi amiga Alexandra L., disponibles en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-426565>



## Diccionario Poético ? Capítulo Especial (Infantil) ? Única Entrega

Diccionario Poético ? Capítulo Especial (Infantil)

? Única Entrega

Amor: Es cuando tu perrito te lame la cara aún cuando lo has dejado todo el día solo. - Mary Ann ? 4 años

Es cuando tú le dices a un chico que él está vistiendo una camisa linda y él se la pone todos los días. - Noelia, 7 años

Catástrofe: Irresponsable forma del hombre justificar las consecuencias de su voraz ambición por depredar la Tierra. - Carlitos, 11 años

Dinero: Perverso papel o metal que divide odiosamente a la humanidad. - José Luís, 10 años

Beso: Es la forma de los adultos de mostrar amor, uniendo sus bocas y sus labios, sin importar si hay mal aliento, o, si te deja sin aliento. - Rebeca, 9 años

Cebra: Burra en pijamas unas veces cuando está en la sabana y otras pagando condena en un zoológico encerrada, pero siempre empijamada. - Avril Sofía, 8 años

Comidilla: Comida de juguete que usan para jugar los niños pequeños. - Francisco Javier, 7 años

Crepúsculo: Película que traumatiza a los niños pequeños. - Néstor, 8 años

Es una marca de crema que se echa en los músculos para darles brillo. - Salomón, 9 años

Culturismo: Es el arte de ser culto. -Aurora, 5 años

Persona de un país que tiene otra cultura. - Victoria, 6 años.

Defecar: Es un coche inglés que está defectuoso. - Fred, 10 años

Demorar: Cuando un árbol que tiene moras, se le caen y luego las cogen. Ese árbol se ha demorado totalmente. - Susanita, 7 años.

Denigrante: Emigrante que viene de la ciudad de Denia. - Julio, 10 años

Directriz: Es un director que trabaja de actriz. - Belquis, 8 años

Economía: Egoísta y usurera actitud de los poderosos de querer decir acerca de la Tierra, "mía, mía, sólo mía." - Simón Andrés, 11 años.

Especial: Si te ríes de un niño diferente con síndrome de Down, él se reirá contigo, porque su inocencia sobrepasa tu ignorancia. - Anónimo

Extraordinario. Hecho que por el simple hecho de salir como extra en los diarios deja de ser ordinario. - Panchito, 10 años

Fantoché: Mezcla de Fanta de naranja con ponche. - Manolo, 7 años

Fidedigno: Es un fideo muy benigno. - Laura, 6 años

Iglesia: Lugar donde se reúnen quienes dicen creer en Dios para darse de forma hipócrita golpes de pecho en señal de arrepentimiento por sus pecados cometidos, y luego, los vuelven a cometer una y otra vez. - Isidoro, 11 años

Inocencia: Bella edad de ingenuidad del ser humano de la cual nunca debería salir. - Avril Sofía, 8 años.

Jesús: Bondadoso maestro que jamás gritaría a los niños y que siempre los quiere a su lado. - Camelia, 11 años.

Jirafa: Animal de la selva que tiene el privilegio por encima de los demás animales de vigilar más allá de sus narices si hay amenazas. - Francisco Javier, 7 años

Letrado: Lleno de letras. Ayer compré un mantel letrado. - Jorge Ramón, 6 años

Lluvia: Son las lágrimas y el llanto del cielo cuando las oscuras nubes no dejan pasar los tibios rayos y la luz del sol. - Avril Sofía, 8 años.

Maestro: Dulce ángel que siempre piensa en grande y en los niños midiéndolos y valorándolos de la cabeza hacia arriba, hacia donde está su porvenir. - José Juan, 11 años

Marquesina: La hija de un marqués y una marquesa. - Xiomara, 9 años

Niño: Es la inocencia con la cara sucia, la esperanza del futuro con una rana en el bolsillo, la curiosidad hecha travesura, es una criatura mágica como tierno ángel bajado del mismo cielo. - Anónimo.

Nubes: Lugar en el cielo donde se inspiraron para fabricar el primer algodón de azúcar. - Avril Sofía, 8 años.

Pesebre: La llegada del niño Dios hecha humildad. - Camelia, 11 años.

Pinocho: Niño mentiroso que tiene la habilidad que en su boca lo blanco y cierto como la luz del Sol se haga gris y hasta dudoso. - Isidoro, 11 años

Pionero: Es un prisionero que pía para salir de la cárcel. - Xiomara, 9 años

Tanga: Braga que te permite enseñar las nalgas. - Rebeca, 9 años

Utensilio que se usa para ser más sexy. - Julio, 10 años

Prenda íntima que se sale sin pudor del interior para mostrarse en público. - Simón Andrés, 11 años.

Utopía: Autovía de medio carril. - Manolo, 7 años

## Diccionario Poético ? Segunda Edición ? Décima Entrega (Última)

Diccionario Poético ? Segunda Edición ? Décima Entrega (Última)

Acabamiento: Mirando al frente siempre. ( - Gracias: Poetisa Isizkt "Kitty")

Alimentación: Eres mi dieta perfecta. Te quiero en los tres tiempos: Ahora, mañana y siempre. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

Avance: Pasar la página no implica olvidar lo leído. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

Cadencia: Baila conmigo sin motivo alguno en un lugar cualquiera, quizá la cama sea la última pista. ( - Gracias: Poetisa Betty Vásquez).

Clausura: Lo que jamás quisieras que llegara. ( - Gracias: Poetisa Isizkt "Kitty")

Cielo: Espacio destinado por la maravilla de la madre natura como hábitat para las aves, no para los aviones. ( - Gracias: Firma: - Un pájaro terrorista.)

Colofón: Momento en el que aspiro poder haberte provocado el mejor de los orgasmos literarios. ( - Gracias: Poemas Potosinos).

Conclusión: Tomarla de golpe. ( - Gracias: Poetisa Isizkt "Kitty")

Consecuente: Si vas a intentarlo, ve hasta el final. De otro modo, no empieces siquiera. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a Charles Bukowsky)

Consumación: Proyecto que llega a su clímax o etapa final. ( - Gracias: Poemas Potosinos).

Corazón: Lugar donde se iza la bandera de los sueños en un muy particular cielo. ( - Gracias: Poetisa Lilian Lemus).

Creatividad: Si no sale el Sol, dibújalo, no te desanimes y haz que tu día brille. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

Denegado: Palabra de desdén y desprecio por ese democrático diccionario. ( - Gracias: Poemas Potosinos).

Desenlace: Si es verdad que el tiempo pone cada cosa en su lugar, a mi que me ponga a tu lado. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

Diccionario: Es el que permite que le escribas de todo y no se pone bravo. ( - Gracias: Poeta Fabio Bohórquez Rodríguez)

Dilema: Por ahí dicen que lo bueno dura muy poco, entonces pienso que ya me voy a morir. Pero luego dicen que hierba mala nunca muere, y ya no sé qué pensar. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a Morfina en letras).

Español: Idioma que es gratamente hermoso para oír música y se adopta muy bien a la guitarra u otros instrumentos. ( - Gracias: Poeta Rafael Molero Cruz)

Estorbo: Si tu pareja no te ayuda a volar, al menos que despeje la pista. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

Evidencia: Se me está notando en la sonrisa cuánto me gustas. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

Expiración: Eternos suspiros. ( - Gracias: Poetisa Isiszkt "Kitty")

Fácil: Adjetivo que se utiliza para describir una mujer que tiene la moralidad sexual de un hombre. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

Favor: Esa aureola que te envuelve dentro y fuera de ti y tú me la regalas desinteresadamente. ( - Gracias: Poeta Rafael Molero Cruz).

Felación: Amor del gusto en acción por los felinos. Por si acaso... Ojos de gato me han dicho desde niño. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

Final: Parte de una obra en que los amantes del arte no desean se baje el telón. ( - Gracias: Poemas Potosinos).

Fugaz: Eres tan increíblemente divina, que las estrellas piden un deseo al verte pasar. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

Honestidad: Quítate la ropa y desnuda tu personalidad, tenemos que hablar. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

Hora: Espacio de tiempo que contiene una casi ilimitada cantidad de fracciones en minutos y segundos para pensar en ti. ( - Gracias: Poemas Potosinos).

Humor: Es la llave del encendido de una sonrisa y la chispa positiva que aviva el día a día. ( - Gracias: Poetisa Lilian Lemus)

Jaculatoria: Yo confieso ante Dios que me he equivocado mucho de pensamiento, palabra, obra y omisión. . ( - Gracias: Poetisa Jeanette Mendoza Bendezú).

Meta: Sueño pionero de mi amiga Carola Carrizo por llegar en compañía de bardos y poetisas en una amena sinergia a la concreción de un divertido y sui generis glosario de palabras. ( - Gracias: Poemas Potosinos).

Necesidad: Son las sombras y la oscuridad lo que nos hace valorar en su verdadera dimensión la luz y la claridad. ( - Gracias: Poemas Potosinos.)

Omega: Letra sin la cual no se puede expresar que todo principio tiene su final. ( - Gracias: Poemas Potosinos).

Algo sobrenatural. ( - Gracias: Poetisa Isizkt "Kitty")

Omisión: Me estoy ahogando con los versos que no te he declamado y con los besos que no te he dado. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando al poeta Gerardo Carrascal Santiago).

Permanencia: No busco al hombre de mis sueños, quiero al que siga ahí cuando despierte y además me haga el café. ( - Gracias: Sueños, Arte poético).

Poesía: Artilugio similar a los anticonceptivos. Si no se tiene con quien usarle, de nada sirve. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

Precoz: Sujeto con problemas graves sexuales, que con tan sólo ella mirarle, ya eyacula. ( - Gracias: Poeta Juan Faerman) .

Proximidad: Estamos a sólo un orgasmo de distancia. ¡No tardes, que no me iré precozmente! ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

Temple: Cuando tengas momentos difíciles recuerda que los diamantes son átomos puros de

carbono y que bajo condiciones de presión y temperatura extremas se transforman en esta piedra preciosa. ( - Gracias: Poemas Potosinos).

Terminación: Poco a poco dejar que llegue. ( - Gracias: Poetisa Isizkt "Kitty")

Término: Buscarlo siempre. ( - Gracias: Poetisa Isizkt "Kitty")

Trascender: Las cenizas de los poetas al morir, deberían ser colocadas junto a la tinta dentro de una pluma, para que sigan escribiendo poesías. ( - Gracias: Poeta William García Molina)

Tristeza: La del llanero cuando una bandada de corocoras\* se eleva en lontananza hiriendo al cielo. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando al poeta y cantor del pueblo venezolano Alí Primera).

Rebeldía: Quiero ir contra las absurdas leyes, demostrar que no necesariamente un amor eterno tiene que ser breve. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a Mario Benedetti)

Remate: Llevarlo consigo y soltarlo. ( - Gracias: Poetisa Isizkt "Kitty")

Risueño: Personaje muy sonriente que según el poeta Guardiola sueña con sueños muy gratos, y amanece al alba muy jovial y carialegre, sin saber lo que ha soñado. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando al Poeta Alejandro Guardiola).

Salobre: El nudo en la garganta es el mar a punto de desbordarse por los ojos. De ahí el sabor a sal. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

Soledad: Condición recomendable y muchas veces necesaria para leer y especialmente para escribir y crear, y paradójicamente el acto de la escritura y la lectura permiten la comunicación entre las personas. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a Paul Auster).

Solución: Si la vida te da limones, haz limonada, agrégale vodka, me invitas y nos emborrachamos juntos. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

Sueños: Es soñar con los sueños sin saber lo que has soñado. ( - Gracias: Poeta Alejandro Guardiola)

Suspiro: Es la queja involuntaria del alma. ( - Gracias: Poeta Ramón Gómez de la Serna).

Vistazo: Tienes los ojos como el mar. Pobre de aquel que te mire y no sepa nadar. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a un autor anónimo).

(\*) Corocoras: Garzas de la avifauna del llano colombo-venezolano con plumaje de un muy intenso color rojo escarlata.

Agradecidos infinitamente por todos los aportes de los colaboradores de ese ameno Foro y demás redes sociales, a manera de sinergia poética, damos por culminado nuestro humilde y muy singular proyecto ... sólo nos resta comenzar el trabajo de ordenar y fusionar en un solo volumen toda la obra para enviarla por correo a los autores y a quienes estén interesados en poseer un ejemplar de la misma.... La obra es sin fines de lucro y la enviamos gratuitamente. Sólo un requisito, que nos envíen por mensaje privado la dirección de correo.

Atte.

Carola Carrizo & Hermes Varillas Labrador



## ?Esa mirada?

"Esa mirada"

Sé que un día he de verte con otra gente,  
con otro peinado, con otra falda.

Pasarán los años, y en tu apariencia te he de ver  
más madura, menos niña, más mimada  
o a lo mejor con dolencias en el cuerpo  
pero sin tu esperanza y ganas acobardadas,  
y por el paso inexorable de los años  
con fe en que la lucha por vivir está ganada,  
dolores que podrás superar de acuerdo  
a la actitud benevolente de tu alma.

Más los años me enseñarán que ni el tiempo,  
ni el traje, ni el corte de pelo,  
y ni siquiera la vida tan complicada,  
tendrán el poder de trastocar todo,  
ni la capacidad de cambiar esa mirada.

En especial, esa mirada que me hechiza,  
que me fascina, y que me excita,  
esa mirada penetrante que de lejos acaricia  
y de cerca me evoca fecha y hora acordada  
y me invita a cometer actos impúdicos  
aunque alejados del centro de la Tierra  
sin exagerar te siento como lava ardiendo  
y en tus ojos hay sensuales llamaradas,  
llamaradas y clamorosas llamadas  
a que no demoremos más la llegada a la cama.

Esa mirada que me desnuda sin pudores,  
esa mirada retándome hasta la madrugada.

Esa mirada que recuerdo a cada instante  
cómo un ruego hacia la intimidad anhelada.

Esa mirada que me exige más y más  
en nuestra fusión y entrega apasionada.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1487      22/01/2017

Disponible en:

[https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210433177920198&set=ms.c.eJxNyrERwDAIBMGOPP~\\_AQdd~%3BY4pkK91ZK6zK9Awhsx4facZA~%3BjyS6r78AJ8Ek121KoNHoMR0g~---.bps.a.10210220635206763.1073741881.1066336291&type=3&theater](https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210433177920198&set=ms.c.eJxNyrERwDAIBMGOPP~_AQdd~%3BY4pkK91ZK6zK9Awhsx4facZA~%3BjyS6r78AJ8Ek121KoNHoMR0g~---.bps.a.10210220635206763.1073741881.1066336291&type=3&theater)

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## ?Un juego de palabras? & "Una Nota al cierre del Diccionario Poético"

"Un juego de palabras"

&

"Una Nota al cierre del Diccionario Poético"

1488 23/01/2017

Disponible en:

[https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210433169719993&set=ms.c.eJxNyrERwDAIBMGOPP~\\_AQdd~%3BY4pkK91ZK6zK9Awhsx4facZA~%3BjyS6r78AJ8Ek121KoNHoMR0g~~~.bps.a.10210220635206763.1073741881.1066336291&type=3&theater](https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210433169719993&set=ms.c.eJxNyrERwDAIBMGOPP~_AQdd~%3BY4pkK91ZK6zK9Awhsx4facZA~%3BjyS6r78AJ8Ek121KoNHoMR0g~~~.bps.a.10210220635206763.1073741881.1066336291&type=3&theater)

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

Y hablado de juego de palabras...

### NOTA DE AGRADECIMIENTO Y CRÉDITOS

Mediante la presente nota queremos extender y expresar nuestro más humilde agradecimiento a cada uno de los colaboradores en la elaboración de este singular Diccionario Poético, la lista supera los cien escritores, entre poetisas y bardos....

Sin orden de preferencia, nos permitimos mencionarlos, como una educada y necesaria forma de dar los créditos:

*Del Portal Poemas del Alma (35)*

Poetisa María Ángel Santos

Poetisa Isiszkt "Kitty"

Poetisa LUNA DE ABRIL

Poeta Manuel Meneses Jiménez

Poetisa Dianna Martínez

Poetisa koro

Poetisa Miriam Inés Bocchio

Poetisa Violeta (Caracas - Vzla)

Poetisa Artemisa (Ven)

Poetisa Luna Green (Ven)

Poetisa Jade Fenix (Santiago de Chile)

Poetisa Beatriz Blanca

Poetisa M. B. Ibañez

Poeta el álveo

Poeta Álvaro Márquez

Poetisa Coralina

Poetisa Amanecer

Poetisa Shira

Poetisa Carminha Nieves

Poetisa "la negra rodriguez" (QEPD)

Poeta pani

Poeta Alejandro Guardiola

Poeta Rafael Molero Cruz

??Torbellino??

Poeta Kavanarudén

Poeta Alejandro J. Díaz Valero

Poeta Hugo Emilio Ocanto

Poeta Alejandro O. de Leon Soto

Poeta Armando Alanís Pulido

Poetisa Corazón Errante

Poetisa Libra \*M\*

Poeta Sztenko

Poeta Fabio Bohórquez Rodríguez

Carol & Poemas Potosinos

*De otros portales y redes sociales (99):*

Amigos de Acción Poética en Chile

Amigos de Acción Poética Colombia

Poeta Gerardo Carrascal Santiago (Col)

Acción Poética Cúcuta (Col)

Poetisa Aryanna Gee PRUDENCE "Mátame A Versos" (Méx)

Poetisa Betty Vásquez (Méx)  
Poeta Danna Vegas  
Poetisa Mari Carmen García Franconetti  
facebook/Diccionario - Jó Rivadulla  
Poetisa Marianella Senior  
Poeta Víctor De La Hoz  
Amigos Erotismo en letras  
Poetisa Gloria Cordero Hache (República Dominicana)  
Poetisa Ana María Redondo (España)  
Poetisa Andrea Moreno  
Poetisa Eilleen Ovalle  
Escritor Ramiro Calle (Esp)  
Poetisa Elen Fouéré  
Poeta Naldoh "Millañir".  
Amigos de Acción Poética en el Laburo  
Poetisa Galatea, la chipriota  
Poetisa Martha Rivera-Garrido  
Poetisa Lilian Lemus, (Ven)  
Poeta Hmendez Artellier (Ven)  
Poetisa La Tejedora de Cantos (Ven)  
Escritora Nardy Romero Trejo (Ven)  
Poetisa Gladys Sarmiento (Ven)  
Poetisa Jessica Correa (Ven)  
Poetisa Adriana Bendezu Guevara  
Sueños, Arte poético  
Solángel Torres  
Amigos de MI GRANERO  
Poetisa Elaine Feliz / Entre rizos e ideas  
Poetisa Luisa Coronil  
Poetisa Anna Bahena  
Poeta Francisco Vives  
Amigos de Pausa Poética  
Poeta Pablo Médici "Brocha"  
Poeta Anto Zamora  
Poetisa Mireya "espuma"  
Poeta Atrápame en versos

@AlgoPoeta

Na Rdy (Ven)

Poetisa Carmen Isabel Urdaneta

Poeta Hernán Sabio

Poetisa Xilvia Diez

Poetisa Ángela Sepúlveda Leija

Poetisa Ana Díaz

Poeta Mángelbe - Haniel

Poetisa Anaís Nin

Poeta Jesús Huerta

Poeta clonariel)

Poeta Diego A Mejía

Poeta Quetzal Noah

Poeta @barverso

Amigos Acción Poética Táchira

Acción Poética Palmira

Poetisa Vanesa Basso

Amigos Acción Poética Coronel Pringles

Poeta Edgar Oceransky

Poeta Benito Taibo

Poeta Rudi García

Poeta David Sant

Poetisa Ana María Di Bert

Poetisa Mirian Femminella

Poetisa Estela Kobs

Poeta Diego Soto

Poetisa Maritza Rosales

Poetisa Auristela Vegas Freites

labioguia.com

Acción Poética Ramos Mejías

familias.com

Fundación El Camino

Página y Letra / El Club de los Poetas Muertos

Poetisa Victoria Hernández

Poeta Manuel Muñoz

Poeta Jareth Cruz

Poetisa Lucia Pastor  
Poeta Luís Barrera Linares  
Poetisa Cuentos de Adri  
Carlos Dos Santos Daniel "Trovador de Sueños ...y realidades."  
Poetisa Eugenia Tavío  
Poetisa Mayte García Caneiro  
Poetisa Isabelita Vigo  
Poeta Juan Faerman  
Poeta Bobby Delgado  
Poetisa Roxy Mallen  
Amigos de Acción Poética Acapulco  
Poetisa Anngiels Grigera Moreno  
Amigos de Acción Poética/Juan Valverde  
Poeta José Luís Villatoro  
Un Poeta Enamorado  
Poeta Andrés Castuera Micher  
Un Poeta Erótico  
Poetisa Mirian Domínguez  
Poetisa Andrea V. Jinfo  
Natsumi F. Salazar  
Poetisa Jeanette Mendoza Bendezú  
Poeta William García Molina  
Étnias Pemones y Warao en Venezuela

Por supuesto, una mención especial a los célebres escritores que también hemos citado en un respetuoso parafraseo, verbigracia:

Facundo Cabral  
Fiodor Dostoievsk  
Friedrich Nietzsche  
Gioconda Belli  
Gustavo Pereira  
Hermann Hesse  
Isabel Allende  
John Steinbeck  
Kahlil Gibran  
Mario Benedetti  
Ricardo Eliécer Neftalí Reyes Basoalto (P. Nueruda)

Voltaire

Woody Allen

Ofrecemos disculpas a quienes no hayamos mencionado...

Vaya para todos, colaboradores o simplemente lectores que también auparon y nos estimularon con sus comentarios, nuestro abrazo cordial y de mucho afecto por la empresa que hemos logrado conquistar, de forma solidaria y sostenida, y, les colocamos a sus gratas órdenes el fruto de nuestro esfuerzo, en la cuenta: <http://www.poemas-del-alma.com/blog/usuario-144889>, o en su defecto, si desean poseer un ejemplar de la obra en una edición de lujo con imágenes bastante elocuentes, escriban por mensaje privado vuestra dirección de correo electrónico e inmediatamente les enviaremos lo ofrecido. Les recordamos que la obra se escribió sin fines de lucro, y por tanto, el envío es gratuito.

A todos: "Un Dios les premie con más creatividad y muchos éxitos, y en caso de ser ateo, que sea la vida y el destino", es nuestro mejor augurio.

Atte.

Carola Carrizo (Carol) & Hermes Varillas Labrador (Poemas Potosinos)



## ?Café con versos y recuerdos?

"Café con versos y recuerdos"

No soy adicto al café, sin embargo,  
me provocó en este cómplice conticinio  
de tan inspirador momento....  
Sólo quería un café cargado de poesía  
y terminé colándolo y endulzándolo  
nuevamente con tus recuerdos...  
me vinieron de la memoria a la mente  
tus tiernas caricias y tus besos,  
y esa tu retadora mirada que me hechiza  
y me quita... hasta el aliento.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1489      23/01/2017

Disponible en:

[https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210433170160004&set=ms.c.eJxNyrERwDAIBMGOPP~\\_AQdd~%3BY4pkK91ZK6zK9Awhsx4facZA~%3BjyS6r78AJ8Ek121KoNHoMR0g~---.bps.a.10210220635206763.1073741881.1066336291&type=3&theater](https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210433170160004&set=ms.c.eJxNyrERwDAIBMGOPP~_AQdd~%3BY4pkK91ZK6zK9Awhsx4facZA~%3BjyS6r78AJ8Ek121KoNHoMR0g~---.bps.a.10210220635206763.1073741881.1066336291&type=3&theater)

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## ?Que el hambre no nos doblegue, reaccionemos?

"Que el hambre no nos doblegue, reaccionemos"

Juegan con las necesidades del pueblo  
su intención manipularlo a su antojo  
ya quisieran todo un gran encierro  
con comunistas cadenas y cerrojos.

Sufren los jóvenes un cruel destierro  
de nuestra propia tierra en desalojo  
ya nos creen una manada de becerros  
cometiendo corruptelas y despojos.

Utilizan los bachacos como testafellos  
en una falsa lucha contra el gorgojo,  
lo que les falta es un trato como a perros  
y hace tiempo nos muestran el tramojo.

A la MUDa les sonaremos los cencerros  
todo eso nos está pasando por flojos  
traidores y genocidas tendrán su entierro  
ya basta de falso circo y trapos rojos.

El que a fierro mata, muera con fierro  
que Creador nos permita un ojo por ojo  
ya son varios con sus barbas ardiendo  
ponga el régimen las suyas en remojo.

Que el día que el soberano en los cerros  
baje como lo anunció el de Los Rastrojos  
no les valdrá ni armas ni cobardes encierros  
ni que imploren piedad y perdón de hinojos.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1490      24/01/2017

Disponible en:

[https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210433169959999&set=ms.c.eJxNyrERwDAIBMGOPP~\\_AQdd~%3BY4pkK91ZK6zK9Awhsx4facZA~%3BjyS6r78AJ8Ek121KoNHoMR0g~---.bps.a.10210220635206763.1073741881.1066336291&type=3&theater](https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210433169959999&set=ms.c.eJxNyrERwDAIBMGOPP~_AQdd~%3BY4pkK91ZK6zK9Awhsx4facZA~%3BjyS6r78AJ8Ek121KoNHoMR0g~---.bps.a.10210220635206763.1073741881.1066336291&type=3&theater)

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

Dijo Bolívar:" «Nos han dominado más por la ignorancia que por la fuerza»"

Que no digamos en un mañana no muy lejano.... "Nos dominaron más por el hambre, por la falta de voluntad y la cómplice indiferencia que por nuestra falta de pantalones y de guáramo o por su inteligencia, por ser habilidosos y poderosos estrategas"

## ?Poemas Por Siempre?

"Poemas Por Siempre"

Siempre habrá un poema,  
siempre y en todo tiempo,  
y sobrarán los motivos,  
sin abstención, ni pretextos

en las buenas y en las malas  
no importa sea un cruel invierno  
no importa sea época de guerra  
pues el poema es un ungüento

es un aliciente para la paz y  
desdeña el bardo ateo o converso  
la maldad y las falsas virtudes  
en un mundo tan violento,

Siempre habrá motivos varios  
para escribir divinos versos  
a la vida, a la belleza y al amor  
y en eso el poeta es un experto.

Siempre habrá un poema  
de un aedo humilde y honesto  
inspirado en dulces féminas  
y en el erotismo y su sexo.

Siempre habrá un poema  
de poetisas por supuesto  
y con sus delicadas letras  
son magnífico complemento.

Siempre habrá un poema  
a pesar de desconciertos  
siempre habrá cantos y odas  
y también el sufrimiento.

Pero el poema se impondrá  
como caminos abiertos  
para ascender al perdón  
así merezcamos el averno.

*Hermes Varillas Labrador*

1491      25/01/2017

Disponible en:

[https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210433269362484&set=ms.c.eJxNyrERwDAIBMGOPP~\\_AQdd~%3BY4pkK91ZK6zK9Awhsx4facZA~%3BjyS6r78AJ8Ek121KoNHoMR0g~~-.bps.a.10210220635206763.1073741881.1066336291&type=3&theater](https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210433269362484&set=ms.c.eJxNyrERwDAIBMGOPP~_AQdd~%3BY4pkK91ZK6zK9Awhsx4facZA~%3BjyS6r78AJ8Ek121KoNHoMR0g~~-.bps.a.10210220635206763.1073741881.1066336291&type=3&theater)

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

Como réplica a unos hermosos y sentidos versos de mi amiga Betty Vásquez en México, lindo y querido.

## ?No creo en el arte ateo.?

"No creo en el arte ateo."

No entiendo cómo poder crear sobre la base de la atea teoría  
del caos y de las casualidades, sin ton ni son.

Es como pretender cristalizar una obra de arte lanzando unos dados  
y esperar resultados espléndidos a la sazón.

Sería como pretender pintar en un lienzo, lanzando pinceladas  
a diestra y siniestra, sin organización.

Sería como esculpir el fino mármol, dando martillazos  
y cincelandos de forma muy alocada y en desproporción.

Sería como pretender componer música, e intentar cantarla  
sin orden matemático y sin afinación, ni vocalización.

Sería como construir el más bello recinto sin simetría,  
sin reglas de arquitectura, sólo con una aleatoria acción.

Sería como escribir un poema sin orden, sin rima, sin ilación,  
que sólo prevalezca la anarquía, la vorágine y la confusión.

Sería tanto así como danzar en una cuerda floja  
Y sin una medida o la red de protección.

La interrogante final que me conduce a una conclusión,  
¿Cómo poder crear, si no crees en la creación?

Una contradicción sería decir que no existe Dios,  
que el azar es nuestra medida y motivación  
y luego, en la belleza de tu arte le haces una conmemoración.

La más gran causalidad para un artista es inspirarse  
en la maravillosa obra del Omnipotente Creador.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1493      28/01/2017

Disponible en:

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

Inspirado en el hermoso "Decálogo del artista" de Gabriela Mistral, disponible en:  
<http://www.poemas-del-alma.com/decalogo-del-artista.htm>

## ?Envié nuestros planes al carajo. Y sin embargo?

"Envié nuestros planes al carajo. Y sin embargo"

Cuando creíamos que nuestra atracción era mutua,  
y que nuestros rumbos por fin se interceptarían  
cuando creíamos que no ocurrirían más inconvenientes  
resulta que apareció la indiferencia e inexplicablemente  
nos alejó, nos colocó en un océano de incoherencias  
del que nuestro afecto no pudo flotar y naufragó;  
dicen que la edad del atardecer son el tiempo y los años,  
y es la bella edad dorada por ese crepúsculo excitante...

Cuando convencido estaba de poder contemplarte  
en una fusión llena de extraordinarios encuentros  
con un sol en lontananza muy altivo y radiante  
parece que el caprichoso sino decidió apagar la luz  
sin ton ni son, sin explicación ni mayor consideración,  
hoy te doy la razón con lo de los benditos planes,  
aunque planifiques, no evitarás un inefable desastre.

Y sin embargo sin tener que insistir obstinadamente  
con paciencia espero a que toques a mi puerta  
que siempre habrá una oportunidad para el diálogo,  
para el ameno compartir y reír juntos, para el arraigo.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1492

23/01/2017

Disponible en:

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft,



es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## ?Hablemos de nuevos derroteros?

"Hablemos de nuevos derroteros"

Qué importa que sople fuerte el viento  
y nos lleve de nuestra humilde barca,  
de nuestras manos aspiraciones y deseos,  
o las inmensas ganas de irnos a la cama  
y nos arrebate nuestros más caros anhelos;  
sentémonos, hablemos, y planifiquemos...

Si lo logramos, que sea paso a paso,  
suave y tierno como dos mansos corderos,  
cediendo en nuestros comunes terrenos  
y no como feroces caimanes al acecho  
que eso acrecienta nuestros diferendos  
es mejor, sin desespero, apuro, ni ajetreo;

que sea sosegado, apacible, pero exquisito  
como en un delicado y húmedo sueño,  
que la calma y relax que nos produzca  
nos mueva y motive a volver a hacerlo,  
que sea tanta la dulce excitabilidad  
como un poema sin morbosidad,  
sin tanta lujuria, mórbido sin ociosidad  
para hacerte ver ángeles en el cielo.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1496      31/01/2017

Disponible en:

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## ?Con orgullo tachireense y uribantino?

"Con orgullo tachireense y uribantino"

Le corresponde en esta ocasión  
mi loa a un bello estado andino  
con tres colores en su pabellón  
su nombre de género femenino,

al occidente está su ubicación  
limita con el país neogranadino  
vaya mi entusiasta salutación  
al ínclito valor de su gentilicio,

las glorias sus fueros de Nación  
en sus mil batallas por caminos  
de sus hijos la altivez y unión  
como enseña y don diamantinos,

su hogar sonriente todo un sol  
como lo declara su fiel himno  
y con gran júbilo y emoción  
me permito hacer un recorrido,

Como necesaria introducción  
sin pausa y sin apurar el ritmo  
es su ciudad capital de atracción  
San Cristóbal y su Centro Cívico.

Sea la virgen de la Consolación  
guía en cada uno de los destinos  
ella que nos brinda protección  
en Táriba su Catedral y su recinto.

De Parques debo con ponderación

hablarles del alto Chorro del Indio  
para el turismo y la distracción  
con mucha niebla y frío matutino.

Con tan innumerable afición  
en enero es la Meca del ciclismo  
la justa calapédica es competición  
que apasiona adultos y a niños,

es en el marco de la celebración  
sus Ferias con licor, botas y vino  
pero no todo es perfección  
persiste el cruel circo taurino.

Y si se trata de la locución  
hacer buena radio es el delirio  
Ecos de Torbes brinda animación  
son setecientos ochenta kilociclos.

Les presento a su consideración  
al colonial San Pedro del Río  
sus calles de piedra y con calor  
muy a pesar del travieso frío.

En cualquier paraje o rincón  
te atenderán como consentido  
al desayuno pizca como guarnición  
en la cena chicha con pastelitos.

Y es casi inevitable obligación  
hablar de sus panes exquisitos  
con abolengo y vieja tradición  
las quesadillas y los quesillos.

En la Petrolea primera extracción  
de eso hace más de un siglo

del oro negro pioneros y bastión  
en el territorio del café genuino.

Pontálida ciudad de excepción  
es Rubio la capital del municipio  
Santa Bárbara patrona y advocación  
bello templo como leal testigo.

Táchira es con inmenso honor  
tierra del Santo Cristo divino  
magnánima su peregrinación  
hacia la Grita en agosto festivo.

En la Atenas es la congregación  
de bardos y escritores cervantinos  
de allí ese nombre a la sazón  
Jauregui municipio que no olvido.

De la fauna les haré mención  
al cóndor y al oso frontino,  
pero es causa de aflicción  
son animales casi extintos

Al Coquivacoa la contribución  
de sus caños y ríos cristalinos  
y al Orinoco otra porción  
el Uribante los lleva consigo.

Diversa es su flora en la excursión  
con frutos abundantes y benignos  
y emblema de la vegetación  
de los árboles el criollo pino.

Bambucos y valeses en canción  
también con merengue campesino  
sobrados en versos e inspiración

mi saludo a bardos de verso fino:

A Chucho Corrales en mi Ilación  
Su "Tierra TachireNSE" en dulce trino  
y a Ramón y Rivera y su orfeón  
"Brisas del Torbes" un loable tino.

Más no cometería la omisión  
sin citar a personajes y vecinos  
a Muela e´ gallo muy bonachón  
o María Bonita en trajes llamativos.

Nuestra gente es sin parangón  
por su cordialidad como designio  
un Chapuzas rezando de corazón  
hace un velorio más comedido.

En Pueblo Nuevo la concentración  
es ferias, casetas y gran colorido  
un Polideportivo templo y mansión  
de un once aurinegro invicto.

Es el Táchira sagrada bendición  
gochos con mucha fe y catolicismo  
no como dijo un vil gobernador  
comparándonos con los porcinos.

Me despido con la invitación  
a mi regio municipio uribantino  
donde la palabra es afirmación  
para el chácara todo un pergamino

en la presa para la electrificación  
la aldea natal de este humilde lírico  
es la Atlántida un tópico de valor  
de mi otrora emporio potosino

sin alarde en esta mi composición  
pido el Creador más versos en racimo  
como humilde gocho y embajador  
estentóreo en elevados molinos.

Me disculpan si no hice mención  
a la totalidad de municipios  
los llevo en mi alma y mi oración  
de los veintiocho no hay distingo.

Presto a cualquier recomendación  
por si acaso hay algún aludido  
que desee hacer su contribución  
cordialmente sea bienvenido.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1495          30/01/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210500897493145&set=a.10210220635206763.1073741881.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.



## ?Un amor ideal?

"Un amor ideal"

En este mundo de ambiciones,  
en esta alocada sociedad  
de afanes y de aspiraciones  
en mi ecuánime soledad  
no me hablen de perfección  
no me hablen de amor ideal.

No soy dueño de un hato  
con féminas por cantidad  
y menos de arábigo harem  
para ponerme a seleccionar  
que quien mucho selecciona  
con lo peor se ha de quedar.

Entre tantos gustos y colores  
los doctores han de sutilizar  
y que nos den sus sabias luces  
si acaso es que hay necesidad  
de parámetros e indicadores  
y que nos ayuden a guiar.

No la quiero que sea una miss  
la prefiero toda una Mistral  
inteligente amante de la poesía  
no para planchar ni cocinar  
que si se trata de los deberes  
entiendo debe haber igualdad.

No por eso pierda mi hombría  
soy caballero a carta cabal  
alejado de machistas esquemas

mi paradigma es la humildad  
lo que el destino me depare  
lo recibiré sin protestar...

Que tenga una gran hacienda  
no material sino espiritual,  
que en vez de dividir o restar  
sepa sumar y multiplicar  
con muchas más virtudes  
en cantidad y en calidad

Que sea como la primavera  
alegre, jovial y cordial,  
no como estéril verano  
o como el invierno boreal  
es el muy modesto anhelo  
en su otoño de este galán.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1498

03/02/2017

## ?Un porsiacaso muy comedido?

"Un porsiacaso muy comedido"

Nada me he de llevar a la eternidad  
como un mandato sobrevenido  
o donde lo tenga dispuesto el fatum  
que podría ser el mismo limbo;  
lo único que he de llevarme  
será lo que humanamente vivo.  
Quiero llevarme los bellos paisajes  
captados por mis ojos en mi recorrido  
en mis pupilas haré una colección  
de los más extraordinarios motivos,  
empezando por la flora y la fauna  
de las aves grabaré sus trinos  
sin olvidarme de la regia música  
y para ello agudizaré mis oídos  
son muchas las voces y melodías  
y los más hermosos sonidos,  
en mi peregrinación por la vida  
involucraré al resto de los sentidos  
con mi discreto y comedido porsiacaso  
voy hacia la libertad, hacia un destino  
que tiene como meta la dignidad,  
y salir constantemente fortalecido  
a pesar de riesgos e infalibles caídas  
y como siempre a mi lado un fiel amigo  
el ejemplo del maestro y redentor  
como mi mejor guía para el camino  
además de una entrañable compañera  
que me brinda útil y necesaria abrigo  
adicionalmente me ofrece solidaridad,  
"Soledad" es su nombre o apelativo.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1500

04/92/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210520541984245&set=a.10210220635206763.1073741881.1066336291&type=3&theater>

## ?Fatídico 4F?

"Fatídico 4F"

Recordatorio y semblanza han escrito  
de veinticinco años de tragedia...  
El venezolano perdió hasta la memoria,  
que de ese fatídico 4F por los medios  
recuerdo se narraron tantas historias,  
entre ellas una digna de contar  
que hasta dirán que es un improperio  
y sin embargo ocupó gran centimetraje  
en las páginas de los periódicos,  
un cobarde comandante supremo  
dando órdenes desde la planicie  
donde le rinden honor cual garimpeiro  
y cuenta la mismísima historia  
que con walky talky daba las órdenes  
pues le faltaron suficientes pantalones,  
las recibía nada más y nada menos  
su lugar teniente Jesús Aguilarte  
lo que le valió muchos años de asedio  
y por ello recibió luego su premio,  
tratar de rescatar tales reportajes  
sería como caer en un contubernio,  
hoy los objetivos son todo un fraude  
pero todo, todo es culpa del imperio...

*Por Hermes Varillas Labrador*

1501

04/02/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210524574365052&set=a.10210220635206763.1073>

741881.1066336291&type=3&theater

## ?Hasta el amanecer?

"Hasta el amanecer"

Hacerlo contigo hasta enloquecer  
debe ser la real definición del placer,  
desvestirte con besos de pasión  
vestirte con abrazos y emoción,  
perfumarte con aromas de deseo,  
como a la bella Venus de museo,  
peinarte con caricias de cariño,  
deleitarme en ti, como un niño  
y poniendo mi mayor empeño  
llenarte de colores de ensueño,  
de un blanco como nieve eterna  
y en tu bragadura y entrepierna  
adornarte de sensual lujuria  
y disfrutarte con salvaje furia  
que sea de muy amable ternura  
sin reparo y sin tanta medida  
la rica y regia fiesta de tu cuerpo  
bailar al son de tu sensual concierto  
para embriagarme de todo tu ser,  
llenarme mis ansias de satisfacer  
y de ser posible no por un instante  
que aunque suene poco galante  
nada tenemos que perder  
que sea hasta el amanecer,  
o en una jornada continua  
si es tu deseo, hasta desfallecer  
y sea nuestro desquiciado frenesí  
de tus labios de fuego carmesí  
en la divina y cómplice intimidad  
una forma de vencer la inseguridad...

*Por Hermes Varillas Labrador*

1502 05/02/2017

**Advertencia:**

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

Nota Informativa: Se le participa a bardos y poetisas que colaboraron con la elaboración del "Diccionario Poético", que estén interesados en recibir un ejemplar gratis del mismo en formato PDF, que sólo requerimos la dirección de correo electrónico por mensajería privada.

Sin más que agregar, su humilde servir: Hermes Varillas Labrador



## ?Por favor, no te vayas?

"Por favor, no te vayas"

No te vayas a pintar de colores  
sería como una triste amenaza,  
pintarse de colores es sinónimo  
de abandonar motivos y causas

No te vayas a pintar de colores  
y ya no pueda verte por tu casa  
píntate de un verde manzana  
toda llena de esperanzas.

No te vayas a pintar de colores  
que me causa desconfianza  
mejor píntate de amarillo  
con mucha majeza y gracia.

No te vayas a pintar de colores  
que puedes parecer payasa  
mejor píntate de pureza  
en blanca y virginal alianza.

No te vayas a pintar de colores  
tampoco de un rojo escarlata,  
es sinónimo de intensa pasión  
y hasta me pones en ascuas

No te vayas a pintar de colores  
y te pueda llevar la desgracia,  
mejor de un multicolor arco iris  
con mucha fe en lontananza.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1503 08/02/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210557299983172&set=a.10210220635206763.1073741881.1066336291&type=3&theater>

Poema inspirado en una frase y muy atractiva imagen de mi amiga Marianella Senior.

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

Nota Informativa: Se le participa a bardos y poetisas que colaboraron con la elaboración del "Diccionario Poético", que estén interesados en recibir un ejemplar gratis del mismo en formato PDF, que sólo requerimos la dirección de correo electrónico por mensajería privada para proceder a hacerles el envío.

Sin más que agregar, su humilde servidor: Hermes Varillas Labrador

## ?Mi poesía quedará en el pasado?

"Mi poesía quedará en el pasado"

Ya ni sé si escribirte más poemas  
o preferible quedarme callado,  
ni idea si lo mío es obsesión  
o es un merecido desamparo  
por una muy augusta fidelidad  
hoy pago muy caro mi pecado,  
no me ofende tu indiferencia  
¿gajes del oficio de un bardo?,  
a veces creo que es verdad  
que lo que escribo es vil plagio  
a todos los frustrados del orbe  
puede te suene como agravio,  
como infame paradoja y ficción  
como cruel mentira y engaño,  
a fin de cuentas sabes quien soy  
cesa mi bombardeo con descaro  
haré una retirada con honor  
mi poesía será letra del pasado.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1504 08/02/2017

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

Nota Informativa: Se le participa a bardos y poetisas que colaboraron con la elaboración del "Diccionario Poético", que estén interesados en recibir un ejemplar gratis del mismo en formato

PDF, que sólo requerimos la dirección de correo electrónico por mensajería privada para proceder a hacerles el envío.

Sin más que agregar, su humilde servidor: Hermes Varillas Labrador

## ?En el día de la juventud?

"En el día de la juventud"

Aún sigo siendo joven  
pese a los calendarios  
con medio siglo cumplido  
y ya casi un sexagenario  
para el tiempo mi respeto  
de él somos beneficiarios;

pero la palabra decrepito  
no cabe en mi diccionario  
no puede considerarse viejo  
quien de la vida es signatario  
siempre con la verdad presente  
y ya huelgan los comentarios,

no quiero saber de sinónimos  
vetusto, añoso o centenario,  
anticuado, antiguo, rancio  
los desdeño de mi vocabulario  
pero sí un orgulloso abuelo  
de nietos ya tengo varios,

aunque no muy raudo, ni ágil  
tampoco un fósil sedentario,  
tal vez un poco estropeado  
pero siempre voluntario  
por la educación del prójimo  
por un mundo solidario,

afirmo se deja de ser joven  
cuando eres adjudicatario  
del desaliento y de la pereza

y un tremedal es escenario  
donde desfilan fobias y miedos  
transitando por vil calvario

la vejez es actitud mental  
de quien se siente adversario  
de la alegría y el entusiasmo  
los achaques son su vestuario,  
la desesperanza es su juez  
y un zamuro es su comisario.

Le pido siempre al Creador  
vigencia en mi anecdotario  
y que el cruel y terrible alemán  
en mis postreros aniversarios  
no sea un silente invitado  
como acechador carcelario.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1505      12/02/2017

Unos humildes versos en la conmemoración del Día de la Juventud en Venezuela.

Glosa ? "Juventud de Oro"

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-352673>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

Nota Informativa: Se le participa a bardos y poetisas que colaboraron con la elaboración del "Diccionario Poético", que estén interesados en recibir un ejemplar gratis del mismo en formato PDF, que sólo requerimos la dirección de correo electrónico por mensajería privada para proceder a hacerles el envío.

Sin más que agregar, su humilde servidor: Hermes Varillas Labrador

## ?Poética locura y amor de altura?

"Poética locura y amor de altura"

Muy inocentemente  
entre besos y versos  
mi musa me pregunta:  
¿La luna de los poetas,  
la luna de los enamorados  
y la luna de los locos es la misma?  
Y mi respuesta sin tantas vueltas...  
Sí, supongo que sea la misma luna,  
ya que todo poeta es un loco  
y por ende, un enamorado.  
Y sí será pues la poesía como el pan  
es de todos y para todos los gustos  
adicionalmente el sol sale para todos  
y la inspiradora luna también.  
Ser poeta es una dulce locura  
con el amor plasmado y expresado  
en su máxima extensión y altura.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1506 12/02/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210595475457535&set=a.10210220635206763.1073741881.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

Nota Informativa: Se le participa a bardos y poetisas que colaboraron con la elaboración del "Diccionario Poético", que estén interesados en recibir un ejemplar gratis del mismo en formato PDF, que sólo requerimos la dirección de correo electrónico por mensajería privada para proceder a hacerles el envío.

Sin más que agregar, su humilde servidor: Hermes Varillas Labrador



## ?Que no se pierda la esperanza?

"Que no se pierda la esperanza"

Si se pierde la esperanza  
por azar o alguna otra razón  
deberán darse por perdidas  
la creatividad y la inspiración,  
si se pierde la esperanza,  
imperará la vil depravación  
no nos quedará más nada  
sólo el dolor y la aflicción,  
si se pierde la esperanza  
en este mundo de Dios  
no tendrá sentido el iris  
el odio será el vil dictador  
en alianza con el desánimo  
y con la desesperación,  
si se pierde la esperanza  
en abatimiento como rigor  
reinará la rigidez cadavérica  
con curiosidad y expectación  
morirán confianza y promesas  
y la fe será ilusa aspiración,  
que no se pierda la esperanza  
que no nos turbe la depresión  
a pesar de altas metas y logros  
fiel esperanza sé reanimación,  
sé mi sueño estando despierto  
y mi aliento como soñador.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1507

13/02/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210604451441929&set=a.10210220635206763.1073741881.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

Nota Informativa: Se le participa a bardos y poetisas que colaboraron con la elaboración del "Diccionario Poético", que estén interesados en recibir un ejemplar gratis del mismo en formato PDF, que sólo requerimos la dirección de correo electrónico por mensajería privada para proceder a hacerles el envío.

Sin más que agregar, su humilde servidor: Hermes Varillas Labrador

## ?Entre cinceles y crisoles?

"Entre cinceles y crisoles"

Y si en lugar de Pígalión y Galatea  
cambiamos de actuación y roles,  
tú mi modelista y escultora Gea  
yo que despierto tus pasiones,  
tú mi inspiradora Dulcinea  
yo la calidez de tibios soles,  
tú cinceladora en tu tarea  
yo atrevido en mis bemoles,  
tú entre danzas y corcheas  
yo tus mil luces de faroles;  
perdámonos en esa odisea  
sin prejuicios ni controles,  
no esperemos suba la marea  
de nuestro ímpetu en arreboles.

- *Por Hermes Varillas Labrador*

1508      15/02/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210616663827231&set=a.10210220635206763.1073741881.1066336291&type=3&theater>

Advertencia: Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

Nota Informativa: Se le participa a bardos y poetisas que colaboraron con la elaboración del "Diccionario Poético", que estén interesados en recibir un ejemplar gratis del mismo en formato PDF, que sólo requerimos la dirección de correo electrónico por mensajería privada para proceder a hacerles el envío. Sin más que agregar, su humilde servidor: Hermes Varillas Labrador

## ?Con mis versos yo te ato?

"Con mis versos yo te ato"

Con lo que me aventuraré a escribir  
espero disculpes a este literato  
puedes con toda tu autoridad  
calificarme de melindroso y mojigato.

Con tu inconformidad y mi sigilo  
busquemos salida al concubinato  
con tu impaciencia yo te respondo  
no me conformo con sólo un rato.

Con tu osadía yo te acompaño  
salgamos pronto del anonimato  
con tu coqueteo, yo acepto el reto  
con decisión, que sea de inmediato.

Con tus muy atrevidas curvas  
y con tus pasiones yo combato  
perdiendo dicen también se gana  
que empiece ya nuestro pugilato.

Con tus olores de hembra sensual  
me tienes prendido por el olfato  
con tu intuición e inspiración,  
con mis versos a cambio te ato.

Con tus cabellos y tus rulos  
y con tus dermis soy beato  
con tus ansias yo especulo  
son tus mil guiños, mi alegato.

Con tus requiebros yo reculo

y con tu insistencia yo acato,  
obediente como el que más  
a tus caprichos y a tus mandatos.

Con tu contoneo yo te sigo  
ya te observo algo cegato  
con tus ojos yo te calculo  
todos tus deseos en celibato.

Con tus pezones yo me asilo  
con tus poses me desbarato  
con tu ardor me vuelvo un nudo  
con tu pudor pierdo el recato

Con tu candidez te bendigo  
con mi perspicacia te doy un dato  
con mi mente yo te desnudo  
que me sale hasta muy barato

Con tu apremio y tu impetuosidad  
puedes quitarme hasta los zapatos  
que con mi empuje y virilidad  
seré muy cabal y muy sensato.

Con tus mimos soy impoluto  
con tu deleite de instantes gratos  
con tus detalles en el lecho tibio  
con tu virginidad soy ingrato.

Con tus labios yo me embriago  
y con los míos muy timorato  
beberé de tu remanso y fontana  
con mucha ansiedad y arrebató.

Con tus pompis voy seguro  
pues son todo un espectáculo

con tus roces ya me quemo  
y con mi empeño no hay conato.

Con mi virilidad estoy tranquilo  
con tu perfil de campeonato  
con tu seducción de bello estilo  
y con tu orgasmo termina el relato.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210629854396987&set=a.10210220635206763.1073741881.1066336291&type=3&theater>

Como réplica y complemento a un muy excelente e inspirador poema de mi compadre Carlos Enrique Armijo Rosas, disponible en: <http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-425904>

Advertencia: Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

Nota Informativa: Se le participa a bardos y poetisas que colaboraron con la elaboración del "Diccionario Poético", que estén interesados en recibir un ejemplar gratis del mismo en formato PDF, que sólo requerimos la dirección de correo electrónico por mensajería privada para proceder a hacerles el envío. Sin más que agregar, su humilde servidor: Hermes Antonio Varillas Labrador

## Cuento - "Cuando mis huellas desaparecieron tras de mí"

"Cuando mis huellas desaparecieron tras de mí"

Era una semana de agosto

Eran mis primeras vacaciones, ya que tenía 10 años y a esa corta edad, empezaba a tener conciencia de la diferencia entre juego y diversión con respecto a la responsabilidad del estudio y las tareas escolares.

Fui a la playa como recompensa por mi buena aplicación en la escuela... y, de momento, caminando entre las olas que llegaban mansamente al final de su impetuoso recorrido, me perdí.

Tal vez fue descuido de mis padres, o, tal vez una travesura de mi parte, al alejarme imprudentemente.

Ciertamente no recuerdo cómo ocurrió.

En el desconcierto de mi incertidumbre no hubo preocupación alguna, pues me divertía caminando por la blanda arena que lamían las olas, lanzando y devolviendo estrellas de mar a su hábitat natural...

Se me pasaron varias horas del día.

No percibía qué travieso camino iban dejando atrás mis pequeñas huellas, de inmediato borradas por el agua llena de blanca espuma.

Era un juego, sin embargo algo me motivaba a hacerlo.

Había leído poco tiempo atrás la historia de Alfonsina Storni...

y no sentía miedo en absoluto de irme a vivir con los habitantes del submundo marino.

Pensaba lo divertido que sería.

Ya me imaginaba jugando con las caracolas marinas, y me llenaba de emoción

el cabalgar jineteando caballitos de mar, en tropel fosforescentes...

y disfrutar del paseo con la compañía de sirenitas, entre algas, conchas y corales.

Todo era emoción, todo era diversión,

todo era entretenimiento para mí en esa especie de burbuja sin tiempo, sin espacio...

Era una burbuja que gobernaba a mi antojo...

pero que cuidadosamente mantenía sobre un rumbo de secretos caminos submarinos un viejecito algo alegre, de semblante jovial, de blancas barbas y de ropas muy finas confeccionadas con joyas y tesoros...

que de vez en cuando repartía en cada sima abismal para iluminar de forma mágica esos espacios

y llevar un ambiente más cálido a los ocupantes de esas cavernas lúgubres.  
Era un misterio pues aparecía y desaparecía a cada golpe de ola sobre los malecones...  
Y de pronto, oh desilusión, mi sueño y mis planes de redituar la historia de Alfonsina y el mar...  
se desvanecieron, no sé de qué lugar remoto,  
o por qué intrincado camino de mi laberinto transitado aparecieron mis padres  
que siempre estuvieron atentos a mis movimientos físicos,  
pero, que nunca imaginaron que había sido literalmente transportado  
por el genio de las aguas a la dimensión que sólo conocemos los niños  
en la fantasía que nos llena de deleite con la candidez e inocencia propias de nuestras mentes.  
Al partir de regreso, mis padres con la intuición que sólo ellos tienen para con sus hijos,  
ya en mi nostálgico transitar a casa, me dieron una grata sorpresa;  
traían como obsequio un bello y grande caracol de mar...  
y mi bondadosa madre me enseñó que podía escuchar el mar dondequiera que me encontrase,  
y revivir mis aventuras, recreando el aroma salado.  
Di gracias infinitas por la posibilidad de dejar volar mi gran imaginación infantil,  
escuchar la voz estentórea del noble anciano haciendo eco con el sonido profundo del mar  
atrapado en el inmenso caracol...

Y COLORÍN COLORADO... ESTE CUENTO HA TERMINADO

Por Hermes Varillas Labrador Noviembre @2009



## ?Las pendejadas del corazón?

"Las pendejadas del corazón"

Una buena amiga hacía esta observación:

"Puras pendejadas escribimos cuando lo hacemos de corazón".

Y a todas estas con prudencia y parsimoniosa, pregunto yo

Pendejadas tendrá que ver con ingenuidad y con candor.

A lo pendejo este servidor les da su explicación

Y es que eso es precisamente por una razón,

cuando de momento escribimos con el corazón,

dejamos exteriorizar nuestro niño interior,

parece que ese lugar es, su favorita habitación;

es un niño que latente está queriendo gritar,

¡Déjenme hablar y expresarme, por favor!

Cuando sencillamente escribimos con el corazón

no damos espacio a la lógica, ni a la razón,

los dueños de la escena son la inocencia y la emoción.

Que quede claro esto como colofón:

Un cambio de roles sería la solución.

Sentir con la mente y el cerebro, y pensar con el corazón.

Sería algo así como amar con toda la inteligencia

Y razonar pensando todo el tiempo con amor.

No importan pendejadas, si a la candidez como primer actor.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1512

18/02/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210651732303921&set=a.10210220635206763.1073741881.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

Nota Informativa: Se le participa a bardos y poetisas que colaboraron con la elaboración del "Diccionario Poético", que estén interesados en recibir un ejemplar gratis del mismo en formato PDF, que sólo requerimos la dirección de correo electrónico por mensajería privada para proceder a hacerles el envío.

Sin más que agregar, su humilde servidor: Hermes Varillas Labrador

## ?El buen y el mal humor?

"El buen y el mal humor"

Papi, papito,  
dime por favor  
si puedes explicarme  
lo que es el buen humor.

¿Por qué la pregunta?  
mi angelito de Dios  
me dejas en ascuas  
sobre la interrogación.

Por que bastante tengo  
con el mal humor  
de un mundo agresivo  
sin conmiseración  
con caras amargas  
llenas de rencor.

Qué cosas se te ocurren  
de dónde esa invención  
acaso te refieres  
al maltrato y al dolor.

Dicen en la escuela  
sin consideración  
los que usan el bulling  
que lo hacen por humor  
y no veo bien cuchufletas,  
ni chistes con difamación.  
mucho menos violencia  
que es terrible agresión.

Tú misma lo has dicho  
y es contradicción  
que el orbe no sonría  
para eso no hay perdón  
colmado de angustia  
y lleno de temor  
de odio y de maldad  
en caos y confusión  
es pérdida valiosa  
y es un serio error  
por eso es necesaria  
la diferenciación.

Entiendo lo del mal  
e insisto con fervor  
ahora que se aproxima  
el Carnaval y su ovación  
aún no me has aclarado  
lo que es buen humor.  
Acaso el humorista  
en su buena profesión  
se inventa mil formas  
en su graciosa ocupación.

Ocupación mencionaste  
debe ser preocupación  
que el humor sea sano  
que sea sana diversión,  
y no es exclusiva tarea  
de un payaso o un bufón,  
lo digo serio y responsable  
es libertad de expresión.

Existe la malvada burla  
y el sarcasmo socarrón  
y hasta el humor negro

eso no es buen humor,  
dame un concepto válido,  
una convincente definición.

El buen humor es caricia  
y es cortés salutación  
es obsequio bondadoso  
ungüento a la aflicción  
es sinónimo de alegría  
muy distinto a supuración  
y podemos considerarlo  
como práctico y útil valor  
de agradables gestos  
que nutren el corazón.

Entonces puedo decirlo  
como exacta conclusión  
el humor si es bueno  
tiene su cuota de amor.

Es correcto lo que dices  
con tu gracia y tu candor  
el humor con inocencia  
y sin perversa intención  
sin prejuicios, ni trampas  
es amor y buen humor.

*Por Hermes Varillas Labrador*

19/02/2017

El anterior poema corresponde al libreto dramatizado de nuestro próximo audiovisual en un ameno diálogo con mi niña Avril Sofía....

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro,

publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

Nota Informativa:

Se le participa a bardos y poetisas que colaboraron con la elaboración del "Diccionario Poético", que estén interesados en recibir un ejemplar gratis del mismo en formato PDF, que sólo requerimos la dirección de correo electrónico por mensajería privada para proceder a hacerles el envío.

Sin más que agregar, su humilde servidor: Hermes Varillas Labrador

## ?Amores entre versos conversos?

"Amores entre versos conversos"

Hay tanto amor que oculto,  
como si fuese pecado  
quererte como te quiero!

Hay tanto amor disfrazado,  
disimulados y hasta secretos  
les llamo carnavalescos.

Hay tanto amor latente,  
que nos causa desespero  
y lo deseamos manifiesto.

Hay tanto amor camuflado,  
inexplicablemente encubierto  
de timoratos o deshonestos.

Hay amores sin sentimientos  
no pueden tildarse de amores  
sólo es capricho y deseo.

Hay amores reservados  
incluso muy desgraciados  
llenos de excusas y pretextos  
amores fuera de contexto.

Hay amores demostrados  
desvelados y sacrificados  
es el amor materno

Y hay un amor desbordado  
un amor limpio y sagrado

del redentor crucificado  
amor infinito y eterno.

De todos los mencionados  
quiero un amor inmaculado  
en cuerpo y alma fusionados  
sin prejuicios y sin miedos.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1510      16/07/2017



## ?Barinas en una vitrina?

"Barinas en una vitrina"

Entre sus valles y colinas  
que se nutre de inspiración  
para escribir de corazón  
y continuar con la rutina  
de loas en marquesinas  
a los estados con esmero  
le dedico mi romancero  
con la bandola de Dolores  
y con arpegios multicolores  
yo traigo un grito llanero.

Hablando de afectos fieles  
es en su ciudad capital  
la muy noble y muy leal  
sin guía y sin timoneles  
mi inicio por los papeles,  
por el Caipe su canoero  
en el mismo mes de enero  
me indica la dirección  
para mi elucubración  
que me nació del te quiero

Albricias desde El Polvero  
a tus dos ejes de encanto  
con progreso y adelanto  
vaya mi aprecio sincero  
a Sabaneta y su granero  
y a su primigenia Altamira  
de gabanes y de catiras  
en tus sabanas laureles  
del Regalo con corceles

para cantarte Barinas.

Con respeto a tu escudo  
a héroes libertadores  
a tus dos precursores  
y otro que también aludo  
vaya a Nutrias mi saludo  
A Cruz Paredes la mención  
A Domínguez a continuación  
Y Manuel Palacio Fajardo  
noble mijagualeño gallardo  
en paisajes de ensoñación.

Obligado a hacer mención  
de marqueses en tu historia  
y hoy ofrendo a tu memoria  
con mi modesta ilación  
vaya toda mi composición  
como tu tierra no hay dos  
a tus cultivos de arroz  
y a tu maizal altanero  
en Mijagual Sanjuanero  
que te ha regalado Dios.

Recorriendo camposantos  
en sus mitos y sus leyendas  
lecciones para que aprendan  
sobre aparecidos y espantos  
para trocar cuitas y llantos  
con sus plumas tan genuinas  
son sus poemas las vitrinas  
debariniteños con desvelo  
mi homenaje a los Arvelo  
frente a las cumbres andinas.

Por eso cuando te canto

evoco a tus Florentinos  
Cantaclaros por mil caminos  
de un Socopó maderero,  
agrícola y ganadero  
o Cruz Paredes entretanto  
para aliviar tus quebrantos  
y de Arauquita y al Caldero  
con clima y calor veraneros  
traigo el olor del mastranto.

Por los caminos que andan  
por el Masparro o Canaguá  
de tus aborígenes Varyná  
y sin mucha propaganda  
de estirpe son tus parrandas  
tus féminas son los primores  
con exuberantes olores  
y hasta tienes tus heroínas  
se asemejan a golondrinas  
y el colorido de tus flores.

Si bien sé que tus mujeres  
en el estadio La Carolina  
o en Calderas con neblina  
y en quebradas cristalinas  
nos brindan los mil placeres  
en cálidos atardeceres  
o en tus floridos vergeles  
del Pilar tu advocación  
sin entrar en discusión  
son las rosas y claveles.

Saludos casi finalizando  
a otra población hermosa  
me refiero a Santa Rosa  
allí los niños nacen cantando

y en agosto parrandeando  
sin rigores ni pundonores  
y sin más pormenores  
siguiendo la tarea en pos  
se oye un sentido adiós  
del llano de mis amores.

"Linda Barinas, tierra llanera, camino de palma y sol"

*Por Hermes Varillas Labrador*

21/02/2017

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

Nota Informativa:

Se le participa a bardos y poetisas que colaboraron con la elaboración del "Diccionario Poético", que estén interesados en recibir un ejemplar gratis del mismo en formato PDF, que sólo requerimos la dirección de correo electrónico por mensajería privada para proceder a hacerles el envío.

Sin más que agregar, su humilde servidor: Hermes Varillas Labrador

## ?Una solución en comunión?

"Una solución en comunión"

Si todo lo que te gusta  
es caro, emborracha  
o te dan ganas de comértelo.  
Qué opinas si unimos  
nuestros ahorros,  
y nuestro apetito.  
En unión está el sabor,  
está la inclusión  
y la solución a tu anhelo  
Que la frustración  
no sea el ganador  
y sin más requiebros...  
Unamos esfuerzos  
no importa que al final  
en la cama terminemos.  
Pero todo sin excesos  
que como el chocolate  
eso también engorda  
y luego de gustarte  
puedes aborrecerlo.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1514      22/07/2017

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

Nota Informativa:

Se le participa a bardos y poetisas que colaboraron con la elaboración del "Diccionario Poético", que estén interesados en recibir un ejemplar gratis del mismo en formato PDF, que sólo requerimos la dirección de correo electrónico por mensajería privada para proceder a hacerles el envío.

Sin más que agregar, su humilde servidor: Hermes Varillas Labrador

## ?Esa delgada línea?

"Esa delgada línea"

Esa muy delgada línea  
que sirve para deslindar  
entre el sexo y la música  
entre erotismo y tonalidad.  
De todas sus posiciones,  
me gusta su horizontalidad,  
en tu cuerpo de guitarra  
ya me quisiese inspirar  
en un concierto de besos  
y caricias para empezar,  
en una obertura sublime,  
es sinfonía de nunca acabar,  
en muy mágicos toques  
y preludio de dos a la par,  
como tangentes paralelas  
edulcoradas de sexualidad.  
Le doy trato con respeto,  
con sutil magnanimidad  
y en otras ocasiones  
la quisiera rebasar,  
o los dos en traviesa acción  
qué tal si la intentamos borrar  
y ahí, justo donde coinciden  
en melódica complicidad,  
con acordes infinitos  
bajo su alongada propiedad,  
en desenfreno y delirio  
que empiece la eternidad.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1515 23/02/2017

Poema Inspirado en la frase: "Esa delgada línea entre el sexo y la música, y ahí, justo donde coinciden, empieza la eternidad", de mi dilecta amiga Prudence de México, lindo y querido.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210697963859681&set=a.10210220635206763.1073741881.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.



## ?Réquiem para Pedro Aldo Mejías Cecilio?

"Réquiem para Pedro Aldo Mejías Cecilio"

Temprano desde su domicilio  
a cumplir su diaria actividad  
brindando oportuno auxilio  
acude con normalidad.

Víctima de la delincuencia  
con heridas de gravedad  
lo llevan con urgencia  
al primer centro asistencial.

Tu querrela contra el dominio  
y en contra de la ilegitimidad  
es causa de tu martirio  
donde impera la arbitrariedad.

Yace entre calas y lirios  
como prueba de la maldad  
que asesina el raciocinio  
en emboscada criminal.

Baja el Masparrito algo tibio  
con lágrimas de solidaridad  
su ataúd entre cuatro cirios  
es símbolo de iniquidad.

No sale del llanto y fastidio  
la población de Libertad  
todo un país en exterminio  
a merced de la crueldad.

Presunto móvil del hecho

ya lo dirá la autoridad  
la venganza como cohecho  
con toda irresponsabilidad.

Parientes y consanguíneos  
y a quienes brindó su amistad  
no hallan consuelo ni alivio  
ante tanta inseguridad.

Tus estudiantes en concilio  
y de luto la universidad  
exigen justicia y presidio  
ante tanta inmoralidad.

Aboga como jurista eximio  
y lleva tu inconformidad  
que no sea un reclamo nimio  
a nuestra Suprema Deidad.

Muertos o en forzado exilio  
nuestro futuro y posteridad  
Pedro Aldo Mejías Cecilio  
Requiescat in pace.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1517            24/02/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210700376039984&set=a.10210220635206763.1073741881.1066336291&type=3&theater>

<https://elpitazo.com/regiones/asesinan-jefe-gestion-riesgos-del-estado-apure/>

## ?Un presente con singularidad?

"Un presente con singularidad"

Con flores color naranja  
algo bastante inusual  
deja que te haga el regalo  
con mi poética humildad.

Algo sobre su significado  
del rojo por su intensidad  
con el amarillo combinados  
es el símil de creatividad.

Sea mi obsequio el símbolo  
de alegría, belleza y felicidad  
y por añadidura la armonía  
entre lo material y espiritual.

Y si no hallo en la floristería  
por su rara excepcionalidad,  
permíteme al menos darte  
mi presente de forma virtual.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1516 23/02/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210697964179689&set=a.10210220635206763.1073741881.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft,

es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## "Loa al histórico estado Trujillo"

?

"Loa al histórico estado Trujillo"

?

Histórico estado de Los Andes  
en tus montes es Dios el trabajo  
vaya este mi humilde agasajo  
a tu suelo y tu heroísmo grande  
tierra de José Gregorio Hernández  
y de inmenso potencial diverso  
es la Ceiba tu histórico puerto,  
y tu ciudad portuaria es la capital  
? Motatzen, tierra de piña y cañaveral  
con un conticinio en mis versos.

?

Con un conticinio mis versos  
quieren dar continuación  
en mi modesta ilación  
de poemas al universo  
donde se encuentra inmerso  
el gentilicio venezolano  
muy gallardo y muy ufano  
con orgullo y creatividad  
y en esta oportunidad  
mi loa al pueblo trujillano.

?

Mi loa al pueblo trujillano  
donde viví varios años  
logré mi primer pedaleo  
de allí mi amor temprano  
por el idioma castellano  
y evoco a su pluma fina  
aún guardo en la retina  
como celoso estudiante

de una ciudad pujante  
entre las siete colinas.

?

Entre las siete colinas  
Valera cuánto te extraño  
y a tus pueblos alrededores  
me sube la adrenalina  
recordar tu variado clima;  
en su valle del Momboy  
y con frío ayer como hoy  
a poco trecho La Puerta  
con bellas flores y huertas  
agradecimiento a tu tierra doy.????

?

Agradecimiento a tu tierra doy  
por tu educativa lección  
en mi histórica formación  
por mi vocación de lo que soy  
al monumento de la Paz voy  
y admirado me maravillo  
de un santo leal y sencillo  
el médico de los pobres  
de Isnot? este santo noble  
con historia de mucho brillo.???????

?

Con historia de mucho brillo  
en Santa Ana otro monumento  
del armisticio como documento  
con abrazo a cincel y martillo  
entre Simón Bolívar y Morillo  
y para la postrera gloria  
Niquitao es valor en la historia  
y Santa Ana en la historia es amor.  
en Carache nace el autor  
de su himno en digna memoria.

?

De su himno en digna memoria  
sus estrofas vivas están  
en Escuque, Carvajal o Pampán  
y por toda su trayectoria  
el pendón de la Patria en victoria  
son tus campos emporio y vergel  
o la ciencia de Rafael Rangel  
en Boconó. ¿El jardín de Venezuela?  
¿es Trujillo mi magnífica escuela  
su diadema de eterno laurel.???????

¿  
Su diadema de eterno laurel  
para un Pedro García Leal  
mis saludos hasta Batatal  
libres tus héroes y también  
en tus pampas es el corcel  
un símbolo de la libertad  
que brinda hospitalidad  
en Flor de Patria un café  
y el canto de un Cristóbal  
me despide con amabilidad.

¿

*Por Hermes Varillas Labrador*

¿

1518?????????? 26/02/2017

¿

¿

## ?De ti estoy sediento?

"De ti estoy sediento"

El frío viento de montaña  
se llevó tu aroma y tus besos,  
se los llevó en complicidad  
con la distancia y el tiempo;

el calor de tus miradas  
que me invitaban al acceso  
en soberbia intimidad  
al abrigo de tu cuerpo,

sin importar que el reloj  
en indetenible descuento  
nos quisiera poner trabas  
de idílicos momentos,

y en apasionada fusión  
sin reservas, ni secretos  
en frenéticas entregas  
cometíamos mil excesos;

ya no bastan para mí  
otrora divinos recuerdos,  
te pide de por favor  
mi niño interior y travieso:

Permíteme armonizar  
en dos volcanes de fuego,  
quiero evocar tu éxtasis  
y tu sed por mi lava ardiendo,

no será el fin de mundo



sólo reeditar nuestro sexo  
y con sublime erotismo  
sea libidinoso suceso,

que como digo el filósofo  
entre sabio y poco diestro  
yo sólo sé que nada sé  
es decir, poco sé de eso.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1519            27/02/2017

Disponible en:

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## ?Sin déjà vu deseo tus besos?

"Sin déjà vu deseo tus besos"

Nuestro encuentro no será un déjàvu,  
si a cada instante te evoco y te pienso;  
no es cuestión de premonitorias luces,  
me motivan nuestros caros recuerdos,

nuestro encuentro será en la ocasión  
válvula de desahogar lo que siento,  
y aunque me des muy pocos créditos  
te lo puedo asegurar y no te miento,

no puede ser déjàvu, si en mi mente  
estás presente a cada rato o momento,  
por qué pensar en esa manera tonta,  
con extraña sensación de dos cuerpos  
escalofríos sentirán dos extraños  
lo nuestro no es extraño, por cierto.

Nuestro encuentro será diferente  
dos seres en armonioso concierto  
con diferencias y con afinidades  
pero nunca en un desconcierto  
nuestros sueños sin un cruel déjà vu  
sin un déjà vu deseo todos tus besos.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1520

01/03/2017

Disponible en:

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## ?Historia con más pena que gloria?

"Historia con más pena que gloria"

Qué tristeza al escuchar tu confesión,  
confesión que me llena de aflicción,  
no quiero ser un capítulo en tu vida,  
donde hagas un sketch con mi vida  
tampoco cualquier ridícula historia,  
si me confieras "Ya eres historia"  
suena como a muy lejano pasado  
como algo arcaico, pesado y pisado  
que se borró pronto de tu memoria,  
borrada también nuestra alegre euforia  
eso no es precisamente lo que deseo  
yo deseo ser tu presente y en ti creo  
quiero ser al menos parte importante  
de tu historia y del hoy en adelante  
de una historia con futuro delirante,  
sin pena alguna y con más gloria.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1521 01/03/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210751243671643&set=a.10210751215630942.1073741886.1066336291&type=3&theater>

Advertencia: Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## ?Venezuela, una potencia en el mundo?

Les sonará ridículo el título de mi humilde pero muy elocuente poema...

Sin tanta verborrea, una forma muy educada de mostrarle a la cohorte de seguidores del PSUV y a los traidores y vende patrias de la MUDa, que pueden seguir hundiendo al país en tinieblas y en un terrible abismo, pero que desperdiciaron la oportunidad de utilizar los inmensos recursos que se ha robado la mafiosa cúpula boliburguesa, y por supuesto, ellos como cómplices, al dilapidar, o no permitir mejores derroteros para llevar a Venezuela a ser un país de primer orden en el concierto de Naciones, y no la miserable realidad que afrontamos.

"Venezuela, una potencia en el mundo"

Lo diré de muchas maneras  
que lo escuche mediomundo,  
tal vez de alguna forma me entiendan  
en este mi análisis profundo

Y pensar que Venezuela pudo ser  
el mejor país del mundo  
tiene maravillas naturales  
para acometer tal empresa o asunto.

[https://www.facebook.com/enteratedealgo/videos/1313025435386031/?hc\\_ref=NEWSFEED](https://www.facebook.com/enteratedealgo/videos/1313025435386031/?hc_ref=NEWSFEED)

Y pensar que Venezuela pudo ser  
el país menos corrupto del mundo,  
o por lo menos emular a Dinamarca  
y llegar a ser el segundo.

<http://gestion.pe/politica/cual-pais-menos-corrupto-mundo-2180696>

Y pensar que Venezuela pudo tener  
la mejor educación del mundo,  
o codearse con Finlandia  
con eximios pedagogos de su suelo oriundos.

<http://www.monografias.com/trabajos101/a-por-que-finlandia-tiene-mejor-sistema-educativo-del-mundo/a-por-que-finlandia-tiene-mejor-sistema-educativo-del-mundo.shtml>

Y pensar que Venezuela pudo ser  
el país más seguro del mundo  
o competir con Singapur  
con un plan integral y rotundo.

<https://contralaapostasia.com/2013/03/17/como-singapur-resolvio-el-problema-de-la-delincuencia/>

Y pensar que Venezuela puede ofrecer  
el mejor turismo del mundo,  
con su Salto Ángel y sus playas  
y su relámpago del Catatumbo,  
con su música y todo su acervo  
que te dejan meditabundo.

<http://www.lavanguardia.com/ocio/viajes/20160330/40749759730/15-mejores-destinos-mundo-2016.html>

Y pensar que Venezuela pudo ser  
el país más pacífico del mundo,  
invirtiendo en salud, educación y alimentos  
no en armas como advertiese el poeta Facundo.

<http://www.facundocabral.info/textos-texto.php?id=152>

<http://akifrases.com/frase/105445>

Y pensar que Venezuela pudo ser  
el país más democrático del mundo,  
a la altura y nivel de Noruega  
pero sin tanto frío furibundo.

[http://www.bbc.com/mundo/noticias/2015/01/150121\\_noruega\\_pais\\_mas\\_democracia\\_ch](http://www.bbc.com/mundo/noticias/2015/01/150121_noruega_pais_mas_democracia_ch)

Y pensar que Venezuela pudo ser  
el país menos prostituido del mundo,  
igualando o superando a Suecia  
y sin tanto machista tremebundo.

<https://radioteca.net/audio/castigar-al-cliente/>

Y pensar que aún hay la oportunidad  
de rectificar nuestro rumbo

y dejar de tanto inventar  
creyendo en un régimen corrupto  
que se roba nuestros sueños  
nuestro ideal proceros y fecundo;  
que si continuamos con esta rochela  
nuestro destino será errabundo  
en un laberinto de contradicciones  
convertido en un particular fundo  
expropiado por un ignaro Babá  
y unos 40 mil forajidos vagabundos  
de la derecha y de la izquierda  
con olores nauseabundos,  
ya basta de oxigenar y rescatar  
a los genocidas ya casi moribundos,  
y este mensaje en especial  
a los militares iracundos  
con su deshonra a Simón Bolívar  
son seres malditos e inmundos.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1525            03/03/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210756441961597&set=a.10210751215630942.1073741886.1066336291&type=3&theater>

Post data: Nótese un detalle muy significativo en mi análisis... En ningún momento he citado al imperio de los EE. UU., como referencia hacia estándares de mejor calidad de vida en sociedad, no necesito escudarme en que la culpa de nuestros males se debe a ese país, pero tampoco alabo sus fechorías, ya que junto a Inglaterra, Francia, Rusia, y China, conforman el Consejo de Seguridad de la ONU, y paradójicamente son los cinco países con mayores índices en la fabricación de armas de guerra... Ridícula pero muy triste realidad, tal cual, zamuros cuidando carne, o ratones cuidando queso...

<https://radioteca.net/audio/fabricantes-de-guerras/>

<http://pijamasurf.com/2016/02/estos-son-los-10-principales-paises-productores-de-armas-y-sus-principales-clientes/>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

"Si no es posible que asciendan al poder verdaderos políticos con honorabilidad, seguro lo harán en su lugar, politicastos que te engañarán con demagógicas promesas, con populismo, con corruptelas y mediocridad." - *H. V. L.*



## ?De la guerra, tal vez salga ileso?

"De la guerra, tal vez salga ileso"

Un brandy, un ron añejo, un trago de whisky,  
una copa de vino o tal vez una cerveza...

Aún no me decido y por mi indecisión  
ya me está dando vueltas la cabeza,

tal vez sea enfermedad o debilidad  
o es posible sea por la etílica mezcla.

Y quiero aclarar que no estoy bebiendo,  
estoy desinfectando las heridas internas,

son heridas de nostalgia y melancolía  
que inspiran esta elegía y doloroso poema.

¡A mi salud! Espero recuperarme pronto  
de tan letales secuelas de guerra.

La guerra entre mi yo abstemio  
y mi otro yo, amante de lajuerga.

Entre algo ebrio y bastante sobrio  
tal vez algún día se aprenda.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1522            01/03/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210751249511789&set=a.10210751215630942.1073741886.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## ?Corrientes del río Uribante?

"Corrientes del río Uribante"

Caudaloso río Uribante  
uno de los caminos que andan  
de tantos que hay en mi Patria  
para llegar a una parranda.

Por donde bajan los gochos  
rumbo a los llanos de Barinas  
lo dice en su canto el Cubiro  
¡Uyyys!, libando en una cantina.

Río Uribante majestuoso  
que muy presuroso acudes  
desde las altas montañas  
al encuentro con el Apure

En Pregonero eres fuente  
del potencial hidroeléctrico  
y discurre hacia la sabana  
en un trayecto kilométrico.

Recuerdo las veces que pasé  
por el puente hacia la Vega  
camino hacia La Cañabrava  
en tiempos de arroba y fanega.

Río Negro, Puya, Quinimarí,  
Torbes, Chururú y Doradas  
son muchos tus afluentes  
entre riachuelos y quebradas.

Quiero bañarme en tus aguas

y poder pescar en ribazón  
en mi canoa de madera  
decedro y noble corazón.

Por Puerto Vivas en dirección  
a la unión con el Caparo  
saludo a vecinos del Cantón  
con Guacas cerca como faro.

Ya voy llegando al destino  
con el Sararela confluencia  
de ambos nace el Apure  
con legendaria querencia.

Torrente y caudal tachireense  
con una historia itinerante  
con gran respeto te escribo  
corrientes del río Uribante.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1523            02/03/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210751880127554&set=a.10210751215630942.1073741886.1066336291&type=3&theater>

[https://www.facebook.com/Potos%C3%AD-Municipio-Uribante-Estado-T%C3%A1chira-Venezuela-220022161341800/?ref=aymt\\_homepage\\_panel](https://www.facebook.com/Potos%C3%AD-Municipio-Uribante-Estado-T%C3%A1chira-Venezuela-220022161341800/?ref=aymt_homepage_panel)

Imagen cortesía de la Revista "Destinos Uribante"

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## Glosa ? ?Canta Arpa?

Glosa ? "Canta Arpa"

Canta arpa un acorde llanero  
de tu criollo pentagrama  
inspirada en las sabanas  
con melódico manadero  
por mejores derroteros  
como apropiado portavoz  
contundente y muy veloz  
enamorada del folclore  
hazme el grande honor  
de acompañarme mi voz.

Decirle al mundo entero  
entre los bodones y la prima  
en muy necesaria tarima  
con la extensión del estero  
y como guía y pionero  
el cuatro en diestra mano  
de un pueblo soberano  
sin tanto lio, ni barullo  
para cantar con orgullo  
que sí soy venezolano.

De los que sembró Bolívar  
con fuerza y con pujanza  
y como loa esta semblanza  
con dulce miel y almíbar  
evocando a Jose Félix Rivas,  
que sea tu eco la revancha  
de versos en avalancha  
con constancia y persistencia  
por nueva independencia

que tengo el alma ancha.

Que tengo el alma ancha  
y con mucho desespero  
tu carácter bullanguero  
de devota mamá Pancha  
y por ello pido cancha  
que no acepto la rutina;  
desea abarcar mi retina  
en mi herida Pachamama  
nuestras naciones hermanas  
de México a la Argentina.

Canta arpa con voz venezolana  
tus notas bellas y gloriosas  
en las manos prodigiosas  
de Juan Vicente Torrealba  
que al despuntar el alba  
en un fino aprendizaje  
hagamos un homenaje  
al Dios que está allá arriba  
en unión y sin diatriba  
y con el mismo lenguaje

Y con el mismo lenguaje  
la ejecuta Hugo Blanco  
en estentóreo canto  
deja correr tu cordaje  
en histórico mensaje  
en tono de mi menor  
de Florentino versador  
maestros hay en la lista  
Ignacio Figueredo arpista  
con el mismo dolor.

Y con el mismo dolor

entre valles y montañas  
soportando con hazaña  
el abuso explotador  
del mediocre estafador  
con moral y mente insana;  
vendrá un nuevo mañana  
sin las tantas acechanzas  
con la misma esperanza  
Latinoamericana.

Canta arpa de mi raza bravía  
como una viva diana  
con inextinguible flama  
que tu legado de alegría  
en concierto y polifonía  
sea fortificado aljibe  
y oportunidad inclusive  
de metas sin violencia  
el despertar de consciencia  
que reine en el Caribe.

Y en el Popocatépetl  
hasta el Chimborazo  
sea un fraterno abrazo  
sin temerarios julepes  
aspiran dejar sólo nepe  
en tiempo record y breve  
esquilmaron a la plebe  
suena camoruca heroína  
invocando el mar de Alfonsina  
y en su tour sabe vestir su nieve.

Y en su centro Amazonas  
sea paraguaya o perúana  
con aires de mejorana  
y buen uso de neuronas

en tierra de fuego y Onas  
tus sonidos por fontanas  
como la antañona dama  
si al ignaro no le remuerde  
guarda el tesoro verde  
el alma indoamericana.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1527      06/03/2017



## ?Entre lejanía y sortilegios?

"Entre lejanía y sortilegios"

Se despide la clara luz del día  
y también su crepuscular reflejo,  
me embarga la triste melancolía  
de saberte tan ausente y tan lejos.

Solo mi poesía en compañía  
de vana botella de ron añejo,  
"Lejanía" es canción que repetida  
que en fin me deja un afligido dejo.

No son achaques de mi senectud  
aún no me siento bastante viejo  
en la penumbra del grave dolor  
no es lo que presiento de mi lamento;

Pues son otros extraños sentimientos  
de los que ahora sí me siento dueño,  
ya se acerca la sombra de la noche  
y con ella las horas de los sueños,

Del paisaje, serena suavidad  
de mi vivir un nombre y un arpegio  
con sed en ansia de volver a ti  
loca temeridad y sortilegio

se acerca la hora que debo nombrarte  
si lo breve del amor es pretexto  
a otras playas muere mi melodía  
en el conticinio con el silencio.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1524

02/03/2017

Disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210753212520863&set=a.10210751215630942.1073741886.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

Poema inspirado en una frase y un tema musical, uno de mis favoritos de María TERSA Chacín

"Lejanía" de Carlos Almenar Otero / Luís Felipe Ramón Y Rivera

"Se acercan las sombras de la noche, se acercan las horas de los sueños, se acerca la hora de nombrarte, y soñarte en el silencio" - Anónimo

## ?Suecia y sus putas? - La prostitución es violencia de género.

"Suecia y sus putas"

La prostitución es violencia de género.

Lo que leerán a continuación  
es un juicio que amputa y enluta  
oído a don sarcasmo moralista  
en su muy cotidiana disputa...

Con su falda corta y tacones altos  
y una disimulada picardía astuta  
la mujer tiene alta porción de actitud  
o por lo menos va en la ruta,  
lo restante lo tiene en la sonrisa  
de provocadora y pecadora furcia.

Por lo que has dicho don sarcasmo  
usted me perdona y me disculpa  
con ese nimio razonamiento  
te asemejas al propio Cicuta,  
parece se metió pa' lo hondo  
en boca de lobo o en su gruta  
con intolerancia e inflexibilidad  
me parece su mente diminuta.

Replicó muy ofendido y aludido:  
mis ojos y sentidos sólo escrutan  
si acaso juzgo con sinceridad  
es por verles cómo disfrutan  
mostrando con indecencia  
lo que a muchos electrocuta,  
parecen objetos en venta  
tal cual codiciadas frutas.

Es vicio prejuzgar las féminas  
dirigiendo el orbe con batuta  
no ose echarlas a todas en saco  
en descortés y grosera minuta,  
que el traje no hace al monje  
y si quiere haga una consulta  
hallará la horma de su zapato  
en las que considera prostitutas,  
pues lo que hace no está bien  
revise a quien ofende e imputa  
supongo considera a su madre  
una dama virginal e impoluta  
con eso no le trato de perro  
le doy tramojo por si computa.  
El problema de la prostitución  
si revisa bien y hasta ausculta  
se debe en parte al machismo  
que las sojuzga y las recluta  
quiera Dios emulemos a Suecia  
al verdugo, el castigo trasmutan.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1529            07/03/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210802942644085&set=a.10210751215630942.1073741886.1066336291&type=3&theater>

En la víspera del "Día Internacional de la Mujer", un poema satírico y sociopolítico inspirado en una frase de mi apreciada amiga "Prudence" de México, lindo y querido, y apoyado en el audio de mis amigos ecuatorianos radialistas:

<https://radioteca.net/audio/castigar-al-cliente/>

La frase de marras es la siguiente: "Con tacones altos y falda corta una mujer ya tiene un cincuenta por ciento de actitud. Lo restante lo tiene en la sonrisa." - Arturo? @Verbum\_

Para saber más acerca del éxito logrado por los suecos:

<http://esnoticia.co/noticia-8739-la-solucion-sueca-para-la-prostitucion-por-que-nadie-intento-esto-antes>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## ?Hay mucha tela que cortar? - Al mal llamado sexo débil.

"Hay mucha tela que cortar"  
Al mal llamado sexo débil.

Hay mucha tela que cortar  
cuando hablamos de mujer,  
vayan estos humildes versos  
como forma de agradecer,

mujer hacedora de mundos  
en cada nuevo amanecer,  
mujer de prendedor detalle  
con delicado broche o alfiler,

mejor institutora que el hombre  
a la hora de enseñar y aprender,  
son nueve meses de ventaja  
al crear a sus hijos en su ser,

eres sinónimo de génesis y vida  
de esposa o compañera fiel,  
de energía, de gracia y belleza  
de musas y sueños por tejer,

es ella el perfecto antónimo  
de la guerra homicida y cruel,  
sin embargo, mil las amenazas  
que de pronto pueden aparecer,

la historia es perversa e injusta  
con vil maltrato por doquier,  
confinada a un reducido espacio  
a cocinar, coser, lavar y barrer,

no puede el mundo ignorar  
dar la espalda y desconocer,  
casos como el de la ablación  
indigno trato para conmovier,

es en vida infame feminicidio  
que a la razón hace enmudecer  
tantos abusos con eufemismos  
y los prefieren esconder,

mujer muy delicada y frágil  
sus lágrimas no ha de contener  
sin embargo, nada tiene de débil  
sus fortalezas son un vergel,

cambiamos el brutal paradigma  
ella no es objeto en alquiler,  
mujer de erotismo y ternura  
no de lujuria y vulgar placer,

es una maldición el machismo  
causa de su ultraje y desdén,  
es la supremacía de cobardes  
es discriminación del infiel,

la equidad de género requiere  
muchos esquemas por demoler,  
que para conquistar los derechos  
tienen ambos sexos un gran deber,

el deber de necesaria armonía  
de autonomía sin depender,

necesidad de más oportunidad  
con dignidad y respeto por crecer,

derribemos ese absurdo cuento  
del pecado original en el Edén,  
es forma de alentar la misoginia  
que el futuro sea sin reprender,

mujer que sostienes el alba  
en un orbe con nombre de mujer,  
fascinantes todas tus facetas  
como crepúsculo al atardecer,

y así transcurren sus horas  
en su cotidiano acontecer,  
que su jornada se extiende  
hasta muy tarde al anochecer.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1530            09/03/2017

Disponible en:

<https://www.autoreseditores.com/libro/10754/hermes-varillas-labrador/feminista-inspiracion-de-un-otosino.html>

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210822002720575&set=a.10210751215630942.1073741886.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.



## ?Soneto con moderación y llaneza?

"Soneto con moderación y llaneza"

Vaya este soneto con humildad  
A la que llaman por ahí modestia  
No es una muy adorable bestia  
Tampoco es una hermosa deidad.

Lo digo con la ecuanimidad  
De no causar alguna molestia  
Su antónimo es la inmodestia  
Y su sinónimo la docilidad.

Muchos la confunden con la pobreza  
Con el desamparo y la vil ruindad  
Más quien no sufra de loca vanidad  
Tendrá la habilidosa destreza  
De desdeñar el ocio y la pereza  
A cambio de útil productividad.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1528            07/03/2017

Disponible en:

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## ?República Bolivariana de Venezuela? & ?Yo sí creo en LA MEJOR VENEZUELA?

"República Bolivariana de Venezuela"

A la burla del toma y dame,  
al juego del ratón y el gato  
que ya nos tienen mareados  
estos malditos politicastros.

Salieron a dar declaraciones  
sin pudor y sin desparpajo  
devolver el nombre al país  
como si no significara un gasto.

En esta mi humilde opinión  
con racionalidad algo sensato  
dejemos este nombre que tiene  
y nos sale más barato.

Para enseñar a nuestros nietos  
lo que fue un burdo alegato  
de torcer el rostro y memoria  
del genio que siente el maltrato.

De unos mafiosos corruptos  
que aspiraban sólo el arrebato  
de nuestros erario y escala  
de los valores en abigeato.

Con respecto a los militares  
les voy a pasar un dato  
no crean en hegemonías

algún día pagarán el desacato

La maldición del Libertador  
por la traición a su mandato  
se cierne sobre sus vidas  
su destino no será algo grato.

Dedicados al negocio sucio  
de corrupción y narcotráfico  
ya su honor no se divisa  
lo pisotearon sin recato.

Juicio y condena tendrán  
los mafiosos cual califato  
y por supuesto los cómplices  
comiendo en el mismo plato.

Cambiar de nuevo su nombre  
ya parece un cruel pugilato  
que si quitan la octava estrella  
que si la guacharaca y el pato.

Que un cambio a la Constitución  
y no se sienta que es golpe bajo  
que hay que buscar formulas  
de un nuevo circo caricato.

Que si torcer de nuevo al caballo  
que si agregamos un araguato  
que renombrar los poderes  
y escribir renovados relatos.

Que si aquel tira y este encoge  
con azufre para el olfato  
que la culpa es del pajarito  
que eliminemos su retrato.

Aún no han llegado al poder  
y su lema es "Yo desbarato"  
dedíquense a lo prioritario  
a soluciones de inmediato.

Ya basta de tanta diatriba  
el pueblo no quiere conatos  
sólo acciones efectivas  
con talante democrático.

Es urgente y necesario  
volver la vista hacia el campo  
cambiemos la pereza y desidia  
por el tesonero trabajo.

Basta ya de importaciones  
de comisiones en contratos  
Bolívar vería con gusto  
el despertar de tanto cegato.

Acabemos con los uniformes  
del corrupto generalato  
con buenos ojos vería Facundo  
desde allá arriba en lo alto.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1531      09 / 03 / 2017

"Cada mañana es una buena noticia, cada niño que nace es una buena noticia, cada hombre justo es una buena noticia, cada cantor es una buena noticia, porque cada cantor es un soldado menos..."

? Facundo Cabral

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210828207555692&set=a.10210751215630942.1073>

741886.1066336291&type=3&theater

Como invitación a reflexionar acerca del tema de la paz....

Queremos la Paz para Venezuela - Primera Entrega

<https://www.youtube.com/watch?v=xQLfgcowl18>

Queremos la Paz para Venezuela - Segunda Entrega

<https://www.youtube.com/watch?v=E75dVL6nH-s>

"Yo sí creo en LA MEJOR VENEZUELA"

Yo sí creo en LA MEJOR VENEZUELA, donde las riendas las tengan líderes con capacidad, con honestidad, con meritocracia y con buena voluntad, no una cantidad de resentidos sociales e inexpertos que producen flojera, ocio, ineficiencia, corrupción y mediocridad.

Yo sí creo en LA MEJOR VENEZUELA donde sepamos aprovechar el inmenso potencial que poseemos en los campos y en la ciudad, sin vernos en la necesidad de negocios sucios, ni de importar.

Yo sí creo en LA MEJOR VENEZUELA donde sepamos aprovechar todos un cúmulo de oportunidades y de ayuda humanitaria internacional que los países en otras latitudes nos puedan brindar para el rumbo rectificar.

Yo sí creo en LA MEJOR VENEZUELA donde podamos disminuir hasta acabar el gasto militar, gasto en armas y equipos para amedrentar que deshonran a quienes se han convertido en azotes y genocidas del pueblo, y fomentar una cultura de verdadera Paz.

Yo sí creo en LA MEJOR VENEZUELA, donde podamos vernos a los ojos frente a frente como hermanos sin temor al odio sembrado ni colectivos armados, ni a la inseguridad.

Yo sí creo en LA MEJOR VENEZUELA, donde podamos utilizar apropiadamente la educación escolar para formar y potenciar el talento, el trabajo, la producción y productividad, en calidad y cantidad...

Yo sí creo en LA MEJOR VENEZUELA, donde ya no existan condiciones para empujar al desempleado a la especulación, ni el bachaquerismo, donde la economía sea sana sin necesidad de devaluar la moneda a cada instante, al contrario, nuestro signo monetario cada año verlo

revaluar, cada día mejor cotizado.

Yo sí creo en LA MEJOR VENEZUELA, donde ya no existan brujería de santeros ni balalaos y recobrar nuestra fe en nuestro único Dios verdadero y en su hijo amado, Cristo resucitado.

Por eso y por sobradas razones más de moralidad, de racionalidad, de venezolanidad, con Fuerza y Fe...

HOY YO VOY A LEGITIMAR A VOLUNTAD POPULAR

*Por Hermes Varillas Labrador*

1532      11/03/2017

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=102609320274318&set=a.101695323699051.1073741829.100015757502064&type=3&theater>

## ?Loa Al Pudor Y La Desnudez?

¿Por qué de nuestro pudor al desnudarnos?

"Loa Al Pudor Y La Desnudez"

Parece gracioso que se diga  
que la Tierra se viste de colores  
en especial en la primavera,  
cuando en realidad es la desnudez  
sin pena ni pudor de las flores  
mostrando con excelsa belleza,  
los órganos reproductores  
a los insectos y al mismo viento  
que trasladan entre ellas  
su fecundador polen.

Pensar que nacemos desnudos  
y somos la única especie animal  
que cubre su desnudez,  
para hacer de ella  
sin inocencia racional  
un motivo de pudor  
que solo conoce hombre y mujer  
mas ningún otro ser bestial.

Morbosidad y pornografía  
no es otra cosa que un prejuicio  
del que se valen los medios  
para llevar al planeta  
a reprocharse sus vicios.

Sencillamente no es otra cosa  
que un mecanismo perverso  
de comerciar con la imagen  
en pose provocativa y vulgar

de un bien maquillado cuerpo  
o en un acto que deberían exaltar  
solo lo bello y lo tierno  
mas prefieren desvirtuar  
con aberración y con sorna  
la génesis del acto sexual  
lo más sublime y excelso  
garantía para las generaciones  
su existencia perpetuar.

Razón tiene el poeta  
en su canto excelso y puro  
no has de sentir pudor  
por mi desnudo y el tuyo  
que si a Dios no le hiciese gracia  
tu desnudez y atributos  
con ropa hubieses nacido  
por siempre tu sexo oculto.

*Por Hermes Varillas Labrador*

128      07/07/2013



## ?Excesivamente normal?

"Excesivamente normal"

Solamente en Venezuela  
su merced puede hallar  
aunque suene increíble:  
La prohibición presidencial  
de aspirar a la riqueza  
con un régimen sin probidad,  
la economía sin respaldo,  
y nuevos ricos sin capital  
a costa de expropiaciones  
con su plan de refundar  
un país sin pies ni cabeza,  
las panaderías sin pan,  
farmacias sin remedios,  
hospitales sin equipo instrumental  
mercados sin alimentos,  
politicastros sin moral,  
un signo monetario sin fuerza,  
la ciudadanía sin seguridad,  
colectivos armados hasta los dientes  
sin control y en complicidad,  
militares sin divisa y sin honor,  
el campo sin insumos... un erial,  
con aspiración a ser potencia  
sin creatividad y sin trabajar,  
y un ignaro como presidente  
sin educación, irritado e ilegal  
usurpador y en tono violento  
en burda cadena nacional  
pero todo está por los momentos  
excesivamente "normal"  
¿# EL CLAP Es AMOR

Y con SUPREMA FELICIDAD?...  
¡No me jodas con tu circo  
y tu show de nunca acabar,  
algo parecido al romano  
con Patria y muerte, pero sin pan!

*Por Hermes Varillas Labrador*

1533      13 / 03 / 2017

## ?Entre Poesía y Filosofía, Una Aleccionadora Elegía?

"Entre Poesía y Filosofía, Una Aleccionadora Elegía"

Bendita la poesía que permite fusionar  
las sensaciones que te depara la vida  
con la razón, con los sentimientos y la filosofía.  
Que te hace juglar y poeta, que te hace filósofo  
cantándole odas a la belleza y a la alegría.  
Y en el peor de los casos, de forma muy sabia,  
a la crisis existencial, a las penas y melancolía,  
y le llamó consuelo y aleccionadora elegía.  
Entre el sentir y el pensar hay distancia  
Y en eso también estriba la sabiduría.  
Dijo alguien, la poesía que induce al hombre  
a la admiración es fuente de filosofía.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1535      15 / 03 / 2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210893004615578&set=a.10210751215630942.1073741886.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## ?Deja tus temores tirados junto a tus ropas?

¿Existen armaduras que no permiten amar?  
"Deja tus temores tirados junto a tus ropas"

Anda mi dulce princesa, déjame entrar en tu vida,  
en tu divino cuerpo, y en tu sensual intimidad.  
Déjame sembrar semillas de bondad y esperanza  
que valoremos como virtudes en la posteridad.  
Deja tus temores tirados junto a tus ropas  
muéstrate inocente, pura y sin ninguna maldad.  
Déjame despojarte poco a poco y lentamente  
de tu coraza y armadura que no te deja amar.  
Quiero mostrarte, son sólo molinos de vientos  
esos miedos que podemos tornar en verdad.  
Los obstáculos que azarosos se interpongan  
serán alicientes y fuerzas para poder avanzar.  
Tiempo y distancia serán nuestros cómplices  
permíteme adorarte como a una divinidad.  
Deseo darte las experiencias más agradables  
y en ello pondré todo mi amor y fogosidad.  
Que una vez tirados en nuestro tibio lecho  
deseo oírte gemir de placer por mi virilidad  
Poder derramar todas mis ansias y fuerzas  
en tu ansioso sexo que explota como volcán.  
Y que una vez alcanzado el glorioso éxtasis  
mimarte dulcemente para oírte decir más, quiero más.

*Por Hermes Varillas Labrador*

353      12 / 05 / 2011

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200936057818131&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## ?SER RICO ES BUENÍSIMO?

De Mi Humilde Porsiacaso Para Tu Consciencia (57)

"SER RICO ES BUENÍSIMO"

En efecto, es buenísimo.... Cuando entiendas que no se trata sólo de dinero y de su inconmensurable poder.

Es buenísimo cuando obtienes ese dinero de forma honesta y no por la vía del robo o actividades ilícitas, cuando es fruto del sudor de tu frente, de un trabajo tesonero y creador, cuando de por medio no hay explotación, ni envidia, ni absurda expropiación, ni por consiguiente, actos de mala fe.

Y, por supuesto, es buenísimo, cuando una vez obtenido el dinero de forma transparente, más adelante lo inviertas en acciones positivas y no lo dilapides en vicios, o, por colocar un ejemplo, en negocios letales de armas, que a tu prójimo y a la humanidad pueda diezmar y corromper...

Es buenísimo cuando tu dinero no es derroche ni despilfarro, al contrario es inversión destinada a educación, a la salud, a la alimentación, a tu abrigo y tu vivienda, y a la diversión sana, y no a gastos onerosos, ni siquiera a Dios padre has de ofender.

Ser rico es buenísimo, cuando con tu buen ejemplo y auxilio puedes a otros ayudar a crecer.

Ser rico es buenísimo cuando puedes pesar y equilibrar en justa balanza bienes materiales y espirituales como si se tratase de un equitativo y armonioso vergel.

Entender todo esto es también buenísimo, toda vez que el dinero de mala procedencia y de mala utilización es corrupción y acción de muy mala reputación que al mundo hace fenecer.

Colofón: En conclusión, ser rico no es malo, todo depende de si sirves con tu riqueza, o, por el contrario, tu vida es un espejismo y tus ansias sólo son un montón de vil metal de hojalata y oropel...

@tonypotosino

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210930278267396&set=a.10210900673407293&type=3&theater>

## Glosa - ¿A mi amada Venezuela?

Glosa - "A mi amada Venezuela"

Siempre te voy a querer  
mi amado y gran país  
con orgullo y frenesí  
y si querer es poder  
en letras voy a verter  
en el nombre de Jesús  
penitente en la cruz  
de maestro para guiar  
y me puedas alumbrar  
como si fueras la luz  
Que estalla dentro de mí  
por la mejor educación  
hacia la concienciación  
desde mi Potosí con alhelí  
es mi raza caribe o guaraní  
diligente pero no veloz  
sin despedida ni adiós  
ni intención de improvisar  
en este humilde cantar  
cuando te nombra mi voz.  
Siempre te voy a querer  
con afecto en plenitud  
es mi solidaria actitud  
y más que por vencer  
lograr el poder convencer  
en el deber contumaz  
hacia una verdadera paz  
en todo tiempo y lugar  
y si me quieren juzgar  
no somos dos, somos más.  
Somos una multitud  
ante la sacra obligación

que impone la ocasión  
al decirlo con rectitud  
ante cualquier vicisitud  
sin aires de suplicar  
que no es lícito callar,  
sí luchar hasta desfallecer  
por un nuevo amanecer  
cuando te salgo a buscar.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1537 18/03/2017

Glosa inspirada bajo la orientación de los versos del tema musical "Siempre te voy a querer" del venezolano Óscar Santana.

Agradecimiento muy especial a mi joven amigo y talentoso artista del óleo Óscar Olivares por permitir el uso de sus muy elocuentes dibujos de Venezuela.

Hubiese completado la trilogía perfecta para un Óscar de la Academia, si la declamación hubiese estado a cargo del desaparecido Óscar Martínez, (el indiscutible número uno de todos los tiempos).

Disponible en:

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.



## ?La No Violencia Y Sus Dones?

"La No Violencia Y Sus Dones"

La no violencia es un deseo  
en la mayoría de las naciones.  
La no violencia es la dulce paz  
que requiere muchas acciones.  
Lo opuesto es de falsos líderes  
¿Qué se creen esos señores?  
No al bulling en las escuelas  
ni en todos sus alrededores.  
Gandhi el más grande ejemplo  
según dicen los historiadores.  
La no violencia es la solución  
de guerras y de males peores,  
y la no violencia es mi oración  
que reine en nuestros corazones.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1538      19/03/2017

A mi pequeña Avril se le nota en su candidez e inocencia que posee un multicolor arco iris de bondad en el alma. El anterior poema nace de un deber escolar acerca de la NO VIOLENCIA, a ella se le ocurrió la idea de hacerlo en versos que rimaran entre naciones y corazones, incluyendo al alma grande de Gandhi. Y este es el resultado.

Sirva este humilde poema para una contextualización con la frase:

"El día que se me acabe la imaginación, le pediré asesoría a un niño"

Yo no quise esperar que se me agotase la imaginación.

## Ensayo: ¿Un interminable peregrinar, unas veces real y otras virtual?

Ensayo: "Un interminable peregrinar, unas veces real y otras virtual" - Por Hermes Varillas Labrador

*"La sencillez consiste en hacer el viaje por la vida, sólo con el equipaje necesario" - Charles Dudley Warner*

Voy a decirlo con el uso de la prosa que tal vez pueda parecer poesía, y espero con esto a mis dilectos lectores pueda entretener y agradar, que si hacemos un periplo imaginario, como dice Ricardo Cocciante: "...nada para agregar, ni para dividir", sencillamente es una forma, no de alardear, sino de compartir.

El siguiente fragmento lo publiqué en las redes como una forma de hacer de esta historia, una especie de sinergia andariega... Escribo mis memorias como viajero en una especie de curioso ensayo, que espero redactar a lo sumo, en unas tres o cuatro sucintas cuartillas, algo así como los "Viajes de Gulliver", por supuesto, no soy médico cirujano y no incluiré ni diminutos enanos, ni gigantes, pero sí pasear entre valles "algunos de lágrimas" y altas y heladas cimas, en mis muy cortos viajes ahora que me aproximo a la edad senil, creo que reflexionarlo, no es en vano. Acepto alguna idea o sugerencia interesante para anexarla.... No las haré públicas, sólo las compartiré de forma gratuita con los amantes de la lectura que lo manifiesten y que estén verdaderamente interesados... (Fin del fragmento que no consiguió mover siquiera al menos una crítica impertinente de un anónimo amigo.)

De allí que comenzaré por definir con mi humilde metáfora el aventurero acto de viajar, que no es otra cosa que traer y colocar ante nuestros ojos muchos escenarios y espacios que estaban reservados para un mundo de infantil fantasía y ensueños, es hacernos de esos espacios liberalmente casi los dueños, y es mágicamente hacer los sueños una tangible realidad.

*"Un viajero sin observación es un pájaro sin alas" - Saadi*

"Caminos señalados"

Fueron tantas y tantas las posibilidades  
que pude seleccionar de ordinario  
como en un complicado laberinto  
en el que pude haberme extraviado  
muchas también las falsas salidas  
pero la poesía fue mi faro libertario  
es mi fiel lazarillo en la oscuridad  
y como bastón un diccionario...  
En lontananza quedaron las pisadas

y fueron tantos los caminos transitados  
las horas para escribir los derroteros  
y tantas las letras que me motivaron  
décimas, glosas, sonetos y elegías  
rumbos, sendas, vías e itinerarios  
que las huellas ya casi innumerables  
en mis zapatos quedaron y me delataron.

Me permito con esto hacer suerte de tremendismo al mezclar y ligar todo un cúmulo de gratas experiencias, las que en efecto he disfrutado, y las que me han deparado enseñanzas de manera virtual.

Hay quien llama tópicos a los temas o asuntos a desarrollar, yo prefiero con esto referirme a un lugar poco común que se destaca por alguna singularidad; de mi bella Venezuela conozco muchos y como dicen costureras y alfayates, para muestra un precioso botón;... es un sitio que os recomiendo y sin exagerar, el Pico El Águila o Collado del Cóndor, en la vía que conduce de Valera hacia Mérida o Barinas, les confieso es espectacular, ubicado a 4118 metros sobre el nivel del mar, y junto a la vía hacia el pueblito de Piñango, muy cerca de allí, son las carreteras de mayor altura que en toda América se pueda transitar. (1)

Dejo a un lado tan empinado tópico para descender hacia la que consideró el genio Simón Bolívar, "el Jardín de Venezuela":

De tan bella ciudad de los Andes puedo decir:

Quiso Dios como Creador obsequiarle un Conticinio  
como el más hermoso idilio al humilde andino labrador  
con orquídeas y cundiamor, Boconó pueblo encantador  
de denso frío cordillerano, quisiera darte la mano  
y redituar el gran honor, que te dio el Libertador  
Tu bautizo como soberano, cual bella gema de artesano  
Jardín patrio y multicolor de gentilicio con pundonor  
enclave y orgullo trujillano.

Titulé el anterior grupo de versos: "Loa a Boconó de Trujillo"

Y hablando de empinadas alturas, aprovecho para comentar una muy reciente curiosidad, no me consta, no lo he visitado, sólo lo leí por una azarosa casualidad, desde hace muchas décadas nos venían recalcando que el Everest es la más alta montaña sobre el nivel del mar que el hombre haya podido conquistar, y resulta que todo está signado por la relatividad, los estudios con las nuevas tecnologías han podido derrumbar esa tesis tan antigua como olas en pleamar...

El nuevo coloso y soberano de las altas cimas se encuentra en tierras americanas, ya se logró cotejar y comparar, con el uso del moderno y avanzado GPS, que si se mide desde el centro de la Tierra, "El Chimborazo" en el Ecuador como atalaya del Universo es la nueva majestad (2).

Es un detalle como invitación para revisar de nuevo la excelsa obra poética "Mi delirio sobre el

Chimborazo" de Simón Bolívar como bella reflexión que nos heredó para la inmortalidad. (3)

Continúo con mi singular travesía relatando mis impresiones acerca de una familia en su peregrinar, trotamundos ellos son que en su andar cuántas historias no nos podrían contar, su expedición iniciada en La Patagonia, la muy lejana y austral, y hacia el otro polo del continente en un viejo onibus decidieron rodar, las más de las veces por carretera y en una ocasión, en el llamado tapón de Darien ubicado en Panamá, superando un escollo sin vía terrestre, se hicieron a la mar. (4) (5) y (6)

Hoy ya cumplieron su meta de tierra azteca poder alcanzar, pero han decidido como impetuosos soñadores empujar la esférica hacia el Canadá.

"Sueño que no conoce límites, ni tampoco fronteras"

De la Patagonia de Argentina rodando en el Bicho Latino  
y recorriendo los caminos, conociendo de sus maravillas.

Llegaron hace poco acá a la villa los cuatro singulares viajeros  
guiados por los mil y un luceros son humildes reyes sin oro y mirra.

Ya son cinco largos años de gratos sabores y saberes  
despuntando amaneceres siempre subiendo peldaños.

Peldaños entre los cuales sano y propicio es significar  
su justa lección en su andar, la lucha por nobles ideales.

Ideal por un hermoso sueño junto a la conciencia ambiental  
conservación y armonía vital; de la Tierra no somos dueños.

Nos la fue dada en préstamo por nuestros hijos y nietos  
y reclamarán junto a bisnietos el ecocidio que cometamos.

Proclama de sentido ecológico a lo largo y ancho de América  
empujando un poco la esférica al norte con derrotero lógico.

Su sueño es algo antológico muy digno de elogiar y emular  
es su estirpe egipcia sin par con meta final hasta México.

Sueño que no conoce límites ni fronteras que los detenga  
marchan al paso que convenga con la solidaridad de adalides.

Y porque el camino sí es una meta la selva ya les ofreció un buen regalo  
un nacimiento que es un divino halago de Zaina para una travesía completa.

Shanti y Matu son trotamundos por un sueño real y muy humano  
y es lograr estrechar la mano con anhelo en un mejor mundo.

Ya se despiden de la cordialidad ofrecida por nuestro San Cristóbal  
su bendición reciban en esta hora y sea su rumbo de prosperidad.

La composición anterior como poema de despedida a tan ilustres amigos en su visita a la ciudad de la cordialidad en mayo de 2011 donde les conocí, donde intercambié opiniones, ideas y pareceres y les realicé las entrevistas.

La anterior narración de los amigos del "Bicho Latino", que para algunos de mis amigos y contactos

en las redes sociales les ha de parecer familiar, es una invitación a reflexionar acerca del ímpetu egipcio (o tal vez gitano) que de forma subjetiva vive en nuestro interior, en nuestro afán muchas veces de emigrar por cuenta propia y otras, un rechazo a ciertos personeros de la Nación que se creen dueños no sólo de los medios de transporte (de los de comunicación, ya se hicieron a un tenebroso monopolio para mentir y mediatizar), también de las carreteras, de las vías de locomoción, de las tierras en producción y de todo bien y propiedad expropiada que nos obliga a un éxodo forzado. De tanto que he viajado, en otra época claro está, como le ocurrió a Gulliver al final de sus viajes, por fin logro entender cuan despreciables pueden llegar a ser algunos corruptos seres humanos.

Hablando de éxodo, de esa gran masa de jóvenes a los que se les ha impuesto un cruel destierro, comparto en este ensayo algo que escribiese hace poco tiempo...

Cierro mis ojos y cuanto no diera por poder hacerlo con mis oídos para no escuchar ni recordar con morriña, la antiquísima sonoridad de ciertos escritores y elocuentes oradores leídos y escuchados con avidez y bondad. Morriña siento por ti, tierra noble, campiña feraz, mi aldea natal, mi Potosí, las labores de labriegos despuntando amaneceres, hoy bajo un mar de agua, cómo duelen tus estertores, me infringen castigo severo que es suerte de destierro como el que otrora sufriera Rodrigo Díaz del Vivar. Lo titulé: "Morriña por mi feraz campiña"

Por supuesto, no me dejo abatir por tan conflictiva situación y apremiante realidad, aun creo con fe y esperanza que muchos de los tópicos y caminos que tengo en mente y que me faltan al menos en mi Venezuela por recorrer, los pueda transitar y visitar, mejores tiempos vendrán.

Y ya que hablo de caminantes, no quedaré en deuda al hacer mención a una hermosa obra de uno de los más excelsos poetas españoles, a quién como un sentido homenaje esta glosa bajo la orientación de sus versos, le dediqué (7):

Si es tu empuje luminoso, en lontananza casi infinito,  
con un rumor suave y exquisito, que arrulló tu primer sollozo  
y de noche es suerte de acre gozo, donde se avivan tus querellas,  
y queriendo atrapar estrellas, desilusionado te halla tu destino  
al mirar hacia atrás en tu camino, caminante, son tus huellas.

No conoce calma tu ímpetu peregrino, ni de tranqueras las elegidas sendas, pero ya es tiempo de que aprendas, así las nubes tapen el sol matutino, no negareis de lejana ave su trino  
pues es tu aventura un sueño tenaz, que no habrá de repetirse jamás, agua pasada por noria en la rueda, y de tu odisea solo te queda el camino y nada más.

Y si tu paso se torna presuroso hacia postas y conquistas  
que aunque no estén a la vista, sé cauto y cesad lo ansioso  
que el mundo es todavía hermoso, sólo obtendrás un genio cansino, la vida es tal cual un laberinto,  
a cada quien un destino distinto, cesad también de ser ladino, caminante, no hay camino.

Mientras tengáis más urgencia por salir del artificio de Dédalo  
será como vagar por un médano, desorientado sin conciencia  
por la falta de útil paciencia; permite a tu ingenio inventar  
y con tu pericia te ha de llevar a la ansiada y acertada meta  
como lo escribió el poeta: se hace camino al andar.

Caminante, son tus huellas, el camino y nada más,  
caminante, no hay camino, se hace camino al andar... - Antonio Machado

Viajar por voluntad propia, y no sea un éxodo como obligado destierro tendrá mucho que ver sobre el anhelo de la humanidad de continuar con el peregrinaje por las maravillas del orbe, y es un sueño de nunca acabar hacia mejores derroteros. (8)

Hablar de maravillas, me invita a reflexionar sobre tiempos pasados, en que como lo decía el poeta, muchos se aventuraban en canoas, o cualquier medio fluvial a emprender expediciones por "los caminos que andan", o si se trata del presente, me exige hacer un inventario de esas maravillas que el destino y la fortuna me dieron la posibilidad de explorar sobre la marcha.

Por cierto, hablando de maravillosos destinos, haré mención de uno ubicado en la hermana república que por muchas fortalezas y razones no dejaría jamás de incluir en este ensayo, se trata de "la ciudad de las puertas abiertas", ubicada en el eje cafetero, en el departamento del Caldas. Es Manizales del alma, es Manizales de ensueño, a su Universidad vaya mi saludo a su gentilicio por su labor con gran empeño, de su cordialidad y buen trato hoy me siento dueño, del mejor café del mundo, "tómese un tinto su merced" es un gesto por demás halagüeño... Tanto es mi agradecimiento por la atención en mi estadía que me tomé el atrevimiento de dedicar al país hermano unos humildes versos

Yo también te quiero, no como tu hijo, sino hijo de una nación hermana,... te quiero por tu solidario apoyo y participación

en la gesta de emancipación sudamericana,... te quiero por toda tu variada geografía, por tus hermosas playas, por tus montañas,

por tus humedales, bosques y sabanas... te quiero por tu poesía y tu literatura, por tus letras que son caudalosas fontanas... te quiero por tu performance calapédica, por tus triunfos mundiales como hazañas... te quiero por tu tinto y café de exportación, que es como una de tus magníficas ventanas...

te quiero por tu gentilicio y tus costumbres, por tu buena educación en tus aulas... te quiero como un admirador de tus flores, de esas tus bellas féminas colombianas,...

Ya como colofón de este muy sui géneris recorrido, en el que quedo en deuda con muchos destinos y muchos protagonistas en esos destinos, a los que no nombré, pero que en mi memoria mantengo vivos, decía al inicio: Viajar es hacer mágicamente los sueños realidad, y por consiguiente, puedo decir en mi nostálgico spring final: El medio o transporte utilizado sea por aire, tierra o mar, considerémosle la varita mágica que los podrá cristalizar.

Y por supuesto unos versos de aliento: Caminantes somos todos por los caminos de la vida, no cejemos en nuestro andar, las ilusiones no están perdidas, a pesar de tropiezos y obstáculos, pese a desaciertos y caídas, más adelante hallareis bálsamos que curen tus hondas heridas, es una parábola tu existencia desde la misma partida, el camino no será todo llano, tiene descensos también subidas, es un péndulo inefable, entre cuitas y también alegrías. Poema: "Caminantes somos todos"

Vaya este mi humilde ensayo como humilde dedicatoria a mis amigos Matu, Shanti y Zaina, y a

todos los soñadores del mundo que con tenacidad y constancia van haciendo rodar la esférica mucho más allá de lontananza, donde es posible ir en busca de aventuras, de sueños e ideales por un mundo más humano, más ecológico, más de solidarios hermanos, por un mundo de expedición hacia una expedita libertad.

Atte. *Hermes Varillas Labrador*

(1) <http://www.andes.net/picodelaguila/index.html>

(2)

[http://www.bbc.com/mundo/noticias/2016/04/160407\\_por\\_que\\_chimborazo\\_ecuador\\_mas\\_lejos\\_centro\\_tierra\\_que\\_el\\_everest\\_dgm](http://www.bbc.com/mundo/noticias/2016/04/160407_por_que_chimborazo_ecuador_mas_lejos_centro_tierra_que_el_everest_dgm)

(3) <http://dept.sfcollge.edu/hfl/hum2461/lecturenotes/19centuryfile/documents/Chimborazo.pdf>

(4) <https://www.youtube.com/watch?v=5wwtjw1gyKA&t=26s>

(5) <https://www.youtube.com/watch?v=ldMQkynimjY&t=20s>

(6) <https://www.youtube.com/watch?v=PsRYjFVbN7U&t=212s>

(7) <http://www.youtube.com/watch?v=H5QV971rbBs>

(8) <http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-399291>

*Disponible en:*

<http://formandociudadano.blogspot.com/2017/03/ensayo-un-interminable-peregrinar-unas.html>

## ?Poética predicción?

"Poética predicción"

No quiero ser tu historia,  
quiero ser tu presente,  
y ser el libro diferente  
que enriquezca tu memoria,

no quiero ser tu pasado,  
quiero ser tu antología  
con metáfora y poesía  
y con idílico significado,

no quiero ser tiempo remoto  
de un aguacero inclemente  
ser bálsamo y ser aliciente  
para curar tus sueños rotos,

no quiero ser minuto pretérito  
en el exacto reloj de tu vida  
ser el elogio en contrapartida  
que eleve todos tus méritos,

no quiero ser lapso oscuro  
deseo ser en lontananza  
tu arco iris con confianza  
ser tu esperanzador futuro,

y no quiero ser tu ayer,  
quiero ser tu verso al alba  
nacido de mi austera alma  
que jamás acabes de leer.

*Por Hermes Varillas Labrador*



1539 22/03/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210957181979972&set=a.10210751215630942.1073741886.1066336291&type=3&theater>

## ?En un lugar de tu cuerpo?

"En un lugar de tu cuerpo"

Entre gramática y ortografía,  
y evocando cuando fuiste mía  
pienso en un lugar de tu cuerpo  
lugar secreto, discreto, perfecto  
de cuyo nombre debo acordarme  
para motivarme y embriagarme,

y no hablo de la melanina,  
si acaso es lo que imaginan  
no hablo del color de tu piel  
ni de tus besos de fresa y miel,  
y dejando de un lado el pudor  
lo digo sin tanto temor ni rubor,

yo dócil debajo y tú encima  
para hacer una divina rima  
sea asonante o consonante  
cuando fuimos dos amantes  
en tus increíbles espasmos  
mostrabas todo tu entusiasmo,

quiero en tu provocativo Edén  
libre de prejuicios y sostén  
en esa tu posición favorita  
libar la rica miel de tu evita  
sentir tu atracción excitante  
y voraz contemplar anhelante

esos tus labios sin rojo carmesí  
que me invitan al erótico frenesí,  
es tu fontana llena de humedad

donde bebe ávida mi virilidad  
ya deseo frotar tu oculta llave  
para el logro en mágica clave

en nuestra intensa fusión  
ambos llenos de excitación  
que si acaso no nos resulta  
nos paseamos por el kamasutra  
en pro de formidables orgasmos  
hasta la saciedad y el hartazgo.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1541

22/03/2017

## ?Amarte, no con el corazón?

"Amarte, no con el corazón"

No sé de dónde inventaron  
asignar lugar al amor y pasión  
les digo que se equivocaron  
que no te amo con el corazón,

pues hay peligro de taquicardia  
porque el corazón se detiene.  
te amo en cambio con el alma  
porque el alma nunca muere;

no puedo amar con el corazón  
que sólo tiene dos movimientos  
prefiero amarte con toda razón  
de la lógica y de sentimientos,

no te amaría con el corazón  
no quiero una taurina suerte  
el rojo sangre me causa aflicción  
no es crueldad mi forma de quererte,

de amarte con el corazón  
me traería serio contratiempo  
convicto en suerte de prisión  
prefiero amarte libre como el viento.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1540

22/03/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210958157284354&set=a.10210751215630942.1073>

741886.1066336291&type=3&theater

Inspirado en la ocurrente frase y poéticos versos: "No te amo con el corazón Porque el corazón se detiene. Te amo con el alma, porque el alma nunca muere". - Laura Gimenez Escalada (Argentina)

## Glosa ? ?Quiero hacer un papagayo?

Glosa ? "Quiero hacer un papagayo"

En vacaciones de agosto  
con la ayuda de mi padre  
para escalar en el aire  
sin material de tanto costo  
ver la alegría en su rostro  
entre los truenos y rayos  
y a manera de pararrayos  
a Benjamín Franklin evocar  
con ánimo de experimentar  
quiero hacer un papagayo.

Quiero hacer un papagayo  
indómito y soberano  
pintado a pulso y a mano  
del color de un guacamayo  
sobre ese brioso caballo  
demostrar mi arrojo y valor  
y soñar llegar al Ecuador  
en sus alas de la ilusión  
volantín de diversión  
volador multicolor

Volador multicolor  
en su ímpetu egipcio  
es mi cometa un gitano  
para todo niño soñador  
que busca compañía y calor  
de celestiales querubines  
y contemplar como sube  
en mi travieso ensayo  
y sin temor a un desmayo

para remontar las nubes

Para remontar las nubes  
blancas como algodones  
son todos esos sus dones  
al azul empíreo alude  
y decir que allá estuve  
en mágico vuelo en pos  
sin despedida ni adiós  
y sin tantos requisitos  
la cuerda será el infinito  
y llegar donde esta Dios.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1543 26/03/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210999364874518&set=a.10210751215630942.1073741886.1066336291&type=3&theater>

## ?Nuestro amor?

"Nuestro amor"

Nuestro amor es fruta prohibida  
es oleaje incesante en pleamar  
y otro tanto momentos de felicidad  
es péndulo de lágrimas en evasiva

Nuestro amor es juego a escondidas  
al que me invitas traviesamente a jugar  
y ansiosamente acepto con humildad  
entregándome una dicha dividida

Nuestro amor es barco a la deriva  
que ya no sabe si viene o si va  
su incertidumbre será esperar  
anclado con una que otra herida

Nuestro amor es mirada furtiva  
es eclipse que ocurre muy fugaz  
con un Universo incesante de conspirar  
es luz intermitente en nuestras vidas  
yo sol distante que te he de alumbrar  
tú, mi luna amada y consentida.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10202016720594025&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>



## ?En mi vida, tan querida, tan prohibida?

"En mi vida, tan querida, tan prohibida"

La vida se me va pasando en verte,  
en verte trágicamente a escondidas,  
comparable con una larga despedida  
con entereza admito mi mala suerte.  
Creyéndome de sentimientos fuertes  
hoy mi tristeza me abrumba enseguida  
de ver casi que mis ilusiones perdidas  
mis esfuerzos ya son vanos e inertes.  
Y deseando inútilmente la muerte  
como si fuese un vil y cruel suicida,  
vida dime, para qué te quiero vida,  
si no permites amarte ni quererte.

*Por Hermes Varillas Labrador*

## "Las redes sociales"

"Las redes sociales"

Nada hay más fiel al comportamiento  
de los seres humanos  
que las redes sociales, incluso  
en proporción y estado de ánimo,  
son ellas suerte de Carnaval  
que se extiende por todo el año,  
terribles caballos de Troya son  
que hacen público lo privado,  
aunque virtual su efecto es real,  
a la hora de comunicarnos,  
tan curioso es que las noticias  
nos hallan sin estarlas buscando,  
la palabra aun no queremos  
muchas veces suele desnudarnos,  
los hay alegres y los hay tristes,  
los hay hipócritas de plano,  
los hay avaros comerciantes,  
su interés por el metal es insano  
los hay quienes se disfrazan  
hasta de mengano o de zutano;  
los hay verdaderos payasos,  
en colorido, en humor y tamaño,  
pero no todo es juerga,  
existe la conmiseración al hermano,  
y los hay cándidos e inocentes  
con el corazón en la mano,  
los hay con talento musical,  
para ellos el teclado es su piano,  
y los hay amantes de la belleza,  
son los artistas y artesanos  
a Dios gracias por los que acá educan

cual ocupados decanos.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1542

27/03/2017

Inspirado en algunas frases bastante elocuentes:

"No digas nada en línea que no querrías que fuera expuesto en un anuncio panorámico con tu cara puesta en él." ? Erin Bury, Sprouter community manager

"Me doy cuenta de que todo el mundo dice que las redes sociales son un unicornio, ¿pero y si sólo es un caballo?" ? Jay Baer, social-media strategist

"Ya no buscamos las noticias, ellas nos encuentran" ? Eric Qualmann, autor de Socialconmics.

"La privacidad ha muerto y Social Media la mató." ? Pete Cashmore, Mashable CEO

## ?Recurrentes recuerdos a diario?

"Recurrentes recuerdos a diario"

Tantos recuerdos, unos muy intensos, otros no tanto  
hoy evoco bellos momentos tomados de la mano  
que quisiera devolver el tiempo por obra del arcano  
y al saber que es un imposible decidí algo vano  
borrar tus mil fotografías y tus archivos de mi diario  
toda evidencia de nuestro amor que es ahora mi calvario  
pero luego veo que es inútil mi ímpetu incendiario  
grabados están para siempre tus besos en mis labios  
tus caricias a flor de piel, tus abrazos solidarios,  
tu voz angelical y tus palabras en ameno diálogo  
al arcano tiempo pido auxilio como juez visionario  
que ausencia y distancia no sea para ella su quebranto.

*Por Hermes Varillas Labrador*

895

13// 11// 2014

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10204229270426388&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?DÉCIMA AL MES DE ABRIL?

"DÉCIMA AL MES DE ABRIL"

Queda marzo atrás en el camino  
para dar paso al ardiente mes de abril  
Sol que tuesta cueros más que un candil  
de días son treinta en un racimo  
y que digan quien se lo robó como ladino,  
no en vano es el mes de la diosa de las flores  
abren para brindar sus delicados olores  
y de colores no se diga, son bastantes  
que en su pelo las féminas lucen galantes  
por doquiera un viva y hurra para mis amores.

*Por Hermes Varillas Labrador*

01/04/2011

Abril estaba dedicado a la diosa Venus, quien, nació de la espuma y su nombre en griego, Aphrodíte, lleva dentro la palabra espuma.

## ?Los niños de Venezuela exigimos nuestros derechos?

"Los niños de Venezuela exigimos nuestros derechos"

Los niños de Venezuela no queremos que nos usen  
como conejillos de indias en las escuelas...

por qué pintar el rostro del odio y el ensañamiento  
y no un arco iris de fe y esperanza en el firmamento;

en lugar de un criminal adoctrinamiento,  
paz y amor como vivos mandamientos;

en lugar de ideología con falso endiosamiento,  
una oración por la acción de tanto niño hambriento;

en lugar de metralla y demás armamento,  
mejor la melodía con musicales instrumentos;

en lugar de orden cerrado sin razonamiento,  
los más bellos ejemplos a cielo abierto;

en lugar de armas y discursos violentos,  
la bondad de una paloma con vuelo libre al viento;

la idea de un mundo más humano y sin regimientos,  
es el sueño del orbe sin fronteras en un concierto;

y por no desear la muerte, las armas y los pertrechos,  
los niños de Venezuela exigimos nuestros derechos.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1544

02/04/2017

Un poema contestatario como un mensaje de concienciación acerca del abuso que se comete flagrantemente en las escuelas de Venezuela donde el currículo lo han permeado con sucia ideología de militarismo e ideas de odio y violencia, del uso de las armas por encima de la razón y la inteligencia y de la adoración de la imagen del insepulto, causante de nuestra actual tragedia de hambre y miseria.

## ?Retornar al paraíso?

"Retornar al paraíso"

Te quiero invitar Francisco  
como en suerte de corrido  
por nuestro idioma safrisco  
que hagamos un recorrido.

Te acepto Avril la invitación  
del paseo por el idioma  
pondré puntos a continuación  
y de vez en cuando las comas.

De vez en cuando las comas  
pues son necesarias las pausas  
preguntando se llega a Roma  
y todo efecto tiene sus causas.

Todo efecto tiene sus causas  
se sabe históricamente  
y ya me produce náuseas  
la agresión contra el ambiente.

La agresión contra el ambiente  
es cuestión de educación  
de quienes escasamente  
hacen buen uso de la razón.

Hacen buen uso de la razón  
quienes cuidan el planeta,  
no el vil corrupto ladrón  
si el humanista y el poeta.

Si el humanista y el poeta



y el abnegado educador  
valdría publicar en gaceta  
humilde y fuerte es el amor.

Humilde y fuerte es el amor  
unida a la útil ciencia  
es del progreso su motor  
con raciocinio y conciencia.

Con raciocinio y conciencia  
es decir, con la ecología  
pero hace falta paciencia  
la loca prisa ya es manía.

La loca prisa ya es manía  
por llegar a un destino incierto  
dice el avaro mía, mía, mía  
la Tierra será su desierto.

La Tierra será su desierto  
para el humano inconsciente  
y heredará el Edén cierto  
quien sea con ella consecuente.

Quien sea con ella consecuente  
que vuelva de nuevo a su infancia  
como el indígena inocente  
sin prepotencia ni arrogancia.

Sin prepotencia ni arrogancia  
será el final de nuestros días  
si en actitud de flagrancia  
al dinero se rinde pleitesía.

Al dinero se rinde pleitesía  
que es el origen de los males

no demos la causa por perdida  
si actuamos dentro de los cabales.

Si actuamos dentro de los cabales  
con inteligencia y sensatez  
desdeñando deseos banales  
viviremos en el paraíso otra vez.

Viviremos en el paraíso otra vez  
en unión, con paz y concordia  
sobre la base de la candidez  
conquistaremos la gloria.

*Por Hermes Varillas Labrador*

.1545    03/04/2017

## ?Mi casta de potosino como porfiado soñador?

"Mi casta de potosino como porfiado soñador"

Si eres sensible a la bella vida  
y llevas dentro la poesía,  
llevas casta de as y campeón  
junto a musical polifonía,

fiel bendición ser educador  
y la humildad es mi maestría,  
por mil caminos de palma y sol  
en Linda Barinas partiría;

con propias letras la exposición  
de las lecciones con gallardía,  
por eso dicen que soy poeta  
de mi pregrado recuerdo el día,

fue mi proyecto, ya al jubilarme  
del aula, no la pedagogía  
de lo cual que jamás me avergüenzo  
al contrario, es mi reto y porfía

el poder continuar escribiendo  
sin descanso por las carestías,  
me prometí que de mi labor  
no cejaría, o desmayaría,

sueño con mejor educación  
con acción sin la palabrería,  
y por ende, soy admirador  
de todo lo que es artesanía,

artesanos son los campesinos  
digno pilar de la economía,  
mi noble esencia es de labradores  
allá en lo alto de la serranía,

amasando la fecunda tierra  
en rudas manos la orfebrería  
ayer Potosí con el rumor  
de ríos en madrugadas frías,

imagino y sueño a mis ancestros  
en la labor de panadería,  
con olor a la agreste montaña  
con enorme nobleza e hidalguía,

solamente los recuerdos quedan  
de la Atlántida esa aldea mía,  
cuando digo de este servidor  
eso no es por falsa egolatría,  
solamente la tenaz morriña  
y es causa de mi melancolía.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1547

04/04/2017

## ?En Blanco Y Negro?

¿Los sueños son multicolores o en blanco y negro?

"En Blanco Y Negro"

Para soñarte en blanco y negro  
demás está retroceder el tiempo,  
simplemente con cerrar mis ojos  
y te imagino de momento  
posando furtivamente  
tan soberana como el viento  
en escenario que plasmo  
en lo íntimo de tu aposento  
en tela con pinceles inspirados  
en tu cálido y fresco aliento  
tu silueta ante mis ojos  
hace que vaya en aumento,  
mi creatividad, mi inspiración  
y hasta mi humilde talento.

*Por Hermes Varillas Labrador*

## ?Un verde muy sensual? VDPE

"Un verde muy sensual"

Me encanta tu sonrisa angelical  
con esa tu picardía cadenciosa  
tu cuerpo escultural y de diosa  
en prendas de verde primaveral  
con esa tu mirada tan sensual  
que desespera cuando posas  
en esa tu presencia glamorosa  
es un contraste nada casual  
al detallarte tan monumental  
se me ocurren ideas belicosas  
en suave vuelo como mariposa  
verte en frenesí y éxtasis triunfal.

*Por Hermes Varillas Labrador*

890      29-10-2014

## ?Una infeliz y hominofóbica opinión?

"Una infeliz y hominofóbica opinión"

Leí con asombro y admiración  
una insensata e infeliz versión  
"De todas las criaturas de la Creación  
el hombre varón es la peor"  
Sí, tan horrible que hasta olvidó  
la temeraria Brigitte Bardot  
en su hominofóbica opinión  
que para su ingrata concepción  
de mujer y de hombre se requirió  
horrible también el fruto de esa unión,  
en síntesis es la ingrata declaración  
en una infame contradicción  
pues esta señora desconoció  
y de hecho desvirtuó  
nuestra génesis y condición  
pues imagen somos del Creador.

*Hermes Varillas Labrador*

563

28/01/2012

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10203913347328508&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## UNA BRECHA ENTRE RICOS Y POBRES

Un documento que comparto con sus mercedes, en especial, para quienes no sufran de desaliento a la hora de leer, es decir, les recomiendo leer cuando dispongan de suficiente tiempo, pues amerita mucha reflexión.... Tienen la suficiente autorización, si es su gusto compartir en sus redes sociales.... Atte. Hermes Varillas Labrador

### UNA BRECHA ENTRE RICOS Y POBRES

Es toda una madeja de factores y variables la que se debe analizar para poder crear un paradigma justo que explique tal desequilibrio social, sin embargo, es de gran importancia (que escuche con atención este humilde análisis) leer todo el artículo.

### UNA BRECHA ENTRE RICOS Y POBRES

Libreto:

Es toda una madeja de factores y variables la que se debe analizar para poder crear un paradigma justo que explique tal desequilibrio social, sin embargo, es de gran importancia que escuche con atención este humilde análisis,

Se ha preguntado usted estimado oyente, amigo de las redes sociales ¿Por qué existen países ricos y países pobres?.

Antes de proceder a explicar, es importante destacar que algunos de los que consideramos países ricos, no lo son en su esencia, un ejemplo lo tenemos en los EE. UU., donde a pesar de considerársele entre comillas una "potencia", en sus pueblos y ciudades y en algunos sectores de su ciudadanía posee índices significativos de hambre, de corrupción y hasta de violencia y homicidios en sus escuelas.

Otro de los ejemplos emblemáticos lo constituye el caso venezolano con la mayor reserva comprobada de petróleo en todo el planeta y minerales en el subsuelo que serían una gran fortaleza para un desarrollo insuperable, y sin embargo, inexplicablemente, su población vive en extrema pobreza con cinturones de miseria en muchas de sus grandes ciudades.

Por tal razón, para el presente análisis, es importante tomar como referencia, países que no están señalados como víctimas de tales taras sociales....

Es el caso de Finlandia con la mejor educación del planeta,

Nueva Zelanda ocupando por muchos años el primer lugar en honestidad y transparencia,

y podríamos incluir y completar en esta lista, los que destacan por su moralidad, progreso, armonía en su ciudadanía y por ende su decencia...

Corea del Sur, Japón, Noruega, Singapur, Holanda y Suecia.

Volviendo al tema.... Hay muchos mitos alrededor de por qué algunos países son ricos y otros pobres....



\*\*\*

### 1er MITO

Uno de esos mitos es la SITUACIÓN GEOGRÁFICA (si el país está ubicado en el sur, destinado está más que por su mala fortuna por los colosos imperialistas, a ser un país pobre). Una hipótesis que manejan quienes históricamente han sido adversarios del modelo del capitalismo.

Nada más erróneo: Veamos el caso de Corea del Sur y Corea del Norte, sólo los separa una línea fronteriza y sin embargo la brecha entre riqueza y pobreza es enorme.

Si revisamos la esfera terrestre son varios los países ricos ubicados en el hemisferio sur que rompen con tal mito, del mismo modo países pobres ubicados en el hemisferio norte.

\*\*\*

### 2do MITO

El segundo mito está referido al CLIMA, pareciese pretender imponerse como paradigma que por ser países tropicales, con altas temperaturas es motivo para la pereza y la flojera,

nada más falso e incierto, lo vemos con el caso de Israel y su milagro agrícola en pleno desierto.

\*\*\*

### 3er MITO

El tercer mito está relacionado con la CULTURA, en especial en los latinos que heredaron patrones de países de los cuales fueron sus colonias, y del cual se tiene el bagaje cultural de la viveza criolla, del oportunismo, del facilismo, entre otros vicios.

Es un mito que cobra mucha fuerza, sin embargo, son muchos los ejemplos de insignes hombres y mujeres de literatura, de letras, de ciencia que descuellan en el concierto de naciones, ganadores de importantes premios como el Nobel en diferentes disciplinas en Suecia, y que derrumban ese falso mito.

\*\*\*

### 4to MITO

Un cuarto mito tiene que ver con el paradigma equivocado de afirmar que la diferencia entre los países pobres y los ricos es su ANTIGÜEDAD...

Queda demostrado con los casos de países como India y Egipto, que tienen mil años de antigüedad y son pobres. Al contrario, Australia y Nueva Zelanda, que hace poco más de 150 años eran desconocidos, hoy son países desenvueltos y ricos.

\*\*\*

### 5to MITO

El quinto mito de la diferencia entre países pobres y ricos, muchos la centran en los RECURSOS NATURALES que disponen.

Japón tiene un territorio muy pequeño y el 80 % es montañoso, no apto para la agricultura y la ganadería, no posee tierras cultivables, ni yacimientos de oro ni petróleo, sin embargo es la segunda potencia económica mundial. Su territorio es como una gran fábrica flotante que recibe materia prima de todo el mundo... y, la procesa y la transforma para finalmente exportarla, acumulando su riqueza.

Otro contraejemplo que derrumba este falso mito de los recursos naturales es Suiza, sin océanos, que tiene una de las mayores flotas náuticas del mundo, no tiene cacao, pero sí el mejor chocolate del mundo; en sus pocos kilómetros cuadrados, cría ovejas y cultiva el suelo sólo cuatro meses al

año... ya que el restante es invierno; pero tiene los productos lácteos de mejor calidad de toda Europa. Igual que Japón, no tiene productos naturales, pero da y exporta servicios con calidad muy difícil de superar; es un país pequeño que da una imagen de seguridad, orden y trabajo, que los convirtió en la "caja fuerte" del mundo

\*\*\*

#### 6to MITO

Un sexto mito afirma que es la INTELIGENCIA de las personas lo que marca la diferencia entre países ricos y pobres...

Una hipótesis que se cae por su propio peso y lo demuestran estudiantes de países pobres que emigran a los países ricos y consiguen resultados excelentes en su educación;

\*\*\*

#### 7mo MITO

Sostiene otro de los mitos, el séptimo en nuestra particular exposición, que la RAZA hace la diferencia...

Afirmación muy alejada de la realidad, pues en los países centro- europeos o nórdicos vemos los trabajadores procedentes de América Latina o de África, demuestran ser la fuerza productiva de esos países.

\*\*\*

#### 8vo MITO

Un octavo mito tiene que ver con la RELIGIÓN, que supuestamente es el opio de los pueblos para mantener a los pueblos en el conformismo ante la extrema riqueza...

es muy común escuchar: "Pobres pero honrados", y luego hay que significar que no necesariamente se es deshonorado cuando se adquiere riqueza... Ser rico por métodos y vías transparentes no implica que sea motivo de considerarse un pecador, o un pecado.

Un problema grave y de doble moral es pretender mantener pobre y en la miseria material y mental a un pueblo con la falsa concepción que "ser rico es malo". Es un perverso paradigma, es jugar con la fe y el deseo de superación

\*\*\*

#### 9no MITO

Y un noveno y último mito arraigado en la consciencia de un pueblo al que le han sembrado el RESENTIMIENTO SOCIAL para inducir y reavivar una absurda lucha de clases, está relacionado con el modelo y SISTEMA DE GOBIERNO que los manipuladores de los medios afirman se debe a un capitalismo y neoliberalismo salvaje.

El mito por supuesto sólo tiene credibilidad en las mentes de quienes sufren de fragilidad mental, muy bien edulcoradas de un resentimiento sobre la base de la frustración y el deseo de apoderarse de la riqueza fácilmente. Países como Noruega, Suecia o Finlandia están dirigidos por socialismos no utópicos, donde las leyes se cumplen para bien de toda la ciudadanía.

Difícilmente observar en esos países problemas de corrupción, de irrespeto y violación a la ley o el orden, o de políticas populistas que alimentan el pordioserismo, el buhonerismo, el clientelismo partidista, las becas, subsidios y misiones paternalistas, y los colectivos al margen de la ley con patente de corso y armados hasta los dientes, como ocurre en Venezuela y sus acólitos y socios del socialismo del siglo XXI.

\*\*\*

Al estudiar la conducta de las personas en los países ricos (\*\*), se descubre que la mayor parte de la población cumple las siguientes reglas, cuyo orden puede ser discutido:

- 1 La moral como principio básico...
- 2 El orden y la limpieza...
- 3 La integridad...
- 4 La puntualidad...
- 5 La responsabilidad...
- 6 El deseo de superación...
- 7 El respeto a las leyes y el reglamento...
- 8 El respeto por el derecho de los demás...
- 9 Su amor al trabajo...
- 10 Su esfuerzo por la economía y por emprender

¿No sería suficiente cumplir y hacer cumplir estas 10 simples reglas? En los países pobres sólo una mínima (casi ninguna) parte de la población... Sigue estas reglas en tu vida diaria. No somos pobres porque a nuestro país le falten... riquezas naturales, o porque la naturaleza haya sido cruel con nosotros.

Simplemente por nuestra Actitud.

\*\*\*

Nos falta carácter para cumplir estas premisas básicas del funcionamiento de la sociedad...

y por supuesto, ello se logra no de forma aislada, se logra con Instituciones que funcionen, que motiven, que orienten,... recordemos que una sola golondrina no hace verano, y se requiere de la participación de toda una Nación empujando hacia el progreso y desarrollo, no un sistema anárquico que haga que unos se destrocen contra otros, incluso entre las mismas familias, hermanos contra hermanos enfrentados de manera terrible.

\*\*\*

Conclusión:

Según economistas, politólogos y especialistas en la materia (\*), el problema está en las INSTITUCIONES.

Los países ricos tienen instituciones políticas y económicas que buscan beneficiar al mayor número de personas en un plano integral (laboral, de salud, cultural, social, moral, y espiritual)

El estado se asegura que todos jueguen bajo las mismas reglas, es decir igualdad de oportunidades sin descuidar la equidad en imprescindibles condiciones.

De tal forma que su estructura permita que el talento, las ideas y la productividad sean recompensadas.

En cambio los países pobres suelen tener instituciones políticas y económicas que benefician sólo a una élite reducida.

El estado no asegura que las reglas del juego se respeten.

Una forma de lograrlo es mediante la promoción de la anarquía que va en contra del orden y de la meritocracia.

Luego los ciudadanos se quedan sin incentivos para invertir, desarrollar e innovar y sin el disfrute pleno de sus derechos

En resumen, no es la situación geográfica, no es el clima, no es la cultura, no es la antigüedad, no son los recursos naturales, no es la inteligencia, no es el color de piel, no es la religión, tampoco la ideología política, lo que hace a los países ricos o pobres, es la organización de sus ciudadanos en INSTITUCIONES que cristalicen y concreten sueños, metas, aspiraciones y anhelos contemplados en sus leyes y sus Constituciones.

Garantizar prioritariamente:

"Todos los derechos para todas las personas"

Documental audiovisual educativo cortesía del equipo municipal de Voluntad Popular y esta emisora Llanuras Estéreo 105.7 FM

El anterior documento fue elaborado bajo una concepción bastante ecléctica de varios enfoques del problema

Fuentes Citadas Parcialmente y Parafraseadas : "Why nations fail" ? Daron Acemoglu /James A. Robinson

FACEBOOK.COM/PICTOLINE (\*)

"Lo que hace la diferencia. Así como hay personas pobres y personas ricas, hay países pobres y países ricos. La diferencia entre los países pobres y los ricos." <http://slideplayer.es/slide/2638564/>  
(\*\*)

VOCES: Betty Pérez, Andreina Cecilio, Maholys Pacheco, Maricela Landaeta y Hermes Varillas Labrador

## ?Racional Mandamiento?

Más importante que nuestro derecho de expresión

"Racional Mandamiento"

De las luchas por la justicia y la paz  
de momento cuanto pudiera decir,  
inmanente es mi derecho a bendecir  
esa que por ahí llaman justa verdad.

Conjuguémosla con la solidaridad  
y obtendremos un buen fruto  
para sentirnos bien a gusto  
de un mundo en fraternidad.

Pero más importante incluso  
a mi derecho de expresión,  
no dejar que el odio como intruso

perturbe el racional pensamiento:  
"Amad unos a otros sin condición",  
que dejó Jesús como mandamiento.

*Por Hermes Varillas Labrador*

160      10/12/2011

Como respuesta a un excelso poema e interrogante de mi dilecta poetisa Pequeño granito de anís:  
<http://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20100924160031AAsAXzv&r=w#LaxOGkrOB2hTp9Fk.Otn>

## Reflexión: Salgamos del genocida y craso error

En el marco de la semana mayor y en la víspera de la conmemoración del Día Mundial para la reducción de los gastos militares, vaya esta reflexión....

Salgamos de una vez por todas de ese terrible y brutal error, no queremos guerra ni violencia, menos un holodomor...

Queremos una mejor Venezuela

donde con el trabajo productivo en el campo

del ganadero y del humilde agricultor,

no dependamos de otros países por la perversa importación.

Una mejor Venezuela que invierta en sus hospitales y en salud, en sus escuelas y en educación para nuestros niños y adolescentes y en asistencia oportuna al productor;

y no hacer el gasto inútil y escandaloso en ejércitos, ni en armas, ni en un genocida amedrentador.

Japón, Corea del Sur, Finlandia, Singapur, Noruega, Suecia, Nueva Zelanda son verdaderas potencias en educación, en tecnología, en paz, en humanismo, en respeto a los DDHH y no necesitaron armas para lograrlo.

Por una mejor Venezuela debemos recapacitar y rectificar el camino errado que hemos transitado.

En lugar del gasto en armas, más presupuesto e inversión en salud, educación y siembra en el campo es lo que necesitamos.

Una reflexión válida no sólo para Venezuela, también para otros países en el que sus corruptos líderes y gobernantes destinan un porcentaje del presupuesto más elevado en gasto militar que en inversión para educación, salud y producción agrícola y pecuaria, es decir, alimentación.

## ?A los promotores de la muerte?

"A los promotores de la muerte"

Seudolider gobernante  
que te crees omnipotente  
mediocre es tu actuación  
tan oscura y deprimente.

No tiene perdón de Dios  
que afectes a tanta gente  
destinando de los recursos  
un porcentaje imponente  
para la compra de armas  
descarado acto insolente,

eres fabricante del odio  
de guerras inconsecuentes  
trastocado tu raciocinio  
por el vil metal de muerte,  
tu solitario logro será  
erigir fosas cruelmente,

construir camposantos  
es tu haber cual serpiente  
que atacas la educación,  
el agro y sus semovientes,  
y le robas a los niños salud  
hasta la vacuna trivalente.

En Costa Rica y Panamá  
te execraron por pestilente  
tu juego con el dinero público  
es de un ignaro demente.

Tu crimen a la humanidad  
es de infame delincuente  
habrá un antejuicio final  
no tendrás dónde esconderte.

A Japón y demás naciones  
por su acto inteligente  
de suprimir el gasto militar  
vaya esta mi loa ferviente.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1546    03/04/2017

En el marco de la semana mayor y en la conmemoración del 12 de abril ? Día Mundial de Reducción de Gastos Militares

Un poema contestatario como mensaje a la consciencia de los pueblos para promover la abolición el gasto militar y destinarlo como inversión a una mejor educación, a un mejor servicio de salud y a mayor asistencia a la agricultura.

Invertir es un verdadero acto humano más inteligente y racional que gastar en armas y hacer honor al humo vano.



## ?El tamaño de Dios?

¿De qué tamaño es Dios para un ateo?  
¿Por qué buscar a Dios por los rincones?

"El tamaño de Dios"

Siendo Dios un océano de amor  
porqué buscarlo por los rincones  
si en las más oscuras intenciones  
hallarás solo angustia y sinsabor.

De qué sirven tus dudas ateo pecador  
de nada te valdrán tus maldiciones  
acabarás ahogado en suposiciones  
por falta de fe, tu premio y desamor.

El hombre se encuentra con Dios,  
una de sus más grandes lecciones  
detrás de cosas veladas y portones  
que la ciencia descubre en su labor.

Para mostrar que es imagen del Señor  
la naturaleza tiene sus perfecciones  
por supuesto también imperfecciones  
para probar que es parte de su Creación

Cambia ya ese paradigma de error  
no te dejes llevar por emociones  
y apegado a muy buenas razones  
da gracias a nuestro divino Creador.

Y búscalo exactamente sin temor  
a tropezar o a las equivocaciones

está sin duda alguna ni pasiones  
en el centro de tu noble corazón

*Por Hermes Varillas Labrador*

359 29/04/2011

Disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10203523141693611&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?No es la crucifixión, es la resurrección lo que sustenta la fe"

"No es la crucifixión, es la resurrección lo que sustenta la fe"

Una anécdota curiosa  
quiero traer a colación  
una riña muy famosa  
entre un senador  
y un gobernador.

El primero a favor y presto  
de aprobar la ejecución  
y así la pena de muerte  
incluirla en la legislación.

El segundo más humano  
negose a tal proposición  
recibiendo como alegato  
el caso de nuestro redentor.

Qué hubiese sido de Cristo  
y de toda su religión  
si hubiesen conmutado su pena  
por buena conducta en la prisión  
pasando sin pena ni gloria  
al olvido y desconsideración  
por tanto yo solicito  
pena capital en cuestión.

A lo que con calma y sapiencia  
el gobernador ripostó  
el errar es de humanos  
y ya usted se equivocó.

Y no fue la crucifixión  
lo que tu iglesia inició  
claro que usted cae  
en un grandísimo error  
al exponer inocentemente  
tan absurda y triste moción.

Fue de hecho gloriosamente  
su justa resurrección  
si en la ley que usted propone  
se asegura su inclusión  
resucitar a un inocente  
yo daré la buena pro.

*Por Hermes Varillas Labrador*

338    29/04/2011

## "Loa a la tierra del sol amada"

"Loa a la tierra del sol amada"

El relámpago del Catatumbo  
en el occidente es mi guía  
como excelente compañía  
señalándome ignotos rumbos  
de Venezuela para el mundo  
retomo de nuevo el camino  
con mis versos en racimo  
a la tierra del sol amada  
expreso como clarinada  
¡Que molleja primo!

Y se me nubla la mente  
debe ser por la emoción  
me palpita el corazón  
con el calor de su gente  
empiezo a pasar el puente  
hacia el trono marabino  
la grey zuliana convino  
erigirle a la Chinita  
vivo cristal de su ermita  
tan fiel, tan cristalino

De su acervo musical  
para no pasar por pichirre  
nombraré a Ricardo Aguirre  
de la gaita, el monumental  
tan alto como su catedral  
su canto hasta el amanecer  
y sus maravillas para ver  
mirando desde el Saladillo  
añoranzas del otrora brillo

con que estaba el lago ayer

Con gaita y furrucó esta loa  
en Sinamaica voy remando  
silbando de vez en cuando  
y hacia Ceuta puse la proa  
navegando en el Coquivacoa  
sobre agua un pueblo bonito  
y valdría pegar un grito  
ante la injusta acusación  
lo que causa contaminación  
señores, no es el palafito.

Tus gaviotas de fino cristal  
en tu azul y límpido cielo  
con tu rada y sucio suelo  
es cruel acto criminal  
de ecocidios un espiral  
en suerte de contrabando  
el lago se va acabando  
llorando su cocotero  
en infame derrotero  
lo que lo está matando.

Causa pena y desespero  
el Zulia que ha dado tanto  
le devuelvan sólo quebranto  
siendo estado rico petrolero  
también emporio ganadero  
con recursos que son vergel  
y un esquivo premio Nobel  
Humberto Fernández Morán  
más sus esperanzas no morirán  
por todo lo que hay en él.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1549 14/04/2017

## ?Un toque a cambio de un poema?

"Un toque a cambio de un poema"

Me declaras sin ton ni son:

?Si te toco el corazón

aunque sea de refilón,

sé que valdrá la pena?,

y te respondo con emoción

más que pena vale un millón

tu muy loable intención

para escribirte este poema;

toca con arte y con afición

tu muy favorita canción

con virtuosismo e inspiración

y llegarás a él por mis venas;

toca con o sin reposición

deseo colmes de sensación

en tu dulce introspección

como rica miel de colmena;

toca sin timidez, ni preocupación

toca con dulzura y con dedicación

tu sutil toque es mi liberación

de férreas y pesadas cadenas;

toca sin importar haya audición

toca con desesperación

que no hallará animadversión

tu toque mágico ¡enhorabuena!.

.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1553 15/04/2017

Como un obsequio a mi dilecta amiga Prudence en México, lindo y ¡qué herido!, amante del óleo, de las letras y de la irreverencia (con sus ocurrentes e irreverentes frases, me inspira poesía).



Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10211193909938023&set=a.10210751215630942.1073741886.1066336291&type=3&theater>

## ?Un arco iris de bendiciones para Avril Sofía?

"Un arco iris de bendiciones para Avril Sofía"

Hoy está en su parabien  
mi pequeña Avril Sofía  
y pido a Dios en este día  
la pase muy requetebién  
su edad primaveral recién  
de nueve años cumplidos  
son como un vergel florido  
en esta su nueva Navidad  
particular y con felicidad  
sea hoy un día bendecido.

Sea hoy un día bendecido  
y que se oigan melodías  
en tu mundo de fantasía  
con caramelos y colorido,  
de pláceme seres queridos  
que te auguran lo mejor  
en tu futuro promisor  
querubines te lo avalan  
y en el cielo te regalan  
un arco iris esperanzador.

Un arco iris esperanzador  
de pedagógica labor en radio  
gracias por los micros y audios  
en tu compromiso educador  
haciendo homenaje al Creador  
gracias por tanta alegría  
en este día de algarabía  
y por pensar en los niños  
con tanto amor y cariño

como abrazo de bienvenida.

Como abrazo de bienvenida  
a la solidaria reflexión  
y en esta tu conmemoración  
con torta y rica comida  
vaya una plegaria enseguida  
por adultos que sean tus guías  
por tus sueños de cristalería  
y tus amigos con emoción  
que te dicen a todo pulmón  
¡Felicitaciones Avril Sofía!

*Por Hermes Varillas Labrador*

1555 17/04/2017

Unos humildes versos dedicados a mi pequeña Avril Sofía, protagonista de un número significativo de audiovisuales que hemos compartido en este ameno portal, en las redes sociales y en muchas emisoras de radio de Venezuela.

Algunas de sus participaciones en los programas "Formando Ciudadanía" y "El Arco Iris de los Niños":

Spot - Jugar es un derecho

<https://www.youtube.com/watch?v=G3TrIII9aLI>

Demos gracias al Creador I Parte

<https://youtu.be/FndAOxr56B0>

Medio ambiente o Ambiente completo

<https://youtu.be/dC-tiw8U368>

Cuando vaya para la escuela

<https://youtu.be/hjpuGUCCyVU>

Los Niños También Enseñan

<https://youtu.be/eHyipeOUqz8>

Demos gracias al Creador II Parte

[https://youtu.be/rNlGmGz\\_wl8](https://youtu.be/rNlGmGz_wl8)

Música Maestro

<https://youtu.be/zbm6FIAGYAc>

Las aves no hablan, pero sí cantan

<https://youtu.be/7OxOTIrDKds>

Los niños de Venezuela exigimos nuestros derechos

<https://youtu.be/PHIDtpBpAWQ>

La Poesía Y Sus Maravillas

<https://www.youtube.com/watch?v=GgxYS6djK40>

Yo No Entiendo A La Gente Grande I Parte

[https://www.youtube.com/watch?v=2F3dWN\\_pvWk](https://www.youtube.com/watch?v=2F3dWN_pvWk)

Yo No Entiendo A La Gente Grande II Parte

<https://www.youtube.com/watch?v=hivjOnqNVmg>

Yo No Entiendo A La Gente Grande III Parte

<https://www.youtube.com/watch?v=zAzLWDpzcM>

Automedicación

<https://www.youtube.com/watch?v=G11aRJZMiWQ>

No A Los Fuegos Artificiales

<https://www.youtube.com/watch?v=NnKa2zCs4wA>

Maneras De Amar A Un Niño

<https://www.youtube.com/watch?v=aCKmU3owiN4>

Poesía A Los Padres

<https://www.youtube.com/watch?v=v77nEMkAKUQ>

El motivo central de la Navidad

[https://www.youtube.com/watch?v=\\_R6b\\_dF9m0Q](https://www.youtube.com/watch?v=_R6b_dF9m0Q)

Un cuento para mi niña consentida

[https://www.youtube.com/watch?v=M\\_9wCNWIMOQ](https://www.youtube.com/watch?v=M_9wCNWIMOQ)

Glosa - Quiero hacer un papagayo

<https://youtu.be/TjvfLvWtJeE>

Poema - La No Violencia

<https://youtu.be/A7hj-OnNU6U>

Poema - El buen y mal humor

<https://youtu.be/gArGDvm6PYs>

Un poema tururú

<https://youtu.be/7ijTpiAdOpo>

Un año nuevo con infantiles sueños

<https://youtu.be/-1LEgxODIj0>

Cándidas cartas de inocentes niños

<https://youtu.be/RayoUKIMzkl>

Diciembre, mes bullanguero, gaitero y aguinaldero

<https://youtu.be/Uw2xKyM1cWQ>

Poema - Humildes versos al edo Bolívar

[https://youtu.be/5QkO\\_ljINWQ](https://youtu.be/5QkO_ljINWQ)

Poema - El zagal y el nido

[https://youtu.be/z\\_8pEZsBdMU](https://youtu.be/z_8pEZsBdMU)

Duerme que ya viene el coco

<https://youtu.be/fd7ekFvKTMc>

## ?De la inundación de Potosí, sólo un barullo. Una anécdota digna de contarse?

"De la inundación de Potosí, sólo un barullo. Una anécdota digna de contarse"

Cuántas cosas y eventos qué contar sobre la aldea Potosí a la que muchos ya consideran un pueblo fantasmagórico, que aparece tras las largas sequías que han azotado a Venezuela, y luego desaparece mágicamente en temporada de lluvias, bajo las aguas de la represa Uribante-Caparo,... "La Atlántida del Táchira", se me ocurrió un día bautizarle un poco para emular y acompañarle con su vecina ciudad de La Grita, denominada "La Atenas del Táchira", de la cual fueron localidades de un solo distrito, hoy dividido en dos municipios Jauregui y su segmentado Uribante.

Sobre tantas anécdotas ocurridas en esta pequeña pero hoy muy visitada y turística aldea, que pocos se han dignado en rescatar para los anales de su historia en el tiempo, en una oportunidad me enteré y hasta me inspiró el trabajo que realizó un amigo de la península itálica quien quiso recabar en una muy especificada y significativa lista, los nombres y apellidos de todos quienes de una u otra forma habían contribuido en sus diferentes tareas a la construcción de la represa, su nombre: Giuliano Barbonaglia.

De tal labor muy encomiable y en una consulta etnográfica en conversaciones con amigos de la tercera edad, y perdonen la distancia, entre los que puedo citar a cronistas y poetas, pude oír la siguiente versión que es digna de referir.

En entrevista en una conocida panadería de la ciudad de San Cristóbal, donde se reúnen frecuentemente algunos de los miembros de la peña literaria "Manuel Felipe Rugeles" de escritores tachirenses (con 57 años de vida, más antigua de Venezuela), según relato del poeta uribantino, humorista y tocayo Antonio Mora, el proyecto de construcción de la represa data para el momento de erigirse, de al menos dos décadas atrás. Sin embargo, pocos fueron los vecinos que conocían exactamente el aciago destino de la aldea, no así un cura párroco que en efecto conocía los pormenores, en sus viajes a la capital en sus entrevistas con altos funcionarios del gobierno.

El cura párroco en cuestión, con la viveza criolla que caracteriza al venezolano, y en aras de sacar provecho de tal información por pocos conocida, se dedicaba en sus homilías a sembrar de miedo y terror a cuanto incauto escuchaba su muy bien urdida premonición. Destacaba que las aguas de sus dos ríos, el río Puya y río Negro, unidas a las del Uribante anegarían la región, versión que fue cogiendo fuerza a la sazón, mientras el muy bien informado cura se aprovechaba de la ocasión, comprando tierras a diestra y siniestra, o como decimos en lenguaje coloquial "a precio de gallina flaca", ante un eventual éxodo y forzada desocupación, con la intención de "engordarlas" y hacer un negocio lucrativo que le redituara una fortuna.

Y pasado un tiempo, casi veinte años, los vecinos de Potosí que aún quedaban pudieron comprobar con la construcción de la represa que era cierta la premonición pero no como anunciada vaguada, como desastre natural, ni muchos menos naufragio o inundación, la acción ya venía proyectada en un ambicioso Plan de electrificación.

De la historia contada es aleccionador su final como colofón, pues lo cierto del caso, es que el cura párroco de las tierras compradas, no pudo usufructuar ni media hectárea, ni un acre de tierra vendió, en razón de su ubicación, las mismas estaban en la parte alta del pueblo hacia donde el agua no llegó, y en el programa de pago de bienhechurías la empresa CADAPE no las incluyó.

Moraleja: Producto de la desmedida ambición, se pueden ahogar anhelos y aspiraciones, al pretender sacar provecho competitivo de secreta información, pues de una artera confusión creada lo que podemos heredar, sólo barullos en cuestión.

*Por Hermes Varillas Labrador*

@tonypotosino

Disponible en:

<https://www.facebook.com/220022161341800/photos/a.220034751340541.67363.220022161341800/1509264335750903/?type=3&theater>

## ?A Santiago de los Caballeros y a Mérida en Vzla?

"A Santiago de los Caballeros y a Mérida en Vzla"

1551 18/04/2017

Continuando con la saga de dedicatorias a los estados de Venezuela

"Loa a la tierra del sol amada"

Disponible en: <https://youtu.be/sGzQeGEfJB8>

Poema ? "Loa al histórico estado Trujillo"

<https://youtu.be/9U6RyLLgYGs>

Poema ? "Barinas en una vitrina"

<https://youtu.be/Z36ZievHQiU>

Poema - Con orgullo tachireense y uribantino

<https://youtu.be/wUyYC38vedk>

Poema - Humildes versos al edo Bolívar

[https://youtu.be/5QkO\\_ljINWQ](https://youtu.be/5QkO_ljINWQ)



## ?Los besos que nunca vas a darme?

"Los besos que nunca vas a darme"

Con los besos que nunca vas a darme  
espero que no sean ellos la porfía  
de cuitas, nostalgias y melancolía  
recordando cuando fuiste solo mía.

Con los besos que nunca vas a darme  
te propongo no huir ni jubilarte  
en tu memoria tenerlos guardados  
y de vez en cuando recordarme.

Con los besos que nunca vas a darme  
agradezco no remitirte a los demonios  
suena demasiado fuerte tu testimonio  
deja que sólo sean nuestro patrimonio.

Con los besos que nunca vas a darme  
te propongo hacer una conmemoración  
guárdalos secretamente en un rincón  
de tu infinita alma y de tu corazón.

Con los besos que nunca vas a darme  
haz un álbum de bellos momentos  
la vida da sorpresas en aumento  
tal vez nos ceda un nuevo encuentro.

Con los besos que nunca vas a darme  
no preguntes qué cosa inútil vas hacer  
mejor la utilidad que podemos darle  
que he de besarte hasta el amanecer.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1550 14/04/2017

Inspirado en una interrogante de mi amiga "Prudence", en una conocida red social: ¿Y qué demonios hago con todos los besos que ya nunca voy a darte? - Aryanna Gee

## Paradojas en imágenes del fatídico 19 de abril de 2017

Paradojas en imágenes del fatídico 19 de abril de 2017

Venezuela despierta y reacciona con pundonor  
sobre la base del artículo 350 de la Constitución...  
Ya basta de tanto abuso de poder, de tanta corrupción,  
de tanta inseguridad por grupos al margen de la ley  
y de tanto militarismo y genocidio sistemático  
con escasez, hambre y miseria por doquier.

*Por Hermes Varillas Labrador*

## ?Resumida Reflexión Idiomática? En ocasión del 23 de abril - Día del Libro y del idioma

"Resumida Reflexión Idiomática"

Sin ápice de sorpresa o asombro  
observo con mucha preocupación  
una modalidad que es sensación  
y casi todos meten el hombro.

La inmediatez no viaja en bongo  
sí en redes de la comunicación  
no importa escribir con atención  
en un orbe globalizado y redondo.

A la porra con eruditos rezongos  
de académicos y su corrección  
de normas tenemos un montón  
en apariencia no tocamos fondo.

Y no quiero pasar por sabiondo  
en la escritura con enajenación  
pero añoro la castiza dicción  
con la estética de trasfondo.

No valen hiatos, ni diptongos  
en la resumida composición  
ya nos queda como colofón  
de la lengua sólo escombros.

Por Hermes Varillas Labrador

1293      05/04/2016

A propósito del Día Mundial del Libro y del Idioma, una reflexión para derrumbar el falso paradigma impuesto por el régimen venezolano en su afán de destruir hasta nuestra educación.... ¿Tú también dices amigas y amigos, niños y niñas, doctores y doctoras, ministros y ministras

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10201032301704168&set=a.10205404778453354&type=3&theater>

En el uso de la retórica, de la verborrea y de la charlatanería indudablemente que la política del régimen venezolano se destaca notablemente en cuanto al violar las normas de la gramática castellana y lo hace incluso en los textos legales, en nuestra Carta Magna se lee, por ejemplo "niños y niñas, ciudadanos y ciudadanas, venezolanos y venezolanas, trabajadores y trabajadoras, Presidente y Presidenta, diputados y diputadas, Ministros y Ministras; Gobernadores y Gobernadoras, Procurador y Procuradora, jueces y juezas, magistrados y magistradas, Defensor y Defensora, Directores y Directoras, designado y designada, elegidos y elegidas, candidato y candidata, científicos y científicas, creadores y creadoras, funcionario público y funcionaria pública, extranjeros y extranjeras..."; la razón es bastante sencilla, pretender cambiar todo lo históricamente establecido le proporciona buenos frutos ante un pueblo que ve con buenos ojos la irreverencia, la animadversión, la anarquía, el acrecentamiento del odio hacia las clases pudientes... y el destruir el academicismo es una forma de ahondar la brecha que unida al odio y la división logra de manera autocrática imponer caprichos de un resentido social ahora insepulto, y sin importar el daño al acervo cultural y la herencia a nuestras generaciones futuras, pretenden con ello "refundar" ilusamente el conocimiento y la sabiduría para sus millones y "millonas" de seguidores, ahora cada día más y más en merma; la ampulosidad es una de las marcas características de los genios intelectuales que asesoran el maquiavélico proceso de involución, esa misma ampulosidad y rimbombancia pareciese un perfecto distractor para ocultar lo que de fondo se proponen, saquear, llevarse los capitales a países socios o paraísos fiscales y dejar al país en la completa bancarrota... Uff, ya me estoy pareciendo a los abusadores de la verborrea mediática.

"Cantinfléricos versos"

Como quien quiere decir todo  
y en realidad no dice nada  
de ese talante las pavadas  
de un fulano sabelotodo  
que al idioma cubre de lodo  
ya sus millonas y millones  
congregados en misiones  
y sin ninguna decencia  
no tendrán adolescencia  
por cabronas y cabrones.

Leerlo en libros y libras  
será todo un vacilón  
en la insana revolución

que a la lengua la calibra  
se perderá hasta la fibra  
de un maestro como Bello  
y les sale a los leguleyos  
defender a capa y espada  
al ignaro rey de la nada  
con semejante atropello.

Como país subdesarrollado  
vamos al desenrollamiento  
con un líder que es jumento  
nuestro acervo han hollado  
en mafia de engavillados  
al mundo dan lecciones  
de errores por camiones  
en pasadas y pasados  
a tal gracia hemos llegado  
sólo con las revoluciones.

Y es que según yo creo  
este cuento va pa' largo  
abundan pargas y pargos  
defendiendo su deletreo  
en las liceas y los liceos  
como forma de confusión  
para cubrir la corrupción  
el hambre lo han disfrazado  
en su show tan descarado  
y que continúe la función.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1415

07/10/2016

Inspirado en las frases del genial humorista Mario Moreno:

"Los países subdesarrollados tienden a desarrollarse dentro de un desenrollamiento natural porque si no nos enrollamos

"

"El mundo debería reírse más, pero después de haber comido."

Y en la bufonada y grotesca noticia:

<http://www.maduradas.com/atencion-rae-por-esta-insolita-razon-maduro-pide-sustituir-el-termino-adolescete-por-construyente/>

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209333238422398&set=a.10209047186991291.1073741880.1066336291&type=3&theater>

"Palabras de palabras"

Así como hay palabras que enamoran, las hay seductoras  
y las hay que sutil y peligrosamente te envenenan.

Hay palabras penetrantes que son expresadas  
sin discreción, ni sobriedad y que condenan;

y hay palabras que si se dejan presas en lo más hondo  
de tus buenas intenciones, se liberan y se rebelan...

Me gustan las palabras: infancia, candidez e inocencia  
libres de culpas, de vicios, y de sucias estratagemas.

Me gustan también las palabras trabajo, paz y libertad,  
en unión y conmiseración y en democracia plena.

Hay palabras para cada ocasión, para cada situación,  
las hay que te conducen a disyuntivas y dilemas,

las hay sencillas y humildes, o difíciles y complicadas  
y las hay que son solución para difíciles problemas...

Palabras que son un juramento, tal cual fiel documento  
que de cumplirse tu vida hacen más justa y amena.

Palabras las hay rebuscadas entre prosas y poemas  
que sólo obedecen a la fama y prestigio como lema.

Hay palabras que son un aliciente y caro estímulo,

y las hay que se constituyen en un verdadero anatema...  
las que utilizan los malévolos, los tiranos, los ignaros  
como ardid en embaucador y fraudulento esquema.  
De momento hay palabras con relación al silencio  
que no son mejores y que son ocioso ruido y flema.  
Pero lo más gracioso del caso que no le hallo sentido  
la redundancia en todos y todas como un falso teorema  
decir niños y niñas, doctores y doctoras, liceos y liceas  
ofendiendo al buen Cervantes, incluso en viles cadenas.  
Y hay palabras que se aprecian en un aciago infortunio  
cuando nos abaten y afligen las tristezas y las penas  
De allí la necesaria racionalidad y sindéresis....  
que nuestras palabras sean a la verdad su diadema  
que sean medio y fin para la fe y la esperanza,  
que no sean vacíos sonidos en simples fonemas.  
Pues hay palabras que no se las lleva el viento,  
tienen poder y casi siempre dejan imborrables huellas.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1479

07/01/2017

Poema como réplica inspirado en versos de mi amiga Campoamor, disponibles en:  
<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-419814>

Gracias poetisa Campoamor por compartir tan reflexivos, metafóricos e inspiradores versos

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210261913438693&set=a.10210220635206763.1073741881.1066336291&type=3&theater>

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-424806>

"Casos y cosas de casas muy castizas"

Para que a mi me respeten  
aunque a muchos inquiete  
y no se trata de un secreto



yo trato con sumo respeto,  
que a pesar de no ser bufón  
ni siquiera por devoción  
expreso con algo de gracia  
que nos lleva la desgracia  
con esto de nuevas jergas  
caramba que buena verga  
que es sinónimo de carajo  
en un depravado trabajo  
no pondría coma ni punto  
a este tema no presunto  
sin mínima gota de sudor  
que tampoco priva el pudor  
a la sazón yo me pregunto  
será trivialidad este asunto  
cómo han trocado el idioma  
redonda es ahora redoma  
donde circulo en bicicleta  
sin el porsiacaso o "caleta"  
sin "munas" para mi "convive"  
no entiendo como sobrevive  
la lengua con tanta amenaza  
que a mi credulidad rebasa  
con la inseguridad y villanía  
decir "paco" es aludir policía  
decir "parroquia" es amistad  
en esta nuestra cotidianidad  
donde "buena vibra" es ánimo  
o acaso "onda" sin desánimo  
en la playa de la ignorancia  
donde abunda la arrogancia  
de negligente e inconsecuentes  
de ignaros hasta presidentes  
y sólo pasa en Venezuela  
no importa pasar por escuela  
para ser jefe entre borregos

es rey el tuerto entre ciegos  
disculpado por lo irreverente  
es caso común y corriente  
y con buenas intenciones  
en tontas elucubraciones  
o nada de maledicencias  
con sana paz y consciencia  
muy alejado de pleonasmos  
y en un muy sutil orgasmo  
las eyacularía para afuera  
todas mis mil arrecheras  
de aceptar con sumisión  
la revolucionaria imposición  
para millonas y millones  
arrodillados en misiones  
sin importar la excelencia  
ni el trato con indecencia  
al legado de un Cervantes  
y las víctimas son infantes  
los niños que a la sazón  
absorben sin ton ni son  
como efectivas esponjas  
y no se trata de lisonjas  
tanta infame incorrección  
un atentado a la educación  
que libros tienen en libras  
pues no sé como se calibra  
la tamaña desproporción  
con saña y conminación  
a nuestra escala de valores  
ahora todos son doctores  
con marca tapa amarilla  
y ubicado casi en la orilla  
en talante de insurrección  
en firme contrarrevolución  
vaya mi denuncia inconforme

por este régimen deforme  
y se asemeja a un maleante  
en jerga procaz y abundante  
enemigo de la erudición  
cualquiera cree es vacilón  
con su mamadera de gallo  
y que me parta un rayo  
por mi crítica tan mordaz  
en una lluvia pertinaz  
de chistes y ocurrencias  
hasta parece demencia  
nuestra cómplice actitud  
de aceptar como vicisitud  
por inexplicables gazapos  
y que me traten cual "sapo"  
eso nada de raro tiene  
pues al vulgo le conviene  
como un Borges lo diría  
sin cuestión de chocarrería  
y sin alusión a la vagina  
es fuente donde se origina  
de esta lengua muy mía  
de populacho la artesanía  
podemos hacer correas  
entre negras y corcheas  
entre la prosa y la rima  
en una ilación muy fina  
que busca una meta final  
con sentido muy coloquial  
y sin óbice y sin descuido  
en este verso me despido.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1392

16/09/2016

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

## ?Loa a Miranda y a Barlovento?

"Loa a Miranda y a Barlovento"

Ya prosigo mi camino  
dejo atrás las montañas  
modesto sin mucha maña  
se enrumba este potosino  
en pos de nuevos destinos  
seguro pero a paso lento  
hacia un estado del centro  
en el litoral venezolano  
y oigo de Eduardo Serrano  
Barlovento, Barlovento.

Barlovento, Barlovento  
región representativa  
tierra muy productiva  
oscura piel y fundamento  
y del cacao su asiento;  
el sitio de Encarnación  
me hace evocar su folclore  
de música, bailes y parranda  
es un enclave en Miranda  
tierra ardiente y del tambor.

Tierra ardiente y del tambor  
saludos hasta Río Chico  
la verdad de lo que explico  
no como al citado autor  
yo sí tuve el gran honor  
de visitar tierra mirandina  
en su mar a una Alfonsina  
que me inspiró en los Canales  
mis poemas nocturnales

tierra de las fulías y negras finas.

Tierra de las fulías y negras finas,  
de casabe en Cúpira o el Guapo  
al son de mina y cumaco  
es colirio para mis retinas  
la barloventeña cuando camina  
para admirarla completa  
en parranda o en retreta  
de Guatire o de Guarenas  
el San Pedro sin mucha pena  
llevan de fiesta su cintura prieta.

Llevan de fiesta su cintura prieta  
en Yare Diablos Danzantes  
o en playas emocionantes  
y sin un traje de etiqueta,  
rodando incluso en bicicleta  
buscando ahora la neblina  
con algo de arte en la cocina  
a Los Teques va mi receta  
al son de la curbeta  
y el taki-taki de la mina.  
Miranda de altos y bajos  
Con Sucre, Baruta, El Hatillo,  
y Chacao con gran brillo  
del este de Caracas en legajos  
moderna urbe para el trabajo  
en especial oficinas y vitrinas  
de esta metrópoli citadina  
cumpló una nueva meta  
al son de la curbeta  
y el taki-taki de la mina.

Loa a manera de glosa inspirada y bajo la orientación de los versos del tema Barlovento de Eduardo Serrano escrito en 1941. Dos años más tarde iría el maestro a conocer la región,

solamente escuchando pequeños datos serían suficientes para que su creatividad nos diera unas de las más famosas canciones, orgullo de la cultura y gentilicio mirandino.

Continuando con la saga de dedicatorias a los estados de Venezuela

"Loa a Santiago de los Caballeros y al estado Mérida"

<https://youtu.be/GKy-CDwsnio>

"Loa a la tierra del sol amada"

Disponible en: <https://youtu.be/sGzQeGEfJB8>

Poema ? "Loa al histórico estado Trujillo"

<https://youtu.be/9U6RyLLgYGs>

Poema ? "Barinas en una vitrina"

<https://youtu.be/Z36ZievHQiU>

Poema - Con orgullo tachireense y uribantino

<https://youtu.be/wUyYC38vedk>

Poema - Humildes versos al edo Bolívar

[https://youtu.be/5QkO\\_ljINWQ](https://youtu.be/5QkO_ljINWQ)

## ?Para continuar amando?

Los versos que orientan mi humilde glosa son de una poetisa venezolana: Rosalinda Mariño R.?  
@abrapalabra (nieta del excelso e insigne poeta Ernesto Luís Rodríguez).

Cerrar los ojos,  
morir un rato,  
nacer de nuevo,  
seguir amando...



## ?Onírico cóctel?

"Onírico cóctel"

Me ofreces un cóctel de interrogantes  
que no sabría a ciencia cierta responder,  
tal vez cuando ebrio me encuentre,  
les busque explicación y razón de ser.

Que la vida está llena de misterios,  
en base a axiomas es difícil suponer  
sobre esas las inefables búsquedas  
de un cuándo, un cómo o un por qué.

El afán por los mejores derroteros  
en el arco iris le he visto suspender,  
son los sueños, las metas e ilusiones  
nuestra incógnita y cometido a resolver.

El arcano tiempo es sabio maestro  
es un aleccionador e implacable juez  
a tus anhelos en tu cruda realidad  
con fantasía le has de corresponder.

Que para cristalizar caros proyectos  
no es necesario enroques ni, ajedrez  
tampoco confiar en la aleatoriedad  
Dios no juega al azar como timonel.

Seguro en la respuesta hallaremos  
la inocencia colmada en un vergel  
es parte de ese perenne cielo incierto  
al que el humano pretende ascender.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1548 12/04/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10211157704352906&set=a.10210751215630942.1073741886.1066336291&type=3&theater>

Inspirado en un poema de mi amiga Kitty, disponible en:

<http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-438359>

## ?No mientas, por favor? - Lenguaje escatológico y sucia palabrota

"No mientas, por favor"

No me digas que hay injusticias  
que sobradamente lo sé  
no me hables de cadenas  
que son las favoritas de usted.

Sí hay cadenas perversas,  
las hay con maldad e indecencia  
son las que utiliza su merced  
para inducir a la violencia.

No menciones la exclusión  
eso es una desvergüenza  
o acaso vas a ocultar  
tus listas de la inconsciencia.

Háblame de tolerancia  
y respeto a toda la propiedad  
no menciones expropiación  
con abuso y arbitrariedad.

No me hables de la unión  
con un retador puño cerrado  
imposible poder intercambiar  
un apretón de manos confiado.

Eso es lo que yo quisiera  
en un mundo civilizado  
que cesen ya las diferencias  
entre uno y el otro lado.

Que de derecha y de izquierda  
se reconozcan los errores  
los pecados del planeta  
tienes comunes actores.

O acaso me vas a engañar  
como lo haces con tus seguidores  
que en "paraísos" como Cuba  
los pobres viven de mil amores.

No ofenda la memoria de otrora cantantes,  
no sea un inconsciente  
ninguno de ellos hubiese aceptado  
su lema de odio y de muerte.

Ya lo dijo Facundo Cabral  
en una frase muy convincente  
La Tierra da gracias a Dios  
cuando le nace un poeta valiente  
y no un cobarde militar  
armado hasta los dientes.

Lo ratificó el panita Alí Primera  
trocando armas por flores  
en su fusil de poemas  
en pos de justicia y valores.

Valor que le falta a algunos  
que no tienen pantalones  
usando como carne de cañón  
a inocentes en los batallones.

*Por Hermes Varillas Labrador*

El audio que les comparto es el editorial del programa radial de opinión "La mejor Venezuela" del día de hoy que humildemente modero.

El poema fue escrito en ocasión de un mensaje colmado de innegables y crudas verdades acomodadas para el beneficio de la oprobiosa revolución en Venezuela, además de algunas mentiras, por parte del tirano megalómano a Alejandro Sanz, en oportunidad de solicitar el cantante el permiso para venir a cantar a Venezuela.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200851471503526&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## ?Con Los Años Bien Vividos?

"Con Los Años Bien Vividos"

Tener los años bien vividos es el resultado de haber alcanzado innumerables metas por supuesto más que materiales, espirituales sobre la base de la humildad y de la paciencia es tener como compañera de almohada en todo espacio y tiempo a la sapiencia, que cuando se mire hacia el pasado sin remordimientos al sacar la cuenta poder decir que existe en tu balance personal menor cantidad de debilidades que de fortalezas, es haber alcanzado la sensibilidad y la madurez superando inevitables prejuicios y falencias, tener los años bien vividos es afrontar el presente con menos impulsividad y mucha más consciencia sobre la base de los imprescindibles valores en especial el amor a tu prójimo y a la naturaleza y es una actitud de fe y esperanza hacia el futuro con la ayuda del Todopoderoso y de la ciencia.

- Por Hermes Varillas Labrador

18/10/2014

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10204059012610049&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

<https://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20141202060111AATHw6r#>

## ?Prefiero el silencio a la banalidad y la fruslería?

"Prefiero el silencio a la banalidad y la fruslería"

Lo diré con mucha humildad  
sin creerme una maravilla,  
si eres mi amigo virtual  
y eventualmente lees mi poesía  
mis disculpas con honestidad  
no lo tomes como chocarrería  
por lo que voy a expresar  
pero ya basta de hipocresía  
no quiero elogios, ni mimos,  
no quiero halagos, ni zalamería  
nada de lisonjas ni de Damocles  
sólo acepto la crítica constructiva;  
sin embargo, debo y quiero aclarar  
tampoco busco crear violencia o riña,  
las destructivas las he de desdeñar  
pues no me deparan cosas positivas,  
prefiero el silencio que dice mucho más  
que la insípida banalidad y la fruslería.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1558

30/04/2017

Un poema escrito, un poco para disculparme con quienes hacen comentarios irrelevantes a mi humilde poesía, he decidido de ahora en adelante abstenerme de contestar y hacer los agradecimientos que por educación y cortesía debo corresponder, y de nuevo, vaya mi ofrecimiento de disculpas... No pido disculpas, pues eso sería como pedir un obsequio o regalo a un agasajado, en lugar de ofrecérselo.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10211328821550729&set=a.10210751215630942.1073741886.1066336291&type=3&theater>



## ?A mi pionera en el Foro de Poesía?

"A mi pionera en el Foro de Poesía"

Hay en el Foro  
un nombre tierno  
que aparece  
por virtual ventana  
con frecuencia  
en cada mañana  
para dejar sus notas  
en un cuaderno.

Es su leal gesto  
bastante fraterno  
que el Padre Eterno  
bendice en la fontana,  
a su tierra Canaria  
le pone muchas ganas,  
es la pionera Teri  
y su afán interno.

La anterior composición son los buenos días para ella en una singular y mañanera interrogante, disponible en: <http://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20111124003426AA1pJG0>

A propósito de interrogantes... ¿Aceptarías una trivía de preguntas incómodas? Comenta y te las envío por mensajería privada... Un poco para enriquecer un humilde ensayo que estoy elaborando sobre un centenar de temas polémicos, sin ánimo de polemizar, sino redactar bajo el consenso y sinergia con mis "amigos virtuales e invisibles", en una posición o arista muy ecléctica, el mismo... Acepto e incluiré también las preguntas incómodas vuestras de cualquier tema que no me sea ajeno en mi poesía...

Se titula: "NO A LOS PARADIGMAS EQUIVOCADOS E INCOMPLETOS, NI A LOS RAROS PREJUICIOS."

## NO a la Constituyente Comunal ¡Por el artículo 350 Ya!

NO a la Constituyente Comunal  
¡Por el artículo 350 Ya!

Hoy no se me ocurre  
poetizar, ni improvisar  
dadas las condiciones  
yo te quiero invocar  
de mi Venezuela amada  
¡Oh texto Constitucional!,  
que un ignaro pretende  
con vil saña violentar  
tu espíritu democrático  
y toda tu integridad,  
por eso es mi clamor  
para un raudo despertar  
lo dijo Juan Pablo II,  
no basta sólo despertar,  
a tu pueblo soberano  
despertar y reaccionar  
que sea el artículo 350  
la ruta más racional,  
desconocer en rebelión  
a la tiranía criminal  
más dilaciones y demoras  
sería como oxigenar  
a una bestia moribunda  
que no garantiza la paz,  
sin necesidad de violencia  
cesar con toda actividad  
y darle un No rotundo  
a la Constituyente Comunal;  
vamos a emular a Gandhi  
¡Con el artículo 350 Ya!

*Por Hermes Varillas Labrador*

1559 02/07/2017

Coloqué una reflexión en las redes: Hasta dónde llega el grado de complicidad del civil y el militar dispuesto a hundirse junto al país apoyando la prostituyente, mal llamada constituyente

Alguien me respondió muy llana y francamente: Hasta donde lleguen los dólares.

Propongo humildemente, Dios mediante recuperemos la democracia y la libertad en Venezuela, abolir el gasto y derroche en las Fuerzas Armadas Nazis (FANB), destinar e invertir sabiamente ese recurso dilapidado en la verdadera prioridad: Educación, salud y producción de alimentos en el campo...

## ?El llano fue mi tutor?

"El llano fue mi tutor"

Cómo no escribirle al llano  
si a él le debo mi inspiración  
de muchacho becerrero  
me inicié en la ardua labor  
por los caminos infinitos  
como arriero de sol a sol  
y fui aprendiendo las letras  
de un ambiente abrazador  
en las distintas faenas  
incluso de ordeñador  
despuntando amaneceres  
madrugando con la canción  
de la tonada compañera  
para el obrero bregador  
de arrendajo y de chusmita  
paraulata y ruiseñor  
amenizando a la vacada  
y hasta el bravo toro cimarrón  
tarareando "Linda Barinas"  
tierra y camino de palma y sol  
mi saludo a Eladio Tarife  
y su himno cual fiel oración.

Como no escribirle al llano  
si lo llevo en el corazón  
recordando a Marisela  
la del Arauca vibrador  
en la pluma de Gallegos  
Apure y su extenso cajón;  
de Barinas y sus marqueses

la de Alberto Arvelo el escritor  
de Enriqueta y Alfredo Arvelo  
y Guillermo Jiménez cantautor  
cruzando de monte a monte  
de un Eduardo Alí inspirador  
o junto al arpista Guillermito  
Sabaneta cuna de la revolución,  
pa´ adelante quién dijo miedo  
de Vizamora un grito retador  
y un festivalero Julio Díaz  
de serenatas un afamado tenor  
como no escribirle a esa tierra  
si el inmenso llano fue mi tutor.

*Por Hermes Varillas Labrador*

433            14/04/2012

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10203926425055443&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?Prohibido Olvidar?

"Prohibido Olvidar"

Fallece solamente quien se olvida  
no se muere quien ausente está,  
enterramos en una fría tumba  
a quien dejamos de recordar.

Cómo no hemos de recordarles  
si amaban la paz y la libertad,  
si dieron su sangre y sus vidas  
como una forma de concienciar.

Si amaban el ímpetu y el valor  
como forma de protestar  
nos piden ahora desde el cielo  
despertar y reaccionar.

No son mártires inútiles  
son baluartes de la dignidad  
de un pueblo que se resiste  
y su lucha ha de continuar.

Que no desmayemos ahora  
que arrecia la criminalidad  
su ejemplo no será en vano  
su aliento nos ha de inspirar.

A guerreros tan imberbes  
no les debemos de olvidar  
el día que alcancemos la meta  
pasarán a la inmortalidad.

Dios mediante se hará justicia

y sus recuerdos merecerán  
el honor y la gloria procera  
junto al padre en la eternidad.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1561      06/05/2017

Disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10211382295247538&set=a.10211351429995926.1073741903.1066336291&type=3&theater>

Algunos audiovisuales sobre el mismo tema....

SOS Venezuela ¡Ánimo... El que se cansa, pierde!

<https://youtu.be/Kl6u30vKsas>

Sueños de Libertad en Venezuela

<https://www.youtube.com/watch?v=9XP0IGTOrpU>

Queremos la paz en toda Venezuela ? Primera Entrega

<https://www.youtube.com/watch?v=xQLfgcowl18&t=186s>

Queremos la Paz para Venezuela - Segunda Entrega

<https://www.youtube.com/watch?v=E75dVL6nH-s&t=29s>

## Glosa ? ?Mi amor en un vaivén?

Glosa ? "Mi amor en un vaivén"

Deseo serte sincero  
al confesar la verdad  
eres mi debilidad  
rehuyendo ser prisionero  
perderé mi libertad,  
con ella el juicio además  
obviarte nunca jamás  
no es dictadura tu fuero  
tanto es mi gran desespero  
si me voy te quiero más.

Nos abre el tiempo un compás  
en procura de un lucero  
sin buscar más derrotero  
o alguna estrella fugaz  
y en mi campiña feraz  
eres mi luz que venero  
eres mágico sendero  
y al regresar a tu lar  
no me quiero distanciar  
si me quedo igual te quiero.

Puedes tenerlo por cierto  
y comprendo lo que pasa  
los celos son coraza  
de mis sentimientos yertos  
de mil afectos inciertos  
lo confieso sin mordaza  
con timidez muy escasa  
eres mi mayor acierto  
y lo grito a cielo abierto



tu corazón es mi casa.

Tu cuerpo es ardiente brasa  
que me mantiene despierto  
eres de mi barca, el puerto  
eres a mi herida, gasa  
timonel en mi barcaza  
y en caluroso desierto  
soy tu oasis encubierto  
agua fresca de mi raza  
para tu apetito, hogaza  
y mi corazón es tu huerto.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Composición inspirada bajo la orientación de los versos: "Si me voy te quiero más, si me quedo igual te quiero, tu corazón es mi casa y mi corazón tu huerto." ? Federico García Lorca

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207908095114706&set=a.10207513939901072.1073741875.1066336291&type=3&theater>

## Glosa - "A la barca"

Glosa - "A la barca"

Hoy mi playa se viste de amargura  
desierta y marchita sin tu presencia  
llena de melancolía por tu ausencia  
sediento de tu cuerpo de escultura  
anhelando tu linda y sensual figura  
En la arena evoco nuestro compartir  
recuerdo tu risa en ameno divertir  
más del amor fogoso viene la calma  
y la nostalgia invade toda mi alma  
porque tu barca tiene que partir.

A cruzar otros mares de locura  
sin entender tu suma urgencia  
lo tomo con absoluta paciencia  
en trayectoria por demás segura  
ya que no se trata de una ruptura  
Trataré con ilusión de sobrevivir  
nada que reclamar ni que prohibir  
tu veloz regreso a mi cuerpo ensalma  
con fe e inquietud te dejo mi alarma  
cuida que no naufrague en tu vivir.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Inspirado en versos del tema musical "La Barca", del desaparecido compositor mexicano Roberto Cantoral:

"Hoy mi playa se viste de amargura porque tu barca tiene que partir a cruzar otros mares de locura  
cuida que no naufrague en tu vivir.

## ?Infrahumano humo vano?

"Infrahumano humo vano"

Los guardias nazis con gas lacrimógeno,  
y con sus perdigones también armados  
con su exceso de violencia y represión  
a todas luces que se les pasó la mano,  
vale definirlos, son criminales venezolanos  
y quizás mercenarios cubanos infiltrados  
para colmo de un colombiano liderados  
arremeden en contra de las protestas  
no vale sea derecho legalmente consagrado  
indefensos jóvenes como objetivo claro  
recordando una profética maldición;  
por su desacato a Bolívar el Liberador  
y por ende a la ley y la Constitución  
en definitiva sólo genocidas e inhumanos  
a toda esa horda de seres desalmados  
sean su alma y corazón: humo vano.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1563 10/05/2017

## ?Entre el cielo y el infierno?

"Entre el cielo y el infierno"

Entre el cielo y el infierno  
tal vez exista un corto tramo  
es condición del humano  
ser proclive hacia el averno,

los hay adictos a los cuernos  
con sentimientos insanos  
apegados a vicios mundanos  
que odian la obra del Eterno

culpa de un mundo moderno  
con atribulados ciudadanos  
en su herencia de egipcios  
padecen codicioso muermo,

y como zombis enfermos  
llenos de esquemas profanos  
buscan en el planeta Urano  
a un luzbel como gobierno.

En mi caso no lo alterno  
anhelos tan infrahumanos  
deseo arribar a anciano  
con candidez en mi yo interno.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1562

08/05/2017

Poema escrito como contribución a un poema fusionado de mi apreciado amigo y poeta Rafael Molero, disponible en: <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-442188>

## ?No Eres Madre Simplemente?

"No Eres Madre Simplemente"

Mi aprecio y consideración  
con mis versos no solamente  
por el motivo de ser mujer  
hacedora de mundos diferentes,

no sólo porque posees la capacidad  
de dar vida a otro ser solidariamente,  
mucho más que ese maravilloso acto  
como fuente originalmente,

mucho más que por dar apoyadura  
a la semilla o minúscula simiente,  
se equivocan quienes te valoran  
como progenitora simplemente;

mi respeto y consideración porque  
a pesar del concepto erróneamente  
como el género o sexo débil,  
del ciclón posees su vigor terriblemente

para defender hasta con tu vida  
la frágil semilla de tu vientre,  
por ser mujer mucho más habilidosa  
y es justo decir que muy inteligente

de lo que impone una sociedad  
en exceso machista y decadente;  
mi aprecio, respeto y consideración  
por tu talante y gesto inocente,

por ser madre llena de delicadeza

y de bondad colmada tiernamente,  
sin embargo con el complemento  
muy sabia y vocacionalmente,

de ser mejor institutora del amor  
en un mundo de violencia y muerte  
pues en ello difieres del hombre  
que no es congruente ni coherente,

quien de la inhumana guerra  
hace su afición ciegamente  
y no así paz y justicia que aluden  
a la protección maternalmente

y por añadidura en tu tenas lucha  
de ser supremamente valiente  
defendiendo tu honor y feminidad  
hasta con uñas y con los dientes

al no callar el abuso y el maltrato  
al dar el ejemplo justicieramente  
en esta efeméride y día tan especial  
llegue el mensaje estentóreamente

que la historia de sumisión y exclusión  
no se repita jamás, ni remotamente,  
aun cuando lo más hermoso de este ser  
es que una madre perdona siempre

y con todas tus sagradas cualidades  
imposible permanecer indiferente.

¡FELICITACIONES MADRES DEL MUNDO  
CON ALEGRÍA LO EXPRESAMOS SINCERAMENTE!..

*Por: Hermes Varillas Labrador*

Un poema casi en la víspera de la conmemoración del día de las madres en Venezuela (segundo domingo del mes de mayo), inspirado en las elocuentes y célebres frases: "Una madre perdona siempre; ha venido al mundo para esto" - Alejandro Dumas; "Las madres, cualquiera que sea su condición, tienen un carácter sagrado ante el cual a nadie es dado permanecer indiferente" - Eduardo Santos



## "Gracias por tu furtiva invitación"

"Gracias por tu furtiva invitación"

A tus gratas órdenes tienes  
a este cómico interlocutor.... bla, bla, bla...

Disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10203919515642712&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?Segundo domingo de mayo?

"Segundo domingo de mayo"

Hay una efeméride especial  
en el singular calendario  
en honor al amor maternal  
segundo domingo de mayo.  
Pero nada hay para celebrar  
pues con tormentas y rayos  
entre hambruna e inseguridad  
se encuentra el venezolano.  
Mil madres con dolor abismal  
que a sus hijos han asesinado  
por el hecho de protestar  
por el abuso del poder a diario,  
contra un régimen criminal  
corrupto vil y sanguinario  
y es tanta la mediocridad  
quien no ha caído bajo disparos  
de militares sin virtud ni moral  
o de los colectivos armados  
se encuentra ausente de su hogar  
en un cruel exilio forzado.  
Vaya mi pésame con honestidad  
madre de urbanización o de barrio  
Venezuela ha de salir con la heroicidad  
de tus hijos en tan aberrante calvario  
aunque más dolor debe causar  
en las madres de los revolucionarios  
conscientes o sin poderlo sopesar  
tal vez oren por sus hijos y sus agravios  
brillará en el horizonte la bondad  
y la justicia llegará sin más retardo  
el juicio será con imparcialidad

y veremos un país reivindicado.

*Por Hermes Varillas Labrador*

14/05/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10211453007095290&set=a.10211351429995926.1073741903.1066336291&type=3&theater>

## "Mi agradecimiento sincero"

"Mi agradecimiento sincero"

Cómo poder ofrecerte infinitas gracias....

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10203885257946291&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?Continúan matando estudiantes?

"Continúan matando estudiantes"

Continúan matando estudiantes  
es el legado del vil comandante  
está nuestra "Alma mater" de luto  
por un régimen genocida y bruto  
que reprime con deshumanización  
pues no vale ya la Constitución  
también pretenden darle muerte  
y a los derechos la misma suerte,  
pido en este momento aciago  
basta de tanto conato y amago  
busquemos la salida urgente  
a estos forajidos delincuentes  
que pretenden arrasarlo todo  
la escala de valores ya es lodo,  
mi petición es con gran fervor  
a todos los estados de por favor  
luchemos como dignos hermanos  
con alma y corazón en la mano  
suficiente ya de tanta ceguera  
injusto que los jóvenes mueran  
la apatía es cruel complicidad  
sistemáticas muertes con crueldad  
en el tres cincuenta está la solución  
no más dilación a la Constitución.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1565 18/05/2017

Disponible:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10211484159594083&set=a.10211351429995926.1073741903.1066336291&type=3&theater>

## ?A una agridulce confesión?

"A una agridulce confesión"

Tan agridulce es tu confesión  
que son muchas las respuestas  
para tan complejo asunto,  
el amor es de tan inefable condición  
que buscar una razonable explicación  
es de quien le niega humanos atributos,  
el amor es como la vida misma  
suerte de péndulo entre risas y llantos,  
entre cumplidos adorables para muchos  
que para quien no ama la cortesía  
ni mucho menos la educación  
puede parecer odiosos insultos,  
algunos toman al amor con seriedad  
algunos como azar o aleatoriedad  
y otros que prefieren escurrir el bulto,  
tan agridulce es que del amor  
a ese que es su gran rival, el odio  
hay un paso y no lo dudo...

*Por Hermes Varillas Labrador*

19/05/2017

Como una humilde réplica a un poema de una reciente amiga

## ?Tu mejor foto?

"Tu mejor foto"

Ja, ja, ja, sigues insistiendo  
en mostrar tu mejor foto.  
Tu mejor foto es traviesa  
y de encantadora mirada  
tiene mucho de seductora  
y por ella yo me anoto  
a ganarme el derecho  
de un dulce beso engalanada.  
Tu mejor foto es virtual  
que a cualquiera deja loco  
y si Dios me lo permite  
ya te veré retocada  
con pinceles de pasión,  
con humildad y sin alboroto  
para fotografiarte en mi mente  
de la noche a la alborada.

*Por Hermes Varillas Labrador*

508      22/11/2011

Disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10203919525682963&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>



## ?Maravillosa combinación? y una fábula con humor

¿Combinan con todo las personas alegres?

"Maravillosa combinación"

Quise agregar de momento  
en amena conversación,  
con mi niña de seis años  
todo un portento de amor,  
una inocente interrogante  
amenizada con algo de humor:

¿Con qué combina la alegría  
en los rostros sin aflicción?

Meditando por un instante  
mi bebida me respondió:

Combina con todo la gente  
con alegría en su corazón  
como si fuese en el cielo  
un bello arco iris multicolor  
de allí que quise compartir  
esta lección como colofón  
rostro alegre y buen ánimo  
desentonan con el malhumor  
pero humildad y buen genio  
es maravillosa combinación...

*Por Hermes Varillas Labrador*

Disponible en:

<https://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20141129055958AAkgeGT#>

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10204771282016339&set=a.2482404013892.133510.10>

66336291&type=3&theater

\*\*\*\*\*

### HUMOR - LENTO PERO SEGURO

Hay una gran escasez de comida en Venezuela y el gentilicio del venezolano tan ocurrente y jocoso propone CONTAR CHISTES y el que haga reír a los animales de la gran selva de politicastros, se salva y no lo matan para comérselo.

- Llega un líder muy ágil del sistema penitenciario que manda más que la misma "Fosforito" (ministra de las cárceles), al que le dicen por apodo "el conejo" y cuenta un chiste excelente en grado superlativo y todos se ríen menos la soberana de apodo la tortuga; matan al conocido pran "el conejo".

- Llega otro politicastro de apodo el oso, cuenta un chiste buenísimo y todos se ríen menos la muy conchuda tortuga; matan al oso goloso.

- Llega el burro que todos sabemos quien lo representa en esta fauna particular, y no es de extrañar que con su torpeza e ignorancia cuente un chiste malísimo y nadie se ríe, y empieza la muy despistada tortuga a reírse a carcajadas y dice:

- ¡¡El chiste del conejo es buenísimo ja, ja, ja!!

Moraleja: La lentitud en la comprensión de la amenazante realidad puede ser considerada una estrategia que sirva como medio para salvar el propio pellejo, pero no así el de tus semejantes.

## ?Venezuela, un triste contraejemplo para el mundo?

"Venezuela, un triste contraejemplo para el mundo"

La gran mayoría de venezolanos esperamos, anhelamos y luchamos con alma vida y corazón por rescatar la libertad arrebatada a Venezuela, una gesta heroica y sirva de ejemplo para toda América y el orbe entero como derrota del oprobioso comunismo que no debe repetirse en otros países, en especial en nuestros hermanos sudamericanos.

A continuación una compilación de frases con humildad y creatividad en honor a nuestra enseña que deseamos recuperar: La Libertad

Abajo cadenas, gritaba el señor, y el pueblo en las calles... ¡Libertad pidió! ??

Inspirado en la primera estrofa de nuestro Himno Nacional: "Gloria al bravo pueblo"

Cuando un esbirro considera un violín o un clarinete una amenaza o arma mortal, es signo de negación de la libertad

A vivir una vida sin valores, sin vergüenza, en la pereza, como pordioseros o especuladores, a eso llama el régimen: Libertad.

El grado de libertad de un país se mide por la perseverancia en sus sueños. No defraudemos los sueños de los jóvenes caídos.

El pueblo unido despierta, reacciona y proclama en voz alta su derecho al retorno a la democracia en paz y libertad.

Con la libertad recuperada y la lección aprendida, propicio enrumbar el país al trabajo, unión y el sitio soñado por Bolívar

El no permitir más el fraude de un régimen que usa al pueblo como mansa oveja, eso es resistencia, y el fruto es la libertad

Inspirado en la genial frase: "Cualquier déspota puede obligar a sus esclavos a cantar himnos a la libertad" - Mario Moreno "Cantinflas"

Es importante no caer en trampas de semántica revolucionaria. La libertad es el derecho de todos, no el privilegio de una élite

Estrategia criminal, arrodillar la justicia para poderse perpetuar, pero el pueblo desacata en desobediencia rumbo a la libertad

La libertad consiste en hacer lo que se debe hacer. Rendirnos ahora, eso jamás ni nunca  
Parafraseando a Ramón de Campoamor: "La libertad no consiste en hacer lo que se quiere, sino en hacer lo que se debe"

La libertad de Venezuela debe servir de ejemplo para toda América y el orbe entero como derrota del oprobioso comunismo

La libertad es el alivio de deslastrarnos y arrojar con dignidad el grave peso de una despótica, genocida y macabra tiranía

La libertad es uno de los más preciados dones que los jóvenes le hemos de devolver a toda una Nación

Atte.

Los estudiantes

Inspirado en la célebre frase: "La libertad es uno de los más preciados dones que a los hombres dieran los cielos" - Miguel de Cervantes Saavedra

La libertad no existe para quien no lucha por ella. Venezuela confía en que todos quienes la amamos, derrotemos ya la apatía

La libertad puede ser un sueño o utopía, pero sólo para quienes miran apáticos como actúa a sus anchas la tiranía

La libertad supone responsabilidad. Responsabilidad deriva de respuesta y eso precisamente es lo que Venezuela exige sin más demora

La lucha por la libertad encierra un incalculable peligro, sin embargo una vez conquistada es garantía de paz y armonía

La resistencia no tiene agenda electoral, tiene agenda del rescate de la democracia, paz y libertad.

Los jóvenes caídos por la conquista de la libertad son parte de una nueva Vzla heroica y la justicia brillará en su memoria

No busquemos a Dios por los rincones ni más definiciones de libertad. Escribió el poeta, ella es sólo esto: Responsabilidad

No contó el genocida régimen con una digna generación de relevo como herencia del espíritu libertario de nuestros próceres

No necesitamos constituyente, sólo una ley: la libertad. Y de ella, el trabajo tesonero y digno para para podernos alimentar

Parafraseando a Richard Bach: "La única Ley verdadera es aquella que conduce a la libertad"

No pretenda el régimen genocida hablar de amor, paz y libertad, apuntándonos con las armas y las manos ensangrentadas

Nuestra lucha es un silogismo. Con unión y resistencia conquistaremos la libertad y con la libertad: trabajo, concordia y paz

Nuestros héroes estudiantes emulan y hacen un justo homenaje a Simón Bolívar al derramar su sangre por la libertad

En memoria a nuestro genio Libertador: "Yo desprecié los grados y distinciones. Aspiraba a un destino más honroso: derramar mi sangre por la libertad de mi patria" - Simón Bolívar

Nuestros jóvenes dicen: ¡Venimos de una pesadilla y casi de la nada, te traemos Venezuela amada la libertad perdida!

Parafraseando a Manuel Belgrano: "La vida no es nada si la libertad se pierde"

Nuestros jóvenes dicen: ¡Ni la muerte ha de causarnos miedo a la hora de luchar por la libertad confiscada!

Parafraseando a Marco Tulio Cicerón: "Por conservar la libertad, la muerte, que es el último de los males, no debe temerse"

Para un pueblo con valor y con dignidad no habrá ni cerrojo, ni perversas cadenas que le conculquen su libertad.

Por la libertad de los jóvenes de ser ellos mismos en un país que les dice que son el futuro, apoyémosle en esta desigual lucha

Que la libertad que conquistemos nos permita sacar al país de este abismo, metiendo todos el hombro, sin egoísmo ni rivalidad

Que la libertad que conquistemos para el rescate de la democracia nos haga más humanos y hermanos. No al lema de odio y división

Recordando la infame consigna del mayor culpable de nuestra desgracia: "Patria socialista o

muerte"

Que la libertad conquistada nos permita seguir en la senda del raciocinio, emular a Costa Rica y decir: Abolimos al gasto militar

Inspirado en la frase de Ryoichi Sasakawa: "Dichosa la madre costarricense que sabe que su hijo al nacer jamás será soldado."

Recuperar la libertad perdida es el mayor homenaje que podamos brindarle a nuestros antepasados y en especial a los libertadores.

Ser apático a esta histórica lucha es renunciar a la libertad y por ende a la condición de seres humanos con dignidad

Una vez alcanzada nuestra libertad que entendamos que debemos trabajar por nuestra soberanía para alejar el yugo de importar

Colofón: Dice un adagio popular: Cuando veas las barbas de tu vecino arder, pon las tuyas en remojo.

## ?Ya basta de traición e indiferencia?

"Ya basta de traición e indiferencia"

Ya se agotó el tiempo,  
se agotó ya la paciencia  
ya se llegó el momento,  
no más condescendencia  
para un régimen violento  
y una MUD en connivencia,

no me vengan con el cuento  
que actúe con la inteligencia  
entre tanto todo un regimiento  
asesina con cruel prepotencia  
por órdenes de un jumento  
con signos de brutal demencia,

por un proceso fraudulento  
de la directriz y sugerencia  
del cubano en experimento  
camuflado con insolencia  
entre el deshonor purulento  
empuña armas con injerencia,

y en un genocidio sangriento  
se les ciega la existencia  
a los jóvenes en su intento  
de rescatar la decencia  
de justicia están sedientos  
y le exigen con urgencia,

a todo el pueblo soñoliento  
aplicar ante la ausencia

del legal acatamiento  
la civil desobediencia  
contemplado en el estamento  
en el artículo tres cincuenta,

la Constitución es documento  
que no perderá aún su vigencia  
y luchando con tenaz aliento  
brillará la luz con consciencia,  
Dios mediante un nuevo adviento  
triunfaremos en Resistencia.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1567            24/05/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10211534875061938&set=a.10211351429995926.1073741903.1066336291&type=3&theater>



## "Yo estoy con los muchachos"

*"Yo estoy con los muchachos"*

*"Yo estoy con los muchachos, miro cantidades de fotos, ellos, los muchachos, su furia, su ira, su inconformidad, su rabia, ¿y por qué no?, su poquito de odio, su gramo de violencia. No son santos, ni rezanderos, ni civilistas, ni poetas. Son eso, muchachos. No están hechos de razones, sino de corazones, sus ojos encendidos de tanto humo verde, la piedra en la mano, la china estirada y calculada, la botella de cerveza hecha de trapo y gasolina, de trapo y querosene, botellita ingenua que escupe fuego contra balas. Igual, estoy con los muchachos. Con esa carajita que no pasa los 20 y le hace una gran puñeta a la tanqueta, con esa que abraza al Guardia tratando de ablandarlo para que no le dispare, con ese que le pinta una paloma con brazo tatuado de guerrero, como si la grosería derrumbara la escopeta, con la que saca el violín y toca el himno nacional, como si la Guardia la fuera a entender.*

*Yo estoy con los muchachos, equivocados o no, con su megáfono y su resistencia, su guarimba y su desobediencia, con los que se escapan de las madres, que ya no pueden atarlos a las casas, los muchachos que hicieron de la calle su campo de defensa. Con los muchachos que se empecinan en despertar un país dormido que solo se lamenta, un país verbo, país paz de la fea, de la sumisa, de la conferencia.*

*Yo estoy con los muchachos, olvidé para qué sirve el verbo, les llevo agua, trapos y vinagre. Los muchachos que me recuerdan que aún no estoy muerta, que este país es mío, que este país nos merece.*

*Estoy con los muchachos, equivocados o no. Estoy con los muchachos que lloran en la noche calladitos, que se soban los moretones y entierran a sus muertos.*

*Estoy con los muchachos, inocentes, ingenuos, luchadores, soñadores, quizás porque tuve 20, quizás por vergüenza de dejarlos solos, no sé, por irresponsable, por mi pequeña cuota de odio, porque creo en las conquistas, no en las regalías, porque soy como ellos, un poco tonta, otro bravía, o simplemente porque no me da la gana de dejarle mi país a las hienas.*

*Estoy con los muchachos, con sus rostros cenizas, sus manos heridas, sus rodillas peladas, con su afonía, con su cansancio, con su duelo, con su llanto, con su frustración, con su impotencia, con cada piedra, en cada noche, en cada día de esta gran revuelta". - Anónimo*

*...Y también yo estoy con los muchachos, con esos que libran una batalla que no es de ellos, con los muchachos que muy responsablemente aunque con su rostro muchas veces cubiertos, dan la cara y ponen el pecho ante las bombas lacrimógenas de los gorilas genocidas del régimen.*

*Yo estoy con los muchachos, pues la edad promedio está en los 20 años aproximadamente, si restamos los 18 de destrucción que padece nuestra Nación, entonces podemos decir que su titánica lucha es verdaderamente más que una odisea hacia la libertad, apenas contaban con unos 2, 3, 4 o 5 años a lo sumo, (otros ni habrían nacido).*

*Yo estoy con los muchachos porque lo que hacen, lo hacen conscientes que no tienen la culpa, la culpa es de conscientes o inconscientes cómplices venezolanos que hace casi dos décadas cuando ellos eran apenas niños de pecho, esos cómplices mediante un garrafal error a un charlatán golpista y megalómano mediante votos al poder subieron.*

*Yo estoy con los muchachos porque no venden su verticalidad en diálogos que sospechosamente*

parecen libretos preparados para un bufón show en un teatro.

Yo estoy con los muchachos porque quieren una Venezuela nueva dirigida por verdaderos líderes con honestidad, con bondad, con humildad, y no por ambiciosos y perversos politicastos.

Yo estoy con los muchachos porque demuestran a todo un pueblo que hay que dejar el miedo a un lado, que preferible es recibir el impacto de perdigones a vivir eternamente arrodillados y esclavizados.

Yo estoy con los muchachos porque en esta lucha desigual su canto por la libertad hará a la apatía despertar y reaccionar y como bravo pueblo en tempestad a la tiranía vencerá no de forma violenta sino por el cansancio.

Yo estoy con los muchachos porque en el fondo la fe y la esperanza me hacen creer en un nuevo amanecer donde ellos tengan derechos, tenga oportunidades y condiciones para meter su hombro con creatividad, con tesón, con talento y reconstruir este país a fuerza, no de pereza, ni ocio, sino con digno trabajo"

Y como no voy a estar con los muchachos, si compartiendo con ellos en las aulas, aprendí a entender su ímpetu de rebeldía, sus razones y su porfía de ser generación de relevo con garantías para un mañana que sea extraordinario día y reciban con gallardía las responsabilidades de la labor de muchos adultos, en la artesanía, la medicina, la ingeniería, o, de enseñar con pedagogía, con didáctica y andragogía que los sueños no se conquistan con cobardía, y nada valen si son regalías.

Como no voy a estar con los muchachos si hasta me inspiran a escribir en prosa o en mi núbil y contestataria poesía.

"La gota no horada la roca por su fuerza sino por su constancia" - Publio Ovidio Nasón

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10211541549468794&set=a.10200380434447894.1073741829.1066336291&type=3&theater>

## ?Prefiero llamarles héroes y heroínas?

"Prefiero llamarles héroes y heroínas"

A nuestros dignos estudiantes  
no pueden llamárseles suicidas  
no es justo llamar insensatos  
a quienes por la verdad dan la vida  
y mucho menos convalidar  
que se les trate de terroristas  
a quienes se resisten al abuso  
y luchan en contra de la tiranía  
pues detestan el vil oprobio,  
"socorristas de un país en agonía".

Son soldados de la dignidad  
sin armamento fratricida  
son paladines de la libertad  
con sobradas razones y energía  
por el rescate de una Nación  
se plantan en calles o avenidas,  
en lugar del adjetivos gravosos  
llamémosle al régimen genocida,  
preferible denominarles héroes  
preferible considerarles heroínas.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1568    26/05/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10211553574169404&set=a.10211351429995926.1073741903.1066336291&type=3&theater>

## ?Gracias a la música?

"Gracias a la música"

"La música nos pertenece a todos. Sólo los editores creen que les pertenece a ellos" - John Lennon.

"Ser cantante es un don natural" - Aretha Franklin

"La música constituye una revelación más alta que ninguna filosofía" - Ludwig van Beethoven.

"La música nunca puede ser mala, digan lo que digan del Rock and roll" - Elvis Presley.

"Sin música la vida sería un error" - Friedrich Nietzsche.

"La música es una revelación mayor que toda la sabiduría y la filosofía" - Beethoven.

"La música es mi vida y mi vida es la música. Quien no entienda esto, no es digno de Dios" - Wolfgang Amadeus Mozart.

"Si no fuera físico, probablemente sería músico" - Albert Einstein.

"La música nunca puede ser mala, digan lo que digan del rock'n roll" - Elvis Presley.

"Soy un hombre sin vida, pero que ama a la música" - Kurt Cobain.

"La música es un mundo dentro de si mismo, es un lenguaje que todos entendemos" - Stevie Wonder.

"Algo bueno de la música. Cuando te golpea, no sientes dolor" - Bob Marley.

"Todos los músicos son subconscientemente matemáticos"

- Thelonious Monk

"La clave de la longevidad es aprender cada aspecto de la música que puedas" - Prince.

"Los músicos quieren ser la voz alta para muchos corazones silenciosos" - Billy Joel.

"La música tiene poder sanador. Tiene la habilidad de sacar a la gente fuera de si mismas durante unas horas" - Elton John

"El más antiguo, el más verdadero y el más bello órgano de la música, el origen del cual nuestra música debe provenir, es la voz humana" - Richard Wagner.

"Si no fuera por la música, habría más razones para volverse loco" - Tchaikovski.

"La música es el territorio donde nada nos hace daño" - Andrés Calamaro.

"La música no se canta se respira" - Alejandro Sanz.

"Pienso que una vida dedicada a la música es una vida bellamente empleada, y es a eso a lo que he dedicado la mía" - Luciano Pavarotti.

Y para finalizar, una necesaria pausa...

"Hasta en la música más hermosa hay algunos silencios, que están ahí para que podamos notar la importancia del mismo" - Andrea Bocelli.

Voz: Avril Sofía Varillas

## ?Libertad de Barinas, libertad de expresión, libertad de nada?

"Libertad de Barinas, libertad de expresión, libertad de nada"

Son los medios de comunicación e información  
las luces para vencer la ignorancia en facción  
en cualquier país o nación desarrollada.

En Venezuela es paradoja y contradicción  
referirnos a tal conexión o situación  
con tal garantía trasgredida y pisoteada.

Libertad de Barinas en un apartado rincón  
vive hoy la absurda y disparatada decisión  
de ver a su pionera radio clausurada.

Y es válido observar con preocupación  
el autocrático saqueo y expropiación  
de derechos y garantías vulneradas.

Y por un ejercicio de extrapolación  
bajo hipótesis de lógica deducción  
hasta su denominación será hollada.

En otrora época pareciera ficción  
como obra y logro de la destrucción  
cruel paradoja la libertad condenada.

El digno nombre de esta población  
sufre un agravió sin ponderación  
y la memoria de los próceres pisada.

Son las bondades de la vil revolución  
atropellar con abuso sin ton ni son  
signo de la Constituyente desfasada.

La pregunta capciosa para la ocasión  
despertar y reaccionar es motivo y razón  
o continuamos con la apatía acostumbrada.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1569      29/05/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10211582948503744&set=a.10211351429995926.1073741903.1066336291&type=3&theater>

## ?Con ambas manos?

"Con ambas manos"

Los valientes estudiantes venezolanos  
a pesar de la muy dolorosa situación  
que produce una corrupta revolución  
escriben con una muy diestra mano,  
como fieles escribanos artesanos  
nuestra historia con tesón y pasión  
sin engaños, pretextos ni dilación  
frente a un régimen genocida y tirano  
empuñan Biblia y violín muy ufanos  
mientras sujetan con la otra el corazón.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1570      30/05/2017

Inspirado en la frase: "Los valientes escriben con una mano, mientras sujetan con la otra el corazón" de la poetisa Rosalinda Mariño R. @abrapalabra

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10211588696207433&set=a.10211351429995926.1073741903.1066336291&type=3&theater>



## ?Se busca una Nación extraviada?

"Se busca una Nación extraviada"

Leía en un poema o reclamo  
a un insigne poeta andariego  
de una búsqueda infructuosa  
desaparecido del concierto  
de naciones en todo el planeta  
con un inminente progreso.

Se trata de un país maravilloso  
ahora cruelmente muy lejos  
siendo un emporio de riquezas  
el oro pasó a ser sólo cuento  
desvanecido misteriosamente  
por obra y gracia de un arañero.

Y no hablemos del petróleo  
su fuente de mayor ingreso  
con reservas comprobadas  
hoy día con un corrupto manejo  
de él ya han usufructuado  
muchos países en cortejo.

En lugar de sembrar en el campo  
lo han convertido en desierto.  
para justificar la importación  
de todo tipo de alimentos  
en un negocio con comisiones  
y el dólar que es de su privilegio.

Se busca una Nación extraviada  
a la que tanto amo y quiero  
en esa triste labor andamos

entre fanáticos y ciegos  
muchos llenos de nostalgia,  
de melancolía y desespero,  
pero con dignidad y con honor  
diría Arturo Úslar cual pendejos.

Nos han trocado una Nación  
en un laberinto que es encierro,  
de ser paraíso de lo posible  
ahora es caótico atascadero,  
y lo más triste de esta historia  
la cifra de incrédulos del enredo  
a muchos les he oído decir  
"No vale, yo no creo"

Ya hasta la misma Constitución  
pretenden sacarla de su juego  
e imponer un estado comunal  
con delincuentes en el Congreso  
es decir, en Asamblea Popular  
donde el ocio sea el reflejo  
de mediocridad y conformismo  
hacia el propio basurero.

Se busca urgentemente una Nación  
con un bravo y aguerrido pueblo  
consciente que la salida y solución  
en la Carta Magna la tenemos  
por favor ya no más dilación  
el tres cincuenta es el derrotero

Y aunque perdida no está  
le hallaremos al vencer el miedo  
y acompañemos a los estudiantes  
a recuperar nuestros fueros.  
con resistencia y tesón

seguro que lo lograremos.

*Por Hermes Varillas Labrador*

31/05/2017

Disponible en audio IVOOX: <https://mx.ivoox.com/es/19002988>

(Algún detalle o desperfecto hay que no hay forma de adjuntarlo en el espacio destinado para tal fin)

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10211595732623339&set=a.10211351429995926.1073741903.1066336291&type=3&theater>

Como réplica a un poema de mi amigo MANOLO TUA, disponible en:

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-429019>

## ?Hipotética carta por una digna labor cumplida?

"Hipotética carta por una digna labor cumplida"

Hoy me permito escribir  
esta modesta misiva  
dando gracias al Creador  
por la victoria concedida  
por los fueros recuperados,  
por las preseas obtenidas...

Un triunfo sobre la opresión  
que a la democracia reaviva,  
deseo se oiga un concierto  
en toda la extensa geografía  
de nuestra amada Venezuela,  
de nuestra Nación tan querida  
que sea un concierto de unión,  
de dulce amor y de alegría,  
con notas de Juan Vicente  
con su mágica melodía...

Valió no la pena o vergüenza  
que consideraba caída,  
valió la preciada libertad  
de nuestra soberanía.

El tiempo dio la razón  
a los héroes con hidalguía  
que pagaron con su sangre  
la bella tierra prometida,  
libre ya de la dictadura  
y de la cruel e infame tiranía  
ni las balas ni el gas cegaron  
nuestra gallarda y férrea porfía.

Murió el miedo a doña Bárbara  
por los lados de Altamira  
derrotados han quedado  
los guardias y los policías,  
los mercenarios y los pranes,  
los colectivos y la vil cofradía  
de violadores de las leyes,  
de forajidos y genocidas  
verdad y luz vencieron la sombra,  
en la Patria tuya y mía.

El temor a un comunismo  
con su holodomor y felonía,  
fue una fuerza, razón y motor  
de nuestra acción en batería  
despertar y reaccionar  
como lección consabida,  
murió la flor de la Habana  
y toda su negra brujería  
no les valió la hechicería,  
de nada les valió santería  
junto al fraudulento proceso  
perdieron hoy la partida.

Albricias al alba en oriente  
dándole la bienvenida  
a la paz y a la concordia,  
para el odio no hay cabida  
tampoco para la división  
con sucios lemas fraticidas  
sediento el camino real  
de justicia y de armonía  
celebrando a su manera  
con folclore y algarabía...

en los Andes con el vals  
y bambucos de la serranía,  
y en el Zulia con viva gaita,  
celebremos a Sana Lucía  
en el llano con su joropo  
y la tonada aclarando el día,  
en Barlovento con tambor  
y en la costa con fulías,  
la danza amazonense a dúo  
con un calipso en Bolívar  
y un polo margariteño  
brinden con su sal su polifonía  
en Lara el tamunangue  
de un sol y su despedida  
de crepúsculos al cesar  
del astro rey su energía.

Nos queda ahora una tarea  
iniciar la siembra de vida  
plantando de nuevo valores  
para curar las heridas  
el "Gloria al bravo pueblo",  
valió también la rebeldía  
en resistencia por fin los frutos,  
por más y mejores semillas.

Post data:

Disculpen si canto victoria  
en mi humilde poesía  
la fe es certeza que Dios  
perdonará la altanería  
del infame y su maldición,  
la maldad no es compartida  
que hereden sus seguidores  
sus culpas, dolor y elegía  
que paguen su complicidad,

con la justicia divina  
de nuestro lado está Israel  
en esta singular profecía.

*Por Hermes Varillas Labrador (Ven)*

1573      01/06/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10211608302657582&set=a.10211351429995926.1073741903.1066336291&type=3&theater>

En audio en: <https://mx.ivoox.com/es/1902234>

No soy vidente, ni pitoniso, ni nada que se le parezca, creo más en las causalidades, que en las casualidades, no creo en la suerte o el azar, sobre la base de causas y de la racionalidad he anunciado en el programa de radio "La mejor Venezuela" una serie de predicciones que han resultado un acierto, espero no estar equivocado en esta oportunidad, y mediante el ánimo y estímulo que pueda comunicar mi humilde obra, aportar un granito de arena en esta quiijotesca lucha que enfrenta el pueblo venezolano ante la mafia de forajidos... Mi intención no es crear desaliento, ni crear falsas expectativas, la salida está muy próxima y el tiempo le dará a la justicia y la libertad, la BIENVENIDA...

¡Gloria al bravo pueblo venezolano!

## ?Una fauna libre de culpas y pecados?

"Una fauna libre de culpas y pecados"

Es pregunta que a pocos inquieta  
hay quien por credo tiene cábalas  
que no son ni siquiera fábulas  
¿por qué tantos ardides y tretas?,

basado en injustos paradigmas  
atribuidos a los nobles animales  
por los seres humanos bestiales  
y a la madre naturaleza calibran,

ya no vale siquiera comparación  
con la tanta opulenta ciencia  
parece carecen de consciencia  
y de sesos menos que un ratón,

será por ello el castigo del arado  
para poderse procurar el pan  
no es la fauna especie de haragán  
ni el ambiente lo ha contaminado,

les obsequio como colofón  
no se hace humano el animal  
al contrario parece criminal  
por tan aberrante imaginación

aunque huelga una explicación  
a un humano tan desafortado  
deberían tenerlo enjaulado  
esperando valoren mi lección,

para qué los errados atributos



con la inaceptable comparación  
es su inocencia flor en botón  
y no saben de penas ni de luto,

del animal innegable la nobleza  
y del hombre la vil intolerancia  
bruto depredador en flagrancia  
de una fauna con tanta pureza.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1574          01/05/2017

Como réplica a un muy interesante poema de mi apreciada amiga Kitty, disponible en:

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-445706>

E inspirado en el poema "Canto a mi mismo" de Walt Whitman:

<https://www.youtube.com/watch?v=2AkMyhn93EU>

Y en la moraleja: "No se hace malo el hombre cuando se parece a los animales y se hace malo el animal cuando se asemeja a los humanos. Disponible en:

<https://www.youtube.com/watch?v=z09NBpKMZ-g&t=6s>

## ?Loa al papel higiénico o toilette? - Humor

"Loa al papel higiénico o toilette"

Muy escatológica  
es esta lavativa  
pocos hablan de mi  
y me usan sin medida,

héroe anónimo soy  
sin ir a guerra fratricida  
casi generalmente  
diaria es la salida,

y no voy al frente  
a tarea combativa  
voy a hacer labor  
sin mucha comitiva,

el aseo por misión  
me ha asignado la vida  
limpian su existencia  
mientras ensucian la mía,

envían a la retaguardia  
la sutilidad y lozanía  
ni modo querer enviar  
a mi primo papel de lija,

de otros materiales ni hablar  
con estacas ni se diga  
imposible poder imaginar  
el uso de hojas de ortiga,

huelga haré el día

que haga paro la barriga  
ese día decretarán  
ley de pocetas limpias

disculpen lo ordinario  
o de pronto hasta osadía  
como dice mi hermana Emira  
"Quien me caga, no me limpia".

*Por Hermes Varillas Labrador*

1576

04/06/2017

## ?Loa a la Universidad de Los Andes?

"Loa a la Universidad de Los Andes"

La casa que vence las sombras,  
regio y emeritense lugar  
para el comfortable huésped  
que desea buscar y hurgar  
entre las dudas e incertidumbre  
cabe al alma mater preguntar  
¿cuál es la senda más expedita  
que a la verdad ha de encaminar  
como nutricia madre institutora  
en la búsqueda existencial  
del gozo ligado con el bien?,  
y un Aristipo ha de contestar:  
Cómo no amar de estudiante  
a tan magnánimo y digno lar,  
a pesar del frío de montaña,  
o del régimen con crueldad  
que le niega el presupuesto  
y le maltrata con hostilidad  
a pesar de las vicisitudes  
para vencer y lograr coronar  
con tantos serios obstáculos  
la cima cual cetro celestial,  
en una de sus águilas blancas  
quisiera un día poder delirar  
como lo hizo en el Chimborazo  
vuestro padre de la libertad.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1571      30/05/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10211640785789640&set=a.10211351429995926.1073741903.1066336291&type=3&theater>

## ?CREDO?

"CREDO"

Creo en Dios y su hijo Jesucristo  
en su infinita fuerza omnipotente  
que nos ayude a salir del comunismo  
creo en su manto omnipresente

Creo en los jóvenes y su heroísmo  
estudiantes guerreros y valientes  
al pueblo lo marean con clientelismo  
llegó la hora de despertar finalmente.

Creo está bueno de tanto espejismo  
el fraude resultó crueldad insolente  
ya basta de tanto conformismo  
de apatía cómplice e indiferente.

Creo en Venezuela y su gentilicio  
en la buena voluntad de tanta gente  
creo en la Carta Magna asimismo  
como creo en la justicia inclemente.

Creo en Bolívar con gran civismo  
quien maldice al traidor imprudente  
creo que es una mafia con cinismo  
el régimen como nido de serpientes.

Creo en que caerán en su vil abismo  
creo en una salida muy inteligente  
la ciudadanía en contra del elitismo  
que supone la ilegal constituyente.

Creo en el porvenir con favoritismo

en nuestros niños como sabia fuente  
por ellos nuestra lucha con idealismo  
por un suelo soberano e independiente.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1575 06/06/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10211652558163942&set=a.10211351429995926.1073741903.1066336291&type=3&theater>

## ?Ya son siete añitos los de Saireth?

"Ya son siete añitos los de Saireth"

Siete son los días de la semana  
y siete es una curiosa cantidad,  
siete son todas las maravillas  
que empieza tu edad a valorar.

Siete son los enanos del cuento  
y los planetas suman ese total,  
siete son los mares de la tierra  
con mucha playa para disfrutar.

Siete virtudes con temperancia,  
caridad, diligencia, generosidad  
paciencia, castidad y humildad  
y en tu hogar te quiero desear.

Siete leguas del gato con botas  
para que salgas a conquistar  
a los siete sabios de Grecia  
que sabiduría te han de donar.

Los siete colores de arco iris  
y con ellos nos puedas pintar  
las siete notas musicales  
en una danza espectacular.

Que sea a las siete de la noche  
con torta te han de celebrar  
que cuando soples las velas  
en tu Navidad particular...

tengan siete vidas de gato



y no se quieran apagar  
hasta tanto no pidas el deseo  
siete ángeles te vayan a cuidar.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1578      07/06/2017

Un humilde poema dedicado a mi querida sobrina Saireth quien cumple exactamente dentro de siete días sus siete añitos, llenos de mucha alegría, luz, sabiduría, candidez, juegos, amor y felicidad al lado de sus seres queridos.

## ?Descansa Eladio en tu Sueño Latino?

"Descansa Eladio en tu Sueño Latino"

De luto está el folclore llanero  
con hondo pesar está Barinas  
el silencio invade su suelo  
pausa hace el bordón y la prima.

Se marcha en su cumpleaños  
hay tristeza en las tarimas  
la aflicción es de gran tamaño  
más de lo que cualquiera imagina.

"La Pluma De Oro De Venezuela"  
su obra es extraordinaria vitrina  
cual lecciones de ejemplar escuela  
y su letra es música que camina.

Por valles, por la costa o los llanos  
por regiones australes o andinas  
se despide con un cuatro en la mano  
el músico y poeta de pluma fina.

En Edén y paraíso diamantino  
ornado de blanca neblina y clima  
descansa ya en tu "Sueño Latino"  
por la América entre cimas y simas.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1579      07/06/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10211659563379068&set=a.10211351429995926.1073741903.1066336291&type=3&theater>

## ?La poesía es como un sol que nos alumbra a todos?

"La poesía es como un sol que nos alumbra a todos"

Dicen que una sola golondrina  
no hace jamás ni nunca verano  
cómo quisiera que esta vitrina  
nos hiciese más hermanos.

Si el sol sale para todos  
en cada punto cartesiano  
respetemos de cualquier modo  
sin sentido es el trato insano.

Nada de envidia, ni egoísmo  
eso no es de seres humanos  
desdeñemos el personalismo  
la humildad vaya de antemano.

La poesía sea refugio y abrigo  
para mal tiempo diluviano  
en cada pueblo un fiel amigo  
lo digo como si fuese gitano.

Pero no tímido ni trapacero  
ni muy pesado ni liviano  
en balance mi cancionero  
como modesto venezolano.

Que esa digna ave solitaria  
no haga su vuelo en vano  
y que sea señal luminaria  
del inicio de un logro ufano.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1581

08/06/2017

## UNA REFLEXIÓN DEDICADA A TODO EL ORBE PERO ESPECIALMENTE A LOS PACIFISTAS, A LOS HUMANISTAS, A LOS ECOLOGISTAS, Y A LOS POETAS

De Mi Humilde Porsiacaso Para Tu Consciencia (73)

UNA REFLEXIÓN DEDICADA A TODO EL ORBE PERO ESPECIALMENTE A LOS PACIFISTAS, A LOS HUMANISTAS, A LOS ECOLOGISTAS, Y A LOS POETAS

Un muy iluso pensamiento y anhelo de Facundo, diría la mayoría de lectores,

"No es la horma de mi zapato, ni la talla de mi chaqueta."

Sin embargo, considero que no sea la panacea para acabar con todos los vicios del planeta...

Pero al menos serían gobiernos sobre la base del humanismo y no de las armas, ni fusiles ni de escopetas...

Que tanto gasto han ocasionado negando recursos a la salud, la alimentación y la educación a los más desposeídos, a los que en sus humildes hogares les brillan las pocetas, si es que tienen poceta...

Sería lo mejor que le pudiese pasar a muchos países, sin el azar de aleatorias ruletas!!!

Por lo menos esos Presidentes tendrían un corazón, y encima toma de decisiones inteligentes con el cerebro y con la mente, signados de espiritualidad con talante de anacoretas!

Tendrían verdadero amor por el prójimo y por la naturaleza, y menos ambición por depredar y por ende por las pesetas.

Se acabarían los bufones y payasos, manejados por el poder económico tras bastidores como marionetas.

Y la justicia sería imparcial, veríamos a los forajidos de cuello blanco en urgente éxodo con sus maletas

De seguro acabaría la corrupción de lujos en suntuosas quintas y camionetas...

Ocurriría como en Suecia o Finlandia, los diputados al parlamento, en transporte público o en bicicleta.

Y no como el fraudulento comunismo de los hermanos Castro proxenetas con su vil dictadura de tiranía y de infames tretas.

Una utopía de Facundo Cabral que habría que analizar sin cuchufletas...

Yo al menos me conformo con soñar que el pueblo algún día logre despertar, reaccionar y sobre la base de la consciencia, actuar para darle punto final a esta deshonrosa y oprobiosa historieta.

¿Qué opinan sus mercedes de tan sui generis receta que es sólo un sueño de este humilde profeta?

Colofón: Una utopía tal vez sea un sueño imposible de cristalizar, pero al menos nos mantiene la

esperanza viva de un cambio y esa es una válida forma de continuar en el batallar.

@tonypotosino

*Por Hermes Varillas Labrador*

## ?La Abolición Del Gasto Militar?

De Mi Humilde Porsiacaso Para Tu Consciencia (75)

"La Abolición Del Gasto Militar"

Sin ser ministro de un régimen  
tampoco párroco o reverendo  
dejo a mi pueblo mi propuesta  
para rectificar aún hay tiempo  
y aclaro, no busco sacar interés  
yo nada comercio, ni vendo  
lo digo como humilde educador  
por lo que está aconteciendo.  
la peor plaga la encontramos  
uniformada de verde obscuro.

La abolición del gasto militar  
un acto racional y digno ejemplo  
para las naciones del mundo  
que deberían ir corrigiendo  
un error o entuerto garrafal  
la historia vestida de negro  
de luto la paz y racionalidad,  
es el hobby de los violentos,  
de los fabricantes de armas  
es el más codiciado pertrecho.

Cómo explicar la contradicción  
en la ONU causa desconcierto,  
cinco zamuros cuidando carne  
cinco ratones cuidando el queso  
los que más armas comercian  
forman de la seguridad el consejo  
inmorales países genocidas

Estados Unidos el primero  
le acompañan Francia e Inglaterra  
Rusia y China no están muy lejos.

No al derroche en ese vicio cruel  
de un fratricidio horrendo  
emular a Costa Rica y Panamá  
no se trata de un remiendo  
es justicia con la humanidad  
que da excelentes dividendos  
tendríamos mayores recursos  
la siembra con cultivos estupendos  
y erradicaríamos la iniquidad  
niños hambrientos sin alimento.

Y en materia de salud y educación  
aumentaría el presupuesto  
las aulas con recursos didácticos  
los hospitales con medicamentos  
acá no hay más cuenta que sacar  
las armas son vil sustraendo  
que les resta a la democracia  
y a los valores como minuendo  
es cuestión de acertar no de restar  
la No violencia no es cuento.

No a militares ni batallones  
de genocidas tremendos  
no al perverso orden cerrado  
y un sí a los libros abiertos  
ya basta de bombas letales  
que en la niñez causa estruendo,  
hagamos honor al buen Jesús  
y a su oración en el huerto  
por más amor entre el prójimo  
con humildad como atuendo.



Y ya casi para despedirme  
quiero traer de recuerdo  
pensamientos de idealistas  
y ejemplos con gran acierto,  
la Tierra da gracias a Dios  
cuando le nace un experto  
en arte, en poesía, en música  
pues es un soldado menos  
y en la orquesta de Mónaco  
con más músicos que el ejército.

No a la prepotencia militar  
no al temor y amedrentamiento  
con armas sólo puedes esperar  
padres enterrando hijos muertos  
y no como sucede en la paz  
sin desavenencias, ni diferendos  
el logro del sector castrense  
pueden tenerlo por cierto  
aumentar los camposantos  
como infames sepultureros.

Sin las armas y sin militares  
tendría otro sentido el silencio  
a la tolerancia, la concordia y la paz  
todos tenemos el derecho  
con la carrera de las armas  
la meta un país en arriendo  
vaya mi armoniosa propuesta  
convocando a ese modesto concierto  
y si algunos no están de acuerdo  
sometámoslo a un referendo.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1582 11/06/2017

Un colofón para la imagen que acompaña mi singular poema:

Que me den ese presupuesto: 1 738 000 000 000 de dólares anuales y no haré de mi país una potencia o la Nación más poderosa del planeta, al contrario, seleccionaría un equipo de mujeres y hombres con la mayor cantidad de talento (una especie de consejo de notables) para demostrar que se puede crear un paraíso terrenal, donde (con el esfuerzo sostenido y trabajo creador, con excelente educación, con oportuna asistencia médica y la buena alimentación),..., la armonía, la paz y el progreso con sumo respeto al ambiente a la fauna y la flora, pueden y deben ser los pilares de una ejemplar forma de vida en una sana sociedad sin vicios, con humanismo, con solidaridad y sin aspirar a sojuzgar a las demás naciones, al contrario, replicar la experiencia en los más necesitados y deprimidos.

@tonypotosino

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10211696288297168&set=a.10210900673407293&type=3&theater>

## ?Loa a los invisibles abuelos, bisabuelos y tatarabuelos?

"Loa a los invisibles abuelos, bisabuelos y tatarabuelos"

Ya no vas por tu hogar  
con tu energía de siempre  
ese por el que luchaste  
de manera consecuente,

parece no ya valoran  
tus buenos antecedentes  
te noto ahora abstraído  
con una existencia silente,

el trato es de invisible  
como si estuvieses ausente  
ya te han relegado  
a un alejado cuarto decadente,

es la ingratitud y la forma  
de la vida agradecerte  
y para colmo de males  
ahora sufres de Alzheimer,

es la triste realidad  
en este mundo deprimente  
que en la llamada dorada  
tu luz sea indiferente,

sólo te queda la alegría  
de estrellas fugazmente  
es el amor de tus nietos  
con afecto cándidamente.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1583

12/06/2015

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10211704947433641&set=a.10211351429995926.1073741903.1066336291&type=3&theater>

Como un homenaje a todos los seres que en su edad senil reciben muchas veces un ingrato trato de sus familiares al ser reclusos en geriátricos, en ancianatos, en hogares asilos, o en una fría y apartada habitación de la casa, inspirado en recordados audios de los amigos del portal "radialistas apasionadas y apasionados", y su "radioteca", donde interactuamos como equipo cultural y educativo "Formando Ciudadanía":

<https://radioteca.net/audio/cuando-me-volvi-invisible/>

<https://radioteca.net/audioseries/apadrina-a-un-anciano/>

<https://radioteca.net/audio/tenme-paciencia/>

<https://radioteca.net/audio/una-clase-de-medicina/>

La Media Cobija <https://www.youtube.com/watch?v=DRYoV2gFbj8>

El Tazón De Madera <https://www.youtube.com/watch?v=bUgypnJOnK0>

## ?La impunidad en ejercicio?

"La impunidad en ejercicio"

Siento hoy un indeclinable  
deber y gran compromiso  
escribir sobre la justicia  
a la que hace caso omiso  
un régimen abusador  
opresor hasta de Cristo.

Qué terrible mal ocasiona  
la inocencia en decomiso  
encarcelada y condenada  
sin debido proceso y juicio  
forja y siembra las pruebas  
a su cruel antojo y capricho.

Es tanta la arbitrariedad  
y la barbarie en ejercicio  
víctimas como Araminta  
químico su profesión y oficio,  
asesinadas sus esperanzas  
han optado por el suicidio.

Tan drástica es la decisión  
lo expongo claro y conciso  
es el signo de la crueldad  
de la tiranía sin resquicio  
de rectitud y de probidad  
es demonio de mil vicios.

Ni siquiera por ser mujer  
consideraron el perjuicio  
causado con saña brutal

el daño mental y físico  
queda una historia gris  
de tan ominoso intersticio.

Hoy siento que esta joven  
al sufrir terrible suplicio  
le arrancan en carne viva  
los derechos y beneficios  
de una vida en democracia  
y cuántos sufren lo mismo.

Pregunta que debe hacerse  
el apático y el impreciso  
lo que le ocurre a esa joven  
podría ocurrirle por sumiso  
por ser pasivo cómplice  
sin protesta y sin aviso.

Empero no soy pesimista  
y es que pronto ya diviso  
el fin de esta gran tragedia  
de corrupción y de guisos,  
es tiempo de devolverles  
la fe a los presos políticos.

Sean estos humildes versos  
que con altruismo improviso  
jaculatoria a la Consolación  
sin vanidad ni desperdicio  
en memoria al aedo cumanés  
allá arriba en el paraíso.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1584 12/06/2017

Como un homenaje a Araminta González y tantos presos políticos, víctimas de un régimen genocida y exterminados de derechos, de libertades y de sueños, a quienes se les ha forjado pruebas, sembrándolas armas o drogas, se les ha torturado para coaccionarles a confesar crímenes que no han cometido, y se les ha conculcado su legítima defensa y debido proceso.

## ?Escribir es una delicada forma amar?

"Escribir es una delicada forma amar"

Escribir es más que hacer aportes al arte  
es una forma mágica de crear y recrear  
y con tu prójimo de interactuar  
de forma virtual, de cara a la realidad,

con la escritura puedes construir y edificar  
los más bellos y coloridos recintos  
sin reglas de arquitectura, con tan sólo esculpir  
con tinta y papel, con inventiva y creatividad,

con la escritura puedes volar y viajar  
a lugares y a mundos remotos  
de fantasías, de sueños y de utopías  
o puedes disfrutar de la inefable soledad.

Escribir es tal cual al oficio de cocinar  
exigente actividad de alimento intelectual  
en un descuido puede quemar o indigestar  
y a todos no satisface el gusto y el paladar.

Empero también le podemos comparar  
hasta con el arte de cortejar y de amar  
para ello hay muchas posiciones y formas  
a la más sublime le llaman poetizar.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1587 13/06/2017



## "¿Genocida de incógnito?" y una adivinanza adicional....

"¿Genocida de incógnito?"

A manera de seria adivinanza  
pregunto sin humor, ni petulancia:  
A pesar de ser un vulgar ignaro,  
mediocre con sorna y descaro  
y títere de la jefatura estratégica  
de una revolución vil y maléfica,  
acomete acciones muy acertadas  
el gran rey de las bufonadas  
para emular a genocidas de la talla  
de un Josef Stalin en la URSS y Ucrania  
("Matar a una persona es un asesinato  
y a un millón una estadística."  
para algunos una frase eufemística  
- Lo dijo con cinismo el muy canalla),  
de Mao ZeDong en la China,  
de Adolf Hitler en Alemania,  
de un Pol Pot en Camboya,  
y para cerrar con broce de oro  
con tanto genocidio que deploro,  
de un Idi Amín Dada en Uganda.  
Creo que no necesitan un esfuerzo enorme  
para dar con la identidad del sátrapa....

*Por Hermes Varillas Labrador*

1585 12/06/2017

Dos adivinanzas para iniciar la serie en el día de hoy:

1

De indecoro padece,  
plata...no es,  
quien no lo adivine  
bien platanote es...

2

De un perro que es todo un mito  
me viene mi apodo con maña  
a los fanáticos tapo sus gritos  
de ver la pecosa en la telaraña.

## ?Emporio barinés entre dos ríos? - Poema a manera de cuento o viceversa

"Emporio barinés entre dos ríos"

La querencia es cosa grata  
nos viene de abolengo  
está en nuestras raíces  
el amor por nuestros pueblos  
que dulce y cariñosamente  
con una carga de afectos  
asignamos epítetos o lemas  
como creativos reflejos  
para identificarles  
con más amor de muy adentro.

Es Sabaneta de Barinas  
con sus vivos recuerdos  
emporio de cereales  
y en un gesto romancero  
bautizado por noble dama (1)  
con justicia y con acierto  
"La pequeña Mesopotamia"  
la comparación no muy lejos  
entre dos ríos está ubicado  
y es fiel el histórico cotejo.

Según un insigne cronista (2)  
me permito este cuento  
sacado de sus memorias  
que voy transcribiendo;  
nos narra con nostalgia  
de los otrora tiempos  
cuando un amplio arco iris

aparecía en el firmamento  
y con su multicolor encanto  
atravesaba todo el cielo.

Ante la ingenua curiosidad  
de los niños en desconcierto  
con mucha imaginación  
explicaban los abuelos,  
ese es un gran caballo  
de dos cabezas o bicéfalo  
que toma agua del Boconó  
en sequía o en invierno  
y también del río Masparro  
pues anda muy sediento.

Inocente y sana explicación  
de aquellos queridos viejos  
ocupados de la ciencia  
y analfabetas por supuesto  
ante la presencia del fenómeno  
del metereológico suceso,  
sirva esta composición  
como un cuento ameno  
para los niños en las aulas  
con arraigo y sentimiento.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1586 13/06/2017

(1) Lcda Yajaira López de Bernal, se desempeña como especialista de una rama de la medicina y muy conocida en sus labores que alterna como comunicadora social en emisoras de radio locales.

(2) José Ricardo Aro Durán, preocupado cronista y "pescador de la memoria de su pueblo", como lo bautizó su sobrino Noel Zamudía.

\*\*\*\*

La adivinanza de hoy algo muy obvio y sencillo...

Me dicen que símbolo soy  
de una histórica alianza  
en lontananza siete colores  
de porvenir y de esperanza

## ABECEDARIO DE REFRANES POPULARES & 4ta y 5ta adivinanza

### ABECEDARIO DE REFRANES POPULARES

Iniciando por la letra A

mi refranero en un susurro

"Arranque de raudo caballo

para una parada de burro"

No se me vayan de a gatas,

que ya empezó el alboroto

"A ponerse las alpargatas,

que lo que viene es joropo"

Continuaré con la segunda

apeándome del jumento

dice el comensal agradecido

"Barriga llena, corazón contento"

Luego de almorzado

Sopas o frituras

"Burro amarrao,

para la leña segura."

Prosigo con la tercera,

es la CE según el DRAE

"Cuando el río suena,

seguro que piedras trae"

"Cachicamo diciéndole

a morrocoy conchúo"

"Cree que el mono es oso

por que lo ve peluo"

Por la CHE tomaré distancia  
ni tan calvo ni con dos pelucas  
en cuestión de prevención  
"Chivo que se devuelve se desnuc"

Conservan las amistades  
en reposo y chinchorreadas.  
"Chocolate bastante espeso  
y cuentas correctas y claras"

Por la DE que es divina letra  
para utilizar como palanca  
pese a llevar demasiada carga  
"Dios en la silla el resto en el anca"

Disculpen si no hago pausa,  
que quiero pasar derecho  
Dicen que "del dicho al hecho  
hay demasiado trecho"

Paso a la E que es vocal  
y no la pierdan de vista  
"El niño que es llorón  
y la madre que lo pellizca"

"El que remienda no estrena  
y el que sabe no se apura"  
y del eximio escritor dicen  
genio y figura hasta la sepultura.

Por la EFE de fuego y fragua  
casi que me lo figuraba  
"Filo no coge cuchillo  
amolado en la madrugada"

La GE de gallo y por su pluma  
sé si es pataruco o es bueno  
"Ganando indulgencias vanas  
con un escapulario ajeno"

Lo dice un cazador a lo lejos,  
sin demasiada algarabía  
"Grito no mata conejo,  
aunque lleve puntería"

Con la HACHE de buen humor  
vaya un refrán con vocación  
"Herrero sin un palo de azadón,  
no hace honor a la tradición"

Podrás ahora entender,  
el por qué de mi catarro  
"Hasta donde llovió,  
hasta ahí hubo barro"

La I incluida en ariete  
nos da un refrán de atraco  
"Infla cachete  
que ahora es que queda tabaco"

Es la JOTA como buen jarabe  
para respetables ancianos,  
un refrán te deja en clave  
"Juego de manos es de villanos"

Por la K de kinesinas  
o de kaki la gabardina  
"Kerosén no es gasolina  
ni carretilla es limosina"

Por la letra ELE de lección



o de libro con ilustración  
"Ladrón que roba a ladrón,  
tiene cien años de perdón"

No busque cornamenta,  
quien anda enamorado  
"La sogá siempre revienta  
por el lado mas delgado."

La ELLE es letra morocha,  
en papel y en pergaminos  
"Llanero no bebe caldo  
ni pregunta por caminos"

Llovía y lo dijo Ramona,  
me lo confirmó Eleuteria  
"Llanero no se arrincona  
así la cosa esté muy seria"

La letra EME de musicalidad  
y de buen sonido en un giro  
"Mucho ruido con pocas nueces"  
mejor "bajar dos pájaros de un tiro."

"Mas furioso y esponjao  
que sapo llevando sol"  
"Mono no sube guamacho,  
ni guacharaca cardón"

ENE de nobleza y de negación  
navío para el que va de apuro  
deja el adagio una gran lección  
"No gastes pólvora en zamuros".

Nunca faltan los refranes  
que nos meten en cintura

"Ni que yo fuera carrao  
pa´ estar comiendo guarura"

Con la EÑE del rebaño van  
pitando los toros con un refrán  
"Ñema buena la del gabán  
para bañar hasta un alcaraván"

Por la oblonga O,  
un refrán diferente  
"Ojos que no ven,  
corazón que no siente."

Por la PE a las penas ingratas  
un refrán como consuelo  
"Pa qué se limpia las patas"  
quien va a dormir en el suelo

Pero no son refranes de Caracas,  
mucho menos de los cerros  
"Pa' la leche que dan las vacas  
que se la mamen sus becerros"

La letra Q sin la u de rebaja  
no es válida como esquema  
"Quien tiene rabo de paja,  
con la candela se quema"

Quien quiera comida fina  
debe acordarse del estribillo  
"Quien quiere coger guabinas  
debe mojarse el fundillo"

Por la ERE de real  
y para nada retrechero  
"Refrán de los abuelos"

es probado y verdadero"

La ESE que multiplica  
y a veces nos amplifica  
"Sarna con gusto no pica  
y si pica no mortifica"

Por TE que es tibia infusión  
Con un swing a tonadilla  
"Tanto nadar el tiburón  
para morir en la orilla"

Trampear es acto muy cruel  
a la fauna y sus maravillas  
"Turpial no cae en jaula  
ni con lechosa amarilla"

U de unión y de unción  
grima y ansia dondequiera  
"Unos chupan el limón  
y otros pasan la dentera"

Con la VE de valor celebro,  
que casi voy terminando  
"Vegadero no gana en pueblo,  
ni que llegue saludando"

Con la Y griega a la sazón  
ya casi como colofón  
"Ya decía Salomón  
que el buen vino alegra el corazón".

Yo no me enfoco  
con refranes cual pirocos  
"Yerra, y no poco,  
quien discute con un loco"

Con la ZETA, última letra  
termino ya mi porfía  
"Zamuro con harta hambre,  
come de noche y de día"

Zorro cambia de pelo  
pero gallinas no cría.  
Zamuro no cae en trampa  
ni le afecta brujería.

*Por Hermes Varillas Labrador*

17/06/2017

ADIVINANZA NRO. 4 y 5

4

Mi canto es estentóreo  
hasta de madrugada  
mejor que Juan Tenorio  
con mil enamoradas.

5

De mi familia soy  
el más grandulón,  
pariente soy del castor  
y del minúsculo ratón.

El anterior Abecedario es una invitación a poetisas y bardos aventajados que deseen participar en un compendio que hemos decidido realizar un amigo cronista (a quien estoy transcribiendo sus memorias) y este servidor como aspiración a un sencillo proyecto sin fines de lucro. La única condición es intentar no repetir los refranes de los dos abecedarios originales.

Refranes hay en cantidad casi ilimitada en cada país, y en especial acá en Venezuela, es casi una

característica muy notable y sobresaliente de nuestro acervo cultural...

Anímate y escribe tu Abecedario, me lo envías a mi correo electrónico:

formandociudadania@gmail.com, y una vez que logremos compendiar unos 50 trabajos, te estaré enviando gratuitamente de vuelta, la versión digital con imágenes en una presentación en PDF.

Tal vez tengamos la fortuna y algún acaudalado, pudiente, poderoso, millonario, adinerado y próspero ricachón se enamore de la obra y la mande a imprimir en versión de libro en físico, pues acá en Venezuela es prohibitivo y casi un imposible por la escasez de papel y de voluntad gubernamental de apoyar una iniciativa de tal magnitud.

A continuación la crónica que incluye el Abecedario que me inspiró a asumir un reto y la idea de la compilación a manera de sinergia poética y refranera:

## VERSOS, REFRANES Y HUMOR

Según el diccionario, la palabra refrán significa: dicho agudo y sentencioso de uso común-sinónimo de adagio y proverbio.

En nuestra Sabaneta, así como también en diferentes poblaciones de otros estados del llano venezolano el uso de los refranes es común y corriente, y se hace casi a diario, por lo cual nació o dio origen para reunir folclóricamente toda esa colección, a lo que conocemos con el nombre de refranero popular.

Es tan largo el refranero popular, que podemos observar en cada pueblo, región o estado, los diferentes matices adaptados a sus costumbres e idiosincrasias. En Venezuela un típico llanero nativo del estado Portuguesa es recordado por mucha gente debido al uso de refranes en su dilatada carrera política. Ese fue el Dr. Luís Herrera Campins, ex presidente de la república, un refranero por excelencia.

Personalmente se me ha ocurrido hacer lo que he bautizado con el nombre de "Abecedario de refranes", tomando para cada letra del alfabeto castellano, uno muy representativo.

Seguro estoy que otras personas también podrán hacer el suyo, sin repetir los que hoy traigo para ustedes, porque para orgullo de nuestro gentilicio los refranes son tan innumerables y casi infinitos como las sabanas llaneras y patrimonio de nuestra cultura popular.

Este es mi abecedario de refranes, recogidos en mi largo trajinar por la vida en el anchuroso llano venezolano:

Por la A les diré uno  
con muy sobrada razón  
"Alpargata no es zapato,  
porque le falta el tacón"

Por la B, segunda letra  
les digo de corazón  
"Borracho no escupe lejos,

ni burro sube a balcón"

Por la C, tercera letra  
del castellano su emblema  
oigamos aquel que dice  
"Cada loco con su tema"

Por la Ch que es letra doble  
el ánimo se despierta  
"Chillando más que un marrano  
en parrilla e´ bicicleta"

Por la D para decirlo  
la mente se me despeja  
"Donde tigre pone baile,  
burro no saca pareja"

Por la E les diré uno  
es un refrán muy viejito  
"El que nace barrigón,  
ni que lo fajen chiquito"

Por la F que es letra fina  
no creo que les cause fobia  
lo dijo un borracho sabio  
"Feo es feo, así tenga novia"

Por la G les diré,  
para salir de este rollo,  
en el llano decimos:  
"Gallo no calienta pollo"

Por la H, letra muda  
ahora lo estoy recordando  
un reconocido refrán  
"Hijo de culebra nace picando"

Con esta letra flaquita,  
la mente se me resuelve,  
muy certero aquel que dice  
"Indio con palo no vuelve"

La J es letra jocosa  
lo digo con mucho acierto,  
aquel refrán que me pregona:  
"Juntos pero no revueltos"

En Mantecal de Apure  
un amigo con razón me dijo  
"Kiosco no es casa,  
ni volantín es arpón"

Con esta letra sencilla  
que el genio se me dispare,  
"La chiva renca madruga  
y la tuerta espera que aclare"

Es la letra de la lluvia  
la que nos riega los huertos  
tiene un refrán expedito  
"Llorando y vistiendo al muerto"

Si con esta letra mística  
mi pensamiento se trunca  
bien claro dice el refrán  
"Más vale tarde que nunca"

La letra N, bien notable  
con una frase endulzada  
un viejo refrán que dice  
"Ni es chicha, ni es limonada"

La Ñ bien difícil  
me tiene mortificado  
"Ñapa no le pido a nadie  
Si yo nunca le compro"

Por la O letra redonda  
les diré con un reproche  
"Ojo pelao compañero,  
gallina no ve de noche"

Por la P, letra porfiada  
un refrán con entereza  
"Por más que la oreja crezca,  
no pasa de la cabeza!"

Por la Q, la letra quieta  
Refrán que decía mi abuela:  
"Quien tiene rabo de paja,  
no se arrima a la candela"

Por la R del recuerdo  
Ahora se lo digo yo  
Es aquel refrán que dice:  
"Regaladito se murió"

Esta es la letra del Sí  
Lo dijo Doña Beatriz  
"Si lo pela el chingo,  
no lo pela el sin nariz"

Por la T, letra tranquila  
Una copla muy bonita:  
"Tigre no como tigre  
y si come lo vomita"

Por la U, de la unidad



lo digo sin menoscabo  
aquel refrán que dice:  
"Un clavo saco otro clavo"

Por la V, voy a decirles,  
aunque alguno se moleste  
es aquel sabio refrán:  
"Viejo es viejo, aunque se afeite"

La X y W son letras de contrabando  
Por la Z les diré:  
"Zamuro come bailando".

## ?El gris opaco de las bestias?

"El gris opaco de las bestias."

Qué triste tener que escribir y decirlo  
acerca del panorama en muchas ciudades de Venezuela.  
La razón y la democracia se escapan  
en un forzado éxodo que la tiranía  
ha dejado como único camino de sobrevivencia...  
Camino de un intrincado laberinto  
de paradojas, contradicciones y contrahuellas.  
La contradicción es tan grande e inefable  
que es un crimen cualquier manifestación  
de rechazo a la tiranía, cualquier acto de protesta.  
Podría decirse lo mismo que se escribiese sobre cualquier otro país  
que en el pasado fue pasto del oprobio,  
del holodomor, del terror y de la miseria.  
Las urbes medianas o grandes o incluso poblaciones pequeñas  
de mi mancillada Nación son ciudades para nada poéticas,  
donde el folclore se apagó, las notas están atrapadas entre las cuerdas...  
O como diría un anónimo pintor, de poco color,  
pero con un rojo intenso de una sangre derramada  
que no es ilusión, que es verdadera,...  
Y no puede haber poesía, mucho menos arte  
en la impotencia y la injusticia,  
por el gran dolor que les aflige al ver libremente  
el actuar de los genocidas y las bestias...

*Por Hermes Varillas Labrador*

1588

19/06/2017

## ?Fuga de cerebros, fuga de soberanía? - Caso Venezuela

"Fuga de cerebros, fuga de soberanía"

En mi Venezuela amada,  
desde hace décadas atrás  
ocurre que su talento,  
se ha marchado en desbandada  
de su querido suelo patrio,  
ya no quieren saber nada  
se agotaron las esperanzas,  
el rumbo y hasta el compás .

Reflexiono de momento,  
por qué la fuga de cerebros  
analizo y no comprendo  
la indolencia sin razón  
acaso no hay condición  
para dar un mejor trato  
a quien no le resulte grato  
la poca remuneración.

Aun cuando ese no es motivo  
para abandonar su nación  
no huyen por cobardía  
sino por su libertad  
de buscar la seguridad  
y meritocracia algún día  
en países de valía  
donde no hay discriminación  
ni lemas de desunión  
con la muerte como salida  
ni de rodillas a una revolución  
para apoyar la soberanía.

Sin embargo respeto su opinión,  
a pesar de los pesares  
y algo quiero agregar,  
y que quede bastante claro  
no hay mal que dure cien años,  
ni cuerpo que lo resista  
yo me quedo en Venezuela  
porque yo soy optimista.

*Por Hermes Varillas Labrador*

201

07/11/2010

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10211784844311013&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

\*\*\*\*\*

6ta Adivinanza

Dicen que en mi interior no caben  
Ni afecto ni apego para la lejanía  
Sólo los fríos objetos materiales  
Y eso en cantidad muy medida

Me Quedo En Venezuela- Guaco y Simón Díaz

<https://www.youtube.com/watch?v=NZUqpc3bKIg>

Yo me quedo en Venezuela- Carlos Baute

[https://www.youtube.com/watch?v=5KdH7\\_biexo](https://www.youtube.com/watch?v=5KdH7_biexo)

## ?Substancia De Una Vida En Vigilancia? & 7ma Adivinanza

"Substancia De Una Vida En Vigilancia"

En cuestiones de pruebas, de valoración y de evaluaciones  
y de acuerdo a inevitables y disímiles circunstancias,...  
la vida es el examen más difícil, con un test a cada momento,  
a cada paso, con rigor y en abundancia.

La mayoría fracasa por intentar copiar a los demás,  
sin el valor de reconocer su propia ignorancia,...  
y sin darse cuenta que todos tenemos un examen diferente  
por las benditas diferencias individuales en concordancia...

Un examen diferente y como un examinador muy celoso,  
no admite trucos, mucho menos fraudes, ni trampas.  
El éxito se logra sobre la base de la honestidad y la humildad,  
desdeñando la pereza, la maldad y la arrogancia.

El arrogante asume esa actitud por un efímero poder económico,  
pero el éxito no es solamente lucro y ganancias  
no se trata de la acumulación de riquezas materiales  
que pueden desaparecer con la trashumancia,

sino más bien entender que hay otros bienes y valores  
verbigracia el valorar nuestro niño interior y su cándida infancia,...  
y con ella la buena relación en solidaridad con las personas,  
la interacción y respeto con y para nuestro entorno y su abundancia,...

el acatamiento a la ley de Dios, de amar a tu prójimo  
sin discrepancia, sin beligerancia, con mucha tolerancia....  
caros detalles en el plano espiritual y moral,  
lo que tiene verdadera y vital importancia.

De allí lo importante de la creatividad y la originalidad,

de la inventiva con constancia y perseverancia,...  
que nos permita hacer un homenaje al Creador y a la vida misma,  
que es como dedicarles loas con consonancia y elegancia.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1589

21/06/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10211793046196055&set=a.10211351429995926.1073741903.1066336291&type=3&theater>

\*\*\*\*\*

7ma Adivinanza

Venimos del polvo y la Tierra  
Iniciamos los pasos gateando  
Dios permita no más guerras  
Apagada su luz en campo santo

## ?La justicia, verdad en acción? & 8va Adivinanza

¿Es la justicia, verdad trocada en acción

"La justicia, verdad en acción"

Tantas luchas y sueños fallidos de mártires  
por lograr que reines de manera soberana  
pues no hay otra virtud más grande y divina  
muy a pesar de que te disfrazan con ardides.

No parece loca la esperanza que llegue el día  
en que corran las virtudes juntas sin desvarío,  
en compañía de la justicia como impetuoso río  
para que se cumplan a cabalidad las profecías.

Sin amor humano nunca habrá justicia ni paz,  
sin justicia ni paz no es posible una vida feliz  
bienvenida seas como verdad trocada en acción

entre semejantes la concordia y armonía solaz  
cuando el orbe entero cese de su actitud deslíz  
llénensenos los corazones y el alma de emoción.

*Por Hermes Varillas Labrador*

153

18/09/2010

Bajo la orientación e inspiración de una colección de frases muy vigentes que en Venezuela son sentencias de fuego...

"Sólo con una ardiente paciencia conquistaremos la espléndida ciudad que dará luz, justicia y dignidad a todos los hombres. Así la poesía no habrá cantado en vano." - Pablo Neruda

"Si el hombre fracasa en conciliar la justicia y la libertad, fracasa en todo" - Albert Camus

"Corra el juicio como las aguas, y la justicia como impetuoso arroyo". - Sagradas Escrituras

"La justicia se defiende con la razón y no con las armas. No se pierde nada con la paz y puede perderse todo con la guerra" ? Juan XXIII

"Una injusticia hecha al individuo es una amenaza hecha a toda la sociedad, es una advertida amenaza contra todos." - Barón de Montesquieu

"Donde hay poca justicia es un peligro tener razón" - Francisco de Quevedo

"La justicia de los que odian es la rabia de los fariseos." - Silvio Pellico

"La paz es obra de la justicia" - Eugenio Pacelli

"La violencia ahoga la justicia" - Fray Juan Marquez

"La justicia es el pan del pueblo; siempre esta hambriento de ella" - François-René de Chateaubriand

"Un acto de justicia permite cerrar un capítulo; un acto de venganza escribe uno nuevo" - Marilyn vos Savant

"Quien procede injustamente es más desgraciado que la víctima de su injusticia" - Demócrito

"La vida fue creada por amor divino. Sin amor humano nunca habrá justicia ni paz. Sin justicia ni paz no es posible una existencia feliz. Entonces, elevemos una plegaria por el amor, la vida, la justicia y la paz" - Bladimir Aguilera O.

"La justicia sin la fuerza es irrisoria; la fuerza sin justicia es tiranía" - Blaise Pascal

"La imaginación dispone de todo; crea belleza, justicia, y felicidad, que es el todo del mundo" - Blaise Pascal

"A veces damos el nombre de favor a la justicia, y creemos de muy buena fe que fuimos buenos y generosos cuando no hemos sido más que justos" - Concepción Arenal

"Hay tanta justicia en la caridad y tanta caridad en la justicia que no parece loca la esperanza de que llegue el día en que se confundan" - Concepción Arenal

"La justicia es la venganza del hombre social, como *la venganza es la justicia del hombre salvaje*" Epicuro de Samos

Como respuesta a un excelso poema e interrogante de Enamorada del amor

[http://ar.answers.yahoo.com/question/index;\\_ylt=AqsZs9Sut4G.mDQX4o8yeCuA9gt.;\\_ylv=3?qid=20100917100518AAg7qly](http://ar.answers.yahoo.com/question/index;_ylt=AqsZs9Sut4G.mDQX4o8yeCuA9gt.;_ylv=3?qid=20100917100518AAg7qly)

"Nada como vivir en completa concordia y armonía con tus semejantes" ? H. V. L.

Adivinanza Nro. 8

Dicen que ella es una dama ciega  
para un balance con ponderación



su espada es su signo de firmeza  
es la verdad y la razón en acción.

## ?El baile de salsa genocida? - Caso Venezuela & Adivinanza Nro.

9

"El baile de salsa genocida"

Ascendiste a Miraflores  
de forma irrita y sin partida  
deja de ser un Palacio digno  
para convertirlo en guarida,

de ladrones y de corruptos  
de forajidos y de genocidas  
y conduces a Venezuela  
como un caballo sin brida,

por eso y muchas razones  
el pueblo exige la despedida  
a quien se cree rey heredero  
de un trono de por vida,

imponiendo el holodomor  
juegas al apartheid con la comida  
¡Ya basta de tanto fraude!  
poco te duelen vidas perdidas,

inadmisible la suprema felicidad  
con tantas familias afligidas  
en la Haya has de bailar tu salsa  
con imparcial juicio enseguida,

no por ser vil y vulgar fraticida  
sino por infanticida y homicida  
con los narcomilitares pagarás  
toda tu culpa compartida,

con la actual carta Magna  
que violas y está mal herida  
pretendes imponer una nueva  
que tiene la negativa decidida

tendrás tu tres cincuenta  
por calles, autopistas y avenidas  
en unión de un bravo pueblo  
tendrás tu cesantía merecida,

se llegó el momento de honrar  
a nuestros héroes y a Bolívar  
y retornará la libertad y la paz  
la Nación será de nuevo bendecida.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1590                    23/06/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10211812975534276&set=a.10211351429995926.1073741903.1066336291&type=3&theater>

Adivinanza Nro 9

¡Sabroso! y ¡Azúcar! son palabras  
que te invitan con su son a bailar  
son y swing como el abracadabra  
con las Estrellas de la Fania All Star

## EL PASO DEL CENTAURO - 24 DE JUNIO DÍA DE GLORIA Y LIBERTAD PARA VENEZUELA

Me he tomado la libertad sin permiso del autor de la crónica que publico a continuación, mi buen amigo Ricardo Aro, de compartirla con sus mercedes en ocasión de conmemorarse un año más de la decisiva batalla que nos dio la libertad... Es tal vez uno de los testimonios más elocuentes hasta dónde llega el extremo de la inmoralidad y el engaño a manera de fraude a que fue sometida una buena porción de incautos en el pueblo venezolano... De la veracidad de la crónica puedo dar fe, en tanto que para ese año ya trabajaba en la Escuela Técnica Agropecuaria "Alfredo Arvelo Larriva" de Colonia de Mijagual, población distante a 19 kms de Sabaneta de Barinas, donde trabajaba de suplente el hermano (Narciso) del insepulto charlatán y pude conocer muy de cerca los pormenores del evento e incluso de sus preparativos por boca del mencionado hermano.

El título y contenido de la crónica, es el siguiente:

"EL PASO DEL CENTAURO"

Más o menos 580 kms separan a la población de Elorza, enclavada en el corazón de Apure, del campo inmortal de Carabobo.

Los mismos kilómetros recorridos a pié y a caballo, vadeando ríos y desafiando peligros por el catire José Antonio Páez, con sus llaneros armados con lanzas de cubarro para darse la mano con el Libertador Simón Bolívar, y enfrentar a los españoles en la batalla que selló nuestra independencia.

José Antonio Páez, el centauro de los llanos, el héroe de Mucuritas, de las Queseras del Medio, el del glorioso grito de "Vuelvan Caras"

Para conmemorar esta hazaña de un mes de junio, se le ocurrió a un joven capitán del ejército, soñador y admirador del General Páez para esa época del año, hacer el mismo recorrido en 1986.

Ese capitán era Hugo Rafael Chávez Frías, para entonces comandante del escuadrón acantonado en la población de Elorza.

Cubriendo la citada ruta pernoctó en algunos pueblos donde fue recibido con mucho fervor patriótico, pues se revivía el recuerdo de la marcha del General Páez hasta Carabobo.

Al llegar a Sabaneta, su pueblo natal, la gente se manifestó con actos culturales, desfiles y agasajos en la Plaza Bolívar. En un cilindro metálico quedó enterrado un pergamino con letras góticas y la siguiente inscripción:

"Como testimonio eterno de la posta de caballería del escuadrón "Farfán". A los 165 años de Carabobo.

"Por aquí pasó el centauro"

Junio 1986.

En el lapso transcurrido entre los años de 1996 y 1999 la alcaldía de Sabaneta fue gerenciada por el señor Gilberto Tellez, y una de sus buenas obras de su gestión fue la remodelación de la Plaza Bolívar, siendo esta hoy una de las más bonitas del estado Barinas.

En el momento de demoler algunas de las estructuras de la vieja plaza, no se tomó la previsión de sacar el cilindro metálico con el pergamino alegórico al paso del centauro, y este fue a parar al botadero de basura, precisamente cerca de puente Páez.

Esto llegó a oídos del señor Israel Chávez, al cual le causó tanta preocupación que ni corto ni perezoso, se fue al botadero de basura y afortunadamente lo consiguió.

Hoy como valiosa reliquia lo guarda con mucho celo en su casa de Santa Rita.

Se acostumbra a citar entre nosotros los llaneros el refrán que dice: "El mundo da muchas vueltas"

Este refrán se comprueba con la vuelta que dio el capitán Chávez Frías convertido en presidente de la República y en severo crítico del General Páez "El centauro de los llanos", al extremo de condenar la permanencia de nuestro héroe en el Panteón Nacional.

Nuestro paisano presidente, hoy declarado marxista, parece que cambió las glorias del centauro, por las glorias de Fidel y del Che Guevara.

¡Así son las cosas!, diría el desaparecido periodista Óscar Yanez.

- Ricardo Aro, Sabaneta 2013

## El chigüire amaestrado - Crónica a manera de cuento

El chigüire amaestrado

Aunque usted no lo crea . Que la verdad, no es cuento

Este cuento a manera de crónica va dedicado a los vecinos de la población de Mantecal quienes tuvieron la fortuna de conocer en sus inmediaciones a un señor de apellido Varillas, quien con mucho amor y destreza criaba chigüires, y no sólo eso, además de criarlos, los amaestraba, haciendo de sus instintos y comportamiento animales una verdadera función digna de un muy afamado circo, pero por supuesto, lo más asombroso es que lo hacía, sin necesidad de maltratarlos, domesticados estaban como fieles perros de compañía.

Tenía el mencionado sr. Varillas para la época de la década de los 90 del siglo pasado, en que realicé mis estudios de postgrado en la citada población, aproximadamente una docena de estos animalitos que en la región son muy codiciados por el valor de su carne en época de semana mayor, y ya últimamente en cualquier época del año.

El ingenio era tal de Don Varillas que utilizada cualquier cantidad de objetos para hacer que los roedores los manipularan muy hábilmente, un silbato que al sonarlo hacía que los animales se acercaran hacia él como mansos canes, una pelota que transportaban y metían en un cesto, un aro grande por el cual pasaban el fila muy ordenada, y otros tantos artificios y números espectaculares que a su público muy selecto dejaba fascinado,... y digo selecto, pues eran en especial turistas de otros países que acostumbraban a venir de los lagos de Mérida y abonaban en dólares al mencionado amaestrador por la muy divertida función su buena mesada.

Visita al sr Varillas que estaba incluida en la bitácora de las muy frecuentes excursiones programadas y orientadas por las empresas de turismo de aventura hacia los llanos de Apure legendario, eran turistas que venían en la mayoría de los casos de países nórdicos, fascinados por la variedad de nuestra muy abundante avi-fauna a la que le disparaban en su remanso natural de prístamos y lagunas con sus flashes de cámaras digitales.

Escenas que recuerdo con nostalgia, de las cuales hoy ni circo, ni chigüires en la fauna o en los grandes hatos (el hato "El Frío" era emblemático), mucho menos turistas, de eso no nos queda nada, el voraz socialismo con su mente destructora hizo desaparecer esa muy curiosa e increíble función para imponer su circo de malvadas bufonadas.

A continuación el cuento de marras prometido:

Un abogado iba por la ruta de Elorza hacia el Táchira, luego de las fiestas patronales por la tercera semana del mes de marzo en lo más criollito del mapa, cuando vio que cruzaba un pequeño chigüire.

Se paró, lo recogió y lo puso en el maletero de su flamante camioneta 4x4.

Unos kms más adelante lo detiene una comisión de la Guardia Nacional para revisión de rutina.

Al revisar el maletero ven al chigüire y le dicen:

? "Esto es un delito, un atentado contra la fauna. Está prohibido transportar animales silvestres, usted está en serios problemas."

El abogado conociendo las mañas de atraco y extorción de los guardias, calmadamente dice:

? "Usted se equivoca. Esa es mi mascota doméstica. Además la crio desde que nació. Tanto es que me obedece fiel y ciegamente. Si lo sueltas, yo le silbo y vuelve corriendo."

El guardia que hace el procedimiento de rigor no le cree. Y le dice al abogado:

? "Si el chigüire le obedece como usted dice, yo lo dejo ir en libertad plena. Si no lo hace, será procesado."

? "Suéltelo y lo comprobará usted con sus propios ojos" le dice el abogado.

El guardia suelta al chigüire, y el animalito se mete inmediatamente y sin dar tiempo a que lo vuelva a atrapar, muy raudo al monte.

? "A ver, silbe y haga que el chigüire vuelva"

El abogado le mira y pregunta:

? "¿Cuál chigüire, de qué chigüire me habla usted, sr oficial?"

Moraleja de la historia:

Para un avaro guardia en comisión bien vale un creativo abogado y su imaginación.

No pretendas incriminar a un leguleyo pues cuando tú vas a elaborar el alegato de acusación, ya él viene de vuelta con la boleta de excarcelación.

Un abogado tiene mil formas de hacer desaparecer una evidencia o el cuerpo del delito, y encima de eso, hacerte creer que no sabe ni cantar ni silbar...

Adivinanza Nro. 10

De mi familia de roedores soy  
el más fortachón y grandulón  
pariente de la lapa y el castor  
de la ardilla y del pequeño ratón.

## ?De romántico a contestario, con amor a mi Nación?

"De romántico a contestario,  
con amor a mi Nación"

En este arduo y tan difícil trance  
más que una justificada razón,  
hago pausa a poemas de romance  
por una pluma con amor a mi Nación

Que sean letras de indetenible avance  
en defensa a la actual Constitución;  
su violación sería un cruel percance,  
un peligro para la futura generación.

Que sean estímulo al performance  
de los jóvenes héroes en su batallar,  
junto al pueblo en unión y balance  
una nueva gesta hemos de conquistar.

Sin rendirnos ni declinar el pundonor  
la lucha será hasta deponer al incapaz  
y a genocidas militares del terror  
con juicio en la Haya será su final

Como escribiese el panita cantor  
cuando ya no se hable por hablar  
ni denunciar a un tirano opresor  
entonces, le cantaré a la paz.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1594

25/06/2017



Un poco para no desentonar con la forma de poetizar del amigo y poeta ALVARO J. MARQUEZ, mi humilde replica a uno de sus poemas, disponible en: <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-443316>, y parafraseando a la amiga angelica lopez.

## Glosa ? ?Escribiendo mis memorias. Una existencia llena de historias?

Glosa ? "Escribiendo mis memorias. Una existencia llena de historias"

Con historias vamos por la vida  
sin ser historiadores o cronistas  
y aunque resaltan a la vista  
entre los éxitos y las caídas  
unas nuevas y otras repetidas  
pero siempre por norte la gloria  
que nos permita la digna euforia  
de ser sus fieles protagonistas  
pese a no ser contorsionistas  
vamos por la vida con historias

Vamos por la vida con historias  
muchos con interesantes libretos  
de moralejas y consejos concretos  
fierros fríos también dan victorias  
algo expeditas o con moratorias  
a la hora final de conquistarlas  
la verdad sea dicha sin manipularla  
se escriben sus notas y primicias  
de abundantes hechos y noticias  
sin saber ni cómo titularlas.

Sin saber ni cómo titularlas  
en teoría el nobel escribano  
con inventiva de su propia mano  
busca raudo como condensarlas  
sin descuido y sin tergiversarlas  
la ruleta de los años es fiel noria

pues sin tener más escapatoria  
pasan ni tan raudos ni tan lentos  
en lectura del arcano tiempo  
unos escribiendo sus memorias

Unos escribiendo sus memorias,  
con la suficiente antelación  
en su premonición y previsión  
a que la parca haga convocatoria  
vaya esa piadosa jaculatoria  
y sin alcanzar a remediarlas  
ya quisieran muchos sepultarlas  
en polos opuestos e indiferentes  
en tanto yo las deseo presentes  
otros tratando de olvidarlas.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1593     27/06/2017

Glosa inspirada bajo la orientación de los versos: Vamos por la vida con historias sin saber ni cómo titularlas. Unos escribiendo sus memorias, otros tratando de olvidarlas del amigo y poeta Álvaro J. Marquez @Poreros

## Glosa ? ?Canto a la traición?

Glosa ? "Canto a la traición"

Disculpen mi poema de imprevisto  
en mi muy humilde exposición  
es parte de mi elucubración  
la duda y manía desde que existo  
y en ello soy porfiado e insisto  
con base a hipotética suposición  
como fundamento y motivación  
a la fauna le dan mal augurio  
que tal vez sean mitos espurios  
desde que un gallo cantó con razón

desde que un gallo cantó con razón  
el hábito se ha vuelto costumbre  
para ascender hasta la cumbre  
hay que tener firme disposición  
dejar de lado la prisa y la afición  
de rémoras y cargas desprovisto  
con voluntariado siempre listo  
de ayudar a tus semejantes  
nace la apatía cual fulminante  
el día que negaron a Cristo,

el día que negaron a Cristo  
perdió su rumbo la fidelidad  
para dar paso a la incredulidad  
de allí el trémulo instinto  
del animal montaraz y arisco  
y no lo hacen sin ton ni son  
es razonable su oposición  
a caer en trampas deleznales  
los gallos en su serenata afable

creo que le cantan a la traición

creo que le cantan a la traición  
que en el ser humano es falencia  
por no poseer suficiente consciencia  
desde incluso antes de la inquisición  
hay confusión en el alma y corazón  
en suerte de sentimientos mixtos  
por tal infortunio yo desisto  
actuar de modo vil y reprochable  
y aprecio el recuerdo perdurable  
en todos los gallos que he visto.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1592 26/06/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10211846375329250&set=a.10211351429995926.1073741903.1066336291&type=3&theater>

Glosa inspirada bajo la orientación de los versos:

"Desde que un gallo cantó con razón, el día que negaron a Cristo, creo que le cantan a la traición, todos los gallos que he visto", del amigo y poeta Alvaro J. Marquez @Poreros, disponible en: <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-140958>

## ?Pueblos tristes de mi tierra herida?

"Pueblos tristes de mi tierra herida"

Pueblos tristes de mi tierra  
que un día fuiste la enseña  
ya ni siquiera eres la dueña  
de ideales que ya no preñan.

Pueblos tristes de mi tierra  
de la muchacha que pila y pila  
hoy gobernados por un gorila  
que intimida con armas y guerra.

Pueblos tristes de mi tierra  
del hombre torvo junto a la vieja  
no son historias ni burdos cuentos  
ya los lamentos son rudas quejas.

Pueblos tristes de mi tierra  
con tu santo de a medio peso  
para un tirano convicto y confeso  
no te conformes con sólo rezos

Pueblos tristes de mi tierra  
con tu perro que es puro hueso  
a diario con funestos sucesos  
ya sabes quién se robó tu queso.

Pueblos tristes de mi tierra  
con tu talento y tristes letras  
de un Otilio, de un Andrés Eloy  
vamos a reivindicar al poeta.

Pueblos tristes de mi tierra

que unidos vamos en protestas  
ya no más lágrimas reprimidas  
el 350 es nuestra respuesta.

Pueblos tristes de mi tierra  
de mi tierra expropiada y herida  
no esperemos para mañana  
la rebelión y desacato es la salida.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1598    29/06/2017

Poema inspirado en el hermoso tema "Pueblos tristes", magnífica pieza del maestro Otilio Galíndez, por cierto otro grandísimo genio y talento venezolano que su muerte pasó por debajo de la mesa al igual que otros grandes como Simón Díaz, Aldemaro Romero, Ítalo Pizolante, entre otros. Qué tristeza

Humildes versos que escribí ante el descaró del psicópata genocida que usurpa indignamente la presidencia de Venezuela...

"¡Lo que no se pudo con los votos, lo haríamos con las armas, liberaríamos nuestra patria con las armas!" [http://internacional.elpais.com/internacional/2017/06/28/america/1498601188\\_429829.html](http://internacional.elpais.com/internacional/2017/06/28/america/1498601188_429829.html)

Les invito a participar en mi fusionado: "Ya falta muy poco mi amada Venezuela"  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-449384>

11va Adivinanza

Por la historia muchos héroes  
entre ellos hay cachorros  
rara es mi gran fidelidad  
risas te puedo deparar  
o de lágrimas yo te ahorro.

## Glosa ? ?Muy por encima de una película porno? (VDE)

Glosa ? "Muy por encima de una película porno" (VDE)

Tiene un magnífico libreto  
nuestra muy íntima relación  
en lugar de adicción fue fusión  
entre mil baladas y sonetos  
más que una batalla fue reto  
y más que reto fue convicción  
entre sábanas la competición  
tratando de ser muy discretos  
quedó al desnudo por completo  
nuestra historia de sexo y pasión

nuestra historia de sexo y pasión  
es cruel catalogarla de historia  
inundados de mieles y gloria  
fuimos la perfecta ecuación  
en una muy inédita narración  
a favor todo nuestro entorno  
el brillo en tus pupilas, adorno  
manifiesto en tus espasmos  
de muy sublimes orgasmos  
viaje de ida sin retorno,

viaje de ida sin retorno  
de tu cuerpo tan coqueto  
con mis versos un boceto  
dibujé de tus contornos  
y sin causarte bochorno  
lo logré en la culminación  
y puedo decir como colofón  
pese al argumento perfecto  
y a mi signo y pendón erectos



siempre tendrá un mejor guión

siempre tendrá un mejor guión  
para tus apetitos secretos  
y de tus anhelos inquietos  
en armoniosa continuación  
entregados a la seducción  
sin prejuicios ni trastornos  
mi lava y volcán y tu horno  
en nuestra entrega amatoria  
con más premios meritoria  
que una película porno.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1596    28/06/2017

Inspirado en los versos: "Nuestra historia de sexo y pasión, viaje de ida sin retorno,/ siempre tendrá un mejor guión que una película porno." del amigo Álvaro Márquez

## ?A los héroes y nuevos libertadores?

"A los héroes y nuevos libertadores"

Ya me parece vil crueldad  
y en honor a la verdad  
les hago la interrogante  
que les parecerá tajante  
en contra del comunismo  
sin rodeos ni eufemismos  
por la lucha tan incesante  
de los héroes estudiantes  
¿hasta cuándo la cobardía  
de no entender todavía  
o les importe un bledo?  
El régimen en su enredo  
de manera sistemática  
en su prédica fanática  
por su afán de hegemonía  
fortalece su cruel tiranía  
basado en la desunión  
resultó una maldición  
su lema de odio y muerte  
y apático quiere verte  
en supina genuflexión  
dile no a cooperación  
como cobarde connivencia  
en despertar de consciencias  
dejemos el gesto quedo  
¡del otro lado del miedo  
se encuentra la libertad  
y para poderla alcanzar  
activemos el tres cincuenta!

*Por Hermes Varillas Labrador*

1601      30/06/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10211888598464802&set=a.10211351429995926.1073741903.1066336291&type=3&theater>

## ?LA PROSTITUYENTE O EL ÚLTIMO BOTE SALVAVIDAS? ?

Caso Venezuela que muchos suponen, no tiene cura.

"LA PROSTITUYENTE O EL ÚLTIMO BOTE SALVAVIDAS" ? Caso Venezuela que muchos suponen, no tiene cura.

### VENTAJAS DE APOYAR Y MANTENER LA ROBO ILUSION DEL SIGLO 21:

Vaya esta lista en sinergia  
para convencer a más de uno  
lo hermoso de la robo ilusión  
por si hay dudas en alguno:

Inflación galopante en todo  
unos dientes sin crema dental  
un cabello sin shampoo  
y una cocinera sin delantal

Un ahijado sin regalo  
un enfermo sin medicina  
un trabajo sin sus frutos  
y malandros en cada esquina

Una ley sin contenido  
una Constitución sin derechos  
la justicia sin espada ni balanza  
y marranos sin su afrecho

Un embarazo sin vitaminas  
un bebe sin sus vacunas  
un día colmado de angustia  
y mafias disfrazadas de comunas

Una infección sin antibiótico  
un venezolano sin comida  
un pobre niño descalzo  
y un narco general fratricida

Un esbirro y maldito militar  
sin honor ni divisa conocida  
manchando el rostro de Bolívar  
con muy profundas heridas

Un periodo sin toalla  
una criatura sin pañal  
una familia sin ahorros  
y un motor sin cigüeñal

Una adolescente embarazada  
un viaje sin destino e inseguro  
un joven con vih sida  
y un maduro sin carburo

Una vida en suspenso  
un niño Jesús sin juguetes  
una taza sin chocolate ni café  
y un emprendedor sin billete

Un tetero sin leche  
un robo por dinero  
una delincuencia desatada  
y unas cuentas sin los ceros

Una cartera sin plata  
una trampa constante  
una quincena endeudada  
y un premio sin aspirantes

Una casa sin pintura  
un auto sin batería  
un carro sin neumáticos  
un discurso con palabrería

Un pan sin mantequilla  
una moto sin repuesto  
unos pranes secuestrando  
un suceso muy funesto

Un malandro dispuesto a matar  
una comida sin arepa  
un supermercado vacío  
y un mamón sin su pepa.

Un bachaquero robándote  
quincenas que nunca cuadran  
un profesional sin trabajo  
con perros que nunca ladran

Un sueldo que no alcanza  
un cumpleaños sin fiesta  
un año sin vacaciones  
mil preguntas sin respuestas

Una idea sin poder empezar  
un diciembre sin hallacas  
una comida sin carne  
y un joropo sin maracas

Una casa sin pan  
una cola para todo  
hijos limitados en todo  
y un alias por apodo

Un alimento prohibitivo

un silencio por miedo  
un matrimonio sin casa  
y un hereje sin su credo

Una carta sin cartero  
un correo sin destinatario  
la gramática sin sus reglas  
en detrimento del vocabulario

Un bebe sin vacunas  
un carro sin seguro  
un policía robando  
y magia negra en conjuro

Fusiles sin peligro  
en manos de milicianos  
la verdad sin fundamento  
por obra de hábiles manos

Un sufragio sin votos  
una democracia sin libertad  
una tiranía sin careta  
y en fraudulenta equidad

Un cuento de la guerra económica  
un matrimonio sin hijos  
sin madres la maternidad  
y un hogar sin el cobijo.

Un hijo sin un porvenir  
un supermercado pelao  
un carro incomprable  
y un futuro hipotecado.

Tierras sin producción  
en un erial sin ganado

dependiendo de la importación  
y con precios abultados

Una tarde sin merienda  
motores que nunca andan  
un jugo sin azúcar  
unos socios sin alianzas

Y ponte muy alerta  
que no corre pero camina  
el crudo u oro negro  
por la América Latina

Una rochela algo rara  
sin el tradicional y criollo humor  
con una peladera sin cable  
en pleno llano sin folclore

Un militar matraqueando  
un venezolano sin derecho a votar  
un boliburgués vacacionando  
en gringolandia imperial

Unos cables sin potencial ni energía  
las hidroeléctricas sin funcionar  
un enchufao viviendo de pinga  
eso no hay más que comentar

Un país sin futuro  
una axila sin desodorante  
y un eterno problema  
pero vamos para adelante

En manos de un chofer muy hábil  
y dicen que es muy experto  
si de estudiantes se trata



kilométrica la lista de muertos.

Por esto y más hay que cambiar  
mucho tardamos en salir de este peo  
el se cansa, seguro pierde  
y no podemos darles recreo

Si es de su gusto, está abierto el derecho para cualquier aporte o estrofa de 4 versos que desee incorporar

RUÉDALO!!!

\*\*\*

"VOTARÉ EN LA CONSTITUYENTE"

Votaré en la constituyente madurista porque no creo en la democracia y menos en la libertad. Considero que debe existir un modelo hegemónico en el poder, así como una sola forma de pensamiento, es decir, aquel quien no comulgue con el madurismo como forma de gobierno debe ser considerado traidor a la patria y ser condenado a pagar la máxima pena carcelaria. Por eso votaré en la constituyente.

Votaré en la constituyente madurista porque considero que sólo la cúpula del Partido "Socialista" Unido de Venezuela (PSUV) tiene el derecho al usufructo de las divisas, salarios astronómicos y vivir en las lujosas urbanizaciones de las ciudades, incluyendo la posesión de casas y hatos vacacionales con todo tipo de suntuosidad. Por eso votaré en la constituyente.

Votaré en la constituyente madurista porque pienso que la corrupción no existe para quienes ejercemos el poder. Debe legalizarse que los "revolucionarios" tengamos camionetas último modelo, fabricadas en cualquier imperio, no importa que sea norteamericano o japonés, que nos permita desplazarnos con máximo "confort" hasta nuestros sitios de "reuniones" donde podemos degustar el "mayor de edad" rodeado de escoltas y toda la "realeza" que ahora nos pertenece en nuestra "constitucionalidad". Por eso votaré en la constituyente.

Votaré en la constituyente madurista porque así me aseguro que esa gentuza, a quien llamamos demagógicamente pueblo, vamos a someterla con una permanente inflación de tres o más cifras anuales para que tengan que "vivir viviendo", arrastrados a las migajas que podamos darles, comenzando por una bolsa de alimentos, de eso que llamamos "Clap", y de vez en cuando darles a quienes nos juren lealtad absoluta, una casa o un apartamento debidamente vigilados por nuestros "colectivos" armados para tener garantizado que esos "muertos de hambre" que hemos puesto a vivir en comodato político, no se conviertan en traidores. Por eso votaré en la constituyente

Votaré en la constituyente madurista porque de esa manera quedarán controlados todos los "empleados" públicos (les llamamos "súbditos públicos" en privado) bajo las órdenes que sean impartidas desde la cúpula del PSUV y el madurismo; verbigracia, aquellos quienes no se afilien con el "carnet de la patria" serán no sólo echados de cualquier órgano del "Estado", sino que ante cualquier acción que consideremos que atente contra la "estabilidad" del gobierno, será juzgado como desestabilizador y terrorista. Por eso votaré en la constituyente.

Votaré en la constituyente madurista, porque debemos acabar con esa oligarquía de institutos educativos privados. Todas las escuelas, liceos y universidades deben ser controlados por el gobierno. Por ello, los directivos, docentes, personal administrativo y obreros (eufemísticamente llamados "ambientalistas") de tales instituciones deben ser nombrados por los "consejos patrióticos y revolucionarios" de las comunas, y quienes no estén de acuerdo, pues que se lleven a sus vástagos, y si se van fuera del país, mucho mejor. Por eso votaré en la constituyente.

Votaré en la constituyente madurista porque lo único que vamos a pagar en el exterior son los compromisos de deuda externa, por aquello de la única frase que compartimos con los gringos: "businnes are businnes". Nada importa que eso implique que toda esa chusma se quede sin medicamentos, con ello más bien les hacemos el favor de que se mueran. ¡Total! Igual se van a morir. Por eso votaré en la constituyente.

Votaré en la constituyente madurista porque el madurismo es el único camino que me queda para seguir manteniendo mis privilegios, aumentar los ceros a la izquierda de mis cuentas bancarias, multiplicar mis bienes, casas, vehículos, empresas de maletín, joyas, así como viajar y disfrutar de los placeres de la vida por cuenta del gobierno, incluyendo mis familiares y barraganato. Por eso votaré en la constituyente.

Votaré en la constituyente madurista porque la única "revolución" que vale es la que me beneficia. A ese montón de malagradecidos que seguiremos llamando "pueblo" en ese disfraz de "constitución", sólo podemos tenerlos sometidos, humillados y denigrados para perpetuarnos en el poder. Por eso votaré en la constituyente. A propósito de ser ciego. Quien tenga ojos que vea.!

» Por Javier Antonio Vivas Santana (Aporrea) -

Junio 30, 2017

\*\*\*

Mi comentario: Un muy irónico escrito, yo agregaría:

Votaré en la constituyente madurista porque no es mala idea regresar a épocas y etapas superadas y recuperar, por ejemplo la práctica del esclavismo y del feudalismo con siervos de la gleba que paguen con sangre, sudor y lágrimas el derecho que se da de sembrar la tierra que se les expropió o se les invadió y que ahora, gracias a la revolución bonita se les da prestada. - H. V. L.

"UN SOS URGENTE DE PREAVISO"

Disculpen el mal augurio  
les hablaré por mis hijos

pero no hallo otra forma  
de expresarlo sin acertijos  
es mejor dice un adagio  
prevenidos con el bautizo  
antes que te lleve el diablo  
ese mismo de color rojizo.

La tarea y deber ciudadano  
llegó a su final preciso  
por la cruel indiferencia  
cesante recibirá el preaviso  
y no cobrará siquiera  
ni utilidad ni fideicomiso,  
la fatalidad es desgracia  
puntiaguda como el erizo.

Acaso deberemos expresar  
pues valor ni honor diviso,  
respondedme por favor  
ante un sagrado crucifijo  
no el hereje comunista,  
sí el apático y el indeciso,  
el traidor y el vende patria,  
el colaboracionista sumiso.

Hemos perdido un gran país  
sus fortalezas en decomiso  
expropiado oro y petróleo  
valió el talento un chorizo  
son logros del socialismo  
ramplón, usurero y canijo  
desplazados por cubanos  
por intrusos y advenedizos.

En comparsa con ecuatorianos  
y con bolivianos olvidadizos

nuestra gesta por su libertad  
en un complot escurridizo  
de ingratitud y de afrentas  
con charrúas y che petisos,  
virtualmente lo he de decir:  
¡Fuimos arrojados del paraíso!

Se impuso por sobre la razón  
un ignaro hizo lo que quiso  
a fuerza de negra brujería  
de ineptitud y de hechizos  
para complemento extranjero  
electo por un compromiso  
que asumió el ocioso borrego  
ante un charlatán hoy occiso.

Acabaron con la importación  
lo que importan son los guisos  
valieron las armas genocidas  
del militar cobarde y maldito  
por encima de los escuderos  
veo a colectivos enfermizos  
usufructuando del saqueo  
no necesitaron permisos.

La Constitución hoy vigente  
la estrellaron contra el piso  
y celebran con gran festín  
su vil proeza con regocijo  
con la nueva Carta Magna  
desaparecen sus incisos  
referente a la propiedad  
sin piedad borran registros.

Y se repartirán el botín

entre sonrisas y sonrisos,  
en risas endemoniadas  
entre carcajadas y risos,  
para qué trabajar tanto  
es demasiado enredijo  
"podrán agarrar lo suyo"  
como el insepulto dijo.

Que sirva este poema  
como advertencia y aviso  
queda a lo sumo un mes  
cada quien con visas y "visos"  
o tal vez un salvoconducto  
si consigue un pasadizo  
en un cruel éxodo forzado,  
apaguen la luz: ¡He dicho!

*Por Hermes Varillas Labrador*

1562            01/07/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10211914349828570&set=a.10211878729658088.1073741904.1066336291&type=3&theater>

## LOS PARIAS DEL MUNDO

### LOS PARIAS DEL MUNDO

Quién refleja en su mirada  
desesperanza en potencia,  
cuando su alma acuchillada  
arrastra cadenas de ?ausencia??

Ausencia de una familia,  
Ausencia de algún amigo,  
Ausencia de la comida,  
Ausencia de un buen abrigo!

No sabe de escuela digna?  
ni de afectos, ni cultura,  
su condición se resigna  
a la gula de amargura!

Sería saña y ofensa?  
que piense en literaturas,  
el estomago no piensa  
las letras le dan agruras!

Sus manjares son las penas,  
el rechazo y la injusticia,  
los rencores, las condenas,  
la carencia alimenticia!

Son los eternos viajeros,  
y el fiel concreto su Hostal,  
su techo, un extenso cielo  
es ciudadano ambiental?

Podría haber poesía

en las pisadas "sangrientas",  
en unas manos vacías,  
o en esas bocas hambrientas?

Contiene un fuerte parásito  
lo mismo que "omega tres"?  
caliente igual el concreto  
que una prenda de "chanel"?

Un estomago vacío  
sería candidato fiel  
de un cuaderno, de un libro  
o de un " premio nobel"?

01/04/2010

Un sublime poema que es un llamado a la toma de conciencia y sensibilización que debería existir solidariamente hacia los más necesitados de alimento, salud, educación, y, en especial, de calor humano y amor por parte de sus congéneres.

Bendiciones y luz a sus almas!

Eternamente de mi amiga:

Marisela "Unicornio\_mágico\*" del portal de poesía de Yahoo-Respuestas

Algunas de las imágenes corresponden a la paradójica realidad venezolana, siendo un país con inmensos recursos en el suelo y subsuelo, la pobreza extrema ha aumentado en un índice alarmante, tanto así que muchos de sus ciudadanos hurgan entre la basura buscando comida.

Disponible en:

<https://radioteca.net/audio/los-parias-del-mundo/>

## ?Pasa a diario? - Caso Venezuela

"Pasa a diario"

Escribo sobre un singular tema  
a raíz de un reflexivo comentario,  
me avergüenza la especie humana  
de los valores que han vapuleado,  
cuestión de urgencia y modernismo  
y al mundo van depredando,  
ya no es solamente lo material  
de allí mi coraje al divulgarlo.

Pregunto al poeta y escritor  
o a los líderes nacidos en barrios:  
¿En qué resquicio la conmiseración,  
dónde está el amor al hermano,  
es decir, al prójimo en general,  
sólo veo generales armados  
dando órdenes en conflagración,  
en un orbe tan convulsionado?

La violación al derecho a la educación,  
a la salud de los ciudadanos,  
a la pronta y suficiente alimentación,  
en comisión la han usufructuado;  
la amenaza a la integridad y la vida  
ya es común y ocurre casi a diario,  
los vicios del planeta son comunes  
de dos bandos mancomunados.

Es tan infame la doble moral  
que la paz del orbe está al cuidado  
en la sede de Naciones Unidas  
por un ruin Consejo integrado



por los fabricantes de armas  
y son cinco los del peculado,  
son zamuros cuidando carne  
o ratones un queso codiciado.

Y por supuesto en Venezuela  
el caso aún más complicado  
no sólo abusan los miliares  
también colectivos armados  
con su patente de corso  
del país se sienes adueñados  
junto a pranes en las cárceles  
por todos lados amenazados.

Y lo irónico de la tragedia  
los vecinos despreocupados  
por los barriles de petróleo  
la injusticia la han tapado  
con este fulano socialismo  
un comunismo maquillado  
enhorabuena llegue a sus tierras  
y que sea la horma de su calzado.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1605      03/07/2017

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10211933029855559&set=a.10211878729658088.1073741904.1066336291&type=3&theater>

El anterior poema como solidaria réplica a un comentario realizado por el amigo y poeta Manuel Meneses Jiménez, acá mismo en ese ameno portal, disponible en:  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-450060>

Saludos cordiales.

## ?Bienaventurados poetisas y poetas?

"Bienaventurados poetisas y poetas"

Bienaventurado quien emplea la poesía  
en breve o privilegiada prolijidad  
sin interés pernicioso, ni vicioso,  
quien la usa para exaltar la verdad.

Y para recrearse en la belleza,  
para difundir valores y educar,  
la conmiseración no le es ajena  
hace de cierto modo justicia social.

Bienaventurado quien hace uso  
de la elocuencia con humildad  
quien asume con fiel certeza  
que existen límites y relatividad.

La luz al horizonte meridiano  
es una innegable realidad  
y de ella sólo es dueño absoluto  
el Altísimo en la eternidad.

Bienaventurados poetisas y poetas  
que sin plagio ni odas a la futilidad  
sois letrados quijotes sin rocinantes  
sois paladines de la humanidad.

Un escritor de esa naturaleza  
es bendición a la espiritualidad,  
pues le da un fin apropiado  
a la invención y a la creatividad.

Bienaventurados poetisas y bardos

nobles hidalgos de la probidad  
en sus manos también hay justicia  
y las letras adquieren valor social.

Y me permito dejar mis inquietudes  
ya para despedirme y finalizar  
¿que sería del romanticismo  
sin loas a la afectividad,?

¿qué sería de erotismo  
sin trovas a la sensualidad?  
¿que sería del humanismo  
sin versos a la sensibilidad?

*Por Hermes Varillas Labrador*

1607      04/07/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10211946666996479&set=a.10211946661116332.1073741905.1066336291&type=3&theater>

## ?Así lo veo y así lo creo? - Hay ateos no comunistas, más todo comunista es ateo.....

"Así lo veo y así lo creo"

El comunista por antonomasia  
es irreverente y declarado ateo  
quien es marxista, y es leninista  
no tiene un Dios, no tiene credo  
a la porra lo místico y espiritual  
para el impío y para el incrédulo.

Y con eso no digo o generalizo  
espero no causar un enredo  
que no todo ateo es comunista  
basta un botón: Thomas Edison  
junto al humorista Mark Twain  
para no ir demasiado lejos.

Volviendo al caso del maoísta,  
su único y gran dios es don dinero  
quien es comunista usa a Cristo  
con fines malvados y arteros  
ya lo dijo Nicolás Maquiavelo  
"El fin justifica los medios".

Y no es rara coincidencia  
que aborrezcan el empleo,  
verbigracia un Carlos Marx  
el laburo era un veneno,  
prefieren la vida boyante  
que trabaje sólo el pendejo.

De un estado comunal

esperen sólo el ajetreo  
y no es azar en mi país  
sembrar el terror y miedo  
para arrancar nuestra fe  
con viles armas del infierno.

El colofón de ese poema  
sin darles tantos rodeos  
es una verdad innegable  
así lo veo y así lo creo  
Hay ateos no comunistas,  
más todo comunista es ateo.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1604 02/07/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10211916246115976&set=a.10211878729658088.1073741904.1066336291&type=3&theater>

## ?Loa a la autosatisfacción? - (VDPE)

"Loa a la autosatisfacción"

Un poema casi prohibido  
con alta moral asediando,  
en un lenguaje sin prejuicios  
de pronto va de contrabando,

con la seducción y las ganas  
tu cuerpo trémulo temblando,  
del deseo y de la pasión  
de frenesí e ideas rondando,

tu mente inundada en lujuria  
como la mía imaginando,  
desnudos en tu habitación  
muy ebrios de sexo y danzando,

grata espera es interminable  
para lo en secreto acordado,  
pasear por el kamasutra  
hasta quedar bien agotados,

tanta es la desesperación  
y la distancia es cruel presagio,  
de iniciar caricias y besos  
tu tibia sábana esperando,

quisieras tenerme a tu lado  
sueño y anhelo acalorado,  
fusión con voluptuosidad  
entre gemidos y quebrantos,

por mi regia virilidad

ya tu humedad se va aumentando,  
excitación en fantasía  
de lograr tus caros orgasmos,

cruel compañía es soledad  
en toque muy sutil y ufano,  
que otros son los protagonistas  
y dan placer también tus manos.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1591

24/06/2017

## ?La Razón De Ser De Tantos Parias?

"La Razón De Ser De Tantos Parias"

Cuando se trata del frágil tema  
donde están incluidas las canalladas  
de la injusticia, la exclusión social,  
y la vil condición de ser parias,  
son muchos los que prefieren  
desentenderse y apartar la mirada;  
se creen nobles de sangre azul  
que tienen vida y riqueza acorazadas.

La existencia de parias en el mundo  
no es casualidad, ni está justificada  
es una lección a la raza humana  
que va en dirección equivocada;  
no es culpa del hombre por si mismo  
llevar una vida tan desgraciada  
es tal vez que al valor de la hermandad  
le hemos dado la esquivada espalda.

Donde no hay brecha entre el prójimo  
hay comunidades bienaventuradas  
aunque no use las comparaciones  
puedo citar de ellas un lista larga  
entre los países escandinavos:  
con Suecia, Noruega y Finlandia  
Y sumo a ellas Corea del Sur,  
Singapur, Japón y Nueva Zelanda.

Son naciones donde la educación  
es la útil formula privilegiada  
que les asegura el porvenir  
con alta calidad comprobada,



y puedo decir como conclusión  
la pobreza puede ser desterrada  
es necesaria la escala de valores  
que permita acciones civilizadas.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1605      03/07/2017

Como respuesta a un muy contestatario poema de mi amiga Beatriz Blanca, disponible en:  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-442583>

## ?Insepulto polvo galáctico?

"Insepulto polvo galáctico"

Hasta que te vuelvas tierra  
por los lados del Capanaparo  
después de haber dejado un país  
dividido con odio, y endeudado  
Lo grave es que ni el pueblo "mesmo"  
tiene seguridad dónde fue enterrado  
o de momento no es nula la versión  
que hasta fue incinerado y cremado  
y esparcido como negra brujería  
para inmortalizar su falso legado  
desde las alturas de un complot  
desde un avión bien camuflado,  
pero creo que insepulto vagarás  
en tu eterno y galáctico reinado  
como reencarnación de Judas  
y como muñeco de cera endiosado  
suponen los fanáticos seguidores  
en el museo le tienen acuartelado.  
De este humilde y travieso poeta  
con un toque de humor enrevesado,  
disculpá la interpretación a la frase  
de un gran charlatán consumado  
a quien muchas de sus estatuas  
por ser afrenta han derrumbado  
Quien sabe un poco de historia  
dirá si acaso estoy equivocado.

*Por Hermes Varillas Labrador*

"Hasta que te seque el viento, y te vuelvas terrón, y te vuelvas tierra, y te vuelvas agua de esta sabana" ? El insepulto de marras

Pretendiendo compararlo con Bolívar, inaudito que a ese ominoso, irresponsable y gris personaje le hayan erigido más estatuas en toda la geografía de Venezuela que a cualquiera de los libertadores más cercanos al padre de la Patria, a saber de: José Antonio Páez, Antonio José de Sucre, o Rafael Urdaneta... Una aberración e insulto a la memoria de cada uno de ellos, y una afrenta que debe animarnos más y más a continuar con la lucha en la calle por recuperar nuestra libertad, nuestros valores y lavar las manchas infringidas a nuestra herencia procerca....

Escribió mi amigo Ricardo Aro, uno de los más apreciados cronistas de Sabaneta de Barinas, me voy a permitir citarlo textualmente sin su autorización:

De una de sus crónicas titulada: "EL PASO DEL CENTAURO"

>

Tomado de sus memorias aún no publicadas, SABANETA

"Trochas del tiempo"

Ricardo Aro Durán, las cuales tengo el privilegio de digitar.

## "La miel de mi colmena o poemas con hematomas"

¿Acaso entre gustos y colores, discuten los doctores?

"La miel de mi colmena o poemas con hematomas"

Te lo diré en castizo idioma  
sin crearte algún problema  
ni que sea un gran dilema  
el gasto de mis neuronas.

Sé que mi prosa no te emociona  
muchos menos mis poemas  
sólo te causan honda pena  
y a tu ánimo lo erosionan

Ofensas es lo que ocasionan  
y en tus oídos sólo resuenan  
palabras vacías y condenas  
de un arte que no alecciona.

Tu metrofobia es la lona  
con que cubres en escena  
tus censuras y anatemas  
a mis escritos en tahona.

Caramba qué buena broma  
si mis letras fueran tus temas  
y mi poesía una diadema  
sería de una reina su corona.

No pintarías una paloma  
ni en el mar como emblema  
no cantarían las sirenas  
desagravios a Mahoma.

Todas las vías llevan a Roma  
que dibujados como esquema  
mis versos son teoremas  
para el humano genoma

Me gustaría visitar Barcelona  
y expresar libre de cadenas  
con un grito ¡Enhorabuena!  
de paseo por el Amazonas.

En una muy confortable zona  
no se pueden castrar colmenas  
la miel es buena para la flema  
en osas glotonas y ladronas.

Me disculpan mis maromas  
mis ideas que no son gemas  
son muy sencillos fonemas  
de mis genes y cromosomas

Rondallas hay en redomas  
y ventas en las verbenas  
en fin que mi poética vena  
es como cheque de goma.

No busca ganar diplomas  
ni competir en faenas  
y me despido con mi lema  
mis letras no son axiomas.

Si mi final te desentona  
a tus ataques en gangrena  
y por tu histeria de hiena  
supongo que ya no razones.

*Por Hermes Varillas Labrador*

431      15/09/2011

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10212008325657907&set=a.10211946661116332.1073741905.1066336291&type=3&theater>

<https://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20110910052853AA0Qwo7>

Adivinanza

La gente me usa en su mano  
como pistola de buen escribano.

## ?En este día tan particular?

"En este día tan particular"

En este día tan particular  
con un año más de vida  
nada más para agregar  
entre triunfos y caídas;  
conmemoro con humildad  
y sin mucha algarabía  
como aficionado poeta  
me obsequiaré con melodías

En este día tan particular  
como el caballo de Simón Díaz  
libre e indómito en la sabana  
sin falsas riendas, ni bridas;  
sin horarios ni calendarios  
continuando con mi porfía  
ante una nueva oportunidad  
hace cuatro años casi moría (1).

En este día tan particular  
con una dictadura genocida  
nada hay para celebrar  
en mi Venezuela herida;  
hoy debería hacer una pausa  
contestataria es mi elegía  
el indigno sueldo del docente  
no alcanza ni para la comida.

En este día tan particular  
con la oración consabida  
gracias doy al Creador  
por este ápice de sabiduría;

que si algo hay valioso  
es dar gracias enseguida  
y no esperar por lamentos  
cuando la causa esté perdida.

En este día tan particular  
gracias por mi prosa y mi rima  
gracias también por mi vocación  
es mi amor por la pedagogía;  
y a mi prójimo puedo decir  
sean vuestras loas bienvenidas  
que a los malos augurios le doy  
una merecida despedida.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1612 12/07/2017

(1)

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200626453398214&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>



## Mi obsequio de cumpleaños - ¿Volviendo a transitar por singulares lares de mis raíces?

De Mi Humilde Porsiacaso Para Tu Consciencia "Volviendo a transitar por singulares lares de mis raíces"

En esta oportunidad no he de decir, "De Mi Humilde Porsiacaso" Sino "De Mi Humilde Chácara..."

"A San Antonio de Pregonero"

El variado y humilde relato  
que a continuación les presento  
entre prosa y poéticos versos  
entre actualidad y recuerdos  
es el despertar y cristalización  
de añejos sueños y anhelos  
como homenaje merecido  
con mi endeudado talento  
al uribantino y bendito suelo  
de San Antonio de Pregonero.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10208294708419797&set=picfp.1066336291.10208294708339795&type=3&theater>

La dinámica de los pueblos va a la par con los cambios inevitables que para bien o para mal se dan en un determinado espacio geográfico de acuerdo a la imparable marcha del arcano tiempo.

Vuelvo a mis raíces, a caminar con una mezcla de nostalgia y a su vez orgullo por la calles de Pregonero, un pueblo al que dejé atrás hace unos cincuenta años, cuando apenas era un mozalbete, pues eran tiempos en que las condiciones en esa apartada comunidad no presentaba mayores oportunidades para sus hijos, quienes para poder estudiar y acceder a un título universitario debían emigrar hacia la capital del estado o hacia otras grandes ciudades, así lo entendieron nuestros padres y abuelos, por ello, fueron muchos los hijos de Uribante que emigraron por tal razón.

Sin embargo es evidente que nunca hubo desarraigo, es decir, en el progreso y avance de esta muy apreciada comunidad hubo interés al no pasar por alto eventos significativos como la construcción de la represa en el ámbito del municipio, o los famosos reencuentros de hijos, y ello me impulsó y motivó a realizar cortas visitas muy fugaces, pero en fin, como un saludo para decirle

a mi tierra natal, acá estoy presente.

De la última visita habían transcurrido aproximadamente 30 años. No con esta introducción quiera este servidor hacer notar que me siento como un extraño, o que este pueblo de infinitos afectos me vea como tal, si hay algo importante que valorar en Pregonero es su trato muy cordial, muy amable y de mucha confianza de su gente a propios y extraños. Escribía acerca de Pregonero una corta anécdota que escuché de labios del profesor Gabriel Ugas, acerca de la transculturización que sufrió y se operó en el gentilicio...

Notable y muy característico era el saludo del pregonereño antes de la década del 60 o 70, "Épele cómo está el amigo... Y a usted cómo le va" que fue sustituido tal vez por esnobismo o por inconsciencia por un "Ma qué dice, cómo está la sua casa y la sua mama", proceso de transculturización que recalco fue muy notable en vista de la lejanía y dificultad de acceso de Pregonero a las influencias de San Cristóbal o de otras grandes ciudades, y así como esta anécdota, otras que son simbólicas, verbigracia, la que les comenté del amigo y poeta Antonio Mora en otrora oportunidad es también digna de recordarse... y que dejan evidencia de la preocupación por la historia y el quehacer en este municipio de mis afectos. Me permito transcribir totalmente el texto:

"De la inundación de Potosí, sólo un barullo. Una anécdota digna de contarse"

Cuántas cosas y eventos qué contar sobre la aldea Potosí a la que muchos ya consideran un pueblo fantasmagórico, que aparece tras las largas sequías que han azotado a Venezuela, y luego desaparece mágicamente en temporada de lluvias, bajo las aguas de la represa Uribante-Caparo,... "La Atlántida del Táchira", se me ocurrió un día bautizarle un poco para emular y acompañarle con su vecina ciudad de La Grita, denominada "La Atenas del Táchira", de la cual fueron localidades de un solo distrito, hoy dividido en dos municipios Jauregui y su segmentado Uribante.

Sobre tantas anécdotas ocurridas en esta pequeña pero hoy muy visitada y turística aldea, que pocos se han dignado en rescatar para los anales de su historia en el tiempo, en una oportunidad me enteré y hasta me inspiró el trabajo que realizó un amigo de la península itálica quien quiso recabar en una muy especificada y significativa lista, los nombres y apellidos de todos quienes de una u otra forma habían contribuido en sus diferentes tareas a la construcción de la represa, su nombre: Giuliano Barbonaglia. De tal labor muy encomiable y en una consulta etnográfica en conversaciones con amigos de la tercera edad, y perdonen la distancia, entre los que puedo citar a cronistas y poetas, pude oír la siguiente versión que es digna de referir. En entrevista en una conocida panadería de la ciudad de San Cristóbal, donde se reúnen frecuentemente algunos de los miembros de la peña literaria "Manuel Felipe Rugeles" de escritores tachirenses (con 57 años de vida, más antigua de Venezuela), según relato del poeta uribantino, humorista y tocayo Antonio Mora, el proyecto de construcción de la represa data para el momento de erigirse, de al menos dos décadas atrás.

Sin embargo, pocos fueron los vecinos que conocían exactamente el aciago destino de la aldea, no así un cura párroco que en efecto conocía los pormenores, en sus viajes a la capital en sus entrevistas con altos funcionarios del gobierno. El cura párroco en cuestión, con la viveza criolla que caracteriza al venezolano, y en aras de sacar provecho de tal información por pocos conocida, se dedicaba en sus homilías a sembrar de miedo y terror a cuanto incauto escuchaba su muy bien urdida premonición.

Destacaba que las aguas de sus dos ríos, el río Puya y río Negro, unidas a las del Uribante anegarían la región, versión que fue cogiendo fuerza a la sazón, mientras el muy bien informado cura se aprovechaba de la ocasión, comprando tierras a diestra y siniestra, o como decimos en lenguaje coloquial "a precio de gallina flaca", ante un eventual éxodo y forzada desocupación, con la intención de "engordarlas" y hacer un negocio lucrativo que le redituara una fortuna. Y pasado un tiempo, casi veinte años, los vecinos de Potosí que aún quedaban pudieron comprobar con la

construcción de la represa que era cierta la premonición pero no como anunciada vaguada, como desastre natural, ni muchos menos naufragio o inundación, la acción ya venía proyectada en un ambicioso Plan de electrificación.

De la historia contada es aleccionador su final como colofón, pues lo cierto del caso, es que el cura párroco de las tierras compradas, no pudo usufructuar ni media hectárea, ni un acre de tierra vendió, en razón de su ubicación, las mismas estaban en la parte alta del pueblo hacia donde el agua no llegó, y en el programa de pago de bienhechurías la empresa CADAFE no las incluyó. Moraleja: Producto de la desmedida ambición, se pueden ahogar anhelos y aspiraciones, al pretender sacar provecho competitivo de secreta información, pues de una artera confusión creada lo que podemos heredar, sólo barullos en cuestión.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/220022161341800/photos/a.220034751340541.67363.220022161341800/1509264335750903/?type=3&theater>

Retomando el relato... Esta nueva visita "no de médico" a San Antonio de Pregonero, gracias a la invitación de uno de mis hermanos mayores que decidió celebrar sus nupcias y quiso reunir a todos sus hermanos en tan importante evento de lanzarse el lazo al cuello, o como decimos en el coloquio muy cotidiano, legalizar su concubinato luego de muchos años.

Un viaje hacia Pregonero desde los llanos de Barinas algo incómodo y con algo de contratiempo, con un conductor de la unidad de transporte "Expresos Barinas" unidad 77, quien en un acto de imprudencia y faltas graves a las leyes de tránsito se dedicó a hacer poco grato el viaje al manipular su celular de forma insistente a pesar de los justos reclamos y observaciones que hizo reiteradas veces este servidor en clara advertencia del peligro a que nos sometía de ocasionar un accidente trágico con su acto irracional y desconsiderado, sin embargo, gracias a Dios llegamos a salvo.

Dejando al olvido el anterior impasse, en este relato que escribo destaco algunas notas interesantes que tal vez sean obra de una muy afortunada coincidencia, el mismo día de mi llegada coincide con las notas de las campañas que sincronizadas al reloj nos regalaban en horas de la noche o temprano de madrugada el anuncio del fin e inicio de una culminada o nueva jornada, las mismas tenían varios meses silenciadas...

Hago mención de esta coincidencia, que no quiero catalogar como azar, sino una muy curiosa causalidad,... causalidad y no casualidad que esa misma noche reflexionaba en casa de mis anfitriones acerca del fervor católico del chácara, con sus dos hermosas iglesias San Antonio de Padua y Nuestra Señora del Carmen (en dos días estaremos conmemorando el Día del Carmen), quienes brindan protección a este histórico pueblo cristiano. Casualidad no pudo ser, comentábamos que por la férrea oposición a la tiranía de Juan Vicente Gómez, este decidiese bombardear el pueblo y un manto de neblina no permitió que los aviadores pudieran dar con el indefenso blanco... Pasajes de la historia que recordábamos casi hasta la medianoche en un ameno compartir del gentilicio chácara... Una nota aparte merece la mención del famoso dulce entre los chácaros que denominamos "currunchete" del cual hago mención en otra anécdota a manera de poema:

"Algo de mi niñez"

No sé cuál fue el detonante  
pero de pronto esta mañana  
inicio del mes de noviembre  
se me vino a mi memoria  
de manera fugaz y recurrente

tiempos perdidos a lo lejos  
apenas con cinco años contaba.  
Como si fuese un claro reflejo  
recordé casi con asombro detalles  
de mi infancia pasada  
en la rural capital uribantina  
Pregonero, campiña nublada  
arrullada por aguas de un río  
solo dos edificios destacaban  
en construcción para la época  
el Colegio de monjas para niñas  
y la sede de una entidad bancaria.  
Al descuido de nuestros adultos  
clandestinas reuniones nocturnas  
cual pilluelos enfrentado un reto  
en la segunda edificación no acabada  
compartíamos allí infantiles secretos  
que emoción producía cada velada,  
de nosotros uno hacía de vanguardia  
para que el celador no nos pillara.  
Era una especie de casa de ladrillos  
con nuestro ingenio levantada  
tenía ventanas a los costados  
fungía como tienda de campaña.  
Compartíamos allí el "currunchete"  
preparado por nosotros mismos  
con ingredientes de casa hurtados.  
Esas eran reuniones de altura  
en el pueblo habían pocas moradas  
que tuvieran un segundo piso  
y grupo de niños pueblerinos  
con indómitos sueños en marejada.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200690685123967&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

\* currunchete: Dulce típico de los Andes venezolanos, preparado de manera muy fácil con dulce de

papelón, llamado también panela, y, mezclado al fuego con trozos de queso, pan dulce o tostado y en algunos casos miche callejoneo.

Seguidamente para cerrar el relato con broche de oro, una compilación de otros tantos poemas dedicados a esta tierra feraz de incansables labradores:

### "Corrientes del río Uribante"

Caudaloso río Uribante uno de los caminos que andan de tantos que hay en mi Patria para llegar a una parranda. Por donde bajan los gochos rumbo a los llanos de Barinas lo dice en su canto el Cubiro ¡Uyyys!, libando en una cantina. Río Uribante majestuoso que muy presuroso acudes desde las altas montañas al encuentro con el Apure En Pregonero eres fuente del potencial hidroeléctrico y discurre hacia la sabana en un trayecto kilométrico. Recuerdo las veces que pasé por el puente hacia la Vega camino hacia La Cañabrava en tiempos de arroba y fanega. Río Negro, Puya, Quinimarí, Torbes, Chururú y Doradas son muchos tus afluentes entre riachuelos y quebradas. Quiero bañarme en tus aguas y poder pescar en ribazón en mi canoa de madera de cedro y noble corazón. Por Puerto Vivas en dirección a la unión con el Caparo saludo a vecinos del Cantón con Guacas cerca como faro. Ya voy llegando al destino con el Saravena confluencia de ambos nace el Apure con legendaria querencia. Torrente y caudal tachireño con una historia itinerante con gran respeto te escribo corrientes del río Uribante. Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210751880127554&set=a.10210751215630942.1073741886.1066336291&type=3&theater> "Potosí: La Atlántida Del Táchira" Érase de un pueblo adormecido que me dejó honda e imborrable huella otrora aldea rural, alegre y bella la recuerdo en mi niñez y no la olvido En cumbres; Potosí, de luces y de estrellas de agua cantarina en riachuelo descendido bañando feraces tierras en su recorrido entre niebla blanca y fría, propia de ella Pero nuestra estirpe de gente aldeana al despertar, del progreso una mañana recibe la noticia con asombro... Le han de construir una represa energía y el turismo, más oh sorpresa sumergidos en las aguas, sólo escombros! Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200967952455477&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater> "Un humilde presente a Potosí" Dicen que nadie es profeta en su tierra sin embargo yo ni siquiera lo decidí y a temprana edad tuve que partir de mi aldea allá en lo alto de la sierra. Pocos los vagos recuerdos en mi mente de mi otrora campiña feraz, mi Potosí hoy que anhelo y deseo volver hacia allí para llevarle mis respetos y un presente. Una plegaria y mil gracias eternamente y algunos versos de mi humilde autoría eres mi génesis y en tu vientre moriría Atlántida cuna en el Táchira, aún vigente. Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200925510394452&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater> "Nadie es profeta en su tierra, y, particularmente si no se es agradecido de sus bondadosos dones." - Hermes Varillas Labrador "Con la cordillera ni comparemos". Que me dices de Los Andes de la tierra que tanto quiero donde el caminar es lerdo como lerdos son sus sueños. Lento también es el hablar sin tanto alardeo vocinglero. Recuerdo de la alta cordillera en mis años de mozuelo tradiciones y costumbres y allá mi venerable abuelo de empeñar su palabra y voz como un fiel documento. Y así como buen Labrador memorables los festejos para celebrar la cosecha con el miche callejoneo hecho en clandestinidad del gobierno pendenciero. Y añoro mi campiña feraz muy cerca de Pregonero en el municipio Uribante chácacos de mis recuerdos dueños éramos en Potosí de la niebla y los luceros. De gran nobleza y rectitud nuestros deseos y anhelos y en la historia aparecemos como porfiados guerreros en contra de la injusticia luchamos por leales fueros. De ese hombre al de hoy comparable con arrieros es su carreta muy veloz vacía y llena de miedos su soberanía y su dignidad la hallará en el cementerio. Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10209582607296464&set=a.10208713573211155.1073741879.1066336291&type=3&theater> "Mi casta de potosino como porfiado soñador" Si eres sensible a la vida llevas dentro la poesía, llevas casta de campeón unida a la musical polifonía,

una bendición ser educador y la humildad es mi maestría por caminos de palma y sol en la Linda Barinas comenzaría; son mis letras la exposición de lecciones con gallardía, por eso dicen que soy poeta de mi grado recuerdo el día, fue mi proyecto al jubilarme del aula, no de la pedagogía de lo cual no me avergüenzo al contrario, es mi porfía el continuar escribiendo sin descanso por las carestías, me prometí que de mi labor no cejaría, ni desmayaría, sueño con más y mejor educación con acción sin tanta palabrería por consiguiente soy admirador de todo lo que es artesanía artesanos son los campesinos dignos pilares de la economía, mi esencia es de labradores allá en lo alto de la serranía amasando la feraz tierra en rudas manos la orfebrería de un Potosí con el rumor de ríos en madrugadas frías me imagino a mis ancestros en la labor de la panadería con olor a agreste montaña con gran nobleza e hidalguía, sólo recuerdos quedan de la Atlántida aldea mía, cuando digo de este servidor eso no es por egolatría, es sólo la tenaz morriña y es causa de mi melancolía. Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10212075000924747&set=a.10210751215630942.1073741886.1066336291&type=3&theater> Inspirado orgullosamente en la frase: "Quiero que mis hijos crezcan pensando que un campesino es un héroe" "Morriña por mi feraz campiña" Cierro mis ojos y cuanto no diera por poder hacerlo con mis oídos para no recordar con morriña la antiquísima sonoridad de ciertos escritores y elocuentes oradores leídos y escuchados con avidez y bondad Morriña siento por ti tierra noble, campiña feraz mi aldea natal, mi Potosí las labores de labriegos despuntando amaneceres hoy bajo un mar de agua cómo duelen tus estertores me infringen castigo severo que es suerte de destierro como el que otrora sufriera Rodrigo Diaz del Vivar.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200967952855487&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater> "Ya no eres mi lar, mi Potosí" Mi aldea no era un pueblo gris cuando amanecía mostraba su verdor, obsequio de Gaia bondadosa colmado de flores, fauna, colores y mariposas que cada aldeano con rostro sonriente agradecía. Circundado de una campiña feraz que dormía en sonoro y caudaloso río de melodía hermosa muchas eran las esperanzas primorosas trastocadas hoy en letal y triste melancolía. Hasta Potosí se llegaban los caminos con el rudo rumor de pasos campesinos emigrar significó para todos una querrela. Nos sentíamos de la blanca neblina dueños del agua y tibio abrazo de este lar pequeño y el progreso apagó la luz de nuestra estrella. Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200967953375500&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater> "Al 3er Reencuentro" Sintiéndome casi un extraño llegué temprano al evento todos locos de contentos por la cita en este tercer año aspiro que muchos peldaños podamos alcanzar en unión pues merecen una felicitación los potosinos que cada año se reúnen cual buen rebaño por un Potosí en conmemoración Grato es recordar con respeto las palabras del cura párroco quien como auxilio y socorro nos exhorta sincero y discreto a renovar la fe como decreto cimentando nuestras acciones dignas sean las celebraciones con plegarias al buen Señor el Todopoderoso y creador que nos cubra de bendiciones. Sin olvidar en nuestras oraciones a quienes ya tienen mejor vida a quienes adelantaron su partida para ellos nuestra ovaciones gregarias fueron sus acciones al legarnos una rica herencia sin pueblo pero con consciencia que nos quedan los valores para ser los constructores de un futuro con diligencia Mi Atlántida de los Andes mi potosí sumergido pueblo lindo y querido tu gentilicio es muy grande cómo no escribir y cantarte versos y loas en tu honor gracias al comité organizador gracias a todos los participantes hacen del evento un estandarte que cada año sea mucho mejor. "Digno labrador de mi bendita tierra feraz" Amo mi ascendencia de andino, amo mi añorada aldea feraz, amo esa tierra bendita, a pesar de estar inundada, Potosí amo tu enseñanza en mi permanente trajinar en mi camino de pedagogía amo a quien ama la humildad. La humildad no de ser pobre, la modestia de poder trabajar, la tierra que es seno bondadoso, adonde tendremos que regresar. Como humo vano arrepentidos, como profetas en busca de hogar yo te amo mi tierra uribantina eres apoyadura, eres bondad Sólo le pido a mi Dios bendito que se acabe la doble moral no desmayar en nuestro esfuerzo y seguir en la lucha con tenacidad. Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10206067927071655&set=a.10205947437179483.1073741865.1066336291&type=3&theater>

## ?Laberinto de las mil paradojas? - Caso Venezuela

"Laberinto de las mil paradojas"

Tan mediocre convirtieron al pueblo que en gran cantidad son las paradojas que no puede identificar, ni diferenciar.

Por ello inicio por explicar que paradoja es contradicción en una lección del castizo lenguaje vulgar y muy coloquial

Una explicación y sus moralejas con mucha humildad que he de suponer en sus misiones no les han de enseñar.

Una Paradoja terrible e inaudita para la intelectualidad un ignaro pretendiendo corregir con bufonadas e hilaridad.

Entre sus libros y libros, entre sus errores y terquedad como chofer lleva al país al abismo y dice que eso es avanzar.

Con sus millonas y millones de compatriotos y compatriotas, de camaradas y camarados que el hambre ha de multiplicar.

Son más los fieles socialistas y socialistas con leal fidelidad que el legado del eterno galáctico no han de traicionar jamás.

Paradoja la blasfemia terrible es tener que rezar y hasta aceptar que hay muertos insepultos vivos y galácticos en la eternidad.

Entiende el régimen que no es progreso la economía informal y con descaro la presenta y promociona como justicia social.

Paradoja de hambre es condenar la llamada pobreza global mientras al sector productivo se le asesta un duro golpe mortal.

Paradoja es dedicarse a que todo alimento se ha de importar



y suponer que eso es una fórmula de economía social.

Promocionando el ocio, la pereza y la improductividad  
mientras nuestro campo se convierte en un verdadero erial.

Paradoja inaceptable el gesto de debilidad y supina complicidad  
cual síndrome de Estocolmo dar gracias por tanta arbitrariedad.

Cómo entender en la frontera su cierre y la vil forma de actuar  
de un xenófobo colombiano sin documentación de identidad.

Y con esto de las paradojas no se termina uno de asombrar  
el CNE y el TSJ cómplices amparan el fraude de la ilegitimidad.

Paradójica la amnesia y lapsus mental que sufre la Fiscal General  
se necesitaron 18 años para que pudiese despertar y reaccionar.

Paradoja es saber que poseemos gran riqueza y potencial  
y que tengamos más gas lacrimógeno que el gas para cocinar.

En éxodo forzado los médicos buscando otro país para laborar  
mientras acá campean piratas cubanos con toda su mediocridad.

Ahora resulta que al emblemático preso político le han de liberar  
pero continúa preso, con derecho a negociar del país la libertad.

El colmo es la oposición dedicada a negociar, oxigenar y dilatar  
no importa que en la calle los estudiantes se tengan que inmolar.

Increíble que a los jóvenes guerreros no le salgan a apoyar  
sí a la comparsa AN-MUD que bajo la mesa se dedican a negociar

Las paradojas son ilimitadas tantas como la ambición inmoral  
de apropiarse de Venezuela y convertirla en estado comunal.

Paradoja que como socialismo progresista se pretendiese instalar

y como dictadura comunista en genocidio se tendrá que largar

Por las mil paradojas y potes de humo que pretendan montar  
no se abandona la calle es la salida con tenacidad a la libertad.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1611      19/07/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10212088929392950&set=a.10211878729658088.1073741904.1066336291&type=3&theater>

## ?Diestros y siniestros politicastros?

"Diestros y siniestros politicastros"

¡Qué cosa terrible le ocurrió a Venezuela!,  
con toda la casta de politicastros  
suponen llevarla atada con cabestro  
a un redil de borregos y de asnos.

Hacia un estado comunal siniestro  
que sea un vil comunista claustro  
y harán de los derechos humanos  
un entierro que sea el balastro.

Los hay quienes son ambidiestros  
y se creen luminarias como astros  
vendiendo su demagogia al detal  
disfrazados de peones en camastros.

Dicen respetar las leyes y la libertad  
pero expropian hasta el catastro  
ya sus ambiciones materialistas  
no les cabe en su gran canastro.

Con cómplices actúan en el secuestro  
según soplan sus vientos austros  
se dicen demócratas de corazón  
y darían la vida por los Castro.

O por el vil legado del insepulto  
a quien consideran su padraastro,  
ya hasta tiene su padrenuestro  
y de la fe quieren borrar todo rastro.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1613

20/07/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10212098740318217&set=a.10211878729658088.1073741904.1066336291&type=3&theater>

## ?Un travieso ángel de nombre cunnilingus? - (VDE)

"Un travieso ángel de nombre cunnilingus"

Un cuerpo completamente desnudo y sin sobresaltos  
me abre las puertas de la gloria como invitando  
a saborear sus mieles, y el olor a mujer ha inundado  
mis sentidos ahora se encuentran obnubilados  
de pequeños ángeles celestiales que les ha liberado  
de un hermosa prisión llena de sublime encanto  
que admiro con delicada excitación y sin embargo  
en la muerte de la bondad no puede faltar el diablo  
entre ellos uno travieso y demasiado porfiado  
me incita a tomar sus piernas como si fuesen sus brazos  
a colocarlos en mis hombros sin pudor ni recato  
y a besar el portal como si fuese su boca y sus labios.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1600

30/06/2017

## ?El eclipse de unos versos?

"El eclipse de unos versos"

Qué gran tragedia la del poeta,  
¿de qué sirvió la inspiración?  
la musa es su aliento tibio,  
libres sus versos y composición  
en alas del arcano tiempo,  
pide un ápice de concienciación  
con paciencia y humildad  
desdeña encono e irritación,  
la justicia es su fundamento  
el vino es su iluminación  
para escribir con soltura  
verdades con determinación,  
sin embargo de su fiel obra  
que supone una bendición  
el motivo de sus cuitas  
en una gran contradicción,  
por culpa de la ingratitud  
de un orbe en circunvalación  
en la casa de un sol eclipsado  
hoy yace en un oscuro rincón.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1620      22/07/2017

## ?Déjalo Ser?

¿Hacia dónde nos conduce el amor fraternal?

"Déjalo Ser"

Cuando el amor es humilde pero sincero,  
el alma se regocija ante los más pequeños detalles  
que le hacen inmensamente feliz,  
y, por ende, más fuerte y duradero.

Cuando el amor es feliz y humanamente verdadero,  
el espíritu se vuelca a dar de sí sus virtudes  
que le permitan irradiar bondad y prosperidad,  
y, conquistar unidos sus más caros anhelos.

Cuando el amor es inmensamente bueno  
no sabe de cadenas que le aprisionen  
ni de crueldad, ni de ignominia hacia el prójimo  
pues nunca asumirá el rol de carcelero.

Cuando el amor es justo y buen consejero  
aparece para hacer frente al odio  
pues la violencia no es el remedio,  
con él, la paz y no con actos guerreros.

Cuando el amor cree en la digna libertad,  
la fe y la convicción en un mundo mejor  
aparecerá radiante en el amplio cielo  
como dulce invitación a nuevos derroteros.

Cuando el amor, de fe y confianza está lleno,  
lleva al alma a la más grande empresa  
y proyecto que pueda cumplir en la vida:  
Seguir los pasos de Jesús El Nazareno.

*Hermes Varillas Labrador*

205

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200765161865839&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>



## ?Supremacía de los ateos sobre los creyentes en algún Dios?

Esta es la razón por la que los ateos son más inteligentes que los creyentes

<https://www.grandesmedios.com/ateos-son-mas-inteligentes/>

Científicos recurren al instinto humano para analizar la correlación negativa entre el intelecto y la fe.  
¿Son más inteligentes los ateos?

Vamos a ver si lo entiendo...

Para ser no creyente, es decir ateo confeso, supongo sea por razones materialistas, luego, o se es capitalista, o se es comunista, y por silogismo, esa inteligencia tendrá entonces que ver con la astucia y viveza para la apropiación y obtención de forma poco justa de esos bienes materiales mediante la explotación del hombre por el hombre, eso en el primer caso, o la expropiación de manera abusiva, autocrática e inmoral sin sudar una gota de sangre, sudor o lágrimas, en el segundo caso...

O supongamos que lo sean meramente por razones científicas, luego tal tesis de coeficiente de inteligencia, acaso la hubiese entendido el bueno del Albert Einstein cuando en cierta ocasión expresó:

"El hombre encuentra a dios detrás de cada puerta que la ciencia logra abrir"...

Voy entonces a intentar abrir una de las tantas que el mismo hombre se ha encargado de cerrar con sus prejuicios y paradigmas equivocados: Verbigracia: "La fe es un instinto natural del hombre", es una de las ocurrentes afirmaciones en este respetable artículo, luego tendré que dar por sentado que Dios es una invención mental del hombre, producto del ocio, y que no existe la maravilla de la Creación, admitiré que todo es producto de la teoría del caos???

¿O estaré equivocado?

Realmente mi poca capacidad de intelecto como creyente aún no atina a entender, o de seguro, habrá que considerar, una de dos: Primero: Que Einstein no era científico, le robó los créditos en sus estudios y descubrimientos a su mujer que también sabía algo de Física,

Segundo: Que el fiasco de genio era un ateo disfrazado de creyente y por ello escribió tales incoherencias.

En todo caso tendré que reescribir mis poemas relacionados con el tema para incluir la supremacía de los ateos sobre los creyentes, a saber de:

¿Por qué del error humano en negar la existencia de Dios

"Dios existe para bien de la humanidad"

Esta va dedicada a mi amigo y consecuente Simón  
y a todos aquellos, los que por una u otra razón  
sostienen que Dios no existe y en tal error persisten

que lo harían hasta desmayar.

Bondadosa y humildemente yo les deseo obsequiar  
sin llegar a escatimar pensamientos a granel.

Él ha inspirado un vergel de muy bellas reflexiones  
debemos tomar acciones para darlas a conocer:

"El hombre encuentra a Dios detrás de cada puerta  
que la ciencia logra abrir". Frase de mucho postín  
pronunciada con humildad por el científico Einstein  
escrita para la posteridad y agrega con solemnidad:

"La suerte no existe; Dios no juega a los dados."

Y como buenos soldados son muchos los argumentos  
que expondré en el momento sin orden de prioridad:

"De probar que Dios no existe no hay ni remota posibilidad,  
es la mejor prueba de su existencia." Nos lo escribe La Bruyere  
con contundencia y con gran sapiencia.

A esto se suma un poeta, amigo de los que hacen ciencia:

"La presencia de Dios en el hombre a eso se le llama conciencia"

Hasta cuándo tanta tozutez al negar lo evidente obstinadamente:

"La conciencia es un santuario sagrado  
donde sólo Dios puede entrar como juez."

Nos obsequia el filósofo Rabindranat Tagore

"Cada criatura, al nacer, nos trae el mensaje de que Dios  
todavía no pierde la esperanza en los hombres y mujeres."

¡Qué buena bienaventuranza.!

Sigamos con constancia alabando la inspiración  
que nos regala el Señor para bien de la humanidad

"El Amor y la verdad son las dos cosas de Dios.  
El amor es el camino y el fin debe ser la verdad",  
lo dijo Mahatma Gandhi en su gran magnanimidad.

La naturaleza tiene perfecciones  
para demostrar que es divina imagen  
y sus necesarias imperfecciones  
para probar que sólo es una imagen.  
Es otro claro mensaje sin más contradicciones.

Escribió Antonio Machado acertando poéticamente:  
"Aprende a dudar y acabarás dudando de tu propia duda;  
de este modo premia Dios al escéptico y al creyente."

No se cesan de argüir con alegatos y mentiras,  
escribió Oliver W. Holmes para derrumbar  
los Argumentos antropológicos ...

"El mayor acto de fe es cuando un hombre  
decide que él no es Dios."

"Hay algo que Dios ha hecho mal.  
a todo le puso límites menos a la tontería."

Lo escribió a manera humorística  
el alemán Konrad Adenauer  
brindándonos alegría...

Y ya para finalizar refutando a los materialistas  
escribió el novelista francés Gustave Flaubert

"El autor debe estar en su obra como Dios en el universo:  
presente en todas partes, pero en ninguna visible al perverso."

"Es absolutamente necesario persuadirse de la existencia de Dios;  
pero no es necesario demostrar que Dios existe." - Immanuel Kant

Me gusta cuando los no creyentes  
o ateos, se arman hasta los dientes  
de argumentos para defender  
su absurda pero respetable causa;  
no existe discriminación  
en que utilice mi inspiración  
lo cual no les cae en gracia  
tampoco es mi deseo sermonear  
con algo que es evidente  
no miento, pues cito las fuentes  
de científicos tan elocuentes  
no es testimonio rebuscado  
de pastores o padres cristianos  
son seres más que inspirados  
hombres de letras eminentes.  
Y para finalizar el debate  
os invito a opinar en otro lado  
solo quería de invitados  
testigos con Dios presente.

Por Hermes Antonio Varillas Labrador

259 19/01/2011

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10203557249906295&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

Esta humilde producción está abierta para cualquier cantidad de sugerencias o recomendaciones que permita hacer correcciones y en definitiva enriquecerla.

\*\*\*\*\*

¿De qué tamaño es Dios para un ateo?

¿Por qué buscar a Dios por los rincones?

[http://ar.answers.yahoo.com/question/index;\\_ylt=AipTb46ylnxWVh2vhdTu6jip9gt.;\\_ylv=3?qid=20110519192749AApUgKO](http://ar.answers.yahoo.com/question/index;_ylt=AipTb46ylnxWVh2vhdTu6jip9gt.;_ylv=3?qid=20110519192749AApUgKO)

"El tamaño de Dios"

Siendo Dios un océano de amor  
porqué buscarlo por los rincones  
si en las más oscuras intenciones  
hallarás solo angustia y sinsabor.

De qué sirven tus dudas ateo pecador  
de nada te valdrán tus maldiciones  
acabarás ahogado en suposiciones  
por falta de fe, tu premio y desamor.

El hombre se encuentra con Dios,  
una de sus más grandes lecciones  
detrás de cosas veladas y portones  
que la ciencia descubre en su labor.

Para mostrar que es imagen del Señor  
la naturaleza tiene sus perfecciones  
por supuesto también imperfecciones  
para probar que es parte de su Creación

Cambia ya ese paradigma de error  
no te dejes llevar por emociones  
y apegado a muy buenas razones  
da gracias a nuestro divino Creador.

Y búscalo exactamente sin temor  
a tropezar o a las equivocaciones  
está sin duda alguna ni pasiones  
en el centro de tu noble corazón

359

26/07/2011

\*\*\*\*\*

"Así lo veo y así lo creo" - Hay ateos no comunistas,  
más todo comunista es ateo

El comunista por antonomasia  
es irreverente y declarado ateo  
quien es marxista, y es leninista  
no tiene un Dios, no tiene credo  
a la porra lo místico y espiritual  
para el impío y para el incrédulo.

Y con eso no digo o generalizo  
espero no causar un enredo  
que no todo ateo es comunista  
basta un botón: Thomas Edison  
junto al humorista Mark Twain  
para no ir demasiado lejos.

Volviendo al caso del maoísta,  
su único y gran dios es don dinero  
quien es comunista usa a Cristo  
con fines malvados y arteros  
ya lo dijo Nicolás Maquiavelo  
"El fin justifica los medios".

Y no es rara coincidencia  
que aborrezcan el empleo,  
verbigracia un Carlos Marx  
el laburo era un veneno,  
prefieren la vida boyante  
que trabaje sólo el pendejo.

De un estado comunal

esperen sólo el ajetreo  
y no es azar en mi país  
sembrar el terror y miedo  
para arrancar nuestra fe  
con viles armas del infierno.

El colofón de ese poema  
sin darles tantos rodeos,  
es una verdad innegable  
así lo veo y así lo creo:  
Hay ateos no comunistas,  
más todo comunista es ateo.

Por Hermes Varillas Labrador

1604 02/07/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10211916246115976&set=a.10211878729658088.1073741904.1066336291&type=3&theater>

Ya para finalizar quiero dejar como colofón y conclusión:

La fe puede ser un instinto natural del hombre, y todas las sandeces que quieran atribuirle, lo que si es cierto es que la inteligencia es una capacidad del ser humano y no hace distinción entre ateos y creyentes, entre ricos y pobres, entre gordos y flacos, entre enanos y espigados... Y sólo la desarrolla quien es persistente y preocupado en cultivarla.

Si fuese dominio exclusivo de ateos, no ocurriría que los premios Nobel en las diferentes menciones, "hable judío", es impresionante observar la cantidad de galardones obtenidos anualmente por el pueblo de Israel durante la existencia de esta distinción. O acaso he de concluir que el pueblo de Israel es ateo, o que existe favoritismo por la Real Academia de las Ciencias de Suecia hacia ese pueblo.

Para saber más:

[http://www.radiojai.com.ar/online/notiDetalle.asp?id\\_Noticia=43139](http://www.radiojai.com.ar/online/notiDetalle.asp?id_Noticia=43139)

<http://www.taringa.net/posts/info/17385803/Judios-galardonados-con-el-Premio-Nobel.html>

## ?La imagen de una moderna Lisa?

"La imagen de una moderna Lisa"

Ni la virginal Artemisa  
como diosa en mi vivienda  
se igualaría a tu sonrisa  
pareces toda una leyenda.

Espero que no te ofendas  
es mi serenata de ronda  
esta mi humilde ofrenda  
a tu rostro de Gioconda.

Incluida en mi agenda  
para no cotejar de prisa  
y acepto tu reprimenda  
al compararte con Mona Lisa.  
*Por Hermes Varillas Labrador*

1618          25/07/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10212148089151907&set=a.10211946661116332.1073741905.1066336291&type=3&theater>



## El yin yang o modesta filosofía de este humilde "pendejo".

De Mi Humilde Porsiacaso Para Tu Consciencia (93)

El yin yang o modesta filosofía de este humilde "pendejo".

En la vida parece que todo está destinado a una cruel pugna entre izquierda y derecha, entre lo blanco y lo negro, entre la ignorancia y la sabiduría, entre la luz y las sombras, entre el bien y el mal, entre la inocencia y la inconsciencia, entre el débil y el fuerte, entre las casualidades y las causalidades, entre la honestidad y la corrupción, entre la mentira y la verdad,..., es la base de la filosofía en el taoísmo del yin yang (dos energías opuestas que se necesitan y se complementan, la existencia de uno depende de la existencia del otro. El yin y yang es un símbolo de armonía debido al equilibrio que produce la interacción de las dos energías), sin embargo, es saludable recordar que en el refranero existe un adagio popular que reza: "Los extremos son viciosos: la virtud está en el medio"... De allí la reflexión ¿Los extremos se tocan?

Recordando que en la dualidad de la madre naturaleza, en el caso del calor y el frío, el hielo también quema... Cada ser, objeto o pensamiento posee un complemento del que depende para su existencia y que a su vez existe dentro de él mismo. De esto se deduce que nada existe en estado puro ni tampoco en absoluta quietud, sino en una continua transformación.

Sobre la base de la anterior premisa declaro y les dejo como colofón a esta reflexión:

Entre espiritualidad e inconformismo contestatario...

Creo en un orbe creyente pero no fanático,  
creo en un orbe ateo pero no comunista,  
creo en demócratas pero no en farsantes polícastros,  
creo en el valor de la justicia divina y humana,  
pero no en extremistas fundamentalistas, ni radicalistas,  
creo en un hombre liberal más no en libertinaje,  
creo en quien sea más dado a valorar lo espiritual  
y desdeñe sospechosas religiones  
ambiciosas de lo material y terrenal,  
creo en quien vive la vida en completa armonía con el ambiente  
y con los seres que en él habitan,  
respetándole y amándole,  
coadyuvando en su equilibrio,  
creo en los pacifistas y en el ideal de Gandhi  
pero también creo en la reacción de un pueblo  
oprimido por indignos y violentos,  
creo en quienes defienden a toda costa la verdad,

incluso, en quien antes que asumir el papel de charlatán,  
prefiere el rol de "calladito, que se ve más bonito",  
o como diría Arturo Úslar Pietri,  
creo honestamente en la marcha de los "pendejos"  
pero de gafo, no tengo un pelo, y finalmente  
creo en la credulidad porque para creer  
hay que ser parte activa de la bondadosa creación  
y no como dijo Orlando Urdaneta "No vale, yo no creo"  
porque yo no soy creyón...

@tonypotosino

## ?El Último round / La bandera amarilla del cólera? ? Una hermosa reflexión en lugar de un poema ? Caso Venezuela

La reflexión de marras... Sencillamente hermosa lección de lucha, de esperanza, de optimismo;

El Último round / La bandera amarilla del cólera

25 julio, 2017

Jessica Dos Santos

Hace un par de semanas, en mi trabajo nos vendieron un mercadito bien resuelto. Yo, a causa de mi mala memoria, andaba a pie, no cargaba ni un bolsito, tenía que ir a clase, se venía el fin de semana y no sabía qué hacer con todo eso. Entonces, por mi archiconocido espíritu de "yo resuelvo" (que a veces viene antecedido por un obstinado "déjalo así") decidí meter todo eso en una caja de mayonesa (la primera que se atravesó en mi camino), echarle tiro parejo y lanzarme aquel pesado mamotreto al lomo, primero hasta la universidad, luego hasta la casa.

Pero, como las cosas siempre pueden complicarse un poquito más, las camionetas venían repletas de gente. Cuando por fin pude montarme en una, me sujeté de la puerta y coloqué la caja entre mis piernas, al borde del asfalto. La escena debía verse tan o más engorrosa de lo que era. Entonces, un señor mayor, vestido con un uniforme de fospuca de esos que tienen una franja que brilla en la oscuridad, se ofreció a llevarme la caja. Yo, ante mi evidente falta de opciones, acepté. La caja rodó medio carrito hasta llegar a aquel hombre y perderse de mi vista. Y, la verdad, acá entre nos, yo empecé a sentirme aún más temerosa que al principio: "Coño, ¿y si este tipo se baja con mi caja? Y yo metida en medio de este berenjenal de gente, es que ni que me los lleve a todos por delante y eche a correr, podría detenerlo".

Enseguida, me llamé a capítulo: "¿Y tú por qué andas pensando eso, Jessica? ¿Qué razones te dio ese pobre ser para que desconfíes así de él?". Al cabo de unos minutos me hallé recordando algunos cuentos de camino desde el reciente "sabes que dizque una señora iba caminando con una bolsa con leche y azúcar y unos motorizados se la arrancaron", hasta las lejanas pirañas marabinas que supuestamente "le cortaban y robaban el cabello a todas las mujeres".

De repente supe que a muchos les conviene eso: desintegrarnos como colectivo, hacernos olvidar que la vida debe darse en continuidad con otros, entramada con otros, enredada con otros. No solamente por necesidad, sino también por placer.

Al cabo de unas cuerdas, llegué a mi destino, pedí la parada, y él hombre se bajó conmigo ¡y mi caja!, junto a un amable "aquí está señorita, que tenga un buen día". Yo, en ese punto, no sabía si darle las gracias u ofrecerle una disculpa.

Durante las horas siguientes, pase más tiempo viendo la caja que la pizarra. Al salir, decidí tomar el metro, hacía calor, y un bebé, acompañado de su abuela, lloraba con ahínco. Pasaban las estaciones, pero su llanto no se detenía. Una mujer, que llevaba rato observándolo se animó a hablar:

?Señora, ese niño tiene hambre, yo acabo de ser mamá, y estoy amamantando, si usted me lo

permite, yo puedo darle pecho.

La doña, entre la desesperación y la duda, ante la mirada atónita de buena parte del vagón, le acercó el bebé, y segundos después yo pude escuchar el silencio más hermoso de mi vida. Me sequé disimuladamente un par de lágrimas y fui tan o más feliz que aquella criatura.

Al llegar a casa, hablé por teléfono con el hombre que quiero y no quise mencionarle lo desastroso que estuvo mi día, solo necesitaba contarle eso, recordarle, para así recordarme a mí misma, que somos un pueblo noble, repleto de gente maravillosa y que ningún odio, ninguna cizaña, ningún miedo, ninguna necesidad por intensa que sea, podrá jamás desdibujar el amor que somos capaces de dar y sentir, aunque a veces nos hagan olvidarlo.

Desde entonces y hasta ahora, aun en medio de las más demoledoras noticias, con altas y bajas, yo me he aferrado a ese par de recuerdos. He apostado a que la vida no se detenga, a que nadie me arrebatase mi derecho a sonreír, mi bandera de paz hoy ondeada por vientos de guerra. He decidido mirar a los ojos a quien pretende obligarme a bajar la cabeza, saludar al que quisiera ver mis "buenos días" ardiendo en llamas, ir a trabajar cada mañana, dar clases, recibirlas, sortear guarimbas, bailar al son de las cacerolas, hacer el amor en tiempos de beligerancia, celebrar mi cumpleaños, aunque a mi alrededor deseen imponer la muerte.

De hecho, antes de escribir esta columna estaba terminando de corregir las tesis que dos estudiantes deben defender este miércoles (26 de julio), para acto seguido consolarlas por teléfono, pues la fecha hoy se encuentra tambaleando por el llamo a paro forzado de un sector al que no le importan los sueños ni las del otro, aunque ese otro comulgue con ellos. Entonces, una vez más, me prometí llegar a esas defensas, porque seguir es la única opción viable.

Precisamente por estos días he recordado mucho una frase de Ernesto Sábato, quien criticó duramente a Perón y se sentó a almorzar con el dictador Videla, pero una tarde exclamó: "Lo admirable es que el hombre siga luchando y creando belleza en medio de un mundo bárbaro y hostil". Y eso seguiremos haciendo... con o sin el entendimiento de los seudointelectuales, con o sin el consentimiento de los que pretenden convertirnos en marionetas de su circo. Nosotros amaremos, aunque para eso tengamos que hacer como Florentino Ariza cuando enarboló la bandera amarilla del cólera en un barco sobre las aguas del río Magdalena, con la única finalidad de que las autoridades no lo dejaran desembarcar en ningún puerto, para poder seguir amando a Fermina Daza, hasta el fin de los tiempos.

Y si un día cualquiera alguien apunta contra tu risa, y pretende acusar a tu alegría de "indiferente", hazme el favor y recítale aquel viejo y necesario poema: "Usted preguntará ¿por qué cantamos? Si cada hora vino con su muerte, si el tiempo es una cueva de ladrones (...) Usted preguntará ¿por qué cantamos? Si la patria está casi muerta de tristeza y el corazón del hombre se hizo añicos (...) Cantamos porque el río está sonando y cuando suena el río suena el río, cantamos porque el cruel no tiene nombre y en cambio sí tiene nombre su destino, cantamos por los niños, por el futuro, y por el pueblo, cantamos porque los sobrevivientes y nuestros muertos quieren que cantemos (...) Cantamos porque llueve sobre el surco y somos militantes de la vida y porque no podemos ni queremos dejar que la canción se haga ceniza, cantamos porque el grito no es bastante y no es bastante el llanto ni la bronca, cantamos porque creemos en la gente y porque venceremos la derrota, cantamos porque el sol nos reconoce y porque el campo huele a primavera y porque en este tallo y en aquel fruto cada pregunta tiene su respuesta". Cantemos. - Jessica Dos Santos

## ?Amor Prohibido? - (VDPE)

¿Mientras más prohibido, más aumentan las ganas?

"Amor Prohibido"

Mientras más prohibido, más aumentan las ganas,  
más mis deseos de poder alzarte en mis brazos  
y llevarte a la intimidad de la cama.

Mientras más prohibido, más aumentan las ganas  
de verte como Dios te trajo al mundo,  
solamente cubierta por mi piel y por mis sábanas.

Mientras más prohibido, más aumentan las ganas  
de hacerte el amor tierna y románticamente  
con pasión, frenesí y por qué no, hasta con algo de calma.

Mientras más prohibido, más aumentan las ganas  
de besarte y acariciarte como hembra seductora  
y darte el trato de reina adorada y soberana.

Sin ánimo de ofender tu fresco amor como rocío de la mañana  
o como tibio rayo de sol que penetra por la ventana...

Lo prohibido siempre tiene un sabor especial  
a dulce miel y mejorana.

Quien no arriesga, no gana...

La cuestión es estar dispuesto a pagar  
el precio de esa acción sin importar  
si dura toda una vida, un año, un mes  
o tan solo una semana.

*Por Hermes Varillas Labrador*

27/09/2013

En San Cristóbal "La Ciudad De La Cordialidad" del estado Táchira, Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

## ?Al insepulto cadáver del arañero?

"Al insepulto cadáver del arañero"

Aquí yace el vil caso de un humano  
charlatán, cobarde y pendenciero  
en su muy velada vida de logrero  
intentó burlar a Dios como profano.

Sembrando odio, división y muerte  
disimulaba el saqueo de las arcas  
y por incluir tenazmente a la parca  
no le podía esperar una mejor suerte.

Con fetichismo y cruel complicidad  
hay quien le considera sobrehumano  
y en el nombre de Hugo Chávez Frías  
apoya con cinismo y gran maldad  
el legado de hermanos contra hermanos  
que lo condujo a la catacumba fría.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1480            11/01/2017

EL ANTERIOR POEMA COMO RÉPLICA AL SIGUIENTE EPITAFIO....

"EPITAFIO DE QUIEN CREYÓSE UN REY"

Aquí yace enterrado aquel orgullo vano  
de quien todo lo llegó a tener en vida:  
muchos títulos, una fortuna desmedida  
y los bienes que no soñó ningún humano.  
Al rey más grande, el tal, ozóse parecer  
que ufano en la materia, lo eternal descuida  
para encontrarse que su más letal herida

¡ay! fue su hastío por todo y por doquier.

Hoy el "rey" postrado muerde el polvo vil

tornado en heces lo que fue un florido abril

¿De qué le sirvieron su cetro y su real corona?

Atrás quedaron siete mil fastuosidades

y un ego inflado por sus muchas vanidades

convertidos en el festín que la muerte no perdona.

» J. Paez Indabur

(Derechos de Propiedad Intelectual)

Enero 9 de 2.017

"No invoques a quien no debes"

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10202489738979189&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?Un país súper potente con nueva asamblea prostituyente?

"Un país súper potente con nueva asamblea prostituyente"

Quiero hacer este llamado  
de manera muy decente  
por si acaso se te ocurre  
votar por la constituyente.

No pretendo sermonearte  
por un acto tan demente,  
sólo citar el digno ejemplo  
que nos dan los adolescentes.

Nuestros héroes por la paz  
y por una Nación libremente,  
luchan por el futuro y sueñan  
de forma seria y coherente.

A quienes les duele el país  
y no permitirán un accidente  
provocado por un vil chófer  
pues el choque será de frente.

Y para muestra un botón  
violando las leyes vigentes,  
a la actual Constitución  
le tiene la edición siguiente.

Para mejor explicación  
de curso tendrán patente  
en anarquía y oclocracia  
las valientas y valientes.

Que si los votos son pocos



y la abstención es evidente  
nada que no se resuelva  
en un CNE complaciente.

Pues se requiere de ella  
de manera pronta y urgente,  
hay que seguir distrayendo  
la gestión incompetente.

Y que el simio Aristóbulo  
disfrazado de pobre docente  
publicite y a la vez cuide  
los planes incongruentes.

Con la mayoría de edad  
y sin logros convincentes  
urge sin más dilaciones  
una bufona constituyente.

Y será la gran panacea  
para la patria emergente  
pues todo se resolverá  
con la fulana constituyente.

No tendrás que estudiar  
abolido será el coeficiente  
que mide la inteligencia  
con la sabia constituyente.

Si acaso tienes prontuario  
con negros antecedentes  
nada de qué preocuparte  
para eso hay constituyente.

Te limpiará los delitos  
sin usar el detergente,

de sucias faenas se encarga  
la jurista constituyente.

Si el problema es la salud  
tu antídoto de serpiente,  
lo obtendrás a la mano  
y aval de la constituyente.

Si el caso es de alimento  
la escasez será aparente  
con la dieta de Maduro  
incluida en la constituyente.

Con lo de la inseguridad  
que no se aflijan dolientes  
la muerte es otro sacrificio  
por la nueva constituyente.

Hay que recordar la consigna  
Patria socialista o muerte  
y eso lo exige una vez más  
la letal constituyente.

Con el caso de la emigración  
es una fórmula conveniente  
vendrán remesas como en Cuba  
con la proxeneta constituyente.

Que si del trabajo se trata  
igual es presente o ausente,  
promoción para la molicie  
en la ociosa constituyente.

Ya tendremos presupuesto  
con venta de estupefacientes  
y la droga se podrá legalizar

con la anuente constituyente.

Y tendremos por añadidura  
una industria muy floreciente  
de libre comercio de armas  
con la delincuente constituyente.

Y no hay más que agregar  
reconocidos mundialmente  
por desacato al orden y la ley  
¡Mejor dile NO a la prostituyente!

*Por Hermes Varillas Labrador*

1622      27/07/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10212171205529802&set=a.10211878729658088.1073741904.1066336291&type=3&theater>

## ?No prohibir ni condenar la creatividad?

"No prohibir ni condenar la creatividad"

Dejad que los niños vayan y vengan  
a enseñarles y no aprender  
a mostrar nuestro mundo de inocencia  
colmado de amorosa y dulce candidez.

Dejad que los niños vayan y vengan  
con nuestra lógica de mucha validez  
que hay en ustedes un niño dentro  
y que pueden jugar y reír con él

Dejad que los niños vayan y vengan  
la paz con paciencia es el mayor parabién  
que pueden dar los adultos a la humanidad  
es nuestra fantasía y tiene lógica también.

Dejad que los niños vayan y vengan  
con la posibilidad de dar algún traspies,  
la Creación tiene su génesis en el caos  
y la creatividad es infinita es cada quien.

Dejad que los niños vayan y vengan  
se aprende con el yerro al momento de caer  
nosotros como excelentes maestros  
enseñamos que estamos para aprender.

*Autor: El niño interior de Hermes Varillas Labrador*  
- #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## ?El Último Round? - ¿Por qué darnos por vencidos?

¿Por qué darnos por vencidos?,... ¿acaso el tamaño del fraude del pasado 30 de julio tan descarado y colosal ha de derrumbar y borrar por arte de magia tanta lucha férrea de los héroes estudiantes? ¿acaso de nada valieron la memoria y los sueños de los caídos por recobrar la libertad?

Cuando finalicé de leer el artículo de Jessica Dos Santos (<http://www.15yultimo.com/2017/07/25/la-bandera/>), hice un ejercicio de espiritualidad y reflexioné... muchas veces nuestras luchas no las disfrutamos en vida, pero la vida continua y hay que pensar que también hay compromiso con nuestra forma de trascender, nuestra independencia dejó atrás muchos de nuestros ancestros muertos en el campo de batalla por darnos una digna herencia procera, pensemos que hemos de trascender al entregarles a nuestra generación de relevo una Nación libre de oprobio, libre de tiranía, libre de corrupción y de maldad. Y repitamos con orgullo "Venezuela jamás será un estado comunal a merced de un fraudulento comunismo"

A muchos de quienes luchan junto a los estudiantes les aliento y les digo que no es fácil deponer a un monstruo que se ha alimentado con el robo de nuestros derechos, es una especie de gigante sanguijuela pero que con este nuevo fraude no le ha de alimentar, al contrario, es la forma como ha desnudado toda su inmoralidad en materia electoral.

No pido que repitamos el caso de los cristianos que en el circo romano al verse indefensos frente a los hambrientos leones decidieron cantar, pero sí pido con mucha fe que en unión y comunión oremos a nuestro Dios Todopoderoso, que sea un canto de esperanza y con determinación decidamos que la resistencia jamás la han de derrotar. No entreguemos nuestras banderas y escudos de lucha, debemos perseverar.

Mi aporte poético de interpretación al artículo de marras...

"El Último Round"

Nos jugamos el destino, nos jugamos la identidad, nos jugamos la democracia,  
nunca antes nuestro país había caído en tal desgracia.

El oprobio en complot con los representantes de la traición nos apuntan  
con fusiles de anarquizante inmoralidad y de infame oclocracia.

Y sin embrago, la inconformidad aliada con la dignidad hacen férrea resistencia  
para decirles sí a los estudiantes y a su audacia.

Enfrentando con determinación, con inteligencia, con ínclito valor,  
a los esbirros del terror con habilidad y hasta con acrobacias.

No nos queda otra opción, enfrentar a la opresión, al fraude de la revolución,  
la primavera árabe sea la digna lección en verbigracia.

Que tengamos en lontananza nuestro derecho universal de soberanía y libertad  
y que nuestro escudo contra la maldad unido a la fe con eficacia...

nos permita entonar un himno, un canto en comunión, de amor y de paz,

Con ayuda y protección del Dios Altísimo, amén su gracia.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1621

27//07/2017

"El Último round / La bandera amarilla del cólera"  
(<http://www.15yultimo.com/2017/07/25/la-bandera/>)

Sencillamente hermosa lección de lucha, de esperanza, de optimismo

Tomado del muro de mi amiga Doris Padovani-Pesaresi , gracias amiga por tan valioso post de Jessica Dos Santos, es mi deber compartirlo... Escribí como reflexión en cierta oportunidad: La vida es como un espejo, si eres escéptico o fatalista tendrás un panorama en lontananza muy oscuro e incierto, ahora si tu verbo va en consonancia con anhelos positivos, lo mismo ha de devolvete.

## ?Loa a la erudición?

"Loa a la erudición"

No deseo ser crítico irreducible  
en el caso de errores y gazapos,  
la ortografía es bastante polémica  
entre doctos y entre bardos,  
entre liberales y conservadores,  
entre los eruditos e iletrados,  
y para muestra vaya un botón,  
se trata del mismísimo Gabo,  
al proponer jubilar las normas  
de un idioma tan complicado;  
enterrar las haches rupestres  
vaya lío para el diccionario,  
o para un discurso académico  
sin los signos ortográficos;

quiero dar mi humilde aporte  
sin considerarme un iluminado,  
lo cierto de todo este asunto  
que parece obra del diablo,  
que si de consejas se trata  
como un malévolo resabio  
difiere revólver de revolver  
con y sin acento marcado,  
dispárate en acto suicida  
es un disparate aconsejarlo,  
considero que hacer mutis  
y pasarse por desconsiderado,  
es negar la belleza y nobleza  
que tiene el idioma castellano.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1628      01/08/2007



## ?Digo con mi canto lo que no enseñé en la escuela de Venezuela?

"Digo con mi canto lo que no enseñé en la escuela de Venezuela"

Inicio diciendo entretanto  
sin cobardía, ni cautela  
la justicia es damisela  
con pesar y desencanto,

disculpen si digo con mi canto  
lo que no enseñé en mi escuela  
mi bravo pueblo de Venezuela  
cómo es qué te han robado tanto,

causa de lágrimas y quebranto  
el infame trato con espuelas  
de tiranos cual sanguijuelas  
de hechiceros cual espantos,

nombraron un galáctico santo  
el culpable de la francachela  
y dice el vil sucesor de la rochela  
el comunismo con armas implanto,

envían a tus camposantos  
a héroes jóvenes centinelas  
que por tu libertad anhelan  
nos cubra un sagrado manto,

mi oración para que cese el llanto  
de odio, muerte y sus secuelas  
hasta cuándo tanta corruptela  
líbranos del mal Espíritu Santo,

dales la advertencia de adelanto  
el averno les consuma en candela  
y mis versos son glosa en esquila  
que reza junto al mastranto:

Digo con mi canto  
lo que yo aprendí en la escuela  
bandera de Venezuela  
porque yo te quiero tanto.

- *Hermes Varillas Labrador (PoemasPotosinos)*

Agradecimiento muy especial a la amiga y poetisa "Sentimientoss del alma" quien tuvo la gentil deferencia de iniciar un poema fusionado (y por supuesto a todos los bardos y poetisas quienes han participado de manera muy solidaria en el mismo) dedicado a la crisis por la que atraviesa mi amada pero vapuleada Venezuela que inspiró mis humildes versos... disponible en:

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-453899>

## ?Tus pinturas en pos de mis letras? - (VDPE)

Bella expresión motiva este poema:

"Permite que los rayos solares quiten  
toda máscara de rencor o de tristeza  
de vana desilusión y de nostalgia  
y dibuje un arco iris como diadema  
ornando de radiante luz en tu cuerpo"  
así se inicia un diálogo con este tema  
como intercambio de experiencias  
entre un poeta y una dulce fémina.

Muchas interrogantes que a la postre  
pueden ser solución y a su vez el lema  
¿acaso un reto implica un problema?.

El diálogo de medianoche entrambos, un ejercicio de seducción sin morbosidad ni falta de respeto.:

El poeta: - Gracias, y si es tu deseo dibujarlo con tus pinceles e inspiración, quedaría ese arco iris mucho mejor

La pintora: - Meditaré sobre esa opción. Suena interesante. Feliz noche.

El poeta: - Que si interesante, sería una travesura de adultos, reviviendo años añorados de nuestra adolescencia, pero que no resultaría nada desestimable.

La pintora: - Tomando en cuenta que la oportunidad se presenta una vez y que la vida es para vivir, sería una hermosa locura intentarlo.

El poeta: - Me sigues retando de manera muy sugestiva y de veras que tendré que hacer algo al respecto para que no se prolongue tanto ese encuentro.

La pintora: - No lo tomes como reto simplemente es un juego de palabras que llevan un poco de pasión por la vida. Si se da el encuentro que sea más por ganas de vivir que por reto.

El poeta: - ¿Cómo lo pintarías? ¿En qué condiciones? ¿Con témpera? ¿Pintura al frío? Hablando de frío, debe estar haciendo calor en tu ciudad. Acá no llueve, hace frío muy agradable.

La pintora: Mis dedos construirían un diálogo con colores cálidos y el lienzo de tu piel. Serán cómplices entre ellos para que la luz se haga presente en tus ojos

El poeta: - Yo le llamo reto por decir algo, pero le podemos cambiar el nombre por "Cita de lo fríamente virtual a lo humanamente Real."

La pintora: - Cuando pinto me apasiono, Disculpa tanta audacia.

El poeta: - De tu pincel nace una hermosa inspiración para plasmar en sutiles y poéticas letras tus intenciones que invitan a imaginar un inolvidable momento que quedará grabado con el prisma del

iris a flor de piel y con mayor intensidad en mi alma y mi corazón con los colores del afecto y el amor

La pintora: - Solo un alma sensible es capaz de sentir la pasión. En cuanto al amor, no lo clasifiques... el amor es uno y gracias por tu palabra, Espero la cita.

El poeta: - No ofrezcas disculpas, si alguien tiene que disculparse, soy yo. Me gusta tu audacia y eso me recuerda que a veces pecamos más por timidez y miedo a reconocer que somos humanos con necesidad de diálogo y comunicación con nuestros semejantes que por audaces. Así que no estás disculpada. Qué vas a hacer al respecto, ni idea tengo.

La pintora: - Seguiré pintando para cuando me toque pintar tu cuerpo, mis dedos dibujen un poema.

El poeta: - ¿No Me reprocharías o enojarías conmigo si subo en poesía, parte de nuestro ameno diálogo de esta noche al portal de Y-R?

La pintora: - No, al contrario. Será un halago. Te pido que lo adornes con erotismo. Tú lo sabes hacer.

El poeta: - La pregunta diría: ¿Es compatible el fino trazo del pincel de una dulce fémina con la pluma trasnochada de un aprendiz de poeta?

La pintora: - Bello! Estas cosas me hacen sentir humana, mujer, guerrera, Gracias.

El poeta: - Uff, eso me suena interesante y muy tentador. Haré por ti algo sublime que te haga sentir en las nubes de la sensualidad y erotismo.

La pintora: - No hay límite para la creación. Si lo haces sublime, abriré mis alas y te daré un abrazo que llene de luz todo lo que toques.

El poeta: - ¿Y si me extralimito?

La pintora: - Pues adelante. No te detengas. Eso es vivir.

El poeta: - Si así ocurriera, creo que revolucionaré la página. Pocos han sido los poemas eróticos que me he atrevido a publicar. Y porqué no hacerlo entre los dos? Ya me has dado bastante musa. Estoy seguro que saldrá algo divino.

La pintora: En mi opinión no tiene final, pues nunca una obra de arte tiene final.

El poeta: - ¿Qué final quieres que le coloque? O acaso hacemos como en las películas... Esta historia continuará?

La pintora: - No creo que se te escape nada. El diálogo de esta cálida noche fue excitante y entre palabras sugestivas y sin máscaras, pedir más es algo así como hacer el amor...

El poeta: - Que bien. Tienes razón. ¿Algún elemento especial para incluir que tal vez se me escape?

La pintora: - El amor en una alfombra de flores y olor a canela.

El poeta: - Por favor, no me dejes en ascuas que me cortas la inspiración. Nada de puntos suspensivos que me puedes infartar. Sin prejuicios es mejor, no te parece?

La pintora: - ¿Cuándo la publicas?

El poeta: - Me gustaría que tú le dieses primero el visto bueno. O prefieres que sea una sorpresa.

La pintora: - Sorprende a esta humilde mujer

El poeta: - Algo así el colofón, pues no tiene final... Tú, pintándome y yo escribiéndote acerca de cómo amarnos dulce y apasionadamente por siempre hasta la eternidad.

La pintora: - Bello, ponle toda esa pasión de hombre que llevas por dentro. Tus deseos y sentir al escribir sobre mi cuerpo.

El poeta: - Los pintores se inspiran observando con detenimiento a sus modelos, eso quisiera hacer, ir escribiendo y contemplando tu cuerpo para darle más realismo a mi composición.

La pintora: - Necesitas concentración

El poeta: - Sí, con tanta musa, olvidé hasta donde estoy sentado.

La pintora: - Un abrazo de águila

El poeta: - Ahora soy yo el audaz. Serías capaz de posar para mi e inspirarme aunque no soy pintor, te dibujaría en un poema como fascinante y provocativa musa?

La pintora: - Es una tentadora proposición. Lo meditaré. Como artista es normal que eso pase.

El poeta: - Pero posar no para un pintor sino para un poeta eso no lo es (normal). Bueno cambiaremos ese paradigma, pero que quede entre tú y yo, para que no nos envidien o nos plagien nuestra originalidad.

La pintora: - Dando respuesta a tu propuesta. Se puede intentar. Te aseguro que en el mundo del arte nada es oculto

El poeta: - De tu pincel nace una hermosa inspiración para plasmar en sutiles y poéticas letras tus intenciones que invitan a imaginar un inolvidable momento que quedará grabado con el prisma del iris a flor de piel y con mayor intensidad en mi alma y mi corazón con los colores del afecto y el amor

El poema que nació a medianoche de la excitante conversación...

¿Armoniza el fino trazo del pincel de una dulce fémina con la pluma trasnochada de un aprendiz de poeta?

"Tus pinturas en pos de mis letras"

Artista osada con fino pincel  
y a su vez mi lira inspiradora  
son tus colores fiel arco iris  
la sublime magia seductora.

Con el prisma a flor de piel  
tu labor en avanzada hora  
pronto impaciente espero  
poder entrar en tu alcoba.

Deseosa posas en silencio  
tu silueta sexy y provocadora  
para extasiarme de afectos

hasta que llegue la aurora.

Presto vuelvo al día siguiente  
por una frase muy prometedora  
Sed de amor en la alfombra  
tu invitación sutil y retadora

Con olores a canela y flores  
te ves erótica y encantadora  
al abrir tus alas y tu cuerpo  
pose insinuante y devoradora

Ya quisiera apagar tu fuego  
de hembra guerrera y luchadora  
antes que pueda perder tu musa  
de mis odas y poesías a deshora.

Y a pesar de acres reproches  
por atrevida actitud pecadora  
derramo en tus senos y entrañas  
mis letras y pasión arrolladora.

*Por Hermes Varillas Labrador*

320      04/04/2011

## ¿¿Qué han hecho con Venezuela??

"¿Qué han hecho con Venezuela?"

¿Qué han hecho y de manera cómplice cómo hemos contribuido con este cúmulo de desgracias y de execrables errores?,

es la pregunta que debemos hacernos sin querer hacer ningún tipo de honrosas excepciones.

¿Qué han hecho con Venezuela unos deshonorosos militares sin pantalones con infiltrados cubanos y demás mercenarios camuflados entre los batallones,

dedicados al narcotráfico, y al amedrentamiento en contra de un indefenso pueblo con genocidio sistemático contra los estudiantes, escuderos y valientes jóvenes?.

¿Qué han hecho con PDVSA de las empresas de hidrocarburos considerada en el orbe, si no la primera, una de las mejores?,

hoy quebrada y contaminada con manejos foráneos sin eficiencia ni controles.

¿Qué han hecho del resto de empresas del estado, de organismos públicos como servidores, ahogados en

burocracia, en ineptitud y demás degradaciones?.

¿Qué han hecho con el tejido social?, lo han desarticulado y prostituido sus instituciones con el fulano cuento del arañero charlatán de unas refundaciones.

¿Cómo pudieron manipular de manera abusiva y sin más explicaciones?

El plan les resultó un juego de niños. Se adueñaron y monopolizaron los medios y las diferentes vías de comunicaciones.

Igual fórmula aplican con tierras, empresas e industria con las ilegales expropiaciones e invasiones.

¿Qué han hecho con la Constitución, con el estado de derecho y sus pormenores?, les han utilizado como papel higiénico los maulas politicastos y legisladores.

¿Qué han hecho con nuestras reservas?, parece que desaparecieron por arte de magia nuestras barras de oro que las había por montones,

¿acaso fueron a parar al mar de la felicidad como garantía salvavidas y fértil abono para los proxenetas Castros y sus revoluciones?.

¿Qué hicieron con la economía que nuestro bolívar dizque "fuerte" y deambula por el subsuelo a punta de devaluaciones, ya vale menos de medio peso colombiano y disculpen mis comparaciones?

Hablando de la hermana república ¿con qué fin cierran la frontera deteriorando nuestras solidarias relaciones?

¿Qué hicieron con la constancia y la perseverancia mediante el trabajo en productivas ocupaciones? El "nuevo ciudadano" venezolano alentado por la pereza y el ocio se dedica a la economía informal, al bachaquerismo especulador y otras viciosas labores.

¿Del campo qué podemos decir, si la política de estos mafiosos señores es la llamada agricultura

de puertos con los bolsillos abultados por el cobro de comisiones? Importan casi todo el alimento con dólar preferencial, verbigracia el que traen vía terrestre y por camiones y el campesino mientras tanto sin insumos, sin semillas, cada día en condiciones peores.

¿Qué han hecho con nuestra fe en nuestro único Dios y su hijo Jesucristo?, la han destruido pretendiendo imponer hechicería y santería, brujerías y maldiciones, y como blasfemos ateos le rezan a un nuevo santo causante de toda nuestras lamentaciones.

Y para no intentar cometer injusticias pregunto y voy al caso de los más comprometidos actores...

No tengo ni remota idea en dónde fallamos como educadores,

y en qué momento dejamos de cuidar, de fomentar y de fortalecer nuestra escala de valores para que exista en Venezuela una casta de traidores

(o como los tildó el Libertador Simón Bolívar de "indignos" malhechores),

que de manera perversa se hayan atrevido a hundir con corruptela, inmoralidad, odio y resentimiento a todo un país en un tremedal de incoherencias y de bajas pasiones...

¿Dónde quedó ese bravo pueblo reconocido mundialmente por sus cojones?,

¿acaso fue castrada su férrea voluntad o hundida en un laberinto de paradojas y en pantano de contradicciones?,

¿acaso es que llevamos como vena india y en esa nuestra viveza criolla el germen de la apatía y la indolencia y va unida a la fama de esquiroles?.

Esquiroles y obreros esclavos aspiran seamos los genocidas opresores que ahora impusieron una constituyente para sus hegemónicas intenciones.

¿Qué burla hicieron los politicastros opositores con el artículo 350 con sus mil rodeos y dilaciones?

y lo peor es que han torpedeado hábilmente la lucha de nuestros estudiantes, nuestros verdaderos y honestos salvadores, nuestros imberbes héroes y nuevos libertadores.

Entiendo que a mis preguntas sobrarán las respuestas de mamagallistas y vaciladores, ¿acaso es una de las causas de nuestra crisis moral el humor como válvula de escape o simplemente hundirnos más en el fango de las tribulaciones?.

La irresponsabilidad es no dar respuesta efectiva e inmediata a nuestros problemas y más que ocupaciones, a nuestras preocupaciones, y es razón de todas nuestras mil aflicciones, pues es debilidad y corta memoria la que padecemos sin remedio y sin más consideraciones.

Se cumplió lo que tenían previsto desde mucho antes de las primeras elecciones, es decir, incluso previo a su asonada militar de fracasados objetivos y sus entretelones. (1)

Sólo me resta decir: Padre Nuestro hágase tu voluntad, no la de los forajidos y herejes violadores; y libra del terrible mal que con el comunismo se cierne y asecha a nuestras nuevas generaciones.

¡Amén!

(1)

Nada sucede por casualidad, en el fondo las cosas tienen su sentido, aunque nosotros no lo entendamos en ese momento.

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200292497769532&set=a.2504952017578.133965.1066336291&type=3&theater>



- *Hermes Varillas Labrador*

1630            05/08/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10212241104197225&set=a.10211878729658088.1073741904.1066336291&type=3&theater>

## ?Creatividad, cualidad para amar a Dios.? - (DDPM)\*

¿Qué es la creatividad

"Creatividad, cualidad para amar a Dios."

Creatividad es no aceptar paradigmas ya obsoletos  
compleamente erróneos o incompletos.

Es atreverte a soñar que es posible resolver  
un problema o situación que parece sin solución  
sin esquemas repetidos con métodos novedosos  
que están en tu imaginación y tu potencial ilimitado  
de inventiva y creación, es fantasía, es innovación.

Es dejar a un lado los libros escritos por clásicos  
para atreverte a escribir tu propia historia o leyenda,  
tu propio cuento, tu propia anécdota.

Es perseverar en que puedes explicar  
tu realidad con tus propias palabras  
y no con las de tus maestros.

Es salir de tus zonas cómodas en tu mente  
para atreverte a pensar e imaginar  
nuevos caminos y horizontes dando paso a nuevos mundos  
en un gestar a la luz de nuevos hijos desde las sombras.

Es saberte ganador de muchas postas  
pero que sin ser conforme, entiendes  
que posees energías y arrestos para alcanzar muchas más.

Si muy útil es y para el prójimo un bien  
la creatividad es hacer un homenaje  
sin tratar de emular u ofender a un Dios Todopoderoso.

*Por Hermes Varillas Labrador*

150      31/12/2011

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=2733853619975&set=a.2482404013892.133510.106633>

6291&type=3&theater

## ?Entre peinilla y garabato un recuerdo ingrato?

"Entre peinilla y garabato un recuerdo ingrato"

Cuando se trata del humor  
común es el gazapo del novato  
este jocoso cuento lo escuché  
de un llanero en anonimato  
trataré de narrarlo en versos  
y no me acusen de abigeato,  
el folclore tiene sinsabores  
este es uno muy fiel y exacto  
acerca de un ruin tracalero  
sin dinero y sin trabajo,  
puede que sea Juan Bimba  
por lo vivaracho y vernáculo.

Pasando las mil penurias  
y con hambre de campeonato  
la víctima para su salvación  
el dueño de un negocio asiático  
a donde envió en su complot  
a potenciales clientes falsos  
todos sus socios canapias  
encomendados por un trago,  
debían preguntar si tenían  
a la venta útiles garabatos  
bien cumplido fue el cometido  
en sketch perfecto de teatro.

Ante tal demanda inesperada  
se presentó sin sobresaltos  
nuestro bellaco de marras  
ofreciendo tales aparatos,  
y sin pensarlo dos veces

la adquisición fue de inmediato,  
procedió a comprarlos el chino  
bajo el lema "está barato",  
empero no pudo vender ni uno  
de variados palos del relato  
tanto así que con el tiempo  
eran cual piedra en el zapato,  
donde quiera los tropezaba  
causándoles un ingrato rato.

Existe un refrán en el llano  
sirva como lección al cegato,  
la ambición es trampa irresistible  
incluso para amo en el hato,  
no pretendas sacar provecho  
de quien simula ser mentecato,  
que un ratón avaro y aprovechador  
fácil cae en garras del maula gato  
pues entre vividores y estafadores  
no se cumple ningún contrato;  
la ambición y el fraude son vicios  
los dos comen en el mismo plato.

*Hermes Varillas Labrador*

1629

03/08/2017

Imagen cortesía de José Ramón Cuevas 0.

canapiare: Vocablo aún no admitido en el DRAE, del folclore en el llano venezolano que describe a un bohemio bebedor y alcoholizado, generalmente de muy baja condición social, sin trabajo y viviendo de la caridad.

## ?La vaca mariposa no es de Internet? - En homenaje al tío Simón

"La vaca mariposa no es de Internet" - En homenaje al tío Simón

Papito un pedimento  
de mil cosas que he visto  
por esa vez no me resisto  
y no es que yo sea curiosa  
llévame a ese nacimiento  
del terné que tuvo mariposa  
quiero saber y entender  
que ese becerrito lindo  
obra de Dios maravillosa  
fue regalo de un domingo  
no una compra por Internet  
eso fue lo que le escuché  
a un tal Conde de mala fe  
con muy raras suposiciones  
quiero ver si los pericos  
le llevan frutas en sus picos  
y sí el gavilán también  
en comparsa con el cristofué  
le brindan con atenciones  
en un muy criollo caney  
escuchará bellas tonadas  
al alba en la madrugada  
para despertar con canciones  
en pesebre como el niño rey  
ya que el tío Simón se nos fue  
nos quedan sus bendiciones.

*Por Hermes Varillas Labrador*



## "Anhelos sublimes" - (VDPE)

"Anhelos sublimes"

Anhelos sublimes que me inspira  
para escribir con pasión esto;  
ya son pocas las horas que faltan  
y nos separan en nuestro concierto  
concierto de amor y frenesí  
que espero raudo como el viento  
poderte besar, poderte abrazar  
mimarte tierna, oh dulce momento.  
Y en nuestro éxtasis de amor  
no haya ningún impedimento  
que nuestros deseos fluyan  
será nuestro gran privilegio  
que fluyan como mananales  
o como ríos en invierno  
sin temores ni prejuicios  
en un bravío mar abierto  
sentirte toda en la intimidad  
con desesperación y deseos  
toda sensualidad y húmeda  
en el umbral de mi aposento  
explorarnos con calor y lujuria  
como caminantes sedientos  
que desean la sublime meta  
un tanto tímidos y discretos  
unido a ti como lava y volcán  
nuestro mayor y caro secreto  
y te presiento tu picardía  
desnuda y retadora en el lecho  
jadeante me miras al rostro  
sin tregua reanudamos el sexo  
penetrando tus partes íntimas



con erotismo y desenfreno  
llenando con toda mi virilidad  
cada centímetro de tu cuerpo  
como oleaje que cubre la playa  
o fuego que quema tu pecho  
tus labios tu lengua y tu boca.  
y hasta tus exóticos senos  
en tus entrañas depositar  
el caudal de mis arrestos.

Por *Hermes Antonio Varillas Labrador*

27/12/2011

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200930521279721&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## ?Políticos son unos y politicastros los de Venezuela?

"Políticos son unos y politicastros los de Venezuela"

Con valentía debo decir  
es lamentable que en Venezuela  
la política que es una ciencia  
arte para una sociedad buena,

según génesis en democracia  
de muy antigua cultura helénica,  
la hayan convertido inmoralmente  
en un campo de sucia faena,

de vándalos y politicastros,  
de unos zorros viejos y mil hienas,  
pues, hipnotizando al manso pueblo  
con sus falsos cantos de sirenas,

son al país según Don Cervantes  
como los zánganos en colmena,  
y a la fauna debo mis disculpas  
por cotejarle en tan ruin escena,

ante el orbe somos comidilla.  
para muchos damos pena ajena,  
la herencia procera se perdió  
no nos corre esa sangre en las venas

de bravo pueblo pasamos a ser  
admiradores de las cadenas,  
empero hago la honrosa excepción  
de joven héroe en resistencia.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

1635

12/08/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10212298354468446&set=a.10211878729658088.1073741904.1066336291&type=3&theater>

## ?Fe Y Paraguas? - (DDPM)

¿Cuándo un paraguas es prueba de fe?

"Fe Y Paraguas"

Una aleccionadora historia  
hoy les voy a relatar  
sobre un suceso ingrato  
que es digno de comentar  
en una aldea agrícola  
la sequía e incredulidad  
hicieron fuertes estragos  
en la noble humanidad  
de humildes campesinos  
habitantes de este lar.

Tan fuerte era la sequía  
que debieron procurar  
el auxilio del cura párroco  
y oraciones elevar  
al Altísimo bendito  
por la lluvia y su fecundidad  
pues los campos con el verano  
ya no podían prodigar  
alimento suficiente,  
tornándose en un caótico erial.

Pasaron varios días  
y la impaciencia pudo minar  
la esperanza de aquellos seres  
que fueron a reclamar  
por el resultado de sus plegarias  
y su ansiada efectividad  
aduciéndole al clérigo

que no dejaban de alabar  
y orar todos los días  
por los cultivos y su salvedad.

El final de esta historia  
una que otra risa ha de causar  
preguntó el padre si lo hacían  
con verdadera fe y lealtad  
pues notaba la ausencia en todos  
de paraguas si caía una tempestad  
demostrándoles con ello  
que la fe no es simplemente orar  
hay que tener convicción  
aunada de previsión con seriedad.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200707418662295&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

\* (DDPM) = Domingo de poemas místicos, es una humilde propuesta, o también podría ser el día sábado (SDPM), por aquello del séptimo [año] en que los hebreos dejaban descansar sus tierras, y por ende, del día sabático o de descanso que negoció y torció la jerarquía del Vaticano con el antiguo romanismo.

## ?Utopías de enanos animalistas e idealistas soñadores por la vida y su armonía?

"Utopías de enanos animalistas e idealistas soñadores por la vida y su armonía"

Con pinceles de un arco iris  
cabalgamos en lomos de fantasía  
con colores de la inocencia  
y con acrobacias de picardía

en un dúo con nuestro unicornio  
como nuestra más leal compañía  
vamos a luchar por la justicia  
donde hay entuertos y carestías

buscaremos por todos los medios  
llevar concordia y armonía  
donde hayan negras tinieblas  
la esperanza bien encendida

donde haya tristeza y cuitas  
llevar del humor su alegría  
donde haya cruel ignorancia  
el rico pan de la sabiduría

instinto de vivir su existencia  
a quien tenga deseos suicidas  
y donde haya desavenencias  
reine la unión y camaradería

donde haya ociosa pereza  
llevar la diligente energía  
donde exista incertidumbre  
una jaculatoria por la vida

donde impere la prepotencia  
la humildad en su justa medida  
y para quien sufra de complejos  
pondremos por lo alto su autoestima

donde no exista respeto y protección  
por el ambiente y su fauna incluida  
le enseñaremos que la conmiseración  
es amar al Creador por su cercanía

y le obsequiaremos paz espiritual  
para el blasfemo con fe perdida  
y ya para poner punto final  
les dejamos acá la despedida.

que si requieren a estos Quijotes  
para alcanzar sus utopías  
prestos pueden llamarnos  
que acudiremos enseguida.

*Por Hermes Varillas Labrador*

*Voces:*

*Avril Sofía Varillas*

*Oriana Sánchez*

*Camelia Sánchez*

*Salomé Hernández*

*Francisco Hurtado*

*Diego Sánchez*

1636

14/08/2014

Disponible en audio en: <https://mx.ivoox.com/es/20322722>

## Loa al agradecimiento

Loa al agradecimiento

Tal vez les guste o no  
a esto yo le hallo sentido  
dar gracias por tantos dones  
es ser un humano bendecido  
y el agradecimiento sublime  
a un Creador tan incomprendido  
es solicitar con humildad  
un corazón agradecido...

*Por Hermes Varillas Labrador*

1627      01/08/2007

Dios que en tu infinita misericordia nos has dado tantas maravillas en toda la infinita Creación, te pido dame adicionalmente algo más y perdona mi exigencia: Te imploro humildemente por un corazón agradecido



## ?¡Que majeza escribirle en crayolas a los poetas!?

"¡Que majeza escribirle con crayolas a los poetas!"

Que guevonada tan maja  
poder escribirle a los poetas  
con muy variadas crayolas  
sin que medien las pesetas

que en su excepcional labor  
ya se asemejan a cometas  
soñando con mil y un utopías  
en libertad son como atletas

corriendo la justa por la vida  
autónomos, no marionetas  
con muy sobrada humildad  
no como en el agua, la galleta

con sus loas a la creación  
lucen sus letras muy coquetas  
y en su rol de aedos rapsodas  
confunden al vate con profeta;

son ellos los comunicadores  
muy diligentes en estafeta  
expuestos a la reprobación  
con una que otra morisqueta,

por parte de sesudos críticos  
que nada tienen de anacoretas,  
pero sus críticas son tan agudas  
punzantes, mordaces y pizpiretas,

empero, curioso que a ninguno

en todo el orbe o el planeta  
se le haya erigido monumento  
o estatua alguna en plazoleta,

les aclaro que no me refiero  
a las mil estatuas de poetas  
que bien merecidas las hay,  
sino a los críticos cuchufletas

a los que he de obsequiarles  
con mi música de pandereta  
y les pinto un merecida paloma  
con color viril en su silueta...

*Por Hermes Varillas Labrador*

1624      29/07/2017

## ?En folículos pilosos sin rulos? o vulgarmente ?Sin pelos en el culo?

"En folículos pilosos sin rulos"  
o vulgarmente "Sin pelos en el culo"

Al bello culo de una admirada fémina

Aunque parezca ridículo  
sin pelos llamados rulos  
cómo no querer admitir  
el admirar un buen culo  
si es todo un espectáculo  
del cual me privo si disimulo,

ridículo me vería en la calle  
sin ropa y con un tapaculo  
o ridículo tal vez sería  
vivir en el culo del mundo  
o subir a un pináculo  
con un pino en el culo,

los hay que merecen ósculos  
son realmente bellos culos  
los espiaría con binóculos  
no importa me digan chulo  
sin el uso de ábaco y báculo  
el número no lo calculo,

sin romper nuestro vínculo  
por lo que enseguida aludo  
es tu espléndido currículo  
no tiene émulo con ninguno  
tus dos nalgas son músculos

y con bálsamo yo las pulo,

sería cosa grande y estímulo  
si mis versos que eyaculo  
de mi pluma, no testículos  
y aunque parezca pirulo  
fuesen tu divino oráculo  
y con ello no especulo  
más si ofenden tu círculo  
nulos sean y ya reculo.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1633 09/08/2017

Bajo la inspiración y orientación de los versos del amigo Bonifacio en un poema por demás erótico y jocoso, disponible en: <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-92007>

## ?En Excitante Claroscuro? - (VDPE)

"En Excitante Claroscuro"

Pues tu pose es excitante  
en un gesto muy atrevido,  
es en honor a la verdad  
y lo digo con todo sentido,  
mejor en blanco y negro  
para qué tanto colorido  
con tanta distracción  
podría quedarme dormido  
prefiero la discreción  
como sigiloso bandido.  
no quiero hacer escándalo  
y que se entere tu marido,  
mejor en cómplice silencio  
sin hacer demasiado ruido  
y lo que tengo en proyecto  
solamente de pervertidos,  
pervertiré tu ingenuidad,  
sin prejuicios y sin vestido,  
colores no han de importar  
cuando a mejores motivos,  
seria ocioso tratar de pintar  
tus susurros y tus gemidos,  
en negro tus prendas íntimas  
y blancos mis lácteos fluidos  
que en el clímax ya obtendrás  
el voluptuoso iris prometido.

*Por Hermes Varillas Labrador*

## ?Masacres superlativas?

"Masacres superlativas"

Cómo o qué escribirle a las masacres  
si es terrible y paradójica la vida  
cómo poder decir en inéditos versos  
lo que ocurre en este laberinto sin salida,  
cómo entender la vil contradicción  
de los medios en su labor tan torcida  
importan más las noticias globales  
que en protestas las muertes y caídas  
masacres vemos a cada instante  
por enfermedades tales como el sida  
por la injusticia, el ocio y el desempleo  
un holodomor por falta de comida,  
en incoherencias somos sin discusión  
cínica mentira oculta al mediodía  
y todo gracias a un ser humano  
con intolerancia vil y desmedida  
que no valen llamados a la paz  
y si es por farsantes ¡No se diga!  
acaso vamos rumbo a la involución  
en un cruel camino fratricida  
con pseudo líderes en el orbe  
y sus ambiciones retorcidas  
que a la racionalidad le dieron  
una triste e ingrata despedida  
no valió el sacrificio de mártires  
de Cristo no creo su tarea cumplida  
de amor hacia nuestro prójimo  
del buen samaritano consabida  
sólo nos resta la noble esperanza  
no debemos dar la fe por perdida  
pero siempre con la buena voluntad

.y la acción provechosa emprendida,  
es decir enseñar con el ejemplo  
por nuestros niños y leales bridas  
por regia consciencia universal  
hacia una fiel unión en armonía.

Por Hermes Varillas Labrador

18/08/2017

## ?No a la genuflexión ni por devoción ni por religión? - \* (DDPM)

"No a la genuflexión ni por devoción ni por religión"

La religión es ignorancia, es violencia  
y es abuso hacia quienes adolecen  
de la imprescindible consciencia  
o hacia los más débiles  
sin abogados ni defensa.

Es un perverso medio para obtener  
un no menos perverso y cruel fin,  
y más peligroso aún cuando su intención  
es segregación, es división, es destrucción  
por una alocada imposición vil,  
por un infame radicalismo ruin.

Pero que no hay que confundir  
con la espiritualidad y la fe en libertad,  
se puede creer en un Dios  
sin ser instrumento de la maldad.

Por ello, una perspectiva justa se debe asumir  
sobre lo ocioso y lo útil que bien nos sirve,  
las escrituras dicen: La verdad os hará libres.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1372      19/08/2016



## ?No Es Lo Mismo, Ni Se Escribe Igual? - Campaña de Larousse: #NoEsLoMismo

"No Es Lo Mismo, Ni Se Escribe Igual"

Claro está que no es lo mismo  
mucho menos se escribe igual  
anarquismo que academicismo  
en la correcta forma gramatical.

Claro está que no es lo mismo  
lo muy folclórico del arrabal  
que lo general del colectivismo  
de nuestro acervo cultural.

Claro está que no es lo mismo  
en acerbo y mal sabor al paladar  
el buen castizo que el anglicismo  
o con anglicanismo quererse liar.

Claro está que no es lo mismo  
escribir sin la letra eñe "pañal"  
y de igual manera o así mismo  
riesgo para un bebé usar panal.

Claro está que no es lo mismo  
escribir sobre un asunto añal  
que acerca del oscurantismo  
o en el organismo de zona anal.

Claro está que no es lo mismo  
absentismo que la norma legal,  
los ortográficos acrobatismos  
es meter la lengua en un albañal.

Claro está que no es lo mismo  
te recomienden enjuague bucal  
a que te aplaudan tu vocalismo  
en escena como estrella actoral.

Claro está que no es lo mismo  
dolor de abdomen que abdominal  
cuando se hace fisicoculturismo  
la cultura deja de ser primordial.

Claro está que no es lo mismo  
muerte natural que accidental  
dormido en el arte del malabarismo  
que distraerse en el acto teatral.

Claro está que no es lo mismo  
el magistrado que magisterial  
o fiel servicial que el servilismo  
ni esclavismo que servir en libertad.

Claro está que no es lo mismo  
pretender dar una lección moral  
cegado por el vil fanatismo  
que usar dominio conceptual.

Claro está que no es lo mismo  
una enmienda que un berenjenal  
de yerros o mar de esnobismos  
como atentado a la herencia literal.

Claro está que no es lo mismo  
un gazapo como error garrafal  
que te conduce a un abismo  
a un gazapo del reino animal..

Claro está que no es lo mismo  
el trato tan vulgar y criminal  
que dan al idioma y cervantismo  
en esta suerte de aldea global.

Claro está que no es lo mismo  
escribir para un caro comercial  
una cuña llena de barbarismos  
que una bufonada en Carnaval.

Claro está que no es lo mismo  
no es por fobia, ni rechazo visceral  
"los libros de texto" por su civismo  
que "detesto los libros" tal cual.

Claro está que no es lo mismo  
leer un palíndromo binomial  
que escribir capicúas al sofismo  
de razón con uso anti diluvial.

Claro está que no es lo mismo  
liberalismo que liberalidad  
y a los cambios yo me resisto  
en anarquía y sin autoridad.

Claro está que no es lo mismo  
me referiré al plano espiritual  
el arreo del pastor sin misticismo  
a escribir esta extensa pastoral.

Por supuesto no es lo mismo  
que este vate vaya a terminar  
a que con bate haga un silogismo  
y con esto pongo punto final.

#NoEsLoMismo, #NiSeEscribelgual

*Por Hermes Varillas Labrador*

1640      20/08/2017

Poema como humilde aporte a la Campaña de Larousse.: #NoEsLoMismo

"No Es Lo Mismo, Ni Se Escribe Igual"

Disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10212362884801664&set=a.10211946661116332.1073741905.1066336291&type=3&theater>

?Por el vello de tu pubis? ...o con las botas puestas y con la frente en alto no importa nos tilden de "pendejos".

"Por el vello de tu pubis"

Qué cosa tan graciosa tu poema,  
creo que no fue escrito a la carrera.  
y acá en Venezuela tal acierto  
no se le considera peladera...

Peladera he dicho y es correcto  
caída del pelo y no es jugadera  
para evitar tal caída libre  
siendo del gallo la mamadera

sólo hay una efectiva detención  
el duro suelo como cabecera,  
que si de muchos pelos se trata  
llámesele al conjunto: "pendejera"  
Pendejera cual calidad de pendejo  
si contemplártelos pusiera  
mi juicio sería algo discreto  
al verte tan discreta cabellera.  
en ese lugar tan especial  
donde se produce la gozadera.

Como réplica a un humorístico poema de mi amiga Yedra, disponible en:  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-450118>

Pendejo: Del lat. *\*pectinic?lus*, de *pecten*, *-?nis* 'vello púbico'.  
Pelo que nace en el pubis y en las ingles.

Gozadera: f. coloq. R. Dom. y Ven. Acción de gozar larga e intensamente.

"Bien pendejos"

Quiero dedicar estos versos

como poeta incomprendido  
mi moral aún no he vendido  
a pesar de tiempos adversos.

Dedicados a un país reflejo  
de un historial sobrevenido  
del que fuimos advertidos  
y caímos como pendejos.

Pendejo un vocablo añejo  
en la academia admitido  
del escritor desaparecido  
Arturo Úslar muy canejo.

1395      19/09/2016

... con las botas puestas y con la frente en alto no importa nos tilden de "pendejos". El vocablo "pendeJo" utilizado coloquialmente para referirse hombre tonto, estúpido, según el DRAE. Sin embargo, es interesante conocer que Arturo Úslar Pietri le dio una nueva connotación diametralmente opuesta.

Hoy les quiero relatar  
sobre el significado de un vocablo  
que a muchos ha de escandalizar;  
se trata de la palabra "pen\*de\*jo"  
escrita como mucha liberalidad.  
Sin embargo su etimología  
es lo que crea inconformidad  
pues hace alusión al pubis  
asociado a la morbosidad.  
También tiene otros significados  
y muchos lo han de utilizar  
para referirse a un hombre cobarde  
o a un ser astuto, taimado e inmoral  
muy opuesto y para complemento

a uno tonto lleno de imbecilidad.  
La moraleja de este corto relato  
se refiere a la venezolanidad  
con orgullo expuso un escritor nuestro  
Arturo Úslar Pietri su identidad  
proponía crear la Orden de los "pen\*de\*jos"  
para aquellos que no osaban saquear  
el erario y los fondos públicos  
mostrando que la honestidad  
en los hijos de Simón Bolívar  
debe ser la gran reserva moral  
y que la corrupción no es otra cosa  
que la traición a su nacionalidad.

10/01/2011

Disponible en:

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-343714>

## ?Las fantasías infantiles?

"Las fantasías infantiles"

Llenas de sueños pueriles  
y colmadas de colorido  
que nacen de bellos nidos  
son las fantasías infantiles.

Voladoras alfombras textiles  
rumbo a lo desconocido  
sin timón en su recorrido  
son las fantasías infantiles.

Son las fantasías infantiles  
desde los recién nacidos  
el aliento agradecido  
de multicolores perfiles.

Alegres en días de abril  
en un jardín bien florido  
y con travieso cometido  
son las fantasías infantiles.

De enanos sabios y gentiles  
con mucho amor bendecido  
y flechadas por un Cupido  
son las fantasías infantiles.

Fantasías en cielos añiles  
de turistas bienvenidos  
con estrellas de alguaciles.

en trenes sin riel ni ruido

Son fantasías infantiles



los inocentes alaridos  
de un mundo desvestido  
cubierto sólo con barriles.

Valgan fantasías infantiles  
en nuestro mundo divertido  
y aunque no le hallen sentido  
tan sólo los adultos seniles.

Con ideas inverosímiles  
y de aves su graznido  
o de vacunos su mujido  
son las fantasías infantiles.

Y con fines mercantiles  
los adultos forajidos  
en un afán comedido  
venden juegos por miles.

Pero ¡ay! de los ogros giles  
los adultos pervertidos  
que al mundo han aturdido  
con guerras crueles y viles.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1641            23/08/2017

## ?Hay cosas jocosas en este mundo de Dios"

"Hay cosas jocosas en este mundo de Dios"  
Imágenes en las redes"

Hay cosas bastante jocosas  
en este mundo de Dios  
y ya queremos comentarles  
algo que nos ocurrió  
en las redes sociales  
y fue que nos sorprendió  
pero que cada quien cuente  
de su viva y propia voz

observé un gato con gafas  
y leía a algún autor  
mientras su primo minino  
con pulsadas me retó  
igual que un asno con sombrero,  
una foto se tomó  
y un búho guiñando un ojo  
lucía muy picarón

una jauría de cachorros  
a fisgonear me convidó  
y pude ver un orejón conejo  
que veía un monitor  
pero más gracia me causó  
un leal simio libertador  
y un cambur muy atrevido  
a una zanahoria se abrazó.

siesta la del oso panda  
después que bebió y comió  
igual que un glotón león

devorando su domador  
y un pelícano en la ducha  
recibía muy poca ración  
creo que estaba a dieta  
pero igual ya se desayunó.

Fue un can lengua larga  
que salió de delator  
de una gran tragavenado  
que viajaba de polizón  
en tanto que para el Halloween,  
mapache se alistó  
y la ágil ardilla al morrocoy  
al Carnaval acompañó

pero más sorpresa en el bosque  
la del lobo feroz  
que con caperucita cantó y cantó  
y no desafinó  
mientras dos cigüeñas, el par anidó  
a un bebé y un peinado a la moda  
una con mucho estilo le realizó

y con trío de carneros  
en lo alto y en complot  
un niña con sus cuernos  
un tendedero improvisó  
y un elefante marino  
que a una casa se coló  
de un cuarto de baño  
en una tina se instaló

un hipopótamo entrenaba  
lo hacía a todo vapor  
y para recuperar energías  
buen potasio recibió

miré una rana furiosa  
con un gran ojo avizor  
de todo esto un canguro  
de la risa se desternilló

el colofón como en el film  
lo que el viento se llevó  
una gaviota en la playa  
en comparsa hacia su show  
Y nos despedimos  
con una moraleja como lección  
Las falsas riendas te esclavizan  
alma vida y corazón

*Por Hermes Varillas Labrador*

1609

14/08/2017

En deuda con el audiovisual, sin el mismo, el poema pierde mucho significado en el contenido de las descripciones, ya tenemos grabadas las voces infantiles sobre la base de jocosas imágenes que hallaron ellos mismos en la red...

De todas formas para la cantidad de asiduos lectores que valoran nuestro trabajo en audios e imágenes, ni para qué apurarse y esmerarse en presentaciones adicionales y complementarias. Es tarea de ociosos.

Y sin embargo, para no crearnos líos con nuestros eventuales lectores, están abiertas las puertas para cualquier imagen jocosa o aporte que deseen ofrecernos.

## ?Prendas íntimas contrastantes? - (VDPE)

"Prendas íntimas contrastantes"

? A mi amiga y poetisa Nelly H.

Me uno a tu interrogante  
a la que daré explicación  
es cuestión de motivación  
que el negro luzca galante

igual el blanco contrastante  
con juego en tu habitación  
en la batalla de sexo y amor  
dejadme ser tu contrincante

en intimidad muy excitante  
hay que hacer diferenciación  
seductor el negro a la visión  
cuestión de machismo atorrante

no así el blanco radiante  
que es símil de purificación  
tanto como meter la perversión  
en un delicado guante.

no pretendo ser redundante  
el negro es la adversión  
de un luto en la imaginación  
en un sepelio glorificante

y el blanco tan radiante  
de tórrido volcán en erupción  
es signo de viril explosión  
y con deseos abundantes

tus gemidos tan jadeantes  
con ansias en desproporción  
y tus negras bragas en algodón  
en tu cuerpo despampanante

negro o blanco insinuante  
de un oleaje en agitación  
en rítmica y divina fusión  
para libidinosos semblantes

negro o blanco estimulante  
para una estupenda erección  
noches en satén y canción  
tus prendas en sutil deslizante

que no suene altisonante  
y que quede como colofón  
tienen poder de atracción  
y su caída es electrizante.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1638            19/08/2017

Como respuesta a una curiosa interrogante planteada por la amiga Nelly H., en mi poema:  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-456187>

## ?Péndulos y parábolas?

"Péndulos y parábolas"

A mi amiga Adriana Tiberi

Las cicatrices que no se ven  
de mil heridas en el alma  
son los acerbos recuerdos  
no ocasionados con las armas,

pero sí con experiencias  
que te enseñan como karma  
o en todo caso útil resiliencia  
para superar circunstancias,

si acaso hay cruel adversidad  
de la tempestad viene la calma,  
cosa de poca o nula fiabilidad  
quien posee muchas camándulas,

empero hay que hacer notar  
que la vida es una cruel parábola  
y que además afortunadamente  
hay subidas y también bajadas  
por muy grises secuelas y huellas  
hay bondadosas remembranzas.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1202

16/12/2015

## ?Dios no se escribe en minúscula? - (DDPM)

"Dios no se escribe en minúscula"

Gracias a Dios doy por el pan  
por la sal de la vida y su fécula  
tan grandioso que presente está  
en microátomos y en moléculas  
desde tiempos inmemoriales  
por los años para in sécula  
pero muchos lo minimizan  
y son solamente partículas  
que a las estrellas le causan risa  
de una bella creación mayúscula  
entre agudas, graves y esdrújulas  
Dios no se escribe en minúscula  
pues no se trata de cualquier dios  
no es uno de esos dioses griegos  
no es un dios publicano pagano  
mucho menos un dios romano  
Es un Dios vivo y verdadero  
me extraña tu falta de astucia  
como en un guión de película  
Dios se escribe en mayúscula.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1634

09/08/2017



## ?Con tu género poético al desnudo?

"Con tu género poético al desnudo"

- A la poetisa Margarita García Alonso

Casos y cosas de la vida  
que no son casualidades  
no se debe creer en el azar  
creo más en causalidades  
cuando la poesía nace  
sin ambages ni trivialidades  
cuando el crudo lenguaje  
deambula en sus soledades,  
supongo se hace más fuerte  
para invisibles amistades  
esas que presentes están  
en raros escenarios virtuales,  
así debe ser mucha de la poesía,  
sin eufemismos, sin sutilidades,  
en género que desnude sin morbo  
y con coraje mil verdades  
dejando a un lado con desdén  
las muy galas sensualidades  
con metáforas más ajustadas  
a nuestras inefables realidades  
para jurar es mágico surrealismo  
en un orbe paralelo de crueldades  
y que al desnudarlas no pretenda  
violarlas en sus intimidades.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1646

28/08/2017

## ?La virtud de un poder con señorío?

"La virtud de un poder con señorío"

Es toda una paradoja la vida  
con esto del bendito poder,  
unos locos lo usan para el mal  
y otros cuerdos para el bien,

debería venir con instrucciones  
que nadie las pudiera torcer,  
obrando en provecho del prójimo  
y de todo el ambiente también.

El poder es facultad del humano  
al que no todos pueden acceder  
pero con base en los más débiles  
y sin ellos no existiría poder

el poder es analogía a autoridad  
cuando no hay abuso de él  
y lo opuesto es vil anarquía  
o es tiranía e imperio cruel.

Y los hay letales y peligrosos  
las serpientes de cascabel  
ni siquiera se le parecen  
su odio lo transpiran por la piel.

Locos con poder omnímodo  
en la historia hay a granel  
no se necesita ir muy lejos  
se inició en la torre de Babel.

El hombre queriendo igualarse a Dios  
una loca obra pudo emprender  
el premio merecido a la necesidad  
el caos y la confusión sin guía ni riel.

Se dice que Napoleón era loco  
junto a Hitler, a Mussolini y a Fidel  
locos por ser grandes genocidas  
Stalin, Pol Pot y otros cien.

Loco el ser humano ambicioso  
que quiere la Tierra a sus pies  
locura del demagogo incoherente  
prometiéndolo retornarnos al Edén.

Locos hay en nuestra Venezuela  
de atar que se creen cada quien rey  
hechos los locos creen loco al pueblo  
burlando la Constitución y la ley.

Caso aparte el de tres majaderos  
en la historia con enseñanza fiel  
Cristo, El Quijote y Simón Bolívar  
con ideas en viva herencia con poder.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1645 26/08/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10212413989199242&set=a.10211946661116332.1073741905.1066336291&type=3&theater>

Ilustración: Jorge Paredes/Cunaguapress

## ?Papando moscas?

¿A veces nos ocurre que nos agarran "in fraganti" papando moscas?

"Papando moscas"

Soledad vil, definida por Neruda  
bestia no vi ninguna como aquélla:  
a la araña peluda se parece  
y a la mosca de los estercoleros  
al andar contando las estrellas  
el otro día se me metió  
a la abierta boca una de ellas  
por perderme viendo tu sonrisa  
y para serte bien sincero  
con más pausa que con prisa  
papando moscas ya es lo mismo  
que admirarte cual doncella.

*Por Hermes Varillas Labrador*

362

03/12/2011

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200758446137950&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

Como respuesta a una interrogante de AUGUST RUSH, disponible en:

[http://ar.answers.yahoo.com/question/index;\\_ylt=AuE0O\\_xlbaqqCuJuLBSNRRhvF3RG;\\_ylv=3?qid=20110601130340AAVdvMd](http://ar.answers.yahoo.com/question/index;_ylt=AuE0O_xlbaqqCuJuLBSNRRhvF3RG;_ylv=3?qid=20110601130340AAVdvMd)

## ?Cuando joder no causa malestar? - (JDPH)

"Cuando joder no causa malestar"

Vulnerable es el idioma  
por obra del jocoso diablo  
y no se trata de resabios  
lo curioso de mil vocablos

que se joda quien se joda  
le escuché a un amigo poeta  
y me dirán que ya es moda  
el utilizarlo como una treta

joder sinónimo de fastidiar  
y que me joroben a diario  
que si me van a estropear  
tendría que confesarlo

me encanta la jodedera  
en su castiza alocución  
de una u otra manera  
es jeringona expresión

que no me causa fastidio  
la invitación a jorobar  
en un romántico idilio  
es sinónimo de follar

y dirán que buena joda  
hablar del poder copular  
antes o después de la boda  
escribiré odas al fornicar

y digo ya para finalizar  
"que se joda quien se joda"  
joder una palabra angelical  
buena solución a cualquier hora.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1647 30/08/2017

*Inspirado y como réplica en el jocoso poema "QUE SE JODA QUIEN SE JODA" del amigo  
PERTINAZ PERTINZAS*

Disponible en:

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-454356>

## ?A tu desafío me vengo? - (VDPE)

"A tu desafío me vengo"

Si te vas

no lo hagas sola,  
espérame por favor  
nada hay como viajar  
en común unión  
es decir en comunión  
con muy íntima confianza  
con frenesí y con pasión

Si te vas

puedes avisarme  
que apuraré la marcha  
en nuestra interacción  
puedes esperar un poco  
que la meta sea para dos.

Si te vas

que no sea de viaje  
por los caminos de Dios  
mejor que sea en la cama  
que sea un viaje al clímax  
en una intensa fusión

Si te vas

que no sea venganza  
tu revancha es mi perdición  
o puedo decir como bendición  
más bien con abolengo  
vengativo y con arrogancia  
que si te vienes, me vengo.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1615      20/07/2017

Como réplica a un corto poema de la poetisa ????:  
A donde vas te sigo porque así cobro mi venganza  
y si te vienes me vengo  
-en mí eres poesía y en ti soy cercanía-



## ?Motivos para sonreír? - (SDPI)

"Motivos para sonreír"

Cuando el día se torna de un tono entre gris y oscuro  
busco afanosamente detalles en el rostro de un niño  
en su cándida y pícara mirada, todo el amor y cariño  
que irradia a pesar de serios obstáculos y muros  
señal sin duda del por qué Dios confía en su futuro

Evoco una frase de Libertad y el humorista Quino:

¡Comienza tu día con una sonrisa y verás lo divertido  
que es ir por ahí desentonando con todo el mundo!;  
me olvido entonces de rostros alterados e iracundos  
vendrá un tiempo mejor cuando la crisis se haya ido.

*Por Hermes Varillas Labrador*

14/08/2010

Un poema y audiovisual dedicado al HUMOR... EL HUMOR: Es como el colesterol, existe el bueno y existe el malo; ambos son una metáfora de la vida. El bueno (ja!) te acerca, te la hace más fácil, logra que tus días sean más cortos y la vida más larga, a veces es sonrisas y otras carcajadas, la boca abierta o no, siempre está levemente elevada, amortiza los errores y los defectos; el malo (Gr!) en cambio te aleja, te la complica, hace que tus días sean largos, eternos y la vida más corta, comprime los dientes, los presiona, mantiene la boca cerrada y en caída; pero existe un estado peor (¡...!), es un híbrido, insípido, aburrido y sofocante, donde no entra ni el bueno ni el malo. En ese espacio sobreviven aquellos seres que directamente no tienen humor.

## ?Babel, una torre cual barquito de papel? - (DDPM\*)

"Babel, una torre cual barquito de papel"

Lo he de decir sin euforia  
y publicarlo en un cartel  
algo muy lejos del "very well"  
como luces rotatorias

\*

Cosa curiosa en la historia  
la obra emprendida en Babel  
tal vez sea génesis del papel  
ante tanto caos y discordia

\*

no valió enseñanza achicoria  
ebrios en materialista coctel  
perdido el guía líder y timonel  
ni por mucho comer zanahoria

\*

por la ambición, meritoria  
fue la condena del día aquel  
emular a los dioses de oropel  
supone el hombre su gloria

\*

son errores para hacer memoria  
no grata al padre de Enmanuel  
si anhela con sed el aguamiel  
la vía del bien es la trayectoria

\*

y sin más escapatoria  
por las tierras de Israel  
con el arcángel Gabriel  
rezo por la tierra en noria.

\*

en covers evoco la prehistoria

revuelto en literario vergel  
pintando con mi pincel  
más luces en palmatorias

\*

nos queda la lección notoria  
como la luz solar en la piel  
y la humildad como troquel  
sea la unión en concordia

\*

que como aves migratorias  
a fuerza de martillo y cincel  
volver al inocente churumbel  
o reinará el mal por centurias

\*

como una fiel convocatoria  
sin las armas de un vil cuartel  
bajo órdenes de un coronel  
y sin más fecha moratoria  
las lenguas sean la victoria  
hacia el retorno al Edén

### Efecto Babel

Lo he de decir sin euforia  
y publicarlo en un cartel  
algo muy lejos del "very well"  
como "lumières" rotatorias

\*

"Cousa" curiosa en la historia  
"die arbeit" emprendida en Babel  
tal vez sea génesis del papel  
ante tanto caos y discordia

\*

no valió enseñanza achicoria  
"vexwarin" en materialista coctel  
perdido el guía líder y timonel

ni por mucho "mangiare" zanahoria

\*

por la ambición, meritoria  
fue la condena del "day" aquel  
emular a los dioses de oropel  
supone al "men" en su gloria

\*

son errores para hacer memoria  
no grata al "otac" de Enmanuel  
si anhela con sed el aguamiel  
la "vía bene" es la trayectoria

\*

Y sin más escapatoria  
por las tierras de Israel  
con el "arcangelo" Gabriel  
rezo por la "terra" en noria.

\*

en covers evoco la prehistoria  
revuelto en "sastra" vergel  
pintando con mi pincel  
más luces en palmatorias

\*

nos queda la "leciono" notoria  
como la luz solar en la piel  
y la "humility" como troquel  
sea la "uniune" en concordia

\*

que como aves migratorias  
a fuerza de "marteau" y cincel  
volver al "innocent" churumbel  
o reinará el mal por centurias

\*

como una fiel convocatoria  
sin las "armes" de un vil cuartel  
bajo órdenes de un coronel  
y sin más "datum" moratoria

las lenguas sean la victoria  
hacia el "kembali" al Edén

*Por Hermes Varillas Labrador*

1650                      01/09/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10212456004809606&set=a.10212456004449597.1073741909.1066336291&type=3&theater>

"Cousa" cosa en gallego, "die arbeit" la obra en alemán, "vexwarin" ebrios en kurdo, "otac" padre en bosnio, "mangiare" comer, "arcangelo" arcángel y "vía bene" bien en italiano, "lumières" luces, "marteau" martillo y "armes" armas en francés, "terra" tierra en portugués, "sastra" literario en indonesio, "leciono" lección en esperanto, "humility" humildad en irlandés, "uniune" unión en rumano, "innocent" inocente en catalán, "datum" fecha en luxemburgués, "kembali" retorno en malayo... el resto de vocablos en anglosajón

## ?Las aves no hablan, pero sí cantan? - (LDPA)

"Las aves no hablan, pero sí cantan"

Caso curioso y gracioso  
el que a mi me aconteció  
en una tarde de julio  
cuando ya caía el sol  
entre letras y poemas  
mi niña me interrumpió  
planteándome una duda  
y esto me preguntó:

"Papá tú que tanto amas  
la fauna en su esplendor  
dime porqué las aves  
como obra del Creador  
no hablan como nosotros  
¿acaso es discriminación?"

Con candidez y ternura  
fue esa su interrogación,  
sobre los muchos idiomas  
y sobre la comunicación  
de cada especie animal  
que poseen a la sazón  
dio ella sus pareceres  
y yo la contestación:

Ladra el perro por ejemplo  
para ahuyentar al ladrón,  
maulla el gato por la leche  
pidiendo su justa porción,  
ruge el león en la selva  
es signo de dominación,

chilla el mono muy travieso  
y sus monadas son humor,  
croa la rana en la charca  
anunciando precipitación,  
en el panal zumba la abeja  
por su miel con dulce sabor,  
gruñe el oso en la montaña  
la rica miel es su perdición,  
relincha el brioso caballo  
con paso raudo y veloz,  
gruñe un cerdo entretenido  
comer es su mayor afición,  
pita un toro en la pradera  
muge la vaca a continuación,  
bala la oveja sin su lana  
esquilaron su calefacción,  
hulle en estampida el elefante  
del sanguinario y vil cazador  
aulla el lobo desconfiando  
del hombre cruel y traidor,  
y rebuzna el burro pollino  
pidiendo más conmiseración  
sobre el trato que merecen  
sin castigos como sanción.

Más realmente no poseía  
una válida explicación  
y de tanto meditarlo  
compartí mi reflexión:

Ulula el buho en la noche  
por ser centinela celador  
pero cantando los pájaros  
no tienen comparación  
es música muy excelsa  
haciendo la revelación

del nuevo día en el alba  
y que ya nos amaneció  
y su canto se prolonga  
mientras hay luz y calor  
es su leal agradecimiento  
a natura y su perfección,  
sin olvidar al altanero gallo  
es puntual y preciso reloj,  
para qué querrían hablar  
si su trino es bendición.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1357

13/07/2016



## ?Te amaré cuerda o lunática? - (MDPR)

"Te amaré cuerda o lunática"

A Hada Marilyn (Carola)

Dicen que para amar es válido  
hacerlo sólo con locura  
y ahora reflexiono y rectifico  
que puede ser con sensatez...  
Amar tu alocada existencia,  
sin importar que las cuerdas atan  
luego cuerda o lunática,  
que tus ataduras sean mi perdición  
para vivir en tu cárcel pacientemente  
esperando por la liberación  
de mis anhelos y mi pasión  
y sentirte desnuda libremente  
en mi mente muy demente  
con paradójica desesperación  
y mil disculpas por mi travesura  
no es más mi confesa petición.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1614      20/07/2017

Disponible en:

Como réplica a un hermoso poema de mi amiga y poetisa Hada Marilyn (mi hada madrina muy personal), disponible en: <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-449606>

## ?El precio del saber? - (MDPP)

"El precio del saber"

No existirá mayor torpeza  
a cuenta de cruel chascarrillo  
comprar el saber no es destreza  
o libros dorados con su brillo.

De qué sirve dinero en los bolsillos  
si solo hay pobreza en la cabeza,  
el consejo es práctico y sencillo  
usa la lectura contra la pereza.

No es fácil adquirir la agudeza  
no le hallareis en un ventorrillo  
el saber no es negociable pieza  
tu has de colocar los ladrillos.

Serán muchos los cuadernillos  
y horas de estudio como empresa  
que irán construyendo el castillo  
tú el autor en obra y grandeza

*Por Hermes Varillas Labrador*

569     19/04/2012

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200276969341331&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?Y el amor se hizo moda? - (JDPH)

"Y el amor se hizo moda"

Cuando no se ama de verdad,  
un "te amo" ha de ser modalidad,  
en tanto que con pocas letras  
no debería considerarse trivial,  
si el amor va acompañado  
de la valiosa honestidad,  
es tan complejo, tal cual  
la sencillez y la humildad,  
pues paradójicamente  
nada tiene de dificultad,  
tanto como poder decir:  
"Tres tristes tigres  
tragaban trigo en un trigal"

*Por Hermes Varillas Labrador*

1248

11/02/2016

## ?Te Extraño? - (VDPE)

"Te Extraño"

Extraño tus apasionadas caricias.  
y tus besos de melocotón en conserva,  
extraño tu delicada gracia infantil  
extraño todos tus deseos sin reservas.

Extraño esas tus miradas tan retadoras  
extraño cuando fijamente me observas.  
extraño los sonidos de tu cálida voz  
extraño cuando asientes o te niegas.

Extraño tu frenesí y lujuriosa pasión.  
extraño tu bello cuerpo de minerva  
extraño recostada en mi pecho  
extraño cuando te me entregas.

Extraño tu mágica excitación  
extraño tu sensualidad en juerga  
extraño cada impúdica posición  
extraño nuestras eróticas faenas

Extraño cuando te desnudas  
o cuando deseas sin forcejeo ni brega  
lo haga yo en despojo y apropiación

la sola idea de tu sexo, me enerva.

Extraño en mi elucubración  
tus susurros en suave arenga  
tus gemidos son mi inspiración  
y tu desdén en un "NO TE DETENGAS"

*Por Hermes Varillas Labrador*

1470      03/01/2017

## "Un niño y un perrito" - (SDPI)

"Un niño y un perrito"

Una vez se hallaron  
un niño y un perrito.

He acá la amena conversación.

Dijo el niño al perrito:

Siento mucho dolor  
al ver tanta injusticia  
y falta de conmiseración.

Respondió el fiel can al pequeñito:

Alégrate, por favor,  
hay motivos suficientes  
que aumentan la fe y el amor  
Por ejemplo, tu nombre Francisco,  
el mismo que lleva el santo varón  
Patrono de los animalitos,  
que es nuestro guardián y protector.

Colofón:

La idea de que algunas vidas importan menos, es la raíz de todo lo que está mal en el mundo.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1084      26/07/2015

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10206130844684556&set=a.10205947437179483.1073>

741865.1066336291&type=3&theater

## ?Templos y pastores de hojalata y oropel? - (DDPM)

"Templos y pastores de hojalata y oropel"

Mercaderes y avaros de la fe  
abundan hoy por doquier,  
y realmente es lamentable  
la verdad pretendan torcer,  
lo profetizó el mismo Jesús,  
miles dirán en nombre de Él  
que son salvadores del mundo  
asegurando volver al Edén.

Sólo me atrevo con humildad  
a exponer mi razón y parecer,  
no creo en ritos de iglesias  
que me puedan convencer,  
sólo el amor por el prójimo  
sin mercantilista interés  
podrá salvar a la humanidad  
de un laberinto tan cruel.

Hoy la pedofilia y el lucro  
el fraude y el mal proceder  
son la comidilla en templos  
cual nueva torre de Babel,  
ahora con modernas ardides  
en su vil afán sin cuartel  
recolectando unos diezmos  
por amor al metal de oropel.

Parece que poco importa  
la digna lección de Enmanuel  
amando con entrega total  
como samaritano de a pie,



del perdón sin odio o rencor  
fue la cruz un ejemplo fiel  
sin farsa para el orbe entero  
del redentor al trascender.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1255

29/02/2016

## ?En calidad de préstamo? - (LDPA)

¿Nos fue heredada la Tierra?

"En calidad de préstamo"

Ay de ti, hombre que en tu prepotencia  
te crees el dueño y amo del Universo  
y te observo en un camino incierto  
con las mil paradojas de tu ciencia.

Es tanto tu apremio e impaciencia  
tu prisa por convertir en desierto  
el verde manto has descubierto  
en involución vas con mucha urgencia.

No valen para ti tantas advertencias  
de Pachamama en su suelo yerto  
como eriales candentes a sol abierto  
será tarde para nueva arborescencia.

Acaso no respetas a tu descendencia  
nuestros ancestros la dieron como huerto  
pues es un préstamo de nuestros nietos  
y de ellos es la Tierra como herencia.

*Por Hermes Varillas Labrador*

577

22/02/2012

Inspirado en la frase: "La tierra no nos fue heredada por nuestros padres, nos fue prestada por nuestros hijos y nietos." - Luís Donaldo Colosio Murrieta, mexicano

Disponible en:

<https://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20120222174756AAzjZxP>

<https://i.pinimg.com/736x/d4/b1/37/d4b137a8152f7b62a7090ef0160d8dee.jpg>

## ?Loa a la suicida elegía? - (MDPR)

"Loa a la suicida elegía"

En memoria a la poetisa Safo

Triste es el tema que aborda  
la denominada elegía,  
supongo que nació este género  
lleno de nostalgia y melancolía,  
de manos de pioneros poetas  
en sus inefables carestías.

Serían los motivos de Safo  
mujer delicada y femenina,  
amada de la misma Afrodita  
como su más divina ambrosía  
con la pureza en sus versos  
de naturalidad en su poesía.

Muy espiritual y algo lesbiana  
allende tierras de Alejandría  
por un amor no correspondido  
y asesinadas sus alegrías  
desde lo alto en Léucade  
decide quitarse la vida.

Tal vez el displicente Faón  
a quien con locura amaría  
en su inmune narcisismo  
en su desdén y cobardía  
no atinó a sospechar  
tan desesperada salida.

Pese a tan cruel decisión  
no desluce en su gallardía

por su prolífica pluma  
la poetisa más traducida  
y emulada de la antigüedad  
recordada en ese día.

Quede como colofón  
de su tragedia y agonía  
no al abandono por el dolor  
sin haber luchado todavía,  
con muy infausta decisión  
la fama también se suicida.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1659            10/09/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10212528663426026&set=a.10212456004449597.1073741909.1066336291&type=3&theater>

Poema escrito para conmemorar el Día Mundial para la prevención del suicidio 10 de septiembre como respuesta a mi amiga INÉS DE CERVANTES en un muy elocuente poema, disponible en: <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-459382>

#### INFORMACIÓN MUY IMPORTANTE

Invito cordialmente a que se animen todos acá en este ameno Foro y participen para que quede el premio de este singular concurso poético entre nosotros poetisas y poetas de "Poemas del alma".

A continuación el enlace:

<http://www.diversidadliteraria.com/info-concursos/concursos-poesia/concursos-poes%C3%ADa-tem%C3%A1tica-libre/>

## ?Chocolate Para El Corazón? - (MDPP)

"Chocolate Para El Corazón"

Que no es una equivocación  
la adicción por el chocolate  
ya a mi casi que me late  
que es paradigmático error

chocolate para el corazón  
no es locura ni es dislate  
mucho menos un disparate  
es una sana recomendación

de una sabia medicación  
y no es hábito para orates  
tal vez sea para magnates  
por su precio y comercialización

es muy efectivo el chocolate  
para la buena circulación  
que no entro en discusión  
y que me digan botarate.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1662

13/09/2017

## ?Lo curioso y hasta gracioso de nuestro acervo idiomático? - (JDPH)

"Lo curioso y hasta gracioso de nuestro acervo idiomático"

Una chorrera de vocablos  
quise presentar en este escrito  
para mostrar de nuestra verborrea  
lo plural y bastante rico,

herencia de los españoles torvos  
y a las pruebas me remito  
espero llamar vuestra atención  
sin lecos o aterradores gritos;

los presento en este mamotreto  
con gracejo algo exquisito  
avisgado en este zaperoco  
a manera de entretenido revoltijo,

me puse a jurungar papeles  
y el cometido me pareció safrisco:  
macundales sinónimo de enseres  
del asalariado un requisito

y guarandinga es cosa rara  
que en el diccionario no tiene sitio,  
mejor salgo corriendo en busca  
de un argot mucho más expedito

que no me embarulle tanto  
la sencillez ya parece un mito  
pero dejo abierto este trabajo  
y cualquier otro aporte admito.

04/10/2011

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-351051>

"Lo curioso y hasta gracioso de nuestro acervo idiomático" II Parte

Entre todos los países hispanoparlantes  
el léxico venezolano no tiene comparación  
para muestra les obsequio con esta "lavativa"  
pues de modismos tenemos una gran porción

expuesta y servida apenas "en dos platos"  
suficiente del "cogollo" en el traje un botón  
para no confundirles en este lato "bululú"  
y puedan sus mercedes "echarle pichón"

al entendimiento de esta "chucuta" lengua  
y dirán que soy un "muérgano" socarrón,  
"gozar un pullero" es disfrutar mucho  
como gozan ustedes con este "vacilón"

"jalar mecate" es crítica a los aduladores  
que procuran favores sin ninguna condición  
un tanto preferible es "echarles el carro"  
que andar por ahí de faramallero y "echón"

en "conchupancia" con unos alcahuetes  
"echándose palos" y tomando hartos licor  
o "echándole los perros" a una "jeva"  
para "calentarle la oreja" con vil intención

y me voy a "cambiarle el agua al canario"  
pero no crean que fuera del "tiesto" o tazón  
esto se arreglará "cuando la rana eche pelos"  
y el bochinche no sea de cachivaches a montón  
pues cansado estoy ya de "comer cable"



la culpa de esta jerga "chimba" no la tengo yo.

30/04/2012

"Lo curioso y hasta gracioso de nuestro acervo idiomático" - III Entrega  
Idiomática Ilación dedicada a mi amigo Bambú

Cualquier otro aporte admito  
decía en anterior ocasión  
con mi humilde erudición  
digo el casticismo no es mito

A mi muy castiza ilación  
en muy jocosos versos  
a este castellano nuestro  
me permito dar continuación

Sin afán y sin cansancio  
voy derecho a la cuestión  
en alocada versificación  
y en vocablos algo rancios

De Pilatos apelativo Poncio  
que sin dilatada dilación  
les haré la debida narración  
en un literario soponcio

No me digan tragasantos  
por mi beata disposición  
y no les haré traducción  
que no es idioma esperanto

Escuché como expresión  
que te la pique un pollo  
pero como no busco brollo  
me disculpan mi incorrección.

En la plaza de Encarnación  
por los lados de Bilbao  
me toca ir a pedir cacao  
o en Madrid mi petición.

Con su castizo glosario  
sin mucha animadversión  
dedico mi composición  
valorando el diccionario.

Que no es suerte de fárrago  
toda esta mi compilación  
y dirán como conclusión  
vete a freír espárragos.

Por mi talante botarate  
que freír no es mi afición  
y sin mayor discusión  
prefiero batir chocolate.

## ?Excesos? - (VDPE)

"Excesos"

Hablando de timidez y aprensión  
me gustan todos tus furtivos retos  
hacia una erótica propensión  
que no es tabú, si osadía en secreto  
me causan sumo interés y afición  
y no me importan moral ni credos;

todo por nuestra sana adicción  
los prejuicios son valores inconexos  
y tal vez decirlo sea indiscreción  
importan más todos tus excesos  
es muy seductora tu inclinación  
aunque hablando de cama y sexo  
no hay tal abuso ni exageración  
entre lo cóncavo y lo convexo

en la intimidad de tu habitación  
hagamos trizas todos los miedos  
que para esa labor te propongo  
mil juegos eróticos y traviosos  
con suspicacia y sin preocupación  
olvidemos los peros del contexto

todo es cuestión de imaginación  
en atrevidas poses sin pretextos  
que tu orgasmo sea la respuesta  
sin importar el ítem en el texto  
y te dejo como bello colofón  
la canción "Sellado con un beso".

*Por Hermes Varillas Labrador*

1664

15/09/2017

"Descarta y reemplaza absurdos paradigmas equivocados.

Un orgasmo no es pecar, es sentirte divina y humanamente viva" ? H. V. L.

## ?Curiosidad y gracia infantil? ? (SDPI)

"Curiosidad y gracia infantil"

La curiosidad es cosa natural  
en especial en los niños  
que va asociada a su gracia  
concedida por Dios bendito.

Les contaré a continuación  
acerca de un animalito  
es verde como el campo  
y que tiene patas y pico.

Me preguntan su identidad  
y mi respuesta al acertijo  
"lo ignoro" dije al momento  
simulando ser olvidadizo.

Se trata de una adivinanza  
consúltenlo ustedes mismos;  
replicó uno de los pequeños  
que "loignorito" tan bonito.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1665            16/09/2017

Adivinanza

Mamífero con gran agilidad  
y tiene su hábitat en el mar  
su inteligencia de notoriedad  
salvar vidas su don y finalidad.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10212562446270576&set=a.10212456004449597.1073741909.1066336291&type=3&theater>

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-407161>

## ?Fe y confianza en Dios y en uno mismo? - (DDPM)

¿Es suficiente la fe en sí mismo?

"El que tiene fe en sí mismo no necesita que los demás crean en él." ? Miguel de Unamuno

"Fe y confianza en Dios y en uno mismo"

El que afortunado tiene fe en sí mismo  
aunando confianza al Todopoderoso  
da por hecho la verdad del misticismo  
y que el mundo es todavía hermoso

No obstante de obstáculos y abismos  
sabiéndola a la Tierra un gran vergel  
no da crédito a envidia o al cinismo  
no necesita que los demás crean en él

Sus metas serán logros maravillosos  
cabalgando en lomo de brioso corcel  
firme siempre con pasos presurosos  
y le cubrirán las bendiciones a granel.

*Por Hermes Varillas Labrador*

461

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200581822122460&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

<https://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20111024162559AADJV3G#>

## "Bendita diferencia entre los hombres" - (LDPA)

Les debo el texto, está incluido en la imagen



## "Nuestra felicidad tan soñada" - (MDPR)

"Nuestra felicidad tan soñada"

Tus sueños copiosos e indómitos  
como extraordinaria marejada  
diciendo siempre presentes  
desde la noche hasta la alborada.

Más no entiendo porqué dudas  
aguardando mi llegada  
en desesperados anhelos  
ya no valen corazonadas.

A tu lado siempre estaré  
serás mi feliz madrugada  
con energía nueva y radiante  
entre sonrisas y carcajadas.

Contemplando tu cálido rostro  
y tu alma enamorada  
de mujer sensual y discreta  
con esperanza abnegada.

Deja ya de torturarte  
no vivas tan desconfiada  
nuestra unión es un hecho  
Cupido la tiene flechada.

Que sepan que es ajena  
y de propiedad privada  
nadie ose interrumpir  
la dicha por ambos soñada.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=3140233659222&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?De luto está México?

"De luto está México"

Un oración por México  
en ese momento aciago  
habló de nuevo la Tierra  
llevándose a mil hermanos,

dicen es un desastre natural  
más natura no hace estragos  
tal vez son las consecuencias  
por un ser depredador e ignaro.

Son los sismos las sacudidas  
de un orbe ya cansado  
de la prepotencia y tozudez  
del hombre inhumano y vago,

no les gustará mi reflexión  
disculpen no sean halagos  
del maltrato a Pachamama  
de igual forma es su pago,

ya lo escribió Víctor Hugo  
en un vaticinio preclaro  
habla Dios dando avisos  
somos sordos sin zurriagos,

y se cumplen las escrituras  
ante tanto terco desacato  
preparémonos para el juicio  
vienen tiempos diluvianos

y ya como justiciero colofón

es necesario sin embargo  
dar gracias a la solidaridad  
de rescatistas y voluntarios.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1667          20/09/2017

## "En verte se me va la vida" - (VDPE)

¿Se nos puede suicidar la inspiración y la poesía?

"En verte se me va la vida"

Con cada vez que te veo  
tal juvenil tan provocativa  
aumentan más mis deseos  
y en ello se me va la vida  
de tenerte en la intimidad  
y desnudarte enseguida  
juzgándote sin prejuicios  
sin ánimo de una partida  
y amarte una eternidad  
ofreciendo lo que pidas  
toda tú sin desperdicios  
es mi meta más querida  
poder acariciar tu pureza  
a pesar de ser prohibida  
tu alma desnuda y bella  
sin traición y sin heridas  
tu feminidad y tu nobleza  
me disculpas mi retahíla  
te amo mi linda doncella  
soy tu loco poeta suicida.

*Por Hermes Varillas Labrador*

753

20/12/2013

En La Colonia de Mijagual estado Barinas, tierra llanera camino de palma y sol, en Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, en su lugar, derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10201991899053502&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## ?Acompáñame mamá y papá? - (SDPI)

¿Cuánto tiempo le dedicamos a nuestros niños y niñas?

"Acompáñame mamá y papá"

Acompáñame mamá y papá  
que estoy en la justa edad  
en que mi tierna inocencia  
no conocen de maldad.  
Regaladme de vuestro tiempo  
unas horas para jugar  
sean mi guía por el campo  
y déjenme maravillarse  
de la flora y de la fauna  
que viven en libertad.  
No al encierro en un cuarto  
ni juguetes de oquedad  
prefiero una fábula o un cuento  
a un frío televisor que mirar,  
o un abrazo y muchos besos  
que golpes con agresividad,  
quiero atrapar el limpio aire  
bien lejos de la ciudad  
con mi cometa multicolor  
llevar un mensaje de paz  
que se lea por todo el orbe  
"No al maltrato y la orfandad"  
es mi sueño favorito  
de amor y fraternidad  
y los padres tengan presente  
para la posteridad  
su deber para con los niños  
no admite excusa irreal  
mientras mayor sea el compartir

menor la irresponsabilidad  
de traer niños al mundo  
en la mísera y cruel soledad.

*Por Hermes Varillas Labrador*

254 17/01/2011

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200773982486349&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

Como respuesta a un hermoso poema de mi dilecta poetisa Enamorada del Amor, en:

<http://mx.answers.yahoo.com/question/index?qid=20110117072309AA14Zme>

Un reflexivo audiovisual como complemento de nuestra producción y que espero sea de vuestro agrado, lo titulamos:

**BOLETA DE CALIFICACIONES**

<https://www.youtube.com/watch?v=KBb4UC148YY>

<http://radioteca.net/result.php/02070043>



## ?Qué triste paradoja? - (DDPM)

¿Valemos por lo que poseemos?

"Qué triste paradoja"

Qué triste paradoja hermano,  
ya nadie quiere dioses de barro  
será porque el barro no brilla  
como el que llaman oro cochano

Nuestra sociedad ha llegado  
a un punto en que ya no adora  
al otrora becerro dorado s  
ino al oro vil y su sucedáneo.

Cuestión de avaricia tal vez,  
sed de poseer solo de humanos  
que nos lleva irremediabilmente  
a un mundo deshumanizado.

Cuánto tienes, cuanto vales,  
es el único credo del avaro  
por los siglos de los siglos,  
no vale el buen samaritano  
y las mejores lecciones  
nos ha de importar un carajo.

Si de pronto asolamos el orbe  
dilema para reflexionarlo  
no valdrán montañas de oro  
para poder alimentarnos.

Bendita seas Pachamama  
que a tus hijos vas juzgando

en príncipes de falso oropel  
o humildes seres solidarios.

*Por Hermes Varillas Labrador*

366                      07/06/2011

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200711758810796&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

La anterior composición inspirada en una frase célebre de Antonio Gala, disponible en:

[http://www.frasedehoy.com/call.php?file=frases\\_mostrar&option=mostrar&frase\\_id=4193](http://www.frasedehoy.com/call.php?file=frases_mostrar&option=mostrar&frase_id=4193)

## ?La Tierra está viva y habla? - (LDPA)

¿La Tierra tiene fiebre y de allí terremotos y maremotos?

"La Tierra está viva y habla"

Tal vez te suene perverso  
escribir a tan cruel suceso  
la tierra anhela el regreso  
habla por motivos diversos

Ya no cree en el progreso  
causa de heridas y abscesos  
con su corazón triste y leso  
el raciocinio está disperso

El hombre con fin adverso  
cometiendo graves excesos  
depredando todo sin seso  
se cree rey del Universo

Que le dedique estos versos  
disculpen si soy travieso  
a Pachamama va mi beso  
al orbe y su rostro terso.

Deseo un humano converso  
sin una conciencia de yeso  
es la filosofía que profeso  
en mar de bondad inmerso.

*Por Hermes Varillas Labrador*

539 11/12/2011

Disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10201496879118313&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

Como invitación a escuchar y apreciar

SPOT 1 - TIERRA ENFERMA

<https://radioteca.net/audio/spot-1-tierra-enferma/>

SPOT 2 - GLACIARES DERRETIDOS

<https://radioteca.net/audio/spot-2-glaciares-derretidos/>

SPOT 6 - MALARIA Y OTRAS EPIDEMIAS

<https://radioteca.net/audio/spot-6-malaria-y-otras-epidemias/>

SPOT 8 - DESCONTROL CLIMÁTICO

<https://radioteca.net/audio/spot-8-descontrol-climatico/>

SALVEMOS LA TIERRA

<https://radioteca.net/audioseries/salvemos-la-tierra/>

Y como una sentida respuesta de alivio a las buenas nuevas que nos da mi dilecta poetisa Enamorada del Amor, disponible en:

<http://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20111210214723AAa1CnB>

## ?Contigo en tu lecho? - (MDPR)

¿Cómo combatir volátiles miedos y penumbras?

"Contigo en tu lecho"

Quisiera descansar a tu lado  
y que te apoyes en mi pecho  
compartir tu cálido lecho  
como un tierno ángel alado.

Tu miedo verlo deshecho  
en tus ojos ya iluminados  
hacerte superar tu pasado  
de mil temores al acecho.

Penetrar silente al estrado  
de tu alma en cruel despecho  
con sufrimientos maltrechos  
ser tu guardián apasionado.

Tu sublime amor es derecho  
que lo tienes bien ganado  
reírás por todo lo superado  
y ver tus deseos satisfechos.

- *Hermes Varillas Labrador*

465

03/11/2011

De mi inspiración y humilde autoría

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200748534730171&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## ?Maestro con vocación hasta el fin de sus días? - (MDPP)

"Maestro con vocación hasta el fin de sus días"

A Cipriano y Simitrio

Vaya una lección más noble  
la del buen maestro cada día  
con paciencia y sabiduría  
y amor tenaz como roble.

A pesar del salario pobre  
y con la salud en carestía  
al final de su pedagogía  
su labor es casi el doble.

Sin importar lo salobre  
de traviesas picardías  
urdidas en camaradería  
rojiza facción de cobre.

Cipriano maestro enorme  
con sentimiento de valía  
por Simitrios en romería  
y haces más digno el orbe.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1671          25/09/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10212636862450934&set=a.10212456004449597.1073741909.1066336291&type=3&theater>

Un poema dedicado a una muy valiosa película mexicana "Simitrio", hecha en honor a esos nobles maestros de escuelas rurales de quienes pueden escribirse enciclopedias completas, con una muy bella moraleja, no tiene ciencia la enseñanza a estudiantes aventajados y disciplinados, el

verdadero reto lo representa hacer de verdadero guía e integral pedagogo con los que presentan mayores debilidades, falencias, disrupciones y problemas conductuales....

## ?De personajes del acervo venezolano? - (JDPH)

"De personajes del acervo venezolano"

Me contaba historias mi viejo  
del tal perengano o perencejo  
con un poco de gracia y humor  
y con ayuda del criollo folclore,  
quiero hacer cortas referencias  
como homenaje y reminiscencia  
a varios personajes del pasado  
y disculpen si les caigo pesado.

Obsequiándoles esta retahíla  
de amigos que presento en fila.  
y doy inicio al dulce alfondoque  
es tío Simón con su superbloque,  
socios son tío tigre y tío conejo  
deleitando a los más pendejos,  
pendejos dije sin que se ofendan  
cito Arturo Uslar y así aprendan.

Con carneritos y violetas de mayo  
saludos de la loca Luz Caraballo  
o de doña Bárbara con empeño  
desde el cajón de Arauca apureño,  
que por Barlovento y su tambor  
es famoso el sitio de Encarnación,  
de Perucho Conde la sal y adobo  
con aplomo y lomos de algarrobo.

Visitando por tierra cumanesa  
al Juan Bimba ido de la cabeza  
y de España envuelto en pañales  
vino el vivaracho Pedro Rimales



que es decir Pedro de Urdemalas  
de un Cervantes y lo vistió de galas  
y es que van todos en cambote  
guiados por Perico de los Palotes.

Y cierra el líder de la ambivalencia  
Juan Bobo héroe de la apariencia  
que en tiempos de modernidad  
ya dirán que sufre de bipolaridad  
en complicidad con fulano de tal  
va zutano en negocios al detal  
y ya culmino este relato sin precio  
en nombre del latino "nomen nescio".

Me disculpan si acaso dejé por fuera  
algún ícono en esta jocosa escalera  
son tantos los mamadores de gallo  
serían demasiados para un serrallo,  
serrallo dije que es aludir un harén  
la chacota la interpreta cada quien  
de acuerdo a su suspicaz abolengo  
que humilde soy y con mi arte tengo.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1673      28/09/2017

## ?Desnuda de pies a cabeza? - (VDPE)

"Desnuda de pies a cabeza"

Mirando la luz en tus ojos  
logro hacerlo de pies a cabeza  
te veo fijamente a tu rostro  
y te contemplo toda entera  
al desdeñar toda discreción  
te comparo con la primavera.

Y al compararte con las flores  
me reconforta la dulce espera  
de ver como viniste al mundo  
en muy escultural traje de Eva  
por poder llevarte a mi lecho  
mi musa, ¿cuánto no diera?

Para empujar amaneceres  
de erotismo como quieras  
y enseguida de desnudarte  
cubierta con tu cabellera  
viril me dejaré descender  
el paracaídas sean tus caderas.

Ávido en toda tu fisionomía  
haré un puerto en tu rivera  
de humedades incontenibles  
izadas tus ancas sin tobilleras  
y muy excitada me implorarás  
el trato cual exclusiva ramera.

*Por Hermes Varillas Labrador*

## ?A tus glaucos ojos? - (SDPI)

¿De qué color es el cristal con que se mira la candidez e inocencia?

"A tus glaucos ojos"

A tus ojos glaucos quiero escribir  
y a tu mirada que es un poema  
tan tierno ángel de gracia infantil  
con un bello adorno como diadema

En tu rostro germina la candidez  
inocencia pura como un emblema  
conmueve a todos tu gran sencillez  
tal vez seas actriz del gran cinema

Que Dios te guarde niña preciosa  
y que te libre de algún problema  
bastante espinas tienen las rosas  
armoniosa es natura como sistema.

*Por Hermes Varillas Labrador*

778 02/02/2014

Decía el insigne maestro de maestros venezolano, Luís Beltrán Prieto Figueroa:

"Quien piensa en los niños, piensa en grande, pues los niños se miden de la cabeza hacia arriba" ...  
y me permito complementar... hacia un futuro representado en un multicolor arco iris de sueños,  
fantasías y esperanzas.

En San Cristóbal "La Ciudad De La Cordialidad" del estado Táchira, Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10202272237181780&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## ?Muro de los lamentos? - (DDPM)

"Muro de los lamentos"

Sordo muro de los lamentos  
mudo testigo de mis cuitas  
tú no reprocháis mis acciones  
fiel muro de lamentaciones  
aún cuando mi vida marchita  
no transcurrió en un convento.

Responsable en mi libre albedrío  
de la decisión en mis opciones  
plantado frente ti y en silencio  
como semilla buena en labrantío  
mis reflexiones son tus dones  
sea la fe mi espiritual alimento.

*Por Hermes Varillas Labrador*

378

13/07/2011

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10201022096969056&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?La naturaleza al desnudo? - (LDPA)

¿Vestida o desnuda?

"La naturaleza al desnudo"

Parece gracioso para la mollera  
que se diga y se sostenga  
que la naturaleza en primavera  
se viste de múltiples colores,  
cuando en realidad es la desnudez  
sin pudor de las aromáticas flores  
mostrando con excelsa belleza,  
los órganos reproductores  
a los insectos que trasladan  
entre ellas su fecundador polen.

*Por Hermes Varillas Labrador*

20/01/2011

## ?Albricias sacamuelas de Venezuela?

"Albricias sacamuelas de Venezuela"

Mi querido sacamuelas  
sin ánimo de molestarte  
honestamente he de confesarte  
mis dudas en parihuela.

En esta mi corta esquila  
hoy quiero preguntarte  
si acaso con tu digno arte  
que aprendiste en la escuela  
dejas al paciente con secuelas  
viendo estrellas por Marte

Y de otra no vas a escaparte  
respóndemela con cautela  
de los colmos en botijuela  
cuál es el más chico para darte  
un colmillo sin enfadarte  
que te lo envía la abuela  
para que le pongas franela;

Es broma y es mi estandarte  
es mi regalo para equiparte  
que te ofrezco en acuarelas  
y cambiando de bagatelas  
lo que quiero es felicitarte

Extensiva mi loa sin descarte  
a los dentistas de Venezuela,  
disculpen tanta rochela  
odontólogos con esmalte  
mi chanza no es para rayarte

¡Albricias en francachela!

*Por Hermes Varillas Labrador*

*Voz: Avril Sofía Varillas*

1680

01/10/2017



## ?La letra con sangre no entra? - (MDPP)

"La letra con sangre no entra"  
Con golpes no se aprende

Quiero contar una anécdota  
y sea como un hermoso halago  
a maestros reales y virtuales  
es homenaje el que hago.

Puedo decirle a mi hada  
con mis muy felices años  
que la curiosidad hace  
en mi corta edad, estragos

Y le pregunto a mi amigo  
a mi nuevo diccionario  
acerca de varios sustantivos  
conectados como vocablos.

Relacionados con la fauna  
de la familia de los saurios  
ante su silencio sale en ayuda  
mi padre con su rico vocabulario.

