

Antología de Paty Carvajal



Presentado por

Poemas del Alma 

Dedicatoria

Dedico este compendio de mis obras a todos los amantes de la poesía.

Agradecimiento

Agradezco al Dios y al universo por el precioso don de estampar sentimientos y emociones en versos.

Sobre el autor

Patricia Carvajal González, es chilena, empresaria y escritora autodidacta desde el año 2009. Para ella, la poesía se ha transformado en una pasión del alma, que le ha brindado solo bondades espirituales. Lo mismo desea ella para todos quienes la lean, ya que, dice Patricia: \"la poesía es un arte precioso, cuya fuente es el mundo interno, lo que afecta de una u otra forma, siempre esperanzadora, la forma de observar nuestros sentimientos y a su vez, la manera en que abordamos la razón de ser y existir, las situaciones de la vida y a los seres que nos rodean\"

Índice

De amor y pena

Brisa

Tardes Moribundas

Hiedra negra

Solo a ti

Habitante

Amor de mi vida

Sencillamente yo

Loca piel

Silencioso retorno

Y suelo amarte...

Agria y dulce poesía (por el Día Mundial de la Poesía)

Sí, creo que vendrías

Crepúsculo

Lluvia negra

Si la providencia

Si tan solo

Envejeciendo

¿Cómo?

Epopeya del alma

Me fascinas

El tiempo que nos queda

Golondrina herida

Eterno sol, luna infinita

Si quieres requerirme

Aún

Espejo

Aprenderé

Búscame

Qué sería

El siglo de un instante

Entre súplicas y rosas blancas

Hembra y varón

Al alba siguiente

Siéntete a salvo

Bendecidos encuentros

Condenable

Solo contigo

Arrecifes

Irremediablemente tú

Nada más abrázame

Mi dulce extraño (microrelato)

Tu providencia

Quiero ser tu brisa

Hoy y ahora

El camino recorrido

Un planeta renovado

Tiberio y silencio

Mientras pueda

Mil por mil veces

Ocaso negro

¡Lléname de tu nada!

Amarte es...

Sin saber bien por qué

¿Bailamos?

En lo ilícito

Salvamento

¿O sí?

De tan mío, cierto

Célebre exhalación

Amor de mi vida y muerte

Cosecha de pétalos

De amor y pena

Estuve

*increíblemente atareada,
obsesivamente abnegada,
vertiginosamente ocupada.*

*Falsifiqué momentos del tiempo
por obviar tu tácita mirada.
De nubes abultadas con duelos
me llovió el arrepentimiento.*

*Éste es, mi enajenado llanto de yerros:
noches asintomáticas de esperanza
arropadas entre vacíos
urdididos de ausencias.*

*Al alba, las vacilaciones ofenden:
¿dónde navegan tus ojos?
¿de qué gaviotas son tus besos?
¿alguna piel sabe de tus atajos al cielo?*

*De amor y pena
mi corazón se detiene.
Y por no morir antes de mi muerte
en la bohemia de mis confesiones
dreno en palabras, lo que queda de mi alma.*

*Encumbro, loas, rimas, plegarias
que una a una, se posan en las estrellas:
ilusión de un manifiesto perpetuo
visible para navíos sin reina.*

Los tripulantes me llaman poeta.

*Ignota sobreviviente soy, nada más
que en ocasos de olas mecedoras
tu piel de sol
y ojos de mar...
aún sueña encontrar.*

P-Car

<http://poesiasdepaty.blogspot.com/2016/10/de-amor-y-pena.html>

Derechos Reservados.

Propiedad Intelectual.

Imagen: de Internet.

Brisa

*Si no eres tú... ¿qué cosa eres?
leve espesura que ciñe mi torso.*

*Brisa que pausada y silenciosa
entra, reposa, se adhiere, y pía,
en una frágil rama de mi pecho.*

*Corriente que a veces enfurece
provocando negras tormentas
que caen raudas por mis ojos.*

*¿Quién eres? ¿Qué hurgas?
¿Eres el amor que no conduce?
¿El sentimiento que nada urde?
Lo que cuando pienso eres la vida
me entero que eres casi la muerte.*

*Yo soy permeable
yo soy bondadosa.*

*Soy como un ave
que mutilaron sus alas
volando siempre hacia el infinito
con nada más que el alma en su alma.*

*Entra y quédate... pero confiésate:
si no traes de vuelta mis plumas
si no eres la promesa buscada
si no eres altar o ventana
dime...
¿Eres el amor más solitario o
la tristeza que nunca acaba?*

P-Car

<http://poesiasdepaty.blogspot.com/2018/04/brisa.html>

Derechos Reservados.

Propiedad Intelectual.

Imagen: Fidel García.

