

Antología de jodias amburgo



Presentado por

Poemas del Alma 

Dedicatoria

para: el amor y sus concecuencias.

Agradecimiento

Agradesco a la vida por no saber que hacer conmigo.

Sobre el autor

Póeta por obligacion.

Índice

el recreo

fracmentos de sintomas de la muerte serena de mi abuelo

Semejante a semilla

ciudad nocturna

el pajaro de la rama

Un poema hecho en casa: Fragmentos

Un poema hecho en casa segunda parte: Fragmentos

un poema hecho en casa. tersera parte fragmantos:

un poema hecho en casa. cuarta parte fragmentos:

Un poema hecho en casa quinta y ultima parte. Fragmentos.

Las ultima voluntad del invierno

Cerca del fin del mundo

Gritos en voz baja

La ultima voluntad del invierno

En los sueños no pasan las cosas

El cóncavo de un sueño

E cóncavo de un sueño

Fragmentos de: Sintomas de la muerte serena de mi abuelo

el recreo

los niños sueltan los gritos en el patio
no dicen nada solo miran el cielo
las nubes son palomas de agua y sal
los niños buscan su nombre debajo de las piedras
corren como el aire y juntan suspiros de la tierra
rompen la claridad y ríen
la tierra duerme y en ella los fantasmas
los niños los fantasmas y algunas almas brincan
unos y otros juegan a lo mismo
van y vienen bebiendo oxígeno
el silencio nos cubre es hora de morir despacio.

fracmentos de sintomas de la muerte serena de mi abuelo

Algunos engendros salidos de mi cabeza se han puesto unas medias de seda para provocarme asco
Son tus recuerdos que fueron expulsados de la oscuridad que se extiende a lo largo y ancho de mi cráneo arrancándole
así a la cabeza a los sueños que vendrán
Son formas perdidas porque de donde vienen no ay tiempo.

Semejante a semilla

Germinar sobre un instante bebiendo aire
Presintiendo el rocío
Pensando en mujeres jugosas

Estando solo mirando escurrir restos de noche por los muros de mi cuarto
Recordando mis muertos
esos que vierten sus ojos mientras tomo café caliente
muriéndome poco a poco.

ciudad nocturna

En el seno de la ciudad el silencio se acumula en los tejados de las casa viejas
Se inventan así mismos los sueños en la noche
Cada sueño un muladar sin forma
Afuera los muertos caminan por la calle empedada
Los amorosos se dan amor los perros se dan amor los gatos se dan amor
Sexo para los cuerpos
Sexo para las sombras
Los esposos tiran besos por la ventana a media noche
Los besos son pájaros

la noche ha madurado.

el pajarito de la rama

En la rama de un árbol un pájaro fija los ojos a la nada
Tal vez mira a un gusano padre de otro gusano
Al límite de la muerte mira y no mira el pájaro
Sobre el brazo del árbol repleto de otoño
Repleto de sol
Mira a una hormiga el pájaro
Mira y no mira el pájaro cadáveres de hojas que se mueven en la tierra
Lo mismo que lo verde de una campamocha
Lo mismo que las venas de un fresno que retoña
¿A donde cae el peso de la sombra del pájaro que ya no mira?.

Un poema hecho en casa: Fragmentos

La luna llega en silencio y me da un beso
Casi es la media noche y las moscas no paran de volar en la oscuridad
El espejo ya guardo las imágenes mas esenciales
Las cosas ya duermen
Afuera se escuchan pasos telúricos
Las sombras tienen harapos y se revuelven con el eco de las palabras dichas en el día que ya falleció
Salen de mi boca los bostezos como si salieran de una tumba
Restos de luz en el cuarto suspiran y amenguan
Tal vez los fantasmas han llegado a la casa

Tal vez están desnudos como otras veces
Caminan desde la sala hasta los pensamientos
No tienen prisa de flotar por la casa
No tienen ganas de jugar con el perro
Por que en el fondo son tímidos los fantasmas
Mientras tanto yo estoy cansado del colchón
Me harta su algodón monótono
Detesto su paciencia y su silencio
Detesto el colchón cuando me abrasa con cierto amor
Lo detesto cuando quiero pensar y no dormir
Por ejemplo pensar flores y huesos
Pensar en el motor que es el amor
Pero hoy a quien le importa sentir mariposas entre las viseras
La frescura y humedad de un beso q quien le importa
Vamos humanos amemos al polvo
Amemos la mentada de madre del vecino
Amemos a ese inmenso año que es la libertad
Cuantas cosas piensa uno cuando no puede dormir
Largos pensamientos brotan
Como si fueran tentáculos que se aferrán a los muros del cuarto que lo tiene a uno prisionero
Manos con ojos y corazón
Con uñas que rasgan la oscuridad
Y aun no llega el sueño
Bendita almohada de piedra
Cuanta baba retiene
Un día de la almohada saldrán plantas y retoños
Veneros y rayos de luna
Pecados ácidos
Ruidos y gemidos acumulados