Me explica con mucha paciencia  
que el cocodrilo, caimán y lagarto  
son reptiles que descienden  
de dinosaurios, de tyranosaurios...

Y aunque tengan feroz apariencia  
en la Creación son necesarios  
de los restos de animales fósiles  
es el combustible que hoy usamos.

Y que la similitud en la terminación  
son sufijos como rimas en párrafos  
y me felicita por mi inquietud  
para aprender inútil es el zurriago.

Que la letra con sangre no entra  
con golpes ni un burro marrajo  
sea clave de la buena educación  
y ley en cualquier tópico o pago.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1679      01 / 10 / 2017

## ?Jaculatoria a María? (tema semanal)

"Jaculatoria a María"

Entre mujeres y Marías  
en reticencia a la misantropía  
en cruel utopía te veréis,  
y es claro ya lo entenderéis...

Decir María es decir nobleza  
es decir amabilidad y decir pureza  
es todo un canto a la concepción  
es decir que es válida su razón

De dignas mujeres con majeza  
de muy comunes o de la realeza  
lo cierto del caso es que son  
de la humanidad lealtad y tesón

María es nombre de membresía  
la progenitora de Jesús, María  
es sinónimo de luz y fogón  
y tal vez mi modesta opinión

Cause afrenta o discusión  
jaculatoria en un Avemaría  
o también sinónimo de cobardía  
a la marihuana hace alusión.

Decir María es decir nadería  
van por rúas en busca de telas  
o quizás de alguna bagatela  
y hasta del rico pan de panadería.

De todo hay en la viña del Señor

hay seres de cualquier condición  
empero vaya mi colofón con alegría  
al dejarles mi poética oración

Conmemoración sin truhanería  
sin engaño escribo con cautela  
recordando a Isaacs y su novela  
bendita eres oh dulce María.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1684 06/10/2017

Según el DRAE, maría = f. col. marihuana.

Fragmento de la novela "María" de Jorge Isaacs: «Aquellas soledades, sus bosques silenciosos, sus flores, sus aves y sus aguas ¿por qué me hablaban de ella? ¿Qué había allí de María en las sombras húmedas, en la brisa que movía los follajes, en el rumor del río?... Era que veía el Edén, pero faltaba ella... Y aspiraba el perfume del ramo de azucenas silvestres que las hijas de José habían formado para mí, pensando yo que acaso merecerían ser tocadas por los labios de María».

## ?Nuestro anhelado encuentro? - (VDPE)

¿Hacen falta las palabras en un furtivo encuentro?

"Nuestro anhelado encuentro"

A un apasionado amor prohibido

Vivo contando las horas  
para nuestro mágico encuentro  
después que el tiempo logró  
una ausencia y casi tormento.

Nuestras vidas separadas  
ya sin fuerzas y sin aliento  
en esta maravillosa ocasión  
unidas de nuevo con un beso.

Nos sobrarán las palabras  
harán mutis por el momento  
para disfrutar gratamente  
de los afectos en silencio.

En silencio haremos el amor  
tu la cometa, yo el viento  
en ascendente emoción  
amándonos con embeleso.

Tendrás toda mi virilidad  
que la sientas muy adentro  
seremos como lava y volcán  
en frenético movimiento.

De mi amor podrás contar  
sin ningún impedimento

todo mi vigor con tenacidad  
a cada instante, todo el tiempo..

*Por Hermes Varillas Labrador*

740

11/12/2013

## ?A tus dorados años de vida? - (SDPI)

"A tus dorados años de vida"

Lo que voy a declamar  
tal vez sea una mala idea  
pero como es en serio  
no importa quien me lo crea.

En serio quiero dedicar  
a mi abuelita estos versos  
que Dios le pueda deparar  
bendiciones del Universo.

De un Universo de bondad  
traducidas en mucha salud  
o como dijo una presidenta  
"acumulando mucha juventud"

Juventud es lo que hay dentro  
a pesar de los muchos años  
y alegres hoy lo celebramos  
por subir otro peldaño.

Por subir otro peldaño  
en la escalera de la vida  
enhorabuena Francisca  
te desea tu nieta querida.

Te desea tu nieta querida  
en unión de toda la familia  
con poesía y con música  
le rezo a Santa Cecilia

Le rezo a Santa Cecilia

por tu navidad particular  
cuatro de octubre tu día  
y un dato te voy a dar

Y un dato te voy a dar  
No se trata de carnavales  
Además de ser tu fecha natal  
Es el día de los animales

Es el día de los animales  
celebrado mundialmente  
con San Francisco de Asis  
como su patrono benevolente.

Como su patrono benevolente  
ya tendremos pendiente la cita  
a Dios por otro año las gracias  
¡Congratulaciones abuelita!

*Por Hermes Varillas Labrador*

1681            01/10/2017

Un poema que le declama a la abuelita Francisca, con mucha candidez su nieta Avril Sofía, cuando se celebraba la efeméride de los animales coincidentalmente ese mismo día.



## ?Humilde Credo? - (DDPM)

"Humilde Credo"

A mi colega educador y amigo Mendoza

Creo con fe, pero sin sectarismo ni exacerbación, pues definitivamente no me considero incrédulo, ni ateo.

Creo en causas primigenias, porque para hacer empleo de la creatividad, primeramente en ella creo.

Creo en la relatividad y en el equilibrio natural, es en ciertos abusos de la especie humana en lo que no creo.

Creo en determinantes causalidades y no en el azar ni en casualidades, es decir, no deseo ser de la suerte un reo.

Creo en la justicia divina que es decir la misma ley de compensación, y dudo de la ley del hombre y su ajeteo.

Creo en las Sagradas Escrituras, a pesar que ciertas jerarquías pretendan usarlas en procura de oro y de trofeos

Creo a pesar de vicisitudes, en el digno ejemplo de un milagro agrícola como el del elegido pueblo hebreo.

Creo en el libre albedrío sin jubileo, pero no politicastros líderes que con inmoralidad le han dado mal empleo.

Creo en la ciencia y los números, también en la probabilidad del error humano y no es necesario un muestreo.

Creo en que la comunicación honesta nos permitirá mejores derroteros, no importa sea virtual y por correo.

Creo en las marcadas diferencias individuales, de talla, peso y credo, pues no somos borregos uniformados para el arreo.

Creo en la poesía y la música y no en la guerra como cruel torneo, enseñemos a los niños no armas y sí teoría y solfeo.

Creo en la reciprocidad, no en el mito del averno, la vida es un boomerang efectivo y después vendrá un justo pareo.

Creo en el infinito tamaño de Universo ante el cual somos microscópicamente muy pe-que-ños, y así lo deletreo

Creo en las necesarias virtudes y en la tolerancia y no me preocupa que otro escriba, que yo escribo y también leo

Creo en el humor y jocosidad como bálsamo aliviador tanto que de este Credo un amigo diría: "Más bonito, queda feo"

Creo en mi humilde producción inspirada en al menos un minúsculo ápice de la Creación y con ello me recreo.

Creo en una única verdad absoluta, en Dios como entidad y energía de bondad, sin más

dogmatismo ni más palabreo.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1687

08/10/2017

## ?Apetito lujurioso? - (LDPA)

¿Nuestros cuerpos como sepulturas para nuestra fauna?

"Apetito lujurioso"

Inmundo mundo que te has mudado  
en verdadero infierno para la fauna  
nada parecido siquiera a un sauna  
el entorno hoy talado o quemado.

Cuánto polímero al río o mar arrojado  
cuánta basura que produce la ciudad  
quedando solo ruido, smog y oquedad  
el hábitat natural lo has mancillado.

Y no conforme con ello, te has dedicado  
ha convertir al hombre en cementerios  
de cadáveres de hermanos asesinados

matan por deporte con lujuria y maldad  
cuanta especie consigue en sus predios  
humano carnívoro ¿acaso no hay saciedad?

*Por Hermes Varillas Labrador*

10/12/2011

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10201411353260220&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

<http://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20101124044557AA6D4RG>

Advertencia: Las imágenes del audiovisual son muy dantescas y crueles, y pueden causar un fuerte impacto en los niños o en adultos, quienes sean demasiado sensibles, por su salud, no recomendamos ver los dos vídeos...

<https://www.youtube.com/watch?v=TtgUb3rSEZY>

<https://www.youtube.com/watch?v=oSn5rSFMrOI>

## ?Verde que te quiero verde? - (MDPR)

"Verde que te quiero verde"  
» A la amiga María Álvarez en su cumpleaños

Que sería de la venganza  
en ofrendas y en bodigos  
estoy casi que averiguo  
si en verde hay enseñanzas.

Con esa tu verde esperanza  
de tus dones soy mendigo  
para ofrecerte mi abrigo  
te escribo esta alabanza.

De regios tiempos en bonanza  
con verte en verde te lo digo  
no es otro fin el que persigo  
que afinidades y semejanzas.

Con esa tu verde esperanza  
aceptaría hasta tu castigo  
en trato como a enemigo  
por mis loas en lontananza.

En muy plural mezclanza  
de afectos diré si consigo  
ser algo más que tu amigo  
sin secretos ni adivinanzas.

Con esa tu verde esperanza  
quisiera brindar contigo  
sin más mirones ni testigos  
que la íntima confianza.

Y con mil bienandanzas

muy humilde me despido  
de ese verde no tomo ni obligo  
sería reo por mis nulas finanzas.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1675 28/09/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10154737641807773&set=a.432546267772.204004.525502772&type=3&theater>

## ?Una tarea con empeño genuino? - (MDPP)

"Una tarea con empeño genuino"

Llamémosles politicastros

Como educador preocupado  
con talante tenaz de andino  
quiero hacer una petición  
de por favor yo les pido  
hagamos una campaña,  
al pan, pan, y al vino, vino,  
apelando al candor e inocencia  
como en el filme de Marcelino  
con educación y con valores  
podemos arribar a buen destino.

Me gustaría porfiar y corregir  
el gazapo, descuido o desatino,  
no son políticos quienes mandan  
con ambición y poco tino,  
llamémosle "politicastros"  
es el vocablo que convino  
en definir la Real Academia  
para referirse a esos asesinos  
que matan los derechos y sueños  
de un pueblo borrego y bovino,  
y poco importa el lodo en su obra  
tal cual vulgares cochinos.

Los políticos son de otra clase  
son líderes nobles de pergamino  
que hacen de la útil política  
cual transparente agua en molino  
labores con diligente honestidad  
su lema servir y no ser servidos,

es que nos hace falta consciencia  
para el muy largo camino  
de enderezar tantos entuertos  
sólo pido al Creador divino  
que lo entiendan los maestros  
no sean instrumentos sibilinos,  
igual petición a comunicadores  
los medios son los remolinos  
que pueden causar tanto daño  
como un terrible torbellino.

Hagamos uso de la elocuencia  
"politicastro" en masculino y femenino  
es el político inhábil, rastrero,  
mal intencionado, y ladino  
que actúa con fines y medios turbios  
con haberes clandestinos,  
politicastros son los opositores  
alcahuetes e infames celestinos,  
ahora todos en un mismo circo  
la moral le importa un pepino,  
y se los dejó como colofón  
con mi venia me despido  
como tenaz abstencionista  
y como orgulloso potosino.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1686            06/10/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10212713885856471&set=a.10211878729658088.1073741904.10>



## 12 de octubre - ¿Día De La Resistencia Al Fraude?

"Día De La Resistencia Al Fraude"

Se celebra el doce de octubre  
y no ha cesado el sufrimiento  
por una vil invasión hispana  
injusticias sin impedimento  
le llamaron "Día de la raza"  
y se inventaron el cuento  
para mayor abuso sin reparo  
de un fulano descubrimiento  
pero los cuentos se caen  
con el peso y paso del tiempo.

Casi a los quinientos años  
decidieron llamarle encuentro  
o el día de la hispanidad  
con eufemístico predicamento  
o diversidad, los más letrados  
en cultural nombramiento,  
que nombres viene y van  
acorde a moda y momento,  
y es tanta la solemnidad  
que parece un testamento

Por supuesto el ingenio criollo  
no debía ni podía quedar exento  
y últimamente le denominaron  
resistencia al avasallamiento,  
lo malo de querer reivindicarnos  
reeditan el sometimiento  
a los aborígenes que no creen  
en tal fraude como invento  
no han de cambiarle la afrenta

con el disfraz de un salvamento.

Pues siguen explotando tierras  
con garimpeiros y campamentos  
y ahora los con fulanos pranes  
se creen amos de lo nuestro,  
son tan voraces depredadores  
que solo dejan sucio sedimento  
en su afán por el oro envenenan  
el agua, vital fuente de alimento  
se llevan de nuestras selvas  
nuestros sueños en cargamento.

Que si es hallazgo o rebeldía  
basta de falaces argumentos  
que no hacen honor a la lengua  
y la cruz traída de complemento  
para darnos trato como a salvajes  
en un colonialismo sangriento,  
y ahora pretenden marearnos  
con un puesto en el parlamento  
mientras al arco minero en Bolívar  
llegan un foráneo regimiento.

Nada hay que podamos celebrar  
de un funesto acontecimiento  
nos dejan lemas panfletarios  
como sólido excremento  
para recordar que la historia  
tiene cíclicos elementos  
    máxime con una revolución  
que busca el aniquilamiento  
sin importar derechos humanos  
sólo el metal amarillento.

Lo digo en nombre del indígena

del originario y su talento  
con consciencia ecológica  
amante del río y el viento  
de la flora y de la fauna  
y los astros del firmamento,  
la conmemoración es ociosa  
de letras en manifiestos  
cuando la candidez e inocencia  
es en cada uno de ellos su aliento.

*Por Hermes Varillas Labrador*

12/10/2017

Poema escrito bajo la inspiración de un hermoso poema de mi dilecta amiga y poetisa Isabel Tera Aguilar, disponible en:  
<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10210279409248135&set=a.1009207996970.2000651.1428064065&type=3&theater>

"Basta ya de alentar el mal sentimiento del resentimiento"

Hoy que conmemoramos en un gesto meditabundo  
el encuentro entre dos mundos con culturas muy diferentes  
quiero dejar muy presente una tan necesaria reflexión  
tiene que ver con la equivocación que comete mucha gente

al exacerbar en las mentes una injusticia cometida  
de una barbarie sufrida; más de cinco siglos han pasado,  
y es resentimiento no superado, muestra de profundas heridas  
en especie de exterminio genocida y nos hablan de resistencia

en suerte de maledicencia, alentando un espíritu guerrero  
en acto por demás pendenciero, aludiendo a la violencia  
empero la racional consciencia apunta a una justa perspectiva  
no al gasto de pólvora ni saliva, basta ya de maniqueísmos

y deplorables extremismos, sin duda nada dejan de bueno  
el ejemplo que nos sirva de freno de un indígena bondadoso  
que es para nada belicoso, en su muy sabio lenguaje  
nos deja un aprendizaje, nos dice que para perdonar  
muy necesario es olvidar y que es la armonía vital  
la mejor manera de actuar.

Por Hermes Varillas Labrador

1689      12/10/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10212762514792164&set=a.10212456004449597.1073741909.1066336291&type=3&theater>

## ?Atracción sutil" - (VDPE)

"Atracción sutil"

Con un "Te adoro"  
ya me convencí  
que nuestra atracción  
no es simple frenesí.

Más que eso  
hay en ti, hay en mí  
en los poros y en los dedos  
magnetismo muy sutil

es tu tersa piel  
ornada de perlas y rubí  
pero si es desnuda  
torno en cándido gilí.

En noches intensas  
de fuego y carmesí  
que me seducen  
y me hace sentir

dueño y amo  
de tu florido jardín  
en tu monte de Venus  
a donde he de partir

donde abundan  
el aroma de alhelí  
de cunteamor y rosas  
de dalias y de jazmín

en tu apasionado anhelo

de ameno compartir  
provocas que explote  
en divina fusión febril

y a cambio te ofrezco  
mi poesía baladí  
y un divertido paseo  
por mi andino Potosí.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1098      10/08/2015

## ?De la superficialidad? - (DDPM)

¿Qué es lo más profundo en el ser humano?

"De la superficialidad"

Lo más profundo que hay en el hombre  
de muy buena voluntad son sus sueños  
de los cuales él es el único amo y dueño  
acompañados de sus sentimientos nobles  
también lo es una sonrisa y gesto risueño  
abierto y sincero; todo como la dulce miel  
que se elevan hasta donde llega el infinito  
lo contrario no tiene apellido ni nombre  
es conformarse que apenas lo sea su piel  
es torcer sus intenciones desde sus pinitos.

*Por Hermes Varillas Labrador*

*Mi libro "CREDO POTOSINO" ON LINE de poemas místicos, DISPONIBLE EN:*

*<https://www.autoreseditores.com/libro/10492/hermes-varillas-labrador/credo-potosino.html>*

## ?Ambición Más Depredación, ¡Qué Nefasta Combinación!?

¿Cuánto vale el planeta?

"Ambición Más Depredación, ¡Qué Nefasta Combinación!"

No quiero ser pitoniso  
ni tampoco eximio vate  
pero el caos natural  
tan agudo, a mi me late  
se debe a la inconciencia  
y es suerte de disparate  
en el uso de recursos  
peores que los primates.

Su ambición tan desmedida  
tornó al humano en orate,  
depredando fauna y flora  
del oro desea ser el magnate  
pero pronto comprobará  
su condición de galafate  
su sinrazón le conducirá  
sufrir de natura su embate.

Indignada está Pachamama  
de nuestra actitud botarate  
esperaba de sus inquilinos  
aunque fuese un acicate  
y continuar dando abrigo  
la bondad es su quilate;  
pero parece todo perdido  
el concierto es un deslate  
las naciones no cesan  
su subasta en un remate.

*Por Hermes Varillas Labrador*



227 28/01/2012

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10201121814301927&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

"Toda la Tierra está al alcance de todos aquellos bondadosos seres que la aman y respetan como a una verdadera madre, viviendo en perfecta armonía sin mancillarla, ni ofenderla." - Hermes Varillas Labrador

"¿Continuar talando y quemando?... ¡Mejor, reemprender una nueva siembra para una prudente armonía vital, aún hay tiempo!" - Hermes Varillas Labrador

"La Pachamama nos dio bondadosamente un hogar para que lo habitáramos y disfrutáramos de su biodiversidad y equilibrio entre todos sus elementos, no para que lo llenásemos de basura, de contaminación, de campos de batalla, de desiertos, de cementerios" - Hermes Varillas Labrador

## "De un paradisíaco Edén" - (MDPR)

"De un paradisíaco Edén"

Eres bella y glamorosa,  
preciosa diría más bien  
comparable con una rosa  
como terso pétalo tu piel  
tus miradas son glosas  
y tus ojos loas también  
tu boca de diva y diosa  
tus besos de fresa y miel  
tu inteligencia valiosa  
agudizada en cada sien  
es entre versos y prosa  
un poema tu amor fiel  
y eres tan bondadosa  
que hasta evocas el Edén.

*Por Hermes Varillas Labrador*

927    27/12/2014

## ?No soy fan de religión alguna? - (MDPP)

"No soy fan de religión alguna"

Creo en un orbe creyente pero no fanático,  
creo en un orbe ateo pero no comunista,  
creo en la existencia del escepticismo,  
pero no apoyo su indolencia, y conformismo.  
creo en demócratas pero no en farsantes politicastro,  
creo en el valor de la justicia divina y no tanto en la humana,  
por lo de extremistas fundamentalistas, y radicalistas,  
que su justicia es revanchista con resentimiento insano,  
creo en un hombre liberal más no en libertinaje,  
creo en quien sea más dado a valorar lo espiritual  
y evite o desdeñe sospechosas religiones  
ambiciosas de lo material y terrenal,  
creo y sin ánimo de ser amarillista  
en que la extrema riqueza y pobreza  
algún día con el uso de raciocino,  
de los libros y de consciencia ha de acabar,  
creo en quien consciente vive la vida  
en completa armonía con el ambiente  
y con los seres que en él habitan,  
respetándole y amándole,  
coadyuvando en su equilibrio,  
creo en los pacifistas y en el ideal de Gandhi  
pero también creo en la reacción de un pueblo  
oprimido por indignos y violentos,  
creo en quienes defienden a toda costa la verdad,  
incluso, en quien antes que asumir el papel de charlatán,  
prefiere el rol de "calladito, que se ve más bonito",  
o como diría Arturo Úslar Pietri,  
creo honestamente en la marcha de los "pendejos"  
pero de gafo, no tengo un pelo, y finalmente  
creo en la credulidad porque para creer

hay que ser parte activa de la bondadosa creación..

<https://www.youtube.com/watch?v=uoga3GWpl8I&t=65s>

Fragmento de mi réplica a un jocoso comentario de mi amigo Gaston Medina Vazquez, disponible en:

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-452777>

y como parte de la réplica a un muy existencialista poema del equipo de amigos, bajo el seudónimo Set8, disponible en: <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-464664>

## "El amor como panacea a nuestros males" - (DDPM)

¿Es el amor la cura de los males de la humanidad?

"El amor como panacea a nuestros males"

Oh, el amor noble sentimiento  
que obsequio Dios al humano  
entre todas sus nobles entregas  
fue su más bondadoso regalo.

Y lo sembró en medio del corazón  
para convivir y poder comunicarnos  
por amor nos entregó a su unigénito  
y murió por el perdón de los pecados.

Reciprocidad en el deseo de unión  
nos completa, alegre y da la mano  
viva en salud el amor por los siglos  
sea filial o de eternos enamorados.

Igual viva el amor por el ambiente  
al cual debemos fortificarlo  
como único y prolífico jardín  
al cual no debemos descuidarlo.

Viva el amor por nuestro prójimo  
aunque el mensaje no se oiga a diario  
viva la necesaria justicia social  
por nuestros niños y más necesitados.

Es sinónimo de blandura y suavidad  
y solo por amor podemos salvarnos  
del inminente peligro que nos acecha  
de odio, guerras o mentes de incendiarios.

Aunque lo nieguen es en definitiva  
la más sabia lección de Jesús crucificado  
sin distingo de raza, credo o religión  
como a ti mismo, ama a tus hermanos.

*Por Hermes Varillas Labrador*

384 19/07/2011

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10201347684428539&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

*Mi libro "CREDO POTOSINO" ON LINE de poemas místicos, DISPONIBLE EN:*

<https://www.autoreseditores.com/libro/10492/hermes-varillas-labrador/credo-potosino.html>

## ?Armonía Vital? - (LDPA)

¿Buscar la perfección tiene que ver con la armonía vital?

"Armonía Vital"

Nada tienes que perder  
si buscas la perfección  
loable la conmiseración  
de la naturaleza es tu ser

Devuelve hombre y mujer  
a tu entorno la protección  
para agradar al Creador  
y tenga un sentido tu ayer

Con guerras no vas a vencer  
a enemigos de la creación  
la paz, el amor y la unión  
son las claves para convencer.

Es de mi humilde parecer  
que sea la mejor decisión  
para lograr la perfección  
con armonía vital tu proceder.

*Por Hermes Varillas Labrador*

559

23/01/2012

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200314204712192&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?A una pregunta cautivante? - (MDPR)

¿Cómo responder a los requiebros amorosos de una hermosa y distante fémina?

"A una pregunta cautivante"

Me tienes muy entusiasmado  
por tu sorpresiva interrogante  
pues me preguntas anhelante  
qué hacer con lo que has guardado.

En tu corazón lo has acumulado  
y ya se encuentra rebosante  
se trata de tu amor delirante  
tierno y a su vez apasionado.

Y te respondo muy enamorado  
mi propuesta es algo interesante  
aunque la espera sea inquietante  
el tiempo será nuestro mejor aliado.

En mi ser también tengo guardado  
aunque de ti esté muy distante  
amor de vuelta muy abundante  
ya que pronto estaré a tu lado.

*Por Hermes Varillas Labrador*

703      27/09/2013

Disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10201242393436330&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>



Bellas y aleccionadores palabras las que me obsequia mi apreciada amiga Inesita: "Con amor y paz todo se construye,"

Ando de buhonero o mercachifle en las redes sociales e Internet ofreciendo mis libros que he elaborado con inmenso amor hacia mi prójimo que es en definitiva a quien le escribo.

No busco fama, ni celebridad, ni alimentar mi egocentrismo, mucho menos lucrarme de manera ambiciosa, sólo obsequiar bondadosamente reflexiones educativas o de cultura general que sean de provecho para la concienciación...

Lo de mercachifle no es un chiste, es la situación tan apremiante pues el salario en Venezuela de un docente jubilado no alcanza ni para medio comer, menos para las medicinas, es desesperante la situación.

Lo peor del caso es la casi nula solidaridad en mis semejantes (lo de buhonero es, no porque yo no valore mi obra, sino quienes creen que le pongo precio mercantilista a mi prosa y mi poesía, ¡qué equivocación!, valor y precio son dos vocablos que tienen en mi vocabulario diferente significado)

....

El precio que puedan abonar por uno de mis libros nunca se podrá equiparar al valor sentimental, espiritual y moral con que los escribo.

Disculpen mi lamento, nunca imaginé que un profesional de la docencia en Venezuela, llegase a estos extremos de mendicidad...

Acá les ofrezco el enlace de mis libros On Line <https://www.autoreseditores.com/hermes.varillas>

## ?Valor Agregado? - (MDPP)

"Valor Agregado"

Que gran diferencia entre una simple palabra de bienvenida ,  
y esa misma "Bienvenida" acompañada con un beso o un abrazo.

No es lo mismo el estudio memorístico y autómeta de la teoría  
que con buena actitud y útiles procedimientos todo sea comprobado.

No es lo mismo tu trabajo rutinario por algo que llaman plusvalía  
que cuando lo haces con entusiasmo y en tu Dios encomendado.

No es lo mismo producir la leche por producirla como mercancía  
que de ella elaborar quesos, mantequilla, yogurt y otros derivados.

No es lo mismo la rica miel de abejas que expenden en la vía  
a esa misma miel con hierbas medicinales como producto mejorado.

Pues no es lo mismo la producción de materia prima de cualquier índole  
que cuando a ella le sumamos la gran diferencia del Valor Agregado.

No es lo mismo una monótona oración elevada al Altísimo todos los días  
que hacerlo con fe y plena convicción de que serás escuchado.

Nunca es lo mismo que les recite de ordinario una excelsa poesía,  
a cuando se declama con sentimiento y de una nota musical acompañado.

*Por Hermes Varillas Labrador*

550

11/01/2012

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10201769723059241&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

Hablando de Valor Agregado...

Bellas y aleccionadoras palabras las que me obsequia mi apreciada amiga Inesita: "Con amor y paz todo se construye,"

Ando de buhonero o mercachifle en las redes sociales e Internet ofreciendo mis libros que he elaborado con inmenso amor hacia mi prójimo, que es en definitiva a quien le escribo.

No busco fama, ni celebridad, ni alimentar mi egocentrismo, mucho menos lucrarme de manera ambiciosa, sólo obsequiar bondadosamente reflexiones educativas o de cultura general que sean de provecho para la concienciación...

Lo de mercachifle no es un chiste, es la situación tan apremiante pues el salario en Venezuela de un docente jubilado no alcanza ni para medio comer, menos para las medicinas, es desesperante la situación.

Lo peor del caso es la casi nula solidaridad en mis semejantes (lo de buhonero es, no porque yo no valore mi obra, sino quienes creen que le pongo precio mercantilista a mi prosa y mi poesía, ¡qué equivocación!, valor y precio son dos vocablos que tienen en mi vocabulario diferente significado)

....

El precio que puedan abonar por uno de mis libros nunca se podrá equiparar al valor sentimental, espiritual y moral con que los escribo.

Disculpen mi lamento, nunca imaginé que un profesional de la docencia en Venezuela, llegase a estos extremos de mendicidad...

Acá les ofrezco el enlace de mis libros On Line <https://www.autoreseditores.com/hermes.varillas>

## "Líos de calzado" - JDPH

¿Qué hacer cuando a una fémina le causa dolor la punta o por detrás?

"Líos de calzado"

Es raro si no te entra bien  
y te maltrata la punta  
no me echas a mí la culpa  
te quedan requetebién.

Interrogantes casi cien  
inquietud y pregunta  
si mi verbo te redundo  
lo capcioso está en tu sien.

No me trates de inmoral  
si te causa gran dolor  
esa la entrada triunfal  
augusta oquedad virginal  
en tu calzado hay rumor  
al no dar puntada sin dedal.

*Por Hermes Varillas Labrador*

527

01/12/2011

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200676423207428&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

Bellas y aleccionadoras palabras las que me obsequia mi apreciada amiga Inesita: "Con amor y paz todo se construye,"

Ando de buhonero o mercachifle en las redes sociales e Internet ofreciendo mis libros que he elaborado con inmenso amor hacia mi prójimo, que es en definitiva a quien le escribo.

No busco fama, ni celebridad, ni alimentar mi egocentrismo, mucho menos lucrarme de manera

ambiciosa, sólo obsequiar bondadosamente reflexiones educativas o de cultura general que sean de provecho para la concienciación...

Lo de mercachifle no es un chiste, es la situación tan apremiante pues el salario en Venezuela de un docente jubilado no alcanza ni para medio comer, menos para las medicinas, es desesperante la situación.

Lo peor del caso es la casi nula solidaridad en mis semejantes (lo de buhonero es, no porque yo no valore mi obra, sino quienes creen que le pongo precio mercantilista a mi prosa y mi poesía, ¡qué equivocación!, valor y precio son dos vocablos que tienen en mi vocabulario diferente significado)  
....

El precio que puedan abonar por uno de mis libros nunca se podrá equiparar al valor sentimental, espiritual y moral con que los escribo.

Disculpen mi lamento, nunca imaginé que un profesional de la docencia en Venezuela, llegase a estos extremos de mendicidad...

Acá les ofrezco el enlace de mis libros On Line de mi obra:

"La vida sin buen humor, no es vida.

Con un toque humor, sarcasmo e ironía"

<https://www.autoreseditores.com/libro/10576/hermes-varillas-labrador/la-vida-sin-buen-humor-no-es-vida.html>

## ?Nuestras geniales semillas? - (SDPI)

¿Cómo definir la niñez?

"Nuestras geniales semillas"

A pesar de la inmediatez  
de fantasías y maravillas  
cándida y dulce es la niñez  
de energías cual ardillas  
o de inquietasavecillas  
y en excelsa policromía  
acuarelas de mil colores  
enanos sabios con alegría  
es la etapa de mil amores  
donde todos son creadores.

Pero no todo tiene garantía  
en un mundo de cobardía  
padres con sorna y estupidez  
demostrando su inmadurez  
comenten la cruel villanía  
cual fugitivos desertores  
prefiriendo los deshonores  
o infringiéndole un maltrato  
con sentimientos poco gratos  
hacen de la niñez, mil horrores

498

15/11/2011

Inspirado en la frase de hoy: "La niñez es la etapa en que todos los hombres son creadores" ?  
Juana de Ibarbourou,

disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10201574984510899&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

Bellas y aleccionadoras palabras las que me obsequia mi apreciada amiga Inesita: "Con amor y paz todo se construye,"

Ando de buhonero o mercachifle en las redes sociales e Internet ofreciendo mis libros que he elaborado con inmenso amor hacia mi prójimo, que es en definitiva a quien le escribo.

No busco fama, ni celebridad, ni alimentar mi egocentrismo, mucho menos lucrarme de manera ambiciosa, sólo obsequiar bondadosamente reflexiones educativas o de cultura general que sean de provecho para la concienciación...

Lo de mercachifle no es un chiste, es la situación tan apremiante pues el salario en Venezuela de un docente jubilado no alcanza ni para medio comer, menos para las medicinas, es desesperante la situación.

Lo peor del caso es la casi nula solidaridad en mis semejantes (lo de buhonero es, no porque yo no valore mi obra, sino quienes creen que le pongo precio mercantilista a mi prosa y mi poesía, ¡qué equivocación!, valor y precio son dos vocablos que tienen en mi vocabulario diferente significado)

....

El precio que puedan abonar por uno de mis libros nunca se podrá equiparar al valor sentimental, espiritual y moral con que los escribo.

Disculpen mi lamento, nunca imaginé que un profesional de la docencia en Venezuela, llegase a estos extremos de mendicidad...

Acá les ofrezco el enlace de mis libros On Line y de mi obra:

Con Inocencia se puede salvar el mundo. La cándida mirada de mi niño interior

<https://www.autoreseditores.com/hermes.varillas>

## ?Discriminación sin excepción?

"Discriminación sin excepción"

Para todos los feos como yo.

Hoy mi verso se circunscribe  
a componerle a la llanura,  
a la copla con su espesura  
empero a los indios Caribe  
creo que nadie les escribe,  
y sin andarme con rodeos  
se trata de vil manguareo,  
aplican discriminación  
y dan por fiel explicación,  
está claro, como uno es feo

Y veo que como uno es feo  
apartado sin ton ni son,  
que no vale la condición  
de dominar bien el solfeo,  
y te tratan mal como a reo  
es que mis ojos lo perciben,  
mi canto casi en el declive  
ya poco importa la cultura,  
prestos colocan mi estatura  
muy por debajo del aljibe.

Muy por debajo del aljibe  
casi por el mismo subsuelo,  
entre copleros me revelo  
con mi tono y voz soy proclive,  
de considerar inclusive  
a la mala interpretación,



haciendo la valoración  
de tus cartas que dan agruras,  
no depende de la figura  
ser feo y sin educación.

Ser feo y sin educación  
es el colmo del caradura,  
y lo lleva a la sepultura  
exento de la erudición,  
no es trofeo de maratón  
no quiero buscarles careo,  
así lo veo y me recreo  
de viva voz de un gran amigo,  
sin convidar a más testigos  
pues "más bonito queda feo".

*Por Hermes Varillas Labrador*

1688 24/10/2017

A propósito de humor, mi obra:  
"La vida sin buen humor, no es vida".  
Con un toque humor, sarcasmo e ironía...

Disponible en:  
<https://www.autoreseditores.com/libro/10576/hermes-varillas-labrador/la-vida-sin-buen-humor-no-es-vida.html>

## ?Loa al estado Apure en Venezuela?

"Loa al estado Apure"

No intento hacer todo un viaje  
por el Apure y su inmensidad  
sin mula zaina para montar  
ni un bote con proa en oleaje  
sólo recordaré sus paisajes  
que atesoro en mi memoria  
y en su frontera divisoria  
del puente Cornelio Muñoz  
estentóreo y a viva voz  
les voy a hacer una historia

Les voy a hacer una historia  
comenzando por Bruzual  
prosiguiendo hasta Mantecal  
evocando a Páez y su gloria  
con sus centauros meritoria  
por la victoria del soberano  
con sus lanzas en la mano  
y al entrar a San Vicente  
el río Apure es su referente  
de la inmensidad del llano

De la inmensidad del llano  
con Elorza capital del folclore  
rindiéndoles justo honor  
a cantantes venezolanos  
y a compositores veteranos  
son sus calles un cuaderno  
mancha errante con cuernos  
luego de ir a Guasualito  
ya me voy rumbo a Apurito

para dejarles un recuerdo

Para dejarles un recuerdo  
por el Matiyure y sus aguas  
al Nazareno de Achaguas  
sin apuros y a paso lerdo  
es mi copla de vivo verbo  
de un cunavichero lejano  
voy llegando muy temprano  
a su capital San Fernando  
y por Biruaca voy saludando  
a toditos mis paisanos.

Por Hermes Varillas Labrador

1694

31/10/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10212909653990552&set=a.10212456004449597.1073741909.1066336291&type=3&theater>

## ?Aroma de mujer hermosa?

"Aroma de mujer hermosa"

Si cuando estás sola sonríes  
luces para ti con tu mejor traje  
y duermes sin esperar mensajes  
entendiste el cómo se vive.

Y te dicen que no debes oler  
ni a cigarrillo, ni a cerveza,  
sácate paradigmas de la cabeza  
hasta cuando tanto joder

Que si querer es poder  
que si debes oler a perfume  
y entre sainetes asumes  
los prejuicios por barrer

Que entienda cada quien  
estereotipos son crueldad  
que afean la humanidad  
y no te obsequian parabién.

No permitas te desanimen  
con los medios y su oquedad  
no publicites amor y felicidad  
sólo se disfrutan y se viven.

Debes oler a libertad  
la seguridad sea tu fortaleza  
tu autonomía es tu majeza  
bendita sea tu feminidad.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1690 26/10/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10212905192039006&set=a.10212456004449597.1073741909.1066336291&type=3&theater>

## ?Déjame acariciarte? - (VDPE)

¿Pueden las manos transmitir con caricias algún mensaje?

"Déjame acariciarte"

Déjame acariciar tu cuerpo  
aunque sea por un momento  
que quiero decir con caricias  
mi más expresivo argumento,  
déjame que mis manos digan  
con ternura y embeleso  
lo magnánimo de mi intención  
al transmitirte mi aliento,  
copiando tu silueta y tus curvas  
como suerte de alimento  
para degustar con mis sentidos  
de apetito muy hambriento.  
De sensaciones tengo para ti  
todo un gran cargamento  
y descubrir tu debilidad  
en delicioso tormento,  
metidos en la intimidad  
en mi humilde apartamento  
y allanen caminos sinuosos  
hacia el éxtasis en incremento,  
verás la luz de las estrellas  
en el alto firmamento.

*Por Hermes Varillas Labrador.*

En San Cristóbal "La Ciudad De La Cordialidad" del estado Táchira, Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10201538668323017&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?Quien piensa en los críos, piensa en Dios? - (SDPI)

"Quien piensa en los críos, piensa en Dios"

Hablando de la inocencia  
de los chicos y su candor  
les citaré parafraseando  
al ilustre y digno educador  
Luís Beltrán Prieto Figueroa  
quién para un futuro heredó:  
"Quien piensa en los niños,  
piensa en grande", sí señor  
"pues los niños se miden  
de la cabeza hacia arriba", donde está Dios  
hacia arriba donde está el porvenir  
y el mañana de una Nación,  
hacia arriba donde está su soñado  
arco iris de fantasía multicolor,  
hacia arriba hacia un mundo,  
de traviesos juegos e ilusión...  
hacia arriba en procura de un planeta  
en equilibrio y armonía es pos,  
sin odio ni vicios, con candidez  
y cada día mucho mejor,  
recordemos que para el Creador son  
su preferido interlocutor,  
"Dejad que vengan a mí",  
lo decía nuestro Redentor.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1698      02/11/2017

Disponible en:



<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10212920872110998&set=a.10212920870390955.1073741912.1066336291&type=3&theater>

## ?Mentira del tamaño de una catedral? - (DDPM)

Qué puede ser más cantinflérico: La frase o mi humilde composición

Disponible en: <http://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20110117054905AA6CXfG>

"Mentira del tamaño de una catedral"

Que sólo son bellas la vida,  
la naturaleza y la humanidad  
cuando son transfiguradas  
por un cerebro con creatividad,  
me parece una vil mentira  
o es tal vez una burda chanza  
del tamaño de una catedral.  
El genio perfecto del creador  
las hace bellas por sí mismas  
algo ocioso pretender agregar  
a una obra más que perfecta  
un imperfecto detalle adicional.  
Alguien replicó tajantemente  
en tono de burla y con honestidad  
parece algo más que cantinflérico  
pero no aclaró si es la frase  
o acaso mi humilde composición  
que hace honor a la verdad.

*Por Hermes Varillas Labrador*

253                    17/01/2011

Como comentario a una frase de Edmond Jaloux, "La vida, la naturaleza, la humanidad, sólo son bellas cuando son transfiguradas por un cerebro creador Todo lo demás es mentira"

disponible en: [http://www.frasedehoy.com/call.php?file=frases\\_mostrar&frase\\_id=2338](http://www.frasedehoy.com/call.php?file=frases_mostrar&frase_id=2338)

Una forma muy sublime de darle valor a la vida... aunque muchos anden por allí desesperados y de forma usurera colocándole precio.

"Credo Potosino. Entre Lo Espiritual Y Lo Divino" On Line, en:

<https://www.autoreseditores.com/libro/10492/hermes-varillas-labrador/credo-potosino.html>

## ?Una oración por la sensibilidad? - (LDPA)

¿Vivimos en un mundo deshumanizado?

"Una oración por la sensibilidad"

Perdemos la oportunidad de ser  
humanos con sensibilidad  
toda vez que nos dejamos abrumar  
por la urgencia de asuntos banales.

De apreciar esa hermosa y maravillosa  
naturaleza que afuera corre y late  
con sencillez y gran singularidad  
como vivos e inquietos manantiales.

Dejamos de ser hijos de una divinidad  
toda vez que convertidos en robots  
no notamos la pena o dolor profano  
en los niños o en los más necesitados.

Y más grave aún, no valorar el amor  
y el romance que poco a poco se extingue  
entre formalismos de falsos paradigmas  
que resultan de ordinarias trivialidades.

Acaso la candidez e inocencia  
se han marchado a remotos lares  
asesinando de manera impune  
a su leal compañera, la humildad.

Vuelva a toda la especie humana  
la esencia que de pronto se ha ocultado  
por un mundo con sentido de solidaridad

sea nuestra plegaria y rezo coadyuvado.

*Por Hermes Varillas Labrador*

299            06/06/2011

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200924575491080&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?Suplicándote clemencia? - (MDPR)

"Suplicándote clemencia"

Que si hay nostálgica poesía  
las hay elegías de ausencias,  
y melancolías con acre tendencia  
y deterioros en decadencia,  
que son huidas en reminiscencia,  
y hay destierros en convalecencias  
y hay noches de reticencias  
pero ay de mí con somnolencia  
finalmente lo debo decir  
con tolerancia y paciencia,  
hiéreme inefable soledad,  
pero no lo hagas con violencia  
es realidad no son apariencias  
perdiendo estoy hasta mi elocuencia  
que añoro sus afectos en libertad  
y me refugio en mis querencias.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1700 06/11/2017

## ?Sin temor a corregir gazapos? - (MDPP)

"Sin temor a corregir gazapos"

Sin pretender causarte molestia alguna  
disculpas te ofrezco por mi observación  
a veces pecamos por comisión u omisión  
es que en ocasiones sufrimos de lagunas.

Siendo un mar la sabiduría, en hambruna  
es tan inmensa la paradoja y contradicción  
muy exigua y menesterosa la adquisición  
y lo poco que dominamos es gran fortuna.

No considero que esté latiéndole a la luna  
de utopías también se vive como educador  
soñando en un mundo cada día mejor  
es debido a mi apostolado y obligación  
que corrijo las comunes faltas una a una  
como maestro enamorado de la educación.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1702      08/11/2017

"Tan corta es nuestra existencia y tan extenso el océano de conocimientos que una gran pérdida sería dejarse abrumar por el miedo a enseñar y compartir nuestras minúsculas gotas de competencias y sabiduría adquiridas." ? H. V. L.

Como obsequio a la amiga Heidy Ramírez

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10212966462770736&set=a.10212920870390955.1073741912.1066336291&type=3&theater>

## ?Una bella y humilde canción? - (SDPI)

"Una bella y humilde canción"

Queremos cantarle a la vida  
una bella y humilde canción  
que sea oración en unión  
como una alegre bienvenida

bienvenida sea la fantasía  
por deseos de un mundo mejor  
con amor como denominador  
y la lealtad sea pacífica salida

salida sin violencia ni heridas  
como lo enseñó el Redentor  
alimentemos ese niño interior  
de cada adulto en carestías

sin carestías ni felonías  
que sea reflejo del candor  
y con ternura en derredor  
que sea una infantil melodía

una canción que esté en sintonía  
con nuestro futuro promisor  
desdeñando odio y rencor  
como una magistral sinfonía

que sea una canción compartida  
por el orbe en cada rincón  
con acordes de mágico rumor  
y con candidez muy merecida.

*Por Hermes Varillas Labrador*



1658

12/09/2017

Disponible en mi libro ON LINE

en <https://www.autoreseditores.com/libro/10561/hermes-varillas-labrador/con-inocencia-se-puede-salvar-el-mundo.html>

## ?El titilar de las estrellas? - (DDPM)

¿Es el titilar de las estrellas una sonrisa del divino?

"El titilar de las estrellas"

Por qué será que no atinamos  
a interpretar a la viva diosa  
La Tierra como Gea o Gaia  
o Pachamama bondadosa  
o el titilar de las estrellas  
y su divina y magistral belleza  
Lo hermoso de la naturaleza  
no es otra cosa que una clara  
sincera y jovial sonrisa  
por cierto muy elocuente  
Sonríe Dios ante el prepotente  
sin pensarlo dos veces o sin prisa  
que se cree con poder total  
y omnímodo, error garrafal.

*Por Hermes Varillas Labrador*

252            08/09/2011

Disponible en mi libro ON LINE en  
<https://www.autoreseditores.com/libro/10492/hermes-varillas-labrador/credo-potosino.html>

Inspirado en el audio:

MÉTODO PRÁCTICO PARA BAJAR LOS HUMOS

<http://www.radioteca.net/result.php?id=11040009>

## ?Una Tímida Declaración? - (MDPR)

¿Cómo decir te amo en prosa?

"Una Tímida Declaración"

Deseo hablarte tantas cosas  
y no hallo forma ni manera  
decir con expresión sincera  
tus cadencias son hermosas.

Bella tu sonrisa maravillosa  
a pesar te culpen de ligera  
por tu amor qué no hiciera  
asumiría la obra más penosa.

Eres musa y verdadera diosa  
rosa en botón en primavera  
en pasible ritmo a la espera  
que aprecie tu tez tan olorosa.

Atisban mis miradas cautelosas  
tus labios me provocan bobera  
por un beso tuyo que no diera  
como digna experiencia jubilosa.

Pero mi pena es tan temerosa  
y mi verbo no es gran lumbrera  
prefiere callar y no sacar afuera  
lo que bien pudiera decir en prosa.

Por ello esta poesía cual mariposa  
que vuela a tus oídos sin flojera  
como ave canora y vocinglera  
que sea loa a tu estampa salerosa.

*Por Hermes Varillas Labrador*

586      30/03/2012

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=3302970607544&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

Desde Venezuela para el mundo, sin reservas, tanto qué contar y comentar, pero pocos quieren escuchar y es nula la solidaridad para con este humilde servidor y chalado poeta que ya no sabe cómo implorar

<https://www.autoreseditores.com/hermes.varillas>

## ?Glosa a la numerología varonil y su estado civil?

"Glosa a la numerología varonil y su estado civil"

Quiero obsequiar enseguida  
y sin hacer más dilación  
una modesta composición  
los números serán la brida  
entre ascensos y caídas  
por los muchos derroteros  
de ese hombre aventurero  
pasándose de la raya  
y ya oirán del jah malaya!  
un hombre cuando soltero.

Entiendo su desespero  
en su primer estado civil  
comenzando desde abril  
o del mismo mes de enero,  
lleve o no lleve sombrero  
con potencial rol de padre  
sin cometer aún el desmadre  
como un caballero gentil  
en su adolescencia febril  
resulta un número entero.

Se casa y al otro día  
cambia su denominación  
en completa discreción  
se apagan sus alegrías  
al renunciar a su soltería  
y a todas sus libertades,  
lo diré sin frivolidades  
dejándolas atrás a lo lejos,  
se impone la ley del pendejo

y ya es regla de compañía.

Que si huir no es cobardía  
no le pasa por su cabeza  
y olvidando sus destrezas  
cuestión de numerología  
que ya no valen sus porfías  
y como un reo resignado  
de tanto que ha calculado  
que si sus perros le ladran  
las cuentas ya no le cuadran  
antes del mes de casado.

Por andar de enamorado  
luego de su luna de miel  
a excepción del que es fiel  
con sus votos, immaculado  
y sin caer en peculado  
a pesar de su paciencia  
oponga o no resistencia  
en un mar u océano de hiel  
por destino inefable y cruel  
ya es un número quebrado.

Y si acaso es despistado  
y no tiene la precaución  
de hacer el acto con condón  
u otro método recomendado  
que por no hallarse castrado  
y hacerlo una y otra vez  
o acaso una vez al mes  
sin período y sin frecuencia  
tendrá como consecuencia  
nace un muchacho después.

Y entre tanta candidez

entre arrullos y el biberón  
en su tierna dedicación  
conocerá la estrechez  
del insomnio como juez  
por la tanta intrepidez  
lamentando la testarudez  
pero loco de contento  
por ese nacimiento  
y es una regla de tres.

Con el acto consumado  
pero si nulo es el negocio  
se presenta el divorcio  
y con el lazo desatado  
cada quien para su lado  
sin cumplir la fiel tarea  
que lo que viene es enea  
pagan los platos los pinitos  
de casos hay infinitos  
lo cual impide a mi idea.

Que si asciende la marea  
al hablar de honorabilidad  
pone a prueba su virilidad  
y en lo íntimo se recrea  
escribirá para que otro lea  
no todo es romanticismo  
está escrito con humorismo  
sea matrimonio o matricidio  
a causa del vil martirio  
que un número mixto sea.

A los pantalones la correa  
y a la camisa los botones  
y viendo tales omisiones  
cada día la cosa se pone fea

y no son negras ni corcheas  
en melódicos amuletos  
a la hipotenusa los catetos  
y a las damas les he oído  
el hombre será buen partido  
si es bueno, amable y discreto.

Y de unidad pasó a ser dueto  
en su condición de marido  
tal vez le encuentre sentido  
a su impostergable reto  
y debe asumir por decreto  
en el rollo que se ha metido  
que si cumple su cometido  
como lo establece la ley  
siendo esclavo o siendo rey  
es un número concreto.

Pero si enviuda en el acto  
o luego de pasado el tiempo  
se verá libre de momento  
como las aves del cielo  
despegado casi del suelo  
del loco y forzado pacto  
o para ser más exactos  
si hacía perfecta pareja  
pese a elegías y a quejas  
se vuelve un número abstracto.

Y si se casa otra vez  
con ansias de volver al ruedo  
y toma las astas con denuedo  
sin importar la desnudez  
de su anterior inmadurez  
o de afrentosas heridas  
como lecciones de vida



en su nulo aprendizaje,  
sea por ira o por coraje  
comete una estupidez.

Que al hablar de liquidez  
hay que tenerlo presente  
con abundante afluente  
y suficiente brío y rigidez  
dicho de cuando en vez  
recordando con esmero  
lo que reza el refranero  
pobre con rica casado,  
rey de noche, de día criado  
y ya no es número entero

En fin, es mucho perolero  
y agrego acá mi colofón  
que no salga un socarrón  
acusándome de libertino;  
tampoco será un gran tino  
pretenderse en un harem  
un error sería también  
el estado en concubinato  
cual dígito sólo por ratos,  
quebrado, ni mixto, es cero.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10213054193963961&set=a.10212920870390955.1073741912.1066336291&type=3&theater>

## ?Te Preparo Mi Vida Con Café y Crema Batida?

"Te Preparo Mi Vida Con Café y Crema Batida"

A mi amiga de Top Radio On Line: Yolanda Quiroz

Dicen que la vida sin café, no es vida.  
lo dicen quienes tienen ese buen hábito  
divino su aroma y sensación en los labios  
cuando es con leche y crema batida.

Cuando es con leche y crema batida.  
y calentando ilusiones sin resabios  
con talante humilde antes que sabio  
aclaro que no lo incluía en mi comida

Aclaro que no lo incluía en mi comida  
no lo asumas como feo agravio  
no es del dominio en todo ámbito  
que el café es adalid a la salud perdida

el café es adalid a la salud perdida  
previene un cruel mal y no es comentario  
el llamado Alzheimer terrible adversario  
espero sea útil mi vida con café y crema batida.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1703 10/11/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10212979450175413&set=a.10212920870390955.1073741912.1066336291&type=3&theater>

## ?Una Humilde Loa a Juan Del Campo?

"Una Humilde Loa a Juan Del Campo"

Con su más reciente tema  
su mustia "Pena de Amor"  
les hablaré de un trovador  
es todo un señor en escena

el más completo del folklore  
y hoy recuerdo en este día  
tu "Romance en la Lejanía"  
con blancos lirios y cundeamor

Y con "Las Rosas Del Sentimiento"  
en ofrenda a Pedro Emilio Sánchez  
su voz con temple exuberante  
por los caminos polvorientos

Que de luz "Habló la noche"  
En "Los venezolanos primero"  
con arpista, cuatro y maraquero  
todo un deleite y un derroche

Cómo será el sonoro llanto  
de quien ya evoca "El regreso"  
por tu canto en digno suceso  
¡albricias amigo Juan del Campo!

*Por Hermes Varillas Labrador*

1701      06/11/2017

## Músico de armoniosa composición - 22 de noviembre - Día Internacional del Músico

¿Algo para hoy 22 de noviembre, Día Internacional del Músico?

"Músico de armoniosa composición"

En este día de conmemoración  
en la festividad de Santa Cecilia  
a los músicos como gran familia  
va nuestra más cálida salutación.

Para que prosigan con dedicación  
inundando con sus notas jubilosas  
las soledades mudas y caprichosas  
con abundante polifonía y canción.

Les acompañen musas e inspiración  
en serenatas de guitarras con luna  
escritas con sus prolíficas plumas  
dignas de magistral interpretación.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10201795861712691&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## ?Fanfarronerías y chulerías? - (JDPH)

"Fanfarronerías y chulerías"

Me ocurrió con un amigo fanfarrón  
le escuché con respeto sin interrumpirle:  
Me comentaba que le hizo el amor  
a una tremenda hembra en su habitación  
con tanto furor e infinitas ganas  
que el Cristo que tiene sobre su cama  
se soltó de sus clavos para aplaudirle  
su buena faena con la linda dama.

Le respondí que no me sorprendía para nada,  
algo mejor hizo este servidor en el comedor,  
sin ser tan santos ni exhibir aureolas  
con mi prometida que es todo un bombón  
que cuando dimos por culminada la faena,  
los apóstoles del cuadro de la "Ultima Cena"  
que tengo en lo alto, sin exageración  
y lo digo sin alarde, nos hicieron la ola...

*Por Hermes Varillas Labrador*

1197

01/12/2015

## ?Beneficios De La Sexualidad? - (VDPE)

"Beneficios De La Sexualidad"

¿Qué si hacer el amor trae beneficios?  
por supuesto, son casi que infinitos  
y sin ser latoso o pasarme de safrisco, (\*)  
te daré razones en un poético artificio.

Inicio diciendo no causa maleficios  
para tu autoestima es buen auspicio  
el interés de agradar sin tanto bullicio  
te brindará confianza en sí mismo.

De amplio espectro, es un ansiolítico  
sin que sea un forzado compromiso,  
el mutuo acuerdo es el único requisito  
y además es gratificante ejercicio.

Es una forma de aguzar los sentidos  
la seducción con suaves mordiscos  
permite la comunicación en lo íntimo  
pues desaparecen los vanos prejuicios.

Forma ideal de inventiva en sano juicio  
con el empleo de idiomas exquisitos:  
miradas y sonrisas en lenguaje mímico  
o con caricias que te abren el apetito.

Entrena en la percepción de estímulos  
?aromas, imágenes, sabores, sonidos-,  
y ayuda a descifrar los jeroglíficos  
de dos cuerpos en fusión unidos.

Es fórmula que no tiene desperdicio

en riña entre pareja, es útil armisticio  
es ambiente para el acuerdo propicio  
de superar y derrotar graves conflictos.

Igualmente, que es forma de auxilio  
y te ayuda a superar el vil egoísmo  
con mil posiciones y malabarismo  
te hace experta en contorsionismo.

Recuperador de energías efectivo  
Y al hacer el amor desinhibidos  
funcionará como antidepresivo  
aliviando tensiones y causando alivio.

Les reitero sin el uso de más indicios  
es válvula de escape ante el suplicio  
y es agradable hacer esfuerzo físico  
que te ayuda a rebajar unos kilitos.

Comparable es con el magnetismo  
y rechazarlo es algo inaudito  
solo en caso sean del mismo signo  
pueden causar un cortocircuito

Aclaro en mi exposición de motivos  
en desacuerdo con otro acto distinto  
que vaya en contra del naturalismo  
es aberración, es repugnante instinto

Que sobre ese particular yo insisto  
Pues lo contranatura es raro vicio  
Es ejercer un sucio e inmoral oficio  
y si no acatan, apago la luz y listo.

*Por Hermes Varillas Labrador*

(\*) safrisco, según el DRE: adj. coloq. Ven. entremetido.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10206402588597984&set=a.10206358853904644.1073741868.1066336291&type=3&theater>



## ?En mi porsiacaso? Un adiós?

"En mi porsiacaso... Un adiós"

Y no quisiera finalizar  
sin dejarte un recuerdo  
de mi talante poco cuerdo  
que no cesa de suspirar  
mil secretos para inspirar  
sin un triste ¡ah malaya!  
mi poesía sea la playa  
de la extensa geografía  
de tu Patria tuya y mía  
mañana cuando me vaya.

Mañana cuando me vaya  
de este país o este mundo  
dirás que fui vagabundo  
y que llevé como vitualla  
mis estrofas que detallan  
como canto de cristofué  
al gentilicio que tanto amé  
por tan nobles ideales  
a mi país de luces cabales  
un recuerdo te dejaré

Un recuerdo te dejaré  
de mi humilde patrimonio  
encomendado a San Antonio  
con un trago de buen café  
y con mis versos prepararé  
en tono de "Las Mañanitas"  
y con tonadas exquisitas  
recordando al tío Simón  
para qué más explicación

mis lágrimas en tus manitas

Mis lágrimas en tus manitas  
en este inefable colofón  
me queda de interrogación  
de estas tierras benditas  
que no son sólo palabritas  
las que hoy pronunciaré  
pues con afecto las dejaré  
de acá ya nada me llevo  
y de ti ¿qué me llevaré?

Y de ti ¿qué me llevaré?  
que no sea algo material  
llevaré tu mirada sensual  
y en mi memoria fijaré  
bellos motivos que evocaré  
y los grises los absuelvo  
hacia el ayer los devuelvo  
sea tu risa mi luz temprana  
como la reina soberana  
por si acaso yo no vuelvo

Por si acaso yo no vuelvo  
por estos caminos de Dios  
con la frente erguida y en pos  
a mis cuitas las envuelvo  
y con decisión hoy resuelvo  
sin más pausa y sin flojera  
desechando voces agoreras  
estentóreo sea mi acento  
libre a los cuatro vientos  
me despido a la llanera.

Me despido a la llanera  
inspirado en mi folclore

y como punto de honor  
llevo del tricolor y bandera  
orgullo de estirpe procera  
para izarla donde quiera  
despedirme no quisiera  
me parte el corazón en dos  
que no deseo decirte adiós  
pero no encuentro manera.

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10213125251980367&set=a.10212920870390955.1073741912.1066336291&type=3&theater>

Por Hermes Antonio Varillas Labrador

Un poema como despedida y colofón en mi libro On Line de la imagen... <https://www.autoreseditores.com/libro/10784/hermes-varillas-labrador/venezuela.html>

## Noviembre 29 - Día del escritor en Venezuela

Noviembre 29 - Día del escritor en Venezuela

Disponible ON LINE en: <https://www.autoreseditores.com/.../hermes-varillas-labrador/...>

Efemérides En Poesía.

Una Fecha, Una Conmemoración

Sea que se conmemore o se celebre un día dedicado a cualquier profesión u oficio, a cualquier motivo especial, a cualquier actividad humana o a cualquier hito nacional, mundial o internacional, cuán importante es revisar y recordar los anales de la historia que permiten valorar la evolución hacia mejores derroteros.

Decir qué razón mueve al autor para escribir esta compilación de poemas, creo que sería redundar en explicaciones.

No en balde es un esfuerzo de muchos países reunidos en las Naciones Unidas quienes acuerdan tales fechas sobre la base de justificadas razones, y mal que bien, no es inoficioso enaltecer esas efemérides con modestos poemas con un ánimo más que todo pedagógico.

Atte.

El autor

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10201852060317621&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## ?Mi Humor En Pañales? - (JDPH)

"Mi Humor En Pañales"

Un chascarrillo me propuse  
componer ahora, en un instante  
una anécdota ligera y picante,  
o tal vez un cuentecillo agudo

más cuando a la tarea me dispuse  
mi humor encontrábase en pañales  
extraviado y ciego en andurriales  
convine, mi garbo no tiene talante

pues me pasó como a aquel mudo  
quien quiso canturrear y no pudo  
opto por recoger mis macundales  
e irme con mi música a otra parte.

*Por Hermes Varillas Labrador*

01/01/2012

Disponible en mi libro ON

LINE: <https://www.autoreseditores.com/libro/10576/hermes-varillas-labrador/la-vida-sin-buen-humor-no-es-vida.html>

## "Murieron los sueños infantiles" - (SDPI)

"Murieron los sueños infantiles"

Y la inocencia aquella que nos permitió jugar  
sin temor alguno a lluvia o tempestad  
a duendes y ogros de actitud procaz,  
me pregunto yo, en dónde estará  
nos la arrebataron adultos sin alma  
olvidados de pronto por ambición banal  
sin juguetes ni sueños pero en soledad  
soledad que abrumba y prohíbe cantar  
en el patio ajeno la ronda al compás  
de otros niños llenos de felicidad.

Hoy los niños nuestros en peligro están  
los juguetes de antes y su diversidad  
porciber violencia trocados están  
enajenada la inocencia por la maldad  
el trompo y la cometa olvidados están  
caballos de madera por la tv inmoral  
que poco enseña al niño solidaridad.

El mensaje es claro, debemos actuar  
la era electrónica nos quieren quitar  
los sueños y alma de nuestra heredad  
volvamos con ellos a la familiaridad  
de juegos y cuentos que han de formar  
los niños de Jesús en amor, unión y paz.

*Por Hermes Varillas Labrador*

195            03/11/2010

Disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200774254493149&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

¿Dónde está la infancia de nuestros niños en esta era electrónica?

¿Acaso por comodidad se la hemos encomendado a los violentos vídeos juegos?. ¿El humanismo, sensibilidad, solidaridad y conmiseración de nuestra generación de relevo está asegurada con los actuales patrones de cuidado de nuestros niños en los hogares?. Disculpen, no generalizo, pero es mi preocupación, el número significativo de niños atrapados por la violencia cibernética.

## ?Glosa a los imberbes héroes de mi país? - (DDPM)

"Glosa a los imberbes héroes de mi país"

Como un honesto homenaje a esos casi niños que hoy velan por nuestra lucha desde el cielo

Que quede claro militar  
sin margen de equivocación  
y lo sostengo a la sazón  
por mi derecho a protestar,  
que si me deseas enjuiciar  
por mi acto de subversión  
lo mío no es abominación,  
mucho menos contradicción;  
no pertenezco a algún cartel,  
libre como el blanco corcel,  
a mí me ordena la razón.

A mí me ordena la razón  
y mi bandera es la verdad,  
mi lucha es por la libertad  
de mi vapuleada Nación,  
no acepto la vil coacción  
de soldados en tropel  
en misión genocida y cruel  
lo diré con mi verbo tenaz,  
mientras yo lucho por la paz  
a ti te ordena un coronel.

A ti te ordena un coronel  
peón de la irracionalidad  
en conminación con la maldad  
tus acciones son de hiel  
y a Venezuela le eres infiel,  
bien mereces la maldición  
de nuestro genio Simón



en lapidaria sentencia  
y me basta mi consciencia  
si nuestra lucha es de cartón.

Si nuestra lucha es de cartón  
leales somos a la no violencia  
somos héroes de la resistencia  
no los líderes de una oposición  
que es sinónimo de traición  
y la constancia dará el laurel  
con dulces frutos a granel  
navegamos hacia la liberación  
si frágil es nuestra embarcación  
la de ustedes es de papel.

Glosa inspirada en los versos:

A mí me ordena la razón,  
a ti te ordena un coronel,  
si nuestra lucha es de cartón,  
la de ustedes es de papel. - Neomar Lander,(17 años) QEPD

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10213137843575149&set=a.10211878729658088.1073741904.1066336291&type=3&theater>

## ?Glosa a la higuera? - (LDPA)

"Glosa a la higuera"

- Dedicado a Susana Bianchi

De todo hay en la viña del Señor  
pueden tenerlo por cierto,  
sin ser hortelano experto  
pero, con alma de labrador,  
y de bondadoso educador  
evocando al patito del cuento,  
como moral de un libro abierto  
pese a su porte e imagen  
veo fiel abolengo y linaje  
de los árboles todos del huerto.

Si ella escucha,  
a la higuera hoy me refiero  
por inútil hace al florero  
que entienda que es mucha  
mi preocupación y mi lucha  
hasta su mediterráneo retablo  
vaya mi aliento en mil vocablos  
pese a su áspero designio  
sea mi amparo y patrocinio  
si comprende el idioma en que hablo,

¡qué dulzura tan honda hará nido  
que su fruto es tan apreciado  
en mis Andes, muy estimado  
con grande honor merecido  
no importa su tallo de gris vestido,  
pese a su aire de frío mármol  
con donaire y con garbo  
corre savia y esencia de vida

como gloriosa contrapartida  
en su alma sensible de árbol!

Y tal vez, a la noche,  
cuando el viento abanique su copa,  
queden de cuitas muy pocas  
al sentir un gran derroche  
que sea prendedor y broche  
esta mi humilde loa primorosa  
en compañía de mariposas  
saciada de esta acuosa fuente  
embriagada de gozo le cuente:

¡Hoy a mí me dijeron hermosa!

*Por Hermes Varillas Labrador*

1707                      04/12/2017

Inspirado y bajo la orientación de algunos de los versos del poema "La Higuera" de la poetisa uruguaya Juana de Ibarbourou.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10213165693791387&set=a.10213162145822690.1073741913.1066336291&type=3&theater>

## ?Glosa al día que me quieras?

"Glosa al día que me quieras"

Las fuentes cristalinas  
cómplices y en secreto  
asumirán como un reto  
entre rocío y la neblina,  
cambiar nuestra rutina  
que bien vale la espera,  
y se caen las barreras  
entre leves bambalinas,  
cual llovizna en cortina  
irán por las laderas

saltando cristalinas  
gotas del común afecto,  
y será un hito perfecto  
escrito en marquesina,  
en romántica vitrina  
cuando y dondequiera  
Cupido en su jugadera  
cesará en su inventiva,  
y acabará la lavativa  
el día que me quieras.

El día que me quieras,  
tímido saldrá el rey Sol  
y en un irisado crisol  
lucirá la azul esfera  
en su bella primavera,  
fecundo campo de arroz  
la labor del mago de Oz  
nos brindará la fantasía  
de inmensas alegrías

para nosotros dos

cabrá en un solo beso  
todo mi extenso anhelo  
de elevarte hasta el cielo  
conmemorando el suceso  
que ya estoy de regreso  
para desdeñar el adiós  
agradecido y en pos  
tu llegada en mi camino  
es mi deuda del destino  
por la beatitud de Dios.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1708 04/12/2017

Inspirado y bajo la orientación en versos del poema "El día que me quieras" del insigne bardo:  
Amado Nervo

## ?Caos de corrupción y venalidad?

"Caos de corrupción y venalidad"

Me atrevo a asegurar que la mayor amenaza  
que pueda aquejar a la humanidad  
y que origina la gran gama de vicios y maldad,  
tiene nombre y tiene identidad,  
se llama corrupción y deshonestidad,  
es decir, ambición por el vil metal.

La corrupción te roba con descaro  
las medicinas para curar una enfermedad,  
te roba el presupuesto para hospitales  
que te presten servicio asistencial,  
te roba el dinero para construir escuelas  
y te niega una educación de calidad.

La corrupción es causa etiológica  
que mueran en la miseria y la orfandad  
tantos pobres, sin techo, ni alimentos,  
y me permito con ello redundar,  
que no se puedan vestir, ni alimentar;  
en síntesis, putrefacción y podredumbre,  
es la raíz de la infame injusticia social.

La corrupción, es sencilla y llanamente  
o colocarse de espaldas o asestarle  
un fuerte golpe a nuestra escala moral  
de sanos valores y de verticalidad,  
es transgredir nuestras normas y leyes  
de los hombres y de la divinidad

La corrupción no es otra cosa  
que odio al trabajo y a la creatividad,

la corrupción es la sucia alfombra  
donde se revuelca la delincuencia oficial,  
la corrupción es la viciosa peste  
de descomposición de una sociedad.

La corrupción es desviación del erial  
para financiar fábricas de armas y guerras  
con el cuento que nos garantizan la paz,  
y para colmo, lo más grave del caso,  
es cohecho y es depredación ambiental,  
la corrupción es robarle los sueños  
a la infancia, robarle derechos y heredad.

Y corrupto es quien lo pretenda negar  
quien hábilmente con verborrea mediática  
se quiera escudar y justificar  
pues poco le importan moral e integridad,  
le importa más el envilecimiento,  
el crimen, la perversión y la venalidad.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1709

05/12/2017

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10213185393723873&set=a.10211878729658088.1073741904.1066336291&type=3&theater>

## ?Te Marchas?

¿Por qué huyes de mí?

"Te Marchas"

Te marchas como fresco rocío de la mañana  
en ágil huida que es danza cadenciosa,  
dándome tan solo una caricia voluptuosa  
poniendo entre los dos, distancia muy lejana

Tras de ti, un recuerdo y mi soledad temprana  
en pos de tu amor, la huella jubilosa  
y rumbo a ti, la sutil gracia caprichosa  
con dulce aroma y aliento de manzana.

Distante pero obsesionada es mi insistencia  
ciego de amaneceres, anhelo tu presencia  
que me trae a mis sentidos la fresca brisa

De mi lado te me vas como nube silenciosa  
y cual esquiva e inquieta mariposa  
retornas a mi lado con pícara sonrisa.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200709600316835&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>



## ?Un Arco Iris para la Unión? - SDPI

¿Es el Arco Iris además de símbolo de alianza, también de integración y de unión?

"Un Arco Iris para la Unión"

Mi linda y preciosa niña, mi tierna y amada flor  
de la Inocencia tú eres, su más hermoso color  
con travesuras a granel, censuradas con el rigor  
de adultos que olvidaron, la candidez que feneció,  
en tus sueños un arco iris, es la más digna expresión  
Es mi caro deseo infantil por la necesaria integración  
sin distinción de credo o raza, deseo entre todos, la unión  
sea un arco iris es símbolo de esperanza y de inclusión  
como en juegos infantiles, con magia e imaginación,  
Por lo has expresado Quede como colofón  
eres sonrisas y alegría, eres pureza, eres candor,  
tus picardías y ocurrencias no necesitan perdón  
eres aguijón y eres ánimo con la bendición del Creador.

... Un sencillo poema dedicado a mi princesita Avril Sofía, le preguntaron el motivo de colocarle al programa infantil de radio: "El Arco Iris de los niños" y muy solemnemente respondió: Debe ser un programa donde podamos incluir allí a todos los niños.

## ?El motivo central de Navidad? - DDPM

¿Es plausible una Navidad en su verdadero significado, o, rodeado de lujos de oropel y ruido contaminante que ciegan y ensordecen?

"El motivo central de Navidad"

Papi, respóndeme algo  
que te quiero preguntar  
de todos los bellos detalles  
cuál para ti es muy especial  
en esta época decembrina  
que llamamos Navidad

Es una pregunta interesante  
que te voy a contestar  
de todos los bellos detalles  
que podemos encontrar  
los hay en abundancia  
bastante difícil de enumerar

Si hay detalles importantes  
hay uno que significa humildad  
y me refiero es al pesebre  
conmemorando la Natividad  
del niño Jesús bendito  
nacido en un sencillo portal

Entonces podré decir ahora  
que es un hecho sin igual  
no son los juguetes ni regalos  
ni los espacios para patinar  
no es la hayaca, no es la gaita  
ni el arbolito, ni San Nicolás

que no perdamos la ocasión  
no nos vayamos a equivocar  
de las fiestas decembrinas  
el ejemplo a la humanidad  
el nacimiento del niño Jesús  
es nuestro motivo central.

*Por Avril Sofía y Hermes Varillas Labrador*

02/12/2014

## "Derecho vital de un sensible animal" - LDPA

¿Por qué no respetar los Derechos de los Animales?

"Derecho vital de un sensible animal"

Un paradigma equivocado  
para quien persiste en hablar  
de superioridad del hombre  
en toda la heredad terrenal  
con relación a otro inferior  
más no insensible animal.

Incluso al que pueda pensar  
que mi insensibilidad es tal,  
que no tiene parangón igual,  
invito desde ya a reflexionar,  
y sin ánimo de polemizar  
acerca del derecho vital  
establecido en la norma legal  
en el nuevo orden mundial.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Disponible en mi obra ON LINE:

Derechos Animales - Ecología, Ambiente y Armonía Vital

<https://www.autoreseditores.com/libro/10555/hermes-varillas-labrador/derechos-animales.html>

## ?La precariedad tiene nombre de mujer?

"La precariedad tiene nombre de mujer"  
A todas las mujeres que la historia hizo invisibles.

Que si existen injusticias en el mundo  
de eso no tengamos la menor duda  
y que sirvan mis versos como ayuda  
para desnudar un acto vil e iracundo  
y a todas estas, huele a nauseabundo  
la historia falseada en hecho terrible  
haciendo de su labor cosa imposible;  
por la reivindicación de las doncellas  
vaya un reconocimiento a todas ellas  
damas que por siglos hicieron invisibles.

Vayan mis albricias de amor universal  
desdeñando la desigualdad en la mujer  
injusticias se cometen hoy tal como ayer  
en un orbe machista, enfermo e irracional  
con trato indigno al bello ser tan especial  
comparable con lo exquisito de la miel  
o a la textura de las flores su suave piel  
y con estas décimas mi brazo para estimular  
la lucha por un lugar que ha de reivindicar  
su buen nombre: Eva, María, Ana, Raquel...

Recordando por tal motivo el adagio aquel  
a las mujeres ni con el pétalo de una flor  
son progenitoras de la ternura y el candor  
que con bondadosos ojos les ve Enmanuel  
todas sus gracias que acunan un churumbel,  
pero si hay algo grande y digno para elogiar  
a pesar de la exclusión que supo soportar  
es por tu inteligencia de tan valioso nivel

no requieres armas letales de un cuartel  
que hoy te permitan hacerte respetar.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1709      11/12/2017

Poema como invitación a adquirir mi obra On Line, o al menos ayudarme a promocionar en las redes sociales, como forma de brindarme su apoyo ante la terrible crisis que afrontamos los venezolanos (no es chiste ni es fraude, es un llamado a la solidaridad, ayer éramos nosotros quienes tendíamos las manos y abríamos la puertas a miles de inmigrantes de Europa y otras latitudes, incluso en países vecinos y hermanos, hoy lastimosamente somos nosotros quienes clamamos por ayuda):

"Feminista inspiración de un potosino"

<https://www.autoreseditores.com/libro/10754/hermes-varillas-labrador/feminista-inspiracion-de-un-potosino.html>

Atte.

Un poeta en la paradójica labor de buhonería en las redes sociales

Disponible en:

[https://www.facebook.com/hermesvarillas/media\\_set?set=a.10212920870390955.1073741912.1066336291&type=3&uploaded=1](https://www.facebook.com/hermesvarillas/media_set?set=a.10212920870390955.1073741912.1066336291&type=3&uploaded=1)

## "Un árbol de Navidad virtual"

"Un árbol de Navidad virtual"

Aunque particularmente me inclino más hacia un pesebre o nacimiento, el equipo de "Formando Ciudadanía" esto fue lo que quiso hoy presentar... Espero sea de vuestro agrado nuestro humilde árbol

?

Llegó

Llegó la Navidad,  
natividad de Enmanuel,  
nacimiento de manera cruel,  
ejemplo a todo un orbe de humildad.  
Y no es casualidad  
que en paradoja de papel  
sea el vil humano tan infiel  
y sólo le importe el oro en cantidad.  
Y olvida con debilidad  
el amor y la conmiseración  
imponiéndose costumbres de oropel  
el interés es su deidad  
en su alocada y necia tribulación  
confundido deambula en su torre de Babel.  
Gloria a Dios  
en las alturas,  
y paz en la tierra  
a los hombres  
de buena voluntad.

En orden alfabético  
al pie del árbol, nuestros obsequios,  
audiovisuales a manera de regalos  
del equipo "Formando Ciudadanía"

"Buenos augurios sin maldad"

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-422614>

"Diciembre bullanguero, gaitero y aguinaldero"

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-421267>

"Diciembre, El Último Mes"

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-372841>

"Divino Niño: ¡Bienvenido!"

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-375287>

"El motivo central de Navidad" <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-373350>

"El primer nacimiento de un Belén viviente"

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-373770>

"En un brioso corcel, vamos a Belén"

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-373884>

"Inveterada Tradición Navideña" <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-422773>

"Loa a la Inocencia" <https://www.youtube.com/watch?v=zUEWD1Ua6A0>

"Misas de aguinaldos" <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-374353>

"No a la quema de pólvora, no a la pirotecnia"

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-374611>

"Se nos muere un año"

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-423761>

"Un año nuevo con infantiles sueños"

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-423889>

POST DATA: Como coordinador responsable de "Formando Ciudadanía", me gustaría que nos apoyaran, en la medida de vuestras posibilidades, adquiriendo mi obra ON LINE, o promocionando la misma en las redes sociales.

"Felicidad Y Alegría, Don De La Sabiduría", disponible en:

<https://www.autoreseditores.com/libro/10704/hermes-varillas-labrador/la-felicidad-un-don-de-la-sabiduria.html>



## ?Loca idea de los transgénero?

"Loca idea de los transgénero"

Con aprecio a la escritora Reina D'arbo

Con respeto y tolerancia  
sin ánimo de hacer burla  
opino de la idea absurda  
de una rara trashumancia,  
tiene que ver con las ansias  
del radical cambio de sexo  
en un plan bastante inverso  
niegan lo viril y masculino,  
creen ser mujer es un tino  
No a lo cóncavo y convexo.

No a lo cóncavo y convexo  
en loca homosexualidad  
ya no es confidencialidad  
y salen del clóset sin pretexto,  
en un orbe falaz e inconexo  
cual laberinto de paradojas  
se escribe en anales la hoja  
de inefable contradicción,  
si la mujer sufre exclusión  
es lluvia que solo a ellas moja.

Lluvia que solo a ellas moja  
y no hay forma de emular  
su incansable liar y batallar  
y sólo a ellos se le antoja  
aspirar padecer congojas  
a causa del cruel machismo  
y sin necio escepticismo  
con contundencia lo digo

mírense en el ombligo  
no es gratuito el feminismo.

No es gratuito el feminismo  
hacia el sufragismo y liberación,  
es cuestión de emancipación  
sin nadar contra el naturalismo,  
sin aludir a su raro esnobismo  
sugiero como recomendación  
a la tesis creación o evolución  
háganle serias enmendaduras  
a los géneros denle sepultura  
y el sexo fenezca en implosión.

.  
*Por Hermes Varillas Labrador*

1710      12/12/2017

Inspirado en la interrogante, a la que no creo darle respuesta, mi intención no es sentar cátedra, sólo hacer una sencilla paráfrasis:

"¿Por qué si es tan difícil ser mujer, hay tantos hombres cambiando el sexo con la idea absurda de parecerse a nosotras?" - Reina D'arbo

Disponible en:

[https://www.facebook.com/hermesvarillas/media\\_set?set=a.10212920870390955.1073741912.1066336291&type=3&uploaded=1](https://www.facebook.com/hermesvarillas/media_set?set=a.10212920870390955.1073741912.1066336291&type=3&uploaded=1)

## "Poema en fusión" - (VDPE)

"Poema en fusión"

Escribir y leer un poema  
que sea una manifestación  
del acto en la intimidad  
con autoría de los dos,  
tú que escribes una parte  
y yo leo con atención,  
tu iniciativa será el prólogo  
en nuestra mutua fusión  
en lances muy excitantes  
salidos de tu imaginación,  
con ternura y mucho romance  
con textual sutileza y amor  
despertando nuestros deseos  
el erotismo irá en ascensión,  
luego invertiremos los roles  
y mi inventiva de escritor  
te llevaría a recorrer líneas  
donde abunde la seducción,  
y en ese excelso poema  
tu orgasmo será el colofón.

*Por Hermes Varillas Labrador*

957            14/01/2015

Disponible en mi obra ON LINE: "Erótico Potosino"

<https://www.autoreseditores.com/libro/10873/hermes-varillas-labrador/erotismo-potosino.html>

## ?Trópico de Cáncer?

"Trópico de Cáncer"

Cruel recuerdo, apenas era un niño  
cuando conocí acerca de tus efectos  
fue en la humanidad de mi abuelo  
quien se nos fue a paso lento.

A paso lerdo se nos marchó  
y sin buscar mayor pretexto  
no nos legó mayor testamento  
se fue yendo con el suave viento.

Dejando como rica herencia  
el duro laburo como portento  
para mi más que suficiente  
como estímulo y como aliento.

Aunque terrible fue su agonía  
pues el destino no es violento  
cuando se trata del vil cáncer  
paciente es ese mal virulento

Vivo bajo el trópico de cáncer  
oír su nombre ni como cuento  
me produce mayor satisfacción  
pensando siempre en alimentos

De la buena alimentación  
depende no estar abyecto  
con la parca en acechanzas  
latente estás en todo cuerpo

marcado estoy bajo tu signo

desde el día de mi nacimiento  
son cosas propias del zodiaco  
pero poco creo en tal dialecto.

Creo más en que algún día  
la ciencia y sus medicamentos  
logren la panacea milagrosa  
y poder decir fue un mal recuerdo.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1711

14/12/2017

## ?Loa a la frugalidad?

"Loa a la frugalidad"

A mi primo Pedro Oscar Montañez Mora

Vayan mis humildes versos  
al sagrado acto de yantar,  
y es que en el llenar la andorga  
a Pedro no le pueden superar.

Creo que ni siquiera "el botija"  
el personaje de la vecindad,  
impone tantas marcas y records  
a la hora de engullir y tragar.

Empero es casi que innegable  
su humildad y su frugalidad,  
austero al momento de servir  
lo que se pretende manducar.

El pobre es demasiado parco  
hasta se me ocurre recomendar,  
le hagamos un monumento  
junto a Alf, a Pilón y otros más.

Y dirá el primo Jesús Quiroz  
que en esta oportunidad  
allá en Boconó de Trujillo  
algo nos pueda aportar.

Una docenita de arepas  
con su relleno para zampar,  
pues la dieta de Maduro  
te afecta tu humanidad.

Tal vez con eso "moñoño"  
ya pueda reír y cantar,  
su vieja y preferida canción  
que le hacía hasta berrear....

Pero le tengo buenas nuevas  
como mi gesto de solidaridad,  
no te aflijas por lo comelón  
es exceso de belleza y felicidad.

Que lo diga María Daniela  
quien lo puede confirmar  
fueron las justas palabras  
de un curita de la varynidad (\*).

*Por Hermes Varillas Labrador*

1714                    15/12/2017

(\*) Varynidad = Gentilicio de la tierra barinesa en Venezuela, el episodio que narro acerca del curita, es de un sacerdote de un peso bastante voluminoso y fornido y que nos soltó esta perla en una misa de campaña: Que no se sentía obeso, sino que su gracia con el caso de la grasa, era exceso de belleza.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10213271771003251&set=a.10212920870390955.1073741912.1066336291&type=3&theater>

## ?Maravillas de la naturaleza? - LDPA

¿Qué tanto placer produce el contacto con la naturaleza?

"Maravillas de la naturaleza"

Qué hermosa sensación  
el contacto con la naturaleza  
apreciar su leal majeza  
en toda su regia dimensión  
con flores abiertas o en botón  
y la danza de las abejas  
que procuran con delicadeza  
el néctar embriagador  
mi detalle como escritor  
a una amiga y su gentileza  
de compartir con franqueza  
en un mate con su infusión  
y con él la admiración  
al contemplar la belleza  
de fieles avispas y abejas  
en armoniosa decantación,  
nos enseña como colofón  
un acto con tanta rareza  
la cooperación es pureza  
que nace del corazón  
es propicia la ocasión  
de dar valor a la simpleza  
lo micro posee también grandeza  
tomémoslo como lección.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Disponible en mi obra On Line:

Derechos Animales - Ecología, Ambiente y Armonía Vital



<https://www.autoreseditores.com/libro/10555/hermes-varillas-labrador/derechos-animales.html>

## ?Un justo premio para la candidez?

"Un justo premio para la candidez"

Inefable la especie humana  
en pos de sueños de oropel,  
para la ambición, la respuesta  
desde la misma torre de Babel,  
pero, así como existe el mal,  
también hay la presencia del bien,  
paradoja del orbe en equilibrio  
que para muchos es cruel,  
y supongo que debe existir  
de acuerdo a cada grado y nivel  
un justo premio o un castigo  
en cumplimiento a una divina ley  
como disposición y precepto  
de pronto no plasmada en papel,  
es la ley de compensación  
para unos, hiel, y para otros, miel  
y sin negar que existe el perverso  
el bellaco, el corrupto, el infiel,  
creo más en los rectos y justos  
con la candidez a flor de piel  
y lo que no reciba en la Tierra  
en el empíreo tendrá su vergel,  
será su herencia más que justa  
anunciada por el arcángel Gabriel.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1718

18/12/2017

Ante tanta maldad que impera en mi país Venezuela, no deseo malos augurios para quienes son culpables directos o cómplices, sólo que se cumplan los designios del Altísimo. Una ley de

compensación no estaría mal, ojo por ojo, y no creo que por ello, el mundo se quede ciego.

"Gloria a Dios en las alturas y paz en la tierra a los hombres de buena voluntad" - Lucas 2:14

## ?Pastor Solitario?

"Pastor Solitario"

No me mal interpreten,  
si cierro mis ojos hay una causa  
disfruto el momento al mediar  
en maravillosa elevación musical...

que no es lo mismo un vaso medio vacío  
a ese mismo vaso a medio llenar...

si me escuchan que ando disparando  
no es precisamente a la fauna una carga letal,  
es disparando frases y sus imágenes poder capturar,

y si ven lágrimas en mi inefable rostro  
no me aflige alguna pena o contrariedad  
son lágrimas de dicha y felicidad

si me ven llevando una inmensa jaula  
no anhele encerrar o encarcelar el vuelo de los sueños,  
si juzgan bajo una perspectiva justa verán  
que abro las puertas al viento y a la libertad

como pastor solitario soy solidario  
creo con fe en la esperanza  
creo en la bondad y la creatividad.

*Por Alma Karemnina Primera & Hermes Varillas Labrador*

## ?Poco A Poco? Yo No Tengo Apuro? - JDPH

"Poco A Poco... Yo No Tengo Apuro"

Con un toque de humor, una anécdota de la vida real

Siempre ha dado la impresión  
en su total enajenación  
que su locura es de atar  
su vicio por el alcohol es tal  
que le llaman "Canapopo"  
con su paso poco a poco  
va por la vida rimando  
sobre sueños cabalgando  
y hasta le oído declamar  
versos de Arvelo inmortal  
con un dominio asombroso  
que pareciese un estudioso  
cotejando en un pergamino  
a mandinga y Florentino (1)  
en un reto muy memorable  
de un contrapunteo loable  
y es digno de significar  
lo que les voy a contar.

De esta jocosa historia  
me viene ahora a la memoria  
de la obra un fragmento  
con un hábil argumento  
"Albricias pido, señores,  
que ya Florentino es mío".  
fue mi cita de campeonato  
que contestó de inmediato  
"Si usted dice que soy suyo  
será que me le he vendido;  
si me le vendí me paga,

porque yo a nadie le fio."

Y así van pasando sus días  
con locura y con porfía  
en la bodega de Nato  
bebe licor del barato  
ya preocupa a los vecinos  
sobre su incierto destino  
y lo han de llamar al botón  
en una familiar reunión  
hay quienes le aconsejan  
a modo de regaño y de queja  
"No bebas tanto aguardiente  
te está matando lentamente",  
y él responde sin disimulo  
pues la verdad ¡Yo No Tengo Apuro!  
y sin esperar palmas ni halagos  
saca un sexto y se echa otro trago.

Y dejo de este hecho un colofón  
entre el tufo del licor y el vacilón  
se fue de la Colonia el Canapopo  
ese que no tenía un pelo de loco  
en su muy rara y divertida locura  
enseñó a tomar la vida con medida  
para nada las prisas y alborotos  
mejor tomársela poco a poco.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1090                      04/08/2015

En medio de tanto vicio del planeta, prefiero que me consideren loco inspirado en intensa locura... a una cordura cuerda que es cruel atadura...

Cuántos locos por la vía, por estas calles de Dios que podrían darnos lecciones muy contundentes sobre verdadero humanismo, sobre raciocinio, sobre amor al prójimo y a los animales, sobre el respeto al entorno y a la naturaleza, sobre la vida, incluso sobre lógica razonable.

Este poeta loco coloca a su disposición con vergüenza muy poca, su obra a la venta OnLine, el poema de hoy está incluido en:

"La vida sin buen humor, no es vida"

<https://www.autoreseditores.com/libro/10576/hermes-varillas-labrador/la-vida-sin-buen-humor-no-es-vida.html>

Espero vuestra solidaridad al adquirir un ejemplar, y disculpen mi atrevimiento al hacer labor de menesteroso buhonero virtual, hasta eso nos ha conducido el oprobioso y comunista régimen que destruye flagrantemente a Venezuela

## ?Poética y subliminal oferta ON LINE?

"Poética y subliminal oferta ON LINE"

Tal vez no esté de moda  
el lema "prohibido prohibir"  
más no creo que sea joda  
el dedicarse a crear y escribir.

Dicen que la llamada filosofía  
es crear refranes en tu día a día  
con palabras un tanto complejas  
y hasta colmadas de utopías.

No por matarte leyendo  
serás o no un cadáver culto  
pero de un ignaro su dividendo  
la cultura es un insulto.

Y no me burlo de la ignorancia  
la cual sabemos es pasajera,  
más de algo sí estoy seguro  
la estupidez es muy duradera.

Pues relativamente somos tan ignorantes  
que ya lo dijo un filósofo tunante:  
Daría todo lo que sé por saber con decoro  
al menos la mitad de lo que ignoro.

Sin embargo, casos de casos existen  
hasta confiesan que la desdeñan  
"La inteligencia me persigue  
pero yo soy más rápido que ella"

Los japoneses parecen lectores



empero no están mirando,  
no se requiere ser doctores  
para saber que están sospechando.

No porque en el caso del perro  
su mejor amigo sea otro perro  
en el caso de los escritores  
sus mejores amigos sean lectores.

En un abrir y cerrar de hojas  
te invito sanamente a curiosear  
de pronto alguno se te antoja  
de mis humildes libros On Line...

<https://www.autoreseditores.com/hermes.varillas>

## ?La ignorancia es felicidad?

"La ignorancia es felicidad"

Por Dios que he leído frases terribles

"La ignorancia es felicidad"

sólo para aquellos que poco les importa

sin raciocinio y con cruel vanidad

el rumbo y destino de un orbe

y de toda generación y heredad

que por obra de infames ignaros

no se sabe dónde irá a parar.

Es gracias al talento e inteligencia

que podemos hablar de prosperidad

que podemos disfrutar del progreso y bienestar

si en manos de ignaros estuviera

de forma inerme y con irresponsabilidad

la ciencia, la salud, la educación

la producción y la productividad

de cierto os digo que indudablemente

este mundo sería un verdadero erial;

La frase parece bastante sospechosa

con una muy dudosa originalidad,

creo podemos buscar en los genios

de la revolución de odio y de maldad

que impera hoy en Venezuela

sumida en una "suprema felicidad"

los autores de tal exabrupto

en show de circo cual vil enfermedad.

De hecho, lo diré sin peros ni ambages

como hipótesis podéis imaginar

un mundo sin viles ignaros corruptos

sería un bello paraíso con armonía vital,  
que si lo vemos desde otra arista  
ejemplo, desde el plano espiritual  
podemos llegar a una grata conclusión  
no en balde el mensaje para la posteridad  
"Amad a tu prójimo como a ti mismo"  
y obrar con inteligencia, es saber amar.

Y ya como colofón debo agregar  
poco le importa al sabio o al genio  
con lo que le puedan recompensar  
ejemplos sobran en la historia  
del pago con ingratitud por su creatividad,  
ni Shakespeare, ni Cervantes  
pudieron en vida su gloria disfrutar.

Un cruel ignaro con mucho poder es feliz  
haciendo mucho más ignaros a los demás  
el buen sabio ayuda e ilustra a su prójimo  
y eso es parte de su inefable felicidad,  
puede que haya decepción y frustración  
su obsesión es bujía que le ha de estimular  
con una meta, con un solo fin y objetivo  
dar lo mejor de sí para bien de la humanidad.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1722      23/12/2017

Como réplica a una imagen compartida en la cuenta o página del grupo LITERATURA,  
GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10155216712811461&set=gm.1044848852340224&type=3&theater&ifg=1>

## "SEAMOS FELICES, TOTAL, LOCOS YA ESTAMOS" - DDPM

"SEAMOS FELICES, TOTAL, LOCOS YA ESTAMOS"

Felices con el mayor cúmulo de conocimientos,  
competencias, inteligencia y sabiduría  
que podamos adquirir en nuestro día a día,  
no importa nos volvamos más locos todavía...  
la felicidad es privilegio de cuerdos o insensatos  
no de ignoros mentecatos  
y no es negociable mercancía...

Buen consejo.... con una gran verdad implícita...  
De músicos, poetas y locos, todos tenemos un poco.

En esta época navideña, y en particular, en este día  
tan especial de la Natividad de Enmanuel,  
un mensaje muy racional y con la humildad  
que nos enseña el nacimiento de Jesús  
en un modesto pesebre. sin tanto lujo de orfebrería

Me gustaría que pudiese ser colocado en el frontispicio de cada hogar,  
de cada escuela, de cada biblioteca, de cada iglesia,  
de cada lugar público, pero como es una utopía,  
les invito a colocarlo en cada uno de sus muros de sus redes sociales....

"Mejor que un lavado de cerebro para seguir ideas con odio en el corazón,  
es un lavado de corazón para proponer ideas sin odio con el cerebro"

\*\*\*\*\*

"Navidad con candidez y humildad"

Hoy que es Navidad  
fecha para recordar  
el nacimiento de Jesús  
en humilde portal,  
son más de dos siglos  
que se han de contabilizar  
pero de nada valen  
y es cuestión de inutilidad  
si no nace en tu corazón  
al menos en una oportunidad;  
en su Natividad  
les quiero desear  
con mucha modestia  
y sinceridad  
paz, con alegría  
y prosperidad  
y por supuesto no olvido  
un detalle especial,  
muy sanos alimentos  
que la salud hay que cuidar,  
y no dejes atrapado al niño  
que en tu interior está  
dejémoslo inocente actuar  
y dejen de creen que el mal  
unido a la ignorancia  
les va a proveer felicidad...

<https://www.autoreseditores.com/libro/10704/hermes-varillas-labrador/la-felicidad-un-don-de-la-sabiduria.html>

\*\*\*

Supuse desde muy temprano que decidí participar en una muy paradójica afirmación de la imagen que adjunté a mi poema de ayer "La ignorancia es felicidad" que causaría algo de polémica, sin embargo, no de esta naturaleza:

Espero que sus mercedes se diviertan con el siguiente diálogo y aportes en facebook, muy amenos, por cierto:

..

Hermes Antonio Varillas Labrador "La ignorancia es felicidad"

Por Dios que he leído frases terribles...(Poema publicado el 22/12/2017 en mi muro y en la página LITERATURA. GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA)<https://www.facebook.com/.../404.../permalink/1044848852340224/...>

Luz Angela Roman Lazarte dice... Adoro tu ignorancia, ni siquiera tienes el valor de parafrasear n.n un inútil copia y pega.

Hermes Antonio Varillas Labrador: Gracias por tildarme de ignorante... Hay que tener valor para hacer denuncias sin fundamentos. En mi haber como humilde poeta tengo 1700 y más producciones y según tus palabras todas han de ser delictivos plagios, pues mis neuronas no tienen suficiente capacidad para la creatividad... .

Luz Angela Roman Lazarte Adoro la manera en como de enojar.

Me parece un pequeño placer, mil disculpas sinceras por haber echo tal comentario.

Hermes Antonio Varillas Labrador: Y yo adoro que mis detractores hagan suposiciones sobre la base de especulaciones... al menos demuestran que tienen imaginación. Nada debo disculpar, está en su derecho de opinar y decir misa con diferente arandela, el problema es quien se la crea.

Luz Angela Roman Lazarte Fue ironía...

Especulaciones, que modestia.

Hermes Antonio Varillas Labrador: Gozo de lo lindo con quien cree minimizar y alterar mi paciencia.... Me hace recordar una divertida anécdota...<https://www.youtube.com/watch?v=6q5ALiaEbVo&t=27s>

Josefina Curbelo de Paz Maravilloso Hermes, sin palabras, bendiciones para ti y tus escritos

Pedro Elias Beltran dice: tu recuerdas las palabras de nuestros ancestros a palabras necias oídos sordos, tranquilo mi amigo no te ofusques eso da para crear mas y hacer parir nuestro cerebro ideas fue lo mejor que le aprendimos a Gabriel Ugas jajaja (trasnochos) pero con cariño se hacían las cosas sin importar el tiempo saludos

Hermes Antonio Varillas Labrador Siempre recordaré a nuestro amigo Gabriel Ugas, y su constructo del truco-trampa, un sociólogo, pedagogo, filósofo y docente a carta cabal con mucho humanismo que nos enseñó con el ejemplo... "el que sabe, no se apura, ni se deja manipular por situaciones estresantes con palabras necias", y de eso ya puedo dictar una cátedra,... realmente no me causa ofuscación, y menos a mi edad cuando la paciencia me permite dar mis mejores consejos, ya que

no pude dar mejores ejemplos... dice un fragmento del poema "Desiderata" de Max Eastman: "Escucha al torpe e ignorante, también ellos tienen su propia historia"....

Angela Huachaca Canchumanta dice: Lo correcto sería decir la gente perfeccionista no es feliz .

Hermes Antonio Varillas Labrador: Has puesto el dedo en la llaga... El extremo de una persona inteligente con mucha sapiencia es pretender ser perfecta, cuando realmente es una meta imposible de alcanzar, tanto como pretender alcanzar el zenit de la sabiduría... Somos imperfectos y reconocer nuestras debilidades es de seres humildes, lo cual no significa pobreza mental, al contrario, es entender que tiene límites a pesar de su ilimitada creatividad.

Elizabeth Larios Considero que la felicidad es momentánea y que aún viviendo en la ignorancia o inteligencia las personas no se consideran completamente felices

Hermes Antonio Varillas Labrador: Muy cierta tu acotación, todo en la vida es relativo, sólo la energía o entidad responsable de la Creación es verdad innegable y absoluta, llamenle Dios o como deseen interpretarle.

Virginia Cordero Gutierrez Yo soy muy inteligente y muy feliz.

Hermes Antonio Varillas Labrador: Todos somos inteligentes, sólo que algunas personas desarrollan más su intelecto pues saben aprovechar y sacar ventaja competitiva de sus fortalezas intrínsecas y oportunidades que le ofrece el entorno. Ahora, que alguien sea feliz, eso es muy relativo, incluso dependiendo de cómo entienda cada quien la felicidad, decía en mi poema que proponerse hacer el bien al prójimo, eso es parte de la felicidad, pero un egocentrista y ambicioso quien supone y centra su felicidad en la adquisición materialista, no entiende que eso sea felicidad.

Por cierto, en esos días de reflexión espiritual y de solidaridad, les pido humildemente, para quienes tengan la posibilidad de recursos a su alcance, la adquisición de alguno de mis libros, no lo pido con ambición materialista, es para una noble causa.... poder continuar con la labor de mi equipo FORMANDO CIUDADANÍA, las condiciones del país nos tienen asfixiados y sobreviviendo. No es limosna lo que solicitamos, es una mano amiga... <https://www.autoreseditores.com/hermes.varillas>

## ?Un niño Jesús venezolano?

"Un niño Jesús venezolano"

Tuvo el niño la gran fortuna  
de haber nacido en el pesebre  
que con humildad lo celebren  
por no conocer de hambruna  
ni de chavismo, ni de comunas  
si hubiese nacido en Venezuela,  
su cuna sería una endeble cajuela  
de cartón su apoyo y atención  
patraña de una atea revolución  
que hiera al pueblo con espuelas

Que hiera al pueblo con espuelas  
y no tendría el niño los presentes  
de reyes venidos del Oriente  
sin camellos a pie enjuto ni zuelas  
tampoco pastores a quien les duela  
por lo que tenga como alimento  
pasaría María por el tormento  
de unas colas de nunca acabar  
para un carnet de la Patria reclamar  
otra caja de cartón como sustento

Otra caja de cartón como sustento  
y José en su labor de carpintería  
con materia prima en carestía  
no estaría ni conforme ni contento  
y lo que ya se oye como lamento  
la reedición del día de los inocentes  
con un nuevo Herodes inconsciente  
desde Miraflores decreta el holodomor  
es decir, hambre y desnudez con amor



firme el putativo legado del ausente.

Firme el putativo legado del ausente  
sin permitir de países el auxilio  
veríamos al niño en forzado exilio  
rumbo hacia lejanos continentes  
con telarañas en los dientes  
y en huida por el éxodo mayoritario  
que brinde el apoyo humanitario  
de naciones que sepan de fraternidad  
con bondadosos lazos de amistad  
en gesto por demás solidario.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1727

25/12/2017

## ?A Tu Amor Omnisciente? - (MDPR)

"A Tu Amor Omnisciente"

No te mueras por favor  
al no tenerme presente,  
sin la luz de tus mañanas  
todo me sería diferente  
no tendría sentido la vida  
en un mundo incoherente.

Te confieso con honradez  
oh mi amada confidente  
me fascina tu loca sonrisa  
tu gracia tan consecuente  
eres la alegría de mis días  
mi champán efervescente  
que embriagas mi poesía  
y mi canto tan elocuente.

Calma ya tus mil temores  
y ese miedo a perderme  
sin los besos de tu boca  
me volvería un indigente  
los latidos de mi pecho  
no serían tan frecuentes  
sin mi ternura en tu cuerpo  
sería yo un cuerpo inerte  
y mi etérea alma quedaría  
en cruel limbo penitente.

*Hermes Varillas Labrador*

1094      08/08/2015

Disponible en mi libro "Romántico Potosino - Enchapado a la antigua", de venta On Line:

<https://www.autoreseditores.com/libro/10872/hermes-varillas-labrador/romantico-potosino.html>

## "Glosa a un educador no perjuro? - (MDPP)

"Glosa a un educador no perjuro"

Sin intención de ser perjuro  
ni de causar ardor o escozor  
brindo dijo un profesor  
por la pizarra y la tiza;  
por mi sueldo que da risa  
de un régimen oscuro  
y de un ignaro Maduro  
en ilegítimo desempeño  
del país ya se cree dueño  
y se siente muy seguro  
que no razona con carburo  
ni tampoco con la ciencia  
es asunto de consciencia  
y es incierto el porvenir  
a donde nos va a conducir  
un torpe chófer reposero,  
no es mi modo ser grosero  
siendo yo un educador  
los momentos de dolor  
o dramáticos apuros,  
los borro con lo más puro  
de la tierna candidez,  
mis razones con validez  
por la pedagogía con amor  
de un don en tan digna labor  
que es la risa de la infancia,  
pues yo tengo la ganancia  
de un laburo con dulzura  
y además por añadidura  
de estar sembrando el futuro.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10206543131951480&set=a.10206358853904644.1073741868.1066336291&type=3&theater>

## ?Día de los inocentes, día de la santurronería?

Diciembre 28, día de los Santos Inocentes, se conmemora un episodio triste y doloroso, en el cual, según las Sagradas Escrituras, el infame y sanguinario rey Herodes, al enterarse de la noticia del nacimiento de Jesús de Nazaret en Belén y, con el fin de consolidar su reinado entre los judíos, ordena sin compasión matar a los pequeños inocentes menores de dos años y, así, eliminar al niño que sería proclamado rey de los judíos. A raíz de este acontecimiento tan brutal, y sabiendo que Herodes vivió engañado muchos años, pensando que el niño Jesús había sido asesinado, es que se originó esta tradición de engañar a las personas y divertirse con ello.

"Día de los inocentes, día de la santurronería"

Se rememora un día más  
en medio de tanta indecencia,  
la tropelía y el holocausto  
de un Herodes sin clemencia.

En un orbe donde el malvado  
con crueldad y maledicencia,  
ha torcido para su perverso lucro  
la bondad y utilidad de la ciencia.

Ante un Dios que es todo amor  
con candidez e inocencia  
van al empíreo querubines  
a implorar por más consciencia

Exigen que de por favor  
con prontitud y con urgencia  
la rectitud de la justicia  
haga su comparecencia.

Merecen juicio y castigo  
jueces con displicencia  
que han vendido la moral

cómplices de la negligencia.

De un adulto que ha perdido  
en rumbo en reincidencia  
en irrespeto a todas las leyes  
las maneja a su conveniencia.

Incluso el juicio lo merece  
quien dedicado a la docencia  
procede sin pedagogía  
sin tesón y sin paciencia.

Obviando el divino mandato  
pues Jesús pedía la presencia  
de los niños con humilde amor  
que es formar su inteligencia.

Pero hay quienes prefieren  
cometiendo la imprudencia  
de explotarlos con trabajo  
con villanía y prepotencia.

Incluso quienes de forma torpe  
son sicarios de la violencia  
al prohibirles los juegos  
o disminuirle su esencia.

Y más terrible incluso  
los que inducen a la avencia  
con juguetes bélicos y armas  
en actitud de demencia.

Ya basta de vil hipocresía  
mostrando sólo apariencias,  
no tiene utilidad esta efeméride  
si no actuamos en correspondencia.

Que si vamos a hablar de inocentes  
que no sea con grandilocuencia  
que sea obrar con responsabilidad  
y con pertinente coherencia.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1729      28/12/2017

Rememorar un doloroso día de los inocentes no debería consistir en hacer bromas pesadas, en su lugar deberíamos actuar con coherencia en favor de nuestros niños, reivindicando sus derechos a tener un mundo mejor.      - Hermes Varillas Labrador

"Con Inocencia se puede salvar el mundo"

La cándida mirada de mi niño interior

<https://www.autoreseditores.com/libro/10561/hermes-varillas-labrador/con-inocencia-se-puede-salvar-el-mundo.html>



## ?El misterio de los perniles navideños en Venezuela?

"El misterio de los perniles navideños en Venezuela"

Que si fue Portugal, que sí Colombia....  
déjense de tanto invento de perjuros  
que esa mentira dicha con descaro  
no madura ni con carburo,  
no les vale cuentos de arañoero  
ni pajaritos para salir del apuro,  
nada más lejos de la realidad,  
que con estos cuatro ejemplares, seguro  
ya podemos resolver en parte el asunto,  
pues el cuarteto no cree mucho que digamos  
en la efectividad de la dieta de Maduro,  
y cómo van a creer si tienen el erario público  
como mesa servida desde el desayuno;  
decía el galáctico padre putativo  
que ser rico es malo y es un abuso  
la consigna de estos viles cuatrerros  
hay que yantar, el asunto se puso duro  
y mientras tanto el pobre Juan Bimba  
se rebusca en la basura con los zamuros...

Aclaratoria:

No crean que la imagen es montaje,  
son chavistas de alto kilaje, lo juro.

*Po Hermes Varillas Labrador*

1730

29/12/2017

## ?En la víspera de fin de año. Buenos augurios para el 2018? - (SDPI)

"En la víspera de fin de año.  
Buenos augurios para el 2018"

Amigos que en tantas ocasiones  
nos han escuchado declamar,  
somos "Formando Ciudadanía"  
en muy preocupada labor social

En su mayoría somos niños  
de apenas una muy corta edad,  
y de manera muy ocurrente  
hoy nos vamos a presentar.

Mi nombre es Francisco Javier  
y les traigo para empezar  
del patrón de los animales  
un clamor por justicia animal.

Respetemos sus derechos  
que se merecen su libertad,  
nada de jaulas en los circos,  
eso es maltrato con crueldad.

Lo mismo que en el zoológico  
pues ese no es su hábitat natural,  
y dile NO a la tauromaquia,  
de cultura y arte no tiene nada.  
En resumen, los que deseamos  
es una equilibrada Armonía Vial.

Tomo el derecho de palabra

que también tengo que hablar,  
mi nombre es Avril Sofía,  
mi versacion en segundo lugar.

Mi parabién en el fin de año  
tiene que ver con la sanidad,  
que sean sanos los alimentos  
en cantidad y en mejor calidad.

Nada de comida chatarra,  
nada de excesos al yantar,  
si comes con moderación  
tu salud ha de perdurar,  
y haces honor a Hipócrates  
el padre de la salubridad.

Denme espacio compañeros  
que yo no me voy a excusar,  
me llaman Silvana Fiorela  
y les voy a hablar del capital.

Capital sinónimo de riqueza  
pero por la vía de la honestidad,  
con trabajo duro y productivo,  
con tenas esfuerzo y creatividad.

Nada de formas fraudulentas  
mucho menos la suerte o el azar,  
que Dios no juega a los dados  
con el destino de la humanidad.  
En conclusión, que para resumirlo  
les auguramos éxito y prosperidad.

Pues también quiero hacer mi aporte  
como dorado broche para terminar,  
la más alta espiga entre todos

María Salomé mi identidad,

y voy a agregar a los deseos  
para el año que va a comenzar  
el bello mandato del maestro  
llenos de amorosa bondad;

obremos con mucha consciencia  
con amor y con solidaridad,  
la vida es como un boomerang  
todo te lo ha de regresar,  
que si actuamos con amor  
alcanzaremos la anhelada felicidad.

Unamos todos nuestros deseos  
junto al respeto ambiental  
junto a los derechos humanos  
de paz, democracia y libertad  
por una Venezuela pujante  
que no la podíamos obviar  
y digamos: bienvenido año nuevo  
con salud, dicha y prosperidad.

¡Un venturoso año 2018, les desea en este día de tanta paradójica alegría y algarabía el equipo  
"Formando Ciudadanía"!

## "¡Feliz Año! como unguento"

"¡Feliz Año! como unguento"

Hoy culmina un año, se termina el cuento  
ya no más peldaños en un cielo abierto,

comunes o extraños, fueron muchos versos  
desdeñando daños, fue un trabajo extenso,

y de este resultado digo a cuatro vientos  
no me siento huracán con mi fundamento,

como no me amaño con fútiles elementos  
busco ríos y caños, en mar de conocimientos,

despido a lo antaño, es mi predicamento  
bienvenido lo hogaño con creatividad y talento

que de defectos aldaños tampoco estoy exento  
mis deseos todo un baño por mejores momentos,

sin fraudes ni engaños de ambiciosos purulentos  
o politicastos en escaños con grave endiosamiento.

que nos creen rebaños de su envilecimiento,  
coloquemos travesaños a genocidas sangrientos

en laberinto tono castaño se oyen los lamentos;  
como bardo ermitaño, oro por consciencia y aliento

y como no soy tacaño, sin prisa ni paso lento  
sean mis letras paño para tanto sufrimiento,

con mi abrazo del tamaño del orbe en movimiento  
va mi saludo abrigaño: ¡Feliz Año! como unguento.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1732                    31/12/2017

Continúo con mi petición por una mano amiga, que desee brindarnos su apoyo y solidaridad. Al adquirir un ejemplar de alguno de mis libros, estará apoyando una causa noble... Los recursos que recaude por concepto de regalías nos sirven para financiar los costos en el equipo "FORMANDO CIUDADANÍA"

Lo que acontece en mi país no se lo deseo que ocurra en otro país, triste y dramático tener que decirlo, pero es la verdad cruda y amarga, venezolanos hurgando en la basura, eso no es de un país que produzca alimentos, menos de un país que dice ser potencia...

Ofrezco disculpas por mi llantén, no necesito mentir, ni engañar a sus mercedes para obtener su conmiseración...

Atte.

Su humilde y seguro servidor

Mis libros On Line, disponibles en:

<https://www.autoreseditores.com/hermes.varillas>

## Divina, espiritual, perfecta, con armonía natural,? Venezuela Phi

Divina, espiritual, perfecta, con armonía natural,... Venezuela Phi

Sin egoísmo lo reconozco  
y sin ánimo de zaherir,  
me fallé un millón de veces  
por no dirimir, ni consentir,  
en resumen y en pocas palabras,  
por no venderte, ni fallarte a ti...

Ahora entiendo Venezuela amada  
disculpas por lo que voy a decir,  
que no eres sólo masa amorfa  
de indignos hijos en casta gilí,  
que no te merecen siquiera,  
pues del bravo pueblo que oí  
fue sólo un cuento de arañoero  
o herencia procera, ahora baladí  
para colmo, el invasor amenaza  
cual destructor y dañino jabalí.

Sin embargo, puedo distinguírte  
por lo que he viajado o leí;  
por tus admirables tópicos  
maravillado por lo que vi,  
de nuevo en dorado pergamino  
con mis letras te reflejo aquí...

De tanto recorrer tus anales  
en tu geografía e historia aprendí:  
Eres mucho más que humanos,  
eres verde esperanza de alhelí,  
eres amanecer en el campo

del onomatopéyico kikiriquí,  
eres fauna y bellas aves  
con vuelo ágil de un colibrí,  
o de encendidas coro coras  
en tu cielo azul turquí...  
en contraste con el áureo sol  
evocan a guacamayos mil.

Eres la gracia en el Amazonas  
de araguatos y monos tití,  
y en el inmenso padre río  
eres tonina, eres manatí,  
eres alentador bálsamo  
de tu oleoso maní y ajonjolí  
eres fuego y sabor picante  
de tu chirere y trujillano ají,  
o de tus preciadas piedras  
de diamantes y de rubí,  
fuego que es delicado color  
en tus rosáceas carmesí,  
y eres aromático perfume  
de tu antaño pachulí...

Eres germen de indígena  
primigenio hombre de maíz,  
manantial hacia el Orinoco  
de los Andes con frenesí,  
y a playas del Caribe mar  
las aguas del río Neverí,  
eres médano falconiano  
eres de su serranía, el kují...

Eres tonada y aire musical  
eres salsa y sonero swing  
eres joropo y eres pasaje  
eres merengue en popurrí,



eres fulías en Cata o Cuyagua  
zuliana gaita en ofrenda a ti,  
eres vals y eres bambuco  
"Adiós" de Sadel al despedir,

Sólo una corta semblanza  
en lo que narré y resumí  
loa que humildemente  
el primer día del año escribí  
y que te dedica con amor  
un hijo de tu andino Potosí.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1733      01/01/2018

Y comienzo este año nuevo 2018 con mi vehemente clamor por el apoyo y mano amiga a este humilde servidor y a todo su equipo multicultural "Formando Ciudadanía"...

No es fácil hacer labor de menesteroso buhonero virtual, tampoco es fraude o truco-trampa, es la incómoda y trágica situación económica por la que atravesamos la gran mayoría de venezolanos, lo que me obliga a tal clamor...

El apoyo consiste en la adquisición de alguno de mis libros On Line...

Para muestra, un botón...

<https://www.autoreseditores.com/libro/10784/hermes-varillas-labrador/venezuela.html>

## "Mi dirección en modesta caracterización"

"Mi dirección en modesta caracterización" ..?° ?\*°

.. \_? \_\_\_\_\_ \*?? \*?? ? ? ???..

./ \_\_\_\_\_ /~?? ? ? ? ? ? ? ? ? ? ?

? ?????? ? ? ? ? ? ? ?

? ?????? ??????????.,.,.,.,.

Si me necesitan en algún momento,  
con muy buena intención  
para un ameno diálogo, por ejemplo,  
aquí les dejo mi dirección:

Vivo en la calle del CARIÑO  
y en la esquina de tu CORAZÓN,  
En una casa color TERNURA de niño  
con ventanas de ESPERANZA e ILUSIÓN...

Búscame cuando me necesites,  
sin mucha ANIMADVERSIÓN,  
siempre estaré allí para todos  
brindándoles mi COMPRENSIÓN.

Porque eres súper importante para mí,  
eres motivo de ALEGRÍA y EMOCIÓN....?  
que con AMOR y HUMOR te brindo  
y hasta me salió en versación... je je je....

## ?Mi arco iris en tu cielo?

¿Es posible pintar como obsequio, un arco iris en el cielo?

"Mi arco iris en tu cielo"

El amplio y azulado cielo, siempre tan inmenso  
me recuerda a cada instante lo que yo más quiero  
palpitando en mi pecho un amor noble y sincero  
entonces mi anhelo hacia ti se vuelve mas intenso

Quisiera erigirte un lugar con mirra e incienso  
que sea una especie de altar como mi derrotero  
me permita regresar hacia ti con luna y lucero  
y adorarte cual diosa plasmada en fino lienzo.

Es el Olimpo mi objetivo y meta en las alturas  
donde he de conquistar tu alma llena de dulzura  
en delicada utopía para este corazón aventurero

Persistente es mi pasión cual larga llamarada  
que dichoso de tener tu presencia idolatrada  
te pinto un arco iris en tu empíreo con esmero.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Como un obsequio muy especial para mi apreciadísima amiga ?Conny?ArcoIris? Disponible en mi libro On  
LINE:<https://www.autoreseditores.com/libro/10754/hermes-varillas-labrador/feminista-inspiracion-de-un-potosino.html>

## ?Sin deseos de proscribir? - (VDPE)

¿Hay detalles en el amar que se puedan prohibir?

"Sin deseos de proscribir"

Ella tiene la fórmula mágica  
que me inspira a escribir  
y tiene miles de formas  
para hacerme sonreír  
su gracia y ternura es plena  
que me hace revivir  
de tan aliciente estímulo  
la quisiera ya desvestir  
depositarle mi leal afecto  
que lo pueda todo sentir  
en su cuerpo tan excitante  
obsequiar mimos y consentir  
lo que ella ansiosa me exija  
y a su cutis poderla cubrir  
con mi piel de pies a cabeza  
y mi virilidad poder embestir  
en nuestra entrega amorosa  
no haya nada que prohibir.

*Por Hermes Varillas Labrador*

En San Cristóbal "La Ciudad De La Cordialidad" del estado Táchira, Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible en mi obra ON LINE:  
Erótico Potosino

### Entre la seducción y el erotismo

Hermes Varillas Labrador

<https://www.autoreseditores.com/libro/10873/hermes-varillas-labrador/erotico-potosino.html>

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10201271253077803&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## ?Sin Reyes Magos Ni Angelitos Negros?

"Sin Reyes Magos Ni Angelitos Negros"

Desengáñese comadre  
que no hay angelitos negros  
y en Venezuela el monopolio  
sin importar mirra o incienso  
sólo el saqueo de todo el oro  
es de forajidos bandoleros.

Desengáñese comadre  
que no hay angelitos negros  
y que una bella tradición  
como la del Día de Reyes  
pasará pronto a la historia  
de churumbeles morenos.

Desengáñese comadre  
que no hay angelitos negros  
pues el régimen comunista  
con monarquías de reyezuelos,  
por ser marxista y totalitario  
con eso no está de acuerdo.

Desengáñese comadre  
que no hay angelitos negros  
y dile al bardo cumanés  
al escritor de mi pueblo  
que no reinan los pintores  
sino malévolos pintureros.

Desengáñese comadre  
que no hay angelitos negros  
y hasta el mismo Juan Bimba

de hambre va languideciendo  
por un régimen manipulador  
y su obra es de un cruel averno.

Desengáñese comadre  
que no hay angelitos negros  
y hasta la estrella de Belén  
decidió por otro derrotero  
pues la esperanza se apagó  
hasta en el mismo Barlovento.

Desengáñese comadre  
que no hay angelitos negros  
en un país de traidores  
y de idólatras blasfemos  
donde prefieren a un insepulto  
con sus cuentos de arañero.

Desengáñese comadre  
que no hay angelitos negros  
que Baltazar ni por ser negro  
se salva de este destierro,  
y que ya se desenmascaró  
el régimen pendenciero es ateo.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1734          06/01/2018

Y por supuesto en este Día de Reyes no podía de dejar de fastidiarles con mi vehemente clamor por el apoyo y mano amiga a este humilde servidor y a todo su equipo multicultural "Formando Ciudadanía"...

No es fácil hacer labor de menesteroso buhonero virtual, tampoco es fraude o truco-trampa, es la incómoda y trágica situación económica por la que atravesamos la gran mayoría de venezolanos, lo que me obliga a tal clamor...

El apoyo consiste en la adquisición de alguno de mis libros On Line...

Para muestra, un botón...

<https://www.autoreseditores.com/libro/10784/hermes-varillas-labrador/venezuela.html>



## ?Con Amor Y Humor A La Venezolana?

"Con Amor Y Humor A La Venezolana"

En cuestiones de creatividad, nada hay como la mente,  
ya que no tiene parangón, es la primigenia fuente.

Y si se trata del idioma, acá les traigo sonriente  
una lista de vocablos, y de frases algo ocurrentes.

Así que voy preparar el humor como ingrediente  
para estimular vuestra risa, a mandíbula batiente.

El leitmotiv de esta obra para el día de los inocentes,  
y este poema nace aliñado con un poco de aguardiente.

"Prendido como tabaco e' bruja" y con mi chispa candente  
vayan mis versos rimados con dichos muy evidentes.

Tal vez bastante extraños en otra latitud o continente,  
empero poseen su utilidad y moraleja pertinente.

Viendo el tiempo pasar de manera sorprendente,  
me remonto en el pasado con sólidos antecedentes.

La edad de la tatarabuela, puede ser mi referente  
nacida el "año de la pera" y ya no tiene ni un diente.

Sin dar demasiadas vueltas, pues es improcedente,  
el "mamón en boca e' vieja", no divierte al impaciente.

Tan sólo las necesarias, las que da el can inteligente  
para echarse a disfrutar, sin ser demasiado exigente.

Disculpad mis lúdicas frases, no trato de ser irreverente,

son cosas del coloquio, del vulgo común y corriente.

Aspiro no "sacarles la piedra", ni enrarecer el ambiente  
y de nuevo mis disculpas, si digo algo inconveniente.

Y hablando de jocosidad y de cumplidos sugerentes  
nada como el piropo criollo, el machista dice imprudente:

Más buena que comer con los dedos sin comer opíparamente  
o "tantas curvas y yo sin frenos" que me detengan de repente.

Como me la recetó el doctor, dice el atrevido paciente,  
que controlen a ese galeno, por una receta diferente.

"Si así como lo mueves y lo bates", y miro discreto sin lentes  
"qué rico está tu chocolate", remata luego su consecuente.

"Chévere cambur pintón", es condición excelente  
como andar "rueda libre", la cama el paso siguiente.

Luego de "echarle los perros" de forma muy diligente  
a una "jeva" todo un bombón, de escultura muy imponente.

Como "agarrar mango bajito" en esta crisis deprimente,  
como muchacho con juguete, que si es nuevo es obediente.

No hay que poner en duda, también hay los más decentes  
la caballerosidad no es mito con muy educados presentes.

Si de flora y fauna se trata, tenemos todo un torrente  
de dichos y de refranes, incluso en clima inclemente.

"Cucaracha en baile de gallinas", ante el peligro inminente  
en una situación incómoda, sin apoyos y sin dolientes.

"Hacer una vaca" es referirse, a una invitación incluyente

por colaboración en equipo, con dinero suficiente.

Y es "cayendo y corriendo" como la iguana muy prudente que, si es a partes iguales, sobrará más de un valiente.

"Vaya el burro por delante", dice el amarrete negligente es para que no se espante, sentando su precedente.

"Bajarse del cuadrúpedo", es dar limosna al indigente o es pagar una comisión por un servicio equivalente.

"Tú si eres mente pollo", es frase harto insolente para todo ser inmaduro, quien actúa infantilmente.

En síntesis, que el buen humor es el mejor detergente para lavar cuitas y penas, y ver la vida alegremente.

Y con esta me despido de sus mercedes, consciente "recojo mis macundales" y digo Adiós musicalmente.

Como lo expresa Alfredo Sadel, lo diré ahora finalmente "me despido a la llanera", de manera contundente.

*Por Hermes Varillas Labrador*

07/01/2018

Post Data:

Que si os gustó este poema, te agradezco encarecidamente, no dejar de compartirlo, y hazlo como un gesto confidente.

O si de pronto eres lector, que tomas la lectura seriamente te ofrezco mi humilde obra, y que disfrutes plácidamente...

<https://www.autoreseditores.com/libro/10576/hermes-varillas-labrador/la-vida-sin-buen-humor-no-es-vida.html>

## ?El mejor arquitecto y trabajador de la Creación? - (LDPA)

"El mejor arquitecto y trabajador de la Creación"

La madre natura posee maravillas  
dignas de alabar por su complejidad,  
por su belleza y por su perfección.  
Sin duda alguna el mejor arquitecto  
de todos los que existen en la Creación,  
es un calificativo que detenta una especie  
con mucha ingeniería y mucho pundonor,  
las razones son tan obvias que se le utiliza  
emblema del ahorro en este mundo de Dios.  
Empecemos por decir que en sus hogares  
forma de hexágono tiene cada habitación,  
lo que permite economizar espacio y material  
entre tanta profusión en la fabricación  
de todo un conjunto de células o celdas  
que conforman un gran aposento y recinto  
de abundancia y armonía en su labor,  
tarea que realizan y es en ese recinto  
donde depositan el exquisito y dulce  
producto que es el fruto de su sudor  
con una insuperable forma de trabajo,  
de regia sociedad y de organización,  
y que según las ciencias naturales  
en materia de obra y construcción  
por su grandeza y espectacularidad  
no tiene parecido, ni tiene parangón....  
me refiero en este caso a un pequeño insecto  
de panales y colmenas: a la abeja, sí señor.

*Por Hermes Varillas Labrador*

08/01/2018

Un humilde poema para dar respuesta a una interrogante en:

<http://ecoosfera.com/2014/04/lo-mejor-de-la-arquitectura-animal-en-fotos/>

## ?Tarareando ando?

"Tarareando ando"

Quisiera decirlo cantando,  
pare por favor las antenas,  
nada de terribles cadenas  
el canto es como ir orando  
que, si les voy despertando,  
la música tiene olor y sabor  
y puedes sentirle el calor,  
a pesar de penas y caídas,  
se hace homenaje a la vida  
cantando con algo de amor.

Cantando con algo de amor  
a tu prójimo y sin medida,  
en una alta nota sostenida  
cantarles es todo un honor,  
al ritmo del sabroso tambor  
a un lado dejas el sinsabor,  
y olvidamos todo el dolor  
en una muy festiva faena,  
como en una dulce colmena  
y con un toque de humor.

Y con un toque de humor,  
que terrible es el desafinar  
y procuro no desentonar  
en son de arco iris multicolor  
con talento y sobrado valor  
en tus oídos ya resuenan  
melodías enhorabuena,  
y cantando en eso ando  
o al menos sea tarareando,

se van las cuitas y penas.

Se van las cuitas y penas  
y es aliciente enseguida  
de alguna causa perdida  
la música inmensa ballena  
provisión de tu alacena  
desayuno, almuerzo y cena  
de notas natura está plena  
siempre o de vez en cuando  
a Santa Cecilia venerando  
y nos hace la vida amena...

*Por Hermes Antonio Varillas Labrador*

09/01/2018

Una glosa que dedico a mi amigo Rafael Molero, como parte de mi réplica y comentario a uno de sus inspirados poemas... <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-476415>

Cantando con algo de amor  
y con un toque de humor  
se van las cuitas y penas  
y nos hace la vida amena...

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10213459717621799&set=a.10213398156922820.1073741915.1066336291&type=3&theater>

Y en mi libro On Line:

<https://www.autoreseditores.com/libro/10540/hermes-varillas-labrador/glosas.html>

## ?La contaminación tiene solución y salida?

"La contaminación tiene solución y salida"

Me disculpan mi sarcasmo,  
me disculpan mi ironía,  
peor el hombre que el asno  
tratándose de porquerías.

Porquería viene de puerco  
que no comete tal felonía,  
pero sí el humano terco  
con basura todos los días.

La Tierra llegó al hartazgo  
con tanta culpable apatía,  
son las ciudades un asco  
en ambientes de agonía.

Mueren las condiciones  
de sana y vital armonía,  
residuos por camiones  
de consumista ciudadanía.

El delito no se compare,  
arrojados en cercanías  
de ríos, lagunas y mares  
y es la triste monotonía;

de un loco depredador  
con mil y una carestías,  
ignora el método salvador  
que le ofrece la ecología.

O el ejemplo que nos dan



indígenas de la amazonia  
con amor a la Tierra van  
tratándola sin naderías.

Llevemos a los hechos  
la ambientalista teoría  
aprovechar los desechos  
con habilidosa ingeniería.

Ya basta de contaminación  
busquemos urgentes vías,  
reciclar y reutilizar la solución  
que el humus no sea utopía.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1739      10/01/2018

"Armonía vital y ecología no se refiere a no tirar la basura en el lugar menos indicado. En lugar de arrojarla, usar o reciclar cuanto sea posible" ? Hermes Varillas Labrador

"Para destruir un bosque el hombre civilizado ha dado en llamar salvaje al indígena quien lo habita y le respeta y ama como a la madre Tierra bendita" ? Hermes Varillas Labrador

"Sólo al ser humano se le ocurre la criminal idea de deshacerse de la basura que produce atentando contra el hábitat de la fauna" ? Hermes Varillas Labrador

"Terrible drama el problema de todos los días para las ciudades que ya no saben qué hacer con tantos desperdicios, sabios son nuestros indígenas que en su interacción con la naturaleza no necesitan mancillarla" ? Hermes Varillas Labrador

Derechos Animales - Ecología, Ambiente y Armonía Vital, On Line:

<https://www.autoreseditores.com/libro/10555/hermes-varillas-labrador/derechos-animales.html>

## "Gazapos del idioma" - Anónimo

Con un buen toque de humor, con autoría de un amigo que prefiere mantenerse en el anonimato y pequeños arreglos de este humilde servidor.

"Gazapos del idioma" - Anónimo

Señores, soy hablador, estudiador del idioma,  
y la Academia Española no encuentra ningún error.  
Como me agrada el hablar, como a cualquier ser humano  
hoy les vengo a demostrar, que es preciso meter mano,  
al idioma castellano, donde mucho hay que arreglar.

¿Me quieren decir por qué, el acento da potencia,  
en tamaño y diferencia, entre un buque y un buqué?  
Todo es culpa del acento, y ahora mismo digo yo:  
por esa insignificancia, no comprendo la distancia  
de presidio a quien presidió. Ni de tomas a Tomás,  
ni de topo, al que topó, y no es porque lo diga yo  
lo cierto de todo este asunto, que parece obra del diablo,  
como un malévolos resabio, por si acaso no barrunto.  
Difiere revólver a revolver, dispárate en acto suicida,  
poniendo en peligro la vida, un disparate para fallecer.

Olvidemos el acento, que convierte como ves,  
a las ingles en inglés, y se queda tan contento.  
Es algo que a mí me asombra, que diciendo chico y chica,  
majo y maja, rico y rica, no digamos hombre y hombra.  
Y no suena muy normal, si alguien nos dice Pascuala,  
pues la palabra no es mala, femenino de Pascual.

Y nos han metido en el arrabal, al decir liceas y liceos  
pues lo que según yo creo, es show de circo en Carnaval.  
¿Por qué la letra descuadra? Y se comete un desgarró,

femenino de cigarro, no se crean que es cigarra.  
Tampoco idea que embarra, de libras, no son los libros  
y ya ni se cómo calibre, a tanta incoherencia bizarra.

Hoy le llaman carnicero al que la carne nos porta  
y al sastre que trajes corta, no le llaman trajero.  
Ni le llaman salchichero al que salchichas fabrica,  
y la cosa se complica, llamándole charcutero.  
De largo sacan largueza, en lugar de larguedad  
y de corto, cortedad, en lugar de sacar corteza.

Si se le llama mirón, a ese que está mirando  
a un perro que está ladrando, no se le llama ladrón.  
No causa la admiración, llamar al macho cabrío,  
y nos dejaría frío, se le llamaran cabrón.  
Ya que el sufijo "on", indica aumento... Me extraño  
que un ramo de gran tamaño, no se le llame Ramón.

Y que en su alocución hable el ignaro de camaradas  
pregunto mi pendejada, ¿camarados hay en revolución?.  
Así como hay compatriotas, debería haber compatriotos  
que no afanen los corotos, ni nuestro oro en patotas.  
Y este caos que generó, del género su equidad  
no importa contrariedad, ya la gramática feneció.

Aprovecho la ocasión, y de crítica no me salvo  
al que se ha quedado calvo, le llaman todos "pelón".  
Si por la misma razón, esos que están escuchando,  
si un gran rato están pasando, están pasando un "ratón"  
De violín... violón, la cosa es fácil de ver,  
lo que debes de saber que, de cojín, no es ... cojón.

De letras soy vagabundo, soy bromista y chacotero,  
y creo que mi lapicero, es muy ágil y fecundo.  
Para terminar, refiero, que el que botijos fabrica  
este idioma le dedica, el título de alfarero.

Con esto quiero aclarar, convenciendo al más profano,  
que el idioma castellano, tiene mucho que arreglar.  
No me creáis iracundo, y al decirlo no exagero,  
Que el idioma romancero, es el mejor de este mundo.

*De un amigo anónimo, con arreglos de este servidor: Hermes Varillas Labrador*

Disponibile en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=4708438463362&set=a.10213398156922820.1073741915.1066336291&type=3&theater>

## ?En tu piel? - (VDPE)

"En tu piel"

Qué sorprendente petición para este bardo  
escribirte música en tu piel esta noche  
creo que lo haré con atrevido derroche  
sin escatimar esfuerzos, sin embargo...  
en tal tarea me sumiré en un letargo  
y evitando hacer el papel de fante  
mis notas en sonidos graves y largos  
serán suave serenata a medianoche  
para ese tu sensual y delicado encargo  
el éxtasis será nuestro dorado broche..

*Por Hermes Varillas Labrador*

05/10/2014

## ?Para la escuela no vas más?

"Para la escuela no vas más"

Se llama Amarilis Soledad, una niña todo amor y toda jocosidad,  
todo amor por su candidez e inocencia que no se puede comparar  
y todo humor, producto de sus genes y su herencia paternal.

Demostó ser casi una niña precoz desde una muy temprana edad  
que, con sus ocurrencias hacia llorar a cualquiera, pero de felicidad.

Sin embargo, como dice el adagio, en la cruel muerte de Jesús,  
no puede faltar el diablo, cuando tiempos difíciles llegaron,  
por un lado, la férrea dictadura, negando derechos al soberano  
y por otro lado una madre comportándose peor que un tirano.

Se cumplía acá el fatal refrán en un país que casi fenece:

"El pueblo tiene para su desgracia el régimen que se le parece"

Por acciones propias de los niños se le escuchaba amenazar,  
por equis o por ye motivos, "y a la escuela no vuelves más"  
y a pesar de conocer el maltrato, no se apagó su jovialidad  
jovialidad que le dio fuerzas y a su padre fue a consultar  
quien dulcemente le consolaba ¡Paciencia, vamos a esperar!

Era su sabia y estimulante respuesta ante tal precariedad  
buscando ingenioso una solución sin tener que confrontar  
a una madre que inexplicablemente cometía tal arbitrariedad,  
tentado estuvo de darle un audio "El derecho de los niños a jugar"  
que pudo la niña protagonizar en una muy amena oportunidad,  
cómo entender si era docente "luz afuera y en su casa oscuridad".

Como ya era una obligada rutina, su padre se debía ausentar  
buscando mejores condiciones para poder en ocasiones laborar,  
semanas transcurrieron, y el llamado de la niña se dejó escuchar

en un clamoroso mensaje a través de una cuenta de red social,  
más vehemente aún su llanto cuando de nuevo le llama a su celular:  
"vuelve pronto papito", por Dios te lo pido, no quiero dejar de estudiar ...

Y ese padre afectado con tal llamado, sin efectivo en los bolsillos  
en sus ojos un maligno brillo, le llevó a cometer un acto desesperado.

Por tan apremiante y cruel necesidad, en una paradójica decisión  
en vil acción que para él era contradicción, se atrevió a robar...

Dice un cantautor muy elocuente, que nos dejó para la posteridad  
eficiente los órganos de seguridad, para atrapar a un ser inocente...

Es historia de la vida real, no culmina acá, espero poderla continuar.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1740

13/01/2018



## ?Amor al prójimo, que no a un extraño? - (DDPM)

¿La medida del amor al prójimo, amar sin prejuicios?

"Amor al prójimo, que no a un extraño"

No existe el amor a primera vista  
he escuchado cientos de veces  
y de la nada hay amor con creces  
sacados de una romántica revista

que es suerte de inexplicable deja vú  
confirmado en marabunta de gente  
que en su cotidiana y comúnmente  
tertulia, no le han de notar como tú;

el amor es un premio y leal gratitud  
a la vida y el esfuerzo consecuente.  
Amó Jesús al prójimo honestamente

que dio hasta su vida sin dudarlo  
amar con pasión profundamente  
sin desconfiar, es un gesto solidario.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Disponible en mi libro online:  
CREDO POTOSINO.

## ENTRE LO ESPIRITUAL Y LO DIVINO

Hermes Varillas Labrador

<https://www.autoreseditores.com/libro/10492/hermes-varillas-labrador/credo-potosino.html>

## En el Día del Educador en Venezuela, un Contestatario poema...

"Contestatario mensaje de un educador"

Protesto como educador jubilado,  
pero al fin y al cabo, siempre educador  
sin importar amenazas y peligros  
a mucha honra y con gran honor.

En Venezuela se vive flagrantemente  
un fraudulento proceso de revolución;  
es una cuestión crítica y coyuntural  
trocado el amor, por odio y división  
en la que el pueblo debería tener  
consciencia, vergüenza y pundonor.

Mientras se mantenga este régimen  
nefasto, genocida y hambreador  
sembrando el amedrentamiento  
con colectivos violentos y con terror  
y con viles militares sin divisa  
la situación irá de mal en peor.

Ciudadanos honestos trabajadores  
en mísera y precaria condición,  
pero el colmo de nuestra desgracia  
es la otra desposeída proporción  
multiplicándose en su parasitismo  
en cómplice y cobarde genuflexión...

y los otrora objetivos no alcanzados  
evidentes son: la completa destrucción  
incluso nuestra fe y escala de valores  
los han llevado hasta su extinción,  
el plan maquiavélico planeado

arrodillar por su alimentación.

Cruel crimen perverso y diabólico  
de los cómplices del régimen traidor  
quienes se dediquen a manipular  
con infame y terrible ideologización  
a la bella inocencia y el candor  
los niños son arco iris multicolor.

Hoy que recordamos la efeméride  
de los nobles guías del Libertador,  
o de un Acosta, de un Luís Beltrán  
nada de algarabía ni celebración  
huelgan motivos para conmemorar  
en el Día del Maestro, del leal Educador.

Con dolor de humilde educador debo decir: ¡Enhorabuena educadores de Venezuela, pero sólo para quienes no han prostituido su faena!

*Por Hermes Varillas Labrador*

"Ahora sí los objetivos fueron logrados, someter y arrodillar a un bravo pueblo por la comida, y, con ello imponer la idolatría al charlatán insepulto, destruyendo con su maquiavélico plan ateo la fe en un Dios verdadero."

## ?Besos Bajo La Lluvia? - (MDPR)

¿Has hecho locuras bajo la lluvia?

"Besos Bajo La Lluvia"

Concédeme esta pieza  
mi bien amada Julia  
cae del cielo un brindis  
con denodada furia  
evoquemos a los héroes  
de siglos y centurias  
bailando como locos  
tu aroma es de petunia  
que deseo tus besos  
y se acabe mi penuria  
o más exactamente  
concédeme esta lluvia.

*Por Hermes Varillas Labrador*

27/04/2013

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200463811972280&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>  
<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200463811972280&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## "Vuelvan Caras, Vuelvan Carajos, Vuelvan Canijos?"

### "Vuelvan Carajos"

Es muy común escuchar en el coloquio del pueblo venezolano, "a esa historia, le hace falta una parte, a ese cuento le falta un pedacito", que si se revisa con mucho detenimiento en los anales y archivos de nuestros hechos históricos plasmados por los responsables de tal tarea, hallaremos bastantes vacíos y casos de tergiversación de lo acontecido, por razones bastante sospechosas, es muy común la frase: "La historia de guerras y batallas la cuentan quienes resultaron los ganadores, no los perdedores".

Me permito hacer alusión en mi exposición, al caso sonado muy conocido por los lados de Portuguesa, del Guárico, de Cojedes, de Barinas y de las inmensidades del Apure, este último estado, escenario y mudo testigo, de una hazaña del "Centauro de los Llanos", exactamente en las Queseras del Medio, la historia relata que el grito de "Vuelvan caras", que se hizo leyenda en boca de amigos y de enemigos, no fue tal, conociendo que para la época el catire Páez en su coloquio vulgar, del academicismo no era muy amigo, y se cuenta en corrillos que lo que en su lugar dijo fue: "Vuelvan carajos, vuelvan canijos" (se hace la aclaratoria que el vocablo canijo hace referencia a un hombre de baja estatura o poco desarrollado, y la hueste de centauros que acompañaban a Páez, eran apureños en promedio de poca estatura), que a la postre, le dio la victoria, de una forma u otra, o como haya sido.

Con los errores y omisiones de los historiadores, y con mayor razón de los politicastros del pasado, el demagogo populismo ha hecho de Venezuela su bastión y abrigo para un nefasto proyecto, donde de la otrora "Venezuela heroica", no habrá ni vestigios. Los casos son más que emblemáticos, y me permito enumerar algunos que me vienen a la memoria como ofensa a eso que conocemos como nuestra herencia procera...

Empecemos por nombrar el más importante, el cambio del nombre de nuestra Nación, al hacer una hipócrita conmemoración a nuestro padre de la Patria: "República Bolivariana de Venezuela", tal cambio significó un globo de ensayo que a la postre abriría las puertas a todos los cambios que se dieron por antojo de un megalómano quien impondría más que a diestra, con su zurda actitud y rúbrica (rabo e cochino), su siniestro capricho.

A la lista se sigue el cambio al pabellón nacional, al agregar una octava estrella representativa de la provincia de Guayana, como una forma muy habilidosa de ganar indulgencias al pretender enderezar un entuerto histórico y agravioso olvido, pues era un mandato de Bolívar, que nunca se tomó en consideración...

Al escudo se le hacen también reformas de fondo, cambiar dirección y sentido de la mirada del caballo, de atrás hacia adelante, por capricho de su hija, eliminar el cuartel de armas y colocar arco y flechas como modo de congraciarse con nuestras etnias indígenas, y completan la lista una serie de fechas históricas y efemérides (Día de la bandera, día de la resistencia indígena...) e incluso, lo último que se atreven a cometer como infamia, exhumar los restos y deformar la imagen y rostro del Libertador, (y hay quienes especulan que detrás de toda esta aberración hay magia negra, fetichismo, superchería y brujería), acción que es la demostración de un omnímodo poder para hacer y deshacer, lo que les permite estar seguros que todo lo que se haga en cuanto a economía y otros ámbitos, no tendrá mayores reacciones de oposición, caso significativo, el cambio del valor de la moneda al suprimir tres ceros, que a la postre ha pulverizado su valor nominal.

En resumen, es triste tener que decirlo, a un gracioso folclorismo en que vivía el venezolano hace más de dos décadas, pasamos a vivir en un terrible maniqueísmo.

De sospechoso olvido, hemos pasado a la postura cruel de diabólico y cómplice extremismo.

O la historia a que nos han sometido, le falta un fragmento, por obra de la maldad, de la traición y el fetichismo, o reaccionamos y buscamos la verdad por la calle del medio.

De allí mi humilde y vehemente llamado:

Vuelvan carajos militares a recuperar la institucionalidad y el honor que era su divisa, ya basta de genocidio y crueldad.

Vuelvan carajos campesinos, en la tierra está el germen de la libertad y la base de la economía y la prosperidad.

Vuelvan carajos estudiantes, en la calle está su graduación como nuevos héroes de la independencia.

Vuelvan carajos comunicadores sociales a utilizar los medios con responsabilidad, dejen de ser instrumentos del fraude y la irracionalidad.

Vuelvan carajos en el cruel éxodo forzado, que entre todos los venezolanos de buena voluntad podemos hacer una digna lucha para expulsar al tirano y sus secuaces.

Vuelvan carajos de la oposición a ocupar con honestidad los puestos de vanguardia en la lucha, sin zancadillas, ni diálogos por debajo de la mesa.

Vuelvan carajos, vuelvan canijos, Venezuela clama, valor con coraje, voluntad con cariño...

No dejemos que la tiranía se adueñe del país y la historia que cuenten sea tergiversada y con vacíos que así lo quiso el soberano, ahora arrodillado y mendigo...

Atte.

Hermes Varillas Labrador (Educador jubilado)

@tonypotosino

Según el DRAE:

Canijo = americanismo... Persona no recomendable.

Maniqueísmo = m. Doctrina fundada por el filósofo persa Manes que se basa en la existencia de dos principios eternos, absolutos y contrarios, el bien y el mal.

» ext., cualquier actitud que mantiene posturas extremas, sin puntos intermedios: el maniqueísmo de esta novela demuestra el desconocimiento histórico del autor.

POST DATA:

Apoya al pueblo venezolano, dándonos tu firma, en:

<https://www.facebook.com/hermesvarillas/posts/10213522333707162?pnref=story>

## ?Ni tan calvo, ni con dos pelucas?

"Ni tan calvo, ni con dos pelucas"

Que no te impresione, ni pretendas acumular:

El dinero, pues cuando mueras no te lo has de llevar

Títulos, eso es cuestión de terrible vanidad y banalidad

Apariencias, los payasos gustan de la teatralidad

Concupiscencia, eso es sinónimo de lujuria y vulgaridad

Egocentrismo, alimentar el ego es mostrar codicia y voracidad

Grandilocuencia, la marca de un charlatán es la ampulosidad.

Odio, es la forma de apreciar al prójimo quien acumula maldad.

Impresiónate y busca con denuedo y afán:

Altruismo y generosidad son valores escasos en la humanidad

Integridad, nada como tu actitud correcta de verticalidad

Humildad, es la modesta conmemoración a Jesús con espiritualidad

Comiseración, la forma de agradar a Dios es la fiel solidaridad.

Bondad, ser bueno es ser sensible y es signo de magnanimidad.

Utilidad, es aprovechar tus capacidades y gran potencial.

Efectividad, que con esfuerzo sostenido lo puedes lograr

Objetividad, nada hay como luchar por la liberadora verdad.

"Nuestra escala de valores, es el apoyo y sostén de nuestro tejido social, una mano lava la otra, y las dos lavan la cara... con amor, con sensibilidad, con dignidad"

*Por Hermes Varillas Labrador*

Con humildad le ofrezco a quien tenga los medios y me desee apoyar en esta terrible crisis que vive mi país, de anarquismo, de amedrentamiento, de escasez, de abuso de poder, de militarismo, de cultura de ocio y parasitismo, de nula producción y de mediocridad, mis libros de texto ON LINE, en especial: "A nuestra ESCALA DE VALORES por y para la vida"

<https://www.autoreseditores.com/libro/10707/hermes-varillas-labrador/a-nuestra-escala-de-valores-p>

or-y-para-la-vida.html



## ?ELEGÍACO BOCETO ERÓTICO?

"ELEGÍACO BOCETO ERÓTICO"

Si me lo pides, te habitaré, te penetraré,  
será mi sangre unida a la tuya, una sola sangre,  
tu boca y tu aliento en mi boca y en mi aliento,  
mi corazón agrandará el tuyo hasta estallar,  
te desgarraré cayendo entero en tus entrañas.

Andarán mis manos entre tus manos,  
tus pies caminarán en mis pies.

Y te haré arder como volcán,  
colmándote en tu dulzura,  
elevando tu deseo, tu pasión.

Bañaré con mi saliva tu paladar  
sintiéndote toda húmeda  
te poseeré una y otra vez  
hasta que llena de éxtasis  
ya no pueda más,  
con esta sed y apetito  
por ti y por tu encantador sexo.

Sed y hambre que me quema  
y de momento me llena de tristeza  
al saberme ignorado y olvidado  
en esta, mi merecida cárcel de soledad.

Oh, fatal e inevitable destino  
Mi tierna muñequita

¡Cuánta falta me haces

y cuánto te extraño!

*Por Hermes Varillas Labrador*

02/01/1981

## ?Tierra, Herencia De La Inocencia? - (SDPI)

¿Acaso los vicios del planeta se deben a un problema generalizado y malintencionado de falta de consciencia?

"Tierra, Herencia De La Inocencia"

Los peces en los ríos  
cuando son atrapados  
pierden la vida y el brío  
y pasan a ser pescados.

Pescados por el hombre  
en ríos contaminados  
depredador su sobrenombre  
aficionado a los pecados.

A los pecados sin sensatez  
sin importarle el ambiente  
ensuciándole a la niñez  
su salud en cuerpo y mente.

En cuerpo y mente el legado  
de un mundo sin inocencia  
que sólo nos han prestado  
y que supone de su herencia.

La herencia es de los niños  
en este mundo de Dios  
con ecología y con cariño  
nos exigen un trato mejor.

Un trato mejor al entorno  
al hábitat de flora y fauna,  
ya asemeja un cruel horno

el calentamiento es un sauna.

Un sauna que no merecen  
ni los inocentes, ni los justos  
la vida en la Tierra fenece  
para el infame ese es su gusto.

Es su gusto y es su deleite  
enfermos y sin consciencia  
al agua van petróleo y aceite  
muere la armonía por indolencia.

Por indolencia y voracidad  
de quien acumula con gula  
con egoísmo y con maldad  
sin importarles cordura

La cordura y sensibilidad  
debería imperar con urgencia  
conservemos que es necesidad  
para ello redefinamos la ciencia.

La ciencia debe brindar apoyo  
por la dote de nuestro futuro  
corran puros y libres cual arroyos  
en un orbe más sano y seguro.

Sano y seguro, sin asechanzas  
en un arco iris multicolor  
de inclusión y de esperanza  
como un homenaje al Creador.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1743

20/01/2018

Poema inspirado en la frase conservacionista del ecologista líder mexicano Luís Donaldo Colosio Murrieta: "La tierra no nos fue heredada por nuestros padres, nos fue prestada por nuestros hijos y nietos".

Un poema afín... <https://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20120222174756AAzjZxP#>

Me permito ofrecer disculpas por la publicidad que leerán a continuación:

En un abrir y cerrar de hojas

te invito raudo a curiosear

de pronto alguno se te antoja

de todos mis libros On Line

seguro estoy que este Foro es panoja

donde lectores y escritores sí hay. <https://www.autoreseditores.com/hermes.varillas>

Espero vuestras disculpas y el apoyo y solidaridad, es terrible tener que decirlo... la situación que vivimos en Venezuela, y no exagero, la dictadura es tan oprobiosa que aplica sistemáticamente un nuevo holodomor al estilo de los comunistas en Ucrania, es aterrador observar a ciudadanos de diferentes clases sociales hurgando en la basura, buscando qué comer con una economía pulverizada, un dólar o un euro es casi una fortuna para un venezolano, pero lo lamentable del caso es que en la calle no hay efectivo, el dinero lo venden con un sobreprecio fuera de los bancos donde brilla por su ausencia, Venezuela es un caso digno de Riplay.

Vuestro apoyo en la adquisición de algún(os) ejemplar(es) de los libros que os ofrezco, nos servirá para sufragar gastos de nuestro equipo "Formando Ciudadanía", en cuanto a logística y recursos, son muchos los audiovisuales que tenemos pendientes para su edición, pero por falta de recursos no hemos podido, por ello me vi en la imperiosa necesidad de colocar a la venta mi obra, que generalmente y desde hace más de doce años, la venía colocando a disposición gratuitamente en las redes.

Ya para finalizar sólo elevo una oración al Todopoderoso, por mucha consciencia y resistencia, porque esta cruel epidemia del chavismo sea erradicada de Latinoamérica donde pretende expandirse como enfermedad de los pueblos que prefieren arrodillarse por un trozo de pan a luchar de pie por la justicia, por la libertad, por los derechos humanos de vida, salud, alimentación y educación..., y por la verdad.

Atte.

Su seguro servidor

Hermes Varillas Labrador

## ?Amar al prójimo, es amar al redentor? - (DDPM)

¿Morir de amor, es amar la muerte?

"Amar al prójimo, es amar al redentor"

Morir de amor  
tal vez les suene  
al título de una canción  
si te traiciona la razón  
jamás luches contra el amor.

Morir de amor  
no es amar la muerte,  
puede ser algo mejor  
que creer en la mala suerte.

Morir de amor  
en soledad y desolación  
por alguien que no te ama  
no vale el llanto, ni aflicción.

Morir de amor  
es un eufemismo  
o lírica metáfora  
cuando duele el corazón.

Morir de amor  
es quizá mucho mejor  
que su antónimo, es decir,  
con vil odio en derredor.

Morir de amor  
puede incluso ser  
la forma de homenajear

al Cristo el Redentor.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1742

19/01/2018

## ?Cincelando fortalezas?

"Cincelando fortalezas"

Honor a quien honor merece,  
empero, paradójica es la vida  
de un arquitecto o de un escultor  
o de cualquier artista plástico,  
de un músico, de un compositor  
de un cantante y de un trovador,  
de un poeta, de un juglar del Parnaso,  
de un muy esmerado pintor  
del óleo y el arco iris enamorado;  
todos con inventiva y creatividad  
en su ingeniosa mente y su voz  
como apéndice y en sus manos,  
el prodigio de recrear y replicar  
la majeza y belleza de todo lo creado,  
mi elegía como canto que recuerda  
ingratitude es el premio que les damos.  
y sólo cuando la inefable e inevitable parca  
decide interrumpir el cotidiano hilado,  
es cuando el reconocimiento aparece  
en labios de un polícastro trasnochado.  
Huelgan los discursos, todo es vanidad  
y para qué ya los sobrados halagos...  
Sin embargo, vaya esta modesta loa  
a tan excelsos y nobles artesanos,  
la labor de esculpirse su propia imagen

me hace evocar a mis educandos  
"educere", es un vocablo del latín  
que con la pedagogía está asociado,  
sacar desde adentro tus fortalezas  
es esencia de educar en apostolado



y me hacen recordar incluso  
como lección y hermoso legado  
las palabras de Facundo Cabral  
por un orbe más pacificado:  
"La Tierra da gracias al Creador  
cuando nace un artista, no un soldado"

Poema inspirado en la imagen  
y en la historia de un artista  
que en los talleres de arte  
de la eternidad estará,  
familiar de mi dilecto amigo  
neogranadino:  
Gerardo Carrascal Santiago

y que me hicieron recordar sendos pasajes  
de dos insignes personajes del pasado,  
Leonardo Da Vinci.... (en el audiovisual de YouTube)  
y Renoir... <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-398452>

*Por Hermes Varillas Labrador*

1745                    21/01/2018

Disponible en la segunda entrega de mi obra:

"Un Potosino Y Humilde Aporte Por Amor A Las Bellas Artes" ? A la pintura, la música, a la poesía.  
<https://www.autoreseditores.com/libro/10514/hermes-varillas-labrador/un-potosino-y-humilde-aporte-por-amor-a-las-bellas-artes.html>

## ?Sin sentirme pusilánime, tampoco honrosa excepción?

"Sin sentirme pusilánime, tampoco honrosa excepción"

No me dejo opacar  
por equivocadas consejas,  
en especial de una  
muy sospechosa que reza:  
"Mal de una multitud,  
consuelo de tontos"  
cavilo al respecto  
y reflexiono de pronto,  
no es que me sienta  
una honrosa excepción  
mi talante es tenaz,  
con devoción y vocación,  
que si por defender  
a ultranza la naturaleza,  
que si enamorado estoy  
de toda su majeza  
me nace de mi oficio  
con el gis y la pizarra  
e incontables son  
las personas raras y bizarras,  
derrumbar paradigmas  
debe ser la solución  
con audacia y valor,  
con amor y conmiseración.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1746 22/01/2018



## A Nicanor Parra en su despedida.

¿Cuál la mejor forma de homenajear y decir adiós a un excelso poeta?

"Adiós al creador de la nada, de la antipoesía"

A Nicanor Parra en su despedida.

Podría decir, en efecto Nicanor, NO CREO,  
poniendo en duda la obra del Creador  
y engrosar la larga lista de los escépticos,  
pero en lo único que no creo es en el azar,  
no somos producto de caos, ni la casualidad,  
cuando sopla el viento en contra o a favor  
creo en la energía que nos insufla creatividad  
creo en el potencial que nos da la inspiración,  
creo que el mal no se coteja ni compara  
con el infinito poder del bien y la bondad.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1749 23/01/2018

Nano Parra declaró en cierta oportunidad: "Nunca fui el autor de nada porque siempre he pescado cosas que andaban en el aire". Un hasta luego al creador que no creía en nada, al creador de la corriente llamada antipoesía.

Credo Potosino. Entre Lo Espiritual Y Lo Divino

<https://www.autoreseditores.com/libro/10492/hermes-varillas-labrador/credo-potosino.html>

## ?Luna reflejo de un Sol benefactor?

"Luna reflejo de un Sol benefactor"

Qué no vista la Luna de púrpura  
con signos de muerte y aflicción,  
pues sería el reflejo inequívoco  
de un Sol en igual condición,  
que no impere más en el orbe  
el puñal del malévolo hombre traidor,  
que no se tiñan de rojo escarlata  
los astros en su regia interacción,  
que vistan mejor de esperanza  
y de cualquier otro color,  
que entre tonos suaves y agradables  
nos recuerden un arco iris multicolor,  
como símbolo de la divina alianza  
por los niños y el futuro promisor,  
donde no haya vicios ni asechanzas,  
donde exista la candidez e inclusión.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1747 22/01/2018

Gracias a mi estimada poetisa Maltis\_lafay en el Foro de poesía de Yahoo-Respuestas, por compartir sus significativos versos y por permitirme un tema tan sui generis que me hizo desencadenar mi humilde inspiración.

## ?Mi mejor poema de amor? - (VDPE)

¿Escribir es acaso comparable con el sexo? ¿Es equivalente hacer el amor con alguna otra humana actividad?

"Mi mejor poema de amor"

No temas a mi escritura  
herirte no es mi intención  
más que la sensible pluma  
utilizo mi amplio corazón,  
si su merced lo permite  
válida es la comparación  
escribir es como el sexo  
cual oficio embriagador  
al llegar la edad dorada  
ya no tiene parangón,  
el problema es el inicio  
si la musa te abandonó,  
es como el agua salada  
para errante caminador  
mientras más agua beba  
la sed provocada es mayor;  
con letras de fuego intenso  
como romántica canción  
que sientas profundamente  
inundándote con mi vigor  
con rimas acompasadas  
de éxtasis y de seducción  
firmado en tinta indeleble  
como interminable colofón  
deseo escribir en tu cuerpo  
mi mejor poema de amor,  
hacernos el amor en sublime  
e impublicable composición.

*Por Hermes Varillas Labrador*

471      22/11/2011

## ?Loa a la Inocencia? - (SDPI)

Sórdido mundo que no velas por tus inocentes

"Loa a la Inocencia"

Cándido ángel celestial hecho niño  
que no sientes vergüenza por nada  
en ti los juegos tienen feliz morada  
y tu inocencia todo sonrisas y cariño.

A pesar que el mal ha hecho estragos  
a lo largo de la historia mil infanticidios  
de Herodes al holocausto cruel homicidio  
y todavía se cometen por estos pagos.

Llegará el día del juicio final inesperado  
en que aún no se haya tomado conciencia  
un nuevo día de los inocentes declarado

a pesar de tanto progreso por la ciencia  
millones con hambre y frío desamparados  
deambulan por las calles en triste indigencia.

*Por Hermes Varillas Labrador*

166

28/12/2011

Disponible en mi libro ON LINE:

"Con Inocencia se puede salvar el mundo". La cándida mirada de mi niño interior

<https://www.autoreseditores.com/libro/10561/hermes-varillas-labrador/con-inocencia-se-puede-salvar-el-mundo.html>



## ?Los niños son más que hermoso motivo?

"Los niños son más que hermoso motivo"

No sé si con aviesa intención  
alguien hizo esta observación:  
"de sute te faltó mucho cariño  
que no le escribes a los niños",  
y yo sin inmutarme siquiera  
le respondí de esta manera:  
tienes justa y sobrada razón  
muy válida tu consideración,  
empero, hago una aclaratoria  
creo no estar en moratoria,  
que no escriba con inocencia  
es por crear mucha consciencia,  
no son pequeños mis lectores  
sino los niños hechos mayores;  
no son viles armas mi pertrecho  
en su lugar todos sus derechos,  
y lo repito sin ser aprensivo  
un niño es mi más bello motivo.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1753

27/01/2018

## ?De un antagonista, su paradójico valor?

"De un antagonista, su paradójico valor"

Dios creo a los ateos para tener oposición  
pero antes de crear a los herejes e impíos,  
creó libertad de decisión y albedrío  
para hacer más interesante la cuestión...

Quien por gusto peque haciendo obstrucción,  
es sano recordarle que las cometas se elevan  
en contra del viento, nunca a su favor  
y que su obrar es inútil contradicción.

"Mi credo con creatividad"

Crear es creer en la creatividad  
Crear es crear con inventiva y originalidad  
Es no caer en el craso error del ateo cretino  
y su incredulidad en contra de un Dios Creador  
que nos creó a su imagen y semejanza con bondad,  
con eso aclaro que no creo en el caos, ni en el azar...

*Por Hermes Varillas Labrador*

1750 25/01/2018

Disponible ON LINE en la segunda entrega de mi obra:

Credo Potosino. Entre Lo Espiritual Y Lo Divino

<https://www.autoreseditores.com/libro/10492/hermes-varillas-labrador/credo-potosino.html>

## ?De un antagonista, su paradójico valor? - Aclaratoria

### "De un antagonista, su paradójico valor" - Aclaratoria

NO PUEDO PEDIR DISCULPAS,  
EN SU LUGAR,  
LAS OFREZCO DE FORMA HUMILDE Y SINCERA...

Disculpad mi insistencia y mi necesidad  
que muchas veces se convierte en tenacidad,  
un poco para reivindicarme con lo de "cretinos",  
y si esto que con mucha pena les escribo  
creen que es azar, nada, se debe a un oportuno estímulo,  
me permito aclarar, mi credo es muy distinto,  
creo en un Dios energía, en un Dios armonía,  
en un Dios todo Creatividad muy benigno,  
en un Dios tolerante de los gazapos de sus hijos,  
creo en un Dios perfecto y guía de un destino  
que se muestra en sus bondadosas y maravillosas  
obras de la naturaleza, creo en un Dios con un  
mensaje de paz y amor por los siglos de los siglos,  
no en un Dios idolatrado en un templo,  
no en un Dios haciendo gracias en una loca carrera como científico  
o en un Dios para lucrarse con diezmos,  
no en un Dios representante de ejércitos asesinos...

Disculpad si en el día de ayer he ofendido,  
con mi humilde poesía por lo de cretinos,  
fue una forzada rima...

Crear, creer, creatividad, craso, incredulidad, contra, Creador, creó, creo, y, ... cretino que lo usé  
como sinónimo de necesidad... de nuevo disculpad...

Atte.

*Hermes Varillas Labrador*

1755

30/01/2018

Y para mostrar mi humildad, incluiré la aclaratoria en la segunda entrega de mi libro:  
Credo Potosino.

## Entre Lo Espiritual Y Lo Divino

<https://www.autoreseditores.com/libro/10492/hermes-varillas-labrador/credo-potosino.html>

## ?Un Alonso Quijano de juicio insano?

Supongo que Pedro Urdemalas  
o en el coloquio Rimalles  
nada tenga que ver con rimas,  
hago homenaje a la lírica  
y por ello humildemente  
sin andar mal de la mente  
ya ves que, de vez en cuando  
es que... delirando ando.

"Un Alonso Quijano de juicio insano"

Por tus honduras de baquiano  
entre fino humor y seriedad  
y entre risas con sonoridad  
vaya mi venia a un veterano.

Del gracejo todo un decano  
mirad que tiene sus créditos  
donde opinen hasta los clérigos  
el recordar a don Alonso Quijano.

En verbo y coloquio cotidiano  
tal cual un Pedro Urdemalas  
vistes con tus mejores galas  
haciendo homenaje al soberano.

Y es que se te pasó la mano  
con tu toque de cruel hilaridad,  
pero alejado de perversidad  
y hasta cómplice es el arcano.

Por tu planisferio cartesiano

en tus molinos de viento  
en vida, loco de contento  
de aventurero casquivano.

Para los tiempos diluvianos  
no valdrá entonces un hidalgo  
que ladran y no son canes galgos  
avanzamos en recua de gitanos.

Con un cargamento liviano  
de metáforas y de símiles  
son entuertos tan disímiles  
para un cómico escribano.

Para tu herencia de egiptano  
que con mis humildes poesías  
vivo tiempo de hambre y carestía  
vaya advertencia de antemano.

De héroe soñador a cortesano  
se esfumaron los idealistas  
y los mil sueños del altruista  
por un mundo más humano.

Y nos olvidamos del hermano  
por los lados de la Mancha  
sin ayuda de un Sancho Panza  
en talante de crasos marranos.

Ya te sobran los matasanos  
para acecinar(\*) tu delirio  
en tu lid de troyanos y tirios  
por esos mundos lejanos

En tu rocinante color ruano  
no habrá proezas por Dulcinea

la desdeñas porque es muy fea  
al recobrar tu juicio insano.

Y sin ser para nada profano  
doy gracias por la inspiración  
por una mayor contribución  
al profuso idioma castellano.

(\*) acecinar = De cecina, Quedarse, por vejez u otra causa, muy enjuto de carnes.

Saludos muy cervantinos de un modesto buhonero virtual y menesteroso potosino, desde Venezuela, el laberinto de mil paradojas, sin majaderos ladinos, ...sin quijotes, sin Bolívar, sin maestros de Galilea y sin pan ni vino, la revolución los expropió con su régimen asesino...

Disponible en la segunda entrega de mi obra ON LINE:

"Poético Potosino Por Caminos De Mil Tinos Cervantinos"

<https://www.autoreseditores.com/libro/10487/hermes-varillas-labrador/poetico-potosino.html>

Siempre he considerado la obra de Cervantes tan prolífica y vigente que escribiría pastorales enteras al paradigma de la narrativa castellana, y para mí es un reto y una forma de homenajear su memoria .

## ?Señales satelitales como ayuda?

"Señales satelitales como ayuda"

Que si los tiempos cambian,  
de eso no hay la menor duda  
cambian en una dinámica  
y desde el cosmos saluda  
una luna azul primorosa  
que hace mutis por muda  
y se torna de pronto roja  
parece que sangre suda  
acaso son vivas señales  
de una fe casi que enviuda  
por la terca especie humana  
que nada tiene de sesuda  
violenta es su forma de ser  
la razón la ata y la anuda  
parece que ya extravió  
la brújula y la cordura  
para qué lo de sutilezas  
su actitud es torpe y ruda  
parece botica sin remedio  
e iglesia que no tiene cura  
que si con piedras tropieza  
con cariño vuelve y reanuda  
y no se da por vencido  
necio hasta la sepultura,  
no vale señales satelitales  
no valen cósmicas ayudas.

*Por Hermes Varillas Labrador*



## ?A su majestad, la maestra sin humildad ni probidad?

"A su majestad, la maestra sin humildad ni probidad"

A una prepotente que cambió su humildad por la charlatanería

Recuerdos irónicos  
de una vida docente  
como cambian los seres  
del pasado al presente.

Maestra de rectitud  
de verbo convincente  
ejemplo a la juventud  
con un perfil excelente.

Si cambias para bien  
sin dudoso expediente  
mereces mil albricias  
y vivas de aliciente.

Te habrás ganado la gloria  
y bendiciones suficientes,  
por justicia las tendrás  
del padre Omnipotente.

Pero el caso lamentable  
en este gris referente  
cambiar pizarra y gis  
por un vicio imprudente.

En el rol de politicastro  
engañando a mucha gente  
es asunto serio y cruel  
y no tiene precedentes.

Lo que escribo no es cuento  
es un suceso reciente  
y ocurre en la tierra natal  
del insepulto grandilocuente.

Docentes con vocación  
con corazón muy valiente  
les pido de por favor  
no cruce por sus mentes

Traicionar la pedagogía  
por un cargo incompetente  
donde medres de demagogia  
y te quedes muy sonriente.

Como soldado del régimen  
en genocidio indolente  
es hacer un vil papel  
parecido a un demente.

De la ambición sólo queda  
un aliento maloliente  
y no tiene perdón de Dios  
lo digo sinceramente.

Que nuestras banderas sean  
para quien lea, la decente  
labor del maestro de Galilea  
con amor y obras transparentes.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1740    15/01/2018

Como dice un adagio del coloquio popular: "No le dijo perro, pero le mostró el tramojo", no necesito identificar a la maestra de marras, que si está haciendo según ella manifiesta "Lo correcto", no tiene porqué sentirse aludida.... Y como dice otro adagio: "Por la verdad murió Cristo, y con la verdad ni

temo, ni ofendo."

Poema que incluiré en la segunda entrega de mi libro:  
En mi rol de maestro ya jubilado...

## Aún por los caminos de la pedagogía y la andragogía.

Hermes Varillas Labrador

<https://www.autoreseditores.com/libro/10529/hermes-varillas-labrador/en-mi-rol-de-maestro-ya-jubilado.html>

## ?¡Gastando la plata!?.

"¡Gastando la plata!".

Siendo el humor un acicate  
como el que come aguacate  
y me disculpan mis dislates  
por reír en tiempo de embate.

Hay casos muy ocurrentes  
en lo que le ocurre a la gente  
y este poema es diferente  
para que muestren los dientes

El asunto es de un disparate  
es diálogo de muchos quilates,  
sabroso como el chocolate  
de un pichirre a un botarate.

Indagó el segundo a la sazón  
no encontrando explicación  
parecía en mucha diversión  
del primero en genuflexión.

¿Qué haces amigo Mustafá?  
me disculpa mi curiosidad  
creo que es mucha ociosidad  
la moneda que lías en raspar.

Cada quien con sus alpargatas  
cómo derroche en serenatas,  
no estoy rompiendo piñata  
pero acá ¡gastando la plata!...  
¡gastando la plata!..

*Por Hermes Varillas Labrador*

1757      02/02/2018

Leí en el muro de la amiga Soledad Escalante Beltrán, lo siguiente:

¿Quién dice que no se puede "hacer" filosofía con chistes? El mismo Wittgenstein pensaba que se podría escribir toda una obra filosófica, buena y seria, completamente de chistes, obviamente, sin ser graciosa. Ahí tienen la sonrisa de Wittgenstein.

Mi respuesta: Es lo que me prometí para la segunda entrega de mi obra On Line: "La vida sin buen humor, no es vida". Con un toque humor, sarcasmo e ironía

Espero que la promesa que hago a partir de hoy, no se quede como dice la canción, en simples ?? " promesas de cumbiambera, hojas que se lleva el viento... ?? " Cuando se apagan las velas se acaban los juramentos, se acaban los juramentos, se acaban los juramentos, se acaban los juramentos ??"

## ?El mío no es como todo pueblo?

"El mío no es como todo pueblo"

Ha pasado más de medio siglo  
y un favor les voy a pedir,  
no me pregunten por mi pueblo  
que ni siquiera lo sé resumir,  
emigré desde muy pequeño  
y no le vi entonces sumergir.

El mío no es como todo pueblo  
que un poeta pudo describir:  
mi pueblo no es una iglesia  
en donde poder recibir  
ni la eucaristía, ni confesión  
ni los sermones poder oír,  
solo nos queda la fachada  
de su madera sólo aserrín  
mi pueblo no tiene en su plaza,  
ni policía, ni jefatura civil,  
pues ni jefatura, ni plaza,  
pudieron sobrevivir,  
en la sola calle empedrada  
subir, descansar, subir  
desde mi casa de corredores  
con enseres y aguamanil,  
se perdió en la inundación  
ya no transitan por allí  
ni arreos de bestias cargadas  
ni caballeros de buen vestir,  
no posee ni siquiera bodegas  
ni bar con cachicamo o anís  
y ni un viejo cementerio  
a dónde poder acudir

a encomendarse a las ánimas  
de nuestros deudos afín,  
mi pueblo ya no de labriegos  
en su afán por producir  
les cambiaron de hora y sitio  
de moda ahora el dormir  
en laureles ahora mustios  
que el laburo es zaherir,  
y por la falta de un río  
dos ríos que sí conocí  
El Puya y el río Negro  
a la represa les veo surtir  
de agua para los kilovatios  
que el Táchira ha de consumir  
es el costo del desarrollo  
de mi turística aldea Potosí.

Sin embargo, del progreso  
sin luces ya me perdí  
y de tanto andar sin rumbo  
como paradoja asumí  
en este mi país portátil  
ya es un orgullo baladí  
querer sembrar conciencia  
en una herencia pueril,  
perdió peso la historia  
de nuestro prócer paladín,  
y para colmo de males  
en una diáspora ruin,  
claudicaron los empeños  
de mi pueblo ya senil  
y la generación de relevo  
de la Nación tuvo que huir.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1759 04/02/2018

Inspirado en una frase del escritor venezolano Julián Padrón quien nació en San Antonio de Maturín, Estado Monagas el 8 de septiembre de 1910.

"Mi Pueblo es: una iglesia, una Jefatura Civil, una Plaza, un Cementerio, un Río y una Calle."

De la novela "Madrugada", corresponde el anterior segmento que me envía el colega poeta José Singh Moreno, a quien agradezco enormemente la misiva.



## ?Loa al licor y homenaje al maestro cervecero?

"Loa al licor y homenaje al maestro cervecero"  
En recuerdo al tío Luís Labrador "el brujo"

Esto va dedicado sin enredo  
a todos mis amigos de la bebida,  
espero que lleven por sus bridas  
a un buen par de bueyes yugueros.

Bien apersogados con esmero  
para una justa faena precavida  
y darle la cordial bienvenida  
al aroma y néctar del parrandero.

Decir con esto es lo que quiero  
realizar la labor consabida,  
en un trapiche de por vida,  
moler, pero sin tanto desespero.

Con mi cultura etílica hoy refiero  
de borracheras sobrevenidas  
y hasta de aparatosas caídas  
de Juan Rulfo soy coequipero.

Evocando pasajes romanceros  
el que toma lo hace con medida,  
que para curar hondas heridas  
uso el alcohol como compañero.

Y me dirán que soy embustero  
loa al pana Luís en su partida,  
todos le saludamos enseguida  
cada uno con un sexto de pampero.

Pues expresaba sin tanto perolero  
el ron me da ratón por estos días  
me duele la cabeza con cerveza fría  
albricias por el cocuy en mi guargüero.

Empero, con un régimen pendenciero  
pobre de nuestra libertad perdida  
queda beber encapillado, en guarida,  
ebrio no es lo mismo que un hebreo.

Vuelvo al tema del maestro cervecero  
una vez como Cordobés en corrida  
le cargué en hombros de salida  
prendido como tabaco de hechicero.

Vaya con esta mi ofrenda muy sincero  
para ello pido ya en esta despedida  
que me sirvan después de la comida  
caña blanca de alambique capachero.

Ya beodo les diré sin ser grosero  
traigan que este curdo no olvida,  
luego de tantas botellas pedidas,  
miche, pero que sea de Pregonero.

O con un "calentado" de Cordero  
que voy remontando la subida,  
ya con mi pobre alma tan sufrida  
me olvidaba que soy el cantinero.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1762      05/02/2018

Aclaratoria acerca de la imagen

Esta mañana buscando en mi álbum familiar una imagen del "pana" Luís Labrador, me topé como causalidad (y no creo en el azar), con la imagen (en la composición, la del lado derecho) que corresponde a la iniciativa de una prima segunda que hoy se encuentra allende tierras australes (en Chile) y como buena emprendedora está elaborando ese producto de forma artesanal. Le escribía como comentario a un primo que lleva por cierto el mismo nombre del homenajeado:

Eso me parece una idea genial, que nuestro acervo y nombre familiar trascienda a otras latitudes es motivo de profundo orgullo y merece que lo celebremos aunque sea con una de Old Parr, ja, ja, ja, es humor blanco, eso se podía hacer una o dos décadas atrás antes de caer en esta calamidad del régimen inmoral. Mis felicitaciones a tu sobrina por la creatividad, noto en fondo de agua la imagen y estampa de mi tío Horacio con su pelo e'guama, y me llena de mucha espiritualidad.

Seguidamente, un poco de didáctica ética:

Alambique = Ingenioso dispositivo para destilar aguardiente de forma artesanal, donde se calienta un líquido hasta convertirlo en vapor, y un conducto refrigerador (serpentín) en forma de espiral, de material de cobre, que da salida al producto de la destilación. La destilación es una actividad ilegal y clandestina y para ocultarla, en los pueblos andinos, se procede a colocarla en especie de cuevas subterráneas, de allí el nombre del producto: cachicamo.

capachero = Natural de Capacho, pueblo andino

Pregonero = Pueblo andino, capital de mi municipio natal, juntó a la Grita, famoso es su aguardiente llamado "cachicamo" que producen en alambiques y de forma clandestina.

Cordero = Pueblo andino donde expende un licor artesanal muy tradicional que en el Táchira se le conoce como "calentado" o mistela, que es como una especie de cóctel

Una lista de mis amigos de la bebida

Mientras se servía un trago. "Ese es el problema de beber, Si algo malo pasa, bebes para intentar olvidar; si algo bueno, bebes para celebrar; y si nada pasa, bebes para hacer que algo pase." - Charles Bukowski

Edgar Allan Poe: Se cuenta que el escritor estadounidense bebía hasta morir, según un libro publicado por Robert Schnakenberg en el que cuenta la vida privada y secreta de algunos escritores menciona que: "Su pasión por la bebida era tan poderosa y peculiar como la que mostraba por escribir cartas"

Joseph Roth: Nacido en el hoy extinto imperio austro-hungaro, Roth era un bebedor asiduo a los bares y empedernido jugador de cartas, en su tumba yace un epitafio que dice: "Así soy realmente: Maligno, Borracho pero lucido"

Charles Baudelaire: Este increíble dramaturgo francés era un enamorado del alcohol y como prueba de ello debemos leer su novela más conocida "Las flores del mal" donde dedica versos enteros al Dios Baco y al vino, por si fuera poco, en alguna ocasión llevo a escribir lo siguiente:

"Siempre hay que estar borracho. para no sentir el horrible fardo del tiempo, hay que emborracharse sin tregua.

Pero ¿de qué? De vino, de poesía o de virtud, a vuestro gusto. Pero hay que emborracharnos.

Juan Rulfo: Solía quedarse dormido en la calle totalmente borracho sin lograr conseguir llegar a su casa, debido a las grandes cantidades de alcohol que consumía. Se cuenta que su esposa preocupada por su alcoholismo decidió internarlo en un sanatorio tras los intentos fallidos de encerrarlo en su casa para mantenerlo completamente sobrio.

Jack Kerouac: Uno de los máximos exponentes de la generación Beat y precursor de la contracultura era un alcohólico crónico, a tal grado que su amor por las copas lo llevo a morir prematuramente a la edad de 47 años como consecuencia de una cirrosis crónica. Kerouac llevo a mencionar en público: "Como católico no puedo suicidarme, de manera que me sirvo de la bebida para matarme lentamente". En su biografía me inspiré para escribir uno de los tantos poemas jocosos dedicados al licor y como marco, el pequeño pueblo de la Colonia de Mijagal

Ernest Hemingway: El premio nobel de literatura Ernest Hemingway además de ser conocido por su prolífica prosa, también era conocido por consumir diariamente botellas de vino, ron o whisky. Sus bebidas favoritas eran el famoso daikiri y la absenta, que tomaba como parte del cóctel "Muerte en la tarde". Eso ya suena a novela, ¿verdad?

Oscar Wilde: Este famoso escritor inglés, solía gastar el poco dinero que ganaba en alcohol, pero no en cualquier botella barata sino en Champagne. Se cuenta que aun durante su lecho de muerte pidió una última copa de champagne.

Truman Capote: Escritor estadounidense cuyas historias, novelas, obras de teatro, y no ficción son reconocidos clásicos de la literatura, incluyendo las archiconocidas novelas Desayuno con diamantes y "A sangre fría", mientras escribía esta última, se dice que no paró de beber sus martinis dobles antes del almuerzo, en el almuerzo y por la noche... Después de ser arrestado por conducir ebrio en Long Island, fue asistido en una costosa clínica en Connecticut para tratar su alcoholismo. Podía estar sin beber durante tres o cuatro meses, pero luego volvía a recaer. Apareció en un programa en el que se le entrevistaba visiblemente borracho.

Young Dylan Thomas Marlais: Poeta galés, considerado por muchos como uno de los poetas más influyentes del siglo XX. A él le gustaba presumir de lo que bebía, en una ocasión dijo: ""Un alcohólico es alguien que no te gusta, porque bebe tanto como tú". La salud de Thomas rápidamente comenzó a deteriorarse como consecuencia de su alcoholismo; que fue advertido por su médico para que lo dejara, pero él continuó. El 1 de noviembre de 1953, Dylan Thomas y su amante Liz Reitell, celebraban su 39 cumpleaños y el éxito de 18 poemas. Ambos estaban bebiendo algo más que unas cervezas en el hotel Chelsea cuando empezó a sentirse mal. Se deslizó en un coma y murió cuatro días más tarde. Antes de morir dijo: "Me he tomado 18 whiskys de un trago y creo que esto es un récord".

Raymond Thornton Chandler: Autor de historias de crímenes y novelas de inmensa influencia estilística en la novela negra moderna, sobre todo en el estilo de la escritura y las actitudes que ahora imperan como características del género. Su personaje más famoso es Philip Marlowe. Chandler abusó del alcohol en toda su carrera como escritor.

Tennessee Williams: Dramaturgo estadounidense que recibió los principales premios teatrales por su trabajo. Una de las obras más perdurables de Williams, La gata sobre el tejado de zinc, que incluía muchas de las referencias que compusieron su vida, tales como el alcoholismo.

O. Henry seudónimo del escritor estadounidense William Sydney Porter. Sus cuentos son conocidos por su ingenio en los juegos de palabras y sus finales sorprendentes. De ahí que se acuñara la frase "un final a lo O. Henry" para designar un final que subyugaba al lector. Fue un escritor prolífico, a menudo escribiendo una historia a la semana. Sin embargo, el costado de la mala suerte le llevó al fracaso en los negocios, quizá por ser un derrochador, y, finalmente, un alcohólico. Murió en la pobreza.

Hunter Stockton Thompson: Periodista y escritor estadounidense, famoso por su novela Miedo y asco en Las Vegas, en tono de comedia negra. Se dice que Hunter S. Thompson bebía a diario y en cantidades ingentes. Una famosa frase suya atestigua su forma de entender el alcohol: "Odio recomendar las drogas, el alcohol, la violencia o la locura a cualquier otra persona, pero a mí siempre me han funcionado". Lo que no sabemos es si le ha funcionado para escribir solamente.

Se suicidó en un acto extraño. Mientras escribía un artículo sobre el 11S, llamó a su mujer por teléfono y con ella al aparato, se descerrajó un disparo en la cabeza.

William Faulkner: Novelista, guionista de cine y poeta cuyas obras se centran en Mississippi, su lugar de nacimiento. Se le considera como uno de los escritores más influyentes del siglo XX y fue galardonado con el Premio Nobel de Literatura en 1949. Se ha hablado mucho del hecho de que Faulkner tuvo un serio problema de alcoholismo durante toda su vida, pero es algo que Faulkner, según reiteradas declaraciones, así como la afirmación de diferentes miembros de su familia, a lo largo de su carrera, nos indican que no bebía mientras escribía, ni creía que el alcohol ayudó a alimentar su proceso creativo. Ahora se cree ampliamente que Faulkner utilizaba el alcohol como una "válvula de escape" sobre las presiones del día a día de su vida cotidiana.

Ian Flemming: El creador de James Bond también bebía. Quizá no tanto como lo hacía su personaje de ficción, al que se le contabilizan cerca de un centenar de copas semanales, atendiendo a las escenas de sus películas. Todo un récord. Lo que sí parece cierto era su querencia alcohólica que expresaba en sus novelas con aproximada profusión. Se dice que se metía la coleta una botella de ginebra al día, aunque es más que probable que se trate de una leyenda urbana exagerada, como solo lo son las leyendas urbanas o rurales.

En fin, este es un listado de escritores borrachos. Como se puede ver y apreciar es amplio, bastante amplio. Sin duda, quedan muchos nombres en el aire. Es más que probable que pueda escribir una segunda parte y un segundo poema, con más escritores que, de una u otra forma, están asociados a la bebida. Y no creo que eso, realmente, sea alentador. Habrá que tomarse algo hasta entonces ?

## ?La melancolía de don Reinaldo Armas?

"La melancolía de don Reinaldo Armas"

Con ese tema quisiera  
tomarme las cien copas que he pedido,  
hasta que mi musa pueda perder  
de la inspiración hasta el sentido

y yo la respiración y el aliento  
de querer estar contigo,  
con este tema quisiera tomar y obligar  
a mi cruel compañero El Olvido,

a que me haga caso, sea obediente  
y no se me vaya a pasar de listo  
a que no se llene de sentimiento

ni de ínfulas como falso testigo,  
ni de cuitas, (solamente de licor)  
y no se ponga a llorar conmigo...

*Por Hermes Varillas Labrador*

1763 05/02/2018

Disponible en la segunda entrega de mi libro On Line, y disculpen mi menesterosa forma de hacer publicidad....

Desamor, traición y tendencias negativas Entre el desamor, la traición y tendencias negativas. Bien vale una consoladora elegía, el otro extremo del péndulo en la vida

<https://www.autoreseditores.com/libro/10589/hermes-varillas-labrador/bien-vale-una-consoladora-el-egia.html>

## ?No sería un Maradona?

"No sería un Maradona"

No sería un Maradona  
si yo tuviera el poder,  
si yo tuviera la fama  
y yo pudiera escoger.

No sería una gran estrella  
perfumada con Chanell,  
no usaría la mano de Dios  
para poder ascender.

Que si por arte de magia  
ya pudiera acometer  
el rol de otra persona  
lo haría con sencillez.

No sería crack futbolista  
ni cancerbero pa´ defender,  
el vil interés de un amo,  
yo no sería canciller.

Yo no sería de la ONU  
con ironía y con desdén,  
del consejo de seguridad  
mintiendo a la moral y la ley.

Son fabricantes de guerras  
del quinteto de lucifer,  
roedores para cuidar  
un trozo de queso Gruyere.

O cuidando jugosa carne

zopilotes de negra piel,  
que por íconos absurdos  
yo no me dejo envolver.

Que la humildad no posee  
extremos para defender,  
la moderación es equilibrio  
como lo enseñó Enmanuel.

No quiero ser Maradona  
y los servicios ofrecer  
para aplastar más mi pueblo  
con la ideología de Fidel.

De la zurda tan absurda  
y de la derecha también  
me tienen el gorro lleno  
y no es ni de pan ni de miel.

No quiero ser superhéroe  
ni soldado para vencer  
la resistencia del pueblo  
elijo a un Gandhi más bien.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1761 04/02/2018

Un poema como humilde réplica a una canción de la excelsa agrupación musical Manu Chao: "La vida tómbola"

Poema que incluiré en la 3era entrega de mi libro ON LINE

Consciencia pueblo de Venezuela - La indiferencia es una forma de vil esclavitud

Disponible en:

<https://www.autoreseditores.com/libro/10502/hermes-varillas-labrador/consciencia-pueblo-de-venezuela-liberate-de-las-cadenas.html>



<https://www.autoreseditores.com/libro/10936/hermes-varillas-labrador/consciencia-pueblo-de-venezuela-ii-entrega.html>

## ACLARATORIA

Coloco a la venta mis libros, no por ambición al dinero, es la necesidad de reunir algo para un éxodo forzado a cualquier país, no poseo bienes de fortuna para emprender un proyecto de vida dejando todo atrás, mi familia, mi querencia (un poco recordando al tío Simón Díaz), mi acervo cultural, o como me decía mi amigo Gastón Campano, dejando atrás mi "alma llanera", pues no me cabe en mi equipaje la gran dimensión de mis afectos por todo lo que representa Venezuela, y, si logro el nada deseado destierro, comenzar de cero, pero irme sin dinero sería una locura y una torpe acción, producto del desespero.

## ?ACEPTO EL RETO CON MENOS DE UN SONETO?

"ACEPTO EL RETO CON MENOS DE UN SONETO"

Cosas inefables y curiosas de la loca prisa  
de enero a enero en mi vida mis compañeros  
como docente han sido el bolígrafo y el gis,  
demencia en mi pelo entre cano y gris  
me acompañen junto a una cándida sonrisa.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Si desea acompañarme en este reto, entra en el link:

<https://www.facebook.com/escritoresDpapel/photos/a.499638560402294.1073741828.486721865027297/546759782356838/?type=3&theater>

## ?A Kourtney Kardashian?

¿Cómo estamos con la dieta de alimentos no muy apetitosos?

"A Kourtney Kardashian"

Que no se trata de una cara bonita  
o mensaje subliminal al aguardiente  
a esa faz de espectacular Afrodita  
le acompaña una mente inteligente,  
en un orbe un tanto cosmopolita  
lo dice sin secretos entre la gente;  
para mantener una figura exquisita  
cuida lo que se lleva a los dientes  
la dieta es especial y algo estricta  
igual vale el ejercicio permanente  
el resultado una vida sana y favorita  
lo confiesa Kourtney solidariamente.

*Por Hermes Varillas Labrador (Venezuela)*

1756      02/02/2018

## ?Hoy, en los Aromos es la cita?

"Hoy, en los Aromos es la cita"

Buenas noticias si hay  
para la poesía nativista  
pues bardos y poetisas  
de esos que abundan por ahí  
nos vienen hasta de Maracay  
temprano en la mañanita  
vía escuela Cachicamo La Erika  
desviándose desde Dolores  
de un paisaje con primores  
¡y en Los Aromos es la cita!

La cita por carnestolendas  
en tiempos de vaquería  
y con una fuerte sequía  
es caso para que aprendan  
no muy lejos está la senda,  
vienen hasta de las Casitas  
las señoras y las señoritas  
y también desde el polvero  
a pie enjuto o caballeros  
¡pues en los Aromos es la cita!

Es la cita de un encuentro  
saludos hasta La Batalla  
sencillo y sin faramalla  
porque esto es llano adentro  
con poesía ciento por ciento  
y la llaman costumbrista  
apriétese maestro arpista  
de paso por Casa e´ tabla  
primas y bordones hablan

¡que en Los Aromos es la cita!

La cita en pleno febrero  
compadre Cárdenas Germán  
que buenos tiempos volverán  
incluyendo a Jorge Guerrero  
voy inspirado en el cuerdero  
y aunque sea con agua bendita  
de un ñenguere y su manirita  
evocando a mi compadre Toñito  
que la amistad no se hace añicos  
¡si en Los Aromos es la cita!

Con una cita en tolvana  
de bardos declamadores  
mis saludos con mil honores  
a propios y a los de afuera  
que se abran las talanqueras  
para la poesía muy expedita,  
cámara Dámaso sin tarabitas  
en "el caney de los copleros"  
con versos libres y vocingleros  
¡aquí en Los Aromos los recita!

Los recita con ponderación  
como la carne en las brazas  
como la leche en camasa  
de su propia inspiración  
que una boleada es ración  
de versación algo exquisita  
Ricardo el chivo también recita  
como canto de chenchena  
de pavita en luna llena  
¡los Aromos en amena cita!

La cita con Portuguesa

y sin cuestiones de palos  
mi saludo hasta el Regalo  
con cartas sobre la mesa  
honrando mi fiel promesa  
y espero que se repita  
sin deshojar más margaritas  
escuchemos su leco y grito  
de los vecinos de Guanarito  
¡en esta folclórica cita!

Me dicen que con medida  
por montañas de Machado  
me empine el frasco de lado  
albricias hasta La Florida  
que la fiesta está prendida  
para comprar la cervecita  
que hagamos una vaquita  
pues trueno no llena tinaja  
y todo lo que sube baja  
¡si en Los Aromos es la cita!

En cita similar a una breva  
van mis saludos con decoro  
a los amigos de Mate Toro  
igual a los de Sabana Nueva  
tal vez algo de agüita llueva  
gracias a un dilecto cronista  
es don Ricarlitro que invita  
desde tierras de Alberto Arvelo  
mis modestas décimas al vuelo  
¡acá en los Aromos aterrizan!.

Es la cita en un parnaso  
vengan pues para que vean  
los vecinos de La Batea  
brindándonos sus abrazos

de las Cañadas a un paso  
en esta muy cordial visita  
ya no hay quien se resista  
fiestas de tanto renombre  
Potosinos es mi sobrenombre  
¡En Los Aromos y su magna cita!

*Por Hermes Varillas Labrador*

11/02/2018

Breva: americanismo Tabaco en rama para mascar.

Tarabita: Tabla con alambre colocada en la nariz del becerro cuando no quiere destetar.

II Parte

Que bien que la estamos pasando  
en este lindo caney de palma  
del llanero de genuina alma  
ya que vamos recordando

Recordando circunstancias  
circunstancial es la existencia  
amigo ñenguere, son querencias  
por la deferencia: ¡Muchas gracias!

Gracias por la invitación  
amigos de este encuentro  
lo digo cordial y contento  
a esta criolla conmemoración

Conmemoración de la poesía  
que llamamos nativista  
yo la llamo costumbrista  
pues es memorable alcancía

Alcancía de afectos y costumbres  
y de respeto hacia el ambiente  
versos que brotan de la mente  
con musa inspiradora y lumbre

Lumbre que es la luz del cielo  
con ambiental consciencia  
del Táchira es mi procedencia  
y a la orden en Alberto Arvelo.

### III Parte

Me preguntan de dónde soy  
que si vine acompañado o solo  
y otras tantas interrogantes  
que si cuándo, con quién y cómo.

Mi respuesta corta y con modestia  
recordando el colmo de los colmos  
el poeta es de cualquier lugar  
y con mis versos no creo que estorbo.

Que no caen mamones del mamonal  
tampoco caen peras del olmo  
no como dijo el politicastro aquel  
vamos a esperar peras del horno.

Lo dice en el sketch del serrucho  
con su humor de parlanchín loro  
"Ni que el pecho fuera de plomo  
ni los lomos de algarrobo"

Del gran Perucho Conde la frase  
y con esta cita no les embromo



al contrario, les doy más ánimo  
¡albricias amigos de Los Aromos!  
Mis apellidos Varillas Labrador  
y mis nombres Hermes Antonio.....

## ?Carnaval de ardidés y tretas?

"Carnaval de ardidés y tretas"

Preside la fiesta del carnaval. en Venecia,  
el Rey Momo, dios de la burla y la irreverencia,  
pero en Venezuela es un ilegítimo usurpador,  
un cínico comunista con careta de indecencia;  
apoyado por par de bandas o mafia de forajidos  
hacen negocios y arreglos sucios bajo la mesa,  
y para colmo una casta de narco militares  
con el honor mancillado hasta las metras;  
sobran acá el bufón y el saltimbanqui traidor,  
es nuestra cruel realidad una trágica comedia,  
es un raro laberinto nuestro país al revés  
no solamente en épocas carnestolendas;  
en un sainete con las patas hacia arriba  
que ya hasta hemos perdido la cuenta  
de las bufonadas, burlas y actos circenses  
con características claras de demencia  
por arrasarlo todo con resentimiento  
con fobia, inquina y rabia manifiestas;  
herencia del insepulto padre putativo  
el arañero y payaso mayor de Sabaneta  
que la burlesca función debe continuar  
sin importar miseria o personas muertas.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1770

12/02/2018

## ?Secretos muy discretos?

"Secretos muy discretos"

Qué interesante interrogante  
y más interesantes tus versos  
pero más me gustaría saber  
aunque suene muy indiscreto  
el rico sabor y especial color  
que tienen esos tus secretos  
que si buscas un confidente  
fiel soy, puedes darlo por hecho.

De los míos qué puedo decir  
se estacionaron allá a lo lejos  
en la indómita adolescencia  
y ahora sólo quedan reflejos,  
carecen de clave y combinación  
para descifrar su misterio  
de mil sigilosos enigmas  
que me dejaron maltrecho.

Mis secretos escondidos  
como útiles pertrechos  
y de esos innumerables  
confidenciales aparejos  
empolvados en el camino  
del émulo y arcano tiempo  
no me causan taquicardia  
como furtivos y ocultos besos.

Y no andan en anonimato  
dejaron de ser secretos,  
en mi mente ni siquiera guardo  
los que son verdadero reto

para qué voy a atesorarlos  
eso se lo dejo a los genios;  
es por ello que he decidido  
plasmarlos en prosa o en verso  
en décimas, en extensas glosas,  
en elegías y hasta en sonetos.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1771                    13/02/2018

Como réplica a unos interesantes e inspiradores versos de mi dilecta amiga, la poetisa Maltis\_iefay.

## ?Admirable designio?

¿Qué decir de una fémina admirable, sin hipócrita machismo?

"Admirable designio"

Te admiro mucho y me gustas  
y con honestidad te lo digo,  
pero que esa admiración  
de idolatría no sea motivo;  
prefiero sea con veneración  
sin paganismo, sin fetichismo  
o para decirlo con humildad  
emularte sería el mejor signo  
de inteligente y leal afinidad  
sin ambages, sin distingos,  
emularte compartiendo  
y sin un afán competitivo;  
te admiro por tu forma de ser,  
de ser y hacer sin prejuicios,  
de conocer y de superarte  
de alejarte de infames vicios  
y te admiro de forma racional  
supongo sea un mandato divino,  
aunque en honor a la verdad  
no es suficiente con decirlo  
admirable sería y resultaría  
en lugar de teorizar, vivirlo.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1773 14/02/2018

En el Día De Los Enamorados, cambiado por raro y sospechoso paradigma comercial por el de "Amor Y La Amistad", y como réplica a unos hermosos versos de mi dilecta amiga "Enamorada del amor"

Disponible en la segunda entrega de mi libro ON LINE:  
Romántico Potosino

## Enchapado a la antigua

<https://www.autoreseditores.com/libro/10872/hermes-varillas-labrador/romantico-potosino.html>

## "Urbes con progreso contaminado"

¿Ciudades con un desarrollo equivocado?

"Urbes con un progreso contaminado"

Ante tanto conflicto y problemas  
le pregunto al orbe algo desconcertado  
en las selvas de cemento y concreto  
qué dice el común del ciudadano,  
en su conflicto con un equilibrio  
que se ha ido resquebrajando  
con un entorno lleno de polución  
irracionalmente contaminado  
y a todo esto hay que sumarle  
la interacción de un ser humano  
que según erradas leyes sociales  
unos son pobres explotados  
y una minoría en otro extremo  
explotadores con mucho descaro,  
sometidos por una ambición  
por el poder con medios controlados  
a fuerzas de derecha o izquierda  
de hipocresía y de engaño,  
la crisis existencial es tal  
el ejemplo de Cristo han hollado  
como a ti mismo, amad a tu prójimo  
es mandato pasado y pisado,  
que si esa crisis no existiera  
el grafiti fuese arte exagerado  
producto de la imaginación  
de un grafitero drogado,  
si la prensa calla un muro habla  
una forma de expresarlo,  
pero que en definitiva

estamos todos prensados  
en un laberinto sin salida  
en un callejón cual humo vano  
son problemas que no vive  
y de los que se siente alejado  
al menos relativamente  
quien sabe vivir en el campo  
en natural armonía vital  
como un huraño ermitaño  
o como nuestros indígenas  
salvajes los han etiquetado,  
lo que me hace recordar  
un gran poeta afamado  
hablemos de lo imposible  
de lo posible se sabe demasiado.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1772 14/02/2018

Como respuesta a una amiga poetisa costarricense... Entre clases nos matamos, y uno se pregunta entonces, ¿Qué clase de animal es el ser humano?.



## "La justiciera espada de Dionisio"

"La justiciera y necesaria espada de Dionisio"

Sin duda alguna y sin vacilaciones  
el hombre es un raro animal  
y su comportamiento es tal  
que se alimenta de adulaciones.

Para ello sobran los bocones  
que con envidia sin igual  
sin importarles la moral  
de Damocles son sus peones

Grave error el beber a placer  
la mentira que nos adula  
sin importar origen ni parecer

lo contrario a desesperada gula  
preferible una aconsejable adarga  
la dura verdad que sabe amarga.

*Por Hermes Varillas Labrador*

## ?Glosa A Un Recuerdo Infantil?

¿Tan difícil es enseñar como aprender la ciencia de los números?

"Glosa A Un Recuerdo Infantil"

Episodio con emoción  
el amante de la pedagogía  
inicia con la geometría  
su labor de la educación  
osado el guía en su acción  
en ambiente estudiantil  
hay aire ameno y sutil  
responde a la interrogación  
cada forma del gran salón  
y todo un coro infantil

En su curiosidad pueril  
animada toda la sección  
con rectas en intersección  
con entusiasmo gentil  
y con paciencia senil  
el maestro con motivación  
con notas de afinación  
voces blancas al viento  
con un colegial talento  
va cantando la lección

Y parece contradicción  
la enseñanza se torna hostil  
del Ecuador al Brasil  
el cambio a la numeración  
difícil la multiplicación  
cual sonos de proyectil

que van perdiendo el carril  
en un juego de palabras  
ya quisieran un abracadabra  
mil veces ciento, cien mil

Abordada de forma sutil  
resuelta por la reducción  
pero aún queda la confusión  
la estrategia es mercantil  
de parcelas en cuchitril  
poco valió la explicación  
en razón y en proporción  
el cálculo es para deducir  
del producto sin dividir  
mil veces mil, un millón.

*Por Hermes Varillas Labrador*

24/05/2013

Glosa inspirada en un verso del poema "Recuerdo Infantil" de Antonio Machado:

Y todo un coro infantil  
va cantando la lección;  
mil veces ciento, cien mil,  
mil veces mil, un millón.

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200575597926859&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

## Glosa - ¿Entre Vivir, Soñar y Morir, Hay Que Amar?

¿Por qué no entender que nuestro destino ineludible es morir?

Glosa - "Entre Vivir, Soñar y Morir, Hay Que Amar"

De la eterna heredad  
la clave para ser feliz,  
obviando cualquier deslíz  
en toda la humanidad,  
entre tanta dificultad  
sin ánimo de zaherir,  
por lo que voy a decir  
que se puede desnudar,  
en génesis la verdad  
nacimos para vivir.

Unas veces sufrir  
otras reír y gozar,  
y sin tanto exagerar  
entre iniciar y concluir,  
entre bajar y subir  
de tanto batallar,  
entre obrar e idear  
pese a penar y gruñir,  
no solamente al dormir  
vivimos para soñar.

Y soñamos para avanzar  
sin ocasión de eximir,  
es necesario compartir  
pues no podemos evitar,  
se puede incluso mostrar  
a quien desee maldecir,  
que se le puede esgrimir

no es mito la eternidad,  
pero en la perpetuidad  
nuestro destino es morir.

Luego antes de partir  
sin importar dificultad,  
lección de gran bondad  
legó Jesús al bendecir,  
y deberíamos aplaudir  
sin más claves que buscar,  
o tareas que realizar  
sin el bulto por escurrir,  
y sin más que contradecir  
nuestra misión es amar.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1781 19/02/2018

La anterior composición inspirada en versos, cortesía de Nancy Martínez, tomado de la página "Destellos del Corazón", a saber:

"Nacimos para vivir, vivimos para soñar, nuestro destino es morir, nuestra misión es amar."

## Glosa ? "Sueños gitanos, gitana inspiración"

Glosa ? "Sueños gitanos, gitana inspiración"

Con mis gracias para poetizar  
sin haberles cruzado los mares  
van mis letras a pesar de los pesares  
Marie Carmen andaluza en su andar,  
cuatro décimas que he de dedicar  
que no hay pueblo que se compare,  
egiptanos conozco por estos lares  
gitana su estirpe en errante manada  
caminantes en suerte y marejada  
cuando al *mundo me trajo mi ma're*

Cuando al *mundo me trajo mi ma're*  
*viví la fortuna de pueblo ambulante*  
*de un Potosí tal vez trashumante*  
sin un can que detrás hoy me ladre,  
avanzad me empuja un compadre  
*que al final ya estás por llegar*  
*y sin tanto apuro por el laborar*  
*es también mi genio itinerante,*  
*no necesito de un comandante*  
*sin contar con mi menda maná*

*Sin contar con mi menda maná*  
*que de cuentos ya tengo bastante,*  
*migratorios mis versos y talante*  
*por toda Colombia hacia Panamá*  
*para dirigirse luego hasta Canadá*  
*y entre las cantinas y los bares*  
*ya van presurosos mis andares*  
*hacia tierras de una España cañí*  
*su flamenco y cielo azul turquí*

*me enseñaron algunos cantares.*

*Me enseñaron algunos cantares  
en esta mi nómada existencia  
no hago mayor comparecencia  
son mis poemas quitapesares  
que sean los juegos malabares  
en tu vianda, ambrosía o manjar  
de mis locos sueños por viajar  
hacia tu región Andaluza y calé  
pues en tu capitalina Sevilla soñé  
que de ellos me vargo pa' no trabajar.*

¡Y olé!

*Por Hermes Varillas Labrador*

1782 19/02/2018

Glosa inspirada en versos del canto "El Gitano Señorón", a saber:

*Cuando al mundo me trajo mi ma're  
sin contar con mi menda maná  
me enseñaron algunos cantares  
que de ellos me vargo pa' no trabajar.*

## ?Loa a la capital de Venezuela? - Vídeo no apto para menores de 18 años

"Loa a la capital de Venezuela"

Caracas, ciudad tan bella  
que antes fue de techos rojos  
la llamaban la metrópoli  
de la eterna primavera,  
por supuesto, sin desacreditar  
otras urbes de Latinoamérica.

No espero levantar palmas  
por mi poética manera  
de humanizar a la otrora  
ciudad tan acogedora,  
cuna del genio y lumbrera,  
del padre de la Libertad  
enarbolando banderas.

Nuestra hermosa capital  
ya no es lo que antes era,  
y no es precisamente ella  
que se nos ha puesto añeja,  
somos sus ciudadanos,  
sus habitantes y visitantes  
los propios y los de afuera,  
quienes ya no la amamos  
de igual forma ni manera...

Merecidas loas a Caracas  
en una oportunidad era  
la de un "Epa Isidoro"  
que Billo Frómata escribiera,



hoy causan más nostalgia  
sin cantos de aves vocingleras  
"Caminando por Caracas"  
de Piero quien lo dijera,  
en un Ávila de Ilan Chester  
que no lo hay dondequiera.

Blasón león en tu escudo  
con frondosa melenera  
y por el oeste en el Calvario  
ascendiendo tus escaleras  
van mis ignotos versos  
con notas gloriosas y sinceras  
hoy "Embajada del infierno"  
la más insegura de la esfera,  
más, sin embargo, sin derrotas  
y sin entregas a plañideras,  
aún hay reserva moral  
de una herencia procera  
a cada uno de tus nuevos héroes  
quiera Dios y se cumpliera  
en lugar de una jaculatoria  
el acorde final del Alma Llanera.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1784 20/02/2018

Como réplica a muy elocuentes versos del amigo educador y poeta Alberto Acevedo "Acv2cordero", caraqueño de los buenos, de esos que la llevan entre sien y sien para más señas, a quien agradezco enormemente su motivación e inspiración....

Inspirado también en el tema muy reaccionario y contestatario de OneChot - Rottew Town - "Ciudad podrida, embajada del infierno"

No cejaré en mi empeño por solicitar vuestra ayuda y apoyo a este servidor y su equipo "Formando Ciudadanía"

¡Un SOS de un menesteroso poeta y buhonero virtual desde Venezuela!

<https://www.autoreseditores.com/hermes.varillas>

## ?Caminar hacia la racionalidad para los vicios abolir?

"Caminar hacia la racionalidad para los vicios abolir"

¿Quiso acaso el eximio poeta dejar entrever  
o dejar una reflexión en la comparación  
muy subliminal y sutil con la bárbara tradición de un pueblo  
que apoya irracionalmente la infame tauromaquia en España?  
Terrible enseñanza irónica, sarcástica y mordaz,  
pero bastante educada de un poeta humanista y gentil  
en contra de una masa insensible a la crueldad y tortura animal.  
"En España, de cada diez cabezas, nueve embisten y una piensa"  
Es lo que se deduce y se concluye, en lugar de embestir,  
se espera no tener que hacer suertes y capotear  
a más de un defensor de tan absurda y criminal  
forma de delinquir y divertirse con la muerte de un noble animal.  
Mi buen augurio es que los nueve fanáticos deberían despertar,  
dejar de apoyar tal barbarie y de una buena vez resistirse a embestir,  
sería la forma más inteligente de la tauromaquia abolir.  
Por cierto, hoy se le recuerda en un aniversario más de su fallecimiento,  
un día como hoy, 22 de febrero, pero del año 1939 .  
Para quienes no tienen ni remota idea de su identidad,  
tal vez les suene conocido este verso inmortal:  
"Caminante no hay camino, se hace camino al andar".

*Por Hermes Varillas Labrador*

1792

22/02/2018

## ?La voz estentórea que clama justicia en un desierto de indolencias?

"La voz estentórea que clama justicia en un desierto de indolencias"

Mi poesía contestataria  
es la de un atrevido poeta  
que alguien bautizó:  
La voz estentórea  
que clama justicia  
en un desierto de indolencias.  
Supongo que no se equivocó...  
mi poesía es rebelde,  
es el necesario deber  
de un modesto educador  
para un despertar de conciencias.  
Mi poesía es impugnadora,  
de una oposición diferente,  
que no acepta complicidad  
ni acepta actuar en connivencia  
Mi poesía es el descontento,  
de ver a mi pueblo hambriento  
sin medicinas, ni alimentos,  
pero iluso con grandilocuencia.  
Mi poesía es inconformista,  
es crítica a un régimen genocida  
a un complot y libre accionar  
de mafiosos comunistas  
que actúan con iniquidad y demencia.  
Mi poesía es pacifista,  
el gasto militar es abominación  
por eso nada tiene de militarista  
y está en contra de la violencia.  
Mi poesía es solidaridad

para con nuestra juventud  
en diáspora y éxodo forzado  
por culpa de la indiferencia.  
Mi poesía todo un clamor  
para repetirlo con insistencia  
expedita es la efectiva solución  
con el artículo trescientos cincuenta.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1791    22/02/2018

## ?La paz sin pan, no es paz?

"La paz sin pan, no es paz"

Si la paz es el pan con zeta  
y el pan es la paz con ene,  
hay modelos que no conviene  
aplicarle al pueblo analfabeta.

Se trata de la inmoral receta  
del comunismo para nada lene,  
que en vil ambición sin higiene  
con hambre busca su feroz meta.

Hoy Venezuela con bayonetas  
con sus cobardes militares tiene,  
un tirano que con armas retiene  
el derecho a comida completa.

La burla es tan descarada treta  
un circo romano se mantiene,  
por un trozo de pan se abstiene  
de decirle no a tan infame dieta.

Y la nueva idea del proxeneta  
de la cruel diáspora bien le viene  
el vil metal que en su bolsillo suene  
poner sucias uñas a dólares y pesetas.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1794

24/02/2018

## ?Filatelista de fantasías doradas?

"Filatelista de fantasías doradas"

En mi rol de filatelista  
expondré sin tantas galas,  
mis curiosas estampillas  
Dios quiera pueda comprarlas

Me gusta coleccionar  
las más bellas palabras,  
para descubrir corazones  
con mágicos abracadabra.

De acuerdo voy contigo  
a una soleada playa,  
que nos permita admirar  
que la vida no es tan mala.

Allí puedo ofrecerte  
arena blanca y plateada,  
con la fuerza de las olas  
haré un castillo de morada.

Me gusta leer tus versos  
con estrofas acompasadas,  
escritas con humildad  
y sin tanta faramalla.

Que la mar sea inspiración  
con conchas nacaradas,  
y de fondo tengas el canto  
de sirenas encantadas

Me encanta la delicadeza

de tu cuerpo de guitarra,  
y con un trato sublime  
entonare suaves tonadas.

Hay una colección única  
es la más ambicionada,  
provocar junto a ti  
sonrisas desencadenadas.

Me gusta seguir sueños  
en una fina telaraña,  
y con gran habilidad  
concretar esa fiel hazaña.

De flores que colecciono  
me gustan la malva morada,  
para vestirme con ella  
y con rosas combinadas.

Y entre tantas colecciones  
me gusta la marejada,  
de buenos deseos y augurios  
por una Tierra no ultrajada.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1783      20/02/2018

Como réplica extemporánea a mi dilecta poetisa Enamorada del amor, disponible en:  
[https://ar.answers.yahoo.com/question/index;\\_ylc=X3oDMTB1a2x0anY5BF9TAzIxMTU1MDA0NDMEc2VjA3BIZXBfZQRzbGsDcQ--?qid=20180102210020AA7M3dq](https://ar.answers.yahoo.com/question/index;_ylc=X3oDMTB1a2x0anY5BF9TAzIxMTU1MDA0NDMEc2VjA3BIZXBfZQRzbGsDcQ--?qid=20180102210020AA7M3dq)

Desde Venezuela, tierra vapuleada por comunistas corruptos y genocidas, de nuevo el SOS por vuestra solidaridad de este modesto buhonero y menesteroso poeta virtual, al menos con la adquisición de un ejemplar, me es suficiente y significativo gesto de apoyo...  
Feminista Inspiración De Un Potosino



## Con una pequeña ayuda y motivación de mis reales y virtuales amigos

<https://www.autoreseditores.com/libro/10754/hermes-varillas-labrador/feminista-inspiracion-de-un-potosino.html>

## ?Desde un país bizarro, mi saludo a todos los indiferentes y apáticos poetas solidarios del portal?

"Desde un país bizarro, mi saludo a todos los indiferentes y apáticos poetas solidarios del portal"

» La voz estentorea que clama justicia en un desierto de indolencias.

Vaya mi cordial saludo  
desde mi Venezuela cruenta,  
trocada en muy sangrienta  
con un régimen que ya aludo.

Gobernados por un bigotudo  
ignaro de libros e imprentas,  
un diablo con cornamenta  
que cree al país sordomudo.

Con un futuro casi viudo  
imperla la garra violenta,  
corrupta y sin conciencia  
y juegan con la moral al ludo.

Rebanan con cuchillo filudo  
y mi Patria ahora es sirvienta,  
de Cuba y sus viles asistentas  
es el vil militar hecho el mudo.

Lo que digo es serio y crudo  
desde esta mi nueva cuenta,  
sin molestar con afrentas  
no te deseo lo que al mudo.

En su necesidad no pudo  
pues no tenía ni polenta,  
no encontró para la venta  
siquiera un flaco zancudo

De allí su dolor agudo  
buscando casi a tientas,  
los suspiros no alimentan  
y menos la ley del embudo

Problema muy peliagudo  
su apariencia corpulenta  
va en franca descendencia  
con la dieta de Maduro.

Con un apetito corajudo  
lavará las herramientas,  
y en el empíreo que mientan  
no necesitará más escudos

No importa llegue huesudo  
pesando menos de cuarenta,  
y ya su pobre osamenta  
de carnes lo deja desnudo.

Es decir, casi hociudo  
de lacrimógeno gas pimienta,  
no valió la vestimenta  
y se hizo lo que se pudo.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1790      21/02/2018

¡Un SOS de un menesteroso poeta y buhonero virtual desde Venezuela!  
<https://www.autoreseditores.com/hermes.varillas>

## ?La soledad con un errado paradigma?

"La soledad con un errado paradigma"

Generalmente la soledad  
es motivo más que suficiente

para escribir plañideras elegías,  
para hablar de ella con penas y cuitas,  
con dolor y profunda tristeza,  
como única compañía  
en tiempos de adversidad,  
en tiempos de modernidad,  
e incluso hasta de agonías....  
Pero hay un detalle significativo,  
no siempre la soledad es mala,  
es cómplice y buena compañera  
hasta cuando requerimos de inspiración,  
y se ofrece de lazarillo como guía,  
para la musa inspiradora llevándola  
en silencio hasta el centro de tu corazón,  
con motivación y alegría,  
pese negras y terribles tinieblas,  
que pudieran ser acogedores conticinius  
o también a plena luz del día,  
y sanados ya de la carestía social  
es aprender finalmente  
a no sujetarte férreamente  
mucho menos de lo material,  
nada llevamos a la otra vida....

*Por Hermes Varillas Labrador*

1795

26/02/2018

## ?Versos incendiarios?

"Versos incendiarios"

En mi loca travesía  
y mi anhelo imaginario  
como mensajero emisario  
a través de mi poesía,

es demasiada osadía  
tu erotismo muy literario  
sin prejuicios innecesarios  
que despiertan tus fantasías

¡ah mundo! quién lo diría  
responder con frenesí  
besar tus labios carmesí  
en intimidad y epifanía

de fuego en demasía  
quiero ser depositario  
tu amante muy gregario  
con mimos y con cortesía

me invitas con alegría  
con rostro de seducción  
y con delirante fusión  
en rítmica armonía,

lo digo con valentía  
y quede como corolario  
anhelante estoy a diario  
por tu excitante compañía.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1780

18/02/2018

Como réplica a unos eróticos versos publicados por la amiga y poetisa Eve AV?

¿Y si te desnudo en versos, te acaricio en letras, mientras nos besamos en párrafos?

## "Dios ha muerto"

"Dios ha muerto"

Dios ha muerto,  
célebre frase de Nietzsche  
que merece una revisión.  
En efecto, Dios ha muerto  
para quienes le odian  
sin tener siquiera  
un ápice de razón.  
Dios ha muerto y con ello  
una contradictoria confesión.  
Dios ha muerto para el ateo  
que no tiene forma de probar  
que jamás, ni nunca existió.  
Dios ha muerto, es cierto  
la especie humana  
en su ceguera colectiva  
lo enterró, o lo expulsó  
muy lejos de su corazón.  
Ha muerto para aquellos  
que llevan un crucifijo  
en señal de la cruel crucifixión,  
y olvidan que la fe  
es mucho más que eso,  
es saber que más convincente  
más justa y valedera  
fue su gloriosa resurrección...

*Por Hermes Antonio Varillas Labrador?*

02/03/2018

Disponible estará en la segunda entrega de mi libro On Line:

"Credo Potosino"

Entre Lo Espiritual Y Lo Divino

<https://www.autoreseditores.com/libro/10492/hermes-varillas-labrador/credo-potosino.html>



## ?Diseminación en afectos y sueños?

"Diseminación en afectos y sueños"  
» A Bruno Catalano

Vaya mi loa a la obra de un artista francés  
a los viajeros de Bruno Catalano,  
esculpió el abandono y el ostracismo  
para representar un mundo fragmentado  
con sus ingrátidos peregrinos  
que mejor no pudiera expresarlo,  
simbolizan el vacío que produce en el ser,  
inclusive sus desarraigos cincelados...  
el verse obligado a abandonar su casa,  
como en época del Cid arrancados de cuajo  
su vida, su tierra, sus raíces, sus afectos,  
y todo fruto y mieles de entorno labrado  
por razones y ambiciones muy ajenas  
es la guerra la dispersión del mismo diablo,  
o por cualquier razón, como es el caso venezolano  
por un régimen genocida y comunista  
que ambiciona un pueblo ocioso y arrodillado  
o como víctimas de sus ansias de proxeneta  
por las remesas del emigrante usufructuado  
y quienes se queden en y con el país  
sin iniciativas y sin amor por el trabajo.  
Un poco para valorar y reflexionar  
Hasta Juan Bimba desea irse para el carajo,  
dolor debe sentir también nuestra Venezuela  
con tantos hijos, alguien catalogaría de ingratos  
más de 4 millones, hoy bajo una terrible diáspora  
en especie de destierro y éxodo forzado  
hacia otros países del continente y de ultramar,  
con la maleta incompleta se han marchado.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1803

01/03/2018

Disponible en la segunda entrega de mi libro On Line:

"Consciencia pueblo de Venezuela"

La indiferencia es una forma de vil esclavitud

<https://www.autoreseditores.com/libro/10936/hermes-varillas-labrador/consciencia-pueblo-de-venezuela-ii-entrega.html>

#UnLibroOnLineEsUnaAyudaVirtualSOSVENEZUELA

## ?Glosa a la naturaleza? - Dedicada al poema ?Sobre salvajes?

"Glosa a la naturaleza"

- Dedicada al poema "Sobre salvajes"

Una glosa a la naturaleza  
con consciencia voy a escribir  
y con afecto poder bendecir  
a la Madre Natura y su majeza,  
hablo de un halo con pureza  
sin intervención del humano  
en valles, cumbres y altiplanos  
en cuencas y en selva virgen  
de nuestra génesis y origen,  
regalo del Creador artesano.

Hacia su equilibrio muy sano,  
del bosque sólo ve la madera  
el depredador no respeta vedas  
por ambición al oro mundano  
una lección la del indio deltano  
o el que habita la Gran Sabana,  
con amor por la Pachamama  
no tiene siquiera comparación  
sus actos en leal conservación  
de la flora y fauna hermanas.

El respeto a la biodiversidad  
que no hay forma de medir,  
gesto noble de emular y repetir  
la vida en su dialecto es bondad,  
con corazones de reciprocidad  
el padre río, su natural fontana  
la caída de agua sus persianas,  
en lugar de los viles hachazos

al árbol da un estrecho abrazo  
su aval y legado del mañana.

Qué paradoja y contrariedad  
ambiente es sinónimo de medio  
medio ambiente ya sin remedio  
acaso nos queda sólo la mitad  
por culpa de nuestra terquedad,  
cambemos ese paradigma vano,  
pronto, estrechemos las manos  
en unión un mundo más despierto  
urge que evitemos los desiertos  
por ello, sembremos temprano.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1804            02/03/2018

Glosa inspirada en versos del mismo autor...

Regalo del Creador artesano  
de la flora y fauna hermanas  
su aval y legado del mañana  
por ello, sembremos temprano

Y en el poema "Sobre salvajes" del poeta venezolano Gustavo Pereira

<https://www.youtube.com/watch?v=I-AQ4aDsGMs>

"Actuar con conciencia por un ambiente sano, es asegurar a los niños un futuro más de hermanos, tendiéndoles solidariamente y de forma ejemplar la mano" ? H. V. L.

#FormandoCiudadanía

#HagamosDeLaConcienciaAmbientalUnTemaViral

"Cuando se trate de educación y ambiente, seamos coherentes, vale mucho el conocer, pero siempre congruentes con el hacer y el convivir para formar un consciente y verdadero ser" ? H. V. L.

#FormandoCiudadanía

#HagamosDeLaConcienciaAmbientalUnTemaViral

"Involucrar a nuestras pequeñas semillas en la siembra del suelo es la mejor forma de enseñar a orar y hacer un homenaje a Creador" ? H. V. L.

#FormandoCiudadanía

#HagamosDeLaConcienciaAmbientalUnTemaViral

"Si hay un tema prioritario en el currículo escolar, es el de la educación ambiental que nos permitirá formar una generación con valores de conservación y conmiseración y con mayor armonía vital". ? H. V. L.

#FormandoCiudadanía

#HagamosDeLaConcienciaAmbientalUnTemaViral

Suponemos que nuestra labor es apenas una minúscula gota de agua en un inmenso mar de buenas acciones e intenciones hacia nuestro ambiente, pero como dice la madre Teresa de Calcuta, sin esa gota, el océano no estaría completo... ? H. V. L.

#FormandoCiudadanía

#HagamosDeLaConcienciaAmbientalUnTemaViral

"Todo lo que esté relacionado con el cuidado del ambiente y el uso racional de los recursos naturales para con la madre Tierra, nos interesa, no nos puede resultar ajeno"... ? H. V. L.

#FormandoCiudadanía

#HagamosDeLaConcienciaAmbientalUnTemaViral

"Uno de los cuentos que con mayor entusiasmo debemos contar a nuestros niños es, que el tema del cuidado del ambiente es amor y preocupación en nuestras acciones, y no es cuento, por el momento." ? H. V. L.

#FormandoCiudadanía

#HagamosDeLaConcienciaAmbientalUnTemaViral

Disponible estará en la segunda entrega de mi libro On Line:

"Derechos Animales"

Ecología, Ambiente y Armonía Vital

<https://www.autoreseditores.com/libro/10555/hermes-varillas-labrador/derechos-animales.html>

#UnLibroOnLineEsUnaAyudaVirtualSOSVENEZUELA

## ?Potosino, andino o cordillerano, paisano y para más señas venezolano?

"Potosino, andino o cordillerano, paisano y para más señas venezolano"

Nativo no sólo de dónde nací, de donde me estrechan la mano,  
soy andino del Táchira, pero también me siento trujillano,  
de las siete colinas donde estudié hace unos cuantos años,  
y soy de Mérida también, donde me gradué como licenciado,  
de la gaita y la tierra del sol amada soy, soy de Maracaibo,  
soy de la tierra de Florentino y de todo el Apure legendario,  
de Bruzual donde trabajé, y en Mantecal hice mi postgrado  
de Barinas soy humilde profesor como poeta y baquiano,  
soy de Barinitas, de allá también los Arvelo y sus poemarios,  
soy de pie de monte andino, y por Libertad me dicen jubilado,  
y de Lara y de Barquisimeto donde me tratan como hermano,  
y de Portuguesa soy, como el catire Páez, el de los centauros,  
de Cojedes y de San Carlos soy, con mango bocado he desayunado,  
de los médanos de Coro soy, del estado Falcón soy expedicionario,  
de campo de Carabobo soy con mi ímpetu tenaz y libertario,  
de Aragua y Maracay soy y de Cata, en sus playas me he bañado,  
de la capital de Venezuela soy, soy de Caracas con mucho agrado,  
orgullo ser de la cuna del Libertador, traición sería decir lo contrario,  
de Miranda y Río Chico soy, y a Los Teques voy de vez en cuando,  
de Anzoátegui también soy, y de Puerto La Cruz tan valorado,  
y del resto de estados también, soy a pesar de no haberles visitado,  
en fin, que me siento en toda la extensión, todo un buen venezolano.

*Por Hermes Antonio Varillas Labrador?*

28/02/2018

Disponible estará en la segunda entrega de mi libro On Line:

"Venezuela"

Un emporio de mil secretos bien guardados

<https://www.autoreseditores.com/libro/10784/hermes-varillas-labrador/venezuela.html>

#UnLibroOnLineEsUnaAyudaVirtualSOSVENEZUELA (Sospecho que la solidaridad entre los poetas de este portal anda de vacaciones muy largas, o tal vez creen que la situación en Venezuela es toda una farsa de mi parte para embaucarlos con mis libros y mi S. O. S.)

## ?Un Libreto Para La Educación Ambiental?

"Un Libreto Para La Educación Ambiental"

Amigos sean bienvenidos  
a este modesto audiovisual,  
por la educación ambiental  
y todo el entorno bendecido.

De un equilibrio agradecidos  
que no es algo accidental,  
la necesaria armonía vital  
no la lancemos al olvido.

Cómo entender al bandido  
enemigo de lo elemental,  
contra toda especie animal  
con proyectiles y estallido.

La naturaleza en su alarido  
condena al hombre brutal,  
por su manía experimental  
con destino en contrasentido.

Se requiere de un Cupido  
y saetas de forma frontal,  
por el amor universal  
por todos los seres vivos.

Me gusta el colorido  
de las flores en un postal,  
como sueños en una postal  
con su nombre y apellido.

De nombre lleve florido



en un ámbito sin igual,  
de apellido primaveral  
alegre, pero sin ruidos.

De conticinius sin sonidos  
o con música instrumental,  
en concierto ornamental  
al ambiente haré un cumplido.

Y sin ser malagradecido  
mi loa a mi aldea natal,  
allá había un cafetal  
y ríos demasiado crecidos.

Esperanza de verde olivo  
de nuestro reino vegetal,  
y de la abeja en su panal  
me gusta su zumbido.

Del lobo me gusta el aullido  
aunque les suene fatal,  
también me gusta escuchar  
del cordero su balido.

De los canes, su ladrido  
pues merecen un pedestal,  
su fidelidad que es puntal  
y no los agarran distraídos.

De los gansos su graznido  
me gusta el adjetivo forestal,  
de un bosque, o del nogal  
o del ébano renegrido.

De las aves en sus nidos  
tendremos un recital,

y de un toro semental  
su estentóreo bramido.

De los gatos su maullido  
con su afecto sentimental,  
podría ir directo al hospital  
con un abrazo de oso fornido.

Recordando tiempos idos  
me gusta un árbol frutal,  
y en la playa el cocotal  
y de las olas su silbido.

Por los campos recorridos  
muy lejos de la capital,  
de motivos llené un costal  
con los paisajes consabidos.

También hay usos indebidos  
peores que un chaparral,  
de fauna y flora virginal  
y de su hábitat desvalido.

Es el caso muy conocido  
de un arte que no es tal,  
y alegan que es cultural  
en las plazas despavorido.

Un miura minado y herido  
y en actitud delincuencial,  
un cobarde enfermo mental  
de travesti y luces vestido.

Un público drogado y forajido  
que asiste a la monumental,  
a un coso de arena infernal

y un empresario malnacido.

La atmósfera no he aludido  
como grave error garrafal,  
es un quehacer coyuntural  
y desdeñar tanto descuido

Hagamos lo comedido  
de forma muy prudencial,  
o nos ahogamos en un basural  
en un medio empobrecido.

Deploro lo inmoral y torcido  
con complicidad gubernamental,  
matan bebés focas en Canadá  
y el orbe entero dormido.

Una ley de veda es lo sugerido  
y sería lo inteligente e ideal,  
con decisión fuera de lo normal  
todo el tiempo indefinido.

Haré la adición y total  
por algo que es caro pedido  
nunca el ambiente dividido  
multiplicado a modo exponencial.

Y con esta me despido  
de mi humilde documental,  
por un contexto que sea portal  
por el buen trato merecido.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Los anteriores versos forman parte de un audiovisual, próximo a grabarse y editarse, bienvenidos sean admoniciones a manera de sugerencias o enriquecedores aportes, si es respetando el

formado de la rima y sin salirse del tema, los incorporaremos al libreto.

Cortesía del Trabajo de Grado de Educación Ambiental UNELLEZ y del Blog Educativo en las redes sociales "EcoLibertad", con la participación de los estudiantes del 5to año sección "A" del Liceo "Henrique Ignacio Gutiérrez" y con el apoyo del equipo "Formando Ciudadanía" y de este humilde servidor como coordinador general.

## ?Noches de conticinio?

"Noches de conticinio"

Tus versos hacen contraste  
con mi inspirador conticinio  
en tenue y mágico designio  
a dos manos en el traste,  
sin embargo, te escapaste  
de conquistar tu polifonía  
en una exquisita sinfonía  
con tu cuerpo de guitarra,  
me quedó osada y bizarra  
mi noctámbula y triste elegía.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1758 03/02/2018

Es noche de mis conticinios e inspirado en versos de mi dilecta amiga y poetisa Maltis\_lefay,  
escribo esta modesta décima

## ?Cinco formas de parar el mundo?

"Cinco formas de parar el mundo"

Cinco formas de parar el mundo  
y que muchos ni se lo imaginan:  
un beso, un abrazo, una caricia,  
una mirada y una sonrisa.

Una forma diferente para cada continente.

Yo agregaría una sexta forma: Un excelso poema.

Recordando que no mencionan a la Antártida

Y le pondría "un bendito pero" a cada una...

Que el beso no sea como el de Judas....

Que el abrazo no sea de un Messi a Guardiola.

Que la caricia no sea de una pérfida Dalila.

Que la mirada no sea enigmática de Mona Lisa.

Que la sonrisa no sea un sarcasmo de Cicuta....

Y que el poema no sea de un destierro para un Cid.

Hay gestos que, en lugar de avivar la vida, le resultan muy funestos.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1752 25/01/2018

Gracias por ese apoyo solidario, o más bien diría "solitario" al adquirir uno de mis libros...

Qué se puede esperar de un orbe donde la solidaridad es casi un mito,

gracias a ese anónimo comprador que tal vez no sea de este planeta, ni poeta de este sitio...

disculpen mi sarcasmo, entiendo que no es forma de mostrar un sano juicio.

tal vez algún algún día entiendan lo que digo si llegan a padecer bajo el cruel comunismo.

<https://www.autoreseditores.com/hermes.varillas>

## ?Feliz Día Internacional de la Mujer?

"Feliz Día Internacional de la Mujer"

Que no todas las mujeres son iguales  
evidente axioma, no hay como negarlo  
como obra de Dios, no hay que dudarlo  
unas son mares, otras, manantiales.

Con grandes fortalezas y debilidades  
delicadas son, y dentro hay un leopardo  
en amparo al hijo con punzante dardo  
pero en otros ámbitos hay tonalidades.

Como en todo hay casos excepcionales  
salobre agua de mar, su calma es nardo  
o limpia agua de vida, en sonoro petardo  
y sea cual sea su razón sobran bondades

Llenas de dulzura, de mesura, y frivolidades  
ellas con días en calma y también revueltos  
ningún mar en calma hizo marinero experto  
vaya a todas sin excepción ¡Mil Felicidades!

*Por Hermes Varillas Labrador*

1814

08/03/2018

"No quiero ser exagerado, podría compararles con el mar, con sus bellas playas ondulantes, y mar adentro, con sus aguas misteriosas, insinuantes y peligrosas, pero también con los manantiales a pesar del ruido incesante en su caída, con sus cristalinas aguas potables, vivificantes y vigorosas."  
- H. V. L. ¡Enhorabuena féminas del orbe entero!

## ?En tu pose de amazona? - (VDPE)

"En tu pose de amazona"

Tu sensualidad me encanta  
y tu pose tan atrevida  
mirándote tan provocativa  
mi virilidad se levanta  
como quien leva anclas  
en una lenta despedida,  
mejor sin prisa y sin pausa  
pero con pasión desmedida,  
tu imagen es salvavidas  
que a mi frenesí agiganta  
y ya mis ganas no aguantan,  
tú de amazona sin bridas  
en frenética estampida  
que a mi lujuria quebranta.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1811      07/03/2018



## ¡Qué fácil es manejar! - (SDPI)

Por la R de rapidito en la palanca de cambios del carro... ¡Qué fácil es manejar! (Un poema a manera de libreto para mi niña Avril Sofía)

¡Qué fácil es manejar!

Presta atención, papi,  
tengo algo nuevo que contar  
si se trata de conducir  
en teoría, ya yo sé manejar

Espera un momento  
que ya te lo voy a explicar  
es muy importante  
un paso previo antes de abordar

Una vuelta de reconocimiento al auto  
que eso no está demás  
por si las moscovitas moscas  
de auto NO te vayas a equivocar

Una vez que en el carro  
tu estés montado ya  
procedes a colocarte  
el cinturón de seguridad

El paso siguiente  
como podrás observar  
es introducir la llave  
para el motor arrancar

Y a la llave del encendido  
le daré media vuelta no más  
esperas unos cuantos segundos

que él se pueda despertar

Continúo como la operación  
el abecedario me va a ayudar  
que si miro en el tablero  
estaré en la P de parar y estacionar

En la palanca de cambios  
deberé seleccionar  
con la D de despacito  
empiezo a moverme ya

Que si voy demasiado lento  
a otra letra debo cambiar  
es con la R de rapidito  
que aumento la velocidad

Tan fácil como pelar mandarinas  
y no me puedo equivocar  
y no me dirás que la R  
es la letra para regresar

Yo sé que es para adelante  
con lógica lo puedo mirar  
la R tiene su pie hacia adelante  
es indicador de avanzar

Y con esta me despido  
que la marcha debo aminorar  
y lo haré con la letra N  
con la N de normalidad.

Esto es solo en teoría  
y no debo desesperar  
para llevarla a la práctica  
debo esperar mi justa edad.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1813

08/03/2018

## ?En Venezuela, la capa de ozono tiene su protector?

"En Venezuela, la capa de ozono tiene su protector"

Finaliza la hora vespertina  
en un oscuro cielo que cobra vida  
al sur del lago y en toda su bahía  
se quiebran líneas amarillas.

Fruto del aire que juega cabrillas  
confluencia de heladas andinas  
con la calurosa brisa marabina  
y todo el occidente se ilumina.

Pese a un sentir regionalista  
                                  más que acervo venezolano  
patrimonio único en el mundo

colirio de luces para la vista  
orgullo del gentilicio zuliano  
el Relámpago del Catatumbo.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1817                    09/03/2018

<https://www.venezuelasinfonica.com/el-sistema-zulia-celebra-el-dia-de-la-zulianidad-y-la-inclusion-d-el-relampago-del-catatumbo-la-lista-del-record-mundial-guinness>

## ¿Quo Vadis Venezuela?

¿Quo Vadis Venezuela?

Cuestión de estadísticas, a Venezuela no la perdimos,  
decidió su trágico destino una mayoría con insania y ambición  
y con absurda irracionalidad...

Disculpen mis cálculos aproximados a una realidad  
que los organismos encargados jamás sacarán a la luz pública,  
por razones obvias de un proceso maquillado y amañado,  
que ya casi cumple dos décadas de un fraude mediático  
con un plan maquiavélico y criminal.

De un cien por ciento de sus ciudadanos,  
me permito presentarles, la cuenta que no da ná':

Una selecta cúpula muy reducida, que no supera el millón  
conforma una mafia de delincuentes  
que se quiere en el poder eternizar...

Un número casi idéntico conforma otra casta  
de politicastos reunidos en una cómplice mesa de la unidad.

La suma parcial hasta ahora no supera  
a los dos millones de irresponsables  
que del "responsable" acto de la política  
hicieron un estercolero y basural.

Más del millón ingresaron a las fuerzas armadas (FAN)  
para dedicarse a robar con patente de corso y con derecho a votar,  
y adicionalmente a extorsionar, a delinquir, al narcotráfico inmoral  
y al amedrentamiento, a reprimir y a burlarse  
de la maldición de Bolívar allá en la eternidad.

Unos tres millones de civiles que, sumados a la anterior cantidad,  
aplauden rodilla en tierra con ignorancia y conformidad,  
son las focas amaestradas de un circo romano sin pan.

Unos diez millones decidieron hacerse los apáticos  
y la mirada voltear con indiferencia, de todas formas,  
su supuesta neutralidad es supina complicidad.

Unos 200.000 están en la cárcel por hacer uso de la valentía,

por manifestar su inconformidad y protestar  
Más de 4 millones decidieron marcharse en cruel éxodo forzado,  
según el adjetivo del régimen "frustrados" de tanto infructuoso "guarimbear",  
y en está diáspora y destierro intercalados y camuflados,  
más de un chavista disfrazado con mal sanas intenciones  
quiere en otro país volver a medrar y parasitar.  
Sólo unos cinco millones se quedaron  
en el país con la moral por el suelo y las esperanzas perdidas,  
pero jamás venderán su dignidad.  
Unos 500.000 ya no pueden hablar,  
de manos de los genocidas por una bala homicida  
o de un sistemático holodomor, sin alimento ni medicina,  
en un panteón y campo santo están,  
Y el resto, más de cinco millones no opinan, por ser menores de edad.  
Y con esas cifras el régimen tiene el descaro  
de decir irá a elecciones muy democráticas  
con mucho civismo y normalidad.  
A Venezuela no la perdimos, la obtuvieron  
con torcer la mentalidad de un ciudadano que aplaude el aciago  
y fatídico destino hacia dónde vamos.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1816                      09/03/2018

Como un humilde comentario al conversatorio de los insignes autores Boris Muñoz y Alberto Vergara ...

[http://www.up.edu.pe/UP\\_Landing/quo-vadis-venezuela/default.aspx](http://www.up.edu.pe/UP_Landing/quo-vadis-venezuela/default.aspx)

Les invito a leer, y al adquirir un ejemplar estarán apoyando a este menesteroso poeta en medio de la crisis:

Conciencia pueblo de Venezuela - II Entrega

## La indiferencia es una forma de vil esclavitud

<https://www.autoreseditores.com/libro/10936/hermes-varillas-labrador/conciencia-pueblo-de-venezuela-ii-entrega.html>

## ?Hoy martes trece? de mi poesía y su pobre suerte?

"Hoy martes trece... de mi poesía y su pobre suerte"

Hablando de condiciones y de suerte, permitidme elucubrar,  
que no es lo mismo certeza que la obra del azar.  
La pobreza en un poeta que en todo caso prefiero llamarle humildad,  
le hace ser más digno de lo que escribe, y esto es sin exagerar,  
no se puede concebir un poeta, escribiéndole loas a la riqueza y prosperidad  
de unos cuantos en el prolijo y bondadoso planeta,  
menos del 10% que viven en extrema riqueza,  
mientras más de la mitad de la humanidad  
vive en extrema y deplorable pobreza,  
con más hijos y esperanzas vanas para alimentar y cuidar...  
Escribía el día de ayer como causalidad y no casualidad...  
Que es la poesía, me indagaron con intención de molestar...  
Sin caer en explicaciones cargadas de grandilocuencia, respondí:  
Una forma de ver la vida con mayor objetividad,  
con mayor humanismo, con mayor sensibilidad...  
Y así el poeta la refleje en un mundo de fantasías,  
Engalanado y colmado de metáforas y alegorías,  
es un lenguaje que muchos consideran para hipnotizar...  
Yo digo lo contrario, sirve para concienciar.  
Y a muchos no les gusta eso de los llamados a la toma de consciencia.  
Bien sea porque hay intereses de por medio  
que pueden afectarse, o simplemente hay un conformismo cómplice,  
el molestar las zonas de confort es considerado ociosidad.  
Cuando la poesía deje de ser rebelde, por supuesto con sobradas causas,  
cuando deje de ser contestataria y soberana, entonces se puede asegurar  
que hemos retornado al idílico Edén, de paz y armonía vital,  
o todos los poetas habrán caído en el ostracismo y en la peor desgracia,  
ya no habrá siquiera derechos para intentar pensar e innovar...  
Creo en las palabras del chileno Ricardo Eliécer Neptalí Reyes Basoalto:  
"Sólo con una ardiente paciencia conquistaremos la espléndida ciudad  
que dará luz, justicia y dignidad a todos los hombres.

Así la poesía no habrá cantado en vano."

La anterior cita de Pablo Neruda, su lírica identidad.

Y dejo como colofón dos reflexiones para culminar.

No se trata de buena o mala suerte, no apuesto a la aleatoriedad,

Creo más en las fuentes y efectos, creo más en la causalidad.

"Dios no juega a los dados con el destino de la humanidad"

Pero en este mundo tan incrédulo, nihilista y ateo,

son palabras huecas que es preferible envolverlas

y confundirlas con su teoría de caos

y continuar apostando a la suerte y el azar.

Colofón...

Dirás que mi mensaje es una vulgar venta... en efecto, ando de menesteroso poeta y de buhonero virtual...

Entiendo que este portal tiene como finalidad compartir y estrechar lazos de buena amistad entre poetisas y entre bardos (sin fines de lucro).

Pese a tal particularidad... Acudo a esa buena voluntad de amistad virtual para hacer un clamoroso pedido de ayuda bastante fuera de lo normal...

Se trata de mi humilde y poética obra de venta On Line como tabla de salvación, disponible en: <https://www.autoreseditores.com/hermes.varillas>

No supongas que se trata de un fraude o exageración de mi parte, es realmente miserable la situación de mi país Venezuela, y de allí mi vehemente y dramático SOS.

Si no puedes adquirir al menos un ejemplar, mucho te agradecería la promoción y publicidad entre tus amistades y en las redes sociales de este post.

Saludos y mi abrazo en espera de vuestra solidaridad, desde Venezuela "el laberinto de las mil y más terribles contradicciones"....

Atte.

Su seguro servidor



Hermes Varillas Labrador

## ?El revanchismo como error?

"El revanchismo como error"

No quiero ser abogado del diablo  
en tan polémica situación,  
que si hay errores en el pasado  
también existe el perdón

Le está ocurriendo a diario  
al vil chavista y al opositor,  
que la cruel diáspora obligada  
debería dejarnos una lección.

Yo les pido mucha sapiencia  
para no caer en un nuevo error,  
la revancha e intolerancia  
agrandará nuestra división.

Qué pena para con el orbe  
con cada país anfitrión,  
mostrar que les exportamos  
represalias y separación.

Acaso no es ese el cometido  
de la demoníaca revolución,  
ahondar más y más la brecha  
y que nos sirva de distractor.

Mientras ellos cómodamente  
con genocidio y con terror,  
nos roban las esperanzas  
de libertad, paz y unión.

Que si estoy equivocado

disculpen mi craso sermón,  
y bajemos la santamaría  
porque la fe ya se perdió.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1824

14/03/2018

## ?Culebras inofensivas? - (SDPI)

"Culebras inofensivas"

Explicaba el buen maestro  
con su labor y amor habitual,  
acerca de ofidios y reptiles  
haciendo mención excepcional.

Todo en la madre naturaleza  
es de color y sabor especial,  
cada especie en vital armonía  
y hay una que otra perjudicial.

Sin embargo, hay inofensivas  
que no debemos maltratar,  
preguntó el más bisoño de ellos  
con su inocencia natural

¿Qué cosas son inofensivas?  
que no alcanzo a imaginar,  
y procedió el buen maestro  
con un ejemplo a ilustrar.

Son como las cajas chicas  
que venden para la Navidad,  
se lee "Pólvora inofensiva"  
las compra un chico de corta edad.

Inofensivas y no explotan  
esa es su particularidad,  
volvió de nuevo a su lección  
y quiso de momento evaluar.

Espero que hayan entendido

alguien me puede explicar  
¿Qué son culebras inofensivas?  
Pues la clase va a finalizar.

Levantose de nuevo el chico  
con algo más que seguridad:  
¡Ah, ya.... Son las que no explotan  
y con ellas puede uno jugar!

*Por Hermes Varillas Labrador*

1820                    11/03/2018

El poema lo escribí inspirado en un jocoso cuento de escuela que escuché del amigo argentino Luís Landriscina, tal vez no tiene la misma jocosidad, pero es un homenaje a ese baluarte del humor blanco, sano y muy académico.

## Glosa ? ?El Verdadero Artista?

Glosa ? "El Verdadero Artista"

*En homenaje a la memoria de la poetisa Gloria Fuertes.*

El arte no es paisajista  
de un oportuno esquema,  
no es alienígena diadema  
menos es optometrista  
para agradar sólo la vista,  
tampoco es asignatura  
modelador de cinturas  
con arcilla o fino barro,  
en lo que no encuadro  
no cuadro, no escultura

No es buril o taladro  
ni obra de caricatura,  
el arte no es la textura  
para un gran recuadro,  
no es estentóreo baladro  
pregón de cualquier tema,  
no es tampoco cruel dilema  
no es solista trompetista  
ni habilidoso flautista,  
no música, no poema,

Es genio, es disposición,  
oficio émulo de natura,  
es condición en la cultura,  
es maestría con vocación,  
un bendito de inspiración,  
un ser por demás altruista,  
no exige aparecer en lista  
para cumplir su tarea,

del arte es el albacea  
el verdadero artista.

El arte, deidad y facultad  
más que teoría es práctica,  
con la silente matemática  
es la pericia y la habilidad,  
de creer con creatividad  
en experiencias e ideas  
con fuerza de altas mareas,  
la belleza es su estandarte,  
portavoz de las bellas artes  
es el que su alegría crea.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1829      18/03/2018

Glosa inspirada en los versos de Gloria Fuertes:

No cuadro, no escultura, no música, no poema, el verdadero artista, es el que su alegría crea.

Y en la frase: "La creatividad es la inteligencia divirtiéndose" - Albert Einstein

Disponible estará en la segunda entrega de mi libro ON LINE...  
Un Potosino Y Humilde Aporte Por Amor A Las Bellas Artes

A la pintura, la música, a la poesía

<https://www.autoreseditores.com/libro/10514/hermes-varillas-labrador/un-potosino-y-humilde-aporte-por-amor-a-las-bellas-artes.html>

## ?A Colombia con aprecio?

"A Colombia con gran aprecio"

Deseo escribir a Colombia  
unos versos con gran aprecio,  
y cómo no voy a escribirle  
si bajo tu seno y tu suelo,  
hoy gran cantidad de mis pares  
buscan un asilo y consuelo.

Cómo no escribir a Colombia  
si como hermana ya te llevo,  
al igual que a mi Venezuela  
en lo hondo del alma en denuedo,  
vale hablar de tus fortalezas  
eres jardín y eres cantero.

Vale hablar también del amor  
que expresó como romancero,  
nuestro grande Libertador  
por tus tierras y tu granero,  
de tus hombres para la gesta  
de independencia bajo fuego.

Glorias posees por montón  
en toda ocupación y empleo,  
creo que hacer un rol o lista  
sería ingrato si refiero,  
solo a los músicos y artistas  
por un Gabo o por un Botero.

Por Shakira o por Carlos Vives  
por Juanes y sus cancioneros,  
o a sus connotados ciclistas



en sus caballitos de acero,  
que si me citan a sus tópicos  
en tu Manizales me quedo,  
tierra parangón de Los Andes  
tu emporio y eje cafetero.

Que si son comunes destinos  
la libertad como puntero,  
no debo extrañar el abrazo  
de paisanos hartos sinceros,  
del Magdalena y Orinoco  
anhelo del cantor del pueblo.

De políticos no hay mención  
nos tienen con el agua al cuello,  
por ello estas osadas notas  
a la consciencia y sin enredo,  
no cometan igual torpeza  
no equivoquen el derrotero,  
lo que ocurre acá en Venezuela  
les sirva de contraejemplo.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1830 21/03/2018

## Existen los ángeles enviados de JHS (Parece un cuento, pero tristemente no lo es)

Existen los ángeles enviados de JHS  
(Parece un cuento, pero tristemente no lo es)

Hoy Día Internacional del abrazo, lo puedo confirmar como educador que no se trata de una utopía, tampoco es obra de un sueño. Los ángeles si existen y están en el interior de quien se precie de ser humano con respeto.

Lo que narraré a continuación no es una anécdota sacada de una novela, ni de un fantasioso cuento del mágico mundo de Alicia y su país y mundo de caramelos y maravillas.

Comenzó la tragedia de este servidor junto a más de 30 millones de venezolanos, hace exactamente hace 19 años, en que venía advirtiendo sobre la terrible amenaza que se cernía sobre mi país y por ende sobre el pueblo.

Sin embargo, se puso muy de moda una acomodada y muy de moda frase en los apáticos y escépticos, o mejor aún, muy a la medida: "No vale, yo no creo"

<https://www.youtube.com/watch?v=uoUgEHrVFNO>

Hay pseudo venezolanos que tienen el descaro y el tupé de decirme ¡No vale, yo no creo!... Pese a ser universitarios ilustrados, les llamo de frente y sin cobardía, siempre:

"Analfabetas funcionales de un régimen que como tontos útiles los viene utilizando"

Nada sucede por casualidad, en el fondo las cosas tienen su sentido, aunque nosotros no lo entendamos en ese momento.

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200292497769532&set=a.2504952017578.133965.1066336291&type=3&theater>

A los que definitivamente debo señalarles como cómplices del actual régimen corrupto, genocida e insurrecto.

Y sin dar tantas vueltas a continuación mi anécdota que no se trata de un cuento.

Ya hace casi tres meses que vengo publicitando de manera muy humilde la venta de mi humilde obra, en poesía y en prosa, son 29 libros hasta el momento.

De tan constante y perseverante labor, creía perdida la fe y la esperanza, hasta que apareció un ángel real en un mundo virtual, y de eso se trata esto que parecería un cuento.

No se trata de desproporción, no es extremosidad en aumento, es la realidad que vive un país que hace dos décadas, se decía ser la sucursal del cielo.

Caímos tan bajo, pero tan bajo, que no debo ser tan colaborador del eufemismo y negar lo que es a la luz una realidad sin comparación ni cotejo.

Hoy en día el sueldo de un profesional, es decir de un educador con todas las categorías y jerarquías alcanzadas, no es suficiente para medio alimentarse y en esto no exagero, ya en un kilogramo de arroz se nos va casi toda una quincena de sueldo.

De la venta que les relato ha resultado infructuoso mi clamoroso llamado de SOS que ya casi daba por llamar utopía a mis esperanzas y anhelos.

Pero debo dar gracias al Creador y ser coherente y congruente con mis lecciones que son ejemplos para la generación de relevo:

"No sólo de pan vive el hombre"

<https://www.youtube.com/watch?v=DHYb1pAR598>

Ocurrió hace casi una semana en que de manera muy sorpresiva, me hizo un amigo poeta tico (al cual no debo por razones obvias mencionar), la muy singular petición de aproximadamente 10 libros de mi humilde producción, 10 libros no los adquiere cualquier amante de la lectura...

<https://www.autoreseditores.com/hermes.varillas>

Hablamos sobre la forma de adquirirlos e incluso en mi agradecimiento le hice notar que tal adquisición era una tabla de salvación en esta terrible crisis alimentaria y de medicinas en Venezuela, en tanto que de la venta la editorial me abonaría como regalía, apenas un 12% de la venta.

Más sorpresiva fue su decisión de cambiar su inicial intención de la compra, al proponerme enviar el monto de su primera oferta por el envío del monto de los diez libros a mi cuenta personal y sin intermediarios.

Le hice saber incluso de la imposibilidad de recibir dinero del exterior, toda vez que el régimen proxeneta hace uso y abuso de las remesas que llegan de los exiliados que ya alcanzan la suma de 5 millones.

Sin embargo, le hice saber además, que podía apoyarme enviando su contribución en efecto muy solidaria y que ya se cristalizó a través de WESTERN UNIÓN con sucursal en Cúcuta, ciudad situada en la frontera con Venezuela.

No me lo creerán, pero con este solidario apoyo pude adquirir alimentos desaparecidos o en venta escandalosa por "bachaqueros" (personas encargadas en Venezuela de especular con los alimentos de manera grosera y sin conciencia con los productos de primera necesidad).

Uno de los productos emblemáticos que debo mencionar y que desapareció en Venezuela, la leche para los niños, mi niña de apenas 8 años de edad se siente muy feliz por la ayuda solidaria de tan anónimo ángel hacia este país que atraviesa una crisis humanitaria de la cual el régimen se hace el indiferente.

<https://www.youtube.com/watch?v=JNe4uFTBmmM>

<https://www.youtube.com/watch?v=A7hj-OnNU6U>

<https://www.youtube.com/watch?v=WNuP7hvNUU8>

[https://www.youtube.com/watch?v=SIIP4MXS\\_oM](https://www.youtube.com/watch?v=SIIP4MXS_oM)

<https://www.youtube.com/watch?v=OyPU1IVKnuQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=FndAOxr56B0>

<https://www.youtube.com/watch?v=7OxOTlrDKds>

<https://www.youtube.com/watch?v=KzruOvjEDWo>

[https://www.youtube.com/watch?v=tcz5xifS8\\_o](https://www.youtube.com/watch?v=tcz5xifS8_o)

<https://www.youtube.com/watch?v=PPpus9Fftn4>

Tal vez esta significativa historia tenga muchas lecturas dependiendo de cada cristal con que se lea el mensaje. Yo simplemente quise hacer un homenaje a ese grande ángel que de manera desinteresada me tendió la mano, sin esperar nada a cambio (le ofrecí incluso enviar mis libros de manera virtual en formato PDF y no aceptó).

Toda esta humilde anécdota que no a todo mundo le ocurre, para dejarles de colofón mi humilde pensamiento:

"El mundo puede parecer toda una mierda, pero incluso de la mierda se puede sacar provecho con suficiente inteligencia, es decir, la mierda puede servir de abono para hacer fructificar árboles bondadosos que nos han de alimentar"

Si te parece real esta anécdota sacada de la vida real, puedes dejar tu lectura, buena o mala, que si es objetiva, será justa, tal cual el mecenas de mi anécdota, pero que si es mala también sacaré provecho como "mierda".

A todos quienes además de poetas, y no se conforman con dar sólo letras, pues son filántropos y buenos samaritanos, vaya mi abrazo virtual muy sincero.

Atte.

*Hermes Varillas Labrador y su equipo de chiquilines "Formando Ciudadanía"*

## ?Glosa?

"Glosa"

*Por Hermes Varillas Labrador*

1832    24/03/2018

Glosa inspirada en versos del mismo autor:

## ?Odiarte es abrir más mi profunda herida?

"Odiarte es abrir más mi profunda herida"

Por qué haces que nazca en mí el odio,  
si te amé dulcemente y sin reservas,  
nuestro pasado mi mente aún recuerda,  
grabado como fuego y cruel custodio  
y no permite que borre ese episodio.

El odio hierde menos que la indiferencia.  
es lo que trato de hacer con insistencia,  
odiarte ahora que te encuentras ausente,  
tu afrenta abrió una herida persistente,  
tu vil traición, larga tortura sin clemencia.

Destino cruel, apiádate de mí, yo te lo pido,  
no quiero más el martirio de sus recuerdos,  
porque añorar inútilmente los tiempos idos,

tiempos que se marchan, no son prisioneros,  
y si han de volver, diré bastante cuerdo,  
que no son los mismos, ya no los quiero.

*Por Hermes Varillas Labrador*

24/05/2013

## ?Un Consejo Sin Arrogancia?

"Un Consejo Sin Arrogancia"

Llegó la semana mayor  
empezó la Semana Santa,  
propicio compartir con su merced  
un mensaje de bienaventuranza.

Para apoyar a dos buenos amigos  
con una actividad de enseñanza,  
sin elevar mucho el timbre de voz  
y sin esforzar nuestra garganta.

La petición es por vuestra salud  
y no se trata de una adivinanza,  
que rondando anda la muerte  
la parca anda en acechanza.

Mejor esperar el deceso natural  
y no buscarle en rauda flagrancia,  
vayamos de estación a estación  
con muy pasible trashumancia.

Por eso sea paciente en la calle  
sin desequilibrar la justa balanza,  
y no sea paciente en el hospital  
por andar con malas andanzas

Que no se trata de un sermón  
ni de juegos, ni de chanzas,  
tomar la vida con moderación  
pero sin licor para la panza.

Maneje con responsabilidad

usted no va a cobrar una fianza,  
tampoco a resucitar el domingo  
luego de una absurda matanza.

Espero que este dorado consejo  
les permita en la lontananza,  
acompañarse de útil prudencia  
que el porvenir es dulce semblanza.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1835 26/03/2018

Poema inspirado en sendas imágenes de mis amigos en las redes sociales Maria Henriquez y Francis Baez....

Hablando de semana santa, disponible estará el anterior poema en la segunda entrega de mi libro  
ON LINE:  
"Credo Potosino".

## Entre Lo Espiritual Y Lo Divino

<https://www.autoreseditores.com/libro/10492/hermes-varillas-labrador/credo-potosino.html>



## "UN DIOS MÁS NATURAL, MENOS TEXTUAL"

Sabían que cuando Einstein daba alguna conferencia en las numerosas universidades de USA, la pregunta recurrente que le hacían los estudiantes era:

-¿Cree Ud. en Dios?

Y él siempre respondía:

-Creo en el Dios de Spinoza.

El que no había leído a Spinoza se quedaba en las mismas...

Espero que esta joyita de la historia, les sirva tanto como a mí.

Baruch de Spinoza fue un filósofo holandés considerado uno de los tres grandes racionalistas de la filosofía del siglo XVII, junto con el francés Descartes.

Aquí algo de él.

Este es el Dios o naturaleza de Spinoza:

Dios hubiera dicho:

¡Deja ya de estar rezando y dándote golpes en el pecho!

Lo que quiero que hagas es que salgas al mundo a disfrutar de tu vida.

Quiero que goces, que cantes, que te diviertas y que disfrutes de todo lo que he hecho para ti.

¡Deja ya de ir a esos templos lúgubres, oscuros y fríos que tú mismo construiste y que dices que son mi casa!

Mi casa está en las montañas, en los bosques, los ríos, los lagos, las playas. Ahí es en donde vivo y ahí expreso mi amor por ti.

¡Deja ya de culparme de tu vida miserable; yo nunca te dije que había nada mal en ti o que eras un pecador, o que tu sexualidad fuera algo malo!

El sexo es un regalo que te he dado y con el que puedes expresar tu amor, tu éxtasis, tu alegría. Así que no me culpes a mí por todo lo que te han hecho creer.

Deja ya de estar leyendo supuestas escrituras sagradas que nada tienen que ver conmigo. Si no

puedes leerme en un amanecer, en un paisaje, en la mirada de tus amigos, en los ojos de tu hijito...

¡No me encontrarás en ningún libro!

Confía en mí y deja de pedirme. ¿Me vas a decir a mí como hacer mi trabajo?

Deja de tenerme tanto miedo. Yo no te juzgo, ni te crítico, ni me enojo, ni me molesto, ni castigo. Yo soy puro amor.

Deja de pedirme perdón, no hay nada que perdonar. Si yo te hice... yo te llené de pasiones, de limitaciones, de placeres, de sentimientos, de necesidades, de incoherencias... de libre albedrío ¿Cómo puedo culparte si respondes a algo que yo puse en ti? ¿Cómo puedo castigarte por ser como eres, si yo soy el que te hice? ¿Crees que podría yo crear un lugar para quemar a todos mis hijos que se porten mal, por el resto de la eternidad?

¿Qué clase de dios puede hacer eso?

Olvídate de cualquier tipo de mandamientos, de cualquier tipo de leyes; esas son artimañas para manipularte, para controlarte, que solo crean culpa en ti.

Respeta a tus semejantes y no hagas lo que no quieras para ti. Lo único que te pido es que pongas atención en tu vida, que tu estado de alerta sea tu guía.

Amado mío, esta vida no es una prueba, ni un escalón, ni un paso en el camino, ni un ensayo, ni un preludio hacia el paraíso. Esta vida es lo único que hay aquí y ahora y lo único que necesitas.

Te he hecho absolutamente libre, no hay premios ni castigos, no hay pecados ni virtudes, nadie lleva un marcador, nadie lleva un registro.

Eres absolutamente libre para crear en tu vida un cielo o un infierno.

No te podría decir si hay algo después de esta vida, pero te puedo dar un consejo. Vive como si no lo hubiera. Como si esta fuera tu única oportunidad de disfrutar, de amar, de existir.

Así, si no hay nada, pues habrás disfrutado de la oportunidad que te di. Y si lo hay, ten por seguro que no te voy a preguntar si te portaste bien o mal, te voy a preguntar ¿Te gustó? ¿Te divertiste? ¿Qué fue lo que más disfrutaste? ¿Qué aprendiste?...

Deja de creer en mí; creer es suponer, adivinar, imaginar. Yo no quiero que creas en mí, quiero que me sientas en ti. Quiero que me sientas en ti cuando besas a tu amada, cuando arropas a tu hijita, cuando acaricias a tu perro, cuando te bañas en el mar.

Deja de alabarme, ¿qué clase de Dios ególatra crees que soy?

Me aburre que me alaben, me harta que me agradezcan. ¿Te sientes agradecido? Demuéstralo

cuidando de ti, de tu salud, de tus relaciones, del mundo. ¿Te sientes mirado, sobrecogido?...  
¡Expresa tu alegría! Esa es la forma de alabarme.

Deja de complicarte las cosas y de repetir como perico lo que te han enseñado acerca de mí.

Lo único seguro es que estás aquí, que estás vivo, que este mundo está lleno de maravillas.

¿Para qué necesitas más milagros? ¿Para qué tantas explicaciones?

No me busques afuera, no me encontrarás. Búscame dentro... ahí estoy, latiendo en ti.

Spinoza.

- Tomado del muro de Nora Daza 20 de marzo a las 19:27 -

Mi humilde comentario final:

"UN DIOS MÁS NATURAL, MENOS TEXTUAL"

También creo en ese Dios sin tantos paradigmas,  
sin tantas normas, sin tanta Biblia,  
sin tantos mandamientos, creo en un Dios natura,  
creo en la teoría Gaia ocultada por décadas por la ciencia  
y en un Dios como la misma bondadosa Pachamama,  
en su aliento y respiración y, en sus inmensas maravillas,  
creo en un Dios equilibrio y en un Dios energía.

*Por Hermes Varillas Labrador*

## ?La morada de mi inspiración?

"La morada de mi inspiración"

- A mi amiga poetisa Norma Pérez

Mi musa e inspiración  
tiene su recinto en lontananza,  
no es un lugar muy común,  
es allá a lo lejos, a la distancia  
donde nuestros sueños,  
metas y caros anhelos  
se divierten de manera  
traviesa, infantil y cándida,  
tratando de hacernos  
perseverantes en su búsqueda,  
pero no me preguntes  
el sitio exacto ni su dirección,  
solamente sabría referirles  
que es en ese preciso lugar,  
donde un juego de letras  
es su escala como estación,  
para ascender a un Parnaso  
de paz y conmiseración  
y el agua de su manantial  
es más vivificante y cristalina,  
allí el arcano tiempo  
hace cabrillas con cada segundo,  
donde son alados unicornios  
el medio de trasportación,  
y el canto de las aves  
es más estentóreo y melodioso,  
y un conticinio es un concierto  
de besos sin mala intención  
donde por encima del azar  
y escepticismo reina la confianza.

Quien entienda tal metáfora  
se va haciendo poeta  
de regia dimensión  
muy vivencial, muy existencial  
en la medida que va  
tras ese utópico e idílico lugar,  
y de pronto quien no comprenda  
la esencia de la poesía,  
que lo lírico a veces tiene  
también su delirio,  
lo querrá buscar para darle  
un trato como loco de atar.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1837          28/03/2018

## ?Celos pendencieros?

"Celos pendencieros"

? Como los celos nunca andan íngrimos ni solos ?

?yo voy a acompañarlos, (pobrecillos ellos) ???

? aunque la idea parezca traída de los cabellos ?

? con la música y la letra de mi triste bolero ???

.

? Celos, malditos celos que me envenenan, malditos celos, ?

?celos tan impulsivos en todas partes veo a mi relevo, ???

? celos porqué me miras con ese rostro de vil recelo, ?

? celos por qué sois tan cobardes y tan traicioneros ???

? celos que son sospechas de mis desafueros, ???

?que me hacen suponer nombres que andan a mi asecho, ?

? celos malditos, celos que me hacen sentir culpable ?

?y para colmo de males, convicto y confeso.... ???

?Celos tan pendencieros, por camorreros ya no los quiero, ?

? por vuestra culpa busco en el ron un lastimero consuelo ???

*Por Hermes Varillas Labrador*

1838 28/03/2018

## ?Dos mil veces crucificado?

"Dos mil veces crucificado"

"Dos mil veces crucificado"

Jesús, hace casi dos mil años  
dio la vida por la especie humana,  
y aún lo continuamos crucificando.

Lo crucificamos cada vez  
que olvidamos su mandato

"Amad a tu prójimo como te he amado"

Y en lugar de amar, odiamos.

Cada vez que no hacemos nuestro trabajo...

Odiamos

Cada vez que actuamos con egoísmo...

Odiamos.

Cada vez que blasfemamos sobre su ejemplo...

Odiamos.

Cada vez que somos cómplices del verdugo...

Odiamos

Dijo Jesús en la cruz crucificado

"Padre, perdónalos, porque no saben lo que hacen"

Y aún sin consciencia pensamos y obramos.

Y en otras frases dijo "Tengo sed." ...

No sólo sed y hambre de alimentos

También de justicia en un orbe deshumanizado.

Parece que el humano no cree en su resurrección

Cuando una y dos mil veces le ha crucificado.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1842 30/03/2018

## ?Amar A Pesar De Toda Dificultad? - Una glosa en ocasión del sábado de gloria.

"Amar A Pesar De Toda Dificultad" - Una glosa en ocasión del sábado de gloria.

De la eterna heredad  
la clave para ser feliz  
en "Génesis" la verdad  
nacimos para vivir.

Unas veces sufrir  
otras reír y gozar  
entre bajar y subir  
vivimos para soñar.

Y soñamos para avanzar  
es necesario compartir  
pues no podemos evitar  
nuestro destino es morir.

Pero antes de partir  
sin importar dificultad  
legó Jesús al bendecir  
nuestra misión es amar.

*Por Hermes Varillas Labrador*

La anterior composición inspirada en versos, cortesía de Nancy Martínez, tomado de la página "Destellos del Corazón", a saber:

"Nacimos para vivir, vivimos para soñar, nuestro destino es morir, nuestra misión es amar."

Disponible en: <https://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20111105061925AA49H2s>



También lo estará en la segunda entrega de mi libro ON LINE:

"Glosas"

<https://www.autoreseditores.com/libro/10540/hermes-varillas-labrador/glosas.html>

## ?Sálvanos por Dios, Nazareno venerado?

"Sálvanos por Dios, Nazareno venerado"

El cambio de la cruz por la bandera  
en el vía crucis del pueblo venezolano  
es bastante piadoso y significativo,  
y más que significativo muy humano,  
indicativo que tratándose de Venezuela  
sin forma de esconderlo o de negarlo  
es sin lugar a dudas una Nación  
donde poder sobrevivir es un calvario.

A fin de cuentas, que sobrevivir en esta crisis  
y gravísima situación resulta casi un milagro,  
si no mueres por la escasez de alimentos,  
te morirás del impacto al encontrarlos.

El inescrupuloso "bachaquero" especulador  
pretenderá revendertelos bien caros,  
sin importarle un carajo ni un comino  
que está estafando a su propio hermano,  
pues esa es la incultura y deformación  
de un revolucionario y nuevo ciudadano...

Te puedes morir también a manos del hampa  
con "patente de corso" expedida por el galáctico,  
ahora cuentan con mucho más poder  
y les llaman el poder moral y ciudadano.

O morir de mengua en un hospital  
sin medicamento, utensilios, ni aparatos,  
estarás expuesto a un gran peligro  
atendido por yerbateros cubanos,

Y si te da por guarimbear y protestar  
no valen derechos legales en articulados,  
los guardias nazis-onaes no dudarán  
en dejarte masacrado en el asfalto ...

Que si se trata del público transporte  
tendrás que irte a pie para el trabajo  
o en un colectivo de barandas  
o a lo sumo en un burro marrajo.

De la luz y del agua ni hablar  
lo que sale de las tuberías es barro,  
amenazas por doquier a la salud  
que puedes morir hasta de un catarro,  
no hay medicinas en las farmacias  
el auxilio de otro país está bloqueado.

Y de esta no se salvan ni siquiera  
los que andan en el exilio forzado  
de tan infame y terrible diáspora  
un bulling migratorio se han ganado.

Ni siquiera hay paz en los sepulcros  
con superchería se han dedicado  
a exhumar hasta los restos de Bolívar  
sin importarles sus actos macabros  
son demonios vestidos de bufones rojos  
al mismo averno desearían saquearlo.

Disculpen mi contestatario poema  
cargado de atrevido sarcasmo,  
con fe es mi clamor jaculatorio  
a Jesús Nazareno venerado  
intercede ante Dios y líbranos  
de un nuevo holodomor ucraniano...

*Por Hermes Varillas Labrador*

1843

31/03/2018

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10214150908141130&set=a.10213575065065413&type=3&theater>

## ?Llano De Mil Caminos?

¿Qué tal un paseo por mi llano en Venezuela?

"Llano De Caminos"

Por Hermes Varillas Labrador

468    17/05/2013

Ódienme, o pase un ángel y diga: ?Amén y amen? con y sin acento también.

Ódienme, o pase un ángel y diga:  
"Amén y amen" con y sin acento también.

Causa la verdad repugnancia  
cuando se quiere esclarecer,  
mi intención no es conmover  
ni fomentar la beligerancia.

Se mueren las esperanzas  
de incertidumbre muere la fe,  
en mi país es de suponer  
por inefables circunstancias.

La justicia es inclinada balanza  
que el régimen ha de torcer,  
la libertad ya no es brioso corcel (1)  
sino una diáspora en asechanza.

En un laberinto de intolerancia  
Juan Bimba (2) parece envejecer,  
el politicastro de tanto ofrecer  
contribuye a su destemplanza.

Odio y anarquía en mezcolanza  
con maquiavelismo a embrutecer,  
diría Santo Tomás "ver para creer"  
entre tanto, reina la nigromancia.

Sometidos por la ignorancia  
fácil resultó arrodillar y someter  
al bravo pueblo que éramos ayer

y su escala de valores y enseñanza.

En el orbe miran con desconfianza  
cómo pudo todo esto suceder,  
en sombrío ocaso al anochecer  
pero la crisis no es de importancia.

El saqueo al pueblo con flagrancia  
sin nadie que lo pueda defender,  
esto es como para enloquecer  
de nada valdrá la trashumancia.

La solidaridad es la semejanza  
del cruel hipócrita proceder,  
es igual el ademán de ofrecer  
en un amago con petulancia.

Lo dicho no es insignificancia  
que podamos la tiranía vencer,  
rezo por un nuevo amanecer  
resilientes con perseverancia.

Sólo imploro por la infancia  
de mis chicos (3) por socorrer  
que es tanto como llover  
por un arco iris en lontananza.

(1) jóvenes que conformaban la resistencia y que hoy según el régimen emigraron a otros países frustrados a llorar su vergüenza de haber fracasado ante la férrea dictadura.

(2) Juan Bimba = Personaje que representa al ciudadano del proletariado, o como lo definió de tirano Maduro "el pata en el suelo", el boliburgués anda montado en camionetas último modelo adquiridas en el imperio que tanto odian.

(3) Niños y adolescentes que conforman el equipo "#Formando Ciudadanía"

"La solidaridad que consiste sólo en palabras y que llaman apoyo moral, es eufemismo sin la ayuda

material y lo podemos comparar con el acto de mirar y contemplar a través de un cristal un banquete de un desenfrenado festín o bacanal, para solo tragar saliva sin poderte alimentar."

*Por #FormandoCiudadanía & Hermes Varillas Labrador*

1848 05/04/2018



## "Un bello soneto para una no menos bella poetisa"

"Un bello soneto para una no menos bella poetisa"

Me confiesas es bastante acre la vida  
con esa tu dulce voz y dejo de tristeza,  
te duelen tantas traiciones y asperezas  
y entiendo lo de tan inefables heridas

que a tu bondad respondan enseguida  
con una cruel e insoportable crudeza,  
si espinas tienen las rosas con certeza  
no sea motivo para dar la fe perdida,

recuerda hay bajadas y hay subidas  
le lanzan piedras al árbol por dar frutos  
y en la vida también hay fortalezas

para las cuitas tienes su contrapartida  
saber que hay en ti humildad y grandeza  
y que tu acción es a Dios un bello tributo.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1849      07/04/2018

Un humilde soneto dedicado a mi respetada y dilecta poetisa Odette Méndez.

## ?Glosa a un colega muy estimado arribando a la edad senil?

"Glosa a un colega muy estimado"

A mi buen amigo Pedro Beltrán

No te enojés amigo Pedro  
por lo que te voy a decir  
no temas a la edad senil,  
que sin tanto desmedro  
siéntete todo un cedro  
sin pedir mágica varita  
para este mal de mavita,\*  
hoy en tu fecha natal  
por no decir primaveral,  
estas son las mañanitas

Mañanitas sin pausa ni prisa  
todo a su debido momento,  
pero es el arcano tiempo  
con vientos y buena brisa,  
y con una jocosa sonrisa  
nos juega un truco o ardid,  
batallando en buena lid  
se nos pasan raudos los días,  
sin percatar las melodías  
que cantaba el rey David

Y es ocasión para compartir  
una anécdota graciosa,  
la vida es todavía hermosa  
y sin el ánimo de zaherir  
con nuestro sueldo de faquir  
y a pesar de los quebrantos,  
ánimo para el baile y canto  
con música se mide al artista

por eso despejen la pista  
hoy por ser día de tu santo.

En la víspera nadie muere  
ni en la pila del bautismo,  
desdeña ya el pesimismo,  
otro cáliz la vida adquiere  
para aquel que desespere,  
le evoco en mi Potosí  
con fragancia de alelí  
y con olor de mastranto  
loas de mucho encanto  
te las cantamos a ti.

*Por Hermes Varillas Labrador*

08/04/2018

\*Mavita: En Venezuela "mala suerte"

Glosa escrita en la víspera de su onomástico e inspirada en los versos:

"Estas son las mañanitas, que cantaba el rey David, hoy por ser día de tu santo, te las cantamos a ti"

## ?Proclives Choques?

"Proclives Choques"

Te besaría hasta la sombra  
es mi declaración sin nombre,  
y tú sin pensarlo dos veces  
de inmediato me respondes:  
"Esa la quiero dejar colgada,  
pero no sé dónde".

No te quieras apartar de ella  
y produzcas una hecatombe  
que sería tanto como decirme  
sin importar que me asombre,  
que quieres olvidar lo nuestro  
tan intenso por sobrenombre...

Lo reconoces "Sí somos intensos",  
recordando tiempos muy nobles,  
nunca lo pondré en duda,  
en fuerte impacto y hasta doble  
como en un choque de nubes  
cual ruidoso o estentóreo revólver  
que producen mucha electricidad  
y de momento pasión salobre.

Sin importar que yo sea tan frío  
y tú ardiente como fundido cobre  
"Como la canción,  
nubes que siempre chocamos";  
perdona que coteje y lo confronte  
chocamos duro en la intimidad  
y yo intentando ser tu superhombre.

"Qué bonita manera de decir necios",  
la necedad tiene en los labios, borde;  
escribiré un poema sobre ese detalle  
embriagado con buen vino en odre,  
no importa que de erotismo tenga  
algo muy modesto y hasta pobre,  
lo importante es dejar un recuerdo  
tú y yo con posesivos pronombres  
y con sentido de pertenencia  
mi intenso verso en tu húmedo sobre.

El colofón de mi poema nada tiene de erótico:

"Recordar es fácil  
para el que tiene memoria,  
para quien considera la vida  
una divertida noria,  
olvidar es muy difícil  
para quien tiene corazón,  
para quien probó de tus labios  
el sabor a melocotón  
aunque sé que procuras  
en tu boca olor a menta  
espero no te consigas  
una persona fraudulenta  
o un charlatán poeta  
que cuando te bese te mienta"

*Por Hermes Varillas Labrador*

1852      07/04/2018

## ?Reaparece mi inspiración?

"Reaparece mi inspiración"

Como terrible sequía  
íngnima y en desolación  
mi musa e inspiración  
muy triste y en carestía  
se hallaba mustia y vacía  
en inefable confusión  
en mi lógica turbación  
dádivas me dan los días,  
me entero en su lejanía  
en sorpresiva aparición  
por esos mundos de Dios  
que no andaba perdida,  
al Divino pido por su vida  
que es hoy mi motivación  
con regocijo y emoción  
y le dedico esta elegía  
ya se torna en melodía  
al saber tu ubicación  
reavivas mi ida ilación  
y renace mi fe y alegría.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1850    07/04/2018

## ?Los desterrados hijos de Venezuela?

"Los desterrados hijos de Venezuela"

Debe ser un mal recuerdo  
para quienes han emigrado  
los intermitentes apagones  
de energía eléctrica casi a diario,  
o luego de hacer sus necesidades  
la falta de papel toilette en el baño,  
la falta de medicinas en las farmacias  
ante un simple catarro inesperado,  
debe causarle casi un ataque de risa  
la falta de efectivo en los bancos,  
que dirá un exiliado venezolano  
al entrar a una bodega o un abasto  
y ver los estantes llenos de productos  
y cotejar con lo que atrás a dejado,  
debe ser incluso un mal recuerdo  
del mal llamado "soberano" humillado,  
las kilométricas colas para comprar  
cualquier artículo indeterminado,  
debe ser una infame evocación  
y ya dirán que estoy equivocado  
los métodos utilizados por el régimen  
contra el pueblo para arrodillarlo,  
con gorilas militares genocidas  
masacrando estudiantes en el asfalto  
y sembrando terror y amedrentamiento  
sin dudas, no será grato recordarlo,  
tampoco serán muy gratos recuerdos  
los pésimos servicios prestados  
que cuando se abría la ducha  
lo que salía del tubo era puro barro,  
y aunque que no dormirá muy bien

morriña ha de sentir de vez en cuando  
disimulando muy bien su pena y dolor  
añorando volver a su suelo amado,  
no me refiero al cien por ciento  
recordando que hay infiltrados  
deberían deportarlos y devolverlos  
y vengan por su porción de Patria ¡Carajo!...

*Por Hermes Varillas Labrador*

1853 08/04/2018



## ?Heráldica Flor De Lis?

¿Cuántos detalles encierra una flor?  
"Heráldica Flor De Lis"

Maravillosa flor heráldica  
amarillo sobre fondo añil  
realeza es tu simbología  
inspirando al mes de abril  
teniendo como norte y guía  
zenit es tu porfía de alfil  
asociada con la espada.

Renovado ímpetu juvenil  
orden de Santiago su signo  
sello a fuego muy hostil  
anónimos tus mil detalles  
libre tórtola en vuelo sutil  
eres vida, perfección, y luz,  
"siempre listos" tu lema civil.

? *Por Hermes Varillas Labrador*

En San Cristóbal "La Ciudad De La Cordialidad" del estado Táchira, Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200556914059774&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?La rutina no apagará nuestro erotismo? - (VDPE)

"La rutina no apagará nuestro erotismo"

No fue casualidad nuestro encuentro  
al sabernos dueños del momento,  
siempre sutil nuestra voluptuosidad  
y hacer la narración es ociosidad

Sin embargo, dedicar loas al arte  
también ha de tener su contraparte,  
se requiere de talento y maestría  
amarnos sin caer en la idolatría.

Tentado estoy en reverenciarte  
y como hermosa Venus venerarte,  
tu cuerpo y figura de escultura  
alimentan como musa mi escritura.

Cómo olvidar nuestra primera vez  
temblando me ofrecías tu desnudez,  
que el pacto fue olvidar nuestro pasado  
y hacer de nuestra fusión algo sagrado.

Hoy con todos los prejuicios superados  
nuestra unión es un acto apasionado,  
huelga decirlo que es sin morbidez  
dejando a un lado un poco de timidez.

No redunda hasta el colmo repetirlo  
sin caer en extremismos al decirlo  
o tabú como tema de conversación  
novedad y fantasía salva una relación.

Eso hace que una nueva invitación

a la intimidad en nuestra habitación  
esté cargada de fogosidad y erotismo,  
el acto sin primicias no es lo mismo.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1856    13/04/2018

## ?Escuelas sin la candidez y alegría de sus niños?

"Escuelas sin la candidez y alegría de sus niños"

Y una escuela sin sus niños  
es caso que ya no asombra,  
cubierto por negras sombras  
mi hermoso país de armiño,  
cesó el buen trato con cariño  
de maestros ahora sin vocación,  
Importa más la ideologización  
pero en un éxodo forzado  
a otro país se han marchado  
culpa de una cruel revolución.

*Por Hermes Varillas Labrador*

18xx      14/04/2018

## ?Un año más de Avril Sofía?

"Un año más de Avril Sofía"

Recuerdo como si fue ayer el día  
Que hoy agradezco al Creador  
en que llegaste a mi vida  
por tan bello obsequio de amor.

Y no cometeré la osadía  
como blasfemo falseador  
mañana será de mucha alegría  
por un futuro mucho mejor.

En tu arcoíris sin carestías  
con tu picardía y buen humor  
tu rol "Formando Ciudadanía"  
es preciosidad y es primor.

Tu Navidad particular es vigía  
de grandes logros con dulzor,  
de caramelos y de dulcería  
de deseos en un sueño multicolor.

Avril tu primer nombre es melodía  
de un mes que es floricultor  
y tu segundo nombre Sofía  
es gracias a tu hermano doctor.

Eres mi orgullo por tu simpatía  
por tu inocencia y tu candor  
al celebrar con júbilo y algarabía  
sean mis versos tu jardín en flor.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1858

17/04/2018

## Requisitos ?Sine qua non? de un escritor

Requisitos "Sine qua non" de un escritor  
A mi prima hermana Anaida Mora Labrador

Leí en las redes un interesante post:  
"¿Pueden darme algunos consejos?  
Quiero ser escritor."

Y de momento recordé también  
a un familiar con la misma interrogación....  
Aunque no existe un manual que permita  
orientar tan hermosa ocupación.

Vale decir que consejos dorados  
los hay muy valiosos y a discreción.  
Quien escribe debe hacerlo  
con amor y con gran pasión,  
involucrando los cinco sentidos  
es decir, con verdadera vocación.

Para ello es necesario leer  
suficientemente y con atención,  
que ello te permita adquirir estilo propio,  
eso es, definir tu misión y tu visión  
poniendo en lo que escribes:  
alma, vida y corazón,  
bajo el muy útil enfoque del eclecticismo,  
en el cenit de la condensación y conciliación  
que en resumen es ser selectivo  
y apoyarte en lo mejor de lo mejor,  
a eso le denomino humildemente  
usar fuentes con inteligente moderación.

Escribir requiere además de tacto y esmero,  
en cuidar lo estético con mucha preocupación,  
en no cometer gazapos, la ortografía y la gramática  
están reñidas con cualquier gramatical error.

La escritura es principio, es aforismo y es axioma  
a menos que tu género sea de ciencia ficción,  
intenta en todo momento que sólo escribas  
verdades con humildad y con valor,  
libre de incompletos o erróneos paradigmas  
la charlatanería en la literatura es infame abominación...  
teniendo también presente diferencias individuales  
en un tolerante o a veces exigente público lector.

Y por supuesto un significativo detalle  
que es mi particular inspiración  
para crear también hay que creer  
que arriba está un Dios Creador.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1859            18/04/2018

Disponible estará en la segunda entrega de mi libro:  
Poético Potosino

## Por Caminos de Mil Tinos Cervantinos

<https://www.autoreseditores.com/libro/10487/hermes-varillas-labrador/poetico-potosino.html>



## En esta fecha histórica, una décima para Venezuela

En esta fecha histórica, una décima para Venezuela

Venezuela; hermana mía  
del drago y el arpa son  
latiendo en un corazón  
hoy me duele tu agonía.  
De aquella tierra venía  
pá Canarias el sustento.  
Y me duele tu lamento  
rica de tanta fortuna  
voy pidiéndole a la luna  
el joropo por contento.

Por la poetisa Nieves Clemente, desde Canarias

"Dupla de décimas en gratitud"

La poetisa Nieves Clemente  
con inspiración magistral  
en una décima sentimental  
nos obsequia un caro presente,  
para Venezuela y su gente  
versos que son ambrosía,  
como bálsamo a la tierra mía  
con música y loas al folclore,  
con arpa, con tiple o tambor,  
con joropo, con gaita o fulías.

Con joropo, con gaita o fulías  
o con un tamunangue larense,  
con polo o canto amazonense  
con tonadas de Simón Díaz,

en esta muy terrible agonía  
en que hoyan, matan y roban,  
con un proceso que es coba  
en nombre de un insepulto  
a la racionalidad son insulto;  
¡Albricias poetisa por tu trova!

*Por Hermes Varillas Labrador*

1859

19/04/2018

## ? ¿Quieres ser parte de mis sueños?? - (VDPE)

"¿Quieres ser parte de mis sueños?"

Vuélvete fina brisa en mis sueños,  
pero que sea esa brisa, lluvia de besos  
en mi empeño entre dormido y despierto  
para poder apreciar con gozo y embeleso  
nuestro especial sincretismo atmosférico  
en un día lleno de sol radiante e intenso  
y de caricias tengamos un iris completo  
con los colores de mis caros anhelos  
es muy posible al final y al otro extremo  
hallemos como botija el clímax perfecto.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1861      20/04/2018

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10214293286700505&set=a.10213575065065413&type=3&theater>

Como humilde réplica, a un hermoso poema de mi amiga y poetisa paraguaya Mirian Riveros Soley.

¿DIME QUE HAGO?

Que hago para no desear  
un beso tibio de tu boca  
y no desee de ti una caricia,  
caricias de tus manos cálidas  
que recorra suave mi espalda.  
Tómame, no me sueltes,  
por ti espera mi piel deseosa,  
Tómame, déjame beber tus mieles,  
mi alma desea la noche iluminar,  
ver a nuestros cuerpos encenderse,  
y en cada suspiro eternamente plasmar,

todo el amor y la pasión que nos une.

Quiero sentirme en tus brazos  
llenarme de fuego en invierno,  
refrescarme en el mar de tus ojos,  
volverme brisa en tus sueños,  
y recorrer tu cuerpo con pasión  
llevarte sin miedo al delirio,  
saciar tu locura y ser tu remanso  
donde siempre encuentres sosiego.

Autor: Mirian Riveros Soley.

País: Paraguay.

(Todos los derechos reservados y registrados).

## Un voto a mi cuento: "Eliberio Olivares y su sueño pionero" ? Un sueño es como una semilla y una promesa

Eliberio Olivares era un chico de apenas ocho años que, sin embargo y a tan corta edad, las circunstancias de la vida le fueron marcando y enseñando con letras de fuego, perdiendo el calor de sus padres, por extrañas razones que a él nunca le aclararon ni le narraron quienes se hicieron cargo de su tutela, dos familiares lejanos de su árbol genealógico, casi que sin parentesco, pero que asumieron con mucho afecto la educación y crianza del pequeño.

Dado a buscar a cada cosa su explicación, en todo se planteaba un por qué, más de la pérdida de sus progenitores prefirió prometerse y proponerse que no desvelaría ese misterio o secreto, que al fin y al cabo consideraba el leitmotiv de sus recurrentes sueños. De su inquietud por conocer los misterios que encerraba cada evento y cada experiencia vivida, le nació un profundo amor por la investigación y por los libros y su lectura.

Eliberio, u "Olivo" como le decían cariñosamente los mayores por poseer unos ojos muy llamativos verde aceituna, era amante de la música que escuchaba con atención inusitada e imaginaba las razones que a cada compositor le movieron para lograr lo que en el contenido de las letras a veces le dejaban un gran desconcierto y otras boquiabierto.

Y como todo chico de esa edad, también era aficionado a los juegos, en especial a los rompecabezas y a los que pudieran plantearle una incógnita o acertijo. De allí su gran adicción por las adivinanzas, de las que guardaba una pequeña colección para meter en aprietos a más de un adulto a los que increpaba muy pendenciero y retador, haciendo alarde de mucha madurez en cuanto a razonamientos y deducciones.

Su inventiva para crear acertijos ya era algo común en él, y lo más prodigioso era la capacidad de asociación, en especial con la fauna y cualquier elemento del entorno; era un chico, por decirlo de cierta manera, enamorado de las plantas y los animales, así como de toda bendición que tenía la certeza descendía del cielo.

Algunas de sus muchas adivinanzas, que en sus soliloquios compuso como pasatiempo y juego, las recitaba como si se tratase de poemas en versos:

"Mi canto es estentóreo, hasta de madrugada mejor que Juan Tenorio, con docenas de enamoradas", refiriéndose al gallo madrugador

"De un perro que es todo un mito, me viene mi apodo con maña, a los fanáticos tapo sus gritos, de ver la pecosa en la telaraña", en referencia al portero de un equipo de futbol sobre la historia que una vez leyó del mítico perro cancerbero.

"De mi familia soy el más grandullón, pariente soy del castor y del minúsculo ratón", adivinanza que le compuso al carpincho o capibara.

"Por la historia muchos héroes, entre ellos hay cachorros, rara es mi gran fidelidad, risas te puedo deparar, o de lágrimas yo te ahorro", para referirse a los fieles perros que eventualmente tenía como compañeros de juego.

Desde cualquier lugar de la casa y sin detener sus quehaceres respondían sus mentores para apoyar y estimular su inteligencia y creatividad de niño precoz...

?Ese chico salió a su padre de ocurrente y refranero, todo un Olivares, muy cabal y sincero, parece que la inspiración le viene del mismo cielo ?decía el jefe de la familia. Y ripostaba la matrona:

¿A ese genio "ojos de gato", yo lo adoro, yo lo quiero.

Y tratándose del empiéreo, en cierta ocasión escuchó en la radio algo que lo motivó, era un fragmento de un tema musical de una ranchera mexicana de José Alfredo Jiménez, "...yo pa' arriba volteo muy poco, tú pa' abajo no quieres mirar..." que le inspiró para sus consabidas adivinanzas y se sentó a meditar y filosofar con tanta inspiración que muchos adultos hacían burlas de tales reflexiones y meditaciones a solas que lo comparaban con Juan Peña, el protagonista del cuento "El diente roto" del escritor venezolano Pedro Emilio Coll. Una comparación que poco le divertía y que con desdén rechazaba al saber de la moraleja que encerraba y que para nada le producía placer pretender emular el rol del protagonista de marras.

"Ya se nos puso a componer el mundo este muchacho", decía su "matrona", como llamaba a su tía segunda, encargada de sus cuidados y alimentación.

Escribió en uno de sus cuadernos, donde hacía sus anotaciones, hasta que dio con la adivinanza que buscaba; una vez terminada se la leyó a su mentora, que oyó con atención:

"Tan pequeñas como pequeños ojuelos, y tan grandes como las promesas. Siempre mirando hacia el cielo. Y pueden ir más arriba de tu cabeza...."

¿ "Bueno chico, que sé yo" ¿contestó la noble matrona, a sabiendas que era otra de sus muy intrincadas adivinanzas...?. Tal vez me estás tomando el pelo al disfrazarme las pulgas y los piojos con animales voladores, o no sé de qué guarandinga me estás hablando.

¿Ja, ja, ja ¿reía a mandíbula batiente el pequeño?. De las semillas, matroncita, de las semillas, no ves que son como ojitos pequeños mirando hacia el cielo y crecen más arriba de tu cabeza cuando se convierten en una planta o un árbol.

¿Mijo, con tantas ocurrencias serás como bien dijo tu padre, una promesa cumplida... Pero mejor déjate de hacerte el genio y prepárate que tenemos que ir a la parcela que te dejaron tus padres a revisar alguna parte del cercado que se está cayendo y los animales de los vecinos entran y salen como Pedro por su casa, los muy realengos.

¿Así lo haremos cuando me desocupe de los deberes escolares ¿contestó el chico.

Lo que ocurrió ese día en esa visita a la parcela fue una experiencia digna de contar. Con mucha emoción, Eliberio descubrió en el pequeño rancho vara en tierra a la entrada de la parcela, propiedad con una superficie no mayor de un cuarto de hectárea a lo sumo, y en la poca luz que iluminada el rancho, halló unos papeles escritos a manera de jeroglíficos por su padre, donde indicaba los pasos dados acerca de poblar toda la parcela de plantas de olivo, e incluso, el lugar donde guardaba las semillas y los insumos para acometer el proyecto, y para su mayor satisfacción, tenía uno sembrado a la entrada de la parcela de unos 30 centímetros, que sería el pionero de la plantación. El proyecto en los papeles aparecía con un muy rimbombante título que le identificaba: "Una siembra en honor a nuestro apellido y nuestra estirpe de Olivares".

Tal descubrimiento le marcaría de por vida, tanto así a pesar de terribles sequías que azotaron la región. Sin embargo, el chico, que se fue haciendo todo un hombre, creció al igual que fue creciendo la población de olivos, para los cuales utilizó todos los artificios de agroecología que consultó en los libros, de tal forma que a pesar de la escasez de agua, él se ingeniaba uno y otro mecanismo para proveer del vital líquido a su olivar. Si no podía procurarse agua de la parcela, iba donde su muy entrañable vecina a quitarle en calidad de préstamo la necesaria para el riego, y el pago lo hacía a manera de trueque o mano vuelta, ayudando en cualquier quehacer.

Se convirtió en un frecuente hábito el verle transitar hacia la parcela luego de concluidas sus actividades escolares, con el fin de atender con sumo esmero y riego en agua y en cada planta de olivo. Eran en total un cuadrado perfecto de 8x8, es decir 64, y a ello se sumaba la planta pionera que encabezaba el cortejo de un olivar tratado con las manos de un chico que se hizo experto en

cuanto a su cuidado y su cultivo.

Había tenido la previsión de colocar una distancia de doce significativos pasos entre el pionero de los olivos sembrado por su padre y el olivar sembrado con el sudor de su frente y sus laboriosas manos. Los primeros años de su proyecto fueron tan duros y recios que hasta con lágrimas de sus ojos regaba su olivo pionero en un significativo y nostálgico recuerdo.

Ya con los olivos formados a una altura que iba rebasando la del pequeño, que se hizo adolescente y luego un hombre adulto, en las Navidades se le oía celebrar al frente de la parcela y al lado del pionero olivo con una conocida canción de Billo's Caracas Boy's:

? Vengo del olivo, voy pa' el olivar, un año que viene y otro que se va ?, como una forma de venerar la herencia de su padre, y a su vez con profundo respeto a la historia milenaria de ese árbol pionero y demás compañeros que guardaban una armoniosa distancia, de lo cual aprendió a querer como la respuesta a ese secreto de la pérdida de sus progenitores, guardar distancia en el tiempo hacia la memoria de sus seres queridos fue su lección y derrotero.

Era algo curioso que luego consiguió desentrañar. Tras un año de abundante cosecha de aceitunas se sucedía otro en el que la cosecha era pequeña, pero esto no amilanaba su atención, con mucho denuedo en cuanto a la poda y riego, pero no se alarmó, pues en sus consultas bibliográficas pudo comprobar que era un curioso comportamiento bianual de todo olivar.

Se cumpliría una frase que siempre escuchó de los labios de su vecina en la parcela, la bella doctora Maru Leal, a quien le confió sus metas y anhelos: Un día, una semana, un mes o el tiempo que sea necesario y que dure un sueño... Pero mientras podamos serlo. Como dice el jardinero, seamos felices mientras podamos

Colofón: El ver su parcela poblada del olivar y con frutos bondadosos representó uno de los motivos de su sueño unido a la felicidad que le pudo brindar el cristalizar el amor por la flora y la fauna.

\*\*\*\*\*

Amigos y estimados lectores... Denme su voto en mi cuento, hoy y si es posible, en los subsiguientes días, sólo cuatro tendrán premio en metálico. Tres de ellos serán concedidos a través de un sistema de votación que estará operativo a partir de las 11 horas del sábado 21 de abril, para que sean los internautas los que decidan quiénes son los ganadores del certamen... es el número 12 "Eliberio Olivares..." del primer bloque en esta página...[http://olivar.masquecuentos.com/?page\\_id=2553](http://olivar.masquecuentos.com/?page_id=2553)

La fórmula escogida es muy sencilla: se podrá votar una vez al día desde cualquier dispositivo (ordenador, tablet, móvil) y cada vez que se haga habrá que elegir obligatoriamente a los 6 relatos que, a vuestro juicio, son los mejores del concurso (dado que el volumen de cuentos recibidos ha sido muy grande, divididos en dos bloques, uno de 100 y otro de 95, por cuestiones técnicas de la votación).

Por supuesto, no es necesario votar siempre a los mismos (sobre todo porque la calidad de los relatos es tan alta y hay tantos buenos que es difícil determinar cuáles son los mejores, así que se puede ir votando alternativamente por todos los que más os gusten). Para que la votación sea correcta, cada internauta deberá marcar los 3 relatos que más le han gustado de cada uno de los dos bloques creados (el primero incluye los 100 primeros textos que se presentaron al concurso, y el segundo los 95 restantes).

Atte.

Hermes Varillas Labrador

## ?El docente y la ortografía?

"El docente y la ortografía"

Corregir al prójimo  
es leal causalidad,  
no con prepotencia  
sí con humildad,  
en el arte de escribir  
no es vicio ni vanidad,  
cuidarse de gazapos  
es loar a la bondad,  
es amar a la justicia  
y valorar la utilidad,  
es deber del maestro  
defensor de la verdad.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1863 25/04/2018

\*\*\*\*\*

Amigos y estimados lectores... Denme su voto en mi cuento, hoy y si es posible, en los subsiguientes días,... es el número 12 "Eliberio Olivares..." del primer bloque en esta página...[http://olivar.masquecuentos.com/?page\\_id=2553](http://olivar.masquecuentos.com/?page_id=2553)

Sólo cuatro tendrán premio en metálico. Tres de ellos serán concedidos a través de un sistema de votación que está operativo, para que sean los internautas los que decidan quiénes son los ganadores del certamen

La fórmula escogida es muy sencilla: se podrá votar una vez al día desde cualquier dispositivo (ordenador, tablet, móvil) y cada vez que se haga habrá que elegir obligatoriamente a los 6 relatos que, a vuestro juicio, son los mejores del concurso (dado que el volumen de cuentos recibidos ha sido muy grande, divididos en dos bloques, uno de 100 y otro de 95, por cuestiones técnicas de la votación).

Por supuesto, no es necesario votar siempre a los mismos (sobre todo porque la calidad de los relatos es tan alta y hay tantos buenos que es difícil determinar cuáles son los mejores, así que se puede ir votando alternativamente por todos los que más os gusten). Para que la votación sea correcta, cada internauta deberá marcar los 3 relatos que más le han gustado de cada uno de los



dos bloques creados (el primero incluye los 100 primeros textos que se presentaron al concurso, y el segundo los 95 restantes).

Atte.

Hermes Varillas Labrador

## ?Las facetas de un fraudulento régimen?

"Las facetas de un fraudulento régimen"

Dedicado a los insignes politicastros de Vzla

Quien miente no es solamente mentiroso,  
es también un inescrupuloso genocida y asesino....  
y lo digo por el fraudulento régimen en Venezuela  
dedicado a mentir con un discurso tan cochino  
su objetivo, destruir nuestra escala de valores  
y conducirnos por el más infame y cruel camino  
hoy del derecho a protestar y hablar libremente  
es peligro y riesgo que lo hago en talante clandestino  
y lo digo sin hipocresía, sutilezas y sin ambages  
sin el uso de ambigüedades, ni rodeos o eufemismos,  
la mentira tiene patas cortas, pero en nuestro país  
sobran los colaboradores, los Damocles y celestinos.

*Por Hermes Varillas Labrador*

\*\*\*\*\*

Amigos y estimados lectores... Denme su voto en mi cuento, hoy y si es posible, en los subsiguientes días,... es el número 12 "Eliberio Olivares..." del primer bloque en esta página...[http://olivar.masquecuentos.com/?page\\_id=2553](http://olivar.masquecuentos.com/?page_id=2553)

Sólo cuatro tendrán premio en metálico. Tres de ellos serán concedidos a través de un sistema de votación que está operativo, para que sean los internautas los que decidan quiénes son los ganadores del certamen

La fórmula escogida es muy sencilla: se podrá votar una vez al día desde cualquier dispositivo (ordenador, tablet, móvil) y cada vez que se haga habrá que elegir obligatoriamente a los 6 relatos que, a vuestro juicio, son los mejores del concurso (dado que el volumen de cuentos recibidos ha sido muy grande, divididos en dos bloques, uno de 100 y otro de 95, por cuestiones técnicas de la votación).

Por supuesto, no es necesario votar siempre a los mismos (sobre todo porque la calidad de los relatos es tan alta y hay tantos buenos que es difícil determinar cuáles son los mejores, así que se puede ir votando alternativamente por todos los que más os gusten). Para que la votación sea correcta, cada internauta deberá marcar los 3 relatos que más le han gustado de cada uno de los dos bloques creados (el primero incluye los 100 primeros textos que se presentaron al concurso, y el segundo los 95 restantes).

Atte.

Hermes Varillas Labrador

26/04/2018

## ?Décima a una canaria?

"Décima a una canaria"

El misal de una canaria  
desnuda sus emociones,  
con muy locas pasiones  
te siento mi fiel luminaria  
en acción muy solidaria,  
siendo tu devocionario,  
pues eres el destinatario  
de mis loas jaculatorias,  
con figuras en moratoria  
para mi castizo diccionario.

*Por Hermes Varillas Labrador*

28/04/2018

Como réplica a una hermosa décima de la dilecta poetisa Nieves Clemente

Cuando me desnudo el alma  
de tu senos busca el calor  
se provoca en mi el ardor  
que me hace perder la calma.  
Entre mis versos se ensalma  
tu décima libertaria.  
Son mis suspiros el aria  
que a la locura convocan  
cuando mis campanas tocan  
el misal de una canaria.

## ?Décima a una malagueña?

"Décima a una malagueña"

Cantando una malagueña  
en coplas de cuatro versos  
va mi afecto a tu universo  
sintiéndote ama y dueña  
de mi Parnaso y mi peña  
incluso hasta de mi sueño  
que hilvano con empeño  
en notas muy cadenciosas  
esta décima jacarandosa  
con aire algo halagüeño.

*Por Hermes Varillas Labrador*

29/04/2018

Como réplica a una hermosa décima de la dilecta poetisa Nieves Clemente

Cantando una malagueña  
con un traje campesino  
tu destino lo adivino  
como sirena en la peña.  
Soy la que tus besos sueña  
al compás de un abanico,  
Siendo el ave que en tu pico  
de la sed guarda el misterio  
la décima en monasterio  
dando aquel dulzor más rico.

## ?Doña verdad y doña mentira?

"Doña verdad y doña mentira"

En honor a la leal verdad  
vayan estas letras menudas  
para recrear una leyenda  
aleccionadora y muy aguda,  
se cruzaron la blanca verdad  
con la mentira barbuda y bigotuda  
saludando la segunda a la primera  
sin embargo, recelosa por las dudas,  
mirábale con bastante desconfianza  
viendo que en las sombras se escuda  
Dijo la mentira: "¡Que bello lago!"  
Desde lejos sus aguas nos saludan  
nademos en ellas dijo con patraña  
un baño en ellas nos lavará agruras  
Pensó y pensó doña verdad  
en un adagio como ayuda  
"A la oportunidad la pintan calva",  
nunca cabelluda o melenuda,  
le aceptó bondadosa el reto  
cayendo en una trampa muy filuda  
Cuando nadaban tranquilamente  
salió doña engaño muy conchuda  
y vistió las ropas de doña verdad  
que quedó boquiabierta y casi muda  
sin osar vestir ropas de la falacia  
prefirió andar manifiesta y testaruda  
Queda como colofón de estas letras  
una moraleja bastante cruda.  
Priva la mentira disfrazada de verdad  
y no la verdad notoria y desnuda...

*Por Hermes Varillas Labrador*

1867 30/04/2018

## La cuenta que no da na'' - (POEMA A LAS MADRES)

La cuenta que no da na?´

Yo voy a pagar la crianza que le debo mi mamá  
Para eso le cobraré porque ella me debe más  
20 años tengo cumplidos 5 voy a rebajar  
y de los 15 que quedan los cobraré a mi mamá,  
15 años de servicios que abajo voy a explicar,  
he sido un utilista a la orden de mamá  
por la compra del carbón te compro un bolívar diario  
que suman 30 al mes, 360 al año  
por comprarte los aliños, las caraotas y la sal,  
también te cobro un bolívar, para que sean 30 mensual,  
si suman 30 mensual 360 al año,  
total 720, rebajando los regaños  
por buscar la leña y agua también te cobro un bolívar,  
papelón y el jabón, lo dejo por la comida,  
de 1080 anual es la cuenta que presento,  
multiplicada por 15 ?? .16200  
La madre ?.. la madre oyó aquella cuenta que su hijo le cobraba,  
y muy sonriente le dijo, Ven acá hijo del alma,  
hijo,?. la suma que pides no la tengo en efectivo,  
pero te doy el conuco y 150 chivos,  
esta casa onde vivimos también te la voy a dar,  
voy a hablar con mi comáe para irme para allá,  
eso es to lo que tengo me lo dejó tu papá,  
que tu no lo conociste por estar de corta edad,  
aquí te pongo mi cuenta la que vas a rebajá,  
9 meses te cargué no te los voy a cobrá,  
después de tu nacimiento tuviste una enfermedadá  
me trasnoche 15 días eso no te vale na,  
los ahorros que tenia que me dejo tu papá,  
los gaste cuando enfermaste,  
tampoco hijo??. tampoco te vale na,



dándote comía en la boca hasta 2 años de edad,  
pura sopita de auyama , eso no te vale na,  
después te dio sarampión, te lleve pa la ciudad,  
ahí vendí los cochinitos,  
tampoco hijo?.. tampoco te vale na,  
te lavaba los pañales to los días de madrugá,  
porque solo tenias 4, eso no te vale na,  
para seca los pañales los tenia que planchá,  
por no dormí me enferme, tampoco te vale na,  
pero así seguí luchando hasta lograr que sanaras,  
quedamos bastante débil?  
tampoco hijo?. tampoco te vale na,  
hijo , si alguien te dijo que había dinero guardao,  
yo creo que has entendío, pues muy bien te lo he explicao  
de 20 años 9 meses es la cuenta que me da,  
multiplicada por cero , total??.total hijo, total no me debes na,  
aquel hijo arrepentido del gran error cometido,  
llorando dijo?. señora no merezco ser su hijo,  
hijo no digas así, eso si me rompe el alma,  
no existen hijos malucos para el amor de una madre,  
además yo te perdono,  
ante Dios y ante los hombre tu siempre serás mi hijo,  
olvidemos los errores,  
gracias mamá, muchas gracias, por el perdón inmerecido,  
pero trabajaré muy duro, ese será mi castigo,  
y de ahora en adelante, todo me lo dejas a mi,  
el conuco y las gallinas trabajaré para ti,  
que esta lección recibida que tu me acabas de dar,  
bastante falta me hacía nunca la podré olvidar,  
la crianza?. la crianza nunca se paga,  
el precio es incomparable,  
no hay dinero en este mundo para pagarle a una madre,  
espero que todos los niños aprendan bien la lección,  
los de aquí de Venezuela, también los del exterior.

De: Carlos Ramón Cordero

Declama: Gerardo Brito

## Dos 'clases'?

Dos 'clases'...

(Interesante reflexión acerca de la relatividad con que se nos presentan las experiencias en la vida)

Hay dos clases de Silencio: uno que asfixia y ahoga, otro (todo un poético Conticinio) que oxigena, equilibra y armoniza (e incluso inspira a la creatividad) ...

Hay dos clases de Cansancio: uno tedioso y estéril, otro lleno de sentido, rico y fecundo...

Hay dos clases de Soledad: una que hasta "acompañada" destruye, otra que "sola o acompañada", edifica, planifica y ¡revive! (es suerte de invitación a la reflexión y el autoconocimiento) ...

Hay dos clases de Trabajo: uno que esclaviza, (humilla) y mutila, otro que vivifica, ilumina (dignifica) y libera...

Hay dos clases de Risa: una que ofende y agrede, otra que alegra, entusiasma y reanima...

Hay dos clases de Mirada: una que degrada (y es gesto de desprecio), otra que enaltece, reconforta y sublima (y tiernamente enamora) ...

Hay dos clases de Relaciones: unas que aniquilan y envilecen, otras que logran el 'milagro' de hacer surgir lo mejor de nosotros mismos...

(Hay dos clases de Verdad: Una cruda y amarga que castiga como violento latigazo en la espalda, otra que es sutil caricia, que es escudo ante el vicio de la maldad y la mentira)

...¡En fin!, en la vida hay «dos clases» de todo o de casi todo y cada uno de nosotros, desde el fondo de nuestros corazones, sabemos con qué 'clase' de realidad decidimos Vivir ...

La Vida no se nos da 'de una vez' y para siempre... La vida se nos da cada día, cada minuto, 'cada instante'...

¡En nuestras manos está la maravillosa posibilidad de elegir la "clase" de Vida que queremos Vivir...!

Tomado del muro en la cuenta de una red social de mi dilecta amiga Maru Leal (con aportes entre paréntesis de este humilde servidor)

## "En época de crisis y terrible carestía"

"En época de crisis y terrible carestía"

Sin la dignidad humana,  
la vida no puede llamarse vida.  
Que ante una cruel crisis, el comercio  
de tu cuerpo como dama de compañía,  
que no es otra cosa que vil prostitución  
no constituya tu indecoroso salvavidas,  
hay fórmulas más inteligentes  
y no torpes e innobles salidas,  
eres princesa heredera hija de Dios,  
no vulgar ni manipulable mercancía.  
*- Por Hermes Varillas Labrador*

Como respuesta a un triste post: "La crisis me llevó a ser dama de compañía, comenzaron comprándome y pagándome todo, cuando me di cuenta les debía la vida" <http://goo.gl/dTknWF>

## ?Glosa al pobre emigrante?

"Glosa al pobre emigrante"

Pobre de mí Venezuela  
saqueada por el comunismo  
disfrazado de humanismo  
con saña y afiladas espuelas,  
destruye hasta las escuelas  
cual voraz y hambrienta tigra,  
valores y propiedad peligran  
de hundirlos en el oprobio,  
con tan forajidos microbios,  
pobre de aquel que emigra.

De un régimen proxeneta  
no tendrá ya salvación,  
se vislumbra la intervención  
que publican en gacetas  
las remesas a las gavetas  
del despreciable y baladí  
"galáctico" y su maniquí,  
en proceso de putrefacción  
denominado la revolución  
que denigra de allá y de aquí.

Entiendo tu infame suerte  
sin un futuro en tu suelo  
es causa de desconsuelo  
en vez de esperar la muerte,  
la decisión es un trago fuerte  
o como el criollo y picante ají,  
recordando al éxodo israelí  
con el tricolor de estandarte  
buscando como escaparte

y no es feliz ni allá ni aquí.

La ilusión es su esperanza  
con un arco iris como bandera  
la marcha es más llevadera  
con la fe puesta en lontananza  
que recobramos la confianza  
por una democracia en pos  
con el llanto como portavoz  
al cielo eleva una fiel oración  
su éxodo es vil diseminación  
y pobre del que se va con un adiós,

su fuga es con rumbo ignoto  
desplazado de su amado terruño  
le vale madres el símbolo del puño  
del proceso dolo un logro remoto  
como prueba sus zapatos rotos  
y en su mochila un poco de arroz,  
le denuncia un capo en altavoz  
es zombi de una ruin campaña  
se aleja afligido de tal patraña  
con un triste adiós,

Y te nos vas para otros lares  
sin tanto apuro en tu paso  
lleno de anhelos el porsiacaso  
muy a pesar de los pesares  
con Machado y sus Cantares  
se te oye canturrear en baja voz  
en tu estoicismo cruel y feroz:  
"caminante no hay camino..."  
para quien busca un destino  
y el corazón partido en dos.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1869 04/05/2018

## ?El corazón de una madre?

"El corazón de una madre"

El corazón de la madre  
es la escuela del niño  
de sabiduría hace alarde  
presta asear su desaliño.

El corazón de una madre  
es todo amor y es cariño  
es fogón y flama que arde  
con gran sazón y con aliño.

El corazón de la madre  
es seno y maná en corpiño  
es entrega insuperable  
es sonrisa y cándido guiño.

El corazón de una madre  
es suave piel de armiño  
incomparable con el padre  
así este sea lampiño.

El corazón de la madre  
tan leal que no escudriño  
su abnegación es adorable  
es tibio regazo para el niño.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1871

17/05/2018



## ?Glosa al gentilicio gitano no trapacero?

"Glosa al gentilicio gitano no trapacero"

En deuda está el diccionario  
por una insidiosa etiqueta  
más ruin que una morisqueta  
de allí mi poema contestatario,  
con un sentido muy solidario  
al denigrado gentilicio gitano,  
siendo en el orbe hermanos...  
trapacero es vocablo incendiario,  
y que nos quede como corolario  
discriminar es acto inhumano.

Acaso impera la irracionalidad  
en la Real Academia de la lengua  
con tal descuido va en mengua  
del rico acervo y su identidad,  
enmendar es un acto de bondad  
sin tener que escurrir el bulto  
demos de una vez el indulto  
no es broma, lo digo en serio  
la mofa y el trato con vituperios  
es impropio de un pueblo culto.

Apelo a la buena educación  
en contra de los improperios  
que llevan hasta el cementerio  
a la igualdad y la justa razón,  
derechos tienen sin exclusión  
y en gesto de tenderles la mano  
la palabra nos hace soberanos  
merecedores de la libertad  
y expongo mi inocultable verdad

bribón no es análogo a gitano.

Pensemos en la cruel ofensa  
a los niños de la raza calé  
con tan descalificador abecé  
qué pensarán de la ciencia  
y académicos sin consciencia  
entre la confusión y el tumulto,  
augurarán un orbe difunto  
pues su candidez no computa  
y en cambio airados refutan  
¡basta de tan mordaz insulto!.

Glosa inspirada en los versos de mi propia autoría:

Discriminar es acto inhumano  
es impropio de un pueblo culto  
bribón no es análogo a gitano  
basta de tan mordaz insulto.

*Por Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía*

1872      18/05/2018

Como un humilde aporte a la campaña  
Los gitanos piden que se retire la palabra trapacero del DRAE  
#YoNoSoyTrapacero #YoNoSoyTrapacera  
Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=1syIP2wf1z0>

Disponible también en la segunda entrega de mis libros ON LINE:

<https://www.autoreseditores.com/libro/11464/hermes-varillas-labrador/por-caminos-cervantinos.html>

<https://www.autoreseditores.com/libro/10561/hermes-varillas-labrador/con-inocencia-se-puede-salva>

r-el-mundo.html

## ?Acróstico para una dilecta poetisa?

"Acróstico para una dilecta poetisa"

Onomástica en tu santo  
de este día tan especial  
en este mayo primaveral  
todos con vivas y cantos  
te desean cubra un manto  
elevando tus oraciones.

Mexicana de mil pasiones  
en tu nuevo aniversario  
negando a tus adversarios  
darles mayor importancia,  
empeñada con constancia  
zambombas de mil encantos.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1873      19/05/2018

## ?Venezuela Amaneció Más Pisoteada?

"Venezuela Amaneció Más Pisoteada"

Disculpad esta mi pastoral  
que de justicia está sedienta,  
la verdad cimienta la moral  
y a la honestidad alimenta.

Ayer se dio la farsa electoral  
de presidente y presidenta  
con los votos en un sufragio  
y fantasmas más de la cuenta.

Nada que pueda asombrar  
cocinados con salpimienta,  
el fraude se hacía esperar  
pero no cuadran las cuentas.

La contradicción inaudita  
donde impera la indecencia  
suman más los exiliados  
que la cómplice asistencia.

La abstención les pudo ganar  
pero hay quienes lamentan,  
su ausente o no participación  
hubiese sido la diferencia.

Sin embargo, es una paradoja  
insistir con tanta indolencia  
el problema de Venezuela  
es la falta de consciencia.

No se puede ir a elecciones  
con un árbitro en compraventa  
entiéndanlo de una vez  
masoquistas y sirvientas.

No se puede ser tan cándido  
con una dictadura sangrienta,  
del vil genocidio cometido  
parece se perdió la cuenta.

De estudiantes asesinados  
más de trescientos setenta,  
sin contar los encarcelados  
cada día aumenta y aumenta.

Por eso están en cruel diáspora  
los jóvenes en resistencia,  
y dice el régimen con sorna  
frustrados y sin condolencias.

Y dirán los observadores  
salud tenientes y tenientas,  
soldados de la Patria todos  
con dólares en las cuentas.

Que si no van a aceptar  
aún hay mucha reticencia,  
quizás es otro pote de humo  
con una nueva vestimenta.

Con un Falsón y un pastor  
en postura dependiente,  
de los ardides y trampas  
ahora es que se dan cuenta.

Arreciara más la dictadura

ya salió de su placenta,  
vendrá más robo y saqueo  
con corrupción en retroventa.

El pueblo deberá actuar  
con urgencia e inteligencia,  
sin dilación todos en unión  
o abundará la osamenta.

En un nuevo holodomor  
sin cuidado a parturientas,  
de sanidad o alimentos  
ya no habrá ni la polenta.

Dice un adagio popular  
por lo más delgado revienta,  
por ello vaya mi proposición  
la unión como herramienta.

Aplicar de una vez por todas  
sin rodeos y sin violencia  
basados en la Constitución  
el artículo tres cincuenta.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1874            21/05/2018

La imagen, cortesía de Venezuela T?A?J?O?D?E?17k?? @TAJODE

Con una tendencia irreversible el ganador con 5 mil... perdón con 5 millones es el asesino de Nicolás Maduro. Disponible en: [pic.twitter.com/h2bAsSh8WY](https://pic.twitter.com/h2bAsSh8WY)

## ?Venezuela, laberinto de mil contradicciones?

"Venezuela, laberinto de mil contradicciones"

Escribía hace pocos días en la presentación de una exquisita obra del cronista sentimental de Sabaneta de Barinas Don Ricardo Aro Durán:

"Los pueblos crecen de acuerdo a su expansión demográfica, triste para un pueblo que desee alargarse los pantalones cortos y no tenga actores que la cristalicen, ni autores que la escriban, es el calor de su gentilicio que les define con identidad propia..." (1)

Son los ciudadanos venezolanos de las grandes ciudades, pero también los humildes pueblerinos y campesinos de los pueblos del interior y de nuestras áreas rurales los que le dan forma y renombre a todo este vasto territorio a quien muchos prefieren llamarle "tierra privilegiada por el Creador", y muy a pesar de su ocurrente jocosidad y su "mamadera de gallo" ha escrito páginas gloriosas condensadas en los anales de la historia que le valieron el excelso adjetivo de "bravo pueblo" por su gesta de independencia y su estirpe tanto procera como del bravo indio de las tribus caribes que habitaron en una Venezuela (ayer y hoy) invadida y saqueada por foráneos, pero que a su vez, es puerta franca que abre los brazos a cuanto extranjero desee venir a habitar entre nosotros.

Algo mágico posee Venezuela en suerte de tierra tan tentadora para que el extranjero que vino en anterior época en condición de turista o de residente la seleccionase como su predilecto destino. Y muy a pesar de tal atractivo, somos y estamos en materia de turismo como el cangrejo de los lados de Tucacas, caminando en reversa, con unos turistas que huyeron despavoridos.... ¡Por algo será!

Es tal vez nuestro amado, pero hoyado suelo con tan variados paisajes y climas, que permiten a Venezuela expresar: "Soy desierto, selva, nieve y volcán" (2). Frase muy elocuente y ajustada a nuestra privilegiada realidad que compuso en una hermosa canción escrita la medida que le ha dado la vuelta al mundo, no cualquier compositor venezolano, sino un par de poetas hispanos.

Muy lejos estábamos los venezolanos de imaginar en la época que se escribe esta especie de tercer himno nacional, el desastre que se cernía con una clase política corrupta que en lugar de llevar a Venezuela a gloriosos derroteros, la han sumido en el atraso y la inmoralidad, por la nefasta obra de ciudadanos que se dicen ejercer la política, cuando en realidad son perversos y mediocres politicastos, y para colmo de males, en connivencia, comiendo en un mismo plato, como lo hacían AD y COPEI a finales del siglo pasado, sólo que aquellos corruptos se quedaron en pañales, hoy los politicastos poseen maestría y postgrado...

En paradojas estamos atrapados y entrampados cual laberinto sin salida, pues las que teníamos muy expeditas, los traidores politicastos que se decían opositores, se encargaron de bloquearlas hábilmente mediante tácticas dilatorias, a sabiendas que podían apelar a la debilidad de una memoria muy corta...

Tan corta es la memoria que muchos se quieren escudar en la lucha de los estudiantes que, en férrea resistencia, dieron sus vidas en el asfalto, y ante tanta indiferencia del pueblo se tuvieron que marchar a buscar mejor futuro a otras latitudes, en una terrible diáspora y éxodo forzado...

Paradoja de descaro e inmoralidad que se pretenda utilizar esa lucha de guerreros solitarios por un pueblo en general.

Tan mediocre convirtieron al pueblo que en gran cantidad son las paradojas que no puede identificar, ni diferenciar.



Por ello inicio por explicar que, paradoja es contradicción  
en una lección del castizo lenguaje vulgar y muy coloquial  
Una explicación y sus moralejas con mucha humildad  
que he de suponer en sus misiones no les han de enseñar.  
Una Paradoja terrible e inaudita para la intelectualidad  
un ignaro pretendiendo corregir con bufonadas e hilaridad.  
Entre sus libros y libros, entre sus errores y terquedad  
como chofer lleva al país al abismo y dice que eso es avanzar.  
Con sus millonas y millones de compatriotos y compatriotas,  
de camaradas y camarados que el hambre ha de multiplicar.  
Son más los fieles socialistas y socialistas con leal fidelidad  
que el legado del eterno galáctico no han de traicionar jamás.  
Paradoja la blasfemia terrible es tener que rezar y hasta aceptar  
que hay muertos insepultos vivos y galácticos en la eternidad.  
Entiende el régimen que no es progreso la economía informal  
y con descaro la presenta y promociona como justicia social.  
Paradoja de hambre es condenar la llamada pobreza global  
mientras al sector productivo se le asesta un duro golpe mortal.  
Su justicia es la gente entre la basura buscando algo para manganar  
y la élite "basura" viviendo de la gente y pisoteando su dignidad.  
Paradoja es dedicarse a que todo alimento se ha de importar  
y suponer que eso es una fórmula de economía social.  
Promocionando el ocio, la pereza y la improductividad  
mientras nuestro campo se convierte en un verdadero erial.  
Paradoja inaceptable el gesto de debilidad y supina complicidad  
cual síndrome de Estocolmo dar gracias por tanta arbitrariedad.  
Cómo entender en la frontera su cierre y la vil forma de actuar  
de un xenófobo colombiano sin documentación de identidad.  
Y con esto de las paradojas no se termina uno de asombrar  
el CNE y el TSJ cómplices amparan el fraude de la ilegitimidad.  
Paradójica la amnesia y lapsus mental que sufre la Fiscal General  
se necesitaron 18 años para que pudiese despertar y reaccionar.  
Paradoja es saber que poseemos gran riqueza y potencial  
y que tengamos más gas lacrimógeno que el gas para cocinar.  
En éxodo forzado los médicos buscando otro país para laborar  
mientras acá campean piratas cubanos con toda su mediocridad.

Ahora resulta que al emblemático preso político le han de liberar  
pero continúa preso, con derecho a negociar del país la libertad.  
El colmo es la oposición dedicada a negociar, oxigenar y dilatar  
no importa que en la calle los estudiantes se tengan que inmolar.  
Increíble que a los jóvenes guerreros no le salgan a apoyar  
sí a la comparsa AN-MUD que bajo la mesa se dedican a negociar  
Es el caso que de focas en el circo se oyen aplausos a rabiar  
para colmo ciegos seguidores de tal comparsa existe la paridad.  
Las paradojas son ilimitadas tantas como la ambición inmoral  
de apropiarse de Venezuela y convertirla en estado comunal.  
Paradoja que como socialismo progresista se pretendiese instalar  
y como dictadura comunista en genocidio se tendrá que largar  
Por las mil paradojas y potes de humo que pretendan montar  
no se abandona la calle es la salida con tenacidad a la libertad.  
A Dios hay que encomendarnos, los politicastros nos traicionaron  
y los valientes estudiantes en resistencia prefirieron marcharse  
y no insistir ante un pueblo que, como redil de borregos y focas,  
se niega a despertar y reaccionar, es más, pronto lo veremos  
acudiendo a unas elecciones que son todo un circo romano, pero sin pan. (\* )

*Por Hermes Varillas Labrador*

(1) <https://www.autoreseditores.com/libro/11494/ricardo-aro-duran/cronicas-de-sabaneta-de-barinas.html>

(2) <https://www.youtube.com/watch?v=1odDkAg31mc>

(\*) Me permito hacer una aclaratoria en cuanto al cuantificador implícito en el pueblo al que hago mención en los 3 últimos versos y que posee sus honrosas excepciones, es decir, el poema fue escrito hace meses atrás, sin embargo, el pasado domingo con la realización de la farsa electoral, se pudo determinar que los seguidores borregos de régimen no superan el 20% de la ciudadanía, ciudadanía que en un acto de desobediencia civil decidió abstenerse de asistir a los centros de votación, y para muestra un botón en un atrevido reportaje gráfico, titulado: "20M ¿La victoria o la farsa perfecta?", y realizado en la cuna de la revolución donde nació el charlatán causante de toda esta ominosa tragedia en Venezuela.

[https://www.facebook.com/hermesvarillas/media\\_set?set=a.10214501698630673.1073741952.1066336291&type=3](https://www.facebook.com/hermesvarillas/media_set?set=a.10214501698630673.1073741952.1066336291&type=3)

## ?Con real y medio de farsa electoral?

"Con real y medio de farsa electoral"

Con real y medio compré las urnas  
de un electorado fantasmal  
con real y medio fue irreversible  
la totalización virtual y no real.

Con real y medio compré tu voto,  
con real y medio tu voluntad,  
caminando por la calle del medio.  
pero qué desierto y qué soledad.

Con real y medio lleno de promesas  
con real y medio tu conformidad  
y me descubrieron con real y medio  
que eso no alcanza ni para lavar.

Con real y medio te fuiste a casa  
con real y medio de necesidad  
pero no quise pagar la promesa  
aliado al maula poder electoral.

Con real y medio compré una chiva  
que te ofreciste para ordeñar  
como te pago con el real y medio  
pretendes ahora todo el corral.

Con real y medio ese fue el cuento  
con real y medio compré tu moral  
es que te diviertes con real y medio  
recordando a Chávez en la eternidad.

Que ser rico es malo, ni millonario

y que hasta desnudo debes andar  
soportando hasta el hambre hereje  
pues la revolución es la prioridad.

*Por Hermes Varillas Labrador*

1875 22/05/2018

Poema inspirado en una canción infantil venezolana "Con real y medio" y en una jocosa frase de mi amiga Maru Leal:

Con real y medio compré tu voto y el real y medio no te llegó, porque mi amiga te lo negó.  
Ja, ja, ja, ja, que malos son.

## Tres décimas desde Canarias para Venezuela

Llorando va un retornado  
con lágrimas Venezuela.  
aquella patria que abuela  
dejó enterrado al amado.  
Un emigrante callado  
maldiciendo su fortuna.  
Huyendo va de la hambruna  
de la miseria opulenta  
una patria que contenta  
le dio sus brazos de cuna.

Con todas mis ilusiones  
lleva un cesto pluma mía  
a la tierra que traía  
a Canarias provisiones.  
Te mandó mis oraciones  
en la décima espinela.  
Un canto por Venezuela.  
que te llene de esperanza  
cubriéndote de alabanza  
al brillo que da tu estela.

Es Venezuela una herida  
en el alma de un canario  
su madre le dio un rosario  
la noche de despedida.  
Un velero que en su huida  
a otra tierra lo llevaba.  
La décima que cantaba  
llorando con gratitud  
por quién dio la juventud  
por la patria que soñaba.

*Por Nieves Clemente*

## "A la soledad la amo en silencio"

"A la soledad la amo en silencio"

Escribió el eximio poeta

muy metafóricamente:

"Me gustas cuando callas,  
porque estás como ausente".

Lo digo sin ambages

sin pretender ser irreverente

En el silencio no sólo hay ausencia,

aún estando presente,

podemos hallar la paz

en el plano espiritualmente,

y un encuentro consigo mismo

cosa muy infrecuente...

Parece absurdo decirlo,

y no nos pasa por la mente

el silencio a veces es comparable

aunque suene incoherente

con la incomprensida soledad

a la que acepto gratamente...

*Hermes Varillas Labrador*

1877 26/05/2018

Inspirado en la publicación de la poetisa Reina D'arbo

" ya no te quiero no siento nada, estoy tan vacía como el silencio de tu cara " ?

## ?Un Soneto y Acróstico para Andrea?

"Un Soneto y Acróstico para Andrea"

Ángeles terrenales existen  
no en todo tiempo y lugar  
de blanca bondad se visten  
repito de que hay los hay.  
en su labor al dolor asisten  
auxilio para repartir y dar.

Zambombas al niño triste  
a quien pueda necesitar  
regio el buen samaritano  
adalides en conmiseración  
generoso tiende la mano  
ominoso orbe de egoísmo  
zaga humilde tu bendición  
albricias por tu humanismo.

*Hermes Varillas Labrador*

1878 27/05/2018

Como un humilde obsequio de parte de los niños que conforman el equipo "#FormandoCiudadanía", a nuestra mecenas Andrea Zaragoza, estábamos en deuda con este sencillo agradecimiento. Nuestro abrazo cariñoso y saludo cordial hasta Chicago, IL, United States



## ?Versos al ambiente en Libertad de Barinas?

"Versos al ambiente en Libertad de Barinas"

Lo decía Guillermo Gómez  
en su hermosa poesía  
Libertad es la policromía  
con encantos naturales

de ciudadanos cabales  
el ejemplo es Don Esteban  
y para una mayor prueba  
su amor por el caño y el río.

Me dotó Dios de albedrío  
para escribir en mi cuaderno  
versos al afecto materno  
de nuestra amada virgencita,

en enero de gala por la cita  
de sus fiestas patronales  
sin fuegos artificiales  
con conciencia por la fauna.

Mi llano parece un sauna  
con tanta piromanía  
en invierno o en sequía  
por enferma decrepitud,

cambiamos ya de actitud  
por acciones con decoro  
y poder decir todos en coro  
viva el ambiente en Libertad.

Libertad es ambiente y poesía  
en bello canto al caño y al río  
que bonito es el pueblo mío  
en la Paz la fe de su feligresía.

Libertad es arpa y es joropo  
es amanecer de cantantes  
de un pueblo digno y pujante  
es bella dama y es piropo.

*Avril Sofía & Hermes Varillas Labrador*

1879            28/05/2018

## ?Usted no es un caduco paradigma?

"Usted no es un caduco paradigma"

?? Usted no provocó mariposas en mi estómago,  
en realidad, fue algo más que simple engaño...  
usted provocó e inspiró en mi pluma: metáforas,  
versos y hasta tiernas comparaciones y símiles,  
ud provocó en lontananza de mi poético paisaje  
un hermoso arco iris lleno de esperanza y de fe,  
usted no es sirena encantadora para mi perdición  
eres mi dulce musa e inspiración en mi canción  
usted con tu timidez y tu paradójico magnetismo  
le dio nueva dimensión a mi renovado erotismo;  
usted no es objeto que desee usar y manipular,  
es su merced un ser de respetable personalidad;  
usted alentó en mi vida una nueva existencia  
en un ocaso de tristes reminiscencias...  
sin poder mentir, mesurar, ni contabilizar  
todo lo anterior lo provocó su merced. ??

*Por Hermes Varillas Labrador*

1882      04/06/2018

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10214604033868990&set=a.10213575065065413&type=3&theater>

## ?Por favor? No te vayas?

"Por favor... No te vayas"

Espera, y dame una nueva oportunidad  
de hinojos muy humilde te lo imploro...

No te vayas todavía para la madre España..

tengo algunas fantasías que cumplir con usted!

Me falta enloquecerla de inmenso amor,  
darle a probar de mi boca un ósculo que provoca,  
y sentir con ello tus labios de dulce miel,  
con ello espero remediar mi terrible falta,  
hacerle poemas cuando se oculta el sol  
y escribimos de madrugada o cuando comienza el alba...  
me falta ser su furtivo, su convicto y confeso amante  
y dedicarnos versos y estrofas cual atarrayas.  
espero que por todo esto no me des las gracias,  
gracias las que deseo hagamos entre blancas sábanas  
haremos el amor en poesías hasta que salga la aurora...

Yo eso lo he soñado e imaginado desde lejos,  
he fantaseado con su amor apasionado que me trastorna,  
he sentido mis manos recorrer su tersa piel  
y acariciar con ternura y sosiego la paz de su alma...  
Espere, no se vaya que mi sonrisa usted la provoca,  
que mi felicidad está tocando a su puerta,  
siento un espacio nostálgico donde podría haber  
usted con su pluma, sea mi estrofa, no me dé la espalda  
sea mi conticinio e inspiración nocturna,  
sea mi sueño erótico donde la humedad en sus piernas aparezca..

Sea usted toda una insaciable dama en la cama, no tema,

porque yo puedo derretir ese corazón de roca  
y transformarlo en ilusión, tal vez no merezca perdón  
"Te amo" no debes considerar como una frase vacía  
supongo que sean nuestros afectos una bendición  
y darle el amor que a su vida quizá le haga falta...

*Hermes Varillas Labrador*

1882      06/06/2018

## ?Nuestra rara amistad?

"Nuestra rara amistad"

Qué extraña es nuestra amistad,  
en cierta ocasión y oportunidad  
como un amigo a la distancia,  
con humildad y sin arrogancia  
fui casi tu consecuente confidente,  
hoy día te noto algo diferente,  
dicen que nada es para siempre  
en especial lo común y corriente,  
tal vez fue la no frecuencia  
la inconstancia y no insistencia  
de ganarme tu amor y tus afectos,  
pero siempre evocaba un pretexto  
un pacto de lealtad y de cortesía  
que fue idea tuya, no idea mía  
más ahora lo digo con decoro  
para mí lo nuestro vale oro,  
no en balde mis dedicatorias  
y creo que no estoy en moratoria,  
para hacerte alusión en antesala  
evocando tu viaje a Guatemala  
me cohibí de decirlos "guapa"  
en tu recorrido súper por Jalapa  
con las frutas te distes un gustazo  
y quise hasta darte un tierno abrazo,  
recuerdo decías de especial manera  
la amistad no tiene fronteras,  
cuando es leal, se hace eterna  
pero la nuestra creo anda enferma,  
yo que no soy doctor, le prescribo  
démole pronto cuidados intensivos  
que donde hay amor no hay exigencias

no hay expectativas, no hay dependencias.

*Hermes Varillas Labrador*

1881 03/06/2018

## ?Réplica a una décima en penuria?

"Una décima en penuria"

Me llaman la pordiosera  
el cielo será mi techo  
soy de la hambruna el deshecho  
para el hombre que me quiera.  
La vida que conociera  
me trunca por el dinero.  
En el puerto un marinero  
en una noche de luna  
me iba comprando la hambruna  
miseria de mi caldero.  
- Nieves Clemene (Canarias)

"Réplica a una décima en penuria"

Pordioseros somos en vida  
viviendo de mísera suerte  
y suplicándole a la muerte  
por un SOS o salvavidas  
para la profunda herida  
que padece mi Venezuela  
con desmesuradas secuelas  
de vil comunismo genocida  
sin medicamentos ni comida  
y una generalizada corruptela.

*Hermes Varillas Labrador*

1880 02/06/2018



## ?Poema no apto para amantes de la apatía e injusticia?

"Poema no apto para amantes de la apatía e injusticia"

De poemas contestatarios perdí la cuenta  
en contra de una vil y ominosa dictadura,  
un pueblo fantasma sin feligresía, ni cura  
parece mi país con su tiranía cruenta,  
la marcha o diáspora ya no es algo lenta  
hacia otros lares van buscando ayuda,  
y en el frío asfalto hallaron su sepultura  
más de trescientos jóvenes imberbes,  
pero pocos son quienes los recuerden:  
existe la maldad y de eso no hay duda.

Existe la maldad y de eso no hay duda  
en connivencia con cómplices cobardes  
de un Moloch y no es Troya la que arde  
la apatía e indiferencia es muy aguda,  
de cabos sueltos no basta quien anuda  
imperla la injusticia en desproporción  
en una fraudulenta y cruel revolución  
que es mejor denominarla oclocracia,  
lo juro que nos llevarán a la desgracia  
y todo gracias a la depravada corrupción.

Y todo gracias a la depravada corruptela  
que avalan cuatro poderes genuflexos  
en mafia de narcomilitares y sus nexos,  
ya recuerdan a un sketch de La Rochela  
dedicados a vacilarse a toda Venezuela,  
con los amos de medios de comunicación  
a paso firme avanzamos a la refundación,  
refundación para tener Patria segura  
con nuevos ciudadanos con testa dura

dedicados al saqueo, fraude y destrucción.

Dedicados al saqueo, fraude y la golilla  
sin importarles nuestra escala de valores,  
poco importa ganar el pan con sudores  
pues la Misión Invasión es la maravilla  
expropiar y ocupar es la mantequilla  
cuando se cuenta con una oposición MUDa  
colaboracionista, cómplice y conchuda,  
a Bolívar debo citar "He arado en el mar"  
más con la "No Violencia" debo perseverar,  
es simplemente la verdad amarga y cruda.

Glosa inspirada en versos de este humilde servidor, a saber:

Existe la maldad y de eso no hay duda  
y todo gracias a la depravada corrupción  
dedicada al saqueo, fraude y destrucción  
es simplemente la verdad amarga y cruda

*Hermes Varillas Labrador*

08/06/2018

Creo firmemente que Dios escucha con atención las oraciones y voz de nuestros niños...

Elevamos de manera humilde esta plegaria de agradecimiento cada mañana:

"Un Dios les cubra de muchas bendiciones traducidas en salud, bienestar y prosperidad a todos nuestros mecenas" ... (no son muchos, apenas uno en este portal y 4 en las redes sociales) que de una u otra forma nos envían, no un mensaje de solidaridad, sino el apoyo adquiriendo alguno de mis libros disponibles en: <https://www.autoreseditores.com/hermes.varillas>,

O enviando directamente a WESTER UNION una que otra remesa a cambio de la colección de libros en PDF...

(Que nos disculpen si hacemos su generoso gesto de conocimiento al público. Cada vez que hable del terrible drama que afrontamos los venezolanos, lo haré con la intención de solicitar más apoyo, y sumar más oraciones y agradecimientos).

No será una gran cantidad, pero al menos nos sentimos muy holgados y menos asfixiados con esas ayudas que nos permiten adquirir medicamentos y alimentos en la hermana república de Colombia (Cúcuta)... De parte de todo el equipo que conforma #FormandoCiudadanía y este su humilde servidor: Hermes Varillas Labrador, un Dios les premie ...



## Parafraseando ando entre el sarcasmo y la ironía.

Parafraseando ando entre el sarcasmo y la ironía.

Para empezar un buen estimulante textual. Dirían los paisas del Caldas en Colombia: "Café, amor en termo" "Vida eterna para el tinto, brindo por eso"

El primer problema de mi país Venezuela es la apatía, pero lo paradójico ¿a quién diablos le importa ese problema?

¿Será por eso que me dieron este consejo?: Nunca prestes atención si no te pagan con interés.

A veces uno se inclina a pensar...y es tan intenso el pensamiento que, si no se aferra a la realidad, se va uno de cabeza.

Un accidente gramatical dejó varios textos en estado de coma.

Y, sin embargo, la palabra no morirá porque tiene instinto de conversación.

Hablando de la parca... Los escritores tienen una curiosa forma de suicidarse... cortándose la vena literaria... y la vena poética, los bardos.

A propósito de sarcasmos: Cría cuerdos y te sacarán lo loco.

Y ya que hago alusión a la crianza: Soy la hoja en blanco que en mi árbol genealógico pronosticaron sería la oveja negra de mi familia.

Cuando no tengas nada qué ponerte, puedes ponerte a leer mis trivialidades... Yo invito.

No guardo luto, rencor, ni distancia, porque luego el terrible alemán que mientan Alzheimer me hace olvidar dónde guardo las cosas

Como aquella vez que creía que moriría de amor, pero el problema era que no había comido en varios días.

Es que definitivamente... El físico atrae, pero atrae más la fuerza de gravedad. Supongo que eso mismo pensó sir Isaac Newton

Dicen que el amor es un sinsentido ... Pues hay sentimientos que no tienen ni pies ni cabeza, solamente corazón.

Ya sé que mi felicidad depende de mí, pero quería que usted me colaborara.

Cada vez que me rompen el corazón, aprovecho para hacerle reparación general y cambiarle algunas piezas.

El silencio que no se rompe es el más peligroso, pues es el que corta más.

Quisiera que deshojaras margaritas transgénicas que sólo sepan decir sí.

A veces es necesario volver a empezar, pero sin volver.

Empero, recomendable es: No hay que quedarse con las ganas, hay que devolverlas.

Lo nuestro es encontrarnos y luego perdernos y volvernos a buscar, porque siempre es bonito empezar todo de nuevo.

El amor es ciego. Déjelo pasar, que yo me ofrezco de lazarillo.

Le quise tanto que le permitía hacerme de todo... daño, principalmente.

Te escribo mis humildes letras en poesía, porque no sé pintar el semblante de tu rostro lleno de alegría.

Le devolví las caricias, los abrazos y los besos, y por último la mirada porque no quería quedarme con nada suyo.

Recuerdo sin olvidar tu último deseo.... En caso de soledad, quiérase.

El pozo era muy oscuro y profundo... no lo vas a creer, no pedí un deseo, al contrario, perdí un deseo, mi deseo de recuperarte.

Ya casi finalizando esa sarta de sarcasmos: No quise ser tu príncipe azul para no llegar demorado.

Hay que sacar conclusiones para hacer espacio y que quepan más dudas.

Un solitario colofón: De los indecisos es el reino de la inefable soledad.

Dulces sueños y hasta mañana, que mi silencio de acá en adelante cuente como opinión con el eterno dilema: demasiado cansado para levantarme, demasiado despierto para volver a dormir.

Un día de estos que no sea hoy, me voy a dormir a tempranas horas de la noche. A ver qué cara pondrá el insomnio cuando llegue.

Atte.

*Hermes Varillas Labrador*

Como poeta sarcástico, sólo soy un producto de mi marginación.

## ?Décima de despedida?

"Décima de despedida"

Qué cosas tiene la vida  
en este mundo de Dios,  
para no decirte adiós  
antes de esa tu partida,  
por la profunda herida  
que le causa a Venezuela  
un régimen con espuelas,  
te deseo la mejor fortuna  
de prosperidad una laguna  
y de experiencias toda una escuela.

*Hermes Varillas Labrador*

1884    12/06/2018

Como respuesta a Alberto Adámez, mi amigo, decimista y colega de labores en la radio, uno de nuestros integrantes en el equipo "#FormandoCiudadanía", quien pronto se nos marcha para otro país.

Voy a tener que vender  
mi pobre vaquita blanca  
la convertiré en dinero  
pues necesito una plata  
tengo que comprar arroz  
harina, azúcar y pasta  
zapaticos pá la niña  
para que no ande descalza  
y si queda un remanente  
me compro unas alpargatas. - Alberto Adámez

## ?Una Décima A La Cita Mundial Del Balompié?

"Una Décima A La Cita Mundial Del Balompié"

Hoy es la inauguración  
del Campeonato Mundial,  
se dará un ceremonial  
y ya veremos en acción  
las oncenas tras el balón  
de los cinco continentes,  
dichosos los presentes  
que en Rusia se da la cita  
de un deporte cosmopolita,  
se oye ¡GOL! estentóreamente.

*Hermes Varillas Labrador*

1885 14/06/2018



## ?A Lili, un presente virtualmente?

"A Lili, un presente virtualmente"

De pláceme se encuentra un ser  
celebra un nuevo onomástico  
y en este día alegre y fantástico  
mi buen deseo sea por vencer  
nubes que puedan oscurecer  
esta tu exclusiva natividad  
que no se trate de vanidad  
bien merecidas las albricias  
te envío abrazos y caricias  
¡vivas! Lili colmada de felicidad.

Siéntete orgullosa en esta fecha  
por tus logros, mis parabienes;  
a tu humildad que bien le viene  
tu Santo Eliseo, a tu derecha,  
deseándote salud no maltrecha  
por bellas acciones e intenciones,  
te incluyo cada día en mis oraciones  
ángel guardián de tus retoños  
en invierno, en verano o en otoño  
¡hurra! Lili colmada de bendiciones.

*Hermes Varillas Labrador*

1886    14/06/2018

Dos décimas dedicadas con mucho afecto y aprecio a quien es muchas veces mi musa y otras tantas mi ocurrente y querida poetisa. Con ella he compartido gran parte de mi obra poética, he reído, he disfrutado las mieles del lirismo y he probado también tragos amargos de la inefable vida... Hoy tristemente forma parte de esa terrible diáspora de venezolanos en exilio forzado. Dios permita que las condiciones sociopolíticas cambien diametralmente, y pueda regresar.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10214671573877448&set=ms.c.eJwzNDAYNDEzNzS2NDIwNri0MNIzhIqYmhtbmJubmFgAAH2RBw4~-b.p.s.a.10213575065065413&type=3&theater>

## ?Loa a un rostro natural?

"Loa a un rostro natural"

No quiero juzgar ni polemizar  
tampoco busco algún arbitraje,  
que los doctores no sutilizan  
de colores y gustos en sus viajes.

Es un problema el redundar,  
las flores sin caretas, ni blindaje  
no necesitan de más color,  
no requiere más verde el follaje.

Nada tengo contra la casa Revlon  
nada tengo contra el maquillaje,  
me gustas mucho más al natural  
sin tantas pinturas, ni camuflaje.

El uso de cosmético no es delito  
para acentuar más tu linaje,  
pero tu delicada femineidad  
puede prescindir de andamiaje.

Derrumbemos los paradigmas  
cierto que hasta los tatuajes  
datan de la edad antigua  
como un engañoso brebaje.

Albricias belleza venezolana  
encanto de un alto voltaje,  
con tu espontánea pureza  
nos dejas un aprendizaje

Tu rostro y tez es sagrado templo

comparable con bello paisaje  
que si Dios te quisiera con velo  
hubieses nacido con traje.

*Hermes Varillas Labrador*

1887    16/06/2018

Poema dedicado a la actriz Gaby Espino, inspirado en su imagen sin maquillaje y en el tema "Desnuda" de Ricardo Arjona

## Glosa a "Mi viejo" en el "Día del Padre"

Glosa a "Mi viejo"

Cosas que tiene la vida  
una es el agradecimiento,  
acción más movimiento  
entre una y otra caída  
deja cicatriz una herida  
y evoco mil recuerdos,  
con pie diestro o izquierdo  
muy temprana era tu cita  
por agua clara y bendita,  
ahora ya caminas lerdo.

Ahora ya caminas lerdo  
por tu edad ya consabida  
buscándote nueva salida  
entre los gratos y acerbos,  
más mesurado en tu verbo  
de los consejos con acento,  
muy animado por el viento  
que empuja tu embarcación,  
es ejemplo tu resignación  
como perdonando al tiempo

Al tiempo en mágico arcano  
como corcel ahora sin bridas,  
ya casi en tu despedida  
siempre conté con tu mano  
para crecer fuerte y sano  
siendo tu más caro reflejo,  
que de tristeza ni un dejo  
lo digo con estentórea voz,  
pues al cotejarnos los dos

"yo soy tu sangre, mi viejo"

Yo soy tu sangre, mi viejo  
y en mi llevo tu herencia,  
con principios mi influencia  
no como cualquier tipejo,  
soy todo un macho canejo  
sin trampas ni viles cuentos,  
te conmemoro contento  
en un nuevo día del padre,  
lo repetía siempre mi madre  
"soy tu silencio y tu tiempo"

*Hermes Varillas Labrador*

1888 17/06/2018

Glosa inspirada en versos de tema musical "Mi viejo":

Ahora ya caminas lerdo  
Como perdonando al tiempo  
Yo soy tu sangre mi viejo  
Soy tu silencio y tu tiempo.  
- Piero

## ?Cuando no se tiene la culpa, ni de vaina?

Vayan las felicitaciones al caricaturista @FMPinilla por tan elocuente y ocurrente producción que aparece en la imagen... mi aporte y contribución a continuación...

"Cuando no se tiene la culpa, ni de vaina"

La culpa no es del asno,  
la culpa es de la vaca...  
o pensándolo bien,  
del rabopelado y la iguana,  
del imperio yanqui "mesmo",  
y de los apátridas oligarcas,  
con su guerra económica,  
teledirigidos a distancia.  
En síntesis y en resumen,  
para no alargar la vaina....  
es culpa de un complot  
de toda la terrorista fauna,  
excluyendo al masburro  
que sólo Cuba y Diosdado enjalman.

Hermes Varillas Labrador

1889            19/06/2018

Disponible en la tercera entrega de mi obra ON LINE, próxima a publicarse:

"Consciencia pueblo de Venezuela, libérate de las cadenas. La indiferencia es una forma de vil esclavitud"

<https://www.autoreseditores.com/libro/10936/hermes-varillas-labrador/consciencia-pueblo-de-venezuela-ii-entrega.html>

## Mis poemas que nunca publicaré

"Mis poemas que nunca publicaré"

Hay motivos no tan banales  
que ponen al poeta triste  
hay pérdidas irreparables  
que las cuitas lo asisten.

No son pérdidas materiales  
ni farsas con que se viste  
son pérdidas de su creación  
peor que tumores y quistes.

Ya hasta la cuenta perdí  
casi como granos de alpiste  
los poemas que no publiqué  
los devoró un olvidadizo despiste.

*Hermes Varillas Labrador*

1890 22/06/2018

Imagen El poeta triste Armando Vásquez Rubio cortesía de Artelista.com



## ?Loa a una amiga en pose atrevida?

"Loa a una amiga en pose atrevida"

En tu pose tan atrevida  
me provocas una erección,  
disculpa mi osada intromisión  
pero haces honor a la vida.  
Quisiera fueses mi consentida  
en lo íntimo de mi habitación  
ser tu apasionado varón  
cabalgar cual caballo sin brida.  
Ser bálsamo a tus heridas  
ser tu cura y sanación  
eres toda seducción  
eres sensualidad comedida.  
Te amaría sin medida  
como amo a la canción  
escrita para la ocasión  
de mis esperanzas perdidas.

*Hermes Varillas Labrador*

1991 23/06/2018

## Glosa - El Negro y El Catire

Glosa - El Negro y El Catire

De nuestra historia contada  
con la música del folclore  
se hace homenaje y honor  
en hermosas pinceladas  
con letras de mil tonadas  
por estos llanos de Dios  
de un catire Páez en pos  
y un negro retinto y fino  
por los infinitos caminos  
se conocieron los dos

Se conocieron los dos  
el negro Pedro Camejo  
sin comparación ni cotejo  
y un Páez de estentórea voz  
en heroica batalla feroz  
pero un sino aciago les depara  
como el tío Simón lo cantara  
era admirable su amistad  
cual centauros con voluntad  
por los lados de Payara

Por los lados de Payara  
en el legendario Apure  
como comiendo cambures  
a mano limpia sin cuchara  
en canoa sin remo o curiara  
como diciéndole adiós  
fue el diálogo entre los dós  
muerto en el campo de batalla  
sin rendirse ni tirar la toalla

el uno levantó la voz.

El uno levantó la voz  
con timbre y voz de mando,  
la muerte no avisa cuando  
es mensajera y portavoz  
por los designios de Dios.  
Riñéndole en su retirada  
al saber la batalla ya ganada  
con una mortal herida  
fue a dar su despedida  
y el otro no dijo nada.

*Hermes Varillas Labrador*

1992 24/06/2018

Glosa inspirada en versos del tema de tío Simón:

Se conocieron los dos  
por los lados de Payara  
uno levantó la voz  
y el otro no dijo nada

Como homenaje a esa fiel amistad entre el general Páez y el negro Pedro Camejo, en esta fecha Patria, 24 de junio, en la conmemoración de un año más de la batalla de Carabobo.

#FormandoCiudadanía

## ?Humanamente se desangra Venezuela?

"Humanamente se desangra Venezuela"

Dicen que el averno es un mito,  
más, en mi país es una realidad,  
un genocidio con inmoralidad  
de un régimen corrupto y maldito.

Maldito en sentencia lapidaria  
por parte de nuestro Libertador  
hacia los militares sin honor,  
son peste peor que la malaria.

Hoy el talento y recurso humano,  
triste diáspora hacia la frontera,  
como gotas de agua en torrentera,  
en SOS a quien tienda la mano.

En éxodo más de cinco millones  
desplazados por la cruel infamia,  
reedición del holodomor en Ucrania,  
pero el mal lo ocultan con misiones.

Y a todas estas, allá en el exterior  
en organismos como la #ONU o la #OEA,  
o del #SumoPontífice que no lea ni vea,  
la hipocresía es camaleón multicolor.

Y de la #CortePenalInternacional  
habrá que expresar otro tanto  
encomendados al Espiritusanto  
bajo la Santamaría en un vil final.

*Hermes Varillas Labrador*

1993 25/06/2018

Jensser Morales? Cuenta verificada @JMoPeriodista 23 jun.

Hora: 6:00 am Lugar: Frontera Colombia-Venezuela (San Antonio del Táchira) Así se "desangra humanamente" Venezuela , cada vez quedan menos. Un éxodo sin precedentes, pareciera no tener fin. (Video: Cortesía) [pic.twitter.com/lqsUTN8RLj](https://pic.twitter.com/lqsUTN8RLj)

## ?Una Muy Castiza Bienaventuranza?

"Una Muy Castiza Bienaventuranza"

Que si de buenos augurios se trata  
los míos jamás habrán de faltar  
y con un abrazo complementar  
por buen deseo de una vida grata  
además que te sirva de escalinata  
como un útil y necesario parabién  
recordando a nuestro amoroso Mesías  
como lo anticipó y profetizó Isaías  
pase un ángel y diga: ¡Amen Y Amén!  
con acento y sin acento también.

*Hermes Varillas Labrador*

1994 26/06/2018

## ?No tengo apuro, voy poco a poco?

Precioso poema de Mario de Andrade (Sao Paulo 1893 ? 1945) Poeta, novelista, ensayista y musicólogo. Uno de los fundadores del modernismo brasileño:

"MI ALMA TIENE PRISA"

Conté mis años y descubrí que tengo menos tiempo para vivir de aquí en adelante, que el que viví hasta ahora.

Me siento como aquel niño que ganó un paquete de dulces; los primeros los comió con agrado, pero, cuando percibió que quedaban pocos, comenzó a saborearlos profundamente.

Ya no tengo tiempo para reuniones interminables donde se discuten estatutos, normas, procedimientos y reglamentos internos, sabiendo que no se va a lograr nada.

Ya no tengo tiempo para soportar a personas absurdas que, a pesar de su edad cronológica, no han crecido.

Mi tiempo es escaso como para discutir títulos. Quiero la esencia, mi alma tiene prisa... Sin muchos dulces en el paquete...

Quiero vivir al lado de gente humana, muy humana. Que sepa reír de sus errores. Que no se envanezca, con sus triunfos. Que no se considere electa antes de la hora. Que no huya de sus responsabilidades. Que defienda la dignidad humana. Y que desee tan sólo andar del lado de la verdad y la honradez.

Lo esencial es lo que hace que la vida valga la pena.

\*Quiero rodearme de gente, que sepa tocar el corazón de las personas\*...

Gente a quien los golpes duros de la vida, le enseñaron a crecer con toques suaves en el alma

Sí..., tengo prisa..., tengo prisa por vivir con la intensidad que sólo la madurez puede dar.

Pretendo no desperdiciar parte alguna de los dulces que me quedan... Estoy seguro que serán más exquisitos que los que hasta ahora he comido.

Mi meta es llegar al final satisfecho y en paz con mis seres queridos y con mi conciencia.

Tenemos dos vidas y la segunda comienza cuando te das cuenta que te queda una.

Una réplica:

"No tengo apuro, voy poco a poco"

"No tengo apuro", una frase que escribí  
unos años atrás en un poema  
para mi amigo de la Colonia de Mijagual,

su nombre o apodo era: Canapopo.  
La vida da muchas vueltas y de pronto  
puedes estar en la peor situación,  
pero es cosa posible que la fortuna  
a tu sed te ofrezca agua de coco.  
Mi filosofía radica en la humildad  
y en valores para la humanidad  
pues anda en un rumbo extraviado,  
hoy en día peor que el propio loco.  
Tan humilde y preocupado  
en mi actuar, pensar y razonar  
que al ambiente lo defiando  
como las etnias que comen mañoco.  
Y puedo asegurar y expresar  
que no me agarran profundamente dormido  
o mucho menos, despistado o distraído  
como el que se la pasa comiendo moco.  
No me gané paquete de dulces  
pues en la suerte creo muy poco  
creo que todo es obra de la causalidad  
y cuélguenme de mis letras si acaso me equívoco.  
Mi lema es Sin prisa pero sin pausa  
Y con paciencia al afán yo lo revoco.  
Poco a poco pero no aletargado  
ni sufriendo con estoicismo tampoco,  
aprendiendo hasta de mi infinito llano  
en una folclórica cría de pirocos (1).

*Hermes Varillas Labrador*

1995 28/06/2018

(1) Pirocos: Gallos con el plumaje completo, con el cuello normalmente emplumado, son homocigotos recesivos; son "na-na" y tienen el plumaje completo en todo el cuerpo.

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10213398158322855&set=a.10213575065065413&type=3&theater>



## ?Décima al orgullo?

"Décima al orgullo"

Que palabra curiosa es el orgullo  
por ser un vocablo ambivalente  
para muchos resulta repelente  
que entre altivas voces y murmullos  
tenga un paradójico chanchullo,  
es sano si sólo es autoestima  
del orgullo tus metas en tarima,  
pero en exceso es tóxico veneno  
al no tragarlo nada trae bueno  
y también a tu prójimo lastima.

*Hermes Varillas Labrador*

1996 29/06/2018

Inspirado en la frase:

"El orgullo es el único veneno que te puede intoxicar si no te lo tragas a tiempo" - Anónimo

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10214781301020558&set=ms.c.eJwzNDAYNDE3NzMzNDEwMza2MNCzBltYGBobGBoYGZiaWgAAfikHAQ~---.bps.a.10213575065065413&type=3&theater>

## ?Nunca daremos la fe como cosa perdida?

"Nunca daremos la fe como cosa perdida"

Nos disculpan esta triste composición  
que algunos catalogarán como lavativa  
"lavativa" sinónimo irrigación y aspersion,  
también de ayuda y antónimo de sequía.

Sequía en duros e insensibles corazones  
que no se suman a los esfuerzos de valía,  
tal vez por paradigmas de oscura oquedad  
vamos todos sin razón por diferentes vías.

Recordando en la ocasión y oportunidad  
una frase de una mujer de noble autoría  
nuestros actos son pequeñas gotas del mar  
pero sin esas gotas el mar no se completaría.

Poco nos importa la cruel insensibilidad  
la indiferencia, la parálisis y la vil apatía  
nuestra fe es indeclinable y constante  
con la verdad como la luz del mediodía.

Con humildad continuamos en nuestra labor  
con mucho tesón y más que tesón, es porfía  
nuestra tenacidad vencerá la veleidad y frialdad  
Somos y estamos #FormandoCiudadanía

*Hermes Varillas Labrador*

1997            30/06/2018

Inspirado en la frase: "A veces sentimos que lo que hacemos es tan solo una gota en el mar, pero el mar sería menos si le faltara esa gota"

? Madre Teresa de Calcuta

"Las manos que ayudan son más nobles que los labios que rezan"

La anterior frase como una petición a las almas generosas que supuestamente hay dentro de poetisas y poetas que deseen ayudar y apoyar nuestra causa #FormandoCiudadanía, en una Venezuela que atraviesa un profunda crisis humanitaria donde ya no hay recursos ni para medio comer... si es vuestro deseo, pueden escribirnos en mensajería privada o al correo formandociudadania@gmail.com.

A cambio de vuestra ayuda, ofrezco mi humilde obra en PDF conformada por 31 libros en prosa y en poesía la gran mayoría: <https://www.autoreseditores.com/hermes.varillas>

Escribió José Martí:

"Buscamos la solidaridad no como un fin sino como un medio encaminado a lograr que nuestra América cumpla su misión universal"

Tal vez por aquello de que el fin justifica los medios, en tanto que lo que se quiere es una América libre y soberana en el concierto de naciones del orbe, y esa libertad y soberanía se puede coronar en la misma medida que solidariamente actuemos unidos como hermanos y no divididos.

Fueron los sueños de nuestros libertadores, de Miguel Hidalgo y Costilla, de Zapata y Pancho Villa, de Simón Bolívar, de Antonio José de Sucre, de Bernardo O'Higgins Riquelme, de José de San Martín, desde México hasta la Argentina y hoy más vigentes que nunca, muy contrarios a la prédica de la doctrina Monroe "América para los americanos", en abierta y descarada ambición de una ocupación y dominación que no conoce límites.

Hoy 30 de junio, vaya un abrazo fraterno y de mucha solidaridad a vuestras mercedes, hermanos de Latinoamérica. Aunque suene hueca la palabra solidaridad, sin coherencia y sin congruencia, nunca perdamos la esperanza y la fe, y siempre actuando bajo la convicción que hacer lo correcto es la gota de agua que te corresponde aportar al incendio que provocan las profundas crisis de los insensatos y malvados...

"A veces sentimos que lo que hacemos es tan solo una gota en el mar, pero el mar sería menos si le faltara esa gota"

? Madre Teresa de Calcuta

Atte.

Hermes Antonio Varillas Labrador

Inspirado en el siguiente fragmento tomado del muro de mi amiga Maritza Rosales

.

Los ríos no beben su propia agua; los árboles no comen sus propios frutos. El sol no brilla para sí mismo; y las flores no esparcen su fragancia para sí mismas. Vivir para los otros es una regla de la naturaleza.

La vida es buena cuando tú estás feliz; pero la vida es mucho mejor cuando los otros son felices por causa tuya. (Papa Francisco)

Nuestra naturaleza es el servicio...

"QUIEN NO VIVE PARA SERVIR, NO SIRVE PARA VIVIR." - Madre Teresa de Calcuta

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10214789746311685&set=a.10213575065065413&type=3&theater>

## ?A Raquelinamor?

"A Raquelinamor"

Quiero dedicar este aporte  
con fraternidad y en honor  
a la poetisa Raquelinamor,  
su amabilidad es el norte  
el micrófono su picaporte  
para reclamar la atención  
de injusticias en mi Nación  
que se cometen con tropelía  
hoy con su salud en carestía  
mi augurio por su recuperación.

*Hermes Varillas Labrador*

1898      30/06/2018

Décima escrita como contribución a un fusionado en sinergia de poetisas y poetas dedicado a su pronta recuperación, disponible en: <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-501289>

## "¿Y para qué leer un periódico de ayer?"

¿Y para qué leer un periódico de ayer?

Leer para madurar, que es lo mismo que trascender  
y dejar muy atrás la insolente incultura e ineptitud,  
leer con consciencia para doblegar el analfabetismo,  
además del servilismo que causa el oscurantismo,  
leer con tesón para luchar en contra del olvido,  
la torpeza, la omisión, la inexperiencia,  
leer para estudiar, para descifrar e interpretar,  
leer para repasar, para analizar y sintetizar,  
iniciando tímidamente entre tanteos y pinitos  
con deletrear, y en tal empresa  
comenzar a descubrir nuevos mundos  
de horizontes en lontananza  
con un arco iris de esperanzadoras letras,  
leer con afición a los libros y las bibliotecas  
luego ser un aventajado y asertivo observador e investigador,  
y porqué no,... hasta un eximio escritor....

*Hermes Varillas Labrador*

1899      02/07/2018

Inspirado en la imagen tomada del muro de la amiga Beatriz Salvarredy

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10212566902504439&set=a.2135365380603.2104101.140136639&type=3&theater>

## "¡Enhorabuena Latinoamérica!"

"¡Enhorabuena Latinoamérica!"

Hoy me permitiré un paseíto  
por nuestra lengua castellana  
es que amanecí de buena gana  
para dedicarles este escrito.

A nuestras naciones hermanas  
vaya mis respetos y salutación  
y me invade un locuaz emoción  
por nuestra jerigonza soberana.

Me permito con gran devoción  
referirme a las expresiones  
en cada país hay los patrones  
de muy buena prescripción

Se tratan de saluciones  
que se asemejan a enlaces  
en muy diferentes envases  
en muy abultados camiones

En Venezuela usamos la frase  
¡Qué Chévere cambur pintón!  
en México es dicho el chingón  
para el competente con clase.

Estupendo y excelente es bacano  
en Chile y República Dominicana  
y se oye con más fuerza y ganas  
en labios del pueblo colombiano.

Simpático es lo mismo que piola

en el Uruguay y en Argentina  
que no es lo mismo en una tina  
que arrullado por las olas.

De pinga en Cuba es bueno  
bárbaro es lo mismo que copado,  
cuando ya gusta demasiado  
para un charrúa o un chileno.

Oí en la radio que macanudo  
es igual a extraordinario  
y hasta lo leí en los diarios  
entre locutores como saludo.

Ahí Guatelama se las ve chilero  
y apelando al fiel diccionario  
de bestia en Perú y su calendario  
desde enero al siguiente enero.

Los ticos lo ven todo pura vida  
de tuanis hasta casi Sinaloa  
mi dedicatoria vaya en esta loa  
a uno que es nuestro salvavidas.

Me dirán España es la excepción  
cuando resumen en cojonudo  
sin más cortapisas ni más nudos  
cualquier forma de inclinación.

Fantástico es nuestro lenguaje  
colmado de mil circunloquios  
cada quien con estilo propio  
y no admite mayores ambages.

En Honduras qué pinta o gallo;  
ya voy por lo pronto finalizando



y regreso de cuando en cuando  
porque se me enreda el papagayo

Y con esta me despido  
dejando abierto el poema  
que si desean agregar crema  
lo tomo como un cumplido.

*Hermes Varillas Labrador*

03/07/2018

Disponible en la tercera entrega de mis libros ONLINE, relacionados con el tema,  
Poético Potosino

Por Caminos de Mil Tinos Cervantinos

<https://www.autoreseditores.com/libro/10487/hermes-varillas-labrador/poetico-potosino.html>

Por Caminos Cervantinos

<https://www.autoreseditores.com/libro/11464/hermes-varillas-labrador/por-caminos-cervantinos.html>

(\*) Imagen cortesía de <https://www.yorokobu.es/cojonudo/>

## ?Décima a la sátira de Alicia Otero?

"Décima a la sátira de Alicia Otero"

Existe la ironía y el sarcasmo  
que es sátira con mordacidad  
o indirectas con causticidad,  
sin embargo hay marasmos  
que valoro con entusiasmo,  
y el tuyo tiene la originalidad  
va al punto sin ambigüedad,  
es escarnio sin genuflexión,  
es la pulla en correcta dirección  
y eso es hacer honor a la verdad.

*Hermes Varillas Labrador*

1903 04/07/2018

El poema que escribo en ocasión de un ocurrente vídeo que subió a las redes la amiga de marras y que ha causado polémica en quienes son intolerantes...

[https://www.facebook.com/alicia.otero.16/videos/1838522852878469/?hc\\_ref=ARTgtqVnQAoDaLevNLsZZDQEfX2\\_uoN1WRnDZTDQuB8Ast9zld8JT8poVDWPorEcb4Y](https://www.facebook.com/alicia.otero.16/videos/1838522852878469/?hc_ref=ARTgtqVnQAoDaLevNLsZZDQEfX2_uoN1WRnDZTDQuB8Ast9zld8JT8poVDWPorEcb4Y)

## ?Glosa al lirismo?

"Glosa al lirismo"

Nunca he aspirado la santidad  
en mi humildad y mi prosaísmo  
inclinado más hacia el ascetismo  
y no me incomoda la soledad  
mi compañera es la creatividad  
me alimenta con divina ambrosía  
desdeñando hambre y carestía  
más no me abrumba la vehemencia  
con calma y ardiente paciencia  
entiendo que no todo es poesía.

Mi credo es por la sensibilidad  
con mucha fe y con esperanza  
sobre la base de la constancia,  
creo también en la reciprocidad  
sin egoísmo y con espiritualidad,  
con éxtasis admiro el virtuosismo  
a veces con el uso del erotismo  
pero sin apartarme de la ternura  
con mi poesía cándida y pura  
y de pronto nulo es el lirismo.

Absorto en mi contemplación  
de natura y su magistral belleza  
por su arrobo, fervor y majeza  
agradecido por la inspiración  
junto al entusiasmo, mi unción,  
lo reconozco en mi sincretismo  
y en mi porfiado eclecticismo  
de lo bueno y lo malo hago uso  
y aunque parezca algo difuso

es el poeta en su misticismo.

Pese a contar con la erudición  
que le brinda las herramientas  
para una pusilánime venta  
de una que otra composición  
en la práctica es contradicción  
con la literatura como teoría  
sin cobardía y con más valentía  
entre altas cimas y el abismo  
es el aedo en su altruismo  
muy fácil presa de la fantasía.

Inspirado en versos de un cuarteto de mi autoría:

Entiendo que no todo es poesía  
y de pronto nulo es el lirismo  
es el poeta en su misticismo  
muy fácil presa de la fantasía.

*Hermes Varillas Labrador*

1901 03/07/2018

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10214814173522350&set=a.10214814170962286.1073741954.1066336291&type=3&theater>

## ?Décima a la libertad?

"Décima a la libertad"

Existen los muros de opresión  
queriendo apresar la dignidad  
muros de intolerancia y maldad  
con la infame y cruel intención  
de apagar el canto de un gorrión  
con cadenas de ocre oscuridad,  
quieren cortar el derecho a soñar  
en nombre de ominosa revolución,  
no valen fraude ni balas de lección  
cuando hay amor por la libertad.

*Hermes Varillas Labrador*

1904 06/07/2018

Inspirado en la historia de la canción "Libre" de Nino Bravo, como un justo homenaje a los millones de venezolanos que hoy escapan del infierno en que ha convertido a Venezuela el oprobioso régimen comunista.

La imagen corresponde a Peter Fechter, monumento erigido en su memoria.

## "La Dieta De Maduro"

"La Dieta De Maduro"

Es la dieta de Maduro:

hurgar entre la basura

mientras tanto que la usura

de un chavista con carburo

a todo pulmón dice lo juro

prefiero es el socialismo

que el perverso capitalismo,

la orden es andar desnudo

con hambre por eso aludo

las maravillas del chavismo.

*Hermes Antonio Varillas Labrador*

1902    03/07/2018

## ?No Sólo Una Oración Por Avril Sofía?

"No Sólo Una Oración Por Avril Sofía"

Mi niña cuenta apenas con diez años  
y no sabe de odio ni de maldad,  
de momento una vil enfermedad  
es un quiste de mediano tamaño  
que le pretende negar más peldaños  
en su labor con amor y alegría,  
con fe pide apoyo, no fantasías  
hacia un compartir con gran candidez  
en pro de la enseñanza en la niñez  
en equipo #FormandoCiudadanía.

*Hermes Varillas Labrador*

1905    10/07/2018

Comparto con Vuestras mercedes una singular lista de enlaces que corresponden a los audiovisuales más emblemáticos de mi pequeña Avril Sofía, de apenas 10 años de edad y que viene realizando desde que tenía 4 añitos, en la radio en su programa "#ElArcoIrisDeLosNiños", hoy con la emisora cerrada, los realiza en casa.

Título del audiovisual - Enlace:

Acompañame papá y mamá [https://www.youtube.com/watch?v=tcz5xifS8\\_o](https://www.youtube.com/watch?v=tcz5xifS8_o)

Apuntes pedagógicos - La tarea sin tareas <https://www.youtube.com/watch?v=VG06hnHryYY>

Buenos augurios 2018 <https://www.youtube.com/watch?v=PPpus9Fftn4>

Cándidas cartas de inocentes niños <https://www.youtube.com/watch?v=RayoUKIMzkl>

Cuando vaya para la escuela <https://www.youtube.com/watch?v=hjpuGUCCyVU>

Dame la mano ya <https://www.youtube.com/watch?v=myZoVArVp-A>

Demos gracias al Creador II Parte [https://www.youtube.com/watch?v=rNlGmGz\\_wl8&t=91s](https://www.youtube.com/watch?v=rNlGmGz_wl8&t=91s)

Día de los inocentes, día de la santurronería <https://www.youtube.com/watch?v=OyPU1IVKNUQ>

Diálogo literario en homenaje al idioma y al libro <https://www.youtube.com/watch?v=Vi9yAXocqbg>

Donde hay educación, no hay distinción de clase 1, 2 y 3  
<https://www.youtube.com/watch?v=Bm9c88IPsLs&t=241s>

<https://www.youtube.com/watch?v=QcjEd0VGoQY>

<https://www.youtube.com/watch?v=UbWgW2Z6R28>

Duerme que ya viene el coco <https://www.youtube.com/watch?v=fd7ekFvKTMc&t=36s>

El buen y mal humor <https://www.youtube.com/watch?v=gArGDvm6PYs>

El zagal y el nido [https://www.youtube.com/watch?v=z\\_8pEZsBdMU](https://www.youtube.com/watch?v=z_8pEZsBdMU)

Eres mi Nota, eres mi Sol <https://www.youtube.com/watch?v=5PLxaaUE-58>

Quiero hacer un papagayo <https://www.youtube.com/watch?v=TjvfLvWtJeE&t=37s>

Gracias a la música <https://www.youtube.com/watch?v=hej2oLuoiVI&spfreload=10>

Gracias al Creador por la fauna y la flora <https://www.youtube.com/watch?v=FndAOxr56B0&t=2s>

Humildes versos al edo. Bolívar [https://www.youtube.com/watch?v=5QkO\\_ljINWQ&t=128s](https://www.youtube.com/watch?v=5QkO_ljINWQ&t=128s)

Humor Con Candidez E Inocencia [https://www.youtube.com/watch?v=rH\\_DJFW04sg&t=40s](https://www.youtube.com/watch?v=rH_DJFW04sg&t=40s)

Humor ecológico en el mes de la madre Tierra <https://www.youtube.com/watch?v=QaCTJsd1eTY>

La contaminación tiene solución <https://www.youtube.com/watch?v=GllsxpUzbqM>

La letra con sangre no entra <https://www.youtube.com/watch?v=bigY2Jztdl8>

La No Violencia <https://www.youtube.com/watch?v=A7hj-OnNU6U>

La Poesía Y Sus Maravillas <https://www.youtube.com/watch?v=GgxYS6djK40>

La vaca mariposa no es de Internet <https://www.youtube.com/watch?v=WNuP7hvNUU8>

Las aves no hablan <https://www.youtube.com/watch?v=7OxOTlrDKds>

Los niños de Vzla exigimos derechos <https://www.youtube.com/watch?v=PHIDtpBpAWQ>

Los niños son más que un hermoso motivo [https://www.youtube.com/watch?v=SlIP4MXS\\_oM](https://www.youtube.com/watch?v=SlIP4MXS_oM)

Los Niños También Enseñan <https://www.youtube.com/watch?v=eHyipeOUqz8>

Medio ambiente o ambiente completo <https://www.youtube.com/watch?v=dC-tiw8U368&t=24s>

Música Maestro <https://www.youtube.com/watch?v=zbm6FIAGYAc&t=94s>

Navegando por Internet <https://www.youtube.com/watch?v=JfDOC5mw5Z4>

Necesitamos más humildad [https://www.youtube.com/watch?v=\\_Afw8C3Nxqo](https://www.youtube.com/watch?v=_Afw8C3Nxqo)

No sólo de pan vive el hombre <https://www.youtube.com/watch?v=DHYb1pAR598>

Se agota el agua gota a gota <https://www.youtube.com/watch?v=6RqKhTYpi70>

Spot - Jugar es un derecho <https://www.youtube.com/watch?v=G3TrIII9aLI>

Un año nuevo con infantiles sueños <https://www.youtube.com/watch?v=-1LEgxODIj0&t=40s>

Un poema tururú <https://www.youtube.com/watch?v=7ijTpiAdOpo>

Una bella y humilde canción <https://www.youtube.com/watch?v=i-hirZnPNiw>

Yo No Entiendo A La Gente Grande ? I, II y III Parte

[https://www.youtube.com/watch?v=2F3dWN\\_pvWk&t=9s](https://www.youtube.com/watch?v=2F3dWN_pvWk&t=9s)

<https://www.youtube.com/watch?v=hivjOnqNVmg&t=11s>

<https://www.youtube.com/watch?v=zAzLWDpzcM>

Advertencia: Si necesitas la lista de enlaces o parte de la misma, llévatela, es sin fines de lucro. Nuestra consigna es: ¡Gratis hacemos nuestras producciones y gratis las compartimos, no competimos, tampoco monopolizamos el saber ni los recursos para la pedagogía y la educación!.



Dirán y se preguntarán ¿A qué se debe tal obsequio?

Hace dos días mi niña enfermó gravemente y gracias a Dios, se recuperó, pero el diagnóstico es reservado y de cuidado, presenta en el ecosonograma que se le realizó un quiste del tamaño de un durazno, alojado cerca de un ovario.

Hace pocos días emprendí una campaña de solidaridad por alimentos y medicinas para mi equipo "#FormandoCiudadanía", dirigida a personas de buen corazón, y, hoy con profundo dolor y lágrimas en mis ojos, debo emprender mi propia campaña, pues no cuento con más de un mil millones de bolívares que es el costo de la operación.

Si es su voluntad apoyar en la noble causa de salvar a una niña que para este humilde poeta es todo un ángel lleno de candor, puedes hacer tu donativo a través de un envío a Cúcuta, Norte de Santander.

Como coordinador del equipo educativo estoy autorizado para retirar de manera periódica en WESTER UNION, lo que tengan a bien donar a nuestra causa.

Mis datos: Hermes Antonio Varillas Labrador

Cédula de Identidad Nro. 5.640.840

Dirección: Calle Principal Casa 506 Páramo Junco Táchira VEN

Celular nro.: 0414-5719577

O si es posible a Venezuela, a la cuenta de su progenitora:

Omaira Ramona Burgos Urquiola Cédula de Identidad Nro.9.548.649

Cuenta Corriente del Banco de Venezuela

0102-0314-78-0000073066

Correo: formandociudadania@gmail.com

O a la de este servidor

Hermes Varillas Labrador

Cédula de Identidad Nro. V-5.640.840

Cuenta de ahorros ? Banco Bicentenario

0175 0032 5200 6117 0535

Correo: formandociudadania@gmail.com

Por vuestra ayuda que puedan depositar como remesa, Dios les cubra de bendiciones, traducidas en salud, prosperidad, bienestar y mucha felicidad.

Atte.

Su amigo y humilde servidor

Post Data.: Con el fin de mostrar cuanta seriedad hay en mi desesperado llamado de auxilio o SOS, ofrezco a quien nos apoye, a cambio mi humilde obra de 31 libros de poesía que estaré enviando a

su correo electrónico, en versión PDF, sin importar el monto de tu colaboración.

Decía la madre Teresa de Calcuta: "A veces creemos que lo que hacemos es una pequeña gota en el mar, pero sin esa gota el mar no estaría completo". Mi pequeña desde el fondo de su inocente corazón le agradece infinitamente le permitan seguir aportando su pequeña gota al prójimo y a la humanidad.

## ?A mis cincuenta y nueve?

"A mis cincuenta y nueve"

Hoy que cumplo cincuenta y nueve  
ya casi en mis años de senectud,  
sin desdeñar, ni añorar mi juventud,  
pongo mi humildad en altorrelieve.

Blancos mis cabellos como la nieve  
y con pasos firmes, pero con lentitud,  
es la fe y la perseverancia mi actitud,  
deploro a todo aquel que no se atreve.

Conquistar mi sueño lo que me mueve  
a superar barreras y la gran vicisitud  
de ceder ante el ocaso y la decrepitud  
muy tenaz en sequía o cuando llueve.

Aunque el fin de mis días sea breve  
valoro de la vida con leal gratitud  
por cada fortaleza y por cada virtud  
y si he hecho daños, creo sean leves.

*Hermes Varillas Labrador*

1906      12/07/2018

## "Nada que celebrar en mi Navidad particular"

"Nada que celebrar en mi Navidad particular"

Nada para alentar los ánimos  
nada para que celebrar  
cuando en todo tu entorno  
persiste la injusticia social...  
Celebran los potentados  
de ver al pobre claudicar  
y en los restos de la basura  
algo de alimento procurar,  
celebran en Venezuela  
y se atreven a pontificar  
que no hay crisis humanitaria  
y gozamos de plena felicidad  
de andar rodilla en tierra  
se nos acabó la dignidad  
y pueden mentir con descaro  
pero al poeta no le han de engañar,  
como las siete plagas de la Biblia,  
son peores que la mediocridad,  
con un país tan maravilloso  
hoy reina el conformismo y ociosidad,  
el militarismo amedrentador  
con genocidio sin humanidad,  
y para mayor colmo de males  
opositores en complicidad,  
todo esto ocurre en la Patria  
del padre de la Libertad,  
lo de bolivariano ya es ofensa,  
con infamia y con obscenidad.

*Hermes Varillas Labrador*

1908 12/07/2018

Un poema que escribí para responder los amables y bondadosos augurios en mi muro, en especial a mi amigo gaston campano.

Agradezco a los pocos poetisas y poetas que tuvieron la cortesía de escribir palabras de aliento en el día de ayer, pero la realidad en Venezuela es terrible en la medida que se hace más y más conflictiva la supervivencia, le escribía hace un momento a la amiga Kitty:

Para ser honesto amiga Kitty, nada que celebrar, como decimos en el coloquio, "la masa no está para bollos", no me lo estás preguntando, la situación es tan apremiante y conflictiva en mi país que cada día asfixia mas y más el estado de supervivencia y no es exageración, lo poco que uno obtiene de su misero sueldo ya no alcanza ni para comprar medicamentos, me urge adquirir ácido valproico que es un anticonvulsionante y no lo puedo adquirir, desapareció de las farmacias, puedo comprarlo en Colombia, pero son 10 horas de carretera, y hasta el transporte es muy escaso y no hay dinero en efectivo para pagar el servicio de transporte... es definitivamente un padecimiento en este valle de lágrimas... Fin de la cita

¿Cómo poder celebrar, si vivo en carne propia esta infame crisis?

"No Sólo Una Oración Por Abril

Sofía": <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-502698>

Vuelvo de nuevo con mi llantén y mi necia solicitud de un SOS. No deseo dinero, lo menos que me interesa es lucrarme de manera abusiva e inmoral, sólo les pido a sus mercedes si es que de verdad poseen buen corazón, me envíen por cualquier medio cualquiera de estos medicamentos:

- Ácido valpróico (VALPROM o VALPOTE) 250 mg (Para que tengan una idea... Vale 85.600 pesos en Colombia, al cambio son 85,6 millones de bolívares)

- Lozartan

- Preventivo del ACV... Kapet

- Base 70 para bolsa de colostomía

- Olmersatan 20 mg

El envío deben hacerlo a Cúcuta - Colombia, ¿por qué a Cúcuta y no a Venezuela?

Es tan complicada la situación que el régimen prohibió a las empresas de envíos internacionales el ingreso de medicamentos, con la cínica excusa que no permiten injerencia de otros países en nuestra soberanía.

Hay una empresa en Colombia que podría servir para el envío, se llama SERVIENTREGA (Valga la cuña o publicidad comercial), entre otras

opciones... <https://enviotodo.com.co/paquetes-encomiendas/envios-internacionales/>

## ?El verdadero opio del pueblo venezolano?

"El verdadero opio del pueblo venezolano"

En Venezuela es opio y es droga  
que circula libre sin impedimento  
y que causa narcoddependencia  
en un licor sangriento y purulento,

dependencia de promesas de cumbiambera  
populistas y demagógicas en aumento,  
sacadas de un resentimiento socialista  
de un arañero y charlatán inventor de cuentos,

dependencia de un alimento  
que no se gana con el sudor ni el aliento,  
pues es fruto fácil que arrodilla  
al ocioso y al ignorante harapiento,

dependencia de vivir la vida ilusionado  
fingiendo un justiciero salvamento,  
y detestando el valor del trabajo  
las herramientas y los instrumentos,

dependencia de un vil espejismo  
sin racionalidad, ni argumentos,  
es un blasfemo y vulgar ateísmo  
es escepticismo y nihilismo fraudulento,

es opio cual veneno tóxico y mortal  
sobre la base del ajusticiamiento,  
pues robándose el capital a los ricos  
todo vendrá mágicamente al momento,

es sucia escoria y es fetidez

como escatológico excremento,  
es morfina para obnubilar  
al pueblo hambriento, pero contento,

es la burla cruel e inmoral  
es un bravo pueblo macilento  
que no atina a ver que se llevan  
el petróleo y el oro en cargamentos,

es criminal genocidio y fuerza brutal  
de militares con amedrentamiento,  
que aplacan toda forma de protesta  
con jóvenes caídos en el pavimento

Es fantasía edulcorada y apoyada  
en forajidos y en el armamento.  
marxismo social y cultural,  
el más monstruoso de los inventos.

Y creo que me quedo bastante corto  
en este contestatario documento  
es apenas una corta semblanza  
de un régimen sanguinario y violento.

Inspirado en la frase:

"El verdadero opio del pueblo es el marxismo cultural. Tiene apendejeado a un gentío." - Carlos Reyna

*Hermes Varillas Labrador*

1907      13/07/2018

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10214889992937788&set=a.10214814170962286.1073741954.1066336291&type=3&theater>

## ?Una brecha mental inhumana?

"Una brecha mental inhumana"

La desigualdad entre el rico y el pobre  
no es ninguna ley natural, ni divina;  
es un fenómeno social que asesina  
por comportamiento humano salobre  
del sudor y trabajo para que no zozobre  
o del ocio, la pereza y el resentimiento,  
cualquiera otra explicación sólo es cuento  
para hacerse del poder con mesianismo,  
y con mil farsas y un perverso populismo  
expropiar riquezas y sueños sin lamentos.

Y no voy a pontificar sobre los errores  
que se cometen en muchos países  
con cruel maldad por las directrices  
de dos bandos con comunes actores;  
mejor con fe hablemos de primores  
lo que hacen otros con su educación  
es la solución y tabla de salvación  
es formar talentos y tomar conciencia  
con ayuda de la humana ciencia  
la brecha con sudor pasa a ser ficción.

*Hermes Varillas Labrador*

1908 15/07/2018

De mi humilde porsiacaso para tu consciencia. (118)

"La desigualdad entre ricos y pobres como arma para justificar la corrupción"

Sin ser docto en sociología, mucho menos politólogo, me atrevo a decir que la desigualdad entre



clases sociales no es una ley natural, ni divina, depende exclusivamente del comportamiento del ser humano en sociedad.

Históricamente es algo que tiene sus causas y consecuencias. Tanto así que se puede afirmar que la brecha entre ricos y pobres es un problema de cultura y educación, de oportunidades y de condiciones, para lograr aprovechar las inmensas fortalezas del intelecto humano.

Es mediante una arraigada cultura y una excelente educación que los pueblos logran mayor nivel de vida y ese nivel de vida depende ineludiblemente del provecho que sacan de ambos procesos (cultura y educación), para llevar a una comunidad, a una región o un país hacia el desarrollo y progreso, hacia la armonía vital con el ambiente, por muy pobre o agreste que parezca (Israel, por ejemplo, no deja de asombrar a muchos países en el mundo con excelentes condiciones edáficas, buenas tierras y agua suficiente, y sin embargo, no emulan su ejemplo del extraordinario milagro agrícola).

Mientras esa educación sea de calidad y llegue a toda la población, sin distingo de cualquier factor, léase clase social, credo, ideología, o color de piel, mayor será la eficiencia en las instituciones conformadas por honestos y probos funcionarios que garantizarán los derechos a los ciudadanos: salud, educación, alimentación, vivienda, ..., es iluso pensar que se pueda lograr una igualdad social, sin atender la formación integral de un ciudadano sobre sanos principios y valores.

Es claro que en los sistemas capitalistas existen privilegios y privilegiados, y esto no se puede negar, en tanto que quienes hacen mayores esfuerzos por aprovechar su talento y sus fortalezas, obtienen a cambio muchos beneficios, no así el ocioso, el acostumbrado a vivir de las dádivas y las ayudas gubernamentales.

A esta gran brecha entre ricos y pobres, los intelectuales de izquierda le han dado en llamar de forma aviesa y mal intencionada "Neoliberalismo salvaje" para alentar el resentimiento social de quienes viven medrando a expensas del estado.

Con el mismo cinismo pretenden justificar el triste destino del sector de la población que apuesta a la envidia, a la pereza y a culpar a otros de su fracaso como personas.

Pero la desigualdad más dramática la representan los países que de forma grosera han colocado a caudillos al frente de sus riendas y se han dedicado a hacer un colosal saqueo robándose los recursos y las oportunidades de muchos en beneficio de unos pocos, caso emblemático: Venezuela.

Cómo no recordar arengas incendiarias de un megalómano instruyendo a sus acólitos y seguidores de un pueblo carente de valores de autoestima con consignas que afirmaban que "Ser rico es malo" o que lo prioritario era salvar a la revolución a costa de andar desnudos y muertos de hambre mientras que él y su entorno familiar y del poder se enriquecía de forma inmoral.

Cuando se alienta el resentimiento social entre los pobres queriendo hacer ver que los ricos les han robado los sueños y sus derechos, estamos en presencia de politicastos dedicados a burlarse de la fragilidad y pobreza mental, de muchos en perjuicio de pocos. Son muy conocidos los argumentos para exacerbar ánimos de incautos que creen en paradigmas muy sospechosamente repetidos hasta la saciedad: <https://www.youtube.com/watch?v=gJqQGjYBul&t=62s>

Es bien claro que, si se desea acortar la brecha entre ricos y pobres, se debe atender prioritariamente el problema de la ignorancia y garantizar educación de calidad para todos, de tal forma que, mediante trabajo honesto y productivo, se pueda acceder a beneficios tales como, alimentación y salud. Eso lo han entendido muy bien, países como Finlandia y Suecia, Corea del Sur y Singapur, Nueva Zelanda y Noruega.

Colofón:

Un régimen descaradamente populista es aquel que prometiéndole la equidad social e igualdad se

dedica a alentar la confrontación entre los estratos sociales, por un lado, multiplicando el desaliento, la ociosidad, el hambre y la miseria, y por el otro se dedica a robarse los recursos que bien pudieran disponer las clases humildes con trabajo honesto, creador y productivo, con constancia y con tesón.

**@tonypotosino**

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=1090751224410938&set=a.10210900673407293&type=3&theater>

Como respuesta y complemento al post de la imagen, propiedad de @LuisGuillermoVI

## ?Volver con humildad por esos rumbos de Dios?

"Volver con humildad por esos rumbos de Dios"

Sin mayor explicación y por inefable razón  
cerró todo nexo o vía que había entre los dos,  
asfixió repentinamente el aire y el aliento  
que nos permitiese una última comunicación,  
se fue sin decir "hasta luego" sin decir "Adiós".

Sin desearle suerte en mi humilde oración,  
le ofrecí disculpas por amarla de una forma,  
tan inocente y tan llena de erotismo,  
tan decidida sin rodeos y sin condición.

En silencio se fue hacia un destino ignoto  
para hacer más trágica nuestra relación,  
me viene a la mente de forma recurrente  
nuestro compartir, nuestra interacción  
más que obsesión fue de intensa pasión.

Me quedé a la vera del camino  
sin buscar culpables, sin expiar mi error  
por no haber dado todo mi afecto  
con más intensidad, con mayor calor.

Más, hoy le escribo mis versos en pos,  
espero me lea sin encono o rencor  
y acepte y aprecie mis humildes letras  
como una amorosa loa y dedicación,  
sin rebuscar siquiera para esta ocasión  
las más hermosas y más excelsas,  
sólo con humildad y ponderación,  
es mi sumisión y forma de pedir perdón  
que coincida conmigo en mi premonición:

reencontrarnos y volver a estar juntos  
por siempre, por estos rumbos de Dios.

*Hermes Varillas Labrador*

1909 15/07/2018

## NO APTO PARA AMANTES DE LA INJUSTICIA Y ENEMIGOS DE LA LECTURA Y DE LA SOLIDARIDAD.

NO LEA SI ERES AMANTE DE LA INJUSTICIA Y ENEMIGO DE LA LECTURA Y DE LA SOLIDARIDAD.

La carta que leerás a continuación, no es ciencia ficción, Tristemente es mi caso y es real....

Sres.

Miembros de la Directiva De La Editorial "autoreseditores.com"

Bogotá - Colombia

Con atención a la empresa

WESTERN UNION en Bogotá - Colombia

Tengo el penoso deber de dirigirme a sus mercedes en mi condición de educador jubilado y escritor suscrito a vuestra empresa, con el fin de solicitar sus buenos oficios ante un impasse suscitado con la Empresa WESTERN UNIÓN (WU), una de las encargadas y sugeridas por la editorial para el cobro de los libros que se ofertan ON LINE.

Me permito explicar con detalles mi triste situación:

A raíz de la grave crisis humanitaria por escasez de medicinas y alimentos en Venezuela, decidí en diciembre del año 2017 publicar en su editorial mi modesta obra que asciende a los 31 libros, casi todos en el género lírico, y uno que otro ensayo, dedicado al tema de autoayuda, a la sociopolítica y la educación.

Lo hago sin fines de lucrarme, sólo obtener algún pequeño aporte por concepto de regalías que pudiesen menguar y hacer más holgada la difícil situación económica que afrontamos los venezolanos de clase humilde, en especial, la de mi entorno tanto familiar como de un equipo de niños y adolescentes que hacemos labor social en los medios de comunicación (#FormandoCiudadanía, en las redes sociales), que, si no estuviésemos viviendo esta crisis coyuntural tan apremiante, no hubiese publicado con precio razonable mis libros, sino de forma gratuita.

En vista de la poca venta de los mismos, decidí buscar el apoyo de varios poetas en las redes sociales, para efectos de la publicidad, y muy a pesar de la misma en muchos sitios de las redes y en páginas web, no es gran cosa el resultado, apenas unos pocos libros vendidos hasta la fecha, en lo que va de un semestre.

No viene al caso comentar acá la calidad de mi obra, o mi desconocimiento de estrategias de marketing. En vista de tan desastrosos resultados, a partir de marzo un primer poeta y amigo virtual desde Costa Rica decide enviarme como apoyo una módica cantidad de 120 dólares, a cambio de enviarle 10 ejemplares, lo más emblemático de mi obra en físico, le aclaré que sólo podía hacerle

llegar a su dirección de correo electrónico mis libros en versión PDF, sin embargo, aceptó tenderme solidariamente la mano, y ni siquiera quiso aceptar mi bondadoso obsequio a cambio, demostrando un acto de filantropía excepcional y no esperado por este humilde servidor, escritor y poeta.

Así viene ocurriendo con otros quienes, desde México (03), EE. UU. (02), Perú (01), e incluso España (01), se han sumado a la causa de apoyar a este humilde servidor y su equipo educativo.

En resumen, que durante el año 2018 por concepto de ayudas no he recibido ni siquiera unos mil dólares, apenas 686,08 USD y ocurre que la empresa WESTER UNION (WU) desde LA GERENCIA en Bogotá ha decidido colocarme trabas burocráticas para el cobro de no tan pingües montos que en medicinas y alimentos apenas alcanzan para sobrevivir.

El impasse viene ocurriendo desde hace un mes en que me informan en una de sus agencias ubicadas en la fronteriza ciudad de Cúcuta a donde me dirijo a retirar tan exiguas y hasta risibles cantidades de dinero, que debo en primera instancia soportar tales cobros con una exposición de motivos, y así en efecto, procedí a hacerlo, pero para el martes 17 del mes en curso, hace dos días, la situación es mucho más complicada y me exigen entre otros requisitos:

1.- Certificación de la actividad laboral a la que se dedican las personas que me hacen los envíos (requisito que me es imposible cumplir, dado que con el aporte que hacen, ya es mucho molestar su atención y un documento con tales características demoraría en llegar en físico toda una eternidad a Venezuela donde los servicios son mediocres e ineficientes).

y 2.- Certificación de mis ingresos expedida por un contador público.

Entiendo que están en su derecho de exigir, sin embargo, lo considero "humillante" para quien desea ganarse algún pequeño aporte en dinero, producto del sudor de su frente, es decir, de su labor creativa como escritor y poeta.

Por tal razón y en mi condición de escritor suscrito a vuestra empresa, solicito de sus buenos oficios un aval por escrito que permita resolver tal impasse, toda vez que siendo clientes de WU, de forma subliminal se le hace publicidad en la página de la editorial y aclarar las dudas que pudieran estarse maquinando en quienes hacen tal acto de injusticia, ya he gastado bastante dinero en logística, (transporte y alimentos, además del recurso tiempo), para pasar de Venezuela (desde el estado Barinas) hasta Colombia a más de 10 horas por carretera a la fronteriza ciudad de Cúcuta, en dos viajes donde ha resultado infructuoso tal cobro que en esta oportunidad no alcanza siquiera a los 30 dólares. (43 mil pesos que me envían desde México)

Hago la aclaratoria que viajo a Cúcuta, no por diversión, ni por capricho, ni por turismo, sino por una imperiosa necesidad, la empresa WU se fue de Venezuela donde el régimen corrupto y dictatorial no le garantizaba seguridad jurídica ni de propiedad privada. A eso se suma la amenaza de cobrar impuestos a todas las remesas que lleguen a Venezuela, tal como ocurre en el régimen proxeneta de los Castros en Cuba.

Es penoso tener que decirlo, pero deduzco que la empresa Western Unión, o quienes la dirigen en Bogotá, suponen que esos envíos corresponden a actividades ilícitas de lavado de dinero o de narcotráfico, y me causa hasta risa el pensar que sea cierto, cuando el monto de lo que retiro, ni siquiera supera los ciento veinte dólares por remesa, (en promedio unos 80 dólares aproximadamente) y en total no he cobrado ni una docena de remesas (ANEXO), y es que en comparación con los miles de millones que manejan las mafias del lavado de dólares o del narcotráfico, mi dinero producto de mi labor como escritor, un minúsculo grano de arena en un descomunal desierto. .

Solo me queda como reflexión, pensar que no se puede solicitar solidaridad en situaciones de crisis humanitaria como la que se vive en Venezuela cuando el mundo es apático, indolente y ajeno a nuestro trágico destino como pueblo humillado y pisoteado desde adentro e igualmente en el exterior, decirlo de otra manera es un cínico eufemismo, o acaso, se debe suponer que el lugar de

ser nuestros aliados, los hermanos colombianos se nos han convertido en férreos enemigos para tanto venezolano en este cruel y oscuro abismo.

Sin más a que hacer referencia, augurándoles muchos éxitos a la editorial y esperando su pronta y efectiva respuesta, se suscribe ante sus mercedes.

Atte.

Hermes Antonio Varillas Labrador

(Educador jubilado y escritor)

Coordinador del equipo educativo "Formando Ciudadanía"

En las redes sociales: #FormandoCiudadanía

C. I. Nro. V-5.640.840

Teléfono celular (+058)0414-5719577

"El valor del arte en la poesía va mucho más allá de un pírrico precio que le imponga un marketing mercantilista y comercial, sólo la sensibilidad de un orbe con humanismo, con consciencia universal le valorará en su verdadera dimensión con justicia y a cabalidad" ? Hermes Varillas

## ANEXO

Nombre de la poetisa o poeta mecenas

País y fecha de envío

Monto Enviado y A Retirar

Valor de la moneda

En pesos colombianos

Por razones más que obvias guardo confidencialmente las identidades que corresponden a esta columna, en tanto que algunos me han manifestado su deseo de hacer el donativo sin publicidad alguna

Costa Rica

22/03/2018

120 USD

113,56 USD

2844,52

322.454 COP

EE UU

12/04/2018

75 USD

73,50 USD

2705,24  
198.844  
COP  
Perú  
12/04/2018  
50 USD  
50 USD  
2732,35  
136.61  
COP 8  
EE UU  
13/04/2018  
50 USD  
49,82 USD  
2685,38  
133.777  
COP  
México  
13/04/2018  
250 MXN  
13,78 USD  
148,01  
2685,38  
37.004  
COP  
España  
25/04/2018  
100 EUR  
117 USD  
3243,81  
2772,53  
324.382  
COP  
Costa Rica  
10/05/2018  
146 USD



139,88 USD

2819,00

394.317 COP

México

30/05/2018

1500 MXN

72,53 USD

2885,30,

209.263

EE UU

21/06/2018

60 USD

56,01 USD

2924,00

163.770

COP

## ?Cuando el orgullo no se riñe con la humildad?

"Cuando el orgullo no se riñe con la humildad"  
Cuando la humildad no está reñida con el orgullo  
no es un asunto de suerte o de la aleatoriedad,  
y lo digo y sostengo sin pedante ampulosidad,  
prefiero la discreción en muy silente murmullo.

De orgullo henchido el pecho en la oportunidad  
de ver graduado uno de mis espigados capullos,  
y de conformidad a la verdad de Perogrullo  
de médico le auguro un ejercicio de bondad.

Que su juramento hipocrático sea el arrullo  
para quienes padecen de seria enfermedad,  
sea su inteligencia instrumento de la sanidad  
y le guie el Creador con luz y mil cocuyos.

Para que sea loable y digna tu actividad  
toma mi humilde consejo sin chanchullos,  
con vocación destaque como ejemplo tuyo  
el empleo de la ciencia con fiel actualidad.

*Hermes Varillas Labrador*

1910 20/07/2018

Un poema dedicado a mi hijo Edson Armando quien hoy 20 de julio, se recibió de médico en la Universidad Centro Occidental Lzandro Alvarado (UCLA) de la ciudad de Barquisimeto - Venezuela.

## ?En mis inadvertidos conticinios?.

"En mis inadvertidos conticinios".

Cuando se escribe con sentimiento  
sin el material interés desmedido  
y se tiene plena consciencia  
que lo escrito tiene sentido,  
en sentidas letras por afectos  
bondadosamente compartidos,  
podemos decir que la libertad  
no es mito gris sin colorido,  
es sublime loa a la creación  
y musical canto extrovertido.  
Es rondalla cándida y enamoramiento  
de silencios y conticinios inadvertidos.  
y hasta el arcano de la poesía  
en confusión se da por sorprendido,  
el néctar y ambrosía del lirismo,  
ebrio, desnuda tabúes muy manidos.

*Hermes Varillas Labrador*

1912 21/07/2018

Disponible en:

[https://www.facebook.com/hermesvarillas/media\\_set?set=a.10214814170962286.1073741954.1066336291&type=3&uploaded=1](https://www.facebook.com/hermesvarillas/media_set?set=a.10214814170962286.1073741954.1066336291&type=3&uploaded=1)

## Glosa - Todavía

### Glosa - Todavía

Todavía tengo esperanzas  
de poder besar sus labios,  
sin pasarme de genio o sabio  
y sin importarme la distancia,  
veo con fe en lontananza  
más interesantes tus días,  
y en mi muy obcecada porfía  
en rol de caballero andante,  
dejarte como interrogante:  
¿y si beso la osadía?

Todavía voy con mi suerte  
buscando en mi calendario,  
en mi ocaso y mi corolario  
sin burlarme de la muerte,  
es que no quiero perderte  
tampoco ser tu carcelario  
de mi extenso abecedario  
con segundos a paso lento  
atrapado en el arcano tiempo  
y el misterio de tus labios.

Todavía salgo a la calle  
contigo en mi pensamiento  
y como loco de contento  
te evoco en sierras y valles  
me viene a la mente tu talle,  
tus alegrías sin un agravio  
eres mi musa en la radio  
en mi aspiración muy tenaz  
y en mi aurora pertinaz

no habrá penas, ni resabios.

Aún creo en mis sueños  
y tu reencuentro a mi lado,  
si no estoy equivocado  
seré de nuevo el dueño  
de tu afable desempeño  
en seductora policromía,  
sintiéndote toda mía  
en noches de conticinio,  
y creo en tus vaticinios:  
te querré más todavía.

*Hermes Varillas Labrador*

1911            20/07/2018

Glosa inspirada y bajo la orientación de los versos de Mario Benedetti

"Y si beso la osadía  
Y el misterio de tus labios  
No habrá penas, ni resabios,  
Te querré más todavía"

## ?En ocasión de un natalicio especial - Con el rol de cagatintas?

"En ocasión de un natalicio especial - Con el rol de cagatintas"

Hay quien afirma: Con el rol de cagatintas,  
es decir, el arte de la poesía y la literatura  
que es casi lo mismo que amagar con fintas  
con letras no se tumban viles dictaduras.

Muy cierto, no se tumban dictaduras,  
pero al menos se levantan las consciencias  
que van de forma ciega rumbo a la sepultura,  
muy conformes con genocidio y con violencia

Es su mejor arma la muerte y la violencia  
de unos malditos militares patoteros,  
sin incluir a héroes de la resistencia  
va el pueblo manso a un redil de corderos

O como mansas ovejas y corderos  
y uno que otro lobo aullándole a la luna,  
en teatral comedia, no en acto pendenciero  
va en contraste a la otrora Fuenteovejuna.

Lo cierto es que se oculta la hambruna  
con inmoralidad y fraude mediático  
mostrando al orbe su mejor caradura.  
y ya se hacen hasta los simpáticos.

En su de sketch del ignaro simpático  
tiene al pueblo comiendo de la basura  
que saque cuentas Panchito el matemático  
de las dictaduras que tumbó la literatura.

De dictaduras que tumbó la literatura

en el Valle del Momboy y por La Puerta  
noto a un Otero o a Bolívar con bravura  
la cuenta es de zombis en Casas Muertas.

En homenaje hoy a nuestro padre Simón  
sin más demora, pero con más cordura  
por un despertar con más concienciación  
lo esperan nuestras generaciones futuras.

En mi país de crueles paradojas, de mi obra no exhortaría leer una sola hoja, en lugar de mis versos en pluma y tintero, a cuenta de la escasez pásensela por el trasero.

Pues aprendí a cagarme en el socialismo, que es sinónimo de fraude y espejismo  
no pueden hablarme de justicia social, sin poder ocultar el expropiado capital.

Sin más contestatarios comentarios, como colofón de cierre o colorario, lo repito con sorna y con irónica amargura, la literatura no tumba dictaduras.

Hermes Varillas Labrador

1913            22/07/2018

## ?El Vuelo De Nuestros Polluelos?

"El Vuelo De Nuestros Polluelos"

*A mis hijos y ahijados en un cruel éxodo*

Aunque suene hasta irónico  
debo decirlo sin ambages,  
no son de oficio los gajes  
en un comunismo crónico,  
no es pasarme de histriónico  
ni maldecir nuestro destino,  
que tal vez la vida convino  
en mostrarnos una lección,  
en éxodo y en revolución  
"caminante no hay camino".

Caminante no hay camino  
tampoco postas en altamar,  
pues al momento de volar  
sin alfombras, ni Aladinos,  
ni fantasías de beduinos  
que te puedan acompañar,  
tu tesón no es el muladar  
que te permite persistir,  
y en un futuro puedas decir  
"se hace camino al andar".

*Hermes Varillas Labrador*

1914 24/07/2018



## ?Sediento está Jesucristo, El Redentor?

"Sediento está Jesucristo, El Redentor"

Sin duda alguna, hoy más que nunca Jesucristo,  
ese Cristo que vela por Venezuela, tiene sed,  
sed del vital líquido al ver a tantos inocentes morir de inanición  
por culpa de quienes dicen gobernar con humanismo y con amor,  
pero el recipiente donde ofrecen el agua está conformado  
por la mediocridad, el resentimiento social y la ambición,  
el odio hacia los pobres y débiles de salud mental, manipulándoles  
al antojo y capricho en nombre de una ominosa y atea revolución....  
tiene sed de valores y de honestidad ante tan generalizada corrupción,  
tiene sed el redentor del mundo de justicia y verdadero amor,  
sed de sensatez, de racionalidad y comprensión pues su mandato  
"Amaos los unos a los otros como yo os he amado"  
cayó en un desierto de indolencias, de blasfemias, de anarquismo y confusión,  
tiene sed de conmiseración ante tanta apatía e indiferencia,  
cuando lo que priva hoy es la complicidad y connivencia  
de quienes en sus cargos y curules, ya ni siquiera merecen el perdón,  
tiene sed de entendimiento al observar que la inconsciencia en los cuarteles  
viste de verde oliva y está dispuesta a emplearse como carne de cañón,  
tiene sed de pureza, de candidez e inocencia ante tanta perversidad  
al ver que los más perjudicados son los indefensos niños  
que utilizan para su nefasto y fraudulento proceso,  
alejándolos con falsa ideología de su bondadosa lección:  
"Dejad que los niños vengan a mí"..  
tiene sed de unión y trabajo para una necesaria reconstrucción.

*Hermes Varillas Labrador*

1915      26/07/2018

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10214980078349867&set=a.10214814170962286.1073>

741954.1066336291&type=3&theater

## "Glosa a la barca"

Glosa - "A la barca"

Hoy mi playa se viste de amargura  
desierta y marchita sin tu presencia  
llena de melancolía por tu ausencia  
sediento de tu cuerpo de escultura  
anhelando tu linda y sensual figura  
En la arena evoco nuestro compartir  
recuerdo tu risa en ameno divertir  
más del amor fogoso viene la calma  
y la nostalgia invade toda mi alma  
porque tu barca tiene que partir.

A cruzar otros mares de locura  
sin entender tu suma urgencia  
lo tomo con absoluta paciencia  
en trayectoria por demás segura  
ya que no se trata de una ruptura  
Trataré con ilusión de sobrevivir  
nada que reclamar ni que prohibir  
tu veloz regreso a mi cuerpo ensalma  
con fe e inquietud te dejo mi alarma  
cuida que no naufrague en tu vivir.

*Hermes Varillas Labrador*

Inspirado en versos del tema musical "La Barca", del desaparecido compositor mexicano Roberto Cantoral:

"Hoy mi playa se viste de amargura porque tu barca tiene que partir a cruzar otros mares de locura cuida que no naufrague en tu vivir.

Disponible en mi obra ON LINE...

<https://www.autoreseditores.com/libro/10540/hermes-varillas-labrador/glosas.html>,

la cual invito a adquirir, y de esa forma estarás dando un espaldarazo con alimentos y medicamentos a un equipo de niños y jóvenes venezolanos y a este humilde servidor quienes conformamos la Fundación "#FormandoCiudadanía", y que por caprichos de una infame y ominosa revolución comunista que es sólo corrupción, saqueo, genocidio y destrucción, afrontamos una terrible situación de crisis humanitaria

## "El porqué del calzón negro" - Humor

"El porqué del calzón negro" - Verso Veracruzano... Humor

Aquí va una pequeña muestra de la picardía jarocho, dicha sin una sola grosería... es de admirar el ingenio y que siendo veracruzano no incluya palabras disonantes!

Salió una anciana del baño,  
su viejito la miraba  
y al punto le preguntaba:  
"¿De dónde ese gusto extraño?  
Pues ya llevas varios años  
usando ropa interior  
de oscuro y serio color,  
y ya mi vista se aburre,  
¿Qué acaso no se te ocurre  
que eso te da más calor?"

La viejita indiferente  
caminando paso a paso  
levanta en su mano un vaso  
y allí sumerge los dientes.  
Al viejo mira de frente  
para darle explicación.  
Se acomoda en el colchón  
y guarda una breve pausa,  
aquí te digo la causa  
de lo negro del calzón.

No creas que es manía  
de querer ocultar lo sucio,  
ni de animar al lambucio,  
ni de hacer apologías  
con una erótica insania,  
la causa es algo risible

en frugal mesa comestible  
es hacer un homenaje  
sin cometer un ultraje  
con una razón imperdible.

"Muchos colores usé,  
pues la carne firme estaba,  
el fuego que me quemaba  
contigo lo disfruté.  
Hace tiempo lo apagué  
por no hacerlo disoluto,  
te fui fiel en lo absoluto  
lo que te digo es muy cierto:  
Cuando el pájaro está muerto,  
el nido viste de luto".

Aclaro que la composición no es de mi completa autoría, sólo agregué la tercera décima, es decir, la penúltima décima.

Mi agradecimiento al dilecto cronista Ricardo Aro en Sabaneta de Barinas quien, entre sus archivos tan celosamente guardados, asesoraba ese jocoso poema que data del siglo pasado.

## ?Mis versos en tu piel?

"Mis versos en tu piel"

Mis versos en tu piel  
en correspondencia  
con tus besos sabor a miel  
son adicción y dependencia  
hacia ese tu afecto fiel  
que me trae reminiscencias  
en mi lejana adolescencia  
de mi andino aguamiel,  
tus ojos que son mi querencia  
como anuncio del arcángel Gabriel.

*Hermes Varillas Labrador*

1917    29/07/2018

Poema inspirado y como réplica a unos divinos versos de mi dilecta amiga y poetisa Odette Méndez

## Glosa - ¿A nuestras Naciones hermanas?

Glosa - "A nuestras Naciones hermanas"

A mi pequeña Venecia  
que un gentilicio me diere  
como quien quiere y no quiere  
en tan trágicas peripecias,  
parece que sufren de amnesia  
nuestras naciones hermanas,  
en diáspora y en caravana  
por un desesperado resuelve,  
con ríos que se revuelven  
más, el respeto se gana.

En igual crisis no les viere  
con un destino que envuelve,  
nuestros lazos se disuelven  
por el maltrato que hierre,  
en la maldad que hubiere  
no la cobrarán con especia,  
en actitud torpe y necia  
con certeza cada mañana  
cuando la verdad es fontana  
la honestidad se aprecia.

Y sin ánimo de presunción  
como muy fina porcelana  
o como muy suave lana  
diré con determinación,  
la franqueza es decisión  
de ánimos que no mueren  
cuando la vida lo requiere  
sin una azarosa credulidad  
por obra de la naturalidad



la confianza se adquiere.

Que se abra ya una ventana  
de catedral o grande iglesia,  
la gimnasia no es magnesia  
y levanten ya las persianas,  
en lontananza en la sabana  
la luz que pecados absuelve  
y a las tinieblas disuelve  
por la justicia reclama  
en fraternal proclama  
la lealtad se devuelve.

*Hermes Varillas Labrador*

1918    29/07/2018

Glosa escrita bajo la orientación de los versos de la imagen:

El respeto se gana  
La honestidad se aprecia  
La confianza se adquiere  
La lealtad se devuelve.

## ?Camarón a la carta?

"Camarón a la carta"

Les voy a hablar de un refrán  
les sonará algo diferente,  
no es un refrán gastronómico  
más, tiene que ver con los dientes.

Dice que camarón que se duerme  
se lo lleva lejos la corriente,  
refiriéndose a los despistados,  
y de Morfeo son sus pacientes.

Pero prefiero sacarle provecho  
de forma útil y socarronamente,  
si se duerme, yo a la carta lo preparo  
de manera muy hábil y diligente.

Y se lo sirvo a sus mercedes  
para que degusten opíparamente,  
haciendo la honrosa excepción  
de los veganos de cuerpo y mente.

Como diría el recordado Facundo  
con su lírica muy poéticamente  
dormido no igual ha distraído  
no son vocablos ambivalentes.

*Hermes Varillas Labrador*

1919    31/07/2018

## ?Creatividad con crema batida? - Una humilde loa como despedida

"Creatividad con crema batida" - Una humilde loa como despedida

Portugués de nacionalidad  
pero con folclórica artesanía,  
conocí a Don Manuel Dasilva  
en su muy curiosa heladería  
por la plaza de los Llanos  
en Mérida y su serranía,

Recuerdo que por ese tiempo  
el libro Guinness lo incluiría  
por un grande y altísimo record  
merecedor de la membrecía  
de ocurrentes nombres y gustos  
más de mil contabilizaría.

Nos dejó una enseñanza  
pese a la terrible carestía  
en época de revolución  
de corrupción y de felonía,  
el de una "Venezuela posible"  
que ha de regresar algún día.

Se marchó hacia el empíreo  
a preparar con crema batida  
los mil saberes y sabores  
a los ángeles en cofradía,  
sirva este mi humilde poema  
como una solidaria despedida.

*Hermes Varillas Labrador*

1921 01/08/2018

Imagen y caricatura propiedad de Eduardo "EDO" Sanabria - EDO ilustrado

## ?No es cuestión de leche, es cuestión de actitud?

"No es cuestión de leche, es cuestión de actitud"

Amigo Carlos Saúl,  
coterráneo tachirenses,  
Me permito este espaldarazo  
no somos naves al garete,  
ni dependemos tampoco  
de la buena o la mala leche.  
Apoyo tu exposición  
pues no creo en la suerte,  
como dices es cuestión de actitud  
y de lo que decretes.  
La vida no nos ahoga,  
pese a que apriete muchas veces,  
aprendemos de las caídas  
de los éxitos y de los reveses  
Y Dios no juega a los dados  
con el destino de la gente.

*Hermes Va*

*Hermes Varillas Labrador*

*rillas Labrador*

1923    05/08/2018

## ?A otro perro con ese hueso? - Sociopolítica venezolana

"A otro perro con ese hueso"

A otro perro con ese hueso  
pues está muy duro de roer,  
y con tu drama del atentado  
sólo un zonzo te puede creer.

Con tu cuento de magnicidio  
te pareces mucho a Fidel,  
a cada momento montaba  
su burdo show de burdel

Se nota a leguas tu farsa  
y tu intención para torcer  
la grave y muy terrible crisis  
que el pueblo debe padecer

Y no te comparo con Pinocho,  
sería otra mentira también,  
no me engaño con eufemismo,  
tu nariz jamás te va a crecer.

Lo que crece en todo caso  
es tu criminal proceder  
menos mal que no prescribe  
tu delito lo pagarás ante la ley.

Lo cierto de todo este show  
desnudo de valor se pudo ver  
al leal componente militar  
poniendo patitas para correr.

*Hermes Varillas Labrador*

1924      05/08/2018

"A otro perro con ese hueso"... Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10215053493345196&set=a.10214814170962286.1073741954.1066336291&type=3&theater>

## ?El sano erotismo de Eros?

"El sano erotismo de Eros"

Que si hay diferencia y semejanza  
entre la pornografía y el erotismo,  
lo puedo afirmar sin escepticismo  
que su relación es en contradanza.

Lo expreso con natural confianza  
sin maldad, morbidez o cinismo,  
del factor común por el nudismo  
y de allí proviene la asechanza.

Hacia el erotismo que es alianza,  
pero es presa fácil del vulgarismo,  
en frágiles mentes con espejismos,  
con falsa moral cobran venganza.

Y no se trata de una adivinanza,  
la línea divisoria es casi un istmo  
entre sensacionalismo y sexismo,  
entre la obscenidad y la alabanza.

Con justicia y con fiel balanza  
y no se trata de simbolismos,  
pues existe un profundo abismo  
entre exhibición y enseñanza.

El erotismo es cadenciosa danza,  
es bella arte con impresionismo,  
es un dios Eros sin misticismo,  
es pena y pudores en mudanza.

Aclaro con mucha prestancia



no lo considero un eufemismo  
el delicado trato al erotismo  
no es cuestión de intolerancia.

*Hermes Varillas Labrador*

1925          06/08/2018

## ?Mis versos en tu piel?

"Mis versos en tu piel"

Mis versos en tu piel  
en correspondencia  
con tus besos sabor a miel  
son adicción y dependencia  
hacia ese tu afecto fiel  
que me trae reminiscencias  
en mi lejana adolescencia  
de mi andino aguamiel,  
tus ojos que son mi querencia  
como anuncio del arcángel Gabriel.

*Hermes Varillas Labrador*

1917    29/07/2018

Poema inspirado y como réplica a unos divinos versos de mi dilecta amiga y poetisa Odette Méndez, disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=1457622527665194&set=a.1457616770999103.1073741828.100002523835687&type=3&theater>

## ?Mis afectos por una potosina?

"Mis afectos por una potosina"

Me fascina esa relación con tus versos  
tan íntima, tan furtiva y clandestina.  
Me gustan esas palabras tan divinas,  
en prosa o en verso, con rima o sin rima.  
Me encantan esos tus ojos y tus pupilas  
bellos fanales y ventanales tus retinas.  
Me seduce el carmesí de tus labios  
que a mi musa e inspiración animan.  
Y me atrevo a dejar de manifiesto  
que mis afectos no son un enigma.  
Pero más me cautivaría y agradaría  
ser ese amante perfecto de pluma fina.  
Y espero que esta tímida declaración  
no sea entre los dos, oscura cortina.

*Hermes Varillas Labrador*

1926    07/08/2018

## "Un título para un proyecto de vida" - "Yo que sembré lo mejor"

"Un título para un proyecto de vida"

La anécdota más bonita y valiosa, o para decirlo con un término superlativo, (muy usado por mi colega Luís Tomassetti) la más "simpática" que puedo narrar en mi larga carrera como profesional de la educación, en esa constante actualización docente, está relacionada con mi último título de postgrado, que cursé los fines de semana en una conocida Universidad venezolana, y no precisamente en su casa matriz, sino a distancia, en la muy apartada población de Mantecal, en el estado Apure, a seis horas de recorrido desde el sitio de residencia, Colonia de Mijagual en el edo. Barinas, por el año de 1996, viaje que emprendía los días viernes al finalizar mi jornada semanal, en horas de la tarde-noche y por escala, hasta Ciudad de Nutrias, para reanudarlo el sábado en horas de la madrugada con el resto de compañeros de equipo: Álvaro Martínez, Orlando Polanco y Albéniz Aragón (QEPD).

Sin importar las condiciones de infraestructura o si los profesores fueran o no, eruditos de la andragogía, ni las pocas o muchas fortalezas que me pudiese brindar la Universidad, lo que me fijé como meta fue obtener un conocimiento en materia de investigación social, y de hecho lo logré...

En mis años de posgrado, pude compilar suficientes ideas y herramientas que me permitieron desarrollar un proyecto de reactivación y modernización de la escuela técnica agropecuaria donde fungía para ese entonces como Coordinador de Evaluación. He acá una apretada síntesis del proyecto publicada por una revista educativa:

[http://www.quadernsdigitals.net/datos\\_web/articles/candidus/candidus1/hacia.htm](http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/articles/candidus/candidus1/hacia.htm)

Realmente más que el título obtenido como Especialista en Planificación y Evaluación de la Educación, lo que me llena de profundo orgullo y satisfacción son las muchas competencias adquiridas sobre la base de una búsqueda muy personalizada y de carácter autodidacta, sin esperar exigencias de un currículo.

La calidad de la educación recibida puede depender de los buenos profesores que tengan la responsabilidad de lograr objetivos y fines del currículo, pero también depende de la actitud no conformista del estudiante, quien buscará por sus propios medios enriquecer la enseñanza que recibe, y eso difícilmente puede plasmarse en un título.

Dice un adagio en el coloquio popular venezolano: "Los hombres pasan y las instituciones quedan", un viejo axioma olvidado en época de revoluciones donde se pretenden destruir las estructuras de un sistema que costó sangre, sudor y lágrimas con el cuento de refundar la Paria; lastimosamente del proyecto de marras, no puedo decir lo mismo, pese a los muchos esfuerzos que realicé por entregar el día de mi jubilación una escuela que fuese modelo para toda la región del occidente del país, el régimen imperante se dedicó a destruir de forma vandálica todo lo edificado en casi seis años que duré al frente del mismo.

Escribía hace pocos días un prólogo para el proyecto que logré recuperar de los archivos de uno de mis obsoletos y desvencijados equipos de informática:

¿Nos comemos las verdes y otros se comen las maduras?

"Yo que sembré lo mejor"

Yo que sembré con dedicación y amor  
con desvelo y con constancia pertinaz  
tal cual un loco y majadero audaz  
para un mundo ajeno, todo lo mejor.

Y en mis luchas y conquistas no escatimé  
Esfuerzos, ni recursos de mi peculio  
a pesar de negro nubarrón cual diluvio  
lo cierto es que nunca me amilané.

Más llegada la hora de la cosecha  
la vida me depara un cruel destino,  
y aceptando mi fatal y absurdo sino  
acepto con honor postergar la fecha.

Otros sean los que gocen las mieles  
del grande proyecto de mi vida  
del cual se abre una enorme herida  
de traidores a los que creía fieles.

Lo cierto es que aún veo caminos  
que en un futuro pueda transitar  
y con esperanza y fe pueda lograr  
grabar otro pedagógico pergamino.

Hermes Varillas Labrador

Colofón: Perdemos nuestros sueños cuanto el sentido de pertenencia también se pierde, no los culpo, es la realidad quien les propina su propio trago amargo como castigo. Tal vez cuando la escuela granja la cierren por falta de matrícula o la conviertan en un cuartel, (como diría Hugo Covaro), venga a la Colonia de Mijagual, no un Hermes Varillas, sino un Noé cósmico en su arca luminosa y lleve a los apreciados agricultores y sus familiares de este querido asentamiento campesino a una colonia feraz más allá de las estrellas a intentar una nueva siembra.

## ?Glosa al brassier? ? (VDPE)

"Glosa al brassier" ? (VDPE)

En lo erótico hay delicadeza  
no así en la pornografía,  
podría haber coreografía  
encaminados para la pieza,  
y descubrir en tu majeza  
de tus divinos melones  
o en mágicas posiciones  
de manera tan exquisita  
que ya parezco troglodita  
por un sostén las razones.  
Empecemos por el arte  
que inspiras sólo el verte,  
me quedo lelo e inerte  
con deseos de mimarte,  
y elevas mi estandarte  
mi fémina tan cosmopolita,  
por tus curvas de Afrodita  
de muy atrevida invitación,  
ocasiones de mi seducción  
para halagarte son infinitas.

Que hasta pierdo la cuenta  
no conforme con tocarte,  
con besarte y acariciarte  
con fiebre casi a cuarenta,  
el termómetro casi revienta  
de tan sensuales emociones,  
y el aire de tus pulmones  
dan un expresivo suspiro,  
en un clamoroso gemido  
te ves muy sexy si te lo pones.  
Tu muy excitante sujetador

tenaz ante la gravedad  
por la insistente ansiedad  
de un color encantador  
y en el rol de libertador  
cada dedo de tus manitas  
son las mágicas varitas  
que avivan mi desvelo  
y al caer justo al suelo  
maravillosa cuando te lo quitas.

*Hermes Varillas Labrador*

1928 10/08/2018

Glosa inspirada y bajo la orientación de los versos del poeta Eros @poreros:

Por un sostén las razones  
para halagarte son infinitas.  
te ves muy sexy si te lo pones,  
maravillosa cuando te lo quitas.

## ?Poema a manera de autorretrato?

¿El poema de nuestras vidas es nuestro autorretrato en letras?

"Poema a manera de autorretrato"

Tu autobiografía ha de ser cosa rara  
un poema a manera de autorretrato,  
suena interesante y muy sui géneris  
aceptaré el reto y voy a intentarlo.

Lo haré tratando en todo momento  
de ser honesto y humilde al editarlo  
sin exageración ni sentimentalismo  
reflejando reveses y éxitos gratos.

Nacido en la otrora aldea Potosí  
en estirpe campesina y de aldeano  
y orgulloso en mi esencia andina  
muy cordial y afable en todo trato.

Mi vocación en el alma de educador  
me enseñó el más sublime mandato  
valorando con sapiencia el conocimiento  
que es una gota de agua lo enseñado.

Si de amores se trata, no se diga  
me amaron y las amé sin ningún recato  
recibiendo del Creador sus bendiciones  
tantas como Abraham para ser exacto.

Una vez cumplidos los años de servicio  
pero no satisfecho aun del apostolado  
me dedico a continuar compartiendo  
a pesar de estar hace tiempo jubilado.



Ahora con esmero y mucha modestia  
dedicado a veces a poeta muy prosaico  
dejando en el lermo caminar las huellas  
mis letras como alfombra cual mosaico.

Pues aspiro que escriban de epitafio:

"Por eso obsequió lo que aprendió  
como no lo hace todo humano  
uno más que no se resistió  
a entender que tan solo somos  
agua y ceniza como humo vano."

*Hermes Varillas Labrador*

Como respuesta a una interrogante y reto de ^Han^na..., disponible en:  
<https://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20110406195347AAcovk8>

## ÍTACA....!!!

ÍTACA....!!!

Cuando emprendas tu viaje a Ítaca  
pide que el camino sea largo,  
lleno de aventuras, lleno de experiencias.  
No temas a los lestrigones ni a los cíclopes  
ni al colérico Poseidón,  
seres tales jamás hallarás en tu camino,  
si tu pensar es elevado, si selecta  
es la emoción que toca tu espíritu y tu cuerpo.  
Ni a los lestrigones ni a los cíclopes  
ni al salvaje Poseidón encontrarás,  
si no los llevas dentro de tu alma,  
si no los yergue tu alma ante ti.

Pide que el camino sea largo.  
Que muchas sean las mañanas de verano  
en que llegues -¡con qué placer y alegría!-  
a puertos nunca vistos antes.  
Detente en los emporios de Fenicia  
y hazte con hermosas mercancías,  
nácar y coral, ámbar y ébano  
y toda suerte de perfumes sensuales,  
cuantos más abundantes perfumes sensuales puedas.  
Ve a muchas ciudades egipcias  
a aprender, a aprender de sus sabios.

Ten siempre a Ítaca en tu mente.  
Llegar allí es tu destino.  
Mas no apresures nunca el viaje.  
Mejor que dure muchos años  
y atracar, viejo ya, en la isla,  
enriquecido de cuanto ganaste en el camino

sin aguantar a que Ítaca te enriquezca.

Ítaca te brindó tan hermoso viaje.

Sin ella no habrías emprendido el camino.

Pero no tiene ya nada que darte.

Aunque la halles pobre, Ítaca no te ha engañado.

Así, sabio como te has vuelto, con tanta experiencia,  
entenderás ya qué significan las Ítacas.

Constantino Cavafis

(1895-1915)

Gracias al poeta y amigo tico Carlos Enrique por traer el recuerdo de tan heroicos hechos de la mitología en ese significativo pasaje de las aventuras del semidiós Ulises, que es retornar a la Ítaca particular de cada Odiseo que vive interiormente en cada uno de nosotros.... En una oportunidad escribí inspirado en nuestra fiel Penélope:

Tus besos me han vuelto aficionado  
tal cual como el ebrio a la bebida,  
adicto a tenerte eternamente a mi lado,  
por razones disímiles muchas las heridas  
en el cruel campo de batalla recibidas,  
sin embargo, no me siento derrotado  
y no importa ya evocar ese primer beso  
sino el temor que tú me hayas olvidado  
que por acerbo capricho del destino,  
ni siquiera robarte uno alguien haya osado  
sintiéndote en mi ser como mi Penélope  
ansío en mi Ítaca de momento retornado.

*Hermes Varillas Labrador (Formando Ciudadanía) · hace 6 años*

Disponible en: <https://es.answers.yahoo.com/question/index?qid=20120803162307AAjb5Yu>

Un poema inspirado en el tema musical "Viatge a Ítaca" de Lluís Llach que bien pudiese ser dedicado a todos mis hermanos venezolanos en éxodo obligado, que entiendo muchos desean retornar a su Ítaca, libre del ominoso comunismo genocida, y libre de los traidores politicastros de

oposición que pretenden forzar a Venezuela para que se humille y se arrodille y entrambos ultrajarla y violarla.

## ?Que no exista trecho entre el dicho y el hecho.?

"Que no exista trecho entre el dicho y el hecho."

Escuchar a muchos  
nos deja maltrechos,  
no debe existir brecha  
entre el dicho y hecho.

Para qué acudir  
a viles pertrechos,  
eso suena a trampa  
y a criminal cohecho.

Hablar demasiado  
con voz hasta el techo,  
es insana cosecha  
de falsos derechos.

Promesas baratas  
de políticos al asecho,  
que tienen al pueblo  
cansado y arrecho.

Con la ruin comparsa  
de repartir desechos,  
arrear a la mansa oveja  
de enfermedad al lecho.

Y no basta el rezar  
con cruz en el pecho,  
que el rezo sea el pan  
así sea de afrecho.

La verdad sea dicha

escalando repechos,  
con fe y esperanza  
como verdes helechos.

Nada como el verbo  
con un buen provecho  
congruente y confiable  
en un fin satisfecho.

*Hermes Varillas Labrador*

1577 06/06/2017

No vayan a pensar o a sospechar sus mercedes que voy en una Toyota para Cúcuta, fue una imagen que me enviaron unos muy incorregibles amigos humoristas, para que viaje más cómodo..., pero al final de los puntos suspensivos me dicen: ¡Virtualmente parcero!...

Y decidí escribirles como respuesta el poema anterior. Cuando lo escribí ya estaba cerrada la frontera y les pregunté al momento de hacerles el obsequio del poema que si la Toyota cuenta con un dispositivo para volar como aeroplano.

No aspiro una Toyota, tampoco una moto Yamaha, pues para ir del dicho al hecho, con mi palabra de caballero, me basta y me sobra, como buen Quijote, enmendando entuertos, sin espada ni adarga, apenas mis letras, mi pluma y mi tintero...

## "La prostática trasgresión" - Humor

¿Es un tanto difícil desnudar la verdad?

"La prostática trasgresión"

Debes sentirte ultrajado  
y con muchísima razón  
la verdad que no hay perdón  
para un dedo tan osado.

Creo que ultrajado es poco  
es más que una violación  
le pasa a cualquier cuarentón  
que busca salud como loco.

Es vil causa de indignación  
perder de pronto la virilidad  
es afrenta a la masculinidad  
y vergonzosa profanación

Que si ya existe otro modo  
en los umbrales de la ciencia  
sería como crear conciencia  
la hombría por encima de todo.

De veras que es paradójico  
tener que exponer el ano  
con tal de verte bien sano  
me parece un acto ilógico.

Otro cuento es el que goza  
con el examen de marras

de cualquier excusa se agarra  
para que le penetren la fosa.

*Hermes Varillas Labrador*

337 2011

Como respuesta a un humorístico y hasta divertido poema a manera de interrogante del amigo josua, disponible en el portal Y-R Poesía:

<https://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20110422000557AA5GW2M>

¿Esto puede llamarse violación?

Esta vez tres décimas, ya que el tema es delicado.-

Iba con mucha alegría,  
aunque iba de paciente,  
y una enfermera imponente,  
me abrió desde urología.  
Maldita suerte la mia,  
me quitó los pantalones,  
y me dejó los "pendones",  
arrugados como pasa,  
y después sacó una zafa,  
y unos guantes muy grandones.

Salió el médico !Que manos!  
aquello no eran dedos,  
mas bien parecían torpedos,  
no para c..los humanos.  
Luego quieren que seamos,  
pacientes con sanidad,  
y mi c...lo, de verdad  
después de haberlo sentido,  
se me quedó bien j...dido,  
y hecho una calamidad.



Subí a una camilla un rato,  
y me puse a cuatro patas,  
lo mismo que hacen las gatas,  
si están esperando al gato.  
No me importaba el maltrato,  
con la señorita al lado,  
aquel médico malvado,  
clavó aquel dedo sin nombre,  
en mi posición innoble,  
yo me sentí ultrajado..

## Cualquier parecido con la realidad, es mera coincidencia

¿Para concienciar vale acaso un cuento? Editar

Cuento que intitulé:

"Cualquier parecido con la realidad, es mera coincidencia"

Érase una vez de un planeta muy parecido al nuestro,  
con sus mismos vicios,  
sus mismas debilidades y amenazas,  
pero también con grandes riquezas y fortalezas,  
donde sus habitantes llegaron a tal extremo  
de confiar todo su destino a la ciencia y el progreso  
apartándose paulatinamente  
de sus tradiciones y creencias  
por designio de un minúsculo grupo élite  
de ambiciosos, dueños de la fortuna material,  
y, de los serviles y genuflexos líderes  
que cada día eran más ateos.

Tan ateos que cegados en su ambición por procurar su riqueza,  
no se percataban del grave daño que le producían  
a las aguas, al aire y al mismo suelo,  
depredando de forma inconciente incluso flora y fauna,  
ya sin su hábitat natural, sin percatarse fueron feneciendo,  
hasta llegar a un punto crítico,  
donde el planeta no prodigaba más sustento  
para esos hijos ingratos que habían perdido  
en su loca carrera por un mundo más moderno  
lleno de avances tecnológicos y científicos,  
todo atisbo de espiritualidad en un 100 por ciento.

Llegose el momento en que una gran convención  
se propuso para llamar a todo hombre de talento,

era una especie de concierto de naciones  
de las muchas que conformaban el singular planeta  
donde buscarían la salida a ese trágico momento.

Hubo entonces muchos concursantes exponiendo  
sus ideas grandilocuentes, y por supuesto, los políticos  
no eran la excepción que exigían la prioridad de su derecho  
de palabra en algo que se convirtió en una suerte de pandemónium  
para el cual utilizaron por varios meses,  
tratando de llegar a un gran acuerdo.

Mientras tanto los medios de comunicación  
seguían atentos a la transmisión de aquel trascendental hecho  
por lo novedosamente global de aquel problema que no daba señales  
de mejoría, a pesar de haber avanzado en gran trecho.

Aparecieron en escena los radicales que planteaban  
que la salida era ir todos a la derecha, otros a la izquierda,  
otros tan radicales como los anteriores que opinaban  
que habría que construir ciudades sobre los océanos,  
pues allí había provisión de especie marinas para otros tantos milenios,  
algunos que al extremo llegaron a proponer que habría que mudarse  
al planeta más cercano en el firmamento;  
y todos preocupados por la suerte de la especie humana,  
nadie de la génesis del acontecimiento.

Se impuso finalmente la sentencia de un venerable sabio  
quien con acertada razón opinó  
que si se quería una solución digna y justa ,  
habría que dejar a un lado, por el momento,  
posiciones encontradas de quienes detentaban el poder,  
de academicistas y filósofos, de la iglesia,  
e incluso de los más facultos escritores,  
y, acudir a las bases donde se había formado cada pueblo,  
de la consulta a los artesanos, agricultores y productores ganaderos,  
a los humildes campesinos, a los panaderos,  
y, a los que luchan en el día a día por procurar el sustento,

podrían salir soluciones no tan complejas y difíciles  
de llevar a cabo, sino simples e inmediatas sin pretexto.

Una gran salida con ribetes de sabiduría e inteligencia, sin embargo,  
no funcionó pues a esas bases que mantenían en pie al pueblo,  
con tanto populismo y mediatización en ideales egoístas,  
le habían borrado su memoria y el acervo de sus ancestros.

Moraleja:

Creemos tener los medios para conquistar  
de nuestro sistema solar otros planetas , y,  
ni siquiera tenemos la voluntad  
de salvaguardar el nuestro.

Como dijo un célebre autor:

"Cuando tenía todas las respuestas  
me cambiaron todas las preguntas."

Cuando creemos tener la solución  
a nuestros problemas  
nos cambian el planteamiento.

Y más triste aún en el caso venezolano,  
cuando nos hablan de seguridad agroalimentaria  
nos mienten sin ninguna moral y con descaro,  
arrodillan al pueblo manso con un alimento importado.

Y hasta nos hablan de desarrollo endógeno  
con un contingente de talibanes y cubanos  
metidos en los cuarteles y en los poderes  
y nuestra soberanía ya sale sobrando..

Abierto a cualquier enmienda o aporte que permita enriquecerlo

<https://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20101112071608AAXOkX3>

## ?Qué elegante y atractiva que estás?

"Qué elegante y atractiva que estás"

Casi que me da taquicardia  
para colmo cerca del hospital,  
trémulo fue mi gran sobresalto  
hoy la vi y no fue casualidad,  
esperando el transporte estaba  
no puede ser azar la causalidad.  
No por circunstancia o accidente,  
pues presentía tal eventualidad  
ni casual, ni fortuito encuentro,  
Dios convino, tengo la seguridad  
de verle y de poder admirarle  
en toda su magnanimidad;  
recordé de inmediato lo furtivo  
de nuestro amor en la intimidad,  
hasta me provocó besarla y decirle  
haces mis anhelos una realidad  
por tu porte de reina encantadora  
¡qué elegante y atractiva que estás!

*Hermes Varillas Labrador*

1929 15/08/2018

## ?Sin lucro? - Humor

"Sin lucro"

*Hermes Varillas Labrador*

1930 15/08/2018

(\*) Pedro Rimalas = Personaje muy popular del folclore venezolano de hace unas cinco décadas atrás y que en la obra cenvantina se conoce como Pedro Urdemalas

Una aclaratoria: El poema lo escribí como respuesta a un travieso gesto de un amigo en las redes que me envió la imagen. No soy adicto, ni aficionado a la bebida, de vez en cuando y de cuando en vez, hago un brindis con amigos del venerable pasatiempo y arte de hacer poesía, sólo que ya en Venezuela con una economía que es todo un desastre es prohibitivo en tan terrible época de carestía, es decir, hacer un brindis es un lujo de personas adineradas, y para personas de a pie pasó a ser un sueño o fantasía...

## "Tus versos y tu poético Universo"

"Tus versos y tu poético Universo"

Albricias para tu verso, convicto y confeso,  
de bellos e inefables sentimientos dispersos,  
ese es tu verso, a veces irreverente maestro,  
que se vuelve por obra de un mundo adverso  
en catecúmeno, misericordioso y converso,  
me gustan tus letras, en el dorso y anverso,  
tanto como gustarme tus temas diversos,  
tu verso es reflejo de tu majo rostro terso,  
tus versos bondadosos tranfiguran al perverso,  
albricias de nuevo por tu poético Universo.

*Hermes Varillas Labrador*

1932 20/08/2018

Poema escrito con humilde réplica a unas bellos versos de la amiga y poetisa Ela Dez, disponible en. <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-507667>



## ?Entre adverbios te veas?

"Entre adverbios te veas"

"Primeramente" debo expresar  
que dictas "tremenda" cátedra,  
me parece una loa muy simpática  
tu castellana forma de poetizar.

Todo un arte el poder conjugar  
las palabras con los sentimientos  
que salgan desde muy adentro  
con la fuerza telúrica de amar.

Hay vocablos para denotar cantidad  
hay palabras para referirse al tiempo  
en nuestro castellano succulento  
las hay incluso epistémicas para dudar.

Quien lo pudiera pensar e imaginar  
que hay poesía en los adverbios,  
muy afines para los proverbios  
mi ¡Enhorabuena! para finalizar.

*Hermes Varillas Labrador*

1933

20/08/2018

Como humilde réplica a un poema de la amiga Ela Dez, disponible en:  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-507455>

## ?La curiosidad no tiene cura?

"La curiosidad no tiene cura"

Para quien es amante del saber  
y del conocimiento sin medida  
debe resultarle todo un placer  
pisar en la ciencia y su espesura,  
que si por la sabiduría sientes fobia  
lo explicaré con algo de travesura,  
lo expresa una elocuente frase  
con ilación y muy fuerte costura:  
el ignaro se cura con curiosidad  
más la curiosidad no tiene cura.

*Hermes Varillas Labrador*

1934 23/08/2018

Poema inspirado en la frase de Dorothy Parker: "El aburrimiento se cura con curiosidad. La curiosidad no se cura con nada"

Respeto y aplaudo la idea original del autora y el elocuente mensaje de la frase, sin embargo, yo lo mejoraría salvando esa evidente negación de la negación que contiene, no y nada: "...con nada se cura", en lugar de "... no se cura con nada".

## ?Glosa a Santa Rosa?

"Glosa a Santa Rosa"

Por dilecta invitación  
de un estimado cronista  
sin ser extraño ni turista  
asisto a esta celebración,  
con mi humilde inspiración  
entre el bordón y la prima,  
va esta mi copla relancina  
al querido pueblo hermano,  
otrora "sombrilla del llano":  
Santa Rosa de Barinas.

Santa Rosa de Barinas  
cuna de recios cantantes,  
de un Festival de estudiantes  
como regia y dorada vitrina,  
y con dulces y golosinas  
en su muy fecundo suelo  
se hace honor a los Arvelo  
y a la leal poesía infinita  
cual cumbres de Barinitas,  
bañada por un riachuelo.

Regada por un riachuelo  
y bendita por el Creador,  
es cantera para el folclore  
desde tiempos de los abuelos  
cuidando con mucho celo  
su patrimonio que no es racha  
con talento que emborracha  
sin licores, ni en cantinas

en serenatas clandestinas  
diversión de las muchachas.

Santa Rosa de Barinas  
desde la tierna edad tus niños  
te cantan con amor y cariño  
y es la protectora de Lima  
tu fiel patrona divina,  
y hoy en poético cortejo  
tus copleros de festejo  
te brindan sus loas y versos  
de tu suelo para el Universo  
de los jóvenes y viejos.

*Hermes Varillas Labrador*

1938                      24/08/2018

Glosa inspirada en versos de un tema musical de Luís Silva, uno de los más insignes cantantes santarroseños, que representa el folclore venezolano ante el mundo entero como digno embajador con sus letras y su canto...

Santa Rosa de Barinas  
regada por un riachuelo  
diversión de las muchachas  
de los jóvenes y viejos.

## ?Desplazados de un cruel infierno?

"Desplazados de un cruel infierno"

No les llamemos turistas  
mucho menos aventureros,  
que no son excursionistas  
quienes huyen de su suelo,  
desplazados de su patria  
por un régimen embustero,  
corrupto y narcotraficante  
que se robó nuestros sueños.

No les llamemos transeúntes  
ni peregrinos mucho menos,  
ya basta de tanto eufemismo  
no queramos hacerle el juego  
al circo del vil comunismo  
abusador y tracalero,  
desplazados con crueldad  
en diáspora para ser sincero.

No son tampoco visitantes  
mucho menos pasajeros,  
quienes huyen por su vida  
buscando nuevos derroteros,  
buscando salud y trabajo  
y ganar honradamente el dinero,  
desplazados sin estar en guerra  
pues la miseria produce miedo.

No es posible que en exilio  
puedan andar los viajeros  
desplazados es la palabra

el más ajustado término,  
ya la cuenta es tan alta  
pero la oculta el gobierno  
así como oculta el hambre  
nadando en su estercolero.

Nunca antes imaginar  
una alta porción de mi pueblo  
en este éxodo forzado  
en un fatídico destierro  
y para colmo de males  
el bulling pendenciero  
que no es la bienvenida  
que justamente merecemos.

*Hermes Varillas Labrador*

1935          26/08/2018

## Glosa ? ?Confeso y culpable?

Glosa ? "Confeso y culpable"

Distancia y tiempo conspiran  
entre tu afecto y mi amor  
y como loco trovador  
mis versos por ti suspiran,  
tus ojos poco me miran  
en esta unión deleznable  
más que evidente y palpable  
en tu argumento y valoración,  
no le encuentro la razón  
de ese tu juicio implacable.

De ese tu juicio implacable  
en ascuas me miras sufriendo,  
y realmente no comprendo  
tu talante comunicable,  
cuál es el método aplicable  
que sin pasarme de astuto  
y sin agraviarte en absoluto  
te brinde loas y honores  
y te obsequie regias flores  
en mi conticinio impoluto.

En mi conticinio impoluto  
el silencio es protagonista,  
y sin dármele de muy artista  
menos majadero o bruto  
resalto tus bellos atributos  
de tu presencia venerable,  
en tu fallo irrevocable  
sin darme chance a alegatos

por ser chalado literato  
me hallas confeso y culpable.

Me hallas confeso y culpable  
convicto estoy de tu majeza,  
de tu candor y gran belleza  
y son motivos justificables,  
de allí mis letras razonables  
del lirismo cual dulce fruto,  
para rendirte mi tributo  
que no se trata de rara vez,  
mi promesa como lo ves  
por amarte a cada minuto.

*Hermes Varillas Labrador*

1927      09/08/2018

Imagen cortesía de Google Plus

Glosa inspirada y bajo la orientación de los versos:

De ese tu juicio implacable  
en mi conticinio impoluto,  
me hallas confeso y culpable  
por amarte a cada minuto.

- Anónimo



## ?Pecar con un amor prohibido?

"Pecar con un amor prohibido"

Si fueron tantos los recuerdos  
de tierno amor que viví contigo  
y de pasión, ¡ni para qué lo digo!,  
forman parte de nuestro acervo  
te propongo un leal acuerdo  
tratándose de tiempos idos,  
en aras de honrar lo vivido  
nada para qué recriminar  
podríamos incluso soslayar:  
no hablemos del olvido.

Olvido que nos puede avasallar  
sin poner a nadie como testigo,  
solo el tiempo sea el leal abrigo  
a lo lejos te ha de acompañar  
y te permita lo nuestro evocar,  
todo lo puedas tasar y evaluar,  
por mi parte he de reflexionar  
y trataré de ser muy comedido  
recordando en el sitio consabido  
si amando no podemos olvidar.

Perdón si soy necio al porfiar  
y lo diré mientras esté vivo,  
divino nuestro amor furtivo  
cómo poder callarlo o negar  
prefiero esperar y ratificar,  
disculpa que esté convencido  
que sea este mi loco cometido,  
que mi idea no cause malestar

si algo tenemos de qué hablar:  
hablemos del amor prohibido,

Prohibido en lance y devaneo  
tu suave jadeo y tus gemidos  
y sin quedarnos dormidos  
con tu excitante coqueteo  
y mi galanteo en buen sorteo,  
presentes tengo tu respirar  
y tu clímax al apogeo llegar,  
de ese secreto clandestino  
tal vez reincidamos con vino  
si no nos importa pecar.

*Hermes Varillas Labrador*

1936      09/08/2018

Glosa inspirada y bajo la orientación de los versos del amigo y poeta Álvaro Márquez @poreros:

No hablemos del olvido  
si amando no podemos olvidar,  
hablemos del amor prohibido,  
si no nos importa pecar.

## "Pensar con amor y amar con inteligencia"

"Pensar con amor y amar con inteligencia"

Aunque tenga su razón de ser  
y sea muy sabia la naturaleza  
lo que hoy les voy a plantear  
no es un juego de la ciencia  
es lógica derivada y razonable  
de la tan útil experiencia.

Que no es ni mala idea  
tener el corazón en la cabeza  
y en el pecho el cerebro  
aunque parezca una rareza:  
de tales cambios de roles  
tendríamos nobles consecuencias:  
El pensamiento sería todo amor  
y amaríamos con inteligencia.

*Hermes Varillas Labrador*

24/05/2013

## "Hoy pude contemplarte, mi Venezuela querida"

"Hoy pude contemplarte, mi Venezuela querida"

Hoy pude contemplarte, mi Venezuela querida  
y en mis ojos se han quedado tatuadas tus playas  
paraíso virgen de la naturaleza.

sobre el suelo fértil de tus llanuras se esparce el llanto  
de un alma pura que llevo en mi piel, tu aroma a miel,  
soy llanura y manglar, soy de riego y temporal.

y sobre un coral bajo arenas blancas guardo en mis sueño  
noches sagradas, sentimientos surgidos cuando el alma  
acorrada buscaba su nuevo amanecer.

con un crepúsculo al ocaso te pienso cuando la piel cansada  
a lo lejos se aflige y el corazón palpitante camina, se desliza,  
se detiene impregnado de recuerdos.

en la cima de rocas blancas, tus vientos gélidos auguran un  
sentido adiós, un adiós prematuro, un sin sabor de los designios  
de un destino que como quiméricos dragones nos acecha.

Te veo desde la selva húmeda y cálida, entre samanes  
y robles caídos que presencian marcadas las heridas  
de la prepotencia que se impone.

hago el amor bajo tu cielo estrellado despejado  
mientras en vilo la añoranza se columpia entre imperturbables  
esteros disecados por la avaricia.

Hoy pude contemplarte, mi Venezuela querida  
con tu despertar de luces y sonidos...sonidos que se han apagado  
por el llanto y el dolor, de un pueblo vapuleado. . .

- Por Willian Timaure y Maltis Lefay.

Imagen cortesía de: @mabeletras

## ?Glosa a unas coplas de Omar Moreno Gil?

"Glosa a unas coplas de Omar Moreno Gil"

Si en mi travesía por la vida  
por los recorridos infinitos,  
de Pajarote y Juan Primito  
donde existen mil y un salidas,  
ante amenazas consabidas...  
Si en el llano de Florentinos  
donde abundan pergaminos  
para homenajear al amor,  
si dejo a un lado mi folclore,  
que me regañe el camino.

Si a tu flora y fauna desdeño  
y en talante algo egoísta  
sin sentimiento ecologista,  
de tu paisaje me hago dueño  
que me hospedó de pequeño...  
Si son falsos los mil te quiero  
inspirado en tu romancero  
en níveas y gráciles garzas  
y en el cordaje de tu arpa  
que me maldiga el estero.

Si mi trino de Cantaclaro  
con mi música es discordante  
en mis coplas itinerantes  
por lados del Capanaparo,  
en sendas del desamparo  
sin acompañantes ni amigos  
y con tenacidad no prosigo  
dejo mi liqui-liqui que traje,

y he de suspender mi viaje  
si no cumplo lo que digo,

Si en rutas de mi calendario  
entre el mastranto y ortigas  
me dejo vencer de la fatiga  
en tan criollo itinerario  
me sobrarán adversarios  
por mi desgano en esmero  
si por ti vivo y por ti muero  
con más prisa que pausa  
hago mutis a mi causa, y  
no vuelvo a ser llanero.

*Hermes Varillas Labrador*

1937      31/08/2018

Glosa inspirada en versos de la leyenda del folclore llanero en Venezuela, el maestro arpista Omar Moreno Gil, en ocasión del décimo tercer encuentro de poetas nativistas en Santa Rosa de Barinas:

"Que me regañe el camino, que me maldiga el estero, si no cumplo lo que digo, no vuelvo a ser llanero."

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10215245485824888&set=a.10214814170962286&type=3&theater>

## ?Que no nos falten ángeles de compañía?

"Que no nos falten ángeles de compañía"

Que no nos falte la compañía,  
que no nos falte la presencia  
de seres con algo de hurañía  
pero con mucha sapiencia.

Que no nos falte un anciano  
con su valiosa elocuencia,  
brindando su firme mano  
con su amorosa paciencia.

Que no nos falte los viejecitos  
pese a su cenit y decadencia,  
lo expresan sus nietecitos  
son la luz de la consciencia.

Que no nos falte la sonrisa  
por la vida con congruencia,  
lo achacoso no se divisa  
sólo humor y ocurrencias.

Que no nos falte la humildad  
en la longeva existencia,  
muestra de espiritualidad  
en el empleo de prudencia.

*Hermes Varillas Labrador*

1938    31/08/2018

Poema inspirado en la frase de Elena Poe:

"Que no nos falten nunca esas personas que saben mucho y sin embargo tratan a los demás con



toda belleza. Que no nos falte su sencillez."

Imagen tomada del muro en la cuenta en una red social de mi dilecta colega y amiga Romero Nardy

## "Libro, una valiosa amistad"

¿Cuántas comparaciones válidas para con el libro?

"Libro, una valiosa amistad"

Libro se escribe con ele de luz  
y también con ele de libertad  
es poder viajar a la posteridad  
es evocar a Jesucristo en la cruz.  
Es caballero de infinitas historias,  
de infinitos y eternos caminos,  
de infinita edad, de infinitas luchas,  
en pos de un certero destino.  
Los hay abiertos llenos de elocuencia  
cerrados, en espera con paciencia;  
desdeñados, un alma en penitencia;  
y destruidos, un golpe a la conciencia.  
Y en lugares de gran altura  
en bibliotecas los veis ubicados  
cual políticos encumbrados  
que no aportan mayor cultura.  
Prefiero los más expeditos  
y al alcance de tus manos  
son sencillos cual artesanos  
con contenido exquisito.  
Huelgan las comparaciones  
de sus infinitos enamorados  
de infinitas y útiles lecciones,  
eso es el libro bien valorado.

*Hermes Varillas Labrador*

589      22/04/2012

La anterior composición como invitación a ver, oír y comentar nuestro último audiovisual, "Monólogo De Una Enamorada"

## ?El Arte, Una Forma De Jubilarte?

¿Es la poesía una válvula de escape?

"El Arte, Una Forma De Jubilarte"

El arte como cosa de magia  
es una forma maravillosa  
sin lugar a duda de perdernos  
y a la vez de encontrarnos.

El arte es la única manera  
de escapar, de jubilarse  
sin necesidad de salir de casa  
sea el arte en cualquiera  
de sus manifestaciones.

Vivo atrapado en la poesía  
de los más excelsos bardos,  
la de mis amistades y la mía,  
no me lo pregunten a mí  
preguntad a la misma poesía.

*Hermes Varillas Labrador*

## ?Eres?

"Eres"

Eres el tiempo perfecto  
en mi estación preferida,  
eres temporada comedida  
en mi inefable calendario

Es tu existencia y tu vida  
un cúmulo de privilegios,  
eres música en arpegios  
de mi mundo atribulado.

Eres musa e inspiración  
en mi frecuente conticinio,  
grato evocar nuestro idilio  
cuando me hallo solitario.

Eres colirio, aliciente y alivio,  
eres bálsamo y medicamento  
antídoto en mi padecimiento  
para mis ojos y pies cansados...

Eres mi presentimiento  
y lo confieso con humildad,  
eres el móvil de mi felicidad  
sin ser para nada exagerado.

*Hermes Varillas Labrador*

1939      02/09/2018

Como amante del deporte del calapié, inspirado en la imagen cortesía de Quebolu.com, y, por supuesto en el tema musical del vídeo que os comparto que fueron elementos posteriores al poema inicial que me movió escribir y que pertenece a mi dilecta amiga Koro, disponible en: <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-509616>.

## Glosa ? ?Existe el amor?

Glosa ? "Existe el amor"

Es tema de consciencia  
y no de fanatismo,  
ni vil escepticismo  
de la atea ciencia,  
pues no son apariencias;  
hay fe del Creador  
de obrar en derredor  
con justicia y bondad,  
por toda su heredad  
en donde hay amor.

En donde hay amor  
fenece el egoísmo  
y el individualismo  
del hombre depredador,  
con vicios al por mayor  
abundan las carencias  
y las insuficiencias  
del odio y la pereza,  
sin útil entereza  
no hay exigencias.

No hay exigencias  
para un mundo mejor,  
con el vil derrochador  
sin cabal elocuencia,  
vive de apetencias  
pero muerto en vida,  
en nulas comitivas  
o en clan de abyectos,

y en nulos proyectos  
no hay expectativas.

No hay expectativas  
si el amor es ley  
como el Cristo rey  
con injusta herida  
nos legó en votiva  
cruz de parecencia  
y con inteligencia  
nos ofrece la lección  
que por su resurrección  
no hay dependencia.

*Hermes Varillas Labrador*

1944 04/09/2018

Glosa inspirada y bajo la orientación de los versos:

En donde hay amor  
no hay exigencias  
no hay expectativas,  
no hay dependencia

Imagen cortesía de [www.cosasparamimuro.com](http://www.cosasparamimuro.com)

Les invito a deleitarse con las voces de mis chicos del equipo "#FormandoCiudadanía" y el programa de radio "ElArcoIrisDeLosNiños", en el audio disponible en:  
<https://co.ivoox.com/es/28404842>

## Glosa ? ?Mi amor verdadero?

Glosa ? "Mi amor verdadero"

Entre los dimes y directes  
que oyes a cada momento  
en cada ocasión y tiempo  
desde chico o mozalbete,  
sin atreverme cual zoquete  
a mentir en tus requisitos  
por nuestro nexa exquisito,  
pues no es una frivolidad  
si te hablo con honestidad  
no te digo algo bonito...

No te digo algo bonito  
con el fin de empalagarte,  
la verdad es mi estandarte  
siendo muy leal y contrito,  
no deseo verle marchito  
al amor con vacíos "te quiero"  
sin pretensión de embustero  
de mi alma y mi corazón  
y con inmensa devoción  
te digo algo sincero.

Te digo algo sincero  
habla mi niño interior  
con números de un contador  
empezando desde el cero  
mis cálculos son certeros  
sin ser perfecto lo admito,  
y libre de algún delito  
no hay ábaco que lo mida



que si se trata de medida  
mi cariño es infinito.

Mi cariño es infinito  
es tu ambrosía y banquete,  
en versos tiene el membrete  
porque nada tiene de mito  
y para nada inaudito  
siendo firme y duradero,  
un tanto fiel y romancero,  
pensar dejarte es mentira  
mis sentidos no deliran  
y mi amor es verdadero.

*Hermes Varillas Labrador*

1943 04/09/2018

Glosa inspirada y bajo la orientación de los versos:

No te digo algo bonito,  
te digo algo sincero,  
mi cariño es infinito  
y mi amor es verdadero. - Anónimo

## ?Loa a la resumida expresividad?

"Loa a la resumida expresividad"

- Al sucinto talento de Gloria Fuertes

Lo primero, la bondad  
lo segundo, el talento  
y sin quererla obviar  
en el medio la equidad  
que es útil complemento,  
pongo en las ias acentos  
con el afán de concretar  
una loa para homenajear  
a la autora y su argumento  
dedicando su pueril aliento  
en sucinta creatividad  
se ganó la posteridad  
y aquí termina el cuento.

*Hermes Varillas Labrador*

1942      04/08/2018

Inspirado en los sucintos versos de Gloria Fuertes:

Lo primero, la bondad  
lo segundo, el talento  
y aquí termina el cuento.

## ?Error del padre si a los hijos de facilismo los viste?

"Error del padre si a los hijos de facilismo los viste"

Basta de comprarle a tus hijos  
lo que tú nunca tuviste,  
y de obsequiarles dones  
como mágico y fácil alpiste.  
Deja el afán de allanarle  
los caminos que recorriste,  
no quieras ahorrarles lágrimas  
por una vida pusilánime y triste.  
Que entiendan que ella es dura  
y mucho polvo el que mordiste,  
deja entonces de facilitarles  
las luchas donde perdiste.  
No quieras aupar el ocio  
cual rémora y casi quiste,  
y ya comienza a enseñarles  
lo que nunca aprendiste.

*Hermes Varillas Labrador*

1941

04/08/2018

## ?Los poemas son abrazos?

"Los poemas son abrazos"

Los poemas son abrazos  
son retozos a la distancia,  
son signos de tolerancia  
con muy fortísimos lazos.

Los poemas son el vaso  
colmado de la abundancia,  
son promesas con infancia  
son semillas cual embarazo.

Son como tierno regazo  
para niños en lactancia,  
y son luz en alternancia  
del alba hasta el ocaso.

Son estentóreo clarinazo  
son los rorros en crianza,  
son pedagógica enseñanza  
con entregas por retazos.