Un poema hecho en casa segunda parte: Fragmentos

Un día de la almohada saldrán plantas y retoños
Veneros y rayos de luna
Pecados ácidos
Ruidos y gemidos acumulados
Carcajadas e instantes muertos
Cisaña y soberbia sudorosa
Viajes sin dueño
Noches mas noches y secretos
Cuanto tiene que soportar la almohada
Un día saldrá corteza
Y entrara a mis oídos como un orgasmo
Cuantas cosas piensa uno cuando no tiene sueño
La luna me dio otro beso y se metió a una nube
La nube tiene forma de curiosidad
La puedo ver claramente a través de la ventana
A través de la cortina que retiene el tiempo
Retiene las musas infernales
Una canción fundida
Los estruendos de un grito
Algunos esqueletos de mosca
Y restos de mi tristeza en huida
Ya no se mueve la cortina
El reloj da las once treinta y tres
En el interior del reloj tiritan los números
Sueltan un reflejo desnudo
El cuarto se ilumina y hace formas
Pienso que del ropero saldrá un duende
Bienvenido al mundo del sin sueño
Mi mente espera un ser fantástico
Pero no ay nadie
Al rededor no ay espantos

Quiero construir siluetas en el aire
Antes de que amanezca a un lado de mi esposa
Antes que deje de sentir las uñas de la noche
Antes que comience un sueño misterioso
Y que empiece a escribir cosas sin forma
Que cosas piensa uno cuando no tiene sueño
Escucho el ceniztla enamorado de la vecina
Cual torcido canta su lengua
Ojalá arrulle mis latidos
Que arremede al camión de la basura
O que me cuente un cuento de terror
Con la misma pación de un cuenta cuentos loco
Con el mismo susurro de una madre siega
Con el mismo sentimiento de los ríos

Con la misma pasión que ay en el centro de un clímax.

un poema hecho en casa. tersera parte fragmantos:

Se canso el pájaro o llego la hora de comerse las estrellas una a una
Destriparlas y sacarles el jugo luminoso
Pasarlas por la lengua como un caramelo
Y rumiarlas lentamente revueltas con gorjeos
El reloj ya dio las once treinta y siete
De repente otras imágenes otras ideas redundan
Sin concluir lo del cenizontle
Es como si dos enredaderas se besaran en medio de la breña
Y entrelazan el verde mientras suspiran las canijas
Que enamoradas ellas haciendo el amor a su manera
Estos son los síntomas del que no duerme
Como lastima el no soñar con sirenas a sus horas
Inventando romances en vez de lanzarme al abismo del sueño sin paracaídas
Que pensarán de mí el techo y el foco
Díran que estoy loco el frío y el gato que maulla
Aunque los que maullan parecen ser dos gatos y no uno
Ha si yo pudiera hablar el idioma gato
Prepararía un café y sacudiría la oreja para escuchar los cuchicheos
No me perdería ni una palabra de esos gritos como de niño
¿Hablarán del crepúsculo?
La duda me excita
Excita mi pulcro y glorioso corazón de marioneta
Hasta puedo percibir el olor de las negras intenciones de la voz de los gatos
Y eso me priva de dormir
El entorno se calienta como el cuerpo desnudo de una muchacha joven
Que demencia infinita la mía cuando no puedo mirar por la cerradura de la vida sueños sueños sueños
¿ Este será un espejismo que flota?
O Dios que este en el planeta todavía
Estas cosas tan castañas lo hacen a uno fornicar con el pensamiento
Mi conciencia se está desvainando en este mismo instante
Se está escurriendo una culpa sin fundamentos
Soy culpable de mezclar el insomnio en mis ojos verdes
Que caiga sobre mi todo el peso de la oscuridad
Eso y mas merezco por no serrar los ojos a tiempo
Por no apretar los dientes y juntar las pestañas
Por no ponerme saliva en los párpados
Por no contar diablitos
Merezco estar en esta tumba imaginaria sin dormir sin tomar agua y sin comer

un poema hecho en casa. cuarta parte fragmentos:

Merezco estar en la boca de un león sin oxígeno
Merezco llorar dentro de una burbuja hasta quedar vacío
Ojalá Dios se asomara por acá y de una vez me chupara la sangre
Que me deje seco
Que me convierta en pez
En puerco arrepentido en el matadero
Que Dios use cualquier forma salvaje
Sacúdeme Dios pero quiero dormir
Ágitame como el árbol a la manzana o al pájaro
Dale ritmo a este esqueleto con ojos de moneda
Ponme una soga y explótame como piñata
Golpea mi cráneo con el mismo látigo con que domas a los miserables
Mátame un poquito pero que me quede el pulso y los zapatos
Púdreme debajo de la sabana
Pero déjame la vida para seguir sembrando mis espermatozoides
Y que los chorros se hagan ríos
Y que nazca algo en todos los pozos del mundo
Que sea fértil como una rata pero quiero dormir y soñar
Que descansen mis pies de piedra
Que todas las partes de mi cuerpo se suelten y floten
Para que llegue la paz hasta el último rincón de mi memoria
Sosiego en cada miembro de mi cuerpo
Paz a esta maquina paz a mi sombra paz
En virtud de que no puedo dormir acumulo mierda en mi cerebro
Piedad para mis articulaciones
Recen por mis ojos que olvidaron cerrarse
Pidan por esta espina dorsal congelada
Por este pecho estático que sufre sin acción
Y paga con creces traspasar la frontera de la realidad
El reloj da las once cuarenta y uno
Y los segundos avanzan feroces como soldados sin alma
Mientras sigo anclado al vacío
Sujeto a esta alacena oscura que se llama recámara
Amarrado a las geometrías de lo desconocido
Escuchando un eco que reula en mis oídos y dice:
Haz eterno este instante amárrate al tiempo
Lucha por la permanencia
Aférrate al dedo de Dios como un escarabajo
Busca la cúspide
El sin fin de la cúspide
Lo mágico de la cúspide
El misterio de la cúspide
Lo que es posible en la cúspide
El socavón de la cúspide
Y así lo hago saco mis garras de osezo
Y avanzo queriendo divisar un rostro en el centro del cuarto

Un poema hecho en casa quinta y ultima parte. Fragmentos.

Y avanzo queriendo divisar un rostro en el centro del cuarto
Sostenido solo por fábulas y oxígeno
Años parecen años los que han pasado aquí
En el desamparo sin máscara ni ropa
Masticando miedo y desolación
Persiguiendo sombras maduras con mis ojos
Y de tanto pensar este instante me acosa
Pone en duda mi lengua y mi existencia
Mientras los muertos hablan entre si de aventuras y sexo
Los muertos que imagino flotando en la casa
Todos agarrados de la mano
Con la misma mecánica de otras noches
Jalar mi cobija y mover los trastes de la cocina
Bailar en la sala y jugar escondidas sin prisa
Como gatitos persiguiendo la punta de un estambre
Que cosas piensa uno cuando no tiene sueño
El reloj marca las once cuarenta y dos
Tengo sed
En este punto del poema no me levantaré por un miserable baso con agua
Prefiero seguir largamente contando diablitos
Ya estoy metido en este nocturno desmadre
Adentrado en los labios de la imaginación
Haciendo magia de la nada
Trucos entretejidos con instintos
Quiero un paréntesis y un café caliente
Olvidar los besos de la luna juntar los muslos y quedarme dormido
Tomar sorbos de cloroformo
Juntar los colores del recuerdo y fumarme un cigarro
Mover las piezas de este rompecabezas antes que den las doce
Saborear estos años de vomito y tormentas de luz
Este enlace con la oscuridad de tantas cosas
Partir en mil pedazos la diferencia entre la lucidez y la locura
Carcomerme a mi mismo
Crear un planeta donde no exista el tiempo
Trasformar la música en un ángel y que me lleve al sueño
Y viajar feliz como pelota
Estoy cansado de meter las patas al mar imaginario que me llena de peses las orejas
Quisiera sacar mi corazón y echarlo a los perros
Cortar mis venas y meterme al ropero
Arrancarme los ojos y tirarlos al piso
Ponerle un hasta aquí a mi respiración de aspiradora
Que muera suavemente pero que sea dormido
El reloj da las once cuarenta y cuatro
Esta metamorfosis me saca canas verdes
Me cambia los sentidos de estación y planeta
Quisiera dormir en el cielo solo por hoy

Soñar que fui una víctima del sueño

Y la día siguiente que pase lo mismo antes de media noche.

Las ultima voluntad del invierno

Lamaré a este invierno serrucho
He visto suficientes almas tiritantes
Cubos de hielo adentro de mis ojos que parecen muertos de agua
La naturaleza y los pájaros que lloran son víctimas de esta apocalipsis prematura
Amí me brotan infinitas y frías miradas del cuerpo
Que frío tan sin genitales
Tantos días buscando la cerradura entre las nubes
Pero la lejanía no exhibe mas que sueños que flotan
Nadie inventa un invierno para plantarlo en el jardín y olvidarse de cortar el pasto para besar los árboles pensando que son cadáveres sin ropa
Lamaré a este invierno esperma congelado
Ya esta al pie de la puerta el otro otoño.