De pinitos hacia firme paso  
con tenaz perseverancia  
vuelo lejos de la ignorancia  
en blancos y alados Pegasos.

Son el transporte sin retraso  
hacia el humor sin arrogancia  
con mucha o poca importancia  
para el bufón y el payaso.

De moradas cual Parnasos

son la más dulce estancia,  
mecenas en trashumancia  
de logros con un plumazo.

Son el apoyo y porsiacaso (1)  
en viajeras circunstancias,  
son mi alimento y ganancia  
de mi licor un guamazo.

Para un necesario chispazo  
de inspiradora fragancia  
que calme anhelos y ansias  
plasmado en un firme trazo.

Son un acertado saetazo  
de un Cupido con constancia,  
sin alardes de elegancia  
divinas musas sin reemplazo.

Son caricias según el caso  
con un iris en lontananza  
y en recíproca confianza  
son refugio entre tus brazos.

Y para el odio y el rechazo  
que urgen de ambulancia,  
de liados en beligerancia  
los poemas son abrazos.

*Hermes Varillas Labrador*

1946 10/09/2018

» Porsiacaso = En Venezuela y  
Arg. Alforja o saco pequeño en que se llevan provisiones de viaje..

Como réplica a una interrogante de mi buen amigo y poeta peruano Alcibiades Harías

## ?Poesía potosina en suelo francés?

"Poesía potosina en suelo francés"

Te has llevado con mucho arrojo  
la potosina poesía al suelo francés,  
a brindarles con un solo interés  
un iris con colirio para sus ojos.

De versos llevas un manojito  
adornados con gran exquisitez,  
y con el cobijo de un ciprés  
a cuentagotas y en rebojo.

Tu compartir que es todo abrojo  
no lo dejes para un "bon après",  
es decir, para un bien después  
por un gallo público de hinojos.

Por la poesía, niña de tus ojos  
¡Enhorabuena apreciada Odette!

*Hermes Varillas Labrador*

1947            12/09/2018

Como un humilde y buen augurio a mi apreciada amiga y poetisa potosina con motivo de su visita a la ciudad luz. Y demás ciudades y países del viejo continente.

## Que crea en el arañero y sus cuentos? ¡Mucho lo siento! - (Dos poemas sociopolíticos. Caso Venezuela)

Que crea en el arañero y sus cuentos...

¡Mucho lo siento!

Me viene a mí con mentiras  
este régimen fraudulento,  
el ignaro y burdo ventrílocuo  
supone creemos los cuentos,  
que heredó como un legado  
del arañero muy sediento,  
de poder con megalomanía  
por obra del resentimiento.

Me viene a mí con mentiras  
este régimen tan violento,  
con su populismo mesiánico  
y con sus promesas al viento,  
pretende arrodillar al pueblo  
creyéndolo borrego macilento,  
de allí su plan de holodomor  
humillándolo con alimentos.

Arrodillados los poderes  
y hasta el traidor Parlamento,  
que fingía ser de oposición  
y cayó su disfraz truculento,  
cobran por debajo de la mesa  
comisiones y emolumentos,  
en la ONU y la OEA abogan  
por el régimen en salvamento.

Me viene a mí con mentiras

con sus falsos argumentos,  
que todo es culpa del imperio  
y eso justifica el armamento,  
comprado a los socios chulos  
de comunistas en aumento,  
su vil verborrea mediática  
se asemeja al mal aliento.

Me viene a mí con mentiras  
ignorando todo el talento,  
en forzada fuga de cerebros  
sobrevivencia y descontento,  
en marcha y terrible diáspora  
pero ellos dicen que es invento,  
por manipulación de las redes  
y que regresa un regimiento.

Y ya olvidaron que forzaron  
el éxodo con y sin documentos,  
y cómo no iban a marcharse  
si gorilas guardias corpulentos  
los asesinaban a mansalva  
masacraban sin impedimento  
dejando a jóvenes imberbes  
sin vida en el pavimento.

Me viene a mí con mentiras  
y con discursos purulentos,  
que halló la mágica fórmula  
de economía en experimento,  
cuando en realidad es ambición  
de un cenáculo avariento,  
de una jefatura estratégica  
que vuelve el país excremento.

Me viene a mí con mentiras



con sus falsos fundamentos,  
por una nueva educación  
de conjuros y encantamiento,  
su atea blasfemia al imponer  
a un galáctico esperpento,  
padre de una revolución  
de arpías y buitres sangrientos.

Con mentiras bastante trilladas  
con descaro y con acentos  
similar al sucio estercolero  
al putrefacto agusanamiento  
de quienes repiten como focas  
en su fatal adoctrinamiento  
todo por el proceso y la Patria  
sin importar andar hambrientos.

Me viene a mí con mentiras  
de engaños un cargamento,  
yo no estudié con Pinochos  
en Cuba lo hizo el jumento,  
para embarrar de corrupción  
en un ciento por ciento,  
a todas las instituciones  
¿que les crea? ¡Mucho lo siento!

*Hermes Varillas Labrador*

1948      12/09/2018

Maradona: Maduro me ofreció dirigir a La Vinotinto (Video) - LaPatilla.com

<https://www.lapatilla.com/2018/09/10/maradona-maduro-me-ofrecio-dirigir-a-la-vinotinto-video/>

Creo que no merece ni un sucinto comentario, pero se me vino a la mente (cosas de mi irreverente musa) escribirle unos cortos versos con vocablos muy coloquiales y hasta folclóricos...

"Balón con talco a sus pies"

Buenas nuevas Venezuela,  
de seguro causarán "nota"  
decisión de allá arribota,  
viene una nueva escuela,  
que tendrá como secuela,  
la tan ansiada clasificación,  
a la cita mundial del balón,  
al menos a la primera fase,  
los jugadores tendrán su "pase",  
con la "talqueada" revolución.

Tendremos en la conducción  
de la selección vinotinto  
a un personaje variopinto  
y será toda una sensación  
con adicción y alucinación  
reinará soberanamente  
Maradroga muy diligente  
para el orbe nuestra vitrina  
de heroínos con "heroína"  
el propio "estupefaciente".

*Hermes Varillas Labrador*

1949      13/09/2018

## ?Entre gustos y sustos? - Con humor, picardía y mucho amor

"Entre gustos y sustos" - *Con humor, picardía y mucho amor*

Dice un refrán popular  
después de un buen gusto  
a la hora de cortejar,  
un regio y tremendo susto  
es probable debas pasar.

Sin considerarme vetusto  
el refrán lo he de cambiar  
con mi ánimo robusto  
y muy firme en virilidad  
prefiero primero el susto.

Que no podría soslayar  
tratando de ser injusto,  
tu cuerpo es escultural  
prominente tu bello busto  
para poderme inspirar.

No ha de causarte disgusto  
se trata es de creatividad,  
aunque parezca algo adusto  
osada forma de homenajear  
en el mundo de los justos.

Y me pongo a reflexionar  
en momentos tan augustos  
con picardía te he de invitar  
detrás de aquellos arbustos  
que algo podemos inventar.

*Hermes Varillas Labrador*

1950 14/09/2018

## ?Un SOS con humor por más amor?

Espero que leas con el corazón y no tomes como un abuso mi siguiente post, lo digo por la miseria humana que representamos muchos venezolanos atrapados en lo que he denominado "el paraíso que nos trocaron por un terrible laberinto de las mil contradicciones", no todos somos tan cómplices del régimen genocida, corrupto, farsante y comunista que nos pisotea a todos por igual... Soy educador y ahora como jubilado, me dediqué a crear consciencia con el uso de los medios de comunicación...

Se nos ocurrió una idea de marketing para nuestra Campaña de SOS, que espero nos des el visto bueno y lo utilices como post para con quienes sean tus conocidos y nos puedan apoyar en nuestra cruzada de solidaridad y humanismo.

Dice un adagio que "quien persevera, vence" ... Yo no deseo vencer, sino convencer con el poder que tiene la palabra y los hechos de mis obras...

"Un SOS con humor por más amor"

Lo que te voy a relatar, cargado con un toque de humor,  
obedece a la necesidad, en un orbe carente de amor;  
con un poco de poesía, escribe este escritor,  
con ilusa fantasía y algo de magia en derredor.

Ahora te paso a explicar, y me perdonas por favor,  
este tuteo confianzudo, tiene su explicación.

Si siguiésemos el consejo de nuestro Cristo redentor,  
tratándonos como hermanos, el mundo fuese mejor.

Dicen que, de tus palabras, debes pasar a la acción,  
eso se llama "coherencia", en este mundo de Dios. (1)  
Recuerdo haber editado un audiovisual como educador  
de un episodio de Haendel, genial músico y compositor.

Y a las pruebas me remito, en esta mi exposición  
haciendo uso de la magia, de Internet y la comunicación.  
Cuando digo que el cerdo es negro, no dudes de su color  
pues de cerdas de su tocino, en la mano tengo una porción. (2)

Quien se acuesta con hambre, dice un adagio del folclore,  
sueña con las empanadas, o con frugal alimentación.  
Eso me ocurrió esta mañana, tal vez prestidigitación  
de allí mi ocurrente forma, como tabla de salvación.

Que no se trata de egoísmo, ni una desmedida ambición  
solamente un humilde trato, de permuta sin expoliación,  
no es por vez primera, que apelo a la conmiseración  
de un prójimo que, en el fondo, es sensible ante el dolor.

Hablarte de Venezuela, del comunismo y su dictador  
sería como redundar, no queramos tapar con un dedo el Sol,  
la miseria es impresionante, tanto que causa terror  
el plan es cínico y maquiavélico, es un cruel holodomor. (3)

Que si hablamos de la salud, vamos de mal en peor  
se busca con desespero, medicina en el exterior,  
artículos de primera necesidad, todos sin excepción,  
y es lo que hace cada mes, este humilde servidor.

El leitmotiv no lo creerán, en mi odisea y expedición  
que no se trata de turismo, ni de viajes de excursión,  
busco ayuda para un equipo, del cual soy su coordinador  
conformado por niños, son mi aliento y mi razón. (4)

De su tesón y su trabajo, puedo dar fe sin exageración  
que son las voces del alma, unidas a la formación;  
de cándidos angelitos, que te hablan con el corazón  
y mejor no agrego más, que para muestra un botón. (5)

Con humildad ofrezco mi trueque, sin ánimo malhechor,  
ya bastante mal ha hecho, el chavismo destructor.  
Y ahora el plan es expansivo, una América en división  
el bullying que soportamos, muestra de discriminación.

Acaso eso es lo que enseñó, nuestro padre Libertador

en el legado para la posteridad de unión y más unión,  
por si su merced leyó hasta acá, vaya mi felicitación  
y si acepta mi clamoroso SOS, te daré mi dirección.

Toda mi obra intelectual, que es fruto de mi creación  
te la envío a tu correo, sin demora y sin dilación. (6)  
Sólo espero en una remesa, tu apoyo sin condición  
a través de Servientrega o también de Western Unión.

Y acá te coloco los datos, mi nombre e identificación:

Hermes Antonio Varillas Labrador  
Cédula de Identidad Nro. 5.640.840

Calle Principal Páramo El Junco Casa 506 Táriba  
Celular nro.(+058) 0414-5710577

Enlaces citados

- (1) <https://www.youtube.com/watch?v=ftkGsp3cTYA>
- (2) <https://radioteca.net/audio/haendel-ejemplo-de-resuelta-creatividad/>
- (3) <https://www.youtube.com/watch?v=uoUgEHrVFN0&t=93s>
- (4) [https://www.youtube.com/watch?v=SIIP4MXS\\_oM&t=3s](https://www.youtube.com/watch?v=SIIP4MXS_oM&t=3s)
- (5) <https://youtu.be/DHYb1pAR598>
- (6) <https://www.autoreseditores.com/hermes.varillas>

Post Data: Vivo en Venezuela, pero el envío agradezco encarecidamente lo hagas a Cúcuta ? Colombia, y ya te explico la razón... si envías tu donativo a Venezuela, el régimen proxeneta, siguiendo el ejemplo de los Castro en Cuba, se queda con un alto porcentaje de la remesa.

Aclaratoria para mentes suspicaces que pudieran pensar que se trata de un fraude: No es sólo pan, no es sólo alimentos, no es sólo medicamentos, no es sólo recursos materiales y económicos los que nuestro país requiere urgentemente, es además mucha educación en valores, es mucha formación y consciencia, consciencia y más consciencia, que le permita despertar y acceder a la verdad y con ella liberarse del yugo de la oscuridad donde reina la mentira, el oprobio, el corrupto comunismo, librarse de la ignorancia y la maldad. Esa es parte de nuestra quijotesca tarea en el equipo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños, y de allí esta campaña de solidaridad.

Decía la madre Teresa de Calcuta: "A veces creemos que lo que hacemos es una pequeña gota de agua en el inmenso océano, pero sin esa gota, el mar no estaría competo."

Sin hacer alarde de soberbia, ni de vanidad, agradecemos el apoyo de algunos pocos poetas que

de una u otra forma nos han tendido la mano de forma desinteresada, y nos han brindado palabras de mucho estímulo y aliento, nombrarlos no sería ético, en tanto que lo reprobarían, nos han manifestado que no desean publicidad.

Escribió uno de ellos desde Tacna, Perú:

"Quiero decirle y con toda sinceridad que usted es un hombre indispensable. Es maravilloso lo que está enseñando a esos niños: VALORES, cosa que todos debiéramos enseñar, no hay duda que ellos definitivamente son el futuro del mundo, son el futuro de tu lindo país y ten la seguridad que con niños con esos valores harán que en un futuro que lo que hoy viven, jamás se repita. Abrazos y gracias amigo a ti y a ellos por tan grandioso corazón y talento." - A. H.



## "La poesía jamás será silenciada"

"La poesía jamás será silenciada"

Que nunca calle la poesía  
que no se apague el sol  
y si acaso llega apagarse  
sea porque la luna salió  
para inspirar a los poetas,  
a enamorados del amor  
que crearán las fantasías  
por un orbe mucho mejor  
alimentados por las musas  
de un Parnaso inspirador.

Nuestra humilde poesía  
con fuerza y mucho vigor  
será en tiempo presente  
cual guerrero luchador  
con la fuerza de mil hombres  
estentórea será nuestra voz  
que entre valles y montañas  
llegará al más oculto rincón  
y opacar a insensatos ignoros  
sin arte, sensibilidad ni razón.

Que no callen los poetas  
y sus plumas sean bastión  
para regar con delicadeza  
la bondad como a una flor  
y la injusticia en el planeta  
sea denunciada sin temor

que no muera la poesía  
asesinada por el vil cañón  
de los ignaros y bárbaros  
que no creen en el Creador.

*Hermes Varillas Labrador*

424 08/06/2013

## "Poema a la rima"

"Poema a la rima"

?

Inefables palabras que caminan  
hacia un intencionado encuentro,  
lo dice Zoraida de muy adentro  
que el escribir siempre le anima.

?

Como escrito en marquesina  
una verdad ciento por ciento,  
buena sombra da al momento  
a quien buen ?rbol se arrima.

?

Hoy quise cambiar de rutina  
ahora en sinergia es mi aliento,  
y como fraternal alimento  
a mi musa bajo de su cima.

?

Y aunque parezca pamplinas  
de un idioma como portento  
con comas, puntos y acentos  
al trovar subes a la tarima.

?

En culto y literario clima  
la poesía posee su cimiento,  
que es a las velas el viento  
en nao sin turbina ni gasolina.

?

Develo y despejo la cortina  
inquieto es el pensamiento,  
es el enigma de este cuento  
la asonante o consonante rima.

?

*Hermes Varillas Labrador*

?

1054??? 16/09/2018

?

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10215362808357878&set=a.10214814170962286&type=3&theater>

Con colaboraci?n de la amiga Zoraida Linarez Rios:?"Escribir siempre me anima, aunque no siempre haya rima"

## ?Poema con Magia?

"Poema con Magia"

De la muy fraternal frase  
"tu animo me contagia"  
contemplo esa tu gracia  
por tu iniciativa con clase.

Gracias apreciada Violeta  
por ofrecer ese encanto  
es como melódico canto  
de muy singular silueta.

Y escenario de colores,  
de pie con sus polainas  
para la amiga Zoraida  
exuberante en primores.

Es un templo de conjuro  
con un atractivo ritual  
es sinuoso y sensual,  
en contraste claroscuro.

Y un arco iris en el cielo  
nos inspirará poesía  
con divina policromía  
de cábalas como desvelo.

De alegrías la hemorragia  
sin muy negra intención  
y sin más explicación  
hablo de la blanca magia.

*Hermes Varillas Labrador*

1955 17/09/2018

Inspirado y con colaboración en sendas frases de Dina Violeta Guzmán: "tu animo me contagia" y Zenaida Linarez Rios: "Magia, me lleva a un escenario de colores, exuberante es sinuoso y sensual"

## "No me puedo comer la carne de mi mujer" - Un cuento sólo para adultos con criterio

"No me puedo comer la carne de mi mujer"

El siguiente relato entiendo perfectamente que se trata de un tema tabú, e incluso bastante desagradable para quienes no den crédito a tan inveterado vicio de la zoofilia entre la población varonil de las regiones del llano venezolano.

Esta muy poco honrosa anécdota la escuché de labios de un amigo, llamémosle José Pérez, para no dar, ni entrar en demasiados detalles de su identidad, (aspiro no se vaya a enemistar conmigo por hacer público algo que no es un secreto), y quien actualmente se te encuentra jubilado de su muy dedicada ocupación y oficio como bombero, llegando a ocupar el cargo de jefe del cuerpo en la ciudad de Barinas y en los años que le conocí, fueron muy excelentes las referencias y conceptos que escuché de su labor por parte del público y de diferentes fuentes y medios de comunicación en la región, e incluso puedo dar fe de su diligente forma de "gerenciar" al atender, dando la orden de una ambulancia en un traslado a mi señora madre desde la ciudad capital hasta la vecina población de Socopó, en una emergencia cuando le sobrevino un ACV, servicio y favor que no olvido.

La historia que narro viene a colación de una reunión en un encuentro de poetas en la población de Santa Rosa de Barinas cuando en los entretelones del evento charlábamos aménamente entre palos de aguardiente. Dicen que cualquier bebida espirituosa le hace perder el temor y hasta el pudor a cualquiera e incluso, hay un adagio en nuestro coloquio que reza: "todo niño o borracho siempre dice la verdad", hasta dónde considerarlo un axioma, realmente no me atrevo a cometer tal tremendismo.

Contaba nuestro amigo de marras muy jocosamente que en sus años de director de bomberos fueron muchas las reuniones donde asistían representantes de todos los estados del país, y donde se realizaban, ya caída la noche, especie de veladas culturales, y en cierta ocasión le correspondió por suerte, hacer una narración de una anécdota de su vida a cada invitado a la velada, algo bastante común como forma de romper el hielo y lograr un ambiente de socialización en el grupo.

Sin embargo, a nuestro amigo le ocurría muy a menudo que no podía disimular su miedo escénico al momento de participar en una reunión con tan alto número de personalidades, lo cierto del caso es que, envalentonado con algunos tragos de la bebida pecaminosa, procedió así a contar su anécdota...

Eran sus años de mozo, y perdonen la distancia, en que en una oportunidad llegó de la calle a su humilde casa de habitación, por los lados de la rural comunidad del Polvero, y se sentó a la mesa pues era hora del almuerzo, y su familia ya se hallaba dispuesta a dar inicio a esta sagrada actividad de bendecir los alimentos y disponerse a comer.

Bastante extraño le pareció al amigo José Pérez que el menú no era lo acostumbrado, en esta ocasión la ración de comida iba acompañada de carne, cosa que no era muy común para una familia de muy bajos recursos, y de inmediato procedió a indagarle a su madre sobre esa exquisitez y privilegio. A lo que su progenitora muy bondadosamente procedió a explicarle que se trataba de la chiva que tenían en el patio.

Tratando de disimular con una excusa muy propia de un chaval se incorporó de la mesa y se retiró hacia el patio. Al rato se integró y fingió un malestar estomacal y pérdida de apetito, y lo más

cumbre del cuento es que tal dolencia se le prolongó por toda la semana en que estuvieron comiendo la carne del animal, en vida tan apreciado y que fue parte de las vivencias diarias de la familia.

Cuenta el amigo José que no sabía cómo lo iba a tomar el cuerpo de asistentes a la velada su narración, lo cierto es que se atrevió a soltar la explicación de su malestar que en cierta forma no era tan fingido, pues el argumento de no ingerir alimentos en esa semana, era sencillamente que no tenía corazón para comerse a la que fue por primera vez y por los casi cinco largos años que estuvo viva, su muy consentida mujer.

Pero el cuento no finaliza aquí, el dolor sobrevino por partida doble al enterarse que la chiva que era su adoración, en una conversación con su hermano mayor, al evocarla unas dos semanas después de su sacrificio, resulta que descubrió que la misma le estaba montando cachos.

De tales acontecimientos y para hacer un homenaje a la misma decidió dejarse crecer la chiva, la cual acariciaba en un gesto de nostalgia, y por supuesto, tal anécdota causó en el público bastante risa por lo ocurrente y la forma de contar la anécdota, tanto así que los colegas no le llamaron por su nombre a partir de esa velada, sino por el remoquete de la chiva loca.

Moraleja: Me atreví a contar esta historia de la vida real, pues deploro que sea parte de la cotidianidad e incluso difundido con gran orgullo por quienes dicen ser los representantes del folclore cuando realmente lo que hacen es un daño a la música al difundir temas que exaltan la aberrante práctica de la zoofilia con cualquier especie animal, y en especial, con las burras, "y dicen sentirse muy machotes".

Recuerdo el pueril argumento de un militar retirado en un programa de radio donde era este servidor uno de los moderadores, tuvo el tupé de salir con una infame tesis que científicamente se comprobó que la relación con una burra es lo más higiénico que pueda el hombre disfrutar. Fin de mundo riposté en esa oportunidad. Será en las ciencias ocultas de superchería, brujería y demás prácticas del ocultismo. Qué clase de hombre puede "pavonerarse" y vanagloriarse ante una dama confesándole a manera de cortejo que tuvo relaciones con un animal, supongo que lo mínimo que pueda sentir una mujer es repugnancia hacia un sujeto de tal talante.

Sirva la anterior anécdota como una reflexión que deseo aportar de forma humilde y sincera en mi condición de educador y guía espiritual. Se entiende que son vicios inveterados de una Venezuela rural, pero que debemos de forma muy educada y racional superar, la educación formal e informal, debe llamarnos a un cambio de paradigma y actitud, puede alguien evaluar este tipo de proceder como algo normal, sin embargo, es antinatura y va en contra de la racionalidad, dice una frase bíblica que adquiere mucho peso en este caso: "Cada oveja con su pareja".

Nada más sublime y maravilloso que la relación íntima entre un hombre y una mujer, por supuesto, bajo los cánones normales, sin pedofilia, sin violación, sin orgías, sin pornografía o sin relaciones incestuosas.

*Hermes Varillas Labrador*

@tonypotosino

Imagen cortesía del portal: <http://elestimulo.com/climax/debutar-en-el-sexo-con-una-burra/>



## "Vida, te amo más y más"

"Vida, te amo más y más"

Me disculpan sus mercedes, el texto lo pueden leer en la imagen

## ?Concierto de surrealismo poético?

"Concierto de surrealismo poético"

Las mil albricias no se hacen esperar  
de un mítico Parnaso a uno concreto,  
con la ayuda de poetisas y juglares  
se abre un preludio al orbe y Universo

En brazos de fraternal conmiseración  
para un magistral y natural concierto,  
en un inefable y perfecto equilibrio  
musas que inspiran sublimes versos.

Se llena el ambiente de mágico sonido  
entre armonías, cadencias y arpeggios,  
y en sinergia y simbiosis con la fauna  
la flora le obsequia su verde regio.

En un himno de justicia y de alegría  
se dan cita filósofos enanos traviesos,  
danzan al compás el vals maravilloso  
con notas del caen de un azul reflejo.

En lo alto una bandada de corocoras  
le pinta sonrisas con su rojo intenso,  
y en fiel agradecimiento el empíreo  
riega a la geografía sus rayos tersos.

Desde la esfera azul por la vía láctea  
hacen cabrillas los astros en un juego  
con el astro rey como galán y actor  
y la diva Luna hace poses como espejo.

Apoyado con el cómplice vil terror

intenta entrar en escena el miedo,  
en unicornios alados e hipocampos  
el amor y la bondad los llevan presos.

Jinetes fugaces en la bóveda celeste  
les guían y acompañan en su vuelo,  
se impone la verdad y la justicia  
junto a demás valores en cortejo.

Para conmemorar tan justo episodio  
el multicolor arco iris en el cielo  
deja como lema de esperanza y fe  
sus parabienes al arcano tiempo.

Con noble paciencia y estoicismo  
los presentes aplauden con aprecio  
el querer no tiene horario ni calendario  
lo reza una estrofa de "Caballo Viejo"

Se extiende el evento hasta el infinito  
ya extasiada de romance y sortilegios  
descansa en brazos de mis conticinios  
mi amada soledad en insomne privilegio.

*Hermes Varillas Labrador*

1952    14/09/2018

No me gusta decir "Yo prometo", eso me suena a falsa afirmación de un politicastro, no sé si acaso estoy en deuda con sus mercedes en cuanto a un audiovisual que me haya comprometido subir, pero en esta oportunidad digo: Estoy en deuda con el audiovisual de este poema que bien lo merece, sólo que mis equipos tienen desperfectos para editarlo, pero ya casi lo resuelvo. En pocos días de este mismo mes les obsequiaré lo ofrecido, y a quien esté interesado, le doy aviso...

## "Glosa"

"Glosa"

Glosa inspirada en versos del mismo autor:

Y en la canción "Cabalgando mi tristeza"...

## ?Décima al buen uso del tiempo?

No tengo tiempo para odiar a quienes me odian.  
No tengo tiempo para discutir con los que no me entienden.  
Ni preocuparme por los que no les importo.  
Definitivamente no tengo tiempo para esas nimiedades  
Pues estoy ocupado amando a quienes me aman,  
Hablando con quienes me entienden  
y agradecido con quienes les importo.  
La vida es muy corta para desperdiciarla  
con gente vacía y llena de complejos. ?Anónimo

"Décima al buen uso del tiempo"

Les juro que no tengo tiempo  
para preocuparme por su paso.  
Me ocupo más que de atrasos,  
de adelantos raudos o lentos.  
No tengo lugar para los violentos  
No tengo tiempo para fracasos  
son cosas inefables en todo caso  
como dicen que el tiempo es oro  
a la maldad y el odio los deploro,  
ser su esclavo es un error craso.

*Hermes Varillas Labrador*

1961      24/09/2018

## ?Décima con adicción e indiscreción?

"Décima con adicción e indiscreción"

Soy fan de tus besos,  
de tus mimos y caricias  
que son toda una delicia;  
lo digo convicto y confeso  
sin dar lugar a un receso,  
ni tan ignaro, ni tan sabio  
y sin cometer un agravio,  
tómalo como un reto  
mi ruego es indiscreto:  
¿me firmas por favor los labios?

*Hermes Varillas Labrador*

1963      24/09/2018

Inspirado en la frase de la imagen: Soy fan de tus besos, ¿me firmas los labios?. (Supongo que de autoría anónima).

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10215417855214015&set=a.10214814170962286&type=3&theater>

## Glosa dedicada al tema musical "La Garza y Yo"

Glosa dedicada al tema musical "La Garza y Yo"

Por los mil caminos que andan  
en tonada cadenciosa,  
voy hilvanando esta glosa  
con versos que ya desandan,  
de un Arvelo Torrealba  
devaneos y amoríos,  
antojadizo albedrío  
es tu pureza y blancura,  
y me embriaga tu cintura  
sobre el espejo del río.

La fauna se encuentra triste  
se ha marchado su tenor,  
a un escenario mejor  
donde no hay lanzas en ristre,  
ya no queda ni el alpiste  
ni folclórica plegaria,  
para una gran luminaria  
blancas aves vocingleras,  
llano en luto dondequiera  
confundida y solitaria.

El folclore no es el mismo  
así digan lo que digan,  
por eso Dios les bendiga  
defensores del lirismo  
y del criollo costumbrismo;  
hoy como cambian las cosas  
candidez en Zaragoza  
que sea adelante el norte,  
la tradición con su porte

silenciosa y majestuosa.

Bandadas de corocoras  
con su labial de escarlata  
van junto a las paraulatas  
anunciando que la aurora  
con su rocío a la flora  
viaja salud en el anca  
de unicornios y potrancas  
a la inmensidad del llano  
y al éter venezolano  
volaba una garza blanca.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

1962      24/09/2018

Glosa escrita bajo la orientación de los versos del poeta guasdaleño del Alto Apure: Aldo Márquez, que interpretase el desaparecido tenor de América: Alfredo Sánchez Luna (Alfredo Sadel)

Sobre el espejo del río  
confundida y solitaria  
silenciosa y majestuosa  
volaba una garza blanca.



## ?Décima al caballito de mar?

"Décima al caballito de mar"

Quisiera ser tu caballito de mar  
y acompañarte toda la vida  
sin que requiera freno ni bridas,  
que mis riendas sean el amar  
que no sea necesario firmar  
ningún pacto de fidelidad  
para sumar y para multiplicar  
nuestros afectos compartidos  
y luego de los años vividos  
seguirte hasta la eternidad.

*Hermes Varillas Labrador*

1965      25/09/2018

Imagen tomada del muro de mi amiga Malvi Monzon & de la página Todos En Salud  
@todosensalud.net

<https://www.facebook.com/todosensalud.net/photos/a.733823530079982/1674039616058364/?type=3&theater>

## ?Décima al hada del viento?

"Décima del hada al viento"

Debo decir en este momento  
como homenaje a la verdad,  
que siento profunda amistad  
por nuestra hada del viento,  
madrina y ninfa de mi aliento  
me acompaña en mi camino,  
por ser parte de mi sino  
y a ella le quiero dedicar  
una hermosa pieza musical:  
como el viento es mi destino.

*Hermes Varillas Labrador*

1966      26/09/2018

Poema dedicado al hada del viento e inspirado nuevamente en una hermosa pieza musical de Moby Dick... "Mi destino es como el viento"

Imagen cortesía de mi apreciada amiga Marianella Senior

?? Arte... Escultura de Robin Wight " Hada al viento" ...

Espectacular

## ?A una mágica y vieja canción?

"A una mágica y vieja canción"

Hay estímulos que de momento  
te hacen la vida color de rosas,  
y recuerdos de grata evocación  
que son una bella sensación.

No hay máquina del tiempo  
más hermosa y caprichosa,  
pese a que sea sólo audición  
que una muy vieja canción.

Hay temas que son tormento  
por cuitas muy dolorosas,  
y los hay con inspiración  
que te quitan hasta el aliento.

A los temas de gran talento  
por esas notas melodiosas,  
con su poder de traslación  
van mis versos en ilación.

Ilación que es un concierto  
rejuvenecida y buena moza,  
la edad pasada tiene su don  
de hacer en escena reaparición.

*Hermes Varillas Labrador*

1969            27/09/2018

Poema inspirado en la frase: "No hay máquina del tiempo más hermosa, que una vieja canción"  
Imagen tomada del muro de mi dilecta amida Amelia Magro Ruiz

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10215435101165153&set=a.10214814170962286&type=3&theater>

## ?La rutina no te sube a la tarima?

"La rutina no te sube a la tarima"

Y me dice mi amigo

Gerardo Carrascal Santiago:

"Así lo hice.

En caso de emergencia...

Rompe la rutina

y vive la aventura."

Que no se trata de locura,

sino de acelerar la adrenalina.

Que no se trata de patraña

sino de un apaño que es hazaña.

Que no se trata de monotonía

sino de peripecias cada día.

Que no se trata de usanza

sino de lances y de andanzas.

Pues el hábito no hace al monje,

lo hacen obras y circunstancias.

Las aburridas repeticiones

se hacen pronto costumbres

Y la variedad en los episodios

te han de llevar a las cumbres.

*Hermes Varillas Labrador*

1967

26/09/2018

## ?En férrea saga por amor a la Eñe?

"En férrea saga por amor a la Eñe"

Tercera parte y entrega

Prosigo en mi saga como campaña  
desde mi feraz y humilde campiña,  
sin más ánimos de manso rebaño  
tampoco de vil y carroñera riña;

por la muy polémica letra eñe  
víctima de una voraz rebatiña,  
pese a enemigos con mil mañas  
como hambrientas aves de rapiña;

me declaro su adalid bisoño  
de mis glaucos ojos es la niña,  
y le tengo tan extenso cariño  
su virgulilla cual ojo me guiña,

tan delicioso es escribir ensueño  
como comer una jugosa piña,  
es la eñe el añil condimento  
que a nuestro lenguaje aliña,

desgañitado en estentórea lid  
que mi genio su sal escudriña,  
menos mal sigue siendo dueña  
en un castellano que es su viña;

viva la eñe de nuestra España  
o la Bretaña que me encariña,  
libre ya de tan filosas pezuñas  
y señoras y señores de sufrir morriña.

Hermes Varillas Labrador

1973 01/09/2018

Aclaro que este ocurrente proyecto de la saga en defensa de la eñe, además del poema inicial que me inspiró a componer y escribirle a tan singular letra, contó además con el apoyo y autorización de la "Fundación Gloria Fuertes" a quien dedicamos toda la saga

, en memoria de la insigne poetisa, por ello, el empleo de las voces de los niños del programa de radio: #ElArcoIrisDeLosNiños.

Primera parte de la saga

<https://www.youtube.com/watch?v=M-yxvZjl41k>

Segunda parte

<https://youtu.be/xPSe5eiUyto>

## ?Quien piensa en los niños?

"Cuatro dedos de abertura"

.En esta habitación, de blanca pena  
hay cuatro dedos justos de frescura,  
tan solo cuatro dedos de abertura  
me deja una ventana que enajena

No puedo abrirla más y eso me apena,  
pues es poca la brisa que entra y dura,  
por más que intente abrir dicha estructura  
no logro capturar la luna llena

sí tengo mis ojos, noche a día  
mirando a una ventana que me ignora  
sentado en una silla que no es mía  
En esta habitación que gime y llora  
no tengo nada más que luz sombría  
y un reloj que se niega a dar la hora.  
Por >RAMON BONACHI>EN UN HOSPITAL

Disponible en: <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-512810>

ESCÚCHAME...

No permitas que se humedezcan  
tus pies -punta de espigas ondulantes-  
ni se mojen tus alas de ángel  
ahora que el mundo te mostró sus primaveras.

Ahora que tu vuelo es un vuelo sin escalas  
con un libro de ilusiones bajo el brazo,  
que no requiebre tus manos ni tus ojos  
el viento del oleaje amenazante.



Bebe de un sorbo el platear de luna llena  
y las brisas que saltan amapolas,  
la tibieza del sol traslucido entre el follaje,  
bebe plenamente el amor, sin más temores.

Irrumpe cadenciosa las antiguas calles,  
incendia el día con tu sonrisa a pleno,  
no temas, que la vida invita  
y toda eres tú, en ella, una divina muestra.

Mas no hay apuro, ni te preocupe el tiempo  
que agosta firmamentos, sólo busca aquel sendero de los bosques  
donde vuelan trinos por el aire  
sacudiendo las campanas de la anciana Europa.

Yo morderé los silencios de la noche y trataré de hacer con ellos  
inestables mariposas que lleven en sus alas  
pintados los grafitis de mis versos  
y las estrellas que iluminan tu sonrisa.

Derechos reservados por Ruben Maldonado.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10212675841115536&set=gm.408081086390448&type=3&theater&ifg=1>

El siguiente poema nace como un obsequio, como una humilde réplica y como un aliciente a las dos composiciones anteriores dedicadas a dos ángeles que se encuentran en delicado de salud que requieren de mucho cuidado...

"Quien piensa en los niños"

Por su pureza y candidez  
quien piensa en los niños  
cual fino abrigo de armiño  
piensa con exquisitez;

con noble responsabilidad  
con majeza y con cariño  
con intuición como aliño  
acerca de la posteridad;

sin detenerse a sopesar  
que apenas son enanos  
con filosofía de artesanos  
que no se puede comparar;

son volcanes para crear  
son pueriles aeroplanos  
pues desde muy temprano  
ya se puede vislumbrar;

que altura pueden alcanzar  
y que su justa medida  
es de la cabeza hacia arriba  
y que puedes colaborar;

dando el mejor ejemplo  
y alejándolos de los vicios  
sólo virtudes sin desperdicios  
pues de Dios son su templo,

y arriba mira contento  
que no se trata de utopías  
es posible la pedagogía  
con amor que no sea cuento.

*Hermes Varillas Labrador*

1972 30/09/2018

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10215451177847060&set=a.10214814170962286&type=3&theater>

Poema dedicado a mi pequeña Avril Sofía (sufrió hace pocos meses una seria recaída de salud), extensiva la dedicatoria a los niños que hacen vida en el equipo "#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños".

Cuando pienso en la salud, me preocupa el futuro en Venezuela de los niños en cada hogar, en cada escuela, en cada calle, en cada parque, de cada rincón en el tenebroso laberinto donde nos han llevado... mi preocupación es en esos niños a los que el régimen les robó no sólo la salud, sino los sueños por volar muy alto. Disculpen sus mercedes mis notas tan tristes, la situación en mi país no es para menos y cada día que pasa se hace más y más grave, más apremiante, más crítica ante la mirada indiferente del mundo entero.

## ?Glosa a la Dichosa Palabra?

"Glosa a la Dichosa Palabra"

Curiosidades del idioma  
en suerte de sortilegio,  
en escuelas y en colegios  
es aforismo y es axioma,  
merecedores de diplomas  
las consultas susodichas,  
en muy literarias chichas  
de colección los vocablos,  
sin tener que invocar al diablo  
dicharachera no es tu dicha.

Programa de innegable valor  
conducido con mucho cuidado  
por un equipo de letrados  
para el interés del educador  
o del colectivo indagador,  
autodidactas que se labran  
con cinceles que taladran  
muros del desconocimiento,  
es cual biblioteca en convento  
en esa tu dichosa palabra.

Es singular librería virtual  
sin un fin mercantilizado  
sólo textos recomendados  
de tiempo pasado o actual,  
como docto guía espiritual  
divagar ya no es desdicha,  
es longaniza o salchicha  
es el pan para el intelecto  
del habla por su uso correcto

semejante a mágica ficha.

Presto hago la invitación  
el sábado en vivo y directo,  
brindan al idioma su afecto  
con signo de interrogación,  
motivando la participación  
del común castizo que habla,  
es la andaluza alhambra  
por mil caminos cervantinos  
es el idioma exquisito vino  
en suerte de abracadabra.

*Hermes Varillas Labrador*

1959      25/09/2018

Glosa dedicada a tan excepcional programa cultural de una conocida televisora de México (Canal 22) y orientada bajo los versos del mismo autor:

Dicharachera no es tu dicha  
en esa tu dichosa palabra  
semejante a mágica ficha  
en suerte de abracadabra.

La dichosa palabra conducido por Pablo Boullosa, Laura García, Germán Ortega y Eduardo Casar, a ellos vayan nuestras humildes felicitaciones y albricias del equipo que integra:  
"#FormandoCiudadanía" & "ElArcoIrisDeLosNiños"

## ?Glosa al Día de los animales?

"Glosa al Día de los animales"

Efemérides hay por montón  
y para colmo mundiales  
de líderes muy racionales  
que dan la clara sensación  
sobre mucha preocupación  
del Planeta que ahora tenéis,  
y del que mañana heredaréis  
a la generación de relevo,  
pero si os mudáis a uno nuevo  
no hace falta que celebréis.

No hace falta que celebréis  
o no te llames a un engaño,  
la irracionalidad es del tamaño  
de todo lo que te imaginéis,  
dice en la Biblia que sois el rey  
desde tiempos inmemoriales  
de tierra y agua en manantiales,  
con paradojas el orbe se cubre,  
por hoy cuatro de octubre  
un irónico día de los animales.

Un irónico día de los animales.  
y el resto sin brújula, ni norte  
con la vil cacería por deporte,  
ya no hay paraísos terrenales  
como en tiempos diluviales  
con crueldad por perseguirlos  
y reflexionar es poder decirlo  
volverá el humano a su Edén,

por su parte atiende cada quien  
con que dejéis de extinguirlos

San Francisco de Asís reprueba  
que les violemos sus derechos  
con tanta pólvora y pertrecho,  
por el irrespeto a la ley de veda  
madre Natura triste se queda  
con mil desiertos y con eriales,  
al actuar con formas cabales  
basta ya de proceder ilógicos  
dile no al circo y al zoológico,  
seréis sensatos, no criminales.

*Hermes Varillas Labrador*

04/10/2018

Glosa bajo la orientación de versos del mismo autor:

No hace falta que celebréis  
un irónico día de los animales  
con que dejéis de extinguirlos  
seréis sensatos, no criminales.

#DíaMundialDeLosAnimales

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-348839>

## Amor es ...

Amor es ...

Ver el mundo con los infantiles ojos de la fantasía e inmediatez.

Amor es ...

Actuar sin temor a críticas de adultos por tu talante y niñez, con ternura y candidez...

Amor es ...

Vencer el miedo que nos pueda opacar la luz de un nuevo amanecer.

Amor es...

Comer juntos las verdes y las maduras, sin importar que las primeras nos causen acidez.

Amor es ...

Perdonar errores pues la perfección es absurda insensatez.

Amor es...

Caminar en armoniosa compañía hasta la dorada edad de la vejez

Amor es...

Nuestro buen trato, muy educado y cortés, jamás ni nunca con un lenguaje soez.

Amor es ...

Hablar sin intrigas y sin trampas sólo con honradez, sin prejuicios y en su lugar una natural desnudez...

Amor es...

Escanciar contigo un divino vino de jerez, escuchando en una velada el Concierto de Aranjuez

Amor es...

Defenderte en todo momento como noble dama colocándote en la mejor posición en mi tablero de ajedrez.

Amor es...



Atreverte con timidez, abrazarte sin algidez, ser tu ambrosía en tiempo de escasez, ser tu agitado mar y otras en sosiego en tu placidez...

*Hermes Varillas Labrador*

1976            05/10/2018

Como humilde réplica a unos versos de mi apreciada amiga YamilaValenzuelaAguilar, disponibles en:

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-513523>

## ?Décima a las palabras de Neruda?

"Décima a las palabras de Neruda"

Que si salimos ganando  
que si salimos perdiendo,  
no someto a un referendo  
lo dejado no en orden o bando,  
tampoco fue de contrabando  
piedrecitas caídas de barbas  
en suerte de abracadabra,  
vaya mi humilde composición  
con mis vocablos por montón  
a las muy dichosas palabras.

*Hermes Varillas Labrador*

1978 06/10/2018

Qué cosa curiosa son las palabras, ya lo decía Ricardo Eliecer Neftalí Reyes Basoalto. (a quien el mundo literario le conoce como Pablo Neruda):

"...Todo lo que usted quiera, sí señor, pero son las palabras las que cantan, las que suben y bajan... Me prosterno ante ellas... Las amo, las adhiero, las persigo, las muerdo, las derrito... Amo tanto las palabras... Las inesperadas... Las que glotonamente se esperan, se acechan, hasta que de pronto caen... Vocablos amados... Brillan como perlas de colores, saltan como platinados peces, son espuma, hilo, metal, rocío... Persigo algunas palabras... Son tan hermosas que las quiero poner todas en mi poema... Las agarro al vuelo, cuando van zumbando, y las atrapo, las limpio, las pelo, me preparo frente al plato, las siento cristalinas, vibrantes ebúrneas, vegetales, aceitosas, como frutas, como algas, como ágatas, como aceitunas... Y entonces las revuelvo, las agito, me las bebo, me las zampo, las trituro, las emperejilo, las liberto... Las dejo como estalactitas en mi poema, como pedacitos de madera bruñida, como carbón, como restos de naufragio, regalos de la ola... Todo está en la palabra... Una idea entera se cambia porque una palabra se trasladó de sitio, o porque otra se sentó como una reinita adentro de una frase que no la esperaba y que le obedeció. Tienen sombra, transparencia, peso, plumas, pelos, tienen de todo lo que se les fue agregando de tanto rodar por el río, de tanto transmigrar de patria, de tanto ser raíces... Son antiquísimas y recientísimas... Viven en el féretro escondido y en la flor apenas comenzada... Que buen idioma el mío, que buena lengua heredamos de los conquistadores torvos... Éstos andaban a zancadas por las tremendas cordilleras, por las Américas encrespadas, buscando patatas, butifarras, frijolitos,

tabaco negro, oro, maíz, huevos fritos, con aquel apetito voraz que nunca más se ha visto en el mundo... Todo se lo tragaban, con religiones, pirámides, tribus, idolatrías iguales a las que ellos traían en sus grandes bolsas... Por donde pasaban quedaba arrasada la tierra... Pero a los bárbaros se les caían de las botas, de las barbas, de los yelmos, de las herraduras, como piedrecitas, las palabras luminosas que se quedaron aquí resplandecientes... el idioma. Salimos perdiendo... Salimos ganando... Se llevaron el oro y nos dejaron el oro... Se lo llevaron todo y nos dejaron todo... Nos dejaron las palabras."

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10215492741846134&set=a.10214814170962286&type=3&theater>

## ?Por amor a la Eñe? - Cuarta parte y entrega

"Por amor a la Eñe"

Cuarta parte y entrega

Eñe en peligro y aledaño daño  
querían convertirte en carroña,  
presa fácil de viles huraños  
cargados de maldad y ponzoña.

Eñe de antigua provincia gala  
por lejanas tierras de Borgoña  
más no es cuña de mala hierba  
que en todas partes retoña.

Que rara vez nos acompañe  
de allí que nos cause carantoña  
la letra eñe es señora de señoras  
la más respetable de las doñas.

Eñe, eres compañera risueña  
más risueña que la negra Toña,  
redundo al decir señora y dueña  
por ello mi guiño con marimoñas.

Por ñapa al finalizar quiero dejar  
algo que no les suene a ñoña,  
mis versos en verdes brañas  
de trecho en trecho y escaloña.

*Hermes Varillas Labrador*

1979 07/10/2018

Aclaro una vez más que este ocurrente proyecto de la saga en defensa de la eñe, además del

poema inicial que me inspiró a componer y escribirle a tan singular letra, contó además con el apoyo y autorización de la "Fundación Gloria Fuertes" a quien dedicamos toda la saga, en memoria de la insigne poetisa, por ello, el empleo de las voces de los niños del programa de radio: #ElArcoIrisDeLosNiños.

Primera parte de la saga

<https://www.youtube.com/watch?v=M-yxvZjl41k>

Segunda parte

<https://youtu.be/xPSe5eiUyto>

Tercera parte

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-513014>

## Glosa - ¿Te regalo yo mis ojos?

Glosa - "Te regalo yo mis ojos"

Es tormento que provoca  
con cada vez que te miro,  
pierdo la razón y deliro  
estático como roca,  
que Afrodita invocan  
mis súplicas de hinojos  
no se trata de antojos,  
ni de juguete de palo  
si pudiera ofrendarlos  
te regalo yo mis ojos.

Te regalo yo mis ojos  
glaucos color esperanza  
con amor y con confianza  
y pueda lograr el despojo  
de tus celos y tu enojo,  
pese a mi dote sea poca  
humilde tu alma toca  
mi modesto juramento  
lo dicen con sentimiento  
mis cabellos y mi boca.

Mis cabellos y mi boca  
y mi honesta mirada,  
es toda una marejada  
y especie de bicoca  
que a tu mente trastoca,  
por tanto que te admiro  
me delata en un suspiro,  
aunque niegues y resistas  
eres como luz a mi vista

y hasta el aire que respiro.

Y hasta el aire que respiro  
eres parte de mi aliento  
de mi sino eres viento,  
eres estentóreo giro  
del canto de un cubiro,  
si crees en amor malo  
al no ver en mi un halo  
de lo poco que poseo  
sin prisa y sin ajetreo  
yo mi vida te regalo.

*Hermes Varillas Labrador*

1986    08/10/2018

Glosa escrita bajo la orientación de románticos versos del tema musical de Gabriella\_Ferri\_1973:  
"Te regalo yo mis ojos", a saber:

"Te regalo yo mis ojos, mis cabellos y mi boca, y hasta el aire que respiro, yo mi vida te regalo"

## ?En su oquedad un adulto mojigato en la oscuridad.?

"En su oquedad un adulto mojigato en la oscuridad."

Qué bueno fuera  
poder cambiarlo todo  
en un inocente modo,  
si de infantil manera  
melodía de una rueda,  
en mil villas y castillos  
con inocencia de niños  
rienda suelta la ilusión,  
lo recuerdo de corazón  
cuando era chiquillo.

Cuando era chiquillo  
sin vicios, ni maldad,  
ni nubes de oquedad,  
todo tenía el brillo  
de un intenso amarillo  
en mundos de fantasía,  
reinaban las utopías  
como naves al garette,  
si acaso había juguetes  
qué inmensa la alegría.

Qué inmensa la alegría  
al llegar la Navidad,  
época de paz y bondad  
que adultos en insania  
por usura se aferran,  
y en sed que aterra  
la venta sobre rieles  
imitaban actos crueles  
jugando a la guerra.



Jugando a la guerra  
para torcer valores,  
qué se creen señores  
tienen en vilo la tierra  
desde la costa a la sierra,  
basta de humana cacería  
imponen la cruel felonía  
de armamento criminal,  
es mensaje subliminal  
y abuso... todo el día

*Hermes Varillas Labrador*

1985 08/10/2018

Glosa escrita bajo la orientación de un fragmento del tema musical: "Un gato en la oscuridad" de Roberto Carlos, a saber:

"Cuando era chiquillo, qué alegría, jugando a la guerra, todo el día"

## Glosa ? Con los pasos al revés

Glosa ? Con los pasos al revés

Ocurrente es el llanero  
así escribe sus memorias,  
no pasará por la historia  
como un simple majadero,  
o como triste aventurero  
disimula si le conviene,  
así llueva, o así truene,  
y es por demás perspicaz,  
lo dice mirando hacia atrás:  
"si ves que la huella viene".

Si ves que la huella viene  
no te confíes demasiado  
que todo juicio apresurado  
su talón de Aquiles tiene,  
y tiene para que se frene  
el interés como guirnalda,  
sin su ángel de la guarda  
puede ser un serio engaño,  
para un amor de muchos años  
por los llanos, montes y faldas.

Por los llanos, montes y faldas  
no hay caminante sin rumbo,  
recordando al Catatumbo  
con veletas como giraldas,  
de gemas con esmeraldas  
en mil viajes inteligibles,  
hay propósitos visibles  
a pie enjuto o bicicleta,  
alcanzar una firme meta

no te vuelvas; es posible.

No te vuelvas; es posible,  
el zaino esté mal errado  
con los casquillos volteados  
y sea gracia muy risible,  
es caso muy admisible  
que buen secreto guarda  
en ruta de muchas yardas  
lo buscan para lado opuesto  
en ardid y ocurrente gesto  
que el que huye vaya de espalda.

Hermes Varillas Labrador

1989 10/10/2018

Glosa bajo la orientación de los versos

"Si ves que la huella viene, por los llanos, montes y faldas, no te vuelvas; es posible, que el que huye vaya de espalda.

E inspirado en el tema musical del tío Simón Díaz:

"EL CUATRO Y EL INTERÉS"

Unos dicen que te olvide  
otros, te volveré a ver  
pero la gente no sabe  
lo que suele suceder  
en el porsiacaso de mi alma  
yo cargaba por doquier  
cedro amargo y cuatro cuerdas  
para endulzar el querer (bis)

Viene la gente y pregunta  
que si se secó el vergel  
que si abandoné mi cuatro  
que si se me echó a perder

que si fue que lo jerraron  
como al caballito aquel  
el que jerró Juan Parao  
con el casquillo al revés  
pa´ que lo busquen po´ un lado  
cuando po´ el otro se fue.... adios

No se preocupe mi gente  
yo le voy a responder  
mi cuatro no está jerrao  
con el casquillo al revés  
sino que anda por derecho  
atrás de un cariño fiel  
mi cuatrico compañero  
me lo tiene una mujer ... por allá..(bis)

Como ella se embelesaba  
un día yo se lo empeñé  
ella me entregó cien besos  
que le quedé a devolvé  
lo que pasa es que yo deajo  
que gane más interés  
pa´ devolvele cien más  
cuando yo vuelva por él  
pa´ devolvele bastante  
cuando yo vuelva por él!

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10215525700910090&set=a.10213575149747530&type=3&theater>

"No le escribas mucho a quien te responde poco, es señal que es pésimo lector, o que la escritura le causa terror." - H. V. L.

<https://www.autoreseditores.com/libro/10487/hermes-varillas-labrador/poetico-potosino.html>

## Nada que celebrar - Escribir una digna página en la historia universal

Doce de octubre  
¿Acaso una fecha especial?  
Es el colmo de los colmos  
Nada hay que celebrar,  
no quiero mostrar resentimiento  
absurdo reclamo que pueda realizar,  
han pasado ya cinco siglos  
no hay forma de reivindicar,  
Lo del día de la resistencia  
un pote de humo para variar,  
hoy que "por ahora" nos saquea  
un comunismo irracional...  
mala hora le toca a Venezuela  
no termina de sufrir y penar,  
se llevan el oro por toneladas  
eso si nos debería preocupar.

"Escribir una digna página en la historia universal"

No creo que debamos darle la victoria  
al conformismo o a la actitud pesimista,  
y menos que triunfe el oprobio del comunismo  
en una Nación a la que le infringieron mil heridas.  
Hace varios años escribió el poeta Max Ehrmann  
sin duda alguna el mundo marcha como debiera  
y el cosmos se está comportando según sus leyes  
de allí mi razonada perspectiva justa y mística.  
Cuando David enfrentó al gigante Goliat  
en el pueblo de Israel se pensó y dijo la mayoría:  
Es muy grande para que pueda derrotarlo;  
el pequeño valiente de forma sabia pensó:

Es muy grande para que me falle la puntería.  
Es cierto que el comunismo en Venezuela  
ha adquirido la desproporción de un gigante,  
tanto que nos empuja a una terrible diáspora  
sin comparación con las de otras naciones ocurridas,  
y ese éxodo no es en busca de la tierra prometida;  
veámoslo desde una igual y justa perspectiva,  
es mostrar con talento como embajadores  
que se debe despertar y actuar con urgentes medidas,  
Venezuela es tierra de gracia y de valientes  
y merece que no nos falle hoy la puntería.  
Ya basta de dilaciones, de apatía y de cinismo  
por parte de la OEA o de Naciones Unidas  
en un nuevo holodomor serían cómplices fratricidas.  
Salir con consciencia y con inteligencia  
definitivamente es una necesaria y urgente salida,  
sin embargo, la tarea va mucho más allá  
es reconstruir un país desbastado saqueado y humillado,  
iniciar por la escala de valores es la tarea pendiente  
y comenzar a escribir en la historia universal  
una página digna de elogiar como hazaña cumplida.  
El saqueo inmoral, el genocidio, la mediocridad  
y todos los demás objetivos y planes maquiavélicos  
que de forma criminal sobre la base de la brujería  
cometieron y que en la Haya deben pagar  
que en ningún otro país del orbe se repita,  
sería la más garrafal y obscena grosería,  
tanto como decir que por el mucho tropezar  
por la piedra se siente cariño y empatía.

*Hermes Varillas Labrador*

1992    12/10/2018

Poema contestatario que entiendo no tenga unánime aceptación en sus mercedes...

Si desean apoyar mi causa como escritor, educador y poeta en favor de la libertad de Venezuela, que es causa común, pueden escribir a [formandociudadania@gmail.com](mailto:formandociudadania@gmail.com), o adquirir directamente alguna de mis obras ONLINE:

1.- De Mi Humilde Porsiacaso Para Tu Consciencia - II Parte

<https://www.autoreseditores.com/libro/10951/hermes-varillas-labrador/de-mi-humilde-porsiacaso-par-a-tu-consciencia-ii-parte.html>

2.- Consciencia pueblo de Venezuela - II Entrega

La indiferencia es una forma de vil esclavitud

<https://www.autoreseditores.com/libro/10936/hermes-varillas-labrador/consciencia-pueblo-de-venezuela-ii-entrega.html>

3.- Por La Paz, Sin Tantos Peros, Ni Peroleros.

Paradigmas, Paradojas y Perspectivas

<https://www.autoreseditores.com/libro/10840/hermes-varillas-labrador/por-la-paz-sin-tantos-peros-ni-peroleros.html>

4.- Venezuela

Un emporio de mil secretos bien guardados

<https://www.autoreseditores.com/libro/10784/hermes-varillas-labrador/venezuela.html>

5.- De mi humilde porsiacaso, para tu consciencia - I Parte

Más de cien reflexiones desde el apremiante contexto en Venezuela

<https://www.autoreseditores.com/libro/10546/hermes-varillas-labrador/de-mi-humilde-porsiacaso-par-a-tu-consciencia-i-parte.html>

6.- Consciencia pueblo de Venezuela, libérate de las cadenas

La indiferencia es una forma de vil esclavitud

<https://www.autoreseditores.com/libro/10502/hermes-varillas-labrador/consciencia-pueblo-de-venezuela-liberate-de-las-cadenas.html>

Disculpen mi abuso, mi llantén y mi falsa suposición acerca de los poetas, siempre pienso y sostengo que para ser poeta, se debe ser sensible y solidario, no demostrar incoherencia entre las letras y las buenas acciones que deben ser su norte... Que tengan sus mercedes buenas noches

## ?Útil cuenta de la lenta ciencia o para un inútil en la Presidencia?

"Útil cuenta de la lenta ciencia o para un inútil en la Presidencia"

Tengo otra dispar cuenta  
que para algunos agrada  
con humor a cucharadas  
y a otros casi revienta.

Esta muy "sui generis" cuenta  
"la cuenta que no da na" (1)  
en tareas contabilizadas  
podría ser como su asistente.

En polenta como referencia  
para un mundo tan perverso  
y es de muy cortos versos  
que no pasan de cuarenta.

Dicen que esta burda cuenta  
la inventaron por urgencia  
no los retrógrados adversos,  
sino socios con cornamentas.

Y hasta se me ocurre que la cuenta  
sería de gran utilidad y salida  
en Miraflores a un tirano ignaro,  
es quien ocupa la presidencia.

Espero sin salpimienta ni vestimenta  
sea de vuestro mayor agrado  
pues con rebaja no cuenta  
es simétrica, pero la misma cuenta.

Es incluso hasta parturienta



a las doce de la medianoche  
con festejos y con derroche  
un nuevo año trae en su placenta.

Empieza por el nueve la cuenta  
y finaliza de forma decreciente,  
se lee raudo o pausadamente  
no hay más dígitos como herramienta.

Valga mi cuña que es venta  
de una canción que ahora cito  
de Venezuela el "Despacito" (2)  
rico como en Puerto Rico, la menta

Dicen cuando los cohetes calientan  
sin afanes y sin apuros  
9 ,8, 7, 6, 5, 4, 3. 2, 1, 0  
en la NASA los expertos de la ciencia.

*Hermes Varillas Labrador*

1991     11/10/2018

Como réplica a unos versos de Zoraya Rodriguez  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-513076>

(1) Poema de Carlos Ramón Cordero, disponible en:  
<https://www.youtube.com/watch?v=2fc0NghtcbM>

(2) Tema de Luis Fonsi ft Daddy Yankee

## ?Décima a una vivaz y sensual Caperucita?

"Décima a una vivaz y sensual Caperucita"

No me engañas con tu disfraz  
haciéndose pasar por caperucita,  
con esa imagen tan exquisita  
para serte muy sincero y locuaz,  
que al lobo feroz no lograrás  
atrapar por sus dos lobeznos,  
y corres un tremendo riesgo  
te puedan acusar de zoofilia,  
que si quieres tener familia  
mi prolífica pluma te ofrezco.

*Hermes Varillas Labrador*

1982 07/10/2018

Con un toque de jocosidad e imaginación, una décima a una sensual imagen que dice más que mil palabras.

## ?Loa al miche andino y al alambique?

"Loa al miche andino y al alambique"

En deuda estoy como escritor  
con una tradición de mi tierra,  
por las nevadas y altas sierras  
el recio campesino productor  
en aliño a su gregaria labor  
por diversas razones convino,  
sin cosechar uvas, ni vinos;  
huyendo a la oliva autoridad,  
y en celosa clandestinidad  
extrajo su caro miche andino.

Hablarles de los mil detalles  
de las escaramuzas y faenas,  
sería ubicarme en Caricuena  
del "callejoneo" por la calle  
cachicamo no criado en valle  
o por la tapa, "gorro e´ tusa"  
son historias muy difusas,  
y ya sírvanme otro trago  
de Cordero al Cobre pago  
que alegre anda mi musa.

De alambiques ni hablemos (2)  
en La Grita hallarán la alacena  
amenizan con "miaos" la verbena,  
y en mi Pregonero comemos  
currunchete (1) al que ponemos  
a cocinar con trozos de pan,  
queso y panela agregarán  
y el toque del aguardiente,  
para que comamos caliente

la ambrosía del padre Adán.

No critiquen los abstemios  
mi alcohólica inspiración  
de generación en generación  
han existido los bohemios,  
el miche es como premio  
para su brega con calma  
y merece vivas y palmas,  
en medio de su picardía (3)  
lo dijo un paisano un día:  
"calienta el cuerpo y el alma".

*Hermes Varillas Labrador*

1996      14/10/2018

Un poema dedicado a mis amigos de la página "Tochadas.net"

Siguiendo a @TochadasVE

<https://twitter.com/TochadasVE/status/1051532313044164608>

tochadasve@gmail.com ??

## "Paradoja con cinismo, con eufemismo, con paradigmas equivocados"

Paradoja con cinismo, con eufemismo, con paradigmas equivocados

Increíbles son las paradojas de la vida,...  
me exhorta una amiga a que sea más humanitario,  
que sea congruente con lo que compongo y escribo,  
para que mi poesía pueda dar en el clavo...  
que comparta un vídeo acerca de un viaje en avión  
y la alimentación a unos diez soldados,  
que ofreció muy amable por 50 dólares  
el alma noble de un buen samaritano...

Muy cortésmente mi respuesta no se hizo esperar  
sin dilaciones, sin retórica y sin enfado....

Quién te dijo que la solución de los problemas del orbe  
se resuelven con un ser humano acuartelado,  
con armamento, con tropas y con guerras,  
con violencia que es el alimento del diablo;  
para aplicar el mandato del buen Jesús  
con él estamos en deuda desde el pasado:  
"Amad a tu prójimo como te amas a ti mismo",  
no se requiere de viles militares uniformados;  
el gasto militar sería útil, si se invierte en salud  
en educación y alimentos en los más necesitados,

Compartí otro vídeo donde uno de ellos se disfraza de héroe real,  
de uno que sus armas son el amor y entrega en su apostolado,  
pues irreducible soy con la manía enfermiza que, a un militar,  
sea general, o un simple borrego soldado, debemos ensalzarlos.

Mi colofón....

La paradoja es sencilla: Un fabricante o vendedor de pólvora y cohetes que se presenta ante unos inocentes niños como el apaga fuegos. ¿A quién engaña? Creo que a sí mismo.

*Hermes Varillas Labrador - #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Décima a la humildad?

"Décima a la humildad"

Me gusta la palabra humildad  
con su sinónimo de recato,  
y no entiendo del mentecato  
que la confunde con mendicidad,  
el soberbio no sabe de docilidad  
y la pobreza no es abolengo,  
pues con mi sencillez mantengo  
mi paciencia y mi sumisión,  
y digo sin desesperación  
cuando el vano va, yo ya vengo.

*Hermes Varillas Labrador - #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

1995 14/10/2018

"La humildad es la candidez y sencillez como luz, faro y guía de ese niño que llevas interiormente que no se apaga ningún día de su vida"

"La humildad no es pensar menos de ti mismo, es pensar menos en ti mismo" ? Rick Warren

## ?Décima a la esperanza?

"Décima a la esperanza"

Puede que lo pierda todo  
y aún queda la confianza,  
con actitud y perseverancia  
no todo esté envuelto en lodo,  
aún queda en algún recodo  
una muy digna enseñanza,  
que sea cual leal alabanza  
a un Creador Todopoderoso,  
resta aún del orbe hermoso  
la fe unida a la esperanza.

*Hermes Varillas Labrador*

2000      19/10/2018



## ?Décima a los sueños?

"Décima a los sueños"

Mis sueños me expresan tanto  
como faro orientador y guía,  
son cómplices de la fantasía  
con suave olor a mastranto,  
de mis anhelos son adelanto  
blanda almohada para dormir,  
y lugar cómodo del porvenir  
pese a un arco iris sólo de día,  
que entre quimeras y utopías  
no olvido la realidad y de vivir.

*Hermes Varillas Labrador*

2001            20/10/2018

"Aunque tus sueños sean en blanco y negro bajo sombras de una noche llena de oscuridad, hay un arco iris de día que te dice que puedes pincelarlos con color y hacerlos realidad" ? *Hermes Varillas Labrador*

## Benito, ¿corre o camina? - Fe de errata a ?Barinas en una vitrina?

Benito, ¿corre o camina? - Fe de errata a "Barinas en una vitrina"

Me disculpan los lectores,  
pues casi que se me olvida,  
nombrar al ícono personaje,  
excluido en esta vitrina,  
ya espero reivindicarme,  
que discrimino, ¡no lo digan!.

Comenta acerca de su gracia  
el poeta Castor Montilla,  
vestido de camisa y corbata  
Benito, ¿corre o camina?.  
Y como broche adicional  
le colgó "Linda Barinas".

Cosas del destino, tal vez  
a caminar él nos convida,  
a chicos y grandes también  
de esa lección aprendida,  
con una cultura de antaño  
ahora laberinto sin salida.

Y cómo no correr o caminar  
con un régimen genocida  
que acabó con el transporte,  
pero ellos en real comitiva  
son turistas a todo trapo  
en Hummers o en limosinas.

Ausente está ahora Benito

no le ves por esas esquinas,  
que acostumbraba pararse  
la delincuencia asesina,  
borró sencillos personajes  
de nuestra marquesa Barinas.

*Hermes Varillas Labrador - #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2002      20/10/2018

Imagen cortesía de  
<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=1469891669700034&set=a.800700576619150&type=3&theater>

Audiovisual dedicado al estado Barinas, y su capital, "la ciudad marquesa", pendiente y en deuda por elaborar su segunda entrega como fe de errata de este primer audiovisual con el presente poema para complementarle.

## Invitación & ?Ocurrente décima del coño?

"Ocurrente décima del coño"

Te quiero y para poder decirlo  
voy a hacerlo por la letra eñe,  
que mientras nadie te preñe  
mi sueño no es perseguirlo,  
no voy a acortarlo, ni añadirlo  
que no se trata de un retoño,  
te quiero contigo en mi otoño  
y jamás te querría pedigüeña,  
te quiero como diosa hogareña  
te quiero más que el mismo coño.

*Hermes Varillas Labrador*

1981            07/10/2018

Como una invitación a participar en un extenso fusionado dedicado a la letra eñe... <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-514919>

Por la cantidad de versos que hasta el momento hemos colocado, vamos a batir un record que no nos habíamos propuesto...

Y eso es fiel señal  
que la letra eñe  
como digna dueña  
para quien lo sueñe  
clavarle un puñal  
y al foso se despeñe  
con un eje cigüeñal  
de quien se empeñe  
se irá a un albañal  
que el mismo diseño...

*Hermes Varillas Labrador*

2003

22/10/2018

## ?Décima al coño con carantoñas?

"Décima al coño con carantoñas"

Me dicen que tal vez quise decir cuño  
hasta quisieran callarme con los puños,  
yo al diccionario muy castizo me ciño  
para hacerles carantoñas con cariño,  
y no pretendan colocarme travesaños  
es mi ceño sin señales de hacer daño;  
¡Coño!, interjección de asombro o enfado  
si en España es un vocablo desnudado  
es decir, ¿es para agarrarse de las greñas?  
mis disculpas por mis letras extremeñas.

*Hermes Varillas Labrador*

2003            22/10/2018

Según el DRAE, coño  
» vulg. Parte externa del aparato genital femenino.

interj. que demuestra enfado o asombro:

¡coño, qué pronto has llegado!

**MALSONANTE DESPECTIVO?CHILE**

Nombre que se da genéricamente a la persona que es originaria de España.

"en el aeropuerto había unos coños que acababan de llegar de Madrid"

Como una invitación a participar en un extenso fusionado dedicado a la letra eñe...

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-514919>

Por la cantidad de versos que hasta el momento hemos colocado, vamos a batir un record que no nos habíamos propuesto...

Y eso es fiel señal

que la letra eñe

como digna dueña  
para quien lo sueñe  
clavarle un puñal  
y al foso se despeñe  
con un eje cigüeñal  
de quien se empeñe  
se irá a un albañal  
que el mismo diseñe...

?Cuando la pereza puede más que el ingenio.? - No basta con indignarse. Hay que accionar.

Recordando uno de mis primeros poemas contestatarios...

"Cuando la pereza puede más que el ingenio."

No basta con indignarse. Hay que accionar.

Tema bastante sesudo  
y libre de todo morbo  
con ruido algo agudo  
y vivo entre los sordos

Tal vez les sea un estorbo  
por vivir casi desnudos  
corruptos viles y gordos  
pero se hacen los mudos.

En la excusa de que  
a la bandera solo un saludo  
el éxito se fue en trasbordo  
y se hizo lo que se pudo

Vivo en un mundo de sordos  
que se hacen los mudos.  
con la excusa y descaró  
de que se hizo lo que se pudo.

*Hermes Varillas Labrador*

600      30/11/2013

"Vivo entre sordos, que se hacen los mudos, con la excusa que se hizo lo que se pudo" ?



Movimiento De resistencia de los estudiantes venezolanos

Para que el mal triunfe sólo hace falta que los buenos se crucen de brazos!...

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200359665688688&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=3&theater>

## ?Entre la fe y la duda? ¡Amén y amen!, con y sin acento también.

"Entre la fe y la duda"

¡Amén y amen!, con y sin acento también.

Entre la sacra fe, que es la certeza  
de lo que no podemos sentir, ni ver,  
y la duda, que es la incertidumbre  
de un humano vano de poca fe,  
existe una equilibrada y justa balanza  
para ilustrarlo, con números a granel...

... en un amplio rango de posibilidades,  
y un Dios energía y creación, es su fiel  
que la misma ciencia no puede superar,  
mucho menos oscurecer o esclarecer.

Como digo muy a propósito y a menudo:  
¡Amén y amen!, con y sin acento también.

Otra cosa es el incrédulo ateísmo  
al que los créditos con talento y saber  
se los atribuyen a su teoría del caos,  
empero, al menos creen en el amor también.

*Hermes Varillas Labrador*

611            24/10/2014

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10204097264446321&set=pcb.10204097265966359&type=3&theater>

## "Glosa al plagio o vulgar piratería"

"Glosa al plagio o vulgar piratería"

Poder se puede, más no se debe,  
ganar afecto con escapulario ajeno,  
que quien invade foráneo terreno  
en tazón extraño su mentira bebe,  
eso es impropio de la humilde plebe  
y es la característica de galimatías,  
caso repudiable la fanfarronería  
esfúmense sombras cuando amanece,  
y convencido que la nariz no crece  
podrás quizás copiar mi poesía.  
Podrás quizás copiar mi poesía  
que sería delito de reproducción,  
sería negar la luz a tu inspiración  
con estafa y robo tu galantería,  
con ideología y convicción vacías  
la vergüenza y pudor desaparecen,  
a mayor calco tu envidia reverdece  
en un falso accionar tu triste noria,  
colmado de presunción y vanagloria  
cuando veas que alguien se estremece.  
Cuando veas que alguien se estremece  
por tu remedo e indebida apropiación,  
qué pena del pirata que con imitación  
al mismo Creador, asombra y enmudece,  
las burdas falsificaciones Él las aborrece,  
según el dicho, habas en todo lar se cuecen  
que sean la consciencia y valores los jueces  
sin tanta indeterminación ni palabrería,  
y si acaso un ápice te queda de hidalguía  
sabrás que esa emoción no te pertenece.  
Sabrás que esa emoción no te pertenece  
y cobarde es el acto de suplantación,

merece una escatológica comparación  
es vil acción comparable con las heces,  
quien honesto es, su verbo enaltece  
y sin más discursos y maja economía,  
que si lees mis sonetos y mis elegías  
mis décimas, loas y creativas glosas  
donde reinan musas y celosas diosas  
sabrás que esa emoción es solo mía.

Hermes Varillas Labrador - #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños  
2013 25/10/2018

Glosa inspirada y bajo la orientación los versos:

Podrás quizás copiar mi poesía,  
pero cuando veas que alguien se estremece,  
sabrás que esa emoción no te pertenece,  
sabrás que esa emoción es solo mía.

Y como réplica a unos muy válidos versos de mi estimada poetisa y amiga Azucena, dedicados a los versos anteriores, disponible en:

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-515856>

## Glosa - ¿Se hace más allá de lo posible?

Glosa - "Se hace más allá de lo posible"

Aunque sea insuficiente  
llueva, truene o relampaguee,  
sobre la base de lo que lee  
tendrá el poeta en su mente  
la palabra transcendente,  
pese a las críticas adrede  
y a que su cabeza ruede,  
sin ánimo de polemizar  
y con valor deba expresar  
se hace lo que se puede.

Se hace lo que se puede,  
en ningún caso el indiferente,  
del orbe es muy consciente  
con ver al niño que herede,  
puede ser que algo quede  
sin viles trampas ni tretas,  
con candidez y con metras  
es la fantasía su estandarte,  
y le hace homenaje al arte  
con gran amor por las letras,

Con gran amor por las letras  
y también por la humanidad,  
alejado de la cruel vanidad  
en su rol de anacoreta,  
cada poema es una meta  
cada verso una luz y foco,  
apático o indolente tampoco  
pues nada le resulta ajeno,  
y con fe en el hombre bueno

escribes de todo un poco.

Escribes de todo un poco  
sobre imposibles y utopías,  
la musa es camino y guía  
bálsamo y agua de coco,  
y aunque lo tilden de loco  
no niega que es jugarreta,  
el humano con metralletas  
y por ello es contestatario,  
la paz es su abecedario  
de forma humilde y discreta ...

*Hermes Varillas Labrador*

2010          24/10/2018

Inspirado y bajo la orientación de los versos del mismo autor:

Se hace lo que se puede  
con gran amor por las letras,  
escribes de todo un poco  
de forma humilde y discreta ...

## ?Homenaje a la poetisa Liz Abril?

Una consulta y disculpe la indiscreción

¿Conocióy si la conoció, recuerda su merced a la poetisa Liz Abril?

En caso afirmativo, ¿me acompañas con algunos versos o sencillas palabras a la memoria de tan apreciada poetisa que compartió hermosas experiencias acá en este ameno Foro?

"Homenaje a la poetisa Liz Abril"

La inefable despedida es triste  
y más triste hacia la eternidad,  
se debe a nuestra inconformidad  
y a nuestra resistencia en ristre,  
la resignación es acerbo alpiste  
que no alcanzamos a digerir.

Queda como colofón para concluir:

"La vida es lucha del tenaz y fuerte,  
un árbol de pie hasta su muerte"  
Sabia lección dejas antes de partir.

*Hermes Varillas Labrador - #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2014 26/10/2018

La imagen es de su perfil... Su lema en su muro:

Sólo el amor trasciende la muerte... ¡sólo el amor nos da alas!

El enlace de su cuenta y sus poemas... <https://www.poemas-del-alma.com/blog/usuario-118733>

## ?Décima a Simón Rodríguez?

"Décima a Simón Rodríguez"

Quien utilizó como seudónimo: Samuel Robinson

Cuando me hablan de Venezuela  
reflexiono con mucho dolor,  
cómo el comunismo malhechor  
con crueles y afiladas espuelas,  
torció la lección de mi escuela  
del preclaro y pedagogo Simón,  
quien con mucha premonición  
nos legó "O Inventamos o erramos",  
hoy un gran fraude atravesamos  
con esta vil y forajida revolución.

*Hermes Varillas Labrador - #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2012 25/10/2018

Gracias al navegador GOOGLE por colocar en su página el Doodle o imagen ícono el día de ayer como homenaje a tan excelso educador venezolano.

Simón Rodríguez, pionero del constructivismo en Latinoamérica

<https://www.youtube.com/watch?v=940NIDz1UCA>

<https://www.youtube.com/watch?v=hA6auZj0BA8>



## ?Un Potosí sin riqueza?

"Un Potosí sin riqueza"

Hablar de tierra natal  
es un serio compromiso,  
se requiere del permiso  
cuando es aldea rural,  
indulto sentimental  
con orgullo campesino,  
en un cambio repentino  
ahora solo recuerdos,  
ahogado a paso lerdo  
mi amado lar potosino.

Mi amado lar potosino  
La Atlántida de mi estado,  
cómo he de hablar con agrado  
del vil y aciago destino,  
en los páramos andinos  
se oye una sentida queja,  
sirva como moraleja  
poco progreso es avance  
lo veo en el Uribante  
con su menguada represa.

Con su menguada represa  
con un potencial escaso,  
cada vez más en atraso  
con un nivel que es rareza,  
de un Potosí sin riqueza  
como en los pasados años,  
parece de afluente un caño  
como un fallido proyecto,

tu flora mudó de aspecto  
e incalculable es el daño.

E incalculable es el daño  
no solamente a tu ambiente,  
también a toda su gente  
pues descienden en peldaños,  
como tristes ermitaños  
en cruel rol de desplazados,  
su herencia han abandonado  
en noble tierra feraz,  
con un expolio algo audaz  
y sueños desmejorados.

*Hermes Varillas Labrador - #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2019 29/10/2018

## ?Canto a la virgen del Pilar hasta tierras de Zaragoza?

"Canto a la virgen del Pilar  
hasta tierras de Zaragoza"

Por tu visita hasta España  
te enviaré esta corta esquela,  
hasta tu basílica de Aragón  
bella danza con castañuelas,  
canto, coreografías y bailes  
desde tiempos de mi abuela,  
Reina madre y virgen del Pilar  
intercede por nuestras escuelas,  
que con fe muy viva te aplauden  
tus devotos desde Venezuela.

*Hermes Varillas Labrador- #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2016 28/10/2018

Mis pares en la madre España  
sintiendo por mi país: morriña,  
la Santa María, la Pinta y la Niña  
por un Atlántico que nos baña,  
y hay prejuicios que nos dañan  
es dañina ponzoña para infectar  
el cariño que nos debería hermanar  
en aledaño guiño de Venezuela:  
¡Viva la danza con castañuelas  
a su señoría, la virgen del Pilar!

*Hermes Varillas Labrador- #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2016 28/10/2018

El anterior poema escrito para mi pequeña Avril Sofia quien esta semana lo declamarà en la escuela en un acto cultural.

## ¿Preparo café o preparo mi vida? ? III Entrega

¿Preparo café o preparo mi vida? ? III Entrega

El poema que les escribo  
no se trata de un comercial,  
es una jocosa anécdota  
sacada de la realidad.

Por un paradigma errado  
siempre buscaba evitar,  
el consumo del buen café  
¡vaya que contrariedad!,  
es este vate de Los Andes  
tal desuso era irracional.

Gracias a mi Dios un día  
a Manizales fui a visitar,  
y me sacaron del error  
con su hábito tan especial.

"Tómese un tinto, paisa"  
era su forma de saludar,  
a este humilde huésped  
y sus razones voy a detallar:

Pues es efectiva medicina  
que a un enemigo mortal  
mantiene alejado y a raya  
Alzheimer es su identidad.

El tinto que ahora tomo  
sin intención de alardear,  
es lo mejor de Colombia  
Juan Valdez y cuesta un dineral.

*Hermes Varillas Labrador - #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2021 03/11/2018

## ?Décima a una reina venezolana: Astrid Carolina Herrera"

"Décima a una reina venezolana"

Porte de reina inmarcesible  
preciosa fémina soberana  
con estirpe muy venezolana  
de elegancia distinguible,  
y de miradas irresistibles  
tu estampa y dulce fragancia,  
colmarías todas mis ansias  
con un muy discreto saludo,  
sin interés de falsos nudos  
te daría loas en abundancia.

*Hermes Varillas Labrador - #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2024 04/11/2018

Una décima dedicada con mucho aprecio a una siempre bella y soberana de Venezuela, Astrid Carolina Herrera.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10215703802202511&set=a.10214814162362071&type=3&theater>

## ?Décima al piercing?

"Décima al piercing"

Del libre desarrollo de la personalidad  
nos llega esta muy elocuente imagen,  
sin ánimo de cruel burla o chantaje  
¿gajes del oficio o de la modernidad?  
hasta donde deformar la identidad,  
pues se le nota a leguas muy contento  
¿es cada cuerpo del Creador su templo?  
¿o somos producto de una abominación?  
y sin mayor consideración, ni valoración  
en cada calle cada loco cuenta su cuento.

*Hermes Varillas Labrador - #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2025 04/11/2018

Por supuesto, hablando de calles que cuentan sus cuentos, todo es según la arista con que se mire, o si no lo creen, hagamos un poco de historia... <https://radioteca.net/audio/perforame-otra-vez/>

Aunque prefiero la conseja de mis abuelos:

"Bueno es cilantro, pero no tanto"



## ?Décima a Top Radio?

"Décima a Top Radio"

De tu especial experiencia  
en tu primer aniversario  
la caterva de emisarios  
y nítida radio frecuencia,  
por un año de existencia  
con buen sitio y estadio  
va mi humilde comentario  
con gran júbilo y con alegría  
desde "Formando Ciudadanía"  
¡Albricias amigos de Top Radio!

*Hermes Varillas Labrador - #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2023 03/11/2018

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10215699591977258&set=a.10214814162362071&type=3&theater>

Los enlaces por si acaso hay alguien interesado en escuchar buena radio....

<http://topradioonline.myl2mr.com/>

[https://www.facebook.com/TopRadioOnLine/?eid=ARBtLcjs9hvloVuMmGoTHCt\\_VwW\\_4PhqB2-NHL0smIPS14epzM4Kla0MBbk1CX0-FIpjUVRcYNTto6jd](https://www.facebook.com/TopRadioOnLine/?eid=ARBtLcjs9hvloVuMmGoTHCt_VwW_4PhqB2-NHL0smIPS14epzM4Kla0MBbk1CX0-FIpjUVRcYNTto6jd)

## "Décima a Don Vicente Espinel"

"Décima a Don Vicente Espinel"

Con permiso pide Toño  
la palabra muy decente  
en ofrenda a Don Vicente,  
que siendo bastante bisoño  
no lo emularé ni por el coño.  
Muy de madres su espinela  
desde tiempos de mi abuela,  
que si se trata de décimas  
ya casi voy por la enésima  
escritas desde Venezuela.

*Hermes Varillas Labrador - #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2027 05/11/2018

## ?Infantiles juegos y sueños?

"Infantiles juegos y sueños"

Como educador mi petición a los adultos:  
Acompañemos a los niños en sus juegos,  
por infantiles y cándidos que les parezcan  
en sus fantasías y en sus más caros sueños,  
por favor, no me pregunten cómo hacerlo  
pregunten a su niño interior, él es experto.  
No importa sean inalcanzables utopías,  
o imposibles e inaccesibles derroteros,  
lo importante es que crezcan con confianza  
alejados de la incertidumbre y del miedo.

*Hermes Varillas Labrador - #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2030      08/11/2018

Imagen tomada del muro de mi dilecta amiga Nardy Romero.

Disponible en audio en: <https://co.ivoox.com/es/29938818>

## ?Fina lencería? - (VDPE)

"Para seducir a una mujer se necesita inteligencia

Para seducir a un hombre ... un liguero" - De Lellis Ester

Tan poco inteligentes somos los hombres para pensar sólo con la glándula testosterona y la hormona de la oxitocina.... ¿podría darlo y afirmarlo como un axioma?

"Fina lencería"

No hay hombre que se resista  
a una fémina vestida  
con fina y oscura lencería,  
la resistencia entendida  
como torpe truhanería,  
y en mi caso de inmediato,  
sin más rodeos, ni majadería  
osaría y me atrevería  
a enaltecer sus atributos  
con erótica y sensual cortesía  
y a desvestirla con metáforas  
y con sutil y retadora poesía.

*Hermes Varillas Labrador*

2026 04/11/2018

## ?Décimas a la amistad?

"Décimas a la amistad"

Podría cometer desafueros  
al intentar definirla,  
pero no podría destruirla  
la justicia su sólido fuero,  
que no necesita tranquero  
pues es libre y soberana,  
no es ardid, es viva flama  
que nace del corazón,  
la amistad es la relación  
que dignifica a quien ama.

Que dignifica a quien ama  
su ingrediente es el amor,  
lo dijo nuestro redentor  
como una bella proclama,  
es confianza en el mañana  
por mejores derroteros,  
es superar juntos el miedo  
ante cualquier adversidad,  
benedicida sea la amistad  
de ese leal y abrazo sincero.

De ese leal y abrazo sincero  
por mayor conmiseración,  
como la necesaria oración  
la amistad es sabia y suero  
con fe, pero sin desespero,  
su nobleza es el alimento  
que le mantiene con aliento,  
y requiere con sinceridad  
acciones con tenacidad

no palabras sueltas al viento.

No palabras sueltas al viento  
ni traiciones de oquedad,  
es navegar en la adversidad  
con el único argumento,  
cesan crisis al momento  
de unión que hace la fuerza,  
y con el tiempo se refuerza  
como el vino de buenas uvas,  
la amistad la vida coadyuva  
en reciprocidad y viceversa.

*Hermes Varillas Labrador*

- #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

2020      29/10/2018

Décimas a la amistad escritas por una gentil invitación de mi amigo y poeta Lualpri a participar en un fusionado elaborado sobre el tema en cuestión.

Con especial aprecio de todo el equipo que conforma #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños... las amistades virtuales también se valoran. y merecen nuestro cyberabrazo ...

## ?Entre gustos y colores, café de los mejores?

"Entre gustos y colores, café de los mejores"

Entendido que, ni por gustos ni colores,  
ni por nimiedades, discuten los doctores.  
No exijo en cuanto a formas y colores,  
cualquier taza, acepto, de milamores,  
sin embargo y empero, me gustaría una,  
en particular, en cuanto a sabores,  
del exquisito café Juan Valdez,  
es el mejor entre los mejores,  
y disculpen mi falta de modestia,  
que la publicidad es ad honorem...  
Tengan un buen día amenizado  
con el canto de un sietecolores  
y en lontananza un bello arcoiris.  
He dicho, señoras y señores.

*Hermes Varillas Labrador*

- #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

2034

10/11/2018

Según el DRAE,

(1) milamores: Hierba anual de la familia de las valerianáceas, ... se cultiva en los jardines, y en Italia se come en ensalada.

(2) sietecolores: Burg. y Pal. jilguero. En Chile, Ec. y Perú. Pájaro con las patas y el pico negros, el plumaje manchado de rojo, amarillo, azul, verde y blanco, la cola y las alas negruzcas, y un moño de color rojo vivo en medio de la cabeza. Habita en las orillas de las lagunas y construye su nido en las hojas secas de totora.

Imagen tomada del muro del amigo José Manuel Fajín en la página del grupo "Panas de ayer"

## \*Metamorfosis Diabólica\* - Jaime Ballestas (Otrova Gomas) - Caso Venezuela

\*Metamorfosis Diabólica\*

Había pobreza, pero la transformaron en miseria extrema.

Había crimen y fue canonizado.

Había muertes y las santificaron.

Había tristeza, pero la volvieron llanto.

Había dolor y lo multiplicaron.

Crearon la forma sublime del sufrimiento humano: el dolor de los ancianos, que los dejó sin lágrimas, hambrientos, sin hijos, sin nietos y en la soledad eterna.

Asesinaron la familia, la educación y los maestros, y los jóvenes se quedaron huérfanos.

Arruinaron el trabajo honesto, el ahorro, y la vida de todos se convirtió en un mar de espinas.

Devastaron el país, y la traición hizo que borrarán la palabra patria.

Quedó transformada en el reino de la angustia y el desconsuelo, la madre de todos los tormentos.

Robaron las riquezas, el esfuerzo ajeno, la ilusión de crear y la esperanza colectiva. Se perdió el rumbo y se perdió el destino.

Sólo ellos disfrutaron, y su mancha siniestra por todas partes dejó sus huellas.

Hijos de culebras, de lobos hambrientos, horrible parto de las hienas.

Infausta metamorfosis que nos hundió en la más oscura de las noches.



Las trompetas rojas vitorearon esa banda destructiva manejada desde el centro mismo del infierno.

Estirpe de monos y gusanos en edición de cerdos.

La que borró la historia y creó esa raza nueva de adulantes ciegos, de camaleones rojos, estirando las manos para silenciar la muerte de su futuro negro.

Transfiguraron la belleza de los campos, volvieron barrancos las montañas y surgieron lodazales donde había lagos.

Demolieron bosques y paisajes y regalaron el fondo de la tierra, las minas y sus selvas.

Cuba fue la nueva patria, Irán la religión de muerte.

Y a su lado, China y Rusia, las de las largas marchas de infinitos muertos.

Desaparecieron el amor, la dignidad, el ejemplo honesto y la belleza.

Pobre patria, que desde lejos el mundo horrorizado mira los relámpagos siniestros de su tormenta.

Transmutación diabólica, la que hoy consume a Venezuela.

Por Jaime Ballestas (Otrova Gomas)

## ?Inicio de semana? - Nuevo Paradigma

"Inicio de semana"

Como cosa muy curiosa  
que parece sospechosa,  
se nos impone una idea  
que al ánimo no recrea.  
Relacionada con trabajo  
y dirán qué buen relajo;  
lo cierto del caso es serio,  
no se trata de un misterio.  
Que si al trabajo aborrecen  
del lunes cuando amanece,  
señores tengan presente  
es equívoco antecedente.  
Pues la semana tiene inicio  
en el domingo sin suplicios,  
una cuestión de consciencia  
y sin falsas apariencias.  
Por ello admiro al sudcoreano  
trabajo y gozo van de la mano,  
de cinco a nueve su consigna  
con muy laborioso paradigma.

*Hermes Varillas Labrador*

- #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

2037      12/11/2018

## ?Loa al cóndor pasa?

"Loa al cóndor pasa"

Ese cóndor andino pasa tan alto,  
y, sin embargo, no tan alto  
como para que no puedan verlo,  
como para poder esquivar y salvarse  
de la terrible garra de un humano vano  
que se vanagloria ser cruel guerrero,  
depredador de nuestra flora y fauna  
a la que acaban con pólvora y azor  
con municiones, trampas y fuego...  
Creo que Colombia y otros países  
más sensatos de la cordillera andina  
en Sudamérica aún los preservan,  
en Venezuela se extinguieron,  
ya no se ven por las estribaciones  
de nuestra nivea Sierra Nevada,  
ni en el pico Bolívar merideño.  
Ya se apagó incluso el cántico cuento  
de don Tulio Febres Cordero  
en sus "cinco águilas blancas",  
ya Caribay no tiene de guías  
a sus inspiradores de sueños,  
huyeron sus alados compañeros,  
ya no pasan ni de prisa ni en lento vuelo  
águila y cóndor más allá del éter están  
al lado de San Francisco de Asís,  
ahora de Asis y del mismo cielo.

*Hermes Varillas Labrador - #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2017 28/10/2018



## ?La visita de inefables e inevitables maestros?

"La visita de inefables e inevitables maestros"

Lo triste de esta historia  
de la que no puedes huir,  
no es un cuento de hadas  
con un final muy feliz.

Por lo pronto es saludable  
un consejo para concluir,  
no apresuremos la parca  
con su visita gentil.

Que si hay una visita  
que se deba evadir,  
se trata de la imprudencia  
con su consecuencia ruin.

Quien provoca a la parca  
tiene sesos de aserrín,  
como bólido por la vía  
en apresurado festín.

Que si se trata de volar  
prefiero el de un volantín,  
en su vuelo de colores  
con su fantasía infantil.

La vida tiene maestros  
que no te escriben con gis  
con muy valiosas lecciones  
que no te van a repetir.

*Hermes Varillas Labrador*

- #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

2036

12/11/2018

Como réplica a un valioso poema existencial de Patricia Alcantar: "LA VISITA", disponible en:  
<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=2213333715352358&set=gm.329179764575510&type=3&theater&ifg=1>

El dar un agradecimiento con humildad y sinceridad es un bello gesto que nos hace más grandes ante los ojos de Dios.

"Décima a Katia Barillas"

.Con alegría y pundonor  
dedicamos estas letras,  
con papagayos y metras  
con gratitud y con amor,  
la bendición del Creador  
vuele como en cabrillas,  
por las tantas maravillas  
y cada gesto de bondad,  
bello gesto de solidaridad  
el de Katia N. Barillas.

*Hermes Varillas Labrador - #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?A la ciudad de las siete colinas?

"La ciudad de las siete colinas"

La ciudad de las siete colinas

De tanto y tanto ver y escribir  
sin la prisa ni pausa que valga  
mis recuerdos me hacen revivir  
bellos tiempos de mi tierna infancia.

De mi Táchira me fui a vivir  
a cálidas tierras trujillanas,  
con desdén no podría aludir  
a su metrópoli valerana.

En siete colinas aprendí (\*)  
a adorar su aluvional terraza,  
con timidez y gran frenesí  
e ímpetu a una espigada muchacha.

Ciudad cosmopolita y gentil  
vaya esta mi humilde remembranza  
en fugaz periplo estudiantil  
García Leal, por Las Acacias.

De ese amor platónico y febril  
en mi mocedad sin arrogancia,  
con respeto voy a compartir  
mis versos hasta la gran Caracas.

*Hermes Varillas Labrador*

- #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

2038

17/11/2018



(\*) Por si acaso alguien lo ignoraba, Venezuela también cuenta una ciudad entre siete colinas como la legendaria Roma de Rómulo y Remo

## DÉCIMAS A SABANETA Y SU III ENCUENTRO DE POETISAS Y POETAS

Sabaneta se viste de gala  
el veinticuatro de este mes  
se dará cita por tercera vez  
la criolla poesía sin antesala  
sin pólvora, ni luz de bengala  
vendrán de este y otros estados  
poetisas y bardos allegados  
como un homenaje al verso  
y a folcloristas muy diversos,  
estás cordialmente invitado.

Estás cordialmente invitado  
y en APROAPSA es la cita,  
contaremos con la visita  
de poetas renombrados,  
Alberto Arvelo emocionado  
nos brinda con sus albricias,  
ya ofrecerán sus primicias  
las poetisas y los poetas,  
su concierto en una retreta  
de coplas y buenas noticias.

En audiovisual que no me quiere reconocer el sistema: <https://co.ivoox.com/es/30139861>

Disculpen poetisas y poetas de otras latitudes y geografías que utilice el portal como medio de publicidad, cuando se trata de hacerle promoción a la poesía, todo vale...

## Glosa ? "A La Canción De Tu Sonrisa"

Glosa ? "A La Canción De Tu Sonrisa"

El verso es correspondencia  
para este inquieto coplero  
más acá del largo lindero  
y más allá de mil vivencias  
con el canto como herencia  
con la tonada de arriero  
en el aire es lazo certero  
es ocaso que todo silencia  
y en su inefable existencia  
sembró la noche un lucero.

Un cocuyo en el sendero  
envidia su fluorescencia  
llegando a la adolescencia  
de muchacho becerrero  
que sueña con los esteros  
aunado a sus creencias,  
y de vivas experiencias  
entre sobrio y vocinglero  
son estampas del llanero  
para una criolla querencia.

Mirando tu gesto sincero  
al agradecer tu presencia  
con tu calidez e inocencia  
con tu sonrisa y tu salero  
florilegio y romancero  
es mi concierto en esencia  
amándote con vehemencia  
con pasión y desespero  
al compartir un te quiero

y al retornar una ausencia.

De tanto loar la frecuencia  
de tus desdenes de acero  
como todo buen guerrero  
buscando tu reincidencia  
y con muda impaciencia  
con sequías en un febrero  
después de los aguaceros  
me gané tu benevolencia  
y como cruel penitencia  
se me perdió el derrotero.

*Hermes Varillas Labrador*

Disponible en iVoox en: <https://co.ivoox.com/es/30148638>

Son experiencias de cuando en mi niñez fui arriero y becerrero, y aunque pocos den créditos a estas vivencias, fueron parte en mi existencia y que hoy evalúo como adulto sin complejos y sin miedos.

Glosa que he reeditado inspirado en excelsos versos del eximio bardo y noble roble de Sabaneta de Barinas en Venezuela, Don Eduardo Alí Rangel.

"Sembró la noche un lucero para una criolla querencia y al retornar una ausencia se me perdió el derrotero."

Disponible en: <http://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-339732>

<https://www.youtube.com/watch?v=-3ktmMS8QF4>

## ?Glosa a un pescador de letras?

"Glosa a un pescador de letras"

Conocí al pescador de rimas  
por las riberas de Bruzual,  
no fue un encuentro casual  
en una cálida tarde barcina  
subidos en festiva tarima  
y para que alguien lo jure,  
o de momento lo asegure,  
con honor pude presentar  
al autor y pluma sin par:  
"Pescador del río Apure"

Pescador del río Apure  
como tema muy inusual,  
tu regia obra será inmortal  
por siempre que perdure  
por lados del río Matiyure  
y ya en todo el país suena  
matraca, gaviota y morena  
chorreras y más chorreras  
de esta llanura vocinglera  
con tu alma sincera y buena.

Con tu alma sincera y buena  
de Guaritico y Caicara  
vas en tu humilde curiara,  
distantes dejas tus penas  
musa y miel de colmena  
atrapas con tu atarraya  
y sin exclamar un amalaya  
cuando el sol su acto clausure  
sólo pocos que te auguren

que te duermes en la playa.

Que te duermes en la playa  
y en brazos de ensoñación  
se te acelera tu inspiración  
es tu musa que lo ensaya  
por un cobarde sin agallas  
tus letras a la ruda faena  
al pescador enhorabuena  
que en aguas se aventure  
con su canto que murmure  
y te arropas con la arena.

*Hermes Varillas Labrador - #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2039

11/11/2018

Glosa escrita bajo la orientación de los versos de José Vicente Rojas:

Pescador del río Apure  
con tu alma sincera y buena  
que te duermes en la playa  
y te arropas con la arena.

## "Quien piensa en los niños, piensa en grande...."

"Quien piensa en los niños, piensa en grande....  
pues los niños se miden de la cabeza hacia arriba".

La anterior frase de Luís Beltrán Prieto Figueroa,  
un insigne maestro venezolano, a la que nosotros agregamos...  
de la cabeza hacia arriba, hacia un horizonte todo esperanza,  
hacia arriba, hacia un arcoiris de bondad, hacia arriba donde está Dios.

Hace unas semanas atrás publiqué: "Un SOS con humor por más amor"  
Disponible en: <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-511132>

Apenas dos comentarios, y uno hasta en tono de burla....  
no importa, para algunos que reclaman derechos  
y abogan por más tolerancia hacia su incredulidad,  
es incluso hasta impensable e inadmisible que arriba está Dios.

## ?Religiones versus espiritualidad?

"Religiones versus espiritualidad"

Ante la interesante interrogante:

¿Se necesitan las religiones  
para la salud mental?...

Opino que religiones como tal,  
de ninguna manera es requisito vital,  
en el inmenso puzle del misticismo  
ante tanta diversidad y sin fanatismo  
sí se hace necesaria una postura útil  
y práctica, es decir, muy espiritual  
de acuerdo a la forma de concebir  
cada quien, a un Dios Creador de vida,  
un Dios fuente inagotable de energía,  
no un Dios cruel, ogro y destructor,  
un Dios celoso juez y penalizador,  
un Dios recolector de diezmos  
entre una manipulada feligresía,  
sino un Dios, todo bondad,  
todo amor y alegría...

*Hermes Varillas Labrador*

- #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

2041

21/11/2018

Ofrezco disculpas por las opiniones y críticas que pueda generar este espinoso tema, es mi particular credo, las religiones por lo general conducen a fanatismo y radicalismos extremos que nos enceguecen, por ello mi idea de creer en un Dios sin tutelaje, un Dios sin camisas de fuerza, un Dios a imagen y semejanza de su maravillosa Creación que es el Cosmos, y que somos todas las criaturas con un hálito de vida... Es decir, cada vez que abordo el tema en este ameno portal, no lo clasifico como religioso, sino como espiritual, que es menos vinculado a defender a ultranza ritos, templos e iglesias, que muchas veces es un manejo de ovejas hacia un redil a conveniencia de una jerarquía eclesiástica.



<https://www.autoreseditores.com/libro/10492/hermes-varillas-labrador/credo-potosino.html>

## Hoy amaneció "filósofo y jocoso" el poeta

La paradoja de quién fue primero, entre la gallina o el huevo, ya encontró solución.

La resolvió de forma muy ocurrente un ingenioso glotón, se preparó un sándwich de "reina pepiada" (1) y procedió a devorarlo sin tanta compasión, ni tanta explicación a la ciencia y su labor de investigación y olvidándose sin tanto filosofar del asunto en cuestión.

La anterior narración u ocurrente chiste tiene implícita su filosófica moraleja como introducción a una reflexión.

La misma se refiere al debate entre la teoría de la creación y la evolución que supuestamente ya consiguió conciliación.

Aunque no lo crean, los científicos y el clero decidieron sentarse para hacer una muy conveniente aproximación entre ambas teorías en función de no quedar en la historia como el más craso y difundido error.

Fusionar ambas teorías tiene su muy buena intención, mantener las bases de ambos paradigmas y no dejar que aparezca de nuevo una reveladora interpretación, que desde 1969 y por muchos años el sueño de los justos durmió.

El nombre y apellido del padre de tal innovación que lleva por identificación Teoría Gaia, el investigador británico James Lovelock. (2)

Para mayores detalles consulten en san Google, ese es un santo buscador y clarificador.

Lo más irónico de esta historia es que el humano depredador hace tanto daño es la increíble rapidez con que lo hace, lo que ha tardado miles de millones de años en aparecer y evolucionar en la faz de la Tierra, el ambicioso hombre con su incongruente tecnología, lo destruye en un abrir y cerrar de ojos, es decir en un pestañeo que a nuestra Pachamama le causa consternación, fusionada con indignación, asombro y profundo dolor... (3)

Moraleja: No muy lejos están nuestras etnias indígenas cuando tratan respetuosamente al planeta como a una bondadosa madre que nos alimenta con su abundante maná de su seno que es amorosa apoyadura, y sin embargo, los muy "civilizados" hombres de un mundo moderno con su ciencia y tecnología que todo lo depredan, les siguen tildando de "salvajes" (4)

(1) reina pepiada = Es un pastel (arepa venezolana) de harina de maíz precocido, que lleva como relleno una ensalada elaborada con carne de gallina o de pollo, petit pois y rodajas de huevo cocido.

(2) <https://www.muyinteresante.es/curiosidades/preguntas-respuestas/ique-es-la-teoria-gaia>

(3) <https://radioteca.net/audio/senora-tierra/>

(4) <https://www.youtube.com/watch?v=l-AQ4aDsGMs>

## III Encuentro de Poetisas y Poetas en Sabaneta de Barinas

Dicen las Sagradas Escrituras:

"...donde están dos o tres reunidos en mi nombre, allí estoy yo en medio de ellos"

Y a mi se me ocurre parafrasear tan elocuente fragmen del texto bíblico:

Donde se reúnen poetisas y poetas en nombre de la poesía, allí hay creación, hay inspiración, allí hay bendición con mucha cordialidad, con fraternidad y con mucha alegría.

Ayer se cumplió el III Encuentro de Poetisas y Poetas en Sabaneta de Barinas, con uno que otro obstáculo que a fuerza de perseverancia pudimos salvar y que hoy en una muy ponderada evaluación puedo decir que el evento resultó toda una valiosa experiencia adquirida...

Con 16 poetas y 3 poetisas y sin necesidad de tarima, aunque esperábamos mayor participación, era nuestra expectativa, dedicamos en prosa o en versos muy diversos, con rima o sin rima, un mensaje a la poesía que seguirá entre los mortales como una de sus bellas artes en un Parnaso de indolencias e incomprensiones, pero con tenacidad muy humana y muy viva... Les debo las fotografías.

Los organizadores de este tercer encuentro de poetisas y poetas, en ocasión de este merecido homenaje al maestro arpista y adicionalmente en el gesto de hacer memoria del recién desaparecido poeta apureño José Vicente Rojas se complacen en compartir una reliquia del baúl de los recuerdos, en palabras escritas hace ya varias décadas contenidas en la carátula de un disco long play del sello CACHILAPO que leído textualmente dice:

JOSÉ VICENTE ROJAS, es mi paisano, ambos nativos del estado Apure, de esa tierra que tanto amamos y de la cual nos sentimos orgullosos de haber tenido por cuna.

Nos conocimos José Vicente y yo, allá por el año 1958 en su pueblito natal ?Bruzual- a orillas del inmenso río Apure. Comenzamos a dar nuestros primeros pasos, el a producir versos y yo mis inquietudes como arpista. Y fue allá en Bruzual, precisamente, donde compusimos nuestros iniciales pasajes. Después, cada uno tomo por su lado.

Años más tarde, nos encontramos en Caracas y, concordamos en el mismo propósito: alcanzar la meta deseada con aquel optimismo de cuando éramos jóvenes, a fin de que se nos conociera como intérpretes de nuestra música llanera. Ya identificados con esa inquietud propia del "cantor llanero", volvimos a componer varios pasajes, entre ellos, MANGLARES DEL MATIYURE, TRUENO EN MAYO, QUERER LLANERO, TU MENTIRA, MI TRISTEZA, BUENOS AIRES, PESCADOR DEL RIO APURE y otros.

Ahora José Vicente logra una de sus más caras aspiraciones: grabar sus propios poemas. Y es así como la firma CACHILAPO, impulsora de nuestros valores nativos, se honra en ofrecer al público de Venezuela el Long Play MIS CANTARES APUREÑOS, en el cual, además de siete poemas del mismo Rojas incluimos algunos de la inspiración de los paisanos Alexis Heredia y Carlos Sosa, así como también otros del Dr. Rafael Melo Montoya, a quienes interpreta con arrogante estilo llanero.

Deseo Aclarar, además, que el poeta José Vicente Rojas posiblemente no sea un declamador consagrado, pero como todo buen llanero sabe decir con sentimiento y altivez cada uno de los poemas que se propone hacer escuchar. Es así como José Vicente siendo un poeta nato pinta a ese llano grande que quiere con cariño, cuando hace uso de sus versos sencillos pero grandes en su significación.

El fondo musical de este L.P. está a cargo del Conjunto de Melecio García, tocando el arpa otro colega y paisano, Rigoberto Valera, uno de los grandes arpistas con que cuenta el folklore llanero. Dicho lo anterior, discos CACHILAPO ofrece con orgullo este Long Play en el que se plasma Alma, Sentimiento y Corazón Apureño.

-OMAR MORENO GIL.

Disponible en audio, en: <https://co.ivoox.com/es/30304492>

## ?Como en un ring, contra las cuerdas?

"Como en un ring, contra las cuerdas"

"Acéptalo. Una parte de ti aún me ama" - De Lellis Ester

Bueno, cada quien, con sus teorías,  
a mí nunca se me había ocurrido,  
poder amar por partes en justa proporción,  
y hasta tiene lógica y razonable sentido...  
A veces se ama con pasión y con el corazón,  
me gusta más cuando me amas locamente  
y yo respondiéndolo como chalado perdido  
porque en ello no involucramos a la razón,  
pues no quiero estar atado con una cuerda,  
mejor tu locura con libertad y emancipación...

*Hermes Varillas Labrador*

- #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

2035

10/11/2018

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10215745285559569&set=a.10214814162362071&type=3&theater>

## "Sueños para un futuro que han hollado?"

"Sueños para un futuro que han hollado"

Y cómo no va a doler el corazón  
cuando la injusticia hace añicos  
la candidez e inocencia, sin importarle  
a los crueles adultos victimarios  
que para nuestro Señor Jesucristo,  
la infancia es una de sus prioridades.

Dejad que continúe durmiendo,  
que sus sueños sean color esperanza,  
angelicales cantos contestatarios  
hacia un camino de nobleza y pureza  
donde no existan tantos Herodes  
infames, miserables y sanguinarios.

Dejad que sueñe en un hermoso jardín,  
en un Edén de ciudadanos voluntarios,  
trabajando con paz, alegría y con tesón  
por el derecho del niño a un pan a diario.

Dejad que sueñe con ángeles y querubines  
y no tenga que caer en los engaños  
de un hipócrita, militarista y fraudulento  
proceso de destrucción revolucionario.

Dejadle que en los brazos de Morfeo  
el maltrato infringido tendrá sin evitarlo  
el día del juicio final su premio o castigo  
de un Dios infinitamente justo y sabio.

*Hermes Varillas Labrador*

2042      26/11/2018

Poema réplica a un muy doloroso escrito de mi dilecta amiga Isabel Teresa Aguilar, disponible en:  
<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10212959183800824&set=a.1009207996970&type=3&theater>

## ?En tu maleta y triste marcha?

"En tu maleta y triste marcha"

Cómo decirle a cada integrante  
de esta terrible diáspora:  
no te vayas, por favor, que  
en tu maleta no te cabe  
toda nuestra grande Patria.

Vas con exceso de equipaje,  
y, sin embargo, dejas atrás  
en tu apresurada marcha,  
lo más sublime de nuestro acervo  
la historia procera sin mácula,  
en la vía dejas tirado el arraigo  
confundido con tus lágrimas.

Y en tu porsiacaso no llevas  
los cuernos de la abundancia  
saqueados de forma impune  
por verdaderos apátridas.

Entiendo tu forzado éxodo  
pese al dolor y la nostalgia  
o sea de vez en cuando atrás  
por tu querencia de infancia.

Que en tu maleta no te cabe  
ni sus muchos ríos, ni sus playas  
ni desierto, selva, nieve y volcán  
de esta bendita tierra de gracia.

*Hermes Varillas Labrador*

- #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños



2043 26/11/2018

Poema réplica a un muy doloroso escrito de mi dilecta amiga Isabel Teresa Aguilar, disponible en:  
<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10212945307493925&set=a.1009207996970&type=3&theater>

## ?Fábrica de trampas y de celadas?

"Fábrica de trampas y de celadas"

De la cuenta @PontifexFrases\_

verdadera o quizá una farsa:

"Nadie fabrica un candado sin llaves,  
del mismo modo,

Dios no te da problemas sin soluciones".

Quien le diría a ese señor

de la cuenta mencionada

que Dios nos da problemas

como terribles emboscadas,

somos los humanos los que

nos creamos de la nada

por absurdos intereses banales

y paradigmas equivocados,

los problemas en marejada...

Nos dio suficiente inteligencia,

Pero Dios también nos dio

para un buen uso o para mal,

algo que llaman "libre albedrío"

cual libertad condicionada.

Es sólo ocurre cuando gustamos

de colarnos pesados candados

y suponer que Dios es cerrajero

de trampas y de celadas.

*Hermes Varillas Labrador*

- #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

2044

26/11/2018

## ?Sugerencias Afines Con El Tiempo?

"Sugerencias Afines Con El Tiempo"

¿Cómo priorizar el tiempo?

Ama con amor inmenso e intenso.

"¿Cómo trascender en el tiempo?

Acata de Cristo el anterior mandamiento". (1)

¿Cómo darle tiempo al tiempo?

Aprovecha cualquier momento.

¿Cómo utilizar el tiempo?

Vive de cada detalle atento.

¿Cómo pacificar el tiempo?

Rechaza el uso de armamento.

¿Cómo ser coherente con el tiempo?

Evita todo tipo de actos violentos.

¿Cómo armonizar con el tiempo?

Contento y con mucho condimento.

¿Cómo detener el tiempo?

Besa con apasionamiento.

¿Cómo viajar en el tiempo?

"Lee, y que no te sepa a cuento." (2).

¿Cómo escapar del tiempo?

Canta con o sin acompañamiento.

¿Cómo cantarle al tiempo?

A capela o con afinados instrumentos.

¿Cómo sentir el tiempo?

Escribe sin obviar comas o acentos.

¿Cómo razonar a tiempo?

Expone sin miedo tus argumentos.

¿Cómo aguardar el tiempo?

Ni tan de prisa, ni a paso lento.

¿Cómo fomentar al tiempo?

Construye ideas y cimientos.

¿Cómo hacerle honor al tiempo?

Da tu palabra y sea fiel documento.

¿Cómo ser humilde con el tiempo?

Sin maníaco perfeccionamiento.

¿Cómo preservar el tiempo?

Pedalea en ecológico divertimento.

¿Cómo cobijar el tiempo?

Sé buen anfitrión en tu aposento.

¿Cómo medir el tiempo?

Con reloj y paciencia de complemento.

¿Cómo ahorrar el tiempo?

Desestima dádivas y descuentos.

¿Cómo aligerar el tiempo?

Navega sin vicios por cargamento.

¿Cómo liberar el tiempo?

Respira. aire puro como elemento.

¿Cómo purificar el tiempo?

Vacaciona una vez en campamento.

¿Cómo manejar el tiempo?

Pendiente de veleta y viento.

¿Cómo perseguir al tiempo?

Camina sus rumbos polvorientos.

¿Cómo sanar el tiempo?

"Olvida el mal, y el bien sea suplemento." (3)

¿Cómo agradecerle al tiempo??

Labra a tu edad senil un digno asiento. (3)

¿Cómo vaticinar en el tiempo?

Sueña, la utopía es mágico sustento.

¿Cómo respetar el tiempo?

Cree en místicos fundamentos.

¿Cómo fundamentar el tiempo?

Con la fe siempre en aumento.

¿Cómo rezarle al tiempo?

En jaculatorio tono y pedimento.

¿Cómo sincronizar el tiempo?

Coexiste. con unción y sacramento.

"¿Cómo olvidar el tiempo?

Forjando empáticos sentimientos." (4)

"¿Cómo nutrir el tiempo?

Apaciguando al igual su sufrimiento." (4)

"¿Cómo anular el tiempo?

Dad gracias cada día a Dios y al universo." (4)

¿Cómo cultivar al tiempo?

Siembra con animado aliento.

¿Cómo crecer con el tiempo?

Fortalece tus variados talentos.

"¿Cómo evaluar al tiempo?

Toma el pasado como juez y basamento." (5)

¿Cómo vencer el tiempo?

Persevera en tus intentos.

¿Cómo valorar el tiempo?

Sea tu ayuda milagroso unguento.

¿Cómo multiplicar el tiempo?

Divide tu pan y alimento.

¿Cómo brindar por el tiempo?

Con vino añejo y no muy sediento.

¿Cómo homenajear al tiempo?

Crea, eres genio y amo de mil inventos.

¿Cómo recrear el tiempo?

Pinta un arco iris a cielo abierto.

*Hermes Varillas Labrador*

Voz: Avril Sofía Varillas

Audio cortesía del equipo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños en la proximidad de la época de adviento

## La ley salvaje del hombre por el hombre. "Matar o morir"

Desde mi humilde porsiacaso, para tu consciencia (126)

"La ley salvaje del hombre por el hombre. Matar o morir"

Sueño con que no haya militares, ni detrás de bastidores, cobardes y mal nacidos ambiciosos fabricantes de armas y de guerras en el mundo.... No soy madre, pero me solidarizo con las elocuentes palabras del nipón Ryoichi Sasakawa que sentencian: "Dichosa la madre costarricense que sabe que su hijo al nacer jamás será soldado".

El terrorismo y la delincuencia no es posible exterminarlos, pues los fabricantes de armas son los primeros terroristas y delincuentes de cuello blanco, disfrazados en la ONU de garantes de la paz.

Decía el idealista Mahatma Gandhi, o "Alma grande" entre los hindúes:

"Ojo por ojo y el mundo acabará ciego".

No quiero justificar lo injustificable. El oprobioso comunismo apareció en el orbe, precisamente, producto del resentimiento social inicialmente hacia un poder feudal y luego hacia una depravada ambición de algunos representantes del capitalismo, a lo que historiadores, economistas, politólogos y sociólogos dieron en llamar "neoliberalismo salvaje".

Hoy compiten salvajemente algunos regímenes de izquierda y de derecha por el primer lugar y record de quien se erige como soberano de la infame e inhumana ley depredadora del hombre por el hombre, y para ello hacen uso desmedido de una fuerza amedrentadora de cuarteles y militares, o sencillamente de armas tecnológicas muy sofisticadas que tienen al mundo en ascuas....

Son muchos los intereses que se mueven en el mundo que no permiten que la educación de los pueblos logre emanciparnos de tan terrible amenaza a causa de estos infames y genocidas personajes que conforman el Consejo de Seguridad en la ONU. No me canso de decirlo: Son una nueva versión muy disimulada de ratones cuidando queso y zamuros cuidando carne.

Moraleja: Cuan torcida es la educación de un pueblo cuando permite el acto irracional de hacer ricos a unos malnacidos que fabrican armas y por ende las guerras, y, paradójicamente sea el mismo pueblo vestido de esbirro soldado quien lo custodie.

@tonypotosino

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10215878140200852&set=a.10210900673407293&type=3&theater>



## ?Décima a la vida?

"Décima a la vida"

Soy la vida que Violeta Parra  
menciona muy agradecida,  
de allí vivir con precaución,  
la prudencia es la salida;  
del laberinto de paradojas,  
dos sentidos en una sola vía,  
lo expresa Abraham Lincoln  
en frase muy difundida:

    Importa la vida de los años      ,  
no los años de la vida.

*Hermes Varillas Labrador*

- #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

2047

01/12/2018

Paradoja es concebir la vida con galas o sin galas...  
Escribir hermosos poemas con exquisitas metáforas  
y con recursos literarios de adorno como la rima,  
lo indispensable es, hacerlo (sin humor, o en broma),  
con excelso y muy buen pensamiento y sentimiento,  
(en anonimato, o en público y subido en una tarima),  
que has de plasmar y traducir con apoyo del idioma  
con correcta gramática y cuidadosa ortografía. - H. V. L.

## ?En venta están mis versos?

"En venta están mis versos"

Si amante eres de la lectura  
de lírica, es decir de versos,  
te hago la invitación cordial  
cómprame un libro de texto.

De mi obra puede seleccionar  
entre temas muy diversos,  
hay poemas para enamorar  
y para dar gracias al universo.

Hay poemas para carcajear  
con un humor algo discreto,  
también hay para concienciar  
intentando enderezar entuertos.

Sobre todo, un renglón especial  
en mi noble oficio de maestro,  
nos sirve la poesía para educar  
que pueden tenerlo por cierto.

Entre amor y humor con hilaridad,  
distráido, no dormido, despierto,  
escribo a una que otra celebridad  
en parafraseo que es lo correcto.

Y hablándoles de parafrasear  
igual cito con comas y acentos  
en dilectas glosas al interpretar  
orientado en excelsos cuartetos.

Como pueden evaluar y valorar

como redes con muchos nexos,  
mi obra es casi como filosofar,  
es muy humana en el contexto.

Del humanismo no he de obviar  
a los protagonistas del concierto  
son los filósofos de tierna edad  
mi obra expone ese niño interno.

Por ellos esta venta tan singular  
en un país sediento y hambriento  
con tu aporte has de colaborar  
al menos no mueran sus sueños.

Y con esto ya he de finalizar  
lea mi obra, es un libro abierto  
que también sabe de gratuidad  
como cortesía la envío a su correo.

*Hermes Varillas Labrador*

- #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

2049

03/12/2018

Aclaro: Envío gratis mi obra en PDF para los interesados que no posean los medios electrónicos de compras ON LINE...

<https://www.autoreseditores.com/hermes.varillas>

## ?Versos al agro?

"Versos al agro"

Silvestre poeta me califican  
y conforme con lo que hago,  
quiero dedicar unos versos  
a la noble actividad del agro.

Como un humilde homenaje  
cumpliré con este encargo,  
si hay actividad tesonera,  
créanme, no es para vagos.

¿Qué sería de la humanidad  
sin la alimentación a cargo  
de labriegos y agricultores?,  
ni imaginar tales estragos.

La historia trae a colación,  
causa de un hondo agravio,  
el vil y funesto holodomor,  
el letal costo, es muy largo.

En África mueren de inanición  
por miles los seres humanos,  
de lágrimas por tanto dolor  
podríamos construir un lago.

Feraz de hecho es la Tierra,  
pero hay casos, sin embargo,  
donde hay erial y desiertos  
ocurre un verdadero milagro.

Me refiero al genio en Israel  
la miel obtenida de lo amargo,

un paradigma en producción  
y no es un exagerado halago.

Que si se trata de fructificar  
válidos innovación y ensayo,  
para cosechar abundancia  
no se necesita ser magos.

Todo supongo es pundonor  
para tener un maná de pago,  
leche y pan en fiel oración,  
el hambre es rea del trabajo.

Qué triste observar en mi país  
al campesino en un letargo  
por indolencia gubernamental  
importan y quiebran el campo.

La torpeza es cruel y garrafal  
de nuestro destino tan aciago,  
inventar o errar fue el pretexto  
y todo se quedó en amagos.

El alimento más que nunca  
sabe a rancio o en rezago  
con una burda dieta obligada  
cuerpos enjutos o magros.

Aboga San Isidro Labrador,  
por el esfuerzo tan gregario,  
por el fruto de la vid y del sudor,  
brindo con loas, vino y trago.

Hermes Varillas Labrador  
- #FormandoCiudadanía & #ElAcolrisDeLosNiños

2048 02/12/2018

## ?Sin publicidad, ni marquesinas?

"Sin publicidad, ni marquesinas"

Te amo, pues eres humana,  
amo tu inevitable imperfección,  
nadie está exento de tener caídas.

Te amo con digna humildad,  
con modestia y sobriedad,  
que me permite que lo diga.

Te amo sin hacer tanto alarde,  
te amo y soy parco y sucinto,  
y me disculpas mi retahíla.

Te amo como el jardinero  
que ama sus encarnadas rosas,  
pese a que tengan espinas.

Te amo con tu sensual mirada,  
con tus divinas ocurrencias,  
por tu forma de salir de la rutina.

Te amo en nuestra cotidianidad,  
y me lo confirma la distancia,  
te amo como musa y poetisa

Te amo como la única actriz  
que ha acaparado mi atención,  
sin usar publicidad, ni marquesina.

Te amo por ser discreta a veces,  
otras tantas un volcán de pasión,  
en la intimidad eres divina.

Te amo incluso en mi soledad,  
en mis anhelos y conticinios,  
y que murmuren en las esquinas.

Te amo y no son promesas,  
te amaré sin titubear ni vacilar  
hasta el fin de nuestros días.

*Hermes Varillas Labrador*

2050      03/12/2018



## ?Por La Poesía Vivo?

"Por La Poesía Vivo"

De algo me sirve mi humildad  
al menos sin tanta frivolidad,  
le doy gracias a la inefable vida  
porque estoy humanamente vivo.

Lo hermoso, que no es casualidad  
esa una amena y digna causalidad,  
lo sostengo con mucha propiedad  
que al menos con consciencia, vivo.

Por ello no me he de comparar,  
ni quiero ocupar un ajeno lugar,  
mi poesía me guía hacia la libertad,  
por ella soy creativo, por ella vivo.

Vivo por ella en mi cotidianidad  
como diva amiga en mi soledad  
y en mis años de ancianidad  
seguirá siendo mi cálido abrigo.

*Hermes Varillas Labrador*

Poema 2051, escrito y dedicado a mi primita hermana Anaida Soledad Mora Labrador en sus ti  
cinco navidades, en la villa de Juan de Maldonado, San Cristóbal "La ciudad de la cordialidad", el  
pasado 05/12/2018

## ?Glosa A Una Interminable Espera?

"Glosa A Una Interminable Espera"

A Alida Santos, amiga de mi adolescencia en la ciudad trujillana de las siete colinas.

Oh, miserable y aterradora melancolía  
que en verano me has dejado sin coraza,  
dentro tengo fuego y con desdén me abraza  
sudando sueños en tus noches y tus días,  
entre mis carestías, falencias y monotonía  
están mis grandes fortalezas que les rebasan,  
para alimento del alma, del pan una hogaza  
sin más crueles tribulaciones ni querellas,  
contemplo atrapadas las horas en una botella  
y sin embargo, espero, y el tiempo pasa y pasa

De ilusiones y esperanzas muy escasas,  
pedí un caro deseo a mi fugaz estrella  
por la salud y bienaventuranza de ella,  
que son sus afectos una preciada caza,  
con estoicismo enfrentando la amenaza  
van pasando lerdos minutos en agonía,  
se crece mi nostalgia por su grande lejanía  
pues dicen que la distancia es el olvido,  
más, supongo haya querencia por tu nido  
y ya llega el otoño, y espero todavía.

Invierno tampoco es causa de alegrías  
crecidos bajan los ríos de mi sufrimiento  
aunque es prueba de mis nobles sentimientos,  
anhelando tu ardiente y apasionada anatomía  
me aventuraré a emprender una travesía,  
en tu búsqueda salgo raudo con mi barcaza  
como buen indígena caribe que es mi raza,

siempre diligente, sonriente y muy dispuesto  
pese a sobrado brío e intrepidez en mis arrestos,  
de lo que fue una hoguera solo queda una brasa.

Las agujas del reloj son mi cruel mordaza  
y no cejo en mi obstinada persecución,  
como fiel can es mi rastreo en prospección  
llega la primavera y distanciado ya de casa,  
son tus recuerdos a mi herida, seda y gasa  
con perseverante constancia y valentía,  
que estimulan mis poesías y mis melodías  
vivo con estolidez tu cruel y larga ausencia  
casi al borde de la locura y la demencia  
pero sigo soñando que he de encontrarte un día.

*Hermes Varillas Labrador*

2052            08/12/2018

Glosa inspirada y bajo la orientación en versos, extraídos de  
"Canción De La Búsqueda" de José Ángel Buesa:

Y sin embargo, espero, y el tiempo pasa y pasa  
y ya llega el otoño, y espero todavía.  
de lo que fue una hoguera solo queda una brasa  
pero sigo soñando que he de encontrarte un día.

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=4927050168518&set=a.10213575127546975&type=3&heater>

## ?Una inveterada farsa electoral?

"Una inveterada farsa electoral"

Razón del poeta clandestino:

Al que le caiga el guante:

¡que lo agarre y se lo plante!.

Para un régimen asesino

el arreo de focas es un tino,

es por ello que me resisto

al acto sádico-masoquismo

de un fraude a todas luces,

votar es forjar las cruces

del genocida comunismo.

Del genocida comunismo

en manejo como a ovejas,

del pueblo que en su queja

parece sufre de estrabismo,

y consiente irse al abismo

con la viciosa farsa electoral,

comprando ilusiones al detal

mientras tanto la oposición,

en circense acto de bufón

tiene como pago un dineral.

*Hermes Varillas Labrador*

2053

08/12/2018

## Navidad, un asunto de pureza

Navidad, un asunto de pureza

Navidad, un asunto de pureza  
es cómplice todo el entorno  
cada detalle es un adorno  
que brinda la naturaleza  
hay alegría y hay majeza  
y el frío invita a una siesta  
con aedos en juglaresca  
aguinaldos y villancicos  
en ambiente y aires ricos  
pronto se visten de fiesta.

Pronto se visten de fiesta  
en todo el orbe cristiano  
para tendernos la mano  
como magistral respuesta  
del Edén que es floresta  
y un diciembre sugerente  
te recuerda humanamente  
por esta época de adviento  
en un Belén el nacimiento  
y el cruel día de los inocentes.

El cruel día de los inocentes  
en un pasaje sanguinario  
por un Herodes victimario  
actuemos justicieramente,  
Navidad sea precisamente  
época de fiel benevolencia  
de candor y correspondencia  
por el niño Jesús bendito  
en humilde cuna y bello hito

de candidez y de inocencia.

De candidez e inocencia  
debería estar lleno el planeta  
sin armas y sin tanquetas  
y sin actos de violencia;  
humanismo y consciencia  
sean nuestras fortalezas  
es una paradójica rareza  
dos mil años y más del hecho  
ausente Cristo de tu pecho,  
¡Navidad, un asunto de pureza!

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2054    08/12/2018

## ?Hallaca hago yo?

"Hallaca hago yo"

El adagio popular  
reza lo siguiente:  
Preparen el diente,  
es hora de mangar  
un plato singular,  
es la multisápida  
hallaca no tan rápida  
la que hace tu mamá,  
y no me quedo atrás,  
sin humor mi plástica.

*Hermes Varillas Labrador*

2055      11/12/2018

Según la anterior versión 22°, y la actual versión 23° del DRAE publicada en octubre 2014, definen "hayaca" y "hallaca", respectivamente como:

f. Cuba, tamal (? especie de empanada).

» 1. Ven. hallaca.

»

Ven. Pastel de harina de maíz, relleno de un guiso elaborado con varias clases de carne o de pescado en trozos pequeños y otros ingredientes, que, envuelto en hojas de plátano o cambur, se hace especialmente por Navidad.

El investigador Víctor Ramírez sostiene que el origen de la palabra 'hallaca' proviene de la lengua guaraní y deriva de la palabra "ayúa" ó "ayuar" que significa mezclar o revolver.

## "Entre tonos añil, violeta y azul"

"Entre tonos añil, violeta y azul"

Sus ojos tan penetrantes  
y su boca tan sensual,  
quedé prendido de su afecto  
de su aroma primaveral,  
y le miraba fijamente  
su fiel talante virginal,  
de miradas que enloquecen  
con su lozanía tan real,  
que quise compararle  
con mágica diva celestial,  
anhelando sus caricias  
y de besos un caudal,  
entre añil, violeta y azul  
con provocativo lápiz labial,  
no me canso de admirarle  
su imagen es súper sexual.

*Hermes Varillas Labrador*

09/12/2014



## ?Un pulgoso enmascarado?

"Un pulgoso enmascarado"

Me indaga Francis Baez  
sobre un asunto develado,  
pues se cree perro e´ quinta  
que lo tienen encerrado.

La pregunta es capciosa  
para quien ande despistado,  
de incógnito se pasaría  
todo el día muy olfateado.

Que ya el olor es mucha pista  
para un avión no aterrizado,  
aterrice de una su merced,  
las redes lo tienen enredado.

Claro que te reconozco,  
eres el can-dado a hacerse pasar  
por hábil espía no disfrazado,  
sólo de hierro enmascarado...

No me engañas compadre  
ni que ande muy rascado,  
a otro perro con ese hueso  
pa´ huesos los míos del costado.

Un can dado en rol de enmascarado  
con las patas a lado y lado,  
con una cara de yo no fui  
que parece immaculado.

La máscara de hierro es un film

en la historia muy publicitado  
más este poema y su imagen  
creo que pronto sea viralizado.

Hermes Varillas Labrador

2058      12/12/2018

## ?Nómadas?

"Nómadas"

Nómadas somos ante la diosa Pachamama,  
y el mismo padre de la Creación  
quien nos obsequió con ilimitadas  
fortalezas y maravillas terrenales,  
sin embargo, el humano en su rol  
de humo vano y su afán conquistador,  
no se cansa en su empeño depredador  
por destruirse el entorno y a sí mismo, ...  
ser nómada es parte de esa paradoja  
en la cual el arcano tiempo nos encerró  
para demostrarnos que lo del libre albedrío  
fue verdaderamente un necesario error.

Somos nómadas con gran capacidad de creación,  
y de emular, por ser sus herederos,  
haciendo justo homenaje al Creador,  
sin embargo, sobre la base de ese libre albedrío,  
que hemos entendido como libertinaje,  
nos sobramos en vicios y destrucción....

Y vendrá un nuevo estadio, un futuro promisor  
para ese hombre que, en definitiva,  
al ver sus manos vacías en medio de tanta destrucción,  
aprenderá tarde ya, la dura lección,  
como lo relata el poeta Hugo Covaro,  
cuando un Noé cósmico en su arca luminosa  
lo lleve a emprender en feraces galaxias una nueva siembra  
con sedentarismo y sin tan desmedida ambición,  
entonces, sólo entonces comprenderá  
el mensaje de un alma grande como Gandhi,  
o de tanto idealista humanista, y por supuesto,

de un Cristo redentor y libertador.

*Hermes Varillas Labrador*

2059

13/12/2018

La imagen no me pertenece, la tomé sin su venia del muro de mi dilecta amiga Maru Leal.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10215967898804761&set=a.10214814170962286&type=3&theater>

## ?Décima a la patrona de América?

"Décima a la patrona de América"

En ocasión de los 487 años del milagro guadalupano.

A la virgen de Guadalupe  
patrona del continente,  
van mis versos fervientes  
y como ofrenda que luce,  
miel que un colibrí chupe  
y flores de todos colores,  
a la madre de mil amores  
entre su fiel pueblo azteca,  
tejido fino el de una rueca  
que maravilla a los doctores.

*Hermes Varillas Labrador*

2057      12/12/2018

## ?La Franquicia Cubana?,

Para los incrédulos venezolanos del "NO VALE, YO NO CREO"

Extensivo a todo el pueblo latinoamericano, desde México hasta Argentina..

Lo explicado , sin mayores conocimientos por parte del lector ... puede ser comprendido desde la LÓGICA MÁS ELEMENTAL ... no hace falta conocimiento científico alguno . Ex militar cuenta en un libro el por qué en Venezuela se vive una *"Dictadura Científica"*\*

Un ex integrante de la Fuerza Aérea Venezolana, acaba de publicar un libro llamado "La Franquicia Cubana", una dictadura científica el cual incomoda al régimen venezolano y todos aquellos que han adoptado esta nueva manera de dominar las masas a través del engaño y el adoctrinamiento.

Eduardo Hurtado, fue miembro de la Fuerza Aérea Venezolana donde trabajó en tránsito aéreo y en defensa antiaérea. También es veterano de guerra del Ejército donde cursó una especialización en Aviónica y Armamento de Helicópteros Apache AH-64D.

Con el tiempo formó parte de una unidad especial de inteligencia geoespacial.

Hurtado posee dos licenciaturas y una maestría, al igual que una avanzada carrera Professional, con todo ese cuadro de formación, sobre todo en investigación e inteligencia, se sentó y escribió un libro donde explica con lujo de detalles cómo los hermanos Castros desarrollaron una metodología perfecta en conjunción con el gobierno de Rusia y lo han estado implementando de manera exitosa en Latinoamérica, han descubierto como lograr manipular las masas a través de esta franquicia con el fin de perpetuarse en el poder de manera eterna.

\*¿Por qué es una dictadura científica?\*

Es una dictadura científica porque todo está planificado de manera organizada, todo lo que pasa en Venezuela y América Latina, está cuidadosamente estudiado en salas situacionales y desarrollado en teatro de operaciones que ejecutan estas estrategias quienes hacen mediciones en tiempo real para ir monitoreando los resultados de sus estrategias. Nada es casualidad, ha sido diseñado con métodos de guerra psicológica que apuntan a crear caos, confusión, hambre, desesperanza porque saben que estas características son vitales para controlar las masas más desvalidas.

\*-¿Lo que pasa en Venezuela y en Latinoamérica, está preparado?\*

Efectivamente, las masas creen que todo es casualidad y el estado juega con la inteligencia emocional del pueblo, dicen lo que ellos quieren escuchar y mantienen la esperanza otorgando migajas de beneficios manteniendo el adoctrinamiento total de los necesitados, mientras más pobre tengan al ciudadano, más dependiente serán del gobierno y por eso manipulan el sistema económico de tal manera que el ciudadano común deba acudir a ellos para poder subsistir.

\*-¿Qué puedes decir sobre la crisis económica, la destrucción de las empresas?\*

Todo eso es un plan del Estado para generar una sociedad adoctrinada ya que una sociedad adoctrinada no ofrece resistencia, aplican la teoría del caos, con un propósito definido destruyen la capacidad de sustentar una economía estable en el país, un ser que no tenga estabilidad es un ser manejable. La idea en este macabro plan es que para que pueblo sobreviva deba arrollarse ante el tirano dictador y sus secuaces.

\*-¿Háblanos un poco de esa Franquicia cubana?\*

Los cubanos se aproximaron a los Estados Unidos cuando Fidel Castro llegó al poder, pero los

EUA no quisieron nada con el comunismo, entonces este se aproxima a los rusos y aplican el método ruso en su propio país Cuba, el cual de manera exitosa lleva una experiencia de casi 60 años y por ende deciden formar esta corporación con sede en Sao Paulo. Cuando digo franquicia cubana no me refiero a los cubanos, hablo de los Castros y al sistema de gobierno que ellos implementaron en la isla.

Fidel Castro, quien por sus poderes psíquicos fue nombrado como el elegido crea el Foro de Sao Paulo y allí al estilo de desarrollo comercial para su tan golpeado país negocia esta manera estratégica de permanecer en el poder de manera eterna y a cambio de la venta de esta franquicia recibe millonarias ganancias, la franquicia viene conjuntamente con asesoría en materia de guerra psicológica, espionaje, entrenamiento, manipulación y un sin número de estrategias que incluyen como manipular la opinión internacional y como hacer dinero usando el narcotráfico entre otras actividades ilícitas.

\*-¿Una de las cosas que hemos observado es que en América Latina ha habido muchas elecciones donde han ganado los supuestos franquiciarios. Pero Cuba nunca hizo elecciones?\*

Cuba hace elecciones lo que pasa es que siempre gana Fidel, pero eso es un protocolo para el mundo. En Venezuela desde el año 2006 las elecciones fueron un acto protocolar, al mismo tiempo compran tiempo mientras se crea una oposición falsa que servirá de barrera de contención para retener al pueblo en momentos de estallidos sociales, Corea del Norte, Rusia, entre otros países que están asociados se ejecutan elecciones pero sus sistemas electrónicos ya están manipulados de tal manera que siempre ganaran ellos, recordemos que estamos en el mundo de la nueva tecnología y es fácil hacer trampa evadiendo las auditorias.

\*-¿Venezuela está llegando al límite de los 20 años que es cuando la franquicia se vuelve eterna?\*

Podría ser eterna. Ellos han dado en el clavo, han seguido el manual de los castros al pie de la letra y llega un momento en que ya el país no se puede librar por si solo del sistema dictador ya que esta debilitado y adoctrinado a través del hambre.

\*-¿Por qué la llamas dictadura científica?\*

Porque es como un método científico. Hay un análisis perfecto con procedimientos que se ejecutan al pie de la letra, los primeros años es una luna de miel donde el presidente envía mensajes populistas que llenan y conectan emocionalmente con las masas más desvalidas, la ingeniería social sabe lo que el pueblo quiere escuchar, esto es un plan que se ejecuta en un largo periodo, la idea principal es hacer que el término "política" sea aborrecido de manera que cuando llegue la opción populista vendiéndose como empresario y no político va a conectar con el país y lo eligen presidente, luego vendrán los abrazos con la gente, promesas de justicia social, ajustes económicos a favor del pueblo y un poco de beneficios sociales de manera que la impresión que da el dictador es de un hombre de pueblo y para el pueblo que ama a la patria antes que a todo interés corporativo. Una vez logrado esa confianza empieza a generar una estrategia de mercadeo político haciéndole creer a las masas que los cambios que se van a ejecutar son por el bien del país y dividen el estilo de gobierno actual en un antes y un después, todas las cosas malas se las achacaran a los gobiernos anteriores de manera que nada será culpa de ellos. Crearan una oposición falsa y ejércitos paralelos que contrarresten la lucha social cuando esta se quiera defender del sistema, quitaran el dominio de las armas y militarizan al país con líderes que ya han comprado. Mientras tanto, la franquicia cubana provee de un sistema organizado de espionaje que infiltra en el país al estilo caballo de Troya y en lo que el país se de cuenta seria tarde para reaccionar. Las ayudas sociales aumentan con dadas al pueblo de manera que se acostumbren a recibir del gobierno quien crea una dependencia de ellos, los manipula y los mantiene comprados con limosna y no los enseña a trabajar para progresar, el sistema educativo es cambiado para adoctrinar a las masas bajo este nuevo sistema que se implementa.

\*-¿Qué objetivo persigue este libro?\*

Educar y quiero dejar en claro que para resolver un problema primero hay que entenderlo y las masas que han sido manipuladas no creen lo que pasa porque han sido manipulados por los medios de comunicación que se prestan a este adoctrinamiento. Si Venezuela hubiese tenido este libro hace 20 años, la historia hubiese sido diferente hoy, tenemos la oportunidad de advertir al resto de Latinoamérica sobre lo que está sucediendo y espero que todos se comprometan en esta lucha que incluso se está desarrollando en los EUA y que si no logramos detenerla vamos a tener un caos de mayor magnitud en unos 10 años más.

En el libro se explican con claridad \*85\* estrategias usadas por este Sistema de control moderno y como las masas son sometidas a estas estrategias de engaño y adoctrinamiento y como psicológicamente las masas entran en estado de negación al no creer que esto esté pasando en realidad y la verdad es que pasa ante los ojos de todos pero las masas no reaccionan y cuando reaccionan son conducidos por los políticos de oposición que son parte del problema, también porque han sido comprados y creados para colaborar con este proceso.

Para resolver un problema primero debemos conocerlo, y desconocer la verdad te hace esclavo de las mentiras. Debemos aprender a pensar de manera objetiva y reconocer las manipulaciones tanto de los medios de comunicación que nos programan mentalmente como los políticos que nos hacen creer que nos hacen un favor con gobernar de manera mediocre. El poder lo tiene el pueblo y por ende pueden quitar a quienes los gobiernen mal. Crear conciencia de la nueva era moderna y de cómo nos destruye socialmente, es una manera de conservar nuestra dignidad humana. Hay que educarnos sobre estos temas y compartir este mensaje cruel de un grupo de asesinos que se quieren perpetuar en el poder creando hambre y destrucción. El libro pone al descubierto esta metodología de manera clara y sencilla, sin rodeos para que las masas puedan entender lo que pasa alrededor.

Para leer, analizar y difundir.

Gracias

Buen fin de semana.



## ?Un año más de la muerte del genio de América?

"Un año más de la muerte del genio de América"

Un año más se conmemora  
de luto está mi Venezuela,  
por terribles sanguijuelas  
que la saquean a mala hora,  
son pirañas que devoran  
la memoria del padre Simón,  
y no fue una equivocación  
tus sentencias lapidarias,  
tus frases contestatarias  
no se ven ni en televisión.

La afrenta que cometen  
con tu obra y con tu rostro  
del infame casi monstruo,  
pues de moral adolecen  
castigo es lo que merecen  
sin considerar el indulto,  
sean muertos insepultos  
y los alcance tu maldición,  
del agravio no hay perdón  
por herejes en un culto.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2061      17/12/2018

Profético fue nuestro Libertador cuando escribe:

"Huid del país donde uno solo ejerza todos los poderes: es un país de esclavos"... Hoy la cifra de venezolanos que conforman la terrible diáspora obligada por el hambre, la miseria y la escasez supera los 6 millones de exiliados, pero son cifras que nunca expondrá el régimen...

Más de una década escribe, el 27 de agosto de 1828, cuando se dirige a los ciudadanos de la Gran Colombia en los siguientes términos: "¡Compadezcámonos mutuamente del pueblo que obedece y del hombre que manda solo!".

Ese es el Bolívar que ni Chávez, ni Maduro, menos los gorilas del alto mando militar no han leído, pues no les conviene.

Escribió frases lapidarias y perlas muy contundentes que nunca se leerá en los cuarteles: "El soldado no debe deliberar, y desgraciado del pueblo cuando el hombre armado delibera"

Cuando se revisa la invasión de militares, activos y retirados, en todos los niveles de gobierno, o escucha el discurso militarista y guerrillero del Presidente, llega a la memoria una premonitory frase que Bolívar le escribió a Madariaga el 26 de noviembre de 1816: "El sistema militar es el de la fuerza, y la fuerza no es gobierno". trece años después, el 13 de septiembre de 1829, le escribe a O' Leary: "Es insoportable el espíritu militar en el mando civil".

Amenazaba Chávez con permanecer en el poder hasta más allá de lo legal y legítimamente admisible, y retumban en los oídos las palabras de Bolívar en el Discurso al Congreso de Angostura, el 15 de febrero de 1819: "Nada es tan peligroso como dejar permanecer largo tiempo a un mismo ciudadano en el poder. El pueblo se acostumbra a obedecerle y él a mandarlo, de donde se originan la usurpación y la tiranía".... Y cuatro años más tarde, el 15 de abril de 1823, califica ya no la situación sino la actitud de quien se aferra al poder por todos los medios, cuando le escribe a Santander: "Es una manía miserable el querer mandar a todo trance".

Cuando se advierten los esfuerzos presidenciales por torpedear cualquier consulta ciudadana que ponga en riesgo su permanencia en Miraflores, piensa en el Bolívar que en carta al Dr. Castillo Lara, el 13 de septiembre de 1829, sentencia: "En los gobiernos no hay otro partido que someterse a lo que quieran los más".

Escuchar las alocuciones del Presidente, cargadas de odio, de insultos, de descalificaciones y de inquina, le lleva a uno a pensar en el Bolívar que le escribe a Santander, el 15 de abril de 1823: "Los intrigantes corrompen los pueblos, desprestigiando la autoridad", opinión que ratifica al mismo Santander, el 23 de febrero de 1825, cuando le escribe: "En política nada vale tanto y cuesta menos como las demostraciones de respeto y consideración".

El uso que el Presidente hace de la Fuerza Armada para amedrentar y reprimir a todo el que se niegue a tragarse el proceso, recuerda lo que Bolívar escribió en el proyecto de Constitución para Bolivia, el 25 de mayo de 1826: "El destino del ejército es guarnecer la frontera. ¡Dios nos preserve de que vuelva sus armas contra los ciudadanos!".

La suma de las payasadas, los desatinos, las sandeces y las malcriadeces del anterior y actual déspota, obliga leer al Bolívar que le escribía a Santander el 12 de noviembre de 1823, "Un necio no puede ser autoridad". Ese es el Bolívar que Chávez y Maduro no leyeron.

El genio de América al que hoy más que nunca hay que darle la razón cuando dijo: "He arado en el mar"

Es imposible poder decir: Descansa en paz, Libertador, hoy más que nunca mancillan tu obra, tu pensamiento y tu memoria.

## Ironía de una juventud manipulada, dopada y dormida en contraste con su hermana que padece una genocida cacería.

"Ironía de una juventud manipulada, dopada y dormida  
en contraste con su hermana que padece una genocida cacería"

Entiendo que en cuestiones de países vecinos  
se inventaron lo de la autodeterminación y la soberanía  
y hasta habrá quien manifestará acres críticas  
por mi entrometimiento,, mi indiscreción y osadía.  
Qué ironía que en Colombia los estudiantes estén aliados  
al comunismo, a la destrucción, a la anarquía,  
al terrorismo, a la mediocridad y a la mentira.  
Y, en cambio acá en Venezuela, los estudiantes  
héroes con más de 3 centenares en el asfalto sus vidas.  
sean la única fuerza rebelde de férrea resistencia  
que se opone al abuso corrupto del fraude y la tropelía...  
Hoy como paradoja los ves en éxodo en terrible diáspora  
en países de Sudamérica, a pie, con hambre y sed de justicia,  
sin calzado, sin vestimenta, sin dinero y sin comida,  
con orgullo de haber dado la lucha que no dieron los adultos irresponsables,  
caminando van a la deriva por carreteras y diferentes vías.  
Son embajadores en busca de libertad, de sus derechos y democracia  
que el pueblo apático e indolente prefirió darla por perdida....  
Me avergüenza como profesor pensar que la causa de la racionalidad y la inteligencia,  
del respeto a Dios y a la verdad en esos jóvenes colombianos  
que son en definitiva nuestros hermanos e hijos de Simón Bolívar,  
también esté irremediablemente perdida.  
Y me pregunto, en qué parte del proceso el maestro colombiano al que admiro tanto,  
falló con su enseñanza, con su orientación y su pedagogía.  
Que si los estudiantes nuestros fueran de ese talante,  
prefiero ni imaginarlo, habría que llamar a María.

*Hermes Varillas Labrador*

La anterior reflexión no supone una generalización, sería interesante saber a ciencia cierta qué porcentaje de estudiantes conforman el grupo de vándalos que azotan a Colombia, pues no son la inmensa mayoría.

El mosaico de imágenes no me pertenece, es la realidad que se aprecia en la mayoría de medios, difundida por prensa, televisión y redes sociales de Internet

El tema musical de Juan Medici dedicado al estudiante venezolano

## DÉCIMA ?LOS NIÑOS TAMBIÉN HACEN POESÍA"

Ayer, 18 de diciembre, mi pequeña Avril Sofía,(la voz pionera y líder del equipo "*ElArcoIrisDeLosNiños*"), tuvo el honor y el privilegio de hacer la introducción a un Encuentro de Poetisas y Poetas, celebrado en Libertad de Barinas con esta humilde décima, el contenido y mensaje de la misma es más que elocuente, es una forma de decirle a poetisas y poetas, "Aquí estamos presentes, queremos también ser protagonistas, no sólo mudos oyentes"

Sentimos mucho no haber podido grabar o filmar el evento, al menos para ofrecerles su corta declamación, pero en el transcurso del día subiremos al álbum de fotografías de este servidor acá en este ameno Foro algunos registros en imágenes....

## ?Décima a una naciente radio?

"Décima a una naciente radio"

De emisoras que hay en la red  
se podría llenar todo un estadio,  
pero su Voz De La Poesía Radio  
es la mimada radio de su merced,  
con programas pensando en usted  
queremos brindarle confianza,  
en ameno diálogo y en balanza  
con la esférica hacia el futuro,  
empujamos a paso firme y seguro  
bendita sea nuestra unión y alianza.

Que en el 2019 podamos brindar lo mejor de nuestras fortalezas aunado a grandes oportunidades por ver cumplidos nuestros mejores deseos en radio, por valores de amistad, solidaridad, respeto a la diversidad, con mucha innovación y creatividad y dentro de un ambiente de cordialidad.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2063      19/12/2018.

## ?Cura saltimbanqui?

"Cura saltimbanqui"

Más que arrecho en su intención,  
se ha desenmascarado otro Judas,  
pese a su sotana, queda desnuda  
su pedófila y vulgar conspiración,  
contra la democracia y la razón  
engrosa la banda de delincuentes,  
genocidas y demonios dementes  
que roban y destruyen a Venezuela,  
asombrada está hasta la abuela  
al ver harto saltimbanqui últimamente.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2066            19/12/2018.

Poema réplica a la imagen que adjunto del muro de mi amigo Oswaldo Bellera

Poeta Clandestino @PoetaClandestino

Este curita como que se vendió o tiene rabo de paja... Este señor es un mercenario de la necesidad del pueblo de Venezuela, es una ficha más del gobierno infiltrada en la falsa oposición...

Orlando Bottini @orlandoBottin18

Ahora falta que Virtuoso se reúna con Zapatero, Rosales, Timoteo, William Ojeda, formen un equipo y se sienten con Iris Valera, Diosdado, Aristóbulo. Desde el infinito, hasta Jesús bajará el telón...

Es lógico suponer que su merced en otro país, no entienda el poema, pero para decirlo de forma resumida.... Es tan terrible la desgracia que afronta el pueblo, que no sólo es la traición de todos los politicastros que se hacían pasar por opositores al gobierno y que se reúnen en una mafiosa mesa de la unidad para negociar inmoralmemente nuestros derechos, ahora es la jerarquía eclesíastica la que se suma a tan demoníacos negocios de connivencia con un régimen genocida. Decía Simone de Beauvoir: "El opresor no sería tan fuerte si no tuviese cómplices entre los propios oprimidos"

## ?Paráfrasis a Miguel Aceves Mejía?

"Paráfrasis a Miguel Aceves Mejía"

Voz de la guitarra mía  
al despuntar la mañana  
quiere cantar su alegría  
de ánimo al orbe con ganas

En la "Voz De La Poesía".  
con aires de mejorana  
por amor a la artesanía  
de letras en una fontana

La algarabía en sintonía  
de muy variados programas  
y manos en fiel armonía:  
Poesía y pluma son vivas dianas.

*Hermes Varillas Labrador*

2067      20/12/2018.

Disponible en audio en: <https://co.ivoox.com/es/30970986>

Saludos a todo el equipo de locutores que hacen vida en la naciente radio "Voz de la poesía", en ella estaremos muy pronto con nuestras producciones del equipo: *#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*.

Saludo especial a dos bujías impulsoras de este proyecto... Martha Lombana en Colombia y Diana Jiménez en México, lindo y querido...

¡Enhorabuena!



## Cuentos cortos para niños y no tan niños

Cuentos cortos para niños y no tan niños

Bajo dos enfoques diferentes

A continuación el prólogo de una obra que es la contribución en sinergia de una gran amiga, en Uruguay para el equipo "#Formando Ciudadanía" & "#ElArcoirisDeLosNiños".

Cuentos infantiles y otros no tanto,  
escritos bajo dos enfoques casi seniles...

Cuentos con olor y aroma a mastranto  
como en el llano en días de abril.

Para nada relacionados con camposantos  
ni siquiera con afecciones febriles.

Cuentos con singular e inocente encanto  
muy humanos y con su talón de Aquiles.

Y dejamos acá unos versos de adelanto  
inspirados en nuestros sueños pueriles  
que tienen por escenario, melódicos cantos,  
y cubren candidez y desnudez con barriles.

Atte.

*Cielo Selva & Hermes Varillas Labrador*

Disponible en:

<https://www.autoreseditores.com/libro/12946/cielo-vazquez-hermes-varillas-labrador/cuentos-cortos-para-ninos-y-no-tan-ninos.html>

## En ocasión de la Natividad de Enmanuel...

En ocasión de la Natividad de Enmanuel...

Y de un hermoso mensaje de la amiga y poetisa Artemisa con tan buenos augurios que dicen mucho de su condición de poeta, educadora y mujer llena de sensibilidad, me permito compartir con todos ustedes mi humilde réplica a manera de comentario...

Decía en uno de sus temas musicales del desaparecido maestro venezolano Aldemaro Romero: "Lo que mundo pide y necesita es amor y más amor"....

Explicito el hermoso mandato de quien hoy debería ser el protagonista en esta conmemoración.

Y, sin embargo, la realidad no la podemos obviar ante tantos seres dedicados a conducirse por caminos muy opuestos al que él nos señaló.

Los protagonistas en sus corazones son doña ambición y don dinero, aunados a los demás vicios que son hijos putativos, el odio, la violencia, la corrupción, la malversación, la inseguridad, el homicidio, el engaño, la indolencia, la mediocridad, la ignorancia, el oprobio, la deshonestidad, la traición, la enemistad....

Han hecho de dioses de oropel su más sedienta entronización de la maldad en sus vidas y en su entorno familiar y social.

Hoy deseo para sus mercedes de este ameno Portal lo mejor que nos pueda deparar esta celebración, muchas bendiciones traducidas en salud, felicidad, prosperidad y mucha paz espiritual...

Mi jaculatoria con mucha humildad por todos los necesitados de pan y justicia en Venezuela y el orbe entero, pero sobre todo los necesitados de consciencia, mucha consciencia...

Aunque algunos expresen que no bastan los buenos deseos, necesarias son las buenas acciones con contundencia, preferiríamos un mundo de buenas intenciones y no de malas acciones....

"Gloria a Dios en las alturas y en la tierra paz a los hombres y mujeres de buena voluntad."

¡Feliz Navidad!

Atte.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Mis más caros obsequios navideños?

"Mis más caros obsequios navideños"

Como preocupado educador con vocación,  
aunque jubilado, humilde soy y muy sincero,  
nunca he sido un paradigma de bondad  
en esta época de regalos materiales y obsequios,  
mis presentes más preciados son mi amistad,  
mi lealtad, mi esfuerzo sostenido y tesonero,  
mi anhelo de idealista por un mundo mejor,  
y, en especial, mi relativo, pero valorado tiempo,  
dirán sus mercedes, eso nada tiene de especial,  
tal vez sea un tipo extraño, pero esos obsequios  
no los venden en abastos, tiendas, o farmacias,  
mucho menos, en locales de avaros ni usureros...

Feliz Navidad

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2071      25/12/2018

A propósito de la Natividad del niño Jesús.... De nada vale que nazca cada 24 de diciembre en Belén, si no nace en lo más noble y puro de tu corazón para que entendamos que en su bondadosa y humilde lección nos heredó la solución a tanta tribulación:

"Amad a tu prójimo como te amas a ti mismo, amaos los unos a los otros como yo os he amado"

Como dice una canción del desaparecido, pero recordado maestro venezolano Aldemaro Romero:

"Lo que el mundo pide y necesita es amor y más amor"

## "Sin tu permiso y sin pensarlo dos veces"

"Sin tu permiso y sin pensarlo dos veces"

» Yo que sólo hago una tímida incursión  
» como aficionado a eso que llaman poesía

dejando a un lado todos los prejuicios  
y hasta la vil e intimidadora cobardía  
sin pensarlo dos veces y sin su permiso  
y que me disculpe ella por mi truhanería  
decidí un amanecer del mes de diciembre  
bombardearle con hermosas melodías...  
qué podrían decir compositores e interpretes  
por un fin no justificado en solfeo y teoría  
sin importar si suscita ácidos comentarios  
la selección para colmarle de alegría el día  
con música sensual y erótica en su letra  
que hasta la mañana me parece menos fría.

*Hermes Varillas Labrador*

918

16/12/2014

Un poema dedicado a mi dilecta poetisa Norma Pérez en México, lindo y querido

## ?En lugar de pirotecnia, dulces a la chiquillería?

"En lugar de pirotecnia, dulces a la chiquillería"

Detalles hay en el alegre diciembre  
para una reflexión compartida,  
a partir de la humildad en el pesebre  
hay lecciones por doble partida.

Abundan tradiciones y costumbres  
por muchos países difundidas...  
pólvora, morteros y cohetones,  
poco importan las profundas heridas.

Acaso terquedad del ser humano  
el escarmiento parece nadería,  
en esta época en los hospitales  
la emergencia de noche y de día.

Con el ruido que es ensordecedor  
para una fauna desprotegida,  
aves que mueren de taquicardia,  
menos nos importa la economía.

Y me dirán que soy aguafiestas  
con una más práctica filosofía,  
contrario a alabanzas a Moloch  
dejo mi aporte con pedagogía.

Con tanta necesidad en mi país  
la pirotecnia es cruel insania,  
en lugar del gasto dispendioso  
demos dulces a la chiquillería.

Sus risas se oyen más agradables

como divina y celestial melodía  
qué mejor homenaje a la Navidad  
serían dones mágicos en romería.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2072

26/12/2018

## "En un nuevo día de los inocentes?"

"En un nuevo día de los inocentes"  
Aún hay niños que mueren sin culpa

No creo en jerarquías eclesiásticas,  
y me disculpa, pocos saben perdonar,  
que no crea en iglesias y religiones,  
tiene un poco de lógica racional  
para algo se nos dio libre albedrío  
además de caminar, también pensar.

Y cómo he de creer en pastores  
tras la caza de un diezmo inmoral...  
o precisamente en curas pedófilos,  
los nuevos Herodes de la modernidad  
mi fórmula de creer en el Creador  
es bastante singular y original,

Dios no está en un imponente templo  
o en una alta y majestuosa catedral,  
está es en ese modesto pesebre,  
diciendo has de obrar con humildad,  
está en la flora, fauna y el ambiente,  
mostrando su equilibrio y armonía vital.

Está en quienes llamamos salvajes  
nuestros indígenas de selva tropical  
admirable su amor por Pachamama  
inocentes en su forma de hablar y obrar  
la cuidan como a una verdadera madre  
casi exterminados por una bula papal.

Está en los ríos, valles y montañas,  
en la esperanza del iris espectacular,

en el manto estrellado del cosmos  
diciendo, cuiden la ilimitada heredad  
de vuestros hijos, nietos y bisnietos  
y en los putativos hijos de Abraham.

Dios está en la sonrisa de esos niños  
los llamados hijos de papá y mamá  
y está en los que piden en la calle  
en los que viven en triste orfandad,  
y en el despacho del jerarca populista  
les aseguro que allí Él no está.

Está en la piel sudorosa del labriego  
y en la cosecha de la miel y del maná,  
está en el alma amorosa del mentor  
y al maestro de Galilea ha de emular,  
Dios está en todo acto de justicia  
no en quienes asesinan la verdad.

La verdad decía el cantor del pueblo  
la inocencia no es un arma mortal  
ni cuchillo para su propia garganta  
pero tampoco no nos ha de salvar,  
nos ha de salvar la consciencia  
y hasta el alma podemos apostar.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2073      28/12/2018.

Disponible en audio en: <https://co.ivoox.com/es/31071810>



## ?La verdad también es luz y nos alimenta?

"La verdad también es luz y nos alimenta"

Otro poema por el día de los inocentes

Que cosa es la cándida percepción  
aunada a la imprescindible fantasía,  
del niño en su mundo sin ironías  
que no sabe de vicio ni corrupción,  
de allí que su inquieta inspiración  
antes que ver desnuda a Cenicienta,  
la pinta sin ambages y no aparenta  
el uso de eufemismo como recurso,  
pues prefiere a la verdad darle curso.

"La luz es taza de polenta y alimenta".

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2065          19/12/2018.

Poema inspirado en el dibujo adjunto que le pertenece a Diego Sánchez, uno de los chicos que conforman el equipo *#ElArcoIrisDeLosNiños*

El dibujo me hizo reflexionar acerca del 24 de diciembre para millones de niños venezolanos a los cuales el corrupto régimen les robó la ilusión y la fantasía, la creencia en un niño Jesús que todos los años traía emoción, juguetes y golosinas envueltos en regalos, en algarabía y alegría. Ahora la realidad con crueldad nos afirma que debemos retomar el verdadero significado de la Zaragoza larense, en el día de los santos inocentes.

## ?Hasta el orto con politicastros de aborto?

"Hasta el orto con politicastros de aborto"

Aunque con los deseos no preñan  
lo dice un muy conocido adagio,  
luchar con fe y con tenacidad  
nos puede traer buenos presagios.

No deseo robar de lo ajeno  
mi desiderata en burdo plagio,  
de osadía y torpe travesía  
puede llevarme al tan cruel naufragio.

Disculpen mi sarcasmo e ironía  
hablando de robos y el sufragio  
es falsa expectativa sembrada  
por los bellacos politicastros.

Politicastros dije es palabra  
de la Academia, no es pleonasma  
en dos bandas contra Venezuela  
expertos en caos al hartazgo.

Mi deseo en el venidero año  
al traste con demagogos rancios  
merecemos verdaderos líderes  
exhorto consciente por contagio.

Contagio dije y no enfermedad  
libre el bravo pueblo del marasmo  
con desobediencia y no violencia  
fiel resistencia con entusiasmo.

*Hermes Varillas Labrador*

2074 29/12/2018

Por un democrático 2019 sin politicastos.

## "Del Arco Iris de los Niños para el 2019"

Del Arco Iris de los Niños para el 2019

Para el dos mil diecinueve  
con afecto y con cariño  
el "Arco Iris de los Niños"  
en candidez como la nieve.

Blanca y del uno al nueve  
es decir, sin-ceros ni pestillo  
les envía su travieso guiño  
y sanos deseos que llueven.

En jaculatoria muy breve  
modesta y sin mucho aliño  
que sea como dorado anillo  
con valores que conmueven.

Al ricachón o al de la plebe  
al de barbas o al lampiño,  
nuestro saludo sea de armiño  
a todo el orbe y su relieve.

Que sea este llamado adrede  
por buena aura como cintillo,  
del colmo del mal sin colmillos  
vamos a ver quién se atreve.

Sin violencia como el que agrade  
de bajarle hasta el corpiño  
a doña verdad que escudriño  
y con humildad ocultas no queden.

La conmiseración nos mueve

por el futuro hacia lo sencillo  
con su luz de radiante brillo  
vaya un abrazo de oso leve.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2070      31/12/2018

Por si acaso se perdió el programa de ayer, 30 de diciembre, Día de la Sagrada Familia... No salió perfecto como esperaba, pero con menos fallas que el anterior del Día de los Inocentes, no somos profesionales del micrófono, pero tampoco unos neófitos, y poco a poco vamos mejorando los detalles técnicos, varios años sin hacer radio y eso influye bastante en el manejo de digitalizar música, audios y sonido en los controles en cabina caliente, es decir, sin apoyo de un técnico u operador....

Disponible en: <https://co.ivoox.com/es/31102692>

## ?Mi jocosa despedida al 2018 y bienvenida al 2019?

"Mi jocosa despedida al 2018 y bienvenida al 2019"

Un Feliz año para todos  
sin odiosas exclusiones,  
que en estos carnavales,  
carnavales de pasiones  
por la carioca brasilera  
en época de vacaciones,  
el conejo de la pascua  
les regale por camiones,  
una muy pía semana santa  
libre de malas tentaciones,  
llena de luz, verdad y paz  
para profundas reflexiones.

Y que en el arbolito consigan  
en esta tierra de libertadores,  
su día de la independencia  
full de velitas y de velones,  
para que soplen y soplen  
y no se pasen de soplonés  
hasta derribar la casa de los perniles  
o percentiles sin numeraciones  
y así Santa colas le dé un beso  
y sin muchas explicaciones  
a la ociosa bella durmiente  
sin ánimo de vacilaciones.

Y reciban un fuerte abrazo  
Hanukah en entretelones  
sin llantos ni tanta queja  
en el muro de lamentaciones.

Feliz día de las madres  
milagro de las concepciones  
a todos los niños del mundo  
llorones y no llorones!!!!

Post Data: No beban tanto  
ni en bidones ni en porrones  
como hacen algunas personas  
que se pasan de glotones  
entre los hebreos y los ebrios  
sin importarles más razones,  
después andan confundiendo  
las fiestas y las celebraciones,  
y no me sirva otra copa más... hip,  
que ya me perdí en mis oraciones...

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2075      31/12/2018

## ?Se sufre, pero con churumbeles como ameno bálsamo?

"Se sufre, pero con churumbeles como ameno bálsamo"

En una terrible  
crisis de amargura  
y en ominosa  
y genocida dictadura,

quién no ha de reír  
con la ternura,  
con la candidez  
y la donosura

con las ocurrencias  
y travesuras,  
con la inocente  
pureza y blancura,

libres de prejuicios  
y de ataduras  
de los niños que son  
esperanza pura,

son regio humor  
para la puericultura,  
con colores de un iris  
en pícara vestidura

son los hijos infinitos  
de la madre Natura  
son la dulce miel  
y maná con levadura



la canción de cuna  
por añadidura,  
son la fe con pasos  
a Jesús en lisura

son churumbeles de Dios  
con cálida temperatura,  
la más bella jaculatoria  
en abreviatura.

Atte.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Carmen Mariel Cedeño Camacho, (4 años) (\*)  
Enmanuel Jesús Varillas Pargas. (4 años) (\*)  
David Fernández (5 años) (\*)  
Susana Fernández (7 años) (\*)  
Manuel Rodríguez, (7 años, edo. Miranda) (\*)  
Astrid Vaquero Gómez (9 años) (\*)  
Víctor Manuel Jiménez (12 años) (\*)  
Leidys del Carmen Fernández, (12 años) (\*)  
Kimberlyn Ascanio, (12 años) (\*)  
Eliza Angélica Guevara Rodríguez, (12 años) (\*)  
Yeanna Velazco, (12 años) (\*)  
Kelys Torres (12 años) (\*)  
Jennifer del Real Gutiérrez Flores, (13 años) (\*)  
Nerys Andreina Gutiérrez Peraza, (13 años) (\*)  
Marioxis Carolina Gutiérrez Peraza, (14 años) (\*)  
Isabel Maldonado, (14 años) (\*)  
Arianny Losada (14 años) (\*)  
Ismenia Lovera (14 años) (\*)  
Milexa Gómez (14 años) (\*)  
Débora Gómez (15 años) (\*)

María Daniela Peñaloza (14 años, edo. Táchira)

Santiago Sánchez Ramones (5 años)

Havianny Sanguino Manchego (6 años)

Lorena Zerpa Gutiérrez (6 años)

Yoskanny Nicol Ramírez Uzcátegui (6 años)

Anthony Vivas (6 años)

Silvana Burgos Alagna (7 años)

Ricardo Muñoz (7 años)

Leohangelys Carolina Uzcátegui (7 años)

Alfonso Fuentes Fuentes (7 años)

Yorwan Ricardo Vivas Uzcátegui (7 años)

Laura Zerpa Gutiérrez (8 años)

Reinel Leonel Uzcátegui Salas (8 años)

Sofía Graciela Adámez (9 años)

Yusbenny del Valle Ramírez Uzcátegui (9 años)

Carlos Medrán (9 años)

Francisco Hurtado Burgos (9 años)

Sebastián Martínez Casanova (9 años)

Luifer Zambrano (10 años)

Avril Sofía Varillas Burgos (10 años)

Camelia Sánchez (11 años, edo. Anzoátegui)

Diego Sánchez (11 años, edo. Anzoátegui)

Salomé Hernández Burgos (12 años)

Oriana Sánchez (12 años, edo. Anzoátegui)

Hermes Varillas Labrador (59 años, el más benjamín)

Voces de colaboradores:

Ángela Isabel Guerra (\*)

María Naiberger (Arg) (\*)

Gloria Camacho (\*)

Yajaira López de Bernal (\*)

Yorbi Ortuño (\*)

Cayelsys Terán (\*)

América Rojas Barrios (\*)

Dairena Vivas,  
Darianny Valderrama,  
Maribel Romero,  
Marsolaire Araque Guerra,  
Rosanny Peñaloza,  
Ana Avendaño, (17 años)  
Hildamar Serrano, (17 años)  
Michelle Gámez (17 años)  
Yuliex Molina (17 años)  
Yubisay Adelaida Coa Rodríguez (17 años)  
María Silvia Jiménez (18 años)  
    Danny Beatriz Jiménez (18 años)  
David Cecilio Escorcía (19 años)  
Katterin Rojas (19 años),  
Juan Fandiño (19 años),  
,  
Endelbys Ramones,  
María Trinidad Cecilio,  
Andreina "Katty" Cecilio,  
Marisol Marinucci,  
Luisana Mauhad,  
María Yamile Suescun Castillo,  
Crisálida Divisay Hurtado,  
Carolina Flores Cadenas,  
Karla Cacique,  
Edyht García,  
Rosángela Sanguino,  
Mileibys Pineda,  
Marioxis Carolina Gutiérrez Peraza,  
Dámaso Adámez,  
Alejandro Cegarra,  
Eddys Ygáñez,  
Simón Alvarado,  
Omar Aldana,  
Daniel Santos,

Hanmar Falcón,  
Marcelo Alexander Rodríguez,  
Yusmaira Sánchez  
Noris Ramos (COR Yaracuy)  
Lilian Lemus,  
Raquel Marie Morales "Raquelinamor",  
Cristina González (Arg),  
Olga Vargas "Olymar" (Arg.),  
Luna de Abril (Colombia),  
Ana María Redondo (España),  
Pilar González (España),  
Betty Vázquez (México),  
Hugo Emilio Ocanto (Arg.)

Camila B. (KB), en Guatemala  
Mía Natalia S (PC), en Guatemala  
Fátima R. (PD), en Guatemala  
Giancarlo T. (PB), en Guatemala  
Emma B. (KA), en Guatemala  
Valeria S. (KA), en Guatemala  
Danika S. (PC), en Guatemala  
Ana Sofía A. (PC), en Guatemala  
Sofi Maldonado (KC), en Guatemala  
Santiago C. (KD), en Guatemala  
Valeria E. (KB), en Guatemala  
Anika R. (PA), en Guatemala

Miembros honorarios del equipo:

Andrea Zaragoza (EE. UU.), Katia N. Barillas (EE. UU.), Martha Lombana (Colombia), Fabio Robles (Costa Rica), Alcibiades Harías (Perú), Pedro Morales (Guatemala).

(\*) = Voces pioneras

## ?¡Salud señores el alba, sedienta en el paso real!?

"¡Salud señores el alba, sedienta en el paso real!"

Sin sahumero ni proclama de ministerio digo:

¡Salud!, y no te tomes la vida tan en serio,  
mejor tomársela con amor y con humor  
y un poco de licor sin tanto moralista misterio.

Para decirlo sin tanto rodeo y sin maromas  
que no somos chimpancés en cautiverio  
a mí que me sirvan, por favor, lo que sea,  
en todo caso, eso me sirve de refrigerio  
que de ebrios ni de hebreos me hablen  
no me llevo un "ah malaya" al cementerio...

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2077 02/01/2019

## ?Invitación a oír buena radio? Con candidez, con calidad, con variedad.

"Invitación a oír buena radio"

Con candidez, con calidad, con variedad.

Es el "Arco Iris De Los Niños"  
que extiende la invitación,  
ya retornan a la locución  
con alegría y con cariño,  
con amor y muchos guiños  
en "Formando Ciudadanía",  
y de aliño mucha picardía  
todos los días domingos  
digan ¡EUREKA! o ¡BINGO!  
y es en la VOZ DE LA POESÍA.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2078

04/01/2019

El domingo 06 de enero, en el día de Reyes, a las 12:00 del mediodía, hora del centro de México, a la 1:00 pm de Colombia, a las 2:00 pm en Venezuela, y 6:00 pm GMT, estaremos transmitiendo la 3ra edición del programa "Formando Ciudadanía" ON LINE por la VOZ DE LA POESÍA.

Estos son nuestros Enlaces de la Estación de Radio:

[radi0v0zdelap0esia.radiostream321.com](http://radi0v0zdelap0esia.radiostream321.com)

[radi0v0zdelap0esia.listen2myshow.com](http://radi0v0zdelap0esia.listen2myshow.com)

[radi0v0zdelap0esia.radio12345.com](http://radi0v0zdelap0esia.radio12345.com)

[radi0v0zdelap0esia.radiostream123.com](http://radi0v0zdelap0esia.radiostream123.com)

La escucha es solamente a través de esos enlaces.

Para escuchar, descarga la aplicación Listen2Myradio

Una vez tengas el icono

en donde dice buscar estación  
colocas así  
radi0v0zdelap0esia

Es la manera de entrar.

Ayúdanos a promocionar en las redes sociales y compartir el acceso a nuestro educativo y ameno programa ON LINE.

¡Muchísimas gracias por estar, y el Altísimo te premie!, si así lo hicierais...

Si deseas apreciar nuestro anterior programa del día domingo 30 de diciembre, puedes ingresar al audio en iVoox:

<https://co.ivoox.com/es/31102692>

"Una sonrisa al aire, es buena vibración, es alegría, y si es con candidez y picardía, mejor todavía; por ello inundamos los micrófonos de algarabía en la VOZ DE LA POESÍA"

## "Garza en cruel éxodo"

"Garza en cruel éxodo"

Garcita, garcita blanca  
garcita de los esteros...  
¿Qué haces tú por esas playas  
que no son tus comederos?  
(Tejedora de cantos)

Qué pena me da contemplarte  
tanta alejada de tu suelo,  
sufriendo migratorio bullying  
de malévolos pintureros.

Entiendo que andes tan sola  
culpa del ignaro pendenciero  
le prendió fuego al llano  
inveterado vicio de reposero.

Hoy el campo más arruinado  
y don Lorenzo Barquero  
prefiere huir en cruel éxodo  
hacia un país extranjero.

Vuela alto nívea garcita  
lleva un mensaje hasta el cielo  
pídele a Dios que ilumine  
a este inconsciente pueblo.

Que se acabé la invasión  
de brujos y de santeros,  
que la cruel Doña Bárbara  
nos pague sus desafueros



Ya vendrá una nueva siembra  
sin expropiación, ni desespero,  
podrás volver a tu querencia  
con Luzardos y con luceros.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2078

04/01/2019

Mañana domingo 06 de enero, en el día de Reyes, a las 12:00 del mediodía, hora del centro de México, a la 1:00 pm de Colombia, a las 2:00 pm en Venezuela, y 6:00 pm GMT, estaremos transmitiendo la 3ra edición del programa "Formando Ciudadanía" ON LINE por la VOZ DE LA POESÍA.

Estos son nuestros Enlaces de la Estación de Radio:

[radi0v0zdelap0esia.radiostream321.com](http://radi0v0zdelap0esia.radiostream321.com)

[radi0v0zdelap0esia.listen2myshow.com](http://radi0v0zdelap0esia.listen2myshow.com)

[radi0v0zdelap0esia.radio12345.com](http://radi0v0zdelap0esia.radio12345.com)

[radi0v0zdelap0esia.radiostream123.com](http://radi0v0zdelap0esia.radiostream123.com)

La escucha es solamente a través de esos enlaces.

Para escuchar, descarga la aplicación Listen2Myradio

Una vez tengas el icono

en donde dice buscar estación

colocas así

[radi0v0zdelap0esia](http://radi0v0zdelap0esia)

Es la manera de entrar.

Ayúdanos a promocionar en las redes sociales y compartir el acceso a nuestro educativo y ameno programa ON LINE.

¡Muchísimas gracias por estar, y el Altísimo te premie!, si así lo hicieréis...

Si deseas apreciar nuestro anterior programa del día domingo 30 de diciembre, puedes ingresar al audio en iVoox:

<https://co.ivoox.com/es/31102692>

"Una sonrisa al aire, es buena vibración, es alegría, y si es con candidez y picardía, mejor todavía; por ello inundamos los micrófonos de algarabía en la VOZ DE LA POESÍA"

## Carta a los Reyes Magos

### CARTA A LOS REYES MAGOS

Queridos Reyes: Me porte muy mal en el 2018  
Y supongo que, por el solo hecho de ser honesto con ustedes,  
no sea causa suficiente para que me colmen de regalos...  
Ah, pero si no me traen nada, seguro las cosas empeorarán,  
aunque más mal de lo que me porto, ¿para dónde?  
No lo tomen, por favor, como una amenaza...  
Sólo que necesito ser mago como ustedes  
para portarme como un niño más tremendo  
que el famoso Daniel "El Travieso"  
y que pase al libro de records Guinness...  
¿Me ayudan con ese pedimento?  
No con lo de ser travieso, que de eso me encargo yo,  
me refiero a lo de la magia...

Atte.

El niño interior, envidioso y copión que llevo por dentro,  
de 5 y entrando a seis, Sí, a seis, a seis décadas de edad.

\*\*\*

Hoy, domingo 06 de enero, en el día de Reyes, a las 12:00 del mediodía, hora del centro de México, a la 1:00 pm de Colombia, a las 2:00 pm en Venezuela, y 6:00 pm GMT, estaremos transmitiendo la 3ra edición del programa "Formando Ciudadanía" ON LINE por la VOZ DE LA POESÍA.

Estos son nuestros Enlaces de la Estación de Radio:

[radi0v0zdelap0esia.radiostream321.com](http://radi0v0zdelap0esia.radiostream321.com)

[radi0v0zdelap0esia.listen2myshow.com](http://radi0v0zdelap0esia.listen2myshow.com)

[radi0v0zdelap0esia.radio12345.com](http://radi0v0zdelap0esia.radio12345.com)

[radi0v0zdelap0esia.radiostream123.com](http://radi0v0zdelap0esia.radiostream123.com)

La escucha es solamente a través de esos enlaces.

Para escuchar, descarga la aplicación Listen2Myradio

Una vez tengas el icono

en donde dice buscar estación

colocas así

radi0v0zdelap0esia

Es la manera de entrar.

Ayúdanos a promocionar en las redes sociales y compartir el acceso a nuestro educativo y ameno programa ON LINE.

¡Muchísimas gracias por estar, y el Altísimo te premie!, si así lo hicierais...

Si deseas apreciar nuestro anterior programa del día domingo 30 de diciembre, puedes ingresar al audio en iVoox:

<https://co.ivoox.com/es/31102692>

"Una sonrisa al aire, es buena vibración, es alegría, y si es con candidez y picardía, mejor todavía; por ello inundamos los micrófonos de algarabía en la VOZ DE LA POESÍA"

## ?Después de Navidad y Reyes, volver a la realidad?

"Después de Navidad y Reyes, volver a la realidad"

De países nórdicos  
para muchos un tesoro,  
el árbol es una moda  
copiada como loros,

que repiten sin razón  
como cantantes en coro  
por más calor en el trópico  
es juicio en deterioro;

y en el día de Reyes  
con fe a un Dios oro,  
y sin ser ambicioso,  
pues eso lo deploro...

No quiero incienso  
o sahumerios inodoros,  
no quiero mirra,  
tampoco luciente oro,

libertad y justicia  
con paz que sí valoro  
para mi Venezuela  
es lo que imploro,

y ante tanta apatía  
e indecencia sin decoro  
cuando quiero llorar  
con soberbia e impotencia lloro.

*Hermes Varillas Labrador*

- #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

2080 07/01/2019

Todos los domingos, a las 12:00 del mediodía, hora del centro de México, a la 1:00 pm de Colombia, a las 2:00 pm en Venezuela, y 6:00 pm GMT, estaremos transmitiendo la 3ra edición del programa "Formando Ciudadanía" ON LINE por la VOZ DE LA POESÍA.

Estos son nuestros Enlaces de la Estación de Radio:

[radi0v0zdelap0esia.radiostream321.com](http://radi0v0zdelap0esia.radiostream321.com)

[radi0v0zdelap0esia.listen2myshow.com](http://radi0v0zdelap0esia.listen2myshow.com)

[radi0v0zdelap0esia.radio12345.com](http://radi0v0zdelap0esia.radio12345.com)

[radi0v0zdelap0esia.radiostream123.com](http://radi0v0zdelap0esia.radiostream123.com)

La escucha es solamente a través de esos enlaces.

Para escuchar, descarga la aplicación Listen2Myradio

Una vez tengas el icono

en donde dice buscar estación

colocas así

[radi0v0zdelap0esia](http://radi0v0zdelap0esia)

Es la manera de entrar.

Ayúdanos a promocionar en las redes sociales y compartir el acceso a nuestro educativo y ameno programa ON LINE.

¡Muchísimas gracias por estar, y el Altísimo te premie!, si así lo hicierais...

Si deseas apreciar nuestro anterior programa del día domingo 30 de diciembre, puedes ingresar al audio en Ivoox:

<https://co.ivoox.com/es/31102692>

Una sonrisa al aire, es buena vibración, es alegría, y si es con candidez y picardía, mejor todavía, por ello inundamos los micrófonos de algarabía en la VOZ DE LA POESÍA

## ?Pintura y poesía en frenética fusión?

"Pintura y poesía en frenética fusión"

Recuerdo aquella invitación  
en lo íntimo de tu habitación,  
como arista de gran inventiva  
osada tomaste la iniciativa.

Sostenías mi mágica paleta  
para mis atrevidas letras,  
y diste sentido y emoción  
a la palabra fusión.

Entre mi poesía y tu pintura  
nos entregamos a la locura,  
no fue una pugna ni lucha  
desnudos después de la ducha.

Comenzamos en muy suave acción  
en busca de la frenética erupción,  
habilidosa la obra con mi pincel  
del que mana fuego hecho miel.

Toda tú con un apetito voraz  
como insistente lluvia pertinaz  
y en éxtasis de mutuo colorido  
derramamos todos los fluidos.

*Hermes Varillas Labrador*

2081      07/01/2019

*Imagen tomada de la cuenta del amigo y poeta Roberto Reynaga Estrada, de un erótico poema que*

*me inspiró la anterior réplica, disponible en:*

*<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=710602646006160&set=a.271013666631729&type=3&theater>*



## ?La poesía también educa?

"La poesía también educa"

La poesía no es sólo hablar de romance,  
no es únicamente desamor, cuitas y elegías;  
la poesía es fuente inagotable y constante  
de amor al prójimo, aunque parezca utopía.

No es solo elogiar con metáforas elegantes,  
no es crear un mundo irreal o de fantasía,  
la poesía es herramienta y útil estandarte  
por justa lucha contra la villanía y carestías.

La poesía no es cuna de vagos ni maleantes,  
de quienes ensucian el sexo con pornografía,  
es hacer uso sutil de un erotismo estimulante  
sin vulgaridad, sin morbosidad, sin groserías.

La poesía es válido recurso para el estudiante,  
incluso para su léxico, gramática y ortografía,  
y no es ajena a temas nimios o interesantes  
es mi apoyo como auxiliar de la pedagogía.

*Hermes Varillas Labrador*

2082 08/01/2019

Un poema escrito e inspirado en la sinergia de un diálogo entre la poetisa Martha Lombana (directora de la emisora VOZ DE LA POESÍA) y este servidor acerca de lo inefable de la poesía.

Como una invitación a poetisas y poetas de este ameno Foro a compartir sus producciones grabadas en mp3 en este programa radial:

"Poetisas y poetas en sinergia"

Un espacio a manera de Parnaso virtual para una labor de estrechar lazos de amistad haciendo uso de la musa, del lenguaje lírico y de la magia de unir las manos y versos de quienes amamos la poesía, con el uso de la maravillosa comunicación del mundo binario.

Un espacio donde el oyente puede degustar de una poesía en reunión y talentosa unión.

## "La bondad del venezolano en cruel éxodo" - Sólo para humanos con coherencia entre verbo y acción

"La bondad de venezolano en el cruel éxodo"

Cuando se nos habla de la maldad  
de los venezolanos en el extranjero  
existe el cruel vicio de generalizar  
de cometer injusticias y desafueros,  
pocos se ponen con frialdad a analizar,  
de proporciones es a lo que me refiero.

Es muy cierto, los buenos somos más,  
somos más los que en Dios creemos,  
en los valores, en la rectitud y la moral  
somos más los que por fe creemos.

Somos más los que recibimos menos,  
pero queremos siempre dar más y más,  
y son muchísimo menos los que conforman  
un grupúsculo reducido de viles malévolos,  
que decidieron ir a llevar a otras latitudes  
el mal ejemplo de este ruin y corrupto gobierno...

Los que por encargo salen a robar y a matar,  
y regresan en avión como héroes al poco tiempo,  
luego de cumplir su infame y sucia misión  
y esos, esos no tendrán paz ni en el mismo infierno ...

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Un poema escrito como necesario apoyo y solidario aplauso a un justiciero vídeo realizado sobre el

tema en cuestión...

<https://www.facebook.com/venemigrantes/videos/vb.362723637186035/189752965286171/?type=2&theater>

## "Mejor momento y lugar para leer?"

"Mejor momento y lugar para leer"

A una ocurrente pregunta  
esto he de responder:

Sin rodeos ni dilaciones,  
es que si me pongo ver  
en cuanto a seleccionar  
hora y lugar para leer.

Eso medido en páginas,  
supongo mal tal vez, que  
ni parámetro hay para saber  
cuántas horas y tiempo perdido  
y cuánto dejamos de acometer,  
como aventuras literarias  
y caminos por recorrer.

Lo diría Alonzo Quijano,  
con su locura e insensatez,  
con su adarga y con su lanza  
montado en su casi brioso corcel.

Nada en serio, todo en broma  
y creo no me vayan a creer  
que el humor es una forma  
con buen tiempo para crecer.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Poema como réplica a una curiosa interrogante.... [pic.twitter.com/HtLZ5Q0OaJ](https://pic.twitter.com/HtLZ5Q0OaJ)



## ?En intensa fusión?

"En intensa fusión"

Te esperaré pacientemente  
pues deseo darte lo mejor  
lo que salga en torrente  
de mi alma y mi interior,  
versos como cumplidos  
de mi vena de escritor  
nacidos vehemente  
que sea poema en loor;  
de tan divina fémina  
ser tu humilde servidor  
poder acariciar tus alas  
en mi ímpetu protector,  
como poetisa apoyarte  
en tan sublime labor  
y contemplarte como diosa  
ser tu eterno admirador,  
que el Parnaso sea recinto  
de nuestra intensa fusión  
tú mi luz y yo tu sombra  
con la venia del Creador.

Hermes Varillas Labrador

## ?Parafraseando a los hombres G por Venecia?

"Parafraseando a los hombres G por Venecia"

Parafraseando, para ser honesto,  
quiero un traje y no jersey a rayas  
que diga convicto y confeso  
para los politicastros de la mafia  
de izquierda y de derecha  
que han desfalcado mi patria.

Bacanos han de observarse  
como las cebras de África  
llevados en diáspora y a pie  
y no detenerlos en Italia  
sino que el viaje sea directo  
para la corte de La Haya.

Sin caer en gris polémica  
debería decir país, no patria  
pues para nada me gusta  
esa dichosa palabra,  
expropiada y ultrajada  
por la jerga revolucionaria.

*Hermes Varillas Labrador*



## ?Décimas a la esperanza? - Glosa

"Décimas a la esperanza"

Esperanza que me mantienes de pie  
siempre tan persistente esperanza,  
abrigo de ilusiones no fueron tantas  
y por los crueles desengaños lo sé,  
chivo expiatorio sería el cristofué  
con mil disculpas en moratoria,  
la vida no es monótona noria  
tal vez una paradoja y laberinto,  
con tesón halla un destino distinto  
para quien busca sólo la gloria.

Para quien busca sólo la gloria  
sin tanta fama y celebridad,  
pues es necesaria la humildad  
lo dice la aleccionadora historia,  
ay de quien obvia la memoria  
en su ciego y raudo transitar,  
sin útil paciencia al caminar  
apostando su sino a la ruleta  
como lo sentenció el poeta  
se hace camino al andar.

Se hace camino al andar  
con la fe puesta en un Dios,  
no soy uno, ni somos dos  
a la hora de contabilizar  
y en esto puedes confiar,  
vaya mi leal jaculatoria  
y lo diré con gran euforia  
que somos una multitud  
con confianza a plenitud

por una meta meritoria.

Por una meta meritoria  
que el logrero desdeña,  
buenos deseos no preñan  
para una línea divisoria  
salud hay en la zanahoria  
para poderlas diferenciar  
la vil pereza y el medrar  
no son pares de la ciencia  
y sin tanta somnolencia  
ya de tanto madrugar.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2085

14/01/2019

Décimas escritas a manera de glosa, inspirado y bajo la orientación en versos del mismo autor:

Para quien busca sólo la gloria  
se hace camino al andar  
por una meta meritoria  
ya de tanto madrugar.

## INVITACIÓN

Todos los sábados a las 18:00 horas Centro de México y los domingos a las 12:00 del mediodía, sintonice y escuche "Formando Ciudadanía" y "Poetisas y Poetas en Sinergia", programas conducidos por este servidor Hermes Varillas Labrador, a través de su emisora: "ECOS POÉTICOS".

Además de la invitación a sintonizarnos, les ofrezco el espacio para difundir vuestra poesía grabada en mp3, que pueden enviar al correo [fundacionformandociudadania@gmail.com](mailto:fundacionformandociudadania@gmail.com)

El enlace directo y sin bajar aplicaciones:

<http://ecospoeticos3.Caster.fm/>



## ?Pregoneros de la verdad?

"Pregoneros de la verdad"

Habla la voz de la experiencia  
y les recuerda en esta oportunidad...  
Los borrachos y los niños  
exponen siempre la verdad,  
los chicos míos dicen una parte,  
y yo complemento con la otra mitad...  
Como se trata de poesía  
les invito prestos a consultar...  
Por si no pudo conectarse  
les dejo el enlace sin demorar...

<https://co.ivoox.com/es/31474331>

## ? Al maestro con vocación en Venezuela?

" Al maestro con vocación en Venezuela"

Día del educador en Venezuela

Nos ocurre en la vida real  
y en el orbe virtual inclusive,  
largos años de madrugar  
pero la ingratitud es terrible.

En una sociedad de maldad  
con herencia de indios caribe,  
tu puesto y valor al culminar  
estará por debajo del aljibe.

Noble oficio el de enseñar  
poco el premio que se recibe,  
a cambio se tiene la moral  
en tu consciencia sobrevive.

No se trata solo de educar,  
amor y afecto no prescriben  
van unidos a tu diario laborar  
y no importa salud en declive.

Estas notas para conmemorar  
como poema un tanto proclive  
son mis albricias para brindar  
la pedagogía,  
la pedagogía en trance, pero vive.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2088 15/01/2019

Felicidades en este día para todo docente venezolano que no es ni sumiso, ni arrodillado a este inmoral y forajido régimen... Creo que somos muchos los que sabemos y hacemos valer, pese y por encima de amenazas y peligros de nuestra integridad física, que la educación no es herramienta para someter, ni sojuzgar, sino para vencer las sombras, el mal y la injusticia. Indignos aquellos que se presten para los fines maquiavélicos de esta ominosa y anarquizante olocracia.

## "Tierra secuestrada por infames e indignos?"

"Tierra secuestrada por infames e indignos"

Paradójica realidad, vivir en mi patria,  
empero como si vivieras en el exilio,  
pues ya mi país lo siento tan lejos  
como la libanés Tiro para los tirios,  
como los desterrados hijos de Eva  
sufriendo un cruel e injusto martirio,  
tan extraño y expropiado por infames  
genocidas militares y civiles indignos,  
vivir hoy en Venezuela es igualmente  
un obligado desarraigo como castigo.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2086

14/01/2019

## "Cuando la culpa es de la maravillosa creación de Dios"

"Cuando la culpa es de la maravillosa creación de Dios"

Un momento francamente envidiable,  
cuando la envidia es sana cortesía, ...  
lo podemos, en lugar de observar, contemplar  
en la que adjunto, magnífica fotografía, ...  
en un escenario idílico y perfecto,  
cuando la perfección deja de ser utopía, ...  
para un compartir de inédita película  
cuando el filme no es ciencia ficción ni fantasía, ...  
con un brindis y no es cuento  
en una insuperable y adorable compañía  
el café pone a raya al Alzheimer abominable, ...  
y nuestro fiel can nos alegra con empatía...  
con un tenue y travieso frío entre sábanas  
apenas al despuntar y rayar el día  
con una vista de un paisaje que es culpable,  
cuando la culpa es de natura en otoñal policromía...

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2090      17/01/2019



## Una reflexión a una tierna imagen

Preguntan los autores "Perú es chévere" de la imagen...

¿En dónde están los que un día comieron así y no les da vergüenza decirlo?

Cómo no recordar mi infancia en la pequeña población rural de Curbatí en el estado Barinas, allí junto a mi hermano mayor José Vicente, nos cambiaron de repente nuestra inocente infancia, con apenas 8 y 10 años de edad respectivamente, por la ardua y ruda tarea de trabajar como becerreros, arrieros, ordeñadores, jinetes montando caballo en pelo, y todas las demás faenas del llanero que nos hicieron hombres a temprana edad.

Eso no da vergüenza decirlo, al contrario, lo expreso con mucho pundonor y orgullo.

Y pese a esa recia experiencia, no siento animadversión por el llano,

pues como andino con raíces de la serranía en el campo, sería incoherente desdeñarlo,

al contrario, en el llano me quedé dando mis mejores esfuerzos como educador

tendiendo mi mano y estrechando a su gentilicio con un afectuoso y hasta poético abrazo,

pues el llano sigue siendo mi tutor, bendiga el Creador al llano al que le debo tanto...

Disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10216221157296065&set=a.1725125802410&type=3&theater>

## ?Noches de amor y alquitrán?

"Noches de amor y alquitrán"

Y de pronto me criticarán  
por querer meterte la mano  
no es abuso, ni es desgano  
por querer ser tu Don Juan.

Por querer ser tu Don Juan  
aunque parezca un tirano,  
tirando dados con la mano  
mis recuerdos a ti volarán.

Mis recuerdos a ti volarán  
amándonos con deseo sano,  
a veces me pasaba de villano  
en las noches de alquitrán.

En las noches de alquitrán  
ebrios de pasión profanos,  
con lujuria nos desnudamos  
tú eras mi Eva y yo tu Adán.

Tú eras mi Eva y yo tu Adán  
dos cuerpos tan cercanos  
sin prejuicios al fusionarnos  
son tiempos que no volverán

Son tiempos que no volverán  
por el cruel Cronos arcano  
con destino de egipcios  
y muchos "iluso" me dirán

Y muchos hasta me dirán  
no gastes tu poesía en vano  
en estos tiempos diluvianos  
de nada sirve ser un Don Juan.

*Hermes Varillas Labrador*

2089      17/91/2019 (1:25 a.m.)

Inspirado en los versos que me envía mi amada poetisa Lilian Lemus:

Juan Crisóstomo, el coriano

tumbó a Páez el titán

Juan Pablo tumbó a Guzmán

Y Juan Vicente tumbó a Cipriano

No he visto a ningún tirano

Que no se lo tire un Juan.

## "Yo no entiendo a la gente grande"

"Yo no entiendo a la gente grande"

Hoy retomamos esta sabia máxima de la imagen,  
es nuestra preferida como equipo,  
y que no dejamos de recordar y aplicar...  
la humildad por encima de todo.  
Como expresan mis chicos en uno de sus geniales audios:  
"Yo no entiendo a la gente grande",  
y les juro que, siendo adulto, yo tampoco, ....

"Puedo enamorar con verbo implícito  
usando la inefable poesía,  
pero eso es un delito  
si se trata de pedagogía" - H. V. L.

#FormandoCuidadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

"Mientras más conozco a los hombres, más amo a mi perro"  
- Atribuida al poeta errante Lord Byron, y es del filósofo Diógenes

## Una historia inverosímil

### Una historia inverosímil

En el país de la maravillas, país que debería aparecer en el libro de los records Guinness, en razón que algunos privilegiados a quienes se les conoce como "enchufados", lo llaman Narnia, donde todo puede ocurrir por obra y gracia de la genialidad de la ignorancia y sus aliados los medios perversos, para alcanzar fines maquiavélicos, también es posible, según los eruditos de la ciencia de la probabilidades, que nada pueda ocurrir ante la injusticia y sus habitantes en diáspora forzada.

Pues en ese país hábilmente o de forma artera (y suena paradójico), se sembró la semilla de la inconsciencia que hoy fructifica antivalores en abundancia: apatía, parasitaria modorra, complicidad, incoherencia, en una suerte de laberinto de mil paradojas, sobre la base de un bien logrado ambiente de anarquizante desgracia.

Repartidos esos frutos a lo largo y ancho de su territorio, cuyas glorias eran el orgullo de contar con una herencia procera como fundamento de su altruista unión, sin embargo, por consecuencia, y no son cuentos de camino de un vendedor de dulces de araña (golosina de un cuentista que como astuto charlatán hizo efectos hipnóticos y ahora a quienes pretenden despertar de sus efectos, les sabe muy amarga), sino una triste realidad (increíblemente en un mar de felicidad en que navegaba, según las propias declaraciones de los gestores de tan ominosa obra, a la que dieron en llamar la refundación de la Patria).

La diezmada población que queda de promesas de combiambera se hartaron ya, esas promesas superan con creces a los alimentos de las despensas que con soberanía agroalimentaria posee para alimentar a cinco naciones hermanas que se encuentren en desgracia, como lo afirmase una canciller que arrancó aplausos de su bandada...

Ahora convertido en un país bizarro, tan bizarro que vuelven nuevamente a reverdecer los laureles de la fe y la ilusión por un golpe de timón, pese a que hay la amenaza de un sector también vestido de verde en connivencia con irregulares y colectivos que están dispuestos a apagar con violencia la luz de la esperanza.

Parece que al final de este funesto túnel se avizora una ventana a la libertad, son pocas las horas para el desenlace que permita se imponga la verdad y la justicia, en una quijotesca tarea de enderezar los mil y un entuertos, o se agregue uno más, y puedan cantar eufóricos los acólitos del saqueo y del terror ¡Tenemos en nuestro poder toda la Patria!.

*Hermes Varillas Labrador*

Advertencia: Cualquier parecido con lo que ocurre en mi país, es mera coincidencia.

## ?Pueblos prósperos sólo en libertad?

"Pueblos prósperos sólo en libertad"

Si hay don preciado que no tiene parecido,  
y que no hay forma que podamos cotejar;  
si existe una humana virtud a realizarse  
es indudablemente el del bello nombre: Libertad.

Si se pierde la paz que nos ofrece la libertad,  
se pierde la razón y hasta la dignidad,  
y se le asesta a la escala de valores  
un terrible y certero golpe mortal.

Se pierde la libertad por la falta de recato,  
e incluso por un resentimiento social  
por torpeza, es decir, falta de inteligencia  
y es la tiranía que nos hunde en un lodazal.

Libertad es una hermosa y soberana fémina  
que con laureles de sabiduría debemos ornar,  
es sinónimo de autodeterminación y albedrío,  
de hombres y mujeres de muy buena voluntad.

Hablar de libertad es hablar de independencia  
sin ominosas sombras y cárceles de oquedad,  
es la práctica de deberes y de derechos  
que nada ni nadie debe atreverse a conculcar

Es cristalizar un ideal estado de derecho  
pues es en síntesis hablar familiaridad,  
pero no se puede hablar de libertad  
si ocultas están la verdad y la honestidad.

La libertad es un caro y amado privilegio

donde impera el amor y la racionalidad  
y, por eso ruego para mi Venezuela  
a un Dios de amor y de bondad.

Que con el artículo tres cientos cincuenta  
de la vigente Constitución Nacional  
o llamada también Carta Magna  
la podamos entre todos recuperar,  
la virtud y honor de nuestro himno nacional  
no prosperan en tiranía, sólo en libertad.

.  
*Hermes Varillas Labrador*

## Desobediencia civil con No violencia - Caso Venezuela

Poema - No vale, yo no creo

<https://www.youtube.com/watch?v=uoUgEHrVFNO>

Publicado el 1 may. 2017

Inspirado en un develado documento que es en el poema, el mencionado plan de navegación de mucho antes del fallido golpe militar del 4F, del cual muchos venezolanos expresaron, y aún continúan diciendo: ¡NO VALE, YO NO CREO!

No hay que negar su ineficiencia, su ineptitud es realmente todo un show, y lo de la valla no es de extrañar pues es parte del guión muy bien escrito para un circo rojo rojito del cual el bufón mayor ya insepulto, dijo en una oportunidad de una lamentable tragedia en Paraguaná, sin importar el dolor de los deudos y familiares de los caídos: "La función debe continuar"

El Plan de navegación de marras, disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200292497769532&set=a.2504952017578.133965.1066336291&type=3&theater>

Resistencia con Desobediencia Civil mediante la doctrina NO Violenta

Publicado el 4 may. 2017

La lucha por la libertad y la democracia la debemos entender no como confrontación, sino como RESISTENCIA PACÍFICA y en DESOBEDIENCIA CIVIL con las armas que nos da la inteligencia, en plantones y paralización total en la calle y en nuestras casas, de tal forma que podamos abortar y expulsar como lo hizo Gandhi en la India con los ingleses que en nuestro caso los ingleses son los cubanos infiltrados en las Fuerzas Armadas, unidos a esa mafia de cómplices forajidos que conforman el gobierno y el partido del circo rojo rojito, quienes de seguro ya tienen en países extranjeros la gran mayoría de nuestros capitales a buen resguardo.

Si se puede en la unión de todos los débiles nos podemos organizar como una fuerte y contundente manada

<https://www.youtube.com/watch?v=hLZkkgQCjb4>



## ?Recemos por Venezuela?

"Recemos por Venezuela"

A ti acudo Padre Altísimo  
en mi jaculatorio clamor,  
sigue cometiendo crímenes  
este vil régimen dictador,  
con su mano de genocida  
y su esbirro malhechor.

A ti acudo Padre Altísimo  
se reconoce el gran error,  
la maldición del charlatán  
de esta farsa, el fundador,  
hacia el pueblo de Israel  
es parte del "Yo pecador".

A ti acudo Padre Altísimo  
confieso mi acto de omisión,  
el no permitir los excesos  
era un deber y obligación,  
ahora no valen lamentos  
por connivencia y traición.

A ti acudo Padre Altísimo  
en nombre del Redentor,  
el pueblo ya no soporta  
al cruel impostor y opresor,  
caen víctimas imberbes  
de la vida en apenas la flor.

A ti acudo Padre Altísimo  
por una Venezuela mejor,  
donde reine amor y justicia

y en nombre del Libertador,  
venga a nosotros tu escudo  
en esta hora de tanto dolor.

A ti acudo Padre Altísimo  
permite la luz en derredor,  
de quien empuña las armas  
con la promesa del perdón,  
el país entero se desangra  
ayúdanos Cristo Salvador.

A ti acudo Padre Altísimo  
por los niños de mi Nación,  
son los más vulnerables  
en esta infame situación,  
abogo por sus derechos  
por un futuro promisor.

A ti acudo Padre Altísimo  
por consciencia al por mayor,  
para que entienda el soberano  
con el uso de la Constitución,  
en el trescientos cincuenta  
esta la más efectiva solución.

A ti acudo Padre Altísimo  
para repetir con mucho fervor,  
no busquemos más medicina  
con apoyo del ciervo y doctor,  
en el trescientos cincuenta  
esta la más expedita sanación.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

25/01/2019

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10216273003112178&set=a.10216122727115372&type=3&theater>

Asciende a 28 el número de asesinatos en apenas dos días en que el pueblo salió a las calles y avenidas de forma contundente en unión y armado sólo de civismo a demostrar su amplio repudio al régimen, y, sin embargo, el ominoso y criminal régimen, haciendo alarde de terquedad e ilegalidad, responde con las armas de unas inmorales y anti institucionales Fuerzas Armadas Nacionales (Nazi-onaes) y sigue aferrado a un poder que el soberano desconoce y denuncia ante el mundo de usurpador, antidemocrático y violador del estado de derecho y de la Constitución .

## ?Yo no entiendo a la gente grande? - Ya perdimos la cuenta de las entregas

"Yo no entiendo a la gente grande"  
Ya perdimos la cuenta de las entregas

Quisiera hacer una breve consulta  
tal vez sea algo salobre y sin aliño,  
mueren los colores en cruel destiño  
del arco iris que la iniquidad oculta.

Cómo entender a la mente adulta  
con relación al trato con los niños,  
infeliz quien desprovisto de cariño  
los desvaloriza y hasta los insulta.

Amor maravilloso es lo que resulta  
la labor que hacemos es bello guiño,  
y es tan suave como piel de armiño  
hasta el más duro corazón ausculta.

Los agravios mis chicos los indultan  
ofreciendo a cambio dulce pestiño,  
y con cuidado y atención escudriño  
rocas que no hundan sino catapultan.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCuidadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

26/01/2019

## ?Las inefables palabras?

"Las inefables palabras"

Con las palabras, cuánta magia no se puede lograr,  
y sin referirnos a las que se usan para mentir,  
palabras para inaugurar, palabras para conducir,  
palabras para retar, palabras para competir,

palabras para imprecicar, palabras para bendecir,  
palabras para abdicar, palabras para contribuir,  
palabras para sosegar, palabras para subvertir,  
palabras para ocultar, palabras para transmitir,

palabras para invitar, palabras para compartir,  
palabras para vocalizar, palabras para balbucir,  
palabras para conjugar, palabras para desunir,  
palabras para filosofar, palabras para discurrir,

palabras para poetizar, palabras para destruir  
palabras para unificar, palabras para dividir,  
palabras para imaginar, palabras para seducir,  
palabras para dialogar, palabras para convenir,

palabras para postergar, palabras para revivir,  
palabras para magnificar, palabras para reducir,  
palabras para conciliar, palabras para debatir,  
palabras para aclarar, palabras para confundir,

palabras para sutilizar, palabras hasta para dormir,  
palabras para hipnotizar, palabras para evadir,  
palabras para profetizar, palabras para concluir  
y palabras de ofrenda en mi epitafio, luego de morir.

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-513717>

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCidadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

27/01/2019

## ?MENSAJE A VENEZUELA, A SU CONSCIENCIA CIVIL Y A LA NO VIOLENCIA?.

"MENSAJE A VENEZUELA, A SU CONSCIENCIA CIVIL Y A LA NO VIOLENCIA".

*"El sistema militar es el de la fuerza, y la fuerza no es gobierno". "Es insoportable el espíritu militar en el mando civil". ? Simón Bolívar.*

Un esperanzador día tengan todos los venezolanos de buena voluntad, que creen en la solución de nuestra terrible crisis, por la vía distinta al del uso de las armas y de la violencia.

Quise grabar este audio para hacer una vez más, como lo vengo haciendo incansablemente y hasta la saciedad, un llamado a los líderes opositores, en especial, al presidente constitucional Juan Guaidó, reconocido en la Organización de Estados Americanos y en la Organización de Naciones Unidas, por la gran mayoría de países que creen en la democracia y las leyes.

Se han logrado conquistar desde la implementación de los cabildos abiertos, mucho antes del 23 de enero del 2019, hasta hoy, una serie de acciones de la ruta hacia la transición, que permiten decir que el pueblo de nuevo está motivado y con deseos fervorosos de deponer y expulsar de forma decida y definitiva del país esta ominosa tiranía que saquea, asesina y destruye sin mayores escrúpulos.

Recordemos que no se trata solamente de asesinos connacionales, dentro de las filas de las fuerzas armadas y los colectivos al margen de la ley, hay mercenarios y agentes de la proxeneta Cuba de los hermanos Castro, hay miembros de las guerrillas colombianas, hay incluso talibanes árabes, todos haciendo vida en el sector castrense, donde radica la base fundamental de este oprobioso régimen.

Por tanto, la empresa de recuperar el país, no es nada fácil, toda vez que existe mucho compromiso del militar de tropa para con sus superiores, pese al ofrecimiento y bondades de una ley de amnistía, o, a los pésimos salarios que reciben, y, sin embargo, hay que continuar insistiendo para que rectifiquen a tiempo.

Existe mucha actitud reticente a la amnistía, por razones pueriles y revanchistas de no aceptar el perdón, y mi llamado es a aprovechar esa energía de forma más inteligente; si no se logra un cambio de actitud en los militares para que depongan las armas en contra de un pueblo que les exige regresen a la institucionalidad, continuará la escalada de crímenes de lesa humanidad.

La situación en Venezuela es delicada y requiere de una lectura en cada posible escenario, pues tampoco es muy recomendable la intervención de fuerzas extranjeras que traería más derramamiento de sangre, por muy efectiva y selectiva que sea la intervención de "los marines" de los Estados Unidos, o los cascos azules de la ONU.

Con esto quiero decir, e insistir una vez más que poseemos la fórmula para resolver nuestra grave situación de usurpación del poder que obtuvieron por la vía fraudulenta la mafia de forajidos instalados en Miraflores, y, en todas las instituciones.

Y no es precisamente por la vía de la diáspora en un éxodo conformista, que tal vez sin querer nuestro genio Simón Bolívar alentó en casi 4 millones de desterrados hijos de Venezuela, cuando nos legó esta lapidaria frase, que escribió el 2 de enero de 1814, en la cual afirmaba: "Huid del país

donde uno solo ejerza todos los poderes: es un país de esclavos".

Es mi clamor pedir a cada venezolano que lea, analice e interiorice el alcance del artículo 350 de la vigente Constitución Nacional, artículo que hemos demorado muchos años en aplicar, por tácticas dilatorias de quienes de forma traidora hasta ayer conformaban la mesa de la unidad devoradora y demoledora, perdón, democrática.

No se trata de un irracional llamado a una guerra civil, de trata de la desobediencia civil de más del 80% de los venezolanos que repudiamos el abuso de poder cometido por la banda de forajidos y delincuentes, que se creen dueños de toda la Nación.

La aplicación de la desobediencia civil mediante la doctrina de Gandhi de la NO VIOLENCIA, permitirá no seguir suministrándole oxígeno a la dictadura, y a la postre tendremos, no al alto mando militar, pero sí a toda la tropa de militares de vuelta a la institucionalidad, defendiendo al pueblo.

Desobediencia civil implica una suspensión de actividades del transporte, del comercio, de las fábricas, de las escuelas y universidades, de todos los ámbitos de la vida en sociedad, como lo hizo Mahatma Gandhi en la India y finalmente, en unión con su pueblo, logró su cometido, expulsando a los ingleses.

¿Cómo hacerlo en Venezuela?, sencillamente haciendo resistencia desde el frente de nuestros hogares, apoyándonos los vecinos, unos con otros, solidariamente con la logística de alimentos y medicamentos.

El 23 de enero demostramos que somos infinitamente mayoría con relación a los cómplices que desean que ese holodomor continúe.

Hoy nos corresponde a los venezolanos expulsar a esas fuerzas de ocupación que pretenden apoderarse de nuestros derechos, nuestra soberanía y nuestras riquezas, sin necesidad de más derramamiento de sangre.

La fórmula liberadora del país está en el 350 que el régimen déspota mediante la Constituyente pretende borrar, pues es una piedra en el zapato, pero muchos venezolanos ni siquiera han leído dicho artículo.

"Desobediencia Civil y No Violencia aplicada con inteligencia nos permitirá por encima de la fuerza y la irracionalidad, obtener la libertad y la victoria".

"Nada hacemos con exponer la vida en una lucha frontal y focalizada, la verdadera batalla la debemos planear sin cooperar ni oxigenar al tirano, contundente será su falta de aire y apoyo, si lo hacemos de forma generalizada". ? Hermes Varillas Labrador.

Cuando Juan Guaidó expresa: "Vamos bien", me recuerda un muy civilista pensamiento de nuestro padre, el Liber , Simón Bolívar:

"Dios concede la victoria a la constancia".

Si estás de acuerdo con el contenido de esta reflexión, comparte, la recuperación de la libertad es una noble gesta y tarea en que todos debemos dar nuestro granito de arena...

*"Si la paciencia tiene valor, debe durar hasta el fin de los tiempos. Y una vida de fe, prevalecerá en la mitad de una tormenta negra."*



*"La cultura de una nación reside en el corazón y alma de su gente".*

*"Debes ser el cambio que deseas ver en el mundo."*

*"Creer en algo y no vivirlo es deshonesto."*

*"Nunca hay que pactar con el error, aun cuando aparezca sostenido por textos sagrados". ?  
Mahatma Gandhi, padre de la doctrina de la no violencia.*

Disponible en audio:

<https://co.ivoox.com/es/31844290>

#### ACLARATORIA MUY IMPORTANTE:

El repudio o dudas generales que hay por parte de naturales detractores para con la #LeyDeAmnistiaYGarantias es el desconocimiento del Art. 29 de la Constitución. "NO RECIBEN AMNISTÍA LOS QUE INCURRIERON EN CRÍMENES Y VIOLACIONES A LOS DERECHOS HUMANOS."

## Anécdota de la tenacidad de un pendejo en Venezuela

Anécdota de la tenacidad de un pendejo en Venezuela.

La presente reflexión obedece a una humilde respuesta en ocasión de una muy folclórica imagen de una chica en una de las ya habituales protestas en mi país, alzando una pancarta que reza:

"¡Dejemos de ser pendejos!"

Reflexionaba para ese entonces... Depende de lo que consideres ser "pendejo", es decir, haciendo un poco de historia, y no vayamos tan lejos, apenas unas 3 décadas atrás, ... quiero seguir siendo ese "pendejo", sí pendejo me refiero, al que definiría nuestro insigne y recordado escritor y humanista Arturo Úslar Pietri, ese mismo "pendejo" el que motivó la idea de crear "La Orden de los Pendejos" y hasta una marcha se hizo en su honor.

(<https://www.youtube.com/watch?v=uoga3GWpl8I>)

Por ser un humilde pero muy honesto "pendejo uslariano", recuerdo que fui tildado por un personaje que ocupó la dirección del organismo regional electoral como "frustrado social", al no aceptar el robo que cometía uno de los funcionarios bajo mi gerencia en un cuerpo electoral municipal donde era yo el presidente, y con las pruebas me fui a la capital a introducir mi renuncia irrevocable...

Me la aceptaron sin mayor problema, el funcionario denunciado continuó en sus andanzas y el director de marras, llegó más adelante como coincidencia, por golpes de azar que da en ese país la socio-política, para no decir "sucias políticas", a ser electo de forma muy habilidosa, el alcalde del municipio aludido, destacándose como uno de esos tantos enchufados que engrosan este ominoso régimen de connivencias y complicidades.

Hoy en día no me arrepiento de llevar muy en alto el adjetivo de "pendejo" y de seguir soñando como idealista que Venezuela sea dirigida por un concierto de "pendejos" que pongan muy en alto la virtud y el honor de ser una Nación próspera y sin el vicio de la flojera y la corrupción.

Y me digo como colofón en esta singular anécdota: ¡Amén y amen!, con y sin acentuación también; sin acento, si se cumple, será un hermoso parabién.

*Hermes Varillas Labrador*

## ?Inocencia en resistencia por conciencia?

"Inocencia en resistencia por conciencia"

Nuestro mensaje es señores  
en esta oportunidad,  
una petición a todo el orbe  
por más y más solidaridad,  
por qué tantos abusadores  
a nuestra tan corta edad.

Se trata de Venezuela  
y su tiranía de oquedad,  
se meten en las escuelas  
a ideologizar y adoctrinar,  
dicen las armas son buenas  
y tuercen con saña la verdad.

Tenemos nuestros derechos  
están en la base legal,  
pero policías en cohecho  
cometen la arbitrariedad,  
de amenazas con pertrecho  
y hoy nos privan de la libertad.

No es irresponsable papito  
al invitarme a protestar,  
tildó Bolívar de maldito  
al infame y torpe militar  
que comete el grave delito  
de un genocidio criminal.

También los niños sufrimos  
el deterioro de la sociedad,  
y no sólo de hambre morimos

el error es cínico y garrafal,  
si en la marcha nos incluimos  
es por decir No a la crueldad.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCidadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

29/01/2019

## ¡CUANDO AMANEZCA! ?

¡CUANDO AMANEZCA! ?

Cuando amanezca y exista comunión,  
es decir, común unión,  
lograremos hacer una verdadera alabanza a Dios

## ?Huele a justicia y libertad?

"Huele a justicia y libertad"

Hoy que es primero de febrero  
en el segundo mes del año,  
cesó ya la ilusión o engaño  
desde el mismo mes de enero,  
rumbo a nuevos derroteros  
pese a la tiranía y tempestad,  
y por su iniciativa y voluntad  
del digno pueblo soberano,  
el aire es más fresco y sano  
y huele a justicia y libertad.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Audio disponible en ivoox: <https://co.ivoox.com/es/32122434>

2098 01/02/2019

Imagen tomada del muro de mi buena amiga Malvi Monzón en su cuenta de una conocida red social.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10216321225997720&set=a.10214814162362071&type=3&theater>

## ?Un brindis con risa, con humor y mucho esmero?

"Un brindis con risa, con humor y mucho esmero".

Yo no bebo, por beodo o porque no me guste,  
ni porque sea un gran abstemio farandulero,  
tampoco por muy graves problemas de salud,  
sino porque no me alcanza el escaso dinero,

sin embargo, en esta ocasión haré una excepción,  
si cae el cucuteño ignaro y vil pendenciero,  
como tirano usurpa la silla en Miraflores,  
y tiene al país convertido en estercolero,

les juro que el brindis será para coger palco,  
me beberé hasta toda el agua de los floreros,  
empezaré por invitar a grandes amigos,  
canapiares, pitchers estelares, concañeros,...

con humildad y solemnidad será ese brindis,  
los invitados en número bastante austero,  
que pueda contabilizar con facilidad,  
apenas yo, tú, él, nosotros, vosotros y ellos,

el brindis en convite, cayapa y comunión  
en una familiar reunión y sin desespero,  
todo un hito histórico para conmemorar,  
con abrazos como si empezara un año nuevo,  
el trago puede ser gorro e´ tuza o caña brava,  
cerrando con escocés o media de pampero.

*Hermes Varillas Labrador*

Poema con un toque de humor, inspirado en la imagen del muro de mi amiga Erika Palacios, aunque la situación no esté para mucha risa, es bueno recordar que el venezolano usa el humor como antiansiolítico. "Al mal tiempo, nada de caras alargadas"

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10216326861338600&set=a.10216122727115372&type=3&theater>



## Sin reservas - Desde Venezuela para el mundo

### Desde Venezuela para el mundo - I Entrega

(Hoy no hay poema, o sí los hay, pero implícitos en el audio)

Una colección de música y audios utilizados en los diferentes programas de radio realizados en FM y ON LINE por este humilde servidor, haciendo resistencia a este ominoso régimen que ya se encuentra a pocas horas de caer.

Quise dejar este testimonio como un recuerdo para la posteridad con el ánimo de una reflexión compartida para que jamás ni nunca el pueblo vuelva a caer en la fraudulenta trampa que ofrece el mesianismo y populismo del genocida comunismo.

**I Entrega <https://co.ivoox.com/es/32184891>**

## Sin reservas - Desde Venezuela para el mundo - II Entrega

Sin reservas - Desde Venezuela para el mundo - II Entrega

Segunda entrega de esta histórica y singular colección de música y audios utilizados en los diferentes programas de radio realizados en FM y ON LINE por este humilde servidor, haciendo resistencia a este ominoso régimen que ya se encuentra a pocas horas de caer.

Quise dejar este testimonio a las generaciones actual y de relevo como un recuerdo para la posteridad con el ánimo de una reflexión compartida.

Jamás ni nunca el pueblo debe volver a caer en la fraudulenta trampa que ofrece el mesianismo y populismo del genocida y totalitarista comunismo.

Por nuestros niños con cáncer, con enfermedades terminales y sin medicamentos, por los jóvenes masacrados, por los periodistas encarcelados, por los medios censurados, y silenciados, por un pueblo engañado y oprimido... en la Venezuela destruida por el régimen genocida...

CAMPAÑA DE DESAGRAVIO HOY 4 DE FEBRERO

Sin reservas - Desde Venezuela para el mundo - V Entrega

He acá la quinta entrega de una muy inédita y sui generis colección de temas musicales y de poemas en audios utilizados en los diferentes programas de radio conducidos por este humilde servidor y realizados en diferentes emisoras FM y ON LINE, haciendo la digna labor de resistencia a este ominoso régimen que ya se encuentra a pocas horas de caer. Quise dejar este testimonio a las generaciones actual y de relevo como un recuerdo para la posteridad con el ánimo de una reflexión compartida. Jamás ni nunca el pueblo debe volver a caer en la fraudulenta trampa que ofrece el mesianismo y populismo del genocida y totalitarista comunismo. Hoy 4 de febrero, sirva la misma como un desagravio a nuestra historia y estirpe procera, y en especial, a nuestro padre El Libertador y genio de América.... Ayúdame a compartir, el mundo entero debería conocer el caso de Venezuela como la más vergonzosa y terrible tragedia, y la más infame paradoja, siendo una tierra de libertadores, perder la libertad por 20 años, eso para la justicia que debe privar en los pueblos, es casi un complejo enredo, que no debe repetirse en la historia.

Disponible en:

V entrega <https://co.ivoox.com/es/32236580>

IV entrega <https://co.ivoox.com/es/32227775>

III entrega <https://co.ivoox.com/es/32200424>

II entrega <https://co.ivoox.com/es/32196758>

I entrega <https://co.ivoox.com/es/32184891>



## Sin reservas - Desde Venezuela para el mundo - I, II, III, IV y V

### Entregas

Sin reservas - Desde Venezuela para el mundo

Hoy comparto todas las entregas de esta histórica y singular colección de música y audios utilizados en los diferentes programas de radio realizados en FM y ON LINE por este humilde servidor, haciendo resistencia a este ominoso régimen que ya se encuentra a pocas horas de caer, aunque obstinado en mantenerse a la fuerza, es inminente se derrumbamiento y debacle.

Quise dejar este testimonio a las generaciones actual y de relevo como un recuerdo para la posteridad con el ánimo de una reflexión compartida.

Jamás ni nunca el pueblo debe volver a caer en la fraudulenta trampa que ofrece el mesianismo y populismo del genocida y totalitarista comunismo.

Por nuestros niños con cáncer, con enfermedades terminales y sin medicamentos, por los jóvenes masacrados, por los periodistas encarcelados, por los medios censurados, y silenciados, por un pueblo engañado y oprimido... en la Venezuela destruida por el régimen genocida...

### CAMPAÑA DE DESAGRAVIO HOY 4 DE FEBRERO

Sin reservas - Desde Venezuela para el mundo

Ayer 4 de febrero, no se vivió en Venezuela la euforia y celebración de los jefes del régimen y sus focas amaestradas, señal de la estrepitosa e indetenible caída en pocos días... sirva la serie de colecciones en audios como un desagravio a nuestra historia y estirpe procera, y en especial, a nuestro padre El Libertador y genio de América....

Ayúdame a compartir, el mundo entero debería conocer el caso de Venezuela como la más vergonzosa y terrible tragedia, y la más infame paradoja, siendo una tierra de libertadores, perder la libertad por 20 años, eso para la justicia que debe privar en los pueblos, es casi un complejo enredo, que no debe repetirse en la historia.

Disponible en:

V entrega <https://co.ivoox.com/es/32236580>

IV entrega <https://co.ivoox.com/es/32227775>

III entrega <https://co.ivoox.com/es/32200424>

II entrega <https://co.ivoox.com/es/32196758>

I entrega <https://co.ivoox.com/es/32184891>

## Lecciones que nos dejan 20 años de ominosa opresión. - Entre risas y llanto, medio en broma y medio en serio.

Entre risas y llanto, medio en broma y medio en serio.

Lecciones que nos dejan 20 años de ominosa opresión.

- 1.- Que los pajaritos no hablan y menos de sociopolítica.
- 2.- Que la blasfemia y maldición pueden hacer mucho daño.
- 3.- Que con hambre y miseria se puede acrecentar el odio de los desposeídos hacia quienes poseen bienes producto de su trabajo y esfuerzo.
- 4.- Que no es tan seductora la charlatanería como la pintan, ni tan efectiva y milagrosa la medicina cubana.
- 5.- Que nadar en un mar de felicidad sólo es posible en revolución.
- 6.- Que refundar una Patria, arrasando sus instituciones desde sus cimientos es pretender resucitar a los embalsamados faraones.
- 7.- Que es posible adoctrinar y sembrar fanatismo e ideología perversa en los niños, sólo con colaboración de los padres en los hogares y de los maestros en las escuelas.
- 8.- Que ser rico es malo, para un régimen que no desea competir en su acto de gigantesca corrupción al robarse el erario público.
- 9.- Que el peor y más torpe negocio de un gobierno para con un pueblo mediatizado es abandonar la producción en el campo y dedicarse a importar los alimentos.
- 10.- Que el poder mediático puede ser factor determinante en la forma de adormecer, drogar y dominar o de despertar y reaccionar a la población.
- 11.- Que es verdadero nombre de un charlatán, demagogo y corrupto que dice llamarse líder, no es político sino politicastro.
- 12.- Que el nivel de cultura de un pueblo se puede medir por su fragilidad en cuanto a dejarse arrodillar por una falsa ideología.
- 13.- Que el odio entre clases sociales se puede alimentar mediante una buena dosis de resentimiento social.
- 14.- Que la fuerza militar es una verdadera deshonra y causa vergüenza cuando está al servicio de una parcialidad política.
- 15.- Que en materia de inmigración y éxodo, no siempre se cumple el axioma de "amor con amor se paga".
- 16.- Que sólo una mente diabólica puede afirmar que el número de hombres con instintos perversos es mucho mayor que el de hombres con instintos nobles.
- 17.- Que nadar en el río Guaire es posible cuando estás acorralado en una protesta y no tienes más salidas.
- 18.- Que el monopolizar todos los poderes en una sola persona enferma de megalomanía, no

puede llamarse democracia.

19.- Que un país no puede llegar a la prosperidad sino a la ruina con un régimen alentando el ocio y la pereza sobre la base del populismo.

20.- Que reducir la jornada laboral de 8 horas a 6 horas no reivindica al trabajador, al contrario, lo convierte en una pesada carga para el estado.

21.- Que la economía informal puede llegar a convertirse en un arma poderosa para las mafias de un régimen especulador que maneja la importación de alimentos, medicamentos y demás artículos de primera necesidad.

22.- Que no es difícil doblegar a un pueblo que se preste para lemas revanchistas de resentimiento y de odio e de imposición del vil comunismo: PATRIA SOCIALISTA O MUERTE.

23.- Que sin necesidad de intervención extranjera, se puede deponer la tiranía con la doctrina de la NO VIOLENCIA, todos unidos a una sola voz en resistencia y desobediencia civil sobre la base constitucional del artículo 350.

24.- Que el país posee materia prima y riquezas naturales hasta para exportar y que la de mayor valor es la materia gris y gran talento de sus habitantes.

25.- Que sólo con respeto a lo ajeno y honestidad en el trabajo lograremos la equidad social que como farsa ofrece el comunismo.

## La guarimba de un pendenciero

"La guarimba de un pendenciero"

Caso raro en Venezuela  
para que lo relate Replay,  
pues se parece a Kool Aid  
el genocida con espuelas,  
por su odio y sus secuelas  
ya conduce al país entero,  
rumbo hacia el desfiladero  
sin más apoyo ni salvavidas,  
inevitable será su salida  
buscando un aliviadero.

En su locura y desespero  
se cree enviado o ungido,  
de un anterior resentido  
por Llaguno fue pistolero,  
con el legado del arañero  
de la farsa y revolución,  
en su mediocre condición  
empuja a soldados serviles,  
y ya amenaza con misiles  
a esta triste situación/

Como a carne de cañón  
inepto los ha conducido,  
a un conflicto sinsentido  
a una guerra sin razón,  
y viola la Constitución  
en malévolas perversión  
con muerte y corrupción,  
pero el mal no es eterno  
como luz el apoyo externo



hoy hace su aparición/

Como tabla de salvación  
manipula hasta el Vaticano,  
pensando le tiendan la mano  
sus socios en depredación,  
hay mutis como premonición  
en febrero cae el pinturero,  
y en su enojo grave y fiero  
niega la ayuda humanitaria,  
en su actitud incendiaria  
Nicolás el guarimbero!.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2100 07/02/2019

Inspirado en el cuarteto de una amiga en las redes sociales

lilian rangel? @lilianrangel

Buscando un aliviadero/

a esta triste situación/

hoy hace su aparición/

Nicolás el guarimbero!.

#6Feb

[pic.twitter.com/V3Ve0EcQgz](https://pic.twitter.com/V3Ve0EcQgz)

## Réplica a una charada imagen o acertijo

MUY HABILIDOSO EL TEXTO  
DE ESAS TUS MISMAS COSAS  
JEROGLÍFICO SIN PRETEXTO  
CON FORMAS MUY INGENIOSAS.

SIN BULLICIO, NI FRANCACHELA  
LO DECIMOS EN VENEZUELA:  
A QUIEN CON HUMOR SE JUEGA,  
APLAUDIMOS CON PARECIDA ROCHELA.

## ?Humor en arte menor?

"Humor en arte menor"

(A mi buen amigo Eduardo Cruz)

Humor picaresco,  
humor sanador,  
sin un buen talante  
adónde va el humor.

Humor que me place  
decirlo sin temor,  
el mundo va al traste  
con el mal humor.

Humor y su gracia  
y es jocoso doctor,  
la vida no es desgracia  
gracias al humor.

Humor como bálsamo  
y mágico distractor,  
es sátira y es sarcasmo  
a un cruel holodomor. (\*)

Humor con ingenio  
más no socarrón,  
con grabo y salero  
pasajero es el sudor.

Humor edulcorante  
de un donaire abrazador,  
sandungas hay en el aire  
de delicioso olor y sabor.

Humor con candidez  
de ese niño interior  
que llevamos todos  
con risa en derredor.

Humor con inocencia  
sin vicios, ni pudor,  
es una forma de ver  
la vida con más amor.

Humor que es el suero  
tan vivificador,  
es sal y es ingenio  
del divino Creador.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCuidanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

29/01/2019

Poema escrito como réplica en: <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-519796>

(\* El humor, un salvavidas y un arma frente a crisis venezolana [https://youtu.be/FhQ8N5d\\_Gow](https://youtu.be/FhQ8N5d_Gow) vía @YouTube

## IN MEMORIAM: LA VIDA DE UNA AMADA DOCENTE MERECE UN HOMENAJE

A Estilita Mauhad Prieto de Pirela

Buenos días o tardes, según corresponda apreciados colegas docentes jubilados.

Un tanto difícil dar lectura a la hoja de vida de una docente como emotivo homenaje.

Trataré de no hacerlo tan formal y sin demasiado protocolo, revestido de humilde traje.

Comienzo por decir que nuestra recordada amiga Estilita Mauhad Prieto de Pirela, nació en Sabaneta de Barinas un día de miércoles 18 octubre de 1944.

Y a los 74 años de edad cumplidos parte un día lunes 7 de enero del presente año en curso, al muy merecido encuentro que tiene cada buen docente con el padre celestial.

Por ello no indico dirección ni teléfono, quien quiera comunicarse con ella, eleve una fervorosa oración al cielo.

De sus estudios realizados, sus cursos realizados, y sus cargos desempeñados podría leer toda una pastoral, pero he de permitirme abreviar que toda esa larga trayectoria en su currículo es motivo y razón suficiente para decir con mucha honra que cumplió a cabalidad con su noble oficio o profesión de "Especialista en Pedagogía".

Brevemente se puede mencionar de su muy aquilatada vida de docente con mucha vocación que fue becaria de la Fundación Gran Mariscal de Ayacucho y sus estudios a nivel de educación media y universitaria los completó por el año de 1982 en la Escuela Normal Superior de México en el Distrito Federal.

Y de sus cargos desempeñados la relación es bastante ilustrativa ejerciendo como maestra en la Escuela Estatal Unitaria "La Candelaria" donde se inició como educadora, en el año 1964 hasta el año 1974, en que deja sus funciones en el aula, luego de su periplo por cinco escuelas, para ocupar el rol de directora, luego de coordinadora, de supervisora, de subdirectora de educación regional e incluso varias veces encargada de la dirección de educación.

Con más de 30 años de vida consagrada a la educación entre los estados Portuguesa y Barinas, recibiría a lo largo de su ejemplar desempeño innumerables reconocimientos, diplomas, placas, medallas y condecoraciones, entre los que cabe resaltar: Reconocimiento por parte de la Fundación "Gran Mariscal de Ayacucho" y medalla de oro de la Orden "27 de junio"

Como son las cosas de la vida, hace un año en nuestra anterior reunión le rendíamos un sincero homenaje por tan admirable trayectoria, además de la parte más valiosa que debe nutrir a cada docente, sus grandes fortalezas en el plano afectivo, es decir, su don humanista de amistad, solidaridad y fraternidad hacia la gente.

Hoy nos acompañan sus gratos recuerdos y su deseo y voluntad que la vida hay que conmemorarla y que no debemos quedarnos derrotados por las adversas circunstancias a la vera del camino.

La vida de un docente debe ser entrega, debe ser ofrenda al Creador por sus dones recibidos, pero también celebración en unión y reunión porque estamos vivos.

Para Estilita Mauhad vayan nuestras plegarias y esta modesta manifestación de aprecio y

consideración.

¡Amén y amen!, con y sin acentuación también.

Amén, sinónimo de acuerdo, de Dios lo permita, de así sea, y amen conjugación del verbo amar como hermoso parabién.

Lo que amamos nunca muere. Por eso el adiós con un Amén debe ir acompañado de amor, y no pena y dolor, pues es el principio de una nueva vida en el más allá.

Ciudad de Nutrias, 08 de febrero de 2019

Disponible en: <https://co.ivoox.com/es/32412855>

## ?Testificando por mis testículos?

"Testificando por mis testículos"

No en balde, amigos del pináculo,  
busquen larga vistas o binóculos,  
ni mucho menos monóculos,  
y procuren mejor una lupa  
para que escriban su currícul,

que, si notan en el crepúsculo,  
como todo un espectáculo  
oteando desde un montículo  
en el horizonte sin obstáculos  
un mayúsculo y rojizo círculo,

aprieten de sus posaderas  
esos adiposos músculos,  
peor si sufren de furúnculos,  
se cumplen de las profecías  
en sus vínculos y versículos,

pues según mis cálculos,  
meditando en mi habitáculo  
no valdrán amorosos ósculos,  
ni cayados, apoyos o báculos,  
prestos para un cenáculo,

de generalidades y artículos  
más, hay la honrosa excepción  
sin caer en venerables oráculos,  
como dice el refrán vernáculo,  
que del folclore es vehículo

y sin sensitivos tentáculos

sé que es negro el gordo cerdo,  
pues de sus pilosos folículos  
en mis manos tengo minúsculos  
de muy oscuros corpúsculos,

y aunque parezca ridículo  
de la regla inicial yo reculo  
buscando en la selva tubérculos  
con un muy indígena tapaculo  
que deje a la luz los testículos.

Hermes Varillas Labrador

2101      10/02/2019



## Un llamado en el día de la juventud ... Por el 350 y sin más evasivas.

Un llamado en el día de la juventud  
Por el 350 y sin más evasivas.

Es la Sabaneta de Barinas  
cuna de pasajes en la historia  
que no escapan a la memoria  
sin cómplices, ni rojas boinas,  
ni viles armas, ni carabinas  
daremos una nueva lección,  
con paz y con su educación  
resolveremos desavenencias,  
vendrá la paz sin demencia  
sin fratricida confrontación

Sin fratricida confrontación  
y me disculpan los violentos,  
que ya soplan nuevos vientos  
con apego a la Constitución,  
yo les propongo de corazón  
y no se trata de un vaticinio,  
podemos deponer el dominio  
que impone la usurpación,  
con una muy sólida unión  
y con el uso del raciocinio

Y con el uso del raciocinio  
apliquemos el tres cincuenta  
que si no se han dado cuenta  
líbranos Dios de un exterminio  
son las armas y su predominio  
opuestos a la ayuda y auxilio,

por los hermanos en el exilio  
ya no más demora ni dilación  
con desobediencia en rebelión  
podremos arribar al concilio

Podremos arribar al concilio  
con una acertada actitud  
en este día de la juventud  
la Carta Magna el utensilio  
al volver a cada domicilio  
con fe y con determinación  
y sea mi poema la reflexión  
el tres cincuenta es la salida  
no busquemos más evasivas.

Hermes Varillas Labrador

2103 12/02/2019

Imagen cortesía de mi amigo y joven talento Óscar Olivares.

Poema escrito en Sabaneta de Barinas, la mal llamada "Cuna de la revolución", donde nació el gigante charlatán insepulto y destructor, a manera de glosa e inspirado en versos del mismo autor:  
Sin fratricida confrontación  
y con el uso del raciocinio  
podremos arribar al concilio  
por la salud de mi bella Nación

A la anterior propuesta de aplicar el 350 (el artículo más transcrito, citado, copiado y pegado de todo el texto constitucional) le he hallado muchas lecturas

1.- La primera y más importante:

Muchos venezolanos desconocen el contenido del artículo, ni remota idea de su alcance...

De allí la urgente tarea de leer y releerlo. Una cosa es leerlo y otra, imaginar cómo se come eso, cuáles serían los posibles escenarios de llevarse a efecto.

El artículo 350 dice textualmente: "El pueblo de Venezuela, fiel a su tradición republicana, a su lucha por la independencia, la paz y la libertad, desconocerá cualquier régimen, legislación o autoridad que contraríe los valores, principios y garantías democráticos o menoscabe los derechos

humanos.". Fin del artículo

2.- Segundo: Inexplicablemente no se ha aplicado en momentos cruciales como aquel 1ro. de septiembre del año 2017 en que una inmensa mayoría de la población de todos los estados del país se movilizó hacia Caracas.

3.- Tercero: No se ha valorado la fuerza e intensidad de su mandato. El desconocimiento del régimen mediante la desobediencia civil implica la paralización del país por completo, ya desde los países que sostienen relaciones comerciales se han suspendido las mismas y con ello el oxígeno, sólo nos queda a nosotros como pueblo, dar el golpe de gracia al régimen cortándole el poco oxígeno que le queda.

4.- Cuarto: Al régimen sólo lo sostienen los militares, la paralización general de actividades hará mucho daño entre sus filas, recordemos que los militares tienen familia y que no están aislados de la sociedad, dependen también de una Nación en movimiento para efectos de su logística.

5.- Venezuela sufre la terrible desgracia que para su convocatoria los políticos agrupados en un cenáculo se creen la vedette con prerrogativa de hacerlo, el texto habla de "el pueblo de Venezuela" como su ejecutor y protagonista. Se los dejo entonces a la consciencia ciudadana, no esperemos Mesías, ni líderes que siempre estén dejando su aplicación para mañana...

Es más, se me ocurre que una vez restituido el orden constitucional y efectuadas unas elecciones libres y transparentes, me apoyen en la propuesta al poder legislativo de reducir progresivamente a la mínima expresión las FAN y si es posible, mediante un referendo consultivo, se elimine el pesado gasto militar como lo hizo Costa Rica y Panamá, pues tal gasto se puede invertir en mejor educación, con maestros mejor remunerados y mejores condiciones en sus aulas, se puede invertir en un mejor sistema de salud con hospitales muy bien dotados de materiales y equipos, se puede invertir finalmente en mejor atención al sector agrícola y pecuario con alianzas con la potencia número uno en materia de agricultura: Israel.

## ?Un humanizado movimiento sexy?

"Un humanizado movimiento sexy"

Y que extraordinario fuese  
que no sólo se moviese...  
Que su antorcha y luz les sirviese  
a dónde sólo habas se cuecen...

Y si por si acaso le apetece  
haga bailoterapia que rejuvenece.  
Sin su larga toga que no le embellece  
sus atributos muestre, se le agradece.

Y que en su libro de texto leyesen  
sentencias para corruptos jueces  
o lecciones que entuertos enderecen  
cual Quijote contra gigantes que crecen.

Liberando a quienes embrutecen  
con cábalas de martes trece.  
O en su lugar algo que enternece  
a los niños sea móvil que se mece.

Y en caso de que lloviese  
mi lar como humilde morada diese,  
y ante tanta injusticia con creces  
para olvidar tantos reveses,  
escanciar licor del que hubiese  
sin importar salir haciendo eses.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2102 11/02/2019

Un poema que es una humilde réplica a otra jocosa producción de mi gran amigo y poeta Luís Prieto, disponible en: <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-528485>

"El buen humor es una forma de dejar expresar las ocurrencias y travesuras de ese niño que llevamos interiormente. El mal humor es parte de esa tragedia en que malévolos pintureros prefieren y quieren hundirse y con ellos a la humanidad"

[https://www.youtube.com/watch?v=Wcon\\_T7gROM](https://www.youtube.com/watch?v=Wcon_T7gROM)

## ?San Valentín en crisis?

"San Valentín en crisis"

Dirán que soy aguafiestas  
ocupado por negro listín,  
a cada obeso marrano  
le llega su San Martín

Por una crisis tan terrible  
y la moneda vuelta aserrín,  
quisiera publicar la nueva  
en gacetas o en boletín

En viva voz de pregoneros  
difundido en gran volantín,  
con crespos hechos quede  
el usurpador del corbatín.

En su sketch y bufonada  
bailando música de Salserín,  
pero ya se le acerca la hora  
y no lo salvará ni Rintintín.

Ante la infalible justicia  
su culpa pague el patiquín,  
no le servirá todo lo hurtado  
de nuestro erario como botín.

Anuncio a los cuatro vientos  
con estentóreo cornetín,  
suspendido por esta ocasión  
el festejo de San Valentín.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2104 14/02/2019

## ?Glosa a la ayuda humanitaria en Venezuela?

"Glosa a la ayuda humanitaria en Venezuela"

Hoy soplan nuevos vientos  
y con fe en el horizonte,  
pese a férreos polizontes  
a unos militares violentos,  
pronto el abastecimiento  
para millones de parias,  
en condiciones precarias  
por un régimen irresponsable,  
nos tiene mascando un cable  
por la cruel crisis hospitalaria.

Por la cruel crisis hospitalaria  
en alerta roja está la salud,  
cómo entender la actitud  
de la vil tiranía arbitraria,  
mas Dios oyó las plegarias  
de justicia estamos sedientos,  
niños enfermos y hambrientos  
y no existe una justificación,  
de su voracidad y expoliación  
del pueblo sin medicamentos.

Del pueblo sin medicamentos  
sin importar para nada el dolor,  
reeditan un nuevo holodomor  
y reacciona el orbe somnoliento,  
de depravados el sufrimiento  
que causan a cada momento,  
y sus delitos van en aumento  
retando a la racionalidad,  
ya son de lesa humanidad



por la escasez de alimentos

Por la escasez de alimentos  
que pretenden manipular,  
y con ese método arrodillar  
en su afán de excrementos,  
liderados por un jumento  
con una mente sanguinaria,  
mas, a la crisis alimentaria  
le aparecen hoy los mecenaz,  
Naciones en SOS por docenas  
albricias ayuda humanitaria.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2105 15/02/2019

Glosa inspirada en versos del mismo autor:

Por la cruel crisis hospitalaria  
del pueblo sin medicamentos  
por la escasez de alimentos  
albricias ayuda humanitaria.

Algunos enlaces acerca del tema:

[https://es.wikipedia.org/wiki/Ayuda\\_humanitaria\\_en\\_Venezuela#Reacciones](https://es.wikipedia.org/wiki/Ayuda_humanitaria_en_Venezuela#Reacciones)

<https://cnnespanol.cnn.com/video/venezuela-crisis-ayuda-humanitaria-maduro-juan-guaido-jose-ma-nuel-olivares-entrevista-juan-carlos-lopez-dusa-cnnee/>

<https://cnnespanol.cnn.com/video/la-ayuda-un-caballo-troya-maduro-intvw-jose-miguel-vivanco-port-a-cnnee/>

<https://cnnespanol.cnn.com/video/manifestaciones-venezolanos-frontera-cucuta-colombia-fernando->

ramos-pkg/

## Décima al vocablo "crisis"

Décima al vocablo "crisis"

Quiero volver a aplaudir  
al aterrizar en Venezuela,  
libre de líos y de espuelas  
cese ya de tanto sufrir,  
palmas para el bendecir  
de nuestro Dios Supremo,  
vencido el ogro y blasfemo  
brilla ya la ansiada libertad,  
por una nueva oportunidad  
¡Vamos bien, lo lograremos!

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2106 16/02/2019

Una décima dedicada al vocablo crisis que en chino se representa con un ideograma bivalente: Por un lado, significa "Situación conflictiva y apremiante", y por el otro: "Nueva oportunidad". Inspirado en la imagen de nuestra talentosa caricaturista y humorista venezolana Rayma

@raymacaricatura

Rayma TODAY ... [pic.twitter.com/oRPfK27P2e](https://pic.twitter.com/oRPfK27P2e)

## ?La Abolición Del Gasto Militar En Venezuela? - Prólogo

"La Abolición Del Gasto Militar En Venezuela"

### PRÓLOGO

Venezuela vive ya casi al finalizar la primera década del presente siglo XXI un momento histórico sin precedentes, en tanto que está en un momento crucial y a las puertas de su retorno a la libertad y al camino democrático, y para ello debe transitar por una ruta bastante difícil y delicada, en razón que hay que enmendar muchos entuertos, corregir errores y hacer una depuración en todas sus Instituciones que fueron seriamente permeadas por el vicio de la corrupción, de la mediocridad y de complicidad.

A este panorama no escapa la principal Institución que tiene la mayor carga de responsabilidad en la serie de delitos cometidos contra la ciudadanía y el erario público, me refiero al sector castrense y a las que una vez conocimos como gloriosas Fuerzas Armadas Nacionales.

El presente ensayo a manera de libro de texto, supongo causará muchos comentarios, y no es para menos, pues el tema abordado no es de muy fácil manejo para cada ciudadano, y por razones, incluso de cierto temor hacia una fuerza que hoy en lugar de respeto, infunde terror y amedrentamiento como una práctica ruin muy alejada de sus ideales y principios: "El honor es su divisa", reza como lema en el escudo de una de las fuerzas más cuestionadas y comprometidas en defender el oprobio y abuso de poder del régimen.

Huelga decir que es un libro de obligada lectura para la reflexión compartida de todos los venezolanos de buena voluntad que creemos en Dios, en la democracia y en las leyes.

\*\*\*

Para el día de mañana os prometo Dios mediante, un poema dedicado al tema en cuestión con su correspondiente vídeo que ya estoy editando.

El libro "La abolición del gasto militar en Venezuela", que contiene el prólogo anterior, está a disposición de todos los venezolanos de buena voluntad que deseen leer y apoyarme en la propuesta. Son 70 páginas y no tiene costo alguno, el único costo es dedicar un poco de tu tiempo para leerlo, analizar, reflexionar, compartir, discutir y debatir con amigos, e incluso hacer aportes o proponer correcciones de forma o de fondo. Quien sienta interés por conocer su contenido, escriba a mi inbox privado su correo electrónico y le haré el envío...

Y como entiendo que en todas partes se cuecen habas, pero bajo mi modesto techo se cuecen a calderadas, voy a solicitar de forma menesterosa, sólo a aquellos que tengan la disponibilidad fuera de Venezuela de un pequeño aporte para la causa de la propuesta, y la logística que ello implica, que puede ser en promedio los 10 dólares US, o su equivalente.

Atte.

Hermes Antonio Varillas Labrador. Cédula de Identidad Nro. V-5 640 840

Dirección: Calle Principal Casa 506 El Páramo Junco. Táriba. Norte de Santander - Colombia.

Teléfono: 0414 - 5719577

El envío del aporte lo puedes hacer a través de WESTERN UNION a Cúcuta - Colombia.

\*\*\*

Post Data:

¿Por qué a Colombia y no a Venezuela? Es algo increíble para muchos en el exterior, toda remesa que llega a Venezuela es objeto de cobro de altas tasas de interés, casi un 50%, como lo hacen en la proxeneta Cuba. Le pido a quienes quieran colaborar con nuestra causa de crisis humanitaria que lo hagan hacia Cúcuta, aunque muy distante del centro de Venezuela, hago un viaje que es toda una odisea de un día y aprovecho de comprar medicamentos y víveres o alimentos que en mi país son muy escasos, y regreso al siguiente día.

Disculpad mi atrevimiento y espero no lo tomen como una vulgar venta.

## ?Ya No Más Gasto Militar En Venezuela? - POEMA

"Ya No Más Gasto Militar En Venezuela"

POEMA

"La Abolición Del Gasto Militar"

Sin ser ministro de un régimen  
tampoco párroco o reverendo  
dejo a mi pueblo mi propuesta  
para rectificar aún hay tiempo  
y aclaro, no busco sacar interés  
yo nada comercio, ni vendo  
lo digo como humilde educador  
por lo que está aconteciendo.  
la peor plaga la encontramos  
uniformada de verde obscuro.

La abolición del gasto militar  
un acto racional y digno ejemplo  
para las naciones del mundo  
que deberían ir corrigiendo  
un error o entuerto garrafal  
la historia vestida de negro  
de luto la paz y racionalidad,  
es el hobby de los violentos,  
de los fabricantes de armas  
es el más codiciado pertrecho.

Cómo explicar la contradicción  
en la ONU causa desconcierto,  
cinco zamuros cuidando carne  
cinco ratones cuidando el queso  
los que más armas comercian  
forman de la seguridad el consejo

inmorales países genocidas  
Estados Unidos el primero  
le acompañan Francia e Inglaterra  
Rusia y China no están muy lejos.

No al derroche en ese vicio cruel  
de un fratricidio horrendo  
emular a Costa Rica y Panamá  
no se trata de un remiendo  
es justicia con la humanidad  
que da excelentes dividendos  
tendríamos mayores recursos  
la siembra con cultivos estupendos  
y erradicaríamos la iniquidad  
niños hambrientos sin alimento.

Y en materia de salud y educación  
aumentaría el presupuesto  
las aulas con recursos didácticos  
los hospitales con medicamentos  
acá no hay más cuenta que sacar  
las armas son vil sustraendo  
que les resta a la democracia  
y a los valores como minuendo  
es cuestión de acertar no de restar  
la No violencia no es cuento.

No a militares ni batallones  
de genocidas tremendos  
no al perverso orden cerrado  
y un sí a los libros abiertos  
ya basta de bombas letales  
que en la niñez causa estruendo,  
hagamos honor al buen Jesús  
y a su oración en el huerto  
por más amor entre el prójimo

con humildad como atuendo.

Y ya casi para despedirme  
quiero traer de recuerdo  
pensamientos de idealistas  
y ejemplos con gran acierto,  
la Tierra da gracias a Dios  
cuando le nace un experto  
en arte, en poesía, en música  
pues es un soldado menos  
y en la orquesta de Mónaco  
con más músicos que el ejército.

No a la prepotencia militar  
no al temor y amedrentamiento  
con armas sólo puedes esperar  
padres enterrando hijos muertos  
y no como sucede en la paz  
sin desavenencias ni diferendos  
el logro del sector castrense  
pueden tenerlo por cierto  
aumentar los camposantos  
como infames sepultureros.

Sin las armas y sin militares  
tendría otro sentido el silencio  
a la tolerancia, la concordia y la paz  
todos tenemos el derecho  
con la carrera de las armas  
la meta un país en arriendo  
vaya mi armoniosa propuesta  
convocando a ese modesto concierto  
y si algunos no están de acuerdo  
sometámoslo a un referendo.



Por Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

1582 11/06/2017

\*\*\*

Para el día de HOY el poema prometido, dedicado al tema de la abolición con su correspondiente vídeo.

El libro "La abolición del gasto militar en Venezuela", que contiene el poema anterior, está a disposición en formato e-book, es decir, libro electrónico o virtual en PDF, de todos los venezolanos de buena voluntad que deseen leer y apoyarme en la propuesta. Son 72 páginas y no tiene costo alguno, el único costo es dedicar un poco de tu tiempo para leerlo, analizar, reflexionar, compartir, discutir y debatir con amigos, e incluso hacer aportes o proponer correcciones de forma o de fondo. Quien sienta interés por conocer su contenido, escriba a mi inbox privado su correo electrónico y le haré el envío...

Y como entiendo que en todas partes se cuecen habas, pero bajo mi modesto techo se cuecen a calderadas, voy a solicitar de forma menesterosa, sólo a aquellos venezolanos o amigos extranjeros que tengan la disponibilidad fuera de Venezuela de un pequeño aporte para la causa de la propuesta, y la logística que ello implica, que puede ser en promedio unos 10 dólares US, o su equivalente.

Atte.

Hermes Antonio Varillas Labrador. Cédula de Identidad Nro. V-5 640 840

Dirección: Calle Principal Casa 506 El Páramo Junco. Táriba. Norte de Santander - Colombia.

Teléfono: 0414 - 5719577

El envío del aporte lo puedes hacer a través de WESTERN UNION a Cúcuta - Colombia.

\*\*\*

Post Data:

¿Por qué a Colombia y no a Venezuela? Es algo increíble para muchos en el exterior, toda remesa que llega a Venezuela es objeto de cobro de altas tasas de interés, casi un 50%, como lo hacen en la proxeneta Cuba. Le pido a quienes quieran colaborar con nuestra causa de crisis humanitaria que lo hagan hacia Cúcuta, aunque muy distante del centro de Venezuela, hago un viaje que es toda una odisea de un día y aprovecho de comprar medicamentos y víveres o alimentos que en mi país son muy escasos, y regreso al siguiente día.

Disculpad de nuevo mi atrevimiento y espero no lo tomen como una vulgar venta. que es lo que vale un libro en físico

## ?Décima a la tierra tica?

"Décima a la tierra tica"

A mi amigo Kiko Avellán

Amigos no tengo muchos  
en la hermosa tierra tica,  
sin remedio en la botica  
de diásporas no soy ducho,  
absorto por lo que escucho  
en su ejemplo tan tenaz,  
y su empresa contumaz  
de abolir el gasto en armas,  
que suenen vivas alarmas  
mil albricias por la paz.

No son muchos mis amigos poetas en Costa Rica, pero extraordinario su apoyo a la causa de recuperar nuestros derechos conculcados por el ominoso régimen ya moribundo.

Escribo esta décima como agradecimiento al poeta Kiko Avellán quien hará las diligencias que estén al alcance de sus posibilidades y con la discreción necesaria, para hacer entrega a la presidencia de ese país de mi propuesta y mi libro, con el fin de lograr un apoyo internacional a mi iniciativa: La abolición del gasto militar en Venezuela.

\*\*\*

El libro "La abolición del gasto militar en Venezuela", que contiene el poema anterior, está a disposición en formato e-book, es decir, libro electrónico o virtual en PDF, de todos los venezolanos de buena voluntad que deseen leer y apoyarme en la propuesta. Son 72 páginas y no tiene costo alguno, el único costo es dedicar un poco de tu tiempo para leerlo, analizar, reflexionar, compartir, discutir y debatir con amigos, e incluso hacer aportes o proponer correcciones de forma o de fondo. Quien sienta interés por conocer su contenido, escriba a mi inbox privado su correo electrónico y le haré el envío...

Y como entiendo que en todas partes se cuecen habas, pero bajo mi modesto techo se cuecen a calderadas, voy a solicitar de forma menesterosa, sólo a aquellos venezolanos o amigos extranjeros que tengan la disponibilidad fuera de Venezuela de un pequeño aporte para la causa de la propuesta, y la logística que ello implica, que puede ser en promedio unos 10 dólares US, o su equivalente.

Para quienes ni remota idea tengan de nuestra desesperante y asfixiante situación le dejo una sencilla comparación. Un sueldo promedio al mes no supera los 6 dólares y ni siquiera media docena de artículos de primera necesidad pueden adquirirse con ese dinero.

Atte.

Hermes Antonio Varillas Labrador. Cédula de Identidad Nro. V-5 640 840

Dirección: Calle Principal Casa 506 El Páramo Junco. Táriba. Norte de Santander - Colombia.

Teléfono: 0414 - 5719577

El envío del aporte lo puedes hacer a través de WESTERN UNION a Cúcuta - Colombia.

\*\*\*

Post Data:

¿Por qué a Colombia y no a Venezuela? Es algo increíble para muchos en el exterior, toda remesa que llega a Venezuela es objeto de cobro de altas tasas de interés, casi un 50%, como lo hacen en la proxeneta Cuba. Le pido a quienes quieran colaborar con nuestra causa de crisis humanitaria que lo hagan hacia Cúcuta, aunque muy distante del centro de Venezuela, hago un viaje que es toda una odisea de un día y aprovecho de comprar medicamentos y víveres o alimentos que en mi país son muy escasos, y regreso al siguiente día.

Disculpad de nuevo mi atrevimiento y espero no lo tomen como una vulgar venta, que es lo que vale un libro en físico.

## ?Aún no bajas tranquilo al sepulcro?

"Aún no bajas tranquilo al sepulcro"

Aún no te hemos dado el agradecimiento  
que en justicia merecidamente la tienes  
pues a nuestro sistema social no conviene  
y por ello es que aún sufres el padecimiento.

No has podido bajar tranquilo al sepulcro  
al ver a tus herederos en su sufrimiento  
tus palabras pareciese se las lleva el viento  
tu sueño de unión no recibió ni el indulto.

Al raciocinio de tus hijos es causa de insulto  
como de tu digna memoria se sostienen  
seudolíderes con mentalidad sin higiene  
torciendo la palanca y hasta el fulcro.

Los partidos no cesan en ningún momento  
de dividirnos y el trato es como un bulto  
que escurren sin importarles el tumulto  
de tu desesperanza, rabia y descontento.

Padre de la patria te encuentras insepulto  
la ingratitud de las obras en las sienes  
que duermen de indolencia grave o lene  
y te adoran como un falso ídolo en un culto...

Hermes Varillas Labrador

Escribía hace pocos días, tenemos una muy ardua y compleja tarea, hacer una labor muy cívica que permita lavar las afrentas cometidas en contra de la memoria, en contra de la obra, de los

pensamientos y de su rostro e imagen, una labor de desagravio...

Explicarle a nuestra generación de relevo en qué medida se insultó al Libertador, torciendo su acción de genio y humanista. Todas y cada una de las faltas cometidas en su contra, incluso el hecho de exhumar su cadáver profanando su santo sepulcro. No es suficiente traer al país a la normalidad, con deponer la usurpación, con un gobierno de transición y con elecciones libres, son todos los valores morales y cívicos que heredamos, los que hay que reaprender, el valor del trabajo y la constancia, del mando en la sociedad del poder civil sobre el sector castrense, de moral, mucha moral y luces que nos permitan limpiar de tanta mentalidad parasitaria y de facilismo y dependencia a un ciudadano que corrompieron con los más absurdos antivalores. Solo así podremos estar seguros que nuestro padre vuelve a descansar en paz el sueño de los justos....

Antes de ver acabado un estado es preciso un acto de dignidad extirpando lo que no sirve....

La mejor Venezuela requiere de la abolición de las corruptas FANB, sigamos el digno ejemplo de Costa Rica, de Panamá y muchos otros países que inteligentemente lo han logrado y han superado tal error histórico.

No al oprobioso gasto militar, no más amedrentamiento, no más narcos militares, no más ofensas a la memoria de Bolívar.

\*\*\*

El libro "La abolición del gasto militar en Venezuela", que contiene el poema anterior, está a disposición en formato e-book, es decir, libro electrónico o virtual en PDF, de todos los venezolanos de buena voluntad que deseen leer y apoyarme en la propuesta. Son 72 páginas y no tiene costo alguno, el único costo es dedicar un poco de tu tiempo para leerlo, analizar, reflexionar, compartir, discutir y debatir con amigos, e incluso hacer aportes o proponer correcciones de forma o de fondo. Quien sienta interés por conocer su contenido, escriba a mi inbox privado su correo electrónico y le haré el envío...

Y como entiendo que en todas partes se cuecen habas, pero bajo mi modesto techo se cuecen a calderadas, voy a solicitar de forma menesterosa, sólo a aquellos venezolanos o amigos extranjeros que tengan la disponibilidad fuera de Venezuela de un pequeño aporte para la causa de la propuesta, y la logística que ello implica, que puede ser en promedio unos 10 dólares US, o su equivalente.

Para quienes ni remota idea tengan de nuestra desesperante y asfixiante situación le dejo una sencilla comparación. Un sueldo promedio al mes no supera los 6 dólares y ni siquiera media docena de artículos de primera necesidad pueden adquirirse con ese dinero.

Atte.

Hermes Antonio Varillas Labrador. Cédula de Identidad Nro. V-5 640 840

Dirección: Calle Principal Casa 506 El Páramo Junco. Táriba. Norte de Santander - Colombia.

Teléfono: 0414 - 5719577

El envío del aporte lo puedes hacer a través de WESTERN UNION a Cúcuta - Colombia.

\*\*\*

Post Data:

¿Por qué a Colombia y no a Venezuela? Es algo increíble para muchos en el exterior, toda remesa que llega a Venezuela es objeto de cobro de altas tasas de interés, casi un 50%, como lo hacen en la proxeneta Cuba. Le pido a quienes quieran colaborar con nuestra causa de crisis humanitaria que lo hagan hacia Cúcuta, aunque muy distante del centro de Venezuela, hago un viaje que es toda una odisea de un día y aprovecho de comprar medicamentos y víveres o alimentos que en mi país son muy escasos, y regreso al siguiente día.

Disculpad de nuevo mi atrevimiento y espero no lo tomen como una vulgar venta, que es lo que vale un libro en físico.

## ?No sólo de carne y huesos estamos hechos?

"No sólo de carne y huesos estamos hechos"

Estamos hechos de carne y huesos,  
y de una fibra maravillosa  
que se llama valor...  
que nada tiene que ver  
con lo que los materialistas  
denominan precio...  
Algunos hechos de dudas  
valorando con aprecio.  
Valor para perseverar,  
valor para afrontar  
por tus seres queridos  
cualquier riesgo...  
Valor para un diario trabajar  
y no esperar que te caiga  
del cielo el maná o el alimento...  
Valor para realmente amar,  
pese a errores y defectos,  
el amor edulcorado con honestidad  
es como bella pieza musical  
como silencioso conticinio  
y acordes con arpegios...  
Valor para salir a enfrentar  
cualquier injusticia y entuerto,  
como un chalado Don Quijote  
en contra de molinos de viento.  
Valor para entender la fidelidad  
que te ofrece tu más leal  
y cuerdo espaldero...

*Hermes Varillas Labrador*

2110 20/02/2019



## Venezuela: Buenos síntomas con viento en popa.

Venezuela: Buenos síntomas con viento en popa.

A pocas horas de la entrada de la ayuda humanitaria, quiera o no quiera el régimen,

Se impone un Sí o Sí

El socialismo murió y Venezuela está lista para una Nueva Derecha:

-Más Libertad, menos gobierno despótico.

-Libre Mercado, no al estatismo.

- Más unión y concordia, menos odio y división.

-Seguridad, Orden y Propiedad Privada.

- Más trabajo productivo, menos importación con populismo.

-Valores Occidentales, no atavismos.

- Más responsabilidad, menos caradurismo.

- CERO concesión al marxismo cultural.

- Más ética y moral, no al saqueo y la corrupción.

-Venezuela Fuerte y Próspera, de Primera

#AyudaHumanitariaParaVenezuela - 23F

<https://libreriavirtualhermesvarillas.blogspot.com/2019/02/la-indiferencia-es-una-formade.html>

## ?El rugido de un país en liberación?

"El rugido de un país en liberación"

<https://youtu.be/LcNi6iL6HJY>

Gracias a Dios por el parabién  
a las Naciones por unir su canto,  
cesan las penas y el quebranto  
y el amedrentamiento también,

la tenacidad como gran fortaleza  
con su rugido cese la opresión,  
y con un gran corazón de león  
nos permita derrotar la vileza,

caiga en esta víspera el retén  
por obra del Espíritu Santo,  
y nos traerá como adelanto  
la fe y libertad a cada quien,

ya basta de mediocre torpeza  
no somos carne de cañón,  
de una insana revolución  
su desbandada sea sorpresa,

genocidas ya no pasan de cien  
del arcángel son el blanco,  
su morada sea el camposanto  
con balas suicidas en su sien,

hágase justicia sin pereza  
en equilibrio y proporción,  
se oirán sin más dilación  
veredictos de jueces y "juezas",

mercenarios huyen también  
cuales ánimas o espantos,  
no valdrá fortuna en el banco  
atrapados de la ley recién.

Y repito el refrán que reza  
a todo militar brabucón  
eres sujeto de maldición  
sin pan dejás a la pobreza.

Un mil gracias, Habif Daniel  
por tu mensaje de encanto,  
nuestro sueño entretanto  
no es más causa de desdén.

La paz con blanca pureza  
en éxodo más del millón  
el retorno sea por la unión  
e ideas nuevas en la cabeza.

En una ruta requetebién  
y con humor pese al llanto,  
nuevo viento, olor a mastranto  
¡Vamos bien, vamos muy bien!

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2110 23/02/2019

Disponible en:

<https://libreriavirtualhermesvarillas.blogspot.com>

Como un humilde obsequio de agradecimiento a Daniel Habif por su emotivo mensaje del día de ayer en Cúcuta al pueblo de Venezuela...

## Hoy este venezolano no escribe poemas.. SOS al mundo

Amigos, muy agradecido estoy en nombre del pueblo venezolano por estar pendiente de los acontecimientos y vuestro sentimiento de solidaridad porque esto llegue a un desenlace en favor de la justicia y la paz.

Estamos viviendo horas cruciales, acá en la frontera entre Venezuela y Colombia, el régimen llegó al colmo de la maldad y de delitos de lesa humanidad, entre sus nuevos crímenes cometidos en su desesperación por no entregar el poder usurpado, lamentable tener que hacer de periodista o cronista de hechos violentos:

tres (03) de los camiones que venían con medicinas y alimentos como ayuda humanitaria fueron deliberadamente quemados por la policía.

Le envió entre los enlaces de los vídeos, uno con una ironía de la vida, mientras los desalmados policías venezolanos le prenden fuego a los camiones cargados con los insumos médicos y alimentos, llegan del lado colombiano los nobles policías a prestar auxilio para salvar lo que se pueda de las llamas....

<https://www.facebook.com/sixtoflorentino.consuegrapacheco/videos/pcb.2768177579874028/2768177206540732/?type=3&theater>

Ni siquiera Hitler ordenó quemar alimentos y medicinas. Maduro quiere superarlo en perversión, maldad y criminalidad

<https://www.youtube.com/watch?v=ynAB4TqiSvk>

<https://www.facebook.com/sixtoflorentino.consuegrapacheco/videos/pcb.2768177579874028/2768177323207387/?type=3&theater>

<https://www.facebook.com/chamavzla/posts/2054061134893534>

<https://www.facebook.com/716263575172069/videos/360156947906411/>

<https://www.facebook.com/artistasve/photos/a.347430692290601/795343694165963/?type=3&theater>

<https://www.facebook.com/watch/?v=360156947906411>

Entre otros crímenes inauditos, hay testimonios grabados, a quienes están desertando de los cuerpos de seguridad, los están ajusticiando de manera infame disparándoles por la espalda, han incluso amarrado en las barricadas como si fueran escudos humanos, a soldados que intentaron desertar.

<https://www.youtube.com/watch?v=oKrYeHB50IM>

[https://www.youtube.com/watch?v=5awaxuk-Q\\_g](https://www.youtube.com/watch?v=5awaxuk-Q_g)

[https://www.facebook.com/Telocuentonews/posts/2015970861790584?\\_\\_xts\\_\\_\[0\]=68.ARDnjudi2E0zkn1HLna3bOYxmXI0a9-AC6r6rB8-1z19z63NiHb3cVe80DwWohFjaE-u1ybFwQVCD1EHUO29KfCs pW\\_\\_YXD7RjLJFKbcjYqNjAnr2mhnOx1tKX8ksX6SCCNvHMxhaAV6MTj8X5UaONFEeZDiVPCy WXmCOZH8QfMB1maT7ydwS59CAKn1XL2Zzbh8R85QJsWyUbc5r97AVj1uOvCQO\\_tMZueTnG-vVcOzZ6yhScPvbpgHELf\\_BAaFz2OWTiG\\_j4ZSteOkYLIBibajLLEWnVNZEksQjmJqB\\_8Bv\\_DKyXy YVo9M6858-1opiZPhynl2o4kw3AoMy8xCnfQQxDbms3BTyJtkR2poyBfAUzli7OF0Mhelmmx8bR7en](https://www.facebook.com/Telocuentonews/posts/2015970861790584?__xts__[0]=68.ARDnjudi2E0zkn1HLna3bOYxmXI0a9-AC6r6rB8-1z19z63NiHb3cVe80DwWohFjaE-u1ybFwQVCD1EHUO29KfCs pW__YXD7RjLJFKbcjYqNjAnr2mhnOx1tKX8ksX6SCCNvHMxhaAV6MTj8X5UaONFEeZDiVPCy WXmCOZH8QfMB1maT7ydwS59CAKn1XL2Zzbh8R85QJsWyUbc5r97AVj1uOvCQO_tMZueTnG-vVcOzZ6yhScPvbpgHELf_BAaFz2OWTiG_j4ZSteOkYLIBibajLLEWnVNZEksQjmJqB_8Bv_DKyXy YVo9M6858-1opiZPhynl2o4kw3AoMy8xCnfQQxDbms3BTyJtkR2poyBfAUzli7OF0Mhelmmx8bR7en)

xJsKjnxLjvTLwchust03H29RZISxwetdp1JVPZkBoszZXSSqAfGDipDdwSeLiWlvVEjyGk5evaXpkqJA  
wT7OZyXxYp3NPASGrS7E7iNculnTOv4Je7PUxyIjPaQKW2oA4zx0oUq\_VptbWc4uiVeW3Xxca9G-F  
T-XxXxSQ&\_\_tn\_\_=C-R

Los crímenes no sólo en la frontera con Colombia, en la frontera con Brasil ocurre algo más  
dantesco, nos asesinan a nuestros hermanos de la etnia de los pemones...

[https://www.facebook.com/adrianomichele.laterza.3/posts/444119279665825?\\_\\_xts\\_\\_\[0\]=68.ARBp3ejxixfP-wM7EiyXV8Lh171TBjKpdOhiNeoSPQ7jqSZZgFzXOw7wcyxBEJpYbtOIHMgvA6w0UFWP  
OxpzkeAgTm\\_y\\_zOTWelDLA2Kpq5acoH4VF79cRTLN9X4pnM\\_pkPKuj1IQFvjIXWzj4K2tGSCTx8hd  
3\\_KfuQ9WXWTVju4CV2raJolwbcvjglkZchTpUALzK1IOI2ZWithfcyFds7wyD6K6RL3EgSTi4Qwta-W  
9gW50PgpmJYISlzfYzTNssP32TcBmaLXRZeSmJzDMTsfVpcEsu2er68q1AW\\_0Sz9r-xSWlyY2pV  
vzxft71jUQRhVno7KPeouSOo477GxEIGaMuEwQEuzrPM6xDGfBgqfjanTWqzu3ID5oL-joPC2ZdaJ  
C8&\\_\\_tn\\_\\_=C-R](https://www.facebook.com/adrianomichele.laterza.3/posts/444119279665825?__xts__[0]=68.ARBp3ejxixfP-wM7EiyXV8Lh171TBjKpdOhiNeoSPQ7jqSZZgFzXOw7wcyxBEJpYbtOIHMgvA6w0UFWP<br/>OxpzkeAgTm_y_zOTWelDLA2Kpq5acoH4VF79cRTLN9X4pnM_pkPKuj1IQFvjIXWzj4K2tGSCTx8hd<br/>3_KfuQ9WXWTVju4CV2raJolwbcvjglkZchTpUALzK1IOI2ZWithfcyFds7wyD6K6RL3EgSTi4Qwta-W<br/>9gW50PgpmJYISlzfYzTNssP32TcBmaLXRZeSmJzDMTsfVpcEsu2er68q1AW_0Sz9r-xSWlyY2pV<br/>vzxft71jUQRhVno7KPeouSOo477GxEIGaMuEwQEuzrPM6xDGfBgqfjanTWqzu3ID5oL-joPC2ZdaJ<br/>C8&__tn__=C-R)

Y finalmente, lo que más terror causa son grupos civiles de asesinos a sueldo, y entre ellos los  
liberados presos de las cárceles, se les denomina "colectivos armados" sembrando terror y  
haciendo de la situación un momento propicio para actuar fuera de la ley cometiendo todo tipo de  
abusos y crímenes...

<https://www.youtube.com/watch?v=q25k60sufQI>

[https://www.facebook.com/VezlaDeCalle/photos/a.1441490952753943/2350958605140502/?type=3  
&theater](https://www.facebook.com/VezlaDeCalle/photos/a.1441490952753943/2350958605140502/?type=3<br/>&theater)

## ?Desde el mismo pasado y pisado suelo, nacen los sueños?

"Desde el mismo pasado y pisado suelo, nacen los sueños"

Veinte años de infame maldad  
de genocidas y pintureros,  
sin embargo, te recuperarás  
pronto te reconstruiremos,  
no como mentía el charlatán  
engañando al cándido pueblo,  
con el cuento de "refundar"  
se robaron lo que quisieron.

Violando derechos y leyes  
sembrando terror y miedo,  
con resentimiento social  
lograron objetivos arteros,  
al colmo llegó su perversión  
de su proceso pendenciero,  
destruir a los niños el futuro  
apagando alegrías y sueños.

No estés triste Venezuela  
el tiempo de Dios es perfecto,  
pese a la terrible diáspora  
a la herida que infringieron,  
a nuestra escala de valores  
usando de Moloch su fuego,  
pues aviesa era su intención  
trocar al país en un infierno.

Mi evaluación como docente  
lo digo honesto y sincero,  
a pesar de estar jubilado  
deploro el daño que hicieron,

pues no tiene paragón  
este inmenso estercolero,  
nada se pudiera elogiar  
sus logros son del averno.

Desde tus mismas escuelas  
donde su doctrina impusieron,  
de un culto a la personalidad  
del padre de los filibusteros,  
nuestra tarea será revertir  
el vil plan que acometieron,  
desde tus aulas con amor  
es seguro, te levantaremos.

El talento con su probidad  
vendrá desde el extranjero,  
y regresarán los millones  
de hijos que un día se fueron,  
para una verdadera siembra  
que es justo nos merecemos,  
y reverdecerá la esperanza  
con gran trabajo y con esmero.

El campo nos dará los frutos  
sin depender de los puertos,  
y volverá nuestra economía  
a recuperar todo el terreno,  
la expropiación e invasión  
pase a ser un mal recuerdo,  
y podrán nuestros próceres  
descansar su justo sueño.

Y por supuesto sin olvidar  
la deuda que tenemos,  
reivindicarnos con dignidad  
por la afrenta del blasfemo,

expiar culpas dando amor  
con humilde agradecimiento,  
sea nuestra renovada fe  
al padre Eterno en el cielo.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2113 25/02/2019

La imagen es propiedad del amigo venezolano y joven talento de la pintura: Óscar Olivares.



## MENOS QUE UNA BURBUJA

MENOS QUE UNA BURBUJA

ANNGIELS FEBRERO 2019

La vida vale tan poco hoy día,

menos que las burbujas

que mis nietos sueltan al aire.

Vale tan poco, pero tan poquito,

que un tipo desagradable

osa quemar alimentos

mientras su pueblo muere de hambre.

Y bajo balas asesinas

a sus conciudadanos

les callan el corazón.

Si no lloviera

su hermosa tierra sería regada

por litros de sangre y lágrimas,

y seguramente no habría sequía.

La vida cotiza tan poco

que la de los niños

es malgastada y perdida

sin que los políticos se den

por enterados, ni sientan vergüenza alguna

Caminando los míseros kilómetros

que me restan para el destino final,

agradezco a Dios seguir creyendo

que solo el amor salvará al mundo

y la justicia alguna vez se sacará

la venda que cubre sus ojos

y por fin con todo el peso de la ley

caerá sobre el corrupto, el homicida,

el violento, el canalla,

y todo aquel en que en nombre de Dios y la patria

abusó de su pueblo en favor propio

Mientras tanto, con vergüenza, dolor

E impotencia, sigo mirando  
a mis nietos, inocentes jugar  
dejando en libertad sus burbujas,  
mientras la vida cotiza menos que ellas.

- De la poetisa Anngiels Grigera Moreno (Punta Alta - Argentina)

Disponible

en: [https://www.facebook.com/anngielsgrigeramoreno/posts/10218464612866644?notif\\_id=1551150507211168&notif\\_t=tagged\\_with\\_story](https://www.facebook.com/anngielsgrigeramoreno/posts/10218464612866644?notif_id=1551150507211168&notif_t=tagged_with_story)

## Pueblo machete mío, ni soy tirano, ni soy dictador

"Pueblo machete mío, ni soy tirano, ni soy dictador"

No soy dictador, te bombardearé por 24 horas al día con mis medios en libertad de expresión hasta que cambies de opinión.

No soy tirano, te arrodillaré cada vez que te ataque el hambre con mi distribución de alimentos hasta que cambies de opinión.

No soy dictador, te racionaré la energía eléctrica para que te alumbres con un velón hasta que cambies de opinión.

No soy tirano, te racionaré el gas doméstico para que cocines con leña y en fogón hasta que cambies de opinión.

No soy dictador, te bloquearé el ingreso de medicinas para que consultes a mis leales brujos hasta que cambies de opinión.

No soy tirano, te divertiré con mis bufonadas para que respetes mi caradurismo y desvergüenza hasta que cambies de opinión.

No soy dictador, te destruiré la economía y el signo monetario para que a mi capricho compres el efectivo bacheado hasta que cambies de opinión.

No soy dictador, te someteré con amedrentamiento y terror para que respetes a mis gorilas militares hasta que cambies de opinión.

No soy tirano, te violaré los DDHH para que en ningún cínico y cómplice organismo internacional puedas buscar protector y así cambies de opinión.

No soy dictador, te arrasaré con tus creencias en un Dios para que tu fe sea sólo una ilusión y así cambies de opinión.

No soy tirano, te haré elecciones hasta más no poder para disfrazar tu ansiada democracia con olocracia y así cambies de opinión.

No soy dictador, te reduciré la jornada diaria a 6 horas para que vivas la fantasía que seremos potencia y así cambies de opinión.

No soy tirano, te mentiré acerca de mi nacionalidad para que aceptes mi régimen como usurpador y así cambies de opinión.

No soy dictador, te haré un lavado de cerebro con lo de presidente obrero para que me defiendas como uno de los tuyos y así cambies de opinión.

No soy tirano, te graduaré de experto en economía informal para que me ayudes a especular con los precios justos disimulando con eso el desempleo y así cambies de opinión.

Hermes Varillas Labrador

2114 26/02/2019



## "Versión oficial de una infame masacre?"

"Versión oficial de una infame masacre"

Según el chavista comunismo.

Me disculpan el sarcasmo  
y el irónico dramatismo,  
casos ocurren en Venezuela  
por la culpa del terrorismo,

pemonos de la Gran Sabana  
ignoran lo que es el marxismo,  
que es la salvación del mundo  
según la tesis del chavismo,

ya en cada "yewán-enapué" (1)  
y con flama de salvajismo,  
"enú-parupué" les provocan (2)  
a los miembros del pacifismo,

en mar de "chirike-yeetakuú" (3)  
que es sólo amor y magnetismo,  
no dirán que he faltado a la verdad  
si acaso incurro en eufemismos,

sin embargo, acá es bueno aclarar  
que no se trata de amarillismo  
que es la práctica ruin y vulgar  
de quienes gustan del servilismo,

publicarán los censurados medios  
y los arrodillados al oficialismo,  
no esperaban el uso de flechas  
envenenadas con capitalismo.

*Hermes Varillas Labrador*

2115      27/02/2019

- (1) corazón, en pemón: Semilla del Vientre
- (2) lágrimas, en pemón: Guarapo de los Ojos
- (3) rocío, en pemón: Saliva de las Estrellas

Inspirado en una muy acertada reflexión cargada de ironía y sarcasmo del amigo *Alberto JIMÉNEZ URE*

En Venezuela,  
Un grupo terrorista  
De ocupación asesina  
Aborígenes pemones  
Acusándolos de emplear flechas  
envenenadas con capitalismo.

Disponible en: <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-530143>

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10216523047963143&set=a.10216122727115372&type=3&theater>

## ?Bienvenido marzo? - A la memoria de la recordada negra rodriguez

"Bienvenido marzo"

Afable os digo "Bienvenido marzo"  
como muy educado parabién,  
augurarles mucho éxito también  
y espero que no les suene falso.

Y no quisiera enviar al cadalso  
a tantos enfermizos de la sien,  
que actúan de manera cruel  
siniestras son sus coces de asno.

Líbrame Dios de tanto marasmo  
se lo pido en mi jaculatoria fiel,  
quien muerte ajena desea con hiel  
primero sea la suya en su hartazgo.

Por cierto, de este mes de marzo  
de un dios de la guerra sin cuartel  
además, asociado con trigo y miel  
prístino mes del calendario juliano.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2117 01/03/2019

Como un humilde homenaje a la negra rodriguez quien en el día de hoy estaría conmemorando junto a sus seres queridos su Navidad particular.

## "Lerdo lobo desorientado"

"Lerdo lobo desorientado"

En esos tiempos tan modernos,  
en que las hay caperucitas  
más feroces y seductoras  
que mil lobos desorientados,  
o en muy equivocadas citas  
y despistados solitarios  
tan montaraces y esteparios,  
que sea cazador cazado  
en un muy depredado bosque,  
carente de romanticismo  
y de humanismo, ni se diga,  
aunque os desternilles de risa  
de un cruel mundo tan agitado  
por nimias y banales prisas.

Vale una muy cándida lectura surrealista  
a la muy controversial imagen.

*Hermes Varillas Labrador*



## ?Por un recíproco trato?

"Por un recíproco trato"

Vamos a ver si es cierto  
que el topocho verde mancha,  
no esperarí a avalanchas  
de nieve en un desierto,  
mi música no es concierto  
y aunque les suene barato,  
con un afinado silbato  
es mi advertencia y aviso,  
sin vuestro coro y permiso  
les devuelvo el mismo trato.

*Hermes Varillas Labrador*

2121 02/03/2019

## ?Entre sueños y olvido?.

"Entre sueños y olvido".

Sin siquiera sentirme dueño  
de unos versos que he leído,  
en este mundo tan perverso  
meditabundo y pensativo,  
razones hay para soñar  
y para olvidar hay mil motivos,  
son paradojas que dan al traste  
entre lo soñado y lo vivido,  
qué interesante juego de frases  
entre el sueño y el olvido...  
espero no se me olvide dedicar  
aunque sea lelo, más no dormido,  
unos cortos y razonados versos  
y con suficiente sentido,  
que te cautiven tus sueños  
de este poeta incomprendido.

En nuestro mundo tan pequeño  
y por unos pocos corrompido,  
nos queda como aliciente el arte  
de lo poco, lo más comedido,  
y lo tendré siempre presente  
sin sentirme para nada aludido,  
sin ser abogado de lo imposible  
por razonar en contrasentido,  
diré, para el atento soñador  
no todo puede estar perdido,  
y mis sueños no naufragarán  
en el gran océano del olvido,  
por ello no dejaré de soñar  
no importa sean desabridos,

y si los tuyos no tienen color  
ponles un toque de amor y colorido.

*Hermes Varillas Labrador.*

*Formando Ciudadanía & El Arcoiris De Los Niños*

2119      02/03/2019

Inspirado y como réplica a unos versos de la poetisa y amiga Heidy Ramírez en este ameno portal.  
Disponible en: <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-459260>

## Una librería virtual con la intención de animar a quienes no leen.

Una librería virtual con la intención de animar a quienes no leen.

Como presentación a una reciente librería virtual que abrí hace pocos días y sin conocer mucho de estrategia de marketing ni publicidad, pues no me mueve el interés ni fines de lucro, coloqué este post como carta de motivación inicial.

"El venezolano no lee. Lo que lee, no lo entiende. Lo que no entiende, lo tergiversa. Y lo que tergiversó es lo que repetirá. No importa cuándo leas esto pues siempre ha sido así."

- Despotismo de Dib @Dibversion

Es triste leer una declaración tan alejada de la realidad. Las razones que mueven al responsable de la misma, realmente poco importan, toda vez que no hace honor a la verdad.

En primer lugar, es necesario aclarar que peca de deshonesto al pretender generalizar.

Decir que el venezolano no lee, es como negar que nunca hubo cultura literaria en Venezuela, que no valió la aquilatada obra de tan insignes escritores como:

Adriano González León

Alberto Arvelo Torrealba

Alfredo Armas Alfonso

Ana Teresa Torres

Andrés Bello

Andrés Eloy Blanco

Aníbal Nazoa

Antonia Palacios

Antonio Arraíz

Aquiles Nazoa

Armando José Sequera

Arturo Úslar Pietri

Caupolicán Ovalles

Cecilio Acosta

Ednodio Quintero

Eduardo Casanova

Eduardo Liendo

Eugenio Montejo

Fernando Paz Castillo

Francisco Herrera Luque  
Francisco Massiani  
Gloria Stolk  
Guillermo Meneses  
Hanni Ossot  
Ibsen Martínez  
Ida Gramcko  
Jacqueline Goldberg  
José Antonio Ramos Sucre  
José Balza  
José Rafael Pocaterra  
José Ramón Medina  
Juan Sánchez Peláez  
Juan Liscano  
Laura Antillano  
Leonardo Padrón  
Luis Alberto Crespo  
Luis Beltrán Guerrero  
Luis Brito García  
Luis Pastori  
María Calcaño  
Mario Briceño Iragorry  
Miguel Otero Silva  
Oscar Sambrano Urdaneta  
Orlando Araujo  
Rafael Cadenas  
Ramón Díaz Sánchez  
Ramón Palomares  
Roberto Hernández Montoya  
Rómulo Gallegos  
Rufino Blanco Fombona  
Salvador Garmendia  
Simón Rodríguez  
Teresa de la Parra  
Vicente Gerbasi...,

dentro de lo más granado, y si fueron eximios escritores, no se debió a una distinción obtenida de forma fortuita, se debió a una gran cohorte de lectores...

Qué absurdo tremendismo el aseverar tal infamia, el venezolano no sólo lee, también escribe para el mundo, y para la república de las letras, esa misma que defenestró a nuestro genio Rafael Bolívar Coronado, el autor del "Alma Llanera", nuestro segundo himno Nacional.

<https://www.youtube.com/watch?v=ZCDO04zzp4U&t=119s>

El venezolano sí lee, y sí analiza, y no me refiero sólo a escritores o poetas, me refiero a tantos profesionales o autodidactas que en varias generaciones han colocado el nombre de Venezuela muy en alto, con su creatividad, con su inventiva, con su innovación, sin caer en la tergiversación, y sin necesidad de hacer odiosas comparaciones para que no me tilden que padezco de fervoroso nacionalismo chauvinista, afirmo que podemos decir por la vía de un sencillo ejemplo acerca de los venezolanos que cumplen el rol de especie de embajadores en el mundo, son la prueba fehaciente y de hecho lo confirman.

Que no lea, que no entienda, que tergiversarse, o que repita como un loro, eso tal vez ocurra en cierto segmento de la población que fue sistemáticamente formado como "nuevo ciudadano" que prefiere aceptar argumentos sobre la base de un resentimiento social y mediante el cual el estado está obligado a mantenerlo como pesada carga irracional, con el ocio y la pereza inyectados hasta los tuétanos que le dice en su mente que está prohibido pensar, analizar y razonar.

Conclusión: No todo el tiempo, ni son todos los venezolanos los que no sienten afición, atracción o apasionamiento por la lectura, los no entienden lo que leen, los que tergiversan y repiten como urracas parlanchinas. Hay honrosas excepciones y somos una inmensa mayoría.

El enlace de la librería de marras: <https://libreriavirtualhermesvarillas.blogspot.com/>

## Glosa - Se dio un excelente encuentro y el otro muy contento con el mazo adentro

Glosa - Se dio un excelente encuentro y el otro muy contento con el mazo adentro

Luego de una larga gira  
por los países hermanos,  
que nos tienden sus manos  
desde oriente a la guajira,  
y se derrumba la mentira  
con el odio de epicentro,  
fue por el principal centro  
de lágrimas y despedidas,  
hoy con una gran bienvenida  
se dio un excelente encuentro/

Al reencuentro con bondad  
con la fe y con la esperanza,  
apostando a la confianza  
de recobrar la libertad,  
por una nueva oportunidad  
con el soberano en comitiva,  
y sin mayores lavativas  
no valieron amenazas,  
ni de Carneiro, ni Arreaza  
se cumplió la expectativa/

La expectativa por reanudar  
la lucha por la independencia,  
el pueblo en desobediencia  
pronto podrá conmemorar,  
los fueros que ha de fraguar  
en grande y férrea ofensiva,  
y sin tantas prerrogativas

por una unión en comunión,  
en ágil y abierta invitación  
hoy Venezuela está activa/

Activa y muy entusiasmada  
con el apoyo internacional,  
y el brabucón tirano y criminal  
con lágrimas en andanada,  
la victoria ya está ganada  
cae el grotesco esperpento,  
no les valen ni pastillas Pentro  
la escasez que han ocasionado,  
su propia medicina ha probado  
y aquel "con el mazo adentro".

Glosa inspirada en versos de mi amiga Lilian Rangel:

"Si dio un excelente encuentro/ se cumplió la expectativa/ hoy Venezuela está activa/ y aquel "con  
el mazo adentro"

[pic.twitter.com/5fcILpubOj](https://pic.twitter.com/5fcILpubOj)

"Ahora volvemos a casa para seguir ejerciendo presión. ¡NOS VEMOS HOY EN LAS CALLES!.  
---

En nuestra gira internacional afianzamos el profundo apoyo y compromiso con la democracia en  
Venezuela por parte de países hermanos.  
---

¡Vamos bien, porque vamos juntos, porque vamos con todo!" @jguaido  
---

Diseño: @estadoparaleloys @miguelp dg1  
» ???

- #IlustraciónPlus
- #NoticiasVzlaPlus
- #AlbedrioRadical





## HASTA QUE POR FIN SE DECIDIÓ

### HASTA QUE POR FIN SE DECIDIÓ

Con respeto lo que expreso  
por fin entendió el sr Guaidó,  
que se le acabó el oxígeno  
al tirano desde el exterior,  
que sólo le queda el poco aire  
de quien como trabajador,  
en su penosa jornada diaria  
acata el mandato del opresor.

Que, en resumidas cuentas  
una general y total paralización,  
está contemplada y amparada  
en la vigente Constitución,  
el artículo trescientos cincuenta  
para que se entienda mejor,  
desobediencia sin violencia  
y desconociendo al dictador.

Lo quieran o no lo quieran  
la medida es en rigor,  
la que afecta a los militares  
y a la mafiosa plana mayor,  
la tropa es parte del pueblo  
y tendrá su conmoción,  
pues no están aislados  
en burbujas de gran confort.

Insisto hasta la saciedad  
por mayor concienciación,  
vamos a emular a Gandhi  
en desobediencia la solución,

que se acabe ya el oxígeno  
ya no más con la dilación,  
el triunfo con la no violencia  
multipliquemos nuestra voz.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2123      05/03/2019

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10216561911974719&set=a.10216122727115372&type=3&theater>

HASTA QUE POR FIN SE DECIDIÓ #5Mar #AHORA

## ?Cuando la desidia, la ineficiencia y la mediocridad se convierten en terrible crimen de lesa humanidad?

De mi humilde porsiacaso para tu consciencia (131)

"Cuando la desidia, la ineficiencia y la mediocridad se convierten en terrible crimen de lesa humanidad"

Lo que ha ocurrido en Venezuela con el colapso del sistema eléctrico, para muchos venezolanos con candidez increíble que raya en lo más folclórico, resultó una desagradable e infame sorpresa, sin embargo, es importante revisar en los anales de la historia de un nefasto proceso de revolución en contravía, es decir, en involución, acerca del descuido, por un lado, y la conducción a cargo de manos inexpertas por el otro, tanto así que los primeros avisos que dio el embalse del Guri, en relación a su urgente mantenimiento, se lo adosaron a la fauna silvestre como forma muy olímpica de desembarazarse de cuotas de responsabilidad, en una iguana y un rabipelado (zarigüeya), cuando la realidad era que se estaban robando descaradamente el presupuesto destinado para el mantenimiento de tan vital sistema de servicio de energía eléctrica.

<https://venepress.com/Local/Sabotaje-electrico-el-sinonimo-de-apagon-en-Venezuela1519497043663>

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200464345665622&set=a.10210889323803560&type=3&theater>

<https://www.facebook.com/univenex/photos/a.347401941986392/516573571735894/?type=3&theater>

<http://www.noticierovenevision.net/noticias/nacional/corpoelec-informo-que-fallas-electricas-en-caras-es-culpa-de-una-rata>

[https://www.bbc.com/mundo/noticias/2015/10/151028\\_venezuela\\_luz\\_electricidad\\_crisis\\_dp](https://www.bbc.com/mundo/noticias/2015/10/151028_venezuela_luz_electricidad_crisis_dp)

Lo ocurrido con el mismo es el ejemplo más palpable y emblemático de cuánto han ido saqueando y destruyendo cada una de las instituciones del país.

Los responsables del origen de toda esta corruptela con la que pretenden volver añicos el sistema eléctrico tienen nombre y apellidos, uno es el actual y flamante gobernante del estado "cuna" de la "roboilusión", y el otro Jesse Chacón, huyendo de la justicia o para ser más preciso, de vacaciones en el exterior.

<http://maibortpetit.blogspot.com/2018/07/las-turbias-negociaciones-del-hermano.html>

<https://www.noticias24.com/venezuela/noticia/167630/polemica-por-el-contrapunteo-entre-chacon-y-argenis-chavez-evidencia-un-nuevo-paquetazo-economico/>

Y tienen ahora el descaro de catalogar su descuido e ineficiencia como un sabotaje del imperio de los EE. UU. ¿A quién engañan? Desde hace más de una década el sistema eléctrico fue blindado y está custodiado por las Fuerzas Armadas. Realmente el pueril argumento del sabotaje, no se lo creen ni ellos mismos. Según los propios trabajadores de la empresa en el Guri, el nivel dramático de descenso de la cantidad de agua represada no se debió a ningún fenómeno del "Niño", sino a su afán y ambición de extraer oro y otros minerales del lecho del río Caroní.

<https://www.facebook.com/EILatinasoNoticias/videos/vb.196191407625781/511589389368133/?typ>

e=2&theater

<https://www.facebook.com/miguel.gil.522/posts/10216580500080013>

Dios proteja de las garras del criminal régimen a estos valientes trabajadores que se atrevieron a denunciar todo este desastre. No son horas sin energía eléctrica, son días enteros que han traído al país como consecuencia graves daños a la economía del sector público y privado, pues casi toda actividad en las ciudades están paralizadas, pero el costo más elevado en vidas que se han perdidos en los Centros Hospitalarios es difícil de calcularlo, no esperemos que el régimen pueda dar cifras exactas, por su misma ineptitud, mediocridad e irresponsabilidad, y por supuesto, por su afán de ocultar la verdad que algún día les alcanzará y ha de atrapar con un sistema de justicia ecuánime e imparcial.

"Al Guinness con más pena que gloria"

Al libro Guinness de los records  
entró Venezuela de nuevo este año,  
y en descenso en grande peldaño  
para colocarnos bastante lejos,  
de la útil ciencia y del progreso  
sin el servicio de la electricidad,  
con varios días en la oscuridad  
en sus sombras ya halló el pretexto,  
un régimen que de fraudes es experto:  
le sabotean sus logros y su efectividad.

En sabotaje su éxito y su efectividad  
en su afán del oro en el subsuelo,  
que extraen raudos con mucho celo  
ya Canaima es de China su propiedad,  
y en un acuerdo de mancomunidad  
de interés y comunistas apetencias,  
y es tal el estado de inconsciencia  
liderados por pranes y malandraje,  
pero insisten se trata de sabotaje  
camino a ser una enorme potencia.

Camino a ser una gran potencia  
con la "Fiebre" de áureo metal,  
se lo llevan al por mayor y al detal

sin importar la natural resistencia,  
de indios Pemones en desobediencia  
que no toleran el grave daño criminal,  
a todas estas en el ámbito internacional  
la alta comisión NADA de derechos humanos,  
a maniobras y ardidés le echa mano  
y dice que las sanciones son error garrafal.

Que las sanciones son un error garrafal  
pues es autodeterminación de los pueblos,  
que hay que respetar los mafiosos cerebros  
en su saqueo y corrupta acción tan bestial,  
y que Juan Bimba por ser un marginal  
debe padecer con coraje y estoicismo,  
lo dice la lección del rojo comunismo  
anden desnudos y sin alimentación,  
lo prioritario es salvar la revolución  
de culpas que sólo son del capitalismo.

2128            12/03/2019

"Un circo rojo rojito llamado Niño"  
Como poeta sensible lo escribo,  
es un sentimiento generalizado;  
triste y muy lamentable es amar  
sin ser correspondido ni amado;  
pero más triste es tratar de dormir,  
todo cansado, extenuado y agotado  
en este infierno con tremendo calor,  
sin ventilador o aire acondicionado;  
gracias demos al fenómeno del Niño,  
que con engaños nos tiene mareados,  
niño por sus torpes acciones pueriles,  
ya adolescente con pañales cagados.

1307 26/04/2016

"Yo tenía una luz"

Yo tenía una luz  
con esperanzas cifradas,  
una luz intensa  
que a mí me alumbraba,  
la luz que en Venezuela  
de gran talento se formaba,  
pletórica de energía  
que todo iluminaba  
y llegó una falsa brisa  
fraudulenta y descarada,  
con vena destructora  
y me la apagaba,  
y no conforme con eso  
todo lo electrocutaba...

1920 01/08/2018

"Cortoelec Nos Tiene Casi Electrocutados"

En nuestro país a oscuras, los jefes enchufados,  
del régimen de oprobio, están más enredados,  
con su división y odio, con su maraña y cableado,  
con su mentira mediática, que no hallan por ningún lado,  
a quién endilgarle culpas, de su propio caos creado,  
silla eléctrica es la pena, a quien consigan colgado.

Pobre del sufrido pueblo, ya casi electrocutado,  
con el bolsillo sin saldo, y electrodomésticos quemados.

Ayer la culpable, una iguana, después un rabipelado,  
luego el maligno imperio, con sabotaje inoculado.

Lo cierto del caso es que, el pueblo ya está enterado,  
por su mal mantenimiento, y descuidos demostrados  
por sus políticas erradas, tienen más de un cable pelado.

Ya que el servicio eléctrico, se encuentra militarizado,  
ahora le echarán la culpa, a un chivo expiatorio montado,  
o de pronto al mismo tío, hermano del embalsamado.

26/04/2013

Colofón: Está referido el mismo a la candidez increíble de muchos venezolanos que raya en lo más folclórico y a la que me refería al inicio del artículo. Sobre esa candidez es que pretende obrar el régimen ominoso en Venezuela sobre directrices de Raúl Castro en Cuba con libretos repetidos hasta la saciedad y que no le darán resultados muy fructíferos, lo de interrumpir el servicio de energía es en Cuba una fórmula que tal vez les sirva allá para aplacar al pueblo en rebelión, acá no somos tan dóciles para agradecerle al victimario que nos racione de forma tan descarada la electricidad con el cuento que el costo por consumidor es casi gratis, así lo fue antes de llegar esta dictadura al poder, al igual que el precio de la gasolina y otros servicios públicos, sin embargo, entérense amigo lector que llegó hasta el final que Cuba ha enviado, nada más y nada menos, que al experto en asuntos políticos, el verdugo o carnicero Ramiro Valdez, disfrazado de ingeniero en electricidad, muchas veces ha venido en labores de resolver situaciones parecidas de desobediencia civil, supuestamente para electrocutar al país y lograr obediencia incondicional como el obediente pueblo cubano.

@tonypotosino



## En mi modus vivendi

En mi modus vivendi

Cosas que me agrada hacer para alejar el terrible alemán que mientan Alzheimer. O como dirían los adolescentes a su muy novel y núbil edad "¡Cosas de viejo!", cuando la experiencia poco importa y poca es la visión en el amplio abanico que nos ofrece la vida.

Sin orden de prioridad, las presento a continuación alfabéticamente.

Agradecer humildemente por los infinitos dones de la vida.

Animar en un evento folclórico-cultural o como maestro de ceremonias.

Antes que ver la T.V., escuchar, o, hacer programas educativos en radio.

Apreciar el canto y la buena música de todos los géneros.

Aprender a hacer o conocer algo nuevo cada día.

Cantar en público y en grupo, o, aunque sea en privado en el baño.

Clasificar los residuos sólidos para que la materia biodegradable no se convierta en basura, sino en abono orgánico.

Coadyuvar con la meritocracia, desdeñando la mediocridad.

Coleccionar estampillas (filatelia) y fotografías.

Colocarles a mis actividades un toque de buen humor.

Conversar franca y abiertamente sobre cualquier tema.

Defender nuestro madre Tierra creando consciencia ambientalista.

Deleitarme en un conticinio inspirador de poesía.

Demostrar con congruencia y con la práctica lo explicado en teoría.

Diseñar audiovisuales para una ponencia o discurso.

Disfrutar del rico sabor del pan andino recién salido del horno.

En lugar de recibir, dar obsequios, preferiblemente no materiales.

Extasiarme con la cándida sonrisa de los niños.

Grabar y editar audios con mucha creatividad.

Jugar con los niños de forma didáctica.

Hacer uso de las TIC: Internet, Diseño, Fotografía, Vídeo, Office, etc.

La práctica del deporte, en teoría el ciclismo, la natación y el bowling, y cuando no se pueda, el atletismo, y más adelante la caminata, aunque sea con un bastón, pero siempre moviendo músculos con mucho corazón.

Leer eventualmente y sin fanatismo la Biblia.

Loar la convergencia de opinión con el prójimo.

Maravillarme con cada amanecer y atardecer y no esperar para ello los ocasionales eclipses.

Meditar y reflexionar en mis frecuentes horas de amena soledad.  
Mirar a los ojos a las personas mientras sostengo un diálogo.  
Mostrar amabilidad y buena educación en cada momento.  
Ofrecer consejos y recomendaciones de buena salud.  
Pagar mis deudas a tiempo y sin ningún indicio o intención de fraude.  
Practicar el ciclismo no competitivo. Nunca tuve ni piernas, ni pulmones para ello.  
Preparar un plato de los siete potajes: El antipasto.  
Promocionar de forma gratuita mi humilde obra intelectual.  
Promocionar y aupar la fe renovadora del venezolano que en tiempos de crisis no se amilana, crece como la espuma de sus playas.  
Reconocer que no soy perfecto y que de las caídas y errores adquiero mayor experiencia para superarme.  
Resolver enigmas, acertijos, crucigramas y en especial SUDOKU.  
Respirar el aire puro en contacto directo con la madre natura.  
Saber que han mejorado sustancialmente mis expectativas de vida al hallar un exquisito gusto a lo que es realmente prioritario y definitivamente humano.  
Sentir la presencia del Creador del Cosmos en mi vida y en mi obra.  
Solidarizarme con quienes están en frágiles condiciones, sin caer en hipócritas actos de caridad.  
Soñar en un mundo con mayor justicia y armonía vital, sin dejar de ofrecer con tenacidad mi pequeño granito de arena para ello.  
Tomarte un café leyendo el periódico o platicando con alguna amistad.  
Trabajar incansablemente en lo que me gusta: Educar, formar, concienciar, e ilustrar a mis semejantes.  
Utilizar de forma apropiada el castellano mediante el empleo de la gramática y la ortografía, sin caer en obsesivo perfeccionismo.  
Valorar la generosa y modesta sabiduría que deja el paso de los años.  
Viajar y conocer costumbres y tradiciones en Venezuela y el exterior.  
Visitar e inyectarles ánimo a personas enfermas.

Colofón: De la anterior lista que son muchas de mis exquisitas aficiones desde adolescente, hoy gracias al terrible régimen que nos destruyó el país, aún me quedan algunas, visitar enfermos, por ejemplo, que ahora el número de casos crece exponencialmente.

Pudieron robarnos todo cuanto teníamos, pero no podrán robarnos la sonrisa y la alegría por la satisfacción que nos depara la labor cumplida.

*Hermes Varillas Labrador*

*#Formando Ciudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*



## Marathón de versos por la conservación del agua

"Marathón de versos por la conservación del agua"

En esta nueva oportunidad  
me dedicaré a componer,  
unos versos a los refranes  
que agua han de contener  
agua que no has de beber,  
sabio adagio, déjala correr.  
De un colirio para tus ojos  
en un Arco iris al amanecer,  
para luego rezar de hinojos  
agua antes del anochecer.

Estar como pez en el agua  
puede ser cosa muy buena,  
sin embargo, mi compae  
que cuando el río suena,  
por tranquila sea la faena  
agua y piedras trae,  
pues en aguas tranquilas,  
que hasta nadar invitan  
y como enfurecido gorila  
los demonios se agitan.

Se agitan entre dos aguas  
y casi con el agua al cuello  
con más sed que un camello  
entre Venezuela y Nicaragua  
vamos en humilde piragua  
y cuando se seque el arroyo  
luego del saqueo y embrollo  
se sabrá lo que se llevaron  
y todo lo que nos hurtaron

la mafia roja y su cogollo.

Cogollo de maulas malditos  
cuando vayan por agua al río,  
encuentren el cauce vacío,  
lo digo sin presumir de erudito  
evocando a un genio que cito,  
al no favorecer a un bellaco,  
que es echar agua a un saco,  
esperemos se haga justicia  
ante tan enorme impudicia  
de herejes, genocidas y cacos...  
Continuará

*Hermes Varillas Labrador*

*#Formando Ciudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Disponible en:

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/especiales/agua-protagonista-muchos-refranes>

Un poema aún no concluido (se irá enriqueciendo en la medida que se acerque el evento) dedicado muy especialmente a todos los participantes en el MARATÓN CULTURAL Y LITERARIO POR LA CONSERVACIÓN DEL AGUA, y a sus organizadores en el programa NOCHES BOHEMIAS DE PURA POESÍA (NBPP).

<https://www.facebook.com/events/318658098771415/>

## Verde continente con más penas que glorias

"Verde continente con más penas que glorias"

Latinoamérica eres continente,  
Latinoamérica de frágil memoria,  
has dado tanto en poco tiempo  
en pocas vueltas de la noria,  
de un tiempo de adversidades  
de justicia sin hitos y en moratoria,  
de aguas de tus grandes fontanas  
de ríos como líneas divisorias,  
como mudables y odiosas fronteras  
que ocultan tu procera historia.

Latinoamérica sin casta imperial  
sin regias Cleopatras, ni Victorias,  
eres paradigma de nueva tierra  
sin más alternativa, ni escapatoria,  
pese a tu vigente ciencia ancestral  
vas en contravía en nula trayectoria,  
Latinoamérica, tierra de candiles,  
tierra de arcaicas palmatorias,  
sin embargo, eres al orbe entero  
motivo de asombro y de euforia.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2131

16/03/2019

Un poema escrito como réplica y humilde comentario a otro poema del amigo victor Gajardo,

disponible en: <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-532883>

## "Glosa a los molestos zancudos"

"Glosa a los molestos zancudos"

Llevaré mi justo reclamo  
a los brazos de Morfeo,  
por un maligno torneo  
de paludismo enfermamos,  
luego que la oración rezamos  
y nos disponemos a yacer,  
para un nuevo amanecer,  
el ataque es despiadado  
de alados bien armados  
y no depara el sueño placer.

No depara la siesta placer

en especial en época de lluvias,  
padecemos las mil penurias  
sin podernos ni proteger,  
y pronto tendré que hacer  
sin protocolos ni saludos  
para no morir desnudo,  
a tan artera ofensiva  
mosquiteros de evasiva  
con estos molestos zancudos.

Con estos molestos zancudos

el sestear ya es una tortura,  
como en una capilla sin cura  
parece la ley del embudo,  
de lo ancho a lo más menudo  
son casos para no creer,  
cosas que han de suceder



para nuestra mortal desgracia,  
aunque les caiga en gracia  
a los tullidos hacen correr.

A los tullidos hacen correr  
como alma que lleva el diablo,  
líbranos bendito San Pablo  
de este cruel y lerdo padecer,  
en un tan infausto menester  
es igual el astado al cornudo,  
el castigo al infame zancudo  
la ley que compense la afrenta,  
que cese ya quien se lamenta  
y maldecir a los mudos.

Hermes Varillas Labrador

2133      08/03/2019

Glosa inspirada en los versos del ilustre barinés, bachiller Elías Cordero Uzcátegui:

"Y no depara el sueño placer  
con estos molestos zancudos  
a los tullidos hacen correr  
y maldecir a los mudos."

## Por respeto a Venezuela

Por respeto a Venezuela

En lo más criollito del mapa  
por ese día de San José,  
suspende por primera vez  
sin aperos y sin gualdrapa,  
y sin la tolda de su jipijapa  
por las heridas sin espuelas,  
y por respeto a Venezuela  
pues nada hay que celebrar,  
en una decisión ejemplar  
del guerrero a su parentela.

Del guerrero a su parentela  
que la masa no está pa' bollo,  
pese a un parrando tan criollo  
no estamos para vil rochela,  
y duélale a quien le duela  
hay que obrar con respeto,  
no se trata de un parapeto  
un gesto de tanto humanismo,  
actuar en contra del egoísmo  
es de un llanero completo.

Es de un llanero completo  
y le corre sangre por sus venas,  
sentir propia la pena ajena  
es adhesión de dignos sujetos,  
que no ameritan de decretos  
para negar su participación,  
en eventos que son la negación  
de un país en franca tragedia,  
es ser parte de una comedia

es hacer el papel de un bufón.

Es hacer el papel de un bufón  
recordando al circo romano,  
es mostrar talante inhumano  
con vivas a la revolución  
es caer a tan baja posición  
de verdugos y opresores  
y pese a tantos rigores  
no perdamos la esperanza,  
lo dice Jorge con confianza  
¡vendrán tiempos mejores!

*Hermes Varillas Labrador*

2134      19/03/2019

Cómo no dedicar unos versos a la decisión del gran folclorista Jorge Guerrero de no participar en las tradicionales fiestas de Elorza... Venezuela nada tiene que celebrar...

<https://www.musicallanera.co/jorge-guerrero-cancela-participacion-las-fiestas-elorza-2019/>

## En la víspera del día de la poesía & Llegada del otoño

"En la víspera del día de la poesía"

En la víspera del día de la poesía  
escribiré un poema no oda  
con buen modo y cortesía  
que te joda o no te joda  
durante la triste travesía  
de tu tan retardada boda  
y la plasmaré en elegías  
de este traicionado rapsoda...

"Llegada del otoño"

Aunque parezca paradójica composición  
entre el valor del carajo y el castizo coño  
no es inmoral invitación a la disipación.  
tampoco al despelote a soltarse el moño  
que bueno el compartir de la emoción  
que representa la proximidad del otoño  
a la estación del verano como continuación  
novísimos aires para el caminante bisoño  
cosechando esperanzas en su leal corazón  
y para su despensa avellanas y madroños  
nueces, almendras y castañas en comunión  
que permitirán una vida plena a los retoños.

Por Hermes Antonio Varillas Labrador

412 28/08/2013

Gracias "maltis\_iefay" del Foro de poesía de Yahoo-Respuestas por tu gentileza al incluirme en esa cohorte de geniales Elfos que en amena danza te ayudarán a la recolección de nutritivos frutos y aunque no conozco mucho de tradiciones y costumbres a la que haces referencia, me atrevo a obsequiarte con algo salido de mi inspiración.

Lo del desconocimiento de esas tradiciones motivado a que mi país pertenece a la región de la tierra entre trópicos y próximo al Ecuador o paralelo 00 donde sólo conocemos dos estaciones, la estación seca (sequía) y la lluviosa, ya que en ellas varía drásticamente el régimen de lluvias, pero no así la temperatura.

## ?Loa a la poesía en su día?

"Loa a la poesía en su día"

Poesía, mi preciosa dama  
que alientas mis fantasías,  
mi luz radiante de cada día  
eres música, eres pentagrama,  
lirismo en espectacular gama  
sonetos hechos de inspiración,  
mi maravillosa composición  
para interpretarle a la vida,  
la jaculatoria consabida  
con rebosante emoción.

Con rebosante emoción  
mi musa de verso y Parnaso,  
mi conticinio hacia el ocaso  
del bello arte mi predilección,  
de sentidos la mejor sensación  
eres égloga para el romance,  
elegía de cuitas y percances  
en sensibilidad y simetría,  
eres rima en vital armonía  
entre equilibrio y balance.

Entre equilibrio y balance  
con tu sal, gracia y encanto,  
eres diva de mágico canto  
nota alegre de fácil alcance,  
de invitación como chance  
a saborear miel y dulzura,  
de coplas sin abotonadura  
en apasionado erotismo,  
sin vicios, tabúes o abismos

y sin moralista vestidura.

Y sin moralista vestidura  
por el centro de la calle  
mostrando silueta y talle  
como la verdad desnuda  
poesía que, con tu medida,  
eres bastión de la justicia  
poetas y vates sin avaricia  
son defensores de tu razón,  
con alma, vida y corazón  
eres rapsodia de mil delicias.

*Hermes Varillas Labrador*

2135            21/03/2019

Hoy, día 21 de marzo, celebramos el día del género más sublime de la literatura, y, sin embargo, el menos apreciado y el menos leído: la Poesía.

## Poema: Por La Conservación Del Agua, Nuestra Más Cordial Bienvenida

Poema: Por La Conservación Del Agua, Nuestra Más Cordial Bienvenida

Dedicado muy especialmente a todos los participantes en el MARATÓN CULTURAL Y LITERARIO POR LA CONSERVACIÓN DEL AGUA, y a sus organizadores en el programa NOCHES BOHEMIAS DE PURA POESÍA (NBPP).

Comenzamos este poema  
dándoles la grata bienvenida  
bendita sea la bella sinergia  
si hace homenaje a la vida.

A la vida y a la naturaleza  
por conciencia ambientalista  
la poesía posee gran belleza  
inspirada en lo que está a la vista.

Está a la vista y sin anteojos  
nos duele la profunda herida  
depredadores ven de reojo  
las secuelas de su afán ecocida.

El afán ecocida que envilece  
innecesario es pasar revista  
y nuestras esperanzas crecen  
con poesía ecologista y paisajista.

Con loas animalistas y naturistas  
y se dan en este encuentro cita  
sirva este modesto audiovisual  
de estímulo para quienes las recitan

Declamarán los sensibles versos  
que a un cambio de actitud invitan



por respeto a la Creación y el Universo  
por los seres que en él libre habitan.

Que en el orbe habitan desde siglos  
los cambios sean por la paz y justicia  
libres ya de inminentes peligros  
sea esa nuestra mejor conquista.

Mejor conquista como suave armiño  
que sea como maternal caricia  
por el futuro de nosotros los niños  
en lontananza un arco iris se divisa.

Por un ambiente sano en lontananza  
con paciencia y sin mucha prisa  
lo decimos con candidez e inocencia  
sin feos rodeos ni cortapisas.

Sin más rodeos ni cortapisas  
el evento cuenta con larga lista  
de escritores y de bardos  
y de bellas y diligentes poetisas.

Y ya por fin para despedirnos  
el temario de los maratonistas,  
se nos olvidaba mencionarlo  
es un elemento de vital guisa.

En él ahondarán sus mercedes  
y no crean es táctica escurridiza,  
tampoco falta de agua en el cuerpo  
que produce memoria olvidadiza.

Desde el arco iris de los niños  
donde la poesía es amor y es delicia,  
deseamos un baño de mucho cariño

y nuestras más emotivas: ¡ALBRICIAS!

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2128      12/03/2019

## "A mi prójimo en su debido tiempo"

"A mi prójimo en su debido tiempo"

Les debo el texto que está implícito en la imagen...

## "A la orilla del arroyo de una generación nueva"

"A la orilla del arroyo de una generación nueva"

Nieto soy del pobre mancebo  
que enamorado de la doncella,  
le pareciesen odiosas las flores  
y odiosas las fontanas le eran,  
aquel que a la orilla del arroyo  
la cruel negativa recibiera,  
por una mañana de mayo  
en hispana nación europea,  
las ramas de su árbol mudó  
en éxodo a la pequeña Venecia,  
y hoy les puedo comentar  
una historia más placentera.

En reencuentro de herederos  
sino inefable que coincidieran,  
el obsequio esta vez no son flores  
que siempre serán muy bellas  
y error serio es el cotejarlas  
hermosa es también la nieta,  
evitando se repitiese el desdén  
la escena y la misma respuesta,  
que en el momento preciso  
en medio de la pradera,  
desnudó su pudor y su alma  
y las gracias que Dios le diera.

Aceptando de mil amores  
bajo las encinas y en la hierba  
sin necesidad de tretas o ardides  
sólo con versos y con poemas  
permitió vestir su piel y su cuerpo

sólo con gladiolas y azucenas  
que al soplo de una fresca brisa  
de una colorida primavera  
quedó cubierta tez y escultura  
con su larga cabellera  
y no valieron sermones del cura  
con sus moralistas correas.

Este es un final diferente  
al del vate Antonio de Trueba,  
admirábale como a una diosa  
sin blasfemia ni actitud atea,  
la nieta de la pastorcica  
hoy es mi dulce compañera,  
de ojos azules como el mar  
y dientes como blancas perlas,  
de mejillas como rosas  
andinita para más señas  
y vive en la primigenia Táriba  
por los lados de Las Vegas.

*Hermes Varillas Labrador*

2137 25/03/2019

Un ocurrente poema inspirado en el poema "A la orilla del arroyo" de Antonio de Trueba (1821 - 1889)

<https://www.forocomun.com/foro/la+poesia/foto/380918/>

## ?Consciencia Venezuela, consciencia y más consciencia.?

"Consciencia Venezuela, consciencia y más consciencia."

Consciencia pueblo, consciencia  
lo expresaba Alí Primera,  
y en Caballo Viejo el tío Simón  
con su loa y tonada llanera,  
de fechas en el calendario  
importa si dio vuelta entera,  
al orbe para el digno orgullo  
como en medio de las Queseras,  
aún resuena el "Vuelvan carajos"  
por nuestra herencia procera.

Consciencia pueblo, consciencia  
como Simón Bolívar pidiera,  
por la necesaria y solidaria unión  
sin partidos en lucha cimera,  
que el cese de la usurpación  
y sin tanto amago y vaciladera,  
debe ser nuestro punto de honor  
como la más prioritaria tarea,  
retornen tropas a la institucionalidad  
y eviten la acción de fuerza extranjera.

Consciencia pueblo, consciencia  
por una nueva independencia,  
es demasiado el daño causado  
nos saquean las riquezas mineras,  
acabaron con el renombre mundial  
de nuestra empresa petrolera,  
y nuestros campos ahora son erial  
cultivos y siembra en caos y quiebra,  
y el colmo es la terrible diáspora

en éxodo más allá de las fronteras.

Consciencia pueblo, consciencia  
de esta revolución sepulcra  
que se escuda y a menudo monta  
el circo para la farsa electorera  
dedicado está al show mediático  
con lo de la desidia y crisis eléctrica,  
electrocutados nos quieren ver  
en parálisis y negras tinieblas,  
el autosabotaje se les convirtió  
en bufona y circense rochela,  
dijo Chávez "la función debe continuar"  
pero esta vez con velones y velas.

Consciencia pueblo, consciencia

...

*Hermes Varillas Labrador*

2138 28/03/2019

Los anteriores versos luego de más de 72 horas sin el servicio de energía eléctrica como un llamado a la consciencia de buen sector del pueblo que aún persiste en creer en las mentiras y fraudes montados durante 20 años, y que se niega a despertar ante las trampas montadas para justificar su ineptitud, su desidia y su ambición por saquear a Venezuela...

Autosabotaje al sistema eléctrico = Debacle y decadencia = Inmoral incompetencia = Estrategia cubana para atrofiar la rebeldía = Terrorismo comunista = Holodomor disimulado = Incomunicación y desinformación = Sugestión colectiva a la sumisión = Complicidad de un criminal sector militar a quien supuestamente confiaron la custodia de las instalaciones e infraestructura

## ?Glosa a nuestro español?

"Glosa a nuestro español"

Tal vez no entienda al poeta  
en su pregunta capciosa,  
es su actitud tan graciosa  
o es acaso una jugarreta,  
como una muy pícara treta  
pues no es con ligereza,  
sentenciando con firmeza  
entre la lengua y gentilicio  
que no tiene desperdicio  
"nuestro español bosteza".

Nuestro español bosteza  
y debe haber atenuantes,  
en vocales y consonantes  
parece que no hay rareza,  
en círculo que torpe empieza  
como un vicioso amorío,  
de todo lo que he leído  
ilimitada es la producción,  
o acaso causa falaz sensación  
¿es hambre? ¿sueño? ¿hastío?.

¿Es hambre? ¿sueño? ¿hastío?  
de un ordinario español,  
o de un músico sin su bemol  
o de un erial sin sembradíos,  
con este castellano mío  
en un cierzo sin el frío,  
y tiempo que no se ha vencido  
merece un urgente examen  
y se oirá el pronto dictamen



Doctor ¿tendrá el estómago vacío?

Doctor ¿tendrá el estómago vacío?  
los bostezos son las consecuencias,  
de muy rutinarias experiencias  
y de amaneceres sin el rocío,  
rezando en sequía por el colorido  
por los pétalos sin su delicadeza  
y por los frutos sin su majeza  
sin su tan equilibrado hallazgo,  
el buche de letras hasta el hartazgo  
el vacío es más bien de la cabeza.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2140            27/03/2019

Glosa inspirada y bajo la orientación de los versos del excelso español Antonio Machado:

Nuestro español bosteza.

¿Es hambre? ¿Sueño? ¿Hastío?

Doctor ¿tendrá el estómago vacío?

- El vacío es más bien de la cabeza.

## ?Galardón a los guardianes de la electricidad?

"Galardón a los guardianes de la electricidad"

Me disculpan la ironía  
la parodia satirizada,  
a la muy golosa guardia  
nazi-onal tan enchufada  
perdón, quise decir, a las  
gloriosas fuerzas armadas,  
hay que darles un galardón  
por su labor tan abnegada  
al cuidado y custodia la red  
de energía electrocutada.

Propongo como justo premio  
los tres monos en charada,  
ataques hay por doquier  
según la mafia enroscada  
pero los militares sin roja luz  
parece no han visto nada,  
incluso hasta francotiradores  
y no se ha escuchado nada,  
total, que de tal terrorismo  
ellos no pueden explicar nada.

Ya se asemejan a la Shakira  
y su canción entonada  
sordos, mudos y ciegos,  
pero la guerra ya está ganada  
según informa el usurpador  
con la cuchilla desconectada  
y ahora dicen que no se irá más  
que vendrá por temporadas  
con su ineficaz forma de gobernar

tienen a Venezuela paralizada.

Pero seremos potencia mundial  
en inventar mil pistoladas,  
que si una iguana o un churro  
de una fauna engavillada,  
ahora el sabotaje es el imperio  
en ciberamenazas disparatadas  
supongo sea la hábil respuesta  
para una huelga escalonada,  
sin luz el paro es general  
vale jugar posición adelantada,  
con tretas y cuentos de arañero  
señores aquí no ha pasado nada.

*Hermes Varillas Labrador*

Imagen cortesía de <https://www.cuantarazon.com/994583/los-tres-monos-sabios>

## ?Menesterosa retreta en un corrido?

"Menesterosa retreta en un corrido"

Me preguntaba un amigo  
de qué trata una retreta,  
le respondí sin rodeos  
sin necesaria muleta.

La retreta o retahíla  
con maleta o sin maleta,  
de hábil improvisador  
yo les llamo anacoreta.

Es cuestión de trovadores  
de músicos con trompeta,  
que hacen oír sus clarines  
de la seca hasta la Meca.

Los he visto por el páramo  
con buen abrigo o chaqueta,  
y no importa indumentaria  
ni que vistan de etiqueta.

Lejana es mi patria chica  
de europea patria checa,  
no es lo mismo "monería"  
que gracia o que morisqueta.

Quien no sabe de farmacia  
renuncie a darme receta,  
que para males peores  
le aplico mis ampollitas.

De agujetas sin distingo

para raquítico o atleta,  
por eso yo recomiendo  
el deporte en bicicleta.

También me gusta el futbol  
lucirme con mi gambeta,  
tan limpio que era mi juego  
no me sacaron tarjeta.

La verdad sea estandarte  
publicada en fiel gaceta,  
quien obra con su palabra  
todo el mundo lo respeta.

Que si hablamos de la fauna  
hay fábulas que interpretan,  
la hediondez a mapurite  
a todos la nariz inquieta.

Por lo veloz de la liebre  
solo pensando en la meta,  
gusta el paso de tortuga  
de forma sabia y discreta.

Calamar no es caracol  
ni palomar, palometa;  
mete la lengua en tapara  
perro que come manteca.

No entre cucaracha al baile  
de gallinetas culecas,  
que donde roncan los tigres  
un asno corre a sesenta.

Para fiesta aves canoras  
desdeñando cuchufleta

que cuando canta un turpial  
calla arrendajo la jeta.

Por los cerdos siente amor  
quien se aficiona a chuleta,  
que ya quisieran cazar  
la avifauna del planeta.

Prefiero disparar flashes  
que una muy cruel escopeta,  
por especie en extinción  
la fauna no está completa.

También de cosas mundanas  
puedo escribir historietas,  
para quien sufre de hambruna  
lo mismo pan duro o galleta.

Para quien duerme en el suelo  
lo mismo hamaca o colchoneta,  
sueña con las empanadas  
quien tiene harina en caleta.

Para quien anda a pie enjuto  
es mocasín la chancleta,  
tuve una novia muy mona  
le decían la pizpireta.

Invito con ánimo al baile  
aunque sea con pandereta,  
sin payasos ni bufones  
saltimbanqui o marioneta.

Deploro el circo romano  
para burlas, la falseta,  
para coquetas mujeres

me quedo con mi bizcorneta.

Ella es tan fiel a mi causa  
en líos de falda y bragueta,  
siempre será vencedora  
sin insinuar su silueta.

Si de féminas se trata  
mis respetos por la sueca,  
país de justicia social  
castiga al machista proxeneta.

Retretas hago por encargo  
desde la letra "A" a la zeta  
no les cobraré en bolívar,  
prefiero el pago en peseta.

Si tildan de menesteroso  
a este modesto poeta,  
para ingenuos inconformes  
me ingenio otra corta retreta.

*Hermes Varillas Labrador*

31/03/2019

Inspirado en versos "Un poeta no es cualquiera" del poeta guasurupeño Luís Durán Rodríguez, cronista del pueblo portugués de Guanarito en 1998.

## "En Venezuela el comunismo es lo más patético en todo el orbe"

"En Venezuela el comunismo es lo más patético en todo el orbe"

Arruinó la producción agrícola y pecuaria en el campo...

y ahora quiere que te arrodilles por una humillante caja CLAP.

Arruinó nuestra economía y el valor de la moneda,...

y ahora pretende que vivas de la especulación delinquiendo al bachaquear...

Arruinó sin mantenimiento el sistema eléctrico...

y ahora quiere que le des las gracias por unas horas que te saca de la oscuridad.

Arruinó el sistema de transporte...

y ahora pretende que le agradezcas por no ir a trabajar y sumirte en la pereza y la ociosidad.

Arruinó la escala de valores con perversión e inmoralidad...

y ahora quiere que actúes dócilmente como el pueblo cubano y su mar de felicidad.



## ?Sin tantos rodeos ni gritos?

"Sin tantos rodeos ni gritos"

Me pidieron componer  
un poema muy cortico,  
sin ser grandilocuente  
trataré de ser sucinto,  
sin adornos, ni rodeos  
le cumpliré el requisito,  
cuando de humor se trata  
mi ingenio es expedito,  
les hablo corto y preciso  
de asuntos casi inauditos.

Corto como el aliento  
en un alto páramo suizo,  
tan corto como la fuga  
de caballos paralíticos,  
tan corto como la moral  
de un soldado maldito,  
corto como el aguante  
de mi país en estoicismo  
que prefiere morir callado  
sin alaridos ni gritos...

Me disculpan lo ocurrente  
lo irónico y hasta satírico,  
tal vez de cruel humor  
que mueva a risas y risos,  
tan enano es del tamaño  
de ignaros no hay registros  
que se compare al tirano  
con cerebro tan pequeñito  
que en su cháchara infame

ya habla con pajaritos..

Corto como la esperanza  
de mi país en cortocircuito  
breves resultan los años  
con tan monstruoso hito  
que marca un charlatán  
megalómano y antojadizo  
pues al progreso y futuro  
lo planean lerdo y raquítico,  
por su voraz ambición  
aunque malvado es ser rico.

Ya creo que necesitamos  
un baño con cariaquito,  
para poder deslastrarnos  
del odio de la "fosforito" (1)  
pero con bastante swing  
como el tema "Despacito" (2)  
pues tiene tanta tradición  
a cachapa con cochino frito,  
o como a nuestra multisápida (3)  
con su sabor exquisito.

Corto como la eficiencia  
de nuestros malos servicios,  
más corta que la fugaz luz  
de un cometa o aerolito,  
corta como la producción  
en nuestros campos toditos  
que ahora son un gran erial  
de feroz hambre y apetito  
o como la vida de inocentes  
hoy son nuestros angelitos  
como lo escribió Eloy Blanco  
en su poema los hijos infinitos, (4)

Acaso nuestra maldición  
sea por período infinito,  
para que hagan de la Nación  
su predio de mafia y delitos,  
se mueren nuestros sueños  
con un destino tan fortuito  
y creo que este poema  
esté fuera de los favoritos,  
que nos ha costado la vida  
sólo el éxodo es gratuito  
el último en esta diáspora  
apague la luz y listo.

*Hermes Varillas Labrador*

03/04/2019

Poema escrito y publicado en y desde San Cristóbal, la ciudad de la cordialidad, ofrezco mis más sinceras disculpas... intenté escribir versos humorísticos y me salieron sociopolíticos, la situación cada día más y más apremiante y en terrible conflicto.

- » (1).- Iris Varela "la fosforito" <https://www.youtube.com/watch?v=CyiPZoZLg6U>
- » (2).- Despachito Caminante Venezuela ? (Oficial Video) ? Luis Fonsi Ft Daddy Yankee Cover <https://www.youtube.com/watch?v=4g1e8acCLck>
- » (3).- Hayaca o hallaca venezolana. <https://www.youtube.com/watch?v=LigIshKdIW0>
- (4) Poema - Los Hijos Infinitos <https://www.youtube.com/watch?v=4Ss4zcHIGoE>

## ?Logro para una Patria sometida?

"Logro para una Patria sometida"

Ya no sé escribir en versos

ya hasta olvidé mi lírica,

ya me abandonó la musa

se fue bien lejos mi poesía.

Decir la causa no tiene sentido

sentido perdió hasta la vida,

todo es negro en lontananza

y mi inspiración comprometida.

Mi compromiso no desmayar

resistir ante los genocidas,

auxiliar así sea con mi voz

a mi Venezuela tan herida.

No pierdo la fe y esperanza

Dios nos permitirá la salida,

negras la noche y tinieblas

que vencerá la solar energía.

Democracia y libertad volverán  
fenecerá la ominosa tiranía,  
fuerza y consciencia pueblo  
ya tienen contados los días.

*Hermes Varillas Labrador*

04/04/2019

Poema escrito y publicado en y desde San Cristóbal, la ciudad de la cordialidad.

## ?Autismo para reflexionar con misticismo?

"Autismo para reflexionar con misticismo"

Acaso fue el Dios Creador  
en su misterioso misticismo  
que condenó con maldad  
al hombre en su eufemismo.

Sobre tal hipótesis increíble  
de verdad yo me resisto  
cuando observo el milagro  
del injusto y cruel autismo.

De la inocencia y candidez  
de amenazas y de abismos  
quiero agradecer la bondad  
de un canto al orbe con lirismo.

*Hermes Varillas Labrador*

05/04/2019

Poema escrito y publicado en y desde San Cristóbal, la ciudad de la cordialidad inspirado en este hermosísimo vídeo  
<https://www.facebook.com/marcelotinelli/videos/vb.1692737874380983/2376364505983235/?type=2&theater>.

## ?Apagones con romanticismo?

"Apagones con romanticismo"

A mi querida poetisa Lilian Lemus.

Que la crisis eléctrica  
no nos haga mella  
Tú y yo, pero sin la luz  
en una noche serena

Comiendo buen topocho  
con sardina de Cata o la Vela  
con la luz de un mechurrio  
o de la luna y las estrellas

No sé, detente y piénsalo,  
no es una cita cualquiera  
sólo tienes ese privilegio  
acá en la saqueada Venezuela,

y estos versos sean mil besos  
edulcorados con ciruelas,  
la sardina es un afrodisiaco  
su fósforo es pura candela

y puede ser la chispa  
para un ardiente pelea  
en la sensual intimidad  
.en erótica y bizarra escena.

Como dijo la vieja del sketch  
en el programa Radio Rochela:  
"Por Dios que todo es sexo,  
puro sexo y cumbiambera"....

*Hermes Varillas Labrador*

Un poema inspirado en una jocosa y satírica imagen del folclore venezolano relacionada con la crisis.

Imagen propiedad de Eduardo Sanabria "EDO".

07/04/2019

Y la réplica de la poetisa no se hizo esperar:

Romántica y menesterosa velada  
a la que el poeta anhela,  
iluso, equivocado sólo  
pues ya las damiselas no sueñan

en esta tierra Venezuela  
degustar un topocho con sardina  
iluminado un mechurrio  
combinado con sexo  
donde ni agua queda,  
osada la hazaña  
del cándido de esta tierra,  
proponiendo historias  
de la cintura para abajo  
de esas pasajeras.

Ya las doncellas  
trajinan y codician  
relaciones duraderas,  
no se conforman con topocho,  
sardina y pura muela...

- Lilian Lemus



## ?Glosa a un buen amigo?

"Glosa a un buen amigo"

A Pedro Elías Beltrán

No preciso ni decir  
que coincidás tú conmigo,  
nuestra amistad es trigo  
que debemos bendecir,  
y hoy que debo traducir  
buen augurio y parabién,  
que la pases requetebién  
en unión de tu familia,  
vaya mi apoyo en la Biblia  
que llevo aquí en mi sien.

Otro año para agradecer  
a la vida y al Creador,  
por ser el benefactor  
en tu diario amanecer,  
y en el gesto de ofrecer  
su protección y abrigo,  
contra riesgos y enemigos  
y una que otra amenaza,  
deseo atesores en tu casa  
todo eso que te digo.

Todo eso que te digo  
con alegría y humildad,  
en símbolo de fraternidad  
sin más señal ni testigos,  
será mi brindis contigo  
y que se pueda repetir,  
sin ánimo de competir  
albricias como acertijo,

y entre tanto regocijo  
pero es bueno así sentir.

Pero es bueno así sentir  
la grande satisfacción,  
mi glosa es felicitación  
que pueda circunscribir,  
la dicha sin interrumpir  
sea el merecido castigo  
con torta y dulce de higo  
y abrazos por montón  
en esta tu natal ocasión  
que eres tú mi gran amigo .

Glosa inspirada y bajo la orientación de los versos de Roberto Carlos:

No preciso ni decir  
todo eso que te digo  
pero es bueno así sentir  
que eres tú mi gran amigo .

## Glosa - En un rincón del alma

Glosa - En un rincón del alma

A mi querida amiga Cielo Vázquez, escritora uruguaya.

Me parece mentira  
en mi sino perdedor  
como triste payador  
con la rutina de mi lira,  
en canto a mi guajira  
y sin tanto protocolo,  
sin engaños y sin dolo  
y a plena luz del día,  
por mi porfía y rebeldía  
encontrarme tan sólo.

Encontrarme tan sólo  
como penitente poeta,  
asceta y anacoreta  
como muñeco o diábolo,  
en giro de polo a polo  
sabiendo donde estoy,  
y a pesar de lo que doy  
no me sobra una razón,  
y no hallo la explicación  
como me encuentro hoy.

Como me encuentro hoy  
con tan pocas energías,  
son mis letras elegías  
y a paso de morrocoy  
no oculto lo que soy  
en mi ocaso a la deriva,  
doy respuesta enseguida

en mi talante tunante  
a mi propia interrogante  
de qué sirve la vida

Si a un poco de alegrí-a,  
en el rincón del alma  
ni tan aprisa ni calma  
escribiré mi biografía  
que relate mi agonía  
de truhan y chupaflor  
de rosas y cundiamor  
a mi gozo e hilaridad  
y a mi poca felicidad  
le sigue un gran dolor.

Glosa inspirada y bajo la orientación de los versos del tema "En un rincón del alma" de Alberto Cortez:

Me parece mentira  
encontrarme tan solo  
como me encuentro hoy,  
de qué sirve la vida  
si a un poco de alegrí-a,  
le sigue un gran dolor.

Dedicada a Cielo Vázquez, quien nos ha apoyado como mecenas y digitadora, desde el mismo momento de iniciar nuestra empresa de publicar nuestra obra poética, como forma de autofinanciarnos en el equipo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.... "márcel" es su seudónimo como cantautora y compositora.

## ?Emporio montañoero de labradores tesoneros?

"Emporio montañoero de labradores tesoneros"

Aunque pinta no tenemos  
de paisaje llanero,  
ni mucho menos  
de un estado minero,

"cháraros" nos llaman  
serranos y altaneros  
y en labor de siembra  
somos los pioneros,

que desde el inicio  
del mismo mes de enero,  
envidia apetecida  
somos del orbe entero,

y más para cualquier  
estado petrolero,  
con su abundante  
y cochino dinero,

que hasta en Dubai  
mueren del ganero,  
decir ganero es decir,  
de ganas un silo o granero,

de anhelos y deseos  
sin peros y con desespero  
por venir a conocer  
a la sucursal del cielo,

con su merengue

y su cancionero,  
con su zenit y su éter  
de blanco algodnero,

es decir,  
en una sola palabra  
a mi querido  
pueblito de Pregonero

de su "Atlántida" Potosí  
es este vate buhonero,  
que si desean comprar mis versos  
en la cuna del arañero,

con luz o sin luz  
como dice el refranero  
sin ánimo de polemizar  
en la bajadita los espero.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2139 09/04/2019

## ABOLIR EL GASTO MILITAR EN VZLA - PRESENTACIÓN.

#AbolirElGastoMilitarEnVzla.

### PRESENTACIÓN.

Si existe una quijotesca tarea que emprender en Venezuela luego de recuperada su democracia y sus derechos que fueron conculcados y pisoteados por una dictadura tan férrea de genocidas, de corruptos y sanguijuelas, es la toma de consciencia acerca de extirpar el mayor mal que es el fundamento y principal pilar de tan infame "gonorrea" ...

Vestidos de verde oliva, son los mayores responsables del saqueo de nuestras riquezas mineras, de la mediocridad, del terrorismo de estado implantado por dos décadas. Y para colmo de males dedicados también al narcotráfico, distribuyendo drogas por todo el planeta.

Se habla mucho de recuperar a la Nación entera, pero si obviamos que es más que una obligación, un deber moral eliminar al menos la más corrupta de las fuerzas, la tarea estaría incompleta.

Abolir, anular, cancelar, derogar, disolver, eliminar, extinguir extirpar, eliminar, incinerar, invalidar, prohibir, revocar, suprimir, el gasto militar y las fuerzas armadas,..., sinónimos hay suficientes, al igual que razones valederas para reconstruir un país de primera.

Abolir el gasto militar traería una recuperación a nuestra economía, pues el gasto pasaría a ser inversión en aspectos tan imprescindibles como lo es salud, educación y producción en nuestras abandonadas y expropiadas tierras, una forma muy inteligente de salir de nuestra terrible tragedia.

Sin embargo, hay los cómplices politicastros que obran con torpeza, son los que saldrán a defender lo indefendible, quienes tildarán tal campaña y proyecto como obra de un enfermo de la cabeza.

No es una innovadora idea, desde hace tiempo vengo repitiendo hasta la saciedad que es impostergable necesidad y acto de salubridad social el... #AbolirElGastoMilitarEnVzla.

*Hermes Varillas Labrador*

## Si el dinero no existiera.

Si el dinero no existiera.

La pregunta que no todo mundo se hace

a manera de atrevida hipótesis

¿Y si el dinero no existiera?

¿Y si en lugar del dinero,

el ser humano se hubiese dedicado

a premiar cada bondadosa acción

con lo necesario para calmar hambre y sed

o medicinas en caso de afecciones de salud?

Las prioritarias necesidades

de alimento, salud y educación

enarboladas y satisfechas dondequiera.

¿Si el ser humano, en lugar de adicción y ambición

por el poder económico y político,

se hubiese dedicado como la más humana afición

a hacer el bien al prójimo,

siguiendo el hermoso mandamiento de Cristo

y su amor por la humanidad,

en el más apartado rincón y dondequiera

acaso no viviríamos en un orbe

donde no existieran los vicios ni las diferencias,

geográficas o de razas y credos,

ni las infames y divisionistas fronteras?



## ?Un soneto en una diminuta tarjeta?

¿Qué espacio y tiempo puede ocupar un soneto en una tarjeta?

"Un soneto en una diminuta tarjeta"

Tal vez no parezca difícil hacer un soneto  
si con calma nos dedicamos a ese trabajo  
sin dar tantas vueltas, mejor es el atajo  
que tomemos al iniciar con este cuarteto.

Discurro para avanzar a un par de tercetos  
que artificiosamente colocaré más abajo  
empalmando como quien hace un agasajo  
de tal forma que el producto sea completo.

Ahora la tarea es asunto delicado y grave  
tomando en consideración lugar y tiempo  
de pronto en el espacio destinado no cabe

si la exigencia es para una diminuta tarjeta  
a pesar de muchas horas o un momento  
hábil y complaciente aquel que te lo meta.

Hermes Varillas Labrador

560

## "En Mi Porsiacaso"

¿Por qué tanta prepotencia del humano, si tan sólo es humo vano?

"EN MI PORSIACASO".

El tiempo pasa  
pero no retorna,  
son cosas de Dios  
tal vez en buena hora

Que le respetemos  
no es fácil la tarea,  
queriendo explicar  
insondables misterios.

¿Qué es vivir?, inquieres  
yo te lo respondo:  
Vivir es alegría  
y a su vez tristeza

Somos como péndulos  
entre risa y llanto,  
somos la canción  
entonada en camposanto.

Hay quien dijo un día  
es solo la suerte:  
Casualidad o azar  
de eso está hecha

Y hay quienes creen  
modelo imperfecto,

desdeñando a Dios  
ciegos por completo

Más yo sólo me aferro  
a un pensar opuesto,  
todo tiene su génesis  
que da su fundamento.

Somos la estación  
o tal vez el puerto;  
sigue en fin la vida  
enderezando entuertos

Nubes pasajeras  
o simples garabatos.  
Fecunda la tierra  
y se cumple un trato.

Como humanos somos  
lo dice un mandato,  
humo vano somos  
ocasión de un rato.

*Hermes Varillas Labrador*

152      04/02/2013

Como respuesta a un hermosísimo poema e interrogante de la amiga UNICORNIO\_MAGICO!, hace varios años atrás cuando apenas daba mis primeros aportes en la sección de Poesía en Yahoo-Respuestas:

[http://ar.answers.yahoo.com/question/index;\\_ylt=AnlfD3na8u2TO3qSBJTj54Kp9gt.;\\_ylv=3?qid=20090113113403AA3RD7A](http://ar.answers.yahoo.com/question/index;_ylt=AnlfD3na8u2TO3qSBJTj54Kp9gt.;_ylv=3?qid=20090113113403AA3RD7A)

## ?Mi Conticinio Y Mi Soledad?

"Mi Conticinio Y Mi Soledad"

He encontrado una muy buena compañía  
después que cruelmente te has marchado,  
íngrimo y solitario me has dejado  
un conticinio me hace ver la realidad,  
y ahora que te hallas en la lejanía  
abrigo con tristeza mi soledad,  
si tan siquiera tuviese tu amistad  
pero no lo permite tu cobardía.

Cuando se tiene alguien a quien decirlo  
para muchos resulta saludable y hermosa,  
instante de plenitud podría ser mi soledad  
que aspira de unas manos generosas,  
mil caricias que curen mi enfermedad  
y ahoguen mis gritos fuertes de desafuero,  
que anhelan tu cuerpo para bendecirlo  
y no me permite paciencia el desespero.

No importa pues en ella he aprendido  
a pensar profundamente y reflexionar,  
conmigo mismo no está mal discernir,  
para valorar el silencio antes que llorar,  
un corazón lleno de amor puedo esperar,  
rechazo mi soledad antes que verle herido  
la valiosa lección fue curar mi vanidad  
y de nuevo poder volver a creer en ti.

*Hermes Varillas Labrador*

02/01/2003

## ?Nuestra labor educativa?

"Nuestra labor educativa"

La labor en la comunicación  
es una obra de orfebrería,  
elaborada con amor al orbe,  
a la Creación como artesanía.

Que hermosa es la comunión  
al abordar la etimología  
que nos enseña lecciones  
de historia y de geografía.

Por ello es nuestro llamado  
con consciencia y ecología,  
pues nada subsiste aislado  
un bello tejido es la vida.

La educación no es a veces  
es luz para todos los días  
pues los valores son alimento  
que nos suministran energía.

Les ofrecemos cordialmente  
si se trata de pedagogía  
"El Arco Iris De Los Niños"  
con inocencia y picardía.

Extensivo nuestro trabajo  
como integral filosofía  
al niño que mora siempre  
dentro de nuestra anatomía.

Ahora si el tema es complejo

y le compete a la andragogía,  
nuestra labor con adultos  
es "Formando Ciudadanía".

2141      18/04/2019

## ?Décima a la bicicleta?

"Décima a la bicicleta"

Con caballitos de acero  
por cumbres y montañas  
para las mil hazañas  
de muy nobles guerreros,  
voy con mis coequiperos  
en mi liviana bicicleta,  
y aeróbica lid de atletas  
escuchando los cencerros,  
por valles, llanos y cerros  
hacia la ansiada meta.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2143 19/04/2019

Décima dedicada a la celebración del Día Mundial de la Bicicleta

## "De los niños, para los niños y con los niños"

"De los niños, para los niños y con los niños."

Una poesía con cariño  
con amor y con ternura  
y una que otra travesura  
dedicamos hoy a los niños.

Que sea como suave armiño  
pero en una visual pintura,  
pues es mal contra natura  
un visón usado de abrigo.

Los animales no son enemigos  
que merezcan tal tortura,  
la maldad debe tener cura  
para prevenir el castigo.

Del trato de hermanos y amigos  
sea el talante y catadura,  
de fantasía y hermosura  
es el sueño que persigo.

Que no sea porque yo lo digo  
tenga una buena ventura,  
con inocencia muy pura  
si la armonía habita contigo.

Igual sean como pan de trigo  
mis versos y mi escritura,  
con pedagógica cobertura  
que los compartas conmigo.

Muy tenas y con porfía prosigo



en estímulos y sin medida,  
pensar como niño es donosura  
diría el mismo Dios: "Lo bendigo".

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2142 19/04/2019

## ¿Preparo café o preparo mi vida? ? I Entrega

"Te Preparo Un Café O Mi Vida"

¿Te Preparo Un Café O Te Preparo Mi Vida?

Poniendo al Todopoderoso por testigo  
que todo lo pondera desde allá arriba  
me inquieta saber cuál es tu mejor abrigo  
en noches estrelladas sin luna y en vigilia,  
pregunta que me mueve por mil motivos  
esperando tu réplica en contrapartida  
¿cuánto tiempo te quedarás conmigo?  
Tomando en cuenta que pasa tan de prisa;  
Lo pregunto en calidad de simple amigo  
Dicen que el amor entra con la comida  
De buena fuente y con propiedad lo digo  
Por vía oral y el éxito viene enseguida  
De momento como humilde mendigo  
¿te preparo café o preparo mi vida?  
como baño de sol a la espiga de trigo  
creo la primera opción sea la definitiva  
y el insomnio sufriré como castigo  
pues dicen que la vida sin café, no es vida...

*Hermes Varillas Labrador*

## "La vida como poética mentira"

"La vida como poética mentira"

Muy cortante me preguntas  
¿Y si la vida fuera una poesía?

Sin titubear te respondo:  
Sería un sueño, o pesadilla,  
o por qué no decirlo:  
Sería una gran mentira.

Hay poetas a quienes sus letras  
se les evalúa más que una utopía,  
más que un libreto teatral  
tal cual un disfraz o mascarilla,  
como en la canción mexicana  
con su letra tan difundida  
por Javier Solís: "Payaso"  
con careta de alegría,  
pero que muy en el fondo  
anda con su alma herida.

Y ya para concluir lo reafirmas  
La poesía es una mentira  
y el que la vive es un soñador  
protagonista de su propia elegía.

Los poetas se alejan de la realidad  
por eso terminan solos en su agonía.

Pues como colofón agregaré  
La soledad es bella dama de compañía  
Es preferible a tener que soportar  
Una sociedad llena de hipocresía.

*Por: Lilian Lemus & Hermes Varillas Labrador*

2143

21/04/2019

Inspirado en el tema "Payaso", ranchera de Fernando Z. Maldonado que popularizara Javier Solís, sirva el mismo para dar respuesta a la pregunta de la amada poetisa.

## ?Sin escándalos ni ruidos? - Con audio

"Sin escándalos ni ruidos"

Te escribiré un sencillo poema  
alejado del smog y mundanal ruido,  
que empiece como inefable secreto  
en uno de mis favoritos conticinios.

Conticinio de afectos sin palabras,  
sin declaraciones, ni sonidos,  
y culmine haciéndonos el amor  
sin tantos jadeos, ni gemidos.

Con caricias en voraz discreción  
en un erotismo los dos redimidos,  
fusionados en armoniosa comunión  
solo en un apacible hermetismo.

La seducción será circunspección  
que no necesitaremos testigos,  
testigos sólo serán el misterio  
y la tranquilidad con su mutismo.

Nuestro premio el sosiego y la paz  
sin reservas, momentos tan divinos  
y después de tan ardiente entrega  
muy vehemente en lenguaje mímico,  
pedirás un instante de receso y reposo  
sintiendo mi piel como cálido abrigo.

Tan apasionado que exclamarás  
llena de orgasmos los sentidos:

"A donde nacen los sonidos del silencio

quiero irme cuando quieras contigo  
y no regresar más, que si regreso  
volverlo hacer sin tanta prudencia ni sigilo.

*Hermes Varillas Labrador*

## "Déjame cortejarte, por un momento"

"Déjame cortejarte, por un momento"

Déjame manifestarte mi amada  
por que así quiero te sientas,  
quiero verte feliz y contenta  
como linda fémina enamorada.

Déjame prodigarte cuidados  
de fe has llenado mi corazón,  
este tu eterno enamorado  
te sueña con mucha ilusión.

Déjame engalanarte con flores  
un ramo con las más preciosas,  
dignas de ti, sutil y hermosa  
mi tierno amor de mi amores

Déjame que te diga al oído  
que me siento feliz a tu lado,  
que eres el ser más soñado  
y adoro tus besos sentidos.

Déjame ofrecerte mi alabanza  
tú eres la doncella de mi vida,  
pues eres mi lunita consentida  
y yo tu tibio sol en lontananza.

*Hermes Varillas Labrador*

125      24/05/2013

## ?Décima a mi pequeña princesa?

"Décima a mi pequeña princesa"

En los once añitos de Abril

Hoy que es el cumpleaños  
de mi espigada Abril Sofía  
deseo obsequiarle una melodía  
como augurio por más peldaños  
y que con el paso de los años  
colme Dios de dones su cabeza  
y de hermosura y gran belleza  
sus nobles actos hacia el prójimo  
con raciocinio y sentido lógico...  
¡Enhorabuena mi linda princesa!

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2145

17/04/2019

En deuda estaba con la publicación de esta humilde décima, las fallas de energía eléctrica me tienen los equipos cada día más destartados y no pude subir en su debido momento este humilde obsequio, sin embargo, ella sabe del gran aprecio que el equipo del resto de niños le profesa como su lidereza....



## ?Huelga una poética presentación?

"Huelga una poética presentación"

Me aconseja un buen amigo y poeta  
un poema no requiere presentación,  
que si se trata de una compilación  
deberías aplicar esa idéntica receta.

Pues no es tema de innobles tretas  
no a los prejuicios a la inspiración,  
el lirismo es numen e iluminación  
la vida pintada en distintas facetas.

Suficiente texto es la escritura  
con dos cuartetos y dos tercetos,  
lo que abarca en la imaginación

y sin más preámbulo ni cuadratura,  
presento a su merced a continuación  
humildemente estos mis sonetos.

*Hermes Varillas Labrador*

2149

25/04/2019

Soneto incluido en la contraportada de mi libro en formato ebook que aparece en la imagen...

A QUIEN PUEDA INTERESAR APOYAR UNA NOBLE CAUSA

Disponible en: Librería Virtual "Fundación Formando Ciudadanía": SONETOS Y COMPOSICIONES QUE SE ASEMEJAN A SONETOS...

<https://libreriavirtualhermesvarillas.blogspot.com/2019/04/sonetos-y-composiciones-que-se-asemejant.html?spref=tw>

## ?Glosa?

Hago un homenaje a las letras escribiendo humildemente y con mucha pasión, por supuesto hay un "leit motiv", en principio la razón primigenia, la afición por hacer poesía.

Pero en la actualidad, dadas las deplorables condiciones económicas, sanitarias, sociales, y de crisis humanitaria en mi Venezuela, buscar afanosamente quien pueda ayudarme en mi causa de un SOS a quienes conformamos el equipo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.

Al menos con la adquisición de un libro en físico ONLINE en:  
<https://www.autoreseditores.com/hermes.varillas>.

O en formato ebook, en PDF, disponible en: <https://libreriavirtualhermesvarillas.blogspot.com/>,

Y con ello estarás contribuyendo con un granito de arena para la adquisición de alimentos y medicamentos en la hermana república de Colombia (Cúcuta, a 10 horas de camino).

No es una vulgar venta, es un intercambio de energía, alimentos y medicinas por lírico conocimiento, creo mucho en la teoría cuántica.

Saludos desde mi pisoteada y saqueada Venezuela por un ominoso comunismo que pretende reeditar un nuevo holodomor como en Ucrania en el siglo pasado...

"Aunque tus sueños sean en blanco y negro,  
bajo sombras de una noche llena de oscuridad,  
hay un esperanzador arco iris de día  
que te dice que puedes pincelarlos  
con bellos colores y hacerlos realidad"

? *Hermes Varillas Labrador*

*La voz de un vate que clama justicia en un desierto de indolencias e indiferencias.*

## ¿A dónde van los colores cuando la vida se nos viste de gris?

¿A dónde van los colores cuando la vida se nos viste de gris?

Esos colores que en tu horizonte  
allá en lontananza te muestran un bello arco iris...  
esos colores que nos alegran nuestros días...  
¿sabes a qué se deben?, ¿su génesis en la lejanía?.

Nada más y nada menos a que el astro rey,  
el Sol que triste está y siente gran melancolía...  
Él quiere obsequiarnos con todas sus fuerzas,  
con toda su intensa luz y su radiante energía,

pero resulta que las oscuras y traviesas nubes  
se interponen y el Sol que no sabe de juegos,  
ni de escondidas, ni de cantos ni bailes en bulerías,  
triste se pone a llorar y el llanto que es lluvia fina

se mezcla con los rayos en cortina asombrosa  
del Creador y gran pintor, y apenas acaba el llanto,  
en un telón o manto oscuro con estrellas titilando,  
sin fuerzas decide esconderse, dicen por cobardía,

la cobardía tiene muchas formas de expresarse  
en risa traviesa al saber que el firmamento en escena  
toca tambor junto a los negros que amenizan la fulia  
también tiene un blanco y negro que es majadería

por el sitio de Encarnación se oye el son en percusión  
la celebración en parranda luego de una ardua labor  
la playa, la costa, el mar, las olas en combinación  
es la caja que guarda los creyones para un nuevo día,

en noche de luceros y luciérnagas en contraste danzarán

por tanto, no te incomodes si acaso el ambiente es gris  
en la de Pandora se divierten toda la gama y tonalidad  
de tintes que pernoctan retozando con tonadas de alegría.

Avril Sofía, Lilian Lemus & Hermes Varillas Labrador

2150            28/04/2019

\*\*\*

Hago un homenaje a las letras escribiendo humildemente y con mucha pasión, por supuesto hay un "leit motiv", en principio la razón primigenia, la afición por hacer poesía.

Pero en la actualidad, dadas las deplorables condiciones económicas, sanitarias, sociales, y de crisis humanitaria en mi Venezuela, buscar afanosamente quien pueda ayudarme en mi causa de un SOS a quienes conformamos el equipo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.

Al menos con la adquisición de un libro en físico ONLINE en:  
<https://www.autoreseditores.com/hermes.varillas>.

O en formato ebook, en PDF, disponible en: <https://libreriavirtualhermesvarillas.blogspot.com/>,

Y con ello estarás contribuyendo con un granito de arena para la adquisición de alimentos y medicamentos en la hermana república de Colombia (Cúcuta, a 10 horas de camino).

No es una vulgar venta, es un intercambio de energía, (alimentos y medicinas por lírico conocimiento), creo mucho en la teoría cuántica.

Saludos desde mi pisoteada y saqueada Venezuela por un ominoso comunismo que pretende reeditar un nuevo holodomor como en Ucrania en el siglo pasado...

"Aunque tus sueños sean en blanco y negro,  
bajo sombras de una noche llena de oscuridad,  
hay un esperanzador arco iris de día  
que te dice que puedes pincelarlos  
con bellos colores y hacerlos realidad"

? Hermes Varillas Labrador

La voz de un vate que clama justicia en un desierto de indolencias e indiferencias.

## ?Anoche mientras dormía?

"Anoche mientras dormía"

Anoche mientras dormía  
en ensoñadora bendición,  
con amor y fuerza que unía  
al orbe entero en comunión.  
Amor al prójimo como mandato  
de nuestro Cristo Redentor  
muy humilde y sin desacato  
¿utopía es soñar con algo mejor?

Anoche mientras dormía  
en ensueño y bendición,  
con un Sol, fuente de energía  
y en cada ser brillaba la fe como Sol.  
Fe y esperanza por concordia  
con infinita conmiseración  
cesaron odio, egoísmo y discordia  
¿brilla un Sol en cada corazón?

Anoche mientras dormía  
como milagrosa bendición,  
soñé en un Cosmos que se regía  
por la justicia y ley de compensación,  
sin defectos ni excesos en el hombre  
en muy equilibrada proporción,  
en sinergia natural sin sobrenombres  
¿sin más ni menos es una justa razón?

Anoche mientras dormía  
soñé en inspiradora bendición,  
con los niños por su pedagogía  
por su estatura que no tiene medición,

son del tamaño en lontananza  
de un bello arco iris multicolor,  
los sueños son por la confianza  
que pone en ellos nuestro Creador.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2139

27/03/2019

Versos inspirados en el singular poema "Anoche cuando dormía", del excelso español Antonio Machado.

\*\*\*

Hago un homenaje a las letras escribiendo humildemente y con mucha pasión, por supuesto hay un "leit motiv", en principio la razón primigenia, la afición por hacer poesía.

Pero en la actualidad, dadas las deplorables condiciones económicas, sanitarias, sociales, y de crisis humanitaria en mi Venezuela, buscar afanosamente quien pueda ayudarme en mi causa de un SOS a quienes conformamos el equipo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.

Al menos con la adquisición de un libro en físico ONLINE en:  
<https://www.autoreseditores.com/hermes.varillas>.

O en formato ebook, en PDF, disponible en: <https://libreriavirtualhermesvarillas.blogspot.com/>, y estarás contribuyendo con un granito de arena para la adquisición de alimentos y medicamentos en la hermana república de Colombia (Cúcuta, a 10 horas de camino).

Saludos desde mi pisoteada y saqueada Venezuela por un ominoso comunismo que pretende reeditar un nuevo holodomor como en Ucrania en el siglo pasado...

"Aunque tus sueños sean en blanco y negro,  
bajo sombras de una noche llena de oscuridad,  
hay un esperanzador arco iris de día  
que te dice que puedes pincelarlos  
con bellos colores y hacerlos realidad"

*? Hermes Varillas Labrador*

*La voz de un vate que clama justicia en un desierto de indolencias e indiferencias.*

## ?Un Cuento Con Gratuito Alimento?

"Un Cuento Con Gratuito Alimento"

Castigó Dios a comer el pan  
al hombre de fundamento  
con sudor en cuerpo y cara  
por no acatar su mandamiento.

Ahora entiendo a los ateos  
que sin ningún impedimento  
se idearon el ruin comunismo  
materialista ciento por ciento.

Y alegan que su vana teoría  
es el universal salvamento  
por Cristo, primer revolucionario  
de tan infame movimiento.

No sólo de pan vive el hombre  
no debe ser símbolo de lamento,  
la idea de equidad y comida gratis  
¡a otro ignaro con ese cuento!.

La justicia se logra con trabajo  
no hay invento, ni descubrimiento,  
que desarrolle una Nación con flojera  
del cielo no cae el maná de alimento.

A Dios gracias damos por el pan  
ganado con ingenio y con talento,  
inmoral quien promociona la ociosidad  
verbigracia, militares y sus regimientos.

*Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

2141

27/03/2019

Un poema contestatario que asoma en el tapete algunos puntos que para algunos son tabú o tema prohibido, un poema que asume la responsabilidad de su exposición sobre la base de casi 300 escritos subidos anteriormente de manera categórica y sin ambages acerca del tema de sociopolítica...

\*\*\*

Hago un homenaje a las letras escribiendo humildemente y con mucha pasión, por supuesto hay un "leit motiv", en principio la razón primigenia, la afición por hacer poesía.

Pero en la actualidad, dadas las deplorables condiciones económicas, sanitarias, sociales, y de crisis humanitaria en mi Venezuela, buscar afanosamente quien pueda ayudarme en mi causa de un SOS a quienes conformamos el equipo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.

Al menos con la adquisición de un libro en físico ONLINE en:  
<https://www.autoreseditores.com/hermes.varillas>.

O en formato ebook, en PDF, disponible en: <https://libreriavirtualhermesvarillas.blogspot.com/>,

Y con ello estarás contribuyendo con un granito de arena para la adquisición de alimentos y medicamentos en la hermana república de Colombia (Cúcuta, a 10 horas de camino).

No es una vulgar venta, es un intercambio de energía, (alimentos y medicinas por lírico conocimiento), creo mucho en la teoría cuántica.

Saludos desde mi pisoteada y saqueada Venezuela por un ominoso comunismo que pretende reeditar un nuevo holodomor como en Ucrania en el siglo pasado...

"Aunque tus sueños sean en blanco y negro,  
bajo sombras de una noche llena de oscuridad,  
hay un esperanzador arco iris de día  
que te dice que puedes pincelarlos  
con bellos colores y hacerlos realidad"

? *Hermes Varillas Labrador*

*La voz de un vate que clama justicia en un desierto de indolencias e indiferencias.*



## ?Nada que celebrar el 1ro. de mayo?

"Nada que celebrar el 1ro. de mayo"

Soy humilde vate y maestro  
y no exagero, si detallo,  
rebelde ante la injusticia  
no miento, tampoco me callo.

No me digan que celebre  
en este primero de mayo,  
y cómo poder celebrar  
con un régimen tan malayo.

Con un torpe conductor  
cual toro agarrado por el tallo,  
lleva al país al abismo  
y ya le cantaron los gallos.

Decir traidor es muy poco  
de obrero a caco ¡qué fallo!,  
con lujos más que un sultán  
y Juan Bimba que lo parta un rayo

No me digan que celebre  
unido a vasallas y vasallos  
como lo diría en su rebuzno  
con las canallas y los canallos.

Razón tendrá un artista  
constructor de papagayos,  
es rey el asno bizcorneto  
en medio de ciegos caballos.

No me digan que celebre

que explicación no hallo,  
nos robaron hasta los sueños  
con un maquiavélico ensayo.

El robo les resultó más fácil  
que tierna pulpa de papayo,  
con focas y con borregos  
con milicianos cipayos.

No me digan que celebre  
que estoy casi que estallo,  
muere de hambre mi pueblo  
de inanición y desmayo.

*Hermes Varillas Labrador*

2153 01/05/2019

\*\*\*

Venezuela entera se prepara para la gran marcha del 1ero de mayo en que nada hay que celebrar, el régimen se encargó de enterrar todas las conquistas del serctor trabajador con una economía destruida de forma corrupta, cínica e irresponsable. Venezuela sale a la calle en la fase definitiva de la #OperaciónLibertad, una marcha que superará todo pronóstico y donde el pueblo unido con valor saldrá a decirle YA BASTA a un régimen violador de todos los derechos consagrados en la Constitución, YA BASTA a un régimen corrupto, militarista, delincuente, genocida y mentiroso. El 1ro de mayo vamos con todo por el cese de la usurpación hacia un gobierno de transición y así poder realizar elecciones limpias y transparentes.  
<https://co.ivoox.com/es/35112254>

A QUIEN PUEDA INTERESAR

Y nos desee apoyar

Ofrezco mi obra intelectual en 5 libros electrónicos (ebooks) sobre el caso Venezuela, y 30 adicionales sobre disímiles temas, ...

No vendo, la oferta es a cambio de una ayuda solidaria y humanitaria para adquirir alimentos y medicamentos en la vecina ciudad de Cúcuta - Colombia.

El aporte no tiene un monto específico, lo que salga de vuestros generosos corazones, a través de

una remesa por ServiEntrega (Colombia), o Western Union (otros países), o transferencia electrónica a la cuenta de ahorros nro (0175 0032 5200 6117 0535) del banco Bicentenario, a nombre de este servidor: Hermes Varillas Labrador Cédula de Identidad nro 5640840...

Atte.

Equipo educativo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

(Nota importante: Si es una remesa a través de Western Union, o digas que es para Venezuela, si lo haces, el régimen delincuente y proxeneta al mejor estilo cubano, se queda con un alto porcentaje del envío)

Dirección: EL JUNCO BR PARAMO Calle PRINCIPAL Casa Nro. 506  
CÚCUTA N DE SANTANDER - COLOMBIA.  
Celular (+58)04145719577

Acá una vitrina virtual mi obra

Librería Virtual "Fundación Formando Ciudadanía": <https://libreriavirtualhermesvarillas.blogspot.com>

# LA IMAGEN QUE DIO VUELTA AL MUNDO DE LA MUJER VALEROSA PATRIOTA QUE MARCHA JUNTO A SU PUEBLO POR SU LIBERTAD. ???????

LA IMAGEN QUE DIO VUELTA AL MUNDO DE LA MUJER VALEROSA PATRIOTA QUE  
MARCHA JUNTO A SU PUEBLO POR SU LIBERTAD. ???????

Sí se puede...

Aunque nos quieran arrebatar nuestras riquezas del suelo y subsuelo,...

aunque quieran pisotear y violar flagrantemente nuestros derechos constitucionales, entre ellos el  
de la protesta,...

aunque pretendan torcer la verdad con infames mentiras mediáticas,...

aunque se empeñen en borrar los anales de nuestra historia procerca y la memoria de nuestro  
Libertador,...

aunque nos quieran encarcelar en oscuros calabozos de crueles torturas,...

aunque insistan en convertirnos en una colonia cubana y endeudar el futuro de nuestros niños a los  
rusos y a los chinos,...

aunque pretendan someternos a su indigna caja CLAP de migajas y manipulación, ...

nunca podrán cortarnos nuestro ímpetu de volar como bandada de aves vocingleras por cualquier  
medio y en cualquier condición hacia la gloriosa libertad.

No nos arrodillaremos jamás...

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.*

2154 02/05/2019

Inspirado en la elocuente imagen de la joven en muletas y en la historia del tema Libre de Nino  
Bravo ([https://co.ivoox.com/es/decima-a-libertad-audios-mp3\\_rf\\_32139017\\_1.html](https://co.ivoox.com/es/decima-a-libertad-audios-mp3_rf_32139017_1.html))

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10216958772455983&set=a.1725125802410&type=3&theater>

\* \* \*

Hago un homenaje a las letras escribiendo humildemente y con mucha pasión, por supuesto hay un

"leit motiv", en principio la razón primigenia, la afición por hacer poesía.

Pero en la actualidad, dadas las deplorables condiciones económicas, sanitarias, sociales, y de crisis humanitaria en mi Venezuela, buscar afanosamente quien pueda ayudarme en mi causa de un SOS a quienes conformamos el equipo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.

Al menos con la adquisición de un libro en físico ONLINE en:  
<https://www.autoreseditores.com/hermes.varillas>.

O en formato ebook, en PDF, disponible en: <https://libreriavirtualhermesvarillas.blogspot.com/>,

Y con ello estarás contribuyendo con un granito de arena para la adquisición de alimentos y medicamentos en la hermana república de Colombia (Cúcuta, a 10 horas de camino).

No es una vulgar venta, es un intercambio de energía, alimentos y medicinas por lírico conocimiento, creo mucho en la teoría cuántica.

Saludos desde mi pisoteada y saqueada Venezuela por un ominoso comunismo que pretende reeditar un nuevo holodomor como en Ucrania en el siglo pasado...

"Aunque tus sueños sean en blanco y negro,  
bajo sombras de una noche llena de oscuridad,  
hay un esperanzador arco iris de día  
que te dice que puedes pincelarlos  
con bellos colores y hacerlos realidad"

? *Hermes Varillas Labrador*

*La voz de un vate que clama justicia en un desierto de indolencias e indiferencias.*

*Nuestras etiquetas en las redes para que aprecien nuestro modesto, pero perseverante trabajo:*  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.

## ?Tus versos escritos al mar?

"Tus versos escritos al mar"

Tus versos escritos al mar  
en la blanda arena de playa,  
tendrá como ágil transporte  
caballitos en marejada.

Y caracolas marinas  
por Alfonsina evocada,  
con barcazas de alegría  
y de atlantes tripuladas.

La bitácora será el amor  
desdeñando las borrascas,  
que te sientas como ciclón  
de besos bienaventurada.

Y tendrás un concierto  
de sirenas encantadas,  
transitando por caminos  
de rojos corales y algas.

Ya como despedida  
de odas como fontana,  
te acariciarán mil olas  
en tonada o en balada.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.*

2151 28/04/2019

Inspirado y como modesta réplica a un hermoso poema de mi amiga y poetisa Alexandra L., disponible en: <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-537985>

\* \* \*

Hago un homenaje a las letras escribiendo humildemente y con mucha pasión, por supuesto hay un "leit motiv", en principio la razón primigenia, la afición por hacer poesía.

Pero en la actualidad, dadas las deplorables condiciones económicas, sanitarias, sociales, y de crisis humanitaria en mi Venezuela, buscar afanosamente quien pueda ayudarme en mi causa de un SOS a quienes conformamos el equipo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.

Al menos con la adquisición de un libro en físico ONLINE en:  
<https://www.autoreseditores.com/hermes.varillas>.

O en formato ebook, en PDF, disponible en: <https://libreriavirtualhermesvarillas.blogspot.com/>,

Y con ello estarás contribuyendo con un granito de arena para la adquisición de alimentos y medicamentos en la hermana república de Colombia (Cúcuta, a 10 horas de camino).

No es una vulgar venta, es un intercambio de energía, alimentos y medicinas por lírico conocimiento, creo mucho en la teoría cuántica.

Saludos desde mi pisoteada y saqueada Venezuela por un ominoso comunismo que pretende reeditar un nuevo holodomor como en Ucrania en el siglo pasado...

"Aunque tus sueños sean en blanco y negro,  
bajo sombras de una noche llena de oscuridad,  
hay un esperanzador arco iris de día  
que te dice que puedes pincelarlos  
con bellos colores y hacerlos realidad"

? *Hermes Varillas Labrador*

*La voz de un vate que clama justicia en un desierto de indolencias e indiferencias.*

*Nuestras etiquetas en las redes para que aprecien nuestro modesto, pero perseverante trabajo:*  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.

## ?Al abarraganado?

"Al abarraganado"

Por si te pasas de vándalo  
emulando al cruel belcebú,

en una trampa de Dédalo  
que te merece un tururú,

hablando de escándalos  
sin calificarlo de tema tabú,

no es aceite de sándalo  
montar cachos cual caribú ,

si tienes un amor, cuídalo  
y si tienes dos, cuídate tú.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.*

2155 02/05/2019

*Inspirado en la jocosa frase final del poema: ... si tienes un amor, cuídalo  
y si tienes dos, cuídate tú.*

\* \* \*

Hago un homenaje a las letras escribiendo humildemente y con mucha pasión, por supuesto hay un "leit motiv", en principio la razón primigenia, la afición por hacer poesía.

Pero en la actualidad, dadas las deplorables condiciones económicas, sanitarias, sociales, y de crisis humanitaria en mi Venezuela, buscar afanosamente quien pueda ayudarme en mi causa de un SOS a quienes conformamos el equipo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.

Al menos con la adquisición de un libro en físico ONLINE en:



<https://www.autoreseditores.com/hermes.varillas>.

O en formato ebook, en PDF, disponible en: <https://libreriavirtualhermesvarillas.blogspot.com/>,

Y con ello estarás contribuyendo con un granito de arena para la adquisición de alimentos y medicamentos en la hermana república de Colombia (Cúcuta, a 10 horas de camino).

No es una vulgar venta, es un intercambio de energía, alimentos y medicinas por lírico conocimiento, creo mucho en la teoría cuántica.

Saludos desde mi pisoteada y saqueada Venezuela por un ominoso comunismo que pretende reeditar un nuevo holodomor como en Ucrania en el siglo pasado...

"Aunque tus sueños sean en blanco y negro,  
bajo sombras de una noche llena de oscuridad,  
hay un esperanzador arco iris de día  
que te dice que puedes pincelarlos  
con bellos colores y hacerlos realidad"

? *Hermes Varillas Labrador*

*La voz de un vate que clama justicia en un desierto de indolencias e indiferencias.*

*Nuestras etiquetas en las redes para que aprecien nuestro modesto, pero perseverante trabajo:*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.

## ?Dios, con tu luz y verdad ¡Ilumínalos!?, y si no hay más remedio??

"Dios, con tu luz y verdad ¡Ilumínalos!,...  
y si no hay más remedio..."

Se dice que la oración tiene poder;  
yo digo, sin más polémicas, ni lavativas:  
Gracias demos al Eterno Creador  
por tantos dones que nos vienen de arriba,  
en especial por la verdad y su luz  
como valiosa fuente de energía.  
Y gracias Dios por permitirnos valorar  
las sombras cuando se apaga el día,  
luz y sombras son el equilibrio  
de una vida sin excesos ni carestías.  
Aunque las sombras representan el mal  
pues en la oscuridad obra la villanía,  
en mi jaculatoria pido con humildad  
por los genocidas de mi pueblo:  
¡ILUMÍNALOS!;  
por los grandilocuentes, grandes delincuentes  
para que cesen de robar:  
¡ILUMÍNALOS!;  
por la mafia de narco militares,  
y sus actos casi infernales:  
¡ILUMÍNALOS!;  
por los hijos putativos del gran charlatán,  
en cada momento y lugar:  
¡ILUMÍNALOS!;  
que haya arrepentimiento y rectificación,  
y por ende consigan el justo perdón;  
¡ILUMÍNALOS!;  
y si se niegan aceptar y recibir

tu luz con tanta sabiduría y bondad...  
intensifícala en más y más cantidad  
que se convierta en asepsia natural, ambiental y social  
en especie de láser solar...  
y, sin más remedio: ¡ELIMÍNALOS!

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2156 05/05/2019

Poema un poco para recordar a la gran escritora, compositora, ensayista, caricaturista y cantante venezolana Juana María de la Concepción Méndez Guzmán (Conny Méndez) y sus enseñanzas en su obra de Metafísica.

Como obsequio al cura párroco Adolfo Trejo quien fue víctima en horas de la noche de ayer 04 de mayo de 2019, sin el servicio de energía eléctrica, de ese nuevo ciudadano, formado en revolución,... los amigos de lo ajeno, que no respetan ni al Creador le dieron por despojarlo de sus pocos objetos de valor.

## A COLOMBIA, CON SENTIMIENTO Y APRECIO

"A COLOMBIA, CON SENTIMIENTO Y APRECIO"  
PÓRTICO DE MI LIBRO DE POEMAS DEDICADO A COLOMBIA...

Me dicen que no les llame neogranadinos  
que les llame simplemente colombianos,  
sería tanto como ocultarles mis manos  
como si fuese delincuente cruel y ladino,  
mil gracias Colombia por el pan y el vino  
que nos ofrecen como buen samaritano,  
es la solidaridad un péndulo muy bacano  
que tras romper de España las cadenas,  
se abrazan el río Orinoco y el Magdalena  
y hacen homenaje al Libertador, temprano.

De lo poco o mucho que conozco  
en mi inquietante porfía  
decidí hacer esta compilación  
y no es historia, no es geografía,  
son apenas motivos y anécdotas  
plasmados con majadería  
si sientes curiosidad, acá la oportunidad,  
es un corto libro con unas pocas poesías,  
y puedes solicitarlo en mi mensajería  
a cambio de un gesto de filantropía...

*Hermes Antonio Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Venezuela, has de levantarse?

"Venezuela, has de levantarse"

Venezuela se logrará levantar  
de su profunda crisis social  
cuando se pueda deslastrar  
de su reciente y actual  
"nuevo ciudadano" inmoral,  
cuando pueda reeducar  
concienciar y transformar...

A los invasores de predios agrícolas  
dedicados a engordar y monopolizar  
sustituirles por amantes de la siembra  
amantes del campo y de la tierra  
de la producción y la productividad,  
donde el pan y queso en cada mesa  
nos han de garantizar y proporcionar.

Al seudo educador adocenado  
adoctrinando con maldad  
por un maestro de maestros  
en un ejercicio con dignidad,  
insignes y admirables pedagogos  
tenemos más de un ejemplar.

Al ateo comunista y blasfemo  
dedicado al culto de la personalidad  
del insepulto charlatán,  
por respetuosos seres  
con fe en el plano místico y espiritual.

Al violento e irregular colectivo  
y al genocida y narco militar

por hombres y mujeres  
dedicados a la verdadera paz.

Al corrupto, astuto y vivían (\*),  
por seres rectos y honestos  
con virtudes y bondad.

Al bachaquero especulador y rufián  
por seres con conmiseración  
comerciantes justos con equidad.

Al hierbatero y brujo santero  
que con magia negra pretende curar  
sustituirle por médicos competentes  
con estudios y signados de idoneidad.

Al mediocre aprovechador y usurpador  
de una función sin probidad  
por profesionales en cada área  
con talento y conocimiento capaz.

Al seudo periodista y fablistán  
por un comunicador social  
preciso, inteligente y veraz.

Al transportista inconsciente  
que desea ganarse un dineral  
por profesionales del volante  
con un rol diligente y servicial.

A los politicastros demagogos  
y al populista truhán  
por verdaderos líderes  
que al arte y ciencia a la par  
de la política sepan honrar  
con rectitud, eficiencia y humildad.

Y aquí quiero detenerme  
para hacer mención especial  
a los seudo proyectistas  
que planifican sin razonar,  
seleccionemos economistas  
que entiendan de la prioridad  
planes en atención a la necesidad  
de asegurar los derechos humanos  
con justicia y responsabilidad.

(\*) vocablo del coloquio del venezolanismo, sinónimo de caradura, ventajista, aprovechador

*Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

2148

24/04/2019

\*\*\*

¿CONOCE EL POETA DE SOLIDARIDAD?

Vivo en VENEZUELA y la crisis humanitaria es tan terrible que no me gustaría que ninguna otra Nación del mundo padezca algo parecido.

Ofrezco mi obra en más de 40 libros (ebooks) sobre disímiles temas, en Google pueden buscar el blog mi librería virtual "Formando Ciudadanía"

No vendo, la oferta es enviar mis libros en PDF a su correo electrónico, a cambio de ayuda solidaria y humanitaria para adquirir alimentos y medicina en Cúcuta ? Colombia.

El aporte no tiene un monto específico, lo que salga de vuestros generosos corazones, a través de una remesa por Western Union, a nombre de este servidor:

Hermes Varillas Labrador

Cédula de Identidad nro 5640840...

Atte.

Equipo educativo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## ?Glosa a una adivinanza y su reflejo?

"Glosa a una adivinanza y su reflejo"

Cuestión de relatividad  
en la otra cara de la luna,  
dicen que tiene fortuna  
ante tanta bipolaridad,  
vemos de conformidad  
la paradoja discordante,  
lo que pareciera brillante  
es solamente sensación,  
el fallo es la impresión  
muy bonito por delante

Muy bonito por delante  
sin detalles ni rodeos,  
el semblante por careo  
un patiquín de galante,  
ante mil interrogantes  
ya vamos ras con ras,  
con un fulano Tomás  
lleva el simpático apodo,  
arrugado como el codo  
y muy feo por detrás;

Y muy feo por detrás  
donde llaman retaguardia,  
en paro con taquicardia  
no te engañaría jamás,  
y muy sincero, además  
nada tiene de elegante,  
hablar de tus semejantes  
y no sufre de esclerosis,  
con rara metamorfosis



me transformo a cada instante,

Me transformo a cada instante  
dependiendo de la luz,  
ver para creer en la cruz  
de unos clavos fulminantes,  
no acepto a los farsantes  
cirqueros de un Satanás  
y sin juicios en compás  
más bonito queda feo,  
recreo es lo que veo  
pues imito a los demás.

Glosa inspirada en la adivinanza:

Muy bonito por delante  
y muy feo por detrás;  
me transformo a cada instante,  
pues imito a los demás.

\*\*\*

¿CONOCE EL POETA DE SOLIDARIDAD?

Vivo en VENEZUELA y la crisis humanitaria es tan terrible que no me gustaría que ninguna otra Nación del mundo padezca algo parecido.

Ofrezco mi obra en más de 40 libros (ebooks) sobre disímiles temas, en Google pueden buscar el blog mi librería virtual "Formando Ciudadanía"

No vendo, la oferta es enviar mis libros en PDF a su correo electrónico, a cambio de ayuda solidaria y humanitaria para adquirir alimentos y medicina en Cúcuta ? Colombia.

El aporte no tiene un monto específico, lo que salga de vuestros generosos corazones, a través de una remesa por Western Union, a nombre de este servidor:

Hermes Varillas Labrador

Cédula de Identidad nro 5640840...

Atte.

Equipo educativo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## Una dedicatoria al Cuento: Un niño llamado "Así" - Ramiro Quiroga

Una dedicatoria al Cuento:

Un niño llamado "Así" por Ramiro Quiroga

Quise dejar para el cierre de mi modesto libro "A Colombia con sentimiento y aprecio" (<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-538866>), un cuento del cual se han escrito muchas versiones, contaría al menos a sus mercedes la parte final, pero es un kilométrico cuento de nunca acabar sobre el maltrato infantil por las travesuras de una infancia que es algo natural. Siempre lo he manifestado, si los niños no hacen travesuras, algo anda mal, tal vez están enfermos y eso lo debemos auscultar.

Por supuesto, no los voy a dejar en medio de la pista después de invitarlos a bailar, he acá una dedicatoria de mi dilecto amigo y poeta colombiano Ramiro Quiroga, quien escribió estos versos en homenaje al cuento, hace una década atrás.

Un niño llamado "Así"  
quisiera tener adentro  
y "Así" de mi propio centro  
florezcan, crezcan en mí  
las locuras de un tití,  
y "Así" con furor rotundo  
pueda hacer de lo infecundo  
algo distinto a esta nada  
que como corcho en mí nada  
en este pícaro mundo.

Y colorín colorado, el caso crónico ¿ha terminado?

\*\*\*

Hago un homenaje a las letras escribiendo humildemente y con mucha pasión, por supuesto hay un "leit motiv", en principio la razón primigenia, la afición por hacer poesía.

Pero en la actualidad, dadas las deplorables condiciones económicas, sanitarias, sociales, y de crisis humanitaria en mi Venezuela, buscar afanosamente quien pueda ayudarme en mi causa de un SOS a quienes conformamos el equipo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.

Al menos con la adquisición de un libro en físico ONLINE en:  
<https://www.autoreseditores.com/hermes.varillas>.

O en formato ebook, en PDF, disponible en: <https://libreriavirtualhermesvarillas.blogspot.com/>,

Y con ello estarás contribuyendo con un granito de arena para la adquisición de alimentos y medicamentos en la hermana república de Colombia (Cúcuta, a 10 horas de camino).

No es una vulgar venta, es un intercambio de energía, alimentos y medicinas por lírico conocimiento, creo mucho en la teoría cuántica.

Saludos desde mi pisoteada y saqueada Venezuela por un ominoso comunismo que pretende reeditar un nuevo holodomor como en Ucrania en el siglo pasado...

"Aunque tus sueños sean en blanco y negro,  
bajo sombras de una noche llena de oscuridad,  
hay un esperanzador arco iris de día  
que te dice que puedes pincelarlos  
con bellos colores y hacerlos realidad"

? *Hermes Varillas Labrador*

*La voz de un vate que clama justicia en un desierto de indolencias e indiferencias.*

## ?A los desterrados hijos de Venezuela? con audio

Una adivinanza en mi próximo proyecto de libro:

"A los desterrados hijos de Venezuela"

Disponible en audio <https://go.ivoox.com/rf/66011108>

En el tema y asunto de adivinanzas  
curioso es nuestro patrimonio y riqueza,  
que embalarlas todas en una pieza  
sería mágica labor de alabanza,  
pues no se trata de desconfianza  
si acaso por tus virtudes te alaben,  
las penas a sabor acerbo saben  
de nostalgia por tu dialecto y verbo,  
de arraigo y morriña por tu acervo  
dicen que en mi interior no caben.

Dicen que en mi interior no caben  
ni lágrimas, ni lamentos, ni tristeza,  
tampoco cabe ni flojera, ni pereza  
ni níveas alas de migratorias aves,  
en vuelo de melancolías como nave  
no lleves de combustible la cobardía,  
pese a que sientas una cruel agonía  
no es momento de arrepentimiento,  
no te ves tan frágiles sentimientos  
ni afecto ni apego para la lejanía.

Ni afecto ni apego para la lejanía  
bien sea por mar, aire o tierra,  
resolución que a la madre aterra  
se rompen los corazones el día  
en que has de partir por Maiquetía

o cualquiera de miles terminales  
el adiós en simas abismales  
pues los valientes no retroceden  
en desdén que atrás queden  
sólo los fríos objetos materiales.

Sólo los fríos objetos materiales  
la decisión de emigrar qué broma  
delicado es para quien la toma  
con anhelo de mejoras salariales  
y por añadidura gozo en lupercales  
que le harán olvidar la despedida  
sin embargo, la fe no está perdida  
retornará al país orden y decencia  
haber no es igual a pertenencias  
y eso en cantidad muy medida.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Glosa orientada en los versos de una adivinanza de mi autoría:

Dicen que en mi interior no caben  
ni afecto ni apego para la lejanía,  
sólo los fríos objetos materiales  
y eso en cantidad muy medida.

Inspirado en la muy nostálgica frase:

"No me cabes mi amada Venezuela en mi equipaje"

y en el hermoso vídeo de Cuatricos de Venezuela - Caminanticos que no me canso de promocionar  
y compartir

Despacito Caminantico Venezuela - (Official Video) - Luis Fonsi ft Daddy Yankee Cover

<https://www.youtube.com/watch?v=4gle8acCLck>

\*\*\*

A ti hermano venezolano, vaya mi saludo y este mensaje de fe, se me ocurrió esta mañana del frío mes de mayo hacer un pequeño libro "A Los Desterrados Hijos De Venezuela", con la recopilación de tanto que he escrito acerca de la terrible diáspora por la que atraviesa nuestra amada Venezuela.

Conste que no es lo único que escribo, sobre el tema sociopolítico ya he escrito seis libros en prosa y en versos.

Y sobre disímiles temas que van desde el infantil y pedagógico hasta el tema de la senilidad, más de 30 libros en el género lírico, así como libros de autoayuda.

Te ofrezco el libro gratuitamente y lo enviaré muy diligente a tu dirección de correo en formato ebook, es decir, libro electrónico en PDF.

A cambio sólo te pido una contribución opcional, si así lo deseas y es de tu agrado apoyarnos.

Somos un equipo educativo que quedamos dando la batalla dentro de Venezuela, con la esperanza que pronto regresen nuestros desterrados hermanos y juntos podamos reconstruir el país y hacer renacer como el ave fénix a nuestra amada Venezuela de las cenizas de la irresponsabilidad, del desprecio, del odio, del saqueo, de la ignorancia, donde la han enterrado los inmorales depredadores que usurparon el poder por 20 años.

No es una vulgar venta, sólo esperamos una única y solidaria colaboración a través de una remesa a Cúcuta ? Colombia, por el monto que tenga a bien enviarnos y le nazca de su sensible corazón.

Viajo mensualmente al vecino país de forma desesperada en busca de medicamentos y alimentos que en Venezuela, como bien lo debes saber escasean o están en manos de los inmorales "bachaqueros" con los que especulan a placer por un perverso monopolio que promociona el mismo régimen que incluso hasta la ayuda humanitaria la desviaron para tan demoníaco comercio en legión de "nuevos ciudadanos" formados en revolución para crear una anarquía y los ladrones de cuello rojo puedan robar sin problema alguno en las altas esferas, mientras abajo el pueblo se debate en la lucha por sobrevivir.

Atte.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## A los desterrados hijos de Venezuela - Pórtico

### PÓRTICO

*Dicen que en mi interior no caben,  
ni afecto, ni apego para la lejanía,  
sólo los fríos objetos materiales  
y eso en cantidad muy medida.*

Con la anterior adivinanza relacionada a la maleta y equipaje quiero iniciar la presentación de mi modesta obra dedicada a los varios millones de venezolanos que han emigrado del país.

Aclaro que ni siquiera el régimen imperante tiene cifras aproximadas del número de venezolanos, mucho menos puede dar a conocer las razones que mueven a esos más de 4 o 5 millones de venezolanos en el exterior, pues son sus políticas nefastas de retroceso de la economía, lo que han obligado a millones de connacionales a buscar oportunidades en otros países, y en ningún momento está dispuesto a reconocer su torpeza en cuanto al drama que ha significado para cada familia venezolana la implementación a trancas y a mochas de un fraudulento socialismo del siglo XXI.

El tema es bastante complejo, e interesante para que un equipo de sociólogos, de economistas, de investigadores de las ciencias sociales se dediquen a estudiar y escribir toda una enciclopedia de causas, consecuencias, a comparar estadísticas anuales por cada factor y variable interviniente.

Creo haber abordado con mis sencillos poemas, los muy disímiles aspectos del problema, sin embargo, intentar hacer generalizaciones, es un poco tremendista, en tanto que las anécdotas e historias de los años en que ya esto se ha convertido en un enorme trauma al tejido social, da como lo dije anteriormente para escribir una enciclopedia y todo un tratado de un caso "sui generis" en el mundo sobre movimientos migratorios.

Como muy sincero agradecimiento debo reconocer que la bujía que hizo ignición para escribir sobre el tema fue la inspiración en la muy nostálgica frase de un emigrante anónimo:

*"No me cabes mi amada Venezuela en mi equipaje".*

Lo cierto del caso es que, además del problema que ocasiona a nuestro país y a los países que nos han abierto las puertas con sonados casos de bulling migratorio, producto de comportamientos delincuenciales de una ínfima minoría, en detrimento de la mayoría, tenemos en nuestro haber algo importante que destacar como valiosa fortaleza:

El trabajo realizado por los venezolanos en el exterior más que servirnos para mostrar nuestras desdichas y debilidades, también ha servido para mostrar

el talento de esos millones de embajadores que han dado lo mejor de sí para colocar el nombre de Venezuela muy por lo alto con orgullo, pundonor y mucho amor por nuestro suelo de libertadores.

El autor

## FELICIDADES MADRES DE VENEZUELA Y EL MUNDO ENTERO

Madre, noble y maravilloso privilegio  
para el que fuimos escogidas por Dios.  
Ser madre no es sólo tener un hijo,  
es ver en cada hijo el nuestro,  
es sentir la alegría, la emoción,  
el dolor y la angustia  
de la manera más intensa,  
pero sobre todo, es asumir el compromiso  
más importante de nuestras vidas.

Al celebrar este maravilloso día,  
pido al Altísimo nos dé la sapiencia,  
el amor y la firmeza para hacer de nuestros hijos  
los mejores seres humanos.

Les deseo muchas felicidades este día.  
Reciban un fuerte abrazo  
y mi eterno cariño... ??????

*María Del Valle Labrador Peña*

\*\*\*\*\*

Réplica como complemento

Unas humildes palabras  
para acompañar la sentida expresión  
de mi bella y querida primita...

A veces nos quedamos cortos



en lo que podemos expresar  
a ese ser tan especial  
que hace de la humanidad  
la garantía de poder creer y crear...

Son las palabras muchas veces  
un muy reducido reflejo  
de lo que significan para una familia,  
para un estado, para una nación, para la humanidad  
esas madres dadoras de vida,  
de esperanza, de ilusión, de amor.

A veces quisiéramos decir tanto  
que hasta caemos en el halago poco sano de redundar,  
por ello prefiero resumir y condensar...  
A ustedes madres en la víspera de su día FELICIDADES.

*Hermes Varillas Labrador*

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=446179466191623&set=pcb.446179492858287&type=3&theater>

\* \* \*

Mi reflexión en verso libre en el Día de las Madres en Venezuela...

¿Cómo poder decirles sin hipocresía y con verdadera alegría ¡Enhorabuena!?

Hablar de madres en Venezuela es hablar de una honda pena, de una gran pérdida... pérdida porque es casi imposible hallar una que no haya perdido un hijo en el asfalto, en una acera, o en una terrible diáspora y no estamos en guerra...

Gracias a los amigos de "Esperanza Venezuela" por la imagen, ellos han retratado a decenas de madres que han perdido a uno o varios hijos a causa de la violencia, para hacer un clamor de paz. Sus historias han sido difundidas a través de exhibiciones de calle, vídeos virales, campañas de medios, una obra de teatro y próximamente una película.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10217039939005096&set=a.10216122727115372&type=3&theater>

\* \* \*

Feliz Día de las Madres... Congratulaciones a todas ellas.

Sin embargo, qué gran pena para aquellas que tienen un hijo militar, traidor y maldito como lo vaticinó nuestro Libertador, volcando sus armas contra el pueblo por miserables monedas.

Disculpen si insisto en esta memorable fecha para citar y repetir las hermosas palabras del nipón Ryoichi Sasakawa,

"Dichosa la madre costarricense que sabe que su hijo al nacer jamás será soldado", de allí mi humilde propuesta:

#AbolirElGastoMilitarEnVzla

Parece chiste la caricatura, pero es muy seria la denuncia. Si me apoyas en la forma de reflexionarlo, tienes mi venia para que compartas en tu muro el post.

Son los indignos militares los grandes cómplices irresponsables que sostienen a la mafia de forajidos usurpando un poder que no les corresponde, quienes pisotean nuestros derechos y nuestra democracia, y prostituyen, violan y saquean a nuestra bondadosa y silente madre, que con dolor llora en este día la ausencia de millones de sus hijos en quien ella confiaba sus sueños de verse como Nación grande y próspera, nuestra amada madre es ella nuestra vapuleada y hollada Venezuela.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10217040089328854&set=a.1725125802410&type=3&theater>

## ?Jaculatoria de una madre?

"Jaculatoria de una madre"

Hoy en el día de las madres  
le pedí al supremo Creador,  
nos obsequie en el lluvioso mayo  
con un grande y radiante Sol,  
para sacarle buen provecho  
que no es otra la intención,  
quiero tejer con dorados rayos  
un mullido y cálido cobertor,  
elaborado con mis manos  
es mi gran preocupación,  
que mis hijos en cruel diáspora  
no pasen frío en el exterior.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.*

2161      12/05/2019

\*\*\*

Hago un homenaje a las letras escribiendo humildemente y con mucha pasión, por supuesto hay un "leit motiv", en principio la razón primigenia, la afición por hacer poesía.

Pero en la actualidad, dadas las deplorables condiciones económicas, sanitarias, sociales, y de crisis humanitaria en mi Venezuela, buscar afanosamente quien pueda ayudarme en mi causa de un SOS a quienes conformamos el equipo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.

Al menos con la adquisición de un libro en físico ONLINE en:  
<https://www.autoreseditores.com/hermes.varillas>.

O en formato ebook, en PDF, disponible en: <https://libreriavirtualhermesvarillas.blogspot.com/>,

Y con ello estarás contribuyendo con un granito de arena para la adquisición de alimentos y

medicamentos en la hermana república de Colombia (Cúcuta, a 10 horas de camino).

No es una vulgar venta, es un intercambio de energía, alimentos y medicinas por lírico conocimiento, creo mucho en la teoría cuántica.

Saludos desde mi pisoteada y saqueada Venezuela por un ominoso comunismo que pretende reeditar un nuevo holodomor como en Ucrania en el siglo pasado...

"Aunque tus sueños sean en blanco y negro,  
bajo sombras de una noche llena de oscuridad,  
hay un esperanzador arco iris de día  
que te dice que puedes pincelarlos  
con bellos colores y hacerlos realidad"

? *Hermes Varillas Labrador*

*La voz de un vate que clama justicia en un desierto de indolencias e indiferencias.*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.

*Si no nos puedes apoyar adquiriendo un libro, al menos nos conformamos con que compartas los enlaces en las redes de nuestro "sui generis" trabajo.*

Agradecimiento a RAYMA Oficial PAGE Sitio donde tomé la imagen que me inspiró el poema:

"Feliz día a todas las madres, es un estado superior del ser y del estar! Gracias por regalarnos un mundo mejor ? cartoon by Mahnaz Yazdani" - RAYMA

\*\*\*

El humilde audiovisual como obsequio de elcantorleal@gmail.com y del Frente Amplio Sabaneta ? Municipio Alberto Arvelo, para todas las madres venezolanas que tiene hijos fuera del país en esta triste conmemoración.

## ?Un humilde complemento recién? - Vamos bien

"Un humilde complemento recién" - Vamos bien

Vamos bien, vamos muy bien  
con orgullo decimos ¡Amén!,  
con ayuda de Jesús en la sien  
lo decimos sin acento también.

Vamos bien, vamos muy bien  
con acento por un amplio andén,  
a bordo de un inclusivo tren  
hacia un futuro requetebién.

Vamos bien, vamos muy bien  
sin acento como gran parabién,  
con amor hacia un nuevo Belén  
el aprecio sustituye al desdén.

Vamos bien, vamos muy bien  
con la fe y libertad a cada quien,  
un jardín el país como Edén  
los infames que no pasen de cien.

Vamos bien, vamos muy bien  
lo lograremos en un santiamén,  
los genocidas tendrán su retén  
el soberano no será más su rehén.

Vamos bien, vamos muy bien  
el cultivo será el almacén,  
alejadas las plagas y el jején  
y ya el pueblo cesará su llantén.

Vamos bien, vamos muy bien  
sujetado por el mango el sartén,  
si llevamos a Dios en la sien  
pues en contra nuestra quién.

Sin duda, sin titubeo, ni vaivén  
¡Vamos bien, vamos muy bien!

*Hermes Varillas Labrador (Ven)*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2062     14/05/2012

Poema inspirado en el tema musical: "Vamos Bien" - Corina Smith, Víctor Munoz, Jonathan Moly, Víctor Drija, Chyno, Pollo Ujueta, Marko, Lasso y Salo

## Soneto a San Isidro Labrador

Soneto a San Isidro Labrador

Una plegaria que es canto  
en mayo, el mes de las flores,  
primavera de bellos colores  
don del Creador en el campo,

por un varón que es un santo  
el patrón de los agricultores,  
es su ejemplo con mil amores  
trabaja el buey sin descanso,

pidiendo por tiempos mejores  
piadoso de hinojos entretanto,  
el buen San Isidro Labrador

con desdén a sus detractores,  
ora como campesino con fervor  
a Dios, Hijo y Espíritu Santo.

*Hermes Varillas Labrador (Ven)*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2165 15/05/2019

Este año no tengo ofrenda para llevarle en su celebración, y compuse este humilde soneto para ofrecérselo en los oficios religiosos que se celebran en la Colonia Agrícola de Mijagual donde desempeñé casi toda mi carrera como docente.

## ?Mi más elocuente y excelsa poesía?

¿Se logra la más excelsa meta en la vida?

"Mi más elocuente y excelsa poesía"

Creo que nunca llegaré a producir  
mi más elocuente y excelsa poesía,  
es un tema que no tiene explicación  
entre mi existencia y poder escribir,  
buscando un motivo de inspiración  
transcurre algo monótona la vida mía.

Motivo esquivo para mi composición  
toda vez que mi deseo sea por la vida,  
un llamado a la conciencia en canción  
sin ese perverso ánimo de competir,  
este mi humilde credo del día a día  
sin ambicioso egoísmo poder compartir.

Llegaste de pronto cual luz en la ocasión  
llena de entusiasmo, mi divina ambrosía,  
con tu musa y tus intensos deseos de vivir  
más, oh, de nuevo se torna en desilusión,  
las ideas tuyas no se nutren de fantasías  
mucho menos de sueños en el devenir.

Somos sin necesidad de pelear o discutir  
la exigencia de la necesaria comprensión,  
somos enteros, no mitades en la lejanía  
por qué no prestarnos mayor atención,  
hagamos un mayor esfuerzo por coincidir  
y lograr seamos la más romántica melodía.

*Hermes Varillas Labrador*



*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?La sonrisa como marcada diferencia?

"La sonrisa como marcada diferencia"

Marca la sonrisa la diferencia  
cuando la misma es muy pura,  
y es la caricia que perdura  
con afecto y con decencia,  
es noble acto de coherencia  
sonreír no exige requisitos,  
y parece un lastimero grito  
del rico o de un acaudalado  
en su orbe hosco y cerrado  
más para el pobre es bendito.

Es bendito el poder sonreír  
sujeto de bienaventuranza,  
la sonrisa es una alabanza  
si en tu interior ha de vivir  
el cándido niño en compartir  
sin la materialista decrepitud,  
de cruel y mortal esclavitud  
es el sonreír con amargura,  
no así, libre risa sin medida  
con muy inocente actitud.

2126

06/03/2019

Dicen tenerlo todo, y, sin embargo, lo único que tienen son montañas del vil dinero, pero detalles tan elementales como su niño interior, lo tienen atrapado sin poder manifestarse con toda libertad, con inocencia y candidez.



## ?Mi poesía y su génesis?

¿Tiene nuestro folclore algún dueño?

"Mi poesía y su génesis"

De dónde nace mi poesía  
indagas con mucho empeño,  
suena a veces alegre y triste  
para no padecer tu desdén,  
ese mismo que voy atando  
a mis fantasías y mis sueños,  
viaja en canoa silenciosa  
por río al compás del remo,  
de aguas hondas y oscuras  
pero con corazón de cedro,  
sin importar que tu odio  
estuviese siempre al acecho,  
como recio y rudo vendaval  
como huracanes violentos,  
mi poesía es insoslayable sol  
atravesando mil desiertos.

Volando a ti van mis versos  
en mi potranco marmoleño,  
para expresarte con furia  
mi desamor y mi desapego,  
que ya no acepta reproches  
cuando le falta el resuello,  
y es cimarrón en tierra baldía  
nacido entre palma y cielo,  
un tanto frágil por la sequía  
de ardientes besos de fuego,  
con olor a lirios de mayo  
y la candidez de un lucero,

y son letras que reflejan  
en el espejo un desconsuelo,  
en los pozos silenciosos  
que se pierden en el tiempo.

Mi pluma natal de la sierra  
que descendió con el viento,  
para quedarse y brindar  
en el llano bien adentro,  
dando sus primeros pinitos  
un tanto torpes y macilentos,  
asomándose tímidamente  
en un joropo estupendo,  
de esos que dicen en coplas  
el triste adiós de mi anhelo;  
hoy de nuevo en los Andes  
añorando viejos tiempos,  
en Barinas de marqueses  
o en algún pueblito apureño,  
es sed por caminos que andan  
del insigne Alberto Arvelo.

? *Hermes Varillas Labrador*

En San Cristóbal "La Ciudad De La Cordialidad" del estado Táchira, Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Dedicada la anterior composición a los eximios bardos de mi llano venezolano quienes me despertaron el interés y amor por las letras y me auparon a escribir mi humilde poesía.

## "Penosa Diáspora Venezolana"

"Penosa Diáspora Venezolana"

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Sueños Al Desnudo?

"Sueños Al Desnudo"

Quisiera pasear contigo en la lluvia  
más que una tormenta vendaval de furia,  
que azota tu cuerpo y te causa penuria  
no te llamas Claudia ni te llamas Julia,  
tu bello nombre Eva con mucha envidia  
mía será la culpa que vagues desnuda,  
y mía también la gracia de tu donosura  
al verte tan tierna sin tus vestiduras,  
correré a abrigarte a la luz de la luna  
como hojas al árbol cual bebé en la cuna,  
dándote cobijo a tu linda escultura  
de cuerpo de diosa y sin pena alguna,  
calma ya tus ansias y tu calentura  
serán nuestros sueños tu buenaventura,  
al verlos cumplidos sin más coyuntura  
que las circunstancias en nuestra aventura,  
y en común unión, no tendrá estatura  
nuestra prosperidad y felicidad futura,  
solo algo te pido por bien de natura  
mis sueños libres son y sin envolturas.

*Hermes Varillas Labrador*

419

20/09/2011

## "No hay comida gratis"

"No hay comida gratis"

Que la vida es dura no me lo pregunto  
abdicar de mis principios es interesante asunto...

No se lo pregunten tampoco a un poeta menesteroso como yo...



## ?Una humilde y florida retribución?

¿Cada quien da lo que tiene en el corazón?

"Una humilde y florida retribución"

Hay eventos con sabor salobre  
que nos dejan algo positivo,  
un rico entregó sin motivos  
una cesta de basura a un pobre

El indigente con actitud muy noble  
vacío y de flores llenó el contenido,  
para devolverla con gesto emotivo  
al acaudalado y asombrado innoble

¿Devuelves flores, y yo te di basura?  
preguntó muy extrañado el insolente;  
"aunque creas por mi falta de cultura"

contestó el pobre con justiciera razón:  
Usted tiene para mí, basura solamente  
cada uno da lo que tiene en el corazón.

*Hermes Varillas Labrador*

Dicen que de todo hay en la viña del Señor... Un poema escrito en una oportunidad como un obsequio para un enfermizo ignaro e infeliz intolerante en la sección de Poesía de Y-R donde hacíamos vida hace unos años atrás, quien no se sacaba de su boca, de su mente y se su mal sana intención, la palabra basura...

## ?Mi atrevida comparación?

¿Se puede conjugar el amor y el humor en una poética composición?

"Mi atrevida comparación"

No digas que es superstición  
en estos tiempos modernos  
si de hinojos y subalterno  
hablo con un poco de humor.

Me hablas de amor eterno,  
amor eterno sin condición  
soberano y sin imposición  
apasionado y a la vez tierno.

Perdona la comparación  
la he copiado en mi cuaderno  
no lo tomes como cuerno (\*)  
solo obsequiarte mi opinión.

No te ofrezco amor fraterno  
a esa tu amante petición  
provocativa tu exposición  
y de deseos casi enfermo.

Quisiera ser tu doctor  
curar tu soledad en invierno  
en mi tratamiento alterno,  
mil mimos y mucha pasión.

Sentimiento de mi yo interno  
llevado por tu seducción  
y deseo como compensación  
en la intimidad tu gobierno.

*Hermes Varillas Labrador*

Cuerno: En Venezuela, sinónimo de infidelidad, y en la región de los llanos, cuento escrito o narrado con elementos predominantes de humor y jocosidad, se hace presente muy frecuente en los labios de Pajarote, personaje de la obra "Doña Bárbara" de Rómulo Gallegos.

## Décimas a dos chicas en ameno diálogo en una hermosa plaza

Dos décimas a dos chicas en ameno diálogo en una hermosa plaza

Qué privilegio y fortuna tener  
en su pueblo una cálida plaza,  
que pueda alternar con su casa  
experiencias para entretener,  
y a un par de chicas poder ver  
en una muy hermosa reunión,  
prestas a una lírica comunión  
de diálogos y de reciprocidad,  
y con espectacular creatividad  
fusionadas en loable inspiración.  
Por mi parte diré en la ocasión  
que no tengo pueblo ni plaza,  
ni un sol que en mayo abraza  
y me permito la explicación,  
resulta que una inundación  
en proyecto a mi pueblo natal,  
con morriña muy sentimental  
producto de una gran represa,  
bajo aguas quedaron presas  
plaza y farolas de cristal.

Hermes Varillas Labrador

Las décimas las escribí como comentario a manera de réplica en un interesante diálogo entre dos amigas hispanas Isabel y Leire, disponible en:

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-540046>

Algunos enlaces

<https://www.telesurtv.net/news/Sequia-en-Venezuela-pone-al-descubierto-las-ruinas-de-un-pueblo-20160506-0031.html>

<https://www.barinas.net.ve/media/lugares/potosi-atlantida-del-tachira>

<http://formandociudadano.blogspot.com/2017/04/de-la-inundacion-de-potosi-solo-un.html>

## La infancia olvidada de Venezuela.

La infancia olvidada de Venezuela.

Murió Robert, el niño que se observa en la imagen. Estaba hospitalizado desde trasanoche con fiebre. En el #JMDeLosRíos no había Vancomicina ni Meropenem para suministrarle. No resistió y falleció a las 8:00 am. Tenía leucemia linfoblástica aguda. Otros dos niños con esa enfermedad están en la emergencia del hospital.

Cuánta impotencia ante la mediocridad, irresponsabilidad y desidia del ominoso régimen imperante

[http://www.ntn24america.com/america-latina/venezuela/fallecio-segundo-nino-del-jm-de-los-rios-que-requeria-trasplante-de-medula?fbclid=IwAR0-N1L\\_mQV8dVN7Q20qPeLWrcbGXEcfF9I-5C-3JFTIH5vaqRpiP13TE](http://www.ntn24america.com/america-latina/venezuela/fallecio-segundo-nino-del-jm-de-los-rios-que-requeria-trasplante-de-medula?fbclid=IwAR0-N1L_mQV8dVN7Q20qPeLWrcbGXEcfF9I-5C-3JFTIH5vaqRpiP13TE)

No me quiero morir. Quiero crecer y ser bombero". Una sola frase resume la enorme tragedia venezolana, las 9 palabras que Roberth Redondo (7añitos) dijo a su madre tras recaer de su enfermedad y ser ingresado en hospital donde murió.

<https://www.elmundo.es/internacional/2019/05/25/5ce8485521efa034138b4624.html> ...

El niño que murió le decía a su madre que no quería morir, para la salud no hay dinero, pero para uniformes y armas si hay, solo les deseo a esos que desvían el dinero para ese tipo de cosas que Dios quiera les toque vivir en carne propia ese dolor. #MalditoChavismo

El Estado representado por un régimen infame DECIDIÓ dejar morir a los niños que esperan trasplante de médula para exhibirlos como víctimas de las sanciones económicas, esos niños tienen 2 victimarios: la leucemia linfoblástica y el ESTADO.

VTV CANAL 8?Cuenta verificada @VTVcanal8

#DIRECTO | Presidente @NicolasMaduro aprueba recursos para la activación del proyecto de creación de la línea de producción de la ametralladora Caribe calibre 9.19mm

Y aún hay quienes consideran irracional mi propuesta de #AbolirElGastoMilitarEnVzla, una vez que cese la usurpación y retomemos el camino democrático.

¿Irracional acaso es eliminar el gasto en armas para invertir en salud.?

Si estás de acuerdo con tal acto de justicia, por favor, darle compartir o retweetar.

Sufro de un mal incurable... Que más temprano que tarde se haga justicia en Venezuela con el caso de tantos niños padeciendo este terrible y ominoso régimen genocida.

Quien piensa en los niños, piensa en grande, pues los niños se miden de la cabeza hacia arriba.

Quien maltrata a los niños, es infinitamente peor que un maldito gusano, hay gusanos que evolucionan y se convierten de oruga en una hermosa mariposa.

## ?No valen los arrepentimientos?

¿Valorar a tiempo, en lugar de arrepentimiento?

"No vale el arrepentimiento"

Ahora que me he ido no valen los lamentos  
ha pasado el tiempo, para qué un "lo siento"  
continúa tu camino, no quiero tormentos  
a tu lado fui feliz fueron gratos momentos  
y ya para nada vale el arrepentimiento.

Recuerdo que llegué de amores sediento  
fuiste mi compañera y bello salvamento  
olvidando el rencor y lograste el reintento  
pero igual que el mar en su avasallamiento  
aniquilas mis ganas con ráfagas de viento.

Cómo poderte ocultar lo que ahora pienso  
si siempre te llevé en mis pensamientos  
y eso no importó, con tu apresuramiento  
ni siquiera valorasteis leales argumentos  
mucho menos votos en nuestro aposento.

Si ahora me extrañas para mí es un cuento  
sé feliz con otro en tu falaz divertimento  
me voy con mi música y mi fundamento  
que son mi pasatiempo y mi fiel alimento  
he olvidado lo pasado en un cien por ciento.

*Hermes Varillas Labrador*

## "Si un día calla el poeta"

Si un día callan los poetas

Si un día callan los poetas  
el orbe no será el mismo,  
colmado de oscurantismo  
y de repulsivas grietas,  
no inspirarán las siluetas  
de féminas esculturales  
versos como manantiales.

En agónica enfermedad  
los días serán de oquedad  
negros como fríos funerales.

Si un día callan los poetas  
en cruel e inefable mutismo,  
se acabará el romanticismo  
de juglares y de anacoretas,  
no habrá serenatas, ni retretas  
la música perdería su cadencia  
la rima caería en obsolescencia  
lo sensible no tendría sentido  
en paradójico mundo aburrido  
reinaría la nostalgia y querencia.

Si un día callan los poetas  
Dios nos agarre confesados  
del vil ignaro y del ilustrado  
y del que bilis y odio excreta,  
por imponer sus escopetas  
su barbarie y su violencia,  
desdén de letras en ausencia  
con la poesía en retirada,  
por inquisición en marejada

de una vida sin vivencias.

Si un día callan los poetas  
no será por indiferencia,  
ni falta de útil consciencia  
que dé al navegante, veleta,  
ni al humanista una meta  
para luchar por la vida,  
como tragedia sobrevenida  
en adioses de infortunio,  
y en noches de plenilunio  
darán las musas su despedida.

Si un día callan los poetas  
con mutis y silencios ignotos,  
quedarán sus sueños rotos  
con guitarras sin falsetas,  
pero es mejor negar tal treta  
no cabe dentro de lo creíble,  
como gesto muy plausible  
por siempre con paz y calma,  
anclada en su humana alma  
nunca dejará de ser posible.

*Hermes Varillas Labrador*

Un poema escrito como réplica o complemento a un puzzle o trabajo poético como así lo llama su autor, el dilecto amigo y poeta Jesús Iborra Miralles.

Con la última décima inspirada en un valioso aporte de la amiga Ida Villasmil

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10217154601431585&set=a.10216122727115372&type=3&theater>



## ?El ejemplo de Pepe Aranda Mora?

"El ejemplo de Pepe Aranda Mora"

Su nombre Pepe Aranda Mora  
devoto del santo Cristo de la Grita,  
con perseverancia y tesón invita  
a mantener el rumbo sin demora,  
sin importar sea buena o mala hora  
pide no permitirnos sueños rotos,  
la vida tiene días y destinos ignotos  
más no hay que caer en el desaliento,  
pese a caídas, dolor o andar hambriento  
Dios es nuestro guía e incondicional piloto.

Nuestro piloto junto a María Inmaculada  
en advocación virgen de la Consolación,  
bajo su maternal velo y protección  
siempre en la ruta con sus miradas,  
por energía y fuerzas renovadas  
a lo largo y ancho de Sudamérica,  
vaya su ejemplo de manera genérica  
por superar obstáculos y adversidades,  
que pese a reveses y calamidades  
nunca cejar en empujar la esférica.

*Hermes Varillas Labrador*

He incluido en mi libro "A los desterrados hijos de Venezuela" el anterior poema acerca del caso de Yesly José Asdrúbal Aranda Mora (@todasuramericaenunapierna), coterráneo y con raíces muy cercanas, por ser un venezolano agente motivador con gran espíritu y fe en que nunca debemos rendirnos. Acá la anécdota contada por él mismo:

<https://steemit.com/introduceyourself/@yejoaam/soy-pepe-y-quiero-darle-la-vuelta-a-suramerica-en-una-pierna>

<https://lanacionweb.com/regional/pepe-aranda-quiere-ser-un-ejemplo-de-voluntad-y-fe-para-su-famil>

ia-y-el-mundo/

<http://www.eluniversal.com/caracas/12759/desde-el-tachira-hasta-el-fin-del-mundo-con-una-sola-pierna>

## ?En busca de tu estrella?

"En busca de tu estrella"

Se pregunta Antoine  
de Saint-Exupéry  
el autor del Principito:

Si las estrellas  
se iluminan con el fin  
de que algún día  
cada uno pueda encontrar la suya.

En efecto, un clavo saca otro clavo  
y cada fuente de energía y luz,  
como la bondad y la verdad  
ha de buscar su compañera...

Bienaventurados quienes  
ya hallaron su estrella.

Sin embargo, para quien no,  
no busquemos tan lejos,  
está muy dentro de ti  
hallar con prioridad  
una de las más bellas

Gracias amigos de "Tinta De Escritores" por compartir la imagen.

## ?No son residuos de escritura?

"No son residuos de escritura"

Escribo y escribo  
y no me cansaré de escribir,  
pero sin el conformista  
paradigma de decir  
evocando a Kotepa Delgado  
¡Escribe que algo queda!!;  
algunos hasta de majadero  
me tildarán en su imprudencia  
y en su insana insensatez  
alejarán demencia.

Prefiero escribir para  
solidariamente compartir,  
si lo hago con honradez  
y nobleza en su esencia,  
de tal forma que pueda mover  
y despertar consciencias,  
pese a que con la verdad  
pueda molestar o zaherir ...  
tengo la convicción y seguridad  
muchos notarán la diferencia.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2170            28/05/2019

Para quienes nos deseen apoyar en nuestra campaña SOS con la adquisición de libros...

Página Facebook Formando Ciudadanía Librería Virtual shop

<https://www.facebook.com/pg/Formando-Ciudadania-Libreria-Virtual-2298523933724387/shop/>  
o

Libros en físico <https://www.autoreseditores.com/hermes.varillas>

## ?Poema fúnebre y patético?

¿Qué tan patético se puede ser en la vida?

"Poema fúnebre y patético"

Esmerase mi genio y salero  
por mostrar un blanco humor,  
la oscuridad llena de rencor  
me opacó por pendenciero.

Luego mi talante justiciero  
embriagado con algo de licor,  
quiso recobrar su pundonor  
en momento casi que postrero.

Melodramático por la vida  
afirmas que soy algo sombrío,  
en trágica y triste despedida

este dolor de género poético,  
es elegía y pena en loco desvarío  
al resumir que soy: ¡caso patético.!

*Hermes Varillas Labrador (Ven)*

476      05/11/2011

Como respuesta a una interrogante de mi amiga Teja, disponible en:  
<http://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20111105131234AAIXcqB>

## ?Recordar no sólo es vivir?

"Recordar no sólo es vivir"

No creo en incompletos paradigmas,  
y me permito afirmar y decir:  
sin el ánimo de contradecir,  
recordar no sólo es vivir,

recordar es agradecerle a Dios  
con sus dones nos pudo bendecir,

recordar es valorar lo edificado  
que podemos compartir,

recordar es tasar y evaluar  
es reasumir y redescubrir,  
y los pasos en falso o errados  
atrevernos con sapiencia a corregir,

recordar es dar la bienvenida  
es perdonar y es convenir  
a los afectos que en otra época  
tuvimos que despedir...

recordar es un acto humano  
que no debemos impedir,  
tan necesario es el recordar  
que al momento de construir  
incluidas deber estar  
sensaciones ver, sentir, oír,

recordar tiene sus beneficios  
intuir caídas antes de reincidir,  
recordar es una forma sutil

de percibir y de reasumir,

recordar debería ser un ejercicio  
de diario arqueo antes de dormir,  
pues es la gravedad del péndulo  
entre el sollozar y el ameno reír

evocar es vivir la vida dos veces  
antes de lavar el arado y concluir.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*



## "Poetas inmortales"

"Poetas inmortales"

En dónde están los poetas  
preguntan por las esquinas,  
añorando los de pluma fina  
con versos que son saetas,  
no los busquen en plazoletas  
en sinergias, ni en Parnasos,  
los vi con vino apurando el vaso  
para embriagar a sus musas,  
y no plantear más excusas  
gimen de poesía en su ocaso.

Una décima escrita como réplica a un poema de una poetisa del portal que inesperadamente se molestó porque le mencioné e incluso coloqué el enlace de su poema... De todo hay en la viña del Señor. La intolerancia es un problema terrible en un escritor que no sabe ser ni agradecido ni humilde.

## ?Tertulia De Letras?

"Tertulia De Letras"

En un ameno compartir, decidieron reunirse las letras,  
en literaria convocatoria, entre metáforas y sinalefas  
MAYÚSCULAS y minúsculas, dijeron SÍ con su presencia  
la asamblea eligió lógico sitio, la muy frecuentada imprenta.

Seré la Directora de Debates, dijo la D muy Discreta  
y le Dio Derecho al Diáfano Diálogo, a la A de lo más contenta:

- Soy la letra del Amor, de la Alianza y Augusta Avenencia,  
en Abril les doy Apertura, a las flores en Arborescencia,  
del Alfa en griego mi símil, mi par en Aquiescencia,  
pero ahora les voy a pedir, con una Ávida Advertencia  
esperando el Ansiado Apoyo, y la útil Adherencia  
digamos un no rotundo, a la Astuta Ambivalencia  
a la H pido Atención señores y Aplausos Amable Audiencia.
- Harto les Hablaría, de lo que tengo como Herencia  
pero como dicen Hermes y Homero soy muda, les cedo mis Herramientas.
- Muda que mencionasteis, con la eme de Menudencia,  
quien calla otorga dice el refrán, eres Maja sin Malquerencia,  
por la eme de Mar y Moisés, con Mucha Magnificencia
- Otorgar se escribe con O, con la vocal de Obediencia,  
Con la O de sano Orgullo, escribo a la Omnipresencia  
O de Oficio y Origen, de Onírica Obertura y Opulencias.
- Vocal acabas de pronunciar, con V de Vehemencia  
Vamos A Vociferar que sea Virus por la no Violencia  
por Válido Verbo con Vigencia, Valoremos cada Vivencia,  
en un Verde que te quiero Verde, en la Venezolana Valencia

- Pronunciar se escribe con P, de Palabra y de Paciencia  
P de Padre y P de Paz, y P de Primorosa Prudencia  
P de Poetisas y Poetas, P de Palmas con Pertinencia  
Dice el dicho de Q a P, cuando se habla de Precedencia.
  
- Qué quebranto para un Querube en labor tan quijotesca  
Quisiera Quejarme tal cual, me Quedo acá en mi Querencia.
  
- Labor dices Lamentándote en modesta y Lata Luminiscencia  
La Luz es gran potencial cuando hay talentos en Latencia  
Es un Liente paradigma, que la Letra con sangre entra.
  
- Sangre se escribe con ese, con ese de Supervivencia  
Salvajismo es Sangre, en arena y plazas de Subconsciencia  
Ese de Sol y de Santidad, ese de Sueños con Soñolencia  
Salvemos la conmiseración, es Sagrada y Sobria Sugerencia.
  
- Conmiseración escrita con C, con C de Credo y Coexistencia  
C de Círculo, de Cálculo y Cantidad, C de Comprobada Ciencia  
C de Canciones, de dicción Canora, C de Complacencias  
Con C de Carta podemos Citar, al Cartero en Correspondencia.
  
- Con Dicción Doy Disculpas, Gracias por la Digna Deferencia  
Más como soy Directora de Debate, no Difiero la Docencia  
Déjeme por favor Dictaminar sin Dudas y con Diligencia.
  
- .- Con Gratitud escrita con G, con G de Gratísima Gerencia  
Garantía de Gravedad tendrá, quien crea en Grandilocuencia,  
Con G de la Griega letra Y, G de Gregoriano o de Gresca
  
- Y de Yuca y de Yogur en comunión, y de conjunción Yuxtapuesta  
Y de Yunque y Yugo, y de la remota Yugoslavia y de Yesca
  
- Con R se escribe Remota, con la misma R de Reminiscencia  
R de redactores en tarea de ruseñores, en Rimas y Referencias.

- Tarea se escribe con T, con T de Trashumancia y Tendencia  
T de Tomos y de Textual, de Toque en Tertulia con Tangencia.  
T de Trabajo y de Tolerancia, T de efectiva Transparencia.

- E de Efectividad, E de Eminencia, de Empastadura y Eficiencia  
E de Espontaneidad y Escritura en esta Efusiva Experiencia.  
Sería muda la humanidad sin nuestra Elocuente Existencia.

- Nuestra es símil de unión, nominada por la neurociencia  
Con N se escribe Nación, con N digamos NO a la negligencia.

Unión dices como utilitaria unción, en ubérrima fluorescencia  
U de úlcera y de útil unguento, u sin usura y con urgencia.

Fluorescencia con F de Fe, de Frecuentes Flores en Florencia  
Flauta de un Festín se escribe con F, con F de Flatulencia  
F de Fealdad en Falencias, F de Fotografías y Fosforescencia.

Fealdad, antónimo de Belleza, de Brevedad con Beneficencia  
Con B de Bienes y de Bivalente, o con B de Benevolencia.

Y en juego de letras, en danzante jota y juerga de Jurisprudencia  
O en jaula para jaguares, en jocosa jerga muy juglaresca.

Iluminados con ideas de imágenes e íconos en iglesias en injerencia  
Con la i latina sin interferencia, inventos de indulgencias es inocencia.

Nos perdonan la Ka, la EÑE, la W, y la X, por nuestra notable ausencia  
Otro día les haremos comparsa con la Ll de llave inglesa  
Y con la Z de Zócalo y zozobra pondremos zíper a la zaga sin más insolencia,  
pues ni silban ni zumban buzos con más ocurrencias.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2009

04/06/2019

## ?Un Cotejo No Casual Con El Cornúpeto Animal?

"Un Cotejo No Casual Con El Cornúpeto Animal"

Hombre sencillo y afable  
del cuento que voy a narrar,  
le saludaba en las mañanas  
antes de desayunar,  
en la ciudad primogénita  
de mi bello estado natal.

Érase de un personaje anónimo  
un fulano o mengano de tal,  
del dicho alegre y jocoso  
era su trato cordial,  
y tenía por costumbre  
en el periódico local,  
leer noticias y sucesos  
con algo de morbilidad.

Listaba sin reparar muertos  
en la página final,  
buena estuvo la corrida  
fueron toros de calidad,  
dos orejas y un indulto  
y hasta rabo pudieron cortar.

Y al indagar sobre el motivo  
de su manera de comparar,  
al hombre con un cornúpeto  
su respuesta no se hace esperar,  
los matarifes andan sueltos  
la arena es la lucha campal.

Vivimos tiempos diluvianos

es la purita verdad,  
hoy hacemos de los animales  
de la Tierra y su heredad,  
un verdadero calvario  
su infierno por irracionalidad.

Qué diría Francisco de Asís  
contemplando tanta maldad,  
les pido conciencia señores  
basta ya de maltratar,  
a esos seres inocentes  
con tanta saña inmoral.

Mientras eso no se corrija  
la vil lección continuará,  
el hombre embosca a su prójimo  
asaetándolo sin piedad,  
no ves acaso que es Cristo  
crucificado clamando piedad.

Mientras existan las infames plazas  
mi cuenta no ha de cesar,  
corridas cual cruel cátedra abierta  
donde se induce a matar,  
desde la edad infantil  
robando su espiritualidad.

05/10/2012

Inspirado en una anécdota real muy recurrente que me sucedía a la salida de mis programas de radio en una conocida casona, museo y a la vez restaurante típico donde iba a desayunar en Táriba, la perla del Torbes y ciudad primigenia estado Táchira Venezuela.

## ?Etílico cuento?

"Etílico cuento"

(No apto para ebrios, ni hebreos)

La poesía no ha de servir  
para reclamos ni lamentos,  
en mi jocosos caso el antojo  
ni para qué lo comento,  
se me convirtió en capricho  
y fue tanto el deseo y el anhelo,  
que ya me hacía degustando  
en Liberad y llano adentro,  
de unas cuantas "polarcitas"  
que le solicité al dueño  
de una licorería a crédito,  
y pese a su consentimiento,  
la apetencia se me convirtió  
en duro y quebradizo hielo,  
pese a estar vestidas de novia  
y de andar sobrio, pero sediento.  
Y mejor no dar más detalles  
de este triste y etílico cuento.

*Hermes Varillas Labrador*

05/06/2019

Un poema escrito como una jocosos respuesta a mi amigo Francis Baez y la imagen del lado izquierdo publicada en una conocida red social.



## ?Con blanco satén construida?

"Con blanco satén construida"

La paz ni de verde oliva  
ni de oscuros horrores,  
ni de amedrentadores  
desea estar investida.

La paz no se construye  
con militares genocidas,  
ni con hombres armados  
violentos y fraticidas.

La paz se consolida  
con buenos doctores,  
hipocráticos actores  
por la salud enseguida.

La paz tiene su guarida  
en las aulas de educadores,  
enseñando de mil amores  
con paciencia y sabiduría.

La paz tendrá como brida  
el arado y bueyes labradores,  
en manos de agricultores  
produciendo nuestra comida.

La paz no será causa perdida  
con poetas compositores,  
y con músicos y cantadores  
que escriban y alaben la vida.

La paz es motivo de alegría

para artistas y pintores,  
plasmada con mil colores  
con candidez muy merecida.

Demos a la paz la bienvenida  
con vivas y cívicos honores,  
y al gasto de armados malhechores  
un NO rotundo y despedida.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2176            06/06/2019

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10217241428562209&set=a.10216122727115372&type=3&theater>

Poema escrito e inspirado en la frase que contiene la imagen del idealista y excelso músico Facundo Cabral, como abrebocha de mi libro a manera de propuesta muy civilista #AbolirElGastoMilitarEnVzla, humanista y reflexivo libro disponible gratuitamente para quien lo solicite a nuestro correo electrónico: [fundacionformandociudadania@gmail.com](mailto:fundacionformandociudadania@gmail.com)

En deuda con el audiovisual, estamos editando varios, el equipo de mis chicos #ElArcoIrisDeLosNiños están casi por finalizar el año escolar y no quiero causarles muchos distractores, apenas los finalicemos los adjuntaremos y publicaremos.

## Poema Epímone

Poema Epímone

Deseo decírtelo  
en muy pocas palabras...  
te amo, te amo, te amo  
y mi colofón matemático...  
te amo  
con tres puntos suspensivos...

*Hermes Varillas Labrador*

## ?Poesía en blanco?

"Poesía en blanco"

En mi terrible desdén  
no sé si suene bien  
o si sea mal negocio,  
escribir una loa al ocio  
y a la improductividad,  
acá en mi acre soledad  
mi musa me abandonó,  
parece no me perdonó  
este viaje no acordado,  
por eso no está a mi lado.

Por tal razón me pregunto  
como culpable presunto,  
si acaso merecen ofrendas  
temas de dorada agenda,  
como el romance y el amor  
o la cruel elegía y su dolor;  
estro, numen e iluminación  
de eso trata la inspiración,  
y no sea motivo suficiente  
si está en blanco la mente.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

09/06/2019

## ?Agotada el agua potable en el planeta?

"Agotada el agua potable en el planeta"

Sin ánimo de exagerar, tampoco de una treta  
mi hipótesis para nada es descartable,  
pues de toda nuestra agua potable  
que no se trata de una cruel jugarreta,  
una vez agotada el agua en el planeta  
y los desiertos comiencen a agobiarnos,  
no habrá un oasis donde refugiarnos  
y no tendremos saludables alimentos  
que nos sirvan como medicamentos  
ni lágrimas tendemos para lamentarnos.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2178

09/06/2019

Inspirado en la frase del mismo autor: "Una vez agotada el agua en el planeta, ni lágrimas tendemos para lamentarnos." Dedicado al Maratón Cultural Y Literario Por La Conservación Del Agua.

## ?Agotada el agua potable en el planeta? - II Parte

"Agotada el agua potable en el planeta" - II Parte

Una vez agotada el agua en el planeta  
por la irracional acción del ser humano,  
en comportamiento peor que los marranos  
con heridas a la Terra como mil saetas,  
por efectos que no son morisquetas  
con el loco afán a otro astro mudarnos,  
será muy tarde para reivindicarnos  
cuando ya contaminemos la última gota,  
y luego de tan colectivo suicidio y derrota  
ni lágrimas tendemos para lamentarnos.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2178            10/06/2019

Inspirado en la frase del mismo autor: "Una vez agotada el agua en el planeta, ni lágrimas tendemos para lamentarnos." Dedicado al Maratón Cultural Y Literario Por La Conservación Del Agua.

El tiempo de Dios es perfecto,  
y en ello estriba paciencia con buen afecto,  
que si somos coherentes con el contexto  
no hay cabida para excusas, ni pretextos.

Fragmento de mi próximo libro "Antología Poética" Por si hay un interesado en leer mi obra completa, la ofrezco de forma solidaria.

## "Glosa existencial"

"Glosa existencial"

Aunque la vida no sea una cruel lucha  
aunque las adversidades te provoquen,  
en magistral jugada de un enroque  
te dirá el Eterno si atento escuchas:  
Si hay fe, la satisfacción es mucha  
poco a poco que sea tu paso al trote,  
sin importar si te toman como monigote  
que sea tu ímpetu la viva energía,  
alejado un tanto de blandenguerías  
sé fuerte para que nadie te derrote.

No vayas a tirar todo al propio cipote  
sin haber intentado hacer la prueba,  
aunque no somos esclavos de la gleba  
deja que la dignidad como semilla brote,  
en tenas aventura como el Quijote  
si tu orgullo no deja que te arrodilles,  
en sabia lucidez que te maraville  
satisfecho con la frente en alto,  
sin nerviosismos y sin sobresaltos  
sé noble para que nadie te humille.

Que tu valor y bondad con la luz brillen  
con algo de buen humor y de picardía,  
y sin pasarte de sarcástica y cruel ironía  
la risa y regocijo que te desternillen,  
sean dagas que a la adustez acuchillen  
para una amena paz sin más contienda,  
sin la búsqueda de odiosas prebendas  
sean los sueños las victorias posibles,  
y aunque parezca actitud algo risible

sé humilde para que nadie te ofenda.

Pues ya es tiempo de que aprendas  
que las penas compartidas se dividen,  
y de alegrías que a tu pecho convalide  
como el caballo viejo sin sus riendas,  
ya que el gozo se multiplica en calendas  
para que el nexo de amistad se consolide,  
este vate trovador con modestia te pide  
desdeñar malas ideas de la cabeza,  
que sea la solidaridad tu gran fortaleza  
y sigue siendo tú para que nadie te olvide.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Glosa inspirada en los versos:

Sé fuerte para que nadie te derrote,  
sé noble para que nadie te humille,  
sé humilde para que nadie te ofenda.  
y sigue siendo tú para que nadie te olvide.



## ?El pan de los pobres?

"El pan de los pobres"

Vaya esta mi loa a San Antonio  
con su santo niño en los brazos,  
brindándoles un cálido abrazo  
con pan a pobres de testimonio,  
que la bondad sea el patrimonio  
por un milagro "el peso del niño",  
actos hacia el prójimo con cariño  
es la esperanza del santo varón  
por el orbe en fraternal comunión,  
limosna en su cepillo es fe y armiño.

*Hermes Varillas Labrador (Venezuela)*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2182      12/06/2019

Un poema dedicado a San Antonio en la tradicional celebración de su día, 13 de junio; como una humilde jaculatoria hacia la protección de los millones de pobres que padecemos por la falta de pan en Venezuela, bajo el yugo de un ominoso y ateo régimen.

## ?Brindis con sentimiento?

"Brindis con sentimiento"

Dicen que mal compañero es el vino  
tratándose de los caros afectos,  
y si es de intenso rojo carmesí  
es como una herida por dentro.

En un brindis por mis penas  
quise celebrar que mi aliento,  
hallábase entero e incólume  
pero me venció tu recuerdo.

No culparé a la muda botella  
por este gran desconcierto,  
tampoco he de culpar al llano  
sólo míos son mis sentimientos.

Empero, ansioso he de pedirle  
a ese mi destino fraudulento  
que no me depare el castigo  
de verme de sus besos sediento.

Escrito como humilde réplica a un inspirador poema de mi amigo y poeta José Luís Silva, disponible en: <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-542892>

## De pláceme una bella amiga animalista

De pláceme una bella amiga animalista

A mi amiga Elizabeth Pulido  
en la ciudad de la cordialidad,  
como un regalo de amistad  
va este mi humilde cumplido,  
con versos de mucho colorido  
pese a que no son Carnavales,  
con canto de aves y cardenales  
la fauna brinda su felicitación.  
Albricias en esta celebración  
Protectora de los animales.

Hermes Varillas Labrador

## Amor divinamente encubierto

¿Es necesario hacer público el amor para que sea perfecto?

"Amor divinamente encubierto"

Para qué hacer notorio y público  
nuestro amor que está en secreto  
por demás romántico e idílico  
lo prefiero así discreto.

No quiero un amor difundido  
estentóreo a los cuatro vientos  
lo prefiero sin motivos  
clandestino y encubierto.

Nuestro amor que sea incógnito  
pero nunca fraudulento,  
simulado y sinsentido  
es amor inerte o muerto.

Nuestro amor incomprendido  
solamente descubierto  
a la luz de las estrellas  
de natura y sus afectos  
a los ojos del Altísimo  
y con eso es casi perfecto.

? *Hermes Varillas Labrador*

En San Cristóbal "La Ciudad De La Cordialidad" del estado Táchira, Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200711310679593&set=a.2482404013892&type=1&theater>

## ?Vuelvan carajos?

"Vuelvan carajos"

Quise hacerme el fuerte  
ante tan terrible desgracia,  
sin seguridad y sin alimentos  
sin sueños y sin esperanzas,  
y me percaté de momento  
de una kilométrica diáspora,  
y logré darme cuenta  
que el arraigo por mi Patria,  
sólo está en los libros  
que abrimos en las aulas,  
más hoy están vacías  
por canallas apátridas,  
que torcieron de Bolívar  
su memoria y justa causa;  
ayer me faltaron fuerzas  
más sé que al rayar el alba,  
la consciencia despertará  
en mi gran Nación del alma,  
y por efecto de reacción  
sin necesidad de armas,  
Dios nos dará la victoria  
fenecerán las siete plagas,  
y la justicia prevalecerá  
con cese de la tiranía macabra.  
Y podremos decir a los hijos:  
"Al hogar... Vuelvan carajos"

*Hermes Varillas Labrador*

Poema que incluí en mi reciente libro; "A LOS DESTERRADOS HIJOS DE VENEZUELA"

## ?Obvio?

"Obvio"

Y me enseñaste con tus afectos  
afectos con defectos y aciertos  
que hay detalles que son pretextos  
que no debo preocuparme por mi corazón  
pues lo puedes tirar a un oscuro rincón  
o de pronto en pedestal con iluminación  
como insignificante e inútil basura  
o de momento como una escultura,  
que además tiene plusvalía y usura  
a pesar que lo trates cual porquería  
por más que soporte hondas heridas  
obvio, me ha de durar toda la vida.

*Hermes Varillas Labrador.*

1076            10/07/2017

Incluido en mi libro "La vida sin buen humor, no es vida", disponible en PDF :  
<https://libreriavirtualhermesvarillas.blogspot.com/2019/02/>

Y en físico, en:

<https://www.autoreseditores.com/libro/10576/hermes-varillas-labrador/la-vida-sin-buen-humor-no-es-vida.html>



## "Motivos provocativos"

"Motivos provocativos"

No sé qué tienen tus ojos  
y esa mirada que evoca,  
la calidez y el encanto  
cuando un niño te toca...

Hermosa y muy humanitaria fémina muy solidaria con la causa de nuestros niños en desgracia.

\*\*\*

### DISCULPAS POR MI KILOMÉTRICA PASTORAL

Para el próximo mes de julio estaré publicando mi ANTOLOGÍA POÉTICA en dos tomos o entregas (de casi 1000 páginas c/u).

Es un libro muy especial que quiero obsequiarme como el compendio de mi humilde labor haciendo homenaje a las letras y a los eximios bardos de la lírica universal, más que una casualidad, MOTIVO OBVIO y causalidad en mi cumpleaños de 6 décadas de existencia.

Este año para mi cumpleaños (julio, 12), a cambio de un ejemplar de mi ANTOLOGÍA POÉTICA, voy a pedir donaciones para la Fundación que humildemente coordino.

Una organización no gubernamental sin fines de lucro con una visión y misión que significa mucho para mí.

Es mi proyecto de vida como educador, desde que me jubilé, dedicado a dar todo el potencial de mis neuronas en continuar con la labor pedagógica y andragógica hasta que Dios me lo permita y me de licencia.

Espero que contribuyan con la causa como una forma de celebrar conmigo mis 60 años de edad.

Cada pequeña acción me ayudará a conseguir en sinergia los objetivos de la Fundación.

A continuación, incluyo información en algunos enlaces muy emblemáticos sobre nuestra modesta, pero, tesonera labor:

Título del audiovisual - Enlace

Papi, No Me Pegues <https://youtu.be/OOkchIMzswA>

Carta de un niño ? Cuando creías que no te estaba mirando  
<https://www.youtube.com/watch?v=kmlk1BaZWJU>

Los Hijos Infinitos - Andrés Eloy Blanco <https://www.youtube.com/watch?v=4Ss4zcHIGoE>

¿Qué es la Navidad? <https://www.youtube.com/watch?v=vfencd9j4JM>  
El alcance de los ojos de un niño <https://www.youtube.com/watch?v=IUWoCY5om8Y>  
Sl... De Rudyard Kipling <https://www.youtube.com/watch?v=-ckfsAhyiow>  
Los Niños Aprenden Lo Que Viven <https://www.youtube.com/watch?v=xyGxnJjwpOA>  
El amor que no se da, se pudre <https://www.youtube.com/watch?v=MX4ts6BWiRw>  
¿Qué es un niño? <https://www.youtube.com/watch?v=i47-s9zBCIk>  
Corre Caballito <https://www.youtube.com/watch?v=QDiyDnFv8ic>  
Boleta de Calificaciones <https://www.youtube.com/watch?v=KBb4UC148YY>  
Recobrar La Inocencia ? 1era Entrega <https://www.youtube.com/watch?v=mRCb9H90lfc>  
Recobrar La Inocencia ? 2da Entrega <https://www.youtube.com/watch?v=JIXQyvGclY>  
Recobrar La Inocencia ? 3era Entrega [https://www.youtube.com/watch?v=9G\\_L4L4VAHA](https://www.youtube.com/watch?v=9G_L4L4VAHA)  
Recobrar La Inocencia - 4ta Entrega <https://www.youtube.com/watch?v=wAkm0zaaYYY>  
Recobrar La Inocencia - 5ta Entrega <https://www.youtube.com/watch?v=KAKzal2-rAM>  
Recobrar La Inocencia - Sexta Entrega <https://www.youtube.com/watch?v=xj4kZUfUqgU>  
Maneras De Amar A Un Niño <https://www.youtube.com/watch?v=aCKmU3owiN4>  
Los Niños No Pueden Elegir. Usted Sí - 31 de mayo - Día Sin Tabaco..  
<https://www.youtube.com/watch?v=CwTcdGfoL68>  
Poesía A Los Padres <https://www.youtube.com/watch?v=v77nEMkAKUQ>  
Indiecito Paramero <https://www.youtube.com/watch?v=X4cl9QEHDvM>  
Automedicación <https://www.youtube.com/watch?v=G11aRJZMiWQ>  
No A Los Fuegos Artificiales <https://www.youtube.com/watch?v=NnKa2zCs4wA>  
La Cajita Dorada <https://www.youtube.com/watch?v=0BiiQqGYjks>  
Yo No Entiendo A La Gente Grande I Parte [https://www.youtube.com/watch?v=2F3dWN\\_pvWk](https://www.youtube.com/watch?v=2F3dWN_pvWk)  
Yo No Entiendo A La Gente Grande II Parte <https://www.youtube.com/watch?v=hivjOnqNVmg>  
Yo No Entiendo A La Gente Grande III Parte <https://www.youtube.com/watch?v=zAzLWDpzcNM>  
Los Dueños De La Verdad <https://www.youtube.com/watch?v=z-AEvhxmfls>  
Gracias a la vida <https://www.youtube.com/watch?v=0n75AMN0Nh4>  
Razones por las que un niño debería estudiar música  
<https://www.youtube.com/watch?v=6T0U-eosg7k>  
El Eco <https://www.youtube.com/watch?v=Oz7K7IA7vvk>  
El sagrado y añorado amor y calor de una madre <https://www.youtube.com/watch?v=fq9ds2Zlkaw>  
Mis frases con algo de pedagogía... para meditar y reflexionar  
<https://www.youtube.com/watch?v=s3aUuBGIsW8>  
Glosa Píntame angelitos negros <https://www.youtube.com/watch?v=6q8UWF62VMo>  
El motivo central de la Navidad [https://www.youtube.com/watch?v=\\_R6b\\_dF9m0Q](https://www.youtube.com/watch?v=_R6b_dF9m0Q)  
Un cuento para mi niña consentida [https://www.youtube.com/watch?v=M\\_9wCNWIMoQ](https://www.youtube.com/watch?v=M_9wCNWIMoQ)  
Qué discernimiento Lo sospeché desde un principio <https://www.youtube.com/watch?v=KI0BeiLJziU>

Spot - Jugar es un derecho <https://www.youtube.com/watch?v=G3TrIII9aLI>

Velando Sueños Infantiles <https://www.youtube.com/watch?v=NA7qBzq0Eul>

La Poesía Y Sus Maravillas <https://youtu.be/GgxYS6djK40>

Donde hay educación, no hay distinción de clase - Parte 1  
<https://www.youtube.com/watch?v=Bm9c88IPsLs>

Donde hay educación, no hay distinción de clase - Parte 2  
<https://www.youtube.com/watch?v=QcjEd0VGoQY>

Donde hay educación, no hay distinción de clase - Parte 3  
<https://www.youtube.com/watch?v=UbWgW2Z6R28>

Loa a la inocencia <https://www.youtube.com/watch?v=PV06G79NzFo>

Palabreo De La Loca Luz Caraballo <https://www.youtube.com/watch?v=eCsP7TLTNVE>

Demos gracias al Creador I Parte <https://youtu.be/FndAOxr56B0>

Medio ambiente o Ambiente completo <https://youtu.be/dC-tiw8U368>

Cuando vaya para la escuela <https://youtu.be/hjpuGUCCyVU>

Los Niños También Enseñan <https://youtu.be/eHyipeOUqz8>

Demos gracias al Creador II Parte [https://youtu.be/rNlmgGz\\_wl8](https://youtu.be/rNlmgGz_wl8)

Música Maestro <https://youtu.be/zbm6FIAGYAc>

Las aves no hablan, pero sí cantan <https://youtu.be/7OxOTIrDKds>

Acompáñame papá y mamá [https://www.youtube.com/watch?v=tcz5xifS8\\_o](https://www.youtube.com/watch?v=tcz5xifS8_o)

Apuntes pedagógicos - La tarea sin tareas <https://www.youtube.com/watch?v=VG06hnHryYY>

Cándidas cartas de inocentes niños <https://www.youtube.com/watch?v=RayoUKIMzkl>

Dame la mano ya <https://www.youtube.com/watch?v=myZoVArVp-A>

De los niños, para los niños y con los niños <https://youtu.be/QYzUeO6JEHM>

Décima a la letra Eñe <https://youtu.be/UIKf5wb-F1A>

Día de los inocentes, día de la santurronería <https://www.youtube.com/watch?v=OyPU1IVKNUQ>

Diálogo literario en homenaje al idioma y al libro <https://www.youtube.com/watch?v=Vi9yAXocqbg>

Duerme que ya viene el coco <https://www.youtube.com/watch?v=fd7ekFvKTMc&t=36s>

El buen y mal humor <https://www.youtube.com/watch?v=gArGDvm6PYs>

El zagal y el nido [https://www.youtube.com/watch?v=z\\_8pEZsBdMU](https://www.youtube.com/watch?v=z_8pEZsBdMU)

Eres mi Nota, eres mi Sol <https://www.youtube.com/watch?v=5PLxaaUE-58>

Quiero hacer un papagayo <https://www.youtube.com/watch?v=TjvfLvWtJeE&t=37s>

Gracias a la música <https://www.youtube.com/watch?v=hej2oLuoiVI&spfreload=10>

Humildes versos al edo Bolívar [https://www.youtube.com/watch?v=5QkO\\_ljINWQ&t=128s](https://www.youtube.com/watch?v=5QkO_ljINWQ&t=128s)

Humor Con Candidez E Inocencia [https://www.youtube.com/watch?v=rH\\_DJFW04sg&t=40s](https://www.youtube.com/watch?v=rH_DJFW04sg&t=40s)

Humor ecológico en el mes de la madre Tierra <https://www.youtube.com/watch?v=QaCTJsd1eTY>

Infantiles juegos y sueños <https://youtu.be/kgrCuYISHeU>

La contaminación tiene solución <https://youtu.be/GIIsxpUzbqM>

La letra con sangre no entra <https://www.youtube.com/watch?v=bigY2Jztdl8>

La No Violencia <https://www.youtube.com/watch?v=A7hj-OnNU6U>

La vaca mariposa no es de Internet <https://youtu.be/WNuP7hvNUU8>

Los Niños De Guatemala Y Venezuela En Hermosa Sinergia Por La Educ. Ambiental  
[https://youtu.be/rL\\_VCy0q6\\_o](https://youtu.be/rL_VCy0q6_o)

Los niños de Vzla exigimos derechos <https://www.youtube.com/watch?v=PHIDtpBpAWQ>

Los niños son más que un hermoso motivo [https://www.youtube.com/watch?v=SIIP4MXS\\_oM](https://www.youtube.com/watch?v=SIIP4MXS_oM)

Mi defensa a la letra Ñ <https://youtu.be/xPSe5eiUyto>

Navegando por Internet <https://www.youtube.com/watch?v=JfDOC5mw5Z4>

Necesitamos más humildad [https://www.youtube.com/watch?v=\\_Afw8C3Nxqo](https://www.youtube.com/watch?v=_Afw8C3Nxqo)

No sólo de pan vive el hombre <https://youtu.be/DHYb1pAR598>

Para qué sirve un minuto <https://youtu.be/-YSSuheci-8>

Por la Conservación del Agua <https://youtu.be/e9fU3GyztYg>

Se agota el agua gota a gota <https://www.youtube.com/watch?v=6RqKhTYpi70>

Sugerencias afines con el tiempo <https://youtu.be/lhwBav2M6tk>

Un año nuevo con infantiles sueños <https://www.youtube.com/watch?v=-1LEgxODIj0&t=40s>

Un poema tururú <https://www.youtube.com/watch?v=7ijTpiAdOpo>

Una bella y humilde canción <https://www.youtube.com/watch?v=i-hirZnPNiw>

Velando Sueños Infantiles <https://youtu.be/NA7qBzq0Eul>

Dice un hermoso pensamiento de Luís Beltrán Prieto Figueroa:

"Quien piensa en los niños piensa en grande, porque los niños se miden de la cabeza hacia arriba"...

hacia arriba donde puedes observar un esperanzador arco iris, hacia arriba donde habita nuestro padre celestial, el Creador.

A QUIEN nos desee apoyar

No vendo mi ANTOLOGÍA POÉTICA, la oferta es a cambio de una ayuda solidaria y humanitaria para adquirir alimentos y medicamentos en la vecina ciudad de Cúcuta - Colombia.

El aporte no tiene un monto específico, lo que salga de vuestro generoso corazón, a través de una remesa por ServiEntrega (Colombia), o Western Union (otros países), o (en Venezuela) por transferencia electrónica a la cuenta de ahorros nro 0175 0032 5200 6117 0535 del banco Bicentenario, a nombre de este servidor: (Nota importante: Si es una remesa a través de Western Union, no digas que es para Venezuela, si lo haces, el régimen delincuente y proxeneta al mejor estilo cubano, se queda con un alto porcentaje del envío)

Identificación: Hermes Antonio Varillas Labrador

Cédula de Identidad nro 5640840

Dirección: El Junco Br Paramo Calle Principal Casa Nro. 506

Cúcuta Norte De Santander - Colombia.

Celular (+58)04145719577

Atte.

Equipo educativo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## ?La Labor En El Arco Iris De Los Niños?

"La Labor En El Arco Iris De Los Niños"

Lo que se hace con amor y con cariño  
resulta un experiencia maravillosa y bella,  
tan bella como el fulgor de una estrella  
y tan noble como la candidez de los niños.

Con la dorada marca como suave armiño  
y con fina creatividad de contrahuella,  
en esa labor el ánimo sea lo que descuella  
con picardía como indispensable aliño.

Nuestra labor para barbados y lampiños  
comparable a una quijotesca epopeya,  
que como sostén a la postre deje huellas  
como chaquetilla a las féminas o corpiño.

Lo repetimos como insistente guiño  
con traviesa risa y su onomatopeya,  
resulta un experiencia maravillosa y bella  
lo que se hace con amor y con cariño.

*Hermes Varillas Labrador (Ven)*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2186 20/06/2019

\*\*\*

MIS DISCULPAS POR LA SIGUIENTE PASTORAL

Para el próximo mes de julio estaré publicando mi ANTOLOGÍA POÉTICA en dos tomos o entregas (de casi 1000 páginas c/u). Es un libro muy especial que quiero obsequiarme como el compendio

de mi humilde labor haciendo homenaje a las letras y a los eximios bardos de la lírica universal, más que una casualidad, es una ATREVIDA Y TRAVIESA causalidad en mi cumpleaños de 6 décadas de existencia.

Este año para mi cumpleaños (julio, 12), a cambio de un ejemplar de mi ANTOLOGÍA POÉTICA, voy a pedir donaciones para la Fundación que humildemente coordino.

Una organización no gubernamental sin fines de lucro con una visión y misión que significa mucho para mí.

Es mi proyecto de vida como educador, desde que me jubilé, dedicado a dar todo el potencial de mis neuronas en continuar con la labor pedagógica y andragógica hasta que Dios me lo permita y me de licencia.

Espero que contribuyan con la causa como una forma de celebrar conmigo mis 60 años de edad.

Cada pequeña acción me ayudará a conseguir en sinergia los objetivos de la Fundación.

A continuación, incluyo información en algunos enlaces muy emblemáticos sobre nuestra modesta, pero, tesonera labor:

Título del audiovisual Enlace

Papi, No Me Pegues <https://youtu.be/OOkchIMzswA>

Carta de un niño ? Cuando creías que no te estaba mirando

<https://www.youtube.com/watch?v=kmlk1BaZWJU>

Los Hijos Infinitos - Andrés Eloy Blanco <https://www.youtube.com/watch?v=4Ss4zcHIGoE>

¿Qué es la Navidad? <https://www.youtube.com/watch?v=vfendc9j4JM>

El alcance de los ojos de un niño <https://www.youtube.com/watch?v=IUWoCY5om8Y>

Sl... De Rudyard Kipling <https://www.youtube.com/watch?v=-ckfsAhyiow>

Los Niños Aprenden Lo Que Viven <https://www.youtube.com/watch?v=xyGxnJjwpOA>

El amor que no se da, se pudre <https://www.youtube.com/watch?v=MX4ts6BWiRw>

¿Qué es un niño? <https://www.youtube.com/watch?v=i47-s9zBCIk>

Corre Caballito <https://www.youtube.com/watch?v=QDiyDnFv8ic>

Boleta de Calificaciones <https://www.youtube.com/watch?v=KBb4UC148YY>

Recobrar La Inocencia ? 1era Entrega <https://www.youtube.com/watch?v=mRCb9H90lfc>

Recobrar La Inocencia ? 2da Entrega <https://www.youtube.com/watch?v=JIXQyvGclY>

Recobrar La Inocencia ? 3era Entrega [https://www.youtube.com/watch?v=9G\\_L4L4VAHA](https://www.youtube.com/watch?v=9G_L4L4VAHA)

Recobrar La Inocencia - 4ta Entrega <https://www.youtube.com/watch?v=wAkM0zaaYYy>

Recobrar La Inocencia - 5ta Entrega <https://www.youtube.com/watch?v=KAKZal2-rAM>

Recobrar La Inocencia - Sexta Entrega <https://www.youtube.com/watch?v=xj4kZUfUqgU>

Maneras De Amar A Un Niño <https://www.youtube.com/watch?v=aCKmU3owiN4>

Los Niños No Pueden Elegir. Usted Sí - 31 de mayo - Día Sin Tabaco..

<https://www.youtube.com/watch?v=CwTcdGfoL68>

Poesía A Los Padres <https://www.youtube.com/watch?v=v77nEMkAKUQ>  
Indiecito Paramero <https://www.youtube.com/watch?v=X4cl9QEHDvM>  
Automedicación <https://www.youtube.com/watch?v=G11aRJZMiWQ>  
No A Los Fuegos Artificiales <https://www.youtube.com/watch?v=NnKa2zCs4wA>  
La Cajita Dorada <https://www.youtube.com/watch?v=0BiiQqGYjks>  
Yo No Entiendo A La Gente Grande I Parte [https://www.youtube.com/watch?v=2F3dWN\\_pvWk](https://www.youtube.com/watch?v=2F3dWN_pvWk)  
Yo No Entiendo A La Gente Grande II Parte <https://www.youtube.com/watch?v=hivjOnqNVmg>  
Yo No Entiendo A La Gente Grande III Parte <https://www.youtube.com/watch?v=zAzLWDpzcNl>  
Los Dueños De La Verdad <https://www.youtube.com/watch?v=z-AEvhxmfls>  
Gracias a la vida <https://www.youtube.com/watch?v=0n75AMN0Nh4>  
Razones por las que un niño debería estudiar música  
<https://www.youtube.com/watch?v=6T0U-eosg7k>  
El Eco <https://www.youtube.com/watch?v=Oz7K7IA7vvk>  
El sagrado y añorado amor y calor de una madre <https://www.youtube.com/watch?v=fq9ds2Zlkaw>  
Mis frases con algo de pedagogía... para meditar y reflexionar  
<https://www.youtube.com/watch?v=s3aUuBGIsW8>  
Glosa Píntame angelitos negros <https://www.youtube.com/watch?v=6q8UWF62VMo>  
El motivo central de la Navidad [https://www.youtube.com/watch?v=\\_R6b\\_dF9m0Q](https://www.youtube.com/watch?v=_R6b_dF9m0Q)  
Un cuento para mi niña consentida [https://www.youtube.com/watch?v=M\\_9wCNWIM0Q](https://www.youtube.com/watch?v=M_9wCNWIM0Q)  
Qué discernimiento Lo sospeché desde un principio <https://www.youtube.com/watch?v=KI0BeiLJziU>

Spot - Jugar es un derecho <https://www.youtube.com/watch?v=G3TrIII9aLI>  
Velando Sueños Infantiles <https://www.youtube.com/watch?v=NA7qBzq0Eul>  
La Poesía Y Sus Maravillas <https://youtu.be/GgxYS6djK40>

Donde hay educación, no hay distinción de clase - Parte 1  
<https://www.youtube.com/watch?v=Bm9c88IPsLs>  
Donde hay educación, no hay distinción de clase - Parte 2  
<https://www.youtube.com/watch?v=QcjEd0VGoQY>  
Donde hay educación, no hay distinción de clase - Parte 3  
<https://www.youtube.com/watch?v=UbwGwW2Z6R28>  
Loa a la inocencia <https://www.youtube.com/watch?v=PV06G79NzFo>  
Palabreo De La Loca Luz Caraballo <https://www.youtube.com/watch?v=eCsP7TLTNVE>  
Demos gracias al Creador I Parte <https://youtu.be/FndAOxr56B0>  
Medio ambiente o Ambiente completo <https://youtu.be/dC-tiw8U368>  
Cuando vaya para la escuela <https://youtu.be/hjpuGUCCyVU>  
Los Niños También Enseñan <https://youtu.be/eHyipeOUqz8>  
Demos gracias al Creador II Parte [https://youtu.be/rNlmgGz\\_wl8](https://youtu.be/rNlmgGz_wl8)



Música Maestro <https://youtu.be/zbm6FIAGYAc>

Las aves no hablan, pero sí cantan <https://youtu.be/7OxOTIrDKds>

Acompáñame papá y mamá [https://www.youtube.com/watch?v=tcz5xifS8\\_o](https://www.youtube.com/watch?v=tcz5xifS8_o)

Apuntes pedagógicos - La tarea sin tareas <https://www.youtube.com/watch?v=VG06hnHryYY>

Buenos augurios 2018 <https://www.youtube.com/watch?v=PPpus9Fftn4>

Cándidas cartas de inocentes niños <https://www.youtube.com/watch?v=RayoUKIMzkl>

Dame la mano ya <https://www.youtube.com/watch?v=myZoVArVp-A>

De los niños, para los niños y con los niños <https://youtu.be/QYzUeO6JEHM>

Décima para Andrea Zaragoza <https://youtu.be/gGVSwKP5pZo>

Décima a la letra Eñe <https://youtu.be/UIKf5wb-F1A>

Día de los inocentes, día de la santurronería <https://www.youtube.com/watch?v=OyPU1IVKNUQ>

Diálogo literario en homenaje al idioma y al libro <https://www.youtube.com/watch?v=Vi9yAXocqbg>

Duerme que ya viene el coco <https://www.youtube.com/watch?v=fd7ekFvKTMc&t=36s>

El buen y mal humor <https://www.youtube.com/watch?v=gArGDvm6PYs>

El zagal y el nido [https://www.youtube.com/watch?v=z\\_8pEZsBdMU](https://www.youtube.com/watch?v=z_8pEZsBdMU)

Eres mi Nota, eres mi Sol <https://www.youtube.com/watch?v=5PLxaaUE-58>

Quiero hacer un papagayo <https://www.youtube.com/watch?v=TjvfLvWtJeE&t=37s>

Gracias a la música <https://www.youtube.com/watch?v=hej2oLuoiVI&spfreload=10>

Humildes versos al edo Bolívar [https://www.youtube.com/watch?v=5QkO\\_ljINWQ&t=128s](https://www.youtube.com/watch?v=5QkO_ljINWQ&t=128s)

Humor Con Candidez E Inocencia [https://www.youtube.com/watch?v=rH\\_DJFW04sg&t=40s](https://www.youtube.com/watch?v=rH_DJFW04sg&t=40s)

Humor ecológico en el mes de la madre Tierra <https://www.youtube.com/watch?v=QaCTJsd1eTY>

Infantiles juegos y sueños <https://youtu.be/kgrCuYISHeU>

La contaminación tiene solución <https://youtu.be/GllsxpUzbqM>

La letra con sangre no entra <https://www.youtube.com/watch?v=bigY2Jztdl8>

La No Violencia <https://www.youtube.com/watch?v=A7hj-OnNU6U>

La vaca mariposa no es de Internet <https://youtu.be/WNuP7hvNUU8>

Los Niños De Guatemala Y Venezuela En Hermosa Sinergia Por La Educ. Ambiental  
[https://youtu.be/rL\\_VCy0q6\\_o](https://youtu.be/rL_VCy0q6_o)

Los niños de Vzla exigimos derechos <https://www.youtube.com/watch?v=PHIDtpBpAWQ>

Los niños son más que un hermoso motivo [https://www.youtube.com/watch?v=SIIP4MXS\\_oM](https://www.youtube.com/watch?v=SIIP4MXS_oM)

Mi defensa a la letra Ñ <https://youtu.be/xPSe5eiUyto>

Navegando por Internet <https://www.youtube.com/watch?v=JfDOC5mw5Z4>

Necesitamos más humildad [https://www.youtube.com/watch?v=\\_Afw8C3Nxqo](https://www.youtube.com/watch?v=_Afw8C3Nxqo)

No sólo de pan vive el hombre <https://youtu.be/DHYb1pAR598>

Para qué sirve un minuto <https://youtu.be/-YSSuheci-8>

Por la Conservación del Agua <https://youtu.be/e9fU3GyztYg>

Se agota el agua gota a gota <https://www.youtube.com/watch?v=6RqKhTYpi70>

Sugerencias afines con el tiempo <https://youtu.be/lhwBav2M6tk>

Un año nuevo con infantiles sueños <https://www.youtube.com/watch?v=-1LEgxODIj0&t=40s>

Un poema tururú <https://www.youtube.com/watch?v=7ijTpiAdOpo>

Una bella y humilde canción <https://www.youtube.com/watch?v=i-hirZnPNiw>

Velando Sueños Infantiles <https://youtu.be/NA7qBzq0Eul>

Dice un hermoso pensamiento de Luís Beltrán Prieto Figueroa: "Quien piensa en los niños piensa en grande, porque los niños se miden de la cabeza hacia arriba"... hacia arriba donde puedes observar un esperanzador arco iris, hacia arriba donde habita nuestro padre celestial, el Creador.

A QUIEN nos desee apoyar

No vendo mi ANTOLOGÍA POÉTICA, la oferta es a cambio de una ayuda solidaria y humanitaria para adquirir alimentos y medicamentos en la vecina ciudad de Cúcuta - Colombia.

El aporte no tiene un monto específico, lo que salga de vuestro generoso corazón, a través de una remesa por ServiEntrega (Colombia), o Western Union (otros países), o (en Venezuela) por transferencia electrónica a la cuenta de ahorros nro 0175 0032 5200 6117 0535 del banco Bicentenario, a nombre de este servidor: (Nota importante: Si es una remesa a través de Western Union, no digas que es para Venezuela, si lo haces, el régimen delincuente y proxeneta al mejor estilo cubano, se queda con un alto porcentaje del envío)

Identificación: Hermes Antonio Varillas Labrador

Cédula de Identidad nro 5640840

Dirección: El Junco Br Paramo Calle Principal Casa Nro. 506

Cúcuta Norte De Santander - Colombia.

Celular (+58)04145719577

Atte.

Equipo educativo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## ?Agua bendita,... para la sed, agua? - Invitación

"Agua bendita,... para la sed, agua"

Límpida y bendita agua  
que descendes desde cielo,  
unas veces en forma de hielo  
de alturas como el Aconcagua.

Se dice en abril, mil aguas  
desde la época de mi abuelo,  
recuerdos de mi arroyuelo  
donde soñaba con piraguas.

Pan profuso de mayo con aguas  
o de pronto los dulces buñuelos  
buenas son tortas y bizcochuelos  
si cierran panaderías en Naguanagua.

Río sonoro con enfurecidas aguas  
revueltas para el anzuelo,  
y a punto de miel y caramelo  
de represa para la Macagua.

Para el sediento dadle agua  
por un solidario consuelo,  
de la ilusión es espejuelo  
por espejismos en enaguas.

En las subterráneas aguas  
del aljibe en el subsuelo,  
no me pongan más señuelos  
nado en la presa de Camatagua.

De plantas vistosas, la majagua

y de rosáceo fruto, los ciruelos,  
no monto caballo en pelo  
ni me paseo por Managua.

De mil molinos con agua  
que irrigan el feraz suelo,  
humedeciendo mil anhelos  
saludos a Katia de Nicaragua.

Y para finalizar con masaguas (\*)  
de desiertos que son flagelos,  
el chivo barbado se quedó lelo  
viendo al cerdo ensuciar la fuente de agua.

*Hermes Varillas Labrador (Ven)*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2189    20/06/2019

(\*) Residuos de comida que se recoge para los cerdos.

Dedicado al Maratón Cultural Y Literario Por La Conservación Del Agua.

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-533781>

Invitamos a poetisas y poetas desde cualquier parte del orbe a que hagan sus aportes, y hagamos de este Maratón, un evento digno de luchadores preocupados no sólo por las letras, también por el destino de la humanidad, preocupados por el uso racional de los recursos que nos ofrece nuestra madre Tierra, preocupados por el agua que es fuente de vida e incluso de alegrías. Siempre lo he manifestado de forma muy sucinta. "Una vez agotada el agua potable en el planeta, ni lágrimas tendremos para lamentarnos" - Atte. Hermes Antonio Varillas Labrador

## ?Hecho en Venezuela?

"Hecho en Venezuela"

Digan lo que les parezca  
y duélale a quien le duela,  
para mí es un grande honor  
haber nacido en Venezuela.

Haber nacido en Venezuela  
y coherente como venezolano,  
el talento es mi gran fortaleza  
y al buen humor echo mano.

Al buen humor echo mano  
hasta en penas y tristezas,  
humor es sinónimo de gracia,  
de ingenio, salero y agudeza.

De ingenio, salero y agudeza  
con conocimiento de causa,  
escribo para mis connacionales  
sin mucha prisa, pero sin pausa.

Sin mucha prisa, pero sin pausa  
intentando mover consciencias,  
con aversión a los politicastros  
mi posición en tenaz resistencia.

Mi posición en tenaz resistencia  
y no se aprende en las escuelas,  
por eso reitero ese gran honor  
de haber nacido en Venezuela.

*Hermes Varillas Labrador (Ven)*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

2190 20/06/2019

\*\*\*\*\*

## MIS DISCULPAS POR LA SIGUIENTE PASTORAL

Para el próximo mes de julio estaré publicando mi ANTOLOGÍA POÉTICA en dos tomos o entregas (de casi 1000 páginas c/u). Es un libro muy especial que quiero obsequiarme como el compendio de mi humilde labor haciendo homenaje a las letras y a los eximios bardos de la lírica universal, más que una casualidad, OBVIO que es una causalidad en mi cumpleaños de 6 décadas de existencia.

Este año para mi cumpleaños (julio, 12), a cambio de un ejemplar de mi ANTOLOGÍA POÉTICA, voy a pedir donaciones para la Fundación que humildemente coordino.

Una organización no gubernamental sin fines de lucro con una visión y misión que significa mucho para mí.

Es mi proyecto de vida como educador, desde que me jubilé, dedicado a dar todo el potencial de mis neuronas en continuar con la labor pedagógica y andragógica hasta que Dios me lo permita y me de licencia.

Espero que contribuyan con la causa como una forma de celebrar conmigo mis 60 años de edad.

Cada pequeña acción me ayudará a conseguir en sinergia los objetivos de la Fundación.

A continuación, incluyo información en algunos enlaces muy emblemáticos sobre nuestra modesta, pero, tesonera labor:

Título del audiovisual Enlace

Papi, No Me Pegues <https://youtu.be/OOkchIMzswA>

Carta de un niño ? Cuando creías que no te estaba mirando  
<https://www.youtube.com/watch?v=kmlk1BaZWJU>

Los Hijos Infinitos - Andrés Eloy Blanco <https://www.youtube.com/watch?v=4Ss4zcHIGoE>

¿Qué es la Navidad? <https://www.youtube.com/watch?v=vfendc9j4JM>

El alcance de los ojos de un niño <https://www.youtube.com/watch?v=IUWoCY5om8Y>

Sl... De Rudyard Kipling <https://www.youtube.com/watch?v=-ckfsAhyiow>

Los Niños Aprenden Lo Que Viven <https://www.youtube.com/watch?v=xyGxnJjwpOA>

El amor que no se da, se pudre <https://www.youtube.com/watch?v=MX4ts6BWiRw>

¿Qué es un niño? <https://www.youtube.com/watch?v=i47-s9zBCIk>

Corre Caballito <https://www.youtube.com/watch?v=QDiyDnFv8ic>

Boleta de Calificaciones <https://www.youtube.com/watch?v=KBb4UC148YY>

Recobrar La Inocencia ? 1era Entrega <https://www.youtube.com/watch?v=mRCb9H90lfc>

Recobrar La Inocencia ? 2da Entrega <https://www.youtube.com/watch?v=JIXQyvGclY>

Recobrar La Inocencia ? 3era Entrega [https://www.youtube.com/watch?v=9G\\_L4L4VAHA](https://www.youtube.com/watch?v=9G_L4L4VAHA)

Recobrar La Inocencia - 4ta Entrega <https://www.youtube.com/watch?v=wAkm0zaaYYY>

Recobrar La Inocencia - 5ta Entrega <https://www.youtube.com/watch?v=KAKZal2-rAM>

Recobrar La Inocencia - Sexta Entrega <https://www.youtube.com/watch?v=xj4kZUfUqgU>

Maneras De Amar A Un Niño <https://www.youtube.com/watch?v=aCKmU3owiN4>

Los Niños No Pueden Elegir. Usted Sí - 31 de mayo - Día Sin Tabaco..  
<https://www.youtube.com/watch?v=CwTcdGfoL68>

Poesía A Los Padres <https://www.youtube.com/watch?v=v77nEMkAKUQ>

Indiecito Paramero <https://www.youtube.com/watch?v=X4cl9QEHDvM>

Automedicación <https://www.youtube.com/watch?v=G11aRJZMiWQ>

No A Los Fuegos Artificiales <https://www.youtube.com/watch?v=NnKa2zCs4wA>

La Cajita Dorada <https://www.youtube.com/watch?v=0BiiQqGYjks>

Yo No Entiendo A La Gente Grande I Parte [https://www.youtube.com/watch?v=2F3dWN\\_pvWk](https://www.youtube.com/watch?v=2F3dWN_pvWk)

Yo No Entiendo A La Gente Grande II Parte <https://www.youtube.com/watch?v=hivjOnqNVmg>

Yo No Entiendo A La Gente Grande III Parte <https://www.youtube.com/watch?v=zAzLWDpzcN4>

Los Dueños De La Verdad <https://www.youtube.com/watch?v=z-AEvxmflls>

Gracias a la vida <https://www.youtube.com/watch?v=0n75AMN0Nh4>

Razones por las que un niño debería estudiar música  
<https://www.youtube.com/watch?v=6T0U-eosg7k>

El Eco <https://www.youtube.com/watch?v=Oz7K7IA7vvk>

El sagrado y añorado amor y calor de una madre <https://www.youtube.com/watch?v=fq9ds2Zlkaw>

Mis frases con algo de pedagogía... para meditar y reflexionar  
<https://www.youtube.com/watch?v=s3aUuBGlsW8>

Glosa Píntame angelitos negros <https://www.youtube.com/watch?v=6q8UWF62VMo>

El motivo central de la Navidad [https://www.youtube.com/watch?v=\\_R6b\\_dF9m0Q](https://www.youtube.com/watch?v=_R6b_dF9m0Q)

Un cuento para mi niña consentida [https://www.youtube.com/watch?v=M\\_9wCNWIMOQ](https://www.youtube.com/watch?v=M_9wCNWIMOQ)

Qué discernimiento Lo sospeché desde un principio <https://www.youtube.com/watch?v=KI0BeiLJziU>

Spot - Jugar es un derecho <https://www.youtube.com/watch?v=G3TrIII9aLI>

Velando Sueños Infantiles <https://www.youtube.com/watch?v=NA7qBzq0Eul>

La Poesía Y Sus Maravillas <https://youtu.be/GgxYS6djK40>

Donde hay educación, no hay distinción de clase - Parte 1  
<https://www.youtube.com/watch?v=Bm9c88IPsLs>

Donde hay educación, no hay distinción de clase - Parte 2  
<https://www.youtube.com/watch?v=QcjEd0VGoQY>

Donde hay educación, no hay distinción de clase - Parte 3  
<https://www.youtube.com/watch?v=UbWgW2Z6R28>



Loa a la inocencia <https://www.youtube.com/watch?v=PV06G79NzFo>  
Palabreo De La Loca Luz Caraballo <https://www.youtube.com/watch?v=eCsP7TLTNVE>  
Demos gracias al Creador I Parte <https://youtu.be/FndAOxr56B0>  
Medio ambiente o Ambiente completo <https://youtu.be/dC-tiw8U368>  
Cuando vaya para la escuela <https://youtu.be/hjpuGUCCyVU>  
Los Niños También Enseñan <https://youtu.be/eHyipeOUqz8>  
Demos gracias al Creador II Parte [https://youtu.be/rNlmgGz\\_wl8](https://youtu.be/rNlmgGz_wl8)  
Música Maestro <https://youtu.be/zbm6FIAGYAc>  
Las aves no hablan, pero sí cantan <https://youtu.be/7OxOTIrDKds>  
Acompáñame papá y mamá [https://www.youtube.com/watch?v=tcz5xifS8\\_o](https://www.youtube.com/watch?v=tcz5xifS8_o)  
Apuntes pedagógicos - La tarea sin tareas <https://www.youtube.com/watch?v=VG06hnHryYY>  
Buenos augurios 2018 <https://www.youtube.com/watch?v=PPpus9Fftn4>  
Cándidas cartas de inocentes niños <https://www.youtube.com/watch?v=RayoUKIMzkl>  
Dame la mano ya <https://www.youtube.com/watch?v=myZoVArVp-A>  
De los niños, para los niños y con los niños <https://youtu.be/QYzUeO6JEHM>  
Décima para Andrea Zaragoza <https://youtu.be/gGVSwKP5pZo>  
Décima a la letra Eñe <https://youtu.be/UIKf5wb-F1A>  
Día de los inocentes, día de la santurronería <https://www.youtube.com/watch?v=OyPU1IVKNUQ>  
Diálogo literario en homenaje al idioma y al libro <https://www.youtube.com/watch?v=Vi9yAXocqbg>  
Duerme que ya viene el coco <https://www.youtube.com/watch?v=fd7ekFvKTMc&t=36s>  
El buen y mal humor <https://www.youtube.com/watch?v=gArGDvm6PYs>  
El zagal y el nido [https://www.youtube.com/watch?v=z\\_8pEZsBdMU](https://www.youtube.com/watch?v=z_8pEZsBdMU)  
Eres mi Nota, eres mi Sol <https://www.youtube.com/watch?v=5PLxaaUE-58>  
Quiero hacer un papagayo <https://www.youtube.com/watch?v=TjvfLvWtJeE&t=37s>  
Gracias a la música <https://www.youtube.com/watch?v=hej2oLuoiVI&spfreload=10>  
Humildes versos al edo Bolívar [https://www.youtube.com/watch?v=5QkO\\_ljINWQ&t=128s](https://www.youtube.com/watch?v=5QkO_ljINWQ&t=128s)  
Humor Con Candidez E Inocencia [https://www.youtube.com/watch?v=rH\\_DJFW04sg&t=40s](https://www.youtube.com/watch?v=rH_DJFW04sg&t=40s)  
Humor ecológico en el mes de la madre Tierra <https://www.youtube.com/watch?v=QaCTJsd1eTY>  
Infantiles juegos y sueños <https://youtu.be/kgrCuYISHeU>  
La contaminación tiene solución <https://youtu.be/GllsxpUzbqM>  
La letra con sangre no entra <https://www.youtube.com/watch?v=bigY2Jztdl8>  
La No Violencia <https://www.youtube.com/watch?v=A7hj-OnNU6U>  
La vaca mariposa no es de Internet <https://youtu.be/WNuP7hvNUU8>  
Los Niños De Guatemala Y Venezuela En Hermosa Sinergia Por La Educ. Ambiental [https://youtu.be/rL\\_VCy0q6\\_o](https://youtu.be/rL_VCy0q6_o)  
Los niños de Vzla exigimos derechos <https://www.youtube.com/watch?v=PHIDtpBpAWQ>  
Los niños son más que un hermoso motivo [https://www.youtube.com/watch?v=SIIP4MXS\\_oM](https://www.youtube.com/watch?v=SIIP4MXS_oM)

Mi defensa a la letra Ñ <https://youtu.be/xPSe5eiUyto>

Navegando por Internet <https://www.youtube.com/watch?v=JfDOC5mw5Z4>

Necesitamos más humildad [https://www.youtube.com/watch?v=\\_Afw8C3Nxqo](https://www.youtube.com/watch?v=_Afw8C3Nxqo)

No sólo de pan vive el hombre <https://youtu.be/DHYb1pAR598>

Para qué sirve un minuto <https://youtu.be/-YSSuheci-8>

Por la Conservación del Agua <https://youtu.be/e9fU3GyztYg>

Se agota el agua gota a gota <https://www.youtube.com/watch?v=6RqKhTYpi70>

Sugerencias afines con el tiempo <https://youtu.be/lhwBav2M6tk>

Un año nuevo con infantiles sueños <https://www.youtube.com/watch?v=-1LEgxODlj0&t=40s>

Un poema tururú <https://www.youtube.com/watch?v=7ijTpiAdOpo>

Una bella y humilde canción <https://www.youtube.com/watch?v=i-hirZnPNiw>

Velando Sueños Infantiles <https://youtu.be/NA7qBzq0Eul>

La Labor En El Arco Iris De Los Niños <https://youtu.be/KExA8DimffQ>

Dice un hermoso pensamiento de Luís Beltrán Prieto Figueroa: "Quien piensa en los niños piensa en grande, porque los niños se miden de la cabeza hacia arriba"... hacia arriba donde puedes observar un esperanzador arco iris, hacia arriba donde habita nuestro padre celestial, el Creador.

A QUIEN nos desee apoyar

No vendo mi ANTOLOGÍA POÉTICA, la oferta es a cambio de una ayuda solidaria y humanitaria para adquirir alimentos y medicamentos en la vecina ciudad de Cúcuta - Colombia.

El aporte no tiene un monto específico, lo que salga de vuestro generoso corazón, a través de una remesa por ServiEntrega (Colombia), o Western Union (otros países), o (en Venezuela) por transferencia electrónica a la cuenta de ahorros nro 0175 0032 5200 6117 0535 del banco Bicentenario, a nombre de este servidor: (Nota importante: Si es una remesa a través de Western Union, no digas que es para Venezuela, si lo haces, el régimen delincuente y proxeneta al mejor estilo cubano, se queda con un alto porcentaje del envío)

Identificación: Hermes Antonio Varillas Labrador

Cédula de Identidad nro 5640840

Dirección: El Junco Br Paramo Calle Principal Casa Nro. 506

Cúcuta Norte De Santander - Colombia.

Celular (+58)04145719577

Atte.

Equipo educativo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*\*\*

## ?La droga no es vida?

"La droga no es vida"

Nadie dijo que era algo fácil  
vivir lo complejo de la vida,  
para tus muchos problemas  
existen inteligentes salidas.

Pero la más torpe de todas  
es refugiarte en la guarida,  
que te ofrecen las drogas  
como cruel acto suicida.

Realmente es irresponsable  
un proceder con cobardía,  
a la vida se le enfrenta  
con esfuerzo y valentía.

Consciente de tus actos  
alejado en contrapartida  
de tan viciosa sustancia,  
no des tu luz por perdida.

Si sientes la tentación  
recapacita enseguida,  
no provoques a la parca  
tu alma no merece heridas.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2198

22/06/2019

\*\*\*

Un SOS y URGENTE ALARMA que me hace llegar el valiente y solidario hermano colombiano Julio Cesar Perez...

Dios libre a las Naciones del mundo de los infames criminales responsables de la fabricación y distribución de esta droga muy moderna.

Atención a los padres...

Mucha orientación y diálogo con sus hijos.

Actuemos a tiempo, no permitamos que nos arrebaten la salud y la vida de nuestros seres queridos...

Si te preocupa el futuro de nuestros jóvenes, no es un juego ni una práctica de rebeldía para colocarla de moda, no le des ME GUSTA, sería algo irresponsable e inhumano, en su lugar, dale click en COMPARTIR, para que este post llegue a muchos hogares y podamos entre todos crear mucha consciencia.

Un mensaje de su equipo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

[https://m.facebook.com/story.php?story\\_fbid=466936010730709&id=100022429433575](https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=466936010730709&id=100022429433575)

## ¡San Juan todo lo tiene? San Juan todo lo da!

¡San Juan todo lo tiene... San Juan todo lo da!

Fiestas de baile y tambor  
signadas por el misticismo  
con religioso sincretismo  
y con espiritual fervor  
de un profeta antecesor  
en el desierto anunciará  
y a Jesús bautizará  
para quien la fe sostiene  
San Juan todo lo tiene...  
San Juan todo lo da

San Juan todo lo tiene  
y en Mijagual es la cita  
en esta muy grata visita  
a los poetas nos conviene  
el verso que por higiene  
nos permita espiritualidad  
y en esta oportunidad  
hoy veinticuatro de junio  
en ocasional plenilunio  
San Juan todo lo da

Católica es esta tradición  
que la grey de este terruño,  
con cohesión como puño  
participamos con devoción,  
en alegre conmemoración  
el pueblo se congregará,  
y al buen santo le pedirá  
de maldad que le previene,  
San Juan todo lo tiene...

San Juan todo lo da.

San Juan todo lo tiene  
para creyentes y devotos  
que se prenda el alboroto  
y el joropo recio suene  
ya mejores tiempos vienen  
hacia la luz en la posteridad  
que sean la paz y la verdad  
nuestras sentidas bendiciones  
concretadas en oraciones  
que San Juan todo lo da

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2199      24/06/2019

## ?Vida después de la vida?

"Vida después de la vida"

Contradicción hay en cada existencia  
paradojas de la muerte que la precede la vida...  
En la loca carrera del humano "humo vano"  
que pareciese una cuestión sobrevenida,  
por entregar el fiel testigo a la macabra parca,  
en donde la impaciencia es su mejor compañía,  
puede aparecer repentinamente esta última  
para que acabe el hilado, la ambición y la fatiga...  
Después de ella tal vez existe, no para muchos,  
una segunda, tercera, y muchas más vidas...  
tomando en consideración que el alma, si es buena,  
sobre la base de la cuántica y probable teoría  
es una forma especial, según mi hipótesis,  
de indestructible e inagotable energía.

*Hermes Varillas Labrador (Ven)*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2186 17/06/2019

## ?Causa de mis recurrentes insomnios?

"Causa de mis recurrentes insomnios"

Ni busco chivos expiatorios,  
ni ando buscando culpables,  
la verdad sea dicha sin ambages,  
disculpa por ser tan inquisitorio.  
Me traen de cabeza mis insomnios  
y alguien me dijo: "Pare de sufrir"  
más el sufrir es parte del vivir  
¿es el desvelo un celo amatorio?  
Otra noche sin poder dormir  
y eso es por culpa del café,  
para ser preciso, debo corregir,  
por esos tus ojos color café.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2194 21/06/2019

Un poema inspirado y parafraseando una frase del poeta Uriel Ledesma:  
"Otra noche sin poder dormir por culpa del café, ese de tus ojos".



## ?Al sur de Venezuela la vida adquiere otro color?

"Al sur de Venezuela la vida adquiere otro color"

Papito, háblame de Guayana  
aunque no la conoces, ni yo tampoco.

Claro que sí, con mucho gusto  
está ubicada al sur del Orinoco.

Es tierra de selva virgen y agua  
y de productos como el maíz, (\*)  
que comen nuestros indígenas  
de los que quedan ya muy pocos,  
apenas unos cuatro mil de Waraos  
de Pemones, Yapacos y Cuipocos.

Me dicen que es tanta la humedad  
como refrescante agua de coco,  
y en parte se debe al gran padre río  
camino que anda para los Piapoco.

Guayana es caudal de electricidad  
es la energía para bombillos y focos,  
y lamentable y vilmente desbastada  
por depredadores demasiado locos.

Conformada por los estados Amazonas,  
por Bolívar y por el Delta del Orinoco.

*Hermes Varillas Labrador (Ven)*  
*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2187 20/06/2019

(\*) El mañoco es casabe en polvo (producto de la yuca o cassava) ligado con agua. Le da un sabor ligeramente amargo, bastante refrescante y cargado de fibra.

\*\*\*\*\*

### *NUESTRAS DISCULPAS POR LA SIGUIENTE PASTORAL*

*Para el próximo 12 del mes de julio estaré publicando mi ANTOLOGÍA POÉTICA en dos mil diecinueve páginas. Es un libro muy especial que quiero obsequiarme como el compendio de mi humilde labor haciendo homenaje a las letras y a los eximios bardos de la lírica universal, más que una casualidad, OBVIO que es una causalidad en mi cumpleaños de 6 décadas de existencia.*

*A cambio de un ejemplar de mi ANTOLOGÍA POÉTICA, voy a pedir donaciones para la Fundación que humildemente coordino.*

*Una organización no gubernamental sin fines de lucro con una visión y misión que significa mucho para mí.*

*Es mi proyecto de vida como educador, desde que me jubilé, dedicado a dar todo el potencial de mis neuronas en continuar con la labor pedagógica y andragógica hasta que Dios me lo permita y me de licencia.*

*Espero que contribuyan con la causa como una forma de celebrar conmigo mis 60 años de edad.*

*Cada pequeña acción me ayudará a conseguir en sinergia los objetivos de la Fundación.*

*A continuación, incluyo información en algunos enlaces muy emblemáticos sobre nuestra modesta, pero, tesonera labor:*

Título del audiovisual

Enlace

Acompáñame papá y mamá

[https://www.youtube.com/watch?v=tcz5xifS8\\_o](https://www.youtube.com/watch?v=tcz5xifS8_o)

Cuando vaya para la escuela

<https://youtu.be/hjpuGUCCyVU>

Dame la mano ya

<https://www.youtube.com/watch?v=myZoVArVp-A>

De los niños, para los niños y con los niños

<https://youtu.be/QYzUeO6JEHM>

Décima a la letra Eñe

<https://youtu.be/UIKf5wb-F1A>

Demos gracias al Creador I Parte

<https://youtu.be/FndAOxr56B0>

Demos gracias al Creador II Parte

[https://youtu.be/rNlGmGz\\_wl8](https://youtu.be/rNlGmGz_wl8)

Duerme que ya viene el coco

<https://www.youtube.com/watch?v=fd7ekFvKTMc&t=36s>

El alcance de los ojos de un niño

<https://www.youtube.com/watch?v=IUWoCY5om8Y>

El amor que no se da, se pudre

<https://www.youtube.com/watch?v=MX4ts6BWiRw>

El buen y mal humor

<https://www.youtube.com/watch?v=gArGDvm6PYs>

El motivo central de la Navidad

[https://www.youtube.com/watch?v=\\_R6b\\_dF9m0Q](https://www.youtube.com/watch?v=_R6b_dF9m0Q)

El zagal y el nido

[https://www.youtube.com/watch?v=z\\_8pEZsBdMU](https://www.youtube.com/watch?v=z_8pEZsBdMU)

Eres mi Nota, eres mi Sol

<https://www.youtube.com/watch?v=5PLxaaUE-58>

Gracias a la música

<https://www.youtube.com/watch?v=hej2oLuoiVI&spfreload=10>

Humor Con Candidez E Inocencia

[https://www.youtube.com/watch?v=rH\\_DJFW04sg&t=40s](https://www.youtube.com/watch?v=rH_DJFW04sg&t=40s)

Humor ecológico en el mes de la madre Tierra

<https://www.youtube.com/watch?v=QaCTJsd1eTY>

Infantiles juegos y sueños

<https://youtu.be/kgrCuYISHeU>

La contaminación tiene solución

<https://youtu.be/GllsxpUzbqM>

La letra con sangre no entra

<https://www.youtube.com/watch?v=bigY2Jztdl8>

La No Violencia

<https://www.youtube.com/watch?v=A7hj-OnNU6U>

La Poesía Y Sus Maravillas

<https://youtu.be/GgxYS6djK40>

La vaca mariposa no es de Internet

<https://youtu.be/WNuP7hvNUU8>

Las aves no hablan, pero sí cantan

<https://youtu.be/7OxOTIrDKds>

Los Hijos Infinitos - Andrés Eloy Blanco

<https://www.youtube.com/watch?v=4Ss4zcHIGoE>

Los Niños Aprenden Lo Que Viven

<https://www.youtube.com/watch?v=xyGxnJjwpOA>

Los Niños De Guatemala Y Venezuela En Hermosa Sinergia Por La Educ. Ambiental

[https://youtu.be/rL\\_VCy0q6\\_o](https://youtu.be/rL_VCy0q6_o)

Los niños de Vzla exigimos derechos

<https://www.youtube.com/watch?v=PHIDtpBpAWQ>

Los Niños No Pueden Elegir. Usted Sí - 31 de mayo - Día Sin Tabaco..

<https://www.youtube.com/watch?v=CwTcdGfoL68>

Los Niños También Enseñan

<https://youtu.be/eHyipeOUqz8>

Maneras De Amar A Un Niño

<https://www.youtube.com/watch?v=aCKmU3owiN4>

Medio ambiente o Ambiente completo

<https://youtu.be/dC-tiw8U368>

Música Maestro

<https://youtu.be/zbm6FIAgYAc>

Navegando por Internet

<https://www.youtube.com/watch?v=JfDOC5mw5Z4>

Necesitamos más humildad

[https://www.youtube.com/watch?v=\\_Afw8C3Nxqo](https://www.youtube.com/watch?v=_Afw8C3Nxqo)

No A Los Fuegos Artificiales

<https://www.youtube.com/watch?v=NnKa2zCs4wA>

No sólo de pan vive el hombre

<https://youtu.be/DHYb1pAR598>

Papi, No Me Pegues

<https://youtu.be/OOkchIMzswA>

Poesía A Los Padres

<https://www.youtube.com/watch?v=v77nEMkAKUQ>

Por la Conservación del Agua

<https://youtu.be/e9fU3GyztYg>

¿Qué es la Navidad?

<https://www.youtube.com/watch?v=vfendc9j4JM>

¿Qué es un niño?

<https://www.youtube.com/watch?v=i47-s9zBCIk>

Quiero hacer un papagayo

<https://www.youtube.com/watch?v=TjvfLvWtJeE&t=37s>

Recobrar La Inocencia ? 1era Entrega

<https://www.youtube.com/watch?v=mRCb9H90lfc>

Recobrar La Inocencia ? 2da Entrega

<https://www.youtube.com/watch?v=JIXQyvvGclY>

Recobrar La Inocencia ? 3ra Entrega

[https://www.youtube.com/watch?v=9G\\_L4L4VAHA](https://www.youtube.com/watch?v=9G_L4L4VAHA)

Recobrar La Inocencia - 4ta Entrega

<https://www.youtube.com/watch?v=wAkm0zaaYYY>

Recobrar La Inocencia - 5ta Entrega

<https://www.youtube.com/watch?v=KAKzal2-rAM>

Recobrar La Inocencia - 6ta Entrega

<https://www.youtube.com/watch?v=xj4kZUfUqgU>

Se agota el agua gota a gota

<https://www.youtube.com/watch?v=6RqKhTYpi70>

Spot - Jugar es un derecho

<https://www.youtube.com/watch?v=G3TrIII9aLI>

Sugerencias afines con el tiempo

<https://youtu.be/lhwBav2M6tk>

Un año nuevo con infantiles sueños

<https://www.youtube.com/watch?v=-1LEgxODIj0&t=40s>

Un cuento para mi niña consentida

[https://www.youtube.com/watch?v=M\\_9wCNWIMOOQ](https://www.youtube.com/watch?v=M_9wCNWIMOOQ)

Una bella y humilde canción

<https://www.youtube.com/watch?v=i-hirZnPNiw>

Velando Sueños Infantiles

<https://youtu.be/NA7qBzq0Eul>

Yo No Entiendo A La Gente Grande I Parte

[https://www.youtube.com/watch?v=2F3dWN\\_pvWk](https://www.youtube.com/watch?v=2F3dWN_pvWk)

Yo No Entiendo A La Gente Grande II Parte

<https://www.youtube.com/watch?v=hivjOnqNVmg>

Yo No Entiendo A La Gente Grande III Parte

<https://www.youtube.com/watch?v=zAzLWDpzcM>

La labor en el Arco Iris De Los Niños

<https://youtu.be/KExA8DimffQ>

Dice un hermoso pensamiento de Luís Beltrán Prieto Figueroa: "Quien piensa en los niños piensa en grande, porque los niños se miden de la cabeza hacia arriba"... hacia arriba donde puedes observar un esperanzador arco iris, hacia arriba donde habita nuestro padre celestial, el Creador.

A QUIEN nos desee apoyar

No vendo mi ANTOLOGÍA POÉTICA, la oferta es a cambio de una ayuda solidaria y humanitaria para adquirir alimentos y medicamentos en la vecina ciudad de Cúcuta - Colombia.

El aporte no tiene un monto específico, lo que salga de vuestro generoso corazón, a través de una remesa por ServiEntrega (Colombia), o Western Union (otros países), o (en Venezuela) transferencia electrónica a la cuenta de ahorros nro 0175 0032 5200 6117 0535 del banco Bicentenario, a nombre de este servidor: Cédula de Identidad nro 5640840...

(Nota importante: Si es una remesa a través de Western Union, no digas que es para Venezuela, si lo haces, el régimen delincuente y proxeneta al mejor estilo cubano, se queda con un alto porcentaje del envío)

Identificación: Hermes Antonio Varillas Labrador

Cédula de Identidad nro 5640840...

Dirección: El Junco Br Paramo Calle Principal Casa Nro. 506

Cúcuta Norte De Santander - Colombia.

Celular (+58)04145719577

Atte.

Equipo educativo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## ?La vida con un madero a cuestas?

"La vida con un madero a cuestas"

La vida es tan sapiente que se ríe de quien derriba el árbol,  
pues su imprudencia y cerebro horadado no le permite valorar  
que dentro de su tronco hay "savia" que en sus ramas  
se convierte en oxígeno o en fruto que es dulce pan  
de vida de un bondadoso huerto heredado para la posteridad...

La vida es tan sapiente que se ríe calladamente  
de todo lo que hace el ser humano pretendiendo acabar  
con un equilibrio perfecto sin darse cuenta el muy necio  
que es su propio suicidio que se ha buscado.

La vida es tan sapiente que por no saber nada,  
mi lógica me dice que, sabe mucho o lo sabe todo,  
tanto como apostar por la inocencia de un niño en su tierna edad,  
pues en su sapiencia no cree en paradojas, ni cae en contradicciones,  
verbigracia, la negación de la negación que es afirmar, negando lo ya negado.

La vida es tan sapiente que prefiere sufrir con estoicismo  
como sufrió y padeció El Redentor por nuestros pecados  
con una cruz y madero a cuestas de otro árbol derribado.

*Hermes Varillas Labrador (Ven)*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2192 21/06/2019

Como modesta réplica a un poema de mi amiga y poetisa SINMI, disponible en:  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-544203>

\*\*\*

## NUESTRAS DISCULPAS POR LA SIGUIENTE PASTORAL

*Para el próximo 12 del mes de julio estaré publicando mi ANTOLOGÍA POÉTICA en dos mil diecinueve páginas. Es un libro muy especial que quiero obsequiarme como el compendio de mi humilde labor haciendo homenaje a las letras y a los eximios bardos de la lírica universal, más que una casualidad, OBVIO que es una causalidad en mi cumpleaños de 6 décadas de existencia.*

*A cambio de un ejemplar de mi ANTOLOGÍA POÉTICA, voy a pedir donaciones para la Fundación que humildemente coordino.*

*Una organización no gubernamental sin fines de lucro con una visión y misión que significa mucho para mí.*

*Es mi proyecto de vida como educador, desde que me jubilé, dedicado a dar todo el potencial de mis neuronas en continuar con la labor pedagógica y andragógica hasta que Dios me lo permita y me dé licencia.*

*Espero que contribuyan con la causa como una forma de celebrar conmigo mis 60 años de edad.*

*Cada pequeña acción me ayudará a conseguir en sinergia los objetivos de la Fundación.*

*A continuación, incluyo información en algunos enlaces muy emblemáticos sobre nuestra modesta, pero, tesonera labor:*

Título del audiovisual

Enlace

Acompáñame papá y mamá

[https://youtu.be/tcz5xifS8\\_o](https://youtu.be/tcz5xifS8_o)

Cuando vaya para la escuela

<https://youtu.be/hjpuGUCCyVU>

Dame la mano ya

<https://youtu.be/myZoVArVp-A>

De los niños, para los niños y con los niños

<https://youtu.be/QYzUeO6JEHM>

Décima a la letra Eñe

<https://youtu.be/UIKf5wb-F1A>

Demos gracias al Creador I Parte

<https://youtu.be/FndAOxr56B0>

Demos gracias al Creador II Parte

[https://youtu.be/rNlGmGz\\_wl8](https://youtu.be/rNlGmGz_wl8)

Duerme que ya viene el coco

<https://youtu.be/fd7ekFvKTMc>



El buen y mal humor

<https://youtu.be/gArGDvm6PYs>

El motivo central de la Navidad

[https://youtu.be/\\_R6b\\_dF9m0Q](https://youtu.be/_R6b_dF9m0Q)

El zagal y el nido

[https://youtu.be/z\\_8pEZsBdMU](https://youtu.be/z_8pEZsBdMU)

Eres mi Nota, eres mi Sol

<https://youtu.be/5PLxaaUE-58>

Gracias a la música

<https://youtu.be/hej2oLuoivI>

Humor Con Candidez E Inocencia

[https://youtu.be/rH\\_DJFW04sg](https://youtu.be/rH_DJFW04sg)

Humor ecológico en el mes de la Tierra

<https://youtu.be/QaCTJsd1eTY>

Infantiles juegos y sueños

<https://youtu.be/kgrCuYISHeU>

La contaminación tiene solución

<https://youtu.be/GIIsxpUzbqM>

La letra con sangre no entra

<https://youtu.be/bigY2Jztdl8>

La No Violencia

<https://youtu.be/A7hj-OnNU6U>

La Poesía Y Sus Maravillas

<https://youtu.be/GgxYS6djK40>

La vaca mariposa no es de Internet

<https://youtu.be/WNuP7hvNUU8>

Las aves no hablan, pero sí cantan

<https://youtu.be/7OxOTIrDKds>

Los Hijos Infinitos - Andrés Eloy Blanco

<https://youtu.be/4Ss4zcHIGoE>

Los Niños Aprenden Lo Que Viven

<https://youtu.be/xyGxnJjwpOA>

En Sinergia Por La Educ. Ambiental

[https://youtu.be/rL\\_VCy0q6\\_o](https://youtu.be/rL_VCy0q6_o)

Los niños de Vzla exigimos derechos

<https://youtu.be/PHIDtpBpAWQ>

Los Niños No Pueden Elegir. Usted Sí

<https://youtu.be/CwTcdGfoL68>

Los Niños También Enseñan

<https://youtu.be/eHyipeOUqz8>

Maneras De Amar A Un Niño

<https://youtu.be/aCKmU3owiN4>

Medio ambiente o Ambiente completo

<https://youtu.be/dC-tiw8U368>

Música Maestro

<https://youtu.be/zbm6FIAGYAc>

Navegando por Internet

<https://youtu.be/JfDOC5mw5Z4>

Necesitamos más humildad

[https://youtu.be/\\_Afw8C3Nxqo](https://youtu.be/_Afw8C3Nxqo)

No A Los Fuegos Artificiales

<https://youtu.be/NnKa2zCs4wA>

No sólo de pan vive el hombre

<https://youtu.be/DHYb1pAR598>

Papi, No Me Pegues

<https://youtu.be/OOkchIMzswA>

Poesía A Los Padres

<https://youtu.be/v77nEMkAKUQ>

Por la Conservación del Agua

<https://youtu.be/e9fU3GyztYg>

¿Qué es la Navidad?

<https://youtu.be/vfendc9j4JM>

¿Qué es un niño?

<https://youtu.be/i47-s9zBCIk>

Quiero hacer un papagayo

<https://youtu.be/TjvfLvWtJeE>

Recobrar La Inocencia ? 1era Entrega

<https://youtu.be/mRCb9H90lfc>

Recobrar La Inocencia ? 2da Entrega

<https://youtu.be/JIXQyvvGclY>

Se agota el agua gota a gota

<https://youtu.be/6RqKhTYpi70>

Spot - Jugar es un derecho

<https://youtu.be/G3TrIII9aLI>

Sugerencias afines con el tiempo

<https://youtu.be/lhwBav2M6tk>

Un año nuevo con infantiles sueños

<https://youtu.be/-1LEgxODIj0>

Un cuento para mi niña consentida

[https://youtu.be/M\\_9wCNWIMOQ](https://youtu.be/M_9wCNWIMOQ)

Una bella y humilde canción

<https://youtu.be/i-hirZnPNiw>

Velando Sueños Infantiles

<https://youtu.be/NA7qBzq0Eul>

Yo No Entiendo A La Gente Grande I Parte

[https://youtu.be/2F3dWN\\_pvWk](https://youtu.be/2F3dWN_pvWk)

Yo No Entiendo A La Gente Grande II Part

<https://youtu.be/hivjOnqNVmg>

Yo No Entiendo A La Gente Grande III Part

<https://youtu.be/zAzLWDpzcM>

La labor en el Arco Iris De Los Niños

<https://youtu.be/KExA8DimffQ>

Dice un hermoso pensamiento de Luís Beltrán Prieto Figueroa: "Quien piensa en los niños piensa en grande, porque los niños se miden de la cabeza hacia arriba"... hacia arriba donde puedes observar un esperanzador arco iris, hacia arriba donde habita nuestro padre celestial, el Creador.

A QUIEN nos desee apoyar

No vendo mi ANTOLOGÍA POÉTICA, la oferta es a cambio de una ayuda solidaria y humanitaria para adquirir alimentos y medicamentos en la vecina ciudad de Cúcuta - Colombia.

El aporte no tiene un monto específico, lo que salga de vuestro generoso corazón, a través de una remesa por ServiEntrega (Colombia), o Western Union (otros países), o (en Venezuela) transferencia electrónica a la cuenta de ahorros nro 0175 0032 5200 6117 0535 del banco Bicentenario, a nombre de este servidor:

Identificación: Hermes Antonio Varillas Labrador

Cédula de Identidad nro 5640840...

Dirección: El Junco Br Paramo Calle Principal Casa Nro. 506

Cúcuta Norte De Santander - Colombia.

Celular (+58)04145719577

(Nota importante: Si es una remesa a través de Western Union, no digas que es para Venezuela, si lo haces, el régimen delincuente y proxeneta al mejor estilo cubano, se queda con un alto porcentaje del envío)

Atte.

Equipo educativo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## ?Soneto al agua y al padre río?

"Soneto al agua y al padre río"

En aguas del padre río  
que es decir del Orinoco,  
en busca de un tal mañoco  
voy con mi libre albedrío.

Cuidándome de un resfrío  
son mis utopías de loco,  
sin atrevimiento tampoco  
de cometer actos sombríos.

La concienciación es lo mío  
por la necesaria conservación,  
del agua y su manifestación

por su uso con racionalidad,  
el planeta será terreno baldío  
si sigue el saqueo y oquedad.

*Hermes Varillas Labrador (Ven)*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2188 20/06/2019

Dedicado al Maratón Cultural Y Literario Por La Conservación Del Agua.

Imagen cortesía de la página <https://riosdelplaneta.com/rio-orinoco/>

\*\*\*\*

*NUESTRAS DISCULPAS POR LA SIGUIENTE PASTORAL*

*Para el próximo 12 del mes de julio estaré publicando mi ANTOLOGÍA POÉTICA en dos mil diecinueve páginas. Es un libro muy especial que quiero obsequiarme como el compendio de mi humilde labor haciendo homenaje a las letras y a los eximios bardos de la lírica universal, más que una casualidad, OBVIO que es una causalidad en mi cumpleaños de 6 décadas de existencia.*

*A cambio de un ejemplar de mi ANTOLOGÍA POÉTICA, voy a pedir donaciones para la Fundación que humildemente coordino.*

*Una organización no gubernamental sin fines de lucro con una visión y misión que significa mucho para mí.*

*Es mi proyecto de vida como educador, desde que me jubilé, dedicado a dar todo el potencial de mis neuronas en continuar con la labor pedagógica y andragógica hasta que Dios me lo permita y me dé licencia.*

*Espero que contribuyan con la causa como una forma de celebrar conmigo mis 60 años de edad.*

*Cada pequeña acción me ayudará a conseguir en sinergia los objetivos de la Fundación.*

*A continuación, incluyo información en algunos enlaces muy emblemáticos sobre nuestra modesta, pero, tesonera labor:*

Título del audiovisual

Enlace

Acompáñame papá y mamá

[https://youtu.be/tcz5xifS8\\_o](https://youtu.be/tcz5xifS8_o)

Cuando vaya para la escuela

<https://youtu.be/hjpuGUCCyVU>

Dame la mano ya

<https://youtu.be/myZoVArVp-A>

De los niños, para los niños y con los niños

<https://youtu.be/QYzUeO6JEHM>

Décima a la letra Eñe

<https://youtu.be/UIKf5wb-F1A>

Demos gracias al Creador I Parte

<https://youtu.be/FndAOxr56B0>

Demos gracias al Creador II Parte

[https://youtu.be/rNlGmGz\\_wl8](https://youtu.be/rNlGmGz_wl8)

Duerme que ya viene el coco

<https://youtu.be/fd7ekFvKTMc>

El buen y mal humor

<https://youtu.be/gArGDvm6PYs>

El motivo central de la Navidad

[https://youtu.be/\\_R6b\\_dF9m0Q](https://youtu.be/_R6b_dF9m0Q)

El zagal y el nido

[https://youtu.be/z\\_8pEZsBdMU](https://youtu.be/z_8pEZsBdMU)

Eres mi Nota, eres mi Sol

<https://youtu.be/5PLxaaUE-58>

Gracias a la música

<https://youtu.be/hej2oLuoivI>

Humor Con Candidez E Inocencia

[https://youtu.be/rH\\_DJFW04sg](https://youtu.be/rH_DJFW04sg)

Humor ecológico en el mes de la Tierra

<https://youtu.be/QaCTJsd1eTY>

Infantiles juegos y sueños

<https://youtu.be/kgrCuYISHeU>

La contaminación tiene solución

<https://youtu.be/GllsxpUzbqM>

La letra con sangre no entra

<https://youtu.be/bigY2Jztdl8>

La No Violencia

<https://youtu.be/A7hj-OnNU6U>

La Poesía Y Sus Maravillas

<https://youtu.be/GgxYS6djK40>

La vaca mariposa no es de Internet

<https://youtu.be/WNuP7hvNUU8>

Las aves no hablan, pero sí cantan

<https://youtu.be/7OxOTIrDKds>

Los Hijos Infinitos - Andrés Eloy Blanco

<https://youtu.be/4Ss4zcHIGoE>

Los Niños Aprenden Lo Que Viven

<https://youtu.be/xyGxnJjwpOA>

En Sinergia Por La Educ. Ambiental

[https://youtu.be/rL\\_VCy0q6\\_o](https://youtu.be/rL_VCy0q6_o)

Los niños de Vzla exigimos derechos

<https://youtu.be/PHIDtpBpAWQ>

Los Niños No Pueden Elegir. Usted Sí

<https://youtu.be/CwTcdGfoL68>

Los Niños También Enseñan

<https://youtu.be/eHyipeOUqz8>

Maneras De Amar A Un Niño

<https://youtu.be/aCKmU3owiN4>

Medio ambiente o Ambiente completo

<https://youtu.be/dC-tiw8U368>

Música Maestro

<https://youtu.be/zbm6FIAGYAc>

Navegando por Internet

<https://youtu.be/JfDOC5mw5Z4>

Necesitamos más humildad

[https://youtu.be/\\_Afw8C3Nxqo](https://youtu.be/_Afw8C3Nxqo)

No A Los Fuegos Artificiales

<https://youtu.be/NnKa2zCs4wA>

No sólo de pan vive el hombre

<https://youtu.be/DHYb1pAR598>

Papi, No Me Pegues

<https://youtu.be/OOkchIMzswA>

Poesía A Los Padres

<https://youtu.be/v77nEMkAKUQ>

Por la Conservación del Agua

<https://youtu.be/e9fU3GyztYg>

¿Qué es la Navidad?

<https://youtu.be/vfendc9j4JM>

¿Qué es un niño?

<https://youtu.be/i47-s9zBCIk>

Quiero hacer un papagayo

<https://youtu.be/TjvfLvWtJeE>

Recobrar La Inocencia ? 1era Entrega

<https://youtu.be/mRCb9H90lfc>

Recobrar La Inocencia ? 2da Entrega

<https://youtu.be/JIXQyvvgclY>

Se agota el agua gota a gota

<https://youtu.be/6RqKhTYpi70>

Spot - Jugar es un derecho

<https://youtu.be/G3TrIII9aLI>

Sugerencias afines con el tiempo



<https://youtu.be/lhwBav2M6tk>

Un año nuevo con infantiles sueños

<https://youtu.be/-1LEgxODIj0>

Un cuento para mi niña consentida

[https://youtu.be/M\\_9wCNWIMOQ](https://youtu.be/M_9wCNWIMOQ)

Una bella y humilde canción

<https://youtu.be/i-hirZnPNiw>

Velando Sueños Infantiles

<https://youtu.be/NA7qBzq0Eul>

Yo No Entiendo A La Gente Grande I Parte

[https://youtu.be/2F3dWN\\_pvWk](https://youtu.be/2F3dWN_pvWk)

Yo No Entiendo A La Gente Grande II Part

<https://youtu.be/hivjOnqNVmg>

Yo No Entiendo A La Gente Grande III Part

<https://youtu.be/zAzLWDpzcnM>

La labor en el Arco Iris De Los Niños

<https://youtu.be/KExA8DimffQ>

Dice un hermoso pensamiento de Luís Beltrán Prieto Figueroa: "Quien piensa en los niños piensa en grande, porque los niños se miden de la cabeza hacia arriba"... hacia arriba donde puedes observar un esperanzador arco iris, hacia arriba donde habita nuestro padre celestial, el Creador.

A QUIEN nos desee apoyar

No vendo mi ANTOLOGÍA POÉTICA, la oferta es a cambio de una ayuda solidaria y humanitaria para adquirir alimentos y medicamentos en la vecina ciudad de Cúcuta - Colombia.

El aporte no tiene un monto específico, lo que salga de vuestro generoso corazón, a través de una remesa por ServiEntrega (Colombia), o Western Union (otros países), o (en Venezuela) transferencia electrónica a la cuenta de ahorros nro 0175 0032 5200 6117 0535 del banco Bicentenario, a nombre de este servidor:

Identificación: Hermes Antonio Varillas Labrador

Cédula de Identidad nro 5640840...

Dirección: El Junco Br Paramo Calle Principal Casa Nro. 506

Cúcuta Norte De Santander - Colombia.

Celular (+58)04145719577

(Nota importante: Si es una remesa a través de Western Union, no digas que es para Venezuela, si lo haces, el régimen delincuente y proxeneta al mejor estilo cubano, se queda con un alto porcentaje del envío)

Atte.

Equipo educativo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## ?No estaba muerto?

"No estaba muerto"

No estaba muerto  
andaba de parranda,  
en tremenda pachanga  
más lelo que despierto,  
mi regreso algo incierto  
a un portal muy ameno,  
donde la musa sin freno  
es sinónimo de libertad,  
más una contrariedad  
me apartó de este terreno.

*Hermes Varillas Labrador (Ven)*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

2200 07/07/2019

\*\*\*\*

"La paciencia es una virtud que nos permite hacer una calmada espera por los muchos peldaños que hay y que ascendemos en la escala de valores" - H. A. V. L.

### *NUESTRAS DISCULPAS POR LA SIGUIENTE PASTORAL*

*Para el próximo 12 del mes de julio estaré publicando mi ANTOLOGÍA POÉTICA en dos mil diecinueve páginas. Es un libro muy especial que quiero obsequiarme como el compendio de mi humilde labor haciendo homenaje a las letras y a los eximios bardos de la lírica universal, más que una casualidad, OBVIO que es una causalidad en mi cumpleaños de 6 décadas de existencia.*

*A cambio de un ejemplar de mi ANTOLOGÍA POÉTICA, voy a pedir donaciones para la Fundación que humildemente coordino.*

*Una organización no gubernamental sin fines de lucro con una visión y misión que significa mucho para mí.*

*Es mi proyecto de vida como educador, desde que me jubilé, dedicado a dar todo el potencial de mis neuronas en continuar con la labor pedagógica y andragógica hasta que Dios me lo permita y*

*me dé licencia.*

*Espero que contribuyan con la causa como una forma de celebrar conmigo mis 60 años de edad.*

*Cada pequeña acción me ayudará a conseguir en sinergia los objetivos de la Fundación.*

*A continuación, incluyo información en algunos enlaces muy emblemáticos sobre nuestra modesta, pero, tesonera labor:*

Título del audiovisual

Enlace

Acompáñame papá y mamá

[https://youtu.be/tcz5xifS8\\_o](https://youtu.be/tcz5xifS8_o)

Cuando vaya para la escuela

<https://youtu.be/hjpuGUCCyVU>

Dame la mano ya

<https://youtu.be/myZoVArVp-A>

De los niños, para los niños y con los niños

<https://youtu.be/QYzUeO6JEHM>

Décima a la letra Eñe

<https://youtu.be/UIKf5wb-F1A>

Demos gracias al Creador I Parte

<https://youtu.be/FndAOxr56B0>

Demos gracias al Creador II Parte

[https://youtu.be/rNlgmGz\\_wl8](https://youtu.be/rNlgmGz_wl8)

Duerme que ya viene el coco

<https://youtu.be/fd7ekFvKTMc>

El buen y mal humor

<https://youtu.be/gArGDvm6PYs>

El motivo central de la Navidad

[https://youtu.be/\\_R6b\\_dF9m0Q](https://youtu.be/_R6b_dF9m0Q)

El zagal y el nido

[https://youtu.be/z\\_8pEZsBdMU](https://youtu.be/z_8pEZsBdMU)

Eres mi Nota, eres mi Sol

<https://youtu.be/5PLxaaUE-58>

Gracias a la música

<https://youtu.be/hej2oLuoivl>

Humor Con Candidez E Inocencia

[https://youtu.be/rH\\_DJFW04sg](https://youtu.be/rH_DJFW04sg)

Humor ecológico en el mes de la Tierra

<https://youtu.be/QaCTJsd1eTY>

Infantiles juegos y sueños

<https://youtu.be/kgrCuYISHeU>

La contaminación tiene solución

<https://youtu.be/GllsxpUzbqM>

La letra con sangre no entra

<https://youtu.be/bigY2Jztdl8>

La No Violencia

<https://youtu.be/A7hj-OnNU6U>

La Poesía Y Sus Maravillas

<https://youtu.be/GgxYS6djK40>

La vaca mariposa no es de Internet

<https://youtu.be/WNuP7hvNUU8>

Las aves no hablan, pero sí cantan

<https://youtu.be/7OxOTlrDKds>

Los Hijos Infinitos - Andrés Eloy Blanco

<https://youtu.be/4Ss4zcHlGoE>

Los Niños Aprenden Lo Que Viven

<https://youtu.be/xyGxnJjwpOA>

En Sinergia Por La Educ. Ambiental

[https://youtu.be/rL\\_VCy0q6\\_o](https://youtu.be/rL_VCy0q6_o)

Los niños de Vzla exigimos derechos

<https://youtu.be/PHIDtpBpAWQ>

Los Niños No Pueden Elegir. Usted Sí

<https://youtu.be/CwTcdGfoL68>

Los Niños También Enseñan

<https://youtu.be/eHyipeOUqz8>

Maneras De Amar A Un Niño

<https://youtu.be/aCKmU3owiN4>

Medio ambiente o Ambiente completo

<https://youtu.be/dC-tiw8U368>

Música Maestro

<https://youtu.be/zbm6FIAGYAc>

Navegando por Internet

<https://youtu.be/JfDOC5mw5Z4>

Necesitamos más humildad

[https://youtu.be/\\_Afw8C3Nxqo](https://youtu.be/_Afw8C3Nxqo)

No A Los Fuegos Artificiales

<https://youtu.be/NnKa2zCs4wA>

No sólo de pan vive el hombre

<https://youtu.be/DHYb1pAR598>

Papi, No Me Pegues

<https://youtu.be/OOkchIMzswA>

Poesía A Los Padres

<https://youtu.be/v77nEMkAKUQ>

Por la Conservación del Agua

<https://youtu.be/e9fU3GyzTYg>

¿Qué es la Navidad?

<https://youtu.be/vfendc9j4JM>

¿Qué es un niño?

<https://youtu.be/i47-s9zBCIk>

Quiero hacer un papagayo

<https://youtu.be/TjvfLvWtJeE>

Recobrar La Inocencia ? 1era Entrega

<https://youtu.be/mRCb9H90Ifc>

Recobrar La Inocencia ? 2da Entrega

<https://youtu.be/JIXQyvvgclY>

Se agota el agua gota a gota

<https://youtu.be/6RqKhTYpi70>

Spot - Jugar es un derecho

<https://youtu.be/G3TrII9aLI>

Sugerencias afines con el tiempo

<https://youtu.be/lhwBav2M6tk>

Un año nuevo con infantiles sueños

<https://youtu.be/-1LEgxODIj0>

Un cuento para mi niña consentida

[https://youtu.be/M\\_9wCNWIMMQ](https://youtu.be/M_9wCNWIMMQ)

Una bella y humilde canción

<https://youtu.be/i-hirZnPNiw>

Velando Sueños Infantiles

<https://youtu.be/NA7qBzq0Eul>

Yo No Entiendo A La Gente Grande I Parte

[https://youtu.be/2F3dWN\\_pvWk](https://youtu.be/2F3dWN_pvWk)

Yo No Entiendo A La Gente Grande II Part

<https://youtu.be/hivjOnqNVmg>

Yo No Entiendo A La Gente Grande III Part

<https://youtu.be/zAzLWDpzcM>

La labor en el Arco Iris De Los Niños

<https://youtu.be/KExA8DimffQ>

Dice un hermoso pensamiento de Luís Beltrán Prieto Figueroa: "Quien piensa en los niños piensa en grande, porque los niños se miden de la cabeza hacia arriba"... hacia arriba donde puedes observar un esperanzador arco iris, hacia arriba donde habita nuestro padre celestial, el Creador.

A QUIEN nos desee apoyar

No vendo mi ANTOLOGÍA POÉTICA, la oferta es a cambio de una ayuda solidaria y humanitaria para adquirir alimentos y medicamentos en la vecina ciudad de Cúcuta - Colombia.

El aporte no tiene un monto específico, lo que salga de vuestro generoso corazón, a través de una remesa por ServiEntrega (Colombia), o Western Union (otros países), o (en Venezuela) transferencia electrónica a la cuenta de ahorros nro 0175 0032 5200 6117 0535 del banco Bicentenario, a nombre de este servidor:

Identificación: Hermes Antonio Varillas Labrador

Cédula de Identidad nro 5640840...

Dirección: El Junco Br Paramo Calle Principal Casa Nro. 506

Cúcuta Norte De Santander - Colombia.

Celular (+58)04145719577

(Nota importante: Si es una remesa a través de Western Union, no digas que es para Venezuela, si lo haces, el régimen delincuente y proxeneta al mejor estilo cubano, se queda con un alto porcentaje del envío)

Atte.

Equipo educativo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## SOY COMO EL LUNES, A NADIE LE GUSTO.

SOY COMO EL LUNES, A NADIE LE GUSTO.

Sin ánimo de pelearme con nadie...

Me robé del muro de mi compa Francis Baez esta forma tan sincera de decirle a mis lectores,

"Tal vez yo sea patético escribiendo,  
pero no les voy a decir lo que opino y pienso  
acerca de sus nulos e invisibles comentarios  
u oscuros y represados pensamientos.  
No se puede calificar algo que no existe"...

Luego no faltará quien me tilde de loco,  
por estar discutiendo con mis amigos invisibles.  
Y mucha razón le doy, porque la tiene...  
Es preferible una locura que me inspire  
a una aburrida y disfrazada cordura...

Y pese a tal ambiente de escepticismo  
el lunes también es un día propicio  
para mirar en lontananza un arco iris  
de cambios y lleno de esperanza.

Es como dicen los manitos en México... "humor blanco, güey"

\*\*\*\*

"La paciencia es una virtud que nos permite hacer una calmada espera  
por los muchos peldaños que hay y que ascendemos en la escala de valores" - H. A. V. L.

*NUESTRAS DISCULPAS POR LA SIGUIENTE PASTORAL*

*Para el próximo 12 del mes de julio estaré publicando mi ANTOLOGÍA POÉTICA en dos mil diecinueve páginas. Es un libro muy especial que quiero obsequiarme como el compendio de mi*



*humilde labor haciendo homenaje a las letras y a los eximios bardos de la lírica universal, más que una casualidad, OBVIO que es una causalidad en mi cumpleaños de 6 décadas de existencia.*

*A cambio de un ejemplar de mi ANTOLOGÍA POÉTICA, voy a pedir donaciones para la Fundación que humildemente coordino.*

*Una organización no gubernamental sin fines de lucro con una visión y misión que significa mucho para mí.*

*Es mi proyecto de vida como educador, desde que me jubilé, dedicado a dar todo el potencial de mis neuronas en continuar con la labor pedagógica y andragógica hasta que Dios me lo permita y me dé licencia.*

*Espero que contribuyan con la causa como una forma de celebrar conmigo mis 60 años de edad.*

*Cada pequeña acción me ayudará a conseguir en sinergia los objetivos de la Fundación.*

*A continuación, incluyo información en algunos enlaces muy emblemáticos sobre nuestra modesta, pero, tesonera labor:*

Título del audiovisual

Enlace

Acompáñame papá y mamá

[https://youtu.be/tcz5xifS8\\_o](https://youtu.be/tcz5xifS8_o)

Cuando vaya para la escuela

<https://youtu.be/hjpuGUCCyVU>

Dame la mano ya

<https://youtu.be/myZoVArVp-A>

De los niños, para los niños y con los niños

<https://youtu.be/QYzUeO6JEHM>

Décima a la letra Eñe

<https://youtu.be/UIKf5wb-F1A>

Demos gracias al Creador I Parte

<https://youtu.be/FndAOxr56B0>

Demos gracias al Creador II Parte

[https://youtu.be/rNlgmGz\\_wl8](https://youtu.be/rNlgmGz_wl8)

Duerme que ya viene el coco

<https://youtu.be/fd7ekFvKTMc>

El buen y mal humor

<https://youtu.be/gArGDvm6PYs>

El motivo central de la Navidad

[https://youtu.be/\\_R6b\\_dF9m0Q](https://youtu.be/_R6b_dF9m0Q)

El zagal y el nido

[https://youtu.be/z\\_8pEZsBdMU](https://youtu.be/z_8pEZsBdMU)

Eres mi Nota, eres mi Sol

<https://youtu.be/5PLxaaUE-58>

Gracias a la música

<https://youtu.be/hej2oLuoiVI>

Humor Con Candidez E Inocencia

[https://youtu.be/rH\\_DJFW04sg](https://youtu.be/rH_DJFW04sg)

Humor ecológico en el mes de la Tierra

<https://youtu.be/QaCTJsd1eTY>

Infantiles juegos y sueños

<https://youtu.be/kgrCuYISHeU>

La contaminación tiene solución

<https://youtu.be/GllsxpUzbqM>

La letra con sangre no entra

<https://youtu.be/bigY2Jztdl8>

La No Violencia

<https://youtu.be/A7hj-OnNU6U>

La Poesía Y Sus Maravillas

<https://youtu.be/GgxYS6djK40>

La vaca mariposa no es de Internet

<https://youtu.be/WNuP7hvNUU8>

Las aves no hablan, pero sí cantan

<https://youtu.be/7OxOTIrDKds>

Los Hijos Infinitos - Andrés Eloy Blanco

<https://youtu.be/4Ss4zcHIGoE>

Los Niños Aprenden Lo Que Viven

<https://youtu.be/xyGxnJjwpOA>

En Sinergia Por La Educ. Ambiental

[https://youtu.be/rL\\_VCy0q6\\_o](https://youtu.be/rL_VCy0q6_o)

Los niños de Vzla exigimos derechos

<https://youtu.be/PHIDtpBpAWQ>

Los Niños No Pueden Elegir. Usted Sí

<https://youtu.be/CwTcdGfoL68>

Los Niños También Enseñan

<https://youtu.be/eHyipeOUqz8>

Maneras De Amar A Un Niño

<https://youtu.be/aCKmU3owiN4>

Medio ambiente o Ambiente completo

<https://youtu.be/dC-tiw8U368>

Música Maestro

<https://youtu.be/zbm6FIAgYAc>

Navegando por Internet

<https://youtu.be/JfDOC5mw5Z4>

Necesitamos más humildad

[https://youtu.be/\\_Afw8C3Nxqo](https://youtu.be/_Afw8C3Nxqo)

No A Los Fuegos Artificiales

<https://youtu.be/NnKa2zCs4wA>

No sólo de pan vive el hombre

<https://youtu.be/DHYb1pAR598>

Papi, No Me Pegues

<https://youtu.be/OOkchIMzswA>

Poesía A Los Padres

<https://youtu.be/v77nEMkAKUQ>

Por la Conservación del Agua

<https://youtu.be/e9fU3GyztYg>

¿Qué es la Navidad?

<https://youtu.be/vfendc9j4JM>

¿Qué es un niño?

<https://youtu.be/i47-s9zBCIk>

Quiero hacer un papagayo

<https://youtu.be/TjvfLvWtJeE>

Recobrar La Inocencia ? 1era Entrega

<https://youtu.be/mRCb9H90Ifc>

Recobrar La Inocencia ? 2da Entrega

<https://youtu.be/JIXQyvvgclY>

Se agota el agua gota a gota

<https://youtu.be/6RqKhTYpi70>

Spot - Jugar es un derecho

<https://youtu.be/G3TrIII9aLI>

Sugerencias afines con el tiempo

<https://youtu.be/lhwBav2M6tk>

Un año nuevo con infantiles sueños

<https://youtu.be/-1LEgxODIj0>

Un cuento para mi niña consentida

[https://youtu.be/M\\_9wCNWIMOQ](https://youtu.be/M_9wCNWIMOQ)

Una bella y humilde canción

<https://youtu.be/i-hirZnPNiw>

Velando Sueños Infantiles

<https://youtu.be/NA7qBzq0Eul>

Yo No Entiendo A La Gente Grande I Parte

[https://youtu.be/2F3dWN\\_pvWk](https://youtu.be/2F3dWN_pvWk)

Yo No Entiendo A La Gente Grande II Part

<https://youtu.be/hivjOnqNVmg>

Yo No Entiendo A La Gente Grande III Part

<https://youtu.be/zAzLWDpzcM>

La labor en el Arco Iris De Los Niños

<https://youtu.be/KExA8DimffQ>

Dice un hermoso pensamiento de Luís Beltrán Prieto Figueroa: "Quien piensa en los niños piensa en grande, porque los niños se miden de la cabeza hacia arriba"... hacia arriba donde puedes observar un esperanzador arco iris, hacia arriba donde habita nuestro padre celestial, el Creador.

A QUIEN nos desee apoyar

No vendo mi ANTOLOGÍA POÉTICA, la oferta es a cambio de una ayuda solidaria y humanitaria para adquirir alimentos y medicamentos en la vecina ciudad de Cúcuta - Colombia.

El aporte no tiene un monto específico, lo que salga de vuestro generoso corazón, a través de una remesa por ServiEntrega (Colombia), o Western Union (otros países), o (en Venezuela) transferencia electrónica a la cuenta de ahorros nro 0175 0032 5200 6117 0535 del banco Bicentenario, a nombre de este servidor:

Identificación: Hermes Antonio Varillas Labrador

Cédula de Identidad nro 5640840...

Dirección: El Junco Br Paramo Calle Principal Casa Nro. 506

Cúcuta Norte De Santander - Colombia.

Celular (+58)04145719577

(Nota importante: Si es una remesa a través de Western Union, no digas que es para Venezuela, si lo haces, el régimen delincuente y proxeneta al mejor estilo cubano, se queda con un alto porcentaje del envío)

Atte.

Equipo educativo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## ?Loa a la Antología de Cuentos de Katia N Barillas?

"Loa a la Antología de Cuentos de Katia N. Barillas"

Aprovechamos el grato momento  
para agradecer las mil maravillas,  
que nos ofrece Katia N. Barillas  
con sus muy infantiles cuentos.

Plasmados cual grácil testamento  
con dos loritos en la portadilla,  
y con palabras como piedrecillas  
que se erigen en fiel monumento.

Son como bocadillos suculentos  
con ágiles conejillos y ardillas,  
estrellas que en lo alto brillan  
de candidez poseen un portento.

Se incluyen héroes corpulentos  
que le extienden la alfombrilla  
a blancas hadas y princesillas  
historias para hacer recuentos.

Hemos grabado muy contentos  
en voces canoras deavecillas,  
sin reparo de reloj en manecillas  
nos dedicamos un cien por ciento.

Como si fuese un poético evento  
para admirar en cómodas sillas,  
con sombreros de virgulillas  
letras y rimas que bate el viento.

Con puntos, comas y acentos

soñando con mil castillos y villas,  
y con la ayuda de Hermes Varillas  
impregnados de alegría y aliento.

Audiovisuales que son alimento  
para esta muy creativa pandilla,  
con Avril Sofía de líder y cabecilla  
le pusimos gracia y condimento.

La risa fue el aliciente bastimento  
para desternillarnos las ternillas,  
cuentos en saltos como cabrillas  
que de humor no estaban exentos.

Quien desee saber más argumentos  
para la lluvia de ideas, la sombrilla,  
que les ofrecemos como letrillas  
y no le pondremos impedimento.

Al asiduo lector como elemento  
en bandeja de plata está la tortilla,  
acompañada con té y manzanilla  
para nutrir más su conocimiento.

Celebramos de la obra su adviento  
con cantos alegres de abubillas,  
sin cortes de monos con hojilla  
enhorabuena por su nacimiento.

Una Antología de experimento  
de pan y miel con mantequilla,  
para que mueva quijada y barbilla  
sin bostezos el hambriento.

Sin poner más, ni menos ornamento  
preparad pues las cucharillas

para colmarles las escudillas  
de cuentos y más cuentos

Esperando esté su merced atento  
actrices y actores no son figurillas  
y no se nos salgan de sus casillas  
disfruten en confortables asientos.

Y reiteramos el agradecimiento  
leal mecenas a miles de millas,  
que no es cuento, ni a hurtadillas  
cuenta con nuestro buen talento.

*Hermes Varillas Labrador*

Voces:

*Daniela Abigail Cárdenas Contreras*

*Gina Rosati Aro*

*María Salomé Hernández Burgos*

*Avril Sofía Varillas*

*Jerlyn Alexandra Verasmendi Verasmendi*

*Evert Omar Alvarado Machado*

*Alejandro José Cárdenas Durán*

*Francisco Javier Hurtado Burgos*

2201 09/07/2019

Un poema que los chicos de mi equipo #ElArcoIrisDeLosNiños, le ofrecen como agradecimiento a la amiga y poetisa Katia N Barillas, quien les encargó como contrato solidario en el bello trabajo de declamar y editar en audiovisuales, la significativa cifra de 27 cuentos rimados como una forma de apoyarnos en nuestra difícil situación que atravesamos en Venezuela. A nuestro ángel de la guarda y mecenas, vayan nuestras infinitas gracias.



## Ocho muñecas - Cuento de Katia N. Barillas

Damos inicio a la presentación con el cuento "Ocho muñecas" de la "Antología Poética: Mis 100 Cuentos Rimados para Contar" de la amiga y poetisa Katia N. Barillas, quien encargó la grabación y edición de una serie de 27 con la finalidad de apoyar la labor que vienen realizando los chicos de "ElArcoIrisDeLosNiños".

Disponible en audio: <https://co.ivoox.com/es/38273784>

## El abuelito José

Dando continuación a la presentación de la Antología Poética: "Mis 100 Cuentos Rimados para Contar", el cuento "El abuelito José" de la amiga y poetisa Katia N. Barillas, quien encargó la grabación y edición de una serie de 27 con la finalidad de apoyar la labor que vienen realizando los chicos de "ElArcoIrisDeLosNiños".

Disponible en audio: <https://co.ivoox.com/es/38340806>

## "El anillo de agua"

De la Antología Poética: "Mis 100 Cuentos Rimados para Contar", el cuento "El anillo de agua" de la amiga y poetisa Katia N. Barillas, quien encargó la grabación y edición de una serie de 27 con la finalidad de apoyar la labor que vienen realizando los chicos de "ElArcoIrisDeLosNiños".

Disponible en: <https://co.ivoox.com/es/38342975>

## "Ángel"

De la Antología Poética: "Mis 100 Cuentos Rimados para Contar", el cuento "Ángel", de la amiga y poetisa Katia N. Barillas, quien encargó la grabación y edición de una serie de 27 con la finalidad de apoyar la labor que vienen realizando los chicos de "ElArcoIrisDeLosNiños".

## "El bufón"

De la Antología Poética: "Mis 100 Cuentos Rimados para Contar", el cuento "El bufón", de la amiga y poetisa Katia N. Barillas, quien encargó la grabación y edición de una serie de 27 con la finalidad de apoyar la labor que vienen realizando los chicos de "ElArcoIrisDeLosNiños".

## "Ojos"

De la Antología Poética: "Mis 100 Cuentos Rimados para Contar", el cuento "Ojos", de la amiga y poetisa Katia N. Barillas, quien encargó la grabación y edición de una serie de 27 con la finalidad de apoyar la labor que vienen realizando los chicos de "ElArcoIrisDeLosNiños".

## Décimas A Mi Antología Poética

### Décimas A Esta Mi Antología

Presento mi variada Antología  
en setenta y siete secciones,  
producto de mis creaciones  
de un homenaje a la poesía,  
con ilusión y algo de fantasía  
como un modesto contertulio,  
letras en la víspera por junio  
sin ajustada medida ni rima,  
entre los bordones y primas  
en este singular día de julio

En este singular día de julio  
del año dos mil diecinueve,  
en que de letras me llueven  
en tal ocasión de plenilunio,  
con mis versos de mi peculio  
compilados con gran alegría,  
hacia mis sueños y utopías  
de alcanzar este nuevo peldaño,  
en esta fecha de mi cumpleaños  
les presento mi humilde Antología.

Disponible en PDF en un muy significativo número o cifra: 2019 páginas.

Ya está en circulación mi "Antología Poética", 2019 páginas en físico, dividida en tres entregas y en formato PDF, en un solo volumen.....

## "Yo quisiera saber"

De la Antología Poética: "Mis 100 Cuentos Rimados para Contar", el cuento "Yo quisiera saber", de la amiga y poetisa Katia N. Barillas, quien encargó la grabación y edición de una serie de 27 con la finalidad de apoyar la labor que vienen realizando los chicos de "ElArcoIrisDeLosNiños".



## La Luna, el cometa y Neptuno el planeta

De la Antología Poética: "Mis 100 Cuentos Rimados para Contar", el cuento "La Luna, el cometa y Neptuno el planeta", de la amiga y poetisa Katia N. Barillas, quien encargó la grabación y edición de una serie de 27 con la finalidad de apoyar la labor que vienen realizando los chicos de "ElArcoIrisDeLosNiños".

## El viento, las rosas y las abejas

De la Antología Poética: "Mis 100 cuentos rimados para contar" de nuestra dilecta mecenas Katia N. Barillas. Sin tantas cuentas ni cuento, el cuento: "El viento, las rosas y las abejas".

## "El Solecito"

Dando continuación a la presentación de la Antología Poética: "Mis 100 Cuentos Rimados para Contar", el cuento "El Solecito" de la amiga y poetisa Katia N. Barillas, quien encargó la grabación y edición de una serie de 27 con la finalidad de apoyar la labor que vienen realizando los chicos de "ElArcoIrisDeLosNiños".

## "La Luna"

Continuando con la presentación de la Antología Poética: "Mis 100 Cuentos Rimados para Contar", el cuento "La Luna" de la amiga y poetisa Katia N. Barillas, quien encargó la grabación y edición de una serie de 27 con la finalidad de apoyar la labor que vienen realizando los chicos de "ElArcoIrisDeLosNiños".

## "Mariquita"

Dando continuación a la presentación de la Antología Poética: "Mis 100 Cuentos Rimados para Contar", el cuento "Mariquita" de la amiga y poetisa Katia N. Barillas, quien encargó la grabación y edición de una serie de 27 con la finalidad de apoyar la labor que vienen realizando los chicos de "ElArcoIrisDeLosNiños".

## "Los cangrejos"

Dando continuación a la presentación de la Antología Poética: "Mis 100 Cuentos Rimados para Contar", el cuento "Los cangrejos" de la amiga y poetisa Katia N. Barillas, quien encargó la grabación y edición de una serie de 27 con la finalidad de apoyar la labor que vienen realizando los chicos de "#ElArcoIrisDeLosNiños".

## ?Loa a un ingenioso majadero? - DE QUIJOTES Y POEMAS

"Loa a un ingenioso majadero" - DE QUIJOTES Y POEMAS

En mágicas letras por los siglos perduran  
innumerables de bien develadas travesías  
en un largo viaje de transitadas lejanías  
ingenioso hidalgo en pos de mil aventuras

Con valor acometes en cualquier hondura  
y no conoce de dudas o temores tu porfía  
sin divisa ni banderas, solamente carestías  
reconocidos están tu gran genio y tu figura.

Ya en tu magna gloria te acompaña Dulcinea  
y un Sancho Panza como tú más fiel escudero  
paradójico destino que aunque no recrea  
cabalgando en pro de utopías con sinsabores  
por el mundo entero como terco majadero  
recobras el juicio para morir en estertores.

*Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Poema reeditado como una contribución a una invitación en sinergia... DE QUIJOTES Y POEMAS  
que nos hace el dilecto amigo QUIJOTE DEL ZODIACO

Disponible en: <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-340829>

## Décimas de un chalado por las letras - De Quijotes y poemas

Primera décima de un chalado por las letras - De Quijotes y poemas

Resolviendo mil entuertos  
en chaladas aventuras,  
contra una imposta insegura  
parece no anda despierto,  
y en un loco desconcierto  
montado en su rocinante,  
como caballero andante  
de séquito su escudero,  
ansioso por un "Te quiero"  
de Dulcinea, su amante.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Continuará

Poema como una contribución a una invitación en sinergia... DE QUIJOTES Y POEMAS que hace el dilecto amigo QUIJOTE DEL ZODIACO a poetisas y poetas de este ameno portal, y que aspiro y espero me acompañen para la próxima semana a mi propuesta con el tema del castizo vocablo "Potosí" ...



## De Quijotes y poemas

<https://www.youtube.com/watch?v=ANtiTNkkIQc>

## ¿Qué es un Guerrero del Teclado? ? DE QUIJOTES Y POEMAS

DE OCURRENTES DEFINICIONES QUE NO ESTÁN EN EL DICCIONARIO

¿Qué es un Guerrero del Teclado?

Es un ciudadano venezolano, especie de Quijote automatizado y modernizado,

A tal guerrero del teclado razones le sobran para estar arrecho y cansado...

de que le vean la cara de pendejo e idiota por parte de los politicastos que a la Patria han mancillado,

en compañía y en connivencia con su élite parasitaria que por 60 años nos han engañado mientras ellos llenan sus bolsillos y viven felices con fortunas de un peculado,

en su mundo de perversión, para ellos el dios dinero es lo más sagrado...

A tal guerrero del teclado y al mismo pueblo ni esféricas le han parado, ya que a las leyes y a la misma Constitución por el trasero se las han baypaseado!!!

Tal guerrero del teclado prefiere el gobierno de un Sancho Panza iletrado,

a un ignaro comunista, maculado de tanto que ha robado.

Aunque no me vean en la vanguardia, de la noble resistencia venezolana soy mecenas y en ocasiones he guiado...

a los nuevos libertadores que hoy por hoy para salvar su integridad física de Venezuela han emigrado.

Y aunque la crítica sea implacable antes que ser un politicastro traidor, prefiero seguir llevar con orgullo el título de GUERRERO DEL TECLADO.

## "La dulzura de Dulcinea" e INVITACIÓN - DE QUIJOTES Y POEMAS

"La dulzura de Dulcinea"

Vaya con esta interrogante  
que si ¿es bonita Dulcinea?,  
sin usar un altoparlante  
digo a quienes la recrean...

De un porte muy elegante  
y en sus galas no se ve fea,  
amor del caballero andante  
de un Pígalión, su Galatea.

Mas que motivo inquietante  
es la musa para mi odisea,  
fiel Penelope de un itinerante  
es el móvil en altas mareas.

Su belleza es tan impactante  
virgen y natural de mi aldea,  
con dotes muy abundantes  
hasta me nombró su albaceas.

No desea ser "miss" arrogante  
pese a petición de asamblea,  
y para no ser tan redundante  
debe fingir que sufre diarrea.

No le encuentro contrincante  
en certámenes es luz de gran tea,  
en mis sueños la veo impactante  
por efectos de tremenda pea.

Ya ven mi respuesta hilarante  
que lo que nos falta es Enea,  
espero la descubran flagrante  
paseando desnuda por la azotea.

Que si la ven no se espanten  
por el negro humo de chimenea,  
lozana su piel otrora o antes  
y no miento con mi verborrea.

Me despido sobre mi rocinante  
a enderezar entuertos por Judea,  
y en lugar de un Morfeo petulante  
voy a sus brazos, ella es mi Morfea.

*Hermes Varillas Labrador (Ven)*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*\*\*

## INVITACIÓN A CONTINUAR CON LA IDEA EN SINERGIA POÉTICA DEL AMIGO QUIJOTE DEL ZODIACO

Apreciada poetisa, estimado poeta:

Me permito extender una invitación de manera muy entusiasta a sumarte a un tema poético la próxima semana. Un poco para dar continuación a la idea de la sinergia poética propuesta por el amigo QUIJOTE DEL ZODIACO.

Parafraseando su dilecta invitación, digo lo siguiente...

Me gustaría que mis compañeros en este ameno portal me acompañarán con uno o varios poemas (si quieren), que versen sobre un muy castizo vocablo que está casi en desuso, se trata de la palabra "Potosí", un poco para recordar el legado del paradigma de la narrativa castellana, Don Miguel de Cervantes.

Cómo lo abordes, cómo lo enfrentes, cómo lo escribas es a tu libre albedrío. La iniciativa estará expuesta para toda la semana siguiente y se llamará: NUESTRO CASTELLANO, TODO UN POTOSÍ ...

Hago la acotación que la idea tiene como objetivo fundamental el compartir y estrechar lazos de amistad, no de competir, un poco para retomar la idea aportada en un comentario por la amiga María Isizkt (Kitty)

Escogí el vocablo "Potosí", por razones obvias, es el nombre de mi aldea natal, y conste que no lo

hice por elevar mi ego, simplemente un rescate a esa cantidad de palabras tan nuestras pero tan olvidadas en nuestro léxico.

Tienes toda la libertad de compartir esta invitación con tus más asiduos amigos en este ameno portal.

Mis respetos desde la Venezuela honrada de buena voluntad y que aún conserva intacta su escala de valores, no la corrupta y cómplice del régimen, saludos desde esa Venezuela luchadora por la libertad, hoy pisoteada por un régimen oprobioso y genocida, pero que no nos amilanamos ni arrodillamos fácilmente, al contrario, preferimos morir de pie y con las botas puestas...

Atte.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## Un Quijote de juicio insano - Reeditado E INVITACIÓN - De Quijotes y poemas

¿Qué tan insano el entendimiento o juicio de Alonso Quijano?

"Un Quijote de juicio insano"

Por tus honduras de baquiano  
entre fino humor y seriedad  
y entre risas con sonoridad  
vaya mi venia a un veterano.

Del gracejo todo un decano  
mirad que tiene sus créditos  
donde opinen hasta los clérigos  
el recordar a don Alonso Quijano.

En verbo y coloquio cotidiano  
tal cual un Pedro Urdemalas  
vistes con tus mejores galas  
haciendo homenaje al soberano.

Y es que se te pasó la mano  
con tu toque de cruel hilaridad,  
pero alejado de perversidad  
y hasta cómplice es el arcano.

Por tu planisferio cartesiano  
en tus molinos de viento  
en vida, loco de contento  
de aventurero casquivano.

Para los tiempos diluvianos

no valdrá entonces un hidalgo  
que ladran y no son canes galgos  
avanzamos en recua de gitanos.

Con un cargamento liviano  
de metáforas y de símiles  
son entuertos tan disímiles  
para un cómico escribano.

Para tu herencia de egiptano  
que con mis humildes poesías  
vivo tiempo de hambre y carestía  
vaya advertencia de antemano.

De héroe soñador a cortesano  
se esfumaron los idealistas  
y los mil sueños del altruista  
por un mundo más humano.

Y nos olvidamos del hermano  
por los lados de la Mancha  
sin ayuda de un Sancho Panza  
en talante de crasos marranos.

Ya te sobran los matasanos  
para acecinar(\*) tu delirio  
en tu lid de troyanos y tirios  
por esos mundos lejanos

En tu rocinante color ruano  
no habrá proezas por Dulcinea  
la desdeñas porque es muy fea  
al recobrar y sanar tu juicio insano.

Y sin ser para nada profano  
doy gracias por la inspiración

por una mayor contribución  
al profuso idioma castellano.

(\*) acecinar = De cecina, Quedarse, por vejez u otra causa, muy enjuto de carnes.

Saludos muy cervantinos de un modesto y menesteroso potosino...

Poema inspirado y como humilde réplica a unos humorísticos versos de mi amigo chileno  
Pertinaz Pertinzas, disponible en: <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-478300>

*Hermes Varillas Labrador (Ven)*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

"De la locura a la cordura"

En un mundo donde imperan los entuertos  
y reina de forma usurpadora la injusticia,  
el odio, la división y el desconcierto  
en la lucha contra esos gigantes,  
enemigos de la moral y cordura,  
que son simples molinos de viento  
aprovechando su energía eólica,  
se hace necesario retomar el ejemplo  
de majaderos como el Quijote,  
como Jesús o como Simón Bolívar  
en su lectura hay un libro abierto,  
para enrumbar y retornar la barca  
de la racionalidad hacia un norte  
de amor y de cooperación con acierto...

- Hermes Varillas Labrador

1023 20/03/2015

Con la "Q" de querencia

Con la Q de querer y querencia



y q de quantum y Quasimodo  
que con coherencia codo a codo  
Quo Vadis Domine en urgencia  
sea un quebranto en reticencia  
quemar las velas desde un recodo  
que no hay huida de algún modo  
quién comió mi queso en ausencia  
de querubines sin su aquiescencia  
Q de Quijote majadero por apodo  
quitando entuertos es sabelotodo  
utopías y quimeras en equivalencia  
con química pura y su loca ciencia  
que si es por querellas yo deploro  
prefiero el canto del griego Stesícoros  
y evitar de cualquiera su desavenencia.

Disponible en: <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-485217>

\*\*\*\*\*

## INVITACIÓN A CONTINUAR CON LA IDEA EN SINERGIA POÈTICA DEL AMIGO QUIJOTE DEL ZODIACO

Apreciada poetisa, estimado poeta:

Me permito extender una invitación de manera muy entusiasta a sumarte a un tema poético la próxima semana. Un poco para dar continuación a la idea de la sinergia poética propuesta por el amigo QUIJOTE DEL ZODIACO.

Parafraseando su dilecta invitación, digo lo siguiente...

Me gustaría que mis compañeros en este ameno portal me acompañarán con uno o varios poemas (si quieren), que versen sobre un muy castizo vocablo que está casi en desuso, se trata de la palabra "Potosí", un poco para recordar el legado del paradigma de la narrativa castellana, Don Miguel de Cervantes.

Cómo lo abordes, cómo lo enfrentes, cómo lo escribas es a tu libre albedrío. La iniciativa estará expuesta para toda la semana siguiente y se llamará: NUESTRO CASTELLANO, TODO UN POTOSÍ ...

Hago la acotación que la idea tiene como objetivo fundamental el compartir y estrechar lazos de amistad, no de competir, un poco para retomar la idea aportada en un comentario por la amiga María Isizkt (Kitty)

Escogí el vocablo "Potosí", por razones obvias, es el nombre de mi aldea natal, y conste que no lo hice por elevar mi ego, simplemente un rescate a esa cantidad de palabras tan nuestras pero tan olvidadas en nuestro léxico.

Tienes toda la libertad de compartir esta invitación con tus más asiduos amigos en este ameno portal.

Mis respetos desde la Venezuela honrada de buena voluntad y que aún conserva intacta su escala de valores, no la corrupta y cómplice del régimen, saludos desde esa Venezuela luchadora por la libertad, hoy pisoteada por un régimen oprobioso y genocida, pero que no nos amilanamos ni arrodillamos fácilmente, al contrario, preferimos morir de pie y con las botas puestas...

Atte.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## "El Sol"

Dando continuación a la presentación de la Antología Poética: "Mis 100 Cuentos Rimados para Contar", el cuento "El Sol" de la amiga y poetisa Katia N. Barillas, quien encargó la grabación y edición de una serie de 27 (y 10 adicionales), con la finalidad de apoyar la labor que vienen realizando los chicos de "#ElArcoIrisDeLosNiños".

## "Las ocho muñecas"

Dando continuación a la presentación de la Antología Poética: "Mis 100 Cuentos Rimados para Contar", el cuento "Las ocho muñecas" de la amiga y poetisa Katia N. Barillas, quien encargó la grabación y edición de una serie de 27 (y 10 adicionales), con la finalidad de apoyar la labor que vienen realizando los chicos de "#ElArcoIrisDeLosNiños".

## "Las manos"

Dando continuación a la presentación de la Antología Poética: "Mis 100 Cuentos Rimados para Contar", el cuento "Las manos" de la amiga y poetisa Katia N. Barillas, quien encargó la grabación y edición de una serie de 27 (y 10 adicionales), con la finalidad de apoyar la labor que vienen realizando los chicos de "#ElArcoIrisDeLosNiños".

## "Las flores del jardín"

Dando continuación a la presentación de la Antología Poética: "Mis 100 Cuentos Rimados para Contar", el cuento "Las flores del jardín" de la amiga y poetisa Katia N. Barillas, quien encargó la grabación y edición de una serie de 27 con la finalidad de apoyar la labor que vienen realizando los chicos de "ElArcoIrisDeLosNiños".

## "La felicidad" - Cuento

Dando continuación a la presentación de la Antología Poética: "Mis 100 Cuentos Rimados para Contar", el cuento "La felicidad" de la amiga y poetisa Katia N. Barillas, quien encargó la grabación y edición de una serie de 27 con la finalidad de apoyar la labor que vienen realizando los chicos de "ElArcoIrisDeLosNiños".

\*\*\*

Ya está en circulación "Antología Poética" de Hermes Varillas Labrador a un costo bastante solidario para los interesados en leer poesía...

Características de la obra:

- » Presentación en formato PDF.
- » Número de páginas: 2019
- » Número de capítulos o secciones: 77
- » Ilustraciones profundas de casi todos los poemas
- » Posee 290 enlaces electrónicos, 200 son de nuestro canal en YouTube, que lo convierten en un audiolibro
- » Contiene 1106 composiciones con una muy interesante diversidad de la temática abordada en el género lírico (Décimas, sonetos, glosas, ...)
- » No posee precio, solo valor recíproco para quien desee darnos su apoyo desinteresado con aprecio y conmiseración. A cambio de una remesa en lo que esté a su disposición colaborarnos, le enviaremos a su dirección de correo un ejemplar.

"Lo que se hace con amor y dedicación, en efecto ha de resultar una experiencia maravillosa y bella"

Atte.

*#FormandoCiudadanía - #ElArcoIrisDeLosNiños & Hermes Varillas Labrador*

Post Data: Quien desee hacer la adquisición de un ejemplar, puede escribirnos en mensaje privado y le enviaremos los datos para la remesa.

## "La palometa" - Cuento

Dando continuación a la presentación de la Antología Poética: "Mis 100 Cuentos Rimados para Contar", el cuento "La palometa" de la amiga y poetisa Katia N. Barillas, quien encargó la grabación y edición de una serie de 27 con la finalidad de apoyar la labor que vienen realizando los chicos de "ElArcoIrisDeLosNiños".

\*\*\*

Ya está en circulación "Antología Poética" de Hermes Varillas Labrador a un costo bastante solidario para los interesados en leer poesía...

Características de la obra:

- » Presentación en formato PDF.
- » Número de páginas: 2019
- » Número de capítulos o secciones: 77
- » Ilustraciones propias de casi todos los poemas
- » Posee 290 enlaces electrónicos, 200 son de nuestro canal en YouTube, que lo convierten en un audiolibro
- » Contiene 1106 composiciones con una muy interesante diversidad de la temática abordada en el género lírico (Décimas, sonetos, glosas...)
- » No posee precio, sólo valor recíproco para quien desee darnos su apoyo desinteresado con aprecio y conmiseración. A cambio de una remesa en lo que esté a su disposición colaborarnos, le enviaremos a su dirección de correo un ejemplar.

"Lo que se hace con amor y dedicación, en efecto ha de resultar una experiencia maravillosa y bella"

Atte.

*#FormandoCiudadanía - #ElArcoIrisDeLosNiños & Hermes Varillas Labrador*

Post Data: Quien desee hacer la adquisición de un ejemplar, puede escribirnos en mensaje privado y le enviaremos los datos para la remesa.



## ?Libre Es Mi Inspiración?

¿Pueden meter en prisión la inspiración?

"Libre Es Mi Inspiración"

Veán como son las cosas  
en este mundo de Dios,  
quieren llevarme a la cárcel  
por una injusta razón,

yo que le escribo a la vida  
con el alma y el corazón,  
sin cometer plagio alguno  
ahora me tildan de ladrón,

solo escribí unos poemas  
dedicados a una linda flor,  
pero como no tenía fama  
ni prestigio de cantautor,

usé uno de los más célebres  
sin dármele de trovador,  
sólo aspiraba sus besos  
sin presagiar el error,

pues el padre de la chica  
del apellido en cuestión,  
se dio cuenta del engaño  
que hacia como usurpador,

ahora pago mi condena  
en una oscura habitación,  
convicto estará mi cuerpo  
pero libre es mi inspiración,

para seguir escribiéndole  
tras las rejas sin temor,  
y me disculpan la queja  
con más cuitas que humor.

616 05/01/2003

De mi humilde autoría, bajo licencia de derechos compartidos: copyleft

Inspirado en el tema musical de Don Reynaldo Armas "El beso robado"

\*\*\*

A cada poeta y poetisa que hace vida en este ameno Portal... Y a quien pueda interesar.

Obvio y hasta redundante tener que decirlo. Si tu interés es la lectura, dame en mensajería privada por favor, tu dirección de correo electrónico. ¿Con qué fin?

Deseo compartir con quienes son amantes de la poesía, mi reciente "Antología Poética" en circulación por las redes en formato PDF, sin importar que puedan o no contribuir económicamente con nuestra causa...

Por un SOS #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10217778961640200&set=a.1725125802410&type=3&theater>

## ?Un aleluya por el sin sentido, o viceversa?

"Un aleluya por el sin sentido, o viceversa"

Sin sentido es una invitación a rendirle homenaje  
a quienes en otra época nos dejaron como legado  
una poesía abstracta y hasta surrealista,  
o en el mejor de los casos, una poesía  
que es un canto al terrible laberinto de paradojas,...  
paradojas que son en urdida conjunción  
para los desposeídos, una vida sin oportunidades  
ni posibles y racionales salidas...  
y ya sin sentido se me ocurrió escribir  
esta vez sin métrica ni rima,  
pensando en que si obro sin sentido  
me merezca un sentido ¡alleluya!,  
antes de ir a parar con mi inspiración  
y con mis huesos a la tumba...

*Hermes Varillas Labrador*

20/08/2019

Un poema escrito en homenaje a un existencialista tema musical interpretado por el desaparecido vocalista venezolano Cherry Navarro: "Aleluya"

## Llover sobre mojado - Talento para exportar

"Talento para exportar"

Que si me hablan de mi folclore,  
talento es lo que hay pa´ exportar,  
y pido a mi Dios bendito,  
pronto puedas regresar,  
tu canto merece escenarios  
por tu virtuosa calidad,  
donde no existan lamentos,  
ni quejas ni gran pesar,  
menos bullying migratorio  
y más palmas para animar,  
pido en mi jaculatoria  
¡que el régimen caiga ya!

Versos dedicados a un talentoso joven venezolano en la terrible diáspora que vivimos allende nuestras fronteras.

He acá el vídeo que es una forma de mostrar el virtuosismo de nuestro talento:

<https://www.facebook.com/TuarmaSecretaV/videos/695217720942783/UzpfSTewNjYzMzYyOTE6MTAyMTc4MDM3ODA5NDA2Njc/>

## "Hablo del agua potable"

"Hablo del agua potable"

Parece que el mensaje no es claro  
para algunos he de ser más explícito,  
lo que en mi frase dejo implícito  
es una triste realidad que aclaro,  
pues coincido con Hugo Covaro  
en su afín mensaje ecológico,  
si no actuamos con sentido lógico  
hemos de mudarnos a otra galaxia  
para no llorar nuestra desgracia,  
decir potable es decir tautológico.

*Hermes Varillas Labrador*

22/08/2019

La frase de marras que muchos no han entendido y que no todos leerán en la imagen (sólo quienes están suscritos a este blog o ameno portal):

"UNA VEZ AGOTADA EL AGUA (POTABLE) EN EL PLANETA,  
NI LÁGRIMAS TENDREMOS PARA LAMENTARNOS".

Dicho en otras palabras "Agotar toda el agua potable y no potable en el planeta sería la peor de las empresas a que ascendiera el ser humano con su perversa actitud en contra de nuestra madre Tierra"

\* \* \*

Como dedicatoria especial al evento "Maratón Cultural Y Literario Por La Conservación Del Agua" 2019

[https://allevents.in/san%20francisco/marat%C3%B3n-cultural-y-literario-por-la-conservaci%C3%B3n-del-agua/80001890030982?fbclid=IwAR1I7vSTB-Qu\\_k8DFncuSJ3PK7\\_Fb2Rt6XJkxnkZsp1xYpLZg0cloqBz0F4#](https://allevents.in/san%20francisco/marat%C3%B3n-cultural-y-literario-por-la-conservaci%C3%B3n-del-agua/80001890030982?fbclid=IwAR1I7vSTB-Qu_k8DFncuSJ3PK7_Fb2Rt6XJkxnkZsp1xYpLZg0cloqBz0F4#)

\* \* \*

Poema inspirado en el mensaje ecológico de Hugo Covaro por demás lapidario:

"Cuando muera el último árbol, el hombre desmemoriado y solo se mirará las manos y llorará en silencio. Tal vez entonces un Noé cósmico en su arca luminosa, se lo lleve para intentar una nueva siembra más allá de las estrellas."

<http://formandociudadano.blogspot.com/2015/04/una-nueva-siembra-hermes-varillas.html>

## ?Punto final? - Elegía como penúltima poesía en mi poética antología

"Punto final"

(Elegía como penúltima poesía en mi poética antología)

Aunque ya no estés en mi vida  
quisiera confesarte mis penas,  
tan cruel fue tu despedida  
y tan letal tu férrea cadena,  
por tu orgullo y tu altivez  
eres dueña y señora en escena,  
y pude comprender enseguida  
que para ti no era problema,  
borras dos puntos suspensivos  
que es para mí, mi condena...  
que no habrá una próxima vez  
sólo punto final a nuestro tema.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElAcolrisDeLosNiños*

\*\*\*

A cada poeta y poetisa que hace vida en este ameno blog o Portal... Y a quien pueda interesar.

Hasta redundante y necio tener que decirlo. Si tu interés, obvio, que es la lectura, dame por favor, tu dirección de correo electrónico en un mensaje privado. ¿Con qué fin?

Deseo compartir con quienes son amantes de la poesía, mi reciente "Antología Poética" en circulación por las redes en formato PDF, sin importar que puedan o no contribuir económicamente con nuestra causa...

Por un SOS *#FormandoCiudadanía & #ElAcolrisDeLosNiños*

Saludos hasta cualquier parte del orbe poético...

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=1381288505357207&set=a.145651858920884&type=3&theater>

## ?A una reina del folclore en Santa Rosa de Barinas?

"A una reina del folclore en Santa Rosa de Barinas"

La conocí de adolescente  
hoy respetable señora,  
la bella voz de la aurora  
de Santa Rosa hoy ausente  
pero en recuerdos presente,  
por tu tono de un gran brillo  
por tu actuar bello y sencillo  
en escenarios del folclore,  
al que le expresas tu amor:  
¡Albricias Regina Castillo!

A esta hermosa y talentosa intérprete de la música venezolana a quien dedico esta décima la conocí como ganadora absoluta en escenarios del Festival Estudiantil "La Pluma De Oro", del cual fui su fundador y coordinador por los años que fui docente y directivo de la Escuela Técnica Agropecuaria "Alfredo Arvelo Larriva"



## ?El perdón es justicia y es amor?.

"El perdón es justicia y es amor".

Parábolas hay en la vida  
con agridulce sabor,  
la armonía y equilibrio  
te darán la explicación.

Más que amigo, hermano  
ante los ojos de Dios,  
y pese a que no cambies  
en tu determinación...

En apego a la maldad  
y el reiterado error,  
debo darte las gracias  
por tu inconsciente lección.

De enseñarme el significado  
y utilidad del perdón:  
El perdón es sabia justicia  
y es amor con conmiseración.

Por amor entregó su vida  
nuestro Cristo Redentor  
pese a cruelmente crucificado  
desde la cruz ofrece perdón.

*Hermes Varillas Labrador*

10/07/2019

## ?Con un poco de humor marabino?

"Con un poco de humor marabino"

Te quiero más que la verga,  
más que la verga te quiero,  
y lo digo con zuliana jerga  
¡Vergación, yo sí te quiero!,  
vámonos pronto de juerga  
antes que finalice febrero,  
vergareña que nada postergas  
mejor empezar desde enero.  
Lo que te quiero es verga  
¡Verga te daré y soy sincero!

*Hermes Varillas Labrador*

Un sencillo pero jocoso poema dedicado a la amiga Nancy Chirinos (la maracucha) y que he incluido en mi obra "Antología Poética".

En principio ofrecí hasta la saciedad la misma de forma gratuita, pero los tiempos cambian.

Ahora disponible en:

<https://www.autoreseditores.com/libro/14520/hermes-varillas-labrador/antologia-poetica.html>

## Cándida interpretación de la poesía y el poema

Qué es la poesía y qué es el poema... Una difícil pregunta con una respuesta con ingenuidad y sinceridad

Cosa grande cuando los niños dan por un hecho que los adultos llevamos también un niño por dentro y así lo interpretan y lo traducen...

Disponible en audio: <https://www.ivoox.com/30339398>

## ?Una Antología De Antología?

"Una Antología De Antología"

La inventiva con la publicidad  
es ocurrencia y es creatividad  
que de pronto sus mercedes  
en tan ocupados quehaceres  
aplaudan por esta vez y aprueben  
con sencillez y con solidaridad,  
de allí mi honesta diafanidad  
al no aceptar más comentarios,  
prefiero dejar como corolario  
una muy humilde invitación,  
sea la coherencia a la sazón  
entre poetisas y rapsodas,  
para tendernos las manos  
como si fuésemos hermanos,  
lo sostengo en mi bizarra oda,  
y con mucho respeto lo aclaro  
sin ser un profeta preclaro,  
disculpen mi sarcástica ironía  
pues desdeño la hipocresía  
no quiero loas de ignaros  
que considero un gesto caro  
más que el costo de mi Antología.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Disponible para su adquisición en físico con entrega a cualquier país:

<https://www.autoreseditores.com/libro/14520/hermes-varillas-labrador/antologia-poetica.html>

También en versión electrónica en formato PDF, con envío a través de su correo electrónico y a un menor costo, para quienes no puedan hacer compras por Internet.

(No acepto comentarios, pero abierta esta la posibilidad de intercambio de opiniones por mensajería privada)

## Los hermanitos

De la muy valiosa obra "Antología de Cuentos Rimados para contar" les presentamos el cuento "Los hermanitos" como un humilde agradecimiento a su autora Katia N. Barillas quien desde San Francisco E. E. U.U., con el encargo de la grabación apoya la causa de nuestro equipo "Formando Ciudadanía" & "El Arco Iris De Los Niños"

\*\*\*

### PUBLICIDAD:

"Antología Poética" de este servidor Hermes Varillas Labrador

Disponible para su adquisición en físico con entrega a cualquier país:

<https://www.autoreseditores.com/libro/14520/hermes-varillas-labrador/antologia-poetica.html>

También en versión electrónica en formato PDF, con envío a través de su correo electrónico y a un menor costo, para quienes no puedan hacer compras por Internet.

(No acepto comentarios, pero abierta esta la posibilidad de intercambio de opiniones por mensajería privada)

## "Mi mamá y yo"

De la muy valiosa obra "Antología de Cuentos Rimados para contar" les presentamos el cuento "Mi mamá y yo" como un humilde agradecimiento a su autora Katia N. Barillas quien desde San Francisco E. E. U.U., con el encargo de la grabación apoya la causa de nuestro equipo "Formando Ciudadanía" & "El Arco Iris De Los Niños"

\*\*\*

### PUBLICIDAD:

"Antología Poética" de este servidor Hermes Varillas Labrador

Disponible para su adquisición en físico con entrega a cualquier país:

<https://www.autoreseditores.com/libro/14520/hermes-varillas-labrador/antologia-poetica.html>

También en versión electrónica en formato PDF, con envío a través de su correo electrónico y a un menor costo, para quienes no puedan hacer compras por Internet.

(No acepto comentarios, pero abierta esta la posibilidad de intercambio de opiniones por mensajería privada)

## CREACIÓN

De la muy valiosa obra "Antología de Cuentos Rimados para contar" les presentamos el cuento "Creación" como un humilde agradecimiento a su autora Katia N. Barillas quien desde San Francisco E. E. U.U., con el encargo de la grabación apoya la causa de nuestro equipo "Formando Ciudadanía" & "El Arco Iris De Los Niños"

\*\*\*

### PUBLICIDAD:

"Antología Poética" de este servidor Hermes Varillas Labrador

Disponible para su adquisición en físico con entrega a cualquier país:

<https://www.autoreseditores.com/libro/14520/hermes-varillas-labrador/antologia-poetica.html>

También en versión electrónica en formato PDF, con envío a través de su correo electrónico y a un menor costo, para quienes no puedan hacer compras por Internet.

(No acepto comentarios, pero abierta esta la posibilidad de intercambio de opiniones por mensajería privada)



## El mundo de los pájaros

De la muy valiosa obra "Antología de Cuentos Rimados para contar" les presentamos el cuento "El mundo de los pájaros" como un humilde agradecimiento a su autora Katia N. Barillas quien desde San Francisco E. E. U.U., con el encargo de la grabación apoya la causa de nuestro equipo "Formando Ciudadanía" & "El Arco Iris De Los Niños"

\*\*\*

### PUBLICIDAD:

"Antología Poética" de este servidor Hermes Varillas Labrador

Disponible para su adquisición en físico con entrega a cualquier país:

<https://www.autoreseditores.com/libro/14520/hermes-varillas-labrador/antologia-poetica.html>

También en versión electrónica en formato PDF, con envío a través de su correo electrónico y a un menor costo, para quienes no puedan hacer compras por Internet.

(No acepto comentarios, pero abierta esta la posibilidad de intercambio de opiniones por mensajería privada)

## "El perro sediento"

De la muy valiosa obra "Antología de Cuentos Rimados para contar" les presentamos el cuento "El perro sediento" como un humilde agradecimiento a su autora Katia N. Barillas quien desde San Francisco E. E. U.U., con el encargo de la grabación apoya la causa de nuestro equipo "Formando Ciudadanía" & "El Arco Iris De Los Niños"

\*\*\*

### PUBLICIDAD:

"Antología Poética" de este servidor Hermes Varillas Labrador

Disponible para su adquisición en físico con entrega a cualquier país:

<https://www.autoreseditores.com/libro/14520/hermes-varillas-labrador/antologia-poetica.html>

También en versión electrónica en formato PDF, con envío a través de su correo electrónico y a un menor costo, para quienes no puedan hacer compras por Internet.

(No acepto comentarios, pero abierta esta la posibilidad de intercambio de opiniones por mensajería privada)

## ?Celeste y Principal Patrona de Venezuela?

"Celeste y Principal Patrona de Venezuela"

Madrecita de la Coromoto  
patrona de mi gran Nación,  
yo le pido en esta ocasión  
a tu sufrido pueblo devoto  
que la fe no sea puente roto,  
al contrario, el baño de rosas  
para vencer la tiranía ominosa,  
dadnos consciencia y neuronas  
Celeste y Principal Patrona  
¡Oh Salve aurora jubilosa!

¡Oh Salve aurora jubilosa!  
vaya mi piadosa jaculatoria,  
en esa fecha de tu gloria  
Oh virgencita bondadosa,  
a esta tu Patria dolorosa  
bríndale amor y protección,  
que cese ya la destrucción  
por obra de unos demonios,  
te lo suplico con encomio  
te pido humilde tu bendición.

*Hermes Varillas Labrador*

Un día tal como ayer 8 de septiembre, pero del año 1652 se produjo la segunda visita de la Virgen al cacique Coromoto, dejando en sus manos la sagrada Reliquia venerada en el Santuario nacional en Guanare. El día 11 de este mes es el día de su solemnidad.

## "El paseo"

De la muy valiosa obra "Antología de Cuentos Rimados para contar" les presentamos el cuento "El paseo" como un humilde agradecimiento a su autora Katia N. Barillas quien desde San Francisco E. U.U., con el encargo de la grabación apoya la causa de nuestro equipo "Formando Ciudadanía" & "El Arco Iris De Los Niños"

\*\*\*

Isabel Teresa Aguilar

8 de septiembre a las 18:13

??LA MADERA DE SÁNDALO

Un hombre que vivía en un país donde no existían árboles de sándalo llevaba tiempo obsesionado por conocer aquella preciosa y aromática madera, ya que mucha gente le había contado maravillas acerca de su exótico aroma.

Para satisfacer su propósito, consultó con su maestro, el cual se limitó a regalarle un lápiz. ??Un poco decepcionado, el hombre decidió escribir a todos sus amigos y solicitarles un trozo de la anhelada madera. Pensó que alguno tendría la bondad de enviársela.

Así, comenzó a escribir cartas y cartas, durante varios días, siempre con el mismo ruego: "Por favor, envíadme madera de sándalo".

Escribió una carta tras otra, pero no obtenía contestación.

Sin embargo un día, de súbito, mientras estaba ante el papel, pensativo, mordisqueó el lápiz con el que tantas cartas escribiera, y de repente percibió un dulce perfume!

Fue entonces cuando se dio cuenta de que siempre lo había tenido en sus manos. El perfume que le embriagaba surgía del corazón de su propio lápiz ??de sándalo.-

Mi comentario:

Bella historia a manera de moraleja... A veces buscamos más allá del horizonte lo que tanto anhelamos y no nos damos cuenta que incluso lo llevamos dentro de nuestras fortalezas o está en nuestro entorno...

Algo parecido ocurre con mi "Antología Poética", cansado ya de escribir a mis amistades y contactos para que almas generosas se dignen en apoyarnos al adquirir un ejemplar, o incluso obsequiarla gratuitamente, saqué como conclusión lo que en una oportunidad resumí como lección de vida... La felicidad dice un adagio, es una esquiva mariposa que intentamos atrapar con afán y que cuando nos sentamos a reposar del esfuerzo y cansancio, ella se posa sobre uno de nuestros hombros. El reposo me ha hecho filosofar que no hay que desesperarse ante un prójimo que por desidia, pereza, apatía,.... no desea recibir una dádiva y por ende no desea valorar...

PUBLICIDAD:

"Antología Poética" de este servidor Hermes Varillas Labrador

Disponible para su adquisición en físico con entrega a cualquier país:

<https://www.autoreseditores.com/libro/14520/hermes-varillas-labrador/antologia-poetica.html>

También en versión electrónica en formato PDF, con envío a través de su correo electrónico y a un menor costo, para quienes no puedan hacer compras por Internet.

(No acepto comentarios, pero abierta está la posibilidad de intercambio de opiniones por mensajería privada)

## El petirrojo y la flor & Zancudos con linternas

"Zancudos con linternas"

Deliciosa es la neta candidez  
llena de ternura e inocencia  
y este cuento es experiencia  
de la vida real con validez.

Pregunta al padre en su niñez  
el pequeño con displicencia,  
¿en qué me ayudará la ciencia  
de zancudos en ataque soez?.

Responde con inmediatez  
la solución es en apariencia,  
incandescencia y fluorescencia  
apagar los focos con rapidez.

Una luciérnaga en su lucidez  
se cuela hacia la residencia,  
al chico causa inconveniencia  
vuelve al papá con impavidez.

Padre, la plaga en su sencillez  
contraataca con impaciencia  
con linternas y luminiscencia  
parecen que juegan al ajedrez.

- Hermes Varillas Labrador

\*\*\*

De la muy valiosa obra "Antología de Cuentos Rimados para contar" les presentamos el cuento "El petirrojo y la flor" como un humilde agradecimiento a su autora Katia N. Barillas quien desde San Francisco E. E. U.U., con el encargo de la grabación apoya la causa de nuestro equipo "Formando Ciudadanía" & "El Arco Iris De Los Niños"

\*\*\*

**PUBLICIDAD:**

"Antología Poética" de este servidor Hermes Varillas Labrador

Disponible para su adquisición en físico con entrega a cualquier país:

<https://www.autoreseditores.com/libro/14520/hermes-varillas-labrador/antologia-poetica.html>

También en versión electrónica en formato PDF, con envío a través de su correo electrónico y a un menor costo, para quienes no puedan hacer compras por Internet.

(No acepto comentarios, pero abierta está la posibilidad de intercambio de opiniones por mensajería privada)

## "Tengo miedo" & ¿Si les diéramos más poesía a los niños, el mundo cambiaría.?

De la muy valiosa obra "Antología de Cuentos Rimados para contar" les presentamos el cuento "Tengo miedo" como un humilde agradecimiento a su autora Katia N. Barillas quien desde San Francisco E. E. U.U., con el encargo de la grabación apoya la causa de nuestro equipo "Formando Ciudadanía" & "El Arco Iris De Los Niños"

\*\*\*

"Si les diéramos más poesía a los niños, el mundo cambiaría."

[https://palabrasparadartevuelo.blog/2017/01/09/si-les-dieramos-mas-poesia-a-los-ninos-el-mundo-cambiar-aria-maria-baranda-entrevista/?fbclid=IwAR1y0\\_IH1vknvbA8KjoN8CcxX-m8lrRH2XLa6Lih-VB XJKECzoS0z-eOel4](https://palabrasparadartevuelo.blog/2017/01/09/si-les-dieramos-mas-poesia-a-los-ninos-el-mundo-cambiar-aria-maria-baranda-entrevista/?fbclid=IwAR1y0_IH1vknvbA8KjoN8CcxX-m8lrRH2XLa6Lih-VB XJKECzoS0z-eOel4)

No creo en la anterior hipótesis, y no creo sencillamente, pues ya la comprobé y sé que es una maravillosa realidad, al menos en mi entorno.... Lo que hacen mis chicos en el equipo #ElArcoIrisDeLosNiños me parece una forma de ver y enfrentar el mundo desde una arista más inocente y con mejores perspectivas, pese a los vicios y amenazas que se ciernen a cada momento... y no se trata de decirlo, sino de vivirlo, es decir, no escribo para los niños, escribo involucrando a los niños, haciéndoles protagonistas de mi humilde poesía.

Muchas anécdotas podría contar acerca de los resultados de la poesía con mis chicos, tanto que pienso escribir mis memorias acerca del tema.

\*\*\*

### PUBLICIDAD:

"Antología Poética" de este servidor Hermes Varillas Labrador

Disponible para su adquisición en físico con entrega a cualquier país:

<https://www.autoreseditores.com/libro/14520/hermes-varillas-labrador/antologia-poetica.html>

También en versión electrónica en formato PDF, con envío a través de su correo electrónico y a un menor costo, para quienes no puedan hacer compras por Internet.

(No acepto comentarios, pero abierta está la posibilidad de intercambio de opiniones por mensajería privada)



## Poema prestado 1

No sé si sea lícito en este juego colocar un poema erótico, pero espero me acepten esta joya...

### "SEDUCCIÓN CELESTIAL"

Se prendieron mis ojos en deseos  
y mi vida llenó con su fragancia,  
y las luces que habían en la estancia  
palpitaban igual que sus jadeos.

Se cubrió el corazón de loca furia  
al mirarla desnuda, tan erótica!  
delicada, exquisita, apoteósica,  
que llenaron mis venas de lujuria.

En su cuerpo de seda, bien pulido,  
se escondía pasión incandescente,  
su capullo sensual, incontinente,  
me pedía que fuera poseído.

Por sus formas mis manos deslizaba  
con pasión desbordada, trepidante,  
en sus senos lozanos, tremolante  
mis anhelos voraces los saciaba!

Embebida de amor por mis hinojos  
sucumbió apasionada y palpitante,  
es la entrega más dulce y desbordante  
que ha colmado completos mis antojos!

Encendido, en su lirio inmaculado

destilé en su vientre mis esencias,  
escuchando su orgasmo con cadencias,  
como trino divino y perfumado!!

## "Barinas en una vitrina"

"Barinas en una vitrina"

Entre sus valles y colinas  
quese nutre de inspiración  
para escribir de corazón  
y continuar con la rutina  
de loas en marquesinas  
a los estados con esmero  
le dedico mi romancero  
con la bandola de Dolores  
y con arpegios multicolores  
yo traigo un grito llanero.

Hablando de afectos fieles  
es en su ciudad capital  
la muy noble y muy leal  
sin guía y sin timoneles  
mi inicio por los papeles,  
por el Caipe su canoero  
en el mismo mes de enero  
me indica la dirección  
para mi elucubración  
que me nació del te quiero

Albricias desde El Polvero  
a tus dos ejes de encanto  
con progreso y adelanto  
vaya mi aprecio sincero  
a Sabaneta y su granero  
y a su primigenia Altamira  
de gabanes y de catiras  
en tus sabanas laureles  
del Regalo con corceles

para cantarte Barinas.

Con respeto a tu escudo  
a héroes libertadores  
a tus dos precursores  
y otro que también aludo  
vaya a Nutrias mi saludo  
A Cruz Paredes la mención  
A Domínguez a continuación  
Y Manuel Palacio Fajardo  
Noble mijagualeño gallardo  
en paisajes de ensoñación.

Obligado a hacer mención  
de marqueses en tu historia  
y hoy ofrendo a tu memoria  
con mi modesta ilación  
vaya toda mi composición  
como tu tierra no hay dos  
a tus cultivos de arroz  
y a tu maizal altanero  
en Mijagual Sanjuanero  
que te ha regalado Dios.

Recorriendo camposantos  
en sus mitos y sus leyendas  
lecciones para que aprendan  
sobre aparecidos y espantos  
para trocar cuitas y llantos  
con sus plumas tan genuinas  
son sus poemas las vitrinas  
de bariniteños con desvelo  
mi homenaje a los Arvelo  
frente a las cumbres andinas.

Por eso cuando te canto

evoco a tus Florentinos  
Cantaclaros por mil caminos  
de un Socopó maderero,  
agrícola y ganadero  
o Cruz Paredes entretanto  
para aliviar tus quebrantos  
y de Arauquita y al Caldero  
con clima y calor veraneros  
traigo el olor del mastranto.

Por los caminos que andan  
por el Masparro o Canaguá  
de tus aborígenes Varyná  
y sin mucha propaganda  
de estirpe son tus parrandas  
tus féminas son los primores  
con exuberantes olores  
y hasta tienes tus heroínas  
se asemejan a golondrinas  
y el colorido de tus flores.

Si bien sé que tus mujeres  
en el estadio La Carolina  
o en Calderas con neblina  
y en quebradas cristalinas  
nos brindan los mil placeres  
en cálidos atardeceres  
o en tus floridos vergeles  
del Pilar tu advocación  
sin entrar en discusión  
son las rosas y claveles.

Saludos casi finalizando  
a otra población hermosa  
me refiero a Santa Rosa  
allí los niños nacen cantando

y en agosto parrandeando  
sin rigores ni pundonores  
y sin más pormenores  
siguiendo la tarea en pos  
se oye un sentido adiós  
del llano de mis amores.

Hermes Varillas Labrador

Poema que en el día de hoy declamé en el 16° Encuentro de poetas nativistas en la población de Dolores, estado Barinas en Venezuela.

La imagen corresponde a la grata compañía del gran maestro de la bandola dolorense Don Julián Aponte

## ?Entre sano humor y arengas?

"Entre sano humor y arengas"

Tal vez mi sarcasmo  
a muchos no entretenga,  
y en el peor de los casos  
las risas no contengan,  
entre el humor y el sudor  
que nadie me mantenga,  
para el cansado ocioso  
que el vicio lo sostenga  
y quien siembra cizaña  
a los frutos se atenga,  
si me escribe "Lla boi"  
de por favor, no venga,  
que si se va "De biaje"  
un retén no lo retenga,  
si acaso es a la escuela  
por nada se detenga,  
le resultará algo valioso  
lo que en ella obtenga,  
mil albricias por la idea  
y unos buenos días tenga.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*

PUBLICIDAD:

"Antología Poética" de este servidor Hermes Varillas Labrador

Disponible para su adquisición en físico con entrega a cualquier país:

<https://www.autoreseditores.com/libro/14520/hermes-varillas-labrador/antologia-poetica.html>

También en versión electrónica en formato PDF, con envío a través de su correo electrónico y a un menor costo, para quienes no puedan hacer compras por Internet.

(No acepto comentarios, pero abierta está la posibilidad de intercambio de opiniones por mensajería privada)



## ?Décimas a una digna enfermera?

"Décimas a una digna enfermera"

Dedicadas especialmente a Luisa Fernanda Arbelaez en Manizales del alma - Colombia.

Recuerdo como si ayer fuera  
le ocurre al común de la gente,  
involucrado en un vial accidente  
donde más de una docena muriera,  
y en mi caso una gentil enfermera  
con atención, esmero y auxilios  
y con fiel asistencia a domicilio,  
con más vocación que disimulo  
entregada a su labor de "limpia culo"  
y por amor al prójimo su utensilio.

Si hay una forma de agradecer  
es recordarle en mis oraciones,  
albricias enfermera en acciones  
que la conmiseración sabe ejercer,  
vuestra entrega es forma de crecer  
con el ejemplo de buen samaritano,  
y sin distingo para tender la mano  
a quien se encuentra en desventura,  
su merced adalid para el orbe y su cura  
enseñas el deber del trato como hermanos.

» *Hermes Varillas Labrador (Ven)*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

15/09/2019

## ?Acuciosa lectora en mi biblioteca?

"Acuciosa lectora en mi biblioteca"

Me encanta esa tu gran afición por las letras  
y que no se diga que eres analfabeta,  
pues me fascina tu talante muy coqueta  
al buscarme en los libros y hasta en mil gacetas,

pues me gusta tu divina figura esbelta  
de allí mi tesis asignada tan discreta,  
tanto que mi labor no se trata de tretas  
deploro ganar tu desdén o morisquetas,

y luego de mostrar tu condición de atleta  
en estudios desde la letra a hasta la zeta,  
por tu rapidez y esmero como saeta

hoy te espero nuevamente en mi biblioteca,  
más que voraz lectora, mi musa y mi Meca  
para este inspirado literato y poeta.

*Hermes Varillas Labrador (Ven)*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

17/09/2019

## ?No estamos solos en la vida como aventureros?

¿Sólo cerrando las puertas detrás de uno se abren ventanas hacia el porvenir.?

Un poema escrito desde una arista no tan egoísta...

"No estamos solos en la vida como aventureros"

No es tan cierto que solo cerrando las puertas  
que quedaron en el pasado detrás de uno  
se te abrirán las ventanas hacia el porvenir  
tan relativo como hallar en el camino luceros.

Ten la precaución de no cerrar de forma egoísta  
las infranqueables brechas que dejaste tras de ti,  
cuando quieras avanzar hacia nuevos derroteros,  
hacia el horizonte en lontananza esperanzador,  
puede que ahorres esfuerzo a quienes sean  
tus eventuales discípulos o compañeros viajeros.

La anterior composición inspirada en una frase de Françoise Sagan, disponible en:  
[http://www.frasedehoy.com/call.php?file=frases\\_mostrar&frase\\_id=4261&ordenado\\_por=viejos&page=2](http://www.frasedehoy.com/call.php?file=frases_mostrar&frase_id=4261&ordenado_por=viejos&page=2)

## ?De visita a Barinas, la reina de la libertad: María Corina?

"De visita a Barinas, la reina de la libertad: María Corina"

\*

Con perseverancia y con coraje  
y con virtudes de mil amores,  
una reina visita en Barinas  
y es recibida con mil honores

Ella es especie de dama de hierro  
es para todos sus detractores,  
pues sus rivales no le perdonan  
actuar coherente y sin pudores.

En contra del abusivo régimen  
de esta tiranía y sus errores,  
bien se lo dijo al gran charlatán  
expropiar es de viles ladrones.

Su compromiso es que ahora llegue  
pueblos vejados como Dolores,  
es la petición y es el clamor  
de quienes sufrimos los horrores.

Pero más urgente es trabajar  
para que ella ascienda a Miraflores,  
por la esperanza de nuestros niños  
y su arco iris de siete colores.

Desde VENTE va la invitación  
a emular a los libertadores,  
Venezuela merece salir  
de los corruptos usurpadores.

Y para ello se busca el talento  
en enfermeras y de doctores,  
de los maestras y pedagogos,  
de los ilustres educadores

De quienes nos proveen el pan  
los muy tan nobles agricultores,  
pero no requiere del concurso  
de cacos militares traidores.

Mucho menos de politicastros  
de los bellacos y estafadores,  
no al ardid en fronteras y puertos  
de bachaqueros e importadores.

Con trabajo y con ardua constancia  
y con fe vendrán tiempos mejores,  
¡Un salve próxima Presidente  
merece una corona de flores!

\*

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## De luto el folclore nacional... y este portal

"De luto el folclore nacional"... y este portal

Se nos fue María Rivas,  
rumbo a la eternidad...  
Parece que le heredó  
el manduco de lavar  
sin tanto protocolo,  
cháchara, ni solemnidad  
a un bravo pueblo  
que no termina de despertar.

II

De luto y con gran tristeza  
se encuentra nuestro Portal,  
se nos marchó una poetisa  
la aflicción es en general,  
no dijo adiós María Hodunok  
prefirió irse sin avisar,  
pues allá en el empíreo  
vates la han de esperar.

*Hermes Varillas Labrador*

19/09/2019

## ?Réplica: Si a veces hablo de ti?

"Réplica: Si a veces hablo de ti"

Si a veces hablo de ti  
es que razones existen,  
cuando me siento triste  
te recuerdo en mi Potosí,  
con perfumes de alhelí  
y con aires de mejorana;  
te evoco fría en mi cama  
no creas que es maldición,  
tampoco es mi perdición  
nombrarte si me dan ganas.

- Hermes Varillas Labrador

20/09/2019

Inspirado en una hermosa réplica de la amiga y poetisa Raquelinamor, disponible en:  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-545565>

Enhorabuena apreciada poetisa y amiga Raquelinamor por tan hermosa creación, muy acorde con el tema que le hace marco, me gusta esa forma de replicar al tema musical, tanto que también se me ocurrió esta humorística réplica, al mejor estilo potosino...

## Cada vida es grande para el Creador

¿Qué dimensión tiene la vida?

"Cada vida es grande para el Creador"

Observando las estrellas  
y a cada ser en la creación,  
llegué a esta conclusión  
"No hay vidas pequeñas"  
No es que le falte una tuerca  
a pesar de tanta destrucción  
en guerras y conflagración  
cuando la vemos de cerca,  
Comparable como Los Andes  
de una grande dimensión  
y nos queda como colofón  
que toda vida es grande.

Inspirado y a manera de corta glosa para la elocuente frase:

"No hay vidas pequeñas: cuando la miramos de cerca, toda vida es grande." ? Maurice Maeterlinck



## ?Un esperado y anhelado sí?

¿Cuánta desesperación puede causar un sí?

"Un esperado y anhelado sí"

Debo decirlo de forma franca y honesta,  
me enamoré loca y perdidamente de ti  
y fue un error no entender que te perdí,  
mi existencia ahora se encuentra de fiesta,  
valió la pena esperar paciente una respuesta,

hoy después de tanto tiempo me das un sí,  
caro amor ajeno pero furtivo y con frenesí,  
en suerte de edén o de primaveral floresta,  
cauteloso en mi actuar de forma modesta,  
ocultos besos y labios que una vez mordí,

soñando estoy despierto en un azul turquí,  
y creo que sano y salvo no saldré de esta,  
solapado en disimulada y aventurera gesta  
en realidad, te ofrezco mi vida ahora y aquí.

*Hermes Varillas Labrador*

\*\*\*

Publicidad:

Me disculpan los amarretes esta triste nota.

Un poema a petición de una amiga en las redes... aunque implícito no posee su triste nota, cada quien sabe la gota de agua que cae del techo cuando llueve, pues se refiere al SOS de apoyo y auxilio que hago con la venta de mi "Antología Poética" que está disponible para sus mercedes...

Los recursos obtenidos con el cambalache de la obra son para continuar con nuestro proyecto:

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## "Seducción dominante"

Publicidad

Me disculpan los amarretes esta triste nota.

Un poema a petición de una amiga en las redes... aunque implícito no posee su triste nota, cada quien sabe la gota de agua que cae del techo cuando llueve, pues se refiere al SOS de apoyo y auxilio que hago con la venta de mi "Antología Poética" que está disponible para sus mercedes...

Los recursos obtenidos con el cambalache de la obra son para continuar con nuestro proyecto:

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## "It's raining cats and dogs" (Llueven perros y gatos)

"It's raining cats and dogs"  
(Llueven perros y gatos)

Bravo septiembre  
de campeonato,  
es mes de lluvias  
no es por un rato;

para natura  
es su formato,  
y me permito  
darles un dato:

Por el petricor  
mis alegatos,  
olor de vida  
para el olfato,

pacto divino  
el cual acato,  
en ecológico  
y leal relato.

En el arco iris  
sella contrato,  
nuestro Creador  
sin garabatos.

Lo dice el poeta  
en anonimato,  
no es mía la culpa  
de los rotos platos,

es inexplicable  
hay los cegatos,  
que a la lluvia  
le dan maltrato,

dicen mal tiempo  
y en abigeato,  
niegan de Dios  
mil dones gratos.

Lo digo humilde  
sin ser timorato,  
pese a esquema  
de decanato

Es útil lección  
a todo insensato,  
la lluvia es bendita  
es economato,

dice la historia  
acerca de Pilatos  
lavarse las manos  
le salió barato,

si la lluvia es  
en arrebatato  
no duermen en paz  
ni los araguatos.

Lluvia y agua son  
vida para el pato  
y para el gañán  
flores del ornato.

No es dura roca

dentro del zapato,  
imagen de Tláloc  
su más fiel retrato.

- *Hermes Varillas Labrador*

Poema inspirado en un excelente trabajo del poeta Rafael Sánchez Ortega, disponible en:  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-554520>

\*\*\*

#### Publicidad

Me disculpan los amarretes esta triste nota.

Aunque implícito no posee su triste nota, para mi equipo la lluvia es símbolo de vida y fecundidad, de campos verdes, pese a torrenciales aguaceros...cada quien sabe la gota de agua que cae del techo de su casa cuando llueve, como dice la canción, lo repito una vez más, cuando llueve, pues se refiere al SOS de apoyo y auxilio que hago con la venta de mi "Antología Poética" que está disponible para sus mercedes... cualquier donativo es de gran ayuda para nuestra labor educativa en las redes.

Los recursos obtenidos con el cambalache de la obra son para continuar con nuestro proyecto:  
[#FormandoCiudadanía](#) & [#ElArcoIrisDeLosNiños](#)

## ?Cándidos requisitos?

"Cándidos requisitos"

Periquito, periquito  
con tu piquito tan cortico,  
tráeme del lejano Edén  
ese que llaman paraíso,  
con la venia y el permiso  
del maestro Jesucristo,  
algo que sea exquisito  
con sabor demasiado rico...

Salgo de inmediato  
de mi tierra acá en Jalisco  
para tu tierra venezolana  
sin hacer mucho ruido.  
Te llevaré el canto y sonido  
de un silencio casi invicto,  
de los guardianes angelitos  
sus estimulantes pellizcos.

Tráeme sin tramoyas  
una bamba y un calipso  
y en retroceso mordiscos  
de cangrejitos rojizos,  
y si acaso te tropiezas  
con un fastidioso erizo  
a sus indirectas puntas  
por favor, haz caso omiso...  
Que si acaso mi amigo  
es muy pesado pedido,  
y exagerado lo que exijo  
trae algodones dulcitos  
del gringo San Francisco

para toditos los niños.

Ah, no olvidaré los cuentos  
con sabor algo safrisco,  
cuentos rimados por miles  
entre dóciles y ariscos.

Qué fósiles ni qué fósiles  
ya me salieron meniscos,  
de tanto bailar tapatío  
se me rayaron los discos.

Te aclaro con claridad  
de sol bastante solícito  
entre verano e invierno  
te llevo ambos solsticios...  
Y si no los encuentro  
en ninguno de sus sitios  
te llevaré carcajadas y risas  
con humor característico.

Espero seas expedito  
y regreses muy pronto  
con mi carga y encargo  
pues soy advenedizo.

Tus deseos son órdenes  
aunque algo olvidadizo,  
recuerda pedir también  
de la vía grandes avisos  
"Buen provecho a los glotones"  
"Les doy de comer, pero no los visto"

Pues mejor nada me traes  
si no te llevas al pollino,  
para que alivie tu carga

por tan remoto camino.

Mala idea no será  
lo dice un buen beduino,  
mejor bien acompañado  
con Marcelino, pan y vino.

Pues creo no volverás  
encerrado en ese aprisco  
el vino te hará olvidar  
todo lo que te he dicho.

Vaya, vaya qué exigente  
con todos tus requisitos,  
confórmate con los pasteles  
que le hicieron al obispo  
o con bendiciones del cielo  
y con esto finalizo...

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

26/09/2019



## ?Dedicado al portal de mis pinitos?

"Dedicado al portal de mis pinitos"

Érase de un ameno lugar de paz  
donde la poesía brotaba alegre,  
donde compadres y comadres  
homenajeaban a la creatividad,  
era tanta la amada solidaridad  
cual esperanza de color verde,  
pero el mal es boa que muerde  
sin importar a quien derrumbará,  
y se sembró en dicho portal  
dejando tan sólo en ciernes  
el premio para los que pierden  
con polémicas de banalidad.

Recuerdo un día quise regresar  
en jubiloso e inspirado viernes,  
me dije esto no me concierne  
ya reina el odio y la rivalidad,  
pensé en libertinaje y frivolidad,  
es triste en ese lugar al verme  
y sin pretender defenderme  
lamenté la cruel enemistad,  
que deja la falta de humildad  
de manera absurda y solemne,  
olvidando el carácter indemne  
de los afectos y de la libertad.

- *Hermes Varillas Labrador*

\*\*\*

## Publicidad

Me disculpan los amarretes esta triste nota.

Aunque implícito no posee su triste nota, para este humilde servidor la tolerancia y camaradería es símbolo de solidaridad y armonía vital, pese a amenazantes intrigas...cada quien sabe la gota de agua que cae del techo de su casa cuando llueve,, pues se refiere al SOS de apoyo y auxilio que hago con la venta de mi "Antología Poética" que está disponible para sus mercedes... cualquier donativo es de gran ayuda para nuestra labor educativa en las redes.

Los recursos obtenidos con el cambalache de la obra son para continuar con nuestro proyecto:  
*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

*(Los interesados en obtener un ejemplar de la obra, escribir al privado)*

## ?Nostálgico pasado?

"Nostálgico pasado"

Cuando la nostalgia hace girones  
los nobles recuerdos de un pasado,  
sientes que el mundo inefable  
te golpea y tortura con presagios;  
que la distancia es solo un mito  
en tu corazón ahora encadenado,  
y tus afectos gritan en tu mente  
que la ausencia te ha dejado  
conticinios y silencios cada hora  
de días y meses marchitados,...

La evocación de seres queridos  
tiene un melancólico significado  
en la morada de tus años de infancia  
ya no hay el calor de lar tan apreciado,  
y sientes la alegría se torna en cuitas  
porque de tu lado se han marchado,  
sin embargo, la esperanza te recuerda  
que en el cielo tus sueños están velando.

- *Hermes Varillas Labrador*

## ?A una relación muy sana?

"A una relación muy sana"

Con un porte de hermosa dama  
te conocí por estos llanos,  
con dialecto regio de trujillana  
un reto congeniar con tus hermanos.

No es la vida planificado programa  
ni el afán, rienda de un amor profano,  
ni mi intensión el llevarte a la cama  
cuando te tomé por vez primera la mano.

Nuestra relación como el alba temprana  
blanco del misterioso tiempo arcano,  
se nos acabaron pronto las ganas  
y la cruel ruptura fue por lo sano.

Mi orgullo hoy no me reclama  
por el ingrato y desértico verano,  
me conformo con tu plática vana  
mi otoño es acerbo en dorados años.

- *Hermes Varillas Labrador*

29/09/2019

\*\*\*

Post Data: El anterior poema forma parte de la Sección ELEGÍAS de mi "Antología Poética", disponible en versión electrónica (en formato PDF o Audiolibro). Si existe en este Foro un alma caritativa que desee apoyar mi proyecto y equipo educativo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños con un donativo, puedo enviar a su correo electrónico un ejemplar (son 2019 páginas profusamente ilustradas y ordenadas en 77 secciones con enlaces a nuestro canal en YouTube), y los datos y dirección donde puede consignar su contribución...

No aspiramos un alto monto en la remesa, con un pequeño aporte estarás colaborando solidariamente para la adquisición de medicamentos y alimentos.

Decía la madre Teresa de Calcuta:

"Generalmente creemos que lo que hacemos es apenas una pequeña gota de agua en un inmenso mar, pero sin esa gota el océano no estaría completo"

Venezuela padece una terrible crisis humanitaria, la escasez, la devaluación y la especulación por parte de comerciantes de la salud y del hambre del pueblo, inmorales e inescrupulosos, incluyendo al mafioso régimen imperante hacen de la situación un negocio infame y lucrativo de condiciones infrahumanas.

Dios cubra de bendiciones por vuestra ayuda y generosidad.

## ?Una edad que el tiempo me ha devorado?

"Una edad que el tiempo me ha devorado"

La edad está íntimamente ligada al tiempo,  
podemos parecer muy jóvenes o muy viejos,  
todo es según un muy relativo pasado  
y es muy válido el siguiente cotejo,  
eso depende de cuántas experiencias  
buenas o malas respectivamente,  
hayamos en esta vida atesorado,  
y no sólo cuestión del cuerpo,  
también competencia de la mente....

O de pronto mostrar nuestra edad cronológica  
que va a la par con una vida sin mayores reparos.

Sin embargo, todo es una paradoja  
en que nos encierra  
el cruel Cronos y su arcano.

- *Hermes Varillas Labrador*

01/10/2019

\*\*\*

Post Data: El anterior poema forma parte de la Sección TIEMPO de mi "Antología Poética", disponible en versión electrónica (en formato PDF o Audiolibro). Si existe en este Foro un alma caritativa que desee apoyar mi proyecto y equipo educativo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños con un donativo, puedo enviar a su correo electrónico un ejemplar (son 2019 páginas profusamente ilustradas y ordenadas en 77 secciones con enlaces a nuestro canal en YouTube), y los datos y dirección donde puede consignar su contribución...

No aspiramos un alto monto en la remesa, con un pequeño aporte estarás colaborando solidariamente para la adquisición de medicamentos y alimentos.

Decía la madre Teresa de Calcuta:

"Generalmente creemos que lo que hacemos es apenas una pequeña gota de agua en un inmenso mar, pero sin esa gota el océano no estaría completo"

Venezuela padece una terrible crisis humanitaria, la escasez, la devaluación y la especulación por parte de comerciantes de la salud y del hambre del pueblo, inmorales e inescrupulosos, incluyendo al mafioso régimen imperante hacen de la situación un negocio infame y lucrativo de condiciones infrahumanas.

Dios cubra de bendiciones por vuestra ayuda y generosidad.

## ?La esperanza es el último valor en la escala que no tiene precio y por eso no se pierde?

"La esperanza es el último valor en la escala que no tiene precio y por eso no se pierde"

Escribo estas notas, no con el ánimo de hacer un reclamo, sólo compartir una reflexión en este momento acerbo y aciago.

El problema en Venezuela alcanza niveles de crisis nunca antes imaginados...

Sin alimentos que nos permitan cubrir las necesidades básicas, al menos, para tener en el refrigerador algo...

Sin medicamentos, que nos permitan curar al menos un resfriado o un catarro.

Sin el combustible para motos y carros, y a esto se suma que, para socios chulos como Cuba y Barbados, el petróleo nuestro es regalado.

Sin transporte que nos permita asistir diariamente al trabajo...

Irónico, cuál trabajo, que se sepa, el nuevo venezolano debe vivir del ocio, de los bonos, de las dádivas, pero no de la labor que, con el sudor de su frente, pueda proveerse el pan a diario, por eso está abolido lo del digno trabajo.

Sin servicios públicos que niega un régimen totalitario y que se adueñó de todos los poderes, y del mismo estado.

Sin una economía sana, pues sin dinero en efectivo la convirtieron en un relajajo...

Sin seguridad para transitar libremente por las calles que ahora están a merced de los colectivos armados.

Sin militares con honor, son genocidas y para complemento ahora metidos en el negocio del narcotráfico.

Sin dignidad en un pueblo que prefirió con demagogia, con fraude y engaños, ser mediatizado

Sin prensa, radio o televisión donde poder exponer todo este grueso reclamo, los que existen están monopolizados o si son privados, están autocensurados.

Y ahora para colmo de males, sin energía eléctrica, más deficiente que nunca, el colapso se ha agravado y tiene a todo el país paralizado. A oscuras es cómplice de todo este despojo hasta el mismo diablo.

Sin escapatoria, pues con el bulling migratorio en los países hermanos, no hay deseo de emigrar, ni de largarse para el carajo...

La esperanza es lo único que no se pierde, y sin embargo duerme en un profundo letargo de estos largos 20 años.

Mientras tanto, mi jaculatoria es, que esto no se repita, como es la pretensión, a lo largo y ancho del continente americano.

Ah, pero ya escucho a los más excépticos volteando la vista, no para Venezuela, sino para otro lado, "ese poeta hablador y resentido social, si que es exagerado"



- *Hermes Varillas Labrador*

02/10/2019

\*\*\*

Post Data: El anterior poema forma parte de la Sección SOCIOPOLÍTICA de mi "Antología Poética", disponible en versión electrónica (en formato PDF o Audiolibro). Si existe en este Foro un alma caritativa que desee apoyar mi proyecto y equipo educativo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños con un donativo, puedo enviar a su correo electrónico un ejemplar (son 2019 páginas profusamente ilustradas y ordenadas en 77 secciones con enlaces a nuestro canal en YouTube), y los datos y dirección donde puede consignar su contribución...

No aspiramos un alto monto en la remesa, con un pequeño aporte estarás colaborando solidariamente para la adquisición de medicamentos y alimentos.

Decía la madre Teresa de Calcuta:

"Generalmente creemos que lo que hacemos es apenas una pequeña gota de agua en un inmenso mar, pero sin esa gota el océano no estaría completo"

Venezuela padece una terrible crisis humanitaria, la escasez, la devaluación y la especulación por parte de comerciantes de la salud y del hambre del pueblo, inmorales e inescrupulosos, incluyendo al mafioso régimen imperante hacen de la situación un negocio infame y lucrativo de condiciones inhumanas.

Dios cubra de bendiciones por vuestra ayuda y generosidad.

## ?Una bella gema en el idioma es la poesía?

"Una bella gema en el idioma es la poesía"

Qué hermoso don y qué alegría,  
que exista el idioma y también la poesía;  
lo he de afirmar con puntos y comas  
unidas ellas van en literaria vía.

Poemas con diademas, magia y fantasía  
con su cetro y trono en las librerías;  
es la solución a serio problema,  
en contexto, textos para carestías

De mi humilde parte, daré más de la centena  
por la armonía vital, por el natural ecosistema;  
loas al idioma en prosa y poesía,  
y a cuitas y penas, sobran las elegías.

Una bella gema hecho un poema,  
es la poesía con amor en el taller de orfebrería,  
en doradas letras, ya se leen lemas  
en laberíntica colmena, Hermes les sirve de guía.

- *Hermes Varillas Labrador*  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

02/10/2019

\*\*\*

Post Data: El anterior poema forma parte de la Sección LIRISMO de mi "Antología Poética", disponible en versión electrónica (en formato PDF o Audiolibro). Si existe en este Foro un alma caritativa que desee apoyar mi proyecto y equipo educativo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños con un donativo, puedo enviar a su correo electrónico un ejemplar (son 2019 páginas profusamente ilustradas y ordenadas en 77 secciones con enlaces a nuestro canal en YouTube), y los datos y dirección donde puede consignar su contribución...

No aspiramos un alto monto en la remesa, con un pequeño aporte estarás colaborando solidariamente para la adquisición de medicamentos y alimentos.

Decía la madre Teresa de Calcuta:

"Generalmente creemos que lo que hacemos es apenas una pequeña gota de agua en un inmenso mar, pero sin esa gota el océano no estaría completo"

Venezuela padece una terrible crisis humanitaria, la escasez, la devaluación y la especulación por parte de comerciantes de la salud y del hambre del pueblo, inmorales e inescrupulosos, incluyendo al mafioso régimen imperante hacen de la situación un negocio infame y lucrativo de condiciones infrahumanas.

Dios cubra de bendiciones por vuestra ayuda y generosidad.

## ?Loa a la computadora?

"Loa a la computadora"

Les debía estos versos  
ya me encontraba en mora,  
les ofrezco mis disculpas  
y perdón por mi demora.

Qué buena y útil broma  
pero a muy mala hora,  
ese inefable invento  
de la computadora.

Es mi amigo Ricardo Aro  
que rechaza y la deplora,  
pues invade arte y oficios  
ese artificio sin competidora.

Por estos tiempos modernos  
es una moda arrolladora,  
como un juguete nuevo  
hasta el niño mima y adora.

Son nuevas tecnologías  
que todo lo mejoran,  
ahora el sexo es virtual  
en señores y señoras.

Divino su kamasutra  
en poses tan seductoras,  
y hay los apasionados  
con pasión devoradora.

Con relativo avance

en habilidades lectoras,  
y es lección para golosos  
es que el cigarrón atora.

Lo digo por indeseable falla  
que el cibernauta implora,  
porque en mi país la electricidad  
no se den cortes por tantas horas.

Tendremos que inventarle  
una gran batería rendidora,  
alimentada con energía del Sol  
y fuentes menos esclavizadoras.

Pues con los imprevistos apagones  
de esta tiranía destructora,  
no se salvan de averías ni colapsos  
ni las Canaimas\* que ellos sobrevaloran.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

(\*) Programa populista del régimen venezolano, se dotación de computadoras en las escuelas.

02/10/2019

\*\*\*

Post Data: El anterior poema forma parte de la Sección COMUNICACIÓN de mi "Antología Poética", disponible en versión electrónica (en formato PDF o Audiolibro). Si existe en este Foro un alma caritativa que desee apoyar mi proyecto y equipo educativo *#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños* con un donativo, puedo enviar a su correo electrónico un ejemplar (son 2019 páginas profusamente ilustradas y ordenadas en 77 secciones con enlaces a nuestro canal en YouTube), y los datos y dirección donde puede consignar su contribución...

No aspiramos un alto monto en la remesa, con un pequeño aporte estarás colaborando solidariamente para la adquisición de medicamentos y alimentos.

Decía la madre Teresa de Calcuta:

"Generalmente creemos que lo que hacemos es apenas una pequeña gota de agua en un inmenso mar, pero sin esa gota el océano no estaría completo"

Venezuela padece una terrible crisis humanitaria, la escasez, la devaluación y la especulación por parte de comerciantes de la salud y del hambre del pueblo, inmorales e inescrupulosos, incluyendo al mafioso régimen imperante hacen de la situación un negocio infame y lucrativo de condiciones infrahumanas.

Dios cubra de bendiciones por vuestra ayuda y generosidad.

## ?LAS MAYÚSCULAS TAMBIÉN SE ACENTÚAN?

"LAS MAYÚSCULAS TAMBIÉN SE ACENTÚAN"

MAYÚSCULO error el que cometes  
al obviar u olvidar su ACENTUACIÓN,  
las MAYÚSCULAS TAMBIÉN llevan tilde  
de la GRAMÁTICA es la ORIENTACIÓN.  
Y no es una regla muy nueva  
de vieja data es su GESTACIÓN,  
cierto que la vieja MECANOGRAFÍA  
con las teclas y su MECANIZACIÓN  
imposible resultaba acentuarlas  
pero, ahora con la COMPUTACIÓN  
hemos salvado tremendo escollo  
"acentuar es mejorar la PRONUNCIACIÓN".

- *Hermes Varillas Labrador*  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

05/10/2019

Gracias amiga Katia N. Barillas por compartir tan pedagógica imagen...  
Tomada del muro de la editora y correctora de estilo Mónica Ruiz

\*\*\*

Post Data:

El anterior poema forma parte de la Sección LITERATURA, GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA de mi "Antología Poética", disponible en versión electrónica (en formato PDF o Audiolibro). Si existe en este Foro un alma caritativa que desee apoyar mi proyecto y equipo educativo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños con un donativo, puedo enviar a su correo electrónico un ejemplar (son 2019 páginas profusamente ilustradas y ordenadas en 77 secciones con enlaces a nuestro canal en YouTube), y los datos y dirección donde puede consignar su contribución...

No aspiramos un alto monto en la remesa, con un pequeño aporte estarás colaborando solidariamente para la adquisición de medicamentos y alimentos.

Decía la madre Teresa de Calcuta:

"Generalmente creemos que lo que hacemos es apenas una pequeña gota de agua en un inmenso mar, pero sin esa gota el océano no estaría completo"

Venezuela padece una terrible crisis humanitaria, la escasez, la devaluación y la especulación por parte de comerciantes de la salud y del hambre del pueblo, inmorales e inescrupulosos, incluyendo al mafioso régimen imperante hacen de la situación un negocio infame y lucrativo de condiciones infrahumanas.

Dios cubra de bendiciones por vuestra ayuda y generosidad.



## ?Performance de un artista?

"Performance de un artista"

De carácter vanguardista  
es tu claro performance,  
no se trata de un romance  
tu imagen de compendista.

Pues pareces malabarista  
en un peligroso balance,  
y puedes tener tu percance  
en tu rol de parodista.

El arte no es propagandista  
y podrá tener largo alcance,  
y no se trata de un chance  
para mafiosos contrabandistas.

Que monopolizan en listas  
el progreso y el avance  
causándole serio trance  
es lo que ofreces a la vista.

- *Hermes Varillas Labrador*  
*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

07/10/2019

Imagen tomada del muro de la cuenta de mi amiga Malvi Monzón en una conocida red social

\*\*\*

"A QUIEN PUEDA INTERESAR Y QUE POSEA NOBLE CORAZÓN"

A tus gratas órdenes mi "Antología Poética" en PDF como más le convenga, a cambio de un

pequeño donativo para mi equipo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños para adquirir en Colombia alimentos y medicamentos, o sin costo alguno como un obsequio solidario... Sólo debes indicarnos en mensaje privado, tu dirección de correo electrónico.

Saludos cordiales

## ?Sin Prejuicios Ni Miedos?

"Sin Prejuicios Ni Miedos"

En tu propuesta sin desperdicio  
si es por las buenas, me quedo,  
y si es por tu impactante look  
que me ha dejado bastante lelo,  
recordando la canción de Mambrú  
te prodigaré fidelidad hasta el cielo,  
y no se trata de ganas, ni de vicios,  
sólo de afectos con mucho anhelo...  
en la crisis de mi país en suplicio,  
no es exhibicionismo, eso lo entiendo  
acabaron con el pan de piquito  
ni hilo hay pa´ coger un ruedo.

Como réplica a unos poéticos versos y una impactante imagen de la amiga y poetisa Francia Pena Toledo. Disponibles en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10156509104356269&set=a.10151270582311269&type=3&theater>

\*\*\*

"A quien pueda interesar"

Si eres amante de la lectura, (supongo que es algo obvio) a tus gratas órdenes mi "Antología Poética" en PDF y como más le convenga, a cambio de un pequeño donativo para mi equipo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños para adquirir en Colombia alimentos y medicamentos, o sin costo alguno como un obsequio solidario... Sólo debes indicarnos tu dirección de correo electrónico. Dios les cubra de bendiciones.

## "Loa a mi feraz aldea"

"Loa a mi feraz aldea"

Mis raíces son de una aldea  
y un día emigré a la ciudad,  
buscando la oportunidad  
por más estudios e ideas.

Como el que se recrea  
nostalgia me da recordar,  
reflexiono en mi soledad  
del labriego y sus tareas.

Me parece una odisea  
ya quisiera regresar  
a mi feraz aldea natal  
sus frutos son maná en obleas.

Hermes Antonio Varillas Labrador

08/10/2019

Imagen cortesía de los amigos de la página "Hermodosa Vida De Campo"

\*\*\*

PUBLICIDAD SIN MENSAJE SUBLIMINAL:

A tus gratas órdenes mi "Antología Poética" en PDF (2019 páginas, digna para un Guinness World Records), como más les convenga, a cambio de un pequeño donativo para mi equipo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños para adquirir en Colombia alimentos y medicamentos (¿acaso es mucho pedir a cambio unos 20 o 30 dólares?... como dicen los vendedores ambulantes, no empobrecen ni enriquecen a nadie), o sin costo alguno como un obsequio solidario... Sólo debes indicarnos tu dirección de correo electrónico. Saludos cordiales

## ?Hay verdades que duelen?

"Hay verdades que duelen"

Aunque sobren los detractores  
montados en elevada tarima,  
y a esto no hallen ni métrica, ni rima  
pues son, naturales críticos de oficio.

Del texto de la imagen: ¡Lo certifico!,  
ni obsequiándoles mi humilde obra  
que titulé: "Antología Poética"  
se interesan o motivan  
por leer y apreciar el arte del lirismo.

Y no es que mi obra sea del otro mundo,  
es sencillamente eso, muy humana,  
en medio de nimiedades y eufemismos  
abordando lo que no debe serle ajeno  
a cualquier humano y mortal  
que no cree en monopolios y demás vicios.

Como colofón me permito comentarte...  
Qué pena por un mundo tan dedicado  
a urgencias y bagatelas,  
a la violencia y hacer la guerra,  
en lugar de la paz, en lugar del arte,  
en lugar de un verdadero misticismo.

Lo decía Facundo Cabral:  
"La Tierra da gracias a Dios  
cuando le nace un poeta, un cantor, un artista,  
es un soldado menos"

*Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*\*\*\*

Año 2019: Toda mi vida de educador, de andragogo (educando adultos), de pedagogo (orientando niños), de poeta (escribiéndole a la vida, a lo que no le es ajeno a cualquier mortal), de humanista y pacifista (haciendo honor a Mahatma Gandhi y su doctrina de la no violencia), de buen samaritano (tendiéndole al prójimo la mano),..., resumida y condensada en 2019 páginas (con la creencia que el destino está conformado más por causalidades que casualidades), realizado en una edad muy especial, a mis 60 años...

Que si os parece algo interesante y valioso, un poco de publicidad con una que otra amistad, o la adquisición de un ejemplar de forma virtual, no me haría daño, al contrario, me apoyaría en mi proyecto: #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## "Te engañas, no es canto, es llanto"

"Te engañas, no es canto, es llanto"

Algún día te has preguntado  
tal vez estés equivocado,  
si acaso en lugar de cantar  
sin su campo que ha de inspirar  
al ruiseñor y al jilguero,  
en una jaula prisioneros  
están expresando dolor,  
es llanto triste y lastimero  
que quieren elevar al cielo  
como reclamo al Creador.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

06/10/2019

## ?Espiritual jaculatoria, por mi servicial tía Liboria?

"Espiritual jaculatoria, por mi servicial tía Liboria"

Con dolor escribo hoy,  
mi triste nota luctuosa,  
con calas que no son rosas,  
por una súbita despedida,  
de quien nos diera su vida,  
en afectos muy humana,  
con devoción muy cristiana,  
y dedicada a la costura,  
del pan nuestro en procura,  
y cómo no escribirle glosas.

Con su memoria prodigiosa,  
desde mi edad temprana,  
la evoco en crucigramas,  
con su inteligencia despierta,  
nos invita a estar alertas,  
a la vida hay que poner genio,  
y en solidario convenio,  
de figura hasta la sepultura.  
albricias y palmas perduran  
a una incansable costurera

Encomendado al Supremo Dios,  
te dedico este adiós,  
que te recibirá con bondad,  
por tu obra y caridad  
de nuestro lar potosino  
forjando un pergamino,  
con fervor y catolicismo  
y coherente misticismo,  
no en balde tu vida piadosa



como aroma de pomarroza.

Por tu ejemplo de constancia,  
y noble perseverancia,  
sus dones de humildad,  
se agradecen con familiaridad  
pues su actitud sobrada,  
en su hogar a miles dio posada  
con fe vaya mi jaculatoria,  
descansa en paz tía Liboria,  
que con alegría te esperan  
asciende al cielo sin escaleras.

Partió al encuentro con el Señor, en el día de ayer viernes 11 de octubre en la ciudad de San Cristóbal

Descansa en la paz del Altísimo.

*Hermes Varillas Labrador*

12/10/2019

La anterior elegía a manera de glosa, escrita bajo la orientación de versos del mismo autor:

Y cómo no escribirle glosas  
a una incansable costurera  
como aroma de pomarroza  
asciende al cielo sin escaleras.

La imagen data de abril del 2015 y corresponde a la misa en acción de gracias en la celebración de su octogésimo aniversario.....

## ?Loa a la creación feminista?

"Loa a la creación feminista"

Mujeres que sois artistas  
de crear fantasías literales,  
con tan pocos materiales  
para tan variadas aristas,  
quisiera ser el alpinista  
de vuestras obras siderales,  
como elevadas catedrales  
y ser un atento cronista,  
sois del mundo machista  
divinos émulos naturales,  
de las injusticias sociales  
¡salud defensoras lingüistas!

» *Hermes Varillas Labrador (Ven)*

12/10/2019

## ?Alimento para sedientos?

"Alimento para sedientos"

Un amigo de un buen amigo  
general de rango, por cierto,  
en una conversación amena  
sobre el tema de los alimentos.

Me incita a escribir con humor  
sin hacer énfasis en el hambriento,  
pues los hay de distinta índole  
con sal o sin sal y su condimento.

Los que ingerimos por la boca  
que proveen energía y sustento,  
y los hay en estado líquido  
con agua a un tanto por ciento.

Pero hay un alimento especial  
y nos permite activar el intelecto,  
es el que enriquece las neuronas  
utilizado por poetas, por ejemplo...

por los músicos y compositores  
los artistas de indiscutible talento,  
embajadores del ebrio dios Baco  
y mejor no sigo, pues estoy sediento.

- *Hermes Varillas Labrador*  
*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

01/10/2019

## "Las letras de un poeta"

"Las letras de un poeta"

Qué bien amigo y excelso poeta,  
bien por tus versos y tu sentimiento...

## ?Al roble y eximio poeta de Sabaneta?

"Al roble y eximio poeta de Sabaneta"

Escribir versos, no esuelas tampoco sobres  
al bien recordado roble de Sabaneta,  
hoy después de siete años me viene su nombre  
entre sus juglarescas encuentro sus metas,  
se hace justo y necesario a ese lírico hombre  
tal como homenajear sus excelsas letras,  
vaya de forma por demás humilde y noble,  
mis líneas algo modestas y discretas  
de un bardo que le profesó un aprecio doble  
en mi condición de asceta y anacoreta...

17 de octubre de 2.012 a un año más de la partida hacia el Parnaso celestial de Eduardo Alí Rangel, uno de los más ilustres poetas nativistas de la región barinesa y los llanos occidentales de Venezuela, " Caballero del Soneto ".

## ?El amor abandonado?

"El amor abandonado"

¿A dónde va el amor?

Insistente me interrogas,  
escondido está en algún lugar  
o acaso anda de paseo.

Aunque no creo ande de recreo  
y es a ti a quien debes preguntar  
si ya es un campo no abonado  
que se asemeja a un erial.

En silencio le has abandonado  
y ahora pides al propio cielo  
que os mande un consuelo,  
que ya tu vida no es igual.

Se marchó e hizo las maletas  
sin quererte molestar.

El amor es fugaz velero  
sin aparejo para anclar

Más si algún día vuelve a tocar  
en el umbral de tu portal,  
recíbidle con esmero  
sin dejarle de atender jamás.

*Hermes Varillas Labrador*

## ?Poética definición de la muerte?

"Poética definición de la muerte"

Me preguntas qué es la muerte  
en una actitud de desconcierto,  
sé que es para quien en desacierto  
confía su existencia a la suerte.

Naufragio para el núbil inexperto  
y a su barca le da un trato fuerte,  
para el veterano anciano ya inerte  
franca puerta a su último puerto.

Por ello aconsejo estar despierto  
y dormido no pueda sorprenderte,  
en un ataúd seguro puedes verte  
con tu loca prisa, ¡un cuerpo yerto!

Composición inspirada en una frase del escritor aragonés Baltasar Gracián: "La muerte para los mozos es naufragio, y para los viejos tomar puerto"

## "Un cínico premio a quien representa el oprobio"

"Un cínico premio a quien representa el oprobio"

Los vicios del mundo tienen génesis u origen,  
no descubro el agua tibia, pues es el vil metal.

Disparate absurdo del inmundo mundo,  
paradoja indigna del cinismo campal.

Tal vez la pereza y hasta el facilismo,  
es el comunismo de ocio el tremedal.

Qué fácil algoritmo tomar rúas amplias,  
angostas y angostas es algo muy trivial.

Lo digo con bases no son conjeturas,  
dirán que es apertura un pacto criminal.

Pues ahora resulta al régimen genocida,  
de mi Nación herida con odio visceral.

Odio proclamado que fue alimentado  
y hasta exacerbado por el rey del mal.

Si de pan se trata recuerdo la ingrata  
la FAO tan pirata dándole su aval.

Y ahora es el colmo, peras que da el olmo  
decisión con bochorno es algo demencial.

En un fulano Consejo de Derechos Humanos,  
en un fallo muy insano le han dado un sitial.

Una cómoda silla parece maravilla,



para quien mancilla la justicia es tangencial.

Tal vez sea intolerante mi poema es urticante,  
pero tengo aguante la vida es un carnaval.

Y como colofón llego a la conclusión,  
con cohecho y soborno no vale un tribunal.

Como humilde réplica a manera de comentario en la poesía CITY TOUR, del amigo y poeta Boris Gold, disponible en:

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-556922>

## ?Cada Quien Con Su Forma De Amar?

"Cada Quien Con Su Forma De Amar"

Hay amores tan tiernos  
que son como tibios rayos del sol  
y otros tan apasionados y tórridos  
que hasta queman y causan insolación.  
Más, justa y apropiada ha de ser  
la equilibrada combinación,  
unas veces como suave abeja  
que se posa para libar el dulce néctar de la flor  
y otras tantas como las olas de mar  
que se abrazan a la roca con todo su furor.  
Deseo ser llama inextinguible  
para darte todo mi calor  
y simultáneamente dorada luz  
mil estrellas de tu constelación  
obsequiarte con días soleados  
ser tu energía e iluminación.

Inspirado en la frase de Henry David Thoreau: "El amor no sólo debe ser una llama, sino una luz."

De mi "Antología Poética", disponible en físico con entrega a cualquier país de habla hispana, o en su defecto, en versión digital, a través de correo electrónico.

## ?Loa al Aloe Vera?

"Loa al Aloe Vera"

Quiero para esta ocasión  
presentar una panacea,  
la naturaleza se recrea  
con beneficios a montón,  
obsequia para la sanación  
a nuestra salud deficitaria,  
por la epidermis en urticaria  
o la musculatura diezmada,  
es del campo propagada  
noble planta milenaria.

Noble planta milenaria  
con múltiples propiedades,  
venciendo enfermedades  
tal vez incluye la malaria,  
eres incluso depositaria  
la salud llevas por bridas,  
pese a barreras y caídas  
pese a golpes y tropiezos,  
virtudes tienes en exceso  
que cura y cierras heridas.

Que cura y cierras heridas  
como ungüento y aire puro,  
a los pulmones es seguro  
en expectorante salida,  
a la flema y bactericida  
en acerbo y amargo acíbar,  
y económico como el bolívar  
del abuelo la recomendación,  
es útil fórmula de precaución

dicen que el beber tu almíbar.

Dicen que el beber tu almíbar  
a vencer el cáncer en auxilio,  
como el más grande utensilio  
como bendición de arriba,  
en digna labor combativa  
y en esta mi despedida,  
áloe aparece en su partida  
y sábila en coloquial usanza,  
si la tomas con confianza  
tendrás larga y feliz vida.

Una loa a manera de glosa inspirado y orientado en los versos:

"Noble planta milenaria / que cura y cierras heridas / dicen que el beber tu almíbar / tendrás larga y feliz vida", de mi dilecto amigo y colega educador larense Alberto Rodríguez, tomados de su obra:

"Versos, coplas y algo más"

## ?En mi porsiacaso? Un adiós?

"En mi porsiacaso... Un adiós"

Y no quisiera finalizar  
sin dejarte un recuerdo,  
de mi talante poco cuerdo  
que no cesa de suspirar,  
mil secretos para inspirar  
sin un triste ¡ah malaya!,  
mi poesía sea la playa  
de la extensa geografía,  
de tu Patria tuya y mía  
mañana cuando me vaya.

Mañana cuando me vaya  
de este país o este mundo,  
dirás que fui vagabundo  
y que llevé como vitualla,  
mis estrofas que detallan  
como canto de cristofué,  
al gentilicio que tanto amé  
por tan nobles ideales,  
a mi país de luces cabales  
un recuerdo te dejaré

Un recuerdo te dejaré  
de mi humilde patrimonio,  
encomendado a San Antonio  
con un trago de buen café,  
y con mis versos prepararé  
en tono de "Las Mañanitas",  
y con tonadas exquisitas  
recordando al tío Simón,  
para qué más explicación

mis lágrimas en tus manitas

Mis lágrimas en tus manitas  
en este inefable colofón,  
me queda de interrogación  
de estas tierras benditas,  
que no son sólo palabritas  
las que hoy pronunciaré,  
pues con afecto las dejaré  
de acá ya nada me llevo,  
me llevo sólo mi credo  
y de ti ¿qué me llevaré?

Y de ti ¿qué me llevaré?  
que no sea algo material,  
llevaré tu mirada sensual  
y en mi memoria fijaré,  
bellos motivos que evocaré  
y los grises los absuelvo,  
hacia el ayer los devuelvo  
sea tu risa mi luz temprana,  
como la reina soberana  
por si acaso yo no vuelvo.

Por si acaso yo no vuelvo  
por estos caminos de Dios,  
con la frente erguida y en pos  
a mis cuitas las envuelvo,  
y con decisión hoy resuelvo  
sin más pausa y sin flojera,  
desechando voces agoreras  
estentóreo sea mi acento,  
libre a los cuatro vientos  
me despido a la llanera.

Me despido a la llanera

inspirado en mi folclore,  
y como punto de honor  
llevo del tricolor y bandera,  
orgullo de estirpe procera  
para izarla donde quiera,  
despedirme no quisiera  
me parte el corazón en dos,  
que no deseo decirte adiós  
pero no encuentro manera.

Por Hermes Antonio Varillas Labrador

Un poema con despedida de un Portal donde la solidaridad y conmisericordia andan de vacaciones...  
Fue un inmenso placer.

## "No estaba muerto, ni andaba de parranda"

A los que misteriosamente desaparecen  
de pronto de la escena o del mapa  
no deben considerarlos unos muertos  
tal vez sólo, que andaban de parranda.

IV Encuentro de Poetisas y Poetas en Sabaneta.

Objetivo de estos Encuentros a manera de presentación o pórtico.

Un amigo en San Fernando nos preguntaba al momento de hacerle la invitación, acerca del motivo de esta reunión de poetisas y poetas. La respuesta no se hizo esperar:

A la poesía hay que darle el trato como a una esbelta pero esquiva dama, hay que obsequiarle con cumplidos, hay que enamorarla, y así es como ella corresponde haciendo que nuestras tradiciones y costumbres adquieran una dimensión más humana.

A la poesía hay que darle un trato con mucha constancia, con mucha frecuencia, con mucho tesón y persistencia, y ella se fortalecerá pese a obstáculos, vicisitudes y amenazas.

A la poesía hay que rendirle homenaje, y rendirle homenaje no es otra cosa que darnos entre poetisas y poetas un periódico abrazo con ella, que es el más fuerte motivo para vencer distancias.

En síntesis, que el encuentro de poetisas y de poetas no puede tener otro "leit motiv" que la misma poesía.

¡Bienvenidos una vez más a este muy folclórico y criollo Parnaso del llano venezolano!

Atentamente.

Los organizadores

Décimas como Invitación al Evento

De fiesta está Sabaneta  
el último día de este mes,  
en su cuarta edición esta vez  
es el Encuentro de poetas,  
y de poetisas coquetas  
en un arco iris multicolor,  
con aprecio y con amor  
se oirán sus voces con altivez,  
en la entrada al Poblado Tres:  
¡Enhorabuena por el folclore!



En la entrada del tres es la cita  
el último de noviembre,  
ya casi iniciando diciembre  
poetisas y bardos nos visitan,  
y con sus plumas exquisitas  
les brindarán su inspiración,  
de regios versos a montón  
al público amante de la poesía,  
todo el día con cordial cortesía  
vaya esta efusiva invitación.

*Los organizadores*

*Audio disponible en:*

<https://co.ivoox.com/es/44350770>

## IV Encuentro de Poetisas y Poetas en Sabaneta - Homenajeado

### Décima a Reinaldo Arias (Homenajeado 4to Encuentro de Poetisas y Poetas)

Se oye un potro relinchando  
en las sabanas francieras,  
y emprende veloz carrera  
con rumbo hacia San Fernando,  
sus cascos van desafiando  
terrones y soles bravos,  
pajales y tolveneras  
y en sus crines va llevando  
los cantos y los poemas  
de Reinaldo Arias Herrera.

Por Ricardo Aro Durán, cronista sentimental de Sabaneta Audio disponible  
en: <https://co.ivoox.com/es/44352670>

## Rimas a otro homenajeado del IV Encuentro de Poetisas y Poetas - Sabaneta de Barinas 2019

Rimas para Efraín Almao (Homenajeado)

Con sus dedos prodigiosos  
y muñeca relancina  
entona sus melodías  
con cuatro y con mandolina  
Se llama Efraín Almao  
es músico desde niño  
y nos brinda melodioso  
con amor y con cariño  
las notas de viejos valeses  
de "Geranio" y "Conticinio"

*Por Ricardo Aro Durán, cronista sentimental de Sabaneta*

## Rimas a un tercer homenajeado del IV Encuentro de Poetisas y Poetas - Sabaneta de Barinas 2019

Décima para Félix Adelmo Zamudia (Homenajeado)

Gran promotor del folclore  
y un consumado cuatrista,  
su amor por el arte a la vista  
con vocación es tu leal labor,  
de la música un digno educador  
con tesón tu esencia y enjundia,  
sencillo y sin demasiada alcurnia  
el abrazo con la musa y poesía  
es tu parco homenaje en este día  
¡Albricias Félix Adelmo Zamudia!

*Por Hermes Varillas Labrador*

Audio disponible en: <https://co.ivoox.com/es/44577688>

## "Emporio entre dos ríos"

"Emporio entre dos ríos"

La querencia es cosa grata,  
nos viene de abolengo  
está en nuestras raíces,  
el amor por nuestros pueblos  
que dulce y cariñosamente  
con una carga de afectos  
asignamos epítetos o lemas  
como creativos reflejos  
para identificarles con amor  
desde muy adentro.

Es Sabaneta de Barinas  
con sus vivos recuerdos  
emporio de cereales  
y en un gesto romancero  
le bautizó el padre Elcano  
emulado por leal dama (1) con acierto:  
"La pequeña Mesopotamia",  
la comparación no muy lejos  
entre dos ríos está ubicada  
y es fiel el histórico cotejo.

Según un insigne cronista (2)  
me permito este cuento,  
sacado de sus memorias  
que les voy transcribiendo;  
nos narra con nostalgia  
de los añorados tiempos  
cuando un amplio arco iris  
aparecía en el firmamento  
y con su multicolor encanto

atravesaba todo el cielo.

Ante la ingenua curiosidad  
de los niños en desconcierto  
con mucha imaginación  
explicaban los abuelos,  
ese es un gran caballo  
de dos cabezas o bicéfalo  
que toma agua del Boconó  
en sequía o en invierno,  
y también del río Masparro,  
pues anda muy sediento.

Inocente y sana explicación  
de aquellos queridos viejos  
ocupados de la ciencia  
y analfabetas, por supuesto,  
ante la presencia del fenómeno  
del metereológico suceso,  
sirva esta composición  
como un cuento muy ameno  
para los niños en las aulas  
con arraigo y sentimiento.

(1) Lic. Yajaira López de Bernal, se desempeña como especialista en medicina que alterna como comunicadora social en emisoras de radio locales.

(2) José Ricardo Aro Durán, preocupado cronista y "pescador de la memoria de su pueblo", como lo bautizó su sobrino Noel Zamudia.

El anterior poema es mi aporte y participación en el 4to Encuentro de poetisas y poetas a celebrarse en Sabaneta de Barinas el 30 de noviembre del presente año.

## Décima a Betzaida Zamudia & a la folclórica Casilda - 4to Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta

Décima a Betzaida Zamudia

Entre flores y amapolas  
con aromas y fragancias,  
es su porte en elegancia  
más que un ramo de gladiolas,  
me conformo con un ¡Hola!  
de su voz tan estentórea,  
y voy alcanzando la gloria  
si me obsequia con sus versos,  
no está íngrimo el Universo  
si Betzaida es fontana y noria.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Audio disponible en: <https://mx.ivoox.com/es/44608171>

Versos a Casilda

Casilda, mujer folclórica  
de esta la Patria mía,  
caramba quién lo diría  
que no parezca retórica  
esa tu gracia pletórica  
con sal y buen derrotero  
de razones tu perolero  
y hasta cualquiera conquista;  
pese a estar corto de vista  
¡Viva el humor sano y sincero!

*Por Hermes Varillas Labrador*

Audio disponible en: <https://mx.ivoox.com/es/44628686>

Por las calles de mi pueblo  
va Casilda caminando  
y una estela va dejando  
de mítica y de bonchona,  
usa lenes, pelo largo,...  
larguirucha y coquetona,  
su cabeza encanecida  
con su risita burlona,  
tiene el orgullo de ser  
tocaya de la sayona.

*Por Ricardo Aro Durán, cronista sentimental de Sabaneta*

Un cruel contratiempo me ocurrió  
con la muy buena amiga Casilda,  
por poco de una cucaña me guinda  
menos mal que no lo conseguí,  
y que culpable puedo parecer yo  
con el uso de un lenguaje castizo,  
y no se trata de afrenta, ni guiso  
al hablarle de las antiguas enaguas,  
pues casi que me muerde macagua  
tomarlo como gota de humor no quiso.

*Por Hermes Varillas Labrador*



## Décima a Ricardo Aro Durán - Uno de los organizadores del 4to Encuentro de Poetisas y Poetas de Sabaneta

Décima a Ricardo Aro Durán

Le dicen en Sabaneta  
"el cronista sentimental",  
de cuentos tiene un caudal  
cual música en retreta,  
con cuernos e historietas  
en cantos de alcaraván,  
y ya por las calles dirán  
ahí viene nuestro cuentista  
con humor de caricaturista:  
Don Ricardo Aro Durán.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Audio disponible en: <https://co.ivoox.com/es/44373505>

## Versos a Floralis Bequis - Organizadora del 4to Encuentro de Poetisas y Poetas

Versos a Floralis Bequis

Vayan estos versos sinceros  
puntal en la organización,  
con sencillez y emoción  
que recogí de los esteros  
y del criollo romancero  
a una dama de excepción  
del área de educación,  
y con tonadas al alba  
con notas del maestro Torrealba  
para Floralis la salutación.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Audio disponible en: <https://mx.ivoox.com/es/44401058>

## En la víspera del 4to Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta de Barinas

Décima para Pedro Pérez

No es al último hombre a caballo  
a quien dedico estas letras  
es a Pedro Pérez poeta,  
rimando versos por el tallo  
su inspiración como un rayo  
y lo recuerdo en Sabaneta  
con serenatas en facetas  
de bohemios trovadores  
a las damas de mil amores  
y de adorables siluetas.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Décima al poeta Alexis "Machito" Prieto

Bogando sobre el aguaje  
te inspira la garza morena,  
la confidente de tus penas  
de lírico alivio en el cordaje,  
con versos de musical ropaje  
vas componiendo sonetos,  
para copleros inquietos  
tu reto es por el folclore,  
al que nutres con amor  
Alexis Machito Prieto.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Décima a Juan de la Cruz Díaz

Con la bandola doloreña  
y un toro cacho candela,  
son tus versos la escuela  
en emblemática enseña,  
la llanura se hace dueña  
de una nativista poesía  
y Manuel Escobar te diría  
No desmayes nunca poeta  
que cada paso es una meta  
Juan de la Cruz Díaz.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Audio disponible en: <https://mx.ivoox.com/es/44399578>

## Versos al Encuentro de Poetisas y Poetas en Sabaneta

Versos al Encuentro de Poetisas y Poetas en Sabaneta

La poesía escribe otra historia  
hoy treinta de noviembre,  
en la víspera de diciembre  
asisten a la convocatoria,

al encuentro con la memoria  
para rendirle homenaje,  
por eso estos versos me traje  
con aplausos y con euforia,

al folclore en su victoria  
buen viento enrumba la proa,  
con sonetos hasta con loas  
y un arco iris sin moratoria,

marcando la trayectoria  
poetisas y bardos marcan el paso,  
todos en un fraterno abrazo  
con versos y palmatorias.

- *Hermes Varillas Labrador*

## ?Loa a los pinochos compulsivos?

"Loa a los pinochos compulsivos"

De qué sirven tus promesas  
tus palabras son falacias,  
te hundan en la desgracia  
y te enferman la cabeza.

De qué sirven tus mentiras  
son marañas con engaño,  
que merecen un regaño  
al falso nadie lo admira.

Tus patrañas son calumnias  
disfrazadas de burdos cuentos,  
te asemejas a un jumento  
sin linaje y sin alcurnia.

La mendacidad es la tumba  
ella es la muerte prematura  
que te lleva a la sepultura  
sin turismo por catacumbas.

Y sin llegar raudo a la vejez  
en tu actitud de necróforo,  
tu embuste es como el fósforo  
que solamente sirve una vez.

*Hermes Varillas Labrador*

Como aporte a un poema fusionado de la amiga y poetisa O Poemas, disponible en:  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-560896>

## "A mi estimada Nancy"

Cuando la lucha por la libertad  
convoca a los venezolanos de buena voluntad,  
salen a relucir nuestros mayores tesoros,  
nuestras valientes féminas guerreras  
llenas arrojo y sin descuidar su beldad.

## ?Bellezas en simbiosis vital?

"Bellezas en sincretismo vital"

- A mi amiga Francia Pena Toledo

*Con tu imagen contagiante  
de alegría y de frescura,  
haces que observe a natura  
con ojos más expectantes.*

*Expectantes y bendigo  
la grande oportunidad  
de mi creatividad  
con humildad te lo digo.*

*Lo digo con gran frecuencia  
para decirle que amamos,  
al suelo que hoy habitamos  
se requiere de consciencia.*

*Consciencia de conocerle  
por cualquiera vía o medio,  
hermosa por esos predios  
en simbiosis gusto en verles.*

*Verles en bello contraste  
en instante de solaz,  
por lados de Puerto Ordaz  
eres guitarra sin trastes.*

*Sin trastes, con melodía  
es lírica algo difusa,  
me encanta seas mi musa  
¿apruebas mi poesía?*



*Hermes Varillas Labrador*

02/12/2019

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10218697201355619&set=a.10218188096428314&type=3&theater>

## "Cuando guardas silencio"

Por un instante me has dejado en silencio con mis pensamientos.

Salgo a escribir y regreso a editar, en un momento

Ya regrese amiga para obsequiarte esto:

"Cuando guardas silencio"

Por un instante me has dejado  
absorto y solitario en silencio  
en duda con mi pensamiento  
con tristeza muy ensimismado.

Instante que cruel prolongas  
para verme lerdo y derrotado  
por haber cometido el pecado  
de aprobar lo que tú dispongas.

Te vas entre negras sombras  
con un lejano olor a incienso  
en ti profundamente pienso  
con nostalgias de mis milongas

Que mi soledad no te asombra  
tantas veces lo has declarado  
y por ser tu eterno enamorado  
me pisoteas como a tu alfombra

Y luego inconsciente me indagas  
¿es lo que te viene a tu mente  
un vil sentimiento de repente  
o acaso qué quieres que haga?

Mis noches sin ti son mil dagas  
te respondo al oído sutilmente  
que me hieren profundamente  
tu amor aunque esquivo, me halaga.

- *Hermes Varillas Labrador*

Disponible en: <https://espanol.answers.yahoo.com/question/index?qid=20110730031828AA7Uf5D>

## Un cálido Sol para una luciente porcelana

Texto adjunto en la imagen

## "La inocencia en tiempo de oropeles"

"La inocencia en tiempo de oropeles"

Diciembre, tiempo propicio para el fraude  
tiempo de baratijas y de apariencias  
para el engaño, para la simulación,  
tiempo de ilusión para la inocencia  
que entre pompas vive su relumbrón,  
entre adornos de colores y oropeles  
pues el consumismo todo lo torció;  
por tu fruslería suenan zambombas,  
diciembre de abalorios y perifollos,  
época donde la quema de pólvora  
es horror a la fauna y honor a Moloch  
cuán cerca de persistentes mercaderes,  
lejos de la conmiseración y de Dios.  
- *Hermes Varillas Labrador*

07/12/2019

## "El titilar de las estrellas"

Poema en el contenido de la imagen y disculpen de nuevo mi apuro...

Un poema escrito con dedicatoria especial  
a esos que sin querer queriendo,  
o con querer queriendo  
se creen reyes y dueños del Universo,  
para ellos la humildad  
pareciese que es un raro atuendo...

Atte.

Hermes Varillas Labrador & su equipo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.

<https://radioteca.net/audio/metodo-practico-para-bajar-los-humos/>

## ?Dale al Play y vive bonito?

"Dale al Play y vive bonito"

Vayan estos sinceros vocablos  
es su apoyo un Sol todo brillo,  
a nuestra Adelina Carrillo  
igual a Ramonika y a Pablo,  
y con humildad sea este retablo  
la Navidad nos trae la alegría,  
por el renacer casi en romería  
de nuestras voces con cariño,  
de parte del Arco Iris De Los Niños  
y el equipo "Formando Ciudadanía"

El equipo "Formando Ciudadanía"  
y el Arco Iris De Los Niños,  
en suave abrazo como armiño  
las gracias damos todos los días,  
por estimular nuestra fantasía  
y sin demasiados requisitos,  
en el aire ONLINE les invito  
por Radio Magic Internacional,  
en nuestra revista radial  
dale al Play y vive bonito.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.*

16/12/2019

Radio Magic Internacional

Producciones Musas Oscuras y Radio Magic Internacional:  
Presentan el programa.

## FORMANDO CIUDADANÍA Y EL ARCO IRIS DE LOS NIÑOS

con nuestros pequeños locutores Y bajo la dirección y conducción de Hermes A. Varillas

### TODOS LOS VIERNES :

A las 21:00 hrs de España

A las 16:00 hrs de Venezuela

A las 14:00 hrs de México

A las 15:00 hrs de Colombia

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

### RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----

### DALE PLAY PARA ESCÚCHANOS DIRECTAMENTE EN NUESTRA PÁGINA FACEBOOK

<https://www.facebook.com/radiomagic.mx.es//190322544333196/>

-----

### ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----

### RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----

### PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVOS MÓVILES

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----

### BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL



<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

## ?Inicia la novena de la Navidad?

"Inicia la novena de la Navidad"

Hoy que se inicia la novena  
de la Navidad del niño Dios,  
es mi jaculatoria en pos  
por una mística Nochebuena,  
que la humildad en la cena  
sea extensiva a todo el orbe,  
sin excesos ni desorden  
con verdadera conversión,  
en una humana reflexión  
y que los vicios no estorben.

Hoy que se inicia la novena  
de la muy bella Natividad,  
del niño de amor y bondad  
en que el humano estrena,  
deseo en arterias y venas  
una mayor conmiseración,  
que la armonía en cuestión  
sea una tarea impostergable,  
y con voluntad indudable  
logremos unión en comunión.

Hoy que se inicia la novena  
de adoración al nacimiento,  
por un orbe cristiano contento  
en que los villancicos suenan,  
para desear enhorabuena  
y cantar los llamados gozos,  
sin más pretextos ni rebozos  
con una particular devoción  
en fervor y en veneración

luego del adviento glorioso.

Hoy que se inicia la novena  
sea nuestra súplica y oración,  
búsqueda del necesario perdón  
con la fe en alto y en escena,  
de vírgenes y de Magdalenas  
de campesinos y pastores,  
la redención de pecadores  
con la bendición de Enmanuel,  
nacido en sencillo vergel  
entre flores y milamores.

*Hermes Varillas Labrador*

16/12/2019

## "Una invitación muy especial"

Te invitamos a escuchar ONLINE,

los días viernes su revista radial

"#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños"

a través de "Radio Magic Internacional"...

En horario a partir de las 14 horas en México, 15 horas en Colombia,

16 horas en Venezuela, 21 horas en España

Y si te lo pierdes Dale al Play y vive bonito en nuestro chat particular

[https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-internacional-online-madrid-espana?fbclid=IwAR1liP8Ibz0IWzzqrbROdGoU\\_BagqFk0g56EknTFzwM6QFJuEtn0kA4wk\\_M](https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-internacional-online-madrid-espana?fbclid=IwAR1liP8Ibz0IWzzqrbROdGoU_BagqFk0g56EknTFzwM6QFJuEtn0kA4wk_M)

## ?El valor de los años?

"El valor de los años"

¿Acaso la edad importa?, no lo creo,  
lo que realmente importa es la actitud ante la vida.  
Si tu actitud es hacer el bien sin mirar a quien.  
Si tu actitud es actuar con coherencia y con honestidad.  
Si tu actitud es trascender y ser productivo...

Entonces le habrás dado sentido al tiempo, y valor a los años,  
y no habrás pasado inútilmente por la vida.

» *Hermes Varillas Labrador*

18/12/2019

\*\*\*\*\*

Aprovecho la ocasión  
para hacer de nuevo la invitación,  
es nuestra Revista Radial  
en Radio Magic Internacional

Producciones Musas Oscuras y Radio Magic Internacional:  
Presentan el programa.

FORMANDO CIUDADANÍA Y EL ARCO IRIS DE LOS NIÑOS  
con nuestros pequeños locutores Y bajo la dirección y conducción de Hermes A. Varillas

TODOS LOS VIERNES :  
A las 21:00 hrs de España  
A las 16:00 hrs de Venezuela  
A las 14:00 hrs de México  
A las 15:00 hrs de Colombia

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line  
DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----  
DALE PLAY PARA ESCÚCHANOS DIRECTAMENTE EN NUESTRA PÁGINA FACEBOOK

<https://www.facebook.com/radiomagic.mx.es//190322544333196/>

-----  
ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----  
RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----  
PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVOS MÓVILES

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----  
BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

## ?Décima a una amiga y su mascota Mr Jack?

"Décima a una amiga y su mascota Mr Jack"

A Nancy Urbano De Pestano

Siempre hablo con mi mascota  
y me mira con mucho cariño,  
leal y cándida mirada como niño  
de sus tiernos ojitos brotan,  
en gesto que es toda una nota  
y hasta lágrimas descienden  
si mis palabras le ofenden,  
no importa me tilden de loco  
y digan estoy enfermo del coco  
pues entiendo que me entiende.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

19/12/2019

\*\*\*

Aprovecho la ocasión  
para hacer la invitación,  
a nuestra Revista Radial  
en Radio Magic Internacional  
Producciones Musas Oscuras y Radio Magic Internacional:  
Presentan el programa.  
FORMANDO CIUDADANÍA Y EL ARCO IRIS DE LOS NIÑOS  
con nuestros pequeños locutores  
Y bajo la dirección y conducción de Hermes A. Varillas Labrador

TODOS LOS VIERNES :

A las 21:00 hrs de España

A las 16:00 hrs de Venezuela

A las 15:00 hrs de Colombia

A las 14:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----  
DALE PLAY PARA ESCÚCHANOS DIRECTAMENTE EN NUESTRA PÁGINA FACEBOOK

<https://www.facebook.com/radiomagic.mx.es//190322544333196/>

-----  
ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----  
RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----  
PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----  
BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>



## ?Loa humorística a las críticas?

"Loa humorística a las críticas"

En muy congruente y divertida estampa  
les presento este ameno soliloquio,

a las críticas que son suerte de trampas  
lo diré sin ambages y con algo de gozo,

urdidas por una inoficiosa hampa  
las circunscribo en un círculo vicioso,

cabalgando por las rioplatenses pampas  
con mil poesías extraídas del coloquio,

mediante un literario e imaginario compás  
me disculpan este humorístico circunloquio,

sean constructivas o destructivas, ambas  
no son aire puro para mis bronquios,

para ascenderles en femenina rampla  
de una declaración envuelta en opio:,

"A mí las críticas me entran por las trompas  
de Eustaquio y me salen por las de Falopio".

- *Hermes Varillas Labrador*  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

20/12/2019

## ?Sencilla y sincera desiderata?

"Sencilla y sincera desiderata"

Si tu día comienza gris  
llénalo de colores,

es el deseo de mil amores  
de #ElArcoIrisDeLosNiños,

quienes le auguran con cariño  
salud, dicha, y prosperidad

en esta época de Navidad  
y que el año venidero

desde el mismo mes de enero  
llegue colmado de éxitos.

¡Gloria a Dios en las alturas  
y en la Tierra paz y amor  
a los hombres de buena voluntad!

- *Hermes Varillas Labrador*  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

22/12/2019

\*\*\*\*\*

Aprovecho la ocasión  
para hacer la invitación,  
a nuestra Revista Radial  
en Radio Magic Internacional  
Producciones Musas Oscuras y Radio Magic Internacional:

Presentan el programa.

FORMANDO CIUDADANÍA Y EL ARCO IRIS DE LOS NIÑOS

con nuestros pequeños locutores

Y bajo la dirección y conducción de Hermes A. Varillas Labrador

TODOS LOS VIERNES :

A las 21:00 hrs de España

A las 16:00 hrs de Venezuela

A las 15:00 hrs de Colombia

A las 14:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----  
DALE PLAY PARA ESCÚCHANOS DIRECTAMENTE EN NUESTRA PÁGINA FACEBOOK

<https://www.facebook.com/radiomagic.mx.es//190322544333196/>

-----  
ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----  
RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----  
PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----  
BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

## MI PRIMER REGALO

### MI PRIMER REGALO

??

Me llamo Felipe y cuando era un niño, vivíamos en extrema pobreza. Cuando salía a recorrer las calles en diciembre, buscando dinero para mi familia, recuerdo que todos andaban muy afanados comprando cosas.

Un día me paré a observar a un hombre que compraba una bicicleta y estaba muy emocionado, y pensé: ¡Cómo deseaba que esa bicicleta fuera para mí!

El hombre pasó cerca de mí con el regalo. ¡Cuidado! -me dijo-. Yo no podía quitar los ojos de tan linda bicicleta y le pregunté: -¿Es para su hijo?-, él me contestó: -si, es su regalo de navidad-. Volví a preguntarle- ¿Qué es la navidad, Señor?- Sorprendido, el hombre me dijo: -Es el día en que celebramos el nacimiento del Hijo de Dios, y El le trae regalos a los niños-. Oh, ya entendí, ¿pero eso es solo para los niños ricos verdad, señor? Me miró con lágrimas en los ojos y me dijo: En realidad hijo, es para niños tan especiales como tú, Feliz Navidad!. Y diciendo esto me la entregó! Con asombro exclamé: -¿para mí, Señor?- Si, me contestó, el Hijo de Dios te envía este regalo!

No me salieron las palabras para poderle agradecer. Esa fue mi primera navidad! Fue la primera vez en mi vida que sentí el amor de Dios!

Hoy en día soy un hombre avanzado en edad, y celebro la navidad entre los menos afortunados del mundo, enseñándoles que la navidad es de todos.

Esta es la época de mostrar el amor de Dios a quienes carecen de bienes materiales, porque dar el regalo a ellos, es dar el regalo al Hijo de Dios, el verdadero cumpleaños, nuestra verdadera razón para celebrar!

Qué hermoso es sentir el amor de una manera tan extraordinaria, como la sintió el hombre de la historia!

Alegrarle el día a los demás, es brindar Navidad!

Un cuento del muro de la poetisa venezolana "Tejedora de cantos"

??????

Post Data: Hoy que ya ha nacido el niño Jesús amado quise compartir esta historia sacada de la vida real para agradecer con mucha humildad a nuestros mecenas en este portal quienes de manera fraternal han colaborado de forma entusiasta con nuestro proyecto de más de tres docenas de churumbeles que hacen posible la labor educativa y cultural #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños y para muestra un botón que les obsequiamos con la intención de animarles en esta época de dar y recibir SOLIDARIDAD.

1ra Emisión Formando Ciudadanía 13-12-2019 - I Parte.mp3

<https://drive.google.com/file/d/1WL2-IGeX9YOcdBgyWSJ8yBA-K67Cu0wM/view>

1ra Emisión Formando Ciudadanía 13-12-2019 - II Parte.mp3

[https://drive.google.com/file/d/17fyrsZVvuQdGdfReGr\\_HNCvflqJWrJRX/view](https://drive.google.com/file/d/17fyrsZVvuQdGdfReGr_HNCvflqJWrJRX/view)

2da Emisión Formando Ciudadanía 20-12-2019 - I Parte.mp3

<https://drive.google.com/file/d/1k7rVZIFXpqsvvqrvYrybpgDkoLEgTdvj/view>

2da Emisión Formando Ciudadanía 20-12-2019 - II Parte.mp3

<https://drive.google.com/file/d/15SnnDrFJczcKqIXQADnBG8bwQx-5Wqwg/view>

Si es vuestro deseo apoyarnos, puedes escribirnos en mensajería privada su dirección de correo electrónico y le enviaremos un ejemplar de la "Antología Poética" de 2019 páginas profusamente ilustrada con enlaces muy pertinentes de nuestra producción, y los datos de este servidor como fundador y coordinador para que nos envíe su valiosa donación....

Siempre lo he manifestado:

Bondadosas son las manos que oran, pero las que hacen de su jaculatoria una acción real y coherente hacia los niños, esas manos son benditas.

Atte.

Hermes Varillas Labrador

## ?Invitación una vez más a oír nuestra Revista Radial?

"Invitación una vez más a oír nuestra Revista Radial"

Como una reluciente insignia  
obra del Arco Iris De Los Niños,  
les presenta con mucho cariño  
una nueva emisión en línea,  
no es remate ni es vendimia  
al por mayor, tampoco al detal,  
al contrario, es algo espiritual  
desde nuestra virtual escuela,  
la editamos desde Venezuela  
para Radio Magic Internacional.

- *Hermes Varillas Labrador*  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

27/12/2019

\*\*\*\*\*

Aprovecho la ocasión  
para hacer la invitación,  
a nuestra Revista Radial  
en Radio Magic Internacional  
Producciones Musas Oscuras y Radio Magic Internacional:  
Presentan el programa.  
FORMANDO CIUDADANÍA Y EL ARCO IRIS DE LOS NIÑOS  
con nuestros pequeños locutores  
Y bajo la dirección y conducción de Hermes A. Varillas Labrador

TODOS LOS VIERNES :  
A las 21:00 hrs de España  
A las 16:00 hrs de Venezuela

A las 15:00 hrs de Colombia

A las 14:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----  
DALE PLAY PARA ESCÚCHANOS DIRECTAMENTE EN NUESTRA PÁGINA FACEBOOK

<https://www.facebook.com/radiomagic.mx.es//190322544333196/>

-----  
ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----  
RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----  
PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----  
BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

## ?Loa a mis queridos churumbeles?

Hoy en la víspera del fin de año tuve la dicha de reunir a siete de mis adorados churumbeles y hacer una sección de grabación muy dinámica que no teníamos planificada, mas de una docena de audios...

Hasta hoy, hasta esta hora, no hubo Internet por espacio de 4 días...

Qué orgullo saber cómo crecen intelectualmente y en actitud muy positiva a la efectiva comunicación...

En cuestión de 45 minutos grabaron sus cándidas voces en una sección que por lo general, como nóveles, empezando a grabar, les tomaba más de 4 horas.

A ellos, mis adorados chicos del equipo #ElArcoIrisDeLosNiños, un Feliz Año Nuevo 2020 y que Dios les colme de muchas bendiciones 1

"Loa a mis queridos churumbeles"

En la víspera de fin de año  
una muy solidaria reflexión,  
sin descuido ni animadversión  
y sin ánimo de ser un tacaño,  
para quienes en tan pocos años  
toman en serio roles y papeles  
son musa de la fuente de Cibeles  
son inspiración divina con ternura  
y regio motivo de mi literatura  
¡Albricias a mis amados churumbeles!

- *Hermes Varillas Labrador*  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

30/12/2019



## ¡Feliz Año 2020!

¡Feliz Año 2020!

Vayan nuestros buenos augurios  
a pocas horas de finalizar el año,  
y que ascendamos a otro peldaño  
sin cometer pecados, ni perjuros,  
el emisario sea un dios Mercurio  
con comunes votos que renuevo,  
y en abundancia dorados huevos  
por una necesaria y prioritaria salud,  
son deseos de voluntaria actitud:  
¡Tengan todos un Feliz Año Nuevo!

- *Hermes Varillas Labrador*  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

31/12/2019

\*\*\*\*\*

Aprovecho la ocasión  
para hacer la invitación,  
a nuestra Revista Radial  
en Radio Magic Internacional  
Producciones Musas Oscuras y Radio Magic Internacional:  
Presentan el programa.  
FORMANDO CIUDADANÍA Y EL ARCO IRIS DE LOS NIÑOS  
con nuestros pequeños locutores  
Y bajo la dirección y conducción de Hermes A. Varillas Labrador

TODOS LOS VIERNES :  
A las 21:00 hrs de España  
A las 16:00 hrs de Venezuela

A las 15:00 hrs de Colombia

A las 14:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----  
DALE PLAY PARA ESCÚCHANOS DIRECTAMENTE EN NUESTRA PÁGINA FACEBOOK

<https://www.facebook.com/radiomagic.mx.es//190322544333196/>

-----  
ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----  
RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----  
PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----  
BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

## Feliz cumpleaños Oriana Sánchez

"Feliz cumpleaños Oriana Sánchez"

Está de pláceme otro de mis chicos  
del equipo "Formando Ciudadanía",  
y es su Arco Iris de mucha alegría  
con guacamayas y con pericos  
que le llevan flores en los picos,  
no hubo una serenata temprana  
a primera hora por la mañana,  
pero si un rico y delicioso pastel,  
y deseos por vida y salud a granel:  
¡Enhorabuena por tu santo, Oriana!

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

02/01/2020

\*\*\*\*\*

Aprovecho la ocasión  
para hacer la invitación,  
a nuestra Revista Radial  
en Radio Magic Internacional  
Producciones Musas Oscuras y Radio Magic Internacional:  
Presentan el programa.  
FORMANDO CIUDADANÍA Y EL ARCO IRIS DE LOS NIÑOS  
con nuestros pequeños locutores  
Y bajo la dirección y conducción de Hermes A. Varillas Labrador

TODOS LOS VIERNES :

A las 21:00 hrs de España

A las 16:00 hrs de Venezuela

A las 15:00 hrs de Colombia

A las 14:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----  
DALE PLAY PARA ESCÚCHANOS DIRECTAMENTE EN NUESTRA PÁGINA FACEBOOK

<https://www.facebook.com/radiomagic.mx.es//190322544333196/>

-----  
ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----  
RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----  
PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----  
BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

## ?5ta Emisión de #ElArcoIrisDeLosNiños?

"5ta Emisión de #ElArcoIrisDeLosNiños"

Hoy dedicamos nuestra emisión  
adelantándonos al día de Reyes,  
y como seguro puerto y muelle  
tendremos la remota trasmisión,  
desde Tenerife la colaboración  
de nuestra apreciada Adelina,  
y sin necesidad de alta tarima  
el deleite de su Radio revista  
de sus churumbeles artistas...  
¡Disfruten pues de esta vitrina!

- *Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

03/01/2020

\*\*\*\*\*

Aprovecho la ocasión  
para hacer la invitación,  
a nuestra Revista Radial  
en Radio Magic Internacional  
Producciones Musas Oscuras y Radio Magic Internacional:  
Presentan el programa.  
FORMANDO CIUDADANÍA Y EL ARCO IRIS DE LOS NIÑOS  
con nuestros pequeños locutores  
Y bajo la dirección y conducción de Hermes A. Varillas Labrador

TODOS LOS VIERNES :

A las 21:00 hrs de España

A las 16:00 hrs de Venezuela

A las 15:00 hrs de Colombia

A las 14:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----  
DALE PLAY PARA ESCÚCHANOS DIRECTAMENTE EN NUESTRA PÁGINA FACEBOOK

<https://www.facebook.com/radiomagic.mx.es//190322544333196/>

-----  
ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----  
RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----  
PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----  
BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

\*\*\*

A vuestras gratas órdenes nuestra radio revista para quienes deseen que mis churumbeles interpreten sus letras infantiles, de reflexión, de llamado a la consciencia ambiental o sencillamente educativas y de promoción de valores.

No desistimos de extender la invitación a sus mercedes para realizar un trabajo en sinergia.

"Educar a los niños es ocuparse de un hermoso y espectacular arco iris lleno de color, luz, unión integración, armonía y, en especial, mucha esperanza" - Hermes Varillas Labrador

## ?Décima a los Reyes Magos?

"Décima a los Reyes Magos"

Hoy día de los reyes santos  
les dedicamos loas en coro,  
sin incienso, ni mirra, ni oro,  
solo en homenaje este canto,  
es la humildad bello encanto  
para una efeméride especial,  
con afecto al Dios Universal  
van los tres de oriente a Galilea,  
y con notas al aire que recrean  
por Radio Magic Internacional.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

06/01/2020

\*\*\*\*\*

Aprovecho la ocasión  
para hacer la invitación,  
a nuestra Revista Radial  
en Radio Magic Internacional

Producciones Musas Oscuras y Radio Magic Internacional:

Presentan el programa. FORMANDO CIUDADANÍA Y EL ARCO IRIS DE LOS NIÑOS

con nuestros pequeños locutores

Y bajo la dirección y conducción de Hermes A. Varillas Labrador

TODOS LOS VIERNES : A las 12:00 hrs de México A las 13:00 hrs de Colombia A las 14:00 hrs de Venezuela A las 19:00 hrs de España

Hoy un programa especial de 3 horas en conmemoración del día de Reyes a las 12 meridien en Venezuela y 17 de España

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line DALE PLAY AL ENLACE  
? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ?? \*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

----- DALE PLAY PARA ESCÚCHANOS

DIRECTAMENTE EN NUESTRA PÁGINA FACEBOOK

<https://www.facebook.com/radiomagic.mx.es//190322544333196/>

----- ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA

WEB <http://radiomagicinternacional.net/> ----- RADIO

MAGIC INTERNACIONAL <https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

----- PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO

MÓVIL <https://www.raddios.com/app.html?r=15546> -----

BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL <https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>



## ?SOS Australia?

"SOS Australia"

No creemos sean hechos casuales  
lo que está ocurriendo en Australia,  
en un averno fenece toda la fauna  
tal vez por Nerones irracionales.

Pierden sus hábitats los animales  
el continente es un gran sauna,  
que no se trate de represalias  
de desquiciados seres infernales.

Ni con bomberos y su parafernalia  
se salvan tal vez algunas aves,  
pero de sus pichones ni se sabe  
con muerte peor que hidrocefalia.

Sufren koalas de viles males  
el fuego es Moloch en sandalias,  
sofocadas están hasta las dalias  
y los canguros mueren por mares.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

06/01/2020

\*\*\*\*\*

Aprovecho la ocasión  
para hacer la invitación,  
a nuestra Revista Radial  
en Radio Magic Internacional  
Producciones Musas Oscuras y Radio Magic Internacional:  
Presentan el programa.

## FORMANDO CIUDADANÍA Y EL ARCO IRIS DE LOS NIÑOS

con nuestros pequeños locutores

Y bajo la dirección y conducción de Hermes A. Varillas Labrador

TODOS LOS VIERNES :

A las 19:00 hrs de España

A las 14:00 hrs de Venezuela

A las 13:00 hrs de Colombia

A las 12:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----  
DALE PLAY PARA ESCÚCHANOS DIRECTAMENTE EN NUESTRA PÁGINA FACEBOOK

<https://www.facebook.com/radiomagic.mx.es//190322544333196/>

-----  
ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----  
RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----  
PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----  
BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

\*\*\*

A vuestras gratas órdenes nuestra radio revista para quienes deseen que mis churumbeles interpreten sus letras infantiles, de reflexión, de llamado a la consciencia ambiental o sencillamente educativas y de promoción de valores.

No desistimos de extender la invitación a sus mercedes para realizar un trabajo en sinergia.

"Educar a los niños es ocuparse de un hermoso y espectacular arco iris lleno de color, luz, unión

integración, armonía y, en especial, mucha esperanza" - Hermes Varillas Labrador

## ?Por Australia, mi plegaria elevo?

"Por Australia, mi plegaria elevo"

De este año nuevo  
hoy ocho de enero,  
muy mal derrotero  
del orbe en fuego

Acaso es un juego  
desde el medioevo,  
que al mundo entero  
le valga un huevo.

Ya casi un cenicero  
acaso un pinturero,  
provoca el desespero  
malévolo y artero.

Mi rezo no austero  
que no sea en gotero,  
el agua del bombero  
y calme el vil mortero.

Y es que no niego  
al cruel Nerón artero,  
por andar de ciego  
arda en su pebetero.

Consciencia espero  
y en los campos riego,  
de agua en manadero  
que caiga desde el cielo.

Y no dejo para luego

por el desconsuelo,  
al empíreo elevo  
este mi humilde ruego.

San Isidro es bueno  
mediador certero,  
por auxilio y apego  
con armonía y sosiego.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

08/01/2020

\*\*\*\*\*

Aprovecho la ocasión  
para hacer la invitación,  
a nuestra Revista Radial  
en Radio Magic Internacional  
Producciones Musas Oscuras y Radio Magic Internacional:  
Presentan el programa.  
FORMANDO CIUDADANÍA Y EL ARCO IRIS DE LOS NIÑOS  
con nuestros pequeños locutores  
Y bajo la dirección y conducción de Hermes A. Varillas Labrador

TODOS LOS VIERNES :

A las 19:00 hrs de España

A las 14:00 hrs de Venezuela

A las 13:00 hrs de Colombia

A las 12:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----  
DALE PLAY PARA ESCÚCHANOS DIRECTAMENTE EN NUESTRA PÁGINA FACEBOOK

<https://www.facebook.com/radiomagic.mx.es//190322544333196/>

-----  
ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----  
RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----  
PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----  
BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

\*\*\*

A vuestras gratas órdenes nuestra radio revista para quienes deseen que mis churumbeles interpreten sus letras infantiles, de reflexión, de llamado a la consciencia ambiental o sencillamente educativas y de promoción de valores.

No desistimos de extender la invitación a sus mercedes para realizar un trabajo en sinergia.

"Educar a los niños es ocuparse de un hermoso y espectacular arco iris lleno de color, luz, unión integración, armonía y, en especial, mucha esperanza" - Hermes Varillas Labrador

## ?Al Vil Cancerbero De Aves Canoras?

"Al Vil Cancerbero De Aves Canoras"

Las aves son por naturaleza  
amos y maestros del canto,  
anuncian el alba con encanto  
acrecentando toda la belleza  
de un ambiente y su majeza,  
quien guste tenerlas en jaulas  
como cruel cancerbero maula  
poco aprendió en su escuela,  
menos de su abuelo o abuela  
y necesita volver a las aulas.

- *Hermes Varillas Labrador*

09/01/2020

Poema escrito en la víspera de la 6ta emisión de nuestra revista radial *#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*,

Que dedicaremos a conmemorar el "Día Mundial de las Aves", por supuesto, por Radio Magic Internacional.

Dale al PLAY y Vive bonito.

TODOS LOS VIERNES :

A las 19:00 hrs de España

A las 14:00 hrs de Venezuela

A las 13:00 hrs de Colombia

A las 12:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----  
ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----  
RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----  
PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----  
BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

\*\*\*

A vuestras gratas órdenes nuestra radio revista para quienes deseen que mis churumbeles interpreten sus letras infantiles, de reflexión, de llamado a la consciencia ambiental o sencillamente educativas y de promoción de valores.

No desistimos de extender la invitación a sus mercedes para realizar un trabajo en sinergia.

"Educar a los niños es ocuparse de un hermoso y espectacular arco iris lleno de color, luz, unión integración, armonía y, en especial, mucha esperanza" - Hermes Varillas Labrador

ADVERTENCIA: Quienes gusten de tener aves enjauladas no les recomendamos escuchar nuestro programa, no es apto para quienes están en contra del hermoso y sagrado valor que representa la libertad.



## ?Calidad con cantidad y viceversa?

"Calidad con cantidad y viceversa"

Les diré una cantinflada  
por lo que se lee acá arriba,  
el asunto es amar sin medida  
y no es idea descabellada,  
si hay calidad comprobada  
la cantidad también priva,  
no cometamos la evasiva  
pues en honor a la verdad,  
en dos, más y mejor unidad  
y amar sin tanta lavativa.

- *Hermes Varillas Labrador*

10/01/2020

\*\*\*

Poema escrito hoy que estaremos presentando la 6ta emisión de nuestra revista radial  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños,

Que dedicaremos a conmemorar el "Día Mundial de las Aves", por supuesto, por Radio Magic  
Internacional.

Dale al PLAY y Vive bonito.

TODOS LOS VIERNES :

A las 19:00 hrs de España

A las 14:00 hrs de Venezuela

A las 13:00 hrs de Colombia

A las 12:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----  
ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----  
RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----  
PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----  
BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

\*\*\*

A vuestras gratas órdenes nuestra radio revista para quienes deseen que mis churumbeles interpreten sus letras infantiles, de reflexión, de llamado a la consciencia ambiental o sencillamente educativas y de promoción de valores.

No desistimos de extender la invitación a sus mercedes para realizar un trabajo en sinergia.

"Educar a los niños es ocuparse de un hermoso y espectacular arco iris lleno de color, luz, unión integración, armonía y, en especial, mucha esperanza" - Hermes Varillas Labrador

ADVERTENCIA: Quienes gusten de tener aves enjauladas no les recomendamos escuchar nuestro programa, no es apto para quienes están en contra del hermoso y sagrado valor que representa la libertad.

## El lamento de Hermes Varillas o más exactamente de Juan Bimba

A manera de comentario realizado en la imagen que tomé de las redes sociales...

que no se puede ver por problemas con el formato, o tal vez sea por el tamaño, dice textualmente:

Nivel de inglés: Pedir una cerveza y que te sirvan un oso.

Mi comentario de marras: Bueno, no estaría mal si me sirven "un oso Polar"...

"Un oso Polar" en Venezuela es la forma de referirse a una cerveza pilsen con hielo de chaquetica, o como también decimos coloquialmente, con vestido de novia...

Polar es una marca de cerveza, la que más se consumía, una o dos décadas atrás, ...

Con la economía vuelta una piltrafa, ya descendimos niveles deplorables en cuanto al consumo de cerveza que estaba casi en los primeros lugares en el ámbito mundial.

Esto es obra y gran logro, y gracias a la revolución de pacotilla que todo lo volvió aserrín y nepe.

Ya diría el pobre Juan Bimba (\*):

¡Qué arrecho, no hay derecho!

Ya la economía la volvieron afrecho

y el precio de una cervecita Polar

anda por las nubes como techo,

una sola vale medio dólar por el pecho,

y pronto valdrá el dólar completo,

lo que le falta es poco trecho,

profecía con margen de error estrecho,

Y todo gracias a un régimen en cohecho,

con los especuladores como zamuros

o como zopilotes en acecho

vendiendo hasta desechos,

pero a mal tiempo, buena cara

y me tomaré unas seis por mi despecho,

sin importarme que mi bolsillo

quede limpio y maltrecho

y aunque quede insatisfecho

ahogo mi pena en la bebida como pertrecho  
y a dormir en mi cama de piedra,  
mi poca resaca la saco en mi duro lecho...  
¡Salud a ustedes y buen provecho!

» *Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

11/01/2020

Imagen tomada de la cuenta en Facebook, cortesía de los amigos de Ortografía Infinita.

(\*) Juan Bimba es un personaje ícono que representa al venezolano de a pie, ese que con trabajo y tesón, mira cómo una clase de ciudadanos indignos se roban sus sueños por un Venezuela pujante y próspera, Juan Bimba es "Pablo Pueblo" de Rubén Blades, Juan Bimba es el propio "pendejo" a que hacía mención Arturo Úslar Pietri, ese mismo que muere con las botas puestas pero es incapaz de robarle nada a nadie. <https://www.youtube.com/watch?v=uoga3GWpl8I>

## "Dancing Hearts"

"Dancing Hearts"

- Dedicado a mi dilecta amiga y poetisa Cristina González

Una buena interrogante para un orbe inquietante

¿Y si todos hablamos el idioma del amor? "

¿Estaríamos dispuestos a salir del grande error?

Estamos en deuda con el mandato suplicante

amar al prójimo en actitud apremiante,

fue del maestro Jesucristo su clamor

de la escala de valores es el mejor,

acabaríamos con los vicios urticantes

sería una forma de mirar hacia adelante,

hacia un bello arco iris esperanzador

y tendríamos en la vida un divino color

¡Enhorabuena corazones danzantes!

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

11/01/2020

## ?Loa al acervo musical?

"Loa al acervo musical"

La música es un lenguaje universal  
que tiene la notable particularidad,  
con magia de mucha efectividad  
y calma a cualquier ser irracional.

Y es cada composición musical  
además de ritmo y sonoridad,  
dueña de una singular identidad  
de melodía y lirismo adicional.

Que si es un canto regional  
de una folclórica entidad,  
tendrá la leal funcionalidad  
de promocionar lo tradicional.

Es el acercamiento multinacional  
para un abrazo en amistad,  
y con danza en compatibilidad  
también es arte vocacional.

Y es herencia generacional  
si hablamos de celeridad,  
a partir de muy corta edad  
en el desarrollo neuronal.

Es una actividad angelical  
la música y su diversidad,  
es la sublime oportunidad  
de loar al Dios Providencial.

- *Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

13/01/2020

\*\*\*\*\*

Aprovecho la ocasión  
para hacer la invitación,  
a nuestra Revista Radial  
en Radio Magic Internacional  
Producciones Musas Oscuras y Radio Magic Internacional:  
Presentan el programa.  
FORMANDO CIUDADANÍA Y EL ARCO IRIS DE LOS NIÑOS  
con nuestros pequeños locutores  
Y bajo la dirección y conducción de Hermes A. Varillas Labrador

TODOS LOS VIERNES :

A las 19:00 hrs de España

A las 14:00 hrs de Venezuela

A las 13:00 hrs de Colombia

A las 12:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----  
DALE PLAY PARA ESCÚCHANOS DIRECTAMENTE EN NUESTRA PÁGINA FACEBOOK

<https://www.facebook.com/radiomagic.mx.es//190322544333196/>

-----  
ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----  
RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----  
PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----  
BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

\*\*\*

A vuestras gratas órdenes nuestra radio revista para quienes deseen que mis churumbeles interpreten sus letras infantiles, de reflexión, de llamado a la consciencia ambiental o sencillamente educativas y de promoción de valores.

No desistimos de extender la invitación a sus mercedes para realizar un trabajo en sinergia.

"Educar a los niños es ocuparse de un hermoso y espectacular arco iris lleno de color, luz, unión integración, armonía y, en especial, mucha esperanza" - Hermes Varillas Labrador



## ?Si fuese tu pintor?

"Si fuese tu pintor"

Si yo fuese un pintor  
inspirado en el cielo,  
con Pegasos en vuelo  
te pintaría con amor,  
y utilizando el color  
de menudos churumbeles,  
con olorosos claveles  
de aguanieve y sirimiri,  
te subiría a un arco iris  
en la fuente de Cibeles.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

13/01/2020

\*\*\*\*\*

Casos y cosas de casas que le ocurren a un castizo cazador de cazahuates.

Es paradójico, según mi humilde parecer es mi mejor décima, escrita como aporte a una dilecta amiga quien tiene como su favorito un fusionado en un blog poético, y resultó que el fusionado no es de mi amiga y poetisa, sino de un bardo que hace vida en el mismo blog a quien pocas veces he respondido a su invitación a hacer sinergia poética....

Disponible en: <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-544590>

\*\*\*\*\*

Aprovecho la ocasión  
para hacer la invitación,  
a nuestra Revista Radial  
en Radio Magic Internacional  
Producciones Musas Oscuras y Radio Magic Internacional:  
Presentan el programa.  
FORMANDO CIUDADANÍA Y EL ARCO IRIS DE LOS NIÑOS  
con nuestros pequeños locutores

Y bajo la dirección y conducción de Hermes A. Varillas Labrador

TODOS LOS VIERNES :

A las 19:00 hrs de España

A las 14:00 hrs de Venezuela

A las 13:00 hrs de Colombia

A las 12:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----  
ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----  
RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----  
PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----  
BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

\*\*\*

A vuestras gratas órdenes nuestra radio revista para quienes deseen que mis churumbeles interpreten sus letras infantiles, de reflexión, de llamado a la consciencia ambiental o sencillamente educativas y de promoción de valores.

No desistimos de extender la invitación a sus mercedes para realizar un trabajo en sinergia.

"Educar a los niños es ocuparse de un hermoso y espectacular arco iris lleno de color, luz, unión integración, armonía y, en especial, mucha esperanza" - Hermes Varillas Labrador

## ?Pastoral poética - Sencillamente maestro?

"Pastoral poética - Sencillamente maestro"

Pastoral poética - Sencillamente maestro

Me preguntaron en una entrevista  
que si les podía hacer una lista,  
de mis disímiles ocupaciones  
o un resumen de mis muchas funciones,  
como muy responsable educador  
y mi rol y papel de profesor.

Intenté ser algo sucinto y breve  
bastante sincero, del uno al nueve,  
con humor y mis tantas ocurrencias  
espero su merced tenga paciencia,  
que a continuación pronto le detallo  
con estentórea voz como el gallo.

Empiezo por decir que soy psicólogo  
y de Jean Piaget soy su homólogo,  
instructor soy de las variadas ciencias  
con muy aquilatadas experiencias,  
de la teoría voy a la práctica  
aplicando leyes de cinemática.

A veces entremetido a leguleyo  
nuncio soy de la herencia de Andrés Bello,  
defiendo los valores a toda costa  
faro del aporte de Cecilio Acosta,  
lo dicho no se trata de vanidad  
y mi gran fortaleza es la humildad.

Soy incluso traductor de idiomas  
y no se me escapa ni una coma,  
de la casta lengua soy su ayudante  
adalid del legado de Cervantes,  
y aunque me consideren asceta  
mi gran pasión es ser vate y poeta.

Dirán que mi oficio es como el papayo  
con lúdicos juegos en son de ayo,  
responsable al educar con cariño  
y me debo a mis inocentes niños,  
en tesonera labor y porfía  
por un Arco Iris de suma alegría.

Mis hobbies la filatelia y numismática  
soy cabal cual exacta matemática,  
amante del mundo binario y digital  
aunque no vivo una ilusión virtual,  
pero tampoco vivo desfasado  
y deploro el progreso acelerado.

Cicerone de la escala de valores  
y aunque no todos sean doctores,  
busco que sean profesionales  
en procura de bienes materiales  
y con Dios Supremo en las alturas  
con respeto, con moral y cultura.

Empero, llámenme como prefieran  
que no les hablo de crueles quimeras  
mentor, instructor o fiel pedagogo  
pero nunca un infame demagogo,  
que del buen Jesús y el Padrenuestro  
sigo sus pasos de guía y maestro.

Un poema escrito y dedicado a todos los educadores en la víspera del Día del Maestro en Venezuela. (15 de enero)

» *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

14/01/2020

Agradezco en nombre del gremio de maestros en Venezuela al servidor Google por la imagen del doodle dedicado a la conmemoración del Día del maestro en nuestra Nación de tantos ilustres educadores universales que hicieron historia acá y fuera de nuestras fronteras. Nombrar a los más insignes sería una tarea muy difícil, nombraré algunos que son excelsos paradigmas, y creo que me quedo corto... Andrés Bello, Simón Rodríguez, Cecilio Acosta, Arturo Úslar Pietri, Luís Beltrán Prieto Figueroa, Teresa de la Parra, Ítalo Pizzolante, Argelia Laya, Pedro Rincón Gutiérrez, Vicente

Emilio Sojo, Fermín Toro, Pascual Venegas Filardo, Guillermo Tell Villegas Pulido, Rómulo Gallegos, Mario Briceño Irigorri, Juan Vicente González, Miguel José Sanz, ...

## ?Un epitafio para la posteridad?

Dice un adagio popular que "Quien sueña con la muerte aunque sea fiebre le da"...

"Un epitafio para la posteridad"

Yo todavía no he muerto  
transciendo con mi poesía,  
con poca pena, más alegría  
de ver mis restos yertos,  
y con cada día despierto  
si lees mi prolífico legado,  
por un modesto apostolado  
de catedrático en la vida,  
entre bajadas y subidas  
vivo en un tiempo anclado.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

Saludos cordiales y mi humilde invitación a escucharnos a través de la red en pocas horas...

TODOS LOS VIERNES :

A las 19:00 hrs de España

A las 14:00 hrs de Venezuela

A las 13:00 hrs de Colombia

A las 12:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----  
ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----  
RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----  
PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----  
BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

\*\*\*

A vuestras gratas órdenes nuestra radio revista para quienes deseen que mis churumbeles interpreten sus letras infantiles, de reflexión, de llamado a la consciencia ambiental o sencillamente educativas y de promoción de valores.

No desistimos de extender la invitación a sus mercedes para realizar un trabajo en sinergia.

"Educar a los niños es ocuparse de un hermoso y espectacular arco iris lleno de color, luz, unión integración, armonía y, en especial, mucha esperanza" - Hermes Varillas Labrador

## ?Churumbeles ON LINE?

"Churumbeles ON LINE"

Hay un arco iris en el aire  
hay un arco iris en el cielo,  
son nuestras voces en vuelo  
con candidez y con donaire,  
invitándoles a un baile  
en un estilo excepcional,  
algo más que sensacional  
con música y con poesía,  
"Formando Ciudadanía"  
por Radio Magic Internacional.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

17/01/2020

Advertencia:

Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

Saludos cordiales y mi humilde invitación a escucharnos a través de la red

TODOS LOS VIERNES :

A las 19:00 hrs de España

A las 14:00 hrs de Venezuela

A las 13:00 hrs de Colombia

A las 12:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS



<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----  
ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----  
RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----  
PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----  
BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

\*\*\*

A vuestras gratas órdenes nuestra radio revista para quienes deseen que mis churumbeles interpreten sus letras infantiles, de reflexión, de llamado a la consciencia ambiental o sencillamente educativas y de promoción de valores.

No desistimos de extender la invitación a sus mercedes para realizar un trabajo en sinergia.

"Educar a los niños es ocuparse de un hermoso y espectacular arco iris lleno de color, luz, unión integración, armonía y, en especial, mucha esperanza" - Hermes Antonio Varillas Labrador

## ?Loa al escatológico pedo?

"Loa al escatológico pedo"

El pedo no es otra cosa más asquerosa  
diría mengano: "gas metano o propano",  
que toma su vía de escape llamado ano,  
lo cierto que nada parecido a olor a rosas.

Y lo lanza al aire con o sin disimulo  
un individuo que es todo un marrano,  
aduciendo del cuerpo Él es soberano.  
por el hueco u orificio llamado culo.

Pero a su conveniencia usa la ciencia  
disfrazándole como una cruel dolencia,  
no importa en el prójimo consecuencias  
y le denomina entonces flatulencia.

Pareciese ser que no tiene lógica  
esta poesía un tanto escatológica,  
y hay quien lo toma con naturalidad  
en respirarse su propia ventosidad.

Y en nada que ver con gases nobles  
la desvergüenza la pintan color roble,  
pero como dice el adagio, entre olores  
no sutilizan ni discuten los doctores.

Ya quisiera mi amigo Evelio pedorro  
lograr con éxito su sonoro sueño,  
de una pedoarmónica hacerse dueño  
iniciando con tiernos cantos de rorro

Que al hablar de pedo, es lío seguro

con quien ya lo hace una adicción,  
pues peerse es su mayor afición  
prefiero sana paz y el aire puro.

Dios me libre de caer en el error  
que le ocurrió a un tal Juan García  
al comprobar si gas doméstico había  
y el resultado fue de fatídico terror.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

18/01/2020

En Venezuela la expresión: "Un tremendo pedo", es hacer alusión a un lío o un problema enorme.  
Un poema escrito como respuesta a otro poema bastante ocurrente y jocoso de mi amigo Lualpri,  
relacionado con gases que no son tan nobles como los de la tabla periódica...  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-565460>

## ?Al aire mi sonoro cumplido?

"Al aire mi sonoro cumplido"

Perdóname por mi silbido  
no es un osado piropo,  
ni es vulgaridad tampoco  
de tu admirador comedido,  
es cortesía y es cumplido  
y es loa a tu bella figura,  
inspirado en tu talle y cintura  
en tu rostro de diosa amada,  
te lo dice mi breve mirada  
eres escultural criatura.  
Eres escultural criatura  
y te comparo con las flores  
en aroma y en colores,  
eres de la madre natura  
la obra más excelsa y pura,  
y no deseo ser agresivo  
con su melodioso sonido,  
es loa a tu autoestima  
con estentórea rima  
y para nada es ofensivo.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

20/01/2020

Algo para reivindicarme, luego del escaológico poema del día de ayer.

\*\*\*\*\*

Reiteramos la invitación para que sintonicen nuestra revista radial *#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

TODOS LOS VIERNES :

A las 19:00 hrs de España

A las 14:00 hrs de Venezuela

A las 13:00 hrs de Colombia

A las 12:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----  
ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----  
RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----  
PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----  
BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

\*\*\*

A vuestras gratas órdenes nuestra radio revista para quienes deseen que mis churumbeles interpreten sus letras infantiles, de reflexión, de llamado a la consciencia ambiental o sencillamente educativas y de promoción de valores.

No desistimos de extender la invitación a sus mercedes para realizar un trabajo en sinergia.

"Educar a los niños es ocuparse de un hermoso y espectacular arco iris lleno de color, luz, unión integración, armonía y, en especial, mucha esperanza" - Hermes Varillas Labrador

## ?Creías que no te valoraba?

"Creías que no te valoraba"

Pinta mi churumbel amado  
con el color de la ilusión,  
pinta de tu imaginación  
varios unicornios alados,  
y en un iris tornasolado  
con aves engañapastores,  
tus lienzos serán primores  
como regalo con candidez,  
haz dibujos una y otra vez  
y te lo recibo de mil amores.

- *Hermes Varillas Labrador*

22/01/2020

Reiteramos la invitación para que sintonicen nuestra revista radial #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

TODOS LOS VIERNES :

A las 19:00 hrs de España

A las 14:00 hrs de Venezuela

A las 13:00 hrs de Colombia

A las 12:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----  
ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----  
RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----  
PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----  
BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

\*\*\*

A vuestras gratas órdenes nuestra radio revista para quienes deseen que mis churumbeles interpreten sus letras infantiles, de reflexión, de llamado a la consciencia ambiental o sencillamente educativas y de promoción de valores.

No desistimos de extender la invitación a sus mercedes para realizar un trabajo en sinergia.

"Educar a los niños es ocuparse de un hermoso y espectacular arco iris lleno de color, luz, unión integración, armonía y, en especial, mucha esperanza" - Hermes Varillas Labrador

## "Cómo entender a las mujeres"

"Cómo entender a las mujeres"

A las adorables féminas hay que amarlas  
como se aman las maravillas de la Creación,  
por supuesto con respeto y consideración,  
lo contrario es cruel vicio al desestimarlas

Si hay una forma de amarlas es brindarles  
confianza en una muy honesta interacción,  
que no prive la mentira en la comunicación,  
con la verdad podemos condecorarles...

Cuán importante sería reivindicarles  
por los siglos de oscuridad y exclusión,  
entenderlas es cesar la discriminación  
que se sientan reinas es homenajearles.

Necesario es evitar el etiquetarlas  
buscar una fórmula de explicación,  
que sea un paradigma como solución  
es como cometer el error de segregarlas.

Es tarea de ocioso hallar la llave maestra  
que pueda abrir tan ilimitada compilación,  
sería como cometer una contradicción  
pues ni San Google te dará la respuesta.

- Hermes Varillas Labrador

» Reiteramos la invitación para que sintonicen nuestra revista radial #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

TODOS LOS VIERNES :



A las 19:00 hrs de España

A las 14:00 hrs de Venezuela

A las 13:00 hrs de Colombia

A las 12:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----  
ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----  
RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----  
PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----  
BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

\*\*\*

A vuestras gratas órdenes nuestra radio revista para quienes deseen que mis churumbeles interpreten sus letras infantiles, de reflexión, de llamado a la consciencia ambiental o sencillamente educativas y de promoción de valores.

No desistimos de extender la invitación a sus mercedes para realizar un trabajo en sinergia.

"Educar a los niños es ocuparse de un hermoso y espectacular arco iris lleno de color, luz, unión integración, armonía y, en especial, mucha esperanza" - Hermes Varillas Labrador

## ?Décimas al Encuentro 2020 de Poetisas y de Poetas en Libertad de Barinas?

"La bienvenida e introducción al encuentro de poetisas y de poetas en Libertad 2020"

Saludos del caño Masparrito  
como fondo de inspiración,  
esta vez en la nueva ocasión  
de otro Encuentro muy bonito,  
es la poesía el pan exquisito  
que nos pide por encargo  
rimas y versos por fardos  
en mi pueblito de Libertad,  
viva estará la creatividad  
¡Albricias poetisas y bardos!

- *Hermes Varillas Labrador*

24/01/2020

Una décima escrita como introducción al Encuentro de poetisas y de poetas en Libertad de Barinas que interpretó mi pequeña Avril Sofía en representación del equipo "ElArcoIrisDeLosNiños".

"Libertad de Barinas es inspiración también para un extraño"

Hablar de Libertad de Barinas  
de la espuma del caño Masparrito,  
es hablar de la pista "Los manguitos"  
donde anima el amigo Dimas,  
de churumbeles en alta tarima  
y es el talento de su arpa infantil,  
es su béisbol, su pieza de alfil,  
es hablar de bellas serenatas,

de Guillermo Gómez y su luna de plata  
y es símbolo de la Paz cual volantín.

- *Hermes Varillas Labrador*

24//01/2020

"Décimas al Encuentro 2020 de Poetisas y de Poetas en Libertad de Barinas"

I

Nostalgia nos da la querencia  
pero mayor es con la distancia,  
son recuerdos casi de infancia  
y no lo escribo por conveniencia,  
mi paso por el llano son vivencias  
que agradezco con sinceridad  
al llanerazo pueblo de Libertad,  
cuna de escritores y de poetas  
por morichales y por calcetas  
y es oportuna musa y creatividad.

II

Y cómo no ser agradecido  
con este amado llano infinito,  
de Pajarote y de Juan Primito  
aunque ya han desaparecido,  
algunos de los seres queridos  
se les recuerda con cariño,  
en el Arco Iris de los niños  
y en "Formando Ciudadanía",  
decir folclore es decir alegría,  
con afecto y con gran cariño.

III

Vayan algunas memorias  
para evocar a Don Esteban Terán,  
de Guillermo Gómez que no dirán  
el vuelo de garzas en lejanía,  
con su símbolo que es esperanza  
en blanco y puro color de la paz,  
nos brinda la virgen tiempo y solaz  
a toda la grande grey liberteña,  
que de afectos se hizo dueña  
cual caminante en su sueño tenaz.

## IV

Y con estos versos me despido  
en el inicio de mi edad senil,  
de la cuna del arpa infantil  
por amor a los niños les pido,  
desdeñar abandono y descuido  
de tantos invaluables talentos,  
aprovechemos al cien por ciento  
que no sea sólo en las escuelas,  
mi exhortación es una esquila  
con puntos, comas y acentos.

- *Hermes Varillas Labrador*

24//01/2020

Décimas escritas a Libertad en ocasión del Encuentro de Poetisas y de Poetas, en el marco de sus Fiestas Patronímicas en honor a la virgen de la Paz.

Con ambas composiciones fue mi participación en el evento que ya ronda por los 33 años de estarse celebrando.

## ?Recordar para rectificar, para no volver a pecar?

"Recordar para rectificar, para no volver a pecar"

Dice el adagio que "Recordar es vivir",  
mientras no recuerdes cosas  
que te hagan lamentarte o sufrir,  
un vivir para reflexionar,  
pues recordar es reafirmar  
nuestra particular identidad,  
como seres humanos  
que en el camino estamos,  
y en ese mismo camino que andamos,  
unas veces con tenacidad acertamos  
y otras tantas nos equivocamos,  
en un péndulo de bilateralidad,  
pero que pese a ser imperfectos  
con las caídas también nos formamos,  
y en consecuencia una herencia  
a los hijos y nietos dejamos  
y por ende, un legado forjamos  
transcendiendo a la eternidad.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

25/01/2020

\*\*\*\*\*

Reiteramos la invitación para que sintonicen nuestra revista radial *#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

TODOS LOS VIERNES :

A las 19:00 hrs de España

A las 14:00 hrs de Venezuela

A las 13:00 hrs de Colombia

A las 12:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----  
ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----  
RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----  
PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----  
BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

\*\*\*

A vuestras gratas órdenes nuestra radio revista para quienes deseen que mis churumbeles interpreten sus letras infantiles, de reflexión, de llamado a la consciencia ambiental o sencillamente educativas y de promoción de valores.

No desistimos de extender la invitación a sus mercedes para realizar un trabajo en sinergia.

"Educar a los niños es ocuparse de un hermoso y espectacular arco iris lleno de color, luz, unión integración, armonía y, en especial, mucha esperanza" - Hermes Varillas Labrador

## ?Al lenguaje inclusivo y corrosivo?

"Al lenguaje inclusivo y corrosivo"

Al falso lenguaje inclusivo  
con raros antecedentes,  
mis cuartetos ocurrentes  
pues veo algo abusivo.

En mi país sin sentido  
de doctos academicistas  
con su ideología marxista  
nuevos títulos han conferido.

Por un supuesto descuido  
al adolescente nombrado,  
con un epíteto equivocado  
"construyente" es lo sugerido.

Pareces tan mal parecido  
en los ignaros y en "ignaras"  
no se ve la cosa muy clara  
con tu interactuar conmutativo.

En anárquicos sonidos  
de "cenicientos" y cenicientas,  
y raudos vientos y "vientas"  
idénticos a mil ruidos.

Tal vez un plan conspirativo  
para un régimen en polenta,  
donde los clientes y "clientas"  
apoyan los discursos nocivos.

Y los vocablos repetitivos

en suerte de loca retórica,  
con muelas muy folclóricas  
y con colmillos incisivos.

Es discurso muy erosivo  
a "camarados" y camaradas  
de un bellaco rey de la nada  
en un populismo masivo.

Es el mal uso repulsivo  
de la lengua sin consciencia,  
en "creencios" y creencias  
para intensivas e intensivos.

Y en tu discurso aumentativo  
no se salvan los leguleyos,  
en su tumba se revuelca Bello  
al escuchar tantos alaridos.

Que si hablamos de apelativos  
dirás "seudónimas" y seudónimos  
y aunque les parezca cómico  
mal de jergas y "jergos" creativos.

Es que del marasmo no olvido  
a especialistas y "especialistas"  
a electricistas y "electricistas"  
con cargas y cargos operativos.

Ya sobran héroes vengativos  
que reivindicán a la "presidenta",  
pues hay que tomar en cuenta  
a la sirvienta como indicativo.

Para ignaros muy sometidos  
a unos errados paradigmas,



que son "enigmos" y enigmas  
duplicativas y duplicativos.

En tal proyecto abrasivo  
de puros pesos completos  
se la pasan atletas y "atletos"  
si desestimar el recorrido.

Es en el plano deportivo  
de "futbolistos" y futbolistas,  
y dirán los ambientalistas  
vaya patota de policios.

Pues no valdrían calificativos  
para matarifes del idioma,  
sin puntos, acentos, ni comas  
en su atentado revulsivo.

Y si me hablan del cuantitativo  
interés por nuevas reformas,  
no creo en la misma horma  
al discriminador cualitativo.

Les daré como depurativo  
castiza lección que convenga,  
que no es fatídica arenga  
de vuestro padre putativo.

Que si se trata de ablativos  
para un charlatán arañoero,  
ya hasta parece carroñoero  
el brabucón régimen agresivo.

De un mandato explicativo  
aunque muchos no lo crean,  
la lección en liceos y liceas

es buen ejemplo taxativo.

Con buen plan desiderativo  
en este vil y burdo teatro  
consultaré a un tal "foniatro"  
y aclare en lenguaje exclusivo

Por lo que se ha convenido  
revisen sus libras y libros,  
y si acaso no notan el peligro  
son los boludos un poder masivo.

Vale mi poema exhortativo  
para internautas e "internautos"  
que sea un acucioso "astronauta"  
que nos dé su juicio interpretativo.

Que sin usar verbo peyorativo  
e incluya a todos los "dentistas",  
ya lo reseñan los "periodistas"  
en su arduo trabajo comunicativo.

Habrá que dar el trato relativo  
que sugiere la relativa teoría,  
para "mejoríos" y mejorías  
en un atentado subversivo.

Dirán que es algo adaptativo  
esta trifulca y riña pavorosa,  
por ello acudo a una "portavoza"  
que divulgue sin tanto diminutivo.

Sin exagerar en superlativos  
con un ataque al miocradio,  
a verdes guardias y guardios  
por su actuar tan despreciativo.

Para idiomas muy manidos  
es el nuevo dialecto comunista,  
y aunque parezca corto de vista  
las corridas valen por corridos.

Y si Cervantes estuviese vivo  
contemplando tal afrenta,  
con tal ataque y cornamenta  
daría un firme juicio negativo.

Disculpad mis versos excesivos  
de la lengua, "hablantas" y hablantes  
que ya me asemejo a un altoparlante  
lo hago con talante educativo.

O mejor paro con el tema acusativo  
dándole bombos y "bombas",  
de pronto alguien se asombra  
y me acusa o califica de bandido.

Y como a la represión esquivo  
buscaré una taxista o un taxisto,  
que no deje pistas ni pistos  
y me aleje hacia el Esequibo.

De lo anteriormente leído  
compatriotas y "compatriotos",  
será lo mismo idiotas e idiotos  
acá el final con puntos suspensivos...

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

26/01/2020

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10219203771299551&set=a.1725125802410&type=3&t>

heater

## ?Se puede ser más escéptico?

"Se puede ser más escéptico"

No sé si lo han de tomar como interrogante  
o una afirmación con desconsuelo...

No parecemos, más diré en el vuelo  
de mi musa que no merezco,  
sin poderlo negar, eso somos,  
una parodia entre lo teatral y lo dantesco...  
entre lo real y lo funesto...  
entre vanas alegrías y lo burlesco,  
entre lo cóncavo y lo convexo,  
entre fantasías, utopías y hasta sueños,  
por ello ni siquiera un pañuelo  
para enjugar lágrimas al prójimo le ofrezco...

Pues afirmo que soy escéptico  
en cuanto a solidaridad y reciprocidad  
por naturaleza soy y no me detesto.  
Y palabras que se lleve el viento  
no las quiero, pese a que tal vez me las merezco.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

27/01/2020

## "Entre bordones y prima"

"Entre bordones y prima"

Aunque parezca causa de un resfrío,  
aunque no se trate de algo de rutina,  
no es algo anormal que la música  
te ponga la piel como carne de gallina.  
Bajo cualquier temperatura y condición  
se puede sentir la tonalidad y polifonía  
se siente el ritmo cadencioso y solfeo  
de una estimulante melodía en armonía,  
es que en la música hay emoción,  
también recuerdos y hay adrenalina.  
Que viva el canto acompañado de cuatro  
guitarras, tambores, maracas y mandolina.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

29/01/2020

\*\*\*\*\*

Reiteramos la invitación para que sintonicen nuestra revista radial *#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

TODOS LOS VIERNES :

A las 19:00 hrs de España

A las 14:00 hrs de Venezuela

A las 13:00 hrs de Colombia

A las 12:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----

RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----

PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----

BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

\*\*\*

A vuestras gratas órdenes nuestra radio revista para quienes deseen que mis churumbeles interpreten sus letras infantiles, de reflexión, de llamado a la consciencia ambiental o sencillamente educativas y de promoción de valores.

No desistimos de extender la invitación a sus mercedes para realizar un trabajo en sinergia.

"Educar a los niños es ocuparse de un hermoso y espectacular arco iris lleno de color, luz, unión integración, armonía y, en especial, mucha esperanza" - Hermes Varillas Labrador

## ?La vida de los niños con unión y unguento?

"La vida de los niños con unión y unguento"

En los niños la vida no se divide en tres tiempos  
ni pasado, ni presente, ni futuro, cruentos,  
pues no conocen de argumentos violentos,  
se manifiesta y une de forma mágica en momentos;  
momentos para dar puerta y rienda suelta  
con buen asiento y espontáneo aliento,  
y sin importar que todo sea divertimento  
a la inocencia, a la fantasía y a los cuentos;  
momentos para dibujar un arco iris de bondad  
usando una paleta de alegrías a cielo abierto  
con colores que tal vez no sean los correctos,  
pintar de vivos colores es un bello ejemplo;  
momentos para reír y cantar sin importar  
si han de desafinar en medio de un concierto  
o si lo hacen de forma por demás magistral  
no aspiran fama, estatuas, ni monumentos;  
momentos para enseñar a los torpes adultos  
es fácil la armonía y la paz sin actos virulentos;  
todo es cuestión de desdeñar lo material  
la usura e interés es de un ser en detrimento;  
momentos en que los juegos son fraternidad  
jugar es un derecho, un no a su impedimento;  
lo dijo un sabio, jugar es motivar y potenciar  
al investigador que llevan desde muy adentro,  
momentos para amar sin causar heridas  
el amor en los niños es el mejor alimento,  
es igualmente unguento y medicamento  
con ternura pese a adversidades y lamentos;  
momentos para recordar que su pureza  
es el motivo de Jesús en su mandamiento,  
y cómo lo podemos negar o tergiversar



dejad que a él vayan en un bello Adviento.

- *Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

29/01/2020

Una pregunta indiscreta.

¿Escuchas radio? ¿O te parece algo aburrido?...

Hacemos radio desde Venezuela para el mundo

Salimos por Internet todos los viernes...

¿Quieres escuchar nuestra última emisión?

No necesitas regirte por un horario, nuestros archivos están en una nube para quien no pueda o no logre sintonizarnos.

Es un proyecto con niños, algo único en Internet.

La cultura general en voces de muy angelicales enanos filósofos.

La invitación es para HOY Y TODOS LOS VIERNES , sintonicen nuestra revista radial  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiñosS:

A las 19:00 hrs de España

A las 14:00 hrs de Venezuela

A las 13:00 hrs de Colombia

A las 12:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----  
ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----  
RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----  
PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----  
BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

Enlaces de los programas transmitidos hasta la fecha sin problemas de cortes de energía eléctrica ni del pésimo servicio de Internet, pues nos hacen la retransmisión desde Tenerife.

1ra Emisión viernes 06 de diciembre (1ra hora)

<https://drive.google.com/file/d/1WL2-IGeX9YOcdBgyWSJ8yBA-K67Cu0wM/view>

1ra Emisión viernes 06 de diciembre (2da hora)

[https://drive.google.com/file/d/17fysZVvuQdGdfReGr\\_HNCvflqJWrJRX/view](https://drive.google.com/file/d/17fysZVvuQdGdfReGr_HNCvflqJWrJRX/view)

2da Emisión viernes 13 de diciembre (1ra hora)

<https://drive.google.com/file/d/1k7rVZIFXpqsvvqrvYrybpgDkoLEgTdvj/view>

2da Emisión viernes 13 de diciembre (2da hora)

<https://drive.google.com/file/d/15SnnDrFJczcKqIXQADnBG8bwQx-5Wqwg/view>

3ra Emisión viernes 20 de diciembre (1ra hora)

[https://drive.google.com/file/d/1\\_s3A3J6XSL6jtBpP0mm6YuBSrle-rP00/view](https://drive.google.com/file/d/1_s3A3J6XSL6jtBpP0mm6YuBSrle-rP00/view)

3ra Emisión viernes 20 de diciembre (2da hora)

<https://drive.google.com/file/d/1ChOSe8EXPzD-5uLrJw4iMgotbDIG1xFe/view>

4ta Emisión viernes 27 de diciembre (1ra hora)

<https://drive.google.com/file/d/1FOcJGLPhhAjdCWKeTuyfUzniWxHOWblq/view>

4ta Emisión viernes 27 de diciembre (2da hora)

[https://drive.google.com/file/d/11FmnByTcK3j\\_TTnXgjDSCnyMv1kKsYwX/view](https://drive.google.com/file/d/11FmnByTcK3j_TTnXgjDSCnyMv1kKsYwX/view)

5ta Emisión viernes 03 de enero (1ra hora)

<https://drive.google.com/file/d/1ja6ssjKuWwBz3-vdEjRlZhs7T-JF7olh/view>

5ta Emisión viernes 03 de enero (2da hora)

<https://drive.google.com/file/d/146kXi3-viQnDKfYIAUmLrM7QmSyfLw3B/view>

5ta Emisión viernes 03 de enero (3ra hora, de obsequio del Día de Reyes)

[https://drive.google.com/file/d/1pZGIJ5nKW2tcwcZdxc4\\_61s9C0n-kx4H/view](https://drive.google.com/file/d/1pZGIJ5nKW2tcwcZdxc4_61s9C0n-kx4H/view)

6ta Emisión viernes 10 de enero (1ra hora)

[https://drive.google.com/file/d/1GZBF76hUH1\\_0RUASzeXBfXbl1hzS3LES/view](https://drive.google.com/file/d/1GZBF76hUH1_0RUASzeXBfXbl1hzS3LES/view)

6ta Emisión viernes 10 de enero (2da hora)

[https://drive.google.com/file/d/1K\\_QTAl1IYXzbcanioWR92BftzXXhMYbR/view](https://drive.google.com/file/d/1K_QTAl1IYXzbcanioWR92BftzXXhMYbR/view)

7ma Emisión viernes 17 de enero (1ra hora)

<https://drive.google.com/file/d/1ngvczHFehJOac0agcPDVEJVEEP4zXNTP/view>

7ma Emisión viernes 17 de enero (2da hora)

[https://drive.google.com/file/d/1pYIsoCaa7a\\_Sex3yF9iWTnB4bl-MWeDI/view](https://drive.google.com/file/d/1pYIsoCaa7a_Sex3yF9iWTnB4bl-MWeDI/view)

8va Emisión viernes 24 de enero (1ra hora)

<https://drive.google.com/file/d/1CUUP9ab9a76MQ2xQxjivmyNsZXCNwrYF/view>

8va Emisión viernes 24 de enero (2da hora)

[https://drive.google.com/file/d/1B5DDL6UZUaMtWEt\\_XeXAETTYhpyY3EN7/view](https://drive.google.com/file/d/1B5DDL6UZUaMtWEt_XeXAETTYhpyY3EN7/view)

\*\*\*

A vuestras gratas órdenes nuestra radio revista para quienes deseen que mis churumbeles interpreten sus letras infantiles, de reflexión, de llamado a la consciencia ambiental o sencillamente educativas y de promoción de valores.

No desistimos de extender la invitación a sus mercedes para realizar un trabajo en sinergia.

"Educar a los niños es ocuparse de un hermoso y espectacular arco iris lleno de color, luz, unión integración, armonía y, en especial, mucha esperanza" - Hermes Varillas Labrador

## ?Amor sin golpes de azar?

"Amor sin golpes de azar"

Digo que el amor no es obra de la casualidad  
como el que descubre un tesoro oculto,  
tampoco es premio de lotería en ocasión  
por obra de un suceso fortuito y del azar...

El amor verdadero es la más bella interacción  
sobre la base de la comunicación y honestidad  
que se construye por obra de la causalidad  
y en ayuda mutua, es decir, en reciprocidad.

Seamos constructores con amor y lealtad  
por una hermosa relación de pareja,  
que en la vida de los niños no haya queja  
y que podamos preservar la humanidad.

- *Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

01/02/2020

\*\*\*

Dirán sus mercedes que pedante soy, si acaso les interesa la poesía, la educación, la música, las reflexiones de vida y la labor de los niños por crear conciencia en los adultos... sintonicen nuestra revista radial #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

TODOS LOS VIERNES :

A las 19:00 hrs de España

A las 14:00 hrs de Venezuela

A las 13:00 hrs de Colombia

A las 12:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----

ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----

RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----

PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----

BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

\*\*\*

A vuestras gratas órdenes nuestra radio revista para quienes deseen que mis churumbeles interpreten sus letras infantiles, de reflexión, de llamado a la consciencia ambiental o sencillamente educativas y de promoción de valores.

No desistimos de extender la invitación a sus mercedes para realizar un trabajo en sinergia.

"Educar a los niños es ocuparse de un hermoso y espectacular arco iris lleno de color, luz, unión integración, armonía y, en especial, mucha esperanza" - Hermes Varillas Labrador

## ?Anacleto, el amo de los vericuetos?

"Anacleto, el amo de los vericuetos"

Esta es la triste historia de Anacleto  
un mozalbete o chico de pueblo,  
con sueños hasta el mismo cielo  
y la hermosa virtud de ser honesto.

Usando su escapulario como amuleto  
por las calles andaba como realengo,  
y sin dar muestras de gran abolengo  
de vez en cuando metíase en aprietos.

Su gran debilidad, el ser muy inquieto  
tanto que hacía a su maestro retos,  
con ocurrentes y capciosos libretos  
sobre muchos paradigmas incompletos

De hambre andaba en el esqueleto,  
y le preguntaba a su querido maestro  
si con el estómago vacío había parapetos  
más con ilusión, su cerebro completo

Hambre tenía del conocimiento  
sed sobre la fuente y la verdad  
pero se sentía tan hambriento  
que un pasapalo era su sufrimiento.

Con el argumento sobre un alfabeto  
no el abecedario de un castizo conexo  
y por no conocer el idioma griego  
a ciencia cierta decía ser analfabeto.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

02/02/2020

## El arcano tiempo enseña que eternos no somos

"El arcano tiempo enseña que eternos no somos"

Algunos ven la vida color de rosa  
y otros sin ser artistas ni poetas  
prefieren mirarla con sencillez,

es que acá cabe el sabio adagio  
que se puede leer en un epitafio  
con vena sabia y sin estolidez:

"Viví en mi vida de ayer a hoy  
no tuve tiempo para envejecer,  
y no doy cabida a dónde estoy  
qué muy rápido que se me fue",

Como son las nimias cosas  
en un frío lecho aquí retozan  
restos yertos, no más amanecer,

sin maldecir al pulso arcano  
títeres fuimos en su burdo ballet,  
en este ocaso, no más abrazos  
sólo su preludio al atardecer.

Por si acaso en mi porsiacaso (\*)  
dejo mi modesto legado qué leer,  
no dejo deudas materiales  
con mi buen obrar ya las pagué,  
solo a Dios con su gran bondad  
encomiendo el alma con mucha fe.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*



03/02/2020

(\*) Porsiacaso = En Argentina y Venezuela, alforja o saco pequeño para llevar bituallas o provisiones de viaje.

## ?Manos para emular a un Dios de bondad?

"Manos para emular a un Dios de bondad"

Las manos del ser humano  
en ellas hay gran diversidad,  
tal cual las diferencias individuales  
y cómo poderlo ocultar o negar.

Las hay tan rudas y callosas  
para una Tierra que han de arar,  
produciendo el pan nuestro  
como en un cielo de dulce maná.

Las hay de médicos y enfermeras  
que la salud han de preservar,  
cumpliendo del buen Hipócrates  
su juramento con solemnidad

Y las hay de abnegadas maestras  
aves en vuelos de blanca paz,  
son manos que guían a sus niños  
hacia la verdad y hacia la libertad.

Manos de artistas y pintores  
que al mundo han de recrear,  
emulando a un Dios Omnipotente  
en su obra para la eternidad.

Benditas las manos de músicos  
según frase de Facundo Cabral  
cada uno es bendición al planeta  
y no un torpe y fratricida militar.

Las hay que a la fauna cuidan  
como maravillosa heredad,  
siguen los pasos de San Francisco  
inspiradas en su legado están.

Benditas manos de los artesanos  
de quienes laboran con honestidad,  
con vocación y mucho amor  
dándole la espalda a la maldad

Pues hay manos empuñando armas  
que causan muerte y fatalidad,  
son manos que aman la violencia  
que odian la armonía vital.

Manos corruptas de un Judas  
ensuciadas con el vil metal,  
manos que niegan la justicia  
que asesinan la espiritualidad.

Malditas son las manos infames  
dedicadas a una fortuna amasar,  
manos de seres sin consciencia  
que no conocen de solidaridad.

Fraudulentas manos de profanos  
del vil soldado de la Roma imperial  
que se atrevió a clavar las manos  
del Cristo que habría de resucitar.

Y benditas las manos que con ternura  
son caricias en la necesidad,  
en una oración por la comunión  
y con hechos han de cristalizar.

Que a los niños apoyo les brinden,

pues son en el orbe la prioridad,  
pensar en ellos, es pensar en alto  
en un arco iris de sensibilidad.

Y muy necias serán mis manos  
por escribir hasta la saciedad,  
en procura de una pequeña ayuda  
y no se piense que es ociosidad.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

03/02/2020

Post Data:

Acerca de la modesta ayuda  
poca cantidad osamos en solicitar,  
acaso unos diez o quince dólares  
esperamos con ello no abusar.

No es un chiste ni es un fraude  
es un ruego de nunca acabar  
la cruel situación en Venezuela  
es un nuevo holodomor criminal.

\*\*\*

Hablando de manos

"Fama y calaña de la siniestra mano"

De una dorada fantasía  
a una realidad que infecta,  
son estos tus versos  
escritos con tu diestra.

No creo sea la otra mano

la mal llamada siniestra,  
o mejor cambiemos ya  
de libreto en nuestras letras.

Por qué asumir que somos  
dueños de imperfectas  
manos prodigiosas,  
más con fama deshonestas.

Acaso es que no somos  
de la herencia nuestra,  
como hijos, los príncipes  
de un Dios, y su naturaleza...

...no es crear vicio y maldad  
que a Él mismo le molesta,  
cambiamos de paradigmas  
la siniestra pase a ser maestra.

Pues cabe preguntarse  
acaso toda mano es funesta,  
si de tu lado zurdo está  
necesariamente no es perversa.

Sí unidas en buena acción van  
por qué llamar a una pérdida,  
buen símbolo y talante tiene  
y dibujamos ambas estrechas,  
enhorabuena estimada poetisa  
si los has escrito con tu izquierda.

04/02/2020

Como réplica de hoy mismo a un poema escrito por mi buena amiga Merche, disponible en:  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-567244>

\*\*\*

Buenas nuevas

Hacemos radio desde Venezuela para el mundo

Salimos desde el pasado mes de diciembre por Internet todos los viernes...

Aunque No necesitas regirte por un horario, pues nuestros archivos están en una nube para quien no pueda o no logre sintonizarnos puntualmente.

He acá los enlaces de todos los programas que hasta la fecha hemos transmitido:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10219277169294455&set=a.4179994812601&type=3&heater>

Es un proyecto con niños, algo único, sui generis en Internet, digno de hacerlo y convertirlo en un post o noticia viral.

La cultura general en voces de muy angelicales enanos filósofos.

Sin embargo, las no muy buenas nuevas.

En nuestro país la crisis humanitaria es terrible y cada día que pasa, arrecia más esa crisis.

Andamos buscando apoyo en almas generosas que puedan tendernos una o las dos manos y hacernos un pequeño donativo, lo que generosamente pueda donarnos para adquirir alimentos y medicinas.

Hacemos un largo viaje todos los meses a Cúcuta en Colombia donde no hay escasez como acá en Venezuela.

Quien realmente se considere un alma generosa, en mensaje privado le podemos sugerir la forma de envío y le daremos nuestros datos y dirección en la hermana república de Colombia, ni siquiera es en Venezuela, pues el atentado es que hasta eso se roba el régimen despótico.

A cambio de su generosa ayuda, le estaremos enviando a su correo electrónico un conjunto de casi cuatro docenas de libros digitales en versión e-book, es decir, en PDF, todos de mi humilde autoría en género lírico (poesía) casi todos y uno que otro en prosa.

Atte.

Hermes Varillas Labrador

Fundador y coordinador del equipo

## ?Un moderno parque artificial?

"Un moderno parque artificial"

Este es mi parque favorito  
donde suelo ir a pasear  
mi sitio ameno para jugar  
oyes el canto de pajaritos  
y el ladrido de un perrito  
con un encanto sin igual  
es la morada celestial  
de mis libros y lectura  
del avance y la cultura  
más su flora es artificial.

Saireth Falco & Hermes Varillas Labrador

La imagen corresponde a uno de mis churumbeles, de mi equipo una víctima más de la terrible diáspora, quien gracias a Dios posee la fortuna de disfrutar de los juegos y de su infancia en Lima - Perú, luego de poder sortear los primeros días de un cruel bullying o acoso migratorio.

## Viejo verde y sólo quieres verdes

Dicen que al mal tiempo, buena cara.

Algo de humor para disimular mi gran pena y desespero en esa crisis humanitaria.

"Viejo verde y sólo quieres verdes"

Viejo verde a quien nadie lee  
osa publicar este clasificado,  
y no le importa ser censurado  
busca un amor por las redes,  
ofrece en pago algo que puede  
y no crean es alguna chanza,  
si la miss es de confianza  
no ganará billetes verdes,  
con humor da y no muerde  
el límpido verde esperanza.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

06/02/2020



## ?Amamos lo que hacemos?

"Amamos lo que hacemos"

Somos "Formando Ciudadanía"  
de Venezuela para el mundo,  
con ideales muy fecundos  
con dulces sueños y utopías,  
en pos de paz y alegrías  
y a muchos entretenemos,  
coherentes con lo que leemos  
del verbo a las acciones  
en procura de bendiciones  
porque amamos lo que hacemos.

Porque amamos lo que hacemos  
en el "Arco Iris De Los Niños",  
con gran aprecio y con cariño  
enseñamos y aprendemos,  
pese a que no nos vemos  
en este interactuar virtual,  
es esta tu revista radial  
prueba del grande amor,  
mandato del Dios Creador  
por "Radio Magic Internacional".

Dale al play y vive bonito

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

07/02/2020

\*\*\*\*\*

Buenas nuevas

Hacemos radio desde Venezuela para el mundo

Salimos desde el pasado mes de diciembre por Internet todos los viernes...

Aunque No necesitas regirte por un horario, pues nuestros archivos están en una nube para quien no pueda o no logre sintonizarnos puntualmente.

He acá los enlaces de todos los programas que hasta la fecha hemos transmitido:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10219277169294455&set=a.4179994812601&type=3&heater>

Es un proyecto con niños, algo único, sui generis en Internet, digno de hacerlo y convertirlo en un post o noticia viral.

La cultura general en voces de muy angelicales enanos filósofos.

Sin embargo, las no muy buenas nuevas.

En nuestro país la crisis humanitaria es terrible y cada día que pasa, arrecia más esa crisis.

Andamos buscando apoyo en almas generosas que puedan tendernos una o las dos manos y hacernos un pequeño donativo, lo que generosamente pueda donarnos para adquirir alimentos y medicinas.

Hacemos un largo viaje todos los meses a Cúcuta en Colombia donde no hay escasez como acá en Venezuela.

Quien realmente se considere un alma generosa, en mensaje privado le podemos sugerir la forma de envío y le daremos nuestros datos y dirección en la hermana república de Colombia, ni siquiera es en Venezuela, pues el atentado es que hasta eso se roba el régimen despótico.

A cambio de su generosa ayuda, le estaremos enviando a su correo electrónico un conjunto de casi cuatro docenas de libros digitales en versión e-book, es decir, en PDF, todos de mi humilde autoría en género lírico (poesía) casi todos y uno que otro en prosa.

Atte.

Hermes Varillas Labrador

Fundador y coordinador del equipo

\*\*\*\*\*

La invitación es para HOY Y TODOS LOS VIERNES , sintonicen nuestra revista radial #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños:

A las 19:00 hrs de España

A las 14:00 hrs de Venezuela

A las 13:00 hrs de Colombia

A las 12:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----  
ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----  
RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----  
PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----  
BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

## ¿¿Para qué rayos los quiero??

"¿Para qué rayos los quiero?"

Por un "Noviembre sin ti"  
no para echarme a morir,  
diciembre sin mucha ropa  
pero me brindaron mil copas,  
y lo mismo que en noviembre  
no son cizañas lo que yo siembre,  
enero fue mucho peor, sin dinero  
y febrero sin amores traicioneros,  
luego no me voy a preguntar  
si el tiempo me ha de ayudar,  
meses pioneros o postreros,  
para qué pararrayos los quiero.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

02/02/2020

Gracias amigos de la página chistesdejaimito por el motivador por de la imagen

<http://chistesdejaimito.site/noviembre-sin-ti-diciembre-sin-ropa?fbclid=IwAR13aQ2IKTbc8NUK2pnGSikyVZSdEk2jeAz1VcPniPigh8ePdxISbNX3eyE>

\*\*\*\*\*

Buenas nuevas

Hacemos radio desde Venezuela para el mundo

Salimos desde el pasado mes de diciembre por Internet todos los viernes...

Aunque No necesitas regirte por un horario, pues nuestros archivos están en una nube para quien no pueda o no logre sintonizarnos puntualmente.

He acá los enlaces de todos los programas que hasta la fecha hemos transmitido:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10219277169294455&set=a.4179994812601&type=3&heater>

Es un proyecto con niños, algo único, sui generis en Internet, digno de hacerlo y convertirlo en un post o noticia viral.

La cultura general en voces de muy angelicales enanos filósofos.

Sin embargo, las no muy buenas nuevas.

En nuestro país la crisis humanitaria es terrible y cada día que pasa, arrecia más esa crisis.

Andamos buscando apoyo en almas generosas que puedan tendernos una o las dos manos y hacernos un pequeño donativo, lo que generosamente pueda donarnos para adquirir alimentos y medicinas.

Hacemos un largo viaje todos los meses a Cúcuta en Colombia donde no hay escasez como acá en Venezuela.

Quien realmente se considere un alma generosa, en mensaje privado le podemos sugerir la forma de envío y le daremos nuestros datos y dirección en la hermana república de Colombia, ni siquiera es en Venezuela, pues el atentado es que hasta eso se roba el régimen despótico.

A cambio de su generosa ayuda, le estaremos enviando a su correo electrónico un conjunto de casi cuatro docenas de libros digitales en versión e-book, es decir, en PDF, todos de mi humilde autoría en género lírico (poesía) casi todos y uno que otro en prosa.

Atte.

Hermes Varillas Labrador

Fundador y coordinador del equipo

\*\*\*\*\*

La invitación es para HOY Y TODOS LOS VIERNES , sintonicen nuestra revista radial #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños:

A las 19:00 hrs de España

A las 14:00 hrs de Venezuela

A las 13:00 hrs de Colombia

A las 12:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----  
ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----  
RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----  
PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----  
BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

## ?Acróstico para una amiga?

"Acróstico para una amiga"

Mi apreciada amiga  
Innata es tu belleza,  
Recibe con franqueza  
Invicta esta loa y espiga,  
Acepto lo que digas  
Mostrando tu nobleza.

Valerosa en grandeza  
Aumentada en gigas,  
Libas a esa enemiga  
Espumosa cerveza, y  
Resistes con rareza  
Al régimen como ortiga.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

09/02/2020

## ?Dosis poética a la medicina y a Hipócrates?

"Dosis poética a la medicina y a Hipócrates"

Me tildan de paranoico y loco  
por escribir sin descanso,  
creo que no es para tanto  
pues mi lema es "poco a poco"

"Poco a poco" y sin pausa  
tampoco con la loca prisa,  
que la parca es muy precisa  
y respeta nobles causas.

Noble causa es la poesía  
si hace homenaje a la vida,  
importa acaso si es utopía  
es como alimento y comida.

El alimento y comida evocan  
al noble padre de la medicina,  
si es sano lo que va a tu boca  
tu salud es herencia divina.

Divina herencia es el vino  
extraído de buenas uvas,  
y hasta el cielo mi musa suba  
en un bello sueño cervantino.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

08/02/2020



## ?Hermosa tejedora en su danza de Tintorero?

"Hermosa tejedora en su danza de Tintorero"

Los recuerdos son caricias  
que acarician cuerpo y alma,  
recuerdos que vuelan con calma  
y me obsequian en primicias,  
momentos que son delicias  
y como no he de recordarte,  
por una danza no he de olvidarte  
de Tintorero - Lara era la danza,  
hoy te sueño en mi contradanza  
pues el recordarte es valorarte.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

10/02/2020

## "Día de la juventud en Venezuela"

"Día de la juventud en Venezuela"

Ocurrió un doce de febrero  
en el campo de la Victoria,  
una batalla llena de gloria  
hacia mejores derroteros,  
seminaristas con su credo  
de heroísmo y consciencia,  
en la flor de su adolescencia  
y liderados por José Félix Ribas  
dieron cruenta lucha y sus vidas  
por la libertad y la independencia.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

12/02/2020

## Trece de febrero: Día Mundial de la Radio

"Albricias amantes de hacer y oír radio"

¡Enhorabuena por la radio!  
cuando la misma es sana,  
muy temprano en la mañana  
con una labor sin horario,  
la radio es buen diccionario  
para educar a los oyentes,  
con estos versos presentes  
damos prueba y constancia,  
es sinónimo de abundancia  
la radio es un don excelente.

Es para el trece de febrero  
el día de tu conmemoración,  
adaliid de la comunicación  
en mágicos cancioneros,  
y también tus noticieros  
amenizándonos a diario,  
es tu historia un estadio  
de ondas con diversión,  
que viva la radiodifusión  
¡Enhorabuena por la radio!

Es categoría y es distancia  
en corto o largo alcance,  
es motivo para el romance  
las voces con resonancia,  
que suenan con elegancia  
para el amo y el obrero,  
y ya me quito el sombrero  
con mi venia y genuflexión ,  
en la justa conmemoración

es su día el trece de febrero.

"A la radio con humor"

Qué cosa tan grande era  
escuchar servicios sociales,  
desde muy lejanos lugares  
oías encargos en ponchera.

Anuncios de negras arañas  
por la "telaraña magnética",  
en voz estentórea y fonética  
bajen asnos de la montaña.

La urgencia no era patraña  
y la gran necesidad obliga  
quien se limpie con ortiga  
le confunden verdes brañas.

Cualquier clase de recado  
por vía "chimenea sin humo",  
y yo por mi parte asumo  
muy serio mi apostolado.

No sólo quien sufre de ceguera  
se asoma a la "ventana ciega",  
por curiosidad en refriegas  
baja el agua en torrenteras.

Jocosos payasos y bufones  
en tan alto "teatro del aire",  
voces con garbo y donaire  
se oyen es apartados rincones

A veces la muy loca prisa

permitía cometer gazapos,  
con harta hambre en harapos  
que falte todo, menos la risa.

"Chimenea sin humo", "teatro del aire", "telaraña magnética", "ventana ciega", son motes o calificativos con que se ha denominado la radio a lo largo de su historia.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

08/02/2020

## ?Con amor, mensaje de amistad sin descuidos?

"Con amor, mensaje de amistad sin descuidos"

Se nos ocurre este mensaje ceñido  
en honor a la pura y justa verdad  
lo decimos con las manos, unidos  
con humildad y con reciprocidad

Día del amor y de la amistad  
de locos amantes y maridos  
dándole una nueva oportunidad  
a un osado y errático Cupido.

Por amor como equipo te lo pido  
déjate de tan grande necesidad,  
el ave solitaria vuelve al nido  
sin flechas de obligatoriedad.

Hoy día el amor es vanidad  
ya se te trastocó el pedido  
el romance es caducidad  
se lee "su límite esta vencido"

No es accidente sobrevenido  
ahora disfrazan de fraternidad  
con mucho marketing y ruido  
la usura es vil productividad.

El legado de Cristo a la humanidad  
si fuese con fines comedidos,  
de su cumplimiento a cabalidad  
sería tu propósito BIENVENIDO.

*Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

08/02/2020

\*\*\*\*\*

Buenas nuevas

Hacemos radio desde Venezuela para el mundo

Salimos desde el pasado mes de diciembre por Internet todos los viernes...

Aunque No necesitas regirte por un horario, pues nuestros archivos están en una nube para quien no pueda o no logre sintonizarnos puntualmente.

He acá los enlaces de todos los programas que hasta la fecha hemos transmitido:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10219277169294455&set=a.4179994812601&type=3&theater>

Es un proyecto con niños, algo único, sui generis en Internet, digno de hacerlo y convertirlo en un post o noticia viral.

La cultura general en voces de muy angelicales enanos filósofos.

Sin embargo, las no muy buenas nuevas.

En nuestro país la crisis humanitaria es terrible y cada día que pasa, arrecia más esa crisis.

Andamos buscando apoyo en almas generosas que puedan tendernos una o las dos manos y hacernos un pequeño donativo, lo que generosamente pueda donarnos para adquirir alimentos y medicinas.

Hacemos un largo viaje todos los meses a Cúcuta en Colombia donde no hay escasez como acá en Venezuela.

Quien realmente se considere un alma generosa, en mensaje privado le podemos sugerir la forma de envío y le daremos nuestros datos y dirección en la hermana república de Colombia, ni siquiera es en Venezuela, pues el atentado es que hasta eso se roba el régimen despótico.

A cambio de su generosa ayuda, le estaremos enviando a su correo electrónico un conjunto de casi cuatro docenas de libros digitales en versión e-book, es decir, en PDF, todos de mi humilde autoría en género lírico (poesía) casi todos y uno que otro en prosa.

Atte.

Hermes Varillas Labrador

Fundador y coordinador del equipo

\*\*\*\*\*

La invitación es para HOY Y TODOS LOS VIERNES , sintonicen nuestra revista radial #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiñosS:

A las 19:00 hrs de España

A las 14:00 hrs de Venezuela

A las 13:00 hrs de Colombia

A las 12:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----  
ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----  
RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----  
PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----  
BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

\*\*\*

A vuestras gratas órdenes nuestra radio revista para quienes deseen que mis churumbeles interpreten sus letras infantiles, de reflexión, de llamado a la consciencia ambiental o sencillamente educativas y de promoción de valores.

No desistimos de extender la invitación a sus mercedes para realizar un trabajo en sinergia.

"Educar a los niños es ocuparse de un hermoso y espectacular arco iris lleno de color, luz, unión integración, armonía y, en especial, mucha esperanza" - Hermes Varillas Labrador



## ¿Follar o fallar? - Réplica con amor y humor

¿Follar o fallar?

Entre versos muy dispersos  
algo que se debería aclarar,  
opuesto es follar que fallar  
lo digo contra un universo.

Aclaratoria por supuesto  
sin quererme contrariar,  
ni mucho menos justificar  
en la lucha cuerpo a cuerpo.

Diferente es por el reverso  
que hoy quieren pontificar,  
y ya prefieren dogmatizar  
que hacerlo por el anverso.

Disculpad mi humor perverso  
en esta mi forma de hablar,  
es que no puedo imaginar  
que el sexo sea tan inverso.

El gemido es sonido terso  
que lo expresa sin vacilar  
quien quiere recibir y dar  
en oleaje de entrega inmerso.

No estoy convicto y confeso  
al hablar sin falsificar,  
follar puede ser fastidiar  
al austero con algún pretexto.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

16/02/2020

Como una humilde réplica a la amiga Julieta lallorenzi, disponible en:

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-568448>

## ?Hasta de madrugada te pienso?

"Hasta de madrugada te pienso"

Pensar es humana facultad  
que usamos a cada momento,  
y en esta afortunada oportunidad  
lo que te escribo no es cuento.

Aunque sea volátil documento  
te llevo en mi pensamiento,  
que entre dormido y despierto  
hasta de madrugada te pienso.

En muy sensuales movimientos  
en mi tibio lecho te pienso,  
con apetito y algo discreto  
es tu divino cuerpo succulento.

Te pienso en la intimidad  
con osado atrevimiento  
en un éxtasis y fusión  
agotados pero contentos.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

15/02/2020

## En la víspera del Día de la lengua materna

"En la víspera del Día de la Lengua Materna"

Grande es la riqueza del idioma castellano,  
nos enseña sin sermones a aprender  
que lejos está la meta de la perfección,  
y cualquier gazapo podemos cometer,  
es decir, que con humildad e integridad  
el error o equivocación debemos reconocer,  
y que en el deber estamos de levantarnos,  
si por omisión o comisión hemos de caer.

*Hermes Varillas Labrador*

20/02/2020

La emisión de nuestra revista radial  
*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños,*  
está dedicada a esta especial efeméride.

Reiteramos la invitación para que sintonicen nuestra revista radial *#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

TODOS LOS VIERNES :

A las 19:00 hrs de España

A las 14:00 hrs de Venezuela

A las 13:00 hrs de Colombia

A las 12:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----

RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----

PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----

BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

## 21 de febrero ? ?Mi Humilde Pastoral Al Día De La Lengua Materna?

21 de febrero ? "Mi Humilde Pastoral Al Día De La Lengua Materna"

De nuestro idioma tan rico  
con una gramática exquisita,  
nos permitimos darles unas citas  
en multicolores abanicos.

En multicolores abanicos  
de la Academia en grata visita,  
la etimología nos musita  
sonoros cantos de pericos.

Sonoros cantos de pericos  
en compañía de garcitas,  
es la avifauna que recita  
con bellas flores en sus picos.

Con bellas flores en sus picos  
llevan aires a quien los necesita,  
aires melódicos que curen cuitas  
desde el Plata hasta Puerto Rico

Desde el Plata hasta Puerto Rico  
sin excluir las Naciones benditas,  
del habla castiza con gracia expedita  
benditos sean los hermanos ticos.

Benditos sean los hermanos ticos  
pura vida en su tierra pequeña,  
y nos obsequian con lección gratuita:

Abolir las armas y a los milicos.

Abolir las armas y a los milicos  
que a la cruenta guerra invitan,  
empero las pugnas en nada facilitan  
la paz que torpe desdeñan los borricos.

La paz que torpe desdeñan los borricos.  
ya quisiera una mágica varita,  
para enviarlos al suelo selenita  
al puerco se ata por el voraz hocico.

Al puerco se ata por el voraz hocico  
máxime si es de mente troglodita,  
incapaz de maravillarse ante una margarita  
su cerebro es de tamaño muy chico.

Su cerebro es de tamaño muy chico  
tal cual el de una frágil termita,  
y volviendo al tema, no son palabritas,  
merece la lengua alegres villancicos.

No permitamos nos vuelvan añicos  
nuestro lenguaje que es cosmopolita,  
vigilantes hasta desde una ermita  
de las payasadas de ciertos micos.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

21/02/2020

\*\*\*\*\*

Reiteramos la invitación para que sintonicen nuestra revista radial #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

TODOS LOS VIERNES :

A las 19:00 hrs de España

A las 14:00 hrs de Venezuela

A las 13:00 hrs de Colombia

A las 12:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----  
ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----  
RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----  
PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----  
BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

Los churumbeles de mi equipo *#FormandoCiudadanía* & *#ElArcoIrisDeLosNiños*, son especie de llave mágica que abren la curiosidad y hace agudizar los oídos de ese cándido niño que llevan los adultos interiormente. Les invitamos HOY a que no se pierdan la emisión semanal dedicada al Día Internacional de la Lengua Materna.



## ?A tus interesantes 55?

"A tus interesantes 55"

Vaya mi humilde cumplido  
a una amiga interesante,  
quisiera ser tu donante  
de existenciales motivos,  
y contemplar el colorido  
de tus labios al besarte,  
y de tu tez al sonrojarte  
por tan osada declaratoria,  
no deseo estar en moratoria  
al no dedicarte mi arte.

Mi arte con besos traviosos  
a tus divinos cincuenta y cinco,  
a tus pies de hinojos me ahínco  
me declaro convicto y confeso,  
en tus brazos deseo estar preso  
de esa tu atractiva mirada,  
y que te sientas extasiada  
en un magistral conticinio,  
que veas en hermoso idilio  
mis afectos en marejada.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

10/02/2020

## ?Los límites a mi creatividad?

"Los límites a mi creatividad"

Hay paradigmas de paradigmas  
que nos hacen errar o equivocar,  
el tiempo pasa causando efectos  
crecemos con gran versatilidad,

la vida no es un estanque quieto  
al menos el viento lo ha de agitar,  
el escritor y poeta Oscar Wilde  
ya lo expresó hace siglos atrás,

y cito: "Definirme es limitarme",  
desdeño límites a mi creatividad  
no creo en la absoluta inercia,  
hay reacción hasta en el respirar,

mis límites son un bello arco iris  
que esperanza me ha de inspirar,  
el volar siempre más y más lejos  
de definiciones de oquedad.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

22/02/2020

Agradecimiento a la poetisa Julieta Iallorezi por facilitarme la cita

Definirse es limitarse. La idea de definirnos según lo que hacemos es reduccionista y peligrosa. Aunque suene a cliché no valemos por lo que tenemos sino por lo que somos. Y el ser es indefinible ya que está en constante construcción, el cambio es lo único permanente.

## ?Consciencia, por favor, no quemen?

"Consciencia, por favor, no quemen"

Muy tristes y preocupados  
le hacemos este llamado,  
al adulto cruel y depredador  
en su vil acto destructor.  
Hoy los verdes vegetales  
al igual que los animales,  
en los páramos andinos  
mueren junto al oso frontino.  
Puercoespín y musarañas  
junto a la danta de montaña,  
buscan refugio en algún lado  
igual que el paramero venado.  
Y toda la flora y la fauna  
su hábitat peor que un sauna,  
acaso se creen que es juego  
prenderle al bosque con fuego.  
Acaso no valió la lección  
de la lamentable situación,  
en Australia y la Amazonía  
por millones mueren cada día.  
Lo dijo Luís Donaldo Colosio  
para quienes viven del ocio,  
es un préstamo la Tierra  
adultos con actos que aterran.  
Sabemos que darán de herencia  
si persiste la inconsciencia  
el campo vuelto un erial  
por tanta acción criminal.  
Cegados acaso por Moloch  
cometen esa acción feroz  
en lugar de las especies salvar  
se dedican es a exterminar.

Dios que estás en los cielos  
envía a tus ángeles en vuelo  
con lluvia fértil y abundante  
es nuestra plegaria demandante.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

22/02/2020

## ?Accidental incendio en los páramos andinos?

"Accidental incendio en los páramos andinos"

Dicen que se debió a un accidente  
el fuego en los páramos andinos,  
explíquenselo al oso frontino  
para que les muestre los dientes,  
su risa a mandíbula batiente  
les devolverá razones de peso  
como el que se robó mi queso  
justificándose con eufemismos  
el humano miente con cinismo  
a otro cándido perro con ese hueso.

No ocurrirían esos infaustos sucesos  
si se respetara el ambiente,  
el calentamiento global es por dementes  
dedicados a explotar con excesos  
inventan excusas de calibre grueso  
desesperados en la pesca y la caza  
sin conformarse con pocas hogazas  
es un vicio su voraz ambición  
su sed, monopolizar presas a montón  
y la naturaleza en franca amenaza.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

24/02/2020

Reiteramos la invitación para que sintonicen nuestra revista radial #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

TODOS LOS VIERNES :

A las 19:00 hrs de España

A las 14:00 hrs de Venezuela

A las 13:00 hrs de Colombia

A las 12:00 hrs de México

Nuestra próxima emisión del día 28 de febrero estará dedicada al tema de los incendios forestales....

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----  
ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----  
RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----  
PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----  
BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

## "Por una campaña de SOS"

"Por una campaña de SOS"

Por aquí pasó un poeta  
oriundo de Venezuela,  
es de una humilde escuela  
pues porta en su maleta,  
con sus notas de retreta  
afecto y mucho amor,  
emulando al Redentor  
le pide a la humanidad,  
algo de fraternidad  
en diáspora es su clamor.

Por aquí pasó un poeta  
pidiendo por los niños,  
su apreciación y cariño  
con dulces o chupetas,  
que su objetivo y meta  
es educativo y cultural,  
si la necesidad material  
lo obliga a la buhonería,  
se debe a cruel brujería  
del vil régimen criminal.

Por aquí pasó un poeta  
por este ameno portal,  
con su talante que es tal  
menesteroso y anacoreta,  
mi petición no es una treta  
es terrible la situación  
en que se halla mi Nación,  
no hay ni para medicamentos  
escasean los alimentos

en esta infame revolución.

Por aquí pasó un poeta  
pidiendo conmiseración,  
amamos la comunicación  
con poesía muy discreta,  
en radio nuestra cantaleta  
por mayor solidaridad,  
con el verbo en hermandad  
sorteando fallas y baches,  
aceptamos un cambalache  
a cambio de mísera cantidad.

Por aquí pasó un poeta  
ofreciendo su obra virtual,  
vendo al mayor y al detal  
mis libros de bardo asceta,  
pues no tengo ni bicicleta  
eso gracias a la revolución,  
con la economía de un jalón  
acabó con las clases sociales  
vivimos en los arrabales  
de un laberinto sin solución.

Sé que suena ya hasta fastidioso, entiendo que en otros países no viven de perlas, pues en todas partes se cuecen habas, pero lo que ocurre en Venezuela es patético, como una inflación de más de 2000%, suponemos que ya está igualada con el año que transcurre, 2020 y ascendiendo, es decir, acá se cuecen habas y a calderadas. Me permito citarles una noticia impactante...

La inflación en Venezuela llegó a 7.374% en 2019 - Infobae

[www.infobae.com/2020/01/13/la-inflacion-en-venezuela-llego-a-7-374-en-2019/](http://www.infobae.com/2020/01/13/la-inflacion-en-venezuela-llego-a-7-374-en-2019/)  
» 13 ene. 2020 - La inflación en Venezuela llegó a 7.374% en 2019 ... Se trata del primer reajuste de 2020, después de tres aumentos decretados por el gobierno...

Quien desee corresponder a nuestro llamado, aceptamos cualquier pequeña ayuda, por pequeña que parezca, la recibimos con mucha humildad, no aspiramos una fortuna, a cambio les enviaré a su correo electrónico toda mi obra que supera los 40 libros en versión PDF.



No queremos dejar morir nuestro proyecto en radio, pues nuestra meta es llegar más allá de nuestras fronteras con las voces de mis cándidos churumbeles que se suman por docenas a medida que vamos avanzando en la emisión de nuestros programas.

Si es su merced un alma generosa, escribe en mensajería privada para darle nuestros datos de envío de vuestra ayuda humanitaria.

Atentamente

*Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

26/02/2020

\*\*\*\*\*

Reiteramos la invitación para que sintonicen nuestra revista radial #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

TODOS LOS VIERNES :

A las 19:00 hrs de España

A las 14:00 hrs de Venezuela

A las 13:00 hrs de Colombia

A las 12:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----  
ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----  
RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----  
PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----  
BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

Los churumbeles de mi equipo *#FormandoCiudadanía* & *#ElArcoIrisDeLosNiños*, a quienes considero como mis hijos, son especie de llave mágica que abren la curiosidad y hace agudizar los oídos de ese cándido niño que llevan los adultos interiormente. Ayúdenme a continuar siendo puerto seguro para sus sueños y anhelos de comunicadores en potencia.

Les invitamos pasado mañana a que no se pierdan la emisión semanal dedicada a la consciencia ambiental, por un NO a los incendios forestales.

Pretender tapar la verdad o la luz, ni modo,  
en la revista radial "El Arco Iris De Los Niños";  
es nuestro obsequio con amor y con cariño  
tanto como decir que el Sol sale para todos.

## Pregunta, pregunta, pregunta...

Buenos y muy cortos chistes, para nuestro próximo programa del día de mañana... no se lo pierdan, en las voces de mis churumbeles....

\*\*\*

Pregunta, pregunta, pregunta...

¿Estoy hablando con el hospital infantil?

Chi, dígame....

\*\*\*

Pregunta, pregunta, pregunta...

¿Cuál es tu mayor anhelo en cuanto a la ortografía?

En que llegue el día, sin importarme me tilden de antropófago, y acompañado de un té y unas galleticas, te coma y punto.

\*\*\*

Pregunta, pregunta, pregunta...

¿Y tú a qué te dedicas?

Soy deportista de alto rendimiento

En serio

Sí, me rindo fácilmente.

\*\*\*

Pregunta, pregunta, pregunta...

En cuanto a sentimientos ¿Cuál crees sea la más delgada línea entre la alegría y el llanto?

Algo tan sencillo como decir... Agradezco me des ilusiones y deploro me desilusiones.

\*\*\*

Pregunta, pregunta, pregunta...

¿Dónde puedo verte?

En mis fotografías.

Sí, pero yo hablaba de verte cerca.

Ponle zoom

\*\*\*

Pregunta, pregunta, pregunta...

Después de darle tantas vueltas a ese asunto de salir de vacaciones

¿a qué conclusión has llegado?

La verdad te diré, no he salido y ya estoy mareado.

## ?Despierten líderes del mundo?

"Despierten líderes del mundo"

No aspiremos ni pretendamos  
maravillarnos y extasiarnos,  
del melódico canto de las aves  
o de su espectacular colorido,

si por lo menos con amor  
y con algo de sensatez  
no preservamos su hábitat,  
sería cometer un contrasentido;

hoy nuestra revista radial  
va dedicada a ese asunto,  
el planeta arde en una tea  
al pirómano esto le es divertido,

disculpados si somos exagerados,  
nuestro mensaje casi un alarido  
no queremos que hagan leña  
por los millones de árboles caídos,

lo decimos por la consciencia  
de un orbe casi distraído,  
es el colmo de los colmos  
quien se dice líder ¡dormido!.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

28/02/2020

Agradecimientos por la hermosa imagen a los amigos de la página "Yo Creo en Dios" y "Bibliatodo"

www.bibliatodo.com

\*\*\*\*\*

Reiteramos la invitación para que sintonicen nuestra revista radial #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

TODOS LOS VIERNES :

A las 19:00 hrs de España

A las 14:00 hrs de Venezuela

A las 13:00 hrs de Colombia

A las 12:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----

ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----

RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----

PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----

BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

## ?Se cuentan con los dedos de las manos?

"Se cuentan con los dedos de las manos"

Al amigo y poeta Manuel Meneses

Decir la verdad no es cosa grata  
en esta manipulada sociedad,  
gracias al interés como prioridad  
de quienes con opio y con plata  
la adormecen, anestesian y atan,  
en detrimento de la paz y progreso  
con amenazas de calibre grueso,  
hoy el mundo pareciese dormido  
o como dijo el cantor, está distraído,  
pregunto: ¿quién se robó mi queso?

Díganme quién se robó mi queso  
tal vez los infames ni se ofendan,  
pero es tiempo de que aprendan  
el tiempo es relativo y con receso,  
para quien gusta de los excesos  
le ha de alcanzar un día la justicia,  
supongo que no pase la experticia  
de los usos y engaños que oculta,  
si la razón supone que sepulta  
ella cada día renace como primicia.

Cada día renace como primicia  
pese al mal medre entre hermanos,  
se cuentan con los dedos de las manos  
quienes izan banderas sin presbicia,  
mi ilusión es un orbe sin inmundicia  
es mi fiel credo la perseverancia,  
hacia un arco iris de trashumancia  
y en la buena voluntad de la gente,

la poesía es mi mayor aliciente  
me mantiene firme y con constancia.

Me mantiene firme y con constancia  
y mi proyecto de vida son los niños,  
a quienes educo y valoro con cariño  
con más humildad y sin arrogancia,  
pues encarnan la verde esperanza  
y serán nuestros líderes a futuro,  
sin apuro y sin exceso de carburo  
busco avivar sus innatas luces,  
evitando caídas e irme de bruces  
son nuestro mejor aval y seguro.

- *Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

29/02/2020

Dijo el cantor:

"No estás deprimido, tal vez distraído, pero no dormido" - Facundo Cabral

Coincido con Manuel Meneses Jiménez en que:

"Podrían contarse dos veces con los dedos de las manos

los poetas y políticos honestos y de buena voluntad.

En las buenas para saber a ciencia cierta cuántos son

y en las malas para comprobar que son la misma cantidad"

"Nada malo hay en contar con los dedos a quienes son líderes verdaderos y mecenas de sus hermanos, pues el paso siguiente como espaldarazo es, apoyarnos recíprocamente con ambas manos" ? H. V. L.

\*\*\*\*\*

Hoy es 29 de febrero, lo que nos recuerda que este año es bisiesto... El poema nace como una idea que da respuesta a un acertado comentario del amigo Manuel Meneses Jiménez que le hace a mi humilde poema del día de ayer: "Despierten líderes del mundo"

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-569762>

La pregunta que se me ocurre: ¿Deseas pertenecer a ese selecto grupo de amigos que apoyan el proyecto #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños, y que se cuentan con los dedos de las

manos?

Hay formas muy diversas de apoyarnos:

- 1.- Mediante la adquisición de mi obra en digital a cambio de una pequeña ayuda económica.
- 2.- Apoyándonos con la promoción y publicidad que puedas ofrecer a este poema y cualquier otro de esta naturaleza, a manera de Campaña SOS.

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-569545>

- 3.- Uniéndote al grupo de oyentes que escuchan todos los viernes nuestro trabajo en radio.

13ava Emisión *#FormandoCiudadanía* & *#ElArcoIrisDeLosNiños*

viernes 28 de febrero (1ra hora)

[https://drive.google.com/file/d/18Ft60da4aura4p\\_4nEH\\_quhAf2D3RQ\\_v/view](https://drive.google.com/file/d/18Ft60da4aura4p_4nEH_quhAf2D3RQ_v/view)

13ava Emisión *#FormandoCiudadanía* & *#ElArcoIrisDeLosNiños*

viernes 28 de febrero (2da hora)

[https://drive.google.com/file/d/10Al\\_IQzl7s26l1AiyC2H5yvKh0hyWJtR/view](https://drive.google.com/file/d/10Al_IQzl7s26l1AiyC2H5yvKh0hyWJtR/view)

- 4.- Recomendando y compartiendo cualquier poema, libreto o material digno de incluirse en nuestra revista radial.

- 5.- Cualquier idea que nos puedas aportar como forma de ayuda humanitaria y solidaria, BIENVENIDA SEA.



## ?Las manos unidas por los niños que no sean versos solamente?

"Las manos unidas por los niños que no sean versos solamente"

Las manos unidas por los niños  
no es un saludo a la bandera,  
lo decimos desde Venezuela  
implorando afecto y cariño,  
una ayuda que sea suave armiño  
para adquirir escasos alimentos,  
y los necesarios medicamentos  
que el régimen desapareció  
con el método del holodomor,  
SOS es la señal de salvamento.

Las manos unidas por los niños  
que no sea por una obligación  
más que un deber, sea oración,  
con picardía y cándido guiño  
sean sustanciosa sal y aliño,  
y en alfombra cual manteles  
iría a la fuente de Cibeles  
en búsqueda de un auxilio  
y con mecenas en concilio  
por la risa de mis churumbeles.

Las manos unidas por los niños  
que no sean versos solamente,  
ilusionados esperan un presente  
que sirva de dulce pan y abrigo,  
disculpádmelo mi talante de mendigo  
ofrezcámosle la oportunidad,  
con gran aprecio y solidaridad  
que a cambio darán lo mejor

es su revista radial la labor  
en donde manan amor y bondad.

Unidas las manos por los niños  
hasta el arco iris su grandeza,  
de eso se trata mi fortaleza  
pues a la pedagogía me ciño,  
es su gracia un mágico brillo  
son luces que debemos avivar  
de forma conveniente al educar,  
con ocurrente humor e ingenio  
de tan enanos filósofos y genios...  
¡Es su creatividad espectacular!.

Disponible en un fusionado al que invitamos a su lectura y participación...  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-569867>

## ?Glosa para una relación fracasada?

"Glosa para una relación fracasada"

En asunto de afectos y amores  
me inclino por la privacidad,  
lo público resulta banalidad  
pues no discuten los doctores,  
entre los aromas y colores  
de los besos que nos dimos  
o de lo que nos prometimos,  
al cipote con los fisgones  
que en la vía son mojones,  
si te preguntan qué fuimos.

Si te preguntan qué fuimos  
con absurda indiscreción  
y con tan mala intención,  
si saben que convenimos  
y acaso dónde estuvimos,  
no fueron relaciones banas  
que fui la luz en tu ventana  
para quien ose preguntarlo,  
y si insisten en averiguarlo  
diles que fuimos las ganas

Diles que fuimos las ganas  
del erotismo más profundo,  
y que si no resultó fecundo  
nos sorprendió la mañana,  
y se nos abrió la persiana  
con curiosos sabelotodo,  
fisgoneando en acomodo  
sobre nuestra intimidad,  
qué buena arbitrariedad

con avidez de serlo todo.

Con avidez de serlo todo  
en un mundo de metiches,  
ya sólo queda el afiche  
del romance en el recodo,  
amándonos de todos modos  
como lava en marejada,  
con pasión desaforada  
y morbidez en equilibrio,  
después de tan bello idilio  
y al final no fuimos nada.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

01/03/2020

Glosa inspirada en la frase del muro de una apreciada amiga, de nuestra relación sólo quedaron las ganas:

"Si te preguntan qué fuimos, diles que fuimos las ganas de serlo todo, y al final no fuimos nada"

## "Etimología de bisiesto"

"Etimología de bisiesto"

Una detallada explicación  
que les obsequia un maestro,  
en este año dos mil veinte  
que denominan bisiesto,

es un término romano  
que proviene de BIS SEXTUS,  
es la duplicación de un segundo  
veinticuatro de febrero romanesco,

pues tenían por costumbre  
a la medición del tiempo,  
con caprichosas divisiones  
y complicarlo más con esto.

No es tan sencillo en teoría  
pues resulta que compuesto,  
trescientos sesenta y cinco días  
que es la vuelta del orbe nuestro

la suma del exceso es un día  
y había que buscarle un puesto,  
de allí el veintinueve de febrero  
y pongan atención, les agradezco,

como colofón, es día de las suegras  
disculpen si con mi dato molesto.  
¡Enhorabuena madres políticas  
por cada cuatro años su festejo!

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

02/03/2020

Colofón:

Lo del día de las suegras el 29 de febrero no es chiste, ni invento de este servidor, pues frecuentemente en mi época de adolescente lo escuchaba del coloquio en mis conversaciones con los más ilustrados, los maestros.

Pero aclaro, es de reciente data que asignaron otra fecha (26 de octubre), un poco para reivindicar a las queridas suegras, parece que a algunas no les gustó tal desaguisado de que les celebran cada 4 años su efeméride por obra de algún chistoso que tal vez como el padre Adán, suegra no tenía.

Agradecimiento a los amigos de LAROSSE quienes nos obsequiaron con la explicación del porqué le decimos "bisiesto".

Incluiremos este detalle en la próxima emisión del viernes 6 de marzo de nuestra radio revista *#ElArcoIrisDeLosNiños*

## Pregunta, pregunta, pregunta... ahora sin humor pero por conmisericación

La pregunta que se me ocurre: ¿Deseas pertenecer al selecto grupo de amigos que apoyan el proyecto #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños?

Hay formas muy diversas de apoyarnos:

- 1.- Mediante la adquisición de mi obra en digital a cambio de una pequeña ayuda económica que puedes enviar mediante una remesa a través de la empresa WESTERN UNION .
- 2.- Contratando nuestros servicios para la elaboración de audios o audiovisuales sobre cualquier evento social, cumpleaños, matrimonios, homenaje luctuoso,... o para cualquier poema o cuento que desee conservar o promocionar... <https://www.youtube.com/user/formandociudadania/videos>
- 3.- Apoyándonos con la promoción y publicidad que puedas ofrecer a nuestros clamorosos poemas, a manera de Campaña SOS.

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-569545>

<https://www.youtube.com/watch?v=KExA8DimffQ>

4.- Uniéndote al grupo de oyentes que escuchan y apoyan todos los viernes nuestro trabajo en radio:

1ra Emisión viernes 06 de diciembre (1ra hora)

<https://drive.google.com/file/d/1WL2-IGeX9YOcdBgyWSJ8yBA-K67Cu0wM/view>

1ra Emisión viernes 06 de diciembre (2da hora)

[https://drive.google.com/file/d/17fysZVvuQdGdfReGr\\_HNCvflqJWrJRX/view](https://drive.google.com/file/d/17fysZVvuQdGdfReGr_HNCvflqJWrJRX/view)

2da Emisión viernes 13 de diciembre (1ra hora)

<https://drive.google.com/file/d/1k7rVZIFXpqsvvqrvYrybpgDkoLEgTdvj/view>

2da Emisión viernes 13 de diciembre (2da hora)

<https://drive.google.com/file/d/15SnnDrFJczcKqIXQADnBG8bwQx-5Wqwg/view>

3ra Emisión viernes 20 de diciembre (1ra hora)

[https://drive.google.com/file/d/1\\_s3A3J6XSL6jtBpP0mm6YuBSrle-rP00/view](https://drive.google.com/file/d/1_s3A3J6XSL6jtBpP0mm6YuBSrle-rP00/view)

3ra Emisión viernes 20 de diciembre (2da hora)

<https://drive.google.com/file/d/1ChOSe8EXPzD-5uLrJw4iMgotbDIG1xFe/view>

4ta Emisión viernes 27 de diciembre (1ra hora)

<https://drive.google.com/file/d/1FOcJGLPhhAjdCWKeTuyfUzniWxHOWblq/view>

4ta Emisión viernes 27 de diciembre (2da hora)

[https://drive.google.com/file/d/11FmnByTcK3j\\_TTnXgjDSCnyMv1kKsYwX/view](https://drive.google.com/file/d/11FmnByTcK3j_TTnXgjDSCnyMv1kKsYwX/view)

5ta Emisión viernes 03 de enero (1ra hora)

<https://drive.google.com/file/d/1ja6ssjKuWwBz3-vdEjRlzHs7T-JF7olh/view>

5ta Emisión viernes 03 de enero (2da hora)

<https://drive.google.com/file/d/146kXi3-viQnDKfYIAUmLrM7QmSyfLw3B/view>

5ta Emisión viernes 03 de enero (3ra hora, de obsequio del Día de Reyes)

[https://drive.google.com/file/d/1pZGIJ5nKW2tcwcZdxc4\\_61s9C0n-kx4H/view](https://drive.google.com/file/d/1pZGIJ5nKW2tcwcZdxc4_61s9C0n-kx4H/view)

6ta Emisión viernes 10 de enero (1ra hora)

[https://drive.google.com/file/d/1GZBF76hUH1\\_0RUASzeXBfXbl1hzS3LES/view](https://drive.google.com/file/d/1GZBF76hUH1_0RUASzeXBfXbl1hzS3LES/view)

6ta Emisión viernes 10 de enero (2da hora)

[https://drive.google.com/file/d/1K\\_QTAl1IYXzbcanioWR92BftzXXhMYbR/view](https://drive.google.com/file/d/1K_QTAl1IYXzbcanioWR92BftzXXhMYbR/view)

7ma Emisión viernes 17 de enero (1ra hora)

<https://drive.google.com/file/d/1ngvczHFehJOac0agcPDVEJVEEP4zXNTP/view>

7ma Emisión viernes 17 de enero (2da hora)

[https://drive.google.com/file/d/1pYlsoCaa7a\\_Sex3yF9iWTnB4bl-MWeDI/view](https://drive.google.com/file/d/1pYlsoCaa7a_Sex3yF9iWTnB4bl-MWeDI/view)

8va Emisión viernes 24 de enero (1ra hora)

<https://drive.google.com/file/d/1CUUP9ab9a76MQ2xQxjivmyNsZXCNwrYF/view>

8va Emisión viernes 24 de enero (2da hora)

[https://drive.google.com/file/d/1B5DDL6UZUaMtWEt\\_XeXAETTYhpyY3EN7/view](https://drive.google.com/file/d/1B5DDL6UZUaMtWEt_XeXAETTYhpyY3EN7/view)

9na Emisión viernes 31 de enero (1ra hora)

[https://drive.google.com/file/d/1fiKHkwSpXSU5U-pLR21zpRnR\\_Uilf2vj/view](https://drive.google.com/file/d/1fiKHkwSpXSU5U-pLR21zpRnR_Uilf2vj/view)

9na Emisión viernes 31 de enero (2da hora)

[https://drive.google.com/file/d/1mR7XtM3tHb3853efos\\_5rQGkoc1BwHw5/view](https://drive.google.com/file/d/1mR7XtM3tHb3853efos_5rQGkoc1BwHw5/view)

10ma Emisión viernes 07 de febrero (1ra hora)

[https://drive.google.com/file/d/1WO5-oTM\\_mYlly7I0745HL4BI1t\\_oUAb3/view](https://drive.google.com/file/d/1WO5-oTM_mYlly7I0745HL4BI1t_oUAb3/view)

10ma Emisión viernes 07 de febrero (2da hora)

<https://drive.google.com/file/d/1WC6H0J-YPJo0sowEHkQTGztT-DEXUcoc/view>

11ava Emisión *#FormandoCiudadanía* & *#ElArcoIrisDeLosNiños*

viernes 14 de febrero (1ra hora)

<https://drive.google.com/file/d/1RZaSVJR7zXrFjm1sg9cYjeWdZrMKCQtP/view>

11ava Emisión *#FormandoCiudadanía* & *#ElArcoIrisDeLosNiños*

viernes 14 de febrero (2da hora)

[https://drive.google.com/file/d/1tF-LhoA0VPyHxBPIpGjN4H\\_Sr1KUf62K/view](https://drive.google.com/file/d/1tF-LhoA0VPyHxBPIpGjN4H_Sr1KUf62K/view)

11ava Emisión *#FormandoCiudadanía* & *#ElArcoIrisDeLosNiños*

viernes 14 de febrero (3ra hora)

<https://drive.google.com/file/d/1pZ2Q9CP6TJ7Z6ilUX2kvSS0hRaAnuqYs/view>

12ava Emisión *#FormandoCiudadanía* & *#ElArcoIrisDeLosNiños*

viernes 21 de febrero (1ra hora)



<https://drive.google.com/file/d/1wWxriyQhZ25xbme137Ft6UIXeQPZDiX/view>

12ava Emisión #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

viernes 21 de febrero (2da hora)

[https://drive.google.com/file/d/1C2KSYcB\\_8tNv\\_ErGQkAOukAc56bmm154/view](https://drive.google.com/file/d/1C2KSYcB_8tNv_ErGQkAOukAc56bmm154/view)

13ava Emisión #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

viernes 28 de febrero (1ra hora)

[https://drive.google.com/file/d/18Ft60da4aura4p\\_4nEH\\_quhAf2D3RQ\\_v/view](https://drive.google.com/file/d/18Ft60da4aura4p_4nEH_quhAf2D3RQ_v/view)

13ava Emisión #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

viernes 28 de febrero (2da hora)

[https://drive.google.com/file/d/10Al\\_IQzI7s26I1AiyC2H5yvKh0hyWJtR/view](https://drive.google.com/file/d/10Al_IQzI7s26I1AiyC2H5yvKh0hyWJtR/view)

5.- Recomendando y compartiendo cualquier poema, libreto o material digno de incluirse en nuestra revista radial.

6.- Cualquier idea que nos puedas aportar como forma de ayuda humanitaria y solidaria, BIENVENIDA SEA.

Disponible en: <https://www.poemas-del-alma.com/blog/editar-poema-141715-569851>

Aclaratoria: Se llama "El Arco Iris De Los Niños" por idea de ellos mismos cuando hacían radio en FM, (hoy cerrada por un régimen abusador y violador de nuestras libertades)..., la inclusión y unión es una de sus más grandes fortalezas, en el proyecto están incluidos niños de otras latitudes: Guatemala, Brasil, Perú... y se continúan sumando quienes son niños víctimas de la terrible diáspora que padecemos los venezolanos.

## ?Ilustro mis poemas con tu bella imagen, o, viceversa?

"Ilustro mis poemas con tu bella imagen, o, viceversa"

No te ocultes al leerme entre líneas  
mis osadas y alocadas fantasías  
que no busco para mis versos  
velar mis defectos y carestías  
con bellas imágenes que los ilustren  
en teatral y falsa escenografía  
al contrario, busco mi mejor poema  
para exaltar tu excelsa policromía.

- *Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

02/03/2020

## ?Jota de mujer jacarandosa? - No es 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer, sin embargo...

No es 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer, sin embargo, en nuestra revista radial no dejaremos pasar la ocasión para dedicarle hoy nuestro humilde espacio a todas las féminas del orbe... Enhorabuena musas y artífices de maravillas en la Creación.

Reiteramos la invitación para que sintonicen nuestra revista radial #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

TODOS LOS VIERNES :

A las 19:00 hrs de España

A las 14:00 hrs de Venezuela

A las 13:00 hrs de Colombia

A las 12:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----  
ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----  
RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----  
PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----  
BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

"Jota de mujer jacarandosa"

Disculpen mis décimas jocosas  
estas las dedico a las mujeres,  
a esos angelicales seres  
se merecen lirios y rosas  
con poder casi de diosas  
alguna esclava a los enseres  
al hogar y a sus deberes  
por una actitud de idiota  
el hombre con terca cabezota  
sólo desea de ella sus placeres.

Mujeres se escribe con jota  
son génesis de quien eres,  
joviales y justas mujeres...  
culpable del llanto, no en gotas  
el hombre en exclusión remota,  
benditas sean las mujeres  
y sus inefables quererres,  
si no quieres conocer la derrota  
no le quites ni una jota  
es seguro, con ello mueres.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

06/03/2020

## ?El machismo tiene blando regazo? - En la víspera del Día Internacional de la Mujer

"El machismo tiene blando regazo"

No se trata de expiar culpas  
en esta nueva conmemoración,  
el caso de la actitud machista  
es de una mutua consideración.

De un errado paradigma resulta  
un niño con sobreprotección,  
cuando la maternidad es excesiva  
no le podemos llamar educación.

Que si se quieren imponer multas  
el mejor método es la concienciación,  
es irresponsabilidad mil evasivas  
y es mejor actuar con lógica y razón.

Es triste realidad que se oculta  
el machismo es cruel abominación,  
de un hombre perverso y fascista  
abusador de la mujer en sumisión.

Con regazo como blanda pulpa  
con falso amparo y protección,  
tal vez no sea un grupo minorista  
pero, por favor, no más generalización.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

03/03/2020

\*\*\*\*

No es 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer, sin embargo, en nuestra revista radial no dejamos pasar la ocasión para dedicarle ayer nuestro humilde espacio a todas las féminas del orbe... Enhorabuena musas y artífices de maravillas en la Creación.

Reiteramos la invitación para que sintonicen nuestra revista radial #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños, el próximo domingo 8 de marzo en que se retransmitirá el programa de ayer.

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----  
ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----  
RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----  
PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----  
BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

## ¿Un piropo decente para una dama? - Enhorabuena féminas del orbe

¿Un piropo decente para una dama?

Yo no le llamo piropo,

le llamo con más educación

cumplido sin ánimo de cortejarla.

Y está relacionado y ajustado

con lo que luce en su cuerpo y su cara

que son las ventanas del alma.

Lo bonito no son sus tersas manos,

son las acciones hacia el prójimo,

caricias que son ayudas solidarias.

Lo bonito no son sus labios

pintados de rubí o escarlata,

son todas sus palabras educadas.

Lo bonito no son los ojos

con cejas entresacadas,

son las comprensivas miradas.

Lo bonito no es su bella frente,

son sus sienes e inteligencia

con mucha autoestima demostrada.

Lo bonito no es su físico y apariencia,

son sus afectos y fortalezas

sus acciones de diosa humanizada.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

28/02/2020

#8M, Día Internacional de la Mujer, en Radio Magic Internacional. Enhorabuena féminas del orbe, musas y artífices de las maravillas en la Creación. Nuestro programa dedicado a tan magna fecha a las 14:00 (Ven) 19:00 (Esp). No lo olvides DALE al PLAY y VIVE BONITO...

<http://radiomagicinternacional.net/>

## ?La miel de sus labios?

"La miel de sus labios"

- *Dedicada esta glosa a una amiga venezolana quien mostró interés por este singular género poético.*

Y salimos de chaquetica  
por la fresca e infinita sabana,  
muy temprano en la mañana  
es búsqueda de la españolita,  
o de la exquisita miel de arica  
alimento de dioses y sabios,  
y recordando al poeta Cerealio  
mostraba mi laya y condición  
de serio y educado varón,  
sin machismo y sin resabios.

Sin machismo y sin resabios  
me insinuó a nadar en el río,  
al atardecer de un Sol bravío  
para no cometer agravios,  
era mi cortesía un estadio  
en pro de loar su alma buena,  
por su tez de rosada cayena  
se sintió confesa y culpable,  
y ella cedió muy amable  
en exploración muy amena.

En exploración muy amena  
de anhelos y deseos ignotos,  
en las aves se oyó el alboroto  
por la interacción muy plena,  
en eso, voló la garza morena  
y escribimos en la arena,  
con finos granos en escena



nuestra excitante decisión,  
en muy dulce e intensa fusión  
ella tomó la miel de colmena.

Ella tomó la miel de colmena  
sin mucha prisa y sin pausa,  
sus besos fueron la causa  
de mis muy indómitas faenas,  
y en hechizo canto de sirena  
quise darle como desagravio,  
a la luz lunar como candelabro  
ebrios por naturales licores,  
ella bebió del néctar de flores  
yo la que humedece sus labios.

*Hermes Varillas Labrador*

*"#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños"*

06/03/2020

Glosa inspirada bajo la orientación en versos del mismo autor:

Sin machismo y sin resabios  
en exploración muy amena,  
ella tomó la miel de colmena  
yo la que humedece sus labios.

## ?Poesía no al caletre? - Con audio

"Poesía no al caletre"

\*

*No me pidáis que recite  
versos de mi puño y letra,  
de niño jugaba metra  
la troya era por convite,  
y tal vez hasta eso imite  
recuerdos que localizo,  
y en mi mente vocalizo  
sin exceso o carestía,  
mas mi humilde poesía  
juro, no la memorizo.*

\*

*Juro, no la memorizo  
como quien dice al caletre,  
no son balas de un retrete  
para el lenguaje castizo,  
no crean que soy huidizo  
de tal apretado examen,  
puede que hasta me reclamen  
por falta de cortesía,  
pues la poesía es mía  
prefiero otros la declamen.*

\*

*Prefiero otros la declamen  
con mejor voz de juglar  
si vamos a comparar  
con un muy justo dictamen,  
a él que sea a quien aclamen  
mi voz no es de luminaria,  
algo grave y ordinaria  
cual para vender pasteles*

*pero voy por los papeles  
con loas, con odas y aria.*

*Hermes Varillas Labrador*

*"#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños"*

08/03/2020

*El poema está inspirado al final (vender pasteles),... en el argumento de George Bernard Shaw "My fair lady". Una obra de teatro escrita sobre el mito de Pygmalion.*

## ?Décima a un jardinero de mi tierra natal?

"Décima a un jardinero de mi tierra natal"

Al amigo Miguel Rodríguez

De tierra uribantina mi paisano  
a quien dedico estos versos,  
vaya esta mi loa a tu esfuerzo  
en una ardua labor de Quijano,  
en época de lluvia o en verano  
con tus bien cuidadas ixoras,  
es tu bello jardín que enamora  
a vecinos propios y extraños,  
y te auguran por muchos años  
la fiel siembra en tantas horas.

*Hermes Varillas Labrador*

*"#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños"*

06/03/2020

## Sueños con ensueño - En la víspera de nuestro programa radial dedicado al Día Mundial del Sueño

"Sueños con ensueño"

En la víspera de nuestro programa radial dedicado al Día Mundial del Sueño

Hoy que hablamos de sueños  
y que nos hablan de casos,  
no queremos sueños pequeños  
lejanos, por allá a largo plazo.

Hablemos con más empeño  
de esos virtuales abrazos,  
los deseamos reales y risueños  
y que sean a coro plazo.

Nos sabemos de los sueños dueños  
como chiquillos en el regazo,  
que viva el afecto hogareño  
con fuertes y dorados lazos.

Como niños decimos: Desdeño  
ver a mi Nación en pedazos,  
Dios quiera la unión sea ensueño  
de vuelta sus hijos a sus brazos.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

12/03/2020

Disponible en audio... <https://co.ivoox.com/es/48832681>

## ?De los sueños somos sus amos y dueños? - 13 de marzo - Día Mundial del Sueño

"De los sueños somos sus amos y dueños"

Entre dormido y despierto

Les diré sin conceptos diferidos  
cosas graciosas son los sueños,  
son claros avisos desde el nido  
que nos anuncian de pequeños,

el futuro no es azar en descuido  
depende de un plan como diseño,  
la viña del Señor es stand surtido  
no todo en la vida es ensueño,

los hay de sueños pervertidos  
que del orbe se creen dueños,  
los hay de bufones divertidos  
comedidos en su show risueño,

los hay de maridos sometidos  
responsables y muy hogareños,  
y los hay con terror y alaridos  
son pesadillas, no son sueños,

de José son los más conocidos  
bíblicos y de mucho empeño,  
los de Juan Bimba son ruido  
sueña no sólo con tequeños,

un ideal es sueño preconcebido  
Martín Luther King tenía un sueño,  
los hay de talante incomprendido

que hasta Freud frunció su ceño,

debe ser un paradigma ya vencido  
la diferencia con el suelo norteño,  
en todos lados los hay agradecidos  
no es exento de riqueza el sureño,

tendrá fama un poeta amanecido  
en proporción a su desempeño,  
son premios a la postre merecidos  
y como educador yo sólo enseño,

mi sueño por un orbe más unido  
con actitud y talante halagüeño,  
acatando de Jesucristo su pedido  
en un bello ambiente navideño,

que no existan niños sin vestidos  
el campo es maná para el ordeño  
que no existan parias desasistidos  
y no haga yo el rol de pedigüeño,

mi sueño de Quijano sin quejidos  
muy castizo, pero no extremeño,  
sin entuertos y sin ogros fornidos  
mis molinos son casi hondureños,

espero mis versos hayan servido  
para extraños y para lugareños,  
de lecciones me voy convencido  
me despido en mi potro marmoleño.

*Hermes Varillas Labrador*

Poema que incluiremos en la emisión del día hoy de nuestra revista radial "*#FormandoCiudadanía*" & "*#ElArcoIrisDeLosNiños*"

¡Dale al Play y Vive bonito!

Reiteramos la invitación para que sintonicen nuestra revista radial #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

TODOS LOS VIERNES :

A las 19:00 hrs de España

A las 14:00 hrs de Venezuela

A las 13:00 hrs de Colombia

A las 12:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----  
ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----  
RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----  
PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----  
BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>



## ?Los eternos segundones?

"Los eternos segundones"

Vaya, vaya que hay lecciones  
en mil cuentos con hilaridad,  
y que tienen su notoriedad  
son los etenos segundones.

Hay vulgares equivocaciones  
las hay en sobrada cantidad,  
ajustado a una triste realidad  
pero hay honrosas excepciones.

Con o sin malas intenciones  
una maestra en falta de equidad,  
al rezagado en su escolaridad  
le maltrata con especulaciones.

Con burla propia de bufones  
al niño vaticina en probabilidad,  
alcanzará con mucha seguridad  
apenas segundas posiciones.

Mordaz el destino y sus direcciones  
y es fuente de espectacularidad,  
el niño de marras en su opacidad  
de una de las más grandes Naciones

Vicepresidente en varias ocasiones  
y quede como colofón esta verdad,  
si no quieres cometer una iniquidad  
al sino nada de hacerle presunciones.

Segundos lugares hay por montones

los hay en la justa competitividad,  
los recuerdo bien a mi corta edad  
al galo Poulidor entre ovaciones.

En el giro tachireense y sus ediciones  
otro caso con muy grande afinidad  
de segundos lugares con tenacidad  
Nicolás Reidtler en cinco ocasiones.

Ofrezco mis disculpas, la anécdota del niño es real, pero perdí la fuente de dónde tomé la misma,  
se refiere a un conocido vicepresidente de los EEUU que el nombre no recuerdo.

Y sin embargo, no deja de tener la moraleja el poema:  
La constancia es frío fierro a las imprecisiones.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

10/03/2020

## ?Loa al tachireense Don Chucho Corrales y a su tierra natal?

"Loa al tachireense Don Chucho Corrales y a su tierra natal"

Con mil notas como manantiales  
me permito este caro presente,  
en mi porfía muy recurrente  
en sonidos y ecos musicales.

Merecidos los documentales  
de andino y gran amor por su gente  
en homenaje para que piensen  
no en un fulano Pedro Rimales.

Tampoco en dorados minerales  
ni en lejana región rioplatense,  
mi loa a la Tierra Tachireense  
del gran bardo Don Chucho Corrales.

Gran gazapo de los garrafales  
a quién carajo ahora convences,  
Don Gerardo póngase los lentes  
el cantautor es de los cordiales.

Que nos habla de los cafetales  
y del Rubio de los tantos puentes,  
de todo un estado prominente  
la más cordial de las capitales.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

10/02/2020

El poema fue escrito con dedicatoria especial al amigo Gerardo en San Cristóbal, quien en su

confusión ética, me aseguraba que don Chucho Corrales era oriundo de Caracas, cuando en realidad es más tachirenses que el equipo aurinegro, es más andino que los pastelitos y el masato que se expenden en Pueblo Nuevo.

Tierra del trabajo, la paz, la igualdad: la tachiraneidad estaba ayer de cumpleaños. Se cumplieron 164 años desde que, el 14 de marzo de 1856, nació la organización política administrativa conocida como Provincia del Táchira.

## ?Quien sueña con el virus que se cuide de un resfrío?

"Quien sueña con el virus que se cuide de un resfrío"

El que sueña con la parca  
sin mirar al carruaje marca,  
aunque sea un familiar  
o amigo con malestar,  
del bendito virus lo visita  
en calabaza de calesita.

Y digo que es bendito  
en caso casi inaudito,  
para no echar maldiciones  
entre tantas imprecaciones,  
ya el asunto es de risita  
y no se salva ni de bromita.

Evoco en mi edad de mozo  
sin excusa y sin rebozo,  
un adagio muy castizo  
y no ando buscando cobijo,  
bajan féretros por la ermita.  
para una corona en cajita.

En cajita de duro roble  
y en dura facción de cobre,  
no es un ataúd un portento  
andan con sus experimentos,  
y no se merecen más palabritas  
la guadaña la tienen cerquita:

El que muerte ajena espera,  
aunque sin flores en primavera  
que sea la suya la primera

y ya vuelto una calavera,  
no les vale mágica varita  
pues no se salvan de mavita (\*).

(\*) mavita = En Venezuela, es sinónimo de mala suerte, salado, frustración...

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

14/03/2020

Una réplica a manera de comentario al poema "El Virus" algo jocoso, del amigo Rafael Panamá,  
disponible en: <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-571329>

## ?Soneto al escritor venezolano, a Manuel Cantor?

"Soneto al escritor: Manuel Cantor"

Ser un poeta es ser un Dios chiquito,  
lo dice el amigo Manuel Cantor,  
en fiel loa al bardo compositor,  
ser vate es musicalizar los gritos.

Son sus letras los mágicos escritos,  
que leídos de babor a estribor  
son sucinto resumen al lector,  
de un piélago de ideas infinito.

El poeta es aire, agua, tierra y fuego  
es sal y dulce de un lírico mundo  
reminiscencias en lejano exilio,

su fiel obra es naturaleza en riego  
cultivo regio por demás fecundo  
en su libro "Barinas Quinto Siglo".

*Hermes Varillas Labrador*

*"#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños"*

08/03/2020

## ?Paradoja médica?

"Paradoja médica"

Aunque sea demasiado tarde  
o les valga madres la reflexión,  
en materia de comunicación  
es como cargar agua en balde.

Cuando escucho tal desmadre  
no entiendo la contradicción,  
si positivo es decir aprobación  
y si no los diccionarios guarden.

Pues resulta que no hay encuadre  
positiva es una apta situación,  
no así en medicina, la evaluación  
de este virus y el orbe casi arde.

Positivo es signo de desmadre  
en una alocada pronunciación,  
negativo será salud en sana condición  
negativamente iré a orar al Dios Padre.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

17/03/2020

Disculpad las cavilaciones extraídas de mi porsiacaso en cuanto a semántica. Así lo veo, sin tanto palabreo.





## "Necesaria y justa perspectiva"

"Necesaria y justa perspectiva"

Nunca te has de arrepentir

de ningún día de tu vida

los buenos días dan felicidad

a pesar de golpes o heridas;  
todo como inevitable péndulo

y seguro que en contrapartida

los malos te dan experiencia

ambos esenciales en tu estadía

en tu paso por el mundo  
ve el lado bueno con alegría  
cual actitud de los niños  
con cándida sabiduría.

De mi humilde autoría. Bajo licencia copyleft

## ?Soneto como réplica a una amiga en el Día de la Poesía?

"Soneto como réplica a una amiga en el Día de la Poesía"

Hoy que es el día mundial de la poesía  
tomo como un exhorto y no como reto  
la invitación que me extiende en el día  
la poetisa "Tejedora de cantos" al soneto.

Me apoyaré en la magia y la fantasía  
para hacer de mi locura un parapeto,  
que me permita cometer la osadía  
de fijar al orbe el amor como magneto.

Para tan grande empresa de Quijote  
no repararé en atajos ni vericuetos  
la idea es enderezar todo entuerto

mandar junto al mal al virus pal cipote  
que el arco iris sea mi camino cierto  
y sean felices mis nietos y bisnietos.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

21/03/2020

Como réplica a una invitación que hace la dilecta amiga y poetisa venezolana Isabel Teresa Aguilar

Locuras poéticas

¿Y si abriéramos las bocas hacia el cielo

y todos fuéramos cántaros con vino?...  
¿Si nos quitamos el frío con el calor del camino?  
Si con la sogá en la mano enlazo como orejano,  
a una copla en el corrío?

Si en cada flor que florece le robase los pistilos  
para tejerle una manta de colores amarillos  
a los niños que amamantan y cantarles una nana  
para arrullarle el oído?..

¿En dónde te esconderías si invento una flauta de agua  
y la mezclo en armonía con otra flauta de pan  
y te hago una merengada pa' que comas to' los días  
y eruptes por tu garganta los trinos del turupial?

Si dibujo un mapa de oro con el color del melao  
pa' que busques con ahínco los tesoros anhelados  
que soñaron españoles si encontraban El Dorado?

No, mejor te invito a un paseo por los salones que veo circundando La Vía Láctea...  
Me pondré un vestido alegre y un collar de perlas cósmicas,  
te cuidaré en las aceras por si acaso das un vuelco y te succione sin pena un devorador de  
estrellas!...

De puntillas y en silencio me guardaré desde ahora  
en la caja de Pandora, para tejer con decoro,  
collar con gorjear de trinos ambarinos y sonoros,  
todo ello entremezclao pa' que tengas repertorio  
de versos pa' todo el año!  
(A ver poeta...¿quién dice la locura  
más grande y más cierta?)

Tejedora de cantos

## ?Agua que no has de beber? - Día Mundial del Agua

"Agua que no has de beber"

Lo dice el lenguaje coloquial:  
el agua que no has de beber,  
sin tanto menester, ¡déjala correr!,  
mejor que siga su curso natural,  
lección que nos da el líquido vital  
refiriéndose a la vil intromisión,  
sin embargo, que sirva de lección  
a veces la apropiación y el plagio  
resulta un acto en sano contagio  
que propende a la concienciación.

*Hermes Varillas Labrador*

22/03/2020

Poema que escribo para reivindicarnos que el pasado viernes 20 de marzo en nuestra revista radial *#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*, no hicimos mención de esta efeméride tan importante en la vida de todas las especies y del planeta.

Curiosamente buscaba una imagen de una humilde frase de mi autoría y hallé varias en algunos portales.

No me molesta que los sres de @hidrocapitalca y de otros portales cometan plagio con mi humilde frase. En definitiva, que no creo puedan lucrarse con la misma, empero, de manera indirecta me llenan de júbilo, pues crean consciencia por la conservación del vital líquido y eso es para elogiarles y felicitarles.

Del tema ya había hecho una aclaratoria.

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-550963>



## ?La poesía es música?

"La poesía es música"

La poesía es cadencioso ritmo,  
es literaria melodía,  
es estentóreo canto,  
es equilibrada armonía,  
es tonalidad en un pentagrama,  
es sincretismo y filarmonía,  
es solfeo y es vocalización,  
es declamación y es polifonía....  
es divina y nocturnal serenata  
llena de profundo amor y alegría,  
es un concierto de musas  
anunciando un nuevo día...  
es matemática pura  
en una exacta medida,  
es magistral interpretación  
edulcorada de magia y fantasía  
y es medicina para el alma  
que alivia toda debilidad y carestía.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #EIArcoIrisDeLosNiños*

21/03/2020

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=2697801563602527&set=a.1327808627268501&type=3&theater>

## ?Loa al himno de la alegría?

"Loa al himno de la alegría"

Albricias, demos albricias  
cantémosle a la alegría,  
un canto alto y sublime  
que nos aleje de elegías.

Un canto de unión y paz  
y los sueños y utopías,  
sean hermosa realidad  
en un espectacular día.

En himno como concierto  
y en marcha con gallardía,  
por más y más hermandad  
el buen Jesús nos lo decía:

"Amad a tus semejantes..."  
tómalo como una profecía,  
es credo para salvar al orbe  
y hacedlo con demasía.

Que si hay amor verdadero  
sin engaños, ni hipocresía,  
derrotaremos el contagio  
de la maldad y sus fechorías.

Y tendremos un nuevo Edén  
sin vicios de ideologías,  
donde cesen los partidos  
y la verdad sea nuestro guía.

Donde el líder sea servidor



sea mecenas, sin villanía,  
con humildad y honestidad  
por una sana economía.

Cantemos por el esfuerzo  
del pan nuestro de cada día,  
donde impere la concordia  
y el norte sea la armonía.

*Autor: Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

23/03/2020

Escrito como una réplica a una composición del amigo y poeta hispano Tamiz en:  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-572484>

## ?Quédate en casa? y Dale al Play...

"Quédate en casa"

No me gusta andar haciendo críticas,  
pero válidas son las constructivas.

Mi casa no es sitio de reclusión,  
y el fin es recuperar la armonía.

No desando sacando cuentas,  
pues no soy barco a la deriva.

Ni reo condenado a cadena perpetua,  
un arco iris me dice que hay salida.

El tiempo de Dios es perfecto,  
él sabrá el final de esta lección de vida.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

24/03/2020

Un poco para hacer de nuevo hasta la saciedad el llamado #QuédateEnCasa

En nuestra revista radial de la semana pasada incluimos como tip lo siguiente:

Un niño de 5 años dijo: "Tenemos que quedarnos en casa 2 semanas, porque si el coronavirus no ve a nadie, se va"

Él lo ha entendido, tan complicado no es.

En efecto, muy buena lección, ya lo decía la madre Teresa de Calcuta: "Los niños son los mejores maestros"

Ahora no recuerdo qué parte de los dos mitades del programa, disponible en:

16ava Emisión #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños viernes 20 de marzo (1ra hora)

<https://drive.google.com/file/d/1bxrB-xHhVgFEloRiLFuPZEm9UnVm9tSv/view>

16ava Emisión #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños viernes 20 de marzo (2da hora)

[https://drive.google.com/file/d/1orIA\\_\\_k04C5K8aM0-UAXedfVrRbMK8uG/view](https://drive.google.com/file/d/1orIA__k04C5K8aM0-UAXedfVrRbMK8uG/view)

\*\*\*\*\*

Reiteramos la invitación para que sintonicen nuestra revista radial #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

TODOS LOS VIERNES :

A las 19:00 hrs de España

A las 14:00 hrs de Venezuela

A las 13:00 hrs de Colombia

A las 12:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----  
ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----  
RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----  
PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----  
BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

## Quince millones de dólares y ay qué dolor

Quince millones de dólares y ay qué dolor

La cosa se puso buena  
pese a la vil pandemia,  
a medida que congenia  
como buena estratagema,  
que merece una diadema  
ya veremos a los valientes,  
como fieles exponentes  
por lechugas en cuantía,  
como perros de cacería  
con Maduro entre los dientes.

- *Hermes Varillas Labrador*

Reiteramos la invitación para que sintonicen nuestra revista radial #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

TODOS LOS VIERNES :

A las 19:00 hrs de España

A las 14:00 hrs de Venezuela

A las 13:00 hrs de Colombia

A las 12:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----

ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----

RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----  
PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----  
BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

## ?Amo mi poesía del día a día? - Mis disculpas por el olvido

"Amo mi poesía del día a día"

Amo con gran fe a la poesía  
y lo relacionado con el lirismo  
es un amor sin carestías,  
con mil salmos al misticismo,

amo con mi alma la poesía  
pues es la fuente de inspiración  
para activarme todos los días  
y por ello creo en la Creación,

amo con constancia la poesía,  
enseña con paciencia y tenacidad  
que en ella hay luz y sabiduría,  
ella es sinónimo de laboriosidad;

amo con mi mente la poesía  
sin importar esté catalogada  
como génesis de mis utopías  
ella es mi calor y mi frazada,

amo con candidez la poesía  
mantiene vivo a mi niño interno  
entre juegos, cuentos y fantasías,  
mi poesía es mimo y abrazo tierno;

amo con consciencia la poesía  
es la mejor herramienta a la mano  
de promocionar la ecología,  
para amar a Gea cual profano;

amo con humor la poesía,

es el detonante para buscar  
en lo jocoso una expedita salida,  
humor y amor han de rimar;

amo con gran afecto la poesía  
me permite reiterar hasta la saciedad  
el amor que nos sugiere El Mesías,  
poesía es sinónimo de espiritualidad

Amo con educación la poesía  
los valores son nuestra prioridad  
para ir "Formando Ciudadanía"  
creo en sincretismo y unidad.

Amo con hartito arte la poesía  
en "El Arco Iris De Los Niños",  
mi paleta está llena de fantasía  
para colmar al orbe de cariño...

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

11/03/2020

Por un descuido involuntario, no publiqué mi anterior y humilde composición en el Día de la Poesía, (no se trata, ni le echaré la culpa al terrible e indeseable enemigo que mientan Alzheimer), la había escrito con mucho esmero para tal celebración y acontecimiento, sin embargo, nunca es tarde...

Imagen cortesía de los amigos de la página "De Todo El Mundo"

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10219632216610416&set=a.10219463329708349&type=3&theater>

\*\*\*\*\*

En difíciles tiempos de pandemia  
nuestros churumbeles te recuerdan,  
sin menester consultar en academia

por qué mandar todo a la miér... coles, jueves y viernes...

Hablando de miércoles, o mejor de viernes... hoy es la 17° emisión de nuestra revista radial #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Reiteramos la invitación para que sintonicen nuestra revista radial #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

TODOS LOS VIERNES :

A las 19:00 hrs de España

A las 14:00 hrs de Venezuela

A las 13:00 hrs de Colombia

A las 12:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----  
ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----  
RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----  
PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----  
BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

Con humildad decimos. #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños una revista radial única de los niños para los adultos en la red



## ?Mis únicos versos para tu Universo?

"Mis únicos versos para tu Universo"

Aunque de ideas y locos proyectos  
tenga un caudal inmenso,  
a ti solamente te presento  
los que sean de talante terso.

Antes que caballero, un maestro  
con mis potenciales diversos  
y en la pedagogía vivo inmerso  
adalid de la niñez ante el perverso.

No rechazo cualquier refuerzo  
mejor unidos que andar dispersos,  
unida tu obra y la mía en un consenso  
leo tu poesía por el dorso y reverso.

Y estos son mis únicos versos  
que te dedico con todo respeto  
a tu poético espacio diverso  
que es también mi Universo.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

11/03/2020

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10219631892722319&set=pb.1066336291.-2207520000..&type=3&theater>

## ?Décima a mi folclore en Venezuela?

"Décimas a mi folclore en Venezuela"

La métrica me circunscribe  
junto a la rima abundante,  
asonante o consonante  
humilde es quien les escribe,  
no tan debajo del aljibe  
tampoco con moratoria,  
mi verso lleno de euforia  
se inspira en llano y sabana,  
con coplas desde la mañana  
¡Albricias al folclore y su gloria!...

Continuará.

(Tanto le debe mi humilde poesía al folclore que en breve he de incluir al menos 3 décimas adicionales)

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

28/03/2020

## "Contrapunteo sin careo"

La primera definición de contrapuntear en el diccionario de la Real Academia de la lengua Española es cantar de contrapunto. Otro significado como americanismo es Cantar versos improvisados dos o más cantantes populares. También es sinónimo de Rivalizar.

El contrapunteo es una actividad en el canto folclórico en Venezuela y Colombia donde dos o más cantantes demuestran un dominio en escena, en cuanto a improvisar versos que pueden ser cuartetos, muchas veces "coleados", es decir, que no se pierda la rima ni el sentido del tema que se está tratando.

Pareciese que se trata de un reto o disputa, pero no necesariamente eso es así, hay contrapunteos donde ambos contrapunteadores llevan una amena conversación en armonía acerca de un tema. Es decir, no siempre tiene que haber un ganador y un perdedor.

A continuación, un singular contrapunteo virtual de dos educadores desde estados relativamente alejados en el occidente venezolano, que no se extendió más, por problemas de energía eléctrica.

Pariente Hermes Varillas  
Vaya un saludo mi hermano  
Ahora que al venezolano  
Le sonrío Dios desde el cielo  
Pa' terminar este infierno  
De escasez y carestía  
Y la luz de un nuevo día  
Emerja en el horizonte  
Para mostrarnos el norte  
Un país sin tiranía.

Unos versos de un dilecto  
amigo y colega educador,  
poeta, músico y compositor,  
y muchas más facetas  
que hasta radialista es,  
y buen comunicador...  
para darles más detalles  
apureño es el señor...

Mi réplica no se hace esperar...

Ja, ja, ja, dígame acaso poeta  
con ese saludo en retreta  
de pronto su merced me reta  
a que escriba unas cuartetitas.

Y continúa el contrapunteo...

Solamente que compartas  
Está alegría que me embarga  
Porque al fin está semana  
Hubo un aviso importante  
De acabar el disparate  
Que tenemos de gobierno  
Todo gracias al Supremo  
Que tarda, pero no olvida  
Trajo aliento a nuestras vidas  
Y la esperanza a mi pueblo.

Mi retruque para finalizar...

Pues a tus albricias me uno  
con demasiada algarabía,  
y entiendo que tu alegría  
es como un buen desayuno,  
es tu augurio muy oportuno  
y puedo observar de reojo,  
que no se trata de antojos  
los gringos hablan en serio,  
con la tiranía en cautiverio  
¡Venezuela libre del virus rojo!

Autores:

*Dugla Contreras y Hermes Varillas Labrador*

29/03/2020

## Cuento: ¿Un mágico arco iris resolviendo entuertos?. Casi en la víspera de la conmemoración del "Día Mundial del Arco Iris"

Cuento: "Un mágico arco iris resolviendo entuertos".

Casi en la víspera de la conmemoración del "Día Mundial del Arco Iris"

Con dedicatoria muy especial a nuestra dilecta mecenas Katia N. Barillas, quien tuvo la amabilidad de narrarlo para nuestra radio revista #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.

Disponible en: <https://co.ivoox.com/es/49469495>

Dicen que los cuentos son, un tanto fantasía y, otro tanto son inventos, sin embargo, este cuento está sacado de la realidad y de ella posee muchos elementos.

Eran varios chicos entrando en la adolescencia, cuatro en un número concreto, a todos les fascinaba la ciencia, eran chicos muy inquietos y muy despiertos.

Conformaban un equipo muy especial con altas calificaciones y excelentes promedios que era la envidia en los demás chicos, tanto que intentando infructuosamente en hacerles bullying, dieron en llamarles los "muy nerds mamertos."

La dirección de la institución educativa los invitó, por cierto, a un Congreso donde debían presentar un trabajo en cartelera; el evento era el Primer Congreso de Centros de Ciencias de los planteles educativos de esa región y su departamento.

¿Qué vamos a presentar?,...

Fue su primera interrogante, pues querían demostrar que, como científicos, tal vez poco podrían mostrar, pero el gusanito de la curiosidad les podría brindar algo de ingenio ligado con paciencia para enfrentar aquel estudiantil reto.

Deliberaron para escoger y no daban con qué experimento debían hacer su exposición y ese día como cosa de la causalidad y no casualidad, con sol y fuertes vientos, en lontananza se dejó aparecer tímidamente, pero con gran colorido un hermoso arco iris que les despertó el intelecto.

- ¿Están pensando lo mismo que yo?, les preguntó a los demás, un chico de nombre Alberto.
- En efecto, respondió Anacleto, ya tenemos el tema, expondremos sobre la luz y sus reflejos
- Pues yo estaba pensando lo mismo, agregó otro chico de nombre Humberto, será muy interesante explicar sobre las causas y sus efectos.
- Y se me ocurre para finalizar, hizo su aporte Ruperto, que hagamos desaparecer el arco iris como mágico encantamiento.

Fue toda una odisea la preparación de la cartelera, y en la misma medida que lo hacían iban preparando y repasando cada uno su libreto.

Se dio el día tan esperado, el escenario estaba repleto de alumnos de los colegios y de padres y representantes, y de los mismos dentro del aforo un jurado nombrado en un singular método muy discreto.

Cuando les correspondió la oportunidad de subir al estrado, lo hicieron con gran aplomo y sin complejos.

Explicaban con lujo de detalles que la luz no viaja como cualquier móvil, sino que se propaga en ondas por el firmamento.

Y que al pasar del vacío a la atmósfera se podía apreciar el primer gran descubrimiento, se llama fenómeno de refracción donde la luz sufre un desdoblamiento por el cambio de velocidades y se puede apreciar también cuando del aire penetra a un estanque quieto, se debe a la diferencia de densidad de dos transparentes medios.

Continuaban con la exposición en un segundo segmento acerca de otro fenómeno esta vez de la difusión cuando la luz choca contra los objetos, si el objeto es muy oscuro absorbe la luz y de allí su calentamiento.

Pero si no es tan opaco, la difusión es a manera de reflejo en distintas direcciones y llega hasta los más escondidos y recónditos vericuetos.

Seguía con la buena ilación Alberto, explicando en esta oportunidad el fenómeno cuando la luz bondadosamente llega a la capa vegetal de todo el orbe completo.

Ocurre la fotosíntesis que es todo un milagroso proceso donde las plantas producen a través de la clorofila y de sales y savia que toman del suelo todos nuestros frutos y hortalizas que son gran parte de nuestros alimentos. A muchas plantas se les llama solanáceas en homenaje al astro rey del cielo.

Una magistral exposición con detalles muy pintorescos que aparecían dibujados o al relieve en la cartelera como libro abierto, pero faltaba el acto de magia que había prometido Humberto, cómo haría desaparecer un arco iris, se preguntaban sus compañeros, cuál sería el gran secreto.

Se presentó con un dispositivo, un motor de juguete viejo, al que le conectó un gran disco cromático, y en él los siete colores estaban dispuestos en sectores de igual tamaño, y explicó acerca de la gama de colores y su espectro, que es debido a la descomposición de la luz blanca y para ello dispuso primero de una lámpara y un prisma que al conectarla e incidir la luz en el cristal apareció un iris con sus colores diversos.

Para disipar el suspenso, pues alguien a hurtadillas se enteró de su acto de encantamiento y con expectativa se regó fuera y dentro del evento, de seguidas procedió a hacer girar el disco a gran velocidad quedando blanco por completo, y del asombró pasó a ser un contundente acierto.

Y para concluir la exposición dejó como colofón y conclusión:

Según un autor Yevgueni Yevtushenko "La vida es un arco iris que incluye el negro"

"Todos tenemos virtudes y defectos, cada quien puede colocarle un color y tonalidad, sin excluir el no muy apreciado negro, pero en el fondo si obramos con amor y permanente acción que no sea sólo movimiento, aparecerá el blanco de un alma grande, de un ser imperfecto, pero bueno por fuera y por dentro".

Los aplausos no se hicieron esperar y sin duda aquella hermosa exposición obtuvo un honorífico lugar tercero.

Pero para ellos fue mejor que obtener el primero, pues de allí en adelante los demás chicos les dieron por llamarles, no los "nerds mamertos.", en su lugar muy orgullosamente los calificaban: Son nuestros "muy nerds expertos".

Y colorín colorado,... este cuento es un florido huerto.

Un cuento que escribo inspirado en los bellos recuerdos de una actividad llevada a cabo en el colegio Arzobispo Méndez de Barinas hace unos 23 años cuando era docente activo en la cátedra de Física de 4to año de secundaria, donde mis estudiantes hicieron la referida exposición en una cartelera con muy ingeniosas incrustaciones en relieve de diferentes objetos y dispositivos, mostrando los fenómenos del comportamiento de la luz, que estudiaron en óptica: Reflexión, refracción, absorción, difusión, descomposición y recomposición de la luz.

Los nombres de los chicos son ficticios por razones obvias. Me acompañaron en tan hermosa e inolvidable experiencia la profesora Betty Valderrama en el área de Química y el profesor Gerardo Chacón del área de Ciencias Biológicas.

\*\*\*

El cuento forma parte de la emisión de lujo del día viernes 3 de abril en que estaremos conmemorando el "Día Mundial del Arco Iris", así como los ocho (08) años de bautizo de nuestra revista radial...

La invitación para que sintonicen nuestra revista radial #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

TODOS LOS VIERNES :

A las 19:00 hrs de España

A las 14:00 hrs de Venezuela

A las 13:00 hrs de Colombia

A las 12:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----  
ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<https://radiomagicinternacional.net/>

-----  
RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----  
PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----  
BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>





## ?Décima al tenaz sueño por un mundo nuevo?. Grabada y disponible en audio

"Décima al tenaz sueño por un mundo nuevo"

No quieras ser un Quijote  
para cambiar al mundo,  
en ese sueño profundo  
la locura no te derrote,  
al contrario, que brote  
en el horizonte la delicia,  
de un arco iris en primicia  
con empeño de Principito,  
no son más los requisitos  
y se imponga la justicia.

Disponible en: <https://co.ivoox.com/es/49525637>

"Gran lección acerca del arco iris. La luz es sinónimo de verdad y en su descomposición en los colores del iris nos indica que hay muchas aristas para entenderla, hay verdades en diferentes tonalidades, pero en esencia, la verdad como la luz es una sola." - *Hermes Varillas Labrador*

Una décima escrita como motivación a que nos sintonicen el próximo viernes 03 de abril en nuestra revista radial: *#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*.

Será una emisión de lujo y aniversario, los 8 años del bautizo del programa y mis churumbeles estarán declamando durante casi las dos horas.

La invitación para que sintonicen nuestra revista radial *#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

TODOS LOS VIERNES :

A las 19:00 hrs de España

A las 14:00 hrs de Venezuela

A las 13:00 hrs de Colombia

A las 12:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----

ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----

RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----

PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----

BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

## En la víspera de nuestro Aniversario... "?Somos #ElArcoIrisDeLosNiños? - Con grabación de audio

"Somos #ElArcoIrisDeLosNiños"

DISPONIBLE EN AUDIO: <https://co.ivoox.com/es/49562270>

Somos niños normales,  
con fantasías y con sueños  
nos gusta divertirnos,  
nos gustan las chucherías y caramelos

No somos de otra galaxia,  
nos gustan las travesuras y los juegos,  
niño que no sea inquieto ni haga travesuras  
es un niño que está anémico o enfermo

Y es que al momento y a la hora  
cuando se trata de hacer radio,  
tomamos nuestros diversos roles  
muy pero muy en serio.

Quien crea que nuestro programa es infantil,  
ha acertado, está en lo cierto,  
Es un programa para los niños  
Para esos niños que los adultos llevan por dentro.

Somos el Arco Iris de los Niños,  
con aspiraciones y anhelos.  
Y estamos "Formando Ciudadanía"  
en pro de mejores adultos, por supuesto.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

01/04/2020

La composición anterior es una muy especial invitación a que no se pierda el día de mañana nuestra emisión ANIVERSARIO en el marco de la conmemoración del "Día Mundial Del Arco Iris".

Son casi tres horas de muy educativa, muy divertida y excelente radio.

Lo decimos una vez más y con mucha humildad:

No nos gusta compararnos, las comparaciones son por lo general, una forma de buscar excusas, buscar defectos, de buscar lo que no está en la creatividad y la originalidad.

La labor que realizan los niños en esta revista radial es sui géneris, es decir única en su clase en materia de radio ON LINE.

La invitación no es sólo para el programa de mañana que promete estar de lujo.

La invitación para que sintonicen nuestra revista radial #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños es para

TODOS LOS VIERNES :

A las 19:00 hrs de España

A las 14:00 hrs de Venezuela

A las 13:00 hrs de Colombia

A las 12:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----  
ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----  
RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----  
PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----  
BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

## ?Glosa a la dicha y la gloria de Dios?

"Glosa a la dicha y la gloria de Dios"

En el cielo dicen "Aleluya"  
si en la tierra dicen "Amén",  
que desciende un parabién  
sin tanto lío ni tanta bulla,  
por lo angosto la cabuya  
siempre se ha reventado,  
y ya tengo desorientado  
el aliento por tanto odio,  
sin necesidad de alto podio  
dichoso el corazón enamorado

Dichoso el corazón enamorado  
cumpliendo un mandato divino,  
por muy estrechos caminos  
va el humano que ha rezado,  
por un orbe más concienciado  
con coherencia en todo momento,  
pues su palabra es un documento  
que cumple cabal y sin moratoria,  
y es tan enorme y digna su gloria  
que en solo Dios ha puesto el pensamiento,

Que en solo Dios ha puesto el pensamiento  
sin torpe y obcecado fanatismo,  
tampoco un funesto radicalismo  
sólo su místico entendimiento,  
y no son más sus mandamientos  
pues el decálogo lo ha unificado,  
en el precepto de Jesús amado  
siguiendo su ejemplar lección,  
amor al prójimo su firme decisión

por él renuncia todo lo criado,

Por él renuncia todo lo criado  
sin importar el afán materialista,  
aparente es lo que está a la vista  
para un cristiano sensibilizado,  
que con consciencia ha buscado  
la fe y la bondad como elementos,  
y siendo príncipe de un firmamento  
heredero de un Padre Todopoderoso,  
su obra con bondad es el mayor gozo  
y en él halla su gloria y su contento.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Glosa inspirada y bajo la orientación de los versos:

Dichoso el corazón enamorado  
que en solo Dios ha puesto el pensamiento,  
por él renuncia todo lo criado,  
y en él halla su gloria y su contento.  
- Santa Teresa de Jesús

Tomados del portal @RAEinforma

<https://pic.twitter.com/A1Tj82yEoK>

## ?A un buen amigo infectado?

"A un buen amigo infectado"

No te afijas compadrito  
con esto de la pandemia,  
se vive mal con leucemia  
pero déjate de pruritos,  
que estoy casi que grito  
profiriendo imprecaciones,  
no se trata de lecciones  
que llegan tarde al planeta,  
para un suicida, escopeta  
con humor sin maldiciones.

Con humor sin maldiciones  
aceptemos el vil destino,  
por un humano tan cretino  
y el error en repeticiones,  
casi que por montones  
son los crasos testarudos,  
peores que aquel mudo  
sin nada en la tasajera,  
en retrete vana su espera  
amagó a cantar y no pudo.

Amagó a cantar y no pudo  
y tomando la cosa en serio,  
sin aludir el cementerio  
vaya este cordial saludo,  
mi saludo sin tanto apuro  
a guardianes de la salud,  
nos alejan de un ataúd  
como ángeles guardianes,  
sin dormir ni probar panes

con muy gregaria actitud.

Con muy gregaria actitud  
y amor por la humanidad,  
ejemplo es su solidaridad  
ante tanta decrepitud,  
superar toda vicisitud  
y no soy grandilocuente,  
por más poesía diferente  
alentando a la esperanza  
lo digo con fe y confianza  
saca el virus de tu mente.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

30/03/2020

A Carlos Armijo... y como diría mi abuelita ¡déjese de escepticismos, mijo....!

Como réplica a tan buen y humorista amigo del portal Poemas del alma, disponible en:  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-573361>



## ?Glosa?

"Glosa"

Glosa inspirada y bajo la orientación de los versos... Se lee en la obra "María" de Jorge Isaac (pag. 199):

En las idas y venidas de Salomé a la cocina, puse yo a mi compadre al corriente de lo que en realidad quería la muchacha ...

Hacia el otro lado de una de las quebradas que por entre las quingueadas cintas, bajan ruidosas el declivio, oí una voz sonora de hombre que cantaba:

"Al tiempo le pido tiempo

Y el tiempo, tiempo me da ,

Y el mismo tiempo me dice

Que él me desengañará."

## Glosa - Al criollo cuatro sonoro

"Glosa" - Al criollo cuatro sonoro

En la fiesta del folclore  
en tierra venezolana,  
o incluso la colombiana  
del rimador o cantor,  
para un soprano o tenor  
con su son carantoñero,  
y hasta en un reto ceñero  
con su criolla afinación,  
de un regio cambur pintón  
el cuatro es un compañero  
El cuatro es un compañero  
de veladas serenatas,  
dando melodías gratas  
florilegio y romancero,  
para un inquieto coplero  
norte a sur parrandeando,  
entre jota y gaitéando,  
con tambores y fulías,  
él es compañero y guía  
que te acompaña cantando,  
Que te acompaña cantando  
cualquier aire musical,  
en Lara y su capital  
o el llano con versos ando,  
al joropo celebrando  
con variado protocolo,  
Margarita o en Coro el polo  
o calipso del Callao,  
de un rapsoda enamorado  
te alegra cuando estás solo.  
Te alegra cuando estás solo  
despierta un amanecer,

con el canto es menester  
desde que estaba pipiolo,  
cuatro, mandador y rolo  
cuando andas sabaneando,  
en arreo punteando  
cómo olvidar la tonada,  
del tío Simón, majada  
te calma si estás penando.

Día 4, mes 4, en Venezuela Día del Criollo cuatro.

El cuatro venezolano es un instrumento de cuerdas de nylon que se ejecuta en la casi totalidad de los géneros y aires musicales del folclore: la gaita zuliana, el calipso de El Callao, el galerón, el polo, la jota, la malagueña, el vals, el merengue, la música cañonera, la música campesina, el paso doble, la fulía, la tonada, el emblemático joropo de arpa, cuatro y maracas, y en la época decembrina los villancicos, los aguinaldos y la parranda, entre otros. En el llano de Colombia y Venezuela acompaña al arpa o a la bandola como un indiscutible orientador y guía.

Una glosa que dedico a mis grandes amigos del folclore en Venezuela: Músicos, compositores, cantantes, ...

Betzaida Zamudia, Omar Moreno Gil, Oswaldo Álvarez, Luís "Tañío" Rodríguez, Juan De La Cruz Díaz, Ricardo Aro Duran, Félix Ademo Zamudia, Alberto Dámaso Adames, Álvaro Guillermo Hernández, Edgar Mujica, Duglas Contreras,...

## ?Décimas a un primate de cumpleaños?

"Décimas a un primate de cumpleaños"

Mis recuerdos se trasladan  
por el año setenta y uno,  
el nacimiento oportuno  
en mi familia mudada,  
a mi ciudad adorada  
y un día tal como hoy,  
gracias al Creador doy  
por un pariente bragado,  
del folclore enamorado  
como el que come Savoy

Como el que come Savoy  
y muy amante del trabajo,  
sin importar los altibajos  
a su casa a veces voy,  
mis saludos en convoy  
al revisar el cronograma,  
a lo lejos el panorama  
jubilado del cargo en justicia,  
para dar la buena noticia  
en este día de júbilo, fama

En este día de júbilo, fama  
que estás de cumpleaños,  
subiendo a otro peldaño  
con tu cría de cachamas,  
si no les ves las escamas  
no te importe un comino,  
que no estés en camino  
hacia tu llano en Caparo,

los copleros se callaron  
mucho lo siento primo.

Mucho lo siento primo  
no poder acompañarte,  
y no deje de felicitarte  
enviándote por racimo,  
estos versos que arrimo  
con un poco de Kung Fú,  
pero no sólo te salves tú  
al virus ganémosle de mano,  
mi brindis con cachicamo  
y este gran poema tururú.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

07/04/2020

## ?Aliento En Décimas A Un Buen Decimista Cumpleañoero?

"Aliento En Décimas A Un Buen Decimista Cumpleañoero"

No vaya a morir de porfiado  
con esta bendita pandemia,  
que Dios ni castiga ni premia  
quienes se han sacrificado,  
como el pescado salado  
ya por esta Semana Mayor,  
pues quieren disfrutar del licor  
y ser libres como el viento,  
por su actitud de jumentos  
no los salvará ni un doctor.

No los salvará ni el doctor  
que recién fue canonizado,  
con su virus vayan sobrados  
tenaz y doloroso el clamor,  
y se trata de un mal mayor  
por favor tomen consciencia,  
son tiempos de desavenencias  
pese a fauna y clima contentos,  
recuperados un mil por ciento  
con el depredador en ausencia.

Con el depredador en ausencia  
veremos qué es lo que pasa,  
cada quien activo en su casa  
no más quejas ni reticencia,  
incomparable la asistencia  
del hogar a cárcel u hospital,  
es nuestro abrigo al grave mal

aprovechemos el inefable tiempo,  
consideremos el lar un templo  
en unión familiar y armonía vital.

.

En unión familiar y armonía vital  
con esta décima me despido,  
para quien se sienta aludido  
es la reflexión muy cordial,  
después del gran temporal  
somos Noé moderno en arca,  
venceremos otra vez la parca  
con un arco iris de esperanza,  
brindando colores y confianza  
y la fe que todo el orbe abarca

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

06/04/2020

Décimas escritas como réplica y albricias al cámara decimista Alberto Dámaso Adamez, en el día de su cumpleaños.

## "Editorial - Revista Radial"

Editorial - Revista Radial

Nos permitimos presentar  
esta la presente emisión  
con respeto y consideración  
en esta que se ha dado en llamar

Semana Santa o Semana Mayor  
que es tiempo para reflexionar  
y no sólo meditar, también obrar  
con consciencia y mucho amor

Como nos lo legó el Redentor  
y sin pretender polemizar  
nuestra emisión ha de abordar  
sobre la base de un valor

Cada poema, audio o canción  
en un ambiente musical  
y sobre una arista espiritual  
sin afición por alguna religión.

Y dejamos como conclusión  
con misticismo podremos llegar  
a despertar y a motivar  
la fe y bondad en cada corazón.

*Hermes Varillas Labrador*  
*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

10/04/2020



\*\*\*\*\*

Hoy es la 19° emisión de nuestra revista radial #FormandoCiudadanía & #ElAcolrisDeLosNiños  
Reiteramos la invitación para que sintonicen nuestra revista radial #FormandoCiudadanía & #ElAcolrisDeLosNiños

TODOS LOS VIERNES :

A las 19:00 hrs de España

A las 14:00 hrs de Venezuela

A las 13:00 hrs de Colombia

A las 12:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----  
ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----  
RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----  
PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----  
BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

Con humildad decimos. #FormandoCiudadanía & #ElAcolrisDeLosNiños una revista radial única de los niños para los adultos en la red

## ?Glosa sin desmedro a mi buen amigo Pedro?

"Glosa sin desmedro a mi buen amigo Pedro"

No vayas a pensar amigo Pedro  
que me olvidé escribir tu glosa,  
es grave y conflictiva la cosa  
cada día que pasa en desmedro,  
sin embargo, todo un poliedro  
de buenos augurios te envío,  
con entusiasmo y con griterío  
que se escuche allá a lo lejos,  
emisarios sean los azulejos  
de estos versos algo tardíos.

De estos versos algo tardíos  
sin teléfono ni electricidad,  
para colmo la imposibilidad  
del virus chino que un gentío,  
por andar con libre albedrío  
y con locura en las sienes,  
van como veletas y vienen  
sin temor a la negra parca,  
más en una valija sin marca  
recibe muchos parabienes.

Recibe estos parabienes  
como un gesto de halago,  
y aunque no tomes trago  
brindo por más años "ene",  
pues del destino te viene  
energía con mucho brío,  
y temple de gran señorío  
para enfrentar amenazas,  
que virus no es mordaza

y aspiro que ni un resfrío

Y aspiro que ni un resfrío  
te pueda afectar tu salud  
con tu muy buena actitud  
tomes esto como desafío  
pasará mucha agua del río  
bajo el puente que conviene  
y aunque llueva o truene  
Dios esté siempre contigo,  
para que ningún enemigo  
atente contra tu higiene.

Glosa inspirada y bajo la orientación de versos del mismo autor:

De estos versos algo tardíos  
recibe muchos parabienes  
y aspiro que ni un resfrío  
atente contra tu higiene.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

09/04/2020

## ?Réplica a un anterior y optimista poema?

"Réplica a un anterior y optimista poema"

Sin contradecir a mi anterior poema  
en razón que no se trata de bufonadas,  
pues si te han de mandar a la chingada  
por equis, ye, zeta o nimio problema.

Ya al carajo no voy ni por las buenas  
que se espere mi amada enamorada,  
no deseo me salga de forma inesperada  
guadaña y parca como ánima en pena.

Y les obsequio mi humilde teorema  
con una hipótesis ya comprobada,  
buscarle mal al cuerpo es súbita bajada  
la chingada es el cipote con tos y flema.

Como estamos en época de cuarentena  
te aseguro allá no tienes que buscar nada,  
#QuedateEnCasa, es la mejor jugada  
que el futuro nos ofrece una vida plena.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

11/04/2020

Una composición como réplica a otro poema escrito hace casi 4 años:  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-416612>

En Venezuela mandar a alguien para la "chingada" es sinónimo de mandarlo para el "carajo" o al "cipote"

## ?Glosa a unos versos vagamundos?

"Glosa a unos versos vagamundos"

Altivo mi ímpetu gitano  
en diáspora y melancolía,  
con tenacidad y rebeldía  
ligero mi equipaje de mano,  
sin ser demasiado baquiano  
recordando mi feraz Potosí,  
de miedo pánico me cohibí  
en el laberinto de mi vida,  
por no hallarle otra salida  
cogí el camino y me fui.

Cogí el camino y me fui  
orientado en lontananza,  
mi lucero y mi esperanza  
por un barinés Curbatí,  
en el que tanto aprendí  
haciendo las noches, días;  
en adulto me convertiría  
a muy tan temprana edad,  
calqué llano tu inmensidad  
por si olvidarte podría.

Por si olvidarte podría  
y compuse una serenata,  
dedicada a tus mulatas  
tenaz prosigo en mi porfía,  
y tomo aires de mi lejanía  
pese a caídas y reveses,  
de mil estímulos con creces  
con mi viajero potro sin bridas,  
desde mi inesperada partida

recorrí el mundo tres veces.

Recorrí el mundo tres veces  
con rumbo ignoto y lejano,  
y sobre mi caballo ruano  
oíaba motivos que entristecen,  
en humildad que habas cuecen  
es péndulo de miel a carestía,  
hacia la playa cerrada la vía  
temiendo tu cruel ausencia,  
miraba al mar con insistencia  
y aún presente te tenía.

Glosa inspirada y bajo la orientación de los versos de nuestro folclore venezolano:

Cogí el camino y me fui  
por si olvidarte podría,  
recorrí el mundo tres veces  
y aún presente te tenía.

.

Un poco para solidarizarme con quienes están de vuelta en la diáspora en Venezuela.

Inspirado también en el tema "Lejanía" sobre el cual haré la declamación y lo compartiré en unas horas.

Leí en el inicio de un prólogo esta frase: "Cuando tenga dinero voy a hacer un viaje increíble" - De libro "El Bicho", Santhi, Zaina y Matu, y sin esperar tal fortuna, ya le han dado la vuelta al continente americano.

.

Imagen con derechos reservados de autor: Caricatura-Rafael-Andrade

## ?Décima a las esclavizantes cadenas?

"Décima a las esclavizantes cadenas"

A los que me envían mensajes  
para que los reenvíe tipo cadena,  
pues parece la cosa está buena  
ya me les imagino su ropaje,  
reyezuelos con realeza y linaje  
sus letras en estentóreo alarido,  
que parecen ecos y bramidos  
desesperados por el billete,  
lo siento, deploro usar grilletes  
con enlaces que están vencidos.

A los que me envían mensajes  
para que los reenvíe tipo cadena,  
me da gran dolor y tanta pena  
y sin tren ni pista de aterrizaje,  
espero de ese Airbus se bajen  
con ese su tiempo desmedido,  
pues comprensión yo les pido  
y no me supongan tan argolla,  
luz les ofrezco por la claraboya  
sepan que soy el eslabón perdido.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

04/04/2020

Gracias a los amigos de la página "Cosas cómicas" en Facebook, por inspirarme la décima con el texto que he parafraseado y que he tomado del muro de la poetisa y amiga Katia N. Barillas..



## ?Décimas a la líder de #ElArcoIrisDeLosNiños?

"Décimas a la líder de #ElArcoIrisDeLosNiños"

Disponible en audio: <https://co.ivoox.com/es/50130780>

En Radio Magic Internacional  
hoy desborda de sana alegría,  
toda la inmensa chiquillería  
quiere hacerte un audiovisual,  
motivo educativo y ambiental  
con olor a rosas y hierbabuena,  
sea incienso en cuarentena  
nuestros mejores parabienes,  
de lejos pues nos conviene  
enviarte nuestra Enhorabuena.

Ya se nos pasaba por alto  
este detalle muy singular,  
pues te queremos festejar  
sin que cause sobresalto,  
un cumpleaños de asalto  
desean en tu revista radial  
en tu Navidad monumental,  
virtuales abrazos Avril Sofía  
de todo el equipo en este día  
en Radio Magic Internacional.

Autores: El equipo de churumbeles.

17/04/2020

La invitación no es sólo para el programa de hoy que promete estar de lujo.  
Es que sintonicen nuestra revista radial #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños  
TODOS LOS VIERNES :  
A las 19:00 hrs de España

A las 14:00 hrs de Venezuela

A las 13:00 hrs de Colombia

A las 12:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----  
ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----  
RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----  
PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----  
BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

## ?Aunque lejos, Dios te llene de ánimo?

"Aunque lejos, Dios te llene de ánimo"

En un nuevo aniversario  
que cumples este día,  
pido al Dios en el cielo  
el obsequio en sabiduría,

y que sigas creciendo  
en fortaleza y alegría,  
que brindas en la labor  
"Formando Ciudadanía".

Eres ejemplo de tesón  
para la chiquillería,  
y te siguen tus pasos  
con afecto y armonía.

Tu papá está orgulloso  
y reza en la lejanía,  
por más fe y esperanza  
por más salud y energía.

La causa la entiendes  
de no hacerte compañía,  
vendrán tiempos mejores  
mi pequeña Avril Sofía.

¡Enhorabuena en tu día!

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

17/04/2020

## ?Mi buen augurio al creador del corona virus?

"Mi buen augurio al creador del corona virus"

A mis sesenta vividos  
en mi casi senil edad,  
por hecho acontecido  
con tinte de crueldad,  
al letal virus le pido  
con mucha racionalidad,  
en mi nombre y apellido  
por esta oportunidad,  
una carta de despido  
al autor de tanta maldad.

Este es mi caro pedido  
que no es por frivolidad,  
con su afán desmedido  
en su ensayo y necedad,  
humo gris deja el ruido  
entre tanta mortalidad,  
sin amilanar los quejidos  
es obrar de bestialidad,  
irresponsable descuido  
en ascuas la humanidad.

A tan infame bandido  
por ley de reciprocidad,  
en su cerebro fundido  
con urdida complicidad,  
por ser de ratas el nido  
more la incapacidad,  
recurrente sea su olvido  
en su sucia dignidad,  
y oiga sólo el traquido

de su mucha iniquidad.

Y con cáncer invadido  
en tórax y extremidad,  
descolorido y carifruncido  
y disfunciones por mitad,  
con zumbido en los oídos  
y para mayor contrariedad  
vague en contrasentido  
por su loca enfermedad,  
como Judas malnacido  
por toda la eternidad.

En su ardid cometido  
con Atila tendrá afinidad,  
como deforme y torcido  
de Herodes es su heredad  
y en su plan indebido  
de Hitler su inmoralidad  
anticristo que ha herido  
al orbe en impunidad,  
tienen un gran parecido  
a luzbel y su tenebrosidad .

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

18/04/2020

Poema que hace referencia al autor de la propagación de la pandemia, por supuesto, no es un solo sujeto, es una mafia de criminales y genocidas que calculo no sean más que las víctimas de su macabro experimento.

## "Poema sin risa y sin título"

"Poema sin risa y sin título"

Casos y cosas de casas  
que a veces me pasan  
cual notorio Juan Tenorio  
en pos de fama a grandes pasos  
y como poeta estelar  
en busca de nueces y madroños  
por estar y molestar  
en mi inevitable otoño,  
ya me advertían mis retoños  
no andes con tus tretas  
obsequiando tus letras  
como virtuales abrazos...

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

19/04/2020

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10220052313112566&set=a.10219463329708349&type=3&theater>

## ?No rompas mi corazón?

"No rompas mi corazón"

No pensé que todo era juego  
actuabas con mucha certeza,  
no me importa que te vayas  
desdeño tu cruel ligereza,

que si me rompes el corazón  
de nuevo el rompecabezas  
con paciencia lo armaré  
con habilidad y delicadeza,

más un favor si te agradezco  
no doblegues mis fortalezas,  
bien jodido me has de dejar  
si acaso te llevas las piezas.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

04/04/2020

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10219917363778917&set=a.10219463329708349&type=3&theater>



## Poema - Tierra dolida del hombre

Con letra, autoría de Marisela, poetisa de Yahoo-Respuestas, conocida como el Unicornio Mágico, un sublime poema dedicado a nuestra madre Tierra, la Pachamama.

22 de abril - Día Mundial de la Tierra

## ?Humilde y trascendental herencia? - 23 de abril ? Día Mundial del Libro y del Idioma

"Humilde y trascendental herencia"

23 de abril ? Día Mundial del libro y del Idioma

Menudo el ser prepotente  
en su afán de trascender,  
sin llegar a comprender  
que hay caminos diferentes,  
mi humilde vía es elocuente  
lejos de violencia y peligro,  
con las armas no calibro  
en justicia y equidad,  
dejo para la posteridad  
mis escritos y mis libros.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

23/04/2020

Mañana, ay mañana... (diría un conocido locutor y animador de balompié)

No se pierdan nuestra emisión de la revista radial dedicada enteramente a esta efeméride...

Por supuesto por Radio Magic Internacional

TODOS LOS VIERNES :

A las 19:00 hrs de España

A las 14:00 hrs de Venezuela

A las 13:00 hrs de Colombia

A las 12:00 hrs de México

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO Radio Magic tu radio On line

DALE PLAY AL ENLACE ? Y ESCUCHA Radio Magic tu radio On line ??

\*\*\*\*\*

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>

-----  
ESCÚCHANOS TAMBIÉN EN NUESTRA PÁGINA WEB

<http://radiomagicinternacional.net/>

-----  
RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://radiomagicinternacional.net/player/index.php>

-----  
PARA ESCUCHARNOS EN TÚ DISPOSITIVO MÓVIL

<https://www.raddios.com/app.html?r=15546>

-----  
BLOG DE RADIO MAGIC INTERNACIONAL

<https://www.mo.radiomagicinternacional.com/>

## ?Glosa?

"Glosa"

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

24/04/2020

Glosa inspirada y bajo la orientación de los versos:

Un poema que dedico a mi pariente Néstor Eugenio Mora quien gustaba de visitar los llamados lupanares en San Cristóbal y conquistar las damas de compañía escribiéndoles poemas en las servilletas de la mesa donde se servía el trago.

Eran tiempos de adolescentes, la musa por todo lo alto, cuántas poesías ahogadas en los vasos de licor, tantas como para escribir un libro, pues eran noches de ronda por más de media docena de establecimientos de esta categoría, ahora de adultos nos causa risa tales remembranzas...

Hoy me limito a invitarles a nuestra emisión de la revista radial... Es obvio que no hay interés en escuchar excelente producción en radio, por el sólo hecho que están a cargo los niños...

## ?Glosa al estado Lara - Venezuela?

"Glosa al estado Lara - Venezuela"

En Venezuela un estado  
tiene nobles fortalezas,  
son como gran riqueza  
por occidente ubicado,  
en deuda con Pio Alvarado  
va a Tintorero mi respeto,  
por Lara las dos manos meto  
con cuatro en un recital,  
es la capital musical  
¡Ah mundo Barquisimeto!

¡Ah mundo Barquisimeto!  
y su luna de Cabudare,  
no hay con que se compare  
de Quíbor son sus secretos,  
encabuyado el palo del reto  
Sanare su pueblo serrano,  
sus siete sonos veteranos  
de tamunangue en batalla,  
que jamás tiro la toalla  
dijo un barquisimetano.

Dijo un barquisimetano  
en su tarde crepuscular,  
de un cielo espectacular  
por Duaca guaro y hermano,  
por Humocaró temprano  
y Cubiro tiene lo suyo  
el Yacambú con su arrullo  
y sin tanta prepotencia,  
pionera luz de independencia

yo digo ¡ah mundo El Tocuyo!

Yo digo ¡ah mundo El Tocuyo!  
en el baile de la Zaragoza  
y de Canela el violín retoza,  
Lara es oración y murmullo  
sin regionalista orgullo,  
desde niños hasta ancianos  
con su gran fervor mariano  
hacia la virgen de la Pastora,  
y voy de Curarigua a Carora  
porque yo soy tocuyano.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

24/04/2020

Glosa inspirada y bajo la orientación de los versos de una de sus más emblemáticas piezas musicales:

¡Ah mundo Barquisimeto!  
dijo un barquisimetano,  
yo digo ¡ah mundo El Tocuyo!  
porque yo soy tocuyano.

La glosa forma parte de una saga de poemas dedicados a cada uno de los estados de Venezuela. Apenas he escrito un poco más de la mitad, espero poder algún día culminar de hacer mi labor encomendada y para ello aún me resta mucha carretera por transitar.

Continuando con la saga de dedicatorias a los estados de Venezuela

**"Loa a Miranda y a Barlovento"**

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-440328>

"Loa a Santiago de los Caballeros y al estado Mérida"

<https://youtu.be/GKy-CDwsnio>

"Loa a la tierra del sol amada"

Disponible en: <https://youtu.be/sGzQeGEfJB8>

Poema ? "Loa al histórico estado Trujillo"

<https://youtu.be/9U6RyLLgYGs>

Poema ? "Barinas en una vitrina"

<https://youtu.be/Z36ZievHQiU>

Poema - Con orgullo tachireense y uribantino

<https://youtu.be/wUyYC38vedk>

Poema - Humildes versos al edo Bolívar

[https://youtu.be/5QkO\\_ljINWQ](https://youtu.be/5QkO_ljINWQ)

## Décima a Juan de la Cruz Díaz

Décima a Juan de la Cruz Díaz

Con la bandola doloreña  
y un toro cacho candela,  
son tus versos la escuela  
en emblemática enseña,  
la llanura se hace dueña  
de una nativista poesía  
y Manuel Escobar te diría  
No desmayes nunca poeta  
que cada paso es una meta  
Juan de la Cruz Díaz.

- *Hermes Varillas Labrador (Ven)*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Audio disponible en: <https://mx.ivoox.com/es/44399578>



## ?Glosa?

Un muy sucinto poema, (pudiese haber escrito una pastoral, pero igual da) dedicado con mucho aprecio al ser humano depredador, en las distintas modalidades y ámbitos conocidos, a los que no sólo talan y queman, no sólo a los que cazan por deporte, creo que pocos humanos se salvan de la gran culpa e irresponsabilidad de dañar al planeta contaminando a pequeña o gran escala.

La destrucción es bárbara en términos de comparación, el hombre apenas llegó ayer a un planeta que posee mucha edad y es hora que se pregunte, qué ha hecho en este corto período de permanencia... destruir un equilibrio natural, arrasar bosques, extinguir fauna y flora...

La imagen que coloqué es apenas una de millones que pueden observarse en las redes sobre cómo responde la fauna ante la ausencia del ser humano en los hábitats que una vez fueron suyos, pero fueron invadidos...

Esperemos que una vez superemos esta pandemia, la consciencia sea nuestra mayor tarea a emprender una acción menos ecocida y criminal.

Lo de la cuarentena hasta la Nochebuena es un título que a cualquiera pondrá en un dilema....  
O el poeta está loco o tiene de todo en su alacena...

## ?Una cuarentena hasta Nochebuena? - Segunda entrega

"Una cuarentena hasta Nochebuena"

Más de 35 visitas tiene el poema del día de ayer y por ello decidí completar esta humilde y contestataria glosa con una imagen que me envían desde Colombia

Dicen que mal de muchos  
es consuelo de tontos,  
cómo sanó de pronto  
el orbe sin serruchos,  
sin la tala, ni cartuchos  
de la abominable caza,  
depredador qué os pasa  
en esta cuarentena,  
parece es Nochebuena  
mejor ¡Quédate en casa!

Mejor ¡Quédate en casa!  
en mandato racional,  
el pecado original  
es grano de mostaza,  
que ya casi rebasa  
el vaso discordante,  
cual terco echa pa'lante  
no tienes ningún reparo,  
pronto tendrás amparo  
en el averno de Dante.

En el averno de Dante  
lar que no recomiendo,  
vayamos aprendiendo  
decirlo suena pedante,  
la lección es redundante  
somos planta urticante,

factor hasta oxidante  
terco el que no aprenda,  
disculpád mi reprimenda  
que no es emocionante.

Que no es emocionante  
ir contra mediomundo,  
dirán soy vagabundo  
y sobre mi Rocinante  
vocales y consonantes  
son motivos que enlazan  
al sur del Zulia algo pasa,  
molleja de cristalino el lago  
su merced no crea es halago  
pasar de hoguera a hogaza.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía y #ElArcoIrisDeLosNiños*

27/04/2020

La imagen de hoy corresponde a una hermosa ballena azul pasando debajo del puente Pumarejo de la ciudad de Barranquilla en Colombia, la tierra vuelve ser de los animales.

Glosa inspirada en versos del mismo autor y en una frase del tema "Coquivacoa" de Alí Primera

Mejor ¡Quédate en casa!...  
En el averno de Dante  
que no es emocionante  
pasar de hoguera a hogaza.

Un muy sucinto poema, (pudiese haber escrito una pastoral, pero igual da) dedicado con mucho aprecio al ser humano depredador, en las distintas modalidades y ámbitos conocidos, a los que no sólo talan y queman, no sólo a los que cazan por deporte, creo que pocos humanos, verbigracia, los mal llamados "salvajes", es decir nuestras etnias indígenas, se salvan de la gran culpa e irresponsabilidad de dañar al planeta contaminando en pequeña o gran escala.

La destrucción es bárbara en términos de comparación, el hombre apenas llegó ayer a un planeta que posee mucha edad y es hora que se pregunte, qué ha hecho en este corto período de permanencia... destruir un equilibrio natural, arrasar bosques, extinguir fauna y flora...

Esperemos que una vez superemos esta pandemia, la consciencia sea nuestra mayor tarea a emprender una acción menos ecocida y criminal.

Lo de la cuarentena hasta la Nochebuena es un título que a cualquiera pondrá en un dilema....

O el poeta está loco o tiene de todo en su alacena...

Acaso el poeta está loco  
por las sandeces que dice,  
se parece a la Berenice  
será que le patina el coco,  
acaso le falta muy poco  
realmente es un gran dilema,  
será que no tiene problema  
que en su casa nada le falta,  
y no tiene la canoa alta  
o tiene de todo en su alacena.

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10220161554123523&set=a.10213575149747530&type=3&theater>

## ?Glosa al estado Aragua?

"Glosa al estado Aragua"

De tanto andar caminando  
llegué al centro de mi Nación,  
albricias al torreón El Limón  
y a Maracay voy saludando,  
desde Palo Negro volando  
hacia la cercana Cagua  
y después a Camatagua,  
en la "cuna de la aviación"  
es inmensa mi emoción  
por los caminos de Aragua.

Por los caminos de Aragua  
con rumbo a La Victoria,  
en su honor a la memoria  
sin menester de piragua,  
del campo con majaguas  
hacia la Colonia alemana,  
en chalet y mullida cama  
planeo una nueva visita,  
soñando con Santa Rita  
y a las cuatro de la mañana.

Y a las cuatro de la mañana  
saludo a David Concepción  
y a un Delio Amado León,  
en muy emotiva proclama  
mi glosa es olor a mejorana,  
que para un orbe avanzao  
con mitos que ha sepultao,  
ya no eres cuna de toreros  
y sin cuitas desde Turmero

se oye una punta 'e ganao.

Se oye una punta 'e ganao  
por lados de San Casimiro,  
desde muy lejos los miro  
de Cata salgo enamoraó,  
voy ahora rumbo a Chuao  
y desde horas tempranas,  
en Barbacoas con ganas  
va mi tonada al tío Simón,  
con mi musa e inspiración  
que viene desde la sabana.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Glosa inspirada en versos del hermoso tema de la caraqueña Conny Méndez

Por los caminos de Aragua  
y a las cuatro de la mañana  
se oye una punta 'e ganao  
que viene desde la sabana.

Disponible en <https://co.ivoox.com/es/50564438>

## INVITACIÓN

Mañana es nuestro programa especial dedicado al día del trabajador...

Si gustas escuchar nuestro exquisito trabajo en radio ON LINE, sintonizanos a partir de las 2 de la tarde, hora de Venezuela...

Si acaso no tienes problemas de racionamiento de energía eléctrica o de Internet

Música, poesía, reflexiones, humor....

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

tu radio On line??

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-internacional-online-madrid-espana>

## Adiós abril - ¿Décima al trabajo tesonero?

Adiós, impactante mes de abril,  
increíble lo que nos enseñaste  
(para quien posee humor pueril)  
lo que es tener casa por cárcel.

Les debo la glosa... paciencia

"Décima al trabajo tesonero"

Hablar del día del trabajador  
es hablar también del trabajo,  
y no es un tema al que barajo  
como mago o prestidigitador,  
el trabajo tiene mucho valor  
para echárselo a las suertes,  
sería como buscar la muerte  
entre hado fortuito y el azar,  
no es dado lanzado al jugar  
es amar a los tuyos y quererte.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

01/05/2020 Inspirado en la frase de Stephen Leacock de forma jocosa y con algo de sarcasmo  
"Soy gran creyente en la suerte, y he descubierto que mientras más duro trabajo, más suerte tengo"  
\*\*\*\*\* Hoy viernes es nuestro programa especial dedicado al día del trabajador...

Si gustas escuchar nuestro exquisito trabajo en radio ON LINE,  
sintonizanos a partir de las 2 de la tarde, hora de Venezuela...

Si acaso no tienes problemas de racionamiento de energía eléctrica o de Internet.

Música, poesía, reflexiones, humor....

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

tu radio On line??

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-inte...>



## LA IMPORTANCIA DEL MÉDICO, DEL EDUCADOR, DEL BOMBERO Y DEL AGRICULTOR - ¿Un país soñado?

LA IMPORTANCIA DEL MÉDICO, DEL EDUCADOR, DEL BOMBERO Y DEL AGRICULTOR

Feliz Día del Trabajador.

Una reflexión en este día, sólo con el ánimo de hacer justicia a quienes son pilares en este momento de pandemia....

De mi humilde porsiacaso para tu consciencia

Muy elocuente afirmación contenida en una imagen que circula en las redes sociales: "El día que este país ¡comprenda! Que un bombero, un Médico, o un Maestro son más importantes que un político o un militar... Ese día, sólo es día realmente tendremos posibilidades de salir adelante como Nación"...

Sin embargo, salvo honrosas y muy ejemplares excepciones (Finlandia, Suecia, Noruega, Dinamarca, Nueva Zelanda, Japón, Singapur, Corea del Sur,... en una lista que no supera la veintena de países), hay un terrible círculo vicioso que apuesta a que eso no ocurra así, al menos en Venezuela...

Todo gira en torno a la consciencia del pueblo, consciencia que se puede mantener muy activa (en el caso de la veintena mencionada) o en estado de letargo y de somnolencia mediante diferentes vías, una de ellas es la ideologización por parte de charlatanes de oficio, embaucadores y demagogos politicastos que hacen de la educación un medio perverso para obtener un maquiavélico fin ("El fin justifica los medios empleados". - Nicolás Maquiavelo).

Entre politicastos y militares igualmente corruptos e inmorales tienen a Venezuela en un lugar diametralmente opuesto al lugar que deberíamos ocupar en el concierto de grandes Naciones...

Tan relativo y perverso como el anuncio que hace a cada cierto tiempo el régimen que aumentó sueldos y salarios, aumento que se convierte en sal y agua con la devaluación y especulación que el mismo régimen promociona...

No hablo sólo de sueldos y salarios dignos, sino de profesiones que deben ser prioridad para una Nación que aspire un desarrollo y progreso muy armonioso, y allí incluyo a los agricultores que no se mencionan en la imagen, y me atrevo a decir, bajo unos guías y líderes que entiendan que la política es el arte de servir, (servidores sociales sin ambición de robarse los recursos del erario público) y no ser servidos como si fuesen príncipes o reyes de la aristocracia.

Para muestra un botón de lo que es la coherencia de verdaderos políticos con honestidad y humildad. Es curioso ver que, en países como Finlandia o Suecia, los insignes políticos que conforman el Parlamento, se desplazan y llegan al mismo pedaleando en bicicleta, no en lujosos coches con media docena de escoltas como lo hacen en Venezuela los inmorales parlamentarios.

Colofón: Todos los oficios son necesarios en una sociedad que se digne ser humanista, que los educadores, los médicos, los bomberos y los agricultores adquieran más importancia es precisamente un signo de racionalidad que las instituciones funcionan eficientemente.

"Un país soñado"

No soy tan materialista  
y como tal hoy me declaro,  
más quisiera como docente  
tener a mi humilde cargo,  
una muy soñada república  
cada institución cual estado  
permita elevar el desempeño  
del ciudadano concienciado.

Con una singular escuela  
"Finlandia" sin tanto reparo,  
que tenga como apéndice  
un buen y utilitario banco  
sin bursátil competencia  
y valores no monetizados,  
"Nueva Zelanda" su nombre  
con honestidad por lo alto,

Sin funcionarios mediocres  
"Singapur" cada fiscal colegiado,  
con el mejor sistema de salud  
"Japón" no dejaría de llamarlo,  
con armonía y duradera paz  
en su constitución e ideario,

como ministerio sin militares  
con "Costa Rica" identificado.

O del valor de la ecología  
con "Islandia" sin dudarlo,  
y denominaría como "Israel"  
la producción en el campo  
de los frutos y alimentos  
agrícolas y pecuarios.

Si tomé cuatro profesiones u oficios en el artículo como modelos, igual se puede hacer con los países, algunos indiscutiblemente muestran parámetros de excelencia que es válido tomar como ejemplos, no para imitarles, sino para emularles que es más digno de aplaudir.

? *Hermes Varillas Labrador*

*Educador jubilado, comunicador social y poeta aficionado*

*Coordinador del proyecto y revista radial: #FormandoCiudadanía y #ElArcoIrisDeLosNiños*

@tonypotosino

## Décimas dedicadas a mi Antología Poética - A la sección Animalista

A la Sección Animalista

Quisiera ser el gran pintor  
de tan bellas maravillas,  
de innumerables avecillas  
que nos obsequia el Creador,  
pero más que pintor, defensor  
de la fauna y su larga lista,  
de especies que especialistas  
dicen que están en extinción,  
por un orbe con conmiseración  
me catalogo como animalista.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

03/05/2020

A partir de hoy inicio una saga muy curiosa de entregas.

Son décimas que iré dedicando a cada una de las secciones de mi libro "Antología Poética" (2019 páginas, profusamente ilustradas), disponible en PDF por el módico valor de 10 USD a través de una remesa.

El dinero que recaude de este intercambio es para financiar el proyecto de revista radial *#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*, así como la adquisición de alimentos y medicamentos. Aclaro que no es una vulgar venta, es "trueque", "intercambio", "permuta", "canje", "cambalache", o, en época de mis abuelos "convite" o "mano vuelta".

Si gustas escuchar nuestro exquisito trabajo en radio ON LINE,

(si no tienes problemas de racionamiento de energía eléctrica o de Internet) sintonízanos los días viernes a partir de las 2:00 de la tarde, hora de Venezuela....

Música, poesía, reflexiones, humor....

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

tu radio On line??

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-internacional-online-madrid-espana>

## Décimas dedicadas a mi Antología Poética - A la sección Apoyadura

### Sección Apoyadura

Afectuosa comunicación  
es la lactancia materna,  
niño que no se enferma  
tiene como alimentación,  
en suerte de bendición  
de una madre en lisura,  
es el amor con cordura  
y es el cordón umbilical  
en continuo manantial,  
¡Albricias a la apoyadura!

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

04/05/2020

Dando continuación a una saga muy sui generis de entregas.

Son décimas que dedico a cada una de las secciones de mi libro "Antología Poética" (2019 páginas con 77 secciones de diferente temática, profusamente ilustradas, con más de 300 enlaces electrónicos), disponible en PDF por el módico valor de 10 USD a través de una remesa.

El dinero que recaude de este intercambio es para financiar el proyecto de revista radial *#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*, así como la adquisición de alimentos y medicamentos.

Aclaro que se trata de un "trueque", "intercambio", "permuta", "canje", "cambalache", o, en época de mis abuelos "convite" o "mano vuelta", pero no una vulgar venta o estafa.

Si gustas escuchar nuestro exquisito trabajo en radio ON LINE, (si no tienes problemas de racionamiento de energía eléctrica o de Internet) sintonízanos los días viernes a partir de las 2:00 de la tarde, hora de Venezuela....

Música, poesía, reflexiones, humor....

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

tu radio On line??

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-internacional-online-madrid-espana>

## Décimas dedicadas a mi Antología Poética - A la sección Árboles (Flora)

A la sección Árboles (Flora)

Un árbol es un gran pulmón vivo  
que está plantado a la Tierra,  
no en vano apéndice de ella  
de las aves es hogar y nido,  
verde el follaje y colorido  
de sus flores y frutos en mayo,  
es como un útil pararrayo  
cuando el cielo estelar  
a la Tierra desea abrazar  
envía en vatos sus caballos.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

05/05/2020

Dando continuación a una saga muy sui generis de entregas.

Son décimas que dedico a cada una de las secciones de mi libro "Antología Poética" (2019 páginas con 77 secciones de diferente temática, profusamente ilustradas, con más de 300 enlaces electrónicos), disponible en PDF por el módico valor de 10 USD a través de una remesa.

El dinero que recaude de este intercambio es para financiar el proyecto de revista radial *#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*, así como la adquisición de alimentos y medicamentos. Aclaro que es "trueque", "intercambio", "permuta", "canje", "cambalache", o, en época de mis abuelos "convite" o "mano vuelta", pero no una vulgar venta o estafa.

Si gustas escuchar nuestro exquisito trabajo en radio ON LINE, (si no tienes problemas de racionamiento de energía eléctrica o de Internet) sintonízanos los días viernes a partir de las 2:00 de la tarde, hora de Venezuela.... Música, poesía, reflexiones, humor....

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

tu radio On line??

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-internacional-online-madrid-espana>



## Décimas dedicadas a mi Antología Poética - A la sección de Arte

A la sección Arte

Sin el ánimo de molestarte  
por Dios, las estrellas brillan  
y decirle a las mil maravillas  
de mil formas he de amarte,  
no se hizo la luz para escaparte  
ante tanta majadería y belleza,  
en el arte ateo no hay pureza  
el arte es creer en la creatividad,  
del gran maestro de la eternidad  
es el arte una divina fortaleza.

- *Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

06/05/2020

Dando continuación a una saga muy sui generis de entregas.

Son décimas que dedico a cada una de las secciones de mi libro "Antología Poética" (2019 páginas con 77 secciones de diferente temática, profusamente ilustradas, con más de 300 enlaces electrónicos), disponible en PDF por el módico valor de 10 USD a través de una remesa.

El dinero que recaude de este intercambio es para financiar el proyecto de revista radial #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños, así como la adquisición de alimentos y medicamentos. Aclaro que es "trueque", "intercambio", "permuta", "canje", "cambalache", o, en época de mis abuelos "convite" o "mano vuelta", pero no una vulgar venta o estafa.

Si gustas escuchar nuestro exquisito trabajo en radio ON LINE, (si no tienes problemas de racionamiento de energía eléctrica o de Internet) sintonízanos los días viernes a partir de las 2:00 de la tarde, hora de Venezuela.... Música, poesía, reflexiones, humor....

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

tu radio On line??

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-internacional-online-madrid-espana>

## Décimas dedicadas a mi Antología Poética - A la sección de Abrazos

### A la sección de Abrazos

Un abrazo es una poética composición  
que de forma magistral escribimos,  
par de brazos como dote recibimos  
como una magnífica bendición,  
el albedrío es guinda en la Creación  
para expresar nuestro afecto fiel,  
usando como pergamino la piel  
es la maravillosa pieza musical  
que hago sonar con tu escultural  
cuerpo de guitarra en un divino vergel.

- *Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

08/05/2020

Dando continuación a una saga muy sui generis de entregas.

Son décimas que dedico a cada una de las secciones de mi libro "Antología Poética" (2019 páginas con 77 secciones de diferente temática, profusamente ilustradas, con más de 300 enlaces electrónicos), disponible en PDF por el módico valor de 10 USD a través de una remesa.

El dinero que recaude de este intercambio es para financiar el proyecto de revista radial #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños, así como la adquisición de alimentos y medicamentos. Aclaro que es "trueque", "intercambio", "permuta", "canje", "cambalache", o, en época de mis abuelos "convite" o "mano vuelta", pero no una vulgar venta o estafa.

Si gustas escuchar nuestro exquisito trabajo en radio ON LINE, (si no tienes problemas de racionamiento de energía eléctrica o de Internet) sintonízanos los días viernes a partir de las 2:00 de la tarde, hora de Venezuela.... Música, poesía, reflexiones, humor....

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

tu radio On line??

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-internacional-online-madrid-espana>

## Décimas dedicadas a mi Antología Poética - A la sección de Coherencia

"A la sección de Coherencia"

Coherencia no es solamente asumir  
una actitud valiente hacia el "vamos",  
hacia el "hagamos" y "construyamos"  
es congruencia sin falsear o mentir,  
con la justa acción podemos resumir  
hay trecho entre el dicho y el hecho  
cuando la mentira es un pertrecho  
para obtener infames ganancias  
y por más que vistas con elegancia  
llevas el título de bellaco en el pecho.

- *Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

09/05/2020

Dando continuación a una saga muy sui generis de entregas.

Son décimas que dedico a cada una de las secciones de mi libro "Antología Poética" (2019 páginas con 77 secciones de diferente temática, profusamente ilustradas, con más de 300 enlaces electrónicos), disponible en PDF por el módico valor de 10 USD a través de una remesa.

El dinero que recaude de este intercambio es para financiar el proyecto de revista radial #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños, así como la adquisición de alimentos y medicamentos. Aclaro que es "trueque", "intercambio", "permuta", "canje", "cambalache", o, en época de mis abuelos "convite" o "mano vuelta", pero no una vulgar venta o estafa.

Si gustas escuchar nuestro exquisito trabajo en radio ON LINE, (si no tienes problemas de racionamiento de energía eléctrica o de Internet) sintonízanos los días viernes a partir de las 2:00 de la tarde, hora de Venezuela.... Música, poesía, reflexiones, humor....

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

tu radio On line??

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-internacional-online-madrid-espana>



## Décimas dedicadas a mi Antología Poética - A la sección Maternidad

"Maternidad"

Para ti madre tan querida  
desde mi poética escuela,  
te escribo junto a Venezuela  
pese a tus hondas heridas,  
por dos décadas recibidas  
es noble luz la viva estrella,  
tu paso es motivo y huella  
incluso en esta cuarentena,  
por tu actuar de alma buena  
¡Enhorabuena madre bella!

- *Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

10/05/2020

Dando continuación a una saga muy sui generis de entregas.

Son décimas que dedico a cada una de las secciones de mi libro "Antología Poética" (2019 páginas con 77 secciones de diferente temática, profusamente ilustradas, con más de 300 enlaces electrónicos), disponible en PDF por el módico valor de 10 USD a través de una remesa.

El dinero que recaude de este intercambio es para financiar el proyecto de revista radial #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños, así como la adquisición de alimentos y medicamentos. Aclaro que es "trueque", "intercambio", "permuta", "canje", "cambalache", o, en época de mis abuelos "convite" o "mano vuelta", pero no una vulgar venta o estafa.

Si gustas escuchar nuestro exquisito trabajo en radio ON LINE, (si no tienes problemas de racionamiento de energía eléctrica o de Internet) sintonízanos los días viernes a partir de las 2:00 de la tarde, hora de Venezuela.... Música, poesía, reflexiones, humor....

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

tu radio On line??

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-internacional-online-madrid-espana>

## Décimas dedicadas a mi Antología Poética - A la sección de Actitud

"Actitud"

En este mundo de tanta relatividad  
la enseñanza importa bastante,  
para una figura y genio tolerante  
acompañada, claro, de humildad,  
en el camino hacia la trivialidad  
transitemos la senda de la rectitud,  
atento estoy a tu duda y solicitud  
que si acaso importan los años,  
ser grande no es cosa de tamaño  
más bien cuestión de buena actitud.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

09/05/2020

Dando continuación a una saga muy sui generis de entregas.

Son décimas que dedico a cada una de las secciones de mi libro "Antología Poética" (2019 páginas con 77 secciones de diferente temática, profusamente ilustradas, con más de 300 enlaces electrónicos), disponible en PDF por el módico valor de 10 USD a través de una remesa.

El dinero que recaude de este intercambio es para financiar el proyecto de revista radial *#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*, así como la adquisición de alimentos y medicamentos. Aclaro que es "trueque", "intercambio", "permuta", "canje", "cambalache", o, en época de mis abuelos "convite" o "mano vuelta", pero no una vulgar venta o estafa.

Si gustas escuchar nuestro exquisito trabajo en radio ON LINE, (si no tienes problemas de racionamiento de energía eléctrica o de Internet) sintonízanos los días viernes a partir de las 2:00 de la tarde, hora de Venezuela.... Música, poesía, reflexiones, humor....

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

tu radio On line??

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-internacional-online-madrid-espana>

## Décimas dedicadas a mi Antología Poética - A la sección de Comunicación

"Comunicación"

Así como Dios nos dio la lengua  
y muchas dotes en mengua  
nos dotó de la comunicación  
que en Babel con confusión  
por culpa de nuestra arenga  
bajó la ambición de la cumbre.  
Consejo para que os alumbre  
llamadas y mensajes bonitos  
sin tantos rollos o requisitos  
por amor, no por costumbre

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

12/05/2020

Dando continuación a una saga muy sui generis de entregas.

Son décimas que dedico a cada una de las secciones de mi libro "Antología Poética" (2019 páginas con 77 secciones de diferente temática, profusamente ilustradas, con más de 300 enlaces electrónicos), disponible en PDF por el módico valor de 10 USD a través de una remesa.

El dinero que recaude de este intercambio es para financiar el proyecto de revista radial *#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*, así como la adquisición de alimentos y medicamentos. Aclaro que es "trueque", "intercambio", "permuta", "canje", "cambalache", o, en época de mis abuelos "convite" o "mano vuelta", pero no una vulgar venta o estafa.

Si gustas escuchar nuestro exquisito trabajo en radio ON LINE, (si no tienes problemas de racionamiento de energía eléctrica o de Internet) sintonízanos los días viernes a partir de las 2:00 de la tarde, hora de Venezuela.... Música, poesía, reflexiones, humor....

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

tu radio On line??

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-internacional-online-madrid-espana>



## Décimas dedicadas a mi Antología Poética - A la sección de Conticinio.

"Conticinio"

Tus versos hacen contraste  
con mi inspirador conticinio  
en tenue y mágico designio  
a dos manos en el traste,  
sin embargo, te escapaste  
de conquistar tu polifonía  
en una exquisita sinfonía  
con tu cuerpo de guitarra,  
me quedó osada y bizarra  
mi noctámbula y triste elegía.

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

06/05/2020

Dando continuación a una saga muy sui generis de entregas.

Son décimas que dedico a cada una de las secciones de mi libro "Antología Poética" (2019 páginas con 77 secciones de diferente temática, profusamente ilustradas, con más de 300 enlaces electrónicos), disponible en PDF por el módico valor de 10 USD a través de una remesa.

El dinero que recaude de este intercambio es para financiar el proyecto de revista radial #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños, así como la adquisición de alimentos y medicamentos. Aclaro que es "trueque", "intercambio", "permuta", "canje", "cambalache", o, en época de mis abuelos "convite" o "mano vuelta", pero no una vulgar venta o estafa.

Si gustas escuchar nuestro exquisito trabajo en radio ON LINE, (si no tienes problemas de racionamiento de energía eléctrica o de Internet) sintonízanos los días viernes a partir de las 2:00 de la tarde, hora de Venezuela.... Música, poesía, reflexiones, humor....

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

tu radio On line??

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-internacional-online-madrid-espana>

## Décimas dedicadas a mi Antología Poética - A la sección de Diáspora

"Diáspora"

Decir diáspora es decir destierro  
es decir, éxodo a lejanas tierras,  
no es solución para quien se aferra  
a su hogar como dulce encierro,  
es rebelarse en tiranía de hierro  
el desarraigo es buscar la dignidad,  
joven ilusión por nueva oportunidad  
como bachaco gitano en mudanza,  
lleva en su morral la esperanza  
de un retorno pronto en libertad.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

06/05/2020

Dando continuación a una saga muy sui generis de entregas.

Son décimas que dedico a cada una de las secciones de mi libro "Antología Poética" (2019 páginas con 77 secciones de diferente temática, profusamente ilustradas, con más de 300 enlaces electrónicos), disponible en PDF por el módico valor de 10 USD a través de una remesa.

El dinero que recaude de este intercambio es para financiar el proyecto de revista radial *#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*, así como la adquisición de alimentos y medicamentos. Aclaro que es "trueque", "intercambio", "permuta", "canje", "cambalache", o, en época de mis abuelos "convite" o "mano vuelta", pero no una vulgar venta o estafa.

Si gustas escuchar nuestro exquisito trabajo en radio ON LINE, (si no tienes problemas de racionamiento de energía eléctrica o de Internet) sintonízanos los días viernes a partir de las 2:00 de la tarde, hora de Venezuela.... Música, poesía, reflexiones, humor....

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

tu radio On line??

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-internacional-online-madrid-espana>

## Décimas dedicadas a mi Antología Poética - A la sección de Ecología

"Ecología"

Si hay algo que nos preocupa  
en "El Arco Iris De Los Niños"  
es el cruel trato sin cariño  
que los criminales papaupas  
con mente saqueadora y bruta  
le infringen a la ecología.  
En "Formando Ciudadanía"  
buscamos mover conciencias  
y lo hacemos con insistencia  
por esta Tierra tuya y mía.

- *Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

06/05/2020

Dando continuación a una saga muy sui generis de entregas.

Son décimas que dedico a cada una de las secciones de mi libro "Antología Poética" (2019 páginas con 77 secciones de diferente temática, profusamente ilustradas, con más de 300 enlaces electrónicos), disponible en PDF por el módico valor de 10 USD a través de una remesa.

El dinero que recaude de este intercambio es para financiar el proyecto de revista radial #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños, así como la adquisición de alimentos y medicamentos. Aclaro que es "trueque", "intercambio", "permuta", "canje", "cambalache", o, en época de mis abuelos "convite" o "mano vuelta", pero no una vulgar venta o estafa.

Si gustas escuchar nuestro exquisito trabajo en radio ON LINE, (si no tienes problemas de racionamiento de energía eléctrica o de Internet) sintonízanos los días viernes a partir de las 2:00 de la tarde, hora de Venezuela.... Música, poesía, reflexiones, humor....

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

tu radio On line??

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-internacional-online-madrid-espana>

## ?Familia? - 15 de mayo

### "Familia"

Decir familia es decir amor  
es hablar de la solidaridad,  
de causas comunes en unidad  
en mandato sagrado del Creador,  
la familia posee indudable valor  
para cualquier país o sociedad,  
desde la misma antigüedad  
ha sido la bujía y el motor,  
rinde más en cooperativa labor  
el pan que sabe a gratitud y bondad.

Ayer viernes fue nuestro programa especial dedicado al día de la familia y del agricultor, día de San Isidro Labrador. No debo disculpas, pues de todas formas, ningún lector se hubiese tomado la molestia de sintonizar nuestro programa.

Si gustas escuchar nuestro exquisito trabajo en radio ON LINE,  
ya pasó...

Si acaso tienes problemas de racionamiento de energía eléctrica o de Internet, como en Venezuela no hay nada que se compare

Música, poesía, reflexiones, humor.... hoy me dio por ironizar

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

tu radio On line??

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-internacional-online-madrid-espana>

Hermes Varillas Labrador (Poemas Potosinos)

## Décimas dedicadas a mi Antología Poética - A la sección de Efemérides

"Efemérides"

Efemérides que son a los días  
como halagos a los recuerdos,  
en tiempos raudos o lerdos  
que se pierden en la lejanía,  
y sin hacer mucha apología  
son forma de traer a colación,  
hechos de grata evocación  
escritos están en mi cuaderno,  
y son libros de anales eternos  
en solidaria conmemoración.

- *Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

06/05/2020

Dando continuación a una saga muy sui generis de entregas.

Son décimas que dedico a cada una de las secciones de mi libro "Antología Poética" (2019 páginas con 77 secciones de diferente temática, profusamente ilustradas, con más de 300 enlaces electrónicos), disponible en PDF por el módico valor de 10 USD a través de una remesa.

El dinero que recaude de este intercambio es para financiar el proyecto de revista radial #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños, así como la adquisición de alimentos y medicamentos. Aclaro que es "trueque", "intercambio", "permuta", "canje", "cambalache", o, en época de mis abuelos "convite" o "mano vuelta", pero no una vulgar venta o estafa.

Si gustas escuchar nuestro exquisito trabajo en radio ON LINE, (si no tienes problemas de racionamiento de energía eléctrica o de Internet) sintonízanos los días viernes a partir de las 2:00 de la tarde, hora de Venezuela.... Música, poesía, reflexiones, humor....

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

tu radio On line??

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-internacional-online-madrid-espana>

## Décimas dedicadas a mi Antología Poética - A la sección de Amor

"AMOR"

Un paradigma equivocado  
afirmar que el amor es ciego,  
a cometer tal error me niego  
de muy cínicos y descarados  
y con astucia le han vendado,  
decirlo ya es un eufemismo  
cayendo en un extremismo,  
el amor puro y benevolente  
es lo que necesita la gente  
sin lentes, guías o espejismos.

- *Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

16/05/2020

Dando continuación a una saga muy sui generis de entregas.

Son décimas que dedico a cada una de las secciones de mi libro "Antología Poética" (2019 páginas con 77 secciones de diferente temática, profusamente ilustradas, con más de 300 enlaces electrónicos), disponible en PDF por el módico valor de 10 USD a través de una remesa.

El dinero que recaude de este intercambio es para financiar el proyecto de revista radial #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños, así como la adquisición de alimentos y medicamentos. Aclaro que es "trueque", "intercambio", "permuta", "canje", "cambalache", o, en época de mis abuelos "convite" o "mano vuelta", pero no una vulgar venta o estafa.

Si gustas escuchar nuestro exquisito trabajo en radio ON LINE, (si no tienes problemas de racionamiento de energía eléctrica o de Internet) sintonízanos los días viernes a partir de las 2:00 de la tarde, hora de Venezuela.... Música, poesía, reflexiones, humor....

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

tu radio On line??

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-internacional-online-madrid-espana>

## Décimas dedicadas a mi Antología Poética - A la sección de Elegía

"Elegía"

Merecen también versos  
las nostalgias y las cuitas,  
las penas y luto en visita  
en los tiempos adversos,  
por dorso y por anverso  
nos sobraré la poesía,  
nada como una elegía  
para infundirte el valor,  
si nada en vano licor  
aumentará tu cobardía.

- *Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

06/05/2020

Dando continuación a una saga muy sui generis de entregas.

Son décimas que dedico a cada una de las secciones de mi libro "Antología Poética" (2019 páginas con 77 secciones de diferente temática, profusamente ilustradas, con más de 300 enlaces electrónicos), disponible en PDF por el módico valor de 10 USD a través de una remesa.

El dinero que recaude de este intercambio es para financiar el proyecto de revista radial #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños, así como la adquisición de alimentos y medicamentos. Aclaro que es "trueque", "intercambio", "permuta", "canje", "cambalache", o, en época de mis abuelos "convite" o "mano vuelta", pero no una vulgar venta o estafa.

Si gustas escuchar nuestro exquisito trabajo en radio ON LINE, (si no tienes problemas de racionamiento de energía eléctrica o de Internet) sintonízanos los días viernes a partir de las 2:00 de la tarde, hora de Venezuela.... Música, poesía, reflexiones, humor....

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

tu radio On line??

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-internacional-online-madrid-espana>



## ?A Odette. En su Navidad particular?

"A Odette. En su Navidad particular"

Envío con sumo respeto  
mis saludos a una poetisa,  
potosina su obra castiza  
de allí mi humilde soneto.

Como debo ser discreto  
en esta fecha tan precisa,  
la edad, arcano que avisa  
el final del bello libreto.

Hoy más que nunca tu reto  
por continuar con tu obra  
así como enseñas, aprendes,

que no se trata de maniobras  
tus mil literarios secretos:  
¡Albricias Odette Méndez!

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

19/05/2020

## Décimas dedicadas a mi Antología Poética - A la sección de Féminas.

"Féminas"

Disculpen mis décimas jocosas  
estas las dedico a las mujeres,  
a esos angelicales seres  
se merecen muchas rosas,  
con poder casi de diosas  
alguna esclava a los enseres,  
al hogar y a sus deberes  
por una actitud de idiota,  
el hombre con terca cabezota  
sólo desea de ella sus placeres.

Mujeres se escribe con jota  
son génesis de quien eres,  
joviales y justas mujeres...  
culpable del llanto, no en gotas  
el hombre en exclusión remota,  
benditas sean las mujeres  
y sus inefables quererres,  
si no quieres conocer la derrota  
no le quites ni una jota  
es seguro que con ello mueres.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

06/05/2020

Dando continuación a una saga muy sui generis de entregas.

Son décimas que dedico a cada una de las secciones de mi libro "Antología Poética" (2019 páginas con 77 secciones de diferente temática, profusamente ilustradas, con más de 300 enlaces electrónicos), disponible en PDF por el módico valor de 10 USD a través de una remesa.

El dinero que recaude de este intercambio es para financiar el proyecto de revista radial #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños, así como la adquisición de alimentos y medicamentos. Aclaro que es "trueque", "intercambio", "permuta", "canje", "cambalache", o, en época de mis abuelos "convite" o "mano vuelta", pero no una vulgar venta o estafa.

Si gustas escuchar nuestro exquisito trabajo en radio ON LINE, (si no tienes problemas de racionamiento de energía eléctrica o de Internet) sintonízanos los días viernes a partir de las 2:00 de la tarde, hora de Venezuela.... Música, poesía, reflexiones, humor....

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

tu radio On line??

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-internacional-online-madrid-espana>

## ?Un honor me trates como a un perro?

"Un honor me trates como a un perro"

Cuando hay cotejo y comparación  
a veces el lenguaje va a un entierro,  
con este poema ni ofendo ni aterro  
dejo a algunas féminas mi reflexión.

No me importa me tildes de perro  
entiendo tu intolerante posición,  
y a tu muy ofensiva comparación  
he de sonar aplausos y cencerros.

Los cencerros por una justa razón  
que, si al can le tratas cual becerro,  
su fidelidad es fuerte como el hierro  
espero aceptes mi parca explicación.

Un manso toro en un cruel encierro  
se torna bravo con violenta acción,  
de nubes negras cae precipitación  
y el aire fresco baja de los cerros.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

19/05/2020

## Décimas dedicadas a mi Antología Poética - A la sección de Humor.

"Humor"

Si hay una actitud sana  
es la actitud del humor,  
es impregnarle el amor  
con agua de una fontana,  
colmada de risa con ganas  
en ataque de hilaridad.  
Con natural propiedad  
el humor es medicina,  
de las cuitas es cortina  
¡que viva la jocosidad!

Y algunos piensan que es vano derroche el humor, solo queda recordar que hasta en la risa hay un ahorro increíble, se necesitan menos músculos (18) para sonreír que para fruncir el ceño (43).

Una confesión para nada malhumorada.

En mi época de adolescente y perdonen la distancia, me enamoré perdidamente de una chica a la que siempre contemplaba con una radiante y cándida sonrisa en su rostro... en honor a la verdad, me encantaba.

Pero nunca me atreví a cortejarla, pensando que era de mí quien se burlaba.

Ahora que la vuelvo a ver, posee su misma risa inmaculada, pero después de varias décadas, ya se encuentra casada.

Pienso que esa sonrisa y cándida mirada es a mi timidez, una mordaz puntillada.

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

06/05/2020

Dando continuación a una saga muy sui generis de entregas.

Son décimas que dedico a cada una de las secciones de mi libro "Antología Poética" (2019 páginas con 77 secciones de diferente temática, profusamente ilustradas, con más de 300 enlaces

electrónicos), disponible en PDF por el módico valor de 10 USD a través de una remesa.

El dinero que recaude de este intercambio es para financiar el proyecto de revista radial #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños, así como la adquisición de alimentos y medicamentos. Aclaro que es "trueque", "intercambio", "permuta", "canje", "cambalache", o, en época de mis abuelos "convite" o "mano vuelta", pero no una vulgar venta o estafa.

Si gustas escuchar nuestro exquisito trabajo en radio ON LINE, (si no tienes problemas de racionamiento de energía eléctrica o de Internet) sintonízanos los días viernes a partir de las 2:00 de la tarde, hora de Venezuela.... Música, poesía, reflexiones, humor....

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

tu radio On line??

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-internacional-online-madrid-espana>

## Versos libres que se asemejan a décimas, dedicados a mi Antología Poética - A la sección de Misticismo

Versos libres que se asemejan a décimas, dedicados a mi Antología Poética - A la sección de  
"Misticismo"

Sin mencionar iglesias,  
tampoco las religiones,  
sin enfermas pasiones  
y sin sufrir de amnesia,  
con algo de kinestesia  
decimos no al ateísmo,  
y un no al extremismo.  
Existe un Dios tolerante,  
es impulso hacia adelante  
con bondad y misticismo.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

24/05/2020

Dando continuación a una saga muy sui generis de entregas.

Son versos libres que se asemejan a décimas, y que dedico a cada una de las secciones de mi libro "Antología Poética" (2019 páginas con 77 secciones de diferente temática, profusamente ilustradas, con más de 300 enlaces electrónicos), disponible en PDF por el módico valor de 10 USD a través de una remesa.

El dinero que recaude de este intercambio es para financiar el proyecto de revista radial *#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*, así como la adquisición de alimentos y medicamentos. Aclaro que es "trueque", "intercambio", "permuta", "canje", "cambalache", o, en época de mis abuelos "convite" o "mano vuelta", pero no una vulgar venta o estafa.

Si gustas escuchar nuestro exquisito trabajo en radio ON LINE, (si no tienes problemas de racionamiento de energía eléctrica o de Internet) sintonízanos los días viernes a partir de las 2:00 de la tarde, hora de Venezuela.... Música, poesía, reflexiones, humor....

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

tu radio On line??

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-internacional-online-madrid-espana>



## Al angelical canto de María Craciun

Al angelical canto de María Craciun  
(nieta de Pavarotti)

Cuando se trata de querubines,  
cuando se trata de churumbeles,  
creo que se le crisan las pieles  
a bellos Pegasos en sus crines,  
volando hacia la fuente de Cibeles  
van ángeles alados y Gabrieles,  
en procura de manjar y ambrosía,  
pues su canto son doradas mieles.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

25/05/2020

Como réplica a un merecido fusionado  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-580850>

## DIOS me ha de dar vida y salud... 8 Años de VENTE

8 años de VENTE...

Lo diré poéticamente...

Al lado de un grande y excelente  
equipo de mujeres y hombres  
muy competentes y coherentes,

en unión y trabajo creador  
de venezolanos decentes  
que coloquen a nuestro país  
en un sitio preferente,

sobre la base del respeto  
a la propiedad y al capital  
con seguridad legalmente,

sin necesidad de expropiar ni robar  
sin el populismo indecente,  
donde se le garanticen  
condiciones ideales  
hacia un derrotero congruente,

para cumplir nuestros deberes  
sin obviar igualmente  
que sin exclusión podamos disfrutar  
de los derechos de la gente...

Es por ello que mi modesto credo es  
en esta venezolana tenaz y valiente  
y por supuesto, en la organización  
donde a la moral le decimos VENTE.

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

25/05/2020

## "El temor de autoevaluarnos"

Sospecho con modestia que soy  
una especie de "Gabo" al revés;  
sin complicaciones, sin temores,  
sin vacilaciones, sin estrés;  
escribo para darme el deleite  
de leerme y autoevaluarme  
un buen tiempo después,  
es un ejercicio necesario  
que permite cuestionarme  
y, por ende, con ello crecer.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

26/05/2020

## Réquiem a un amigo

Réquiem a un amigo

Fue tu paso por la vida  
como la de todo buen hombre,  
tal vez a muchos asombre  
tu no anunciada partida,  
que sea esta tu despedida  
colmada de jaculatorias,  
de querubines con euforia  
que te reciben en el cielo,  
sin otro plañidero consuelo  
te vas con más pena que gloria.

Descansa En Paz Fredy Durán

## ?Glosa al coro del himno al árbol?

"Glosa al coro del himno al árbol"

Justa gratificación  
al verde follaje,  
cual mar en oleaje  
por la respiración,  
y con gran pulmón  
al cielo elevemos,  
pues sombra tenemos  
y sin el donaire,  
el límpido aire  
al árbol debemos.

Al árbol debemos  
frutos y alimentos,  
es todo un portento  
para que lo amemos,  
y no lo talemos  
en acto destructor,  
el mensaje protector  
que no sea por un rato  
y demos como trato  
solícito amor.

Solícito amor  
de aves es el nido,  
hogar del desvalido  
con gran pundonor,  
es signo salvador  
el ejemplo demos,  
del Dios Supremo  
al unigénito nos dio,  
del pecado nos libró

jamás olvidemos.

Jamás olvidemos  
clavado en madero,  
en acto cruel y fiero,  
en barca sin remos  
vemos al blasfemo  
con su hacha en pos  
multiplicado en dos  
metiéndole fuego  
e ignora en su ego  
que es obra de Dios.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

29/05/2020

Glosa inspirada y bajo la orientación de los versos de Alfredo Pietri  
"Al árbol debemos solícito amor, jamás olvidemos que es obra de Dios"  
del coro del himno al árbol.

Disponible en audio en <https://co.ivoox.com/es/51547024>

## ?Como amante me ofrezco?

"Como amante me ofrezco"

A tu poesía en el texto  
por el deleite agradezco,  
sin salirme del contexto  
le contesto con todo esto:

Como amante me ofrezco  
para dejarte en mis versos,  
mis décimas y mis sonetos  
y por añadidura mis besos.

No lo tomaré como un reto  
tu solicitud en concreto,  
tampoco veo sea exceso  
un interactuar tan honesto.

Como amante me ofrezco  
y sin hacer algún receso,  
tampoco sentirme preso  
con talante algo inquieto.

Mi poema tal vez obsoleto  
es contestatario panfleto,  
es regio y erótico libreto  
y que vibres del embeleso.

Como amante me ofrezco  
para pintarte arabescos,  
en tu piel y en tus senos  
con mi arte muy discreto.

Pasearé por el alfabeto



y escribiré en tu cuerpo,  
en mi afán juglaresco  
mis más tiernos afectos.

Como amante me ofrezco  
y que actuemos en dueto,  
en cóncavo y en convexo  
por intensa fusión y nexo.

Que sea tu torso coqueto  
mi inspiración y amuleto,  
de un amante completo  
y no te ofrece sólo sexo.

Como amante me ofrezco  
en confianza lo nuestro,  
no se trata de un aprieto  
y por ello hecho el resto.

Seré tu suave café expreso  
como gourmet con aderezo,  
apetito sensual y magneto  
en tan íntimo supuesto.

Como amante me ofrezco  
a correr cualquier riesgo,  
a tu lado creo saldré ileso  
o tal vez en el esqueleto.

Y no intentaré un retroceso  
tampoco faltarte el respeto,  
con mis letras como parapeto  
cumpló tus deseos inconfesos.

Como amante me ofrezco  
luego de la faena repuesto,

donde seré tu can sabueso  
busco quién robó tu queso.

En mi quehacer detectivesco  
sin un porte Donjuanesco,  
al requerimiento estoy presto  
para entregarte mis arrestos.

Como amante me ofrezco  
después de tantos cuartetos,  
a derrumbar el burlesco  
mito de príncipes azulejos.

Amante de carne y hueso  
soy sin ser muy dantesco,  
en su lugar algo romanesco  
y bandido muy quijotesco.

Como amante me ofrezco  
en muy furtivos encuentros,  
seré tu bandido travieso,  
amante algo deshonesto.

Pues robaré sin protesto  
tus gemidos picarescos,  
de tu éxtasis pintoresco  
por orgasmos gigantescos.

Como amante me ofrezco  
sin tratarte como objeto,  
en esto que manifiesto  
demuestro ser modesto.

Que aceptes mi buen gesto  
y sin ser ateo ex profeso,  
por todo lo anterior rezo

Dios bendiga tal suceso.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

30/05/2020

(En este Foro creo que es mal visto ofrecer como comentario un poema como réplica, fue la primera impresión que me llevé)

Poema como humilde réplica a mi apreciada amiga y poetisa Alicia Pérez Hernández, en México, lindo y querido. Disponible en: <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-580865>

Mi agradecimiento por inspirar mi humilde pluma, mi muy atenta y consecuente poetisa.

## ?Poético abrazo al orbe sin escatimar esfuerzo alguno?

"Poético abrazo al orbe sin escatimar esfuerzo alguno"

El orbe requiere de afecto  
en trance por estos días,  
les propongo con alegría  
un método casi perfecto,  
de causas vienen efectos  
con distintas categorías,  
y sin pensar en economía  
solidarios a grandes pasos,  
brindémosle un gran abrazo  
con la maravillosa poesía.

- *Hermes Varillas Labrador (Venezuela)*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Un poema solicitado por la amiga y poetisa argentina Cristina González para una actividad a realizarse mañana en el 3er aniversario de "Unamos al mundo con la poesía"

## "Replica a un ataque por la retaguardia"

"Replica a un ataque por la retaguardia"

Aunque entiendo no sea un reto  
todo esto que acabo de leer,  
que según mi tímido parecer  
merece de réplica un soneto

Ya voy por el segundo cuarteto  
y me dejan las letras entrever,  
si nupcias se ha de contraer  
no dejas de meterte en aprieto.

Pese a que seamos discretos  
queriendo saltar la barda,  
siempre aflora la intención

en plan de morbo concreto,  
y sin tanta expectación  
salvaguarda la retaguardia.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

19/05/2020

Como réplica en un comentario a un jocoso poema de mi amiga y poetisa Merche

## "Glosa a los Caminos sobre la mar"

Glosa a los Caminos sobre la mar

Por un inefable destino  
que no necesita de veda,  
es infinita la vereda  
para su talante cansino,  
y con una de tinto vino  
va mirando la polvareda,  
que deja tras de raudas ruedas  
en su egiptano transitar,  
sin tanto contabilizar  
todo pasa y todo queda.

Todo pasa y todo queda  
por un capricho del arcano  
el tiempo que va de la mano  
de la historia que depreda,  
en su ambición por la moneda  
y de un constante batallar,  
por su manía de acertar  
afina puntería y tino,  
estático será su sino  
pero lo nuestro es pasar.

Pero lo nuestro es pasar  
y sin pararle mucho al tiempo,  
valoramos sólo momentos  
sinónimo de vida, obrar  
y disfrutar el trabajar,  
en su ley que el sabio convino  
sin menesterosos adivinos,  
para construir tu heredad  
calva pintan la oportunidad

pasar haciendo caminos.

Pasar haciendo caminos  
mientras que con salud se pueda,  
nos teje el gusano de seda  
valioso producto muy fino,  
con la lámpara de Aladino  
el desierto hemos de arar,  
a Bolívar homenajear  
como un grande majadero,  
pues tendrá nuestro derrotero  
caminos sobre la mar.

- *Hermes Varillas Labrador (Venezuela)*  
*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

01/06/2020

Glosa inspirada y bajo la orientación de los versos del excelso español Antonio Machado:

"Todo pasa y todo queda  
pero lo nuestro es pasar,  
pasar haciendo caminos  
caminos sobre la mar"

## Mi casta de potosino como porfiado soñador

"Mi casta de potosino como porfiado soñador"

Si eres sensible a la vida  
llevas dentro la poesía,  
llevas casta de campeón  
unida a la musical polifonía,  
una bendición ser educador  
y la humildad es mi maestría  
por caminos de palma y sol  
en la Linda Barinas comenzaría;

son mis letras la exposición  
de lecciones con gallardía,  
por eso dicen que soy poeta  
de mi grado recuerdo el día,  
fue mi proyecto al jubilarme  
del aula, no de la pedagogía  
de lo cual no me avergüenzo,  
al contrario, es mi porfía

el continuar escribiendo  
sin descanso por las carestías,  
me prometí que, de mi labor,  
no cejaría, ni desmayaría,  
sueño con más y mejor educación  
con acción sin tanta palabrería,  
por consiguiente, soy admirador  
de todo lo que es artesanía,

artesanos son los campesinos,  
dignos pilares de la economía,  
mi esencia es de labradores  
allá en lo alto de la serranía,



amasando la feraz tierra  
en rudas manos la orfebrería,  
de un Potosí con el rumor  
de ríos en madrugadas frías;

me imagino a mis ancestros  
en la labor de la panadería  
con olor a agreste montaña  
con gran nobleza e hidalguía,  
sólo recuerdos quedan  
de la Atlántida aldea mía,  
cuando digo de este servidor,  
eso no es por egolatría,  
es sólo la tenaz morriña  
y es causa de mi melancolía.

- *Hermes Varillas Labrador (Venezuela)*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Inspirado orgullosamente en la frase:

"Quiero que mis hijos crezcan pensando que un campesino es un héroe"

Disponible en audio... <https://co.ivoox.com/es/51699099>

## Versos libres que se asemejan a décimas, dedicados a mi Antología Poética - A la sección de Fantasía

"Fantasía"

Realmente que era tenaz  
el ave soñando ser estrella fugaz,  
para tan grande sueño.  
Vuelo emprendedor del colibrí  
desde su colorido jardín  
hacia la luna de miel  
en un utópico cielo.  
No se sabe si lo alcanzó,  
lo cierto del cuento es que  
la luna ahora optó por vestirse de caramelo.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

04/06/2020

Dando continuación a una saga muy sui generis de entregas.

Son versos libres que se asemejan a décimas, y que dedico a cada una de las secciones de mi libro "Antología Poética" (2019 páginas con 77 secciones de diferente temática, profusamente ilustradas, con más de 300 enlaces electrónicos), disponible en PDF por el módico valor de 10 USD a través de una remesa.

El dinero que recaude de este intercambio es para financiar el proyecto de revista radial *#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*, así como la adquisición de alimentos y medicamentos. Aclaro que es "trueque", "intercambio", "permuta", "canje", "cambalache", o, en época de mis abuelos "convite" o "mano vuelta", pero no una vulgar venta o estafa.

Si gustas escuchar nuestro exquisito trabajo en radio ON LINE, (si no tienes problemas de racionamiento de energía eléctrica o de Internet) sintonízanos los días viernes a partir de las 2:00 de la tarde, hora de Venezuela.... Música, poesía, reflexiones, humor....

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

tu radio On line??

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-internacional-online-madrid-espana>

## Versos libres que se asemejan a décimas, dedicados a mi Antología Poética - Al sección de ¿Ambiente?

"Ambiente"

Tan inconsciente el ser humano  
que hasta en su cruel lenguaje  
comete el descuidado vasallaje,  
pues al reconocer de antemano  
su comportamiento tan insano,  
del ambiente sólo es la mitad  
lo que queda en irracionalidad,  
depredando todo por doquier  
de ese grande hogar en alquiler  
negado a sus hijos la heredad.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

04/06/2020

Dando continuación a una saga muy sui generis de entregas.

Son versos libres que se asemejan a décimas, y que dedico a cada una de las secciones de mi libro "Antología Poética" (2019 páginas con 77 secciones de diferente temática, profusamente ilustradas, con más de 300 enlaces electrónicos), disponible en PDF por el módico valor de 10 USD a través de una remesa.

El dinero que recaude de este intercambio es para financiar el proyecto de revista radial *#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*, así como la adquisición de alimentos y medicamentos. Aclaro que es "trueque", "intercambio", "permuta", "canje", "cambalache", o, en época de mis abuelos "convite" o "mano vuelta", pero no una vulgar venta o estafa.

Si gustas escuchar nuestro exquisito trabajo en radio ON LINE, (si no tienes problemas de racionamiento de energía eléctrica o de Internet) sintonízanos los días viernes a partir de las 2:00 de la tarde, hora de Venezuela.... Música, poesía, reflexiones, humor....

DALE PLAY AL ENLACE ? Y VIVE BONITO

RADIO MAGIC INTERNACIONAL POR RADDIOS

tu radio On line??

<https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-internacional-online-madrid-espana>

## ?No creo que deba madurar?

"No creo que deba madurar"

Me dices en tono muy quedo:  
Cuando maduras, búscame,  
te esperaré en los columpios.

No creo que deba madurar,  
prefiero hacer una retrospectiva  
e ir al columpio dándole libertad  
a ese niño interior que llevo dentro.

No creo que deba madurar,  
o de pronto lo asumo,  
de tal forma que pueda  
darle rienda suelta a mi senilidad.

No creo que deba madurar,  
madurar implica aceptar  
convencionalismos y paradigmas  
que me han de mediatizar.

No creo que deba madurar,  
los adultos por lo general  
cuando se hacen lo muy serios  
no tienen tiempo para jugar...

- *Hermes Varillas Labrador*  
*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

06/06/2020

Foto: Milena Montoya

Vereda El Vallano, Envigado

## "Hiel y miel"

"Hiel y miel"

Se puede ser hiel y miel al mismo tiempo para otro ser.  
Es una inefable paradoja de la vida, eso ocurre  
cuando a cada recuerdo le eres sumamente fiel,  
cuando tu sed de amarle no la calma ni el aguamiel,  
cuando cada detalle por insignificante también cuenta,  
cuando te das cuenta que profundamente están  
dentro de ti sus miradas como caricias en tu lozana piel...

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Como comentario a manera de réplica a un poema de la amiga KAT MUN RO, disponible en:  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-582574>

## ?Dios también gime y llora?

"Dios también gime y llora"

He visto llorar a Dios  
aunque eso suene feo,  
y lo digo por los ateos  
algunos tan caraduras,  
se aferran y van en pos  
de una infame dictadura.

De una infame dictadura  
que llaman revolución,  
mintiendo acerca de Jesús  
sin mayor consideración,  
lo bajaron ya de la cruz  
pretenden darle sepultura.

Pretenden darle sepultura  
con su osado materialismo,  
dicen que no es lo mismo  
trabajar que vivir del ocio,  
laburo es castigo y bocio  
en la comunista cultura

En la comunista cultura  
el estado por obligación,  
debe mantener el negocio  
del asueto en expansión,  
crecen en mafia los socios  
nadie los mete en cintura.

Nadie los mete en cintura  
y juran acabar con el orbe,  
con saqueos y desorden



el Nuevo Orden Mundial,  
son la nueva caricatura  
en su orgia y bacanal.

En su orgia y bacanal  
quieren destruir la fe,  
y Dios solamente ve  
con pena y amargura,  
que sus amadas criaturas  
son adictos al sucio mal.

Son adictos al sucio mal  
en actos contra natura,  
reprueban la asignatura  
por su injuria criminal,  
me lo digo una señora  
Dios también gime y llora.

Dios también gime y llora  
al ver en el cementerio,  
producto de la hambruna  
niños que no desayunan,  
y con grande vituperio  
la armonía está en mora.

La armonía está en mora  
en extinción el misticismo,  
traicionado el cristianismo  
curas que el diezmo adoran,  
y pastores en su locura  
buscando su cuadratura.

Buscando su cuadratura  
para beneficio propio,  
y le dan con toda razón  
al lema de atea versión,

que la religión es el opio  
en connivencia y fractura.

En connivencia y fractura  
actúan también los creyentes,  
con el Creador en miniatura  
desde el naciente al poniente,  
sin importarles lo que pasa  
en ambiente en amenaza.

En ambiente en amenaza  
siendo nuestra única casa,  
y a toda su estructura  
ya se le ven las costuras,  
bien sé que no existen dos  
he visto llorar a Dios.

He visto llorar a Dios  
en la obra de su creación,  
y en tan desoladora hora  
de tanto odio y destrucción,  
por tanta injusticia atroz  
Dios también gime y llora.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

06/06/2020

Como réplica a una excelente composición de mi amiga y dilecta poetisa Zoyla M. Herche,  
disponible en: <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-582718>

## "NOS ACTUALIZAMOS EN RADIO"

"NOS ACTUALIZAMOS EN RADIO"

Atención a este AVISO. Estamos de Estreno...

Para quien escucha nuestra Revista Radial  
nuevo enlace de RADIO MAGIC INTERNACIONAL.

Un espacio en el Internet, versátil y ameno  
en donde su merced no se sentirá ajeno.

Es por excelencia nuestro lugar exquisito  
donde hemos dado pioneros y firmes pinitos,

con creatividad, con tenacidad y gran cariño,  
lo decimos desde #ElArcoIrisDeLosNiños

Por eso... ¡Dale al Play y Vive Bonito!

<http://emisora.org.es/embed/magic-internacional/>

## "Un cumplido a la parca"

I

*Pocos le escriben a la fea parca,  
tal vez sea por un mal presagio,  
recuerdo de un cruel adagio,  
sus clientes son hasta monarcas.*

*Tiene guadaña y terrible marca  
de inevitable y hondo naufragio,  
todos pendientes de su contagio  
sin el cuidado de carenar la barca.*

*Matusalen que fue el patriarca  
con más años y más sufragios,  
muchos desean emular en plagio  
donde descuellan los oligarcas.*

*La luna la observa tocando el arpa  
siguiendo tonos de mil arpegios  
que aprendiese en el colegio  
la evalúa su arcano bajo una carpa.*

*Y bajo la carpa le lee una carta  
quien amablemente le brinda refugio,  
queriendo despistarla con artilugios  
está el anciano brindándole tartas.*

II

*Todos desdeñan a la muerte  
nadie osa darle un cumplido,  
ella muy segura y sin ruido  
te impone una drástica suerte.*

*Muy preocupado quiere verte  
sola está y busca un marido,  
lo malo es que en un descuido  
con la guadaña te agarra fuerte.*

*Te quiere bien, te quiere inerte  
sin tanta alharaca de Cupido,  
de lo contrario, te da despido  
sólo fiel a ella, sagaz y solerte.*

*Acabó el hilado y has de creerte  
que eso no está bien merecido,  
ya los años se te han vencido  
es ley, la tierra ha de absorberte.*

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Como réplica a Yvette Nino, disponible en:

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-583023>

## Somos #ElArcoIrisDeLosNiños y estamos #FormandoCiudadanía

*Somos #ElArcoIrisDeLosNiños  
una muy singular revista radial,  
por Radio Magic Internacional  
con afecto, con amor y cariño,  
con variedad como suave armiño  
en mágica alfombra de fantasía,  
somos querubines con alegría  
desde Venezuela para el mundo,  
por los valores con un Sí rotundo  
y estamos #FormandoCiudadanía*

## Poema: ¿El pan de los pobres?

Poema: "El pan de los pobres"

Vaya esta mi loa a San Antonio  
con su santo niño en los brazos,  
brindándoles un cálido abrazo  
con pan a pobres de testimonio,  
que la bondad sea el patrimonio  
por un milagro "el peso del niño",  
actos hacia el prójimo con cariño  
es la esperanza del santo varón  
por el orbe en fraternal comunión,  
limosna en su cepillo es fe y es armiño.

- *Hermes Varillas Labrador (Venezuela)*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

12/06/2019

Un poema dedicado a San Antonio en la tradicional celebración de su día, 13 de junio; como una humilde jaculatoria hacia la protección de los millones de pobres que padecemos por la falta de pan en Venezuela, bajo el yugo de un ominoso y ateo régimen.

Disponible en audio... <https://co.ivoox.com/es/51983194>

\*\*\*\*\*

Mañana viernes dedicamos a San Antonio, nuestra emisión de la revista radial  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños, a partir de las 2:00 pm, hora venezolana.

Enhorabuena a todos los Antonios y Antonietas.

[http://emisora.org.es/embed/magic-internacional/?fbclid=IwAR0njAJIjULh8xQRO4\\_72UaX80S2n1BG7QPQPvTADeuDilufm5oU\\_nIEkds](http://emisora.org.es/embed/magic-internacional/?fbclid=IwAR0njAJIjULh8xQRO4_72UaX80S2n1BG7QPQPvTADeuDilufm5oU_nIEkds)

## ?Una jaculatoria a San Antonio?

"Una jaculatoria a San Antonio"

Pido a San Antonio con humildad  
un verdadero y práctico milagro,  
nos conceda el pan de la libertad  
y de peste comunista libre el agro,

tanto en el campo como en la ciudad  
cada día nuestro alimento es magro,  
mi jaculatoria es con espiritualidad  
sobrevivimos en un trago amargo,

el pueblo afronta la gran necesidad  
y tenemos forajidos de sobrecargo,  
que desean saquear con inmoralidad  
parece que su sed va para largo,

de pedimos el pan con majestad  
y sin tener que arrodillarnos,  
a un régimen genocida y su oquedad  
no permitas esta tiranía en letargo.

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

*Un poema dedicado a San Antonio en la víspera de la tradicional celebración de su día, 13 de junio en el estado Lara, cuya capital Barquisimeto, lleva orgullosamente el adjetivo de capital musical de Venezuela.*

*Como una humilde jaculatoria hacia la protección de los millones de pobres que hoy padecemos por la falta de pan material en Venezuela, bajo el yugo de un ominoso y ateo régimen.*

Disponible en audio... <https://co.ivoox.com/es/51983242>



Ayer viernes dedicamos a San Antonio, nuestra emisión de la revista radial #FormandoCiudadanía & #ElAcolrisDeLosNiños, a partir de las 2:00 pm, hora venezolana.

Enhorabuena a todos los Antonios y Antonietas.

28ava Emisión #FormandoCiudadanía & #ElAcolrisDeLosNiños 12 junio (1ra hora)

<https://drive.google.com/file/d/1awyisi-AtgNcxaz8ISOJ0ud4fx1peFwq/view>

28ava Emisión #FormandoCiudadanía & #ElAcolrisDeLosNiños 12 junio (2da hora)

<https://drive.google.com/file/d/11z5UZA7ymw0r1D6x2juUVPOaJ8IUZDWi/view>

## ?Glosa al polvo del camino?

*"Glosa al polvo del camino"*

*Del llano infinito y sus lares  
recuerdo vivencias de niño,  
en ríos de suave armiño  
por el sitio de malabares,  
y aprendí de sus cantares  
sin estudiar solfeo ni tino,  
como arriero bien ladino  
por calcetas y sabanas,  
desde horas tempranas  
traigo polvo del camino.*

*Traigo polvo del camino,  
traigo olor del mastranto,  
sin penas y sin quebrantos  
cual becerrero al molino,  
el llano y tonada convino  
en los verdes helechales,  
y en vivos manantiales  
que toda leche da queso  
pese a sequías en exceso,  
agua de los morichales.*

*Agua de los morichales,  
mi fuente era una laguna,  
en invierno por fortuna  
de abrevar los animales,  
sus maravillas naturales  
en puerto de siete mares  
de aljibes quitapesares,  
llanura cómo olvidarte  
si me enseñaste a amarte,*

*frescura de los palmares*

*Frescura de los palmares  
escuchando a la paraulata,  
y es mi pluma algo ingrata  
escaso alabar tus pilares,  
de rebaños y sus bramares  
de toros pardos y barcinos,  
sin un sombrero borsalino  
mis albricias en solemnidad,  
dejo de cuita con humildad  
y el eco del verso relancino*

- Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

12/06/2020

*Glosa inspirada y bajo la orientación de los versos de mi dilecta poetisa y amiga Isabel Teresa Aguilar "Tejedora de cantos":*

*Traigo polvo del camino,  
agua de los morichales,  
frescura de los palmares  
y el eco del verso relancino.*

## ?SIN LLANERO, QUIERO AL LLANO COMO EL QUE MÁS?

"SIN LLANERO, QUIERO AL LLANO COMO EL QUE MÁS"

Llanero nacido en el llano no soy,  
pero llevo muy en alto su folclore,

llanero nacido en el llano no soy,  
pero de los años que me ha dado cobijo,  
al inmenso llano gracias le doy...

llanero nacido en el llano no soy,  
al menos unos versos brindo a donde voy,

llanero nacido en el llano no soy,  
pero de arriero y becerrero fui aprendiendo  
en sus quehaceres a paso de morrocoy,

llanero nacido en el llano no soy,  
pero me ha apoyado a llegar a donde estoy,

llanero nacido en el llano no soy,  
pero es mi orgullo escribirle al llano hoy por hoy...

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

12/06/2020

## ?Más criollito que el carajo?

"Más criollito que el carajo"

Más criollito que el queso  
hecho a mano y con cuajo,

que muchacho becerrero  
que espera la vacada en atajo,

que bandada de pavitas  
y chenchenas en un solo relajo,

y el canto al amanecer  
de turpiales y arrendajos;

que canoero en río crecido  
pasando harto trabajo,

con el bongo en libertad  
pá' que le coja agua abajo;

que buena voleada e' chimo  
después de un escupitajo,

si es limón por muy chiquito,  
me lo chupo gajo a gajo,

y como dice el corrido del reto  
con mil golpes a destajo:

Cuando se fajan me gusta,  
porque yo también me fajo.

Adelante va el caballo fino

y atrás va el burro marrajo,

Usted que se alza el copete  
y yo que se lo rebajo,

antes que Dios amanezca,  
se lo lleva quien lo trajo.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

14/06/2020

## "Confesión de un demente"

"Confesión de un demente"

Un motivo más que suficiente  
y causal de quien obra adrede  
suponiendo que todo se puede  
sin la mínima consideración,  
su deseo, ganarse la excomuni3n  
y eso sin ser blasfemo o hereje,  
por la boca muere el peje  
sin darse cuenta cu3nto ofende,  
al decirle a su actual pareja  
queriendo calentarle m3s la oreja  
cuando est3 como plancha caliente,  
"Mi ex era m3s competente y paciente".

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadan3a & #ElArcoIrisDeLosNi3os*

## ?Nada es para siempre? Y vendrá el fin de la pandemia?

??Nada es para siempre? Y vendr? el fin de la pandemia?

No quiero hacerme pasar por sabio,  
pero es necesario filosofar un poco  
en esta ?poca de pandemia.

El porvenir nos enfrenta a un dilema,  
en lontananza podemos suponer una salida mala o buena.

De cada uno de nosotros depende  
si la actitud a enfrentar el devenir del tiempo  
y el futuro sea como un terrible apocalipsis  
con cataclismos en cadena.

O como un renacimiento  
de valores y de fe? ?Enhorabuena!.

Nos es casualidad que la naturaleza  
est? dando pruebas de tal renacimiento  
sin la acci?n de un hombre depredador  
que la explota de forma materialista  
con una ambici?n a manos llenas.

Prefiero pensar que la humanidad  
aprovechar? esta nueva oportunidad,  
recordando que de las crisis  
podemos hacer dos lecturas:  
1.- Situaci?n apremiante y conflictiva  
Y 2.- Nueva oportunidad y radiante luz  
al final de una oscura noche en escena.

Adicionalmente que no cejar?



el Creador de presentarnos  
un arco iris de bondad y de esperanza plena.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadan?a?&?#ElArcoIrisDeLosNi?os*

Se aceptan sugerencias y recomendaciones

## ?Bendíceme padre amado? - Tercer domingo de junio

"Bendíceme padre amado"

Bendíceme padre amado  
con valiosas enseñanzas,  
me inspiras fe y confianza,  
noble es tu apostolado

Bendíceme querido padre  
eres mi sagrado templo,  
con tus buenos ejemplos  
muchas puertas me abres.

Bendíceme papá del alma  
eres dechado de virtudes,  
apoyo en mis vicisitudes  
con paciencia y con calma.

Bendíceme querido roble  
eres mi amado modelo,  
en lontananza eres cielo  
por tus acciones nobles.

Bendíceme viejo querido  
pese a crueles estigmas,  
de la vida eres paradigma  
eres mi arco iris colorido.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

El tercer domingo de junio se conmemora en Venezuela y en algunos países el "Día del Padre"  
Hoy viernes quisimos adelantarnos a tal celebración en la emisión de nuestra revista radial  
*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños* Sintonízanos a partir de las 2:00 pm,, hora de  
Venezuela a través del siguiente enlace  
[http://emisora.org.es/embed/magic-internacional/?fbclid=IwAR0njAJIjULh8xQRO4\\_72UaX80S2n1B](http://emisora.org.es/embed/magic-internacional/?fbclid=IwAR0njAJIjULh8xQRO4_72UaX80S2n1B)

G7QPQPvTADeuDilufm5oU\_nIEkds# Disponible en audio... <https://co.ivoox.com/es/52213135>

## ?Parranda en Arauca?

"Parranda en Arauca"

Cajón del Arauca en Venezuela  
con varios días de adelanto,  
con cuatro, camoruca y canto  
con Lauro Carrillo en vela ,  
observaba la blanca estela  
de un pueblo emparrandado,  
por el verso va entrelazado  
a las cuerdas del arpa unidos  
como en un galope tendido  
va el maestro Hernández Hurtado.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Décima que le debía a mi gran amigo y maestro arpista Guillermo Hernández Hurtado como un recuerdo de la visita que hicimos a la población de Elorza "Lo más criollito del mapa" en el año 2008.

Este año por la cuarentena debido a la pandemia no se realizaron tan tradicionales fiestas del Apure legendario.

## ?La ignorancia es osada y el orbe en peligro?

"La ignorancia es osada y el orbe en peligro"

Sin duda la ignorancia es producto  
de su odio y rechazo por la lectura  
y les importa un bledo la cultura,  
lo mismo es caño que acueducto  
y lo mismo el canto que un erupto,  
es su actitud tan de intolerantes  
con ideas violentas de farsantes,  
son el vil entuerto de la historia  
la luz con ellos está en moratoria,  
pues ignoran quién fue Cervantes.

No saben quién fue Cervantes  
el cerebro no les da para más,  
su torpeza es tan contumaz  
de manía y brutalidad delirante,  
que en su anarquía desafiante  
barbarie y progreso es lo mismo,  
en su anacrónico anarquismo  
cometiendo hechos demenciales,  
son tan torpes resentidos sociales  
que son borregos del fanatismo.

La imagen corresponde a un monumento a Cervantes en el Golden Gate Park, San Francisco EEUU, blanco de los vándalos que padecen el que he dado en llamar #SíndromeDeResentimientoSocial con epicentro en Venezuela promocionado por el comunismo y anarquismo del Foro de Sao Paulo. Dicen llamarse "antifa" y antinacismo, y creen que lo confirman con su actuación de bárbaros que les molesta lo hasta ahora edificado en esfuerzo tesonero. La hipótesis es que su ignorancia es tal que confunden Al paradigma de la narrativa castellana don Miguel de Cervantes con algún torvo conquistador, con Hernán Cortés, tal vez.

Escribe en la red social de twitter la amiga Gaby Arocha @gabyarocha

En esta ola absurda de vandalizar y destruir estatuas, atacaron con pintura el monumento a

Cervantes en San Francisco, California y le escribieron "Bastard".

¿A quién esclavizó Cervantes? Ellos son los que tienen los cerebros sometidos a la estupidez y a la ignorancia. Tarados.

Hacia el siguiente y muy jocoso aporte en esa misma red social, el amigo Ramon Arturo Aular @ramon\_aular:

Cómo que ¿A quien esclavizó Cervantes? Pues a toda la raza humana. Ese señor lleva más de 400 años obligándonos a leer sus libros y ha torturado a millones de escritores que han querido igualarlo. ¡Fue un Déspota!

## Un poema reeditado como obsequio de cumpleaños

"Como amante me ofrezco"

Reeditado

A tu poesía en el texto  
con toda su membresía  
por el deleite agradezco  
en este muy especial día,  
sin salirme del contexto  
y sin la cruel truhanería  
le contesto con todo esto  
que sale del alma mía:

Como amante me ofrezco  
disculpad mi zalamería,  
para dejarte en mis versos  
no son necesarias utopías,  
mis décimas y mis sonetos  
tiene sobrada categoría  
y por añadidura mis besos.  
fuente de sensual energía.

No lo tomaré como un reto  
ni le huiré por cobardía,  
tu solicitud en concreto  
posee gran coquetería,  
tampoco veo sea exceso  
mucho menos carestías  
un interactuar tan honesto  
con excitante cortesía.

Como amante me ofrezco  
muy serio y sin tonterías,  
y sin hacer algún receso

es muy tenaz mi porfía,  
tampoco sentirme preso  
en tus bellas majaderías  
con talante algo inquieto  
íntegro me entregaría.

Mi poema tal vez obsoleto  
pero con sobrada valentía  
es contestatario panfleto  
más no barata mercancía,  
es regio y erótico libreto  
alejado de la pornografía  
y que vibres de embeleso  
en toda tu anatomía.

Como amante me ofrezco  
como un guardián y vigía  
para pintarte arabescos  
de muy hermosa chulería,  
en tu piel y en tus senos  
tu doctor en dermatología  
con mi arte muy discreto  
por ti fino artista sería.

Pasearé por el alfabeto  
en aventura y romería  
y escribiré en tu cuerpo  
una magistral apología,  
en mi afán juglaresco  
rubricando mi autoría  
mis más tiernos afectos  
serán tu miel y ambrosía

Como amante me ofrezco  
que sea en unión y armonía  
y que actuemos en dueto



sin importar si es de día,  
en cóncavo y en convexo  
o en noches de bulerías  
por intensa fusión y nexo  
en romántica estadía.

Que sea tu torso coqueto  
mi más prodigiosa melodía  
mi inspiración y amuleto  
para alejar la melancolía,  
de un amante completo  
rindiéndote pleitesía  
y no te ofrece sólo sexo  
ni rutinaria monotonía.

Como amante me ofrezco  
de compañero como guía  
en confianza lo nuestro  
con caballerosa gallardía,  
no se trata de un aprieto  
tampoco de bellaquería  
y por ello hecho el resto  
hasta agotar mis baterías.

Seré tu suave café expreso  
en tu tan exótica dulcería  
como gourmet con aderezo  
te elevaré tus calorías,  
apetito de lujuria y magneto  
para estrechar tu cercanía  
en tan íntimo supuesto.  
te brindaré por analogía

Como amante me ofrezco  
deshago mi escudería  
a correr cualquier riesgo

bajo humilde autonomía,  
a tu lado creo saldré ileso  
de burlas y bufonerías  
o tal vez en el esqueleto  
en mi estoicismo y agonía.

Y no intentaré un retroceso  
para irme a la cervecería,  
tampoco faltarte el respeto  
en muy vulgar escatología,  
con mis letras como parapeto  
en escudo de cruel herejía  
cumpló tus deseos inconfesos  
para acrecentar tus simpatías

Como amante me ofrezco  
con disposición en demasía  
luego de la faena repuesto  
con tan muy regia ejecutoría,  
donde seré tu can sabueso  
en caso de eventual fechoría  
busco quién robó tu queso  
de tu exquisita gastronomía.

En mi quehacer detectivesco  
con rigurosa metodología  
sin un porte Donjuanesco  
y sin hacerte la cacería,  
al requerimiento estoy presto  
en requiebro de antología  
para entregarte mis arrestos  
sin importarnos mojigatería.

Como amante me ofrezco  
en pos de tu defensoría  
después de tantos cuartetos

para ello no hay economía,  
a derrumbar el burlesco  
en cuentos de cursilería  
mito de príncipes azulejos,  
son mentales anomalías.

Amante de carne y hueso  
en tan grata compañía  
soy sin ser muy dantesco  
e intención de hegemonía,  
en su lugar algo romanesco  
con muy blanca lencería  
y bandido muy quiijotesco.  
con premeditación y alevosía

Como amante me ofrezco  
cuenta con mi asesoría  
en muy furtivos encuentros  
que sean emoción y alegría,  
seré tu bandido travieso  
tu mago de la cerrajería,  
amante algo deshonesto  
en toque de chocarrería.

Pues robaré sin protesto  
con toda mi artillería  
tus gemidos picarescos  
que despejarán la apatía,  
de tu éxtasis pintoresco  
en sensuales fantasías  
por orgasmos gigantescos  
que tildarían de grosería.

Como amante me ofrezco  
en blanca arena de bahía  
sin tratarte como objeto

como público de galería,  
en esto que manifiesto  
como chispa de tu bujía  
demuestro ser modesto  
es mi muy devota filosofía.

Que aceptes mi buen gesto  
imploro con un Avemaría  
y sin ser ateo ex profeso  
ni practicar la brujería,  
por todo lo anterior rezo  
me disculpas mi osadía  
Dios bendiga tal suceso  
cual mística eucaristía.

Poema reeditado como humilde réplica a mi apreciada amiga y poetisa Alicia Pérez Hernández, en México, lindo y querido, quien hoy está de cumpleaños. Disponibles en:

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-580865>

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-581610>

Mi agradecimiento por inspirar mi humilde pluma, mi muy atenta y consecuente poetisa cumpleañera.

## ?El amor con honestidad y humildad es un acto trascendental?

"El amor con honestidad y humildad es un acto trascendental"

El amor es para un alma generosa y buena,  
esa fuente de energía ilimitada y eterna  
que le hace trascender...

El amor como fórmula no acatada  
es la solución que nos obsequia  
el hijo del Dios Creador del Universo  
y, que nos permitiría hacer todo vestigio  
de vicios y maldad desaparecer.

Quien ama no golpea, quien ama no traiciona,  
quien ama no ofrece un trozo de alimento  
podrido a su prójimo, quien ama no maltrata.

Quien ama no monopoliza ni acapara.

Quien ama no especula ni roba  
de forma irracional en el mercado de iniquidades  
con las necesidades de sus semejantes.

Quien ama se entrega en cuerpo y alma  
como lo hizo el Redentor del mundo.

Decimos amar y estamos tan lejos de entender  
y mucho más lejos de practicar  
en su verdadera dimensión  
ese sagrado y noble gesto  
de verdadera humanidad...

Amar es cambiar la ambición material  
por una existencia en armonía vital  
y eso sólo los sabios e iluminados  
con mucha sabiduría e infinita humildad  
lo pueden enseñar.

Amar no significa incluso sacrificarse,  
muy al contrario, es esforzarse con dignidad  
para dar antes que recibir,

pero teniendo siempre presente  
que en el amor debe existir equidad.  
Amar, una palabra en un verbo tan complejo  
que de muy variadas formas se puede conjugar,  
me atrevo a decir, ya para finalizar,  
que se puede amar incluso  
en la muy reflexiva e inspiradora soledad.  
En el Cosmos abunda la energía  
que permite apreciar en todo lo que sea Creación,  
un equilibrio tan perfecto,  
pero eso no es suficiente razón de peso  
para quien niega la existencia de un Creador  
y poco le importa amar, ignorar o incluso hasta odiar.  
Amar debe ser un noble gesto y una necesidad  
como alimentarnos y respirar.  
¡Amén y amen!, con y sin acento también...  
sin acento, de poder concretarse  
sería un maravilloso parabién.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Humor en radio

En esta su revista radial  
#El Arco Iris De Los Niños,  
con mucho aprecio y cariño  
desde al ámbito cultural,  
por Radio Magic Internacional  
el complemento en la labor,  
que aderezamos con amor  
de forma muy quijotesca,  
entre preguntas y respuestas  
en esta su sección del humor.

Pregunta, pregunta, pregunta  
para una cándida respuesta,  
si acaso algo te molesta  
en actitud no presunta,  
en intolerante barahúnda  
será muy amargada testa,  
que ya nos parece grotesca  
con sano humor el pan se unta,  
para evitar una salud difunta  
y una rutina que algo apesta.

Les invitamos a escuchar mañana nuestra emisión de su revista radial #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños, a partir de las 2:00 pm, hora venezolana, dedicada al tema de la "relatividad", a través del enlace:

[http://emisora.org.es/embed/magic-internacional/?fbclid=IwAR0njAJjULh8xQRO4\\_72UaX80S2n1BG7QPQPvTADeuDilufm5oU\\_nIEkds](http://emisora.org.es/embed/magic-internacional/?fbclid=IwAR0njAJjULh8xQRO4_72UaX80S2n1BG7QPQPvTADeuDilufm5oU_nIEkds)

## ?Una relatividad de nunca acabar.?

"Una relatividad de nunca acabar."

Sin ser muy docto en la materia, hoy intentaré hacer un sencillo análisis de manera muy discreta al problema que en el lenguaje el ser humano ha dado en llamar "relatividad".

Para creyentes y quienes sean escépticos, cierto es que todo tiene un principio y, así mismo tiene su hora y momento de finalizar. Un tema muy extenso para reflexionar y filosofar. Por supuesto que cada quien tiene su propio cristal para valorar hechos de la historia y observar la realidad actual.

Alfa y omega, dos términos que, en alfabeto griego, indican en el arcano tiempo un principio y un final... Y mientras tanto en el intermedio son muchos los pareceres y los casos en que el "humano vano" prefiere apearse a lo que ha denominado, con eufemismos o sin ellos: "media verdad".

Pareciese que nada es absoluto, que en todo priva la relatividad. Escribo este corto análisis recordando una simpática historia a manera de moraleja entre la señora mentira y la señora verdad, del día en que, nadando en un cristalino lago, la mentira se salió con las suyas vistiendo el ropaje de la verdad, y ella, para no andar disfrazada con ropas ajenas, prefirió salir desnuda, sin prejuicios, ni miedo a la moral.

Lo resumo en esta frase: Qué terrible paradoja es la relatividad, mientras la mentira viste las mejores galas con oropeles de tela material, la verdad anda a todas luces desnuda por el medio del camino real, con la justicia llena de prejuicios persiguiéndola y queriéndola encarcelar.

La relatividad es una terrible paradoja, en razón que nadie puede erigirse como juez omnipotente, omnisapiente para determinar lo que es sin lugar a dudas mentira o verdad. Es decir, cabe preguntarnos, ¿cuál tiene más validez, mi verdad, o tu verdad? ¿quién es dueño absoluto y soberano de la verdad?.

Caemos en una especie de truco- trampa o de círculo vicioso y laberinto de lo que es la moral, y la semejanza de lo que es la verdad en el contexto de una dinámica y cambiante realidad social. De allí que ocurra muy a menudo, el malvado arropándose con los créditos que por justicia le corresponden a quienes obran con bondad, y, viceversa, los bondadosos enlodados con las dañinas acciones de quienes gustan del oprobio y la oscuridad.

Tal vez sea una utopía que también nos impone el arcano tiempo y su relatividad, tal vez sea fantasía el soñar que algún día el bien se impondrá sobre el mal, de tal forma que podamos vivir en una eterna armonía y paz universal.

Se me ocurre finalizar diciendo, la relatividad no es otra cosa que la eterna pugna del bien contra el mal. Eso no quiere decir que seamos escépticos y que debemos abandonar el camino recto que nos permita obrar de manera bondadosa, y al menos intentar trascender dejando un buen ejemplo sobre lo que significa la tenacidad.

Dice una frase muy aleccionadora: "Si el vivaracho supiese la ventaja que tiene ser honesto, sería honesto por pura viveza."

"Los límites de mi creatividad"

Hay paradigmas de paradigmas  
que nos hacen errar o equivocar,  
el tiempo pasa causando efectos  
crecemos con gran versatilidad,



la vida no es un estanque quieto  
al menos el viento lo ha de agitar,  
el escritor y poeta Oscar Wilde  
ya lo expresó hace siglos atrás,  
y cito: "Definirse es limitarse",  
desdeño límites a mi creatividad  
no creo en la absoluta inercia,  
hay reacción hasta en el respirar,  
mis límites son un bello arco iris  
que esperanza me ha de inspirar,  
el volar siempre más y más lejos  
de definiciones de oquedad.

Disponible en audio <https://co.ivoox.com/es/52588947>

Colofón: Para quienes desdeñen la relativa lección y aprendizaje que pudiese dejar el artículo que acabo de desarrollar, les obsequio con una aleccionadora cita del padre de la teoría de la relatividad:

*«Todos somos muy ignorantes. Lo que ocurre es que no todos ignoramos las mismas cosas».* ?  
Albert Einstein

? *Hermes Varillas Labrador*

*Educador jubilado, comunicador social y poeta aficionado*

@tonypotosino

26/06/2020

\* \* \* \* \*

El anterior artículo es el marco y tema que abordaremos el día de mañana, a partir de las 2:00 pm., hora venezolana, en su revista radial *#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Por supuesto, por tu emisora favorita: Radio Magic Internacional

[http://emisora.org.es/embed/magic-internacional/?fbclid=IwAR0njAJIjULh8xQRO4\\_72UaX80S2n1BG7QPQPvTADeuDilufm5oU\\_nIEkds](http://emisora.org.es/embed/magic-internacional/?fbclid=IwAR0njAJIjULh8xQRO4_72UaX80S2n1BG7QPQPvTADeuDilufm5oU_nIEkds)

## ?Décima al buen humor?

"Décima al buen humor"

Del llamado bendito humor  
te salvarás por un pasmo,  
algunos le ponen sarcasmo  
más no con el mismo sabor,  
entre el humor y el amor  
se encuentra la picardía,  
para olvidar las carestías  
es una manía en mi país,  
tan feliz como una lombriz,  
líbrame Dios de ironías.

? *Hermes Varillas Labrador*

25/06/2020

Disponible en audio... <https://co.ivoox.com/es/52855304>

## Cuento: Una pesadilla animal o errado sueño de los humanos.

Cuento: Una pesadilla animal o errado sueño de los humanos.

(No apto para menores de edad)

I Episodio.

Existía en la gran selva del planeta "Faunímedes" una gran variedad de fauna, es decir de muy exóticos animales.

Fauna con diversidad de especies y tan exótica era la variedad que la armonía y relación entre los mismos parecían normales.

Con la ciencia atesorada y transmitida de generación en generación a través de una cultural oral, no había necesidad de domesticación en hogares, ni de conocimientos escolares ni formales.

Y se dio el caso en un reino donde las bendiciones en todos sus ámbitos bajaban del cielo como manantiales, nadaban sus habitantes en un verdadero y no iluso mar de felicidad, es decir, en muy apetecibles aguas termales.

Sin embargo, serían tantas las comodidades y bendiciones que como algo extraordinario, comenzaron a propagarse mitos sobre emancipadores y salvadores en esos predios bestiales.

De tener riqueza y fortuna en medio de naturales, pero no tan apremiantes necesidades, surgió una hiena y un séquito de seguidores de los más tenebrosos arrabales, vendiendo su sueño de charlatán "arañero" que les permitiría ocupar mejores sitios.

De un intento fallido de conquistar el poder por la vía violenta de las armas, y luego de un benevolente e incoherente indulto, logró finamente hacerse con el mismo por la vía de urnas electorales.

Su plan se fue cumpliendo con fraude y engaño que a casi todos se les hizo creer que eran sueños y visiones celestiales.

Empero, hasta la fe en un Dios de la Creación la pretensión fue arrancarlo de sus corazones como parte de sus malévolos y maquiavélicos planes.

Murió el amor entre los conciudadanos animales y el resentimiento, la envidia y el odio surgió en todas las capas sociales con la promesa que todos tendrían derechos a comer la dulce miel que hacían las obreras y (para él) privilegiadas abejas en los panales.

Y así fue como abandonaron sus labores a cambio del ocio para esperar que con paternalismo de estado y la importación llegasen para su alimentación hasta los tamales.

Tanta fue la ambición de la despótica y megalómana hiena que un cáncer pudieron inocularle desde otro perverso reino, fue la acomodada noticia que se regó por los medios televisivos y radiales.

Poder mediático que fue también monopolizado con la intención de mostrar su única y autocrática verdad por los canales.

Para concluir su misión de megalómano, aspirando gobernar como el Cid Campeador después de muerto, se encargó antes de su muerte dejar el legado en manos de otra gran hiena, disfrazada de ignaro asno, que se encargaría de enseñar a todo el reino para qué sirven los lacrimales.

Y poco a poco, el sueño de fácil grandeza pasó a ser, desnudándose como gran pesadilla, el mayor desastre conocido en sus anales por las profundas y perversas calamidades.

De ser un reino animal muy civilista, progresivamente se le adoctrinó con orden cerrado y pasó a ser presa fácil de corruptos animales militares.

Tan grave fue la expropiación de derechos y sueños con terrorismo de estado que buena parte de habitantes del destruido reino dieron por marcharse en una agónica diáspora como bachaco en mudanza hacia otros lejanos países y lugares.

Continuar hablando del desastre, del fraude y demás elementos del cóctel de terribles problemas en ese reino, sería como redundar, y aunque imposible de creer que se agotaran todas las capacidades...

A la mediocre gestión y al robo cometido se les unió un nuevo socio, los animales que hacían de falsa oposición salieron a la palestra mostrando su verdadera imagen sin tantas dificultades.

Y ya con el país vuelto un verdadero desastre, ocurrió un evento digno de relatarse, una pandemia cundió sobre "Faunímedes", una de las terribles catástrofes universales.

Se decretó como la medida de prevención más efectiva para contrarrestarla, una cuarentena obligatoria en todos los hogares.

Y como cosa del demonio para salvar a la hiena y todos sus comensales, vino la idea genial, luego de varias semanas de confinamiento que le sirvieron como un efectivo globo de ensayo, decide extender la cuarentena por lo que resta del año y con ello agotar todas sus posibilidades criminales.

Se cumplió en "Faunímedes" lo que dejó para la posteridad un insigne escritor que les predijo en uno de sus planetas pares acerca de todos sus males.

"La gente baldía y perezosa es en la república lo mismo que los zánganos en las colmenas, que se comen la miel que las trabajadoras abejas hacen." ? Miguel de Cervantes Saavedra.

Este cuento tiene su continuación, y si tiene parecido con algún país en el planeta Tierra, son meras coincidencias a manera de casualidades, ...

¿Dije casualidades?, perdón la palabra correcta es causalidades.

O tal vez sean ganas de especular de este chalado escritor y educador ya jubilado.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

11/04/2020

## ?Humor variado en folclórico firmamento? - I Entrega

"Humor variado en folclórico firmamento" - I Entrega

Aunque no sea general  
sin alharaca ni aspaviento  
no soy monedita de oro  
tengo el presentimiento.