Cerca del fin del mundo

El gorjeo de los pájaros dice que el mundo es una manzana que no tarda en pudrirse
Y si eso es verdad
Mi corazón mi alma y mis zapatos querrán irse sin mi a no se donde
Eso dicen los pájaros
Pero que pensara Dios cuando lo sepa.

Gritos en voz baja

Con voz propia grito porque nadie me escucha
el cuarto es demasiado pequeño
para echar a retozar mí pensamiento
sin embargo si las circunstancias me lo permiten
levantaré vuelo al infinito con la mano en la cintura

con la vendición de mi planta de agua
que tanto me ama a pesar de los pesares.

La ultima voluntad del invierno

Ay inviernos fríos
Días fríos con sus horas frías
con sus minutos y todo lo de adentro de los minutos fríos
Llamaré a aquel invierno cadavér.

Tiemblan almas ojos hielo
Háy días que tiemblan los pájaros
El apocalípsis tiembla
Los genitales tiemblan.

Y en tanto temblar una puerta exhibe sueños
Y se inventa una vida para cada instante
Nosotros los que nunca fuimos
Nunca seremos si no esperma.

Agua en los ojos del árbol
En los ojos de la naturaleza
Agua en el corazón de otra gente que nos llama familia.

Amor por la vida y otras cosas generales.

En los sueños no pasan las cosas

No me quite las tripas señor grillo
No volveré los labios a ese melón pensando que es un ceno
Quíteme la piel si es necesario
permiso tiene de arrancarme los ojos.

Abra mi cuello
Saque la manzana
Entierre el tenedor.

¿Encontró usted algo señor grillo?
Allí está el café amargo
Algunos pecados putrefactos.

¿Tripas?
Usted encontró tripas
Con mis tripas no ate al perro señor grillo
Acabo de comer.

Rim rim rim rim rim rim rim
Mi madre y yo lo plantamos en el límite del patio.

Suena el despertador desafinado
Rims y música entran a mis oídos
Los ojos bien abiertos
Alma vida y corazón ¡a trabajar!.

El cóncavo de un sueño

En la sima del sueño se incorpora mi cuerpo transparente
Mis huesos de aire y artificio
Mi ser toca formas
Animas
Rostros
Oscuridad
Agua
Tierra
Sueño vegetaciones
Mujeres sin sexo desangrandoce
Tienen en la carne deseos con formas de estacas
Entre en miedo y la luz esconden un antiguo milagro
Y basta una eternidad para arrancarme los ojos
Un grano de sal para perderme
Un beso para sentirme estéril en el gran silencio
Y tan solo una gota de lluvia para ahogarme
El universo a caído con el canto del gallo.

R.P.G.1

E cóncavo de un sueño

En la sima del sueño se incorpora mi cuerpo transparente
Mis huesos de aire y artificio
Mi ser toca formas
Animas
Rostros
Oscuridad
Agua
Tierra
Sueño vegetaciones
Mujeres sin sexo desangrandoce
Tienen en la carne deseos con forma de estacas
Entre el miedo y la luz esconden un antiguo milagro
Vasta una eternidad para arrancarme los ojos
Un grano de sal para perderme
Un beso para sentirme estéril en el gran silencio
Y tan solo una gota de lluvia para ahogarme
El universo a caído con el canto del gallo

R.P.G.

Fragmentos de: **Sintomas de la muerte serena de mi abuelo**

Un día tu casa entro a mí por los ojos
El bisnieto de tu gato jugaba con la vida
Cuando dormía soñaba con sardinas
Yo que no tengo gato lo vi todo con el pensamiento.

Allí mi tía momia de mil años
Se llama la ultima
Les da fruta acuchillada a los pájaros con plumas de luto
Les da agua del pozo a las plantas que no saben nada
Acaricia sin prisa al sol
Va a la cocina y les pone amargura a los frijoles
Se detienen en un presentimiento que trae el aire
Y muy tal vez caigan suspiros de la tejas
Y muy tal vez lllore.

Hay días que caminas sin ruido abuelo
Por la casa nido de recuerdos
Caminas noches y sueños
Flotas ave de mas allá sobre la atmósfera
Ellos y yo te presentimos materia
Cosa mística
Cuando la piel se eriza
Sobre cuerpos en ruinas
Sobre el alma del patio
Por encima del mañana y del ayer
Y penetrando el hoy y sus mentiras
Las raíces en picada del árbol
Y el corazón que sobra del pasillo.

R.P.G.