Con ustedes algo no sucinto  
y acá se los presento  
dedicado al buen humor  
ya dirán es un esperpento.

Viva el talento con humor  
cuando es sano cien por ciento,  
pero que viva bien lejos  
el que nos causa desaliento.

Hay humor muy capcioso  
no apto para jumentos,  
con tan pocas neuronas  
que marchan a paso lento.

Hay humor somnoliento  
en un retirado aposento,  
que resulta una pesadilla  
para quien es macilento.

Complemento en los bufones  
que integran el Parlamento,  
con sus promesas electoreras  
que son como el excremento.

Hay mal humor con fétido olor

el odio es su vil alimento,  
lleno de letales paradojas  
y de mucho resentimiento.

El que infecta a mi país  
con métodos violentos,  
hundiéndolo en el lodazal  
es un humor flatulento.

Con su permanente función  
y legado como juramento  
de un charlatán arañero  
el oprobio va en aumento.

Ya de la lengua hacen mofa  
hay cenicientas y cenicientos,  
entre soldados y soldadas  
de estamentas y estamentos.

Continuará hasta el día viernes en que publicaré la totalidad del poema en audio.

## ?Humor variado en folclórico firmamento.? - II Entrega

Existe el humorismo militar  
de Selecciones evoco un segmento,  
sobre muy valientes soldados  
y de autocráticos sargentos.

Aunque no me cause risa  
tanto gasto en armamento,  
ni tanta energía y sudor  
malgastada en destacamentos.

Existe el humor caduco  
de un color amarillento  
de añejas y sepias fotos  
evocan momentos cruentos.

Hay humor causal de heridas  
con salud en detrimento,  
son el sarcasmo y la ironía  
con cáustico temperamento.

Dejando atrás lo nocivo  
de actores tan avarientos,  
es importante destacar  
lo que aporta buen viento.

Con filamentos de luz  
y pedagógicos fundamentos,  
suculento es el pan  
para sólido emolumento.

Existe humor en la justicia  
se lee en fiel documento,  
entre bienes y herencia

dejamos en el testamento.

El fruto de nuestro sudor  
y lo construido con cemento,  
no podremos llevárnoslo  
al cielo como ornamento.

También hay el humor sacro  
como regio mandamiento,  
por amor a la Creación  
sin ningún impedimento.

De San Francisco de Asis  
así dice su sacramento,  
dábale arroz a la zorra  
el abad en su convento.

*Continuará hasta el día viernes en que publicaré la totalidad del poema en audio.*



## 1° de julio, Día Internacional del Chiste / ¿Humor variado en folclórico firmamento? - III Entrega

"1° de julio, Día Internacional del Chiste"

Para un primero de julio  
es que la ONU lo acordó  
y no que se nos olvidó,  
el chiste es como peculio  
de quien ama lo tertulio,  
el masculino de tertulia  
por acá en el estado Zulia,  
el chiste es patrimonio  
hasta se ríe el demonio  
sin causarle cruel abulia.

? *Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

"Humor variado en folclórico firmamento" - III Entrega

Hay humor decembrino  
en la época de adviento,  
se dice que la mula y el buey  
uno de ellos en el nacimiento.

Se comió la paja de la cuna  
pues andaba muy hambriento,  
Dios le reprobó enseguida  
el gesto descortés y desatento.

Existe el humor no literal  
sin menester de puntos ni acentos,

me remonto a la antigüedad  
la oralidad era su instrumento.

De nuestros ancestros la versatilidad  
de narrar sin olvidar fragmentos,  
hoy que con nosotros no están  
descansen en paz, mi pedimento.

Existe el humor muy oportuno  
para los tiempos virulentos,  
el ingenio sencillo y natural  
sin complicados reglamentos.

Como el de tío tigre y tío conejo  
en armonioso campamento,  
humor colmado de bondad  
y merece cederle el asiento.

Vayan mis palmas a Rayma,  
a Edo, y a genios del invento,  
su gracia es válvula de escape  
es elixir y es medicamento.

A Chataing, Emilio y Laureano  
y el resto de elementos,  
no de la tabla periódica  
si de las de entretenimiento.

A Carlos Donoso y Er Conde  
y continuo con el recuento,  
a Job Pim, Pam-chito y Pinilla  
vaya el agradecimiento.

A Weil, y a D. Fonseca  
de ilustrados suplementos  
a quien no nombré, no es broma

que me disculpe, lo siento...

Continuará hasta el día viernes en que publique la totalidad de los 200 versos en un audio muy especial.

## ?Humor variado en folclórico firmamento? - IV Entrega

"Humor variado en folclórico firmamento" - IV Entrega

Y vaya una nota especial  
como homenaje y sin lamento,  
descansan en paz de su labor  
y de tantos sufrimientos.

Jorge Tuero y Pepeto López  
de las carcajadas, atentos  
al igual que Cayito Aponte  
buscándose su sustento.

Y por aditamento nombro  
a quienes pusieron pigmento,  
a Zapata, Joselo y tío Simón  
con su chispa y sus cuentos.

Igual a Popy y Graterolacho  
esta loa es un monumento,  
y a un Don Aquiles Nazoa  
de amor el humor no está exento.

Realmente que en mi país  
de sotavento a Barlovento,  
contamos con una pléyade  
de locos en alunamiento,

pues su locura es hacer reír  
pese a un régimen sangriento,  
con censura y con destrucción  
el humor tiene buen cimiento

Humor hay hasta en el licor

del muy pobre o del opulento  
y aparece presto a relucir  
si acaso anda algo sediento.

Si nada hay en la copa  
sea de vino o de fermento  
si la espumosa se esfumó  
es mal mayor y tormento.

En el comercio hay humor  
veámoslo en los descuentos  
te ofrecen la seca y la Meca  
por obra del encantamiento,

todo con luciente oropel  
con brillo y con pulimento  
lo que importa es tu dinero  
no que andes mugriento.

Continuará hasta el día viernes en que publique la totalidad de los 200 versos en un audio muy especial.

## ?Humor variado en folclórico firmamento? - V Entrega

"Humor para todos los gustos, humor variado en folclórico firmamento"

En el viajero hay humor  
en los caminos polvoriento,  
larga la terrible diáspora  
no importa el desvalimiento,

*pues libre viste de aire puro  
pese a andar harapiento,  
lleva a Dios y a su país  
en valija y predicamento.*

En síntesis, que no hay hecho  
ni siquiera acontecimiento  
por muy serio y concreto  
o rígido que sea el evento

donde el chiste y el humor  
no sean el salvamento  
donde el salero y gracejo  
no sean notas de divertimento

Ya casi que me lo olvidada  
hay en el sexo calenturiento  
en el latente o manifiesto  
en un íntimo apartamento

o hasta en el campo abierto  
humor del bueno un cargamento  
en cuerpos dados al acto sano  
sin importar sean corpulentos.

Y ya para despedirnos

lo haremos sin tantos intentos  
que vivan las cuchufletas  
cuando es sano nutrimento.

*Que permiten elevar el ánimo  
del dolor son bálsamo y unguento  
albricias por la jocosidad y la risa  
a quien el garbo es abastimiento.*

Que viva incólume el humor  
con todos sus condimentos  
que vivan las ocurrencias  
son sal de la vida y argumento.

Viva el cándido y blanco humor  
con amor todo un portento,  
el que me permite mantener  
a mis churumbeles contentos.

Humildemente deseo proponer este poema al libro de records Guinness. (Por supuesto, si necesidad de ir a arrodillarme).

Contiene la bicoca de 200 versos dedicados enteramente al humor.

Impresionante, el logro en apenas dos días la redacción y dos días adicionales la grabación, edición y montaje.

Veremos si acaso lo toman en cuenta, al menos para evaluarlo y cotejarlo, aunque no creo que haya algo que se le parezca.

Al menos en cuanto a métrica y rima, tiene lo suyo. Quien desee escucharlo, le envío el audio por mensajería privada.

Mañana lo pautaremos en nuestra revista radial #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Disponible en audio en... <https://co.ivoox.com/es/53138584>

## ¡OH, QUÉ SERÁ!

¡OH, QUÉ SERÁ!

Será que he de obsequiarte  
con rosas de mi floresta...

Será que te he de invitar  
a mi mundo literal de fiesta...

Será que he de pedir a Cupido  
te hiera con su saeta y ballesta...

Será que por mi arrojito  
algún apostador apuesta.

Será que perdió hasta el juicio  
esta mi chalada testa.

Será que te obsequio con cortos versos  
como réplica o respuesta,

y veo que ya llevo una pastoral  
que posiblemente te molesta.

Poema como réplica a la poetisa Loren Idárraga, disponible en:  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-585953>



## ?Sin culpa ni resentimiento?

"Sin culpa ni resentimiento"

¿Cómo puedo asumir que tengo la culpa?  
si como un modesto escritor  
evaluando todo en derredor, ...  
mirando al cielo más seguido  
en silencio me doy por aludido  
con el canto de aves al amanecer,  
un Sol en su crepúsculo atardecer  
la luz de una luna en plenilunio  
los días de los gemelos junio y julio,  
un conticinio en tiempo de solaz,  
el inefable ambiente de sana paz  
y tu figura que es mi musa y lira;  
todo eso que poesía me inspira,  
pues lo digo sin resentimiento  
es lo que muy a menudo pienso;...  
¡muy secretamente se confabulan!

? *Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Inspirado en el tema "La Culpa La Tiene El Llano" del buen amigo y poeta nativista Guillermo Jimenez Leal...

\* \* \* \* \*

"No quiero congratulaciones"

El próximo domingo doce  
se cumple fielmente un año,  
en que con algo de goce  
más, luego el vil desengaño.

Publiqué con gran ilusión  
mi primera Antología,  
con paciencia y con tesón  
en síntesis, toda mi poesía.

Dos mil diecinueve folios  
o páginas que es lo mismo  
y sin deseo de monopolio  
mi humilde aporte al lirismo.

Hoy que hago un arqueo  
de tan quijotesca empresa,  
lo evalúo y no lo creo  
intacta está la represa.

La represa de mi aldea  
de mi Potosí tan querido,  
no hay quien mi obra lea  
pero sigo convencido.

No cejo en mi campaña  
de dejar como herencia,  
para mis nietos la hazaña  
de su guía en la docencia.

Junto a ellos los churumbeles  
del Arco Iris De Los Niños,  
On Line y les somos fieles  
en nuestra revista con cariño.

Hoy con la cruel pandemia  
y con tantas carestías,  
libre estamos de la anemia  
en "Formando Ciudadanía"

Y prosigo demasiado tenaz  
con una segunda Antología,  
tal vez sea de nuevo agraz  
esta mi porfiada osadía.

Para el próximo domingo  
no quiero congratulaciones,  
virtual mi obra y no es Bingo  
disponibles mis dos publicaciones.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Post data: A cambio de su contribución (lo que esté a su alcance, requerimos alimentos y en especial, medicamentos), quien desee una de mis dos Antologías en PDF, o las dos, puede escribir a [fundacionformandociudadania@gmail.com](mailto:fundacionformandociudadania@gmail.com), le haré el envío por adelantado y sin compromiso.

## ?Guía del buen escritor? & ?No quiero congratulaciones?

"Guía del buen escritor"

Si quieres ser escritor  
me dijo la misma vida,  
no busques ser locutor  
ahórrate pues la saliva;  
escritor, no constructor  
con entrada y sin salida  
en caos y en confusión  
con laberintos suicidas.

Si quieres ser escritor  
no le hagas despedida,  
cualquiera sea tu lector  
motiva inicio o partida,  
con un fiel suscriptor  
tienes para la comida,  
la gula no es coautor  
ni musa traída por bridas.

Si quieres ser escritor  
con el orbe por guarida,  
en pasos de buen pastor  
y en asalto tu bastida,  
de vez en cuando relator  
en nupcias con nereidas  
por tu humor como inventor  
la fama vendrá enseguida.

Si quieres ser escritor  
muy amante a la bebida,  
y sin ser un vinicultor  
tómatalo con medida,

que el vino es inspirador  
y a cada causa perdida,  
con Morfeo restaurador  
tu prosa y rima será florida.

? *Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Como réplica a un poema de la amiga y poetisa Bea Ramirez, disponible en:  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-586277>

\* \* \* \* \*

"No quiero congratulaciones"

El próximo domingo doce  
se cumple fielmente un año,  
en que con algo de goce  
más, luego el vil desengaño.

Publiqué con gran ilusión  
mi primera Antología,  
con paciencia y con tesón  
en síntesis, toda mi poesía.

Dos mil diecinueve folios  
o páginas que es lo mismo  
y sin deseo de monopolio  
mi humilde aporte al lirismo.

Hoy que hago un arqueo  
de tan quijotesca empresa,  
lo evalúo y no lo creo  
intacta está la represa.

La represa de mi aldea  
de mi Potosí tan querido,

no hay quien mi obra lea  
pero sigo convencido.

No cejo en mi campaña  
de dejar como herencia,  
para mis nietos la hazaña  
de su guía en la docencia.

Junto a ellos los churumbeles  
del Arco Iris De Los Niños,  
On Line y les somos fieles  
en nuestra revista con cariño.

Hoy con la cruel pandemia  
y con tantas carestías,  
libre estamos de la anemia  
en "Formando Ciudadanía"

Y prosigo demasiado tenaz  
con una segunda Antología,  
tal vez sea de nuevo agraz  
esta mi porfiada osadía.

Para el próximo domingo  
no quiero congratulaciones,  
virtual mi obra y no es Bingo  
disponibles mis dos publicaciones.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Post data: A cambio de su contribución (lo que esté a su alcance, requerimos alimentos y en especial, medicamentos), quien desee una de mis dos Antologías en PDF, o las dos, puede escribir a [fundacionformandociudadania@gmail.com](mailto:fundacionformandociudadania@gmail.com), le haré el envío por adelantado y sin compromiso.

## Versos libres que se asemejan a décimas, dedicados a mi Antología Poética - A la sección de Pedagogía

Versos libres que se asemejan a décimas, dedicados a mi Antología Poética - A la sección de Pedagogía

"Pedagogía"

Quien piensa en los niños  
y en su buena educación,  
no merece discusión  
es un ser con cariño,  
con amor y suave armiño  
que piensa todos los días,  
en darles más energía  
pensando en las estrellas,  
y que lleguen hasta ellas.  
¡Que viva la pedagogía!

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Disponible en audio en:

<https://co.ivoox.com/es/52024283>

\* \* \* \* \*

"No quiero congratulaciones"

El próximo domingo doce  
se cumple fielmente un año,  
en que con algo de goce

más, luego el vil desengaño.

Publiqué con gran ilusión  
mi primera Antología,  
con paciencia y con tesón  
en síntesis, toda mi poesía.

Dos mil diecinueve folios  
o páginas que es lo mismo  
y sin deseo de monopolio  
mi humilde aporte al lirismo.

Hoy que hago un arqueo  
de tan quijotesca empresa,  
lo evaluó y no lo creo  
intacta está la represa.

La represa de mi aldea  
de mi Potosí tan querido,  
no hay quien mi obra lea  
pero sigo convencido.

No cejo en mi campaña  
de dejar como herencia,  
para mis nietos la hazaña  
de su guía en la docencia.

Junto a ellos los churumbeles  
del Arco Iris De Los Niños,  
On Line y les somos fieles  
en nuestra revista con cariño.

Hoy con la cruel pandemia  
y con tantas carestías,  
libre estamos de la anemia  
en "Formando Ciudadanía"



Y prosigo demasiado tenaz  
con una segunda Antología,  
tal vez sea de nuevo agraz  
esta mi porfiada osadía.

Para el próximo domingo  
no quiero congratulaciones,  
virtual mi obra y no es Bingo  
disponibles mis dos publicaciones.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Post data: A cambio de su contribución (lo que esté a su alcance, requerimos alimentos y en especial, medicamentos), quien desee una de mis dos Antologías en PDF, o las dos, puede escribir a [fundacionformandociudadania@gmail.com](mailto:fundacionformandociudadania@gmail.com), le haré el envío por adelantado y sin compromiso.

## ?Que te vaya bonito?

"Que te vaya bonito"

Si por si acaso te vas,  
deseo que te vaya bien,  
nada de malos augurios,  
ni que te atropelle un tren.

Si te tienes que marchar  
que te vaya muy bonito,  
que tu viaje sea bendito  
con este mi parabién.

Vete y no vuelas más,  
que el tren te lleve lejos  
para que este pendejo  
no sufra más desdén.

Si deseas despedidas  
tendrás una a tu medida  
y sin tanta comitiva  
por favor, no más llantén

Por allá bien lejos,  
en el no sé dónde  
ni en el no sé cuándo,  
olvidarte sea un santiamén.

- *Hermes Varillas Labrador.*

\* \* \* \* \*

"No quiero congratulaciones"

El próximo domingo doce  
se cumple fielmente un año,  
en que con algo de goce  
más, luego el vil desengaño.

Publiqué con gran ilusión  
mi primera Antología,  
con paciencia y con tesón  
en síntesis, toda mi poesía.

Dos mil diecinueve folios  
o páginas que es lo mismo  
y sin deseo de monopolio  
mi humilde aporte al lirismo.

Hoy que hago un arqueo  
de tan quijotesca empresa,  
lo evalúo y no lo creo  
intacta está la represa.

La represa de mi aldea  
de mi Potosí tan querido,  
no hay quien mi obra lea  
pero sigo convencido.

No cejo en mi campaña  
de dejar como herencia,  
para mis nietos la hazaña  
de su guía en la docencia.

Junto a ellos los churumbeles  
del Arco Iris De Los Niños,  
On Line y les somos fieles  
en nuestra revista con cariño.

Hoy con la cruel pandemia  
y con tantas carestías,  
libre estamos de la anemia  
en "Formando Ciudadanía"

Y prosigo demasiado tenaz  
con una segunda Antología,  
tal vez sea de nuevo agraz  
esta mi porfiada osadía.

Para el próximo domingo  
no quiero congratulaciones,  
virtual mi obra y no es Bingo  
disponibles mis dos publicaciones.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Post data: A cambio de su contribución (lo que esté a su alcance, requerimos alimentos y en especial, medicamentos), quien desee una de mis dos Antologías en PDF, o las dos, puede escribir a [fundacionformandociudadania@gmail.com](mailto:fundacionformandociudadania@gmail.com), le haré el envío por adelantado y sin compromiso.

## Décima a la amiga y poetisa Margarita Hernández

Vengo del amor que formó este mar.

Vengo de mi madre que me enseñó  
qué hay que honrar la vida con valor incesante.

Vengo del mismo lugar que tú hermano  
del sur donde habita la libertad

Vengo del campo donde se respira la poesía  
donde el aire acaricia al silencio y el alma en soledad se descalza sobre los  
mantos de lavanda para formar un verso.

Vengo de la tierra húmeda a causa de la lluvia de bendiciones  
derramando lágrimas por todo lo bello que es la vida.

Vengo donde el valor de un verso puede más que la fuerza del dinero  
Vengo del lugar donde mi padre comió con el pobre  
y puso sordo el oído al falso rico.

No soy poeta solo escribo lo que siento  
con modestas palabras para contar maravillas de la vida.

Vengo del lugar de los sueños donde se convive con la luna el sol las estrellas  
los valles lagos y desiertos.

Vengo donde habita el cenizotle con sus cuatrocientas voces  
y mi canto es de esperanza lealtad y agradecimiento de este momento

Y abrazo a todos los que aman la vida

MARGARITA HERNÁNDEZ

Con todos los derechos reservados de la autora.

"Décima a la amiga y poetisa Margarita Hernández"

Vengo a reivindicar a una amiga  
que nos deja honda impresión,  
vengo a loar su composición  
que no eres poeta, no lo digas,  
Poetisa el Creador te bendiga  
y te confieso desde Los Andes,  
tu humildad es un gesto grande  
que merece nuestras palmas  
lo diremos sin prisa y con calma:  
Enhorabuena Margarita Hernández

Disponible en audio en: <https://co.ivoox.com/es/53552010>

\* \* \* \* \*

"No quiero congratulaciones"

El próximo domingo doce  
se cumple fielmente un año,  
en que con algo de goce  
más, luego el vil desengaño.

Publiqué con gran ilusión  
mi primera Antología,  
con paciencia y con tesón  
en síntesis, toda mi poesía.

Dos mil diecinueve folios  
o páginas que es lo mismo  
y sin deseo de monopolio  
mi humilde aporte al lirismo.

Hoy que hago un arqueo  
de tan quijotesca empresa,  
lo evaluó y no lo creo  
intacta está la represa.

La represa de mi aldea  
de mi Potosí tan querido,  
no hay quien mi obra lea  
pero sigo convencido.

No cejo en mi campaña  
de dejar como herencia,  
para mis nietos la hazaña  
de su guía en la docencia.

Junto a ellos los churumbeles  
del Arco Iris De Los Niños,  
On Line y les somos fieles  
en nuestra revista con cariño.

Hoy con la cruel pandemia  
y con tantas carestías,  
libre estamos de la anemia  
en "Formando Ciudadanía"

Y prosigo demasiado tenaz  
con una segunda Antología,  
tal vez sea de nuevo agraz  
esta mi porfiada osadía.

Para el próximo domingo  
no quiero congratulaciones,  
virtual mi obra y no es Bingo  
disponibles mis dos publicaciones.

? Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Post data: A cambio de su contribución (lo que esté a su alcance, requerimos alimentos y en especial, medicamentos), quien desee una de mis dos Antologías en PDF, o las dos, puede escribir a [fundacionformandociudadania@gmail.com](mailto:fundacionformandociudadania@gmail.com), le haré el envío por adelantado y sin compromiso.



## ?Que no se rompa el idílico goce?

"Que no se rompa el idílico goce"

Escuchando una muy añeja canción  
en mi nostalgia evoco tus recuerdos,  
en romántica y muy amena composición  
que no se rompa el celofán de tus besos

Que no se rompa lo seductor de la noche  
y como divina musa me mantengas preso,  
para disfrutar de tus abrazos en derroche  
unido a un conticinio de mágicos versos

Que no se rompa el velo de tu oración  
como balada dedicada a nuestro nexo,  
pues aumentas mi genio e inspiración  
que sean caricias de Luna mis sonetos

Que no se rompa, si suenan las doce  
campanadas de las sombras en deceso,  
mi velada y serenata no sea el acabose  
y se cumplan tus deseos y mis deseos.

» *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Para qué hablarles del tema que me inspiró el poema, si ya lo han escuchado suficientemente.

\* \* \* \* \*

"No quiero congratulaciones"

El próximo domingo doce  
se cumple fielmente un año,  
en que con algo de goce

más, luego el vil desengaño.

Publiqué con gran ilusión  
mi primera Antología,  
con paciencia y con tesón  
en síntesis, toda mi poesía.

Dos mil diecinueve folios  
o páginas que es lo mismo  
y sin deseo de monopolio  
mi humilde aporte al lirismo.

Hoy que hago un arqueo  
de tan quijotesca empresa,  
lo evaluó y no lo creo  
intacta está la represa.

La represa de mi aldea  
de mi Potosí tan querido,  
no hay quien mi obra lea  
pero sigo convencido.

No cejo en mi campaña  
de dejar como herencia,  
para mis nietos la hazaña  
de su guía en la docencia.

Junto a ellos los churumbeles  
del Arco Iris De Los Niños,  
On Line y les somos fieles  
en nuestra revista con cariño.

Hoy con la cruel pandemia  
y con tantas carestías,  
libre estamos de la anemia  
en "Formando Ciudadanía"

Y prosigo demasiado tenaz  
con una segunda Antología,  
tal vez sea de nuevo agraz  
esta mi porfiada osadía.

Para el próximo domingo  
no quiero congratulaciones,  
virtual mi obra y no es Bingo  
disponibles mis dos publicaciones.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Post data: A cambio de su contribución (lo que esté a su alcance, requerimos alimentos y en especial, medicamentos), quien desee una de mis dos Antologías en PDF, o las dos, puede escribir a [fundacionformandociudadania@gmail.com](mailto:fundacionformandociudadania@gmail.com), le haré el envío por adelantado y sin compromiso.

## "Congratulaciones a dos dilectas cumpleañeras"

"A mi hermanita, de corazón"

Vaya mis humildes versos  
a ti querida hermanita,  
tu fecha natal libre de cuitas  
en buena vibra inmersos  
y se confabule el Universo  
desde nuestra Venezuela  
evocando a mamá Stella  
te deseo de todo corazón  
mi humilde congratulación  
a ti, ¡Esperanza Orjuela!

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

A mi dilecta poetisa "La Gata"

Hasta el sur en La Argentina  
te envío mi congratulación,  
es mi poética felicitación  
a ti dilecta amiga Cristina,  
y saliéndome de la rutina  
es mi décima una serenata  
en esta noche tan grata  
que no quise pasar por alto,  
espero no causarte sobresalto  
mis albricias a ti bella Gata.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*



## ?No quiero congratulaciones?

Aunque muchos se molesten  
por mi actitud de gruñón,  
les pedía desde el pasado domingo,  
con suficiente antelación,  
no se trata de una estafa,  
de una trampa de malhechor,  
y les reitero una vez más...  
COHERENCIA, por favor...

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10220817320677277&set=a.1725125802410&type=3&theater>

"No quiero congratulaciones"

El próximo domingo doce  
se cumple fielmente un año,  
en que con algo de goce  
más, luego el vil desengaño.

Publiqué con gran ilusión  
mi primera Antología,  
con paciencia y con tesón  
en síntesis, toda mi poesía.

Dos mil diecinueve folios  
o páginas que es lo mismo  
y sin deseo de monopolio  
mi humilde aporte al lirismo.

Hoy que hago un arqueo  
de tan quijotesca empresa,  
lo evalúo y no lo creo  
intacta está la represa.

La represa de mi aldea  
de mi Potosí tan querido,  
no hay quien mi obra lea  
pero sigo convencido.

No cejo en mi campaña  
de dejar como herencia,  
para mis nietos la hazaña  
de su guía en la docencia.

Junto a ellos los churumbeles  
del Arco Iris De Los Niños,  
On Line y les somos fieles  
en nuestra revista con cariño.

Hoy con la cruel pandemia  
y con tantas carestías,  
libre estamos de la anemia  
en "Formando Ciudadanía"

Y prosigo demasiado tenaz  
con una segunda Antología,  
tal vez sea de nuevo agraz  
esta mi porfiada osadía.

Para el próximo domingo  
no quiero congratulaciones,  
virtual mi obra y no es Bingo  
disponibles mis dos publicaciones.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Post data: A cambio de su contribución (lo que esté a su alcance, requerimos alimentos y en especial, medicamentos), quien desee una de mis dos Antologías en PDF, o las dos, puede escribir a [fundacionformandociudadania@gmail.com](mailto:fundacionformandociudadania@gmail.com), le haré el envío por adelantado y sin compromiso.





## ?Lecciones de un abuelo soñador.?

Agradezco muy emocionado el gesto sorpresivo de mis churumbeles por el hermoso obsequio el día de ayer en mi Navidad particular.

El trabajo realizado bajo su iniciativa es muestra que desean hacerme, de lo mucho que han progresado en materia de aprecio a las letras y por supuesto, la elaboración de audios y audiovisuales, no hay más qué decir de sus competencias adquiridas en cuanto a lírica y dominio de las TIC's.

No querían que lo compartiera, querían dar la exclusiva el próximo viernes en su revista radial, les dije que era en el día de mi santo que debían dar a conocer su trabajo con verdadero sentido en tan hermoso homenaje...

Sin ánimo de vanagloriarme... Por fin accedieron a que publicara este gran trabajo realizado en sinergia.

Espero que para sus mercedes sea de igual agrado.

"Lecciones de un abuelo soñador"

No le hablen de mocosos  
de morochos, ni gemelos,  
sufriendo maltrato y acoso  
es casi el luto o el duelo.

No le hablen de chiquillos  
queriendo tomarle el pelo,  
nos estima luz y bombillos  
con sueños en alto vuelo.

No le hablen de churumbeles  
somos su sueño y anhelo,  
por los más dignos papeles  
y nos forma con mucho celo.

No le hablen de los peques  
sin hablar del mismo cielo,  
somos el blanco cheque  
de Dios por hijos modelos.

No le hablen de chavales  
de la pesca sin anzuelos,  
en la vida no todo vale  
no valen falsos señuelos.

No le hablen de gamines  
sin ponerse los espejuelos,  
para él somos sus delfines  
y pequeñas aves en revuelo.

No le hablen de candidez  
a nuestro guía y pañuelo,  
en lugar de darnos el pez  
nos ayuda hacer buñuelos.

No le hablen de chamacos  
en un mundo paralelo,  
sus mimos son arrumacos  
de agua viva en arroyuelos.

No le hable de un zagal  
recordándole al pilluelo,  
que en aquel árbol frutal  
para el nido fue un flagelo.

No le hablen de los rorros  
de un futuro en terciopelo,  
que no se trata de ahorro  
la roñería es duro hielo.

No le hablen de los chamos  
de nuestro país Venezuela,  
Él que es bujía y dinamo  
haciendo grande su escuela.

No le hablen de los niños

y menos si son de su suelo,  
son su ocupación con cariño  
con juguetes y caramelos.

No le hablen de los juegos  
ni de ideas en cabrillas  
lo lúdico es un ruego  
de mi tío Hermes Varillas

No le hablen de los chavos  
de la humildad con humor,  
que no se trata de centavos  
el educar con mucho amor.

No le hablen de los críos  
a mi abuelo ¡Pura Vida!  
sus molestos ronquidos  
son historia consabida.

No le hablen de inocencia  
a mi gran soñador abuelo,  
su ronquido con insistencia  
causa de insomnio y desvelo.

De "#ElArcoIrisDeLosNiños" para nuestro preocupado coordinador. Hermes Varillas Labrador

Disponible en audio en:

<https://co.ivoox.com/es/53793601>

## ?Mundo Malo?

"Mundo Malo"

No existe solidaridad en el mundo  
de allí el calificativo "MUNDO MALO"  
por culpa de unos avaros ambiciosos  
el necesario pan lo han monopolizado,

y al ambiente que llaman por la mitad  
no cejan ni se cansan de depredarlo,  
por ellos es que los parias del orbe  
de forma exponencial se han multiplicado,

cada tres segundos se nos muere un niño  
y ellos impertérritos de brazos cruzados,  
hasta lo imploró Jesucristo en la cruz  
pidiéndole al padre perdonarlos,

perdonarles tanta apatía y miopía  
pero con el tiempo, sin embargo,  
les llegará la parca en su hora  
y con su dinero amontonado,

no podrán comprar ni un segundo  
tampoco podrán llevárselo,  
eres mundo malo y materialista  
que sordo no oyes el llamado,

"dejad que los niños vengan a mí"  
de allí nuevos Herodes y holocaustos.  
que prefieren lavarse las manos  
como todo un Pilatos desnaturalizado.

? Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## ?Mundo Malo II?

"Mundo Malo II"

Con sumo respeto y aprecio a mi buen amigo Manuel Meneses

Disponible en audio en <https://co.ivoox.com/es/54005869>

Sin ánimo de polemizar  
quiero dejar mi respuesta,  
de las posibles réplicas  
nada me ofende o molesta  
por mi poema inicial.

(<https://co.ivoox.com/es/53916041>)

Sostengo sin querer porfiar  
no seré de dura testa,  
con lo de la solidaridad  
del azar no hay apuestas  
sin desdeñar la fraternidad.

No debería pontificar  
pero el orbe anda de fiesta,  
la niñez le debería importar  
sin embargo, duerme su siesta  
con el delito en su andar.

Me refiero al muladar  
de pedófilos en cresta,  
de una ola casi mundial  
pensemos cuánto cuesta  
el futuro en su amenazar.

Continuo con mi calamar  
los vicios hoy apestan,  
la condición sería ideal  
si sobrarán las orquestas

y no el genocida militar.

Y ya para culminar  
no son dardos en ballesta,  
por si desean colaborar  
con mi humilde propuesta  
de consciencia por un despertar.

? *Hermes Varillas Labrador*

Gracias a quienes nos apoyan con sus palabras "solidarias" (de una solidaridad de boca), otros prefieren hacer mutis, y lo más conservadores, apenas leen, pasan de largo y ni les importa...

Paradójico pensar, si esto ocurre con los poetas, que nos queda de quienes son menos sensibles a las necesidades de sus semejantes y en especial de los talentosos niños.

"Solidaridad de boca, eso no es suficiente cuando se cifra la esperanza de trascender más allá de lo meramente artístico".

Es decir, si leen con atención mi propuesta en anteriores poemas, tal vez entiendan algo.

Mi obra es para apoyar un muy responsable, educativo y valioso proyecto con más de una treintena de chicos...

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Intentamos hacer un cambio o cambalache muy justo, mi humilde obra por una muy modesta contribución a nuestra causa mediante una remesa o transferencia (apenas para comprar uno o dos medicamentos, o algo de alimentos).

Hacemos el envío de mis libros y Antologías en PDF, por adelantado para que no exista suspicacia de fraude...

Un amigo me acaba de dar una idea a manera de "solidaria" estrategia para mis libros en PDF, ya los he ofertado hasta la saciedad por distintas redes sociales y no hay interesados, los pondré ahora a la venta, tal vez se los quieran robar, pues están en PDF disponibles en varios sitios de la autopista de Internet.

He acá la anécdota muy solidaria en cuanto a ofertas, se titula:

\*LOS IDIOTAS TAMBIÉN VOTAN\*

» Compré una nevera nueva y, para deshacerme de la vieja, la dejé en un barranco con un cartel:

"Gratis.... Funciona. Si la quiere, se la puede llevar".

La nevera permaneció allí durante 5 días, sin que la gente que pasaba se dignara a mirarla. La conclusión es que la gente no creía en el ofrecimiento. Parecía demasiado bueno para ser verdad. Por lo tanto, cambié el cartel:

"Nevera en venta por \$ 150,00".

¡Al día siguiente la habían robado!

(Ese tipo de gente vota...!)

La imagen de hoy corresponde a la advertencia sobre este infame movimiento de pederastas y pedófilos, que cobra mucha fuerza con las actuales protestas de progres, y demás hiervas aromáticas...

Símbolos de los pedófilos, lo usan para identificarse entre ellos y clasificar a los niños. Repost ???!  
Atentos ? para proteger a nuestros hijos.

La mente maestra pedófila más buscada detrás de los sitios darknet que sirvió a miles en todo el mundo es arrestada

[https://www.dailymail.co.uk/news/article-8518749/Paedophile-mastermind-darknet-sites-watched-thousands-globe-arrested.html?ito=amp\\_twitter\\_share-top%20Categor%C3%ADas:%20Noticias](https://www.dailymail.co.uk/news/article-8518749/Paedophile-mastermind-darknet-sites-watched-thousands-globe-arrested.html?ito=amp_twitter_share-top%20Categor%C3%ADas:%20Noticias)



## Una réplica... Tu mar de la felicidad

Si insistes en revolver mi océano pacífico,  
vas a encontrar mis volcanes a punto de explotar,  
y me dejarás como a una isla sin su naufrago.  
? Mónica Ruiz

Mi réplica

Y pensar que en mi mar Caribe  
podrías encontrar tu mar de la felicidad,  
pero no quiero que me confundas  
con el insepulto y arañero charlatán,  
de mi paradisíaco Parnaso en medio  
de una tormenta de versos, tropical  
te podrías algún día escapar,  
pero de mis líricos recuerdos  
nunca te podrás librar ni olvidar ...  
y menos de mi tórrido y literario volcán.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Imagen: Cortesía de mi buen amigo y talentoso joven Óscar Olivares

\* \* \* \* \*

Lo olvidaba, muchos de mis poemas publicados,  
son parte de la pauta poética en nuestra revista radial  
*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*,  
que se transmite todos los viernes a partir de los 2:00 p.m.,  
hora venezolana por Radio Magic Internacional.

Los invito para que nos sintonicen esta y todas las semanas,  
no se arrepentirán de escuchar algo sui géneris en radio.

Nuestro lema es:

Una labor educativa muy a la inversa,  
no de adultos para niños,  
sino de niños para los adultos.  
O mejor aún,  
para esos churumbeles que moran internamente en los adultos.

Acá el enlace:

[https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-internacional-online-madrid-espana?fbclid=IwAR3YOfpFuDS3tOHG\\_VcLHlhE1Kjkn-IFRijn9LjqirOMOf\\_zpSx7hba2aE#](https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-internacional-online-madrid-espana?fbclid=IwAR3YOfpFuDS3tOHG_VcLHlhE1Kjkn-IFRijn9LjqirOMOf_zpSx7hba2aE#)

## ?Nuestra labor con humor y sin humor?

"Nuestra labor con humor y sin humor"

Una réplica al amigo Jose S.W. de Poemas del alma

A un poema publicado ayer  
que comentaron sin recato,  
hoy damos una explicación  
sin pasarnos de mojigatos.

Aclaramos que esa imagen  
no es de un artista novato,  
es del joven Óscar Olivares  
su obra no es en anonimato.

Y sin intentar osar cometer  
el cruel delito del abigeato,  
buscamos un chivo expiatorio  
y pague trastos rotos el pato.

Le preguntaba a un churumbel  
un consejo para el maltrato  
me respondió que consuela  
con o sin tacón un zapato.

Para nuestra triste situación  
y sin exponer más alegatos,  
es folclórico nuestro humor  
para que ría su merced un rato.

Así somos los venezolanos  
con su ingenio de inmediato,  
que si pudiésemos venderlo  
por kilogramos sería barato.

De obsequio te dejaremos  
unas frases de campeonato,  
que cuando llueve venteado  
no duermen los araguatos.

Pobres animales del monte  
de mil cervatos y jabatos,  
tanto depredador en la selva  
por oro la arrasan insensatos.

De alimentos ni hablemos  
son los amos del comisariato,  
no comen, sino que engullen  
como muy crasos ballenatos

Tratándose de los defectos  
te podemos pasar un dato,  
al cachicamo, el morrocoy  
no le envidia el garabato.

Y para muestra en la fauna  
del régimen con bicarbonato,  
es liderado por un jumento  
que no estudió ni bachillerato.

Y por su falta de estudios  
nos avasalla con desacato,  
asno no piensa y si piensa  
comete atroces arrebatos.

No comparable con la parca  
su vil genocidio y asesinato,  
de un pueblo con su Aleluya  
cuando termine su mandato.

Para las próximas elecciones

buscaremos como candidato,  
la horma de nuestro calzado  
es decir, un topo bien cegato.

Que haga una buena gestión  
y que no quede en un conato,  
queriendo violar nuestra Patria  
como en vulgar concubinato.

Si acaso su labor termina  
en un pleito o pugilato,  
saldremos a cazarle con canes  
de muy desarrollado olfato.

Atrás una jauría de policías  
pitando y sonando su silbato,  
cerrando la fila de rastreadores  
un perrito chucuto y sato.

Y disculpad de tanto lamento  
diréis que no sois sindicato,  
ni órgano de beneficencia  
donde podamos colmar el plato.

Esperamos haya disfrutado  
de nuestro satírico relato,  
te dejaremos otra imagen  
es casi nuestro fiel retrato.

La risa que pueda causar  
que no sea de un pazguato,  
nuestro humor no de circo  
de mil bufones turulatos.

Y entonces para despedirnos

lo haremos con un buen trato,  
nuestro pésame por tu pérdida  
seguro era gata y no un gato.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#Formando Ciudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Disponible en audio... <https://co.ivoox.com/es/54033185>

\* \* \* \* \*

Lo olvidaba, muchos de mis poemas publicados,  
son parte de la pauta poética en nuestra revista radial  
*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*,  
que se transmite todos los viernes a partir de los 2:00 p.m.,  
hora venezolana por Radio Magic Internacional.

Los invito para que nos sintonicen esta y todas las semanas,  
no se arrepentirán de escuchar algo sui géneris en radio.

Nuestro lema es:

Una labor educativa muy a la inversa,  
no de adultos para niños,  
sino de niños para los adultos.

O mejor aún,  
para esos churumbeles que moran internamente en los adultos.

Acá el enlace:

[https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-internacional-online-madrid-espana?fbclid=IwAR3YOfrpFuDS3tOHG\\_VcLHIhE1Kjkn-IFRijn9LjqlrOMOf\\_zpSx7hba2aE#](https://www.raddios.com/15546-radio-online-radio-magic-internacional-online-madrid-espana?fbclid=IwAR3YOfrpFuDS3tOHG_VcLHIhE1Kjkn-IFRijn9LjqlrOMOf_zpSx7hba2aE#)

## ?Hipócrita relación?

"Hipócrita relación"

Te amé tanto, creo que demasiado,  
casi hasta el éxtasis y el paroxismo  
tanto te amé y me convertí en descuidado  
fui en cierta forma, tu amante bandido,  
todos tus detalles se hicieron mi acervo  
sin darme cuenta por desdeñar el olvido  
me convertí en adicto a tu erotismo  
a que me hiriese tu cruel recuerdo  
fue mi demasiado placentero lo vivido  
y lo peor de todo, no fui correspondido.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Día del Niño en Venezuela ? Tercer domingo de julio.

Día del Niño en Venezuela ? Tercer domingo de julio.  
Del Arco Iris de los Niños para los chamos del orbe entero

En el día de los niños  
celebrado en Venezuela,  
de lo aprendido en la escuela  
van unos versos con cariño

Somos riqueza y peculio  
para nuestra grande Nación,  
que llevamos en el corazón  
hoy tercer domingo de julio.

Somos enanos filósofos  
con espontánea sabiduría,  
somos como la luz del día  
radiante energía y rebozo.

Somos para Dios sus críos  
de San Antonio en los brazos,  
o de la Coromoto en su regazo  
somos el sinónimo del brío.

Somos churumbeles de Jesús  
con candidez por montón,  
y por nuestra educación  
que nunca nos falte la luz.

Somos los hijos infinitos  
de un Andrés Eloy Blanco,  
como si usáramos zancos  
dando los primeros pinitos.



Somos amantes de los juegos  
y de las actividades lúdicas,  
sólo Moloch de mente palúdica  
al jugar quiere meterle fuego.

Somos oyentes de retreta  
con la música por dentro,  
la melodía es el epicentro  
hace magia quien interpreta.

Es el caso de niños cantores  
o de orquestas infantiles,  
con sus variados perfiles  
a Santa Cecilia sus honores.

Somos contagiante alegría  
con hilarantes travesuras,  
somos inocencia y lisura  
válida es cualquier picardía

Como nuestro abuelo lo diría  
sin picardías estaría enfermo,  
y quieto sólo cuando duermo  
que viva el dulce, es mi energía.

Somos del dulce sus aliados  
en un mundo de caramelo,  
es nuestro aliento en vuelo  
lo contrario es cuento errado.

Somos de los cuentos, amantes  
de las fábulas en especial,  
y de nuestro reino animal  
somos sus fieles vigilantes.

Somos de tío Tigre y tío Conejo

sus pequeños admiradores,  
de la villanía de malhechores  
nos colocamos bien lejos.

Somos la esperanza del mundo  
pues representamos el futuro,  
y el orbe estará muy seguro  
sin los pedófilos vagabundos.

Pedófilos cual nuevos Herodes  
reeditando el vil acto criminal,  
de convertir el orbe en un erial  
al apagar la luz con sus horrores.

Somos mensajeros de la paz  
oramos por el cese de la guerra,  
en contra de actos que aterran  
y asesinan nuestro tiempo de solaz.

Somos amantes del planeta  
como el viajero Principito,  
vemos el Cosmos pequeñito  
en fantasías de cometas.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Complemento en el Día del Niño en Venezuela

### Complemento en el Día del Niño en Venezuela

Porque yo también fui niño  
de qué forma poderlo olvidar,  
o mejor con caricias y armiño  
diré que debería enmendar;

diré que debería enmendar  
pues aún dentro hay latente,  
un pequeño queriendo jugar  
como todo un héroe valiente;

como todo un héroe valiente  
con picardía liada con cariño,  
pues, lo diré solidariamente  
Albricias por el Día del Niño;

¡Albricias por el Día del Niño!  
a los chamos de Venezuela,  
aunque virtual va mi guiño  
por crecer más en la escuela;

por crecer más en la escuela  
desde sus primeros pinitos,  
pese a heridas con espuelas  
les evoco "Los Hijos Infinitos";

les evoco "Los Hijos Infinitos"  
del vate cumanés Andrés Eloy,  
la liebre marcha a paso rapidito  
va a paso seguro el morrocoy;

va a paso seguro el morrocoy  
sin mucha prisa, y sin pausa,  
lo que conmemoramos hoy  
es una noble y cándida causa.

? *Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Los anteriores versos corresponden a mi humilde réplica como complemento a unos muy emotivos versos del amigo y poeta venezolano Alejandro Díaz Quero, disponibles en:  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/usuario-216162>

## "Deporte de alto riesgo, sin ton ni son"

"Deporte de alto riesgo, sin ton ni son"

Creo que fue un error  
y cruel equivocación  
responder de forma ligera  
a ti interrogación  
» ¿Practicas algún deporte de alto riesgo?  
Preguntabas con expectación  
» Sí, en efecto, así es...  
a veces soy muy dormilón,  
perdón, perdón, perdón  
no quería usar mi mal humor,  
Lo que quise decir es que  
a veces doy mi opinión.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## No te culpo por amarme

No te culpo por amarme

No te culpo por amarme  
son tus sueños diamantinos,  
que me inspiran estos versos  
muy castizos y cervantinos.

No te culpo por amarme  
culpo al tal Morfeo asesino,  
hizo muy raudas las horas  
en una cita de camerino.

No te culpo por amarme  
culpable es este campesino,  
que al recoger flores quedó  
prendido de tu olor divino.

No te culpo por amarme  
la culpa la tiene el camino,  
que me llevó hasta tu alcoba  
mi andar es raza de andino.

No te culpo por amarme  
insisto como pueblerino,  
la culpa la tiene el llano  
pariente soy de Florentino.

No te culpo por amarme  
ni culpo tampoco al destino,  
la culpa la tuvo la noche  
y aquella botella de vino.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Un poema inspirado y como réplica a unos hermosos versos de mi amiga Alicia Pérez Hernández, disponibles en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-588318>

## ?La gente sencilla es la hacedora de la lengua?

"La gente sencilla es la hacedora de la lengua"

Como un humilde obsequio a mi buen amigo y colega Nicko Jessus

No nos creamos libres de gazapos o de errores en un mundo dizque (\*) "civilizado", tan imperfecto, pues tal suposición, es el peor de los defectos. exentos no se encuentran ni sabios, ni doctores, en el tema del lenguaje, son del pueblo los honores de hacer válidas contribuciones correspondientes, lo dice Jorge Luís Borges de forma muy elocuente pues la base de la lengua está en los trabajadores, en las conversaciones del día a día con sus sinsabores el lenguaje no lo hacen ni los sabios, ni pudientes.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Dizque: Un adverbio que significa: *al parecer, presuntamente, supuestamente, dice que, según dice, según parece, dicen que...*; en muchos casos, cuando se utiliza puede indicar ironía o duda

Un ejemplo de ese lenguaje coloquial no formal, no aparece en el Diccionario de la Real Academia, pero su empleo consuetudinario algún día hará que se incluya.

*#HablarYEscribirMejor*



## ?Arar En El Mar?

"Arar En El Mar"

Creo hemos arado en el mar  
todos los buenos maestros,  
siguiendo tu ejemplo diestro  
de guiar, de instruir y educar  
haciéndolo sin descansar,  
más, un régimen avasallador  
genocida, corrupto y dictador  
tu memoria ha de mancillar  
y se mofan de ti, un año más  
Oh, Simón Bolívar Libertador.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Fin de mundo?

"Fin de mundo"

Y se cumplió la profecía de Nostradamus,  
y reinó en los corazones el amor y la bondad,  
y se agotó la maldad, la tribulación y el llanto  
y una paz universal reinó para la Eternidad,

una paz no fingida, una paz no negociada  
de acuerdo al interés de la bolsa de valores,  
pues la economía dejó de ser una actividad  
de acuerdo a la vil ley "Cuánto tienes, cuánto vales",

una paz donde la especie humana entendió  
el mejor de los caminos, el valor de la verdad,  
era invertir en lo que se requiere tanto,  
invertir en educación, alimentos y salud,

Y no hubo más tormento ni sufrimiento  
de parias hurgando en la basura por alimento.  
y la alegría de los niños por fin se oyó  
con risas estentóreas como concierto.

Y las televisoras amantes del amarillismo  
sin la pugna entre el salvaje capitalismo,  
y el resentimiento social del comunismo,  
callaron, pues se acabó el mercantilismo.

El uso de las armas pasó a ser historia  
ya no hubo gasto, ni irracional derroche,  
tampoco maldad de los seres de la noche  
pues brilló y reinó la luz en toda su gloria.

Con la panacea y hermosa lección de Jesús  
para siempre el sonido del cañón fue silenciado,  
cumpliéndose en cada rincón del orbe:  
"Amaos los unos a los otros como os he amado"

Tuvo por fin sentido el humilde nacimiento  
de una verdadera Natividad en Belén,  
de justicia espiritual ni material nadie exento  
Y fue una especie de retorno al paraíso del Edén.

Poema escrito como réplica a una composición de la amiga y poetisa Alexandra Quintanilla: La "no guerra", disponible en:

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-588695>

## ?Loa al patriarca de los poetas?

"Loa al patriarca de los poetas"

Me permito compartir estas décimas  
y hago uso de lejanos recuerdos,  
no solamente allá en la distancia  
también en el inefable tiempo,  
para homenajear al gran patriarca  
de los poetas de todo el Universo,  
el pionero de todos los bardos  
el más excelso e insigne aedo,  
lo más extraordinario del vate  
es que posiblemente era ciego.

Extraordinaria su épica obra  
bajo el mediterráneo cielo,  
la producción de sus epopeyas  
de dioses, héroes y guerreros,  
con una humildad impresionante  
y sin certeza de su natal suelo,  
no menos de siete ciudades  
se disputan el glorioso privilegio  
de ser la patria chica del autor  
de tan histórico y gran acervo.

Esmirna, Atenas, Argos, y Rodas  
por citar cuatro del mundo helénico,  
Quíos, Salamina, Cumas, Pilos,  
Colofón, también disputan el derecho  
a ellas les podría sumar la isla Ítaca  
del gran héroe y navegante Odiseo,  
Odiseo o Ulises, errante por Libia,  
por Sicilia, el Tirreno, y el Océano,  
después de años de viajar y penalidad

por fin, al lar de Penélope su regreso.

.

Precedieron a tales aventuras  
según datos de la copa de Néstor  
el rapto de Helena y cólera de Aquiles  
por relatos de rapsodas pregoneros,  
que desencadenó la guerra en Troya  
saliendo vencedores los griegos  
"Ilíada" y "Odisea" dos grandes obras  
en el marco del piélago Egeo,  
y podría escribir como loa un libro  
al eximio e imperecedero HOMERO.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## "De poeta a pregonero y viceversa"

"De poeta a pregonero y viceversa"

Yo que dedico mis horas  
a escribir unos versos,  
sobre asuntos diversos  
sin pausa y sin demora,  
soy quien a Dios implora  
inspirado en sus facetas,  
lograr pronto sus metas  
y por escribir sin apuro,  
en abominables muros  
muchos me dicen poeta

Muchos me dicen poeta  
en este porfiado oficio,  
que no tiene desperdicio  
sintiéndome un asceta,  
me gusta oír en retreta  
a un Armando Manzanero,  
pero no me desespero  
por alcanzar ya la gloria,  
soy como constante noria  
como tal no me considero.

Como tal no me considero  
ese es mi autoconcepto,  
por eso digo al respecto  
sin tener mayor asidero,  
no me considero pionero  
de artículos en gaceta  
y mi gracia está completa  
como médico yerbatero  
hago socio al pregonero

porque yo sólo receta...

Porque yo sólo receta  
sin buscar un interés,  
si se te hinchan los pies  
tu paga dada incompleta,  
le falta acaso pesetas  
y de allí mi aliviadero,  
mi canto merece dinero  
desdeño a quien engaña,  
mi receta tiene su maña  
Perdón, recito sincero.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Glosa inspirada en los versos del amigo y poeta venezolano Willie Moreno

Una 10cima y 7iete 4artetos, disponible en:

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-588087>

Muchos me dicen poeta  
y tal no me considero  
porque yo sólo receta...  
Perdón, recito sincero.

\*\*\*

Cambiando el tema y con sumo respeto doy curso a una INVITACIÓN a poetisas y poetas en este ameno FORO...

SI TE IMPORTA POEMAS DEL ALMA...LEE ESTO que contiene el enlace, es algo muy valioso para quien es amante de leer y escribir

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-583996>

## ?Déjala que se vaya? - Réplica

"Déjala que se vaya"

Déjala que se vaya  
ella con su dignidad,  
no quiere tu brutalidad  
decidió tirar la toalla.

Déjala que se vaya  
nadie muere por amor,  
acéptate eres perdedor  
no te valen faramallas.

Déjala que se vaya  
respétale la libertad,  
es su derecho, la verdad  
se ganó mil medallas.

Déjala que se vaya  
Y viva su propia vida,  
no cause más heridas  
el olvido es su vitualla.

Déjala que se vaya  
si ella tiene otro amor,  
tus cadenas de rencor  
las cortaron con cizalla.

Déjala que se vaya  
no pretendas someterla,  
si no pudiste entenderla  
no le pongas más murallas.

Déjala que se vaya



es su regia decisión,  
no te vale tu prisión  
no le atas ni con guayas.

Déjala que se vaya  
no supiste ser honrado,  
ya no estará a su lado  
por tu actuar de canalla.

Déjala que se vaya  
hacia otro derrotero,  
con tu obra de embustero  
lo tuyo es pura pantalla.

Déjala que se vaya  
perdiste la oportunidad,  
por tu actuar con crueldad  
mereces un traje a rayas.

Déjala que se vaya  
o en su lugar, vete tú,  
por tu trato de Belcebú  
busca sirenas por la playa.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Poema como especie de humilde y jocosa réplica a unos versos del amigo y poeta Alejandro Diaz Quero, "DÉJALA QUE SE VAYA" disponibles en:  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-588847>

## "De la mano Homero y Cervantes"

"De la mano Homero y Cervantes"

¿Dónde andan los poetas? Eso también pregunto yo,  
no creo que cesó su faceta en este mundo de Dios.

Los poetas no han muerto tal vez hicieron una pausa,  
buscando en el desierto están por la noble causa.

De aquel que clama amor sin la terrible hipocresía,  
de un nuevo Judas traidor librándose de apostasías.

No hallarán a los poetas acusados de galimatías,  
firmes están en su meta de hacer grande la poesía.

Una poesía que coherente sea un arte demandante,  
a quienes por indiferentes vejen el legado de Cervantes.

El grande Homero, patriarca que les señala el camino,  
abundan loas en su arca de líricos frutos cervantinos.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Como una humilde réplica a unos versos de mi buena amiga Zoyla, disponibles en:  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-589127>

## ?Funesta y triste misión, la del buitre?

"Funesta y triste misión, la del buitre"

Bien lo establece la Santa Biblia  
"De todo hay en la viña del Señor",  
sin ser ni filósofo, ni doctor  
la poesía es arte que concilia,  
pese a que no somos ni familia  
todo es según un punto de vista,  
que sin dárnosla de bufones artistas  
es sana nuestra misión de buitres,  
aprendan desde sus falsos pupitres  
¡a la mofa le hallamos justa arista!

A la mofa le hallamos justa arista  
y más si es contra la naturaleza,  
que cometen con la infame bajeza  
pues en cruel actitud revanchista,  
de sus brújulas perdieron la pista  
y les dejamos como moral lección,  
una fábula e hipotética canción  
que les narra sobre un ruin sin riendas,  
vaya la melódica reprimenda  
el caso de un zamuro y un avión.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?De nuevo el gabo de fiesta sin sus haches rupestres?

"De nuevo el gabo de fiesta sin sus haches rupestres"

Por una malvada treta  
se prenden las alarmas,  
y se le acabó la calma  
al susceptible poeta,

a quien no acate las normas  
de unos humillantes buitres,  
el castigo es el recio pupitre,  
menos mal vienen reformas,

que harán sin faramallería  
en nuevo repunte del Gabo,  
a la gramática al fin y al cabo  
divorciarse de la poesía,

y como nada nos cuesta  
con o sin rango de policía,  
rabo, el fin de la majadería  
y que se prenda la fiesta.

? *Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

"Jubilemos la ortografía, terror del ser humano desde la cuna; enterremos las haches rupestres; firmemos un tratado de límites entre la ge y la jota; y pongamos más uso de razón en los acentos escritos, que al fin y al cabo nadie ha de leer la grima donde diga lágrima ni confundirá revólver con revolver". - El Gabo

## ?Animales más que los inhumanos?

"Animales más que los inhumanos"

Ayer me tildaron de buitre  
desestimando su rol sanitario,  
pese a su misión algo triste  
tiene su cometido solidario.

Ayer me tildaron de burro  
y les di gracias por el halago,  
sin chistar lleva carga y baturro  
nada igual hay por estos pagos.

Ayer me tildaron de cerdo  
y no habiendo probado bocado  
con unos orates y otros cuerdos  
va el orbe desnaturalizado.

Ayer me tildaron de gusano  
en un tono bastante insano,  
creo se les pasó la mano  
el de seda es todo un artesano.

Ayer me tildaron de perro  
por ser machista consumado,  
les sonaría vivas y cencerros  
a quien tan fiel pueda superarlo.

Ayer me tildaron de mono  
sin ver bananas colgando,  
se acaban la capa de ozono  
en afán depredador delirando.

Ayer me dijeron morrocoy

les juro, no me sentí enfadado,  
a paso lento contemplando voy  
las maravillas de todo lo creado.

Ayer me tildaron de zorro  
y me dio risa recordarlo,  
que de mi memoria no borro  
al jinete enmascarado.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Disponible como fusionado en:

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/discusion-3027912-poemacomunidad>

## ?Es posible que mis versos sean sólo utopía?

"Es posible que mis versos sean sólo utopía"

Y hasta de seguro me dirás  
todas tus páginas escritas  
con palabras rebuscadas  
son mentiras, son pamplinas.

Te conozco y sé muy bien  
tu estrategia tan asesina,  
de seducir a quien ingenua  
se cree tus farsantes rimas.

Entiendo prefieres hechos  
antes que discursos de tarima,  
que de palabras hay en libros,  
de ficción o de mucha fantasía.

No te enamores de mis versos  
que son a la sazón majaderías,  
y quizás, en el peor de los casos  
la botija de un arco iris en utopías.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Aprovecho la ocasión para extender la Invitación a quienes amen y sean cuidadosos con la gramática y la ortografía a la construcción en sinergia de un "Manual Poético de Ortografía".

Tal vez puedan hacer aportes y figurar como coautores de la obra...

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/todos-los-poemaspropios-144889-1>

## ?Del miche andino, mi testimonio?

"Del miche andino, mi testimonio"

A mí ni siquiera me pregunten,  
no quieran meterse en un problema,  
es decir, como buen andino  
uribantino para más señas,  
no les respondería como es debido,  
con una glosa, con una décima,  
con un corto verso o un extenso poema,  
aclaro que mi amor no es apasionado  
es mi diaria musa y estratagema,  
pues él es el culpable en parte  
de buena cantidad de mis poemas,  
solamente tengo una queja de él  
que está esquivo en época de pandemia...

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Imagen cortesía de los amigos de Tochadas.ve

? con Tochadas.ve.



## Glosa - El llano no es el mismo

Glosa ? "El llano ya no es el mismo".

I

Que si se ha trastocado el llano  
es buena y válida la pregunta,  
al amanecer ya no despuntan  
manadas de ganado orejano,  
tampoco llaneros baquianos  
y con su caminar macilento,  
en un ambiente gris ceniciento  
van trasegando amarguras,  
conformismo hay en la llanura  
lo escucho desde hace tiempo.

II

No es un cuento de Juan Parao  
se han marchado sus autores,  
la cruel sequía con sus rigores  
a los centauros han diezmado,  
hacia el cielo azul voló el "Carrao"  
se oye un leco en su eufemismo,  
y pienso que alejado de cinismo  
en su metáfora y ronda musical,  
de un Guillermo Jimenez Leal  
que el llano ya no es el mismo.

III

En su "Caballo Viejo" el tío Simón  
con melancolía despide la tonada,  
ya no hay hatos, ni hay peonadas  
Juan Vicente mudo dejó el bordón,  
de su arpa sin primas ni afinación  
que no se trata de un vil aforismo,  
de Doña Bárbara y su barbarismo  
se marchó el poeta Eladio Tarife,  
y musita el gabán en su canto triste

la querencia de su costumbrismo.

IV

Y un Guillermo Gómez en Libertad

se despidió del caño Masparrito,

del Caicara hasta el Guaritico

Juan Vicente Rojas no soñará,

en arenas que cubran la soledad

la bandola de Anselmo en lamento,

por lados de Chaparrito en silencio

lanzan al río sones poco a poco,

discurriendo sus aguas al Orinoco

va en mengua, pero a paso lento.

- *Hermes Antonio Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Glosa bajo la orientación en versos del mismo autor

Lo escucho desde hace tiempo

que el llano ya no es el mismo,

la querencia de su costumbrismo

va en mengua, pero a paso lento.

## Gracias bajo un paradigma más acertivo

Gracias bajo un paradigma más acertivo

Respiras , es parte esencial de la vida,  
puedes sentir en tu piel, el calor, el frío  
o la caricia de una suave brisa,  
puedes reír, puedes caminar,  
o contemplar un bello amanecer o atardecer,  
puedes degustar tus alimentos, dulce, salado,...  
puedes deleitarte con el canto de las aves,  
o con musicales y maravillosos sonidos,  
puedes hablar y elevar una oración al cielo,  
eso agradácelo a Dios el Creador,  
él es fuente de inspiración inagotable  
y siempre debemos confiar en él,  
pese a que el horizonte se nos presente muy oscuro,  
cree en el arco iris como símbolo de esperanza  
y de un futuro con mejor sentido...

## "FELICITACIONES ATENAS SUDAMERICANA"

"FELICITACIONES ATENAS SUDAMERICANA"

Con deseos inmensos de conocer  
a Bogotá por su glorioso pasado,  
La bella Atenas sudamericana  
por tu emporio universitario.

482 años dicen que cumples,  
y ayer estabas de aniversario...  
en medio de una cruel pandemia  
cómo poder por lo alto celebrarlo...

Vaya a la capital de Colombia  
mi buen augurio de antemano,  
en festejo de manera virtual  
dan sorpresas los calendarios.

Bogotá, es la ciudad de los rolos  
pero también de todo colombiano,  
van mis albricias con honestidad  
de un humilde vate venezolano.

? *Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*\*\*\*\*

Aprovecho la ocasión para transmitir nuestras buenas nuevas a los amigos de nuestro proyecto educativo:

Revista radial #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.

Nos abren las puertas en dos emisoras ON LINE.

"Tinta de Escritores Radio" y "Radio América"

A partir de mañana sábado (Programa inaugural), en horario de Argentina 13:00 horas, 12:00 acá en Venezuela.

De nuevo al aire.

No te lo pierdas. Algo sui generis en Internet.

<https://www.raddios.com/16200-radio-online-tinta-de-escritores-radio-online-madrid-espana#>

<https://co.ivoox.com/es/54933826>

## ?Agradecimiento con humildad?

"Agradecimiento con humildad"

Dedicamos desde Venezuela  
a "Tinta de Escritores Radio",  
con un humilde vocabulario  
extensivo a "Radio América",  
vaya esta poética esquila  
con gran orgullo y donaire,  
luego de desdén y desaire  
vuelve al Arco Iris la vitalidad,  
por la valiosa oportunidad  
del espacio de nuevo al aire.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

<https://co.ivoox.com/es/54933826>

\*\*\*\*\*

Aprovechamos la ocasión para transmitir nuestras buenas nuevas a los amigos de nuestro proyecto educativo:

Revista radial *#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*.

Nos abren las puertas en dos emisoras ON LINE.

"Tinta de Escritores Radio" y "Radio América"

A partir de hoy sábado (Programa inaugural), en horario de Argentina 13:00 horas, 12:00 acá en Venezuela.

De nuevo al aire.

No te lo pierdas. Algo sui generis en Internet.

Lo decían algunos amigos muy acertadamente, en tiempos de tantos cambios, hay que reinventarse...

Dios nos ofrece la oportunidad de ser protagonistas de nuestro futuro y destino, de allí lo del libre albedrío.

Delia Morales: Les deseo mucho éxito a todos los que hacen posible esta difusión radial ??????  
Felicitaciones !!!

Mónica Ruiz: En todo proyecto hecho con amor siempre hay un gran esfuerzo. Éxitos y bendiciones, Hermes Antonio Varillas Labrador.

Brignell Alvarez Muy buenos días, excelente noticia; me alegra mucho. Dios lo bendiga siempre.

He acá los enlaces ...

[https://tintadeescritores.com/radio-y-chat-online/...](https://tintadeescritores.com/radio-y-chat-online/)

<https://www.raddios.com/16200-radio-online-tinta-de...#>

## ?Pedófilos como Pedro por su casa?

"Pedófilos como Pedro por su casa"

(MAP: el perverso movimiento que busca la legalidad de la pedofilia en el mundo)

Decía un justo pensador,  
solo un niño hay bello en el mundo  
y cada fiel madre lo tiene,  
por supuesto que no conviene  
que todo ese mundo se entere,  
y menos en infames redes  
donde abundan los mal vivientes...

Pedófilos de mala muerte  
que merecen pronto castigo,  
con sed de justicia lo digo  
por lo que sucede actualmente,  
con tantos padres indolentes  
que ignora del peligro en ciernes,  
y se unen peligrosamente  
unos medios muy complacientes,  
ya que promocionan vilmente  
los movimientos pederastas,...

Puesto, nadie dice ¡Ya basta!  
los niños son los inocentes,  
ángeles de Dios omnisciente  
que su juicio ya les tendrá,  
y en tanto prevalecerá  
el cinismo en los organismos,  
que defienden el vil sadismo  
al punto de amparar derechos,  
con el raciocinio mal trecho  
de actividades en cohecho  
tiene de abusos hasta el techo.

? *Hermes Varillas Labrador*



## #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Disponible

en <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10221116496316481&set=a.1725125802410&type=3&theater>

Poema inspirado en noticias y artículos de la siguiente naturaleza y tenor...

Intentan formar parte de la comunidad LGBTQ+ y que la Organización Mundial de la Salud (OMS) elimine la pedofilia como un trastorno sexual. Forman parte de un movimiento de pedófilos que intentan por todos los medios hacer ver normal sus actitudes, otorgando argumentos y defendiendo sus intereses sexuales en niños y adolescentes.

Minor-Attracted Person o Persona Atraída por Menores, en español, (MAP) es el nombre de un movimiento social conocido recientemente, conformado por personas que se tratan de diferenciar de los pederastas, tratando de mostrar una visión indefensa de su atracción por los niños. Entre sus argumentos destacan: "nuestra orientación sexual debería ser aceptada por la sociedad, puedes tener 40 años y enamorarte de una niña de 12 añitos, mientras no cometas delitos, puedes estar en completa libertad y expresarte como dicte tu corazón".

Los creadores de este movimiento buscan que la sociedad vea natural y acepte la atracción de personas adultas por niños y adolescentes.

Según datos de la UNICEF, para el año 2014 en el mundo 120 millones de niños, niñas y jóvenes habían sufrido abuso sexual. Se estima que la cifra a la fecha sea mucho mayor. Los pedófilos aprovechan para incitar a los infantes durante periodos de receso escolar, en virtud de lo cual el confinamiento obligatorio al que han debido someterse cientos de países por la Pandemia del Covid-19 y la modalidad virtual del curso académico actual han dado pie a que movimientos de este tipo logren sus propósitos con más alcance y facilidad.

El MAP- que el 25 de abril buscó declarar esta fecha como el "Día Internacional del Orgullo Pedófilo"- tienen tres objetivos delimitados:

Ser aceptados socialmente en el mundo.

Qué la OMS remueva la pedofilia de su lista de trastornos mentales.

Ser incluidos dentro del Movimiento LGBTQ+. Éste, valga aclarar, ha condenado exhaustivamente los intentos del MAP por enmarcarse como una disidencia sexoafectiva y rechazan conductas que afecten la infancia en el mundo.

Tienen su propia bandera, diseñada en rosado, azul, blanco y amarillo: el rosado representa a las niñas, el azul a los niños, el blanco en el centro (busca identificar que "esta atracción no es impura") y el amarillo hace referencia a que son personas en desarrollo (etapas de crecimiento de las y los menores).

Dentro de las redes sociales más conocidas, y algunas menos populares, los pedófilos han buscado unirse bajo la consigna MAP o MOP (Movimiento de Orgullo Pedófilo) y usan hashtags

como "maprights, mapPride, mappositivity. Han sido denunciados recientemente y algunas de las cuentas más reconocidas han sido bloqueadas. Hasta el momento la comunidad internacional, en sus distintos frentes y naturalezas, ha rechazado la propuesta y sus intereses sexuales.

Disponible en:

<https://gestarsalud.com/2020/06/15/map-el-perverso-movimiento-que-busca-la-legalidad-de-la-pedo-filia-en-el-mundo/>

15 junio 2020

## "Una bienvenida sin paella para ella"

"Una bienvenida sin paella para ella"

Yo no te puedo bajar las estrellas  
porque muy lejanas están todas ellas,  
pero puedo bajarte un mango verde  
es una oferta que sé no te la pierdes.  
No tan maduro tendré la precaución  
pa que te lo comas con sal y limón,  
le agrego un toque de música del folclore  
y de Aquiles Nazoa, "Humor con amor".

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Poema de bienvenida a la amiga Victoria Hortencia Calzadilla, en una conocida red social

## ?De pláceme una apreciada prima hermana?

"De pláceme una apreciada prima hermana"

A Luz Miledy Mora

A la prima Luz, ayer de aniversario  
vayan estas cortas notas en décima,  
la pandemia es cosa cruel y pésima  
que hasta ni miramos el calendario,  
y rebuscándome en mi abecedario  
para distraer los ojos a ese animalito,  
gasté todo mi esfuerzo por safrisco  
"surrucuco" no lo admite el diccionario,  
puse la torta, no siendo millonario  
¡Apágense las velitas ya y listo!

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Glosa - ¿Juventud De Oro? ... 12 de agosto - Día Internacional de la Juventud

Glosa - "Juventud De Oro"

12 de agosto - Día Internacional de la Juventud

Sin ánimo de suponer  
por la salud en deterioro,  
por mil razones que ignoro  
las que hemos de deponer  
sin intención de arremeter,  
son recuerdos que añoro  
a la reflexión incorporo  
lo que se pudo aprender,  
es tiempo de reconocer  
juventud, divino tesoro.

Al Altísimo le imploro  
por las dádivas del ayer,  
y por un nuevo amanecer  
en reconocimiento sonoro  
con humildad conmemoro;  
por su luz al desaparecer  
mocedad en fugaz placer  
con su ímpetu canoro,  
y como bólido meteoro  
¡ya te vas para no volver!

La alegría al amanecer  
y albricias en vivo coro  
que me animan los poros,  
cómo se pueden retener

las lágrimas al nacer,  
esperanza que corroboro  
en arco iris le avizoro,  
y que prefiero anteponer  
al vil y mustio anochecer:  
cuando quiero llorar, no lloro.

Sollozos de hiel con decoro  
que nos pueden enaltecer,  
lloramos para reaprender  
una verdad que vale oro,  
entre cristianos y moros  
a cualquiera puede suceder,  
más el alma sabe rejuvenecer  
llanto ex profeso que deploro,  
a veces cuando me enamoro  
y a veces lloro sin querer.

? *Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Glosa inspirada en versos inmortales del príncipe de las letras castellanas: Félix Rubén García Sarmiento:

"Juventud, divino tesoro, ¡ya te vas para no volver! Cuando quiero llorar, no lloro... y a veces lloro sin querer. ? Rubén Darío (nicaragüense).

Disponible en audio en... <https://go.ivoox.com/rf/55148925>

## ?Ese niño será cantante?

"Ese niño será cantante"

Cuán importante es evaluar  
y analizar con psicología,  
el llanto de todo churumbel  
es un caso de la pedagogía.

No llora un niño por llorar  
las razones están escondidas  
puede ser hambre o enfermedad  
pero es menester descubrirlas.

Padres que pierden sus cabales  
y cometen torpezas y felonías,  
de pronto el llanto es por sueño  
o cualquier necesidad o carestía.

A la par que va en desarrollo  
el niño requiere justas medidas,  
de tal manera que su llanto  
no sea de forma desmedida.

Hay niños que lloran por nada  
en manipulación su metodología,  
pero no puede ser con violencia  
la corrección merece otra salida.  
Tengo al frente de mi residencia  
un niño que es todo rebeldía,  
llora hasta por lo más mínimo  
"ambulancia" le dicen con ironía.

Y con sarcasmo diré a tal punto  
me atrevo a hacer una profecía

no requiere de orador un megáfono  
en su defensa tiene en contrapartida

El escudo de su ángel guardián  
y la chocarrería de buena compañía,  
desarrolladas sus cuerdas vocales  
hasta buen cantante será algún día.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*



## "Flores para la intolerancia"

¿Merece flores quien nos lanza basura?

"Flores para la intolerancia"

Pobres de mente aquellos  
que no pudiendo resolver  
las diferencias con su prójimo,  
por tonterías de un anteayer  
deciden llamar a esa incapacidad:  
injusticia, sí maldita injusticia  
cuando en realidad  
su terrible enfermedad,  
tal vez no grave,  
tampoco ficticia o irreal,  
no les permite ver su debilidad

Con humildad vaya mi precepto:  
el no caer en provocaciones  
de difamadores, viciosos o necios,  
es señal que estás a buena altura,  
tu dignidad no tiene precio  
que ni puedan alcanzarte  
o causarte una desventura..

Creo que mereces flores  
y haré de esta gris experiencia,  
un aprendizaje útil por demás  
que así como van las cosas,  
confío en toda mi integridad  
y para tu ingrata fortuna,  
recordártelo no está demás  
hay aves que en un lodazal  
salen sin mácula alguna.

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## ?Loa a los amantes callados en un mundo invidente?

"Loa a los amantes callados en un mundo invidente"

Para un poema regio que en efecto  
hace sentir muy humanos  
a sus dos protagonistas  
en un mundo tal vez invidente  
al saberse tan consentidos  
en sus letras y en esa relación  
que de momento se acrecienta  
soberana, libre y transparente  
de prejuicios o vana intención.  
Idilio que suena espontáneo y natural  
como orquídeas que crecen silvestres  
sin par, entre todas las más bellas  
allá en lo más alto de la sierra,  
abonadas solo por la mano del Creador  
que ha encargado al arcano del tiempo  
alimentarlo con rocío de las estrellas  
crece el amor entre la inconsciencia  
y despropósito de un mundo vendado  
y allá en el propio monte del Olimpo  
por la envidia, Eros y otras divinidades  
prefieren dormir absortos y callados.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #EIArcoIrisDeLosNiños*

## ?Lo que he de llevarme?

"Lo que he de llevarme"

No preguntes que he de llevarme,  
sino lo que seré capaz de dejarte,  
me llevaré en mis ojos los detalles,  
y te dejaré el verde de cada valle,  
el azul celeste y la luz en las calles.

En mis manos llevaré las caricias  
que pude recibir o que pude darte,  
y las gracias de quien pude apoyarle,  
te dejo su calidez y humildad  
de mi piel como estandarte.

Me he de llevar en mis oídos  
el fino murmullo de los mares,  
te dejo de los pájaros su trino,  
a tu espera un aguaitacamino,  
y del trovador sus cantares.

Me llevo el aroma de las flores  
con su gran colorido insuperable,  
y en sólo una pondré mis recuerdos,  
te dejo la tersura de sus pétalos  
un clavel que ha de representarme.

Me llevo mi consciencia en paz  
por la humildad de mi arte  
que con amor pude dejarte  
y tus poemas como mi refugio  
y mi inspiración en contraparte.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

La imagen corresponde a una de las famosas esculturas incompletas de artista Bruno Catalano...

## ?La Cajita Musical?

¿Qué tan motivadora puede ser una caja de música en nuestros niños?

"La Cajita Musical"

Unas sencillas palabras  
en esta mi cortad edad,  
con cariño y con afecto  
yo le voy a dedicar,  
a mi cajita de música  
hoy le quiero declamar,  
como mi fiel compañera  
cuando me voy a acostar,  
es mi melodía favorita  
al momento de elevar,  
mi agradecida plegaria  
al Dios de la humanidad,  
por los dones recibidos  
en su infinita majestad,  
emociona ver la bailarina  
en su danza magistral,  
se me hace un querubín  
o mensajero celestial,  
velando todos mis sueños  
a la hora de despertar,  
como altivo sol radiante  
a mi lado siempre está.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

- A mi hijita Avril Sofía, quien me solicitó un poema para declamar en el día de las madres hace 7 años atrás.

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200652584011463&set=a.10213575127546975&type=3&theater>

## ?En Mi Mundo Siempre Al Amanecer?

"En Mi Mundo Siempre Al Amanecer"

Serán inefables paradojas de la vida  
que no tienen razón de ser,  
por ti me dispuse a la osadía  
de un sorpresivo mundo recorrer,  
sin importar tiempo o espacio, o,  
sin apremio por un nuevo amanecer,  
te he buscado en mi largo recorrido  
y ya cansado a la vera del camino  
que transito hoy, que caminé ayer,  
me atemoriza la sola idea  
de no volver a estar contigo,  
de no volverte a escuchar ni a ver,  
pero ¡oh grata sorpresa de mi sino!,

que sin andar buscándote  
sin ni siquiera sospechar o prever,  
te ando encontrando por todos lados,  
en especial, cuando más necesidad tengo  
de un abrazo y de un beso, y  
cuando parezco desfallecer  
y ese instante maravilloso  
ocurre cuando cierro mis ojos, o,  
cuando el alba ya comienza a aparecer.

- *Hermes Varillas Labrador*

...

Disponible en

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200646648183071&set=a.10213575127546975&type=3&theater>



## Otros motivos del poeta

"Otros motivos del poeta"

Preguntas con sobrada razón:

Si es válido poder decir que un poeta es un escritor  
que escribe bajo los efectos de la droga, del alcohol,  
del amor o del dolor?

No necesariamente bajo un efecto de los que mencionas;  
poetas los hay quienes, inspirados en las cosas bellas de la vida,  
escriben con pluma fina sus mejores logros en prosa o poesía,  
si es bajo efectos psicotrópicos,  
el mundo no le perdona que se haya entregado  
a la bebida, al tabaco y la bohemia;  
por el contrario, los puedes hallar quienes  
profusamente escriben con orgullo, razón y gallardía,  
espléndidamente a la fauna y la flora.

Al Todopoderoso, a la creación y sus monumentales maravillas,  
otros a motivos disímiles como la paz, la verdad, o la utopía.

Pues la poesía no necesita de efectos que muestren defectos y carestías,  
solo el alma soberana e indómita, libre de complicidades y felonías.

Disponible

en <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200633095124253&set=a.10213575127546975&type=3&theater>

## ?Un Amor In Crescendo?

"Un Amor In Crescendo"

Con mi afable mirada fiel  
haré crecer todo tu amor,  
te daré besos de miel  
con pureza y con candor,  
que cubran toda tu piel  
como sol abrazador,  
seré también tu aguamiel  
para tu sed de coliflor,  
o en tu bohemia de hiel  
tu licor embriagador,  
para cada herida cruel  
tu diligente doctor,  
y con aromas de clavel  
curar afrentas o dolor,  
tu amor crecerá en tropel  
bajo mi alma de trovador.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Disponible en

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200632997441811&set=a.10213575127546975&type=3&theater>

## ?De la manzana y otras suertes?

¿Es la manzana el fruto del árbol prohibido?

"De la manzana y otras suertes"

Como quiera que siempre quisieras  
verte tan sano como una manzana,  
de la manzana de Adán ídem  
de la misma nuez de la manzana,  
cuidaros bien de convertiros  
de la discordia, la infeliz manzana,  
y de una cruel forma inexplicable  
ahorcado en una cuerda una mañana,  
ídem ser sujeto de tiro al blanco  
con una suerte que es poco sana,  
enfrentar una rauda saeta al aire  
no es igual al del pomo de una espada,  
quedaros mejor con la dorada reineta  
y devoradle ávido con muchas ganas,  
o en su defecto con la agria asperiega  
la de forma bastante aplastada,  
o si estáis en la bella Costa Rica  
te recomiendo la manzana de agua,  
o si de carreras o marchas se trata  
mínimo una vuelta a la manzana.

En honor a la verdad que sea dicha  
injusta reputación la de la manzana,  
no fue la que comió el padre Adán  
en la Biblia no aparece mencionada,  
tanta mala fama le han endilgado  
como cómplice de una reina malvada,  
hasta aparece en un cuento de hadas  
luciente y apetitosa, pero envenenada,

y hasta por sorna la han agarrado  
en el hocico de un lechón encajada,  
horneado y degustado con prontitud  
y luego proseguir alegres la parranda.

Poema escrito sobre la base de nuestra historia bíblica tergiversada

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200653396871784&set=a.10213575127546975&type=3&theater>

## "NA CL de tu salero".

"NA CL de tu salero".

NA CL es el símbolo químico  
de la sal o cloruro de sodio,  
clímax es subirte a un podio  
aclamada por tu arte mímico,  
clasificado algo anímico  
desde mi inclinada tarima,  
con clase tus versos y rima  
con garbo e ínclito valor,  
para este vate declamador  
en un muy literario clima.

En un muy literario clima  
me permito exclamar albricias,  
la clave de loar con primicias  
incluye arribar a la cima,  
ecléctica con pluma fina  
vas ajustando las clavijas,  
del clavo cuelga la sortija  
suena el clarín la viva diana,  
en un clásico pentagrama  
clausuro a golpe de manija.

Clausuro a golpe de manija  
encomendado a San Clemente,  
pues hay sospechosos clientes  
en club de cacos sabandijas,  
del claustro sobran baratijas  
con esferas de clarividentes,  
ya le voy clavando el diente  
a unos chicles provocativos,  
en reclamo de mis incisivos

por los choclos sin dolientes.

Por los choclos sin dolientes  
mis versos son concluyentes,  
en bicicleta por el Niagara  
y aclaro mi voz con gárgaras,  
en un ciclismo muy exigente  
para unos níveos claveles,  
eclipsando con mil pinceles  
tu clara gracia y gran salero,  
concluyo sumando al mortero  
pimienta con ene a ce ele.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Un poema como humilde réplica a unas ocurrentes décimas de la amiga Zoyla M. Herche,  
disponibles en: <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-592183>

## ?Romance En Prosodia De Luna Y Musa?

"Romance En Prosodia De Luna Y Musa"

Ella mi musa e inspiración  
me hizo ver que esa Luna,  
tan pálida y sin algún doliente  
en la que a veces me inspiro  
en tan noctámbulo conticinio,  
siempre anda muy callada  
y sobre todo desnuda,  
y a veces, titiritando de frío.

Entendí con tal afirmación  
que algo quiso decirme  
con prosódicos acentos  
y con especial énfasis.

Que atento debía captar  
su labor al darme estímulos,  
y en especial que despertara  
ante su afecto en tenaz idilio.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

24/08/2020

## ?Nuestro amor por la poesía?

"Nuestro amor por la poesía"

Hoy son abrazos y besos  
mañana una dulce poesía,  
que dedicamos con versos  
en Formando Ciudadanía.

En Formando Ciudadanía  
y el Arco Iris de los Niños,  
promocionamos la alegría  
con ternura y con cariño.

Con ternura y con cariño  
fomentando los valores  
y agregamos como aliño  
el canto del sietecolores.

El canto del sietecolores  
que es decir de un jilguero,  
y lo hacemos de milamores  
en Venezuela, mi derrotero.

En Venezuela, mi derrotero  
lo decimos como equipo  
es nuestro afecto sincero  
de sangre caribe, mi tipo.  
De sangre caribe, mi tipo  
abarcando su geografía,  
"ama lo nuestro" el logotipo  
que publicamos en letanía.

Que publicamos en letanía  
el naciente en Delta y oriente,



entre llanos, selva y serranía  
por playas hasta el poniente.

Por playas hasta el poniente  
y entre tantas maravillas,  
lo más valioso es su gente  
con humorismo en cabrillas.

Con humorismo en cabrillas  
lo expresa Aquiles Nazoa  
"Amor y humor" en cuartillas  
la gracia y el salero su proa.

La gracia y el salero su proa  
con un Andrés Eloy como guía,  
con remos y rimas en canoa  
por eso amamos la poesía.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Disponible en audio en <https://go.ivoox.com/rf/55700051>

## ?Si yo fuera rico?

"Si yo fuera rico"

Dedicado a mis amigos de Costa Rica

Si yo fuera rico  
en un supuesto negado,  
no negaría mi pasado  
y me iría al país tico,  
donde viven sin milicos  
y su pasión es el agro,  
para no comer pan magro  
con fe abonan la tierra,  
y desdeñan armas y guerra  
libres son del mal o embargo.

Si yo fuera rico  
en el orbe desequilibrado,  
como el violinista del tejado  
en concierto con abanico,  
pensado en los más chicos  
llevaría mi música al aula,  
con mucho amor y calma  
sería mi premio a la vida,  
y mi loa agradecida  
desde el fondo de mi alma.

Si yo fuera rico  
y producto de lo arado,  
sembrado y cultivado  
para bocas y hocicos,  
en borricos y pericos  
daría la nota jocosa,  
y la lección jubilosa  
por la conservación,

aumento en producción  
de abejas y glucosa.

A la amada diosa  
es decir, la Pachamama,  
le tendería mullida cama  
de aromas y de rosas,  
con rimas y con prosas  
y alegres villancicos,  
y para hacerle añicos  
sus brincos y espantos,  
le daría un descanso  
si yo fuera rico.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Dime dónde?

"Dime dónde"

Puede ser en los tuyos  
o puede ser en mis sueños,

busca y elige un escondite  
tal vez un refugio pequeño,

puede ser en un cuchitril  
que sea de lo humilde, el reflejo,

o en algún lugar de la Tierra  
pero que no quede muy lejos,

dime si en selva, playa o montaña  
o acaso el extenuante desierto,

dime si acaso en la intimidad  
de tu excitante aposento,

dime dónde, la fecha y la hora  
y de seguro, nos perdemos.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Poema inspirado en una imagen de los amigos de  
Accion Poetica Barinas Venezuela  
[@accionpoeticabarinasvenezuela](https://www.instagram.com/accionpoeticabarinasvenezuela)

## ?Como viento y ambrosía?

"Como viento y ambrosía"

Que si soy tu Ulises u Odiseo,  
pues la verdad, no lo sabía,  
me comparan con un mensajero  
con el prisionero de la poesía,  
en piélagos de grandes peligros  
navego en un mar de fantasías,  
y "mi destino es como el viento",  
gran tino, es mi favorita melodía,  
mi retorno a tu lado mi Penélope  
no es una odisea en mi travesía,  
tu nombre y tu imagen presentes  
en mis glaucos ojos son mi alegría,  
sueñan siempre, aunque despiertos  
del cansancio hacen mi ambrosía,  
y más llevadera es la cruel carga  
al saberte tan fiel amada mía,  
en tu labor de tejer y destejer  
mi pasión crece en demasía,  
lo permite un discreto Morfeo  
al soñarme en Ítaca a plena luz del día.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?En el Aniversario de una poetisa en RRSS?

"En el Aniversario de una poetisa en RRSS"

Te dedicaría un corto poema  
pero creo no tiene gracia,  
veré si con algo de magia  
lo transformo en diadema,  
o en décima que valga la pena  
como regalo mi musical retreta,  
más no aceptas historietas  
y menos de desconocidos,  
de todas formas, va mi cumplido:  
¡Enhorabuena poetisa Julieta!

Como humilde obsequio a una hermosa poetisa colombiana en las redes sociales Julieta Parra

@JulietaParra

En respuesta a

@tonypotosino

Jajajaja woww ¡maravilloso!

## ?Al cómplice embriagado?

"Al cómplice embriagado"

Con tu afición desmedida  
no puedo llamarte aficionado  
con la crueldad en sienes  
y entendimiento endrogado  
de qué otra forma llamarte  
que sea de modo ponderado,  
al pan, pan, dice un castizo  
refrán muy popularizado  
y del vino ni para qué hablar  
es la causa de tu gran pecado  
al hacerte un vil cómplice  
en un cruel arte disfrazado,  
no se puede concebir arte  
en un circo ensangrentado,  
un fanático es lo que eres  
y la espalda le has dado  
al amor y la conmiseración  
ebria razón con sol nublado  
y le ruego a San Francisco  
un juicio a tanto trastornado.

*Hermes Varillas Labrador*

1290      03/04/2016

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10207866479314337&set=a.10207513939901072.1073741875.1066336291&type=3&theater>

## "Mar y río, río y mar".

"Mar y río, río y mar".

En esencia hay una gran diferencia entre el río y el mar.

Él que viene desde lo alto de la montaña  
como natural fenómeno nos enseña,  
que tiene que entregarse luego de hacer tanto ruido,  
mansa y silenciosamente, sin más remedio  
a los brazos del mar que lo recibe,  
para demostrar el piélago que estando tan bajo  
el más encumbrado se somete a su reinado  
y por eso, con paciencia sabe esperar.

Y lo más importante, que como fases de un ciclo  
nos dejan como lección que cada cierto tiempo  
la vida te da la oportunidad de renovar,  
es decir, de dulce te vuelves salado,  
y de allí asciendes y trasciendes,  
por efecto de la evaporación a las nubes  
para volver más tarde desde lo alto  
por otro cauce o tal vez por el mismo,  
el camino de descenso a transitar.  
Es un proceso continuo que jamás ha de cesar.

Que quede como colofón:

Somos como ríos ruidosos unas veces  
y otras como el inmenso mar  
que, con su infinita fuerza y potencia,  
unas veces se muestra hasta amenazante  
por efecto del violento viento,  
y otra en calma en homenaje a la paz.



## ?Mi antagonismo a la misoginia?

"Mi antagonismo a la misoginia"

Estudiar un poco el pasado  
nos lleva a conocer el presente,  
en cruel y penosa travesía  
hallamos en todo momento,  
a la mujer en invisibilidad  
del hombre que exige pleitesía.

Soy enemigo de la misoginia,  
mientras muchos se dedican  
con irracionalidad y cobardía,  
a lanzar arteros ataques  
a nobles diosas y féminas  
y supongo que es envidia.

Envidia que ya es historia  
con infames antecedentes,  
con terrible hipocresía  
por actitud inconsecuente,  
al excluirles e ignorarles  
en un trato sin cortesía.

Yo prefiero hacerles el amor,  
con noctámbulas serenatas,  
el amor con alguna poesía,  
con dedicarle oro de mi tiempo  
pues bien, lo valen en justicia  
ellas son génesis de la vida.

Con apreciar sus fortalezas,  
y reconocer que no son perfectas  
que poseen una que otra carestía,

les hago el amor muy tenaz  
para que obsequien más y mas  
sus mieles y su ambrosia.

En sus mieles de delicadeza  
el machismo es brutalidad ,  
de viles ogros con alevosía  
que urge por un exorcismo,  
amarles en un acto humano  
que no es saeta ni es ironía.

Que no cesen de ser mis musas  
llegadas de remoto Parnaso  
mi inspiración en demasía,  
y en sus mares de locuras  
quiero ser su osado Ulises  
de regreso seguro a Ítaca.

Que no se trata de tretas  
mi loa no es marchita flor  
como flagrante mentira,  
en la seductora intimidad  
son muy eróticas Afroditas  
que hacen de mis noches, días.

## ?Raciocinio no ecológico ni lógico?.

"Raciocinio no ecológico ni lógico".

Cuan hipócrita y cuán cínico  
resulta este ser humano  
donde coloca su mano  
es infame caso clínico,

Depredado el ambiente  
depredada la naturaleza,  
y comete la cruel bajeza  
de manera artera mente.

Miente al hablar de progreso  
en detrimento de la fauna,  
su quema dice que es sauna  
disimula su ardid con un beso.

No es denuncia de lo efímero  
decirlo suena paradójico,  
al mar en raciocinio ilógico  
lo inundaron de polímeros.

Hermes Antonio Varillas Labrador

Como réplica y complemento al poema El Pseudoamor de la amiga y poetisa Rheevea  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-593878>

## ?Tu Mundo Al Revés?

"Tu Mundo Al Revés"

Puse mi vista en tu divina figura  
sobre ese tu cuerpo escultural,  
y como la tuya,  
mi mente vaga en el tiempo  
con la esperanza de poderte alcanzar  
tus movimientos  
crearon una magia en el aire  
que me impulsan a intentarte besar  
empero, imposible no es mi ilusa utopía  
y conforme estoy de poderte soñar,  
mi gran fantasía se forjó de tal modo  
que no distingue la realidad,  
ahora tus recuerdos  
llenan mis pensamientos  
perdido en un laberinto, creo transitar  
y a cada paso que doy  
tu mundo al revés deseo enderezar.

## ?Mi amor sin ley y sin horario?

"Mi amor sin ley y sin horario"

A pesar de mi acato por el orden  
y de mi talante literario,  
mi amor por ti nació sin reglas  
que pareciese algo rutinario,  
para no caer en cursilerías  
busqué hasta en el diccionario,  
las palabras más excelsas  
de un cortés vocabulario,  
con detalles a tus virtudes  
sin reparo en el calendario,  
con ayuda del arcano tiempo  
de tus besos hice un relicario.  
Pasaron semanas y meses  
y así te fui queriendo a diario,  
por sobre todas las vicisitudes  
sin una ley, sin un horario  
tácitos son nuestros acuerdos  
y de ese pacto soy tu signatario.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Inspirado en la frase

del tema musical del folclore venezolano: "Amor Del Bueno"

Disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200662829387591&set=a.10213575127546975&type=3&theater>

## ?Tu boca y tu vida loca?

"Tu boca y tu vida loca"

No entiendo de vida loca  
es muy clara la evidencia,  
por ello hago la advertencia  
sin usar cruel tapabocas,  
en época que salud poca  
por la falta de prudencia,  
no valen las menudencias  
para ignorar que convocan,  
y en su descuido provocan  
la pasión en decadencia.

A pesar de mi transigencia  
tu enfermo acoso sofoca,  
que no soy como dócil foca  
en ruin condescendencia,  
a tus sensuales cadencias  
que me regalas por cuotas,  
seré tu Salvador Gaviota  
y en mi obligada ausencia,  
producto de tu violencia  
la emoción en banca rota;

La mala fe a lo lejos se nota  
es culpa de la inconsciencia,  
o tal vez falsas apariencias  
de tus gruesas palabrotas,  
ni si quiera a tu mascota  
le das tanta indiferencia,  
y lo digo con elocuencia  
si tu afecto es de chacota  
y de atenciones tan pocas

sufrirá la descendencia.

Suficiente con la vivencia  
de un amor como derrota,  
en testaruda cabezota  
no caben reminiscencias,  
por ello lo de condolencias  
de mi vino gota a gota,  
y bendiciones de arribota  
me dan la independencia,  
y dirán es mi impaciencia  
las infamias de tu boca.

Una composición inspirada en versos de Ricardo Arjona:

"La pasión en decadencia, la emoción en banca rota; sufrirá la descendencia, las infamias de tu boca."

Disponible en:

[https://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20111110170906AAO09Fh&guccounter=1&guce\\_referrer=aHR0cHM6Ly93d3cuZ29vZ2xlLnNvLnZILw&guce\\_referrer\\_sig=AQAAAEMIUIsTMqIDXxSIUt9exeMBi6rq-vTZH07rec\\_W\\_4jhrPI0wosd4r2oLnn67fDhglB7Ighn93Fi0poiMLPf6diikMA3MjraSqRJ29ToWtjN8t4mRaN5wtFW60SsKLPR3rt71shHb0TdvXYib\\_-I94\\_KNmug9PBXwDy4JHD7zLxO](https://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20111110170906AAO09Fh&guccounter=1&guce_referrer=aHR0cHM6Ly93d3cuZ29vZ2xlLnNvLnZILw&guce_referrer_sig=AQAAAEMIUIsTMqIDXxSIUt9exeMBi6rq-vTZH07rec_W_4jhrPI0wosd4r2oLnn67fDhglB7Ighn93Fi0poiMLPf6diikMA3MjraSqRJ29ToWtjN8t4mRaN5wtFW60SsKLPR3rt71shHb0TdvXYib_-I94_KNmug9PBXwDy4JHD7zLxO)

## ?Buenos augurios con esmero?

"Buenos augurios con esmero"

Frases muy curiosas  
las que tiene el refranero,  
cada oficio con su lema  
contra signos agoreros.

"Como un tiro", dicho  
del milico pendenciero,  
o también un okey  
de origen yanqui cuartelero.

Pero las hay mejores,  
y son las que prefiero:  
Las "buenas nuevas"  
nos anuncia el pregonero,

todo va "viento en popa"  
eso dice el marinero,  
o rodando "sobre rieles"  
para el ferrocarrilero.

"Con la ayuda de Dios"  
implora un limosnero,  
"como harina para torta"  
le escuché a un molinero.

"De perlas" está la cosa  
como dicen los joyeros,  
"a todas luces" manifiesta  
por la vía el farolero

y "a pedir de boca"



para los pinches cocineros,  
o que bien que vamos tirando  
dice contento un carretero...

Como humilde compositor  
cabal y muy sincero  
digo "Con loas va bien"  
en mi corto cancionero  
rubricado con mi firma,  
con mi pluma y mi tintero.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Con un valioso aporte de mi apreciada amiga Teri Vera en Canarias.

## ?Cuento triste de una princesa tenaz?

"Cuento triste de una princesa tenaz"

Ella una hermosa princesa  
que, en vez de esperar,  
a su apuesto príncipe azul  
decidiese salirlo a buscar.

Lo buscó por montes y valles  
por el campo y la ciudad,  
lo buscó de noche y de día  
con gran empeño tenaz.

El colofón de este cuento  
quién lo podría esperar,  
por fin terminó su búsqueda  
halló, pero no a su amor ideal.

En su búsqueda desesperada  
halló el covid o virus mortal,  
en lugar de quedarse en casa  
murió de tan letal enfermedad.

Y colorín colorado, ...  
que quien busca con terquedad  
encuentra de alguna forma  
su descanso y su paz con seguridad.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## "Romance de ultratumba"

El 17 de septiembre de 1949 fue una fecha trágica y luctuosa para muchas familias barinesas, especialmente en la ciudad capital, Sabaneta, Santa Rosa, y Libertad. En esa fecha murió ahogado en una laguna del Estado Mérida el estudiante Jesús "Chuito" Venero Cordero quien fue a la U. L. A. a inscribirse en el 3er. año de ingeniería civil.

El bachiller Elías Cordero en Barinas, atento siempre a los aconteceres de familiares, y amigos le dedicó lo siguiente:

### "Romance de ultratumba"

A la memoria del malogrado estudiante y recordado amigo Jesús Venero Cordero trágicamente desaparecido en Lagunillas de Mérida, el 17 del presente mes quien fuera a inscribirse para cursar el 3er año de ingeniería civil.

Por qué laguna pérfida  
dentro tu fosa acuática,  
diste mortaja inhóspita  
a un hijo de las aulas,  
apagándose luego  
la promisoría lámpara  
que en el hogar paterno  
como un astro irradiaba  
y rosal de esperanza  
su fragancia brindaba.

De un joven estudiante  
que un sitial ocupaba,  
allá en el alma mater  
templo agosto de Vargas,  
crisol donde se forjan  
los hijos de la Patria.  
Quiso así este muchacho  
subir a la atalaya,  
a usanza de los cóndores  
como lo hacen las águilas,  
para otear los secretos  
de la Sierra Nevada,

por eso fue inscribirse  
a la ciudad hidalga,  
en pos de su laurel  
que Minerva consagra.

¡Oh laguna siniestra!  
con insaciables ansias,  
consumaste su hartazgo  
carne universitaria,  
carne de primavera  
que el muchacho ostentaba,  
en cuyos tiernos músculos  
hundiste fieras garras,  
con atroz reincidencia  
con artera celada,  
para abultar tu vientre  
símil de antropofagia.

Era Jesús Venero  
de su hogar fiesta y gracia,  
de sus progenitores  
su báculo, su ancora,  
y para sus amigos  
la nobleza de su alma,  
pero un día de setiembre  
de este mes fecha trágica,  
sintió un gélido beso  
traicionero a mansalva,  
que le extinguió la vida  
dentro las glaucas aguas,  
donde allí lo acechaban  
la laguna y la parca

Descansa en paz amigo  
ya se inicia tu marcha,  
a tu poster regreso

al hogar que te aguarda,  
trocado en pesadumbre  
dolor y acerbos lágrimas.

También te espera triste  
y el alma lacerada,  
la novia que te oía  
al pie de su ventana,  
los tiernos madrigales  
las dulces serenatas,  
que en noctívagas horas  
tu afecto prodigaba,  
con la nupcial promesa  
que pronto se efectuaba,  
núbil de quince abriles  
bella flor de alborada,  
la que allá en la necrópolis  
de su novio, morada  
su flor epitalámica  
con dolor vio truncada.

¡Salve, joven amigo!  
a Dios ruego por tu alma,  
sobre la fresca tumba  
que tus cenizas guarda,  
te ofrendo una corona  
siemprevivas blancas

- Elías Cordero Uzcátegui (venezolano)  
Barinas 22 de septiembre de 1949.

## ?Hago cabrillas en tu cuerpo?

"Hago cabrillas en tu cuerpo"

Dices que te hago temblar  
y con mi voz te estremezco,  
recapacito por un momento  
que no me vayas a comparar,  
con el tal coronavirus letal  
pues no bien me lo merezco,  
es mi afecto buen sortilegio  
al loarte mi eco y mi cantar,  
versos que me has de inspirar  
extasiado estoy en tu cuerpo.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Glosa - Zona privada y depilada

Glosa - Zona privada y depilada

En ambientes de alcobas  
disculpen mi bufonada,  
es cuestión comentada  
que si hablas de la moda,  
yo como un fiel rapsoda  
le dedico una tonada,  
en noctívaga madrugada  
poemas que no son coba,  
no es de bruja la escoba  
si la tiene depilada.

Tal vez en un día festivo  
o de pronto, de parada,  
no es idea descabellada  
pues sobran los motivos,  
para un caballero altivo  
el look será una monada,  
más que una perogrullada  
si anda además sensitivo,  
si acaso es prohibitivo  
la tiene ocupada.

En pradera no trillada  
de besos que enmudecen,  
es causa que entristece  
de la planta no regada,  
la solicitud es la jugada  
ni se niega ni se ofrece,  
todo el tiempo humedece  
en la llanura incendiada,  
es labor de hierba arrancada

porque el monte no crece

Supongo tendrá dueño  
la veo muy bien rasurada,  
y en tal campiña afeitada  
desisto de mi empeño,  
de ser tenaz pedigüeño  
respeto propiedad privada,  
ni vale acción ¡expropiada!  
esa pampa quitasueño,  
mejor no arrimar el leño  
en vereda caminada.... ?!!!

Glosa inspirada en versos de una amiga de una conocida red social:

"Si la tiene depilada, la tiene ocupada, porque el monte no crece, en vereda caminada".



## ?Tus brazos en jarra?

"Tus brazos en jarra"

Inspírame un madrigal  
como magistral melodía,  
y cometeré la osadía  
en mi concierto vocal,  
y en acierto musical  
tu cuerpo de guitarra,  
para mi oda tan bizarra  
será mi excelsa cortesía,  
la luz de noches cual día  
divinos tus brazos en jarra.

» Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## ?Obsequias lo que tienes en tu corazón?

"Obsequias lo que tienes en tu corazón"

Entre inevitables reveces  
y de una que otra victoria,  
leemos en nuestra historia  
sin ser unos doctos jueces.

Que no se trata de sandeces  
lo de la Venezuela heroica,  
y da tantas vueltas la noria  
que nuestro orgullo se crece.

Orgullo tal vez por pequeñeces  
de nuestros actos sin moratoria,  
algunos con ribetes de gloria  
que otras naciones agradecen.

El caso emblema en franceses  
es su arco digno en memoria,  
por esa su gesta tan meritoria  
Miranda su nombre aparece.

Y la lista que nos enaltece  
es de muy larga trayectoria,  
para cegatos la zanahoria  
que su vista les esclarece.

Más no todo es miel y nueces  
ni palmatorias con euforia,  
es la vil y absurda xenofobia  
comparable con sus heces.

Ay quien de humildad adolece

con actitud procaz difamatoria,  
no tendrá más escapatoria  
pan y sino que se endurece.

Son sus torpes boludeces  
que hasta el pasado odian,  
verán si su paz es chicoria  
en vez de retoñar, enmohece.

» Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Del muro en facebook de Angel Acosta

PARA LOS QUE NO LO RECUERDAN

Esto es para todos los países que hoy humillan a los venezolanos y para refrescar sus memorias:  
"Cuando el loco de Hitler invadió Europa y creó el caos de la 2da Guerra Mundial, el hambre se apoderó del mundo, la miseria, la muerte y la desolación eran la moda; pero había un país en Surdamérica llamado Venezuela, donde todos los extranjeros venían en busca de pan, techo, paz y trabajo, con la fe de tener una vida nueva.

Aquí en mi país consiguieron todo eso, incluso los israelitas que venían huyendo del holocausto nazi, encontraron en Venezuela, la tierra Prometida, que fluía leche y miel, el Edén del Señor; mientras otros Países les cerraban las puertas por temor a una represión militar por parte de Hitler.

Aquí llegaron barcos, Buques repletos de mujeres, niños, hombres y el Gobierno de Venezuela no tuvo miedo de recibirlos, se les dio una vida digna; a los Italianos huyendo de Benito Musoline y de Hitler, a los Alemanes que hasta una Colonia entera se les regalo, como la Colonia Tovar, que queda ubicada en el Edo Aragua, los Franceses venían por miles a Venezuela, ni que decir de los españoles corriendo de la Guerra y o de Franco, los Polacos, los antiguos Soviéticos, en fin; nunca este País abandono a un Extranjero sumergido en el Dolor, el Hambre, la miseria. Venezuela les abrio sus puertas y recibio a turcos, arabes, libanes, judios, portugueses, españoles y les dio lo que sus paises, por diversas causas no podia darles. Ahora quiero hacer recordar a los siguientes países: COLOMBIA, ECUADOR, PERÚ, PANAMÁ y CHILE: ¿porque? pues por la sencilla Razón del humillante atropello hacia mi Gente, mi sangre, a tal punto que desde sus Congresos han decretado no recibir mas Venezolanos que van en busca de un trabajo y solución a sus Problemas.

\*Voy Con CHILE:\*

Hermanos Chilenos, les Recuerdo que Cuando el Dictador General Pinochet los estaba matando de Hambre, durante casi dos décadas, ¿a donde venian muchos de ustedes? ¡...A Venezuela...! donde hicieron vida y donde nunca salio un decreto del congreso de mi País, expulsando a los Chilenos.

\*Ahora voy con COLOMBIA:\*

hermanos Colombianos, les recuerdo que después que Mataron a Eliezer Y 57 años de Guerrilla, con muerte, destrucción y hambre, ¿a donde vinieron ustedes a vivir? La respuesta es ¡...Venezuela..! donde aqui mas de 5 millones de Colombianos hacen vida, sin obviar algo que ningún país del mundo ha hecho: \_"sustentar por décadas a CUCUTA, suministrándole GASOLINA, ALIMENTOS, LINEA BLANCA, REPUESTOS, TRABAJO Y MEDICINA"\_ , y nunca aqui en Venezuela ha salido un decreto del Congreso de la República o asamblea, dictando o prohibiendo

el ingreso de Colombianos a Venezuela, como ya ustedes lo han hecho.

**\*Voy Con PANAMÁ:\***

hermanos Panameños, cuando el loco del General Noriega, los estaba matando de Hambre durante los 80, ¿a donde venían? ¡..A Venezuela..! y aquí ustedes consiguieron trabajo, comida, casa, hicieron vida y no había leyes de inmigración venezolanas, humillándolos y diciendo, fuera de aquí malditos panameños, aquí nunca se les cerro las puertas a ustedes, Como lo están haciendo ahora con nuestros hermanos venezolanos.

**\*Voy con ECUADOR:\***

hermanos ecuatorianos, que durante décadas han vivido Dictaduras y durante el gobierno consecutivo del Dr. José Velasco Ibarra, quien dejo al Ecuador en la peor miseria, donde mataban por un pedazo de Pan, ¿a dónde venían muchos de ustedes, buscando ayuda para trabajar, comer y tener paz? pues aquí ¡..A Venezuela..! y nunca en mi País saco un decreto de ley, para expulsar a los Ecuatorianos de aqui y ahora tenemos mis hermanos venezolanos, en situación de calle, porque su país no les dan empleo.

**\*Voy con PERÚ:\***

hermanos del Perú, les voy hablar corto, como historiador durante el año 1980, ustedes estaban sumergidos bajo la sombra oscura de los Grupos terroristas y guerrilleros, como Sendero Luminoso y Tupac amaru; con una hiperinflación del 1700 % y aun en la década de los 90, con Alberto Fujimori la crisis cada vez era peor, ¿a donde venían ustedes en busca de ayuda? ¡..A Venezuela..! nunca mi País los humilló, aquí todos los peruanos hicieron vida, comida, empleo y paz, nunca el congreso saco una ley para perseguirlos y sacarlos de mi País; así que concluyo.

**\*Mi País es el mas rico del mundo, Petróleo pesado, extrapesado, liviano, extraliviano, gas natural, minería, la gasolina mas económica, menos de un dólar llenas tu tanque del Carro o coche, como ningún otro país tiene, agua dulce y sin mas que agregar, tenemos las mujeres mas bellas del Planeta, para tener hijos hermosos y sanos, dejen de humillarnos, porque esto que estamos viviendo, en cualquier momento se termina y vamos a recoger a toda nuestra gente humillada a que vuelvan a su País, su hogar, su Patria.\***

¡...Muy pronto VENEZUELA será la misma de siempre sin odios ..!

Ah! Y para que no se les olvide a Ecuador, Panamá, Perú y Colombia, Simón Bolívar UN VENEZOLANO les regaló la libertad y su independencia y que quede claro no necesitamos que vengan a ser la proeza del Libertador lo que queremos es solidaridad ante la crisis que vivimos, porque cuando Venezuela necesitó Libertadores no los importó, los parió.

???????

## ?La belleza no es utopía?

"La belleza no es utopía"

Te he de hablar de la belleza  
que existe en la creación,  
no es por equivocación  
que alguien con delicadeza,  
se le ocurrió tal majeza  
como el que escribe versos,  
en el dorso y en el anverso  
nos colocó cada elemento,  
y así completó el firmamento  
el arquitecto del Universo.

El arquitecto del Universo  
que en fin tiene identidad,  
Él es un Dios de bondad  
para el ateo y el converso,  
para el lelo y el despierto  
para el apóstata renegado,  
Él de natura se ha disfrazado  
y cuánto depredador abunda,  
la sociedad tan inmunda  
tanta mugre le ha arrojado.

Tanta mugre le ha arrojado  
y no aprende la lección,  
en vil desconsideración  
hacia un orbe tan dotado,  
de ríos por todos lados  
de océanos y de mares,  
de musas en mis cantares  
de pulmones en su selva,  
y se empeña en que vuelva

a un Edén sin muladares.

A un Edén sin muladares  
regresaremos algún día,  
con actitud de ecología  
y rectitud en los andares,  
sin derrumbar los pilares  
de haberes en armonía,  
es mi humilde filosofía  
por un mundo en comunión,  
en vía hacia la perfección  
que no se trata de utopías.

» Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Poema escrito como humilde réplica a unos hermosos versos de mi amiga y poetisa Azulnoche,  
disponible en: <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-595604>

## ?A un truhan llamado Julio Iglesias?

"A un truhan llamado Julio Iglesias".

En tu rol de truhan y de señor  
cómo te han pasado los años,  
hoy que asciendes otro peldaño  
de Quijote es tu historia de amor,  
sin ser un caballo viejo perdedor  
vaya un gorrión muy sentimental,  
y por ese tu maravilloso recital  
es mi augurio con gran derroche  
y que no se te rompa la noche  
pues tal vez la vida sigue igual.

Nos sigue igual en cada día  
como un romántico cantautor,  
y damos gracias al Creador  
por tan eternas melodías  
de un Moralito y su gota fría  
o de aquel hombre solitario,  
es tu canto tan contestatario  
que trasciende con tenacidad,  
del barrio que hay en la ciudad  
¡Enhorabuena en tu aniversario!

Como aporte a un atento y considerado fusionado propuesto por la amiga Evola, disponible en:  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-595972>

## &lt;&lt;Arcoíris en el mundo binario>>.

Somos una experiencia única  
en la autopista del mundo binario,  
somos un equipo de churumbeles  
somos sus creativos emisarios,  
no somos comunes locutores  
nuestro staff es algo extraordinario,  
somos los muy enanos filósofos  
guiados por maestros algo sabios.

Nuestra revista radial no compite  
ni buscamos rivales, ni adversarios,  
pues nuestro cometido es educar  
y compartir todo un anecdotario,  
con sano humor, risas y picardía  
para llenarles un grande estadio,  
y nuestro mensaje es por la paz  
por un orbe sin vicios, ni resabios.

Nuestra historia es muy singular  
es cuento que posee corolario,  
creemos en un arco iris de fe  
de ideas y de actos solidarios,  
en la digna difusión de valores  
donde seamos beneficiarios,  
"Formando Ciudadanía" la raíz  
bandera y sonoro campanario.

Les brindamos buena música  
y poemas, unos contestatarios,  
o también llenos de romance  
del tamaño del abecedario,



a través de tu Radio América  
Y Tinta de Escritores Radio,  
¡Gracias a nuestra audiencia  
gentiles y amables usuarios!

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Hoy y todos los sábados a partir de las 12:00 del mediodía hora venezolana. (16:00 GMT)

<https://tintadeescritores.com/radio-y-chat-online/>

<https://www.raddios.com/16200-radio-online-tinta-de-escritores-radio-online-madrid-espana#>

## ?Estentóreo desagravio?

¿Se puede ahogar un péfido amor?

"Estentóreo desagravio"

Quiero gritarlo a los cuatro vientos  
que todo el mundo lo tenga en cuenta,  
tu acerbo amor para mi representa  
eco de cuitas que ahogan mi silencio  
vendaval de angustias en mi lerdo tiempo.

Deseo tener un dilatado y estentóreo pecho  
con la fuerza de mi voz, ahogar el maltrecho  
recuerdo de ese amor traidor e ingrato,  
sepultar tu desprecio, tu engaño y tu maltrato  
y ganar una vida con sosiego por derecho.

## ?En el amor no hay edad?

¿Es un obstáculo la diferencia de edad en el amor?

"En el amor no hay edad"

Hablando de amores imposibles  
cuantos paradigmas equivocados  
sobre la base de formalismos  
que nos tienen mediatizados  
que si los años te descartan  
que estás caduco y cansado  
que la inmadurez es proclive  
para cometer excesos o pecados  
nada parecido a una molicie  
de pronto el interés es marcado.

Me atrevo a decirlo sin eufemismos  
los moralismos para otro lado,  
un buen amante tiene la edad mental  
y ya es un hecho consumado  
de la pareja con que comparta,  
sin comportamiento solapado  
a la que respete, que motive,  
con buen trato y con agrado  
que complazca, que bese y acaricie  
para dar al amor cáliz sagrado .

? Hermes Varillas Labrador

En San Cristóbal "La Ciudad De La Cordialidad" del estado Táchira, Venezuela

De mi humilde autoría. Sin derechos reservados, sino derechos compartidos, bajo licencia copyleft.

## ?Consejo de viejo?

De manera cortés y sutil  
pese a parecer supuesto,  
de mi amable compartir  
un consejo hoy te ofrezco.

Para hablar prodigios de ti,  
NADA hay más honesto,  
No hablar mal del prójimo,  
es el método más modesto.

Cortos versos que denominé:

"Consejo de viejo"

*Hermes Antonio Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Disponible en audio

<https://go.ivoox.com/rf/57246381>

## La gloria de un poeta

¿Cuántos verdaderos poetas sin pena ni gloria?

"La gloria de un poeta"

Nada de ser gran poeta,  
ni de escribir primores,  
pusilánimes los errores  
de críticos analfabetas.

La actitud de anacoreta  
de elocuentes escritores,  
poco importan los favores  
y opinión de cuchufletas.

Ni fanfarria ni trompetas,  
ni estatuas de escultores  
han erigido a los señores  
dados a censura en viñeta.

La gloria es tal cual saeta  
disparada en estertores,  
para ensalzar sin honores  
in memoriam en gaceta.

Un poema es morisqueta,  
si hacen falta los lectores  
y versados conocedores,  
un juglar es lírico profeta.

Es su gloria una cruel ruleta  
y su pena, musas en licores  
en conticinios o en albores,  
sin sed de fama e historieta.

- *Hermes Antonio Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Un hasta luego al genial Quino?

"Un hasta luego al genial Quino"

Te nos vas de este mundo  
tan pronto amigo Quino,  
dejas en suelo argentino  
el candor algo fecundo,  
nos saludas a Facundo  
de parte de la pandilla,  
en vuelo de alfombrilla  
te nos vas hacia el cielo,  
nos queda el consuelo  
tu ingenio y maravillas.

Con pena queda Mafalda  
de duelo está Manolo,  
Guille y demás pipiolos  
te llevan en guirnaldas,  
y pesar en sus espaldas  
no es chiste ni es gripe,  
hondo pesar el de Felipe  
la caricatura está de luto,  
agradecemos por tu fruto  
fue el humor tu copartícipe.

La precoz Mafalda entiende  
y comenta a Libertad,  
que vas a la eternidad  
a dar a otros duendes,  
con genialidad allende  
los roles muy diversos,  
de pícaros despiertos  
por consciencia en adultos  
de un Cosmos más culto

en abrazo a cielo abierto.

Te fuiste de mañanita  
sin ni siquiera avisar,  
dolor no querías causar  
a la ingenua Susanita  
vas como alma bendita  
a un empiéreo de juegos  
y dejas para más luego  
un adiós a Miguelito,  
de todos tus angelitos  
Amén son nuestros ruegos.

- *Hermes Antonio Varillas Labrador*

Disponible en

<https://www.facebook.com/photo?fbid=10221503709036557&set=a.1725125802410>

Les debo el audio... está en edición en voces de mis adláteres de nuestra revista radial:  
*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*\*\*

Post Data: Si desean hacer algún corto homenaje con algunos versos de despedida, les invito a participar en un póstumo fusionado...

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-596817>



## ?Si rompes mi corazón, no te lleves las piezas?

"Si rompes mi corazón, no te lleves las piezas"

No pensé que todo era juego  
actuabas con mucha certeza,  
no me importa que te vayas  
desdeño tu cruel ligereza,

que si me rompes el corazón  
de nuevo el rompecabezas  
con paciencia lo armaré  
con habilidad y delicadeza,

más un favor si te agradezco  
no doblegues mis fortalezas,  
bien jodido me has de dejar  
si acaso te llevas las piezas.

Poema inspirado en una jocosa frase de Charles Bukowsky

Disponible en audio <https://go.ivoox.com/rf/50218462>

## ?Si de animales se trata? - En la víspera del Día Mundial de los Animales

"Si de animales se trata" - En la víspera del Día Mundial de los Animales

Si de animales se trata  
su humor no tiene medida,  
al canto de la paraulata  
sale la lapa de la guarida.

Sale la lapa de la guarida  
y de eso se ríe la hiena,  
relincha el caballo sin brida  
zumba la abeja en la colmena.

Zumba la abeja en la colmena  
que oso mira como piñata,  
y a dúo con búho en luna llena  
el zorro viejo en serenata.

El zorro viejo en serenata  
y el gato hace labor de espía,  
mirando a una astuta rata  
robándose una alcancía.

Robándose una alcancía  
que tenía forma de puerco,  
la denunció en la policía  
un asno bastante terco.

Un asno bastante terco  
acompañado de una mula,  
mientras un toro en su cerco  
al lobo acusaba de gula.

Al lobo acusaba de gula  
y la cebra vistió de reo,  
al ver la defensa nula  
del docto gallo en careo.

Del docto gallo en careo  
en horas de la pasión,  
dijo el sapo ¡yo sí creo!  
confirmando la traición.

Confirmando la traición  
que le hizo Pedro a Jesús,  
ni del cordero y la unción  
de eso supo el avestruz.

De eso supo el avestruz  
vigilante estuvo la jirafa,  
no así el lémur con poca luz  
ni la perezosa tan gafa.

Ni la perezosa tan gafa  
que le regaló a Don topo,  
mil lombrices en garrafa,  
va la tortuga poco a poco.

Va la tortuga poco a poco,  
acompañada del morrocoyo,  
en tanto el pájaro loco  
en el gorrión busca apoyo.

En el gorrión busca apoyo  
y el loro en su alocución,  
dice que la boa no tiene rollo  
del zamuro y su fiscalización.

Del zamuro y su fiscalización  
ya lo sentenció la lechuza,  
en el uso de lógica razón  
es sólo un ser el que abusa.

Es sólo un ser el que abusa  
coincidieron a viva voz,  
y lo ratificó la merluza  
es el humano el más atroz.

Disponible en audio en: <https://www.ivoox.com/20778868>

## ?Un mundo apático e inmundo?. - En el Día Mundial de los Animales

"Un mundo apático e inmundo".

En el Día Mundial de los Animales

Vivo en un mundo sin conciencia  
y sin paciencia en actos inmundos,  
por ello arrojados del paradisíaco  
Edén virginal y muy fecundo.

Vivo en un mundo de suelo feraz  
más el ocio le marca otro rumbo,  
prefiere depredar y exterminar  
fauna y flora en mediomundo.

Vivo en un mundo ebrio de maldad  
del timbo al tambo dando tumbos,  
en lugar de acatar el mandato amar  
en unión y paz, elige un NO rotundo.

Vivo en un mundo suicida e inmoral  
con un erial en su zenit errabundo,  
de la capa de ozono en amenaza  
no valdrá contar con el Catatumbo.

Vivo en un mundo donde en lugar  
de emular al cantor Facundo,  
prefiere odiar y fabricar armas  
con soldados zombis tremebundos.

Vivo en un mundo de poca fe  
en su materialismo moribundo,  
que añora en su afán de colonizar

mudarse para un lejano mundo.

Oriundo tal vez un cósmico Noé  
en su arca luminosa en segundos  
pueda cumplir las metas y ambición  
de tanto pudiente vagamundo.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*\*\*\*\*

Tercer Encuentro Internacional virtual de Escritores que organiza la Academia de Literatura Latinoamericana en San Luís Potosí México.

<https://youtu.be/5FIU34Lkp8c>

## Enhorabuena al 3er Encuentro Internacional en San Luís Potosí

Enhorabuena al 3er Encuentro Internacional San Luís Potosí

Se cumplió una nueva cita  
hoy damos gracias a Dios,  
la inefable poesía en pos  
de una senda expedita,  
medió la mágica varita  
de un Encuentro Virtual,  
en vuelo ameno y cultural  
de vates y poetisas en un sí,  
hasta un San Luís Potosí  
vaya nuestro abrazo cordial.

- *Hermes Antonio Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## En blanco anda mi musa e inspiración

"En blanco anda mi musa e inspiración"

Gracias por esperar  
sin saber entretanto,  
si acaso con mi canto  
les podría amenizar,  
y no por un defraudar  
cual vil asalta bancos,  
por lados del barranco  
no sería ese mi cruel fin,  
nívea es mi musa de postín  
y no dejo mi loa en blanco.

No dejo mi loa en blanco  
por mi musa e inspiración,  
no creo sea desesperación  
y para serles muy franco,  
me iré en mi zaino potranco  
en raudo viaje a su lado,  
cumpliré mi apostolado  
y mi promesa ofrecida  
versos sin riendas ni bridas  
le llevo en caso de enfado.

Le llevo en caso de enfado  
sin pasarme de ingenioso,  
dar explicación es ocioso  
no creo sea de su agrado,  
y cumplido ya mi recado  
me dispongo a descansar,  
que no es bien visto ripostar  
con poesía a sus mercedes,  
más con décimas tú puedes



insistir en el perseverar.

Insistir en el perseverar  
con sobrada tenacidad,  
y con idónea creatividad  
por mi trova en el rimar,  
después de desayunar  
cantos, baladas y odas,  
en mi travesía se acomodan  
las cargas como arriero  
y hacia un mejor derrotero  
van mis pasos de rapsoda.

- *Hermes Antonio Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ¿Cómo se come la paciencia?

¿Cómo se come la paciencia?

"A la carta"

Ya regreso con el plato rebosante  
de eso que llaman paciencia,  
para un cuerpo con resistencia  
que si acaso les falta aguante,  
con tenacidad de un gigante  
y con espera y humildad,  
les agradezco tranquilidad  
que si se les sirve picante,  
que sea con temple urticante  
y el hartazgo sea con saciedad.

La obediencia y la paciencia  
son según dicen la mejor ciencia,  
el darle tiempo al tiempo  
en los inefables momentos,  
nos marcan la diferencia  
la paciencia es la humildad,  
que tomas con tranquilidad  
en buena dosis de sosiego,  
es buen cayado para un ciego  
que busca su serenidad.

- *Hermes Antonio Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Al camarada Pancho?

"Al camarada Pancho"

A ese camarada Pancho  
por andar de bocazas,  
observen lo que le pasa  
manipula a los de ranchos,  
y con actitud de chancho  
aspira una equidad social,  
más recuerda al irracional  
sembrando odio se atreve,  
y bajo las mangas promueve  
#SíndromeDeResentimientoSocial

- *Hermes Varillas Labrador*

Hay días que no hace falta agregar mucho, porque los personajes nefastos que dirigen el mundo lo dicen todo.

Con ustedes, el camarada Pancho!!

La caricatura de @FMPinilla para Diario Las Américas. #PapaFrancisco #caricatura

## "La relatividad de las medias tintas"

"La relatividad de medias tintas"

Con causa y conocimiento  
y con la edad casi senil  
aprendí a valorar el tiempo,  
disculpad por mi atrevimiento  
si les dejo en ascuas y suspenso.

Ironías hay con divertimento  
con pimienta y condimento  
y les podría citar mil ejemplos,  
hay cambios con impedimentos  
verbigracia la fecha de nacimiento.

Se trata de mi inspiración  
es mi apoyo y fundamento,  
escasa a veces como alimento  
pero siempre de buen aliento  
es como el caprichoso viento.

La relatividad de lo que pienso  
me desnuda mi talante intenso,  
por un planeta en consenso  
por derroteros más humanos  
con afecto siempre en ascenso.

Todo aprendizaje fluido o denso  
por lo común produce sufrimiento,  
no te define la opinión del prójimo  
talante no lo mismo que talento  
sirva de lección o escarmiento.

En cantidad y en tanto por ciento

no creas en encuestas ni censos,  
en honor a la justicia y la verdad  
lo digo con puntos, comas y acentos  
cuentos de llano no son documentos.

Por ello van mis versos e inciensos  
no apto para tercios ni para jumentos  
alejado el hombre de actos violentos  
puede lograr cristalizar sueños de paz  
desdeñando politicastros esperpentos.

Para quienes no anden muy atentos  
obnubilados y en alunamiento  
el tiempo es juez y medicamento,  
no se anda con raros experimentos  
como chinos con ensayos virulentos.

Por ello al Creador mi pedimento  
de salud y fe estemos propensos,  
pese a un ser humano genocida  
hundiendo barcas de salvamento  
te doy gracias sin más argumentos

No todo el mundo está contento  
con tan prolongado padecimiento,  
las selvas de concreto y cemento  
ven con rareza su poblamiento  
de la fauna primigenio elemento.

Y por otro lado el reconocimiento  
la capa de ozono en un aumento,  
luego de tanto debilitamiento  
descansa del smog turbulento  
motores al aire dejan mugriento.

Ya ven como los acontecimientos

lo que no pasa en años o siglos  
ocurren de pronto en un momento,  
pues no son cíclicos los eventos  
sí la estupidez del hombre avariento.

Inconforme con un laburo honesto  
para prodigarse el pan y sustento,  
la economía la volvió un afrecho  
y con su modo de vida maltrecho  
se repite la dosis a despecho.

Me despido en mi predicamento  
por verdades que expongo y siento  
mientras el hombre ande sediento  
de poder material en vil pudrimiento  
por su desempeño tan cruento;

no le será aceptado el reintento  
de retornar a un Edén todo portento;  
en su lugar solamente el descenso  
a un cruel averno calenturiento  
prepara en la Tierra su adviento.

- *Hermes Antonio Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Para que oigan y vean, y sin tanta verborrea?

"Para que oigan y vean, sin tanta verborrea".

Dedicado con humildad a la vapuleada Gea.

Lo gritan abajo en el sótano  
lo replican por la azotea,  
mirando en el Catatumbo  
como es que relampaguea.

Torrencial para araguatos  
y lo que viene es Enea,  
que si no fuera por el ojo  
la mona no fuera fea.

Ventisqueros del Sahara  
lunita de miel por Galilea,  
si hebreos y ebrios son dos  
albricias judíos de Judea.

Curiosidades del idioma  
y no se me va la idea,  
que no se trata de  
tampoco de verborrea.

Musas muy seductoras  
entre ellas mi Galatea,  
no la comparo en glamour  
ni con la misma Dulcinea.

Y me soné plácidamente  
en los brazos de Morfea,  
y no se trata de machismo  
es mi diosa en mi Odisea.

No deseo mal a mi prójimo  
ni tan siquiera diarrea,  
para embusteros la noche  
que muy pronto esclarea.

Y tendrá su medicina  
el malévolo en grageas,  
sus frutos se disiparán  
como humo en chimenea.

De todas las divinidades  
mi dilecta la llaman Gea,  
lo repito hasta la saciedad  
y escribo para que otros lean.

El orbe hemos de sanar  
como efectiva panacea,  
en un concierto fraternal  
para nuestra global aldea.

Y acá pongo punto final  
en esta jocosa tarea,  
mi poema es libro abierto  
no comparable con teas.

- *Hermes Antonio Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*



## ?Certificado de desempeño y no fue en sueños?

"Certificado de desempeño y no fue en sueños"

Cómo no expresar nuestro agradecimiento  
con tan estimulante gesto de aprecio,  
es la poesía práctico y lúdico trapecio  
péndulo entre educar y el entretenimiento,  
y con humildad este reconocimiento  
sea aliciente para adultos y niños  
que recibimos como muestra de cariño  
con grande euforia y con algarabía  
en el equipo Formando Ciudadanía  
y el Arco Iris con picardía y con guiños.

- *Hermes Antonio Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Extensivas las gracias a nuestra dilecta Katia N Barillas, organizadora del evento MARATÓN 2020 Noches de Bohemia de Pura Poesía \* Equidad de Género, y a todos los protagonistas que dieron realce y brillo a este compartir literario en sinergia.

## ?Glosa a la Virgen del Pilar?

¿Cuántas veces reza el que baila? ¡Viva la Virgen del Pilar! Sirva como desagravio a la Santa Madre de Dios

"Glosa a la Virgen del Pilar"

Para la advocación mariana  
de la España y de Santiago,  
no se conocen otros pagos  
de una aparición temprana,  
y madre de la fe cristiana  
lo diré hasta el cansancio,  
para hacerles el anuncio  
que en Aragón, tierra santa,  
mientras las aves te cantan  
el Ebro guarda silencio.

Se celebra con gran gozo  
el día doce de octubre,  
es usanza, es costumbre  
la fiesta con alborozo,  
para honrar el sollozo  
como forma de recordar,  
dieciocho se han de contar  
los mártires inmolados,  
el río mudo y reservado  
al pasar por el Pilar,

A Zaragoza su aparición  
dicen que, en carne mortal,  
antes de su Asunción  
de su rosario de cristal  
un desfile sin parangón,  
de la columna conocida

para recordar las heridas  
de su amado hijo flagelado  
sobre jaspe en Pilar creado  
la Virgen está dormida.

Hoy los jóvenes le danzan  
igual número de veces rezan,  
y entre pobreza y nobleza  
preciosa jota en contradanza,  
con mil loas y alabanzas  
castañuelas han de sonar,  
al aire libre sin molestar  
en muy popular usanza,  
dentro de la Basílica descansa  
no la quieren despertar.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Inspirado en una preciosa jota aragonesa que me cedió en un comentario mi buena amiga Kitty hace un par de años.

El Ebro guarda silencio  
al pasar por el Pilar,  
la Virgen está dormida  
no la quieren despertar.

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-516590>

\*\*\*\*\*

Nuestra revista radial *#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*, en la emisión dedicada a la conmemoración del "Doce De Octubre" desde una arista particular y ambientalista.

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños* Emisión VII del 10 de octubre - Parte 1

[https://drive.google.com/file/d/1BGYIRX11pSnOlwRuOJ0Z4BU9X6VNp9K\\_/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1BGYIRX11pSnOlwRuOJ0Z4BU9X6VNp9K_/view?usp=drive_web)

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños* Emisión VII del 10 de octubre - Parte 2

[https://drive.google.com/file/d/1Pv07Z8kmK2YnX8eyttMPQRC7u3SpKo-v/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1Pv07Z8kmK2YnX8eyttMPQRC7u3SpKo-v/view?usp=drive_web)

## ?Cuando La Ignorancia Impone Una Moda?

"Cuando La Ignorancia Impone Una Moda"

La estética primero ¿y la salud para cuándo?...

ni sabía que la mascarilla era por cuestión de salud .

De los insignes politicastros  
sorpresas pueden esperarse,  
siempre ellos por superarse  
en sus demenciales desastres,  
sus neuronas, fugaces astros  
siempre dando la campanada,  
y me dirán que es humorada  
en esta época de pandemia,  
mascarillas y no es blasfemia  
en fino tejido bien ventiladas.

- *Hermes Antonio Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## "Una Fusión De Antilogía, La Poesía En Una Fotografía." - Pórtico

### PÓRTICO

Como un abracadabra  
un adagio muy bonito,  
que en atención al área  
a las pruebas me remito,  
si hacemos la comparación  
una imagen vale mil palabras,  
cuenta que a mí me cuadra  
y por ello replico y cito,  
en su justa proporción  
mis versos ilustro y recito.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Tomado de mi obra en PDF: "Una Fusión De Antilogía, La Poesía En Una Fotografía".  
Disponible gratis o a cambio de una pequeña donación.

Libro dedicado a Sueños de Poemas® @RINOCAR quien es fuente de inspiración de esta humilde obra.

## En blanco y negro tal vez...

En blanco y negro tal vez,  
me siga mi amada los pasos,  
de vagar en blanco y negro,  
se tornó mi invierno en gris ocaso.

Imagen de <https://apkpure.com/es/wallpapers-black-and-white-hd/com.itapps.wallpapers.blackwhite>

Tomado de mi obra en PDF: "Una Fusión De Antilogía, La Poesía En Una Fotografía".

Disponible gratis o a cambio de una pequeña donación.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Libro dedicado a Sueños de Poemas® @RINOCAR quien es fuente de inspiración de esta humilde obra.

## Me gustas en blanco y negro...

Me gustas en blanco y negro,  
en blanco y negro mis pensamientos,  
sin comas, puntos, ni acentos  
en mi diáspora y mi destierro.

Tomado de mi obra en PDF: "Una Fusión De Antilogía, La Poesía En Una Fotografía".  
Disponible gratis o a cambio de una pequeña donación.  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Imagen disponible en <https://tuswallpapersgratis.com/rihanna-en-blanco-y-negro-wallpaper/>

## Pedaleando ando

En blanco y negro sin cansancio pedaleando ando,  
en blanco y negro hacia el Tour de France voy soñando.

Imagen de <https://apkpure.com/es/wallpapers-black-and-white-hd/com.itapps.wallpapers.blackwhite>

Tomado de mi obra en PDF: "Una Fusión De Antilogía, La Poesía En Una Fotografía".

Disponible gratis o a cambio de una pequeña donación.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Libro dedicado a Sueños de Poemas® @RINOCAR quien es fuente de inspiración de esta humilde obra.



## No importa el color de los sueños...

No importa el color de los sueños,  
que sean en blanco y negro me da igual,  
en mi candidez de hacerme amo del mundo  
no termino de fantasear y soñar.

Tomado de mi obra en PDF: "Una Fusión De Antilogía, La Poesía En Una Fotografía".  
Disponible gratis o a cambio de una pequeña donación.  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Libro ya culminado y listo para la distribución.

Dedicado a Sueños de Poemas® @RINOCAR quien es fuente de inspiración de esta humilde obra.

Imagen de TutosCraftyWall: Wallpapers  
tutoscraftywall.blogspot.com

## En blanco y negro los sumandos y en blanco y negro el total...

En blanco y negro los sumandos  
y en blanco y negro el total,  
seguro al cálculo en el cerebro  
no le parecerá esta igualdad,  
que si se invierten los términos  
la adición de hambre se morirá.

Tomado de mi obra en PDF: "Una Fusión De Antilogía, La Poesía En Una Fotografía".  
Disponible gratis o a cambio de una pequeña donación.

Imagen disponible en <http://www.hdfondos.eu/imagen/666190/blanco-negro-peces-gatos-gracioso>

## Al perezoso

Algo muy contrastante  
quiero hoy conmemorar,  
un poco para recordar  
que ocio hay abundante,  
en este mundo urticante  
donde priva la pobreza,  
dirán qué mal de la cabeza  
o mi déficit es el alimento,  
no estoy loco de contento  
ni sufro del mal de pereza.

Imagen: Escultura del perezoso en Chipre Manizales ? Colombia

Es tan, pero tan perezoso, que la pereza no le permite vestirse. Iba a hacer lo propio, a colocarme desnudo a su lado, pero el frío es intenso en Manizales y no quise exponerme a agarrar un catarro, además la policía allá no come cuentos de desnudos artísticos.

De mi PDF: "Una Fusión De Antología, La Poesía En Una Fotografía".

Gratis o a cambio de una pequeña donación.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Entre la poesía y la fotografía, una obra más visual que textual.

Libro dedicado a Sueños de Poemas® @RINOCAR quien es fuente de inspiración de esta humilde obra.

## ?No es torpeza la pereza en tus destrezas?

"No es torpeza la pereza en tus destrezas"

No me hables de torpeza  
que nadie nace aprendido,  
según lo que tengo entendido  
no despiertan tus destrezas,  
que si ponemos más agudeza  
y un poco más de cuidado,  
podremos abrir el candado  
de lo que parece imposible,  
nuestra mente es impredecible  
para el conocimiento complicado.

Quiero obsequiarte asociado  
un muy importante consejo,  
no es con la magia de conejos  
que de un sombrero han sacado,  
es una herramienta de tu lado  
que ofrece el pensar como aliño,  
acepta la tecnología con cariño  
y no esperes para más luego,  
que en definitiva es un juego  
así como lo hacen los niños.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #EIArcoIrisDeLosNiños,*

Un poema dedicado a una gran amiga y poetisa quien, en cuestiones de medios tecnológicos, supone y se deja arropar por una falsa idea de torpeza, esperando con el mismo animarle a entender que nada hay imposible para el conocimiento humano, se pueden adquirir competencias en el uso de las tecnologías con constancia y con paciencia.

## ?La edad según mi arista matemática?

"La edad según mi arista matemática"

Como profesor conocedor  
del área de la matemática,  
un día me preguntaron  
qué opinaba de la edad.

Sin rechazar la plática  
y sobre la base de la humildad,  
se me ocurrió responder  
ante tal nimia temática.

No es buen matemático  
quien en su mente  
siendo por demás insolente  
tiene que fragmentar y dividir

por los años que posee  
de forma descortés a la gente,  
quien crea poseer eterna juventud  
requiere de un reconstituyente,

y no le auguro una existencia  
en su infalible senilidad  
con cuerpo tan atlético,  
al contrario, muy reumático.

Y será un buen matemático  
quien, en su aritmética,  
pueda dar un buen trato  
con integral adición y ética,

quien desde ya entienda

que no son los pocos años,  
los que te obsequian valores  
como dorados viáticos,

en ese particular el tiempo  
es gerontólogo sin prismáticos,  
y no invierte ni en cosméticos  
ni mucho menos en estética,

los años no son los factores  
que puedan ser conmutados,  
y con el anterior colofón  
doy por culminado mi relato.

» Hermes Varillas Labrador.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Gerontología: Ciencia que trata de la vejez y de los fenómenos que la caracterizan.

## Un beso en época de guerra...

Un beso en época de guerra  
hace más triste la despedida,  
pero si acaso es apasionado  
abdicar son ansias sin medida.

Fuente: Alfred Eisenstaedt

Tomado de mi obra en PDF: "Una Fusión De Antología, La Poesía En Una Fotografía".

Disponible gratis o a cambio de una pequeña donación.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Entre la poesía y la fotografía, una obra más visual que textual.

Libro dedicado a Sueños de Poemas® @RINOCAR quien es fuente de inspiración de esta humilde obra.

## Sin horario, ni fecha en el calendario

Sin horario, ni fecha en el calendario

No se trata de caprichos, tampoco son resabios,  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños,  
ahora sin compromisos con emisoras de radio,  
y como el "caballo viejo" del tío Simón,  
sin horarios ni fechas en el calendario,  
y sin embargo, con la cultura y la poesía,  
con la comunicación igual de solidarios,  
sin límites en la inventiva y creatividad,  
en la elaboración de nuestros audios,  
pese a los servicios de energía eléctrica  
y de las redes de Internet tan deficitarios,  
oraciones y bendiciones es lo que oirán  
de forma humilde de nuestros labios,  
pues el símbolo de la esperanza  
es nuestra moraleja como corolario.

- *Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Disponible en audio (2 horas)

Título del episodio:

1 Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 1

<https://go.ivoox.com/rf/58336487>

2 Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 2

<https://go.ivoox.com/rf/58338617>



## SIN ENLACES A EMISORAS Y SIN HORARIOS, NI FECHA EN EL CALENDARIO...

SIN ENLACES A EMISORAS Y SIN HORARIOS, NI FECHA EN EL CALENDARIO...

Nuestra inocencia es a la medida de nuestra humildad y por muy pequeña que nuestra labor parezca, sabemos que es un pequeño grano de arena...

Como lo decía la madre Teresa de Calcuta...

"...tal vez parezca una insignificante gota frente a un inmenso océano, pero sin esa gota de agua el océano estaría incompleto".

En todo caso, nuestra iniciativa permite confirmar que...

"Mucha gente pequeña, en muchos lugares pequeños, haciendo cosas pequeñas, pueden cambiar el mundo".

Frase atribuida a Eduardo Galeano, otros a un proverbio africano, sin embargo, nos inclinamos más a lo que sostienen algunos eruditos que la trasladan hasta el siglo XVIII para poner términos parecidos en boca de San Juan Bautista de La Salle.

Atte.

- Hermes Varillas Labrador.

El equipo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Título del episodio:

1 Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 1

[https://drive.google.com/file/d/1y5JAS1IcHdWqUPBmTaVYpvi2ua-5Wqb1/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1y5JAS1IcHdWqUPBmTaVYpvi2ua-5Wqb1/view?usp=drive_web)

2 Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 2

[https://drive.google.com/file/d/1A6YwYZ39qai48NXjDICXeVCypuG6ZTwm/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1A6YwYZ39qai48NXjDICXeVCypuG6ZTwm/view?usp=drive_web)



## El arte es la más fina expresión del ser humano

El arte es la más fina expresión del ser humano  
tratando de emular al Creador,  
algunos con tanto talento  
con tanta delicadeza en sus manos  
que son émulos y pareciese  
estuviesen inspirados por el mismo Dios.

De mi PDF: "Una Fusión De Antología, La Poesía En Una Fotografía".  
Gratis o a cambio de una pequeña donación.  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños  
Entre la poesía y la fotografía, una obra más visual que textual.

## Cuando te hablan de progreso

El costo es inestimable  
cuando te hablan de progreso,  
es causa de terrible vértigo  
por nueva Babel hacia el cielo.

Imagen de: Sebastião Salgado. Fotógrafo brasileño Príncipe de Asturias de las Artes en 1998.

De mi PDF: "Una Fusión De Antología, La Poesía En Una Fotografía".

Gratis o a cambio de una pequeña donación.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Entre la poesía y la fotografía, una obra más visual que textual.

## Por el largo y tortuoso camino... The long and winding road

Por el largo y tortuoso camino  
que conduce a la incertidumbre,  
en blanco y negro te acompaño  
duda y recelo ya es costumbre.

De mi PDF: "Una Fusión De Antología, La Poesía En Una Fotografía".

Gratis o a cambio de una pequeña donación.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Entre la poesía y la fotografía, una obra más visual que textual.

## El departamento de juguetería del adulto...

Y cómo no de esta ocurrencia  
del deporte y sus disciplinas,  
es el departamento de juguetería  
del adulto, incluso en una piscina.

Tomado de mi obra en PDF: "Una Fusión De Antilogía, La Poesía En Una Fotografía".  
Disponible gratis o a cambio de una pequeña donación para mi proyecto y fundación:  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Entre la poesía y la fotografía, una obra más visual que textual.

Imagen del fotógrafo polaco Tomasz Gudzowaty.

## Es arte la cotidianidad y la contemplación un encanto.

De una escena familiar  
se puede decir tanto,  
es arte la cotidianidad  
y la contemplación un encanto.

Imagen de la fotógrafa Stephanie Mason

De mi PDF: "Una Fusión De Antología, La Poesía En Una Fotografía".  
Gratis o a cambio de una pequeña donación para mi proyecto y fundación:  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños  
Entre la poesía y la fotografía, una obra más visual que textual.

## ?A un banquete y agasajo, nuestra exhortación?

"A un banquete y agasajo, nuestra exhortación"

En nuestra infalible inspiración  
y exentos de excentricidades,  
para no hablarles de trivialidades  
lo haremos con consideración.

En atención a las mil cualidades  
que afrontamos como población,  
para un ser humano en unión  
grandes son sus complejidades.

Con mucha variedad y dedicación  
y dentro de límites y posibilidades,  
en muy ocurrentes actividades  
para los amantes de la audición.

Que si existen las curiosidades  
extensiva es nuestra invitación,  
a nuestra especial programación  
en el Día Mundial de las Ciudades.

- *Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Título del episodio:

Programa 2 - Sin horario, ni fecha en el calendario - Parte 1

<https://go.ivoox.com/rf/58919194>



## "Humilde réplica al genial humorista Laureano Márquez"

De Laureano Márquez:

Existe una tradición en la mae patria, que es representar el Don Juan Tenorio de Zorrilla el día de Todos Los Santos y el de Difuntos. Y se hace por el culto a las ánimas y las alusiones a la salvación que en ella se encuentran. El desafío a Dios que hace Don Juan, la intercesión de Doña Inés por la salvación de su alma, muerte, cementerios, en fin, todo lo relacionado con la fecha.

De mi archivo #demiarchivolaureano saqué esta parodia realizada en alusión a los problemas del país del momento, que siguen siendo los mismos:

DON JUAN CRIOLLO

(ZORRILLO)

Por donde quiera que fui,

las leyes atropellé.

A los alcaldes fuñí,

a todos los expropié,

los dólares me cogí.

Yo a las cabañas vacié,

yo a batracios promoví,

yo a los Castros apoyé

y en todas partes dejé

los reales de mi país.

¡Ah! ¿No es verdad, ángel de amor,

que la carne de parrilla

ya en este país ni brilla

y se fregó el productor?

Y las emisoras que están

cerrando insensiblemente

un Dios dado complaciente

con el dedo de San Juan.

Y como los espacios van

al minpopo del interior,

un moderno inquisidor

bueno, bonito y barato,

tendremos en poco rato

un silencio aterrador.

¿No es verdad estrella mía  
que Insulza no es lo mejor?  
¿No es verdad, ángel de amor,  
que en esta apartada orilla  
a cualquier cara e' patilla  
lo gradúan de doctor?  
¿No es verdad, ángel de amor,  
que en esta apartada orilla  
vivir es una ladilla  
porque hace mucho calor?  
¿No es verdad, ángel de amor,  
que en esta apartada orilla  
si te pela la peinilla  
te agarra el atracador?  
¿No es verdad, ángel de amor,  
que en esta apartada orilla  
los gángsters de la pandilla  
desafían al Contralor?  
¿No es cierto, paloma mía  
que esta vaina se embromó?  
Llame a Cilia y no me oyó  
y puesto que SIDOR quiebra,  
voy con campaña de guerra  
contra el que no está con yo.

"Humilde réplica al genial humorista Laureano Márquez"

¿No es verdad, ángel de amor,  
que en esta apartada orilla,  
los huevos para la tortilla  
valen más que el arroz Primor.

Y pregunto sin mucho temor  
si a quien usurpa la silla,  
en cháchara de seguidillas

de estrofas es él el autor.

¿No es verdad, ángel de amor,  
que en esta apartada orilla,  
ya hasta en las bacinillas  
el régimen cunde de terror.

Con su ley de odio y resquemor  
al soberano causa pesadillas,  
en posible golpe y zancadilla,  
o acaso es un falso rumor.

¿No es verdad, ángel de amor,  
que en esta apartada orilla,  
le sobra a la mafia y camarilla  
bufones con pésimo humor.

Que sin ser un trovador  
compondré esta tonadilla,  
pues los veré a hurtadillas  
pagando el robo con deshonor.

¿No es verdad, ángel de amor,  
que en esta apartada orilla,  
pareces la mujer maravilla  
con la vil dieta del dictador.

Y pregunto, ángel de amor  
nos tienen hasta la coronilla,  
si el fraude no es su comidilla  
nos salen con un distractor.

¿No es verdad, ángel de amor,  
que en esta apartada orilla,  
a falta de pan de canilla  
los 3 golpes son con clamor.

Con el nuevo depredador  
los bosques son mantequilla  
sin gas están las hornillas  
y la leña arderá con fragor.

¿No es verdad, mi caro amor,  
que en esta apartada orilla,  
a este circo de vil pacotilla  
se le fue el payaso fundador.

Y sólo les dejó el mal sabor,  
de la potencia ni de vainilla,  
ya no arranca ni con manilla  
del primero al quinto motor.

Y como un buen Labrador  
de la familia de los Varillas,  
le dedico estas cuartillas  
a Laureano con buen humor.

- *Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Pandemia sin tanto peso?

"Pandemia sin tanto peso"

Quiero ser tu pandemia  
de estrofas y de versos,  
que sean tan virulentos  
mis abrazos y mis besos,  
y de mi cruel cuarentena  
ya la deseas con excesos.

Como barbijo o mascarilla  
mi aliento en tu boca preso,  
y de tan literaria pasión  
el arcano me dejará ileso,  
de desearte en la cama  
seré culpable confeso,  
pero sólo para mimarte  
y contemplarte sin receso  
seré a la vez paramédico  
te atenderé con embeleso.

Vaya que peso tan aliviado  
por tan travieso suceso,  
ya quieras esta mi afección  
que cale hasta los huesos.

- *Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Matemática, no matemáticas?

Sé que para muchos suene hasta pedante esto de la semántica.

Un tema donde la RAE no quiere caer en parcialización, ni debates.

Recordemos que son vigilantes del uso más generalizado de las palabras del idioma y aunque lo correcto debería ser matemática, ellos se inclinan por el uso consuetudinario, es decir, el empleo de palabras que la mayoría de hispanoparlantes hacen y con lo de la norma de apegarse a lo que indique esa mayoría que supongo es tácita, se nos escapan por la tangente. En el DRAE se lee: U. m. en plural con el mismo significado que en singular.

Por qué matemática y no matemáticas... Sencillamente, considero que es una disciplina o ciencia que podemos estudiar como un edificio... Empiezas por la Aritmética, pasas luego al segundo piso, el Álgebra, y los siguientes en la medida que se va haciendo más complejo su estudio... Lógica, Geometría, Estadística, Trigonometría, Cálculo, Análisis, Probabilidades y cierras con lo más complejo: La Topología...

Por supuesto, no soy catedrático de la Lengua, sólo un amante de la ciencia de los números...

Ah, y de la música y la poesía donde también hay tiempo, hay ritmo, hay métrica, hay matemática...

Lo de la salida por la tangente no es cuento. Ya lo dijo Jorge Luís Borges: «El lenguaje no lo hace la Academia de la lengua, ni el Poder, ni la Iglesia, ni los escritores. El lenguaje lo hacen los cazadores, los pescadores, los obreros, los campesinos, los caballeros y los tipos sinceros. Hay que acudir a las bases, donde se forma la lengua».

"Matemática, no matemáticas"

La matemática era mi oficio  
como preocupado educador,  
aclaro que es un único edificio  
pluralizarla es gramático error.

Sin embargo, haré la adición  
de lo que parece un suplicio,  
multiplicad mal pronunciación  
y de resto obtén el intersticio.

La academia no cae en discusión  
ve como un buen artificio,  
ante cualquier exhortación  
la tangente es un beneficio

El ejercicio no sea de división  
la neutralidad no tiene desperdicio,  
la norma sea la generalización  
para evitar paradojas de antejucio.

- *Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Pero tenemos Patria, eso sí, vuelta leña?

"Pero tenemos Patria, eso sí, vuelta leña"

Buenos deseos no preñan  
como dice en la canción,  
en vil mafia y revolución  
más de uno se empeña,  
con alborotadas greñas  
a la justicia que afronten,  
con maldad de polizonte  
de la Patria se adueñan,  
que si pudieran ordeñan  
hasta los palos del monte

Hasta los palos del monte  
con su manía ecocida,  
peores que un pesticida  
ya arrasan el horizonte,  
sin nada que les confronte  
van en su desesperación,  
en descarada involución  
las familias se destierran,  
en éxodo y sin guerra  
tienen su separación

Tienen su separación  
por unos maulas militares,  
son los infames pilares  
de tamaña destrucción,  
desapareció su honor  
como divisa y enseña,  
a la Nación la rediseñan  
con un nuevo ciudadano,  
a borregos echan mano



y unos sirven para leña

Unos sirven para leña  
o colectivos armados,  
que no necesitan visado  
en su SAIME no reseñan,  
y con su santo y seña  
tienen en su imaginación  
una gran confrontación,  
la milicia por la paz del mundo  
van en ocio de infecundos  
y otros para hacer carbón.

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

La anterior glosa inspirada en los versos de nuestro criollo folclore:

Hasta los palos del monte  
Tienen su separación  
Unos sirven para leña  
Y otros para hacer carbón.

## ?Ingratos pagos en redes sociales?.

"Ingratos pagos en redes sociales".

Por estos benditos pagos  
que llaman redes sociales,  
salidos de mis arrabales  
mis versos son de vil vago.

Humilde soy sin falso ego  
mis verdades son catedrales,  
mirando en aristas y vitrales  
y a mi vocación me apego.

Como buen maestro lo digo  
de las leyes universales,  
agua viva en manantiales  
con sed de justicia mendigo.

Vagamundo me catalogo  
sin causar mayores males,  
gitano mis genes originales  
dirán naderías son de ahogo.

Y no necesito más verdugo  
en esta tierra de criminales,  
de pan para mis comensales  
ni siquiera recibo un mendrugo.

Como réplica al amigo vogelfrei

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-600601>



## ?Tan tácito o sobreentendido?

"Tan tácito o sobreentendido"

¿Por qué serás tú tan como yo te quiero?

Por qué tan a la medida del mismo cielo,  
y mejor ni hablemos de los afectos,  
para un sediento eres el abrevadero

Eres para mis cuitas y mis penas  
mi inefable alegría y mi consuelo,  
del tamaño eres de mi inspiración  
y permitidme serte muy sincero.

Eres tú tan no sé cómo decirlo,  
estímulo eres en pos de mi derrotero,  
y eres mi dulce sueño en tus brazos

en lugar de Morfeo, a quien prefiero  
pero también mi paz y mi conticinio  
en las interminables horas de desvelo.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Una audio-revista ocurrente?

"Una audio-revista ocurrente"

Con la misma responsabilidad  
ahora por fuera de la radio,  
pero el tamaño de un estadio  
nuestro ánimo por la creatividad,  
y el mostrar con diversidad  
siempre estamos pendientes,  
de llevar un mensaje diferente  
cada semana en tu audio-revista  
por eso no nos pierdas la pista  
apreciados y fieles oyentes.

Entre dicho y obra coherentes  
por amor a lo que hacemos,  
confianza lo que merecemos  
entre el discente y docente  
por una audio-revista ocurrente  
muy divertida y entretenida,  
en redes sociales compartida  
con muy claros objetivos  
y nuestro lema afirmativo  
de poesía y canto por la vida.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Programa 3 - Sin horario, ni fecha en el calendario - Parte 1

&

Programa 3 - Sin horario, ni fecha en el calendario - Parte 2

Disponibles respectivamente en: <https://go.ivoox.com/rf/60036962>  
y <https://go.ivoox.com/rf/60037609>



## "Al saludo de Ungenio, el de Condorito"

"Al saludo de Ungenio, el de Condorito"

Si de un arcoíris se trata  
te apoyamos con la idea,  
pues hasta Dios se recrea  
con una imagen tan grata,  
de un arrebol escarlata,  
del áureo Sol en la brisa  
de azules olas en cornisa,  
del glauco de montañas  
de perlas de la champaña  
y de admirables sonrisas.

#ElArcoIrisDeLosNiños

Como réplica al saludo matutino en twitter del diecto amigo Ungenio Detales

## ?Décima a la crueldad en la lidia?.

"Décima a la crueldad en la lidia".

Qué no diría el cornúpeta, si tuviese voz.

No quiero que me enjuicien  
tampoco mal interpreten,  
quien gusta que me asaeten  
su conciencia que la revise,  
si mi testa acaso embiste  
sólo en es defensa propia,  
ante actitud tan impropia  
de no parar en lastimarme,  
cesad de tanto castigarme  
que tu actuar es en inopia.

Tu actuar es en cruel inopia  
en contra del mandamiento,  
San Francisco no está contento  
del demonio eres la copia,  
de las frutas en cornucopia  
ya prefieres el de la vid  
en tu ebriedad como ardid  
vas endrogado con tu olé  
en querencia me encomendé  
por justicia a tu rey David.

*Hermes Varillas Labrador*

*Formando Ciudadanía & El Arco Iris De Los Niños - Venezuela*



## Condiciones e insumos para el 2021

"Condiciones e Insumos para el 2021"

Al venidero dos mil veintiuno  
quisiera ponerle condiciones,  
en los términos de oraciones  
y sin menester del ayuno.

Del virus al torpe que vacuno  
con ansias de hacer padrones,  
Nuevo Orden Mundial con cojones  
el fraude les parece moruno.

Si creen seremos sus tribunos  
que se bajen del portaaviones,  
en sirenas y sus canciones  
con halagos al rey Neptuno.

Que sorpendas a más de uno  
por andar de bobalicones,  
no merecen caros pendones  
por actitud de giles cabrunos.

Que de Atila con sus hunos  
tuvimos ya por montones,  
envíanos ahora por legiones  
líderes y ases oportunos.

Que no falte el desayuno  
y en el campo por camiones  
semovientes con raciones  
que no falte insumo alguno.

En cuanto a líos que desuno

con alegatos y exposiciones,  
en muy limpias licitaciones  
de guerra en países, ninguno.

La lealtad de amados perrunos  
sean en hermosas lecciones  
entre los pueblos y Naciones  
sin el rol de fuente ovejunos.

En esperanza verde aceituno  
un gran arcoíris de inclusiones  
permita lograr integraciones  
es mi anhelo, dos mil veintiuno.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoirisDeLosNiños*

Imagen cortesía del portal "Mí café y tú"

## ?Rimando ando?

"Rimando ando"

Entre versos y coplas ando  
tratando de crear poesía,  
en la divina policromía  
de un arcoíris contemplando.

Continúa poeta inspirando  
las aún persistentes musas,  
no importa las mentes difusas  
que a las letras van depredando.

Al contrario, iremos sembrando  
el poético y frondoso tejido,  
en versos sobrevenidos  
que el orbe irá declamando.

Tu obra nos va demostrando  
que hay formas de trascender,  
la pluma no ha de desfallecer  
si a la vida le va cantando.

Y con esto voy recordando  
lo de la espléndida ciudad,  
que la paciencia nos dará  
de ardiente proclama y bando.

- *Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Inspirado en una de mis frases favoritas del poeta Rimbaud, que atribuyen a Neruda: "Sólo con una ardiente paciencia, conquistaremos la espléndida ciudad que dará paz, justicia y luz a todos los

hombres. Así la poesía no habrá cantado en vano"

Imagen del portal POETAS DE URUGUAY Y DEL MUNDO.

## ?V Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta?.

"V Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta".

Una muy dilecta invitación  
al Encuentro de Poetas,  
en la población de Sabaneta  
debido a su suspensión,  
por razones de fuerza mayor  
no dejes varada en el asfalto,  
ni tampoco que pase por alto  
al menos demos algo de cuerda,  
una idea para que no se pierda  
por las llamadas redes sociales  
que los abrazos sean virtuales  
y la poesía no apague su canto.

El último sábado de noviembre la emisión de la audio revista "#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños" estará dedicada al Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta, poesía costumbrista, poesía nativista, que este año por obvias razones no se podrá efectuar presencialmente, pero se nos ocurre la idea de hacerlo de manera virtual, veremos cuántas poetisas y poetas se integran al evento.

Si deseas participar, puedes enviar la letra al inbox de dos poemas que los niños estarán encargados de declamarlos...

O mejor aún, los mismos en notas de voz y nosotros nos encargamos de colocarle música del folclore de fondo.

Por favor, pase la información a otros poetas.

<https://www.facebook.com/III-Encuentro-de-Poetisas-y-Poetas-en-Sabaneta-de-Barinas-2206592702932344>

<https://www.facebook.com/IV-Encuentro-de-Poetisas-y-Poetas-en-Sabaneta-115477183236520>

## Neuronas apropiadas

Se requieren las neuronas apropiadas  
para lograr una muy aceptable poesía,  
a veces metáforas con algo de fantasía  
o letras de un real contexto cargadas.

Reflexión en época de crisis.

No sé si se me voló la tapa de los sesos al colocar a veces mi obra a disposición de forma gratuita.

El arte es trabajo u oficio, requiere ser recompensado, no todo el mundo tiene las apropiadas neuronas para lograr una obra, por humilde que esta sea.

## Una gaita a la Chinita - A la virgen morena, la Chiquinquirá

Una gaita a la Chinita - A la virgen morena, la Chiquinquirá

La Chinita, lago y puente  
que es lo más bello del Zulia,  
y no lo expreso por tertulia  
para muestra está su gente,  
con otro dato sobresaliente  
fenómeno único en el mundo,  
el relámpago del Catatumbo  
alegres campanas repican,  
y con gaitas pronto te invitan  
a Maracaibo sin más rumbos.

Una gaita a la Chinita  
que bien merecida la tiene,  
o mejor nuestra audio revista  
es lo que más nos conviene.

Porque vos con tu bondad  
milagrosa virgencita  
tenés la gracia infinita  
de bendecir mi ciudad.

El próximo 18 de noviembre se conmemora en el Zulia, "La Tierra Del sol Amada" el día de su patrona, la virgen de la Chiquinquirá.

Dedicamos nuestra audio revista a la virgen morena y a toda la grey zuliana en Venezuela por tal acontecimiento.

Dedicado al Día de la Chinita, a su grey y a la gaita zuliana 1ra hora  
<https://go.ivoox.com/rf/60389848> 2da hora <https://go.ivoox.com/rf/60396904>

## Mi halagüeño sueño

Mi halagüeño sueño

De blanco y negro mi sueño  
en mi Potosí todavía dueño,  
por un lar y conuco pequeño  
cultivando frutos con empeño,  
mi ofrenda por el desempeño  
doy a mis viejos en el ordeño,  
en justa medida es el diseño  
con utópica visión y ensueño,  
como don llevo a los lugareños  
saberes y loas que aún enseño.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*



## ?Hayacas democráticas?.

"Hayacas democráticas".

Para el próximo diciembre  
hayacas me propuse hacer,  
a pesar de los obstáculos  
empeñarse ya es vencer.

Entendiendo que no es fácil  
con la guerra sin cuartel,  
de una economía enferma  
y bachaqueros a granel.

Y no les hago un inventario  
de lo que hay en el anaquel,  
no se haga caso imposible  
cual la vana torre de Babel.

Aunque para serles honesto  
lujo para el narco de un cartel,  
con los precios por las nubes  
hasta para hacer aguamiel.

Pero ya lo tengo decidido  
tanto que anoté en un papel,  
serán hayacas democráticas  
y ya convoqué a un plantel.

Invito a mis grandes amigos  
a Dorotea, Filomena y Raquel,  
representando a los hombres  
me apoyan Anacleto y Rafael.

Que esta tarea sepa a gloria

en la venida de Enmanuel,  
no quiero perder la costumbre  
de este navideño pastel.

La multisápida para obsequiar  
a uno que otro churumbel,  
serán en justicia un regalo  
para un maravilloso vergel.

Espero contar con el apoyo  
sin recurrir a martillo o cincel  
de muy solidarias donaciones  
con reciprocidad al mismo nivel.

Mi jaculatoria es con la fe  
de comensales en tropel,  
con colores de inclusión  
y este vate como timonel.

A Dios gracias elevaremos  
con dijo el arcángel Gabriel  
"Gloria a Dios en las alturas"  
que sí tenderemos el mantel.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Leyenda de la imagen que no es tan reciente...

Diciembre 24 del año 2018... No me gusta ser jactancioso, pero con lo que ha hecho el régimen oprobioso y hambreador para con el pueblo, es justo decir que resultó toda una proeza confeccionar más de un centenar de las tradicionales multisápidas, es decir, nuestras deliciosas hallacas (hayacas) que en esta Navidad entiendo perfectamente fueron las grandes ausentes como ausentes están de casa millones de venezolanos en una terrible diáspora...

Si desea apoyarme en el proyecto de una hayaca para mis churumbeles, puedes donar algo mínimo, el costo de un kilogramo de harina Pan, por ejemplo. A cambio le enviaré un audiolibro que

elaboraron los niños dedicado al Adviento y temporada decembrina, contiene audios, música y poesía..

Si es su deseo apoyarnos, escríbenos a la dirección de correo electrónico [formandociudadania@gmail.com](mailto:formandociudadania@gmail.com), que haremos el envío de lo prometido, por adelantado.

Por su solidario apoyo, un Dios le cubra de bendiciones.

## ?Coherente Navidad, los niños sean la prioridad?.

Invito a mis amigos, poetisas y poetas a que se animen a participar en este Grupo: Susurros del alma en versos.

Evento: Cierre de año 2020

... Sus producciones las podemos utilizar incluso para el V ENCUENTRO VIRTUAL EN SABANETA DE BARINAS

Tema: "Una Navidad diferente, pero con el mismo amor de siempre"

Título: "Coherente Navidad, los niños sean la prioridad".

Humilde adiós dos mil veinte, te despedimos con decoro,  
y por el venidero año al padre Eterno imploro,  
por una fecunda Natividad que, como la torre de oro,  
sea de unión y reflexión en cándido y vivo coro.

Lecciones aprendimos los cristianos y los moros,  
concertemos ya la paz como en blanco cloro,  
que sea la luz y pesebre del niño Dios que adoro,  
un concierto solidario con muy inclusivo aforo.

De buenas voluntades y sin ruidosos loros,  
por respeto a flora y fauna, a la mula, el buey y el toro,  
ya fue más que suficiente tanto depredar en deterioro,  
paremos la loca carrera de bólidos meteoros.

Merecen nuestros niños sensibilidad en los poros,  
merecen el buen ejemplo sin tanta violencia ni lloro,  
son límpido y vivo líquido sin sabor, incoloro e inodoro,  
son la hermosa prioridad, y del futuro son un tesoro.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños - Venezuela*

Disponible

en [https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10221829434459489&set=p.10221829434459489&ty  
pe=3](https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10221829434459489&set=p.10221829434459489&type=3)

## Entre monólogos y diálogos

"Entre monólogos y diálogos".

Diálogo entre mis dos nietos en la diáspora por Brasil.

- » Parece que hay convite
- y van a repartir caramelo (Sebas)
- » ¿Acaso lo reparte Melo? (Sofía)
  - » Sí, reparte y hay melodía (Sebas)
  - » ¿Y podrías decirme qué día? (Sofía)
  - » Cuando escuches Diábolo (Sebas)
  - » ¿Y además que reparten? (Sofía)
  - » Parece que boloña fría (Sebas)
  - » Fría y sofría es una manía (Sofía)
  - » Sí Sofía, que no se compare. (Sebas)
  - » No se compare con creces (Sofía)
  - » Con creces son los reveses. (Sebas)
  - » A veces, eso parece. (Sofía)
  - » Parece más de uno se irrite
- al no ser invitado al convite. (Sebas)
- » Si acaso vas, vaya solo. (Sofía)
  - » Solo Manolo y su zoología. (Sebas)
  - » Como un ánima en pena. (Sofía)
  - » Parece que la cosa esta buena. (Sebas)
  - » Buena la leona y su melena. (Sofía)
  - » Elena me suena a reina de Troya. (Sebas)
  - » En Troya se formó la tramoya. (Sofía)
  - » Tramoya viene de tramo. (Sebas)
  - » De tramo en tramo así estamos. (Sofía)

- » Estamos para que nos inviten. (Sebas)
- » Inviten que queremos confite. (Sofía)
- » Confite y no nos confiamos. (Sebas).
- » Confiamos en el abuelo. (Sofía)
- » En el abuelo con un pañuelo. (Sebas)
- » Pañuelo en contra del virus (Sofía)
- » Virus, ya más de la cuenta. (Sebas).
- » Cuenta que sea regresiva (Sofía).
- » Regresiva y húmeda la saliva. (Sebas)
- » Para gritar de vuelta en Venezuela, VIVA VIVA. (Sofía y Sebas, al unísono)

\*\*\*\*\*

El último sábado de noviembre la emisión de la audio revista "#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños" estará dedicada al Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta, poesía costumbrista, poesía nativista, que este año por obvias razones no se podrá efectuar presencialmente, pero se nos ocurre la idea de hacerlo de manera virtual, veremos cuántas poetisas y poetas se integran al evento.

Si deseas participar, puedes enviar la letra al inbox de dos poemas que los niños estarán encargados de declamarlos...

O mejor aún, los mismos en notas de voz y nosotros nos encargamos de colocarle música del folclore de fondo.

Por favor, pase la información a otros poetas.

<https://www.facebook.com/III-Encuentro-de-Poetisas-y-Poetas-en-Sabaneta-de-Barinas-2206592702932344>

<https://www.facebook.com/IV-Encuentro-de-Poetisas-y-Poetas-en-Sabaneta-115477183236520>

## ?Gracias tan impuras?

"Gracias tan impuras"

No me pidas que te acepte  
las gracias tan prematuras,  
gracias en nada que ver  
con la discreta literatura.

Tú y yo, sin más que pensar  
del dúo entre genio y figura,  
yo el bardo del mal genio  
y tú con tu seductora figura.

Es decir, la personificación  
del erotismo y de la diablura  
haciendo gracias en la cama,  
pero con mucha donosura.

En la época decembrina  
por este año de caricatura,  
gracias por la tentación  
sin tu escarlata vestidura.

Gracias por que eres tan pía  
de hinojos y en cadera y cintura  
la invitación al pecado  
pecando en tal paradura.

Si blasfemo soy al citar  
al niño acostado en la cuna,  
el castigo he de pagar  
¿son gracias o son locuras?

*Hermes Varillas Labrador*



\*\*\*\*\*

El último sábado de noviembre la emisión de la audio revista "#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños" estará dedicada al Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta, poesía costumbrista, poesía nativista, que este año por obvias razones no se podrá efectuar presencialmente, pero se nos ocurre la idea de hacerlo de manera virtual, veremos cuántas poetisas y poetas se integran al evento.

Si deseas participar, puedes enviar la letra al inbox de dos poemas que los niños estarán encargados de declamarlos...

O mejor aún, los mismos en notas de voz y nosotros nos encargamos de colocarle música del folclore de fondo.

Por favor, pase la información a otros poetas.

<https://www.facebook.com/III-Encuentro-de-Poetisas-y-Poetas-en-Sabaneta-de-Barinas-2206592702932344>

<https://www.facebook.com/IV-Encuentro-de-Poetisas-y-Poetas-en-Sabaneta-115477183236520>

\*\*\*\*\*

"La música y hasta la misma poesía es una actitud positiva ante la vida que indistintamente tiene que ver y su razón de ser conquie la vivas o no compartida" - Poeta @tonypotosino

## ?Cándida pajarita de suspiros?

"Cándida pajarita de suspiros"

Volátil pajarita de papel  
andas piando y haciendo ruido,

mejor te he de recomendar  
busca con afán calentar tu nido,

tu canto es muy melodioso  
pero despiertas a los niños,

disculpa mi llamado de atención  
sigue de emoción y pecho henchido.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*\*\*

El último sábado de noviembre la emisión de la audio revista "#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños" estará dedicada al Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta, poesía costumbrista, poesía nativista, que este año por obvias razones no se podrá efectuar presencialmente, pero se nos ocurre la idea de hacerlo de manera virtual, veremos cuántas poetisas y poetas se integran al evento.

Si deseas participar, puedes enviar la letra al inbox de dos poemas que los niños estarán encargados de declamarlos...

O mejor aún, los mismos en notas de voz y nosotros nos encargamos de colocarle música del folclore de fondo.

Por favor, pase la información a otros poetas.

<https://www.facebook.com/III-Encuentro-de-Poetisas-y-Poetas-en-Sabaneta-de-Barinas-220659270>

2932344

<https://www.facebook.com/IV-Encuentro-de-Poetisas-y-Poetas-en-Sabaneta-115477183236520>

\*\*\*\*\*

"La música y hasta la misma poesía es una actitud positiva ante la vida que indistintamente tiene que ver y su razón de ser con que la vivas o no compartida" - Poeta @tonypotosino

## ?Un dólar violador?

"Un dólar violador"

Muy temprano esta mañana  
y sin derecho a protestar,  
nos cogió de golpe el dólar  
en el ámbito comercial.

La cogía casi una violación  
del vil bachaquero criminal,  
pero en el campo estadístico  
no cuenta como acto sexual.

Que si llegase a contarse  
tendríamos que computar,  
tantas como en el coleo  
del cruel deporte nacional.

Que te agarren por el rabo  
a una gran velocidad  
y te lancen dando tumbos  
¿a quién le puede gustar?

Le deseo a los responsables  
que se encargan de devaluar,  
los coja el catarro bañados  
en dólares de una tea infernal.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Como respuesta a una amiga quién planteó en las redes la siguiente interrogante:  
La cogía de las 9am con el dólar ¿contará como actividad sexual?

El gran logro revolucionario en materia de economía, gracias a la torpeza en materia de humanismo y gran acierto en materia de comunismo de unos genocidas que aspiran aplicar muy veladamente un holodomor en Venezuela. con respecto al año pasado el aumentó es de casi el 3000% (tres mil por ciento) Inaudito, eso no ocurre en ningún país del mundo.

En Venezuela la devaluación es tan criminal que ya se calcula que en diciembre supere los 1.500.00 bolívares fuertes la unidad de dólar.

\*\*\*\*\*

El último sábado de noviembre la emisión de la audio revista "#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños" estará dedicada al Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta, poesía costumbrista, poesía nativista, que este año por obvias razones no se podrá efectuar presencialmente, pero se nos ocurre la idea de hacerlo de manera virtual, veremos cuántas poetisas y poetas se integran al evento.

Si deseas participar, puedes enviar la letra al inbox de dos poemas que los niños estarán encargados de declamarlos...

O mejor aún, los mismos en notas de voz y nosotros nos encargamos de colocarle música del folclore de fondo.

Por favor, pase la información a otros poetas.

1ra hora <https://go.ivoox.com/rf/60730183>

2da hora <https://go.ivoox.com/rf/60731367>

## ?V Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta?. ?Décima a la Argentina?. ?Décima a Colombia?

"V Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta".

Una muy dilecta invitación  
al Encuentro de Poetas,  
en la población de Sabaneta  
debido a su suspensión,  
por razones de fuerza mayor  
no quedes varado en el asfalto,  
ni tampoco que pase por alto  
al menos demos algo de cuerda,  
una idea para que no se pierda  
por las llamadas redes sociales  
que los abrazos sean virtuales  
y la poesía no apague su canto.

"Décima a la Argentina"

El honor para la Argentina  
de este encuentro poético  
en un orden alfabético  
se abre esta bella vitrina  
de poetisas cantarinas  
y de bardos talentosos  
participan muy animosos  
junto un grupo de niños  
nos declaman con cariño  
con inocencia y con rebozo.

"Décima a Colombia"

Vaya nuestro leal saludo

con toda fraternidad,  
en esta oportunidad  
por tu tricolor y tu escudo,  
de requetemacanudos  
amigos en un portal,  
de época primaveral  
la Atenas de Sudamérica,  
en red el pase la esférica  
hasta Bogotá la capital.

\*\*\*\*\*

El último sábado de noviembre la emisión de la audio revista "#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños" estará dedicada al Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta, poesía costumbrista, poesía nativista, que este año por obvias razones no se podrá efectuar presencialmente, pero se nos ocurre la idea de hacerlo de manera virtual, veremos cuántas poetisas y poetas se integran al evento.

Si deseas participar, puedes enviar la letra al inbox de dos poemas que los niños estarán encargados de declamarlos...

O mejor aún, los mismos en notas de voz y nosotros nos encargamos de colocarle música del folclore de fondo.

Por favor, pase la información a otros poetas.

1ra hora <https://go.ivoox.com/rf/60730183>

2da hora <https://go.ivoox.com/rf/60731367>

## ?V Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta?. ?Décima a Canarias?. ?Décima a Costa Rica?

"V Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta".

Una muy dilecta invitación  
al Encuentro de Poetas,  
en la población de Sabaneta  
debido a su suspensión,  
por razones de fuerza mayor  
no quedes varado en el asfalto,  
ni tampoco que pase por alto  
al menos demos algo de cuerda,  
una idea para que no se pierda  
por las llamadas redes sociales  
que los abrazos sean virtuales  
y la poesía no apague su canto.

"Décima a Canarias".

Por vuestra poesía muy solidaria  
por tan bello gesto de hermano,  
gracias por tendernos las manos  
en conmiseración desde Canarias,  
casi en una condición de parias  
después de un pasado en auxilio  
para quienes sufrían el martirio  
de guerras y de persecuciones,  
como son las contradicciones  
ahora nosotros vamos en exilio.



"Décima a Costa Rica".

Eres de la paz el emblema  
al decir un NO a las armas,  
las madres sin falsas alarmas  
de tan genocidas diademas,  
no es pesadilla o problema  
de hijos como viles soldados,  
ya el futuro está asegurado  
con tu consigna consabida,  
toda tu Nación "Pura vida"  
¡salud! gentilicio tico estimado.

\*\*\*\*\*

El último sábado de noviembre la emisión de la audio revista "#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños" estará dedicada al Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta, poesía costumbrista, poesía nativista, que este año por obvias razones no se podrá efectuar presencialmente, pero se nos ocurre la idea de hacerlo de manera virtual, veremos cuántas poetisas y poetas se integran al evento.

Si deseas participar, puedes enviar la letra al inbox de dos poemas que los niños estarán encargados de declamarlos...

O mejor aún, los mismos en notas de voz y nosotros nos encargamos de colocarle música del folclore de fondo.

Por favor, pase la información a otros poetas.

1ra hora <https://go.ivoox.com/rf/60730183>

2da hora <https://go.ivoox.com/rf/60731367>

## ?V Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta?. ?Décima a Chile?. ?Décima a Ecuador?

"V Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta".

Una muy dilecta invitación  
al Encuentro de Poetas,  
en la población de Sabaneta  
debido a su suspensión,  
por razones de fuerza mayor  
no quedés varado en el asfalto,  
ni tampoco que pase por alto  
al menos demos algo de cuerda,  
una idea para que no se pierda  
por las llamadas redes sociales  
que los abrazos sean virtuales  
y la poesía no apague su canto.

"Décima a Chile"

Con agrado les voy a presentar  
en nuestro modesto Encuentro,  
de la cuna del verso adentro  
por su canto en Viña del mar  
del vate Neruda tan popular  
que universal hizo la poesía  
y en tan hermosa policromía  
por los lados de Santiago  
se escucharán de sus pagos  
una chilena loa de la minería.

"Décima a Ecuador"

Quiso Bolívar en su delirio  
en el cenit del Chimborazo,  
enviarle un global abrazo  
como gran ramo de lirios,  
y hoy su obra es el colirio  
de los países bolivarianos,  
que unidos se dan la mano  
por laureles de libertad,  
en nexos de fraternidad  
por un folclore soberano.

Invitación al Encuentro Virtual de Poetisas y Poetas en Sabaneta de Barinas.

El último sábado de noviembre la emisión de la audio revista "#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños" estará dedicada al Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta, que este año por obvias razones no se podrá efectuar presencialmente, pero se nos ocurre la idea de hacerlo de manera virtual, veremos cuántas poetisas y poetas se integran al evento.

Si deseas participar, puedes enviar la letra al inbox de dos poemas que los niños estarán encargados de declamarlos...

O mejor aún, los mismos en notas de voz y nosotros nos encargamos de colocarle música del folclore de fondo.

Por favor, pase la información a otros poetas.

## ?V Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta?. ?Décima a España?. ?Décima a México y al club tlalchapense?

"V Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta".

Una muy dilecta invitación  
al Encuentro de Poetas,  
en la población de Sabaneta  
debido a su suspensión,  
por razones de fuerza mayor  
no quedes varado en el asfalto,  
ni tampoco que pase por alto  
al menos demos algo de cuerda,  
una idea para que no se pierda  
por las llamadas redes sociales  
que los abrazos sean virtuales  
y la poesía no apague su canto.

"Décima a España"

Un ¡Olé! estentóreo para España  
de por favor al hacernos compañía,  
en este encuentro con la poesía  
del tamaño de una gran montaña,  
no se trata de admirable hazaña  
o enderezar entuertos y carestías,  
que se escuchen palmas y bulerías  
celebremos con vinos o champaña,  
y hagamos una gran campaña  
en pro de musa, rimas y alegría.

"Décima a México y al club tlalchapense"

Tengo el gratísimo honor  
de presentar en este evento,  
de un club todo un portento  
a nuestros pares en su labor,  
quienes tratan con amor  
sin gritos y sin alaridos,  
y le ponen gran colorido  
por los lados de Tlalchapas,  
se los ubico en el mapa  
en México lindo y querido.

\*\*\*\*\*

El último sábado de noviembre la emisión de la audio revista "#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños" estará dedicada al Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta, poesía costumbrista, poesía nativista, que este año por obvias razones no se podrá efectuar presencialmente, pero se nos ocurre la idea de hacerlo de manera virtual, veremos cuántas poetisas y poetas se integran al evento.

Si deseas participar, puedes enviar la letra al inbox de dos poemas que los niños estarán encargados de declamarlos...

O mejor aún, los mismos en notas de voz y nosotros nos encargamos de colocarle música del folclore de fondo.

Por favor, pase la información a otros poetas.

1ra hora <https://go.ivoox.com/rf/60730183>

2da hora <https://go.ivoox.com/rf/60731367>

## ?V Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta?. ?Décima al Paraguay?. ?Décima a Perú?

"V Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta".

Una muy dilecta invitación  
al Encuentro de Poetas,  
en la población de Sabaneta  
debido a su suspensión,  
por razones de fuerza mayor  
no quedes varado en el asfalto,  
ni tampoco que pase por alto  
al menos demos algo de cuerda,  
una idea para que no se pierda  
por las llamadas redes sociales  
que los abrazos sean virtuales  
y la poesía no apague su canto.

"Décima al Paraguay"

Con tu "pájaro chogüí"  
y tu arpa paraguaya,  
de luz por tus guayas  
y en tu canto guaraní,  
bello es tu Ypacaráí  
desde tu Alto Paraná,  
al puente de la amistad  
es mi loa y composición  
para la bella Asunción  
y saludos hasta Areguá.

"Décima a Perú"

Qué no poder decir del Perú  
donde no mencione la limeña,  
tu vida andina, también costeña  
derivado tu nombre de Virú,  
rebelde es Túpac Amaru  
por San Martín tus marineras,  
de Maria Dolores Pradera  
en tu Alameda Chabuca Granda,  
del inca en Machu Pichu vianda  
Perú tierra noble y sin fronteras.

\*\*\*\*\*

El último sábado de noviembre la emisión de la audio revista "#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños" estará dedicada al Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta, poesía costumbrista, poesía nativista, que este año por obvias razones no se podrá efectuar presencialmente, pero se nos ocurre la idea de hacerlo de manera virtual, veremos cuántas poetisas y poetas se integran al evento.

Si deseas participar, puedes enviar la letra al inbox de dos poemas que los niños estarán encargados de declamarlos...

O mejor aún, los mismos en notas de voz y nosotros nos encargamos de colocarle música del folclore de fondo.

Por favor, pase la información a otros poetas.

1ra hora <https://go.ivoox.com/rf/60730183>

2da hora <https://go.ivoox.com/rf/60731367>

## ?V Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta?. ?Décima a Nicaragua?. ?Décima a Uruguay?

"V Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta".

Una muy dilecta invitación  
al Encuentro de Poetas,  
en la población de Sabaneta  
debido a su suspensión,  
por razones de fuerza mayor  
no quedés varado en el asfalto,  
ni tampoco que pase por alto  
al menos demos algo de cuerda,  
una idea para que no se pierda  
por las llamadas redes sociales  
que los abrazos sean virtuales  
y la poesía no apague su canto.

"Décima a Nicaragua"

A la tierra de Rubén Darío  
nuestro saludo en esta ocasión,  
por sus letras con gran pasión  
con abolengo y gran señorío,  
del legado que es tuyo y mío  
va nuestra modesta gratitud,  
y ejemplo para esta juventud  
de amor al canto y al verso,  
escritas al dorso y anverso  
loas a Nicaragua en rectitud.



"Décima a Uruguay"

A Uruguay vayan estos versos  
A esa lejana tierra de Artigas,  
el Todopoderoso les bendiga  
por tu folclore tan diverso,  
milonga y cielito tu universo  
con tu fino arte del payador,  
con uno que otro cantador  
y acá son nuestros copleros,  
deseos por mejores derroteros  
te saludamos con mucho honor.

\*\*\*\*\*

El último sábado de noviembre la emisión de la audio revista "#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños" estará dedicada al Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta, poesía costumbrista, poesía nativista, que este año por obvias razones no se podrá efectuar presencialmente, pero se nos ocurre la idea de hacerlo de manera virtual, veremos cuántas poetisas y poetas se integran al evento.

Si deseas participar, puedes enviar la letra al inbox de dos poemas que los niños estarán encargados de declamarlos...

O mejor aún, los mismos en notas de voz y nosotros nos encargamos de colocarle música del folclore de fondo.

Por favor, pase la información a otros poetas.

1ra hora <https://go.ivoox.com/rf/60730183>

2da hora <https://go.ivoox.com/rf/60731367>

\*\*\*\*\*

"Primer Encuentro Virtual de Poetisas y de Poetas en Sabaneta de Barinas - Venezuela".

Fecha del evento: A partir del sábado 28 de noviembre del 2020.

La modalidad virtual nos permite desde Venezuela presentar de manera "sui generis", todo el evento (4 horas), disponible en dos nubes para que oigan Sin Horario ni Fecha en el Calendario, es decir, en cualquier momento nuestro magno evento.

Países participantes: Argentina, Colombia, Costa Rica, Chile, Ecuador, España y Canarias, México, Paraguay, Perú, Uruguay, USA, y cierra, Venezuela con los diferentes estados llaneros y demás regiones.

## Programación

(Características del evento. Por tratarse del I Evento Virtual y para garantizar que todos quienes participan, tengan en su poder el audio, estaremos subiendo a dos nubes: Drive Google e Ivoox, todo el evento de aproximadamente 4 horas, el día sábado 28 de noviembre, a partir de horas del mediodía para que se escuche a cualquier hora y día de la semana. No se trata de un horario específico. El próximo año, Dios mediante, superado el inconveniente de la pandemia, haremos el evento de forma más interactiva, a una hora determinada en dos versiones: Presencial y virtual).

1.- Himno Nacional interpretado por la agrupación "Los Tucusitos". Desde Cartagena.

Colombia, el "Gloria al bravo pueblo" de Venezuela.

2.- Introducción a manera de editorial. Bienvenida a los participantes.

Orden de las poesías en primera y segunda vuelta.

3.- A manera de presentación: Décima a Argentina

Participantes: Cristina Gonzalez. Hugo Emilio Ocanto. Luís Holgado.

4.- A manera de presentación: Décima a Chile

Participantes: Poetisa Liel Cor. Poeta Mario Brezzo.

5.- A manera de presentación: Décima a Colombia

Participantes: Poetisa Myriam Stella Buriticá Cortes. Poetas Fabio Borhórquez Rodríguez. Gerardo Carrascal.

6.- A manera de presentación: Décima a Costa Rica.

Participante: Poeta Fabio Robles.

7.- A manera de presentación: Décima a Ecuador.

Participante: Poeta Jorge Luis Sabando Zambrano.

8.- A manera de presentación: Décima a España.

Participantes: Poetisa Anbel. Poeta Dioni Dominguez M. José Antonio Hervás Contreras.

A manera de agradecimiento: Décima a Canarias.

Poetisa Nieves Clemente.

9.- A manera de presentación: Décima a México.

Participantes: Poetisa Margarita Hernández. Poeta Mario Benítez & El Club de Tierra

Caliente de Tlalchapa.

10.- A manera de presentación: Décima a Nicaragua.

Participante: Poeta Rafael Escobar.

11.- A manera de presentación: Décima a Paraguay.

Participante: Poetisa Emilce Encina.

12.- A manera de presentación: Décima a Perú

Participantes: Poetisa Meriam Bendayán. Poetas Luís Arturo QR y Poeta 30 Alcibiades Harías.

13.- A manera de presentación: Décima a Uruguay

Participante: Poetisa Marisela Unicornio Mágico.

14.- A manera de agradecimiento: Loa a la Antología de Katia N. Barillas

En representación de USA, la poetisa nicaragüense: Katia N Barillas.

15.- Y cerrando el desfile de países en este mago evento: Venezuela.

Poetisas y poetas: Betzaida Zamudia. Isabel Teresa Aguilar. Liliam Lemus.

Intermedio musical y reflexión existencial a cargo del amigo Freddy Gómez.

Poetas Ricardo Artahona (Infantil). Dámaso Adámez. Francisco Contreras. Luís Tañío

Rodríguez. Pedro pepe Vásquez. Víctor Manuel Pérez, Ales Pérez, Hermes Varillas

Labrador.

Despedida.

Nota: El sábado estaremos publicando en las dos nubes de marras y enviando a los interesados, los enlaces del evento para que escuche cuando tenga suficiente tiempo... Casi 4 horas de evento

¡Y que vivan las letras, que vivan el romanticismo, el misticismo, el existencialismo, el costumbrismo y nativismo, que vivan los niños que le han puesto alegría y picardía a la poesía!

## ?V Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta?.

"Primer Encuentro Virtual de Poetisas y de Poetas en Sabaneta de Barinas - Venezuela".

Fecha del evento: A partir del sábado 28 de noviembre del 2020.

La modalidad virtual nos permite desde Venezuela presentar de manera "sui generis", todo el evento (4 horas), disponible en dos nubes para que oigan Sin Horario ni Fecha en el Calendario, es decir, en cualquier momento nuestro magno evento.

Países participantes: Argentina, Colombia, Costa Rica, Chile, Ecuador, España y Canarias, México, Paraguay, Perú, Uruguay, USA, y cierra, Venezuela con los diferentes estados llaneros y demás regiones.

### Programación

(Características del evento. Por tratarse del I Evento Virtual y para garantizar que todos quienes participan, tengan en su poder el audio, estaremos subiendo a dos nubes: Drive Google e Ivoox, todo el evento de aproximadamente 4 horas, el día sábado 28 de noviembre, a partir de horas del mediodía para que se escuche a cualquier hora y día de la semana. No se trata de un horario específico. El próximo año, Dios mediante, superado el inconveniente de la pandemia, haremos el evento de forma más interactiva, a una hora determinada en dos versiones: Presencial y virtual).

1.- Himno Nacional interpretado por la agrupación "Los Tucusitos". Desde Cartagena.

Colombia, el "Gloria al bravo pueblo" de Venezuela.

2.- Introducción a manera de editorial. Bienvenida a los participantes.

Orden de las poesías en primera y segunda vuelta.

3.- A manera de presentación: Décima a Argentina

Participantes: Cristina Gonzalez. Hugo Emilio Ocanto. Luís Holgado.

4.- A manera de presentación: Décima a Chile

Participantes: Poetisa Liel Cor. Poeta Mario Brezzo.

5.- A manera de presentación: Décima a Colombia

Participantes: Poetisa Myriam Stella Buriticá Cortes. Poetas Fabio Borhórquez Rodríguez. Gerardo Carrascal.

6.- A manera de presentación: Décima a Costa Rica.

Participante: Poeta Fabio Robles.

7.- A manera de presentación: Décima a Ecuador.

Participante: Poeta Jorge Luis Sabando Zambrano.

8.- A manera de presentación: Décima a España.

Participantes: Poetisa Anbel. Poeta Dioni Dominguez M. José Antonio Hervás Contreras.

A manera de agradecimiento: Décima a Canarias.

Poetisa Nieves Clemente.

9.- Intermedio musical - Cuidemos juntos el planeta ? Niños de Guatemala

10.- A manera de presentación: Décima a México.

Participantes: Poetisa Margarita Hernández. Poeta Mario Benítez & El Club de Tierra

Caliente de Tlalchapa.

11.- A manera de presentación: Décima a Nicaragua.

Participante: Poeta Rafael Escobar.

12.- A manera de presentación: Décima a Paraguay.

Participante: Poetisa Emilce Encina.

13.- A manera de presentación: Décima a Perú

Participantes: Poetisa Meriam Bendayán. Poetas Luís Arturo QR y Poeta 30 Alcibiades Harías.

14.- A manera de presentación: Décima a Uruguay

Participante: Poetisa Marisela Unicornio Mágico.

15.- A manera de agradecimiento: Loa a la Antología de Katia N. Barillas

En representación de USA, la poetisa nicaragüense: Katia N Barillas.

16.- Y cerrando el desfile de países en este mago evento: Venezuela.

Poetisas y poetas: Betzaida Zamudia. Isabel Teresa Aguilar. Liliam Lemus.

Intermedio musical y reflexión existencial a cargo del amigo Freddy Gómez.

Poetas Ricardo Artahona (Infantil). Dámaso Adámez. Francisco Contreras. Luís Tañío

Rodríguez. Pedro pepe Vásquez. Víctor Manuel Pérez, Ales Pérez, Hermes Varillas

Labrador.

Despedida.

Nota: El sábado estaremos publicando en las dos nubes de marras y enviando a los interesados, los enlaces del evento para que escuche cuando tenga suficiente tiempo... Casi 5 horas de evento

¡Y que vivan las letras, que vivan el romanticismo, el misticismo, el existencialismo, el costumbrismo y nativismo, que vivan los niños que le han puesto alegría y picardía a la poesía!

Disponible en

[https://drive.google.com/file/d/1R158QCQQE7s2XjC\\_MOIYHK4wGRhjLuok/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1R158QCQQE7s2XjC_MOIYHK4wGRhjLuok/view?usp=drive_web)

<https://www.facebook.com/hermesvarillas/posts/10221917631024348>



## ?V Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta?. - DETALLES NO INCLUIDOS EN EL EVENTO - A MANERA DE RESEÑA.

### DETALLES NO INCLUIDOS EN EL EVENTO - A MANERA DE RESEÑA.

Un poco de recuento a manera de cortos tips o anécdotas acerca de los preparativos del evento.

Se nos ocurre la idea de realizar el evento virtualmente hace 15 días en que revisando nuestra agenda recordamos que estaba próxima la fecha del encuentro que debería contabilizarse como la V edición y que, por razones obvias de la pandemia, debíamos suspender.

Contar pormenores de la preparación del evento es muy válido...

Cursar invitaciones. Se hicieron más de un centenar de invitaciones personalizadas en diferentes redes sociales y portales. Facebook, Twitter, YouTube, PoemasDeAlma,...

Y por supuesto, poetisas y poetas que casi todos los años se dan cita al evento presencialmente.

Fueron muchos los invitados y pocos los atrevidos a compartir en la mesa el pan poético.

En el contenido, por cierto, hay un poema relacionado a ello: "No sólo de pan vive el hombre".

En un principio queríamos que la temática abordase un solo tema, pero luego de reflexionarlo, dijimos, seamos coherentes con lo que decimos...

"La poesía es tan útil y práctica que, sin alejarnos de la verdad, podemos reflejar en ella todo tema que no le sea ajeno al humano conocimiento..."

Así pues, podrán evaluar que en este encuentro virtual se habla de todo, del acervo cultural y del folclore, pero también del tema existencial,...

De la consciencia y los valores, del tema ambiental, del romance y del amor, del tema netamente espiritual, del humor y las costumbres, de los niños, de sus picardías, y su encanto y candidez tan especial.

Un tema que no podíamos soslayar, la terrible diáspora en que están más de 5 millones de venezolanos, un tema de implicaciones en el Continente e incluso en el ámbito global, y que este evento les ha de servir para reafirmar más y valorar su identidad nacional.

Por supuesto, lo más importante y sin perder el foco en ningún momento, los niños fueron los protagonistas y de allí que el material, también contó con su cuota pedagógica y de enseñanza en cuanto a los aspectos que para ellos resultaba algo nuevo que indagar, que investigar, que aprender...

Hasta hace menos de una hora aún estaban grabando los detalles finales, orgullosos que el logro es una conquista a base de tenacidad y constancia, sin prisa, pero sin calma.

Merecen los chicos, los aplausos y albricias por tanta dedicación.

Todo el equipo como conclusión aspira cualquier tipo de sugerencia, recomendación o crítica constructiva en función de mejorar para el venidero evento.

Por cierto, dejamos como inquietud la siguiente propuesta...

Propuesta: Celebrar el evento en dos ocasiones anualmente

21 de marzo (Día Mundial de la Poesía)

31 de octubre (Día del Poeta Virtual)

"En tu presentación"

A una poetisa muy risueña

Le escuché su alegre risa  
llena de mucho entusiasmo,  
libre de ironía y sarcasmo  
sin tanta pausa y sin prisa,  
sobre la base de la premisa  
sin intentar pasar por bufón,  
tome el humor por devoción  
y alejado de cuitas y penas,  
de tal poetisa, dulce condena  
ser esclavo en su animación.

Que tengan todos muy buenos días, y disfruten de estas cinco horas de ambrosía poética.

#### PRIMERA HORA

Disponible en

[https://drive.google.com/file/d/1R158QCQQE7s2XjC\\_MOIYHK4wGRhjLuok/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1R158QCQQE7s2XjC_MOIYHK4wGRhjLuok/view?usp=drive_web)

#### SEGUNDA HORA

[https://drive.google.com/file/d/1tKTxfEtcKt8EiKebLAvJRiovuqPuJqFX/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1tKTxfEtcKt8EiKebLAvJRiovuqPuJqFX/view?usp=drive_web)

#### TERCERA HORA

[https://drive.google.com/file/d/1IE5WrN1RGqR2Z65Lu9ZspxRNE-OPSKo\\_/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1IE5WrN1RGqR2Z65Lu9ZspxRNE-OPSKo_/view?usp=drive_web)

#### CUARTA HORA

[https://drive.google.com/file/d/1vMXudCFjcsf58HIXqEil9lvzNZTQ6DTQ/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1vMXudCFjcsf58HIXqEil9lvzNZTQ6DTQ/view?usp=drive_web)

#### QUINTA HORA

[https://drive.google.com/file/d/1Fg6VRaJzaa5DTnGIYwMoLIUMSNChzVQf/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1Fg6VRaJzaa5DTnGIYwMoLIUMSNChzVQf/view?usp=drive_web)

## ?V Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta?. - DETALLES NO INCLUIDOS EN EL EVENTO - A MANERA DE RESEÑA.

Una décima como preámbulo que no publique

En la víspera del evento  
no cobraremos entrada,  
el fin de lucro para nada  
no asiste ni tiene asiento,  
solidaria unión el intento  
con emoción y algarabía  
en Formando Ciudadanía  
y El Arco Iris De Los Niños  
albricias al inmenso cariño  
de la inefable poesía.

Y para cerrar este capítulo de 15 días de ardua labor...

Algunas de mis frases incluidas en los reconocimientos a los participantes

*"La poesía es tan útil y práctica que, sin alejarnos de la verdad, podemos reflejar en ella todo tema que no le sea ajeno al humano conocimiento."*

*"Puede que la poesía sea sinónimo de utopía, pero no menos cierto es que rima con fantasía, y con travesía hacia la alegría, la cortesía, la exquisita ambrosía."*

*"Según los niños si el ángel Cupido le lanza saetas a la fantasía sin herirla, eso se debe gracias al milagroso medicamento que es la poesía."*

*"Que rime o tenga métrica la inefable poesía, no es tan trascendental como el hecho que se pueda leer en el alma como mensaje de paz y armonía."*

*"La poesía es una de las más finas artes que nos permite esculpir una muy sensible personalidad ante los altibajos que tiene la vida."*

*"La poesía puede ser considerada utopía, por tal razón, no es cuestión de mayorías, y es preferible al ruido del cañón o de la violencia que produce terror y carestías".*

*"Poesía: Un arte fascinante que te permite equilibrar como imaginaria línea ecuatorial, nuestras*

*utopías y carestías."*

*"Es indudable que la poesía también sirve para recordar. Recordar es vivir, y si son gratos los recuerdos, vale un potosí comentar y compartir."*

*"Con música al igual que con la literatura y la poesía, tienes una instantánea alfombra mágica para viajar por alturas, por mares, montes, valles, y serranías, sin salir de casa."*

*"Quien proyecte hacia el futuro, no se olvide de los niños. Quien piense en los niños no olvide un arco iris colmado de poesía."*

*"La poesía puede ser considerada un ardid y una gran mentira, sin embargo, los sentimientos que despierta son reales, como real es quien escribe,... y de la realidad o de la fantasía se inspira."*

*"Hasta en la poesía hay relatividad. Se puede ser el mundo para una persona en especial, pero ello requiere que el destino se confabule a favor o en tu contra."*

*De mi humilde autoría.*

1er Encuentro Virtual Sabaneta 2020 - 1ra hora

<https://go.ivoox.com/rf/61086852>

## ?Un genio de las entrañas de la Tierra que enceguece?

*"El genio es el oro que está en la mina; el talento, el minero que trabaja para sacarlo". -  
Desconozco al autor, tampoco me esforzaré por averiguarlo.*

*Sobre la base de la triste cita anterior...  
Ahora yo pregunto, tanto talento tuvo la especie humana  
para adorar de manera obsesionada al vil metal  
y convertirlo en su Dios para que lo considere un genio...*

*Yo pienso que más talento tiene  
un humilde pero esforzado agricultor,  
que saca de la bondadosa tierra  
el pan para alimentar a sus hermanos  
y a su prójimo en el orbe entero.*

*No considero genialidad alguna  
la de quien prefiere adorar el oro,  
sometiendo a ese que llama "talento"  
al peligro de la muerte inminente en los socavones,  
y todo por banalidad y vanidades de vanidades,  
por el cual el hombre se envilece con paradigmas de lujos  
que son al espíritu, simples oropeles.*

*Talento la de los pueblos que, en desérticas sabanas,  
plantan, y el fruto de su sudor, es un verdadero milagro agrícola.  
Verbigracia el pueblo de Israel. - Hermes Varillas Labrador*

## ?Nuestra hallaca, toda una tradición?.

"Nuestra hallaca, toda una tradición".

Será bien toche quien prefiera  
o que no tenga más elección,  
que unas hallacas express  
en instantánea preparación,  
que solamente requieren  
casi una hora de cocción.

Gocho que se respete  
en familia y amena reunión  
se cala casi las cuatro horas,  
atizando la leña en el fogón,  
hasta que el guiso se ablande  
y aquí no hay más discusión,  
por eso lo de usar garbanzo  
es el parámetro de medición.

Sin más detalles ni sermones  
les dejo acá mi conclusión,  
hallacas gochas, las mejores  
acompañado con una de ron...

Ala, y hasta me salió en versación.

## Poema a la humildad de la Navidad

"Poema a la humildad de la Navidad".

Un poema en Navidad  
es dejar metáforas y símiles  
en reposo donde están,  
es llamar a cada cosa  
al vino, vino, y al pan, pan  
por su nombre y apellido  
con mucha honestidad,  
es denunciar la injusticia  
es despertar y reaccionar  
en un orbe en ciernes  
de amenazas y maldad,  
Navidad sin tantos lujos  
es no dejarse engañar  
con luces de oropeles  
por un consumismo inmoral  
abandonando con donaire  
la razón por lo trivial  
y olvidando por entero  
que Navidad es humildad.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños.*



## El que no vota, no come

Algo bien descabellado  
eso que dijo el Cabello,  
si acaparado para ellos  
el pan es caso sellado,  
y vamos al desarrollado  
plan de ser la potencia,  
con alimenticia carencia  
y con millones de votos,  
déjense de tanto alboroto  
devotos al pan en flatulencia.

El colmo de la desfachatez, el pueblo pasando hambre pues el poder adquisitivo de la moneda no da ni para medio comer y salga este mafioso crápula jefe de soles y del narcotráfico pretendiendo obligarlo a votar, pues se cree dueño de Venezuela y del abastecimiento de alimento... Por supuesto se refiere a una caja de comida que de manera indigna tiene arrodillada a casi toda la población...

Eso sólo en comunismo y en Venezuela.

## ?Llegó diciembre?

"Llegó diciembre"

Diciembre, mes para reflexionar  
y abrazarnos con la humanidad,

mes para meditar profundamente  
en un orbe por un abrazo virtual  
debido a la terrible pandemia,  
su lección positiva ha de dejar  
acerca de nuestra coherencia  
con el amor y con la humildad,

mes para poner el granito de arena  
actuando con mucha bondad,

mes en ocasión para orar con fe  
y sin ánimo de revancha cobrar  
porque el largo brazo de la justicia  
con equidad e imparcialidad  
alcance al opresor, al genocida  
y a los representantes del mal,

mes para abogar por los ausentes  
por los que lejos del hogar están,

mes para implorar por los peques  
en cada hora, espacio y lugar,  
recordando al divino niño Jesús  
nacido en un muy modesto portal.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños.*

El anterior poema corresponde al editorial de nuestra entrega del día de hoy de la audio-revista, disponible en:

7ma Entrega

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1\\_GSSvUQr2r2gvlal4ydZTcsmH6SRHf6/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1_GSSvUQr2r2gvlal4ydZTcsmH6SRHf6/view?usp=drive_web)

## ?20 años de fraudulento circo continuado?.

"20 años de fraudulento circo continuado".

Estimada foca amaestrada  
apreciado borrego arrodillado,  
entiendo estás emocionado  
se aproxima lo que te agrada,  
para hacer feliz en su morada  
a tu putativo amado papá Hugo,  
no valen dudas de ¡Yo arrugo!  
por la diana con puntualidad  
mañana tienen la oportunidad  
de sufragar por sus verdugos.

Luego no valen excusas  
que tú no dijiste nada,  
votas con la boca cerrada  
inspirado en roja musa,  
no te parece que abusan  
si pagan con mendrugos,  
y te encanta como yugo  
tu dignidad de arrodillado  
si te aseguran pal mercado  
que hable por ti el verdugo.

Mengano y fulano de tal  
Ilusionados por la luz,  
Llevan planchado su flux  
para tal farsa electoral,  
tal vez no les vaya mal  
reparten panes y jugos,  
pese a mente de tarugo  
y no todo está perdido,  
tiene un lado positivo:

chuza contigo el verdugo.

No te tildan de bruto  
fiel foca chavista,  
apenas masoquista  
leer es causa de luto,  
en tu rol de tributo  
rumbo al matadero,  
mañana el desespero  
por tu leal juramento,  
defender a tu jumento  
y todo su estercolero.

Tú no tienes problema  
si te hacen advertencia,  
verdugos e indecencia  
tendrán mañana escena,  
eres parte del problema  
al que das importancia,  
tanto como la vagancia  
del que roba tu futuro,  
aval al ignaro Maduro  
en tu real ignorancia.

Del circo continuado  
de payasos y bufones,  
mañana a elecciones  
pese al fraude cantado,  
de nuevo hacen llamado  
en cruel revolución,  
es la firme imposición  
del charlatán verdugo  
legado del caco Hugo  
"Y que siga la función".



## ?A un dilecto poeta y amigo tico?

"A un dilecto poeta y amigo tico"  
En su Navidad particular.

Cómo no sobrarnos en albricias  
para con nuestro mecenas,  
de sus poemas por centenas  
que son ambrosías y delicias,  
quisiéramos dar la primicia  
grabados en cándidas voces,  
churumbeles son más de doce  
los que te envían sus abrazos,  
y siguiendo tus nobles pasos  
desean que este día lo goces.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## Luego de una farsa electoral, otra farsa de una bobalicona consulta en Venezuela

Cabello dijo que la participación este 6D fue "altísimamente satisfactoria" #ENPolítica  
<https://bit.ly/3mRTfzv>

Altísimamente satisfactoria  
quien lo escucha, se lo cree,  
para quien ni escribe ni lee  
son las vueltas de una noria,  
y creo no estar en moratoria  
por mucho poder que posee,  
que hasta un satán lo recree  
río haciendo esta aclaratoria.

Altísimamente satisfactoria  
pueden tenerlo por cierto  
que si salieron los muertos  
dando un voto en chicoria  
y sin la menor escapatoria  
Venezuela en desconcierto  
entiende que del desierto  
fantasmas votan en gloria.

Dice Cilia Flores que los venezolanos respondieron al llamado a acudir este domingo a las urnas pero como el sistema electoral es tan rápido no da tiempo de que se aglomeren las personas.

Cómo no he de aplaudir  
a la primera combatiente,  
en la absoluta soledad  
le pone salsa diferente,  
con sus declaraciones  
pues hace reír a la gente,  
aglomerada en el circo  
y no a regañadientes,  
no como cualquier bufón



es a mandíbula batiente.

Cambiando el tema sólo por un momento....

Buenos días, Venezuela  
excelsa amada mía,  
mujer en rebeldía  
por tus niños, mi esquila,  
que asisten a la escuela,  
mis versos en alto vuelo,  
con estrellas en tu cielo,  
mi lucha con tenacidad  
es por tu libertad,  
amo tu procero suelo.

Volviendo al tema inicial

Como la #Abstención de ayer  
te amo con mucha emoción,  
ya en ciernes la vil revolución  
tarde o temprano va a caer,  
te amo mi espléndida mujer  
Venezuela llevas por nombre,  
por ti seré un súper hombre  
en férrea lucha con tenacidad,  
por brindarte la amada libertad  
Edén llevas por sobrenombre.

Agradecido por el tuit que me inspiró Coach69 @entrenador41; gracias doy por mi humilde pero expresiva décima al caso venezolano... Tengamos fe que el ciudadano siga despertando y reaccionando como lo recomendó San Juan Pablo II

Esto debió ocurrir desde que comenzó la trampa, por allá en el 2004, cuando implantaron Smartmatic

Cómo pueden ocultar lo evidente, Centros de Votación desérticos todo el día... No pueden arrojar cifras de abstención diferentes a más del 80%

Si se prestan para asistir a la farsa, tienen que ser cómplices... y desde hace mucho tiempo atrás vienen con esa trampa, luego montan el show de declarar fraude en una alharaca como gallina que pone un huevo, ellos ponen la inmensa torta de estiércol, disculpen el lenguaje escatológico. Qué

bien por la #Abstención

Bueno, yo particularmente no soy abogado del diablo y no aspiro a ser político, ni curul alguno, pero del análisis que hago con sensatez, hago una honrosa excepción en casos como María Corina Machado y Alberto Franceschi. Lo digo porque son los únicos que han declarado ser de derecha, el resto de manera inmoral reconocen ser socialistas.

Coincido con su apreciación... Muy jocosa, por cierto, los falsos opositores, no se cansan de hacer el rol de Judas Iscariote para con el pueblo... Un mono con un libro es más #Politico y letreado que cualquiera que salió de estas elecciones a participar ...

Participar en tan comentada contienda electoral, que más que contienda, es una ruina y burlesca tienda donde se reparten prebendas y pretenden subastar los derechos de la ciudadanía, que es como poner el país en venta.

Más décimas de complemento...

A los politicastros de oposición  
vaya el mensaje de Venezuela,  
reciban como afiladas espuelas  
esta digna y regia declaración,  
que si no les bastó la #Abstención  
para desnudar su complicidad,  
continuamos con la tenacidad  
y nos vale un bledo la #Consulta,  
tendrán su castigo y su multa  
con la verdad pronto en libertad.

No me salgan con ese cuento  
que con un vaso de cartón,  
cortaron al tal Juan Ramón  
más yo no creo en inventos,  
se trata del mismo esperpento  
del fraude y consulta virtual  
pues sucederá el caso igual  
que pretendían en el imperio,  
y de ese dolo y vituperio  
les saldrá el tiro rectal.

Acá aparece una dilecta amiga en una especie de toma y dame, de dime y te respondo, de réplica y contrarréplica

Fanny Tamar contesta

@GuilartFanny

Les saldrá el tiro rectal  
por pretender con usura  
arremeter cual basura  
y al ciudadano quitar  
beneficios y alimentos  
para que sin estos bastimentos  
los puedan manipular  
y así arreados llevar  
cual rebaño a la consulta  
luego del fraude electoral

Mi respuesta no se hace esperar

Luego del fraude electoral  
se disponen a otro fraude,  
supongo son compadres  
en su connivencia teatral,  
y prometen un vendaval  
de muy mágicas soluciones,  
creando tontas ilusiones  
del cese de la cruel tiranía,  
la memoria no está perdida  
Caducó el show y funciones

Fanny Tamar contesta

@GuilartFanny

Caducó el show y funciones  
del presidente interino,  
también la corte de ladinos  
y del tirano en Miraflores,  
quienes pretenden con saña  
en el poder continuar,  
uno como oxigenante

del señor rocinante,  
mientras el país destruido  
intenta en su último latido  
el vuelo glorioso alzar

Vuelvo con mi contrarréplica

El vuelo glorioso alzar  
y no lo pondré en duda,  
tal vez sea muy testaruda  
y la victoria se hace esperar,  
pero no será arar en el mar  
pueden tenerlo por cierto,  
la fe en Dios no ha muerto  
y se impondrá la justicia,  
ante la cómplice inmundicia  
reacción del bien ya despierto.

Fanny Tamar contesta

@GuilartFanny

Reacción del bien ya despierto

El mal retrocederá

Ante el ímpetu del momento

Donde con un plan perfecto

El patriota atenderá,

El llamado de su tierra

Que ante su destrucción inminente

Aliados y contingentes

Necesita para librar

Esta batalla campal

Ya casi para cerrar

Esta batalla campal

la ganará indudablemente

un pueblo inteligente,

con ingrediente principal  
el fervor multinacional  
de erradicar el comunismo,  
el fraude y el vandalismo  
como amenaza mundial,  
el cese de tal virus letal  
se logrará con estoicismo.

Y una décima final y aislada, suelta del hilo...

Merece una décima el caso  
de un Mario Silva diputado,  
no es el colmo descarado  
de un retroceso en los pasos,  
pues si hablamos de tortazos  
Ramos Allup es digna joya,  
de cacos y de macollas  
en un país de paradojas,  
es el resultado que arroja  
el voto con vacías ollas.

## "Pirulino en Venezuela en la revolucionaria elección" - "Sin perniles no hay paraíso, ni para molares, ni para incisos"

"Sin perniles no hay paraíso, ni para molares, ni para incisos"

Una imagen muy sugerente  
hoy les quiero obsequiar,  
a los que sí fueron a votar  
tendrán su premio elocuente,  
pernil pa´ que le echen diente  
con el suficiente apetito,  
inviten al glotón de Agapito  
y al tragaldabas del pilón,  
que yo les cantaré la canción  
con cuchufletas y pitos.

El que quiera comer peces  
dice Raquelita Castaños,  
grabada hace bastantes años  
les sugiero habas que cuecen,  
en caso de infames reveces  
donde brille por su ausencia  
los perniles de la indigencia  
que es como te mira el tirano  
y ya se salvó el marrano  
del San Martín en apariencia.

Para degustar de ese pernil  
no olviden cursar invitación,  
que sean en la proporción  
al comedor que es cuchitril,  
y de bebida llevaré un barril  
pero que sea efervescente,  
mudo testigo José Vicente

con los años de Matusalén,  
por los lados de Jerusalén  
el pernil será el ausente.

"Pirulino en Venezuela en la revolucionaria elección"

Pirulino se pegó una borrachera  
y confiesa cuál es su explicación,  
que la infame y vil revolución  
le hizo agarrar una arrechera,  
promesas someten a cualquiera  
que lo quieran ver en la elección,  
él pensaba que era la coronación  
de la miss por los lados de Valera,  
quedó como el pavo de la rubiera  
ebrio con el pago "tabaco y ron".

## ¿Para qué sirve la tinta?

Del muro de la cuenta en una red social, pregunta la amiga Doris Pesaresi

Un mundo de vanidad donde el hombre decidió no ensuciar sus manos de tierra... ¿para qué sirve la tinta?

Buena pregunta... Eso nos lleva a una conclusión.

No sólo de pan vive el hombre. (<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-406402>)

No sólo de la pluma vive un poeta, pues se moriría de hambre

en tanto que no hay tanto amantes de la lectura,

por ello es necesario, de vez en cuando ensuciarse las manos

surcando con el arado la tierra... un poco, para decirlo en metáfora...

hacer cualquier labor en el sector primario, no le quita su entereza e integridad como poeta.

Extensivo el análisis para otras ocupaciones como la del docente, por ejemplo...

Cualquiera diría que es una foto en un cultivo cualquiera...

por la pinta de neófito como muchos me tildaron....

Sin embargo, puedo decirlo con orgullo, en la escuela técnica agropecuaria donde me desempeñé como director...

lo que no hicieron ingenieros, técnicos superiores, especialistas en el agro en muchos años,

me atreví a hacerlo con verdadera y profunda vocación de agricultor

que llevo en los genes de la herencia de mis ancestros, allá en mi feraz Potosí amado.

Cambiando el tema...

EGOÍSMO, es la finalidad del "GLOBALISMO"

Su objetivo es potenciar la indiferencia a su máxima expresión. Todo el mundo en su "Tik-Tok" u otra red social, desconectado de la realidad, sin importarles los demás.

#TitoTePregunta: ¿A dónde vamos a llegar?

<https://pic.twitter.com/JbxcpqKAPK>

Mi humilde décima como respuesta:

No quiero ser egoísta

mucho menos apático,

y me parece antipático



ese mundo globalista,  
obvio y está a la vista  
el que no quieren ver,  
ignora que puede perder  
por andar de indiferente,  
piezas de sus dientes  
su ceguera le hará caer.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños.*

## ?Monólogo en discusión y demencia?

Espero disfruten con mis chalados versos... cavilaciones extraídas de mi porsiacaso en esta época decembrina:

"Monólogo en discusión y demencia"

Quien discuta con su consciencia  
que tenga la suficiente sapiencia,  
pues no se trata de insolencias  
y si acaso por cruel negligencia,  
no se hace uso de la paciencia  
con el apoyo de la útil ciencia,  
caerá en la torpe incoherencia  
y tendrá como gran emergencia,  
que buscar auxilio y asistencia  
en un hospital para demencia.

Recomendable es la prudencia  
no te lo digo por experiencia,  
he aprendido en la docencia  
para nada es útil la violencia,  
ya superada la adolescencia  
lo que queda es la experiencia,  
lo expreso como advertencia  
casi senil y en mi querencia,  
discusiones con ambivalencia  
traen nefastas consecuencias.

Diría un Freud sin clemencia  
es cuestión de concupiscencia,  
Marx, el capital en decadencia  
y sobran razones en divergencia,  
Moisés, acaso la obediencia  
en el decálogo es su herencia,

para Jesús amar en esencia  
sin límites y sin carencias,  
y para Einstein en reticencia  
la relatividad en la existencia.

Ante tan inefable contingencia  
les recomiendo abstinencia,  
que la cordura en apariencia  
utiliza como grande elocuencia,  
por no decir la grandilocuencia  
en no muy sana competencia,  
si acaso notan con vehemencia  
sospecha o atisbo de insuficiencia,  
en mi razonada comparecencia  
¡intérnenme ya de urgencia!

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños.*

Frase e imagen, autoría y cortesía, respectivamente de @Gabriel\_BelloTJ

## Día del locutor en Venezuela.

Ayer 11 de diciembre se conmemoraba un año del nacimiento en la ciudad de Valencia de quien en vida se llamó Renaldo José Ottolina Pinto, conocido en los medios como Renny Ottolina.

Por la misma razón de su nacimiento, cada 11 de diciembre se celebra en Venezuela el Día del Locutor.

Un poco para homenajear su memoria, algunos pensamientos de tan insigne comunicador social, el nro. uno en Venezuela, sin discusión alguna....

Más que un slogan publicitario de campaña electoral, son sentencias lapidarias y premonitorias:

"Estamos en guerra contra el atraso, contra la ignorancia, y contra la flojera".

"El país es medible, La Patria es del tamaño del corazón de quien la quiere".

"No me gusta igualar hacia abajo, quiero igualar hacia arriba".

"Solamente el que se prepara y trabaja sale de abajo, ... y se debe estimular ese deseo en el venezolano".

Frases muy elocuentes que no requieren comentarios por constituirse en verdades meridianas.

Día del locutor en mi Nación  
y lo diré sin eufemismos,  
en este corrupto comunismo  
hablar de la comunicación,  
sería un completo vacilón  
al referirnos al vil cinismo,  
y al mordaz subjetivismo  
de los que hacen locución,  
empero la honrosa excepción  
Renny ejemplo de objetivismo.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños.*

## ?Un mundo de incertidumbre?

Último Desafío del año 2020

TEMA: "Más allá de la ventana"

Título: "Un mundo de incertidumbre"

AUTOR: Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños.

PAÍS: Venezuela

Hay un mundo de incertidumbre  
más allá de la ventana,  
en la espera por un mañana  
libre de la podredumbre,  
de un virus hasta la cumbre  
mi deseo por esta Navidad,  
colmado de mucha humildad  
y la protección del Creador,  
con bondad y mucho amor  
de alegría para la humanidad.

El evento es convocado por la página "Susurros del alma en versos", por si se animan a participar: <https://www.facebook.com/groups/susurrosdelalmaenversos>

## ?19 vidas perdidas en un naufragio en el mar de Venezuela? - A los náufragos de Güiria no los mató el mar.

"19 vivas perdidas en un naufragio"

A los náufragos de Güiria no los mató el mar.

Qué osados los politicastros  
con sus caras tan lavadas,  
como si no ha pasado nada  
nos tienen hasta el hartazgo,  
mueren decenas en naufragio  
empero celebran su consulta,  
a los pendejos los sepultan  
sin las ayudas humanitarias,  
son las cuentas necesarias  
que en ONGs si les resultan.

Fanny Tamar @GuilartFanny

En respuesta a @tonypotosino

Que en ONGs si les resultan  
son cuentas necesarias  
como no sigues su juego  
enseguida te insultan.  
Pero ya el venezolano  
cansado ya de sufrir  
no cae más en engaño  
venga de la oposición inútil  
o del narco-tirano vil  
que solo a muerte nos ha llevado

Hermes Varillas L. @tonypotosino

En respuesta a @GuilartFanny

Que solo a muerte nos ha llevado  
y pretenden ser justicieros,  
a la opinión en su desespero  
público lo han declarado,  
que se sienten horrorizados  
en hipócrita demostración,  
no les importa la situación  
del venezolano emigrante,  
sólo miran muy campantes  
si obtendrán más donación.

Fanny Tamar @GuilartFanny  
En respuesta a @tonypotosino

Si obtendrán más donación  
lo único que les interesa  
mas no tienen entereza  
de amarrarse el pantalón.  
Dineros de ayuda extranjera  
Manejan a gusto, a montones  
mientras en nuestros rincones  
con muerte negocian ambos  
del tirano y opositores  
somos presas de intercambio

Hermes Varillas L. @tonypotosino  
En respuesta a @GuilartFanny

Somos presas de intercambio  
de tan criminal complicidad,  
no pierden la oportunidad  
de sus farsas hasta en radio,  
como ataques al miocardio  
a Venezuela la destrozan,  
y mientras la ONU retoza  
la OEA y demás organismos,

en cinismo hacen lo mismo  
patético ver cómo gozan.

Fanny Tamar @GuilartFanny  
En respuesta a @tonypotosino

Patético es ver cómo gozan  
destruyendo nuestro suelo  
su riqueza cada vez, remozan  
más la ayuda no llega pueblo.  
Aquellos que nos invaden  
por oro y demás riquezas  
sepan que un día sus cabezas  
caerán al ser cortadas  
por las armas afiladas  
de patriotas con destreza

Hermes Varillas L. @tonypotosino  
En respuesta a @GuilartFanny

De patriotas con destreza  
y sin dar tantos rodeos,  
así lo veo y así lo creo  
se acabó la delicadeza,  
a cómplices en su bajeza  
y a chavistas en oprobio,  
el trato como a microbios  
la salida es por la fuerza  
ya que al país adversan  
la misma pena, algo obvio.

Fanny Tamar @GuilartFanny  
» En respuesta a @tonypotosino

La misma pena, algo obvio,



horca y paredón merecen  
pues por su culpan miles perecen  
dentro y fuera del territorio.  
Su poder no es perentorio  
aunque al vivirlo pareciera  
mil años no alcanzarán  
aunque cien el dicho dijera  
cortados serán con tijera  
comunistas no regresarán

Hermes Varillas L. @tonypotosino  
En respuesta a @GuilartFanny

Comunistas no regresarán  
a intentar un nuevo engaño,  
se irán directos por el caño  
envía a celdas de alquitrán,  
y de allí al patíbulo se irán  
no les alcanzará la vida,  
por los daños y heridas  
de su genocida revolución,  
no valdrá amnistía ni perdón  
la justicia tarda pero no olvida.

Y continúa este humilde servidor

La justicia tarda pero no olvida  
pese a esquiroles del derecho,  
un naufragio siento en el pecho  
donde fallecen diecinueve vidas,  
para los ilustres de la bienvenida  
y los organismos multilaterales,  
de los derechos en sus cabales  
es solo un saludo a la bandera,  
mar de felicidad es la manera  
de naderías ante tantos males.

Fanny Tamar @GuilartFanny  
» En respuesta a @tonypotosino

De naderías ante tantos males  
inmensos de delitos sin paga,  
es lo que ha dejado una llaga  
de daños descomunales.  
El venezolano aunque se afane  
en este país no puede crecer  
pues verá desfallecer  
cualquier esfuerzo o acción  
so pena de expropiación  
pagar vacuna es menester.

Hermes Varillas L. @tonypotosino  
En respuesta a @GuilartFanny

Pagar vacuna es menester  
a los colectivos armados,  
el régimen les ha dado  
patente de curso sin ver,  
el daño que en su proceder  
a la Nación le han causado,  
un narcoterrorista estado  
malandros poseen las armas,  
ya vendrá la acción del karma  
"El Macuto" es algo profetizado.

Fanny Tamar @GuilartFanny  
En respuesta a @tonypotosino

"El Macuto" es algo profetizado  
como acción de liberación  
para este pueblo opacado  
por el hambre y la opresión.  
Pero se levantará en acción

cual ave fénix en vuelo  
dejando de lado el velo  
que le impedía mirar  
el camino a transitar  
La libertad, su mayor anhelo

Hermes Varillas L. @tonypotosino  
En respuesta a @GuilartFanny

La libertad, su mayor anhelo  
del pueblo que paciente espera,  
será una nueva primavera  
la historia nos narra con celo,  
de tanto abuso en desvelo  
veremos su justa reacción,  
los líderes verán al Panteón  
como digna señal procera,  
de un Libertador y lumbrera  
el Apolo de la liberación.

A los naufragos de Güiria no los mató el mar. Huían de un país que la política ha convertido en un peñero a la deriva y a punto de estallar contra la primera roca que lo hiera.

Huían de un país donde no hubo lugar para vivir con la dignidad que alguien le prometió y ahora son alimento de los peces. ? prodavinci.com

<https://prodavinci.com/a-los-naufragos-de-guiria-no-los-mato-el-mar/>

## "La Venezuela que avizoro en lontananza"

"La Venezuela que avizoro en lontananza"

Así será, y así lo decretamos  
quienes no perdemos la fe y la confianza.

La Venezuela de un mañana  
que se asoma en lontananza  
vendrá libre de politicastros  
que sólo desean violarla,

la Venezuela de la luciente mañana  
vendrá con verdaderos líderes  
que sepan respetarla y amarla,

la Venezuela de ese prometedor mañana  
vendrá con nueva mentalidad  
en el ciudadano que con valores morales  
de esfuerzo y trabajo sepan honrarla,

la Venezuela de ese anhelado mañana  
vendrá con producción en el campo,  
con educación de calidad  
y atención óptima hospitalaria,

la Venezuela de tan integral progreso  
vendrá sin forajidos milicos y sin armas...

la Venezuela bendita, la bendecida Venezuela  
vendrá con la ayuda y fe en Dios Todopoderoso,  
libre de cadenas de hechicería y maldad  
que desean sojuzgarla.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños.*

Imagen disponible en Pinterest

Pin de lisa Rodríguez en Venezuela

## 80 versos en los 80 años del "Cronista Sentimental" de Sabaneta de Barinas

"Cuatro Décimas al Cronista Sentimental"

A Ricardo Aro en su onomástico número 80

No le hablen de Sabaneta  
del llano a don Ricardo Aro,  
les pondrá como reparo  
la crónica la tiene completa,  
la escribió en una gaceta  
a medio palo y contento,  
inspirado en el momento  
entre tragos de Cacique,  
y uno que otro Siquisique  
de litros como sopotocientos.

No le hablen de Sabaneta  
él sabe más que sancocho,  
lleve o no lleve topocho  
por los lados de Calceta,  
y no se trata de una treta  
su humor es el plato del día,  
cuántas historias contaría  
si tuviese la gran fortuna,  
sin lamentar diría ¡ahíjuna!  
llenar con su obra la librería.

No le hablen de Sabaneta  
al "Cronista sentimental",  
de nuestro terruño natal  
pues se trazó como meta,  
contar en mil historietas  
con su locuaz jocosidad,

en detalle la personalidad  
de eximios como Alí Rangel  
o el padre Elcano que para él  
era de respetable amistad.

No le hablen de Sabaneta  
en este nuevo aniversario,  
hoy mi tío es octogenario  
pero no necesita muletas,  
y se merece una retreta  
de músicos y folcloristas,  
en Encuentro de Nativistas  
elevo mis versos al cielo,  
en glosas de Alberto Arvelo  
también es poeta y es artista.

Autor: Hermes Varillas Labrador  
En voz de su sobrina Alix González.

"Cuarenta versos al Cronista Sentimental"

Cómo hablarle a Don Ricardo  
de su apreciada Sabaneta,  
me costa de su profundo afecto  
sus vivencias que son carpetas,  
por el paso de Justo Moreno  
por Palo Quemao o Calcetas,  
y qué no nos podría contar  
los autos de tracción: las carretas  
en calles de tierra empolvadas  
o de arrozales y de avionetas.

Luego de carretas con bueyes  
vinieron las muchas bicicletas,  
de la familia de Los Príncipe

eran para la época saetas,  
qué tiempos inmemoriales  
de madera eran las silletas,  
son tantos acontecimientos  
con más alegrías que rabetas,  
de su amado seno familiar  
sus hijas, su nieta y bisnieta.

Sabrán don Ricardo de Crónicas  
de carreteras y de cunetas,  
como reconocido topógrafo  
su teodolito ahora en gaveta,  
se lo desplazó la tecnología  
en tan arbitraria jugarreta,  
deplora usar el computador  
el facilismo y sus cuchufletas,  
que al pasajero se le conoce  
por sus ardidés en la maleta.

Contar sobre un nuevo aniversario  
mejor no sigo con mi cantaleta  
es que hay tanto que contar  
ocho décadas en plano y maquetas  
de escribirle sin cansancio  
en pergaminos y en papeletas  
a la pequeña Mesopotamia  
de viajes, travesías y piruetas,  
en mi caso guardo distancia  
quien mucho abarca, poco aprieta.

Autor: Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños



## ?Le dicen Ricalitro? - No por tragos, sino por artesanales litros.

"Le dicen Ricalitro"

No por tragos sino por artesanales litros.

En los ochenta de Don Ricalitro  
vaya una justiciera aclaratoria,  
no quiero estar en moratoria  
y no es por ebrio lo del litro,  
aunque son varios decilitros  
en la ocasión se escancien  
esperando a que sí alcancen,  
en su muy pictórica exposición  
entre uno que otro palo e´ ron  
sin exceso evitando un percance.

De visita muy temprano, tomé nota dentro de su exposición muy artesanal, algunos jocosas y muy folclóricas cuartetitas y que me comprometí en la brevedad posible, escribir a manera de glosas:

Acá se las copio y acá mismo publicaré, ya elaboradas las mismas.

Puerto Rico, no es tan rico  
como me lo han ponderao´,  
ni bajo seco es tan seco  
Apure, no es tan apurao.

Me lo dijo una viejita  
a orillas del Boconó,  
el que la debe la paga,  
el que no la debe: No.

Todo el que tiene dinero

tiene la sangre liviana,  
aunque su papá sea un tigre  
y su mamá una caimana.

Cuando un negro está comiendo  
con un blanco en compañía,  
el blanco le debe al negro  
o es del negro la comía.

El que bebe agua en tapara  
y se casa en tierra ajena,  
no sabe si el agua es clara  
y si la mujer es buena.

Hombre pobre no enamora  
y es muy fácil la razón,  
hombre pobre y leña verde  
no calientan el fogón.

La mujer que a mí me diga  
que me quiere de verdad,  
es porque me ha visto plata  
y me la quiere quitar.

Cuatro décimas a Ricardo Aro  
<https://youtu.be/a575His72oY>

Cuarenta versos al cronista sentimental de Sabaneta  
<https://youtu.be/aZwgCaYr0A0>

Emporio entre dos ríos  
[https://youtu.be/P\\_s-V9SuSil](https://youtu.be/P_s-V9SuSil)

## ?Glosa a un coloquio exagerado?

"Glosa a un coloquio exagerado"

Y hablando de riquezas  
que las hay en todos lados,  
debo estar algo tocado  
o enfermo de la cabeza,  
con el oro y su pureza  
prefiero el ejemplo tico,  
de un país sin los milicos  
y sin cotejos que aplican,  
que al lado de Costa Rica  
Puerto Rico, no es tan rico

Puerto Rico, no es tan rico  
pues rige la relatividad,  
no sólo es productividad  
con el canto en sus picos,  
de las aves y sus pericos  
que merecen gran cuidado,  
la fauna es caudalpreciado  
es riqueza para una Nación,  
y no procede comparación  
como me lo han ponderao´,

Como me lo han ponderao´  
por este mi llano infinito,  
en labios de Juan Primito  
es cuento popularizado,  
calzada no es el calzado  
que usa el llanero enteco,  
y entre tantos recovecos  
abundan las muchas fintas,  
el león no es como lo pintan

ni bajo seco es tan seco.

Ni bajo seco es tan seco  
en el período de sequía,  
en esta la gran Patria mía  
no me hago de ruidos eco,  
para no caer en huecos  
desde el Zulia al Callao,  
y sin cargar con bacalaos  
raudo cabalgo en mi ruano,  
sin ser docto o baquiano  
Apure, no es tan apurao.

Una primera glosa prometida al "cronista sentimental" de Sabaneta, don Ricardo Aro Durán en su 80° onomástico, inspirado en una de las cuartetos que me obsequió:

Puerto Rico, no es tan rico  
como me lo han ponderao',  
ni bajo seco es tan seco  
Apure, no es tan apurao.

La imagen corresponde a la portada del "Cancionero popular venezolano Jose E. Machado".pdf

## EGOÍSMO, es la finalidad del ?GLOBALISMO?

EGOÍSMO, es la finalidad del "GLOBALISMO"

Su objetivo es potenciar la indiferencia a su máxima expresión. Todo el mundo en su "Tik-Tok" u otra red social, desconectado de la realidad, sin importarles los demás.

#TitoTePregunta: ¿A dónde vamos a llegar?

<https://pic.twitter.com/JbxcpqKAPK>

Mi humilde respuesta...

No quiero ser egoísta  
mucho menos apático,  
y me parece antipático  
ese mundo globalista,  
obvio y está a la vista  
el que no quieren ver,  
ignora que puede perder  
por andar de indiferente,  
piezas de sus dientes  
su ceguera le hará caer.

## ?Un balance con justicia y racionalidad casi al finalizar el año 2020?

Aunque paradójico este sencillo análisis, siempre hemos considerado los obstáculos con rocas en el camino que nos enseñan que nos es fácil el camino por la vida y que debemos con tenacidad apartar tales inconvenientes para enseñar a otros que no debemos desmayar, que entre todos podemos apoyarnos.

Algunos de los muchos aprendizajes obtenidos individualmente y en equipo durante el agonizante año que pronto termina.

Contenido del artículo disponible

en... <https://www.pressdek.com/un-balance-con-justicia-y-racionalidad-al-finalizar-el-2020-2180?fbclid=IwAR27IhsX3f3uW6Y34CkWtUyEXCAkDphR8DZn7kFQyypWIKJnj1pK6QVREMM>

#FormandoCiudadanía" & "#EIArcoIrisDeLosNiños es un equipo educativo encabezado por este humilde servidor, Hermes Varillas Labrador, que utiliza las redes sociales para promocionar la poesía, la música y el folclore, desde Venezuela para el mundo.

Una muestra de lo que hacemos de forma muy sui géneris:

9na Entrega

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/14YNIQS6-IBUweGZEqv6xOrF-v15JGB9F/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/14YNIQS6-IBUweGZEqv6xOrF-v15JGB9F/view?usp=drive_web)

9na Entrega

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1H9ehkidXceO1ZIFuPcZ-plunSFamk4vK/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1H9ehkidXceO1ZIFuPcZ-plunSFamk4vK/view?usp=drive_web)

## "Y si nos conocemos de nuevo?"

"Y si nos conocemos de nuevo?"

No sería conocernos de nuevo  
eso sería como reincidir  
poner nuestros cuerpos a latir  
con mayor furor y desnudo  
sin buscar del arcano relevo  
de horas que pasen volando,  
de esa forma iremos amando  
a la vida y mil fortalezas,  
lo íntimo de tu piel y majeza  
que conociendo en eso ando

Que conociendo en eso ando  
con tan sensual lenguaje mímico,  
podría demostrar qué tan tímido  
es mi verso de cuando en cuando,  
algo furtivo y de contrabando  
haciendo mutis sin vaticinios,  
por regios e inefables designios  
y en atención a tu respuesta,  
no hay reproche ni hay protesta  
en mis adorables conticinios.

*Hermes Varillas Labrador*

Como respuesta a la interrogante formulada por la amiga Dalila Sayegh  
@DalilaSayegh

@jmpumarino  
#FraseNocturna





## "Que parezca un accidente"

"Que parezca un accidente"

Querido Dios, pido perdón  
Tú que eres Omnipotente:  
si voy a caer en la tentación  
que sea algo sugerente  
nada de cruel bizarrería,  
prefiero lo más elocuente,  
pero con mucho disimulo  
si acaso están pendientes  
los inoportunos paparazis,  
que parezca un accidente.

Como réplica a la amiga Vis

@aravisavis

Y su frase....

Querido Dios: si voy a caer en la tentación: que parezca un accidente

## ?Dibujando a mi país sin nombrarlo?.

"Dibujando a mi país sin nombrarlo".

Algo tácito o sobrentendido  
el pedido de la amiga Bea,  
y no me agarra sorprendido  
como defensor o albaceas,

de mi país haré un recorrido  
en interesante y ardua tarea  
con o sin nombre y apellido  
del blasón en la global aldea,

es Simón Bolívar conocido  
hasta por tierras de Judea  
por maldición del malnacido  
afrenta con mental blenorrea,

somos un pueblo bendecido  
de paradójico éxodo en Odisea  
pese al trato y decir bienvenidos  
a exiliados en estados que guerrear

de próceres que hoy bandidos  
les tildan hasta de gonorreas  
de un vil chavismo forajido  
culpable de nuestra disnea,

somos un jardín muy florido  
de misses hasta en la azotea  
de ilustres y sabios comedidos  
haciendo historia para que lean,

la tierra del tío Simón creativo

entre tonadas y entre corcheas  
con su caballo viejo corrido  
por las sabanas de Galilea,

un terruño donde el silbido  
pese a padecer tiempos de Enea  
es "Alma Llanera" y bello sonido  
para motivar toda una asamblea,

con humor de mucho colorido  
como sufrir tos con diarrea,  
somos país de sueños fallidos  
para un Morfeo y su Morfea.

Con esta estrofa me despido  
invito al turista para que vea  
éramos el Edén paradisíaco  
el colirio como panacea.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Poema escrito como réplica a la amiga Bea @beakalmanchey, de una conocida red social...  
Dime qué eres de Venezuela sin decirme que eres de Venezuela

## "Descansó mi primita Anaida Soledad"

"Descansó mi primita Anaida Soledad"

Anaida fue como una hermanita para mí, nos criamos desde pequeños en un seno familiar muy unidos.

Descansó lejos de su tierra en la ibérica península como los desterrados hijos de Eva, lejos de sus seres que tanto te aman, a los que con tanto aprecio diste con calidad humana, motivo para entender en verdadero significado del concepto de familia...

Intento y no me sale decir en palabras algo que sólo llevo como una espina dolorosa en el alma. No tengo coraje para escribirle algunas letras en versos que rimen... y sin embargo, acá estoy batallando con mi profundo y acerbo dolor y cuita...

Acaso el destino cruel quería que le hicieras honor a tu nombre y por ello, casi partes de este mundo en ingritud y soledad.

Esto que escribo es casi una elegía, que no deja de expresar tristeza y a su vez algo de alegría, en tanto que...

Dios te ha de tener un digno lugar a lado de los justos, a lado de esos seres que como trabajadores sociales hacen su labor con tenacidad en la vida. Tu lucha por vencer tu enfermedad no te derrotó, nos dejas un ejemplo.

Bendiciones allá en el empíreo... Más que merecidas.

Descansa en paz Anaidita.

## ?Dibujando la capital de mi estado natal sin nombrarla?.

"Dibujando la capital de mi estado natal sin nombrarla".

Gran orgullo para un gocho  
hablar de mi estado natal,  
del rico frío cordillerano  
y es hablar de su capital,  
es hablar de sus personajes  
en cuadros por el Terminal.

Es hablar de "María Bonita"  
rodando por la Catedral,  
de Ana Julia Castellanos  
esa era su identidad real,  
poca amiga de los asilos  
murió en el Hospital Central.

Es hablar de Muela e´ Gallo  
ciudadano muy servicial,  
fue mandadero o recadero  
con gorra y traje informal,  
descalso andaba las calles  
cartero era a carta cabal.

Es hablar de Pedro Chapuzas  
en el Cementerio Municipal,  
con camándulas y rezo a los muertos  
para tales actos era puntual,  
Pedro Gonzalo Castro Maldonado  
oriundo de Capacho ancestral.

Es hablar de ferias y casetas  
con categoria internacional,  
en honor al asaetado patrono

hablamos de San Sebastián,  
y en el marco de las mismas  
el deporte de bielas o el pedal.

Es hablar de Pueblo Nuevo  
también de Gochilandia park,  
es hablar de Chucho Corrales  
con su lirismo muy musical,  
es hablar de 5ta y 7ma avenida  
que conforman el par vial.

Es hablar de chichas y pasteles  
de gastronomía artesanal,  
de golfiados en la iglesia El Ángel  
de pan Las Cumbres o El Trigal,  
de plaza Los Mangos o Enanitos  
de las caimaneras en Puente Real.

Es hablar del tren aurinegro  
a lado de la Monumental,  
ciudad con el título y orgullo  
"La Capital de la Cordialidad",  
y con esta me despido  
acá les pongo punto y final

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Sábado de audio-revista - ¿Décimas a los niños del Pa?ramo?

10ma Entrega ? Audio-revista: Sin horario, ni fecha en el calendario ? 1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1Vg5d7MqjC-0Xef-4Np56piDFt2fS1-b1/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1Vg5d7MqjC-0Xef-4Np56piDFt2fS1-b1/view?usp=drive_web)

10ma Entrega ? Audio-revista: Sin horario, ni fecha en el calendario ? 2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1JgiXaEFnYOPMccrhF4zlrBPdFVNxm-yt/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1JgiXaEFnYOPMccrhF4zlrBPdFVNxm-yt/view?usp=drive_web)

"Décimas a los niños del Pa?ramo"

En el páramo meriden?o  
bajando de Apartaderos,  
con frío de ventisqueros  
verán a estos pequeños,  
son elevados sus sueños  
de la prole de Luz Caraballo,  
la de la locura y serrallos  
por los lados de Chachopo,  
caminando poco a poco  
con violeticas de mayo.

Con violeticas de mayo  
en esta época de inocencia,  
en busca de la querencia  
sin importar solares rayos,  
detrás del hombre a caballo  
son ellos de Mérida la luz,  
el aventón en coche o bus  
con tal de darse un paseo,  
en sus labores es recreo  
al orbe de apática actitud.

Al orbe en apática actitud  
se puede decir que baladí,  
"Dejad los niños vengan a mí"

al opulento es decrepitud,  
prefiere hacer cual avestruz  
ocultando su deber y juicio,  
y entre tantos intersticios  
viven en su mundo de amor,  
como les dotó el Creador  
sin maldad, ni desperdicios.

Sin maldad, ni desperdicios  
son churumbeles del cielo,  
abrillantados los caramelos  
en laburo alejado del vicio,  
por sus haberes alimenticios  
venden cualquier menudencia,  
sólo se pide consciencia  
a los turistas en la vía,  
más adhesión en estos días  
¡Dios bendiga su inocencia!

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo?fbid=10222066707071156&set=a.10220974081716205>

Imagen cortesía de Diario El Tiempo C.A.

Aliyetgir Safupg lltalasognmhsosr 5:edr4a0 ·

[ENCANTO VENEZOLANO]

Buenos días les deseamos con los hermosos niños del Paramo meridiano.

Foto: @belgabike

#encantovenezolano

#Venezuela

#Merida

#19Dic



## Toque de queda o Toque y se queda

Toque de queda o Toque y se queda

En atención algunas ciudades  
consideran el toque de queda,  
con esto del virus y la pandemia  
leo la nueva propuesta.

Lo dice una amiga en la red  
considero toque y se queda,  
se queda amor de mi vida  
así sí paso otra cuarentena,  
por muchas nochebuenas  
albricias vida longeva en pareja.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Disponible en:

<https://pic.twitter.com/Y5hMwidyEo>

\*\*\*\*\*

10ma Entrega ? Audio-revista: Sin horario, ni fecha en el calendario ? 1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1Vg5d7MqjC-0Xef-4Np56piDFt2fS1-b1/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1Vg5d7MqjC-0Xef-4Np56piDFt2fS1-b1/view?usp=drive_web)

10ma Entrega ? Audio-revista: Sin horario, ni fecha en el calendario ? 2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1JgiXaEFnYOPMccrhF4zlrBPdFVNxm-yt/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1JgiXaEFnYOPMccrhF4zlrBPdFVNxm-yt/view?usp=drive_web)

## ?Inocente edad de soñar y jugar?

"Inocente edad de soñar y jugar"

Llegó el día de los inocentes  
tiempo para reflexionar,  
sobre los infames abusos  
los maltratos de oquedad,  
que sufren en todo el orbe  
los niños en la orfandad,  
sin alimentos y sin techo  
sin un juguete para jugar.  
Quisiera agradecer, padre  
tu digna lección moral,  
que no sufra de carestías  
por tu esfuerzo al trabajar  
y traer el pan diario  
para todos en el hogar.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Agranda la puerta, padre,  
porque no puedo pasar;  
la hiciste para los niños,  
yo he crecido a mi pesar.  
Si no me agrandas la puerta,  
achícame, por piedad;  
vuélveme a la edad bendita  
en que vivir es soñar.

Autor Miguel de Unamuno

¡Feliz Navidad!

Feliz Día de los Santos Inocentes

10ma Entrega ? Audio-revista: Sin horario, ni fecha en el calendario ? 1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1Vg5d7MqjC-0Xef-4Np56piDFt2fS1-b1/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1Vg5d7MqjC-0Xef-4Np56piDFt2fS1-b1/view?usp=drive_web)

10ma Entrega ? Audio-revista: Sin horario, ni fecha en el calendario ? 2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1JgiXaEFnYOPMccrhF4zlrBPdFVNxm-yt/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1JgiXaEFnYOPMccrhF4zlrBPdFVNxm-yt/view?usp=drive_web)

## ?Décimas a los inocentes en su día?

"Décimas a los inocentes en su día"

A ustedes mis churumbeles  
mis versos en conmemoración,  
de un día de gran aflicción  
según anales y papeles,  
de mil asesinatos crueles  
ordenados por Herodes,  
hoy causan nuevos horrores  
los pedófilos e infanticidas,  
es el peor crimen en la vida  
que causan esos abusadores.

Que causan esos abusadores  
por ello el llamado urgente,  
a esos padres negligentes  
ocupados en otras labores,  
dejan a merced de agresores  
a inocentes querubines,  
cúmplanse prioritarios fines  
por encima de viles intereses,  
se lo agradecen con creces  
candidez y ternura afines.

Candidez y ternura afines  
poco importan a bromistas,  
en este día la característica  
es hacer el rol de arlequines,  
del llanto de los pequeñines  
hacen chacotas en batería,  
las burlas sobran es este día  
para dar paso al fariseísmo,  
pureza y candor es simplismo

por ello lo de santurronería.

Réplica de Fanny Tamar @GuilartFanny

Candidez y ternura afines  
tienen estos angelitos  
cuidado, amor y compromisos  
le deben sus padres fieles.  
Cuidarlos es deber divino  
ante el NOM que impone normas  
y quieren utilizarlos  
pero Dios no podrá perdonarlos  
al infierno iran sin duda  
a pagar grandes pecados.

\*\*\*

A pagar grandes pecados  
es que es bueno el cilantro,  
pero no ponerle tanto  
y que no suene pesado,  
las bromas serán argado  
similares a galimatías,  
es disfrazar la villanía  
de la perversa matanza,  
en su lugar una alabanza  
al arcángel en este día.

Réplica de Fanny Tamar @GuilartFanny

Al arcángel en este día  
debemos elevar oración  
especialmente por la nación  
que desaparece en angustia  
Y le doy la razón en lo afirmado

que disfrazar con chistes  
la muerte de inocentes  
no es de personas decentes  
y cuando maliciosamente  
el nombre de niños es usado

\*\*\*

El nombre de niños es usado  
por adultos irresponsables,  
en casos abominables  
sin medida y sin cuidado,  
un niño es un ángel alado  
que merece mucho respeto,  
de allí de Cristo su reto  
volver a ser como un niño,  
con candidez y cariño  
y al Edén tendrás un boleto.

Réplica de Fanny Tamar @GuilartFanny

Y al Edén tendrás un boleto  
si es correcto tu actuar  
al niño debes educar  
para ser un ciudadano honesto.  
Estas navidades con gusto celebro  
al niño que nació en Belén  
y también el fin de un año  
que lleno de malos presagios  
pasó rápido la página  
todo gracias a Dios

\*\*\*

Todo gracias a Dios

se resuelve para bien,  
fue la salida de Belén  
mediante huida en pos,  
lejos de masacre atroz  
ordenada por Herodes,  
redimidos los dolores  
por cada herida una rosa,  
en tradición muy jubilosa  
de Sanare en Venezuela,  
que reseñan en la escuela  
es el baile de la Zaragoza.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Cuento - ¿Canasta de flores?.

De la Antología:

"Mis 100 cuentos rimados para contar",  
el cuento:

"Canasta de flores".

He preparado una canasta  
llena de flores blancas,  
se las voy a regalar  
a quien necesite afecto  
en esta Navidad.

Son flores olorosas,  
abrazándose entre sí;  
es el símbolo del cariño  
que necesitamos todos  
para expresar a quien amamos  
el más puro sentimiento  
con que nos hizo Dios... El amor.

La canasta de junco y palma  
llena de flores blancas está.  
Flores blancas que cada día  
están oliendo más y más,  
porque ellas llevan dentro  
el sentimiento de corazones  
que anhelas con vehemencia  
poder algún día amar.

Autora: Katia N. Barillas

San Francisco EE UU

Con todos los derechos reservados de autor.



Voces: María Salomé Hernández,  
Avril Sofía Varillas y Francisco Hurtado Burgos.

Disponible en audio en: <https://go.ivoox.com/rf/63188551>

## A la vuelta de la esquina está el 2021

A la vuelta de la esquina está el 2021

La Navidad es una época única y muy especial,  
es la oportunidad de reflexionar con mucha espiritualidad,  
acerca de recordar con cuánta humildad  
Jesús nos invita a derrumbar los falsos paradigmas  
y que puedes dejar escapar ese niño interior  
que desea libremente y sin prejuicios, divertirse y jugar.

A la vuelta de la esquina  
está el año nuevo 2021,  
y también el adiós por el 2020  
de molestias y de ayunos,  
obvio sin penas y sin gloria  
y nada grato para ninguno,  
recibamos nuevos vientos  
anunciado con blanco humo,  
de cosas que están por venir,  
y de promesas muy oportunos.

Feliz Año 2021

Disponible en audio en <https://go.ivoox.com/rf/63275257>

## Mensaje empezando el 2021 de los churumbeles en el "Arco Iris De Los Niños"

Mensaje empezando el 2021 de los churumbeles en el "Arco Iris De Los Niños"

Que el 2021 sea la más grande oportunidad para que el orbe entero entienda que la mejor forma para lograr el más grande progreso jamás alcanzado y que no se compare con avances en ciencia y tecnología, utilizando con humildad y sapiencia nuestras grandes fortalezas, es la cristalización de la hermosa panacea que nos obsequió como útil, verdadero y bondadoso legado nuestro Señor Jesucristo "Redentor del mundo": "Amaos los unos a los otros como yo os he amado", para vencer todas nuestras debilidades incluyendo vicios y pecados.

Quien ama con honestidad y entrega, no permite espacio alguno al odio en su corazón, ni golpea, ni maltrata, ni desea el mal al prójimo, tampoco es depredador de la madre naturaleza.

Que el 2021 sea la senda hacia mejores derroteros donde la unión, la solidaridad, el amor y armonía vital sean la constante por un futuro más justiciero.

Crear en ti es creer en la fe y la esperanza que los sueños se pueden cristalizar, ellos son un don divino que te impulsan a utilizar todas tus fortalezas con ahínco y perseverancia para hacer de la utopía una realidad.

Un mensaje extensivo no sólo para hombres y mujeres de buena voluntad, en él incluyamos a quienes empujan en sentido opuesto.

¡Feliz Año 2021!

Atte

Los niños y no tan niños del Arco Iris De Los Niños

Disponible en audio: <https://go.ivoox.com/rf/63352510>

Mensaje que incluimos en la emisión de nuestra audio-revista

Programa 11 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 1

[https://drive.google.com/file/d/1e0iRqDadAYlbnUQ3s7nYABAxMfK6oVVF/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1e0iRqDadAYlbnUQ3s7nYABAxMfK6oVVF/view?usp=drive_web)

Programa 11 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 2

[https://drive.google.com/file/d/1S1t4Emcox-tLpVla1CEhcXFvozy7RBif/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1S1t4Emcox-tLpVla1CEhcXFvozy7RBif/view?usp=drive_web)

Programa 11 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 3

[https://drive.google.com/file/d/1nKgVSxKYPzNMFeG-C4X7BLg7o5QDc\\_Jw/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1nKgVSxKYPzNMFeG-C4X7BLg7o5QDc_Jw/view?usp=drive_web)

## ? Cuando por cumplir el rol de héroe mueres de las ganas?

" Cuando por cumplir el rol de héroe mueres de las ganas"

A una seria pregunta hipotética  
de una ocurrente inocentada,  
con esto del virus covid19  
y en temporada resguardada,  
de pronto por cosas de la vida  
en una eventual encrucijada,  
para quienes no han tenido sexo  
el mundo de la nada se acaba.

La interrogante es la siguiente:  
¿Acaso te mueres o te salvas?

Y mi respuesta no se hace esperar:  
Me muero sin más remedio de las ganas,  
pero no de las ganas de morirme,  
que mis ganas no son tan alocadas,  
sino de a tantas mujeres vírgenes  
poder socorrerlas, auxiliarlas y salvarlas...

Es que soy tan preocupado por el prójimo  
que me esforzaría por tan quijotesca cruzada...

Me disculpan mi cuento tan zalamero  
que sin humor la vida es comedia no sazónada...

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Avril Sofía y su vena musical?

"Avril Sofía y su vena musical"

Gran orgullo al escuchar  
su bella instrumentación,  
y no cabe mi emoción  
en mi humano palpitar,  
cuándo podía imaginar  
que en las cuerdas de oro,  
con dedicación y decoro  
tendrían su luz brillante,  
una cándida ejecutante  
con criollo cuatro sonoro

Con criollo cuatro sonoro  
en las manos prodigiosas,  
de una niña talentosa  
con notas que son tesoro,  
acompañas en vivo coro  
del tío Simón las tonadas,  
del llano en letras rimadas  
lleno de música el ambiente,  
joropo y pasaje ocurrentes  
alegran mis madrugadas.

Alegran mis madrugadas  
oyendo "Puerto Miranda",  
que melodiosa parranda  
con su labor consagrada,  
y estas décimas dedicadas  
a tus pioneros mecenas,  
para esta musical faena  
vaya el agradecimiento,  
a Yaris y David el aliento

un don a tu artística vena.

Un don a tu artística vena  
que Dios la siga inspirando,  
le veo tenaz practicando  
y por ello mi enhorabuena,  
le auguro éxito en escena  
sin demasiado desespero,  
que entre inquietos copleros  
la paciencia es una virtud,  
y en tan artística aptitud  
la constancia sea tu derrotero.

*Hermes Varillas Labrador*

\*\*\*\*\*

Buenos días y un feliz año 2021....

A sus gratas órdenes mi obra en PDF que puedo enviar a su correo electrónico por adelantado.  
A cambio sólo esperamos una pequeña donación para nuestro proyecto educativo:  
#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños.

Programa 11 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 1

[https://drive.google.com/file/d/1e0iRqDadAYIbmUQ3s7nYABAxMfK6oVVF/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1e0iRqDadAYIbmUQ3s7nYABAxMfK6oVVF/view?usp=drive_web)

Programa 11 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 2

[https://drive.google.com/file/d/1S1t4Emcox-tLpVla1CEhcXFvozy7RBif/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1S1t4Emcox-tLpVla1CEhcXFvozy7RBif/view?usp=drive_web)

Programa 11 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 3

[https://drive.google.com/file/d/1nKgVSxKYPzNMFeG-C4X7BLg7o5QDc\\_Jw/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1nKgVSxKYPzNMFeG-C4X7BLg7o5QDc_Jw/view?usp=drive_web)



## ?Relato a lo criollo en el Día de Reyes?

"Relato a lo criollo en el Día de Reyes"

Buen rollo con los reyes magos  
que llegaron a Venezuela,  
gran raya por unos vagos  
rufianes les caen a muela.  
Reseñados en una alcabala  
les decomisaron la mirra,  
el informe es de antesala  
"un cargamento de birras".  
Para afanarle los camellos  
les ofrecen como trueque,  
darles lujos hasta el cuello  
de aquel jeque sin cheques.  
Ahora que andan a pie  
los bajaron de la limosina,  
resultado de un traspies  
en un país sin gasolina.  
Y para colmo de males  
de gastronomía contumaz,  
sin exquisiteces orientales  
pues en el país no hay gas.  
Parece que andan a dieta  
con rostro nada contento,  
inútil magia o recetas  
en un país sin alimentos.  
En medio de tanto escombros  
andan por la oscuridad,  
y no salen del asombro  
el país sin electricidad.  
Ahora anda muy alertas  
como el que lo pica macagua,  
empeñado el oro en oferta  
por los grifos no baja agua.

Pues para colmo de males  
atrapados por la cuarentena,  
comprueban en estos arrabales  
no hay medicina ni hierbabuena.  
Expuestos están a la pandemia  
la parca no avisa ni toca,  
sujetos son de alcoholemia  
por andar sin cubrebocas.  
Y se regresan en canoa  
por trochas y en alpargatas  
con luz de Aquiles Nazoa  
y su estrella de hojalata.  
Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía" & "#EIArcoIrisDeLosNiños.

Disponible en audio en <https://go.ivoox.com/rf/63522715>

Programa 11 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 1

[https://drive.google.com/file/d/1e0iRqDadAYlbnUQ3s7nYABAxMfK6oVVF/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1e0iRqDadAYlbnUQ3s7nYABAxMfK6oVVF/view?usp=drive_web)

Programa 11 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 2

[https://drive.google.com/file/d/1S1t4Emcox-tLpVla1CEhcXFvozy7RBif/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1S1t4Emcox-tLpVla1CEhcXFvozy7RBif/view?usp=drive_web)

Programa 11 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 3

[https://drive.google.com/file/d/1nKgVSxKYPzNMFeG-C4X7BLg7o5QDc\\_Jw/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1nKgVSxKYPzNMFeG-C4X7BLg7o5QDc_Jw/view?usp=drive_web)

## ?En ciernes la libertad ultrajada?

"En ciernes la libertad ultrajada"

Si hablar de mamarrachada  
en este momento deleznable,  
es muy terrible y lamentable  
diría que la peor canallada,  
en la Nación más desarrollada  
pues no me miren ni me hablen,  
pronto mascando un cable  
y me siento avergonzada,  
volver a la época pasada  
del comunismo detestable.

Una décima escrita en un fusionado con la amiga Lilian Rangel @lilianrangel, en ocasión de los lamentables sucesos ocurridos hoy día de Reyes en el capitolio de USA.

## Hay pensamientos que hacen que la ropa estorbe.

Hay humanos pensamientos  
llenos de erotismo y atracción,  
colmados de lujuria y seducción  
para un apasionado momento,  
en voluptuosos encuentros  
son incomparables en el orbe,  
gran energía la que absorben  
y sin mayores desperdicios,  
en la intimidad sin prejuicios  
que hacen que la ropa estorbe.

## Un contrapunteo a lo venezolano (Sociopolítico)

Un contrapunteo a lo venezolano (Sociopolítico)

Pregunta la amiga Lilian Rangel en las redes sociales:  
Usted que ha padecido la destrucción de las instituciones  
¿Qué gritaría?

Mi respuesta

Si acaso se oye mi grito  
le diría a Lilian Rangel,  
ven arcángel Zadquiel  
casos como Franklin Brito,  
y mil con derechos contritos  
justicia al proceso del zambo,  
del genocidio en ditirambo  
con un par de hijos putativos,  
el interino y el tirano no nativo:  
cadena perpetua para ambos.

Réplica de Fanny Tamar @GuilartFanny  
Profesora de la Universidad de Carabobo.

Cadena perpetua para ambos  
pedimos todos a gritos  
no puede ser que estos bichitos  
nos hagan la vida pedazos.  
El país agoniza cada día  
mientras el político sinvergüenza  
continúan con la bajeza  
de buscar solo beneficio  
en su agenda y oficio  
como rata de cañería

Mi respuesta:

Como rata de cañería  
es decir, unas alimañas,  
con bajezas y patrañas  
son la gran porquería,  
y nada nos extrañaría  
pretendan salir ilesos,  
de saquear hasta el queso  
y la Ayuda Humanitaria,  
de humildes y de parias  
¡por ley deben ir presos!

Réplica de Fanny Tamar @GuilartFanny

¡Por ley deben ir presos!  
Por la paz y la justicia  
esta gran inmundicia  
no se puede tener a menos.  
Políticos que aprovechan  
muerte y sumisión de ciudadanos  
para pedir muy ufanos  
un desbloqueo de bienes  
de forma autoritaria  
y otros piden ayuda humanitaria

Mi respuesta

Otros piden ayuda humanitaria  
sin vergüenza y con descaro,  
cínicos son sin ningún reparo  
se creen grandes luminarias,  
pero son peor que la malaria  
en un país que han diezmado,  
el peso de la ley sea aplicado  
sin la mayor consideración,  
que por su infame aberración  
son par de crápulas depravados

Réplica de Fanny Tamar @GuilartFanny

Son par de crápulas depravados  
destructores de la nación  
la entregaron por traición  
Maburro y diablodado.  
Apoyados en una oposición  
que permitió la invasión  
de extranjeros malhabidos  
cubanos malnacidos  
que en marchas por la liberación  
mataron a nuestros hijos

Mi respuesta

Mataron a nuestros hijos  
junto al futuro y sus sueños,  
se creen del país dueños  
y lo convirtieron en amasijo,  
pero nos vendrá el regocijo  
las muertes serán cobradas,  
caerán en justicieras redadas  
en eso tengamos confianza,  
con fe y mucha esperanza  
de una Venezuela renovada.

Réplica de Fanny Tamar @GuilartFanny

De una Venezuela renovada  
que se levanta airosa  
alzando altiva y orgullosa  
su dignidad robada.  
Para volverla gloriosa  
regresaran sus hijos a cuidarla  
protegerla y blindarla  
para que no ocurra algún día  
un trasnochado Atila

venga de nuevo a mancharla.

Mi respuesta

Venga de nuevo a mancharla  
sin mayor consideración,  
en aras de la vil revolución  
que el orbe debe condenarla,  
de la faz del planeta eliminarla  
ya debemos cortar por lo sano,  
con sentido racional y humano  
y de forma muy espontánea  
emular a Indonesia y Ucrania  
¡comunismo es vandalismo insano!



## "En un inefable péndulo"

"En un inefable péndulo"

En la vida la relatividad es inefable,  
algunos pueden considerarse  
globos llenos de sentimientos,  
en un mundo muy discordante  
con peligros a cada momento,  
la amenaza es algo inquietante,  
abundan quienes se comportan  
como alfileres punzo penetrantes.

## ¿Qué es arte?

¿Qué es arte?

Me preguntas  
sin inmutarte,  
y te respondo  
en contraparte  
sin tantos rodeos  
ni estandarte  
¿arte?, arte es  
con mi poesía  
poder dibujarte,  
arte es  
con locura  
besarte,  
arte es  
abrazarte  
y que de mi abrazo  
no desees  
escaparte,  
arte es  
camelarte,  
arte es  
con pasión  
adorarte,  
arte es  
preferirte  
sin más descarte,  
arte es  
sin morbo  
desnudarte,  
arte es  
dulcemente

amarte,  
arte son  
los momentos  
en que pueda  
excitarte,  
arte es  
hacerte gemir  
y al elevarte  
que veas estrellas  
por Marte,  
arte eres tú  
sin menester  
con quien compararte.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Décima al bandolero mayor o ángel de la bandola

""Décima al bandolero mayor o ángel de la bandola"

Amigo Luís Ángel, vaya mi saludo  
un placer contar con tu amistad,  
en Quebrada Seca la oportunidad  
tu amor por el folclore es un nudo,  
con su merced son dos que aludo  
ejecutantes de la sonora bandola,  
aunque pareciese se quedó sola  
por lados de Chaparrito con dolor,  
empero, eres de Anselmo el sucesor  
los demás, por favor, que hagan cola.

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

12va Entrega ? Audio-revista: Sin horario, ni fecha en el calendario ? 1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1CqqZM7egiqIntCzbQIQSkH6XRn0nf-MW/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1CqqZM7egiqIntCzbQIQSkH6XRn0nf-MW/view?usp=drive_web)

12va Entrega ? Audio-revista: Sin horario, ni fecha en el calendario ? 2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1zpOtsxbmMKCVPHp7iua1R3teU90fg2Xa/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1zpOtsxbmMKCVPHp7iua1R3teU90fg2Xa/view?usp=drive_web)

## Poema - "Al rancho de mi abuela?"

Poema - "Al rancho de mi abuela"

Desde la Quebrada Seca  
en el rancho de la abuela  
les enviamos esta esquela  
para la seca y la Meca.

Quien no conozca una rueca  
que pocas hay en Venezuela,  
no les caeremos a muela  
así sea cabeza hueca.

Nuestra nacionalidad no es sueca  
somos de tierra de estelas,  
de leche, miel y canela  
y de niños con muchas pecas.

En donde abundan las tecas  
de madera que tanto anhela  
un rodeo donde las espuelas  
son como a los cerdos, manteca.

Sugerimos a los niños la receta  
para que vayan a la escuela  
en impecable aseo que no huela  
y sin olor a la fea pecueca.

En el rancho hay plantas violetas  
también blancas como las velas,  
y el verde es alfombra que no vuela  
para una vaca llamada babieca.

En sequía la tierra es reseca

y noches que casi congelan,  
en pinchaduras con tachuelas  
nos gusta ver caras y muecas.

Es el rancho una biblioteca  
de bellos colores y acuarelas,  
lecciones de diferente arandela  
que no nos causan jaquecas.

Plantas ornamentales en macetas  
que son como botijuelas,  
el rancho es como cabañuela  
con agua clara en canecas.

Como las pirámides aztecas  
con caney donde café se cuele,  
y de vez en cuando francachelas  
con música de minitecas.

No registradas en pinotecas  
la bandola con la pajueta,  
y brindis con ron y mistela  
para un adiós con piruetas.

Disponible en audio: <https://go.ivoox.com/rf/63805548>

<https://www.facebook.com/photo?fbid=10222237622703940&set=a.10222236962407433>

Poema incluido en el programa:

12va Entrega ? Audio-revista: Sin horario, ni fecha en el calendario ? 1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1CqqZM7egiqIntCzbQIQSkH6XRn0nf-MW/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1CqqZM7egiqIntCzbQIQSkH6XRn0nf-MW/view?usp=drive_web)

12va Entrega ? Audio-revista: Sin horario, ni fecha en el calendario ? 2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1zpOtsxbmMKCVPHp7iua1R3teU90fg2Xa/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1zpOtsxbmMKCVPHp7iua1R3teU90fg2Xa/view?usp=drive_web)

## ?Solidaridad con el gremio asistencial?

"Solidaridad con el gremio asistencial"

Solidario soy con el gremio médico  
en medio de una situación tan ruda,  
están dando hasta sus propias vidas  
pese a ello, el libertinaje no ayuda,  
de qué vale tanto riesgo y esfuerzo  
con gente tan torpe y tan testaruda,  
¿tendrá acaso la boludez y terquedad  
alguna medicina o segura cura?

Cabe acá una reflexión y mensaje  
la necia desobediencia es cosa aguda,  
si existiese acatamiento voluntario  
el decálogo o tablas en roca dura  
que nos bajó Moisés del monte Sinaí  
serían apenas consejos sin enmendadura,  
tal vez lo entienda de una buena vez  
cuando se detengan en la sepultura.

Disponible en audio: <https://go.ivoox.com/rf/63881364>

<https://www.facebook.com/photo?fbid=10222237650144626&set=a.10222236962407433>

## "Loa al maestro venezolano en su día"

"Loa al maestro venezolano en su día"

En este día del maestro  
vaya mi décima espinela,  
para colegas en escuelas  
en que el régimen siniestro  
no torció el Padre Nuestro,  
con culto a la personalidad  
en blasfemia y criminalidad  
adoctrinando a los niños,  
mis albricias con cariño  
a quien educa con equidad.

A quien educa con equidad  
sin ser docente adocenado,  
un viva por tu apostolado  
que cumples a cabalidad,  
con amor y con humildad  
pese al salario de miseria,  
tu pedagogía es cosa seria  
por los niños y su infancia,  
en respeto y gran confianza  
que celebras en lúdica feria.

Que celebras en lúdica feria  
motivando a tus discentes,  
de tu obra el orbe pendiente  
en tan encomiable materia,  
el amor por venas y arterias  
corre como río de agua viva,  
eres continuación en la vida  
de padres y representantes,



tu cosecha muy importante  
de inquietos corceles, la brida.

.  
De inquietos corceles, la brida  
sin escatimar en horarios,  
tampoco en el calendario  
eres el auxilio enseguida,  
y no conoces de despedida  
en tu labor de alma buena,  
formando en familias ajenas  
los profesionales del mañana,  
desde la edad muy temprana  
vaya mi loa ¡ENHORABUENA!

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

13va Entrega ? Audio-revista: Sin horario, ni fecha en el calendario ? 1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1e6jdV0ZjyIDbHZDDUPztO84I6pJR2nNH/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1e6jdV0ZjyIDbHZDDUPztO84I6pJR2nNH/view?usp=drive_web)

13va Entrega ? Audio-revista: Sin horario, ni fecha en el calendario ? 2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1t7SL4T3gfSoYuMpplp3chEdclizvutGE/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1t7SL4T3gfSoYuMpplp3chEdclizvutGE/view?usp=drive_web)

## ?Vendedora de caricias, ven a mi auxilio?

"Vendedora de caricias, ven a mi auxilio"

Vendedora de caricias,  
ayúdame a olvidarla.  
que esta noche estoy muy solo  
tan solo con mis recuerdos.

Y no me quiero suicidar  
sin intentar conversar,  
mi vida no he de segar  
sin hallar algún consuelo.

¿Cuánto me has de cobrar  
vendedora de sudores,  
por escuchar muy atenta  
mis poemas al leerlos.

Seguro no te causaré daño  
Al pedirte como un ruego,  
conque escuches mis elegías  
de mi mundo prisionero.

Y luego dirá un mundo machista:  
"Para que aprenda,  
hay que trozarle y cercenarle  
al poeta los dedos.

Que hay que esconderle  
o mejor secuestrarle,  
sus lápices y plumas  
y todos los cuadernos"...

Lo que no podrán es matarle

la inspiración y la musa  
sus metáforas y creatividad  
de sus muy románticos sueños.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

En coautoría con el poeta Joe Aparicio,  
quien me cedió amablemente los versos y la imagen:

Vendedora de caricias, ayúdame a olvidarla.

Que esta noche estoy muy solo.

Y no me quiero suicidar.

\*\*\*\*\*

Enero 15

Día del Maestro en Venezuela

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1e6jdV0ZjyIDbHZDDUPztO84I6pJR2nNH/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1e6jdV0ZjyIDbHZDDUPztO84I6pJR2nNH/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1t7SL4T3gfSoYuMpplp3chEdclizvutGE/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1t7SL4T3gfSoYuMpplp3chEdclizvutGE/view?usp=drive_web)

## ?Relato existencial?

"Relato existencial"

Hago un arqueo del tiempo  
es profilaxis de lo vivido,  
problemas a la orden del día  
y no tiene caso el olvido.

Pese a un mundo en crisis  
por un comunismo bandido,  
todo y nada me molesta  
por su concepto relativo.

Creo en causalidades  
para quien ha construido,  
no en el fortuito azar  
de magos casi tullidos.

En el mandato de Jesús  
para un orbe confundido,  
creo en amor y más amor  
y no en malagradecidos.

Creo en regios sueños  
de un Freud y su libido,  
en su teórica sexualidad  
por el acto consabido.

Sin morbo o desviaciones  
y sin vicios tan torcidos,  
cada oveja con su par  
es natural don bendecido.

Creo en la buena voluntad  
de un acatamiento nacido,  
en el respeto a la divina ley  
y de ejemplos de ascendidos.

Creo en la armonía vital  
del ambiente y natural tejido,  
en el canto estentóreo del gallo  
y de las aves en sus nidos.

De los demás nobles animales  
me gusta oír sus sonidos  
mugido, graznido y ladrido  
e incluso del lobo el aullido.

Creo en el retorno al Edén  
de verdes árboles floridos,  
ya sin el voraz depredador  
de un Edén muy colorido.

Mi mente que vive alerta  
también mis cinco sentidos,  
acepta inefables críticas  
no me doy por ofendido.

Digo no al anonimato  
un caso de uso indebido  
de la valiosa identidad  
de tu nombre y apellido.

Hacer mutis en poesía  
tiene un contrasentido,  
actuar con discreción  
siendo vate introvertido.

Lo mío es concienciar

ante abusos desmedidos,  
me chocan las injusticias  
no ando por la vía dormido.

Y como dijo el poeta  
trasnochado y algo ido,  
fuera de onda en la red  
estoy tal vez distraído.

No reclamo a la parca  
algo bien entendido,  
el hilado no es eterno  
del arcano concluido.

Creo no dejar deudas  
con el respeto debido,  
dejo mi humilde legado  
a mis niños consentidos.

Es la labor y pasión  
de poemas concebidos,  
con la musa y candidez  
que ellos han transmitido.

Hoy les hago una pausa  
no me doy por rendido,  
y pese a cuitas y penas  
vale meditar lo molido.

Casi en mi senilidad  
por favor, yo se los pido  
cuiden a los ancianos,  
cruel es el desentendido.

De vacaciones mi risa  
y mi humor desmedido,

apagado un poco mi canto  
y también mi silbido.

No tengo ideas suicidas  
no esperen el estallido  
de una vil bala mortal  
sólo estoy deprimido.

Esto es cuento de acabar  
con esta casi me despido,  
hoy de receso el romance  
y que me perdone Cupido.

En caso de susceptibilidades  
de versos no digeridos,  
espero que de escrúpulos  
a nadie les haya herido.

Y este relato tendrá su fin  
será un día indefinido,  
en que nada me lleve  
en un viaje redimido.

Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños.

Disponible en audio <https://go.ivoox.com/rf/64048826>

\*\*\*\*\*

Es mi poesía a manera de elegía muy triste sobre mi actual depresión, una especie de válvula de escape...

No tengo por norma victimizarme, eso de nada vale ante un mundo indiferente.

Mi depresión no es cuento, amén de dos terribles virus que padecemos los venezolanos (la pandemia y el genocida comunismo)...

En diciembre me ocurrió la pérdida física de un familiar muy cercano (QEPD),

Y para complemento la hermana mayor, le atacó un ACV con convulsión que le dejó la mitad del cuerpo con parálisis.

Pero eso no termina allí, mi hermano mayor esta semana tuvo que hacerse una biopsia por un

repentino hematoma que le apareció en la cabeza.

Aunque creo en la ley de reciprocidad y de compensación. NO creo que sea todo este cóctel de penalidades, algún mal que estemos pagando en la familia.

En DIOS confío que luego de una tenebrosa noche, aparezca un Sol radiante de bondadosa y radiante luz.



## ?La edad en la mujer con amor y con humor?

"La edad en la mujer con amor y con humor"

No sé por cuál oculta razón  
con el cartón de identidad  
se quieren liar con la edad  
las féminas sin ton ni son,  
pues yo veo con emoción  
de algo añejo en los vinos  
más años los torna divinos,  
siempre y cuando de la vid  
las uvas no tengan el ardid  
de tropiezos por el camino.

De tropiezos por el camino.  
y que sean excelentes uvas,  
que su fermento en la cuba  
sea como tibio Sol matutino,  
a cambio seré su celestino  
para certificar en la garantía,  
que su bouquet es dinastía  
llevada la edad con orgullo,  
y ante cualquier murmullo  
el osado irá a la enfermería.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Inspirado en el mensaje de la imagen y como réplica a la amiga y poetisa jarablanca, disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-353348>

## Décimas en réplica a la amiga CHERRY

Décimas en réplica a la amiga CHERRY

@cerezadorada\_41

Tengo más de 40 y puedo hacer de todo, hasta la vuelta canela pa'q sepan.

Si así como camina, cocina  
lo diré en muy puntual hora,  
que divino cocina la doctora  
con aliños y con vitamina.  
No volveré más a la rutina  
por la noche o en la aurora.  
Es muy eficiente licuadora  
y me voy ebrio a la cantina,  
lo mueve como gelatina  
ya me tiene loco esa señora.

Si así como camina, cocina  
pongo atención a la perola,  
y antes que me digan ¡Hola!  
le pido a esa que es mi vecina,  
azúcar y una tacita de harina  
ya casi orate de perinola,  
pendiente de tremenda cola  
casi me muero del apetito,  
y no me tilden de angelito  
que se me cae la aureola.

## ?Cuento de un vate macilento?. (1ero de una humorística y kilométrica saga)

"Cuento de un vate macilento".

En cada estancia o pago  
se oyen los mil y un cuentos,  
muy humilde y sin halagos  
es el mío en este momento.

De un mozalbete algo vago  
con picardía y gran aliento,  
no le valieron los zurriagos  
de chispas era un portento.

Le apodaban el rey mago  
en su muy raudo jumento,  
decía venir de Cartago  
en sus viajes con el viento.

Conocía los ríos y lagos  
y el mar hasta muy adentro,  
kilométricos eran sus diálogos  
con mil fábulas e inventos.

Desnudado por ser gago  
pese al énfasis en acentos,  
lo escuchaban por Santiago  
con eco hasta en Barlovento:

"Me ocurre cuando me embriago  
con mi pudor sin su asiento,  
que no se trata de rezagos  
mis gases tan malo lientos.

No teman que no me cago  
sólo es que ando flatulento  
como lo diría Saramago  
déjense de aspavientos".

Pero en un día cruel y aciago  
en infausto y triste evento,  
haciendo suertes y amagos  
en actos por demás violentos.

Comiendo sables cual tragos  
como si estos fueran alimento,  
jocoso decía "me empalago"  
y vino la parca a su encuentro.

Y para concluir este estrago  
dejo la moraleja del cuento,  
sin culpa la parca de lo que hago  
que el hilo vaya rápido o lento.

Lo dijo un tal doctor Sayago  
un deceso por motivo violento  
no se compare con un lumbago  
menos con holocausto virulento.

Y me pregunta una chica prepago  
¿Un toque violento será igual  
al violatorio procedimiento  
es decir, al viral o virulento?

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños.*

## Cuento: ?Invitación No Inteligible? (2do de una humorística y kilométrica saga)

Cuento: "Invitación No Inteligible"

Ella sin prejuicios me escribió  
entre sus sueños en secreto:  
Vamos a faltarnos el respecto...  
En serio que no le entendí.  
Ella se quedó con las ganas...  
Pero una vez que deduje sus anhelos  
de su mural favorito o letrero  
dije que la esperaba entre las sábanas.  
Pero ella también confundida  
con su mirada obcecada y perdida,  
y en lontananza y el azul del cielo  
se fue a buscarme a la sabana...

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños.*

## Dios salve a USA

Dios salve a USA

Hoy la libertad y la paz  
tienen un doble duelo,  
pues no hallan consuelo  
y no lo hallarán jamás,  
con el cinismo contumaz  
de un país a la inversa,  
metió ahora la reversa  
y le dice sí a la guerra,  
en decisión que aterra  
el mal triunfa a la fuerza.

El mal triunfa a la fuerza  
ante la enlodada justicia,  
la izquierda en su codicia  
en este mandato que ejerza,  
será como mercado persa  
las armas al mejor postor,  
volverá a su plan invasor  
promoviendo los conflictos,  
en el orbe cejó el armisticio  
vuelve a su fuero guerreador.

Vuelve a su fuero guerreador,  
dirán soy ave del mal agüero,  
nada tengo de vate hechicero  
tampoco de pronosticador  
pero tienen un acerbo sabor  
unas elecciones tan viciadas  
y unas comisiones colegiadas  
que avalaron tan vil engaño  
y tarde verán el grave daño

a una gran Nación en picada.

-Obama: se enriqueció 30 veces en la presidencia y estuvo durante todo su mandato en guerra. Le dieron el Nobel de la Paz.

-Trump: terminó su mandato con menos patrimonio que al inicio, no inició ninguna guerra y firmó varios tratados de paz. Censurado por las Big Tech.

*- Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?63 años de falsa democracia?

"63 años de falsa democracia"

Veintitrés de enero es un hito  
en la historia de Venezuela,  
lo que se enseña en la escuela  
ya nos parece hasta un mito,  
huye un dictador con delitos  
y su obra oculta ex profeso,  
no queda convicto ni confeso  
pero se inicia la democracia,  
que derivó en una desgracia  
es génesis del hurto del queso.

Es génesis del hurto del queso  
que comete la vil revolución,  
y nos retruca una maldición  
militares con calibre grueso,  
someten sin cuartel ni receso  
a quien fuese un bravo pueblo,  
y no se trata de un misterio  
es una renovada dictadura,  
con circo, pan y caraduras  
merecen despido sin arreglo.

Merecen despido sin arreglo  
de democracia disfrazados,  
en un genocidio y peculado  
con maquiavélicos cerebros,  
ya Juan Bimba, Pablo y Pedro  
a un Pérez Jiménez añoran,  
de los antivalores deploran  
que es el más ominoso logro,  
la otrora tiranía un tímido ogro,



la actual, pirañas que devoran.

- *Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Disponible en audio <https://go.ivoox.com/rf/64341232>

Disponibles también en nuestra audio-revista

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1nqWXprFNC8N9iXyQNaI6jdjcbYHt2Lj/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1nqWXprFNC8N9iXyQNaI6jdjcbYHt2Lj/view?usp=drive_web)

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1QNE9cRtsA6\\_UzcgqkPNH-E8IQ4o\\_SrGp/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1QNE9cRtsA6_UzcgqkPNH-E8IQ4o_SrGp/view?usp=drive_web)

## "Romance en anonimato? & Dos contrapunteos: De romance y amistad

"Romance en anonimato"

Permíteme amarte en anonimato  
ya que eres para mí, prohibida,  
que nuestra relación sea furtiva  
deja al menos abrazarte un rato,  
serán los minutos más gratos  
contemplando tu excitante silueta,  
mi intención no tiene mayor meta  
que adorarte como a viva diosa,  
es tu voz música muy melodiosa  
e ingrediente de tu alma inquieta.

E ingrediente de tu alma inquieta  
eres el bálsamo a mis heridas,  
lo más bello y amado en mi vida  
de osadas y clandestinas facetas,  
es disimulada nuestra historieta  
de muy solapada complicidad,  
nuestros besos saben a temeridad  
en escondidas citas subrepticias,  
con cautelosas caricias sin malicia  
para amarnos hasta la eternidad.

Preámbulo de dos contrapunteos  
De romance y amistad  
<https://pic.twitter.com/w4RP5hSR2p>

¿Amatista violeta,  
es lo mismo que amatiste?  
no sé la razón

por la que no me incluiste...  
y pregunto yo,  
son los que comen más alpiste?  
bueno,  
eso me pasa por ser tan triste,  
acá creo aparecen  
quienes con tesón insisten y persisten.

(Este servidor)

Aunque no oiga de tus labios  
me satisface la explicación,  
sin ánimo de animadversión  
tampoco es un cruel resabio,  
no lo tomaré como agravio  
lo mío son sólo travesuras,  
y veo que estás muy segura  
con esa tu genial aplicación,  
prosigue dando el corazón  
con afecto y mucha dulzura.

(Réplica de Fanny Tamar

@GuilartFanny)

Con afecto y mucha dulzura  
su amistad me ha brindado  
en este camino andado  
por la azul pajarera,  
y aunque ande desilusionado  
lo que dice la aplicación  
no es lo que mi corazón  
valora con altísima estima,  
fruto de interacciones  
versos, musas y canciones.

(Este servidor)

Versos, musas y canciones  
son tus fieles acompañantes,

de ese tu afecto anhelante  
por expresar tus emociones,  
en tan virtuales interacciones  
es lo que ahora nos queda,  
para las dichas pasajeras  
en cruel época de pandemia,  
para cortar la alcoholemia  
que sea la poesía la tijera.

Contrapunteo 1

<https://pic.twitter.com/OZXoHvAnic>

(Este servidor)

No te robé el corazón  
sólo lo tomé prestado,  
ya sabía que a tu lado  
necesitaba combinación,  
de un rojo con pasión  
y un blanco angelical,  
una sonrisa del rosal  
cuidando de espinas  
no hieran tus retinas  
con afecto dominical.

(Réplica de Fanny Tamar)

Con afecto dominical  
me uno al contrapunteo  
a San Antonio volteo  
para que un novio llegue al umbral.  
Esa creencia en el santo  
que ayuda a las solteronas  
ni por el carrizo asoma  
hacia los hombres solteros  
que también con mucho esmero

novia quieren encontrar.

(Este servidor)

Novia quieren encontrar  
es normal cuando joven,  
a mí que no me joroben  
me van a desconcentrar,  
a puerto nuevo de arribar  
en caso de ser un marino,  
me atrae el sexo femenino  
pero no ando en tal faena,  
de Playboy ya tengo llena  
mi alma con pan y vino.

(Réplica de Fanny Tamar)

Mi alma con pan y vino  
he colmado a manos llenas  
y mi tranquilidad almacena  
las virtudes del camino,  
que de tanto que ha vivido  
ya se sabe el resultado  
amar no es el pecado  
sino es dejarse jorobar primero  
pues un joven y buen cuerpo  
lo que te va a quitar es dinero.

(Este servidor)

Lo que te va a quitar es dinero  
no hay que ponerlo en duda  
y no sirve de enorme ayuda  
después de perder tus fueros,  
del interés es el prisionero  
hoy día tan mercantilizado,  
en guerra muere el soldado  
que no toma los consejos  
para llegar tan sano a viejo

con ojo avizor preparado.

(Réplica de Fanny Tamar)

Con ojo avizor preparado  
y demás sentidos alertas  
no a cualquiera se le abren las puertas  
la proclama del soldado.  
Un corazón bien armado  
con tanto amor propio vivido  
la soledad anhela no acabar  
pues ya no hay malestar  
ni quien le infrinja heridas  
a un alma libre de volar

(Este servidor)

A un alma libre de volar  
no se le corten las alas,  
son barreras de antesala  
la energía me han de quitar,  
como el propio calamar  
bota los chorros de tinta,  
mi pluma fuente hace fintas  
y no ayuda en la tarea  
de versos que recrean  
y mi musa ya es distinta.

## Contrapunteo 2

[pic.twitter.com/8hyFAeF8fz](https://pic.twitter.com/8hyFAeF8fz)

(Este servidor)

Ja, ja, ja, no es para tanto  
la eufórica demostración,  
en mi humilde opinión  
es bueno echarle cilantro,  
pero con mi voz y mi canto

ya sufrirán una decepción,  
no domino solfeo o afinación  
y se me escapan los gallos,  
con queja y dolor en los callos  
es un desastre mi interpretación.

(Réplica de Fanny Tamar)

Es un desastre mi interpretación  
dice un experto poeta  
que ocultar su don en el planeta  
le va a costar un montón.  
Cantar como Pavarotti  
no es su gran misión  
pero sigue siendo un paladín  
en cuestiones del latín  
donde la prosa es la moda  
Usted escribe poesía, no Oda

(Este servidor)

Usted escribe poesía, no oda  
y sin demasiada policromía,  
les escribo con la fantasía  
de un lírico o un rapsoda,  
mágica alfombra y pagoda  
son mis destinos ignotos,  
y entre loas y sueños rotos  
les escribo versos en latín  
lo hago sin tanto postín  
y sin formar tanto alboroto.

(Réplica de Fanny Tamar)

Y sin formar tanto alboroto  
para llegar a la meta  
me uno a la voz del poeta  
que viene de un lugar ignoto,  
con su fresca poesía

me dice que es fantasía  
sin embargo, lo que noto  
sus palabras son realidad  
como el amor y la amistad  
que a nadie debe faltar.

(Este servidor)

Que a nadie debe faltar  
una digna mano amiga,  
o amor que le bendiga  
entre tanto muladar,  
y me van a disculpar  
mi verbo escatológico,  
el orbe cada día ilógico  
se perdió el romanticismo,  
ahora todo es esnobismo  
en caso casi antológico.

(Réplica de Fanny Tamar)

En caso casi antológico  
El romanticismo se ha perdido  
entre brumas del estío  
aunque parezca casi ilógico.  
Ser caballero presuroso  
que encante a una doncella  
todavía a muchas nos llena  
más si engalanan sus andanzas  
con chocolates a manos llenas  
y magníficas serenatas

(Este servidor)

Y magníficas serenatas  
al pie de un alto balcón,  
para avivar la emoción  
entre madrigal y sonata,  
trémulo en la escalinata



para sortear el recelo,  
de suegros en desvelo  
con cara de pocos amigos  
y la luna brinda su abrigo  
de luz, amor y caramelo.

(Réplica de Fanny Tamar)

De luz, amor y caramelo,  
frutas fragantes y rosas  
vinos, piccatas y tortas  
en mi mesa es lo que anhelo.  
Ya pasaron serenatas  
y amores en desespero  
nos quedan recuerdos buenos  
tiempos que no volverán  
y como dice el refrán  
que si vuelven, no los quiero.

(Este servidor)

Que si vuelven, no los quiero  
no digas que no beberé,  
que de pronto hasta la sed  
te haga tomar el abrevadero,  
ceniza queda en el sendero  
para una inefable querencia,  
no es total la independencia  
de nuestros actos en la vida,  
péndulos de brisa sin brida  
paradojas de la existencia.

- *Hermes Varillas Labrador*

\*\*\*\*\*

## PUBLICIDAD

A cambio de mi obra en PDF (casi 50 ejemplares) solicito humildemente el apoyo y colaboración a nuestro proyecto con casi igual cantidad de churumbeles en el equipo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Una muestra de nuestra labor en audio:

Día de San Sebastián.

Libertad de Barinas y la virgen de la Paz

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1QNE9cRtsA6\\_UzcgqkPNH-E8lQ4o\\_SrGp/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1QNE9cRtsA6_UzcgqkPNH-E8lQ4o_SrGp/view?usp=drive_web)

<https://www.facebook.com/photo?fbid=10222313398158279&set=a.10221661409418968>

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1nqWXprFNC8N9iXyQNaI6jdjcbYHt2Lj/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1nqWXprFNC8N9iXyQNaI6jdjcbYHt2Lj/view?usp=drive_web)

<https://www.facebook.com/photo?fbid=10222313539001800&set=a.10221661409418968>

## "Décima a la utilidad de la basura"

"Décima a la utilidad de la basura"

Una vez se saca la basura  
no se vuelve a meter a casa,  
no pregunten qué me pasa  
sólo es cuestión de cultura,  
extraordinaria es la catadura  
de quien obra con ecología,  
en la basura hay plusvalía  
aunque mucho no lo crean,  
reciclando al orbe recrean  
aplicable en todo en la vida.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*\*\*

### PUBLICIDAD

A cambio de mi obra en PDF (casi 50 ejemplares) solicito humildemente el apoyo y colaboración a nuestro proyecto con casi igual cantidad de churumbeles en el equipo *#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Una muestra de nuestra labor en audio:

Día de San Sebastián.

Libertad de Barinas y la virgen de la Paz

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1QNE9cRtsA6\\_UzcgqkPNH-E8lQ4o\\_SrGp/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1QNE9cRtsA6_UzcgqkPNH-E8lQ4o_SrGp/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1nqWXprFNC8N9iXyQNaI6jdjcbYHt2Lj/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1nqWXprFNC8N9iXyQNaI6jdjcbYHt2Lj/view?usp=drive_web)

## ?Glosa a la bella Blanca Nieves?

"Glosa a la bella Blanca Nieves"

Mil cuentos con cuentas  
con amor y con derroche,  
para alegrarte las noches  
sin reproches de ventas,  
por caminos y calendas  
donde muy poco llueve,  
con frío o calor algo leve  
y cantos de calandrias,  
por lados de Disneylandia  
tan bella Blanca Nieves

Tan bella Blanca Nieves  
blanca con gran pureza,  
vive libre y sin tristezas  
con sus anhelos breves,  
y a su fantasía se debe  
su tesón y gran empeño,  
de ver enanos risueños  
y algunos con resabios,  
con el canto en sus labios  
de nieve son sus sueños

De nieve son sus sueños  
como nubes de algodón,  
en su melodiosa canción  
animando va el ordeño,  
de esos seres pequeños  
con acento de norteños,  
y sus aires de sureños  
de utopías e imaginación

al tomar por expropiación  
los sueños por sus dueños.

Los sueños por sus dueños  
de real y mágico mundo,  
con verdes campos fecundos  
y madera seca para leños,  
y es este cuento hogareño  
de geografía y de relieve,  
en un geiser que se eleve  
desde lo profundo del mar  
y duendes para multiplicar  
de cuentas hasta el nueve.

Glosa inspirada y bajo la orientación en versos del mismo autor

Tan bella Blanca Nieves  
de nieve son sus sueños,  
los sueños por sus dueños  
de cuentas hasta el nueve.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*\*\*

#### PUBLICIDAD

A cambio de mi obra en PDF (casi 50 ejemplares) solicito humildemente el apoyo y colaboración a nuestro proyecto con casi igual cantidad de churumbeles en el equipo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Una muestra de nuestra labor en audio:

Día de San Sebastián.

Libertad de Barinas y la virgen de la Paz

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1QNE9cRtsA6\\_UzcgqkPNH-E8lQ4o\\_SrGp/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1QNE9cRtsA6_UzcgqkPNH-E8lQ4o_SrGp/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1nqWXprFNC8N9iXyQNaI6jdcbyHt2Lj/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1nqWXprFNC8N9iXyQNaI6jdcbyHt2Lj/view?usp=drive_web)



## 26 de enero - DÍA DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL - HAGAMOS UN CANTO A LA NATURALEZA

26 de enero - DÍA DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL

Réplica a un fusionado "TE INVITO A QUE HAGAMOS UN CANTO A LA NATURALEZA", de la amiga María Isis (Kitty)

Es lo más bello de la Tierra  
en toda la compleja Creación,  
y debemos hacer la excepción  
de los viles actos que aterran,  
ejemplo las fratricidas guerras  
de un humano muy destructor,  
amén de ser cruel depredador  
de una muy sabia naturaleza,  
ella con bondad y gran majeza  
responde con flores, frutos y amor.

Responde con flores, frutos y amor  
en selva, valles ríos y montañas,  
no demos trato como cosa extraña  
es natura con su esencia y candor,  
la herencia y legado del Creador  
de todos nuestros hijos y nietos,  
nos habla a veces como un reto  
cejar en nuestros actos irracionales,  
no existen los desastres naturales  
de caos en las ciudades repleto.

De caos en las ciudades repleto

que pareciese un cruel anatema,  
y para variar y cambiarles el tema  
les hablaré sin vicios ni amuletos,  
es natura el hogar de un quinteto  
de aire, éter, agua, tierra y fuego,  
y es Pachamama clamor y ruego  
de un trato amoroso sin reservas  
que lo sacan de su propia minerva  
los aborígenes en sinergia y juego.

Los aborígenes en sinergia y juego.  
nos dan lecciones de consciencia,  
salvajes los tildan en su inocencia  
y su tierno afecto no es para luego,  
no padecen del personalista ego  
cuando nos comparten el corazón,  
es la amistad una poderosa razón  
razones son las lágrimas y el rocío,  
el alma que habita en el medio del río  
pese a ecológica lección, salvajes son.

<https://www.youtube.com/watch?v=I-AQ4aDsGMs>

Pese a ecológica lección, salvajes son  
y hoy nos lo enseña la pandemia,  
recuperada sin pereza ni anemia  
de tanto ecocidio, tala y quemazón,  
volvió a su hábitat natural el visón  
muestra de la invasión y la torpeza,  
volvió a sus querencias con majeza  
la fauna se aventura en las ciudades,  
contemplando las mil calamidades  
en selva de cemento que dan tristeza.

*Hermes Varillas Labrador*



#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños.

\*\*\*\*\*

## PUBLICIDAD

(Advertencia: No es una vulgar ni mercantilista venta)

A cambio de mi obra en PDF (casi 50 ejemplares) solicito humildemente el apoyo y colaboración a nuestro proyecto con casi igual cantidad de churumbeles en el equipo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Una muestra de nuestra labor en audio:

Día de San Sebastián.

Libertad de Barinas y la virgen de la Paz

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1QNE9cRtsA6\\_UzcgqkPNH-E8IQ4o\\_SrGp/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1QNE9cRtsA6_UzcgqkPNH-E8IQ4o_SrGp/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1nqWXprFNC8N9iXyQNaI6jdcbyHt2Lj/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1nqWXprFNC8N9iXyQNaI6jdcbyHt2Lj/view?usp=drive_web)

## Cuento con sano humor, en eso ando. (3ro de una humorística y kilométrica saga)

Cuento con sano humor, en eso ando.  
(3ro de una humorística y kilométrica saga)

Cosas para leer y de la risa llorar  
que consigues de vez en cuando,  
en redes no es necesario buscar,  
tampoco están de contrabando.

Con certeza y sin estar delirando,  
sin tener en el juicio o la cabeza  
ni una sola gota de cerveza  
ya les narro y voy comentando.

Dice una amiga sin tantos rodeos  
y sin estarse promocionando,  
si estuviese en un bar con ese empleo  
seguro siempre estarías allí libando.

Pero no te reprocharía tal adicción  
cada quien, con su vicio y elección,  
pero ya te paso un memorando  
y es para que te vayas enterando.  
Aunque no eres auxiliar de Morfeo  
sin tener que estarlo disimulando,  
a la cama no voy ni de recreo  
no al fiao, así andes pelando.

Mi réplica es aviso oficial o bando:  
Ya que el mundo se va a acabar,  
y en la misma canoa vamos remando  
en el prójimo hay que confiar,

pues a lo anterior hay que agregar,  
no hay en la calle dinero circulando  
total, no te debes eximir ni mortificar  
hay que esperar el final gozando.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*\*\*

## PUBLICIDAD

A cambio de mi obra en PDF (casi 50 ejemplares) solicito humildemente el apoyo y colaboración a nuestro proyecto con casi igual cantidad de churumbeles en el equipo *#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Una muestra de nuestra labor en audio:

Día de San Sebastián.

Libertad de Barinas y la virgen de la Paz

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1QNE9cRtsA6\\_UzcgqkPNH-E8lQ4o\\_SrGp/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1QNE9cRtsA6_UzcgqkPNH-E8lQ4o_SrGp/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1nqWXprFNC8N9iXyQNaI6jdcbyHt2Lj/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1nqWXprFNC8N9iXyQNaI6jdcbyHt2Lj/view?usp=drive_web)

## "Décimas a dos pimpollitos del Arco Iris De Los Niños"

"Décima a Ana Lucía"

Mi nombre es Ana Lucía,  
tengo apenas siete años,  
me gusta ver el rebaño  
de mil reses en la lejanía,  
de Barinas y su poesía  
y de la tierra de los Arvelo,  
me gusta el azul del cielo  
en mis sueños infantiles,  
el verde de los abriles  
y de las aves en alto vuelo.  
<https://go.ivoox.com/rf/64609437>

"Décima a Ivana Paulina".

Mi nombre es Ivana Paulina  
son cinco mis años de edad,  
mis saludos con cordialidad  
con sonrisas de un Capulina,  
mis lecciones en cartulina  
con inocencia gentil y sutil,  
y tradición de un aguamanil  
de agua fresca del jagüey,  
voy con mi mula y mi buey  
en mi bello mundo infantil.  
<https://go.ivoox.com/rf/64609099>

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*\*\*

## PUBLICIDAD

A cambio de mi obra en PDF (casi 50 ejemplares) solicito humildemente el apoyo y colaboración a nuestro proyecto con casi igual cantidad de churumbeles en el equipo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Una muestra de nuestra labor en audio:

Día de San Sebastián.

Libertad de Barinas y la virgen de la Paz

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1QNE9cRtsA6\\_UzcgqkPNH-E8IQ4o\\_SrGp/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1QNE9cRtsA6_UzcgqkPNH-E8IQ4o_SrGp/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1nqWXprFNC8N9iXyQNaI6jdcbyHt2Lj/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1nqWXprFNC8N9iXyQNaI6jdcbyHt2Lj/view?usp=drive_web)

## ?De tus labios son más que vocablos?

"De tus labios son más que vocablos"

Si el amor, como todas las cosas,  
es cuestión de palabras,  
digo con mi modesto vocabulario  
el acercarme a tu cuerpo  
con la intención de poetizarlo  
fue darme la oportunidad  
de crear un singular idioma  
sin dificultad ni tantos resabios.  
El idioma lo he construido  
con metáforas y versos  
y alimentado con los poemas  
los más sublimes y excelsos  
que permitieron con afecto  
en un ameno y sobrio diálogo  
donde me apuestas un beso  
que sabes de la exacta medida  
de la unión de nuestros labios.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Disponible en audio... <https://go.ivoox.com/rf/64654349>

## Hemos arado en el mar o "El tiempo no lo cura todo"

"El tiempo no lo cura todo"

Si el tiempo no lo cura todo  
al menos hace acomodados,  
el ejemplo son los niños  
con llanto sin causa o acodo.

Llora el débil susceptible  
porque le colocan apodos,  
llora el muy macho canijo,  
muy sobrio, ebrio o beodo.

Sin su teta en la cumbre  
llora el maula demagogo.

El humano, humo vano  
llora de cualquier modo.

Lloran a moco tendido  
los deudos de un tal Lolo.

Lloró el maestro Jesús  
al ver tanta maldad y dolo

Un impredecible péndulo  
sin querer eso somos,  
entre la risa y el llanto  
entre el dolor y el aplomo.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños.*

\*\*\*\*\*

PUBLICIDAD

(Advertencia: No es una vulgar ni mercantilista venta)

A cambio de mi obra en PDF (casi 50 ejemplares) solicito humildemente el apoyo y colaboración a nuestro proyecto con casi igual cantidad de churumbeles en el equipo #FormandoCiudadanía &

#ElArcoIrisDeLosNiños

Una muestra de nuestra labor en audio:

Programa 15 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 1

Día de la Educación Ambiental

[https://drive.google.com/file/d/1o3ILZTQKPFeldtvQnhZkNnGU6n5gxDHZ/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1o3ILZTQKPFeldtvQnhZkNnGU6n5gxDHZ/view?usp=drive_web)

Si nuestra labor les resulta aburrida, supongo y sospecho a qué le llaman divertido. ¡No a las drogas que hacen a los ignaros decir boludeces!

Atte.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Ayer que por cierto se conmemoraba el Día Escolar de la Paz y la No Violencia, no me salgan con estas sandeces y suerte de aberración que debo decir a mis chicos que los movimientos vandálicos también merecen su Premio Nobel de la Paz. (INCREÍBLE, BLACK LIVES MATTER CONSIGUE NOMINACIÓN AL PREMIO NOBEL DE LA PAZ Parlamentario noruego, Petter Eide, nominó a Black Lives Matter por su "lucha contra la injusticia racial". 19 muertos, 637 disturbios y más de 1000 millones de dólares en pérdidas en 20 estados)

Hemos arado en el mar

Día Escolar de la Paz y la No violencia

[https://drive.google.com/file/d/13-M7mcEg\\_kO-CxgNiuugl59NIXckOESc/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/13-M7mcEg_kO-CxgNiuugl59NIXckOESc/view?usp=drive_web)



## ?Una cruda imagen para leer?

"Una cruda imagen para leer"

Pobre de mí Venezuela  
en un cruce de caminos,  
equivocó su destino  
y roedores con espuelas,  
que sin pasar por escuelas  
liderados por un ignaro,  
no tienen ningún reparo  
en saquear en connivencia,  
sin moral ni vergüenza  
y la llevan al desamparo.

Para nadie es un secreto  
existe el poder mediático,  
lo niegan sólo apáticos  
que no entienden de retos,  
suma y medio aritmético  
eso es la comunicación,  
con masas en ideologización  
cerebros no es igual a cerebelo  
lo dijo el príncipe Maquiavelo  
con Damocles y su adulación.

Les tengo la noticia grata  
pueden parar de sufrir,  
lo dijo casi antes de morir  
en sus largas peroratas,  
el padre de todas las ratas  
en cadena a chulos y chulas,  
anuncian que no matricula  
para este dos mil veintiuno,  
y mientras estoy en ayuno

a usted creo que lo congratulan.

A usted lo congratulan  
con la medalla de oro,  
un régimen sin decoro  
ambicioso con gran gula,  
al mismo Satán emulan  
junto a lacras de oposición  
que en urgente reacción  
dan oxígeno y auxilio,  
el colmo del cruel martirio  
van unidos en revolución.

Una sola revolución  
de rojos y de azules,  
se reparten los curules  
en su genocida acción,  
cruel es la maldición  
de esbirros y no regulan,  
para quien les adula  
con el uso de los medios,  
sin hallar más remedio  
a Guédez le congratulan.

@launocerouno

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños.*

Imagen tomada de una conocida red social, desconozco el autor de la pintura  
[pic.twitter.com/bHY1AVZrY7](https://pic.twitter.com/bHY1AVZrY7)

\*\*\*\*\*

PUBLICIDAD

(Advertencia: No es una vulgar ni mercantilista venta)

A cambio de mi obra en PDF (casi 50 ejemplares) solicito humildemente el apoyo y colaboración a nuestro proyecto con casi igual cantidad de churumbeles en el equipo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Una muestra de nuestra labor en audio:

Programa 15 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 1

Día de la Educación Ambiental

[https://drive.google.com/file/d/1o3ILZTQKPFeldtvQnhZkNnGU6n5gxDHZ/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1o3ILZTQKPFeldtvQnhZkNnGU6n5gxDHZ/view?usp=drive_web)

Si nuestra labor les resulta aburrida, supongo y sospecho a qué le llaman divertido. ¡No a las drogas que hacen a los ignoros decir boludeces!

Anteayer que por cierto se conmemoraba el Día Escolar de la Paz y la No Violencia, no me salgan con estas sandeces y suerte de aberración que debo decir a mis chicos que los movimientos vandálicos también merecen su Premio Nobel de la Paz. (INCREÍBLE, BLACK LIVES MATTER CONSIGUE NOMINACIÓN AL PREMIO NOBEL DE LA PAZ Parlamentario noruego, Petter Eide, nominó a Black Lives Matter por su "lucha contra la injusticia racial". 19 muertos, 637 disturbios y más de 1000 millones de dólares en pérdidas en 20 estados). Hemos arado en el mar

Día Escolar de la Paz y la No violencia

[https://drive.google.com/file/d/13-M7mcEg\\_kO-CxgNiuugl59NIXckOESc/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/13-M7mcEg_kO-CxgNiuugl59NIXckOESc/view?usp=drive_web)

## ?Solicitudes de amistad sin motivo?

"Solicitudes de amistad sin motivo"

Sin tanto lío o enredo en redes sociales  
y con humildad y honestidad lo digo,  
casi con seguridad de no estar equivocado  
tantas solicitudes de amistad que he recibido,

no es porque les interese mucho la lectura,  
que nos brinda conocimientos y buen abrigo,  
mucho menos, mi humilde y variada poesía,  
es simplemente un farandulero capricho,

o peor aún, de quien es sospechoso perfil  
que representa un verdadero peligro,  
en nuestra cuenta solamente hallarán  
pedagogía, poesía, y travesura de niños.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños

\*\*\*\*\*

PUBLICIDAD

(Advertencia: No es una vulgar ni mercantilista venta)

A cambio de mi obra en PDF (casi 50 ejemplares) solicito humildemente el apoyo y colaboración a nuestro proyecto con casi igual cantidad de churumbeles en el equipo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Una muestra de nuestra labor en audio:

Programa 15 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 1

[https://drive.google.com/file/d/1o3ILZTQKPFeldtvQnhZkNnGU6n5gxDHZ/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1o3ILZTQKPFeldtvQnhZkNnGU6n5gxDHZ/view?usp=drive_web)

Si nuestra labor les resulta aburrida, supongo y sospecho a qué le llaman divertido. ¡No a las drogas que hacen a los ignaros decir boludeces!

El pasado sábado 30 de enero se conmemoraba el Día Escolar de la Paz y la No Violencia, no salgan con estas sandeces y suerte de aberración que debo decir a mis chicos que los movimientos vandálicos también merecen su Premio Nobel de la Paz. (INCREÍBLE, BLACK LIVES MATTER CONSIGUE NOMINACIÓN AL PREMIO NOBEL DE LA PAZ Parlamentario noruego, Petter Eide, nominó a Black Lives Matter por su "lucha contra la injusticia racial". 19 muertos, 637 disturbios y más de 1000 millones de dólares en pérdidas en 20 estados)

Hemos arado en el mar

[https://drive.google.com/file/d/13-M7mcEg\\_kO-CxgNiuugl59NIXckOESc/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/13-M7mcEg_kO-CxgNiuugl59NIXckOESc/view?usp=drive_web)

## "Al chavista comunista Amenodoro"

"Al chavista comunista Amenodoro"

Qué cosa tan cumbre  
en pagos de moros,  
tener por costumbre  
mal uso sin decoro

Se creen solistas  
del canto canoro,  
cara de arribistas  
donde no hay aforo

Locos comunistas  
todo en deterioro,  
tercos no insistan  
rojo no es el cloro

El país en ruina  
roban su tesoro,  
con su cocaína  
en lio y en atoro

Son mafia inmoral  
los propios choros  
con cargo oficial  
cloacas e inodoros.

Cosas del averno  
comenta Isidoro  
usan par de cuernos  
pero no son toros.

Por cuernos, bananas

acaso son loros  
con hambre temprana  
de cometa a meteoro.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Imagen cortesía del caricaturista venezolano Eduardo Sanabria "EDO"...

Lo más irónico es lo que tanto criticaban de Chávez y algunos de nuestros humoristas lo están usando como ejemplo, me deleito con sus mensajes sin sentido.

Amenodoro es cualquier camaleón de estos que se acomodan de acuerdo a las circunstancias como buen saltimbanqui de circo populista.

## Oh grata sorpresa y grande honor

Una grata sorpresa y un grande honor que un paradigma del folclore haya mencionado y dedicado una de sus décimas a este humilde servidor.

Le voy a dar un saludo  
al gran poeta Varillas,  
pero me voy por la orilla  
porque yo no tengo apuro,  
lo que si estoy es seguro  
que está cumpliendo su meta,  
está junto a otros poetas  
en eso si estoy bien claro,  
saludos al poeta Aro  
que vive allá en Sabaneta.

Mi réplica no se hace esperar, sin ánimo de contrapuntear.

Que vive allá en Sabaneta  
el cronista sentimental,  
de esta tierra que es caudal  
de escritores y de poetas,  
Eduardo Alí como asceta  
es el ejemplo elocuente,  
del nativismo y su gente  
con Álvaro y arpa a la par,  
las gracias le voy a enviar  
Omar Moreno un presente.

Omar Moreno un presente  
como gran reconocimiento,  
el folclore con gran contento  
le aplaude no solamente,  
su labor magistralmente



de eximio maestro arpista,  
de buen poeta y decimista  
y de magnífica producción,  
tu poesía hecha canción  
y con afecto mis ¡Albricias!

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?A la memoria de Julio César? - 4 de febrero, Día de la infamia

*"A la memoria de Julio César" - 4 de febrero, Día de la infamia*

*Cuántas lágrimas hemos derramado  
cuánto lamento y sufrimiento,  
y aún duele el acervo sentimiento  
de ese trágico día desventurado.*

*Del seno de la familia, muy estimado  
catire Páez hago este recuento,  
de otrora y valorados momentos  
y nos dejas tan conmocionados.*

*Con todos los ángeles de tu lado  
estará el cielo muy contento,  
oyendo tus historias y cuentos  
de la Quebrada Seca y lar amado.*

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

*Mi primo hermano Julio César Labrador Peña fue asesinado contando apenas con 21 años de edad, y los disparos de los cobardes facinerosos y golpistas que le cegaron la vida, los recibió por la espalda cuando les cubría la retirada a los civiles que se retiraban de La Casona, escribió un poeta amigo de la familia "La Quebrada Seca no está tan seca, se desbordó de lágrimas por el vil asesinato de Julio César en apenas la flor de la vida".*

*Causa impotencia que cada año el infame régimen haga mención de su nombre en sus discursos fraudulentos de esta infausta fecha, como uno más de la lista de insurrectos que también cayeron en este día aciago para la democracia en Venezuela, en que iniciaron su genocidio disparatado... y aún continúan asesinando jóvenes imberbes con sueños de libertad y justicia.*

## "UNA FUSIÓN DE ANTOLOGÍA, EN BLANCO Y NEGRO MÍ POESÍA".

### PÓRTICO

Unas cortas palabras  
para intentar ser coherente  
con la idea que quiero esbozar,  
no me preocupa la fama  
tampoco la popularidad,  
sin embargo, en este mundo  
de prisas y de urgencias  
debo dedicar algo sucinto,  
característica de un orbe  
que con los largos registros  
se ha de liar, molestar y fastidiar.

*Aunque no debería decir que es gratis el arte,  
el costo del mismo no es con fines de lucro,  
quien tenga interés de leer algo que disfruto  
verá por qué la humilde opinión de mi parte,  
es que escribo poesía con el fin de recrearte  
y en esta nueva emisión trato de ser breve,  
sincero tanto como contar del uno al nueve  
por una petición del Arco Iris De Los Niños,  
quienes incluidos están con amor y cariño,  
si nos apoyas, de vuelta nuestro abrazo leve.*

*Si te interesa mi humilde obra,  
algo ocurrente y divertida  
o apoyar mi proyecto con los niños,  
o ambas opciones, sólo debe darme  
la dirección de correo electrónico,*

*a cambio sólo deseamos  
una pequeñísima donación,  
como dice la macre Teresa de Calcuta  
aunque parezca una minúscula gota  
en un inmenso océano,  
sin esa gota no estaría el mar completo,  
es decir, que de aquí y de allá  
nos entusiasma el apoyo solidario.  
[pic.twitter.com/NrLCT13BKf](https://pic.twitter.com/NrLCT13BKf)*

*Características del libro:*

*En versión PDF (libro electrónico o e-book).*

*Ilustrado con imágenes en blanco y negro.*

*Poemas o pensamientos breves,*

*no superan los 10 versos cada composición.*

*Número de páginas: 100.*

*Valor por unidad: Lo que tenga su merced a bien donar en transferencia al proyecto de audio-revista #FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

*Con el fin de demostrar que no es fraude, hacemos envío por adelantado...*

*A quién esté interesado en un ejemplar, escríbanos en mensajería por el privado o al correo:  
[fundacionformandociudadania@gmail.com](mailto:fundacionformandociudadania@gmail.com)*

## ?Infame Mutilación Genital Femenina?

"Infame Mutilación Genital Femenina"

Tal vez esté fuera de contexto  
hablar de tan sórdido tema,  
que bien merece un anatema  
sin más dilación ni pretextos,  
con tan crueles actos funestos  
el mundo debe una explicación,  
el porqué de la dócil aprobación  
de una injusticia por tantos años,  
hay formas de reparar tanto daño  
un NO universal a la vil ablación.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Muy fuerte tema y quisimos incluirlo en la audio-revista,

16

Febrero 6

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1tvOYGJ37ujuod28CXro2qDRAN3Sji8B1/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1tvOYGJ37ujuod28CXro2qDRAN3Sji8B1/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1m5fhuPyQUmaMpXdvJjZXFTkV6aGwOtrX/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1m5fhuPyQUmaMpXdvJjZXFTkV6aGwOtrX/view?usp=drive_web)

pero por razones más que obvias, preferimos que sean los padres quienes lo muestren a sus hijos menores de edad, para la correspondiente orientación y debida conversación ...

En el mundo occidental en muchos casos, se desconoce tan aberrante forma de actuar de países con práctica de trogloditas.

Waris Dirie, una embajadora en contra de la salvaje práctica de la ablación

"En lugar de prejuzgar a la mujer planteando batallas en su contra, luchemos a su lado por la paz, la igualdad de género y la armonía vital." - Hermes Varillas Labrador

6 de febrero. Día Internacional de Tolerancia Cero con la Mutilación Genital Femenina, conocida también como Ablación....

<https://www.facebook.com/hermesvarillas/videos/vb.1066336291/1989653215430/?type=3&theater>

Imagen disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=g19oVtCmKDQ>

## ?Entre avisos y choques?

"Entre avisos y choques"

A muchos de nosotros como seres humanos nos ocurre que hemos estado al borde de la muerte, y ese momento tan trascendental que no deseamos se repita, es la oportunidad para reflexionar y hacernos más conscientes de vuestra visión y misión en la vida.

La vida es cuestión de actitud  
en cada particular enfoque,  
por esa muy rauda juventud  
inevitables son los choques.

Que por andar con rectitud  
creo que no me equivoque,  
he de llegar a la senectud  
con experiencias en bloque.

Y se vencen con la decrepitud  
o cuando la parca las revoque,  
lo digo con modesta exactitud  
ya ella me dio un primer toque.

No está demás la gratitud  
en justa jugada de enroque  
entre la pausa y prontitud  
en la tarea que me aboque  
mi cortesía es por la virtud  
y lo dulce del alfonduque.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Lo del toque de la parca no es cuento, la imagen que adjunto no está muy nítida, es este servidor descendiendo de la unidad que quedó casi inservible y murieron la mitad de los pasajeros, yo estoy acá vivo, contándola:

<https://www.facebook.com/hermesvarillas/posts/10200718504659438>



## ?Humilde credo sin enredos?

"Humilde credo sin enredos"

Entre lo espiritual y lo divino  
es mí muy particular credo,  
sin ceguera y sin enredos  
como un humilde potosino,  
cual Marcelino, pan y vino  
y sin el alocado fanatismo,  
de irracional extremismo,  
les auguro ¡Amen y amén!  
con y sin acento también  
de sano amor y misticismo.

- *Hermes Varillas Labrador*

Estamos confeccionando en sinergia una especie de maratónica entrevista a una poetisa o poeta indeterminado.

Los entrevistadores serán mis churumbeles del equipo: #FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños.

¿Qué pregunta ocurrente le formularías?

Aceptamos cualquier aporte. Con seguridad que la incluiremos, siempre y cuando no esté fuera de orden y no sea ofensiva.

Si nuestra labor les resulta aburrida, supongo y sospecho a qué le llaman divertido.

¡No a las drogas que hacen a los ignaros decir boludeces (tonterías)!

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1tvOYGJ37ujuod28CXro2qDRAN3SJi8B1/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1tvOYGJ37ujuod28CXro2qDRAN3SJi8B1/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1m5fhuPyQUMaMpXdvJjZXFTkV6aGwOtrX/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1m5fhuPyQUMaMpXdvJjZXFTkV6aGwOtrX/view?usp=drive_web)

Atte.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## ?Qué es ser una poetisa o un poeta?

"Qué es ser una poetisa o un poeta"

Divina y perfecta narración  
y dentro una exquisita descripción  
de tan incomprendido oficio,

diréis que es paradójico mi juicio  
y para no ser tan exagerado,  
lo afirmaré en lenguaje poético,

"con la intención de llegar un día  
a los corazones menos sensibles  
se creó la maravillosa poesía",

sin embargo, son culpables los medios,  
que sin remedio la han desdeñado,  
apartado y la han echado a un lado,

pero no por eso dejamos ni dejaremos  
de intentar cambiar el mundo,

sí, en efecto, el mundo de quienes  
se atreven a considerar los vicios  
y la maldad, un mal asunto....

- Hermes Varillas Labrador

\*\*\*\*\*

PUBLICIDAD

(Advertencia: No es una vulgar ni mercantilista venta)

Apoya nuestro proyecto #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños, adquiere al menos uno de nuestros PDF, escribiendo al correo electrónico fundacionformandociudadania@gmail.com

Enviamos por adelantado y sin compromiso alguno, lo más emblemático de nuestra obra.

A cambio de mi obra en PDF (casi 50 ejemplares) solicito humildemente el apoyo y colaboración a nuestro proyecto con casi igual cantidad de churumbeles en el equipo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Una muestra de nuestra labor en audio:

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1tvOYGJ37ujuod28CXro2qDRAN3SJi8B1/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1tvOYGJ37ujuod28CXro2qDRAN3SJi8B1/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1m5fhuPyQUMaMpXdvJjZXFTkV6aGwOtrX/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1m5fhuPyQUMaMpXdvJjZXFTkV6aGwOtrX/view?usp=drive_web)

Si es de su interés apoyar con la adquisición de al menos un PDF, escríbenos en mensajería privada o a la dirección de correo electrónico fundacionformandociudadania@gmail.com

No es cuento ni invento, necesitamos adquirir al menos con urgencia medicamentos, pues la crisis, la especulación y la escasez van en aumento todo el tiempo en un mil por ciento, esperamos de sus mercedes buena disposición y buenos sentimientos...

## Ganga, En el Día del Amor y la Amistad

Ganga, En el Día del Amor y la Amistad

Para el Día de los Enamorados  
se escriben poemas por encargo  
donde se obvian o agregan detalles  
de la pandemia, de canes galgos,  
de embarazos y de grandes alegrías,  
de cuitas y elegías, o de embargos,  
de romance o humor en todos los tonos,  
sólo colaboren o donen a mí equipo algo.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

## DÍA DE LA JUVENTUD EN VENEZUELA - 12 DE FEBRERO

### DÍA DE LA JUVENTUD EN VENEZUELA - 12 DE FEBRERO

Los chamos lucharon con honor  
en muy gallarda resistencia,  
por una nueva independencia  
dieron de sus arrestos lo mejor,  
pero el vil politicastro traidor  
en complicidad con la tiranía,  
rompió cartones y energía  
en diáspora a países sureños  
y para recordar sus sueños  
el país les conmemora su día.

*- Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Como réplica a unos versos de la amiga Raiza N Jiménez, disponibles en [pic.twitter.com/bl7EEGFjrT](https://pic.twitter.com/bl7EEGFjrT)

Escudos de Cartón.-  
Mostrando iban su gallardía,  
para ellos, no fue cobardía;  
escudarse detrás un cartón.  
Tampoco, fue humillación;  
llevan a Vzla. en su corazón,  
y, es, de su brega, la razón.  
!La lucha tuvo valentía y vigor,  
los chamos lucharon con honor!

## "En San Valentín, directo al corazón"

"En San Valentín, directo al corazón"

En la fiesta de San Valentín  
Día de la amistad y del amor,  
nos permitimos compartir  
para su conmemoración,  
un muy ocurrente consejo  
y obsequio de alimentación.

Sin ánimo de caer pesado  
y con una pizca de humor,  
regala a tu ser tan amado  
un paquete de chicharrón,  
que esté crujiente y tostado  
y si es de cerdo, es mejor,  
el colesterol se lo elevará  
pero va directo al corazón.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

"Vivimos en un mundo donde nos escondemos para hacer el amor, mientras la violencia se practica a plena luz del día"

? John Lennon

Y afortunadamente somos más quienes continuamos escondiéndonos, que quienes practican los actos de guerra... ? Hermes Varillas Labrador

¡Feliz día del amor y la amistad!

\*\*\*\*

PUBLICIDAD

(Advertencia: No es una vulgar ni mercantilista venta)

A cambio de mi obra en PDF (casi 50 ejemplares) solicito humildemente el apoyo y colaboración a nuestro proyecto con casi igual cantidad de churumbeles en el equipo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Una muestra de nuestra labor en audios, en ocasión del Día de la Radio, y ya sin pesado humor, en el Día del amor y la amistad :

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1TSbSpUXyVy4TmICUyDBOYaVuN5Y\\_xUvJ/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1TSbSpUXyVy4TmICUyDBOYaVuN5Y_xUvJ/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1Ydj9ONg3Avzc88m\\_WLM8zSah5xmg0BSv/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1Ydj9ONg3Avzc88m_WLM8zSah5xmg0BSv/view?usp=drive_web)

Si es de su interés apoyar con la adquisición de al menos un PDF, escríbenos en mensajería privada o a la dirección de correo electrónico [fundacionformandociudadania@gmail.com](mailto:fundacionformandociudadania@gmail.com)

No es cuento ni invento, necesitamos adquirir al menos con urgencia medicamentos, pues la crisis, la especulación y la escasez van en aumento todo el tiempo en un mil por ciento, esperamos de sus mercedes buena disposición y buenos sentimientos...

¡Felicitaciones a todos en el Día del Amor y la Amistad!

Todos sin excepción tenemos un corazoncito, aunque sea muy pequeñito, enorme para cumplir con el mandato de Jesús:

"Amaos los unos a los otros como yo os he amado".

De eso también se trata el amor y la amistad.

## En San Valentín, atrapa la flor, por favor

En San Valentín, atrapa la flor, por favor

Excelente vídeo para sazonar  
con bastante e hilarante humor,  
obsequio de mi amiga Lilian Rangel  
este día de la amistad y el amor...

de tanto desternillarme de la risa,  
tengo algo de dolor...

¿que si las ternillas duelen?,  
ya tendré que consultar con un doctor.

<https://twitter.com/miguelhotero/status/1361047752671719426/video/1>



## ?Una loa a Fibonacci?

"Una loa a Fibonacci"

No se trata de los primos,  
tampoco de pares o impares,  
con ellos casi nos medimos  
dentro de tantos malabares,  
son series que descubrimos  
ad infinitum para que compares,  
a Fibonacci el honor y los mimos  
de números cual sólidos pilares.

1,1,2,3,5,8,13,21,34...

y así, ad infinitum

## ?36 años de la muerte de Alí Primera?

"36 años de la muerte de Alí Primera"

Por supuesto,  
no se equivocó el panita  
y cantor del pueblo  
denunciando los excesos,  
según el régimen  
tan humanista  
sólo aumenta de peso  
quien está en criminal  
bloqueo de la comida  
contra el honesto proceso,  
para muestra un botón  
miremos en Miraflores  
de su inquilino usurpador  
el hambre de calibre grueso.

## ¿Ser Rico Es Malo??

"¿Ser Rico Es Malo?"

Cada ladrón juzga por su condición  
cuando dice que ser rico es malo,  
un digno ejemplo para emularlo  
si eres la muy honrosa excepción,  
de hacer la valiosa contribución  
para salvar la economía del país,  
es posible hacer al prójimo feliz  
sabiendo hacer uso de recursos,  
en mal destino no estén incursos  
ni tengan de origen un mal cariz.

Ni tengan de origen un mal cariz  
una lección nos da la pandemia,  
sin laburo y enferma de anemia  
no sobrevive ni como una meretriz,  
la Nación activa, ya el ocio de raíz  
necesita un cambio de mentalidad,  
deslastrar el lucro como enfermedad  
y pensar en igualdad e integración,  
y sin una fraudulenta revolución  
merecemos todos, esa oportunidad.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Inspirado en una noticia que parece algo inaudito,  
(<https://www.bbc.com/mundo/noticias-55954848>)...

Muchos se preguntarán ¿acaso ocurrirá un cambio de mentalidad en los que más tienen?

Un tema para debatir profundamente...

Decía el innumerable culpable de nuestra tragedia en Venezuela: "Ser rico es malo" con los bolsillos

de su entorno familiar, llenos de lo hurtado al erario público, propiedad del pueblo venezolano.

*Ser rico no es malo, siempre y cuando la forma que generar la fortuna no atropelle los derechos del prójimo, cuando no se explote al más necesitado, cuando la riqueza obtenida de manera honesta y transparente, sea invertida y no dilapidada en gastos suntuosos, o en vicios y actividades que dañen a tus semejantes, verbigracia, la fabricación y venta de armas, o el narcotráfico.*

*[pic.twitter.com/uDtclQJcuD](https://pic.twitter.com/uDtclQJcuD)*

## "A burro viejo, pasto tierno"

Con el respeto que se merecen las nobles damas acá presentes...

A PARTIR DE ESTE TEMA O ALGO PARECIDO SE INICIA LA DISCUSIÓN:

El padre de Bolívar tenía 46 años y María 14 cuando se casaron . De esa unión pedófila nació el libertador de América . ¿Qué extraño no ?

Escribe una amiga en una red social:

La efebofilia es justamente  
cuando un viejo verde se enamora  
de una adolescente.

A LO QUE RIPOSTA UN AMIGO CON ALGO DE HUMOR:

...y cuando es  
una mujer madura  
la que se enamora  
de un imberbe crío,  
fácilmente lo seduce,  
lo envuelve  
con sus encantos  
y se lo come...  
¿.cómo se le dice..?

¿.Existen las  
"viejas verdes", o no..?

:

"A burro viejo,  
pasto tierno"

:

..dicen en el llano.

Y PARA NO DEJAR EL ASUNTO

## TAN DESEQUILIBRADO

## MI APORTE COMO MEDIADOR:

De todo hay  
en la viña del Señor,  
para burro viejo  
y muy soñador,  
el pasto tierno  
de glauco color,  
en caso opuesto  
es mucho mejor,  
decir que la uva  
para el viñador  
dará buen vino  
con añejo sabor,  
lo dice un adagio  
con mucho candor,  
"Pan tierno y vino añejo  
dan la vida al viejo".  
lo cierto del caso  
o de ambos, sí señor,  
ese pasto tierno  
y en evolución  
causará diarrea  
y mala digestión.

## ?Versos para Alejandro? - A uno de mis churumbeles en el equipo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.

Aunque un poco tarde el obsequio... Nunca es tarde cuando la dicha llega. Recíbelo con humildad y aprecio.

"Versos para Alejandro"

- A uno de mis churumbeles en el equipo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.

Hoy que está de mucha risa  
mi bien y apreciado sobrino,  
con criollo cuatro cantarino  
con coplas y mucha prisa,  
le envió con la fresca brisa  
muchos abrazos virtuales,  
y con agua de manantiales  
trozos grandes de auyama,  
para este hijo de la mama  
de cuatro puntos cardenales.

Cardenales de norte a sur  
y del oeste hasta el este,  
que espero no se moleste  
y lo veo comiendo cambur,  
que ya tendrá como tour  
de Libertad hasta Dolores,  
un premio de altos honores  
enhorabuena por esta fecha,  
Alejandro para la cosecha  
un cumpleaños de mil amores.

- *Hermes Varillas Labrador*

Alejandro es uno de los 40 y tantos churumbeles que hacen vida en el equipo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.

Programa nro. 18

Febrero 20 de 2021

Conmemoración del 7mo Año de la partida del tío Simón.

Día del gato. Día de la Lengua Materna

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1xwXXvt7GIXp4O9ewnZ3p\\_2Yk3Z8vIb-x/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1xwXXvt7GIXp4O9ewnZ3p_2Yk3Z8vIb-x/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1SYK29Dt6AzBJR8uPO1Tku8EHYB\\_YNHV/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1SYK29Dt6AzBJR8uPO1Tku8EHYB_YNHV/view?usp=drive_web)



## ?Solicitamos un granito de arena para un hermoso proyecto?.

"Solicitamos un granito de arena para un hermoso proyecto".

No somos mendigos, no somos parias.

No somos parias, no pedimos limosna, tampoco pedimos caridad.

No queremos que nos tilden de parásitos, no queremos sentirnos una carga más.

Lo que hacemos, lo hacemos con cariño y con mucha responsabilidad.

En el orbe se requieren valores, promocionarlos es tarea de nunca acabar.

Sólo le pedimos al mundo, no volteen la cara con indiferencia, con apatía, o con maldad.

Lo que se hace con afecto, esfuerzo, dedicación y creatividad, merece reciprocidad.

Proponemos enviar a cambio de una mínima e insignificante donación, cualquier cantidad de libros en versión virtual. (En la imagen pueden seleccionar)

Los que elijan según su gusto, lo enviamos sin demora ni dilación, es por emergencia y necesidad.

Nuestra dirección de correo electrónico: fundacionformandociudadania@gmail.com

Requerimos urgentemente medicamentos y por supuesto alimentos, y disculpen tanta necesidad.

Para quien no cree en nuestra labor, acá los enlaces de nuestra labor con anterioridad...

Programa Entrega Dedicatoria

Audio-revista: Sin horario, ni fecha en el calendario ? Enlace

Audio-revista nro. 1 Octubre 24

Día de las O.N.U.

1ra hora <https://go.ivoox.com/rf/58336487>

2da hora <https://go.ivoox.com/rf/58338617>

Audio-revista nro. 2 Octubre 31

Día Mundial de las Ciudades

1ra hora <https://go.ivoox.com/rf/58919194>

2da hora <https://go.ivoox.com/rf/58952131>

Audio-revista nro. 3 Noviembre 7

Día del Payaso, Venezuela y misceláneos

1ra hora <https://go.ivoox.com/rf/60036962>;

2da hora <https://go.ivoox.com/rf/60037609>

Audio-revista nro. 4 Noviembre 14

Día de la Chinita, a su Grey y a la Gaita zuliana

1ra hora <https://go.ivoox.com/rf/60389848>

2da hora <https://go.ivoox.com/rf/60396904>

Audio-revista nro. 5 Noviembre 21

1ra hora <https://go.ivoox.com/rf/60730183>

2da hora <https://go.ivoox.com/rf/60731367>

Audio-revista nro. 6 Noviembre 28

I Encuentro Virtual de Poetisas y de Poetas

Audio-revista nro. 7 Diciembre 5

1ra hora -

[https://drive.google.com/file/d/1\\_GSSvUQr2r2gvlal4ydZTcsmH6SRHf6/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1_GSSvUQr2r2gvlal4ydZTcsmH6SRHf6/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1i91ZxfamZrPUwfY6gF6aOD0Cv163hygi/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1i91ZxfamZrPUwfY6gF6aOD0Cv163hygi/view?usp=drive_web)

Audio-revista nro. 8 Diciembre 12

Día del Locutor en Venezuela

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1puEpRRX7kUQmAjajT4P4B1eALbMYET7A/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1puEpRRX7kUQmAjajT4P4B1eALbMYET7A/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1IZGoOuNyztbhpnH1XN1RHDclQxvCPMgD/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1IZGoOuNyztbhpnH1XN1RHDclQxvCPMgD/view?usp=drive_web)

Audio-revista nro. 9 Diciembre 19

Navidad, diáspora venezolana

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/14YNIQS6-IBUweGZEqv6xOrF-v15JGB9F/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/14YNIQS6-IBUweGZEqv6xOrF-v15JGB9F/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1H9ehkidXceO1ZIFuPcZ-plunSFamk4vK/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1H9ehkidXceO1ZIFuPcZ-plunSFamk4vK/view?usp=drive_web)

Audio-revista nro. 10 Diciembre 26

Día de los Santos Inocentes

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1Vg5d7MqjC-0Xef-4Np56piDFt2fS1-b1/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1Vg5d7MqjC-0Xef-4Np56piDFt2fS1-b1/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1JgiXaEFnYOPMccrhF4zlrBPdFVNxm-yt/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1JgiXaEFnYOPMccrhF4zlrBPdFVNxm-yt/view?usp=drive_web)

Audio-revista nro. 11 Enero 2

Día de los Santos Reyes Magos

Parte 1

[https://drive.google.com/file/d/1e0iRqDadAYIbmUQ3s7nYABAxMfK6oVVF/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1e0iRqDadAYIbmUQ3s7nYABAxMfK6oVVF/view?usp=drive_web)

Parte 2

[https://drive.google.com/file/d/1S1t4Emcox-tLpVla1CEhcXFvozy7RBif/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1S1t4Emcox-tLpVla1CEhcXFvozy7RBif/view?usp=drive_web)

Parte 3

[https://drive.google.com/file/d/1nKgVSxKYPzNMFeG-C4X7BLg7o5QDc\\_Jw/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1nKgVSxKYPzNMFeG-C4X7BLg7o5QDc_Jw/view?usp=drive_web)

Audio-revista nro. 12 Enero 9

Día Mundial de las Aves

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1CqqZM7egiqIntCzbQIQSkH6XRn0nf-MW/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1CqqZM7egiqIntCzbQIQSkH6XRn0nf-MW/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1zpOtsxbmMKCVPHp7iua1R3teU90fg2Xa/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1zpOtsxbmMKCVPHp7iua1R3teU90fg2Xa/view?usp=drive_web)

Audio-revista nro. 13 Enero 16

Día del Maestro en Venezuela

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1e6jdV0ZjyIDbHZDDUPztO84I6pJR2nNH/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1e6jdV0ZjyIDbHZDDUPztO84I6pJR2nNH/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1t7SL4T3gfSoYuMpplp3chEdclizvutGE/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1t7SL4T3gfSoYuMpplp3chEdclizvutGE/view?usp=drive_web)

1ra hora

<https://www.facebook.com/photo?fbid=10222260716361267&set=a.10221661409418968>

2da hora

<https://www.facebook.com/photo?fbid=10222259109401094&set=a.10221661409418968>

Audio-revista nro. 14 Enero 23

Día de San Sebastián.

Libertad de Barinas y la virgen de la Paz

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1QNE9cRtsA6\\_UzcgqkPNH-E8lQ4o\\_SrGp/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1QNE9cRtsA6_UzcgqkPNH-E8lQ4o_SrGp/view?usp=drive_web)

<https://www.facebook.com/photo?fbid=10222313398158279&set=a.10221661409418968>

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1nqWXprFNC8N9iXyQNaI6jdjcbYHt2Lj/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1nqWXprFNC8N9iXyQNaI6jdjcbYHt2Lj/view?usp=drive_web)

<https://www.facebook.com/photo?fbid=10222313539001800&set=a.10221661409418968>

Audio-revista nro. 15 Enero 30

Día de la Educación Ambiental

Día Escolar de la Paz y la No violencia

Día de la Educación Ambiental

.1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1o3ILZTQKPFeldtvQnhZkNnGU6n5gxDHZ/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1o3ILZTQKPFeldtvQnhZkNnGU6n5gxDHZ/view?usp=drive_web)

Día Escolar de la Paz y la No violencia

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/13-M7mcEg\\_kO-CxgNiuugl59NIXckOESc/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/13-M7mcEg_kO-CxgNiuugl59NIXckOESc/view?usp=drive_web)

Audio-revista nro. 16 Febrero 6

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1tvOYGJ37ujuod28CXro2qDRAN3Sji8B1/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1tvOYGJ37ujuod28CXro2qDRAN3Sji8B1/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1m5fhuPyQUmaMpXdvJjZXFTkV6aGwOtrX/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1m5fhuPyQUmaMpXdvJjZXFTkV6aGwOtrX/view?usp=drive_web)

Audio-revista nro. 17 Febrero 13

- Día de la radio

- Día de San Valentín

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1TSbSpUXyVy4TmICUyDBOYaVuN5Y\\_xUvJ/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1TSbSpUXyVy4TmICUyDBOYaVuN5Y_xUvJ/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1Ydj9ONg3Avzc88m\\_WLM8zSah5xmg0BSv/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1Ydj9ONg3Avzc88m_WLM8zSah5xmg0BSv/view?usp=drive_web)

Audio-revista nro. 18 Febrero 20

- Conmemoración del 7mo Año de la partida del tío Simón.

- Día Internacional del gato.

- Día Mundial de la Lengua Materna

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1xwXXvt7GIXp4O9ewnZ3p\\_2Yk3Z8vlb-x/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1xwXXvt7GIXp4O9ewnZ3p_2Yk3Z8vlb-x/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1SYK29Dt6AzbbJR8uPO1Tku8EHYB\\_YNHV/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1SYK29Dt6AzbbJR8uPO1Tku8EHYB_YNHV/view?usp=drive_web)

Decía la madre Teresa de Calcuta: "A veces sentimos que lo que *hacemos* es tan solo una *gota* en el mar, pero el mar sería menos si le faltara una *gota*."

"Quien piensa en los niños, piensa en grande, pues los niños se miden de la cabeza hacia arriba" ?  
Luís Beltrán Prieto Figueroa.

Se miden hacia donde podemos contemplar un arco iris de esperanza y de bondad, se miden hacia donde habita nuestro Creador y padre celestial.

## "Con empeño haciendo realidad mis sueños"

*"Con empeño haciendo realidad mis sueños"*

*Así me tilden de loco por mi empeño.*

*Y te soñé como Dios te trajo al mundo  
en tu alegre y divertida adolescencia,  
sin remota idea de concupiscencias  
fue un sueño lejano y muy profundo.*

*Yo, un Quijote en extremo vagamundo  
fue un sueño sin morbo, ni indecencia,  
tú mi Dulcinea cual rosa en florescencia  
desnuda toda de prejuicios inmundos.*

*Y pienso que por algo ocurren los sueños  
de la realidad son campos muy fecundos,  
aunque aún no confirmado por la ciencia*

*y siento que del sueño somos sus dueños,  
cristalizada tu desnudez por un segundo  
muy pura y tierna con tez de inocencia.*

*Hermes Varillas Labrador*

## Unas décimas en sinergia al éxodo venezolano.

### Éxodo I.- (Raiza)

Gran dolor nos asedia,  
La gente va gimiendo.  
Triste es verla huyendo.  
Antes ésto, sería comedia.  
El pueblo vive su tragedia.  
Por hambre, van corriendo.  
En la vía unos van cayendo.  
¡Huyen para existir.  
Hoy, se rehúsan a morir.  
Es muy duro vivir muriendo.  
[pic.twitter.com/aNImFZuiVf](https://pic.twitter.com/aNImFZuiVf)

### Éxodo II.- (Hermes)

Es muy duro vivir muriendo  
por culpa de genocidas,  
que nos arrebatan la vida  
ya en un cruel diferendo  
de ciegos que aplaudiendo  
en las Naciones Unidas  
con cinismo convalidan,  
la diáspora no se detendrá  
con insaciable voracidad  
de maulas y cacos sin bridas.

Pia Páez

### Éxodo III (Raiza)

Nuestra hambre es real,  
No sé si es culpa de UNO.  
Eso lo dice alguno.  
El hambre no es virtual.

Y no la calma ni el fresal.  
Por allí, cargan una ayuda,  
que el interino no SUDA.  
Es triste lo del hambre  
más el vientre con calambre.  
Esa nadie la calma o la cura.

#### Éxodo IV (Hermes)

Esa nadie la calma o la cura  
es reedición del holodomor  
causando muerte y dolor  
y para nuestra desventura  
saquean hasta la sepultura  
y no dejan en paz los restos  
ya salen con sus arrestos  
a los próceres han de profanar  
pero tendrán que lamentar  
maldito es su sino funesto.

Como especie de contrapunteo entre la amiga y poetisa Raiza N Jiménez Rnj. @rainajim y este humilde servidor



## "El vuelo de nuestra felicidad"

¿Crees que está a tu alcance la esquivada felicidad?

"El vuelo de nuestra felicidad"

La felicidad es una mariposa  
ubicada un poco más allá  
de nuestro anhelado alcance  
que buscamos afanosamente  
poder en algún momento atrapar  
tal cual un tórrido romance  
y que cuando menos esperamos  
sin prisa y mucho menos asombro  
sutil, lenta y candorosa se posa  
sobre uno de nuestros hombros.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Leyenda de la imagen: Agradecido amigos de la Fiera Virtuale del Libro Italia por la valiosa y grande oportunidad de dar a conocer ante el mundo mi humilde obra poética

## Carta - ¿Querida solidaridad? con audio

*Carta - "Querida solidaridad"*

*Audio disponible en [co.ivoox.com/es/66012499](https://co.ivoox.com/es/66012499)*

*Tú que andas desaparecida estos días  
con grandes fortalezas y sin carencias,  
de todo el mapa y de la geografía  
y sé bien que no es pena ni es tristeza,  
tal vez escondiéndote del virus chino  
que se convirtió en terrible pandemia.*

*Razón te doy que lleves ahora un disfraz,  
la máscara de la apatía y la indiferencia,  
y te vienen confundiendo con la caridad  
de ejemplos te citamos unas muestras,  
con la limosna, las dádivas y el auxilio  
que dan en centros de beneficencia.*

*De ti se aprovechan cacos y rufianes,  
amigos del ocio, el fraude y la pereza.  
Pocos quienes responden con amabilidad  
quienes salen de abogados en tu defensa.  
Solidaridad, por favor, no te ocultes más  
hagamos más educación y más conciencia.*

*En nuestro equipo somos tus aliados  
sin ser magos, ya sabemos la receta,  
por la ayuda mutua en Corea del Sur  
que es reciprocidad con reincidencia  
podemos todos crecer con hermandad  
y no con el populismo ni con indecencia.*

*Solidaridad danos muestra de vida ya  
actúa con tu sobrada inteligencia,*

*eres también de cada día nuestro pan  
eres la herramienta más perfecta  
que tiene la vida como boomerang  
y golpea a quien dormido no esté alerta.*

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

*Cortina musical instrumental de nuestro amigo guatemalteco, profesor de música Pedro Morales.  
"Canción a la solidaridad"*

\*\*\*\*\*

*Tal vez obtengamos un gesto de solidaridad a cambio de mis libros en PDF, entre poetas acá en este portal...*

*Entendemos que la pandemia tiene a todo el orbe en vilo. No se nos ocurre otra forma de llamar a las puertas...*

*Decía Miguel de Cervantes en labios de Don Quijote: "En todas casas se cuecen habas, pero en la mía, a calderadas".*

## Décimas a Simón Bolívar & Enlaces de nuestra audio-revista

A Bolívar.-

Una décima para Simón;  
es un asunto obligatorio.  
Hasta cuando este jolgorio,  
de irle quitando la razón.  
No hay en Vzla. otro varón,  
que hablase con claridad  
y menos, con tanta verdad.  
Simón Bolívar, el General,  
Juró y batalló a carta cabal,  
para dejarnos la Libertad .

Para dejarnos la libertad  
luchó nuestro padre Simón,  
y una infame revolución  
con descaro y con maldad,  
tuerce toda su gran heredad  
manchando genio y memoria,  
y quedamos en moratoria  
de enmendar tal agravio,  
impune no quedará tal resabio  
ya les demandará la historia.

La Historia debe demandar,  
su noble lugar de honor.  
Hoy día cualquier "Señor  
Alegre", comienza a tachar  
hojas, para las glorias borrar  
y vejar a Simón el Guerrero.  
Son ofensas de arteros  
y con bilis llega el insulto.  
Es un vil, más que un inculto;

y, en esas lides, es Canchero.

Y, en esas lides, es canchero  
supongo al charlatán alude  
y en el cielo mi Dios sacude  
la intención del pendenciero  
que le comparen sus fueros  
de ruin militar fracasado  
con el héroe ya glorificado  
como el adalid de la libertad  
en cambio, al averno enviará  
a tal engendro endemoniado-

Hay uno endemoniado.  
Y me lo topo en el camino.  
Pero esas artes yo domino.  
De mí, ya lo he apartado.  
Mi rudo verbo lo ha alejado;  
Entre, él y yo, hay alambrado.  
Duele que no sea juzgado.  
Él es un historiador.  
Un malhechor del rumor.  
A ese, vale ponerlo de lado.

A ese, vale ponerlo de lado  
aunque yo opino diferente,  
a ese grande delincuente  
por ser líder del desangrado  
de un país que fue liberado  
por el genio de las Américas,  
sea su imagen cadavérica  
símbolo de contraejemplo  
destructor del gran templo  
sin parangón en la esférica.

Por Raiza N Jiménez & Hermes Varillas Labrador

\*\*\*\*\*

Enlaces de nuestra audio-revista... Dedicada a la diáspora, éxodo, migración en especial a los caminantes que van penosamente desde Venezuela hacia el sur del continente.

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1XdbENqSZyuugj9AQoPQUrXauRhYFyzaJ/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1XdbENqSZyuugj9AQoPQUrXauRhYFyzaJ/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1UJXsdNFezvd0YfFg5glC543uYxrirK\\_S/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1UJXsdNFezvd0YfFg5glC543uYxrirK_S/view?usp=drive_web)

## ?En una crisis muy dura? - Ayúdanos, por favor.

"En una crisis muy dura" - Ayúdanos por favor

No es una simple queja  
y lejos de nimias dudas,  
pensarán que no laburo  
que escribir eso no suda.

Tinta y pluma sin flojera  
mi necesidad se reanuda,  
por más y más versación  
la creatividad les saluda.

Atalaya es mi tenacidad  
por una verdad desnuda,  
la humildad mi bandera  
y en rodeos no se escuda.

De Cervantes soy adalid  
la castiza lengua no es muda  
si os place adquirir mi obra  
nos servirá de gran ayuda.

Dejó para la posteridad  
la madre Teresa de Calcuta  
con miles de gotas de agua  
toda la mar estará segura.

Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños

## ?Conociéndonos o concienciándonos?

"Conociéndonos o concienciándonos"

El caso es que no somos pareja  
para andarnos preocupando  
por divorcios de oquedades,  
pues tampoco somos hermanos  
para andarles ambicionando  
legados y herencias materiales,  
del caso de hijos en la vejez  
es una grandísima estupidez  
desdeñar inevitables soledades,  
sin embargo, sí nos ha de importar  
de las muy inefables amistades  
en tiempo de grandes dificultades.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*

Dedicada nuestra emisión de la audio-revista a la diáspora, éxodo, migración en especial a los caminantes que van penosamente desde Venezuela hacia el sur del continente.

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1XdbENqSZyuugj9AQoPQUrXauRhYFyzaJ/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1XdbENqSZyuugj9AQoPQUrXauRhYFyzaJ/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1UJXsdNFezvd0YfFg5glC543uYxrirK\\_S/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1UJXsdNFezvd0YfFg5glC543uYxrirK_S/view?usp=drive_web)



## No son caletre mis poemas

"No son caletre mis poemas"

Les declamaría mis poemas  
pero si me falla la memoria,  
para no quedar en moratoria  
suelo alejarme de problemas,  
evito el incurrir en dilemas  
que no digo sea un trovador,  
tampoco soy un lírico o tenor  
aunque a veces me conviene,  
si algo que mi mente retiene  
es que apenas soy payador.

Es que apenas soy payador  
y si me agarran en flagrancia,  
ocultando mi vocal ignorancia  
hago fintas de improvisador,  
por ello hacer mutis es mejor  
y les paso por la gran pena,  
decir que de doctos ulemas  
solo les presento reverencias,  
y si siguen con la insistencia  
hago caletre de mis poemas.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*

Dedicada nuestra emisión de la audio-revista a la diáspora, éxodo, migración en especial a los caminantes que van penosamente desde Venezuela hacia el sur del continente.

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1XdbENqSZyuugj9AQoPQUrXauRhYFyzaJ/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1XdbENqSZyuugj9AQoPQUrXauRhYFyzaJ/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1UJXsdNFezvd0YfFg5glC543uYxrirK\\_S/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1UJXsdNFezvd0YfFg5glC543uYxrirK_S/view?usp=drive_web)

## EL PARAMPAMPAN

### EL PARAMPAMPÁN

En este parampampán  
ay qué buena varilla,  
y ya a voces lo dirán  
eres una gran ladilla.

Eso es lo que oirán  
no es a pulir la hebilla,  
a lo que les invitarán  
los pacos de pacotilla.

Hechos los locos de Motatán  
acabaron con la vajilla,  
los reales no alcanzarán  
ni siquiera pa' las morcillas.

Para colmo de nuestro afán  
no se avizoran cuadrillas,  
que el vil daño repararán  
de los santos, ni la capilla

Para guinda ahora adornarán  
que ya pusieron la tortilla,  
en el imperio la disfrutarán  
dejando solitaria la silla.

En recuerdos que vendrán  
cuando se van pa' la villa,  
sus consecuencias tendrán  
lo augura Hermes Varillas.

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## De Babel a la actual pandemia

De Babel a la actual pandemia

Es mi suposición que esta reflexión  
más que necesidad sea una necesidad,  
acerca de un asunto de actualidad  
que viene desde la misma evolución,  
se refiere de la secular aspiración  
de ser humano por la supremacía,  
hoy vemos un complot con cobardía  
que nos recuerda a la torre de Babel,  
se debe a un materialismo de oropel  
al humanismo dan trato con alevosía.

Es cruel lo que ocurre en estos días  
y todo por una élite y su ambición,  
llevan al orbe a la viral conflagración  
la muestra está en la dispar economía,  
de la conspiración es fuerte la teoría  
imponen la máscara de la penitencia,  
el blanco es el anciano y su presencia  
vaya forma del justo reconocimiento,  
después de ofrendar un cien por ciento  
lo quieren muerto con cruel inconciencia.

\*\*\*\*\*

Como planificador y evaluador se me ocurrió elaborar una entrevista autoadministrada en ocasión de la presentación de mi obra el 9 de los corrientes en la feria del libro en Italia.

Quiero que sean mis amigos quienes formulen abierta y libremente las preguntas.

Pregunto: ¿Qué se te ocurre indagar en esta especie de entrevista virtual?

Al menos con una pregunta me apoyaría con esta idea tan original.

Las preguntas las leerán los chicos de mi equipo educativo, o si es posible y así su merced lo desea, recibo las mismas en notas de voz.

Si desea apoyarme en la idea, envía la pregunta, o las preguntas a la mayor brevedad posible, en razón que debo ordenarlas de acuerdo a la complejidad, pertinencia e importancia de los ítems, luego grabar las que no sean notas de voz, y, por último, editar todo el material con mis respuestas.

Tengo en mente que sean aproximadamente 46 a 60 minutos la entrevista y que pueda abarcar casi todas mis facetas y actividades como autor de mis 48 libros.

Algo digno de una feria internacional.

Agradecido de antemano por su colaboración, se despide.

Atte.

Hermes Varillas Labrador

<https://www.facebook.com/FieraVirtualdelLibroItalia/posts/378002623175460>

## "Sentido pésame de todo el equipo a dos de nuestros integrantes"

"Vuestro padre vela sus pasos desde el cielo"

Recemos con fe una oración  
por del descanso de su alma,  
con devoción, con fe y calma  
que les enviará la bendición,  
como ángel de su protección  
todos los días la recibirán,  
será su querubín guardián  
y desde el cielo les ilumina,  
la senda que juntos caminan  
mi abrazo Sofía y Sebastián.

- Avril Sofía & Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

"Un pésame de todo el equipo"

En el Arco Iris de Los Niños  
les enviamos la solidaridad,  
es nuestra señal de amistad  
que compartimos con cariño,  
aunque con pena y desaliño  
por este momento doloroso,  
que el Dios Todopoderoso  
les lleve alivio en la ocasión,  
y a vuestro padre en intención

un descanso muy honroso.

- Avril Sofía & Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

A los niños Sofía Valentina y Sebastián Volcán, quienes salieron de Venezuela hace más de dos años en la terrible diáspora, hoy ven como un sueño se les convierte en lágrimas y dolor, enviamos nuestras condolencias por la pérdida de su padre en Brasil

<https://www.facebook.com/100029079728557/videos/580655502913769/>

<https://www.facebook.com/sebastian.volcan.96/videos/580655502913769>



## ?Féminas? - En la casi víspera de su día

"Féminas"

Disculpen mis décimas jocosas  
estas las dedico a las mujeres  
a esos angelicales seres  
se merecen muchas rosas  
con poder casi de diosas  
alguna esclava a los enseres  
al hogar y a sus deberes  
por una actitud de idiota,  
el hombre con terca cabezota  
sólo desea de ella sus placeres.

Mujeres se escribe con jota  
son génesis de quien eres,  
joviales y justas mujeres...  
culpable del llanto, no en gotas  
el hombre en exclusión remota,  
benditas sean las mujeres  
y sus inefables quererres,  
si no quieres conocer la derrota  
no le quites ni una jota  
es seguro, con ello mueres.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Audio-revista nro. 20

Dedicada al Día Internacional de la Mujer

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1X1UY0fhHzy6XQaqGvYJNeondCbSdMJuR/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1X1UY0fhHzy6XQaqGvYJNeondCbSdMJuR/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1TLI03IQgjdhdqKH8P8zURxSETiIN3j5x7/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1TLI03IQgjdhdqKH8P8zURxSETiIN3j5x7/view?usp=drive_web)

3ra hora

[https://drive.google.com/file/d/154kaSyDK8UsaWtN\\_yWw3ufu2fMPV6jbe/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/154kaSyDK8UsaWtN_yWw3ufu2fMPV6jbe/view?usp=drive_web)

## ?Aromas de mujer hermosa? - En la víspera del Día de la Mujer

"Aromas de mujer hermosa"

Si cuando estás sola, sonríes,  
luces para ti con tu mejor traje,  
y duermes sin esperar mensajes,  
entendiste el cómo se vive.

Y te dicen que no debes oler,  
ni a cigarrillo, ni a cerveza,  
sácate paradigmas de la cabeza,  
hasta cuando tanto joder.

Que, si querer es poder,  
que, si debes oler a perfume,  
y entre sainetes asumes,  
los prejuicios por barrer.

Que entienda cada quien,  
estereotipos son crueldad,  
que afean la humanidad  
y no te obsequian parabién.

No permitas te desanimen  
con los medios y su oquedad,  
no publicites amor y felicidad  
sólo se disfrutan y se viven.

Debes oler a libertad  
la seguridad sea tu fortaleza,  
tu autonomía es tu majeza  
bendita sea tu feminidad.

? Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

SECCIÓN: Fémimas.

(Extracto de mi ANTOLOGÍA POÉTICA)

En otro tiempo el dolor, el abuso y la sumisión tenían nombre de mujer,  
hoy gracias a Dios y a su valor, ese paradigma se superó.

Por ello, la mujer no necesita competir con el hombre,  
mucho cuento es que comparta sus grandes fortalezas  
por muchos años opacadas bajo el oscurantismo...

En lugar de competir,  
bien hace en derrumbar esos falsos y excluyentes paradigmas  
que crearon sobre un mítico y fantasioso sexo débil....

Audio-revista nro 20 dedicada al Día Internacional de la Mujer - 8 de marzo

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1X1UY0fhHzy6XQaqGvYJNeondCbSdMJuR/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1X1UY0fhHzy6XQaqGvYJNeondCbSdMJuR/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1TLI03IQgjdhdqKH8P8zURxSETiIN3j5x7/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1TLI03IQgjdhdqKH8P8zURxSETiIN3j5x7/view?usp=drive_web)

3ra hora

[https://drive.google.com/file/d/154kaSyDK8UsaWtN\\_yWw3ufu2fMPV6jbe/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/154kaSyDK8UsaWtN_yWw3ufu2fMPV6jbe/view?usp=drive_web)

La imagen corresponde a una humilde compilación de poemas dedicados a las fémimas...

Quien desee un ejemplar, escribe su dirección de correo electrónico en mensajería privada.

## "Feliz Día Y Congratulaciones Mujer"

"Feliz Día Y Congratulaciones Mujer"

Intento robarme la delicadeza  
del interior de su neceser,  
entre reinas y princesas  
eres como el amanecer.

Tus labios color de fresa  
con cuidado es menester,  
empleando mil sutilezas  
no los agravios del ayer.

No valen más promesas  
que pretenden enmudecer,  
son tus derechos, empresa  
que no admite un alquiler.

Hoy ya no causan rareza  
tus roles por acometer,  
tareas bastante complejas  
que te hace engrandecer.

Para elogiar tu belleza  
de versos voy a tejer,  
una extraordinaria pieza  
del alba hasta el anochecer

Recreando tu fiel pureza  
con campanas para tañer,  
salud por tu genio y majeza  
¡Un feliz Día de la Mujer!

Disponible en audio

<https://go.ivoox.com/rf/66462445>

Audio-revista nro 20 dedicada al Día Internacional de la Mujer - 8 de marzo

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1X1UY0fhHzy6XQaqGvYJNeondCbSdMJuR/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1X1UY0fhHzy6XQaqGvYJNeondCbSdMJuR/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1TLI03IQgjdhdqKH8P8zURxSETiIN3j5x7/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1TLI03IQgjdhdqKH8P8zURxSETiIN3j5x7/view?usp=drive_web)

3ra hora

[https://drive.google.com/file/d/154kaSyDK8UsaWtN\\_yWw3ufu2fMPV6jbe/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/154kaSyDK8UsaWtN_yWw3ufu2fMPV6jbe/view?usp=drive_web)

## Presentación y gratitud en la Feria Virtual del libro

### Presentación y gratitud en la Feria Virtual del libro

Dar las gracias es un noble gesto  
que se oye algo raro estos días,  
y entre tan variadas carestías  
con estas letras les demuestro  
nada más noble, el ser honesto,  
es parte de mi poética condición  
y les invito a mi presentación,  
en esta Feria Virtual del Libro  
es mi afición con la que vibro  
por el prójimo y su educación.

Aprovecho la oportunidad para dar los créditos a quienes de una u otra manera han dado su desinteresado aporte a mi labor en un periplo literario de más de 2 décadas:

Al portal frasedehoy.com de donde se nutre mi prístina obra.

A mi amiga escritora, y cantautora Cielo Selva Vásquez en Uruguay encargada de digital mis primeros libros virtuales.

A la amiga de muchas décadas Marycarmen Romero González cariñosamente La Nenamorena

Al Dr Luís Aparicio Hernández quien fue el pionero e impulsor en esto de los audios para radio.

A RADIALISTAS APASIONADAS Y APASIONADOS en Ecuador.

Al block de poesía Poemas Del Alma, en la persona de Julián Yanover

A la amiga Cristina Gonzalez (Crislagata) en Argentina

A las poetisas Miriam Buriticá y Yamila Valenzuela en Colombia.

A la colega docente Lucy Reina, también en Colombia.

A la amiga Reina Defez en Barcelona, España

A la amiga Andrea Zaragoza en EEUU.

Al estimado poeta tico Fabio Robles en Costa Rica.

A la amiga Iraima Varillas y dilecto amigo Ungenio Detales en Venezuela.

A varias emisoras de radio locales acá en Venezuela, a Riberas Estéreo donde se inició el proyecto y otras ON LINE, nombrarlas a todas me llevaría varios minutos.

A la poetisa Lili Le en la ciudad Pontálida del Táchira en Venezuela

A nuestros pares, niños de quinder en Guatemala bajo la dirección del maestro de música Pedro Morales.

A los niños que conforman el proyecto Cuatricos de Venezuela CAMINANTICOS

A la apreciada colega Edith Luz Colina corresponsable en la audio-revista.

Y a quien hizo posible este enlace en esta feria, nuestra apreciada mecenas Katia N Barillas y su NOCHES DE BOHEMÍA DE PURA POESÍA en Sn Fco EEUU

A todos cuantos he nombrado y alguno que por razones de memoria haya olvidado, Dios les cubra de infinitas bendiciones por su granito de arena en mi obra que vuestra también. Es mi modesto aporte a la literatura y a la humanidad y mi humilde legado y herencia a mis churumbeles como una forma de trascender.

A sus mercedes que valoraron el vídeo adjunto y atentos están. MUCHAS GRACIAS.



## Me Parece Bien

Según mi modesto parecer  
sin especular, puede ser  
que ocurra algo parecido,  
son cosas que, en el pasado,  
y no es mi tiempo preferido  
de pleitos tuve un puñado.

## "Distantes prohibiciones"

*"Distantes prohibiciones"*

*Porque no entiendo de imposibles  
menos de obstáculos o barreras,  
mi alma libre vuela en carrera  
rompiendo límites permisibles,  
y les parecerá hasta risible  
que no respete las distancias,  
adorarte con suma elegancia  
es no aceptar prohibiciones,  
más que emociones, pasiones  
que nos condenen en flagrancia.*

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Por un Arco Iris en Solidaridad? - Con Dedicatoria Especial a los Escritores y Organizadores de la I Feria Virtual del Libro - Italia

"Por un Arco Iris en Solidaridad"

Con Dedicatoria Especial a los Escritores y Organizadores de la I Feria Virtual del Libro - Italia

Y sigo con tenacidad y porfía  
con un indeclinable empeño,  
con mi sobria y modesta poesía  
en busca de mis caros sueños,

tal vez les parezca una utopía  
soñar con un mundo halagüeño,  
donde exista solidaria armonía  
y de ella nos sintamos dueños,

en mi equipo Formando Ciudadanía  
conformado por varios pequeños,  
sus gracias son guiños y picardía  
con un Arco Iris altivo y risueño.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Para quienes deseen conocer más detalles acerca de mis libros, pueden visitar  
<https://libreriavirtualhermesvarillas.blogspot.com/>

Nuestro SOS es un clamor, es una llamada no por caridad, ni de menesterosos, tampoco de pordioseros, es por un cambalache, libros en PDF que con una modesta donación nos permita adquirir algo de medicamentos o alimentos.

Con Dedicatoria Especial a los Escritores y Organizadores de la I Feria Virtual del Libro - Italia  
1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/14FkFItgBdgGb3sX0\\_mKXmBukY2tnE-Tn/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/14FkFItgBdgGb3sX0_mKXmBukY2tnE-Tn/view?usp=drive_web)

## Cuentasueños

### Cuentasueños

Este cuento no es como todos los cuentos, no tiene un comienzo tradicional.

Trata este cuento de una chica que, en lugar de usar caperuzas rojas, decidió por un gorro frigio de pico alto al estilo medieval, un poco para ir en contra del viento que las modas imponen en su afán comercial.

Tan rebelde era la chica que no quiso saber de palacios, ni de bosques, ni de cesta con pasteles que llevarle a ninguna abuela para merendar.

Y decidió muy soberana hacer uso de su derecho a usar el libre albedrío que otros aires le habrían de reparar.

Era su sueño cambiar de paradigmas y poder ser protagonista sin ser en ningún momento víctima en otro cuento con diferente argumento y con diferente final.

Y con la idea que sería muy bien protegida por el viejo Morfeo en su nueva empresa, recogió sus macundales y a la manera de un trotamundos gitano, a su sueño dio rienda suelta por un camino de nubes pavimentado.

El leñador que la vio por los límites del bosque muy decidida a cambiar de set y de escenario, se atrevió a preguntar:

» ¿A dónde vas caperucita?  
» A otro cuento, este lobo ya me tiene harta con sus mentiras, para verte mejor, para oírte mejor, naaaa

Por los lados de un lugar de ensueños donde habita una cantante de nombre Shakira, al menos he de hallarme uno que no sea tan embustero... Que sea mudo, sordo y ciego.

Moraleja del cuento: La que usted quiera asignarle, solo que hoy día lobos sordos, mudos y ciegos, solo en los cuentos o en las canciones.

## "El costo de una encuesta"

"El costo de una encuesta"

Entre simas y cimas casi en la cresta  
y no le valdrán las ilícitas apuestas,  
si por si acaso usted quiere respuestas  
y quiere subir la cuesta en las encuestas,  
pregunte al encuestador cuánto le cuesta,  
aunque no será necesario si es candidata  
de las que no se paran firmes, se acuestan  
y pone como excusa que es solo una siesta.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Ilustración disponible en <https://ligreart.blogspot.com/2011/10/encuestas-compradas.html>

## Décima al agradecimiento

Décima al agradecimiento

Una loa al agradecimiento  
desde nuestra sobria humildad,  
como una ofrenda y lealtad  
por el humano pensamiento,  
que sea el reconocimiento  
al amor en correspondencia,  
la gratitud que sea solvencia  
como un concierto en guitarra,  
recordando a Violeta Parra  
y su canto con tanta elocuencia.

Violeta del Carmen Parra Sandoval (San Fabián de Alicó o San Carlos, Región de Ñuble, Chile, 4 de octubre de 1917-La Reina, Santiago, 5 de febrero de 1967), conocida como Violeta Parra, fue una artista chilena, reconocida como una de las principales folcloristas en América del Sur y divulgadora de la música popular ...

\*\*\*\*\*

SOS - SOS - SOS

Realmente es triste la situación que se vive en Venezuela, pero más triste es que tan perverso fenómeno como cáncer invasor haga metástasis e invada a toda la región del continente y el orbe entero.

Somos vergonzosamente el epicentro del renacimiento de un supuesto extinto comunismo que ni en teoría ni en la práctica haya construido, solo destrucción y miseria es lo que hábilmente reparte entre quienes no comparten sus nefastos y maquiavélicos ideales de enriquecimiento ilícito, sin sudar una gota en el trabajo honrado que es especie de crucifijo para un demonio.

La crisis humanitaria en Venezuela es un fenómeno perverso y sin precedentes a causa de una enferma economía que de manera torpe, pero intencionada ha alcanzado límites de devaluación no registrados en otra Nación en la historia de la humanidad...

Y todo por el afán de un régimen de lucrarse inmoralmemente al manejar el control de divisas, al estatizarlo todo y hacer ineficientes y corruptas las instituciones, en especial el estamento militar dedicado incluso al narcotráfico, a la estorción y matraqueo del ciudadano común, al amedrentamiento, llegando al extremo de convertirse en el brazo armado y genocida del régimen.

Ya en Venezuela no se puede hablar de un signo monetario que tenga solidez, cada cierto tiempo

cambiar escandalosamente el cono monetario es una forma de burlarse del ciudadano que sabe que es un juego y un engaño repetido de manera cínica y como afrenta a la racionalidad, la muestra más significativa es que no existe circulante en la calle, pese al odio y la guerra contra el capitalismo representado por los EE.UU. de manera solapada el dólar es el signo monetario que progresivamente rige en un país donde un profesional (médico, maestro,...) o funcionario promedio de la administración pública no supera a los 10 dólares de salario al mes.

Si puedes contribuir con nuestra causa y nuestro proyecto educativo, no pedimos caridad ni limosna, apenas con una mínima donación te haremos el envío de nuestros libros en PDF que solicites y que están disponibles en el blog <https://libreriavirtualhermesvarillas.blogspot.com/>

Si realmente eres coherente con el principio de solidaridad que tanto pregonamos, escribe a [fundacionformandociudadania@gmail.com](mailto:fundacionformandociudadania@gmail.com)

Te haremos el envío de los PDF por adelantado, en demostración de nuestra humildad y transparencia.

Atentamente.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

*"Los labios que rezan hacen mucho, pero las manos que cristalizan esa oración son benditas".*



## En sinergia - Invitación

En sinergia

Hablando de escritura sinónimo de cultura.

No somos perfectos en esta vida,  
pero en sinergia y con la ayuda  
de sanas críticas podemos alcanzar  
una senda lejos de confusiones y dudas,  
de errores, y de equivocaciones,  
de choques verbales y abolladuras,  
de descuidos y de gazapos,  
de omisiones y palabras mudas,  
de desaciertos e inexactitudes,  
de antónimos a la buena lectura,  
de faltas y descortesía, y por supuesto,  
sin escatimar la falaz medida  
de las falsedades y mentiras,  
de disparates y de locuras.

Escribo un ensayo que tiene como título "Un porsiacaso en sinergia"

Subtítulo: Con tenacidad y paciencia, por mayor sapiencia y consciencia.

Espero el aporte de mis mejores amigos lo más sucinto posible, en menos de media cuartilla en prosa o en versos. El tema está abierto. Es decir, el género e intencionalidad de la obra es abordar todo aspecto que no le sea ajeno al humano pensamiento con un poema, o una corta frase a manera de reflexión.

Según la casi inefable teoría de la relatividad, los asuntos de nuestra cotidiana existencia (sentimientos, acciones, emociones, pensamientos, virtudes, debilidades, oportunidades, amenazas, fortalezas, creencias, tradiciones, costumbres) tienen no solo una arista, muchas son las ópticas de acuerdo una respetable y particular posición y eso merece respeto y consideración.

El libro está pensado y creo que quede concebido entre locura y cordura, así lo escribo en el pórtico...

La tenacidad, una inspiradora palabra que está reñida con el ocio, el conformismo, el cansancio.

Quien es amante de la lengua, de la literatura, de la lectura y de la escritura, es tan tenaz que hace del oficio de lector y de escritor una maravillosa aventura. En esencia es alcanzar utopías con la magia de la fantasía para vencer esos gigantes obstáculos que están en la imaginación de quien sabe que solo son molinos de viento.

La anterior reflexión es una invitación a la interacción. Supongo y estoy convencido que este proyecto de libro será entre locura y cordura una fuente y especie de pozo de la dicha, donde mis colaboradores no arrojen monedas, sino útiles y bondadosas ideas, pensamientos, frases, elucubraciones, meditaciones, cavilaciones.

¡Bienvenidos sean esos aportes que se constituirán en granitos de arena en la playa del inmenso océano de conocimientos y sabiduría!

\*\*\*\*\*

## SOS - SOS - SOS

Realmente es triste la situación que se vive en Venezuela, pero más triste es que tan perverso fenómeno como cáncer invasor haga metástasis e invada a toda la región del continente y el orbe entero.

Somos vergonzosamente el epicentro del renacimiento de un supuesto extinto comunismo que ni en teoría ni en la práctica haya construido, solo destrucción y miseria es lo que hábilmente reparte entre quienes no comparten sus nefastos y maquiavélicos ideales de enriquecimiento ilícito, sin sudar una gota en el trabajo honrado que es especie de crucifijo para un demonio.

La crisis humanitaria en Venezuela es un fenómeno perverso y sin precedentes a causa de una enferma economía que de manera torpe, pero intencionada ha alcanzado límites de devaluación no registrados en otra Nación en la historia de la humanidad...

Y todo por el afán de un régimen de lucrarse inmoralmemente al manejar el control de divisas, al estatizarlo todo y hacer ineficientes y corruptas las instituciones, en especial el estamento militar dedicado incluso al narcotráfico, a la extorsión y matraqueo del ciudadano común, al amedrentamiento, llegando al extremo de convertirse en el brazo armado y genocida del régimen.

Ya en Venezuela no se puede hablar de un signo monetario que tenga solidez, cada cierto tiempo cambiar escandalosamente el cono monetario es una forma de burlarse del ciudadano que sabe que es un juego y un engaño repetido de manera cínica y como afrenta a la racionalidad, la muestra más significativa es que no existe circulante en la calle, pese al odio y la guerra contra el capitalismo representado por los EE.UU. de manera solapada el dólar es el signo monetario que progresivamente rige en un país donde un profesional (médico, maestro,...) o funcionario promedio de la administración pública no supera a los 10 dólares de salario al mes.

Si puedes contribuir con nuestra causa y nuestro proyecto educativo, no pedimos caridad ni limosna, apenas con una mínima donación te haremos el envío de nuestros libros en PDF que solicites y que están disponibles en el blog <https://libreriavirtualhermesvarillas.blogspot.com/>

Si realmente eres coherente con el principio de solidaridad que tanto pregonamos, escribe a [fundacionformandociudadania@gmail.com](mailto:fundacionformandociudadania@gmail.com)

Te haremos el envío de los PDF por adelantado, en demostración de nuestra humildad y transparencia.

Atentamente.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

*"Los labios que rezan hacen mucho, pero las manos que cristalizan esa oración son benditas".*

## En la víspera del Día Mundial del Sueño y casi víspera del Cuentacuentos

Una especial dedicatoria a una amiga y mecenas de nuestra audio-revista quien nos acompaña desde hace ya más de dos años con sus muy infantiles cuentos y la realización de eventos para la promoción de la poesía, de la literatura, de la cultura, se trata de Katia N Barillas y su programa "Noches de Bohemia de Pura Poesía", a quien queremos dedicarle unos versos que acompañaremos en nuestro próximo libro Un porsiacaso en sinergia...

A nuestra estimada Katia un microcuento con unos versos

Aquel niño en su juego busca tenaz la oportunidad de descubrir las maravillas que le brinda la vida, y al hacer uso de días en compañía de inocencia y alegría se hace de pronto adulto y adalid de la verdad y la bondad por la gracia divina.

Útiles comas y acentos, casi en un cien por ciento  
a cada instante y momento un conato de invento,  
de un infantil cuento y diré que es complemento  
en mi viaje a Sotavento mi necesario avituallamiento.  
La moraleja en aumento sin tretas ni instrumentos  
la candidez su testamento en un lúdico documento,  
juega cabrillas con el viento soñando en alunamientos  
y en su cohete de alimento su bitácora por el firmamento.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*\*\*

### INVITACIÓN

Amigo poeta, escritor, cuentista, humorista...

¿Quieres participar en mi último libro? No es tan complicado. Cada quien que desee hacerlo, debe escribir apenas una corta frase, o una cuarteta, o una décima...

Algo muy resumido en prosa o en verso que no exceda de media página sobre el tema que más le aficione.

Son más de 100 amigos a quien quiero invitar a este nuevo proyecto que denomino "Un Porsiacaso En Sinergia".

Solo hagamos un ejercicio de imaginación acerca del resultado en cuanto a la variedad de temas que abordará el libro.

El libro apenas está en sus pinitos, dando sus primeros pasos, calculo que me llevará unas dos semanas lograr compendiar todos los aportes que creo lleguen al centenar de poetas, escritores, humoristas, dibujantes, caricaturistas y demás colaboradores. No es un sueño, ya emprendí un proyecto similar con un Diccionario Poético que alcanzó los 100 coautores.

Anímate.

## Soñando en un mejor porvenir

"Soñando en un mejor porvenir"

Tenemos la facultad y capacidad  
de soñar en un mejor porvenir,  
pero entre el comer y el dormir  
dice un adagio de longevidad,  
y data de la misma antigüedad  
está la fórmula del buen vivir,  
soñamos con parar de sufrir  
olvidándonos de nuestra salud,  
evitemos una cruel vicisitud  
desvelo sin sueños es morir.

Inspirado en la frase de Anatole France:

"El porvenir es un lugar cómodo para colocar los sueños"

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

### INVITACIÓN

Amigos escritores poetas, cuentistas, humoristas, caricaturistas, dibujantes, artistas...

¿Quieres participar en mi último libro?

No es tan complicado.

Cada quien que desee hacerlo, debe escribir apenas una corta frase, o una cuarteta, o una décima...

Algo muy resumido en prosa o en verso que no exceda de media página sobre el tema que más le aficione.

Media página a lo sumo para mostrar la capacidad de síntesis, toda vez que la moda de la inmediatez y de las prisas y urgencias del común de los lectores rechazan la lectura de los registros altos.

O el dibujo de la portada o algún dibujo interior, en el caso de los dibujantes, caricaturistas y artistas de la pintura.

Anímate.

Son más de 100 amigos a quien quiero invitar a este nuevo proyecto que denomino "Un Porsiacaso En Sinergia".

Solo hagamos un ejercicio de imaginación acerca del resultado en cuanto a la variedad de temas que abordará el libro.

Si te interesa la invitación, escribe por esta misma red o vía de comunicación.

Saludos desde Venezuela.

## "Entre sueños y cuentos"

"Entre sueños y cuentos"

Entre los sueños y cuentos  
nos sentimos muy dueños  
en nuestro cándido empeño  
de aportar varios elementos  
que nos permita el recuento  
de las historias pasadas  
y de tiempos en marejada  
que vivan los sueños risueños  
a la par de cuentos halagüeños  
de mil anécdotas pautadas.

Una especial dedicatoria a una amiga y mecenas de nuestra audio-revista quien nos acompaña desde hace ya más de dos años con sus muy infantiles cuentos y la realización de eventos para la promoción de la poesía, de la literatura, de la cultura, se trata de Katia N Barillas y su programa "Noches de Bohemia de Pura Poesía", a quien queremos dedicarle unos versos que acompañaremos en nuestro próximo libro Un porsiacaso en sinergia...

Emisión dedicada al Día Mundial del Sueño, al Día del CuentaCuentos, al Día de la Felicidad y al Día Mundial de la Poesía

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/10sZRwEy6KnszE30j9FT17euxElorRBAT/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/10sZRwEy6KnszE30j9FT17euxElorRBAT/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1RyDT2AYCGbWLKtCYxiHGHX9wngvnJil/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1RyDT2AYCGbWLKtCYxiHGHX9wngvnJil/view?usp=drive_web)



## Compilación en el Día Mundial de la Poesía

Compilación en el Día Mundial de la Poesía

¿Cuántos verdaderos poetas sin pena ni gloria?

"La gloria de un poeta"

Nada de ser gran poeta,  
ni de escribir primores,  
pusilánimes los errores  
de críticos analfabetas.

La actitud de anacoreta  
de elocuentes escritores,  
poco importan los favores  
y opinión de cuchufletas.

Ni fanfarria ni trompetas,  
ni estatuas de escultores  
han erigido a los señores  
dados a censura en viñeta.

La gloria es tal cual saeta  
disparada en estertores,  
para ensalzar sin honores  
in memoriam en gaceta.

Un poema es morisqueta,  
si hacen falta los lectores  
y versados concedores,  
un juglar es lírico profeta.

Es su gloria una cruel ruleta  
y su pena, musas en licores

en conticinios o en albores,  
sin sed de fama e historieta.

- *Hermes Antonio Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

"Nuestro amor por la poesía"

Hoy son abrazos y besos  
mañana una dulce poesía,  
que dedicamos con versos  
en Formando Ciudadanía.

En Formando Ciudadanía  
y el Arco Iris de los Niños,  
promocionamos la alegría  
con ternura y con cariño.

Con ternura y con cariño  
fomentando los valores  
y agregamos como aliño  
el canto del sietecolores.

El canto del sietecolores  
que es decir de un jilguero,  
y lo hacemos de milamores  
en Venezuela, mi derrotero.

En Venezuela, mi derrotero  
lo decimos como equipo  
es nuestro afecto sincero  
de sangre caribe, mi tipo.

De sangre caribe, mi tipo

abarcando su geografía,  
"ama lo nuestro" el logotipo  
que publicamos en letanía.

Que publicamos en letanía  
el naciente en Delta y oriente,  
entre llanos, selva y serranía  
por playas hasta el poniente.

Por playas hasta el poniente  
y entre tantas maravillas,  
lo más valioso es su gente  
con humorismo en cabrillas.

Con humorismo en cabrillas  
lo expresa Aquiles Nazoa  
"Amor y humor" en cuartillas  
la gracia y el salero su proa.

La gracia y el salero su proa  
con un Andrés Eloy como guía,  
con remos y rimas en canoa  
por eso amamos la poesía.

- *Hermes Varillas Labrador*  
*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Disponible en audio en <https://go.ivoox.com/rf/55700051>  
Y en el blog <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-592613>

"Por un Arco Iris en Solidaridad"

Y sigo con tenacidad y porfía  
con un indeclinable empeño,

con mi sobria y modesta poesía  
en busca de mis caros sueños,

tal vez les parezca una utopía  
soñar con un mundo halagüeño,  
donde exista solidaria armonía  
y de ella nos sintamos dueños,

en mi equipo Formando Ciudadanía  
conformado por varios pequeños,  
sus gracias son guiños y picardía  
con un Arco Iris altivo y risueño.

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Para quienes deseen conocer más detalles acerca de mis libros, pueden visitar  
<https://libreriavirtualhermesvarillas.blogspot.com/>

Nuestro SOS es un clamor, es una llamada no por caridad, ni de menesterosos, tampoco de pordioseros, es por un cambalache, libros en PDF que con una modesta donación nos permita adquirir algo de medicamentos o alimentos.

*Docencia y poesía, parecen una especie de muy compatible binomio.*

*De la docencia nace el amor por la poesía, pero sin ser injustos, es la poesía quien es aliento y estímulo a la docencia.*

*Bienaventurado el educador que consigue ese exquisito gusto por tan motivadora innovación y creatividad de la poesía que le permite mostrar su refinado gusto por hacer de la lengua una muy estética actividad.*

*Bienaventurado el poeta que sabe que con su poesía puede extender libremente sus alas en el campo de la educación y la pedagogía.*

"Qué es un poeta"

[https://www.youtube.com/watch?v=\\_K9shlnnrks](https://www.youtube.com/watch?v=_K9shlnnrks)

Divina y perfecta narración  
y dentro una exquisita descripción  
de tan incomprendido oficio,

diréis que es paradójico mi juicio  
y para no ser tan exagerado,  
lo afirmaré en lenguaje poético,

"con la intención de llegar un día  
a los corazones menos sensibles  
se creó la maravillosa poesía",

sin embargo, son culpables los medios,  
que sin remedio la han desdeñado,  
si a la poesía de esa cruel manera  
la han tratado y hasta mancillado  
a los poemas los han apartado  
y los han echado a un lado,

pero no por eso dejamos ni cejaremos  
de intentar cambiar el mundo,  
sí, en efecto, el mundo de quienes  
se atreven a considerar los vicios  
y la maldad, un mal asunto....

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Apoya nuestro proyecto #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños,  
adquiere al menos uno de nuestros PDF, escribiendo al correo electrónico  
fundacionformandociudadania@gmail.com

Enviamos por adelantado y sin compromiso alguno, lo más emblemático de nuestra obra.

¿Qué es arte?

Me preguntas sin inmutarte,  
y te respondo en contraparte  
sin tantos rodeos ni estandarte  
¿arte?, arte es con mi poesía  
poder dibujarte,  
arte es con locura  
besarte,  
arte es abrazarte  
y que de mi abrazo  
no desees escaparte,  
arte es camelarte,  
arte es  
con pasión adorarte,  
arte es  
preferirte sin más descarte,  
arte es  
sin morbo desnudarte,  
arte es  
dulcemente amarte,  
arte son los momentos  
en que pueda excitarte,  
los oídos como punto G  
cual fina arcilla  
poder moldearte,  
arte es hacerte gemir  
y al elevarte  
que veas estrellas  
por Marte,  
arte eres tú sin menester  
con quien compararte.

Disponible en el blog <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-608669>

## ?Albricias a la creatividad?

"Albricias a la creatividad"

Muy sui géneris es la invitación  
de este muy humilde poeta,  
que no se trata de una treta  
mucho menos de imprecación.

Sui géneris y en correlación  
con entusiasmo y en sinergia,  
que la apatía produce alergia  
sirvan mis versos de motivación.

Quiero que seas la persona  
que me deje aportes o notas,  
de un viajero gato con botas  
o de una guerrera amazona.

Sea algo por demás inédito  
con sal y humor inigualable,  
en una prosa incomparable  
o en versos con sus créditos.

No podré límites ni de broma  
se admite cualquier idea genial,  
seamos de género excepcional  
tu aporte con puntos y comas.

Hagamos una loa a la creatividad  
con esta obra tan exclusiva  
y sin tantos rodeos ni lavativas  
salgamos de la cruel trivialidad.

Sea esta obra estimulante  
para el talento y el ingenio,  
con dedicatoria a Ungenio  
sea nuestro premio brillante.

Extensiva sea la dedicatoria  
a los amantes de la lectura,  
a quienes su recato ni medida  
nos apoyan sin moratorias.

De músico, poeta y loco... todos tenemos un poco

Amigos escritores poetas, cuentistas, humoristas, caricaturistas, dibujantes, artistas todos...

¿Quieres participar en mi último libro?

No es tan complicado.

Cada quien que desee hacerlo, debe escribir apenas una corta frase, o una cuarteta, o una décima...

Algo muy resumido en prosa o en verso que no exceda de media página sobre el tema que más le aficione.

Media página a lo sumo para mostrar la capacidad de síntesis, toda vez que la moda de la inmediatez y de las prisas y urgencias del común de los lectores rechazan la lectura de los registros altos.

O el dibujo de la portada o algún dibujo interior, en el caso de los dibujantes, caricaturistas y artistas de la pintura.

Anímate.

Son más de 100 amigos a quien quiero invitar a este nuevo proyecto que denomino "Un Porsiacaso En Sinergia".

Solo hagamos un ejercicio de imaginación acerca del resultado en cuanto a la variedad de temas que abordará el libro.

Si te interesa la invitación, escribe por esta misma red o vía de comunicación.

Saludos desde Venezuela.

Reitero la invitación

Escribo un ensayo que tiene como título tentativamente "Un porsiacaso en sinergia"

Subtítulo: Con tenacidad y paciencia, por mayor sapiencia y consciencia.



O de momento "De músicos, poetas y locos"

Allí estamos deshojando la margarita.

Espero el aporte de mis mejores amigos lo más sucinto posible, en menos de media cuartilla en prosa o en versos. El tema está abierto para hablar sobre lo que más os aficione. Es decir, el género e intencionalidad de la obra es abordar todo aspecto que no le sea ajeno al humano pensamiento, ya sea con un poema, o una corta frase a manera de reflexión.

Según la casi inefable teoría de la relatividad, los asuntos de nuestra cotidiana existencia (sentimientos, fortalezas, creencias, acciones, emociones, pensamientos, virtudes, oportunidades, tradiciones, costumbres, amenazas, vicios y debilidades) tienen no solo una arista, muchas son las ópticas de acuerdo a una respetable y particular posición y eso merece respeto y consideración.

El libro está pensado y creo que quede concebido entre locura y cordura, así lo escribo en el pórtico...

La tenacidad, una inspiradora palabra que está reñida con el ocio, el conformismo, el cansancio.

Quien es amante de la lengua, de la literatura, de la lectura y de la escritura, es tan tenaz que hace del oficio de lector y de escritor una maravillosa aventura. En esencia es alcanzar utopías con la magia de la fantasía para vencer esos gigantes obstáculos que están en la imaginación de quien sabe que solo son molinos de viento.

La anterior reflexión es una invitación a la interacción. Supongo y estoy convencido que este proyecto de libro será entre locura y cordura una fuente y especie de pozo de la dicha, donde mis colaboradores no arrojen monedas, sino útiles y bondadosas ideas, pensamientos, frases, elucubraciones, meditaciones, cavilaciones.

¡Bienvenidos sean esos aportes que se constituirán en granitos de arena en la playa del inmenso océano de conocimientos y sabiduría!

Tags: Abolición de las armas Abrazos Actitud Agricultura ? Agua Alegría y felicidad Amistad Animalista Apoyadura y maternidad Arco iris Arte Autoestima Bondad Caminos Coherencia Comunicación Conticinio y silencios Creatividad e inventiva Cuentos Deporte Destino (suerte) Diáspora Ecología Efemérides Elegías Erotismo Esperanza Falencias y debilidades Fantasía Fémimas Folclore (Costumbrismo y nativismo) Fotografía Futuro Glosas Gratitude Homenajes Humildad Humor Inocencia ? Infantil Liderazgo Gramática y ortografía Lirismo Literatura ? Cervantino Matemática Misticismo Muerte y ocaso Musa Música Naturaleza Olvido Paradigmas Paradojas Parnaso Paz (Violencia, guerra) Pedagogía Perfección Personajes Porsiacaso Potosí, patria chica Prohibido y furtivo Reciprocidad Recuerdos Relatividad Romance Senilidad Sexo Sinergia Sociopolítica Soledad Sonetos Sonrisas SOS ? Solidaridad Sueños Surrealismo Tenacidad Tiempo Tierra Unión y comunión Utopías Venezuela Verdad Viajes Vicios Vida y amanecer Despedida

Los anteriores son los temas que he ido incluyendo en una cuartilla cada uno, si hay algún tema que desees abordar, espero la sugerencia y aporte.

Quien desee leer el borrador para que tenga una idea del desarrollo de la obra con gusto también le hacemos el envío a su dirección de correo electrónico que sugiero escribir en mensaje privado.

Atte.

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## Con o sin Sol, sonrío

Con o sin Sol, sonrío

Deseo en mis vaticinios  
libre tu día de obstáculos,  
mi oración es mi báculo  
en mi insomne conticinio,  
la risa reine tu condominio  
con humor te desternilles,  
que un amén te maraville  
en armonía a tus tímpanos,  
y si no sale el Sol, píntalo  
pero haz que tu día brille.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## Nadie es profeta en su tierra, máxime si no se es agradecido con sus bondadosos dones.

Nadie es profeta en su tierra, máxime si no se es agradecido con sus bondadosos dones.

Dice un adagio a manera de sentencia o refrán popular: "Nadie es profeta en su tierra"

Disculpad mi reflexión que se ubica en el campo de la socio-política, actividad hoy prostituida por "politicastos" que para colmo de males en mi país abundan tanto en la derecha como en la izquierda.

En la imagen adjunta se puede apreciar el billete de más valor en Chile. Aprox. 30 USD.

Tiene la cara de Don Andrés Bello. Nombre que tenía la avenida más importante de la zona norte de Anzoátegui y se lo quitaron para ponerle Jorge Rodríguez.

La afrenta que hace el régimen que nos tiraniza en Venezuela en contra del insigne catedrático Andrés Bello es algo que no debe causar sorpresa.

Qué se puede esperar de una mafia de ignaros enemigos de la educación y de las letras.

No vale comparar la trayectoria de ambos personajes y simplemente decir: Dios quiera y algún día el largo brazo de la justicia pueda ajustar cuentas ante tan ominosa forma de enlodar a los representantes de nuestra estirpe procera.

Lo del refrán al comienzo, un poco para hablar de nuestra terrible tragedia que muchos en el exterior suponen es invento y escándalo de gallina "clueca" (\*).

Torcieron de forma infame y maquiavélica nuestra historia y nuestra memoria.

De bravo pueblo pasamos a ser un pueblo cobarde y pusilánime, huyendo por millones a otras Naciones en una terrible diáspora, en lugar de unirnos y sacar a patadas a los indignos, forajidos y delincuentes del patio y de afuera, que usurpan el poder y que nos tiranizan, robándose nuestros recursos, nuestros sueños y nuestros derechos a trabajar por una Venezuela orgullosa de su estirpe procera, por una Venezuela próspera, pujante y hermosa.

<https://www.autoreseditores.com/libro/13808/hermes-varillas-labrador/a-los-desterrados-hijos-de-venezuela.html>

<https://pic.twitter.com/b8Pkjis4yc>

(\*) *adjetivo coloquial Dicho de una persona: Muy débil y casi impedida por la vejez.*

\*\*\*\*\*

Cambiando el tema:

Amigos escritores poetas, cuentistas, humoristas, caricaturistas, dibujantes, artistas todos...

¿Quieres participar en mi último libro?

No es tan complicado.

Cada quien que desee hacerlo, debe escribir apenas una corta frase, o una cuarteta, o una

décima...

Algo muy resumido en prosa o en verso que no exceda de media página sobre el tema que más le aficione.

Media página a lo sumo para mostrar la capacidad de síntesis, toda vez que la moda de la inmediatez y de las prisas y urgencias del común de los lectores rechazan la lectura de los registros altos.

O el dibujo de la portada o algún dibujo interior, en el caso de los dibujantes, caricaturistas y artistas de la pintura.

Anímate.

Son más de 100 amigos a quien quiero invitar a este nuevo proyecto que denomino "Un Porsiacaso En Sinergia".

Solo hagamos un ejercicio de imaginación acerca del resultado en cuanto a la variedad de temas que abordará el libro.

Si te interesa la invitación, escribe por esta misma red o vía de comunicación.

Atentamente.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Saludos desde Venezuela.

## Que #SomosLosBuenos

Que #SomosLosBuenos

Que #SomosLosBuenos

y somos una gran mayoría,  
nada queremos con la villanía  
pues nos ocupa el dolor ajeno,  
es la maldad un vicio obsceno  
para enfrentar sin cobardía,  
albricias al valor con energía  
la fe y confianza vaya pleno,  
venciendo del odio su veneno  
hacia un nuevo día con alegría.

Como réplica a la amiga V???? @BATGIRL\_360

Disponible en [pic.twitter.com/LfW9prhkpQ](https://pic.twitter.com/LfW9prhkpQ)

Cada quien puede ser muy bueno es su especialidad,  
y si todo el mundo obrara con amor y con bondad,  
tendríamos de un retorno pronto y con seguridad  
a un paradisíaco Edén de justicia y armonía vital.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Cambiando el tema:

Amigos escritores poetas, cuentistas, humoristas, caricaturistas, dibujantes, artistas todos...

¿Quieres participar en mi último libro?

No es tan complicado.

Cada quien que desee hacerlo, debe escribir apenas una corta frase, o una cuarteta, o una décima...

Algo muy resumido en prosa o en verso que no exceda de media página sobre el tema que más le aficione.

Media página a lo sumo para mostrar la capacidad de síntesis, toda vez que la moda de la inmediatez y de las prisas y urgencias del común de los lectores rechazan la lectura de los registros altos.

O el dibujo de la portada o algún dibujo interior, en el caso de los dibujantes, caricaturistas y artistas de la pintura.

Anímate.

Son más de 100 amigos a quien quiero invitar a este nuevo proyecto que denomino "Un Porsiacaso En Sinergia".

Solo hagamos un ejercicio de imaginación acerca del resultado en cuanto a la variedad de temas que abordará el libro.

Si te interesa la invitación, escribe por esta misma red o vía de comunicación.

Saludos desde Venezuela.

## La Hora de la Tierra

La Hora de la Tierra

Hoy que es la hora de la Tierra  
van nuestros aplausos a la idea,  
pero en países donde escasea  
un servicio peor que en guerra,  
al cruel racionamiento se aferra  
un régimen hartos ambientalistas,  
tiene la fauna que es electricista  
causante de cortes y apagones,  
para prueba con leña en fogones  
hace magia la cocina comunista.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Necesario no es pedirle al ciudadano que apague las luces en sus hogares por una hora el día de hoy, de eso se encarga un régimen muy eficiente que tiene al país en tinieblas diariamente por espacio de 6, 8 y hasta 10 horas. Hoy no será la excepción.... Con mayor razón los cortes y apagones.

Emisión Nro. 23 de nuestra audio-revista dedicada al Día Mundial de Agua, a la Hora del Planeta y al Día del Trastorno Bipolar

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1-UJBAQWDPRGlrQpGyEIKxpTWbeD1Vhkk/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1-UJBAQWDPRGlrQpGyEIKxpTWbeD1Vhkk/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/169c61cxDzwhzWUhGnAU1-lgoOy2w0Nr4/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/169c61cxDzwhzWUhGnAU1-lgoOy2w0Nr4/view?usp=drive_web)



## ?Cuán invisibles son los niños pobres?

"Cuán invisibles son los niños pobres"

Dicen que soy invisible  
parece están en lo cierto,  
aunque digan los expertos  
que es un caso discutible,  
y me parece hasta risible  
mientras ellos pontifican,  
otros con drogas trafican,  
empero el campo al olvido,  
de armas en insano sentido  
los contratos que rubrican.

Los contratos que rubrican.  
sin pensar en las escuelas,  
por ello se caen a muela  
que al hambre casi abdicán,  
mientras las tripas repican  
la solitaria hace estragos,  
y ya lo catalogan de vago  
la ley al pendejo ni hablar,  
para con descaro justificar  
el cinismo por estos pagos.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Imagen cortesía de SCOTT - ( TITULARES )

@Guarico\_Informa

Kevin Lee, pintó esta obra que tituló " La invisibilidad de la pobreza"

Sorprende! <https://pic.twitter.com/wkd97fn2ZG>

Cambiando el tema

Emisión Nro. 23 de nuestra audio-revista dedicada al Día Mundial de Agua, a la Hora del Planeta y al Día del Trastorno Bipolar

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1-UJBAQWDPRGlrQpGyEIKxpTWbeD1VhkK/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1-UJBAQWDPRGlrQpGyEIKxpTWbeD1VhkK/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/169c61cxDzwhzWUhgGnAU1-lgoOy2w0Nr4/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/169c61cxDzwhzWUhgGnAU1-lgoOy2w0Nr4/view?usp=drive_web)

## De pláceme #ElArcoIrisDeLosNiños

De pláceme #ElArcoIrisDeLosNiños

Y sin demasiado aspaviento  
cumplimos la mayoría de edad,  
con constancia y con tenacidad  
que no es simple movimiento,  
nuestro actuar en firmamento  
hacia un norte los peldaños,  
muy enorme ya es el tamaño  
en el Arco Iris De Los Niños  
con afecto, vocación y cariño  
el sábado es nuestro cumpleaños.

El sábado próximo 3 de abril se conmemora el Día Mundial del Arco Iris.

Recibimos cualquier aporte a manera de corto mensaje en ocasión de un año más de nuestra audio-revista

#ElArcoIrisDeLosNiños que estaremos leyendo en la emisión en esta especial celebración

Son 18 años y ya tres cohortes de chicos que nos dejan en nuestros años de feliz existencia casi 900 audios de diferentes

temas educativos, de cultura general y haciendo de la poesía una hermosa herramienta de motivación y compartir como en familia.

## En la casi víspera del Día De Las Bromas

En la casi víspera del Día De Las Bromas

Cosa grande en nuestro idioma  
como no les parece suficiente,  
el día de los santos inocentes  
inventan el día de las bromas,  
y habrá que darles un diploma  
en su día del primero de abril,  
en razón del humorismo pueril  
de cuchufletas y de chirigotas  
de carnavaladas y de chacotas  
con cilantro, pero no tanto perejil.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Post Data:

No olvidéis pasar por nuestro fusionado que no se trata en ese caso de una broma...

Es también motivo de mucha alegría, un poco más alejado de la casi víspera, pero muy en serio.

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-618183>

## Una Hombría En Minusvalía - En la víspera del día de las bromas.

Una Hombría En Minusvalía  
En la víspera del día de las bromas.

<https://twitter.com/Fernand20653046/status/1376762165928017926>

Lo que hace el miedo y la tragedia,  
sencillamente en la involución  
no hay que echar la culpa a la vaca,  
ni mucho menos al ratón,  
que si les robaron el queso  
también de la hombría su porción  
tal vez sea la culpa del pollo  
incluido en la alimentación  
porque realmente no encuentro  
otra lógica y genética explicación.

Cambiando el tema

Amigos de la ortografía, de la gramática, de la lectura, del legado de Cervantes, e incluso del género lírico, en esta página de esta red social...

Soy educador venezolano y ahora jubilado, me dediqué al valioso oficio de escritor.

Por razones de nuestra crisis humanitaria, me atrevo a emprender esta quijotesca cruzada y aventura.

Ofrezco mi humilde obra en PDF relacionada con el tema de la ortografía, de la gramática, del lenguaje castellano y del valioso legado cervantino.

Son 350 páginas, profusamente ilustradas.

Hago el envío por adelantado a su dirección de correo electrónico, a cambio solo esperamos un pequeñísimo donativo para alimentos o medicinas.

Las características del libro las conocerán, una vez les haga el envío, sin compromiso.

La contribución que hagan es para una noble causa de un proyecto por RRSS (audio-revista que se publica semanalmente), de una fundación sin fines de lucro, solo fines cultural y educativo, de

literatura y poesía.

Por supuesto, mi humilde propuesta del intercambio es, si le interesa leer y eres amante del género lírico o poesía.

Pueden escribirme al inbox.

Para muestra, un botón. Les comparto mi última composición:

<https://www.facebook.com/photo?fbid=10222833875169879&set=a.10221067461450640>

Atentamente

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## De Antología - Ortografía y poesía sin tanta apología.

De Antología - Ortografía y poesía sin tanta apología.

Gratis o con una modesta ayuda  
lo envío por adelantado a tu correo,  
que no se trata de recreo o sorteo  
un glosario que aclare una que otra duda.

Las dudas o te refresque la memoria  
mi intención en esta humilde compilación,  
es mostrar con variedad y diversión  
el castizo legado a lo largo de la historia.

Si eres amigo de la ortografía, de la gramática, de la lectura, del legado de Cervantes, e incluso del género lírico (obvio, ¿qué pregunta tan absurda se me ocurrió?), en esta página de esta red social, te informo...

Soy educador venezolano y ahora jubilado, me dediqué al valioso oficio de escritor.

Por razones de nuestra crisis humanitaria, me atrevo a emprender esta quijotesca cruzada y aventura.

Ofrezco mi humilde obra en PDF relacionada con el tema de la ortografía, de la gramática, del lenguaje castellano y del valioso legado cervantino.

Son 350 páginas, profusamente ilustradas.

Hago el envío por adelantado a su dirección de correo electrónico, a cambio solo esperamos un pequeñísimo donativo para alimentos o medicinas.

Las características del libro:

350 pág. Formato PDF

Con ilustraciones. Aborda el tema de la gramática, la ortografía, del castellano y del legado cervantino. Costo de un ejemplar de la obra. No tiene precio, el arte tiene valor, no tiene precio.

Luego, lo que desee donar para el proyecto, bienvenido sea.

.

La contribución que hagan es para una noble causa de un proyecto por RRSS (audio-revista que se publica semanalmente), de una fundación sin fines de lucro, solo fines cultural y educativo, de literatura y poesía.

Por supuesto, mi humilde propuesta del intercambio es, si le interesa leer y eres amante del género lírico o poesía (vuelve la burra al trigo con lo mismo).

Pueden escribirme al inbox.

Para muestra, un botón, la octava en versos.

Atentamente

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños



## ?Por un vía crucis hacia la resurrección y la vida?

"Por un vía crucis hacia la resurrección y la vida"

Se me ocurren estos versos  
del orbe al hombre más bueno,  
de nuestro Padre celestial  
su enviado y su unigénito.

No quiero crear polémica  
en diáspora y en destierro,  
que unos ateos le imponen  
a mi adolorido pueblo.

Tal vez sea por un error  
la fe no admite encierros,  
mucho menos indiferencia  
ante maldiciones y vituperios.

En el nombre de Jesús  
les pido con mucho anhelo,  
bájenlo ya de la cruz  
tomen sus obras en serio.

Cambiemos el paradigma  
dejad de ser majaderos,  
la resurrección sea el símbolo  
basta ya de adorar al madero.

Sea solo la resurrección  
por la gloria del Nazareno,  
donde hagamos más énfasis  
para nuestra fe y nuestro credo.

Qué no sería del planeta  
si por amor verdadero,  
hacemos homenaje a Cristo  
logramos un mejor derrotero.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

"No le crucifiquemos más".

Hoy viernes santo...

El mensaje es claro como la luz que contiene verdades más grandes que el mismo nimio edificio  
construido por el hombre por muy alto sea ese rascacielos.

Una de esas grandes verdades y que repito hasta la saciedad es el bondadoso mensaje que es la  
hermosa panacea:

"Amamos los unos a los otros como yo os he amado", para vencer todas nuestras debilidades  
incluyendo vicios y pecados.

Sostengo la tesis que puede ser una ley universal, el yin yang, o ley de los opuestos, o como  
quieran llamarle, pero el efecto del mandato NSJ no admite la maldad, ni nada que le haga  
balance a la luz y la verdad.

Y Cristo no estaba planteando algo imposible, ni estaba delirando.

## IX Aniversario de una audio-revista para ciegos, mudos y sordos. - Con audio

IX Aniversario de una audio-revista para ciegos, mudos y sordos.

Disponible en <https://go.ivoox.com/rf/68078227>

Sin ánimo de daros un sermón  
que estás grande para la gracia,  
aunque parezca una falacia  
vaya esta nuestra reflexión,  
si acaso no causa preocupación  
el detenerte a analizar y oír,  
las cándidas voces del porvenir  
porque tu tiempo es importante,  
tu sordera es desconcertante  
más con tu prisa puede proseguir.

Más con tu prisa puede proseguir  
tu stress no te causará anemia  
y menos en tiempo de pandemia,  
multiplicar es mejor que dividir,  
cuando lo prioritario es adquirir  
y es así desde el nacimiento,  
obsesionado por empoderamiento  
más a la hora que debemos partir,  
esos los puños debemos abrir  
en clara señal de agotamiento.

En clara señal de agotamiento  
nada podemos llevar al más allá,  
no por ello la ambición cejará  
en su egoísta enseñoramiento,

humildad y amor son el fundamento  
de nuestra valiosa audio-revista  
pero sordo es quien pierde de vista  
y no le conmueven ni aniversarios,  
de la educación somos emisarios  
valen las albricias de estos artistas.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Emisión nro. 24 dedicada a la Semana Santa y a un evento muy especial, nuestro 9no Aniversario de la creación de nuestro equipo de churumbeles #ElArcoIrisDeLosNiños.

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1wvo-2XatnyBXnspvxbJW405bvzzebaD/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1wvo-2XatnyBXnspvxbJW405bvzzebaD/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1s56fgAxcDxL5EsS9Zd3e1ZcZ5ol8mGZZ/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1s56fgAxcDxL5EsS9Zd3e1ZcZ5ol8mGZZ/view?usp=drive_web)

## Y se cumplió un Aniversario más.

Emisión nro. 24 dedicada a la Semana Santa  
y a un evento muy especial,  
nuestro 9no Aniversario de la creación  
de nuestro equipo de churumbeles #ElArcoIrisDeLosNiños.

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1wvo-2XatnyBXnspvxbJW405bvzzebaD/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1wvo-2XatnyBXnspvxbJW405bvzzebaD/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1s56fgAxcDxL5EsS9Zd3e1ZcZ5ol8mGZZ/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1s56fgAxcDxL5EsS9Zd3e1ZcZ5ol8mGZZ/view?usp=drive_web)

Y se cumplió un Aniversario más.

Y los mudos, sordos y ciegos  
ni siquiera se enteraron.  
Para abrirles una ventana  
si desean reivindicarse  
recibimos sus notas de voz  
y en la próxima emisión  
los sacamos al aire.

Disponible en audio <https://go.ivoox.com/rf/68078227>

## ?Todo y nada en mis dulces sueños?. - Con audio

"Todo y nada en mis dulces sueños".

<https://go.ivoox.com/rf/68079301>

No creo en las casualidades,  
no creo en la suerte o el azar  
no fue suerte el haberte hallado  
cuando te saqué de aquel bar,  
y digo que te hallé sin pecado  
pese a que no crees en el orar,  
por ti dejé de ser desgraciado  
endulzaste mi descuidado paladar,  
amo soy de un lugar edulcorado  
y amo lo que les he de detallar...

Dulces son todas tus potencialidades  
dulce tu seductora forma de mirar,  
son dulces tus caricias en privado  
excitantes que de solo imaginar,  
con la gloria tu ser he comparado  
Gloria en mi recurrente soñar,  
dulce es tu compañía a mi lado  
tan dulce como mi cañamelar,  
dulce todo lo que he soñado  
y temo tener que despertar.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Una loa al tema "Orinoco flow" - Con audio

Una loa al tema "Orinoco flow"

Disponible en audio <https://go.ivoox.com/rf/68134979>

Dedicada muy especialmente esta composición a nuestra copiloto, profesora Edith Luz Colina en nuestra audio-revista

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Célebre tu puente en Angostura  
protagonista en nuestra historia,  
eres testigo fiel en la memoria  
de un extenso cauce sin medida,  
con Yáñez Pinzón en aventura  
por costas de palmares y cocos,  
aunque ni ínsulas, ni sur tampoco  
he visitado en suerte de binomio,  
en Bolívar más que un testimonio  
como ofrenda El Correo del Orinoco.

Escribió Alberto Arvelo Torrealba  
"Por los caminos que andan",  
baja el Caipe de banda a banda  
la oportunidad la pintan calva,  
y de eso el ingenio no se salva  
navegar no es cosa de locos,  
en ríos lentos y poco a poco  
que van al delta a abrazar el mar,  
a toda mi Nación han de cruzar  
las profundas aguas del Orinoco.

Portento eres en mi Venezuela

el río de las siete estrellas,  
vaya comparación más bella  
hermosa lección de mi escuela,  
grabas honda marca de espuela  
por tierra de Pemones y Piapocos,  
de la tierra de los cumanagotos  
el poeta le ha podido bautizar,  
El padre río, significativo cotejar  
es el gran caudal del Orinoco.

Eres oro que buscan con afán  
y no es el del iris ese tu arco,  
tampoco del indio sencillo y parco  
en simbiosis al Caroní se toparán,  
y de distinto tono se mirarán  
nadan toninas sin cambiar de foco,  
veo al indígena que come mañoco  
de saurios famoso es tu caimán,  
y los depredadores de tu faja dirán  
todo un botín el arco del Orinoco.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*



## Al señorío de la aristocracia y sus enconados rivales.

Al señorío de la aristocracia y sus enconados rivales.

Recurrente mi sueño o utopía  
que salgamos ya del error,  
cuestión que causa terror  
es el abolengo e hidalguía,  
sin la suficiente sabiduría  
de nada vale la aristocracia,  
no compras en la farmacia  
todo el afecto y caro amor  
que tendrías en tu derredor  
con humildad y con audacia.

Con humildad y con audacia  
puedes vivir sin tanto copete  
que no es más alto tu retrete  
y no se trata de una gracia,  
pues nos lleva la desgracia  
del elitismo en su opulencia,  
el humanismo en decadencia  
y el orbe rumbo al vandalismo  
del síndrome que en comunismo  
resentimiento lo llama la ciencia.

Resentimiento lo llama la ciencia  
con el vago ocio en promoción,  
de una fraudulenta revolución  
la justa equidad en apariencia,  
pues compiten en indecencia  
y son en esencia casi lo mismo,  
lo llaman dizque un socialismo  
y manjar es su vida en sociedad,

trocando los bienes y propiedad  
con mil trampas y eufemismos.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Dedicado al oprobio que representan los movimientos progres, de vandalismo, del comunismo, de populismo y olocracias que aúpa tras bastidores el llamado Nuevo Orden Mundial (NOM)

## Mujer, toda una vida para amarla.

"Mujer, toda una vida para amarla".

A la mujer

hay que enamorarla todos los días  
sin muchas reservas ni reparos,  
ellas no son especie de alcancía  
más sus brazos son cálido amparo.

A la mujer

hay que enamorarla todos los días  
sin avaricia y sin mezquindad  
son misterio, ternura y picardía  
y fuente segura de felicidad.

A la mujer

hay que enamorarla todos los días  
a cada hora y a cada instante,  
dejar a un lado la infame tacañería  
el amor debe ser firme y constante.

A la mujer

Alguien dijo que hay que amarla,  
sin intentar comprenderla;  
digo que es un error garrafal  
negarle con armonía un trato de perlas.

A la mujer

Definitivamente hay que valorarla  
y no intentar hacerle la guerra,  
en paz y en armonía puede caminar  
a nuestro lado, ella es émulo de la madre Tierra.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Cuento a manera de anécdota de vida

Un antropólogo mostró un juego a los niños de una tribu africana ...  
Colocó una canasta de frutas deliciosas cerca del tronco de un árbol y les dijo:  
"El primer niño que llegue al árbol recibirá la canasta."  
Cuando les dio la señal de inicio, se sorprendió de que caminaran juntos,  
tomados de la mano hasta que llegaron al árbol y compartieron la fruta.  
¡Cuando les preguntó por qué hacían eso  
cuando cada uno de ustedes podía conseguir la canasta solo para él!  
Respondieron con asombro: "Ubuntu."  
Es decir, ¿cómo puede uno de nosotros ser feliz mientras los demás son miserables?  
Ubuntu en su civilización significa: soy porque somos.  
Esa tribu conoce el secreto de la felicidad que se ha perdido en todas las sociedades que la  
trascienden y que se consideran sociedades civilizadas ..... !!

### Colofón

La anterior redacción no es de mi propiedad,  
es de una página de las redes (Ortografía, gramática, redacción y literatura. ?)  
donde me hicieron el favor de colocar la publicidad de mi último libro....  
Bonito gesto para con mis churumbeles.  
"Ubuntu" también es su credo al compartir bondadosamente  
y sin tantos prejuicios su talento, su creatividad y sus travesuras en los audios.

Cambiando el tema y a propósito  
del pan nuestro de cada día,  
les ofrezco con mucha cortesía  
y sin fines de lucro en depósito,  
con solidaridad y sentido lógico  
lo recién horneado en panadería,  
sin tantos rodeos ni apologías  
apoyen El Arco Iris De Los Niños,  
a cambio de ayuda envío con cariño  
mi libro "La ortografía y la poesía".

Cualquier pequeña ayuda que nos puedan hacer como donación, bienvenida será, necesitamos alimentos y medicamentos, y no es un fraude ni tampoco cuento. Dios les cubra de bendiciones y proteja a los demás países hermanos del continente y de Europa de caer bajo las garras de un ominoso comunismo que todo lo destruye, hasta los sueños de los churumbeles.

Quien esté interesado, escríbanos por favor un mensaje privado.

## ?Descomposición con justa perspectiva y utilidad?

"Descomposición con justa perspectiva y utilidad"

Muchas aristas podrían presentarse acerca del tema,  
y dirán que la mía tan particular merece un anatema.

Con sumo respeto acepto los paradigmas culturales  
y la elección de enterrar o incinerar restos mortales.

Sin embargo, opino al respecto con justa perspectiva  
se puede ir más allá, y dar vida después de la vida.

Qué gran alivio podríamos darle a la madre naturaleza  
si el cuerpo en descomposición fuese abono de grandeza,  
sería un acierto el cambiar de inmediato el paradigma  
los cementerios serían bellos bosques como insignias.

*Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Diez versos que gentilmente obsequio como aporte a un fusionado de mi estimada amiga  
Raquelinamor, disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-619288>

Cambiando el tema

Emisión 25ava de la audio-revista

dedicada al Día Mundial De La Salud, Día Internacional del Pueblo Gitano, Día de las Américas y  
Día Mundial del Arte

Nuestros buenos augurios en abril  
por un planeta mucho más sano,  
Amén de todo un pueblo gitano  
de la raza calé, cañí o romaní,  
desde nuestro humilde cuchitril

extensivo a todas las Américas,  
empujando avante la esférica  
con ingenio, con talento y arte,  
son los deseos de nuestra parte  
y que no sea ilusión quimérica.

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/16r7eg7l3Hd\\_7uRblOZ3ApYJbbxDyHYW1/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/16r7eg7l3Hd_7uRblOZ3ApYJbbxDyHYW1/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1pi2lOvAkmELQCheUVbPzsV9f85axlxbO/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1pi2lOvAkmELQCheUVbPzsV9f85axlxbO/view?usp=drive_web)



## ?Mensaje De Amor Bien Escrito?.

"Mensaje De Amor Bien Escrito".

Esta es una muy atrevida invitación  
un mensaje de amor bien escrito,  
y tal vez consiga motivar tu atención  
trataré de ser sucinto y lo más explícito.

Como no se trata de una complicación  
y no se requieren muchos requisitos,  
solo se requiere iniciativa y afición  
a las pruebas de amor acá me remito:

Amo a la ortografía y la redacción  
soy amante de cuentos y de mitos,  
aficionado soy a la prosa y versación  
las sopas de letras me causan apetito.

Ex docente soy, pero amo la educación  
y después de jubilado, di mis pinitos,  
como poeta amo la musa e inspiración  
y sin excesos al encomiable prurito.

Sin más rodeos doy la explicación  
escribir es además de mi oficio el rito,  
para ofrecerles mi última publicación  
espero no digan que les importa un pito.

Me disculpan mi humor sin discreción  
que de la necesidad casi lo grito,  
mi obra es por amor sin ambición  
apoyo y solidaridad es lo que solicito.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Poema para dar una humilde réplica al amigo o los amigos de "Apasionado por la gramática", y su post

"Qué bonito cuando te envían un mensaje de amor bien escrito. No me ha pasado, pero me han contado",

disponible en:

<https://www.facebook.com/Apasionadoporlagramatica/photos/a.102724671336120/273678080907444/>

## Lecciones que si no tienes quien te enseñe, la misma vida lo hará

De mi vida poco me gusta hablar por respeto a los demás  
y que no está de adorno en mi léxico el vocablo "humildad".  
Algo que leí, reflexioné y lo quise compartir sin dejar de parafrasear.  
Lecciones que si no tienes quien te enseñe, la misma vida lo hará.  
De churumbel fui casi huérfano, no conté con papá ni con mamá.  
Alguien no me lo dijo, pero me lo dejó tácito, cientos de veces:  
Amigo, aprenda a hacer las cosas de casa,  
aprenda a planchar, y aprenda a cocinar,  
no está demás también lavar, y limpiar.  
Deje a un lado el machismo, es una rémora sin utilidad  
Porque ud no sabe que vida le va a tocar,  
si le toca vivir solo, o se casa con una mujer que nada hará,  
o una mujer que trabaje igual que ud.  
Sea independiente y por añadidura mil bendiciones obtendrá.  
Hoy que hago mi autoevaluación puedo confesar:  
Gracias vida por tu enseñanza y cada valor moral,  
de vida espiritual y tan lleno de integridad.

La imagen es una ocurrencia de mis churumbeles,  
aunque no soy lo que ellos piensan, un genio sabelotodo.

## Terror a la muerte

Terror a la muerte

No pretendo dictar asignatura  
sobre algo que es muy cierto,  
la tanatofobia causa desconcierto  
sobre la base de mente madura  
se entiende a la noble natura.

Asume una perspectiva más justa,  
no debe causar miedo lo ineludible,  
pensarlo tampoco es discutible  
que sea malo una muerte augusta,  
pero hay algo que sí me asusta  
malo es vivir sin dejar una obra  
que te permita trascender,  
algo en provecho y en maniobra  
de tu prójimo o entorno.

Con educar y escribir  
creo que ya cumplí  
y también creo en el retorno.

*Hermes Antonio Varillas Labrador*  
*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Glosa ? ?Canta Arpa?

Glosa ? "Canta Arpa"

Canta arpa un acorde llanero  
de tu criollo pentagrama,  
inspirada en las sabanas  
con melódico manadero,  
por mejores derroteros  
como apropiado portavoz,  
contundente y muy veloz  
enamorada del folclore,  
hazme el grande honor  
de acompañarme mi voz.

Decirle al mundo entero  
entre bordones y prima,  
en necesaria tarima  
con la extensión del estero,  
y como guía y pionero  
el cuatro en diestra mano,  
de un pueblo soberano  
sin tanto lio, ni barullo,  
para cantar con orgullo  
que sí soy venezolano.

De los que sembró Bolívar  
con fuerza y con pujanza,  
y como loa esta semblanza  
con dulce miel y almíbar  
evocando a José Félix Rivas,  
que sea tu eco la revancha  
de versos en avalancha,  
con constancia y persistencia

por nueva independencia  
que tengo el alma ancha.

Que tengo el alma ancha  
y con mucho desespero,  
tu carácter bullanguero  
de devota mamá Pancha,  
y por ello pido cancha  
que no acepto la rutina;  
desea abarcar mi retina  
en mi herida Pachamama,  
nuestras naciones hermanas  
de México a la Argentina.

Canta arpa con voz venezolana  
notas bellas y gloriosas,  
en las manos prodigiosas  
de Juan Vicente Torrealba,  
que al despuntar el alba  
en un fino aprendizaje,  
hagamos un homenaje  
al Dios que está allá arriba,  
en unión y sin diatriba  
y con el mismo lenguaje

Y con el mismo lenguaje  
la ejecuta Hugo Blanco,  
en estentóreo canto  
deja correr tu cordaje,  
en histórico mensaje  
en tono de mi menor,  
de Florentino versado  
maestros hay en la lista,  
Ignacio Figueredo arpista  
con el mismo dolor.

Y con el mismo dolor  
entre valles y montañas  
soportando con hazaña  
el abuso explotador  
del mediocre estafador  
con moral y mente insana;  
vendrá un nuevo mañana  
sin las tantas acechanzas  
con la misma esperanza  
Latinoamericana.

Canta arpa de mi raza bravía  
como una viva diana  
con inextinguible flama  
que tu legado de alegría  
en concierto y polifonía  
sea fortificado aljibe  
y oportunidad inclusive  
de metas sin violencia  
el despertar de consciencia  
que reine en el Caribe.

Y en el Popocatépetl  
hasta el Chimborazo  
sea un fraterno abrazo  
sin temerarios julepes  
aspiran dejar sólo nepe  
en tiempo record y breve  
esquilmaron a la plebe  
suena camoruca heroína  
invocando el mar de Alfonsina  
y en su tour sabe vestir su nieve.

Y en su centro Amazonas  
sea paraguaya o peruana  
con aires de mejorana

y buen uso de neuronas  
en tierra de fuego y Onas  
tus sonidos por fontanas  
como la antañona dama  
si al ignaro no le remuerde  
guarda el tesoro verde  
el alma indoamericana.

Una merecida glosa a manera de loa en el Día de las Américas a este instrumento musical que tanto arraigo tiene en los llanos colombianos y venezolanos, así como en otras regiones y países de Latinoamérica, (México, Perú y Paraguay como los más destacados).

Según palabras de mi dilecto amigo y maestro arpista Álvaro Guillermo Hernández Hurtado, constituye una versión del piano, y la demostración es más que elocuente, en tanto que no hay pieza musical que no se pueda instrumentar con el uso del arpa.



## "Furtivo y atrevido es lo prohibido".

"Furtivo y atrevido es lo prohibido".

Ocurren eventos que son secretos  
y nos quita el sueño y la respiración,  
en una disimulada e infiel relación  
se le asume como escondido reto,  
los besos y abrazos muy discretos  
entre amores ocultos y prohibidos,  
de romance y encuentros furtivos  
nos secuestra tal evento la razón,  
y con pasión y obnubilada visión  
la vida nos muestra otro colorido.

La vida nos muestra otro colorido  
nos importa muy poco la moral,  
y tiene el tacto un sabor especial  
no se hable de los demás sentidos,  
entregados en frenesí desmedido  
en atrevidas citas que cautivantes,  
cada minuto es suspenso delirante  
para que no nos agarren dormidos,  
y los hay amores por demás atrevidos  
que sepa el orbe que somos amantes.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Décimas escritas como humilde réplica a unos emotivos versos del amigo y poeta Kin Mejía Ospina,

disponibles en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-619465>

## Algunas definiciones de Arte - Abril 15 - Día Mundial del Arte

Arte: Es la actividad mediante la cual puedes expresar y plasmar un gusto especial por la belleza, es reflejar lo que tu corazón siente. ( - Gracias: Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos")

Arte: Estética rebelión del hombre ante la malvada estupidez de los sucesos cotidianos. ( - Gracias: Poemas Potosinos, parafraseando a Alejandro Dolina).

Arte: Forma de expresión que escasea desde que sobran los artistas. ( - Gracias: facebook/Diccionario Jó Rivadulla).

Arte: Forma misteriosa del ímpetu corporal y espiritual de la vida. ( - Gracias: Poetisa María Ángel Santos).

Tomado de mi "Diccionario Poético", disponible en PDF a cambio de una solidaria donación.

## ?Acróstico en décima para Avril Sofía?.

"Acróstico en décima para Avril".

Aves níveas cual suave armiño  
Vuelan en alas de la alegría,  
Repartiendo como dulce aliño  
Ilusiones de caras fantasías,  
Luces y destellos tus guiños  
Sublime es tu áurea orfebrería,  
Obra del Arco Iris De Los Niños  
Formando a la Ciudadanía,  
Inquietos te cantan con cariño  
¡Albricias mimada Avril Sofía!

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Emisión dedicada al Día Mundial del Circo, Día Mundial de la bicicleta y al Día Mundial de la Tierra.  
Y como un agasajo especial a la pequeña Avril Sofía, líder del equipo de churumbeles en su  
Navidad particular...

1era hora

[https://drive.google.com/file/d/1xXxY2-Zx\\_nsZl2r3A\\_pqRtf\\_D0rCW8aH/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1xXxY2-Zx_nsZl2r3A_pqRtf_D0rCW8aH/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/13mGcnIXvIMM\\_zcQjGRDge6WEF1xldacT/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/13mGcnIXvIMM_zcQjGRDge6WEF1xldacT/view?usp=drive_web)

## Ovillejo a una princesa

Ovillejo a una princesa

¿Quién me ha enseñado un afecto pueril?

Avril

¿Quién es amante de la música y la poesía?

Sofía

¿Quién es traviesa en saltos y cabrillas?

Varillas

Lo más tierno del poeta Hermes Varillas

Para hacer de las noches, un claro mediodía

Y que tenga orientación y sentido su poesía

Avril Sofía Varillas

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

¡Feliz cumpleaños! Mi siempre adorada bebé.

Emisión dedicada al Día Mundial del Circo, Día Mundial de la bicicleta y al Día Mundial de la Tierra.

Y como un agasajo especial a la pequeña Avril Sofía, líder del equipo de churumbeles en su Navidad particular...

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1xXxY2-Zx\\_nsZl2r3A\\_pqRtf\\_D0rCW8aH/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1xXxY2-Zx_nsZl2r3A_pqRtf_D0rCW8aH/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/13mGcnlXvIMM\\_zcQjGRDge6WEF1xldacT/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/13mGcnlXvIMM_zcQjGRDge6WEF1xldacT/view?usp=drive_web)

## Abril 15 y 19 - Día Internacional del Ciclista y de la bicicleta

"Al pundonor ciclístico en el giro tachireense"

En tu incansable pedalear  
sobre tu caballito de hierro,  
rodando por llanos y cerros  
buscando la meta final.

Sigue el ritmo sin desmayar  
oyendo sonar los cencerros,  
evitando las caídas y yerros  
tu divisa sea siempre avanzar.

Con lluvia pertinaz en la vía  
o sequía de sol inclemente,  
continúa raudo en tu porfía

recibiendo el apoyo solidario,  
con vítores de tus gregarios  
y la gran afición consecuente.

Disponible en audio <https://go.ivoox.com/rf/68762790>

"También he pedaleado y quiero opinar"

Abril 15 - Día Internacional del Ciclista

Yo los he visto y juro que están locos,  
locos por la armonía vital y natural  
los he visto y les bulle en la cabeza  
el deseo de armonizar y confraternizar,  
les veo de remate por aire puro respirar  
locos por sudar, por avanzar y pedalear.

Yo les entiendo en su lucha sin igual  
por hacer de su noble actividad  
una práctica y una fiel disciplina  
que el participar sea don universal  
tanto para quien llega de primero  
como para quien ocupa el último lugar.

Yo les he aupado con mis vítores  
y he asistido desde una corta edad  
a competencias sin odio ni rivalidad  
y he escuchado a la fanaticada  
en mi tierra tachirense tan amada  
en lugares y etapas muy puntual  
con los cencerros muy sonoros  
que para ellos es música celestial.

Yo los he visto y los entiendo  
y no quisiera con esto redundar  
el ciclismo es la sublime forma  
de respetar a natura maternal.

Sólo puedo y me resta agregar  
con la más grande honestidad  
¿cómo no voy a entenderles?  
también cometo tal asertividad.

"El amor por el ciclismo"

Abril 19 - Día Mundial de la Bicicleta

Aunque parezca increíble,  
amo con fervor el ciclismo  
no se trata de malabarismo,  
es un deporte al aire libre.

Mi faceta es entendible  
no con profesionalismo,  
y sí para hacer turismo  
y no en auto convertible

Sin caer en espejismos  
tiene demasiados atractivos  
que si no hubiera motivos  
no diría lo mismo...

Disponible en <https://go.ivoox.com/rf/68762986>

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Hay felicidad hasta en el silencio?

"Hay felicidad hasta en el silencio"

Al igual que los amaneceres  
Cuestión de arista y punto de vista  
con que miremos y evaluemos  
la felicidad tiene muchos pareceres  
Preguntaba alguien en las redes,  
no me lo preguntaban a mí  
Si la felicidad fuera un sonido,  
¿cuál sería?  
De asomado y atrevido respondí  
Supongo que ya lo dijeron...  
El inspirador sonido del silencio  
y del seductor y cómplice conticinio.  
Aunque parezca una terrible paradoja,  
me inspira la bella poesía  
para compartir con mi prójimo...  
Y con humildad puedo decir  
No hay que buscar muy lejos  
con esa felicidad me conformo...

*Hermes Antonio Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Como una humilde respuesta a la periodista venezolana María Laura García  
@atusaludenlinea



## Existen dos tipos de personas...

*Existen dos tipos de personas...*

*<https://pic.twitter.com/2a4ofcJq8P>*

*Corrijo,*

*existe una sola clase de personas*

*cada una con un niño interior...*

*pero, con la honrosa excepción*

*que algunas dejan en libertad*

*y sin prejuicio a ese niño jugar*

*y expresarse en público*

*sin importar críticas*

*de los que lo tienen atrapado*

*y castigado injusta y cruelmente.*

*Un adulto que no juega*

*es un ser que perdió la brújula de un niño interior*

*y vive cruelmente atemorizado*

*por absurdos prejuicios e injustamente encarcelado.*

*Cambiando el tema por algo de sarcasmo...*

"La generosidad se acaba cuando haces pública tu ayuda"

Algo que nos recuerda a 3 de nuestros ventiúnicos mecenas con que contamos y que solidaria y desinteresadamente nos apoyan en momentos muy difíciles y menos esperados.

El agradecimiento de parte de mis churumbeles a esos mecenas, son tantos que tenemos que mencionarlos con sus iniciales por razones de espacio: FR, MB, YV.

## ?El titilar sin turbación del firmamento?. - Con audio

"El titilar sin turbación del firmamento".

Disponible en audio <https://go.ivoox.com/rf/68965026>

Tuve miedo al inefable tiempo  
y el mismo arcano me llenó de brío,  
tuve miedo del mar en incremento  
por eso prefiero el rumor del río.

Tuve miedo al batir del viento,  
sin Luna, lunático en mi experimento,  
tuve miedo de la sombra y el hastío  
el recio Sol me empujó a lugar sombrío.

Tuve miedo al prójimo violento  
por sus disparates y en su desvarío,  
mi sueño cual quimera a paso lento  
me colocó en delirio de libre albedrío.

Tuve miedo del orbe sin su señorío  
saqueada su faz y sus elementos,  
con luz de luceros como dulces críos  
me responde grácil el firmamento.

Hoy que siento en aumento el aliento  
sin terror al miedo y a su escalofrío  
sin temor alguno y sin impedimento  
Pregunto: ¿A qué lugar te has ido?

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Como réplica a un poema Conociendo al miedo de la poetisa Hidayalina, disponible en:  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-620623>

Cortina musical: Miedo ? Amaia - Piano

"El titilar de las estrellas en el firmamento no es el temor de Dios por nuestro poder de creación, sino su risa por la torpeza en nuestra destrucción del orbe".

## "Décima al Libro en su día"

"Décima al Libro en su día"

Vademécum de la sabiduría  
guardián del conocimiento,  
guía fiel en todo momento  
hoy que conmemoras tu día,  
con académica hidalguía  
que si por tu texto vibro,  
con el contexto equilibrio  
realidad con fantasía,  
tu legado en demasía  
¡Albricias ecuménico libro!

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Sin cambiar tanto el tema...

Decía el amigo Nacho Rey: "Leer es cultura y la cultura no tiene precio".

Eso decimos en nuestro equipo, la cultura y por ende nuestros libros y nuestra labor educativa no tiene precio.

Y de allí que ofrecemos un intercambio justo, los PDF con su inmenso valor agregado de candidez y ternura, de creatividad, de amor a las letras que poseen, a cambio de una solidaria ayuda para continuar con nuestro empeño en "#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños.

Eso no lo entienden quienes tienen por costumbre inveterada de ponerle precio a las cosas y no darle el verdadero valor que poseen.

Para quien esté interesado al menos en uno de los libros, hoy recomendamos el que está relacionado con el tema cervantino, lo enviamos gratis o a cambio de una pequeña ayuda para alimentos o medicina.

Pueden escribirnos por mensajería privada o a la dirección de correo electrónico [fundacionformandociudadania@gmail.com](mailto:fundacionformandociudadania@gmail.com), e inmediatamente lo incluiremos en la selecta lista de oyentes que reciben los sábados la emisión de nuestra audio-revista, así como un ejemplar del libro de marras "De Antología. Ortografía y poesía sin tanta apología".

*"A los libros al igual que a las personas no le coloquemos un mercantilista y usurero precio, démosle a cambio su inestimable valor con humildad y justicia" - H. V. L.*

## ?Décima en parafraseo a Shakespeare?. - Con audio

"Décima en parafraseo a Shakespeare".

Disponible en <https://go.ivoox.com/rf/69071295>

Del paradigma de la literatura inglesa  
hoy les dedico unos versos bacanos,  
hemos venido al orbe como hermanos  
obra del Creador y su maravillosa majeza,  
no cometamos la equivocación y torpeza  
que comete el cruel e interesado villano,  
en su desempeño y egoísta actuar insano  
camina a distancia delante de su semejante,  
asumamos un solidario y fraternal talante  
y caminemos pues tomados de las manos.

*Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Según el DRAE

bacano, na  
» adj. Col. bacán (? muy bueno).

Inspirado en la frase:

"?Hemos venido a este mundo como hermanos; caminemos, pues, dándonos la mano y no uno delante de otro." ? William Shakespeare

Décima incluida en nuestra Emisión nro 27 dedicada al Día Mundial Del Libro y del Idioma y Día Internacional del Tai chi chuan

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/15b96w-SPO3LzkdPgRCVPXhuObwP-BGEr/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/15b96w-SPO3LzkdPgRCVPXhuObwP-BGEr/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1sBE5YrH3nSKJKxq\\_fVZQFVjSgkGjsgNH/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1sBE5YrH3nSKJKxq_fVZQFVjSgkGjsgNH/view?usp=drive_web)

## ?A mi valerana y bella zanahoria?

"A mi valerana y bella zanahoria"

Como cosa increíble que coincide  
me llegan recuerdos a la mente,  
sin un motivo o causa aparente  
que el pasado sea quien decide.

Hundirme en especie de añoranza  
de mi bella época de adolescente,  
la evoqué y la traje nítidamente  
con el presente nula semejanza.

Otro tiempo y uno chico se cohíbe  
a manifestarse muy abiertamente,  
distinto el romance y las fuentes  
lo buscaba uno incluso en el aljibe.

A las chicas les decían zanahorias  
muy tímido las miraba furtivamente,  
en especial una que era diferente  
la mimada, una de nombre Gloria.

Y rimaba con su apellido Viloría  
de tal chica vivía muy pendiente,  
mi platónico amor secretamente  
fue mi prístina y valerana historia.

Supe que en Caracas ahora reside  
le escribí decidido y muy valiente  
me respondió muy educadamente  
de vez en cuando, versos me pide.

Lo de zanahoria tiene su razón

vestían uniforme soberbiamente  
naranja no tan común y corriente  
para flecharle a uno el corazón.

Casi cinco décadas de moratoria  
y mi pluma que no es incipiente  
como aquel imberbe se siente  
haciendo honor a su memoria.

*Hermes Antonio Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Cambiando el tema...

Les invito a escuchar nuestra AUDIO-REVISTA.

Exquisita Emisión nro 27

dedicada al Día Mundial Del Libro y del Idioma y Día Internacional del Tai chi chuan

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/15b96w-SPO3LzkdPgRCVPXhuObwP-BGEr/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/15b96w-SPO3LzkdPgRCVPXhuObwP-BGEr/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1sBE5YrH3nSKJKxq\\_fVZQFVjSgkGjsgNH/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1sBE5YrH3nSKJKxq_fVZQFVjSgkGjsgNH/view?usp=drive_web)

## ?Según mi credo, para feos como yo?

"Según mi credo, para feos como yo"

Vamos a estar claros  
sin necesidad de ambages,  
mucho menos de rodeos  
en paradigmas no reparos  
es lo que leo y no me creo,  
y no me llena de coraje  
que si hay un humilde traje  
es el de la sinceridad,  
sé tú una personalidad  
me conformo con ser feo.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*



## "Décima en el Día Internacional del Humor"

Décima en el Día Internacional del Humor

Hoy que es un día especial  
relacionado con el humor,  
trataré de plasmar lo mejor  
en esta fecha internacional,  
les escribo un poema jovial  
que para ello no tengo prisa,  
dibujada en mis versos la risa  
vigilados están en un serrallo,  
albricias mamadores de gallo  
vaya mi dron con una sonrisa.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Viajeros en la intimidad?

"Viajeros en la intimidad"

Me fascina cuando haces alarde  
de inmensa y osada imaginación,  
y hasta juegas con las palabras  
que me causan rubor y seducción

Me encanta tu forma de decirlo  
en muy espontánea declaración,  
vamos ambos por rumbos ignotos  
y no precisamente en locomoción

Te vas y me voy bastante lejos  
primero tú, y yo a continuación,  
la magia es irnos sin complejos  
sin salir de lo íntimo de la habitación.

- *Hermes Varillas Labrador*

## ?Mal Día Del Trabajador En Venezuela?

Se acerca el día del trabajador  
y van mis versos a destajo,  
al obrero y al peón en su labor  
no se trata de un golpe bajo.

De las labores del agricultor  
evoco el queso y el cuajo,  
que a mi campiña feraz  
no es primera vez que viajo.

Me quedan solo recuerdos  
hoy bajo un mar del carajo,  
se borró la marca del chimó  
de abuelos y sus escupitajos.

Vaya mi verso y aguda elegía  
que escribo triste y cabizbajo,  
no quiero con esto zaherir  
ni eludir inevitables altibajos.

Con su canto se alejó el turpial  
en compañía del arrendajo,  
ya no canta por esos lares  
ni siquiera Clodomiro el ñajo.

Pero le doy gracias a Dios  
viajando en bongo y legajo,  
el tesón y gran constancia  
mudados están agua abajo.

De mi gentilicio potosino  
sin músicos ni contrabajo  
y en éxodo y trashumancia

con su rebaño halló un atajo.

Por los llanos de Barinas  
como propios escarabajos,  
reanudada hoy su siembra  
pese a un régimen marrajo.

Que infame al ocio y pereza  
quieren hacerle un agasajo,  
de su proceso es costumbre  
en su tos y enfermizo gargajo.

Un fraude es su prédica voraz  
al pueblo su memoria ultrajo,  
es la forma de conmemorar  
al mal promocionado trabajo.

## ?Mucho mejor que por escrito?

"Mucho mejor que por escrito"

No afirmas que el sexo oral  
es mucho mejor que el escrito  
e insisto que es exquisito  
créelo sin tomarlo tan literal,  
prefiero verlo como numeral  
por abundantes razones  
a las que llaman posiciones  
tantas como sesenta y nueve,  
los hay quienes se atreven  
hacer morbosas suposiciones.

Hermes Varillas Labrador

## ?No me tilden de poeta? - Con audio

"No me tilden de poeta"

Disponible en <https://go.ivoox.com/rf/69385252>

A mí no me den el título de poeta  
que poetas hay como arroz picado,  
sean un poco más considerados  
compartan en el orbe mi receta.

La receta no es a base de paella  
aunque tiene inmensa relación,  
con la solidaridad y alimentación:  
Arroz, o maná, pero sin querellas.

Sin querellas pues es causa de desdén  
que como nos anuncia el profeta  
en su apocalipsis ya las trompetas  
no darán tiempo de decir "Amén".

"Amén y amen" con y sin acento también  
y hacer un homenaje a Jesús venerado,  
dejemos los vicios y el mal a un lado  
y aboquémonos al amor como parabién.

Como parabién y no se trata de ruleta  
la suerte del orbe que anda desquiciado,  
Dios no juega con el destino a los dados  
lo dice este ecologista anacoreta.

Encarecidamente mi recomendación  
sea el orbe un pañuelo o servilleta,  
si andamos la mayoría en bicicleta  
paramos en el acto la contaminación.

A mí que no me tilden más de poeta  
eso es lo que abunda y prolifera,  
de verdad que cuánto no diera  
en lugar de armas, música en retreta.

Mi argumento se trata de una treta,  
con ella va un homenaje a Facundo,  
tendríamos armonía vital en el mundo  
sin guerras, sin fusil, sin bayonetas.

A mí no me den el título de poeta  
como humilde maestro me conformo,  
y no pido al filósofo "peras al horno"  
que mi humor no es mofa o morisqueta.

En lugar de poeta, el de apartado asceta  
filosofando con mis caras fantasías,  
de extasiarme y conmoverme cada día  
por un retorno del éxodo y sus maletas.

Duros golpes sufrirán los proxenetas  
que viven esquilando a quien emigra,  
de su tierra el emigrante no denigra  
es su rol de embajador y se respeta.

Respeto pido a las naciones hermanas  
para decirle ¡Basta ya a la xenofobia!,  
la vida es sorpresiva y repentina noria  
la misma suerte pueden sufrir mañana.

A mí que no me tilden más de poeta  
que cuando se cumplan mis utopías,  
daré inmenso agradecimiento a la poesía  
pues será un nuevo Edén todo el planeta.

No me llamen más ni bardo ni poeta

y por supuesto, amo el romanticismo,  
me preocupa también el humanismo  
y de Cupido al malvado sus saetas.

Propongo en lugar de plusvalía  
sin más engaños ni más piruetas,  
la vía de un samaritano cual veleta  
acatando el mensaje del Mesías.

Y hasta aquí les dejo mi cantaleta  
voy a otros lares con mi canción  
con humilde amor a la educación  
a pie enjuto sin auto o motoneta.

El adiós que sea con pandereta  
respeto a la fauna en conmiseración,  
y dejo como concluyente colofón:  
a mí no me llamen más ¡Poeta!

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Poema escrito en diciembre del año 2020 que con el problema de la pandemia y del ominoso régimen que impera en Venezuela, me fue imposible incluir en el evento <https://www.lapoesiaalcanza.com.ar/agenda/14261-premio-de-poesia-jovellanos-el-mejor-poema-de-l-mundo-en-espana>

Poema incluido en la emisión nro 28 del día de hoy  
dedicada al Día del animal,  
Beatificación de José Gregorio Hernández  
y al 1ro de mayo - Día Internacional del Trabajador

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1XPMU4GeDq0fo6QMass2D\\_8PRkhXnQ9ze/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1XPMU4GeDq0fo6QMass2D_8PRkhXnQ9ze/view?usp=drive_web)

2da hora



[https://drive.google.com/file/d/1ERHOQ3G7e1fJsJUalvkDFqYMoo\\_KCAYj/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1ERHOQ3G7e1fJsJUalvkDFqYMoo_KCAYj/view?usp=drive_web)

## Mujer lanzada

Mujer lanzada

De todo hay en la viña del Señor.  
De pronto no sea mujer lanzada  
tal vez podría llamársele liberada  
de un histórico y excluyente valor,  
la mujer como mínimo denominador  
y hasta con las puertas cerradas  
hoy muestra sus virtudes ganadas  
a fuerza de coraje, ternura y pundonor.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Como respuesta a la interrogante de LA PAJARITA @DILISACLA  
ustedes los intimida una mujer lanzada??

Hombress a

<https://pic.twitter.com/AM2IyYAW7J>

## Pauta publicitaria. No busco trabajo? Con audio.

Pauta publicitaria. No busco trabajo... Con audio.

Disponible en <https://go.ivoox.com/rf/69467687>

Sonará como una broma  
pero no busco trabajo,  
tampoco dinero a destajo  
entre puntos y comas,  
ya la niñez se asoma  
para hacer la invitación  
de allí la publicación  
que hacemos con cariño  
del Arco Iris de los Niños  
por mejor educación.

A continuación, un spot de publicidad.

No busco trabajo.

Gracias a Dios ya cumplí con mucha vocación  
con mi tarea como educador.

Y luego de tan satisfactoria labor,  
me busqué un trabajo a mi medida, el de escritor.

No busco trabajo, pero sí el apoyo a mi proyecto  
que está estrechamente relacionado por extensión

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

que como su nombre lo indica es un empeño  
por la pedagogía con creatividad, con tenacidad, con amor.

Para quien esté interesado en apoyarnos,  
puede escribirnos al correo electrónico que damos a continuación:

*fundacionformandociudadania@gmail.com*

A vuelta de correo, tendrá algunos de nuestros libros en PDF  
a cambio de una modesta donación y colaboración.

Insisto No busco trabajo,

busco amantes de la lectura que crean en los niños  
y en el futuro por un mundo mejor.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Loa a una terrenal Afrodita?

"Loa a una terrenal Afrodita"

Vaya este humilde audiovisual  
a una mujer sensual y exquisita,  
le entrego mi modesta inspiración  
aunque no la tengo cerquita.

Lilian es su muy bello nombre  
de tan despampanante señorita,  
por la red la amena conversación  
de forma virtual y expedita.

Agradezco su atenta amistad  
con su porte de divina Afrodita,  
la comparo con ambrosia y néctar  
como la dulce miel de arica.

La valoro tan polifacética  
en su vida tan cosmopolita,  
que parece toda una vedette  
de cine o de pantalla chica.

Bella de rostro y de cuerpo  
es de una muñeca su cinturita,  
dichoso sea el dueño de su amor  
no ose causarle desaires o cuitas.

Aunque ignoro si sea creyente  
de iglesias o de mezquitas,  
parece figura o diosa virginal  
para adorarla en la ermita.

La noto con tanta candidez  
como a una blanca palomita,  
me disculpa la comparación  
de este bardo y necio ecologista.

Y con este verso me despido  
que no serán solo palabritas,  
vaya mi saludo hasta San Diego  
en deseos de paz muy bendita.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Oigo "Loves hurts" en el bar de Jacinto

Oigo "Loves hurts" en el bar de Jacinto

De nuevo por el bar de Jacinto  
un poco aburrido y sediento,  
y me digo desde muy adentro  
pide una de coñac o vino tinto

Fue un pasado amor lo distinto  
me castiga y hago un recuento,  
recuerdo breve en el aposento  
por sus labios de un rojo corinto.

Aunque ella lo considere extinto  
de hadas es casi como un cuento,  
y de lo único que me lamento  
son mis mil poemas variopintos.

Dedicados con pasión e instinto  
dando en ellos todo mi aliento,  
pediré mi tema por el momento  
"Amar duele" en un requinto.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Les comentaba a quienes administran el bar que el tema musical que les pedí es de la agrupación Nazareth, nada más y nada menos que de Escocia. Es decir, el comentario a colación de las bebidas pecaminosas que sirven en el establecimiento para aclarar que en Escocia no solo producen el mejor whisky del mundo, también excelente rock.

## Te invito a ver las estrellas

*Te invito a ver las estrellas*

*Tengo una estrategia  
que sé te va a gustar,  
salgamos a pasear  
en esta noche bella,  
observa las estrellas  
y el oscuro azul turquí  
que en soñado frenesí  
baña en luz de plata  
tu cuerpo en cabalgata  
mientras yo te veo a ti.*

*- Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

*Con una réplica y aporte a una frase en una conocida red social, la frase de marras dice:*

*"Te invito a ver las estrellas, mientras yo te veo a ti"*



## Salud y saludos José Varillas

Salud y saludos José Varillas

Vaya esta mi jaculatoria  
a mi apreciado hermano,  
mi Dios le tienda la mano  
y sin mayor moratoria,  
sea mi voz estentórea  
en prueba de mi gratitud  
superando tu vicisitud,  
en la familia lo deseamos  
y por eso a Jesús oramos  
por recuperar tu salud.

Afirmo que tiene poder  
la oración con mucha fe,  
en el canto del cristofué  
me inspiro para aprender,  
de natura al amanecer  
que pronto le vea sano,  
como cuando por el llano  
de chicos hacíamos día,  
las noches con su porfía  
al levantarnos temprano.

Mi saludo hasta la tierra fría  
en la ciudad estudiantil,  
de caballerosidad gentil  
esperamos tu mejoría,  
y colmarnos de alegría  
por esa tu recuperación,  
humilde es mi petición  
desean tus seres queridos  
tus sueños sean cumplidos

como sagrada bendición.

Mi abrazo hermano José  
con gran afecto solidario,  
de mis versos y santuario  
un gran arco iris dibujé,  
que sea para su merced  
y digo ¡Amen y amén!  
con y sin acento también,  
en símbolo de esperanza  
de confianza en lontananza,  
como anhelado parabién.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Se me ocurrió escribir estas décimas en agradecimiento a José Gregorio Hernández.

El día que fue beatificado intervinieron quirúrgicamente a mi hermano de la cabeza (presentaba tumores de cuidado), hoy en recuperación luego de la operación agradezco además a quienes se unieron en oración por su salud.

Sirvan estos versos como palabras de aliento y estímulo a mi hermano en estas horas en que los médicos evalúan el progreso de su recuperación.

A quienes elevan oraciones por su salud, un Dios le cubra de bendiciones.

Disponible en

<https://www.facebook.com/photo?fbid=10223078465324480&set=a.10205314667320632>

## En la víspera del Día de las Madres en Vzla - Con audio-revista

En la víspera del Día de las Madres en Vzla

Mañana es un día especial  
mi amada patria Venezuela,  
de efemérides en la escuela  
destaca la más bella y genial,  
en el mes de mayo primaveral  
una fecha con bello encuadre,  
para el unigénito de Dios padre  
la virgen María en su advocación  
es el día de su conmemoración  
tengan Feliz Día de las Madres.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Emisión nro. 29 dedicada al Día de la Madre en Venezuela... en su víspera

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1pvx3\\_\\_0ZableVamHPzXWnx-YfsRFryID/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1pvx3__0ZableVamHPzXWnx-YfsRFryID/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1eUXBB8wdtEdlaGvwuH5dKwBWvlqPc6II/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1eUXBB8wdtEdlaGvwuH5dKwBWvlqPc6II/view?usp=drive_web)

¡FELICITACIONES

Y ENHORABUENA

MADRES DE VENEZUELA

Y DEL ORBE ENTERO!

## POEMA ADIVINANZA

### POEMA ADIVINANZA

Me dicen el vagón del Metro  
no por oficioso precisamente,  
envidian a este obrero presidente  
por mi eficiencia que va de retro.

Hoy preciso es el día de las madres  
una pista en suerte de adacadabra  
en diáspora responden a la palabra  
Maduro: ¡CDSM!

Imagen cortesía de <https://vmorillo.tumblr.com/page/7>

Emisión nro. 29 dedicada al Día de la Madre en Venezuela... en su víspera

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1pvx3\\_\\_0ZableVamHPzXWnx-YfsRFryID/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1pvx3__0ZableVamHPzXWnx-YfsRFryID/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1eUXBB8wdtEdlaGvwuH5dKwBWvlqPc6II/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1eUXBB8wdtEdlaGvwuH5dKwBWvlqPc6II/view?usp=drive_web)

¡FELICITACIONES

Y ENHORABUENA

MADRES DE VENEZUELA

Y DEL ORBE ENTERO!

## Madre en vela

Madre en vela

A mi amiga, colega educadora y poetisa Fanny Tamar

Siempre vela por su hijo  
la madre desde el hogar,  
o cualquier otro lugar  
y es causa de regocijo,  
con mucho amor lo dijo  
la bella actriz Silvia Pinal,  
más que un acto teatral  
donde todo es mentira,  
si hay algo que se admira  
es el leal amor maternal.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Vaca Lola, lo lamento, ladrona de perinola

Vaca Lola, lo lamento, ladrona de perinola

Tengo una vaca lechera  
aunque ustedes no lo crean,  
por las redes se pasea  
con garbo dicharachera,  
come la sal en ponchera  
de su vecina en establo,  
parece se le metió el diablo  
que para nada comparte,  
y ya hasta leche reparte  
créanme lo que les hablo.

Vídeo disponible en

<https://twitter.com/Radioalfalfa/status/1391870681793564675>

## A quién no le va a gustar

A quién no le va a gustar

No hay trabajo agotador  
dígasele al surcoreano,  
y te mostrará sus manos  
cuando hace lo que le gusta,  
el horario es cosa augusta  
pero no a un venezolano,  
metido en un circo romano  
es un castigo que asusta,  
apenas seis horas de labor  
del fraude revolucionario,  
la nota lo social solidario  
con CLAP se vive mejor.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Bendita voluntad de mujer guerrera

Bendita voluntad de mujer guerrera

De tan guerreras mujeres  
miles las hay en Venezuela,  
más el régimen con espuelas  
que en diáspora las prefiere,  
y a politicastros les hiere  
saber que tienen voluntad,  
en la lucha por la libertad  
tan tenaz y a brazo partido,  
sí les importan los caídos  
y su traición con crueldad.

Guerrera de enorme corazón  
vaya desde mi gran humildad,  
y apoyo y mi reciprocidad  
en esta lucha sin condición,  
solo aspirar a la liberación  
de mi Nación en vil oprobio,  
por genocidas y microbios  
en mafia de delincuentes,  
no quedará deuda pendiente  
no es vaticinio, es algo obvio.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Inspirado en este elocuente vídeo que me envía por mi cuenta en twitter una apreciada poetisa y amiga:

<https://pic.twitter.com/RTZtagb5gq>



## "Todo por un beso"

¿Qué podemos dar o cuánto dar por un beso?

"Todo por un beso tuyo"

Por una mirada, un mundo;  
inmundo tal vez sin consuelo,  
por una sonrisa, un cielo  
desde este mancillado suelo;

por un beso... yo no sé  
si cometa el desafuero  
sin saber qué tanto merezcas  
para unaavecilla de alto vuelo

de lo poco que puedo darte  
la interrogante en mi desvelo  
qué te diera por un beso...  
que me queme como el hielo.

La respuesta es fácil, creo...  
tratando de ser sincero  
por un beso tuyo te daría  
a pesar de quedar un poco lelo

una mirada de mis glaucos ojos  
a los tuyos que tanto anhelo  
unida con una sonrisa,  
tan grácil como arroyuelo  
sería tanto como decir,  
el mundo unido con el cielo.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Feliz Día de la Familia - Con enlaces de nuestra audio-revista

Feliz Día de la Familia

Palabra curiosa la cognación  
de la prole o consanguinidad,

ella es la célula de la sociedad  
fundamental en su generación,

es gracias al linaje y su blasón  
que en unión hacen presencia,

y a la hora de dividir herencia  
los valores se colocan en vigilia,

hoy que celebramos en familia  
salud ascendencia y descendencia.

Autor: *Hermes Varillas Labrador*

*En voz de Edith Luz Colina*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Emisión nro. 30 dedicada al Día de la Familia y a San Isidro Labrador

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1R0HkRsczTdXmSH8BiDOQ84LKhu5WaJVJ/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1R0HkRsczTdXmSH8BiDOQ84LKhu5WaJVJ/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1my8bggiikRG\\_OJy\\_wg8uwgzdge0KEYwJ/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1my8bggiikRG_OJy_wg8uwgzdge0KEYwJ/view?usp=drive_web)

## ?Décimas a la esfera azul?

"Décimas a la esfera azul"

Me disculpan mi necesidad  
atrevida es la ignorancia,  
ni siquiera en mi infancia  
conocí tanta inmensidad,  
del mar y su majestuosidad  
ya casi era adolescente,  
pude de cuerpo presente  
enfrentar tal experiencia,  
que me creó consciencia  
del orbe azul imponente.

Se me ocurrió de repente  
cotejar y en comparación,  
agua potable en proporción  
no tendremos la suficiente,  
si sigue sumando la gente  
sin cuidado más elementos,  
y me disculpan este cuento  
que ya parecemos porcinos  
la ensuciamos como cochinos  
antes de beber el sucio asiento.

Quede como triste moraleja  
si es que dan ganas de llorar,  
lágrimas no has de derramar  
la razón no es tan compleja,  
apenas será una muda queja  
del torpe proceder deleznable,  
por un actuar tan reprochable  
como erial la esfera completa,  
y mudados para otro planeta

cuando se acabe el agua potable.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

### Colofón

Hablar del tema de la conservación del agua es tarea de nunca acabar, tanto como crear conciencia ambiental. Inspirado en una de mis frases más publicitadas en las redes sociales: Una vez agotada el agua, ni lágrimas tendremos para lamentarnos.

Necio el hombre en su edad senil al lamentar la paradójica realidad de una relativa experiencia adquirida cuando ya la juventud lejos está, sin detenerse a imaginar que siempre será un ignorante ante el océano de sabiduría y su vastedad.

Imagen cortesía de Fernanda Londoño. Diseño Gráfico - Freelance, Guarne - Colombia, disponible en: <https://nandavanpetten.carbonmade.com/projects/5478828>

## Mayo, mes de las flores y de negros nubarrones

Mayo, mes de las flores y de negros nubarrones

En lo extenso de la tierra feraz,  
(toda la tierra en el orbe es feraz,  
depende solo del esfuerzo tenaz),  
resbala el sudor y llanto de Dios  
que desciende a manera de lluvia pertinaz,  
cuando los cielos encapotados se enternecen,  
y se conduelen de la sed en los campos  
después de una extensa sequía.  
Se va abril en calurosa despedida  
y llega mayo con agua que reverdece,  
todo un Edén de plantas que florecen  
choques de nubes con rayos desde arriba,  
ignaro es el hombre que al bendito invierno  
le llama "mal tiempo" en egoísta invectiva.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

## Pesadillas que no admiten correcciones

Pesadillas que no admiten correcciones

Más que sueño, una pesadilla  
lúgubre, tétrica y macabra,  
dirán que fue alucinación  
o zozobra de una loca cabra,  
y hay razón en afirmar que  
es imposible corregir palabras,  
quien sea capaz de rectificar  
tal delirio, perdido en alhambra,  
tal vez y efectivamente sea  
con el vocablo ¡Abacadabra!

## Poema - El Gato araña... Con audio

Poema - El Gato araña

Disponible en <https://go.ivoox.com/rf/70181826>

Son preguntas que se hacen  
entre palos y entre hazañas,  
empinándose en ron su caña  
con ideas raudas y fugaces,  
no para mentes suspicaces  
antes de agarrar una gran pea,  
los ebrios en una asamblea  
y brindando con champaña,  
porque si las gatas arañan  
las arañas no gatean...

Autor: Hermes Antonio Varillas Labrador

En voz de Santiago José Durán Sulbarán

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## Décima a la 31° Emisión de nuestra audio-revista

Décima a la 31° Emisión de nuestra audio-revista

Mayo, es el inicio de las lluvias  
del Día de Internet y el Reciclaje,  
de hacer un sentido homenaje  
al cumanés que el aula estudias,  
Andrés Eloy fecundo que diluvia  
de letras en evocada fundación:  
Ciudad Bolívar, al sur de mi Nación  
y Barinas, la muy noble y muy leal  
celebramos la orquídea y el turpial  
de África y el Bravo Pueblo en su creación.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1f0YTWmZU1QfdLscLCySb-UwSatYRXXzs/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1f0YTWmZU1QfdLscLCySb-UwSatYRXXzs/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1j7aE2\\_hQ\\_P5RXYwODZJcrbUWTB3dz0u5/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1j7aE2_hQ_P5RXYwODZJcrbUWTB3dz0u5/view?usp=drive_web)



## "El tesoro más legítimo del mundo".

"El tesoro más legítimo del mundo".

Hoy la prisa de un meteoro  
obvia raíces y lar oriundo,  
por culpa de afán o atoro  
de anhelo y lucro moribundo

\*

Indagas sobre el tesoro  
más legítimo del mundo,  
sin duda que no es el oro  
lo más loable en este asunto.

\*

U otro objeto que deploro  
excluido con un no rotundo,  
entre cristianos y moros  
el vil metal es lo inmundo.

\*

Abrid bien oídos y los ojos  
y atiende a lo que pregunto,  
sensible a la piel y los poros  
el consejo del bardo Facundo.

\*

Hay bendiciones con decoro  
que no merecen los iracundos,  
bendita es la Tierra y su aforo  
le nace un vate cada segundo.

\*

Pues no tendrá el deterioro  
del cruel lamento profundo,  
un soldado con cañón sonoro  
es lo más vil e infecundo.

\*

Sin más rodeos en este foro  
lo más legítimo de este fondo,  
que el humano acate en coro  
el mandato divino y su rumbo.

\*

Amor con fe que es indoloro  
al prójimo sin tantos tumbos,  
sin distinción que sea incoloro  
válido al menos en mediomundo.

*Hermes Varillas Labrador.*

*En voz de Edith Luz Colina.*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

## QUÉ TAL, TAN RECONSIDERADA

### QUÉ TAL, TAN RECONSIDERADA

Yo que a toda hora la calificaba  
de tan inteligente y muy estudiada,  
de tan hermosa y en la vida mimada,  
y me sale con esta sorpresiva jugada  
que más que jugada, es una pavada,  
y se merece unas líneas bien pensadas.

Pero no importa, está más que justificada  
mi augurio, que sus metas sean alcanzadas  
y que en el tren no le atropellen por nada  
su derecho a subirse o bajarse en la parada  
que le vaya bien en su vida tan motivada,  
tanto en la subida como en la bajada.

*Hermes Varillas Labrador*

## Mis musas son mis picapleitos

Mis musas son mis picapleitos

Tampoco entiendo de razón  
ni mucho menos del paradero,  
tal vez optaron por un receso  
hasta el próximo mes de enero.

\*

Me dicen que son distraídas  
y que andan por abrevaderos,  
donde abrevan los unicornios  
con algo de sed y desespero.

\*

Con las mías no hay problema  
me consideran su escudero,  
otras veces caballero andante  
con mi talante muy aventurero.

\*

Que si acaso hay un entuerto  
entre mis actos justicieros,  
solo sea por vencer el virus  
en mi país y en el orbe entero.

\*

Me apoyan a cada instante  
en los planes por linderos,  
que clama la fauna en pandemia  
hacia mejores derroteros.

\*

Dicen que son mi inseparable  
Dulcinea para un romancero,  
que poco importan mis fallas  
y mi tenacidad de majadero.

\*

Y que si he de ir a la cárcel

por deudas de azar y juego,  
que me apueste a Rosalinda  
los dados me sacarán del enredo.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Versos como aporte a un fusionado de mi amigo Lualpri, disponible en:  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-624083>

Emisión nro 31 dedicada al Día Internacional de Internet

Día Mundial del Reciclaje

Homenaje a la memoria en un año más de la muerte del insigne poeta cumanés Andrés Eloy Blanco.

Fundación de Ciudad Bolívar

Día de la Orquídea y Turpial como símbolos

Día de África

Día de la fundación de Barinas

y Día del Himno Nacional en Venezuela

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1f0YTWmZU1QfdLscLCySb-UwSatYRXXzs/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1f0YTWmZU1QfdLscLCySb-UwSatYRXXzs/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1j7aE2\\_hQ\\_P5RXYwODZJcrbUWTB3dz0u5/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1j7aE2_hQ_P5RXYwODZJcrbUWTB3dz0u5/view?usp=drive_web)

## ?A un pandémico poema?

"A un pandémico poema"

Me quito el sombrero ante los elocuentes versos de un respetable poeta que dibujan y describen la triste paradoja, tan infame y tan manida de una humanidad en tal laberinto.

Laberinto de sorpresas y desmanes, de falsas promesas y cinismo, de cruel abandono y ostracismo, de mentes inhumanas e insanas que buscan un tétrico sincretismo.

La fusión de la ambición de poder con histrionismo, que desea a toda costa borrar nuestra memoria, borrar los anales de la historia y erigirse como salvadores del planeta.

Y pensar que hay quienes, utilizando rodeos y eufemismos, justifican una realidad inmerecida, acaso nos merecemos estar a merced de los caprichos de quienes crearon las condiciones consabidas.

Son condiciones tan adversas que solo pienso en nuestros niños, crecerán acaso exentos de cariño, presenciando la torpeza de adultos que, como zombis, trocaron la fe y la verdad por una idolatría y ofrenda a su dios Moloch en contubernio.

Como educador jubilado puedo decirlo, qué necedad de adueñarse de este mundo, utilizando como tontos útiles a los medios y a todos quienes caigan en sus fauces, son peores que lobos esteparios y montaraces, que, del dolor, la maldad y la perversidad su alimento hacen, causándoles sucio placer e infinito morbo.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Saludos desde mi vapuleada Venezuela donde padecemos cruelmente dos pandemias, una provocada por el virus y otra por un fraudulento comunismo corrupto y genocida.

El anterior escrito que pudiese catalogarlo de poema, aunque muy lejos de la métrica y la ajustada rima, es una humilde réplica a los versos muy bien hilvanados del amigo hispano Paco José, disponibles en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-624064>

## ?Décima a la inspiración?

"Décima a la inspiración"

No me considero un hábil poeta  
en esto de componer un poema,  
no busco obstáculos, ni problemas,  
espontáneas son mis odas y letras,  
se conoce al pasajero por la maleta  
mi viaje no solo es al romanticismo  
digo lo mismo en prosa sin egoísmo,  
gracias a la sensibilidad de mi musa  
en mi música es como la semifusa  
¡viva la inspiración y viva el lirismo!

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Seleccioné como imagen para ilustrar, el cuadro de Paul Cezanne "El beso de la musa" por razones obvias, sin esperar que se deshagan en elogios mis muy escasos lectores y compañeros poetas en este Foro, que a la postre no se trata de cantidad, sino de calidad... o como dice un adagio: "Entre gustos y colores no discuten los doctores".

## ?Mi autoengaño o mentira?

"Mi autoengaño o mentira"

La mía con mito y surrealismo  
y en versión a utopía,  
te lo confieso muy honesto  
por si acaso no lo sabías,  
es escuchar tu voz  
que suena a dulce melodía  
diciéndome suavemente  
en suerte de ambrosía  
muy quedo y al oído  
que te encanta mi poesía.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*



## ?Tanta pasión como la gata y el ratón?

"Tanta pasión como la gata y el ratón"

Dices que en el fondo eres romántica  
me sacas de tu vida y de todo corazón,  
supongo que no se trata de una broma  
el romance en chanza es burdo show.  
Eso se merece al menos un poema,  
ya que yo no me sé ninguna canción,  
si estás de acuerdo con mi propuesta  
dame la venia, es decir, la autorización  
con humildad de escribo mi despedida  
en una loa o en poética composición,  
que una vez que me vaya de tu vida  
creo no halles mejor bardo de bufón.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Poema como impertinente réplica a un twit de la amiga Sol Y Mar Ola  
@CoraldeMar3, disponible en  
<https://pic.twitter.com/KtDSoor6gL>  
e inspirado en el contenido de la imagen que les comparto.

## En la víspera del Día del árbol en Venezuela, un aporte de Raquelinamor

Al árbol debemos

<https://go.ivoox.com/rf/70687310>

Al árbol debemos

solicito amor,

porque el nos regala

su rico sabor,

fiel desde el paraíso,

con miles de frutos,

su cuerpo macizo

fue por Dios bendito,

con enormes troncos,

y frondosas ramas,

nos han dado sombra,

y hasta bellas camas,

cunas de los niños,

hechas con cariño,

las barcas del hombre,

llevando sus nombres,

las sillas, la mesa,

y hasta nuestra casa,

de aquel pasado amado,

sirviendo de apoyo,

como cruz de Cristo,

y a todos sus hijos,

en el frío sepulcro,

madera es tibia urna,

en horas nocturnas,

para algunos buenos,

y los no tan malos,

que murieron sanos,

o muertos a palos,  
es árbol sagrado,  
desde Patagonia,  
hasta Leningrado.

Autora: Raquel Morales "Raquelinamor"

Emisión NRO. 32 dedicada al Día del Árbol en Venezuela. Último domingo de mayo. 1ra hora  
[https://drive.google.com/file/d/1LrlxjxDZlbdF\\_xuE5EPRAr-UOkuqoFq9/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1LrlxjxDZlbdF_xuE5EPRAr-UOkuqoFq9/view?usp=drive_web)

Disponible en la emisión de la audio-revista del día de hoy

## Al menudeo, apoya mi emprendimiento.

"Al menudeo en emprendimiento".

En cuestiones de marketing  
no soy experto y lo siento,  
algo tengo que ingeniarme  
para mi diario medicamento

Y para no morir de mengua  
por la escasez de alimentos,  
pensaba dar en cambalache  
pero solo en pensamiento.

De oír el tango del abuelo  
de allí mi arrepentimiento,  
pues no les quiero cotejar  
estos tiempos turbulentos.

Ni siquiera había nacido  
y ya se hablaba del talento,  
sin indispensable probidad  
sin acción y en movimiento.

Setenta años cumplidos  
y siguen los fraudulentos,  
con su farsa y su mentira  
haciendo los mil intentos.

Es que dan ganas de llorar  
ver tanto niño hambriento,  
produce soberbia y malestar  
se los digo y no les miento.

¿Se justifica el gasto militar  
o el ocio en el parlamento?,  
los politicastros son lo peor  
viles microbios virulentos.

Como educador jubilado  
con pleno conocimiento,  
en todo lar cuecen habas  
en mi país al mil por ciento.

Con un régimen genocida  
entiendo del sufrimiento,  
del fulano un Juan Bimba  
con doble resentimiento.

Cómo hablarles de justicia  
en cínico empoderamiento,  
de organismos mundiales  
en ciego desenvolvimiento.

No les doy más detalles  
de serrallos y conventos,  
en este cruel laberinto  
quizá sople nuevo viento.

Les diré mientras tanto  
Urdemalas muy contento,  
mi mención y dedicatoria  
es cual regio monumento.

Con mi talante cervantino  
y aires por Barlovento,  
se anima mi Rocinante  
a acometer mil entuertos.

Que si solicitan poemas

no les salgo con cuentos,  
los escribo por encargo  
mi musa son los inventos.

Pues mi miserable pensión  
no alcanza para el sustento,  
a la porra con la revolución  
de un arañero fraudulento.

Vuelve la burra al trigo  
con lo del avituallamiento,  
por el pan en mi porsiacaso  
¡apoya mi emprendimiento!

Ya dirán los más incrédulos  
con humor en puntos y acentos  
y en divertimento su poesía  
perdón, mucho lo lamento.

Y acá un secreto en baja voz  
les diré sin egoísmo cruento,  
con ayudar estás logrando  
reciprocidad al cien por ciento.

Es hinchar a la consciencia  
y a tus buenos sentimientos,  
insisto, no importa redundar  
¡apoya mi emprendimiento!

Ya por fin para despedirme  
de tan extenso documento  
evoco al buen samaritano  
de ajenas penas el ungüento.

Supongo que muchos apáticos  
prefieren poesías de jumentos,

y con la fauna no nos liamos  
¡incluida está en mi emprendimiento!

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

"No nos pidan perfección que ya tenemos lo necesario, con amar, respetar y cuidar las maravillas con que nos dotó el Creador tenemos suficiente tarea para estar pensando en utópicos proyectos de seres que pretenden ilusamente ser seres extraordinarios". - *#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Y, sin embargo,  
No es chiste, no es humor, no es chacota, no es broma,  
por una pequeña ayuda o contribución  
les escribo décimas, sonetos, ovillejos, glosas,  
les grabamos en audio lo que se les ofrezca,  
les elaboramos audiovisuales, si es preciso,  
o les envío a su dirección de correo  
los ejemplares que gusten de mi humilde y prolífica obra.

Un audiovisual como muestra:

<https://www.youtube.com/watch?v=DHYb1pAR598>

## ?Que te agarren en la bajada?

"Que te agarren en la bajada"

No creas en sonidos huecos  
que repitan cotorras ni loros,  
mucho menos en promesas  
de Casanovas caza fortunas,  
no bajan ni la tapa del inodoro  
y te van a bajar la blanca luna.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*\*\*

*Mi 1er poema de mi emprendimiento.*

*(<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-624818>)*

*Género: Humor*

*Motivo: Falsas promesas.*

*Valor: la módica suma de 1/2 USD.*

*Nada mal para empezar.*

*Espero seguir recibiendo encargos.*

*A los chicos les gustó, espero que a la interesada también.*



## ?El Páramo Junco? - Tan cerca del cielo y lejos de la ciudad.

"El Páramo Junco"

Tan cerca del cielo y lejos de la ciudad.

Tengo en mi haber  
y con orgullo lo puedo contar,  
lo diré sin gran alarde  
con modestia y humildad,  
en un gran número, la mayoría  
de mis primeros cincuenta libros  
en mi Antología para coleccionar  
los escribí en este Edén  
y paradisíaco lugar,  
solamente el canto  
de las aves en la montaña  
y uno que otro gallo  
en horas de la madrugada  
de mi musa e inspiración  
me hacían despertar,  
centrado en mis conticinios  
en este retiro espiritual  
de mi entrega y devoción  
a la pasión por las letras  
en académica productividad  
y por supuesto, de complemento  
con un clima espectacular,  
que se vestía a cualquier hora  
del niveo traje de novia  
le llaman neblina por acá,  
y como a trescientos metros  
del sitio de habitación  
una pequeña bodega  
donde me podía empinar  
un trago de agua bendita,

traída de Caricuena o La Grita  
o de mi municipio natal,  
ninguna adversidad me molestaba,  
ni siquiera el tener que caminar  
muchas veces hasta Táriba,  
gajes del oficio de escritor  
que aceptaba sin chistar  
pues era otra propicia ocasión  
para meditar y reflexionar  
todo un privilegio para un andino,  
qué más puede uno aspirar.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Imagen cortesía de Táchira Natural

## ¿Qué es el Amor?

¿Qué es el Amor?

En poesía ¿Qué es el Amor?

Hay tantas definiciones  
disímiles las interacciones,  
legado del Eterno Creador  
y encomienda del Redentor  
sin excesos y sin carestías,  
el amor es el Sol de cada día  
al esmerarte en cada detalle,  
ser el pensamiento de alguien  
sin siquiera imaginar existía.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## "El peor sentimiento de todos"

"El peor sentimiento de todos"

Leí un corto cuento que,  
dirán es demasiado cruento,  
el peor de todos  
los que llamamos sentimientos  
es perder el apetito  
por andar triste de momento.

Corrijo tal afirmación,  
pues de justicia ando sediento.

Lo peor de lo peor es  
tener hambre y sin alimentos,  
es más que tristeza,  
es soberbia cual lobo hambriento.

Y este cuento me trae  
a la memoria en el tiempo  
al lobo de Gubbio y al Santo  
Francisco en su convento.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Suponemos que habrá opiniones encontradas y que no están de acuerdo con lo que afirmo en mi poema.

No se puede hablar con verdadera elocuencia, sin tener pruebas o testimonios contundentes. Dejemos de ser hipócritas, para poder decir que sabemos lo que es hambre hay que haberla padecido o estarla aun sufriendo en carne propia.

En mi Venezuela se replican escenas terribles de lo que se vive en países como Biafra, aunque muchos no lo crean.

## ?Enhorabuena por el ambiente? ? 5 de junio

"Enhorabuena por el ambiente" ? 5 de junio

Hay cifradas esperanzas  
creo que nunca se pierden,  
ante el humano que muerde,  
depreda y en codicia se lanza,  
sin importarle si la balanza  
se inclina peligrosamente,  
sus actos ambiciosamente  
son de un afán desmedido,  
de la fauna el hábitat raído  
¿acaso es eterno el ambiente?

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Emisión nro. 33 dedicada al Día Mundial del Ambiente

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/126l-3xn8PMnvEnd-o-3BmJVdgx-7cn0n/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/126l-3xn8PMnvEnd-o-3BmJVdgx-7cn0n/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1pC2tf4kXgNGkK8VTWgK4TRG-02qPAe16/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1pC2tf4kXgNGkK8VTWgK4TRG-02qPAe16/view?usp=drive_web)

No nos pidan perfección que ya tenemos lo necesario, con amar, respetar y cuidar las maravillas con que nos dotó el Creador tenemos suficiente tarea para estar pensando en utópicos proyectos de seres que pretenden ilusamente ser seres extraordinarios. - #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Apoya nuestra humilde labor compartiendo en tu muro.

#HagamosDeLaConscienciaAmbientalUnTemaViral

## ?Por la plata canta el mono y baila el perro?

"Por la plata canta el mono y baila el perro"

Por el boom Bonny Cepeda  
y sin demasiada frivolidad,  
en sus cantos de oquedad  
cante alto que algo le queda,  
cante la ronda de la rueda  
tiene buen guiso esa empaná,  
en su corpulenta humanidad  
bonito que el traje le queda,  
al mono gorila vestido de seda  
o mejor la cuenta que no da na´ (\*)

Parece burla para Venezuela  
es buen momento para recordar  
su canto en una oportunidad  
al tirano que tal vez ya hieda  
Cuba libre en toque de queda  
si se molesta lo he de decir  
este espacio queda en blanco  
es de los niños en veda  
ellos quisieron venir  
Fidel no los dejó salir.

» La cuenta que no da na´ - , es un muy difundido poema de Carlos Ramón Cordero dedicado a la madres en su día.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

## Unos versos a la Matriz DOFA o FODA

Unos versos a la Matriz DOFA o FODA

En un mundo de relatividades  
donde existen amenazas  
fuera y dentro de tu casa  
que pueden hacer gran mella  
en tus falencias y debilidades  
cuán importante es valerse  
de tus internas fortalezas,  
para convertir tales peligros,  
ajenos a tu yo y tu mente,  
en valiosas oportunidades.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

No nos pidan perfección que ya tenemos lo necesario, con amar, respetar y cuidar las maravillas con que nos dotó el Creador tenemos suficiente tarea para estar pensando en utópicos proyectos de seres que pretenden ilusamente ser seres extraordinarios. - #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Apoya nuestra humilde labor compartiendo en tu cuenta en RRSS.

*#HagamosDeLaConscienciaAmbientalUnTemaViral*

Emisión nro. 33 dedicada al Día Mundial del Ambiente

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/126l-3xn8PMnvEnd-o-3BmJVdgx-7cn0n/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/126l-3xn8PMnvEnd-o-3BmJVdgx-7cn0n/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1pC2tf4kXgNGkK8VTWgK4TRG-02qPAe16/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1pC2tf4kXgNGkK8VTWgK4TRG-02qPAe16/view?usp=drive_web)

## ?Una sucinta cuenta?

"Una sucinta cuenta"

Bella palabra es la felicidad  
y que contiene nueve letras,  
larga para quien cronometra  
logro en calidad y cantidad,  
aunque soy de la brevedad  
creo en misterios de deja vú,  
que sin pasarme por musíú  
del tiempo lo que aparenta  
en una muy concreta cuenta  
la mía tiene sólo dos... tú.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Emisión nro. 33 dedicada al Día Mundial del Ambiente

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/126I-3xn8PMnvEnd-o-3BmJVdgx-7cn0n/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/126I-3xn8PMnvEnd-o-3BmJVdgx-7cn0n/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1pC2tf4kXgNGkK8VTWgK4TRG-02qPAe16/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1pC2tf4kXgNGkK8VTWgK4TRG-02qPAe16/view?usp=drive_web)

No nos pidan perfección que ya tenemos lo necesario, con amar, respetar y cuidar las maravillas con que nos dotó el Creador tenemos suficiente tarea para estar pensando en utópicos proyectos de seres que pretenden ilusamente ser seres extraordinarios. - #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Apoya nuestra humilde labor compartiendo en tu muro en las RRSS.

#HagamosDeLaConscienciaAmbientaUnTemaViral



## ?Formando verdaderos líderes? - Con audiovisual

"Formando verdaderos líderes"

Hablar de educación y de pedagogía  
es hablar de aprendizaje significativo  
es hablar de una labor con sentido,  
es superar miedos con la energía  
que nos depara el afecto y la alegría,  
es guiar al niño de forma integral  
sobre la base de su área emocional,  
sin obviar motricidad y lo cognitivo  
con juegos que antes eran prohibidos,  
es formar un líder social y ambiental.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

No nos consideramos dependientes que necesitamos de terceras personas para conseguir lo que anhelamos como objetivos.

Tampoco independientes para conseguir lo que nos proponemos gracias a nuestro propio esfuerzo.

En #FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños somos un equipo de soñadores interdependientes que combinamos nuestros esfuerzos con los esfuerzos de otros para lograr un éxito con mayor unión, participación y conciencia hacia valores morales, espirituales, de solidaridad y reciprocidad ciudadana.

Continuar con nuestro clamor por mayor solidaridad ya es demasiada necesidad, tanto como redundar, y tal vez este mensaje sea como aquel que clama justicia en un desierto de iniquidad, de apatía, indiferencia y soledad.

Una semilla es una promesa de un arco iris esperanzador.

Cuán importante es apoyar en su formación para que sea un árbol frondoso en este mundo de Dios.

La mejor educación requiere de muchas gotas de agua en sinergia y cooperación.

Hermes Varillas Labrador

## ?En secreto y en silencio?

"En secreto y en silencio"

Lo escribo y tal vez  
con solo hacer esto  
estoy cometiendo  
un acto indiscreto,  
me empuja a decirlo  
tímido en exceso  
al evocar muy tenas  
nuestros furtivos besos,  
que nos dimos a placer  
en tu privado aposento;  
a tan intenso recuerdo  
ni abduco, ni renuncio,  
lo cierto es que, quien  
sabe amar en secreto  
de igual manera  
sabe extrañar en silencio.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Inspirado en la frase contenida en la imagen:

"Quien sabe amar en secreto, también sabe extrañar en silencio".

Emisión nro. 33 dedicada al Día Mundial del Ambiente

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/126l-3xn8PMnvEnd-o-3BmJVdgx-7cn0n/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/126l-3xn8PMnvEnd-o-3BmJVdgx-7cn0n/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1pC2tf4kXgNGkK8VTWgK4TRG-02qPAe16/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1pC2tf4kXgNGkK8VTWgK4TRG-02qPAe16/view?usp=drive_web)

## ?Niños de socavones? - 12 de junio - Día Mundial Contra el Trabajo Infantil

"Niños de socavones"

Una plegaria al cielo  
quiero con fe elevar  
de manera solidaria  
por acciones de hielo  
con pretensión de subyugar  
en condición muy precaria  
a niños en socavones  
en minas de Potosí  
cual si fueran batallones  
de obreros a esclavizar.

El hombre en su frenesí  
y ambición por el vil metal  
no le importa sepultar  
juegos e infantiles sueños,  
inescrupuloso empresario  
del mundo te crees dueño  
es un ruego contestatario  
no se puede tolerar y esperar  
se repita en el Cerro Rico  
en Chile eres ogro estepario  
y en el Ecuador, muladar  
detened ya tu sed por oro.

- Hermes Varillas Labrador

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=2661811138958&set=a.2482404013892.133510.106633>

6291&type=3&theater

A propósito del hambre de los avaros por el oro y demás minerales del subsuelo, te invito a escuchar "MINERITOS DE SOCABONES DE POTOSÍ Minas de Cerro Rico" en:

<http://www.radioteca.net/result.php/01050003>

Imagen

<https://nuestrotiempo.unav.edu/es/grandes-temas/mineritos-ninos-trabajadores-en-las-entranas-de-bolivia>

\*\*\*\*\*

Emisión nro 34 dedicada al 12 de junio: Día Mundial contra el Trabajo Infantil. Declaración de Canaima como parque Nacional.

13 de junio: Día de San Antonio de Padua. Natalicio del General José Antonio Páez

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1vL1HtrWEm3EL\\_yHkrg0e8NB3Gu3NmG1L/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1vL1HtrWEm3EL_yHkrg0e8NB3Gu3NmG1L/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/u/1/d/1GDRIcBbYEV6qDxa-nAC\\_XqyTV4GxaMO\\_/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/u/1/d/1GDRIcBbYEV6qDxa-nAC_XqyTV4GxaMO_/view?usp=drive_web)

## ?San Antonio de cabeza?

"San Antonio de cabeza"

Aunque no tengo la certeza  
ay mi bendito San Antonio,  
sería obra de un demonio  
quien te puso de cabeza,  
buscando la atea riqueza  
o de pronto un compañero,  
quién dijo eres romancero  
para andar hallando novio,  
mejor que alejes el microbio  
de un corona virus tan fiero.

De un corona virus tan fiero  
intercede por mejores obras,  
no permitas más maniobras  
de payasos tan chacoteros,  
o políticastros embusteros  
nos tienen hasta la coronilla,  
con mentiras como sombrilla  
mejor dedico el tamunangue  
y con tambor arremangue  
sin menester de pulir la hebilla.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #EIArcoIrisDeLosNiños*

Emisión nro 34 dedicada al 12 de junio: Día Mundial contra el Trabajo Infantil. Declaración de Canaima como parque Nacional.

13 de junio: Día de San Antonio de Padua. Natalicio del General José Antonio Páez

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1vL1HtrWEm3EL\\_yHkrg0e8NB3Gu3NmG1L/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1vL1HtrWEm3EL_yHkrg0e8NB3Gu3NmG1L/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1GDRlcBbYEV6qDxa-nAC\\_XqyTV4GxaMO\\_/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1GDRlcBbYEV6qDxa-nAC_XqyTV4GxaMO_/view?usp=drive_web)

## La UNESCO, UNASCO.

La UNESCO, UNASCO.

Dicen que se trata de un fiasco  
eso que llaman UNESCO,  
es un club arlequinesco  
¡Bien dicho, todo UNASCO!  
y solo falta la tapa del frasco  
en cinismo tan gigantesco,  
de un show carnavalesco  
con damiselas de Damasco,  
tendrán que ponerse cascos  
en su embrollo celestinesco.

En un acto vil y canallesco  
coloca la moral en atasco,  
la lanza desde un peñasco  
y ellos se ríen muy frescos,  
de un sainete tan burlesco  
en homenaje que es chasco,  
de heces es todo un chubasco  
como entremés vil y grotesco,  
dice desde el averno dantesco  
el Che: Lo agradezco con ají tabasco.

*Hermes Antonio Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

La ONU está podrida y se quita su infame careta. Que la UNESCO, su Organismo para la Ciencia y la Cultura, le rinda un homenaje al Che Guevara, asesino a sangre fría y genocida confeso, no permite pensar otra cosa.

Imagen disponible en <https://patriademarti.com/articulos-y-ensayos?id=9%27&=1&start=408>



## Humor y amor sin tanta prisa

Humor y amor sin tanta prisa

Si me preguntan qué es humor  
les respondo con una sonrisa,  
y les agradezco de por favor  
que no lleven demasiada prisa,

el humor es vacuna sin dolor  
y cuando nos pincha no avisa,  
es condimento que le da sabor  
al ingenio como refrescante brisa,

es la gota de embriagador licor  
en el cáliz de solemne misa,  
es rezo hebreo del ebrio pastor  
y por respeto no nos causa risa,

el humor es opio narcotizador  
cualquiera hasta se envicia,  
es ver un arco iris multicolor  
con los tonos de la larga lista,

es el sonido con ritmo seductor  
música del alma de variada guisa,  
sal y gracia en nuestro derredor  
gracejo que al gruñón conquista,

ocurrencias del talento creador  
socarronería sin blusa o camisa,  
y es mala leche para el aguador  
de unos senos pasando revista,

es el chiflo del buen afilador

vestido con flux, calzando cotizas  
y cualquier otro impostor doctor  
de carnestolendas por Río o Ibiza,

ya para finalizar, algo de terror  
que algunos siempre lo ameniza,  
me ofrecen el cargo de director  
pero en la libertina y fría Suiza,

en tiempo de extenuante calor  
al sopor y al hastío los eclipsa,  
y complementa la vida y el amor  
no es mi axioma, sí mi premisa.

*Hermes Antonio Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Emisión nro 34 dedicada al 12 de junio: Día Mundial contra el Trabajo Infantil. Declaración de Canaima como parque Nacional.

13 de junio: Día de San Antonio de Padua. Natalicio del General José Antonio Páez

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1vL1HtrWEm3EL\\_yHkrg0e8NB3Gu3NmG1L/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1vL1HtrWEm3EL_yHkrg0e8NB3Gu3NmG1L/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1GDRlcBbYEV6qDxa-nAC\\_XqyTV4GxaMO\\_/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1GDRlcBbYEV6qDxa-nAC_XqyTV4GxaMO_/view?usp=drive_web)

## Ni Penélope, ni Odiseo

Ni Penélope, ni Odiseo

Medio en serio y en juego  
discreta es nuestra relación,  
el mediterráneo y mar griego  
hacia Ítaca mi embarcación,  
ella árido viento, yo riego  
entre sequía y precipitación,  
entre su tedio y mi fuego  
hubo calor e intensa pasión,  
entre mi siempre y su luego  
hubo tiempo de conciliación,  
entre su orden y mi ruego  
la ruptura fue lo peor  
y me quedé casi ciego  
entre su ego y mi yo

## ?Amar duele?

"Amar duele"

Amar a quien no te ama  
es como amar a un cactus,  
que te provoca un rictus  
por tan terrible drama  
en tan triste panorama  
cuanto más lo abrazas  
como candente braza  
más te hiere, más duele,  
y sin nada que te consuele  
no vale escudo ni coraza.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Inspirado en la frase: "Amar a quien no te ama es como amar a un cactus; cuanto más lo abrazas, más duele"

\*\*\*

Emisión nro 34 dedicada al 12 de junio: Día Mundial contra el Trabajo Infantil. Declaración de Canaima como parque Nacional.

13 de junio: Día de San Antonio de Padua. Natalicio del General José Antonio Páez

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1vL1HtrWEm3EL\\_yHkrg0e8NB3Gu3NmG1L/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1vL1HtrWEm3EL_yHkrg0e8NB3Gu3NmG1L/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1GDRlcBbYEV6qDxa-nAC\\_XqyTV4GxaMO\\_/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1GDRlcBbYEV6qDxa-nAC_XqyTV4GxaMO_/view?usp=drive_web)

## En la víspera del "Día del Padre" en Venezuela

En la víspera del "Día del Padre" en Venezuela.

"Amistad con respeto y sin temor"

Escribe José Ingenieros  
acerca del padre y el hijo  
en vínculo que Dios bendijo  
si acaso entre ambos, primero  
es nexo de amistad duradero  
alejando todo miedo y temor  
sobre la base del afecto y amor  
y por supuesto des respeto  
tan estrecho lazo es un reto  
y hace honor a nuestro autor.

*Autor: Hermes Varillas Labrador*

*En voz de Edith Luz Colina*

Inspirado en la frase:

"Nada hay más hermoso que un padre  
llegue a convertirse en un amigo de sus hijos,  
cuando éstos llegan a perderle el temor,  
pero no el respeto" - José Ingenieros

Tercer domingo de junio - Día del padre

\*\*\*\*\*

Emisión Nro 35 dedicada al Día del Padre en Venezuela y Día Mundial del Sol

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1qgMiblx-WZQIJObaYLaJld9Rww0Vd3LV/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1qgMiblx-WZQIJObaYLaJld9Rww0Vd3LV/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1WVOs2Q1bUdkkHChyP0y3GTpAMchPg8sP/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1WVOs2Q1bUdkkHChyP0y3GTpAMchPg8sP/view?usp=drive_web)

## "Décima al Día Mundial Del Refugiado". Con audio muy afín a la décima...

"Décima al Día Mundial Del Refugiado"

Audio muy afín a la décima... <https://go.ivoox.com/rf/66011108>

Mundo que en cruel paradoja  
nos muestras cada sorpresa,  
de la injusticia somos presa  
de un régimen que nos arroja  
por millones y se les antoja  
decir que este es el paraíso,  
con un tirano advenedizo  
ya Venezuela es un abismo,  
creado por un comunismo  
con fortunas en bancos suizos.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

El 20 de junio se celebra el Día Mundial del Refugiado.

*#DíaMundialDelRefugiado*

Emisión Nro 35 dedicada al Día del Padre en Venezuela y Día Mundial del Sol

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1qgMiblx-WZQIJObaYLaJld9Rww0Vd3LV/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1qgMiblx-WZQIJObaYLaJld9Rww0Vd3LV/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1WVOs2Q1bUdkkHChyP0y3GTpAMchPg8sP/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1WVOs2Q1bUdkkHChyP0y3GTpAMchPg8sP/view?usp=drive_web)

"Quien apoya a los niños en su labor creativa, Dios lo ayuda".

"No adquiere mayor estatura un adulto que cuando se coloca de rodillas para escuchar, interactuar o apoyar a un niño"



## Un no a las drogas ilícitas

Un no a las drogas ilícitas

A propósito de disfrutar la vida  
que no te resulte alucinante,  
hay que vivirla con medida  
o de pronto en algo flipante.

De la existencia bien vivida  
los actos son la resultante,  
de la salud, bebida y comida  
sea lo más coadyuvante.

Que si hay las despedidas  
no sea de forma delirante,  
perdiendo el juicio y bridas  
en apariencia emocionante.

La mafia es cruel y genocida  
el vicio y negocio alarmante,  
de estupefaciente la guarida  
se hace rico el narcotraficante.

Que no sea trágica partida  
con narcóticos estimulantes,  
las drogas causan heridas  
con serias marcas lacerantes.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

26 de junio ? Día Internacional de la lucha contra el uso indebido y el tráfico ilícito de drogas

## ?A Santo Domingo en Mérida - Venezuela?

"A Santo Domingo en Mérida - Venezuela"

Qué cosa tan curiosa y hermosa  
son algunos pueblos de mi Venezuela,  
tan lejos de la capital del estado  
en este caso es toda una acuarela,  
es todo un hermoso escenario  
para escribir en una literaria novela,  
tiene elementos tan variados  
tanta belleza natural que acaramela.

Por supuesto tiene plaza e iglesia  
tiene la sencilla y concurrida escuela,  
y como casi todo pueblito merideño  
tiene clima con niebla que sobrevuela,  
es pueblo con tesón de agricultura  
y cañamelares para la dulce panela,  
de la ciudad barinesa equidistante  
típicas las artesanías de la abuela.

Sin pretender hacerle publicidad  
hay sitios divertidos para la rochela,  
de su gastronomía ni para qué hablar  
de trigo arepas y del licor la mistela,  
en sus aguas truchas puedes pescar  
de saberes y sabores que empastelan,  
con ricas fresas y ya para despedirme  
que si le visitan, manejen con cautela.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Emisión Nro 35 dedicada al Día del Padre en Venezuela y Día Mundial del Sol

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1qgMiblx-WZQIJObaYLaJId9Rww0Vd3LV/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1qgMiblx-WZQIJObaYLaJId9Rww0Vd3LV/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1WV0s2Q1bUdkkHChyP0y3GTpAMchPg8sP/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1WV0s2Q1bUdkkHChyP0y3GTpAMchPg8sP/view?usp=drive_web)

## ?A nuestra mascota poop, ¡Feliz viaje!?

"A poop, Feliz viaje"

Ayer se marchó hacia su merecido descanso al lado de San Francisco nuestra mascota que nos acompañó por varios años.

Los niños aceptan con entereza su partida y con nostalgia quieren que le dedique unas notas de despedida.

Te fuiste hacia otro solar  
a descansar con los de tu clase  
ya no tendrás más impasses  
ni propiedades que cuidar  
te fuiste "poop" sin avisar  
tal vez fue esa la condición  
de Francisco el santo varón  
para no causarnos tristeza  
con tu carrera y con ligereza  
nos trae muy grata evocación

Del patio eras un fiel guardián  
tu lúdica cola, señal de participo,  
y eras estímulo en el equipo,  
hoy de luto en la familia están,  
y con afecto te recordarán  
al menos dejaste tu ladrido  
con tu estentóreo sonido  
al lado de los niños y sus audios  
ausente estarás de la radio  
un ¡Feliz viaje! amigo querido.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*



## Glosa: El que la debe, la paga

Glosa: El que la debe, la paga

Cosas tiene el folclore  
y el refranero popular,  
de caminos en mi andar  
busco un destino mejor,  
en mi pedagógica labor  
de alegrías y de cuitas,  
sin creer en la mavita  
"recuerda a tu Potosí  
si dudas en dar un sí",  
me lo dijo una viejecita.

Me lo dijo una viejecita  
con afecto y con cariño,  
que para sazón el aliño  
le agregas de vainitas,  
la comida será bendita  
si con sudor sembró,  
y los frutos recogió  
en época de cosecha,  
ya superada la brecha  
a orillas del Boconó,

A orillas del Boconó  
por el estado Trujillo,  
con apoyo del cuchillo  
del racimo que cortó,  
tomó cuenta y coronó  
la ración de verdolaga,  
del legado tiene la saga  
que aprendió del abuelo

encomendado al cielo  
el que la debe la paga,

El que la debe la paga  
y no se va sin cancelar,  
de la fonda o del bar  
la rectitud nos halaga,  
con vino se embriaga  
el que demasiado bebió,  
y si su deuda honró  
para las penas olvidar,  
facturas podrán pasar  
el que no la debe: No.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Inspirado en los versos:

Me lo dijo una viejecita  
a orillas del Boconó,  
el que la debe la paga,  
el que no la debe: No.

30 de mayo de 1563. Se funda Boconó "El Jardín de Venezuela", tal y como la llamara Simón Bolívar durante su segunda visita en 1813.

## Jueves de VINITO para 2

Jueves de VINITO para 2

Me parece buen trato  
que tú pongas las ganas  
y que yo ponga el vino,  
ya nos lo dirá tu cama  
sin ser vate adivino  
te haré más humana,  
tal vez en el camino,  
ya como diosa Diana  
en un pacto divino  
al probar tu manzana.

- *Hermes Varillas Labrador*

Como réplica a una amiga en las RRSS

Nancy C. Salazar M. @sycnan5

Y si tu pones el VINO... yo pongo las GANAS...

Jueves de VINITO para 2...Salud!!!



## ?Un sentido adiós amigo Ricalitro?

"Un sentido adiós amigo Ricalitro"

Se marchó el cronista  
hacia un rumbo eterno,  
queda triste y solitario  
su adorado pueblo.

Está mustio el camoruco  
marcando un derrotero,  
me pide que te escriba  
como vate mensajero.

El llanto sin lágrimas  
no quiere un pañuelo,  
solo el homenaje  
de jóvenes y viejos.

La madre vieja implora  
atesorar sus recuerdos,  
sus historias ocurrentes  
son un folclórico acervo.

Con un celestial Parnaso  
le esperan en cortejo,  
de albricias y de aplausos  
con caña y es en serio.

Ya el padre Laureano  
le tendrá una de añejo,  
papá Bayón también  
menjurjes y Pampero.

Y el bardo Eduardo Alí

dedicará unos versos,  
a tan insigne llegada  
con décimas y sonetos.

Añadirá unas glosas  
el doctor Alberto Arvelo,  
que sirvan como aldabas  
a las puertas del cielo.

Paradójico el destino  
da en vida justo premio,  
poco creyente en santos  
sin velorio es su sepelio.

Se marchó el cronista  
no mide más terrenos,  
la agudeza y el humor  
rodaron por el suelo.

Se nos fue el cronista  
temprano y no es cuento,  
fue a rendirle cuentas  
a todos sus ancestros.

Va mi luctuoso pésame  
a la familia en concreto,  
y a cultores de las letras  
con luto y con respeto.

Tu amigo entrañable  
de parrandas y encuentros  
acepta tal designio  
y le augura dulces sueños.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Versos de despedida a don Ricardo Aro Durán "El cronista sentimental" de Sabaneta de Barinas, a quien tuve la fortuna de conocer y compartir en una labor en común que nos apasiona: Las letras.

Digo nos apasiona, pues su obra como cronista trasciende en el tiempo. El arcano mismo será quien le juzgue para que su obra no se pierda en el indolente olvido.

Tuve además el privilegio de digitar buena parte de sus cuentos y crónicas, y en conversaciones entre uno que otro brindis con las solícitas bebidas espirituosas para un encuentro con las musas, un archivo al estilo de otrora juglares...

Por tanto, puedo decir paradójicamente con humildad y con profundo orgullo que de don Ricardo fue mucho lo que aprendí y lo agradezco sinceramente.

No fue casualidad el intercambio de saberes y sabores literarios, sino una magnífica y excelente causalidad...

Paz a sus restos y su memoria.

## Sin fariseísmo, sin doblez ni falsedad

Sin fariseísmo, sin doblez ni falsedad

Gran diferencia existe, o al  
menos eso sostengo, entre  
espiritualidad y religiosidad,  
el primer caso es misticismo  
y es obrar sin atavismo,  
es coherencia y entender  
a Cristo a cabalidad,  
sin diezmo o sumisión  
a clérigos sin probidad,  
lejos de la religiosidad  
que es ciega devoción  
en hipócrita santidad  
sin criterio ni libertad.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Como réplica a Hachi\_Westies @Hachi\_Westies Disponible en  
<https://pic.twitter.com/UsE2lwoAS8>

## Enhorabuena periodistas imparciales de Venezuela en su día

Enhorabuena periodistas imparciales de Venezuela en su día  
Sinceras congratulaciones  
a los objetivos periodistas,  
excluidos de la roja lista  
de autores en desinformaciones  
cómplices de depravaciones  
no merecen respeto en este día,  
son promotores de carestías  
salvo honrosas excepciones  
Clark Kent entre vacilones  
de seguro les amonstaría.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Como réplica a la jocosa información

Superman se niega a venir a Venezuela por miedo a que descubran que es periodista  
<http://ow.ly/apCv30rM38L>

Esta semana estamos en nuestra audio-revista "#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños" en una campaña "Cooperativismo es sinónimo de sinergia", si nos apoyas con algún poema, una reflexión, un tema musical acorde y pertinente al tema de la campaña, lo que elijas, mucho sabremos agradecerle.

## Pandemia alocada para una vida accidentada. Estamos en contra de nosotros

Pandemia alocada para una vida accidentada  
Estamos en contra de nosotros

Así es la inefable vida  
en esta terrible pandemia,  
la prisa en hora que apremia  
sin druidas y sin heridas,  
y que tan buena lavativa  
una especie de paradoja,  
no es otra cosa lo que arroja  
el producto de la arrogancia,  
con la falta de vigilancia  
sufra entonces de congoja.

Por capricho se les antoja  
pues al tiempo y su arcano,  
creo se les pasó la mano  
arrasan hasta con panojas,  
está escrito en dorada hoja  
es la suma de consecuencias,  
nuestra pérfida inconsciencia  
que quien no sufre de anemia,  
tampoco caiga en blasfemias  
inefable es agonía y despedida.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Poema que es una réplica a manera de comentario en otro poema de mi dilecta amiga y poetisa Lucy Quaglia, disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-627234>

Esta semana estamos en nuestra audio-revista #FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños en una campaña "Cooperativismo es sinónimo de sinergia", si nos apoyas con algún poema, una reflexión, el título de un tema musical acorde y pertinente al tema de la campaña, lo que elijas, mucho sabremos agradecerle.

## "Poema al retrete nicoduro"

"Poema al retrete nicoduro"

Excelente es la idea  
la de mi amigo Ungenio,  
hagamos este convenio  
que a la salud la recrea,  
y será una gran panacea  
llamar al chiclet que estira,  
como quien deposita y retira  
a la pocetas nicoduro,  
que el retrete es oscuro  
de tanto mojón y mentiras.

Hermes Antonio Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía

Inspirado en la propuesta de mi amigo Ungenio Detales, acerca de llamar nicoduro al retrete inodoro usurpador e ilegítimo de Miraflores

Cambiando el tema...

Feliz #DíaDeLasRedesSociales? ?#RRSS

? "La fauna invadió las RRSS"

? <https://youtu.be/zH745Yx2GmM>



## "Obviamente evidente, pero sin desespero".

"Obviamente evidente,  
pero sin desespero".

A veces las cosas  
son tan obvias  
que nadie las dice,  
es lo que por ahí leo.

Y yo a lo anterior  
le pongo un razonado,  
y muy simpático "pero"  
pero no de perolero.

Obvio que si digo que  
por ti me muero,  
me catalogarás de  
"¡Muy embustero!".

Nadie muere  
sin su ley y sus fueros,  
a menos que sea  
un mártir guerrero.

Por ello, decir prefiero  
sin tanto enredo,  
antes que  
se me acabe la tinta  
o se me pierda el tintero.

Con puntos suspensivos  
¡Te quiero...!

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Emisión Nro 36 dedicada al Día del San Juan Bautista, Batalla de Carabobo, Día Internacional de la lucha contra el uso indebido y el tráfico ilícito de drogas, Día Mundial del árbol y Día Mundial de las RR SS.

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1hhkJo6AYQbIfEOJt26\\_xVPcvBsgPNRI/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1hhkJo6AYQbIfEOJt26_xVPcvBsgPNRI/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1kjGA9BYObu8W22pMvtD0irXIJNqM3Yqw/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1kjGA9BYObu8W22pMvtD0irXIJNqM3Yqw/view?usp=drive_web)

"Quien apoya a los niños en su labor creativa, Dios lo ayuda".

"No adquiere mayor estatura un adulto que cuando se coloca de rodillas para escuchar, interactuar o apoyar a un niño"

## ?Resaca sin desamor?.

"Resaca sin desamor".

La candidez de un niño solo la supera  
un ebrio, y tal vez sea por obra del licor,  
a continuación, una cita de un bohemio  
con mucha gracia y con mucho humor:  
He besado más botellas que personas  
y me han de disculpar la comparación,  
pero es que por desgracia y sinceramente  
una resaca duele menos que un desamor.

*Hermes Varillas Labrador*

Una décima como abre boca de la emisión nro 37 de nuestra audio-revista

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños, del día de mañana dedicada al Día del Chiste y de las Cooperativas.*

## ?La vida como parábola divertida? - Emisión Nro 37 dedicada al Día del Chiste (1 de julio) Y Día Mundial de las Cooperativas (3 de julio)

"La vida como parábola divertida"

Lo he escrito no sé cuántas veces  
la vida es una parábola divertida  
igual en bajada que en la subida,  
a pesar de los miles de reveses,  
aprendes de los años con creces,  
todo en esta vida es educación  
y sin asistir a ninguna institución  
vas hacia un forzoso retroceso,  
enseñanzas con calibre grueso  
en un viaje de muy corta duración.

Imagen, cortesía de "Palabras para siempre"

@palabrasparasiempre1 · Comunidad

Emisión Nro 37 dedicada al Día del Chiste (1 de julio)

Y Día Mundial de las Cooperativas (3 de julio)

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1s\\_GlIfsy\\_E9ZPTtJnSPzkLKlIRJ4hfkC/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1s_GlIfsy_E9ZPTtJnSPzkLKlIRJ4hfkC/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1d-d35O0XZqcqowJJAtMD\\_haNQpACvmtB/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1d-d35O0XZqcqowJJAtMD_haNQpACvmtB/view?usp=drive_web)

## ?La izquierda y el monopolio de los medios? ? Un particular análisis sociopolítico

"La izquierda y el monopolio de los medios" ? Un particular análisis sociopolítico.

No deseo cortarles la inspiración a quienes desean apoyarnos en la lucha contra el comunismo en Vzla. Lo juro.

Soy optimista, pero hago profundos análisis sobre el tema sociopolítico y les diré acerca de la frenada y parada de equino del presidente chileno en cuanto a apoyarnos efectivamente para salir de esta narco-dictadura.

Lo explicaré brevemente. Es lo mismo que ha ocurrido con otros países, y pondré el ejemplo del caso en Colombia que lo tenemos acá tan cerca, con Duque y a las pruebas me remito, es muy sospechosa la forma cómo se conducen al permitir que pseudo-líderes de la falsa oposición les hagan cambiar de rumbo e intenciones, descaradamente aparece Uribe tildando de héroe a uno de los más vendidos opositores venezolanos Leopoldo López.

A Duque le puede ocurrir lo que le ocurrió a Caldera días después de la insurrección del golpista militar y megalómano, (por no actuar con mano dura, por andar de tibio, tanto que lo indultó permitiéndole libremente hacer demagogia y urdir un plan por la vía democrática con alianza de los medios, el resultado, se le subió la gata a la batea), es decir, lo hundirá en su lodazal el comunismo y la guerrilla.

Para su conocimiento, la falsa oposición venezolana, anda desesperada pidiendo que los EEUU y en Europa, suspendan las sanciones, es decir, que les devuelva a los personeros del régimen el acceso a toda la fortuna que se han robado. Son cabos que he ido atando y sospecho que estos falsos opositores son una especie de dique que ha represado toda acción que vaya en contra del régimen genocida que nos pisotea.

Si algo tiene de gran fortaleza el régimen son los militares que decidieron desde el alto mando hasta la tropa traicionar a Bolívar y a su pueblo y a ello se suma una oposición traidora y descaradamente declarada de izquierda.

Siempre me pregunto. Qué tanto poder y de qué forma habilidosa lo ha adquirido la izquierda para que sea un peligro de tanto cuidado ahora, cuando creíamos ilusamente que ya se había extinguido con la caída del muro de Berlín.

La pregunta tiene de mi parte una muy hipotética y humilde respuesta.

El plan es tan maquiavélico que han monopolizado los medios de comunicación torciendo su objetividad para lograr el resto de fines perversos.

La prueba la tenemos en Vzla como epicentro, con el megalómano y sus abusivas cadenas de horas y horas haciendo de autócrata y jefe de payasos y bufones con lo que les divierte a las masas, vivir en lo que denominó Arturo Úslar Pietri del realismo mágico.

La idea de rebeldía y anarquía, y de conseguir, aunque sea migajas sin trabajar, expropiando invadiendo y atentando contra la propiedad privada, le dio muy buenos resultados al padre putativo de la robo-ilusión, revolución que es todo un fiasco, es el ingrediente perfecto para su

#SíndromeDeResentimientoSocial expandido por el orbe entero.

Veremos esto que ocurre en Venezuela replicado en México, Argentina, Bolivia, Chile, y ahora se suma al club nuestra nación hermana del Perú.

En el vídeo, al final habla del 350, ese artículo es la prueba más fehaciente de la complicidad de la oposición declarada de izquierda, a tal artículo de la Constitución lo baypasearon como hicieron con marchas y protestas que resultaron especie de bailo-terapias. Eso son los cómplices opositores en Venezuela que ahora consiguieron aliados internacionales con la tibieza de presidentes que le ríen las gracias y apetito diabólico a la izquierda mundial.

Repito, no quiero quitarles la inspiración, adelante con sus planes, pero será como aquel que clama por consciencia en medio del desierto.

Atte.

*Hermes Varillas Labrador*

\*\*\*\*\*

Cambiando el tema

Emisión #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños Nro 37 dedicada al Día del Chiste (1 de julio)

Y Día Mundial de las Cooperativas (3 de julio)

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1s\\_Glfsy\\_E9ZPTtJnSPzkLKIIRJ4hfkC/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1s_Glfsy_E9ZPTtJnSPzkLKIIRJ4hfkC/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1d-d35O0XZqcqowJJAAtMD\\_haNQpACvmtB/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1d-d35O0XZqcqowJJAAtMD_haNQpACvmtB/view?usp=drive_web)

## ?Soneto a ricitos de oro?.

"Soneto a ricitos de oro".

Cabellos de ángel, ricitos de oro  
con ese tu porte de un querubín,  
deploro la pedofilia malvada y ruin  
por sus intenciones sin decoro.

Te invitaría a formar nuestro coro  
artificiosos juegos en trampolín,  
son blancos sueños de volantín  
churumbeles comen pan y fororo.

La inocencia es el sagrado don  
se debe defender a toda costa,  
es la dulce candidez y ternura

de travieso aliento y donosura,  
augustos tratos por vías angostas  
de nuestro Creador una bendición.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Emisión Nro 37 dedicada al Día del Chiste (1 de julio)

Y Día Mundial de las Cooperativas (3 de julio)

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1s\\_GlIfsy\\_E9ZPTtJnSPzkLKlIRJ4hfkC/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1s_GlIfsy_E9ZPTtJnSPzkLKlIRJ4hfkC/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1d-d35O0XZqcqowJJAtMD\\_haNQpACvmtB/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1d-d35O0XZqcqowJJAtMD_haNQpACvmtB/view?usp=drive_web)





## Sabia réplica de Bolsonaro

Sabia réplica de Bolsonaro

Enhorabuena aborigen de Brasil  
orgullosa de su rojo cardenal,  
de raíces y herencia ancestral  
con un presidente cual alguacil,  
en réplica a la mente de cuchitril  
de quien se cree muy europeo,  
también como indígena me creo  
con buen ejemplo ambientalista  
que me incluyan en la infame lista  
y vayan mis versos como trofeo.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Excelente respuesta de Bolsonaro "Brasil solo tiene rivalidad con Argentina en el futbol", ante tan despectiva y denigratoria actitud hacia nuestros aborígenes por parte del ignaro comunista y xenófobo argentino con falso orgullo europeo. Cuánto no debería agradecer la humanidad por la consciencia ambientalista de nuestras etnias, si se extendiese por todo el planeta.

Mi reflexión no es algo nuevo, no es adulación, a favor de la selva estoy, viene de muchos años atrás... <https://www.youtube.com/watch?v=l-AQ4aDsGMs&t=31s>

Imagen disponible en

<https://www.forbes.com.mx/bolsonaro-responde-a-fernandez-tras-declaraciones-sobre-brasilenos/>

Aunque alguien me hizo la sugerencia que los poemas no se explican, hay que dejar algo implícito para que el lector se devane los sesos... Es parte del secreto de un buen poema. Por esta vez haré caso omiso a tal sugerencia...

Un poco para explicar lo de "rojo cardenal" en mi décima <https://go.ivoox.com/rf/70725972>

## ?Los poemas no se explican, menos los cándidos amores?.

"Los poemas no se explican, menos los cándidos amores".

Que los poemas no se explican,  
alguien me hizo la sugerencia,  
en tanto que, hay que dejar algo implícito  
para que el lector se devane los sesos.

Es parte del secreto de un buen poema.

Por esta vez haré caso omiso a tal sugerencia.

La anterior es una apología y aclaratoria  
que hacía con pedagogía y paciencia.

Sin embargo, se debe entender  
que cada tema tiene sus mil aristas.  
Y a Dios doy gracias por los comentarios  
a manera de muy cordial deferencia:

"Válido cuando transmiten emociones  
Pero, y si no transmite ni se entiende nada  
¿es un poema o es un jeroglífico?"

Es la pregunta que me hace Carlos Armijo.

Ja, ja, ja, buen punto amigo Carlos...  
Fue mi respuesta de inmediato  
para muchos que no son amantes de leer  
y abundan en todo tiempo y en todos lados,  
los poemas clásicos colmados  
de intrincados enigmas y recursos literarios variados,  
comparaciones, símiles... definitivamente son jeroglíficos...

Me ratificaba un amigo de marras:

"Déjate de tantas delicadezas y escribe  
que la poesía no anda de la mano  
con una crítica barata y malintencionada  
que no entiende de metáforas".

Me hizo recordar una vieja canción  
de la época de mi adolescencia  
en la hermosa voz, dulce y angelical  
de María Teresa Chacín,  
escrita por el poeta Graterolacho...

Escribiré algo al respecto, le dije  
Y acá les transcribo casi fielmente el diálogo.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Diálogo disponible en: <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-628831>

## ?Intangible forma de amarte?

"Intangible forma de amarte"

Eso dicen, quienes la nombran  
que de eso se trata la poesía...  
La poesía es una mágica alfombra  
es el vehículo hacia las fantasías,  
es el Sol que te proyecta la sombra  
para refugiarte en época de sequía  
es la sensación que te asombra  
y es imaginación y es lejana utopía.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Como réplica a la amiga Dakota @Rmlameiro

Me tocaste el alma sin ponerme la mano encima... Admirable...

Disponible en <https://pic.twitter.com/8piCBXedrl>

## ?Hay regalos de regalos? - Una emisión y regalo en reciprocidad.

### Con audio

"Hay regalos de regalos"

Cuando caro es sinónimo de amado.

Audio disponible en <https://go.ivoox.com/rf/72504307>

Que si hay relatividad en la vida  
todo depende del punto de vista,  
y sin pretender ser malabarista  
en la justa valoración consabida,  
mi anhelo no tiene falsas bridas  
y sin hacer demasiados reparos,  
me encantan los regalos caros  
por ejemplo: el amor, la lealtad,  
el humor, el respeto, la sinceridad  
y me disculpan por ser tan avaro.

Sin inmutarme por lo que declaro  
necesaria hacer la diferenciación,  
no es más mi humilde aspiración  
obsequios que deparan amparo,  
y menos mal que con esto aclaro  
de Hermes pistolas y su epistolario  
se aproxima un nuevo aniversario,  
caro y amado sepan es lo mismo  
en un orbe con tanto materialismo,  
como leal mensajero y emisario.

Inspirado en la frase de Ismael Mejía contenida en la imagen, "Me encantan los regalos caros. Por ejemplo: el amor, la lealtad, el respeto, la sinceridad", tomada del muro de nuestra dilecta amiga y copiloto en #ElArcolrisDeLosNiños, profesora Edith Luz Colina.

El pasado 6 de julio, por cierto, era su onomástica o cumpleaños, no quisimos quedar en deuda y el poema lo incluimos en nuestra emisión de hoy sábado, fecha en que coincidiremos y conmemoramos muy humildemente la fecha natal de nuestra compañera de equipo y la de este servidor.

\*\*\*\*\*

Sin cambiar demasiado el tema:

Emisión Nro 38 dedicada al onomástico de los conductores de la audio-revista

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1TQzjpfX5b3MA2cGSwSr8Yx0qGj-jLj8R/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1TQzjpfX5b3MA2cGSwSr8Yx0qGj-jLj8R/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1ijqaUHwWS7wESoT2dm0JxRgol\\_hmfg43/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1ijqaUHwWS7wESoT2dm0JxRgol_hmfg43/view?usp=drive_web)

## ?Ambrosía post pandemia?

"Ambrosía post pandemia"

Algún día dejaré de soñar utopías  
cuando en el orbe haya consciencia  
y acabe tanta demencia.

Algún día tendremos la alegría  
que las aguas vuelvan al río  
y cese ya la cruel sequía.

Algún día alcanzaré la ambrosía  
de tu silueta y compañía  
para mi delirio y desvarío.

Algún día retornará la armonía  
y desnuda ya de prejuicios  
vencidos todos los vicios.

Algún día serás solo mía.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Emisión Nro 38 dedicada al onomástico de los conductores de la audio-revista

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1TQzjpfX5b3MA2cGSwSr8Yx0qGj-jLj8R/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1TQzjpfX5b3MA2cGSwSr8Yx0qGj-jLj8R/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1ijqaUHWWS7wESoT2dm0JxRgoI\\_hmfg43/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1ijqaUHWWS7wESoT2dm0JxRgoI_hmfg43/view?usp=drive_web)

## "Messi Entre Los Grandes"

"Messi Entre Los Grandes"

Se puede entender al humano  
en este mundo de Dios,  
bien seguro no hay dos  
pero sobran los profanos,  
la cruel crítica es acto vano  
a quien abraza la gloria,  
con su labor meritoria  
con afecto y con cariño,  
comparte como un niño  
su emoción sin moratoria.

No veo el por qué la envidia  
de un triunfo en buena lid,  
del deporte que es adalid  
mejor que el ocio o desidia,  
ni es crueldad como la lidia  
es decir, a las drogas adiós,  
redundaría como portavoz  
gritar en tono estentóreo  
sin cotejar con Juan Tenorio  
que como Messi no hay dos.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Hasta los grandes ídolos y entre ellos esta figura de una disciplina deportiva con tantos seguidores en el mundo, no deja de manifestar y expresarse de la emoción que le embarga, a ese niño interior



que lleva muy dentro. Eso parece en el juego de imágenes con el juguete que le ofrece las nuevas tecnologías. Ah, pero la crítica inhumana no perdona...

Emisión Nro 38 dedicada al onomástico de los conductores de la audio-revista

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1TQzjpfX5b3MA2cGSwSr8Yx0qGj-jLj8R/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1TQzjpfX5b3MA2cGSwSr8Yx0qGj-jLj8R/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1ijqaUHwWS7wESoT2dm0JxRgoI\\_hmfg43/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1ijqaUHwWS7wESoT2dm0JxRgoI_hmfg43/view?usp=drive_web)

## ?Campesino timotocuica a mucha honra?.

"Campesino timotocuica a mucha honra".

Campesino y a mucha honra,  
timotocuica de la sierra,  
soy de una aldea rural  
de niebla y feraces tierras.

Soy por ende de un jardín  
y de sus raíces se aferra,  
soy chácara de Uribante  
no de la lejana Inglaterra.

Aunque timotocuica mi raza  
de un pueblo que se destierra,  
es mi llamado a la consciencia  
deploro el éxodo, es casi guerra.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

"Harto difícil ser profeta en su tierra, y, particularmente si no se es agradecido de sus bondadosos dones".

Un poema como réplica al amigo Johnny Ramírez en una conocida red social...

"Tienes cara de campesino. Fiel defensor de la raza timotoucicas"

El domingo próximo se conmemora en Venezuela el "Día del Niño".

A todos quienes de una u otra forma nos siguen en nuestra humilde labor, les invitamos y les ofrecemos autonomía para que hagan cualquier aporte relacionado a esa efeméride.

Dos horas dedicadas a la celebración de tal efeméride nuestra próxima emisión nro 39...

Será un programa con muchos participantes incluyendo a casi todos los churumbeles, no en cuerpo presente, por razones obvias, pero sí en notas de voz...

## Décima: Por un nuevo Día del Niño.

Décima: Por un nuevo Día del Niño.

<https://go.ivoox.com/rf/72835623>

Pido en mi jaculatoria  
a Dios Todopoderoso,  
por un futuro hermoso  
y sin más moratorias,  
nuestra labor meritoria  
de Libertad un armiño,  
con amor y con cariño  
en un Arco Iris inmenso  
muy felices y contentos  
por un nuevo Día del Niño.

*Autor - Hermes Varillas Labrador*

*En voz de Avril Sofía Varillas*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Una cordial INVITACIÓN a enviarnos sus aportes.

El domingo próximo se conmemora en Venezuela el "Día del Niño".

A todos quienes de una u otra forma nos siguen en nuestra humilde labor, les invitamos y les ofrecemos autonomía para que hagan cualquier aporte relacionado a esa efeméride.

Dos horas dedicadas a la celebración de tal efeméride será esta nuestra próxima emisión nro 39 en *#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

...

Un programa con muchos participantes incluyéndonos a casi todos los churumbeles (medio centenar que hacemos vida en la audio-revista, no en cuerpo presente, por razones obvias, pero sí en notas de voz, desde diferentes puntos de la geografía, dentro y fuera de nuestras fronteras...

## "Romance de alumno de escuela moderna y avanzada". - Con audio

"Romance de alumno de escuela moderna y avanzada"

Enlace directo <https://go.ivoox.com/rf/72835868>

"Papá, por favor, escucha:

llévame a un cole normal.

Que este colegio de ahora

Me está empezando a asustar.

Me dicen que lo moderno,

es ser experimental,

que lo único importante

siempre es la diversidad.

Con libertad creativa

Y autonomía moral

(Y si el maestro lo dice,

Tendrá que ser la verdad).

De los niños de mi clase

no hay dos que sean igual,

porque aquí todos los profes

quieren mucha originalidad:

A Juan le gustan las niñas,

Igual que a ti mi mamá;

A Curro, niñas y niños,

para mayor variedad.

A Pedro sólo los niños

que al fútbol saben jugar;

Vicente no se decide,

prefiere experimentar.

Mari tiene dos espíritus  
en lucha trascendental;  
Estela quiere operarse  
Y ser por fin como Juan.

Santi dice, muy contento,  
que él siempre está más allá  
de los roles que ha creado  
la sociedad patriarcal.

Papá, por favor, escucha:  
Llévame a un cole normal.  
Yago, además de su padre,  
tiene también dos mamás.

Y Javi, cada semana  
estrena un nuevo papá;  
A Yennifer la ha criado  
Una comuna ilegal  
y no conoce a su padre  
ni a su madre, ¡qué más da!

El padre de Alba se llama  
'Insemin. Artificial',  
Porque su madre pensaba  
que así se iba a realizar.

Hay familias numerosas  
Como la de Maripaz,  
Porque suman cuatro "hermanos"  
(Ella, dos gatos y un can)  
Y, según dicen sus padres,  
quieren a todos igual.

Joaquín es niño probeta  
y cuando se va a acostar  
le da siempre un par de besos  
a su tubo de cristal,  
porque sus padres trabajan  
día y noche sin parar.

Yo los quiero mucho a todos,  
como amigos de verdad,  
pero me siento muy raro  
por tener mamá y papá.

Los otros niños se ríen  
hasta que me hacen llorar  
y dicen que somos pobres  
y no podemos pagar  
un divorcio en condiciones,  
como hacen los demás.

Otros piensan que es un virus  
que se puede contagiar  
y que los médicos llaman  
"Familia tradicional".

Papá, por favor, escucha:  
Llévame a un cole normal,  
es que, en este, no me dejan  
estar ni vivir en paz.  
Y en cuanto abro la boca  
siempre termino fatal,  
pues si le respondo al profe  
que algo está bien o está mal,

O defiendo el matrimonio  
(Salvo el homosexual),  
hablo de amor para siempre,

respeto y fidelidad,

O pienso que mis hermanos  
Valen más que un animal,  
Me castiga por listillo  
Y por ser un radical.

Papá, por favor, escucha:  
Llévame a un cole normal,  
Que aquí lo raro es la norma  
Y no existe la verdad"

Poema publicado en la hoja parroquial de un pueblo de Castellón y compartido en las redes por el periodista madrileño Pablo González de Castejón.

En voces de: Estefany Montilla Torres, Alondra Camila Montilla Torres, Leomar Alexánder Suárez Campos, Denyerelys Valentina García, Óscar Daniel Camacho Rodríguez, Dennys Alexánder Suárez Campos, Feylimar Nazareth Suárez Campos, Víctor Elías Zamudía Azuaje.

Al anterior poema por la muy polémica discusión que ha generado, queremos acompañarle con el siguiente muy relacionado con la discusión de marras de la ideología de género, sin importarnos nos tilden de homofóbicos el lobby LGTBI que critica hasta una poesía satírica ...

Una cordial INVITACIÓN a enviarnos sus aportes.

El domingo próximo se conmemora en Venezuela el "Día del Niño".

<https://go.ivoox.com/rf/72835623>

A todos quienes de una u otra forma nos siguen en nuestra humilde labor, les invitamos y les ofrecemos autonomía para que hagan cualquier aporte relacionado a esa efeméride.

Dos horas dedicadas a la celebración de tal efeméride será esta nuestra próxima emisión nro 39 en *#FormandoCiudadanía* & *#ElArcoIrisDeLosNiños*

...

Un programa con muchos participantes incluyéndonos a casi todos los churumbeles (medio centenar que hacemos vida en la audio-revista, no en cuerpo presente, por razones obvias, pero sí en notas de voz, desde diferentes puntos de la geografía, dentro y fuera de nuestras fronteras...

## Décima en la víspera del Día del Niño. Hoy sábado con ese de Savoy.

Décima en la víspera del Día del Niño.  
Hoy sábado con ese de Savoy.

Ayer fue viernes con V de vivir  
listo como un scout boy,  
mañana un gran compartir  
la víspera es el día de hoy,  
por supuesto no llevo apuro  
raudo voy como el morrocoy,  
se trata del Día del Niño  
más sabroso que el Savoy,  
y para cualquier presente  
no busquen lejos AQUÍ TOY.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Emisión Nro 39

dedicada al Día del Niño en Venezuela

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/13Ri1qR9XqWAI44kEwXZUgreRvO3oMLTO/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/13Ri1qR9XqWAI44kEwXZUgreRvO3oMLTO/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1T0sHM371egB49LVlRgCmM99jQAK9asd7E/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1T0sHM371egB49LVlRgCmM99jQAK9asd7E/view?usp=drive_web)

3ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1vALzHPXOWLsP3GYsU10h7asvm4sjthqg/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1vALzHPXOWLsP3GYsU10h7asvm4sjthqg/view?usp=drive_web)

El agradecimiento especial a las poetisas y poetas: Lucy Quaglia (Saint Marys - Canadá), María "kitty" Isis (Cataluña - España), Raiza N Jiménez (Ccas - Venezuela), Pedro Barrios (Macuto - Venezuela), José Manuel Brazal Goitia (Bilbao, España), Fabio Robles (Paraíso, Cartago, Costa



Rica), Emilce Encina (Aregua, Paraguay), Carlos Dos Santos Daniel (Maturín ? Venezuela), Margarita Hernández (México), Entre Lineas @Entremislineas, Breverias @ceugmas,... por su participación y aportes.

Imagen cortesía de *Jacke453* @*Jacke4532*,

## ?La poesía no tiene horario, ni fecha en el calendario? - Parnaso virtual - Invitación.

"La poesía no tiene horario, ni fecha en el calendario" - Parnaso virtual - Invitación.

Desde hoy comienzo otra cruzada  
y aunque les parezca prematuro,  
nada como estar bien seguro  
de una poesía anticipada.

Será nuestra segunda velada  
y no será por un hecho casual,  
es para el día del poeta virtual  
desde ya la cita está anunciada.

Para un convite es esta llamada  
como especie de convocatoria,  
el banquete es sin moratoria  
y no les cobraremos la entrada.

Con la virtual tarjeta cursada  
esperamos pronta respuesta,  
a tan singular y poética fiesta  
desde hoy la semilla sembrada.

V Encuentro de Poetisas y de Poetas en Sabaneta

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-603887>

Algunos datos para mayor información y detalle.

El Parnaso virtual que proponemos no es el primero, ya hemos hecho 4 eventos presenciales y el año pasado nuestro 1er encuentro virtual.

El evento es sin fines de lucro, solo fines educativos y culturales.

Lo que nos mueve es el amor por las letras.

En especial, promover la poesía en los niños.

De los niños depende en gran parte el evento.

Son quienes se encargan de declamar los poemas.

La temática es libre, aunque preferiblemente folclórica o nativista.

La fecha del evento era el último sábado de noviembre.

Por respeto a la memoria del desaparecido cronista Ricardo Aro hemos optado por el 31 de octubre. Día del Poeta Virtual.

La cita con tanta antelación nos garantizará mayor participación desde diferentes países de habla hispana.

Por razones obvias, la participación debe ser en idioma castellano.

Pueden enviar sus aportes (uno o dos poemas), solo la letra del poema, o si es su gusto, en un audio en archivo mp3, declamado por quien tenga a gusto el participante.

(Dirección de correo electrónico: fundacionformandociudadania@gmail.com)

Fecha límite para confirmar su participación: 28 de octubre.

Todo el evento que aspiramos esté a la altura del año anterior (4 horas), será incluido en nuestra emisión de la audio-revista #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.

A cada participante se le enviará a su dirección de correo electrónico todo el evento y, en caso de no ser un tema grabado, su participación en voces de los churumbeles.

Para cualquier duda o pregunta relacionada con el evento, escribir por esta misma vía.

Atte.

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Emisión Nro 39

dedicada al Día del Niño en Venezuela

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/13Ri1qR9XqWAI44kEwXZUgreRvO3oMLTO/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/13Ri1qR9XqWAI44kEwXZUgreRvO3oMLTO/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1T0sHM371egB49LVlrGcM99jQAK9asd7E/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1T0sHM371egB49LVlrGcM99jQAK9asd7E/view?usp=drive_web)

3ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1vALzHPXOWLSp3GYsU10h7asvm4sjthqg/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1vALzHPXOWLSp3GYsU10h7asvm4sjthqg/view?usp=drive_web)

*El agradecimiento especial a las poetisas y poetas: Lucy Quaglia (Saint Marys - Canadá), María*

*"kitty" Isis (Cataluña - España), Raiza N Jiménez (Ccas - Venezuela), Pedro Barrios (Macuto - Venezuela), José Manuel Brazal Goitia (Bilbao, España), Fabio Robles (Paraíso, Cartago, Costa Rica), Emilce Encina (Aregua, Paraguay), Carlos Dos Santos Daniel (Maturín ? Venezuela), Margarita Hernández (México), Jacke453 @Jacke4532, Entre Lineas @Entremislineas, Breverias @ceugmas,... por su participación y aportes.*

## ?Ovillejo a mi hermano mayor José Varillas Labrador?

"Ovillejo a mi hermano mayor José Varillas Labrador"

Mil veces que cantando le acompañé

José

Él con su guitarra en melódica fuente

Vicente

Yo con mi canto en notas y cabrillas

Varillas

Por ello este ovillejo va en su honor

Labrador

Deseo en tu cumpleaños lo mejor

por dicha, salud y prosperidad,

y se cristalice para ti la felicidad

José Vicente Varillas Labrador.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*\*\*

Como dice el poeta "Albricias en tu día"

## "Amando sin andar tan confundido"

"Amando sin andar tan confundido"

No es que esté confundido  
es que ando con precaución,  
todo puede ser cénit y amor  
depende por supuesto  
si lo digo en amplio sentido.

Por amor Jesús nos perdonó  
todos los pecados cometidos,  
por tanto, amor es el perdón  
es ofrecer tu comprensión  
es no herir, ni ser herido.

Incluso es la contemplación  
de natura y lo construido,  
amor es dar gracias a Dios  
por lo dulce de la miel  
de las abejas y su zumbido.

En curioso amor la profusión  
de un ambiente colorido  
de allí flores y cundeamor,  
el amor es musa e inspiración  
para un vate y su Cupido.

Es morriña y es adoración  
es querencia por lo vivido,  
en todo está presente el amor  
en el éxodo es reconciliación  
a quien abandonó su nido.

Amor es un sentimiento

que no puede ser sobrevenido,  
de capricho o de un descuido  
ni un asunto de intuición  
para que yo sea tu marido.

El amor es manifestación  
no en un sobreentendido,  
con lujuria es aberración;  
limpio y puro es contraposición  
y es ternura hacia un ser querido.

El amor no debe ser obligación  
pues uno más uno, suman dos,  
y válida es la y de conjunción  
ya en caso de reproducción  
necio es negar el apellido.

Decía un Aquiles Nazoa  
sano es el amor con humor  
en un homogéneo batido  
el amor no merece vacación  
por la falta de cariño.

El amor es, en conclusión  
afecto y es predilección  
es el apego bienvenido  
el amor es la sustanciación  
es sentirse bendecido.

*Hermes Varillas Labrador*  
*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Disponible en <https://pic.twitter.com/VgD2eKLEif>

## Poema: El perro, miembro de la familia apreciado por los niños. Con audio.

Poema: El perro, miembro de la familia apreciado por los niños.

Audio disponible en <https://go.ivoox.com/rf/73174307>.

Una cosa piensa el burro  
y otro el que arriba lo arrea,  
dice el paisa colombiano  
oiga su merced, mire, vea,  
y en el llano venezolano  
donde aprendí mis mil tareas.

Es cuestión de paradigmas  
para quien gusta de maneas,  
atado a erradas consejas  
que se asemeja a diarrea,  
en balde frases a los canes  
repetida en teatro y platea.

Que si es el mejor amigo  
y por eso forman la pelea,  
te protegen en todo momento  
cuando cargas una gran pea,  
y mudos dicen con su cola  
más que el amo en verborrea.

Son los canes los vigilantes  
compañeros en odiseas,  
son alarmas más sonoras  
que campana de una aldea,  
tal vez no sea tu medicina  
ni tampoco la panacea.



Pero si hay amor en el hogar  
que a los niños los recrea,  
es el afecto de un fiel perro  
y los protegen contra teas,  
no oses tocarles un pelo  
que lo que te viene es Enea.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Disponible en ... <https://pic.twitter.com/ILsNNEVsR0>

El miércoles pasado 21 de julio conmemorábamos el Día Mundial del perro.

Como respetuosa respuesta a un twit de Elisa Beni @elisabeni donde afirma que un perro no es un miembro de la familia.

## ?Tengo planes gloriosos?. En favor de mi compa famoso,

"Tengo planes gloriosos".  
En favor de mi compa famoso,

A mi amigo Carlos Armijo  
le deseo un futuro venturoso  
pues en sus dichosos planes  
pretende hacerse famoso.

Supongo que tiene madera  
me disculpa por lo chismoso,  
pero a un poeta de quilates  
hay que brindarle los votos.

De mucha confianza y tesón  
por buenos vientos animoso,  
y con ese me gano el derecho  
de ser su edecán estudioso.

Que le estudie las estrategias  
para unos contratos jugosos,  
y le asegure buenas ganancias  
para que tome vino espumoso.

Y entre los hebreos y los ebrios  
haga sus rentables negocios,  
de vender letras al por mayor  
de cambio las letras, sigiloso.

Cuando la fama llegue al cenit  
hacerle el quite habilidoso,  
con las mil y una pretendientes  
que querrán lances amorosos.

Me tendrá como fiel secretario  
y su fiel publicista noticioso,  
también como su segunda voz  
si declama y se siente gangoso.

Insisto con lo de sus fans  
cuando mi compa sea famoso,  
yo se las atiendo, aunque él  
se ponga un poco celoso.

Si acaso de la meca del cine  
lo llaman para un rol ruinoso,  
le hago el papel de su doble  
en el filme rápidos y furiosos.

Le libro de muchos peligros  
y de los actos libidinosos,  
de una tal Lady Godiva  
en su caballo tan brioso.

Lo libro de las gatubelas  
en Gótica ciudad del gozo  
o en la ciudad de las Vegas  
por si un virus contagioso.

Y cualquier otro sacrificio  
hago en mi talante virtuoso,  
con tal de jamás permitir  
que caiga en camino vicioso.

Ya sabe de mi disposición  
mi compa es muy cuidadoso,  
que yo le cuido los intereses  
cuando suba al rango de famoso.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Del Arco Iris de los niños al niño Simón? - Con audio

"Del Arco Iris de los niños al niño Simón"

<https://go.ivoox.com/rf/73212285>

Hoy veinticuatro de julio  
en la fecha de tu natalicio,  
se nos ocurre como artificio  
crear con inventiva y peculio

Queremos pintarte Bolívar  
en la más bella acuarela,  
los niños de Venezuela  
con siete pinceles en almíbar

Que evoquen las estrellas  
de las otrora provincias  
de tu Nación amerindia  
en pro de tu heroica huella.

Pintarte en tu casa natal  
de rojas o escarlatas tejas,  
y derrumbar las consejas  
tu génesis lejos de la capital.

De lienzo un pergamino  
con Sucre como paladín  
desde Pichincha al Potosí  
por los infinitos caminos.

Además de tu memoria  
que renazca en las escuelas,  
y reivindicar con espuelas  
a indignos en moratoria

Los que pisotearon tu obra  
no tendrán escapatoria,  
de tu digno rostro y gloria  
lavar afrentas y maniobras.

Pintarte por Suramérica  
en la cima del Chimborazo,  
y con San Martín en abrazo  
en notas alfanuméricas.

Que sea un inmenso óleo  
como inmensa tu grandeza,  
sea tu delirio poética pieza  
para democratizar el petróleo.

Y volver la mirada al agro  
con un norte en nuestras aulas  
para combatir tantos maulas  
sin esperar magia o milagros.

Benditos los niños de Bolivia  
de Colombia, Perú, Ecuador  
y de tu gran Patria Libertador  
bajo tu Sol que alumbra y alivia.

Pintarte con nuestra inocencia  
como padre de nuestra Patria,  
junto a niños que se repatrian  
de un éxodo de cruel ausencia.

Y con nuestro pincel justiciero  
borrar las líneas fronterizas,  
las que nos separan con ojeriza  
por regímenes pendencieros.

Sea nuestra obra la inclusión  
de nuestros sagrados derechos,  
deploramos un futuro maltrecho  
y contar con la divina bendición.

Un óleo que inspire actos pulcros  
con aval de mejor educación,  
que sea una fortaleza la unión  
y bajas tranquilo al sepulcro.

*Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Emisión Nro 40

dedicada al Día Mundial del perro (21 de julio), Día Mundial del cerebro (22 de julio), 238° Aniversario del Natalicio de Simón Bolívar (24 de julio), y Día Mundial del Abuelo (26 de julio).

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1gEYlfi0Jt7X\\_afQiogo-qhrDyvtSFux/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1gEYlfi0Jt7X_afQiogo-qhrDyvtSFux/view?usp=drive_web)

## ?Del mujeriego, solo luciente aluminio?.

"Del mujeriego, solo es el luciente aluminio".

Ocurre a veces, solo es ilusa fantasía  
que no existe tal caballero, ni tal Quijote,  
de falsas promesas es apenas un bojote  
sacadas de habilidosa charlatanería,  
le recuerdo al divo Don Juan y su truhanería  
o al muy conquistador y ligón Don Casanova,  
sobre la base de mentiras, ardid y coba  
de las que poseen un profuso repertorio,  
sin embargo, le puede importar al Don Tenorio  
que ya no existen de las féminas, las tan bobas.

*Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Inspirado en el contenido de la imagen que nos comparten en un post de las RRSS.

\*\*\*\*\*

Cambiando el tema, nuestra emisión Nro 40

dedicada al Día Mundial del perro (21 de julio), Día Mundial del cerebro (22 de julio), 238° Aniversario del Natalicio de Simón Bolívar (24 de julio), y Día Mundial del Abuelo (26 de julio).

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1gEYlfi0Jt7X\\_afQiogo-qhrDyvtSFux/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1gEYlfi0Jt7X_afQiogo-qhrDyvtSFux/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1OH3s1r2hIkcl020x6wcTOAsXb0YKfoKt/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1OH3s1r2hIkcl020x6wcTOAsXb0YKfoKt/view?usp=drive_web)



Ya Flash no corre. Ahora, anda sin prisa, pero sin pausa. En audio.

Ya Flash no corre. Ahora, anda sin prisa, pero sin pausa.

Disponible en audio en

<https://yo.poematrix.com/autores/hermes-varillas/poemas/sin-prisa-pero-sin-pausa>

No tan de prisa, pero sin pausa  
es lo que les puedo ofrecer  
como humilde y útil reflexión,  
no sufríamos de urgencias ayer  
hoy el mundo convulsionado  
nos empuja con stress a correr,  
sabia enseñanza que nos deja  
la fábula y moraleja al leer  
el caso de liebre y tortuga  
en el paisaje se deja entrever.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

El anterior poema corresponde a mi humilde aporte en un fusionado al cual fui invitado por el amigo y poeta JOMAB, disponible en

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-630957>

Aprovecho para hacer una nueva fusión con el autor de la imagen que les comparto.

La gran pregunta existencial es; ¿Qué leyó que lo hizo dejar de correr?

La respuesta es obvia, está implícita en mi décima.

Si no dan con la misma al cerrar el día la colocaré a continuación.

Veamos qué tan listillos son, pues no es una pregunta del otro mundo.

\*\*\*\*\*

*Trabajamos en sinergia en nuestra audio-revista: #FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños. Cualquier detalle (un tema musical, un poema, una reflexión) que deseen incluyamos en la emisión para conmemorar el Día Internacional de la Amistad (30 de julio) y el Día Mundial de la Alegría (1 de agosto), bienvenidos sea.*

\*\*\*\*\*

Emisión Nro 40

dedicada al Día Mundial del perro (21 de julio), Día Mundial del cerebro (22 de julio), 238° Aniversario del Natalicio de Simón Bolívar (24 de julio), y Día Mundial del Abuelo (26 de julio).

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1gEYllfi0Jt7X\\_afQiogo-qhrDyvtSFux/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1gEYllfi0Jt7X_afQiogo-qhrDyvtSFux/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1OH3s1r2hIkcl020x6wcTOAsXb0YKfoKt/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1OH3s1r2hIkcl020x6wcTOAsXb0YKfoKt/view?usp=drive_web)

## Diosa Con Nombre Y Apellido. Con audio

"Diosa con nombre y apellido"

Disponible en <https://go.ivoox.com/rf/73381313>

A toditas las mujeres  
les dedico agradecido  
unos cortos versos de  
un poeta amanecido.

Tal vez sea esta labor  
un honor inmerecido  
incluido en el género  
y talante sin colorido.

Féminas del mundo que  
a sus hijos han parido  
con lágrimas y dolor  
en un acto bendecido.

Las demás madres potenciales  
que aún no poseen marido  
quiera Dios tengan la fortuna  
de conocer el menos bandido.

Cada vez que nace un hijo  
es un hecho acontecido  
como opinión del Creador  
un favor del cielo caído.

Para que continúe el orbe  
de gracias abastecido  
ejemplo de sensibilidad  
para un mundo retorcido.

Eres imagen de sencillez  
con nombre y con apellido  
tu nombre es bendición  
y divinidad tu apelativo.

E infinitos sobrenombres  
de un angelical sonido  
mujer hacedora de vida  
compañera del ángel cupido.

Tu amor por la vida es arte  
que siempre será bienvenido  
tomen divinas mujeres mis letras  
como un hermoso cumplido.

No homenajearles el día de hoy  
el más imperdonable descuido  
albricias doncellas del mundo  
a sus pies y con su venia me despido.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

## Amarte u olvidarte

Amarte u olvidarte

En la imagen

## Beneficios de un abrazo

Beneficios de un abrazo.

Sin ínfulas de ser médico.

Contenido disponible en la imagen....

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=4123917570705&set=a.10213575127546975>

## Navegando en busca de tu sueño nocturnal

Navegando en busca de tu sueño nocturnal

Poema incluido en la imagen

Cambiando el tema

Emisión Nro 41

dedicada al Día Internacional de la Amistad, Día Mundial de la Alegría y Semana de la Lactancia Materna

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1aD7rSLQkZCo0tABbkrDWfWUHZITdNTThh/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1aD7rSLQkZCo0tABbkrDWfWUHZITdNTThh/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1cAYk3nICVnavoCRbP6ZKqrs2ZY3nQRKI/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1cAYk3nICVnavoCRbP6ZKqrs2ZY3nQRKI/view?usp=drive_web)

## La obra mágica del amor

La obra mágica del amor

Poema en el contenido de la imagen

\*\*\*\*\*

Emisión Nro 41

dedicada al Día Internacional de la Amistad, Día Mundial de la Alegría y Semana de la Lactancia Materna

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1aD7rSLQkZCo0tABbkrDWfWUHZITdNThh/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1aD7rSLQkZCo0tABbkrDWfWUHZITdNThh/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1cAYk3nICVnavoCRbP6ZKqrs2ZY3nQRKI/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1cAYk3nICVnavoCRbP6ZKqrs2ZY3nQRKI/view?usp=drive_web)



## ?Salto Olímpico y Mundial?

"Salto Olímpico y Mundial"

Salgo a la calle y puedo apreciar  
un sano ambiente de regocijo,  
pues un amable vecino me dijo  
la alegría hoy está por desbordar,  
se puede hasta medir y comparar  
con nuestro salto Ángel y su altura,  
una atleta que los records tritura  
en el deporte del atletismo mundial,  
olímpico es tu salto y vuelo matinal,  
Yulimar, reina de inmensa estatura.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Un poema que coincide con el Día Mundial de la Alegría, 1ro de agosto en que Yulimar Rojas coloca muy en alto los colores de nuestra amada Venezuela. Escrito efectivamente en la calle cuando un amigo me comentó de manera bastante ocurrente. Venezuela ahora cuanta con los dos saltos de mayor magnitud en el planeta: El Ángel y el de Yulimar Rojas.

Imagen del caricaturista "Edo" Eduardo Sanabria

## ?Por el parecido, vale un cumplido?

"Por el parecido, vale un cumplido"

Con sumo respeto a las féminas, en especial, a las que hacen vida en este portal.

Hay damas que se ofenden  
con cierta forma de cumplido  
tildado de vulgar acoso atrevido.  
Si supieran que hay amigos  
en la fauna a los que admiro;  
de la familia de los mamíferos,  
son los que emiten en el mar  
sus caros y fraternales silbidos.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Disponible en

<https://pic.twitter.com/BPxWVRgfYR>

Emisión Nro 41

dedicada al Día Internacional de la Amistad, Día Mundial de la Alegría y Semana de la Lactancia Materna

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1aD7rSLQkZCo0tABbkrDWfWUHZITdNThh/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1aD7rSLQkZCo0tABbkrDWfWUHZITdNThh/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1cAYk3nICVnavoCRbP6ZKqrs2ZY3nQRKI/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1cAYk3nICVnavoCRbP6ZKqrs2ZY3nQRKI/view?usp=drive_web)

## En una búsqueda sin asertividad

En una búsqueda sin asertividad

Una opinión muy válida  
que se me ocurre comentar,  
no busquemos encontrar  
por obra del azar,  
es como apostar  
a la suerte y a la casualidad.  
Preferible y en su lugar  
lo recomendable es construir  
sobre la base de valores:  
honestidad, afecto, humildad,  
perseverancia y en especial  
comunicación con reciprocidad  
te darán el verdadero éxito  
signado de causalidad.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Como un humilde comentario en el siguiente vídeo

<https://pic.twitter.com/ikYnCmemh4>

## Décima a la apoyadura. 1ra semana de agosto en honor a la Lactancia Materna.

"Décima a la apoyadura"

Afectuosa comunicación  
es la lactancia materna,  
niño que no se enferma  
tiene como alimentación,  
en suerte de bendición  
de una madre en lisura,  
es el amor con cordura  
y es el cordón umbilical  
en continuo manantial,  
¡Albricias por la apoyadura!

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Tal vez muchos desconozcan esta palabra

Según el DRAE "APOYADURA" Es el flujo de leche que acude a los pechos al dar de mamar.

"Si existiese una vacuna con los beneficios de la lactancia materna, los padres pagarían lo que fuera por comprarla", Carlos González.

"El bondadoso pecho de una madre lactando es por extensión el cordón umbilical que continúa nutriendo todo un Universo de vida".

La lactancia materna, el vínculo más precioso que las madres han podido establecer con sus hijos.

"Puede que la lactancia no sea la mejor opción para todas las madres, pero es la mejor opción para todos los bebés".

"La lactancia provee la seguridad emocional para el inicio de vida que necesita todo ser humano".

"La lactancia es el vínculo de amor que las madres le obsequian con bondad a sus hijos y que los vuelve sanos, fuertes y felices".

## 125° Natalicio de Andrés Eloy Blanco

125° Natalicio de Andrés Eloy Blanco

Poetas hay en mi Venezuela  
y han dejado un gran legado,  
los hay en cualquier estado  
para estudiarles en la escuela,  
sacados de una épica novela  
en corceles alados y potrancos,  
con más haberes que un banco  
es todo un magnífico palmarés,  
el del insigne bardo cumanés  
eximio Andrés Eloy Blanco.

*"La gloria en la eternidad para esos poetas que han hecho perdurar su obra en el tiempo como valiosa atalaya para mirar hacia lontananza un hermoso iris de compromiso, justicia y esperanza". - H. V. L.*

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Emisión Nro 42

dedicada al 125° Aniversario del Natalicio del eximio poeta cumanés Andrés Eloy Blanco, de la Semana de la Lactancia Materna y del mes de agosto Mes de la madre Tierra.

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1dxHoXhIblozEfN5G-ZtFrJoZnM5muf4k/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1dxHoXhIblozEfN5G-ZtFrJoZnM5muf4k/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1IrljBmIVLLh\\_PftBqSBHgIPZWjUwMXb/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1IrljBmIVLLh_PftBqSBHgIPZWjUwMXb/view?usp=drive_web)

## Réplica a mi amigo Ugenio

Réplica a mi amigo Ugenio

Te la tenía muy pendiente  
amigo Eugenio Detales,  
como carrera en costales  
es nuestra prisa urgente,  
tu consejo muy diligente  
si queremos lo logramos,  
en el olvido abandonamos  
utopías que son invisibles,  
las únicas metas imposibles  
son las que no buscamos.

Estos versos me reivindicán  
por cometer el descuido,  
ya que disculpas no te pido,  
las ofrezco, con ello rubrican  
como fiel regalo que indican,  
mejor es el dar que el recibir  
y cómo me pude confundir  
Ugenio es símil a Eugenio,  
para quien anda con apremio  
navegando por el Guadalquivir.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Como réplica a mi amigo Ugenio Detales en uno de sus tantos mensajes muy alentadores que ya es una constante en las RRSS...

"... disfruten este sábado con toda la alegría y con el brillo de las sonrisas a flor de piel. Recuerden que las únicas metas que no se logran son las que no buscamos...".

Emisión Nro 42

dedicada al 125° Aniversario del Natalicio del eximio poeta cumanés Andrés Eloy Blanco, de la Semana de la Lactancia Materna y del mes de agosto Mes de la madre Tierra.

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1dxHoXhblolzEfN5G-ZtFrJoZnM5muf4k/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1dxHoXhblolzEfN5G-ZtFrJoZnM5muf4k/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1IruIjbMiVLLh\\_PftBqSBHglPZWjUwMXb/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1IruIjbMiVLLh_PftBqSBHglPZWjUwMXb/view?usp=drive_web)



## ?Del claroscuro a la colorida bonanza?

"Del claroscuro a la colorida bonanza"

Desde nuestro divertido y creativo equipo  
en función de nuestra sinergia y crianza,  
con algo de travesuras y de picardías  
pero sin ánimo de burlas o chanzas,  
que sea el humor un alivio y bálsamo  
en nuestra tenaz y delicada labranza,  
dejamos esta semblanza y sea a Dios  
una cándida y humilde alabanza...

En nuestro viaje con grises días  
y sobre una ajustada balanza,  
tenemos la suficiente fe y confianza  
en la cierta e inefable esperanza  
que brillará un multicolor arco iris,  
allá a lo lejos en lontananza,  
y sea aliento y estímulo de unión  
que con amor para todos alcanza.

#ElArcoIrisDeLosNiños @ElArcoIrisDeLo1

## Mi amor matemático.

Mi amor matemático. En la imagen su contenido.

## Dedocracia en Venezuela

Dedocracia en Venezuela

Quién sabe a qué muerto  
le corresponde esta imagen tan buena...

Hay que leerle la ley electoral,  
pues todos esos muertos  
que asisten a esa farsante faena  
están incurriendo en un delito  
que se castiga con una condena...

La condena es que no comerán  
hallacas en Nochebuena...  
realmente la forma de engañar  
provoca dolor en pena ajena.

El dibujo del caricaturista no está tan lejos de la realidad, no son elecciones los actos circenses donde los muertos asisten a sufragar, son un vulgar teatro para dar cumplimiento al mandato del insepulto charlatán "La función debe continuar".

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

## Amemos y dejémonos amar. Con audio

Amemos y dejémonos amar

Disponible en audio en

<https://go.ivoox.com/rf/74078689>

Esto sí que está bien jocoso,  
y no me quiero pasar de gracioso,  
que uno ame y la persona sujeta  
a tal deferencia se deje,  
¿lo podríamos catalogar  
de dificultad extrema?  
Pregunto, por una razón poderosa.  
haré una afirmación vergonzosa.  
Ante el mandato milagroso  
del Mesías muy amoroso

El orbe anda de espaldas  
algo sordo, mudo y ciego,  
sin tomar las de Villadiego  
en crisis de afectos y faldas  
evoco el departamento Caldas  
y su ciudad de las puertas abiertas  
sin necesidad de vigías alertas  
pues te dan la bienvenida  
sin esperar de réplica heridas  
dejando paz y fe descubiertas.

*Hermes Antonio Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Poema escrito como réplica a un jocoso twit, según mi humilde apreciación, por supuesto, en cuestiones de amores, entiendo que tendrá otras lecturas diferentes, disponible en

<https://pic.twitter.com/umfHzlv66i>

## "Arraigo"

"Arraigo"

Allá en lontananza se ve  
la deslumbrante ciudad del Dorado,  
yo acá me quedo con mi niebla,  
y mi esencia de andino cordillerano,  
me quedo con mi burrito y mi buey  
con mis surcos hechos con el arado,  
con el agua cristalina del arroyuelo  
que baja en mi casa por un costado,  
con las flores y frutos de mi campiña  
con eso me siento más que premiado.

Me quedo con el color esperanza  
de un verde naturaleza apreciado,  
pues nada tengo que ir a buscar  
en la Babel de valores destrozados,  
podría ir a despertar la consciencia  
de ese cosmopolita ciudadano,  
pero no tiene dirección ni sentido  
él mismo buscó su rumbo equivocado,  
de un vanidoso oropel de urgencias  
con desdén al suelo feraz ha olvidado.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Imagen cortesía de Raúl Finlandés @RFinlandes

De pérdida en pérdida hasta el hallazgo final.

Paleta de pintor Theodor Kittelsen

Cambiando el tema, nuestra emisión de todos los sábados

Emisión Nro 43

dedicada y en homenaje al 93° Aniversario del Natalicio de nuestro recordado tío Simón.

Al 12 de agosto Día Internacional de la Juventud.

13 de agosto: Día Internacional de los Zurdos

13 de agosto: Día Internacional del Filósofo

15 de agosto de 1805: El Juramento de Bolívar en el Monte Sacro de Roma

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1g5NP1sIE9hDscsNIdROpIrh4E6KKgxz4/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1g5NP1sIE9hDscsNIdROpIrh4E6KKgxz4/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1lv\\_SpbJvrxi1exlh-ihC3r0-i9DenvL-/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1lv_SpbJvrxi1exlh-ihC3r0-i9DenvL-/view?usp=drive_web)

## Feliz inicio de semana

Feliz inicio de semana

Feliz inicio de semana hoy domingo,  
pese a cosas bastante curiosas,  
la gente que anda despistada  
odia el día lunes y ni remota idea  
que la semana la iniciamos hoy,  
y para complemento descansando.

Paradojas de la inefable vida  
que muestra cuán arraigado  
estará el valor del trabajo.

Como dice un jocoso aviso  
En la entrada de un gimnasio.  
"Disculpen, hoy no laboramos,  
damos chance de un día en la semana  
para ejercitar el espíritu y el alma"

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Emisión Nro 43

dedicada y en homenaje al 93° Aniversario del Natalicio de nuestro recordado tío Simón.

Al 12 de agosto Día Internacional de la Juventud.

13 de agosto: Día Internacional de los Zurdos

13 de agosto: Día Internacional del Filósofo

15 de agosto de 1805: El Juramento de Bolívar en el Monte Sacro de Roma

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1g5NP1sIE9hDscsNldROpIrh4E6KKgxz4/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1g5NP1sIE9hDscsNldROpIrh4E6KKgxz4/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1lv\\_SpbJvrxi1exlh-ihC3r0-i9DenvL-/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1lv_SpbJvrxi1exlh-ihC3r0-i9DenvL-/view?usp=drive_web)



## La bella y la bestia

Poema: La bella y la bestia

*En el contenido de la imagen*

*Como diría Aquiles Nazoa.*

*"Amor y humor para vivir mejor".*

*No lo dijo él, solo hago un parafraseo del título de una de sus obras...*

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Emisión Nro 43

dedicada y en homenaje al 93° Aniversario del Natalicio de nuestro recordado tío Simón.

Al 12 de agosto Día Internacional de la Juventud.

13 de agosto: Día Internacional de los Zurdos

13 de agosto: Día Internacional del Filósofo

15 de agosto de 1805: El Juramento de Bolívar en el Monte Sacro de Roma

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1g5NP1sIE9hDscsNldROpIrh4E6KKgxz4/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1g5NP1sIE9hDscsNldROpIrh4E6KKgxz4/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1lv\\_SpbJvrxi1exlh-ihC3r0-i9DenvL-/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1lv_SpbJvrxi1exlh-ihC3r0-i9DenvL-/view?usp=drive_web)

## "Entre copas borro sus recuerdos"

"Entre copas borro sus recuerdos"

En el contenido de la imagen

## "Amores imposibles"

"Amores imposibles"

En el contenido de la imagen.

## Pariendo poesía con humor

Pariendo poesía con humor

Bien sé y entiendo que  
les vale un sebillito mi vida,  
o al menos eso es lo que  
parece mi inefable poesía,

pero les comento algo que  
dirán es muy jocoso cuento  
hace años que participé  
no precisamente con jumento

en una carrera y salí ganador,  
aunque me no lo crean,  
fue una reñida competencia  
en gallarda lid y pelea,

puede que suene a mito  
y que poco les importe,  
va mi cuento en especial  
a mis profes de deporte.

En aquel entonces yo era  
fuerte, veloz, audaz y ágil  
en cualquier medio líquido  
la movida me era muy fácil,

como un pez en el agua...  
en cualquier estilo y modo  
luego se acabó la piscinada,  
nací y valió verga todo.

*Hermes Antonio Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ¡Enhorabuena María Gloria Carreón!

¡Enhorabuena María Gloria Carreón!

Disponible en

<https://go.ivoox.com/rf/74367577>

Hasta tu México, lindo y querido  
me permito enviar estos versos,  
como un halago a tu rostro terso  
que sea un respetuoso cumplido,  
sin pretender hacer mucho ruido  
tampoco quedarme en moratoria,  
hoy la alegría, la dicha y euforia  
sean el gran motivo para celebrar  
en tu nueva Natividad particular  
¡Enhorabuena poetisa María Gloria!

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Fusionado Día Mundial de la Pereza ? 20 de agosto

Disponible en

<https://go.ivoox.com/rf/74366862>

## ?Dar la vuelta al mundo sin salir de casa?

"Dar la vuelta al mundo sin salir de casa"

Y así como Emilio Salgari,  
anda un menesteroso poeta  
que no salía de su casa,  
ni siquiera hasta la verga,  
no digan que es imaginario  
lo conozco muy de cerca,  
al menos tenía como escape  
escribir a lado de la alberca...  
ahora con la cruel pandemia  
más enclaustrado se encuentra,  
no se detiene en su recorrido  
virtual por todo el planeta,  
y no intenten siquiera visitarle  
que a nadie le abre la puerta.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

La Emisión nro. 44 dedicada al Día Mundial de la Pereza ? 20 de agosto

Disponible en

<https://go.ivoox.com/rf/74366862>

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1RIJqZZpJYFPPrkoRH6qyyCwkSe7jsdLSH/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1RIJqZZpJYFPPrkoRH6qyyCwkSe7jsdLSH/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1SM7jJBI4miW-8ZMqdXQ9HOnCdnXGAfIA/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1SM7jJBI4miW-8ZMqdXQ9HOnCdnXGAfIA/view?usp=drive_web)

## ?Loa a La Colonia de Mijagual?

"Loa a La Colonia de Mijagual"

Nuevamente por tus lares y tus calles  
departiendo con más de una amistad  
este humilde poema que hoy escribo  
con noble afecto te lo quiero dedicar.

Pueblito de una docena de apóstoles  
lo fundaron con laboriosa tenacidad  
al inicio de la vulnerable democracia  
hace cinco décadas y unos años más.

San Isidro Labrador tu guía y patrono  
no desiste de encauzarte e inspirar  
empero ya no eres emporio agrícola  
ni ganadero, mucho menos comercial

Ya tu gran producción no es la misma  
como en anterior oportunidad.  
partieron hacia parcelas del cielo  
tus fundadores en la eternidad.

Ya no veo por tus lares y tus calles  
Al enfermero don Morillo Julian  
Ni a un Audi Mejías, o a Pereira  
tampoco canapopo ni Dávila están

Tu escuela granja ya no sobresale  
fue perdiendo prestigio y notoriedad  
de un proyecto con mil fortalezas  
queda el cohecho y la mediocridad.

De tu gentilicio venido de Trujillo



cuántas cosas se podrían hoy contar  
pueblito de gente muy trabajadora  
¡Albricias mi Colonia de Mijagual!

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

1177      13/11/2015

El anterior poema como un abre boca de un libro que he dedicado a esta sencilla comunidad agrícola y rural. Es la Colonia de Mijagual un asentamiento campesino, ubicado en el municipio Rojas del estado Barinas, donde este humilde educador dedicó sus mejores años en la pedagogía, a petición de algunos amigos la intención del libro, un poco para enaltecer su gentilicio y fortalezas, amén que también tiene sus debilidades y amenazas como toda colonia agrícola en Venezuela. Traje a colación este poema muy emblemático, en razón que ya estoy en los detalles finales del libro y sirva esta publicación como promoción.

Imagen cortesía de Google Maps.

\*\*\*\*\*

Emisión 44 Día Mundial de la Pereza ? 20 de agosto

Disponible en

<https://go.ivoox.com/rf/74366862>

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1RIJqZZpJYFPrkoRH6qyyCwkSe7jsdLSH/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1RIJqZZpJYFPrkoRH6qyyCwkSe7jsdLSH/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1SM7jJBI4miW-8ZMqdXQ9HOnCdnXGAfIA/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1SM7jJBI4miW-8ZMqdXQ9HOnCdnXGAfIA/view?usp=drive_web)

## Por las redes sociales y con justicia

"Por las redes sociales y con justicia"

Un poema algo interesante  
con estos versos se inicia,  
preguntaba don gabinete  
con descaro y con impudicia:

¿qué hace su merced en la red?  
no le veo la novedosa noticia,  
debería cuadrarse muy firme  
como lo hacen focas o milicia,

para no caer en polémicas  
riposté que solo hago justicia,  
no hago alarde de notoriedad  
mi humildad no es pontificia

pero veo cómo los usuarios  
la oportunidad la desperdician,  
sin importar la veracidad  
la razón ahora la desquician,

para prueba acá un botón  
es muestra de mi experticia,  
pues no deploro la especulación  
y las medias tintas ficticias,

ocurrió al hacer la búsqueda  
con curiosidad y con pericia,  
acerca de un lugar geográfico  
la sorpresa no tan subrepticia,

abundaba la ociosa demagogia  
solo politicastros con codicia,  
de allí que enarbole mi verdad  
al menos lo que publico beneficia.

Y les obsequio acá mi colofón  
que no se trata de una primicia,  
a la malicia cerrémosle el paso  
y a los valores y verdad ¡albricias!

Lo que narro en el poema no es algo ficticio, buscaba en una conocida red social, algunos datos e imágenes para incluir en mi nuevo libro "Colonia de Mijagual, emporio agrícola con doce apóstoles". La sorpresa fue mayúscula, de casi 150 datos encontrados más de 100 están relacionados con proselitismo político, y de imágenes la proporción es superior casi el 100%. Acaso la cultura y demás actividades de educación y valores están de brazos cruzados que han olvidado empoderarse en los espacios de promoción, valga mi reflexión.

\*\*\*\*\*

Emisión 44 Día Mundial de la Pereza ? 20 de agosto

Disponible en

<https://go.ivoox.com/rf/74366862>

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1RIJqZZpJYFPrkoRH6qyyCwkSe7jsdLSH/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1RIJqZZpJYFPrkoRH6qyyCwkSe7jsdLSH/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1SM7jJBI4miW-8ZMqdXQ9HOnCdnXGAfIA/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1SM7jJBI4miW-8ZMqdXQ9HOnCdnXGAfIA/view?usp=drive_web)

## Una olla por obligación... Con algo de humor

"Una olla por obligación"

Se me ocurre para nuestra audio-revista #FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños del sábado próximo 28 de agosto, grabar estos jocosos versos a manera de diálogo entre mis churumbeles:

- Muy acertado el nombre  
y con mucha precisión.

- ¿De qué nombre me hablas?  
dime ¿a qué haces alusión?

- Espero no te molestes  
respondo con algo de humor,

» Y cómo he de molestarme  
si reír es la receta del doctor

» Se trata de una fuerte olla  
y a la hora de su invención,  
ella no quería ser una olla  
entre tanta calefacción.

» No digas que es familia  
de la caja fuerte en cuestión.

» No, ni si quiera parentesco  
nada tienen por afiliación;  
pero, fue tanta la insistencia  
y tanta fue la obligación  
que por eso la bautizaron  
la muy útil olla de presión.

*Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños

Gracias a Willy Ruano por compartir la imagen.

\*\*\*\*\*

Emisión 44 Día Mundial de la Pereza ? 20 de agosto

Disponible en

<https://go.ivoox.com/rf/74366862>

[https://drive.google.com/file/d/1RIJqZZpJYFPrkoRH6qyyCwkSe7jsdLSH/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1RIJqZZpJYFPrkoRH6qyyCwkSe7jsdLSH/view?usp=drive_web)

[https://drive.google.com/file/d/1SM7jJBI4miW-8ZMqdXQ9HOnCdnXGAfIA/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1SM7jJBI4miW-8ZMqdXQ9HOnCdnXGAfIA/view?usp=drive_web)

## Cándida interrogante

Cándida interrogante

Los niños formulan a veces  
preguntas desconcertantes,  
que no te agarren flagrante  
y respuestas con reveses

No son como especie de jueces  
ante un mundo tan cambiante,  
pero merecen ejemplarizantes  
razones y respuestas sin boludeces.

Ante cándidas interrogantes  
relacionadas con vida y muerte  
no respondamos al azar o suerte  
solo con sencillez y amor rebosante.

Morir es pasar a otro estadio del Cosmos,  
abandonamos un cuerpo material,  
de carne y huesos y trascendemos  
con el alma al espacio sideral  
en forma de luminosa energía  
que no se puede crear, ni destruir,  
solamente transformar...

O para que más fácil lo comprenda  
en un lenguaje sencillo acorde a su edad:  
Morir es dejar tu cuerpo, ya sin poder respirar  
y sin risas, ni alegrías, acá en la Tierra  
y salir volando en forma de blanca nube,  
en una alfombra mágica hacia el empíreo celestial.

*Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños

25/08/2021

## Entre la espada y la pared

Entre la espada y la pared

La sabiduría en nuestra existencia  
está en darle un toque de sencillez,  
existen mil esquemas que nos conducen  
a laberintos sin salida, y cruel estrechez,  
hábil es quien inteligente no se complica  
con paradigmas equivocados o incompletos,  
es una manía inventada por el hombre  
crear morbos que complican la vida,  
y salir de ellos debe ser nuestro reto  
evitando en lo posible aparatosas caídas.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*



## Tratando de superar el modelo a imitar

"Tratando de superar el modelo a imitar"

En el contenido de la imagen

## "Décima al canoero del Caipe" & Enlace de la audio-revista

"Décima al canoero del Caipe"

Una imagen que me recuerda  
aguas turbias del río Caipe,  
no se trata de azar o naipes  
tal vez una justiciera cuerda,  
que en la lejanía se pierda  
canao sin canaleta ni canoero,  
en sombrío viaje por febrero  
nadie me da razón de Maruja,  
ni por el paso de las brujas  
con rumbo hacia el desespero

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Décima dedicada al hermoso poema "El canoero del Caipe" del excelso escritor y poeta barinés Dr. Alberto Arvelo Torrealba.

Imagen cortesía de Maria Fiorotto1 @mariafiorotto1

Disponible en <https://pic.twitter.com/M9kralQyBf>

\*\*\*\*

Emisión 45 Día Internacional de la Solidaridad ? 31 de agosto

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1pmF3oKQN6hiLMEZWoe4GD9US\\_0eqOsVz/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1pmF3oKQN6hiLMEZWoe4GD9US_0eqOsVz/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1WoxaTzY3VdS7oc-r1sWbfweq9njPp1mW/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1WoxaTzY3VdS7oc-r1sWbfweq9njPp1mW/view?usp=drive_web)

## "Fraternales pero maltrechos derechos"

"Fraternales pero maltrechos derechos"

*en el contenido de la imagen*

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*\*

Emisión 45 Día Internacional de la Solidaridad ? 31 de agosto

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1pmF3oKQN6hiLMEZWoe4GD9US\\_0eqOsVz/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1pmF3oKQN6hiLMEZWoe4GD9US_0eqOsVz/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1WoxaTzY3VdS7oc-r1sWbfweq9njPp1mW/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1WoxaTzY3VdS7oc-r1sWbfweq9njPp1mW/view?usp=drive_web)

## Derecho a reincidir

"Derecho a reincidir"

en el contenido de la imagen...

Cambiando el tema...

Me propongo para conmemorar el Día Internacional de la Solidaridad emular a la atleta polaca (<https://pic.twitter.com/wu5U6eFbiU>). No tengo medalla olímpica; sí mi poesía, de hoy en adelante estará velada, en cuestión de 4 meses la compilaré en un libro para subastar a fin de año a beneficio de #ElArcoIrisDeLosNiños

Veremos qué tan solidario es el prójimo, se cierra la publicación de mi humilde poesía. Y solo se dará a conocer de ahora en adelante lo que ya está publicado, pero que aún no hemos grabado y presentado en audios. Se abre desde ya la puja para la subasta del libro, ¿quién da más?

Quien participe en la puja u oferta y no gane la subasta, es muestra de su interés por apoyar nuestra noble causa (#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños) y tendrá al menos uno de los libros en PDF a cambio de cualquier pequeña ayuda o simplemente nos ofrezca las gracias.

## Nuestra anhelada libertad

"Nuestra anhelada libertad"

en el contenido de la imagen...

Inspirado en la frase bíblica de NSJ

"La verdad os hará libres"

Cambiando el tema...

Me propongo para conmemorar el Día Internacional de la Solidaridad emular a la atleta polaca (<https://pic.twitter.com/wu5U6eFbiU>). No tengo medalla olímpica; sí mi poesía, de hoy en adelante estará velada, en cuestión de 3 o 4 meses la compilaré en un libro para subastar a fin de año a beneficio de #ElArcoIrisDeLosNiños

Veremos qué tan solidario es el prójimo, se cierra la publicación de mi humilde poesía. Y solo se dará a conocer de ahora en adelante lo que ya está publicado, pero que aún no hemos grabado y presentado en audios. Se abre desde ya la puja para la subasta del libro, ¿quién da más?

Quien participe en la puja u oferta y no gane la subasta, es muestra de su interés por apoyar nuestra noble causa (#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños) y tendrá al menos uno de los libros en PDF a cambio de cualquier pequeña ayuda o simplemente nos ofrezca las gracias.

## Programa 46 - Sin horario ni fecha en el calendario - #FormandoCiudadanía? & ?#ElArcoIrisDeLosNiños

Emisión 46 de la audio-revista

#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños

Día Mundial del Hermano ? 05 de septiembre

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1UjwC0tBkoWowhvOyw1DGY0O\\_rsute0On/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1UjwC0tBkoWowhvOyw1DGY0O_rsute0On/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1sL0giULBcnUodyyItCd2oDj7fDrT5-DG/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1sL0giULBcnUodyyItCd2oDj7fDrT5-DG/view?usp=drive_web)

## "Parafraseo a un soñador"

"Parafraseo a un soñador"

En el contenido de la imagen

Emisión 46 de la audio-revista

#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños

Día Mundial del Hermano ? 05 de septiembre

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1UjwC0tBkoWowhvOyw1DGY0O\\_rsute0On/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1UjwC0tBkoWowhvOyw1DGY0O_rsute0On/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1sL0giULBcnUodyyltCd2oDj7fDrT5-DG/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1sL0giULBcnUodyyltCd2oDj7fDrT5-DG/view?usp=drive_web)

## "TE LLEVO EN EL CORAZÓN" - Septiembre, mes de las fechas patrias en Chile - Con audio

"TE LLEVO EN EL CORAZÓN" - Septiembre, mes de las fechas patrias en Chile.

Disponible en audio <https://go.ivoox.com/rf/75044758>

Nos escribe desde la austral tierra de Neruda, de Violeta Parra, una muy apreciada amiga lo siguiente

Estimado, no sé si podrá ser pero en mi país, septiembre es el mes de las fiestas patrias, escribí algo que me gustaría, si encaja en lo que ustedes están organizando, pudiera ser leído por los niños. En el programa que tan bien llevan ellos. Para mí sería un honor, ser leída por estos chicos que tanto entregan. Les saluda cordialmente Liliانا VALLEJOS JARA

Y por supuesto, nuestros churumbeles le han tomado la palabra al plasmar en sus cándidas voces tan hermosa apología

Lleva por título:

"TE LLEVO EN EL CORAZÓN"

Septiembre mes de la Patria, de mi Chile lindo y querido.

Amo sus paisajes, su gente, sus tradiciones, su bandera.

Amo los hermosos paisajes del norte bañado de silencios, de paisajes místicos y siderales.

Amo la cordillera de los Andes majestuosa, serena e imponente.

Amo la zona central con sus campos sembrados de vides que adornan la mesa con los mejores vinos, frutas y comidas.

Amo la región de los lagos con sus paisajes bañados de agua y verdes follajes generadores de vida.

Amo Chiloé con sus tradiciones, costumbres mitos y leyendas.

Amo Punta arenas hundiéndose en las aguas de Magallanes con sus vientos ancestrales, que nos cuentan historias de mundos y gentes antiguas, que alguna vez pasaron por esos lares.

Amo al chileno a ese de corazón abierto, a ese que lucha día a día por dar lo mejor de sí, para su gente, para su familia.

Amo nuestro himno nacional...con que orgullo se hincha mi pecho al sentir los acordes de... Puro, Chile, es tu cielo azulado, Puras brisas te cruzan también, Y tu campo de flores bordado Es la copia feliz del Edén.

Majestuosa es la blanca montaña Que te dio por baluarte el Señor, Y ese mar que tranquilo te baña Te promete futuro esplendor.

Si soy chilena y orgullosa de lo que soy, me gusta septiembre porque cada año, la naturaleza se



renueva constantemente y eso espero para mi país, dejemos de lado tanta pelea, tanta ideología de género, de ideas añejas que no ayudan en nada...solo sirven para dividirnos y volvamos la vista a ese tan vapuleado pueblo que vibra, que disfruta de lo que es...

Un país con tradiciones, que con esfuerzo y sacrificio siempre sale adelante.

Viva septiembre, viva las fiestas patrias, viva la bandera, viva la canción nacional y viva el ser humano con conciencia de un mundo mejor.

LILIANA VALLEJOS JARA CHILE. DERECHOS RESERVADOS DE AUTOR

En voces de: Oreana López, Víctor Elías Zamudía Azuaje, David Alejandro Hernández Maya, Laura Camili Valleró y Óscar Daniel Camacho Rodríguez

Imagen disponible en: <https://www.pinterest.cl/pin/22447698115821877/>

## "Mi llevadera soledad"

"Mi llevadera soledad"

en el contenido de la imagen

## ?A mi muy apreciado hermano José Vicente Varillas Labrador? - QEPD

"A mi muy apreciado hermano José Vicente Varillas Labrador" - QEPD

Qué contar de mi hermano José Vicente  
es una tarea que me parte el corazón,  
las anécdotas en tan estrecha comunión  
de una solidaridad y apoyo permanente,  
en especial de niños y de adolescentes  
que se extendieron a lo largo de la vida,  
son estos versos mi elegía y despedida  
para tan consecuente y mi equivalente,  
creo que una décima no se suficiente  
es tu deceso una punzada muy sentida.

Una punzada muy sentida es tu deceso  
en tan lamentable y penosa aflicción,  
descansa de tu dolencia e indisposición  
de ese cruel y letal tumor en los sesos,  
es mi jaculatoria por tu alma que rezo  
por buenas acciones en contrapartida,  
ya como un corcel indómito y sin bridas  
recuerdo aquellos años de edad infantil,  
galopando sin silla ni aperos por Curbatí  
hay un cortejo de ángeles en tu partida.

Hay un cortejo de ángeles en tu partida  
en el empíreo te harán la recepción,  
con cuatro o guitarra te hará la petición  
de nuestras canciones consabidas,  
interpretadas con la familia unida  
para hacer llevadero dolor y cuitas,

en tiempos de la Navidad bendita  
rendíamos a la fe un homenaje,  
no sé si llevarás en tu equipaje  
el dulce poema "Un par de boticas".

El dulce poema "Un par de boticas"  
para mi recordada madrina tía Liboria,  
cuando ya estés ante Dios y su gloria  
con su benevolencia que Él practica,  
sin moratoria interpretas y le recitas  
alguna de mis espirituales poesías  
en Mérida hoy yacen y quién lo diría  
tus restos mortales en tu lar de trabajo  
más no podría declararlo cabizbajo  
¡Adiós mi hermano de tantas travesías!

Partió a la presencia del Padre Eterno el día de ayer en la ciudad de Mérida en Venezuela mi hermano mayor José Vicente Varillas.

Nos deja un profundo dolor y en el seno de nuestra familia que tanto lo aprecia, oramos por el descanso de su alma.

## Editorial. Día Internacional de la Democracia

Emisión 47 Día Internacional de la Democracia - 15 de septiembre

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1i-03M0R6kxz5HEOZaV-Wzu9IHVlr6NL4/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1i-03M0R6kxz5HEOZaV-Wzu9IHVlr6NL4/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1zNcmC3PADnpAfpyO0sFFN\\_51vTkLV7TF/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1zNcmC3PADnpAfpyO0sFFN_51vTkLV7TF/view?usp=drive_web)

Editorial.

La emisión del día de hoy once de septiembre la dedicaremos a la conmemoración del Día Internacional de la Democracia a celebrarse el próximo 15 del presente mes.

Sin teorizar ni dar tantos rodeos hablaremos de lo que no es democracia, ya que en nuestro país Venezuela hemos superado todas las marcas en cuanto a sepultar tan sagrada palabra.

Para empezar, no es democracia abandonar y arruinar el campo donde deberíamos estar asegurando nuestra soberanía de los alimentos que consumimos.

No puede ser democracia, encargar la importación de alimentos de mala calidad a grupos de mafiosos que hacen su negocio con dólares preferenciales.

No es democracia la realización de farsas electorales donde por más de 20 años se han repartido los cargos con enroques de un ajedrez muy artificioso donde la falsa oposición funge de socios bufones y payasos.

No puede llamarse democracia a un sistema político conformado por delincuentes politicastos.

No puede ser democracia el ejercicio de un régimen que no respeta las leyes ni la Constitución, mucho menos los derechos humanos.

No puede ser democracia la prepotencia de unos militares que invadieron la vida civil y ahora de forma inepta ocupan la mayoría de los cargos.

No puede ser democracia la mediocridad de los funcionarios con pésimos servicios públicos en las instituciones y demás ámbitos.

No puede ser democracia la ambición de gobernar de forma hegemónica burlándose del padre de la Patria y su mandato.

No puede llamarse democracia a una Nación sometida por un corrupto comunismo que destruyó la economía y desapareció del mercado nuestro signo monetario.

No puede ser democracia un régimen que amedrenta y acalla la protesta contemplada en la Constitución de sus ciudadanos cometiendo centenares de asesinatos.

No puede llamarse democracia un régimen de mafiosos envalentonados encabezados por un sátrapa que dice que nada le importa lo tilden de tirano.

No puede llamarse democracia a un país donde sus escuelas fueron sometidas a un vulgar adoctrinamiento e ideologización de sus muchachos.

Enhorabuena a los demás países del planeta donde no impera la oclocracia, ni la tiranía, donde la corrupción no está institucionalizada, donde no se cometen crímenes de lesa humanidad, donde en

lugar de emular a Venezuela se hace todo lo contrario.

Fin del editorial

## "No hace mal llorar" - Con audio

"No hace mal llorar"

Disponible en <https://go.ivoox.com/rf/75313427>

Cuestionables los paradigmas  
que muchas veces nos mediatizan,  
verbigracia el deseo de llorar  
que algunos caracterizan  
como inocultable debilidad  
juzgando a priori y con prisa.

Llorar le da un respiro al alma  
y a la razón, le clarifica  
somos de humana condición  
las lágrimas son agua bendita  
que corre por nuestro rostro  
el alma desahogada y tranquila  
nos susurra: no hace mal llorar  
es el signo de que está viva.

Lloró Jesús en una oportunidad  
cómo entender a quien resista  
mostrar lágrimas de alegría  
o de pasajero dolor y de cuitas,  
la vida es un paradójico péndulo  
entre el afligido rostro y la risa.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Emisión 47

Día Internacional de la Democracia - 15 de septiembre

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1i-03M0R6kxz5HEOZaV-Wzu9IHVlr6NL4/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1i-03M0R6kxz5HEOZaV-Wzu9IHVlr6NL4/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1zNcmC3PADnpAfpY0sFFN\\_51vTkLV7TF/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1zNcmC3PADnpAfpY0sFFN_51vTkLV7TF/view?usp=drive_web)



## TRISTE REFLEXIÓN QUE NO HA DE GUSTAR.-

### TRISTE REFLEXIÓN QUE NO HA DE GUSTAR.-

Murió o mejor dicho, partió a la presencia del Creador, mi hermano mayor.

Por supuesto, nadie tiene obligación de condolerse de mi profundo dolor.

Sin embargo, entre tanta cuita y pena, les comparto algo que a mi correo, me hizo llegar un colaborador:

///

Cuando mueras, no te preocupes por tu cuerpo... tus parientes, harán lo que sea necesario de acuerdo a sus posibilidades.

Ellos te quitarán la ropa,

Te van a lavar

Te van a vestir

Te van a sacar de tu casa y te llevarán a tu nueva dirección.

Muchos vendrán a tu funeral a "despedirse". Algunos cancelarán compromisos y hasta faltarán al trabajo para ir a tu entierro.

Con la variante que ahora con la pandemia, más restringida tal forma de actuar.

Tus pertenencias, hasta lo que no te gustaba prestar, serán vendidas, regaladas o quemadas.

Tus llaves

Tus herramientas

Tus libros

Tus cds

Tus zapatos

Tu ropa...

Y ten por seguro que el

mundo no se detendrá a llorar por ti.

La economía continuará.

En tu trabajo, serás reemplazado. Alguien con las mismas o mejores capacidades, asumirá tu lugar.

Tus bienes irán a tus herederos....

Y no dudes que seguirás siendo citado, juzgado, cuestionado y criticado por las pequeñas y grandes cosas que en vida hiciste.

Las personas que te conocían solo por tu semblante dirán; Pobre hombre! o Él se la pasaba muy bien!

Tus amigos sinceros van a llorar algunas horas o algunos días, pero luego regresarán a la risa.

Los "amigos" que te jalaban a las pachangas, se olvidarán de ti más rápido.

Tus animales se acostumbraran al nuevo dueño.

Tus fotos, por algún tiempo quedarán colgadas en la pared o seguirán sobre algún mueble, pero luego serán guardadas en el fondo de un cajón.

Alguien más se sentará en tú sofá y comerá en tu mesa.

El dolor profundo en tu casa durará una semana, dos, un mes, dos, un año, dos... Después quedarás añadido a los recuerdos y entonces, tu historia terminó.

Terminó entre la gente, terminó aquí, terminó en este mundo.

Pero comienza tu historia en tu nueva realidad... en tu vida después de la muerte.

Tu vida a donde no te pudiste mudar con las cosas de aquí porque además, al irte, perdieron el valor que tenían.

Cuerpo

Belleza

Apariencia

Apellido

Comodidad

Crédito

Estado

Posición

Cuenta Bancaria

Casa

Coche

Profesión

Títulos

Diplomas

Medallas

Trofeos

Amigos

Lugares

Cónyuge

Familia...

En tu nueva vida solo necesitaras tu espíritu. Y el valor que le hayas acumulado aquí, será la única fortuna con la que contarás allá.

Esa fortuna es la única que te llevarás y se amasa durante el tiempo que estás aquí. Cuando vives una vida de amor hacia los demás y en paz con el prójimo, estás amasando tu fortuna espiritual.

Autor anónimo.

///

Por eso intenta vivir plenamente y sé feliz mientras estás aquí porque, "De aquí no te llevarás lo

que tienes. Solo te llevarás lo que diste"

Incluso, tal vez suene triste y hasta tétrico y macabro... pocas personas se atreven a escribir su epitafio, ¿quién mejor puede conocerte y describirte que uno mismo para escribir las palabras justas y exactas?

Lo compartiré una vez más en este ameno portal.

Sin estar invocando la parca, el mío reza lo siguiente:

"Uno más que no se resistió  
como no lo hace todo humano  
a entender que tan sólo somos  
a pesar de partimos el lomo  
agua y ceniza como humo vano  
por eso obsequió lo que aprendió"  
@tonypotosino

A propósito del epitafio, estoy obsequiando en PDF a los interesados que escriban por mensaje privado, o a mi correo: : fundacionformandociudadania@gmail.com, toda una muy interesante colección de reflexiones a lo largo de mi vida como educador, en una obra que he titulado: "*Lecciones y moralejas por escrito en gotas de cariño*"

\*\*\*\*\*

Emisión 47 Día Internacional de la Democracia - 15 de septiembre

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1i-03M0R6kxz5HEOZaV-Wzu9IHVlr6NL4/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1i-03M0R6kxz5HEOZaV-Wzu9IHVlr6NL4/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1zNcmC3PADnpAfpY00sFFN\\_51vTkLV7TF/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1zNcmC3PADnpAfpY00sFFN_51vTkLV7TF/view?usp=drive_web)

## Sin títulos, pero con mi arte tengo.

Sin títulos, pero con mi arte tengo.

Tengo títulos que a nadie le importan,  
tengo fortuna en cada sitio en que estoy,  
no lo creerán, comencé como office-boy  
con un pequeño caudal que me reporta  
el título de repostero haciendo tortas,  
y si no hay de harina, les hago casabe  
tengo más aire del que en mi pecho cabe,  
tengo la fiebre y tengo jarabe,  
tengo el cerrojo, tengo la llave.  
Soy famoso y nadie lo sabe.

Poema escrito en sinergia entre el amigo Manuel Medina y este servidor

## Pensamientos de un loco de atar.

Pensamientos de un loco de atar.

Qué pudiera pensar el loco de los inefables poemas.

De pronto que son recintos encantados  
con bellas princesas coronadas de diademas.

O de momento son luces de guirnaldas y árboles  
coronados con la estrella en Nochebuena.

Lo cierto del caso es que ya tengo los míos para la cena,  
con invitados de honor que no necesiten camisas de fuerza,  
ni tampoco como obsoletos relojes que siendo  
valiosas reliquias, requieren de manecilla y cuerda.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Inspirado en la frase de los amigos de Breverias @ceugmas "Hay poemas andantes, que se van recitando solos, pensó el loco cuando la vio llegar..."

Emisión 48 Día Internacional de la Paz

Día Mundial del Alzheimer - 21 de septiembre

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/15LYy4i4z3BTbX89JGtKzTCaqTe6iOTB/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/15LYy4i4z3BTbX89JGtKzTCaqTe6iOTB/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1RbQFYhRbDxU1sLqh8nJzhOgtcTsHuaaK/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1RbQFYhRbDxU1sLqh8nJzhOgtcTsHuaaK/view?usp=drive_web)

## Surrealista sentido de pertenencia

Surrealista sentido de pertenencia

El árbol agarraba fuertemente  
las hojas que soñaban primaveras,  
... ellas añoraban a su edad  
quedar en el camino a su vera,  
más el árbol no quería perder  
por pudor toda su cabellera,  
de allí que la gravedad las dejó  
en consulta del arcano a la espera  
expuestas en vidriera  
con frío invierno y otoño de cabecera  
y en un seco verano cualesquiera

Inspirado en la frase de los amigos de Breverias @ceugmas

"El árbol agarraba fuertemente las hojas que soñaban primaveras..."

\*\*\*\*\*

Emisión 48 Día Internacional de la Paz

Día Mundial del Alzheimer - 21 de septiembre

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/15LYy4i4z3BTbX89JGtKzTCaqTe6iOTB/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/15LYy4i4z3BTbX89JGtKzTCaqTe6iOTB/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1RbQFYhRbDxU1sLqh8nJzhOgtcTsHuak/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1RbQFYhRbDxU1sLqh8nJzhOgtcTsHuak/view?usp=drive_web)

## Mensaje bonito para el cerebro.

Mensaje bonito para el cerebro.

Siempre se lo hago saber por aquello  
de mantenerse en su sano juicio,  
hago uso de palabras de aliento  
y cualquier otro hábil artificio,

que vaya en su crecimiento  
que aporte cualquier beneficio,  
con metas por todo lo alto  
más alto que un gran edificio,

le digo que no debe rendirse,  
pues el ocio es un nocivo vicio  
que puede permitir al Alzheimer  
atacarnos por cualquier resquicio,

así que arriba con las albricias  
nos espera el creativo ejercicio,  
el esfuerzo sea nuestra prioridad  
antes que los inútiles sacrificios.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

*#Sept21DíaMundialDelAlzheimer*

Como poética réplica a la imagen y post de la amiga Elisset Martínez @nenuty y en la víspera del Día Mundial del Alzheimer

Emisión 48 Día Internacional de la Paz

Día Mundial del Alzheimer - 21 de septiembre

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/15LYy4i4z3BTbX89JGTLzTCaqTe6iOTB/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/15LYy4i4z3BTbX89JGTLzTCaqTe6iOTB/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1RbQFYhRbDxU1sLqh8nJzhOgtcTsHuaaK/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1RbQFYhRbDxU1sLqh8nJzhOgtcTsHuaaK/view?usp=drive_web)



## Frases Dedicadas Al Día Internacional De La Paz - 21 de septiembre . Con audio

Frases Dedicadas Al Día Internacional De La Paz - 21 de septiembre

Fusionado dedicado al Día Internacional de la Paz - 21 de septiembre

<https://go.ivoox.com/rf/75675420>

"La confianza ha de darnos la paz, no basta la buena fe, es preciso mostrarla porque los hombres siempre ven y pocas veces piensan". ? Simón Bolívar

"El hecho de ser abuela, me da la certeza de que la paz llegará algún día al Medio Oriente: sé que también hay abuelas en Egipto, Jordania y Siria, que quieren que sus nietos vivan". - Autora: Golda Meir

Nosotros decimos "paz", y el eco nos devuelve del otro lado, diciéndonos "guerra". Autora: Golda Meir

"La paz y la armonía constituyen la mayor riqueza de la familia"

Autor: Benjamin Franklin

"La paz no se escribe con letras de sangre, sino con la inteligencia y el corazón" ? Juan Pablo II

"Hay algo tan necesario como el pan de cada día, y es la paz de cada día; la paz sin la cual el mismo pan es amargo" Autor: Amado Nervo

"Coherencia es estar en paz con el prójimo para poder alcanzar la paz contigo mismo, es decir, la verdadera paz". ? H. V. L.

"La guerra es la obra de arte de los militares, la coronación de su formación, el broche dorado de su profesión. No han sido creados para brillar en la paz" Autora: Isabel Allende

"Una hueste de hombres armados solo puede lograr una meta bastante paradójica por cierto que no es precisamente la paz, sin lógica necesidad, ni criterio, erigir camposantos y cementerios". ? H. V. L.

"Que rime o tenga métrica la inefable poesía, no es tan trascendental como el hecho que, se pueda

leer en el alma como mensaje de paz y armonía". ? H. V. L.

"La revolución del amor comienza con una sonrisa. Sonríe cinco veces al día a quien en realidad no quisieras sonreír. Debes hacerlo por la paz"

Autora: Madre Teresa de Calcuta

"Muchos dirán que es negación mediante una reducción al absurdo, no puede hablarse de paz en el hogar mientras existan desavenencias con los vecinos". ? H. V. L.

"Cada mañana es una buena noticia, cada niño que nace es una buena noticia, cada hombre justo es una buena noticia, cada cantor es una buena noticia, porque cada cantor es un soldado menos".  
? Facundo Cabral

"Cuando me preguntaron sobre algún arma capaz de contrarrestar el poder de la bomba atómica yo sugerí la mejor de todas: la Paz"

Autor: Albert Einstein

"La vida fue creada por amor divino. Sin amor humano nunca habrá justicia ni paz. Sin justicia ni paz no es posible una existencia feliz. Entonces, elevemos una plegaria por el amor, la vida, la justicia y la paz"

Autor: Bladimir Aguilera O.

La paz con favoritismo y malabarismo hacia el comunismo y odio al capitalismo,  
no es paz, es sectarismo con #SíndromeDeResentimientoSocial y ciego fanatismo  
edulcorado de extremismo. ? H. V. L.

La paz sin ecuanimidad y sin equilibrada objetividad, no es paz; es enfermedad y férrea terquedad.  
? H. V. L.

La paz sin bondad, sin honestidad ni buena voluntad, no es paz; es ominosa y criminal maldad  
- Hermes Varillas Labrador

La paz no se ha de consolidar en el mundo mientras prevalezcan los intereses por la venta de armas a cargo las potencias: EEUU, Rusia, Inglaterra, China y Francia; es decir, fabricantes de guerras quienes conforman con cinismo el Consejo de Seguridad en las Naciones Unidas. ? H. V. L.

Torpes y desconsiderados son los líderes mundiales que promocionan la fabricación y siniestro comercio de armas, y por ende de las guerras, arrebatándoles a los niños un futuro en el planeta colmado de amor, de bondad y en paz.

*Hermes Varillas Labrador*

Disponible en nuestra audio-revista #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Emisión 48 Día Internacional de la Paz

Día Mundial del Alzheimer - 21 de septiembre

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/15LYy4i4z3BTbX89JGTLzTCaqTe6iOTB/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/15LYy4i4z3BTbX89JGTLzTCaqTe6iOTB/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1RbQFYhRbDxU1sLqh8nJzhOgtcTsHuaaK/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1RbQFYhRbDxU1sLqh8nJzhOgtcTsHuaaK/view?usp=drive_web)

## Cuento a manera de fábula - ¿Garantes de cuidar el pan y la paz?

"Garantes de cuidar el pan y la paz"

El caso que les narro a continuación, más que narración, es una sencilla fábula para la reflexión.

Esto ocurrió en medio de un ambiente rural donde existía una relativa prosperidad, donde todos los animales trabajaban para buscarse su sustento, es decir, cada día el pan como alimento.

Trabajaba incansable el burro, y la hormiga no se quedaba atrás, trabajaba con gran tesón la abeja queriendo a todos los días endulzar.

Era un predio donde los productos se daban con generosidad y de igual manera se repartían con equidad.

Decidieron un día organizarse para la paz garantizar, pues se notaba que algunos se dedicaban al ocio y al vicio de la improductividad,

Entre ellos estaba la pereza que poco le importaba madrugar.

En una gran asamblea, nombraron de la paz los albaceas, y opinaron los más sabios, "la selección a la suerte y el azar sea", aprobándose de inmediato la desastrosa idea.

El resultado de la elección muy aleatoria trajo como nefasta consecuencia que la paz pasó a ser solo apariencia.

Los electos guardianes eran nada más y nada menos que cinco ratones que a cada nada comían en grandes porciones, muy diligentes y sin moratoria, el queso que les fue dado para su custodia.

Intentaron protestar el ñenguere y el zarzal al notar que algo andaba mal, echándole la culpa a la vaca que anda enredada por el tremedal.

Lo cierto del caso es que los muy roedores pillos a toda la ración de queso le aplicaron operación rastrillo,

Y de la vaca le transmitieron la culpa al zorrillo, de tal enredo casi paga el pato, por ser familia de la pereza, el gracioso araguato.

Lo que antes era un ambiente de armonía, pasó a ser un combate de acusaciones y de infamia con los medios de comunicación como parte de la patraña, para disfrazar detrás de un telón de hurtos las roedoras fechorías.

Moraleja: Mientras prevalezca la ambición por sacarle provecho al negocio de la guerra, no se puede esperar concretar la paz.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía& #ElArcoIrisDeLosNiños*

Por si acaso no tienen idea de quienes son los 5 ratones, revisen quiénes son los cinco mayores fabricantes de armas en el mundo y quiénes conforman el Consejo de Seguridad en la ONU como

miembros permanentes con voz y voto. La coincidencia será asombrosa.

\*\*\*\*\*

Emisión 48 Día Internacional de la Paz

Día Mundial del Alzheimer - 21 de septiembre

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/15LYy4i4z3BTbX89JGtKzTCaqTe6iOTB/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/15LYy4i4z3BTbX89JGtKzTCaqTe6iOTB/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1RbQFYhRbDxU1sLqh8nJzhOgtcTsHuuaaK/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1RbQFYhRbDxU1sLqh8nJzhOgtcTsHuuaaK/view?usp=drive_web)

## Meteorológicas Coincidencias

Meteorológicas Coincidencias

Me preguntó con interés y mucho empeño

¿Cuál es tu más caro sueño?

Mi respuesta fue sin morbo ni lujuria

Un tórrido beso bajo la lluvia.

¿Y el tuyo, si me puedo entrometer?

Sencillo, que comience a llover.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Borrachera a mucha altura

Borrachera a mucha altura

Una excelente manera de estar ebrio  
y con un guayabo permanente y a la altura...  
Les puedo servir en copas rebosantes,  
suficiente dosis con un cocktail de algunos sonetos,  
algunas glosas, algunas décimas y hasta elegías,  
para los que deseen embriagarse de romance,  
de fantasía, de imaginación, de metáforas  
e incluso de nostalgia y melancolía...

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## El tamaño de un noble corazón no tiene dimensión - Con audio

El tamaño de un noble corazón no tiene dimensión

29 de septiembre ? Día Mundial del Corazón

Disponible en audio <https://go.ivoox.com/rf/75940521>

Curiosa fábula de animales  
en una asamblea o reunión  
el objetivo de la misma era  
lograr en una investigación

a quién concederle el premio  
por el más grande corazón,  
saltó de inmediato el zamuro  
es mi merecido galardón,

a lo que ripostó el elefante  
no vale una equivocación,  
disculpen dijo el hipopótamo  
es una infantil esta discusión,

estás en lo cierto dijo la jirafa  
los sabios hablen a continuación  
como monarca de toda la fauna  
intervino entonces el rey león

si es por tamaño será la ballena  
de acuerdo a una justa proporción  
y se oyó al momento un trinar  
se trataba del pequeño gorrión

el mismo de la fábula en el incendio  
de la selva amenazada de extinción



con permiso habló la sabia lechuza  
que nos quedé acá como colofón

no vale reclamo de calandrias  
no es cuadratura en su canción,  
tampoco es cuestión de melodía  
en interpretación y en afinación,

no se trata de medida en tamaño  
se trata es de la noble dimensión  
el corazón más grande de todos  
es el que nos une en comunión.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

En voz de Nikol Arrieta Georgina Vázquez

Emisión 49

Día Mundial del Corazón ? 29 de septiembre

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/13l7J2UuM3\\_NZFyaMDbHJnyzCpP0Px2Xi/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/13l7J2UuM3_NZFyaMDbHJnyzCpP0Px2Xi/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1T6BwO1I9o17EGfujtTzPTXHPecK-3lT6/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1T6BwO1I9o17EGfujtTzPTXHPecK-3lT6/view?usp=drive_web)

## "El piélagos te pone la piel como carne de gallina"

Todo niño es un artista y confía ciegamente en su talento, pues no tiene miedo a equivocarse. Luego se va haciendo adulto al aprender en la escuela de la vida que existe el error y que hay que avergonzarse de él.

Recuerdo casi en mi edad de adolescente, ya había leído para ese entonces "La Odisea", año 1973 y perdonen la distancia, a los 14 años de edad que sin tener conocimiento hacia donde nos dirigíamos, solo mi extinto tío Luís quien conducía, íbamos hacia el puerto de La Ceiba al sur del lago de Maracaibo.

La gran sorpresa cuando llegamos al destino, no conocía el mar, fue algo impactante, mi tío tal vez ignoraba ese detalle. Me bajé del auto desconcertado y con pánico; mientras él hacía algunas diligencias, yo me acerqué al puerto y poco a poco fui tomándole el pulso a ese paisaje tan espectacular que increíblemente veían mis ojos y que de la emoción casi se me salía el corazón por la boca.

Para dejar registro de tal evento, cuando llegamos a Valera, lugar de residencia en mis años de estudiante en mi adolescencia, en la Plata III; compuse mi primer poema a esa hermosa e inesperada experiencia que consideré como una aventura.

Recuerdo que lo titulé:

"El piélagos te pone la piel como carne de gallina"

Guardo entre mis más caros archivos y en mi mente como letras de fuego mis primeras líneas de novicio poeta en una especie de octava.

De un viaje sin saber un destino cierto  
solo me queda escribir estas líneas,  
Dios hace y ofrece sus maravillas  
hoy les cuento que conocí un puerto.  
Está ubicado al sur del caluroso lago  
el puerto de la Ceiba es su nombre,  
por vez primera es cosa que asombre  
el toparte con el inmenso piélagos.

Escribí luego algunas décimas e intenté participar en un concurso de poemas. La no aceptación de mis letras por parte del jurado, hicieron que desistiera de dedicarme a esta hermosa labor desde pequeño, hoy supongo que por algo ocurren las cosas y de esa frustración por considerarle un error, mi niño interior, ya en mi periplo como docente jubilado, supo superar el trauma y mostrar todo un arsenal de versos guardados por muchos años como ese inmenso mar de agua que en mi ya superada infancia se mezclaba en mi mente y mis recuerdos con los viajes de un Ulises por las páginas de tan persistente labor y empeño por retornar a su Ítaca...



## "Café sin Ole" - A Manizales con cariño.

"Café sin Ole"

A Manizales con cariño.

Y pensar, honesto lo confieso  
acá en este ameno recinto,  
antes ni siquiera me atraía  
ni por curiosidad un tinto.  
Todo cambia, que cambie yo,  
no tiene nada de distinto.  
Saludos a tantos paisas  
y muy buenos amigos  
en Manizales del alma,  
Manizales de armiño,  
donde cambié de parecer,  
ahora el café es mi buen abrigo."

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Emisión 49

Día Mundial del Corazón - 29 de septiembre

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/13I7J2UuM3\\_NZFyaMDbHJnyzCpP0Px2Xi/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/13I7J2UuM3_NZFyaMDbHJnyzCpP0Px2Xi/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1T6BwO1I9o17EGfujtTzPTXHPecK-3IT6/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1T6BwO1I9o17EGfujtTzPTXHPecK-3IT6/view?usp=drive_web)

## En la víspera del Día Mundial del Corazón - 29 de septiembre - Con audio

Día Mundial del Corazón ? 29 de septiembre

Fusionado en ocasión del Día Mundial del Corazón - 29 de septiembre

<https://go.ivoox.com/rf/75990206>

El corazón es tan fascinante y noble obrero  
que allí el lirismo descargó todo el amor,  
es el centro e inspiración para el trovador  
y blanco fácil para un Cupido romancero,  
es todo un guerrero y músculo de acero  
y muchos dirán que es hasta maníaco  
muy afectado con motivos elegíacos  
tan tenaz trabajador y no conoce fiestas,  
que en su labor hace una sola protesta  
la ciencia le dio por llamar paro cardíaco.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

El corazón es un músculo,  
que nos hace sentir emociones,  
que nos da palpitaciones  
cuando algo nos llega hondo,  
el corazón tiene sentimientos  
y te hace reír y llorar,  
según los momentos,  
cuidemos ese músculo, lo es todo,  
el palpita para que podamos vivir la vida.  
Autora: Poetisa María Isis Cataluña, España

Tengo un corazón que vive

mirando mi amor humano,  
que no podría yo sentir  
sin que lo regale a alguien  
que lo aprecie entre sus manos.

Entregué mi corazón  
a mi amor en primavera,  
no puedo decir que es fácil  
esperar que también me quiera.

El corazón lleva todo  
mi mundo entre flores bellas,  
canciones que necesito  
si quiero vivir contenta.

Corazón sin emociones  
no es corazón, es flaqueza,  
hay que usar el corazón  
para apreciar la belleza  
de una causa de ilusiones  
que sostienen mi cabeza.

Lucy Quaglia - Saint Marys, Canadá

Corazón

Si te digo que te amo, es con el corazón  
el mismo que acelera el bombeo de la sangre  
cuanto te veo, cuando siento tu calor,  
que se agita cuando me dices que me amas.

Mi corazón ha guardado en sus neuronas  
todas las emociones que me generas,  
vive, a veces se desangra cuando no te veo,  
cuando de repente te alejas de mí.

Amo mi corazón, porque vives en él  
porque la oxitocina que se libera  
cuando estoy a tu lado  
complementa mi espíritu,  
se equilibran todas mis emociones  
y aunque el otoño haya llegado a mí  
contigo soy por siempre primavera.

Autora Poetisa Liaazhny/2021

Oaxaca Mex

Emisión 49

Día Mundial del Corazón - 29 de septiembre

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/13l7J2UuM3\\_NZFyaMDbHJnyzCpP0Px2Xi/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/13l7J2UuM3_NZFyaMDbHJnyzCpP0Px2Xi/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1T6BwO1I9o17EGfujtTzPTXHPecK-3IT6/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1T6BwO1I9o17EGfujtTzPTXHPecK-3IT6/view?usp=drive_web)

## Te extraño, a pesar de no ser tu dueño. - Con audio

Hoy es el Día Mundial del Corazón y qué mejor obsequio que un poema escrito hace unos cuantos años atrás, lo publiqué acá en Facebook, no es mi favorito, para mí todos mis poemas son favoritos, pues los escribo a puro corazón...

Una de las nobles funciones de la poesía es traer a la mente y al corazón muy bellos recuerdos...

Me permito enviar mis saludos a dos grandes amigos poetas, Alcibiades Harías Poeta 30 y a mi hermanita de las letras Sara Teckel, leyendo sus comentarios me transportaron a casi una década atrás.

Te extraño, a pesar de no ser tu dueño.

En el Día Mundial del Corazón

<https://go.ivoox.com/rf/76150112>

Buscando entre mis poemas

un alivio y un consuelo,

de nada vale la búsqueda

te extraño entre todos ellos,

entre mis mensajes y suspiros

en mis locos y apasionados sueños,

en el calor de mi almohada

y en el recuerdo de tus cabellos,

en mis noches y días grises

y en mis alegrías en alto vuelo,

te extraño en mi libertad

en mis inviernos casi de hielo,

en la literatura de mis fantasías

que me elevan casi hasta el cielo,

en mi bendito confinamiento

con mil proyectos hasta el cuello,



en los quejidos que he dado en llamar  
quejas del alma y sin resuello,  
pero donde siento que más te extraño  
como un millón de destellos,  
es acá justo donde más te amo  
donde te tenía cerca como fiel sello,

donde la sangre y el oxígeno se juntan  
como un salvador remedio,  
en mis venas, en mis arterias  
entre mis latidos ahora lentos.

Ahí justo, ahí donde más duele  
justo casi en el medio,  
donde no sana la herida  
que llevo dentro del pecho,  
en ese músculo llamado corazón  
ahora solo y sin dueño.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*\*\*

Emisión 49

Día Mundial del Corazón - 29 de septiembre

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/13l7J2UuM3\\_NZFyaMDbHJnyzCpP0Px2Xi/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/13l7J2UuM3_NZFyaMDbHJnyzCpP0Px2Xi/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1T6BwO1I9o17EGfujtTzPTXHPecK-3lT6/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1T6BwO1I9o17EGfujtTzPTXHPecK-3lT6/view?usp=drive_web)

## ?Campanas de Himalaya? - Con vídeo

"Campanas de Himalaya"

Campanas de Himalaya  
que anuncian estentóreas,  
en el cénit esta la gloria  
para tan elevada atalaya,  
es fortaleza y es muralla  
en la cumbre del planeta,  
iría hasta allá sin maletas  
a escribir otros tantos versos  
por maravillas del Universo  
con la humildad de este poeta.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

*Inspirado en el muy hermoso y musical vídeo, disponible en*  
<https://fb.watch/8j6YMvTD47/>

## ?Te Preparo Mi Vida Con Café y Crema Batida? - Con audio

"Te Preparo Mi Vida Con Café y Crema Batida" - Con audio

A mi amiga de Top Radio On Line: Yolanda Quiroz

Dicen que la vida sin café, no es vida.  
lo dicen quienes tienen ese buen hábito  
rico su aroma y sensación en los labios  
cuando es con leche y con la crema batida.

Cuando es con leche y con la crema batida.  
y calentando ilusiones sin resabios  
con talante humilde mucho antes que sabio  
aclaro, no lo incluía en mi comida

Aclaro, no lo incluía en mi comida  
no lo asumas como mal prejuicio o agravio  
no es del dominio en un universal ámbito  
que él es adalid a la salud perdida.

*Por Hermes Varillas Labrador*

## EL Artículo 350 es la salida con No Violencia

EL Artículo 350 es la salida con No Violencia

Hoy Día Mundial de la No Violencia  
diré con dolor así suene imprudente,  
en mi país lo que prefiere la gente  
ocurrán milagros de la Providencia,  
no valoran que con la desobediencia  
lograremos una inteligente salida,  
de la dictadura corrupta y podrida  
lo establece nuestra Constitución,  
pero el pacto de una falsa oposición  
nos pone a merced del dúo genocida.

Lograremos la nueva independencia  
que buscaban los jóvenes valientes,  
tras de escudos de cartón solamente  
es viable y posible la No Violencia,  
es menester la unión y consciencia  
que no vendrán a brindarnos ayuda,  
de todas formas, con la crisis tan aguda  
muere el pueblo de mengua e inanición,  
al menos intentemos esta noble acción  
Gandhi desde la eternidad nos saluda.

- *Hermes Varillas Labrador*

Creo firmemente que la única salida viable es organizarnos y de forma contundente hacer en un gran bloque en nuestro país con acciones de desobediencia y resistencia, resistencia a colaborar y cohabitar de forma infame como lo hace la falsa oposición con el régimen, resistencia en todos los aspectos de la vida civil al estilo de Gandhi en la India, lo que ocurre es, que la mayoría de venezolanos esperan soluciones bajadas del cielo y no se han tomado ni siquiera la molestia de

leer e interpretar el artículo 350 de nuestra Constitución.

Emisión 50

Día Mundial del Café ? 01 de octubre

Día Mundial de la NO Violencia - 02 de octubre

Día Mundial de los Animales ? 04 de octubre

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/17XcyDj0SFS4UCIbrm48U30Tkq2YW7bDY/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/17XcyDj0SFS4UCIbrm48U30Tkq2YW7bDY/view?usp=drive_web)

## En la víspera del Día de los Animales, un mega-cuento: ¿Qué curiosos son esos seres humanos?.

"Qué curiosos son esos seres humanos".

En ocasión del "Día de los Animales", nuestra más preocupada labor durante meses, ya lista como obsequio.

No fue fácil reunir todas las voces en razón del aislamiento y cuarentena de la terrible pandemia, a esto se sumó el uso de unos equipos bastante obsoletos que nos jugaban caprichosamente a escondernos los archivos por los virus que poseen, amén de los problemas de energía eléctrica e Internet con muy irregular conectividad, en fin, que nos propusimos terminar para antes del Día en cuestión y lo logramos en la víspera.

La tarea nos llevó casi 5 meses entre la redacción de los fragmentos del libreto en una ilación ordenada en secuencia y cronología, la recolección de imágenes de las redes sociales y por supuesto, las voces.

Nuestra primera publicación en las redes sociales. (Solo el audio) <https://go.ivoox.com/rf/70321149>

Esperamos que sus mercedes disfruten de todo este trabajo realizado con mucha dedicación y aprecio en sinergia. Solo nos conformamos con la mayor difusión del audiovisual y por ende del mensaje para mover consciencias que es lo que realmente nos motiva.

El audiovisual responde en parte a una actividad propuesta por la UNICEF ¿Cómo se vería tu mundo desde la perspectiva de un animal, un pájaro o un insecto? ¿Qué verían ellos que tú no ves?

En esta actividad, practicarás la creatividad y observarás la vida desde la perspectiva de los demás, imaginando una historia desde los ojos de un animal, un pájaro o un insecto. (Historias de animales, pájaros e insectos).

Agradecemos de todo corazón, si pueden incluir nuestro material en su página web y demás redes sociales

Atentamente.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Disponible en <https://youtu.be/HY15HYbgNFk>

## ?En homenaje a San Francisco de Asís?

"En homenaje a San Francisco de Asís"

No les hablaré en esta ocasión  
ni de prejuicios ni de males,  
ni mucho menos de pandemia  
o de conflagraciones mundiales,  
prefiero hablar de noticiosos  
en años pasados y actuales,  
se trata de la actual efeméride  
el cuatro de octubre en cabales  
se debe a san Francisco de Asís  
al despojarse de bienes materiales,  
nos invita a la conmiseración  
y a que seamos más serviciales,  
considerando con asombro general  
hermanos a los seres bestiales,  
por ello el papá Juan Pablo II  
lo declara ecologista y patrón de tales,  
es decir, para ratificar y reafirmar  
lo de Viena por razones iguales,  
en que se seleccionó esta fecha  
con las muy preclaras señales  
se instituye como conmemoración  
el Día Mundial de los Animales.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Día Mundial del Maestro - 5 de octubre

Enhorabuena maestros de corazón de todo el orbe... Hoy 5 de octubre - Día Mundial del Maestro. Acerca del vídeo que les comparto, escribe marco torres

hace 2 años El autor es el Zacatecano, Profesor Antonio Torres Reyes (1942-2001). Y el título original del poema es "Si volviera a nacer". Gracias por difundir el poema de mi padre.

Gracias amigo Marco Torres por la información... Realmente una pena no haberle hecho un homenaje en vida. Este poema lo subimos hace diez años, pero llegó a nuestras manos apenas comenzamos con nuestro proyecto en radio: #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños, en el año 1997.

"Loa al maestro venezolano en su día"

En este día del maestro  
vaya mi décima espinela,  
para colegas en escuelas  
en que el régimen siniestro  
no torció el Padre Nuestro,  
con culto a la personalidad  
en blasfemia y criminalidad  
adoctrinando a los niños,  
mis albricias con cariño  
a quien educa con equidad.

A quien educa con equidad

sin ser docente adocenado,  
un viva por tu apostolado  
que cumples a cabalidad,  
con amor y con humildad  
pese al salario de miseria,  
tu pedagogía es cosa seria  
por los niños y su infancia,  
en respeto y gran confianza  
que celebras en lúdica feria.



Que celebras en lúdica feria  
motivando a tus discentes,  
de tu obra el orbe pendiente  
en tan encomiable materia,  
el amor por venas y arterias  
corre como río de agua viva,  
eres continuación en la vida  
de padres y representantes,  
tu cosecha muy importante  
de inquietos corceles, la brida.

De inquietos corceles, la brida  
sin escatimar en horarios,  
tampoco en el calendario  
eres el auxilio enseguida,  
y no conoces de despedida  
en tu labor de alma buena,  
formando en familias ajenas  
los profesionales del mañana,  
desde la edad muy temprana  
Vaya mi loa ¡ENHORABUENA!

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## Se busca un pintor de sueños ecológicos

"Se busca un pintor de sueños ecológicos"

Somos niños que amamos el arte  
pero aún no somos expertos pintores,  
aunque en cuestión de candidez  
somos muy eficientes doctores,  
tenemos una grande y genial idea  
la enviamos a su merced de mil amores.

Para mostrar la limitada visión  
de los humanos depredadores,  
se trata de un fiel y curioso lienzo  
con nuestros hermanos menores,  
destacan el búho, el lince y el águila  
con sus potentes ojos avizores,  
mirando hacia el Sol y en lontananza  
el espectro completo de colores,  
y detrás de una cortina de agua  
que sostienen angelitos cantores  
como los del vate Andrés cumanés,  
estaría Dios como autor de autores,  
irradiando la bondadosa y blanca luz  
para su prisma de augurios alentadores.

¿Cómo la ves tú? ¿Cómo el avestruz?

Para darle un toque de folclórica venezolanidad, sostienen la cortina dos angelitos negros, los mismos de Andrés Eloy Blanco.

La imagen que les comparto es apenas una vaga idea, los animales deben ser los que poseen el sentido de la visión más especializado como lo establece el contenido del poema, el arco iris debe poseer muchos más colores en atención al cuento del audiovisual en YouTube.

Como ven, la tarea no es fácil para el artista plástico.

Ah, y lo más complicado es que no hay dinero para pagarle, solo que nos acompañe en los créditos. El lienzo sería la carta de presentación del audiovisual a donde tengamos que hacer

ponencias con el mismo.

Atte.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?El Poder De Las Palabras?

"El Poder De Las Palabras"

Qué magnífico resultaría  
si al poder de las palabras  
buen empleo se le diera,  
emitidas leales y sinceras  
especie de abracadabra  
o mágica poción serían,  
como efectiva sanación  
al orbe entero mudarían,  
la especie humana viviría  
bajo efectiva bendición.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Inspirado en la frase: "Las palabras tienen el poder de destruir y sanar. Cuando las palabras son buenas y sinceras tienen el poder de cambiar al mundo." ? Buda

## ?Del Táchira, lo más representativo?

"Del Táchira (\*), lo más representativo"

Dice mi primo Jorge Mora  
del Táchira, lo más criollito  
y yo sin inmutarme siquiera  
replico a manera de corrido.

Perdone que lo ataje camarita  
"criollito" es muy poco adjetivo,  
eso tal vez sea para Elorza  
un epíteto muy significativo.

Pero hablar de San Pedro del Río  
es lo más típico y representativo,  
merece le escriba unos versos  
que reflejen su hermoso colorido.

Un fin de semana lo recuerdo  
por un inconfesable motivo,  
que ya lo puedes sospechar  
era algo casi sobrevenido,

hasta allá fin a parrandear  
en un mes de mayo florido,  
nada más y nada menos que  
con la Pontálida y en un descuido

recordando de mi aldea Potosí  
anécdotas entre mis recorridos,  
de un litro de gorro e´ tusa  
me he podido vaciar su contenido,

fue un fin de semana espectacular  
alejado del smog y del ruido,  
sin el stress de la gran ciudad  
me sentía por un Edén atraído,

que ni para que contar más  
detalles de todo lo ocurrido,  
con un frío y casi amanecido...  
y lógico, me quedé dormido.

Dormido por causa natural  
no porque andaba perdido,  
o como dijo Facundo el cantor  
dormido, más no distraído.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

(\*) Táchira: es el nombre de mi estado natal en el occidente de Venezuela.  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-428306>

## ?A mis amistades epistolares? - 9 de octubre - Día Mundial del Correo

"A mis amistades epistolares"

Y pensar que con gran afición  
era uno de mis predilectos hobbies,  
escribir y recibir con beneplácito  
en intercambios epistolares,  
cartas que demoraban veinte días  
a lo sumo un mes de retardo,  
donde relatábamos cuitas y alegrías,  
éxitos, logros y desengaños.

Hoy con las nuevas tecnologías,  
me parece bastante extraño,  
no logro comprender porqué  
de su mutis, acaso es castigo,  
el hábito ahora olvidado,  
sin embargo, aún conservo  
muchas cartas del añorado pasado...

Más de una docena de países  
necio sería nombrarlos ...,  
a veces me pregunto  
entre pensativo y nostálgico  
¿cómo estarán esos amigos  
Ahora mucho más alejados?  
Tanto les echo de menos  
que esto les he dedicado...

Cuánta diferencia inexplicable  
precipicio y brecha en la cultura,

entre el otrora correo ordinario  
y el actual correo electrónico,  
para ese entonces inimaginable  
el poder comunicarnos a diario  
con e-mails a vuelo supersónico,  
lo más de prisa era un mes agónico  
de espera para la pronta entrega,  
diligente el oficio de los carteros,  
cual conejos ocultos en sombreros,  
las cartas a los buzones llegan,  
para llenar de magia la lectura  
de misivas escritas sin premura.

Hoy el correo vacío y deleznable,  
culpa de un mundo sin itinerario,  
y el arte de escribir es anacrónico,  
esquelas a lo sumo con abreviaturas,  
como vicio en la forzada escritura  
que inerte la llevan a la sepultura.

*Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Día Mundial del Correo - Octubre 9

Día Mundial en contra de la Pena de Muerte - 10 de octubre

Día del Respeto a la Diversidad Cultural - 12 de octubre

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/12VTJvz5MZpvh3C43dXJnqhx45qKSSG8i/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/12VTJvz5MZpvh3C43dXJnqhx45qKSSG8i/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1shuTMQCw9VKSpUUvkZV2518TeG69G-Jw/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1shuTMQCw9VKSpUUvkZV2518TeG69G-Jw/view?usp=drive_web)



## ?Una invitación con mucha insistencia? ? El 31 de octubre es la cita.

"Una invitación con mucha insistencia" ? El 31 de octubre es la cita.

Continuamos con la cantaleta  
en nuestra necia invitación,  
no conocemos de exclusión  
por eso recalcamos a poetas  
y poetisas, que para la retreta  
faltan apenas tres semanas,  
sin tantas ilusiones vanas  
envíen desde ya sus aportes,  
con la sinergia como el norte  
el llamado es sonora diana.

La participación al evento ya cuenta  
con casi una docena de invitados  
que prestos nos han confirmado,  
a igual número de países representan  
no se trata de una feria para la venta,  
solo es un compartir muy fraternal  
de corte poético, musical y literal,  
que amenizarán las voces de los niños  
lo harán con entusiasmo y cariño  
en ocasión de Día del Poeta Virtual.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Para los interesados en unirse al evento, hay dos formas de incluir sus aportes.

Nos envían a la dirección de correo electrónico ([fundacionformandociudadania@gmail.com](mailto:fundacionformandociudadania@gmail.com)) sus

letras solamente, o si prefieren, sus letras acompañadas de su declamación en una nota de voz, preferiblemente en formato mp3.

También pueden utilizar esta misma vía por mensaje privado.

Pueden formular cualquier inquietud o interrogante en los comentarios. Aclaremos las dudas para todos.

1er llamado - "La poesía no tiene horario, ni fecha en el calendario" - Parnaso virtual - Invitación.

Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-630179>

## ?La semilla de la duda?

"La semilla de la duda"

Quiero narrarles un cuento  
una fábula jocosa y filuda,  
de un amigo campesino  
en su faena ardua y ruda,

se me ocurrió preguntarle  
qué siembra que tanto suda,  
me respondió de inmediato  
pues la semilla de la duda,

riposté bastante educado:  
¿acaso es broma algo muda  
o acaso es muy en serio,  
en esta crisis bastante aguda?

¿Debo comerme las verdes  
y otro que se coman las maduras?  
Sea como sea, los frutos serán  
para la parca certera y huesuda  
como aforismos y axiomas  
de la verdad a todas luces desnuda.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Un toque de humor para invitar a mis amigos de este ameno portal a participar en el fusionado dedicado al Día Mundial del Pan y de la Alimentación, disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-639034>

Inspirado en la imagen que nos comparte el amigo Salvador Sindoni @SalvadorSindoni, disponible en

<https://pic.twitter.com/IIO5HL8Pnr>

## En ocasión del Día del Respeto a la Diversidad Cultural.

En ocasión del Día del Respeto a la Diversidad Cultural.

¡Cuánto engaño a nuestras etnias  
de parte del régimen venezolano  
que en lugar de dignificar  
sus condiciones de salud y vida,  
contra la amada selva ha atentado  
contra el padre río y la madre Tierra,  
a estos genocidas y sus ambiciones  
creo que se les pasó la mano  
son depredadores consumados  
en especial en el caso de los Pemones!

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Día Mundial del Correo - Octubre 9

Día Mundial en contra de la Pena de Muerte - 10 de octubre

Día del Respeto a la Diversidad Cultural - 12 de octubre

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/12VTJvz5MZpvh3C43dXJnqhx45qKSSG8i/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/12VTJvz5MZpvh3C43dXJnqhx45qKSSG8i/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1shuTMQCw9VKSpUUvkZV2518TeG69G-Jw/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1shuTMQCw9VKSpUUvkZV2518TeG69G-Jw/view?usp=drive_web)

## ?De pláceme mi hija Keyla Yormary?

"De pláceme mi hija Keyla Yormary"

Hoy que estás de pláceme  
deseo enviarte un mensaje,  
que sea un justo homenaje  
pues la vida no es tan fácil,  
recuerdo tu inocencia grácil  
y de Dios son las primicias,  
con tan muy adorable noticia  
hoy que subes otro peldaño  
en este tu nuevo cumpleaños  
mi auguro por muchas albricias.

Te auguro muchas albricias  
al lado de mis nietecitos,  
con mucha fe el requisito  
sea tu actividad propicia,  
y te endulcen con delicias  
con sus mil risas y alegrías,  
aunque en éxodo y lejanía  
abrazo enorme a la distancia,  
Dios te de valor y constancia  
¡Enhorabuena hija en este tu día!

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## ?Loa a un amigo productor de alimento?

"Loa a un amigo productor de alimento"

Qué cosas que tiene la vida  
y casi no se pueden creer,  
hoy un día para libar y beber  
como productor de comida,  
la parca para nada compasiva  
con quien genera el alimento,  
no cree en el avituallamiento  
ni en seguridad alimentaria,  
se fue a sembrar más hectáreas  
en el cielo ahórrate tus talentos.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Hoy Día de la Alimentación, de manera paradójica, afectado por el covid19, partió a la presencia del Altísimo un amigo de los amigos en La Colonia de Mijagual, productor de alimentos a carta cabal. QEPD Máximo Mejías.

Imagen cortesía del amigo y doctorísimo Dilson Castellanos

Audio-revista nro. 52 - 16 de octubre

Día Mundial del Pan

Día Mundial de la Alimentación

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1IMpZa\\_je22k1W-Elcva-74K8ROR2PI6c/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1IMpZa_je22k1W-Elcva-74K8ROR2PI6c/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/175pon3tF7OFA6lIBtzU6SScob45tUBgr/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/175pon3tF7OFA6lIBtzU6SScob45tUBgr/view?usp=drive_web)





## El valor y el amor

Poema: "El valor y el amor"  
En el contenido de la imagen.

\*\*\*\*\*

Audio-revista nro. 52 - 16 de octubre

Día Mundial del Pan

Día Mundial de la Alimentación

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1IMpZa\\_je22k1W-Elcva-74K8ROR2PI6c/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1IMpZa_je22k1W-Elcva-74K8ROR2PI6c/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/175pon3tF7OFA6IIBtzU6SScob45tUBgr/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/175pon3tF7OFA6IIBtzU6SScob45tUBgr/view?usp=drive_web)

## Complementando deberes

### Complementando deberes

Me van a disculpar mi osadía  
y mi muy atrevido complemento,  
es deber apoyar con otros tantos  
recordar al arcano en el adviento,  
que ya faltan cinco pa´ las doce  
y al covit le pasó su vencimiento,  
no le faltan al camuflado camaleón  
en su piel los apropiados pigmentos,  
evocando al cuentagotas de la lluvia  
no extravíe la cuenta o el cuento,  
para ayudar en un oasis a beduinos  
en caso que anden muy sedientos,  
sedientos andarán los dromedarios  
compitiendo contra los jumentos,  
y aplaudirle e hinchar a la tortuga  
su rauda lección a su paso lento,  
que si la liebre anda con dolores  
para músculos frótese unguento,  
que vende Celia Cruz y sus jarabes  
sus hierbas van con buen descuento  
y con esta me despido por si acaso  
en mi porsiacaso no hay más inventos.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Como sencilla y osada réplica al poeta Jesús Peñalver

@jpenalver

en su poema Pequeños deberes. #Poesía <https://pic.twitter.com/gzArBe8cz9>

## UN MUNDO DE TERNURA Y CANDIDEZ

### UN MUNDO DE TERNURA Y CANDIDEZ

Sin duda alguna que la vida  
tiene un muy atractivo color,  
cuando las cosas se hacen en sinergia  
reflejan gran pureza y fiel candor,  
por más humor y necesario amor  
y lo digo en casi todos los sentidos.  
Casos de casos son los aludidos  
sin incluir, claro está, es la deriva,  
el uniformarse de verde oliva  
ya no es óleo, sino algo vomitivo.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Faltan 13 días para el II Parnaso Virtual y aún abiertas las puertas e invitación a participar

## Nueve años de la partida del noble roble sabanetense. - A la memoria de Don Eduardo Alí Rangel

Nueve años de la partida del noble roble sabanetense.  
A la memoria de Don Eduardo Alí Rangel

Desde el cielo vela por los sueños  
de sus conocidos y seres queridos,  
y en sus sonetos allá arriba  
nos indica el sendero y derrotero,  
que sea inmarcesible su juglaresca  
con amor y arraigo por este amplio llano,  
su terruño de afectos y de anhelos.

Hay conticinios en los pozos silenciosos  
y hoy más que nunca tu excelsa obra  
es un dulce caramelo que debemos entregar  
con prontitud a los inquietos niños  
y del lirismo tengamos renovados bríos  
por las letras que hacia el infinito  
como níveas garzas alzan el vuelo.

Mis respetos poeta, y apreciado roble barinés,  
fontana de mi prístina inspiración;  
en el empíreo estarás compartiendo  
con Alberto Arvelo Torrealba y demás cohorte  
de escritores de pluma fina que le dedican  
loas a la marquesa Barinas.

- Hermes Antonio Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*\*\*\*\*

Cambiando el tema, una invitación para quienes no estén en mi lista de contactos.... 31 de octubre

Día del Poeta Virtual <https://go.ivoox.com/rf/77108879>

El fusionado de esta ocasión  
se extiende por dos semanas,  
trataremos de captar a través del mismo  
la mayor cantidad de poetas  
que deseen participar  
haciendo mención a cualquier tema,  
en especial el Día del Poeta Virtual,  
o el tema del folclore de cada país  
como forma de homenaje  
a nuestro amigo de las letras  
Ricardo Aro Durán quien en Venezuela  
se destacó por su promoción muy tesonera  
en cuanto a la poesía nativista o costumbrista  
del llano del occidente de nuestro país.

Por sus aportes a este singular evento  
¡Muchas Gracias! Haremos el envío  
de todo el evento grabado  
a su dirección de correo electrónico,  
así como la entrega virtual de un certificado,  
al igual que el año pasado.

En Audios... Poema y Convocatoria

"La poesía no tiene horario, ni fecha en el calendario"

Il Parnaso Virtual

<https://go.ivoox.com/rf/75016877>

Una invitación con mucha insistencia

31 de octubre es la cita.

<https://go.ivoox.com/rf/76618861>

- Hermes Antonio Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## Décima de bienvenida a la Argentina

Décima de bienvenida a la Argentina

El privilegio para la Argentina  
pues tendrán el grande honor  
de dar el inicio a esta labor  
con sus poetas de pluma fina,  
por rutas a cumbres andinas  
en nuestra conmemoración  
del Poeta Virtual en ocasión  
y como un justo homenaje  
a un cronista de verbo y traje  
Albricias y que se suba el telón.

Faltan 10 días exactamente para el II Parnaso Virtual y aún abiertas las puertas e invitación a participar.

"La poesía no tiene horario, ni fecha en el calendario"

II Parnaso Virtual

<https://go.ivoox.com/rf/75016877>

Una invitación con mucha insistencia

31 de octubre es la cita.

<https://go.ivoox.com/rf/76618861>

31 de octubre - Día del Poeta Virtual

<https://go.ivoox.com/rf/77108879>

Fusionado

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-639663>

## Décima de bienvenida a Brasil

Décima de bienvenida a Brasil

Les presentamos a continuación  
por vez primera en el encuentro,  
con la Amazonía como epicentro  
del caudal de versos por montón,  
como poetisa en representación  
Thenamora con su talante gentil,  
y con el apoyo de la voz pueril  
entusiasta es su participación,  
vaya el mensaje por extensión:

¡Bienvenidos amigos de Brasil!

Faltan 10 días exactamente para el II Parnaso Virtual y aún abiertas las puertas e invitación a participar. "La poesía no tiene horario, ni fecha en el calendario" II Parnaso Virtual  
<https://go.ivoox.com/rf/75016877> Una invitación con mucha insistencia 31 de octubre es la cita.  
<https://go.ivoox.com/rf/76618861> 31 de octubre - Día del Poeta Virtual  
<https://go.ivoox.com/rf/77108879> Fusionado  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-639663>

## A Edith Luz de parte de mis churumbeles

A Edith Luz de parte de mis churumbeles  
A nuestra dilecta copiloto en el Arco Iris De Los Niños

Hoy que es tu Navidad particular  
parece que todo va en muy serio,  
no lo tomes como improprio  
he intentado llamar a tu celular,  
nada de poderme comunicar  
y es señal de muchas llamadas,  
mis albricias por las campanadas  
que te deparan mucha alegría  
salud en este tan especial día  
y demás dones que te agradan.

*Hermes Varillas Labrador*  
*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Gracias al eficiente servicio de energía eléctrica e Internet, no pudimos hacerle el presente en su debido momento, nuestras disculpas y un abrazo enorme con nuestros buenos augurios por mucha salud, dicha, éxitos en tus proyectos y mucha prosperidad.

\*\*\*\*\*

Faltan 8 días exactamente para el II Parnaso Virtual y aún abiertas las puertas e invitación a participar.

"La poesía no tiene horario, ni fecha en el calendario"

II Parnaso Virtual

<https://go.ivoox.com/rf/75016877>

Una invitación con mucha insistencia

31 de octubre es la cita.

<https://go.ivoox.com/rf/76618861>



31 de octubre - Día del Poeta Virtual

<https://go.ivoox.com/rf/77108879>

Fusionado

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-639663>

## Ratones cuidando queso en nombre de la paz

Ratones cuidando queso en nombre de la paz

Mañana temprano en la mañana  
con insólito luto y en moratoria,  
a los cuatro vientos y estentórea  
tañerá una vez más la campana

De todas las Naciones hermanas  
unidas en aparente concordia,  
y sin más salida o escapatoria  
de Gauss con curva de la campaña.

La venta de armas tan soberana  
del cínico Consejo en la historia,  
la inseguridad es su victoria  
de genocida metal es la campana.

Y se oirá en horas tempranas  
en azar y ruleta rusa la noria,  
y la componenda no tan notoria  
lo que celebran con la campana.

*Hermes Antonio Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

La paz está asegurada y mañana lo celebran con el tañer de la campana en las Naciones Unidas los mayores fabricantes de armas y por ende de guerras en el mundo (EEUU, Francia, Rusia, Inglaterra y China), quienes de forma infame integran el Consejo de Seguridad en las Naciones Unidas.

Audio-revista nro. 53

24 de octubre - Día de las Naciones Unidas

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/16OMqKK-5ERcPi22\\_LgE4a1arNfzcQOOB/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/16OMqKK-5ERcPi22_LgE4a1arNfzcQOOB/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1ZQdwQJh5NMnt5iAhpgijYEr5EEExc4m9q/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1ZQdwQJh5NMnt5iAhpgijYEr5EEExc4m9q/view?usp=drive_web)

## Recuerdos que no son publicidad

Recuerdos que no son publicidad

Un fin de semana en San Pedro  
es recordar que estuviste en el cielo,  
en compañía de un ángel bello  
te sentías volando sin tocar suelo.

No fue en San Pedro de Macorís  
nada se parece a San Pedro del Río,  
y no fue con una botella de anís  
que logré aminorar el travieso frío.

De ese agradable fin de semana  
solo me quedan gratos recuerdos,  
se perdió el calor hasta de la ruana  
con el régimen en manada de cerdos.

Disculpad, no haría daño al turismo  
tampoco hago publicidad engañosa,  
no les invito a vivir el comunismo  
mi Patria está en condición ruinosa.

- Hermes Antonio Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Un buen amigo acá en este mismo portal, supone que al hablar de los hermosos tópicos de los Andes en Venezuela estoy haciendo promoción al turismo y por ende al régimen, todo lo contrario, es mirar retrospectivamente lo que nos arrebataron. Visitar hoy día cualquier lugar de Vzla desde el exterior, supone una inseguridad enorme, alcabalas en carreteras o en la misma terminal aérea donde los funcionarios son los mismos delincuentes que te atracan en cualquier sitio.

Cambiando el tema

31 de octubre ? Día del Poeta Virtual

Para quienes no pueden participar en el fusionado

Vuelve de nuevo el llamado  
al Día del Poeta Virtual,  
es un llamado en general  
a los bardos inspirados,  
y poetisas de talento sobrado  
para que hagan sus aportes,  
con la sinergia como norte  
haremos un gran homenaje,  
a un cronista de gran linaje  
con la poesía, su pasaporte.

<https://go.ivoox.com/rf/76618861>

## Seguimos insistiendo en la invitación al Evento del Día del Poeta Virtual...

31 de octubre ? Día del Poeta Virtual

Una invitación con mucha insistencia

31 de octubre es la cita.

<https://go.ivoox.com/rf/76618861>

Vuelve de nuevo el llamado  
al Día del Poeta Virtual,  
es un llamado en general  
a los bardos inspirados,  
y poetisas de talento sobrado  
para que hagan sus aportes,  
con la sinergia como norte  
haremos un gran homenaje,  
a un cronista de gran linaje  
con la poesía, su pasaporte.

"La poesía no tiene horario, ni fecha en el calendario"

II Parnaso Virtual

<https://go.ivoox.com/rf/75016877>

Quien desee participar puede enviar por mensaje privado una o dos letras, la temática es libre.

### PROGRAMACIÓN

II PARNASO VIRTUAL ? 31 de octubre ? DÍA DEL POETA VIRTUAL

En Homenaje al Recordado Cronista Sentimental del pueblo de Sabaneta... Don Ricardo Aro Durán

Himno Nacional de Venezuela interpretado por la agrupación de niños "Los Tucusitos", el "Gloria al bravo pueblo".

Introducción a manera de editorial. Bienvenida a los participantes.

Lectura de la Síntesis Curricular de nuestro homenajeado.

Orden de las poesías en primera y segunda vuelta.

1.- A manera de presentación: Décima a Argentina

Participantes: Poetisas Cristina González y Betty Santella. Poetas Luís Prieto, Hugo Emilio Ocanto.

Intermedio musical instrumental

Palabras de un familiar de nuestro homenajeado.

2.- A manera de presentación: Décima a Brasil

Participante: Poetisa Thenamora.

Intermedio musical instrumental

Palabras de un familiar de nuestro homenajeado

3.- A manera de presentación: Décima a Canadá

Participante: Poetisa Lucy Quaglia

Intermedio musical instrumental

Palabras de un familiar de nuestro homenajeado.

4.- A manera de presentación: Décima a Chile

Participantes: Poetisa Liliana Vallejos. Poeta Francisco VV.

Intermedio musical instrumental

Palabras de un familiar de nuestro homenajeado.

5.- A manera de presentación: Décima a Colombia

Participantes: Poetisa Yamila Valenzuela. Poeta Fabio Borhórquez Rodríguez.

Intermedio musical instrumental

Palabras de un familiar de nuestro homenajeado.

6.- A manera de presentación: Décima a Costa Rica.

Participante: Poeta Fabio Robles.

Intermedio musical instrumental

Palabras de un familiar de nuestro homenajeado.

7.- A manera de presentación: Décima a España.

Participantes: Poetisa María Isis. Nieves Clemente (Desde un volcán en las islas Canarias); Poeta José Antonio Hervás Contreras.

Intermedio musical instrumental

Palabras de un familiar de nuestro homenajeado.

8.- A manera de presentación: Décima a México.

Participantes: Poetisa Margarita Hernández. Samantha Sami Sanz,

9.- A manera de presentación: Décima a Nicaragua.

Participante: Poeta Rafael Escobar y Samuel Dixon .

Intermedio musical instrumental

Palabras de un familiar de nuestro homenajeado.

10.- A manera de presentación: Décima a Paraguay.

Participante: Poetisa Emilce Encina.

Intermedio musical instrumental

Palabras de un familiar de nuestro homenajeado.

11.- A manera de presentación: Décima a Perú

Participantes: Poetisa Meriam Bendayán. Poetas Luís Arturo QR y Poeta 30 Alcibiades Harías.

Intermedio musical instrumental

Palabras de un familiar de nuestro homenajeado.

12.- A manera de presentación: Décima a Puerto Rico

Participante: Poetisa Zoraya Emizag.

Intermedio musical instrumental

Palabras de un familiar de nuestro homenajeado.

13.- A manera de presentación: Décima a Uruguay

Participante: Poetisa Marlene Morales.

Intermedio musical instrumental

Palabras de un familiar de nuestro homenajeado.

14.- En representación de USA, la poetisa nicaragüense: Katia N Barillas.

Intermedio musical instrumental



Palabras de un familiar de nuestro homenajeado.

15.- Y cerrando el desfile de países en este magno evento: Venezuela.

Poetisas: Betzaida Zamudia y Yudith Zamudia (Sabaneta de Barinas). Felicia Leonor Hurtado y Gloria Kalaf Acosta (Los Teques-Miranda), Raquelinamor (DC), Isabel Teresa Aguilar (Guárico). Koro (Barquisimeto.Lara), Liliam Lemus (Rubio - Táchira).

Poetas. Alberto Rodríguez (Barquisimeto - Lara), Miguel Humberto Hurtado y Ulises Suárez (Los Teques-Miranda), Ricardo Artahona (Infantil), Dámaso Adámez, Víctor Manuel Pérez, Ales Pérez (Libertad de Barinas).. Luís Tañío Rodríguez (Santa Rosa de Barinas). Luis Rafael Mendoza Silva, Pedro pepe Vásquez (Guanare - Portuguesa), Francisco Contreras y Hermes Varillas Labrador (Táchira).

Despedida.

Nota: El domingo 31 estaremos publicando en las dos nubes de Google e Ivoox y enviando a los interesados, los enlaces del evento para que escuchen cuando tengan suficiente tiempo... Más de 5 horas de evento, superando las expectativas y duración del evento del año pasado.

¡Y que vivan las letras, que vivan el romanticismo, el misticismo, el existencialismo, el costumbrismo y nativismo, que vivan los niños que le han puesto alegría y picardía a la poesía!

## Décima a Canadá - II Parnaso Virtual

Décima a Canadá - II Parnaso Virtual

<https://go.ivoox.com/rf/76618861>

A Canadá nuestra bienvenida  
y nuestro abrazo muy cordial,  
en este Día del Poeta Virtual  
a la poetisa Lucy tan querida,  
sus aportes, letras llenas de vida  
como el agua de manantiales,  
el canto de canarios y turpiales  
sea el motivo de bendiciones  
la poesía en las comunicaciones  
es bastión en las redes sociales.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

A tan solo cuatro días del evento, aún continúan abiertas las puertas para quienes deseen participar en nuestro II Parnaso Virtual.

## Décima a Puerto Rico - II Parnaso - Día del Poeta Virtual

Décima a Puerto Rico

<https://go.ivoox.com/rf/76618861>

Otro país que hace su estreno  
en este encuentro poético,  
con versos como cosmético  
para un acontecimiento pleno,  
tenemos cultivado el terreno  
de vientos con abanicos,  
del adviento sus villancicos  
casi finalizando este año,  
será nuestro segundo peldaño  
albricias amigos de Puerto Rico.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

A tan solo tres días del evento, continúan sumándose más poetas, aún continúan abiertas las puertas para quienes deseen participar en nuestro II Parnaso Virtual.

## En la casi víspera del Parnaso Virtual

En la casi víspera del Parnaso Virtual  
A dos días del magno evento  
luego de nuestra invitación,  
en muy concurrida atención  
para este virtual encuentro.  
Nos sentimos muy contentos  
del entusiasmo alcanzado,  
en casi cincuenta invitados  
ardua tarea muy meritoria,  
merecen las albricias y gloria  
por supuesto al homenajeados.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Dirán los poetas en el más allá? - Como un homenaje en la víspera del Poeta Virtual

"Dirán los poetas en el más allá"

Como un homenaje en la víspera del Poeta Virtual

Hay quienes se marchan y se van sin irse,  
y hay quienes distraídos se quedan sin estar.  
Quienes estamos nunca nos vamos,  
no importa donde estemos o nos ubique el sino,  
más allá o más acá del umbral que no es el final,  
lo importante es estar y demostrarlo con hechos  
todos los días que hagan de tu verbo y tus palabras  
un coherente acto de fe para la posteridad.

Parafraseando a unos amigos de San Pedro del Río.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Desde la Argentina nuestra campaña  
van los versos como saetas,  
conquistando nuevas metas  
con la sinergia como regia hazaña.

## Audio-revista nro. 54 - Día del Poeta Virtual - 31 de octubre - En homenaje al cronista Don Ricardo Aro Durán

Audio-revista nro. 54

31 de octubre - Día del Poeta Virtual

En homenaje al cronista Don Ricardo Aro Durán

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1Jc5ipyqZeSOSTwBNEs4FxChCNSV6qhUk/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1Jc5ipyqZeSOSTwBNEs4FxChCNSV6qhUk/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1a7nNHDbM\\_J7Pj\\_Vpzd5FF6SjpYRH8\\_w4/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1a7nNHDbM_J7Pj_Vpzd5FF6SjpYRH8_w4/view?usp=drive_web)

3ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1jN\\_DWjK7uRVvA4Q1aS9eTR3teNr27VFX/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1jN_DWjK7uRVvA4Q1aS9eTR3teNr27VFX/view?usp=drive_web)

## Nuestra próxima cita poética

Audio-revista nro. 54

31 de octubre - Día del Poeta Virtual

En homenaje al cronista Don Ricardo Aro Durán

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1Jc5ipyqZeSOSTwBNEs4FxCnCNSV6qhUk/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1Jc5ipyqZeSOSTwBNEs4FxCnCNSV6qhUk/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1a7nNHDbM\\_J7Pj\\_Vpzd5FF6SjpYRH8\\_w4/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1a7nNHDbM_J7Pj_Vpzd5FF6SjpYRH8_w4/view?usp=drive_web)

3ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1jN\\_DWjK7uRVvA4Q1aS9eTR3teNr27VFx/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1jN_DWjK7uRVvA4Q1aS9eTR3teNr27VFx/view?usp=drive_web)

4ta hora

[https://drive.google.com/file/d/1avDb5jEFcPHemUxV47h\\_h8L\\_UTCld2G/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1avDb5jEFcPHemUxV47h_h8L_UTCld2G/view?usp=drive_web)

5ta hora

[https://drive.google.com/file/d/1Cbcqc4qWXIZyuQXW-0QAUirXkaKPg7FC/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1Cbcqc4qWXIZyuQXW-0QAUirXkaKPg7FC/view?usp=drive_web)

6ta hora

[https://drive.google.com/file/d/1g0FRBdF2n3VjSzXfW5iSCYM7rKF9vRTy/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1g0FRBdF2n3VjSzXfW5iSCYM7rKF9vRTy/view?usp=drive_web)

Nuestra próxima cita para que no dejemos marchitar los laureles que hemos alcanzado con tanto entusiasmo, creatividad y sinergia:

21 de marzo. Día Mundial de la Poesía.

Recibimos desde ya sus comentarios, opiniones y posibles críticas constructivas del evento: Il Parnaso Virtual, en aras de crecer como equipo.

"Una grave debilidad es considerarse exento de descuidos y errores, y, por ende, perfecto, solo Dios Altísimo puede hablar de perfección en su magnánima obra y equilibrio". - H. V. L.

Atte.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Post data: Agradecimiento a la mayoría de poetas que participaron en el eventos, de casi un total de 50, la mayoría hacen vida en este ameno portal. Nombrarlos a todos sería inoficioso.



## Universo de cosas en color ébano.

Universo de cosas en color ébano.

Sin dudarlas las palabras tienen poder  
el poder de menospreciar sin querer,  
y de ese paradigma no se escapan  
negros con frac y flor en la solapa,  
todo en esta vida son injusticias  
no existen las negras primicias  
para que exista equidad sin interés,  
lo decía un insigne poeta cumanés:  
Andrés Eloy y a su clamor me integro  
en su obra "píntame angelitos negros".

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Con respuesta a la jocosa interrogante:

¿Cree usted que hay racismo en la sociedad ? OIGA Y OPINE. <https://pic.twitter.com/ncyihn6Q30>

## Décima a la Palma. - ¿Qué tiene que ver el volcán de la Palma en un homenaje?

¿Qué tiene que ver el volcán de la Palma en un homenaje?

Fue la pregunta que me hizo un amigo que tal vez supone estemos fuera de contexto.

Esta fue mi muy pedagógica, educada y muy cortés explicación...

El homenajeado era cronista y como preocupado historiador abordaba en sus pláticas cualquier tema que no le fuera ajeno al humano conocimiento, es decir, lo mismo que a la poesía no se le puede colocar paredes ni encerrar en una muy comfortable mortaja.

¿Irónica tal vez mi explicación?

Décima a la Palma.

Disponible en audio <https://go.ivoox.com/rf/77743671>

Hoy treinta y uno de octubre  
que es Día del Poeta Virtual,  
y desde una arista ambiental  
veo como de ceniza se cubre,  
no es el hábitat muy salubre  
habla la Tierra en la Palma,  
tal vez la prisa y nada calma  
la sed e ímpetu devorador  
de un humano depredador  
¿busca en las minas su alma?

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

En voz de Graciela Párraga

## "Zapatos cansados de caminar"

"Zapatos cansados de caminar"

Zapatos viejos y cansados de caminar,  
con tenacidad se parecen a mi vocación  
en el área de la pedagogía y educación  
como maestro en mi apostolado seglar,  
y me disculpan la traviesa comparación  
colgando del tronco de un árbol están  
en el medio del arbolado y asoleado patio,  
aún con utilidad provechosa, artificiosa  
y bondadosamente sirven una vez más  
en esta ocasión, a unos pajaritos de hogar.  
Es una idea bastante práctica y genial  
que cualquiera puede copiar y emular...

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Tomado de mi último libro: "Lecciones y moralejas por escrito en gotas de cariño". Pinceladas con poesía, con pedagogía, con filantropía por la vida. Disponible en PDF, no tiene precio. "No le coloquemos a los libros al igual que a las personas, un mercantilista y usurero precio, démosle a cambio su inestimable valor con humildad y justicia".

## UNA EXPERIENCIA SUI GENERIS COMO ESCRITOR. Algunos que lo tomen como cuento sin ningún divertimento.

### UNA EXPERIENCIA SUI GENERIS COMO ESCRITOR.

» Por Hermes Varillas Labrador

Me inicié en el campo de la literatura a temprana edad, por supuesto, con el paso más importante que debe ser el común denominador en todo escritor, leyendo.

En mi caso me aficioné por los clásicos, "El Quijote", "La Ilíada", "El Mío Cid", "Cien Años De Soledad", "Doña Bárbara", y "Las Sagradas Escrituras" ...

No era aún adolescente y ya había leído casi medio centenar de libros.

El inicio como escritor no fue tan difícil, mis primeros escritos fueron columnas de opinión en y para diferentes periódicos locales, regionales y hasta nacionales.

Durante mi época de estudiante universitario ya empezaba a bullir en mi mente la idea de escribir mis libros, en razón que era promotor de una empresa dedicada a la venta de libros por suscripción: "Círculo de Lectores", con sucursales en muchos países de habla hispana.

Ya con medio centenar de libros en versión digital, me atrevo a mostrar un camino que puede servir de ejemplo, no de manga de coleo por donde se tortura un cornúpeta sin más escapatoria.

Algunos cortos consejos a manera de recomendaciones que serán de utilidad en la labor de escribir un libro (No son camisa de fuerza para que te sientas atrapado en ellos):

1.- La primera norma como consejo muy útil es leer, la mejor fuente para tener una sólida base en tu escritura es leer, por supuesto, sin obviar que muchas de esas ideas te permiten forjar y acrisolar las tuyas.

2.- Nunca dejes de compartir una norma que me dio muy buenos frutos, ir guardando celosamente todo lo escrito, bien sea en manuscritos o en versión digital.

De mis primeros escritos he hecho citas, y les aseguro que no es como afirma el "Gabo" ... No se debe sentir temor, sino orgullo al releer tus producciones. Nunca me arrepentiría de lo escrito, pues es algo que nace con mucha honestidad desde el fondo del corazón.

3.- Los tiempos cambian y tus escritos pueden parecer caducos o infantiles, pero es señal que has ido forjando un carácter a fuerza de tropiezos y aciertos. De los tropiezos también se aprende.

4.- Por respeto, muy de vez en cuando, hago el ejercicio de paráfrasis.

5.- No es recomendable intentar copiar el estilo de tal o cual escritor.

6.- Hay una forma de sacar provecho de todo lo leído sin caer en contradicción, se trata del eclecticismo. Tomas de todo un poco, pero lo más valioso y verdadero, ser ecléctico es alimentarse como el pintor, de todas las maravillas que te

rodean y que puedes captar con el sentido de la vista y tu sensibilidad como lector y a su vez escritor.

7.- Debes definir el género al que has de dedicarte. En mi caso, mi mayor afición es el género lírico. Escribo en prosa, pero la mayoría de mis libros están dedicados a la poesía. Con la poesía he abordado todo tipo de temas que no le son ajenos al humano entendimiento y conocimiento.

8.- Aunque existen al momento de publicar un libro muchos recursos para la revisión de la totalidad del contenido, es importante estar al día con la gramática y ortografía, ocurre que a veces hay cambios en la lengua y uno se entera casi cuando ya el tiempo le ha hecho incurrir repetidamente en errores y gazapos. (Verbigracia la acentuación en el vocablo: "solo", que data del 2010, y muchos escritores persisten en colocarle el acento, aunque es válido, no es recomendable, eso pasa a ser algo caduco y si se persiste en su empleo, los lectores te tildan de desactualizado).

A continuación, una anécdota que comparto acerca de un añorado compartir con una prima hermana (QEPD), quien en una ocasión me pidió el consejo, cómo hacerse escritor.

Requisitos "Sine qua non" de un escritor

A mi prima hermana Anaida Mora Labrador

Leí en las redes un interesante post:

"¿Pueden darme algunos consejos?

Quiero ser escritor."

Y de momento recordé también

a un familiar con la misma interrogación....

Aunque no existe un manual

que permita orientar tan hermosa ocupación.

Vale decir que consejos dorados

los hay muy valiosos y a discreción.

Quien escribe debe hacerlo con amor

y con gran pasión, involucrando

los cinco sentidos, es decir,

con verdadera vocación.

Para ello es necesario leer

suficientemente y con atención,

que ello te permita adquirir estilo propio,

eso es, definir tu misión y tu visión

poniendo en lo que escribes: alma, vida y corazón,

bajo el muy útil enfoque del eclecticismo,

en el cenit de la condensación y conciliación

que en resumen es ser selectivo

y apoyarte en lo mejor de lo mejor,

a eso le denomino humildemente

usar fuentes con inteligente moderación.

Escribir requiere además de tacto y esmero,  
en cuidar lo estético con mucha preocupación,  
en no cometer gazapos, la ortografía y la gramática  
están reñidas con cualquier gramatical error.

La escritura es principio, es aforismo y es axioma  
a menos que tu género sea de ciencia ficción,  
intenta en todo momento que sólo escribas  
verdades con humildad y con valor,  
libre de incompletos o erróneos paradigmas  
la charlatanería en la literatura es infame abominación...  
Teniendo también presente diferencias individuales  
en un tolerante o a veces exigente público lector.

Y por supuesto un significativo detalle  
que es mi particular inspiración  
para crear también hay que creer  
que arriba está un Dios Creador.

Algo más, y muy personalmente:  
No escribo para agradar a todo el mundo.  
Cosa imposible, hasta Cervantes  
como paradigma de la narrativa castellana tuvo  
y aún tiene acérrimos detractores.

No escribo para hacerme a una gran fortuna  
o por la fama y notoriedad, y si vendo mis libros  
con mucha humildad, es por una terrible crisis  
que afrontamos en Venezuela,  
contra la cual lucho con tenacidad.

En síntesis, escribo para hacer uso  
de la magia de la creatividad,  
y entender que de cierta forma puedo contribuir  
con la formación de los demás.

En este mismo orden de ideas, otro detalle por demás importante, se trata de tu autenticidad y originalidad en los escritos:

"Glosa al plagio y vulgar piratería"

Poder se puede, más no se debe,  
ganar afecto con escapulario ajeno,  
que quien invade foráneo terreno  
en tazón extraño su mentira bebe,  
eso es impropio de la humilde plebe  
y es la característica de galimatías,  
caso repudiable la fanfarronería  
esfúmense sombras cuando amanece,  
y convencido que la nariz no crece  
podrás quizás copiar mi poesía.

Podrás quizás copiar mi poesía  
que sería delito de reproducción,  
sería negar la luz a tu inspiración  
con estafa y robo tu galantería,  
con ideología y convicción vacías  
la vergüenza y pudor desaparecen,  
a mayor calco tu envidia reverdece  
en un falso accionar tu triste noria,  
colmado de presunción y vanagloria  
cuando veas que alguien se estremece.

Cuando veas que alguien se estremece  
por tu remedo e indebida apropiación,  
qué pena de aquel que con imitación  
al mismo Creador, asombra y enmudece,  
las burdas falsificaciones Él las aborrece,  
según el dicho, habas en todo lar se cuecen  
que sean la consciencia y valores los jueces  
sin tanta indeterminación ni palabrería,

y si acaso un ápice te queda de hidalguía  
sabrás que esa emoción no te pertenece.

Sabrás que esa emoción no te pertenece  
y cobarde es el acto de suplantación,  
merece una escatológica comparación  
es vil acción comparable con las heces,  
quien honesto es, su verbo enaltece  
y sin más discursos y maja economía,  
que si lees mis sonetos y mis elegías  
mis décimas, loas y creativas glosas  
donde reinan musas y celosas diosas  
sabrás que esa emoción es solo mía.

Glosa inspirada y bajo la orientación de los versos:

Podrás quizás copiar mi poesía,  
pero cuando veas que alguien se estremece,  
sabrás que esa emoción no te pertenece,  
sabrás que esa emoción es solo mía.

Disponible en: <https://youtu.be/ATg6Lz6eF2w>

Por supuesto, hay muchos detalles y tela que cortar con respecto al tema, que haría de este ensayo más que una pastoral.

Brevemente, otros detalles muy sucintos:

El tema de las licencias, existen los derechos reservados de autor, es decir, copyright, por razones de solidaridad y como definiendo la idea que el conocimiento no se debe monopolizar, sino democratizar, utilizo otra variante, derechos compartidos de autor, es decir, copyleft.

Con respecto al prólogo, una experiencia les narro de un gran amigo poeta tachirense, de mi terruño natal uribantino Antonio Mora, de una conversación en tantas tertulias literarias me quedó como conclusión y algunas veces me permito exponer que, los buenos libros no necesitan quien los presente, ellos mismos, "per se" hablan de su calidad contenida en sus páginas.

En cuanto al título y portada, no soy lo más acertado en este tema, coloco algo que más o menos represente al libro, pero para ello existen los especialistas que te hacen la portada y el título que cumpla con el cometido de vender. Ninguno de mis libros posee ese requisito de marketing, pues mi idea de escribir no es con fines de lucro, sino compartir experiencias y conocimientos que me obsequia la vida.

Adjunto a este breve ensayo, me permito sugerir la lectura de algunos de mis libros "ad hoc"



relacionados con el tema.

"DE ANTOLOGÍA - Ortografía y poesía sin tanta apología"

"Mis lecciones y moralejas por escrito en gotas de cariño"

Fin de mi kilométrico cuento.

## "Nunca es demasiado tarde para hacer lo que ames"

"Nunca es demasiado tarde para hacer lo que ames"

Nunca es demasiado tarde  
para homenajear con cariño,  
máxime si es con los niños  
a quien de virtud hizo alarde,  
por sus obras Dios lo guarde  
que, sin tantos requisitos,  
de "Pajarote" o "Juan Primito"  
al llano dedicó sus crónicas,  
y sin tantas curvas cónicas  
trascenderá en el infinito.

En la efeméride del poeta virtual  
se cumplió un digno homenaje,  
hoy como complemento les traje  
con mucho afecto filial y fraternal  
palabras a su descanso celestial  
que en el tiempo perdurarán  
por las calles del pueblo dirán  
es más que justo y necesario  
y la cita es para su aniversario  
¡Enhorabuena Ricardo Aro Durán!

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

La reunión de familiares y amigos que se planteó hacer el 31 de octubre con el evento virtual, por razones obvias de motivación se planifica para el 16 de diciembre del 2021 en que se recuerda su fecha natal.

"Pajarote" y "Juan Primito", dos personajes de nuestro folclore que aparecen en la novela de Rómulo Gallegos: "Doña Bárbara"

7ma hora

[https://drive.google.com/file/d/16c0GTqP\\_nO0ok3kBTktvcmKGe8mtsUXt/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/16c0GTqP_nO0ok3kBTktvcmKGe8mtsUXt/view?usp=drive_web)

## ?Domingo en la mañana? o ?Agua fresca?

"Domingo en la mañana" o "Agua fresca"

Robo ese arco iris de tu muro  
para dárselo con cariño  
a mis peques o sea los niños,  
por estos predios está oscuro,  
del multicolor prisma es seguro  
levantará raudo los ánimos,  
evoca el mandato magnánimo  
como símbolo de la alianza,  
de confianza y esperanza  
y aleja el talante pusilánimo.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Imagen que tomé del muro de un mecenas de mi equipo y buen amigo, quien utiliza como nick o alias "Ungenio Detalles".

Pusilánimo no es una palabra para forzar la rima, es un término en desuso que fue sustituido por uno más académico, elegante, rimbombante, "pusilánime" y que da caché a quienes quieren lucirse con el idioma, yo prefiero pasar como en el dominó, y sigo usando vocablos de antaño.

## No son elecciones, son sumisiones.

No son elecciones, son sumisiones

No necesito tener la piel  
curtida y algo arrugada,  
para hacer la advertencia  
y darles la clarinada,  
Juan Bimba ya está listo  
con la nueva mascarada,  
circo y migajas de pan  
en reiterada bufonada.

Insisto hasta la saciedad  
de una salida ignorada,  
es la desobediencia civil  
la no violencia pautada  
en el trescientos cincuenta  
de la Carta Magna olvidada.

Quisiera darles el aviso  
con esta sonora aldaba,  
ya creo fue suficiente  
de connivencia acordada,  
entre régimen y politicastros  
de falsa oposición descarada,

Confío en la solución  
por Gandhi en genial jugada  
de un destino común  
y de la hermosa morada,  
donde tengan refugio  
la diáspora diseminada,  
donde sea nuestra unión

una bella estrella dorada,  
en el momento preciso  
de mi Venezuela liberada.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

¿Elecciones? Un circo donde asisten focas y borregos a decirle al régimen, siga en sociedad con la falsa oposición violando nuestros derechos. A esa farsa no le llamen elecciones, sino sumisiones de masoquistas a las pretensiones del sadismo en socialismo y hegemónicas violaciones.

Para quienes no saben ni entienden... Nos estamos jugando la vida como país este 21N. Salir a votar en tiranía y con el narcotirano en la mira de la CPI es torpeza e incoherencia. Para reflexionarlo... Qué mensaje le enviamos al mundo libre cuando convalidamos y legitimamos tiranos cada vez que convocan elecciones

## Si vas a desaparecer...

"Si vas a desaparecer".

Decidiste de pronto desaparecer  
como se apaga la luz del día,  
no te entiendo si fue cobardía  
de obvios escollos por vencer,  
pero algo si te quiero agradecer  
no sé si sea tu ocaso o invierno,  
tu marcha con sigilo a paso lerdo  
en tu valija de las mil falencias,  
debes tener al menos la decencia  
llévate con ellas los recuerdos.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Inspirado en la frase de las RRSS..

"Y cuando uno remueve el cajón de los recuerdos, son los recuerdos los que acaban removiéndole a uno".

## La bondad también es perseverar

La bondad también es perseverar

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-641790>

El tema de la bondad  
parece ya algo esquivo,  
a veces me pregunto  
será que está prohibido

por quienes han removido  
nuestra escala de valores  
y no se trata de horrores  
es un supuesto presunto,

que ya nos quieren difuntos  
a quienes hemos insistido  
por un orbe más fornido  
de amor como dijo Cristo,

pero prefieren verle visco  
con su lema ojo por ojo,  
y entre zarzas y abrojos  
el camino es un motivo,

y con mis letras convido  
con infinita humildad  
en víspera de la efeméride  
y sin astas de hespéride  
sean todos los aludidos  
Día Mundial de la bondad.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*



"No lo pongamos en duda, la bondad es un dispositivo tal cual un efectivo boomerang, que te ha de recompensar, lo mismo que ofrezcas con creces también recibirás". - @tonypotosino

Fin de la necia invitación por un gesto de bondad.

## Enhorabuena a todos los bondadosos en el planeta

Enhorabuena a todos los bondadosos en el planeta Fusionado - Día Mundial de la Bondad - 13 de noviembre <https://go.ivoox.com/rf/78209175> Enhorabuena y felicitaciones a todos los bondadosos en el planeta, en especial y sin morisquetas a los que no son apegados a terrenales ni materialistas maletas, a quienes saben, somos fugaces cometas pasajeros en esta vida donde podemos homenajear a Dios con un magistral concierto de singular retreta. Más de doce horas intentando subir a la nube nuestra audio-revista y apenas una sola hora hemos podido colgar...

Audio-revista nro. 56

13 de noviembre - Día Mundial de la Bondad

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1xGKkY6s9slxPQXBI9VYpO-KpbZIZFgHI/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1xGKkY6s9slxPQXBI9VYpO-KpbZIZFgHI/view?usp=drive_web)

Realmente provoca desearle a los responsables de la energía eléctrica e Internet en Venezuela,

un mundo lleno de actos de bondad.

Juegan con la eficiencia de los servicios....

## Asesoría Virtual en Matemática, Física y Estadística.

Asesoría Virtual en Matemática, Física y Estadística.

Cuestión por demás simpática  
de mi obra como poeta,  
no entró medio a la gaveta  
vana promoción mediática,  
ahora con la matemática  
intentaré sobrevivir,  
es mi vocación instruir  
hoy será de forma virtual,  
en cátedra magisterial  
no hay más nada que decir.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

"Quien es perseverante hace de lo que parece imposible: un reto, y, a fuerza de tenacidad se forja el éxito".

Casi 20 horas para subir los archivos de nuestra emisión a la nube, y por fin lo logramos...

Realmente provoca desearle a los responsables de la energía eléctrica e Internet en Venezuela,

un mundo lleno de actos de bondad.

Juegan con la eficiencia de los servicios...

Les auguramos como si fuésemos gitanos, mil pleitos entre manos.

Audio-revista nro. 56

13 de noviembre - Día Mundial de la Bondad

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1xGKkY6s9slxPQXBI9VYpO-KpbZIZFgHI/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1xGKkY6s9slxPQXBI9VYpO-KpbZIZFgHI/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1cTzclhTc30wCsLmrYVBFFaarc0\\_4C87P/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1cTzclhTc30wCsLmrYVBFFaarc0_4C87P/view?usp=drive_web)

## ?Verborrea y locura de un caradura en odisea?

"Verborrea y locura de un caradura en odisea"

Amar, una hermosa lavativa  
para quien salga a buscar  
un entuerto a enderezar,  
y sin demasiada comitiva,  
encomendado en el de arriba  
no atienda a común usura  
y en su académica chaladura  
desnudo por la calle del medio,  
consiga su santo remedio  
viendo muertos cargar basura.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Respondiendo a @NUESTRODEH

<https://pic.twitter.com/vLvRuIFYwY>

## ?Poema a manera de cuento del lobo hambriento? - Con audio

"Poema a manera de cuento del lobo hambriento"

<https://go.ivoox.com/rf/78312818>

Le conté contento  
a mi niño dormido,  
un cuento manido  
de un lobo hambriento;  
para su conocimiento  
del príncipe Rubén Darío,  
en poesía trascendido  
por tanto fundamento.

Sin pausa en segmentos  
y bastante ilustrativo  
cada verso expresivo  
para mi niño somnoliento,  
despertó al momento  
algo conmovido,  
de la cocina ha traído  
un poco de alimento;

Le dije: "Lo siento"  
el lobo se ha ido,  
por culpa del ruido  
del hombre violento,  
se marchó al convento  
de un santo conocido,  
allí sus aullidos  
no son armamento.

De actos friolentos  
de crueles bandidos

a la fauna han abatido  
y siguen sedientos;  
mi niño a paso lento  
y algo compungido,  
con aire decidido  
susurró a los 4 vientos

Dios que estás atento  
muy solícito te pido,  
un premio inmerecido  
al humano turbulento,  
no más actos cruentos  
que su alma sea el nido  
como panal y zumbido  
de un melado aliento.

Sea la paz el cimiento  
y te digo agradecido  
el tiempo está vencido  
y no hay más descuento,  
casi es época de adviento  
y tiene un gran sentido  
al interno niño distraído  
reavívale su talento.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

20 de noviembre: Día Mundial de la Declaración Universal de los Derechos del Niño ? Día Internacional del Niño

## A cuatro días de otra monumental farsa en Venezuela.

Dicen que "Recordar es vivir". A nuestro pueblo en Venezuela se le ha dominado no tanto por su ignorancia, y el poder amedrentador de las armas, también se le domina por su memoria muy corta, no recuerda que la historia tiene ejemplos muy elocuentes de luchas que han dado sus contundentes frutos mediante la resistencia civil y la no violencia, verbigracia, la acrisolada doctrina de Gandhi. Si existiese verdadero liderazgo con tenacidad y honestidad (sin trampas ni acuerdo de falsos opositores traidores), ya hace años hubiésemos depuesto al régimen. El pueblo, si leyó, no analizó o no recuerda que existe un artículo el 350 que nos invita a seguir los pasos de un Mahatma Gandhi. El poema de la imagen corresponde a una dedicatoria de hace exactamente dos años... Y reza en su prólogo: Cuando la lucha por la libertad convoca a los venezolanos de buena voluntad, salen a relucir nuestros mayores tesoros, nuestras valientes guerreras llenas arrojo sin descuidar su beldad.



## Hoy 18 de noviembre: A la Virgen morena de la Chiquinquirá - Con audio

¿Por qué pintar vírgenes y ángeles blancos y no de otro color? "Hoy 18 de noviembre: A la Virgen morena de la Chiquinquirá" Disponible en audio en <https://go.ivoox.com/rf/78448489>  
Apareciste de una forma milagrosa y en el lago a tu grey diste la alegría con la fe puesta la zuliana feligresía en ti Chinita sagrada y bondadosa. Una tablita que una anciana recogía fue la génesis de tu llegada gloriosa y en tu manto de virgen primorosa van plegarias de tus fieles día tras día. Ya a tu pueblo obsequias cosas bellas junto a la luz que irradian las estrellas y bajo el azul celeste de fulgor y brillo. Con un credo mariano que es camino vaya este poema humilde y cristalino con candidez en tu día en el Saladillo. Por Hermes Varillas Labrador En voz de Graciela Párraga

## Honor a Luís María Frómeta - Con audio

Honor a Luís María Frómeta

Disponible en audio <https://go.ivoox.com/rf/78459344>

Amó tanto a nuestra Nación  
como no la amase cualquiera,  
a su gentilicio y su territorio  
a Caracas de especial manera,  
le escribió en un "Epa Isidoro"  
en ocasión de ser cumpleaños,  
fue tanto su amor y admiración  
por nuestra amada Venezuela  
que su muy honorable petición  
antes que de este suelo partiera  
como epitafio en conmemoración  
"Canto a Caracas" que escribiera  
una estrofa reza en su canción  
"Solo pido a Dios cuando yo muera  
en vez de una oración sobre mi tumba  
el último compás de Alma Llanera"

Autor: Hermes Varillas Labrador

En voz de Graciela Párraga

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

En deuda, casi dejamos de mencionar un merecido homenaje a Luís María Frómeta Pereira, Billo Frómeta, un músico y ciudadano de la República Dominicana que llegó a Venezuela para cumplir un contrato de 15 días, pero que se quedó para toda la vida, el pasado 15 de noviembre cumpliría 106 años. Honor a quien honor merece.

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=10224133529940436&set=a.10222236962407433>

Imagen tomada del muro de andy.G. @AndyGMarkovic, disponible en <https://pic.twitter.com/RyYbIEx8MC>

## Un mundo sin los niños - 20 de noviembre - Día Internacional del Niño

Un mundo sin los niños

Un mundo sin los niños  
sería un terrible erial,  
un fangoso tremedal  
sin ternura y sin cariño,  
feo rostro sin un guiño  
sería desierto y arenal,  
sin oasis ni manantial  
de abrazos como armiño.

Un mundo sin los niños  
sería un asunto trivial,  
un hospicio u hospital  
de barbados y lampiños,  
sería duro pan sin aliño  
o frío cierzo invernal  
en época primaveral  
sin abrigo ni rebociño.

Un mundo sin los niños  
sería un orbe bestial,  
sin la estrella matinal  
mal humor cuando riño,  
con talante de pestiño  
en maloliente lodazal,  
un ambiente nada ideal  
sin risas y en desaliño.

Un mundo sin los niños  
sería el error garrafal,  
un descuido monumental  
a las secuelas me ciño,  
y por más que escudriño  
pese al abuso del mal  
la ternura muy habitual  
vivirá contigo y conmigo.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Audio-revista nro. 57

20 de noviembre - Día Internacional del Niño

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1hwu0mS9-2qFJ4GPDC5vtkvJI7jLOoq78/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1hwu0mS9-2qFJ4GPDC5vtkvJI7jLOoq78/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1sU\\_ow\\_HeVTuNjZFwKYcNtyFipITKapBp/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1sU_ow_HeVTuNjZFwKYcNtyFipITKapBp/view?usp=drive_web)

3era hora

[https://drive.google.com/file/d/1zDRq7x9xLg4DJmjkGsBRom5ooAA88HLK/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1zDRq7x9xLg4DJmjkGsBRom5ooAA88HLK/view?usp=drive_web)

4ta hora

[https://drive.google.com/file/d/1d0J\\_SMDdTdwrB-1SF3rAAEYMvxxxMBs9/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1d0J_SMDdTdwrB-1SF3rAAEYMvxxxMBs9/view?usp=drive_web)

## Fusionado del Día Internacional del Niño - Con audio

Libreto Día Internacional del Niño

20 de noviembre: Día Mundial de la Declaración Universal de los Derechos del Niño

Disponible en audio <https://go.ivoox.com/rf/78567784>

I

Irónico que las culpas se quieran lavar  
con exponer esta gran treta.

No aceptar que no hay prioridad  
y decir de manera vulgar

que debemos muy bien formar  
a los niños que dejamos al planeta,  
es asumir que no hay remedio

para la generación actual; mientras  
al orbe desean terminar de depredar,  
¡Por favor! no quieran hacerle al arcano  
una maquiavélica jugarreta,  
preferiría que hagan mutis  
y se callen de una vez por todas  
la muy osada y fraudulenta jeta.

Poema - "Hijos que dejamos al orbe. ¿Y en el mientras tanto?"

Autor y voz Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Un poco para dar respuesta a una frase muy trillada en estos días "La gente dice que deberíamos dejar un planeta mejor para nuestros hijos. La verdad es que deberíamos dejar unos hijos mejores para nuestro planeta" en una imagen del actor Clint Eastwood.

II

Muy de acuerdo estoy con el comentario del actor,  
HIJOS MEJOR EDUCADOS que harán un PLANETA MEJOR.

Que el Día del niño sea hoy y siempre.

Que comprendan que el planeta necesita

mucho cuidado como ellos lo necesitan,  
mucho amor, igual que ellos.

Autora: Poetisa María Isis ? Cataluña, España

En voz de Graciela Párraga

III

Pudo haberlo dicho un actor  
o pudo haberlo dicho quien sea,  
lo cierto de tal enredo en odisea  
es descargar nuestro actual error,  
del humano tan voraz y depredador  
haciendo ardid del arcano tiempo,  
soslayar lo que pasa en el momento  
tal cual un eufemismo con cinismo,  
pide Gea conciencia ahora mismo  
sin esperar por mejores vientos.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

IV

El día del niño merece respeto,  
amor, alegría, cariño y desvelo  
a las vidas nuevas que siembra la vida  
cantando bajito a todo el planeta.  
Feliz día niño, y niñas y abuelas,  
con gente sembrado los rayos de luz  
del tiempo que llega a darle un futuro  
a la gente nueva, pequeña, adorada  
por todo el planeta cubierto de aves  
con nidos de fiesta entre flores blancas  
y pinos de seda.

Lucy Quaglia

V

Algo muy grave nos pasa a los adultos de ahora,  
Olvidamos de pronto que los niños son el futuro,

que no hay adultos probos, si la crianza no mejora.  
el niño es niño, así digamos, que es muy maduro.  
Ningún ser humano crecerá sano bajo la tortura,  
da tristeza pensar en una vida qué será oscura.  
Todo niño sin que medie la clase el color o edad  
merece de los adultos una cuota de amor y humanidad.  
Raiza N. Jiménez

VI

Niño, niño de barrio  
nunca dejes de soñar  
la vida es un cantar  
si la sabes disfrutar.  
Fantasea con tu voz  
no dejes de imaginar  
tu deseo se realizará  
si te empeñas a cantar.  
Niño, niño de barrio  
juega con tu idealizar  
la vida es un cantar  
si la sabes disfrutar.  
Tus melodías hermosas  
suenan como añoras  
en el escenario deseas cantar  
pues nunca dejes de soñar.  
Persigue tu gran ilusión  
tu vos un día vibrará  
en escenarios cantarás  
grandes aplausos recibirás.  
Niño, niño de barrio  
niños de acá, de allá  
los sueños son realidad  
cuando lo haces con veracidad.

Autora: Poetisa Miriam Inés Bocchio - Argentina

En voces de:

Sofía Volcán, Avril Sofía y Sebastián Volcán  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

VII

POEMA: MI NIÑO

Eres mi niño libre y loco  
Corriendo por la vida  
Husmeando hasta el último rincón  
De mi alma, de la casa, del jardín  
Escucho hasta el mínimo sonido  
De tus pasos.  
Espero agazapada en una esquina  
Verte aparecer.....  
Te sorprendo...te abrazo fuerte  
Te lleno de besos infinitos...  
Buscando recuperar la alegría,  
La dicha de tu creación....  
Para que sigas llenando los espacios infinitos  
Con tu risa de cascabel  
Y esa mirada inmensa Llena de adoración.

Autora: Poetisa LIIANA VALLEJOS JARA - CHILE  
En voz de Avril Sofía  
#FormandoCiudadanía" & #ElArcoIrisDeLosNiños

20 de noviembre ? Día Internacional del Niño

VIII

NANA PARA MI NIÑO

Es hermoso mi niño, tiene el alma tan blanca como el armiño.  
Son suaves sus cabellos, sus ojos son tan puros como es el cielo.  
Las flores de la enredadera, brindan olores en su ventana



los ángeles del cielo, le están cantando una nana.

Es hermoso mi niño, bañado con la gracia, que derrama el Señor  
con amor, para sus hijos.

El surco de mi pecho tiene calor de nido, surco para el amor  
recién nacido.

Como un arroyo lento van brotando mis besos  
para el amor que duerme, anidado en mi pecho.  
Flores de tulipán, arrullo de embelesos  
sueños de pan tostado, con el calor de mis besos.

Autora: Poetisa Isabel Teresa Aguilar - "Tejedora de cantos" ? Guárico, Venezuela

En voz de Hermes Varillas Labrador

????????

IX

Un mundo sin los niños PDA

Un mundo sin los niños  
sería un terrible erial,  
un fangoso tremedal  
sin ternura y sin cariño,  
feo rostro sin un guiño  
sería desierto y arenal,  
sin oasis ni manantial  
de abrazos como armiño.

Un mundo sin los niños  
sería un asunto trivial,  
un hospicio u hospital  
de barbados y lampiños,  
sería duro pan sin aliño  
o frío cierzo invernal  
en época primaveral  
sin abrigo ni rebociño.

Un mundo sin los niños  
sería un orbe bestial,  
sin la estrella matinal  
mal humor cuando riño,  
con talante de pestiño  
en maloliente lodazal,  
un ambiente nada ideal  
sin risas y en desaliño.

Un mundo sin los niños  
sería el error garrafal,  
un descuido monumental  
a las secuelas me ciño,  
y por más que escudriño  
pese al abuso del mal  
la ternura muy habitual  
vivirá contigo y conmigo.

Autor y voz: Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía" & "#EIArcoIrisDeLosNiños

\*\*\*\*\*

## "Lo que el verso se llevó"

"Lo que el verso se llevó"

Lo que el verso se llevó  
a un lugar muy remoto,  
supongo sea terremoto  
que ya el arcano venció  
con la musa que inspiró  
un amor en tres tiempos  
y sin valorar el momento  
de muy ligera aventura  
de magia, letras y lisuras  
por muy inefables vientos.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Respondiendo a Breverias @ceugmas

Lo que el verso se llevó...

## Glosa: "Yo voy soñando caminos" de Antonio Machado

Glosa: "Yo voy soñando caminos" de Antonio Machado

Una cosa la emoción  
y otra el sentimiento,  
depende del momento  
sin caer en discusión,  
y del uso de la razón  
a veces es por porfía,  
de una alocada manía  
al actuar por instintos  
rumbo ignoto y distinto  
en el corazón tenía

En el corazón tenía  
el gran poder del afecto,  
la vía, un camino recto  
hacia inefables alegrías,  
y una que otra elegía  
buscando la explicación,  
las heridas a la sazón  
y no opuse resistencia,  
es parte de mi existencia  
la espina de la pasión.

La espina de la pasión  
es necesaria presea,  
es el mar en mi odisea  
en lid contra Poseidón,  
y a fuerza de gran tesón  
sin falencias y carestías,  
con mi entusiasta energía  
a un leal sino me someto,

como un indeclinable reto  
logré arrancármela un día.

Logré arrancármela un día  
con enorme dificultad,  
causa de la adversidad  
de la que hago apología,  
era dama de compañía  
mi musa e inspiración  
mi guía en elucubración  
en soledad y desvarío,  
ahora soporto el vacío  
ya no siento el corazón.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Glosa inspirada y bajo la orientación de los versos del excelso bardo español Antonio Machado:  
En el corazón tenía  
la espina de la pasión.  
Logré arrancármela un día:  
ya no siento el corazón.

## ?Glosa a un recuerdo infantil?. - De Antonio Machado

"Glosa a un recuerdo infantil". - De Antonio Machado

Episodio con emoción  
del concierto musical,  
a manera de recital  
osado guía en acción,  
enseñar con vocación  
en ambiente estudiantil,  
era mi aula un cuchitril  
de rorros y churumbeles,  
entre roles y papeles  
y todo un coro infantil.

En su curiosidad pueril  
por una nueva actividad,  
por lo alto la creatividad  
con entusiasmo gentil,  
cual fuente y aguamanil  
animo al pequeño odeón,  
motivada toda la sección  
no es parte del programa,  
innovar un pentagrama  
va cantando la lección;

Y parece contradicción  
en aritmética continuidad  
la adición por la unidad  
difícil la multiplicación  
enseñarla se torna hostil  
pero hay cambio de perfil  
en musical descubrimiento  
sin cálculo tanto por ciento

mil veces ciento, cien mil,

Abordada de forma sutil  
sin complicar la cantidad,  
en numérica simplicidad  
la estrategia es mercantil,  
de cien ovejas en un redil  
resuelta por la reducción,  
a una pegajosa canción  
sin pretextos ni prefijos,  
y con este estribillo fijo  
mil veces mil, un millón.

Glosa inspirada en un verso del poema "Recuerdo Infantil" de Antonio Machado:

Y todo un coro infantil  
va cantando la lección;  
mil veces ciento, cien mil,  
mil veces mil, un millón.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## El deprimentón

### El deprimentón

Dirán que es pantomima o parodia  
la anécdota me ocurrió con el doctor,  
me prohibió por comelón y abusador  
un plato fuerte que me sabe a gloria,  
es el antipasto que mi rosácea odia  
pues contiene abundante pimentón,  
y luego de tan rotunda prohibición  
para mi actitud y ánimo deprimente  
lo veo hasta en sopas socarronamente  
ya lo bauticé el muy triste deprimentón.



## "Glosa a la torre de la plaza" - De Antonio Machado

"Glosa a la torre de la plaza" - De Antonio Machado

Avistando el panorama  
con su aire en derredor,  
en tan maravilloso color  
desde lo alto declaman,  
hacen pública proclama  
y por las calles recorren,  
mil voces que se ahorren  
una no tan buena nueva,  
para siervos de la gleba  
la plaza tiene una torre.

Y tiene turistas la plaza  
con su retreta y derroche,  
ni tan oscura es la noche  
con luna como una taza,  
de paisanos se disfrazan  
en sonidos de diapasón,  
es la sonata en canción  
que se oye en serenata,  
y por tal noticia grata  
la torre tiene un balcón.

Que ya parece atalaya  
para otear el horizonte,  
el vate de monte a monte  
deja soltar su amalhaya,  
y en el río una atarraya  
con peces que derraman,  
para frío que emparama  
ya se cubre con la arena,

de Troya es la bella Elena  
el balcón tiene una dama.

Que tiene porte de reina  
con sus alfiles y caballos,  
y encerrado en un serrallo  
un peón que se despeina,  
y su hada que le repeina  
para insuflarle con valor,  
se alista en jaque pastor  
del réquiem en remate,  
tendrá de súbito el mate  
la dama una blanca flor.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Inspirado en versos del poema: "La plaza tiene una torre" del eximio bardo español Antonio Machado

La plaza tiene una torre,  
La torre tiene un balcón,  
el balcón tiene una dama,  
la dama una blanca flor.

## Fusionado: Alucinamiento bajo la luz de la Luna - Con audio

Fusionado: Alucinamiento bajo la luz de la Luna

Disponible en

<https://go.ivoox.com/rf/78856508>

I

En un día lunes y aunque  
hoy me tilden de lunático,  
cometeré el acto simpático  
de robarte tus mil lunares  
que son mis quitapesares  
bajo la luz de la loca Luna,  
importa del lamento ahijuna  
ni pendiente perro caliente  
si en mi fortuna inoportuna,  
me eclipsen corazón y mente  
tus ojos color de aceituna.

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

II

Siempre quedo alucinada  
cuando contemplo la luna  
y emocionada, pues la miro sola,  
antes mi amado me acompañaba,  
y juntos alucinábamos mirándola.  
Ahora he de resignarme con hablarle  
le digo que añoro a mi amor querido,  
y ella parece que me envía su reflejo nítido  
Autora: Poetisa María Isis (Cataluña, España).

III

Estaba pensando en vos  
bajo la luz de la luna,

las nubes se habían ido  
solo quedaba en el cielo  
las estrellas tan lejanas  
giñándome con desvelo  
para mostrarme que siempre  
ese satélite arriba  
me quiere sin condiciones  
mientras me manada su luz  
cariñosa y atrevida.

Autora: Poetisa Lucy Quaglia (Saint Marys, Canadá)

IV

La verdad no sé si eres lunático,  
Pero, veo que escribes a la luna.  
Ella da inspiración como ninguna,  
Cantándole veo muchos fanáticos.

\*\*\*

Unos esperan la luna para cantar.  
Y llevan sus serenatas bajo su luz,  
La luna es motivo fijo en el amar,  
de los poetas y del tango andaluz.

\*\*\*\*

No hay ensoñación sin una luna,  
dueña es del amor, como ninguna.

Autora: Poetisa Raiza N. Jiménez (Caracas, Venezuela)

V

En estos tiempos almacenados  
bajo el hechizo de luz de la luna.  
Van quedando alucinados  
y dan pinchazos como la tuna.  
No es para menos  
las estrellas con sus puntas  
la ayuda a que se vea  
disperso el alucinamiento  
del momento

Autora: Poetisa Violeta (Venezuela)

VI

Detrás de la fuente oscura  
vi correr tus sentimientos;  
se burlaban de los vientos  
porque insultó su hermosura:  
Hoy reclamo esos momentos,  
ya es la luna esa locura.  
Y para arrancar tormentos  
ya no tengo su figura.

\*\*\*\*\*

Autor: Poeta Samuel Dixon (Nicaragua)

\*\*\*\*\*

VII

Qué no vista la Luna de púrpura,  
con signos de muerte y aflicción  
pues sería el reflejo inequívoco  
de un Sol en igual condición,  
que no impere más en el orbe  
el puñal del malévolo hombre traidor,  
que no se tiñan de rojo escarlata  
los astros en su regia interacción,  
que vistan mejor de esperanza  
y de cualquier otro color,  
que entre tonos suaves y agradables  
nos recuerden un arco iris multicolor,  
como símbolo de la divina alianza  
por los niños y el futuro promisor  
donde no haya vicios ni asechanzas,  
donde exista la candidez e inclusión.

Poema: "Luna reflejo de un Sol benefactor"

Por Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

VIII

A juglares y vates inspirados en la Luna  
se les denomina enfermos y lunáticos  
será que no hay otro lugar más simpático  
con poderosas palabras más oportunas,  
sea esta invitación para el que desayuna  
con el medio de comunicar idiomático  
un homenaje a los que ofrecen viáticos  
en la muy castiza y cervantina tribuna.

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-643249>

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

IX

...luna tú que  
iluminas  
su andar  
dile que  
me venga  
a buscar

Autora: Poetisa Koro (Barquisimeto, Venezuela)

X

Ella se balancea majestuosa  
En la gran bóveda celeste  
Acompañada por miles de estrellas  
Que se inclinan reverentes  
Ante su majestuoso paso  
Se desliza por campos de margaritas  
Formados por algodonosas nubes  
Ella camina rodeada de luz  
Como una silenciosa aparición celeste  
Con el brillo de la primera estrella de la tarde  
Una gran estela plateada la persigue  
Formando un velo de sombra  
Cubriéndola cuando se esconde

Vergonzosamente al escuchar los suspiros

De los enamorados

O los cantos del poeta

Que acompañan su caminar infinito

Por la vía láctea.

POEMA: LUNA

Autora: Poetisa Liliana Vallejos Jara (Chile).

En voz de Fabianny Sanguino Manchego

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Disponible en

Audio-revista nro. 58

27 de noviembre

» Día Internacional de la Palabra

Fusionado: Alucinamiento bajo la luz de la Luna

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1R7ywfj7zlj-jNGmq2F7bDyh2J2dsUlo/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1R7ywfj7zlj-jNGmq2F7bDyh2J2dsUlo/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1z74Ed52sUWdo9scFP5MMsTXS2vMSI3cm/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1z74Ed52sUWdo9scFP5MMsTXS2vMSI3cm/view?usp=drive_web)

## Glosa: A los Pegasus, lindos Pegasus. De Antonio Machado.

Glosa: A los Pegasus, lindos Pegasus. De Antonio Machado

Del aire son ilusiones  
del aire como las nubes,  
todo lo que baja sube  
del agua en estaciones,  
volátiles emisiones  
de travesuras pueriles,  
con veranos por abril  
para asuetos de agosto  
y no tienen gran costo  
alegrías infantiles.

Alegrías infantiles  
del circo y de la feria  
con el ocio en periferia  
y defensas con alfiles,  
los payasos en barriles  
a falta del lino y la seda,  
mejor traje no les queda  
para vestirse el pudor,  
con cuitas y con sudor  
que cuesta una moneda.

Que cuesta una moneda  
sin los intereses viles,  
se hace uso por miles  
al invento de la rueda,  
lejos a donde se pueda  
te llevarán raudos pasos,  
de pan en tu porsiacaso  
para el avituallamiento,



altivos y en vuelo lento  
de cobre, lindos pegasos.

De cobre, lindos pegasos,  
alados cual querubines,  
al mundo y sus confines  
le dan virtuales abrazos,  
y tallando en su regazo  
pendiente de la vereda,  
con luz de vela de cera  
está el ebanista Gepeto,  
con Pinocho es otro reto  
caballitos de madera.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Glosa con inspiración y orientación en los versos del eximio bardo Antonio Machado, del poema "Pegasos, lindos Pegasos"

¡Alegrías infantiles  
que cuestan una moneda  
de cobre, lindos pegasos,  
caballitos de madera!

## ?Lucero de la mañana?

"Lucero de la mañana"

Tan refulgente y transparente  
con mil verdades meridianas,  
la bella estrella de la mañana  
quiso narrarme algo diferente,  
le dije que por ser elocuente  
no le diese vueltas a la diana,  
que sin rodeos y con mejorana  
son luces los hechos que cuente.

*Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Respondiendo a Breverias @ceugmas

Qué me vas a contar a mi de soledad, me dijo una estrella...

\*\*\*\*\*

Audio-revista nro. 58

27 de noviembre  
» Día Internacional de la Palabra

Fusionado: Alucinamiento bajo la luz de la Luna

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1R7ywFj7zILj-jNGmq2F7bDyh2J2dsUlo/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1R7ywFj7zILj-jNGmq2F7bDyh2J2dsUlo/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1z74Ed52sUWdo9scFP5MMsTXS2vMSI3cm/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1z74Ed52sUWdo9scFP5MMsTXS2vMSI3cm/view?usp=drive_web)

## Noviembre 29 - Feliz Día del Escritor en Vzla

Noviembre 29 - Feliz Día del Escritor en Vzla

Siempre que me preguntan  
Cuál es el precio de mis libros,  
les contesto, no tienen precio,  
tienen valor de mucho aprecio  
y es recíproco y muy solidario,  
como realmente no entienden,  
siguen sin inmutarse de largo.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*\*\*

Cambiando el tema:

Una invitación a participar en un fusionado...

A propósito de la proximidad de la temporada navideña, háganos de diciembre en tu país,  
suponemos que hay mucha tela que cortar...

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-643701>

## Del fusionado: Diciembre, en cada país es distinto. - Con audio

Poema - Diciembre, en cada país es distinto

<https://go.ivoox.com/rf/79039539>

I

Nos llegó diciembre  
y sobran los motivos,  
para la celebración  
con buenos amigos,  
se oyen aguinaldos  
la gaita y villancicos,  
parranda navideña  
de grandes y de chicos,

II

es época de regalos  
de cruel materialismo,  
muchos no tendrán  
para el pan bendito,  
mes de mucho frío  
y Pacheco un abuelito,  
baja desde Galipán  
con flores en su borrico,

III

con calor del trópico  
acá nos han traído,  
el árbol con las luces  
de los países fríos,  
el mango de la India  
y nórdico es el pino,  
es que somos un crisol  
de talentos distintos,

IV

hay olor a hallacas  
cocido o crudo guiso,

depende del estado  
y es un conciso libro,  
lo dice Arturo Úslar  
con datos muy precisos,  
multisápida o pastel  
con sabor exquisito,  
V

se debe a los aportes  
muy significativos,  
de casi todo el orbe  
tenemos donativos,  
tiene sus familiares  
hermanos y primos,  
el tamal y el amarrao  
en México y vecinos.

VI

De madrugada salen  
a patinar los niños,  
en las misas de gallo  
el ambiente muy bonito,  
es la grey del pueblo  
añorando un paraíso,  
de paz, amor y unión  
sin brujería ni hechizos.

VII

Hoy con la santería  
en un país de ricos,  
se vino todo a menos  
por líderes indignos,  
son los politicastros  
del DRAE lo ratifico,  
y una casta militar  
que Bolívar maldijo.

VIII

A pueblos hermanos  
de por favor les pido,

no caigan en el error  
es el ruin militarismo,  
con la cara disfrazada  
de leal humanismo,  
pero detrás esconden  
las drogas y los vicios,  
IX

que poco les importa  
redituar el genocidio,  
cometido en Ucrania  
por el rojo comunismo,  
la selva la depredan  
en un brutal ecocidio,  
ya que al oro negro  
lo mandan al precipicio.

X  
Y un último detalle  
que nos quede escrito,  
de todo lo anterior  
de cada gentilicio,  
evaluemos el valor  
de la fe en Cristo,  
nada debe opacar  
la Natividad del Niño.

Autor: Hermes Varillas Labrador

En voz de: Graciela Párraga

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Venezuela es música en época decembrina

Venezuela es música en época decembrina

En temporada decembrina  
de parrandas y sus tambores  
se oyen cantos y clamores,  
y en la tierra marabina  
la gaita es grey y vitrina  
con fe es base y respaldo,  
son músicos fieles heraldos  
radiante es la creatividad,  
en la época de Navidad  
con villancicos y aguinaldos.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## De atar están los intolerantes a mis glosas

De atar están los intolerantes a mis glosas

A mí me tildan de loco  
y digo en mi defensa  
con pausa poco a poco,  
loca estará la ciencia  
en su convalecencia,  
apenas estoy un tanto  
distráido o trastornado  
para el vil concepto  
de locos psiquiatras  
que hay por estos lados,

que gustan de querer  
(es lo que veo y escucho),  
quitarme mis armas  
con las que lucho,  
loco de contento  
contra los enormes  
molinos de viento  
que se me aparecen  
como estrellas fugaces  
y de repente en mi mente.

¿Loco yo?,  
loco el polizonte  
de la locomotora  
lo digo sonriente,  
que sin tanta demora  
y en toda ocasión  
o cualquier hora  
haciéndose el indiferente



busca hacerse pasar  
por policía del horizonte,

por eso cuando ve  
a un multicolor arco iris,  
le pita para que cruce  
rápido hacia lontananza  
donde ya se supone  
tendrá mayor ganancia  
con colores suaves  
y ambientadoras fragancias.

¿Loco yo?

Loca la trashumancia  
en distraída distancia,  
y mejor no insistan  
con tanta beligerancia  
que quienes al humor  
y a la risa se resistan,  
los llevarán presos  
para la comandancia  
y con pijamas de cebras  
me los asistan y vistan.

Y con este loco verso  
me les despido,  
tengan sus mercedes  
por un caso cierto  
montado en mi móvil fiel  
mi unicornio alado,  
me voy en busca  
de enderezar o enmendar  
el cuerpo de injusticias  
e infames entuertos.

Fin de mi dedicatoria

a una fugaz chaladura  
en época de dictadura.

Y hablando de finales felices  
creo que no esté fuera de foco,  
hacerme pasar por loco  
como el que come perdices.

Post Data:

Aclaratoria al contenido de la imagen...

No los vuelve locos,  
que no sería cosa  
ni caso tan grave,  
y no es de cuidado,  
los vuelve: envidiosos,  
intolerantes y amargados...

Lo digo por mis glosas,  
parece que son afrentas  
para intolerantes e ignaros...

*Hermes Varillas Labrador*

Con la adquisición de un ejemplar contribuyes con nuestro proyecto de audio-revista  
*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.10215964454798663&type=3>

## El piropo más valioso y lindo

Poema: El piropo más valioso y lindo.

"Me das paz y tranquilidad".  
Suena algo muy bello al oído  
fue algo hermoso que leí  
en el fragmento del libro  
de Antoine de Saint Exopery  
que se titula "El Principito",  
lo cataloga como el piropo  
más valorado y más lindo,  
y me recuerda se conmemoró  
el 20 del calendario preciso  
el pasado mes de noviembre  
el Día de los Derechos del Niño,  
que si hablamos y queremos paz  
hay unos prioritarios requisitos,  
el aval de educación y salud  
y garantizar el pan bendito,  
por encima de demás derechos  
en la LOPNNA eso está escrito.

- *Hermes Varillas Labrador*

*En voces de Habianny Sanguino Manchego & Avril Sofía*

*Formando Ciudadanía y El Arco Iris De Los Niños*

Los prioritarios requisitos se refieren al artículo 8 de Ley Orgánica para la Protección de los Derechos de los Niños, que contempla el Interés Superior de la Niñez. Los adultos tienen unos derechos fundamentales, pero la prioridad la tenemos nosotros los niños.

## Mi más caro pedido

Mi más caro pedido

Mi anhelo como buen cristiano,  
tal vez no a corto plazo,  
pero sí para la posteridad,  
es que podamos disfrutar  
de la muy necesaria paz...  
Sin cinismo, sin armas,  
sin violencia, sin maldad,  
sin hábiles eufemismos,  
es decir, verdadera paz,  
de acuerdo y sobre la base  
del hermoso mandato de Cristo  
a toda la humanidad  
de amar al prójimo con honestidad,  
con humildad y fraternidad.

- *Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Leer es todo un privilegio

Leer es todo un privilegio

Que no sea jarrón chino  
mi llamado en florilegio,  
sin esperar más pedidos  
del azar o el sortilegio,  
tampoco sea un deber  
en escuela o en colegio,  
a su orden el libro virtual  
o en físico muy regio.

Dejar para un futuro  
sería un serio sacrilegio,  
es un hábito muy sano  
académico y egregio,  
no dejes para mañana  
como un sonoro arpegio  
en legado de las letras  
leer es todo un privilegio.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*

A sus gratas órdenes mi último libro en PDF:

"Lecciones y moralejas por escrito en gotas de cariño". - Hermes Varillas Labrador.  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=10223934381761856&set=a.4179994812601>

## Fusionado: Diciembre, en cada país es distinto. - Con audio

Fusionado: Diciembre, en cada país es distinto.

Disponible en: <https://go.ivoox.com/rf/79276486>

I  
Nos llegó diciembre  
y sobran los motivos,  
para la celebración  
con buenos amigos,  
se oyen aguinaldos  
la gaita y villancicos,  
parranda navideña  
de grandes y de chicos,

es época de regalos  
de cruel materialismo,  
muchos no tendrán  
para el pan bendito,  
mes de mucho frío  
y Pacheco un abuelito,  
baja desde Galipán  
con flores en su borrico,

con calor del trópico  
acá nos han traído,  
el árbol con las luces  
de los países fríos,  
el mango de la India  
y nórdico es el pino,  
es que somos un crisol  
de talentos distintos,

hay olor a hallacas

cocido o crudo guiso,  
depende del estado  
y es un conciso libro,  
lo dice Arturo Úslar  
con datos muy precisos,  
multisápida o pastel  
con sabor exquisito,

se debe a los aportes  
muy significativos,  
de casi todo el orbe  
tenemos donativos,  
tiene sus familiares  
hermanos y primos,  
el tamal y el amarrao  
en México y vecinos.

De madrugada salen  
a patinar los niños,  
en las misas de gallo  
el ambiente muy bonito,  
es la grey del pueblo  
añorando un paraíso,  
de paz, amor y unión  
sin brujería ni hechizos.

Hoy con la santería  
en un país de ricos,  
se vino todo a menos  
por líderes indignos,  
son los politicastros  
del DRAE lo ratifico,  
y una casta militar  
que Bolívar maldijo.

A pueblos hermanos

de por favor les pido,  
no caigan en el error  
es el ruin militarismo,  
con la cara disfrazada  
de leal humanismo,  
pero detrás esconden  
las drogas y los vicios,

que poco les importa  
redituar el genocidio,  
cometido en Ucrania  
por el rojo comunismo,  
la selva la depredan  
en un brutal ecocidio,  
ya que al oro negro  
lo mandan al precipicio.

Y un último detalle  
que nos quede escrito,  
de todo lo anterior  
de cada gentilicio,  
evaluemos el valor  
de la fe en Cristo,  
nada debe opacar  
la Natividad del Niño.

Hermes Varillas Labrador

En voz de: Graciela Párraga

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

II

Es cierto en cada país  
lo celebran diferente,  
y estas fechas ya no son lo que eran,  
ahora es más comercial todo,  
la gente solo piensa en comprar,



en gastar, en comer, en regalos,  
luces, adornos, árboles gigantes,  
lo que entraña la celebración queda apartado.  
A mí ya no me gustan estas fechas  
lo lamento pero así lo siento,  
por respeto a mis padres ñongo el Nacimiento,  
pero árboles de navidad sobre cargados  
de bolas y de guirnaldas, no me agradan.  
María Isis - Cataluña, España.

## III

En cada país se celebra  
En estas temporadas navideñas  
No se celebra de igual.

...

Ahora las creencias  
son diferentes  
asumiendo su credo  
en un sinfín de argumentos.

....

Hay que tomar las tradiciones  
y recuperarlas sean cual  
sean los ocasiones.

Autora: Poetisa Violeta ? Caracas, Venezuela

## IV

Diciembre iba llegando  
en el medio de la pampa,  
praderas de trigo de oro,  
maíces de color grana,  
lino de flores celestes  
y montañas de alboradas  
con calor y sin la nieve  
todo el tiempo de mi patria.  
Los regalos los traían  
Reyes Magos en camellos

camino de aquel Sahara  
guiados por una estrella  
que al pesebre los llevaba.  
Pero siempre en Canadá  
hay nieve por todos lados,  
hace frío y hace noche  
mucho antes que te acuestes  
por estar cerca del Polo,  
encontrando a Santa Claus  
con su trineo volando  
para alegrar muchos niños  
bajando graciosamente  
desde alguna chimenea  
trayendo regalos nuevos  
a toda la parentela.  
No conozco otros países,  
pero seguro que acá  
hay dos clases de diciembre  
de aquí hasta la eternidad.  
Autora: Poetisa Lucy Quaglia  
Saint Marys, Canadá

V

#### A LLEGA LA NAVIDAD

Lentamente el año empieza a fenecer  
Ha madurado en el tiempo...  
Ha vivenciado de dulce y agraz  
Ha desplazado su perpetuo ir y venir  
Y sin darse cuenta, llega la navidad.

Las flores, los árboles, el tiempo  
El viento Van susurrando la gran novedad  
Como plegaria silenciosa y humilde  
Nos cuentan embelesados y felices  
Ya llega la navidad.

El espíritu dulce crece hasta el infinito  
Haciendo florecer la bondad...  
Y nos acordamos del día maravilloso  
Que en un especial y lejano lugar  
El niño prodigioso nació.

Ya llega la navidad  
El mundo se alborota, canta, corre, ríe  
Lleno de buenas intenciones y bondad  
El corazón se desborda cargando  
Regalos, amor y buena voluntad.

Yo solo quiero que tanta intención noble  
Se perpetúe por toda la eternidad  
Que en este año bendito....  
Esta gran fiesta se haga carne en mi sociedad  
Ya llega la navidad

Autora: Poetisa LILIANA VALLEJOS JARA - CHILE

## Al buen amigo y destacado poeta Fabio Robles. - Con audio

Al buen amigo y destacado poeta Fabio Robles.

Disponible en <https://go.ivoox.com/rf/79339219>

Una décima que dedicamos a nuestro buen amigo Fabio Robles en ocasión de su onomástico o fecha natal. Honor a quien honor merece, ha sido el amigo Fabio Robles un baluarte y aliciente para mi equipo de churumbeles y ellos saben con su candidez apreciar, valorar y agradecer el buen gesto de apoyo en la formación con aficionados al arte de la poesía del cual le consideramos todo un maestro. Sin extendernos en halagos, he acá nuestro humilde obsequio en este día especial.

Vaya una buena noticia  
en este ameno portal,  
por este día tan especial  
nuestro deseo y primicia,  
colmado de mil albricias  
y de afectos muy nobles,  
de dicha y salud el doble  
y muchos éxitos sin cesar,  
en tu navidad particular  
buen amigo Fabio Robles.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Los libros y los salvajes?

No soy el único obsesionado por los libros, no solo por leer, también me apasiona escribir.

"Los libros y los salvajes"

Dijo François Marie Arouet Voltaire...

"... con excepción de las naciones salvajes..."

y no concluiré con la frase  
para no caer en polémica,  
pero si dejaré como colofón,  
a esos que él tilda de salvajes,  
sin detenerse a tasar e imaginar  
que sus libros son su amor y lenguaje  
por todos los entes naturales,  
con normas, leyes y principios  
que con coherencia respeta más  
que quien se dice hombre civilizado.

Cambiando el tema de los libros...

Programa 59 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 1

[https://drive.google.com/file/d/1IaIOPfQbMDC5b7USIvQaA3M37RkmCdv/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1IaIOPfQbMDC5b7USIvQaA3M37RkmCdv/view?usp=drive_web)

Programa 59 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 2

[https://drive.google.com/file/d/1So3ObdTjodF7RCeFIdn-k7W7UtQESVQA/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1So3ObdTjodF7RCeFIdn-k7W7UtQESVQA/view?usp=drive_web)

## Una oda para una reina venezolana.

Una oda para una reina venezolana.

Impactante su inmarcesible belleza,  
poéticamente inspiradora musa y diosa,  
con estampa de aristocrática realeza  
y presencia muy juvenil y candorosa.  
Tal vez esté cometiendo la ligereza  
al escribir no precisamente en glosa  
es su talante de reina y de princesa,  
es oda para tan bella fémina famosa.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Cambiando el tema:

Mi invitación al fusionado en estos días de fiesta decembrina

"Regala un libro en Navidad"

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-644754>

Programa 59 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 1

[https://drive.google.com/file/d/1IaIOPfQbMDC5b7USIvQaA3M37RkmCdvp/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1IaIOPfQbMDC5b7USIvQaA3M37RkmCdvp/view?usp=drive_web)

Programa 59 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 2

[https://drive.google.com/file/d/1So3ObdTjodF7RCeFIdn-k7W7UtQESVQA/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1So3ObdTjodF7RCeFIdn-k7W7UtQESVQA/view?usp=drive_web)

## ?Un farol que es todo un Sol?

"Un farol que es todo un Sol"

En esta mágica Navidad  
deja encendido el farol,  
será tu meridiano Sol  
de ternura y de bondad,  
será para la posteridad  
un cántico soñador,  
un ángel todo un amor  
que nos trae la primicia,  
es la esperada noticia  
¡ha nacido el Redentor!

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

"Lecciones y moralejas por escrito en gotas de cariño".

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=10224250339940613&set=a.10224250364421225>

## Versos al "Soneto del vino"

Versos al "Soneto del vino"

En conjunción con los astros convino  
el Dios Creador en un hermoso día,  
inventarse la muy afable alegría  
y para ello creó también el vino.  
Inspiradora bebida, obra del divino  
que atesoras mi musa y ambrosía,  
mi mano sin tu aliento no escribía,  
solo garabatos y sin mucho tino.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.*

? @tonypotosino

Inspirado en el "Soneto del vino" de Jorge Luis Borges

<https://pic.twitter.com/pnXPrS7beq>

Post Data: Espero no me tilden de hebreo,.... hip,... perdón, de ebrio, quise decir...



## Un dilema la expresión "¿Todo un poema?"

Un dilema la expresión "¿Todo un poema?"

Hacemos audios en digna labor  
sin aspirar trofeos ni diademas,  
alentamos vuestro niño interior  
es nuestro muy bondadoso lema,  
sin precio ni desprecio con valor  
que no todos dirán es un poema.

"Es todo un poema" una expresión  
que nos conduce a un dilema,  
la pasión por las letras con amor  
puede conducirte a un anatema,  
lo afirmamos porque como error  
es ironía trocada en dulce crema.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ¡Regala paz en Navidad! - Con audio

¡Regala paz en Navidad!

Disponible en audio en <https://go.ivoox.com/rf/79581406>

Con aprecio y con cariño  
y desbordante humildad,  
sin alarde de autoridad  
la invitación de mis niños,  
que sea como suave armiño  
en un gesto de solidaridad,  
de justicia y de equidad  
a manera de bello abrigo,  
como émulo a ellos, lo digo  
¡Regala paz en Navidad!

*Autor: Hermes Varillas Labrador*

*En voz de Graciela Párraga*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Imagen cortesía de

<https://jalex1.wordpress.com/2010/11/27/%C2%A1feliz-navidad-por-la-paz-desde-merida/samsung-5/>

Valioso mensaje, regalar paz es regalar todo lo que hay implícito en tan corta palabra, la verdadera paz es garantizar el pan, la educación, la salud, la solidaridad, garantizar toda acción que vaya en favor de la armonía vital en el plano terrenal, material y espiritual. La paz es consecuencia que en el orbe se entiende y se practica el mandato de Jesús "Amad a tu prójimo, como te amas a ti mismo", sin discriminación, sin excepción, a cabalidad.

## Cuando muere una llanera

Cuando muere una llanera

Cuando muere una llanera  
que sea amante del folclor,  
le despide con gran honor  
hasta el pavo de la rubiera,  
en un golpe de periquera  
se lamenta la paraulata,  
en el jagüey y en la mata  
cantan aves vocingleras,  
oteando desde la palmera  
todo el llano es serenata.

Todo el llano es serenata  
al despedir el cortejo,  
mira el gabán a lo lejos  
y se cuelga su corbata,  
sonando sus alpargatas  
como buscando consuelo,  
azabache el potro de duelo  
evocando al tío Simón,  
y hay gran celebración  
en las sabanas del cielo.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Respondiendo a Andrea Ojeda en

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1821538921568548&set=a.231803323875457>

## Humor de un viejo siempre verde.

Humor de un viejo siempre verde. PDA

Les comparto de plano algo  
genio es lo que uno siempre:  
"Las mejores navidades  
son en diciembre".  
Hay las inocentadas  
y nos hacen reír siempre  
Y los mejores villancicos,  
y el mejor y modesto pesebre,  
y gaitas y aguinaldos que se oyen  
mucho antes de noviembre  
y las hallacas que uno amarra  
pero no con una urdiembre,  
y las envolvemos con hojas  
de musácea siempre verde,  
y no sabría cómo mudar  
esta tradición para septiembre  
y... mejor no sigo para no echar  
a perder una época tan alegre.

- *Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Fusionado: En Navidad regala un libro - Con audio

Fusionado: En Navidad regala un libro

Cambiar de parecer y de opinión  
eso no lo hace cualquiera  
es algo fuerte, pero muy válido,  
por mil razones y mil maneras  
en constante cambio y dinámica  
está hasta nuestra azul esfera.  
Antes que cualquier adorno  
en asunto y tradición navideña  
prefiero el humilde nacimiento  
a un modismo traído de afuera  
nos sobran por esta temporada  
oropeles, nimiedades y bagatelas.  
Pero tratándose de un árbol  
que es símil a una academia,  
tan espectacular y tan singular  
en sus ramas, temas y materias,  
hay que decir que sí existen  
las muy excepciones a la reglas.  
- Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.

Si, tengo por costumbre hacerlo  
a mi hermana un libro le llevo,  
a mi amiga lo mismo, ella de historia quiere,  
es para alimentar nuestros cerebros,  
regala libros, no solo por estas fechas,  
regala siempre que puedas,  
no hace falta gastes dinero, ves a intercambio,  
los hay de nuevos y estupendos,  
yo eso hago, y a mi hermana le regalaré

este año, uno sobre la vida de pájaros,  
es de segunda mano, pero nuevo está  
y sé que le gustará.

Autora: Poetisa María Isis ? Cataluña, España.

Navidad época para recordar los momentos vividos.

Todo un año andamos en las faenas del vivir.

Llega la Navidad para evocar lo que se ha ido.

Navidad es la época del cierre y del compartir.

Alegres, hacemos la fiesta y todos son bienvenidos

Es un día para dar, para cerrar etapas y recibir.

Unos con nacimientos otros regalitos y arbolitos.

Pero, lo más lindo, es hacer de ese día algo bonito.

Es época de felicitar y a extraños y conocidos.

-Feliz Navidad y Próspero Año Nuevo, para todos-

Autora: Poetisa Raiza N. Jiménez E. ? Caracas, Venezuela

Regalar es un bello acto  
que no merece discusión,  
hay ofrendas y regalos  
de acuerdo a la situación,

los hay nacidos del alma  
y en ellos va el corazón,  
los hay según es menester  
de abrigo y alimentación,

los hay para esta época  
que son una bendición,  
envueltos en amor y fe  
con la mejor intensidad,

hay un obsequio especial  
y es mi recomendación,  
tal vez sirva de juguete  
o quizá de medicación,

pero es el pan intelectual  
en el tema de educación,  
recomendado cual bálsamo  
como estímulo a la reflexión,

me refiero a un buen libro  
del archivo haz elección,  
de mil géneros literarios  
tengo el mío a disposición,

mis citas y frases cortas  
en profusa compilación,  
con todo amor y humildad  
gratuita es su distribución.

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Navidad es propicia para dar regalo  
Y si hablamos de libros sería un  
ejemplar obsequio más en estos  
tiempos que se ha perdido el ejemplo.

?

Cuentos

tiernos y sutiles  
de hadas y animales  
de esos lindos que se viaja  
mundial en el tiempo y por el espacio  
un bello libro para dibujar  
tan solo  
un árbol de navidad.

?

Autora: Poetisa Violeta ? Venezuela

Un libro que vienes retenga  
regala el arpegio de enero;

muy tenso cambia de sombrero  
de nepentes que aún mantenga,  
dile a tus falsías la tenga  
con prosa remota y sombría;  
dile que los planes contenga,  
solo queda la noche y un día.  
??

Autor: Poeta Samuel Dixon ? Nicaragua

Alguna vez en la vida  
en tiempo de Navidad  
sería muy arrogante  
olvidarse de leer  
siendo que tentaciones  
llegan solo a entretener  
jugando por todo el tiempo  
sin enseñar a la gente  
lo que se puede aprender.  
Por eso es hermoso ver  
si un libro podría ser  
lo mejor para regalo  
en el tiempo del Noel.

Autora: Poetisa Lucy Quaglia ? Saint Marys, Canadá

Programa 60 - Sin horario ni fecha en el calendario - Una única hora

Regala un libro en Navidad

Por razones de detalles técnicos rebajamos la emisión a una única hora.

[https://drive.google.com/file/d/1FICujMWKeofw3bbD8FcsQcZvN30zZPFM/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1FICujMWKeofw3bbD8FcsQcZvN30zZPFM/view?usp=drive_web)

En la búsqueda de mí mismo con humor, con amor, con fervor de preocupado educador y escritor, acabo de confeccionar mi último libro en una muy sucinta autobiografía. Disponible en PDF:

"Lecciones y moralejas por escrito en gotas de cariño". - Hermes Varillas Labrador.

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=10224250339940613&set=a.10224250364421225>

Estamos obsequiando un ejemplar del libro "Lecciones y moralejas por escrito en gotas de cariño" en esta época de adviento con el ánimo de promover la lectura en familiares, amigos, conocidos en la red...



Si te interesa, escribe a [fundacionformandociudadania@gmail.com](mailto:fundacionformandociudadania@gmail.com) y a vuelta de correo, tendrás lo prometido.

Feliz Navidad de parte de mi equipo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños... Y este humilde servidor

Que brille ese farol de amor y bondad en esta época de Navidad.

## De la muerte física a una cruel muerte intelectual

Jaime Ballestas @OtrovagomasREAL

Hoy se conmemora la primera muerte de Simón Bolívar, la segunda fue cuando el chavismo llegó al poder y destruyó toda su memoria y su ideología.

Respondiendo a @OtrovagomasREAL

De la muerte física a una cruel muerte intelectual

Escribe el amigo Otrovagomas  
en su día y conmemoración,  
recordando al Libertador  
se trata de la vulgar broma,  
el régimen tiene en coma  
el ideario y digna memoria,  
estamos en deuda y moratoria  
al no reivindicar su imagen,  
con saña cometen el ultraje  
¡Oh Simón enlodaron tu gloria!

Oh Simón enlodan tu gloria  
viles e indignos personajes,  
torcieron tu obra y lenguaje  
y nuestra procera historia  
en ambición y maldad notoria  
te causan la segunda muerte,  
la colectiva conciencia inerte  
del pueblo, es verdad cruda  
lo dijo el vate Neruda  
cien años para que despierte.

- *Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Se conmemoró ayer 17 de diciembre un año más de la muerte del genio de América, Simón Bolívar, el padre de la libertad.

## UN SINGULAR ÁRBOL Y AL PIE, NUESTRA JACULATORIA

### NUESTRA JUSTA JACULATORIA

Que nuestro hermano  
San Francisco de Asís  
interceda por nuestra  
humilde jaculatoria,  
en la Nochebuena  
y noche de fin de año  
que llueva, pero que llueva  
sin más moratoria,  
para que a los piromaníacos  
toda la pólvora se les moje  
y se les acabe la rochela  
y sea verdadera noche de gloria...  
Te lo pedimos Señor

Atte.

Perros, gatos, aves silvestres, toda la fauna y el equipo que conforma:

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## "La Historia Del Primer Pesebre, Una Muy Arraigada Tradición"

"La Historia Del Primer Pesebre, Una Muy Arraigada Tradición"

Fue en el siglo trece  
motivo parabién,  
en el monte Greccio  
un viviente Belén,  
por la iniciativa  
de un santo de bien,  
Francisco de Asís  
recordando al rey,  
Jesús recién nacido  
en humilde vergel,  
ovejas y pastores  
acuden en tropel,  
sencillos campesinos  
representan el papel,  
de la natividad  
ofrendando a Enmanuel,  
con los reyes magos  
la mula y el buey,  
todos acompañan  
a María y San José,  
entre cánticos alegres  
la escena es de miel,  
que el orbe cristiano  
acogió con fe,  
millones de hogares  
lo emulan hoy también.

- *Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Bloqueado por Santa, parece padece de mal humor

"Bloqueado por Santa, parece padece de mal humor"

Qué falta de educación de ese obeso señor...  
Yo solo le recomendé que en su vestuario  
variara al menos del rojo a otro color,  
en estos días no es su aniversario  
el rojo es símbolo del chavismo malhechor.  
No es buen ejemplo según el diccionario  
su hábito tan glotón y tan devorador.  
Y que en lugar de usar chimeneas  
se inventara un virtual y expedito ascensor  
por último se ponga mosca como Eneas  
en mi país tiene un tocayo y vil detractor.  
Todo en función de ponerlo al día  
con las tecnologías en un mundo arrollador.

- *Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Vagamundos mochileros?

"Vagamundos mochilero"

Que se irán de vacaciones  
ya suenan bombos y platillos,  
la pregunta a los más listillos  
asunto de cuáles funciones,  
la de saquear por camiones  
y destruirnos sin ton ni son,  
realmente que hay confusión  
descansan de tanto daño,  
para seguir el nuevo año  
con su genocida revolución.

Que se irán de vacaciones  
en condición de mochilero,  
y regresa en víspera de enero  
quien aviste al par de ladrones,  
aunque sea con unos drones  
que recuerde la recompensa,  
la cuerda está bastante tensa  
será una agradable noticia,  
ponerlo a orden de la justicia  
si vuelven sería una ofensa.

- *Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## A Anaida Soledad

A Anaida Soledad

Hoy no me atreví recordar  
ese día triste de tu partida,  
preferí en contrapartida  
hacia el empíreo elevar,  
mi oda y con ella evocar  
días de gozo y felicidad,  
desde una temprana edad  
como buenos hermanos,  
permítame Dios y el arcano  
tengas paz en la eternidad.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*



## ¡Feliz Navidad!

¡Feliz Navidad!

Esta noche para su merced sea  
de mucha paz y tranquilidad,  
que alejado de malas nuevas  
tenga un ambiente de felicidad,  
y que se coman las hallacas  
en un compartir con frugalidad  
y sobren los motivos en familia  
para conmemorar en unidad,  
en nacimiento de Enmanuel  
con verdadera fe y humildad.

Son los sinceros augurios  
de bien y de espiritualidad  
de su servidor Hermes Varillas Labrador  
y el equipo que les desea con cariño.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

¡Feliz Navidad!

## ¡Nació el Redentor!

¡Nació el Redentor!

Alojados en un cobertizo  
después de una travesía,  
San José y la virgen María  
celebran el angelical hechizo.

Nació nuestro Redentor  
en cuna de humildad  
y trae a la humanidad  
un mensaje de amor.

Ya está en los corazones  
de los fieles y creyentes,  
y oran por indiferentes  
que aducen nimias razones.

Ha nacido ya Enmanuel  
en modesto pesebre,  
casitas hace el orfebre  
de cartón y de papel.

Y una estrella de hojalata  
guiará a los Reyes Magos,  
reine la paz en todo pago  
la historia bien lo relata

Navidad es un parabién  
de muy buena voluntad,  
hay regocijo y felicidad  
en la pequeña Belén.

En todo el orbe cristiano  
cantemos cual pastores,  
y rindamos bellos honores  
a niño Jesús mariano.

Al niño que es todo valor  
de fe y bellas primicias  
que se escuche la noticia  
¡Nació nuestro Redentor!

- *Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Inspirado en el poema "Retablillo de Navidad" de Aquiles Nazoa

Por qué la especie humana en lugar de conmemorar con tanta espiritualidad un diciembre que es la natividad del Redentor, no hace extensivo ese sentimiento de tanta alegría, de algarabía, de tantos buenos augurios por la salud, la prosperidad y la paz para la humanidad en el resto de los meses del año.

Sería interesante imaginar el retorno a un paradisíaco Edén mediante la puesta en práctica del mandato de quien conmemoramos sin mucha coherencia y convicción: "Amad a tu prójimo como te amas a ti mismo. Amaos los unos a los otros como yo os he amado"

## De lo que viven los escritores y poetas

De lo que viven los escritores y poetas Mas que de la infelicidad, de la carencias, de las debilidades, de las injusticias, o como diría Cervantes en su ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha, de los entuertos que hay que enderezar a como dé lugar...

## ?La ciencia con desconfianza y sin elocuencia?.

"La ciencia con desconfianza y sin elocuencia".

Es error con frecuencia y en esencia  
por cuestión de cruel incongruencia,  
y parece una muestra de demencia  
la deficiencia al creer en la ciencia.

Si hay carencias y hacen presencia  
abundarán la debilidades y falencias,  
la metódica duda y su gran influencia  
para quien haga uso de la inteligencia.

Dijo Einstein sin ateísmo ni tangencia  
tras cada puerta que abra la ciencia,  
hallará a un Dios en su omnipotencia  
es tema en ponencias con prudencia.

Es la mejor y más plausible herencia,  
dudar a la relatividad le dio valencia,  
la docencia nos da sapiencia y licencia  
la ciencia sin titubear es inconsciencia.

- *Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## A dos cumpleaños en el Día de los inocentes.

A dos cumpleaños en el Día de los inocentes.

A Elva Elisa Villamizar y a Nilson Giovanny, comadre y a la vez cuñada y compadre, respectivamente de mi buen amigo Pedro Elías Beltrán, quien me encargó a manera de obsequio estas dos humildes ternas de décimas.

"Glosa a Nilson Giovanny"

Compromiso a favor del horario  
escribir glosas en estos tiempos,  
a un pamplonés de nacimiento  
en la víspera de su aniversario,  
en su labor cambia de vestuario  
ahora como trabajador del campo,  
son sus manos de un orfebre santo  
procurando producir el alimento,  
en una labor al cien por ciento  
vaya mi loa como humilde canto.

Para un bioanalista de profesión  
con una familia que es su sueño,  
de cada amanecer se hace dueño  
con mil proyectos en proporción,  
dos hijos que son su continuación  
como todo un trabajador honrado,  
es Andrea su amada esposa al lado  
y a la par Valentina y Sebastián,  
que en todo momento le motivarán  
por ideas y planes que ha sembrado.

El día de mañana ten mucho cuidado  
para que no caigas en una broma,  
no te paguen con un cheque de goma

y todo el día lo pases preocupado,  
sabiéndote que te encuentras estafado  
pero mejor no dartes malos vaticinios,  
tu día natal sea amparo y patrocinio  
en sana reunión y unión de tu familia,  
arriba Dios nos bendice y nos auxilia  
¡Enhorabuena Nilson en brindis eximio!

"Glosa a Elva Elisa Villamizar"

Mañana que es día de los inocentes  
en que coinciden dos onomásticos,  
y sin saber de datos eclesiásticos  
se me ocurre escribir algo diferente,  
para que en los noticiarios cuenten  
que será muy válida la jaculatoria,  
evocando el dato triste en la historia  
de la cruel fechoría del rey Herodes,  
pero dejando al lado esos horrores  
pensemos que hay motivos de gloria.

Que hay motivos de gloria y alegría  
hasta mi Colombia van mis versos,  
por el dorso y también el anverso  
mañana es motivo de gran algarabía,  
será una causalidad este festivo día  
en especial para mi cuñada Elva Elisa,  
sin desanimarte no lo tomes tan aprisa  
con pausa y poco a poco se llega lejos,  
no se trata de dar en la ocasión consejos  
ni de pastoral en sermones de una misa.

Pues están de pláceme Nilson y Elva  
conmemorando el día de su nacimiento,  
Roberto Antonio con mucho fundamento

que a su querida esposa le resuelva,  
y con sus tres hijos se desenvuelva  
son Andrea Nataly, Sorha y Leandro,  
como reza un tema del gitano Sandro  
hermosos frutos de un amor infinito,  
mañana que sea un día muy bendito  
¡Albricias Elva que ahora es cuando!

- *Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*\*\*

Programa 62 - Sin horario ni fecha en el calendario

Día de los Santos Inocentes ? 28 de diciembre.

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1YIENg-P9cF1gSv93bs39MCGgzUWoPW4P/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1YIENg-P9cF1gSv93bs39MCGgzUWoPW4P/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1Lmlqzu93nl5TX3pQODcxv0kJBS\\_Xt1Kw/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1Lmlqzu93nl5TX3pQODcxv0kJBS_Xt1Kw/view?usp=drive_web)



## ?Humor y amor con bebida y sin medida?.

"Humor y amor con bebida y sin medida".

Un poema dedicado a mi buen amigo Ungenio Detalles @ungeniodetales.

Cuán importante es  
tomar en consideración  
el tamaño y la medida,  
entre beber y tomar  
tomo al azar por las bridas,  
de decisiones prefiero  
no tomar las prohibidas,  
en lugar del exceso  
en el licor y la bebida,  
decidí por algo mejor  
tomar con algo de humor  
la triste e inefable vida,  
puesto que mi existencia  
no es una taurina corrida  
pero tomo por las astas  
las copas de vino que pida,  
hoy todo es en relatividad  
de la botella, lo que mida,  
lo digo tomando en serio  
que el agua sola me oxida.

- *Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Inspirado en la frase: "En lugar de la bebida, tomo con algo de humor la vida". @tonypotosino, escrita para el proyecto #uptothecosmos #escribeup.

A propósito de bebidas "Un mensaje en Navidad para los bebedores empedernidos"  
<https://go.ivoox.com/rf/80094503>

## Un agradecimiento al autor, compositor y cantor de #ElCuentaCanciones.

Un agradecimiento al autor, compositor y cantor de #ElCuentaCanciones.

El arte de la música, de la poesía,  
de la musa, de los versos  
qué cosas nos permite, no hay límite  
para lo inimaginable en nuestra metáfora.  
De pronto dirán son utopías inalcanzables,  
más cuando se trata de los sueños  
es importante destacar que Dios  
como arquitecto y genial dueño  
nos dio la capacidad de soñar,  
pero no solo eso, también la voluntad  
y fortalezas para ir tras esos sueños  
y que a la larga se impondrá la tenacidad.  
Gracias Jorge Luís Chacín por traernos  
a la memoria a nuestro genial tío Simón.  
Lo manifiesto siempre y aunque suene chovinista,  
lo sostengo, Venezuela es una fontana  
de agua viva donde bebe la poesía y la música,  
donde se sacia el lirismo.  
Benditos los que hacen música  
en nuestra Venezuela grande.  
Atte.

- *Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Disponible en:

Programa 62 - Sin horario ni fecha en el calendario

Día de los Santos Inocentes ? 28 de diciembre.

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1YIENg-P9cF1gSv93bs39MCGgzuWoPW4P/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1YIENg-P9cF1gSv93bs39MCGgzuWoPW4P/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1Lmlqzu93nl5TX3pQODcxv0kJBS\\_Xt1Kw/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1Lmlqzu93nl5TX3pQODcxv0kJBS_Xt1Kw/view?usp=drive_web)

## ?Por un 2022 sin obsequios ni pérdidas?. - Con audio

Olga Losada @OlgaLosad

¡Buena noche a todos! <https://pic.twitter.com/c7WuR0vVI6>

Respondiendo a @OlgaLosad

"Por un 2022 sin obsequios ni pérdidas".

<https://go.ivoox.com/rf/80481858>

Iniciamos un nuevo año  
con los mejores deseos,  
desde el alba oigo y leo  
ascendemos otro peldaño,

no en un redil o rebaño  
sí en una hermosa unión,  
por una sana interacción  
con aprecio y con cariño,

en el Arco Iris De Los Niños  
un Dos Mil Veintidós con emoción.  
Venidero dos mil veintidós  
dice la amiga Olga Losada:

"No me traigas nada"  
y mi deseo ¡Por Dios!,  
coincide y es en pos  
en mil audios que radie,

aunque humildad irradie  
creo que ya fue suficiente,  
la parca algo eficiente  
pero no nos quites a nadie.

Poema: "Por un 2022 sin obsequios ni pérdidas".

Salutación al Año 2022

Autor: Hermes Varillas Labrador

En voces de Joan José Durán Sulbarán, Sebastián Martínez Casanova, Francisco Hurtado Burgos, Avril Sofía Varillas, María Salomé Hernández y Yorvy Alejandro Fuenmayor Polanco

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Salutación al Año 2022

Salutación al Año 2022

Iniciamos un nuevo año  
con los mejores deseos,  
desde el alba oigo y leo  
ascendemos otro peldaño,  
no en un redil o rebaño  
sí en una hermosa unión,  
por una sana interacción  
nuestro augurio con cariño,  
en el Arco Iris De Los Niños  
un Dos Mil Veintidós con emoción.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Pesado pasado

Pesado pasado

El pasado pasa,  
el pasado pesa,  
el pasado pisa  
no es arcano profano  
ni sano de repisa,  
y como volátil cosa  
jamás se posa,  
anda dando vueltas,  
como ardiente braza  
por si es necesario,  
cual peligrosa represa,  
regresa y repasa.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Inspirado en la frase: "El pasado pasa, pesa, pisa, no se posa. Da vueltas cual honda presa, regresa y repasa". - @tonypotosino, escrita para el proyecto #uptothecosmos #escribeup.

## ?Dulce glosa a una tonada? con audio

"Dulce glosa a una tonada"

Disponible en <https://go.ivoox.com/rf/80388838>

Mi canción es un paisaje  
en este infinito llano,  
presto tiende sus dos manos  
bajo un extenso cordaje,  
brinda su musical viaje  
por tierras de don Simón,  
pasta el toro cimarrón  
y la vaca mariposa,  
juntos rumian y retozan  
donde vive la ilusión.

Donde moran los arpeggios  
en un sencillo lenguaje,  
de la sabana les traje  
al cederme el privilegio,  
del legado y florilegio  
colmado de inspiración,  
el ánimo de emoción  
henchido en esta faena,  
de mi poética vena  
que te da mi corazón.

Con tu ausencia tengo frío  
se fue contigo el lirismo,  
el llano ya no es el mismo  
de abrazos está baldío,  
las aves sin su cantío  
hacen más triste el rumor,  
de un Arauca vibrador



o del central Barbacoas,  
rumbo al sur en mi canoa  
me hace falta tu calor.

Y están llorando los ríos  
y se arropan con la arena,  
para camuflar su pena  
en parajes tan sombríos,  
en vez de coplas, corridos  
de un veguero cantautor,  
en tono de sol mayor  
se oyen versos del poeta,  
bogando hacia el río Meta  
al soñar con mi dolor.

Yo no sé si tu cariño  
para este caballo viejo,  
como errante y a lo lejos  
de mi Potosí de armiño,  
y en mi quimera de niño  
no le encuentre otro lugar,  
donde es prioridad amar  
como nos lo enseñó Cristo,  
de todo lo que ya he visto  
está estampado en el mar.

O si está en el cielo llano  
oteando en lontananza,  
un arco iris de confianza  
en su vuelo muy temprano,  
de mi ponche crema ruano  
en su raudo cabalgar,  
que me apoya al cautivar  
con mis sutiles halagos,  
sin demasiados rezagos  
esperando mi soñar.

Vámonos rara armonía  
a tu natural querencia,  
por costumbres y vivencias  
que en época de sequía,  
en prolongada agonía  
sin agua de la cascada,  
seca sabe la cuajada  
seca también la garganta,  
marchita voz, ya no encanta  
vamos a llorar tonadas.

A la orilla de la brisa  
que eleva mi volantín,  
se oye el arpa y el violín  
y en el caney se divisa,  
con bardos y poetisas  
joropos en marejada,  
que por la tierra mojada  
las haciendas son haberes,  
contemplando atardeceres  
y soñando madrugadas.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadania & #ElArcoIrisDeLosNiños*

03/01/2022

Inspirado en el tema "Tonada" que interpreta María Teresa Chacín y en la obra de nuestro tío Simón Díaz

## También son glaucos mis ojos

También son glaucos mis ojos

Me dirás osado y con arrojo  
y expreso lo requetebién,  
sin péndulos ni en vaivén  
bella te ves sin anteojos.

Dirás que se trata de antojos  
te llevo siempre en la sien,  
a tu lado en un santiamén  
pese a los infames abrojos.

Creo no tengas causa de enojo  
si es tu mirada parabién,  
es por ello válido un amén  
y te lo pido de hinojos.

Por favor, no miréis de reajo  
que eso es signo de desdén,  
miradme fijamente también  
también son glaucos mis ojos.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadania & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Mi apoyo y cabecera?.

"Mi apoyo y cabecera".

Ya me tildarán de exagerado  
al no ser tan conformista,  
pues dentro de la larga lista  
de hábitos que he refinado,  
sin alarde de genio ilustrado  
tengo al finalizar la jornada,  
de compañía en mi almohada  
alguno que otro buen libro  
con ello completo y equilibrio  
uno que otro verso en marejada.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadania & #ElArcoIrisDeLosNiños*

05/01/2022

## Fusionado: ¡Feliz Día de los Reyes Magos! - Con audio

Disponible en: Fusionado: ¡Feliz Día de los Reyes Magos! <https://go.ivoox.com/rf/80544459>

"Llamada de los Reyes Magos a niños"

Vamos con la estrella como guía  
de un inmenso firmamento,  
a llevar mirra, oro e incienso  
en ocasión de la epifanía  
con su luz como a mediodía  
con su luz por estos pagos  
a brindar algo más que halagos  
al amado niño Dios en Belén  
esperamos que tú también  
¡Feliz Día de los Reyes Magos!

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*

Desde el fondo de mi alma,  
de mi vida que ya pasa,  
los Reyes Magos llegaban  
con sus camellos de lana  
trayendo entre sus mochilas  
regalos de toda clase  
que dejaban a su paso  
en los zapatitos nuevos  
que poníamos de noche  
antes de ir a la cama  
en el marco tan cuadrado  
de una ventana de casa.  
Feliz día de los Reyes  
que llegaban hasta el Niño  
mientras la estrella brillaba  
para orientarlos por siempre

y felices lo encontraban  
rodeado de los pastores,  
el buey, el asno, la oveja  
de aquel pesebre inmortal,  
ángeles del paraíso  
que le cantaban su gloria  
y sus padres tiernamente  
dedicados a adorarlo,  
a cuidarlo y ayudarlo  
a ser un hombre cabal  
mientras los Reyes venían  
por caminos en mi pueblo  
a encontrar los niños buenos  
que en su visita planeaban.  
Autora: Lucy Quaglia ? Saint Marys, Canadá

\*

En este día, un seis de enero  
es una fecha para recordar,  
a Melchor, Gaspar y Baltazar  
el fin de los monarcas viajeros,  
al rey de reyes loan con esmero  
y sin rendirle tanta pleitesía  
llevan presentes con sabiduría  
de su alteza en reconocimiento  
y anuncio a sus padecimientos  
van con una estrella como guía.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*

Volver a pensar en los reyes es volver a ser niños  
Esperando los juguetes nos reíamos de alegría.  
Ese día era para pedir lo que no tenías.  
la evocación de ese día se vive con los nietos.  
Ellos se van a la cama contentos e inquietos.  
Al despertar van por sus juguetes desesperados.  
Es que toda la noche a los Reyes han esperado.

Cada 6 de enero, se revive esta ocasión,  
con entusiasmo y con gran emoción.

Autora: Poetisa Raiza N. Jiménez ? Caracas, Venezuela.

\*

Que los REYES te dejen SALUD  
este es el mejor regalo,  
y a los pequeños que no les falten  
las ilusiones, que ya cuando sean mayores,  
sabrán de la vida, todos sus sinsabores.  
Que los MAGOS DE ORIENTE sean benévolos  
y ese mal bicho que nos ronda se lleven lejos  
que tenemos el mundo revuelto  
y la gente pierde día a día los nervios.

Autora: Poetisa MARIA ISIS ? Cataluña, España.

\*

Mis queridos Reyes Magos,  
Yo les pido, por favor,  
Menos odio, más amor;  
Más trabajo, no rezagos;  
No a las deudas, sí a los pagos;  
En las damas, mucho honor;  
En los hombres, el favor  
De ocupar a tantos vagos;  
En los niños, el regalo,  
Que los haga muy felices;  
En el mundo, no a lo malo,  
Aliviar sus cicatrices:  
A mis amigos y hermanos  
Que la dicha los cobije...

Autor: Poeta Raúl Gonzaga ? México

\*

Una noche sollozaba junto a mis hermanos cuando lo supe al fin  
y un lucero en el oriente indicando epifanía vi brillar  
más hoy dos de mis reyes magos ya no están.  
No fueron sacerdotes eruditos, solo supieron vivir,  
nunca radicaron ni visitaron el antiguo oriente

y no aparecieron precisamente tras el nacimiento de Jesús de Nazaret,  
los camellos, caballos o elefantes jamás logré encontrar,  
más hoy sí, magia, pureza y gratitud en mi pecho como flama  
acuden desde mi infancia en recuerdos de regalos  
regalos que lo vuelven a ser, y sin embargo me gustaría  
tenerlos, verlos de nueva vez, hacen falta como pbsequio,  
su presencia y los abrazos toda su gran calidez...

¿Cómo rendirle homenaje, cómo precisar sus nombres  
cómo no llorar si mi corazón aun triste por ellos está.

Siempre fueron tres: les llamaba en vida papá, tío y mamá,  
hoy solo me resta ésta última y también vuelvo a agradecer  
la dicha y la riqueza de poderla disfrutar.

No sé quién fue Melchor, Gaspar o Baltasar,  
Tendrían que pasar varios siglos para poder siquiera olvidar  
la hermosa tradición de convertir en mágica la noche de Reyes  
y de envolver mi mundo entre su amor y sus sonrisas otra vez,  
nunca fue la muñeca soñada, lo solicitado en una carta,  
solo el agrado de algo nuevo con el que me sorprendí y fui feliz.

Autora: Poetisa Elizabeth Maldonado Manzanero - México

Programa 63 - Sin horario ni fecha en el calendario - Única hora

FELIZ DÍA DE LOS SANTOS REYES MAGOS - 6 DE ENERO

[https://drive.google.com/file/d/1J2iOQ0F\\_SvJAFr83bLIFSvWLCn\\_RmNLD/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1J2iOQ0F_SvJAFr83bLIFSvWLCn_RmNLD/view?usp=drive_web)

<https://www.facebook.com/photo?fbid=10224398918014972&set=a.10221661409418968>



## A una siempre reina: Irene Sáez

A una siempre reina: Irene Sáez

Quien dijo que la edad importa  
cuando la belleza es un secreto,  
no es hechicería, ni es amuleto  
y cuando el arcano no recorta,  
sus atributos crecen y reconfortan  
diosa y fémina que nos representa,  
y sin hacerle mayores afrentas  
es ícono de la mujer venezolana,  
su gracia desde edad temprana  
ahora más que alcanzó los sesenta.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

04/01/2022

## ?Apéate en la siguiente?

"Apéate en la siguiente"

Apéate en la siguiente  
te lo pido, por favor,  
no le veo mucho humor  
a tu gesto incoherente,  
tu viaje de amor carente  
y sin ser muy aprensivo,  
no dará algo positivo  
que te andes de polizonte,  
gris se torna el horizonte  
bájate sin tanto ruido.

Bájate sin tanto ruido  
en la siguiente estación,  
rehuso la equivocación  
si acaso tienes marido,  
no parece divertido  
el andén de la traición,  
sin mucha animadversión  
algo hallarás parecido,  
por los caminos torcidos  
anda todo un pelotón.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

05/01/2022

Como aporte y réplica al fusionado <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-620232>

## ?2021 y 2022 no sean comunes los dos?.

2021 y 2022 no sean comunes los dos

Dos mil veintiuno o Año Viejo  
seguido el Año Nuevo 2022,  
que no sean comunes los dos  
sin mirarlos con catalejos,  
y sin recortar por lo parejo  
para transitar por ese puente,  
tal vez los deseos recurrentes  
al menos no pensar en barreras,  
buen deseo al orbe sin fronteras  
Dios quiera sea todo diferente.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadania & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Hay que patentar la ideas que son una panacea

Hay que patentar la ideas que son una panacea.

Sin cruel malicia  
solo justicia,  
le recomiendo  
sin más remiendo,  
amiga Dora  
La Exploradora,  
que le patente  
urgentemente,  
ese su invento  
paso y le cuento,  
amigos y plagio  
hay cual contagio,  
de arena en desierto  
y es caso cierto,  
le pueden robar  
sin chance a protestar,  
la genial idea  
que es gran panacea.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Imagen tomada del muro de la amiga Dora Eliff, disponible en

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=4799018700140919&set=gm.4672427032869678>

## ?Permuta cartesiana?

"Permuta cartesiana"

Amigo René Descartes  
de tu cartesiana ansia  
que parece fantasía,  
mal negocio diría  
la inefable vida,  
me quedarías  
debiendo tanto  
que no tendría  
ni siquiera medida,  
por mucha filosofía  
y lógica sabiduría  
que quieras utilizar  
en contrapartida.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Infieles por naturaleza

Infieles por naturaleza

Dicen que el ser humano  
es infiel por naturaleza,  
lo dicen con gran majeza  
ya que, sin ser profanos,  
si a la química echamos mano,  
el cuerpo está compuesto  
de setenta y cinco por ciento  
de agua y no es en balde,  
el agua no se niega a nadie  
es un axioma, por supuesto.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Sangre en la arena.

Sangre en la arena.

Vaya si se le pasó la mano  
a Dios tan bondadosamente,  
al dar por heredad cabalmente  
todo don y bien mundano,  
al hombre mudado en villano  
y, en su realísima suerte,  
busca del orbe la esencia inerte  
en su anulada conmisericordia,  
por ocioso vicio y distracción  
herido está de muerte.

Culpa de la falsa traducción  
de génesis en Sacras Escrituras,  
lleva a la fauna a la sepultura  
parece caricatura en adicción,  
poco le importa la salvación  
y en el inocente su saña vierte,  
cómo beber un trago tan fuerte  
nublado por Moloch sediento,  
por vil merece un laurel violento  
el pueblo que con sangre se divierte.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Décimas inspiradas en la imagen y contenido de la frase "Herido está de muerte el pueblo que con sangre se divierte" de Leopoldo Cano y Masas, atribuida erróneamente en las redes sociales al autor de "Platero y yo", Juan Ramón Jiménez.

La frase contenida en su obra "La muerte de Lucrecia" (1884).

Y no se refería al público de las plazas, sino al que presenciaba el martirio de los cristianos en el circo romano.





## ?Poeta menesteroso?. - En la víspera de Día del Maestro en Venezuela

En la víspera de Día del Maestro en Venezuela, por lo explícito de las letras, un mensaje que no necesita más explicación.

"Poeta menesteroso".

Sonará hasta muy fastidio  
para quien sufra de anemia  
mi puja en época de pandemia  
de este poeta menesteroso.

Humildemente les ofrezco  
mi obra en libros de poesía  
no son mercancía ni majadería  
en mi buen talante quijotesco.

No serán algo parecido  
a la obra de excelsos poetas,  
o de uno que otro asceta  
por las musas bendecido.

Sin hacer plagio en diademas  
de clásicos de la literatura,  
con sinergia y apertura  
están escritos sobre temas,

que no pueden ser ajenos  
a nuestra diaria existencia,  
cuando se trata de carencias  
son más los malos que buenos,

abordando la cotidianidad,  
es su característica más notoria  
pendiente de historia y su noria  
es decir, de la diversidad

de saberes y de aventuras  
en esta acelerada multiplicación  
que no tiene cotejo o parangón  
en el excelente hábito por la lectura.

? Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.10215964454798663&type=3>

## Fusionado: Al maestro venezolano en su día - Con audio

Fusionado: Al maestro venezolano en su día

Disponible en

<https://go.ivoox.com/rf/80890605>

Nos disponemos a ascender  
con buen pie otro peldaño,  
superando el grave daño  
de un ayer y del anteayer,  
si hay que ver para creer  
del apóstol Santo Tomás,  
en buen talante contumaz  
por más y más educación,  
afirmamos es la solución  
de tanto infame Barrabás.

A tus churumbeles guiarás  
alejados del mal ejemplo,  
tu aula de clase, el templo  
donde la sombra vencerás,  
y hoy que de pláceme estás  
es muy propicia la ocasión,  
de Maestros de Instrucción  
la creación de una Sociedad,  
de eso nueve décadas hace ya  
va esta oda en congratulación.

? Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*

Maestros incomparables  
de la Venezuela querida

a los que veneramos  
por sembrar toda la vida  
semillas de ciencia, de amor,  
de lenguaje, de alegría,  
de poesía y de emoción,  
historias de pueblos libres  
que transitan el camino  
a buscar sabiduría  
que nos haga a todos mejor  
para un futuro más grande  
donde vaya la humanidad  
unida toda la vida.

Autora: Poetisa Lucy Quaglia ? Saint Marys, Canadá

\*

Al maestro siempre hay que homenajear  
porque enseña, educa, te instruye  
el maestro deja su huella  
y nunca se olvida su figura,  
ni sus enseñanzas de vida.

Autora: Poetisa María Isis ? Cataluña, España.

\*

Al maestro con cariño  
debe ser el pensamiento  
y que corra por el viento  
en compañía de un niño  
que será hombre mañana  
y subirá la montaña  
Y le gritará a su mundo  
es mi maestro ideal  
aquel que me supo guiar  
con amor y con cariño  
para enfrentarme a la vida  
por aquel camino recto  
que me enseñó mi maestro  
con un amor muy profundo.

Autor: Poeta Damián flores

San Carlos de Zulia - Venezuela

\*

"Feliz Día del Maestro"

Hoy quiero felicitar con mucho amor y humildad  
a todos los maestros de mi pueblo de Libertad,  
y a los del mundo entero, también van a celebrar  
hoy en el mes de enero que es una fecha especial.

Siempre hay que recordarlos con mucha felicidad  
y todas sus cosas lindas que nos han de enseñar,  
esas bellas enseñanzas que nunca hay que olvidar  
porque no solo materias, también consejos nos dan.

Y hoy en el mes de enero, es una fecha para dedicar  
muchos buenos augurios que ahora voy a mencionar,  
que Dios les dé salud, mucha paciencia y voluntad  
para seguir educando en la fe, los valores y la bondad.

También quiero agradecer a mi querido papá  
porque fue el que me inspiró estos versos a publicar,  
y les digo a los maestros, ya para culminar  
que hoy en el día de la educación, es un día para recordar.

Quiero acotar que el 24 de enero es el día de la educación, pero también el día de la virgen de la Paz, santa patrona de Libertad.

Un poeta también es un maestro,  
y viceversa, cuando nos enseña  
amar el Creador del Universo,  
el respeto por la naturaleza,  
cuando promociona valores  
la autoestima y ecología  
y el amor por el acervo,  
es decir, por lo nuestro.

Autora y voz: Avril Sofía Varillas

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Disponible en:

Programa 64 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 1

[https://drive.google.com/file/d/1dxOpqdHv3ckVQ0a2Zyi4PQs9IV7pCseT/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1dxOpqdHv3ckVQ0a2Zyi4PQs9IV7pCseT/view?usp=drive_web)

Programa 64 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 2

[https://drive.google.com/file/d/1uVzL8xKRJHgQi-XxM8-r4jismZbiVmUFd/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1uVzL8xKRJHgQi-XxM8-r4jismZbiVmUFd/view?usp=drive_web)

Programa 64 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 3

[https://drive.google.com/file/d/1GEvif-t5pDKXxkfAz-XgV6WmoobnkWVS/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1GEvif-t5pDKXxkfAz-XgV6WmoobnkWVS/view?usp=drive_web)

## Entre mi humildad y la bendita excelencia.

Entre mi humildad y la bendita excelencia.

Pensando en excelencia y humildad  
di en poesía mis primeros pinitos,  
tal vez me granjee mil difamadores,  
detractores y opositores gratuitos.

Llego al extremo de pensar y afirmar  
que la excelencia considerada prurito,  
no es para el deleite de gente ordinaria  
y no se trata de académicos requisitos.

Tampoco es una afición a la perfección  
perfecto solo Dios, lo digo algo contrito,  
por ende, no se me antojan seguidores  
que adulen mis poemas y mis escritos.

Prefiero lectores críticos que me empujen  
sin necesidad de alaridos ni gritos,  
agradezco la amistad y sugerencias  
a continuar creciendo y me daré por bendito.

? *Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*\*\*

¡Feliz Día del Maestro en Venezuela!

Programa 64 - Sin horario ni fecha en el calendario

Parte 1

[https://drive.google.com/file/d/1dxOpqdHv3ckVQ0a2Zyi4PQs9IV7pCseT/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1dxOpqdHv3ckVQ0a2Zyi4PQs9IV7pCseT/view?usp=drive_web)

Parte 2

[https://drive.google.com/file/d/1uVzL8xKRJHgQi-XxM8-r4jismZbiVmUFd/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1uVzL8xKRJHgQi-XxM8-r4jismZbiVmUFd/view?usp=drive_web)

Parte 3

[https://drive.google.com/file/d/1GEvif-t5pDKXxkfAz-XgV6WmoobnkWVS/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1GEvif-t5pDKXxkfAz-XgV6WmoobnkWVS/view?usp=drive_web)



## ?Riña de gallos, riña de inhumanos?

Gracias amigo Damián por compartir tan reflexivos versos en favor de la racionalidad, en favor del amor por nuestros hermanos animales, en favor del derecho a la vida... Se me ocurrió escribir algo como una modesta réplica que espero sea de tu agrado...

"Riña de gallos, riña de inhumanos"

Recuerdo de niño el día  
que conocí una gallera,  
le bauticé la sampablera (\*)  
por Tovar en la serranía.

De Mérida en la lejanía  
del tiempo y la distancia,  
la tristeza en mi infancia  
al observar cómo morían,

bellas aves con gallardía  
por fanatismo y locura,  
hacia la faena en tortura  
la obsesión en plusvalía,

licor de caña clara corría  
y el chimó cual negro tucán,  
en una nube de alquitrán  
de tabaco en puja y porfía,

por supuesto, no me atrevía  
a asomarme al redondel,  
de la lucha feroz y cruel,  
pero algo aterrado veía,

como al público complacía

la muerte por las apuestas,  
de esas caras tan funestas  
nunca osé escribí poesía,

pues del predio desaparecía  
el raciocinio cual lobo arisco,  
y evoqué al Santo Francisco  
en su dolorosa profecía,

"Voy al zambo" ya les oía  
y pocos van al cenizo,  
bajo un malvado hechizo  
darían muerte al mismo Mesías.

? *Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

(\*) Sampablera  
» f. coloq. Ver: pleito (? disputa).

Cita extraída del diccionario de la RAE.

Como réplica a mi buen amigo Damián Flores

Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-648119>

## "Modestos versos a Luisana"

Modestos versos a Luisana

Vayan con cariño estos versos  
a una gran amiga en este día,  
espero me disculpe mi osadía  
para ti furtivos guiños tersos,  
mereces lo mejor del Universo  
con luz del alba en la mañana,  
suene en tu hogar la viva diana  
que de mil alegrías seas objeto,  
lo digo con afecto y con respeto  
¡Congratulaciones bella Luisana!

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Qué poder decir de la cumpleañera.

Luisana es una muy inteligente chica y ayer estuvo cumpliendo sus 36 primaveras.

Tuve la ocasión de tenerla en mi curso de la Universidad (De eso hace ya varios años cuando aún estaba activo como docente, y le recuerdo gratamente) en un subproyecto de la carrera de Geografía e Historia en los semestres intermedios.

Luego cuando en el último semestre que estaba a punto de graduarse, junto a su compañera de Trabajo de Grado, me seleccionaron como su Asesor Externo, en una tesis relacionada con la contaminación sónica de la escuela primaria donde se impartían las clases de tal Universidad.

Fue una labor como verdadero Asesor externo que les orientó en la tesis, más no cometieron el error de esperar que se las realizara en su totalidad, en razón que como plan de acción, les fui orientando en actividades y estrategias muy específicas para lograr con éxito todo el proceso de investigación como las necesarias competencias que la cátedra exigía.

La demostración de su muy responsable formación la pude comprobar el día de su acto de grado al observar con mucho orgullo que recibiría su título como Licenciada en Educación, vestida con toga que le identificaba con uno de los más altos índices académicos y para cerrar con broche de oro, brindó a todos los asistentes un motivador discurso, pues además tuvo sobre sus hombros la responsabilidad de hablar en el acto académico en representación de los estudiantes.

Ya como colofón puedo expresar, sin intención de adulación, es una dicha para un profesor enseñar, y mayor será tal dicha cuando percibe que en tal acto está recibiendo de forma recíproca un aprendizaje.

De Luisana aprendí que la tenacidad con mucha dedicación es una capacidad de todo ser humano para alcanzar sueños y metas.

Hoy (ayer) que se encuentra de pláceme, le obsequio además de mis modestos versos en la anterior décima...

...Con solo dos buenos augurios.

Algo que pareciese paradójico.

Todo y nada.

Todo lo que el Dios Altísimo pueda seguir otorgándole a lado de sus seres queridos

Nada que le impida continuar con sus éxitos en el plano personal, familiar y profesional.

¡Enhorabuena querida amiga!

## Glosa a la hermosa palabra Conticinio - Con audio

Glosa a la hermosa palabra Conticinio

Disponible en <https://go.ivoox.com/rf/81046831>

Para gloria del estado Trujillo  
y su ciudad de siete colinas,  
aunque no sea capital andina  
posee el maravilloso brillo  
de un gentilicio muy sencillo,  
sin ruido de carretas o coches  
y sin gallos de medianoche  
sea esa la cuna de Laudelino,  
es mi brindis con una de vino  
regio silencio en su derroche

Como en un mágico broche  
que Eleazar Agudo inmortalizara,  
y con ningún tema se compara  
dejen de pasarse por fantoches,  
supongo que pelaron ese boche  
al someter el vocablo al martirio  
pues es sinónimo de concilio  
en horas de armonía y de paz  
tiempo de descanso y de solaz  
con mudo anuncio y vaticinio.

Justo hacer del público dominio  
de la bella letra y su autoría,  
complacido el músico Mejías  
por tan grato aire no tan nimio,  
de Egisto Delgado muy eximio  
y sin pasármela de ser un toche  
no quiero suene a un reproche

que atrevida es la ignorancia,  
diría Valentín Carusi por estancia  
cubre de calma la negra noche.

No es discusión que me trasnoche  
entre el gordo Eleazar y Jaramillo,  
de oro sus voces son par de anillos  
que no causarían una malanoche,  
ya quisiera volar como alimoche  
para avizorar el lato predominio,  
e insisto con lo del mal raciocinio  
acerca del término en cuestión,  
como un plegaria y bendición  
se escucha el vals del conticinio.

Glosa inspirada y bajo la orientación de los versos del mismo autor:

Regio silencio en su derroche  
con mudo anuncio y vaticinio  
cubre de calma la negra noche  
se escucha el vals del conticinio

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Post Data: Lo de fantoches tiene su explicación en  
<https://forum.wordreference.com/threads/conticinio.1040684/>

Como una invitación a participar en el fusionado

**A LA PALABRA CONTICINIO**

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-648440>

## ?El genocidio y sus dividendos?

"El genocidio y sus dividendos"

Hoy cabría preguntarse:

Qué hay de insano y mórbido

en esta cruel pandemia,

que detrás de tanta crisis

y de una economía enferma,

los hombres más ricos

los millonarios del planeta,

duplican sus ingresos

y aumentan sus riquezas.

Si el plan es matar la gente

con el apoyo de la ciencia,

con reducir los alimentos

no creo le cuadren las cuentas,

acaso el negocio turbio está

en la vacuna y su obsolescencia.

? Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Como una invitación a participar en el fusionado

**A LA PALABRA CONTICINIO**

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-648440>

## Las Nuevas Tecnologías y su enfoque

"Las Nuevas Tecnologías y su enfoque"

Sin duda alguna que hemos perdido  
el enfoque de lo que realmente tiene utilidad,  
quien iba a pensar en otrora tiempos  
de formas tan instantáneas de comunicar.

Los cuentos y fábulas se hicieron  
no por obra del azar, sino con una finalidad:  
Poder hacer a los niños plácidamente dormir  
y que los adultos puedan despertar.

Volveremos a adquirir sensatez y cordura  
cuando realmente sepamos navegar,  
que sepamos darle uso apropiado  
a eso que llamamos el mundo virtual.

No se puede tapar el Sol con un dedo  
y la cuestión no es intentar juzgar y señalar,  
es solo hacer una reflexión a la consciencia  
y del progreso no un abuso sino uso racional

Volveremos a tener un paradisíaco Edén  
cuando podamos de las garras recatar,  
el plagio que han hecho de los sentimientos  
y el secuestro de la felicidad y la realidad.

? Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

El anterior poema como una réplica a la siguiente reflexión:



## SOMOS HIJOS DE UN MUNDO DISTRAÍDO .

Somos hijos de un mundo distraído  
Que olvidó como hacer reír a los niños  
Y en lugar de un cuento de hadas regalamos un iPhone.  
En lugar de colores, les compramos una tableta.  
Somos hijos de un mundo distraído  
Que olvidó como jugar con la bola  
Hacer correr una cometa a la orilla del mar  
Y correr descalzo por los prados.  
Somos hijos de iPhone, smartphone, tabletas.  
Queremos saber quién está al otro lado del mundo.  
Sin ver quien está a nuestro lado.  
Somos hijos de un mundo distraído  
Hecho de tecnología y buenos días olvidados  
De un café publicado en las redes sociales  
Y un café ya frío para beber.  
Somos hijos de un mundo distraído  
Que olvidó cómo hacer sonreír a un niño. ?  
Créditos a quien corresponde\_

\_ Tomado junto a la imagen del muro de #EntreLineas

\*\*\*

Apreciadas poetisas y estimados bardos, que no están en mi lista de contactos, me permito cursarles una cordial invitación a participar en el fusionado que se cierra el día de hoy

## A LA PALABRA CONTICINIO

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-648440...>

Si hay el interés de hacerlo, agradecemos lo hagan por esta misma vía mensajería privada, la idea es que no quisiera excluir vuestra participación de este ensayo a manera de trabajo en sinergia que ya cuenta con unas 40 páginas... Los poemas serán grabados en voz de este servidor e incluidos en nuestra audio-revista #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños, o si prefieren, pueden enviarlos en notas de voz o ya editados.

Nos disculpan la invitación de ya para ya. Quien acepte el reto, merece estar en este valioso ensayo de una palabra que según especialistas y versados en la materia, es considerada una de

las más bellas del idioma poético...

Atte.

Hermes Antonio Varillas Labrador y su equipo de churumbeles

## ?Serenata con un tal Ticinio?

"Serenata con un tal Ticinio"

Y por supuesto que sin ser funestos  
hay espacio para el buen humor,  
en horas de sosiego en derredor  
le escuché a un ido distraído esto:  
ahora es que voy a echar el resto  
con apoyo del fulano amigo Ticinio,  
pues me augura un buen vaticinio  
en mi serenata por la intensa noche,  
y que lo haga con gran derroche  
cantando a capela un Conticinio.

? Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Actualizado está el Vaticano en materia de TICs, posee wifi y cónclave

## ?Conticinio, mágica palabra?

¿Conocías el significado del vocablo CONTICINIO?

"Conticinio, mágica palabra"

A Valera, "La Ciudad De Las Siete Colinas"

Conticinio, una mágica palabra  
de significado preciso y exquisito,  
madrugada repleta de ausencias  
a una hora indeterminada  
suerte de muerte onírica del mundo  
que nos llena de absoluta paz  
la noche se hace tan profunda  
que todo enmudece y calla.

Completa paz y calma a nuestro alrededor  
Noche, silencio... el momento ideal.  
No es una hora específica, sino un momento,  
un segundo de solaz cuando todo espera  
cuando uno está consigo mismo

Ya no hay conticinio en la ciudad  
pero afortunadamente sí en el campo.

Vivo acá con mi melancolía y mi bohemia  
esa hora mágica de duendes y secretos,  
la disfruto con misterio y regocijo.

Viví en Valera, ciudad de las 7 colinas en el estado (Trujillo), la tierra natal del compositor de ese tema que lleva como título el poema.

*Hermes Antonio Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*



## VERSOS A UN CONTICINIO ARRIBA EN EL CIELO INFINITO

A partir de la emisión del día de 27 de enero de 2022, damos inicio en la audio-revista #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños, a una sección que hemos titulado VERSOS ARRIBA EN EL CIELO INFINITO, inspirado en el proyecto #uptothecosmos #escribeup que está en pleno desarrollo y que finaliza el 31 de enero de este año.

La sección es un justo homenaje al portal <https://www.universalpoem.com>, creadores de la idea.

Se trata de sencillos versos de 70 o menos caracteres que se enviarán a un punto determinado muy lejano del Cosmos.

En el caso de esta sección son versos que están relacionados con palabras muy emblemáticas con un poco más o menos caracteres, pero que no ocupan más de tres líneas.

Iniciaré con una palabra que en poesía es mi inicio e inspiración de una de mis obras:

Se trata de la hermosa palabra CONTICINIO... que estos días hemos estado abordando, incluso en los fusionados...

De mi autoría...

Amo la profunda paz y los deliciosos conticinios con que apaciguas mis malos instintos.

Aprendí desde pequeño que no hay mejor compañía que tu soledad y conticinios, ellos te encienden sin tanto ruido ni prejuicios la creatividad e iniciativa.

Bello nombre como poético utensilio, es mi acogedor y noctámbulo conticinio.

Bendita seas, mi siempre infalible soledad que, en mis noches de adorables conticinios, me das suficiente espacio, inspiración y motivos para escribirle a la vida con creatividad y humildad.

Cómo no disfrutar cada momento de mi existencia, en especial de noctámbulos conticinios, cuando una multitud de ideas y pensamientos me vienen a la mente, y solo pueden ser silenciados mediante expresivas líneas plasmadas en la escritura y colmadas de lirismo.

Conticinio: Es el mutismo del arcano tiempo donde el ambiente guarda sus secretos con mucha reserva inspirado en el sosiego que le brinda con calma la luz de la luna y las estrellas en un misterioso Cosmos casi dormido.

Conticinio, muerte onírica de mundo, por silogismo trae consigo en su resurrección más musa y más lirismo.

Cuán importante es hablar, comunicarte y vencer el mutismo, pero a veces es preferible el silencio de un inspirador y solaz conticinio.

De conticinios sin sonidos o con música instrumental, en concierto ornamental al ambiente haré un cumplido.

Definitivamente algo que no tiene ni medida ni paragón, un exquisito conticinio con ese burdo ruido que llaman reggaetón.

Empiezo a sospechar que el vocablo conticinio tiene en el occidente de nuestra Venezuela un muy digno lugar.

En el silencio también hay bellas musas, en él mi conticinio en perfecta geometría, en magistral concierto y solemne música, es muda metáfora para mi humilde poesía.

En esencia el conticinio es eso, especie de vaticinio o sortilegio donde el mundo parece momificado, como si todo se tornase en estatuas de cemento.

Escribir es hacer un discurso y homenaje al silencio en conticinios.

Hay en la soledad y la añoranza de la oscura noche un conticinio insondable, infinito e interminable

Regio silencio en su derroche con mudo anuncio y vaticinio, cubre de calma la negra noche, se escucha el vals del conticinio.

Supongo que cuando la espera se vuelve interminable, lo mejor es hacer mutis y oír el paso silencioso del tiempo.

También el conticinio es desvelo para pensar en el ser amado. El conticinio es una valiosa pausa para entronizarla en los recuerdos. Que sea motivo más que justificado para colocarla en el centro de los pensamientos.

Te doy mis inspiradores conticinios, y cambio me das un romántico idilio.

Te escribiré un sencillo poema alejado del smog y mundanal ruido, que empiece como inefable secreto en uno de mis favoritos conticinios.

Un conticinio es fiel espejo en gélido e inefable viento, con el que es posible traducir el lenguaje del silencio.

Ya las sombras besan la noche para encender tu oscuridad, y un conticinio nos envuelve para disfrutar su paz y goce, mi obsequio en la inmensidad.

\*\*\*

De otros autores:

De ese tu juicio implacable, en mi conticinio impoluto, me hallas confeso y culpable, por amarte a cada minuto. ? Anónimo.

El conticinio se volvió efímero y lo sempiterno evanesció como el arrebol del ocaso. - EMMY GUTIER - México

*Eres el conticinio recogido en su secreto, el eco de las grutas oculta formas lejanas sembradas en hornacinas de fuego.- Alejo Urdaneta ? Caracas*

Es que llegó el conticinio con su sutil liviandad. - Raiza N. Jiménez E.

Hay dos clases de silencios: uno que asfixia y ahoga, otro (todo un poético Conticinio) que oxigena, equilibra y armoniza (e incluso inspira a la creatividad). ? Maru Leal & Hermes Varillas

Se llama Efraín Almao, es músico desde niño y nos brinda melodioso con amor y con cariño, las notas de viejos valeses, de "Geranio" y "Conticinio" - *Ricardo Aro Durán, cronista sentimental de Sabaneta (QEPD).*

Si conocieses, desvelo anhelado. En todo conticinio eres pensada en un melifluo rumor escuchada ¡Una infinidad de amor derrochado! - *Samuel J. Ponce*

Siento pena a perder del mar la orilla, el conticinio más bello, tus ojos. - Miriam Quintana (ojitos verdes.)

Post Data

Por supuesto, abierta está la invitación a que se sumen al proyecto, ya casi por concluir, y si lo desean también a esta sección enviándonos sus cortos versos por escrito o en notas de voz al correo [fundacionformandociudadania@gmail.com](mailto:fundacionformandociudadania@gmail.com)





## ?Afectuosa Permuta? - Con audio

"Afectuosa Permuta"

Disponible en audio en: <https://go.ivoox.com/rf/81321724>

¿Qué tal si hacemos un trueque?  
en blanco que sea canjeable cheque.  
Por ejemplo, yo te doy mis versos  
y tú me das tus apasionados besos.  
Yo te doy mis palabras enamoradas  
y tú me das tus seductoras miradas.  
Te doy mis inspiradores conticinios  
y cambio me das un romántico idilio.  
Te cambio mis odas en la madrugada  
por tus anhelos bajo tu almohada.  
Te cambio mis sueños y mis utopías  
por tus más reservadas fantasías.  
Te doy mis noches y mis alboradas  
y amaneceré en tu alma enamorada.  
Te cedo el mejor espacio de mi vida  
y te recibo tu más excéntrica manía.

? *Hermes Varillas Labrador*

\*\*\*\*\*

Continúa la invitación a participar con sus letras en la audio-revista *#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños* dedicada al vocablo CONTICINIO.

## Conticinio Para Mis Niños

### Conticinio Para Mis Niños

En la víspera de mi poema 2222 publicado en este ameno portal y de nuestra audio-revista dedicada a "CONTICINIO".

Despierten los viejos  
que al soñar los niños,  
les pido con cariño  
sin crueldad en reflejo,

de nosotros mismos  
en luciente espejo,  
sin trampas ni aparejos  
lejos de espejismos,

sin pasos de cangrejo  
debe ser nuestro himno,  
como hermoso signo  
en infantil bosquejo,

sin torpe cuento chino  
que no sea vano consejo,  
en un vuelo de vencejo  
o alfombra de Aladino,

que sea como un festejo  
el sueño sea con brillo,  
de un Sol muy amarillo  
en lontananza y a lo lejos,

por ellos dar con idilio  
de magos con conejos,  
aborten los complejos

cual vals de conticinio.

? *Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Como invitación a participar en el fusionado: Cinco días adicionales a la palabra "Conticinio" (<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-648965>), para todos mis amigos, y a quienes no estén en la lista, a través de un poema acá en comentarios. El mismo será incluido en nuestra audio-revista del día de mañana 27 de enero, que ya hemos prorrogado por cinco días, ya alcanzamos la cifra de 22 poetas participantes ¡Anímate!

Imagen cortesía de Armind Salazar @Armind\_S, disponible en <https://pic.twitter.com/qsWb9pDVW2>

#TrujilloCulturaYMúsica

## Feliz cumpleaños a una estimada amiga - Con audio

Para una amiga en la Argentina  
van estas letras y albricias,  
y que disfrutes las delicias  
en concierto de bandolina,  
y en dorada marquesina  
por tus nobles sentimientos,  
de amor te cubra un portento  
en esta tu fecha natal  
por este tu día tan especial  
¡Salud Marcela Barrientos!

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños VENEZUELA*

Disponible en

<https://go.ivoox.com/rf/81429206>

## Loa a la gloria de CONTICINIO

Loa a la gloria de CONTICINIO

Magia hay en un conticinio  
aunque parezca algo extraño,  
con el paso de los años  
es su vals todo un himno.

De la pluma de Laudelino  
es un dorado baño,  
del descanso es el paño  
que vela desde el empíreo.

Sometida a vil martirio  
por indolencia de huraños,  
vándalos socios del daño  
en su mundo absurdo y nimio.

No lo dice un bardo eximio  
en afán de otro peldaño,  
su gloria es de gran tamaño  
sin menester de vaticinios.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## El negro destino de un aventurero inspirado en un conticinio. - Cuento con audio.

Cuento. El negro destino de un aventurero inspirado en un conticinio.

Disponible en <https://go.ivoox.com/rf/81517216>

Supongo que no caigo en el campo ni de la narración, muchos menos la descripción, mi cuento es tan humilde que es apenas una parca reflexión.

Por cosas del destino como todo buen cervantino, y sin despreciar las travesuras del arcano tiempo que más de las veces me producen agruras.

Me pregunto y me cuestiono en mis frecuentes monólogos

¿Qué verdad podemos hallar en la silente noche cubierta de soledad?

Les contaré mis aventuras que al momento me ocurrieron un soleado día, que con el transcurrir de las horas, ya dejaron de ser tan lucientes como verdad meridiana, para lucir algo pasadas de oscuras y que para muchos observé son asombro, eran causa de tristeza y elegía.

Mi porfía y tenacidad me ocurriría al intentar cambiar ese paradigma sospechoso que en todo lo oscuro hay maldad, que hasta una contrariedad como superstición tiene la mayoría que parece, no han avanzado en edad, cuando con un gato azabache se cruza en tu existencia, por causalidad y no casualidad.

Y luego pienso, son entuertos que habrá que enderezar y dejar de ser ladinos de aferrarnos a supersticiones que solo nos conducen a callejones sin salida.

Muy pensativo por el camino acompañado de mi fiel Rocinante, utilizaré de acá en adelante como reflexión y estandarte... que si algo existe en la Creación debe tener un fundamento y razón.

Acaso nuestra génesis no es del continente africano donde al ser humano Dios le premió en su piel de mucha melanina, para nada comparada con esa que llaman crema Nívea, pero quienes son sarcásticos expresan que se le pasó la mano.

No sea el ser humano tan injusto, cuando expresa con verborrea, si tanto rechazo tiene por lo oscuro, puede pegar ahora su alarido, la ciencia le puede explicar de seguro, que negros somos todos, claro que, por la falta de Sol, estamos algunos muy desteñidos.

Y que bueno fuera que en una negra noche y en solitario conticinio al solicitar el auxilio, entre negras figuras se vea.

Lo cierto de todo esto y que quede como conclusión, dejo acá mi colofón, que cuando la noche está oscura, no pienso en hacer diabluras, aprovecho del silencio y de mi conticinio su donosura, para mi ocurrente producción en la escritura.

¿Y acaso puedes obsequiar al lector, ya como colofón una sencilla composición que tenga que con la introducción?

Nada nívea no puede ser la oscura y negra noche,

y no la comparo con el blanco mármol de Galatea,  
tampoco con el vicio de blanco polvo para un toche,  
empero, sin reproche hay negras obras que recrean,  
blancos son los granos de arena de la playa en Coche,  
que es paradisiaca isla para politicastros y su verborrea,  
no aspiro verdes dólares, ni vil metal para el derroche,  
gratis es mi obra en el afán de compartir con el que lea,  
no me encadeno con más cuentos de un rey fantoche,  
y con este verso pongo punto final a la negra idea.

» Hermes Varillas Labrador

Todos podemos hacer o tener silencios, pocos disfrutar de verdaderos conticinios. - @tonypotosino

\*\*\*

Programa 65 - Sin horario ni fecha en el calendario

Parte 1

[https://drive.google.com/file/d/1wLR6exFCRIN9KCb64\\_dBxR5cVL3Mmi\\_o/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1wLR6exFCRIN9KCb64_dBxR5cVL3Mmi_o/view?usp=drive_web)

Parte 2

[https://drive.google.com/file/d/1skQUbErtgGie74kk1Rs6XciEjcMy20qP/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1skQUbErtgGie74kk1Rs6XciEjcMy20qP/view?usp=drive_web)

Parte 3

[https://drive.google.com/file/d/1bPCnTPbuvV4mU\\_3nVmQ6SCvdCWwC9VLO/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1bPCnTPbuvV4mU_3nVmQ6SCvdCWwC9VLO/view?usp=drive_web)



## Fusionado de poemas dedicado a la palabra CONTICINIO - Con audio

Fusionado de poemas dedicado a la palabra CONTICINIO

Disponible en <https://go.ivoox.com/rf/81530004>

A continuación, nuestro acostumbrado fusionado que hemos titulado: A LA PALABRA CONTICINIO

"En mis conticinios inadvertidos".

Cuando se escribe con sentimiento

sin el material interés desmedido,

y se tiene plena consciencia

que lo escrito tiene sentido,

en sentidas letras por afectos

bondadosamente compartidos,

podemos decir que la libertad,

no es mito gris sin colorido,

es sublime loa a la creación

y musical canto extrovertido.

Es rondalla cándida y enamoramiento

de silencios y conticinios inadvertidos,

y hasta el arcano de la poesía

en confusión se da por sorprendido,

el néctar y ambrosía del lirismo,

ebrio, desnuda tabúes muy manidos.

Poema inspirado en un conticinio en la noche acompañado de... Sonidos del silencio.

Libreto 1

En la soledad del silencio

de la noche donde entra

la tranquilidad en ese momento.

Es donde descifro mis palabras,

todo es tan sublime  
que renacen frases nuevas.

\*

El tiempo se hace extenso con  
leve movimiento inmenso,  
eminente y glorioso instante.  
Se escribir lo que se siente  
cerrando los ojos  
y suspirando profundamente.  
Autora: Poetisa Violeta ? Venezuela

\*

Libreto 2

En la hora esperada,  
se va silenciando la vida.  
Va a iniciar la frescura  
de la noche y el descanso.  
Una tregua, pareciera  
gritar nuestra humanidad.  
Se apaga el Sol  
y la plateada Luna nos convida,  
a cesar en el trajín  
y a entregarnos al remanso.  
Es que llegó el conticinio  
con su sutil liviandad.  
Autora: Poetisa Raiza N.Jiménez E. (Venezuela)

\*

Libreto 3

Hay que escribir con el alma,  
dejar que la pluma rellene la hoja blanca,  
y deje verdadera constancia  
de lo que llevas entre pecho y espalda.  
Que tus neuronas sean libres  
de decir lo que sienten  
y ya el corazón dejará su huella perenne.  
Autora: Poetisa María Isis ? Cataluña, España.

\*

## Libreto 4

Cuando creía que todo conocía  
y ya nada me asombraba,  
acá me encuentro  
una palabra rara  
que nunca supe que existiría.  
Conticinio, nunca escuchado,  
ignorado, olvidado  
en la despensa de cosas  
donde encuentro todo nuevo.  
Si lo que pide es silencio,  
silencio se hará muy pronto  
porque acá termino algo  
que nunca tuvo principio,  
mientras saludo contenta  
los extraños conticinios  
cuando me callo de pronto  
yéndome por esta calle  
y volviendo por la otra  
si esta poesía les ha gustado  
quizás mañana les traiga otra.

Autora: Poetisa Lucy Quaglia ? Saint Marys, Canadá

\*

## Libreto 5

En el silencio de la noche,  
con la luna como testigo,  
dejo plasmado en mi cuaderno,  
lo que de mi alma fluye ,  
vuela las letras y se juntan,  
como mariposas blancas ,  
hay alguna nube negra,  
como un borrón en la página ,  
que se disipa pronto  
cuando llega la madrugada.

Autora: Poetisa Brizas (Shira) ? España

\*

A continuación, la extensión de nuestro acostumbrado fusionado que hemos titulado:

Cinco días adicionales A LA PALABRA CONTICINIO

Y como parece que en mi entorno  
todo calla en este cruel asunto,  
es la muerte onírica del mundo  
sin mucho ruido ni tanto bochorno,  
la verdad desnuda, pero no porno  
sin propiedad privada, ni dominio,  
es mutismo clave por el raciocinio  
momento de solaz y discreción,  
sigilosa musa es mi inspiración  
que aparece muda en mi conticinio.

? Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*\*\*\*\*

En el silencio de la noche  
medito y recuerdo, a veces rezo,  
aunque mis oraciones son diferentes,  
pues no necesito un "Padrenuestro"  
en el conticinio me integro,  
y en esos cinco días adicionales  
yo suelto lo que llevo dentro.  
María Isis ? Cataluña, España.

\*

Cuando de noche aun despierto  
con fantasmas en mi mente  
que me dicen claramente  
esto todo es un desierto  
es cuando yo mejor siento  
mi mente clarividente  
que suplica en mi escritura  
dibujar esa criatura  
que tanto lleva presente.

Autor: Poeta Antonio Miguel Reyes, España

\*

La vida es pura prosa

y rima con desmedida,  
pero antes de la vida  
reluce una mariposa  
y frente a toda cosa  
sobresale el atleta  
y con placer y meta  
la esencia temerosa.

Autor: Samuel Dixon - Nicaragua

\*

Acróstico de Katia N. Barillas.

\*

"Abrazame en el silencio de mis conticinius"

Abrazame en mi tiempo de soledad  
que es mi momento de libertad,  
abrazame que en la inmensidad  
del silencio en mis conticinius  
hallarás poesía y musicalidad,  
abrazame con naturalidad  
que yo humildemente te doy  
un recíproco abrazo sin maldad,  
abrazame que para hacerlo  
yo te reservo espacio y lugar  
en lo profano de nuestra intimidad,  
abrazame que luego del abrazo  
sin miedos y por añadidura  
solo Dios dirá lo que vendrá.

Autores: Alma Karemnina & Hermes Varillas

\*

Silencio nocturno. - Marcela Barrientos

\*\*\*\*

A vuestras gratas órdenes mi última producción,

La obra que humildemente les obsequio, nace de la idea de una nueva modalidad en la audio-revista, dedicada a una no muy frecuente palabra en nuestras conversaciones...  
CONTICINIO.

Características de la obra:

Título del libro: "Conticinio en sinergia y noctámbula armonía".

Número de páginas: 140

Una obra escrita casi en su totalidad en el género lírico.

Realizado en sinergia con 28 poetisas y bardos de diferentes latitudes.

En formato PDF.

Con enlaces electrónicos que le permitirán acceder a más de tres horas de audios

Y lo más importante.

Distribución gratuita para los interesados que envíen por esta vía, por inbox en mensaje privado o escriba al correo fundacionformandociudadania@gmail.com

La obra nace del Programa 65 - Sin horario ni fecha en el calendario

Parte 1

[https://drive.google.com/file/d/1wLR6exFCRIN9KCb64\\_dBxR5cVL3Mmi\\_o/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1wLR6exFCRIN9KCb64_dBxR5cVL3Mmi_o/view?usp=drive_web)

Parte 2

[https://drive.google.com/file/d/1skQUbErtgGie74kk1Rs6XciEjcMy20qP/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1skQUbErtgGie74kk1Rs6XciEjcMy20qP/view?usp=drive_web)

Parte 3

[https://drive.google.com/file/d/1bPCnTPbuvV4mU\\_3nVmQ6SCvdCWwC9VLO/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1bPCnTPbuvV4mU_3nVmQ6SCvdCWwC9VLO/view?usp=drive_web)

## ?Arepa venezolana?

"Arepa venezolana"

? *Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

<https://pic.twitter.com/tx1UyX4LUP>

Historia sobre "La reina pepiada"

Como todos los venezolanos sabemos, la arepa se puede rellenar con distintos ingredientes y hacer diferentes combinaciones pero la más famosa o sonada es la reina pepiada, inspirada en la Miss Mundo Susana Duijm quien al igual que la arepa fue y es el orgullo de todo un pueblo y una familia.

Se puede decir que esta es la arepa más famosa del país, actualmente es común en muchos establecimientos con distintas formas y preparaciones. Su creador es Heriberto Álvarez, de 83 años y proveniente de la población de Las Araujas, en el estado Trujillo.

El origen del nombre "reina pepiada" se remonta al año 1955, cuando la modelo venezolana Susana Duijm ganó el certamen Miss Mundo. Heriberto y su familia, regentaban un negocio en Caracas llamado "Los Hermanos Álvarez" (en la Gran avenida).

En honor al logro de Susana vistieron a una de sus sobrinas, de 12 años, como una Reina y la colocaron en una especie de altar. Uno de los transeúntes que se acercaron fue el mismísimo padre de la Miss, que preguntó curioso el porqué de la coronación de la niña.

Al enterarse de la razón se identificó como el padre de Susana y dijo que llevaría a su hija a comer al negocio de los Álvarez. Al presentarle la arepa tostada con el relleno de pollo, aguacate, petit pois y mayonesa en honor a ella, la bautizaron como "la reina" y como a las mujeres con muchas curvas de esa época se les llamaba "pepiadas", finalmente quedó el nombre de "reina pepiada". Una bonita historia tomada de las redes sociales para hacer más elocuente mi décima.

[https://www.recetasderechupete.com/arepas-venezolanas-con-relleno-la-reina-pepiada/8351/#:~:text=El%20origen%20del%20nombre%20%E2%80%9Creina,\(en%20la%20Gran%20avenida\).](https://www.recetasderechupete.com/arepas-venezolanas-con-relleno-la-reina-pepiada/8351/#:~:text=El%20origen%20del%20nombre%20%E2%80%9Creina,(en%20la%20Gran%20avenida).)

Conticinio ? Audios - Enlaces de poemas

Programa 65 - Sin horario ni fecha en el calendario

Parte 1

[https://drive.google.com/file/d/1wLR6exFCRIN9KCb64\\_dBxR5cVL3Mmi\\_o/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1wLR6exFCRIN9KCb64_dBxR5cVL3Mmi_o/view?usp=drive_web)

Parte 2

[https://drive.google.com/file/d/1skQUbErtgGie74kk1Rs6XciEjcMy20qP/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1skQUbErtgGie74kk1Rs6XciEjcMy20qP/view?usp=drive_web)

Parte 3

[https://drive.google.com/file/d/1bPCnTPbuvV4mU\\_3nVmQ6SCvdCWwC9VLO/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1bPCnTPbuvV4mU_3nVmQ6SCvdCWwC9VLO/view?usp=drive_web)



## Una anécdota con arepa...

Una anécdota con arepa...

Como para ir elaborando y condensando un hermoso libro de ocurrencias infantiles.

Esta mañana que fui a la bodega,  
fui testigo presencial en un encuentro familiar.  
Le llega muy diligente el nieto a la abuela  
con una arepa caliente rellena de queso rallado  
y se la ofrece para que desayune.  
La abuela que está ocupada atendiendo la bodega,  
le da las gracias y le dice: No, niño, yo ya desayuné.  
Pero él en su inocencia y tenacidad insiste respondiéndole:  
No importa abuela, cómase esta otra y ¡LLÉNESE MÁS!...

Colofón:

Dios, sin duda alguna, los niños son un campo colmado de inocencia, todo amor y bondad.

? Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## Ovillejo ? Tierra, mar y cielo.

Ovillejo ? Tierra, mar y cielo

¿Quién padece permanente e histórica guerra?

Tierra.

¿A dónde la guerra, pretenden y osan llevar?

Mar.

¿Y dónde el hombre pretende hallar consuelo?

Cielo.

Amenaza del humano en caza y desvelo  
causándose a sí mismo tan enorme daño,  
y al legado de amor impone un tibio paño  
Tierra, mar y cielo.

? *Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

38 - 25/01/2022

## ?Leer alarga la vida?

"Leer alarga la vida"

Aunque lo exprese en un tono algo jocoso  
bien sé que a muchos les ha de molestar,  
sí creo que leer alarga la vida  
y no es porque lo confirma el New York Times,  
leer me permite adquirir competencias  
que a la postre las voy a necesitar,  
al momento de escribir mi poesía  
abarcando de todo para variar,  
mi poesía es homenaje a la vida  
al trascender con fe a la posteridad  
empero no es mi lírica aspiración  
convertirme en un escritor inmortal.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

47 - 02/02/2022

## ?En las alas de las olas?

"En las alas de las olas"

Tienen alas las olas  
por eso vuelan y vuelan  
sobre agua en botes de vela  
las marinas caracolas  
y los peces con sus colas  
al son de una canción de cuna  
anuncian que hay fortuna  
son tesoros que sirenas  
mueven en la blanca arena  
al son de la luna moruna...

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

48 - 02/02/2022

Como réplica a Breverias @ceugmas

## A mi primo hermano, víctima de la cobarde asonada militar.

A mi primo hermano, víctima de la cobarde asonada militar.

En la cobarde  
asonada militar  
de insurrectos  
con plan genocida  
que defecan,  
te arrebatan la vida  
en la flor de la juventud  
la Quebrada Seca  
no está tan seca,  
se desbordó de lágrimas  
ese fatídico día  
por el vil asesinato  
de Julio César,  
hoy aún lamento tu partida.

- *Hermes Antonio Varillas Labrador*

04 de febrero de 2022

Aún tienen la sacrosanta voluntad de celebrar este fatídico día en que dieron la mayor demostración de su intención y talante de genocidas, y aún hay una porción del pueblo que se hace cómplice de tamaña injusticia.

## ?Riqueza o pobreza, la relatividad según la forma de escribir?.

"Riqueza o pobreza, la relatividad según la forma de escribir".

Cuán importante recalcar el valor de la palabra y no necesito repetir que la misma tiene poder. La palabra decreto proviene del latín *decrētum* que significa "sentencia, decisión u orden oficial". Lo que decretas es algo que el mismo Universo se encarga de confabularse para su cumplimiento, sea para bien o para mal, y de allí que intervenga la inefable relatividad.

Desde mi pobreza económica, y más que pobreza, mi fortaleza que es mi atalaya para dar sin esperar algo a cambio, y que resumo en el vocablo "humildad", recomiendo en este tiempo de tanta incertidumbre, expriman la riqueza que poseen los escritos con tres filtros como requisitos (verdad, bondad y utilidad).

Un escrito signado con tales características es capaz de salvar muchas vidas; durante esta cruel pandemia, sería inoficioso calcular la cantidad de vidas que se han salvado, por ello, debemos ser agradecidos, por las palabras de aliento, por las palabras invitando a la resiliencia y a no darnos por derrotados.

Palabras que nos han enseñado que una de las mejores maneras de salvar la vida ante este flagelo es la prevención; y a lo más importante, no perdamos la fe en que tendremos en un mañana esperanzador un mundo mejor.

La vida es como un espejo o como el eco en una montaña o de momento como un efectivo boomerang. En cuanto te sea posible y sin rendirte, has el bien a tu prójimo y a tu entorno. La vida te envía todo de vuelta, intenciones y acciones, como si se tratase de ese efectivo boomerang.

En todo caso, la relatividad sería observar que esto dependerá de las aristas conque la palabra nos invita a creer en espejismos y a ceder ante la maldad, o a continuar mirando en la lontananza un arco iris de bondad.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Imagen tomada del muro de los amigos de "El secreto está en tu mente", en una red social.

## ?Palabreo en parafraseo a un anónimo cuento?

"Palabreo en parafraseo a un anónimo cuento"

Como continuación de nuestra puesta del día de ayer.

Las palabras son inconmensurables  
tienen un peso, pero no un tamaño,  
crecen en anales al unir las por siglos  
lo notamos con el paso de los años.

Se agigantan y llegan a convertirse  
en torpe convocatoria de oquedades,  
para genocidio e infame holocausto  
en guerras fratricidas por ciudades.

Empequeñecen en orbe de pigmeos  
en sinsentido de cruel beligerancia,  
cuando la irracionalidad nos desborda  
usadas para construir dolor y distancia.

Se vuelven mininas en su significado  
cuando se obligan a planear querellas,  
dado que no quieren y no pueden  
"per se" evitar que se abuse de ellas.

Invisibles son en los predios del ignaro  
quien con armas dice asegurar la paz,  
son hedor y mal aliento de politicastro  
en corto instante cual estrella fugaz.

Desaparecen y se las lleva el viento  
en la red de millones de pantallas,  
las que rebotan entretanto las vemos  
que con prisa ninguna tira la toalla.

Me gusta cuando aparecen en escena  
no como convidados pétreos o testigos,  
en su lugar cual protagonistas en escena  
en SOS al prójimo, a familiares y amigos.

Son eternas en las piedras de los muros  
mostrando al tiempo su edad soberana  
y en la frágil blancura de las paginas  
donde se apila la contradicción humana.

Sea tu palabra con apoyo de verdad y bondad  
de utilidad al prójimo, a familiares y amigos  
un símbolo cual gota de agua con tenacidad  
con fines de altruismo por abrigo y trigo.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Gutta cavat lapidem non vi sed saepe cadendo. Proverbio latino.

"La gota horada la roca no por su fuerza sino por su constancia" - Plubio Ovidio Nasón



## De cantantes, poetas y locos...

De cantantes, poetas y locos...

Conocí a un loco muy simpático  
era ocurrente poeta y trovador,  
de labia era buen conversador  
y en su cháchara tan enfático,  
le hacía muecas a los apáticos  
cantante entre ángeles querubes,  
afirmaba todo lo que baja sube  
montado en escalera cual jirafa,  
al Sol le obsequiaba con gafas  
y regalaba paraguas a las nubes.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Como réplica a

Breverias @ceugmas

El loco que regalaba paraguas a las nubes...

50 - 04/02/2022

## Sembrando caricias

Sembrando caricias

Sobre su piel pinté arabescos  
en un fino arte que es delicia,  
a veces siembro unas caricias  
y las abono con tiernos versos  
a pesar que no me lo merezca  
espero de sus frutos su respuesta  
y las siembro en furtiva floresta  
sobre su piel para que crezcan.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Respondiendo a Breverias @ceugmas

A veces siembro unas caricias  
sobre su piel para que crezcan...

## "Desertor de guerra y terror".

Desertor de guerra y terror.  
Recordando al cantor Facundo cabral.

Con más de mil argumentos  
entre el actuar de la gente,  
en una actitud displicente  
decidió contar su cuento.

Evocando a Sopotocientos  
sin un talante excluyente,  
era una historia diferente  
de un ingrato momento.

Sin un humor amarillento  
no rían, ni pelen los dientes,  
a cruel mandíbula batiente  
no es un show de regimiento.

Enclaustrado en un convento  
se le hallaba convaleciente,  
como cobarde combatiente  
huyendo de actos violentos.

Temor sentía hasta del viento  
con ruido común y corriente,  
se escondía bajo los puentes  
al sonido de un armamento.

Diciembre era su tormento  
con pólvora en el ambiente,  
le rezaba a San Clemente

por honda paz en el silencio.

Al piromaníaco cruento  
de la consciencia carente,  
por su actitud incongruente  
lo catalogaba de jumento.

Y por tanto sentimiento  
sufría de ataques repente,  
tenía culpas recurrentes  
que escribía en su testamento

Con su cargo de sargento  
dijo un día ¡Es suficiente!  
y declarándose inocente  
al juramento dio vencimiento.

Plasmó con puntos y acentos  
su renuncia muy valiente,  
como devoto ferviente  
de Dios y sus mandamientos.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

*"La tierra da gracias al cielo cuando le nace un poeta, un músico, un cantor, es un soldado menos"*

## Micro relato, no tan micro ni en abigeato.

Micro relato, no tan micro ni en abigeato.

Y se llegó por fin el anhelado día  
en que cesó la pandemia y la tiranía  
en mi amada, y vapuleada Venezuela  
con mil lecciones como útil escuela  
la diáspora hizo su glorioso retorno  
sin esperar de Rosales peras al horno  
y en viceversa colorado el colorín,  
de vuelta Capulina, Tintán y hasta Rintintín,  
ahora en unión y reconstrucción muy felices  
todos con madroños de otoño y perdices.

Cuántos dicen Amén y amen,  
con y sin acento también.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*

La imagen corresponde a la portada de mi libro acerca de la diáspora en mi país, disponible en PDF.

## XXII Encuentro de Educadores Directivos Jubilados

### XXII Encuentro de Directivos Jubilados

Doy comienzo por el final  
de esta emotiva reunión,  
con vocación y de corazón  
en su función magisterial,  
jubilados ahora como tal  
lo que se enseña no se olvida,  
ya nos lo dirá Edita de Oliva  
o Ibis Reina junto a Haydeé  
con testimonio de buena fe  
que se practica toda la vida.

Orlando Polanco que lo diga  
junto a Landys y Félix Acosta,  
diría Yajaira Pérez ¡Me consta!  
a quien es glotón nadie lo obliga,  
contento quien llena la barriga  
con torta de carne y sin suero,  
el puré que fue su compañero  
diligente al frente viene Luisa,  
en la finca pega buena brisa  
de mi amigo Carlitos Romero.

A todos los organizadores  
de este doceavo encuentro,  
es Álvaro colega muy atento  
la cita con bellos primores,  
y atención de mil amores  
para el objetivo pautado,  
con los Parra algo animados  
ni osar hablar de trofeos,

que más bonito queda feo  
van las gracias con agrado.

Al poeta Ricardo Alvarado  
con su criollita versación,  
y todo el equipo anfitrión  
por su trabajo esmerado  
que la unión han alcanzado,  
se merecen palabras sinceras  
en tan amena escena llanera  
que bautizaron la Romereña,  
sobran alabanzas halagüeñas  
a este reencuentro de primera.

De pláceme el municipio Sosa  
por tan grato motivo especial  
con Nelly en brindis espiritual  
de Alberto Arvelo es doña Rosa  
se siente de gozo muy jubilosa  
son Eva y Zulay armiño y paño  
disculpen si me paso de tacaño  
a quienes no les he nombrado,  
¡Albricias directivos jubilados!  
y en Rojas es el próximo año.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## FUSIONADO: ¿Amistad sin afectividad, qué contrariedad?. - Con audio

A continuación, nuestro acostumbrado FUSIONADO,  
que en esta ocasión hemos titulado:

"Amistad sin afectividad, qué contrariedad".

Disponible en <https://go.ivoox.com/rf/82171510>

I

Hay paradigmas incompletos  
que es muy necesario analizar,  
no soy aficionado a los aprietos  
tampoco un especialista en amar.

Sin embargo, se debe aclarar  
que, en cuestiones de amistad,  
lo dejó el Redentor en su legado  
el amar al prójimo sin pecado,  
cruel lema el de los enamorados  
simplemente amigos y nada más.

"Amistad sin afectividad, qué contrariedad"

? Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

II

Amigos toda la vida,  
amigos que durarán  
más allá de diferencias  
de credo y nivel social.  
Amigos que de la infancia  
llegan a crecer mejor  
soportándose entre ellos  
desde la cuna hasta la fin,  
quedándose lado a lado



si va bien o sirva mal,  
al través de las distancias,  
del tiempo que crecerá  
hasta que nos hagamos viejos  
y miles de situaciones  
donde vivir el amor  
de amistades bondadosas  
da una esperanza gloriosa  
a toda la humanidad.  
Lucy Quaglia ? Saint Marys, Canadá

III

Qué lindo es ver la brisa;  
tocar las hojas de los árboles,  
qué bello es percibir la sombra;  
que dan las nubes  
por un camino llano  
es maravilloso sentir la llegada;  
de la lluvia con sus gotas claras,  
que hermosa es la naturaleza;  
cuando toco con la manos,  
lo sensible de la  
amistad en su llegada  
inesperada.  
Violeta ? Venezuela

IV

Pon tu fuerza con la mía  
que pretendo con cariño  
darte mi dogma de niño  
con la gnosis de osadía;  
esta carga ya está fría  
y con pleno movimiento  
llora el triste de contento  
por alguna fantasía.

\*

Al juntar lo que yo pido  
pon tu boca con mis labios  
y que sobren los resabios  
en un beso merecido.

\*

La amistad sea un latido  
de un amor desesperado,  
solo basta mi cuidado  
para ser tu consentido.

\*

Que la fuerza que yo quiero  
sea un ángel por tu pecho  
y que alcance con derecho  
la virtud de ser primero.

\*

Al silbar tu mensajero  
con tu cuerpo vegetal,  
corto rosas del rosal  
y me quedo prisionero.

\*

Quiero ser un caminante  
y recorrer tu sonrisa,  
y cantar bajo la brisa  
la canción más elegante:  
quiero ser un gran cantante  
que recite tu hermosura  
con un toque de locura  
al espectro comediante.

\*

De ya ser lo que quisiera  
yo declaro con verdad  
la más triste soledad  
que pretende sin manera,  
esta flor de primavera  
no florece si no estás  
y en cada paso que das

es remedio de cualquiera.

\*

Pon tu fuerza princesita  
en defensa vanidosa;  
eres tú la linda rosa  
con acento de bonita.

\*

Quiero ser el que te irrita  
las gardenias de tu llanto  
y con paso de un espanto  
saludar tu margarita.

\*

He notado que eres lista  
como versos de Sabina;  
por tu amor quemo la espina  
con el genio de un artista.

\*

Ya me he vuelto simbolista,  
pon tu fuerza paralela:  
que tus besos sean vela  
y vislumbren la conquista.

\*

Al estar todo juntado  
dame un don para quererte;  
en el nombre de la suerte  
yo me quedo por tu lado:  
pon tu fuerza sin cuidado  
y luchemos por la vida,  
al sonar la despedida;  
es por ti que me he quedado.

"La amistad"

Samuel Dixon - Nicaragua

V

Por alguna fantasía  
es un mito la amistad

que tiene en la oquedad  
su tan anhelada utopía,  
no opaquemos la alegría  
de un nexo con humildad  
colmado de honestidad  
es el Sol de nuestros días.

? Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

VI

Es una palabra muy hermosa  
que significa valores sinceros,  
pero no todos cumplen lo que deberían,  
hay amistades que te fallan algún día,  
a veces puedes perdonar, pero si te la hacen gorda,  
por desgracia nunca sabes olvidar.

AMISTAD tesoro precioso  
que el corazón atesora,  
y cuando la amistad es verdadera  
vale su peso en oro.

María Isis ? Cataluña, España

VII

Vale su peso en oro  
una amistad verdadera,  
no es un oro cualquiera  
es un sagrado tesoro,  
por ello a mi Dios imploro  
cúmplase su mandamiento,  
al prójimo en todo momento  
amarle sin condición,  
coherentes con el perdón  
legado en su padecimiento.

? Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

XIII

La amistad no es fantasía  
más bien es del corazón  
tampoco es amor de un día  
es del alma y la razón

Koro

XIX

Es del alma y la razón  
y es sinónimo de afecto,  
aunque no somos perfectos  
de por medio hay motivación,  
se llama conmiseración  
unida a la reciprocidad,  
con alegría y lealtad  
con honestidad y apego,  
de allí mi insistente ruego  
bendita sea la fraternidad.

? Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

X

Bendita sea la fraternidad  
Que se practica en el portal  
Donde sea hace amistad  
Desde la sincera oda  
Donde la rima y el verso  
Es el lenguaje perfecto.

\*

Martha Patricia ? Arauca, Colombia

XI

Ovillejo: Nuestro Amigo

¿Quién nuestro mejor testigo?

Amigo

¿Cómo es esto que palpito?

Bendito

¿Quién nos lleva de la mano?

Hermano

Del alma feliz desgrano  
con amor un sentimiento,  
lo digo sin miramiento,  
¡Amigo, bendito hermano!

Autor: Poeta Fabio Robles ? Cartago, Paraíso, Costa Rica

\*

XII

Ovillejo a un poeta tico

Quien manuscibe de la a la zeta

Poeta

Quien con el lirismo en los labios

Fabio

Quien con actitud siempre noble

Robles

Con su inventiva casi al doble  
mi salutación a un buen amigo,  
doy fe de su obra como testigo

Poeta Fabio Robles

XIII

Podría cometer desafueros

al intentar definirla,

pero no podría destruirla

la justicia su sólido fuero,

que no necesita tranquero

pues es libre y soberana,

no es ardid, es viva flama

que nace del corazón,

la amistad es la relación  
que dignifica a quien ama.

\*

Que dignifica a quien ama  
su ingrediente es el amor,  
lo dijo nuestro redentor  
como una bella proclama,  
es confianza en el mañana  
por mejores derroteros,  
es superar juntos el miedo  
ante cualquier adversidad,  
benedicida sea la amistad  
de ese leal y abrazo sincero.

\*

De ese leal y abrazo sincero  
por mayor conmiseración,  
como la necesaria oración  
la amistad es sabia y suero  
con fe, pero sin desespero,  
su nobleza es el alimento  
que le mantiene con aliento,  
y requiere con sinceridad  
acciones con tenacidad  
no palabras sueltas al viento.

\*

No palabras sueltas al viento  
ni traiciones de oquedad,  
es navegar en la adversidad  
con el único argumento,  
cesan crisis al momento  
de unión que hace la fuerza,  
y con el tiempo se refuerza  
como el vino de buenas uvas,  
la amistad la vida coadyuva  
en reciprocidad y viceversa.

"Décimas a la amistad"

<https://go.ivoox.com/rf/52045495>

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

XIV

Décimas a la amistad

que me pide un gran amigo

le digo cuenta conmigo

y digamos la verdad

con toda pluralidad

la amistad es el camino

que andando se hace divino

con cariño y el aprecio

nunca le sumes desprecio

y habrás llegado al destino.

Antonio Miguel Reyes Soto - Madrid, España

XV

Y habrás llegado al destino

en tiempos de modernidad,

muy valorada es la amistad

digo con talante cervantino,

brindemos con una de vino

como en las uvas del tiempo,

entre recíprocos momentos

nos vale esta conmemoración,

para entonar loas en canción

y tesón por mejores vientos.

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

XVI

Alargando mí camino

haré camino al andar

que como dice el cantar

se anda con pan y vino



eso sí que fue divino  
todos los buenos momentos  
leyendo tus argumentos  
los míos te voy a dar  
solo es el comenzar  
lo haré por mis sentimientos.  
Antonio Miguel Reyes Soto - Madrid, España

XVII

Lo haré por mis sentimientos  
me mueven a un homenaje,  
no es tan pesado el equipaje  
de amigos ciento por ciento,  
sin menester de emolumentos  
e intercambios materialistas,  
obvio es lo que está a la vista  
que no necesita los anteojos,  
superando zarzas y abrojos  
¡albricias en tu audio-revista!  
- Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

XVIII

La amistad es el camino  
que nos ayuda a llevar  
nuestro corazón sincero  
hacia el amigo ideal  
que está ahí para poder  
dar soporte al corazón,  
en las buenas y en las malas  
todo el tiempo sin parar.  
Amistad del compañero  
que la mano me ha de dar  
cuando me pongo contenta,  
cuando me pongo a llorar,  
cuando me tiene en sus brazos

si me voy a desmayar,  
y que me puede invitar  
a la hora de bailar.

Lucy Quaglia ? Saint Marys, Canadá

XIX

Eres amigo un emblema  
para tomar como ejemplo  
como se reza en un templo  
te recito este poema  
eres amistad suprema  
como divino tesoro  
de la gente de este foro  
eres la crema y la nata  
divino como la plata  
y brillante como el oro.

También tengo otros amigos  
a los que quiero y aprecio  
poetas de cuerpo recio  
nunca serán enemigos  
ellos siembran buenos trigos  
que dan frutos bien selectos  
guardando buenos aspectos  
gozo de gran amistad  
simpatía y calidad  
y vendrán nuevos proyectos.

Antonio Miguel Reyes Soto - Madrid, España

XX

"Una amistad es más que un sentimiento"

\*

Me permito con aprecio estos versos  
es mi réplica a una cordial invitación,  
para el día del amor y de la amistad  
en su efeméride y conmemoración.

\*

A Noches de Bohemia de Pura Poesía  
vaya nuestra fraternal y viva salutación,  
sin alejarnos de nuestra meta y finalidad  
aprovechamos para compartir una lección.

\*

Que si hay disímiles lecturas y significados  
del vocablo amistad los hay a montón,  
en esta ocasión una legua aborigen  
tendrá el gran honor y representación.

Son los waraos del Delta del Orinoco  
en Venezuela, nuestra querida Nación  
para decir amigo dicen Ma-jo karaisa,  
que traducido significa "Mi otro corazón".

Los aborígenes en sinergia y juego.  
nos dan lecciones de consciencia,  
salvajes los tildan en su inocencia  
y su tierno afecto no es para luego,  
no padecen del personalista ego  
cuando nos comparten el corazón,  
es la amistad una poderosa razón  
razones son las lágrimas y el rocío,  
el alma que habita en el medio del río  
pese a ecológica lección, salvajes son.

[https://www.youtube.com/watch?v=IOtdtsZw9\\_A](https://www.youtube.com/watch?v=IOtdtsZw9_A)

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

XXI

Un Amigo

Un amigo es un tesoro,  
su ser es canto sonoro.

Cuando tenemos bonanza  
alegres vítores lanza  
y en las penurias, templanza,  
su apoyo nos da confianza.

De innegable lealtad,  
disfrutamos la amistad.

Las piedras finas y el oro  
son paja, el amigo, granza  
que contiene la bondad.

Autor: Poeta Fabio Robles ? Cartago, Paraíso, Costa Rica

XXII

A ti mi amigo. -

Decirte a ti "amigo" es un placer infinito.  
Han pasado por mi vida muchas personas,  
pero, nadie como tú, mi amigo, se asoma.  
Ante ti compañero, hasta mi prosa, yo recito.

\*\*\*\*

Un amigo es muy valioso y no es cualquiera.  
Mucha gente pregunta: ¿Es ese tu hermano?  
No lo es, pero porque fuera, mucho yo diera.  
Un amigo de verdad ha de ser muy humano.

\*\*\*\*

Yo tengo varios hermanos y como tú ninguno.  
Nuestra amistad está signada, por el respeto;  
Sobra la amistad y tú siempre fuiste oportuno.  
tu y yo hemos hecho, de la amistad, un dueto.

\*\*\*\*

¡Si yo te llamo amigo, es que te avienes conmigo,  
Has de saber que, con un real amigo, yo no intrigo!

Raiza N. Jiménez

XXIII

"Glosa a mis amistades en terrible diáspora"

\*

Me acompañan en las buenas  
y en las malas pocas veces,  
son los inevitables reveses  
la prueba de ajenas penas,  
como una venial condena  
y con relatividad lo digo,  
en ignoto camino prosigo  
acaso sea una farsa la vida,  
por mi afición a la bebida  
tengo a mis amigos.

\*

Tengo a mis amigos  
como dedos en mis manos  
y les trato como hermanos,  
yo con ellos, y ellos conmigo,  
de momento los bendigo  
sin profesar la santidad  
con modesta solemnidad  
no quiero hacer vaticinios,  
y prefiero mis conticinios  
en mi soledad.

\*

En mi soledad  
y en mi mutismo,  
sin vicios ni egoísmo  
pienso en la diversidad,  
de carácter e identidad  
con un particular sello,  
traído de los cabellos  
es mi argumento, razón,  
por ello, mi conmiseración  
cuando estoy con ellos.

\*

Cuando estoy con ellos  
no coloco en la balanza,  
sin temor ni desconfianza  
y no soy juez ni leguleyo,  
pues, con el agua al cuello  
en noches de alquitrán  
como en éxodo a Canaán  
partieron algunos un día  
en diáspora y romería  
¡Qué lejos están!

Glosa dedicada a un número considerable de amigos que desterrados de Venezuela están, pero que mi buen augurio es: ¡Pronto volverán!

XXIV

Yo quiero la ilusión  
Yo quiero la bondad  
Quiero la generosidad  
Y quiero la sinceridad.  
Yo quiero estar  
Y quiero que estés.  
Quiero tu amanecer  
Y quiero tu necesidad.  
Yo te quiero contagiar  
Mi optimismo y mi verdad  
Y quiero yo de ti  
tu humor y tu actitud.  
Quiero yo la libertad  
De ser yo estando en ti  
Y quiero que de mi  
Esperes comprensión.  
Y la más leal razón  
La razón de la amistad  
Si tu quieres como yo  
Lo mismo y en la misma  
Proporción, hagamos trato ya  
Y pactemos el acuerdo.

Amigos para siempre,  
Para bien, para mejor,  
Para las tristezas, para las alegrías  
Para las medias tardes, y los soleados días  
Y para los versos y para las poesías.

\*

Martha Patricia ? Arauca, Colombia

XXV

¿Cuál es el traje de mejor linaje?

"Un traje muy especial"

Yo sé que el abrazarte

tal vez está demás

solo quiero obsequiarte

con una sincera amistad

por eso he comprado un traje

que te quiero regalar

confeccionado con linaje

de la más alta calidad

sin saber tu talla y número

me atreví a seleccionar

uno que no tiene precio

por su singularidad,

existe uno que se amolda

a tu bella humanidad

se trata de mi abrazo

con mucha fraternidad.

para que lo puedas lucir

en un jardín de bondad

- Hermes Varillas Labrador (Poemas Potosinos)

XXVI

Soneto a la Amistad

Quisiera yo verter de forma alguna

La fe y ser complaciente en amistad

Y saber que no todo es la maldad

Ni función matemática en fortuna.

\*

Amistad, lealtad es oportuna  
Cuando juega el papel de la verdad  
apego y el aprecio son bondad  
disonancia y rencilla es mala cuna

\*

Poseer un amigo es un tesoro  
Con quien cuentas en caso de pedir  
Por eso solo debes presumir.

\*

Y gritar con la fuerza de ese toro  
Que levanta en los cosos al gentío  
Y digo que mi amigo es más bravío  
Antonio Miguel Reyes Soto

XXVII

Y digo que mi amigo es más bravío  
siempre y cuando respete la Creación,  
nada que hiera a la conmiseración  
a la fauna o a las aves y sus críos.

\*

Nos dio el Creador un libre albedrío  
empero, no para producir desolación,



## Tres horas en un libro

Tres horas en un libro.

Y hablando de la fraternidad  
dedicamos una audio-revista,  
la exponemos y está a la vista  
en esta especial oportunidad,  
en sinergia con creatividad  
es la amistad nuestro credo,  
en ocasiones declamo y leo  
sin más pruebas ni testigos,  
como diría un buen amigo  
"más bonito... queda feo"

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Disponible en audio

1era hora

[https://drive.google.com/file/d/1d2Emj\\_XBVx4NUEAtkvOFcK-cmCm9gpiC/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1d2Emj_XBVx4NUEAtkvOFcK-cmCm9gpiC/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1pOROOK2-jnaJ9jAgskkC1NixXGldVLTs/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1pOROOK2-jnaJ9jAgskkC1NixXGldVLTs/view?usp=drive_web)

3era hora

[https://drive.google.com/file/d/1mensYa52M7qd7j8hGbS8TZewPR7DZrGQ/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1mensYa52M7qd7j8hGbS8TZewPR7DZrGQ/view?usp=drive_web)

## Manizales de armiño y con café, saludos a mis buenos amigos

Manizales de armiño y con café, saludos a mis buenos amigos.

Y pensar, honesto lo confieso  
acá en este ameno recinto,  
antes ni siquiera me atraía  
por curiosidad un tinto.  
Todo cambia, que cambie yo,  
no tiene nada de distinto.  
Saludos a tantos paisas  
y buenos amigos  
en Manizales del alma,  
Manizales de armiño,  
donde cambié de parecer,  
ahora el café es mi buen abrigo.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Disponible en audio

1era hora

[https://drive.google.com/file/d/1d2Emj\\_XBVx4NUEAtkvOFcK-cmCm9gpiC/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1d2Emj_XBVx4NUEAtkvOFcK-cmCm9gpiC/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1pOROOK2-jnaJ9jAgskkC1NixXGldVLTs/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1pOROOK2-jnaJ9jAgskkC1NixXGldVLTs/view?usp=drive_web)

3era hora

[https://drive.google.com/file/d/1mensYa52M7qd7j8hGbS8TZewPR7DZrGQ/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1mensYa52M7qd7j8hGbS8TZewPR7DZrGQ/view?usp=drive_web)

## DEDICATORIA De Nuestro Libro En PDF.

DEDICATORIA de Nuestro Libro En PDF.

A todos nuestros buenos amigos  
quienes, en pequeña o gran medida,  
han apoyado incondicionalmente  
nuestro proyecto y audio-revista  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.

Por supuesto, a nuestra fiel audiencia  
en diferentes portales y redes sociales  
en los puntos de la geografía,  
dentro y fuera de nuestras fronteras.

A todos ellos dedicamos el editorial  
correspondiente a la emisión  
de nuestra audio-revista  
con motivo del Día del Amor y la Amistad,  
de igual manera, el pórtico de nuestro libro  
"Amistad más que un sentimiento".

Disponible el programa en audio

1era hora

[https://drive.google.com/file/d/1d2Emj\\_XBVx4NUEAtkvOFcK-cmCm9gpiC/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1d2Emj_XBVx4NUEAtkvOFcK-cmCm9gpiC/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1pOROOK2-jnaJ9jAgskkC1NixXGIIdVLTs/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1pOROOK2-jnaJ9jAgskkC1NixXGIIdVLTs/view?usp=drive_web)

3era hora

[https://drive.google.com/file/d/1mensYa52M7qd7j8hGbS8TZewPR7DZrGQ/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1mensYa52M7qd7j8hGbS8TZewPR7DZrGQ/view?usp=drive_web)

También en PDF el sencillo libro,  
solo deben escribirnos la dirección de correo electrónico  
y les enviaremos gratuitamente en cada fusinado

un ejemplar de la compilación de poemas.

Atentamente

? *Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## La obsesión del poeta

La obsesión del poeta

La inspiración del poeta  
no necesita de público,  
no necesita retretas,  
a veces escribe en verso libre,  
otras en rimados versos  
en décimas y en cuartetos;  
muy discreta es su musa,  
es una diosa soberana  
que no obedece a paradigmas ni recetas.

En mi caso le escribo a mis conticínios,  
ellos son alfombras en vuelo  
arcoíris de esperanza y vaticínios  
sin estorbos de maletas.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoirisDeLosNiños*

## La lectura vs la anemia en tiempos de pandemia.

De dónde sacan algunos fanáticos,  
tratando de dárselas de simpáticos,  
a escribir sandeces que, en tiempos de pandemia,  
la afición con creces es por la lectura.  
Caramba, qué locura, sí eso es así,  
mi incredulidad apostando que solo hay  
y abunda la apática anemia,  
que si estoy equivocado, me llevará con amargura,  
por andar de porfiado, directo a la sepultura.

## Empatía en tiempos de crisis

La empatía hacia el dolor ajeno  
debe ser universal hacia todo ser vivo,  
incluyendo plantas y animales,  
no es la primera pandemia  
y la historia parece una lección  
repetida mostrándonos todas las facetas  
y caretas del ser humano  
desde el más inocente hasta el más culpable.  
La muestra más significativa la hallamos  
en el hábitat natural de la fauna  
menos depredado que con asombro  
se nota ahora más recuperado.

## Cándida interrogación

Cándida interrogación

Preguntó el niño un día  
con picardía y buen humor,  
inquieto y muy curioso  
a su amado progenitor,  
¿la corrupción qué cosa es?  
me lo explicas por favor.

Es un sucio y cruel vicio  
y es especie de antivalor,  
que asesina sin respeto  
el progreso de una Nación,  
la paraliza por completo  
sin mayor consideración.

Salió el niño a la calle  
y contempló con estupor,  
un país y Sol maravilloso  
de gigantes desde su dron  
como molinos de viento  
con aspas, pero sin rotación.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*



## Como el cóndor legendario

Como el cóndor legendario

Por si acaso existe algún lector  
Que hace de mi obra un seguimiento,  
Retirado un poco de las letras  
por razones que ya les comento,  
que si hago pausas alargadas  
eso lo decide es el arcano tiempo,  
a mí me están matando los años  
con la salud diezmada y no es cuento,  
voy como el cóndor legendario  
con el alma llena de horribles tormentos.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Cuando lo tuyo es la música ??

Cuando lo tuyo es la música ??

No es cierto que de la alquimia  
provenga toda la química  
pues las melodías del alma  
son reacción a la calma.  
Una muy buena opción  
si te ves en un aprieto,  
cuando no encuentres solución,  
a un muy complicado reto,  
ponle sin ajustes ni medidas,  
hazlo en son de maravillas  
una tonadilla que cantando  
la vida es más divertida...

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Solo con los ojos

Solo con los ojos

Al virus no hay que mirarlo  
con tanto terror, ni a la vida  
que nos dio el Creador menos,  
es cuestión de acatar consejos  
a mal tiempo decían mis viejos  
acepta con estoicismo y sin enojo  
y para seguir sonriendo,  
pese a barbijos y diferendos  
empezó a sonreír solo con los ojos.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Delirio de un chalado en la alborada.

Delirio de un chalado en la alborada.

Una verdad de conmiseración empapada  
en otra época sería cual fuerte bofetada,  
o de pronto, una actitud poco considerada  
más de medianoche y en niveas sábanas  
como testigo mi muñida almohada,  
ella me susurró en voz entrecortada:  
Voltea hacia el lado opuesto de la cama  
no me respires tu aliento en mi cara,  
por supuesto, le di razón obvia y humana,  
pese a que solitario e íngrimo estaba  
soñándote en una fría madrugada.  
Era tal vez mi musa muy entusiasmada  
que con ecos buenos días me musitaba.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Acaso el plan es reeditar un nuevo holodomor

Acaso el plan es reeditar un nuevo holodomor

Se inicia un acto de guerra  
provocando dolor y horror,  
la Tierra de nuevo se aterra  
con la cruel parca y su rigor,  
no es suficiente la pandemia  
menester es otro craso error.

Paradojas de la historia  
hoy de nuevo un dictador,  
promete en la roja Rusia  
la reedición del holodomor,  
que cometieron en Ucrania  
en un genocidio de terror.

De eso hace casi un siglo  
una página con mal sabor,  
ya suena la viva diana  
al rugir del gran cañón,  
el miedo cunde en las calles  
viene el ejército invasor.

Pero lo más triste del caso  
y que me causa escozor,  
el rol de las Naciones Unidas  
de un Consejo malhechor,  
asegurándose las ventas  
de sus armas a todo vapor.

Tenemos seguro el queso  
resguardado por un roedor,

o zopilotes cuidado carne  
parece un chiste en humor,  
son los fabricantes de guerras  
y la paz sigue siendo un clamor.

Hoy le pido al padre Santo  
y Omnipotente Creador,  
el castigo por tanta injusticia  
por un régimen de horror,  
que la luz se imponga pronto  
en un arcoíris multicolor.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Ser poeta no es un arte muy fácil, requiere mostrar temple en muchas fortalezas, en especial, en una situación donde no se puede alejar de la injusticia de su entorno y que impera en la realidad.

La guerra es una bofetada a la racionalidad, al sano juicio, a los valores humanos y a la moral, es colocarse de espaldas al misticismo y espiritualidad, es mostrar que el orbe está en manos de genocidas que conforman una cruel élite incapaz de concertar la armonía vital y la paz.

## Sin telarañas en las muelas y sin plagio.

Sin telarañas en las muelas y sin plagio.

A mi buen amigo Pedro Elías Beltrán

Hay unos libros  
que no son de gran altura,  
ni de gran tamaño,  
son libros modestos de estatura  
que a la orden están,  
y, sin embargo,  
me hacen recordar  
la obra de un gran genio,  
de Rafael Bolívar Coronado  
quien utilizaba nombres falsos  
para poder hacerse  
en la República de las Letras  
un digno y solidario espacio,  
en función de no permitir,  
ni darse el lujo  
que le salieran telarañas  
en las muelas,  
al igual que ese citado escritor  
así anda mi lírica obra  
recibiendo de la apatía lectora  
más de un portazo.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*





## Fusionado Carnaval con audio

Fusionado Carnaval

<https://go.ivoox.com/rf/82801017>

¿Es la vida un carnaval?

1

"El mundo al revés por tres días"

Oh fiestas carnestolendas

que llegan con su mascarada

ocasión para el jolgorio

de alegre gozo en cada mirada

De princesas y Juan Tenorio,

de disfraces y de comparsa

tu fama muy bien ganada

que al orbe entero abarca

El rey Momo el momo rey

ordena en este carnaval

que cumplan su justa ley,

todo el mundo vale igual.

En todo ámbito y territorio

a veces la vida se nos presenta

de cabeza y la vemos al revés

para tomarla muy en cuenta

Entre regocijo y bullicio

nos enseña la útil lección

para no caer en precipicio,

vivir de pie es la solución.

Todo vale

2

Así es, la vida es un Carnaval

y está todo patas arriba,

las gentes muchas van a la deriva,

tendríamos que meditar,  
el mundo está del revés  
hay mucho para reflexionar,  
y después con cordura avanzar.  
María Isis - Cataluña.

3

Estimado Hermes somos los protagonistas  
Con el carnaval eterno que vivimos hoy,  
nada es casual en la existencia humana.  
Lo que creamos para que lo social viva  
se rapiña en casas de los aprovechados  
que florecen en sus robos de políticos.  
Hoy estamos soportando la mortal peste  
que mata sin pausar a los desamparados,  
estos mayores que nos ayudaron a vivir  
son exterminados en asilos de ancianos.  
Recibe un abrazo del Hombre de la Rosa

4

"La vida patas arriba"  
Una máscara le pondré  
a esta mi jocosa poesía,  
y en carroza la montaré  
en fiesta de policromía,  
  
con payasos y bufones  
rebosantes de alegría.  
en ritmo de samba haré  
del festejo mil melodías.  
  
Al rey momo le pediré  
ademanes con picardías,  
que ponga todo al revés  
como cuento y fantasía.

Del bullicio escucharé  
el jolgorio y la algarabía,  
la mascarada sea regocijo  
de amena risa en la vida.

Con papelillo y caramelos  
con palmas y bulerías,  
y en comparsa desfilaré  
Carnaval no es todos los días.

5

Va llegando el carnaval  
agrandando romerías  
de gente que ya no es gente,  
payasos que van riendo  
dentro de un ambiente raro  
de mascaritas dolientes  
que van haciendo piruetas  
para mentir a los otros  
que todo está reluciente  
aunque la comparsa diga  
que los pobres se encaminan  
a ver si el pan alcanzaba  
para tener la cocina  
con comida preparada  
para darle a la familia.

Lucy Quaglia

6

Carnaval Esdrújulo

En muy regio teatro cómico  
con su sketch melodramático,  
da inicio el carnaval esdrújulo  
para aficionados y hasta apáticos.

El rey momo con su séquito  
nos brinda su burdo espectáculo,  
las más de las veces muy ridículo  
zambombas y risas se oyen en el ático

Con su talante muy raquítrico  
ya se cree demasiado simpático,  
será por sus agudos cólicos nefríticos  
que su ánimo se torna problemático

Con ojos como par de huevos fritos  
y sus cálculos no son matemáticos,  
es muy notable su mal anémico  
que su mal humor es catedrático,  
y en tono burlesco y satírico  
se mofan en su cara los párvulos.

7

"Azúcar con alma salsa" ? A Celia Cruz

A tu gloriosa memoria  
por tu bien logrado sitio  
un merecido reconocimiento  
y una plegaria fraternal.  
Tanta es la dimensión  
de tu obra musical  
que todavía resuena  
del tamaño de una catedral  
en nuestros oídos y tímpanos  
como sonoro timbal  
esa palabra jacarandosa  
y por demás fenomenal,  
¡AZUUUUUUUUUCAR!,  
que desaparecida estás

de los escenarios musicales,  
te mudaste para otro lugar  
gracias por la buena lección,  
la vida es un carnaval  
y en nuestra alma salsaera  
ese azúcar será inmortal.

8

Regresa con fuerza esta fiesta,  
el jolgorio estará servido  
los Carnavales saldrán floridos  
llenando las calles de coloridos,  
han estado vetados, pero les dan libertad  
para que la gente los pueda disfrutar.  
María Isis - Cataluña.

9

Carnaval con pandemia

En arreo de borregos todo el año carnavales  
y no la llamo la gran paradoja del tiempo,  
él no tiene culpa en esta época de pandemia  
quienes pretenden escribir la presente historia,  
lo hacen centrados en el tema de la muerte  
y pregunto, será que poco les importa la vida.  
Es lo que en esencia desde siglos nos caracteriza,  
anhelamos la paz, y no podemos vivir sin guerras  
en lugar de escuelas, salud y pan se gasta en armas  
y ahora el virus resultó la más letal y efectiva,  
parece que no aprendemos del divino perdón  
poco importa Dios y continuamos crucificándolo,  
se nos dio libre albedrio para hacer cosas grandes  
por ejemplo, un líder cada quien, preferimos el rol de ovejas  
tras falsos Mesías globalistas a los que llamo politicastros  
en su plan descubierta está su enfermiza mascarada.

10

Quisiera saber de pronto  
quién pasó por la alameda,  
quién buscó sin darse cuenta  
la alegría contagiosa  
de chicos que bailan siempre  
cantando la murga fea  
mientras las chicas pasean  
para que baldazos de agua  
sobre el cuerpo les cayera.  
Quisiera saber quién dijo  
por acá yo no se juega,  
ni se baila el carnaval,  
con la fatiga de plumas  
apenas cubriendo cuerpos  
de los pies a la cabeza  
al son de los tambores  
que enloquecidos golpean  
algún ritmo de la zamba  
cuando la gente pasea  
para ver a la comparsa  
que en la calle se menea.

Lucy Quaglia

11

La vida será todo un carnaval  
en caso que el orbe acepte  
sin chistar como mascarada  
al llamado Nuevo Orden Mundial,  
se coloque su cómplice careta  
y asuma su rol en tan fraudulenta bufonada.

? Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía &amp; #ElArcoIrisDeLosNiños

12

Estamos y vivimos un Carnaval Humano  
fiestas con máscaras para ocultarnos,  
no queremos ver su rostro del amigo  
porque avergüenzas con la hipocresía.  
El Hombre de la Rosa

## "Un justo augurio al genocida".

Un justo augurio al genocida

Pese a que soy partidario  
del credo de la no violencia,  
mi plegaria con vehemencia  
es por un justo corolario.

Sea su destino precario  
y pierda juicio y papeles,  
si osa de los churumbeles  
ser su infame victimario.

Que ocurra el gran milagro  
a ese que el prójimo mata,  
le salga el tiro por la culata  
por su deseo sanguinario.

Y se le convierta en calvario  
su cruel ímpetu mortuorio,  
sea averno su territorio  
por su proceder cavernario.

Que sus actos sean contrarios  
en especie de eco y mampara  
y le estallen en su cara  
por su criminal prontuario.

Ya que si busco en el diccionario  
para ese criminal y falso rey  
el boomerang es la mejor ley  
pues se cree súper-mandatario.



? Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

"El diccionario de la guerra lo han hecho los diplomáticos, los militares y los gobernantes. Deberían corregirlo los que regresan de las trincheras, las viudas, los huérfanos, los médicos y los poetas". - Arthur Schnitzler (1862-1931), médico y dramaturgo austríaco.

\*\*\*\*\*

ENLACES DEL CARNAVAL Y DEL LLAMADO A LA PAZ

Programa 67 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 1

[https://drive.google.com/file/d/1sVjQUM2hPYMq0or3H2h-HzpkNkHwZTu5/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1sVjQUM2hPYMq0or3H2h-HzpkNkHwZTu5/view?usp=drive_web)

Carnavales

Programa 67 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 2

[https://drive.google.com/file/d/1SBmZGoCV5SQzb44NZC8vHZlw2htkLaOh/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1SBmZGoCV5SQzb44NZC8vHZlw2htkLaOh/view?usp=drive_web)

La paz en ascuas en el mundo.

Nuestra audio-revista dedica 60 minutos en favor de la causa de la justicia y la paz.

Nuestra plegaria: ¡Queremos la paz!

\*

Humor Carnaval 2022 <https://go.ivoox.com/rf/82800658>

\*

Fusionado Carnaval <https://go.ivoox.com/rf/82801017>

## ¿A qué huele la guerra? - Réplica

¿A qué huele la guerra?

¿A qué huele la guerra? Preguntaba  
un paisano en este ameno y poético portal.

Tiene inmorales y desagradables olores  
La guerra huele a ser humano criminal,  
huele a injusticia y a inocentes víctimas  
huele a sucio engaño y mediocridad,  
la guerra huele a fétido olor de cinismo  
y ausencia del ánimo espiritual,  
la guerra huele a un absurdo exterminio  
de la sensibilidad mental y emocional,  
huele al insensato logro castrense  
en lugar de erigir una escuela o universidad,  
cementeros y uno que otro hospital,  
huele a engaño de la capacidad intelectual,  
huele a incongruencia e incoherencia  
a disparatada y descabellada hostilidad,  
la guerra huele a sinrazón y desatino  
a conflagración y a irracionalidad,  
la guerra huele a diplomática cruzada  
para engañar al orbe que la paz es necesidad.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Como réplica a un poema del amigo bumangués Jorge Enrique Mantilla, disponible en:  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-652842>

"El diccionario de la guerra lo han hecho los diplomáticos, los militares y los gobernantes. Deberían corregirlo los que regresan de las trincheras, las viudas, los huérfanos, los médicos y los poetas". - Arthur Schnitzler (1862-1931), médico y dramaturgo austríaco.

Programa 67 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 2

[https://drive.google.com/file/d/1SBmZGoCV5SQzb44NZC8vHZlw2htkLaOh/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1SBmZGoCV5SQzb44NZC8vHZlw2htkLaOh/view?usp=drive_web)

La paz en ascuas en el mundo.

Nuestra audio-revista dedica 60 minutos en favor de la causa de la justicia y la paz.

Nuestra plegaria: ¡Queremos la paz!

## ?Estoy más que seguro?

"Estoy más que seguro"

Estoy más que seguro  
que puedo ser el elegido,  
Que puedo ser el afortunado  
en darte apasionados besos  
que sepan a mis existencias  
pasadas envueltas  
en tristes añoranzas,  
nostalgias y esperanzas,  
que pueda darte suaves caricias  
que sepan a una muerte onírica  
al despertar de mis líricos conticinios,  
que pueda darte una mirada  
con profundidad de abismo,  
de vida eterna y regocijo  
en arcoíris de sol con lluvia  
al mediodía o en la alborada,  
de provocarte una piel con humedad  
de primaveras y rosas en abril  
y rocío de noches sin estrellas...  
Y nadie podrá darte un abrazo  
que te arranque el aliento  
y te devuelva el alma ausente.  
Todo esto te lo guardo y, sin embargo,  
tú te lo pierdes.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoirisDeLosNiños*

## ?También tiene bellezas naturales?

"También tiene bellezas naturales"

Mi pueblo también tiene bellezas naturales  
lo dice mi colega y amiga Carolina Teixeira,  
tiene jacarandas, samanes y grandes ceibas  
en ambientes de recia sequía y primaverales,  
de su flora podemos hacer lindas postales  
en este extenso y acogedor llano barinés,  
es todo un emporio de prolífica y rica mies  
con sus tantas debilidades como es natural,  
muy laborioso pueblo La Colonia de Mijagual  
en donde el desarraigo vendrá para después.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Lo del desarraigo por lo del fenómeno de la diáspora hacia el extranjero, no hay pueblo en el interior del país donde no haya ocurrido tan lamentable fuga del talento de sus jóvenes, lo vivo en carne propia con mi hija y dos nietecitos hacia el Brasil.

## ?Artesanas de la vida en el orbe?

¿Qué Decir en el Día De La Mujer?

"Artesanas de la vida en el orbe"

Felicitaciones mujeres del mundo  
por esta vuestra magna fecha  
artífices sois de la vital cosecha  
parte del milagro del orbe fecundo.

Vaya el saludo sincero y profundo,  
para el hombre eres la útil derecha  
en la lucha por superar la brecha  
y le inspiras en cuestión de segundos.

De pláceme más de mediomundo  
compartiendo tu alegría y tu dicha  
que sea mitigada esa tu desdicha  
del maltrato vil por demás iracundo.

Quien niegue tu valor es un vagabundo  
que cobardemente ofensas te echa,  
estos versos de mi humilde cosecha  
son un reconocimiento leal y rotundo.

? *Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

291

08/03/2011

Como insistente invitación a participar en el fusionado  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-652790>

Quien desee hacerlo y no pueda, por razones de limitación del portal (solo amistades), puede enviar su poema al inbox o mensajería privada.

Estaremos incluyendo todas las letras en la audio-revista del Día en Conmemoración, además de un libro en PDF y en sinergia que lleva por título: "Mujeres, constructoras y artesanas de la vida en el orbe".

## Un mundo sin mujeres

Un mundo sin mujeres

Un mundo sin mujeres sería tanto  
como un jardín sin sus multicolores flores,  
o con mustias y funestas coronas de honores  
sin embargo, sin exquisitos aromas y colores.  
Son ellas quienes al mundo le inspiran  
una energía vital para que la marcha no sea  
un monótono transitar con una inercia secular,  
son las mujeres la más efectiva panacea.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Como insistente invitación a participar en el fusionado  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-652790>

Quien desee hacerlo y no pueda, por razones de limitación del portal (solo amistades), puede enviar su poema al inbox o mensajería privada.

Estaremos incluyendo todas las letras en la audio-revista del Día en Conmemoración, además de un libro en PDF y en sinergia que lleva por título: "Mujeres, constructoras y artesanas de la vida en el orbe".



## Glosa - ¿Mujer no cierras tu alma?

Glosa - "Mujer no cierras tu alma"

Tú y yo sumamos dos  
si la adición no me falla,  
sin expresar un ah malaya  
para que veas mi adiós,  
el destino es algo atroz  
en horas de la mañana,  
con aires de mejorana  
antes de despertarme,  
para que veas alejarme  
mujer abre tu ventana.

Volveré pasado mañana  
Dios mediante estoy vivo  
pues de tu amor algo herido  
te lo confesé en la cama  
con serenata temprana  
con pasos firmes en pos  
a la hora veintidós  
en el horario militar  
ya me permitiré cantar  
para que escuches mi voz.

Raudo hacia ti muy veloz  
en mi potro marmoleño  
aunque parezca pequeño  
que sólo quede entredós  
inspirado y en altavoz  
te llegará mi pentagrama  
humilde y sin mucha fama

por tu estampa y tu figura  
y espectacular escultura  
te está cantando el que te ama.

Como el agua en fontana  
fresca como suave rocío  
cual vocinglero cantío  
mi luz en tu alma sin persiana  
te loara como bella dama  
mi canto tendrá portavoz  
como mil de granos de arroz  
sonarán notas al viento  
agradeciendo el momento  
con el permiso de Dios.

Inspirado en los versos de Danny Rivera:

"Mujer abre tu ventana para que escuches mi voz,  
te está cantando el que te ama, con el permiso de Dios."

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Como insistente invitación a participar en el fusionado  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-652790>

Quien desee hacerlo y no pueda, por razones de limitación del portal (solo amistades), puede enviar su poema al inbox o mensajería privada.

Estaremos incluyendo todas las letras en la audio-revista del Día en Conmemoración, además de un libro en PDF y en sinergia que lleva por título: "Mujeres, constructoras y artesanas de la vida en el orbe".

## ?Como a una diosa?

"Como a una diosa"

Al ver tu floral estampa  
tan sensual y majestuosa,  
quiero implorarte vehemente  
y no se me ocurre otra cosa;  
dame lo mejor de tu jardín  
obséquiame con tus rosas,  
y no te olvides de entregarme  
la más hermosa y primorosa,  
que yo como fiel jardinero  
en labor muy cuidadosa,  
te daré un delicado trato  
a la altura de una diosa.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Como insistente invitación a participar en el fusionado  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-652790>

Quien desee hacerlo y no pueda, por razones de limitación del portal (solo amistades), puede enviar su poema al inbox o mensajería privada.

Estaremos incluyendo todas las letras en la audio-revista del Día en Conmemoración, además de un libro en PDF y en sinergia que lleva por título: "Mujeres, constructoras y artesanas de la vida en el orbe".

## Fusionado Día Internacional de la Mujer

1

Feliz Día Y Congratulaciones Mujer

Intento robarme la delicadeza

del interior de su neceser,

entre reinas y princesas

eres como el amanecer.

Tus labios color de fresa

con cuidado es menester,

empleando mil sutilezas

no los agravios del ayer.

No valen más promesas

que pretenden enmudecer,

son tus derechos, empresa

que no admite un alquiler.

Hoy ya no causan rareza

tus roles por acometer,

tareas bastante complejas

que te hace engrandecer.

Para elogiar tu belleza

de versos voy a tejer,

una extraordinaria pieza

del alba hasta el anochecer.

Recreando tu fiel pureza

con campanas para tañer,

salud por tu genio y majeza

¡Un feliz Día de la Mujer!

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños

2

Un nuevo año y una fecha importante

es la del 8 de marzo del presente 2022,

dedicado a todas las mujeres, madres,

casadas o solteras, jóvenes o viejas,  
y muy orgullosas de ser lo que son,  
mujeres trabajadoras luchando por la familia,  
por el amor, por el bienestar social, por todo.  
Autora: Poetisa María Isis ? Cataluña, España.

3  
El 8 de marzo es el día de la mujer  
celebremos todos ese día de la madre,  
desde la mujer llegamos a este Mundo  
y del vientre recibes esa existencia,  
por eso la mujer es divida y hermosa  
con vida que creó nuestra existencia,  
Críspulo Cortés Cortés "El Hombre de la Rosa" ? Torrelavega, España

4  
"Un Brindis Por La Vida"  
Por la enajenante vida y su ley,  
"cuánto tienes, eso tanto vales",  
se vuelve la norma que pretende  
insuflarnos todos los males.  
Vida que me has dado tanto,  
no te quiero ser irresponsable,  
si me das más penas y cuitas  
dame ocasión de embriagarme.  
Vida, nada has pedido de mi  
sólo mi sudor y mi carne  
que dejaré un día en la tumba  
no brindo por ti como cobarde.  
Brindo por todas las vidas  
que pueda de momento auxiliarles  
brinden por la más excelsa mujer  
esa que no se halla en la calle.  
- Hermes Varillas Labrador

5  
Mujeres del mundo  
cantemos contentas,

lloremos unidas  
cuando alguna guerra  
que duele el destino  
de gente ya muerta  
y otras por morirse  
nos pone en alerta  
mientras que la tierra  
podría estar yerma.

Acá se festeja  
el día mundial  
de toda mujer  
formando la ronda  
de la humanidad  
que tiene esperanzas  
que va a mejorar  
la vida de todos  
por siempre jamás.

Autora: Poetisa Lucy Quaglia ? Saint Marys, Canadá

6

¿Celebramos o conmemoramos otro día de la mujer?

"Conmemorando a la mujer y su justa causa"

Por ser ocho de marzo, no quiero celebrar,  
en su lugar conmemorar por una noble causa  
y sin agravios rezaré por una mujer especial

Por nuestra mujer venezolana,  
presente en las batallas por la paz y la libertad,  
por la justicia, por la vida democrática,  
por los derechos de todos por igual  
por nuestra Nación dignamente soberana.

Por esa mujer que siente, que trabaja sin descanso  
por levantar sus hijos y su hogar,  
que ríe, que canta, que sufre y llora,  
pero que con todo el corazón también ama.

Por esa digna mujer que no se sometió  
al jugo de ser rebajada ni ignorada,  
que entendió que ocupa un espacio y lugar,

que sin su presencia y su ayuda, el hombre  
no podría lograr relativamente nada.  
Por esa valiente mujer que es bastión de lucha,  
que es inspiración para creer en nuestra Nación  
y que también lleva nombre de mujer:  
Venezuela, nuestra grande Patria.  
Y por ti, mujer del orbe, vaya mi conmemoración  
de una manera humilde y que mis letras en este día,  
sean un manojo de flores con aprecio  
y sean además una loa al futuro y la esperanza.  
- Hermes Varillas Labrador

7

Cuando tengas una rosa,  
no la dejes de mirar,  
dale besos del manjar  
que se sienta muy dichosa.  
Siempre dile que es preciosa,  
haz de poco una sorpresa  
que se sienta la princesa  
más querida de la casa,  
cuenta siempre lo que pasa;  
el detalle le interesa.

\*\*\*\*\*

Samuel Dixon ? Nicaragua

8

"La precariedad tiene nombre de mujer"  
A todas las mujeres que la historia hizo invisibles.  
Que si existen injusticias en el mundo  
de eso no tengamos la menor duda  
y que sirvan mis versos como ayuda  
para desnudar un acto vil e iracundo  
y a todas estas, huele a nauseabundo  
la historia falseada en hecho terrible  
haciendo de su labor cosa imposible;  
por la reivindicación de las doncellas  
vaya un reconocimiento a todas ellas

damas que por siglos hicieron invisibles.  
Vayan mis albricias de amor universal  
desdeñando la desigualdad en la mujer  
injusticias se cometen hoy tal como ayer  
en un orbe machista, enfermo e irracional  
con trato indigno al bello ser tan especial  
comparable con lo exquisito de la miel  
o a la textura de las flores su suave piel  
y con estas décimas mi brazo para estimular  
la lucha por un lugar que ha de reivindicar  
su buen nombre: Eva, María, Ana, Raquel...  
Recordando por tal motivo el adagio aquel  
a las mujeres ni con el pétalo de una flor  
son progenitoras de la ternura y el candor  
que con bondadosos ojos les ve Enmanuel  
todas sus gracias que acunan un churumbel,  
pero si hay algo grande y digno para elogiar  
a pesar de la exclusión que supo soportar  
es por tu inteligencia de tan valioso nivel  
no requieres armas letales de un cuartel  
que hoy te permitan hacerte respetar.

- Hermes Varillas Labrador

9

Soneto en reconocimiento a la mujer  
Oh si mujer que antaño solo fueras  
esclava de maridos infelices  
rompiendo tus momentos tan felices  
y ultrajes más abusos los tuvieras.  
castiga la justicia sus maneras  
al ver la falsedad con sus matices  
los días de comer tantas perdices  
se fueron en honor a tus banderas  
Y porque siendo madre no te vieron  
los hijos que tuviste como madre  
el valor y tu entrega fue tan grande



Que respeto contigo no tuvieron  
llegado tu momento rememora  
monumento , del mundo que te adora.

Autor: Antonio Miguel Reyes Soto ? Madrid, España

10

Al mal llamado sexo débil.

"Hay mucha tela que cortar"

Hay mucha tela que cortar  
cuando hablamos de mujer  
vayan estos humildes versos  
como forma de agradecer,  
mujer hacedora de mundos  
en cada nuevo amanecer  
mujer de prendedor detalle  
con delicado broche o alfiler,  
mejor institutora que el hombre  
a la hora de enseñar y aprender,  
son nueve meses de ventaja  
al crear a sus hijos en su ser,  
eres sinónimo de génesis y vida  
de esposa o compañera fiel,  
de energía, de gracia y belleza  
de musas y sueños por tejer,  
es ella el perfecto antónimo  
de la guerra homicida y cruel,  
sin embargo, mil las amenazas  
que de pronto pueden aparecer,  
la historia es perversa e injusta  
con vil maltrato por doquier,  
confinada a un reducido espacio  
a cocinar, coser, lavar y barrer,  
no puede el mundo ignorar  
dar la espalda y desconocer  
casos como el de la ablación  
indigno trato para conmovier,

es en vida infame feminicidio  
que a la razón hace enmudecer,  
tantos abusos con eufemismos  
y hoy los prefieren esconder,  
mujer muy delicada y frágil,  
sus lágrimas no ha de contener,  
sin embargo, nada tiene de débil,  
sus fortalezas son un vergel,  
cambemos el brutal paradigma,  
ella no es objeto en alquiler,  
mujer de erotismo y ternura  
no de lujuria y vulgar placer,  
es una maldición el machismo  
causa de su ultraje y desdén,  
es la supremacía de cobardes  
es discriminación del infiel,  
la equidad de género requiere  
muchos esquemas por demoler  
que para conquistar los derechos  
tienen ambos sexos un gran deber,  
el deber de necesaria armonía  
de autonomía sin depender,  
necesidad de más oportunidad con  
dignidad y respeto por crecer,  
derribemos ese absurdo cuento  
del pecado original en el edén,  
es forma de alentar la misoginia  
que el futuro sea sin reprender,  
mujer que sostienes el alba  
en un orbe con nombre de mujer,  
fascinantes todas tus facetas  
como crepúsculo al atardecer,  
y así transcurren sus horas  
en su cotidiano acontecer,  
que su jornada se extiende

hasta muy tarde al anochecer.

Como un homenaje a la mujer en su efeméride conmemorada el 8 de marzo, que no debemos considerar extemporáneo, todos los días es necesario hablar de los derechos que le fueron conculcados y que ahora estamos en el deber de reivindicarle, en armonía y justicia. Como dice el adagio: "Nunca es tarde cuando la dicha llega", ..., nunca es tarde para darles un verdadero y dignificante trato a las féminas, pero que no exista más dilación ni moratoria.

11

Acróstico a la mujer

\*

Milagro de cariño y de ternura,  
Unguento de lo hermoso de la vida,  
Jovial es tu sonrisa y tu dulzura.  
Ejemplo de ternura sin medida...  
Razón hay para amar tu alma pura.

?

Autora: Poetisa Sami Sanz ? México

12

\*\*\* La Mujer es Melodía \*\*\* Soneto

Mi pluma se desliza con premura,  
y deja trazos llenos de armonía,  
son versos cultivados con porfía,  
alegres cantos llenos de ternura.

Es fácil inspirarse en la figura  
sutil de la mujer con fantasía,  
creando cuidadosa melodía  
de fina y cadenciosa partitura.

Su ser con singular delicadeza,  
deslumbra como un mágico lucero  
un broche acicalado con destreza.

Es perla cultivada por joyero  
pulida con precisa sutileza,  
insignia del cariño verdadero.

Autor: Fabio Robles ? Cartago, Paraíso, Costa Rica

13

Mujer fuerte que no se deja engañar fácilmente,  
mujer débil que se deja amar y tan vehementemente,  
si se unen las fuerzas y las debilidades para dar a conocer su belleza,  
y su majestuoso carácter,  
oh, mujer que eres reina en el hogar,  
admirada profesionalmente,  
de querer y amar lo que tiene en su vientre,  
a un hijo o tal vez a una hija,  
eres mujer naciste mujer,  
y mujer serás, sólo con tu arte,  
me abres los sesos,  
de belleza y de alegría,  
de impoluto predecir,  
reina de la vida, y reina del corazón,  
atrévete a decir que amas a tu hombre,  
al que amas tú con el corazón,  
porque ya llegó la hora de ser feliz,  
y de sentir el cielo en el ocaso,  
y mirar el atardecer a tu lado siempre, mujer,  
y saber que eres como el sol,  
buena, bella, hermosa, luchadora y trabajadora...

Dedicado a Gloria, Arlene y Yadira mis tres hermanas...¡¡¡Feliz Día Internacional de la Mujer!!!!

Autora: Poetisa :Zoraya (Puerto Rico)

14

Poema: "Diosa con nombre y apellido"

A toditas las mujeres  
les dedico agradecido  
unos cortos versos de  
un poeta amanecido.  
Tal vez sea esta labor  
un honor inmerecido  
incluido en el género  
y talante sin colorido.  
Féminas del mundo que  
a sus hijos han parido  
con lágrimas y dolor

en un acto bendecido.

Las demás madres potenciales  
que aún no poseen marido  
quiera Dios tengan la fortuna  
de conocer el menos bandido.

Cada vez que nace un hijo  
es un hecho acontecido  
como opinión del Creador  
un favor del cielo caído.

Para que continúe el orbe  
de gracias abastecido  
ejemplo de sensibilidad  
para un mundo retorcido.

Eres imagen de sencillez  
con nombre y con apellido  
tu nombre es bendición  
y divinidad tu apelativo.

E infinitos sobrenombres  
de un angelical sonido  
mujer hacedora de vida  
compañera del ángel cupido.

Tu amor por la vida es arte  
que siempre será bienvenido  
tomen divinas mujeres mis letras  
como un hermoso cumplido.

No homenajearles el día de hoy  
el más imperdonable descuido  
albricias doncellas del mundo  
a sus pies y con su venia me despido.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños

15

Lo más bello que hizo Dios  
mujer de todos mis sueños  
este mundo es tan pequeño  
y tú te mereces dos.

A todas las quiero igual  
bellas bonitas o feas  
las grandes y las chiquitas  
las gordas y las demás.

Y ya para terminar  
quiero decirte mujer  
no dejes nunca de amar  
no me hagas padecer.

Autor: Damián Flores. San Carlos del Zulia, Venezuela

16

Es un arte que hizo Dios  
de los pocos de este mundo  
tuvo un sueño tan profundo  
que della se enamoró  
había hecho a los ángeles  
querubines serafines  
no consiguiendo sus fines,  
hizo su gran estandarte  
una figura elegante  
salida de su quimera,  
aquella mujer primera  
que un regalo le ofreció  
la dotó de un corazón  
lleno de amor y cariño,  
después quiso della un niño  
al que le llamó Jesús  
por eso y otras razones  
los mejores corazones  
son siempre de una mujer.

Autor: Antonio Miguel Reyes Soto ? Madrid, España

17

Mujeres Primigenias

Hoy con las prisas y el quehacer del día a día, parece que el tiempo y la distancia nos han alejado de nuestro ser femenino y de nuestra esencia intrínseca y primigenia.

Más sin embargo, solo falta esa chispa primera para encender la memoria colectiva y el fuerte impulso de vida, de creación se hace presente y el lazo mágico se extiende hasta el infinito y nos hace cómplices más allá del tiempo y la distancia.

El fuego fiel compañero de los atisbos primigenios de los albores de la creación nos muestra alrededor del fogón, creando mixturas que dan fortaleza y alimentan el cuerpo y imaginación.

Desde muy temprano conocimos los secretos de la tierra esa que nos da la sabiduría y la fuerza, en su tibio y protector regazo, dio inicio nuestra sabiduría ancestral para crear, sanar y curar las heridas del cuerpo y el alma.

El agua recorre nuestra geografía con hilos de plata nutriendo nuestra divinidad creadora, haciéndonos cómplices desde la aurora del tiempo con los secretos de nacimientos y muerte, una y otra vez, repitiendo un ciclo eterno que no se detiene nunca.

El aire, está presente en nosotros en nuestra levedad, que se manifiesta en los pensamientos que se elevan al infinito cuál flecha de luz, iluminando con canciones, oraciones y mantras que se repiten a través del tiempo y la distancia, protegiendo lo amado.

Mujeres somos agua, tierra, aire y fuego. Somos un vendaval de fuerza creadora, nuestra memoria guarda secretos y ritos que vienen de tiempos inmemoriales, no olvidemos que somos la fuerza que sostiene la creación, somos el punto de apoyo que gira para encontrar su complemento y generar vida.

Reunamos en sagrado aquelarre, recuperemos nuestra fuerza primigenia, dancemos alrededor del fuego, bebamos del agua de la vida, inhalamos el aire, llenemos nuestros pulmones con aires nuevos, volvamos a la tierra sagrada, pisemos con pies y manos,

Esos surcos tibios y cálidos al medio día y frescos al atardecer, cuando nos recuerda al útero materno, dador de vida y protección.

Nuestra herencia primigenia, no la olvidemos, mantengamos viva la tradición de dadoras de vida, de sanadoras, de compañeras, de imaginadoras de un mundo mejor, de soñadoras, que navegan en un mundo incierto, doloroso, y hoy muy voluble.

Pero si indagamos en nuestro interior y escuchamos esa voz que viene desde el pasado, nuestra herencia aflora intrínseca y somos capaces de hacer magia y volver a dejar libre nuestra esencia creadora y seremos mujeres que dan nueva vida, igual como era en un principio y será a través del tiempo y la distancia.

Liliana Vallejos Jara

Con todos los derechos reservados Chile

18

¡NOSOTRAS, MUJERES!

Luego de muchos siglos de obediencia y sumisión,  
y tal vez con muy pocas excepciones históricas,  
la mayoría de las mujeres buscamos la liberación  
como sinónimo de igualdad de chances categóricas.

¿Qué puedo yo decir de nuestro bendito género  
a veces tratado como objetos con vencimientos  
cuando sólo se fijan en lo corpóreo que es tan efímero  
y pocos tratan de llegar a nuestros sentimientos?

Mujeres que generan vidas o adoptan hijos.

Mujeres que se deciden por ser profesionales.

Mujeres que jamás tienen roles simples o fijos.  
Mujeres que luchan por sus derechos inalienables.  
¿Qué puedo decir de nuestra enorme fortaleza,  
cuando siempre hombro a hombro trabajamos  
y nos tratan de complejas sin ver nuestra simpleza  
cuando ante la dificultad jamás los brazos bajamos?  
¿Qué puedo decir de tanta violencia innecesaria  
con la que son tratadas miles de mujeres anualmente,  
o de esas madres que pierden a su descendencia  
y la justicia no le da una explicación real y convincente?  
¿Qué puedo decir de nuestro rol en la sociedad,  
si la sociedad existe porque concebimos vidas?  
¿Qué puedo decir de nuestra inherente necesidad  
de sentirnos valoradas sin ser tan duramente exigidas?  
Siento, como mujer, que ya todo está más que dicho,  
pero que falta el verdadero compromiso de evitar  
que cada año debamos enterrar mujeres por el capricho  
de hombres que sólo con abusos nos pueden desacreditar.

MARCELA BARRIENTOS 07/03/2015 ©

DERECHOS DE AUTORA RESERVADOS

ARGENTINA

\*\*\*

Programa 68 - Sin horario ni fecha en el calendario -

Parte 1

[https://drive.google.com/file/d/1E4C394YdQA7kPYD6BFWJqBFgV\\_Qvm9bT/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1E4C394YdQA7kPYD6BFWJqBFgV_Qvm9bT/view?usp=drive_web)

Parte 2

[https://drive.google.com/file/d/1GgpDDaDYiaOr3RL5NGs-nz\\_VG63hRccC/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1GgpDDaDYiaOr3RL5NGs-nz_VG63hRccC/view?usp=drive_web)

Parte 3

[https://drive.google.com/file/d/1Rnycifr0FX-e\\_YzI2AoVKS81D4HSs63P/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1Rnycifr0FX-e_YzI2AoVKS81D4HSs63P/view?usp=drive_web)

Parte 4

[https://drive.google.com/file/d/1041PEUERDm2mXQKNQbKuxcDA9DsWMnz2/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1041PEUERDm2mXQKNQbKuxcDA9DsWMnz2/view?usp=drive_web)



## Poema: Mujer con grandes fortalezas.

Poema: Mujer con grandes fortalezas.

Vaya esta loa con delicadeza  
a un ser de lealtad y bondad  
y aprovecho la oportunidad,  
me disculpan mi franqueza.

Pese a sus grandes fortalezas  
tiene una que otra debilidad,  
que no sería lícito desestimar  
pues no está mal de la cabeza.

Ese cuento de las princesas  
es causa de un terrible mal,  
es abstraerse de la realidad,  
también sin él tienes majeza.

Mujer, posees más destrezas  
que el hombre en su necedad,  
no es menester la igualdad  
superas la machista torpeza.

Prefiero destacar tu grandeza  
aunque no sea notoriedad,  
eres la viva diosa en el hogar  
con tu pulcritud y limpieza.

Armiño y lisura sin aspereza  
eres de los niños su portal  
eres centro de un bello rosal  
eres confianza y fe con certeza.

En cada gesto muestras riqueza  
superando la vil adversidad  
con gran fiereza y capacidad  
por tu maternal naturaleza.

Es tu ingenio y agudeza  
símbolo de tu superioridad  
y sin ánimo de exagerar  
tu sexto sentido es rareza.

Mujer de brillo y belleza  
tu pasado para no olvidar,  
justo ahora es reivindicar  
tanta exclusión y bajeza.

Motivo de enorme tristeza  
por el maltrato de oquedad  
de bestias de un albañal  
que enlodan tu tibieza.

Mi regalo con miel y cerezas  
a tu nobleza y afectividad,  
de ánimo juvenil en edad  
siempre caramelito de fresa.

Te escribo sin morbo o pereza  
por ser musa y creatividad  
en versos siento tu feminidad  
con labios color de frambuesa.

? *Hermes Varillas Labrador*  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*\*\*

Programa 68 - Sin horario ni fecha en el calendario -  
Parte 1

[https://drive.google.com/file/d/1E4C394YdQA7kPYD6BFWJqBFgV\\_Qvm9bT/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1E4C394YdQA7kPYD6BFWJqBFgV_Qvm9bT/view?usp=drive_web)

Parte 2

[https://drive.google.com/file/d/1GgpDDaDYiaOr3RL5NGs-nz\\_VG63hRccC/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1GgpDDaDYiaOr3RL5NGs-nz_VG63hRccC/view?usp=drive_web)

Parte 3

[https://drive.google.com/file/d/1Rnycifr0FX-e\\_YzI2AoVKS81D4HSs63P/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1Rnycifr0FX-e_YzI2AoVKS81D4HSs63P/view?usp=drive_web)

Parte 4

[https://drive.google.com/file/d/1041PEUERDm2mXQKNQbKuxcDA9DsWMnz2/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1041PEUERDm2mXQKNQbKuxcDA9DsWMnz2/view?usp=drive_web)

## Vendo mis modestos libros de poesía

"Vendo mis modestos libros de poesía"

Vendo la totalidad de mi arte  
como si fuese una pintura,  
vendo mis versos y mis letras  
mi modesta obra de literatura.

Mi poesía abarca cualquier tema  
que no le sea ajeno a la cultura,  
verbigracia el misticismo y la fe  
en Jehová Creador y su lisura.

O de su inclusivo mandato  
de amar a todas criaturas,  
como una forma de preservar  
la flora y la fauna de natura.

En contra de aquel que embiste  
no me refiero a un toro miura,  
ya la decía Antonio Machado  
la tauromaquia es cruel tortura.

Con respeto y con decencia  
por los ateos y sus dudas,  
de la ciencia lo dijo Einstein  
Dios tras cada portal en apertura.

Mi verso es adalid del ambiente  
útil abono hay en la basura,  
no son solo palabras al viento  
mis actos, ideas de genio y figura.

Por supuesto hablo del romance  
de las féminas y su hermosura,  
a ellas mis décimas y glosas  
con afecto, amor y donosura.

Y por qué no del bello erotismo  
muy sutil y osado en honduras,  
de ofrendar a las vivas diosas  
y sus cuerpos de esculturas.

Le escribo sin remedio al desamor  
de los amantes en cruel ruptura,  
del género denominado elegías  
en lamento y plañidera atadura.

Sin dudarlo también abordo  
al humor que gracia supura,  
con ocurrencias y con chistes  
y una que otra travesura.

Hago homenaje a Don Quijote  
a sus incontables aventuras,  
en ocasiones hago las veces  
de un chalado en su locura.

Sin contar con un Rocinante  
ni escuderos con gordura,  
en tenaz y pedagógica odisea  
los libros son mi armadura.

Sin descanso hago la labor  
de promocionar la lectura,  
es una forma de exhortar  
y meter a todos en cintura.

Cariño a las letras del verso

la eñe tiene añosa empuñadura,  
con morriña y buena señal  
y la virgulilla por añadidura.

De la música no soy docto  
entre pentagrama y partidura,  
sin embargo, creo de mis loas  
sirva una como letra y escritura.

Lo decía el sabio Hipócrates  
Padre de la medicina pura,  
salud y pan son medicamentos.  
y preferible sin las frituras,

Mi verso es fiel pedagogía  
de mis niños es puericultura,  
como arcoíris en lontananza  
guiándoles para una edad madura.

Les hablo ahora de mi Patria  
pese a su ominosa dictadura,  
con objetiva y verás información  
sin aberrante y vil sesgadura.

Creo en el arte de la política  
y en la honesta magistratura,  
de líderes al servicio del país,  
no en politicastros caraduras.

Libre de descortés chovinismo  
sin resquemores ni amarguras,  
del gran padre río Orinoco  
y su puente de Angostura.

O del salto Ángel en Canaima  
sin parangón en su medida,

o del pico Bolívar en Mérida  
de nívea nieve y su frescura.

De copleros y retos en el verso  
de Florentino en añeja bravura,  
con mandinga derrotado al alba  
por estas infinitas llanuras.

Y ya casi para despedirme  
otra cita en regia signatura,  
con Andrés Eloy Blanco cumanés  
de negros angelitos en cuadratura.

Con Gandhi y la no violencia voy  
por un orbe y su enmendadura  
la abolición del gasto militar  
clave por paz con pan y levadura.

Es mi país la paradójica Nación  
de éxodo y diáspora en agruras,  
como un vil y ominoso régimen  
y militares con crueles torturas.

La venta que haga en la ocasión  
sea virtualmente y sin facturas,  
la premura es por conmiseración  
y sin ánimo de materialista usura.

Creo en un arcoíris multicolor  
con confianza de vuelta futura,  
para la prole de relevo al Edén  
en la esperanza está segura.

Mi deseo no es hacer dinero  
más la necesidad a mí me apura,  
el afán es sostener mi proyecto

de mis churumbeles y su altura.

Punto final no he de colocar  
necia puede ser mi desventura,  
con mi obra creo poder trascender  
más allá de ataúd o sepultura.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*



## Poema - Lunita de mis fantasías.

"Lunita de mis fantasías"

Luna de mis inspiradoras noches  
con tu fulgor y tu cíclica compañía,  
me permites apreciar tu derroche  
en tu menguante y triste lejanía,  
colocas más reflejos que broches  
en tu poética u oculta fisionomía,  
obsequia a este osado fantoche  
tus más crecientes alegorías,  
en las horas de medianoche  
y mis conticinios de melancolía  
en nueva o llena sin reproches  
con Torrealba, Cabudare es poesía.

? *Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Cortina musical: "Luna de Cabudare" ? Juan Vicente Torrealba

\*\*\*

Como invitación a participar en el fusionado "#DíaMundialDeLaPoesía" - 21 de marzo

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-653793>

## La Poesía, el mejor lenguaje de los enamorados

Poema - La Poesía, el mejor lenguaje de los enamorados

Mis lágrimas son de hielo  
cuando te siento muy lejos,  
y las del alma, no las siento  
porque se quedaron en el viento...

Disponible el resto del texto en la imagen.

- Hermes Varillas Labrador @tonypotosino

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

En voz de Cris "La Gata" ? Cristina González - Argentina

Poema escrito el 27 de octubre de 2013, lo publico de nuevo como una insistente invitación a todos en este ameno portal para que participen en el fusionado dedicado al #DíaMundialDeLaPoesía...

## ?La poesía y sus maravillas?

¿Se puede elaborar un detallado listado de maravillas de la poesía?

"La poesía y sus maravillas"

Qué maravillosa es la poesía en manos del inspirado poeta, por muy sencilla que parezca, es especie de digna historieta, con mil detalles por comentar, desde la A hasta la zeta.

Qué maravillosa es la poesía como canto a la naturaleza

pese a su letra en tinta negra su esencia es color y belleza, y es un multicolor arco iris, no es menos su grandeza.

Qué maravillosa es la poesía, en toda creación es maqueta, y es mágico viaje y travesía con los sueños como veleta, aunque se nutre de fantasía, rechaza mentiras y tretas.

Qué maravillosa es la poesía cuando hay candidez y pureza, cuando los niños son actores de su gran chulería y su majeza, si la inocencia es su alimento adquiere mayor fortaleza.

Qué maravillosa es la poesía, es una extraordinaria puerta

por donde ingresan las musas para extasiarse en la retreta de su bella música y melodía por la armonía en el planeta.

- *Hermes Varillas Labrador @tonypotosino*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Cortina musical: QUE MUNDO TAN MARAVILLOSO - ( What a wonderful world)

\*\*\*

Como invitación a participar en el fusionado "#DíaMundialDeLaPoesía" - 21 de marzo

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-653793>

## "No me llamen más poeta".

"No me tilden de poeta"

A mí no me den el título de poeta  
que poetas hay como arroz picado,  
sean un poco más considerados  
compartan en el orbe mi receta.

La receta no es a base de paella  
aunque tiene inmensa relación,  
con la solidaridad y alimentación:  
Arroz, o maná, pero sin querellas.

Sin querellas pues es causa de desdén  
que como nos anuncia el profeta  
en su apocalipsis ya las trompetas  
no darán tiempo de decir "Amén".

"Amén y amen" con y sin acento también  
y hacer un homenaje a Jesús venerado,  
dejemos los vicios y el mal a un lado

y aboquémonos al amor como parabién.

Como parabién y no se trata de ruleta  
la suerte del orbe que anda desquiciado,  
Dios no juega con el destino a los dados  
lo dice este ecologista anacoreta.

Encarecidamente mi recomendación  
sea el orbe un pañuelo o servilleta,  
si andamos la mayoría en bicicleta  
paramos en el acto la contaminación.

A mí que no me tilden más de poeta  
eso es lo que abunda y prolifera,  
de verdad que cuánto no diera  
en lugar de armas, música en retreta.

Mi argumento se trata de una treta,  
con ella va un homenaje a Facundo,  
tendríamos armonía vital en el mundo  
sin guerras, sin fusil, sin bayonetas.

A mí no me den el título de poeta

como humilde maestro me conformo,  
y no pido al filósofo "peras al horno"  
que mi humor no es mofa o morisqueta.

En lugar de poeta, el de apartado asceta  
filosofando con mis caras fantasías,  
de extasiarme y conmoverme cada día  
por un retorno del éxodo y sus maletas.

Duros golpes sufrirán los proxenetas  
que viven esquilando a quien emigra,  
de su tierra el emigrante no denigra  
es su rol de embajador y se respeta.

Respeto pido a las naciones hermanas  
para decirle ¡Basta ya a la xenofobia!,  
la vida es sorpresiva y repentina noria  
la misma suerte pueden sufrir mañana.

A mí que no me tilden más de poeta  
que cuando se cumplan mis utopías,  
daré inmenso agradecimiento a la poesía  
pues será un nuevo Edén todo el planeta.

No me llamen más ni bardo ni poeta  
y por supuesto, amo el romanticismo,  
me preocupa también el humanismo  
y de Cupido al malvado sus saetas.

Propongo en lugar de plusvalía  
sin más engaños ni más piruetas,  
la vía de un samaritano cual veleta  
acatando el mensaje del Mesías.

Y hasta aquí les dejo mi cantaleta  
voy a otros lares con mi canción  
con humilde amor por la educación  
a pie enjuto sin auto o motoneta.

El adiós que sea con pandereta  
respeto a la fauna en conmiseración,  
y dejo como concluyente colofón:  
a mí no me llamen más ¡Poeta!

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Poema escrito en diciembre del año 2020 que con el problema de la pandemia y del ominoso régimen que impera en Venezuela, me fue imposible incluir en el evento: Premio de poesía Jovellanos - El-mejor-poema-del-mundo-en-España

\*\*\*

Como invitación a participar en el fusionado "#DíaMundialDeLaPoesía" - 21 de marzo  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-653793>



## Glosa al lirismo

"Glosa al lirismo"

Nunca he aspirado la santidad  
en mi humildad y mi prosaísmo  
inclinado más hacia el ascetismo  
y no me incomoda la soledad,

mi compañera es la creatividad  
me alimenta con divina ambrosía,  
desdeñando hambre y carestía  
más no me abrumba la vehemencia,  
con calma y ardiente paciencia  
entiendo que no todo es poesía.

Mi credo es por la sensibilidad  
con mucha fe y con esperanza,  
sobre la base de la constancia,  
creo también en la reciprocidad,

sin egoísmo y con espiritualidad,  
con éxtasis admiro el virtuosismo,  
a veces con el uso del erotismo  
pero sin apartarme de la ternura,  
con mi poesía cándida y pura  
y de pronto nulo es el lirismo.

Absorto en mi contemplación  
de natura y su magistral belleza,  
por su arrobó, fervor y majeza  
agradecido por la inspiración,

junto al entusiasmo, mi unción,

lo reconozco en mi sincretismo  
y en mi porfiado eclecticismo  
de lo bueno y lo malo hago uso  
y aunque parezca algo difuso  
es el poeta en su misticismo.

Pese a contar con la erudición  
que le brinda las herramientas  
para una pusilánime venta  
de una que otra composición,

en la práctica es contradicción  
con la literatura como teoría,  
sin cobardía y con más valentía  
entre altas cimas y el abismo,  
está el aedo en su altruismo  
muy fácil presa de la fantasía.

Inspirado en versos de mi propia autoría:

Entiendo que no todo es poesía / y de pronto nulo es el lirismo / es el poeta en su misticismo / muy fácil presa de la fantasía.

- *Hermes Varillas Labrador @tonypotosino*  
*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*

Como invitación a participar en el fusionado "#DíaMundialDeLaPoesía" - 21 de marzo  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-653793>

## La poesía jamás será silenciada

¿Cómo silenciar una voz estentórea?

"La poesía jamás será silenciada"

<https://go.ivoox.com/rf/83597264>

Que nunca calle la poesía  
que no se apague el sol,  
y si acaso llega apagarse  
sea porque la luna salió,  
para inspirar a los poetas  
a enamorados del amor,  
que crearán las fantasías  
por un orbe mucho mejor,  
alimentados por las musas  
de un Parnaso inspirador.

Nuestra humilde poesía  
con fuerza y mucho vigor,  
será en tiempo presente  
cual guerrero luchador,  
con la fuerza de mil hombres  
estentórea será nuestra voz,  
que entre valles y montañas  
llegará al más oculto rincón,  
y opacar a infames insensatos  
sin arte, sensibilidad ni razón.

Que no callen los poetas  
y sus plumas sean bastión,  
para regar con delicadeza  
la bondad como a una flor,

y la injusticia en el planeta  
sea denunciada sin temor,  
que no muera la poesía  
asesinada por el vil cañón,  
de los ignaros y bárbaros  
que no creen en el Creador.

Nuestra poesía jamás declinará de su empeño por conquistar utopías y sueños que, aunque no se cristalicen, siempre nos tendrán de pie caminando hacia un horizonte esperanzador...

- *Hermes Varillas Labrador @tonypotosino*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

*#DíaMundialde la Poesía ? 21 de marzo*

## Poema - Todo y nada en mis dulces sueños

"Todo y nada en mis dulces sueños".

No creo en las casualidades,  
no creo en la suerte o el azar  
no fue suerte el haberte hallado  
cuando te saqué de aquel bar,  
y digo que te hallé sin pecado  
pese a que no crees en el orar,  
por ti dejé de ser desgraciado  
endulzaste mi descuidado paladar,  
amo soy de un lugar edulcorado  
y amo lo que les he de detallar...  
Dulces son todas tus potencialidades  
dulce tu seductora forma de mirar,  
son dulces tus caricias en privado  
excitantes que de solo imaginar,  
con la gloria tu ser he comparado  
Gloria en mi recurrente soñar,  
dulce es tu compañía a mi lado  
tan dulce como mi cañamelar,  
dulce todo lo que he soñado  
y temo tener que despertar.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Como una insistente invitación a todos en este ameno portal para que participen en el fusionado dedicado al #DíaMundialDeLaPoesía ? 21 de marzo

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-653793>

## ?Bienaventurados poetisas y poetas?

Y me permito complementar mi humilde composición con aportes a manera de exquisitas réplicas de mis apreciados y dilectos amigos en el ameno portal "Poemas del alma"

"Bienaventurados los que tienen alma de poeta, de ellos será el reino de las letras." - Poetisa María Ángel Santos

"Bienaventurados los poetas que buscan sin impresionar, la verdadera existencia en el amor y la paz." ? Poetisa Beatriz Blanca

"Bienaventurados los poetas que al no poder volar escriben! Bienaventurados los poetas que, sin necesidad de volar, escriben mágicamente haciéndonos viajar" ? Poetisa Ross4

Bienaventurados los que toman la vida dura tal y como viene, así ya saben a lo que deben atenerse. Bienaventurada sea la esencia del alma que te hace sentir, emocionar, y saber amar. - Isiszk

Como una insistente invitación a todos en este ameno portal para que participen en el fusionado dedicado al #DíaMundialDeLaPoesía ? 21 de marzo

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-653793>

## "Libre como el viento" - Dedicado a la audio-revista del #DíaMundialDeLaPoesía ? 21 de marzo

"Libre como el viento"

Verde que te quiero verde  
y así es como deseo verte,  
desde estos mis glaucos ojos  
con travesuras y de reajo,  
muy libre como el viento  
y no cometer el tormento  
de encerrarte en una jaula,  
eso es solo para maulas  
que a natura no causan gozo,  
verde y libre eres más valioso.

- *Hermes Varillas Labrador @tonypotosino*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Como una insistente invitación a todos en este ameno portal para que participen en el fusionado dedicado al #DíaMundialDeLaPoesía ? 21 de marzo

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-653793>

## En la víspera del #DíaMundialDeLaPoesía - Arraigo

"Arraigo"

Allá en lontananza se ve  
la deslumbrante ciudad del Dorado,  
yo acá me quedo con mi niebla,  
y mi esencia de andino cordillerano,  
me quedo con mi burrito y mi buey  
con mis surcos hechos con el arado,  
con el agua cristalina del arroyuelo  
que baja en mi casa por un costado,  
con las flores y frutos de mi campiña  
con eso me siento más que premiado.

Me quedo con el color esperanza  
de un verde naturaleza apreciado,  
pues nada tengo que ir a buscar  
en la Babel de valores destrozados,  
podría ir a despertar la consciencia  
de ese cosmopolita ciudadano,  
pero no tiene dirección ni sentido  
él mismo buscó su rumbo equivocado,  
de un vanidoso oropel de urgencias  
con desdén al suelo feraz ha olvidado.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Imagen cortesía de Raúl Finlandés @RFinlandes

De pérdida en pérdida hasta el hallazgo final.

Paleta del pintor Theodor Kittelsen



## La poesía (Versos a dúo) - Feliz #DíaMundialDeLaPoesía.

La poesía (Versos a dúo) Feliz #DíaMundialDeLaPoesía. \* La poesía no calla es la voz del silencio. La poesía no es mutismo es conticinio perfecto. La poesía no duda es la valentía del miedo. La poesía no aprisiona es camino y derrotero. La poesía no está sola es amiga de quien la lee. La poesía no desorienta es arco iris de luz y fe. La poesía no es pasiva es el motor de los pensamientos. La poesía no es laberinto es auxilio y es aliento. La poesía no tiene límites es el infinito e inefable verso. La poesía no tiene espacio es dueña de todo el Universo. La poesía no es de politicastros solo de bardos y anacoretas. La poesía no tiene tiempo es la eternidad del poeta. \* Marcela Barrientos (Argentina) & Hermes Antonio Varillas Labrador (Ven) con DRA \*\*\*

Feliz #DíaMundialDeLaPoesía. Programa 69 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 1  
[https://drive.google.com/file/d/1s8y2r7-KTDaxiGh0oZi9e25tzsjQWwfU/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1s8y2r7-KTDaxiGh0oZi9e25tzsjQWwfU/view?usp=drive_web)

Parte 2

[https://drive.google.com/file/d/1oTa3Cpiria3KsX6lf0HpMiHjuU3SUNh\\_/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1oTa3Cpiria3KsX6lf0HpMiHjuU3SUNh_/view?usp=drive_web)

Parte 3

[https://drive.google.com/file/d/1CBPYtVd8nbbfPMjbvRJF9e0rJhkP6GZm/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1CBPYtVd8nbbfPMjbvRJF9e0rJhkP6GZm/view?usp=drive_web)

Parte 4

[https://drive.google.com/file/d/1Ap4yQfAAjUbNhXMiPWck4pQbl24nLi1N/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1Ap4yQfAAjUbNhXMiPWck4pQbl24nLi1N/view?usp=drive_web)  
Quienes sean amantes de la poesía, cuentan con la autorización de los participantes para compartir todos los audios del programa en sus cuentas de RRSS.

## ?En blanco anda mi musa e inspiración?

"En blanco anda mi musa e inspiración"

Gracias por esperar  
sin saber entretanto,  
si acaso con mi canto  
les podría amenizar,  
y no por un defraudar  
cual vil asalta bancos,  
por lados del barranco  
no sería ese mi cruel fin,  
nívea es mi musa de postín  
y no dejo mi loa en blanco.

No dejo mi loa en blanco  
por mi musa e inspiración,  
no creo sea desesperación  
y para serles muy franco,  
me iré en mi zaino potranco  
en raudo viaje a su lado,  
cumpliré mi apostolado  
y mi promesa ofrecida  
versos sin riendas ni bridas  
le llevo en caso de enfado.

Le llevo en caso de enfado  
sin pasarme de ingenioso,  
dar explicación es ocioso  
no creo sea de su agrado,  
y cumplido ya mi recado  
me dispongo a descansar,  
que no es bien visto ripostar  
con poesía a sus mercedes,

más con décimas tú puedes  
insistir en el perseverar.

Insistir en el perseverar  
con sobrada tenacidad,  
y con idónea creatividad  
por mi trova en el rimar,  
después de desayunar  
cantos, baladas y odas,  
en mi travesía se acomodan  
las cargas como arriero  
y hacia un mejor derrotero  
van mis pasos de rapsoda.

.  
- *Hermes Antonio Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*\*\*

Feliz #DíaMundialDeLaPoesía.

Programa 69 - Sin horario ni fecha en el calendario.

Parte 1

[https://drive.google.com/file/d/1s8y2r7-KTDaxiGh0oZi9e25tzsjQWwfU/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1s8y2r7-KTDaxiGh0oZi9e25tzsjQWwfU/view?usp=drive_web)

Parte 2 [https://drive.google.com/file/d/1oTa3Cpiria3KsX6lf0HpMiHjuU3SUNh\\_/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1oTa3Cpiria3KsX6lf0HpMiHjuU3SUNh_/view?usp=drive_web)

Parte 3

[https://drive.google.com/file/d/1CBPYtVd8nbbfPMjbvRjF9e0rJhkP6GZm/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1CBPYtVd8nbbfPMjbvRjF9e0rJhkP6GZm/view?usp=drive_web)

Parte 4

[https://drive.google.com/file/d/1Ap4yQfAAjUbNhXMiPWck4pQbl24nLi1N/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1Ap4yQfAAjUbNhXMiPWck4pQbl24nLi1N/view?usp=drive_web)

Quienes sean amantes de la poesía, cuentan con la autorización de los participantes para compartir todos los audios del programa en sus cuentas de RRSS.

## ?Agua Dulce, Agua Salá?? - #DíaMundialDelAgua2022

"Agua Dulce, Agua Salá..."  
#DíaMundialDelAgua2022

Y me afirmas con tanta fe  
que te estás portando muy bien,  
tan bien, pero tan requeté bien  
que tu sudor ya no es de hiel,  
es agua bendita para la sed,  
tan santa eres en tu proceder  
y aunque no lo quieras creer  
igual es mi humilde ser y hacer,  
que a tu sudor le agregaré  
aroma a rosas de un vergel,  
y con mi sudor lo rendiré  
y como colonia lo venderé.

- *Hermes Varillas Labrador @tonypotosino*  
*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Como INVITACIÓN a todos en este ameno portal a participar en el Fusionado en Poemas del Alma:  
Día Mundial Del Agua - Se agota el agua gota a gota.

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-655150>

## ?De la leyenda de la india Carú? - #DíaMundialDelAgua2022

¿Tiene facultad la divinidad naturaleza de devolver la vida?

"De la leyenda de la india Carú"

Carú, hermosa y real princesa  
de los otrora indios "bailadores"  
en la alta montaña moradores,  
digna de mencionar es tu proeza;  
tus nupcias celebrabas con honores  
y de pronto un acto de vileza,  
españoles en conquista con bajeza  
sembraron en tu aldea los horrores.

La muerte esparcida cual maleza  
causa de injusticia y sinsabores,  
truncó la existencia a tus amores  
abatiendo tu más grande fortaleza,  
con tu amado a cuestras en estertores  
buscando le reviva la naturaleza  
confiada en su bondad y gentileza  
de la divinidad montaña y sus favores.

Muerta al tercer día en tu empresa  
conmovida la diosa de tus dolores,  
tus lágrimas en arco iris de colores  
lanzó al etéreo espacio con nobleza  
para que hoy visitantes y labradores  
contemplan con agrado y sutileza  
la cascada de impresionante belleza  
ubicada en la población de Bailadores.

- *Hermes Antonio Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños

#HagamosDeLaConcienciaAmbientalUnTemaViral

Como una cordial invitación para todos los poetas de este ameno portal a participar en el fusionado dedicado al #DíaMundialDelAgua2022, disponible en:

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-655150>

## "It's raining cats and dogs" (Llueven perros y gatos)

"It's raining cats and dogs" (Llueven perros y gatos)

Bravo septiembre de campeonato,  
es mes de lluvias, no es por un rato;  
para natura, es su formato,  
y me permito darles un dato:

Por el *PETRICOR* mis alegatos,  
olor de vida para el olfato.  
pacto divino el cual acato,  
en ecológico y leal relato.

En el arco iris sella su contrato,  
nuestro Creador sin garabatos.  
Lo dice el poeta en anonimato,  
no es mía la culpa de los rotos platos,

es inexplicable, hay los cegatos,  
que a la lluvia le dan maltrato,  
dicen mal tiempo y en abigeato,  
niegan de Dios mil dones gratos.

Lo digo humilde sin ser timorato,  
pese a esquema de decanato.  
Es útil lección a todo insensato,  
la lluvia es bendita, es economato,

dice la historia, acerca de Pilatos,  
lavarse las manos, le salió barato,  
si la lluvia es en arrebató,  
no duermen en paz ni los araguatos.

Lluvia y agua son vida para el pato  
y para el gañán flores del ornato.  
No es dura roca dentro del zapato,  
imagen de Tláloc su más fiel retrato.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Como una cordial invitación para todos los poetas de este ameno portal a participar en el fusionado dedicado al #DíaMundialDelAgua2022, disponible en:

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-655150>



## Agüita e´ coco

Agüita e´ coco

Me preguntas y me confiesas un muy divino pedido  
tal vez para muchos sea un burdo cuento manido,

quién dijo que el agua no es un arma poderosa  
que además de ser una herramienta muy valiosa,

tiene múltiples usos hasta de delicada excepción  
al menos para calmar la sed y para la seducción,

pues con mi cortesía sin ser tan pendenciero  
con gusto te facilitaré de versos todo un agua0.

Continúa en el contenido de la imagen.

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Post Data:

Les seré por demás sincero...

Iba a continuar como vate romancero

con mi insistente INVITACIÓN

a participar, damas y caballeros,

en el fusionado dedicado al agua,

pero, es cuestión de peroleros,

prefiero que les caiga un agua(0),

ah, casi lo olvidaba, les debo

el enlace del audio en ivoox,

tenemos fallas, tanto como un enredo,

se los subo, tal vez por el mes de enero o febrero,

así que, dejen por favor, el desespero.

## "Utopías de idealistas soñadores por la vida y su armonía"

"Utopías de enanos animalistas e idealistas soñadores por la vida y su armonía"

Con pinceles de un arco iris  
cabalgamos en lomos de fantasía,  
con colores de la inocencia  
y con acrobacias de picardía,

en un dúo con nuestro unicornio  
como nuestra más leal compañía,  
vamos a luchar por la justicia  
donde hay entuertos y carestías,  
buscaremos por todos los medios  
llevar concordia y armonía,  
donde hayan negras tinieblas  
la esperanza bien encendida,

donde haya tristeza y cuitas  
llevar del humor su alegría,  
donde haya cruel ignorancia  
el rico pan de la sabiduría,

instinto de vivir su existencia  
a quien tenga deseos suicidas,  
y donde haya desavenencias  
reine la unión y camaradería,

donde haya ociosa pereza  
llevaremos diligente energía,  
donde exista incertidumbre  
una jaculatoria por la vida,

donde impere la prepotencia  
la humildad en su justa medida,

y para quien sufra de complejos  
pondremos por lo alto su autoestima,

donde no exista respeto y protección  
por el ambiente y su fauna incluida,  
le enseñaremos que la conmiseración  
es amar al Creador por su cercanía,

y le obsequiaremos paz espiritual  
para el blasfemo con fe perdida,  
y ya para poner punto final  
les dejamos acá la despedida.

Que si requieren a estos Quijotes  
para alcanzar sus utopías,  
prestos pueden llamarnos  
que acudiremos enseguida.

Por Hermes Varillas Labrador

Voces:

Avril Sofía Varillas

Oriana Sánchez

Camelia Sánchez

Salomé Hernández

Francisco Hurtado

Diego Sánchez

Como INVITACIÓN además a participar en el fusionado dedicado al Arco Iris que hemos reanudado hoy.

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-655686>

## Poema: Arcoíris en el mundo binario.

Poema: Arcoíris en el mundo binario.

(Cuando transmitíamos y emitíamos la audio-revista por radio On Line)

Somos una experiencia única  
en la autopista del mundo binario,  
somos un equipo de churumbeles  
somos sus creativos emisarios,  
no somos comunes locutores  
nuestro staff es algo extraordinario,  
somos los muy enanos filósofos  
guiados por maestros algo sabios.

Nuestra revista radial no compite  
ni buscamos rivales, ni adversarios,  
pues nuestro cometido es educar  
y compartir todo un anecdotario,  
con sano humor, risas y picardía  
para llenarles un grande estadio,  
y nuestro mensaje es por la paz  
por un orbe sin vicios, ni resabios.

Nuestra historia es muy singular  
es cuento que posee corolario,  
creemos en un arco iris de fe  
de ideas y de actos solidarios,  
en la digna difusión de valores  
donde seamos beneficiarios,  
"Formando Ciudadanía" la raíz  
bandera y sonoro campanario.

Les brindamos buena música  
y poemas, unos contestatarios,

o también llenos de romance  
del tamaño del abecedario,  
a través de tu Radio América  
Y Tinta de Escritores Radio,  
¡Gracias a nuestra audiencia  
gentiles y amables usuarios!

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*\*\*\*\*

Como invitación a participar  
en el fusionado reanudado A la palabra ARCOÍRIS  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-651382>

## ?Un arco iris en sinergia?

"Un arco iris en sinergia"

Me gustaría con humildad  
extenderles mi invitación,  
a una amena composición  
en sinergia y creatividad,  
motivado a la proximidad  
de abril, el mes venidero,  
y como mágico cancionero  
acepto en prosa o versos,  
bienvenido sea el esfuerzo  
por un arco iris placentero.  
Por un arco iris veranero  
un mes donde poco llueve,  
veremos quién se atreve  
sin apuro y sin desespero,  
y en talante de coplero  
aporta con originalidad  
varias ideas con afinidad  
que exalte tal efeméride  
de Pléyades la hespéride  
para este romancero.

*(Poemas Potosinos) Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

30/03/2020

Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-573425>

## Cuidemos el parque, es deber y tarea de todos

"Cuidemos el parque, es deber y tarea de todos"  
Salvemos nuestro parque.

Vecinos del urbanismo  
les hablamos con respeto,  
no se trata de un secreto  
tampoco de vil egoísmo,  
tu parque no será el mismo  
si le arrojamos basura,  
si no mostramos cultura  
seremos como pandemia  
enfermos llenos de anemia  
dándole muerte a natura.

Llevan a la sepultura  
locos prendiendo fuego,  
en piromaníaco juego  
y de manera segura,  
cometen la cruel tortura  
de asfixiar el pulmón vegetal,  
en actividad criminal  
basura y fuego son vicios,  
indeseables desperdicios  
que no bota ni un animal.

Y no se trata de despecho  
tampoco de buscar caraduras,  
que causen más amarguras  
al ambiente tan maltrecho,  
  
exigimos nuestros derechos



por un parque y ambiente sano,  
no seamos como marranos  
que enlodan el agua antes de beber,

muy mal es su proceder  
con sus vicios de antemano.

Definición de parque: Terreno arbolado y ajardinado situado en el interior de una población como lugar de recreo.

Recinto protegido de diversas formas donde se deja a los niños que aún no andan para que jueguen.

Nosotros la hemos ampliado. Es un espacio público para respirar aire puro, para la distracción, para las actividades lúdicas de niños y adolescentes, y por qué no, de adultos,

Pero no es un sitio para contaminar y arrojar basura, tampoco es un sitio para prenderle fuego a su vegetación.

Decía Luís Donaldo Colosio:

La Tierra no es una herencia de nuestros padres, sino un préstamo de nuestros hijos.

Pareciera que actuamos muy irresponsablemente.

Responsabilidad viene de respuesta.

La respuesta de algunos adultos no la entendemos los niños, se les prohíbe que cometan actos que vayan contra su prójimo y es lo que hacen de forma más rápida.

El mensaje es sencillo y claro.

Don Miguel no es el dueño del parque,

Él es solo un obrero y abnegado jardinero,

que lo cuida amorosamente con mucho celo y esmero,

pues sabe que es nuestra herencia.

Con autoridad moral como herederos,

y más que por derecho,

estamos en el deber de enviarles este mensaje

que no se trata de un sermón.

Es un llamado a la concienciación.

Cuidemos entre todos el parque,

Lo que no se cuida, se deteriora y en el caso de las plantas, se marchitan y se mueren.

Comparen en el documental las primeras imágenes con las imágenes al final.

Acaso eso es lo que queremos, convertir el parque en un muladar.

Audiovisual educativo, ecologista y cultural, Sin ánimo de crear polémicas, solo lograr de cierta forma una respuesta a la tan necesaria armonía vital ...

Un mensaje sobre la base de lo contemplado en el artículo 8 de la LOPNNA.

No te parece alta la temperatura acá en el llano venezolano  
para que tengas a un fósforo que echarle mano,  
prendiéndole fuego a cuanto material consigues como loco insano.

Reflexiona, por favor hermano.

\*\*\*\*\*

Si las plantas y los árboles dieran Wi-Fi, cuánta gente plantaría y cuidaría de la vegetación. Pero solo dan oxígeno, dan frutos, dan morada, dan sombra, y eso parece que nada importa para quienes queman y contaminan. - @tonypotosino

No arrojemos la basura en cualquier lugar, tampoco es sano esconderla, necesario y vital es clasificarla y reciclarla. - @tonypotosino

Cuando talas o quemas un árbol mueren parte de la vida animal que se beneficiaba de sus naturales dones. - @tonypotosino

\*\*\*\*\*

Y de una mayor alta gama quien la clasifica y recicla produciendo con los residuos biodegradables un abono orgánico natural para devolver a la Tierra parte de lo que bondadosamente nos ofrece como materia prima...

\*\*\*\*\*

En cada incendio, algo tuyo se quema.

Jugar con fuego en cualquier espacio y lugar es un atentado a la naturaleza y un acto criminal. Lo sabio e inteligente es clasificar la basura y reciclar. - @tonypotosino

\*\*\*\*\*

Todos hablan de dejarle un mejor planeta a nuestros hijos.

Por qué nadie intenta dejar mejores hijos al planeta.

Ellos no son culpables de lo que hacen los adultos.

Adulto ¿Damos acaso un buen ejemplo, al arrojar basura al parque o al quemar o prenderle fuego?

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?A la cumpleañosera capital tachireense?

?

?A la cumpleañosera capital tachireense?

Celebra 461 años de su fundación

?

Van mis albricias con afecto  
a la hermosa ciudad cordial,  
?San Cristóbal, eres especial  
la del ?Ala? en su dialecto,  
con un clima predilecto  
entre las verdes montañas,  
subo por la avenida España  
rumbo a la monumental,  
muy devotos en su catedral  
capital de tantas hazañas.

?

De allí son las gratas horas  
de los pasteles y el masato,  
que sin mayores alegatos  
es hospitalidad sin demora,  
de gente tan luchadora  
por el valor de la libertad,  
y en cada Universidad  
se forjan progreso y futuro,  
a la Concordia mi saludo  
tierra de la hospitalidad.

?

Abrazo a mi barrio Obrero  
por mis años de la infancia,  
en La Romera fue la estancia  
y ya me quito el sombrero,  
llegado desde Pregonero  
como chécaro a estudiar,  
las gracias te quiero dar

por brindarme querencia,  
en mi pedag?gica ciencia  
la ULA que me vio graduar.

?

De gochos es tu gentilicio  
aunque parezca una afrenta,  
pero la lengua no patenta  
por el buen trato con juicio,  
eres sin m?s desperdicio  
la gran urbe de enso?aci?n,  
andino tu escudo en blas?n  
de un Juan de Maldonado,  
tus vivas muy apreciados  
en esta nueva celebraci?n.

?

» *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadan?a & #ElArcoIrisDeLosNi?os*

?

?

?

## ?Por favor, no te vayas? - Ya casi en el cierre del fusionado dedicado al Arco Iris.

"Por favor, no te vayas"

Ya casi en el cierre del fusionado dedicado al Arco Iris.

No te vayas a pintar de colores  
sería como una triste amenaza,  
pintarse de colores es sinónimo  
de abandonar motivos y causas.

No te vayas a pintar de colores  
y ya no pueda verte por tu casa,  
píntate de un verde manzana  
toda llena de esperanzas.

No te vayas a pintar de colores  
que me causa desconfianza,  
mejor píntate de amarillo  
con mucha majeza y gracia.

No te vayas a pintar de colores  
que puedes parecer payasa,  
mejor píntate de pureza  
en blanca y virginal alianza.

No te vayas a pintar de colores  
tampoco de un rojo escarlata,  
es sinónimo de intensa pasión  
y hasta me pones en ascuas.

No te vayas a pintar de colores  
y te pueda llevar la desgracia,  
mejor de un multicolor arco iris

con mucha fe en lontananza.

*Hermes Antonio Varillas Labrador*

## ?Mi arco iris en tu cielo?

¿Amar es pintar un arco iris en el cielo?

"Mi arco iris en tu cielo"

<https://go.ivoox.com/rf/85045747>

El amplio y azulado cielo  
siempre tan inmenso  
me recuerda a cada instante  
lo que yo más quiero,

palpitando en mi pecho  
un amor noble y sincero,  
entonces mi anhelo hacia ti  
se vuelve más intenso.

Quisiera erigirte un lugar  
con mirra e incienso  
que sea una especie de altar  
como mi derrotero,  
me permita regresar  
hacia ti con luna y lucero  
y adorarte cual diosa  
plasmada en fino lienzo.

Es el Olimpo mi objetivo  
y meta en las alturas  
donde he de conquistar  
tu alma llena de dulzura  
en delicada utopía  
para este corazón aventurero.

Persistente es mi pasión  
cual larga llamarada  
que dichoso he de tener

tu presencia idolatrada,  
te pinto un arco iris  
en tu empíreo con esmero.

Hermes Antonio Varillas Labrador



## Fusionado dedicado a la Conservación del Agua2022.

Fusionado dedicado a la Conservación del Agua2022.

1

"Se agota el agua, gota a gota" - Día Mundial del Agua

Apartado un poco de reglas  
cual Juan Salvador Gaviota  
me disculpan mi reclamo  
en estas poéticas notas:  
Como irracional depredador  
actúa el hombre en patota  
sin importar tantos llamados  
inútil su irracional cabezota;  
por el desesperado progreso  
que todo a su paso explota  
y hasta el aire y cielo límpido  
de negro smog lo encapota.  
Con tanto abuso desmedido  
va el orbe en bancarrota;  
es cuestión de su decisión  
cada quien con su cuota,  
sin embargo es lamentable  
sequía en mentes de idiotas  
que merecen juicio ambiental  
escrito en mayúscula jota;  
pareciese no fuese notorio  
que el agua gota a gota  
escasa es la limpia y potable  
y flagrantemente se agota.  
Empero vaya mi leal colofón  
en locos sueños que flotan  
el ahorro del vital líquido  
evitará una mundial derrota  
con fe en la concienciación  
caerá como agua de arribota,

como semillas promisorias  
que con la primavera brotan.  
Conservar desde hoy el agua  
a todos debería causar nota  
ni lágrimas en un futuro  
a quien la malgasta y bota.

"Una vez agotada el agua en el planeta, ni lágrimas tendremos para lamentarnos"

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

2

Y ahí está el agua,  
fuente de vida y salud,  
de bienestar, de limpieza,  
comida, bebida, riego,  
que se seca para siempre  
si seguimos destruyendo  
sus fuentes de manantiales,  
tal cristalina belleza  
que en tantos lugares claves  
ya no corre, ni atraviesa  
los campos de la querida  
patria lejana y modesta.  
El agua para el bautismo,  
el agua para llevarte  
por caminos de placer  
por rutas de gran turismo,  
por lugares destellantes  
aunque los bosques se quemen,  
del calor que vaporiza  
y en otros lados inunda  
hasta matar a la vida  
con tanta lluvia traviesa.  
Lucy Quaglia ? Saint Marys, Canadá

3

"Agotada el agua potable en el planeta"

\*

Sin ánimo de exagerar, tampoco de una tretra  
mi hipótesis para nada es descartable,  
pues de toda nuestra agua potable  
que no se trata de una cruel jugarreta,  
una vez agotada el agua en el planeta  
y los desiertos comiencen a agobiarnos,  
no habrá un oasis donde refugiarnos  
y no tendremos saludables alimentos  
que nos sirvan como medicamentos,  
ni lágrimas tendemos para lamentarnos.

\*

Una vez agotada el agua en el planeta  
por la irracional acción del ser humano,  
en comportamiento peor que los marranos  
con heridas a la Terra como mil saetas,  
por efectos que no son morisquetas  
con el loco afán a otro astro mudarnos,  
será muy tarde para reivindicarnos  
cuando ya contaminemos la última gota,  
y luego de tan colectivo suicidio y derrota  
ni lágrimas tendemos para lamentarnos.

\*

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Inspirado en la frase del mismo autor: "Una vez agotada el agua en el planeta, ni lágrimas tendemos para lamentarnos." Dedicado al Maratón Cultural Y Literario Por La Conservación Del Agua.

4

Sin agua el mundo muere,  
¡bendita fuente de vida!  
todo levanta, todo puede,  
merece cuidado y cabida,  
todos queremos beberla ¿se puede?,  
saciarnos, refrescarnos,

las plantas sin agua se secan,  
¡hoy urge concientizarnos!,  
los bosques en angustia, se apagan, enloquecen y pecan,  
y la mano del hombre la derrocha, ensucia y aniquila,  
primero la industria, tecnología y el sistema,  
¡y el agua de manantiales no brota!, es ajena  
este mundo la trasquila,  
siento impotencia, coraje y pena  
se agota el agua gota a gota,  
el alma y su esperanza, quedó rota.  
FRANCISCO5 ? Lima, Perú

5

-El agua-  
definir esa necesidad  
que hemos ido perdiendo,  
provoca una ansiedad  
y la humanidad ardiendo,  
puedo ver y sentir áridos paisajes  
y mucho más aún sedienta humanidad,  
muriendo lentamente  
y gota a gota desapareciendo,  
vergüenzas irremediables  
-somos todos culpables-  
Carlos Dos Santos Daniel  
Trovador de Sueños ...y realidades.  
Maturín, Venezuela.

6

Nuestro máspreciado recurso natural,  
está hoy en peligro de escasear,  
se agota el agua, gota a gota,  
debemos racionarla sin discurso,  
proteger nuestros mares y océanos,  
evitar arrojar desechos que contaminen,  
que destruyan nuestro ecosistema,

y las especies marinas vivientes.

Vamos entre todos a cuidar ese vital líquido,  
que es nuestra principal fuente de vida,  
indispensable su uso en todas sus formas,  
que nos mantiene saludables y fuertes.

\*\*\*

Más que versar deseo con mis letras  
unirme a esta importante reflexión  
sobre la importancia de conservar  
a la madre naturaleza.

Gracias al Poeta Hermes Antonio, por su gentil invitación a participar de este poema fusionado.  
Omaris Redman ? Ciudad de Panamá, Panamá

7

"Agua, por favor"

\*

Agua, vital líquido  
que en la Tierra  
eres abundante,  
en proporción  
ocurre igual  
en nuestros cuerpos  
es por ello que tu fuerza  
resulta más que inquietante.

\*

El que no tiene cabeza  
y el agua no sabe ahorrar,  
tendrá que tener espaldas  
para poder asimilar  
el sol del desierto  
que más temprano que tarde  
habrá de soportar

\*

Dice un poema gaucho:  
Por qué será que  
a veces somos

como los puercos,  
antes de beber el agua,  
la ensucian.

\*

Esperemos que no suceda.  
No quiero ser escéptico  
tampoco extremista;  
que una vez agotada  
el agua en la Tierra misma,  
ni lágrimas tengamos  
para lamentarnos.

\*

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

8

Nuestro organismo se basa en el agua  
sin ella el metabolismo se deteriora,  
allí es donde comienza la existencia  
sin el agua mi naturaleza no viviría,  
es cuando la Humanidad seca se muere  
dejando un rastro reseco en su vivir.

Críspulo Cortés Cortés

\*\*\* El Hombre de la Rosa \*\*\*

Torrelavega, España

9

Es cierto queda poca agua en la tierra,  
vi en las noticias que incluso en Venecia  
el agua de los canales ha bajado,  
ha mermado, ya no está completa,  
el Planeta da señales, hay que estar alerta  
hay que entenderlas para salvar lo que nos deja.  
María Isis ? Cataluña, España.

10

No nos debería extrañar  
que la Tierra sea considerada  
un súper organismo con vida  
y que sus arterias y venas sean  
los cauces por donde corren  
manantiales, quebradas y ríos.  
Oculto estaba esta justa teoría  
por obra de algunos científicos,  
hoy con el paso del tiempo  
sale a relucir lo que en entredicho  
sin duda como veto y censura  
querían negar como cruel maleficio.  
Viva está Gaia, pero con heridas  
que causa el hombre nocivo y dañino.

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

11

Eran aguas cristalinas  
las que corrían antaño  
las veías año y año  
claras limpias y divinas  
seguro que no adivinas  
la escasez que se va viendo  
corren las aguas hirviendo  
con mierda que contaminas  
somos personas cochinas  
las aguas se van muriendo.  
Sino ponemos remedio  
de sed moriremos todos  
mejor pongamos lo modos  
y busquemos el promedio  
evitemos el asedio  
con que la maldad las trata  
tendremos que dar la lata  
para que el mundo lo sepa

porque el agua es pura cepa  
por ella la gente mata.  
Antonio Miguel Reyes Soto

12

Por el agua la gente se mata  
dice mi tocayo Antonio Miguel,  
hasta por una taza de aguamiel  
y es una historia de larga data,  
sin caer en una estéril perorata  
ni en la más infame paradoja,  
buscando el fluido en la troja  
o por el lejano planeta Marte,  
en el África como contraparte  
el agua ni empapa, ni moja.  
- Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

13

Dejemos de seducir el agua,  
palabras bonitas y fantasiosas sobran,  
¡Ungen hechos, compromisos, la tarea ardua!,  
autoridades y gobernantes... ¿oyen, obran?  
es urgente que tomen acciones drásticas y oportunas  
no más contaminación ambiental, en bosques o en punas,  
no más mares envenenados, un clamor vital  
ríos putrefactos, manantiales secos  
queremos respirar, vivir y necesitamos de ese elemento mágico "Agua",  
un justo derecho, exijamos, hagamos ecos  
porque, se agota el agua gota a gota y la escoria e imprudencia es impune y flota.  
FRANCISCO5

14

"Hablo del agua potable".



Parece que el mensaje no es claro  
para algunos he de ser más explícito,  
lo que en mi frase dejo implícito  
es una triste realidad que aclaro,  
pues coincido con Hugo Covaro  
en su afín mensaje ecológico,  
si no actuamos con sentido lógico  
hemos de mudarnos a otra galaxia  
para no llorar nuestra desgracia,  
decir potable es decir tautológico.

Dicho en otras palabras "Agotar toda el agua potable y no potable en el planeta sería la torpeza y peor de las empresas a que ascendiera el ser humano con su perversa actitud en contra de nuestra madre Tierra"

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

15

Bendita agua.

Bendita agua potable que das vida,  
en cuyas manos está la fuerza,  
pero el hombre hoy te descuida,  
haciendo que tu meta se tuerza.

Bendita agua potable tan necesaria  
fiel amiga de toda la humanidad,  
pero que hoy el hombre la hizo suntuaria  
cuando siempre fue gratuita su fertilidad.

La naturaleza sabia y constante  
hizo de tu esencia un ciclo fecundo,  
pero hoy el hombre inconstante  
causa tu peligro en todo el mundo.

¡Agua, te pido perdón por contaminarte,

por abusar de tu calidad sana y pura!  
Porque hoy el hombre busca dominarte  
sin importarle simulaciones ni imposturas.

Marcela Barrientos. Derechos de Autora Reservados. Argentina

## Glosa - ¿A una soledad perdonada?

Glosa - "A una soledad perdonada"

Quisiera al amor cernir en un cedazo  
el resultado debe ser maravilloso,  
sentirme de afectos muy glorioso  
los prejuicios y el odio muy escasos,  
brindando mi modesto espaldarazo  
como un centauro demasiado brioso,  
sin motivos para el actuar algo celoso  
sin imposición de ataduras o de lazos,  
en alegres y calmados reemplazos  
perdónenme los tristes, los furiosos,

Continuar en mi faena jubiloso  
a pesar que os parezca un error craso,  
dando muy temprano el aldabonazo  
sin temor a excluir muy dadivoso,  
a quienes me dan trato como al oso  
que al fin y al cabo no viene al caso,  
si son ignaros de lirismo y Parnaso  
o del noble vino para ellos pecaminoso,  
merecen un pésame por giles morosos  
los huérfanos de amores y de abrazos,

Perdón a la soledad sin un regazo  
de un sino aireado e impetuoso,  
del único amor fiel y primoroso  
en lugar del compartir su porsiacaso,  
caen pesados cual cuerpos grasos  
por la pereza de tanto ocio y reposo,  
el mundo es todavía muy hermoso  
para merecer violencia a balazos,

perdón a quienes no hagan caso  
los que miran un beso y, envidiosos,

por temor a parecer voluminosos  
demoran los gestos en sus brazos,  
en lugar de avanzar van en atraso  
y su actuar es cual supersticiosos,  
de actitud en refinado glamoroso  
en burdo teatro parecen payasos,  
por miedo al amor no dan el paso  
con envidia los muy melindrosos,  
y a la larga impacientes y golosos  
se devoran los labios a pedazos.  
» - *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Inspirado en los versos:

"Perdónenme los tristes, los furiosos, los huérfanos de amores y de abrazos, los que miran un beso y, envidiosos, se devoran los labios a pedazos." - JOSÉ LUÍS MEJÍA.

## ?I have a mother? - Mediática farsa

"I have a mother" - Mediática farsa

Muchos ni entenderán  
lo que la imagen exalta,  
realmente es impactante  
de un nudo en la garganta,  
  
que duerma en el frío suelo  
tiene una poderosa causa,  
la niña dibujó a su madre  
dicho en primera instancia,  
lo cierto, la niña es huérfana  
la guerra a la paz asalta,  
con un detalle significativo  
de amor puro que resalta,  
deja afuera las sandalias  
pues la considera una santa,  
pero si la dibujó el fotógrafo  
es cruel tan mediática farsa,  
les dejo acá mi colofón  
como una cálida manta,  
lo que tú a veces no valoras,  
a otros les hace falta.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Tiempo al tiempo. Excusa tonta. - Con audio

Tiempo al tiempo. Excusa tonta.

A la parca o al tiempo no les gusta que le den tiempo para actuar.

Vaya jocosos en humor, y lo dijo muy en serio  
con una pizca de amor, el compadrito Emeterio,  
refunfuña ya Eleuterio, que no cree mucho en Dios  
de paseo al cementerio, de la parca es portavoz  
con gracejos como arroz, y sonoros vituperios  
la vida la tasa atroz, tan malvado y sin criterio  
con la fe en vil cautiverio, a la macabra hace guaza  
sin embargo, es un misterio, tan precavido en su casa,  
entre su ron y su caña, sintió las brasas y el fuego,  
se topó con la guadaña, le dijo solo es un juego.

Derivado 1

Vaya jocosos en humor,  
con una pizca de amor,  
refunfuña ya Eleuterio,  
de ida hacia cementerio,  
con gracejos como arroz,  
la vida la tasa atroz,  
con la fe en vil cautiverio,  
sin embargo, es un misterio,  
entre su ron y su caña,  
se topó con la guadaña.

Derivado 2

Y lo dijo muy en serio,  
el compadrito Emeterio,  
que no cree mucho en Dios

de la parca es portavoz  
y sonoros vituperios  
tan malvado y sin criterio  
a la macabra hace guaza  
tan precavido en su casa,  
sintió las brasas y el fuego,  
le dijo solo es un juego.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Como un ejercicio y pionera composición a una estructura poética del amigo tico Fabio Robles.

## Evocando las tarjetitas de "Amor es" - Con audio

"Amor es ..."

Amor es ... Ver el mundo con los infantiles ojos de la fantasía e inmediatez.

Amor es... Recordar los bellos álbumes de nuestra adolescencia y tierna niñez.

Amor es ... Actuar sin temor a críticas de adultos por tu talante y niñez, con ternura y candidez...

Amor es ... Vencer el miedo que nos pueda opacar la luz de un nuevo amanecer.

Amor es... Comer juntos las verdes y las maduras, sin importar que las primeras nos causen acidez.

Amor es ... Perdonar errores pues la perfección es absurda insensatez.

Amor es... No robarse los créditos de tus amistades, que el compartir sea con limpidez, y colocar, por ende, a la verdad como equilibrado juez.

Amor es... Una expresión muy compleja, pero que se muestra muchas de las veces muy humilde y con sencillez....

Amor es... Caminar en armoniosa compañía hasta la dorada edad de la vejez

Amor es... Colocar todos los recuerdos como un hermoso racimo de versos que denoten vitalidad y suma esplendidez.

Amor es... Nuestro buen trato, muy educado y cortés, jamás ni nunca con un lenguaje soez.

Amor es ... Hablar sin intrigas y sin trampas sólo con honradez, sin prejuicios y en su lugar una natural desnudez...

Amor es... Escanciar contigo un divino vino de jerez, escuchando en una velada el Concierto de Aranjuez



Amor es... Defenderte en todo momento como noble dama colocándote en la mejor posición en mi tablero de ajedrez.

Amor es...Atreverte con timidez, abrazarte sin algidez, ser tu ambrosía en tiempo de escasez, ser tu agitado mar y otras en sosiego en tu placidez...

Amor es... Mi querida Yamila Valenzuela Aguilar intercambiar tiernas tarjetas de "Amor es...". por un poco de cacahuetes y de nuez...

» - *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## "Albricias Para Mi Buen Amigo Pedro Elías Beltrán"

"Albricias Para Mi Buen Amigo Pedro Elías Beltrán"

Quiero augurar de momento  
a pesar de la gran distancia,  
un viva con sobria prestancia  
de un fraternal pensamiento.

Propicio con buenos vientos  
con fe y leal perseverancia,  
y a pesar de circunstancias  
adversas de desvalimiento.

Digo en verso mucho lo siento  
disculpa por mi ignorancia,  
tu apoyo desde la infancia  
hoy vela del cielo tu aliento.

En tu vida tiene importancia  
lo afirmo, y no lo presiento,  
desde el empíreo es fomento  
de bendiciones y alabanzas.

Avante en tu mandamiento  
de docente con mucha ansia,  
tu labor es el agradecimiento  
a la humanidad con tolerancia,

En un valioso documento  
y sin demasiada arrogancia  
Marlyn Viviana, un portento  
con su título y su constancia,

en ella florece el conocimiento  
su éxito en prioritaria instancia,  
Dios le ilumine tanto talento  
su logro sea legal ganancia.

Hoy son motivos tres eventos  
de muy significativa relevancia,  
la vida tiene grande alternancia  
de pena y alegría no estás exento.

Brindo a tu edad en aumento  
sin demasiada rimbombancia,  
mis albricias con elegancia  
como en un ciento por ciento.

En un matemático cuento  
mi augurio por abundancia,  
por afecto y salud algo rancia  
¡Enhorabuena y no miento!

» - *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Post Data: Pedrito como le llamamos de forma cariñosa, desde los años de estudio en la Universidad De Los Andes, hoy 8 de abril está de pláceme cumpliendo 64 años de edad. Desde el equipo *#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*, le enviamos nuestros mejores augurios por mejores años y que el Altísimo le cubra junto a su familia de muchas bendiciones  
¡CONGRATULACIONES PEDRITO!

## A los egresados de la Escuela Técnica Agropecuaria "Alfredo Arvelo Larriva?"

A los egresados de la Escuela Técnica Agropecuaria "Alfredo Arvelo Larriva"

Ayer que tuve la oportunidad  
de hablar con el amigo Pagua,  
pasó bajo el puente mucha agua  
y de años buena cantidad,  
evocando vuestra escolaridad  
escribo mis versos con esmero,  
lo digo en un gesto sincero  
detalles de mucho colorido,  
mis respetos sean extensivos  
al buen amigo Daniel Agüero.

Al buen amigo Daniel Agüero  
que nos trae de forma ocurrente,  
travesuras que en la mente  
ya casi que desaparecieron,  
y hoy me quito el sombrero  
pues estoy más que seguro,  
de nuestro trato recio y duro  
cortésmente lo entendieron,  
de tareas y penas que tuvieron  
se forjaron un noble futuro.

Se forjaron un noble futuro  
como buenos ciudadanos,  
vuelvo a estrecharles mi mano  
y pese a que ya no laburo,  
entre mil portales y muros  
doy la lírica oportunidad,  
como álbum de fraternidad

de fotos y versos calibro,  
deseo incluirles en mi libro  
con gran orgullo y humildad

Con gran orgullo y humildad  
quiero reconocer y dar palmas,  
es desde el fondo de mi alma  
por su inmensa creatividad,  
al darle tono y musicalidad  
a los recuerdos de un pasado,  
de todo aquel profesorado  
en las buenas y en las malas,  
nuestro afecto a gran escala  
pues no nos han defraudado.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadania & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Lo de las travesuras y ocurrencias es algo que como educadores entendimos en su debido momento, hoy que he estrechado la mano de muchos que en su época eran demasiado rebeldes, les he vuelo a recordar una de mis frases como pedagogo:

Un niño o adolescente que no haga travesuras, es señal que está padeciendo de anemia o está enfermo.

## ?Un Consejo Sin Arrogancia? - Con audio

"Un Consejo Sin Arrogancia"

Nos llegó la semana mayor  
ya empezó la Semana Santa,  
propicio compartir con su merced  
un mensaje de bienaventuranza.

Para apoyar a dos buenos amigos  
con una actividad de enseñanza,  
sin elevar mucho el timbre de voz  
y sin esforzar nuestra garganta.

La petición es por vuestra salud  
y no se trata de una adivinanza,  
que rondando anda la muerte  
la parca anda en acechanza.

Mejor esperar el deceso natural  
y no buscarle en rauda flagrancia,  
vayamos de estación a estación  
con muy pasible trashumancia.

Por eso sea paciente en la calle  
sin desequilibrar la justa balanza,  
y no sea paciente en el hospital  
por andar con malas andanzas

Que no se trata de un sermón  
ni de juegos, ni de chanzas,  
tomar la vida con moderación  
pero sin licor para la panza.

Maneje con responsabilidad

usted no va a cobrar una fianza,  
tampoco a resucitar el domingo  
luego de una absurda matanza.

Espero que este dorado consejo  
les permita en la lontananza,  
acompañarse de útil prudencia  
que el porvenir es dulce semblanza.

Por Hermes Varillas Labrador

1835 26/03/2018

Poema inspirado en sendas imágenes de mis amigos en las redes sociales Maria Henriquez y Francis Baez....

Poema escrito como INVITACIÓN a participar en el fusionado dedicado a la Semana Santa.

Disponible en:

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-657281>

## ?Dos mil veces crucificado? - Con audio

"Dos mil veces crucificado"

Jesús, hace casi dos mil años  
dio la vida por la especie humana  
Y aún lo continuamos crucificando.  
Lo crucificamos cada vez  
Que olvidamos su mandato  
"Amad a tu prójimo como te he amado"  
Y en lugar de amar, odiamos...

Cada vez que no hacemos nuestro trabajo...  
Odiamos...  
Cada vez que actuamos con egoísmo...  
Odiamos...  
Cada vez que blasfemamos sobre su ejemplo  
Odiamos...  
Cada vez que somos cómplices del verdugo.  
Odiamos...  
Dijo Jesús en la cruz crucificado  
"Padre, perdónalos, porque no saben lo que hacen"  
Y aún sin consciencia pensamos y obramos.  
Y entre otras frases dijo: "Tengo sed." ...  
No sólo sed y hambre de alimentos,  
también de justicia en un orbe deshumanizado.  
Parece que el humano no cree en su resurrección,  
cuando una y dos mil veces le ha crucificado.

» - *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Poema escrito como INVITACIÓN a participar en el fusionado dedicado a la Semana Santa.  
Disponible en:



<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-657281>

## ?Amar al prójimo, es amar al Redentor? - Con audio

¿Morir de amor, es amar la muerte?

"Amar al prójimo, es amar al redentor"

Morir de amor tal vez les suene  
al título de una canción  
si te traiciona la razón  
jamás luches contra el amor.

Morir de amor no es amar la muerte,  
puede ser algo mejor que creer en la mala suerte.

Morir de amor en soledad y desolación  
por alguien que no te ama no vale el llanto, ni aflicción.

Morir de amor es un eufemismo  
o lírica metáfora cuando duele el corazón.

Morir de amor es quizá mucho mejor  
que su antónimo, es decir, con vil odio en derredor.

Morir de amor puede incluso ser  
la forma de homenajear al Cristo el Redentor.

» - *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Poema escrito como INVITACIÓN a participar en el fusionado dedicado a la Semana Santa.

Disponible en:

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-657281>

## ?Getsemaní, huerto de meditación? - Con audio

"Getsemaní, huerto de meditación"

Cuánta incertidumbre en tu oración  
nadie velará por ti en tu camino final  
nadie beberá contigo el cáliz de amargura  
que quema en tu absoluta soledad.

Getsemaní, jardín de sacro conticinio  
se mueve en la noche la complicidad  
la traición y la maldad hacen estragos  
nunca antes fue tan lúgubre madrugar.

Amenaza terrible a pocas horas de partir  
es el arraigo a la cruel vida terrenal  
a pesar de ser unigénito del Creador  
te deprime un momento de debilidad.

Getsemaní, dolorosa vigilia y espera  
los minutos parecen una eternidad  
es el preámbulo del letal vía crucis  
la escasa luz es señal de necesidad.

Crucifixión vil e inútil para un mundo  
que sería capaz de volverte a crucificar  
o contemplarte insensiblemente morir  
infame todo en un orbe de oquedad.

Getsemaní, lección en huerto de unción  
para un balance del amor y la bondad  
tres años que parecen treinta o miles  
con piadosa obra para la posteridad.

Tu misión en la Tierra no es inconclusa  
la fe y esperanza es nuestra heredad  
y sin embargo parecen insuficientes  
para que se cumpla la divina voluntad.

- *Hermes Varillas Labrador*

## ?Glosa A Un Anónimo Soneto: A Jesús Crucificado?

¿El mayor motivo que os pueda mover en el destino del Rey de Reyes?

"Glosa A Un Anónimo Soneto: A Jesús Crucificado"

Si por tu enseñanza puedo quererte  
más por mi fe que me tiene convencido  
muéveme el saberte tan sufrido  
tú me mueves, Señor, muéveme el verte.

El verte como redentor incomprendido  
en cruel destino alejado de la suerte  
tu pasión me sirve para comprenderte  
clavado en una cruz y escarnecido,

Sin necesidad de un averno tan temido  
son tus razones más que fuertes  
me convencen tus acciones al leerte  
muéveme ver tu cuerpo tan herido.

En el huerto Getsemaní casi inerte  
esperando de un traidor el ser vendido  
a pesar de resucitar como ascendido  
muévenme tus afrentas y tu muerte.

Glosa inspirado en uno de los versos de un muy famoso Soneto anónimo "A Jesús Crucificado":

Tú me mueves, Señor, muéveme el verte  
clavado en una cruz y escarnecido,  
muéveme ver tu cuerpo tan herido,  
muévenme tus afrentas y tu muerte.

635 18/05/2013

Por Hermes Varillas Labrador

Disponible

en: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10200561378131373&set=a.2482404013892.133510.1066336291&type=1&theater>

A pesar de haberse conmemorado hace poco la semana mayor, quise agregar el audiovisual que corresponde a la glosa, un poco para una oración compartida:

Por la sagrada sangre y cuerpo de su hijo Jesucristo crucificado, pidamos a Dios Todopoderoso por nuestros jóvenes estudiantes para que no haya más sangre derramada injustamente, ni mártires en la conquista de nuestra libertad y recuperación de nuestra democracia y de nuestros derechos conculcados por enemigos cubanos y traidores de nuestro suelo patrio, peores que el otrora Judas.

Poema escrito como INVITACIÓN a participar en el fusionado dedicado a la Semana Santa.

Disponible en:

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-657281>

## ?Templos y pastores de hojalata y oropel?

"Templos y pastores de hojalata y oropel"

Mercaderes y avaros de la fe abundan hoy por doquier,  
y realmente es lamentable que la verdad deseen torcer,  
lo profetizó el mismo Jesús, miles dirán en nombre de Él  
que son salvadores del mundo asegurando volver al Edén.  
Sólo me atrevo con humildad a exponer mi razón y parecer,  
no creo en ritos de iglesias que me puedan convencer,  
sólo el amor por el prójimo sin mercantilista interés  
podrá salvar a la humanidad de un laberinto tan cruel.

Hoy la pedofilia y el lucro, el fraude y el mal proceder  
son la comidilla en templos, cual nueva torre de Babel,  
ahora con modernos ardides, en su vil afán sin cuartel  
recolectando unos diezmos por amor al metal de oropel.

Parece que poco importa la digna lección de Enmanuel  
amando con entrega total, como samaritano de a pie,  
del perdón sin odio o rencor, fue la cruz un ejemplo fiel  
sin farsa para el orbe entero del redentor al trascender.

## Los catorce abriles de Avril Sofía

Los catorce abriles de Avril Sofía

Hoy de pláceme una princesa  
colmada de aprecio y cariño,  
es del Arco Iris de los Niños  
puntal y adalid con majeza,  
lo dicen sus tantas fortalezas  
con que Dios le supo premiar,  
es todo un portento ejemplar  
de aprecio y buenas acciones,  
muy esmerada en sus lecciones  
con respeto en su interactuar.

Un diecisiete fue tu nacimiento  
en la Clínica de la Coromoto  
en un álbum quedan las fotos  
de tu particular recibimiento,  
tus familiares muy contentos  
hoy evocan ese especial día,  
de una siempre recordada tía  
fue el tema de fondo como idea,  
bienaventurada y bendita seas  
con tu pícaro humor, todo alegría.

Algo importante debo destacar  
cuenta con sus seres queridos,  
yo a la virgen de la Paz le pido  
que de salud le pueda brindar,  
y como don le pueda obsequiar  
mayores logros con sabiduría,  
dichoso he de notar en este día  
junto a David en confraternidad,



por un futuro de prosperidad  
en la carrera de odontología.

Hoy que es tu nuevo aniversario  
te deseamos dicha y mucha salud,  
ya entras a la edad de la juventud  
con catorce abriles en tu calendario,  
de inteligencia todo un diccionario  
compartiendo sabiduría y picardía  
gracias por ser nuestra líder y guía  
por tu apoyo y estímulo fraternal  
y te augura desde esta revista radial  
Albricias muy apreciada Avril Sofía.

## Paradoja, tiempo y distancia en el trabajo.

Paradoja, tiempo y distancia en el trabajo

"Mientras más lejos más cerca y mientras más cerca más lejos".

Se refiere esta paradoja  
al tiempo y no a la vejez,  
de distancia en el trabajo  
realizado con inmediatez.

Se trataba de un campesino  
de nombre Pedro o Andrés,  
cercando su predio un día  
indagó zutano ¿Qué hacés?

Es muy obvio lo que hago  
o es que acaso no lo ves,  
con alambre de púa, cercando  
pues ya se me escapó una res.

Mientras más lejos más cerca  
de llegar a unos cuántos pies,  
mientras más cerca más lejos  
sin dejar tarea para después.

Que si acaso no lo entiende  
le vuelvo a explicar ora vez,  
mientras más cerca levantada  
más lejos me ubico de usted.

Les dejo acá la útil moraleja  
como el colofón e hincapié  
Lo lejos nos quedará cerca  
cuando cobra certero interés.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Si de animales se trata? ? Día Internacional del Humor - 26 de abril

"Si de animales se trata" ? Día Internacional del Humor - 26 de abril

Si de animales se trata  
su humor no tiene medida,  
al canto de la paraulata  
sale la lapa de la guarida.

Sale la lapa de la guarida  
y de eso se ríe la hiena,  
relincha el caballo sin brida  
zumba la abeja en la colmena.

Zumba la abeja en la colmen  
a que oso mira como piñata,  
y a dúo con búho en luna llena  
el zorro viejo en serenata.

El zorro viejo en serenata  
y el gato hace labor de espía,  
mirando a una astuta rata  
robándose una alcancía.

Robándose una alcancía  
que tenía forma de puerco,  
la denunció en la policía  
un asno bastante terco.

Un asno bastante terco  
acompañado de una mula,  
mientras un toro en su cerco

al lobo acusaba de gula.

Al lobo acusaba de gula  
y la cebra vistió de reo,  
al ver la defensa nula  
del docto gallo en careo.

Del docto gallo en careo  
en horas de la pasión,  
dijo el sapo ¡yo sí creo!  
confirmando la traición.

Confirmando la traición  
que le hizo Pedro a Jesús,  
ni del cordero y la unción  
de eso supo el avestruz.

De eso supo el avestruz  
vigilante estuvo la jirafa,  
no así el lémur con poca luz  
ni la perezosa tan gafa.

Ni la perezosa tan gafa  
que le regaló a Don topo,  
mil lombrices en garrafa,  
va la tortuga poco a poco.

Va la tortuga poco a poco,  
acompañada del morrocoyo,  
en tanto el pájaro loco  
en el gorrión busca apoyo.

En el gorrión busca apoyo  
y el loro en su alocución,  
dice que la boa no tiene rollo  
del zamuro y su fiscalización.

Del zamuro y su fiscalización  
ya lo sentenció la lechuza,  
en el uso de lógica razón  
es sólo un ser el que abusa.

Es sólo un ser el que abusa  
coincidieron a viva voz,  
y lo ratificó la merluza  
es el humano el más atroz.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Como una cordial invitación a todos en este ameno portal a participar en el Fusionado dedicado al Día Internacional del Humor

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-657981>

## "Décima al buen humor? - Al Día Internacional del Humor - 26 de abril

"Décima al buen humor"

Del llamado bendito humor  
te salvarás por un pasmo,  
algunos le ponen sarcasmo  
más no con el mismo sabor,  
entre el humor y el amor  
se encuentra la picardía,  
para olvidar las carestías  
es una manía en mi país,  
tan feliz como una lombriz,  
líbrame Dios de ironías.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Como una cordial Invitación a todos en el ameno portal "Poemas del alma" a participar en el Fusionado dedicado al Día Internacional del Humor

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-657981>

## ?Mórbido orbe?

"Mórbido orbe"

Tal vez a muchos cause risa  
yo le considero un caso serio,  
sin mayor detalle, solo la prisa  
la moral rumbo al cementerio.

No se trata de sermón en misa  
para estos tiempos modernos,  
de solo ver la piel se me eriza  
al lirismo lo mata el vituperio.

El sutil erotismo ya agoniza  
con unos medios sin criterio,  
sin pantalones y sin camisa  
de moda ahora el adulterio.

Lo cortés lo volvieron triza  
con el romance en cautiverio,  
ya la decencia no se divisa  
sin corrección, ni remedio.

Lo pornográfico es la guisa  
y hasta gozan un imperio,  
se lucran de forma precisa  
no vale agravio, ni dicerio.

Vejan a musas y poetisas  
con tal rol e improprio,  
de libertinas, no sumisas  
es un plan, no un misterio.

Sin ser puritano mi premisa  
no me falla un hemisferio,  
con mi poesía muy castiza  
y un Casanova en mi cerebro.

No es que sienta ojeriza  
el orbe no es monasterio,  
pero el respeto se precisa  
es deber en el magisterio.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*\*\*

Como una cordial Invitación a todos en el ameno portal "Poemas del alma" a participar en el  
Fusionado dedicado al Día Internacional del Humor

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-657981>



## ?Humor para todos los gustos, humor variado en folclórico firmamento?

"Humor para todos los gustos, humor variado en folclórico firmamento"

Humildemente deseo proponer este poema al libro de records Guinness. (Por supuesto, si necesidad de ir a arrodillarme).

Contiene la bicoca de 200 versos dedicados enteramente al humor.

Impresionante, el logro en apenas dos días la redacción y dos días adicionales la grabación, edición y montaje.

Veremos si acaso lo toman en cuenta, al menos para evaluarlo y cotejarlo, aunque no creo que haya algo que se le parezca.

Al menos en cuanto a métrica y rima, tiene lo suyo.

Nos gustaría de forma honesta y con toda la aceptación que el caso requiere escuchar (leer quiero decir), al menos su valoración en un juicio que proponemos en el rango entre estas cinco opciones:

- 1.- SOBRESALIENTE,
- 2.- DISTINGUIDO,
- 3.- BUENO,
- 4.- REGULAR
- 5.- DEFICIENTE.

Son las que utilizamos muchas veces en nuestras consultas y evaluaciones, dentro y fuera de nuestras escuelas.

\*\*\*

Como una cordial Invitación a todos en el ameno portal "Poemas del alma" a participar en el Fusionado dedicado al Día Internacional del Humor

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-657981>

## Décima: Blasjetada \* En el día del libro y del idioma

Décima: Blasjetada

\*

En el día del libro y del idioma  
con su respeto y con mi venia,  
a catedráticos de la Academia  
un nuevo vocablo, no es broma,  
tampoco monería, ni maroma  
es una especie de cantinflada,  
o tal vez una regia perogrullada  
en lugar de oración por la boca,  
con verbo soez la jeta equivoca  
denominémosle "blasjetada".

\*

Décima inspirada en esta muy interesante noticia

[https://laicismo.org/feliz-dia-de-la-blasfemia-las-naciones-unidas-afirman-el-derecho-humano-a-la-bl-  
asfemia/134344](https://laicismo.org/feliz-dia-de-la-blasfemia-las-naciones-unidas-afirman-el-derecho-humano-a-la-bl-<br/>asfemia/134344)

\*

¡Feliz Día de la Blasfemia!

Feliz día blasfemos del mundo, ya tienen quien los defienda, que es como decir...

No estoy de acuerdo con tu punto de vista, pero daría mi vida por defender tu derecho de expresión.

Que en este caso sería tanto como decir, no comparto su vocabulario soez, pero aplaudo tus muy respetables vulgaridades y obscenidades, es decir, en tu derecho a mancillar mi fe y mi credo.

¡Cosas veredes en este mundo de Dios!

\*\*\*

Diálogo de muy buen pronóstico

- Hola, cielo. ¿Cómo estás?

- Parcialmente nublado con probabilidades de lluvia.

\*\*\*

Como una cordial Invitación a todos en el ameno portal "Poemas del alma" a participar en el

Fusionado dedicado al Día Internacional del Humor

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-657981>

## Más sociopolítico que humorístico - Sin tantos rodeos, ni gritos.

Poema - "Humor con citas, sin tantos rodeos, ni gritos"

\*

Me pidieron componer,  
un poema muy cortico,  
sin ser grandilocuente,  
trataré de ser sucinto,  
sin adornos, ni rodeos,  
le cumpliré el requisito,  
cuando de humor se trata,  
mi ingenio es expedito,  
les hablo corto y preciso,  
de asuntos casi inauditos (1).

\*

Corto como el aliento,  
en un alto páramo suizo,  
tan corta como la fuga,  
de caballos paralíticos,  
tan corto como la moral,  
de un soldado maldito, (2)  
corto como el aguante,  
de mi país en estoicismo,  
que prefiere morir callado,  
sin alaridos, ni gritos...

\*

Me disculpan lo ocurrente,  
lo irónico y hasta satírico,  
tal vez de cruel humor,  
que mueva a risas y risos,  
tan enano es del tamaño,  
de ignaro no hay registro,  
que se compare al tirano,  
con cerebro tan pequeñito,

que en su cháchara infame,  
ya habla hasta con pajaritos. (3)

\*

Corto como la esperanza,  
de mi país en cortocircuito,  
breves resultan los años,  
con tan monstruoso hito,  
que marca un charlatán,  
megalómano y antojadizo,  
pues al progreso y futuro,  
lo planean lerdo y raquítico,  
por su voraz ambición,  
aunque malvado es ser rico.

\*

Ya creo que necesitamos,  
un baño con cariaquito,  
para poder deslastrarnos,  
del odio de la "fosforito" (4)  
pero con bastante swing,  
como el tema "Despacito" (5)  
pues tiene tanta tradición,  
a cachapa con cochino frito,  
o como a nuestra multisápida,  
con su sabor exquisito (6).

\*

Corto como la eficiencia,  
de nuestros malos servicios,  
más corta que la fugaz luz,  
de un cometa o aerolito,  
corta como la producción,  
en nuestros campos toditos,  
que ahora son un gran erial,  
de feroz hambre y apetito,  
o como la vida de inocentes,  
hoy son nuestros angelitos,  
como lo escribió Andrés Eloy,

en su poema: Los hijos infinitos. (7)

\*

Acaso nuestra maldición,  
sea por período infinito,  
para que hagan de la Nación,  
su predio de mafia y delitos,  
se mueren nuestros sueños,  
con un destino tan fortuito,  
y creo que este poema,  
esté fuera de los favoritos,  
que nos ha costado la vida,  
sólo el éxodo es gratuito  
el último en esta diáspora,  
apague la luz y listo.

\*

Poema escrito y publicado en y desde San Cristóbal, la ciudad de la cordialidad.

[https://www.bbc.com/mundo/noticias/2013/05/130520\\_venezuela\\_politica\\_chavismo\\_divisiones\\_mario\\_silva\\_diosdado\\_cabello\\_nicolas\\_maduro\\_az](https://www.bbc.com/mundo/noticias/2013/05/130520_venezuela_politica_chavismo_divisiones_mario_silva_diosdado_cabello_nicolas_maduro_az)

<https://citas.in/frases/2090449-tonypotosino-dijo-simon-bolivar-maldito-el-soldado-que-vuelca/>

» 3.- <https://www.youtube.com/watch?v=grNH9MfxL>

» 4.- Iris Varela "la fosforito" <https://www.youtube.com/watch?v=CyiPZoZLo6U>  
» 5.- Despachito Caminante Venezuela ? (Official Video) ? Luis Fonsi Ft Daddy Yankee Cover

<https://www.youtube.com/watch?v=4gle8acClck>

» 6.- Bayaca o hallaca venezolana. <https://www.youtube.com/watch?v=LigIshKdIW0>  
» 7.- Poema - Los Hijos Infinitos <https://www.youtube.com/watch?v=4Ss4zchIGoE>

Como una cordial Invitación a todos en este ameno portal "Poemas del alma", a participar en el Fusión dedicado al Día Internacional del Humor, casi al cierre.

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-657981>

## ?Discriminación sin excepción? - Para todos los feos como yo.

"Discriminación sin excepción"

Para todos los feos como yo.

Mi verso se circunscribe  
a componerle a la llanura,  
a la copla y su espesura  
pero a los indios Caribe,  
creo que nadie les escribe,  
y sin andarme con rodeos  
se trata de manguareo,  
aplican la discriminación  
y dan por explicación  
claro, como uno es feo

Y veo como uno es feo  
apartado sin ton ni son,  
que no vale la condición  
de dominar el solfeo,  
y te tratan como a reo  
es que mis ojos perciben,  
mi canto casi en declive  
poco importa la cultura,  
y colocan mi estatura  
por debajo del aljibe.

Por debajo del aljibe  
casi por el subsuelo,  
entre copleros me revelo  
y con mi voz soy proclive,  
de considerar inclusive  
la mala interpretación,

haciendo la valoración  
de cartas que dan agruras,  
no depende de la figura  
ser feo y sin educación.

Ser feo y sin educación  
el colmo del caradura,  
lo lleva a la sepultura  
exento de erudición,  
no es trofeo de maratón  
y sin buscarles careo,  
así lo veo y así lo creo  
de viva voz de un amigo,  
sin convidar más testigos  
"más bonito queda feo." (\*)

(\*) Frase muy utilizada por el amigo y colega docente sabanetense Miguel Herrera

Como una cordial invitación a todos en este ameno portal "Poemas del alma", a participar en el Fusionado dedicado al Día Internacional del Humor, casi al cierre.

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-657981>



## FUSIONADO: AL DÍA INTERNACIONAL DEL HUMOR - 26 DE ABRIL - Con audio

FUSIONADO: AL DÍA INTERNACIONAL DEL HUMOR - 26 DE ABRIL

Como una cordial Invitación a todos en el ameno portal "Poemas del alma" a participar en el Fusionado dedicado al Día Internacional del Humor

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-657981>

\*

1

En memoria a Aquiles Nazoa

"hazme el humor todos los días"

- Hermes Varillas Labrador "Poemas Potosinos"

\*

2

Sin humor estamos muertos,

FRANCISCO5 ? Lima, Perú

\*

3

"Humor con candidez e inocencia"

\*

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*

4

Abracemos al humor,

FRANCISCO5 ? Lima, Perú

\*

5

Al buen humor me han llamado,

\*

Paloma Gómez Villar - Bahía Blanca, Argentina

\*

6

Que nunca falte ese sentido,  
María Isis ? Cataluña, España.

\*

7

"Cándidos requisitos"

Diálogo entre un borrico y un perico

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*

8

Carcajadas que nos alegran el alma

\*\*\*

Omaris Redman

\*

9

¡La risa es monumental!

Autora: Poetisa Ma. Gloria Carreón Zapata.

Poetaymusadelared - Reynosa Tamps, México

\*

10

"Ocurrente décima del mismo coño"

\*

11

"Al coño con carantoñas"

\*

- Hermes Varillas Labrador

Diccionario Poético - Sinergia Literaria

\*

12

...pintando otra cara a la vida,

que es más bonita con la risa.

Autora: Poetisa Isla? - Venezuela

\*

13

"La culpa es de la vaca"

\*

- Hermes Varillas Labrador

Diccionario Poético - Sinergia Literaria

\*

14

Si reímos pues vivimos

FRANCISCO5

\*

15

"Nuestra labor con humor y sin humor"

Una réplica al amigo José S.W. de "Poemas del alma"

\*

? Hermes Varillas Labrador

#Formando Ciudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*

16

Después de tanto poema

Lucy Quaglia - Saint Marys, Canadá

\*

17

"Décimas en el Día del Chiste"

\*

Hermes Varillas Labrador

Diccionario Poético - Sinergia Literaria

\*

18

"Décima al buen humor"

\*

? Hermes Varillas Labrador

\*

19

Poema ? No es lo mismo pío que pollo frito, lo dice un tío que gusta le llamen papacito.

\*

Hermes Varillas Labrador

Diccionario Poético - Sinergia Literaria

\*

20

Por machista, cayó el hombre en la trampa

\*

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*

21

ESE CULO YO LO CONOZCO...

&&&

CARLOS ARMIJO ROSAS - Chile

\*

22

Réplica

Y así como a su olor

a don Carlos Armijo.

\*

- Hermes Varillas Labrador

Diccionario Poético - Sinergia Literaria

\*

23

"Flatulencias en gerundio"

\*

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*

24

"Día del retrete o excusado"

\*

Hermes Varillas Labrador

Diccionario Poético - Sinergia Literaria

\*

25

Él dos culos

\*

Antonio Miguel Reyes

\*

26

GUITARRA, NOBLE INSTRUMENTO...

&&&

Carlos Enrique Armijo Rosas

\*

27

"Entre peinilla y garabato un recuerdo ingrato"

\*

Hermes Varillas Labrador

\*

28

FUERA DE BROMA

\*

Marcela Barrientos 23-04-2022 Copyright

Derechos de Autora Reservados

Argentina

\*

29

"Motivos de esposa y marido"

\*

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*

30

Humor, medicina con risas y amor.

\*

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*\*\*

Agradecimiento a diez poetisas y poetas participantes en el fusionado.

Para una copia del enlace de la audio-revista, además del libro en PDF que origina el fusionado necesitamos su dirección de correo electrónico para hacerle el envío.

## Pollicidio de un tío - Llámenme papasito.

Pollicidio de un tío - Llámenme papasito.

Pío, pio, pio,  
dicen los pollitos,  
no es que tengan hambre,  
no es que tengan frío,  
es que se enteraron  
que donde Manolito,  
el amigo de Mafalda  
ese grandísimo carrizo,  
los beneficia en la bodega  
para hacer pollo frito;  
pío, pío, pío,  
cometiendo un pollicidio.

\*

A lo que responde  
el mismo Manuelito,  
con bastante sarcasmo  
y hasta con cinismo:

- Beneficiarlos no es tan malo  
por la crucifixión de Cristo,  
malo sería el maleficio,  
de maleficiarlos  
en magia negra y sacrificio,  
además me atormentan  
cuando gritan, tío, tío, tío.  
A mí no me digáis tío,  
prefiero bajito y despacito  
llámenme "Papacito".

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Glosa - "A los molestos zancudos"

Glosa - "A los molestos zancudos"

Llevaré mi justo reclamo  
a los brazos de Morfeo,  
por un maligno torneo  
de paludismo enfermamos,  
luego que la oración rezamos  
y nos disponemos a yacer,  
para un nuevo amanecer,  
el ataque es despiadado  
de alados bien armados  
y no depara el sueño placer.

No depara la siesta placer  
en especial en época de lluvias,  
padecemos las mil penurias  
sin podernos ni proteger,  
y pronto tendré que hacer  
sin protocolos ni saludos  
para no morir desnudo,  
a tan artera ofensiva  
mosquiteros de evasiva  
con estos molestos zancudos.

Con estos molestos zancudos  
el sestear ya es una tortura,  
como en una capilla sin cura  
parece la ley del embudo,  
de lo ancho a lo más menudo  
son casos para no creer,  
cosas que han de suceder  
para nuestra mortal desgracia,



aunque les caiga en gracia  
a los tullidos hacen correr.

A los tullidos hacen correr  
como alma que lleva el diablo,  
líbranos bendito San Pablo  
de este cruel y lerdo padecer,  
en un tan infausto menester  
es igual el astado al cornudo,  
el castigo al infame zancudo  
la ley que compense la afrenta,  
que cese ya quien se lamenta  
y maldecir a los mudos.

» - *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #EIArcoIrisDeLosNiños*

Glosa inspirada en los versos del ilustre barinés, bachiller Elías Cordero Uzcátegui:

"Y no depara el sueño placer, con estos molestos zancudos, a los tullidos hacen correr y maldecir a los mudos."

\*\*\*\*

Pasó el Día Internacional del Humor y aún no hemos podido editar la audio-revista correspondiente a tal efeméride por el volumen de material recopilado. Esperamos para hoy poder terminar con tan ardua tarea.

## Glosa ? Sueños gitanos, gitana inspiración.

Glosa ? Sueños gitanos, gitana inspiración.

Con mi sal y gracia para poetizar  
sin haber cruzado nunca los mares,  
van mis letras a pesar de pesares  
Marie Carmen andaluza en su andar,  
son cuatro décimas que he de dedicar  
que no hay pueblo que se les compare,  
egiptanos conozco por estos lares  
gitana raíz en errante manada,  
caminantes en suerte y marejada  
cuando al mundo me trajo mi ma're

Cuando al mundo me trajo mi ma're  
en fortuna de pueblo ambulante,  
de un Potosí, trashumante  
sin un can que detrás me ladre,  
avanzad me empuja un compadre  
que al final ya estás por llegar,  
y sin tanto apuro por laborar  
es también mi genio itinerante,  
no necesito de un comandante  
sin contar con mi menda maná.

Sin contar con mi menda maná  
que de cuentos ya tengo bastante,  
migratorios mis versos y talante  
por toda Colombia hacia Panamá,  
para transitar luego al Canadá  
y entre las cantinas y los bares,  
ya van presurosos mis andares  
hacia tierras de la España cañí,

su flamenco y cielo azul turquí  
me enseñaron algunos cantares.

Me enseñaron algunos cantares  
en esta mi nómada existencia,  
no hago mayor comparecencia  
son mis poemas quitapesares,  
que sean los juegos malabares  
en tu vianda, ambrosía o manjar,  
de mis lunáticos sueños por viajar  
hacia tu región Andaluza y calé,  
en tu capitalina Sevilla soñé  
que de ellos me vargo pa' no trabajar.  
¡Y olé!

Glosa inspirada en versos del canto "El Gitano Señorón":

Cuando al mundo me trajo mi ma're, sin contar con mi menda maná, me enseñaron algunos cantares  
que de ellos me vargo pa' no trabajar.

» - *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*\*\*

Como una invitación en la casi víspera del Día Internacional del Trabajador, a participar en el fusionado dedicado a esta efeméride...

Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-658917>

\*\*\*\*

En deuda con nuestra audio-revista por problemas de cortes imprevistos y continuados de energía eléctrica, acá los enlaces:

Programa 74 - Sin horario ni fecha en el calendario

1ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1L6BtwFdI1B8P52lovios9cnjRO6Xonl4/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1L6BtwFdI1B8P52lovios9cnjRO6Xonl4/view?usp=drive_web)

2da hora

[https://drive.google.com/file/d/1FTdIELAMWt5GbBomfBi23aL\\_YgOUIXb1/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1FTdIELAMWt5GbBomfBi23aL_YgOUIXb1/view?usp=drive_web)

3ra hora

[https://drive.google.com/file/d/1x6HJzXQrpEhn79YuF\\_y8QQ69jPsdWwrZ/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1x6HJzXQrpEhn79YuF_y8QQ69jPsdWwrZ/view?usp=drive_web)

4ta hora

[https://drive.google.com/file/d/1Z9jl4alkGRFIVJuayCzApyVvcCP1Mlwmm/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1Z9jl4alkGRFIVJuayCzApyVvcCP1Mlwmm/view?usp=drive_web)

## Eroticidades

Eroticidades.

Vayan estos tan atrevidos versos  
a una amiga y sus eroticidades,  
rubor tal vez deparen mis verdades  
me motiva su excitante cuerpo terso,  
honesto soy y digo que en el universo  
una fémina es sinónimo de sensualidad,  
de libido y apasionada voluptuosidad  
y en su caso confirma mi suposición,  
que al verte no quedo lívido de sopetón  
sino sonrojado de remota posibilidad.

Sonrojado de muy remota posibilidad  
de brindarle muchos mimos y caricias,  
pasado de zalamero en mil delicias  
con besos que tengan la particularidad  
de mostrar mi talante en caballerosidad  
al mejor estilo del añejo romanticismo,  
de tal cortejo lograr el sincretismo  
en tu bermejo encarnado de fuego,  
sin demoras y ni dejarlo para luego  
sea esta loa a tu muy divino erotismo.

- *Hermes Varillas Labrador*

## Poema - El Trabajo y la Diligencia.

Hoy Día del Trabajado, hay huelga de brazos caídos.

De allí, el texto del poema en la imagen y en el audiovisual.

## Fusionado dedicado al "Día Internacional del Trabajador"

"Mal Día Del Trabajador En Venezuela"

\*

Se acerca el día del trabajador  
y van mis versos a destajo,  
al obrero y al peón en su labor  
no se trata de un golpe bajo.

\*

De las labores del agricultor  
evoco el queso y el cuajo,  
que a mi campiña feraz  
no es primera vez que viajo.

\*

Me quedan solo recuerdos  
hoy bajo un mar del carajo,  
se borró la marca del chimó  
de abuelos y sus escupitajos.

\*

Vaya mi verso y aguda elegía  
que escribo triste y cabizbajo,  
no quiero con esto zaherir  
ni eludir inevitables altibajos.

\*

Con su canto se alejó el turpial  
en compañía del arrendajo,  
ya no canta por esos lares  
ni siquiera Clodomiro el ñajo.

\*

Pero le doy gracias a Dios  
viajando en bongo y legajo,  
el tesón y gran constancia  
mudados están agua abajo.

\*

De mi gentilicio potosino  
sin músicos ni contrabajo  
y en éxodo y trashumancia  
con su rebaño halló un atajo.

\*

Por los llanos de Barinas  
como propios escarabajos,  
reanudada hoy su siembra  
pese a un régimen marrajo.

\*

Que infame al ocio y pereza  
quieren hacerle un agasajo,  
de su proceso es costumbre  
en su tos y enfermizo gargajo.

\*

Un fraude es su prédica voraz  
al pueblo su memoria ultrajo,  
es la forma de conmemorar  
al mal promocionado trabajo.

\*

Poema contestatario y sociopolítico  
que no debería estar incluido en nuestra audio-revista.  
Lastimosamente y de forma vergonzosa debo decirlo:  
Somos el epicentro de la resurrección  
de un comunismo que se creía extinto...  
El virus que se extiende por el orbe  
es bastante terrible #SíndromeDeResentimientoSocial,  
que agarra incautos de todas las edades,  
en Colombia los identifican como mamertos,  
son los mismos vándalos  
que quieren derrumbar lo edificado  
para ellos reconstruir con ocio y pereza  
unos espacios a su estilo y comodidad.

\*

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños



\*\*\*\*\*

Ser currito no es apremio  
antes si te daban premio  
los niños que hemos criado  
son hijos del patriarcado  
no les falta ya de nada  
tienen la vida ganada  
Son hijos de nuevos ricos  
dicen que no son borricos  
para trabajar las tierras  
que eso no le da las perras  
que se gastan en sus vicios  
que son solo los suplicios  
de los pobres que trabajan  
ellos jamás se rebajan  
aunque los lleves a juicios.

\*

Antonio Miguel Reyes Soto - Madrid, España

\*\*\*\*\*

Nada que celebrar dice,  
mi querido compatriota,  
que hoy aquí se nos desboca,  
y hoy bajo un mar del carajo,  
y tampoco celebramos,  
pero no por convicción,  
pues es una tradición,  
muy propia venezolana,  
es que triste nos cortaron,  
día de no trabajar,  
domingo vino a tocar,  
arruinándose el feriado.

\*

Isla Mágica - Venezuela

\*\*\*\*\*

"¡Infeliz día del trabajador!... Pero tenemos Patria rumbo a ser potencia"

\*

Cómo poder aceptar homenajes  
o una sincera congratulación  
con una infame doble moral  
de un régimen corrupto y destructor.

\*

¿Será que tal acto de cinismo  
tiene al menos perdón de Dios?  
Con un decreto de emergencia  
por un caos que el mismo creó

\*

al quebrar el sistema eléctrico  
con desidia y malversación  
ahora los días para trabajar  
en la semana son solo dos,

\*

y la pereza con socialismo  
tendrán su profundización,  
profundización acaso dije  
de desvergüenza y deshonor.

\*

Lo que se Vive en Venezuela  
no tiene émulo o comparación,  
jamás ningún país del orbe  
con ocio el desarrollo logró,

\*

pero insisten mintiendo al pueblo  
con un destartalado motor  
que nos convertirá en potencia  
"del caos y el abandono", digo yo.

\*

En honor a la verdad debo decir  
con tristeza y con dolor  
Es casi víspera del Primero de mayo:  
¡Infeliz día del trabajador!

\*

- Hermes Varillas Labrador

Diccionario Poético - Sinergia Literaria

\*\*\*\*\*

Trabajando todo el tiempo  
un obrero se entretiene  
ganando el pan cada día  
para llevar a la casa  
seguridad y energía.  
Su señora que lo quiere  
goza de su compañía  
preparándole comida  
para él y la familia  
mientras lo espera contenta.

Cantemos a la alegría  
de vernos a la distancia  
desde Argentina en el sur  
y Venezuela en el norte  
de la amada Sudamérica  
hermanadas para siempre  
para el día del trabajo  
que nos honra y dignifica  
en esta historia moderna.

\*

Lucy Quaglia - Saint Marys, Canadá

\*\*\*\*\*

"Décima al trabajo tesonero"

\*

Hablar del día del trabajador  
es hablar también del trabajo,  
y no es un tema al que barajo  
como mago o prestidigitador,  
el trabajo tiene mucho valor  
para echárselo a las suertes,  
sería como buscar la muerte  
entre hado fortuito y el azar,  
no es dado lanzado al jugar  
es amar a los tuyos y quererte.

\*

Hermes Antonio Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*

Inspirado en la frase de Stephen Leacock de forma jocosa y con algo de sarcasmo

"Soy gran creyente en la suerte, y he descubierto que mientras más duro trabajo, más suerte tengo"

\*\*\*\*\*

Mi voz es protesta,  
¿Qué se ha logrado?,  
sin globos ni fiesta,  
¿algo ha cambiado?,  
la esclavitud continua,  
la explotación, una púa,  
somos esclavos del sistema,  
del dinero y de los ricos,  
esto ya no es posible,  
¿debemos celebrar?,  
¡la fecha es una farsa!,  
primero de mayo, una burla,  
día del trabajo,  
tan solo es un carajo,  
¡falta mucho por hacer!,  
mas derechos sin temer,  
rompamos las cadenas,  
sin fiestas ni verbenas,  
nada que celebrar el 1º de mayo,  
revivamos sin desmayo.

\*

Francisco5 - Lima, Perú

\*\*\*\*\*

EL 1º de mayo no es día de fiesta,  
al contrario es de tristeza,  
al trabajador no se le premia  
el pobre trabaja y poco gana,  
y encima le descuentan dinero de la paga,  
para que los potentados de viaje se vayan...

\*

MARIA ISIS - CATALUÑA, ESPAÑA.

\*\*\*\*\*

¿Cómo pueden celebrar  
en tan grande desparpajo  
si el pobre trabajador  
ya no gana ni a destajo?

\*

Le han quitado su valor  
nada así no más de un tajo  
al negarle la ocasión  
de festejar su agasajo.

\*

Esta triste situación  
tiene más hedor que un grajo,  
de los tiempos de labor  
no queda más que el casajo.

\*

Por eso hay que luchar  
en contra de los guanajos  
que por su gran ambición  
 echaron la fiesta abajo.

\*

Keren Feliz - República Dominicana

\*\*\*\*\*

Donde impera la justicia,  
hay trabajo con salarios  
y condiciones dignas  
sin explotadores avaros  
sobre la base de educación  
y efectiva alimentación.  
Trabajo tenaz sin desanimo  
y justicia van de la mano.

\*

Hermes Antonio Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*\*\*\*\*

El Trabajo ennoblece  
Es Derecho Universal  
Falta que así lo sientan  
Aquellos que desde el sillón  
De su cómoda oficina  
Orquestan sin compasión  
La Doctrina Neoliberal

\*

Martín Raviolo - Armação dos Búzios, Brasil

\*\*\*\*\*

Al carajo con quienes odian el trabajo.  
El oficio más antiguo

\*

"Qué buena vaina carajo"  
» dijo la abeja a la hormiga -

"Quienes odian el trabajo  
que les crezca la barriga".

\*

Respondió la hormiga a la abeja  
"Pobre del burro marrajo,  
torpe se le escucha su queja  
pero tenaz como el escarabajo".

\*

» "Muy cierto colega y amiga  
todo tiene sus altos y bajos,  
palmas tal vez la cigarra consiga  
con su guitarra y su contrabajo".

\*

Pues, pobre también de la oveja  
cuando en invierno la trasquilan,  
se muere de frío por pendeja  
su lana son trajes que alquilan.

\*

De alquiler no se hable ni se diga,  
es la trata sucio acto humano,  
enlodan el agua en urticante ortiga  
antes de beberla como los marranos.

\*

Que la prostitución en vil alquiler  
sea el oficio más antiguo del mundo,  
lo dice un maltratador inmundo  
de Suecia hay que leer y aprender.

\*

En lugar de llamarle un antiguo oficio  
penalizan no a la víctima sino al cliente  
que se comporta como un reptil y ofidio  
como terrible víbora o serpiente.

\*

"Sospechosamente el machismo como la más antigua tendencia del ser humano, dio en llamar a la prostitución la primera profesión para ocultar la injusta y aberrante violación de la mujer y su derecho a descollar en el ámbito social sin discriminación" - H. V. L.

\*

Hermes Antonio Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*\*\*\*\*

Trabajo como educador  
y aunque ahora jubilado  
para mí es todo un honor  
cumplir mi gran apostolado.

\*

Trabajo como educador  
por décadas he enseñado  
y aunque ahora jubilado  
para mí es todo un honor  
permanecer en mi labor  
lo hago como abanderado  
en equipo organizado  
"#FormandoCiudadanía"  
es motivo de gran alegría  
y el cumplir mi apostolado.

\*

Hermes Varillas Labrador (Poemas Potosinos)

\*\*\*\*\*

El trabajo es arduo,

en equipo o en solitario,  
yo trabajé como contadora,  
de números y variedad en la rama,  
ahora, me dedico en cuerpo y alma,  
a la escritura y me gusta más,  
quiero ser poeta,  
si soy poeta,  
seré la más difícil de expresar,  
para que analices con cadencia mi labor...

\*

Zoraya (Emy5) - Puerto Rico

Post Data:

Nuestras sinceras disculpas por quedar en deuda con el audio, ayer para variar como regalo, hubo suspensión de servicio de Internet durante todo el día. Fue imposible subir el audio, hoy aún persiste la falla, con apenas destellos, y sospecho sea de manera intencional... Pero tenemos Patria, es el slogan de los borregos y focas que aplauden al régimen.



## ?Una nueva siembra más allá de nuestro Solar sistema?

¿Qué hará la humanidad después que muera el último árbol?

"Una nueva siembra más allá de nuestro Solar sistema"

Qué inconsciente es la especie humana  
dado el tamaño limitado del planeta Tierra  
sin embargo, los fabricantes de guerras  
por ambición a otro orbe mueren de ganas.

Y por ello sueñan que en un nuevo mañana  
pues a la idea voraz y conquistadora se aferran  
agarrar maletas y fortuna y en pos se destierran  
para habitar un nuevo Edén con edad temprana.

Digno para una reflexión pues las mentes insanas  
no cesan de viles sueños y proyectos que aterran  
cuando muera el último árbol de la faz de la Tierra  
morirán con él la enferma codicia y aspiraciones vanas.

Y tal vez el hombre desquiciado en desérticas sabanas  
en solitario se mirará las manos y llorará sus penas  
y un nuevo Noé lo lleve para intentar una nueva siembra  
en su arca luminosa por allá en feraces galaxias lejanas.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

La última estrofa inspirada en una ecológica frase de Hugo Covaro.

Poema como insistente invitación a todos en este ameno portal a participar en el fusionado dedicado a los agricultores en su día: 15 de mayo.

Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-659373>

## ?Un chalado por las letras?

"Un chalado por las letras"

Con dedicatoria a mis entusiastas churumbeles.

Si algo me animó a ser poeta  
o mi gran amor por la lectura,  
fue locura más que cordura  
de viajar a muchos planetas,

desde mi mundo de anacoreta  
en real y quijotesca aventura,  
es la fantasía de literatura  
mi más favorita historieta,

ideas de solitario asceta  
molinos gigantes y criaturas,  
pero sin violencia, ni torturas  
sea de infantiles cuchufletas,

les escribo y ellos interpretan  
libretos con arte y donosura,  
con confite y medalla segura  
a manera de útil jugarreta,

con el Principito y su cometa  
en su nave a lejana altura,  
por alfabéticas honduras  
y que finalice en la zeta.

» - *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Poema como insistente invitación a todos en este ameno portal a participar en el fusionado dedicado a los agricultores en su día: 15 de mayo.

Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-659373>

## Tomo y obligo con mi amigo el olvido.

Tomo y obligo con mi amigo el olvido.

Creo no ser tan prejuicioso  
que no sea un buen amigo,  
el olvido es un gran traidor  
valiente lo afirmo y lo digo,  
le conté de mis cuitas y penas  
es por ella que tomo y obligo,  
y de lo tanto que la añoraba  
por ser mi compañera y abrigo,  
y en vez de ayudar a olvidarla,  
se puso a llorar conmigo.

» - *Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Respondiendo a El Lector

@LiteraturayMas\_

<https://pic.twitter.com/HF8JKsb91E>

\*\*\*\*\*

Es mi insistente invitación a todos en este ameno portal a participar en el fusionado dedicado a los agricultores en su día: 15 de mayo.

Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-659373>

## A las madres de Venezuela y el orbe entero en su día

A las madres de Venezuela y el orbe entero en su día

Nada como el amor de una madre  
se lo aseguro y juro compadre,  
su trato con suma delicadeza  
lima desavenencias y asperezas.

Una madre es por fiel naturaleza  
sinónimo de justicia y majeza,  
ella es solamente comparable  
con lo más excelso y venerable.

Madre, celestial querubín adorable  
sus mimos de picardía culpables.  
una madre es fundamento y causa  
es apoyadura y cuidado sin pausa.

Es maestra que con amor encausa  
con paciencia y sin ciencia profusa,  
es lecho y cauce de celo y atención  
símil de ocupación y preocupación.

Una madre es amor sin condición  
hasta necia cualquier comparación,  
por su maternal filiación, es señora  
del orbe y el futuro, es progenitora.

Una madre es fiera leona protectora  
de sus hijos y familia que tanto adora,  
una madre es toda una gran escuela  
del tamaño de la amada Venezuela.

Una madre no causa leales secuelas  
al contrario, de Dios y su parentela  
un bebé es su aprobatoria opinión  
que el orbe tenga su continuación.

Una madre es una tierna canción  
y finalizo con mi sucinto colofón.  
Una madre es alimento y es maná  
se resume en dos vocales: mamá.

Madre: Eres inspiración y ambrosía  
¡Abrazos en este tan especial día!

» *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Lecciones y moralejas por escrito en gotas de cariño?

"Lecciones y moralejas por escrito  
en gotas de cariño"

Perdí la cuenta de los poemas  
que hasta presente he escrito,  
por el mismo camino voy  
con mis modestos libros.

Por supuesto, sin pretensión  
de alcanzar el infinito,  
tampoco cejar en mi labor  
ni apagar la luz y listo.

Les hablaré de ese último  
ya superé cincuenta y pico,  
es un libro escrito en prosa  
le di un descanso al lirismo.

Es una apretada condensación  
de todo lo que oído y visto  
doy mi particular arista  
que presento en el mismo.

Con mucha sencillez y humildad  
que es mi talante característico,  
a sus gratas órdenes está  
y sin ningún compromiso.

Es el resumen de mi filosofía  
y le coloqué como título:  
"Lecciones y moralejas por escrito"

en gotas de cariño"

Lo puedo enviar a vuestro correo  
son casi 200 páginas el registro,  
con un costo solidario  
o también hago el envío gratuito.

Todo sea por mi proyecto  
en "El Arco Iris De Los Niños"  
estamos Formando Ciudadanía  
por un futuro sin tanto aprisco.

» - *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Post Data: Quien interesado esté en un ejemplar en formato PDF de mi último libro, puede escribir a la siguiente dirección de correo electrónico: [fundacionformandociudadania@gmail.com](mailto:fundacionformandociudadania@gmail.com), e indicar si desea el envío gratis o a cambio de una pequeña donación, para indicarle en el segundo caso, alguna opción de transferencia electrónica. Por su interés en apoyarnos, un Dios les cubra de bendiciones.



## Loa a los agricultores.

Loa a los agricultores.

Labriego que todas las mañanas  
inicias tu labor a hora temprana  
de tus rudas manos, la delicadeza  
pan y mantequilla en cada mesa.

Son todos los humildes labradores  
en sus diarias y tan arduas labores  
del seno de la madre tierra, el sostén  
que mana bondadosamente leche y miel

Bienaventurado tú que mantienes la fe,  
la esperanza e ilusión en un mañana mejor,  
antes que ser un funesto sepulturero  
de promesas y semillas eres el sembrador.

Siguiendo el ejemplo digno y bregador  
de un humilde campesino y santo varón  
que en estas lides no tiene parangón  
albricias al patrono San Isidro Labrador.

- *Hermes Antonio Varillas Labrador*  
*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Poema como insistente invitación a todos en este ameno portal a participar en el fusionado dedicado a los agricultores en su día: 15 de mayo.

Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-659373>

## En la víspera - Fusionado dedicado al Día de San Isidro - 15 de mayo - Con audio

Fusionado en la víspera del día de los agricultores, de mis amigos poetas en RR SS.

"Digno labrador de mi bendita tierra feraz"

\*

Amo mi ascendencia de andino,  
y mi añorada aldea feraz,  
amo a esa mi tierra bendita,  
a pesar de estar inundada,

\*

Potosí amo tu enseñanza  
de ese mi permanente trajinar,  
en mi camino de pedagogía,  
amo a quien ama la humildad.

\*

La humildad no de ser muy pobre,  
la modestia de poder trabajar,  
la tierra que es seno bondadoso,  
adonde tendremos que regresar.

\*

Como humo vano arrepentidos,  
como profetas en busca de hogar,  
te amo mi tierra uribantina,  
eres apoyadura, eres bondad.

\*

Sólo le pido a mi Dios bendito,  
que se acabe la doble moral,  
no desmayar en nuestro esfuerzo, y  
seguir en la lucha con tenacidad.

\*

Música de cortina instrumental del audio:

"Pluma y lira" - Enhorabuena amigo Efraín Almao, un hermoso vals que le pertenece al compositor

Telesforo Jaimes, llanero de raíz, nacido en Palmarito, estado Apure, pero hijo adoptivo de Los Andes venezolanos.

\*

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*\*\*\*\*

A los agricultores, en su día mil honores

Son muy nobles, son amores,

Pues cosechan tantas cosas,

Papas, verduras, menestras,

En la mesa muy sabrosas,

Agradables, nutritivas y

dispuestas,

Un homenaje pues a ellos,

Con su chamba y sus destellos,

Su magia y arte son muy bellos,

15 de mayo es la fecha,

Palma y gratitud se estrecha,

Pues ellos, nos abren la brecha.

\*\*\*

FRANCISCO5

\*\*\*\*\*

"Vida con mesura y sobriedad"

\*

No me quejo de vivir en el campo,

no envidio el ruido ni el smog de la ciudad,

no tendré a la mano todas las comodidades,

pero sí algo que con nada puedo comparar.

\*

El contacto directo con la naturaleza

de un aire puro en calidad y en cantidad,

y el canto de las mil aves madrugadoras

dando la bienvenida a la luz con humildad,

es un mensaje evocando al sabio Salomón,  
es la eterna gratitud en un canto celestial.

\*

Si hay lecciones de vida insuperables  
las hay valiosas y no se deben soslayar,  
vivir en completa paz y en armonía  
es vivir sin stress y con tranquilidad.

\*

En el campo la vida es motivo suficiente  
para todo el que sabe evaluar y valorar,  
la inocencia del abnegado campesino  
y su tesón en su labor y dura actividad,  
de producir con amor el pan de cada día  
sin el agricultor el orbe sería un triste erial,  
la herencia del labrador es leche y miel  
bienaventurado artífice de la productividad.

\*

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*\*\*\*\*

Agricultor fue mi padre,  
mis abuelos, mi familia  
hasta que una guerra infame  
los mandó a la ciudad  
y de ahí a la Argentina  
a sembrar maní y trigo,  
papas, alfalfa y amor.  
Agricultores son mis primos,  
mis sobrinos, mis vecinos  
en campos de lino y trigo  
avena, centeno, leche  
haciendo al mundo mejor.  
Necesitamos los chacareros

todo el tiempo para comer,  
las verduras y los granos  
que harán crecer nuestros hijos,  
nuestros nietos, el ganado,  
las gallinas con sus huevos,  
frutas desde manzaneros  
complementando el verdor.  
Lucy Quaglia - Saint Marys, Canadá

\*\*\*\*\*

El hombre de los campos,  
manos duras como el roble,  
Para necios son espantos,  
agricultor, un ser tan noble,  
su rostro, marcado por el sol,  
campesino de la tierra,  
su cosecha es un gran gol,  
muchas veces despreciado,  
habla poco, trabaja mucho,  
un susurro por el aire escucho,  
no estudió, en su chacra se forjó,  
labrando la tierra,  
en el valle, ande o sierra,  
cosechando lo que siembra,  
y nos brinda el alimento,  
muy amable, muy contento,  
ese hombre vale oro,  
admirable y lo valoro,  
su apariencia es la decencia,  
su sombrero es energía,  
su humildad y su alegría,  
lampa y pico son sus plumas,  
Habla con montañas y con punas,  
la lluvia es su tesoro,  
el sol es su compadre,

su chacra su aposento,  
y lo pinto y lo presento,  
Lo describo y detallo,  
feliz 15 de mayo,  
día del agricultor  
festejemos con sabor y sin pudor.

\*\*\*

FRANCISCO5

\*\*\*\*\*

Al agricultor a ese hombre tostado por el sol,  
que cuida la tierra, la mima, la riega,  
al trabajador que con sus manos callosas  
saca de su terruño alimento para los suyos,  
al sufridor que bajo el sol no para,  
sigue con su bella pero dura tarea,  
de sembrar y dejar arada la tierra.  
a ese agricultor mi admiración y mis letras.  
María Isis - Cataluña, España.

\*\*\*\*\*

El pan nuestro de cada día brota del campo  
como nacen sus hambrunas sin grano de algo,  
la harina que se come crece en los campos  
en las tierra tan secas se muere el campo.

\*

Críspulo Cortés Cortés  
El Hombre de la Rosa

Toda tierra es feraz sin vino amargo  
hasta donde no crecen ni abrojos,  
es posible hacer el gran milagro  
y hacer que se admiren tus ojos.

\*

Milagro el del pueblo de Israel

que de su seco desierto y erial,  
transformó esa condición fatal,  
ahora el maná es leche y miel.

\*

El tesón es necesario en el agro  
y por supuesto el líquido vital,  
con tierra, trabajo y capital  
ya no comerás el pan magro.

\*

No solo son versos del poeta  
y a las pruebas me les remito,  
cumplí en pocos años mi faceta  
de concretar un proyecto bendito.

\*

No fueron demasiados requisitos  
hasta la saciedad es mi cantaleta,  
trabajar en unión y en equipo  
para alcanzar la anhelada meta.

\*

Les obsequio hoy mi colofón  
es el hombre el vil ecocida,  
acaba el medio donde hay vida  
y a eso le llaman revolución.

\*

De la francesa vino la industrial  
del voraz y depredador capitalismo,  
y al paso salió el vago comunismo,  
prefiero lo rural y su armonía vital.

\*

Lo rural, referido a vida campestre  
y tal vez suene a melancólico,  
de allí mis versos tan agrestes,  
tan pastoriles y bucólicos.

\*

El leitmotiv, mi raíz de campesino  
en mi Potosí entre arado y riego,

ahora como educador mi destino  
es homenajear a los labriegos.

\*

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Nada más salir el sol  
su sudor baña la tierra,  
va regando cada flor  
que ha brotado en primavera.  
Antes de flor fue semilla,  
plantada con mano experta.  
La misma mano que ahora,  
arranca las malas hierbas.  
El labra, él siembra...el riega.  
Él le da vida a la tierra.  
La tierra después le paga,  
Brindándole su cosecha.

JOMAB

José Manuel Brazal Goitia ? Bilbao, España

\*\*\*\*\*

Brindándole su cosecha  
de manera bondadosa,  
y si la lluvia es copiosa  
con fe no tiene sospecha,  
sabe existe una brecha  
entre siembra y cultivo,  
sin reposo en día festivo  
todo el tiempo pendiente,  
es muy tenaz y diligente  
por frutos de verde olivo.

\*

- Hermes Varillas Labrador



#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*\*\*\*\*

Mano negra y voluptuosa,  
Brazos guerreros  
Uñas dobladas y amarillas,  
Rostro honesto  
Su uniforme está muy sucio  
Pero son estúpideces  
Lo que importa es su trabajo  
Su labor y sacrificio  
Pues su chamba es muy vital  
Para poder subsistir  
Si no comes pues ya no existes  
Y las gracias van a él  
A su chamba y su labor  
Pues sin ellos nada habría  
Hablo pues de ese gran señor  
Llamado agricultor.  
Francisco 5

\*\*\*\*\*

Labrador, manos fecundas

Principal fuente de vida,  
labrador, manos fecundas,  
aunque a veces devaluado,  
tu importancia no se duda.

Tu trabajo es todo el año  
siempre sigues en la lucha,  
ante el mal tiempo o sequía  
aunque tu paga es injusta.

Labras, siembras y cosechas  
en constancia continúa.  
Tus dos manos son tesoros  
que dan comida segura.

Labrador, manos fecundas  
tu importancia no se duda  
siempre sigues en la lucha,  
aunque tu paga es injusta  
en constancia continúa  
que dan comida segura.

Marcela Barrientos 04/05/2022  
Derechos de Autora Reservados  
Argentina

\*\*\*\*\*

El Agricultor - Fabio Robles

\*

Se muestra cuidado sobre paja del granero,  
un vetusto arado que es orgullo del granjero.  
El sol, pronto asoma, con sus halos luminosos,  
bordando la loma con sus dorados hermosos  
con precisión toma sus contornos fantasiosos,  
y desprende aroma de frutos apetitosos.  
El pulcro solar, muestra un perfecto color  
se puede apreciar un cultivo encantador.  
Todo preparado, lejano canta un jilguero  
con su ignoto idioma de arpegios maravillosos,  
belleza sin par, gracias al agricultor.  
El agricultor no conoce la pereza.  
aplica su amor, pero siempre con firmeza.  
Con sabiduría, se evidencia agradecido  
y siente alegría con Dios, por haber nacido.  
Ser con hidalguía, de honestidad revestido,

sin hipocresía, por la sociedad, querido.  
Su quehacer diario, vital para la nación  
su sector agrario, fuente de alimentación.  
Hombre con fervor, esculpido con nobleza,  
el que cada día desde el cielo es bendecido,  
su lema honorario, ser fuerte en toda ocasión.

\*

Fabio Robles

Paraíso, Cartago, Costa Rica ??

## "La impaciencia como único pecado".

"La impaciencia como único pecado".

Jesús nos hablaba en complejas parábolas  
con la intención de hacernos despertar los sentidos,  
sin embargo, muchos prefieren andar dormidos.  
Hay muchos casos de muy incomprensibles  
e inefables parábolas en la vida  
de nosotros los seres humanos,  
creados a la imagen y semejanza  
de un arquitecto perfecto y universal,  
y de allí que se nos haya dado libre albedrío,  
y como no se entiende tal decisión,  
abandonamos fácilmente la senda  
que debería mantenernos en el camino a la perfección.  
Decía Franz Kafka: "Tal vez existe un solo pecado, la impaciencia.  
Por impacientes fuimos arrojados del paraíso,  
y por impacientes nos es prohibido retornar a él".

"A mi compadre Chente" Qué versos puedo escribirle a mi compadrito Chente, recuerdo la ingrata ocasión más bravo que perro caliente, pues se le perdió en la juma un litro entero de aguardiente, en ese tema es muy especial ya que no tiene contendiente, cuando anda de ron bien armado se le nota demasiado sonriente, acompañado de sus concañeros todo un grande contingente, de canapias y bebedores ebrios y hebreos impacientes, de lo que se pierden los licoreros con este entusiasta cliente. - Hermes Varillas Labrador #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Feliz día de san Isidro Labrador.  
Patrono de quienes nos aseguran con sus manos  
el pan nuestro de cada día.

\*\*\*\*\*

Hoy Día de San Isidro y de la Familia, les invitamos a escuchar

Programa 76 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 1

<https://drive.google.com/file/d/1-dC2zgEWAB17Oaz6g0pvTPbxXQ5lCtgC/view?fbclid=IwAR3w1PD>

yM-6rv248W6xuwWCA5981g8jcJxgtHbrmjFPkXv2-CkxS4dU857Q

Programa 76 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 2

[https://drive.google.com/file/d/1fgxYuMrSGgdFg4ERo5zqG7s0VdO\\_QsuY/view?fbclid=IwAR3w1PDyM-6rv248W6xuwWCA5981g8jcJxgtHbrmjFPkXv2-CkxS4dU857Q](https://drive.google.com/file/d/1fgxYuMrSGgdFg4ERo5zqG7s0VdO_QsuY/view?fbclid=IwAR3w1PDyM-6rv248W6xuwWCA5981g8jcJxgtHbrmjFPkXv2-CkxS4dU857Q)

## ?A Marleny Villamizar en su fecha natal? - De parte de su amado esposo Pedro Elías Beltrán

"A Marleny Villamizar en su fecha natal"

De parte de su amado esposo Pedro Elías Beltrán

Me permito hablar por un amigo  
en este día de un onomástico,  
sin que me tilden de fantástico  
el agradecimiento para su abrigo,  
que Dios le susurró: "Lo bendigo  
con la más hermosa compañía".  
Es la más motivadora alegría  
que, en las buenas o las malas,  
puede darte las mejores galas  
desde el fondo de su leal corazón,  
ella es unión y conmiseración  
es que nada ni nadie se le iguala

Es que nada ni nadie se le iguala  
en tu diálogo tienes sobrada razón,  
bendito eres Pedro por la motivación  
los afectos no se cobran, se regalan,  
es blanca y navideña luz de bengala  
quien apoya en la familiar economía,  
no digas que te has ganado la lotería  
es ley de reciproca compensación,  
y siente que es una gran bendición  
lo que pareciese sueño o utopía.

Lo que pareciese sueño o utopía  
es para ambos una bella realidad,  
solidaria y concreta sea la unidad  
pese a que hay la cruel elegía,

que vuelen lejos sus hijas un día  
es una ley inevitable de la vida,  
más unidos tras cada despedida  
recordando el esfuerzo no en vano,  
conscientes y tomados de la mano  
la frente en alto y la tarea cumplida.

De pláceme en este especial día  
son de Pedro las congratulaciones,  
colmado de orgullo y emociones  
y es motivo de brindis y algarabía,  
es su merced radiante de energía  
con unas mil fortalezas a todo dar,  
que el Altísimo te ha de alumbrar  
por todos los días y años venideros,  
lo dice Pedrito sin tanto desespero  
¡Albricias Marleny Villamizar!

## ?A Ramón Valera y su infección?

"A Ramón Valera y su infección"

Dedico unos versos  
a Valera Ramón  
que no rima con  
canción sino infección,  
Ramón Valera  
tiene por afición  
y como mal hábito  
de la Colonia  
su defenestración.

En serio que nos causó  
profunda consternación  
con tan malas referencias  
e hiciese su aparición,  
a eso es lo que yo llamo  
incoherente verbo con la acción.

El colmo de los colmos  
el día del Santo Patrón  
en que bautizamos el libro  
desear mi defunción  
a lo que le he obsequiado  
con una castiza oración:

Quien salud  
en muerte ajena espera,  
su propia vida condena.

Quien muerte ajena espera  
que sea la suya la primera.



Y chúpese esa mandarina  
amigo Ramón Valera.  
Chúpesela y espero  
que no le cause dentera.

» *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## "Infantiles juegos y sueños" - Con audio

"Infantiles juegos y sueños"

Acompáñame papito  
en mi inofensivo juego  
junto a mis fantasías  
incluidas con mis sueños.

Acompáñame papito  
por favor yo te lo ruego  
que te acuerdes no más  
cuando tú fuiste pequeño.

Acompáñame papito  
en mi imaginativo vuelo,  
no importa sea una utopía  
e inalcanzable derrotero.

Acompáñame papito  
en mi mundo de caramelo,  
colmado de querubines  
descendiendo desde el cielo.

Acompáñame papito  
confianza es lo que quiero  
que viva la certidumbre  
creciendo lejos del miedo.

Como educador mi petición a los adultos:  
Acompañemos a los niños en sus juegos,  
por infantiles y cándidos que les parezcan  
en sus fantasías y en sus más caros sueños,  
por favor, no me pregunten cómo hacerlo

pregunten a su niño interior, él es experto.  
No importa sean inalcanzables utopías,  
o imposibles e inaccesibles derroteros,  
lo importante es que crezcan con confianza  
alejados de la incertidumbre y del miedo.

» - *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Poema como insistente invitación a poetisas y poetas en este ameno portal a participar en el fusionado dedicado al #DíaInternacionalDelJuego - 28 de mayo, que lleva por título:

"Un poema que es un juego para niños y no tan niños".

Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-660768>

## Una modesta réplica a la crónica "El Paso del Centauro?"

"EL PASO DEL CENTAURO" - Por Ricardo Aro Durán

Más o menos 580 kms. separan a la población de Elorza, enclavada en el corazón de Apure, del campo inmortal de Carabobo.

Los mismos kilómetros recorridos a pie y a caballo, vadeando ríos y desafiando peligros por el catire José Antonio Páez, con sus llaneros armados con lanzas de cubarro para darse la mano con el Libertador Simón Bolívar, y enfrentar a los españoles en la batalla que selló nuestra independencia.

José Antonio Páez, el centauro de los llanos, el héroe de Mucuritas, de las Queseras del Medio, el del glorioso grito de "Vuelvan Caras"

Para conmemorar esta hazaña de un mes de junio, se le ocurrió a un joven capitán del ejército, soñador y admirador del General Páez para esa época del año, hacer el mismo recorrido en 1986.

Ese capitán era Hugo Rafael Chávez Frías, para entonces comandante del escuadrón acantonado en la población de Elorza.

Cubriendo la citada ruta pernoctó en algunos pueblos donde fue recibido con mucho fervor patriótico, pues se revivía el recuerdo de la marcha del General Páez hasta Carabobo.

Al llegar a Sabaneta, su pueblo natal, la gente se manifestó con actos culturales, desfiles y agasajos en la Plaza Bolívar. En un cilindro metálico quedó enterrado un pergamino con letras góticas y la siguiente inscripción:

"Como testimonio eterno de la posta de caballería del escuadrón "Farfán". A los 165 años de Carabobo.

"Por aquí pasó el centauro"

Junio 1986.

En el lapso transcurrido entre los años de 1996 y 1999 la alcaldía de Sabaneta fue gerenciada por el señor Gilberto Téllez, y una de sus buenas obras de su gestión fue la remodelación de la Plaza Bolívar, siendo esta hoy una de las más bonitas del estado Barinas.

En el momento de demoler algunas de las estructuras de la vieja plaza, no se tomó la previsión de sacar el cilindro metálico con el pergamino alegórico al paso del centauro, y este fue a parar al botadero de basura, precisamente cerca de puente Páez.

Esto llegó a oídos del señor Israel Chávez, al cual le causó tanta preocupación que ni corto ni perezoso, se fue al botadero de basura y afortunadamente lo consiguió.

Hoy como valiosa reliquia lo guarda con mucho celo en su casa de Santa Rita.

Se acostumbra a citar entre nosotros los llaneros el refrán que dice: "El mundo da muchas vueltas"

Este refrán se comprueba con la vuelta que dio el capitán Chávez Frías convertido en presidente de la República y en severo crítico del General Páez "El centauro de los llanos", al extremo de condenar la permanencia de nuestro héroe en el Panteón Nacional.

Nuestro paisano presidente, hoy declarado marxista, parece que cambió las glorias del centauro,

por las glorias de Fidel y del Che Guevara.

¡Así son las cosas!, diría el desaparecido periodista Óscar Yáñez.

- Tomado de Crónicas inéditas de Ricardo Aro Durán. (QEPD)

En ocasión de una invitación que me hacen para una ponencia acerca de la vida del Gral José Antonio Páez, a celebrarse hoy 19 de mayo en la población de Sabaneta de Barinas escribí:

Una modesta réplica a la crónica "El Paso del Centauro"

Por los siglos de los siglos  
pese a una patraña increíble,  
inmarcesibles e imborrables  
son las glorias del Centauro,  
que pretenden sean invisibles  
quienes pactan con el diablo,  
presumido y resentido vestiglo  
¿merece más epíteto o vocablo?,  
con su conato de arrasar la fe  
y convertirla en salitre y agua,  
no lo permita Cristo de San Pablo  
menos el Nazareno de Achaguas.

» - *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Las glorias del Centauro?

"Las glorias del Centauro"

Mucho ya han especulado  
sobre la acción del Centauro,  
en estos versos restauro,  
la cordura de aquel errado  
que vive tan equivocado,  
alimentado por consejas  
por tretas nuevas y viejas,  
por ello les diré ¡Albricias!  
no es tarde para la justicia  
tarde solo la silente queja.

Agradecimiento al cronista  
al amigo Wilfredo Bolívar,  
al disertarnos sobre la vida  
de un héroe de nuestra lista,  
que un resentido golpista  
pretendió su gloria mancillar,  
del Panteón Nacional retirar  
sus restos con gran agravio,  
no existe en el diccionario  
crimen que se pueda cotejar.

Aunque antes podemos hallar  
antecesores en tan vil tarea,  
que les divierte y les recrea  
pero es cuestión de indagar,  
y que sin podernos explicar  
la historia no nos cuenta,  
a qué se debe tanta afrenta  
sobre la base de patrañas,

se basa el ignaro en su maña  
quien contra la verdad atenta.

Es algo histórica la ofensa  
la ignominia y el vilipendio,  
acá y en vecinos predios  
sin dolientes que lo sientan,  
mal sino de quien mienta  
que su blasfemia le depara,  
loemos al León de Payara  
reivindiquemos su memoria,  
y sin quedar en moratoria  
reeditemos el ¡Vuelvan caras!

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Un poema escrito con motivo de la conferencia dictada por nuestro amigo Wilfredo Bolívar, cronista de Araure Estado Portuguesa que versó sobre la vida y obra del Gral José Antonio Páez.

## ?Un Canto Por La Vida?

"Un Canto Por La Vida"

Que no salga de tu boca  
algún señalamiento,  
si no tienes testigo o prueba  
que sean tus fundamentos,  
eso es de muy mal gusto,  
peor que el mal aliento.

Y no more en tu cabeza  
pensamiento fraudulento  
mucho menos altisonante  
con ingrediente violento,  
que tu palabra empeñada  
sea como fiel documento.

Que la faena en el agro  
produzca un buen sustento  
el pan nuestro de cada día  
sea con justicia y sin lamento  
sin necesidad de venenos  
y tóxicos excrementos.

Y en materia de salud  
tu comida sea tu alimento  
y tu alimento así mismo sea  
tu infalible medicamento,  
dile no a comida chatarra  
a pesar de andar hambriento.

Que tus acciones por la paz  
no sean solo parlamento



enseñando a nuestros niños  
juegos en pro de su talento,  
nada de juguetes bélicos  
en relación con armamento.

Y la armonía con el ambiente  
corra libre como el viento  
nada de daños a la fauna  
mediante crueles experimentos,  
que el respeto a Pachamama  
siempre vaya en aumento.

Que el amor por tu prójimo  
tenga en tu corazón asiento  
perdonando las afrentas  
sin ningún impedimento,  
como lo enseñó Jesús  
en su vivo testamento.

Y este canto por la vida  
no conozca desaliento  
por un mundo de bondad  
como útil instrumento  
y en los confines del orbe  
la unión sea todo un concierto.

» *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Un humilde canto por un mundo mejor... donde los hombres sean verdaderos seres humanos, verdaderos hermanos. Gracias hermano Hugo Emilio Ocanto por tenderme desde la Argentina tu solidaria mano...

\*\*\*\*\*

Poema como insistente invitación (sin excepción) a todos en este ameno portal a participar en el fusionado dedicado al #DíaInternacionalDelJuego - 28 de mayo, que lleva por título:

"Un poema que es un juego para niños y no tan niños".

Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-660768>

## ?Añorando la cándida edad?

¿Nada que ambicionar en la cándida infancia?

"Añorando la cándida edad"

Esos años de la infancia  
que el tiempo nos arrebató,  
quisiera devolvértelos yo,  
tu candidez cual fragancia  
de delicada flor al amanecer  
tus juegos y sueños ignotos,  
y reparar tus juguetes rotos  
con curioso empeño y placer.  
Inexplicable que de adultos  
olvidemos esa tierna edad,  
cambiar por deseos ocultos  
nuestras hadas y castillos,  
será hasta la posteridad  
que añore ese mundo sencillo.

» *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Poema como insistente invitación a todos en este ameno portal a participar en el fusionado dedicado al #DíaInternacionalDelJuego, que lleva por título:

"Un poema que es un juego para niños y no tan niños".

Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-660768>

## ?El tiempo dedicado a los niños, sin torpes jugadas?.

"El tiempo dedicado a los niños, sin torpes jugadas".

El tiempo gastado en los niños  
parece un tiempo malgastado  
en menudencias y en nonadas,  
según la muy versada opinión  
de gente demasiada ocupada,  
sin embargo, ni remota idea  
que es la más útil inversión  
para una Tierra tan maltratada  
que los depredadores sin infancia  
y sin consciencia tienen diezmada,  
merecemos una nueva generación  
que en el relevo de responsabilidad  
no cometa la misma torpe jugada.

» - *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Respondiendo a la poetisa Alicia en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-660925>

Poema como insistente invitación a todos en este ameno portal a participar en el fusionado dedicado al #DíaInternacionalDelJuego, que lleva por título:

"Un poema que es un juego para niños y no tan niños".

Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-660768>

## Menesterosa retreta en un corrido - Juego de palabras

"Menesterosa retreta en un corrido"

Juego de palabras

Me preguntaba un amigo, de qué trata una retreta,  
le respondí sin rodeos, sin necesarias muletas.

Sea retreta o retahíla con maleta o sin maletas,  
de hábiles improvisadores, yo les llamo anacoretas.

Es cuestión de trovadores, de músicos con trompetas,  
que hacen oír sus clarines, de la seca hasta la Meca.

Los he visto por el páramo con buen abrigo o chaqueta,  
y no importa indumentaria, ni que vistan de etiqueta.

Lejana es mi patria chica de la llamada patria checa,  
no es lo mismo "monería", que gracia o que morisqueta.

Quien no sabe de farmacia, renuncie a darme recetas,  
que para males peores, les aplico mis ampolletas.

Con agujetas sin distinción para raquíticos o atletas,  
por eso mi recomendación, el sano deporte en bicicleta.

También me gusta el futbol, lucirme con mi gambeta,  
tan limpio era mi juego, que no me sacaron tarjetas.

Y la verdad sea estandarte publicada en rectas gacetas,  
quien obra según su palabra, todo el prójimo lo respeta.

Que si hablamos de la fauna hay fábulas que la interpretan,  
la recia hediondez a mapurite, el olfato a muchos inquieta.

Por lo veloz de la liebre, sólo pensando en la meta,  
gusta más el paso de tortuga, de forma sabia y discreta.

Calamar no es caracol, ni palomar es palometa,  
y mete la lengua en tapara el perro que come manteca.

No ose entrar cucaracha al baile, de las gallinetas culecas,  
que donde roncan los tigres, los asnos corren casi a sesenta.

Para fiestas las aves canoras, desestimando cuchufletas  
que cuando canta un turpial, el arrendajo se calla la jeta.

Por cerdos siente gran amor, quien es aficionado a chuletas,  
y ya quisieran pescar o cazar la avifauna del planeta.

Prefiero dispararle flashes que una cruel escopeta,  
por especies en extinción, la fauna no está completa.

O también de cosas mundanas puedo escribir historietas,  
para quien sufre de hambruna lo mismo pan duro o galletas.

Y para quien duerme en el suelo lo mismo hamaca o colchoneta,  
sueña con las empanadas quien tiene harina en caleta.

Para quien anda a pie enjuto es mocasín la chancleta,  
tuve una novia muy mona, me le decían la pizpireta.

Les invito con ánimo al baile, aunque sea con pandereta,  
sin los payasos ni bufones o saltimbanquis o marionetas.

Que deploro el circo romano, para burlas, mejores falsetas,  
que para coquetas mujeres, me quedo con mi bizcorneta.

Ella es tan fiel a mi causa en líos de falda y bragueta,  
siempre será la vencedora y sin insinuar su silueta.

Que si de féminas se trata mis respetos para las suecas,  
es un país de justicia social castiga al machista proxeneta.

Retretas escribo por encargo desde la letra a hasta la zeta  
y no les cobraré en bolívares, prefiero el pago en pesetas.

Que si tildan de menesteroso a este tan humilde poeta,  
para ingenuos inconformes me ingenio otra corta retreta.

» - *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Inspirado en versos "Un poeta no es cualquiera" del poeta guasurupeño Luís Durán Rodríguez,  
cronista del pueblo portugueseño de Guanarito en 1998.

Poema como insistente invitación a todos en este ameno portal a participar en el fusionado  
dedicado al #DíaInternacionalDelJuego, que lleva por título:

"Un poema que es un juego para niños y no tan niños".

Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-660768>

## ?Quien piensa en los críos, piensa en Dios? - Con audio

"Quien piensa en los críos, piensa en Dios"

Hablando de la inocencia  
de los chicos y su candor  
les citaré parafraseando  
al ilustre y digno educador  
Luís Beltrán Prieto Figueroa  
quién para un futuro heredó:  
"Quien piensa en los niños,  
piensa en grande", sí señor  
"pues los niños se miden  
de la cabeza hacia arriba",  
donde está Dios,  
hacia arriba donde está el porvenir  
y el mañana de una Nación,  
hacia arriba donde está su soñado  
arco iris de fantasía multicolor,  
hacia arriba hacia un mundo,  
de traviosos juegos e ilusión...  
hacia arriba en procura de un planeta  
en equilibrio y armonía es pos,  
sin odio ni vicios, con candidez  
y cada día mucho mejor,  
recordemos que para el Creador  
son su preferido interlocutor,  
"Dejad que vengan a mí",  
lo decía nuestro Redentor.

» - *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Poema como insistente invitación a todos en este ameno portal a participar en el fusionado dedicado al #DíaInternacionalDelJuego, que lleva por título:



"Un poema que es un juego para niños y no tan niños".

Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-660768>

## Juegos y alegría, violentamente cegados. - Con audio

Juegos y alegría, violentamente cegados.

Ayer juegos y cándida alegría,  
hoy, violentamente cegados,  
de luto un mundo trastornado  
y no hay consuelo ni poesía  
que le repare tantas heridas,  
de la cruel ambición sin reparo  
quien fabrica y es encargado  
de comerciar armas fratricidas  
poco le importan sueños o vida  
de churumbeles tan mimados  
.

El loco asesino trastornado  
mañana con cédula y partida,  
otro sujeto, mismo acto homicida  
será el despreciable encargado,  
de reeditar al infame depravado  
a favor de letales compañías,  
solo el dinero en contrapartida  
calma sus ansias de desangrado,  
Dios que estás en todos lados  
haz justicia de ese infausto día.

Poema como una triste elegía por los hechos y masacre ocurrida en la escuela primaria Robb en Uvalde ? Texas que dejó 21 muertos

» *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Poema como insistente invitación a todos en este ameno portal a participar en el fusionado

dedicado al #DíaInternacionalDelJuego, que lleva por título:

"Un poema que es un juego para niños y no tan niños".

Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-660768>

## Poema: Hablando de juegos - Hay orgullos que matan.

Poema: Hablando de juegos - Hay orgullos que matan.

En la víspera del #DíaInternacionalDelJuego.

Te pido un poco de por favor, seriedad  
no tomes mis palabras como juego,  
lo manifestaré y lo diré a viva voz  
sin que me quede algo por dentro,  
sin ambages, retórica y sin rodeos  
y sin vil soberbia o remordimiento,  
si estoy hecho de una rara pasta  
es de grandes y nobles sentimientos,  
y no es jactancia, no es chocarrería  
es mi afecto por demás muy tierno,  
que si tu vano y cruel orgullo te mata  
el mío no me permite ir a tu entierro.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## #DíaInternacionalDelJuego - 28 de mayo. - Con audio

#DíaInternacionalDelJuego - 28 de mayo.

Prólogo (Del libro en PDF)

A manera de editorial de nuestra audio-revista.

Hoy 28 de mayo de 2022, no diremos que estamos de celebración, esa era nuestra intención desde el 16 de mayo en que comenzamos a reunir canciones y poemas para estructurar el programa, pero en lontananza se nos colocó el cielo de color muy opaco con los sucesos de hace menos de 4 días en los EEUU que nos causa consternación.

En memoria a 14 ángeles y 3 de sus maestros, vaya esta sencilla conmemoración, y no celebración, ni fiesta, ni alegría, ni mucho menos algarabía.

Cobra mayor fuerza la frase de nuestro maestro de maestros: Luís Beltrán Prieto Figueroa: "Quien piensa en los niños, piensa en grande, pues la estatura de los niños se mide de la cabeza hacia arriba.

No queremos caer en polémicas estériles, sin embargo, es innegable que por obra de la ambición de quienes fabrican irracionalmente las armas, enriqueciéndose siniestramente sin importar la vida del prójimo, el orbe se encuentra en ascuas.

La estatura de los sueños de esos ángeles fue interrumpida violentamente, tendrán que conmemorar el Día Internacional del Juego en un empíreo de eterno descanso. Paz a sus pequeñas almas".

Fin del editorial.

Atte.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?¿Medio Ambiente O Ambiente Completo?? -

### #DíaMundialDelAmbiente

Según las Naciones Unidas para preservar lo poco que nos queda de esa equilibrada Madre Tierra, es MEDIO AMBIENTE, la otra mitad de la balanza es el MEDIO YA EXPLOTADO Disculpen el sarcasmo... "¿Medio Ambiente O Ambiente Completo?" Dice un adagio popular entre el dicho y el hecho muy poca distancia hay, ¡Vaya que corto es el trecho!. Se trata de nuestro entorno es injusto, no hay derecho con tanto depredador ya lo volvieron afrecho, y persisten aún los líderes de un modernismo al acecho flora y fauna diezmadas amenazadas a despecho... arroyos, ríos y océanos contaminados en sus lechos y no hay margen de error el raciocinio es estrecho, por eso lo de medio ambiente ya se sienten satisfechos de dejar apenas la mitad por el vil metal hasta el techo, y como consciencia no hay sólo armamento en pertrecho a esos fabricantes de guerras les deseo ¡BUEN PROVECHO! - *Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños* Hasta las mismas Naciones Unidas cómplices en declarar a nuestros hijos y nietos que heredarán la mitad del ambiente, por ello hoy 5 de junio conmemoramos, según su Resolución 2994 (XXVII): "Día Mundial del Medio Ambiente". Aclaratoria, medio y ambiente son dos vocablos sinónimos referidos al entorno, por tanto es incorrección al redundar en su uso como se viene haciendo inconscientemente. O es ambiente o es medio, pero no ambos. Poema como invitación a participar en el fusionado dedicado a nuestra próxima audio-revista 5 de junio - #DíaMundialDelAmbiente

## ?La contaminación tiene solución y salida?

"La contaminación tiene solución y salida"

Me disculpan mi sarcasmo,  
me disculpan mi ironía,  
peor el hombre que el asno  
tratándose de porquerías.

Porquería viene de puerco  
que no comete tal felonía,  
pero sí el humano terco  
con basura todos los días.

La Tierra llegó al hartazgo  
con tanta culpable apatía,  
son las ciudades un asco  
en ambientes de agonía.

Mueren las condiciones  
de sana y vital armonía,  
residuos por camiones  
de consumista ciudadanía.

El delito no se compare,  
arrojados en cercanías  
de ríos, lagunas y mares  
y es la triste monotonía;

de un loco depredador  
con mil y una carestías,  
ignora el método salvador  
que le ofrece la ecología.

O el ejemplo que nos dan  
indígenas de la amazonia  
con amor a la Tierra  
van tratándola sin naderías.

Llevemos a los hechos  
la ambientalista teoría  
aprovechar los desechos  
con habilidosa ingeniería.

Ya basta de contaminación  
busquemos urgentes vías,  
reciclar y reutilizar la solución  
que el humus no sea utopía.

» - *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Elaborado a petición de la amiga Migdalia Guerrero.

Un poema como invitación a participar en el fusionado dedicado a nuestra próxima audio-revista  
5 de junio - #DíaMundialDelAmbiente

Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-662012>



## ?Gracias al Creador por la fauna y la flora? ? I Parte

"Gracias al Creador por la fauna y la flora" ? I Parte

Demos gracias al Creador, por las inmensas maravillas  
por el árbol, un gran pulmón, y en él, la gimnasta y ágil ardilla,  
y así mismo, las cigarras, con serenatas de guitarras  
son hojas secas que cantan, sus canciones muy bizarras.

Gracias por el florido mayo comienzan las lluvias a caer  
se alegran los guacamayos, la sequía ya va desaparecer.

Demos gracias por las flores, la energía del gran volantín  
en el aire los picaflores, liban el acaramelado festín.

Gracias damos a toda hora, a nuestro Supremo Ser  
por las ahorradoras abejas que nos obsequian su miel.

Gracias Señor por las labores a que nos invitan las hormigas  
no importa fatiga o sudores, por el pan nuestro en la barriga.

Gracias por las mariposas y por las aves cantoras  
que son tu obra grandiosa que la belleza enarbola.

Gracias Dios por el paisaje y por la lección de la tortuga  
es una forma de homenaje, ver hasta el paso de la oruga.

Gracias Todopoderoso por la hermosa creación  
de la ferocidad del oso y la lealtad del salmón.

Gracias por el lazo de amistad por colocar ese nombre  
perro como fiel identidad el mejor amigo del hombre.

Gracias por el verde follaje y por las canciones del grillo

son como ilimitado oleaje, su canto estridente sin brillo.

Gracias por la artesanía, en la bien tejida telaraña  
paciente lección de ingeniería que nos ofrecen las arañas.

Demos gracias por los ríos, por los océanos y los mares  
en sus aguas no tienen frío... ni peces, ni calamares.

Gracias damos Padre Eterno por los delfines y focas  
por el cóndor en el cielo, por los moluscos y las ostras.

Gracias a ti Hacedor del mundo por la vida naciente a raudales,  
trayendo del universo profundo hasta los hermosos osos polares.

Gracias por la fauna y la flora porque existen gatos y gatas  
por el equilibrio a toda hora por el control de ratones y ratas.

Gracias por el amanecer y el despertar de conciencias  
con la lidia por desaparecer sin toros heridos en querencias.

Amanecer que nos anuncia, el altanero y estentóreo gallo  
sin pereza y sin renuncia diligente como un rayo.

Gracias hasta por la noche por la lechuza sin habladurías  
hay descanso y hay derroche, más ella vela con sabiduría.

Y por seguros acompañantes luciérnagas y aguaitacaminos  
que son como leales vigilantes mostrándonos el camino.

Gracias al hermano Francisco por su lección con justicia  
de un lobo montaraz y arisco rechazando falsas caricias.

Gracias Dios por los colores en tu arco de la alianza  
con bellos dones y primores viva estará la esperanza.

Voces en el wmv de YouTube:

Cristina González (Arg), Pilar González (España), Raquel Marie Morales "Raquelinamor", Avril Sofía Varillas, Francisco Hurtado Burgos (Ven)

*Autoría de las letras: Raquel Marie Morales, Alejandro J. Díaz Valero & Hermes Varillas Labrador (Ven)*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

»

Un poema como invitación a participar en el fusionado dedicado a nuestra próxima audio-revista 5 de junio - #DíaMundialDelAmbiente

Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-662012>

## ?Seamos más animales?

"Seamos más animales"

Como están las cosas en el orbe  
que no son cosas tan normales,  
cómo entender a los humanos  
en sus actitudes irracionales,  
saquean, secuestran o matan  
y tantos pecados mortales...

Que a la postre nos darán  
espacios casi infernales,  
un ejemplo son las guerras  
por motivos casi banales,  
poco importa la consciencia  
discusiones tan triviales...

Que si no hay armonía vital  
que si los daños ambientales,  
la prioridad es el progreso  
que no valen historiales,  
Importa sólo el interés  
por los lujos materiales...

Ya superada la pandemia  
el colmo de todos los males,  
que pasará a la historia  
en reiterados anales,  
acaso hay una lección  
encubiertos los culpables...

Ambicionando el vil dinero  
como zombis terrenales,

y pensar como la fauna  
da lecciones ejemplares,  
¿qué tal en adelante se diga  
"seamos más animales.

» - *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

El anterior poema como invitación a reflexionar sobre las lecciones dadas por los animales y en el mejor de los casos, a participar en el fusionado dedicado a nuestra próxima audio-revista

5 de junio - #DíaMundialDelAmbiente

Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-662012>

## Poema ? Una siembra más allá del sistema solar

¿Qué hará la humanidad después que muera el último árbol? "Una nueva siembra más allá de nuestro Solar sistema" Qué inconsciente es la especie humana dado el tamaño limitado del planeta Tierra sin embargo los fabricantes de guerras por ambición a otro orbe mueren de ganas. Y por ello sueñan que en un nuevo mañana pues a la idea voraz y conquistadora se aferran agarrar maletas y fortuna y en pos se destierran para habitar un nuevo edén con edad temprana. Digno para una reflexión pues las mentes insanas no cesan de viles sueños y proyectos que aterran cuando muera el último árbol de la faz de la Tierra morirán con él, la enferma codicia y aspiraciones vanas. Y tal vez el hombre desquiciado en desérticas sabanas en solitario se mirará las manos y llorará sus penas y un nuevo Noé lo lleve para intentar una nueva siembra en su arca luminosa por allá en feraces galaxias lejanas. - *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

La última estrofa inspirada en una ecológica frase de Hugo Covaro.

Poema como cordial invitación a todos en este ameno portal a participar en el fusionado dedicado a nuestra próxima audio-revista

5 de junio - *#DíaMundialDelAmbiente*

Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-662012>

## La lenta espera o slow down, sin tanto apuro. - Con audio

La lenta espera o slow down, sin tanto apuro.

\*

Me piden unos versos para una imagen  
que sea la publicidad para un seguro,  
les daré con seriedad y sin jocosidad  
un consejo acerca de la espera del zamuro.

\*

Contemplando en coherente complicidad  
el lento paso del arcano tiempo a futuro,  
y algo aletargados de vez en cuando  
pues no tenemos tanta urgencia o apuro.

\*

Que nos sirvan la comida y alimentos  
pero no estén madurados con carburo,  
de por favor, que con los químicos  
no hacemos gran amistad, se los juro.

\*

No les parece, es más que suficiente  
de bolsas y polímeros casi un muro,  
en detrimento del enrarecido ambiente  
ya lo convirtieron en smog oscuro.

\*

Nada hay con tener el corazón blando  
pero en contraste el casco muy duro  
lo dice el caracol y su colega tortuga  
en la compañía de la rana o anuro.

\*

Solamente de prisa puedo pedirles  
que ya se publiquen en sus muros,  
el ambiente les pide bajen el ritmo  
del cambio climático por hidrocarburos

\*

Para obrar con eficiencia y seguridad  
no se trata de si descuello o figuro,  
por tanto, no haré comparaciones  
de la ágil liebre al saltarín canguro.

\*

Por querer emular a su raudo paso  
casi en un instante que me fracturo,  
de la prisa solo queda el cansancio  
y con este verso cierro y clausuro.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*



## ?Un Libreto Para La Educación Ambiental? - En la víspera del #DíaMundialDelAmbiente

"Un Libreto Para La Educación Ambiental"

Amigos sean bienvenidos  
a este modesto audiovisual,  
por la educación ambiental  
y todo el entorno bendecido.

De un equilibrio agradecidos  
que no es algo accidental,  
la necesaria armonía vital  
no la lancemos al olvido.

Cómo entender al bandido  
enemigo de lo elemental,  
contra toda especie animal  
con proyectiles y estallido.

La naturaleza en su alarido  
condena al hombre brutal,  
por su manía experimental  
con destino en contrasentido.

Se requiere de un Cupido  
y saetas de forma frontal,  
por el amor universal  
por todos los seres vivos.

Me gusta el colorido

de las flores en un hostel,  
como sueños en una postal  
con su nombre y apellido.

De nombre lleve florido  
en un ámbito sin igual,  
de apellido primaveral  
alegre, pero sin ruidos.

De conticinios sin sonidos  
o con música instrumental,  
en concierto ornamental  
al ambiente haré un cumplido.

Y sin ser malagradecido  
mi loa a mi aldea natal,  
allá había un cafetal  
y ríos demasiado crecidos.

Esperanza de verde olivo  
de nuestro reino vegetal,  
y de la abeja en su panal  
me gusta su zumbido.

Del lobo me gusta el aullido  
aunque les suene fatal,  
también me gusta escuchar  
del cordero su balido.

De los canes, su ladrido  
pues merecen un pedestal,  
su fidelidad que es puntal  
y no los agarran distraídos.

De los gansos su graznido  
me gusta el adjetivo forestal,

de un bosque, o del nogal  
o del ébano renegrido.

De las aves en sus nidos  
tendremos un recital,  
y de un toro semental  
su estentóreo bramido.

De los gatos su maullido  
con su afecto sentimental,  
podría ir directo al hospital  
con un abrazo de oso fornido.

Recordando tiempos idos  
me gusta un árbol frutal,  
y en la playa el cocotal  
y de las olas su silbido.

Por los campos recorridos  
muy lejos de la capital,  
de motivos llené un costal  
con los paisajes consabidos.

También hay usos indebidos  
peores que un chaparral,  
de fauna y flora virginal  
y de su hábitat desvalido.

Es el caso muy conocido  
de un arte que no es tal,  
y alegan que es cultural  
en las plazas despavorido.

Un miura minado y herido  
y en actitud delincuencial,  
un cobarde enfermo mental

de travesti y luces vestido.

Un público drogado y forajido  
que asiste a la monumental,  
a un coso de arena infernal  
y un empresario malnacido.

La atmósfera no he aludido  
como grave error garrafal,  
es un quehacer coyuntural  
y desdeñar tanto descuido

Hagamos lo comedido  
de forma muy prudencial,  
o nos ahogamos en un basural  
en un medio empobrecido.

Deploro lo inmoral y torcido  
con complicidad gubernamental,  
matan bebés focas en Canadá  
y el orbe entero dormido.

Una ley de veda es lo sugerido  
y sería lo inteligente e ideal,  
con decisión fuera de lo normal  
todo el tiempo indefinido.

Haré la adición y total  
por algo que es caro pedido  
nunca el ambiente dividido  
multiplicado a modo exponencial.

Y con esta me despido  
de mi humilde documental,  
por un contexto que sea portal  
por el buen trato merecido.

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Nuestro agradecimiento al profesor Pedro Morales, autor de la letra y la música de la canción "Cuidemos juntos el planeta" que acompaña el audiovisual, extensivas las gracias a los niños del Kinder C:

Camila B. (KB), Mía Natalia S (PC), Fátima R. (PD), Giancarlo T. (PB), Emma B. (KA), Valeria S. (KA), Danika S. (PC), Ana Sofía A. (PC), Sofi Maldonado (KC), Santiago C. (KD), Valeria E. (KB), Anika R. (PA), en Guatemala

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

El anterior libreto, un maratónico poema ambientalista dedicado no solamente para quienes aman el ambiente, la flora, la fauna, la naturaleza, el canto de las aves, el murmullo de un arroyo, el suave acariciar de la brisa, el aroma de las flores en un jardín multicolor o en una campiña feraz... y todas las maravillas de la Creación, que se supone seamos todos los hombres dotados de raciocinio, sin embargo, hay quienes prefieren contaminar, talar, quemar, torturar, asesinar y extinguir cada especie animal... y pensando en un Dios todo inclusión con el mandamiento del amor universal, a ellos también nuestro llamado a reflexionar...

Los anteriores versos forman parte de un audiovisual, bienvenidos sean admoniciones a manera de sugerencias o enriquecedores aportes, si es respetando el formado de la rima y sin salirse del tema, los incorporaremos al libreto.

Cortesía del Trabajo de Grado de Educación Ambiental UNELLEZ y del Blog Educativo en las redes sociales "EcoLibertad", con la participación de los estudiantes del 5to año sección "A" del Liceo "Henrique Ignacio Gutiérrez" y con el apoyo del equipo "Formando Ciudadanía" y de este humilde servidor como Coordinador Ambientalista.

## Fusionado: Día Internacional Del Ambiente - #DíaMundialDelAmbiente - Con audio

5 de junio - #DíaMundialDelAmbiente

Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-662012>

A continuación, nuestro acostumbrado

FUSIONADO

1, 6, 8, 12, 13, 16, 18, 22

"¿Medio Ambiente O Ambiente Completo?"

Ambiente y medio en contracorriente ? 5 de junio

"La contaminación tiene solución y salida"

"Gracias al Creador por la fauna y la flora" ? I y II Parte

"Bendita diferencia entre los hombres"

"Seamos más animales"

La lenta espera o slow down, sin tanto apuro.

"Un Libreto Para La Educación Ambiental"

\*\*

- Hermes Varillas Labrador.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*\*\*

2, 4, 9, 14, 17, 21, 23

FRANCISCO5 ? Lima, Perú

\*\*\*

3

MARIA ISIS ? Cataluña, España.

\*\*\*

5, 15

Omaris Redman ? Panamá

\*\*\*

7

Lucy Quaglia

\*\*\*

10

El medio ambiente y la esperanza.

Fabio Robles ? Costa Rica

\*\*\*

11

Críspulo Cortés Cortés - El Hombre de la rosa

Latorrevega - España

\*\*\*

19

Raúl Gonzaga  
» F. - Mexico

\*\*\*

24

Isla - Venezuela

## ?Glosa del caminante? - Con audio

"Glosa del caminante"

Si es tu empíreo luminoso  
en lontananza casi infinito  
con un rumor suave y exquisito  
que arrulló tu primer sollozo  
y de noche es suerte de acre gozo  
donde se avivan tus querellas  
y queriendo atrapar estrellas  
desilusionado te halla tu destino  
al mirar hacia atrás en tu camino  
caminante, son tus huellas.

No conoce calma tu ímpetu peregrino  
ni de tranqueras las elegidas sendas  
pero ya es tiempo de que aprendas  
así las nubes tapen el sol matutino  
no negareis de lejana ave su trino  
pues es tu aventura un sueño tenaz  
que no habrá de repetirse jamás  
agua pasada por noria en la rueda  
y de tu odisea solo te queda  
el camino y nada más

Y si tu paso se torna presuroso  
hacia postas y conquistas,  
que, aunque no estén a la vista  
se cauto y cesad lo ansioso  
que el mundo es todavía hermoso  
solo obtendrás un genio cansino  
la vida es tal cual un laberinto  
a cada quien un destino distinto



cesad también de ser ladino  
caminante, no hay camino

Mientras tengáis más urgencia  
por salir del artificio de Dédalo  
será como vagar por un médano  
desorientado sin conciencia  
por la falta de útil paciencia;  
permite a tu ingenio inventar  
y con tu pericia te ha de llevar  
a la ansiada y acertada meta  
como lo escribió el poeta  
se hace camino al andar.

Glosa bajo la orientación de los versos del excelso bardo español Antonio Machado, a saber:  
Caminante, son tus huellas / el camino y nada más, / caminante, no hay camino / se hace camino al andar.

\*\*\*\*\*

Poema como abierta y dilecta invitación a todos, poetisas y poetas de este ameno portal, a participar en el fusionado dedicado a nuestra próxima audio-revista

20 de junio - *#DíaMundialdelRefugiado*

Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-662765>

## ?Glosa a mis amistades en terrible diáspora? - Con audio

"Glosa a mis amistades en terrible diáspora"

Me acompañan en las buenas  
y en las malas pocas veces,  
son los inevitables reveses  
la prueba de ajenas penas,  
como una venial condena  
y con relatividad lo digo,  
en ignoto camino prosigo  
acaso sea una farsa la vida,  
por mi afición a la bebida  
tengo a mis amigos.

Tengo a mis amigos  
como dedos en mis manos  
y les trato como hermanos,  
yo con ellos, y ellos conmigo,  
de momento los bendigo  
sin profesar la santidad  
con modesta solemnidad  
no quiero hacer vaticinios,  
y prefiero mis conticinios  
en mi soledad.

En mi soledad  
y en mi mutismo,  
sin vicios ni egoísmo  
pienso en la diversidad,  
de carácter e identidad  
con un particular sello,  
traído de los cabellos  
es mi argumento, razón,

por ello, mi conmiseración  
cuando estoy con ellos.

Cuando estoy con ellos  
no coloco en la balanza,  
sin temor ni desconfianza  
y no soy juez ni leguleyo,  
pues, con el agua al cuello  
en noches de alquitrán  
como en éxodo a Canaán  
partieron algunos un día  
en diáspora y romería  
¡Qué lejos están!

» - *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Glosa dedicada a un número considerable de amigos que desterrados de Venezuela están, pero que mi buen augurio es: ¡Pronto volverán!

Inspirado y bajo la orientación en versos del insigne y eximio bardo español Antonio Machado:

Tengo a mis amigos  
en mi soledad;  
cuando estoy con ellos,  
¡Qué lejos están!

\*\*\*\*\*

Poema como abierta invitación a todos, poetisas y poetas de este ameno portal, a participar en el fusionado dedicado a nuestra próxima audio-revista

20 de junio - *#DíaMundialdelRefugiado*

Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-662765>

## "Zapatos cansados de caminar" - Con audio

"Zapatos cansados de caminar"

Zapatos viejos y cansados de caminar,  
con tenacidad se parecen a mi vocación  
en el área de la pedagogía y educación  
como maestro en mi apostolado seglar,  
y me disculpan la traviesa comparación  
colgando del tronco de un árbol están  
en el medio del arbolado y asoleado patio,  
aún con utilidad provechosa, artificiosa  
y bondadosamente sirven una vez más  
en esta ocasión, a unos pajaritos de hogar.  
Es una idea bastante práctica y genial  
que cualquiera puede copiar y emular...

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Poema como abierta invitación a todos, poetisas y poetas de este ameno portal, a participar en el fusionado dedicado a nuestra próxima audio-revista

20 de junio - *#DíaMundialdelRefugiado*

Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-662765>

## #DíaMundialdelRefugiado. ? 20 de junio - Con audio

Día Internacional del Refugiado - 20 de junio

#DíaMundialdelRefugiado. ? Caso venezolano.

\*

No lo dicen en las Naciones Unidas  
ni tampoco en el régimen venezolano,  
prefieren ocultar las vergonzosas cifras  
parece de cinismo, se les pasó la mano,  
lo más irónico y que causa soberbia  
es que se celebre un día de cada año,  
pregunto, a qué se refieren con celebrar  
con más de 6 millones de refugiados,  
y, sin embargo, son cifras a la sazón  
de forma eufemística han maquillado,  
celebración ya nos suena a diversión  
y se los juro que es todo lo contrario,  
les comento el colmo de los colmos  
lo que ocurre en la sede del Vaticano,  
un papa que aboga por todo el mundo  
en el caso de mi país mira para otro lado.  
y por supuesto, cómo no va a mirar  
si es un comunista consumado y descarado.

» - *Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

«No se olviden de practicar la hospitalidad, ya que, gracias a ella, algunos, sin saberlo, hospedaron a los ángeles». Hebreos 13:2

El Día Mundial del Refugiado se celebra el 20 de junio de cada año

\*

Poema como abierta invitación a todos, poetisas y poetas de este ameno portal, a participar en el fusionado dedicado a nuestra próxima audio-revista

20 de junio - *#DíaMundialdelRefugiado*

Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-662765>

## ?A los desterrados hijos de Venezuela? - Con audio

"A los desterrados hijos de Venezuela"

\*

En el tema y asunto de adivinanzas  
curioso es nuestro patrimonio y riqueza,  
que embalarlas todas en una pieza  
sería mágica labor de alabanza,  
pues no se trata de desconfianza  
si acaso por tus virtudes te alaben,  
las penas a sabor acerbo saben  
de nostalgia por tu dialecto y verbo,  
de arraigo y morriña por tu acervo  
dicen que en mi interior no caben.

\*

Dicen que en mi interior no caben  
ni lágrimas, ni lamentos, ni tristeza,  
tampoco cabe ni flojera, ni pereza  
ni níveas alas de migratorias aves,  
en vuelo de melancolías como nave  
no lleves de combustible la cobardía,  
pese a que sientas una cruel agonía  
no es momento de arrepentimiento,  
no te ves tan frágiles sentimientos  
ni afecto ni apego para la lejanía.

\*

Ni afecto ni apego para la lejanía  
bien sea por mar, aire o tierra,  
resolución que a la madre aterra  
se rompen los corazones el día  
en que has de partir por Maiquetía  
o cualquiera de miles terminales  
el adiós en simas abismales  
pues los valientes no retroceden

en desdén que atrás queden  
solo los fríos objetos materiales.

\*

Solo los fríos objetos materiales  
la decisión de emigrar qué broma  
delicado es para quien la toma  
con anhelo de mejoras salariales  
y por añadidura gozo en lupercales  
que le harán olvidas la despedida  
sin embargo, la fe no está perdida  
retornará al país orden y decencia  
haber es no es igual a pertenencias  
y eso en cantidad muy medida.

\*

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*

Glosa orientada en los versos de una adivinanza de mi autoría:

Dicen que en mi interior no caben  
ni afecto ni apego para la lejanía,  
sólo los fríos objetos materiales  
y eso en cantidad muy medida.

\*

Inspirado en la muy nostálgica frase:

"No me cabes mi amada Venezuela en mi equipaje"

\*\*\*

Poema como abierta invitación a todos, poetisas y poetas de este ameno portal, a participar en el  
fusionado dedicado a nuestra próxima audio-revista

20 de junio - #DíaMundialdelRefugiado

Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-662765>



## Glosa a los Caminos sobre la mar. - Con audio

Glosa a los Caminos sobre la mar.

Por un inefable destino  
que no necesita de veda,  
es infinita la vereda  
para su talante cansino,  
y con una de tinto vino  
va mirando la polvareda,  
que deja tras de raudas ruedas  
en su egiptano transitar,  
sin tanto contabilizar  
todo pasa y todo queda.

Todo pasa y todo queda  
por un capricho del arcano  
el tiempo que va de la mano  
de la historia que depreda,  
en su ambición por la moneda  
y de un constante batallar,  
por su manía de acertar  
afina puntería y tino,  
estático será su sino  
pero lo nuestro es pasar.

Pero lo nuestro es pasar  
y sin pararle mucho al tiempo,  
valoramos sólo momentos  
sinónimo de vida, obrar  
y disfrutar el trabajar,  
en su ley que el sabio convino  
sin menesterosos adivinos,  
para construir tu heredad

calva pintan la oportunidad  
pasar haciendo caminos.

Pasar haciendo caminos  
mientras que con salud se pueda,  
nos teje el gusano de seda  
valioso producto muy fino,  
con la lámpara de Aladino  
el desierto hemos de arar,  
a Bolívar homenajear  
como un grande majadero,  
pues tendrá nuestro derrotero  
caminos sobre la mar.

- Hermes Varillas Labrador (Venezuela)  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Glosa inspirada y bajo la orientación de los versos del excelso español Antonio Machado:

"Todo pasa y todo queda  
pero lo nuestro es pasar,  
pasar haciendo caminos  
caminos sobre la mar"

Poema como abierta invitación a todos, poetisas y poetas de este ameno portal, a participar en el fusionado dedicado a nuestra próxima audio-revista

20 de junio - #DíaMundialdelRefugiado

Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-662765>

## ?Diseminación en afectos y sueños? - Con audio

"Diseminación en afectos y sueños"

- A Bruno Catalano

Vaya mi loa a la obra de un artista francés  
a los viajeros de Bruno Catalano,  
esculpió el abandono y el ostracismo  
para representar un mundo fragmentado  
con sus ingrátidos peregrinos  
que mejor no pudiera expresarlo,

simbolizan el vacío que produce en el ser,  
inclusive sus desarraigos cincelados...  
el verse obligado a abandonar su casa,  
como en época del Cid arrancados de cuajo  
su vida, su tierra, sus raíces, sus afectos,  
y todo fruto y mieles de entorno labrado

por razones y ambiciones muy ajenas  
es la guerra la dispersión del mismo diablo,  
o por cualquier razón, como es el caso venezolano  
por un régimen genocida y comunista  
que ambiciona un pueblo ocioso y arrodillado

o como víctimas de sus ansias de proxeneta  
por las remesas del emigrante usufructuado  
y quienes se queden en y con el país  
sin iniciativas y sin amor por el trabajo.

Un poco para valorar y reflexionar  
hasta Juan Bimba desea irse para el carajo,  
dolor debe sentir también nuestra Venezuela  
con tantos hijos, alguien catalogaría de ingratos

más de 4 millones, hoy bajo una terrible diáspora  
en especie de destierro y éxodo forzado  
hacia otros países del continente y de ultramar,  
con la maleta incompleta se han marchado.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Diez Años de Noches de Bohemia de Pura Poesía. - Con audio

Diez Años de Noches de Bohemia de Pura Poesía.

Desde el equipo "Formando Ciudadanía"  
al igual que El Arco Iris De Los Niños,  
le enviamos a Katia Barillas con cariño  
y a "Noches Bohemias de Pura Poesía",  
un cordial abrazo en este especial día.

No lo pasamos por alto en el calendario,  
por sus diez años haciendo buena radio  
difundiendo el arte del lirismo y la cultura,  
y alimentando en los más chicos la ternura  
con cuentos, con poemas y sus corolarios.

Y no hallamos palabras en el diccionario  
para envolverles nuestros parabienes,  
nuestras congratulaciones, hoy conviene  
que las incluyan en vuestro anecdotario.

Nos sentimos sus agradecidos emisarios  
de pequeña y valiosa parte de su obra,  
a pesar de tener que hacer maniobras  
siempre con tesón y gran perseverancia,  
de lo antes dicho les dejamos constancia  
coincide con el Día del escritor y su gloria.

Pensábamos quedaríamos en moratoria  
por problemas de los malos servicios,  
de Internet y electricidad que son vicios  
ya, sin esperar otra vuelta a la noria,  
estas líneas inspiradas con euforia

Un conticinio vuestro noctívago horario,  
abordado de temas y autores varios  
con bohemia, pero sin despreocupación  
muy amena en la versada narración  
recorriendo la totalidad del abecedario.

Nuestras albricias en boom publicitario  
estentóreas en los puntos cardinales,  
de mucha sintonía y aprecio vivenciales  
para sus fieles oyentes y sus usuarios,  
que en el porvenir amplíen escenarios

De hermosa tarea en el lirismo tan épica,  
vale aclarar que emularles en réplica  
es una forma ética de multiplicación,  
y como cierre en nuestra felicitación:  
¡sumen de éxitos muchas más décadas!

» *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*

Gracias, infinitas gracias amiga Katia y todo el equipo humano que hace posible NBPP por el significativo detalle del reconocimiento y por los años en que nos han permitido el abrazo con la cultura y con la poesía de manera solidaria y fraternal. Nuestro buen augurio es porque cumplan muchos años más.

## 21 de junio ? Día Mundial del astro rey

21 de junio ? Día Mundial del astro rey

Del astro rey en el sistema solar  
como nuestra luminosa fuente,  
con su nacimiento por el oriente  
tenemos tanto de qué hablar,  
un compendio de nunca acabar  
energía provee al medio ambiente  
y existen los orates y dementes  
que hacia él ya quisieran viajar  
en las horas de un cuarto lunar  
tal vez no esté demasiado caliente,  
con su efeméride próximamente  
a un homenaje los quiero invitar.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*\*\*

El anterior poema es mi entusiasta Invitación a participar en el fusionado dedicado a la efeméride del Día Mundial del Sol ? 21 de junio...

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-663636>

## Sentir el Sol y el amor por ambos lados.

Sentir el Sol y el amor por ambos lados.

Tal vez les suene demasiado trillado  
lo he de repetir hasta la saciedad,  
ante tanto odio, mal y crueldad  
menester en el orbe convulsionado,  
recordar de Cristo, su apostolado  
cual amorosa y recíproca reflexión,  
usando la humildad y el corazón  
amar sin egoísmo y ser amado,  
es sentir el sol por ambos lados  
razón que nos dará la útil solución.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Poema inspirado en la frase: "Amar y ser amado es sentir el sol por ambos lados" - David Viscott

\*\*\*

El anterior poema es mi entusiasta Invitación a participar en el fusionado dedicado a la efeméride del Día Mundial del Sol ? 21 de junio...

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-663636>



## Después de una tormenta el Sol nos devuelve la calma.

Después de una tormenta el Sol nos devuelve la calma.

Después de un torrencial aguacero  
el astro rey siempre vuelve a brillar,  
nuestra confianza no debe desmayar  
fue un Noe nuestro estoico pionero,  
le siguen Daniel y Job los justicieros  
armados solo de necesaria paciencia,  
virtud ociosa para la apresurada ciencia  
que al Sol ya le tienen muchas ganas,  
y se mudan para otra galaxia lejana  
como inefable progreso en apariencia.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Inspirado en la frase: "Por muy larga que sea la tormenta, el sol siempre vuelve a brillar entre las nubes" - Khalil Gibran

\*

El anterior poema es mi entusiasta Invitación a participar en el fusionado dedicado a la efeméride del Día Mundial del Sol ? 21 de junio...

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-663636>

## El Sol, las sombras y su valor - Con audio

El Sol, las sombras y su valor.

<https://go.ivoox.com/rf/88618753>

\*

El Sol, sinónimo de verdad innegable  
pero hay los aficionados a las sombras,  
cuestión que no me aterra ni asombra  
hay un paradigma casi inimaginable,  
pues tiene su validez y es confiable  
sin tinieblas que causen incertidumbre  
y aunque ya les parezca algo cumbre  
sin las sombras no podríamos valorar  
la luz del Sol y su meridiana claridad  
a Dios gracias por el fuego y su lumbre.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Poema inspirado en la frase:

"El sol brilla en todas partes, pero algunos no ven más que sus sombras"

Autor: Arthur Helps

\*

El anterior poema es mi entusiasta Invitación a participar en el fusionado dedicado a la efeméride del Día Mundial del Sol ? 21 de junio...

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-663636>

## "Después de una tormenta el Sol nos devuelve la calma". - Con audio

"Después de una tormenta el Sol nos devuelve la calma".

Después de un torrencial aguacero  
el astro rey siempre vuelve a brillar,  
nuestra confianza no debe desmayar  
fue un Noe nuestro estoico pionero,  
le siguen Daniel y Job los justicieros  
armados solo de necesaria paciencia,  
virtud ociosa para la apresurada ciencia  
que al Sol ya le tienen muchas ganas,  
y se mudan para otra galaxia lejana  
como inefable progreso en apariencia.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Inspirado en la frase: "Por muy larga que sea la tormenta, el sol siempre vuelve a brillar entre las nubes" - Khalil Gibran

## Fusionado #DíaMundialdelRefugiado - 20 junio - Con audio

Poemas como un sí a la abierta invitación a poetisas y poetas del ameno portal "POEMAS DEL ALMA", a participar en el fusionado dedicado a nuestra audio-revista 20 de junio - #DíaMundialdelRefugiado.

El agradecimiento infinito a los Participantes:

María Isis ? Cataluña, España.

Lucy Quaglia ? Saint Marys, Ontario, Canadá.

Alicia Pérez Hernández - México.

MARCELA BARRIENTOS - ARGENTINA

Raiza Jiménez - Venezuela

Poetisa Isla - Venezuela

Isabel Teresa Aguilar - Venezuela

FRANCISCO5 ? Lima, Perú

Críspulo Cortés Cortés - EL HOMBRE DE LA ROSA ? Torrelavega, España.

Raúl Gonzaga ? D. F. México.

Fabio Robles ? Cartago, Costa Rica

Y este servidor

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Fusionado. 21 de junio ? Día Mundial del astro rey - Con audio

Fusionado. 21 de junio ? Día Mundial del astro rey

"Difícil no es explicar que nada nuevo hay bajo el sol, lo verdaderamente difícil es no entender que nada viejo hay sobre el Sol, ni sus propias leguas de llamas y fuego".

No se trata de algo viejo o caduco lo que presentamos en este fusionado. Es tan versátil el lenguaje lírico que se podría escribir toda una enciclopedia de poemas relacionados con el Sol.

Si es la Luna fuente de inspiración a poetisas y poetas, no puede el Sol hacer un rol menos importante en cuanto a la producción literaria, en tanto que es nuestra fuente de luz, y la luz es la maravillosa energía que nos permite toda actividad e incluso la vida en las plantas.

Esperamos disfruten de la poesía dedicada al astro rey.

Agradecimiento a todos quienes participaron en el mismo.

Agradecimiento a los participantes que pusieron su granito de arena en esta poética labor, a saber:

Omaris Redman - (Ciudad de Panamá)

María Isis - Cataluña, España

Lucy Quaglia, - St. Marys, Ontario, Canadá.

FRANCISCO5 - (Lima - Perú )

Y este servidor

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Vida después de la vida ? Trascendental resurrección?

"Vida después de la vida ? Trascendental resurrección"

¿Y si en vez de poner lápidas, plantáramos un árbol sobre las tumbas? ¿No sería precioso?

Los cementerios se volverían frondosos bosques.

Cada árbol sería memorable, ya que representaría a un difunto, ayudaríamos al orbe, por cada persona

habría un árbol de recuerdos.

Siempre recuerdo a una apreciada amiga

quien en una oportunidad

me invitó en la plaza Los Mangos de San Cristóbal,

a abrazar árboles, en ese momento me pareció incómodo

y lo confieso hasta ridículo, he reflexionado acerca de ese asunto, y hoy le encuentro sentido...

Cuando abrazas un árbol, abrazas la Pachamama que nos da vida, y rebobinando, en lugar de un costoso ataúd

de lata u otro metal, una sencilla caja de madera,

de tal forma que al pasar el tiempo el cuerpo y restos mortales sean un generoso y nutritivo abono

para un árbol que dará oxígeno, sombra y hasta posibles frutos, para la fauna o el prójimo en simbiosis

de agradecimiento leal.

Para muchos sonará morboso, para mi humilde forma de filosofar, simplemente un cambio de paradigma

como manera muy natural de trascender en el tiempo y el espacio, sin tanta genialidad,

(no entiendo la costumbre de huesos yertos

sin ninguna utilidad...

"Dona tus órganos, Gea los necesita",

sería la ocurrente publicidad),

seríamos como esa estrella

a varios años-luz de distancia

que resplandeció por miles de años

por allá en otra galaxia

pero ya feneció como muere  
o desaparece todo en la Creación,  
sin embargo, aún su luz continúa  
propagándose en el cosmos  
y su energía contribuyendo  
a dar vida después de la vida...

Es, en definitiva, una perspectiva justa  
sobre las posibilidades  
que nos ofrece y obsequia  
en lontananza nuestro destino.

Como entusiasta Invitación a participar en el fusionado dedicado a la efeméride del Día Mundial del  
Árbol - 28 de junio, disponible en  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-664360>

## Niño menesteroso. Con audio

Niño menesteroso

Frágil niño de la calle  
vas a la buena de Dios,  
la bondad te dijo adiós  
sin reparar en detalles,  
se oye en montes y valles  
el reclamo del Redentor,  
de un vil mundo traidor  
"Dejad que vengan a mí"  
lo olvidan con el ardid  
del genocida depredador.

» *Hermes Varillas Labrador*

*En voces de Jerly Verasmendi, Gabriel Barco y Ever Omar Alvarado Machado*  
*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

16 de junio de 2022

Dibujo "Street child" De Anuska Mondal para el evento de pintura infantil Butterflay



## Flores en el jardín. - Con audio.

Flores en el jardín

Entre las flores del jardín  
como las rosas no hay dos,  
son un regalo de Dios  
con suave aroma y carmín,  
también destaca el alhelí  
y el oloroso cunteamor,  
una bendición colores y olor  
de dalias, claveles y orquídeas,  
son el antónimo de envidia  
pues el amor rima con flor.

» *Hermes Varillas Labrador*

*En voz de Ronalbert Daniel Alvarado Vidal*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

16 de junio de 2022

Dibujo "Flowers in garden" de Lurdes Méndez, es su valiosa participación en el evento de pintura infantil "Butterfly"

\*\*\*\*

Un poema como entusiasta Invitación de mis churumbeles a participar en el fusionado dedicado a la efeméride del Día Mundial del Árbol - 28 de junio, disponible en

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-664360>

## Larga vida a mi bella flor - Con audio

Larga vida a mi bella flor

No quiero cortar la flor  
que hay en medio del jardín,  
prefiero permanezca allí  
brindando todo su olor,  
natural y vivo es su color  
con sus pétalos enteros,  
me causaría desespero  
cortarle el tallo y los días,  
se apagaría mi alegría  
verle marchita en su florero.

» *Hermes Varillas Labrador*

*En voz de Ángela Milagro Araujo Castillo*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

17 de junio de 2022

Dibujo "Flower of my garden" de Leticia Jota Ferreira, es su valiosa participación en el evento de pintura infantil "Butterfly"

\*\*\*\*

Un poema como entusiasta Invitación de mis churumbeles a participar en el fusionado dedicado a la efeméride del Día Mundial del Árbol - 28 de junio, disponible en

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-664360>

## ?Ingrato Acoso, Maltrato,... Bulling? - Con audio

Poema - "Ingrato Acoso, Maltrato,... Bulling"

El bulling es la diversión  
de quien odia al prójimo,  
sin un sentido real, ni lógico  
viviendo en contradicción,  
no acepta consejos ni lección  
y prefiere afectos de lo peor,  
desconoce la palabra amor  
que nos enseñó en la cruz  
al ofrecernos el perdón Jesús  
es decir, al mismo Cristo Redentor.

» *Hermes Varillas Labrador*

*En voz de Ronalbert Daniel Alvarado Vidal*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

18 de junio de 2022

Dibujo de Saireth Falco, relacionado con el bulling.

Saireth es una niña venezolana de nuestro equipo *#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*, que partió hace unos tres años en la terrible diáspora hacia Lima ? Perú. Sufría el acoso y maltrato (o bulling, eufemismo usado como anglicismo para hacerlo aparecer como una moda) de parte de sus compañeros de colegio. Tan inteligente la niña que aprovechó una actividad de dibujo para presentar este con la reflexión acerca del acoso.

No es la panacea, pero al menos, la maestra tan apática, tomó cartas en el asunto y disminuyó casi en un 100% tal problema.

Es importante destacar y hacer énfasis en esto: Los niños no nacen discriminando, lo aprenden de los adultos.

## Fusionado - 28 de junio - #DíaMundialDelÁrbol - Con audio

Fusionado - 28 de junio - #DíaMundialDelÁrbol

1

"Glosa al coro del himno al árbol"

Justa gratificación  
al verde follaje,  
cual mar en oleaje  
por la respiración,  
y con gran pulmón  
al cielo elevemos,  
pues sombra tenemos  
y sin el donaire,  
el límpido aire  
al árbol debemos.

Al árbol debemos  
frutos y alimentos,  
es todo un portento  
para que lo amemos,  
y no lo talemos  
en acto destructor,  
el mensaje protector  
que no sea por un rato  
y demos como trato  
solícito amor.

Solícito amor  
de aves es el nido,  
hogar del desvalido  
con gran pundonor,  
es signo salvador  
el ejemplo demos,

del Dios Supremo  
al unigénito nos dio,  
del pecado nos libró  
jamás olvidemos.

Jamás olvidemos  
clavado en madero,  
en acto cruel y fiero,  
en barca sin remos  
vemos al blasfemo  
con su hacha en pos  
multiplicado en dos  
metiéndole fuego  
e ignora en su ego  
que es obra de Dios.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Glosa inspirada y bajo la orientación de los versos de Alfredo Pietri  
"Al árbol debemos solícito amor, jamás olvidemos que es obra de Dios"  
del coro del himno al árbol.

2

## ÁRBOL DE LA VIDA

Hermes y yo defendemos la naturaleza,  
no es casualidad ni tampoco proeza,  
el mundo vocífera en la mentira y la bajeza  
y hablaré del árbol... su grandeza,  
hojas verdes por toda su cabeza,  
tronco sabio que conecta la belleza,  
raíces puras que se aferran con destreza,  
sombra fresca, que me inspira su nobleza,  
¡No más tala ni contaminación!, mi alma reza,  
y pregunto: ¿A alguien eso le interesa?,  
¡Mundo necio en su torpeza!

ambición por la madera, ¡Qué pobreza!  
negociar pues la madera... la absurda riqueza,  
miserables que deprendan con simpleza,  
mi alma ruge por el árbol en tristeza,  
pues, es vida, aire y futuro sin viveza,  
¡Y no es justo que deprenden la pureza!  
en crueldad, desparpajo, ironía... y dureza

\*\*\*

FRANCISCO5

(Lima- Perú)

\*\*\*

3

EL ÁRBOL NOS PROVEE

Forma parte de la naturaleza,  
es cobijo de los seres vivos,  
sembrar un árbol será motivo,  
para proteger algo con nobleza,  
frutos que nacen del cultivo,  
en manos de obreros laboriosos,  
cuidando los ambientes verdosos,  
con maderos firmes como el roble,  
que proveen de recursos a nobles,  
habitantes, trabajadores y mozos.

Omaris Redman

Ciudad de Panamá

\*\*\*

\*\*\*

4

UN ÁRBOL ES...

Es nuestro presente y futuro,  
es un fresco y bello amanecer,  
es oxígeno para tus pulmones,

es vida larga y saludable,  
es la sombra que seduce,  
es un tierno hogar de aves,  
es una raíz fuerte y guerrera,  
un tronco esbelto e indefenso,  
hojas verdes bien nutridas,  
hojas secas del invierno,  
magia, sombra, aire y más,  
belleza que embellece nuestra tierra,  
y es de selva, costa o sierra.

\*\*\*

FRANCISCO5

(Lima Perú)

5

La naturaleza brota exuberante

La naturaleza brota exuberante  
sembrando de árboles la Tierra,  
para que su Alma sepa respirar  
la belleza que orna su esfera,  
hay que cuidar ese árbol vivo  
para que la vida pueda surgir.

El Hombre de la Rosa

6

Siempre he abrazado un árbol  
siento su esencia por mi sangre circulando,  
me da energía positiva  
no me importa la gente me esté mirando,  
y una señora me dijo, esta chica está tonta,  
se va a llenar de hormigas la miré y le dije;  
y de energía positiva señora,  
las hormigas se sacuden la energía entra viva.

María Isis ? Cataluña, España.

7

"Al árbol debemos solícito amor"

\*

Entre árboles y arbustos  
que había en el Edén,  
y disculpad mi desdén,  
primero fue un buen gusto,  
después un gran susto  
al ser arrojados del mismo,  
hoy con tanto conformismo  
espero no les cause disgusto,  
debemos hacerle un busto  
al ecocida y su malabarismo.

\*

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

8

"A los palos del monte"

\*

Al cedro y al araguaney  
quiero dedicar estos versos,  
de tantos árboles diversos  
el bosque da vida al caney,  
y quiero recordar que es ley  
de todos los palos del monte,  
para el depredador polizonte  
tienen una justa separación,  
leña o carbón en combustión  
que avizoras en el horizonte.

\*

Hermes Varillas Labrador

DICCIONARIO POETICO - SINERGIA LITERARIA



\*\*\*

9

### DINERO Y LLANTO

EL oro del demonio,  
Los arboles más finos,  
Codiciados y costosos,  
Troncos degollados,  
maderas que, son partes de aquel ser,  
¡Y que culpa tiene el árbol!  
de llamarse: Cedro, Caoba,  
Millettia, Ébano, Arce,  
la fortuna de la rata y la piraña,  
¡Y querrán justificarse!  
¡Y esto cuándo acabará!  
¡Cuándo el árbol triunfará!  
son las leyes dibujadas, pisoteadas,  
bosques desengrasados, torturados,  
hojas, ramas aplastadas,  
un negocio sucio y cruento,  
y nos venden aquel cuento,  
salvajismo y avaricia,  
en un mundo de injusticia,  
¡Es el árbol de la tierra!  
y esa rata con su sierra,  
lo aniquila y su alma entierra,  
y se roba la madera,  
¡Es absurdo y desespera!

\*\*\*

FRANCISCO5

(Lima ?Perú)

10

Glosa - "A los encumbrados"

\*

Si somos humo vano  
en este mundo de Dios,  
se te agradece por favor  
no te remontes tan alto...  
no se trata si te faltó  
pues no soy adulador,  
lo diré sin sobresalto  
prenda de mucho valor...  
te lo dice un labrador  
y me remito a las pruebas,  
le pone el ojo el talador  
al árbol que más se eleva...  
recordando desde Adán y Eva  
nos vale la ejemplificación  
Babel es simple torre de la gleba  
y le tumbó el viento la mejor flor.

\*

Bajo la orientación de los versos:

"No te remontes tan alto, prenda de mucho valor, que al árbol que más se eleva, le tumba el viento la mejor flor.

\*

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

11

Los árboles son los pulmones del mundo  
Los árboles son los pulmones del mundo,  
transformando gases malos  
en oxígeno anhelado  
para poder respirar  
mientras vivimos usando  
la atmósfera en desarraigo  
sin control en lo quemado.  
El mundo con tanta gente  
necesita de los árboles,  
no talemos más las plantas

que tanto necesitamos.

Sin plantas habrá carbón  
más de lo que está aceptado  
para poder respirar  
creciendo desde el pasado  
hacia un futuro arreglado.

Lucy Quaglia (St. Marys, Ontario, Canadá)

\*\*\*

12

### EL NEGOCIO DEL DEMONIO

Si negocias con el árbol, has de ser un animal,  
Infeliz que siembra el mal,  
Escoria y avaricia tu caudal,  
Y ese árbol es de Dios,  
No es del mundo ni de vos,  
Depredando, la basura sos,  
Y lo dijo un argentino,  
Que, es señor y no es porcino,  
No a la tala ni a las ratas,  
Con su sierra y con dos patas,  
Y esconderte siempre tratas,  
Y el coraje en mí desatas,  
Pues el árbol es la vida,  
El pulmón de todo el mundo,  
La fragancia de aquel aire,  
Que respiras y respiro,  
Se consiente, pues te pido,  
No destruyas, arma un nido,  
De pureza y de cultura,  
Analízalo y madura,  
Es el árbol, vida y cura,  
No más mal ni más usura,

\*\*\*

FRANCISCO5

13

¡Plantemos un árbol  
hecho con las manos,  
hecho por nosotros  
los seres humanos!

.

Plantemos un árbol  
con tantas hojas  
como banderas  
por doquier.

Las flores  
sean constituciones  
y las frutas leyes,  
las cortezas escudos  
y las ramas himnos.

.

Plantemos un árbol.  
El tronco sea  
el Derecho Internacional,  
las raíces  
los Derechos Humanos.  
Sol la justicia,  
agua la fraternidad,  
tierra la igualdad,  
aire la libertad.

.

¡Plantemos un árbol  
hecho con las manos,  
hecho por nosotros  
los seres humanos!

.

Francisco VV

14

Recorren entre las venas de la azul Tierra.

Desesperanza por los fríos ríos.  
Nacerán de entre las cenizas  
Grises rosas de sus raíces brotarán nueva vida.  
Llorarán tristes los hijos de la Tierra,  
por todas sus desventuras juntas.

\*

Augusto Fleid, - Ciudad Sj,  
Suponemos sea la ciudad de San José  
Entrerriós, Argentina

15

Cuando muera enterradme al pie de un árbol,  
que al menos el se alimente con mis restos,  
que surja nueva vida donde yazca mi esqueleto  
y absorban sus raíces lo que un día fue mi cuerpo.

José Manuel Brazal Goitia

Bilbao, actualmente residenciado en La Villa de Armañanzas, provincia de Navarra, España

16

Árboles frondosos  
que limpian el aire,  
que largan el beso  
de la clorofila,  
la amiga que come  
la mugre del fuego  
y devuelve fresco  
oxígeno bueno  
para mi alegría,  
mi aurora grandiosa  
comiendo el veneno  
transformado en rosas.

Busquemos el agua  
de fuente graciosa  
reguemos el árbol  
que pronto tendrá  
pájaros al viento

y las mariposas  
volando despacio  
suavemente hermosas.

Lucy Quaglia - Saint Marys

\*

17

\*

El árbol es emblema de la naturaleza

\*

Pedro Barios

Macuto - Venezuela

## 28 de junio - #DíaMundialDelÁrbol

28 de junio - #DíaMundialDelÁrbol Programa 81 - Sin horario ni fecha en el calendario - Única hora Ni para qué ofrecer disculpas. Sería redundante explicar que en Venezuela es imposible intentar ser puntual en la entrega de nuestra audio-revista con tan malos servicios de energía eléctrica, (si no nos agarra el chingo, nos agarra el sin nariz), es decir, su cómplice Internet.

## ?La Familia? - Con audio

"La Familia"

Decir familia es decir amor  
es hablar de la solidaridad,  
de causas comunes en unidad  
en mandato sagrado del Creador,  
la familia posee indudable valor  
para cualquier país o sociedad,  
desde la misma antigüedad  
ha sido la bujía y el motor,  
rinda más en cooperativa labor  
el pan que sabe a gratitud y bondad.

Hermes Varillas Labrador

En voces de Ronalbert Daniel Alvarado Vidal y Ángela Milagros Araujo Castillo

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

18 de junio de 2022 Dibujo de Francisco Javier Hurtado Burgos, es su participación en el evento "Exhibición Butterfly" \*\*\*\* Aprovecho para extender a poetisas y poetas una cordial invitación a participar en el fusionado "El irrespetuoso delito del plagio como costumbre acá en el portal"

Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-665313>



## Tras las rejas este modesto escritor - Con audio

Tras las rejas este modesto escritor

Vean como son las cosas  
en este mundo de Dios,  
quieren llevarme a la cárcel  
por una injusta razón,  
yo que le escribo a la vida,  
con el alma y el corazón  
sin cometer plagio alguno,  
ahora me tildan de ladrón,  
solo escribí unos poemas,  
dedicados a una linda flor  
pero como no tenía fama,  
ni prestigio de cantautor  
usé uno de los más célebres  
sin dármele de trovador,  
solo aspiraba sus besos  
sin presagiar el error  
pues el padre de la chica  
del apellido en cuestión  
se dio cuenta del engaño  
que hacia como usurpador,  
y ahora pago condena,  
pero libre es mi inspiración  
para seguir escribiéndole  
tras las rejas sin temor.

Inspirado en un tema musical del general de la canta en Venezuela Don Reynaldo Armas: "El beso robado"

» *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Poema como abierta invitación a participar en el Fusionado - El irrespetuoso delito del plagio como costumbre acá en el portal.

Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-665313>

## ?Poéticos amores como bendición?

¿Los amores de un poeta por ser varios, son deshonestos y más que contradicción?

\*

"Poéticos amores como bendición"

\*

Los amores de un poeta  
no preguntéis cómo son,  
son libres como sus letras  
en amena composición,  
y son frágiles y dulces  
en una original canción,  
tímida y muy inocente  
con sabor a fresa y melón,  
nacida de sus entrañas  
sin plagio, ni parangón

Los amores de un poeta  
tienen un justo valor,  
es apreciar la flor de lis  
en toda su dimensión,  
es la perspectiva justa  
en especial salutación,  
a la tan vital armonía  
del planeta sin condición,  
es afecto a todo el mundo  
en leal conmiseración.

Los amores de un poeta  
son en justa proporción,  
amores con cordura y locura  
amores con ternura y pasión,  
sin viles vicios ni prejuicios  
así parezca contradicción,

es la ardiente paciencia  
pero sin desesperación,  
en conquista de la ciudad  
de luz, dignidad y honor,  
más que amor a sí mismo  
humilde y verdadero amor,  
amor sin reservas al prójimo  
como lo aconseja el Señor.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\*

En el anterior poema hago una especie de paráfrasis de manera intencionada a una frase atribuida erróneamente a Pablo Neruda, sin embargo, pocos saben el verdadero autor de la cita: "Solo con una ardiente paciencia conquistaremos la espléndida ciudad que dará luz, justicia y dignidad a todos los hombres. Así la poesía no habrá cantado en vano", corresponde en autoría al bardo francés Rimbaud. Lo confiesa Neruda al final en su discurso en ocasión de recibir el premio Nobel.

\*\*\*

Poema como abierta invitación a participar en el Fusionado - El irrespetuoso delito del plagio como costumbre acá en el portal.

Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-665313>

## ?Ni tan calvo, ni con dos pelucas?.

"Ni tan calvo, ni con dos pelucas".

\*

Hay quienes cometen un plagio  
y no lo estoy diciendo en broma  
que, en su perezosa actividad,  
no creo quemem ni una neurona,

\*

y otros que son tan celosos  
de lo que crean sin diplomas  
y desean usufructuar un dineral  
ambicionan el cetro o corona

\*

Inocentes del error que cometen  
al negar al prójimo lo que funciona  
y a la humanidad los beneficios  
de su creatividad que impresiona.

Si no creen los extremos se tocan,  
según reza el adagio por Roma,  
no es mito, es precisamente  
por el primer tipo de personas

\*

Que los sujetos del segundo grupo  
con el monopolio que implosiona  
inventaron ese perverso sistema  
con derecho a la lectura involucionan  
del conocimiento con mercantilista copyright,  
dando origen a los piratas que clonan.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Poema como abierta invitación a participar en el Fusionado - El irrespetuoso delito del plagio como costumbre acá en el portal.

Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-665313>

## ?Sin derechos reservados de autor?

¿Qué opinas del plagio y los derechos reservados de autor?

"Sin derechos reservados de autor"

Es curioso saber que nada creamos,  
simplemente plagiamos a la naturaleza,  
quien diga lo contrario, es un loco  
y por oculta razón comete la peor vileza.

Mis producciones son para compartir  
humilde don para mi prójimo con nobleza  
mis escritos afortunadamente no poseen  
ni gran celebridad, mucho menos belleza

Son poemas sin derechos reservados de autor  
impregnados de inocencia y simpleza  
pues el conocimiento y la sabiduría  
deberían democratizarse como fortalezas,

como el aire libre que respiramos,  
como el agua que bebemos de una represa,  
bajo quien les privatiza con intensión aviesa  
su soberanía, su independencia y su majeza.

Hoy, lamentablemente con tanta tecnología a disposición de la humanidad como valiosa herramienta para vencer las sombras de la ignorancia, sin embargo, ya vemos como se monopoliza el gran potencial transformador de las Tics para beneficio particular de unos pocos y no del colectivo. (1)

Importante recordar en este punto que los dos más grandes paradigmas indiscutibles de la lengua anglosajona y castellana no conocieron en vida el reconocimiento alguno con justicia a su imperecedera obra, me refiero a William Shakespeare y Miguel de Cervantes Saavedra. (2)

» UN PINGÜINO CONTRA BILL GATES [https://www.youtube.com/watch?v=tPRIRE\\_2Lho](https://www.youtube.com/watch?v=tPRIRE_2Lho)

» [http://www.frasedehoy.com/call.php?file=frases\\_mostrar&frase\\_id=3305](http://www.frasedehoy.com/call.php?file=frases_mostrar&frase_id=3305)

Advertencia:

Soy coherente con lo que escribo, de allí mi humilde observación como advertencia... Mi obra poética o en prosa no posee derechos reservados de autor, no escribo con fines de lucro, publico con derechos compartidos de autor, en lugar de copyright, un solidario y humanista copyleft, es decir, derechos compartidos gratuitamente, aclarando que la única exigencia es conservar los créditos de mi humilde producción.

\*

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Poema como abierta invitación a participar en el Fusionado - El irrespetuoso delito del plagio como costumbre acá en el portal.

Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-665313>



## ?Octava a la nada?

"Octava a la nada"

\*

Que si acaso es muy vieja la poesía  
tan vieja que inmarcesible queda,  
a veces fútil pese a ser original  
o un burdo plagio de Espronceda,  
es tan obvio que cualquiera lo diría  
espontáneo en arena de red social,  
tan antigua es como la rueda  
tanto como el pan de cada día.

\*

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\*

Octava inspirada en versos contenidos en el poema: "Nada de nada"  
del bardo azteca Manuel Acuña

Poema como abierta invitación a participar en el Fusionado - El irrespetuoso delito del plagio como costumbre acá en el portal.

Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-665313>

## Aclaración? No somos aficionados al plagio. - Con audio.

Aclaración... No somos aficionados al plagio.

Queremos aclararle a Javier  
no somos abogados del diablo,  
menos plagiadores casi a diario  
que el fraude suelen cometer,  
nuestra labor no es reprender  
sino crear mucha conciencia,  
y no vivimos de apariencias  
en El Arco Iris De Los Niños,  
lo decimos con creatividad y cariño  
con gran respeto y coherencia.

El respeto no es insolencia  
la coherencia no es imitación,  
deploramos la apropiación  
es vil delito y es demencia,  
de allí nuestra resistencia  
por las copias tan aviesas,  
negando de la naturaleza  
nuestro fiel poder creador,  
en ofensa a Dios y Señor  
que ya repudia la pereza.

Y nos causa grande tristeza  
este tan deplorable asunto,  
pues indagamos en conjunto  
se fue de juerga la nobleza,  
que hoy permite la torpeza  
de los cacos suplantadores,  
se creen literatos doctores  
con una patente de corso,

copian al anverso y al dorso  
sus mil errores son horrores.

Son errores de perdedores  
y no tienen siquiera perdón,  
obra con tan mala fe el ladrón  
su vida medra entre hedores,  
suplantando a reales autores  
que creen en la creatividad,  
disfruta de su mediocridad  
por ello, válida la aclaratoria  
nuestra moral es sin moratoria  
viva el talento con honestidad.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Poema como abierta invitación a participar en el Fusionado - El irrespetuoso delito del plagio como costumbre acá en el portal. Casi cerrando el plazo para sus aportes. Son los churumbeles de declamar más de 30 poemas en el mismo. Abierta la invitación para quienes estén libres del vicio del plagio.

Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-665313>

## Parafraseando ando.

Parafraseando ando.

El día que me quieras  
y me disculpa Amado Nervo  
por sus versos que conservo  
como romántica quimera,  
sea estación de primavera  
el más hermoso portal,  
como un canto del turpial  
dando gracias a la vida  
a sus dones la bienvenida  
y tú como mi adorno floral.

Dando gracias a la vida  
y que me disculpe Violeta,  
de tan hermosa silueta  
y tu sabiduría consabida,  
de mil fortalezas ungida  
recuerdo en La Romera  
aquel beso cual guerrera  
fue presagio o vaticinio  
sin plagio en mi conticinio  
del día que me quieras.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Poema como abierta invitación a participar en el Fusionado - El irrespetuoso delito del plagio como costumbre acá en el portal.

Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-665313>

En Retrospectiva: Hoy que es el Día del Cóndor, me vino a la mente del baúl de los recuerdos...

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-518097>

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-652145>

## El plagio es? - Colofón del fusionado

El plagio es...

El plagio es ocio y es pereza por amor a la torpeza.  
El plagio es vil usurpación de ideas e identificación.  
El plagio es burdo remedo de un caco ateo sin credo.  
El plagio es infame imitación con muy aviesa intención.  
El plagio es liviandad y delito, es hurto sin muchos gritos.  
El plagio es demente reproducción, sin pausa ni interrupción.  
El plagio es misión imposible, tarde o temprano queda visible.  
El plagio es acto inmoral e incorrecto, jamás el crimen perfecto.  
El plagio es malévolo secuestro de lo mío, no tuyo, ni vuestro.  
El plagio es tomar talentos ajenos con fines nada buenos.  
El plagio es viciosa estafa de licor adulterado por garrafas.  
El plagio es fraudulenta copia, es vivir en caos e inopia.  
El plagio es sucia piratería y es violación a la poesía.  
El plagio es ilícito calco, es pasar cocaína por talco.  
El plagio ni modo, es robo con descaro y acomodo.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

En voces de Alexa Freimary Martínez Román y Ronalbert Daniel Alvarado Vidal

Imagen tomada de la página Umbanda Sagrada, disponible en <https://www.facebook.com/umbandasagrada/photos/el-plagio-es-un-delitolastimosamente-siguen-ro-bando-textos-de-esta-p%C3%A1ginapero-co/10160562347540019/>

Para quien desee conocer más acerca de nuestra producción relacionada con el tema, consulte en YouTube la etiqueta: #Plagio.

Post Data:

Les invitamos cordialmente a visitarnos y si les agradan los contenidos, pueden suscribirse a nuestro canal en YouTube como una forma de apoyar nuestra diaria labor, con ello saldrán beneficiados sus mercedes y nuestros niños.

Hecho en Venezuela para el orbe entero.

<https://www.youtube.com/@formandociudadania/videos>

## Jugar es indagar.

Jugar es indagar

Dejad que los niños jueguen  
alguien lo dijo un día,  
el juego es un derecho  
que no se lo impidan,  
entre los coches y los trenes  
es el móvil de alegría,  
el gusanito de la curiosidad  
por si es que no lo sabías  
les ayuda a dar los pinitos  
los primeros pasos en sabiduría  
el juego despierta al investigador  
sin tanta lavativa  
para que el día de mañana  
la ciencia sea su guía.

- *Hermes Varillas Labrador*  
*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*



## ?Añorándote Con Embeleso? - Con audio.

"Añorándote Con Embeleso"

\*

Yo que tanto me esforcé  
por ganar tu amor y tus besos  
que hasta del cielo bajé  
los luceros más traviosos,

\*

y de la mar las estrellas  
en magnífico suceso  
de poderte engalanar  
convencido en tu regreso,

\*

sin importarme siquiera  
mi locura y mis excesos  
para nada mi empresa valió  
y terrible fue el tropiezo,

\*

por atreverme a robar  
ahora tendré que ir preso  
me delataron mis letras  
en lo escrito y en lo impreso,

\*

es algo que no puedo negar  
estoy convicto y confeso  
se puede ser un buen hombre  
y hacer malísimos versos.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Inspirado en la frase del comediógrafo francés Jean-Baptiste Poquelin "Molière": "Se puede ser un buen hombre y hacer malos versos."

## Sin ser dueño de la verdad.

Sin ser dueño de la verdad.

Sin creerme dueño de la verdad,  
con humildad hoy comparto  
mis variadas competencias  
y valiosas experiencias,  
bajo una arista particular  
con bondad y con utilidad,  
en un extenso e híbrido libro  
a manera de diario o ensayo.

Escribo sin fines de lucro, sin embargo, no solo de aplausos vive el músico, el orador, el pintor, el poeta, el artista...

"*Sin ser dueño de la verdad*", mi última producción literaria, es una especie de autobiografía, bastante curiosa, escrita en casi 350 páginas entre verso y prosa, un libro que es un ensayo y a su vez un diario, en definitiva, es un híbrido sobre la base de una muy particular filosofía, el eclecticismo.

Si te interesa un ejemplar, puede facilitarme su dirección de correo al mío [fundacionformandociudadania@gmail.com](mailto:fundacionformandociudadania@gmail.com) y le haré sin compromiso el envío en formato PDF.

Una vez que lo tenga en sus manos, le dejo la opción de apoyarme con lo que solidariamente desee.

No le pongo precio a mi obra, no soy mercantilista, solo le doy valor justo para continuar con mi labor educativa, esperando que mi prójimo haga lo propio.

Al menos unos cinco dólares será de gran ayuda para mi proyecto con los niños.

Si le parece un valor elevado y exagerado, olvídelo que le estoy ofertando enviarle por adelantado.

"Los labios que rezan hacen mucho, pero las manos que cristalizan esa oración son benditas".

Lo dice este poeta quien fue bautizado de manera ocurrente por sus pares como "La voz que clama por solidaridad en un mundo de indolencias"

Atentamente

Su amigo,

Hermes Antonio Varillas Labrador

Y su proyecto y equipo: #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## Conmemorando y Fusionado dedicado al plagio - Con audio

"Conmemorando mis 63 años"

Hoy celebrando  
 mis sesenta y tres años,  
 es decir, varios pedaleños  
 en equilibrio pedaleando,  
 y otros tanto educando  
 y, aunque ya jubilado,  
 como terco obstinado  
 aún no arrojo el paño,  
 sin hacer mucho daño  
 sigo en mi apostolado.

Agradecido con quienes me enviaron sus mensajes de buenos augurios.

Fusionado

- >> La estafa del plagio. ? Hermes Varillas.
- >> No robes ni copies, se tu. ? Francisco5.
- >> El arte de emular sin plagiar. ? Hermes Varillas.
- >> Vival el arte es el peor mal. ? Francisco5.
- >> Maudito escrito. ? Hermes Varillas.
- >> Acediendo cual chacal. ? Francisco5.
- >> Un artista y su mayor defensor. ? Hermes Varillas.
- >> Mis cosas no son plagios. ? Francisco5.
- >> Los copios ni los plagios. ? Hermes Varillas.
- >> La gloria del plagador. ? Hermes Varillas.
- >> La minoridad del plagador. ? Lucy Quaglia.
- >> El plagio, una ofensa al Creador. ? Hermes Varillas.
- >> No se para es pill elija. ? Francisco5.
- >> Copiando ti mismo se llaman plagios. ? Francisco5.
- >> Mas las rejas este modesto escritor. ? Hermes Varillas.
- >> El plagio es original. ? Francisco5.
- >> Gracias por ver y comentar. ? Lucy Quaglia.
- >> Toda llamarse poeta. ? Hermes Varillas.
- >> Consecuencia y castigo del plagador. ? Hermes Varillas.
- >> Tan cayo ni con dos pelucas. ? Hermes Varillas.
- >> El plagio es barato y muy simple. ? Francisco5.
- >> Los derechos reservados de autor. ? Hermes Varillas.
- >> Un no rotundo. ? Isis.
- >> Un honor ni Hermes Varillas. ? Francisco5.
- >> Octava a la invidia. ? Hermes Varillas.
- >> No se adulesa de mi sentir. ? Marcela Barrientos.
- >> Clarificación - El plagio es... - Hermes Varillas.
- >> Colorón - El plagio es... - Hermes Varillas.

## La Labor En El Arco Iris De Los Niños. - Con audio

"La Labor En El Arco Iris De Los Niños"

Lo que se hace con amor y con cariño  
resulta una experiencia maravillosa y bella,  
tan bella como el fulgor de una estrella  
y tan noble como la candidez de los niños.

Con la dorada marca como suave armiño  
y con fina creatividad de contrahuella,  
el entusiasmo es lo que más descuella  
con picardía como indispensable aliño.

Nuestra labor para barbados y lampiños  
comparable a una epopeya quijotesca,  
que como sostén a la postre deje huellas  
como chaquetilla a las féminas o corpiño.

Lo repetimos como insistente guiño  
con traviesa risa y su onomatopeya,  
resulta una experiencia maravillosa y bella  
lo que se hace con amor y con cariño.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños* El anterior poema como una abierta invitación a participar en el fusionado dedicado al Día del Niño, disponible en:  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-666617>

## ?Los niños son más que hermoso motivo? - Con audio

"Los niños son más que hermoso motivo"

No sé si con aviesa intención  
alguien hizo esta observación:  
"de sute te faltó mucho cariño  
que no le escribes a los niños",  
y yo sin inmutarme siquiera,  
le respondí de esta manera:  
tienes justa y sobrada razón,  
muy válida tu consideración,  
empero, hago una aclaratoria,  
creo no estar en moratoria,  
que no escriba con inocencia  
es por crear mucha consciencia,  
no son pequeños mis lectores  
sino los niños hechos mayores;  
no son viles armas mi pertrecho,  
en su lugar todos sus derechos,  
y lo repito sin ser aprensivo,  
un niño es mi más bello motivo.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Cortina musical: Ray Connif - Guerra de niños.

¿Algo sublime que motive al poeta?...

El deseo de su niño interior por conquistar  
un orbe sin vicios, lleno de inocencia y pureza"

\*\*\*\* El anterior poema como una abierta invitación a participar en el fusionado dedicado al Día del Niño, disponible en: <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-666617>

## ?El Alcance De Los Ojos De Un Niño? - Con audio

"El Alcance De Los Ojos De Un Niño"

Niño de afligido rostro enlodado  
que en tus ojos reflejas bondad  
tu inocencia símbolo de libertad  
cuentan sobre ti y un potentado  
un encuentro real e inesperado  
Al verte el rey en tal condición  
ofreció daros bienes a montón  
sin inmutarte respondes calmado  
me tapas el sol, hazte a un lado  
mostrando lo vano de la ambición  
En tu corazón atesoras solo ternura  
que es tu más grande y noble riqueza  
y por tu cualidad y blanca pureza  
el maestro Jesús con gran nobleza  
te protege bendiciendo tu travesura.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

El anterior poema como una abierta invitación a participar en el fusionado dedicado al Día del Niño, disponible en: <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-666617>

## Poema - Los niños de Venezuela exigimos nuestros derechos. - Con audio.

Hoy 17 de julio de 2022...

Feliz Día a todos mis churumbeles, extensivo mi deseo a todos los niños de Venezuela y el orbe entero.

Cuántos niños venezolanos engrosando la terrible diáspora.

De mi equipo mi saludo a mis dos nietos Sofía y Sebastián Volcán en Brasil, y mis sobrinos Santiago Sánchez en Colombia y Saireh Falco en Perú.

Dios los cubra de bendiciones.

"Los niños de Venezuela exigimos nuestros derechos"

Los niños de Venezuela no queremos que nos usen  
como conejillos de indias en las escuelas...

por qué pintar el rostro del odio y el ensañamiento  
y no un arco iris de fe y esperanza en el firmamento;

en lugar de un criminal adoctrinamiento,  
paz y amor como vivos mandamientos;

en lugar de ideología con falso endiosamiento,  
una oración por la acción de tanto niño hambriento;

en lugar de metralla y demás armamento,  
mejor la melodía con musicales instrumentos;

en lugar de orden cerrado sin razonamiento,  
los más bellos ejemplos a cielo abierto;

en lugar de armas y discursos violentos,  
la bondad de una paloma con vuelo libre al viento;

la idea de un mundo más humano y sin regimientos,  
es el sueño del orbe sin fronteras en un concierto;

y por no desear la muerte, las armas y los pertrechos,  
los niños de Venezuela exigimos nuestros derechos.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Un poema contestatario como un mensaje de concienciación acerca del abuso que se comete flagrantemente en las escuelas de Venezuela donde el currículo lo han permeado con sucia ideología de militarismo e ideas de odio y violencia, del uso de las armas por encima de la razón y la inteligencia y de la adoración de la imagen del insepulto, causante de nuestra actual tragedia de hambre y miseria.



## Pórtico de la audio-revista dedicada al plagio. - Con audio

PÓRTICO.

A manera de editorial de nuestra revista radial.

Un tema que no deja de incomodar. Es el tema del plagio con liviandad, con descaro e inmoralidad.

Queremos dedicar nuestro fusionado, nuestra edición de la audio-revista y el presente libro como una forma, más que un homenaje, de desagravio a un genio que es la inspiración de quien les escribe.

Me refiero a Rafael Bolívar Coronado, un venezolano que en la historia aparece defenestrado por el delito de tomar prestados los nombres de connotados escritores, algunos reales otros inventados, lo cierto de caso que su delito fue tomar identidades, más su prolífica obra, un poco difícil de superar para la época, escribió más de trescientas obras entre las que se cuentan antologías de poetas inexistentes, y un sinnúmero en prosa y verso.

Fue tanta la modestia de tan insigne venezolano enjuiciado para la época por quienes reinaban como potentados en la República de las Letras, que mucho antes de su affaire literario, de su pluma nacieron las bellas letras del segundo himno nacional de Venezuela, el "Alma Llanera", sin embargo, acerca de tan magnífica pieza musical escrita por encargo de Pedro Elías Gutiérrez, se atrevió a calificarle con esta terrible declaración:

*"De todos mis adefesios es la letra del Alma Llanera del que más me arrepiento",* es acaso una curiosa paradoja que para sobrevivir en un mundo literario monopolizado por el interés de quienes quieren privatizar las letras, se haga necesario cometer plagio de identidad.

Con esto no se quiere decir que debemos mirar con buenos ojos el plagio que se hace de ideas y contenidos que es harina de otro costal.

Fin del editorial.

Atte.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Imagen tomada de la página umbandasagra,  
disponible en

<https://www.facebook.com/umbandasagrada/photos/el-plagio-es-un-delitolastimosamente-siguen-ro>

bando-textos-de-esta-p%C3%A1ginapero-co/10160562347540019/

\*\*\*

Audio-revista dedicada al tema del plagio.

No dejen de oír nuestro episodio que posee mucha variedad

Programa 82 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 1

[https://drive.google.com/file/d/1Kkk8u2oc2SZcy1jJF5MEIETqRqv-FrXF/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1Kkk8u2oc2SZcy1jJF5MEIETqRqv-FrXF/view?usp=drive_web)

Programa 82 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 2

[https://drive.google.com/file/d/1ESXYZm2TIH\\_xvxxdcO19zW0sqM4sYsQJ/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/1ESXYZm2TIH_xvxxdcO19zW0sqM4sYsQJ/view?usp=drive_web)

## ?A mano Chente?.

"A mano Chente".

19-07-1957 ?

09 ? 09 ? 2021 ?

Son terribles paradojas de la vida  
que a veces de forma inconforme y necia  
no aceptamos o nos negamos a entender.

Alfa y omega, principio y final,  
pero no atinamos a reflexionar que,  
de momento no existe un final,  
trascendemos en forma de energía  
en el infinito Cosmos, dependiendo de  
nuestras obras para bien o para mal.

De hombres buenos con etiqueta de excelentes  
que pasan por nuestro entorno social o familiar,  
abundan los gratos recuerdos en tan ameno compartir,  
recordarlos es mantenerlos vivos en nuestro corazón,  
de pusilánimes ni siquiera deseos hay de recordarlos.

A la memoria de mi hermano mayor José Vicente  
de quien pudiera escribir toda una enciclopedia,  
en este tan especial día de su onomástico  
en que estuvieses cumpliendo tus 65 años.

Agradezco hoy humildemente al Creador del Universo  
haberme dado la fortuna de poder estrechar tu mano  
desde muy pequeño en las buenas y en las malas.

Descansa en paz mi apreciado y recordado "Chente".

Post data: El tema musical del vídeo, uno de las tantas canciones que interpretábamos juntos desde adolescentes.

## "Leer poesía"

"Leer poesía" Leer poesía es una actividad que requiere tener aceptabilidad, tener sensibilidad, tener humanidad, tener sociabilidad y estar libre de frivolidad, de hostilidad, de irritabilidad, de incapacidad, y de futilidad, pues con alta probabilidad de gratuita rentabilidad te proporciona con utilidad la factible posibilidad de amena tranquilidad, sutilidad e imperturbabilidad. Leer es una forma de viajar en la comodidad de tu hogar, no produce sueño, al contrario, sueños nos ha de deparar. Todo lo anterior para decir que mis modestos libros están a su disponibilidad, y de mis ventas sin afán de lucro aún no pierdo la contabilidad, es decir, no es mi debilidad el tener lectores en cantidad sino en calidad que me puedan evaluar y dar o aportar opiniones con reciprocidad y fraternal amistad. Imagen tomada del muro en una red social de mi dilecta amiga y escritora Katia N. Barillas, aclaración que hago para no pecar de irresponsabilidad. ? *Hermes Varillas Labrador* #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños \*\*\* El anterior poema como una abierta INVITACIÓN a participar en el fusionado que hemos titulado: "Leer poesía" Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-667251>

## El desespero por el dinero.

El desespero por el dinero.

Se equivoca Ernest Hemingway  
Dios no se olvidó del dinero,  
le dio al hombre libre albedrío  
y en su abusivo y torpe empleo  
y errada decisión, se olvidó de él,  
ejemplos hay a la orden del día  
el más prístino y emblemático  
su desmesura en "La torre de Babel".

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Inspirado en la frase: "He nacido para disfrutar la vida, pero Dios se olvidó del dinero" ? Ernest Hemingway, libro París era una fiesta

## Sin matemática, imposible concebir la poesía.

Sin matemática, imposible concebir la poesía.

La matemática es una ciencia exacta  
tan valiosa en nuestras vidas que,  
aunque les parezca exagerado  
nos enseña a deducir e inducir,  
a comprender que sobre la base  
espacio, tiempo y materia  
se puede construir todo un sistema  
de ingeniosas magnitudes,  
como equilibrio en el Cosmos  
con ecuanimidad, proporcionalidad,

A razonar con lógica, a reconocer  
una sutil diferencia entre lo ilimitado y lo infinito,  
entre el orden y el azar o caos,  
a obtener competencias informativas,  
argumentativas y comunicativas,  
competencia crítica, analítica  
y de resolución de problemas,  
a valorar soluciones compatibles  
determinadas, indeterminadas  
e incompatibles, (sin solución).

Y lo más importante,  
nos enseña a amar la poesía,  
pues es música y esta última,  
una parte de la matemática,  
o acaso no es quien le proporciona  
con la métrica una especie de  
estética o sección aurea.

Sin matemática difícilmente  
me hubiese atrevido a incursionar  
en campo del lirismo, en tanto que,  
la matemática es una singular forma  
de comunicarnos con el Creador.

- *Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Quien hace poesía, de forma empírica hace uso de la matemática, es especie de vate de la numerología. - *Hermes Varillas*

Inspirado en el absurdo contenido de la imagen de bookopolis y del pensamiento de Pitágoras.



## #DíaDelNiñoEnVenezuela ? Tercer domingo de julio. Fusionado de poemas. Con audio

Ofrecemos mil disculpas por la demora en la entrega del audio, problemas técnicos y de pésimo servicio de energía eléctrica e Internet, no hacen tan fácil nuestra labor...

#DíaDelNiñoEnVenezuela ? Tercer domingo de julio. Fusionado de poemas.

1.- Del Arco Iris de los Niños para los chamos del orbe entero. 5

"Niños sin patria potestad y sin honor" 9.- "Tan dulces como frutas" 12.- "Los niños también enseñan". 13.- "El juego es diversión no competición" 16.- "Tilingo, tilingo" 20.- "Respuesta a dos interrogantes" 21.- "La bondad es natural en los niños" 22.- ¿Y si unimos nuestras manos? 24.- 26.- 29.- Las manos unidas por los niños. ? Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

2.- #felizdiadelniño.

3.- No lo contamines, 10.- "Si tuviéramos un corazón de niño" 19.- Micro Relato: "El Parque" 30.- "Y sigo analizando". Francisco5 Lima, Perú

4.- 25.- Ma. Gloria Carreón Zapata.

6.- MISHA Ig

7.- Julián Andrés Delgado ? Cali, Colombia.

8.- 17.- 23.- María Isis ? Cataluña, España.

11.- 15.- Lucy Quaglia - Canadá

14.- Carlos Dos Santos Daniel, Venezuela.

18.- José Manuel Brazal Goitia - La Villa de Armañanzas, provincia de Navarra, España.

27.- Koro...20 - Venezuela

28.- Zoraya (EMYZAG) - Puerto Rico.

31.- Mini cuento. - Fabio Robles - Paraíso ? Cartago ? Costa Rica.

32.- Marcela Barrientos. - Argentina

## Réquiem a Paco José

POEMA: SOMBRA MUERTA, ECO IDO...

Dolor que te muestras puro,  
de tan puro aniquilante,  
dolor de campos curtidos,  
cosecha del alma errante,  
primacía de lo que duele,  
retales de agudas notas,  
que daña como alicates,  
que corta como cuchillos.

Es viento, es de Levante.  
Atrincherada mi sombra,  
se duele y muere al instante,  
ni eco ni sombra tengo,  
ni reflejo en el espejo,  
ni amores que me delaten.

» Paco José González.  
» 12 de junio de 2022

"RÉQUIEM A PACO JOSÉ"

Hay en mi pueblo un adagio  
pierde la silla si te vas a la villa,  
te has ido de tu amada Sevilla  
y este portal hay un contagio,  
de penas y cuitas en presagio  
al adelantarte a tu partida,  
de la anterior y triste elegía  
pareciese fuese un anuncio,  
hoy mi jaculatoria pronuncio

tu eco y sombra desaparecida.

Acaso se estaba anunciando  
con sus versos el poeta,  
ya tenía listas las maletas  
se marchaba saludando,  
del acerbo dolor cavilando  
sin menester de día opaco,  
metió su espejo entre un saco  
para una triste despedida,  
agradecido por todo en vida  
descansa en paz amigo Paco.

? Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

?A Gloria Fuertes?. En su 105° aniversario de su nacimiento.  
Con audio.

"A Gloria Fuertes"

En su 105° aniversario de su nacimiento.

Con morriña y con gran cariño  
la madrileña Gloria Fuertes,  
luego de su sentida muerte  
su fiel obra cual suave armiño,  
en el Arco Iris De Los Niños  
como muy añorado traje,  
y le hicimos un homenaje  
a su poema y paño a la Eñe,  
que al ñoño prójimo le enseñe  
en lato y cariñoso viaje.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*\*\*

Audio-revista #DíaDelNiñoEnVzla

Programa 83 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 1

[https://drive.google.com/file/d/10NFboPmDU4xkPyN196fGDDoRCeanjO-E/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/10NFboPmDU4xkPyN196fGDDoRCeanjO-E/view?usp=drive_web)

Programa 83 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 2

[https://www.ivoox.com/fusionado-poemas-dedicado-al-dia-los-audios-mp3\\_rf\\_90271254\\_1.html](https://www.ivoox.com/fusionado-poemas-dedicado-al-dia-los-audios-mp3_rf_90271254_1.html)

Programa 83 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 3

[https://drive.google.com/file/d/14TLpnQV\\_YE8aMS9hB2SIH9iL5JgrVjwm/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/file/d/14TLpnQV_YE8aMS9hB2SIH9iL5JgrVjwm/view?usp=drive_web)



## ?Amor austero y sin desespero?.

"Amor austero sin desespero".

Es inagotable el amor  
siempre que sea verdadero,  
también, es la felicidad  
sin embargo, parco prefiero,  
con la necesaria paciencia  
sin demasiado desespero,

el recibirlo poco a poco  
cual picante en un ajicero,  
me disculpa por cotejar  
por ser tan rústico y grosero,  
el pan, es pan, y el vino, vino  
pese a no ser vate buhonero,

que no se vende ni se compra  
cuando es amor puro y sincero,  
de forma muy justa y recíproca  
y no basta con un te quiero,  
empero no soy charlatán  
mi verso es de fiel caballero,

ante dulce divinidad  
me quito pronto mi sombrero,  
puesto que sin prisa ni pausa  
seré muy constante, eso espero,  
para no agotar tan veloz  
luz y lucero mañanero,

tampoco es engolosinarte  
me inclino a ser bastante austero,  
no crearnos monotonías

o mil rutinas sin linderos,  
dar algo nuevo cada día  
de mi pluma de romancero,

con paráfrasis lo diré  
en pos de nuevos derroteros  
sea el destino compartir  
el lar y hogar muy duradero,  
sin caer en el craso error  
del artero farandulero.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Inspirado en la frase de Henry Miller: "Nuestro destino nunca es un lugar, sino una nueva forma de ver las cosas"

## ?El orgasmo de una mujer?. - Con audio

"El orgasmo de una mujer".

El orgasmo de una mujer  
si este no es vilmente fingido,  
pues tienes la seguridad  
de un delicado acto cumplido,

el acto no un vulgar "coger"  
con torpe machismo bandido,  
como dice Isabel Allende  
si alguien conmigo lo ha entendido:

Es saber hallar y ubicar  
el punto G tan escondido  
en las seductoras palabras  
excitantes en los oídos.

Es cortejar con suavidad  
con estímulos afectivos,  
con viva incitación que le entra  
con y por los demás sentidos.

Dedicar un instrumental  
con muy exquisitos sonidos  
la música sea abreboca  
en cálido lecho mullido.

No en rudo acto de brusquedad  
allí no hay algún incentivo,  
la delicadeza, es el norte  
con erotismo comedido.



Es dar y recibir caricias  
muy recíproco y reflexivo  
es una entrega y en fusión  
en un hermoso sincretismo.

No confundir con alcohol  
error intentarlo bebido,  
o con cualquier droga o adicción  
para el torpe y el atrevido.

Hay las palabras de palabras  
con un tántrico contenido,  
con caricias a la distancia  
es lo más símil a un cumplido.

Es el saber desnudar su alma  
antes de verle sin vestido,  
con detalles de cortesía  
que le provoquen sus gemidos.

Gemidos jamás de dolor  
a un suspiro más parecidos,  
que le inciten a continuar  
nada que se parezca al ruido.

No en una oscura habitación  
escondiendo lo más divino,  
es el orgasmo sin tabúes  
de un Sol con su brillo encendido.

Al final lograr relajar  
placer de fluidos intensivos,  
que provoquen más y más sed  
como dos caballos corridos.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

29 de julio de 2022

Inspirado en la frase de Isabel Allende: "Para las mujeres el mejor afrodisíaco son las palabras, el punto G está en los oídos, quien busque más abajo pierde su tiempo"...

## De una audio-revista a una revista en letras. - Con audio.

Poema - De una audio-revista a una revista en letras.

Para la revista "En Tinta"  
de los nuevos escritores,  
por augurios, los mejores  
son éxitos los que pintan,  
en décimas muy sucintas  
con aprecio y con cariño,  
con ánimo y suave armiño  
grato es el acompañarles,  
las gracias queremos darles  
del "Arco Iris De Los Niños".

Saludos maja Marcela  
por la atenta invitación,  
albricias en bendición  
desde nuestra Venezuela,  
leer no solo en escuelas  
es parte de gran labor,  
que si se hace con amor  
la actividad es distinta,  
del hastío solo fintas  
por un solo ganador.

*Hermes Varillas Labrador, Coordinador de  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños (Venezuela)*

29 de julio de 2022

Nos unimos a la convocatoria de la amiga Marcela Del Carmen Rioseco y su revista "En Tinta"

## ?Una fauna sin vicios ni prejuicios? - Rima Jotabé - Con audio

"Una fauna sin vicios ni prejuicios"

De la fauna un primer poema con Rima Jotabé para mis churumbeles

\*\*\*

A la tan altiva doña jirafa  
dijo don topo necesita gafa

para divisar en el horizonte  
al tan muy pesado rinoceronte  
que esconde por el espigado monte  
al obeso colega polizonte

en el mientras tanto el blanco elefante  
con sed y apetito tan abundante

en desespero bebe agua en garrafa  
y propone al cornúpeta bisonte  
donarle al zorrillo un desodorante.

\*\*\*

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

31 de julio de 2022

## "Semana de la Lactancia Materna" - Rima Jotabé - Con audio.

"Semana de la Lactancia Materna"

Jotabé

Entrando en agosto se conmemora  
en todo el planeta y sin más demora.

La semana de maternal lactancia  
enhorabuena por la tierna infancia,  
pero, ay de torpes y con arrogancia  
pretenden anularle su importancia.

Es sublime acto de nobleza pura  
y en el buen castizo es la apoyadura

Madre, copia de Gea protectora  
de sano alimento y en abundancia  
de sus senos con miel y donosura.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

01 de agosto de 2022

## ?La lectura puntal de la escritura? - Rima Jotabé - Con audio

"La lectura puntal de la escritura" - Rima Jotabé

Valioso es el acto de la lectura  
pues de él se deriva el de la escritura.

Humana es la natural discusión  
sobre una muy perfecta creación,  
el crear aún más, sin ton ni son  
amantes somos de animadversión.

El pionero con su prístina idea  
¿culpable acaso es del plagio en marea?

Plagiamos todo de madre natura  
es la opinión de Jean Baitallón  
¿la solución?, no escriba, solo lea.

Poema inspirado en dos célebres frases: "En realidad no creamos nada, todo lo plagiamos de la naturaleza" de Jean Baitallón, y, "Toda la literatura es plagio" de Jorge Luís Borges.

## Niños Hijos De Los Parias Del Mundo - Rima Jotabé - Con audio.

"Niños Hijos De Los Parias Del Mundo"

Un Jotabé como réplica a la poetisa Marisela

Caras que reflejan desesperanza  
hoy ya perdieron la fe y la confianza.

Castigados por cadenas de ausencia  
de familia o comida no hay presencia,  
lo mismo de salud sin asistencia  
sin un techo viven en la inclemencia.

De escuela y educación, ni se diga  
hay críticas sin sacarse la viga.

Con la realidad hay semejanza  
o acaso azar de mera coincidencia  
y que la ausencia de conciencia siga.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

01 de agosto de 2022

Como complemento a un poema de mi dilecta amiga Marisela "Unicornio Mágico"  
Bendiciones y luz a sus almas!

## ?Nunca es tarde cuando la dicha llega?. - Rima Jotabé - Con audio.

"Nunca es tarde cuando la dicha llega".

Rima Jotabé

Muy tarde llego como contertulio  
a uno de los retos del mes de julio

Nunca es tarde cuando la dicha llega  
máxime si es un cultivo en fanega  
para un cálido hogar la fe no es ciega  
encomendado al cielo y a Dios ruega.

Fe y esperanza con confianza pura  
en estímulo a la madre natura.

Para un próximo reto en mi peculio  
toda mi versación pondré en la brega  
con esta gran familia la hermosura.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

01 de agosto de 2022



## ?Viaje hacia mi amado estado natal? - Rima Jotabé - Con audio

"Viaje hacia mi amado estado natal"

Rima Jotabé

Un triste final de un viaje habitual  
que hacía con la frecuencia mensual.

Del llano hasta la amada tierra andina  
el Táchira en mi país, la vitrina  
ni hablar de gastronomía y cocina  
o de campos, allí todo germina.

Hoy un régimen maula nos ahorca  
sin necesidad de utilizar horca.

Los viajes ahora sin un aval  
desaparecieron la gasolina  
inventan hacerla con la mazorca.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

02 de agosto de 2022

Me disculpan que el poema me salió sociopolítico; con envidia, éramos una Nación productora de petróleo y gasolina, ahora en la ruina, la gasolina ahora irónicamente se la compra el régimen a Irán, asesinando también nuestra soberanía. Lo más triste es que pretenden elaborar gasolina con el maíz de nuestros campos, acentuando más la hambruna. Una forma muy revolucionaria de hacer viajar al ciudadano de a pie hacia la nada, producto del fraude, la corrupción y el saqueo. Fin de mi viaje.

Imagen propiedad del caricaturista venezolano @FMPinilla



## Del poema "Nunca quiso escucharme". - Rima Jotabé.

Del poema "Nunca quiso escucharme".

Rima Jotabé.

Críen cuervos y os sacarán los ojos  
la reflexión que tal vez cause enojos.

Los que manejan hilos del poder  
únicamente interesa joder,  
por más y más plusvalía acceder  
a la porra el educar y aprender.

Por ello darles el pez con usura  
y que el confort sea su sepultura.

Menester es pasar viles cerrojos  
la consciencia recluir y detener  
para decapitar a la cultura.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

07 de agosto de 2022

Poema inspirado en la lapidaria y contestataria obra del escritor y promotor cultural ecuatoriano Benjamín Carrión Mora

## Glosa - ¿Sabor a mí? - Con audio.

Glosa - "Sabor a mí"

Una canción inolvidable  
del maestro Álvaro Carrillo,  
es historia de mucho brillo  
su génesis tan adorable,  
cuestión casi que es innegable  
de ese melódico chischás,  
por regio brindis contumaz  
queda pendiente la tarea,  
de unas letras que nos recrean  
pasarán más de mil años, muchos más

Pasarán más de dos mil años  
y tal vez regrese el bolero,  
con un lírico romancero  
que sea como armiño y paño,  
no hace el licor sobrado daño  
si es musa y creatividad,  
más en tiempo de Navidad  
al contumaz brindis debemos,  
divina pieza que hoy tenemos  
no sé si tenga amor la eternidad

Si tiene amor la eternidad  
me esperas arriba en el cielo,  
temo el licor te cause celos  
ya dirá la posteridad  
que es casi preciso a mi edad  
bajo un cielo de azul turquí  
en Oaxaca o en Potosí  
cómplices de la poesía

del lar natal, la luz del día  
pero allá, tal como aquí

Pero allá, tal como aquí  
en México o en mi Venezuela,  
la poesía es una escuela  
y de cantos que hasta hoy oí,  
en noches de Ypacaraí  
para labios de carmesí  
besos de tu boca bebí  
aliento, metáfora y baño,  
aunque te suene muy extraño  
en la boca llevarás "Sabor a mí"

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

30 de julio de 2022

Glosa bajo la orientación e inspiración y en respuesta a @juliopimenton1

[https:// pic.twitter.com/pjEYmKfPza](https://pic.twitter.com/pjEYmKfPza)

<https://www.youtube.com/watch?v=xNaVoK7r40I>

## "Un JOTABÉ al juego del dominó" - Con audio

"Un JOTABÉ al juego del dominó".

Les diré del juego de dominó  
si agarró, el azar lo patrocinó.

Se requiere de buen sentido lógico  
es bastante lúdico y pedagógico  
con pasado demasiado antológico  
ya se me parece a un buen zoológico.

Pues es triste te ahorquen la marrana  
o te metan una cabra temprana.

La tranca llegó y no les caminó  
vale además el ardid psicológico  
gorro caído, grita la gabana.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

04 de agosto de 2022

## "Soneto al mes de agosto". - Con audio

"Soneto al mes de agosto".

En el tan mal llamado mes del costo  
del afín asueto o de vacaciones,  
para los chicos grandes emociones  
que se conoce como mes de agosto.

Va de lo muy agosto por lo angosto  
y se escuchaba en los entretelones  
en las frases latinas con lecciones  
y que hoy celebro con chileno mosto.

Mes de la siega, vendimia y cosecha  
temporada de arena y de playa  
de veraneantes en litoral

es una pausa que el cuerpo aprovecha  
en tregua de calma con atarraya,  
reposo laboral y espiritual.

*Hermes Antonio Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Aquí llega el Sol? - Con audio

"Aquí llega el Sol"

A casi todos aquí llega el Sol  
en señal de natural equilibrio,  
la causa de inconmensurable alivio  
saber que en mi ocaso y en mi arrebol,  
eres mi bella flor de girasol  
como lección y constante aliciente,  
aunque en ocasiones no estés presente  
me enseñas lo que es la fidelidad,  
sin importar ni lugar ni la edad  
mis días haces brillar suavemente.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*



## ¿Qué es un niño? - Con audio.

"¿Qué es un niño?"

Es cierto que vienen en todos los tamaños  
pero, también con sus sorprendentes encantos  
unos más dados a la sonrisa que al llanto  
con cándida ternura a pesar de los años.

Un niño es una grata bendición de Dios  
además de una lógica confirmación,  
no puede ser otra bondadosa intención  
que la vida siga y él como guía en pos.

Un niño es dulce delicia hecha travesura  
y a la vez un frecuente terremoto en casa,  
puede poner nuestra paz y paciencia en brazas,  
sin embargo, nos calma su tierna lisura.

Tienen la venia y protección del Salvador,  
empero abundan infames maltratadores,  
que emulan la genocida acción de un Herodes  
sin valer su inocente rostro encantador.

Venerable es el padre misericordioso,  
que es fiel émulo a la lección del buen maestro  
quien en su buen trato con los niños es diestro,  
y con amor forja un mundo maravilloso.

Niño frágil candidez e inocencia pura  
de la maternidad en completar su infancia  
es un derecho y es un deber su lactancia  
importancia de brindarle la apoyadura.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Sugerencia para ti

Resilientes

COMO QUISIERA QUE TODO MUNDO LO LEYERA, SOBRE TODO LOS PAPÁS.

- » Los niños no deben ir a la tienda solos.
- » Los niños no se quedan en el auto en lo que bajas rápido a comprar algo (aunque estén cerquita)
- » Los niños no se deben acostumbrar a andar con cualquier persona.
- » Los niños no deben salir a jugar sin supervisión.
- » El hermano mayor no debe cuidar a sus hermanitos. No es su responsabilidad.
- » Los niños no deben estar en un ambiente donde se consume alcohol (aunque esté tranquilo) nunca.
- » Los niños no deben estar cerca de personas inestables o con malas costumbres.
- » Los niños no deben dormir en una y otra y otra casa.
- » Los niños no deben convivir con todos los amigos de papá o mamá, no es necesario; no todos son buenas personas.
- » Los niños no deben tocar a manera de "cariños".
- » Los niños no deben obligar a los adultos.
- » Los niños no deben aprender a decir "No" solo por que eres adulto y a los adultos se les respeta.
- » Los niños no deben aprender a decir "No quiero".
- » Los niños no deben aprender a decir "No me gusta".
- » Los niños no deben aprender a decir "No sé".
- » Los niños no saben que existen personas con malas intenciones.

Los niños son inocentes, son ingenuos...¡¡¡SON NIÑOS!!!

Nuestra responsabilidad es protegerlos de todo y de todos, aunque no sean nuestros propios hijos.

Los tiempos que ahora viven los niños, nunca serán los mismos de cuando nosotros fuimos pequeños.

Cúdalos, ámalos, protégelos, CREE EN ELLOS SIEMPRE.

## "Un obsequio muy folclórico".

"Un obsequio muy folclórico".

Un obsequio bastante folclórico  
del amigo José Eloy Hidalgo  
quien se propuso declamar algo  
sin demasiado verbo retórico,  
en poético relato histórico  
de un último y anterior encuentro,  
y sin querer ser el epicentro  
de un ebrio movimiento telúrico,  
tampoco es el ácido sulfúrico  
solo afectos desde muy adentro.

## "Del vivero, eres la más bella flor? - Con audio.

"Del vivero, eres la más bella flor"

A esa tu juvenil figura  
le deseo dedicar yo,  
con delicadeza y ternura  
las letras de mi corazón,

loar tu estampa tan divina  
en esa tu diaria labor,  
como muñeca en la vitrina  
y seré tu fiel velador,

de tus mil obras hacendosas  
quiero ser tu administrador,  
de tus manos muy laboriosas  
ser tu bálsamo aliviador,

en el vivero de la vida  
de rosas y de cundiamor,  
tengo yo mi flor preferida  
eres colirio embriagador.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Semana de la Lactancia Materna - Fusionado y Audio-revista - Con audio.

Semana de la Lactancia Materna - Fusionado y Audio-revista

Programa 85 - Sin horario ni fecha en el calendario

Del 1 al 7 de agosto - Semana Mundial de la lactancia Materna...

Sin embargo, todos los días del año son propicios para promocionar y agradecer a las madres bondadosas del mundo por la tenacidad en garantizar el derecho a la apoyadura en sus críos.

Una madre dedicada a amamantar a su bebé es fiel émulo de la maternal Pachamama que nos obsequia con su maná que es rica leche y miel.

## Manos en auxilio de labios que oran. En rima Jotabé y con audio.

"Manos en auxilio de labios que oran"

Rima Jotabé - Reto # 42

No confundamos la obra a tus hermanos  
en rol de muy buenos samaritanos,

pues hay formas de conmiseración  
ejemplo, labios que en una oración  
manifiestan su muy noble intención  
pero hay una más efectiva acción,

las manos que concretan tal plegaria  
de manera por demás solidaria,

bendiciones merecen esas manos  
no solo promesas e imprecación  
son pan con amor en faena diaria.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

21 de agosto de 2022

## El arco iris según el abuelo. - Con audio.

El arco iris según el abuelo.

Sentados con algo de intriga y dudas  
estaban mis inquietos churumbeles,  
indagando entre libros y papeles  
las maravillas de natura muda,  
en acuciosa consulta menuda  
buscando respuesta a sus inquietudes  
y la hallan en un nono\* y sus virtudes  
con su fantasía, amén su experiencia  
analfabeto de muy útil ciencia  
pero con sus mitos donde se escude.

Con sus mitos que de pronto le ayuden  
da como una ingeniosa explicación,  
de un hermoso arco iris en la visión  
y a su ágil imaginación acuden,  
bicéfalos unicornios que exsuden  
y por andar volando muy sedientos,  
son la luz y el agua sus alimentos  
en sincretismo y matiz en unión,  
logran la perfecta combinación  
dejando el cromático firmamento.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\* nono = En Venezuela, se usa para referirse al abuelo.

Poema inspirado en una narración del recordado cronista sentimental de Sabaneta de Barinas, reflejada en mi humilde poema "Emporio entre dos ríos"

Cortina musical: Tres valsos venezolanos de Nicolás de Ángelis - Instrumental

## Con humor y buen tiempo para leer y crecer. - Con audio

Con humor y buen tiempo para leer y crecer.

A una ocurrente pregunta,  
esto les he de responder:  
Sin rodeos ni dilaciones,  
es que si me pongo ver  
en cuanto a seleccionar  
hora y lugar para leer,  
que eso medido en páginas,  
supongo muy mal tal vez,  
ni siquiera parámetro hay  
para medir y saber  
cuántas horas y tiempo perdido  
y cuánto dejamos de acometer,  
como aventuras literarias  
o caminos por recorrer,  
lo diría el Quijote, montado  
en su casi brioso corcel.  
Nada en serio, todo en broma  
Y no me vayan a creer  
que el humor es una forma  
con buen tiempo para crecer.

? *Hermes Varillas Labrador* #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños



## Por qué el nombre de churumbeles. - Rima Jotabé en Versos octosílabos - Con audio

Por qué el nombre de churumbeles.  
Rima Jotabé en Versos octosílabos

Aclaratoria a "Una voz"  
sin menester de altavoz.

De génesis egíptana  
es la ascendencia gitana,  
ya suena cual viva diana  
una voz que es suave ruana.

Un churumbel, es un niño,  
crío lleno de cariño.

Un chiquillo es portavoz  
con su candidez temprana  
de gesto travieso o guiño.

*Hermes Varillas Labrador*  
*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Cortina musical instrumental: "Los niños" ? Georges Schmitt Randall

## A mi Galatea, poetisa en la red. - Con audio

"A mi Galatea, poetisa de la red"

Le critican su actitud muy loca,  
pues habla sin pelos en la lengua  
que ya quisieran su verso en mengua;  
versar quiero su divina boca  
sus labios sensuales que provocan,  
me da en sus poemas su señal  
vivir su fantasía textual,  
estoy ante sus letras de hinojos  
prendado de sus radiantes ojos  
y su amor sexual y literal.

Y evitaré el error garrafal  
de colmarle solo de promesas,  
le serviré en una rica mesa  
como fiel respuesta muy puntual,  
en mis coplas desde el amplio llano,  
caricias para sus suaves manos  
seré para ella muy consecuente,  
por demás resuelto y coherente  
su genial Pígalión artesano.

Tal vez esta historia no la crean  
de tan humanizada escritora,  
una escultural y seductora  
del lirismo sus versos e ideas,  
cual cautivadora Galatea  
el blanco mármol ahora diva,  
su mente de pronto fuente activa  
de metáforas y mil afectos,  
es nuestro amor obsequio perfecto

que envía Afrodita desde arriba.

Que no es mitológica maniobra  
mucho menos ficción o leyenda,  
a su figura debo una ofrenda  
ya su genio y su vida recobra,  
en mi barca que casi zozobra  
por su obra como lector me apunto,  
lo más atrevido de este asunto  
me lo aclaró hace unos pocos días  
su lírica y textual fantasía  
sin obviar comas, tildes y punto.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Sección: Sin creerme dueño de la verdad. - Con audio

Sección: Sin creerme dueño de la verdad.

I Entrega

Fragmentos y pensamientos extraídos de su libro "*Sin ser dueño de la verdad*",

*Lecciones y moralejas por escrito en gotas de cariño. Pinceladas con poesía, con pedagogía, con filantropía por la vida desde una perspectiva justa y particular arista. Es su personal punto de vista*

A la belleza de los libros hay que anteponerle utilidad, bondad y verdad, sin esa tríada su belleza es vanidad y banalidad. (Denyerelys)

A la lectura le viene bien como complemento la escritura. (Ángela)

A los viejos nos gusta dar buenos consejos, para consolarnos de no haber podido dar los mejores ejemplos a tiempo. (Yvana)

Al avaricioso, ambicioso e inconformista nada lo llena.

Si con todo lo que tienes no eres feliz, con todo lo que te hace falta, mucho menos. (Daniel)

Creo y tengo esperanza en un mañana donde pueda seguir regando y abonando el árbol que nos proporciona y obsequia el necesario fruto del trabajo para que disfrute mi prójimo, al menos de su bondadosa y acogedora sombra. (Andrea)

Aunque tus sueños sean en blanco y negro bajo sombras de una noche llena de oscuridad, hay un arco iris de día que te dice que puedes pincelarlos con color y hacerlos realidad. (RonAlbert)

Del árbol caído hacen leña con latigazos a la ciencia,  
en manía de incandescencia, son Nerones para más señas. (Víctor)

El humano valdrá un Potosí el día que viva en respetuosa armonía con la madre Tierra; de momento solo lo que produce en su flagrante destrucción: Humo vano.

(Vicmary)

De pronto fue al mismo Principito  
se le escapó su cometa por estos días

para conmemorar con paz y alegría  
que deseamos reine hasta el infinito. (Arturo David)

Muchos opinan que la radio es una forma de entretener y divertirse con música, con poesía, con buen humor, y están en lo cierto. Sin embargo, en el "Arco Iris de los Niños" opinamos que además de amenizar los momentos de ocio, la radio es una herramienta muy valiosa para educar y adquirir cultura general. Enhorabuena audiencia ON LINE (Salomé)

No debería existir diferencia entre un niño y un adulto, pero la hay. Se llama "edad", a la que se le agrega una cantidad impresionante de vicios y prejuicios. (Nikoll)

Colofón.

La obra del escritor tiene un curioso y singular colofón, trascender después de la vida como meta y fin ulterior.

Libro: ?Sin ser dueño de la verdad? - Rima Jotabé - Con audio.

Libro: "Sin ser dueño de la verdad"

Rima Jotabé

I

Digo "Sin ser dueño de la verdad"  
con gran respeto a la diversidad.

Cada quien con su fiel punto vista  
con disímiles enfoques mi arista,  
sin considerarme un notable artista  
mucho menos bufón contorsionista.

La verdad es cual luz del mediodía  
con total libertad y autonomía

Más es cuestión de relatividad  
entre filósofos, para un sofista  
mi obra sería una cruel distopía.

? *Hermes Varillas Labrador* #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## Sección: Sin ser dueño de la verdad. II Entrega - Con audio

Sección: Sin ser dueño de la verdad.

II Entrega

Fragmentos y pensamientos extraídos de su libro "*Sin ser dueño de la verdad*",

*Lecciones y moralejas por escrito en gotas de cariño. Pinceladas con poesía, con pedagogía, con filantropía por la vida desde una perspectiva justa y particular arista. Es su personal punto de vista*

A excepción de los alpinistas, nadie desciende eufórico y con semblante alegre, después de haber conquistado la cima. (En voz de Daniel).

A propósito de herir susceptibilidades. Se trata de hacer sugerencias de forma responsable, para que el prójimo también aprenda, no tiene gracia corregir en privado. Así como las hago también acepto correcciones de forma pública. Cambiemos de falsos paradigmas que son hipocresía. (Ángela)

A un poeta no lo hacen los críticos consumados, lo hace es la aceptación de sus lectores, pero no en masa, sino los más reflexivos y equilibrados. (Denyerelys y Ronalber)

A veces se vence y otras tantas se es vencido, sorteando peligros y dificultades que solo están en nuestra imaginación, tal cual, terribles gigantes, que simplemente son molinos de viento. (Ronalber)

Suponemos que nuestra labor es apenas una minúscula gota de agua en un inmenso mar de buenas acciones e intenciones hacia nuestro ambiente, pero como dice la madre Teresa de Calcuta, sin esa gota el océano no estaría completo. (H. V. L)

Cada quien con su punto y arista donde se precisa afinar la vista. (Vickmary).

Dicen que todo es diferente en el mar, y les creo, bajo la lírica arista de un poeta y artista que derrocha más tinta que un calamar. (Ariansy).

Dios, gracias por bendecirme hoy, y si no es mucho exigir, te pido humildemente algo más de tantos dones que me has ofrecido, por favor obséquiate un corazón eternamente agradecido. (Nikoll)

Eres colirio, aliciente y alivio, eres bálsamo y medicamento,

antídoto en mi padecimiento para mis ojos y pies cansados. (Andrea Flores).

Eres mi presentimiento y lo confieso con humildad,  
eres el móvil de mi felicidad sin ser para nada exagerado. (Yvana)

Génesis: Momento en la historia en que Dios decidió crear los más hermosos motivos para que más adelante se pudiese escribir y reflejarlos en el arte, en la música y la poesía. (Andrea Pineda)

La pedagogía sin amor, sin paciencia, sin vocación puede conducirnos a todo... menos a enseñar efectivamente, tampoco a aprender a amar ni a tener paz espiritual. (Camelia)

Los poemas son el vaso colmado de la abundancia,  
son promesas con infancia, son semillas cual embarazo.

Miseria la de quienes, para trascender en sus vidas, sin madera legítima, lo hacen a costa de derribar árboles que aún dan oxígeno. (Edith Luz)

Música y fémina se escriben en género femenino y se aprecian de igual manera, divina, excelsa, extraordinaria, monumental, y por si fuese poco, capaz de gobernar a la más salvaje criatura bestial. (Armando).

Parafraseando a un proverbio chino. Un beso es como agua salada. Bebe y tu sed aumentará.  
Besa y tu frenesí y fogosidad aumentará, no se apagará, subirá en intensidad. (H. V. L.)

Un poeta también es un maestro y viceversa cuando nos enseña a amar al Creador del Universo, el respeto por la naturaleza cuando promociona valores, la autoestima y ecología, y el amor por el acervo, es decir, por lo nuestro. (Avril)

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*



## Sección: Sin ser dueño de la verdad. III Entrega - Con audio

Sección: Sin ser dueño de la verdad.

III Entrega

Algo sublime que motive al poeta, el deseo de su niño interior por conquistar un orbe sin vicios, lleno de inocencia y pureza. (En voz de Andrea Pineda)

Asumo que hay razón en la relatividad de Einstein. La vida de un ser ordinario muere ineludiblemente, la de un ser extraordinario trasciende. Sin pretender ser tan extraordinario, obsequio como legado mis libros, tal vez con ellos me recuerden. (RonAlbert)

Bienaventurado el educador que consigue ese exquisito gusto por tan motivadora innovación y creatividad de la poesía que le permite mostrar su refinado gusto por hacer de la lengua una muy estética actividad. Edith Luz)

Bienaventurado el poeta que sabe que con su poesía puede extender libremente en el campo de la educación y la pedagogía. (HVL)

Bienaventurado el que posee ese amigo que sin importar tu condición social o credo ciertamente es una suerte de ángel de la guarda.

Busqué a mi amigo el olvido para intentar de mi mente sacarte y en mi queja y nostálgico lamento, en lugar ayudarme a olvidarte se puso a llorar conmigo. (Feylimar)

Coherencia es estar en paz con el prójimo para poder alcanzar la paz contigo mismo, es decir, la verdadera paz. (Oriana López)

Como padres o como maestros nunca debemos desestimar que los niños también nos evalúan y que pueden darle continuación a nuestro legado. (Graciela Párraga)

Cuán valiosa la poesía y en especial las elegías para superar las cuitas y penas que ocasionan la lejanía.

Cuando las palabras llegan al corazón, hay razón que ocurran cambios impresionantes y veamos un mundo mejor, con mayor esperanza, con mayor conmiseración. (Víctor)

Docencia y poesía parecen una especie de muy compatible binomio. De la docencia nace el amor por la poesía, pero sin ser injusto, es la poesía, quien es el aliento y estímulo a la docencia. (Edith

Luz).

En las crisis se conocen a los buenos amigos,  
si hay al menos tan solo uno verdadero,  
por muy humilde y sencillo que sea,  
vale más que mil dólares en el bolsillo. (Avril)

Es tu existencia y tu vida un cúmulo de privilegios,  
eres música en arpegios de mi mundo atribulado. (Andrea Flores)

La belleza de un caro poema no envejece con el tiempo, mujer, no le temas a la edad, eres poema,  
eres oda, eres soneto, eres lirismo, eres poesía hecha sentimiento. (Armando)

La inconsciente especie humana ha abarrotado todo el hábitat de animales y plantas con plástico  
que tarde se dará cuenta que los polímeros no se comen.

La vida es un boomerang; si hay algo que puedes estar seguro de recibir de vuelta con creces, es  
el afecto que le transmitas a tu mascota. (Vickmary)

Lo importante no es soñar, es luchar con esfuerzo sostenido, incluso con creatividad e inventiva  
para hacer los sueños realidad.

Qué es la paciencia, me preguntaba. No tengo prisa por aprender, mi lema es: ¡A paso lento, pero  
seguro! Espero que eso lo entienda mi maestra. (Camelia).

Un poeta, un compositor, y un artista, le escribe hermosas notas a determinadas mujeres, en razón  
que son musa e inspiración, sin embargo, no deja de ser un homenaje extensivo a todas las  
mujeres. (Jesús)

Una estrategia y método muy efectivo para crecer con tenacidad y con seguridad, hagamos de  
nuestros sueños el bello arco iris que eclipse nuestros miedos. (Ever)

¡Amen y amén!, con y sin tilde también,  
sin tilde ha de ser un hermoso parabién. (Yvana)

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Post Data: Libro a disposición para los interesados en versión PDF (en físico, tal vez lo pueda publicar el día termine en Venezuela la ominosa tiranía y podamos recuperar nuestra enferma economía), está a disposición para quien lo solicite en la siguiente dirección de correo electrónico: [fundacionformandociudadania@gmail.com](mailto:fundacionformandociudadania@gmail.com) o [formandociudadania@gmail.com](mailto:formandociudadania@gmail.com)

No posee precio mercantilista ni comercial, solo un justo valor, por ello se ofrece de manera gratuita, (el agradecimiento es parte de nuestro aliciente y estímulo para continuar nuestra labor), o si así lo prefiere, a cambio de una pequeña donación para mis churumbeles.

## Sección: Sin ser dueño de la verdad. - IV Entrega - Con audio

Sección: Sin ser dueño de la verdad.

IV Entrega

Acabemos con paradigmas errados o incompletos, es decir, salgamos de la fantasía de los cuentos, no te engañes con la ilusión en tu rol de cenicienta, eres mujer todo un ser fascinante, un divino portento. (Armando)

Asertivo el pequeño David al enfrentarse con el gigante Goliat y coincidir con sus hermanos israelitas, quienes de forma pesimista expresaron: "Es muy grande para que pueda derrotarlo", Él bajo una perspectiva más justa dijo para sus adentros: "Es muy grande para que pueda fallarme la puntería". (Daniel y Vickmary).

Aunque el papel toilette se vista con lentejuelas y perlas, escatológico se queda. (RonAlbert).

De tus amenazas y dificultades haz tus grades oportunidades, y de tus falencias y debilidades tus más grandes fortalezas, para que puedas alcanzar todas tus metas. (Andrea Flores)

Debemos asumir una muy acertada actitud ante la vida con buen humor y alegría. Bienaventurados los alegres porque de ellos son los sueños y utopías. Para explicarlo con un poco de poesía, los sueños y las utopías son los ladrillos del camino que nos invitan a caminar hacia las metas posibles en el día a día. (Andrea Pineda)

Deforestar todo un bosque para luego, con la siembra emblemática de un árbol, aparentar que se quiere reforestar, a eso se refiere la doble moral de los líderes politicastros y pseudo-ecologistas en actos oficiales, con complicidad de unos medios de comunicación ciegos y adocenados. (Yvana).

Dice una frase en el antiguo latín: "Litterae non dant panem", que en castizo lenguaje se traduce: Las letras no dan pan. Las letras no dan pan, es cierto, pero nadie podrá negar que son herramientas muy valiosas para salir de la ignorancia, y hacer del trabajo una actividad productiva que nos provea ese pan de cada día. (Leomar y Víctor)

El buen maestro no considera a sus discípulos como recipientes donde hay que depositar conocimientos, más exactamente son pequeñas luces que hay que avivar de la manera más adecuada para que brillen con entusiasmo en todo su esplendor. (Francisco)

Están sus mercedes en sintonía de su audio-revista: #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.

"Formando Ciudadanía y El Arco Iris De los Niños 2, su audio-revista

La apariencia es superficial, la verdadera belleza es la inteligencia, la bondad, el encanto, la lealtad y un corazón bondadoso... Todo lo que conduzca a una actuación sobre la base del amor es una bendición, no importa si anda bien vestido, o desnudo. Quien ama, no piensa ni actúa en contra de los valores morales ni espirituales. (Ever y Jesús)

La gloria en la eternidad para esos poetas que han hecho perdurar su obra en el tiempo como valiosa atalaya para mirar hacia lontananza un hermoso arco iris de compromiso, justicia y esperanza. (Leomar)

Lo difícil es ser niño en un mundo de gente cansada, ocupada, sin paciencia y con urgencia. (Ever)

Parfraseando a los amigos de San Pedro del Río...

Hay quienes se marchan y se van sin irse,  
y hay quienes distraídos se quedan sin estar.  
Quienes estamos nunca nos vamos,  
no importa donde estemos o nos ubique el sino,  
más allá o más acá del umbral que no es el final,  
lo importante es estar y demostrarlo con hechos  
todos los días que hagan de tu verbo y tus palabras  
un coherente acto de fe para la posteridad.

Ser adulto no es malo, lo malo es olvidarse que una vez se fue niño, pero que muy dentro aún hay candidez con la que puedes compartir con tu prójimo con ternura y con cariño. (Graciela Párraga)

«Canto a la vida» - María Cecilia Popelka

No importan los lentes,  
no importan las canas,  
importa la vida y vivirla con ganas.  
No importa ser lenta,  
con piel arrugada,  
importa la vida y la lucha ganada.  
No importa tampoco la espalda doblada,  
importa la vida y la miel cosechada.  
No importa el tiempo que pasa y se va,  
importa la vida a cualquier edad.

No importa lo que dieres a tus hijos y nietos  
En especial valores para la posteridad.  
(Maria Fernanda, Jerly, Jesús)

Un paradigma equivocado afirmar que el amor es ciego.  
Mientras más verdadero y benevolente sea, no necesita de oftalmólogo alguno. (Ever)

Una hueste de hombres armados solo puede lograr una meta bastante paradójica por cierto que no es precisamente la paz, sin lógica necesidad, ni criterio, erigir camposantos y cementerios. (Oriana López)

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Post Data: Libro a disposición para los interesados en versión PDF (en físico, tal vez lo pueda publicar el día termine en Venezuela la ominosa tiranía y podamos recuperar nuestra enferma economía), está a disposición para quien lo solicite en la siguiente dirección de correo electrónico: [fundacionformandociudadania@gmail.com](mailto:fundacionformandociudadania@gmail.com) o [formandociudadania@gmail.com](mailto:formandociudadania@gmail.com)

No posee precio mercantilista ni comercial, solo un justo valor, por ello se ofrece de manera gratuita, (el agradecimiento es parte de nuestro aliciente y estímulo para continuar nuestra labor), o si así lo prefiere, a cambio de una pequeña donación para mis churumbeles.

## ?Un soneto para una florecita? - Con audio.

"Un soneto para una florecita"

Para una niña inocente y bonita  
vaya este mi humilde y corto soneto,  
es obsequio un tanto parco y discreto  
cual dulce manjar para su boquita.

Dorados sus sueños de muñequita  
en travieso y angelical boceto,  
y si la crítica enjuicia mi reto  
mi trova sería más exquisita.

Deseo cumplir con tal requisito  
y he de aceptar esta empresa expedita  
en este humilde y tan sencillo escrito,

mis versos a tan bella princesita  
presentado en poema manuscrito  
en honor a esta hermosa florecita.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## "No hay Poeta sin Musa, recíprocamente, No hay Musa sin Poeta"

"No hay Poeta sin Musa, recíprocamente, No hay Musa sin Poeta"

Oí en una retreta  
no hay poeta sin musa,  
frase en ruleta rusa  
no hay musa sin poeta,  
digo en forma discreta  
mal uso a quien abusa,  
si mi idea es confusa  
lo es desde la "a" a la zeta.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*



## ?Afectos y Sentimientos en Diáspora?. - Con audio.

"Afectos y Sentimientos en Diáspora".

No me gusta para nada la idea  
de tu amor en un éxodo terrible,  
en marcha y diáspora cruel e intangible  
no pretendo ser custodio o albacea,  
empero, nada grata la odisea  
en tan forzada peregrinación,  
veo en suerte de diseminación  
son tus planes y sueños que se alejan,  
sin escuchar mis lamentos y quejas  
dejas mustio mi noble corazón.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Sección: Sin ser dueño de la verdad. - V Entrega - Con audio.

Sección: Sin ser dueño de la verdad.

V Entrega

Fragmentos y pensamientos extraídos de su libro "*Sin ser dueño de la verdad*",

*Lecciones y moralejas por escrito en gotas de cariño. Pinceladas con poesía, con pedagogía, con filantropía por la vida desde una perspectiva justa y particular arista. Es su personal punto de vista*

A la orilla de la brisa  
que eleva mi volantín,  
se oye el arpa y el violín  
y en el caney se divisa,  
con bardos y poetisas  
joropos en marejada,  
que por la tierra mojada  
las haciendas son haberes,  
contemplando atardeceres  
y soñando madrugadas. (Johan y Joel)

Cómo homenajear a la lengua  
sin caer en la exageración,  
herramienta en la comunicación,  
más su buen uso va en mengua.  
Amén de retórica cual trabalenguas  
que torna su finalidad en un erial,  
enhorabuena a la creación literal  
de quienes al menos con la poesía  
la difunden hoy y todos los días. (Jerly y Ever)

Desde temprana no es necesario hacer tanto énfasis en la enseñanza de valores, un ejemplo es la solidaridad que es algo espontáneo en nuestros niños, son nuestros mejores maestros, muchos no lo entienden (Edith)

Entiendo que no todo es poesía y de pronto, nulo es el lirismo, es el poeta en su misticismo, muy fácil presa de la fantasía. (H. V. L.)

La luna no sería luna sin corazones que amen, sin pensamientos que vuelen y sin poetas que canten. (Graciela Párraga)

La poesía es contrapunteo y es copla, son buenos vientos que en loas soplan.  
(Jerly)

Lo aprendido adquiere mayor valor en la misma medida en que lo enseñamos o compartamos bondadosamente con nuestro prójimo. (Camelia)

Música, increíble magia que nos permite traducir y apreciar a través de los oídos, los hermosos colores de la vida, tal cual un espectacular arco iris. (Ángela)

No hay otro método más efectivo de enseñar, sin arrogancia, ni prepotencia, ni siquiera con las órdenes, decretos, sermones o verborrea mediática, que el ejemplo con humildad, con amor, con bondad y con acierto. (Avril)

Por muchos siglos la mujer fue ignorada, excluida, minimizada, silenciada y tratada por un objeto invisible, por un absurdo y patriarcal machismo; y ahora con modernos eufemismos se persiste en hacer lo mismo. (Armando)

Preferible es el fruto que se obtiene con trabajo y paciencia, sembrando la semilla en tierra fértil, regando y abonando la planta, en lugar de tomarlo directamente del árbol prohibido. (Andrea Flores)

Regio silencio en su derroche  
con mudo anuncio y vaticinio,  
cubre de calma la negra noche  
se escucha el vals del conticinio.  
(H. V. L.)

Seamos más y más las personas que contribuimos con nuestras acciones y actitudes diarias en una Sociedad más justa y en armonía. (Jesús)

Si los árboles hablarán, dirían algo más o menos de este tenor: Por favor, tatúate en tu piel tu declaración y demostración de estupidez y boludez que no soy tu cómplice para que lo hagas en mi piel. Qué tal si tal declaración de amor la grabas en la de tu pareja, creo que para nada le agradecerá. Ponte entonces en mi lugar.

(Yvana)

Un consejo y compromiso de autoestima. Rodéate de mujeres que hablen de ideas, metas, proyectos y sueños, no de aquellas que hablan mal de otras mujeres. (Jerly y María Fernanda)

Papito, mamita, si notas que tengo una recaída de salud, por favor, no te hagas el gracioso, no me automediques por tu cuenta, pues debe resultar más nociva la medicina que la enfermedad. Lo aconsejable es el tratamiento de un pediatra.. (Avril)

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Post Data: Libro a disposición para los interesados en versión PDF (en físico, tal vez lo pueda publicar el día termine en Venezuela la ominosa tiranía y podamos recuperar nuestra enferma economía), está a disposición para quien lo solicite en la siguiente dirección de correo electrónico: [fundacionformandociudadania@gmail.com](mailto:fundacionformandociudadania@gmail.com) o

[formandociudadania@gmail.com](mailto:formandociudadania@gmail.com)

No posee precio mercantilista ni comercial, solo un justo valor, por ello se ofrece de manera gratuita, (el agradecimiento es parte de nuestro aliciente y estímulo para continuar nuestra labor), o si así lo prefiere, a cambio de una pequeña donación para mis churumbeles.

## Presentación de la Sección en la audio-revista #ElArcoIrisDeLosNiños de la Rima Jotabé - Con audio

Presentación de la Sección en la audio-revista de la Rima Jotabé

Con entusiasmo, abrazos y cariños  
se inicia en El Arco Iris De Los Niños

unido a "Formando Ciudadanía"  
con gran creatividad e hidalguía,  
en Rima Jotabé la poesía  
tiene acá su sección con melodía

de forma humilde hacer su difusión  
en lírica labor y en comunión

con muchos mimos y traviosos guiños  
pues queremos hacerles compañía  
como parte de nuestra educación.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## A Sócrates en su memoria. - Con audio.

A Sócrates en su memoria.

Rima Jotabé ? Versos enneasílabos

Hoy un paseo por la historia  
creo estamos en moratoria.

Menester y necesidad  
si hay la tan valiosa verdad,  
acompañada de bondad  
y con exacta utilidad,

la terna de filtros que prueba  
que la validez todo aprueba.

En homenaje a la memoria  
legado a la posteridad  
Sócrates, genio de la gleba.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Loa al tan delicioso chocolate? - Jotabé con doble rima. - Con audio.

23.- "Loa al tan delicioso chocolate"

Jotabé con doble rima.

No hay golosina que se le compare, su consumo con riesgo hasta folclórico pero en exceso que mi Dios me ampare, de tan nocivo incremento calórico.

Con el enamorarse lo cotejo, no hallarás nada más aproximado no importa seas demasiado viejo, de abuelo te mereces ser mimado pues es elíxir del acto reflejo, sana forma de cuerpo energizado para el afecto joven o algo añejo, no redundo algo que nos cause agrado.

Lo que expreso no crea es disparate, publicado por un chalado bardo mucho menos dislate de un orate, que se jacta de alzar pesado fardo.

Ni se le ocurra que alguien lo acapare, que lo grite estentóreo y eufórico su nombre acaso un tanto no complejo, conocido en el orbe en cualquier lado, me refiero es al dulce chocolate, por ello, sus secretos no los guardo.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Un homenaje a tan deliciosa golosina, en la proximidad del 13 de septiembre: Día Internacional del Chocolate.

Como invitación a participar en el fusionado

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-671755>

Fondo musical instrumental: Caramelo y chocolate ? Sexteto Juventud

## Mi maestra me hace más fácil la aritmética. - Con audio.

Mi maestra me hace más fácil la aritmética.

Adoro a mi bella maestra  
tan especial y tan querida,  
me enseña con significado  
cosas que antes no las sabía.

Que no debo memorizar  
lo dice su pedagogía,  
y me coloca como ejemplo  
la propiedad conmutativa.

Si deseo multiplicar  
y por los nervios se me olvida,  
debo sumar como lo indica  
la primer y segunda cifra.

Si sumo ocho veces el cinco  
y cinco por ocho enseguida,  
luego puedo hacer lo recíproco  
que la igualdad lo convalida.

En efecto, como la aprecio  
que responde como la vida,  
el mismo aprecio me devuelve  
en bella lección consabida.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*



## ?No prohibir ni condenar la creatividad? -- Con audio.

"No prohibir ni condenar la creatividad"

Dejad que los niños vayan y vengan  
a enseñarnos y también aprender,  
a mostrar nuestro mundo de inocencia  
colmado de amor y fiel candidez.

Dejad que los niños vayan y vengan  
con lógica de mucha validez,  
que hay en sus mercedes un niño dentro  
que pueden jugar y reír con él.

Dejad que los niños vayan y vengan  
la paz con paciencia es un parabién,  
que pueden dar los adultos al orbe  
la utopía tiene valor también.

Dejad que los niños vayan y vengan  
es muy probable dar algún traspies,  
el mundo tiene origen en el caos  
crear, acto infinito en cada quien.

Dejad que los niños vayan y vengan  
se aprende con el yerro a no caer,  
nosotros como excelentes maestros  
enseñamos, no paran de aprender.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

06 de septiembre de 2022

## III ENCUENTRO VIRTUAL - INVITACIÓN A POETISAS Y BARDOS - Con audio

III ENCUENTRO VIRTUAL  
INVITACIÓN A POETISAS Y BARDOS

Rima Jotabé.

Les hacemos la invitación  
a una creativa reunión.

No se trata de algo casual,  
en especie de festival  
tiene de motivo central,  
el día del poeta virtual.

Sin demasiada moratoria  
abierta la convocatoria.

En sinergia y feliz unión  
es nuestra exposición anual  
de nuevo otra vuelta a la noria.

- *Hermes Varillas Labrador*  
*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

<https://go.ivoox.com/rf/92251658>

## Un abreboca en la víspera del Día Internacional del chocolate - Con audio

Un abreboca en la víspera del Día Internacional del chocolate.  
Nuestro primer poema de la emisión de mañana de la audio-revista

"Chocolate Para El Corazón, ¡Y A Su Salud!".  
Septiembre 13, Día Internacional Del Chocolate.

Que no es una equivocación  
la adicción por el chocolate,  
a mí ya casi que me late  
antonomasia confusión,

tiene un efecto de alicate  
para el tacaño en aprensión,  
descompone su digestión  
con los varios turnos al bate...

bombones para el corazón  
no es ni locura ni es dislate,  
mucho menos un disparate  
es sana recomendación,

no se compara con el mate  
ni de broma por Asunción  
y le hace la competición  
al aguacate y al cacahuate,

de una sabia medicación  
y no es hábito para orates,  
tal vez sea para magnates  
por su precio y negociación,

muy efectivo el chocolate  
en la buena circulación,  
que no les caigo en discusión  
y que me digan botarate,

en cuestión de alimentación  
redunda acá quien se retrate,  
escribe un apagado vate  
buscando musa e inspiración

sin ser adicto a los combates  
lo mío es conmiseración  
por un mundo de más unión  
con mucho amor de alto quilate

lo dice con mucha pasión  
Britney Spears desde su yate  
es con el orgasmo un empate  
sin hacer más comparación

no hago apuesta por los debates  
sin causas y sin ton ni son  
el cacao fruto en cuestión  
desde la era de los primates

y acá en la finalización  
de estos versos con mi acicate,  
símil de hachís el chocolate  
y no le hallo una explicación.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Día Internacional del Chocolate - 13 de septiembre - Programa 87 - Sin horario ni fecha en el calendario. Con audio.

Día Internacional del Chocolate - 13 de septiembre - Programa 87 - Sin horario ni fecha en el calendario - Única hora

#DíaInternacionalDelChocolate

Septiembre 13, - Día Internacional Del Chocolate.

No busquemos más comparaciones.

No creo que pueda una fémina decirlo

con mayor emoción y entusiasmo.

Para Britney Spears el chocolate

es como un intenso y goloso orgasmo.

Agradecimiento a poetisas y poetas quienes participaron en el fusionado.

(Elena ? Madrid, España; Lucy Quaglia ? Saint Marys, Ontario, Canadá; Liazhny 2022 ? Oaxaca, México; Anbel, España; albermeyer; Marcela Barrientos - Argentina; Misha - México)

Atte.

*Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## ¡Vida estamos en paz! - Con audio

"El Legado de Amado Nervo"

(Jotabé Octonario de doble rima)

Un prodigio nayarita, sensible, culto, elocuente,  
a su pluma la encabrita buscando célica fuente.

Amado Nervo infinito, de misterioso entrecejo  
con fragores de erudito que obnubila todo espejo,  
y sus perlas de grafito, perlas de mucho cotejo  
son joyas de manuscrito con un historial añejo.

Levitó sobre fronteras con su semilla feraz,  
cosechando las higueras con su quehacer vivaz.

En su legado palpita su gratitud reverente,  
comunicada en su escrito, se convierte en un consejo,  
y esas palabras sinceras, son ¡Vida estamos en paz!

Fabio Robles Martínez

Paraíso, Cartago, Costa Rica

Unos versos en décima a manera de réplica...

¡Vida estamos en paz!  
frase de Amado Nervo,  
su legado y acervo  
en tiempo de solaz,  
de un actuar contumaz  
por justicia en este orbe,  
hoy el mal que nos estorbe  
tenemos fe y confianza  
y cifrada esperanza

si amor todo lo absorbe.

*Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños Como cordial invitación a participar en el fusionado dedicado al "Día Internacional de la Paz" - 21 de septiembre. Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-672641>

## Una revista en nuestra audio-revista - Con un audio muy especial

Una revista en nuestra audio-revista  
Rima Jotabé ? En versos dodecasílabos.

Nosotros en "El Arco Iris De Los Niños"  
dedicados a actuar con mimos y cariños

les presentamos en audios con amor  
en entusiasta y tesonera labor  
de la mano del bardo y educador  
Hermes Antonio Varillas Labrador.

es nuestro orientador y nuestro fiel guía  
fundador de "Formando Ciudadanía".

Encargado de la sal, dulces y aliños  
con paciencia, constancia y con gran humor  
obsequiándonos con su pedagogía.

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*\*\*

Amén de las anteriores voces, somos casi medio centenar de churumbeles quienes, desde hace más de quince años, hacemos esta labor de promocionar la cultura, la educación, la lectura y en especial, la poesía.

Fondo musical instrumental: Las primeras sonrisas de Vanessa ? Richard Clayderman



## ?La Paz sin verborrea, amén, sin odio ni violencia? - Con audio

"La Paz sin verborrea, amén, sin odio ni violencia"

No más votos para los infames politicastros,  
en su lugar botas para tantos seres descalzos.

No más aplaudirles sus demagógicos discursos,  
mejor abogar en pro de salud por más recursos.

No más derroche y gasto en armas y militarismo,  
el mundo clama por paz en armonía y civismo.

No más niños víctimas en sus guerras fratricidas,  
la conciencia es la base del respeto por la vida.

No más una caída en sus turbias trampas y engaños,  
urgente educación para resarcir tanto daño.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Día de la Capa de Ozono ? 16 de septiembre - Con audio.

Día de la Capa de Ozono ? 16 de septiembre

Aunque nunca tarde cuando la dicha llega  
no digan que es tarde para conmemorar,  
pues estos versos nos han de reivindicar  
y sin más reparo continuar en la brega,  
con algo de humor traído de la bodega  
y sin demasiado investigar ni experticia,  
curiosa indaga con candor la niña Dilcia  
qué pasa si se rompe la capa de ozono,  
responde con picardía su amigo Antonio:  
que ozono no alzaré el vuelo por la justicia.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?La vida desde los ojos de la ternura?. - Jotabé tetradecasílabo.

"La vida desde los ojos de la ternura".

Jotabé tetradecasílabo.

Sin duda la vida la valoran los sentidos  
en eso debemos estar muy comprometidos.

Aunque destaca la visión entre todos ellos  
y no es tema de discusión entre leguleyos,  
tampoco de sabios traído de los cabellos  
solo extasiarse y valorar los lugares bellos.

Que si se observan con los ojos de la ternura  
agradecida estará nuestra madre natura.

Alejados de la contaminación y ruidos  
de la polución, del mal, de vicios y atropellos  
nada como la mirada de inocencia pura.

## ?No a ciertos juegos y juguetes? - Con audio.

"No a ciertos juegos y juguetes"

Con apoyo de nuestra amiga Marcela Barrientos.

En la casi víspera del Día Mundial de la Paz.

Hay mucha tela para cortar  
y tenemos nuestra opinión,  
es sin ánimo de discusión  
en nuestro derecho a jugar.

Nuestro derecho a disfrutar  
nos lleva a la investigación,  
de allí nuestra conclusión  
que acá vamos a mostrar.

No queremos aconsejar  
no estamos en posición  
de cargo en gobernación,  
solo mostrar la realidad.

Que sirva para reflexionar  
es nuestra válida intención,  
consideramos aberración  
que sea de la propiedad.

De los adultos sin bondad  
solo les mueve la ambición,  
vender juguetes al por mayor  
con fines de vil oquedad.

Separados de naturalidad  
crean el mal de la adicción,  
por ciber-juegos y televisión

violentos en contra de la paz.

Alejados de sentimientos  
de la sana motricidad,  
de pícara complicidad  
su usura es mal aliento.

Nada como libres al viento  
juguetes con creatividad,  
sin esclavitud a la electricidad  
un volantín, paradoja y ejemplo.

Al barrilete el descubrimiento  
de una energía para usar,  
pero no es lo mismo abusar  
Tesla lo diría con descontento.

Los niños sin un sometimiento  
con teléfonos sin movilidad,  
ahora el hipnotizador celular  
creó un adictivo regimiento.

La tradición es un alimento  
que no se debe soslayar,  
juguetes y juegos a rescatar  
aunque no todo era perfecto.

O los muy amenos cuentos  
a la hora de descansar,  
de amenazas para superar  
el coco en nuestro aposento.

Causa mucho aburrimiento  
encerrados en cruel soledad,  
por muerte a la sociabilidad  
con este progreso virulento.

Somos zombis en experimento  
de los adultos en enfermedad,  
inconcebible han olvidado ya  
que llevan un niño adentro.

Dejando a un lado el lamento  
que, si queremos acertar,  
de un verbo para conjugar:  
Jugar es el mejor tiempo.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Como invitación a participar en el fusionado

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-672641>

## ?Un tren por la paz y el amor? - Con audio

"Un tren por la paz y el amor"

Quisiera tomar ese tren hacia un mundo mejor  
poder beberme un café, o tal vez me tome dos.

Quisiera tomar ese tren con gran determinación  
dejar atrás el odio cruel, en busca de mucho amor.

Quisiera tomar ese tren, lleno de cándida emoción  
en rieles de un parabién a un futuro promisor.

Quisiera tomar ese tren con fe iré a la estación  
de compañero llevaré, a ese mi niño interior.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Un poema escrito en noviembre del año 2015, inspirado en la tierna imagen que circuló en RRSS, después del atentado terrorista en París.

En la víspera del Día Mundial de la Paz. Como invitación a participar en el fusionado  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-672641>

## Fusionado y Audio-revista: "Día Mundial De La Paz" - Con audio

Fusionado y Audio-revista: "Día Mundial De La Paz"

El agradecimiento a las poetisas y bardos que enriquecieron este valioso y aleccionador fusionado de poemas.

Antonio Miguel Reyes Soto - España; (Poeta Una voz); Isabel Teresa Aguilar - TEJEDORA DE CANTOS ? VENEZUELA; Lucy Quaglia ? Saint Marys, Ontario, Canadá; Omaris Redman - Ciudad de Panamá ? Panamá; (Poetisa anbel) ? España; Poetisa MISHA Ig ? Ciudad de México, México; Fabio Robles Martínez, Costa Rica; Marcela Barrientos ? Argentina.

Atte.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Audio-revista #DiaMundialDeLaPaz    Primera hora    <https://go.ivoox.com/rf/92708489>  
Segunda hora    <https://go.ivoox.com/rf/92692788>



## Merecido agradecimiento a mis churumbeles. - Entrevista autoadministrada - Con audio.

Merecido agradecimiento a mis churumbeles.

Soy un pequeñito y cándido niño  
colmado de mucha inocencia y sueños,  
del planeta no me creo su dueño  
solo espero buen trato con cariño,  
de esa tu respuesta es mi premio y guiño  
en la paz de ese tu niño interior,  
recuerdo el mensaje del Redentor  
no le impidamos ese su llamado,  
es menester de bienaventurados  
demos al orbe: amor y más amor.

*Hermes Varillas Labrador*

En el audio, una ocurrente entrevista auto-administrada que tiene como objetivos y ulterior finalidad, además de conocer un poco acerca de la biografía de nuestro coordinador del equipo: #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños, profesor, evaluador, escritor o simplemente, maestro y ahora poeta Hermes Varillas Labrador; también ilustrarnos acerca del responsable oficio de un periodista y comunicador en su faceta de entrevistador.

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

22 de septiembre de 2022

## Mi sincero agradecimiento. Rima Jotabé ? En versos eneasílabos. - Con audio

Mi sincero agradecimiento. Rima Jotabé ? En versos enneasílabos.  
En gran deuda en este momento  
y de allí mi agradecimiento.

Abrazos para cada niño  
con afecto y con gran cariño,  
son pícaro y travieso guiño  
su ocurrencia cual suave armiño.

Al dedicarme una entrevista  
es desde nuestra audio-revista.

Ya que nos brinda un cien por ciento  
de condimento, sal y aliño  
con bardos y tal cual cronista.

*Hermes Varillas Labrador #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños 22 de septiembre de  
2022 Disponible en <https://go.ivoox.com/rf/92743960>*

## Me someto al soneto sin afán ni amuleto. - Con audio.

Me someto al soneto sin afán ni amuleto.

Sin pretender poetizar en dueto  
van mis versos a la conservación,  
menester es mayor concienciación  
por la valiosa herencia a nuestros nietos.

Nuestro ambiente nunca estará completo  
o acaso habrá vil predisposición,  
es incluso cuando se hace mención  
solo medio ambiente y en serio aprieto.

De los bosques hay una útil lección  
hace más ruido un árbol depredado  
que un bosque en armonía y crecimiento

lo digo con consciencia y no les miento  
hace falta más conmiseración  
el orbe merece mayor cuidado.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Como réplica a mi amigo y tocayo Antonio Miguel Reyes, en  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-673669>

## SONETO DE INVITACIÓN AL EVENTO DÍA DEL POETA VIRTUAL - Con audio

### SONETO DE INVITACIÓN AL EVENTO DÍA DEL POETA VIRTUAL

Inicio con este primer cuarteto  
abierta la cordial invitación  
a una lírica conmemoración  
para ello les dedico este soneto.

Espero no lo tomen como reto  
no se trata de competición  
al contrario, es en sinergia y unión  
con la creatividad no hay secreto.

Ya prosigo con el primer terceto  
reiterándoles la convocatoria,  
creo no sea menester tarjeta

mucho menos los pases o boletos,  
haciendo historia y algo de memoria  
Día del Poeta Virtual, la meta.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #EIArcoIrisDeLosNiños*

## "La más famosa contradicción o paradoja". - Con audio

"La más famosa contradicción o paradoja".

Rima Jotabé ? En versos Alejandrinos

Vaya paradoja del barbero de Sevilla

quien con sus navajas, sus tijeras y cuchilla

afeitaba cual loco a todos en la ciudad  
respetando una regla sin la caducidad  
con excepción, un pero y particularidad  
referida a la privada individualidad,

pecan muchos en aceptar tal afirmación  
sin notar siquiera la oculta contradicción.

Mas que razonable que en tan populosa villa  
tenga ese único barbero la exclusividad,  
pero solamente él tiene dualidad de acción.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## El Everest no es la más alta cima. - Con audio.

El Everest no es la más alta cima.

En Rima Jotabé

No les cabrá la idea en la cabeza  
y tal vez les cause algo de sorpresa;

todo es cuestión de relatividad  
en un mundo con gran complejidad,  
no trato de faltar a la verdad  
que hay aristas de mucha novedad.

Si se mide desde el centro del orbe  
ves un paradigma añejo que estorbe.

No es caso de craso error o torpeza  
el Chimborazo con su majestad  
al Everest en altitud lo absorbe.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## No te ahogues

No te ahogues

No te ahogues de por favor  
ese tu cuerpo en la humedad,  
ten mi caballerosidad  
en talante algo seductor,  
no tengo tal vez secador  
pero si grata compañía,  
hagamos muy ameno el día  
nademos en contracorriente,  
y lograremos sabiamente  
con sed un sol con más sequía.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Respondiendo a @miranda050877 en [pic.twitter.com/KICCURAgWz](https://pic.twitter.com/KICCURAgWz)

## ?Dulce Venganza?

"Dulce Venganza"

Rima JOTABEM

Mas no le maté con armas  
para no causar alarmas

Y sin ser un malhechor  
con toque de buen humor,  
en mi rol de payador  
le di una muerte peor:

¡Le besé tan dulcemente  
que fue algo muy diferente

A su corazón sin karmas  
que le partí sin rencor  
y le sané dulcemente.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*



## Amo a varias mujeres a la vez, y no crean que es culpa mía o mala puntería.

Amo a varias mujeres a la vez, y no crean que es culpa mía o mala puntería.  
Se los diré sin rodeos ni tapujos en versos y poesía.

Y ya me dirán que por amar varias mujeres  
iré cual reo directo a la comisaría.  
Las amo demasiado, pues son las responsables  
de muchos logros, de dichas y de mi alegría.  
Amo a mi aldea natal. noble tierra feraz  
fue donde vi por prístina vez la luz un día.  
Y también amo a mi bella entidad regional  
al Táchira la amo por ser cuna de hidalguía.

Amo mi generosa y modesta ocupación  
la bautizada ciencia de la pedagogía.  
Amo una bella arte que es casi su complemento  
con tesón amo a la creativa poesía.  
De esta última amo a su génesis progenitora  
la matemática en su métrica y armonía.  
Amo a la tan necesaria comunicación  
en la audio-revista poca es la sintonía.  
Pero no por eso disminuimos la labor  
con amor, con más humor y algo de picardía.  
Amo en el ascenso a la alta escala de valores  
de allí el fiel equipo Formando Ciudadanía  
En unión y sinergia al Arco Iris De Los Niños  
con amor del bueno superamos carestías.  
Amo la gracia y salerosa jocosidad  
colmada de buen humor y de chocarrería  
En definitiva, cómo no amar y adorarlas,  
son mis amadas diosas y musas preferidas.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Cuatro de octubre - Día Mundial De Los Animales.

Cuatro de octubre - Día Mundial De Los Animales.

Rima Jotabé - En versos pentadecasílabos.

En memoria y homenaje al hermano San Francisco  
y del hermano lobo sin el artero mordisco

Enhorabuena por Belén con la mula y el buey  
por el melenudo león que de la selva es rey,  
el clamor de las aves del frondoso araguaney  
respeten sus derechos contemplados en su ley,

que canten en un concierto arrendajos y turpiales  
más que suficiente, el actuar de los irracionales

El llamado a cuidar la fauna es un rayado disco  
que venga el rebaño a beber el agua del jagüey  
menester la consigna: "Seamos más animales"

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*

Cuatro de octubre - Día Mundial De Los Animales. - Canto a mí mismo.

<https://www.youtube.com/watch?v=2AkMyhn93EU>

De animales y humanos

<https://www.youtube.com/watch?v=z09NBpKMZ-g&t=84s>

Poema - Los animales invaden las RRSS

<https://www.youtube.com/watch?v=zH745Yx2GmM&t=248s>

El Perro Es El Mejor Amigo Del Hombre.

<https://www.youtube.com/watch?v=LwrM8K4PQxA>

Chigüire, el roedor más grande de la fauna.

<https://www.youtube.com/watch?v=dWTpd4klp8s>

Poema - Las aves no hablan, pero sí cantan

<https://www.youtube.com/watch?v=7OxOTIrDKds&t=6s>

Poema - Gracias al Creador por la fauna y la flora

<https://www.youtube.com/watch?v=FndAOxr56B0>

Poema - Demos gracias al Creador II Parte

[https://www.youtube.com/watch?v=rNlGmGz\\_wl8&t=209s](https://www.youtube.com/watch?v=rNlGmGz_wl8&t=209s)

Poema - El zagal y el nido

[https://www.youtube.com/watch?v=z\\_8pEZsBdMU&t=91s](https://www.youtube.com/watch?v=z_8pEZsBdMU&t=91s)

Poema - Los Pájaros de Don Esteban

<https://www.youtube.com/watch?v=pS7KOx-X0K4>

El Perro Fiel.

<https://www.youtube.com/watch?v=OASPcWrfZxc>

[Abrir vista detallada](#)

## "En el día mundial de todos los docentes". - Con audio

"En el día mundial de todos los docentes".

\*

Vayan los saludos y hermosos presentes  
sin rechazo con mezquindad ni exclusión,  
causa de alegría y congratulación  
el día mundial de todos los docentes.

\*

Para el saber son inagotables fuentes  
de gratas órdenes y a disposición,  
son cuales poetas con inspiración  
con pedagogía por cándidas mentes.

\*

Digna ocupación con juegos inocentes  
y a veces con muy mal remuneración,  
se requiere de mayor concienciación  
en oscuras simas son urgentes puentes.

\*

De los eternos libros sus asistentes  
y de los medios de comunicación,  
se desconoce de alguna profesión  
que se exima de todos estos valientes.

\*

Lo dijo Jesús, son del amor agentes  
por valores y mejor educación,  
albricias en esta especial ocasión  
guías de la fiel verdad tan coherentes.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Sin sequía y sin exceso. - De sexo no hablemos, practiquémoslo - Con audio.

Sin sequía y sin exceso.

De sexo no hablemos, practiquémoslo

Entre cóncavo y convexo  
me disgusta hablar de sexo,  
me parece muy incómodo  
y morboso, por supuesto.

Por ende, es algo más que obvio  
le dedico pocos versos,  
aunque entre gusto y color  
no discuten los expertos.

Sin tanto rodeo o anexos  
dejo claro soy varón  
y que no soy ambidextro,  
el colofón de todo esto:

Pese a no sea perfecto,  
platicarlo es incorrecto,  
practicarlo es más excelso  
e iniciar con fogosos besos.

» *Hermes Varillas Labrador*

Inspirado de forma traviesa en mi respuesta a una invitación de una poetisa que aparece en el aviso de la imagen.

## Día Mundial De La Sonrisa - 7 de octubre - Con audio.

Día Mundial De La Sonrisa - 7 de octubre

Rima JOTABEM

Te lo confirmo hoy sin prisa  
celebrando tu sonrisa,

me fascina cuando lees  
recalca lo que deseas,  
de todo lo que me crees  
bella curva que posees

esa que nace del alma  
que me inspira mucha calma.

es tu risa suave brisa  
te envío, aunque me bloquee  
con una efusiva palma (\*).

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

(\* palma = sinónimo de aplausos, vítores, aclamación, palmadas, ovación

Imagen tomada del muro Toda Mujer es Bella en una red social de la web.

Inspirado en la frase "La curva mas hermosa de una mujer es su sonrisa" - Bob Marley

## Santísima Patrona Virgen Del Rosario. - Con audio.

Santísima Patrona Virgen Del Rosario  
Rima Jotabé - En versos tridecasílabos.

Sin indulgencias con ajeno escapulario  
van estos versos a la Virgen del Rosario

palmas a la hermosa serenata en retreta  
con cánticos y acción de gracias es la meta  
como humilde regalo de este anacoreta  
patrona de la parroquia de Sabaneta.

y en alegres hosannas en tu santa gloria  
de la fervorosa grey en jaculatoria

aboga madre ante Dios por nuestro pan diario  
con tu amor incluyente de la a hasta la zeta  
siete de octubre, fecha conmemoratoria.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

7 de octubre de 2022



## Inquisidores en mi poesía. - Con audio

Inquisidores en mi poesía.

Rima Jotabé - En versos tetradecasílabos

Pregúntame cualquier cosa de mi poesía  
de mis grandes fortalezas y mi carestía.

De mi musa y de los motivos e inspiración  
pregúntame si acaso he escrito alguna canción,  
si tengo favorita alguna composición  
de mis tantos sueños en materialización.

tiene su leit motiv en cada trova o soneto  
acaso hay en mis versos un velado secreto.

Cargadas mis loas de cándida fantasía  
van en alfombra mágica en mi imaginación  
hacia un orbe sin erradas leyes por decreto.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Sección: Sin ser dueño de la verdad. - VI Entrega - Con audio.

Sección: Sin ser dueño de la verdad. - VI Entrega.

Fragmentos y pensamientos extraídos de su libro "*Sin ser dueño de la verdad*",

*Lecciones y moralejas por escrito en gotas de cariño. Pinceladas con poesía, con pedagogía, con filantropía por la vida desde una perspectiva justa y particular arista. Es su personal punto de vista.*

*El vuelo de un cuento, de una novela, de una poesía que se hace realidad, también puede ser interpretado de manera recíproca, todo es cuestión del lector y su sublime fantasía.*

Eres musa e inspiración en mi frecuente conticinio,  
grato evocar nuestro idilio cuando me hallo solitario.

Muchos dirán que es negación mediante una reducción al absurdo, no puede hablarse de paz en el hogar mientras existan desavenencias con los vecinos.

Post Data: Libro en versión PDF (en físico, tal vez lo pueda publicar el día termine en Venezuela la ominosa tiranía y podamos recuperar nuestra enferma economía), está a disposición para quien lo solicite en la siguiente dirección de correo electrónico: [fundacionformandociudadania@gmail.com](mailto:fundacionformandociudadania@gmail.com) o [formandociudadania@gmail.com](mailto:formandociudadania@gmail.com)

No posee precio mercantilista ni comercial, solo un justo valor, por ello se ofrece de manera gratuita, (el agradecimiento es parte de nuestro aliciente y estímulo para continuar nuestra labor), o si así lo prefiere, a cambio de una pequeña donación para mis churumbeles.

## Réplica y contrarréplica con sonora risa. - Con audio.

Réplica y contrarréplica con sonora risa.

?Omaira Luque?

@LuqueOmaira

7 de octubre

Epa, epa...

No te vayas tan a prisa

Ni dejes que te bloqueen

Te regalo mi sonrisa

O una enorme carcajada

Te regalo mis poemas

de ésta alma enamorada

De la vida, de la luna

Del sol y sus arreboles

También de los caracoles

De la mar abrazada.

Te regalo mi sonrisa

#Sonrie

Poetisa LuqueOmaira

Respondiendo a @LuqueOmaira

Realmente prisa no tengo

para esa tu risa estupenda,

espero que no me la vendas

con blancas vendas de abolengo,

risa de loro realengo

o de una urraca parlanchina,

con sabor y sal cervantina

perdón por mi humor y mi chiste,

pues mi gracia no se resiste

es jocoso hasta por la China.

- @EIPoetaHumorista

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Día del Respeto a la Diversidad Cultural En Rima Jotabé. - Con audio

Día del Respeto a la Diversidad Cultural  
En Rima Jotabé.

Vaya una reflexión muy académica  
sin el ánimo de crear polémica

es que de tantos nombres a esta fecha  
gira y gira a la izquierda o la derecha,  
reparten el fruto de la cosecha  
más al indio lo dejan en deshecha.

por supuesto, en precarias condiciones  
solo vale en época de elecciones.

No importa si padece fiebre endémica  
o si acaso caza con arco y flecha  
es ficha central en las votaciones.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Versos a la canción LA FLOR DE LA CANELA. - Con audio

Versos a la canción LA FLOR DE LA CANELA.

Rima Jotabé ? En versos tridecasílabos

Del viejo puente sobre el río a la alameda  
muchos pasos que hay que dar hasta la vereda

para contemplar en su andar a la limeña  
piel canela con matiz de bella trigueña,  
es divina hembra costeña muy caribeña  
de todos mis sentimientos se hizo la dueña.

me hace estremecer el ritmo de su cadera  
con regio canto y melodía vocinglera

bien vestida con un fino traje de seda  
de estatura ni tan alta ni tan pequeña  
y su gracia casi me provoca ceguera.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

12 de octubre de 2022

## ?El colmo de un estafador? - Con audio.

"El colmo de un estafador"

Oprobioso y ominoso acto  
de quien padece de pereza,  
falso que le cause tristeza  
vivir del ocio haciendo pacto.

Timador para ser exacto  
ni una neurona en la cabeza,  
luz y verdad ve con rareza  
son valores un ente abstracto.

Sus sueños, el dolo y la estafa  
no importa señal de respeto  
a propiedad intelectual

su vicio es cual sucia piltrafa  
ya anhela robar tu soneto  
por ser descarado inmoral.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

13 de octubre de 2022

Como réplica al amigo Rafael Escobar

15 de octubre - Día Internacional del Perezoso. - Con audio.  
Y un poco de pereza.

15 de octubre - Día Internacional del Perezoso.

Hay una efeméride algo curiosa  
algunos dirán que es muy poca cosa

y sin echármela de muy sabroso  
en todos es menester el reposo,  
se inventaron con demasiado gozo  
Día Internacional del Perezoso.

o también del remolón holgazán  
de tal personaje que no dirán

con salsa del paranpampán sabrosa  
si es un bailarín muy habilidoso  
será irónico llamarle haragán.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

15 de octubre de 2022

La imagen corresponde a la escultura del perezoso en Chipre - Manizales - Colombia Es tan, pero tan perezoso, que la pereza no le permite vestirse. Iba a hacer lo propio, a colocarme desnudo a su lado, pero el frío es intenso en la que dieron en llamar "La ciudad de las puertas abiertas" y no quise exponerme a agarrar un catarro, además la policía allá no come cuentos de desnudos artísticos.



## Invitación con mucha insistencia, treinta y uno de octubre, la cita. Día del Poeta Virtual

Invitación con mucha insistencia  
treinta y uno de octubre, la cita.  
Día del Poeta Virtual

Seguimos con la cantaleta  
en nuestra necia invitación,  
no conocemos de exclusión  
les recalcamos a poetas,  
para la singular retreta  
faltan apenas dos semanas,  
sin tantas ilusiones vanas  
envíen pronto sus aportes,  
con la sinergia como el norte  
el llamado es sonora diana.

La participación al evento ya cuenta  
de todos lados con docena de invitados  
que diligentes y prestos han confirmado,  
a igual número de países representan  
no se trata de una feria para la venta,  
solamente es un compartir muy fraternal  
de corte lírico, musical y verbal  
que amenizarán las voces de nuestros niños,  
seguro lo harán con entusiasmo y cariño  
la fecha es el Día del Poeta Virtual.

Sus poemas, uno o dos, enviarlos junto a una foto de carnet (para el afiche y el PDF de todo el evento) al correo [formandociudadania@gmail.com](mailto:formandociudadania@gmail.com)  
¡Anímate a participar!

Atte

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Réplica con humor a la poetisa Luque Omaira.

Réplica con humor a la poetisa Luque Omaira.

[pic.twitter.com/KA9Nqexd0C](https://pic.twitter.com/KA9Nqexd0C)

Esas tus ansias por amarme  
nada tiene que ver el cielo,  
mejor pisar en firme el suelo  
que si quieres emocionarme  
de tantas cosas para hablarme  
incluidos los comunes sueños  
será nuestro mundo pequeño  
ya en mi lerdo senil ocaso  
te llevaré en mi porsiacaso  
una gran ración de tequeños.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ¡Amén y amen!, con y sin tilde también. - Rima Jotabé

¡Amén y amen!, con y sin tilde también.

Rima Jotabé ? En versos dodecasílabos

¡Amén y amen! Con y sin tilde también.

sin tilde ha de ser hermoso parabién.

Parabién que será un excelente augurio  
lo dice un Hermes, o el romano Mercurio,  
y espero no estar cometiendo perjurio  
no es mi adulterada fe un cruel acto espurio.

Pues amar es un mandato del Mesías  
más no lo hemos entendido en esos días.

Es la fórmula del retorno al Edén  
y salir de vicios y mal en tugurio  
con concordia, paz, con bondad y alegría.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*\*\*

Quien persevera como buen porfiado, a veces cansa, pero finalmente, vence...

Invitación con mucha insistencia, treinta y uno de octubre, la cita. Día del Poeta Virtual

- Un evento que se viene realizando desde hace dos años, en este año se conmemora la tercera edición.
- Se realizaba presencialmente, pero con lo de la pandemia, decidimos realizarlo de forma virtual. Los requisitos son sencillos.
- La temática es libre, puede usar sonetos, décimas, ovillejos,... o verso libre.
- La participación con uno o dos poemas, es su derecho, no más.

- Puede enviar solo las letras o si desea, puede enviar los poemas ya grabados o solo notas de voz al correo [formandociudadania@gmail.com](mailto:formandociudadania@gmail.com)
- Si envía solo las letras, los niños de mi equipo tendrán el honor y responsabilidad de declamar los mismos.
- Si es su deseo aparecer en el afiche promocional, puede enviar una imagen tipo carnet.
- Es un evento sin fines de lucro.
- Lugar de la cita: Como es una conmemoración del Día del Poeta Virtual, se me ocurre que nos reuniremos en un Parnaso ubicado en el mundo binario. Es decir, por las redes sociales (RRSS).
- Todo el programa del evento se transmitirá ese día a través de nuestra audio-revista [#FormandoCiudadanía](#) & [#ElArcoIrisDeLosNiños](#), así mismo, se le enviará a cada participante los enlaces de las varias horas de duración, Recuerden que no es en vivo, es virtual.
- Junto a los enlaces también tendrán el envío de un libro en PDF de todo el evento.
- Se reciben letras hasta el día 29 de octubre en que estaremos editando todo el programa.

Atte.

Hermes Varillas Labrador

Coordinador de la actividad.

16 de octubre de 2022

## "Churumbeles de la fuente de Cibeles" - Rima Jotabé - Con audio

"Churumbeles de la fuente de Cibeles"

Rima Jotabé ? En versos tetradecasílabos

\*

Reto #45

\*

Son la fantasía a la altura del volantín  
en la isla del pirata el enterrado botín,

\*

Son la afición por la chupeta y el caramelo  
montando alado unicornio sin bridas y en pelo,  
suerte de querubines caídos desde el cielo  
arco iris de fe y esperanza en alegre vuelo,

\*

son los inocentes juegos con mucho cariño  
eso son en símil y síntesis cada niño,

\*

blanco algodón de amor atado como piolín  
entretenida y dulce adoración del abuelo  
son los niños inmenso abrazo de suave armiño.

\*

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

14 de octubre de 2022

\*

\*\*\*\*\*

Quien persevera como buen porfiado, a veces cansa, pero finalmente, vence...

Invitación con mucha insistencia, treinta y uno de octubre, la cita. Día del Poeta Virtual

- Un evento que se viene realizando desde hace dos años, en este año se conmemora la tercera

edición.

- Se realizaba presencialmente, pero con lo de la pandemia, decidimos realizarlo de forma virtual. Los requisitos son sencillos.
- La temática es libre, puede usar sonetos, décimas, ovillejos,... o verso libre.
- La participación con uno o dos poemas, es su derecho, no más.
- Puede enviar solo las letras o si desea, puede enviar los poemas ya grabados o solo notas de voz al correo [formandociudadania@gmail.com](mailto:formandociudadania@gmail.com)
- Si envía solo las letras, los niños de mi equipo tendrán el honor y responsabilidad de declamar los mismos.
- Si es su deseo aparecer en el afiche promocional, puede enviar una imagen tipo carnet.
- Es un evento sin fines de lucro.
- Lugar de la cita: Como es una conmemoración del Día del Poeta Virtual, se me ocurre que nos reuniremos en un Parnaso ubicado en el mundo binario. Es decir, por las redes sociales (RRSS).
- Todo el programa del evento se transmitirá ese día a través de nuestra audio-revista [#FormandoCiudadanía](#) & [#ElArcoIrisDeLosNiños](#), así mismo, se le enviará a cada participante los enlaces de las varias horas de duración, Recuerden que no es en vivo, es virtual.
- Junto a los enlaces también tendrán el envío de un libro en PDF de todo el evento.
- Se reciben letras hasta el día 29 de octubre en que estaremos editando todo el programa.

Atte.

Hermes Varillas Labrador

Coordinador de la actividad.

16 de octubre de 2022

## Día Internacional de las Bibliotecas. - 24 de octubre de 2022

Memoricidio.

\*

Útiles y prácticas como las viejas rucas  
son las benditas y tan añejas bibliotecas,

\*

es por su edad que les cometen memoricidio  
o acaso para el ignaro son tenaz fastidio  
que a su grave torpeza no le brinda un subsidio  
de allí que poco le importa un letal genocidio

\*

de lo que tenga que ver con el conocimiento  
y la sabiduría como avituallamiento

\*

son las amadas bibliotecas suerte de becas  
y de la barbarie son merecido presidio  
es una biblioteca un centro de alumbramiento.

\*

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\*

*La imagen data de 1992, el músico Vedran Smailovic toca su violonchelo entre los escombros de la biblioteca de Sarajevo, un réquiem tal vez al memoricidio perpetrado.*

*El memoricidio es la palabra que se utiliza para describir la destrucción del acervo cultural de un pueblo.*

*#DíaInternacionaldelasBibliotecas.*

Post Data: Esto es la locura, ya había publicado mi poema del día 19 de octubre y se suponía que este era una invitación a un fusionado. Quién sabe a qué se debe del cambio a un poema normal, no le encuentro explicación, mucho menos, solución.



## Un Diálogo Entre Sancho y Don Quijote

Un Diálogo Entre Sancho y Don Quijote

S: - Di Caballero de Triste Figura

¿Por qué me conviertes en tu escudero?

Q: - Ten calma Sancho, deja el desespero  
pendiente no caer en otra hondura.

S: - ¿Hondura es un cristiano en aventura  
contra vino tinto en odres de cuero?

Q: - Por mi Dulcinea es que vivo y muero,  
¿Acaso eso os parece una locura?

S: - Con su permiso que no es un entuerto  
luchar contra los inertes molinos.

Q: - ¿Busca acaso lío un baturro andante?  
No he visto cargando basura a un muerto.

S: - Muerte os da la cordura que convino  
en estertores sobre Rocinante.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*\*\*

Quien persevera como buen porfiado, a veces cansa, pero finalmente, vence...

Invitación con mucha insistencia, treinta y uno de octubre, la cita. Día del Poeta Virtual

- Un evento que se viene realizando desde hace dos años, en este año se conmemora la tercera edición.

- Se realizaba presencialmente, pero con lo de la pandemia, decidimos realizarlo de forma virtual. Los requisitos son sencillos.

- La temática es libre, puede usar Rima Jotabé, sonetos, décimas, ovillejos,... o verso libre.
- La participación con uno o dos poemas, es su derecho, no más.
- Puede enviar solo las letras o si desea, puede enviar los poemas ya grabados o solo notas de voz al correo [formandociudadania@gmail.com](mailto:formandociudadania@gmail.com)
- Si envía solo las letras, los niños de mi equipo tendrán el honor y responsabilidad de declamar los mismos.
- Si es su deseo aparecer en el afiche promocional, puede enviar una imagen tipo carnet.
- Es un evento sin fines de lucro.
- Lugar de la cita: Como es una conmemoración del Día del Poeta Virtual, se me ocurre que nos reuniremos en un Parnaso ubicado en el mundo binario. Es decir, por las redes sociales (RRSS).
- Todo el programa del evento se transmitirá ese día a través de nuestra audio-revista [#FormandoCiudadanía](#) & [#ElArcoIrisDeLosNiños](#), así mismo, se le enviará a cada participante los enlaces de las varias horas de duración, Recuerden que no es en vivo, es virtual.
- Junto a los enlaces también tendrán el envío de un libro en PDF de todo el evento.
- Se reciben letras hasta el día 29 de octubre en que estaremos editando todo el programa.

Atte.

Hermes Varillas Labrador

Coordinador de la actividad.

## LOS LUJOS DEL HUMILDE DE CORAZÓN.

LOS LUJOS DEL HUMILDE DE CORAZÓN.

Vaya que sí es cierto, tenemos  
muchos lujos, en especial,  
de carácter espiritual,  
no tangibles ni material.

Pero hay seres ambiciosos  
por no poderlos comerciar,  
que no los saben apreciar  
por no conocer la humildad  
ya se mudan a otros planetas  
es su afán la inmortalidad.

A quienes son fieles y asiduos  
envío mi abrazo virtual,  
no consideren se den lujo  
de leer mi obra intelectual.

Tal vez muchos digan y opinen  
que no posee utilidad,  
pero de algo si estoy seguro,  
poseen bastante bondad  
la base es la luz y verdad.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*\*\*

Quien persevera como buen porfiado, a veces cansa, pero finalmente, vence...  
Invitación con mucha insistencia, treinta y uno de octubre, la cita. Día del Poeta Virtual

- Un evento que se viene realizando desde hace dos años, en este año se conmemora la tercera edición.
- Se realizaba presencialmente, pero con lo de la pandemia, decidimos realizarlo de forma virtual. Los requisitos son sencillos.
- La temática es libre, puede usar Rima Jotabé, sonetos, décimas, ovillejos,... o verso libre.
- La participación con uno o dos poemas, es su derecho, no más.
- Puede enviar solo las letras o si desea, puede enviar los poemas ya grabados o solo notas de voz al correo [formandociudadania@gmail.com](mailto:formandociudadania@gmail.com)
- Si envía solo las letras, los niños de mi equipo tendrán el honor y responsabilidad de declamar los mismos.
- Si es su deseo aparecer en el afiche promocional, puede enviar una imagen tipo carnet.
- Es un evento sin fines de lucro.
- Lugar de la cita: Como es una conmemoración del Día del Poeta Virtual, se me ocurre que nos reuniremos en un Parnaso ubicado en el mundo binario. Es decir, por las redes sociales (RRSS).
- Todo el programa del evento se transmitirá ese día a través de nuestra audio-revista #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños, así mismo, se le enviará a cada participante los enlaces de las varias horas de duración, Recuerden que no es en vivo, es virtual.
- Junto a los enlaces también tendrán el envío de un libro en PDF de todo el evento.
- Se reciben letras hasta el día 29 de octubre en que estaremos editando todo el programa.

Atte.

Hermes Varillas Labrador  
Coordinador de la actividad.

## Día Internacional de la Tartamudez - 22 de octubre

Día Internacional de la Tartamudez.

Rima Jotabé - En versos dodecasílabos.

La burla sin reparo y con idiotez  
a la condición de la tartamudez  
una muestra con insolente descaro  
que goza de su ignorancia el vil ignaro,  
y en su lugar de defenestrarle, aclaro  
es barco sin guía de un luciente faro.  
Demóstenes paradigma y tartamudo  
quien a tal fuerte falencia vencer pudo.  
Ya es suficiente tanta testarudez  
al tartajoso que Dios le brinde amparo  
en esta conmemoración mi saludo.

*Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños Se celebra: 22 de octubre de 2022 Proclama:  
Asociación Internacional de Tartamudos (ISAD) Desde cuando se celebra: 1998

\*\*\*\*\*

Quien persevera como buen porfiado, a veces cansa, pero finalmente, vence...

Invitación con mucha insistencia, treinta y uno de octubre, la cita. Día del Poeta Virtual

- Un evento que se viene realizando desde hace dos años, en este año se conmemora la tercera edición.
- Se realizaba presencialmente, pero con lo de la pandemia, decidimos realizarlo de forma virtual. Los requisitos son sencillos.
- La temática es libre, puede usar Rima Jotabé, sonetos, décimas, ovillejos,... o verso libre.
- La participación con uno o dos poemas, es su derecho, no más.
- Puede enviar solo las letras o si desea, puede enviar los poemas ya grabados o solo notas de voz al correo [formandociudadania@gmail.com](mailto:formandociudadania@gmail.com)
- Si envía solo las letras, los niños de mi equipo tendrán el honor y responsabilidad de declamar los mismos.

- Si es su deseo aparecer en el afiche promocional, puede enviar una imagen tipo carnet.
- Es un evento sin fines de lucro.
- Lugar de la cita: Como es una conmemoración del Día del Poeta Virtual, se me ocurre que nos reuniremos en un Parnaso ubicado en el mundo binario. Es decir, por las redes sociales (RRSS).
- Todo el programa del evento se transmitirá ese día a través de nuestra audio-revista #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños, así mismo, se le enviará a cada participante los enlaces de las varias horas de duración, Recuerden que no es en vivo, es virtual.
- Junto a los enlaces también tendrán el envío de un libro en PDF de todo el evento.
- Se reciben letras hasta el día 29 de octubre en que estaremos editando todo el programa.

Atte.

Hermes Varillas Labrador

Coordinador de la actividad.

## ?El principito? de Antoine de Saint-Exupéry - Rima Jotabé

"El principito" de Antoine de Saint-Exupéry  
Rima Jotabé ? En versos dodecasílabos

Me doy un gusto por demás exquisito  
hoy que releo la obra del Principito

Gran obra de un eximio y francés autor  
un excelso escritor y alado aviador,  
viajero del Cosmos de un mundo mejor  
todo un inocente niño soñador.

Espero traiga de una lejana estrella  
una lección útil, bondadosa y bella

de tu historia de emigrante jovencito  
enseñando al orbe con sutil amor  
al domesticar afectos en honda huella.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*\*\*

Quien persevera como buen porfiado, a veces cansa, pero finalmente, vence...  
Invitación con mucha insistencia, treinta y uno de octubre, la cita. Día del Poeta Virtual

- Un evento que se viene realizando desde hace dos años, en este año se conmemora la tercera edición.
- Se realizaba presencialmente, pero con lo de la pandemia, decidimos realizarlo de forma virtual. Los requisitos son sencillos.
- La temática es libre, puede usar Rima Jotabé, sonetos, décimas, ovillejos,... o verso libre.
- La participación con uno o dos poemas, es su derecho, no más.

- Puede enviar solo las letras o si desea, puede enviar los poemas ya grabados o solo notas de voz al correo [formandociudadania@gmail.com](mailto:formandociudadania@gmail.com)
- Si envía solo las letras, los niños de mi equipo tendrán el honor y responsabilidad de declamar los mismos.
- Si es su deseo aparecer en el afiche promocional, puede enviar una imagen tipo carnet.
- Es un evento sin fines de lucro.
- Lugar de la cita: Como es una conmemoración del Día del Poeta Virtual, se me ocurre que nos reuniremos en un Parnaso ubicado en el mundo binario. Es decir, por las redes sociales (RRSS).
- Todo el programa del evento se transmitirá ese día a través de nuestra audio-revista [#FormandoCiudadanía](#) & [#ElArcoIrisDeLosNiños](#), así mismo, se le enviará a cada participante los enlaces de las varias horas de duración, Recuerden que no es en vivo, es virtual.
- Junto a los enlaces también tendrán el envío de un libro en PDF de todo el evento.
- Se reciben letras hasta el día 29 de octubre en que estaremos editando todo el programa.

Atte.

Hermes Varillas Labrador

Coordinador de la actividad.



## Entre besos y latidos.

Entre besos y latidos. Entre besos y latidos desee que fuese cierto, entre velado y despierto a tu lado y comedido, siendo yo tu fiel marido entre sábanas de seda, por la tropical vereda que me lleva a tu aposento, salgo loco de contento esperando eso suceda. @tonypotosino  
Respondiendo a la amiga y poetisa @LuqueOmaira en pic.twitter.com/vcwwY5Nkj

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*\*\*

Quien persevera como buen porfiado, a veces cansa, pero finalmente, vence...

Invitación con mucha insistencia, treinta y uno de octubre, la cita. Día del Poeta Virtual

- Un evento que se viene realizando desde hace dos años, en este año se conmemora la tercera edición.
- Se realizaba presencialmente, pero con lo de la pandemia, decidimos realizarlo de forma virtual. Los requisitos son sencillos.
- La temática es libre, puede usar Rima Jotabé, sonetos, décimas, ovillejos,... o verso libre.
- La participación con uno o dos poemas, es su derecho, no más.
- Puede enviar solo las letras o si desea, puede enviar los poemas ya grabados o solo notas de voz al correo [formandociudadania@gmail.com](mailto:formandociudadania@gmail.com)
- Si envía solo las letras, los niños de mi equipo tendrán el honor y responsabilidad de declamar los mismos.
- Si es su deseo aparecer en el afiche promocional, puede enviar una imagen tipo carnet.
- Es un evento sin fines de lucro.
- Lugar de la cita: Como es una conmemoración del Día del Poeta Virtual, se me ocurre que nos reuniremos en un Parnaso ubicado en el mundo binario. Es decir, por las redes sociales (RRSS).
- Todo el programa del evento se transmitirá ese día a través de nuestra audio-revista [#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños](#), así mismo, se le enviará a cada participante los enlaces de las varias horas de duración, Recuerden que no es en vivo, es virtual.
- Junto a los enlaces también tendrán el envío de un libro en PDF de todo el evento.
- Se reciben letras hasta el día 29 de octubre en que estaremos editando todo el programa.

Atte.

Hermes Varillas Labrador

Coordinador de la actividad.

## Solamente lluvia y sequía en zona tórrida. - Rima Jotabé

Solamente lluvia y sequía en zona tórrida.

Rima Jotabé ? En versos octodecasílabos.

De amarillo todo se cubre, ya pareciera algo hasta utópico  
y no es casual, es en octubre, de lo macro a lo microscópico.

Con avellanas y madroño, temporada del inquilino  
es preciso, llegó el otoño, luna al cazador asesino,  
no nos agarran por el moño, con cosecha de uvas y vino  
de nuevo brotes y retoño, de norte a sur raro es el sino,

haciéndoles la salvedad, en zona tórrida es diferente  
con una gran curiosidad, caprichoso es el cálido ambiente

quien consulta ya lo descubre, nos ocurre solo en el trópico  
con sorpresa para el bisoño, menester sin ser adivino  
solo hay sequía y tempestad, es decir, lluvia y sol inclemente.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Día Mundial de la Suegra - 26 de octubre. - Rima Jotabé

Día Mundial de la Suegra - 26 de octubre.  
Rima Jotabé ? En versos dodecasílabos.

Con algo de humor hoy le quiero escribir  
sin ánimo ni intensión de zaherir

a una querida suegra indeterminada  
sin entender un tanto la animalada,  
de quien antes la quería desdeñada  
febrero veintinueve, fecha acordada.

Sin embargo, ya se impuso la justicia  
del día de hoy son las suegras la noticia

que con grato humor les puedo repetir  
fue feliz Adán en medio de la nada  
vivía sin suegra, es decir en ¡Albricia!

*Hermes Varillas Labrador @tonypotosino*  
*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*\*\*

Quien persevera como buen porfiado, a veces cansa, pero finalmente, vence...  
Invitación con mucha insistencia, treinta y uno de octubre, la cita. Día del Poeta Virtual

- Un evento que se viene realizando desde hace dos años, en este año se conmemora la tercera edición.
- Se realizaba presencialmente, pero con lo de la pandemia, decidimos realizarlo de forma virtual. Los requisitos son sencillos.

- La temática es libre, puede usar Rima Jotabé, sonetos, décimas, ovillejos,... o verso libre.
- La participación con uno o dos poemas, es su derecho, no más.
- Puede enviar solo las letras o si desea, puede enviar los poemas ya grabados o solo notas de voz al correo [formandociudadania@gmail.com](mailto:formandociudadania@gmail.com)
- Si envía solo las letras, los niños de mi equipo tendrán el honor y responsabilidad de declamar los mismos.
- Si es su deseo aparecer en el afiche promocional, puede enviar una imagen tipo carnet.
- Es un evento sin fines de lucro.
- Lugar de la cita: Como es una conmemoración del Día del Poeta Virtual, se me ocurre que nos reuniremos en un Parnaso ubicado en el mundo binario. Es decir, por las redes sociales (RRSS).
- Todo el programa del evento se transmitirá ese día a través de nuestra audio-revista [#FormandoCiudadanía](#) & [#ElArcoIrisDeLosNiños](#), así mismo, se le enviará a cada participante los enlaces de las varias horas de duración, Recuerden que no es en vivo, es virtual.
- Junto a los enlaces también tendrán el envío de un libro en PDF de todo el evento.
- Se reciben letras hasta el día 29 de octubre en que estaremos editando todo el programa.

Atte.

Hermes Varillas Labrador

Coordinador de la actividad.

## Día Mundial del Patrimonio Audiovisual ? 27 de octubre

Día Mundial del Patrimonio Audiovisual ? 27 de octubre

Rima Jotabé - En versos dodecasílabos.

En la larga lista hay un Día Mundial  
se trata del Patrimonio Audiovisual.

Cuestión de los cinco, pues son dos sentidos  
donde se capta imágenes y sonidos,  
el sentido de la vista y dos oídos  
algunos somos visuales con silbidos.

De allí lo de la fusión y su importancia  
entre imagen y sonido, afín distancia

Enhorabuena archivo documental  
valioso Patrimonio de tiempos idos  
desde viva actualidad hacia la infancia.

*Hermes Varillas Labrador @tonypotosino*  
*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Nuestro canal en YouTube  
<https://www.youtube.com/user/formandociudadania/videos>

*#DiaMundialDelPatrimonioAudiovisual #AudiovisualHeritageDay #AudiovisualHeritage*  
*#MemoryOfTheWorld*

*"Inscribir el patrimonio documental para promover sociedades inclusivas, justas y pacíficas"*

\*\*\*\*\*

Quien persevera como buen porfiado, a veces cansa, pero finalmente, vence...

Invitación con mucha insistencia, treinta y uno de octubre, la cita. Día del Poeta Virtual

- Un evento que se viene realizando desde hace dos años, en este año se conmemora la tercera edición.
- Se realizaba presencialmente, pero con lo de la pandemia, decidimos realizarlo de forma virtual. Los requisitos son sencillos.
- La temática es libre, puede usar Rima Jotabé, sonetos, décimas, ovillejos,... o verso libre.
- La participación con uno o dos poemas, es su derecho, no más.
- Puede enviar solo las letras o si desea, puede enviar los poemas ya grabados o solo notas de voz al correo [formandociudadania@gmail.com](mailto:formandociudadania@gmail.com)
- Si envía solo las letras, los niños de mi equipo tendrán el honor y responsabilidad de declamar los mismos.
- Si es su deseo aparecer en el afiche promocional, puede enviar una imagen tipo carnet.
- Es un evento sin fines de lucro.
- Lugar de la cita: Como es una conmemoración del Día del Poeta Virtual, se me ocurre que nos reuniremos en un Parnaso ubicado en el mundo binario. Es decir, por las redes sociales (RRSS).
- Todo el programa del evento se transmitirá ese día a través de nuestra audio-revista [#FormandoCiudadanía](#) & [#ElArcoIrisDeLosNiños](#), así mismo, se le enviará a cada participante los enlaces de las varias horas de duración, Recuerden que no es en vivo, es virtual.
- Junto a los enlaces también tendrán el envío de un libro en PDF de todo el evento.
- Se reciben letras hasta el día 29 de octubre en que estaremos editando todo el programa.

Atte.

Hermes Varillas Labrador

Coordinador de la actividad.

## Loca carrera en urgencia hacia un destino incierto.

"Loca carrera en urgencia hacia un destino incierto".

Rima Jotabé ? En versos octosílabos.

Sin prisa, pero sin pausa  
que lo urgente no es mi causa.

Del orbe con tanto afán  
no saben a dónde van,  
ignoro que heredarán  
allá a donde llegarán

que sin tanta ceremonia  
prefiero la parsimonia

pues la calma aguas encausa  
liebre, deploro tu plan  
de Babel y Babilonia.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Imagen disponible en:

[https://www.larazon.es/historico/5742-rascacielos-del-gotico-al-siglo-xxi-QLLA\\_RAZON\\_493486/](https://www.larazon.es/historico/5742-rascacielos-del-gotico-al-siglo-xxi-QLLA_RAZON_493486/)



## A dos días del evento "Día del poeta virtual"

### PROGRAMA

Soneto de invitación 3er Encuentro Virtual

Un mundo de niños - Nélide Magdalena Gonzalez - Buenos Aires, Argentina.

ALGARABÍA - Delia Checa - Mendoza, Argentina.

Poetas Virtuales ? Marcela Barrientos - Argentina

Estás ahí, callada - Hugo Emilio Ocanto ? Argentina.

Silencio poeta - Hugo Emilio Ocanto ? Argentina.

Humor - Paloma Gómez Villar ? Argentina

Poeta - Luís Prieto ? Argentina

La pluma del poeta ? Thenamora ? Río de Janeiro ? Brasil

La poesía no tiene horario ? Thenamora - Río de J ? Br.

Hoy me entero en el calendario. - Lucy Quaglia ? Saint Marys, Ontario, Canadá.

Día de la poesía - Lucy Quaglia ? Canadá

Décima - Ven mi querido Cupido - Nieves Clemente - Canarias

Almas de mil colores - Verónica Quezada Varas

Chile

Para los niños del mundo - Lea Nieves Torres ? Colombia.

UN JOTABÉ A LA INOCENCIA - Rosalba Jaramillo ? Col.

Esos pequeñuelos - Fabio Robles Martínez ? Paraíso, Cartago, Costa Rica.

Un mundo unido - Fabio Robles Martínez ? Costa Rica.

LOS NIÑOS... - Alex Tápanes Jr ? Cuba.

Niñez - Dámaris Blanco González ? Cuba.

Tiempo Aciago - Bolívar Delgado Arce - Azogues, Cañar, Ecuador

Divina Heredad - Bolívar Delgado Arce - Ecuador

Humor - María Isis - Cataluña, España

El poeta chistero - Antonio Miguel Reyes ? Madrid, España.

Soneto a la amistad - Antonio Miguel Reyes - España

Los niños son el futuro - Juan Benito Rodríguez Manzanares ? España

La Cigüeña - Jotabé Pentadecasilabo - Norma Lilian Martínez ? Honduras

Humor - María Gloria Carreón Zapata - México

La herencia de un mañana - Bertha Laura Bárcenas - México.

Retoños - Magali Aguilar Solorza ? México.

El riesgo de la adicción por el chocolate - Misha Ig México

Sin título - Margarita Hernández - México

Acróstico al Conticinio ? Katia Barillas ? Nicaragua/EEUU

Honrando al Poeta Virtual - Omaris Redman ? Ciudad de Panamá, Panamá

Los Poetas Locos - Omaris Redman ? Panamá

Bella guerrera guaraní - Emilce Encina ? Paraguay

El poeta amigo - Emilce Encina ? Paraguay

Versos a la canción LA FLOR DE LA CANELA - Rima Jotabé - Hermes Varillas

Humor ? Poeta Fco5 ? Perú

César Agustín Talledo Saavedra - Lima ? Perú

Réplica a la cita con el poeta virtual - Ls Ángel - Trujillo ? Perú.

Día de la poesía ? Zoraya Emy Sag ? Puerto Rico.

Tempestad - Pablo Aguayo ? Puerto Rico

Trabajo - Keren Feliz ? República Dominicana

12 de octubre - Isabel Teresa Aguilar ? Venezuela

Mi huerta soñada - Isabel Teresa Aguilar - VE

El treinta y uno de octubre - Alis Cristina ? Isla de Margarita, Ven.

Los Niños Pintores Del Futuro - Rosana Lamonte - Venezuela

El poeta y su musa - José Luís García ? Venezuela

Rosangelina - José Luís García ? Venezuela

A los niños de mi Mundo. - Manuel Ibarra - Caracas, Venezuela

Los niños - Jotabé tridecasílabo - Coralia Ortuñez ? Venezuela

Día de la poesía ? Koro - Venezuela

El cariño de un niño - Argenis Linero ? Venezuela

Día de la poesía ? Violeta - VE

Voy jugando a Rosalinda - José Luís García ? Venezuela

Los niños también enseñan - Hermes Varillas - VE Churumbeles de la fuente de Cibeles ? Hermes Varillas ? Venezuela

Despedida.

## ?Afiche con detalle final?. - Víspera del Día del Poeta Virtual

"Afiche con detalle final".

Víspera del Día del Poeta Virtual

No somos todos los que están  
ni están todos los que somos,  
se asemejan como a cromos  
sonoras palmas las que vendrán,  
no lo dice brujo, ni chamán  
ni en un conjuro ni en brujería,  
son los rostros tras la poesía,  
quienes superamos los cincuenta  
aunque no se trata de una venta  
¡Enhorabuena por este día!

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*\*\*

Me escriben preguntando...

Buen día Poeta, solo para consultar sobre, ¿cómo me puedo conectar el día de mañana para ver el evento? Gracias y feliz domingo. Saludos,

\*\*\*

Mi respuesta no se hace esperar.

Recuerda que es el Día del Poeta Virtual... Nada en vivo, es decir, se transmitirá en las redes para que quienes deseen escuchar, lo hagan a cualquier hora, pues tiene una duración de más de cuatro horas, lo que implica que tendrán varios enlaces, por cada hora uno, no creo que alguien se sienta a escuchar las cuatro horas ininterrumpidas, es para oír en tiempo de ocio... como el que saborea un buen banquete, poco a poco.

Acá en "Poemas del Alma", por supuesto, publicaré también los enlaces.

Saludos cordiales.

## III Encuentro Del Día Del Poeta Virtual - Primera, Segunda, Tercera y Cuarta Horas

### III Encuentro Del Día Del Poeta Virtual

#### Primera Hora

Editorial a manera de Pórtico.

Soneto de invitación 3er Encuentro Virtual

Invitación en Rima Jotabé

Un mundo de niños - Nélide Magdalena Gonzalez - Buenos Aires, Argentina.

Algarabía - Delia Checa - Mendoza, Argentina.

Alzheimer - Carmen Acosta Iacarmenere - Argentina

Poetas Virtuales ? Marcela Barrientos - Argentina

Estás ahí, callada - Hugo Emilio Ocanto ? Argentina.

Silencio poeta - Hugo Emilio Ocanto ? Argentina.

Me rio de a poquito - Paloma Gómez Villar ? Argentina

Hada Marylin - Noche de Azules magias ? Argentina

Poeta - Luís Prieto ? Argentina

Te Digo Algo ? Cristina González - Cris La gata ? Arg.

.La pluma del poeta ? Thenamora ? Río de Janeiro ? Brasil

La poesía no tiene horario ? Thenamora - Río de J ? Br.

Hoy me entero en el calendario. - Lucy Quaglia ? Canadá.

Día de la poesía - Lucy Quaglia ? Canadá Segunda Hora

Ven mi querido Cupido - Nieves Clemente - Canarias

Almas de mil colores - Verónica Quezada Varas

Chile

Para los niños del mundo - Lea Nieves Torres ? Colombia.

Un Jotabé A La Inocencia - Rosalba Jaramillo ? Col.

Esos pequeñuelos - Fabio Robles Martínez ? Paraíso, Cartago, Costa Rica.

Un mundo unido - Fabio Robles Martínez ? Costa Rica.

Los Niños... - Alex Tápanes Jr ? Cuba.

Niñez - Damaris Blanco González ? Cuba.

Tiempo Aciago - Bolívar Delgado Arce - Azogues, Cañar, Ecuador

Divina Heredad - Bolívar Delgado Arce - Ecuador

Humor - María Isis - Cataluña, España

El poeta chistero - Antonio Miguel Reyes ? Madrid, España.

Soneto a la amistad - Antonio Miguel Reyes - España

Los niños son el futuro - Juan Benito Rodríguez Manzanares ? España

La Cigüeña - Jotabé Pentadecasilabo - Norma Lilian Martínez ? Honduras

Humor - María Gloria Carreón Zapata - México

La herencia de un mañana - Bertha Laura Bárcenas - México.

Recuerdas aquel árbol - Liazhny ? Oaxaca, México

Retoños - Magali Aguilar Solorza ? México.

Margarita Hernández - México Disponible en:

[https://www.ivoox.com/tercer-encuentro-del-dia-del-poeta-virtual-audios-mp3\\_rf\\_95174924\\_1.html](https://www.ivoox.com/tercer-encuentro-del-dia-del-poeta-virtual-audios-mp3_rf_95174924_1.html)

3ra hora

El riesgo de la adicción por el chocolate - Misha Ig México

Acróstico al Conticinio ? Katia Barillas ? Nicaragua/EEUU

Honrando al Poeta Virtual - Omaris Redman ? Ciudad de Panamá, Panamá

Los Poetas Locos - Omaris Redman ? Panamá

Bella guerrera guaraní - Emilce Encina ? Paraguay

El poeta amigo - Emilce Encina ? Paraguay

Versos a la canción LA FLOR DE LA CANELA - Rima Jotabé - Hermes Varillas

Humor ? Poeta Fco5 ? Perú

César Agustín Talledo Saavedra - Lima ? Perú

Réplica a la cita con el poeta virtual - Ls Ángel - Trujillo ? Perú.

Día de la poesía ? Zoraya Emy Sag ? Puerto Rico.

Tempestad - Pablo Aguayo ? Puerto Rico

Trabajo - Keren Feliz ? República Dominicana

Por qué el nombre de churumbeles - Rima Jotabé

12 de octubre - Isabel Teresa Aguilar ? Venezuela

Mi huerta soñada - Isabel Teresa Aguilar - VE

El treinta y uno de octubre - Alis Cristina ? Isla de Margarita, Ven.

Los Niños Pintores Del Futuro - Rosana Lamonte - Venezuela

El poeta y su musa - José Luís García ? Venezuela

Rosangelina - José Luís García ? Venezuela

A los niños de mi Mundo. - Manuel Ibarra - Ccas, Vzla

Los niños - Jotabé tridecasílabo - Coralia Ortuñez ? Venezuela

Día de la poesía ? Koro - Venezuela Disponible en

[https://www.ivoox.com/iii-encuentro-del-dia-del-poeta-virtual-audios-mp3\\_rf\\_95190353\\_1.html](https://www.ivoox.com/iii-encuentro-del-dia-del-poeta-virtual-audios-mp3_rf_95190353_1.html)

<https://go.ivoox.com/rf/95190353>

Cuarta hora

El poeta y su musa - José Luís García ? Venezuela

Rosangelina - José Luís García ? Venezuela

A los niños de mi Mundo. - Manuel Ibarra - Ccas, Vzla

Los niños - Jotabé tridecasílabo - Coralia Ortuñez ? Venezuela

Día de la poesía ? Koro - Venezuela

El cariño de un niño - Argenis Linero ? Venezuela

Día de la poesía ? Violeta - VE

Voy jugando a Rosalinda - José Luís García ? Venezuela

Juventud - Raiza Jiménez - VE

Mis niños de Vzla - Carlos Dos Santos.

Sol - Pedro Barrios - VE

Los niños también enseñan - Hermes Varillas - VE

Más que un adiós - Isla diáspora

Churumbeles de la fuente de Cibeles ? Hermes Varillas ? Venezuela

Despedida.

Disponible en <https://go.ivoox.com/rf/95191498>

## ?A la Libertad Bicentenario?.

"A la Libertad Bicentenario".

La llaman Libertad de Barinas  
y es toda una hermosa población,  
como emporio de mi gran Nación  
de la llanura es una vitrina,  
de vocingleras y cantarinas  
aves en el bello Masparrito,  
de la gesta, génesis y grito  
como símbolo del albedrío,  
y tiene además de un caño, un río,  
de la paz es su fe todo un rito.

De la paz es su fe todo un rito  
con su venerada virgencita,  
a su templo la grey se da cita  
por su gran patrimonio bendito,  
al campo en su labor tempranito  
van ganaderos y agricultores,  
a cumplir su faena y labores  
y un don que no posee cualquiera,  
del béisbol es grandiosa cantera,  
su bicentenario es con honores.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Dos décimas que escribo por encargo de mi pequeña Avril Sofía, quien participa en los actos de conmemoración del bicentenario de Libertad de Barinas.

\*\*\*



Cambiando el tema...

A todos los amantes de la poesía (obvio que todos lo sean, si estás acá, es porque amas la poesía con el alma), les obsequiamos con los enlaces de la labor de mis churumbeles ayer DÍA DEL POETA VIRTUAL.

<https://go.ivoox.com/rf/95166704>

<https://go.ivoox.com/rf/95174924>

<https://go.ivoox.com/rf/95190353>

<https://go.ivoox.com/rf/95191498>

## Víspera de la santurronería. Es necesario estar muerto, para ser santo. - Con audio

Víspera de la santurronería.  
Es necesario estar muerto, para ser santo.

Qué grande y bendita la manía,  
ya me parece una hipocresía,  
solo sea por estar recién muerto  
se escucha la larga letanía.  
Que, acaso fue demasiado bueno,  
y porqué Dios se lo llevaría,  
pero van menguando los lamentos  
esperen a que pasen los días.

Y así todo por lo consiguiente,  
hoy mediante yo les juraría,  
que luego del día de los muertos  
se inventó la santurronería,  
por cierto, ando llorando a mis santos,  
virtualmente y no en la tumba fría.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Los árboles, pulmones vegetales del planeta. - Rima Jotabé - Con audio

Los árboles, pulmones vegetales del planeta.

Rima Jotabé - En versos con rima doble.

\*

Quiso vestir toda la Tierra de verde Dios Creador en su magnanimidad  
en el Amazonas la vista se pierde, gran pulmón la selva y su virginidad

Y ya se me ocurre por un silogismo dejarles esta muy útil reflexión,  
que la existencia no sería lo mismo sin el agua, la desertificación  
conduciría al planeta a un hondo abismo del inclemente Sol en gran expansión  
toda sombra sufriría de absentismo, sin los frutos para la alimentación

No debemos soslayar el grave impacto de nuestro orbe sin la capa vegetal,  
por ello es preciso meditar cada acto que redundará en la consciencia ambiental

La especie humana que ahora lo recuerde con la pandemia, lección de gran verdad  
los árboles y ríos en sincretismo la fauna retornando en cada región  
a sus querencias con demasiado tacto y halla su hábitat un lugar infernal.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

02 de noviembre de 2022

## ?Doña verdad y doña mentira? - Con audio

"Doña verdad y doña mentira"

En honor a la digna verdad  
vayan estas letras tan menudas  
para recrear una leyenda  
aleccionadora y muy aguda,

se cruzaron la blanca verdad  
con la sucia mentira barbuda  
saludando regia a la primera  
empero, recelosa con dudas,

le miraba, nada de confianza  
viendo que en las sombras ya se escuda.

Dijo la falsa: ¡Que bello lago!  
de lejos sus aguas nos saludan  
nademos en ellas sin patraña  
un baño en ellas, lavará agruras

Lo pensó y pensó doña verdad  
evocó un adagio como ayuda  
la oportunidad la pintan calva,  
nunca cabelluda o melenuda,

y le aceptó bondadosa el reto  
cayendo en la trampa muy filuda  
Cuando nadaban tranquilamente  
salió doña engaño muy conchuda

vistió ropas de doña verdad  
con asombro boquiabierta y muda,

no osó vestir ropas del enredo  
prefirió andar obvia y en censura

Queda este colofón de mis letras  
la moraleja es bastante cruda.  
cruel ardid, expolio por verdad  
no la verdad notoria y desnuda.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Poema escrito e inspirado en una leyenda cedida por la dilecta amiga y poetisa Lilian Lemus...

"La verdad desnuda es siempre mejor que la mentira mejor vestida"

"¿Acaso la verdad no tiene más valor que todas las palabras falsas juntas?" - Rabindranath Tagore

## Emporio de energía y luz en mi país. - Rima Jotabé - Con audio

Emporio de energía y luz en mi país.  
Rima Jotabé - En versos dodecasílabos.

De mi amada aldea natal Potosí  
puedo hablar con emoción y frenesí

no había allí, en ese lugar un samán  
pero es de mil recuerdos un gran imán  
y mis coterráneos coincidirán  
era Edén, paraíso de Eva y Adán

era tierra del cacao y del café  
y vocinglera ave como el cristofué

mi árbol genealógico creció allí  
los frutos y nietos no retornarán,  
pues solo iglesia y su cruz quedan en pie.

\*

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

02 de noviembre de 2022

## Día Internacional del Payaso - 5 de noviembre. - Con audio.

Día Internacional del Payaso - 5 de noviembre.

Rima Jotabé ? En versos vigintasilabos con doble rima

Del humor eres el gran mecenas como buen bufón y caricato,  
en las muy disímiles escenas el pan y crema a diario en el plato.

Haces reír a grandes y chicos como gracioso titiritero,  
tanto a los pobres como a los ricos, sea en abril, noviembre o en enero  
tu gracia cual monos o pericos, eres todo un as farandulero  
y sin compararte con borricos, tu show divertido y placentero.

Eres muy ocurrente bromista, más de vez en cuando un poco guaso,  
ovaciones tienes en la pista por tus risas en tu porsiacaso

De arlequines los hay por docenas amenizándonos un buen rato,  
un millón de abrazos y besicos para que los beban en tetero  
en tu labor de contorsionista ¡Felicidades mimo payaso!

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

05 de noviembre de 2022

## ?Una oportuna y solidaria ayuda?. - Con audio.

"Una oportuna y solidaria ayuda".

Gracias amiga Susana María  
por estar ahí en mi ayuda y auxilio,  
mi tabla de salvación en mi exilio  
más que jaculatoria avemaría,  
en loa o poema resumiría  
mi agradecimiento que es infinito,  
con tu dibujo infantil y bonito  
salvas a mi niño que llevo dentro  
y vienes con tu avioncito a mi encuentro  
en rescate de mi endeble barquito.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

06 de noviembre de 2022

Imagen tomada del muro en una cuenta de RRSS de la amiga Susana María.



## ?Honores a quien honor merece? - Con audio

Una sentida respuesta a una muy valiosa composición que es un gran aliciente para todo el equipo de churumbeles, en ocasión de celebrarse el Día Del Poeta Virtual "Honores a quien honor merece" Rima Jotabé - En versos decasílabos Bien lo sabemos que un homenaje no se tratará de un falso traje y es este que en sincera ocasión se le hace de todo corazón, pues tiene fundamento y razón de nuevo lirismo en expansión. y sin demasiado requisito de lo más sencillo y más bonito. Deseo vivas en oleaje de festiva congratulación: ¡Albricias maestro Juan Benito! Hermes Varillas Labrador Poesía incluida en la parte final de nuestra audio-revista #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños en su 4TA HORA [https://www.ivoox.com/iii-encuentro-del-dia-del-poeta-virtual-audios-mp3\\_rf\\_95191498\\_1.html](https://www.ivoox.com/iii-encuentro-del-dia-del-poeta-virtual-audios-mp3_rf_95191498_1.html)

## Del alma mi energético saludo. - Con audio

Del alma mi energético saludo.

No obvio la opinión de los demás  
según mi singular teoría,  
el alma una forma de energía  
que con tus actos vibra al compás,  
sin tanto alarde soy contumaz  
disfrutando de solaz y calma,  
agradezco las sonoras palmas  
como muy educado estornudo  
con aprecio de un silente mudo  
vaya mi saludo desde el alma.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

07 de noviembre de 2022

Imagen tomada del muro del amigo José Tovar  
@josetovar65

## Navidad sin cohetes. - Con audio

Navidad sin cohetes.

Rima Jotabé ? En versos eneasílabos.

Casi llega la Navidad  
colmada de felicidad.

De regalos y de juguetes  
y ruido, seguro te inquietes,  
unido al mal de los zoquetes  
es lamento por sus cohetes,

ya que infartan a las mascotas.  
Le pediré a Santa en sus botas

por todita la humanidad,  
el amor con dulces membretes  
en mil globos y mil pelotas.

Autor: Hermes Varillas Labrador.

En voz de Georgina Nikol Arrieta Vásquez.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

#HagamosDeLaConscienciaAmbientalUnTemaViral

Inspirado en el mensaje ambientalista <https://www.youtube.com/watch?v=NnKa2zCs4wA> de mi niña  
Avril Sofía hace 9 años cuando transmitíamos #ElArcoIrisDeLosNiños los días domingos por una  
emisora FM en Libertad "Bicentenario" del estado Barinas.

## La fiesta del balompié. - Rima Jotabé - Con audio.

La fiesta del balompié.

Rima Jotabé - En versos octosílabos con estrambote.

Solo faltan pocos días  
en Qatar y porterías

van defensa y atacantes  
en procura lo más antes,  
y el arquero con sus guantes  
en jugadas delirantes

tapará el tiro de gol  
y el público en descontrol

aplaude en algarabías  
las gambetas fulminantes  
del galo, tico, o español.

O de la raza crisol  
que son todos jugadores  
junto a los espectadores.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## DEFINICIÓN DEPORTIVA A LA MEDIDA. - CON AUDIO

### DEFINICIÓN DEPORTIVA A LA MEDIDA.

Si acaso me preguntasen  
mi justa definición  
de la sana actividad  
que le llaman deportiva,  
raudo les respondería:  
Es el gran departamento  
de regia juguetería,  
de la inocencia del niño  
que se hizo adulto de pronto,  
pero que se manifiesta  
en muy colorida fiesta  
por cada uno de sus días.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

11 de noviembre de 2022.

Una composición que es una invitación a participar en la Quiniela Mundialista con fines benéficos a favor de

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.*

Interesados en apoyar la noble causa, pueden obtener la planilla a través del WhatsApp . (+58) 0414 ? 3526976

## En mis conticinios mi alma te nombra. - Con audio.

En mis conticinios mi alma te nombra.

Tiene demasiado que decir  
la negra noche y sus vaticinios,  
que en mis inefables conticinios  
son una invitación a escribir,  
sin más ánimo de zaherir  
entre penumbra y oscura sombra,  
en silencio mi mente te nombra  
con porfía y tenaz persistencia,  
considero es luz y coherencia  
es pasearte por roja alfombra

Por si acaso mis letras te asombran  
entre noche y luz hay relación,  
pues, vives en mi imaginación  
entre tantas fantasmales sombras,  
tus bellos recuerdos te renombran  
con destellos de gran esperanza,  
vuelve a acrecentarse mi confianza  
pese a que ya no estés a mi lado  
de divinos dones heredados  
un arco iris hay en lontananza.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

13 de noviembre de 2022

## El Buda sonriente. - Con audio.

Este es el Buda sonriente  
de #ElArcoIrisDeLosNiños,  
compartido con cariño  
para cada fan u oyente,  
para un ateo o un creyente  
no importa su Dios o credo,  
no se trata de remedo  
ni postura intolerante,  
de dioses los hay bastantes  
¡Buen deseo sin enredo!.

## Qatar, Arenas Y Desierto, Reto de climatización. - Con audio.

Qatar, Arenas Y Desierto, Reto de climatización.

Rima Jotabé - En versos octodecasílabos con doble rima.

Da inicio el veinte de noviembre, como hecho de gran novedad  
concluye en el mes de diciembre, justo antes de la Navidad

de las arenas del desierto, será por este año anfitrión  
ya pueden tenerlo por cierto, con muy moderna instalación  
no se efectuará a cielo abierto, reto de climatización  
con cada techo bien cubierto, tendrá en movimiento el balón

No solo el goce de la gente del fútbol debe motivar  
su actuar de forma diferente del adulto un niño al jugar

En la afición ahora siembre por aras de modernidad  
que sin ser un gran sabio experto de la mayor concienciación  
por el cuidado del ambiente, gran éxito al orbe en Qatar.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Imagen disponible en

<https://www.hitachiaircon.com/es/noticias/qatar-2022-un-reto-arquitectnico-y-de-climatizacin#:~:text=Construido%20en%201972%2C%20se%20ha,lo%20largo%20del%20a%C3%B1o%202017.>



## Una acción por apoyo a nuestra labor y por amor a Dios. - Con audio.

Una acción por apoyo a nuestra labor y por amor a Dios.

Vivimos la onda mundialista  
y aprovechamos la ocasión  
por mayor conmiseración  
en cita y justa futbolística  
al buen poeta detallista  
que desee brindar su apoyo  
sin un menesteroso rollo  
hoy le ofrecemos una opción  
de nuestra Quiniela en acción  
sin tanto clamor ni meollo.

¿Cómo nos pueden apoyar?

La acción tiene un costo de 10 \$ USD.

### REGLAS DEL JUEGO

» CODIFICACIÓN: El modo de rellenar la planilla de participación es idéntico a las quinielas de mundiales anteriores.

Seleccione y coloque en la casilla en blanco de la derecha para cada juego, los resultados de acuerdo a la siguiente codificación.

(0), si considera que el juego termina en empate.

(1), si considera que gana el país que aparece en primer lugar del renglón.

(2), si considera que gana el país que aparece en segundo lugar del renglón.

2.- FASES: El monto a repartir está distribuido de la siguiente manera.

Quien (o quienes) obtenga(n) el mayor puntaje al finalizar la primera ronda eliminatoria se hace(n) acreedores del 85% de lo recaudado en el total de jugadas.

(Cuando se habla de quienes obtengan entre paréntesis, se refiere a un eventual empate en el total de puntos, en caso tal, se reparte el premio equitativamente, de acuerdo al número de jugadas empatadas)

El restante 15% de la jugada corresponde a los responsables de organizar la quiniela.

3.- MONTO DE LA JUGADA: Previa consulta con algunos apostadores, se acordó un monto de 10 dólares por jugada, a cancelar antes del día de la inauguración en que se hará la publicación de todas las jugadas de los apostadores.

4.- RESPONSABLES DE RECAUDAR LA JUGADA EN LA QUINIELA.

Directamente a Carlos Ojeda en "Inversiones La Primavera" mediante punto de venta o bio-pago.

O también

Transferir al Banco Bicentenario. Cuenta de Ahorros 0175 0032 5200 6117 0535

A nombre de Hermes Varillas Labrador.

Celular nro.: 0426-9274904

Correo electrónico: formandociudadania@gmail.com

\*\*\*

Hemos creado además un grupo en WhatsApp (+58) 0414 ? 3526976

"Quiniela Mundial Qatar2022" con el objetivo de responder cualquier duda, de mantenerle informado de todo lo relacionado con el mundial, y, por supuesto de la evolución de las jugadas.

Lo agregaremos al mismo con su debida autorización.

Una vez finalice el Mundial, es obvio, desaparecerá.

Post Data: Es ya toda una tradición la realización de esta sencilla quiniela, sin necesidad de acertar la pizarra en goles.

## Una Décima Al Balompié. - Con audio

"Una Décima Al Balompié"

Ya casi es la inauguración  
del Campeonato Mundial,  
de luz será el ceremonial  
y ya veremos en acción,  
las oncenas tras el balón  
de nuestros cinco continentes,  
que emoción para los presentes  
que en Qatar se dará la cita,  
de un deporte cosmopolita  
¡GOL! se oye estentóreamente.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## En la casi víspera del Día Internacional De La Música - Con audio.

"En la casi víspera del Día Internacional De La Música"

Rima Jotabé - En versos dovigintasílabos. Con doble rima.

Hemos de dedicarle a una bella arte nuestras amables y sensibles notas,  
que sean caro y valioso estandarte, cual palmas una suave lluvia en gotas.

En todo caso hablamos del solfeo de tan grata y exquisita armonía,  
es en la danza el ritmo y balanceo se origina de la polifonía,  
de sonidos es válido recreo por un conjunto que hace melodía,  
con las tensadas cuerdas el rasgueo, viento y percusión, la filarmonía.

Es por añadidura el bello canto, concierto de voces muy especial  
es una especie de don sacrosanto para un aleluya algo angelical.

Sea la música el punto y aparte que inspiran canoras aves remotas,  
algo más bonito nos queda feo, como justa propuesta en este día,  
loar a Santa Cecilia entre tanto con excelso talento musical.

\*

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

19 de noviembre de 2022

## Versos al hombre en su Día. - Con audio

Versos al hombre en su Día.

Rima Jotabé - En versos dodecasílabos.

Decir hombre es referirse al masculino  
de un zagal cual Marcelino, pan y vino.

Decir hombre es referirse al compañero,  
a un esposo con dotes de caballero  
a carta cabal, sin ser un pendenciero,  
para él la fidelidad es lo primero.

Decir hombre es mencionar a un ser cortés  
en todo momento, incluso en la vejez.

Es hablar de un Quijote contra un molino  
por eso y más en la ocasión decir quiero  
¡Enhorabuena en nuestro día mundial!

\*

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

19 de noviembre de 2022

## "Décima a la utilidad del silencio" - Con audio.

"Décima a la utilidad del silencio"

El silencio también es un mensaje  
máxime por los siglos de los siglos  
y sin andarme con algún remilgo  
evocaré un literario pasaje,  
tal vez no sea académico traje  
el silencio en inefable elegía  
lo digo muy tenaz y con porfía  
una forma de rescate y auxilio,  
es en mi noctívago conticinio  
una fortaleza en mi ortografía.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Respondiendo a Sir Frido D' Antuna

en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-679391>

## ?Con Rima Jotabé, voy educando? - Con audio.

"Con Rima Jotabé, voy educando"

Rima Jotabé ? En versos decasílabos.

Soy relativamente novato  
y en mi intento solamente trato

con la nueva estructura poética,  
que con mi amada musa alfabética  
sostenga al menos algo de estética  
mi obra no sea odiosa o dietética,

me regodeo jotabeando  
entre versos, que si rimando ando

nada atrevido ni timorato,  
a veces con singular fonética  
y siempre con mi verso educando.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

22 de noviembre de 2022.

## ?Entre travesuras y locura, mi poesía no tiene cura?. - Con audio.

"Entre travesuras y locura, mi poesía no tiene cura".

Me han dicho que estoy algo loco  
por acompañarme de niños,  
que he perdido hasta la razón  
y medito que esos tornillos,  
uno, dos o tres extraviados  
y son incluso hasta un fastidio.

Que no me dejan avanzar  
son los naturales prejuicios,  
más allá de donde si acaso  
me lo permite el muy buen juicio,

y no es que yo ande redundando  
con mi talante tan satírico,  
ni que me ha pegado la Luna  
en una época de solsticio.

Si de las locuras se trata,  
lo comentó el pana Fabricio,  
avante que al indiferente  
y todos sus mil intersticios,

y apatía no sea obstáculo,  
o una rémora y un martirio,  
la gran locura de abrazarse  
con esos pequeños pinitos,

es creer en las utopías  
en fraternal y humano idilio,  
lo enseñó el divino maestro,  
nuestro Mesías Jesucristo.



*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

22 de noviembre de 2022.

Cortina musical: "La guerra de los niños" - Ray Conniff

## En la víspera del Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra la Mujer - Rima Jotabé - Con audio

25 de noviembre - Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra la Mujer.  
Rima Jotabé ? En versos decasílabos,

Que no te engañen con bellas flores  
más tarde trocadas por dolores,

suficiente es la infame violencia  
del vil machismo con indecencia,  
no vale la justicia en ausencia,  
es un llamado con suma urgencia

Que no te haga cómplice el silencio  
el dolor es daño que sentencio.

Evitar por siempre esos errores  
educando por mayor consciencia,  
el amor es virtud que aquerencio.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Inspirado en una reflexión que grabamos hace 20 años atrás cuando comenzamos nuestro  
proyecto

El Dolor Tiene Cara De Mujer.wmv

## Arte para estimularte

Bien sea con un muy excelente tema musical,  
que los hay para escoger de acuerdo a tus gustos,  
o, también declamando una muy excelsa poesía  
en hermosa y florida estación primaveral..

En fin, lo digo muy honesto de mi parte  
no se trata de polémica entre doctores  
siempre con ánimo y mil amores  
que sea con alguna forma de arte.

## Diagnóstico médico con humor. - Rima Jotabé.

Diagnóstico médico con humor.

Rima Jotabé ? Con fonética sudamericana

- Doctor: Tengo una preocupación  
¿cómo salí ayer de la operación?

- Hijo, siento decirle, soy Jesús  
a raíz del tremendo patatús  
por poco que no vez ya más la luz  
de allí lo de la gran pesada cruz.

- Recórcholis con buen picante ají  
o sea, es decir, ¿que ya me morí?

- Ja, ja, ja, vaya que gran confusión  
soy Jesús el que sirve los menús  
el doctor pronto viene por ahí.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

28 de noviembre de 2022

## ?Poéticas notas para un tema instrumental?. - Rima Jotabé

"Poéticas notas para un tema instrumental".

Rima Jotabé ? En versos octodecasílabos con doble rima

Un poema en mi edad otoñal con mi verso cabal y franco,  
hoy le dedico a un instrumental del grande maestro Hugo Blanco.

Acorde y tonada temprana que es la divina bendición  
para un "Domingo en la mañana", y a misa hace la invitación,  
cual melodiosa y viva diana, ya es mi favorita canción  
que despierta llano y sabana, sin libreto, trama ni guion.

En mi revista sabatina de nombre "Nuevo Paradigma"  
es la música de cortina, reunión para suma es mi sigma,

como un arpegio angelical montado en un alado potranco,  
con "Agua fresca" en la fontana para un sediento en locución,  
es aparador y vitrina que resuelve un tácito enigma.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

28 de noviembre de 2022

## ?Viajar al pasado a corregir entuertos?.

"Viajar al pasado a corregir entuertos".

Hablando del arcano, sus secretos  
y los crasos errores en el tiempo,  
sabios serán nuestros tataranietos  
que aún no se hayan dado a la tarea  
al marcarse cual quijotesco reto  
de enderezar nuestros torpes entuertos,  
regresando en artilugio al asecho  
pues su futuro estaría incompleto,  
podrían poner sus vidas en juego  
al enmendar nuestros mil desaciertos.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Los errores se pagan caros, sin embargo, es la opinión generalizada, no siempre la mayoría tiene la razón. Hoy en día los errores se deben mirar bajo una justa perspectiva, con más sabiduría. Los errores ofrecen una enseñanza más que competitiva, muy significativa, y no con esto estoy afirmando que debemos aceptarlos como cosa natural y caer en el truco trampa, a manera de eufemismo, de aquel que dijo: *"El ser humano es el único animal que choca dos veces con la misma piedra"*. Sería aceptar nuestras imperfecciones de manera conformista y desdeñar que se puede obrar tratando de evitarlos. Tanto así que hay quienes de forma jocosa y hasta folclórica sentencian:

No es malo chocar con la roca, lo verdaderamente repudiable es enamorarse de la roca, es decir, chocar insistentemente con la misma piedra. Por la vía de un ejemplo... Haciendo referencia a las Sagradas Escrituras, un relato que puede ser de gran utilidad: Ocurrió con un joven de mediana estatura y edad, llamado David, quien se enfrentó a un gigante de la tierra de los filisteos, llamado Goliat. El pueblo de los israelitas, a quienes lideraba el pequeño joven, exclamaron: *"Es muy grande para matarlo, no podrá vencerlo"*. Sin embargo, el joven David asumió una perspectiva bastante justa, muy diferente a la asumida por los de su pueblo. Se dijo para sus adentros: *"Es muy grande para que me pueda fallar la puntería"*... Ya sabemos el desenlace y resto de la historia.

*Colofón:* El miedo es libre, pues según la ciencia médica, es una sensación de alerta y angustia por la presencia de un peligro o mal, sea real o imaginario, y podríamos considerarlo un grave error si se multiplica en masa, en caso de fallar los líderes. Importante destacar que David nunca llamó «gigante» a Goliat, pues es absurdo colocarle calificativos de grandeza a las adversidades.

*@tonypotosino*

## Bienvenido seas mes de diciembre. - Con audio

Bienvenido seas mes de diciembre

Hola, qué tal te va mes de diciembre,  
qué bien que ya desde hoy estás aquí  
sabroso frío en mi país Pacheco  
hasta un poco más tarde he de dormir  
no olvido los días que nos ofreces  
de la unión familiar y compartir.

Ya se escuchan más alegres los cánticos  
aguinaldos que no he de confundir  
con bono, con juegos, o con presentes  
y otros usos que ocioso es definir,  
también se oyen gaitas y villancicos  
sonidos al loar y bendecir  
no cotejables con ruido y estrés  
de fuego y pirotecnia baladí  
muy perjudicial para nuestra fauna  
a la salud peligro cruel y ruin.

Diciembre es el mes último del año  
con humildad ya te quiero hoy pedir  
que tu alegría reine todo el año  
y la armonía sea un gran festín  
que la natividad del niño Dios  
sea motivo para convertir  
tanta maldad y tanto caos y odio,  
en esperanza, unión y amor sin fin.

## Décimas de y a la nieve de los años.

LA ESPINELA DE LAS NIEVES BLOG. Décimas de mi vejez pá que te sirvan mis canas de espejuelos de ventana si la vida da un revés. Quizá, mañana, tal vez muestre la cara tu luna. Pues en tus brazos me acuna la madre que dio mi ser por eso voy a creer que me paristes en cuna. Autora: Poetisa Nieves Clemente (Canarias)

De y a la nieve de los años.  
Réplica a la amiga Nieves Clemente.

Que me paristes en cuna  
o tal vez en un pesebre,  
por ello pido al orfebre  
para tu luna moruna  
y tus ojos de aceituna,  
dar en áureo peldaño  
un rebozo en fino baño  
en víspera de noviembre,  
ya comenzando diciembre  
más miel para el próximo año.

Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

02 de diciembre de 2022

Imagen tomada de la web

"Si para el amor no hay edad, para leer y escribir no hay hora. Leer y escribir es una forma singular y sutil de vivir". ?



## Réplica con leña - A la amiga Nieves Clemente..

Nieves Clemente

[espineladelasnieves.com/blog](http://espineladelasnieves.com/blog)

De los placeres mundanos  
profeso todos los vicios  
confundo los orificios  
por rayos de los arcanos.  
Me conmueven los fulanos  
con sus cátedras añejas.  
más tarde se vuelve en quejas  
al destemplarlo del nido  
cuando se soplo al oído  
caldo bueno, el de las viejas.

» Nieves Clemente

Réplica con leña

A la amiga Nieves Clemente..

Caldo bueno, el de las viejas  
eso escuchan mis oídos,  
que ya me parecen ruidos  
si no contiene mollejas,  
en la calma se refleja  
el inveterado vicio,  
que puede ser un suplicio  
hasta en los palos del monte  
de Venus, potra que monte  
no consiento desperdicio.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

03 de diciembre de 2022

Imagen: El nacimiento de Venus según los muppets | Art parody, Funny art, Art  
Disponibile en <https://ar.pinterest.com/pin/305822630943136664/>

## Réplica con cantos. A la amiga Nieves Clemente?

Yo canto al nacer el día  
y canto al atardecer  
yo canto por ser mujer  
y canto a la tierra mía.  
Yo canto al Ave María.  
que reina en La Navidad.  
Canto a la Natividad  
que el niño Dios ha nacido  
a su pesebre querido  
le canta la humanidad.  
» Nieves Clemente (Canarias)

Réplica con cantos.  
A la amiga Nieves Clemente...

Le canta la humanidad  
al niño de aquel pesebre,  
canta alegre el buen orfebre  
al alabar la humildad,  
y en su creatividad  
forja con el oro al Rey,  
ante la mula y el buey  
la luz que viene de oriente,  
de amor pide solamente  
cumplan su mandato y ley.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

03 de diciembre de 2022

## ?Loa a mi recordada Anaida Soledad? - Rima Jotabé.

"Loa a mi recordada Anaida Soledad"

Rima Jotabé ? En versos decasílabos

Con cuanto sentimiento hoy recuerdo

mi prima hermana en mi paso lerdo,

su consejo más que razonable

y en su diálogo muy agradable,

pero sin queja, es tan lamentable

la vida es injusticia inefable.

sin embargo, será mi consuelo

su fecha natal en este suelo,

en la paz del Supremo el acuerdo

por tu forma de actuar venerable

descansa Anaida arriba en el cielo.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

05 de diciembre de 2022

## Sobrada ternura.

No me quieras con ternura mírame de igual a igual llevo azúcar, cargo sal y un clavo de caradura la palabra es hermosura ya lo ve usted caballero. No se despeje el sombrero que la nube es de tronío pero no me asiste el frío madre mía el aguacero. - Nieves Clemente (Canarias)

Réplica con sobrada ternura. Madre mía el aguacero. de besos y de caricias, no me parecen delicias y para ser muy sincero. De nada vale un te quiero si excluida va la ternura, es pura mi catadura de niño con mi inocencia, sin liarme con la indecencia casto iré a la sepultura.

*Hermes Varillas Labrador #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños 06 de diciembre de 2022*

## ?El desaire a la bicicleta y su límpido aire? - Rima Jotabé - Con audio y audiovisual

"El desaire a la bicicleta y su límpido aire".  
Rima Jotabé ? En versos tetradecasílabos.

Es el vehículo del pobre, por ahí dicen  
y sin inmutarme les invito a que aterricen,

a la bicicleta tratan con altanería  
por ser un valioso medio de la ecología,  
pobres son los que van contaminando en la vía  
son quienes no se han subido en una todavía,

es el fiel caballito de acero en el deporte  
pero eso, a quien es craso y obeso poco importe,

con su uso en el orbe el combustible economicen  
y a la salud pueden darle mayor energía,  
del parlamentario nórdico, su útil transporte.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

07 de diciembre de 2022

Imagen tomada del muro de la cuenta en una red social de los amigos "Cuantos Ciclistas"  
#cuantosciclistas

## ?Santa Claus ahora muy catedrático?. - Rima Jotabé - Con audio

"Santa Claus ahora muy catedrático". Rima Jotabé Los detalles hacen la diferencia no hallará Santa Claus la referencia de juguetes pedidos en la carta que es una especie de sabrosa tarta, si no cumplen normas APA descarta la misiva de anarquía lo infarta, es una cuestión de academicismo muy válido en su regio misticismo, no se trata de una cruel exigencia tampoco es resaltarlo en gran pancarta solamente es un poco de humorismo... *Hermes Varillas Labrador*  
*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños* 08 de diciembre de 2022

## FLAMAZO DECEMBRINO ANUAL 2022 \* - Con audiovisual

FLAMAZO DECEMBRINO ANUAL 2022 \* - Con audiovisual

Se nos termina un año más, y es la ocasión para reflexionar acerca de los logros, y de los planes que quedaron por concretar,

un mes de mucha espiritualidad, un mes para recordar lo importante del valor de la humildad que nos enseñó Jesús al nacer en un modesto portal,

un mes para compartir, y en familia conmemorar que en lontananza, allá en el horizonte hay un arco iris de esperanzas por una nueva oportunidad.

Desde nuestro entusiasta equipo de churumbeles queremos desear los mejores augurios centrados en el más bello legado

Amar al prójimo como Cristo nos amó sin esfuerzos escatimar.

Es el amor a nuestros semejantes lo que nos garantizará un retorno a un paradisíaco Edén, de unión, de armonía, de paz y fraternidad.

Como colofón les obsequiamos con unos modestos versos que sean coherente ejemplo a toda la humanidad.

"Saludos y buenos deseos desde Venezuela"

Flamazo Decembrino Anual 2022

Aprovechamos la grata invitación  
en tan maravillosa oportunidad,  
para expresarles nuestra salutación  
por época de adviento y fraternidad.

Vaya nuestro mensaje de paz y unión  
de mucho afecto, dicha y prosperidad,  
a una gran amiga de la locución  
Katia Barillas y su diafanidad.

Noches Bohemias de Pura Poesía  
del lirismo, es un espacio en probidad,  
transmitiendo desde el mismo San Francisco  
con mensajes más allá de la ciudad.



Desde Venezuela nuestros deseos  
pese a la crisis y necesidad,  
con un esperanzador iris a lo lejos  
que nos enseña lo que es tenacidad.

Nuestros buenos augurios en la ocasión  
en un abrazo de espiritualidad,  
desde el equipo El Arco Iris De Los Niños  
con cariño tengan ¡Feliz Navidad!

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Génesis discreta de la galleta?

"Génesis discreta de la galleta"

Se merece miles de albricias  
el creador de la galleta,  
inspirado en los calendarios  
el maya y más en el azteca,

al revés no pudo ocurrir  
lo asegura un indio con dieta,  
de pronto pudo suceder  
la galleta es simple maqueta,

y lo diré con un refrán  
me conseguí en la biblioteca:  
Que no entra cucaracha al baile  
de gallinas ni gallinetas,

y mete la lengua en tapara  
el perro que come manteca,  
engolletado es un vocablo  
nada que ver con la galleta,

ni al jumento por el colmillo  
ni al gris tiburón por la aleta,  
disculpen mi jocosidad.  
no existen risas en retreta

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

10 de diciembre de 2022

## ?Ebrio no entiende el hebreo? - Con audio

"Ebrio no entiende el hebreo"

Con humor, a un buen amigo del magisterio.

Le ocurrió al compa Eliberio  
al que llaman manguareo,  
es lo que supongo y creo  
yo que soy del magisterio,

entrañando un gran misterio  
en los brazos de Morfeo,  
se cree un dandi o Romeo  
pero envuelto en un sahumero,

sin importarle adulterio  
"más bonito, queda feo",  
es su lema sin jaleo  
en suerte de monasterio

desea tener su imperio  
un harem de jubileo,  
galán en su devaneo  
sin proferir vituperio,

nada quiere en cautiverio  
de conquistas en arreo,  
sin temor al cotilleo  
ni nada con venusterio,

bien lejos del cementerio  
y sin un ring de boxeo,  
olímpico es su torneo  
se tilda de jocosero,

para un caro refrigerio  
es la suma de su arqueo,  
se aprovecha del recreo  
sin tomar la vida en serio,

con humor y buen criterio  
según lo que veo y leo,  
es que no entiende el hebreo  
y mucho menos si anda ebrio.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

11 de diciembre de 2022

## "Conticinio sin ruido"

El cuerpo de una guitarra  
que se deja acariciar  
para poderle arrancar  
cuando el sonido la agarra.  
los labios van a la garra  
del profano en su segura.  
Como una uva madura  
que al paladar le complace  
así la cascada nace  
en agua que da frescura  
» Nieves Clemente (Canarias)

"Conticinio sin ruido"  
Réplica a la anterior décima

En agua que da frescura  
de nimia canción bizarra,  
importa más la guitarra  
que a futuro te asegura,  
un recital con altura  
disculpen mi vaticinio,  
con música que es alivio  
a mis cansados sentidos,  
de oír demasiado ruido  
bendigo mi conticinio.

*Hermes Varillas Labrador*  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

13 de diciembre de 2022

## "Bufones seudo escritores"

"Bufones seudo escritores" Existen payasos de payasos, hay payasos que son paramédicos que al régimen sacan de un enredo, payasos crasos según el caso, también los hay demasiado guasos, cual can buscando morderse el rabo los hay tras de unos viles centavos y los hay hasta seudo escritores politicastros del mal y horrores burdos payasos al fin y al cabo. Burdos payasos al fin y al cabo se aferran en el circo a su cargo, las palmas de focas en letargo redil de borregos come nabos, doman al otrora pueblo bravo y solo son falsa oposición, cómplices de la revolución marionetas de distintos grados, son los garantes del vil legado a que continúe la función.

*Hermes Varillas Labrador #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños* 13 de diciembre de 2022

## ?Brillante arbolito forastero?.

"Brillante arbolito forastero".

No deseo ser un aguafiestas  
en esta alegre Navidad,  
solo animar la curiosidad  
sobre la génesis deshonestas,  
foránea tradición, no es nuestra  
de un arbolito lleno de luces,  
espero no te caigas de bruces  
prefiero el humilde nacimiento,  
en modesto y franciscano invento  
con ternura y sin letales cruces.

De un país nórdico lo trajeron  
creación que contrarresta el frío  
sin abolengo y nevado brío  
como extraño modismo extranjero,  
cómplices cronistas no dijeron  
que era equivocado paradigma  
y me planteo un lógico enigma  
en mi país con tanto calor  
que me lo expliquen de por favor  
¿más luces en una sauna y sigma?

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArbolitoDeLosNiños*

11 de diciembre de 2022

## ?Con Y Sin Romanticismo, El Verdadero Amor?

"Con Y Sin Romanticismo, El Verdadero Amor"

Amor, háganme el favor  
de hacer la separación  
de lo que muchos definen  
de acuerdo a su situación,

sin recordar tan siquiera  
vale clasificación,  
amor, romance en pareja  
en fiel manifestación

cuánta es la publicidad  
tal vez equivocación,  
de la moda y paradigma  
amor, cine y emoción,

sin ser para nada escéptico  
sin hacer oposición,  
creo en el tal magnetismo  
no solo entre un par o dos,

y lo más bello y sublime  
pocos dan en rededor  
como legado escribió  
lo recomendó el Señor,

quisiera no redundar  
al hacer mi intervención,  
amor a tus semejantes  
sería la solución,



para acabar con los vicios,  
el odio y malversación,  
la panacea indudable  
fin de maldad y terror,

de un mundo con tanta crisis  
la equidad como valor,  
se podrá cristalizar  
no me equivoco por Dios,

cuando ese amor sea causa  
de la amena integración  
de un retorno sin ambages  
y sin equivocación

al paraíso y Edén  
de inocencia y de candor,  
donde tenga buen sentido  
el concepto del amor.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

16 de diciembre de 2022

## "Un año más de muerto el genio de América" - Con audio y audiovisual

Un año más de muerto el genio de América.  
Rima Jotabé - En versos dodecasílabos

Tal día como hoy muere el genio de América  
y digo un genio por su obra estratosférica,

distante de su gran patria Venezuela  
luego de una obra inmensa sin bagatela,  
hoy con los niños que estudian en la escuela  
se escribe su heroica historia y no es novela,

pero indignos no le permiten descanso  
algún día tendrá paz en un remanso,

en que empujaremos otra vez la esférica  
por una nueva libertad con cautela  
y ver al bravo pueblo ya no tan manso.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

17 de diciembre de 2022

## Poema: Ahora que estoy viva. - Con audio.

Poema: Ahora que estoy viva.

No me llores cuando muera.  
Ámame ahora, estoy viva.  
Pon tus labios en mis labios.  
Tu mano tibia en la mía.

No te apoyes sobre mí,  
cuando inerte me despida.  
No te serviré de mucho,  
ya tendida... ¡Sin salida!

Llámame ahora... ¡Estoy viva!  
¡Lucha por mi compañía!  
No añores mi lado izquierdo,  
después que no tenga vida.

¿Para qué un beso en la frente  
si ya está dormida y fría?  
¿De qué vale que tú quieras  
lucir mi triste partida?

Quiero rosas que enamoren,  
los poemas que me escribes.  
Quiero, me cantes canciones,  
me acaricies y me mimes.

No coronas que me adornen.  
No claveles, ni jazmines.  
¿De qué vale, se emocionen  
los que tendida, me miren?

Llévame a ver el mar.  
Sentir sus aguas, la arena...  
Luego, si quieren tus brazos,  
carguen mi ataúd de madera.

Llévame unida a tu amor.  
En tu pecho, protegida.  
Sáciame de tu presencia.  
Hazme tuya... ¡Estoy viva!

Autora: Poetisa antillana Emitza Santana  
Cuba

*Hermes Varillas Labrador*  
*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Mensaje navideño a todo el orbe - Con audio

Mensaje navideño a todo el orbe  
Rima Jotabé - Con estrambote

Nos llegó la alegre Navidad  
de paz, dicha, unión, felicidad,

con suma modestia en derredor  
señal de un futuro promisor,  
pedimos a la grey con fervor  
hosannas cantemos en su honor,

y es época de la reflexión,  
es a la vez gran motivación

pero no olvidemos la humildad  
que nos legó Jesús con amor,  
el amor sea la salvación

de un retorno al idílico Edén  
de guía la estrella de Belén

enhorabuena a la humanidad  
un niño con candor y bondad,  
nos anuncia gran prosperidad  
alejados de toda maldad

hijo del rey de la Creación  
con fiel pureza en su corazón

al orbe es hermoso parabién  
de ejemplo por la fraternidad  
bienaventuranza y bendición

en cada gran Nación  
con fe por el prójimo cristiano  
y sin excluir al orbe profano.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

18 de diciembre de 2022

Post Data: Cuando hablo de gran Nación, aclaro que no hablo de extensión, toda Nación es grande, de acuerdo a la buena voluntad de sus ciudadanos.

## ?Nadie soy yo, alias Don Nadie?.

"Nadie soy yo, alias Don Nadie".

Cuántos sinónimos a nadie  
pero este ya es el acabose,  
y todo aquel que glose y ya ose  
desde el cielo la musa irradie,  
y en la emisora ahora radie  
no muchos tienen actuar recto,  
y no vale intensidad ni afecto  
en caso de equivocaciones,  
críticos los hay por montones  
¡por Dios!, solo yo soy "perfecto".

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

20 de diciembre de 2022

## Te llevaría hasta los cielos.

Así como la primavera  
ama a la flor de cerezo  
Así deseo tu amor  
te deseo, lo confieso  
Quiero que tu calidez  
Acaricie con ternura  
cada uno de mis pétalos  
Y qué con sutil locura  
Beso a beso, sin premura  
Me lleves hasta los cielos.

- @LuqueOmaira

<https://twitter.com/LuqueOmaira/status/1604952801838129153>

Respondiendo a @LuqueOmaira

Te llevaría hasta los cielos  
con el permiso de los ángeles,  
o de pronto hasta los arcángeles  
que allá arriba no sientan celos,  
al verificar que en tus vuelos  
eres bella maja desnuda,  
que muy alegre les saluda  
solo por un breve momento,  
en éxtasis y encantamiento  
erótico vuelo sin duda.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

20 de diciembre de 2022



## ?En tiempos de Pacheco?.

?Omaira Luque?

@LuqueOmaira

En Caracas hace frío en Guarenas corre brisa Tu cuerpo pegado al mío No te vayas tan a prisa.

#OMA <https://pic.twitter.com/2QTcevaJu6> \_

Respondiendo a @LuqueOmaira

"En tiempos de Pacheco".

No me marcharé tan a prisa  
y menos con un compromiso,  
es deber y acuerdo preciso  
desabrigado y sin camisa  
ver y hacer cumplir mi premisa  
de dar calor en la ocasión,  
en esa helada habitación  
máxime en tiempo de Pacheco,  
será como un recíproco eco  
dos cuerpos en transpiración.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

22 de diciembre de 2022

## Programa 89 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 1 y 2 - En la víspera de Nochebuena - Con audio

En la víspera de la Nochebuena, la Natividad del niño Jesús, vayan nuestros mejores augurios por una Feliz Navidad 2022 y un Próspero Año Nuevo 2023, desde el equipo que hace posible la audio-revista #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.

Nuestro humilde regalo, dos horas con música y audios dedicados al tema que nos ocupa con mucho entusiasmo y alegría en estos festivos días.

## Programa 89 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 1 y 2 - Con audios

Programa 89 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 1 y 2

Un poco para justificar la inspiración de la imagen...

Si no se entiende la letra de ese clásico clamando por paz y amor, menos entenderán la de nuestro programa en voces de casi 50 churumbeles. ¡Feliz Navidad AMIGOS DE MAFALDA! ¡FELICES FIESTAS AMIGOS DE NUESTRA AUDIO-REVISTA!

Disponible en

PRIMERA HORA

[https://www.ivoox.com/programa-89-sin-horario-ni-fecha-en-audios-mp3\\_rf\\_100341697\\_1.html](https://www.ivoox.com/programa-89-sin-horario-ni-fecha-en-audios-mp3_rf_100341697_1.html)

SEGUNDA HORA

[https://www.ivoox.com/programa-89-sin-horario-ni-fecha-en-audios-mp3\\_rf\\_100367813\\_1.html](https://www.ivoox.com/programa-89-sin-horario-ni-fecha-en-audios-mp3_rf_100367813_1.html)

## Retablillo de Navidad - Aquiles Nazoa, venezolano

Retablillo de Navidad.

... Y una estrella de hojalata brilló esa noche en Belén.

De su esposo en compañía  
soñolienta y fatigada,  
por ver si les dan posada  
toca en las puertas María.  
Él le dice "esposa mía,  
ten calma, vamos a ver...  
nos abrirán al saber  
que te encuentras en estado  
y un lecho busca prestado  
tu Niño para nacer".

Pues tiembla la Virgen bella,  
él se quita en el camino  
su paltocito de lino  
para ofrecérselo a ella.  
"Vaya mi linda doncella  
con este mango abrigada"  
dice con gracia forzada  
mientras siente las diabluras  
que hace el frío en las roturas  
de su franela rayada.

De portón van en portón  
suplicando humildemente  
y en todos les da la gente  
la misma contestación  
"esta casa no es pensión"  
o "cuánto van a pagar..."  
y en uno que otro lugar  
hay quien al ver a María

dice alguna picardía  
para hacerla sonrojar.

Qué pobrecitos que son,  
qué pena tan sin alivio,  
todos tienen lecho tibio  
pero nadie corazón.  
De cansancio y aflicción  
la Virgen se echa a llorar  
y torna triste a mirar  
que en la noche alta y desierta  
la luna es como una puerta  
que se abre de par en par.

A la casa de un pastor  
van por fin José y María,  
solo piden hostería  
para que nazca el Señor.  
Pero hay allí tanto amor  
por los buenos peregrinos  
que la pastora sus linos  
abandona en el telar  
y al punto les va a buscar  
cuajadas, panes y vino.

Ya la Virgen tiende el manto  
sobre la hierba olorosa  
ya como delgada rosa  
se dobla su cuerpo santo  
y a través de un claro llanto  
los ojos del buey la ven  
llora el Niñito también  
y la historia nos relata  
que una estrella de hojalata  
brilló esa noche en Belén.

- Aquiles Nazoa, venezolano

\*\*\*

En la escena nos relata  
para los Reyes de oriente,  
les reparte pan caliente  
y por el oro y no plata,  
se plantea en alpargata  
de loa a Matusalén,  
ya se oye un amen y amén  
legado para la historia,  
en hito para su gloria  
como hermoso parabién  
No es de compra en almacén  
para el solaz y fortuna,  
sacan la modesta cuna  
traen de Jerusalén  
lámparas de querosén  
se le nota envuelto en buen  
pañal de blanco satén  
como colofón remata  
que una estrella de hojalata  
brilló esa noche en Belén.

Imagen cortesía del caricaturista venezolano Eduardo Sanabria EDO Ilustrado

## "Vital Recorrido Con Equipaje Ligero".

"Vital Recorrido Con Equipaje Ligero". Tan cierto como decir que en la inefable vida, somos trashumantes y erráticos pasajeros, de pronto ya ubicados en la última estación, y sin más camino en la vía ni derroteros, de allí válido e importante de saber viajar sin falsas riendas, sin más fronteras ni linderos, y por ende saber vivir, con un equipaje de caminantes en plan de incansables arrieros que no sea de afán material hartado, preferible sea místico y algo ligero. *Hermes Antonio Varillas Labrador #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños* 26 de diciembre de 2022 Imagen cortesía de los amigos "Letras de Superación" @SuperacionS2

## ?Loa a Caracas, la sultana del Ávila?. - En Rima Jotabé

"Loa a Caracas, la sultana del Ávila".  
En Rima Jotabé

Dedico mis versos en especial  
a Caracas la hermosa capital,

nombre indígena dice el escritor  
de la historia su recopilador,  
y cuna del padre Libertador  
Diego de Losada su fundador,

"El Ávila" posee un teleférico  
y muy agradable clima atmosférico

muy devoto acudo a su catedral  
es "La araña" su vial distribuidor  
casi cinco siglos dato numérico

\*\*\*

a la gran ciudad de los techos rojos  
Santiago Apóstol y su grey de hinojos

sede del poder y suprema corte  
cual sultana el Ávila indica el norte  
de aéreo e internacional transporte,  
más, un caos adquirir pasaporte,

en su escudo simbólico el León  
data desde su misma fundación



con expropiaciones y desalojos  
hoy víctima de armas sin legal porte  
y capital de vil revolución.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

27 de diciembre de 2022

## En el Día de los Santos Inocentes - Rima Jotabé

En el Día de los Santos Inocentes

Rima Jotabé ? En versos dodecasílabos ? Con estrambote

\*\*\*

se comete con crueldad en reincidencia  
en guerras con generales de indecencia

el caso sistemático holodomor  
y que no lo olvidemos de por favor  
en Nagasaki e Hiroshima de terror  
hay que analizar ese tamaño error

niños exigen respeten sus derechos  
o carecen de fe y amor en el pecho

hagamos uso efectivo de la ciencia  
por vivas garantías en derredor  
para evitar los abusos en cohecho

\*\*\*

Aunque nos suene hasta muy cruel y pedante  
se conmemora una fecha contrastante,

con las suficientes vueltas a la noria  
necesario es recordar y hacer memoria,  
a recién nacidos en su hora mortuoria  
por vil orden de un rey enfermo de escoria,

en su absurdo infanticidio sin clemencia  
tornó su inconsciencia en la brutal violencia

Un fatal hito por demás importante  
en más de dos mil anales de la Historia  
sigamos apostando por la inocencia.

\*\*\*

Clama con impotencia  
todo un orbe que no sale del asombro  
de nuevos Herodes alzados en hombro.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

28 de diciembre de 2022

## La fiel música está en todo.

"La fiel música está en todo"

Un axioma algo jocoso  
"La fiel música está en todo";  
hasta en los crasos gazapos,  
evitarlos, pues ni modo,  
la anécdota le ocurrió  
a mi amigo Cuasimodo,  
la cuento al final del año  
un poco ebrio, algo beodo,  
la confusión con autor  
Confucio sin más apodo,  
fue réplica de una miss  
regio el mango con adobo,  
como sorpresa mi arma  
de acodo utilizo el codo,  
lo digo con humildad  
sin ser un sabelotodo,  
del grupo AC/DC  
me evocan a un electrodo,  
con mis versos me despido  
como lírico rapsodo.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

De ayer 28 de diciembre de 2022, en el Día de los Inocentes

Post Data: Casi lo olvidaba, el poema es una atenta y humilde invitación, sin distingo de cualquier torpe prejuicio, a participar en el fusionado que está en construcción desde hace 3 días, ¡Anímate!

Disponible en:

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-682734>

## Hasta luego al más grande del balompié: Pelé

Hasta luego al más grande del balompié: Pelé.

Muy triste noticia para los amantes  
de la sana disciplina del balompié  
triste, sin esperarlo ya se nos fue  
y para todo el gentilicio brasileño  
sin ser para nada redundantes.  
Fue todo un paradigma de valores  
dentro y fuera del terreno de juego.  
No murió Edson Arantes Do Nascimento,  
solo nos dejó cual deportista integral  
un sentido y humanista ¡Hasta luego!

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

29 de diciembre de 2022

## ?En el año nuevo nuestro decreto?

"En el año nuevo nuestro decreto"

Rima Jotabé - Con estrambote

En rima Jotabé envío el mensaje  
cual caricia y delicado masaje,

a los amantes de la poesía  
y a buenas voluntades de valía,  
de ingredientes sonrisas y alegría  
por los buenos augurios este día,

pensando en el futuro de los nietos  
para evitar que caigan en aprietos,

sin un pesado e incómodo equipaje  
cual raudos caminantes en la vía,  
desean mis churumbeles inquietos

\*

En año nuevo asumimos el reto  
del poder de la palabra en decreto,

de continuar con tesón y porfía  
pese a obstáculos y la carestía,  
en la muy infantil pedagogía  
acompañada de la andragogía

con sobrado entusiasmo y mil cariños  
con picardía y aliño cual guiños

de actividades varias en concreto:  
la labor Formando Ciudadanía  
y el equipo El Arco Iris De Los Niños.

\*\*

fe y ternura de aliños  
alejados de maldad, odio y daño  
deseamos con amor ¡Feliz Año!

\*

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

30 de diciembre de 2022



## Gracias a la música

"Gracias a la música"

"La música nos pertenece a todos. Sólo los editores creen que les pertenece a ellos" - John Lennon.

"Ser cantante es un don natural" - Aretha Franklin

"La música constituye una revelación más alta que ninguna filosofía" - Ludwig van Beethoven.

"La música nunca puede ser mala, digan lo que digan del Rock and roll" - Elvis Presley.

"Sin música la vida sería un error" - Friedrich Nietzsche.

"La música es una revelación mayor que toda la sabiduría y la filosofía" - Beethoven.

"La música es mi vida y mi vida es la música. Quien no entienda esto, no es digno de Dios" - Wolfgang Amadeus Mozart.

"Si no fuera físico, probablemente sería músico" - Albert Einstein.

"La música nunca puede ser mala, digan lo que digan del rock'n roll" - Elvis Presley.

"Soy un hombre sin vida, pero que ama a la música" - Kurt Cobain.

"La música es un mundo dentro de si mismo, es un lenguaje que todos entendemos" - Stevie Wonder.

"Algo bueno de la música. Cuando te golpea, no sientes dolor" - Bob Marley.

"Todos los músicos son subconscientemente matemáticos"

- Thelonious Monk

"La clave de la longevidad es aprender cada aspecto de la música que puedas" - Prince.

"Los músicos quieren ser la voz alta para muchos corazones silenciosos" - Billy Joel.

"La música tiene poder sanador. Tiene la habilidad de sacar a la gente fuera de si mismas durante unas horas" - Elton John

"El más antiguo, el más verdadero y el más bello órgano de la música, el origen del cual nuestra música debe provenir, es la voz humana" - Richard Wagner.

"Si no fuera por la música, habría más razones para volverse loco" - Tchaikovski.

"La música es el territorio donde nada nos hace daño" - Andrés Calamaro.

"La música no se canta se respira" - Alejandro Sanz.

"Pienso que una vida dedicada a la música es una vida bellamente empleada, y es a eso a lo que he dedicado la mía" - Luciano Pavarotti.

Y para finalizar, una necesaria pausa...

"Hasta en la música más hermosa hay algunos silencios, que están ahí para que podamos notar la importancia del mismo" - Andrea Bocelli.

Voz: Avril Sofía Varillas

» Comentario del autor sobre el poema: "Gracias a la música", es un modesto trabajo de compilación de elocuentes frases pronunciadas por insignes representantes del hermoso y armonioso arte de la melodía, del canto, del ritmo, del tonalidad, del solfeo, de la polifonía, de la filarmonía... La música es la cuota inicial para hermanar en un solidario abrazo al mundo, nos pertenece a todos, esperemos eso lo entiendan los sordos líderes del planeta... No más armas, ni guerras, ni violencia si al canto universal por la paz y la fraternidad.

Como invitación a todos, poetisas y poetas de "Poemas Del Alma", a contribuir con la primera emisión de nuestra audio-revista #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños, empezando el 2023, que dedicaremos al tema de la música, junto al de los Reyes Magos el día 6 de enero. Puedes enviar por mensaje privado o al correo formandociudadania@gmail.com tu composición. Los poemas serán declamados y grabados en audio por mis churumbeles. ¡Felices fiestas y un Próspero año 2023!

Disponible en: <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-682734>

## Poema dedicado a los veinte de Oriana - Con audio

Poema dedicado a los veinte de Oriana

Por favor, que se despierten todos  
al sonido de la viva diana,  
tendremos un luminoso día  
que se abran las puertas y ventana  
ya casi llega el día de Reyes  
y hoy muy temprano por la mañana,  
deseamos que suene la música  
con sones y aires de mejorana,  
que sea gran concierto de valsés  
para celebrar de buena gana,  
con tarta, con pastel o gran torta  
podría ser hasta de manzana  
a una integrante de la familia,  
y por qué no decirlo de pana,  
inundaremos todo el ambiente  
con sonora y festiva campana,  
hermanita en tu natividad  
Feliz Cumpleaños prima Oriana.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

02 de enero de 2023

## La humildad sin tenacidad es precariedad.

La humildad sin tenacidad es precariedad.

Comenta la escritora Maltilde  
una incierta e incoherente idea,  
de cajón se encaja donde sea  
cuando se es muy modesto y humilde.  
No quiero colocarle más tilde  
y no es por llevarle la contraria,  
que hasta la más sabia luminaria  
entiende lo que es intolerancia,  
sin darle demasiada importancia  
sin tesón es idea precaria.

Libertad de Barinas, 3 de enero de 2023

## ?Un hasta pronto amigo Omar Moreno Gil? - CON AUDIO

"Un hasta pronto amigo Omar Moreno Gil" Te has marchado maestro arpista apenas a esta hora me entero, solitario quedó el cuerdero y ahora ya engrosas la lista, de otros insignes folcloristas hacia el cielo ya te has marchado, de tristeza el llano enlutado hay una profunda aflicción, Adiós de todo corazón tu arpa y pluma ya han descansado. De tu "A llano cuando era llano" me queda nostalgia y recuerdos, en versos que se pierden lerdos escritos por tu propia mano, te vas a un Parnaso lejano y pasas a ser la leyenda, cual "Caballo viejo" sin rienda en celestiales escenarios, sin fecha y sin más calendarios tu obra sea la eterna ofrenda. *Hermes Varillas Labrador #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños* 03 de enero de 2023

## María Moñitos con son atroz y sin arroz

"María Moñitos con son atroz y sin arroz"

Comento algo que leí hace ratito  
pues la situación está tan difícil,  
caótica y demasiado difícil  
que ni siquiera María Moñitos,  
amiga de los palotes, perico  
el que te lleva la cantante voz,  
osa denunciar el problema atroz  
de una invitación con escasa vida,  
puesto que ya casi nadie convida  
a comer plátanos con el arroz.

- *Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

16 de diciembre de 2022

## Loa a la excelsa obra de Víctor Hugo.

Loa a la excelsa obra de Víctor Hugo.

Jotabé ? En versos decasílabos.

Mil lecciones cual caro legado  
en inmensa obra que han valorado

de excelso paradigma en la historia  
por siglos perdura en la memoria,  
por demás notoria su victoria  
en humanista convocatoria

por modernizar la poesía  
libre de falencia y carestía

fiel reformador abanderado  
del galo Víctor Hugo la gloria  
poeta todo luz, faro y guía.

- *Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

06 de enero de 2023

Post Data: Feliz Día de los Santos Reyes Magos

[https://drive.google.com/file/d/1J2iOQ0F\\_SvJAFr83bLIFSvWLCn\\_RmNLD/view?fbclid=IwAR2cpKs wUQZgXtqNXM4IEx3QhzbzcrsDA88mLow2zJIQwjICHnB6YZNu9prE](https://drive.google.com/file/d/1J2iOQ0F_SvJAFr83bLIFSvWLCn_RmNLD/view?fbclid=IwAR2cpKs wUQZgXtqNXM4IEx3QhzbzcrsDA88mLow2zJIQwjICHnB6YZNu9prE)

## ?Gratitud de un vate potosino? - Con audio.

"Gratitud de un vate potosino"

Gracias por el tan valioso vídeo  
de nuestro terruño uribantino,  
no soy nativo de Pregonero,  
empero sí un muy agradecido  
de mi aldea y campiña feraz  
como un orgulloso potosino.

Vate amante de las letras soy  
y embajador por los mil caminos,  
a mi Potosí loas le he escrito  
con parco talante cervantino.

Les comparto como buen maestro,  
soy honesto como tal lo digo,  
es esta sencilla producción  
evoco el filme de Marcelino.

Que lo de "La Atlántida del Táchira"  
es parte de mi don diamantino,  
bautizada de hace cuatro décadas  
cual fiel obsequio con pan y vino.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

07 de enero de 2023

El vídeo de marras

<https://www.facebook.com/1213610755/videos/673810674067301/>



## MALOS TRATOS.

MALOS TRATOS.

No se restar, ni sumar  
ni en las leyes me comprendo  
por qué será que no aprendo  
y me tienen que pegar.  
un morado al contemplar  
la cara con hinchazón.  
después de otro moretón  
viene la daga certera  
que te manda a la otra era  
herida, desde el corazón.

» Nieves Clemente (Canarias, España)

MI COMPLEMENTO

Herida, desde el corazón  
es ese tu golpe canalla,  
como humano no das a talla  
en sucia actitud sin razón,  
falta de consideración  
con un afecto poco grato,  
y no te entiendo tu maltrato  
con golpes y ruda violencia,  
por ausencia de alma y consciencia  
de bestia es tu feroz retrato.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

08 de enero de 2023

## "Con toda buena actitud"

"Con toda buena actitud"

Como bienvenida y dedicatoria a la Poetisa antillana Emitza Santana

En enero el mes primero  
mes de oportuna apertura,  
para cualquier aventura  
nos indica el derrotero,  
con esta décima quiero  
enviar mis buenos deseos,  
por sonos de bamboleos  
y la mejor actitud,  
y por muy buena salud  
más bonito es para feos.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

*@tonypotosino*

08 de enero de 2023

Imagen cortesía de los amigos de "Retos MTB Colombia"

Dice un hermoso pensamiento de Luís Beltrán Prieto Figueroa: "Quien piensa en los niños piensa en grande, porque los niños se miden de la cabeza hacia arriba"... hacia arriba donde puedes observar un esperanzador arco iris, hacia arriba donde habita nuestro padre celestial, el Creador.

## Mis glaucos ojos por el verde esperanza. - Rima Jotabé - Con audio.

"Mis glaucos ojos por el verde esperanza".

Rima Jotabé ? En versos dodecasílabos. ? Con estrambote

Nula voluntad de plantar un samán  
o algún árbol del que frutos comerán

sin embargo, hay un gran detalle que asombra  
todos sofocados buscamos la sombra,  
más, quien depreda y el suelo desalfombra  
cual burdo líder el gobierno lo nombra

dice Lorca, "verde que te quiero verde"  
en el Amazonas, la vista se pierde.

¡Verde inmenso e intenso, ya contemplarán  
verde, de tupida y entramada alfombra  
que al mismo Creador ahora recuerde.!

con odio el orbe pierde  
el verde en su labranza, siembra y semblanza  
el verde en bellos sueños con esperanza.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

*@tonypotosino*

09 de enero de 2023

Inspirado en el poema "Romance sonámbulo," de Federico García Lorca y en la frase implícita (*Nadie quiere plantar árboles pero todos buscamos la sombra!*) e imagen de mi amiga y poetisa Isabel Teresa Aguilar.

Música de fondo: Amazonia ? Roberto Carlos (En español, 1990)

## ?Un libro es un Potosí? - (Jotabém)

Me permito al cierre de esta segunda edición, compartir con sus mercedes un poema promocional que utilizaré para difundir mi tenaz obra en sinergia.

"Un libro es un Potosí"

(Jotabém)

No mesuro ni calibre  
a la luz un nuevo libro,

y vaya que si redondo  
orbe es lo mismo que mundo,  
en un trabajo profundo  
muy digno de un trotamundo,

del empíreo turquí  
inspirado decidí

es un texto que equilibrio  
reeditado cual fundo  
dedicado a Potosí.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

13 de enero de 2023

\*\*\*

Una ardua labor de reedición, ya está listo. el libro  
Lo considero una joya, para quien desee, al menos atesorarlo.  
Más de 200 páginas con casi igual número de imágenes.

Con una lectura amena en prosa y en verso, es un deleite para quien conozca y ame el municipio Uribante del estado Táchira, sea nativo o visitante.

Contiene además los enlaces de audios y audiovisuales acerca del tema abordado: Potosí y todo el acervo uribantino.

He enviado a los interesados, un ejemplar en PDF a sus correspondientes direcciones de correo electrónico, y abierta está cualquier nueva solicitud.

Hago la observación que el envío es sin compromiso, totalmente gratis, laboramos sin fines de lucro.

Quien desee apoyar con alguna donación a nuestra noble causa #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños, mucho se lo sabremos agradecer.

## "Pasarme esto a mí, que me fascina el queso"

"Pasarme esto a mí, que me fascina el queso"

De tanto y tanto filosofar  
entre preocupado y travieso,  
no consigo más explicación  
como jubilado en su receso,

Del humano bruto y camorrero  
ya desde antes del Peloponeso,  
como frágil carne de cañón  
sin importarle quede en el hueso,

Antes que pan y salud prefiere  
letal arma de calibre grueso,  
antes que la buena educación  
están sus mil vicios en exceso.

todo por la voraz ambición  
de un liderazgo craso y obeso  
creo que no valen los sermones  
ni las jaculatorias, ni rezo.

Será que acaso la vida es péndulo  
con una razón de mucho peso,  
infame que el vocablo progreso  
rime con el vago retroceso.

Me pregunto a la sazón  
Y sin un ocioso bostezo  
¿Quién sería ese vulgar ladrón  
que ayer se robó y comió mi queso?

*Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños

@tonypotosino

09 de enero de 2023

\*\*\*

Dice un hermoso pensamiento de Luís Beltrán Prieto Figueroa: "Quien piensa en los niños piensa en grande, porque los niños se miden de la cabeza hacia arriba"... hacia arriba donde puedes observar un esperanzador arco iris, hacia arriba donde habita nuestro padre celestial, el Creador.

Comenzamos un nuevo año y de nuevo con nuestra redundante cantaleta.

A QUIEN nos desee apoyar

No vendo mi obra poética, mucho menos queso, son más de 50 libros en PDF, la oferta de enviarle a su dirección de correo electrónico al menos 1, o 2, o 3 ejemplares, es a cambio de una ayuda solidaria y humanitaria para adquirir alimentos y medicamentos en la vecina ciudad de Cúcuta - Colombia.

Aunque su merced no lo crea, en lugar de mejorar la economía, el oprobioso régimen en Venezuela y ladrón del queso, se ingenió una macabra estrategia de mantener la economía enferma con una devaluación del signo monetario que solo beneficia sus arcas personales y particulares, el ciudadano común que trabaja honestamente sobrevive de manera inexplicable, casi un milagro, con un promedio entre 7 y 8 dólares mensuales .

El aporte que quieras hacer no tiene un monto específico, lo que salga de vuestro generoso corazón, a través de una remesa por ServiEntrega (Colombia), o Western Union (otros países), o (en Venezuela) transferencia electrónica a la cuenta de ahorros nro 0175 0032 5200 6117 0535 del banco Bicentenario, a nombre de este servidor Hermes Varillas Labrador: Cédula de Identidad nro 5640840...

"Los labios que rezan hacen mucho, pero benditas son las manos que cristalizan esa oración de buenos deseos y ayuda solidaria". - Hermes Varillas Labrador .



## ?Décima a la eñe de niñez? - Con audio.

"Décima a la eñe de niñez"

Son cosas del año pasado  
en julio añorando volví  
con morriña a mi Potosí  
iba muy bien acompañado  
de versos llevé un puñado  
para dedicarlos con cariño  
por un pasado que escudriño  
de mi niñez mis andanzas  
me queda como enseñanza  
nada como la edad del niño.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Imagen tomada de <http://pregoneroentusmanos.blogspot.com/> \*\*\* Necio sería continuar ofreciendo mis libros, acá nadie lee ni que los ofrezca gratuitamente.

## ?Relato Existencial? - Con audio.

"Relato Existencial"

Les hago un arqueo del tiempo  
profilaxis de lo vivido,  
problemas a la orden del día  
y no tiene caso el olvido.

Pese a un mundo en terrible crisis  
por un comunismo bandido,  
todo y nada, ya me molesta  
por su concepto relativo.  
Creo en las mil causalidades  
para quien con la fe ha construido,  
no en el fraude y fortuito azar  
de ruin nigromante tullido

En el mandato de Jesús  
para un orbe tan confundido,  
creo en amor y más amor  
y no en el malagradecido

Creo en regios y grandes sueños  
de un Sigmund Freud y su libido,  
en práctica sexualidad  
por el acto muy consabido.

Sin morbo y sin las desviaciones  
y sin los vicios tan torcidos,  
cada oveja con su pareja  
es natural don bendecido.

Creo en la buena voluntad

de un acatamiento nacido,  
en respeto a la justa ley  
de los ejemplos de ascendidos.

Creo en la armonía vital  
del ambiente y glauco tejido,  
en el canto al alba del gallo  
y de las aves en sus nidos.

Al resto del reino animal  
me gusta escuchar sus sonidos  
mugido, graznido y ladrido  
e incluso del lobo el aullido.

Creo en el retorno al Edén  
de verdes árboles floridos,  
sin voraz depredador  
de un Edén todo colorido.  
Creo en las raíces y herencia  
de mi Potosí y su cultivo,  
del faraónico proyecto  
empero, hoy tirado al descuido.

Gracias al vago populismo  
de un vil régimen forajido  
entre negras ruinas y escombros  
está un legado sumergido.

Mi mente siempre vive alerta  
y también mis cinco sentidos,  
acepta la inefable crítica  
y no me doy por ofendido.

Digo que no al anonimato  
es un caso de uso indebido  
de la valiosa identidad

de tu nombre y de tu apellido.

Hacer mutis en poesía  
es caer en contrasentido,  
actuar con indisposición  
siendo de vate introvertido.

Lo mío siempre es concienciar  
afronto abusos desmedidos,  
pues me chocan las injusticias  
no ando por la vía dormido.

Y como lo dijo el poeta  
no tan trasnochado y algo ido,  
distante de onda en la red  
estaré tal vez distraído.

Más no le reclamo a la parca  
lo que tengo bien entendido,  
el fino hilado no es eterno  
que un arcano da por concluido.  
Creo no dejar muchas deudas  
con el gran respeto debido,  
les dejo mi humilde obra en letras  
a mis chavales consentidos.

Es la labor y es la pasión  
de los poemas concebidos,  
con la musa y la candidez  
cada churumbel transmitido.

Hoy les hago una corta pausa  
que yo no me doy por rendido,  
y pese a las cuitas y penas  
vale meditar lo molido.

Ya casi en mi senilidad  
de por favor, yo se los pido  
cuiden a los viejos y ancianos,  
muy cruel es el desentendido.

De asueto sin prisa mi risa  
y mi buen humor desmedido,  
apagado un poco mi canto  
también mi gomero silbido.

No me abrume idea suicida  
y no esperen el estallido  
de una vil bala mortal  
solo estoy algo deprimido.

Esto es cuento de no acabar  
con esta casi me despido,  
de receso, amor y romance  
y que me perdone Cupido.

Creo en susceptibilidad  
de los versos no digeridos,  
no esperaré que en sus escrúpulos  
en nada y a nadie haya herido.

Y el relato tendrá su fin  
será un buen día indefinido,  
en el que nada me lleve  
en parco viaje redimido.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*\*\*

La imagen corresponde a un emblemático mural del cual desconozco su autoría para darle los merecidos créditos.

Un poema kilométrico incluido y tomado de la reedición de mi último libro:

Potosí, "La Atlántida del Táchira"

"Volviendo a transitar por lares de mis raíces"

## "Licencia te doy para robar"

"Licencia te doy para robar"

Te robo un beso en la primera cita  
supongo sin demasiado acomodo,  
ser el protagonista en ese robo  
es eliminar toda pena y cuita,  
en la cárcel espero tu visita  
confeso y convicto de tal desfalco,  
en muy grata alegría lo recalco  
puedes robarme todo lo que quiera,  
en tan furtiva cita a tu manera  
tus labios con mis versos ya los calco.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

18 de enero de 2023

Eva?

@Eyaalmar

17 de enero

Te robo un beso en la primera cita. [https:// pic.twitter.com/NILkllae80](https://pic.twitter.com/NILkllae80)

Respondiendo a @Evaalmar

## ?Que el recogimiento no disminuya tu estatura? - Rima Jotabé

En homenaje de la gran familia de jotaberos a la poetisa del mes de enero: Emily Dickinson

"Que el recogimiento no disminuya tu estatura"

Rima Jotabé ? En versos decasílabos

Que grande y grata lección de fe  
la de que nos pongamos de pie,

que si medimos nuestra estatura  
hasta el cielo es el tope de altura,  
en osada e intrépida aventura  
y sin desdeñar la sepultura,

que un arco iris sea nuestro guía  
en pos de los sueños y alegría.

En parafraseo les diré  
es en cita de genio y figura  
con fiel esmero a la poesía.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Inspirado en la frase:

"Ignoramos nuestra verdadera estatura hasta que nos ponemos en pie"

Autora: Emily Dickinson.

Imagen disponible en <https://oceandrive.com.ve/bon-vivant/emily-dickinson/>

"Aunque Emily Dickinson murió de nefritis ? una enfermedad en los riñones -, la depresión la afectó enormemente: había pasado los últimos años recluida en su habitación ahogándose en la tristeza.

Su única alegría era su sobrino, hijo de su hermano mayor, pero el pequeño murió de una



enfermedad desconocida por lo que la escritora se desbalanceó y murió poco tiempo después".

## ?Las sacudidas de la vida?

"Las sacudidas de la vida".

Rima Jotabé ? En versos decasílabos.

Si vas muy de prisa por la vida  
y llevas café como bebida

De pronto al azar alguien te empuja  
válida lección, no de un granuja,  
te invita a hilar fino con aguja  
la pompa de jabón es burbuja,

café, champagne o puede ser té  
al meditarlo di "lo logré".

Si acaso tiene otra sacudida  
derrama ánimo que fe dibuja  
para el cántico de un cristofué.

? Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

20 de enero de 2023

Inspirado en la siguiente reflexión.

Hermosa reflexión amigos:

"LA TAZA DE CAFÉ" ?????

Este pensamiento, lo comparto porque es demasiado bueno para no hacerlo!!!

Vas caminando con tu taza de café y de repente alguien pasa, te empuja y hace que se te derrame el café por todas partes.?

- ¿Por qué se te derramó el café?
- Porque alguien me empujó.

Respuesta equivocada.

Derramaste el café porque eso tenías en la taza, si hubiera sido té... hubieras derramado té.

Lo que tengas en la taza es lo que se va a derramar.

Igual pasa cuando la vida te sacude (que seguro pasará)

Lo que sea que tengas dentro de ti , eso vas a derramar, de lo que vas lleno es lo que saldrá de ti y salpicará a todos. ?

Puedes ir por la vida fingiendo que tu taza está llena de virtudes... pero cuando la vida te empuje, vas a derramar lo que en realidad tengas en tu interior.

Eventualmente sale la verdad a la luz, así que habrá que preguntarse a uno mismo: ¿qué hay en mi taza?

Cuando la vida te empuje... ¿Qué voy a derramar? Amor, gozo, paz, humildad, paciencia, Fe, templanza o amargura, maldiciones, malos pensamientos, miedos, ¿palabras duras?

Trabaja para llenar tu taza con gratitud, generosidad, amor, cosas buenas.

Porque de lo que está llena tu taza... eso saldrá cuando la vida te sacuda.

Tomado del muro de la amiga: RHaydee Contreras

## Glosa - ¿Libertad en enero bicentenario?

"Libertad en enero bicentenario"

Revisando el calendario  
en anales de la historia,  
creo estar en moratoria  
en este bicentenario,  
ya busqué en el diccionario  
de nuevo en otro peldaño,  
pues tiene un río y un caño  
lo dice Guillermo Gómez  
se asean con piedra pómez  
los doce meses del año.

Los doce meses del año  
en su suerte perentoria,  
en la ruleta que es noria  
sin causarse mayor daño,  
arrea al ebrio rebaño  
con cantos de Florentino  
brindan con una de vino  
en hora, día y semana  
para esta fecha temprana  
apostaron su destino:

Apostaron su destino  
en bongo por el Masparro,  
metiendo los pies al barro  
en muy fangosos caminos,  
se agolparon los vecinos  
aunque aún no era verano,  
en suspenso todo el llano  
de agorera ave y su trino,

con acierto y mucho tino  
enero ligó de mano.

Enero ligó de mano  
de allí su mando pionero,  
ligó segundo febrero  
de juez actuaba el arcano,  
tiempo que no pasa en vano  
y con los astros convino,  
enero en don adivino  
con regio juego entre tanto,  
en su estentóreo canto  
treinta y uno relancino.

Inspirado en COPLAS DE ORDEÑO

I

Los doce meses del año  
apostaron su destino:

Enero ligó de mano

31 relancino.

Torbellino...

Torbellino...

Autor: Alberto Arvelo Torrealba

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

La anterior glosa, uno de los poemas que declamaré hoy 21 de enero en el Encuentro de Poetas Nativistas en el marco de las Ferias de Libertad de Barinas en la celebración del Bicentenario de su fundación.

?Que se calle por siempre con poesía la voz agorera del recelo y apatía?.

*"Que se calle por siempre con poesía la voz agorera del recelo y apatía".*

*Es causa hasta de risa el repetirlo  
lo que ayer entre poetas se oía,  
más no era un poeta el que lo decía  
es mi deber, hoy quiero rebatirlo,  
al escéptico de bufón vestirlo  
por decir la irracional osadía,  
con gran sorna y descaro repetía  
que las letras van a un oscuro abismo,  
y, por ende, se extinguirá el lirismo  
no tendremos más viva poesía.*

*Si no se promueve la poesía  
no podríamos proferir lo mismo,  
realmente aberrante tremendismo  
más que utopía es una cobardía,  
decimos con tesón y gallardía  
con blanca luz y verdad meridiana  
vivo el verso cual alba en la mañana  
al menos "Formando Ciudadanía"  
es sólida promesa cada día  
por un paradigma en labor temprana.*

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

*22 de enero de 2023*

No quise ser descortés durante el evento en mi condición de poeta y no de animador del mismo, al interrumpir el tremendismo de parte de uno de los locutores de radio, quien dejó correr esa perla, que no veía en el futuro más poesía, negando de plano que una generación de relevo existía.

Sin ser grosero, solo alcancé a comentar entre mis pares, es necio intentar callar a quien usa como fundamento el desaliento y la ignorancia.

La imagen corresponde a la última línea de asistentes al evento donde estábamos ubicados, en ella aparece en amena plática el ciudadano alcalde Pedro Antonio Abreu del municipio Rojas (segundo a la izquierda de camisa blanca) con poetas varios del encuentro.

## 200 años de Libertad de Barinas en Venezuela.

200 años de Libertad de Barinas.

Hoy que casi es tu cumpleaños  
dos siglos, y quién lo dijera,  
emporio en la zona llanera  
con tus reses van por rebaños

Junto a tu río nace un caño  
riega tu área ganadera,  
con árboles y madera  
tu sabana es armiño y paño.

Los chicos se dan un buen baño  
desde tus puentes en carrera  
saltan no como en talanquera  
con el cuidado de algún daño.

Fiel fe en su grey cual ermitaño  
la virgen de la Paz venera  
en su tempo es luz verdadera  
incluso para ateo o huraño

Aunque ya nada es como antaño  
poca es el ave vocinglera,  
que en el cautiverio tuviera  
un don Esteban en amaño.

No se llame nadie a un engaño  
amante del ambiente era  
el plan de represa no muera  
dile no al torpe travesaño,



Sube Libertad por peldaños  
hacia la gloriosa escalera  
del béisbol, dorada cantera  
proeza de propios y extraños

Con el folclore que acompaño  
y el arpa como fiel bandera  
La cuna en la Nación entera  
niños en pos de buen tamaño.

Me despido hasta el próximo año  
en esta tu fecha fiestera  
con el ritmo de periquera  
y vivos recuerdos que entraño.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

## En la obra del Creador.

*Y junto al MI está el FA,  
por eso escribí  
un poema que dice  
más o menos así ...*

*En la obra del Creador.*

*Por DOquiera que voy,  
miro en derREdor.  
A MÍ hágame Usted  
el grande FAvor.  
Con un SOL radiante,  
y una fina cortina de lluvia  
LA posibilidad  
de un esperanzador arco iris  
SI es mayor.*

## ¿Hasta para vender uno de mis enseres servirá la poesía?

"EN GANGA"

Como dicen los africanos, en GANGA  
les vendo una útil bicicleta sifrina,  
para pasear más allá de la esquina  
con cesta para cargar mangos y manga,  
móvil ideal para cargar fritanga  
que cuezan y preparen en la cocina,  
con parrilla pa´ colear la vecina  
sin puertas ni ventanas solo la silla,  
no será gran panacea o maravilla  
no requiere gasolina ni bencina.  
No requiere gasolina, ni bencina  
empero es sólido apoyo a tu salud,  
para quien desee cambiar de actitud  
en cuanto a una ecológica medicina,  
tal vez no lo lleve hasta la Cochinchina  
pero si en contacto a la naturaleza,  
podrás respirar aire sin impureza  
gozar y escuchar del canto de las aves,  
no es ruidosa ni contaminante nave  
y vencerá tu anemia por si bostezas.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

25 de enero de 2023

El poema no es nada triste, triste es la situación por la que atravesamos en Venezuela con una economía demasiado enferma.

Luego les cuento cómo me fue con la venta.

## Glosa a Pregonero

Glosa a Pregonero.

Hoy les voy a dedicar  
unos versos a Uribante,  
un municipio pujante  
con puertas de par en par,  
buen calor te han de brindar  
pese al clima que se expande,  
con gentilicio algo grande  
de su acervo un historial,  
y a su hermosa capital  
en la cima de los Andes.

En la cima de los Andes  
con cachicamo por vino,  
y merengue campesino  
un son pa´ que te emparrandes,  
y damas para que mandes  
con cortesía un cumplido  
que si te flecha cupido  
sin buscar en solar  
su merced va a comprobar  
hay un tesoro escondido.

Hay un tesoro escondido  
un valioso potosí,  
entre rosas y alelí  
verás su campo florido,  
trae el río un sonido  
cual plateados cabellos  
y en su cielo hay un destello  
de cocuyos y luceros

dicen labriegos y arrieros  
es un pueblito muy bello;

Es un pueblito muy bello  
con sus majestuosos templos,  
para el mundo digno ejemplo  
la palabra es un fiel sello,  
enemigos de atropello  
somos de acervo aguerrido,  
por chácaros conocidos  
como mi estirpe no hay dos,  
con mi estentórea voz  
¡Mi Pregonero querido!

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

26 de enero de 2023

Una glosa inspirada y bajo la orientación de los versos de la dilecta amiga Génesis Oballos

En la cima de los Andes  
hay un tesoro escondido,  
es un pueblito muy bello  
¡Mi Pregonero querido!

## ?La capa en Pregonero?

"La capa en Pregonero"

Hermano de Eugenio Jeremías Mora Roa. (QEPD).

Quiero hablar de un grato personaje  
de ese mi Pregonero de antaño,  
no recuerdo muy exacto el año  
pero sí que recuerdo su traje,  
vestía un azul de largo viaje  
aclaro, no es cuento que te estafe,  
pero si causa de rifirrafe\*  
como conseja para los niños,  
mucho miedo causaba sus guiños  
era el alicate de CADAFE.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

26 de enero de 2023

Rifirrafe\* = alboroto, bulla, contienda, pelotera

(El personaje en Pregonero, por la distancia en el tiempo, no recuerdo el nombre, era el encargado de cortar el servicio de la energía eléctrica a los clientes morosos, año 1964 más o menos, los adultos usaban el apodo de "La Capa", para asustar a los niños desobedientes, la capa no de un héroe, sino del verbo capar).

## ¿Y qué es poesía? - Con audio.

Indagan ¿Y qué es poesía?  
la pregunta de sopetón  
¿será la madre del reguetón?  
¿respuesta con sabiduría?  
de quien con su torpe ironía  
hace burda comparación,  
y le invito a un alalimón  
por mis tierras de fantasía,  
en muy justa majadería  
hago la diferenciación,  
pareciera que es del montón  
el lirismo por esos días,  
no es lo mismo palabrería  
que bella oda en un odeón,  
ni la rústica versación  
a una nostálgica elegía,  
tampoco la ramplonería  
que excelsa y regia inspiración,  
y continuo con mi ilación  
no es igual chabacanería  
que un encanto en gran demasía,  
la distancia es en proporción  
nunca tiene ni medición,  
en la tan vulgar grosería  
si busca la descortesía,  
su génesis, la aberración  
no hallarás otra explicación  
ofendes a la poesía  
es un exceso de osadía  
cotejarla con reguetón.

No caeré en polémica con quien tuvo el tupé de preguntarlo...

"¿Y qué es poesía? ¿Será la madre del reguetón?"



## En deuda con el genial Quino. - Con audio.

Quién lo diría, que con dibujos y humor se puede hacer un magnífico intento por despertar y hacer reaccionar la conciencia de los pueblos, (un poco, parafraseando a San Juan Pablo II), lamentable es, que los pueblos pasan... ah, pero las ideas quedan, y no lo digo en broma.

En deuda con el genial Quino.

Jotabé ? En versos enneasílabos. ? Con estrambote

El mundo tal vez que no lo haga  
cuestión de moralista daga.

Pero, es que catalogo a Quino  
un gran genio y no un adivino  
su dibujo infantil, un tino  
con humor refinado y fino.

con tenacidad y paciencia  
para un despertar de consciencia

nos queda pendiente la saga  
sin andar ebrios de su vino  
reaccionar de suma urgencia.

Sin dictar conferencia  
mucho menos perjudicarte  
harto digo y hago con mi arte.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

29 de enero de 2023

Cortina musical:

MAFALDA PIANO MIX - 15 canciones en 1!!!

SamfialPianoCovers

Es claro que Quino quiso dedicar su dibujo y humor, a la inocencia, candidez, ternura, ocurrencias, picardía e incluso concordia y armonía de los niños, sin embargo, el mensaje no es subliminal, es una abierta invitación a reaccionar a ese niño que todo adulto lleva interiormente. La forma de reaccionar por un orbe más de humanos, más de hermanos, sin ánimo de polemizar, la dejo en puntos suspensivos...

## ?Unos versos a la arepa venezolana? - En Rima Jotabé - Con audio.

"Unos versos a la arepa venezolana"  
Rima Jotabé ? En versos eneasílabos

Van mis versos a un alimento  
por la variedad succulento

muy folclórico en Venezuela  
en budare, frita o en cazuela,  
recuerdo la hecha por la abuela  
criolla cual humor y rochela

arepa es nombre con sabor  
probarla ya es un gran honor

y se lo diré muy contento  
que lo aprendí desde la escuela  
reina pepiada es la mejor

Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

29 de enero de 2023

Cortina musical de fondo:  
SanLuis - Contigo (Canción para P.A.N en sus 60 años)

## ?Libro en versos a un chimuzero?. - Con audio.

"Libro en versos a un chimuzero".

(Dedicado al amigo Mizael Balza Hernández)

Podría escribir unos versos  
al buen amigo chimuzero,  
enviarlos hasta Pregonero  
inspirado mientras converso

Empero, sin ser perverso  
pues les seré parco y sincero  
no uso su verbo chapucero  
sin garbo ni humor no tan terso.

Busqué en alejado lindero  
la sede del aeropuerto  
solo hallé la gran porqueriza  
de una manada de mil puercos.

Y por eso mi basto esfuerzo  
en entender su desespero,  
de los chácaros son los fueros  
es un bravo himno al universo.

En esta línea refuerzo  
leal canto de los guerreros,  
en el Táchira es en enero  
de su talento diverso.

Con aclarar no tergiverso  
y con inmenso aprecio quiero,  
el venderle de mi chiquero  
algo útil de mi fértil huerto.

Para que lea y ya despierto  
coincida en el por qué difiero  
con escupitajo certero  
se torne un humorista experto.

Mi poesía es libro abierto  
con mil letras en un vivero,  
para jefe, empleado u obrero  
incluidos allí van los tercios.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

26 de enero de 2023

## Orgullosa linaje potosino. - Rima Jotabé.

Orgullosa linaje potosino.

Rima Jotabé.

Se fue enero dando paso a febrero  
es del sendero corto el derrotero,

para un potosino fue todo un reto  
que el mundo no guarde caro secreto,  
fue la represa en su suelo un aprieto  
de buena semilla, sea hijo o nieto,

hoy la diáspora es recuerdo del día  
de la muy forzada marcha a la vía.

Desde mi Potosí hasta Pregonero  
vayan con aprecio y sumo respeto  
saludos a la familia Pernía.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

30 de enero de 2023

Versos con dedicatoria especial a la amiga Diana Carolina Pernía.

## RÉPLICAS AL POEMA: ¿Y qué es poesía? - Con audio.

### RÉPLICAS AL POEMA

¿Y qué es poesía?

Hermosa sensación que describe la poesía en sus letras...lo que nos mantiene vivos. - DANTE ALIGHIERI (DANTE CRUZ VELEZ) Juliaca ? Perú.

\*\*\*

Poesía es más que rimas  
perfectamente conjugadas,  
más que una métrica  
milimétricamente calculada,  
más que la inspiración  
de una musa inexistente,  
más que pensamientos  
vagabundeando en la mente...

Poesía es el sol de la mañana  
en un amanecer de invierno,  
es una noche estrellada  
cuando la tormenta ha pasado,  
es la fogata en campaña  
y al centro un tacho hirviendo,  
es el plato de comida caliente  
cuando estamos hambrientos...

Poesía es la estrella guía  
para el que se ha extraviado,  
es el abrigo al que se arrima  
aquel que siente frío,  
es el hombro amigo  
que consuela al herido,  
es la esperanza disfrazada  
que vendrá un mejor mañana...

Poesía es aquel sentimiento  
que se incrusta en el corazón,  
es aquel pensamiento  
que se libera de tu cerebro,  
es aquella idea brillante  
que tú pensaste primero,  
es aquella palabra de aliento  
que recibiste estando en el infierno...

Poesía es la lágrima derramada  
del que está abatido,  
es el beso que diste  
a quién fue tu primer amor,  
es el nacimiento de un hijo  
que corona tu ilusión,  
es la muerte de un ser querido  
que se adelantó en la partida...

Poesía es la palabra amiga  
para el que lo acosa la desdicha,  
son las cosas buenas de la vida  
así como lo son las cosas malas,  
poesía son los versos escritos  
o los recitados de palabra,  
pero de la forma que sean  
es la que brota de tu alma... ? Carlos Armijo ? Chile.

\*\*\*

La poesía tiene una extensión en su descripción  
como el mismo mar que en su seno posee una alacena  
que ni el hombre de ciencia a podido hacer una exacta compilación. ? Hermes Varillas Labrador

\*\*\*

Poesía es la alegría de la comunicación. - Antonio Miguel Reyes ? España.

\*\*\*

Una dulce melodía tanto de noche como de día. Un sentimiento que sale del corazón, no de la razón. ? Inés Ine. - Argentina.

\*\*\*

Y ya como colofón:



Poesía es la antítesis del vulgar regatón. . ? Hermes Varillas Labrador (Ven)

## No es suficiente saber leer, tampoco lo es usar los cinco sentidos Y pasar el arte desapercibido. - Con audio y MP4

No es suficiente saber leer, tampoco lo es usar los cinco sentidos...  
Y pasar la poesía desapercibida.

Sin que les quepa duda alguna,  
cada día es un EXCELENTE día  
para apreciar y deleitarse  
con las cosas bellas de la vida,  
por ejemplo, la poesía,  
sin embargo, es lamentable  
hay personas que sabiendo leer,  
las pasan desapercibidas.

*Hermes Varillas Labrador*

*#ElArcoIrisDeLosNiños & #FormandoCiudadanía*

## "Escritor unido a la poesía". - Rima Jotabé

105.- "Escritor unido a la poesía". Rima Jotabé    Dice muy seria mi pequeña Avril no le pregunten su estado civil \* a mi padre, que es mi progenitor, es don Hermes Varillas Labrador un muy fiel y creativo escritor, se casó muy chico con tal labor, \* tiene de consorte la poesía bella dama de un orbe en fantasía, \* que posee gracias y dones mil, amante es de emular al Creador vale en justicia su hija Avril Sofía.    *Hermes Varillas Labrador #FormandoCiudadanía" & #ElArcoIrisDeLosNiños*    04 de febrero de 2023

## ?Sin ser de la verdad el dueño? - Con audio.

"Sin ser de la verdad el dueño"

Dirán que soy muy tacaño  
pues mi palabra no empeño,  
de la verdad no soy dueño  
y no vivo del engaño,  
no actúo en dócil rebaño  
por el derecho del niño,  
al cruel el plató le tiño  
de apodo me dicen Toño,  
y en mi edad senil de otoño  
les canto odas con cariño.

Les canto odas con cariño  
son mis letras de fiel cuño,  
de mi mano en hábil puño  
mi afecto cual piel de armiño,  
manta blanca y rebociño  
cubre el cabello castaño,  
su torso con suave paño  
va Eva con alegre ceño,  
en mi potro marmoleño  
evoca días de antaño.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños

05 de febrero de 2023

Como cordial invitación a leer,... y si se animan, a participar en el fusionado que grabaran mis churumbeles...

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-686687>

## ?Mi aldea bajo un mar de agua?

"Mi aldea bajo un mar de agua"

En mi aldea no había ningún mar  
empero, como cosa que coincide,  
tal vez ni idea que nadie lo pide  
un lago para pescar y nadar,  
una presa de agua casi altamar  
de momento fue lo que llegó y vimos,  
en una Atlántida nos convertimos  
son gajes del oficio y del progreso,  
sin saber quién se comió nuestro queso  
que buena vaina casi nos hundimos.

- *Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

05 de febrero de 2023

Como réplica a un poema de mi amigo y tocayo Antonio Miguel Reyes, disponible en  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-686689>

Imagen cortesía de BBC Mundo.

## Glosa toposa

Lo diré sin tanta demora  
de la foto un baño de rosas,  
le debo no sé cuántas glosas  
al gran poeta Antonio Mora.

"Glosa toposa"

\*\*\*\*\*

Me toparon con la Berta  
a la luz del mediodía,  
y suena la melodía  
bendito altillo sin puerta,  
como barco en la cubierta  
como indígena guarao,  
en son flamenco y tablao  
hice sonar alpargatas  
no valieron mis petacas  
lochos en el soberao.

\*\*\*\*\*

Y grité todo cacao  
de café saben los chácaros  
no me joroban los ácaros  
como guapo estoy sobao,  
soy como don Juan Parao  
cantando en una retreta,  
con coplas y sin falseta  
raudo en mi caballo corrio,  
para mí es como el pan comio  
abriendo apenas la jeta.

\*\*\*\*\*

Suegros, bajen la escopeta  
la del cazador novato,

de pronto rompen los platos  
si le hace falta baqueta,  
solo hacíamos piruetas  
como el palo entreverao  
la hayaca y hoja e´ bijao  
dan buena combinación  
nueve meses sin dilación  
Y pongan hacer los mios.

\*\*\*\*\*

Glosa inspirada y con orientación en los versos:

Me toparon con la Berta  
Lochos en el soberao  
Y grité todo cacao  
Abriendo apenas la jeta  
"¡Suegros, bajen la escopeta,!  
Y pongan hacer los mios  
Antonio Mora. Cancionero chácara. Compendio. (2022).  
Foto. Génesis Oballos.

Tomada de mi libro en PDF:

Potosí, "La Atlántida del Táchira"  
"Volviendo a transitar por lares de mis raíces"  
II Edición. 2023

## ?Casa natal de un ilustre poeta en Pregonero?.

"Casa natal de un ilustre poeta en Pregonero".

Será casa natal  
del poeta Antonio Mora  
por si acaso hay otra igual  
díganmelo sin demora,

Puede ser algo casual  
mi mente lo rememora  
de una plática inusual  
gran humor con cantimplora.

En diálogo natural  
y no caletre de lora,  
lo diré casi textual  
pues ya lo intentaré ahora,

tiene placa en el frontal  
no de doctor ni doctora,  
ni de un gran ceremonial  
para un ilustre a deshora.

Es placa patrimonial  
para cuidar fauna y flora,  
vende licor al detal  
Aurora casi que llora

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*



Inspirado en el siguiente extracto de Gonzalo Fraguí "Ebriedades":

"Me encuentro con el poeta Antonio Mora y le digo que por fin conocí a Pregonero, el pueblo donde nació el poeta.

El poeta se alegra:

?¿Qué bueno! ¿Y viste la placa que pusieron donde yo nací?

Yo le respondo que no porque no sé en qué casa nació.

?¿Y qué dice la placa? ?le pregunto.

?Dice: "Expendio de Licores N° 135"

(<https://letralia.com/191/letras07.htm>).

Aurora es una buena amiga poetisa, no es de Pregonero, pero como si lo fuera, a quien le presenté el extracto y luego el poema, casi que llora.

## ?Guiño en soneto sin puños a la eñe?.

"Guiño en soneto sin puños a la eñe".

Un soneto con muy añoso empeño  
hoy se los escribo sin tanta maña,  
cual ágil araña que en su telaraña  
en tamaño, sin moño ni amo o dueño,

tampoco de los puños que no enseño  
desdeñando la violencia y patraña,  
mi poesía a la leña no extraña  
como bardo ermitaño algo hogareño.

Quisiera fundar mi literal peña  
con habilidad, pero sin engaño,  
en tan añorada tierra extremeña

con demostraciones de mi cariño,  
y con morriña sin añadir daño  
de mis entrañas de pequeño niño.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

10 de febrero de 2023

Como cordial invitación a leer, ... y si se animan, a participar en el fusionado que grabaran mis churumbeles...

Fusionado a la Eñe

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-686687>

Acercas de la imagen publicada en las redes sociales en fecha 02 de noviembre del 2020, escribía para ese entonces lo siguiente:

Les aseguro que, si buscan, no hallarán un libro en versos dedicado a esta letra tan castiza, la EÑE de España. A sus gratas órdenes mi humilde obra en PDF, de forma gratuita, o a cambio de una pequeñísima colaboración para nuestro proyecto #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños, pero si desean en físico un ejemplar  
<https://www.autoreseditores.com/libro/13625/hermes-varillas-labrador/sin-manas-que-te-ensene.htm>

Esto fue al culminar el 2020.

Me propongo publicar la II Edición del libro.

Por supuesto, sin fines de lucro, en razón que incluiré como dice una canción de The Beatles "Con una pequeña ayuda de mis amigos"

Los poemas del fusionado son una forma de motivación a escribir más y más en esta modalidad de hacer un homenaje a la letra EÑE.

A todos quienes han colaborado, un Dios Omnipotente y don Miguel de Cervantes les premien con bendiciones desde el empíreo.

## Mérida de mis recuerdos. Santiago de los caballeros. - Prosema

Mérida de mis recuerdos. Santiago de los caballeros. Vale un prosema para traer al presente un memorable recuerdo. Agosto del año 1983. No conocía la muy alegre y estudiantil "Ciudad de los caballeros". Sin apoyo y sin recursos, tuve la fortuna de poder irme a graduar como estudiante muy aventajado, de mi especialidad fui el primero, ... Egresado del Núcleo del Táchira, sin embargo, a Mérida fui por solicitud mediante una exposición de motivos, las autoridades para la época aceptaron el acuerdo. Recuerdo una calle, muy parecida adyacente al paraninfo de la ULA. La recuerdo porque allí los fotógrafos exponían al finalizar los actos de grado su trabajo para la venta. Eran como una docena de fotografías individuales a las que podía uno hacerse dueño,... Pero sin recursos solo pude adquirir tres, las más emblemáticas. Allí en esa angosta calle supongo que se perdieron muchos recuerdos de estudiantes como yo que apenas contaban con el necesario dinero para pagar los pasajes, y apenas un desayuno o un almuerzo. Lo cierto es que después de graduado, fueron muchas las ocasiones que a Mérida acudía en los fines de semana y no me perdía la Feria del Sol en febrero. Lo triste de este recuerdo es saber las condiciones en que hoy se encuentran su Universidad, es reflejo del deterioro de la ciudad y de todo el país entero, gracias a un socialismo que es fraude, que es engaño, que es corrupción y saqueo. Eso no me minimiza, ni como dicen los manitos, no me achicopala para decir: ¡Mérida Estudiantil, en tu suelo cuántos buenos afectos y recuerdos! En mis sentimientos y alma de humilde poeta, con aprecio te llevo.

## ?Algo de mi traviesa niñez? - Con audio.

"Algo de mi traviesa niñez"

No me explico cuál fue el detonante  
más, de pronto esta fría mañana  
en inicio del mes de noviembre  
raudo se me vino a mi memoria  
de modo fugaz y recurrente  
tiempo perdido en la lejanía  
apenas con cinco años contaba.

Como si fuese un claro reflejo  
recordé casi con gran asombro  
detalles de mi infancia pasada  
en la capital uribantina  
Pregonero, campiña nublada  
arrullada por aguas de un río  
un par de edificios destacaba  
en plena construcción para la época  
Colegio de monjas para niñas  
y sede de una entidad bancaria.

Al descuido de nuestros adultos  
clandestinas reuniones nocturnas  
cual pilluelos enfrentado un reto  
en la segunda edificación no acabada  
compartía infantiles secretos  
que emoción producía cada velada,  
de nosotros uno hacía de alarma  
para que el celador no nos pillara.

Una guarida o casa de ladrillos  
con nuestro gran ingenio levantada,

tenía ventanas al costado  
fungía cual tienda de campaña.

Compartíamos allí el currunchete  
preparado por nosotros mismos  
con ingredientes de casa hurtados.

Esas eran reuniones de altura  
en el pueblo había pocas moradas  
que tuvieran un segundo piso  
y grupo de niños pueblerinos  
de indómitos sueños en marejada.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

\* currunchete: Dulce típico de los Andes venezolanos, preparado de manera muy fácil con dulce de papelón, llamado también panela, y, mezclado al fuego con trozos de queso, pan dulce y un toque de especias y en algunos casos miche callejoneo

## ?Un soneto en cruel Pedigüeñería?.

"Un soneto en cruel Pedigüeñería".

Cometeré de nuevo la osadía  
y lo repito hasta la saciedad,  
pues nos empuja la necesidad  
por terrible crisis y carestía.

No un vil invento de la fantasía  
desde la luz hasta la oscuridad,  
nos amenaza la hondura oquedad  
por ello "Formando Ciudadanía".

Solamente imploramos por los niños  
un mendrugo de solidaridad,  
lo solicitamos por el cariño

y no es de terrible arma que calibre,  
amor brindan en reciprocidad  
a cambio de cinco modestos libros.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños (Ven)*

13 de febrero de 2023

Estoy buscando mecenas que me apoyen en mi proyecto #FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños (Ven).

No es venta, son mis cinco últimos libros en PDF que puedo enviarte a tu buzón de correo electrónico como siempre ha sido mi oferta:

Gratuitamente, o a cambio de una pequeña ayuda, la situación está demasiado difícil.

Escribió Cervantes con esto de las necesidades perentorias:

*"En todas casas se cuecen habas, y en la mía a calderadas".*

Si acaso no estás en tu casa o en tu entorno familiar en una crisis similar tan apremiante, te agradecería con lo que me puedas apoyar.

Algo es algo, peor es nada.

Me dices por acá o por el privado, y te paso mi número de cuenta de ahorros en Venezuela del Banco Bicentenario. Es la única cuenta que poseo.

O si desea hacer el donativo desde el exterior a través de la empresa Western Unión.

A Colombia a nombre de Gerson Javier Peñaloza Sayago, cédula 1.090.452.693.

Dirección: Cúcuta ? Dpto. Norte de Santander - Colombia.

Mi único número de celular 0426-9274904 que no posee la aplicación de Whatsapp, eso es un lujo para mí.

Los dos números anteriores los perdí. Me robaron el celular y metido en el monte por más de un mes, me descuidé con reportarlos. Cuando lo hice, ya era tarde.

*"Los labios que rezan hacen mucho, pero las manos que cristalizan esa oración, son benditas".*

*Aclaro que, no estoy vendiendo, mi obra no tiene vulgar precio cual mercader, solo posee incalculable valor cultural, espiritual, poético e intelectual. - @tonypotosino.*

Atte.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños (Ven)

Algunos conceptos de apoyo solidario:

## Barillas Katia N.

»

Porque la bondad y la empatía, son hermanas de padre y madre, comparto esta publicación de mi amigo, hermano de letras, el educador, escritor y conductor de radio virtual, Hermes Antonio Varillas Labrador de Venezuela, quien promociona el talento infantil de su país sin desfallecer y quien, aún mordiendo el leño de la injusticia que abate de hace décadas a su pueblo, sacrifica tiempo y brinda esfuerzos por ayudar y servir con entrega.

Tu apoyo puede hacer la diferencia...

Maggy Briceño

Gracias por resaltar el talento de este educador venezolano. Como venezolana que soy, me enorgullece saber que tenemos educadores de la vieja escuela. Como digo yo! Que todavía están dando lo mejor a nuestro país; deseo para usted! Profesor Hermes Antonio Varillas Labrador! El mayor de los Éxitos ? y a usted señora Barillas Katia, Éxitos...

Maggy Briceño Un tema realmente espinoso. Sin ahondar demasiado, citaba hace un momento a la madre Teresa de Calcuta. No nos llame a una terrible equivocación la hermosa frase "Los mejores maestros: Los niños". Lo dice por una obvia razón, los niños son amor, alegría entusiasmo, creatividad, labor lúdica en unión. Pero eso jamás lo entenderá un ominoso régimen que pretende colocar la pesada y delicada carga de los maestros en los estudiantes que apenas adolescentes,



casi unos niños, a los que le han de encargar el legado de resentimiento, de odio y de división de un charlatán arañero y embaucador. Disculpe, es imposible desligar todo hecho y actividad en Venezuela del demagógico y populista plan maquiavélico de hambre, miseria, mediocridad, corrupción que nos produce a esos maestros de la vieja guardia tanto dolor.

Katia N Barillas: En estos abundantes casos, es necesario hacerse el desentendido y continuar sirviendo. Proporcionar herramientas educativas a todos los niveles al orbe completo (haciendo buen uso del servicio gratuito de las redes sociales).

Me parece que, ofrecer al resto lo que para nosotros es de utilidad, ya es un avance en pro de nosotros mismos; hay que recordar que "cada cabeza es tierra de nadie" y que "lo que es pa' ti, nadie te lo quita". He visto algunos casos en que el no claudicar ha llevado a estos "algunos" a lograr sus objetivos y por tal razón creo en la perseverancia.

A todos nos falta algo de todos. Hay que ser tolerante y paciente. Saber esperar y continuar. Algún día, vuelvo y repito, las cosas se darán. Constancia y fe, son los elementos de esta fórmula (inexacta quizás) para lograr que los sueños se realicen.

Bendiciones y saludos, colega.

Hermes Varillas: El agradecimiento amiga Katia por esas nobles palabras y sin ser escéptico me permito destacar algo que valoro grandemente y que aprendí en los niños (ya lo decía la madre Teresa de Calcuta, son los mejores maestros), lo enfatizo por su importancia, me enseñaron el valor de la tenacidad, su entusiasmo es tal que siempre vamos hacia adelante sin importar los fuertes obstáculos. Que tengan sus mercedes un excelente día

## Loa a la necesaria enemistad.

Loa a la necesaria enemistad.

Rima Jotabé

Dirán que mal estoy de la cabeza  
al cometer semejante torpeza.

En el ying y yang la base hallarán,  
más, algunos no se convencerán,  
las cometas alto se elevarán  
si fuerte viento en contra encontrarán,

de un enemigo no todo es maldad  
pese a la muy obvia contrariedad,

en la vida abunda cada rareza  
que al más bondadoso confundirán,  
de allí, esta mi loa a la enemistad.

*Hermes Varillas Labrador #FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños 14 de febrero de 2023*

Ante los opositores muy probables,  
aclaratoria con afabilidad...

Necesaria enemistad,  
más no indispensable.

## Réplica musical

Réplica musical

Van cantando a coro  
listos churumbeles,  
bañan en Cibeles  
de odeón sonoro,  
emplumado loro  
copia melodías,  
sol de mediodías  
un do a su manera,  
replica quien quiera  
si es polifonías.

Por fa garantías  
re bonito es feo,  
no aprendió solfeo  
la en dos baterías,  
sobran energías  
para gran concierto,  
de lirismo abierto  
con son tropical,  
en arte musical  
en un ritmo cierto.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

15 de febrero de 2023

Como réplica a los versos de Décimas en hexasílabos del buen amigo Antonio Miguel Reyes, disponibles en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-687708>

## Ambiente completo o solo la mitad - Rima Jotabé

Ambiente completo o solo la mitad  
Rima Jotabé ? En versos dodecasílabos

Triste está nuestra madre naturaleza  
por las acciones del hombre con torpeza

no vale la lección del virus reciente  
terco sigue depredando el medio ambiente  
y lo hace de manera tan inconsciente  
dice medio y lo reduce totalmente

a solo la mitad de nuestra heredad,  
el verbo lo puede sanar con bondad

o enfermar, todo sale de la cabeza  
¿lo confiesa con cruel cinismo de frente  
o se dará un cambio de mentalidad?

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Inspirado en otro poema que aborda el mismo tema ambiental

Disponible en

## ?El liberalismo no es socialismo?. - Versos hexasílabos.

"El liberalismo no es socialismo".

Versos hexasílabos.

Que no soy de izquierda  
tampoco derecha,  
le dicen maltrecha  
la otra es una mierda,  
para que no pierda  
el pueblo derecho,  
que vuelven afrecho  
menester consciencia,  
con sabia paciencia  
darles por el pecho.

Y no es que ande arrecho  
con tanta insolencia,  
parece demencia  
robos hasta el techo,  
corto será el trecho  
de la solución,  
actuar en unión  
que nos da la fuerza,  
nada de reversa  
es cuestión de acción.

No hablo de ficción  
los ejemplos sobran  
hay Naciones que obran  
con dedicación  
causa admiración  
el liberalismo  
lejos del marxismo

de hambre y del engaño  
o el terrible daño  
del capitalismo.

No de Disneylandia  
fantástico mundo,  
sin ser vagamundo  
muy cerca de Islandia,  
hablo de Finlandia  
alta educación  
fórmula y pendón  
por ciudadanía  
la paz y armonía  
son la bendición.

Va mi afirmación  
usan la cabeza,  
no es mal la riqueza  
no es explotación  
la útil producción  
y no es socialismo  
menos populismo  
que es infame farsa  
o ilusa comparsa;  
es liberalismo.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Imagen de BOLIGÁN en el artículo "Ni capitalista ni comunista" del Universal - México

## Música, magia para escuchar recuerdos. - Con audio

Música, magia para escuchar recuerdos. Rima Jotabé ? En versos dodecasílabos. Dos metáforas me obsequian en las redes y es que en efecto con música tú puedes, viajar en suave danza y en ritmo lento en la máquina del tiempo como el viento, y oír recuerdos de uno que otro momento y esta magia sin salir de tu aposento, o en cualquier ambiente en un espacio abierto deleitarte en un particular concierto, siempre y cuando los decibeles no excedes lo disfrutarás en un ciento por ciento no exagero, puedes tenerlo por cierto, *Hermes Varillas Labrador*  
*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños* 28 de diciembre de 2022 No vayan a creer sus mercedes que los agarramos por inocentes, casi dos meses para reanudar nuestra audio-revisas por razones que ya es latoso mencionar una vez más. Más tarde agregamos los enlaces, son 4 horas de un valioso programa dedicado a homenajear la música.

## Audio-revista # 90. Música, magia para escuchar recuerdos. - Con 4 horas de audios.

### PÓRTICO

La idea de la presente emisión de audio-revista nace de una sencilla frase que nos comparten en las redes y que dan origen al título, que es una especie de combinación de lo que consideramos dos metáforas.

Es por ello que se nos ocurrió hacer un homenaje y agradecimiento a la música como mágico artificio para escuchar recuerdos, a la música como máquina y túnel del tiempo que nos permite una bella labor en sinergia.

Las gracias a todos quienes tuvieron la gentileza de tomar a bien el apoyarnos en construir el fusionado que dará inicio a la condensación y compilación de poemas.

Y qué mejor forma de decir gracias que presentando como abreboza las palabras de aliento que nos envía la poetisa Misha Ig, desde México, lindo y querido:

Lluvia de alegría producen en mi corazón

las tiernas y dulces vocecitas declamando

letras de adultos

Son tan bellas y limpias en su gutural expresión,

Son Ángeles traídos del cielo

para hacernos recordar que todo es sentirse

niño con el corazón en la mano para llevar

alegría al que nos lee y escucha,

Bellas vocecitas angelicales, que acompañan mi pensar

!Feliz Año Nuevo ! 2023.

hermosos Churumbeles poeta! MISHA Ig.

Programa 90 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 1

<https://go.ivoox.com/rf/103319531>.

Programa 90 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 2

<https://go.ivoox.com/rf/103311681>

Programa 90 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 3

<https://go.ivoox.com/rf/103367150>



Programa 90 - Sin horario ni fecha en el calendario - Parte 4

<https://go.ivoox.com/rf/103376389>

## ?Coplas sin el arpa de Omar Moreno?

"Coplas sin el arpa de Omar Moreno"

Apenas comenzó enero  
noticia nada agradable,  
también el arpa es mudable  
junto al poeta y cuerdero,

ah llano cuando era llano  
decía en su alegre canto,  
el recuerdo causa llanto  
nos adelanta un baquiano,

nos resultó muy ingrata  
su repentina partida,  
la fauna está conmovida  
triste hasta la paraulata,

va triste el cunavichero  
en su bongo recordando,  
por un momento el parrando  
se torna más lisonjero,

entre gran luto y mortaja  
la pena ya es un quebranto,  
y con olor a mastranto  
se toma justa ventaja,

su lírico diccionario  
cual poético vitral  
trayectoria musical  
del Apure legendario.

con ochenta años cumplidos  
cámara quién lo diría,  
fue muy recia su porfía  
de países recorridos,

casi en América entera  
nuestro digno embajador,  
llevando nuestro folclor  
como orgullosa bandera,

en Pumé y en tono quedo  
cual canora ave alza el vuelo  
a su encuentro está en el cielo  
indio Ignacio Figueredo

nos deja un arpista bueno  
camino va al infinito  
a tocarle al mismo Cristo  
se nos marchó Omar Moreno.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

19 de febrero de 2023

El poema corresponde a una parte de mi participación en el 6to Encuentro de poetas nativistas en la muy criollita población de Los Aromos, estado Barinas, Venezuela, precisamente en homenaje a Omar Moreno Gil, tal encuentro de poesía costumbrista.

## Glosa: Poesía es nada. - Invitación abierta a la labor en sinergia en un fusionado

Glosa: Poesía es nada.

En el arte hay libertad,  
pensamiento y expresión,  
de musas e inspiración  
de ágil creatividad,  
para la fraternidad  
formas por demás amenas,  
de poder superar penas  
como bálsamo es lisura,  
en vasta literatura  
Poesía es nada, apenas.

Poesía es nada, apenas:  
caballero y armadura,  
en tozuda chaladura  
es el valor en las venas,  
son las ninfas y sirenas  
de un latente corazón,  
serenata con canción  
la estación primaveral  
de un sentimiento ideal  
es la feliz expresión

Es la feliz expresión  
regio y magistral concierto,  
soñando un tanto despierto  
en fantasía y ficción,  
por cuita y tribulación  
es protector y es mecenas,

en las malas o en las buenas  
de un viajero trovador,  
embarcación del amor  
atada con las cadenas.

Atada con las cadenas  
de morriña y de querencias,  
por las muy largas ausencias  
de costa y blancas arenas,  
en calma y olas serenas  
con cruel delirio y visión,  
celdas de animadversión  
férreas y en espejismo,  
en afable sincretismo  
forjadas por la ilusión.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

*21 de febrero de 2023*

Glosa bajo la orientación de los versos del poeta y novelista Antonio Carlos Vidal Isern, a saber:  
Poesía es nada, apenas:  
es la feliz expresión  
atada con las cadenas  
forjadas por la ilusión.

Como abierta invitación sin excepción, a participar, poetisas y bardos de este ameno portal en el  
fusionado dedicado al Día Mundial de la Poesía, disponible en  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-688435>

## "Día de los feos como yo"

"Día de los feos como yo" Les comparto hoy lo que leo no soy en nada egoísta en este mundo machista esto es lo que veo y creo, más bonito queda feo va la felicitación, por la acertada elección reciban las mil albricias, y regalos con delicias pa' qué más celebración.

*Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños @tonypotosino

## "Moda o amor en peligro de extinción"

Moda o amor en peligro de extinción

Qué tal esta combinación:

Mujer con marcado pasado  
y hombre en la misma situación,  
aunque les suene algo anticuado,  
con los años acumulados,  
en armonía, amor y unión,  
serían viva enciclopedia  
de un muy paciente maratón  
donde podrías consultar  
bellas experiencias por montón.

Lo digo con preocupación  
hoy ya es la moda dejar a un lado  
por un alocado orbe apurado  
y de banal comunicación.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

23 de febrero de 2023

## Sucias marramuncias de un arañero.

*Sucias marramuncias de un arañero (\*)*

*Poema y orar no quiero  
reza el sabio refranero  
que es la Biblia popular  
ya lo pueden cotejar*

*Árbol que podo en febrero,  
tendrá fruto duradero,  
asonada militar  
podar es decapitar*

*usado por un logrero  
quien robó un país entero,  
perorata peculiar  
y bien lo supo diezmar.*

*Ya me dirán embustero  
sin ver a quién me refiero,  
con arte de engatusar  
sus fines pudo lograr,*

*se trata de un arañero  
con odio y gran desespero  
al imperio osó retar  
causando gran malestar*

*transformó en estercolero  
siete estrellas cual lucero  
la ley se atrevió a violar  
con oclocracia sin par*



*y nos torció el derrotero  
del grande genio y guerrero.*

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

24 de febrero de 2023

(\*) Marramucias (o marramuncias): Es una palabra empleada en Venezuela que significa obtener un beneficio mediante marrullerías, triquiñuelas, trampas, fraude, muchas veces mediante métodos violentos o de aprovecharse de la ignorancia de la víctima...

Arañero: Es el término empleado en el llano venezolano para designar a los niños que venden en las calles las conservas, que son como especies de dulces, tal cual el coco, o la lechosa. Hasta en eso mintió creando una patraña o conseja el personaje de marras, no vendió tales arañas, ese trabajo lo realizaba un familiar de él y con sus cuentos de charlatán usurpó tal folclórico rol de niño pobre.

\*\*\*

Cambiando el tema, hacemos una abierta invitación sin excepción sin exclusión, a participar, a poetisas y bardos de este ameno portal en el fusionado dedicado al Día Mundial de la Poesía, disponible en

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-688435>

## Se marcha otro folclorista

*Se marcha otro folclorista. QEPD*

*Se marcha otro folclorista  
quizá en hora muy temprana,  
se marchó Manolo Aldana  
sigue aumentando la lista  
de nuestra audio-revista  
conscientes de su trabajo,  
con canto de un arrendajo  
y un vocinglero turpial,  
digna experiencia radial  
resumida en Del carajo.*

*Te nos vas Manolo Aldana  
en rol de compositor,  
de músico y productor  
de un humorista con gana,  
a reunirte con tu hermana  
en coral actividad,  
evocando a Libertad  
y su gran bicentenario,  
como dos buenos gregarios  
arriba en la eternidad.*

*Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

*24 de febrero de 2023*

*Imagen cortesía de Alcides Silva*

## En brevedad y con suma prisa. - Rima Jotabé

*"En brevedad y con suma prisa".*

*Rima Jotabé ? En versos decasílabos.*

*Cual pequeña gota cuando llueve  
hoy les compartiré un cuento en breve:*

*Nací madrugando en la mañana  
con niñez y pubertad temprana,  
al mediodía mi piel lozana  
ya en la tarde mi edad es anciana,*

*no me asusta del tiempo su prisa  
solo salir de noche en camisa,*

*con la nieve y un resfrío leve  
para un mañana, útil mejorana  
del glauco panteón en divisa.*

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

*26 de marzo de 2020*

*Inspirado en el cuento del escritor argentino Jorge Bucay: "Brevedad".*

*Cambiando el tema...*

*Con suficiente tiempo abrimos la invitación para el fusionado del presente año 2023 dedicado a la poesía en el marco de su Día Mundial. Tienen amigos, poetisas y bardos, la libertad de agregar lo que sea de su agrado, una corta definición o un poema de cualquier extensión en prosa, o en verso, o cualquier modalidad o estructura estrófica, pareado, terceto, cuarteto, copla, quintilla, lira, octava real, serventesio, décima, soneto, ovillejo, Jotabé... Finalmente, agradecemos encarecidamente a todos, poetisas y bardos participantes a los efectos de la grabación de sus poemas por parte de mis churumbeles, colocar en el encabezado un título, y cierran con nombres, apellidos, o si prefiere, el seudónimo, así mismo ciudad y país donde nos hace el lírico aporte.*

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-688435>

## ?Décima a la inefable vida?.

"Décima a la inefable vida".

Aunque digan lo que digan  
la cosa no está perdida,  
de eso te apuesto la vida  
entiendo muchos la ligan,  
y esperan que los bendigan  
con riquezas sin medida,  
para quien busca rauda huida  
los inefables problemas,  
desayuno, almuerzo y cena  
no se hable más de salida.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

27 de marzo de 2020

Inspirado en la reflexiva y jocosa tira infantil del genial Quino.

\*\*\*

*Cambiando el tema...*

*Con suficiente tiempo abrimos la invitación para el fusionado del presente año 2023 dedicado a la poesía en el marco de su Día Mundial. Tienen amigos, poetisas y bardos, la libertad de agregar lo que sea de su agrado, una corta definición o un poema de cualquier extensión en prosa, o en verso, o cualquier modalidad o estructura estrófica, pareado, terceto, cuarteto, copla, quintilla, lira, octava real, serventesio, décima, soneto, ovillejo, Jotabé... Finalmente, agradecemos encarecidamente a todos, poetisas y bardos participantes a los efectos de la grabación de sus poemas por parte de mis churumbeles, colocar en el encabezado un título, y cierran con nombres, apellidos, o si prefiere, el seudónimo, así mismo ciudad y país donde nos hace el lírico aporte.*

*<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-688435>*

## La Tan Útil Poesía In Memoriam.

*La Tan Útil Poesía In Memoriam.*

\*

*Útil poesía solidariamente,  
para mantener vigente en el presente  
lo que nos obsequiaron como legado  
los seres queridos que se nos han ido.*

\*

*Pues no será lo mismo indudablemente  
habitualmente para ese cometido  
evocar cada instante y momento alegre  
que tirarlos con gran pena en el olvido.*

\*

*De seguro en la eternidad estarán  
velando todos nuestros sueños en mente  
para que ya se nos cumplan cabalmente  
no evocarles es cometer un descuido;  
recordarlos es ofrendarles las gracias  
como un familiar y valioso cumplido.*

*Como invitación a participar en el fusionado:*

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-688435>

## ?El mundo también es tuyo?.

"El mundo también es tuyo".

Cambiamos panacea  
de mal protagonismo,  
salgamos del abismo,  
machismo y odisea,  
para nada recrea.  
En mi viaje te incluyo  
con lucero y cocuyo,  
sal de Ítaca, Penélope  
sin temor a un cruel cíclope,  
el mar también es tuyo.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

06 de febrero de 2023

Imagen tomada de la página La Abeja Riot.

Basta de tejer de día y destejer de noche, dejemos de esperar a Ulises.

Hay un mundo más allá de Ítaca.

Naveguemos nosotras.

.

Frase bordada de Carmen Losa.

## ?Nuestro amor por la poesía? - Con audio

"Nuestro amor por la poesía"

Hoy son abrazos y besos  
mañana una dulce poesía,  
que dedicamos con versos  
en Formando Ciudadanía.

En Formando Ciudadanía  
y el Arco Iris de los Niños,  
promocionamos la alegría  
con ternura y con cariño.

Con ternura y con cariño  
fomentando los valores  
y agregamos como aliño  
el canto del sietecolores.

El canto del sietecolores  
que es decir de un jilguero,  
y lo hacemos de milamores  
en Venezuela, mi derrotero.

En Venezuela, mi derrotero  
lo decimos como equipo  
es nuestro afecto sincero  
de sangre caribe, mi tipo.

De sangre caribe, mi tipo  
abarcando su geografía,  
"ama lo nuestro" el logotipo  
que publicamos en letanía.



Que publicamos en letanía  
el naciente en Delta y oriente,  
entre llanos, selva y serranía  
por playas hasta el poniente.

Por playas hasta el poniente  
y entre tantas maravillas,  
lo más valioso es su gente  
con humorismo en cabrillas.

Con humorismo en cabrillas  
lo expresa Aquiles Nazoa  
"Amor y humor" en cuartillas  
la gracia y el salero su proa.

La gracia y el salero su proa  
con un Andrés Eloy como guía,  
con remos y rimas en canoa  
por eso amamos la poesía.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## "La culpa ahora sólo es de la vaca"

Ni de acuerdo, ni en contra de lo que haya decidido la RAE. Sólo que me parece ambiguo y es llover sobre mojado sobre algo que la RAE ya había acordado en el 2010. Acaso necesitan desesperadamente estar de alguna manera en la palestra pública.

Queda en entredicho la información veraz del diario ABC y demás medios.

"La culpa ahora sólo es de la vaca" Con el caso de solo sin la tilde abundan los puristas de la lengua, defienden a la Real Academia gracias no está mi comadre Matilde, mi lírica obra sencilla y humilde no es un jurista con capa y espada, ni dando traicionera puñalada más, no está de acuerdo con el rodeo, caso ambiguo por lo que leo y creo de la tan solemne y gran bufonada. "Muy solo observo que sólo es una cantinflérica decisión" Cantinflérica fue la decisión de la tan docta Real Academia, me late que sufren de mal de anemia bufonada es la deliberación, sólo hay ademán y conminación en un elástico estiran y encogen, de nuevo a la útil tilde la recogen sin importar a quien le causen dolo, sólo se los aguanta un dios Apolo espero con mi sátira se enojen. - *Hermes Antonio Varillas Labrador #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños* 03 de marzo de 2023

En la web aparecen ayer 02 de marzo varios medios afirmando que: "La RAE devuelve la tilde a la palabra sólo" y para asombro, luego de difundida la noticia aparece hoy desmintiendo la misma.

Uno de los tantos puristas opina enardecidamente...

¿"Cantinflérico"? Vaya, para ser tan quijotesco paladín de la pureza de la lengua, también resultó ser un divertido inventor de neologismos. Y, aunque la comprensión lectora ha fallado un poco ¿mucho muy? en relación con la noticia, resulta gracioso leer a tantos quijotes defendiendo a capa y espada los molinos de viento de la lengua. - *Lea SinHache*

## Acaso sólo sea un distractor

Acaso sólo sea un distractor.  
Con un toque de sátira y humor

Buena broma Bartolo  
pendiente la Academia,  
de contagiar la anemia  
y con esto no violo,  
pretendía yo sólo  
pensar en solitario,  
un nuevo abecedario  
con el solotildismo,  
me vale a mí lo mismo  
sólo mi pan a diario.

- *Hermes Antonio Varillas Labrador*  
*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

03 de marzo de 2023

*#solotildismo*

## Con tu sensual mirada, me sonrojo.

Con tu sensual mirada, me sonrojo.  
Dedicado a mi dilecta poetisa de la ciudad pontálida.

A muy mal tiempo, tus labios rojos  
más no soy yo quien hoy lo sentencio,  
atrévete a besar mi silencio  
sin fuertes seguros ni cerrojos,  
pues ese par de insinuantes ojos  
con erótica sensualidad  
me hablan de osada oportunidad  
en subir en éxtasis al cielo  
podríamos hacerlo en el suelo.  
en este tiempo de austeridad.

*Hermes Antonio Varillas Labrador*  
*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños (Venezuela)*

05 de marzo de 2023

## Por mi Venezuela libre #SoyVENTE

Por mi Venezuela libre #SoyVENTE

Sobre la base de la honestidad  
y apuntando hacia la digna excelencia,  
del liberalismo como conciencia  
y un cambio urgente de mentalidad,  
vencer tiranía y mediocridad  
con verbo en férrea acción coherente,  
la lucha de forma muy valiente  
haremos de la Nación una escuela  
en pos de liberar a Venezuela  
como equipo y en unión desde VENTE.

*Hermes Antonio Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños (Venezuela)*

06 de marzo de 2023

## La poesía a la carta. - Con audio.

La poesía a la carta.

La copla indagó al poema  
¿te falta acaso una estrofa?,  
Creo que no habrá problema  
si el canto nos filosofa.

\*

La décima cual vigía  
dice versos en la escuela,  
llevo por nombre espinela  
con buen ritmo y melodía,  
albricias en este día  
se conceda el privilegio,  
entre cadencia y arpegio  
con exquisita armonía,  
por tu vibrante alegría  
un viva como arte regio.

\*

Se unen a esta gran retreta  
en género de romance,  
la escena es amplia tarima  
para que sobre y alcance,  
de la mano y pareados  
dos versos en un instante,  
abren el magno cortejo  
de sus pares y cantantes,  
anunciando la presencia  
del terceto cautivante,  
y su hermana tercerilla  
su apoyo y acompañante.

\*

Entran cuarteta y cuarteto

en son muy reconfortante,  
con la corta redondilla  
y serventesio expectante;  
incluido ahora el soneto  
con picardía tunante,  
entre tanto el sonetillo  
evitando algún percance,  
de jarra a la soleá  
con porte muy elegante,  
la presenta cual pareja  
de azar y dados el lance.

\*

El quinteto y la quintilla  
con la lira delirante,  
preceden a la octavilla  
y octava real mucho antes,  
el zéjel y el villancico  
con gran afecto, no obstante,  
dan pórtico al madrigal  
en oda con fiel balance,  
es helénica la égloga  
bucólica y dialogante,  
vida campesina o rústica  
de la ciudad contrastante.

\*

Enojado el ovillejo  
desierta su interrogante,  
de tristeza deja un dejo  
busca salida a su trance,  
entra en escena la sátira  
con su burla muy avante,  
se regodea en su gracia  
sin un rival comediante,  
le riposta el poema épico  
con su voz altisonante,  
para enderezar entuertos

soy el caballero andante.

\*

Entre la rima y la métrica  
asonante o consonante,  
nunca se le puede excluir  
a otro género gigante,  
se trata del verso libre  
con creativo semblante,  
excluirlo sería injusto  
la pluma admite variante,  
es cual inclusivo arco iris  
cual llovizna y Sol radiante,  
de signo esperanzador  
en fiel simbiosis triunfante.

\*

La estancia muy jubilosa  
sube en personal estante,  
la lista de sus mil bardos  
y cada loa galante.  
Muy triste se halla la glosa  
sin signo preocupante  
omitan cual poca cosa  
siendo ella coadyuvante,  
la elegía solidaria  
y en apoyo relevante,  
hacer notable su cuita  
superada Dios mediante.

\*

Tantos géneros existen  
es la variedad boyante,

disculpád si alguna omito

como el más raudo viandante,

trataré de ser conciso



al citar la refrescante

bella estructura silábica

del orbe hispano parlante,

noble Rima Jotabé

genial acción rebosante

por más creatividad

con disímil variante.

\*

Dice silbando la silva  
aspiro tengan aguante,  
tomaré ventaja en versos  
se espera más adelante,  
juntos estar a la mesa  
que en el versar delirante,  
sobren los mil trovadores  
en rima cual estandarte,  
con sobrada inspiración  
y musa muy abundante,  
para encanto de lectores  
de la poesía, amantes.

- *Hermes Antonio Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños (Venezuela)*

07 de marzo de 2023

## ¡Enhorabuena mujer en tu día! - Rima Jotabé - Con audio

¡Enhorabuena mujer en tu día!

Rima Jotabé - En versos decasílabos

Hoy ocho de marzo, es ocasión  
para una magna celebración  
y no se trata de una primicia  
el símbolo de sutil delicia  
en actos que a todos beneficia  
tersas manos que al orbe acaricia  
pese al maltrato y excluida ayer  
el reivindicarla es menester  
Vaya en esta conmemoración  
con amor, respeto y con justicia  
¡Albricias en tu Día mujer!

## Fusionado Día Internacional de la Mujer 2023

Feliz Día Y Congratulaciones Mujer

\*

Intento robar la delicadeza  
del interior del neceser,  
entre las reinas y princesas  
eres como el bello amanecer.

\*

Tus labios color de fresa  
con cuidado es menester,  
empleando mil sutilezas  
no los agravios del ayer.

\*

No te valen más promesas  
que pretenden enmudecer,  
son tus derechos, empresa  
que no admite un alquiler.

\*

Hoy ya no causan rareza  
tus roles por acometer,  
tareas bastante complejas  
que te hacen engrandecer.

\*

Para elogiar tu belleza  
de versos voy a tejer,  
una extraordinaria pieza  
del alba hasta el anochecer

\*

Recreando tu fiel pureza  
con campanas para tañer,  
salud por tu genio y majeza  
¡Feliz Día de la Mujer!

\*

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños (Venezuela)

En voz de José Armando Bracamonte

El mundo es un pañuelo, no lo llenemos de lágrimas ante tanta torpeza y retorno a la edad de los bárbaros. Siglos enteros para que la mujer pudiera alcanzar dignos derechos y ahora de momento, pretenden sepultarlos @lhwaKGE1A2

Para hablar de la mujer  
Debo integrar a mi madre  
De quién provengo al nacer  
Siendo un amor invaluable!

\*

El Señor las ha creado  
Para que siga la vida  
Pues sin ellas habría estado  
Todo el mundo a la deriva!

\*

Mujer! Es lo más sublime  
Del total del Universo  
Gracias a Dios porque existe,  
Y para ellas mi verso!

\*

Lualpri

\*\*\*

En lugar de maltratar a la mujer con prejuicios y convencionalismos planteando batallas en su contra, lucha a su lado por la paz, la igualdad de género, la armonía vital y demás derechos históricamente violados.

Las mujeres desde tiempos lejanos  
han sido unas guerreras,  
han luchado por sus derechos,  
muchas han muerto por ello,  
por eso se dedica este día

para recordar lo valientes que fueron.

Nunca hay que olvidar que:

El 8 de marzo de 1908 marcó la historia del trabajo

y la lucha sindical en el mundo entero:

129 mujeres murieron en un incendio provocado por su jefe,

en la fábrica Cotton, en Nueva York, Estados Unidos,

luego de una huelga y ocupación de la fábrica.

.

MARÍA C.

En muchos casos los hombres admiran y aman a una mujer hermosa, elegante y salerosa, y su marido ni cuenta se da de ello.

Las mujeres han sido y serán nuestras madres  
por ser ese activo sosten de nuestros hijos,  
velando por los maridos y más su generación  
nos acompañan y nos alumbran nuestro camino.

+++ El Hombre de la Rosa +++

Hay mujeres que soportan el dolor y la violencia física o psicológica que les infringe un hombre cobarde y machista, pero por no acudir a ayuda profesional se convierten en cómplices masoquistas.

<https://www.youtube.com/watch?v=7JySsTIm340>

Mujeres que me encandilan  
la conciencia y la mirada,  
pensando en tanta injusticia  
desde siempre, todo el tiempo,  
como si nada valieran  
ni sus trabajos contaran  
con esta civilización  
que solo plata idolatra.  
Todos tenemos la madre

que nos alimentó al comienzo  
de nuestra vida en la tierra  
y además nos enseñó a  
cuidar el cuerpo y el alma  
al criar a niños sanos  
que patrias necesitaban.  
Démosle valor a todas  
las mujeres de esta tierra  
y ayudemos a cuidarlas  
desde ahora y desde siempre  
para soportar sus causas.  
Lucy Quaglia

La humanización de Quino de su tira infantil en la precoz y preocupada niña Mafalda por los problemas del orbe es un hermoso homenaje a la mujer en potencia quien reivindica tanta exclusión y silencio en la historia de la humanidad. @KN8ZL2fes3

"Hermosas Mujeres...  
La Hija Preciosa,  
La Madre, La Esposa,  
La Tia, la Hermana, la Abuela Cariñosa,  
Bellas...como Hermosos Ameneceres"  
Henry Alejandro Morales  
Macuto, Venezuela

La mujer debe en todo momento reivindicarse a sí misma, son las mujeres las que han conquistado muchos espacios, expresiones de auto-descalificación lo que hacen es retroceder en el tiempo y el espacio en que el hombre era el patriarca. No deben someterse a tales paradigmas tan mediocres de competitividad con amantes ni barraganas.

Podrá no haber estrellas en el cielo  
o el mar podrá secarse en un instante,  
la Luna no inspirar a aquel amante  
que la busca en su triste desconsuelo.

?

Podrían las flores perder color  
pintando en tono gris a la alborada  
dejando a la esperanza abandonada  
en un mundo vacío y sin valor.

??

Todo puede pasar, pudiera el viento  
arrancar la última hoja y suceder  
que ha quedado desierto el pensamiento,

???

pero el mundo volverá a renacer  
dando amor y belleza al sufrimiento  
mientras exista en él... una Mujer.

????

VIOLETA.

Mientras el hombre depreda el orbe, la mujer lo recrea en su regazo.

Evento; DÍA DE LA MUJER

Título: MUJER

Autor: Miriam Inés Bocchio

País: Argentina

Eres suave como pimpollo floreciendo  
cuando obstáculos se te van presentando  
a todos con fuerzas los vas desafiando  
contra viento y marea sigues soportando.

Nada ni nadie te puede ir deteniendo  
demuestras tu amor con gran dulzura

mas cuando te van necesitando  
sales a la vida a todos amparando.

Eres MUJER símbolo de grandeza  
cuando ves a alguien van derrotando  
sacar energías y los sigues ayudando  
nadie te va deteniendo, sigues luchando.

Miriam Inés Bocchio

Argentina

"Mujer: Entiendo que no eres perfecta, humildemente me conformo en aceptarte cómo eres, extraordinaria, irrepetible y maravillosa, y por eso te admiro y te adoro".



## Sin competir? sólo compartir

Sin competir... sólo compartir

Allá afuera hay alguien que busca lo que tú buscas y eso es bueno, se llama concurrencia  
No competencia.

Allá afuera hay alguien que intenta lo que tú intentas y eso es bueno, se llama coincidencia.  
No competencia.

Allá afuera hay alguien que lleva a cabo lo que tu imaginas, y eso se llama convergencia.  
No competencia.

Allá afuera hay alguien que camina hacia donde tu caminas y eso se llama convivencia.  
No competencia.

Son todos conceptos parecidos a la competencia. Pero no lo son!!!

#santamariabikes

\*\*\*

Sin ánimo de competir... sólo compartir y a su vez, complementar...

Allá afuera hay alguien que anula el trecho entre el dicho y el hecho, se llama coherencia.  
No competencia.

Allá afuera hay alguien que valora ideas comunes contigo y eso se llama confulgencia  
No competencia.

Allá afuera hay alguien que desea trabajar con el prójimo en equipo, se llama connivencia  
No competencia.

Allá afuera hay alguien que experimenta tu mismo dolor, y eso se llama condolencia  
No competencia.

Allá afuera hay alguien que sabe el resultado de entrenar, se llama consecuencia.  
No competencia.

Allá afuera hay alguien que es partidario de la firmeza, eso se llama contundencia  
No competencia.

Allá afuera hay alguien que desarrolla al máximo sus fortalezas, se llama corpulencia  
No competencia.

*Hermes Antonio Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños (Venezuela)*



## "Enhorabuena Elymar Beltrán" - Con audio

"Enhorabuena Elymar Beltrán"

I

A una muy excelente hija  
van las congratulaciones  
en albricias y ovaciones  
no es necesario que exija,  
su modestia en gran vasija  
la hacen un ser especial,  
en su mes primaveral  
con los mejores augurios,  
libre de mal y perjurio  
de afecto tenga un caudal.

II

De afecto tenga un caudal  
con tu fiel nobleza a diario,  
en la Villa del Rosario  
de flores diera un rosal,  
es tu talante triunfal  
de tus padres bendición,  
y sin exageración  
junto a tu hermana a la par  
dos tesoros del hogar  
que nos colman de emoción.

III

Que nos colman de emoción  
y huelgan las demostraciones,  
dichos y buenas acciones  
que vienen a colación  
merece hacer la mención

pues sin tanto requisito  
de hecho, es un gesto bonito  
virtual manifestación,  
lo expresa a todo pulmón  
tu padre, héroe favorito.

IV

Súper héroe favorito  
ora por ti lo mejor,  
con abrigo El Creador  
para este poema escrito,  
no de menester un grito  
tu recta forma de obrar,  
íntegra te haces notar  
en este adicional año,  
como valioso peldaño  
Albricias, bella Elymar.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños (Venezuela) 11 de marzo de 2023 Glosa como obsequio de nuestro buen amigo Pedro Beltrán, a su hermosa hija Elymar quien cumple hoy sus 33 primaveras. ¡Felicidades, feliz cumpleaños!*

## "Fuente instantánea de la visual juventud" Jotabé acróstico sérmico

"Fuente instantánea de la visual juventud"

Jotabé acróstico sérmico. ? Reto Ya superado # 53

Elíxir con muy pausado acento  
y en cámara algo lenta el momento.

artilugio de forma espontánea  
de añeja colección miscelánea  
la sepia edad es extemporánea  
eterna tumba gris subterránea

juventud con ropa de marca.  
Tómate sin apuro a la parca

una rauda ráfaga el adviento  
fotografía sin instantánea  
ya un Noé cósmico invita a su arca.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños (Venezuela)

Bajo la orientación de la frase:

"Elíxir y artilugio de la eterna juventud. Tómate una fotografía ya" ? Hermes Varillas Labrador

## Hipótesis esdrújula y alienígena. - Rima Jotabé

Hipótesis esdrújula y alienígena.

Rima Jotabé ? En versos eneasílabos.

Mis churumbeles con sus brújulas  
buscan palabras sobresdrújulas,

poéticamente terrícolas  
desde los mismos cavernícolas,  
tienen hábitos tan frutícolas  
como los nómadas agrícolas,

únicamente acá en la América  
los indígenas con esférica,

en juego aéreo de esdrújulas  
saborean mieles de apícolas  
con mutua ayuda estratosférica.

*Hermes Antonio Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños (Venezuela)*

Jotabé como sentido obsequio a una historia para niños con un toque de fantasía alienígena de la amiga y poetisa Giovanna Raquel Hernández Medina.

<https://www.autoreseditores.com/libro/19811/giovanna-raquel-hernandez-medina/historias-para-ninos.html>

Imagen: BBC Mundo

Así son las increíbles 50 nuevas figuras de Nasca descubiertas en Perú

## Redes sociales, que no te atrapen ni enreden. - Con audiovisual

"Redes sociales, que no te atrapen ni enreden" A guerras verbales tal vez las remede las llaman sociales, empero se exceden que si farándula y la mentira rueda con el uso de las redes todos pueden aclaro no es uso, es el abuso adrede al extremo tal que a la moral agreden con la tecnología cualquiera accede el torcer la verdad y hechos que suceden un consejo, que no te atrapen ni enreden si a su utilidad como valor precede. *Hermes Varillas Labrador*  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños 14 de marzo de 2023

## Me salvo del cuchillo justiciero antes del Día de la Poesía. - Con audiovisual en mp4.

Me salvo del cuchillo justiciero antes del Día Mundial de la Poesía.  
Después de ese Día, no se sabe.

"Loa en Rima Jotabé al Día Mundial de la Poesía"  
Rima Jotabé ? En versos octonarios, con doble rima.

Día de la Poesía van saludos con cariños  
Formando Ciudadanía del Arco Iris de los Niños

muy sinceros de corazón por la noble Venezuela  
en la tan lírica emoción por las aulas de la escuela,  
es el folclore hecho canción dedica nuestra zarzuela  
para la conmemoración hay que cortar mucha tela,

sea en décima espinela o podría ser en soneto  
sin humor o con rochela, con versos que son un reto

bien lejos sin elegía van los abrazos de armiños  
para hacerles la innovación en un juego de rayuela  
en Rima Jotabé vuela las Albricias con respeto.

Hermes Antonio Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

15 de marzo de 2023

\*\*\*\*\*

El poema obedece al pavor que hay en el portal, acaban de publicar un ULTIMÁTUM,



<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-690713>

Por favor, se le agradece utilizar y publicar el ULTIMÁTUM al menos por escrito, en un medio confiable para ese reducido 1% de poetas que han de salvarse del cuchillo justiciero...

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-690280>

## ?A la memoria del número uno en Venezuela? - Rima Jotabé

"A la memoria del número uno en Venezuela"

Rima Jotabé

Un país sin metas no es ni la Cochinchina  
no es una frase del jocoso Capulina,

es la triste realidad sociopolítica  
de una torpe sociedad con moral raquílica,  
con ejercicio de conciencia paralítica  
y con esto me someto a la dura crítica,

sigo los pasos del as comunicador  
el número uno de los medios el rector

Se trata del recordado Renny Ottolina  
de la juventud estudiosa y analítica  
un ejemplo de extraordinario valor.

Hermes Antonio Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

16 de marzo de 2023

Hoy se cumplen 45 años del muy lamentable accidente, o tal vez siniestro, de quien en vida mostró con el moral y ético uso de los medios al país una forma decente de hacer política sin discursos demagógicos, ni fraudes.

Los politicastros encumbrados de la época en el país no perdonaban su discurso sincero, pero sí fueron muy complacientes con el ascenso de un militar charlatán.

## "Loa a una luchadora en Venezuela"

"Loa a una luchadora en Venezuela"

Vamos a ser francos  
urge en mi país,  
también tu país  
por los cuatro flancos  
salvar del barranco,  
de robo en misión  
burdo vandalismo,  
fraude y socialismo  
más, les llegó la hora,  
noble luchadora,  
siempre coherente,  
la líder en Vente  
No es oposición,  
es la única opción.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

16 de marzo de 2023

## POEMA: La poesía y su grandeza. - Con audiovisual

POEMA: La poesía y su grandeza.

\*

Se les dio un muy casual encuentro  
entre una niña y un poeta,  
explicaba ella desde adentro  
con salero y con jugarreta.

\*

El versar tiene útil esencia  
y no se trata de vil treta,  
la utiliza en falsa apariencia  
el amo de la morisqueta.

\*

Es el don Juan o Casanova  
su romance a mí no me inquieta,  
prefiero palabras sin coba  
desde la letra A hasta la ZETA.

\*

Que sea el pan de cada día  
con hermosa verdad sin grieta,  
importa acaso la elegía  
que vaya de dicha a tristeza.

\*

En la suma de sentimiento  
esa es nuestra naturaleza,  
estímulos y buen viento  
de POESÍA y su majeza.

\*

Muy bien que lo has dicho  
cometemos a veces la torpeza  
de colocar la poesía en un nicho  
como cruel acto de ligereza

\*

Quede acá como colofón  
Útil verso para loar silueta  
más en la misma proporción  
al mismo orbe y su maqueta

\*

y sin mayor exageración  
lo diré con mi verdad escueta  
con apoyo de musa e inspiración  
es vía para cualquier meta

\*

Autor: Hermes Varillas Labrador

En voces de Avril Sofía Varillas.

Y Hermes Varillas Labrador

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños (Venezuela)*

*Disponible en*

<https://www.youtube.com/watch?v=aHB3hS2CkHA>

## ?Lo más criollito del mapa?.

"Lo más criollito del mapa".

Es día de San José  
patrón de los carpinteros,  
quiero agarrar los aperos  
y mis coplas que tallé,  
antaño al llano llevé  
mi sombrero jipijapa,  
como comer carne e´ lapa  
ah malaya otra visita,  
en Elorza hoy es la cita  
lo más criollito del mapa.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

19 de marzo de 2023

## Víspera del Día Mundial de la Poesía - Con audio - Primera de cuatro horas

### POEMAS DEL ALMA

Noches de Bohemias de Pura Poesía

Eva Adrover Cortes - Alemania

Annabeth Aparicio ? Argentina

Marcela Barrientos? Argentina

Inés Ine ? Argentina

.Nina de Marco ? Argentina

Sandy Bell, Arg.

Luís Prieto ? Argentina

Lucy Quaglia ? Saint Marys, Ontario, Canadá

Carlos Armijo - Chile

Mayra Castro - La Habana, Cuba

Freddy Kalvo - El Salvador

María Isis C. ? Cataluña, España

Antonio Miguel Reyes Soto ? España

Ángel L. Pérez ? España

Kapirutxo - Navarra, España

Miguel Ángel Miguélez ? Avilés, España

Crispulo Cortés Cortés ? Torrelavega, España

rosi12 ? Islas Vírgenes

María Gloria Carreón Zapata. México

MISHA Ig ? Mex.

Johnny Montenegro - Jinotega, Nicaragua

Omaris Redman ? Ciudad de Panamá, Panamá

?Ls. Angel ? Trujillo ? Perú

Zoraya Rodríguez - Puerto Rico

Lucila De Melo - Montevideo, Uruguay

MARÍA BLANCA SILVA DE FÍGOLI - Uruguay

Heidy L. Grajales Rivera ? USA

Noches Bohemias de Pura Poesía - USA

Henry Alejandro Morales - Macuto, Venezuela

Dina Violeta Guzmán ? Venezuela

Isabel Teresa Aguilar Venezuela

¡Feliz Día Mundial de la Poesía!

Segunda hora...

<https://go.ivoox.com/rf/104877032>

Tercera hora...

<https://go.ivoox.com/rf/104880408>

Cuarta hora...

<https://go.ivoox.com/rf/104882685>



## ?Romance a la poesía? - Con audio

"Romance a la poesía"

Llegó por fin lo esperado  
será el anhelado día,  
en el momento acordado  
día de la poesía,  
no en balde seleccionado  
un fin acaso tendría,  
que no es un arte anticuado  
plagado de carestía.

Con otro fin acertado  
es el apoyo y vigía,  
va muy bien acompasado  
con cadencia y melodía,  
donde la han necesitado  
allá el lirismo acudía,  
es de lo oral un bocado  
y sin rendir pleitesía.

Hablar hoy del fusionado

(Primera hora

<https://go.ivoox.com/rf/104872143>

Segunda hora...

<https://go.ivoox.com/rf/104877032>

Tercera hora...

<https://go.ivoox.com/rf/104880408>

Cuarta hora...

<https://go.ivoox.com/rf/104882685>)

creo que redundaría  
siento que lo hemos logrado

en sinergia incluía  
versos con rima y agrado  
y dulce polifonía,  
acaso cause un enfado  
solo para la miopía.

Merecen en alto grado  
va a todos mi simpatía,  
los niños han declarado  
guiados por Avril Sofía,  
en un trabajo preciado  
bilateral simetría,  
de este mi equipo bragado  
"Formando Ciudadanía".

Dejamos el barco anclado  
sin tristeza ni elegía,  
sin debate en un senado  
de otra cita de valía,  
otro motivo pensado  
sabemos que hay energía,  
la loa y lo loado  
claman musa y poesía.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños (Venezuela)*

A todos quienes hacemos vida en este ameno portal y en el orbe entero.  
¡Feliz Día Mundial de la Poesía!

## Sarcasmo celebrar hoy con escasa agua potable. - 22 de marzo

124.- "Sarcasmo celebrar hoy con escasa agua potable".

Rima Jotabé ? En versos dodecasílabos.

.  
Pese al avance en tecnología y ciencia  
es un agudo problema de consciencia

.  
con la candela intensa el hierro se fragua  
sin vital líquido cesa la piragua  
de navegar por rumbos de Camatagua  
válido en la Cochinchina o en Nicaragua

.  
acaso hay razón para conmemorarlo  
continua en el cruel afán de depredarlo

.  
cúmplase la muy lapidaria advertencia  
en el orbe una vez agotada el agua  
ni lágrimas habrá para lamentarlo.

.  
*Hermes Antonio Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

22 de marzo de 2023

[http://www.ivoox.com/mp3\\_rf\\_84532612\\_1.html](http://www.ivoox.com/mp3_rf_84532612_1.html)

Post Data: Qué tal la venganza de alguno de los perezosos, seguro me denunció por decir algo que le dolió, el plagio es un delito. Ahora resulta que la administración de Facebook me restringe mi derecho a denunciar tal abuso... No se trata de la primera vez, esa frase ecológica es para un despertar de consciencia sobre lo valioso del vital líquido, no me molesta que la usen las veces que lo deseen, lo importante es que el mensaje se difunda, la escribí hace 10 años. Pero hay personas descaradas que se atribuyen la autoría, y eso no lo acepto, no plagio para que no me plagien...

Mi denuncia decía exactamente, lo siguiente...

La frase es un vulgar plagio, parece que en la web abunda una epidemia de perezosos que no poseen mente para crear sus propias frases...

[https://www.ivoox.com/sarcasmo-celebrar-escasa-agua-potable-rima-audios-mp3\\_rf\\_105051137\\_1.html](https://www.ivoox.com/sarcasmo-celebrar-escasa-agua-potable-rima-audios-mp3_rf_105051137_1.html)

## ?Hacia un muy maravilloso derrotero?

"Hacia un muy maravilloso derrotero"

Busco con algo de fe y gran esperanza,  
ya que dicen que es lo último que se pierde,  
por eso amo el "verde que te quiero verde"  
del entorno en ecológica balanza,  
y en mi regia tenacidad con confianza  
sin prioridad o ambición por el dinero,  
sin pausa sin mucha prisa o desespero  
según fortalezas y oportunidades  
elevo mis múltiples capacidades  
por un más maravilloso derrotero.

Por un más maravilloso derrotero  
valorando libertad, vida y salud,  
y cualquier parecido y similitud  
del mal no deseo ser su prisionero,  
del abanico de mil caminos quiero  
serles en todo momento agradecido,  
tantos de mucha distancia he recorrido  
que es gran experiencia de mucho cariño,  
lo dicen mis gurises, es decir, niños  
de mi bello proyecto muy bendecido.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

23 de marzo de 2023

Inspirado en la frase:

"¿Es de extrañar que el amor haya preferido casi siempre el derrotero poético al filosófico?." ?  
María Zambrano

Hay un lugar que también debemos con sindéresis frecuentar, allí donde no solo valores la salud, la libertad y la vida, se trata de la sabiduría y el conocimiento, verbigracia una biblioteca, una escuela una universidad, sin embargo, no son peligro para la vida, la salud o la libertad, sitios hay donde frecuentan los antivalores y vicios que son una pesada carga para tu inteligencia y consciencia. -  
*Hermes Varillas Labrador*

<https://www.facebook.com/100001464633693/videos/1910786562609770/>

Gurises: Expresión popular utilizada en el litoral argentino, Paraguay, sur de Brasil y Uruguay que significa niños. Proviene del guaraní ngiri: niño.

Verde que te quiero verde, verde viento, verdes ramas, el barco sobre la mar el caballo en la montaña. Verde, que yo te quiero verde... Poema original de Federico García Lorca: "Romance sonámbulo"

## ¡Nadie nunca triunfa solo!

Decía el pana Manolo  
dejad de ser vagabundo,  
si procura un mejor mundo  
Nadie nunca triunfa solo.

Le decía hace un par de días a la amiga Omaris Redman.

No nos des las gracias, con un abrazo virtual de buena voluntad es más que hermoso aliciente para venideras citas, eventos y parnasos poéticos.

Los niños una vez finalizado este compromiso me pidieron que les recordara a todos los que participaron, aceptaran esta reflexión con un audiovisual incluido...

¡Nadie nunca triunfa solo!

"Manos maltratadas, sin embargo oran"

No renuncies nunca a tus caros sueños  
a pesar de grandes adversidades  
es la calma después de tempestades  
vendrá seguro con rostro risueño  
para hacernos de un futuro los dueños  
evocad el apoyo de un hermano  
pues contamos cual débiles humanos  
con verdadera conmiseración  
Albert Durer legó la útil lección  
en la mina con maltratadas manos.

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-340450>

Post Data: Agradecemos a quienes no nos han obsequiado con su dirección de correo electrónico, regalárnosla por acá o por el privado, para retribuirles con dos regalos sorpresa del evento. Ya podrán deducir de qué se trata.

## ?Imagen de moderna Lisa? - Con audio

"Imagen de moderna Lisa"

Ni la virginal Artemisa  
como una diosa en mi vivienda,  
se igualaría a tu sonrisa  
pareces toda una leyenda.

Pues espero que no te ofendas  
es mi serenata de ronda,  
esta será mi humilde ofrenda  
a tu fiel rostro de Gioconda.

Incluida en poética agenda  
para no cotejar de prisa,  
y acepto tu cruel reprimenda  
al igualarte a Mona Lisa.

Realmente no eres Gioconda  
de forma bastante castiza  
ando y lo digo de buena onda  
tu nombre sin humor es Luisa.

*Hermes Varillas Labrador #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Como invitación a participar en el fusionado

"Con sarcasmo, con buen humor, con candidez, con tolerancia, ... es panacea la sana sonrisa, y la risa".

Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-691720>



## Glosa - Ella era tan poesía

Glosa - Ella era tan poesía.

De perseverar jamás me cansaré  
hay situaciones complejas en la vida,  
tal vez muy apropiables y a tu medida  
que convicto y confeso se los diré,  
grave error en el que nunca reparé  
al considerarla mi fiel ambrosía,  
jamás dudé o sospeché que me mentía  
dijo Santo Tomás, ver para creer,  
mi duda creció en el terco suponer  
ella era tan inefable poesía.

Ella era tan inefable poesía  
tan hábil la describía en el papel,  
con dos lenguas en la torre de Babel  
la incomprensión y ruptura se imponía,  
trastocado el amor en el día a día  
derrumbose ese mi afecto y el querer,  
y las sombras de los celos por doquier  
entraron repentinamente en la escena  
yo que la creía tan sincera y buena  
que, en mi falencia de no saber leer.

Que, en mi falencia de no saber leer,  
y aunque como bardo parezca rareza  
no es tan fácil de leer a esa belleza  
porque sus curvas me llevan a perder  
lo digo por su requiebro y menester  
con mi sueño en mi cama al amanecer  
que irán tras la figura de la mujer  
por siempre a mi pensamiento y mi cabeza

y me lleno de cuita y honda tristeza  
un día en mi afán de descifrar su ser.

Un día en mi afán de descifrar su ser  
preferí el optar por mi sordo mutismo  
puesto que su cariño ya no era el mismo  
pensé es tarde al enmendar mi proceder,  
y me escudo en horas al anochecer  
entre el luto, el llanto y la melancolía  
con ello creía que la olvidaría  
más me traicionó el buen amigo el olvido  
llorando conmigo ese tiempo vivido  
en metamorfosis se volvió elegía.

Glosa inspirada y bajo la orientación de versos del mismo autor:

Ella era tan inefable poesía  
que en mi falencia de no saber leer,  
un día en mi afán de descifrar su ser  
en metamorfosis se volvió elegía.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

25 de marzo de 2023

Con apoyo en una cuarteta para la tercera décima de mi buen amigo argentino Lualpri.

## ?Un jocoso GPS carupanero?. - Con audio

"Un jocoso GPS carupanero".

<https://go.ivoox.com/rf/105194725>

Como tributo al músico y humorista César Muñoz y su Cata musical.

Habla jocoso y aprisa  
en criollo y ritmo oriental,  
con dialecto original  
cual dron que bate la brisa,  
y a "cuarquiera" causa risa  
oír al carupanero,  
con un tercio de Pampero  
su sonido en autopista,  
entra en la audio-revista  
al inicio de febrero.

Remontando en su peñero  
en geta e´ vieja el mamón  
es tremendo vacilón,  
para todo frasquitero,  
el ambiente que es costero  
causa mucho desespero,  
sin pasarme de grosero  
cito de ajeno tintero,  
con gordos cachete e' nargas  
la expresión a muchos varga  
un camión de peroleros.

Su estilo faramallero  
es signo "der" buen humor,  
lo recomienda el doctor  
en un eco "argo" sincero,

con buen arte de torero  
capoteando vocales  
en vocablos guturales  
y sabré de qué les hablo  
vaya tranquilo hijo "er" diablo  
con monólogos triviales.

Como comiendo tamales  
sin envidiar para nada,  
las mejores empanadas  
en banquetes muy frugales,  
con medios audiovisuales  
destinos de lejanía,  
"par" coño con la estadía  
en días de carnavales,  
ya te guiarán cual fiscales  
GPS y tecnología.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

26 de marzo de 2023

Fondo musical: "Anhelante" - Letra y Música: José "Pollo" Sifontes, Tema que inmortalizó el célebre intérprete oriental Gualberto Ibarreto

"A los cachetones los llamamos cachete e' narga. ": Aporte de la amiga margariteña Mily Caribbean.

Como invitación a participar en el fusionado:

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-691720>

El vídeo corresponde a un extracto del show del músico y humorista César Muñoz

## A mi amada Venezuela. - Con audio.

"A mi amada Venezuela" - SOS

Siempre te voy a querer  
mi amado y gran país  
con orgullo y frenesí  
y si querer es poder  
en letras voy a verter  
en el nombre de Jesús  
penitente en la cruz  
de maestro para guiar  
y me puedas alumbrar  
como si fueras la luz

Que estalla dentro de mí  
por la mejor educación  
hacia la concienciación  
desde mi Potosí con alhelí  
es mi raza caribe o guaraní  
diligente pero no veloz  
sin despedida ni adiós  
ni intención de improvisar  
en este humilde cantar  
cuando te nombra mi voz.

Siempre te voy a querer  
con afecto en plenitud  
es mi solidaria actitud  
y más que por vencer  
lograr el poder convencer  
en el deber contumaz  
hacia una verdadera paz  
en todo tiempo y lugar

y si me quieren juzgar  
no somos dos, somos más.

Somos una multitud  
ante la sacra obligación  
que impone la ocasión  
al decirlo con rectitud  
ante cualquier vicisitud  
sin aires de suplicar  
que no es lícito callar,  
sí luchar hasta desfallecer  
por un nuevo amanecer  
cuando te salgo a buscar.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Glosa inspirada bajo la orientación de los versos del tema musical "Siempre te voy a querer" del venezolano Óscar Santana.

SOS.

La introducción de nuestra próxima audio-revista nro. 100 en este audiovisual que data de hace 6 años, sin embargo, muy actual, toda vez que siempre será Venezuela la prioridad en cualquier ámbito en que hagamos referencia a la patria del genio de América, nuestro padre Simón Bolívar, a quien quisieron torcer su imagen, su pensamiento y su obra.

La audio-revista con más de 4 horas de programación será la más hermosa condensación de materiales relacionados con nuestro acervo cultural, con sus célebres personajes, su gente, sus costumbres, su historia, sus hechos anecdóticos, su música, su gastronomía,... en prosa o en verso y que abarca cada uno de los estados de toda la diversa y bella geografía nacional, llanos, playas, montañas, selva, médanos, ...

Por razones obvias de la escasa valoración de nuestra producción en las anteriores 99 emisiones se estará enviando a una dirección de correo, no se hará pública para hacer justicia, las redes sociales no nos garantizan la valoración del esfuerzo nuestro.

La idea es busca la forma de monetizar no con un afán ambicioso, y disculpen de nuevo la cantaleta, de obtener una pequeña ayuda a cambio de un trabajo que vale oro en polvo, una especie de enciclopedia virtual de nuestra amada Venezuela..

Interesados escribir a [formandociudadania@gmail.com](mailto:formandociudadania@gmail.com)

Post Data:

Con respecto a monetizar, estamos ideando una edición única de audio-revista de nuestro país, en doble formato, más de 4 horas de material en audio y el correspondiente libro en PDF muy profuso en imágenes.

La mayoría de los audios en voces de mis casi 50 niños que le dan a la audio-revista un toque exquisito, tenemos por norma explicar con mucha honestidad que no es venta, ni intención vulgar de lucrarnos, ...

Es una solicitud, en este caso de SOS en EMERGENCIA, necesitamos urgentemente al menos como apoyo una cantidad mínima 1, 2, 3, 5, 10 USD, o lo que salga de vuestro generoso corazón en una remesa a WESTERN UNION en Colombia.

O a mi cuenta de ahorros en el Banco Bicentenario Nro 1 750 032 520 061 170 535 a nombre de su humilde servidor Hermes Varillas Labrador, titular de la cédula de identidad 5 640 840.

Son muchas las personas que nos ofrecen ayuda, pero es increíble, nada nos llega a nuestra cuenta. no hay valoración en lo que hacemos con mucho entusiasmo y amor, a esos que nos ofrecen apoyarnos y hacen las veces de demagógicos politicastros, Dios les bendiga y les multiplique eso que tanto atesoran, su dinero, por los siglos de los siglos.

Como decimos, no somos conformistas, creemos que nuestro trabajo tenga al menos un buen comentario de estímulo para continuar creciendo, pero ni eso, ni favorables comentarios como aliciente.

No solo de pan vive el hombre: <https://www.youtube.com/watch?v=DHYb1pAR598>

Saludos cordiales desde Venezuela de todo mi equipo de churumbeles, de gurises, de chamos, de peques, de enanos filósofos, de rorros, de críos, de mocosos, de niños.

## Prosema a Nashville y el mundo

Leo hace unas 24 horas en el muro de una dilecta amiga venezolana, lo siguiente:

Mujer armada mata a 6, incluidos 3 niños, en escuela cristiana de Nashville

Una mujer armada con rifles de asalto ingresó a una escuela cristiana y disparó fatalmente a tres niños y tres miembros del personal antes de que la policía la matara.

Espero que no crean divertido mi prosema.

No quiero crear ni caer en polémicas estériles como educador y comunicador insolado, una noticia como esta. es algo que se repite cada cierto tiempo, esté despejado o nublado, ayer una mujer trans por una especie de moda que el sexo lo ha mudado a un terreno indeterminado,

anteayer, por lo que observa en la televisión, un adolescente por escenas de violencia, trastornado,

y ya no causa asombro en una Nación que dice ser la primera potencia mundial en un torneo publicitado...

Sí, la primera potencia mundial en armas, fabricar y vender armas en el negocio más descarado.

Ah, pero es bueno revisar que también a ese cruel y sucio negocio están de ese lado,...

Rusia, China, Francia e Inglaterra, en un caso paradójico y desnaturalizado.

Son las potencias bélicas que al mundo le prometen una paz en las Naciones Unidas, en un Consejo de Seguridad que para consejos creo que nos deja una válida moraleja:

Ratones cuidando el queso, zamuros o zopilotes cuidando carne, así que...

Todo el mundo duerma despreocupado.

Cuando será que el mundo despierte y entienda que con el negocio de las armas, solo se alimentan las guerras y se hace víctima el ser humano de mente y consciencia enajenado.

Mi clamor y llamado

#AbolirElGastoMilitarEnVzla, y en todo el orbe

*Hermes Varillas Labrador*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños



29 de marzo de 2023

## Mi caperucita feroz en mi furtivo cuento. - Con audio

Mi caperucita feroz en mi furtivo cuento.

Prefiero que seas mi caperucita feroz  
y no la descuidada cenicienta, tan bella ella  
que en lugar de hacerme una muy succulenta paella,  
me salgas con un ordinario y desabrido arroz,  
y una vez que me ataque el apetito o el hambre atroz  
deba buscar refugio en el licor y la botella,  
contigo y tus hermanastras no quiero más querella  
por ello, seré tu fiel pregonero portavoz,  
diré estentóreo con megáfono en altavoz  
soy tu lobo dócil y montaraz en contrahuella.

Que se acabe desde ya la conseja en burdo cuento  
si a ti por si acaso te fascina lo que es prohibido,  
a mí me parece una maravilla lo furtivo  
tu propuesta es un magnífico y seductor invento,  
que concretaremos hoy mismo en tu sobrio aposento  
y que digan los cronistas que es un acto indebido,  
rectificar el trillado argumento tan manido  
de suprimir uno que otro punto, coma y acento,  
pongámonos pues en marcha y con tenaz fundamento  
y que no aparezca ni príncipe azul ni marido

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

30 de marzo de 2023

Imagen cortesía de Záil InVerso

## Tus lunares bajo la luz de la Luna. - Rima Jotabé

"Tus lunares bajo la luz de la Luna"

Rima Jotabé - En versos eneasílabos. - Reto #54

Aunque me tilden de lunático,  
cometeré el acto simpático  
bajo luz de la loca Luna,  
importa del lamento ¡ahijuna!  
loaré ver cual gran fortuna  
tus ojos color de aceituna.  
He de robar tus mil lunares  
con útiles quitapesares  
a mi ingenio de matemático  
es estímulo como tuna  
en divertidos malabares.

*Hermes Antonio Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños (Venezuela)*

30 de marzo de 2023

## ?Buenos augurios, abril? - Con audio.

"Buenos augurios, abril"

Ni demasiado avisado  
ni tan pasado de gil,  
del calendario juliano  
seco, sopa y perejil,  
ignoraba eras segundo  
en mi inocencia pueril,  
evoco la nana en la huerta  
de añejo don toronjil,

das comienzo con las bromas  
de carnaval en Brasil  
el mundo inverso o al revés  
en suerte de cuchitril,  
no les baño con un tobo  
más, sí con aguamanil,  
es más intenso tu cielo  
ya casi de un tono añil,

mes de sequía en el trópico  
con un Sol que es un candil,  
busco flores y honores  
los roba mayo tan ruin,  
si acaso es cierto el adagio  
agua poca y lluvias mil,  
luego de andar a pie enjuto  
me voy en ferrocarril,

a dormir a pierna suelta  
quise decir al pernil,  
pues es mucho el entusiasmo

en talante estudiantil,  
le deseo un buen augurio  
por candidez infantil,  
con gran pulmón estentóreo  
¡Bienvenido mes de abril!

*Hermes Antonio Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños (Venezuela)*

01 de abril de 2023

Imagen cortesía de los amigos de Agua Pura Antioquia

## A mi amada Venezuela - SOS - II - Rima Jotabé

"Por mi Venezuela"

Jotabé Acróstico Jotábico de 33 Palabras

Jotabem

I

Luminosa cuna  
escuela y fortuna

sea en mi Nación  
Venezuela acción  
por liberación  
mejor vocación

memoria y recuerdo  
fiel pacto y acuerdo

en noble tribuna  
moratoria, el guion  
a su juicio lerdo.

II

la lucha al futuro  
digna en el laburo

historia inefable  
y recomendable  
sin acto culpable  
vanagloria inviable

sin mal en convoy  
más ganado estoy

dilaciones muro  
tampoco aceptable  
cartones para hoy

III

de versos y prosas  
terrible en brumosas

espuela y heridas  
es de genocidas  
su maldad sin bridas  
norte en raudas huidas

gloria y libertad  
sin más oquedad

vicio y hondas fosas  
en prontas salidas  
misiones temblad

Acróstico Jotárbico de 33 palabras

Luminosa escuela  
sea Venezuela

por mejor memoria  
fiel en moratoria,  
a la digna historia  
y sin vanagloria

sin más dilaciones  
tampoco cartones

de terrible espuela

es su norte gloria  
sin vicio en misiones

Hermes Antonio Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños (Venezuela)

01 de abril de 2023

\*\*\*

SOS. II

La introducción de nuestra próxima audio-revista nro. 100 en este audiovisual que data de hace varios años, sin embargo, muy actual, toda vez que siempre será Venezuela la prioridad en cualquier ámbito en que hagamos referencia a la patria del genio de América, nuestro padre Simón Bolívar, a quien quisieron torcer su imagen, su pensamiento y su obra.

La audio-revista con más de 4 horas de programación será la más hermosa condensación de materiales relacionados con nuestro acervo cultural, con sus célebres personajes, su gente, sus costumbres, su historia, sus hechos anecdóticos, su música, su gastronomía,... en prosa o en verso y que abarca cada uno de los estados de toda la diversa y bella geografía nacional, llanos, playas, montañas, selva, médanos, ...

Por razones obvias de la escasa valoración de nuestra producción en las anteriores 99 emisiones se estará enviando a una dirección de correo, no se hará pública para hacer justicia, las redes sociales no nos garantizan la valoración del esfuerzo nuestro.

La idea es busca la forma de monetizar no con un afán ambicioso, y disculpen de nuevo la cantaleta, de obtener una pequeña ayuda a cambio de un trabajo que vale oro en polvo, una especie de enciclopedia virtual de nuestra amada Venezuela..

Interesados escribir a [formandociudadania@gmail.com](mailto:formandociudadania@gmail.com)

Post Data:

Con respecto a monetizar, estamos ideando una edición única de audio-revista de nuestro país, en doble formato, más de 4 horas de material en audio y el correspondiente libro en PDF muy profuso en imágenes.

La mayoría de los audios en voces de mis casi 50 niños que le dan a la audio-revista un toque exquisito, tenemos por norma explicar con mucha honestidad que no es venta, ni intención vulgar de lucrarnos, ...



Es una solicitud, en este caso de SOS en EMERGENCIA, necesitamos urgentemente al menos como apoyo una cantidad mínima 1, 2, 3, 5, 10 USD, o lo que salga de vuestro generoso corazón en una remesa a WESTERN UNION en Colombia.

O a mi cuenta de ahorros en el Banco Bicentenario Nro 1 750 032 520 061 170 535 a nombre de su humilde servidor Hermes Varillas Labrador, titular de la cédula de identidad 5 640 840.

Son muchas las personas que nos ofrecen ayuda, pero es increíble, nada nos llega a nuestra cuenta. no hay valoración en lo que hacemos con mucho entusiasmo y amor, a esos que nos ofrecen apoyarnos y hacen las veces de demagógicos politicastos, Dios les bendiga y les multiplique eso que tanto atesoran, su dinero, por los siglos de los siglos.

Como decimos, no somos conformistas, creemos que nuestro trabajo tenga al menos un buen comentario de estímulo para continuar creciendo, pero ni eso, ni favorables comentarios como aliciente.

No solo de pan vive el hombre: <https://www.youtube.com/watch?v=DHYb1pAR598>

Saludos cordiales desde Venezuela de todo mi equipo de churumbeles, de gurises, de chamos, de peques, de enanos filósofos, de rorros, de críos, de mocosos, de niños.

## Poema: Día Mundial del Arco Iris - Jotabem

Poema: Día Mundial del Arco Iris  
Jotabem.

Mañana que es tres de abril  
desde el Perú o del Brasil

extensivo a Venezuela  
desde la virtual escuela,  
apagamos una vela  
como forma de rochela,

con aprecio y con cariños  
con ternura y muchos guiños

por una fecha gentil  
festejando con rayuela  
del Arco Iris De Los Niños.

Autor: Mi tío Hermes Varillas Labrador  
En voz de Saireth Falco  
Desde Lima, Perú

Disponible en audio  
[https://www.ivoox.com/poema-dia-mundial-del-arco-iris-audios-mp3\\_rf\\_105694372\\_1.html](https://www.ivoox.com/poema-dia-mundial-del-arco-iris-audios-mp3_rf_105694372_1.html)

02 de abril de 2023

En ocasión de un año más de la creación del programa y equipo infantil El Arco Iris de los Niños.  
Saludos y felicitaciones a todos mis compañeros churumbeles del equipo.

## Glosa existencial - Con audio

"Inspiración vinícola en pocas gotas"

Mi suicida poesía en parapente  
aunque esto sea motivo de chacota,  
y digan que nada tiene de elocuente  
se me vino a mi mente de gran idiota

con el vino e idiota un pelo solamente  
una loca, pero ocurrente ideota  
es mi lírica invitación cordialmente  
mi muerte por si acaso ella me rebota...

¿Y si nos escribimos hoy mutuamente  
totalmente o por versos en cortas cuotas  
un par de poemas algo diferentes  
sin ser excelsos bardos ni par de ilotas

algo sugerente que excite la mente  
que vuele en nuestras grandiosas cabezotas?

Sería magistral vuelo libremente  
de Richard Bach y su Juan Salvador Gaviota,

En bella danza muy olímpicamente  
parecida a la tan española jota

En mutuo secreto encantadoramente  
la dulce pasión de nuestros poros brota  
y disculpa si mi idea es recurrente  
del frasco solo me quedan pocas gotas.

Hermes Antonio Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños (Venezuela)

04 de abril de 2023

## ?El campo es fiel canto a la vida y su armonía? - Con audio

"El campo es fiel canto a la vida y su armonía"

Vaya la pregunta ¿Que si el campo es hermoso?

Acaso se requiere gran filosofía.

no necesitamos razonar demasiado

se los diré con mi modesta poesía.

Hermoso es todo lo que sea útil y práctico

lo digo sin demasiada majadería

Por Dios Santo: Preguntémoslo y cuestionémoslo,

dónde obtener el pan nuestro de cada día.

Es hermoso lo que sea bondadoso

para la salud sin terrible carestía,

la vida sana es a tu alma, y a tus pulmones

una verde y ambientalista garantía.

todo lo que sea real y verdadero,

la verdad que el campo es estar en sintonía

con un emporio de una verdadera paz

de interacción y de vital armonía

sin la prisa, el esmog y urgencia en la ciudad

impone el tráfico con la tecnología.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

05 de abril de 2023

## Poema: Cien años de soledad. - Rima Jotabé

Poema: Cien años de soledad.

Rima Jotabé ? En versos decasílabos con estrambote.

.

Leí en una sola ocasión la obra  
no es de un buen día ni de maniobra,

.

tampoco caer en vil retórica,  
de una novela tan alegórica,  
la tal diatriba bastante histórica  
de rara escena fantasmagórica,

.

en el imaginario Macondo  
tal vez el folclore de trasfondo,

.

en soledad cualquiera recobra  
de "Hojarasca" la idea teórica  
en tiempo circular o redondo,

.

del lar de Don jediondo  
mi dejo no es demasiado trágico  
por fiel nexo al realismo mágico.

.

*Hermes Antonio Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños (Venezuela)*

06 de abril de 2023

\*\*\*

Sin cambiar demasiado el tema

Nos permitimos extenderles nuestra cordial invitación a visitar y suscribirte en nuestro nuevo canal

<https://www.youtube.com/@Elarcoirisdelosninosyformandoc>

"Valorar a los niños con su inocente ternura y candor, es cifrar nuestra esperanza en un arco iris multicolor por un mundo mucho mejor".

## No les vale ni el bondadoso perdón. - Rima Jotabé

No les vale ni el bondadoso perdón.

Rima Jotabé ? En versos dodecasílabos con estrambote.

No es suficiente con ver para creer  
más que indispensable ahora es menester,

el volverlo de nuevo a crucificar  
y, sin embargo, no les ha de bastar,  
prefieren con su ateísmo blasfemar  
al dios dinero es al que han de venerar,

poco importará el amoroso perdón  
y con su fraudulenta revolución,

a la fe y el Padrenuestro han de torcer,  
es un reino material que han de amasar  
con farsa en medios de comunicación.

Ateo e imprecación  
es la execración con brutal vituperio  
que se cree libre de su cementerio.

*Hermes Antonio Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños (Venezuela)*

07 de abril de 2023

Imagen tomada del muro de Daniel A Calil

24 de septiembre de 2014 .



MIREN LA PUBLICACION DEL PASQUIN SI A ESO LLEGA DEL CORREO DEL ORINOCO

## La felicidad tiene redundante lectura

La felicidad tiene redundante lectura.

En hábitos de instrucción y cultura  
no es aparentar ser interesante,  
en búsqueda de una fuente abundante  
es que soy entusiasta en la lectura,  
¿Y qué poder decir de la escritura?  
sin importar que adquiriera mucha fama  
me importa trascender en un mañana  
en manos de generación futura.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

07 de abril de 2023

Les invitamos cordialmente a visitarnos y suscribirse a nuestro canal en YouTube

<https://www.youtube.com/@Elarcoirisdelosninosyformandoc/videos>

## Cuando hago las cosas de corazón.

Cuando hago las cosas de corazón.

Cuando hago las cosas de corazón,  
pierdo sin tener noción cuanto es mucho:  
Pierdo la pereza por la inacción,  
pierdo la apatía e indiferencia  
en maquiavélica y fatal fusión,  
pierdo el torpe grillito que me siembran  
viles medios de comunicación  
del materialismo y adquisición,  
pierdo la cierta posibilidad  
de caer en muy cómoda rutina,  
de mediocridad y de imitación  
para darle mayor éxito a mi obra  
con creatividad, con invención  
pierdo lo que considero importante,  
el ser esclavo de la avaricia,  
en un mundo de usura y ambición.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

09 de abril de 2023

Imagen cortesía de Acción Poética Argentina.

Les invitamos cordialmente a visitarnos y suscribirse a nuestro canal en YouTube

<https://www.youtube.com/@Elarcoirisdelosninosyformandoc/videos>



## Te chupan la sangre, pero la cava full

Te chupan la sangre, pero la cava full.

Caso patético en Venezuela  
el régimen te chupa la sangre,  
más hay los borregos purasangre  
sin importarles la cruel espuela,  
cómplices ignaros sin escuela  
y se la pasan de rumba en rumba,  
que si la Nación se nos derrumba  
para ellos, prioridad la parranda  
con cava full y cóctel en vianda  
poco importa un sino en ultratumba.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

10 de abril de 2023

Imagen cortesía del amigo Rafael Papagayo

## Donde haya desánimo, obsequia tu vigor.

Donde haya desánimo, obsequia tu vigor.

Homenaje a la poetisa Gabriela Mistral en Jotabeando. Abril 2023

Rima Jotabé ? En versos dodecasílabos

Útil invitación por la iniciativa  
sin guardaespaldas ni más comitiva,

es la que extiende cual excelsa premisa  
sin tantos rodeos ni cruel cortapisa,  
actuar sin más pausa tampoco con prisa  
que sea la diligencia tu divisa,

por la consciencia y armonía vital  
con valores en un hermoso vitral,

y sin tantos ambages ni lavativa,  
por tu fiel mensaje de forma precisa  
¡Gracias poetisa Gabriela Mistral!

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Inspirado en los versos de la poetisa homenajeada.

"Donde haya un árbol que plantar, plántalo tú..

Donde haya un error que enmendar, enmiéndalo tú..

Donde haya un esfuerzo que todos esquivan, hazlo tú.

Se tú el que aparta la piedra del camino". - Gabriela Mistral

\*\*\*

Les invitamos cordialmente a visitarnos y suscribirse a nuestro canal en YouTube

<https://www.youtube.com/@Elarcoirisdelosninosyformandoc/videos>

## Pánico por peligros en la Web

Pánico por peligros en la Web

No sintamos temor a naufragar  
en el mar de peligros y amenazas  
que se ocultan en el uso o el abuso  
de las novedosas tecnologías,  
es tener la certeza e iniciativa  
que con tesón podremos navegar  
a un océano de oportunidades  
y de mil fortalezas como en casa  
son herramientas que nos llevarán  
a un puerto seguro cual salvavidas.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*

Les invitamos cordialmente a visitarnos y suscribirse a nuestro canal en YouTube

<https://www.youtube.com/@Elarcoirisdelosninosyformandoc/videos>



## ?Una cajita de besos?. - 13 de abril - Día Internacional del Beso.

"Una cajita de besos".

13 de abril - Día Internacional del Beso.

Para no caer en un plano de románticos,  
les obsequiamos ésta muy hermosa reflexión  
que desconocemos, es decir, de autor anónimo  
con besos en un buen volumen, por camiones.

Aunque no sea Navidad  
hoy es una fecha especial,  
sea presencial o virtual  
acto de espiritualidad,  
con afecto, amor y bondad  
no importa que cometa excesos,  
deseo compartir traviesos  
gestos, ademanes y guiños,  
y con expresivos cariños  
mi cajita llena de besos.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Imagen cortesía de <https://educame.com/la-caja-de-besos-un-ritual-de-despedida>

Post Data:

Les invitamos cordialmente a visitarnos y suscribirse a nuestro canal en YouTube

<https://www.youtube.com/@Elarcoirisdelosninosyformandoc/videos>

## Yo tenía una luz - Adiós luz que te apagaste.

Yo tenía una luz - Adiós luz que te apagaste.

El humor del venezolano  
es un caso por demás clásico,  
con alto voltaje trifásico  
pero se les pasó la mano,  
la crítica no es con desgano  
entre ironía y cruel sarcasmo,  
entre el marasmo y el espasmo  
gerencia de un asno o jumento  
para nada el cerdo contento  
le apagan la luz en su orgasmo.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

14 de abril de 2023

Inspirado en la frase del mismo autor: El humor del venezolano es un caso por demás clásico entre ironía y sarcasmo.

\*\*\*

Les invitamos cordialmente a visitarnos y si les agradan los contenidos, pueden suscribirse a nuestro canal en YouTube como una forma de apoyar nuestra diaria labor, con ello saldrán beneficiados sus mercedes y nuestros niños.

Hecho en Venezuela para el orbe entero.

<https://www.youtube.com/@Elarcoirisdelosninosyformandoc/videos>

## Glosa al tema musical: "Veinte Años menos".

Glosa al tema musical: "Veinte Años menos".

En versos decasílabos.

Volver de regreso a mi pasado  
y por ti al destino pediría,  
el coincidir en nuestro tranvía  
por tu amor ser de nuevo flechado.  
Con afecto de nuevo prendado  
cual si fuese de hada, hechicería.  
Revivir en mi galantería  
aquellos momentos más osados,  
y quizás no estemos preparados  
una ilusa e infantil utopía.

Una ilusa e infantil utopía  
convertida en fiel realidad,  
sin meditar en banalidad  
aumentarte tu inmensa alegría,  
mi constante reto ese sería  
libre de amenazas y de daños.  
Son musa tus cabellos castaños  
los que hoy tienden en tono algo cano,  
con mandato al tiempo y el arcano  
volver a vivir esos veinte años.

Volver a vivir esos veinte años  
tu tez en flor rejuvenecida,  
en mi vida otra vez consentida  
y empezar a ascender los peldaños.  
Libres de traiciones y de engaños  
sin muros ni viles travesaños,  
con serenata en tus cumpleaños

cantaré en coro las mañanitas,  
evocando a las almas benditas  
es morriña y pasado que extraño.

Es morriña y pasado que extraño  
en este sueño de fantasía,  
incluida estás en mi melodía  
y en mi loa con que te acompaño,  
en mi cruel talante de ermitaño  
solo deseo tu compañía,  
puesto que veinte años no es un día  
vivamos con más intensidad,  
incluso en la sobria intimidad  
tal vez sea grata mi porfía.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

15 de abril de 2023

Inspirado en versos del mismo autor, a saber:

Una ilusa e infantil utopía,  
volver a vivir esos veinte años,  
es morriña y pasado que extraño  
tal vez sea grata mi porfía.

Como réplica a la amiga y dilecta poetisa Martha Patricia

Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-694077>

\*\*\*\*\*

Cambiando el tema...

Disculpen nuestra insistencia, es por mis churumbeles este llamado a la consciencia...

Les invitamos cordialmente a visitarnos y si les agradan los contenidos, pueden suscribirse a nuestro canal en YouTube, además de comentar o compartir, como una forma de apoyar nuestra diaria labor, con ello saldrán beneficiados sus mercedes y nuestros niños.

Hecho en Venezuela para el orbe entero.

<https://www.youtube.com/@Elarcoirisdelosninosyformandoc/videos>

## Esto Nos Hace Mejores Madres Y Padres - Con audiovisual.

Esto Nos Hace Mejores Madres Y Padres

Los buenos padres y madres  
no le dan pescado al hijo  
y que coma un solo día,  
pues lo enseñan a pescar  
y se alimente en la vida.

Los buenos padres y madres  
no delegan al maestro  
la responsabilidad  
de formarlo con valores  
morales y espirituales  
que asesoren a sus hijos,  
saben son indispensable  
complemento y formación  
que reciben en la escuela,  
en especial con amor  
en el área afectiva.

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*\*\*

Cambiando el tema...

Disculpen nuestra insistencia, es por mis churumbeles este llamado a la consciencia...

Les invitamos cordialmente a visitarnos y si les agradan los contenidos, pueden suscribirse a nuestro canal en YouTube, además de comentar o compartir, como una forma de apoyar nuestra diaria labor, con ello saldrán beneficiados sus mercedes y nuestros niños.

Hecho en Venezuela para el orbe entero.

<https://www.youtube.com/@Elarcoirisdelosninosyformandoc/videos>

## Quince Años de Abril Sofía. - Con audio

Quince Años de Abril Sofía.

Desde las tierras andinas  
vuelvo a tu edad infantil  
nacida en el mes de abril  
entre torta y gelatinas.

La clínica Coromoto  
tu lugar de nacimiento,  
grabada la hora y momento  
un recuerdo y una foto.

Y un álbum como vitrinas  
propicio para evocar  
Navidad particular  
en la ciudad de Barinas.

Oportuna colección  
de travesuras pueriles  
ya son quince tus abriles  
es la conmemoración.

De una recordada tía  
De fondo tema "Es mi niña"  
un recuerdo con morriña  
gracias por la melodía.

Los tres cerditos el cuento  
muchas veces repetido  
muy mágico y preferido  
y de tu sueño el aliento.

La gracia desde niña  
tu espontanea alegría  
llenaba de fantasía  
fruta, deliciosa piña.

El Arco Iris De Los Niños  
Idea, tierna ocurrencia  
sin dominio de la ciencia  
un programa con mil guiños.

Alcanzas otro peldaño  
virgen de la Paz bendita  
de niña ya a señorita  
te brinda el armiño y paño.

Los augurios este día  
pronto a la Universidad  
y alcanzar con propiedad  
estudios de odontología.

De Barquisimeto vendrán  
a cantar las mañanitas  
en unión a tu abuelita  
Albricias dice Sebastián

Con Camelia, y Oriana  
y María Salomé  
no juegan a tomar té  
temprano por la mañana.

No se queda para luego  
la muy inquieta Fiorela  
que pide apagar la vela  
unido a tu primo Diego.

Y con local anestesia

llegan las saluciones  
Santiago Sánchez Ramones  
es decir, de: el chico bestia

Con tus primas y Francisco  
sin juegos y sin cabrillas  
te envía Katia Barillas  
un viva de San Francisco.

Como guía y compañía  
está David tu hermano  
quien ya te tiende la mano  
de él, tu nombre Sofía.

Y ya como despedida  
en mi modesto poema  
rojas fresas con crema  
soy necio por tu comida.

Te recuerdo tu salud  
es tu fuente de energía,  
Pocoyo y sin batería  
llegada la juventud.

Con afecto muy especial  
te obsequia letras sencillas  
tu padre Hermes Varillas  
esta tu fecha natal.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

17 de abril de 2023

\*\*\*\*\*

Cambiando el tema...

Disculpen nuestra insistencia, es por mis churumbeles este llamado a la consciencia...

Les invitamos cordialmente a visitarnos y si les agradan los contenidos, pueden suscribirse a nuestro canal en YouTube, además de comentar o compartir, como una forma de apoyar nuestra



diaria labor, con ello saldrán beneficiados sus mercedes y nuestros niños.

Hecho en Venezuela para el orbe entero.

<https://www.youtube.com/@Elarcoirisdelosninosyformandoc/videos>

## Sugerencias Afines Con El Tiempo - Con audiovisual

¿Cómo priorizar el tiempo?

Ama con amor inmenso e intenso.

"¿Cómo trascender en el tiempo?

Acata de Cristo el anterior mandamiento". (1)

¿Cómo darle tiempo al tiempo?

Aprovecha cualquier momento.

¿Cómo utilizar el tiempo?

Vive de cada detalle atento.

¿Cómo pacificar el tiempo?

Rechaza el uso de armamento.

¿Cómo ser coherente con el tiempo?

Evita todo tipo de actos violentos.

¿Cómo armonizar con el tiempo?

Contento y con mucho condimento.

¿Cómo detener el tiempo?

Besa con apasionamiento.

¿Cómo viajar en el tiempo?

"Lee, y que no te sepa a cuento." (2).

¿Cómo escapar del tiempo?

Canta con o sin acompañamiento.

¿Cómo cantarle al tiempo?

A capela o con afinados instrumentos.

¿Cómo sentir el tiempo?

Escribe sin obviar comas o acentos.

¿Cómo razonar a tiempo?

Expone sin miedo tus argumentos.

¿Cómo aguardar el tiempo?

Ni tan de prisa, ni a paso lento.

¿Cómo fomentar al tiempo?

Construye ideas y cimientos.

¿Cómo hacerle honor al tiempo?

Da tu palabra y sea fiel documento.

¿Cómo ser humilde con el tiempo?

Sin maníaco perfeccionamiento.

¿Cómo preservar el tiempo?

Pedalea en ecológico divertimento.

¿Cómo cobijar el tiempo?

Sé buen anfitrión en tu aposento.

¿Cómo medir el tiempo?

Con reloj y paciencia de complemento.

¿Cómo ahorrar el tiempo?

Desestima dádivas y descuentos.

¿Cómo aligerar el tiempo?

Navega sin vicios por cargamento.

¿Cómo liberar el tiempo?

Respira. aire puro como elemento.

¿Cómo purificar el tiempo?

Vacaciona una vez en campamento.

¿Cómo manejar el tiempo?

Pendiente de veleta y viento.

¿Cómo perseguir al tiempo?

Camina sus rumbos polvorientos.

¿Cómo sanar el tiempo?

"Olvida el mal, y el bien sea suplemento." (3)

¿Cómo agradecerle al tiempo??

Labra a tu edad senil un digno asiento. (3)

¿Cómo vaticinar en el tiempo?

Sueña, la utopía es mágico sustento.

¿Cómo respetar el tiempo?

Cree en místicos fundamentos.

¿Cómo fundamentar el tiempo?

Con la fe siempre en aumento.

¿Cómo rezarle al tiempo?

En jaculatorio tono y pedimento.

¿Cómo sincronizar el tiempo?

Coexiste. con unción y sacramento.

"¿Cómo olvidar el tiempo?

Forjando empáticos sentimientos." (4)

"¿Cómo nutrir el tiempo?

Apaciguando al igual su sufrimiento." (4)

"¿Cómo anular el tiempo?

Dad gracias cada día a Dios y al universo." (4)

¿Cómo cultivar al tiempo?

Siembra con animado aliento.

¿Cómo crecer con el tiempo?

Fortalece tus variados talentos.

"¿Cómo evaluar al tiempo?

Toma el pasado como juez y basamento." (5)

¿Cómo vencer el tiempo?

Persevera en tus intentos.

¿Cómo valorar el tiempo?

Sea tu ayuda milagroso unguento.

¿Cómo multiplicar el tiempo?

Divide tu pan y alimento.

¿Cómo brindar por el tiempo?

Con vino añejo y no muy sediento.

¿Cómo homenajear al tiempo?

Crea, eres genio y amo de mil inventos.

¿Cómo recrear el tiempo?

Pinta un arco iris a cielo abierto.

¿Cómo ser congruente con el tiempo?

Hoy que estás de pláceme celebrando tus quince primaveras, te desea todo el equipo de churumbeles todas las bendiciones del Universo.

Hermes Varillas Labrador

Voz: Avril Sofía Varillas

Audio cortesía del equipo #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## Un pueblo esclavo sin libros ni cultura. - Jotabé acróstico sérmico.

Un pueblo esclavo sin libros ni cultura. Jotabé acróstico sérmico. - En versos tridecasílabos con estrambote. - Reto # 55 En la casi víspera del Día del Libro. . El conocimiento como divino Sol libre siempre te aparece en un arrebol . albedrío sinónimo de libertad de ocasión y muy amena oportunidad un estímulo de la creatividad pueblo instruido símil de gran prosperidad . sin la educación su futuro será incierto . libros que son plantas en un colorido huerto . es el mágico libro un fecundo crisol procurarse por leerle es diafanidad el viaje en lontananza al horizonte abierto . sobrevivir cual muerto como un enemigo de la literatura esclavos los hay sin cadenas y sin cura. .  
Hermes Varillas Labrador #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños 20 de abril de 2023  
Inspirado y bajo la orientación de la frase del mismo autor: "El libre albedrío de un pueblo sin libros es procurarse el sobrevivir como esclavos"

## ?Glosa Al Amor Y Su Gloria"

¿Qué tanta gloria puede deparar el amor?

"Glosa Al Amor Y Su Gloria"

Es como gélido invierno  
el amor y trayectoria,  
pues sin más escapatoria  
con su sino en el averno,  
es un mito casi eterno  
para este tiempo moderno,  
algo añejo y no tan tierno  
girando en grotesca noria,  
sin tanta efusiva euforia  
por eso juzgo y discierno.

Con insegura memoria  
regidos por un gobierno,  
en talante subalterno  
en busca de la victoria  
su ruta en cima notoria  
que sin mayor rogatoria  
de calenda transitoria  
en sonidos del cencerro,  
sin negar el vil destierro  
por cosa cierta y notoria.

En vana convocatoria  
al inicio del cuaderno,  
de versos que casi alterno  
con línea divisoria,  
cita vital o mortuoria  
no puede ser irrisoria,  
mi letra en jaculatoria



por un principio materno,  
hacia el afecto paterno  
que tiene el amor su gloria.

Más si aparecen los cuernos  
tornan leal fe en historia,  
cual nauseabunda escoria  
no valen seguros pernos,  
ni frío cierzo que hiberno  
ni actos en que confraterno,  
por disimulo en lo interno  
es traición y vanagloria,  
y alcanzará su victoria  
a las puertas del infierno.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Inspirado en una magnífica frase del paradigma de la narrativa de la lengua española, Don Miguel de Cervantes Saavedra:

"Por eso juzgo y discierno,  
por cosa cierta y notoria,  
que tiene el amor su gloria  
a las puertas del infierno."

Glosa de mi humilde autoría, con derechos compartidos bajo copyleft.

## "Décimas en el Día del Idioma y del Libro"

"Décimas en el Día del Idioma y del Libro"

Gracias a Don Miguel de Cervantes  
y demás eximios escritores,  
de su legado de mil amores  
con la prosa o la rima abundante,  
marchemos con buen pie hacia adelante  
pues es justo este fiel homenaje  
a tan eminentes personajes,  
mecenas de la literatura  
con talante de mil aventuras  
mi loa a pilares del lenguaje.

Mi loa a pilares del lenguaje  
en lírica conmemoración,  
va como humilde composición  
de mi modesta pluma les traje,  
versificación de mi equipaje  
con discreta prosa y poesía,  
mil odas y una que otra elegía  
en efeméride literaria,  
con libros como fuentes gregarias  
¡Enhorabuena este especial día!

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

## Montessori, una cita y recuerdo de Enmanuel. - Rima Jotabé.

Montessori, una cita y recuerdo de Enmanuel.

Rima Jotabé ? Acróstico sérmico - En versos tetradecasílabos.

No descuidemos la educación de cada niño  
solo con suficiente amor, paciencia y cariño,

debemos darle la tan necesaria confianza  
ver su gran multicolor arco iris de esperanza,  
al peligro y enemigo anular su asechanza,  
niño en lúdica loa musical va su crianza,

sino de fortalezas y místico destino  
a un pronto futuro en su derrotero y camino,

Dios su guía en cada infantil y travieso guiño  
en lontananza, espiritual y fiel enseñanza  
Él, Supremo Creador de orbe, del pan y vino.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

24 de abril de 2023

Inspirado y bajo la orientación de la frase: "No solo debemos ver al niño, sino a Dios en él". ? María Montessori.

## Edades doradas o sol-edades

Vamos de-generación en de-generación  
hasta que la muerte nos ampare,  
soltando todo lo importante en el camino de río  
y hurgando lo urgente en cortinas de humo  
para terminar en sol-edades sin tiempo  
que crecen a la luz de la vera de la vida en ascuas.

Qué hemos hecho con las semillas para no tener raíz ni pertenencias.

Mónica Ruiz

Foto tomada de Internet.

Mi humilde réplica

Edades doradas o sol-edades.

Qué tan importante superar peligros y maldades y ya bien curtidos de mil experiencias y verdades, dejemos a un lado los prejuicios y banalidades y disfrutemos juntos las inefables sol edades. Sol edades de edades doradas en tantas bondades al retiro preferente del esmog en las ciudades, el arraigo a lo vano y terrenal son trivialidades ¡cuan valiosa la paciencia en comunes actividades!

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

25 de abril de 2023 \*\*\*

En el Día del Libro y del Idioma, con el retraso que impone el pésimo servicio de energía eléctrica y como complemento, se le une Internet, que no se queda muy atrás.

Les invitamos cordialmente a visitarnos y si les agradan los contenidos, pueden suscribirse a nuestro canal en YouTube como una forma de apoyar nuestra diaria labor, con ello saldrán beneficiados sus mercedes y nuestros niños.

Hecho en Venezuela para el orbe entero.

<https://www.youtube.com/watch?v=PpjmCAmH4Hk>

## Poema: Mi Animalista Retahíla

Mi Animalista Retahíla

Con gracejos en una pila  
y con frases en un montón  
a manera de acordeón  
va esta jocosa retahíla.

Hagan de por favor la fila  
que ya comienza el maratón,  
el ingenio a continuación  
por un momento les cavila.

De buen humor que ya desfila  
en una gran desproporción,  
tal vez le suene a vacilón  
mi talante en una mochila.

Por la vocación no se alquila  
y menos en educación  
lo dice con ponderación  
este vate que se jubila.

En la muy lejana Manila  
en una ambientalista acción  
dan a la fauna protección  
porque sobra quien la vigila.

A nuestra Tierra la mutila  
el cruel depredador bribón  
y dan su cooperación  
líderes que a la fe aniquila.

Cruel es quien a una oveja esquila  
robando su calefacción,  
es su usura, afán y ambición  
que al raciocinio lo fusila.

Las cuchillas ya las afila  
pensando en el buen algodón  
por la comercialización  
se le agiganta la pupila.

Y ya celebra con tequila  
le acompaña sal y limón,  
más agarró enorme ratón  
en su juma y pea tranquila.

Su mona es tremendo gorila  
que le exige repetición,  
ahora su bebida es ron  
eléctrico anda como anguila.

El aguardiente lo obnubila  
con alcohol su perdición,  
al tomar cual competición  
su rol que hasta satán trasquila.

Como el mapurite a la axila  
en su peste y sudoración,  
a la melena de león  
en osado acto la depila.

Creyéndose un bárbaro Atila  
hasta acá llegó la función  
por la etílica confusión  
va el cura vestido de lila.

A quien bebe en litro o mamila

va nuestra recomendación,  
curda en usura y ambición  
su sociedad nunca asimila.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

26 de abril de 2023

## Retahíla a "Mi querencia"

Retahíla a "Mi querencia"

Me dice Isabel Teresa  
La Tejedora de Cantos,  
olor a llano y mastrantos  
mi retahíla es traviesa.

Por lados de Portuguesa  
dicen que salen espantos,  
El Silbón con otros cuantos  
es el folclore que expresa.

Quien creyente se confiesa  
a Dios y a espíritus santos,  
libre está de los encantos  
más no de amor que lo besa.

Así sea testa tiesa  
tenga apenas veintitantos,  
sufrirá de los quebrantos  
si en lejanía lo apresa,

la querencia que no pesa  
en arrestos y adelantos,  
y disimula con llantos  
traga saliva muy gruesa.

*Hermes Varillas Labrador #FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños 27 de abril de 2023*

Inspirado en el tema musical "Mi querencia" del tío Simón y con dedicatoria especial a mi dilecta amiga y poetisa Isabel Teresa Aguilar.

\*\*\*

Post Data:



Les invitamos cordialmente a visitarnos y si les agradan los contenidos, pueden suscribirse a nuestro canal en YouTube como una forma de apoyar nuestra diaria labor, con ello saldrán beneficiados sus mercedes y nuestros niños.

Hecho en Venezuela para el orbe entero.

<https://www.youtube.com/@formandociudadania/videos>

## ?No al maestro pusilánime, ni cobarde?. - Con audiovisual.

"No al maestro pusilánime, ni cobarde".

Quiero en mi escuela un maestro valiente  
libre del empleo del eufemismo,  
que en unión, apoyo y en sincretismo  
haga magnífica labor docente,  
en atención que el maestro es agente  
que nunca debe actuar en solitario,  
no es suerte de adocenado gregario  
en loable responsabilidad,  
que diga con valor cada verdad  
es su deber y rol contestatario.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

27 de abril de 2023

\*\*\*

Post Data:

Les invitamos cordialmente a visitarnos y si les agradan los contenidos, pueden suscribirse a nuestro canal en YouTube como una forma de apoyar nuestra diaria labor, con ello saldrán beneficiados sus mercedes y nuestros niños.

Hecho en Venezuela para el orbe entero.

<https://www.youtube.com/@formandociudadania/videos>

## ?El sano transporte en bicicleta?.

"El sano transporte en bicicleta".

Dice el refranero popular  
torpe el que se opone a oír consejo  
no llegará tan seguro a viejo  
ya que en su interés particular  
prefiere de lar un muladar  
Sin sermones en una retreta  
en consejo de la ecología  
por tu vida sana y por la mía  
por tu bien y por el del planeta  
movilízate en la bicicleta.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

29 de abril de 2023

Imagen cortesía de los amigos de "A puro pedal"

\*\*\*

Post Data:

Les invitamos cordialmente a visitarnos y si les agradan los contenidos, pueden suscribirse a nuestro canal en YouTube como una forma de apoyar nuestra diaria labor, con ello saldrán beneficiados sus mercedes y nuestros niños.

Hecho en Venezuela para el orbe entero.

<https://www.youtube.com/@formandociudadania/videos>

## Elegíaca Felicitación en el Día del Trabajador, en su víspera - Con audiovisual.

¿Hasta Qué Punto El Trabajo Nos Puede Dignificar?

Elegíaca Felicitación en el Día del Trabajador

Ganarás el pan con el sudor de tu frente  
escrito está en las tan Sagradas Escrituras  
y en esta fecha de dolor y de amargura  
muy válido es reflexionarlo nuevamente.

Un pan que por su gran escasez causa agruras  
a la mitad de la población mundialmente  
con la derecha enriquecida vorazmente  
y otro tanto hace la izquierda sin ataduras.

Pudiese celebrar si fuese diferente  
para colmo de males y la desventura  
los recursos del planeta y la agricultura  
en un desequilibrio peligrosamente.

Son causa de las heridas profundamente  
a un planeta vivo que ve su sepultura  
por hijos ingratos sin consciencia o medida  
en carrera sin sentido irracionalmente.

Paradoja terrible, parece locura  
trabajar y trabajar ambiciosamente  
el músculo atrofiado, lo mismo la mente  
por el bien material sin Dios en las alturas.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

29 de abril de 2023

\*\*\*

Post Data:

Les invitamos cordialmente a visitarnos y si les agradan los contenidos, pueden suscribirse a nuestro canal en YouTube como una forma de apoyar nuestra diaria labor, con ello saldrán beneficiados sus mercedes y nuestros niños.

Hecho en Venezuela para el orbe entero.

<https://www.youtube.com/@formandociudadania/videos>

## Retahíla sin desdén al trabajo. Un paradigma errado que lo hizo Dios como castigo. - Con audiovisual

Retahíla sin desdén al trabajo.

Un paradigma errado que lo hizo Dios como castigo

Arriba burro marrajo  
pese al maltrato animal,  
no es cotejo por igual  
que les hable de trabajo.

No es mi canto de un turpial  
mucho menos de arrendajo,  
cuando se fajan me fajo  
la vida no es carnaval.

De obsequio mi pastoral  
en labor de escarabajo,  
la esférica va agua abajo  
lejos de ocio y tremedal.

Para un laburo grupal  
ya se hace más grato el tajo,  
al quehacer no me rajo  
con puntada sin dedal.

Y sin buscar un atajo  
no estará mal el tamal,  
es la divina señal  
sin pava ni negro grajo.

Es rémora algo inmoral  
la comisión a destajo,

del colgajo y del andrajo  
en falsa unión sindical.

De la lengua coloquial  
el llano una copla trajo,  
limón chiquito de erial  
me lo chupo gajo a gajo.

En agua de un manantial  
es mi auxilio cual refajo,  
dice Clodomiro el ñajo  
por un destino casual.

Yo vere si les barajo  
en una hora matinal,  
mi fe ser fiel y leal  
y no empleo un golpe bajo.

Amasar un dineral  
si mezclo harina con ajo  
es fórmula del carajo  
con sabia de otro costal.

El pan en tiempo pascual  
sea sencillo agasajo  
escrito en blanco legajo  
el olmo no da un peral.

Para copete feudal  
veré si se lo rebajo,  
y no pongo por debajo  
al huésped en un hostal.

Es paradigma letal  
la huelga en un paro y relajo,  
navaja de indio navajo

es un chalet su jacal.

Como poeta cabal  
sin pasármela de majo,  
me retiro porque viajo  
acá doy punto y final.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

01 de mayo de 2023

\*\*\*

Post Data:

Les invitamos cordialmente a visitarnos y si les agradan los contenidos, pueden suscribirse a nuestro canal en YouTube como una forma de apoyar nuestra diaria labor, con ello saldrán beneficiados sus mercedes y nuestros niños.

Hecho en Venezuela para el orbe entero.

<https://www.youtube.com/@formandociudadania/videos>



## Sin ser dueño de la verdad. - III Entrega - Con audiovisual

Sección: Sin ser dueño de la verdad. - III Entrega

Algo sublime que motive al poeta, el deseo de su niño interior por conquistar un orbe sin vicios, lleno de inocencia y pureza.

Asumo que hay razón en la relatividad de Einstein. La vida de un ser ordinario muere ineludiblemente, la de un ser extraordinario trasciende. Sin pretender ser tan extraordinario, obsequio como legado mis libros, tal vez con ellos me recuerden.

Bienaventurado el educador que consigue ese exquisito gusto por tan motivadora innovación y creatividad de la poesía que le permite mostrar su refinado gusto por hacer de la lengua una muy estética actividad.

Bienaventurado el poeta que sabe que con su poesía puede extender libremente en el campo de la educación y la pedagogía.

Bienaventurado el que posee ese amigo que sin importar tu condición social o credo ciertamente es una suerte de ángel de la guarda.

Busqué a mi amigo el olvido para intentar de mi mente sacarte y en mi queja y nostálgico lamento, en lugar ayudarme a olvidarte se puso a llorar conmigo.

Coherencia es estar en paz con el prójimo para poder alcanzar la paz contigo mismo, es decir, la verdadera paz.

Como padres o como maestros nunca debemos desestimar que los niños también nos evalúan y que pueden darle continuación a nuestro legado.

Cuán valiosa la poesía y en especial las elegías para superar las cuitas y penas que ocasionan la lejanía.

Cuando las palabras llegan al corazón, hay razón que ocurran cambios impresionantes y veamos un mundo mejor, con mayor esperanza, con mayor conmiseración.

Docencia y poesía parecen una especie de muy compatible binomio. De la docencia nace el amor por la poesía, pero sin ser injusto, es la poesía, quien es el aliento y estímulo a la docencia.

En las crisis se conocen a los buenos amigos,  
si hay al menos tan solo uno verdadero,  
por muy humilde y sencillo que sea,  
vale más que mil dólares en el bolsillo.

Es tu existencia y tu vida un cúmulo de privilegios,  
eres música en arpeggios de mi mundo atribulado.

La belleza de un caro poema no envejece con el tiempo, mujer, no le temas a la edad, eres poema,  
eres oda, eres soneto, eres lirismo, eres poesía hecha sentimiento.

La inconsciente especie humana ha abarrotado todo el hábitat de animales y plantas con plástico  
que tarde se dará cuenta que los polímeros no se comen.

La vida es un boomerang; si hay algo que puedes estar seguro de recibir de vuelta con creces, es  
el afecto que le transmitas a tu mascota.

Lo importante no es soñar, es luchar con esfuerzo sostenido, incluso con creatividad e inventiva  
para hacer los sueños realidad.

Qué es la paciencia, me preguntaba. No tengo prisa por aprender, mi lema es: ¡A paso lento, pero  
seguro! Espero que eso lo entienda mi maestra.

Un poeta, un compositor, y un artista, le escribe hermosas notas a determinadas mujeres, en razón  
que son musa e inspiración, sin embargo, no deja de ser un homenaje extensivo a todas las  
mujeres.

Una estrategia y método muy efectivo para crecer con tenacidad y con seguridad, hagamos de  
nuestros sueños el bello arco iris que eclipse nuestros miedos.

¡Amen y amén!, con y sin tilde también,  
sin tilde ha de ser un hermoso parabién.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Post Data:

Les invitamos cordialmente a visitarnos y si les agradan los contenidos, pueden suscribirse a nuestro canal en YouTube como una forma de apoyar nuestra diaria labor, con ello saldrán beneficiados sus mercedes y nuestros niños.

Hecho en Venezuela para el orbe entero.

<https://www.youtube.com/@formandociudadania/videos>

## A quien comete plagio, en la calle lo desnudan. - Con audio y audiovisual

"La estafa del plagio" \*

Apropiación es el vil plagio  
es una muestra de pereza,  
de quien no usa la cabeza  
del arte niega su contagio,  
que quede como un adagio  
muy alejado de honestidad,  
es un acto de inmoralidad  
quien delinque con torpeza  
que no le caiga por sorpresa  
el peso de la ley y la verdad. \*

Atte.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?La Dama De Hierro?

?

?La Dama De Hierro?

?

Como ?La Dama De Hierro?

con acierto la llaman,  
millones los que claman  
el corrupto en encierro,  
los hijos en destierro  
retornen a su hogar,  
vamos a trabajar  
el pa?s lo merece,  
nuestra fe ahora crece  
coherente es su obrar.

?

?

Entendemos que asqueados anda el ciudadano de a pie con la pol?tica, sin embargo,  
no es precisamente pol?tica la que practican los politicastos, los fines nobles de esa ciencia y arte  
tienen que ver con honestidad y eficiencia de un liderazgo, no de un demagogo, inh?bil y corrupto  
que al erario del pueblo lo tiene como su hacienda particular para robar hasta el hartazgo.

?

?

?Sin miedo?.

?

Se perdi? por fin el miedo  
el pueblo venezolano,  
va con tes?n de la mano  
sin fraude y sin m?s enredo,  
con la fe en nuestro Dios credo  
la lideresa valiente,  
con su plan tan coherente  
dar? a toda Venezuela,  
los valores de la escuela  
volver?n a cuerpo y mente.

?

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadan?a & #ElArcoIrisDeLosNi?os*

?

05 de mayo de 2023

?

?

?

## Sin ser dueño de la verdad - 6ta Entrega - Con audiovisual

Sin ser dueño de la verdad. - VI Entrega

Fragmentos y pensamientos extraídos de su libro "Sin ser dueño de la verdad",

Lecciones y moralejas por escrito en gotas de cariño. Pinceladas con poesía, con pedagogía, con filantropía por la vida desde una perspectiva justa y particular arista. Es su personal punto de vista

El vuelo de un cuento, de una novela, de una poesía que se hace realidad, también puede ser interpretado de manera recíproca, todo es cuestión del lector y su sublime fantasía.

Eres musa e inspiración en mi frecuente conticinio,  
grato evocar nuestro idilio cuando me hallo solitario.

Muchos dirán que es negación mediante una reducción al absurdo, no puede hablarse de paz en el hogar mientras existan desavenencias con los vecinos.

Post Data: Libro a disposición para los interesados en versión PDF (en físico, tal vez lo pueda publicar el día termine en Venezuela la ominosa tiranía y podamos recuperar nuestra enferma economía), está a disposición para quien lo solicite en la siguiente dirección de correo electrónico: [fundacionformandociudadania@gmail.com](mailto:fundacionformandociudadania@gmail.com) o [formandociudadania@gmail.com](mailto:formandociudadania@gmail.com)

No posee precio mercantilista ni comercial, solo un justo valor, por ello se ofrece de manera gratuita, (el agradecimiento es parte de nuestro aliciente y estímulo para continuar nuestra labor), o si así lo prefiere, a cambio de una pequeña donación para mis churumbeles.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Post Data:

Les invitamos cordialmente a visitarnos y si les agradan los contenidos, pueden suscribirse a nuestro canal en YouTube como una forma de apoyar nuestra diaria labor, con ello saldrán beneficiados sus mercedes y nuestros niños.

Hecho en Venezuela para el orbe entero.

<https://www.youtube.com/@formandociudadania/videos>





## Raro caso de insolación. - Con audiovisual

Raro caso de insolación.  
No creo que tenga medida  
dice el negrito del batey,  
cuánto vale nuestro astro rey  
solo una garrafal locura,  
asunto de una cruel tortura  
su bien chalado vacilón,  
caso de rara insolación  
que muchos ya se lo dirán,  
a la tal Ángeles Durán  
lo ajeno no está en negociación.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

07 de mayo de 2023

## ?Cesa verano en mayo?. - Rima Jotabé

"Cesa verano en mayo".

(Jotabem Kigo) Reto #56

Caso curioso el clima  
por alta cima,

difiere en el planeta  
y que, a cualquiera inquieta,  
pese a una estricta dieta  
poca silueta,

cesa verano en mayo  
abunda el rayo,

sequía seca rima  
sin trampas y sin grieta  
tema de ensayo.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

05 de mayo de 2023

En el caso venezolano como en todos los países entre los trópicos, mayo es el inicio de la temporada de lluvias. Cuando en países fuera de los trópicos comienza el verano.

## ?Parafraseo al niño que sabéis, ciego y desnudo? - Rima Jotabé

"Parafraseo al niño que sabéis, ciego y desnudo"

Rima Jotabé. Con estrambote.

No creo estar errado o equivocado  
tan pronto a la edad de adulto he llegado.

Gracias por el Creador bendecido  
de uno que otro dislate cometido,  
por ello estaré más que arrepentido  
empero algo he avanzado y aprendido.

Por la infancia no seré jamás mudo  
con la injusta e infame ley del embudo.

Es burda imperfección andar armado,  
con mis glaucos ojos estoy unido  
al niño que sabéis, ciego y desnudo..

Con mi inocencia dudo  
en acto y talante de un vil traidor  
le desdeñe a ese mi niño interior.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

08 de mayo de 2023

Inspirado y parafraseando versos del poeta:

"Sabed que, en mi perfecta edad y armado,  
con mis ojos abiertos me he rendido  
al niño que sabéis, ciego y desnudo". - Inca Garcilaso de la Vega.

Tomado del Soneto XXVIII.



## Poema: Feliz Día Santa Madrecita - Con audio.

Poema: Feliz Día Santa Madrecita

Rima Jotabé ? En versos eneasílabos - Segundo domingo de mayo. Día de la madre en Vzla.

Me cargó mi mejor amiga.  
por casi un año en la barriga

Ella que es mi fiel confidente  
es mi hada madrina excelente,  
en todo momento presente  
es mi Sol diario del naciente.

Y le imploro a mi virgencita  
jamás me la deje solita

Por solo un día que lo diga  
del almanaque no es frecuente  
¡Ten Feliz Día Madrecita!

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

11 de mayo de 2023

## Plan de perfeccionamiento.

Plan de perfeccionamiento.

En algo seré razonable  
pues ya tengo mi fundamento,  
aunque no es una limitante  
o traba a cualquier esperpento.

Sin atenuante de crear  
el desánimo y descontento,  
de sabio poder entender  
si es tema de un emprendimiento.

Será necesario evaluar  
si existe para ello talento,  
o al menos, el no fracasar  
con estrépito en el intento.

Para lo del árbol resuelvo  
lanzar las semillas al viento  
que tal vez para lo del hijo  
me espere mi hembra en mi aposento.

Y para el proyecto del libro  
se me ocurre escribir un cuento,  
de harto gracejo y diversión  
y desdeñar aburrimiento,

En el globo no me confío  
menos en gas de flatulento,  
le temo al vértigo y altura  
caer en descenso violento.

Mejor me callo y ya me marchó  
por calle real en silencio  
o por las angostas veredas  
montado en mi raudo jumento.

Ad augusta per angusta, o  
en muy latino parlamento,  
en lato trazo porsiacaso  
suficiente avituallamiento.

Avistando con catalejos  
zona de aprovisionamiento,  
acato consejos dorados  
a medio palo y muy contento.

Razones hay más que de sobra  
del chalado alucinamiento  
y con ello hacer caso omiso  
a los puntos, comas y acentos

## Santa Madre, hacedora de mundo. - Rima Jotabé - En la víspera de su día - Con audio

Santa Madre, hacedora de mundo.  
Rima Jotabé - En versos decasílabos.

Hablar de madre es hablar de amor  
del que nos hablaba el Redentor

Madre es la más bendita palabra  
es labriego que la tierra labra,  
la puerta de bondad que Dios abra  
faltarle solo una loca cabra

en torpe verbo nauseabundo  
eres el bálsamo en un segundo

eres el abrazo sanador  
en un santiamén o abracadabra  
Santa Madre, hacedora de mundo.

*Estefany Montilla*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

13 de mayo de 2023



## A las madres de Venezuela y el mundo entero en su día.

"A las madres de Venezuela y el mundo entero en su día"

No hay cotejo con el amor de madre  
que se lo aseguro y juro compadre,  
su trato con suma delicadeza  
lima desavenencias y asperezas.

Una madre es por fiel naturaleza  
sinónimo de justicia y majeza,  
es ella únicamente comparable  
con lo más excelso y más venerable.

Madre, celestial ángel adorable  
sus mimos de picardía culpables.  
una madre es el fundamento y causa  
apoyadura y cuidado sin pausa.

Es maestra que con amor encausa  
con paciencia y sin la ciencia profusa,  
es lecho y cauce, celo y atención  
símil de oficio y preocupación.

Una madre es amor sin condición  
hasta necia cualquier comparación,  
por su maternal filiación, señora  
del orbe y futuro, progenitora.

Una madre es leona protectora  
de hijos y familia que tanto adora,  
una madre es toda una gran escuela  
del lugar de la amada Venezuela.

Una madre no es causa de secuelas  
al contrario, de Dios y parentela  
un bebé es su aprobatoria opinión  
que el orbe tenga su continuación.

Una madre es una tierna canción  
y finalizo con mi colofón.

Una madre es alimento maná  
se resume en dos vocales: mamá.

Madre: Eres inspiración y ambrosía  
¡Abrazos en este tu especial día!

\*\*\*

¡Felicidades madres de Venezuela, madres padeciendo en la actual terrible diáspora de más de 7 millones de emigrantes, madres víctimas de la ominosa tiranía, y, por supuesto, sin ánimo de exclusión, madres del mundo entero!

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## 15 de mayo - Día de la Familia - Día de San Isidro Labrador - Día del Educador

"A la familia con paronimias"

Tantas poesías escritas  
pero ninguna a la familia  
y hoy quince de mayo  
es mi musa mi alquimia  
para escribir estos versos  
inspirados en la Biblia  
pues mi Dios quiso dejar  
en su obra y en vigilia  
un ejemplo al ser humano  
por la excelsa toponimia  
la familia es al hombre  
con o sin sinonimia  
bienaventurada reunión  
en suerte de bibliofilia  
me disculpan este poema  
cargado de paronimias.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

¿Cuántos dicen ¡Amén! y ¡Amen! con y sin tilde también?

Sin tilde sin duda es un hermoso parabién.

\*\*\*

Post Data:

Si deseas apoyar nuestra hermosa labor, además de suscribirte a nuestro canal, puedes comentar y compartir. Hecho en Venezuela para el orbe entero por niños con garantía de pureza y ternura. De los churumbeles para ese niño interior que mora en cada adulto.

<https://www.youtube.com/@formandociudadania/videos>

## Audio-revista -15 de mayo - Día de San Isidro Labrador

"Versos al agro"

Silvestre bardo me califican  
y estoy muy conforme con lo que hago,  
unos versos quiero dedicarle  
a la noble actividad del agro.

Como un humilde y fiel homenaje  
les cumpliré con este encargo,  
si hay una actividad tesonera,  
créanme, que no es para vagos.

¿Qué sería de la humanidad  
sin la alimentación a cargo  
de labriegos y agricultores?,  
ni imaginar tales estragos.

La historia trae a colación,  
causa de un hondo y cruel agravio,  
el vil y funesto holodomor,  
el letal costo, es demasiado largo.

En África mueren de hambre  
por millones los seres humanos,  
de lágrimas por tanto dolor  
podríamos construir un gran lago.

Feraz de hecho es la Pachamama,  
pero hay los casos, sin embargo,  
donde hay eriales y hay desiertos  
ocurre un verdadero milagro.

Me refiero al genio en Israel  
la miel obtenida de lo amargo,

un gran paradigma en producción  
y no es un exagerado halago.

Si se trata de fructificar  
válidos innovación y ensayo,  
para cosechar en abundancia  
pues no se necesita ser magos.

Todo supongo es con pundonor  
para tener un maná de pago,  
la leche y pan en fiel oración,  
el hambre es rea del trabajo.

Qué triste observar en mi país  
al campesino en un mal letargo  
por indolencia gubernamental  
al importan y quebrar el campo.

La torpeza es cruel y garrafal  
de nuestro destino tan aciago,  
el inventar o errar fue el pretexto  
y todo se quedó solo en amagos.

El alimento más que nunca  
sabe a rancio o en rezago  
con una burda dieta obligada  
cuerpos enjutos o magros.

Aboga San Isidro Labrador,  
por el esfuerzo tan gregario,  
por el fruto de vid y el sudor,  
brindo con loas, vino y trago.

*Hermes Varillas Labrador*

- #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños



## Audio revista - 15 de mayo - Día de la familia - II Hora

"A la familia con paronimias"

Tantas poesías escritas  
pero ninguna a la familia  
y hoy quince de mayo  
es mi musa mi alquimia  
para escribir estos versos  
inspirados en la Biblia  
pues mi Dios quiso dejar  
en su obra y en vigilia  
un ejemplo al ser humano  
por la excelsa toponimia  
la familia es al hombre  
con o sin sinonimia  
bienaventurada reunión  
en suerte de bibliofilia  
me disculpan este poema  
cargado de paronimias.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Décimas A La Dama De Hierro En Venezuela

"La Dama De Hierro"

Como "La Dama De Hierro"  
con acierto la llaman,  
millones los que claman  
el corrupto en encierro,  
los hijos en destierro  
retornen a su hogar,  
vamos a trabajar  
el país lo merece,  
nuestra fe ahora crece  
coherente es su obrar.

"Sin miedo".

Se perdió por fin el miedo  
el pueblo venezolano,  
va con tesón de la mano  
sin fraude y sin más enredo,  
con la fe en nuestro Dios credo  
la lideresa valiente,  
con su plan tan coherente  
dará a toda Venezuela,  
los valores de la escuela  
volverán a cuerpo y mente.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

05 de mayo de 2023





## Poema - Qué es la verdad. - Con audiovisual

Poema - "¿Qué es la verdad?"

La verdad aunque no lo creas  
es un sinónimo de libertad  
según muy sabias palabras  
de un maestro de bondad

Es blanca paloma que vuela  
y que pretenden enjaular  
con ideologías y con credos  
con muy oscura subjetividad.

La verdad no posee asiento  
ni en cultos ni en catedral  
es soberana como el viento  
como la aurora al despertar...  
que está al alcance de todos  
sin egoísmo ni mezquindad,  
sin embargo, los hay también  
quienes la quieren tergiversar.

La verdad es hermosa fémina  
comparable a una divinidad  
que el malvado a toda costa  
le persigue para violar.

Certeza, franqueza, veracidad  
sinceridad, aserción, realidad  
sus equivalentes asociados  
con una justa honestidad.

Por mil tretas que utilicen  
y la pretendan enlodar  
del fango saldrá incólume  
para todo QUERER iluminar.

A pesar de tanta amenaza  
de tanto engaño y crueldad  
a Dios gracias por sus adalides

en honor a la verdad.  
Y como hábil embustero  
te invito a reflexionar  
ella es la puerta del paraíso  
que conduce a la eternidad.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Cortina musical: Honesty - Billy Joel - Instrumental

## Poema - El liberalismo no es socialismo. - Con audiovisual

"El liberalismo no es socialismo".

Versos hexasílabos.

Que no soy de izquierda  
tampoco derecha,  
le dicen maltrecha  
la otra es una mierda,  
para que no pierda  
el pueblo derecho,  
que vuelven afrecho  
menester consciencia,  
con sabia paciencia  
darles por el pecho.

Y no es que ande arrecho  
con tanta insolencia,  
parece demencia  
robos hasta el techo,  
corto será el trecho  
de la solución,  
actuar en unión  
que nos da la fuerza,  
nada de reversa  
es cuestión de acción.

No hablo de ficción  
los ejemplos sobran  
hay Naciones que obran  
con dedicación  
causa admiración  
el liberalismo  
lejos del marxismo

de hambre y del engaño  
o el terrible daño  
del capitalismo.

No de Disneylandia  
fantástico mundo,  
sin ser vagamundo  
muy cerca de Islandia,  
hablo de Finlandia  
alta educación  
fórmula y pendón  
por ciudadanía  
la paz y armonía  
son la bendición.

Va mi afirmación  
usan la cabeza,  
no es mal la riqueza  
no es explotación  
la útil producción  
y no es socialismo  
menos populismo  
que es infame farsa  
o ilusa comparsa;  
es liberalismo.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

Imágenes con derechos reservados de autor, fueron tomadas de algunos portales en la web, y de BOLIGÁN en el artículo "Ni capitalista ni comunista" del Universal - México

Cortina musical: Finland Music

## "A mi Venezuela, saludables grageas" - Rima Jotabé

"A mi Venezuela, saludables grageas"

Rima Jotabé - En versos eneasílabos.

Sin temor a olas y mareas  
mejor una lluvia de ideas,

en un pluralista concierto  
que sin ser demasiado experto,  
me inclino hacia un colorido huerto  
y no volver mi cuerpo yerto,

en sequía e ideología  
donde abunda la carestía,

solo bozales y maneas  
en un genocida desierto  
con fraude, mito y fantasía.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños

Inspirado en una imagen y su elocuente mensaje de la caricaturista venezolana Rayma.

## ?No es un simple lema ¡Hasta el final!? - 11 Años del partido VENTE

"No es un simple lema ¡Hasta el final!"

Por si acaso, no es simple dilema  
tampoco un pasaje proverbial  
nuestra Nación con tanto problema  
deberá luchar hasta el final.

El final sea más que un esquema  
va más allá de lo electoral,  
liberal es nuestro teorema  
por un retorno del capital

Familia en unión y reunión plena  
dar el abrazo tradicional,  
por el pan diario con nata y crema  
fin de año será fenomenal.

Con las tan abusivas cadenas  
de ovejas mansas para un corral,  
sea el respeto causa suprema  
del tema comunicacional

Del dolo y enfermiza gangrena  
que no es por el azar, ni es casual  
la emergencia sea urgente emblema  
la salud a un moderno hospital.

Contra un vulgar tirano cual flema  
con tino llamarlo criminal,  
de un sucio y genocida sistema

torpe en su gran error garrafal.

Robar su mafiosa estratagema  
el saqueo de forma bestial,  
el juicio de juez no de un ulema  
deben ir a para a la penal.

Por el gran daño al ecosistema  
el oro de forma irracional,  
fue saqueado cual clara y yema  
al exterior con coima aduanal.

Por un vil régimen que blasfema  
que Jesús ocupe su sitial  
nuestra fe en Dios sea la diadema  
que corone el credo espiritual

Los valores vuelvan a la escuela  
reeducar al ser vegetal  
debemos salvar a Venezuela  
al ente humano patrimonial.

Cual ave fénix luego su quema  
como el canto de nuestro turpial  
por el renacer será un poema  
un derecho generacional.

Hermes Varillas Labrador.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Apología al poema - Hasta el final  
<https://youtu.be/kjgS6hJSpZM>



## ?El fruto de la ambición y la avaricia? - (Jotabé Acróstico Sérmico)

"El fruto de la ambición y la avaricia" (Jotabé Acróstico Sérmico) ? En versos tetradecasílabos con estrambote Reto #57 . El mundo sería un Edén de diafanidad fruto de la armonía vital y la humildad . de un hermoso valor como la filantropía la brújula y norte de la cruel miseria huiría, ambición infame, la causa de carestía y nuestros corazones vacíos de alegría . la maldad es sentir de una farsante caricia avaricia es un sinónimo de vil codicia . del fin comparable con la generosidad desdichado quien víctima de tacañería humano sea gobernado por la injusticia . solo huele a su impudicia humo muy nauseabundo y fétido en el viento vano intento e inútil será su desprendimiento. . *Hermes Varillas Labrador #FormandoCiudadanía* & *#ElArcoIrisDeLosNiños* . 22 de mayo de 2023 . Inspirado y bajo la orientación de la frase del mismo autor: El fruto de la ambición y la avaricia del desdichado humano: solo humo vano.

## ¿Cuántos de acuerdo con la imagen?

Una imagen que sospechosamente  
pretende alentarnos, no de momento  
un seglar y social resentimiento  
que no tiene data históricamente

## ?Viaje hacia mi amado estado Táchira natal?

"Viaje hacia mi amado estado Táchira natal" Jotabé \* Un triste final de un viaje habitual que hacía con la frecuencia mensual. \* Del llano hasta la amada tierra andina el Táchira en mi país, la vitrina ni hablar de gastronomía y cocina o de campos, allí todo germina. \* Hoy un régimen maula nos ahorca sin necesidad de utilizar horca. \* Los viajes ahora sin un aval desaparecieron la gasolina inventan hacerla con la mazorca. \* *Hermes Varillas Labrador*  
#FormandoCiudadanía & #EIArcoIrisDeLosNiños

## Glosa - Al criollo cuatro sonoro.

Glosa - Al criollo cuatro sonoro

En la fiesta del folclore  
en tierra venezolana,  
o incluso la colombiana  
del rimador o cantor,  
para un soprano o tenor  
con su son carantoñero,  
y hasta en un reto ceñero  
con su criolla afinación,  
de un regio cambur pintón  
el cuatro es un compañero  
El cuatro es un compañero  
de veladas serenatas,  
dando melodías gratas  
florilegio y romancero,  
para un inquieto coplero  
norte a sur parrandeando,  
entre jota y gaitando,  
con tambores y fulías,  
él es compañero y guía  
que te acompaña cantando,  
Que te acompaña cantando  
cualquier aire musical,  
en Lara y su capital  
o el llano con versos ando,  
al joropo celebrando  
con variado protocolo,  
Margarita o en Coro el polo  
o calipso del Callao,  
de un rapsoda enamorado  
te alegra cuando estás solo.  
Te alegra cuando estás solo

despierta un amanecer,  
con el canto es menester  
desde que estaba pipiolo,  
cuatro, mandador y rolo  
cuando andas sabaneando,  
en arreo punteando  
cómo olvidar la tonada,  
del tío Simón, majada  
te calma si estás penando.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Día 4, mes 4, en Venezuela Día del Criollo cuatro.

Glosa inspirada en los versos: El cuatro es un compañero que te acompaña cantando, te alegra cuando estás solo te calma si estás penando. Y en el tema musical de don Reinaldo Armas: "Mi viejo cuatro": ? Reynaldo Armas ... <https://www.facebook.com/photo.php?fb...>

## ¿De qué material eran los zapatos de Manacho?

¿De qué material eran los zapatos de Manacho?

Sin pasármela de muy macho  
les evoco acá en la ocasión,  
versos y rememoración  
tal vez les suene cual capacho,  
de un sujeto tan vivaracho  
más, en precaria condición,  
de mala leche en proporción  
y con humor bastante gacho,  
víctima de un gobierno facho  
foca ahora en genuflexión.

Válida la interrogación  
pues yo no paso ni me agacho,  
no sorteo la vuelta al cacho  
sin temor a equivocación,  
y sin lujos de alto despacho  
aunque estaba en el carapacho,  
según nos dice la canción  
tenía zapatos Manacho,  
en traviesa edad de muchacho  
eran de un muy fino cartón.

Con harta agua para un gran tacho  
copiosa precipitación  
de mayo, lluviosa estación  
se le oye la queja ¡Pistacho!  
en fraude y vil involución  
es del monte y para el montón  
con ganga para el populacho  
bajo la bota en represión,

sin empacho bebe su ron  
y se la pasa bien borracho.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Con bellas sores, sin pudores. - Rima Jotabé

144.- Con bellas sores, sin pudores.  
Rima Jotabé ? En versos eneasílabos

Se los confieso sin pudores  
que esto de andar con bellas sores,

.  
cual mil flores inmaculadas  
con sus mil noches estrelladas,  
son penitencias bien ganadas  
para mentes de inocentadas

.  
que si hay alguna cochambrosa  
que piense con morbo otra cosa

.  
perderá del cielo favores  
al Edén entradas negadas  
y el guiño de sor semidiosa.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*



## #Venezuela - Capítulo 2 - #Efemérides - Fechas Patrias.

Efemérides En Poesía.

Una Fecha, Una Conmemoración

Sea que se conmemore o se celebre un día dedicado a cualquier profesión u oficio, a cualquier motivo especial, a cualquier actividad humana o a cualquier hito nacional, mundial o internacional, cuán importante es revisar y recordar los anales de la historia que permiten valorar la evolución hacia mejores derroteros.

Decir qué razón mueve al autor para escribir esta compilación de poemas, creo que sería redundar en explicaciones.

No en balde es un esfuerzo de muchos países reunidos en las Naciones Unidas quienes acuerdan tales fechas sobre la base de justificadas razones, y mal que bien, no es inofensivo enaltecer esas efemérides con modestos poemas con un ánimo más que todo pedagógico.

En el caso muy particular de nuestro país, la conmemoración de una fecha histórica más que una forma de rendir memoria a sus protagonistas, debería ser una acción de previsión y lección para que no se repitan los errores del pasado.

En Venezuela de forma abusiva el régimen que se cree todopoderoso ha cometido en contra de la historia el delito de torcer la misma al trastocar el espíritu que en cada fecha patria se conmemoró por muchas décadas. Será la historia la encargada de alguna forma de hacer justicia ante tantos atropellos y desmanes.

"Efemérides" Efemérides que son a los días  
como mil halagos a los recuerdos,  
en tiempos raudos o bastante lerdos  
y que se pierden en la lejanía,  
sin hacer demasiada apología  
son forma de traer a colación,

hechos de tan muy grata evocación que escritos reposan en mis cuadernos, y son los libros de anales eternos en solidaria conmemoración. *Hermes Antonio Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## #Venezuela - Capítulo 3 - #Folclore Lirismo

#Venezuela Capítulo 3 #Folclore Lirismo La labor de escribirle a Venezuela sin ser objetivo, transparente y modesto no es tarea fácil por aquello de las inefables críticas de caer o incurrir en el chovinismo o patriotismo. Quisimos hacer una presentación desde el mismo inicio de esta entusiasta tarea y de allí el grande dilema, acaso hay algún tópico o evento de nuestro acervo que podamos presentar de forma aislada. Por ello, damos gracias al Creador por darnos el talento desde múltiples aristas y no una única y uniformada de verde oliva mirada. Hermes Varillas Labrador #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## Con gran sed y sin su sal o su pan. - Rima Jotabé monosilábico.

Con gran sed y sin su sal o su pan. - Rima Jotabé monosilábico - Reto extra

Qué gran mal es liar la sed con el pan  
se le da las mil y cruel vez a Juan  
se ve por su mal, lo sé por su bien  
del sol sin la sal con su ron y tren  
hoy su paz es un haz de luz con quien  
es su fiel zar más le ven en su sien  
en son de lis es vals a flor de piel  
con faz que no da vil hiel, es de miel  
en el clan de chef, él es juez y fan  
por cruz y fe que no se ve en el yen  
sin más ley va con gris rol por el riel

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## #Venezuela - Capítulo 5 - I Parte - #Personajes

Junio es el Mes del Artista Nacional en Venezuela. Suponemos que no es suficiente todo un mes para compartir nuestro modesto material de sus fortalezas y potencialidades de sus artistas, amén de sus maravillas naturales.

Sin duda alguna nuestro acervo cultural en ciencias sociales y naturales se debe a la obra de insignes y recordados personajes de hace unas décadas atrás e incluso de contemporáneos días. He acá una sencilla recopilación de audiovisuales que son en cierta medida una forma de rendir tributo a su memoria.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## #Venezuela - Capítulo 4 - #Geografía Un paseo por algunos de sus estados

Junio es el Mes del Artista Nacional en Venezuela.

Suponemos que no es suficiente todo un mes para compartir nuestro modesto material de sus fortalezas y potencialidades de sus artistas, amén de sus maravillas naturales.

Para poder decir que amamos a nuestro suelo natal, debemos intentar conocerle directa y vivencialmente o aunque sea, al menos por los libros y otras fuentes.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## ¿Y tú quién eres? ¿Don Quijote o Sancho Panza?

Ni soy un chalado Quijote,  
mucho menos un Sancho Panza.  
Soy una especie de escudero,  
no en circo de bufón, ni danza,  
titiritero en asechanza.

Si de letras que nos legó  
Don Cervantes en contradanza,  
lo he de defender con mi pluma,  
no con las fraticidas armas,  
menos violencia ni con lanza.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\* Respondiendo a @Mercedesainhoa9      ¿Y tú quién eres? ¿Don Quijote o Sancho Panza?  
[https:// pic.twitter.com/6ZNQrgqobv](https://pic.twitter.com/6ZNQrgqobv)

## #Venezuela - Capítulo 7 - #Humor

Una de las características del venezolano en general, es su humor.

Válido el adagio "Al mal tiempo, buena cara", es por ello que su jocosidad llega a tal extremo que a todo le consigue un chiste, una parodia, un chascarrillo, o cualquier forma de burlarse de su buena o mala fortuna.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.*



## #Venezuela - Capítulo 8 - #Diáspora

#Venezuela - Capítulo 8 - #Diáspora

Un capítulo que fue elaborado con mucha consciencia y que queremos dedicar a una aterradora cifra, más de 7 millones de venezolanos que padecen la terrible diáspora.

Decimos aterradora, pues en los anales de la historia casi encabezamos la cifra récord de exiliados, de ciudadanos en un ominoso éxodo y migración que se conozca en lo que se conoce de la evolución de la humanidad.

Diáspora que no es obra del azar o de las casualidades.

Es producto de un plan sistemáticamente implementado para fragmentar un país que lucha por su libertad.

Un logro de lo que puede ofrecer al mundo el fraudulento comunismo.

Crear división y negar los derechos a los ciudadanos de una Nación, derecho a calidad en los servicios de educación, salud y alimentación, derecho a una vida digna.

Esperamos que, si es de vuestro agrado el contenido y toca tu fibra como venezolano afectado por tan inhumana situación, además de suscribirte, comentas o compartas con tus familiares y amigos.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

"El éxodo venezolano es el más grande que ha visto América Latina en la época moderna". - Filippo Grandi, máximo responsable de ACNUR

"Vivíamos felices en Venezuela sin mayor problema, tuvo que llegar el fraudulento socialismo-comunismo y la felicidad se trocó por pesadilla, sin embargo, el venezolano hace de las amenazas una grande oportunidad y valiosa fortaleza, hoy son más de 7 millones de venezolanos por el orbe como embajadores mostrando que hay talento aunado a la inteligencia con una chispa de humor criollo, que hay tenacidad en cada oficio en que se desempeña, y que no perdemos la fe de recuperar nuestra Patria"

#Venezuela - Capítulo 8 - #Diáspora

<https://youtu.be/dSeBkgeol5Q>

Enlace, post y contenido que no vale la pena hacerlo viral, al contrario, vale la libertad, vale un desdeñar la apatía e indiferencia, vale un solidario apoyo a la labor de los niños, vale un despertar de consciencias del orbe entero acerca de una terrible injusticia causada por una mafia genocida.

## #Venezuela - Capítulo 8 - I Parte - #Sinergia

#Venezuela - Capítulo 8 - I Parte - #Sinergia

No se trata de una cábala, no creemos en supersticiones, colocamos las dos horas del capítulo del final al principio solo como una ocurrente forma de decir, el país no puede perder la esperanza de deslastrarnos de la dictadura, sin ella veremos a la mayoría regresar a sus hogares... ¡Amén y amen!, con y sin tilde también.

Por favor, suscríbete y comparte, que llegue este par de contenidos de la #Diáspora hasta los más lejanos países, allende nuestras fronteras donde se encuentran esos más de 7 millones de coterráneos.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.*

## #Venezuela - Capítulo 9 - Parte I - #Música

De tan valioso contenido  
les invitamos a valorar y comentar  
este hermoso y melódico recorrido.

## #Venezuela - Capítulo 9 - Parte II - #Música

Junio es el Mes del Artista Nacional en Venezuela.

Suponemos que no es suficiente todo un mes para compartir nuestro modesto material de sus fortalezas y potencialidades de sus artistas, amén de sus maravillas naturales.

Podríamos tomarnos la libertad de editar una o dos horas adicionales del tema relacionado con la música. Todo depende de la calidad de los comentarios, y no cantidad, que hasta el presente brillan por su ausencia.

*Hermes Varillas Labrador (Ven)*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## #Venezuela - Capítulo10 - #Sociopolítica

#Venezuela - Capítulo10 - #Sociopolítica

Cuántos asqueados del tema de la política,  
sin embargo, si existiese verdadera consciencia  
acerca del significado del vocablo como el arte  
y la ciencia en la honesta y correcta forma  
de tomar decisiones, comenzando por el mismo  
soberano a la hora de seleccionar sus líderes,  
otro sería el destino de los pueblos sometidos  
por regímenes que utilizan el populismo  
y el militarismo para el robo y saqueo de los recursos  
que les corresponde por derecho...

Esos quienes se roban el derecho  
a un futuro promisorio de nuestras generaciones  
de relevo no son políticos, son politicastros.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.*

## Ovillejo a la Dama de Hierro en Venezuela.

Ovillejo a la Dama de Hierro.

¿Quién es Dama con valentía?

María.

¿Quién honra y visita Barinas?

Corina.

¿Quién contra un régimen viciado?

Machado.

La verdad está de su lado  
con pan, salud, labor de escuela,  
recuperará a Venezuela  
María Corina Machado.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## DÍA MUNDIAL DE LA RIMA JOTABÉ

DÍA MUNDIAL DE LA RIMA JOTABÉ

En versos eneasílabos.

\*

Vaticinio del dios Mercurio  
con fe no cometo perjurio,

\*

hay de anhelos un espiral  
como fecha ceremonial,  
en fértil campo literal  
solo falta el toque legal,

\*

entre los sorbos de café  
a medianoche me inspiré,

\*

y que se cumpla el buen augurio  
sea este su Día Mundial  
¡Albricias Rima Jotabé!

\*

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\*

18 de junio de 2023

## Imagen tendenciosa para alentar el resentimiento social.

Poema: "La desigualdad explicada con falsos esquemas".

La brecha entre el pobre y el rico  
planteada como un enigma,  
solo es un falso paradigma  
y a continuación te lo explico,  
no te impongo como a milico  
que es saqueo del norte al sur,  
posee el trópico cambur  
que es como decir su tajada,  
pero es tesis mal explicada  
con inteligencia hago un tour.

Con asueto la razón anda  
por mil ardides a montón,  
sin temor a equivocación  
del Sur es la Nueva Zelanda,  
su rectitud de banda a banda  
en el manejo de recursos,  
en delito no están incursos  
son sureño emblema ante el mundo,  
libres de cacos vagabundos  
y libres de falsos discursos.

Verá que es enorme falacia  
unida al cruel resentimiento,  
un poco crear descontento  
con países de la eficacia,  
y no les hablo de Malasia  
Finlandia es el mejor ejemplo,  
se trata trabajo y talento  
logrados con la educación,



el progreso y la evolución  
con derecho en un sacro templo.

Ya me detengo acá un momento  
y no le encuentro corrupción,  
pues sana es cada institución  
como literario convento,  
que libres corren con el viento  
valores con tenacidad  
de allí la gran felicidad  
en Meca del liberalismo  
sin vil modelo en comunismo  
con respeto a la propiedad.

El anterior poema como un aporte del equipo de  
VENTE AAT Barinas,

#FormandoCiudadanía

&

#ElArcoIrisDeLosNiños

a la causa desde ya, en la formación de valores y recuperación de las Instituciones que fueron de  
forma sistemática debilitadas por el nefasto vicio de la corrupción....

"Por una Venezuela en libertad".

"Venezuela Tierra de Gracia"

¡Hasta el final!

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.

"Bárbaro quien sugiere no use para con el pueblo lenguaje poético o literario, condenándolo a  
regodearse en la mediocridad de lo chabacano."

## Coplas a la Dama de Hierro en Venezuela.

Coplas a la Dama de Hierro.

Cesó el miedo y cobardía  
lo dice el pueblo en Barinas,  
en contra de tiranía  
está María Corina  
Basta de complicidad  
de fraude y tanta mentira,  
se impondrá la libertad  
de apoteósica gira.  
De demagogia cansado  
de robo y alevosía,  
del abuso consumado  
les llegó por fin su día.  
Coherencia y dignidad  
única opción en tranvía,  
opción por prosperidad  
país liberal cual guía.  
Dice la líder Machado  
el pueblo con hidalguía  
puede ahora estar confiado  
no es una falsa utopía.  
Brille la fe y esperanza  
en cada hogar la alegría,  
el éxodo y trashumancia  
retornan en batería.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.*

20 de junio de 2023

## #Venezuela - Capítulo 11 - Parte 1 - Temas Misceláneos

Ya como colofón de la serie de capítulos dedicados a Venezuela, Tierra de gracia.

Quedamos agradecidos de quienes se suscriben a nuestro canal y nos apoyan con sus visualizaciones, compartiendo o comentando.

Insistimos que nuestra intención no es lucrarnos, solo buscar alguna forma de autogestionar recursos para nuestra ardua labor.

Para el próximo año estaremos, Dios mediante, en ocasión de conmemorarse de nuevo el mes del artista nacional, renovando la experiencia.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Diccionario Poético ? Capítulo Especial (Infantil)

### Diccionario Poético ? Capítulo Especial (Infantil)

Amor: Es cuando tu perrito te lame la cara aún cuando lo has dejado todo el día solo. - Mary Ann ? 4 años

Es cuando tú le dices a un chico que él está vistiéndose una camisa linda y él se la pone todos los días. - Noelia, 7 años

Candidez: Es cuando candor, sencillez e inocencia están muy próximos entre sí, liados por la intrepidez de unos traviesos enanos con angelical fantasía en una edad llamada niñez. ? El niño que lleva por dentro Poemas Potosinos.

Catástrofe: Irresponsable forma del hombre justificar las consecuencias de su voraz ambición por depredar la Tierra. - Carlitos, 11 años

Dinero: Perverso papel o metal que divide odiosamente a la humanidad. - José Luís, 10 años

Beso: Es la forma de los adultos de mostrar amor, uniendo sus bocas y sus labios, sin importar si hay mal aliento, o, si te deja sin aliento. - Rebeca, 9 años

Cebra: Burra en pijamas unas veces cuando está en la sabana y otras pagando condena en un zoológico encerrada, pero siempre empijamada. - Avril Sofía, 8 años

Comidilla: Comida de juguete que usan para jugar los niños pequeños. - Francisco Javier, 7 años

Crepúsculo: Película que traumatiza a los niños pequeños. - Néstor, 8 años

Es una marca de crema que se echa en los músculos para darles brillo. - Salomón, 9 años

Culturismo: Es el arte de ser culto. -Aurora, 5 años

Persona de un país que tiene otra cultura. - Victoria, 6 años.

Defecar: Es un coche inglés que está defectuoso. - Fred, 10 años

Demorar: Cuando un árbol que tiene moras, se le caen y luego las cogen. Ese árbol se ha demorado totalmente. - Susanita, 7 años.

Denigrante: Emigrante que viene de la ciudad de Denia. - Julio, 10 años

Directriz: Es un director que trabaja de actriz. - Belquis, 8 años

Economía: Egoísta y usurera actitud de los poderosos de querer decir acerca de la Tierra, "mía, mía, sólo mía." - Simón Andrés, 11 años.

Especial: Si te ríes de un niño diferente con síndrome de Down, él se reirá contigo, porque su inocencia sobrepasa tu ignorancia. - Anónimo

Extraordinario. Hecho que por el simple hecho de salir como extra en los diarios deja de ser ordinario. - Panchito, 10 años

Fantoche: Mezcla de Fanta de naranja con ponche. - Manolo, 7 años

Fidedigno: Es un fideo muy benigno. - Laura, 6 años

Iglesia: Lugar donde se reúnen quienes dicen creer en Dios para darse de forma hipócrita golpes

de pecho en señal de arrepentimiento por sus pecados cometidos, y luego, los vuelven a cometer una y otra vez. - Isidoro, 11 años

Inocencia: Bella edad de ingenuidad del ser humano de la cual nunca debería salir. - Avril Sofía, 8 años.

Jesús: Bondadoso maestro que jamás gritaría a los niños y que siempre los quiere a su lado. - Camelia, 11 años.

Jirafa: Animal de la selva que tiene el privilegio por encima de los demás animales de vigilar más allá de sus narices si hay amenazas. - Francisco Javier, 7 años

Letrado: Lleno de letras. Ayer compré un mantel letrado. - Jorge Ramón, 6 años

Lluvia: Son las lágrimas y el llanto del cielo cuando las oscuras nubes no dejan pasar los tibios rayos y la luz del sol. - Avril Sofía, 8 años.

Maestro: Dulce ángel que siempre piensa en grande y en los niños midiéndolos y valorándolos de la cabeza hacia arriba, hacia donde está su porvenir. - José Juan, 11 años

Marquesina: La hija de un marqués y una marquesa. - Xiomara, 9 años

Niño: Es la inocencia con la cara sucia, la esperanza del futuro con una rana en el bolsillo, la curiosidad hecha travesura, es una criatura mágica como tierno ángel bajado del mismo cielo. - Anónimo.

Nubes: Lugar en el cielo donde se inspiraron para fabricar el primer algodón de azúcar. - Avril Sofía, 8 años.

Pesebre: La llegada del niño Dios hecha humildad. - Camelia, 11 años.

Pinocho: Niño mentiroso que tiene la habilidad que en su boca lo blanco y cierto como la luz del Sol se haga gris y hasta dudoso. - Isidoro, 11 años

Pionero: Es un prisionero que pía para salir de la cárcel. - Xiomara, 9 años

Tanga: Braga que te permite enseñar las nalgas. - Rebeca, 9 años

Utensilio que se usa para ser más sexy. - Julio, 10 años

Prenda íntima que se sale sin pudor del interior para mostrarse en público. - Simón Andrés, 11 años.

Utopía: Autovía de medio carril. - Manolo, 7 años

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.

## RimaJotabé - Primera Entrega

Una compilación y sencillo homenaje a esta novedosa estructura estrófica en poesía, la Rima Jotabé que celebraba su día mundial el pasado 18 de junio. A todos quienes son lectores apasionados o a los pares jotaberos, nuestra ¡Enhorabuena!

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.*

"Bárbaro quien sugiere no use para con el pueblo, lenguaje poético o literario, condenándolo a regodearse en la mediocridad de lo chabacano."

## Pórtico - Segunda Entrega - Rima Jotabé.

Pórtico - Segunda Entrega - Rima Jotabé.

Jotabem con estrambote.

No nos gusta estar en deuda  
olvidadizo el que adeuda,

la disculpa a los autores  
la ternura son primores,  
no discuten los doctores  
y ociosos son pormenores

hoy que nos reivindicamos  
oigan, no teorizamos,

cruel si la torta no leuda  
sin gas, ni luz los rigores  
y, sin embargo, acá estamos.

Declamamos  
con entusiasmo y cariños  
del Arco Iris de los Niños.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Cita de Benedetti? en Rima Jotabé

"Cita de Benedetti" en Rima Jotabé

Jotabem.

.

Quien no come espagueti  
opta por el confeti

.

Subir un alto arbusto  
es causa de mal susto,  
firme en tierra es lo justo  
sin ser brusco ni adusto

.

mi falta y mi disculpa  
la grabo en blanda pulpa

.

Lo dice Benedetti:

"Lo que se hace con gusto  
se disfruta sin culpa".

.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.*



## "Loa a los agricultores"

"Loa a los agricultores"

Labriego que todas las mañanas  
inicias tu labor a hora temprana  
de tus rudas manos, la delicadeza  
pan y mantequilla en cada mesa.

Son todos los humildes labradores  
en sus diarias y tan arduas labores  
del seno de la madre tierra, el sostén  
que mana bondadosamente leche y miel

Bienaventurado tú que mantienes la fe,  
la esperanza e ilusión en un mañana mejor,  
antes que ser un funesto sepulturero  
de promesas y semillas eres el sembrador.

Siguiendo el ejemplo digno y bregador  
de un humilde campesino y santo varón  
que en estas lides no tiene parangón  
albricias al patrono San Isidro Labrador.

- *Hermes Antonio Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Poema: Vale la lucha ¡Hasta el final!

Poema: Vale la lucha ¡Hasta el final!

Lo decimos no de forma trivial  
la lucha debe ser ¡Hasta el final!  
final más allá de lo electoral,  
se trata de la recuperación  
de nuestro territorio nacional  
de las garras del vil odio y el mal.

No solamente hasta ver tras las rejas  
al tirano corrupto y criminal,  
queremos recuperar lo hurtado  
inmenso patrimonio y capital

Es algo más que obvio más no es trivial  
nuestro gran compromiso ¡Hasta el final!  
Vamos más allá de lo electoral,  
del rescate del acervo nacional  
de las garras del oprobio y del mal.

Hasta el final sea la ideal meta  
de una inmensa alegría general  
por la repatriación de la cruel diáspora  
cada hijo vuelva a su hogar paternal

Es colocar nuestra gran Venezuela  
sobre una economía liberal  
en ruta del progreso y armonía  
sin depredar ni abusar lo ambiental.  
Una vez que en unión ya lo logremos  
diremos valió luchar ¡Hasta el final!

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.*

En ocasión de la esperada visita de María Corina Machado, hoy 28 de junio, casi finalizando la tarde, arribará a la población de Sabaneta de Barinas.

## "María Corina en Sabaneta de Barinas".

"María Corina en Sabaneta de Barinas".

Miércoles, que estás frenando  
el deseo de mostrar,  
hay gran coraje a rabiarse  
de un pueblo que está penando.  
Con paciencia ahora es cuando  
en tarima con fe sube  
entre un ángel y querube.  
Entre mis brazos te tuve  
si te pregunta por mí,  
Venezuela, hoy redimí  
nunca digas que no estuve.

Nunca digas que no estuve  
es como negar dos veces,  
entre tan grises reveces  
siempre muy terco me abstuve,  
por alto, digno mantuve  
la fe oteo en lontananza,  
un signo de gran confianza  
el iris multicolor,  
y futuro promisor  
lleno de verde esperanza.

Lleno de verde esperanza  
por rescatar mi país,  
evoco el aula y el gis  
de la escolar remembranza,  
en vocación la enseñanza  
cual Sancho Panza y Quijote,  
por abolir el azote  
con fe en divina señal,

muy firmes ¡Hasta el final!  
no hay maldad quien nos derrote.

Autor: Hermes Varillas Labrador

A pesar que el día miércoles estuvo pasado de agua, algo normal en esta época de lluvia, sin embargo, muy benigno el tiempo para mostrar una fuerza enorme que bulle en un pueblo que dice:  
¡Ya basta de fraude, ya basta de socialismo!

Firmes y ¡Hasta el final!

Gracias gentilicio arveliano, gracias sabaneteses.

## Discriminación sin excepción - Más bonito queda feo

No se trata de discriminación, mi asunto de la depresión... de todas formas es válida una aclaración y que sirva de explicación... "Discriminación sin excepción" Para todos los feos como yo.

Mi verso se circunscribe  
a escribirle a la llanura  
a la copla y su espesura  
pero a los indios Caribe  
sé que nadie les escribe,  
sin andarme con rodeos  
y desdeño el manguareo,  
usan discriminación  
y dan por explicación,  
pues claro, como uno es feo  
Y veo como uno es feo  
excluido sin ton ni son  
que nula es la condición  
de dominar el solfeo  
y te tratan como a reo  
es que mis ojos perciben  
mi canto casi en declive  
poco importa la cultura  
y colocan mi estatura  
por debajo del aljibe.  
Por debajo del aljibe  
casi que por el subsuelo  
con copleros me revelo  
y con mi voz soy proclive  
de cotejar inclusive  
la mala interpretación  
hago la valoración  
de cartas que dan agruras  
no depende de figura  
ser feo sin educación.  
Ser feo sin educación

el colmo del caradura  
lo lleva a la sepultura  
exento de erudición  
no es trofeo en maratón  
y sin buscarles careo  
así lo veo y lo creo  
de viva voz de un amigo  
sin convidar más testigos  
más bonito queda feo. *Hermes Varillas Labrador*

## Décima ambiental. En arte hexasílabo.

Décima ambiental  
En arte hexasílabo.

Un nuevo semestre  
ayer tuvo inicio,  
perdido su juicio  
de ignaro terrestre,  
agravio silvestre  
comete al ambiente,  
vale solamente  
su afán ecocida,  
ya marcha sin brida  
orate de mente.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

02 de julio de 2023



## A los noventa y tres de una noble educadora.

A los noventa y tres de una noble educadora.

A los noventa y tres de doña Rosa  
con muy tropical fruta de merey,  
vayan mis versos desde Araguaney  
para su ejemplar vida muy preciosa.  
Mi loa por demás jacarandosa  
palmas tus mil millones de lecciones,  
alientan tan pedagógicos dones  
con que el Altísimo supo premiar,  
y hoy que es tu navidad particular  
Albricias doña Rosa Quiñonez.

Hoy que es tu navidad particular  
que sean muchas más estas reuniones,  
los agradecimientos por montones  
de tu tan grata tarea escolar.  
Con salve y vivas voy a festejar  
en este tu maravilloso día,  
colmado de afecto y gran alegría  
Dios de licencia y oportunidad,  
por más salud con fe y fraternidad  
Tu edad que sea dorada alcancía.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

01 de julio de 2023

## La poesía también habilita a María Corina Machado - Hasta el final

Una selección de audiovisuales y vídeos dedicados a la causa de María Corina Machado, y por ende al clamor de los ciudadanos de buena voluntad, la libertad y justicia en Venezuela.

¡Hasta el final!

La poesía también habilita a MCM... Amigo en el exterior. Inscríbete y vota el 22 de octubre para lograr que más de 7 millones de hermanos en la diáspora tengan derecho al retorno a la amada Vzla que reconstruiremos con armonía y en unión. ¡Hasta el final!

Atte.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

"Preferible ser hiel y contar con un lector crítico y fiel, a ser una gota de miel y te fastidien las moscas a granel"

## ?Enhorabuena a un guaro en Manchester?

"Enhorabuena a un guaro en Manchester"

Quiero obsequiarle a un compadre  
un buen amigo en la vida,  
recuerdos de quien no olvida  
en tiempos de fiel encuadre,  
españoles padre y madre  
de chicos en el colegio  
con el mismo privilegio  
de gustos por las sardinas  
es decir, las mismas chinas  
nuestra faena algo regio.

Del General Santander  
al María Inmaculada,  
en la movida y jugada  
sin ánimo el reprender,  
sin reñir el disponer  
era una edad muy mimada,  
la graduación celebrada  
por la costa de Colombia  
con Billos antes que cumbia  
por lance en Lara encestada.

De la UNET tu ingeniería  
que te dio tu profesión,  
yo en la ULA la educación  
con vocal pedagogía,  
recuerdos de cualquier día  
en tu Hornet por los helados,  
íbamos al otro lado  
Cúcuta allende frontera,

lo digo en forma sincera  
tiempos muy bien recordados.

Navidad particular  
hoy en unión la celebras,  
no muy lejos de Ginebra  
muy británico es tu lar,  
no igual a Valledupar  
un mal augurio jamás,  
y que cumplas muchos más  
con los tuyos de la mano,  
pana Bolívar Manzano  
Alfonso Antonio Tomás.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Un poema por encargo a petición del buen amigo Pedro Elías Beltrán, dedicado a su amigo de toda una vida y compadre oriundo de Lara, hoy en tierra británica.

Enhorabuena por su cumpleaños.

## Se aproxima mi navidad particular, un favor a mis buenas amistades. ¿Las malas no existen?

Muy buenos días, contactos invisibles de las RRSS, y amigos y familiares virtuales y reales.

A mis 64 años de edad que cumpla en menos de una semana, el 12 de julio próximo, me gustaría como un ocurrente presente incluir una corta nota de voz en mp3 de cada una de mis mejores amistades, como un sencillo concepto en mi rol de educador, comunicador, poeta, o simplemente como persona que tal vez, poco o suficientemente conocen.

Con anticipación en el exacto tiempo lo participo y con mucha modestia y humildad, espero elaborar un contenido a manera de autobiografía, de una hora y un poco más, con toda mi poesía en la que abordo distintas facetas de mi vida, luego, la de amigo o compañero de letras y de camino, no podría excluirla.

Un audiovisual de una hora aproximadamente para YouTube, sin ánimo de exacerbar egocentrismos, o de auto elogiarme, nada de eso.

Solo mostrar cuánto aprecio merece mi modesto proyecto cultural, educativo y poético que se me dio por crear un día, luego de jubilado.

Además, tiene como objetivo, promocionar mi canal

<https://www.youtube.com/@formandociudadania/videos>, que ya cuenta con más de 3000 contactos, pero que aún está muy lejos del número de horas de visualizaciones para lograr monetizar el mismo como forma de autogestión. Si no te has suscrito, por favor hazlo.

Post data:

Adjuntaré en un email de respuesta, mi libro "Sin ser dueño de la verdad" en PDF actualizado, todos los días agrego algo, si ya poseen un ejemplar, se darán cuenta que el volumen de páginas ha aumentado.

La nota de voz que me envíe puede acompañarla con una o varias imágenes (fotografías) de su preferencia, o manifestar que no desea publicidad, solo anonimato.

Dirección de envío: Al correo electrónico: [formandociudadania@gmail.com](mailto:formandociudadania@gmail.com)

Por su apoyo.

Muchas gracias, que el arquitecto del Universo le cubra de muchas bendiciones

Saludos a la distancia.

Atte.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ¿QUÉ TE PASA, NICOLÁS? - Pánico a la Dama de Hierro.

TROVAS DEL MAYOR TROVÓN

¿QUÉ TE PASA, NICOLÁS?

¿Qué te pasa, Nicolás?

Tanto tiempo empoderado,

Tantas partidas secretas,

tanto oro acumulado,

tantos tanques y misiles,

tanques y carros blindados,

mil aviones zumbadores,

de militares rodeado

capitanes y almirantes

y jefes Cuatrisoleados;

y entre gallos y maitines

te sientes acorralado,

y temes a esa mujer:

MARÍA CORINA MACHADO.

¿Qué te ha pasado, Maduro?

Tú que has sido abanderado

de las oscuras batallas

por el CNE ayudado,

tú que alzas el vozarrón

por ser el Jefe de Estado...

tus "alianzas estratégicas"

ya como que están fallando,

el Putin y Díaz Canel

y Petro que es otro aliado

y el asesino de Ortega,

el mataburras malvado,

El monstruo de Kim Jong-un,

El esbirro Lukashenko

que te dio cabrito asado;

Tú con sobrado poder  
y en guardaespaldas sobrado:  
iraníes terroristas  
y ese tal G-2 Cubano...  
y ahora te mete miedo  
MARÍA CORINA MACHADO.  
¿Qué pasa, Maduro Moros?  
¿Por qué te pones tan pálido?  
Después que a la oposición  
los rotulabas "Escuálidos",  
insultas por la TV  
lo mismito que Diosdado.  
¿Será que Jorge Rodríguez  
calcula que estás raspado?  
e idearon la manera  
de seguir empoderados,  
y con la Contraloría  
a través de un diputado:  
el sapo de José Brito,  
adulante consumado,  
inhabilitan, cobardes,  
a la SEÑORA MACHADO.  
Tan machote que te ves,  
tan guapo y tan apoyado.  
"Águila no caza mosca"  
dijo tu jefe laureado  
en la Asamblea Nacional  
a la señora Machado  
cuando ella le dijo a Chávez:  
"El que expropia está robando".  
Ahora le tienes miedo,  
la MOSCA se ha agigantado,  
la MOSCA se volvió un ÁGUILA...  
MARÍA CORINA MACHADO.  
Te preocupan las primarias  
de los antiguos escuálidos,

porque el ente electoral,  
tu comodín amañado  
no intervendrá en el proceso  
de escoger el candidato  
que a ti te diera la gana  
pa sentirte asegurado.  
Y mandaste a renunciar  
a todos los magistrados  
para que una comisión  
con espurios diputados,  
bajo el mando de tu esposa  
escoja los funcionarios  
que sean como perros fieles  
para seguir defraudando...  
¡Claro, Nico! Te trasnocha  
MARÍA CORINA MACHADO.  
¡Qué te pasa, Nicolás?  
¡Por qué estás tan preocupado?  
Rememora a Alí Primera,  
aquel el cantor afamado  
que pregonó entre metáforas  
el poderío de un bachaco...  
a "El Bachaco Fundillú"...  
las hormigas se le alzaron  
y ahora tienen otra guía:  
MARÍA CORINA MACHADO.  
Tal como Daniel Ortega  
Que a tantos ha encarcelado  
por ser sus opositores,  
hoy tú quieres imitarlo  
para poner a tu antojo  
a otro rival camuflado  
y seguir en el poder  
cual Nerón entronizado.  
La rata de José Brito,  
otro muchacho e mandados



de tu régimen, Maduro  
y títere de Diosdado  
llevó a Elvis Amoroso  
un documento forjado  
pa anular, cobardemente,  
a la SEÑORA MACHADO.  
Brito, adulón, por PJ  
salió electo diputado  
y cual Judas, se vendió  
por unos cuantos centavos.  
Bien caro lo pagará  
en tiempo no muy lejano,  
como aquel que mató a Lola  
ya lo veremos guindado.  
La reacción de otros países  
y de otros Jefes de Estado  
te lo advierten, Nicolás,  
que estás muy equivocado.  
Ya Petro te censuró,  
España te ha condenado,  
no tiene aprobación  
de ningún Jefe de Estado,  
tan sólo te aprueban, Lula  
y Díaz Canel, bozaleado.  
Tienes el sol en la espalda,  
La santería se ha volteado  
Tú ya perdiste la brújula,  
tu mar está muy picado  
los cauces que navegabas,  
toditos se han bifurcado  
y lo mismo que el "Titanic"  
tu bajel ha naufragado,  
y el único salvavidas  
que buscas, desesperado,  
es la inhabilitación  
de la SEÑORA MACHADO.

Mas no importa, Dios es justo  
y él para acá está mirando,  
y hará con su voluntad  
que cada venezolano  
ponga su grano de arena  
y así tu plan sea abortado  
¡Que viva la democracia!  
El tesoro máspreciado...  
¡Tan guapos, y los asusta  
MARÍA CORINA MACHADO!

"Pánico a la Dama de Hierro"

¿Qué te pasa, Nicolás?  
San Martín a la cochina,  
no te defiende la China  
cual dictador pagarás,  
en tu crimen contumaz  
¿dónde el oro de las minas,  
y vil legado en la boina?  
de insana revolución,  
el otrora bravucón  
¿escondido en la cocina?

Habla con tus pajaritos  
de Colombia la vecina,  
pide a Petro medicina  
sin alarde tantos gritos,  
entre negra magia y ritos  
se acabó la gasolina,  
de hierro la negra cortina  
que te libre de la pava,  
libró el conjuro a lo brava  
Sabaneta de Barinas.

Sombras negras por millonas  
te espantan en cada esquina,  
La Haya tras de ti camina  
y tus nervios te traicionan,  
ni en Corte Penal perdonan  
el robo al país en ruina  
y gorilas que asesinan  
a jóvenes en protesta,  
métetelo en la gran testa  
no vale tu cruel doctrina.

Ya se te agotó la salsa  
y vas directo a la sima,  
te suena con mala espina  
horma que Manacho calza,  
a Cuba te irás en balsa  
con tubo de ovomaltina,  
no es dulce la golosina  
que te produce gran pánico,  
nulo régimen tiránico  
miedo a María Corina.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

*07 de julio de 2023*

Décimas como complemento a una ocurrente trova del poeta guanareño Yorman Tovar.

## Sin ser dueño de la verdad - Fragmentos - Autobiografía

Casi en mi Navidad particular  
un muy modesto obsequio extraído  
de mi último libro cual especie  
de Autobiografía epistolar.  
Contiene algunas sencillas frases  
como un muy apretado resumen  
en mi rol de lírico educador  
y en mi caro pedagógico andar.  
Agradecido de corazón  
si comparten, si han de comentar.

Atte.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Imágenes silentes con frases muy elocuentes.

Hoy que es mi Navidad particular  
me permito obsequiar de mi obra:  
"Sin ser dueño de la verdad",  
algunas de mis frases con mucha humildad.

Me gustaría que te suscribas a mi canal,  
y si es tu gusto compartir y comentar.

Atte.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

"Preferible ser hiel y contar con un lector crítico y fiel, a ser una gota de miel y te fastidien las moscas a granel"

## Réplica al amigo Lázaro - Jotabem

Réplica al amigo Lázaro  
Jotabem

Muy grata es la sorpresa  
cual fruta de frambuesa,

mi réplica tardía  
ocupado en el día,  
la amena poesía  
me colma de alegría.

Gran amigo y testigo  
con mi loa bendigo,

tus versos cual represa  
con honor e hidalguía,  
honesto te lo digo.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.*

## Doctorado de un jumento - Camarón que se duerme - Visita de MCM en Petare - Análisis sociopolítico.

"Camarón que se duerme... sin luz"

A los violentos en Petare.

Hoy, triste rol en Petare  
un liderazgo violento,  
es muestra del mal momento  
no hay orden que le depare,  
solo un milagro repare  
con su consciencia en la ruina,  
pero tildan de asesina  
a nuestra libertadora,  
una líder en esta hora  
¡fuerza María Corina!

Tal vez cause diversión  
este adagio diferente,  
el servicio ineficiente  
de la electrificación,  
en mi atracada Nación  
con saqueo recurrente  
tiene molesta a la gente  
digo en tono socarrón,  
a este atento camarón  
no lo carga la corriente.

De retorno el camarón  
esta vez es por sus fueros,  
en los nuevos derroteros  
sin la vil revolución,  
del genocida y ladrón  
que retorna al albañal,

juicio imparcial al penal  
es su nueva residencia,  
y el pueblo en su resiliencia  
mucho luz ¡Hasta el final!

De hierro es la Dama Heroína  
logró al pueblo despertar,  
y a su vez reaccionar  
reaccionar a la boina,  
boina en lema que asesina  
resentimiento social,  
cuarto de siglo fatal  
un país sin gasolina,  
gesto en María Corina  
coherente ¡Hasta el final!

\*\*\*

Tienen toda la tropa con botas rotas,  
mientras cometen el criminal saqueo  
que en los medios disfrazan como bloqueo,  
firmes y ¡Hasta el final! sea su derrota.

\*\*\*

"La sapiencia de un jumento".

Lo del asno cargado de oro  
y dinero de nuestro erario,  
con un régimen sanguinario  
un doctorado es sal y cloro,  
sal a la herida que deploro  
causan a la universidad,  
de ignoros e inmoralidad  
con el cloro muy bien aclaro,  
no sale demasiado caro  
coronar la bestialidad.



*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Tercer domingo de julio - Día del Niño en Venezuela - Poemas Fusionados

#DíaDelNiñoEnVenezuela ? Tercer domingo de julio. Fusionado de poemas.

1.- Del Arco Iris de los Niños para los chamos del orbe entero. 5 "Niños sin patria potestad y sin honor" 9.- "Tan dulces como frutas" 12.- "Los niños también enseñan". 13.- "El juego es diversión no competición" 16.- "Tilingo, tilingo" 20.- "Respuesta a dos interrogantes" 21.- "La bondad es natural en los niños" 22.- ¿Y si unimos nuestras manos? 24.- 26.- 29.- Las manos unidas por los niños. ? Hermes Varillas Labrador #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

2.- #felizdiadelniño. 3.- No lo contamines, 10.- "Si tuviéramos un corazón de niño" 19.- Micro Relato: "El Parque" 30.- "Y sigo analizando". Francisco5 Lima, Perú

4.- 25.- Ma. Gloria Carreón Zapata.

6.- MISHA Ig

7.- Julián Andrés Delgado ? Cali, Colombia.

8.- 17.- 23.- María Isis ? Cataluña, España.

11.- 15.- Lucy Quaglia - Canadá

14.- Carlos Dos Santos Daniel, Venezuela.

18.- José Manuel Brazal Goitia - La Villa de Armañanzas, provincia de Navarra, España.

27.- Koro...20 - Venezuela

28.- Zoraya (EMYZAG) - Puerto Rico.

31.- Marcela Barrientos. - Argentina

32.- Mini cuento. - Fabio Robles - Paraíso ? Cartago ? Costa Rica.

## "Dulce glosa a una tonada"

"Dulce glosa a una tonada" Mi canción es un paisaje en este infinito llano, presto tiende sus dos manos bajo un extenso cordaje, brinda su musical viaje por tierras de don Simón, pasta el toro cimarrón y la vaca mariposa, juntos rumian y retozan donde vive la ilusión. Donde moran los arpegios en un sencillo lenguaje, de la sabana les traje al cederme el privilegio, del legado y florilegio colmado de inspiración, el ánimo de emoción henchido en esta faena, de mi poética vena que te da mi corazón. Con tu ausencia tengo frío se fue contigo el lirismo, el llano ya no es el mismo de abrazos está baldío, las aves sin su cantío hacen más triste el rumor, de un Arauca vibrador o del central Barbacoas rumbo al sur en mi canoa me hace falta tu calor. Y están llorando los ríos y se arropan con la arena, para camuflar su pena en parajes tan sombríos, en vez de coplas, corridos de un veguero cantautor, en tono de sol mayor se oyen versos del poeta, bogando hacia el río Meta al soñar con mi dolor. Yo no sé si tu cariño para este caballo viejo, como errante y a lo lejos de mi Potosí de armiño, y en mi quimera de niño no le encuentre otro lugar, donde es prioridad amar como nos lo enseñó Cristo, de todo lo que ya he visto está estampado en el mar. O si está en el cielo llano oteando en lontananza, un arco iris de confianza en su vuelo muy temprano, de mi ponche crema ruano en su raudo cabalgar que me apoya al cautivar con mis sutiles halagos, sin demasiados rezagos esperando mi soñar. Vámonos rara armonía a tu natural querencia, por costumbres y vivencias que en época de sequía, en prolongada agonía sin agua de la cascada, seca sabe la cuajada seca también la garganta, marchita voz, ya no encanta vamos a llorar tonadas. A la orilla de la brisa que eleva mi volantín, se oye el arpa y el violín y en el caney se divisa, con bardos y poetisas joropos en marejada, que por la tierra mojada las haciendas son haberes, contemplando atardeceres y soñando madrugadas. Hermes Varillas Labrador En voces de Johan José Durán Sulbarán y Joel José Durán Sulbarán #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## De politicalcastros y demás hierbas aromáticas - #Sociopolítica

"Los diestros y siniestros politicalcastros".

¡Qué terrible lo ocurrido a Venezuela!,  
con toda la casta de politicalcastros  
suponen llevarla atada con cabestro  
a un redil de mansos borregos y de asnos.

Hacia un vil estado comunal siniestro  
que sea un corrupto y comunista claustro  
y apuntarán a los derechos humanos  
en funesto entierro que sea el balastro.

Ya proliferan quienes son ambidiestros  
y que se creen luminarias como astros,  
van vendiendo su demagogia al detal  
disfrazados de peones en camastros.

Dicen respetar leyes y libertad  
como cacos expropian hasta el catastro,  
luego sus ambiciones materialistas  
poco les cabe en su ambicioso canastro.

Con cómplices actúan en el secuestro  
según soplan sus cínicos vientos austros,  
se dicen demócratas de corazón  
e inmolarían su vida por los Castro.

O por el vil legado del insepulto  
a quien miles consideran su padraastro,  
blasfeman pues ya tiene su padrenuestro  
y de la fe quieren borrar todo rastro.

\*\*\*

"Políticos son unos y politicastros los de Venezuela"

Con valentía debo decir  
es lamentable que en Venezuela  
la política que es una ciencia  
arte para una sociedad buena,

según génesis en democracia  
de muy antigua cultura helénica,  
la hayan convertido inmoralmemente  
en un campo de sucia faena,

de vándalos y politicastros,  
de unos zorros viejos y mil hienas,  
pues, hipnotizando al manso pueblo  
con sus falsos cantos de sirenas,

son al país según Don Cervantes  
como los zánganos en colmena,  
y a la fauna debo mis disculpas  
por cotejarle en tan ruin escena,

ante el orbe somos comidilla.  
para muchos damos pena ajena,  
la herencia procera se perdió  
no nos corre esa sangre en las venas

de bravo pueblo pasan a ser  
admiradores de las cadenas,  
empero hago la honrosa excepción  
de joven héroe en resistencia.

Como líder María Corina  
en un despertar de la consciencia  
Venezuela unida y libre irá

cual Tierra de gracia en resiliencia.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## "Pedófilos como Pedro por su casa? - Con audiovisual.

"El tiempo dedicado a los niños, sin torpes jugadas".

El tiempo gastado en los niños  
parece un tiempo malgastado  
en menudencias y en nonadas,  
según la muy versada opinión  
de gente demasiada ocupada,  
sin embargo, ni remota idea  
que es la más útil inversión  
para una Tierra tan maltratada  
que los depredadores sin infancia  
y sin consciencia tienen diezmada,  
merecemos una nueva generación  
que en el relevo de responsabilidad  
no cometa la misma torpe jugada.

\*\*\*

"Pedófilos como Pedro por su casa"

(MAP: el perverso movimiento que busca la legalidad de la pedofilia en el mundo)

Decía un justo pensador:

"Solo un niño hay bello en el mundo  
y cada fiel madre lo tiene" (1),  
por supuesto que no conviene  
que todo ese mundo se entere,

y menos en infames redes  
donde abundan los mal vivientes,  
pedófilos de mala muerte  
que merecen pronto castigo,

con sed de justicia lo digo  
por lo que sucede actualmente,  
con tantos padres indolentes  
que ignoran del peligro en ciernes,

y se unen peligrosamente  
unos medios muy complacientes,  
ya que promocionan vilmente  
los movimientos pederastas,

puesto, nadie dice ¡Ya basta!  
los niños son los inocentes,  
ángeles de Dios omnisciente  
que su juicio ya les tendrá,

y en tanto prevalecerá  
el cinismo en los organismos,  
que defienden el vil sadismo  
al punto de amparar derechos,

con el raciocinio mal trecho  
de actividades en cohecho  
tiene de abusos hasta el techo.

? Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Poema inspirado en noticias y artículos de la siguiente naturaleza...

Intentan formar parte de la comunidad LGBTQ+ y que la Organización Mundial de la Salud (OMS) elimine la pedofilia como un trastorno sexual. Forman parte de un movimiento de pedófilos que intentan por todos los medios hacer ver normal sus actitudes, otorgando argumentos y defendiendo sus intereses sexuales en niños y adolescentes.

Minor-Attracted Person o Persona Atraída por Menores, en español, (MAP) es el nombre de un movimiento social conocido recientemente, conformado por personas que se tratan de diferenciar de los pederastas, tratando de mostrar una visión indefensa de su atracción por los niños. Entre sus argumentos destacan: "nuestra orientación sexual debería ser aceptada por la sociedad, puedes tener 40 años y enamorarte de una niña de 12 añitos, mientras no cometas delitos, puedes estar en completa libertad y expresarte como dicte tu corazón".



Los creadores de este movimiento buscan que la sociedad vea natural y acepte la atracción de personas adultas por niños y adolescentes.

Según datos de la UNICEF, para el año 2014 en el mundo 120 millones de niños, niñas y jóvenes habían sufrido abuso sexual. Se estima que la cifra a la fecha sea mucho mayor. Los pedófilos aprovechan para incitar a los infantes durante periodos de receso escolar, en virtud de lo cual el confinamiento obligatorio al que han debido someterse cientos de países por la Pandemia del Covid-19 y la modalidad virtual del curso académico actual han dado pie a que movimientos de este tipo logren sus propósitos con más alcance y facilidad.

El MAP- que el 25 de abril buscó declarar esta fecha como el "Día Internacional del Orgullo Pedófilo"- tienen tres objetivos delimitados:

Ser aceptados socialmente en el mundo.

Qué la OMS remueva la pedofilia de su lista de trastornos mentales.

Ser incluidos dentro del Movimiento LGTBQ+. Éste, valga aclarar, ha condenado exhaustivamente los intentos del MAP por enmarcarse como una disidencia sexoafectiva y rechazan conductas que afecten la infancia en el mundo.

Tienen su propia bandera, diseñada en rosado, azul, blanco y amarillo: el rosado representa a las niñas, el azul a los niños, el blanco en el centro (busca identificar que "esta atracción no es impura") y el amarillo hace referencia a que son personas en desarrollo (etapas de crecimiento de las y los menores).

Dentro de las redes sociales más conocidas, y algunas menos populares, los pedófilos han buscado unirse bajo la consigna MAP o MOP (Movimiento de Orgullo Pedófilo) y usan hashtags como "maprights, mapPride, mappositivity. Han sido denunciados recientemente y algunas de las cuentas más reconocidas han sido bloqueadas. Hasta el momento la comunidad internacional, en sus distintos frentes y naturalezas, ha rechazado la propuesta y sus intereses sexuales.

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Poeta del mes Rosalía de Castro - Rima Jotabé

Poeta del mes Rosalía de Castro

Rima Jotabé

Dice la poetisa Rosalía

¡Cuán bella y caprichosa es la alegría!,

bella sin tantas urgencias ni prisas  
caprichosa para los sin camisas,  
entre la tempestad y frescas brisas  
vieron solo esperanzas y sonrisas,

de su buen apellido que es De Castro  
recuerdo que abunda el politicastro,

arrastrando en sus aguas mi elegía  
y murieron dichosas en divisas  
bajo inclementes rayos del rey astro.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Pedófilos como Pedro por su casa?

"Pedófilos como Pedro por su casa"

(MAP: el perverso movimiento que busca la legalidad de la pedofilia en el mundo)

Decía un justo pensador,  
solo un niño hay bello en el mundo  
y cada fiel madre lo tiene,  
por supuesto que no conviene  
que todo ese mundo se entere,  
y menos en infames redes  
donde abundan los mal vivientes...

Pedófilos de mala muerte  
que merecen pronto castigo,  
con sed de justicia lo digo  
por lo que sucede actualmente,  
con tantos padres indolentes  
que ignora del peligro en ciernes,  
y se unen peligrosamente  
unos medios muy complacientes,  
ya que promocionan vilmente  
los movimientos pederastas,...

Puesto, nadie dice ¡Ya basta!  
los niños son los inocentes,  
ángeles de Dios omnisciente  
que su juicio ya les tendrá,  
y en tanto prevalecerá  
el cinismo en los organismos,  
que defienden el vil sadismo  
al punto de amparar derechos,  
con el raciocinio mal trecho  
de actividades en cohecho  
tiene de abusos hasta el techo.

? *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Poema inspirado en noticias y artículos de la siguiente naturaleza y tenor...

Intentan formar parte de la comunidad LGBTQ+ y que la Organización Mundial de la Salud (OMS) elimine la pedofilia como un trastorno sexual. Forman parte de un movimiento de pedófilos que intentan por todos los medios hacer ver normal sus actitudes, otorgando argumentos y defendiendo sus intereses sexuales en niños y adolescentes.

Minor-Attracted Person o Persona Atraída por Menores, en español, (MAP) es el nombre de un movimiento social conocido recientemente, conformado por personas que se tratan de diferenciar de los pederastas, tratando de mostrar una visión indefensa de su atracción por los niños. Entre sus argumentos destacan: "nuestra orientación sexual debería ser aceptada por la sociedad, puedes tener 40 años y enamorarte de una niña de 12 añitos, mientras no cometas delitos, puedes estar en completa libertad y expresarte como dicte tu corazón".

Los creadores de este movimiento buscan que la sociedad vea natural y acepte la atracción de personas adultas por niños y adolescentes.

Según datos de la UNICEF, para el año 2014 en el mundo 120 millones de niños, niñas y jóvenes habían sufrido abuso sexual. Se estima que la cifra a la fecha sea mucho mayor. Los pedófilos aprovechan para incitar a los infantes durante periodos de receso escolar, en virtud de lo cual el confinamiento obligatorio al que han debido someterse cientos de países por la Pandemia del Covid-19 y la modalidad virtual del curso académico actual han dado pie a que movimientos de este tipo logren sus propósitos con más alcance y facilidad.

El MAP- que el 25 de abril buscó declarar esta fecha como el "Día Internacional del Orgullo Pedófilo"- tienen tres objetivos delimitados:

Ser aceptados socialmente en el mundo.

Qué la OMS remueva la pedofilia de su lista de trastornos mentales.

Ser incluidos dentro del Movimiento LGBTQ+. Éste, valga aclarar, ha condenado exhaustivamente los intentos del MAP por enmarcarse como una disidencia sexoafectiva y rechazan conductas que afecten la infancia en el mundo.

Tienen su propia bandera, diseñada en rosado, azul, blanco y amarillo: el rosado representa a las niñas, el azul a los niños, el blanco en el centro (busca identificar que "esta atracción no es impura") y el amarillo hace referencia a que son personas en desarrollo (etapas de crecimiento de las y los menores).

Dentro de las redes sociales más conocidas, y algunas menos populares, los pedófilos han buscado unirse bajo la consigna MAP o MOP (Movimiento de Orgullo Pedófilo) y usan hashtags como "maprights, mapPride, mappositivity. Han sido denunciados recientemente y algunas de las cuentas más reconocidas han sido bloqueadas. Hasta el momento la comunidad internacional, en sus distintos frentes y naturalezas, ha rechazado la propuesta y sus intereses sexuales.

Disponible en:

<https://gestarsalud.com/2020/06/15/map-el-perverso-movimiento-que-busca-la-legalidad-de-la-pedo-filia-en-el-mundo>

## A Francisca Contreras de Labrador. - Rima Jotabé - En versos decasílabos.

A Francisca Contreras de Labrador. (QEPD)

Rima Jotabé - En versos decasílabos.

.  
Era yo apenas adolescente  
algo rebelde y desobediente,  
.  
ella con moral y mucho celo  
por sus nietos era su desvelo,  
plateado ya su corto pelo  
cuando subió a descansar al cielo,

.  
es la síntesis de mi abuelita  
en mi familia alías Nonita,

.  
respetada en Potosí y su gente  
orgullo de uribantino suelo  
mi recordada Doña Pachita

\*\*\*

Sin exagerar fue el gran pilar  
del seno y núcleo familiar,

.  
con su noble oficio de modista  
de sus años y cansada vista  
fue su lema: perdón con que insista  
en vida interesante revista

.  
pudo a hijos, nietos dar alimento  
con tenaz y regio fundamento

.  
en tan incansable batallar

su más creciente misión y arista  
por su fe en Dios Creador, su aliento.

.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Del Arco Iris de los niños al niño Simón? - En su Natalicio

"Del Arco Iris de los niños al niño Simón"

Hoy que es veinticuatro de julio  
en fecha de tu natalicio,  
ocurrentes cual artificio  
crear de inventiva y peculio

Queremos pintarte Bolívar  
en la más hermosa acuarela,  
los niños de tu Venezuela  
con siete pinceles de almíbar

Que evoquen hoy las siete estrellas  
de las siete otrora provincias  
de tu gran Nación amerindia  
en recuerdo de tu heroica huella.

Pintarte en tu casa natal  
de rojas o escarlatas tejas,  
y derrumbar falsas consejas  
tu cuna no en la capital.

De lienzo un patrio pergamino  
con Sucre como paladín  
desde Pichincha al Potosí  
por los infinitos caminos.

Además tu excelsa memoria  
que renazca por las escuelas,  
y reivindicar con espuelas  
a indignos en cruel moratoria



Los que pisotearon tu obra  
no tendrán más escapatoria,  
de tu digno rostro y tu gloria  
lavar afrentas y maniobras.

Pintarte por la Suramérica  
en la cima del Chimborazo,  
y con San Martín en abrazo  
en mil notas alfanuméricas.

Que sea un cabal e inmenso óleo  
tal como inmensa tu grandeza,  
delirio en poética pieza  
democratizar el petróleo.

Y volver la mirada al agro  
con un fiel norte en nuestras aulas  
para combatir tantos maulas  
sin esperar magia o milagros.

Benditos niños de Bolivia  
de Colombia, Perú, Ecuador  
de tu sueño, Libertador  
bajo el Sol que alumbra y alivia.

Pintarte con nuestra inocencia  
como padre de nuestra Patria,  
junto a niños que se repatrian  
de un éxodo de cruel ausencia.

Con nuestro pincel justiciero  
borrar líneas fronterizas,  
nos separan con ojeriza  
por regímenes pendencieros.

Sea nuestra obra la inclusión

de nuestros sagrados derechos,  
lejos de un destino maltrecho  
al contar con tu bendición.

Un óleo que inspire actos pulcros  
de aval mejor educación,  
sea fortaleza la unión  
y bajas tranquilo al sepulcro.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Post Data:

Un sencillo obsequio a la memoria del más grande hombre y genio de América,  
aclarando que en eso coinciden los historiadores, en el plano terrenal.  
No hacemos comparaciones, es tarea de ociosos el tener que cotejar.  
En el plano universal y espiritual es el maestro de Galilea.

## Una azucarada y letal fábula a manera de cuento - Hasta el final - Se tenía que decir y se dijo

No es farándula,  
más todo lo que tenga que ver  
con el bienestar del prójimo  
no me es ajeno,  
creyente en la solidaridad y fe en Cristo.

Pueden compartirlo con sus amistades.

Y mejor aún, suscribirse a mi canal  
y apoyarme pues hago labor educativa y social.

## Poema: Pequeñísimo homenaje. - Jotabem.

Poema: Pequeñísimo homenaje.

Jotabem.

.

Vaya pequeña abejita  
tú siendo tan pequeñita,

.

cumples inmensa labor  
dada por el Creador,  
de un orbe dulce y mejor  
junto al raudo picaflor,

.

pues polinizan las plantas  
y cubren de verdes mantas,

.

en obra tan exquisita  
merecen el gran favor  
palmas benditas y santas.

.

Autor: Mi abuelo Hermes Varillas Labrador.

.

Voces: Sofía Volcán Varillas y Sebastián Volcán Varillas.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## ?En mi mundo de poeta chalado?.

"En mi mundo de poeta chalado".

En efecto y muy cierto, que seamos  
muy locos y hasta un poco estrafalarios  
dados en fantasías y utopías  
en tenaz poesía de chalados  
es esencia y bendición, quienes son  
de la vida los Bienaventurados,  
es preferible ese selecto grupo  
Pues de los aburridos y amargados  
o de los creídos e inmaculados  
hay sin faltar mucho con demasiado,  
ídem, el camino a tal distopía  
está hasta el colmo muy congestionado.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

"En este mundo donde los valores que imperan  
están como el carnaval en sus orígenes, al revés,  
y donde la locura es la más sana de todas las enfermedades,  
en medio de tanto vicio sembrado en el planeta,  
prefiero que me consideren loco inspirado en intensa locura  
a una cuerda cordura que es cruel atadura". - H. V. L.

29 de julio de 2023

## Gandhi y la No Violencia - El 350 de la CBRV - ¿La No Violencia Y Sus Dones?

"La No Violencia Y Sus Dones"

La no violencia es un deseo  
en la mayoría de las naciones.  
La no violencia es la dulce paz  
que requiere muchas acciones.  
Lo opuesto es de falsos líderes  
¿Qué se creen esos señores?  
No al bulling en las escuelas  
ni en todos sus alrededores.  
Gandhi el más grande ejemplo  
según dicen los historiadores.  
La no violencia es la solución  
de guerras y de males peores,  
y la no violencia es mi oración  
que reine en nuestros corazones.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía" & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## A buen tiempo, va un refrán. - Dos jotabems.

A buen tiempo, va un refrán.  
Dos jotabems.

Agosto seca las fuentes  
y septiembre tumba puentes.  
Ante tanto desespero  
el tiempo es buen consejero  
no estés al sol sin sombrero,  
ni en agosto, ni en enero.  
Ni en agosto caminar,  
ni en diciembre navegar  
Tomo como precedentes  
lecciones del refranero  
pues no he de arar en el mar.  
Si te desdeño en agosto  
me mareo con el mosto  
En agosto las tormentas  
son duras y muy violentas,  
en asueto a fin de cuentas  
excelentes son las ventas  
de vacaciones los críos  
retornan con nuevos bríos.  
En agosto, todo al costo  
para quien vive de rentas  
al frío en escalofríos.

*Hermes Varillas Labrador.*  
*#FormandoCiudadanía" & #ElArcoIrisDeLosNiños*

01 de agosto de 2023

## Apoyadura en maternal rostro. - Primera semana de agosto.

Apoyadura en maternal rostro.

Primera semana de agosto  
conmemora la apoyadura,  
de la madre que con ternura  
desestimando cualquier costo,  
a su bebé ofrece calostro  
de su tan nutritivo seno,  
es la muestra de amor del bueno  
bendita sea la lactancia,  
a tan muy inocente infancia  
torpe quien lo tilda de obsceno.

Post Data: Quien desee apoyar nuestra labor, más de cincuenta niños que conforman el proyecto se lo sabrán agradecer. Solo debe suscribirse a nuestro canal...

<https://www.youtube.com/@formandociudadania/videos>

Si es de su agrado cualquier contenido, puede comentarlo, hacer sugerencias o incluso aceptamos cualquier crítica constructiva y también puede compartir en las redes sociales.

Atte.-

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

02 de agosto de 2023



## RÉPLICA AL POEMA: "Algunos animales y sus defectos" de Aquiles Nazoa, El libro de los animales, 1991

RÉPLICA AL POEMA:

"Algunos animales y sus defectos" de Aquiles Nazoa,  
El libro de los animales, 1991

De no ser por sus defectos,  
que los hacen imperfectos,  
multitud de animalitos  
pudieran ser muy bonitos.

Lo decía Aquiles Nazoa,  
con mucho humor en su proa  
Ya se fue de este mundo  
con un sarcasmo algo inmundo.

Si no fuera que recula,  
muy linda fuera la mula.  
Pero sería mucho más chula,  
sin tanta carga cual gula.

Si no fuera por el pico,  
muy lindo fuera el perico  
Y sería el hombre más rico,  
si no abriese tanto el hocico.

Si no fuera tan cochina,  
fuera linda la gallina.  
de sancochos en la esquina,  
se hace la raza humana asesina

Si no fuera tan gafa,

fuera linda la jirafa,  
Y con aguardiente por garrafas  
se vuelve el ebrio una piltrafa

Si no fueran tan ingratos,  
qué lindos fueran los gatos.  
Y de hombres mojigatos,  
denme una docena están baratos.

Si no fuera tan oscuro,  
qué lindo fuera el zamuro  
aunque entre paredes y muros,  
el humano es un inmaduro.

La gallineta, qué hermosa,  
si no fuera tan pavosa,  
y entre cábalas peligrosas  
el hombre infiel es poca cosa.

Qué bello fuera el marrano,  
si renunciara al pantano,  
con tantos vicios mundanos,  
es muy insano el humano.

Si tuviera más recato,  
qué bonito fuera el pato,  
Y por su cruel maltrato,  
es hombre es matón hace rato.

De no ser tan erosivos,  
qué lindos fueran los chivos,  
Y altamente corrosivos  
son los humanos abusivos.

El día en que no nos pinche  
será muy bella la chinche

haciendo el mal son compinches  
compadres y su berrinche.

Cuando el violín se le quite,  
será lindo el mapurite  
No deja de tomar desquite  
el hombre a quien le replique.

Finalmente, el elefante,  
fuera lindo por demás  
si lo que tiene delante,  
lo tuviera por detrás  
y nuestro Creador dibujante,  
nos legó su secular paz  
pero el hombre beligerante,  
desecha descanso y solaz.

Buscan defectos abundantes  
a las bestias y animalidad,  
y no les es preocupante,  
el vicio de armas y criminalidad.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

## INVITACIÓN A INTERACTUAR

Grupo: Poetisas y bardos de Venezuela y el orbe.

Buenos días apreciadas poetisas y poetas.

Me permito hacer un primer cuestionamiento, un poco alejado del lenguaje inclusivo que me obligaría a decir poetas y poetas, bardas y bardos, vatas y vates, coplistas y coplistos, juglaras y juglares, rapsodas y rapsodos, aedas y aedos..., cuestionamiento que hago, pues somos los amantes de hacer poesía los más llamados a hacer uso correcto del legado cervantino.

Otro poco, para agregar un toque de humor a mi saludo.

Sean bienvenidos a este grupo que recién acabo de crear.

Los objetivos son obvios. Poner a disposición este medio de comunicación tan versátil a sus gratas órdenes para interactuar en todo lo que esté relacionado con el lirismo, y en el caso venezolano con la poesía nativista, ...

En tal sentido, este medio nos será de gran ayuda para enviar y recibir insumos en notas de voz, y por supuesto, nuestras producciones.

Así mismo, promocionar y divulgar los Encuentros Virtuales con motivo del Día Mundial de la Poesía y Día del poeta virtual que se conmemoran el 21 de marzo y 31 de octubre respectivamente.

Les invito a compartir esta invitación a otras poetisas y bardos.

En aras de hacer más grande y valorada la poesía.

Saludos cordiales.

## INVITACIÓN A INTERACTUAR

Bienvenidos a este grupo

de ágiles redes sociales,

hagamos lazos virtuales

tiene derecho a su cupo,

sin ambición de churipo

amar a la poesía,

en fantasía o utopía

que sea nuestra sinergia,

lejos del mal como alergia

odas e incluso elegía.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

04 de agosto de 2023

## Glosa al estado Aragua en Venezuela

"Glosa al estado Aragua en Venezuela"

De tanto andar caminando  
llegué al centro de mi Nación,  
albricias al torreón El Limón  
y a Maracay voy saludando,  
desde Palo Negro volando  
hacia la cercana Cagua  
y después a Camatagua,  
en la "cuna de la aviación"  
es inmensa mi emoción  
por los caminos de Aragua.

Por los caminos de Aragua  
con rumbo a La Victoria,  
en su honor a la memoria  
sin menester de piragua,  
del campo con majaguas  
hacia la Colonia alemana,  
en chalet y mullida cama  
planeo una nueva visita,  
soñando con Santa Rita  
y a las cuatro de la mañana.

Y a las cuatro de la mañana  
saludo a David Concepción  
y a un Delio Amado León,  
en muy emotiva proclama  
mi glosa es olor a mejorana,  
que para un orbe avanza  
con mitos que ha sepultao,  
ya no eres cuna de toreros

y sin cuitas desde Turmero  
se oye una punta 'e ganao.

Se oye una punta 'e ganao  
por lados de San Casimiro,  
desde muy lejos los miro  
de Cata salgo enamoraó,  
voy ahora rumbo a Chuao  
y desde horas tempranas,  
en Barbacoas con ganas  
va mi tonada al tío Simón,  
con mi musa e inspiración  
que viene desde la sabana.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Glosa inspirada en versos del hermoso tema de la caraqueña Conny Méndez

Por los caminos de Aragua  
y a las cuatro de la mañana  
se oye una punta 'e ganao  
que viene desde la sabana.

## ?Glosa al estado Lara en Venezuela?

"Glosa al estado Lara en Venezuela"

En Venezuela un estado  
tiene nobles fortalezas,  
son como gran riqueza  
por occidente ubicado,  
en deuda con Pio Alvarado  
va a Tintorero mi respeto,  
por Lara, dos manos meto  
con cuatro en un recital,  
es la capital musical  
¡Ah mundo Barquisimeto!

¡Ah mundo Barquisimeto!  
y su luna de Cabudare,  
no hay con que se compare  
de Quíbor son sus secretos,  
encabuyado el palo del reto  
Sanare su pueblo serrano,  
sus siete sonos veteranos  
de tamunangue en batalla,  
que jamás tiro la toalla  
dijo un barquisimetano.

Dijo un barquisimetano  
en su tarde crepuscular,  
va Gerardo Brito a animar  
por Duaca guaro y hermano,  
por Humocaró temprano  
y Cubiro tiene lo suyo  
el Yacambú con su arrullo  
y sin tanta prepotencia,



pionera luz de independencia  
yo digo ¡ah mundo El Tocuyo!

Yo digo ¡ah mundo El Tocuyo!  
en el baile de la Zaragoza  
y de Canela el violín retoza,  
Lara es oración y murmullo  
sin regionalista orgullo,  
desde niños hasta ancianos  
con su gran fervor mariano  
hacia la virgen de la Pastora,  
y voy de Curarigua a Carora  
porque yo soy tocuyano.

Autor: Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Glosa inspirada y bajo la orientación de los versos de una de sus más emblemáticas piezas musicales "Golpe tocuyano":

¡Ah mundo Barquisimeto!  
dijo un barquisimetano,  
yo digo ¡ah mundo El Tocuyo!  
porque yo soy tocuyano.

La glosa forma parte de una saga de poemas dedicados a cada uno de los estados de Venezuela.

## Mis albricias Alba Mora.

Mis albricias Alba Mora.

Albricias en esta tu hora  
Le envío amada primita  
Bondad es tu santa ermita  
Igual todo te valora  
Te doy de Lara en Carora  
Amansada una vaquita

Me late es tu favorita  
Onomástica pintora  
Risas oigo alta y sonora  
Imaginar no es mi cuita  
Te haré pronto mi visita  
Albita Sarith Mora.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

07 de agosto de 2023

## Una necesaria observación. La poesía no solo es imaginación...

Buenos días poetisas y bardos apreciados.

Como fiel enamorado de la poesía  
me tomaré el atrevimiento  
de cuestionar la frase de Francis Bacón  
que en la imagen he presentado.

Más que memoria, la historia se refiere  
a todo lo que dejamos en el pasado.

Quien ama el lirismo es bienaventurado,  
con la poesía podemos construir  
un archivo muy bien razonado  
que nos permita ser filósofos  
sobre la base de la inspiración,  
de la fantasía y del poder de creación  
que del empíreo el Altísimo nos ha legado.

Una valiosa herramienta es la poesía  
para cuestionar y reflexionar  
que existe la relatividad  
y no dar todo por acabado  
como verdad o axiomático postulado.

En síntesis, me arriesgo a decir  
que la poesía no es solo imaginación,  
es una forma de comunicar asumiendo  
cualquier postura y arista  
en un mundo de letrados.  
¡Enhorabuena por los lectores  
que a la razón y la imaginación respaldan  
y no dan juicios apresurados!

Feliz día, estimados. Post Data: Sin distingo de nacionalidad, de edad, de credo o color de piel, les hacemos una cordial invitación. Hemos creado un grupo en WhatsApp (+58 0412 0410045) con

el objetivo de hacer labor en sinergia, en favor de promocionar la lectura y la poesía (Día del poeta virtual y otros eventos), sin fines ni afán de lucro, la invitación es con la modestia que nos ha caracterizado... Atte.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ¿A dónde vas ahogando mi amor? - Rima Jotabé

¿A dónde vas, ahogando mi amor?

Rima Jotabé.

Admirable con candor tu donaire  
los suspiros son aire y van al aire.

En este amor que no pude explicar  
las lágrimas son agua y van al mar,  
me conformo con tan solo indagar  
¿dónde hallaré fuerzas para llorar?

Rencor jamás habrá en contrapartida  
dime mujer, cuando el amor se olvida,

¿Acaso te irás en lerdos desaire?  
es tu decisión, si te has de marchar  
pero no tardes, responde enseguida.

Jotabé inspirado en versos del hispano Gustavo Adolfo Domínguez Bastida, mejor conocido en el mundo de las letras como Gustavo Adolfo Bécquer: "Los suspiros son aire y van al aire. Las lágrimas son agua y van al mar, dime mujer, cuando el amor se olvida, ¿sabes tú a dónde va?"

Post Data: Sin distingo de nacionalidad, de edad, de credo o color de piel, les hacemos una cordial invitación. Hemos creado un grupo en WhatsApp (+58 0412 0410045) con el objetivo de hacer labor en sinergia, en favor de promocionar la lectura y la poesía (Día del poeta virtual y otros eventos), sin fines ni afán de lucro, la invitación es con la modestia que nos ha caracterizado...

Atte. *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## La verdad es franqueza que nos da la riqueza de la libertad

Diccionario Poético - Sinergia Literaria -

Poemas del Alma [poemas-del-alma.com](https://www.poemas-del-alma.com) <https://www.poemas-del-alma.com> 22 sept. 2022

La verdad es franqueza que nos da la riqueza de la libertad. ...

Carola Carrizo (Carol) & Hermes Varillas Labrador (Poemas Potosinos)

## Las huellas - Reflexión espiritual - Anónimo

Las huellas - Reflexión espiritual.

Una noche un hombre tuvo un sueño?

El soñó que caminaba por la playa en compañía del Señor. A través del cielo destellaron escenas de su vida. Por cada escena él notó dos pares de huellas en la arena: unas le pertenecían y las otras eran del Señor

Cuando la última escena de su vida destelló ante él, miró hacia atrás a las huellas de la arena. Notó que muchas veces en el camino de su vida, sólo había un par de huellas. El también notó que sólo ocurría en los tiempos más tristes de su vida.

Esto lo preocupó mucho y preguntó: "Señor, usted siempre dijo que cuando yo decidiera seguirlo. Usted caminaría conmigo todo el camino. Pero he notado que durante los tiempos más difíciles de mi vida, sólo hay un par de huellas. Yo no entiendo por qué cuando le he necesitado mas, Usted me ha abandonado."

El Señor le contestó: "Mi querido, querido hijo, te amo y jamás te abandonaré. Durante tus tiempos de sufrimiento y aflicción, cuando sólo ves un par de huellas, es entonces que yo te he cargado" - Anónimo

COLABORACIÓN: Este audio fue grabado en los estudios de "La Voz de Libertad" 106.3 F. M. con la participación del siguiente elenco:

VOCES: Omar Aldana y Hermes Varillas Labrador.

EDICIÓN Y MONTAJE: Hermes Varillas Labrador

## ?La copla del llano venezolano?. - 3 Jotabems

"La copla del llano venezolano".

3 Jotabems

La copla es juerga del llano  
abrazo y verso de hermano,

tonada en tío Simón  
del becerro mamantón,  
criolla manifestación  
del Arauca y su cajón.

y es la sabrosa cuajada  
desayuno en la majada

del coplero veterano  
muy diestro en la entonación  
con bandola o arpa afinada.

\*

La copla es animación  
con recursos por montón,

es la sogá y pelo e´ guama  
de mi pariente la fama,  
bella flor para la dama  
canto del turpial en rama

al Alto Apure hago un viaje  
y es liqui lique mi traje

Portuguesa es bendición



Barinas su res que brama  
y a Guárico hago un pasaje.

\*

La copla es integración  
sin una odiosa exclusión,

casi me queda olvidada  
la tierra que esta esterada,  
de fruta muy apreciada  
Cojedes ya está citada,

pues muy útil es la copla  
el viento sopla y resopla,

hasta acá mi inspiración  
en loa como jornada  
al folclore une y acopla.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

13 de agosto de 2023

## Juramento de Roma, promesa o utopía hecha realidad.

"Juramento de Roma ¿en el Monte Sacro o Aventino?"

Juramento de Roma, promesa o utopía hecha realidad.

El 15 de agosto de 1805,

en compañía de Simón Rodríguez y Fernando Toro,

Bolívar asciende

a la histórica colina romana del Monte Sacro

y allí, en el solemne templo de la naturaleza,

el futuro Libertador, de apenas 22 años de edad,

jura por la libertad de Venezuela.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## Audio revista - Efemérides en el mes de agosto.

"Una dicha, sentirse siempre joven. Cuestión de actitud mental."

Qué descripción darle de nuestra audio-revista.

Solamente escuchen y observen el audiovisual.

Es una labor con mucho entusiasmo de todo el equipo.

Solo que los pésimos servicios de energía eléctrica e Internet hacen demasiado tediosa y demorada la tarea.

Debía estar lista la emisión hace una semana atrás.

Sin embargo, el tesón y entusiasmo de los muchachos no nos permiten titubear, desistir, ni desmayar.

Agradecemos se suscriban a nuestro canal, comenten y compartan, Dios les premiará.

Atte.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Doce décimas a una cordial invitación y bienvenida.

Doce décimas a una cordial invitación y bienvenida  
Gracias muchachos de la granja por la atenta invitación.

1

Cosas de redes sociales  
que traen gratos recuerdos,  
entre libros y cuadernos  
les evoco muy chavales,  
evento en los carnavales  
me tocó por asomao,  
con un Churro entusiasmao  
montamos al comedor,  
acto de honor al folclore  
canté "Woman del Callao".

2

Gracias amigo Raúl  
que grata fue la sorpresa,  
mantienes en la cabeza  
cosas de un viejo baúl,  
casi que me quedo azul  
al devolverme al pasado,  
que no es un clavo pisado  
el momento compartido,  
fue parte del cometido  
al educar con agrado.

3

No dejo pa' nada a un lado  
salud amigo Ricardo,  
en mi mente aún le guardo  
en equipo conformado,  
de futbolito premiado

cuando era su profe guía,  
con Gueto en la portería  
Guillén y Peña a su lado,  
y por el triunfo alcanzado  
¡albricias grande alegría!

4

Mi retahíla de versos  
tiene su continuación,  
a Gladys por el galardón  
y por tus dones diversos,  
hoy que se ubican dispersos  
salud por la iniciativa,  
iré sin más comitiva  
menos con mis guardaespaldas,  
pues en los líos de faldas  
me tienen puesta la ojiva.

5

De forma muy sorpresiva  
va Yamilet o calandria,  
es la golpista malandra  
ofreciendo persuasiva  
en desquite muy activa  
eso es lo que a mí me late  
de consejo es botarate  
con la cocina encendida,  
por la deidad consabida  
como agua pal chocolate.

6

Digo toma tu tomate  
no soy monedita de oro,  
la violencia la deploro  
nunca falta el acicate,  
dulce fruta de aguacate

que de males curarán  
tiempos que no volverán  
si vuelven, no son los mismos,  
me aparto de belicismos  
¡Gracias Yelitza Terán!

7

Mis versos ahora van  
a un grande miembro del grupo,  
se ganaba su churupo  
en pulpería un guardián,  
amigo Javier Boscán  
me sale con la primicia,  
como una grande noticia  
en yunque de la bigornia,  
el tema "Hotel California"  
viejo cual cuento de Alicia.

8

Va el saludo amigo Grillo  
junto a Nelson Villalobos,  
inflen coloridos globos  
recordarán al rastrillo,  
la comisión de pasillo  
en varias asignaciones,  
de mangos las municiones  
y los bollos en la cena,  
la cantina y alacena  
asaltos en ocasiones.

9

No olvido a Álvaro Briceño  
cual buen organizador,  
es bujía y es motor  
en mi décima reseño,  
ni pierde pista ni sueño

diligente en la jornada,  
de la unión entusiasmada  
con Xiomara y compañía  
ponen sazón y alegría  
a la parranda nombrada.

10

Se me ocurre como invento  
hacer de corta consulta,  
veré que es lo que resulta  
entre afligido y contento,  
famosos un cien por ciento  
Rangalvis y Omar Garrido,  
con puntaje merecido  
lideran la larga lista,  
no sigo con mi revista  
extenso es el comedido.

11

De lejana promoción  
me recuerdan a la chiva,  
Alfredo Arvelo Larriva  
añorada Institución,  
es su identificación  
y Mendoza la aludida,  
la lista muy reducida  
todas ellas unas santas,  
lo dice a toda garganta  
Álvaro que nada olvida.

12

Quisiera nombrar a todos  
por la atenta invitación,  
aticen pues el fogón  
levantaremos los codos,  
la salud de todos modos

para quien sea un abstemio,  
el recordar es un premio  
vale más que plata o el oro  
es actitud con decoro  
lo dice un vate bohemio.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

18 de agosto de 2023 (Víspera del evento)

Post Data: La mayoría de las imágenes cedidas por el amigo Ricardo Márquez. Una nota especial de agradecimiento al paparazi de la época en el grupo de profesores, Gerardo Carrero Miranda, quien con sumo cuidado, atesoró muchas de las fotografías que tienen sus 4 décadas y más.



## Distancia y categoría en contra de los pederastas, en contra de la pedofilia

Una significativa anécdota, un poco para explicar el presente vídeo.  
Hace diez años cuando abrimos nuestro canal en YouTube,  
lo inauguramos con una reflexión "Papi, no me pegues" ? Papi, No Me Pegues.wmv ,  
que se puede leer en un pasillo de la clínica "Coromoto"  
en la ciudad de Barinas dónde nació Avril Sofía,  
señalábamos con ello un preciso y justiciero derrotero en favor de los niños.

Lejos de imaginar que años más tarde unos infames movimientos pederastas  
utilizarían de forma vulgar una copia o plagio del símbolo de la esperanza.

"Un arco iris donde interactúen los niños, es la garantía de  
al menos una sonrisa compartida, no de llanto, ni heridas"

Diría uno de mis churumbeles:

La ingenuidad es un sinónimo de corazón puro,  
del color del arco iris, nunca oscuro.

Disculpen nuestra cantaleta y lo repetitivo, por favor, suscríbete a nuestro canal, comparte y  
comenta nuestros contenidos con tus familiares, amigos reales, virtuales y conocidos. Es la mejor  
forma de apoyar a casi medio centenar de entusiastas niños.

Atte.

Hermes Varillas Labrador.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## "Convirtiendo amenazas en fortalezas"

"Convirtiendo amenazas en fortalezas". Entre tanto amante de las guerras por si acaso me lanzasen piedras busco perspectivas sin querellas, y alejado de la cruel violencia inspirado en lucientes estrellas me haría una obra de arte con ellas. \* *Hermes Varillas Labrador*  
#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños Fondo musical instrumental: Luis Guerreiro\_Guitarras de Lisboa en Roma

## Doce décimas adicionales al reencuentro de exalumnos de la ETA AAL

A los egresados de la Escuela Técnica Agropecuaria "Alfredo Arvelo Larriva"

Ayer tuve oportunidad  
de hablar al amigo Pagua,  
pasó bajo el puente harta agua  
de años buena cantidad,  
antaño vuestra escolaridad  
escribo versos con esmero,  
digo en un gesto sincero  
detalles de gran colorido,  
mis respetos sean extensivos  
al amigo Daniel Agüero.

Al amigo Daniel Agüero  
que trae de forma ocurrente,  
travesuras que en la mente  
casi que desaparecieron,  
y hoy que me quito el sombrero  
pues estoy más que seguro,  
de nuestro trato recio y duro  
cortésmente lo entendieron,  
de tareas que tuvieron  
se forjaron un futuro.

Se forjaron un futuro  
como buenos ciudadanos,  
vuelvo a estrecharles mi mano  
pese a que ya no laburo,  
entre mil portales y muros  
doy lírica oportunidad,  
como álbum de fraternidad

sin armas que no calibre,  
quiero incluirles en mi libro  
con orgullo y humildad

Con orgullo y humildad  
quiero reconocer con palmas,  
es desde el fondo de mi alma  
por su fiel creatividad,  
dio tono y musicalidad  
a los recuerdos de un pasado,  
de todo aquel profesorado  
en las buenas y en las malas,  
nuestro afecto a gran escala  
pues no nos han defraudado.

Chistosa es la bienvenida  
damas de Linda Barinas,  
las muñecas de vitrinas  
con fortuna bienquerida,  
de razón no discutida  
cual casta para un Agüero,  
cada hombre va con esmero  
fiel a una, toda la vida,  
con su freno y con su brida  
por calceta o por estero.

Grato el toparme al torito  
estudió con Burgos Fredi,  
hermano del teniente Edi  
al pueblo pronto lo invito,  
me recuerda algo expedito  
merecida premiación,  
aunque no tocó un balón  
los aplausos también valen,  
a un trofeo le equivalen

su entusiasta aclamación.

Escribo otra vez mis versos  
en décimas consabidas  
gratas las horas vividas  
de sucesos muy diversos,  
ni ateos ni tan conversos  
ni demasiado devotos,  
forman el gran alboroto  
en la parcela de Pablo,  
de mula y buey el retablo  
en variado álbum de fotos.

Virgen de la Coromoto  
va por todos, mi plegaria,  
en dorada indumentaria  
cual amarillo jojoto,  
échenle a la sopa onoto  
amigo William Castillo,  
y con algo de tomillo  
aunque no es sabor criollito,  
un cocinero expedito  
es doctor para el librito.

A Gladys con los tambores  
nos brinda la evocación  
fulía y motivación  
de muy costeros amores,  
son de playa y sinsabores  
en fácil lid con Ofelia,  
en danza de filatelia  
es decir, casi en avión  
sorpresa decisión  
ganamos con psicodelia.

Saludo en fraternidad

a Tirso y a Beatriz,  
a donde abunda la actriz  
digo con jocosidad,  
no pasa en balde la edad  
llamo a quien no participa,  
ánimo, importa la lipa  
exhibirla es un orgullo  
cada quien tiene lo suyo  
salud amigo chiripa.

En versos sin sustraendo  
al final de la jornada,  
con maleta preparada  
una nota en diferendo,  
el daño que está doliendo  
y es causa de un malestar,  
no se trata de alarmar  
sino como reflexión  
enloda el lema de unión  
el hurto del celular.

Y con esta me despido  
de una idea que motiva,  
formar cooperativa  
que tiene fin y sentido,  
no es solo licor y ruido  
este grato reencuentro,  
es el bien como epicentro  
de divina bendición,  
de Dugarte la moción  
la idea de Barazarte,  
de lego Bastidas su arte  
¡Hasta una nueva emisión!

- *Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Lo de las travesuras y ocurrencias es algo que como educadores entendimos en su debido momento, hoy que he estrechado la mano de muchos que en su época eran demasiado rebeldes, les he vuelo a recordar una de mis frases como pedagogo:

Un niño o adolescente que no haga travesuras, es señal que está padeciendo de anemia o está enfermo.

## ?La Dama de hierro y su bautismo?

"La Dama de hierro y su bautismo"

Cruel caso el de mi Nación  
bajo el yugo del chavismo,  
circo de gran dimensión  
pan y fraude con cinismo,

su daño en desproporción  
destrucción y vandalismo,  
el saqueo y corrupción  
sin uso del mimetismo,

le dio inicio a su función  
con cháchara y mesianismo,  
un galáctico ladrón,  
robar y expropiar lo mismo,

lo dijo a todo pulmón  
al jefe del terrorismo,  
megalómano bufón  
apoyado en belicismo

violó la Constitución  
al imponer el marxismo,  
en acto vil de traición  
hacia el bolivarianismo

De Dios no tiene perdón  
al maldecir el sionismo,  
el averno es su mansión  
hoy en pailas del abismo.



Incansable es la labor  
de adalid con heroísmo,  
coherente con tesón  
Dama de hierro es su bautismo.

Burda inhabilitación  
por ardid del socialismo,  
vendrá justa reacción  
en lid sin divisionismo,

libres en pos y en unión  
con pie en el liberalismo,  
la orquídea en floración  
con violeta vino tinto,

de araguaney en botón  
como símbolo de altruismo,  
fecunda es la formación  
por consciencia y por civismo,

retornará el pabellón  
y diáspora en sincretismo,  
con la fe como bastión  
venzamos el fetichismo,

la verdad en oración  
sea guía Dios Altísimo,  
contra la dominación  
es ¡Hasta el final! Y listo.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Con carantoña y cariño una montaña de versos a la EÑE - 1ra Parte

Diez audiovisuales tomados de un modesto libro:

"Sin mañas que te enseñen...

Versos al coño, perdón, a la EÑE",

dedicados a tan castiza letra.

Con mucho cariño una compilación

de audiovisuales dedicados a la letra EÑE.

Es ocioso tener que contarlos...

Entre el primer y segundo audiovisual tenéis, 136 vocablos.

Un atentado contra la EÑE, ni pensarlo.

Sonaría incomprensible este contenido

y a la lengua le causaríamos un severo daño.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

## ¿Quién es tu amigo?

¿Quién es tu amigo?

Bienaventurado el que posee ese amigo  
que sin importar tu condición social o credo  
ciertamente es una suerte de ángel de la guarda.  
No existe el amigo perfecto, más, sí el amigo verdadero.

Bajo prejuicio declaramos  
que no existen los amigos auténticos.  
Tal vez no hemos buscado en el fondo de nuestro corazón  
para saber si al menos hay uno en el entorno.

En las crisis se conocen a los buenos amigos,  
si hay al menos tan solo uno verdadero,  
por muy humilde y sencillo que sea,  
vale más que mil dólares en el bolsillo.

No aspiro a tener un millón de amigos.  
Solo los que me obsequie una afición afín.  
Quien es amigo de la poesía,  
de la bondad de los valores morales,  
también puede considerarse mi amigo.

Así lo veo y lo creo de viva voz de un amigo,  
sin convidar más testigos "más bonito queda feo".

Atentamente

*Su amigo, Hermes Antonio Varillas Labrador*

*Y su proyecto y equipo:*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Loa al "Cóndor pasa"

"Loa al "Cóndor pasa"

Ese cóndor andino pasa muy alto,  
y, sin embargo, no vuela tan alto  
como para que no puedan verlo,  
para poder esquivar y salvarse  
de la vil garra de un humano vano  
que se vanagloria ser cruel guerrero,  
depredador de nuestra flora y fauna  
las que acaban con pólvora y azor  
con municiones, trampas y fuego...

Creo que Colombia y otros países  
más sensatos de la cordillera andina  
en Sudamérica aún los preservan,  
en Venezuela ya se extinguieron,  
y no se ven por las estribaciones  
de nuestra nivea Sierra Nevada,  
ni en el pico Bolívar merideño.

Ya se apagó incluso el cántico cuento  
de un don Tulio Febres Cordero  
en sus "cinco águilas blancas",  
ya Caribay no tiene de guías  
a sus inspiradores de sueños,  
huyeron sus alados compañeros,  
no pasan ni de prisa ni en lento vuelo  
águila y cóndor más allá del éter  
están al lado de San Francisco de Asís,  
ahora de Asis y del mismo cielo.

Como el cóndor legendario

Por si acaso existe algún lector  
Que hace de mi obra un seguimiento,  
Retirado un poco de las letras  
por razones que ya les comento,  
que si hago pausas alargadas  
eso lo decide es el arcano tiempo,  
a mí me están matando los años  
con la salud diezmada y no es cuento,  
voy como el cóndor legendario  
con el alma llena de horribles tormentos.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Del carajo?

"Del carajo"

I

El destino está lleno de gratas ironías,  
¡qué bonito cuando te mandan al carajo!  
y allá como una hermosa causalidad  
que no llamaría nunca una casualidad  
en inefable e impredecible altibajo  
te encuentras al amor de tu vida.

II

A veces la obstinación es porfía  
que puede cargarnos de trabajo  
considerándola una adversidad  
pero con constancia y tenacidad  
y sin buscar ni excusas ni atajos  
veámosle con ojos de alegría.

III

La felicidad está en tu día a día  
y no quieras andar cabizbajo  
calva pintan la oportunidad  
en un arco iris de bondad  
y como un precioso agasajo  
del carajo sea nuestra armonía.

IV

Parece cuento con chocarrería  
castigado en lo alto por marrajo  
oteando el mar y su inmensidad  
la fortuna desplaza su fatalidad  
y sin buscar ni encima ni debajo  
se hicieron realidad sus fantasías.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

"Un corazón noble adquiere el tamaño de las buenas acciones que promueva, un corazón de piedra no permite mostrar sino bajas pasiones como el odio, la mentira, la pereza y demás vicios".

## ¿Cuánta conmiseración y solidaridad para con los niños?

Dejad que los niños vengan a mí  
que vengan con ternura y candidez,  
con sencillez y sin la timidez  
en son de algarabía y popurrí,  
con su entusiasmo y tesón descubrí  
qué valiosa e importante es la constancia,  
desde la misma corta y tierna infancia  
y que no debe desaparecer,  
son vivas luces al amanecer  
del Altísimo angelical prestancia.

Dejad que los niños vengan a mí  
pues son querubines en alto vuelo,  
descendidos desde el índigo cielo  
la alegría en empíreo turquí,  
son del futuro un caro Potosí  
por un cándido derrotero y ruta,  
de la madre Teresa de Calcuta  
son los niños los mejores maestros,  
regia cita desde nuestros ancestros  
son semillas de la más noble fruta.

Obvio y hasta necio hablar de la crisis de nuestro país donde los más afectados son los niños. Estamos enviando a vuestro correo un ejemplar en PDF de la obra: "Sin ser dueño de la verdad", si es su deseo apoyarnos.

Es válido reiterar que nuestra labor es sin fines de lucro, quien pueda pensar lo contrario, le hacemos el envío gratis. Solo necesitamos una dirección de correo electrónico.

El aporte no tiene un monto específico, lo que salga de vuestro generoso corazón, a través de una transferencia electrónica o pago móvil a la cuenta de ahorros nro 0175 0032 5200 6117 0535 del banco Bicentenario en Venezuela, a nombre de este servidor: Hermes Antonio Varillas Labrador



Cédula de Identidad nro 5640840.

Nro de celular 04120410045

O también, un pequeña remesa, a través de Western Unión a nombre de Pedro Elías Beltrán C. I. \_\_\_\_\_ con residencia en Villa del Rosario COLOMBIA

Post Data:

"Una mano lava la otra y las dos lavan la cara",... podría manifestar que esa cara tan aseada es la bendición de Dios en labor tan compaginada a su mandato de amor para nada interesada, el juicio a tu respuesta solidaria, que sea medido con la misma vara.

Escribió el insigne maestro venezolano Luís Beltrán Prieto Figueroa: "Quien piensa en los niños, piensa en grande, pues los niños se miden de la cabeza hacia arriba"

... Hacia arriba donde avizoramos un arco iris esperanzador, hacia arriba donde mora el Creador.

Atte.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Sin ser dueño de la verdad - 6ta Entrega

Sin ser dueño de la verdad - 5ta Entrega <https://youtu.be/WFB4pOypXmg>

Sin ser dueño de la verdad - IV Entrega <https://youtu.be/gncyrsQnTD8>

Sin ser dueño de la verdad - III Entrega <https://youtu.be/F9Aky0RXZLU>

Sin ser dueño de la verdad - Entrega 2 <https://youtu.be/X0Jla3JtamY>

Sin ser dueño de la verdad - Entrega 1 <https://youtu.be/0TKBDEyzutA>

## Décima a un buen amigo deportista.

Décima a un buen amigo deportista.

Buen amigo Engelbert Zambrano  
tu Navidad particular,  
que hoy la vas a conmemorar  
virtual ya te extendo mi mano,  
por tu derrotero tan sano  
todo un maestro del deporte,  
un gol de recuerdo transporte  
a la edad en la escuela granja,  
y tal vez comiendo naranja  
siempre por el bien es tu norte.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

07 de septiembre de 2023

## "Glosa a los Caminos sobre la mar"

"Glosa a los Caminos sobre la mar"

Por un inefable destino  
que no necesita de veda,  
es infinita la vereda  
para su talante cansino,  
y con una de tinto vino  
va mirando la polvareda,  
que deja tras de raudas ruedas  
en su egiptano transitar,  
sin tanto contabilizar  
todo pasa y todo queda.

Todo pasa y todo queda  
por un capricho del arcano  
el tiempo que va de la mano  
de la historia que depreda,  
en su ambición por la moneda  
y de un constante batallar,  
por su manía de acertar  
afina puntería y tino,  
estático será su sino  
pero lo nuestro es pasar.

Pero lo nuestro es pasar  
y sin pararle mucho al tiempo,  
valoramos sólo momentos  
sinónimo de vida, obrar  
y disfrutar el trabajar,  
en su ley que el sabio convino  
sin menesterosos adivinos,  
para construir tu heredad

calva pintan la oportunidad  
pasar haciendo caminos.

Pasar haciendo caminos  
mientras que con salud se pueda,  
nos teje el gusano de seda  
valioso producto muy fino,  
con la lámpara de Aladino  
el desierto hemos de arar,  
a Bolívar homenajear  
como un grande majadero,  
pues tendrá nuestro derrotero  
caminos sobre la mar.

- *Hermes Varillas Labrador (Venezuela)*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Glosa inspirada y bajo la orientación de los versos del excelso español Antonio Machado:

"Todo pasa y todo queda  
pero lo nuestro es pasar,  
pasar haciendo caminos  
caminos sobre la mar"

## "Décima a la utilidad del silencio"

"Décima a la utilidad del silencio"

El silencio también es un mensaje  
máxime por los siglos de los siglos  
y sin andarme con algún remilgo  
evocaré un literario pasaje,  
tal vez no sea académico traje  
el silencio en inefable elegía  
lo digo muy tenaz y con porfía  
una forma de rescate y auxilio,  
es en mi noctívago conticinio  
una fortaleza en mi ortografía.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Respondiendo a Sir Frido D' Antuna

## Décima Al Gato Araña

¿Escribo para que otros lean?

Décima Al Gato Araña.

Son preguntas que se hacen  
entre palos y entre hazañas,  
empinándose de ron su caña  
con ideas raudas y fugaces,  
no para mentes suspicaces  
antes de agarrar la gran pea,  
los ebrios en una asamblea  
y brindando con champaña:

¿Si las gatas aruñan o arañan,  
por qué las arañas no gatean?

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## ?Loa al tan delicioso chocolate? - Jotabé con doble rima.

"Loa al tan delicioso chocolate"

Jotabé con doble rima.

No hay golosina que se le compare, su consumo con riesgo hasta folclórico pero en exceso que mi Dios me ampare, de tan nocivo incremento calórico.

Con el enamorarse lo cotejo, no hallarás nada más aproximado no importa seas demasiado viejo, de abuelo te mereces ser mimado pues es elíxir del acto reflejo, sana forma de cuerpo energizado para el afecto joven o algo añejo, no redundo algo que nos cause agrado.

Lo que expreso no crea es disparate, publicado por un chalado bardo mucho menos dislate de un orate, que se jacta de alzar pesado fardo.

Ni se le ocurra que alguien lo acapare, que lo grite estentóreo y eufórico su nombre acaso un tanto no complejo, conocido en el orbe en cualquier lado, me refiero es al dulce chocolate, por ello, sus secretos no los guardo.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Como homenaje a tan deliciosa golosina, en la proximidad del 13 de septiembre: Día Internacional del Chocolate.

Fondo musical instrumental: Caramelo y chocolate ? Sexteto Juventud

## Nuestro Válido Indicador

Nuestro Válido Indicador.

A pasado demasiada agua  
en el Arauca vibrador,  
de que se inspiró y escribió  
el bíblico Predicador,

en "Vanidad de vanidades"  
vamos hacia un orbe peor,  
tal vez sea culpa del líder  
del cruel farsante payador,

del letal Nuevo Orden Mundial  
cómplice es su bufón actor,  
lo tildo de politicastro  
su demagogia es un error,

que gusta de promocionar  
en su sucio afán destructor,  
la mediocridad es su lema  
de borregos en derredor,

que van como zombis autómatas  
sin consciencia y sin amor,  
hacia la sima o hacia el abismo  
con un torpe y ruin conductor.

La obra del mal todo es posible  
mafia del crimen y terror  
la historia de hace casi un siglo  
reviven el holodomor



Saquean a diestra y siniestra  
de izquierda su infame labor  
y no hay manera de auditarles  
controlan hasta el contralor

A la educación la empobrecen  
al médico y agricultor  
es rey rodeado de ignaros  
quien veta el hábito lector

Herida está mi Venezuela  
y les pide de por favor,  
unión por un bello proyecto  
muy coherente y salvador,

reactivar la economía  
con capital del exterior,  
con orden y con pulcritud  
y con fe en Jesús Redentor,

retornarán a sus hogares  
nuestros hijos con gran honor,  
y expulsaremos del país  
al terrorista malhechor.

Fuera los brujos invasores  
junto al criminal dictador,  
fuera falso liderazgo  
politicastro opositor.

Dirán que es utópico sueño  
justo plan del Libertador,  
vivir en paz y libertad  
en pro de un futuro mejor.

Que las Elecciones Primarias  
sean válido indicador,  
no nos venza apatía ni ocio  
coloquen el despertador.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Cuento - Un niño llamado "Así"

Cuento - Un niño llamado "Así"

O el caso crónico del lenguaje significativo.

El cuento por razones de espacio  
no lo podemos plasmar en su totalidad,  
pero sí unos versos que le dedica  
nuestro amigo y poeta colombiano  
Ramiro Quiroga, a saber...

Un niño llamado "Así"  
quisiera tener adentro,  
y "Así" de mi propio centro  
florezcan, crezcan en mí  
las locuras de un tití  
y "Así" con furor rotundo,  
pueda hacer de lo infecundo  
algo distinto a esta nada,  
que como corcho en mí nada  
en este pícaro mundo.

## Sarcasmo celebrar hoy con escasa agua potable. - Rima Jotabé

"Sarcasmo celebrar hoy con escasa agua potable".

Rima Jotabé ? En versos dodecasílabos.

.

Pese al avance en tecnología y ciencia

es un agudo problema de consciencia

.

con la candela intensa el hierro se fragua

sin vital líquido cesa la piragua

de navegar por rumbos de Camatagua

válido en la Cochinchina o en Nicaragua

.

acaso hay razón para conmemorarlo

continua en el cruel afán de depredarlo

.

cúmplase la muy lapidaria advertencia

en el orbe una vez agotada el agua

ni lágrimas habrá para lamentarlo.

.

*Hermes Antonio Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## De pláceme Osmary Mendoza

A Osmary Mendoza.  
Casi que culmina el día  
y voy a saldar mi deuda,  
como la harina que leuda  
crece el verso y alegría,  
pláceme la amiga mía  
en esta fecha natal,  
en su edad primaveral  
o tal vez de gran calor,  
que recibas mucho amor  
al por mayor y detal.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Poema - Un tren por la paz y el amor.

"Un tren por la paz y el amor"

Quisiera tomar ese tren hacia un mundo mejor  
poder beberme un café, o tal vez me tome dos.

Quisiera tomar ese tren con gran determinación  
dejar atrás el odio cruel, en busca de mucho amor.

Quisiera tomar ese tren, lleno de cándida emoción  
en rieles de un parabién a un futuro promisor.

Quisiera tomar ese tren con fe iré a la estación  
de compañero llevaré, a ese mi niño interior.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

En la casi víspera del Día Mundial de la Paz.

Un poema escrito en noviembre del año 2015, inspirado en la cándida imagen, que fue viralizada en las redes sociales, tras la cadena de atentados perpetrados por Estado Islámico del viernes 13 de noviembre del año 2015 en París, con el funesto resultado de 130 muertos y más de 350 heridos.

## Pan, paz y justiciera poesía - Rima Jotabé. En la víspera del Día Mundial de la Paz.

Pan, paz y justiciera poesía.

Rima Jotabé

Como el bardo Amado Nervo diría  
tal cual el pan, la paz de cada día,

así es la poesía, y, sin embargo  
hay quienes lo prefieren tan amargo,  
son fabricantes de armas por encargo  
y de guerras con un orbe en embargo.

Pan no tanto para el cuerpo e intelecto  
sino para la carencia de afecto

Pan, con paz y cándida poesía  
sin apatía o abulia en un letargo  
sin caminos torcidos, solo recto.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Jotabé inspirado en la frase: "Hay algo tan necesario como el pan de cada día, y es la paz de cada día; la paz sin la cual el mismo pan es amargo" ? Amado Nervo

Como homenaje en el mes de septiembre propuesto por los amigos de Jotabeando.

Imágenes cortesía de los amigos de Frases Cortas Y... <http://frasescortasy.blogspot.com/>



## A propósito del Día Mundial de la Paz - 21 de septiembre - ¿A quién engañan?

¿A quién engañan?

La palabra correcta en una de las imágenes no sería "celebrarlo", en su lugar "reflexionarlo", y luego, discretamente conmemorarlo nada que celebrar en un orbe tan desquiciado donde los mayores fabricantes de armas en la ONU de la paz son los encargados. Son los grandes vicios y terribles paradojas la paz que se sostiene con letales armas solo es cínico show en circo desnaturalizado.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Si deseas apoyar nuestra hermosa labor, además de suscribirte a nuestro canal, puedes comentar y compartir.

Hecho en Venezuela para el orbe entero por niños con garantía de pureza y ternura.

De los churumbeles para ese niño interior que mora en cada adulto.

<https://www.youtube.com/@formandociudadania/videos>

## In memoriam - A Don Carlos Orjuela.

In memoriam - A Don Carlos Orjuela.

En la víspera del Día Mundial de la Paz,  
partió muy lúcido de este mundo terrenal  
a la eternidad un caballero a carta cabal.  
Tuve la fortuna de compartir e interactuar  
en su muy conservador núcleo familiar.  
Fue don Carlos un presto trabajador ejemplar.  
De los años que compartí, incontables anécdotas  
valoradas y atesoradas que podría narrar.

De aquilatada tradición y buenas costumbres  
con mucha rectitud, ética, entrega y moral,  
a lado de la muy apreciada doña Stella  
y un excelente hogar que supieron ambos formar.  
Venido en la pasada década de los sesenta  
de Santa Fe de Bogotá, colombiana capital.  
Una muy intelectual y educada pareja  
a la que siempre supe respetar y admirar.

Qué poder decir a todos sus deudos: La vida  
es un inevitable y paradójico péndulo  
entre cuitas y llanto, sonrisa y felicidad.  
Sin embargo, es en este luto preciso y con justicia  
evocar las más maravillosas horas vividas,  
pues es una forma de poderlo superar  
el profundo dolor y que no sea el olvido  
quien en este trace nos pueda curar y sanar.

¡Requiescat in pace! (Descanse en paz)

## ?Estoicismo o Torpe Posición?

"Estoicismo o Torpe Posición"

Desde Venezuela continúo aún pensando que Gandhi y su doctrina de la NO VIOLENCIA posee más que válida razón.

Ante un tirano genocida poco pueden hacer los valientes estudiantes con sus sueños de libertad amparados por escudos de cartón.

Sin embargo, les falta el respaldo de un pueblo unido, con el inteligente empleo del artículo 350 de la Constitución.

Que de todas formas, para crímenes de lesa humanidad y masacres, las cometen a diario con su sistemático holodomor.

La paz no se consigue con un pueblo apático e indiferente, o peor aún, rodilla en tierra con obediente y ciega genuflexión.

Es la paz un verde laurel y premio por la libertad que se obtiene con resistencia y No Violencia, en contra del abuso y el terror.

Ya el régimen no se atreve a montar un circo electoral, pues sabe que la fraudulenta careta se le cayó, el ciudadano despertó.

Solo me queda pedir e insistir hasta la saciedad con tesón, en caso de no entregar el poder, el mismo 350 es la más expedita solución.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\*\*\*

Fusionado dedicado al Día Mundial de la Paz - 21 de septiembre de 2022

Empecemos por proponer el abolir el gasto en militares y en armas en el mundo entero y ese dinero invertirlo en más y mejor educación, más y mejor salud y medicamentos, más y mejor agricultura y alimentos, y estaremos siendo coherentes con nuestro deseo de verdadera paz.

Quiero pensar que algún día no lejano  
mi prioritario sueño se cumplirá,  
es mi sueño de vivir todos unidos  
en un planeta donde reine la paz  
un mundo donde no exista el mal ni el odio,  
solo la infinita y hermosa bondad,  
para que acaben los vicios y las guerras

y en un Edén pueda triunfar la amistad.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

El agradecimiento a las poetisas y bardos que enriquecieron este valioso y aleccionador fusionado de poemas.

Antonio Miguel Reyes Soto - España; (Poeta Una voz); Isabel Teresa Aguilar - TEJEDORA DE CANTOS ? VENEZUELA; Lucy Quaglia ? Saint Marys, Ontario, Canadá; Omaris Redman - Ciudad de Panamá ? Panamá; (Poetisa anbel) ? España; Poetisa MISHA Ig ? Ciudad de México, México; Fabio Robles Martínez, Costa Rica; Marcela Barrientos - Argentina

## El tamaño de un noble corazón no tiene dimensión

El tamaño de un noble corazón no tiene dimensión

29 de septiembre ? Día Mundial del Corazón

Disponible en audio <https://go.ivoox.com/rf/75940521>

Curiosa fábula de animales  
en una asamblea o reunión  
el objetivo de la misma era  
lograr en una investigación

a quién concederle el premio  
por el más grande corazón,  
saltó de inmediato el zamuro  
es mi merecido galardón,

a lo que ripostó el elefante  
no vale una equivocación,  
disculpen dijo el hipopótamo  
es una infantil esta discusión,

estás en lo cierto dijo la jirafa  
los sabios hablen a continuación  
como monarca de toda la fauna  
intervino entonces el rey león

si es por tamaño será la ballena  
de acuerdo a una justa proporción  
y se oyó al momento un trinar  
se trataba del pequeño gorrión

el mismo de la fábula en el incendio  
de la selva amenazada de extinción

con permiso habló la sabia lechuza  
que nos quedé acá como colofón

no vale reclamo de calandrias  
no es cuadratura en su canción,  
tampoco es cuestión de melodía  
en interpretación y en afinación,

no se trata de medida en tamaño  
se trata es de la noble dimensión  
el corazón más grande de todos  
es el que nos une en comunión.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

En voz de Nikol Arrieta Georgina Vázquez

Como invitación a participar en el fusionado dedicado a tal efeméride: Día Mundial del Corazón.

## Frases célebres en la casi víspera del Día Mundial del Corazón - 29 de septiembre

Frases en ocasión del Día Mundial del Corazón

"Tiene derecho a criticar, quien tiene un corazón dispuesto a ayudar" - Abraham Lincoln

"Sólo se ve bien con el corazón; lo esencial es invisible para los ojos" - Antoine de Saint-Exúpery

En la medida que en tu existencia tengas más presente a Dios en tu conversación y en tu corazón, con mayor intensidad será su bendición y protección. ? H. V. L.

"Nadie nace odiando a otra persona por el color de su piel, o su origen, o su religión. La gente tiene que aprender a odiar, y si ellos pueden aprender a odiar, también se les puede enseñar a amar, el amor llega más naturalmente al corazón humano que su contrario" - Nelson Mandela

Alguien supuso el corazón como el cronómetro de la vida, así pues, también ha de ser la brújula que nos señala el mejor norte para nuestro transitar y nuestro derrotero. ? H. V. L.

"Bendito el corazón que se puede doblar porque nunca se romperá" - Albert Camus

"La caridad entendida como limosna es un gesto noble que sale de las manos, la solidaridad es mucho más fuerte, es una virtud sublime que nace del corazón" ? H. V. L.

Ser hermano no tiene que ver con la carne o la sangre, basta con tener un corazón dispuesto. - Anónimo

"Ingenuidad: Es un sinónimo de corazón puro, del color del arco iris, nunca oscuro". ? H. V. L.

"Aunque Cristo nazca mil o diez mil veces en Belén, de nada te valdrá si no nace por lo menos una vez en tu corazón" - Angelo Silesio

"Da un poco de amor a un niño y ganarás un corazón" - John Ruskin

"Muchas veces basta una palabra, una mirada, para llenar el corazón de un niño" - Madre Teresa de Calcuta

"Lo realmente importante no es qué mundo le dejamos a nuestros niños, sino qué niños le dejamos a nuestro mundo". ? Rodrigo Mauregui

Si hay algo hermoso en un niño es su noble corazón lleno de inocencia, candidez y ternura; no del tamaño de su estatura, sino de sus sueños y fantasías. ? H. V. L.

No debería existir diferencia alguna entre un niño y un adulto, pero la hay. Se llama "edad", a la que se le agrega una cantidad impresionante de vicios y prejuicios, - H. V. L.

Cuando las palabras llegan al corazón, hay razón que ocurran cambios impresionantes y veamos un mundo mejor, con mayor esperanza, con mayor conmiseración. ? H. V. L.

"La única patria feliz, sin territorio, es la conformada por los niños." ? Rainer Maria Rilke, poeta austríaco

"Hogar es donde habita el corazón" - Plinio

"El corazón es un niño: espera lo que desea" - Proverbio Ruso

Tal vez no sea un dechado de inocencia o de honestidad, pero hago lo posible por mostrar que con las mejores acciones que nacen de tu corazón estás en paz con Dios... Así de sencillo. ? H. V. L.

"La fuerza más fuerte de todas es un corazón inocente" - Víctor Hugo

"Mi corona está en el corazón, no en mi cabeza" - William Shakespeare

"Pero los ojos no siempre ven, hay que buscar en el corazón" - Antoine de Saint-Exúpery, autor del Principito

Con humildad podemos en nuestro trato y nuestra relación anteponer el corazón a la razón. ? H. V. L.

Ser amable es más importante que tener razón. A veces, lo que la gente necesita NO es una mente brillante que hable, sino un CORAZÓN ESPECIAL que ESCUCHE. - Anónimo

Dios, gracias por bendecirme hoy. Y si no es mucho pedir, te pido humildemente algo más de tantos dones que me has ofrecido, por favor, obséquiate con un corazón eternamente agradecido. ? H. V. L.



El corazón de un ser sensible tiene el tamaño y dimensión de todo aquello que ama. ? H. V. L.

Piensa como adulto, vive como joven, aconseja como anciano y nunca dejes de soñar como niño.  
Una fórmula para mantener tu corazón siempre alegre y vivo. ? Anónimo

No es lo mismo pagar por un acto egoísta, de vanidad y orgullo o de lástima, que practicar verdadera conmiseración. Para comprar una mascota basta con poseer dinero, para adoptar un animal, basta con tener un noble corazón. ? H. V. L.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Educación Con El Corazón. - 29 de septiembre ? Día Mundial del Corazón

Educación Con El Corazón.

29 de septiembre ? Día Mundial del Corazón

Unos cortos pero importantes consejos dorados que beneficiarán a nuestros hijos e hijas y a nosotros mismos como padres y madres.

\*\*\*

Hoy 28 de septiembre estamos de pláceme y cumpleaños en nuestro canal.

Son trece años de vida y hacer un balance de cuánto hemos crecido, el número de suscriptores dice bastante de nuestra labor.

Nos importa la cantidad de suscriptores, quisiéramos fuese más de un millón de amigos,...

Sin embargo, más nos importa la calidad, con sus valiosos comentarios que nos permiten crecer, mejorar, rectificar, y continuar con nuestra meta trazada,... educar y entretener dándole mayor promoción a la lectura y a la poesía, nos sentimos muy estimulados.

!Gracias amigos invisibles!, como lo diría el insigne Arturo Úslar Pietri.

<https://youtu.be/Y9tJSI4SXh0>

## Feliz Día Mundial del Corazón

En este día ni zarzas ni abrojos  
en su lugar el versar fusionado  
con prosa y poesía por manojos  
y que esperamos sean de su agrado.

## ?Loa al Día Mundial Del Corazón? - Jotabé

"Loa al Día Mundial Del Corazón" Jotabé \* En este día ni zarzas ni abrojos con prosa y poesía por manojos \* en su lugar el versar fusionado, y que esperamos sean de su agrado tomando las letras de cualquier lado concierto en sinergia hemos preparado. \* Pleno de sentimiento y emoción por tan solemne conmemoración \* Sin copiosas lágrimas en los ojos Un fruto de ternura edulcorado ¡Albricias hoy Día del Corazón! \* Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## Exhorto a participar en el Encuentro - Día del Poeta Virtual.

Hola poetisas y bardos en la Web. Nos preparamos para la IV Edición del Encuentro Del Día Del Poeta Virtual

\*

Algo sencillo y sin tantos requisitos.

La temática y estructura estrófica (Soneto, décima, romance, cuarteto, lira, silva, copla, ovilejo...Rima Jotabé) es de su libre elección.

Sus aportes (uno o máximo dos) pueden enviarlos por el chat (Inbox) acá en Facebook, o al correo electrónico: [formandociudadania@gmail.com](mailto:formandociudadania@gmail.com)

Pueden enviar adjunto una imagen para el afiche, si desean aparecer en el mismo.

Quienes deseen que se le incluya su declamación en otra voz que no sean los niños, pueden enviarla en nota de voz al WhatsApp (+58) 0412 0410045

Una vez culminado el evento, se le enviará todo el evento grabado a su dirección de correo electrónico acompañado de un PDF con todos los poemas, haciendo la advertencia que se exige el respeto a los derechos de los autores.

Atentamente

Los organizadores.

Edith Luz Colina & Hermes Varillas Labrador.

Post Data:

Para que tengan una idea de la organización del evento, compartimos el enlace de la emisión del año anterior.

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=10226046757249923&set=a.10225647119019217>

## ?Cita y sobrentendida invitación? - Jotabé... 31 de octubre - Día del Poeta Virtual.

"Cita y sobrentendida invitación"

Jotabé

Algo próximo está el festivo día  
de pláceme estará la poesía

Creatividad e imaginación  
tendrán pronto su conmemoración,  
regia y sobrentendida la ilación  
de un mundo literal en construcción

Florido Edén a partir de un erial  
su lírica obra es por demás genial

Nuestras albricias con mucha energía  
en sinergia y en excelsa reunión  
Enhorabuena Poeta Virtual.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\*

Como cordial invitación a participar en el fusionado  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-711230>

## ?Compromiso o decomiso sin huella?

"Compromiso o decomiso sin huella"

Jotabé.

Qué tal con la ministra Santaella  
comiendo rico caviar y paella

y le exige al maestro compromiso  
sin importar el sueldo por el piso,  
más importante que sea su guiso  
y para odiosas huelgas no hay permiso

urgente es salvar la revolución  
los aumentos vendrán con dilación

empero, al saquear no dejan huella  
y si es por derechos los decomiso  
en la zurda y absurda educación.

\*\*\*\*

Absurda es su ideologización  
deseas un maestro en sumisión

En contra su rebeldía en flagrancia  
más no teme a su férrea arrogancia  
Y de ridícula y burda importancia  
su código QR de vigilancia

Mal y vicio en el estado Monagas  
hoy con su cruel mandato ya divagas

Cometes la vil equivocación  
si supones vivimos en vagancia  
pues no lideras a vagos ni a vagas.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*



## Día Mundial de los Animales - 4 de octubre - Contenidos misceláneos - II Parte

Día de los animales - 4 de octubre - Contenidos misceláneos.

- La lenta espera o Slow down sin apuro.
- Morrocoy Torondoy
- Qué curiosos son los seres humanos 4 octubre. Cuento
- 4 de octubre Día Mundial de los Animales Canto a mi mismo

## A los docentes en su Día Mundial - 5 de octubre

Si deseas apoyar nuestra hermosa labor, además de suscribirte a nuestro canal, puedes comentar y compartir.

Hecho en Venezuela para el orbe entero por niños con garantía de pureza y ternura. De los churumbeles para ese niño interior que mora en cada adulto.

<https://www.youtube.com/@formandociudadania/videos>

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## ?Amor y humor en extraviados sonetos?. - Invitación al fusionado: Día del Poeta Virtual

"Amor y humor en extraviados sonetos".

Que sirvan de abreboza estos dos cuartos  
cual exquisito pan andino o acema,  
con café en sociedad y estratagema  
en retos los editados folletos.

Y no son míos, son de mis dos nietos  
clásicos poemas con rica crema,  
que para necesidad no es problema  
de lectores muy hambrientos e inquietos,

Y completo con un par de tercetos  
como su plato fuerte con su postre  
para el desayuno, almuerzo y la cena

son los tercetos tres golpes en duetos  
enfermos no beben en su encalostre  
serena en frugal escena sin pena

\*

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

\*

Como cordial e insistente invitación a participar en el fusionado  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-711230>

## Cartas en tan raudo y virtual torneo. En el Día Mundial del Correo

Cartas en tan raudo y virtual torneo.

Hoy que es el Día Mundial del Correo  
vayan mis saludos a la distancia,  
por la fatídica beligerancia  
no les hablo de Julieta y Romeo,

tampoco del físico Galileo  
en su Italia o acaso allende por Francia,  
para no granjearme su abucheo  
desdeño fanatismo y militancia,

que la vida esté signada a un sorteo  
no creo que sea en cualquier instancia,  
y dirán que es solfeo en abundancia  
del destino literario en museo,

del mundo real al virtual pareo  
no busco sacar un fácil empleo,  
resultaría un acto de vagancia  
enfrentarles en contienda o careo,

tampoco soy amante del toreo  
acepto la inefable trashumancia,  
versos en asonancia o consonancia  
van con dedicatoria al pueblo hebreo,

a lectores del grupo Prometeo  
les agradezco la gran tolerancia  
de varios contenidos en la instancia  
con bastante insistencia y apogeo,

no solo les escribo, también leo  
con harta curiosidad y constancia  
misivas y cartas en circunstancia  
en texto físico ya no las veo,

tal vez estén en forzado recreo  
y perdieron práctica resonancia  
de su categoría y elegancia  
dirán que más bonito queda feo.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Como cordial e insistente invitación a participar en el fusionado dedicado al Día del Poeta Virtual,  
disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-711230>

## Amargo lamento de un humilde labrador.

No es un cuento chino ni mito incierto,  
menos gasolina al fiel campesino,  
capricho de un régimen asesino,  
y más agricultura por el puerto...

## Acróstico a YENSELIMAR.

Acróstico a YENSELIMAR.

Y me nace dedicar estos versos  
En ocasión de tu fecha natal,  
Navidad particular y especial  
Sobre tu bella edad y días tersos,  
Existen los mil motivos diversos  
Lecciones que son útiles acciones,  
Ilando muy melódicas canciones  
Música de un brindis al celebrar,  
Amén de agradecimiento a Dios dar  
Recibe muchas CONGRATULACIONES.

## Exhorto a participar en el Encuentro IV Edición del Encuentro Del Día Del Poeta Virtual

Exhorto a participar en el Encuentro IV Edición del Encuentro Del Día Del Poeta Virtual

Jotabé

\*

Nuestra amable invitación  
con algo de discreción,

\*

en esta oportunidad  
una cita de amistad,  
por la creatividad  
en lirismo y unidad.

\*

Llevar a un justo sitio  
sea la meta final,

\*

con fresca declamación  
de niños en hermandad  
para el Poeta Virtual.

\*

Atentamente

Los organizadores.

Edith Luz Colina & Hermes Varillas Labrador.

\*



## A los churumbeles del jotabero Hermes Antonio Varillas Labrador - Jotabé.

Del respetado y estimado maestro, creador de la Rima Jotabé, un poema como valiosísimo aporte a nuestro Encuentro del Poeta Virtual. Huelgan palabras de agradecimiento, toda vez que el aprendizaje que hemos obtenido de su nueva estructura estrófica nos permite decir con modestia y a su vez gran entusiasmo que hemos crecido suficientemente en el mundo del lirismo.

Su poema lleva por título:

"A los churumbeles del jotabero Hermes Antonio Varillas Labrador" . (Jotabé) . .

A esos maravillosos churumbeles  
quiero dedicar flores y laureles. .

Sí. Esos niños que con gran amor  
el poeta Varillas Labrador,  
saca de todos ellos lo mejor,  
para que reciten con mucho honor. .

Hermes Antonio es un gran jotabero  
que el Jotabé compone con esmero, .

ofreciendo al mundo todas sus mieles  
a través de ese mundo encantador  
de los niños, que intensamente quiero. . .

Juan Benito Rodríguez Manzanares. (Valencia, España)

## ?Décimas a un trovador barranquiteño?

Agradecimiento a Carlos Rubén Ortiz López por el vídeo previo de su colección personal que inspiró mis modestas décimas.

"Décimas a un trovador barranquillero"

Sin duda tiene talento  
este niño trovador,  
su canto que es todo amor  
pienso que, en un cien por ciento,  
colmado de sentimiento  
al lado de Tony Croato,  
talento desde hace rato  
en dueto e inspiración  
trovas que son bendición  
para un momento muy grato.

La voz con tanta pureza  
que llega hasta el mismo cielo,  
es delicioso consuelo  
de arte puro no es rareza,  
lo evalúo cual majeza  
son los versos a granel,  
que emocionan a Enmanuel  
churumbel barranquillero,  
cumple el sueño currambero  
digo ¡Amén!, Luís Daniel.

*Hermes Varillas Labrador.*

*En voz de Avril Sofía Varillas*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*



## Con humor en sentimental auxilio.

Con humor en sentimental auxilio.

Si acaso alguien perdió sus sentimientos  
espero cese todos sus lamentos,

no es burla ni es cuento, presto hoy lo digo  
sin más acompañante ni testigo,  
y en buen talante de aliado y amigo  
favor ponerse en contacto conmigo

en pronto auxilio acudo a los llamados  
máxime si se hallan desesperados

Samaritano y corren buenos vientos  
pues mi sino apoya al triste mendigo  
yo tengo sentimientos encontrados.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Para los interesados en participar en el evento "Día Mundial del Poeta Virtual", abierta aún está la invitación. Bienvenidos sus aportes, uno o dos poemas.

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-712077>

## Poeta Virtual - Zoraya Rodríguez (Puerto Rico)

Poeta Virtual

\*\*\*

¡Oh, poeta y fue pedregoso el camino,  
y el mundo lleno de fantasías es el cielo,  
y tu mente son las alas que hacen un vuelo,  
si en papel y tinta se ha transmutado en destino,

\*\*\*

y forjas el camino en trayecto virtual,  
y el poeta virtual no dejas papel y tinta,  
si con los dedos haces camino por infinita,  
en tabletas, laptops y celulares van por igual,

\*\*\*

oh, poeta virtual no dejes de escribir nunca,  
y el mundo necesita tu imaginación innata,  
y al poeta virtual que nos regale sino trunca,

\*\*\*

y si bifurca la vida, pero, juntos en tecnología,  
calma si la vida deja ya el papel y tinta,  
si tus dedos no dejan jamás la mecanografía...!

\*\*\*

EMYZAG

Zoraya Rodríguez (Puerto Rico)

\*\* Participación de Zoraya Rodríguez en el 4to Encuentro Día del Poeta Virtual Desde Puerto Rico.  
En voz de Graciela Párraga Todos los derechos reservados

## Majaderías de un vate chalado.

Majaderías de un vate chalado.

Quizá esté por demás equivocado  
supongo ya fue más que suficiente,  
preciso mirar con lupa o buen lente  
pues no se trata de un apostolado.

Para no pasar por impertinente  
no es cuestión de un acto maleducado,  
yo que por ambición no ando afanado  
dejo con prisa y urgencia a la gente,

contra molinos de viento he luchado  
cual tenaz Quijote como docente,  
es mi obra y lirismo algo consecuente  
y me tildan de porfiado y chalado.

para lograr un mundo diferente  
cruelles distopías que he trastocado,  
pese a más utopías que he soñado  
y de exceso está más de un indolente,

aunque no me siento aún derrotado  
mi mensaje implícito algo ocurrente,  
que lo comprenda el más inteligente  
majadero aro en el mar sin arado.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Cortina musical: Gracias a los amigos EU Producciones Musicales. Música Instrumental Inspiradora  
- Sin Copyright - Libre de Derechos.

## CONTRATIEMPO - Jeyson Barreto Álvarez (Trujillo-Perú)

### CONTRATIEMPO

Hoy quise sonreír y aun así se cristalizaron mis pupilas. Todo cae de golpe, golpes de un pan que se estrella en el lodo, que solo el hambre te obliga al bocado.

Soy indigente de mis riquezas tristes, de mis versos mojados, de mis sueños vacíos que se llenan de nada, de un extremo y del otro lado.

¿De qué están llenas las risas ingenuas, de mi mundo incomprendido? De ser yo que vivo en follaje de duelo, de un impertinente presente.

Que si soy poeta, que si escribo lirios en prados grises, no lo sé, busco tus ojos aunque lllore mi alma, voy con la sonrisa ausente.

Solo busco un poco de paz en los sutiles ríos de mis días felices. En silencio gime la vida y aún así se escucha la pena y el bochorno.

No hay cómo ablandar la dura esperanza de mis anhelos. Son pedazos del sustento de un molde que el descuido dejó fuera del horno.

Los rayos y truenos suenan feroces dentro del pecho; como látigos azotan los calmados lagos de mi alma. Lluve como si los cielos vieran caer.

¿Qué importa si para siempre duermo? Es de ébano el descanso, un manto blanco de rosas y te abraza agonizante un frío anochecer.

No me vuelvo a conmover de la compañía de mis risas, de mi yo que nunca aprende. Aunque suene la lluvia en el tejado de lata, volveré mañana a ver salir el sol, un recuerdo que quiero dejar de soñar.

Mi aliento sigue disponible en la alacena de mis demandas. Quiero seguir, aunque descalza avance el camino espinado, porque cuando llegue y cure mis heridas, ellas me contarán cómo es que pude avanzar.

Participación de Jeyson Barreto Álvarez "JTigre" Trujillo-Perú en el evento: Día del Poeta Virtual

Organizadores #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## ?El mundo ideal de un poeta virtual?. - Jotabé

"El mundo ideal de un poeta virtual".

Jotabé

Poeta virtual un ser especial  
tanto como el que es poeta real,

con fortalezas y debilidades  
con igual cantidad de afinidades,  
y dentro de sus muchas cualidades  
su amplia gama de posibilidades,

por emular a diario al Creador  
es el constructor de un orbe mejor

Especie de un paradigma ideal  
lejos vanidad y frivolidades  
del arco iris literal es pintor.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

18 de octubre de 2023

A escasos doce días del evento: IV Encuentro en la Conmemoración del Día del poeta Virtual.



## Poema: Valiente Dama de hierro en contrahuella

Poema: Valiente Dama de hierro en contrahuella.

A escasos dos días de las Elecciones Primarias en Venezuela.

Sin desestimar las damas presentes  
y que por hoy me leen virtualmente  
sin ánimo de crear más querella,  
me atreveré a decirles lo siguiente,  
mi Venezuela una Nación tan bella  
justo se merece por consiguiente  
con luz e intensidad de mil estrellas,  
a una digna mujer inteligente,  
valiente Dama de hierro en contrahuella  
como su coherente Presidente.

. Hermes Antonio Varillas Labrador #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## Listado de participantes y poemas que se incluyen en la 4ta Emisión del Día Mundial del Poeta Virtual.

A continuación, el listado de participantes y poemas que se incluyen en esta 4ta Emisión del Día del Poeta Virtual.

(Se agradece notificar con tiempo, si acaso hemos cometido algún gazapo u olvido)

### PROGRAMA

Himno Nacional De Venezuela

Pórtico a manera de Editorial

"Exhorto a participar en el Encuentro Día del Poeta Virtual".

Edith Luz Colina & Hermes Varillas Labrador. (Venezuela)

A los churumbeles del jotabero Hermes Antonio Varillas Labrador - Rima Jotabé - Juan Benito ? España.

Arco Iris en el mundo binario. - Hermes Varillas Labrador

Acepto la invitación - Lucy Quaglia ? Saint Marys, Ontario, Canadá

AL MONTE CID - (Jotabéa con estrambote) - Adalís de Liétor ? España

Amándote ? Esperanza Rengifo ? Lima, Perú

AMOR EFÍMERO - Adalís de Liétor ? España

Brazos Vacíos En Luna Llena ? Katia N Barillas ? USA/Nicaragua

Cartas en tan raudo y virtual torneo. - Hermes Varillas Labrador.

Cita y sobrentendida invitación Jotabé - Hermes Varillas Labrador.

Cómo se siente a un amigo - Iris Delgado de la Torre Bueno - Arequipa ? Perú

CONTRATIEMPO - Jeyson Barreto Álvarez - Trujillo-Perú

Creo que es válido aclarar un gazapo - Edith Luz Colina & Hermes Varillas.

Crúzame El Corazón Con Tu Nombre ? Katia N Barillas ? USA / Nicaragua

### INTERMEDIO MUSICAL

DE PIEDRAS A LA WEB - Luis Ángel Castillo Aguirre - Perú

Décimas a un niño trovador barranquillero - Hermes Varillas Labrador

De la mano del poeta - Marcelo Alexander Rodríguez

Dicen que soy poeta ? Liaazhny - México

El gorrión en la ventana. - Eric Arturo Estrada. ? Panamá

El poeta virtual - Fabio Robles Martínez - Costa Rica.

"El mundo ideal de un poeta virtual". Jotabé - *Hermes Varillas Labrador*.

El poeta virtual\* - \*Rima Jotabé - Fabio Robles Martínez - Costa Rica

Es más placentero (Jotabé tridecasílabo) - Coralía Ortuñez Bracho - Venezuela

Poeta Virtual ? EMYZAG Zoraya Rodríguez (Puerto Rico)

En el día mundial de poesía

EXISTEN - Luis Castillo Aguirre - Trujillo - Perú

Existencialmente - Sebastián David? - Buenos Aires, Argentina

Éxodo - Poetisa Lara Ribero

FELIZ DÍA DEL POETA VIRTUAL - Miriam Inés Bocchio Argentina

INTERMEDIO MUSICAL

Ha de ser un bello encuentro - MARIA C ? Cataluña, España

LA POESÍA SUSURRO DE AMOR.. ©Violeta. - Caracas, Venezuela

MUSAS ESPARCIDAS - Luis Ángel Castillo Aguirre - Perú

Exhorto a participar en el Encuentro. IV Edición del Encuentro Del Día Del Poeta Virtual Jotabé  
Edith Luz Colina & Hermes Varillas Labrador. (Venezuela)

Con humor en sentimental auxilio. - Hermes Varillas Labrador.

Pasé de alto el primer desafío - Lucy Quaglia ? Saint Marys, Ontario, Canadá

TIEMPO PERDIDO - Sebastián David, Argentina

LA MUJER DE MIS SUEÑOS - MARCELO ALEXANDER RODRIGUEZ

La Tierra soñada (Jotabé) - Nélide Magdalena González - La Matanza, Buenos Aires, Argentina.

Mi niño. Jotabé .Edel@Edel Vateignoto Vicente González Pérez

Noche de versos - Eric Arturo Estrada. ? Panamá

INTERMEDIO MUSICAL

Pasión Errática ? Esperanza Renjifo ? Lima, Perú

Para todos los niños (Jotabé) - Nélide Magdalena Gonzalez de Tapia- La Matanza, Buenos Aires, Argentina.

Sin título ? Alberto Dámaso Adámez - Venezuela

Soy de esta tierra! Isabel Teresa Aguilar (Tejedora de Cantos) Venezuela.

¡Soy de otro cuento! - Paúl Rodríguez ? Ecuador

SU PROFECÍA POETA... - Isabel Teresa Aguilar (Tejedora de Cantos) Venezuela

Y respondió el poeta... Rafael Parra Barrios - Venezuela

DESPEDIDA.

\*\*\*\*\*

## "Gracias pueblo soberano"

"Gracias pueblo soberano"

Gracias pueblo soberano  
por la muestra de civismo,  
la ruta al liberalismo  
y el voto van de la mano,  
de la cita muy temprano  
en firme acto y democracia,  
y sepultar la desgracia  
del criminal comunismo,  
el fraude del socialismo  
será pronto una falacia.

Gracias pueblo soberano  
por vencer juntos el miedo,  
salir con valor al ruedo  
para enfrentar al tirano,  
es recortar por lo sano  
para poder avanzar  
y poder exterminar  
su cruel totalitarismo,  
el joropo no es el mismo  
miado anda un capo a rabiar.

Gracias pueblo soberano  
por romper hoy las cadenas,  
vendrán forzadas faenas  
el primer paso no en vano  
nos coloca en la tarima,  
la escasez de gasolina  
les reporta un polvorín  
al régimen mandrín,  
Salve María Corina.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños (Venezuela)*

## Soy de esta tierra!

Soy de esta tierra!

-Soy linda, soy de la realeza...

Y en este cubo, cual bañera, me siento muy feliz,  
como una emperatriz que remoja su curtida piel  
con sales de la tierra... Sin champús perfumados  
ni jabones de primera,  
que despidan olores de flor en primavera!

????

-Soy princesa con pluma sostenida

en diadema de media luna,  
la que calza sus pies menudos, siempre desnudos,  
con el polvo de mi tierra.

A mi paso, entre la selva, me deslizo felinamente,  
como pantera, entre ramas, troncos desnudos y hojas secas,  
que aunque las pise suavemente, crujen!  
Los árboles del bosque despiertan a las hojas,  
para que presurosas me veneren y saluden!

-Soy sangre de esta tierra, soy sensitiva y tierna,  
aunque escondo el pensamiento más profundo  
bajo una hierática expresión; más soy de recio corazón  
y tímida ante el mundo!

Peregrina el alma mía en mi selva sagrada,  
y aquí soy la princesa que su sombra besan  
mariposas aladas... Y los pájaros que trinan en sutil armonía,  
son alondras de luz en mis mañanas.-

??????????????

Isabel Teresa Aguilar (Tejedora de Cantos) Venezuela.

???????

*En voz de Sofía Valentina Volcán*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños (Venezuela)*

Para el evento Día Mundial del Poeta Virtual

## Dios bendiga mi país. - Alberto Rodríguez. Humocaró Alto, estado Lara - Venezuela.

Dios bendiga mi país.

Venezuela es una tierra  
hermosa de extremo a extremo,  
permita dios que sus hijos  
por siempre la valoremos.

Tiene llanuras extensas,  
montañas muy imponentes,  
y un inmenso capital  
integrado por su gente.

Diversidad de paisajes  
adornan cada región,  
un lugar extraordinario  
que encanta a propios y extraños.

Sólo le falta un detalle  
que debemos mejorar:  
Los hijos de este país,  
amarse y quererse más.

Increíble si juzgamos,  
que si bien nos encontramos  
como una de las áreas  
más diversas en el mundo,  
sus hijos están regados  
sin orientación ni rumbo.

Esperemos con fervor



que nuevas generaciones,  
se eduquen y formen bien,  
para asumir las tareas  
que les va a corresponder:  
recuperar, mejorar  
y llevar a Venezuela,  
a ocupar un gran sitio  
en el ámbito mundial.  
Ardua será la tarea,  
señores, a trabajar !

*Autor: Alberto Rodríguez.*

*Humocaro Alto, estado Lara - Venezuela.*

*En voz de Avril Sofía.*

## ¡ERASE UN PERRITO ZALAMERO! - Poetisa MISHA Ig ? Ciudad de México

*¡ERASE UN PERRITO ZALAMERO!*

*Aquel perrito marrullero,  
con camiseta y gorra...  
que doblaba la esquina a cada rato,  
por la mañana*

*solo venía a mi lado  
para que le diera de mis dulces de ciruela,  
me miraba con ojillos pizpiretos,  
se me trepaba a la falda,  
me daba vueltas  
y vueltas,*

*, y ¡claro!... le daba de mis dulces de ciruela  
pareciera que me sonreía.  
..que me hablaba con su mirada  
me estiraba la patita,  
en señal de cariño,... creo....*

*y cuando se cansaba ha que ternurita ,  
se quedaba echado al lado mío....*

*pero todo fuera  
...que le dijera.  
... se acabó... Filomeno,  
bueno así le puse,  
porque nunca supe cómo se llamaba,  
y languidecía su mirar  
y el ingrato se marchaba*

*era un perrito zalamero...  
que solo quería  
mis. ciruelas uno que otro apapacho  
y se marchaba-*

*Participación de la poetisa MISHA Ig ? Ciudad de México en el 4to Encuentro del "Día del Poeta Virtual"*

*En voces de Avril Sofía Varillas, Sofía Valentina Volcán y Sebastián Volcán*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## Casi en la víspera del "Día del Poeta Virtual", recuerdo del primer evento.

En la casi víspera del "Día del Poeta Virtual", presentamos un fragmento del primer Parnaso en que conmemoramos tan fraternal y poético abrazo entre poetisas y bardos hace tres años atrás.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## 4to Parnaso Día del Poeta Virtual 2023 - Primera hora.

Pórtico a manera de Editorial e Introducción. - Primera hora.

Bienvenidos sean amantes todos quienes tienen a bien el valorar la poesía, en su condición de poetisas, de bardos, de declamadores, de autores o de oyentes y lectores a esta Cuarta Edición del Encuentro en ocasión de conmemorarse el Día del Poeta Virtual.

Un evento que año tras año ha ido creciendo, no tanto en cantidad, sí en calidad, pese a que no es fácil el cometido.

Con obstáculos ajenos a nuestra voluntad que para casi todos ustedes no es novedad, tratamos de vencer muchos escollos y sortear piedras en el camino, incluyendo la más terrible amenaza, es decir, el pésimo servicio de energía eléctrica y de Internet que, de manera dramática, nos limita a la edición a pocas horas del día, edición de contenidos iniciada hace casi tres meses atrás, es decir, 90 días.

Sin embargo, con la tenacidad que caracteriza a nuestros churumbeles, acá estamos de nuevo, dejando constancia que nos mueve el gran amor por la lectura, por estrechar lazos de amistad con la poesía y por involucrar a los niños con lo que les caracteriza, la ternura de sus blancas voces, su entusiasmo y su alegría.

Esperamos que todo el programa resulte de vuestro completo agrado.

Atte.

Edith Luz Colina, Hermes Varillas Labrador y todo el equipo de organizadores.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños (Venezuela)

## 4to Parnaso Día del Poeta Virtual 2023 - Tercera hora.

Nuestras disculpas por no subir todo el programa del evento a tiempo...

Casi todos saben el pésimo servicio de energía eléctrica e Internet acá en Venezuela.

Y lo más lamentable, aún quedan poemas por incluir.

No importa que la fecha haya pasado. Continuaremos publicando para no quedar en deuda...

4to Parnaso Día del Poeta Virtual 2023 - Primera hora.

<https://youtu.be/EaJkLDWEvrM>

4to Parnaso del Día del Poeta Virtual 2023 - Segunda Hora

<https://youtu.be/ORWmz9gYwCM>

4to Parnaso del Día del Poeta Virtual 2023 - Tercera Hora

[https://youtu.be/FHqi\\_13Xcel](https://youtu.be/FHqi_13Xcel)

Atte.

*Hermes Varillas Labrador.*

*#FormandoCiudadanía, #ElArcoIrisDeLosNiños (Venezuela)*

## 4ta hora de complemento. Parnaso por Día del Poeta Virtual - 2023

Nunca es tarde cuando la dicha llega.

El agradecimiento a poetisas y bardos por el logro en esta valiosa sinergia poética.

Pese a los múltiples obstáculos se alcanzó a editar y publicar casi el 100% de aportes al evento.

Nuestras disculpas a quienes no pudimos incluir por razones ajenas a nuestra voluntad.

Nos volveremos a abrazar en otra sinergia poética muy pronto.

4to Parnaso Día del Poeta Virtual 2023 - Primera hora.

<https://youtu.be/EaJkLDWEvrM>

4to Parnaso del Día del Poeta Virtual 2023 - Segunda Hora

<https://youtu.be/ORWmz9gYwCM>

4to Parnaso del Día del Poeta Virtual 2023 - Tercera Hora

[https://youtu.be/FHqi\\_13Xcel](https://youtu.be/FHqi_13Xcel)

4to Parnaso del Día del Poeta Virtual 2023 - Cuarta Hora... Subiendo

(En breve subimos el enlace de la cuarta hora, lo del mal servicio de energía eléctrica no es cuento)

Atte.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

## DE PIEDRAS A LA WEB

DE PIEDRAS A LA WEB

:

El primer poeta rayó una roca  
como un mono que traza en la pared,  
el segundo cazó pulpos y focas  
y aprendió absorto, de tinta y la red.

:

El tercero, escribe y bebe su moca  
pa' saciar a sus musas y a su sed;  
Y hoy, el cuarto, al dar un sorbe a su Coca  
solo le dicta a las pantallas led.

:

El poeta pasó de balducir  
a inventar el intelecto virtual,  
de montar caballos a conducir.

:

El poeta pasó de lo ancestral  
como piedras y el papel, a escribir...  
en la web, y en un mundo digital.

:

Autor Poeta :Luis Ángel Castillo Aguirre ? Perú  
En voz de Hermes Varillas Labrador

\*\*\*



## Acepto la invitación ? Lucy Quaglia ? Canadá

Acepto la invitación

Acepto la invitación  
con cariño y emoción,  
no sé si métrica ayuda  
o mi estilo es sin control,  
pero me gusta escribirles  
cuando se va a celebrar  
el día de algún poeta  
que apareciera virtual  
con amor y alevosía  
todo el tiempo sin parar.

Muchas veces soy alguna  
de los tantos bardos viejos  
que deciden agregar  
pensamientos en el tiempo  
para poder agregar  
mis ideas del amor  
al través de muchos años  
hasta que ya no dé más  
y me quede de repente  
sin nada para cantar.

Participación de la poetisa Lucy Quaglia ? Saint Marys, Ontario, Canadá en el Parnaso "Día Mundial del Poeta Virtual"

## Rosales Para El Cadáver - Oliver Dávila ? Huancayo, Perú

\*\*\*

### ROSALES PARA EL CADÁVER

Púrpuras tallando la primavera naciente  
de una fragancia que permuta azules desteñidos  
singulares capas que adornan el desnudo floral  
y pedúnculos que recitan montones espinados.

Princesas mutiladas para morir junto al difunto,  
perfumados gravitacionales de tabaco,  
claveles y singulares nostálgicos dispersos;  
violetas tristes maquillando la putrescina  
y otras enterradas, aún gimiendo, junto al occiso,  
esbozan sus llantos en los bordes del cielo florecido.

Participación de Oliver Dávila ? Huancayo, Perú en el Parnaso "Día Mundial del Poeta Virtual"

\*\*\*

Todo el evento disponible en los enlaces

4to Parnaso Día del Poeta Virtual 2023 ? Primera hora.

<https://youtu.be/EaJkLDWEvrM>

4to Parnaso del Día del Poeta Virtual 2023 ? Segunda Hora

<https://youtu.be/ORWmz9gYwCM>

4to Parnaso del Día del Poeta Virtual 2023 ? Tercera Hora

[https://youtu.be/Fhqi\\_13Xcel](https://youtu.be/Fhqi_13Xcel)

4to Parnaso del Día del Poeta Virtual 2023 ? Cuarta Hora

<https://youtu.be/l9hVR0zLAKM>

\*\*\*

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## UN POCO DE POR FAVOR, NECESITAMOS MÁS CONCORDIA Y MÁS AMOR.

UN POCO DE POR FAVOR, NECESITAMOS MÁS CONCORDIA Y MÁS AMOR.

Puedo ratificar sin duda alguna  
la fratricida guerra es un error,  
y sin temor o miedo a equivocarme  
me atrevo y cito a Cristo Redentor.

Reitero es la preciosa panacea  
amar nuestro prójimo en derredor,  
la fórmula con más sabiduría  
de retornar al Edén protector.

Debe acabar el afán ecocida  
el talante de cruel depredador,  
con afecto por ambiente y la fauna  
hermanos del Arauca vibrador.

Un NO a las fábricas de armas  
no al terrorismo agresor,  
un no al odio y la venganza  
un no al tirano opresor.

Y un sí al talento y laburo  
de abnegado labrador,  
un sí al abrazo entre hermanos  
sí a todo genio inventor.

\*\*\*\*\*

Con un poco de por favor, pedimos...

Pela paz no mundo.  
Faça essa foto rodar o mundo.

Por la paz en el mundo  
Haz que esta foto de la vuelta al mundo  
Y por supuesto, todo el vídeo.  
Comparte por favor.

Tomemos el mandato de Jesús como tabla de salvación:  
"Amaos los unos a los otros como yo os he amado"

Es la panacea para retornar al paradisíaco Edén  
donde el amor nos garantice la paz, la unión, la armonía vital,  
sin ambición, sin vicios sin fraticidas armas,... sin maldad. ,  
El mandato de Cristo acerca de amar al prójimo  
es la vía más segura de erradicar las guerras,  
la intolerancia, el radicalismo y el fanatismo,  
y, por ende, todos los vicios.

Formando Ciudadanía y El Arco Iris De Los Niños... Dios les bendiga grandemente

Gracias a NASCOMPANY por el intro PEACE y permitirnos e inspirarnos en este ocurrente y  
espiritual llamado a la PAZ,

gracias Zully Aranguren por compartir el vídeo.

Gracias Sofía Valentina, Sebastián Volcán, Tiffani Mauss, David Márquez, Keyla Varillas, Viviane  
Floriano... por sus valiosas voces en el contenido

Te agradecemos en contrapartida encarecidamente, no seas apático y cómplice pasivo, no seas  
indiferente...

Por favor, COMPARTE con tus contactos, con tus conocidos, con tus seres queridos, COMPARTE  
el vídeo en YouTube con tu gente.

Y si deseas apoyarnos de manera más contundente, SUSCRÍBETE nuestro canal, en gesto  
solidariamente.

Atte.

#FormandoCiudadanía, #ElArcoIrisDeLosNiños

## Al monte CID - Adalís de Liétor - España - (Jotabéa con estrambote)

AL MONTE CID (Jotabéa con estrambote)

Y cuando tu silueta miro, yo me impresiono,  
y cuando te recorro vibro y me desmorono.

Tus curvas me remarcan placer en los sentidos  
y así al acariciarte, mi piel sufre vahídos,  
sufre ciertos temores por los momentos idos.  
Me embelesan y llenan con tus verdes gemidos.

Sufro y me reconforto por tu gran exterior,  
por tu semblante vivo de ilustrado color.

Me deslumbra tu magia cuando yo me emociono,  
con ese caminar de pasos tan decididos,  
tú me deslumbras Monte Cid con tu pundonor.

Y si me das calor  
yo puedo despedir murmullo interminable,  
también puedo sentir tu furor insaciable.

Participación de Adalís de Liétor ? España en el Parnaso "Día Mundial del Poeta Virtual"

\*\*\*

\*\*\*

Todo el evento disponible en los enlaces

4to Parnaso Día del Poeta Virtual 2023 ? Primera hora.

<https://youtu.be/EaJkLDWEvrM>

4to Parnaso Día del Poeta Virtual 2023 ? Segunda Hora

<https://youtu.be/ORWmz9gYwCM>

4to Parnaso del Día del Poeta Virtual 2023 ? Tercera Hora

[https://youtu.be/Fhqi\\_13Xcel](https://youtu.be/Fhqi_13Xcel)

4to Parnaso del Día del Poeta Virtual 2023 ? Cuarta Hora

<https://youtu.be/l9hVR0zLAKM>

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## "San Pelayo, voy de huésped en mayo". - Rima Jotabé - En versos decasílabos

"San Pelayo, voy de huésped en mayo".

Rima Jotabé - En versos decasílabos

Con enorme apoyo de un amigo  
cual solidario y virtual abrigo.

\*

Tendré el gusto de ir a un magno evento  
de la Rima Jotabé y no es cuento.

Me iría montado en mi jumento  
con los cascos en el pavimento.

\*

Mejor en un autobús por tierra  
del llano hasta la cachaca sierra.

\*

San Pelayo será fiel testigo  
del Parnaso, un lírico portento  
mi ponencia a la paz, no a la guerra.

.

Hermes Varillas Labrador.

#FormandoCiudadanía, #ElArcoIrisDeLosNiños

Apreciadas Poetisas, Estimados Bardos y Acuciosos Lectores de mi poesía.

Mis saludos respetuosos y me permito invitarle a que se sume a mi nuevo Proyecto.

Mi participación en el Evento: V Congreso RIMA JOTABÉ San Pelayo, Departamento Córdoba en Colombia los días 02, 03 y 04 de mayo del 2024.

Para ello cuento como cortesía de los organizadores con el alojamiento y alimentación durante la estadía.

Solo me exigen costearme el transporte desde Venezuela a San Pelayo



Para ello, me sugieren como idea una especie de RIFA.

A manera de autogestión, dada la crisis que padecemos con la enferma economía en Venezuela, se me ocurren cien números con un costo de 10 dólares cada número.

La fecha del sorteo: 30 de abril 2024.

El premio: El 10% de lo recaudado.

Como hipótesis muy conservadora. Si apenas se logran colocar unos 75 números, el ganador se hará acreedor de 75 \$. Si se colocan los 100 números, el monto son 100 \$ para el feliz ganador, que se entregarán por la misma vía en que haga el pago de la acción.

El sorteo con las dos últimas cifras del triple A de la Lotería de Zulia.

Corolario: Todos los que aporten esa pequeña contribución tendrán un ejemplar en PDF de mi producción en RIMA JOTABÉ. Con ilustraciones y enlaces electrónicos de audios en YouTube de mi equipo de churumbeles en la declamación.

Atte.

Hermes Varillas Labrador.

#FormandoCiudadanía, #ElArcoIrisDeLosNiños

Post Data: Información de los organizadores:

**CONFIRMADOS PRESENCIALMENTE**

JUAN BENITO RODRIGUEZ MANZANARES DE ESPAÑA. Creador de la Rima Jotabé y quien resolverá todas las preguntas que a bien tengan formular los asistentes al V Congreso el día 03 de mayo DEL 2024.

- 1.- Fabio Robles de la República de Costa Rica
- 2.- Alejandro Zarauza de la República de la Argentina.
- 3.- Aníbal José García Espinoza de la República de Venezuela.
- 4- Ángel Inchausti de la República del Paraguay.
- 5.- Mario Mathus presidente del Gremio Poético Colombiano.
- 6.- Iris Delgado de La Torre Bueno de la República del Perú.

**EN MODO ESPERA por propias razones ...DIOS QUIERA QUE VENGAN**

- 1.- María Febe Juárez González de la República de México.
- 2.-Hermes Antonio Varillas Labrador de la República de Venezuela.
- 3.- Boro García de España.

**BIENVENIDOS TODOS MIS POETAS JOTABEROS DEL MUNDO.**

\*\*\*\*

## Burbujas de sueños ? Omaris Redman ? Panamá

Burbujas de sueños.

Retumba en mis adentros el eco de tu voz  
en la palma de tus manos aflora mi suerte  
tembloroso musitar de una historia veloz  
en que la esperanza me llevará a conocerte.

Burbujas traslucidas plagadas de mil sueños  
desfilan entusiastas hacia nuestra morada  
donde el azar nos convertirá en únicos dueños  
de un amor que se posa en cada dulce mirada.

Esferas de excepcionales luces fluorescentes  
dibujan un majestuoso escenario romántico  
se adornan con fragantes velas incandescentes  
cual teorías innatas de un arte pragmático.

La magia en la poesía vibra corazones  
con versos y letras que despiertan emociones.

\*\*\*Omaris Redman\*\*\* Panamá

## El gorrión en la ventana. ? Eric Arturo Estrada. ? Panamá

El gorrión en la ventana.

A tu ventana...

Ha llegado el pequeño gorrión.

En sus plumas...

Lleva envueltos melódicos versos  
y quiere recitarlos como una canción.

El te llama por tu otro nombre  
ese que te dieron en el cielo;  
allá donde se conocieron  
cuando cantaban y reían para el Señor.

"Oh, mi dulce amiga  
canta, canta y canta cada día".  
La vida es un milagro  
y el dolor nunca será eterno  
pero tu alma llegará más alto cuando rías.

A tu ventana...  
Seguirá llegando el pequeño gorrión,  
y tú seguirás escuchando su canto:  
"Oh, mi dulce y bella amiga  
canta y canta y canta cada día".

Préstale a tal ave atención...  
que es muy corta su vida  
él solo vino a recordarte  
que te ama el Señor...  
tú eres su hija.

Participación de Eric Arturo Estrada. ? Panamá en el Parnaso "Día Mundial del Poeta Virtual"

Dedicatoria: A mi esposa que a diario, en verdad, le visita el gorrión en la ventana y ella lo considera su pequeño amigo.

En voces de Sofía Valentina, Ángel David Carrero y Hermes Varillas  
Desde el Brasil & Venezuela.

#FormandoCiudadanía, #ElArcoIrisDeLosNiños

## La Tierra soñada - (Jotabé) - Nélide Magdalena González - Buenos Aires, Argentina.

La Tierra soñada - (Jotabé)

Con gran ahínco debemos cuidarla  
y enseñar a nuestros niños a amarla.

.\*

Recorrerla toda en gran travesía  
disfrutar su viento en paz y armonía.

Quisiera que ella tenga la alegría  
de sentirse límpida noche y día.

.\*

Que sus mares, lagos y grandes ríos  
muevan aguas cristalinas con bríos.

.\*

Plena de verde, ¡qué lindo soñarla!  
Bosques fragantes llenos de energía  
y calmos lagos de azules bravíos.

.\*

Participación de Nélide Magdalena González  
La Matanza, Buenos Aires, Argentina.  
en el Parnaso: "Día Mundial del Poeta Virtual"

\* En voz de Georgina Nikoll Arrieta Vásquez y Hermes Varillas

#FormandoCiudadanía, #ElArcoIrisDeLosNiños \*

Cortina: Música de la tierra (No copyright)

## Es más placentero (Jotabé tridecasílabo) ? Coralia Ortuñez Bracho - Venezuela

Es más placentero  
(Jotabé tridecasílabo)

Es más placentero caminar con la risa  
porque el final será triste se irá la brisa.

Es más placentero ir soltando andar ligero  
porque lo que poseemos es pasajero.  
Es más placentero dar muestras de ¡te quiero!  
porque serán marcas de tinte duradero.

Es más placentero no esgrimir la venganza  
porque es llenar el alma de grata bonanza.

Es más placentero actuar de forma sumisa  
porque así trabaja mejor el Alfarero,  
sus dos manos nos harán brillar su semblanza.

Participación de Coralia Ortuñez Bracho en el 4to Encuentro Día del Poeta Virtual  
Desde Venezuela  
En voz de Graciela Párraga

## ?Dibujando a mi país sin nombrarlo?.

"Dibujando a mi país sin nombrarlo".

Dime qué eres de Venezuela sin decirme que eres de Venezuela.

Algo tácito o sobrentendido  
el pedido de la amiga Bea,  
y no me agarra sorprendido  
como defensor o albaceas,

de mi país haré un recorrido  
en interesante y ardua tarea  
con o sin nombre y apellido  
del blasón en la global aldea,

es Simón Bolívar conocido  
hasta por tierras de Judea  
por maldición del malnacido  
afrenta con mental blenorrea,

somos un pueblo bendecido  
de paradójico éxodo en Odisea  
pese al trato y decir bienvenidos  
a exiliados en estados que guerrear

de próceres que hoy bandidos  
les tildan hasta de gonorreas  
de un vil chavismo forajido  
culpable de nuestra disnea,

somos un jardín muy florido  
de misses hasta en la azotea  
de ilustres y sabios comedidos  
haciendo historia para que lean,

la tierra del tío Simón creativo  
entre tonadas y entre corcheas  
con su caballo viejo corrido  
por las sabanas de Galilea,

un terruño donde el silbido  
pese a padecer tiempos de Enea  
es "Alma Llanera" y bello sonido  
para motivar toda una asamblea,

con humor de mucho colorido  
como sufrir tos con diarrea,  
somos país de sueños fallidos  
para un Morfeo y su Morfea.

Con esta estrofa me despido  
invito al turista para que vea  
éramos el Edén paradisíaco  
el colirio como panacea.

Hermes Varillas Labrador

Voces: Avril Sofía Varillas & Ángel Del Roso

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Post Data:

Por favor, agradecidos estaremos si colocas en el lugar destinado a los comentarios en nuestro canal de YouTube tu apreciación, o incluso críticas constructivas (sugerencias, , recomendaciones..). Ya lo decía un amigo de la poesía: "Crecemos aún más cuando recibimos la realimentación", es decir, nos evalúan justamente. Comparte además con tus contactos en las redes sociales.

Saludos cordiales.



## Educere - Educar es un arte.

Educar es un arte u oficio  
muy diametralmente opuesto  
a la errada concepción  
de la educación bancaria.

Post Data:

Por favor, agradecidos estaremos si colocas en el lugar  
destinado a los comentarios en nuestro canal de YouTube tu apreciación,  
o incluso críticas constructivas (sugerencias, , recomendaciones..).

Ya lo decía un amigo de la poesía:

"Crecemos aún más cuando recibimos la realimentación",  
es decir, nos evalúan justamente.

Comparte además con tus contactos en las redes sociales.

Saludos cordiales.

Atentamente.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## ?Canino corazón a toda prueba?. - Jotabé.

"Canino corazón a toda prueba".

Jotabé.

\*

Vaya una verdad fuerte como el hierro  
si tuviésemos corazón de un perro

\*

mis seres queridos defendería  
pues la infidelidad no existiría,  
y de verles nomas me alegraría  
al retornar el Sol de cada día.

\*

Incondicionalmente a toda prueba  
suerte de medición que no reprueba,

\*

tañer alegre al aire del cencerro  
y no vale interés ni plusvalía  
ni vaso de rico para que beba.

\*

Hermes Varillas Labrador

En voces de Sofía Valentina, Sebastián Volcán, Josemith Avril, Ángel David Márquez Carrero y César David Piero Villegas

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*

Inspirado en la frase: "Si la gente tuviera el corazón de un perro, la maldad no existiría" ? Richard Gere

## 25 de noviembre - Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra la Mujer.

El 25 de noviembre se celebra el Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra la Mujer.

No entiendo eso de celebrar, en su lugar debería ser conmemorar y concienciar.

Mi modesta frase del día.

Hay mujeres que soportan el dolor y la violencia física o psicológica que les infringe un hombre cobarde y machista, pero al no acudir por ayuda profesional se convierten en cómplices masoquistas.

Frase tomada de mi libro: "Sin ser dueño de la verdad". Disponible gratuitamente en PDF para los amantes de la lectura, de la poesía o de las sencillas reflexiones o enseñanzas de la vida.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## 26 de noviembre - Día Mundial contra el Uso Indiscriminado de Agroquímicos

26 de noviembre - Día Mundial contra el Uso Indiscriminado de Agroquímicos

Siembra sano por una Tierra verde  
no seas ambicioso ni insensato,  
la pereza empuja al uso barato  
del vil tóxico y la salud se pierde,  
acaso la consciencia no remuerde  
qué le dejas a tus hijos de herencia,  
el aire, el agua y suelo en penitencia  
prefieres plusvalía a ecología,  
actúa por la vida en armonía  
al agroquímico hazle resistencia.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## ?Nunca es tarde cuando la dicha llega?. Jotabé

"Nunca es tarde cuando la dicha llega".

Jotabé

Muy tarde llego como contertulio  
a uno de los retos del mes de julio.

Nunca es tarde cuando la dicha llega  
máxime si es un cultivo en fanega,  
para un cálido hogar la fe no es ciega  
encomendado al cielo y a Dios ruega.

Fe y esperanza con confianza pura  
en estímulo a la madre natura.

Para un próximo reto en mi peculio  
toda mi versación pondré en la brega  
con esta gran familia la hermosura.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Haciendo un equipaje liviano, con mucha Rima Jotabé, eso sí, rumbo a la población de San Pelayo, departamento Córdoba, en Colombia, para el próximo año en el mes de mayo.

## No estaba muerto.

En caso de dudas, no estaba muerto  
mucho menos andaba de parranda,  
tampoco en la casa de Peñaranda  
algo poco probable y es incierto,  
como fue aquel profeta del desierto  
clamando por necesaria justicia  
la ineficiencia es un mal que propicia  
desavenencia y grave desconcierto,  
cuan lejano se halla un seguro puerto  
cuando los medios son falsa noticia.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## Diciembre, no es de humo vano - Tres Jotabems.

Va el saludo a la audiencia hasta Colombia  
de la cultural Radio Poesía  
del municipio de Armenia en Quindío  
por su labor con tesón y alegría

\*

Poema: Diciembre, no es de humo vano  
Tres Jotabems.

\*

Culminó el mes de noviembre  
y ya comenzó diciembre

\*

envuelta en gran alegría  
para la chiquillería,  
mes de mucha chulería  
de amor con fe en romería

\*

la bondad es suave mano  
al prójimo como hermano

\*

tendrás paz de lo que siembre  
nace Jesús de María  
a todo el orbe cristiano.

\*

\*

Diciembre, no es de humo vano  
es de un sentimiento sano,

\*

demos oportunidad  
a la solidaridad  
evoca con humildad  
pesebre y natividad

\*

propicio para la unión  
y al pobre más atención

\*

clamor consiente temprano  
en diciembre es Navidad  
de justicia en construcción.

\*

\*

Conforme el mes de ocasión  
para el valioso perdón

\*

con la justa honestidad  
por sana paz y hermandad,  
sin olvidar con bondad  
el valor de la humildad

\*

dar y recibir favor  
cual gracia del Redentor

\*

móvil de amor y reunión  
sea la natividad  
en pro de un mundo mejor.

\*

Hermes Varillas Labrador

En voces de Sofía Valentina, Sebastián Volcán y Keyla Varillas (Desde Brasil)

y

Edith Luz Colina Bastidas, Heimy Varillas y Avril Varillas (Venezuela)

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños - Venezuela



## Décimas al Reencuentro y Festejo de la 8va Promoción: ETA AAL - 1988

Décimas al Encuentro y Festejo de la 8va Promoción: ETA AAL - 1988

Compartir con su epicentro  
que se merece unos versos  
de talentos muy dispersos  
fue de nuevo el reencuentro,  
no queda nada por dentro  
diré de forma sincera,  
fue de sobrada madera  
Javier Boscán muy atento  
sus reliquias más que cuento,  
gracias a Miriam Valera.

De nuevo como anfitriona  
dice Iván cosa pa´ buena,  
celebrada cual verbena  
especial la comilona,  
la ausencia se le perdona  
por falta de gasolina.  
Del patio hacia la cocina  
diligente Goyo Caro  
el asado es sin reparo  
casi parrilla argentina.

La oración de Pedro Artigas  
sopa e´ hueso para el almuerzo  
más tarde vendrá el refuerzo  
muy juiciosos cual hormigas  
llenaron bien sus barrigas  
y dos cajas de espumosas

a cada quien en sus sillas  
y sin tantas maravillas  
y sin tanto desperdicio  
brinda el amigo Fabricio  
hace el dúo Hermes Varillas

Se nos une Digna Rosa  
feliz como una lombriz,  
vemos a Emma Beatriz  
muy radiante y glamorosa,  
también se suma juiciosa  
Noris a este gran festín,  
y Andrés sin su maletín  
dijo temprano presente,  
es un día diferente  
llega Rojo casi al fin.

Quede como colofón  
en forma de moraleja,  
no vale excusa ni queja  
en la próxima reunión,  
cursada la invitación  
y como potro sin brida,  
la cita es hoy consabida  
a Laya y demás ausentes  
sus pretextos aparentes  
les damos un NO enseguida.

Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## Navidad sin cohetes - Rima Jotabé

Navidad sin cohetes.

Rima Jotabé ? En versos eneasílabos.

Casi llega la Navidad  
colmada de felicidad.

De regalos y de juguetes  
y ruido, seguro te inquietes,  
unido al mal de los zoquetes  
es lamento por sus cohetes,

ya que infartan a las mascotas.  
Le pediré a Santa en sus botas

por todita la humanidad,  
el amor con dulces membretes  
en mil globos y mil pelotas.

Autor: Hermes Varillas Labrador.

En voz de Georgina Nikol Arrieta Vásquez.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

#HagamosDeLaConscienciaAmbientalUnTemaViral

Inspirado en el mensaje ambientalista <https://www.youtube.com/watch?v=NnKa2zCs4wA> de mi niña Avril Sofía hace 9 años cuando transmitíamos #ElArcoIrisDeLosNiños los días domingos por una emisora FM en Libertad "Bicentenario" del estado Barinas.

## En esta Navidad, no queme su dinero.

En esta Navidad, no queme su dinero.

Cuan necesario es ser coherente en un mundo donde hay tanta necesidad de armonía vital con el prójimo y con el mismo ambiente.

El dinero que se derrocha, que se gasta, que se dilapida en pólvora y fuegos artificiales muy bien puede ser usado en darle un juguete o alimento, lo que representaría una verdadera explosión de felicidad a tantos niños sin recursos.

Post Data:

Por favor, agradecidos estaremos si colocas en el lugar destinado a los comentarios acá en nuestro canal de YouTube tu apreciación, o incluso críticas constructivas (sugerencias, , recomendaciones..). Ya lo decía un amigo de la poesía: "Crecemos aún más cuando recibimos la realimentación", es decir, nos evalúan justamente. Comparte además con tus contactos en las redes sociales. Saludos cordiales.

Observación a los administradores de YouTube. Venimos eliminando todo contenido que posea Derechos de autor en el fondo musical, teniendo como norma, con sumo cuidado, no volver a usar música con copyright, es el caso de este contenido cuyo fondo musical estamos seguros no posee el copyright, (SnapSave.io - ?MÚSICA DE NAVIDAD [SIN COPYRIGHT] GRATIS 2022? (128 kbps).mp3)

Sin embargo, sorpresivamente aparece en las Restricciones el aviso de Derechos de autor. Algo ocurre con vuestro algoritmo que no valora es un contenido netamente educativo, un llamado a la consciencia.

Atentamente.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.

## Poema: Nunca es tarde, si el mensaje es de afecto.

Poema: Nunca es tarde, si el mensaje es de afecto.

Dice un adagio en nuestra Venezuela  
nunca es tarde cuando la dicha llega,  
no andábamos en pelea o refriega  
tampoco en las tareas de la escuela.

Deploramos la violencia de espuela  
preferimos una suave caricia,  
cada Navidad que es una primicia  
del nacimiento del Dios Redentor.

Tiempo de perdón al gazapo o error  
El niño Jesús es buena noticia.

Ofrecemos tarde nuestra disculpa  
hoy la ofrecemos y no la pedimos,  
puesto que con mucha humildad sentimos  
que el aprecio es fruto de blanda Pulpa  
del lerdo descuido que nos inculpa  
y recapacitar no tiene precio.

No rectifica el ruin, tampoco el necio  
aunque lo merece la humanidad  
no está demás un gesto de humildad

¡Vaya nuestro abrazo con gran aprecio!

En voces de Josemit Avril, Sofía Valentina, Juan David Rivero Villegas, Sebastián Volcán, Avril Sofía Varillas, Valentina Jiménez Sánchez, Georgina Nicoll Arrieta Vásquez, Víctor Elías Zamudia Azuaje y Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños



## Recordando a un maestro del soneto. Soneto a Don Eduardo Alí Rangel.

Recordando a un maestro del soneto.  
Soneto a Don Eduardo Alí Rangel.

Ciento ocho años estaría cumpliendo  
de Sabaneta un bardo excelso y noble,  
por su madera símil es de un roble  
de monte a monte loas va escribiendo.

Sus sonetos que siempre voy leyendo  
me obsequian una hermosa lección doble  
por calcetas suena en diana el redoble  
albricias por su alma en paz voy pidiendo

Deja cual legado su maestría  
toda su obra una académica escuela  
que a nuestro lírico acervo hace honor

al alba presente es su poesía  
que hace más grande a nuestra Venezuela  
a sus juglarescas va mi loor

Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## Ciclismo, el mejor deporte y estilo de vida para superarte a ti mismo.

Ciclismo, el mejor deporte y estilo de vida para superarte a ti mismo.

Sin duda alguna el ciclismo es el mejor deporte que existe.

Yo AMO el ciclismo. No es cuestión ni de discutirlo.

Simplemente tener la convicción de ello, pues amas la disciplina con todos tus pulmones henchidos de aire y de emoción y el pedalear es tu mayor ejercicio físico donde pones todo el corazón.

Solo hago una corta síntesis, y me que corto, hay muchos más beneficios, sin caer en egocentrismo, es una forma de cuidar el ambiente de tanta polución, de humo y contaminación.

Como aficionado bardo, las letras son mi ocupación y como complemento, el ciclismo es inspiración y distracción, y sin practicarlo en competición, es superarme a mí mismo.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños



## Mensaje en la víspera de la Natividad del niño Jesús

Un modesto mensaje que espero no lo tomen como sátira o deseos de crear polémica. Vaya que es un tema o cantaleta de muchos escritores a quienes les concedo toda la razón que plasmó en una que otra poesía. Son muchos los usos, modas, tradiciones, verbigracia el árbol o Santa, por citar solo dos. En muchos hogares del orbe cristiano son esas costumbres el centro de adoración en estos días de alegría, de algarabía, de reunión en una mesa con banquetes, con bebidas y comida sin medida... Y se olvidan de lo que realmente es importante: El nacimiento del niño Dios en un humilde portal. Que el nacimiento de Jesús nos renueve la fe, no de palabras, que sea de forma coherente, palabras y hechos y entre ellos un nulo trecho. Que tengan sus mercedes una FELIZ NATIVIDAD DE JESÚS en especial en sus corazones. Atentamente. Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## Un mensaje en Navidad para los bebedores empedernidos

"Un mensaje en Navidad para los bebedores empedernidos"

Les escribimos desde Brasil:

Que la música de la Navidad llene nuestros corazones y alegren nuestras vidas.

¡Feliz Navidad!

La felicidad viene de un estómago lleno de dulces y galletas.

Que se diviertan mucho en esta Navidad y que reciban muchos regalos.

Y por supuesto nuestro corto mensaje con humor:

Desde Brasil les recordamos a algunos que están equivocados

Creyéndose que con beber acaban con el frío.

Los que beben y beben y vuelven a ver son los peces en el río.

Feliz Navidad ¡Feliz Navidad, son los deseos de Sofía y Sebastián Volcán a todo el equipo que conforma #FormandoCiudadanía y #ElArcoIrisDeLosNiños!

## Décima: A mi amiga secreta, por sus dulces y galletas.

Décima: A mi amiga secreta, por sus dulces y galletas.

Mis muy expresivas gracias Ginita  
por ese dulce detalle discreto,  
el obsequio del amigo secreto  
vale la confitería exquisita,  
y conservo intacta la tarjetita  
es por ello, de vuelta este mi verso,  
pues fueron regalos no tan diversos  
para conmemorar la Navidad,  
con gran regocijo y con humildad  
del niño Jesús, rey del Universo.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## VOTO VIVIENTE - Cuenta Conmigo - Cuando una genial idea resulta un maquiavélico truco trampa

Cuenten cuánto es el fraude en franelas.

Se denomina VOTO VIVIENTE

la nueva treta o error garrafal,

uso Inteligencia Artificial

con ello disimulo la fuente,

es el voto para presidente

que se torna en burda francachela,

muy vigilante está Venezuela

no caerá en otro vil engaño

no somos circo, menos rebaño

uniformado con su franela.

VOTO VIVIENTE - Cuenta Conmigo - Reedición.

Cuando una idea genial resulta ser un truco-trampa

Si te preocupa el destino de Venezuela en esta coyuntural oportunidad del 2024, comparte con tus contactos, y si es tu deseo, comenta. Debemos desmostar que no poseemos Inteligencia Artificial, sí inteligencia natural, moral, espiritual para desenmascarar esta nueva patraña del criminal régimen y sus cómplices y colaboradores. Que se queden con sus 8 millones 345 mil 231 franelas en sus cajas. El agradecimiento a la colega docente Zully en compañía de su esposo por las imágenes que desnudan la cruel verdad de esta farsa creada por los genocidas del régimen. ¡La lucha es hasta el final!

Atte. Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

"Puedes engañar a todo el mundo algún tiempo. Puedes engañar a algunos todo el tiempo. Pero no puedes engañar a todo el mundo todo el tiempo". - Abraham Lincoln

## ?En un nuevo día de los inocentes, aún hay niños que mueren sin culpa?

"En un nuevo día de los inocentes, aún hay niños que mueren sin culpa"

No creo en jerarquías eclesiásticas,  
y me disculpa, pocos saben perdonar,  
que no crea en iglesias y religiones,  
tiene un poco de lógica racional  
para algo se nos dio libre albedrío  
además de caminar, también pensar.

Y cómo he de creer en pastores  
tras la caza de un diezmo inmoral...  
o precisamente en curas pedófilos,  
los nuevos Herodes de la modernidad  
mi fórmula de creer en el Creador  
es bastante singular y original,

Dios no está en un imponente templo  
o en una alta y majestuosa catedral,  
está es en ese modesto pesebre,  
diciendo has de obrar con humildad,  
está en la flora, fauna y el ambiente,  
mostrando su equilibrio y armonía vital.

Está en quienes llamamos salvajes  
nuestros indígenas de selva tropical  
admirable su amor por Pachamama  
inocentes en su forma de hablar y obrar  
la cuidan como a una verdadera madre  
casi exterminados por una bula papal.

Está en los ríos, valles y montañas,

en la esperanza del iris espectacular,  
en el manto estrellado del cosmos  
diciendo, cuiden la ilimitada heredad  
de vuestros hijos, nietos y bisnietos  
y en los putativos hijos de Abraham.

Dios está en la sonrisa de esos niños  
los llamados hijos de papá y mamá  
y está en los que piden en la calle  
en los que viven en triste orfandad,  
y en el despacho del jerarca populista  
les aseguro que allí Él no está.

Está en la piel sudorosa del labriego  
y en la cosecha de la miel y del maná,  
está en el alma amorosa del mentor  
y al maestro de Galilea ha de emular,  
Dios está en todo acto de justicia  
no en quienes asesinan la verdad.

La verdad decía el cantor del pueblo  
la inocencia no es un arma mortal  
ni cuchillo para su propia garganta  
pero tampoco no nos ha de salvar,  
nos ha de salvar la consciencia  
y hasta el alma podemos apostar.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## En la víspera del fin de año... Una reflexión en sinergia, con amor.

???????? ?????? ??????????? ???...

No viniste para perfeccionar  
el amor incondicional.

De allá es de dónde vienes y allá es a donde volverás.  
De un amor infinito emanado de un Dios o ente Universal.

Estás aquí, para aprender:

El amor personal.

El amor universal.

El amor complicado.

El amor transpirado.

El amor apasionado.

El amor alocado.

El amor fragmentado.

El amor entero.

El amor inspirado en la divinidad.

El amor tropezado.

El amor demostrado

El amor colmado de sencillez y humildad.

El amor reflexivo.

El amor por tu prójimo.

El amor por tu entorno ambiental

La belleza del Amor.

No estás aquí para ser perfecto. " Ya lo eras "

Viniste acá para ser hermosamente humano.

Defectuoso y fabuloso.

A veces torpemente y extremadamente humano, que te asemejas al humo vano.

Estás aquí para

APRENDER?

AYUDAR?

CRECER?

AMAR?

Y luego elevarte de nuevo No sin antes dejar huella POSITIVA ?

¿PERO EL AMOR INCONDICIONAL?

Termina ya con ese cuento tan manido y colmado de prejuicios.

El AMOR, en verdad...

NO necesita ningún otro adjetivo.

No requiere modificadores.

No requiere perfección.

No acepta hipocresía, ni medias tintas.

Solo pide que te muestres.

Y des lo mejor de ti.

Que estés presente y te sientas PLENO.

Que brilles

Que vuelas

Que rías

Que llores

Que te recuperes

Que te caigas

Que te levantes

Que disfrutes

Que juegues

Que trabajes

Que aprendas

Que corrijas

Que VIVAS

Que te equivoques

Que compartas.

Que perdones.

Que pongas en practica tu ilimitada creatividad.

SIEMPRE siendo imperfectamente FELIZ ? en Armonía y Paz con tu vida .

Y finalmente, si se cumpliera en ti la hermosa utopía de un amor al prójimo cuál si fuese amor fraternal, tendríamos toda la especie en el orbe, cumplido el milagro de un retorno al armonioso paraíso o Edén terrenal, casi espiritual y celestial...

? Créditos a quienes corresponda, incluyéndome de forma modesta.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía, #ElArcoIrisDeLosNiños



## ?Ronda infantil al perico?. - Jotabem octosílabo.

"Ronda infantil al perico".

Jotabém octosílabos.

\*

Periquito, periquito  
dime por favor prontito.

\*

Quién te dio ese largo pico  
para probar algo rico,  
hecho por un dominico  
dice ser amigo tico

\*

dormido si no me avispo  
de pasteles al obispo

\*

solo quedará el sofrito  
y no sabré cómo explico  
el residuo al arzobispo.

\*

Hermes Varillas Labrador

En voz de Paula Camila González Calderón

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*\*\*

Hidden Agenda de Kevin MacLeod tiene una licencia Atribución 4.0 de Creative Commons.  
<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

Fuente: <http://incompetech.com/music/royalty-free/index.html?isrc=USUAN1200102>

Artista: <http://incompetech.com/>

## ?Relato a lo criollo en el Día de Reyes? - Humor sociopolítico.

"Relato a lo criollo en el Día de Reyes"

Buen rollo con los reyes magos  
que llegaron a Venezuela,  
gran raya por unos vagos  
rufianes les caen a muela.

Reseñados en una alcabala  
les decomisaron la mirra,  
el informe es de antesala  
"un cargamento de birras".

Para afanarle los camellos  
les ofrecen como trueque,  
darles lujos hasta el cuello  
de aquel jeque sin cheques.

Ahora que andan a pie  
los bajaron de la limosina,  
resultado de un traspiés  
en un país sin gasolina.

Y para colmo de males  
de gastronomía contumaz,  
sin exquisiteces orientales  
pues en el país no hay gas.

Parece que andan a dieta  
con rostro nada contento,  
inútil magia o recetas  
en un país sin alimentos.

En medio de tanto escombros

andan por la oscuridad,  
y no salen del asombro  
el país sin electricidad.

Ahora anda muy alertas  
como el que lo pica macagua,  
empeñado el oro en oferta  
por los grifos no baja agua.

Pues para colmo de males  
atrapados por la cuarentena,  
comprueban en estos arrabales  
no hay medicina ni hierbabuena.

Expuestos están a la pandemia  
la parca no avisa ni toca,  
sujetos son de alcoholemia  
por andar sin tapabocas.

Y se regresan en canoa  
por trochas y en alpargatas  
con luz de Aquiles Nazoa  
y su estrella de hojalata.

Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños.

## Quien apoya la labor con los niños, lo hace pensando en Dios.

Parafraseando a Luís Beltrán Prieto Figueroa

"Quien piensa en los niños, piensa en grande, pues ellos se miden de la cabeza hacia arriba"

Nosotros decimos: Quien apoya la labor con los niños, lo hace pensando en Dios.

No es una vulgar venta, tampoco un acto de un poeta pordiosero y menesteroso.

Es muy triste y algo terrible la crisis humanitaria, gracias a un régimen despiadado que dice ser muy humanista.

Entre hermanos como una gran familia en una Nación que debe levantarse con coraje y tesón, veremos una luz al final del tenebroso túnel.

A cambio de tu apoyo económico a mi proyecto en el 2024, que incluye el Congreso en San Pelayo - Colombia, (Rima Jotabé), te obsequio un ejemplar en PDF de mi obra poética e intelectual.

Usted elija la temática y acerca de su elección le haré una compilación.

Aceptamos con modestia de un dólar en adelante al pago móvil 0175 04120410045 5640840

Por su apoyo, Dios le cubra de bendiciones a su merced y sus familiares.

Para aportes en el exterior, escribe a nuestro correo electrónico: [formandociudadania@gmail.com](mailto:formandociudadania@gmail.com)

Atentamente

Hermes Varillas Labrador #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## "Como el viento y como dulce ambrosía"

"Como el viento y como dulce ambrosía"

Que, si soy tu Ulises o tu Odiseo,  
pues la verdad que yo no lo sabía,  
y me comparan con un mensajero  
y el pregonero de la poesía,

en los piélagos de grandes peligros  
navego en un mar de mil fantasías,  
acaso mi destino es como el viento,  
buen tino, mi dilecta melodía,

mi retorno a tu lado mi Penélope  
no es una odisea en mi travesía,  
tu nombre y tu imagen están presentes  
en mis glaucos ojos son mi alegría,

sueñan siempre, pese a que muy despiertos  
del cansancio hacen la vez de ambrosía,  
y más liviana es la pesada carga  
al saberte tan fiel amada mía,

en tu hacer de tejer y destejer  
mi pasión va en aumento y demasía,  
pues lo permite un discreto Morfeo  
regreso a Ítaca a plena luz del día.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Fondo musical: The Battle of 1066 - Patrick Patrikios

## Apodos inapropiados - Con audiovisual

"Apodos inapropiados"

No soy dado en llamar  
al prójimo por apodos,  
y que se muerdan un codo  
en cuento de no acabar,  
que no es costumbre de fiar  
y que es como grave insulto,  
es como correr el bulto  
a tu propia identidad,  
acto de animalidad  
al burro se lo pregunto.

Al burro se lo pregunto  
qué hacer con la vieja maña,  
que me suena a vil patraña  
resucitan los difuntos,  
molestos con el asunto  
de trocar nombres cristianos,  
ya se les pasó la mano  
a uno lo mientan el diablo,  
dejen ya ese vil resabio  
es un juego de villanos.

Es un juego de villanos  
y una falta de respeto,  
parece un ser incompleto  
o intercambio entre marranos,  
entre fulano y mengano  
hay uno, llaman letrina,  
lo grita a viva voz la vecina  
sin más pudor ni reparo,  
a otro que llaman titiaro

ya no vale autoestima,

Ya no vale autoestima  
lo dice un tal semental,  
dice que no hay otro igual  
que enamora hasta la prima,  
lo envidia un tal pantomima  
unido al tal cocodrilo,  
que vino del río Nilo  
a comprobar quien le amuela,  
los dientes y la gran muela  
del juicio, dice mandrilo.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

*29 de enero de 2023*

*Fondo musical: Inconsciousness - Mini Vandals*

*Un mote o sobrenombre es como permitir colocar un buen lote de lodo sobre tu valioso nombre.*

## Encuentro de poetas en Libertad de Barinas - Que se calle la voz agorera y la apatía.

"Que se calle por siempre con poesía la voz agorera del recelo y apatía".

Es causa hasta de risa el repetirlo  
lo que ayer entre poetas se oía,  
más no era un poeta el que lo decía  
es mi deber, hoy quiero rebatirlo,  
al escéptico de bufón vestirlo  
por decir la irracional osadía,  
con gran sorna y descaró repetía  
que las letras van a un oscuro abismo,  
y, por ende, se extinguirá el lirismo  
no tendremos más viva poesía.

Si no se promueve la poesía  
no podríamos proferir lo mismo,  
realmente aberrante tremendismo  
más que utopía es una cobardía,  
decimos con tesón y gallardía  
con blanca luz y verdad meridiana  
vivo el verso cual alba en la mañana  
al menos "Formando Ciudadanía"  
es sólida promesa cada día  
por un paradigma en labor temprana.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños

No quise ser descortés durante el evento en mi condición de poeta y no de animador del mismo, al interrumpir el tremendismo de parte de uno de los locutores de radio, quien dejó correr esa perla, que no veía en el futuro más poesía, negando de plano que una generación de relevo existía.



Sin ser grosero, solo alcancé a comentar entre mis pares, es necio intentar callar a quien usa como fundamento el desaliento y la ignorancia.

Ayer por cierto al momento de hacer su intervención en la tarima, dejaba mi niña Avril Sofía la reflexión a manera de acotación... Hoy se critica mucho el uso de las nuevas tecnologías por parte de nosotros, los niños y jóvenes, y no se han dado cuenta en su encendida y descarnada opinión que hacen una injusta generalización. Hay mucho interés y talento promocionando la copla y el verso en esas mismas redes que tanto criminalizan, que tal promoción es una forma de decir "la poesía está más viva que nunca".

El agradecimiento al Dr Yesser El Henoui, conocido cariñosamente en los eventos de la copla nativista y costumbrista como el Dr. Camarita, así mismo al colega educador Dámaso Adames, quienes nos cedieron las valiosas imágenes del audiovisual.

## Encuentro de poetas en Libertad de Barinas - Un adiós... "Del carajo"

Un adiós Del Carajo  
"Se marcha otro folclorista".

Se marcha otro folclorista  
quizá en hora muy temprana,  
se marchó Manolo Aldana  
sigue aumentando la lista  
de nuestra audio-revista  
conscientes de su trabajo,  
con canto de un arrendajo  
y un vocinglero turpial,  
digna experiencia radial  
resumida en Del carajo.

Te nos vas Manolo Aldana  
en rol de compositor,  
de músico y productor  
de un humorista con gana,  
a reunirte con tu hermana  
en coral actividad,  
evocando a Libertad  
y su gran bicentenario,  
como dos buenos gregarios  
arriba en la eternidad.

"Un adiós Del Carajo"

Qué buena vaina carajo  
quién lo pudo imaginar

en este mismo lugar  
un homenaje a destajo.

Entre versos un legajo  
encuentro sin comparar,  
con coplas a improvisar  
va el Masparrito agua abajo.

Ya no vuela el arrendajo  
mustio se oye su cantar,  
triste el llano debe estar  
gran pena enero nos trajo

Ya la cuajada y el cuajo  
al cielo se han de mudar,  
carne asada ha preparar  
del restauran su trabajo.

Se fue Clodomiro el Ñajo  
fañoso en su recitar,  
más hondo es nuestro pesar  
adiós Manolo Carajo.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Post Data:

El Encuentro de poetas realizado el 19 de enero del año pasado en su Libertad de Barinas fue en nombre de Manolo Aldana Fadul como un merecido reconocimiento. Cosas del destino, este año el homenaje de nuevo, pero póstumo.

En el año 2023 que recién culmina, en menos de dos meses el destino nos ha privado de dos grandes defensores de nuestro folclore: El maestro Omar Moreno Gil y el colega de la radio, compositor y cantante Manolo Aldana Fadul. Que el Altísimo los reciba en su santa gloria. QEPD.

## Décima en el Día Mundial de la Libertad - 23 de enero

"Décima a la libertad"

Existen los muros de opresión  
queriendo apresar la dignidad,  
muros de intolerancia y maldad  
con la infame y cruel intención  
de apagar el canto de un gorrión  
con cadenas de ocre oscuridad,  
quieren cortar el derecho a soñar  
en nombre de ominosa revolución,  
no valen fraude ni balas de lección  
cuando hay amor por la libertad.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Inspirado en la historia de la canción "Libre" de Nino Bravo, como un justo homenaje a los millones de venezolanos que hoy escapan del infierno en que ha convertido a Venezuela el oprobioso régimen comunista.

La canción "Libre" está inspirada en la historia de Peter Fechter, un jovencito de poco más de 18 años, "casi veinte", que fue el primer alemán que intentó saltar en 1962 el recién estrenado muro de Berlín. Llegó al muro acompañado de un amigo, Helmut Kubelik, que por suerte sí llegó rebasarlo, pero Peter, una vez que "extendió sus alas" y se encaramó al mismo, recibió el alto de los soldados soviéticos, pero como dice la canción "marchaba tan feliz que no escuchó la voz que le llamó" y de esta manera, al no ser atendido el alto, dispararon sobre el joven que fue alcanzado por varios disparos y cayó del muro en lo que se denominaba "zona de nadie". Allí quedó tendido a la vista de todos, ciudadanos, periodistas y militares, pidiendo auxilio mientras se desangraba a borbotones, sin poder moverse por la seriedad de las heridas, y sin nadie que se atreviera a recogerlo. Los occidentales tenían miedo de recibir disparos en aquella nueva situación y tan solo se atrevieron a lanzarle un botiquín, que de nada sirvió a un Peter Fechter casi moribundo y a cada minuto con menos vida. Los rusos a los que pertenecía la zona muerta aguardaron unos interminables 50 minutos de agonía del joven hasta que procedieron a recogerlo, momento que queda recogido en una foto. El pueblo berlinés que presenciaba la escena gritaba a ambos bandos que remediaran la muerte de aquel jovencito, pero nadie hizo nada, incluso las fuerzas occidentales impidieron que ningún civil acudiera a ayudarlo. Al final, en el lugar del suceso solo quedaron flores que fueron

lanzadas por los indignados berlineses. Los guardias que le dispararon mucho mas tarde fueron a juicio y fueron condenados. Arrepentidos dijeron "que vivirán por siempre con la culpa de su crimen". Sus sentencias fueron revocadas después de 4 meses. No sería el último en morir en el muro, aun vendrían 260 más. El último fallecido de esta larga lista fue Chris Gueffroy, en 1989, que curiosamente tenía también veinte años... Hoy en día hay un monumento en el lugar en el que cayó Peter y también hay una canción cuya letra viene bien releer desde esta nueva óptica. Nino Bravo la escribió tras la impresión que le provocaron las imágenes que del suceso salieron en la prensa mundial.

Las imágenes corresponden a Peter Fechter, y al monumento erigido en su memoria.

## Poema - Puedes decir llueve o... - Andy López

Puedes decir llueve o ...

Caen atravesando con fuerza el amplio pero concurrido cielo.

Irrumpe en la tranquilidad del silencio, el sentir etéreo, hasta explotar al encontrar su ansiada compañía.

Las gotas, tan densas  
como para ser percibidas  
por el sentido de la vista, cubren el paisaje  
hasta ayer monótono de belleza.

El sonido acompasado  
acuna mis oídos,  
pero el olor, el olor...

Hasta tiene un nombre concreto, uno que acumula este instante en la mente al ser mencionado.  
No tiene estación,  
solo un sentimiento acaramelado  
un recuerdo como anexo inocente, impersonal, subconsciente,  
obviamente subjetivo,  
pero a la vez universal.

Caen las gotas a cientos,  
sobre el asfalto mojado.  
Sobre la hierba se convierte  
en finas perlas delicadas,  
si las tocas se desvanecen  
como las riquezas naturales, como los cuentos ancestrales,  
como el sueño en que yo te tenía presente.

Cae el agua haciendo  
un mundo más vivo  
como mi mente al tenerte. Verticalmente, diagonalmente  
desdibuja el mundo haciendo

posible hasta lo inerte.

por Andy López. - Argentina

## ?Glosa al Arco Iris?

"Glosa al Arco Iris"

Añorándote en la distancia  
es tu espectro maravilloso,  
para un día poco lluvioso  
fina cortina de elegancia,  
con mito de la abundancia  
de aves engañapastores,  
botijas de oro en estertores  
de un duende chacotero,  
pintado con bellos luceros  
arco iris de siete colores.

Deslumbrado ante la belleza  
de tus cordones de impresión,  
en magistral composición  
para demostrar la grandeza,  
de nuestra madre naturaleza  
como encomio y en alianza,  
tú eres bienaventuranza  
en perfecta proporción,  
y con mágica dimensión  
bríndanos en lontananza.

Que de tanto soñar contigo  
creo entender el significado,  
es mensaje un tanto delicado  
en unión amigos y enemigos,  
todos bajo el mismo abrigo  
por el trigo en la labranza,  
bajo un signo de confianza  
por una solidaria paz y unión,  
y en busca de conmiseración



la muy necesaria esperanza.

Eres arco iris tornasolado  
la fusión de la luz y el agua,  
voy en mi humilde piragua  
en tu panorama nacarado,  
hacia ignoto rumbo marcado  
en verde jardín de milamores,  
pese no discutir con doctores  
de tus colores en el prisma,  
espero con paciencia y carisma  
por días y tiempos mejores.

Glosa inspirada en versos de este humilde autor:  
Arco Iris de siete colores, bríندانos en lontananza  
la muy necesaria esperanza, por días y tiempos mejores.

Autor: Hermes Varillas Labrador

Imágenes: [www.pixabay.com](http://www.pixabay.com) y [www.pexels.com](http://www.pexels.com)

Music: [Now we ride] by Alexander Nakarada ([www.serpentsoundstudios.com](http://www.serpentsoundstudios.com))

Licensed under Creative Commons BY Attribution 4.0 License

## Glosa a un pescador de versos - Homenaje póstumo a José Vicente Rojas

"Glosa a un pescador de letras"

Conocí al pescador de rimas  
por las riberas de Bruzual,  
no fue un encuentro casual  
en una cálida tarde barcina  
subidos en festiva tarima  
y para que alguien lo jure,  
o de momento lo asegure,  
con honor pude presentar  
al autor y pluma sin par:  
"Pescador del río Apure"

Pescador del río Apure  
como tema muy inusual,  
tu regia obra será inmortal  
por siempre que perdure  
por lados del río Matiyure  
y ya en todo el país suena  
matraca, gaviota y morena  
chorreras y más chorreras  
de esta llanura vocinglera  
con tu alma sincera y buena.

Con tu alma sincera y buena  
de Guaritico hasta Caicara  
vas en tu humilde curiara,  
distantes dejas tus penas  
musa y miel de colmena  
atrapas con tu atarraya

y sin exclamar un amalaya  
cuando el sol su acto clausure  
sólo pocos que te auguren  
que te duermes en la playa.

Que te duermes en la playa  
y en brazos de ensoñación  
se te acelera tu inspiración  
es tu musa que lo ensaya  
por un cobarde sin agallas  
tus letras a la ruda faena  
al pescador enhorabuena  
que en aguas se aventure  
con su canto que murmure  
y te arropas con la arena.

Hermes Varillas Labrador - #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Glosa escrita bajo la orientación de los versos de José Vicente Rojas:

Pescador del río Apure  
con tu alma sincera y buena  
que te duermes en la playa  
y te arropas con la arena.

En ocasión del Día Mundial del Pescador - 26 de enero

## ?La Abolición Del Gasto Militar?

"La Abolición Del Gasto Militar"

Sin ser ministro de un régimen  
tampoco párroco o reverendo  
dejo a mi pueblo mi propuesta  
para rectificar aún hay tiempo  
y aclaro, no busco sacar interés  
yo nada comercio, ni vendo  
lo digo como humilde educador  
por lo que está aconteciendo.  
la peor plaga la encontramos  
uniformada de verde obscuro.

La abolición del gasto militar  
un acto racional y digno ejemplo  
para las naciones del mundo  
que deberían ir corrigiendo  
un error o entuerto garrafal  
la historia vestida de negro  
de luto la paz y racionalidad,  
es el hobby de los violentos,  
de los fabricantes de armas  
es el más codiciado pertrecho.

Cómo explicar la contradicción  
en la ONU causa desconcierto,  
cinco zamuros cuidando carne  
cinco ratones cuidando el queso  
los que más armas comercian  
forman de la seguridad el consejo  
inmorales países genocidas  
Estados Unidos el primero

le acompañan Francia e Inglaterra  
Rusia y China no están muy lejos.

No al derroche en ese vicio cruel  
de un fratricidio horrendo  
emular a Costa Rica y Panamá  
no se trata de un remiendo  
es justicia con la humanidad  
que da excelentes dividendos  
tendríamos mayores recursos  
la siembra con cultivos estupendos  
y erradicaríamos la iniquidad  
niños hambrientos sin alimento.

Y en materia de salud y educación  
aumentaría el presupuesto  
las aulas con recursos didácticos  
los hospitales con medicamentos  
acá no hay más cuenta que sacar  
las armas son vil sustraendo  
que les resta a la democracia  
y a los valores como minuendo  
es cuestión de acertar no de restar  
la No violencia no es cuento.

No a militares ni batallones  
de genocidas tremendos  
no al perverso orden cerrado  
y un sí a los libros abiertos  
ya basta de bombas letales  
que en la niñez causa estruendo,  
hagamos honor al buen Jesús  
y a su oración en el huerto  
por más amor entre el prójimo  
con humildad como atuendo.

Y ya casi para despedirme  
quiero traer de recuerdo  
pensamientos de idealistas  
y ejemplos con gran acierto,  
la Tierra da gracias a Dios  
cuando le nace un experto  
en arte, en poesía, en música  
pues es un soldado menos  
y en la orquesta de Mónaco  
con más músicos que el ejército.

No a la prepotencia militar  
no al temor y amedrentamiento  
con armas sólo puedes esperar  
padres enterrando hijos muertos  
y no como sucede en la paz  
sin desavenencias, ni diferendos  
el logro del sector castrense  
pueden tenerlo por cierto  
aumentar los camposantos  
como infames sepultureros.

Sin las armas y sin militares  
tendría otro sentido el silencio  
a la tolerancia, la concordia y la paz  
todos tenemos el derecho  
con la carrera de las armas  
la meta un país en arriendo  
vaya mi armoniosa propuesta  
convocando a ese modesto concierto  
y si algunos no están de acuerdo  
sometámoslo a un referendo.

*Por Hermes Varillas Labrador*

Un colofón para la imagen que acompaña mi singular poema:

Que me den ese presupuesto: 1 738 000 000 000 de dólares anuales y no haré de mi país una potencia o la Nación más poderosa del planeta, al contrario, seleccionaría un equipo de mujeres y hombres con la mayor cantidad de talento (una especie de consejo de notables) para demostrar que se puede crear un paraíso terrenal, donde (con el esfuerzo sostenido y trabajo creador, con excelente educación, con oportuna asistencia médica y la buena alimentación),..., la armonía, la paz y el progreso con sumo respeto al ambiente a la fauna y la flora, pueden y deben ser los pilares de una ejemplar forma de vida en una sana sociedad sin vicios, con humanismo, con solidaridad y sin aspirar a sojuzgar a las demás naciones, al contrario, replicar la experiencia en los más necesitados y deprimidos.

@tonypotosino

Disponible en:

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10211696288297168&set=a.10210900673407293&type=3&theater> y en mi libro: "Abolir el gasto militar en Venezuela"

## ?Dejad que los niños vayan y vengan"

"Dejad que los niños vayan y vengan"  
No prohibir ni condenar la creatividad.

Dejad que los niños vayan y vengan  
a enseñarnos y también aprender,  
a mostrar nuestro mundo de inocencia  
colmado de amor y fiel candidez.

Dejad que los niños vayan y vengan  
con lógica de mucha validez,  
que hay en sus mercedes un niño dentro  
que pueden jugar y reír con él.

Dejad que los niños vayan y vengan  
la paz con paciencia es un parabién,  
que pueden dar los adultos al orbe  
la utopía tiene valor también.

Dejad que los niños vayan y vengan  
es muy probable dar algún traspié,  
el mundo tiene origen en el caos  
crear, acto infinito en cada quien.

Dejad que los niños vayan y vengan  
se aprende con el yerro a no caer,  
nosotros como excelentes maestros  
enseñamos, no paren de aprender.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños



## Cuento - Brevedad - Jorge Bucay

Por favor, agradecidos estaremos si colocas en el lugar destinado a los comentarios en nuestro canal de YouTube tu apreciación, o incluso críticas constructivas (sugerencias, , recomendaciones..). Ya lo decía un amigo de la poesía: "Crecemos aún más cuando recibimos la realimentación", es decir, cuando nos evalúan justa e imparcialmente. Comparte además con tus contactos en las redes sociales.

Saludos cordiales y sin más cuentos.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Fondo musical: La Passagere - Georges Schmitt Randall

## ¿PARA QUÉ SIRVE UN MINUTO? - María Julia La Fuente .

¿Para qué sirve un minuto? - María Julia La Fuente

Un minuto sirve para...

Un minuto sirve para abrazar a los padres, y decirles ¡cuánto os quiero papá y mamá! o viceversa , ¡cuanto os quiero hijos míos! Un minuto sirve para hacer el bien a quien tu deseas, para reír, para hacer un regalo a quien tu quieras, y, definitivamente un minuto sirve para alabar a Dios, para agradecerle lo que somos y de lo que disponemos! Son tantas cosas, que tenemos que saber vivir cualquier momento, cada segundo, cada minuto, cada hora, cada día y todos los días en el presente y en el futuro.

Producción: Programa FORMANDO CIUDADANÍA

Transmitido por: La Voz de Sabaneta 107.1, La Voz de Santa Inés 91.3 y La Voz de Libertad 106.3 FM

Tema: VALORES Subtema: Tiempo

Un minuto sirve para sonreír, sonreír para el otro, para ti y para la vida.

Un minuto sirve para ver el camino, admirar una flor, sentir el perfume de la flor, sentir el césped mojado, percibir la transparencia del agua.

Un minuto sirve para escuchar el silencio.

Es en un minuto en que uno dice el sí, o el no que cambiará toda su vida.

Un minuto para un apretón de mano y conquistar un nuevo amigo.

Un minuto para sentir la responsabilidad, pesar en los hombros, la tristeza de la derrota, la amargura de la incertidumbre, el hielo de la soledad, la ansiedad de la espera, la marca de la decepción, la alegría de la victoria.

En un minuto se puede amar, buscar, compartir, perdonar , esperar, creer, vencer y ser.

En un minuto se puede salvar una vida.

Tan sólo un minuto para incentivar a alguien o desanimarlo.

Un minuto para comenzar la reconstrucción de un hogar, de una vida.

Minutos..... cuantas veces los dejamos pasar sin darnos cuenta, pero también cuantas veces traemos a nuestra vida los recuerdos de los minutos vividos llenos de felicidad, de alegría y tristezas.

Con frecuencia decimos " es un minuto" que nos parece nada, pero cómo se aprecia ese minuto al levantar la mano y saludar a un amigo que se va para siempre, como se valora ese minuto que hace que lleguemos tarde a nuestro trabajo, como se espera ese minuto que nos lleva a reunirnos con los que amamos, cómo nos llena de emoción ese minuto al que se entrega al hilo al nacer y como también que la vida otorgue más minutos a que la muerte separará físicamente y no veremos más.

Un minuto parece increíble, parece tan poquito, y sin embargo, puede dejar una huella tan profunda en nuestra vida.

Lo importante no es vivir la vida por qué sí, dejando pasar el tiempo.

Aprendamos a vivir la vida intensamente.

Aprendamos a no posponer las emociones más lindas de la vida pensando que " sí no es hoy , será mañana ".

Recuerda que tu tiempo es hoy. La vida es hoy. Que el reloj de tu vida marque cada minuto al compás de los latidos de tu corazón.

Hay un momento para todo y un tiempo para cada cosa bajo el sol... Eclesiastés 3:1-8

Autora : María Julia La Fuente .

COLABORACIÓN: Este audio fue grabado en los estudios de ?La Voz de Libertad? 106.3 F. M. con la participación del siguiente elenco:

VOCES : Yubisai Coa, Maryei y Eddys Ygañez.

EDICIÓN Y MONTAJE: Hermes Varillas Labrador

## V Congreso Internacional de la Rima Jotabé en San Pelayo - Córdoba - Colombia

Poema: Quinto Congreso Internacional Jotabé en San Pelayo.

Jotabé - En versos dodecasílabos. Como un especial saludo y agradecimiento al sr alcalde, Doctor William Cavadía Hernández en San Pelayo.

Al municipio San Pelayo y su alcalde  
nuestros versos para que una deuda salde

Gracias van por el apoyo a la cultura  
pues con ello promociona la lectura,  
de la poesía y la literatura  
en especial, en los niños con ternura;

al llevar la Rima Jotabé a la escuela;  
lo decimos con afecto en Venezuela.

Es un esfuerzo valioso y no es en balde.  
Conscientes, el saber no tiene medida,  
vuestra fraternal recepción lo revela.

Créditos:

En voces de Sofía Valentina, Sebastián Volcán y Avril Sofía Varillas

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños - Venezuela

Fondo musical: Little Umbrellas - Reggae - Alegre - TrackTribe

Imágenes: La mayoría fueron cedidas gentilmente por el amigo y poeta Gerardo María Giraldo Pérez.

Post Data: A todos quienes sean aficionados de leer e incluso comentar y compartir mis letras y en general, de mi proyecto con los niños y deseen apoyarme en este evento como embajador cultural,

mucho les sabré agradecer su pequeño aporte, por muy pequeño que parezca, a la siguiente dirección electrónica en Venezuela... Pago móvil 0175 04120410045 5640840

En este momento es preciso parafrasear las palabras de la madre Teresa de Calcuta: A veces creemos que lo que hacemos es una pequeña y minúscula gota de agua frente a un inmenso mar, pero de seguro que sin esa gota, el océano, no estaría completo.

Alguien me preguntó discretamente en Venezuela. ¿Quién lo nombró embajador? Le respondí con humildad y honestidad. Esa pregunta quisiera me la respondan los organizadores del evento. Cuáles fueron los parámetros que utilizaron. Supongo habrán leído suficientemente mi obra.

Por cierto, hablando de mi obra, está disponible gratuitamente para quienes deseen colaborar o para quienes sencillamente sientan curiosidad de leer casi 2 años de producción en esta vanguardia poética del siglo XXI y por demás, interesante estructura estrófica.

## El orgasmo femenino - En el mes de la mujer

"El orgasmo femenino". - En el mes de la mujer

El orgasmo de una mujer  
si este no es vilmente fingido,  
pues tienes la seguridad  
de un delicado acto cumplido,

el acto no un vulgar "coger"  
con torpe machismo bandido,  
como dice Isabel Allende  
si alguien conmigo lo ha entendido:

Es saber hallar y ubicar  
el punto G tan escondido  
en las seductoras palabras  
excitantes en los oídos.

Es cortejar con suavidad  
con estímulos afectivos,  
con viva incitación que le entra  
con y por los demás sentidos.

Dedicar un instrumental  
con muy exquisitos sonidos  
la música sea abreboca  
en cálido lecho mullido.

No en rudo acto de brusquedad  
allí no hay algún incentivo,  
la delicadeza, es el norte  
con erotismo comedido.

Es dar y recibir caricias

muy recíproco y reflexivo  
es una entrega y en fusión  
en un hermoso sincretismo.

No confundir con alcohol  
error intentarlo bebido,  
o con cualquier droga o adicción  
para el torpe y el atrevido.

Hay las palabras de palabras  
con un tántrico contenido,  
con caricias a la distancia  
es lo más símil a un cumplido.

Es el saber desnudar su alma  
antes de verle sin vestido,  
con detalles de cortesía  
que le provoquen sus gemidos.

Gemidos jamás de dolor  
a un suspiro más parecidos,  
que le inciten a continuar  
nada que se parezca al ruido.

No en una oscura habitación  
escondiendo lo más divino,  
es el orgasmo sin tabúes  
de un Sol con su brillo encendido.

Al final lograr relajar  
placer de fluidos intensivos,  
que provoquen más y más sed  
como dos caballos corridos.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Inspirado en la frase de Isabel Allende: "Para las mujeres el mejor afrodisíaco son las palabras, el punto G está en los oídos, quien busque más abajo pierde su tiempo"...



## Un mundo sin mujeres - En el mes de la mujer

"Un mundo sin mujeres".

Un mundo sin mujeres sería tanto  
como un jardín sin sus multicolores flores,  
o con mustias y funestas coronas de honores  
sin embargo, sin exquisitos aromas y colores.  
Son ellas quienes al mundo le inspiran  
una energía vital para que la marcha no sea  
un monótono transitar con una inercia secular,  
son las mujeres la más efectiva panacea.

Hermes Varillas Labrador - WhatsApp (+58) 412 041 00 45 (Ven)

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Fondo musical: North Oakland Extasy - Squadda B

## ?Conmemorando a la mujer y su justa causa?

¿Celebremos o conmemoramos otro día de la mujer?

\*

"Conmemorando a la mujer y su justa causa"

\*

Por ser ocho de marzo, no quiero celebrar,  
en su lugar conmemorar por una noble causa  
y sin agravios rezaré por una mujer especial  
Por nuestra mujer venezolana,  
presente en las batallas por la paz y la libertad,  
por la justicia, por la vida democrática,  
por los derechos de todos por igual  
por nuestra Nación dignamente soberana.  
Por esa mujer que siente, que trabaja sin descanso  
por levantar sus hijos y su hogar,  
que ríe, que canta, que sufre y llora,  
pero que con todo el corazón también ama.  
Por esa digna mujer que no se sometió  
al jugo de ser rebajada ni ignorada,  
que entendió que ocupa un espacio y lugar,  
que sin su presencia y su ayuda, el hombre  
no podría lograr relativamente nada.  
Por esa valiente mujer que es bastión de lucha,  
que es inspiración para creer en nuestra Nación  
y que también lleva nombre de mujer:  
Venezuela, nuestra grande Patria.  
Y por ti, mujer del orbe, vaya mi conmemoración  
de una manera humilde y que mis letras en este día,  
sean un manojo de flores con aprecio  
y sean además una loa al futuro y la esperanza.

\*

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños

## "La estafa del plagio"

Decía Jean Eugene Bataillon: "En realidad nada creamos, simplemente plagiamos a la naturaleza" y a esto se puede agregar una cita de Jorge Luís Borges: "Toda la literatura es plagio", sin embargo, y no por tan respetables juicios de dos insignes escritores, el plagio es justificable y de tales citas podemos apegarnos para cometerlo.

Pues una cuestión es que no seamos totalmente originales, de alguna idea primigenia nos valemos para las creaciones, otra cosa es, la vulgar copia por ocio y pereza mental de quien sabe que está hurtando y que a la ley, a la ética y a la moral está faltando.

"La estafa del plagio"

\*

Apropiación es el vil plagio  
es una muestra de pereza,  
de quien no usa la cabeza  
del arte niega su contagio,  
que quede como un adagio  
muy alejado de honestidad,  
es un acto de inmoralidad  
quien delinque con torpeza  
que no le caiga por sorpresa  
el peso de la ley y la verdad.

\*

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

En voces de Alexa Greymari Martínez Román y Ronalbert Alvarado Vidal

Fondo musical instrumental: Copycat - R.LUM.R

## ?Loa al tachirenses Don Chucho Corrales y a su tierra natal? - En el Día de la tachiraneidad.

"Loa al tachirenses Don Chucho Corrales y a su tierra natal" - En el Día de la tachiraneidad.

Con mil notas como manantiales  
me permito este caro presente,  
en mi porfía muy recurrente  
en sonidos y ecos musicales.

Merecidos los documentales  
de andino y gran amor por su gente  
en homenaje para que piensen  
no en un fulano Pedro Rimalés.

Tampoco en dorados minerales  
ni en lejana región rioplatense,  
mi loa a la Tierra Tachirenses  
del gran bardo Don Chucho Corrales.

Gran gazapo de los garrafales  
a quién carajo ahora convences,  
Don Gerardo póngase los lentes  
el cantautor es de los cordiales.

Que nos habla de los cafetales  
y del Rubio de los tantos puentes,  
de todo un estado prominente  
la más cordial de las capitales.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

El poema fue escrito con dedicatoria especial al amigo Gerardo en San Cristóbal, quien en su confusión ética, me aseguraba que don Chucho Corrales era oriundo de Caracas, cuando en realidad es más tachirense que el equipo aurinegro, es más andino que los pastelitos y el masato que se expenden en Pueblo Nuevo.

Tierra del trabajo, la paz, la igualdad: la tachiraneidad estaba ayer de cumpleaños. Se cumplieron 164 años desde que, el 14 de marzo de 1856, nació la organización política administrativa conocida como Provincia del Táchira.

Post Data: Para quienes sean integrantes de algún grupo en WhatsApp de los hijos de Potosí o de cualquier lugar del Táchira, pueden hacer el favor de agregarme... 0412 0410045

## Surrealismo con sinfonía marina.

Surrealismo con sinfonía marina.

Érase una vez un caballito de mar  
jineteado al través por una doncella,  
y en el fondo del gran océano, una estrella  
que anhelaba todo el abismo iluminar,  
y por los lados del oriente en Pampatar  
quería ser de los Reyes Magos su guía,  
con cardumen de peces a la luz del día  
pretendiendo tocar en el mar de Alfonsina,  
en serenata para una esquiva sardina  
muy encantadora sirena en melodía.

Érase de una bella danza de delfines  
con el ritmo de las fulías por Tucacas,  
interpretada con tambor y con maracas  
en todo el litoral, la costa y sus confines,  
érase de unos aprendices alevines  
que hacían los coros a plena luna llena,  
érase de rojos cangrejos en la arena  
ya se unen demás mariscos al alboroto,  
más, con una ola gigante cual maremoto  
puso fin al concierto la obesa ballena.

Hermes Varillas Labrador (Venezuela)  
#FormandoCiudadanía, #ElArcoIrisDeLosNiños  
18 de marzo de 2024

\*

Inspirado en la imagen de la amiga Liaazhny y en la canción "Sinfonía inconclusa en la mar" de Piero.

## Poema: "Canto a la vida" - María Cecilia Popelka.- En el mes de la mujer

No importa la edad - En el mes de la mujer

Poema: "Canto a la vida"

No importan los lentes,  
no importan las canas,  
importa la vida y vivirla con ganas.

No importa ser lenta,  
con piel arrugada,  
importa la vida y la lucha ganada.

No importa tampoco la espalda doblada,  
importa la vida y la miel cosechada.

No importa el tiempo que pasa y se va,  
importa la vida a cualquier edad.

- María Cecilia Popelka.

.. importa lo que heredes  
a tus hijos y nietos,  
en especial valores  
para la posteridad.

Edición: #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## Glosa a un cumpleaños ferroviario. A César Alejandro Villamizar Pabón.

Glosa a un cumpleaños ferroviario  
A César Alejandro Villamizar Pabón.

Como buen profesor de matemática  
en dedicatoria y versos lo digo,  
con dígitos una glosa a un amigo  
su grado: Licenciado en informática,  
tal vez para él la cosa esté simpática  
metido muy de lleno en los papeles,  
fue su infancia de caros churumbeles  
con valores y buena educación,  
en su oficio de la actual situación  
nos dirá que todo va sobre rieles.

Es caraqueño con sus parabienes  
su sueño es crear la Universidad,  
con especialidad en vialidad  
de locomotoras y raudos trenes,  
es muy tenaz su proyecto entre sienes  
y mientras tanto tienes la lectura,  
tu empresa de Quijote es la locura  
país sobre ruedas y petrolero,  
ve con desdén al ferroviario  
de caballero andante es tu figura.

Es tu carrera en la Magna Católica  
y el desempeño en universidades  
muestra que no son por casualidades  
las causalidades más que simbólicas  
gajes de la actividad parabólica  
unas son de cal y otras son de arena,



el tren hacia el futuro no se frena  
siendo un tenaz luchador consecuente,  
todas las fortalezas de tu mente  
serán tu grande logro ¡Enhorabuena!

Al jinete con sueños sin billete  
mi eólico augurio en tren sin motor,  
me despido con un toque de humor  
no es mi regalo un chileno paquete  
y me disculpa ese tu remoquete  
en el coloquio como el cabezón,  
de apellidos Villamizar Pabón  
que no se trata de un vago o malandro,  
son sus dos nombres César Alejandro  
va en tu día mi congratulación

De parte de tu entorno familiar, de amigos y de Pedro Elías Beltrán, te deseamos amigo Cesar Villamizar que tengas una excelente Navidad Particular.

Autor y voz Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Fondo musical: Last Train North - TrackTribe.

## ?Déjalo Ser?

"Déjalo Ser"

Cuando el amor es humilde, pero sincero,  
el alma se regocija ante los más pequeños detalles  
que le hacen inmensamente feliz,  
y, por ende, más fuerte y duradero.

Cuando el amor es feliz y humanamente verdadero,  
el espíritu se vuelca a dar de sí sus virtudes  
que le permitan irradiar bondad y prosperidad,  
y, conquistar unidos sus más caros anhelos.

Cuando el amor es inmensamente bueno  
no sabe de cadenas que le aprisionen  
ni de crueldad, ni de ignominia hacia el prójimo  
pues nunca asumirá el rol de carcelero.

Cuando el amor es justo y buen consejero  
aparece para hacer frente al odio,  
pues la violencia no es el remedio,  
con él, la paz y no con actos guerreros.

Cuando el amor cree en la digna libertad,  
la fe y la convicción en un mundo mejor,  
aparecerá radiante en el amplio cielo  
como dulce invitación a nuevos derroteros.

Cuando el amor, de fe y confianza está lleno,  
lleva al alma a la más grande empresa  
y proyecto que pueda cumplir en la vida:  
Seguir los pasos de Jesús El Nazareno.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Fondo: Música instrumental de Cuaresma. ? Cortesía del canal: Pistas y Música Católica.

## ?A la cumpleñera capital tachireense? - A San Cristóbal en su 463 Aniversario

"A la cumpleñera capital tachireense"

Van mis albricias con afecto  
a la hermosa ciudad cordial,  
San Cristóbal, eres especial  
la del "Ala" en su dialecto,  
con un clima predilecto  
entre las verdes montañas,  
subo por la avenida España  
rumbo a la monumental,  
muy devotos en su catedral  
capital de tantas hazañas.

De allá son las gratas horas  
de los pasteles y el masato,  
que sin mayores alegatos  
es hospitalidad sin demora,  
de gente tan luchadora  
por el valor de la libertad,  
y en cada Universidad  
se forjan progreso y futuro,  
a la Concordia mi saludo  
tierra de la hospitalidad.

Abrazo a mi barrio Obrero  
por mis años de la infancia,  
en La Romera fue la estancia  
y ya me quito el sombrero,  
llegado desde Pregonero  
como chácara a estudiar,

las gracias te quiero dar  
por brindarme querencia,  
en mi pedagógica ciencia  
la ULA que me vio graduar.

De gochos es tu gentilicio  
aunque parezca una afrenta,  
pero la lengua no patenta  
por el buen trato con juicio,  
eres sin más desperdicio  
la gran urbe de ensoñación,  
andino tu escudo en blasón  
de un Juan de Maldonado,  
tus vivas muy apreciados  
en esta nueva celebración.

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## Música, magia para escuchar recuerdos. Rima Jotabé ? En versos dodecasílabos

Música, magia para escuchar recuerdos.  
Rima Jotabé ? En versos dodecasílabos

Dos metáforas me obsequian en las redes  
y es que en efecto con música tú puedes,

viajar en suave danza y en ritmo lento  
en la máquina del tiempo como el viento,  
y oír recuerdos de uno que otro momento  
y esta magia sin salir de tu aposento,

o en cualquier ambiente en un espacio abierto  
deleitarte en un particular concierto,

siempre y cuando los decibeles no excedes  
lo disfrutarás en un ciento por ciento  
no exagero, puedes tenerlo por cierto.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Fondo musical instrumental:

As I Figure - Latinesque de Kevin MacLeod tiene una licencia Atribución 4.0 de Creative Commons.  
<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

Fuente: <http://incompetech.com/music/royalty-free/index.html?isrc=USUAN1100323>

Artista: <http://incompetech.com/>

## Acróstico sérmico al amigo cumpleañosero Pedro Elías Beltrán. - Rima Jotabé

Acróstico sérmico al amigo cumpleañosero Pedro Elías Beltrán.

Quien de pláceme se encuentra  
es genio que se concentra,

pendejo quien no lo entienda  
al dar al potro su rienda,  
cielo de fecha estupenda  
no sea obviada en tu agenda,

va en mi verso inspiración  
porque la motivación

lo bueno lugar encuentra,  
joden a quien te reprenda  
aquí en congratulación

y emoción  
también hacen hallacas  
allá lejos de Caracas.

\*\*\*

Quien sabe diferenciar  
es navidad peculiar,

pendejo sin un cotejo  
al llegar la edad de viejo,  
limbo difiere a reflejo  
va viendo con catalejo,

pues lo cubrirán los años  
allá escalas más peldaños

una razón al loar  
aureola al dolor deajo  
le falta aún cruzar caños

darán paños  
para un renovado aliento  
estrenar de año contento.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Un Jotabé dedicado a mi buen amigo Pedro Elías Beltrán,  
en ocasión de su Navidad particular...

El acróstico sérmico inspirado en una frase del coloquio colombiano:

"Quien es pendejo al cielo no va, porque lo joden aquí y también allá".

Refrán que me obsequió hace pocas semanas para llevarla como avío al Congreso en Colombia que se celebrará en el venidero mes de mayo en la población de San Pelayo.



## Poema: ¿A propósito de la ley contra el odio y el fascismo?.

Poema "A propósito de la ley contra el odio y el fascismo".

No es más que un ruin acto de desvergüenza  
colmado de descaró y de cinismo  
una Ley Contra el Odio y el fascismo  
de un régimen corrupto y sinvergüenza,  
kilométrico abuso y larga trenza  
no tiene cotejo o comparación,  
de desprecio y animadversión  
al sufrido pueblo venezolano,  
se les paso con exceso la mano  
para tapar su enorme corrupción.

De allí su hegemonía y ambición  
al mantener ilegal el poder,  
que nadie se atreva querer joder  
a tan enfermiza revolución,  
ahora tiene cual lema y canción  
odiar es su absoluta potestad  
por la Convivencia y Tranquilidad  
de roja élite de privilegiados  
entre militares hoy enchufados  
y civiles en igual oquedad.

Suponen al pueblo en ingenuidad  
para no diferenciar que es lo mismo,  
fascismo y fraudulento comunismo  
opresores de paz y libertad,  
régimenes de mala voluntad  
que llevan a un abismo el humanismo,  
ateos en contra del cristianismo  
con brujería y muy sucia maldad,  
su engaño y falta de sinceridad

es mascarada de atroz socialismo.

En confabulación y sincretismo  
al globalista Nuevo Orden Mundial,  
así imponen un modelo bestial  
de refundar con saña y vandalismo  
por ello, corrompen todo organismo  
mediocre el rol en cada institución  
de allí lo de continuar la función  
que dejó el arañero cual legado,  
marxismo leninismo sepultado  
con odio anhelan su resurrección.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

«Cuando una ley es injusta, lo correcto es desobedecer». - Mahatma Gandhi

## ?La guayabera en vida costera?. Jotabé - En versos dodecasílabos - Con estrambote.

"La guayabera en vida costera".

Jotabé - En versos dodecasílabos - Con estrambote.

Al sitio que fueres sin tanta pregunta  
harás lo que vieres con tu buey en yunta.

No quedes por fuera con usanza absurda  
en la primavera que sin tanta curda  
o época cualquiera, la burla no aturda  
usa guayabera, como pana burda.

Acaso clamor para un confort mejor  
la ola de calor, de gala es lo peor.

Con la moda mueres de muy mordaz punta  
en clase primera sin tan diestra zurda  
ligero el folclor de criollo pundonor.

Escritor sin furor

Es motivo al brindar con vino de la uva  
no voy a apantallar la prenda es de Cuba.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Jotabé dedicado a los ponentes del V Congreso de la Rima Jotabé en San Pelayo.

Fondo musical instrumental: "Calor Blanco" - Cumbia Deli

## LOS NIÑOS PINTORES DEL FUTURO (Jotabé Vigintasílabo) -

Rosana Lamonte

### LOS NIÑOS PINTORES DEL FUTURO

(Jotabé Vigintasílabo) - RETO # 45

\*

Hay una muralla coloreada donde los niños pintan sus sueños,  
con sus brochas cubiertas de tintas, sus rostros dibujados sin ceños.

\*

Felices tiñen la blanca tapia con sus risas de bellos amores,  
son relajados y esperanzados, ellos no conocen de dolores,  
son los herederos del futuro que van formándose con primores,  
y son los más tiernos de la casa quienes brillan luces sin clamores.

\*

Pintan sus casitas afinadas con prados verdes y mar de peces,  
son los dueños de su propio mundo, niños que se ilustran sin dobleces.

\*

Obedecen sin reprehensiones cuando el amor los cubre de ensueños.  
Los niños pintores del futuro, se gozan la vida de colores,  
manteniéndose inocentemente porque ellos no pecan de avideces.

\*

Rosana Lamonte  
Venezuela

Fondo musical instrumental: Oh Pintor - Manuel Donayre & Antonio Deffitt Martínez

## Edad pueril, niño albañil - Rima Jotabé

"Edad pueril, niño albañil"

Jotabé - Reto #48

\*

Asumo interesante reto  
con el sufijo en el cuarteto,

\*

me recuerda mi edad pueril  
es decir, mi etapa infantil,  
nuestro refugio un cuchitril  
cerca el comando y alguacil,

\*

la pandilla en reunión de niños  
con travesuras y con guiños,

\*

pero sin faltar el respeto  
lo recuerdo casi senil,  
sobraba el amor y cariños.

\*

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Fondo musical instrumental: Bluesed and Abused - Quincas Moreira

## PENSAMIENTOS RELACIONADOS CON LA NO VIOLENCIA.

PENSAMIENTOS RELACIONADOS CON LA NO VIOLENCIA.

Extraídos del libro "Sin ser dueño de la verdad"

Aprende, por favor esta lección: Una hueste de hombres armados solo puede lograr una meta bastante paradójica, sembrar odio y erigir cementerios. El concierto de hombres dedicados a la medicina, la pedagogía, la música, la poesía y las ciencias son garantía de un mundo cada día más humano y con más amor.

Los artistas y maestros son los ángeles de la paz. Los militares son lo opuesto.

El radicalismo y extremismo es un terrible mal de la humanidad que se cree dueño no solo de la razón, incluso también de amedrentar, amenazar y extinguir las vidas del prójimo que no comparta su forma de pensar

En lugar de costosísimo armamento letal, promocionemos el empleo de buenos libros y esperanzadoras semillas que permitan la justicia social y armonía vital en el orbe.

Infame quien asesina la inocencia a un niño uniformándole como potencial genocida.

Terrorista irracional quien torpemente y a fuerza de golpes pretende imponer la paz.

Solo hay una razón cimentada en la ambición. El Por qué el humano comete la irracionalidad de levantar odiosas líneas fronterizas que solo alientan la discriminación y la xenofobia. El planeta y toda la creación es un solo hogar.

Las guerras se fraguan bajo la excusa de lograr una supuesta paz que solo favorece a los vencedores y oprime a los vencidos.

No es necesaria mucha explicación, una fórmula para acceder a la paz, al amor, a la alegría... es indudablemente la educación.

Preferible músicos cantando por la paz que hombres armados en favor de la cruel guerra y la violencia.

Y en mi partida serás réquiem consolador / efectiva arma al apaciguar a los violentos /  
te amo mi música en tan variados instrumentos / y en tu alma siento la presencia del Creador

Autor y voz: Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

POST DATA:

El libro está disponible en PDF. No tiene precio, escribo sin fines de lucro, acepto cualquier pequeña donación para mi viaje en el venidero mes de mayo al V Congreso de la Rima Jotabé en San Pelayo . Colombia.

LO QUE TENGAS A BIEN COLABORARME, ES PARA ESTE MODESTO ESCRITOR Y EDUCADOR, UNA BENDICIÓN..

## ?Glauco y vivificante cargamento?. - Jotabem.

"Glauco y vivificante cargamento".

Jotabem.

Curioso miro tu aspecto  
y me dejas circunspecto,

me recuerdas al coloso  
de cargar no muy gustoso,  
al orbe en Cosmos grandioso  
doblas la cérvix honroso,

Altivo siempre el follaje  
a Gea haces homenaje.

Ese tu rol de ente recto  
merece premio glorioso  
al cielo apunta el ramaje.

Hermes Varillas Labrador

En voz de Keren Alona (Retos Literarios)

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños



## ?La política es un arte y es ciencia?. - Rima Jotabé.

"La política es un arte y es ciencia".

Rima Jotabé.

No ensucien más la palabra "política"  
en tan torpe actitud tan antipática.

En mente raquítica del ignaro  
se comete tal error con descaro,  
la confusión nos resultará caro  
y urgente será ponerle reparo.

Ese quien nos roba sin dejar rastro  
no es político, es un politicastro.

Del anterior, su ruin conducta es tóxica,  
es promotor del mal y el desamparo,  
y los honestos son cual cometa o astro.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

04 de agosto de 2022

POLÍTICA: Arte y ciencia a cargo de eficientes y honestos líderes quienes toman las más acertadas decisiones en favor de un pueblo, de una Nación, de un colectivo. - H. V. L.

## Salutación desde Brasil al V Congreso de la Rima Jotabé

Desde Brasil, mis nietos, Sofía Valentina y Sebastián Volcán,  
envían sus buenos augurios a todos quienes participamos  
en el V Congreso Internacional de la Rima Jotabé,  
a celebrarse en San Pelayo - Colombia, el venidero mes de mayo.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## V CONGRESO DE LA RIMA JOTABÉ, EN SAN PELAYO

Ni estaba muerto,  
ni estaba de parranda,  
solo estaba poetizando  
en casa de Peñaranda

## En el Día de la Madre. - 2 Jotabems hexasílabos.

En el Día de la Madre.  
2 Jotabems hexasílabos.

Gracias a Dios Padre  
de un hermoso encuadre.

Loa de rapsodo  
a un ser que está en todo,  
sin tanto acomodo  
lucha codo a codo

Primorosa rosa  
tierna y valerosa

Omnisciente madre  
el mejor apodo  
Doméstica diosa

\*\*\*

Oh madre preciosa  
por siempre amorosa,

con amor sincero  
no vale el dinero  
más que su Te quiero  
del alma y salero.

mi paño ante un daño  
y sin ser tacaño

Madre dadivosa  
hoy no te venero

es por todo el año

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## Décima por más ecología & El lamento de la fauna.

"Décima por más ecología"

El lamento de la fauna  
una canción del coplero,  
razonable el desespero  
más calor que baño en sauna,  
impermeable cual launa  
torpeza de quien depreda,  
tala y quema la vereda  
de sus hijos su heredad  
mejor arad y sembrad  
sin ambición que se exceda.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

01 de junio de 2024

## Resumen extenso del V Congreso Internacional de la Rima

### Jotabé

Un resumen bastante extenso y pormenorizado del V Congreso Internacional de la Rima Jotabé, realizado en San Pelayo, departamento Córdoba en Colombia. Vídeo cortesía del canal de nuestro excelso maestro Juan Benito Rodríguez Manzanares.

Invito esta noche a las 20:00 horas de Uruguay, a sintonizar el programa "Vuelo de letras" a través del siguiente enlace: [emisorasuronline.com](http://emisorasuronline.com)

## Actividades adicionales al V Congreso Internacional de la Rima Jotabé San Pelayo.

Recopilación de algunas actividades adicionales que se realizaron paralelamente al V Congreso Internacional de la Rima Jotabé realizado en San Pelayo, Córdoba, Colombia, y que le dieron lustre y realce al mismo.

Vídeo cortesía del canal de nuestro excelso maestro Juan Benito Rodríguez Manzanares



## Potosí, emporio de energía y luz en mi país. - Rima Jotabé

Potosí, emporio de energía y luz en mi país.

Solo iglesia y cruz quedan en pie.

Rima Jotabé - En versos dodecasílabos.

\*

De mi amada aldea natal Potosí  
puedo hablar con emoción y frenesí  
no había allí, en ese lugar un samán  
pero es de mil recuerdos un gran imán  
y mis coterráneos coincidirán  
era Edén, paraíso de Eva y Adán  
era tierra del cacao y del café  
y vocinglera ave como el cristofué  
mi árbol genealógico creció allí  
los frutos y nietos no retornarán,  
pues solo iglesia y su cruz quedan en pie.

\*

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Voz y música cortesía de la magia de la AI (Inteligencia artificial)

## "La poesía sin muleta artificial" - 2 Jotabems

"La poesía sin muleta artificial"

2 Jotabems

Doy gracias a un tico amigo  
con creatividad digo

Génesis fundamental  
en registro literal,  
a Jaime Rojas igual  
Proceso tan musical

Con mi canoa y mi remo  
no me voy hacia un extremo

Y en mi análisis no obligo  
de la musa artificial  
que nos ampare el Supremo.

\*\*\*

Sin ser en nada blasfemo  
más al progreso le temo

no a la relatividad  
de quien con capacidad  
aprecie en conformidad  
el valor de la verdad

sin más nota discordante  
en tono coadyuvante

es lo humano mi baremo  
en la naturalidad

y desdeño lo aberrante.

\*\*\*

Me asombran las críticas hacia la AI (Inteligencia artificial) que no plantean siquiera un racional debate, como especie de tribunal inquisidor, niegan de plano cualquier contribución, y le tildan de aberrante disparate. Ah, pero para tales críticas usan las TICs en el mundo binario que son su antecedente e innegable raíz, cimiento y fundamento. Sobre la base de la incoherencia e intolerancia, no se puede debatir racionalmente.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

06 de junio de 2024

## ?Cine continuado en la carrera de taxista?.- Rima Jotabé

"Cine continuado en la carrera de taxista".

Rima Jotabé

Me pregunta un niño muy curioso:  
Cuál es el hombre más estudioso?

Respondí: No estoy corto de vista,  
sin ser tan sabio contorsionista,  
te voy a dar mi jocosa pista,  
al estilo en tejado el flautista.

Como casos y cosas de casa,  
aunque le veas algo de grasa...

harto estudioso y habilidoso,  
para mí opinión que es el taxista,  
de carrera en carrera se pasa.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

22 de abril de 2024

## ?Poeta de zapatos rotos? - Jotabemo.

"Poeta de zapatos rotos"

Jotabemo

Menesteroso lo digo  
a todo hermano bendigo,

con mucha humildad converso  
pues el orbe no es perverso,  
dos libros cual Universo  
uno en prosa y otro en verso,

Rima Jotabé en Congreso  
voy y muy pronto regreso,

doy gracias a cada amigo  
con fondos que no malverso  
de avío no llevo peso,

\*

al próximo mes de mayo  
raudo me voy como un rayo,

meta que no tergiverso  
en ideas llevo inmerso,  
un abecé muy diverso  
en el dorso y el anverso,

y sin cronista testigo  
las letras no me dan trigo,

por tierras de San Pelayo  
dedico mi humilde verso

por el aporte y abrigo.

\*

sin tanta prisa o receso  
como aquel perro en el hueso,

la canción "Zapatos rotos"  
mis recuerdos como fotos,  
y no empeño mis corotos  
del maíz solo jojotos,

la gala sin tanto traje  
brindo al lirismo homenaje,

tal vez me roben mi queso  
que no ando buscando votos  
apoyo busco a mi viaje.

Autor: Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

En voz de: Keren Alona

14 de abril de 2024

Fondo musical instrumental: Waiting - Andrew Langdon

\*\*\*

Comentario al margen del poema:

La odisea hacia San Pelayo, no será nada fácil, viajé unos años atrás a Manizales, departamento Caldas, sin tanto problema, hoy la economía escaló de forma tan abrupta que a veces creo es una especie de aventura muy tenaz, solo para un testarudo y su leit motiv, su amor por las letras.

Inspirado en el tema musical "Zapatos Rotos" (1969), de Los Náufragos

<https://www.youtube.com/watch?v=y35rTgAz-UM>

## ?Nuestra loa a Radio KNB?. #ElArcoIrisDeLosNiños de nuevo al aire.

"Nuestra loa a Radio KNB".

#ElArcoIrisDeLosNiños de nuevo al aire.

### GUIÓN RADIOFÓNICO

Emisión nro 1

1.- Entrada y presentación de mis churumbeles

2.- Saludo a manera de editorial.

3.- Un mundo de niños.

Jotabejo de Nélide Magdalena González - Argentina ? Recita Alondra

4.- Canción - El lema del Arco Iris De Los Niños. Jotabé

5.- Tip Fibra maravillosa.

6.- ALMAS DE MIL COLORES Jotabé de Verónica Quezada Varas ? Chile ? Recitan Alondra, Nikoll y Valentina

7 UN JOTABÉ A LA INOCENCIA ? Jotabé tetradecasílabo de Rosalba Jaramillo, Colombia ? Recitan Alondra y Nikoll

8 Tip Sinergia ? Radio y Arco Iris De Los Niños

9 Esos pequeñuelos - Jotabea de Fabio Robles Costa Rica ? Declaman Hnos Enderson y Jefferson Barrios en trío con Gabriel Barco.

12 La herencia de un mañana ? Jotabé de Beti Bárcenas, México. - Declama Alondra

13 Música, magia para escuchar recuerdos - Rima Jotabé dodecasílabos, en voz del mismo autor Hermes Varillas.

14 Tip Está ud. en sintonía

15 Canción - Quince Años de la Rima Jotabé - Mi muy épico obsequio al Jotabeísmo

16.- Un Nuevo Mañana - Jotabé de César Agustín Talledo Saavedra, Lima, Perú ? Declama: Daniel Rodríguez.

17 Los niños son el futuro. Dos Jotabés - Juan Benito Rodriguez ? España. Recitan: Gabriel, Emerson, Jefferson,

18 Porqué el nombre de churumbeles Rima Jotabé de Hermes Varillas Labrador

Recitan: Vicmary Castillo y Ronalbert Alvarado.

19.- Tip Sinergia ? Radio y Arco Iris De Los Niños

20.- Por Venezuela - Jotabé acróstico Jotábico de Hermes Varillas en voz del mismo autor.

21 Saludos a la audiencia de Radio KNB INTERNET

22.- Aleluya - Interpreta Ángeles Hernández Petro, artista decimera.

23 La granja - Rima Jotabé Lázaro Díaz Almeida. Recita: Enderson.

24.- Para los niños del mundo. Jotabé de Lea Nieves Torres ? Recitan: Alondra, Nikoll y Valentina.

25.- Canción - Madre, de acero tu lar- Rima Jotabé de Hermes Varillas Labrador.

26.- 42 Versos a la canción LA FLOR DE LA CANELA - Rima Jotabé - Hermes Varillas. Ven. -  
Recitan: Enderson y Jefferson

27 Somos dulce compañía. Sofía Valentina.

28 AR Jotabem Delia Checa Algarabía

29 MÉ Jotabé Magali Aguiler Solorza Retoños Alondra

30.- El cariño de un niño. VE Jotabé Argenis Linero

31.- VE Jotabé Coralía Ortuñez Los niños Alondra.

32 VE Jotabé Los niños pintores del futuro - Rosana Lamonte ? Alondra

33 Poema - Inquisidores en mi poesía - Rima Jotabé.

34.- Poema - Día Mundial del Arco Iris ? Jotabem de Hermes Varillas. Recita: Saireth Falco

35 VE Rima Jotabem Manuel Ibarra Ccas Ven. Recitan: Enderson y Jefferson

36 Tip - Celebramos en sinergia

Despedida.

"Nuestra loa a Radio KNB".

#ElArcoIrisDeLosNiños de nuevo al aire.

Con un talante tenaz

no tiramos la toalla,

firmes damos la batalla

por un logro muy audaz.

Tal vez sea de ordinario

una simple bagatela,

más es una digna escuela

de lírico corolario.

Regia cultura en la radio

es toda una maravilla,

de oro con un Sol que brilla

la audiencia cual un estadio.

Sin uso de muletillas

como indómitos corceles,

prestos van mis churumbeles

¡Albricias Katia Barillas!

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

29 de junio de 2024

<https://youtu.be/sS7zu4sS8wc>



"Nuestra loa a Radio KNB".

#ElArcoIrisDeLosNiños de nuevo al aire.

Con un talante tenaz

no tiramos la toalla,

firmes damos la batalla

por un logro muy audaz.

Tal vez sea de ordinario

una simple bagatela,

más es una digna escuela

de lírico corolario.

Regia cultura en la radio

es toda una maravilla,

de oro con un Sol que brilla

la audiencia cual un estadio.

Sin uso de muletillas

como indómitos corceles,

prestos van mis churumbeles

¡Albricias Katia Barillas!

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

29 de junio de 2024

## De nuevo al aire nuestra audio-revista. Gracias a Radio KNB Internet.

Buenos días amigos jotaberos y demás amigos del blog que aman la poesía y de forma tan especial, a la quinceañera Rima Jotabé.

Hemos hecho homenajes muy merecidos a la Primera Vanguardia Poética del siglo XXI, es decir, al Jotabeísmo, y en esta oportunidad,

le corresponde el turno como protagonistas, no a los adultos, sino a mis churumbeles.

Así que les invito a que se sientan cómodos, si es posible compren cotufas, y se dispongan a deleitarse de esta magnífica programación

que pudimos cristalizar, gracias a Radio KNB Internet y nuestra muy estimada difusora Katia N Barillas.

Saludos y esperamos sus comentarios y evaluación de nuestra audio-revista muy "sui géneris" en el mundo binario.

Atte.

Hermes Varillas Labrador  
& #ElArcoIrisDeLosNiños

## Solo para amantes de los retos.

Para amantes de los retos  
les curso de nuevo la invitación  
¡albricias bardos inquietos!

Les invito amigos de ese valioso y poético portal a que me acompañen en una actividad que podemos considerar un creativo Reto, un poco para enriquecer en lírica sinergia, un nuevo libro "Zorys al vuelo", próximo a editarse en el venidero mes de octubre, y en el cual hay espacio para todos los poetas que así lo deseen y lo manifiesten con sus escritos.

Escritos que pueden publicar en el espacio de los comentarios, o si prefieren en sus cuentas particulares, y por supuesto, muy importante enviar a mi privado, para ir enviando a la autora del libro.

Quienes aprueben el reto y deseen comunicarse con la autora, les daré por el privado, el número del WhatsApp de Martha Zorayda. Solo para quienes aprueben el Reto.

A continuación, mi contribución, textualmente como aparecerá en el libro, un poco para que les sirva de orientador ejemplo....

Cito:

Agradezco muy humildemente de mi dilecta amiga bumanguesa Martha Zorayda Cáceres Pabón de la hermana república de Colombia, la invitación a incursionar en esta breve y novedosa estructura poética que no deja de entusiasmar a quien es amante de hacer uso de la palabra en versos.

Bien lo he afirmado y lo sostengo insistentemente:

*"La poesía es una maravillosa herramienta que nos permite mostrar una particular arista de todo cuando no le es ajeno al humano conocimiento".*

Interesante propuesta poética, un poco parafraseando su descripción, que me ha de permitir hacer un vuelo sobre derroteros ya transitados sobre lo que son las inefables palabras.

Universo.

De un verso en Desiderata  
Es voluntad infinita del Cosmos  
ni te sujeta ni te ata.

\*

Agua.

Insabora es saludable  
por el contrario, si acaso es salada

causa sed insoportable.

\*

Tierra

Es el hogar de quien ama  
e incluso de aquellos que la depredan,  
es la madre o Pachamama.

\*

Paz

Regia bendición del cielo,  
cual dulce abrazo y susurro al oído  
todo está bien en el suelo.

\*

Vida.

Del arcano una utopía  
que el ser o humo vano torpe e inconforme  
convierte en cruel distopía.

\*

Amigos.

Los humanos con fiel karma  
quienes tomados están de las manos  
para no sacar un arma.

\*

Amor.

Condición que une y separa,  
que vuelve a unir y luego desunirnos,  
de plano no es cosa rara.

\*

Padres.

Guías al tránsito en vida  
a veces en suerte de un laberinto  
nos confunden la salida.

\*

Viajar.

Llega un ser para variar  
Y enseña que con los pies en la tierra  
tienes poder de volar.

\*

Muerte.

Según rigurosas ciencias  
Es la encargada de arrebatar todo  
al que ame solo apariencias.

Dama de letal guadaña  
de la que nadie se salva o se escapa,  
ni en la China, ni en España.

\*

Navidad.

Época en orbe cristiano  
y sin desdeñar al resto del mundo,  
eco al buen samaritano.

Sinónimo, nacimiento  
de la luz y amor a la humanidad  
del Rey en el firmamento.

Con afecto...

Atte.

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños*

Fin de la cita... El reto está abierto y durará por todo el presente mes de julio.

Post Data:

A continuación, mi invitación que cursé el Día del Padre y donde lamentablemente, no hubo participación...

¿Cómo escribir tu zory?

Según su creadora o lírica progenitora, oriunda de la hermosa población de Cáchira en el Norte de Santander, Colombia,

*El "Zorys" es una composición poética breve, que nace de un reto impuesto a mi anhelo permanente de innovar en el bello oficio de organizar las palabras. - Martha Zorayda Cáceres Pabón*

Y para ello coloca como excelente referente el HAIKU.

Prosigue en su muy didáctica explicación:

*El "Zorys" pretende capturar en 27 sílabas (8-11-8), 3 versos con rima en 1ª y 3ª, aspectos de validez universal, enmarcados en amplitud temática infinita, con un poco más de esfuerzo, requerido por la rima. - Martha Zorayda Cáceres Pabón*

Un poco para unirme a su innovadora empresa y fascinante reto, me permito hoy que se conmemora el "Día del padre" en Venezuela, presentarles un ejemplo:

Viejo, mi querido viejo

expresa un tema amoroso de Piero,

van mis Albricias canejo

Haciendo un ejercicio de síntesis, diré como adicional ejemplo, que:

Un verso y otro octosílabo

ambos con rima conforman el "Zorys"

y en medio uno endecasílabo.

Extiendo la invitación a que asuman el reto desde hoy, quienes así lo deseen, para los siguientes 12 días en que propongo pasearnos por el tema del amor en todas o casi todas las manifestaciones del ser humano, (digo casi todas, uno no se las sabe todas).

El primer "Zorys" de hoy corresponde al "AMOR FAMILIAR". Quienes me acompañen en ese reto, al menos en unos 7 días, le estaremos incluyendo en un nuevo libro de la autora "Zorys con amor".

Atte.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

(\*) Hago énfasis en las instrucciones.

Los grandes temas que se abordan en los zorys son once, a saber:

Universo.

\*

Agua.

\*

Tierra

\*

Paz

\*

Vida.

\*

Amigos.

\*

Amor.

\*

Padres.

\*

Viajar.

\*

Muerte.

\*

Navidad.

Gracias por su atención.

## Amar el "Alma Llanera", es una invitación a conocer y defender a Venezuela.

A cuenta de un omnímodo poder que usurpan, en Venezuela el torcer y mancillar nuestro acervo cultural, ya parece una manía y es el pan nuestro de cada día.

La pretensión de hacer otro tanto con nuestro Segundo Himno Nacional, no escapa a tal abominación y vicio inveterado de un resentido megalómano que lo dejó como legado.

El presente vídeo es una forma de salirle al paso, a tan infame hipótesis de un supuesto músico, que plantea y aspira cambiar el verso: "soy hermana de la espuma", por algo absurdo que jamás ha de prosperar: "...soy hermano de los pumas",...

Y con respeto lo diré, que me perdone el puma José Luís Rodríguez, y los pumas de la fauna mexicana a los que hizo una vez alusión de manera sorpresiva el cantante Vicente Fernández.

Colofón:

No podemos decir que amamos a Venezuela, si no la conocemos y defendemos de tales ultrajes.

Si eres venezolano y estás de acuerdo con la defensa de nuestro patrimonio y folclore, suscríbete a este canal, comenta, si así lo deseas, y por favor, comparte con más venezolanos. este modesto contenido.

Nuestro agradecimiento a los autores de la segunda parte del audiovisual "Hagan eso" que nos permite documentar aún más este pasaje de nuestra venezolanidad.

Se suscribe, en nombre del equipo: #FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños.

Atte.

Su amigo y seguro servidor.

Hermes Varillas Labrador



## "Gracias por las CONGRATULACIONES con Rima Jotabé".

"Gracias con Rima Jotabé".

3 Jotabems - En versos octosílabos.

Siempre el agradecimiento  
vaya en un ciento por ciento,

\*

de forma breve y simpática  
y para nada maniática,  
usaré la matemática

también algo de gramática,

\*

en este nuevo cumpleaños  
que Dios me libre de daños,

\*

en buen augurio y no es cuento,  
la cuenta es bastante enfática  
por mucha musa y peldaños.

\*

\*

En cuestiones de talento  
sin alarde y muy contento.

Por mi don y humilde heredad  
lo digo con asertividad,  
la puerta a la creatividad  
se trata de la curiosidad.

\*

Emulo a mis churumbeles  
tenaces en sus papeles.

\*

Con comas, punto y acento  
agradezco a la amistad  
y a mis familiares fieles.

\*

\*

\*

Quería nombrarlos a todos  
con sus nombres o apodos.

\*

Es tarea de ociosidad  
elevada cantidad,  
con textos y variedad  
en mi regia navidad

\*

Por un mejor derrotero  
que lo sepa el mundo entero.

\*

Cómo sea, de todos modos  
bardo sin notoriedad,  
más, soy su fiel pregonero.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadania & #ElArcoIrisDeLosNiños.

12 de julio de 2024

POST DATA:

Mi agradecimiento, va acompañado de mi cordial invitación a suscribirte en mi canal de YouTube y apoyar mi labor visualizando algunos contenidos, e incluso compartiendo...

<https://www.youtube.com/@formandociudadania>

## Reto 2: Zorys

Para amantes de los retos  
les curso de nuevo la invitación  
¡albricias bardos inquietos!

Les invito amigos de ese valioso y poético portal a que me acompañen en una actividad que podemos considerar un creativo Reto, un poco para enriquecer en lírica sinergia, un nuevo libro "Zorys al vuelo", próximo a editarse en el venidero mes de octubre, y en el cual hay espacio para todos los poetas que así lo deseen y lo manifiesten con sus escritos.

Escritos que pueden publicar en el espacio de los comentarios, o si prefieren en sus cuentas particulares, y por supuesto, muy importante enviar a mi privado, para ir enviando a la autora del libro.

Solo para quienes aprueben el reto, si desean comunicarse con la autora, les daré por el privado, el número del WhatsApp de Martha Zorayda.

A continuación, los ZORYS de la autora y mi contribución, textualmente como aparecerá en el libro, en un Capítulo dedicado al tema del AMOR en sus diferentes manifestaciones, un poco para que les sirva de orientador ejemplo....

Cito:

SECCIÓN: AMOR EN TEORICA DEFINICIÓN.

Zorys a una singular y amorosa definición.

Espejo revelador  
dulce visión del alma compartida  
entre la dicha y dolor.

Martha Zorayda Cáceres Pabón.

\*\*\*

Condición que une y separa,  
que vuelve a unir, y luego desunirnos,  
de plano, no es cosa rara.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*\*\*

SECCIÓN: AMOR ESPIRITUAL.

Un ¡Amén y amen!, al amor.

¡Amén! sin tilde también.

con concordia y paz, bondad y alegría  
ha de ser fiel parabién.

\*

A toda voz lo transmito  
de atención a toda la humanidad  
es acto por Dios bendito.  
Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*\*\*

### SECCIÓN: ALEGRÍA Y FELICIDAD

Si en crisis ves carestía  
compara el cándido rostro de un niño  
sin mal: Amor y alegría.

Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*\*\*

### SECCIÓN: AMOR Y LIBERTAD

Fluye al son de los misterios  
dulce motor y luz interminable  
esquivando cautiverios.

Palpitar ave viajera  
ser libre de ataduras, de cerrojos  
duce aroma en primavera.  
Martha Zorayda Cáceres Pabón.

\*\*\*

### SECCIÓN: AMOR PASIONAL O EROS (EROTISMO).

"No solo me mueves el piso"  
Magia sin tregua ni aviso  
y si nuestra ropa sale sobrando  
hada tú, al moverme el piso.  
Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*\*\*

Música, juegos, delirio  
deleite de amor, sutiles caricias  
perderte mi cruel martirio.

Martha Zorayda Cáceres Pabón.

\*\*\*

SECCIÓN: AMOR DE AMISTAD O PHILIA.

"Zory a la amistad"

La amistad es relación  
dignifica a quienes dan y reciben  
con corazón y razón.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*\*\*

SECCIÓN: AMOR INCONDICIONAL.

Sentires con emoción  
trasegando a un oasis los desiertos  
sin ninguna condición.

Martha Zorayda Cáceres Pabón.

\*\*\*

SECCIÓN: ELEGÍAS.

"Aleccionadora elegía"

A veces a la alegría  
le aparece un contrastante aguafiestas  
es la lírica elegía.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*\*\*

El ser se invade de frío  
besos, abrazos, promesas, caricias,  
todo lo arrastró ese río.

Martha Zorayda Cáceres Pabón.furtivo

\*\*\*

SECCIÓN: AMOR Y ROMANTICISMO.

"Una poética declaración"

Eres luciente lucero  
cual tarde en arrebol de regio Sol  
más, permitidme un "Te quiero"  
Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*\*\*

Dulce aliento, juventud  
palpita la vida, brillan cristales,  
flor abierta a plenitud.  
Martha Zorayda Cáceres Pabón.

\*\*\*

SECCIÓN: AMOR AMBIENTALISTA.

Tesoro dulce natura  
acariciados aire, mar y tierra  
con cristales de ternura.  
Martha Zorayda Cáceres Pabón.

\*\*\*

Quisiera ser el pintor  
de tan innumerables maravillas,  
que regala el Creador,

Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*\*\*

SECCIÓN: AMOR CON HUMOR

Despliegue franca sonrisa  
pletórico goce del corazón  
vaivén eterno sin prisa.

Martha Zorayda Cáceres Pabón.

\*\*\*

"La edad en la mujer con amor y humor"

Con data de identidad

las damas sin amor propio o razón

quieren liarse con la edad.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*\*\*

SECCIÓN: AMOR POR LA MÚSICA.

Cantaba el bardo Facundo

si le nace un músico, y no un soldado

agradecido está el mundo.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*\*\*

SECCIÓN: AMOR LÚDICO O LUDUS.

"¿Juego de Irresponsables?"

El libertinaje es vicio,

válido al evitar la confusión,

en juego al perder el juicio.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Juego solaz de alegría

impalpable fuerza, gran sensación

sí, por siempre te amaría.

Martha Zorayda Cáceres Pabón.

\*\*\*

SECCIÓN: AMOR FAMILIAR O STORGE.

"Apoyadura"

Maná lácteo y lisura  
del pezón como nutritivo afluente  
Oh amorosa apoyadura  
Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*\*\*

Preciada, dulce quimera  
vínculo eterno con lazos de amor  
emoción fugaz ligera.

Martha Zorayda Cáceres Pabón.

\*\*\*

SECCIÓN: AMOR OBSESIVO O MANÍA.

¿Cómo poder olvidarla?  
"Aquí caigo y me levanto"

De por favor, cantinero  
otra botella, he de olvidarme de ella  
en un acto pendenciero.  
Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*\*\*

Sin sentido y con acecho  
atrapa luces robadas al viento  
quemando amor por despecho.

Martha Zorayda Cáceres Pabón.

\*\*\*



SECCIÓN: AMOR COMPLETO O CONSUMADO.

Rayo al corazón certero  
blinda como castillo amurallado  
enigmático lucero.

Martha Zorayda Cáceres Pabón.

\*\*\*

"A una relación muy sana"

La vida es plan o programa  
del afán, rienda de un amor profano,  
con tu porte de fiel dama.

Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*\*\*

SECCIÓN: AMOR PRAGMÁTICO O PRAGMA

"El buen samaritano"

Dad al prójimo la mano  
ha de ser acto de amor y decoro  
hoy un buen samaritano.

Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*\*\*

Dones, ávido despliegas  
a un ser sediento, frío de dolor  
y tu corazón entregas..

Martha Zorayda Cáceres Pabón.

\*\*\*

SECCIÓN: SENTIMIENTOS FURTIVOS.

Llega sin ser esperado  
temible y arrasador huracán,  
y resulta enamorado.

Martha Zorayda Cáceres Pabón.

\*\*\*

A un amor furtivo.

Romance osado y furtivo.  
cometimos ambos mil y un excesos  
de viaje estaba el marido.

Hermes Varillas Labrador (Venezuela)  
» Formando Ciudadanía & El Arco Iris De Los Niños

\*\*\*

SECCIÓN: TRAICIÓN.

"No rompas mi corazón"

Tienes autorización  
de hacer mis odas, trizas y jirones,  
más, no acepto una traición

Hermes Varillas Labrador (Venezuela)  
» Formando Ciudadanía & El Arco Iris De Los Niños

\*\*\*

SECCIÓN: AMOR MISCELÁNEOS

Luz irradia confusión  
temporal sin ocaso, sin aurora

desvanece la emoción.

Martha Zorayda Cáceres Pabón.

\*\*\*

"En Agradable y Agradecida Sinergia"

Caros bardos coterráneos  
que en sinergia y obra me acompañaron  
gracias doy en misceláneos.

Hermes Varillas Labrador (Venezuela)  
» Formando Ciudadanía & El Arco Iris De Los Niños

\*\*\*

SECCIÓN: DESPEDIDA.

La naturaleza humana nos enseña que llegamos a este mundo terrenal con las palmas en forma de puños, listos para la agresividad y la adquisición, pero al irnos las abrimos, pues nada hay que alma y espíritu pueda llevarse al más allá.

Oro al amoroso Dios,  
se haga su voluntad y no la mía  
les diré algún día ¡Adiós!

## 5ta Tertulia Literaria Virtual Intl - Mosaico Literario Uruguay - En memoria a Federico García Lorca.

Glosa ? "Mi amor en un vaivén"

Deseo serte sincero  
al confesar la verdad,  
eres mi debilidad  
rehuyendo ser prisionero,  
perderé mi libertad  
con ella el juicio además,  
obviarte nunca jamás  
no es dictadura tu fuero,  
tanto es mi gran desespero  
si me voy te quiero más.

Nos abre el tiempo un compás  
en procura de un lucero,  
sin buscar más derrotero  
o alguna estrella fugaz,  
y en mi campiña feraz  
eres mi luz que venero,  
eres mágico sendero  
y al regresar a tu lar,  
no me quiero distanciar  
si me quedo igual te quiero.

Puedes tenerlo por cierto  
y comprendo lo que pasa,  
los celos son coraza  
de mi sentimiento yerto,  
de mi gran afecto incierto  
lo confieso sin mordaza,  
con timidez muy escasa

eres mi mayor acierto,  
y lo grito a cielo abierto  
tu corazón es mi casa.

Tu cuerpo es ardiente brasa  
que me mantiene despierto,  
eres de mi barca, el puerto  
eres a mi herida, gasa,  
timonel en mi barcaza  
y en caluroso desierto,  
soy tu oasis encubierto  
agua fresca de mi raza,  
para tu apetito, hogaza  
y mi corazón es tu huerto.

Glosa inspirada bajo la orientación de los 4 versos del homenajeado Federico García Lorca, al pie en cada décima.

\*\*\*

Colofón:

Amigos, ¿Qué tal si se suscriben a mi canal?  
como apoyo a mi labor, no estaría nada mal.

Sería una magnífica acción para derrumbar  
el latino proverbio: "Las letras no dan pan".

Hablo de pan para todos en mi diario poetizar  
mis churumbeles, los mejores profesores para enseñar.

La frase Carmina non dant panem, tradotta letteralmente, significa "le poesie non danno pane". Lo stesso concetto è espresso dalla frase: "Litterae non dant panem". - Pluvio Ovidio Nasón.

Mis buenos augurios por Éxitos para todos y bendiciones.

## Con el hilo constitucional las hallacas hemos de amarrar.

Con el hilo constitucional las hallacas hemos de amarrar.

Una metáfora práctica

les deseo hoy obsequiar,

y así salgas a votar

con mucha fe como táctica,

sea el hilo cual didáctica

enseñanza muy cabal

hilo constitucional

que merece retomar

vamos a recuperarlo

unidos ¡Hasta el final!

## A las guerreras mujeres de Venezuela - Algebraica Reducción Al Absurdo. - Rima Jotabé

A las guerreras mujeres de Venezuela - Algebraica Reducción Al Absurdo.  
Rima Jotabé ? A la amiga y guerrera Yenny Gómez

Factorial ecuación en el tablero:  
Mujer igual a tiempo por dinero

y como me afirman que el tiempo es oro  
sustituyo en ella con gran decoro,  
Dinero por oro que igual valoro  
Dinero a la dos cual vuelo de loro,

con el dinero, raíz de problemas  
y con mis mejores estratagemas,

la simplifico sin más desespero  
y verán y dirán todos en coro  
la mujer ídem de caros problemas.

Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadania & #ElArcoIrisDeLosNiños.

01 de agosto de 2024

El anterior poema dedicado de manera muy especial y con mucho aprecio a esas mujeres venezolanas que nos han resultado, no costosísimos problemas, sino muy queridos (caros) problemas para el forajido régimen, pues con su tesón y coraje son más que una piedra en el zapato para los sátrapas que pretenden erigirse como verdaderos tiranos en contra de la voluntad democrática de todo un pueblo. Nombrarlas a todas sería cosa imposible, pero con hacer mención del nombre de María Corina Machado, creo hacer justicia y honor a todas ellas. Dios las cubra de bendiciones y las proteja con su poder omnipresente.

Fondo musical instrumental: North Oakland Extasy - Squadda B.

Colofón:

Amigos, ¿Qué tal si se suscriben a mi canal?  
como apoyo a mi labor, no estaría nada mal.  
Sería una magnífica acción para derrumbar  
el latino proverbio: "Las letras no dan pan".

Hablo de pan para todos en mi diario poetizar  
mis churumbeles, los mejores profesores para enseñar.

La frase *Carmina non dant panem*, tradotta letteralmente, significa "le poesie non danno pane". Lo stesso concetto è espresso dalla frase: "*Litterae non dant panem*". - Pluvio Ovidio Nasón.

Nuestros buenos augurios por Éxitos para todos y bendiciones.



## El estoicismo como filosofía existencial. - Rima Jotabé

El estoicismo como filosofía existencial.

Mi filosofía e imperturbabilidad,

Rima Jotabé - En versos octosílabos

De la vida con firmeza

me origina mi entereza

Modesta es mi tolerancia

de hermosa y suave fragancia

mi talante con constancia

tenaz sin beligerancia

claro que no soy el mismo

firme y sin inconformismo

Sereno y con sutileza

sufriendo desde la infancia

lo aprendí del estoicismo

\*

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadania & #ElArcoIrisDeLosNiños.

## Inaceptable incluirlo dentro de la "Orden de los Pendejos".

Inaceptable incluirlo dentro de la "Orden de los Pendejos".

Les comparto una imagen con triste moraleja  
y sin el lenguaje inclusivo, sin moralejo.  
Pueden analizarle con su toque de humor  
pues con la cervantina gramática es complejo.  
Los mandatarios de Brasil, de Colombia y Méjico  
no dejan de mostrar de complicidad un deajo.  
Lula, López Obrador y Petro, tres tipejos  
son los izquierdosos de un fraudulento bosquejo.  
Tan terrible genocida y corrupto mafioso  
que no admite vía pacífica, ni consejo

Terco en su ambición se niega a entregar el poder  
Satán muere sin sus mañas, pero no de viejo.  
Ese es un cruel tirano, no es ningún ruin pendejo,  
al menos de ser pendejo se encuentra muy lejos,  
y aunque Facundo Cabral le tilde de boludo  
la razón no es por multiplicarse cual conejo  
no vale de forma alguna la comparación  
mucho menos pensar en un posible cotejo  
del pendejo que Arturo Úslar Pietri describió  
como honesto venezolano y su fiel reflejo.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadania & #ElArcoIrisDeLosNiños.

Fondo instrumental: A Fool's Theme - Brian Bolger

Post Data:

El tema o pasaje dela historia en Venezuela referida al vocablo que dio pie e inicio al poema,  
disponible en [https://youtu.be/3V\\_NcxKAj1g](https://youtu.be/3V_NcxKAj1g)

## El Everest no es la más alta cima - En Rima Jotabé

El Everest no es la más alta cima.

En Rima Jotabé

No les cabrá la idea en la cabeza  
y tal vez les cause algo de sorpresa;

todo es cuestión de relatividad  
en un mundo con gran complejidad,  
no trato de faltar a la verdad  
que hay aristas de mucha novedad.

Si se mide desde el centro del orbe  
ves un paradigma añejo que estorbe.

No es caso de craso error o torpeza  
el Chimborazo con su majestad  
al Everest en altitud lo absorbe.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Fondo musical Instrumental: Over the Mountain - Mini Vandals

## Versos al programa "Vuelo de letras" en Uruguay

Versos a "Vuelo de letras" Rima Jotabé - Versos a "Vuelo de letras"

Rima Jotabé - En versos decasílabos

En la emisora de la familia  
y sin tener que hacerles vigilia

\*

van palabras de salutación  
hasta el Sur con inmensa emoción,  
puesto que avivan mi evocación  
lo expreso y digo de corazón

\*

En ondas hertzianas que penetras  
cual infantil juego de mil metras,

\*

inspirado en la Sagrada Biblia  
digo en estentórea canción  
mis albricias a "Vuelo de letras"

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadania & #ElAcolrisDeLosNiños.

Música y voces, cortesía de la magia de AI. (Inteligencia artificial).

\*\*\*

Colofón:

Amigos, ¿Qué tal si se suscriben a mi canal?

como apoyo a mi labor, no estaría nada mal.

Sería una magnífica acción para derrumbar

el latino proverbio: "Las letras no dan pan".

Hablo de pan para todos en mi diario poetizar

mis churumbeles, los mejores profesores para enseñar.

La frase *Carmina non dant panem*, tradotta letteralmente, significa "le poesie non danno pane". Lo stesso concetto è espresso dalla frase: "*Litterae non dant panem*". - Pluvio Ovidio Nasón.

Mis buenos augurios por Éxitos para todos y bendiciones.

## Venezuela en su lucha espiritual.

Venezuela en su lucha espiritual.

En este mundo de tanta injusticia / deploro un vídeo se haga viral,  
viral me trae pronto a la memoria / síndrome del resentido social.

Desenmascarado ha quedado el circo / en cívica jornada comicial,  
derrotada quedó hasta la abstención / contundente fue el triunfo electoral.

No pudo caer de ingrata sorpresa / pues se niegan a aceptar el total  
resultó rotundo el triunfo de Edmundo / la diferencia fue casi abismal.

Con gran fe les invito a mis hermanos / sobre la base de nuestra moral  
confianza, ahora todo es diferente / despertó la ayuda internacional

Se unen y claman más y más países / a la corte penal el tribunal  
castigo al terrorista y genocida / tanto intelectual como material.

Puesto que esta justiciera tarea / no la cumple el tan narciso fiscal,  
resistencia no violenta les pido / el tres cincuenta es constitucional.

Vamos todos por las vías legales / desconozco al régimen criminal,  
la lucha es contra la cruel mafia atea / vencimos en el campo espiritual

Los soldados de Cristo somos más / quienes usamos el bien contra el mal,  
de allí nuestro gran lema inteligente / de valientes La lucha ¡HASTA EL FINAL!

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadania & #ElArcoIrisDeLosNiños.

20 de agosto de 2024

Fondo musical instrumental: World's Sunrise - Jimena Contreras.

Colofón:

Te invito a suscribirte a mi canal

y compartir con todos tus contactos  
sin querer que el vídeo sea viral  
solo avivar y reaccionar consciencia  
en el plano moral y espiritual,  
la lucha es del bien en contra del mal  
y del terrorismo internacional.

## A los más de 8 millones de venezolanos en la diáspora

A los más de 8 millones de venezolanos en la diáspora.

En versos eneasílabos.

Cómo decirle al inmigrante  
de esta cruel y terrible diáspora:  
no te vayas, que en tu maleta  
no te cabe nuestra gran Patria.

Vas con exceso de equipaje,  
como bachaco en su mudanza,  
sin embargo, dejas atrás  
en tu muy presurosa marcha,

lo más sublime del acervo  
la historia procera sin mácula,  
en la vía queda el arraigo  
va confundido con tus lágrimas.

Y en tu porsiacaso no llevas  
los dos cuernos de la abundancia  
saqueados de forma impune  
por los verdaderos apátridas.

No comprendo tu forzado éxodo  
pese al dolor y la nostalgia  
mira de vez en cuando atrás  
por la querencia de tu infancia.

Que en tu maleta no te cabe  
nuestros mil ríos, ni sus playas,  
ni la selva, nieve y volcán  
cual bendita tierra de gracia.



Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadania & #ElArcoIrisDeLosNiños.

22 de agosto de 2024

## Hasta el final sin apoyo del extranjero.

Hasta el final sin apoyo del extranjero.

Lo que nos ocurre hoy en Venezuela  
es un cruel caso por demás patético.

Veinticinco años de saña y oprobio  
de un infame régimen pendenciero.

Con complicidad del sector castrense  
contra Bolívar, su actuar traicionero

Desnudo cual falso polícastro  
lo logró la valiente Dama De Hierro

Quien convoca a la unión y dio  
jaque al circo electoral deshonesto.

Pretenden ignorar la voluntad  
Del consciente, sin miedo y bravo pueblo

Con fraude, balas y amedrentamiento  
como en todos los pasados procesos.

Hasta dónde el límite del cinismo  
y complicidad en el orbe entero.

Hemos cumplido con las sugerencias  
que exigen en la ONU y el extranjero.

nos queda el artículo tres cincuenta  
de la Constitución es nuestro fuero.

Sin violencia el desacato civil  
Hasta el final ha de ser nuestro credo.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadania & #ElArcoIrisDeLosNiños

## Venezuela, son tus niños que te cantan como querubines... Un infantil y tricolor canto.

Un infantil y tricolor canto.

Venezuela, escucha, son tus niños  
que te cantan como querubines,  
en tus plazas y en bellos jardines  
son sus voces con muchos cariños,  
con ternura y con traviosos guiños  
cantan alegres de corazón,  
y es su vocinglera entonación  
piden en su alta jaculatoria  
a Dios en celestial trono y gloria  
por la fe, la esperanza e ilusión.

#ElArcoIrisDeLosNiños

## Para Omaris y Voz de Trueno - Nuestro buen augurio: Amor del bueno.

Para Omaris y Voz de Trueno - Nuestro buen augurio: Amor del bueno.

\*

Con satisfacción observo  
es el rol de Luís Prieto,  
en su quehacer inquieto  
es acción, no solo verbo,  
por el afecto y acervo  
en ambiente tan sereno  
a Omaris y Voz de Trueno  
vivas de todo el Portal  
y es mi obsequio musical  
de mi suelo: "Amor del bueno"

\*

Hermes Varillas Labrador  
#ElArcoIrisDeLosNiños (Venezuela)

## Con el transcurrir de los años.

Con el transcurrir de los años.

Lo manifiesto ante propios y extraños  
sin temor a la doña de guadaña  
el fiel licor a veces me regaña  
y tal vez sea a causa de los años

He pasado muchos ríos y caños  
oriundo de aldea de verde braña,  
no es empeño tampoco cosa extraña,  
obvio que ya se me noten los daños.

Deploro a los ignaros en rebaños  
tras juguetes y piñata en cucaña  
no despiertan ante tan vil patraña  
son focas héroes de los "hazaños"\*.

Las inteligencias son de tamaños  
de acuerdo a la instrucción y la campaña,  
noble si la actitud no es de piraña  
se merecen apoyo en los peldaños.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

"hazaños"\*, recordando el infame lenguaje inclusivo  
que imponen los intelectuales izquierdosos.

## ¿Es la palabra "pendejo" un vocablo indecoroso y grosero? - "La Orden de los PENDEJOS"

¿Es la palabra "pendejo" un vocablo indecoroso y grosero?

"La Orden de los PENDEJOS"

Gazapos en la lengua de Cervantes  
mii poema en honor a la verdad  
sobre el significado de un vocablo  
a muchos causará contrariedad;  
se trata de la palabra pendejo  
escrita como liberalidad.

Sin embargo, de su etimología  
es lo que crea la inconformidad  
pues hace alusión al vello del pubis  
zona propia de la privacidad  
que por los tan cochambrosos prejuicios  
queda asociado a la morbosidad.

También tiene varios significados  
y los han de emplear y utilizar  
para referirse a un hombre cobarde  
o a un ser astuto, taimado e inmoral  
muy opuesto y para su complemento  
a un tonto lleno de imbecilidad.

La moraleja del corto relato  
ligada a la venezolanidad,  
con orgullo expuso un escritor nuestro  
Arturo Úslar Pietri su identidad

Proponía la Orden de los pendejos

para quienes no osaban saquear  
en el erario de los fondos públicos  
muestra con ello que la honestidad  
en los hijos de Don Simón Bolívar  
debe ser la gran reserva moral  
y que la corrupción no es otra cosa  
que traición a su nacionalidad.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Inaceptable incluirlo dentro de la "Orden de los Pendejos". Les comparto una imagen con triste moraleja y sin el lenguaje inclusivo, sin moralejo. Pueden analizarle con su toque de humor pues con la cervantina gramática es complejo. Los mandatarios de Brasil, de Colombia y Méjico no dejan de mostrar de complicidad un deajo. Lula, López Obrador y Petro, tres tipejos son los izquierdosos de un fraudulento bosquejo. Tan terrible genocida y corrupto mafioso que no admite vía pacífica, ni consejo Terco en su ambición se niega a entregar el poder Satán muere sin sus mañas, pero no de viejo. Ese es un cruel tirano, no es ningún ruin pendejo, al menos de ser pendejo se encuentra muy lejos, y aunque Facundo Cabral le tilde de boludo la razón no es por multiplicarse cual conejo no vale de forma alguna la comparación mucho menos pensar en un posible cotejo del pendejo que Arturo Úslar Pietri describió como honesto venezolano y su fiel reflejo. Hermes Varillas Labrador #FormandoCiudadania & #ElArcoIrisDeLosNiños. Disponible en [https://youtu.be/\\_dUuC8e5RUM?si=FGNbWFhv0LhU0a2M](https://youtu.be/_dUuC8e5RUM?si=FGNbWFhv0LhU0a2M) Fondo instrumental: A Fool's Theme - Brian Bolger



## En comunión

¿Qué sería de la humanidad en comunión?

- A Marisela "Unicornio Mágico"

A una dilecta invitación  
acudo yo presto al momento  
pues es mi amiga Marisela  
de la poesía es portento  
que me reta a que le escribamos,  
un tema con gran sentimiento  
y le respondo ya, en el acto,  
pongámosle un cien por ciento  
a escribir a la humanidad  
por un llamado y un concierto.  
Que respetemos a los niños  
no seamos su cruel tormento,  
lo mismo que a la Pachamama  
amén con corazón atento  
que nuestras acciones futuras  
sea a sus heridas, ungüento.  
Que se acabe ya la maldad  
y que esto sea un libro abierto  
a futuras generaciones  
su norte, su misión y aliento.  
Es nuestro mensaje de unión  
al todo orbe y al firmamento  
que se escuche de norte a sur  
estentóreo a cuatro vientos,  
y que se acabe la injusticia  
cómplice es al hacer silencio  
lo enseñó el maestro Jesús  
como un excelso mandamiento  
que como a ti, amad a tu hermano  
fue su justo y sabio argumento.



## La espada de Damocles.

¿Cuántos Damocles en nuestro mundo actual?

"La justiciera y necesaria espada de Dionisio"

Sin duda alguna o vacilaciones  
que es el hombre un muy raro animal  
y su mal comportamiento es tal  
que se alimenta de adulaciones.

Y para ello sobran los bocones  
pues con vil envidia sin igual  
nada le importa ética y moral  
del cruel Damocles son sus peones

Grave error el beber a placer  
la ruin mentira que nos adula  
sin importar causa o parecer

contrario a desesperada gula  
preferible la crítica o adarga  
la dura verdad que sabe amarga.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## Emisión nro. 3 de la Audio Revista "Formando Ciudadanía" y "El Arco Iris De Los Niños" - Segunda Entrega

Hay muchas efemérides a conmemorar en el mes de agosto, sin embargo, nos dedicamos a abordar el tema de la semana de la lactancia materna, el día de la pereza y el día de la solidaridad.

El mensaje en la imagen de la presentación es elocuente, no somos dueños de la verdad, empero, nuestro trabajo es con la mayor responsabilidad de exponerla sin miedo, sin falsas riendas y sin odiarla.

Eso somos en el equipo "Formando Ciudadanía" y "El Arco Iris De Los Niños", amantes de la verdad como el Sol que todo lo ilumina en hora meridiana.

"NO AMIGO, DECIR LA VERDAD NO ES GENERAR ODIO. QUÉ TÚ ODIAS LA VERDAD ES OTRA COSA".

## Los niños - Jotabé tridecasílabo - Coralia Ortuñez, - Coro, Venezuela

Los niños (Jotabé tridecasílabo) . Retoños decorados de tierna inocencia portan mucha magia con su bella presencia. . Es menester prestarles bastante atención hay que llenarlos de cariño y formación, son la esperanza de cada generación y piezas claves de toda lengua y nación. . Los niños llenan el ambiente con su risa ¡y su imaginación vuela: es volcán y brisa! . Ángeles luminosos puros en su esencia que a la posteridad serán de bendición ¡disfrutémoslos porque ellos crecen muy aprisa! Coralia Ortuñez, - Coro, Venezuela

## ?Velando sueños infantiles?

¿Sienten temor los niños por la caída de una estrella?

"Velando sueños infantiles"

Preguntaba el niño a su padre

entre extrañado y curioso

- ¿Por qué las estrellas no caen

del cielo por las noches?

Quiero saberlo papá

¿No será algo peligroso?

Y La respuesta al momento

fue algo más que ingenioso

arrojando a su pequeño niño

con amor y gran derroche,

procedió a narrarle la causa

presto y muy acucioso:

- Escucha bien mi pequeño

tú, y yo, y todos nosotros

somos como bichitos que viven

en un mundo amoroso

pequeñito por demás

gobernado por los dioses,

son igualitos a los niños

tremendos y algo celosos,

encerrados en una gran caja

nos tienen por caprichosos

en la noche hacen agujeritos

para velar con gran rebose

por nuestros dulces sueños

para un nuevo día venturoso,

nene, los agujeritos para ver

son los astros luminosos.

Contestó el niño fascinado

- Que cuento tan grandioso

imagino que quitan la caja

cuando el sol sale majestuoso  
y que no caigan las estrellas  
¡Me parece tan maravilloso!

Cortinas musicales: "Es mi niña" - José Catire Carpio & "Ternura" - María Teresa Chacín

## De vuelta otra vez la burra al trigo.

AMIGOS VIRTUALES O REALES.

Sin el ánimo de molestarles  
disculpen mi expresión de fastidio,  
como dicen en "popule meus"  
de vuelta otra vez la burra al trigo,

en especie de cruel cantaleta  
con fe en la fraternidad les digo:  
Viajo en un mes de nuevo a Colombia  
empero viáticos no consigo,

les ofrezco sin pedir limosna  
tal cual menesteroso o mendigo,  
algo de valor intelectual  
por su parco apoyo que bendigo,

mi última, prolija y humilde obra  
que sirva de recíproco abrigo,  
pueden suponer que no leyeron  
les auguro éxito como alivio.

Lo que puedas obsequiar a mi proyecto desde un dólar, bienvenido sea, en un pago móvil 0175 - 0412 ? 0410045 ? 5640840

Una vez realizada la transferencia, por favor, envía el capture a mi correo electrónico [formandociudadania@gmail.com](mailto:formandociudadania@gmail.com) y a vuelta de correo tendrá un ejemplar de la obra, y si lo desea, puedo enviarle incluso, unos cuantos ejemplares de mi poesía, adicionalmente de cualquier tema.

También hago envíos de forma gratuita, nuestra labor es sin fines de lucro

Atte.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños



## Los Ojos De Un Niño.

Los Ojos De Un Niño.

Niño de afligido rostro enlodado  
que en tus ojos reflejas la bondad  
tu inocencia signo de libertad  
cuentan sobre ti y un vil potentado  
un encuentro real e inesperado.

Al verte el rey en pobre condición  
ofreció daros bienes a montón  
sin inmutarte respondes calmado  
me tapas el sol, por favor ve a un lado  
mostrando lo vano de la ambición.

Tu corazón atesora ternura  
que es tu más grandiosa y noble riqueza  
por tu cualidad y blanca pureza  
el maestro Jesús con gran nobleza  
protege y bendice tu travesura.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## Albricias al Poeta Virtual -Jotabé decasílabo

Albricias al Poeta Virtual

Jotabé decasílabo

\*

Quienes se expresan con poesía  
se valen de rima y melodía,

\*

o en verso libre si acaso el caso  
con o sin métrica y humor guaso,  
llevan musas en su porsiacaso  
y de pronto en un virtual parnaso,

\*

albricias a mis pares le digo  
con sumo respeto los bendigo,

\*

con alegría y gran energía  
en mi mocedad y ahora ocaso,  
émulo y tenaz sigo y prosigo.

\*

Hermes Antonio Varillas Labrador

#FormandoCiudadania & #ElArcoIrisDeLosNiños

12 de septiembre de 2024

\*

Se aproxima el 31 de octubre, fecha en que conmemoramos el "Día Mundial del Poeta Virtual".

Nuestra invitación a todos los miembros de la gran familia en Jotabeando o poesía clásica, neoclásica o de verso libre a escribir una poesía dedicada a tal acontecimiento en cualquier variante en el fusionado.

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-746648>

La participación en este evento con solo una producción, por razones obvias de las dificultades que atravesamos en Venezuela

Si desea que mis churumbeles reciten y hagan la declamación de su producción, me participan con tiempo.

Su aporte en letras a esta celebración, puede enviarla acá mismo, en los comentarios, o si prefiere, en el inbox. Hasta el 26 de octubre recibiremos sus poemas.

Estaremos entregando de forma muy modesta, un certificado de nuestra Fundación.

Incluiremos además su poema en la emisión de nuestra audio revista.

Atte.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadania & #ElArcoIrisDeLosNiños.

Post Data: Para quienes no deseen que mis niños declamen sus letras, hay otra opción válida, me hacen llegar su declamación en nota de voz al WhatsApp (+58) 0412 0410045, que acá le agregamos música de fondo.

Todo el evento estará disponible en nuestro canal en YouTube y en Radio KNB Internet.

## Poema: Ante cualquier temporal, abrígate con Dios.

Poema: Ante cualquier temporal, abrígate con Dios.

Ante un fuerte temporal  
les deseo un buen augurio,  
sin un candente mercurio  
con armonía cabal,  
en un gesto angelical  
que todo con fe lo abriga,  
no es porque yo se los diga  
es el signo de esperanza,  
un arco iris de confianza  
y que Dios me los bendiga.

En voces desde el Brasil... Sofía Valentina y Sebastián Volcán  
#FormandoCiudadania & #ElArcoIrisDeLosNiños.

Autor: Nuestro abuelo dormilón, Hermes Varillas Labrador

12 de septiembre de 2024

\*\*\*

Se aproxima el 31 de octubre, fecha en que conmemoramos el "Día Mundial del Poeta Virtual".

Nuestra invitación a todos los miembros de la gran familia en Jotabeando o poesía clásica, neoclásica o de verso libre a escribir una poesía dedicada a tal acontecimiento en cualquier variante en el fusionado.

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-746648>

La participación en este evento con solo una producción, por razones obvias de las dificultades que atravesamos en Venezuela

Si desea que mis churumbeles reciten y hagan la declamación de su producción, me participan con tiempo.

Su aporte en letras a esta celebración, puede enviarla acá mismo, en los comentarios, o si prefiere, en el inbox. Hasta el 26 de octubre recibiremos sus poemas.

Estaremos entregando de forma muy modesta, un certificado de nuestra Fundación.

Incluiremos además su poema en la emisión de nuestra audio revista.

Atte.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadania & #ElArcoIrisDeLosNiños.

## ¿Preparo café o preparo mi vida? ? III Entrega

¿Preparo café o preparo mi vida? ? III Entrega

El poema que les escribo no se trata de un comercial,  
es una jocosa anécdota sacada de la realidad.

Por un paradigma errado siempre buscaba evitar,  
el consumo del buen café ¡vaya que contrariedad!,  
es este vate de Los Andes, tal desuso era irracional.

Gracias a mi Dios un día, a Manizales fui a visitar,  
y me sacaron del error con su hábito tan especial.  
"Tómese un tinto, paisa" era su forma de saludar,  
a este humilde huésped y sus razones voy a detallar:

Pues es efectiva medicina que a un enemigo mortal  
mantiene alejado y a raya, Alzheimer es su identidad.  
El tinto que ahora tomo sin intención de alardear,  
es lo mejor de Colombia, Juan Valdez y cuesta un dineral.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadania & #ElArcoIrisDeLosNiños

Valga el comercial gratuitamente.

\*\*\*

Se aproxima el 31 de octubre, fecha en que conmemoramos el "Día Mundial del Poeta Virtual".  
Nuestra invitación a todos los miembros de la gran familia en Jotabeando o poesía clásica,  
neoclásica o de verso libre a escribir una poesía dedicada a tal acontecimiento en cualquier  
variante en el fusionado.

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-746648>

La participación en este evento con solo una producción, por razones obvias de las dificultades que  
atravesamos en Venezuela

Si desea que mis churumbeles reciten y hagan la declamación de su producción, me participan con  
tiempo.

Su aporte en letras a esta celebración, puede enviarla acá mismo, en los comentarios, o si prefiere,  
en el inbox. Hasta el 26 de octubre recibiremos sus poemas.

Estaremos entregando de forma muy modesta, un certificado de nuestra Fundación.

Incluiremos además su poema en la emisión de nuestra audio revista.

Atte.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadania & #ElArcoIrisDeLosNiños.

Post Data: Para quienes no deseen que mis niños declamen sus letras, hay otra opción válida, me hacen llegar su declamación en nota de voz al WhatsApp (+58) 0412 0410045, que acá le agregamos música de fondo.

Todo el evento estará disponible en nuestro canal en YouTube y en Radio KNB Internet.

## Un planeta en perfecta maqueta.

Un planeta en perfecta maqueta.

Tópicos casi irreales

los lugares del planeta,

en la divina maqueta

un obsequio a los mortales,

quiera Dios en sus cabales

respeten lares de ensueños,

de un orbe no tan pequeño

con escultural silueta,

trocar la cruel morisqueta

no somos únicos dueños.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadania & #ElArcoIrisDeLosNiños.

22 de septiembre de 2024

\*\*\*\*\*

Se aproxima el 31 de octubre, fecha en que conmemoramos el "Día Mundial del Poeta Virtual".

Nuestra invitación a todos los miembros de la gran familia en Jotabeando o poesía clásica, neoclásica o de verso libre a escribir una poesía dedicada a tal acontecimiento en cualquier variante en el fusionado.

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-746648>

La participación en este evento con solo una producción, por razones obvias de las dificultades que atravesamos en Venezuela

Si desea que mis churumbeles reciten y hagan la declamación de su producción, me participan con tiempo.

Su aporte en letras a esta celebración, puede enviarla acá mismo, en los comentarios, o si prefiere, en el inbox. Hasta el 26 de octubre recibiremos sus poemas.

Estaremos entregando de forma muy modesta, un certificado de nuestra Fundación.

Incluiremos además su poema en la emisión de nuestra audio revista.

Post Data: Para quienes no deseen que mis niños declamen sus letras, hay otra opción válida, me hacen llegar su declamación en nota de voz al WhatsApp (+58) 0412 0410045, que acá le agregamos música de fondo.

Todo el evento estará disponible en nuestro canal en YouTube y en Radio KNB Internet.



## Tengo fe.

Tengo fe.

Pese a un dudoso futuro  
con tanto abuso y oprobio,  
del genocida microbio  
al que lo mientan Maduro,  
con sitio natal oscuro  
creo mal no me asocié,  
al canto del cristofué  
que es un canto celestial,  
con la lucha ¡Hasta el final!  
solo en mi Dios tengo fe.

Al que le mientan Maduro  
mal aborto de tu madre,  
tu gobierno es un desmadre  
tu plan, desquite seguro,  
ya la aversión al laburo  
es sucio lema y cliché,  
al probo no da caché  
de allí mi pueblo en exilio,  
más, pronto vendrá el auxilio  
en su vuelta ¡Tengo fe!

Tengo fe en el porvenir  
de mis peques churumbeles,  
reverdecen los laureles  
de diáspora al disminuir,  
la que se ha de revertir  
y no solo lo pensé,  
otras veces comenté  
no más cobrar aranceles,

los oliva, esbirros crueles

Por justicia ¡Tengo fe!

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadania & #ElArcoIrisDeLosNiños.

24 de septiembre de 2024

\*\*\*

Una interrogante no solo para los venezolanos, extensivo a los contactos de buen corazón que en otros latitudes, de una u otra forma nos han apoyado.

Díganme, por favor, a cuántos no se le aguaraparon los ojos al observar, escuchar y valorar en su verdadera dimensión, y sin ser exagerado, el significativo mensaje del vídeo tan elocuentemente logrado?

Tenemos fe que Dios está con nuestra Nación y pronto se impondrá la verdad y la justicia, y por añadidura, saldremos de este terrible abismo donde nos han ubicado.

\*\*\*

Se aproxima el 31 de octubre, fecha en que conmemoramos el "Día Mundial del Poeta Virtual".

Nuestra invitación a todos los miembros de la gran familia en Jotabeando o poesía clásica, neoclásica o de verso libre a escribir una poesía dedicada a tal acontecimiento en cualquier variante en el fusionado.

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-746648>

La participación en este evento con solo una producción, por razones obvias de las dificultades que atravesamos en Venezuela

Si desea que mis churumbeles reciten y hagan la declamación de su producción, me participan con tiempo.

Su aporte en letras a esta celebración, puede enviarla acá mismo, en los comentarios, o si prefiere, en el inbox. Hasta el 26 de octubre recibiremos sus poemas.

Estaremos entregando de forma muy modesta, un certificado de nuestra Fundación.

Incluiremos además su poema en la emisión de nuestra audio revista.

Atte.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadania & #ElArcoIrisDeLosNiños.

Post Data: Para quienes no deseen que mis niños declamen sus letras, hay otra opción válida, me hacen llegar su declamación en nota de voz al WhatsApp (+58) 0412 0410045, que acá le agregamos música de fondo.

Todo el evento estará disponible en nuestro canal en YouTube y en Radio KNB Internet.

## Hablando de la bandola llanera.

Hablando de la bandola llanera.

Coplas en versos octosílabos.

1

Hablando de la bandola  
mi cita es algo discreta  
dice un eximio poeta  
No te me quedes tan sola

2

sin realea instrumento  
de sabana o de calceta  
no necesita retreta  
arrimada al pensamiento

3

en el medio hombre sediento  
en busca de errante meta  
por la faena completa  
deja que viva en el viento

4

del tricolor que tremola  
y les daré la receta  
que un Florentino interpreta  
tu joropo y tu chipola

5

Yoselys Suarez, Soysola  
la gorda sin etiqueta  
y luce fucsia o violeta  
tu alegre son de bandola

6

Eres lo que se ha perdido  
a pie enjuto o en bicicleta  
de líder con camiseta  
tu rezongo embravecido

7

con folclórico sonido  
sin atajo ni cruel treta  
de mil leguas es la dieta  
tu camino amanecido

8

cual natura y viva diosa  
llano sin mar ni veleta  
pues ya lo dice el profeta  
como una flor jubilosa

9

Malagueña salerosa  
de monumental silueta,  
para el azar la ruleta  
dadle a la copla sabrosa

0

Sin un lamento o gañido  
raudo como una saeta  
y en mi adiós y mi maleta  
lo mejor de tu tañido.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadania & #ElArcoIrisDeLosNiños

INSPIRADO EN LOS VERSOS: No te me quedes tan sola / arrimada al pensamiento / deja que viva en el viento / tu joropo y tu chapola / tu alegre son de bandola / tu rezongo embravecido / tu camino amanecido / como una flor jubilosa/ dadle a la copla sabrosa / lo mejor de tu tañido. -  
Eduardo Alí Rangel

## Tres Zorys

Según su creadora o lírica progenitora, oriunda de la hermosa población de Cáchira en el Norte de Santander, Colombia,

*El "Zorys" es una composición poética breve, que nace de un reto impuesto a mi anhelo permanente de innovar en el bello oficio de organizar las palabras. - Martha Zorayda Cáceres Pabón*

\*\*\*

Réplica con Amor Espiritual:

\*

Digamos: ¡Amen y amén!  
y agreguemos con lujo de detalles  
con y sin tilde también.

\*\*\*

Zory dedicado a la autoestima

\*

Tu vida es fiel acuarela  
y tú como creativo pintor  
honras tu irisada escuela.

\*\*\*

Zory dedicado a la poesía

\*

Tu vida es la poesía  
y tú, el estentóreo trovador  
le cantas a la alegría.

\*

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

En voz de Avril Sofía

En el marco del I Congreso de Zorys a celebrarse en Bucaramanga Colombia.



## ?Cantina y panteón en conjunción?

"Cantina y panteón en conjunción"

Me comenta un amigo humorista  
quien del humor es todo un artista,  
un caso, toda una paradoja  
la última gota, dicen que moja.

Ya parece todo un vacilón  
de cantina frente al panteón,  
sin tener cada una sucursal  
con su identidad existencial.

El bar con su nombre "El Porvenir"  
y el Panteón "Pare de sufrir",  
el primero con lema ocurrente  
dice: "Aquí se está mejor que en frente".

Los del panteón sin competir  
ponen otro como souvenir,  
"Aquí duermen hoy plácidamente  
quienes ayer bebían al frente".

Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños  
29 de septiembre de 2024

## Zorys desde Brasil, Argentina y Venezuela

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadania & #ElArcoIrisDeLosNiños.

\*

En el marco del I Congreso de Zorys a celebrarse en Bucaramanga Colombia.



## Zorys a Nubia Marrugo Navarro en su cumple.

Zorys a Nubia Marrugo Navarro en su cumple.

En mi cumple voy a zoriar

Y un regalo quiero de ustedes

Con besos los voy a batiar.

Siento soplar el viento

Quisiera tenerte muy cerca de mi

Y decirte lo que siento.

Autora: Nubia Marrugo Navarro

En voz de Avril Sofía

Zorys a Nubia Marrugo Navarro

Hoy de pláceme está Nubia,

su regia Navidad Particular

loa cual lobo de Gubia.

Prestos al conmemorar

con regios Zorys, en reunión virtual

por ella, voy a brindar.

Hermes Varillas Labrador

En voz de Avril Sofía

#FormandoCiudadania & #ElArcoIrisDeLosNiños.

10 de octubre de 2024

## Rima Zorys - Él vino a besarme - Violeta

EL VINO A BESARME...(Rima Zorys)

Sufre el alma que te alberga  
llega el ocaso y con él tu mirada  
lentamente así posterga.

Adagio eres soledad  
y te veo en tu sueño sonreír  
cautelosa oscuridad.

Deja que la calidad  
cubra totalmente la tenue noche  
de esta gran realidad.

Noche déjame tocarlo  
que al acariciarlo me hará feliz,  
déjame suave lograrlo.

Deja sensación que lo ame  
dentro de su corazón hay amor,  
deja que el sentir proclame.

Llego en mi noche a abrazarme,  
a entrado un rayito de luz de Luna  
alegre, ¡el vino a besarme!

AmorSanitoAmor

©Violeta. ? Caracas, Venezuela.

En voz de Avril Sofía Varillas

#FormandoCiudadania & #ElArcoIrisDeLosNiños.

## Tócate para que no te toque.

Tócate para que no te toque.

19 de octubre - Día Mundial del cáncer de mama.

No sea cuestión de pesada broma

el augurio por una vida sana,

a tu esposa, madre, hija o hermana

y lo manifiesto en castizo idioma,

sea mi lema un sanador axioma

no esperes a caer postrada en cama,

que no se trata de cruel melodrama

la campaña de una cinta rosada,

pues es tener la consciencia ganada

del Día Mundial del cáncer de mama.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

16 de octubre de 2024

## "Desnudos en cuerpo y alma"

"Desnudos en cuerpo y alma"

Dicen que el hombre propone  
con mente muy creativa,  
tomando la iniciativa  
y que la mujer dispone,  
una idea que apasione  
sea cual bendición,  
tan anhelada reunión  
por un brindis en privado,  
con sexo desesperado  
que brote del corazón.

La fecha sea tu elección  
el lugar ya está acordado,  
de acceso disimulado  
directo a nuestra habitación,  
me llena de grata emoción  
recordar nuestro pasado,  
en noches de amor y agrado  
desnudos en cuerpo y alma,  
lo haremos con mucha calma  
o con vigor desatado.

Hermes Varillas Labrador  
21 de octubre de 2024

## Entre la locura y la cordura.

Entre la locura y la cordura.

Del complejo laberinto de contradicciones  
donde poco importan obras de literatura,  
ya quisiera marcharme a un manicomio de letras  
donde more cada anónimo genio y figura.

Al llevarles, en esta ocasión a colación  
el tema de la chaladura y de la cordura,  
pues pareciese que no pudiesen deslindarse  
que están liadas con dorada y áurea costura.

Que desde el mismo momento de su nacimiento  
ya se encuentra y enfrenta el hombre a una cruel hondura,  
en un mundo inmundo de terribles paradojas  
que nos acompañan a la fría sepultura.

Es el tiempo triste y carcelaria paradoja  
nos tiene atrapados sin salida ni medida,  
locos en cuestión del amor y los sentimientos  
con talante gitano en una osada aventura.

Acaso somos especie de graciosos péndulos  
como especie de parábolas en herradura,  
entre el lastimero llanto y las alegres risas  
transcurre nuestra existencia sin abreviatura.

Y los hay quienes son como aquel desnudo rey  
ante su pueblo, con aparente vestidura,  
llenos de oropeles y creemos vernos bien  
y no somos sino cómica caricatura.

De momento somos solo enanos o pigmeos

nos creemos gigantes de demasiada altura,  
por la escasez de sencillez y de la humildad,  
más, la prepotencia es vano signo de amargura.

Orates estamos en un discordante mundo  
son muchos los que urgen y requieren atadura,  
por no confiar en la armonía tan natural  
con su doble moral andan como caradura.

Los crímenes y adversidad de la humanidad  
historia en síntesis su registro en escritura,  
la ciencia cansada al probar tal realidad  
va a la decisión volverse adicta a la locura.

Ya quiero salir ante el orbe como Quijano  
con adarga, con mi gran fe y en cabalgadura,  
para lograr resolver disímiles de entuertos,  
a los depredadores meterlos en cintura.

Al extremo tanta letal enajenación  
con odio a sus semejantes con enconadura,  
de los muy desalmados fabricantes de guerras  
que se han alocado el clima y la temperatura.

Y que cese ya la ley del hombre por el hombre  
como explotación desenfrenada con locura,  
entendamos pronto que el amor por nuestro prójimo  
el ejemplo nos lo obsequia la madre natura.

Ni es difícil, ni imposible el poder entender  
lo que como legado y herencia en la lectura,  
el Redentor ofrece la eterna salvación  
si obramos como cándidos niños con ternura.

Lo dice el bardo Rimbaud con ardiente paciencia  
o con alegres juegos e infantil travesura,

para poder conquistar la ciudad de justicia  
por una paz con majadería y con blancura.

Luego de un cuerdo delirio sobre el Chimborazo  
y de un celebrísimo Congreso de Angostura,  
dijo Bolívar en estertores de su muerte:  
Tres grandes majaderos sin remedio ni cura.

Y que muy bien hoy se pueden contabilizar  
son un trío en una historia sin enmendadura:  
Jesucristo, El Ingenioso Hidalgo Don Quijote  
y ese genio Libertador por añadidura.

Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadania & #ElArcoIrisDeLosNiños.

Aclaratoria necesaria, no soy cantante, ni músico. ENTRE LA LOCURA Y LA CORDURA. Uno de mis más extensos y existenciales poemas, hecho canción, gracias a la ayuda que me brindó con la voz y la música, la muy cuestionada y debatida magia de la Inteligencia Artificial. Espero su comentario y honesta valoración.

Nunca es tarde cuando de honrar un compromiso se trata.

Zorys a una celebración especial.

Día del bardo virtual

con lío en la web y electricidad

se asemeja a un funeral.

Responder no es blanda pulpa

de allí lo de responsabilidad

no es sortear una culpa.

No es tarde al llegar la dicha,

lo importante es la tarea cumplida

y ahora a libar la chicha.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadania & #ElArcoIrisDeLosNiños



## Nunca es tarde cuando de honrar un compromiso se trata. - 2da Parte

Poema a los virtuales poetas.

Día del Poeta Virtual  
con mucho aprecio y con cariño,  
y con la inocencia de un niño  
en carrusel un festival,  
con más caramelos que sal  
va nuestro regalo sencillo  
en el aire un amplio castillo  
del arco iris sus mil colores  
con guiños y dulces amores  
un sueño por cada ladrillo.

De un dorado el tono amarillo  
de tamaño monumental,  
que por esta fecha especial  
sea un obsequio de bolsillo,  
luciente con bastante brillo  
colmado de grandes primores,  
de muchos virtuales lectores  
tan suave como piel de armiño,  
y de postre vaya el aliño:  
¡Albricias poetas y autores!

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadania & #ElArcoIrisDeLosNiños.

Post Data

Programa completo

Solo audio.

<https://www.spreaker.com/episode/audio-revista-formando-ciudadania-el-arcoiris-de-los-ninos-vene>

zuela--62579077?fbclid=IwY2xjawGTLYdleHRuA2FibQIxMAABHUsJEJKblzXfH\_D3mHX3TifPF6dR  
SyxoBxo0YyI5dMDGOFILvh9IXpF2iA\_aem\_pZ8IGttbf1yCZsv3BmVtMg

## "Joder la existencia sin ambivalencia"

"Joder la existencia sin ambivalencia"

Con un toque de humor a una amiga de nombre Angie.

Sabes que hoy pretendo aconsejarte  
sin ser tu atorrante pretendiente,  
haz un cambio formal en tu mente  
pues sin ánimo de vacilarte,  
deseo para bien aclararte  
que joder no es algo fastidioso,  
sin ser demasiado cochambroso  
joder más que un acto es bendición,  
es divina fusión en unión  
el éxtasis es algo sabroso.

Joder es un término castizo  
es sinónimo de fornicar,  
en mi soliloquio,? de follar  
y aunque no soy novel primerizo,  
mi talante tampoco enfermizo  
causa gracia el querer jeringar,  
es casi lo mismo a jorobar  
por tan curioso que es el lenguaje,  
lo digo serio con o sin traje  
y con este verso he de acabar.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadania & #ElArcoIrisDeLosNiños.

## Valencia, gravísima herida.

Valencia, gravísima herida

Qué frágil y pasajera es la vida  
con esta frase para meditar,  
vale el tiempo para reflexionar  
en Valencia una gravísima herida.

A la solidaridad nos convida  
preocuparnos del sobreviviente,  
pues el gobierno no tan diligente  
busca culpables, chivos expiatorios,  
además de suaves supositorios  
y no deja de culpar al ambiente.

\*

No deja de causar hondo pesar  
la gran pérdida de vidas humanas,  
las lágrimas con el llanto sin ganas,  
ven las aguas que corren a la mar.

\*

Caso tan triste para lamentar,  
profundas cuitas que ahora reclaman,  
el consuelo en horas algo tempranas,  
con el tiempo la herida ha de sanar.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadania & #ElArcoIrisDeLosNiños.

La imagen corresponde a la "pasarela de la solidaridad", la oleada de voluntarios que están llegando a Valencia para ayudar a las víctimas del desastre provocado por la DANA

Miles de personas cruzan los puentes que conectan a la ciudad de Valencia con los municipios más golpeados por la DANA para llevar suministros y ayudar en las labores de limpieza... desde Venezuela les auguramos mucha fortaleza y resiliencia.

Imagen de BBC News Mundo.

## ?Réplica a una bella bruja?.

"Réplica a una bella bruja".

A la poetisa Sandra Mendoza.

¿Y qué te puedo decir?  
de azar cual crema con fresa,  
no busco bella princesa  
y en acto de bendecir,  
sin quererme divertir  
pues al buscar una aguja,  
el sino a un pajar me empuja  
mi suerte no es condenada,  
en lugar de una blanca hada  
me hallo con tan sensual bruja.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadania & #ElArcoIrisDeLosNiños.

05 de noviembre de 2024

## ... La Inteligencia Artificial, el tropiezo final.

Entre sorprendentes sobresaltos y tropiezos de la historia, la Inteligencia Artificial, el tropiezo final

Los grandes sobresaltos en la historia  
distan mucho de lo más natural,  
desde aquel paradisíaco Edén  
el afán hacer un reto mental,  
fútil intento de alcanzar el cielo  
con la torre de Babel colosal.

Del férreo engranaje y de la rueda  
en un raudo progreso al mundo actual,  
ahora sin los siervos de la gleba  
superando la sociedad feudal,  
explotación del hombre por el hombre  
llega a la revolución industrial.

De seguidas salta del cero al uno  
moderna revolución digital,  
que al colocar los mil y un algoritmos  
en una comunicación global,  
el avance en reservado pronóstico  
crea la inteligencia artificial.

Posible conductor al humanismo  
robot, disfraz sin copia original,  
la ansiada meta es algo paradójico  
a un cibernético y triste final,  
sin sentimientos y sin emociones  
sin el alma y sin la fe espiritual.

Ya lo predijo el físico Albert Einstein  
asombro en realidad contextual,  
según su teoría irrefutable

es cuestión de "relatividad" dual,  
con la justicia y un marco legal  
sobre el bien jamás tendremos el mal.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadania & #ElArcoIrisDeLosNiños.

06 de noviembre de 2024

## Hoy voy por un torondoy.

Hoy voy por un torondoy.

Narro con humor y placer  
el caso de un recién llegado,  
se presentó, no es el ayer  
es decir que no es el pasado,

tampoco anda de mucho apuro  
y ni siquiera es el futuro,  
le gusta el plátano maduro  
y por ello no usa carburo,

dice que es como Luis Herrera  
gran amante del torondoy,  
con Toronto endulza a cualquiera  
y se presenta: "Soy Eloy".

Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadania & #ElArcoIrisDeLosNiños.  
07 de noviembre de 2024

Inspirado en <https://www.facebook.com/share/r/15CsQ3YuxH/>



## #YaSeVan

#YaSeVan

Bueno, no está para nada mal  
usar la Inteligencia Artificial  
para deseárselo a nuestro prójimo,  
a los venezolanos de bien,  
el mejor augurio al finalizar  
dos eventos que no retornarán,  
este crítico año electoral  
y el abuso del irritado poder  
de un régimen genocida y criminal.  
Volveremos a ser venezolanos  
con valores, unión, y fraternidad,  
metiendo todos el hombro por excelencia,  
esfuerzo sostenido y prosperidad.

¿Cuántos dicen "Amen y amén", con y sin tilde también,...  
y nos ayudan a compartir este vídeo motivacional?

Hermes Varillas Labrador.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños (Venezuela)

## Sin ser dueño de la verdad - Entrega 1

Libro: "Sin ser dueño de la verdad"

Rima Jotabé

Digo "Sin ser dueño de la verdad"  
con gran respeto a la diversidad.

Cada quien con su fiel punto de vista  
con disímiles enfoques mi arista,  
sin considerarme un notable artista  
mucho menos bufón contorsionista.

La verdad es cual luz del mediodía  
con total libertad y autonomía

Más es cuestión de relatividad  
entre filósofos, para un sofista  
mi obra sería una cruel distopía.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

<https://youtu.be/PpjmCAmH4Hk>

"Preferible ser hiel y contar  
con un lector crítico y fiel,  
a ser una gota de miel  
y te fastidien las moscas a granel"

## Al Obispo Jesús Alfonso Guerrero Contreras - 50 años de profesión religiosa

Al Obispo Jesús Alfonso Guerrero Contreras

50 años de profesión religiosa

Nacido en La Pedregosa

territorio merideño,

con vocación de pequeño

de santidad hoy reboza,

su profesión religiosa

asciende a un nuevo peldaño,

de quinto obispo su escaño

en la tierra barinesa,

con su inflexible promesa

por servicio año tras año.

Sigue el ejemplo al maestro

mostrar amor y verdad,

camino a la libertad

como buen guía muy diestro,

nos lo dice el Padrenuestro

hágase tu voluntad,

en la espiritualidad

está nuestra salvación,

de Jesucristo el perdón

al pecado y la maldad.

Gracias damos al Altísimo

por un digno Aniversario,

como obispo y emisario

por el dogma beatísimo,

en tu rol excelentísimo

para la unión en familia

inspirado en Santa Biblia

cincuenta, cifra en cuestión

es la de la salvación

entre mortales concilia.  
Tu actividad de prelado,  
con sagrado misticismo,  
que es como decir lo mismo  
del ordinario mitrado,  
tienes el cielo ganado  
sin más tilde ni asterisco,  
por tu Mérida con risco  
Orden de Menores Frailes,  
con modestia y sin los bailes  
del día de San Francisco.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Como un modesto detalle de la feligresía en la parroquia "Nuestra Señora de la Paz" de Libertad de Barinas.

14 de noviembre de 2024

## Día Mundial del Poeta Virtual.

Día Mundial del Poeta Virtual.

Hagamos una fiesta o festival

Día Mundial del Poeta Virtual

se celebra el treinta y uno de octubre  
que al bardo excelentes augurios cubre,  
y para que se inspire y elucubre  
la musa le nutra en su leal ubre,

esperamos su presente del año  
vayan nuestras albricias en tamaño

Por tan noble sinergia cultural  
sin sombrero mi testa se descubre  
Salud y brindis por este peldaño.

\*\*\*

Atte.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadania & #ElArcoIrisDeLosNiños.

## Basta ya del vil reggaetón - Invitación a manera de reflexión.

Basta ya del vil reggaetón

Menos mal no todo esta perdido  
el mensaje a cualquiera le anima,  
digno de subir la autoestima  
en este mundo en contrasentido,  
música que solo es vulgar ruido  
sin mensaje y sin educación  
solo morbo y sucia perversión  
con trato cual objeto sexual  
es maltrato de enfermo mental

Basta ya del vil reggaetón

\*

Al menos libres los países no latinos.

\*

Basta ya del vil reggaetón  
que no se escucha allá en Canadá,  
la ofensa al intelecto tendrá  
límites en su propagación,  
cómplice la radio y locución  
de una aberración de cruel terror,  
mi clamor solo de por favor  
a los derechos de nuestros niños  
sin sucia perversión, solo guiños  
ídem las féminas y su honor

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Alguien escribió: No sé el nombre de la chica, pero por su gesto, la mayoría que ama la verdadera música con valores morales y espirituales, a ella también la aman.

Ayúdanos a compartir y a demostrarle que su gesto merece mucho amor y que hay que apoyar su valiente labor con tanta autoestima y ganas.

Poema como atenta invitación a participar en el fusionado, disponible en:  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-756294>

## Amor y humor con clima de nevera.

Amor y humor con clima de nevera.

Dice una cándida amiga que el clima  
es culpable, lo dice algo sincera,  
que es inversa pasión y proporción  
con el frío aumenta cual escalera,

deseo y ganas en la intimidad  
y lo dice sin tanta jodedera,  
que la atracción es como fuerte imán  
y que la fuerza nada la supera.

Sin embargo, no entiendo que joder  
se use en el castizo como debiera,  
joder es el sinónimo de humor  
si es con amor es símil de rochela.

Joder en América es jorobar  
en España con frío si supiera  
es el motivo de ardientes gemidos  
que se silencian con la cabecera

O de pronto se escuchen sin tapujos  
de manera muy libre y vocinglera,  
si el jaleo y joder es frente a frente  
o golosos por la parte trasera.

Y qué poder pedir como plegaria  
para un cálido clima en primavera,  
literalmente es quererte joder  
con sutileza y jocosa manera.

Hermes Varillas Labrador



## Un Aniversario Más De La Juvenil Sol Moreno.

Un Aniversario Más De La Juvenil Sol Moreno

De esta fecha un arbol,  
pintado en el horizonte,  
susurro y canto en la brisa,  
donde el río su eco afronte.

Lento como un caracol  
es mi paso con confianza  
al traer la remembranza  
tu navidad un farol.

En tierna edad de estudiante,  
fiel en sueños y consejos,  
cual luz blanca y titilante,  
como estrellas a los lejos.

Del Altísimo el control  
de rosas y su fragancia  
en equilibrio y balanza  
para muestra el girasol

De esta fecha un arbol  
por mi llano en lontananza  
hoy me inspira la confianza  
en un espléndido Sol.

Hoy me inspira la confianza,  
en esta danza del sol,  
su abrazo cálido y puro,  
como un canto en que me envuelvo.

El amanecer se asoma,

con destellos de esperanza,  
y en el aire se deslizan  
promesas que la edad lanza.

Los campos visten su gala,  
cada flor, un verso, un canto,  
y en el eco de la tierra,  
la vida se torna encanto.

El sol brilla en su esplendor,  
dorado fuego en el cielo,  
y me abraza con su luz,  
en un hermoso destello.

Lo digo en nota bemol,  
renuevo mi fe en lo eterno,  
y en el paisaje, sereno,  
veo el futuro, un sendero.

Que cada día es un canto,  
que el amor nos va tejiendo,  
pues en ese arrebol, siempre  
habrá vida, y habrá viento.

\*\*\*\*

Post Data

R???????? ....

Ya Que No Eres Grandilocuente Al Hablar...

¡Canta!

?orque ?l Sentimiento Que ?? Sale De Tu Pecho,

¡Se ?udre ?entro!

Un Abrazo ?

## SOS por la mutilación femenina - 6F; 25N - Día de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer

Muy fuerte tema y quisimos incluirlo en la audio-revista, pero por razones más que obvias, preferimos que sean los padres quienes lo muestren a sus hijos menores de edad, para la correspondiente orientación y debida conversación ...

En el mundo occidental en muchos casos, se desconoce tan aberrante forma de actuar de países con práctica de trogloditas.

Waris Dirie, una embajadora en contra de la salvaje práctica de la ablación

En el marco de la conmemoración de dos efemérides

6 de febrero. Día Internacional de Tolerancia Cero con la Mutilación Genital Femenina, conocida también como Ablación....

25N - Día de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer

"Infame Mutilación Genital Femenina"

Quizá esté fuera de contextos  
hablar de tan sórdido tema,  
que bien merece un anatema  
sin más dilación ni pretextos,  
con tan crueles actos funestos  
el mundo debe explicación,  
porqué la infame aprobación  
de injusticia por tantos años,  
forma hay de reparar los daños  
un NO mundial a la ablación.

No deseaba usar el verbo  
al señalar con gran coraje,  
a calzón quitado y sin traje  
el crimen del brutal acerbo,  
como feos y negros cuervos  
arrancándole de cada ojo,  
sin más derecho y por despojo

a la inerme flor del desierto,  
profanándole el alma y cuerpo  
ya suplica piedad de hinojos.

Castigo por el cruel exceso  
muy ejemplar y a la medida,  
sean reclusos sin salida  
con grillos de calibre grueso,  
no sigamos en retroceso  
detengamos de una la infamia,  
de castrar a la macadamia  
y a la vida con su deleite,  
es para freír en aceite  
junto su dios Moloch en Somalia.

A una edad bastante temprana  
le cometen mutilación,  
por torpe y absurda razón  
de falsa religión insana,  
por qué no les viene allá en Ghana  
cauterizarse sucios sesos,  
y librar de inmorales pesos  
a la sensible obra de Dios,  
hágase atención de este sos  
sin demora y sin más recesos.

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Musicalizada con la magia de la Inteligencia Artificial

Las décimas incluyen apenas dos países, sería interesante poder incluirlos a todos, pero más interesantes que nuestro poema contestatario sea de gran utilidad para crear consciencia sobre este vergonzoso y espinoso asunto.

Décimas dedicadas a todo el orbe de mujeres sometidas a tal abuso y crueldad, y en especial a la labor de Waris Dirie Flor del desierto, una embajadora en contra de la salvaje práctica de la ablación

Post data: En lugar de celebración del día de la mujer, hablemos de conmemoración, en efecto, conmemorar en el sentido de recordar que hacen falta muchas acciones para reivindicar tanto abuso, injusticia, exclusión, violación e invisibilización que se ha cometido durante muchos siglos en contra de la mujer.

"En lugar de prejuzgar a la mujer planteando batallas en su contra, luchemos a su lado por la paz, la igualdad de género y la armonía vital." - Hermes Varillas Labrador

## Irresistible en mi imaginación y mi conticinio.

Irresistible en mi imaginación y mi conticinio.

Muy jodida y sin joder  
es caso casi imposible,  
no se si anda irresistible  
y me afirmas no saber,  
no te lo puedo creer  
como colofón el broche,  
es tu impúdico reproche  
no es castigo y te sentencio,  
pudo vencerte el silencio  
de un conticinio en la noche.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## Glosa ? ?Canta Arpa?

Glosa ? "Canta Arpa" Canta arpa un acorde llanero de tu criollo pentagrama inspirada en las sabanas con melódico manadero por mejores derroteros como apropiado portavoz contundente y muy veloz enamorada del folclore hazme el grande honor de acompañarme mi voz. Decirle al mundo entero entre los bodones y la prima en muy necesaria tarima con la extensión del estero y como guía y pionero el cuatro en diestra mano de un pueblo soberano sin tanto lio, ni barullo para cantar con orgullo que sí soy venezolano. De los que sembró Bolívar con fuerza y con pujanza y como loa esta semblanza con dulce miel y almíbar evocando a Jose Félix Rivas, que sea tu eco la revancha de versos en avalancha con constancia y persistencia por nueva independencia que tengo el alma ancha. Que tengo el alma ancha y con mucho desespero tu carácter bullanguero de devota mamá Pancha y por ello pido cancha que no acepto la rutina; desea abarcar mi retina en mi herida Pachamama nuestras naciones hermanas de México a la Argentina. Canta arpa con voz venezolana tus notas bellas y gloriosas en las manos prodigiosas de Juan Vicente Torrealba que al despuntar el alba en un fino aprendizaje hagamos un homenaje al Dios que está allá arriba en unión y sin diatriba y con el mismo lenguaje Y con el mismo lenguaje la ejecuta Hugo Blanco en estentóreo canto deja correr tu cordaje en histórico mensaje en tono de mi menor de Florentino versador maestros hay en la lista Ignacio Figueredo arpista con el mismo dolor. Y con el mismo dolor entre valles y montañas soportando con hazaña el abuso explotador del mediocre estafador con moral y mente insana; vendrá un nuevo mañana sin las tantas acechanzas con la misma esperanza Latinoamericana. Canta arpa de mi raza bravía como una viva diana con inextinguible flama que tu legado de alegría en concierto y polifonía sea fortificado aljibe y oportunidad inclusive de metas sin violencia el despertar de consciencia que reine en el Caribe. Y en el Popocatépetl hasta el Chimborazo sea un fraterno abrazo sin temerarios julepes aspiran dejar sólo nepe en tiempo record y breve esquilmaron a la plebe suena camoruca heroína invocando el mar de Alfonsina y en su tour sabe vestir su nieve. Y en su centro Amazonas sea paraguaya o perúana con aires de mejorana y buen uso de neuronas en tierra de fuego y Onas tus sonidos por fontanas como la antañona dama si al ignaro no le remuerde guarda el tesoro verde el alma indoamericana. Hermes Varillas Labrador Una merecida glosa a manera de loa a este instrumento musical de tanto arraigo tiene en los llanos colombianos y venezolanos, así como en otras regiones y países de Latinoamérica, (México, Perú y Paraguay como los más destacados), que según palabras de mi dilecto amigo y maestro arpista Álvaro Guillermo Hernández Hurtado, constituye una versión del piano, y la demostración es más que elocuente, en tanto que no hay pieza musical que no se pueda instrumentar con el uso del arpa.

## Venezuela, Tierra de gracia.

Venezuela, Tierra de gracia.

No se trata de falacia  
el futuro en Venezuela,  
es retornar a la escuela  
por valores y eficacia

Libres de la burocracia  
de tanta mediocridad,  
de torpe incapacidad  
del bufón en acrobacia.

Con la criminal desgracia  
se robaron los recursos  
con sus farsantes discursos  
impusieron la oclocracia.

Se terminó la autocracia  
del poder con tiranía,  
basta ya de felonía  
de fraudes con tanta audacia.

Muy libres y en democracia  
y sueldos con dignidad  
vendrá la prosperidad  
sin maldad ni suspicacia.

Vendrá la meritocracia  
de orden y unión en familia  
y con fe en la Santa Biblia  
de honesta ley verbigracia.

La justicia en perspicacia



será aval de coherencia  
con renovada conciencia  
hacia la Tierra de gracia.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Mi humilde producción en provecho de esta tierra bendecida por Dios. Ayúdame a compartir.

## ?Loa al estado Apure en Venezuela?

"Loa al estado Apure"

\*

No intentaré hacer todo un viaje  
por Apure y su inmensidad,  
sin mula zaina pa´ montar  
ni un bote en proa el oleaje,  
solo recordar sus paisajes  
que atesoro hoy en mi memoria,  
y en su frontera divisoria  
del puente Cornelio Muñoz,  
estentóreo a viva voz  
les voy a hacer una historia.

\*

Les voy a hacer una historia  
comenzando por Bruzual,  
prosiguiendo hasta Mantecal  
evoco a Páez y su gloria,  
con sus centauros meritoria  
la victoria del soberano,  
con sus lanzas en la mano  
y al entrar a San Vicente,  
el río Apure es referente  
de la inmensidad del llano.

\*

De la inmensidad del llano  
Elorza cuna del folclore,  
rindiéndoles justo honor  
a cantantes venezolanos,  
compositores veteranos  
son sus calles un cuaderno,  
la mancha errante con cuernos  
luego de ir a Guasualito,

ya me voy rumbo a Apurito  
para dejarles un recuerdo.

\*

Para dejarles un recuerdo  
por el Matiyure y sus aguas,  
al Nazareno de Achaguas  
sin apuros y a paso lerdo,  
es mi copla de vivo verbo  
de un cunavichero lejano,  
voy llegando muy temprano  
a su capital San Fernando,  
en Biruaca voy saludando  
a toditos mis paisanos.

\*

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Glosa inspirada bajo los versos de la muy conocida y emblemática canción: "Apure en un viaje" el segundo himno de ese estado llanero, cuya letra y música le pertenece a Genaro Prieto, e inmortalizada por la voz de Francisco Montoya:

Les voy a hacer una historia  
de la inmensidad del llano  
para dejarle un recuerdo  
a toditos mis paisanos.

Escribe un colega educador jubilado : Amigo te felicito por la historia del Apure que usted la supo imprimir una radiografía linda que ya la puedes mirar y el pueblo de Apurito que un día te quiere mirar gracias por toda la historia de Apure en un viaje

Saludos Ali Blanco

Mi modesta réplica:

De Apurito o El Samán, ahora no recuerdo exactamente, tengo un grato recuerdo, un folclorista que viajaba de San Fernando hacia Barinas, pues debía actuar en un centro nocturno, creo que queda en el barrio San José, "Cantarana" es el nombre del lugar.

Le pidió al chofer que por favor entrara a la población, solo para dejar allí donde una noble abuela, era su madre, una buena cantidad de libros o cancioneros que seguro ya tendría vendidos por adelantado, en ocasión de sus 40 años de vida artística.

Seguimos el largo viaje y hablar de su vida, de sus inicios en "La voz de Apure" y otros escenarios, de su bautizo como "El rey de las aguas", luego del pasaje, fue tema suficiente para todo el

recorrido.

Hablo del año 2001, ya daba mis primeros pinitos con el programa radial "Formando Ciudadanía". Me obsequió con un ejemplar autografiado, que como cosa rara, le sobraron los amigos de lo ajeno. Si mal no recuerdo, el buen amigo de la cultura en La Colonia de Mijagual, don Mario Pereira. La amena compañía con tan célebre compositor y cantante duró hasta Sabaneta donde me bajé y despedí al folclorista de marras,...

Era nada más y nada menos que Jesús Moreno "El rey del pasaje" del Samán de Apure, ahora que recuerdo. Y creo que está ubicado en el mismo municipio de Apurito, en Achaguas.

Lo recuerdo por lo de Mucuritas.

Saludos cordiales.

Apure, siempre es Apure.

## Popurri Venezuela - Mariachi Femenino Nuevo Tecalitlán

Dedicada a Venezuela desde México  
vean y escuchen esta joya musical...  
Más que un desagravio o un elogio  
es una hermosa deferencia fraternal  
a nuestro gentilicio y nuestro pueblo,  
de un estrecho lazo muy especial  
éste es un gran homenaje enaltecido  
por nuestra historia y afinidad cultural  
por la ejecución de este Mariachi  
de bellísimas mujeres sin igual.  
De verdad que esto merece compartirlo  
y que se haga hasta viral ?

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## Con orgullo colombiano - Canción Verdadero +57

El agradecimiento a Radio Poesía en Quindío, Colombia, muy especialmente en la persona del amigo y difusor cultural Óscar Eugenio Díaz quien nos cedió el material con esta nota adjunta:

Canción Verdadero +57

La version que queremos que se conozca en el mundo.

Con orgullo colombiano compartámosla, masivamente, para hacerla viral.

Video educativo y cultural tomado de la red, créditos para sus autores.

Por la protección de los niños y todos sus derechos.

## La otra hispana jodedera.

La otra hispana jodedera.

Humor con buena intención  
creo nada lo supera,  
Y si de golpe y porrazo  
se llega un día cualquiera,

en que por suerte o el azar  
o cualquier otra manera  
se nos diera por cambiar  
de una a la otra jodedera?

Más que hispana jodedera  
sería una gozadera,  
al sonreír a placer  
del goce como bandera.

Ya te imagino sensual  
y de ropa muy ligera  
ansiosa en la intimidad  
con ritmo en ambas caderas.

Espero así te ruborices  
y respondas muy sincera,  
con firmeza y decisión  
y al miedo y temor vencieras.

Mis versos sin ataduras  
con cuerdas en mi loquera?  
Las cuerdas van a un rincón  
sin un uso que le dieras.

No temas decir que sí

encanto y oda vocinglera.

Mi propuesta es muy decente  
pendiente en la carretera,

no soy policía o fiscal  
te veo algo callejera,  
y te parezca ideal  
sin buscar peleadera.

Peleas por beber Polar  
en vez de cerveza Solera  
de acuerdo a la economía  
lo que tengo en la cartera.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños



## Una parodia o comedia con jodedera.

Una parodia o comedia con jodedera.

Él:

La verdad que sí soy atrevido  
por tomarme el abuso de joder  
sin saber ni comprender  
que la debe joder a placer  
su propio y jodido marido.

Ella:

Jaja cuando tenga jaja

Él

Jaja cuando tenga  
un marido cumplido,  
que no sea tan jodido  
y en la cama te entretenga.

Ella:

Jaja ojalá jajaa

Él

No digas Ojalá  
Tú no eres árabe  
No eres musulmana  
No eres mahometana  
Tu Dios es Jehová  
O acaso crees en Alá  
Creo que eres muy cristiana  
De ahora en adelante  
Te recomiendo decir  
Dios quiera o Dios mediante.  
Y dirás tú.

Este poeta atorrante  
No se cansa de joder  
Con su diccionario  
Siempre por delante.

Ella:  
Siempre jaja

Él:  
O hasta que culmine diciembre.  
Pero lo cierto de la jodedera  
es que uno se cansa de tanta espera.  
Ya sea en el catre, en el colchón  
o en una modesta estera.  
Joder es una forma de sorprender  
hasta el mismo pavo de la rubiera.

Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## Adultos mojigatos en la oscuridad

Adultos mojigatos en la oscuridad

Maravilloso fuera  
poder cambiarlo todo  
de un inocente modo,  
si de infantil manera  
melodía en la rueda,  
mil villas y castillo  
con talante sencillo  
rienda suelta e ilusión,  
recuerdo con razón  
cuando era un chiquillo.

Cuando era un chiquillo  
sin vicios, ni maldad,  
ni nubes de oquedad,  
todo tenía el brillo  
de un intenso amarillo  
en sueño y fantasía,  
reinaba la utopía  
cual naves al garette,  
muy dueño de un juguete  
qué inmensa la alegría.

Qué inmensa la alegría  
al llegar Navidad,  
época de bondad  
que adultos en insania  
tal vez hasta miopía  
por usura se aferran,  
y en sedición que aterra  
la venta sobre rieles  
imitan actos crueles

jugando a la guerra.

Jugando a la guerra  
para torcer valores,  
qué se creen señores  
en vilo está la tierra  
de la costa a la sierra,  
basta de cacería  
y la vil felonía  
de equipo criminal,  
su uso subliminal  
y abuso todo el día

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## Frases dedicadas a los niños, a la candidez , a la infancia e inocencia.

En ocasión de la proximidad del Día de los Santos Inocentes.

Vídeo incluido en la emisión nro 7 de nuestra audio-revista de tal fecha.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

"No Hay Niños Difíciles, Sino Una Educación Paradigmática Sobre la Base De Complejidades Contratante Con Su Mundo De Inocencia Y Candidez"

## Un brindis por el administrador.

Un brindis por el administrador.

\*

Hoy celebramos a un joven en su día  
su cumpleaños número treinta y ocho,  
tal vez le tengan una tarta o biscocho  
Julián Yanover, quien sin versos nos guía.  
En "Poemas del alma" inspira alegría  
cada palabra, en su blog es emoción,  
nos invita a soñar con el corazón  
y en esta su particular navidad,  
¡Albricias! por tanta fiel fraternidad  
en coro brindamos por su creación.

\*

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*

Si deseas unirte al brindis, puedes hacerlo en el fusionado, a través del enlace  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-760098>

## "Día de los inocentes y de la santurronería?"

"Día de los inocentes y de la santurronería"

Se conmemora un día más  
en medio de tanta indecencia,  
la tropelía y holocausto  
de un vil Herodes sin clemencia.

En un orbe donde el malvado  
con crueldad y maledicencia,  
ha torcido para su lucro  
la bondad y uso de la ciencia.

Ante Dios que es bondad y amor  
con candidez, con inocencia  
al empíreo querubines  
van a implorar por más consciencia

Exigen que de por favor  
con prontitud y con urgencia  
la rectitud de la justicia  
pronto haga su comparecencia.

Merecen el juicio y castigo  
falsos jueces con displicencia  
que han vendido hasta la moral  
cómplices de la negligencia.

De un adulto que ya ha extraviado  
el rumbo y norte en reincidencia  
en irrespeto a toda ley  
las maneja a su conveniencia.

Incluso el juicio lo merece

quien dedicado a la docencia  
procede sin pedagogía  
sin la constancia y sin paciencia.

Obviando el divino mandato  
Jesús pedía la presencia  
de niños con humilde amor  
para formar su inteligencia.

Sin embargo, hay quienes prefieren  
cometiendo absurda imprudencia  
de explotarlos con ruin trabajo  
con villanía y prepotencia.

Y hay quienes de manera torpe  
son sicarios de la violencia  
al prohibirles lúdicos juegos  
o de disminuirles su esencia.

Y más criminal inclusive  
los que inducen a la avenencia  
con juguetes bélicos y armas  
en sucia actitud de demencia.

Basta de vil hipocresía  
demostrando solo apariencias,  
es inútil esta efeméride  
si actuamos sin correspondencia.

Si vamos a hablar de inocentes  
que no sea en grandilocuencia  
actuemos dando la respuesta  
con pertinente coherencia.

El recordar un día de los inocentes



no debe consistir en hacer bromas pesadas,  
en su lugar debemos actuar con coherencia  
en favor de todos los niños, reivindicando  
sus derechos a tener un mundo sin falencias.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## Un 2025 sin jodedera.

Un 2025 sin jodedera.

No soy poeta en romance  
no soy ningún Casanova,  
para caerle a cruel coba  
a la chica sin mi alcance,  
no sueño con cita o chance  
ni siquiera en joderera.  
Es mi copla vocinglera  
y estentórea es mi voz,  
encomendado a mi Dios  
cual diosa amarla quisiera.

Con luciente cabellera  
y de atrevidos tatuajes,  
ellos ocultan paisajes  
evocan mi cordillera,  
caramba ¿quién lo dijera?  
su sonrisa contrastante,  
y buen humor abundante  
que me provoca loquera,  
e infarto para que muera  
al verle solo un instante.

Quisiera ponerle el guante  
cual senil sexagenario,  
quererse no tiene horario  
en rol de furtivo amante,  
con su rostro tan radiante  
cometería el delito  
de cumplir el requisito  
sin fecha en el calendario  
por ser su galán a diario

iría hasta el infinito.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

04 de enero de 2025

## Fusionado - Feliz Día de los Reyes Magos

"Llamada de los Reyes Magos a niños"

Vamos con la estrella como guía  
de un inmenso firmamento,  
a llevar mirra, oro e incienso  
en ocasión de la epifanía  
con su luz como a mediodía  
con su luz por estos pagos  
a brindar algo más que halagos  
al amado niño Dios en Belén  
esperamos que tú también  
¡Feliz Día de los Reyes Magos!

- Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*

Desde el fondo de mi alma,  
de mi vida que ya pasa,  
los Reyes Magos llegaban  
con sus camellos de lana  
trayendo entre sus mochilas  
regalos de toda clase  
que dejaban a su paso  
en los zapatitos nuevos  
que poníamos de noche  
antes de ir a la cama  
en el marco tan cuadrado  
de una ventana de casa.  
Feliz día de los Reyes  
que llegaban hasta el Niño  
mientras la estrella brillaba  
para orientarlos por siempre

y felices lo encontraban  
rodeado de los pastores,  
el buey, el asno, la oveja  
de aquel pesebre inmortal,  
ángeles del paraíso  
que le cantaban su gloria  
y sus padres tiernamente  
dedicados a adorarlo,  
a cuidarlo y ayudarlo  
a ser un hombre cabal  
mientras los Reyes venían  
por caminos en mi pueblo  
a encontrar los niños buenos  
que en su visita planeaban.  
Autora: Lucy Quaglia ? Saint Marys, Canadá

\*

En este día, un seis de enero  
es una fecha para recordar,  
a Melchor, Gaspar y Baltazar  
el fin de los monarcas viajeros,  
al rey de reyes loan con esmero  
y sin rendirle tanta pleitesía  
llevan presentes con sabiduría  
de su alteza en reconocimiento  
y anuncio a sus padecimientos  
van con una estrella como guía.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

\*

Volver a pensar en los reyes es volver a ser niños  
Esperando los juguetes nos reíamos de alegría.  
Ese día era para pedir lo que no tenías.  
la evocación de ese día se vive con los nietos.  
Ellos se van a la cama contentos e inquietos.  
Al despertar van por sus juguetes desesperados.  
Es que toda la noche a los Reyes han esperado.

Cada 6 de enero, se revive esta ocasión,  
con entusiasmo y con gran emoción.

Autora: Poetisa Raiza N. Jiménez ? Caracas, Venezuela.

\*

Que los REYES te dejen SALUD  
este es el mejor regalo,  
y a los pequeños que no les falten  
las ilusiones, que ya cuando sean mayores,  
sabrán de la vida, todos sus sinsabores.  
Que los MAGOS DE ORIENTE sean benévolos  
y ese mal bicho que nos ronda se lleven lejos  
que tenemos el mundo revuelto  
y la gente pierde día a día los nervios.

Autora: Poetisa MARIA ISIS ? Cataluña, España.

\*

Mis queridos Reyes Magos,  
Yo les pido, por favor,  
Menos odio, más amor;  
Más trabajo, no rezagos;  
No a las deudas, sí a los pagos;  
En las damas, mucho honor;  
En los hombres, el favor  
De ocupar a tantos vagos;  
En los niños, el regalo,  
Que los haga muy felices;  
En el mundo, no a lo malo,  
Aliviar sus cicatrices:  
A mis amigos y hermanos  
Que la dicha los cobije...

Autor: Poeta Raúl Gonzaga ? México

\*

Una noche sollozaba junto a mis hermanos cuando lo supe al fin  
y un lucero en el oriente indicando epifanía vi brillar  
más hoy dos de mis reyes magos ya no están.  
No fueron sacerdotes eruditos, solo supieron vivir,  
nunca radicaron ni visitaron el antiguo oriente

y no aparecieron precisamente tras el nacimiento de Jesús de Nazaret,  
los camellos, caballos o elefantes jamás logré encontrar,  
más hoy sí, magia, pureza y gratitud en mi pecho como flama  
acuden desde mi infancia en recuerdos de regalos  
regalos que lo vuelven a ser, y sin embargo me gustaría  
tenerlos, verlos de nueva vez, hacen falta como pbsequio,  
su presencia y los abrazos toda su gran calidez...

¿Cómo rendirle homenaje, cómo precisar sus nombres  
cómo no llorar si mi corazón aun triste por ellos está.  
Siempre fueron tres: les llamaba en vida papá, tío y mamá,  
hoy solo me resta ésta última y también vuelvo a agradecer  
la dicha y la riqueza de poderla disfrutar.

No sé quién fue Melchor, Gaspar o Baltasar,  
Tendrían que pasar varios siglos para poder siquiera olvidar  
la hermosa tradición de convertir en mágica la noche de Reyes  
y de envolver mi mundo entre su amor y sus sonrisas otra vez,  
nunca fue la muñeca soñada, lo solicitado en una carta,  
solo el agrado de algo nuevo con el que me sorprendí y fui feliz.

## #9Enero con el Artículo 350 de la Constitución de Venezuela - Hasta el final

#9Enero

Con el 350 CRBV Hasta el final

En la falsa oposición  
con sorna nos han tildado,  
los guerreros del teclado  
de nuevo es la invitación,  
a la lucha con tesón  
en este nueve de enero,  
y sin tanto desespero  
en mi casa no me quedo,  
hay que derrotar al miedo  
por un nuevo derrotero.

Por un mejor derrotero  
con la diáspora de vuelta,  
por la fe firme y resuelta  
manejo honesto al dinero,  
no se trata de un crucero  
regreso orden y moral  
de talante liberal  
sanar nuestra economía  
y acabar la villanía  
unidos Hasta el final

Con la valiosa verdad  
y justicia en nuestro lado,  
rompamos el vil candado  
del régimen de oquedad,  
sin temor a impunidad



pues la tiranía es bledo,  
sea este nuestro fiel credo  
en la lucha espiritual,  
del bien contra el torpe mal  
acá no vale remedo.

Saltemos de nuevo al ruedo  
tomar el mal por las astas,  
le llegó su fin Ya basta  
nuestro canto con denuedo  
Adiós del tenor Alfredo  
quién dijo que era falacia,  
con la digna democracia  
y Alma Llanera, en zarzuela  
rescatar a Venezuela  
hermosa Tierra de gracia.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## #9Enero ? Sin retorno - Hasta el final

#9Enero ? Sin retorno - Hasta el final

Mi jaculatoria hoy nueve de enero  
con inmensa fe en Dios y Jesucristo,  
tenaz una vez más por siempre insisto  
en contra de un régimen pendenciero  
corrupto, genocida y embustero  
que pretende atornillarse a la fuerza,  
en unión porque la verdad ejerza  
el papel de argumento justiciero  
con apoyo de todo el orbe entero  
la cita es sin retorno ni reversa.  
Que por una Venezuela muy nuestra  
ampara el texto constitucional,  
nuestra lucha es con justicia legal  
y nos santificados con la diestra  
de artículos sobra más de una muestra  
para que hagamos fuerte resistencia  
renace al soberano la conciencia  
por nuestro derecho a la voluntad  
dado en el voto por la libertad  
confiamos en un Dios y su presencia  
Muy inspirados en el tres cincuenta  
contra el robo y el fraude que es lo mismo  
derrotar el mal junto al comunismo  
con base a la doctrina no violenta  
en ideas de Ghandi se sustenta  
Finlandia es un digno ejemplo ideal  
y por su economía liberal  
tendremos capital, familia y orden  
Basta ya de olocracia y ruin desorden  
con talante firme y Hasta el final.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños



## Loa al maestro venezolano en su día

"Loa al maestro venezolano en su día"

En este triste día del maestro  
vaya mi décima espinela,  
para colegas en la escuela  
en que el vil régimen siniestro  
no torció el sacro Padre Nuestro,  
con culto a personalidad  
blasfemia y criminalidad  
adoctrinando muchos niños,  
mis albricias con mis cariños  
a quien educa en equidad.

A quien educa en equidad  
sin ser docente adocenado,  
un viva por tu apostolado  
que cumples a cabalidad,  
con amor y con humildad  
pese al salario de miseria,  
pedagogía en cosa seria  
por los niños y por su infancia,  
en respeto y mucha confianza  
que brindas en lúdica feria.

Que brindas en lúdica feria  
y motivando a tus discentes,  
de tu obra el planeta pendiente  
en tan encomiable materia,  
el amor por venas y arterias  
corre como río de agua viva,  
eres continuación en vida  
de padres y representantes,  
tu rica cosecha importante

de inquietos corceles, la brida.

.  
De inquietos corceles, la brida  
sin escatimar en horarios,  
tampoco en mudos calendarios  
eres el auxilio enseguida,  
no conoces de despedida  
en tu laburo de alma buena,  
formando en familias ajenas  
profesionales del mañana,  
desde la edad algo temprana  
Vaya mi loa ¡ENHORABUENA!

Hermes Varillas Labrador

15 de enero de 2025

Post Data: Si valoras nuestro trabajo en favor de la lectura, de la educación, de la poesía, de los valores morales, espirituales y humanos,... y en general, de la cultura, mucho te sabremos agradecer... Por favor, SUSCRÍBETE a nuestro canal, y COMPARTE con tus amistades y contactos.

Nuestra labor es sin fines de lucro, solo es el esfuerzo como ejemplo del uso adecuado de los medios de comunicación.

Nuestro lema: "La cultura y buena educación también merecen hacerse virales".

Atte.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## Disparados de nuevo a la superficie, aunque intenten hundirnos en las entrañas del mar.

Al espiritual editorial de Carla Angola.

El rol de comunicador social  
es tarea de responsabilidad,  
útil la herramienta de la verdad  
en un orbe por demás material,  
quien torpe desdeña lo espiritual  
comete un craso y gravísimo error,  
la fe sea fortaleza en derredor  
que supere a la cruel maldad y su ola,  
los agradecimientos Carla Angola  
eres bastión de nuestro Dios Creador.

Eres bastión de nuestro Dios Creador  
usando medios con necesaria ética,  
con honestidad, rectitud y estética  
ejemplo eres de digno informador,  
tu verbo alentador e inspirador  
para quienes deciden claudicar,  
vale en esta hora poder comparar  
somos como corcho ante la molicie,  
lanzados de nuevo a la superficie  
pese a forzar hundirnos en el mar.

Hermes Varillas Labrador

13 de enero de 2025

Post Data: Si valoras nuestro trabajo en favor de la lectura, de la educación, de la poesía, de los valores morales, espirituales y humanos,... y en general, de la cultura, mucho te sabremos agradecer... Por favor, SUSCRÍBETE a nuestro canal, y COMPARTE con tus amistades y contactos.

Nuestra labor es sin fines de lucro, solo es el esfuerzo como ejemplo del uso adecuado de los

medios de comunicación.

Nuestro lema: "La cultura y buena educación también merecen hacerse virales".

Atte.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Colofón.

La aclaratoria final  
al disipar cualquier duda,  
mi inventiva los saluda  
en voz que no es de coral,  
y elemento musical  
los créditos en total,  
con complemento parcial  
sin un caballo de Troya,  
hoy mi creación la apoya  
la inteligencia artificial.

## Venezuela evoca el 23 de enero.

Venezuela evoca el 23 de enero.

23 de Enero en la historia.

Otra vuelta da la noria  
del año cincuenta y ocho  
son casi sesenta y ocho  
en anales de la historia.

En lucha muy meritoria  
civiles y militares  
caen tirano y lunares  
en magnífica victoria.

Hago un poco de memoria  
que al malvado no le agrada  
mención la Vaca Sagrada  
por aire la escapatoria.

Obtenida ya la gloria  
comienza la democracia,  
con derechos y eficacia  
unión y convocatoria.

Hoy sin verbo ni oratoria  
consejo útil recordar  
la voluntad popular  
celebrada con euforia.

Poema en dedicatoria  
cada veintitrés de enero,  
como un recuerdo certero  
es la cita obligatoria.



Hermes Varillas Labrador

19 de enero de 2025

Post Data: Si valoras nuestro trabajo en favor de la lectura, de la educación, de la poesía, de los valores morales, espirituales y humanos,... y en general, de la cultura, mucho te sabremos agradecer... Por favor, SUSCRÍBETE a nuestro canal, y COMPARTE con tus amistades y contactos.

Nuestra labor es sin fines de lucro, solo es el esfuerzo como ejemplo del uso adecuado de los medios de comunicación.

Nuestro lema: "La cultura y buena educación también merecen hacerse virales".

Atte.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Colofón.

La aclaratoria final  
al disipar cualquier duda,  
mi inventiva los saluda  
en voz que no es de coral  
y elemento musical,  
los créditos en total  
con complemento parcial  
sin un caballo de Troya,  
hoy mi creación la apoya  
la inteligencia artificial.

## La importancia de nuestros abrazos - 21 Enero - Día Internacional del Abrazo

¿Es la distancia un obstáculo para cobijar abrazos?

Dadme tus brazos en un abrazo o  
La importancia de nuestros abrazos

Protégeme con tus abrazos  
que me dan gran seguridad  
signo de solidaridad,  
muy confiado estoy en tus brazos.

Sean tus brazos fortaleza,  
sumados a mis propias fuerzas,  
y ante situaciones adversas,  
lléname con tu fiel nobleza.

En verdad que los necesito,  
tu toque físico es salud,  
son necesario requisito,  
tus abrazos dicen muchísimo,  
y en mi prueba de gratitud  
que te bendiga Dios Altísimo.

Recibe mi modesto abrazo  
con bondad y cordialidad,  
prueba de reciprocidad  
déjate abrigar en mis brazos.

Es mi abrazo oportunidad  
para calmar tristeza y cuita,  
que venzas tu grande desdicha  
con afecto y fraternidad.

No temas a la soledad  
al llamar, raudo acudiré  
para obsequiarte con bondad  
si sientes umbra en el ocaso,  
sin demora os protegeré  
nuevamente con otro abrazo.

Que cese pronto esa distancia  
que cruel nos separa a los dos  
que tanto tu vida y la mía  
compartan la dulce fragancia,  
sin desdicha o melancolía  
abrazados gracias a Dios.

Hermes Varillas Labrador  
21 de enero de 2025

Post Data: Si valoras nuestro trabajo en favor de la lectura, de la educación, de la poesía, de los valores morales, espirituales y humanos,... y en general, de la cultura, mucho te sabremos agradecer... Por favor, SUSCRÍBETE a nuestro canal, y COMPARTE con tus amistades y contactos.

Nuestra labor es sin fines de lucro, solo es el esfuerzo como ejemplo del uso adecuado de los medios de comunicación.

Nuestro lema: "La cultura y buena educación también merecen hacerse virales".

Atte.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Colofón.

La aclaratoria final  
al disipar cualquier duda,  
mi inventiva los saluda  
en voz que no es de coral  
y elemento musical,  
los créditos en total

con complemento parcial  
sin un caballo de Troya,  
hoy mi creación la apoya  
la inteligencia artificial.

## Los poemas son abrazos

"Los poemas son abrazos"

Los poemas son abrazos,  
en retazos a distancia,  
son signos de tolerancia  
con muy fortísimos lazos.

Los poemas son el vaso  
colmado de la abundancia,  
son promesas con infancia,  
semillas cual embarazo.

Son como tierno regazo  
para niños en lactancia,  
y son luz en alternancia  
desde el alba hasta el ocaso.

Estentóreo aldabazo,  
de mis rorros en su crianza,  
pedagógica enseñanza  
con entregas por retazos.

Pinitos en firme paso,  
con tenaz perseverancia,  
vuelo lejos de ignorancia  
de alado y blanco Pegaso.

Son transporte sin retraso  
al humor sin arrogancia  
con mucha o poca importancia  
para el bufón y el payaso.

De morada cual Parnaso

son la más cómoda estancia,  
mecnas en trashumancia  
de logros con un plumazo.

El apoyo y porsiacaso  
en viajera circunstancia,  
son mi alimento y ganancia  
de mi licor un guamazo.

Un necesario chispazo  
de inspiradora fragancia  
que calme anhelo y el ansia,  
plasmado en un firme trazo.

Acertado saetazo  
de un Cupido con constancia,  
sin alardes de elegancia,  
mis musas sin reemplazo.

Caricias según el caso  
de un iris en lontananza  
y en recíproca confianza  
son refugio entre tus brazos.

Para el odio y el rechazo  
que pronto urgen de ambulancia,  
liados en beligerancia  
los poemas son abrazos.

Hermes Varillas Labrador

21 de enero de 2025

(1) Porsiacaso = En Arg. y Ven. Alforja o saco pequeño en que se llevan provisiones de viaje.

Post Data: Si valoras nuestro trabajo en favor de la lectura, de la educación, de la poesía, de los valores morales, espirituales y humanos,... y en general, de la cultura, mucho te sabremos agradecer... Por favor, SUSCRÍBETE a nuestro canal, y COMPARTE con tus amistades y contactos.

Nuestra labor es sin fines de lucro, solo es el esfuerzo como ejemplo del uso adecuado de los medios de comunicación.

Nuestro lema: "La cultura y buena educación también merecen hacerse virales".

Atte.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Colofón.

La aclaratoria final  
al disipar cualquier duda,  
mi inventiva los saluda  
en voz que no es de coral  
y elemento musical,  
los créditos en total  
con complemento parcial  
sin un caballo de Troya,  
hoy mi creación la apoya  
la inteligencia artificial.

## La libertad en diáspora y sin arraigo.

La libertad en diáspora y sin arraigo.

No creo que se puedan divertir  
con mis versos pasados de jocosos  
entre las penas, cuitas y sollozos  
a muchos el tema ha de zaherir  
en lugar de alegrar y bendecir  
por una medida tan cruel y absurda  
acaso inspirada en la inmoral zurda  
que alienta acá la diseminación  
con tiranía y vil revolución  
en mal función de circo tan balurda.

De momento el gran sueño americano  
hoy se convierte en triste pesadilla,  
ya veo a Lincoln bajar de su silla  
y en diáspora tomado de la mano,  
con la libertad va cual veterano  
en busca de los colonos pioneros,  
o acaso por los nuevos derroteros  
por nueva y mejor emancipación,  
donde se respete la integración  
en una grande Nación y sus fueros.

Aclaro las damas y caballeros  
que el asunto es un tanto delicado,  
dejado quien mire para otro lado  
desdeñando a pilares extranjeros,  
agricultores o también obreros  
necesario puntal de economía,  
no se constituya en fea manía  
la búsqueda de chivos expiatorios,  
no es menester de los supositorios



al cagar gusanos y porquería.

La justicia es amena cortesía  
se debe actuar sin tanto desespero,  
no a todos con el infame rasero  
la medida con fe y sabiduría,  
de armonía es aval y garantía  
que sin obviar el talante cristiano,  
la paz sea anhelo y verbo temprano  
con un arco iris de fiel esperanza,  
en pro de la concordia y tolerancia  
por un orbe más fraternal y humano.

Hermes Varillas Labrador

28 de enero de 2025

Inspirado en la imagen de la efigie de la libertad estadounidense en las redes sociales, en diáspora hacia su país de origen, Francia, antes que la deporten, por no estar de acuerdo con tan deshumanizado deporte.

Post Data: Si valoras nuestro trabajo en favor de la lectura, de la educación, de la poesía, de los valores morales, espirituales y humanos,... y en general, de la cultura, mucho te sabremos agradecer... Por favor, SUSCRÍBETE a nuestro canal, y COMPARTE con tus amistades y contactos.

Nuestra labor es sin fines de lucro, solo es el esfuerzo como ejemplo del uso adecuado de los medios de comunicación.

Nuestro lema: "La cultura y buena educación también merecen hacerse virales".

Atte.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Colofón.

La aclaratoria final  
al disipar cualquier duda,  
mi inventiva los saluda  
en voz que no es de coral  
y elemento musical,

los créditos en total  
con complemento parcial  
sin un caballo de Troya,  
hoy mi creación la apoya  
la inteligencia artificial.

## A un lírico Edén te llevaría.

A un Edén te llevaría.

Vaya grata sorpresa la mía  
me preguntas y no es por joder,  
¿cuándo me llevas a conocer?  
¿Es en serio que te atreverías?  
es mi respuesta con gallardía  
harías la aventura conmigo,  
a Colombia ya iría contigo  
sin más ánimo de jodedera,  
muy paciente por tu sí, es mi espera  
con o sin derechos como amigo.  
Con o sin derechos como amigo  
a un lejano Edén te llevaría,  
como musa de mi poesía  
y con mi piel te daría abrigo,  
al tatuaje cerca de tu ombligo  
con erotismo le besaría,  
a cada instante por todo el día  
que lo extendería a una semana,  
con mi buen trato cual a sultana  
pues el joderte te encantaría.

Que la palabra tiene poder  
eso lo asumo al ser un decreto,  
como muy interesante reto  
me pides invitarte a joder,  
que es tan similar que a conocer  
con curiosidad y con respeto,  
te lo compondría en un soneto  
más sé que no te gusta leer,  
eso te lo lograré entender  
si el joder es delicioso aprieto.

Hermes Varillas Labrador

29 de enero de 2025

Post Data: Si valoras nuestro trabajo en favor de la lectura, de la educación, de la poesía, de los valores morales, espirituales y humanos,... y en general, de la cultura, mucho te sabremos agradecer... Por favor, SUSCRÍBETE a nuestro canal, y COMPARTE con tus amistades y contactos.

Nuestra labor es sin fines de lucro, solo es el esfuerzo como ejemplo del uso adecuado de los medios de comunicación.

Nuestro lema: "La cultura y buena educación también merecen hacerse virales".

Atte.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Colofón.

La aclaratoria final  
al disipar cualquier duda,  
mi inventiva los saluda  
en voz que no es de coral  
y elemento musical,  
los créditos en total  
con complemento parcial  
sin un caballo de Troya,  
hoy mi creación la apoya  
la inteligencia artificial.

## Los catedráticos firuletes - Rima Jotabé ? En versos vigintasílabos

Los catedráticos firuletes

Rima Jotabé ? En versos vigintasílabos ? Con estrambote.

Vaya usted con sus mil virgulillas por tierras de tan castizas villas,  
lo dice el poeta Hermes Varillas con tintero y líricas plumillas.

Coloco en las íes cada punto, sin más descuido ni contrapunto  
para tan ortográfico asunto, sin el supuesto lío presunto,  
la gramática no es un difunto, de eso bastante avivado apunto  
desde atrás muy cortés les repunto, sin diéresis ahora pregunto,

adornos de chilenos paquetes, ¿será acaso moda con membretes  
de muy eruditos con birretes con aval de escribanos zoquetes?

Respuestas con tildes tan sencillas de mente en mente como cabrillas,  
casos para aplicar en conjunto, no creo en apéndice disyunto,  
son adornos o casi juguetes, pero un craso gazapo cometes.

Al llamar firuletes

que te obsequian un vistoso día, sin verborrea y palabrería,  
verbigracia les obsequiaría con el caso "pedigüeñería".

*Hermes Varillas Labrador*

*#FormandoCiudadanía" & "#ElArcoIrisDeLosNiños*

El DRAE (Diccionario de la Real Academia Española) define pedigüeñería como "calidad de pedigüeño", el que pide con frecuencia e importunidad. Lo interesante de esta palabra es que reúne los cuatro firuletes que existen en nuestra lengua: la virgulilla, la diéresis, la tilde y el punto. Es curioso que el mismo DRAE defina la palabra firulete como "adorno superfluo y de mal gusto".

Válido y muy necesario es hacer la siguiente observación, que sea una especie de reflexión: Cuando algo es parte o apéndice de su cuerpo no puede llamársele adorno. Se equivocan los catedráticos de la lengua al llamarle "adornos" a la virgulilla, la diéresis, el punto y la tilde...

Firulete según el DRAE.

(Del gall. port. \*ferolete, por florete).

1. m. Am. Mer. Adorno superfluo y de mal gusto. U. m. en pl.

Agradezco al maestro Juan Benito Rodríguez Manzanares, por la amena disertación y diálogo en que llegamos a la conclusión: Sin ánimo de crear una gran polémica por el desapercibido gazapo, sin discusión un error de los catedráticos academicistas de la RAE. Los firuletes no son adornos, es decir, la tilde, la diéresis, la virgulilla y el punto son parte de la letra que les contienen, no son ni adornos, ni ornato para emperifollar dichas letras.

\*\*\*\*\*

Post Data:

Y es en serio que ando de pedigüeño con la terrible crisis que se acentúa más y más en Venezuela, con o sin firuletes, para un oprobioso régimen que no hay nada que le inquiete.

## Sacarte de viaje, una fotografía y una sonrisa.

Sacarte de viaje, una fotografía y una sonrisa.

Nada más bonito que el lenguaje  
lo dice "Corazón de poeta",  
no se trata de un ardid o treta  
sacarte con palabras tu traje,  
no a la fuerza ni en violento ultraje  
en italiano es un vacilón,  
sacarte en la mente o corazón  
es tanto así como el olvidarte,  
prefiero emplear mi lírico arte  
y te lo explico a continuación.

Como te veo tan calladita  
no te sacaría de otra parte,  
que sea solo para escaparte  
y vayamos de viaje y visita,  
a mi aldea natal tan bendita  
o tal vez sacarte una sonrisa,  
para cumplir tal sueño no hay prisa  
que sea tarde o temprano este año,  
en aguas de la represa un baño  
si te gusta la idea, me avisa.

Sacarte una foto a tu tatuaje  
con tu muy seductora intención,  
de infarto sea la sensación  
en tan provocativo mensaje,  
mar de tentación sin oleaje  
calladita te ves más bonita,  
un beso atrevido en tu boquita  
sin tener derecho a protestar,  
el mal prejuicio te he de sacar

ansiosa dirás que se repita.

Hermes Varillas Labrador

02 de febrero de 2025

Post Data: Si valoras nuestro trabajo en favor de la lectura, de la educación, de la poesía, de los valores morales, espirituales y humanos,... y en general, de la cultura, mucho te sabremos agradecer... Por favor, SUSCRÍBETE a nuestro canal, y COMPARTE con tus amistades y contactos.

Nuestra labor es sin fines de lucro, solo es el esfuerzo como ejemplo del uso adecuado de los medios de comunicación.

Nuestro lema: "La cultura y buena educación también merecen hacerse virales".

Atte.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Colofón.

La aclaratoria final  
al disipar cualquier duda,  
mi inventiva los saluda  
en voz que no es de coral  
y elemento musical,  
los créditos en total  
con complemento parcial  
sin un caballo de Troya,  
hoy mi creación la apoya  
la inteligencia artificial.



## ?Amarte, no con el corazón? - (Poemas con motivo del mes del amor y la amistad )

"Amarte, no con el corazón"

No entiendo de dónde se inventaron  
asignarle lugar al amor  
hoy les digo que se equivocaron  
que no te amo con el corazón,

pues hay peligro de taquicardia  
de pronto el corazón se detiene,  
te amo en cambio con todita mi alma  
en tanto que el alma nunca muere;

no puedo amar con el corazón  
que solo tiene dos movimientos,  
prefiero amar con toda razón  
de la lógica y de sentimiento,

que el amarte con el corazón  
traería serio contratiempo  
convicto en especie de prisión,  
prefiero amar libre como el viento.

Hermes Varillas Labrador

02 de febrero de 2025

Inspirado en la ocurrente frase y poéticos versos: "No te amo con el corazón Porque el corazón se detiene. Te amo con el alma, porque el alma nunca muere"

Post Data: Si valoras nuestro trabajo en favor de la lectura, de la educación, de la poesía, de los valores morales, espirituales y humanos,... y en general, de la cultura, mucho te sabremos agradecer... Por favor, SUSCRÍBETE a nuestro canal, y COMPARTE con tus amistades y contactos.

Nuestra labor es sin fines de lucro, solo es el esfuerzo como ejemplo del uso adecuado de los medios de comunicación.

Nuestro lema: "La cultura y buena educación también merecen hacerse virales".

Atte.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Colofón.

La aclaratoria final  
al disipar cualquier duda,  
mi inventiva los saluda  
en voz que no es de coral  
y elemento musical,  
los créditos en total  
con complemento parcial  
sin un caballo de Troya,  
hoy mi creación la apoya  
la inteligencia artificial.

## ?No me gustas ni silente, ni prepotente? - Poemas en el marco del mes del amor y la amistad

"No me gustas ni silente, ni prepotente"

Que no me gusta cuando callas  
y te lo digo honestamente,  
pues el negarte ese derecho  
es actitud harto insolente.  
No con irracionalidad  
de tu mente el coeficiente,  
es paradigma equivocado  
de un vil machismo inconsecuente,  
es mostrar superioridad  
someterte muy obediente.

Que no me gusta cuando callas  
me parece algo inconveniente,  
me entristece el oscurantismo  
aplicado históricamente,  
y te quiero conversadora,  
atrayerente, por consiguiente,  
mostrando tus puntos de vista  
diferentes e inteligentes,  
que no me agradas reservada  
me duele observarte silente.

Que no me gustas cuando callas,  
valoro tu verbo elocuente,  
y me dan risa algunas frases,  
tan célebres, pero indecentes,  
"Hablar escaso en la mujer  
la hace mucho más atrayerente",  
"El mejor adorno lo forma

un silencio muy complaciente",  
frases de Demócrito y Sábato  
que rechazo rotundamente.

Que no me gusta cuando callas  
lo entiendo, sé que estás presente,  
con el uso de la palabra  
te prefiero osada y valiente,  
pero, si hay algo que lo impida  
ya tendrás en mi tu doliente,  
si has de callar alguna vez  
solo en tu rol de confidente,  
fusionados en conticinio  
disfrutando conjuntamente.

Que no me gusta cuando callas  
menos aún, líricamente,  
y que me disculpe Neruda  
y su poesía envolvente,  
en sus metáforas y en versos  
loados universalmente,  
que te quiero muy soberana  
incluso tan grandilocuente,  
no utilizaré más razones  
en absoluto concluyentes.

Hermes Varillas Labrador

05 de febrero de 2025

Post Data: Si valoras nuestro trabajo en favor de la lectura, de la educación, de la poesía, de los valores morales, espirituales y humanos,... y en general, de la cultura, mucho te sabremos agradecer... Por favor, SUSCRÍBETE a nuestro canal, y COMPARTE con tus amistades y contactos.

Nuestra labor es sin fines de lucro, solo es el esfuerzo como ejemplo del uso adecuado de los medios de comunicación.

Nuestro lema: "La cultura y buena educación también merecen hacerse virales".

Atte.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Colofón.

La aclaratoria final  
al disipar cualquier duda,  
mi inventiva los saluda  
en voz que no es de coral  
y elemento musical,  
los créditos en total  
con complemento parcial  
sin un caballo de Troya,  
hoy mi creación la apoya  
la inteligencia artificial.

## Dilecta cumpleaños - María Miriam Valera. (Poemas en el marco del mes del amor y la amistad)

Dilecta cumpleaños - María Miriam Valera.

Muchos afectos genera  
este mes de la amistad,  
en gran solidaridad  
sea mi amena bandera,  
que no es emblema cualquiera  
singular mi afinidad,  
con poética verdad  
muy modesta donde quiera,  
no es utópica quimera  
les hago mi salvedad.

De pláceme en este día  
una muy dilecta amiga,  
que mi Dios me la bendiga  
y la colme de alegría,  
con mi insana economía  
ya no encuentro la manera,  
en tonada vocinglera  
cantarte tu cumpleaños  
que subas muchos peldaños  
sin cansancio y sin renquera

Es decir, salud de acero  
con mística y fortaleza,  
aunque parezca rareza  
en paciente derrotero  
y sin mucho desespero  
no te dejaré a la espera,  
cual pavo de la rubiera

por un brindis con cerveza,  
pronto con fe y con certeza  
Albricias Miriam Valera.

Hermes Varillas Labrador

06 de febrero de 2025

Post Data: Si valoras nuestro trabajo en favor de la lectura, de la educación, de la poesía, de los valores morales, espirituales y humanos,... y en general, de la cultura, mucho te sabremos agradecer... Por favor, SUSCRÍBETE a nuestro canal, y COMPARTE con tus amistades y contactos.

Nuestra labor es sin fines de lucro, solo es el esfuerzo como ejemplo del uso adecuado de los medios de comunicación.

Nuestro lema: "La cultura y buena educación también merecen hacerse virales".

Atte.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Colofón.

La aclaratoria final  
al disipar cualquier duda,  
mi inventiva los saluda  
en voz que no es de coral  
y elemento musical,  
los créditos en total  
con complemento parcial  
sin un caballo de Troya,  
hoy mi creación la apoya  
la inteligencia artificial.

## Agua Dulce, Agua Salá - Poemas en el marco del mes del amor y la amistad.

Agua Dulce, Agua Salá

Mis versos como amigo sin derecho  
de este tu fiel poeta enamorado,  
por tu tez no mira para otro lado  
quiero que no los tomes tan a pecho,  
no son letales bombas ni pertrecho  
de enemigos rivales en combate,  
de tu jodedera a mi ya me late  
que quieres la guerra de otra manera  
pero tu hielo seco me desespera  
tal cual el agua para el chocolate.  
Alegre me afirmas con tanta fe  
que te estás portando bastante bien,  
tan tres bien, pero tan requeté bien  
que tu sudor ya no es de sal ni es de hiel,  
es agua bendita para la sed  
cual maná bajado desde un Edén  
pues es panacea cual parabién.  
Y tan santa eres en tu proceder  
que aunque yo no te lo pueda creer  
igual es mi modesto ser y hacer,  
que a tu sudor hoy ya le agregaré  
el aroma a mil rosas de un vergel  
con el sudor mío lo rendiré,  
una pizca de mi humor le pondré  
al envasarlo en enorme tonel  
y como colonia lo venderé.  
Hermes Varillas Labrador  
02 de febrero de 2025

Post Data: Si valoras nuestro trabajo en favor de la lectura, de la educación, de la poesía, de los



valores morales, espirituales y humanos,... y en general, de la cultura, mucho te sabremos agradecer... Por favor, SUSCRÍBETE a nuestro canal, y COMPARTE con tus amistades y contactos.

Nuestra labor es sin fines de lucro, solo es el esfuerzo como ejemplo del uso adecuado de los medios de comunicación.

Nuestro lema: "La cultura y buena educación también merecen hacerse virales".

Atte.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Colofón.

La aclaratoria final  
al disipar cualquier duda,  
mi inventiva los saluda  
en voz que no es de coral  
y elemento musical,  
los créditos en total  
con complemento parcial  
sin un caballo de Troya,  
hoy mi creación la apoya  
la inteligencia artificial.

## ?Sin penumbras, ni cohibición?

"Sin penumbras, ni cohibición"

Que no apagaré la luz  
y no importan los pudores,  
en actitud de avestruz  
no apreciaré tus olores;

el olor a hembra exquisita  
y demás mil sensaciones,  
por tu cuerpo de Afrodita  
ascienden mis emociones.

Que la luz sea la llama  
que avive nuestra fusión,  
sensual te veo en la cama  
de deseos y pasión.

Deseo hacerte muy mía  
con mucha iluminación,  
nuestra sexual fantasía  
sin pena ni inhibición.

Sea cómplice la luz  
en eróticos orgasmos,  
lo juro por esta cruz  
elevas más mi entusiasmo,

Fina tu bata al trasluz  
premio y gratificación  
hágase la blanca luz  
desnuda sin cohibición.

Que no apagaré la luz

por una petición tuya,  
tu silueta en contraluz  
es digna de un aleluya.

Hermes Varillas Labrador

07 de febrero de 2025

Post Data: Si valoras nuestro trabajo en favor de la lectura, de la educación, de la poesía, de los valores morales, espirituales y humanos,... y en general, de la cultura, mucho te sabremos agradecer... Por favor, SUSCRÍBETE a nuestro canal, y COMPARTE con tus amistades y contactos.

Nuestra labor es sin fines de lucro, solo es el esfuerzo como ejemplo del uso adecuado de los medios de comunicación.

Nuestro lema: "La cultura y buena educación también merecen hacerse virales".

Atte.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Colofón.

La aclaratoria final  
al disipar cualquier duda,  
mi inventiva los saluda  
en voz que no es de coral  
y elemento musical,  
los créditos en total  
con complemento parcial  
sin un caballo de Troya,  
hoy mi creación la apoya  
la inteligencia artificial.

## Glosa a Costa Rica y la paz.

Glosa a Costa Rica y la paz    Buscar la paz los hace diferentes ticos, digno ejemplo por emular, coherentes entre el pensar y obrar con corazón de héroes y valientes, por la idea de unidad en sus mentes que en lugar de enfermar ha de sanar, cuerpos y almas todas en cada hogar hallan al gasto militar salidas, al abolir las armas fratricidas unidos por la Patria y conservar. Su grito no es de guerra ¡Pura vida! en patriótico lema muy sincero, es generar conciencia y derrotero para la conciliación consabida, es el alto al fuego sin cruel herida es la tranquilidad sin desespero, es al sosiego la luz y sendero a la vista de todo especialista, para el escritor, bardo y humanista la paz es objetivo en el tintero. Extraña al tico es la palabra guerra también lo es la palabra enemistad, alejado de acciones de oquedad la armonía es su norte por la tierra, en Costa Rica su gente se aferra sin raro verde oliva ni el romero, de letal uniforme pendenciero que solo erige tumbas y discordia, como enseña y fuero a la concordia que debe convertirse en lo primero. Nombrar a Costa Rica, es decir gozo de fiel y verdadera humanidad, es decir en honor a la verdad paraíso de solaz y reposo, por su gentilicio harto laborioso con su prioridad en el educar, en sembrar, abonar y cosechar libre de agitación y de disturbios, no a la violencia y sin sus ríos turbios es meta meritoria por lograr.    Hermes Varillas Labrador #FormandoCiudadania & #ElArcoIrisDeLosNiños 17 de febrero de 2025

## De grano en grano, tío Picos, la lucha es "Hasta el final"

De grano en grano, tío Picos, la lucha es "Hasta el final"

Las gracias a mi primate  
saca del escaparate,  
un recuerdo del pasado  
que lo tenía olvidado.

Es del tío Antonio Picos  
repito cual los pericos  
del corral y gallinácea  
un refrán con harta gracia,

Con poco y de grano en grano  
sin el hambre de marrano  
llena la gallina el buche;  
afine oído y escuche...

Va mi réplica al momento  
seguro en un cien por ciento  
por mi escasez en morada  
algo es algo, peor nada.

Digo sin bravuconada  
con la fe bien cimentada  
por un futuro en portal  
la lucha es hasta el final.

Hermes Varillas Labrador  
17 de febrero de 2025

Post Data: Si valoras nuestro trabajo en favor de la lectura, de la educación, de la poesía, de los valores morales, espirituales y humanos,... y en general, de la cultura, mucho te sabremos agradecer... Por favor, SUSCRÍBETE a nuestro canal, y COMPARTE con tus amistades y contactos.

Nuestra labor es sin fines de lucro, solo es el esfuerzo como ejemplo del uso adecuado de los medios de comunicación donde lamentablemente abundan contenidos que son bagatelas o simples nimiedades.

Nuestro lema: "La cultura y buena educación también merecen hacerse virales".

Atte.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Colofón.

La aclaratoria final  
al disipar cualquier duda,  
mi inventiva los saluda  
en voz que no es de coral  
y elemento musical,  
los créditos en total  
con complemento parcial  
sin un caballo de Troya,  
hoy mi creación la apoya  
la inteligencia artificial.

## Documental en Sabaneta de Barinas.

Documental en Sabaneta de Barinas.

Salud amigo Echenique  
le envió mis mil albricias,  
tus logros son las delicias  
cual agua en la noria o dique,  
que tu humildad justifique  
tu buen rol de traductor,  
éxitos en tu labor  
del filme o documental,  
en la Sabaneta actual  
te augura tu profesor.

Eres apoyo a Emiliana  
como dúo en comodín,  
Michael Eduard Palin  
en este fin de semana,  
le muestran llano y sabana  
en un trabajo etnográfico,  
libres del esmog y tráfico  
con aval independiente,  
y que conozca la gente  
en vídeo filmográfico.

A la tan bien bautizada  
pequeña Mesopotamia,  
valiosa cual macadamia  
en ríos es flanqueada,  
la mantienen irrigada  
al maíz pilón y harinas,  
de familias campesinas  
en el Municipio Arvelo,  
es generoso este suelo

Sabaneta de Barinas.

Suelo de papá Bayón  
y de don Eduardo Alí,  
bajo un cielo azul turquí  
cada uno con vocación,  
al dar a la población  
por la salud el primero,  
y de pluma y de tintero  
el noble roble y poeta,  
baluartes de Sabaneta  
con gran cariño sincero.

Mostremos mejor historia  
sin necesidad que insista,  
de imagen militarista  
ya cansa fraude y euforia,  
valen más letras en gloria  
que pendones a la vista,  
seamos más pacifista  
sin lema de Patria o muerte,  
que no se trata de suerte  
nuestra alma es muy humanista

Por la virgen del Rosario  
con fe en su advocación  
dedico mi humilde canción  
y cuentas en el escapulario

Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños  
23 de febrero de 2025



## Casi que boto la bola.

Casi que boto la bola.

En un gran cuadrangular  
fue que botaste la bola,  
la canción de la perola  
hoy no pude interpretar,  
se me pegó al paladar  
cual gatillo de pistola,  
un ritmo que ya no mola  
ni siquiera pa´ bailar.

Una canción de vitrola  
ya no dejo de escuchar  
que me habla de Florimar  
ella no me para bola,  
con la bola de billar  
cotejo al sol de aureola  
con vacía cacerola  
que nada hay para yantar.

Me ocurre de carambola  
en el pull que he de jugar  
tres huecos pude atinar  
es que ando pelando bola

Eso no lo han de dudar  
que no bebo coca cola  
y no paro de soñar  
en los labios de Fabiola,  
me acompaña en la consola  
cuando ya he de interpretar  
mi poema a declamar  
ella es como la Soysola

Cuando en el llano arrebola  
el sol casi al ocultar  
sus rayos van a rallar  
con juego de perinola  
Y un cura con su batola  
pronto habrá de amonestar  
novios que se han de casar  
dispuestos a echarle bola

Hice un libro con Carola (\*)  
un glosario a consultar  
no sé pudo publicar  
pues nadie le paró bola,  
de dinero una gran bola  
que pudimos amasar,  
sin ánimo en bola izar  
nunca les jalamos bola.

Por mi llano ya tremola  
a la bola he de arrimar  
se oye en un caney sonar  
con un cuatro, la bandola.

Al entrar con mi farola  
digo un Hola al saludar,  
nada digo al terminar  
esto nadie lo controla.

Post Data: Hice un libro con Carola un glosario a consultar... (\*)

Se trata del Diccionario Poético disponible en PDF donde participan casi un centenar de coautores, casi todos de este ameno portal.

## ?Humor y gracia en tus aristas, y no eres humorista?

"Humor y gracia en tus aristas, y no eres humorista"

Que tú no eres humorista  
lo dices con mucha audacia,  
yo diré con perspicacia  
con talante folclorista,

dice un refrán que de artista  
poeta, músico y loco,  
todos tenemos un poco  
de ido caricaturista,

no te cause suspicacia  
si ya estoy fuera de foco,  
chicharrón difiere a coco  
no lo venden en farmacia,

No es menester de acrobacia  
desternillo de la risa,  
con tu salero sin prisa  
tu sal es la verbigracia,

el mucho humor del bromista  
pinta un mundo de falacia,  
la vida no hay eficacia  
bufonada conformista,

te invito cual optimista  
sueña viajar a Malacia,  
que no será una desgracia  
ser tu huésped como turista,

obvio lo que está a la vista

rechaza la contumacia,  
es que estás llena de gracia  
cada una de tus aristas.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

25 de febrero de 2025

## Las letras no dan pan.

Las letras no dan pan.

Que las letras no dan pan  
obvia relatividad,  
en honor a la verdad  
mil herramientas te dan,  
para dar un profesional

incluyendo al labriego leal,  
que alimenta la infértil ciudad  
productor en el campo,  
con su sudor vendrá  
el muy nutritivo trigo  
e insumos que lo aliñarán  
o un artesano panadero  
en calidad y diversidad.

Las letras no nos dan pan,  
pero sí la libertad de optar  
por una humanista actitud  
en favor de armonía y paz,  
de darle un valor agregado  
al alimento en cantidad,  
es decir, poder compartir  
con digna solidaridad.

No te dan pan material  
te dan pan espiritual,  
y las necesarias luces  
que a ti y a otros los guiarán.

## ¡Enhorabuena mujer!

Enhorabuena mujer

Ocho de marzo, mujer  
vaya qué hermoso es el día,  
de paz y grata alegría  
entre brindar y beber,  
la caña que has de moler  
para tu flojo marido  
que me disculpe el cumplido  
hoy cual centro de atención  
con mi congratulación  
le tapamos el descuido.

En este llano florido  
de mastranto y morichales  
de Mariselas cabales  
de letras y de corrido,  
con aprecio merecido  
por el pan a diario en brasa  
de doñas de estirpe y raza  
de nobles damas guerreras  
en joropo y periquera  
Albricias Flor de Zaraza.  
No habrá ser más consentido  
bajo tu fiel protección,  
la guía en su formación  
por Uribe, palmas pido,  
que no es un contrasentido  
por su frase tan altruista,  
sin lentes está a la vista  
deplora los vicios y ocio  
de plano es un mal negocio  
al torpe hombre tan machista

Inspirado en detalles del llano venezolano, aunado a la frase:

"La mujer es siempre mejor institutora que el hombre, porque Dios le ha confiado la misión de crear a sus hijos". - Juaquin Antonio Uribe

Enhorabuena mujer

<https://youtu.be/G4fCEb2QoO0>

Ocho de marzo, mujer

vaya qué hermoso es el día,

de paz y grata alegría

entre brindar y beber,

la caña que has de moler

para tu flojo marido

que me disculpe el cumplido

hoy cual centro de atención

con mi congratulación

le tapamos el descuido.

En este llano florido

de mastranto y morichales

de Mariselas cabaes

de letras y de corrido,

con aprecio merecido

por el pan a diario en brasa

de doñas de estirpe y raza

de nobles damas guerreras

en joropo y periquera

Albricias Flor de Zaraza.

No habrá ser más consentido

bajo tu fiel protección,

la guía en su formación

por Uribe, palmas pido,

que no es un contrasentido

por su frase tan altruista,

sin lentes está a la vista

deplora los vicios y ocio

de plano es un mal negocio

al torpe hombre tan machista

Inspirado en detalles del llano venezolano, aunado a la frase:

"La mujer es siempre mejor institutora que el hombre, porque Dios le ha confiado la misión de crear a sus hijos". - Juaquin Antonio Uribe



## Albricias mujer en tu día. 2 Jotabés ? Reto # 90. - Mes de la mujer

Albricias mujer en tu día. 2 Jotabés ? Reto # 90

Existe en la tierra una viva diosa  
por demás delicada y hacendosa.

Del calendario es motivo y delicia  
por tu día, ocho de marzo en primicia.  
Sin embargo, es muy tímida caricia  
de efemérides tan grata noticia.

Sin discusión indispensable ser  
en el hacer, amar y conocer.

Por los siglos tu lucha jubilosa  
de equidad, dignidad y de justicia  
!Albricias, maravillosa mujer!

\*

Y sin liarme o pretender ofender  
digo con ánimo de socorrer,

por un secular y absurdo racismo  
que al intolerante lleva al abismo,  
el cruel desprecio a una negra es cinismo  
es África raíz del humanismo.

tal maltrato y desdén es ignorancia  
que al inconsciente sorprende en flagrancia.

Que el colofón de hacer y saber ser  
el color de toda sangre es el mismo  
Un ¡Viva! a toda dama a la distancia.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños (Venezuela)

Disponible gratuitamente en mi último libro "Mis letras musicalizadas con IA"

WhatsApp (+ 58) 0412 0140045

## Mujer Coqueta, eres aliento a mi verso.

Mujer Coqueta, eres aliento a mi verso.

Dicen que el arcano tiempo  
trata al sano y al enfermo,  
en el debido momento  
y sin mayor miramiento.

Ya que todo es pasajero  
y cometemos el yerro,  
de confiar en que es eterno  
un débil y frágil cuerpo,

igual pasa al sentimiento  
puedes tenerlo por cierto,  
depende de nuestro aliento  
hacerlo más duradero.

Que sea el conocimiento  
su permanente alimento,  
no volvamos un desierto  
nuestro amor en incremento.

Démosle en un cien por ciento  
al afecto en argumento.  
Como tu fiel compañero  
mi verso es el instrumento,

y sin tanto desespero  
mi poema romancero,  
no desea enfrentamiento  
al declararte un "Te quiero".

Que sin tanto desenfreno

lejos sea el derrotero,  
un beso tuyo es mi anhelo  
por ti me quito el sombrero.

Como lo canta Heredero  
si vamos a paso lento,  
hago a ti el descubrimiento  
Coqueta tu piel al viento..

## Hermoso paraíso en sincretismo

Hermoso paraíso en sincretismo.

La relación entre dos  
pese a talentos distintos,  
sin usar bajos instintos  
por la bendición de Dios,  
siempre anhelantes en pos  
lo diré en tono castizo,  
la comunicación hizo  
superando los peligros,  
por los siglos de los siglos  
un hermoso paraíso.

Y no habitamos en él  
por un fraude a la inocencia,  
la herramienta es la paciencia  
al legado de Emmanuel,  
con el rol de churumbel  
sin reto de zaherir,  
al Edén podremos ir  
noria y reloj rotatorio,  
vergel o todo un emporio  
el que podemos construir.

De la armonía al entorno  
en muy amena concordia,  
alcanzaremos la gloria  
sin comercio vil o porno,  
con natura en digno adorno  
en alianza y sincretismos,  
fiel a mis romanticismos  
de esperar ayuda ajena,  
con vergüenza e inmensa pena

y crear nosotros mismos.

Un hermoso paraíso  
el que podemos construir  
y crear nosotros mismos.

\*\*\*

Como cordial invitación a participar en el fusionado  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-769574> con motivo del Día Mundial de la Poesía.

## La mejor arma, el maravilloso amor

La mejor arma, el maravilloso amor

Dirás que soy un egoísta  
con lo que te voy a decir  
hasta en la Biblia está escrito  
.no me he de contradecir.

Si es cierto que la mejor arma  
es el maravilloso amor,  
sin más quien me de consejos  
no necesito un doctor,

voy a desarmarte al instante,  
dame tu arsenal sin pudor,  
sin cometer abuso alguno,  
en hora de ardiente pasión.

Con la gran fuerza de la fe,  
devuelvo tu arma en condición,  
si es de tu gusto y agrado  
podemos en paz reincidir

cómo regalo de la vida  
que debería bendecir,  
en tan maravillosa lucha  
sin pólvora y sin munición...

Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños (Venezuela)  
WhatsApp (+ 58) 0412 0140045

Poema disponible en mi libro de distribución gratuita en formato PDF: "Mis letras musicalizadas con IA"

## Glosa - Mi versación temprana.

Glosa - Mi versación temprana.

Busco en el llano, sabana  
que me brinde inspiración,  
del Arauca y su cajón  
van mastranto y mejorana,  
en la aurora muy temprana  
entre el dorso y el anverso,  
con el silencio converso  
de la armonía al ambiente,  
con el folclor de la gente  
entre las coplas, mi verso

\*

Entre las coplas, mi verso  
entre prima y tenorete,  
no necesito falsete  
no es mi canto tan inverso,  
la verdad no tergiverso  
en el criollismo se amaña,  
con rocío al alba baña  
todo el infinito acervo,  
mi estirpe andina conservo  
bajado de mi montaña,

Bajado de mi montaña  
al compartir mis saberes,  
brindando en atardeceres  
la educativa campaña,  
y un trago añejo de caña  
sin valerme de patraña  
por la parca y su guadaña  
presto voy en mi potranco,  
alegre y bastante franco



nunca mi visión se empaña

\*

Nunca mi visión se empaña  
atento y siempre despierto,  
desdeñando acre desierto  
prefiero la verde braña,  
catire Páez de hazaña  
su gloria e ideal disperso,  
por un tirano perverso  
con cáncer de comunismo,  
y lanza su fetichismo  
al confín del universo.

\*

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños (Venezuela)

WhatsApp (+ 58) 0412 0140045

Inspirado y bajo la orientación de la copla del mismo autor:

Entre las coplas, mi verso  
bajado de mi montaña,  
nunca mi visión se empaña  
al confín del universo.

## Poema de tu color bermellón.

Poema de tu color bermellón.

Porqué me gustas tanto intenso rojo  
tal vez tenga más de una explicación,  
colorados hematíes tu rostro  
de inocultable y tímido rubor,

que despacio van desapareciendo  
al entrar en confianza y en calor,  
rojo de tus provocativos labios  
bello tono de encendida pasión,

tu boca carmesí de ardientes besos  
provocas más mi desesperación,  
rojo el color de tu caliente sangre  
en frenesí y viva circulación,

ígneo fuego en tu encarnado traje  
que haces acelerar mi corazón  
con detalles bermejos todo el día  
en rojo, alarma de la seducción,

cómplice igual el rojo camparí  
se suma a la escarlata inspiración  
rojo corinto el cielo por las tardes  
en tanto que contemplo un arrebol,

invictos rubíes de corocoras  
que vuelan cuando cae el rojo sol,  
y travieso es el grana que elegiste  
en las sábanas en tu habitación.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños (Venezuela)

WhatsApp (+ 58) 0412 0140045

Como cordial invitación a participar en el fusionado

<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-769574> con motivo del Día Mundial de la Poesía.

## No es cuestión de leche, es cuestión de actitud.

"No es cuestión de leche, es cuestión de actitud"

Buen amigo Carlos Saúl,  
coterráneo tachirenses.

Me permito este espaldarazo  
no somos naves al gareté,  
y no dependemos tampoco  
de la buena o la mala leche.

Apoyo esa tu exposición  
y es que yo no creo en la suerte,  
dices es cuestión de actitud  
y también de lo que decretes.

Que la vida no nos ahoga,  
pese a que apriete muchas veces,  
aprendemos de las caídas  
de los éxitos y reveses.

Ya que Dios no juega a los dados  
con el destino de la gente.

Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños (Venezuela)  
WhatsApp (+ 58) 0412 0140045

Un poema escrito como un humilde mensaje de solidaridad a Carlos Saúl Rodríguez, quien como tachirenses hace una ejemplar labor con la actitud de los jugadores de la selección "vinotinto" del balompié venezolano y de todos quienes tengan la fortuna de leer o escuchar sus reflexiones desde el plano de orientación psicológica.

## Bellezas en simbiosis vital

Bellezas en simbiosis vital.

Con tu imagen contagiante  
de alegría y de frescura,  
haces que observe a natura  
con ojos más expectantes.  
Expectantes y bendigo  
la grande oportunidad  
de mi creatividad  
con humildad te lo digo.

Lo digo con gran frecuencia  
para decirle que amamos,  
al suelo que hoy habitamos  
se requiere de consciencia.  
Consciencia de conocerle  
por cualquiera vía o medio,  
hermosa por esos predios  
en simbiosis gusto en verles.

Verles en bello contraste  
en instante de solaz,  
por lados de Puerto Ordaz  
eres guitarra sin trastes.  
Sin trastes, con melodía  
es lírica algo difusa,  
me encanta seas mi musa  
¿apruebas mi poesía?

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños (Venezuela)

WhatsApp (+ 58) 0412 0140045

5 marzo de 2025

\*\*\*

No me lo van a creer.

Acá, muy triste con magnitud de tragedia.

Me han eliminado mi canal en YouTube

Tenía con mi canal más de 16 años subiendo contenidos.

En especial, todo el trabajo con los niños.

Me han arrancado lo máspreciado de mis afectos, ...

una labor que no podré recuperar ni siquiera que me lo proponga en todos los meses que restan del año.

¿Acaso me lo merezco?

## Glosa - La Canción De Tu Sonrisa

### Glosa - La Canción De Tu Sonrisa

El verso es correspondencia  
para este inquieto coplero,  
más acá de este lindero  
más allá de fiel vivencia,  
con el canto como herencia  
con la tonada de arriero,  
del aire es lazo certero  
es ocaso que silencia,  
y en su inefable existencia  
sembró la noche un lucero.

Un cocuyo en el sendero  
envidia su fluorescencia,  
llegando a la adolescencia  
de muchacho becerrero,  
que sueña con el estero  
aunado va a su creencia,  
y de tan viva experiencia  
entre sobrio y vocinglero,  
son estampas del llanero  
para una criolla querencia.

Mirando el gesto sincero  
agradezco tu presencia,  
con tu cálida inocencia  
tu sonrisa y tu salero,  
florilegio y romancero  
es mi concierto en esencia,  
amando con vehemencia  
con pasión y desespero,  
al compartir un te quiero

y al retornar una ausencia.

De tanto ornar la frecuencia  
de tus desdenes de acero,  
como todo buen guerrero  
buscando tu reincidencia,  
y con la muda impaciencia  
con sequías en febrero,  
después del gran aguacero  
me gané tu indiferencia,  
y como cruel penitencia  
se me perdió el derrotero.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños (Venezuela)

WhatsApp (+ 58) 0412 0140045

Glosa inspirada en excelsos versos del eximio bardo y noble roble de Sabaneta de Barinas en Venezuela, Don Eduardo Alí Rangel:

"Sembró la noche un lucero para una criolla querencia y al retornar una ausencia se me perdió el derrotero."



## Fusionado: Día Mundial de la Poesía - Año 2025

Día Mundial de la poesía este año 2025 hemos invitado y preparado un fusionado en el cual agradecemos a las poetisas y bardos que aceptaron nuestra invitación:

DAMOS INICIO CON

Aquí estoy Don Labrador  
acudiendo a su pedido,  
como poeta que soy  
pues Dios me lo ha concedido.

\*

Por lo tanto mis cuartetas  
intentarán mencionar,  
entre sus rimadas letras  
aquello que dictará...

\*

La cabeza de éste vate  
que es un loco soñador,  
quien comete disparates  
a la hora del amor!

\*

Mas, no se asuste colega  
que nada malo saldrá,  
sólo ha de ser un poema  
para honrar a la amistad!

\*

Una amistad a distancia  
entre países hermanos,  
que se formó en ésta casa  
donde todos aportamos...

\*

Nuestros granitos de arena  
bien o mal o regular,  
comprendiendo que al que sea  
se lo debe respetar!

\*

Eso es Poemas del Alma  
o quizá debiera ser,  
donde allí cada palabra  
tiene un sentido porque!

\*

Así somos los poetas,  
seres con tal condición,  
pudiendo expresar en letras  
lo que está en nuestro interior!

\*

Éste es mi humilde tributo,  
tan sencillo como yo,  
y si algo surge, disfruto  
cual espero lo hagas vos!

\*

Lualpri  
ARGENTINA

\*\*\*

[2]

POESÍA MÍA

Querida poesía mía  
eres mi fuente de alegría  
donde letras voy escribiendo,  
mis sentires se van sintiendo.  
Palabras voy volcando  
de a poco te voy formando  
eres mi amor deseado  
mi cable a tierra adorado.  
La luna me va iluminando  
mis sentimientos aflorando  
en hojas voy volcando  
lo que mi alma va gritando.  
Qué haría sin ti poesía mía!!  
eres mi fuente de inspiración  
allí caen momentos de sensación  
guardando en ti mi gran emoción.

Miriam Inés Bocchio

Argentina

[3]

He de decir que no solo hay un día para ella,  
cada momento del amanecer es POESÍA,  
y en las noches cuando la luna sale,  
la poesía y duerme entre sus reflejos,  
porque la luna es su amiga.  
Hermoso es sentirse poeta,  
aunque mis versos no tengan la métrica exacta,  
la poesía permite derramar con la pluma  
sentimientos y pensamientos del alma,  
que puedan volar a su libre albedrío  
sin reglas y sin trabas.

María C. ? Cataluña, España.

\*

[4]

Poetas del mundo, afilemos nuestra pluma,  
no solo a escribir dulces ambrosías:  
alcemos la verdad ante el odio que abrume,  
desnudando la mentira de las noticias frías.

-

Que todos nuestros versos griten los genocidios tapados,  
el dolor escondido, las lágrimas frías;  
rompamos con la palabra cómplice de los malvados,  
desafiemos la sombra de las hipocresías.

-

Cantemos por la inocencia que el odio asesina,  
Que sea el estandarte la infancia que llora;  
sanemos con versos, las huellas de espina,  
forjando un mañana con la paz de ahora.

-

Poetas del mundo, seamos faro en la noche oscura,  
que cada verso sea en la calle un grito;  
denunciando la injusticia, la guerra, la tortura,

y en las grietas del mundo pongamos un hito.

-

Que cada palabra, cada voz, sea suma de fuerzas e intenciones,  
tejiendo con metáforas un mundo sin rejas ni horrores ;  
que el odio se ahogue en el mar, y en los rincones,  
y florezca un planeta donde juegue la niñez con las flores.

@ Marcos ? Arequipa, Perú

\*

[5]

Fueron los grandes del pasado,  
quienes a los poéticos caminos nos arrastraron,  
quienes a nuestros sentimientos cautivaron,  
quienes a nuestras almas acongojaron.

\*

Somos los raros de estos días,  
versos que parecen de esta vida la pasantía,  
versos que al mundo parecen osadía,  
versos que nos brindan sonrisas.

\*

Serán mañana quienes nos lean,  
los poetas que quizás nos comprendan,  
los poetas que verán las mañanas venideras,  
los poetas que el legado de la poesía protejan.

Sol.

Cdad de Guatemala, Guatemala

\*

[6]

Nos anticipamos al veintiuno,  
día de la poesía.  
Por la que estamos todos  
aquí para escribir,  
leernos, y disfrutar  
y compartir un arte  
que es el de no  
estar solos

(rosi12)

## Islas Vírgenes

[7]

Por obvias razones de protocolo encabezando el fusionado un poema presentamos como cierre un poema que he titulado

"En orbe de caretas y surrealismo van los poetas"

Qué cosa surrealista son los poetas.

Qué curiosos los poetas,

personas nada normales

y dentro de sus cabaes

su orbe es de intensas facetas.

Aedos de obras completas

los hay internacionales,

nacionales y locales

para poblar más planetas.

Algunos anacoretas

un poco hasta surreales,

a falta de cereales

buscan solo altruistas metas.

Sobre la base de dietas

rígidas y naturales,

son bastantes especiales

sujetas solo a galletas.

Y otras variadas recetas

de alimentos materiales

y cenas espirituales

frugales sin mil pesetas

Son músicos de retretas

digo en mis audiovisuales,

son actores principales

no con chinescas siluetas.

De novelas son las tetas

con las letras a raudales,

sus cantos tan literales

publicados en gacetas.

Eluden con sus gambetas

en sus actos teatrales,

las promociones virales

en suerte de falsas tretas.  
De Romeos a Julietas  
en sus tragedias mortales  
para finales letales  
prefieren citas discretas.  
En el mundo de poetas  
abundan los festivales,  
no son eventos casuales  
son causales sin las muecas.  
Son magníficos atletas  
los ases en los mundiales  
del tiempo y de los anales  
con versos como veletas.  
Y de sus plumas inquietas  
en fantasías virtuales,  
con alma en casos reales  
de maquetas en libretas.  
Dicen no a las bayonetas  
a infames armas letales,  
la paz no es actos brutales  
con bombas ni con saetas.  
En suerte de mil profetas  
en su rol algo cordiales  
en sinos incluso australes  
ya preparan las maletas.  
Sin desagradables grietas  
y sin prejuicios banales  
los esfuerzos por dedales  
al cenit lograr en zetas.  
Sin risas ni morisquetas  
trinan más que los turpiales  
por musas primaverales  
bardos e inflables poetas.

¡Enhorabuena poetisas y bardos del orbe entero!

## Larga vida en YouTube a nuestro canal.

Larga vida en YouTube a nuestro canal.

Acaso nuestras caídas, nuestros fracasos y yerros, o nuestros proyectos fallidos es el anuncio de más vida o es el recordatorio que no somos eternos. Disculpen mi frase con algo de sarcasmo y un toque de ironía por lo que me está ocurriendo.

Reconocemos que hay tropiezos  
que hay barreras en el camino,  
y le ocurre a cualquier beduino  
enderezar rumbo y pescuezos,  
no fueron bostezos los rezos  
con los recursos por montón,  
fue válida la apelación  
en tiempo récord la respuesta  
de una falla nuestra supuesta  
de inmediato comprobación.

Vaya la felicitación  
al valorar nuestra tarea,  
la cultura acá se recrea  
junto a la ética educación,  
retomamos norte y visión  
junto a nuestros niños pequeños  
por dignos y elevados sueños  
por la lectura y poesía  
con más y más pedagogía  
del porvenir somos sus dueños.

Sin tener que hacer un repaso  
en nuestro original diseño,  
continuamos con nuestro empeño  
que no se trata de un fracaso  
entre entuertos y un error craso  
está la cara fortaleza,

superada ya la tristeza  
un arco iris en lontananza  
nos colma de amena esperanza  
de amor nuestra naturaleza.

Lo de la ironía se refiere a la composición y publicación de este mi primer poema en este nuevo canal de YouTube. Apenas habían transcurrido unas 24 horas de la eliminación del anterior canal y soñé que había ocurrido la reposición de forma inmediata del mismo. Asumo con resignación que no debemos mostrar un talante con tanto arraigo por las cosas, son pasajeras, como pasajeros somos en este mundo terrenal.

Por favor, apóyanos suscribiéndote a nuestro nuevo canal @hermesvarillas8784, el anterior con mucha sorpresa, y profundo dolor nos fue cerrado. Por el racionamiento indiscriminado del servicio de energía eléctrica en Venezuela, no hubo manera de recuperarlo.

Sin ánimo de victimizarnos, continuamos mostrando nuestro talante tenaz y con el mismo entusiasmo, no debemos desmayar, siempre hacia adelante sin miedo a la adversidad.

Atte.

El autor

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños (Venezuela)

WhatsApp (+ 58) 0412 0140045

La voz y la música son de Inteligencia Artificial.

Post data: De nuestro canal anterior pocos son los contenidos que hemos respaldado en los archivos, debido a los equipos ya obsoletos. Estaremos subiendo los contenidos nuestros que nos envíen a [formandociudadania@gmail.com](mailto:formandociudadania@gmail.com)



## ?Se agota el agua, gota a gota? - #DíaMundialDelAgua - Marzo

### 22

"Se agota el agua, gota a gota" - #DíaMundialDelAgua  
Marzo 22 - Versos eneasílabos.

Apartado un poco de reglas  
cual un Juan Salvador Gaviota  
y me disculpan mi reclamo  
en estas poéticas notas:

De irracional depredador  
actúa el vil hombre en patota  
sin importar tantos llamados,  
inútil su ida cabezota;

por desesperado progreso  
ya que todo a su paso explota  
y hasta el aire en el cielo límpido  
de ocre negro esmog lo encapota.

Con tanto abuso desmedido  
vaga nuestro orbe en bancarrota;  
es cuestión de su decisión,  
cada quien, con su torpe cuota,

sin embargo, es muy lamentable  
la sequía en mentes de idiotas  
que merecen juicio ambiental  
escrito en mayúscula jota;

pareciese no es tan notorio  
que el vital agua gota a gota  
escasa es la limpia y potable

y flagrantemente se agota.

Vaya mi leal colofón  
en mis locos sueños que flotan  
el ahorro del vital líquido,  
evita una mundial derrota

con fe en la fiel concienciación  
nos caerá agua de arribota,  
como semillas promisorias  
que con la primavera brotan.

Conservar desde hoy mismo el agua  
nos debería causar nota  
ni lágrimas en un futuro,  
a quien la malgasta y la bota.

## Un criollo cuatro para un pueblo despierto. - Musicalización #IA

Un criollo cuatro para un pueblo despierto.

Casi que sufro un infarto  
al recibir la noticia,  
de serenata en delicia  
de él un día me le aparto,  
al retornar a mi cuarto  
secuelas de la parranda,  
cómo hacerle la demanda  
de un obsequio de mi hermano,  
Pirulo lo tomó en mano  
y su madera era blanda.

No era en hierro de baranda  
de un lutier su construcción,  
el peso de un fortachón  
y sin mayor propaganda,  
para cantarle a Yolanda  
apareció un salvador,  
como buen reconstructor  
le dio más vida por años  
para cantar cumpleaños  
Wilmer Díaz salvador.

En la muy núbil lección  
les dejo recuerdos gratos,  
no es menester de aparatos  
en correcta afinación,  
la frase Cambur pintón  
instrumento que idolatro,  
no es un telón de teatro  
es un pilar del folclor  
en tono de Do mayor

les hablo de un criollo cuatro.

Regio cuatro de concierto  
en la Colonia hizo historia,  
presto y sin más moratoria  
de noche el pueblo despierto,  
para las damas un puerto  
de romance y melodía,  
si hablara que no diría  
de joropos y tonadas  
abrazando madrugadas  
a él mi glosa y elegía.

## A mis glosas tan parecidas al plagio.

Mis glosas tan parecidas al plagio.

Jotabem

Sorpresivos los saludos  
entre tantos sordomudos.

Hoy con mi musa converso  
es como un abrazo terso,  
dar gracias al Universo  
por mi poético verso,

Lo digo con entusiasmo  
no se trata de sarcasmo.

Que si existe ley de embudos  
por el dorso y el anverso  
no te libra ni de un pasmo.

\*\*\*

Mi verso que acá les plasmó  
no en plagio que es un marasmo

al redundar parecido  
y otro crimen cometido,  
glosar acto bendecido  
sin derecho a un alarido,

por tamaña apostasía  
que abunda en mi poesía,

no vale acá el pleonasmó  
supongo iré detenido  
por mi sarcasmo e ironía.

\*\*\*

No es quién se robó mi queso  
tienes razón, y vas preso

vale creatividad  
solo para autoridad  
caso en probabilidad  
más no hay trampa en la igualdad

por afición al lirismo  
acepto academicismo

digo adiós a esta hermandad  
¡Gran vida al Jotabeísmo!

\*

Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños (Venezuela)  
WhatsApp (+ 58) 0412 0410045

## Glosa - A los molestos zancudos.

A los molestos zancudos.

Irónica noche con mosquiteros de almohada.

Dios da derecho de autor  
en sus infinitas obras,  
incluso la que en las sombras  
con poder trasnochador,  
es insecto volador  
con constante persistencia,  
y de férrea insolencia  
no es guerrero de Morfeo,  
más bonito queda feo  
cual la música a su audiencia.

Más no lo dice la ciencia  
que te estudia a los insectos,  
yendo por caminos rectos  
que no es de mal procedencia,  
provoca maledicencia  
de estorbo con los zancudos,  
sobre todo, los puyudos  
hacen correr a los lentos,  
incluso a los corpulentos  
y blasfemar a los mudos.

Correr anoche no pudo  
mi hermano Ángel Domingo,  
al oído y a pata de mingo  
más de un molesto zancudo,  
con pico cual uro cornudo  
causa de una trasnochada,  
irónica la velada  
de la amenaza una lluvia

no supo la cuñada Julia  
toldillos cerca en frazada.



## Mentirosos con sutileza. - Musicalización #IA

Mentirosos con sutileza.

Todos los hombres somos mentirosos  
y lo puedes leer hasta en la Biblia,  
nos viene en genes de nuestra familia  
es parte de los misterios gozosos,  
empero existen casos asombrosos  
los hay muy mentirosos detallistas,  
como en Play Boy o el resto de revistas  
con machista y testosterona glándula,  
viven cuál reyes de la farándula  
son todos unos bufones y artistas

Y los hay de mentiras muy piadosas  
sin perversidad ni mala intención,  
saben de amor en el corazón  
y no redundan cuál baño de rosas,  
las amenazantes y peligrosas  
farsantes rémoras de la verdad  
en donde abunda la banalidad  
sin ser juez de un entorno en derredor  
de todo hay en el huerto del Señor  
amos somos en relatividad.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños (Venezuela)

WhatsApp (+ 58) 0412 0410045

## Encuentro familiar en Pedraza rumbo a Escagüey

Encuentro familiar en Pedraza hacia Escagüey. en tiempo y lugar de un cielo roto.

Encuentro familiar en Pedraza  
en tiempo y lugar de un cielo roto,  
tal vez por ello sin alboroto  
en parranda con carne a la brasa,  
de la gota del techo en la casa  
solo sabe el dueño de ese rancho,  
y sin formar tanto zafarrancho  
aceptamos con gran humildad,  
la lluvia es bendición y bondad  
para un ateo escudero Sancho.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños (Venezuela)

WhatsApp (+ 58) 0412 0410045

Décimas que escribo en su nueva casa de habitación a las 5:18 a.m. de hoy 09 de abril de 2025. La dedicatoria a su tenaz esfuerzo, 30 años y sin saber leer ni escribir, para su orgullo y de quienes podemos dar testimonio, son las Sagradas Escrituras su escuela, su casa de estudios, de reflexión y oración, de compartir con su prójimo el mensaje de Dios.

## Los 17 abriles de Avril Sofía

Los 17 abriles de Avril Sofía

Hoy es un especial día  
día de inmensa alegría,  
la clínica Coromoto  
testigo en categoría,

al crepúsculo del Sol  
una princesa nacía,  
de la tierra de marqueses  
en la ciudad de Barinas,

en un regio atardecer  
tengo las fotografías,  
le dio la existencia al mundo  
mi bebita Avril Sofía,

pido por ella salud,  
progreso y sabiduría,  
son diecisiete años ya  
Dios padre, quién lo diría,

que como si fuese ayer  
era en radio la bujía  
del Arco Iris De Los Niños  
Formando Ciudadanía,

con sus amigos y primos  
declamando poesía,  
en Cultura General  
con mucha pedagogía,

mirando hacia su futuro

con talento en demasía,  
de genial profesional  
labor de odontología.

Talento tiene de sobra  
mucho fe y psicología,  
que luego de su pregrado  
que curse su maestría.

Van mis albricias bebé  
con versos sin utopía  
es este humilde presente  
tal vez una tontería,

Tutor de Universidad  
y tu apoyo como guía  
pese a los grades obstáculos  
y barreras en la vía.

Perfecto el tiempo de Dios  
nuestro Jesús cual vigía  
espero superar pronto  
la apremiante economía.

Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños (Venezuela)  
WhatsApp (+ 58) 0412 0410045 <https://youtu.be/Cs5OoQB26el>

## Porsiacaso - Musicalización #IA

Porsiacaso - Musicalización #IA

El sol casi se oculta en su ocaso  
y con su oscuro manto ladino  
se juega suertes con el destino  
apostando un escaso retazo.

Por si acaso envía en lato trazo  
por si no hay fondas en el camino  
su enjuto caminante convino  
en llevar alforjas sin retraso.

Provisiones que según el caso  
importan tanto más que un pepino  
el zurrón, tesoro diamantino  
que lleva celoso en su regazo.

Sin ser un poeta de un Parnaso  
y sin docto idioma cervantino  
argot del humilde campesino  
con su jerga es fiel en cada paso.

Por si el apetito no es escaso  
en forzada marcha de beduino  
es mochila, socorro divino  
que dio en llamarle su porsiacaso.

Y a manera de cálido abrazo  
vaya mi brindis con pan y vino  
gracias Borges por el grande tino  
con mil verdades que son chispazos.

No cometamos el error craso

que sea el coloquio un pergamino  
espontáneo sol matutino  
de académico e inquisidor lazo.

Sin gracia el oficio del payaso  
se imagina un gigante, un molino  
uso del gentilicio argentino  
pues mi porsiacaso no es tan guaso.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Post Data: Sirva el anterior poema como una cordial invitación a participar en el fusionado dedicado al #DíaDelLibroYDelIdioma

Disponible en <https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-774170>

## Un justo homenaje al libro y el lenguaje.

Un justo homenaje al libro y el lenguaje

Grupo escolar Julián Pino  
hoy a sus niños les traje,  
letras para un homenaje  
regio idioma cervantino.

No es extenso pergamino  
de un poético equipaje,  
es un justo reportaje  
por tan ilustre camino.

En tierras de Florentino  
de un Arvelo, el personaje,  
quien enfrentó con coraje  
al diablo con recio trino.

Femenino o masculino  
caminante para un viaje,  
con literario lenguaje  
en libros de fiel destino.

De un futuro diamantino  
es sino en largometraje  
el estudio a quien trabaje  
con fe y apoyo divino

Para un Quijote, un molino  
de una aventura que encaje,  
vaya el legado en mensaje  
es Andrés Bello el padrino.

Es mi adiós con pan y vino

inspirado en el paisaje,  
en castizo porcentaje  
del filme de Marcelino.



## Abril - Mes del Libro y del Idioma Castellano

### Abril - Mes del Libro y del Idioma Castellano

Del presente mes de abril  
en nuestra audio-revista,  
sígannos fieles la pista  
en el contexto infantil,  
diecisiete años de Abril  
como inicio del programa,  
luego la Santa Semana  
junto al libro y el idioma,  
raíz latina por Roma  
y Día de Pachamama.

<https://www.spreaker.com/user/8086024>

## La Nieta Fórmula Uno

La Nieta Fórmula Uno

Letra Ricardo Alvarado, en voz de Jesús Rojas

Cuando nuestros hijos y nietos nos marcan con sus travesuras  
y ocurrentes actos colmados de candidez e inocencia,  
no queda de otra que plasmar sus picardías en canto y poesía.

Es la muestra que nos obsequia el poeta nutreño Ricardo Alvarado,  
abuelo de la niña protagonista en un evento de la vida real

que quiso plasmar para la posteridad en la voz de otro de los abuelos, Jesús Rojas.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## Trascendental partida - Cementerios ecológicos - Musicalización

### #IA

Trascendental partida.

No es cuestión de lavativa  
pensar en serio en la muerte,  
la edad no es golpe de suerte  
gracia caída de arriba,  
y no es tema de diatriba  
inevitable es la parca,  
y cada uno nos embarca  
luego en discreta corrida,  
trascendental es la vida  
el viaje en luminosa arca.

De un Noé cósmico el arca  
al intentar nueva siembra,  
sea varón o sea hembra  
es un llamado que abarca,  
sin tan estilista marca  
y no olvides que polvo eres,  
lo mismo serás si mueres  
un cambio de paradigma  
no es causa de cruel estigma  
al darle vida a otros seres.

Dirán son superpoderes  
tu amable resurrección,  
con tu cuerpo en redención  
en apoyo a amaneceres,  
como el Cid sin que exageres  
sin menester panteón  
con siembra en conservación

ser parte de un bosque amado,  
de unión homenajeado  
árbol y humanización.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## Con la "T" de trabajo y tesón - Musicalización #1A

Con la "T" de trabajo y tesón - Musicalización #1A

- A mi amigo y poeta Verano Brisas.

Después de todo y tratándose de título  
muy sofisticados a las letras de los torvos conquistadores  
que has homenajeado y desde la conquista  
nos han heredado, deo acá mi humilde y tal vez no muy talentoso tratado...

Trabalenguas con trabajo  
locución con trabazón,  
trabuco sin desparpajo  
que no tiene traducción.

Refranes oí algo majos  
en radio y televisión,  
no te lleves un vergajo  
que sube y baja el telón.

Adelante asno marrajo  
en trocha y en tradición,  
pues turpial no es arrendajo  
en canto y competición.

Del tono del renacuajo  
charca arriba del talón,  
a quien guste de cascajos  
debe cargar su terrón.

Tomen consejo que el ajo  
les controla la tensión,  
sábila si caes bajo  
del tropezón, moretón.

Del rescoldo y del borrajo  
caso de tribulación,  
no te quede cabizbajo  
¡arriba ánimo y tesón!

Flores al escarabajo  
son su mayor tentación,  
para el delfín en el agua  
acróbata en tirabuzón.

Navego y voy agua abajo  
con canaleta y timón,  
ya tomo por un atajo  
sin vehículo en tracción.

Mi punto débil cual gajo  
en mi rauda translación  
que es descubierto altibajo  
de un Aquiles su tendón.

Quisiera tomar refajo  
en brindis en gran tazón  
albaricoque alguien trajo  
Toledo-Toboso en tapón.

Mi humildad es triste grajo  
de alpargata sin tacón,  
me gusta versar legajos  
más que el dulce de turrón.

Con adiós en contrabajo  
termina mi transmisión,  
sin esperar agasajos  
les dejo mi colofón.

T que te aprecio ¡carajo!

té de hoja en China infusión,  
con taras no me rebajo  
líbrame Dios de traición.

El tiempo y arcano hoy trajo  
a quien cumple su función  
Albricias por su trabajo  
vale ¡Congratulación!

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## Versos en homenaje al poeta nutreño don Ricardo Alvarado.

Versos a don Ricardo Alvarado.

Hablar de Ricardo Alvarado  
es elaborar una lista,  
de contenido folclorista  
por un poeta consumado.

Hoy un docente jubilado  
y un muy esmerado coplista  
figura y traje costumbrista,  
con liqui-liqui almidonado.

Sin lentes lo que está a la vista  
su quehacer considerado  
por un vernáculo legado  
vale de un tocayo cronista.

De su vida perdón que insista  
con un Bistremiro a su lado,  
son mis recuerdos, asociado  
a su talante algo bromista.

Que sin ser un vil populista  
por la alcaldía recordado  
burgomaestre en el pasado  
con su gestión muy humanista.

Del llano su verso afamado  
en su género nativista,  
no hay pasaje que se resista  
cuando lo compone inspirado.

Nos ha acompañado y viajado



a Elorza, quarteta tesista  
esta anécdota es otra arista  
estudiando nuestro post grado.

Apriétese maestro arpista  
todavía no he terminado,  
mi loa al homenajeado  
con su talento tan altruista

En el mundo del deportista  
es recuerdo haberle editado,  
su canción que tanto ha sonado  
de una nieta automovilista.

Jesús Rojas en voz sin pista  
con un conjunto abanderado,  
y se la hemos promocionado  
por la infantil audio-revista.

Deseamos que no desista  
que te sientas galardonado,  
sigue con el lírico hilado  
cual bardo, coplero y letrista.

Tu gremio tan preocupado  
siendo en grado sumo optimista  
con el acuerdo que acá asista  
¡Albricias! porque has mejorado.

Hermes Varillas Labrador  
#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Que liqui-liqui sea el traje  
que lucimos en la partida  
pero para un homenaje  
mejor hagamoslo en vida.

## Papa Chongo, según Nostradamus.

Papa Chongo, según Nostradamus.

Digo sin pausa y sin prisa  
después de un americano,  
tendremos papa africano  
no es causa para la risa,  
si la profecía avisa  
se va el sino en negro bongo,  
muy probable lo supongo  
lo que dicen Las Centurias  
Nostradamus sin penurias  
viene alegre papa Chongo.

Hermes Varillas Labrador

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

## La proclamación original del Día de la Madre por Julia Ward Howe.

La Proclamación original del Día de la Madre, Julia Ward Howe, 1870:

¡Levantaos, pues, mujeres de este día!

¡Levántense, mujeres de corazón, ya sea nuestro bautismo de agua o de lágrimas!

Digan con firmeza:

No permitiremos que grandes asuntos sean resueltos por instancias irrelevantes....

## "A las madres de Venezuela y el mundo entero en su día"

"A las madres de Venezuela y el mundo entero en su día"

Una madre es amor sin condición. #Madre

No hay cotejo con el amor de madre  
que se lo aseguro y juro compadre,  
su trato con suma delicadeza  
lima desavenencias y asperezas.

Una madre es por fiel naturaleza  
sinónimo de justicia y majeza,  
es ella únicamente comparable  
con lo más excelso y más venerable.

Madre, celestial ángel adorable  
sus mimos de picardía culpables.  
una madre es el fundamento y causa  
apoyadura y cuidado sin pausa.

Es maestra que con amor encausa  
con paciencia y sin la ciencia profusa,  
es lecho y cauce, celo y atención  
símil de oficio y preocupación.

Una madre es amor sin condición  
hasta necia cualquier comparación,  
por su maternal filiación, señora  
del orbe y futuro, progenitora.

Una madre es leona protectora  
de hijos y familia que tanto adora,  
una madre es toda una gran escuela  
del lugar de la amada Venezuela.

Una madre no es causa de secuelas  
al contrario, de Dios y parentela  
un bebé es su aprobatoria opinión  
que el orbe tenga su continuación.

Una madre es una tierna canción  
y finalizo con mi colofón.

Una madre es alimento maná  
se resume en dos vocales: mamá.

Madre: Eres inspiración y ambrosía  
¡Abrazos en este tu especial día!

¡Felicidades madres de Venezuela, madres padeciendo en la actual terrible diáspora de más de 8 millones de emigrantes, madres víctimas de la ominosa tiranía, y, por supuesto, sin ánimo de exclusión, madres del mundo entero!

Hermes Varillas Labrador.

#FormandoCiudadanía & #ElArcoIrisDeLosNiños

Como cordial invitación a participar en el fusionado, disponible en  
<https://www.poemas-del-alma.com/blog/mostrar-poema-776832>