Tardes Moribundas

*Ya tan solo te amo
al final de cada tarde.
Todas las comulgadas tardes
que mi alma atardece de nostalgia
con todas las melancolías que penan
en todas las tardes desoladas de la tierra.*

*En el flemático sol que se esfuma
con el viento que vuela pesado y lejos
sobre las hojas secas que yacen apiladas
y junto a todo lo que pareciera partir
antes de la luna y las estrellas
yo te amo y desvanezco.*

*Muero por tu amor
desciendo por lo ido
y desaparezco repetido
por mi vida ensombrecer
una y otra... y otra vez.*

*Entonces sueño me abrazan
los amplios brazos de tu espíritu
alas del místico sol moribundo
dibujadas en el horizonte inaccesible
bajo la alquimia de tus ojos
que asentados y extraños
nunca dejan de mirarme
como queriendo explicar algo...*

*así yo deba continuar mi sentir
tan solo en la hora y en el verso
que enceguece el cielo completo
en el crepúsculo de mi tiempo.*

*Perdóname querido
ya no puedo amarte más
se me desmorona el temple
más nunca te dejaré totalmente
¡moriría integral e infinita!
si así fuese...*

*como hoy muere el oro en el azul
como lagrimean tus luceros volátiles
como se acaban las lomas en los caminos
de la tarde que en mi cuerpo se ha dormido...*

*recitando agónico, desconocer sus deseos
pero que al filo del preludio nocturno
más velado que la viuda tristeza
fiel, se eclipsará a tu olvido.*

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2018/07/tardes-moribundas.html>

Derechos Reservados.

Propiedad Intelectual.

Imagen: de Internet.

Hiedra negra

*Si mis poemas fuesen acciones
tal vez usted estaría aquí conmigo
y mi musa escribiría sumando
besos en sus labios,
magnolias en el firmamento
y un sinfín de triunfos dorados
en su interior, piel y sueños.*

*Pero soy prosa y versos, nada más:
palabras que no llegan ni regresan.*

*Y sin usted, como puede suceder
que derrame tanto rocío blanco
con el útero así de vacío.
Nada... ¡no tiene nada!
ni el milagro ni la magia soñada.*

*¡Tristeza es la hiedra negra
que lo enmaraña y oscurece!
Debe ser -seguro que eso es-
¡que el nido se me fue al alma!*

*Allí mi sentir -y el sentir que quiero-
suspiro a suspiro se abulta
noche a noche amanece
línea a línea florece
dolor a dolor muere naciendo.
Late, nada y patalea.*

*Ay, pequeñez mía
¡cuánto y cómo te amo!
así nunca llegues al mundo
para alimentarte y mecerte*

*y conocer tu color -que conozco-
y devolver el mío -que robaste-*

*¡Ni a entregar, ni a sufrir!
ni a estampar una sola
insigne melancolía.*

*Pero tampoco estará aquí
-estando siempre en mí-
a drenar conmigo su pena
y brindar la caída del día
con el despliegue de los astros
más lluvia y esencia en las copas.*

*No, ni bajo la luna
llegará mi rocío a su boca...
noble cascada, que hoy cae inmensa
añorando ser océano en sus mares.*

*Ni menos, mucho menos...
usted... ¡silencio mío! ¡muerte mía!
amor que confundo con el amor mismo:
¡usted jamás hará lo que hace un poeta!*

*Anidar una espiritual cría infinita
concebida en burda soledad desnuda
en el nicho más enterrado por los hombres
y más colmado de luz por los ángeles...
¡en su ecléctica alma eterna!*

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2017/11/hiedra-negra.html>

*Derechos Reservados.
Propiedad Intelectual.*

Imagen: de Internet.

Solo a ti

*Te presiento
en los recovecos castos del tiempo
donde la racha se enrosca
y al silencio provoca.*

*Te busco
en los abismos sin término
donde el eco de mi voz cae a la nada
sin replicar mis plegarias.*

*Te encuentro
en lo ceñido de una evocación lejana
cuando tu amor era amor
y nada más que míos
tu piel y corazón.*

*Te quiero
de esta arcana forma que tengo de amarte
-en la recóndita inmensidad de mi alma-
con una espléndida manera cósmica
que a veces duele y a veces sana.*

*Así fue y así es. Así es y así será.
Desde la estrella de la primera mirada
a la florescencia de mi última moción.*

*De un siempre vivido
a un siempre infinito.
Solo a ti.*

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2018/01/solo-ti.html>

Derechos Reservados.

Propiedad Intelectual.

Imagen: de Internet.

Habitante

*Eres, el desvarío señero
de la única locura que padezco.
Céfiro inaugural y último
del aliento que insta mi instinto.*

*Transeúnte de grises contornos
de mi rompiente, de mi condena.
¡Habitante de todas las cosas!
¡Emerges de cuanto descubro!*

*De la oscuridad brincas súbito
de lo que alucino, de lo que toco.
Si pareces, de mi alma en otoño,
una hoja aferrada, un retoño.*

*Ay, señuelo y presa:
en mis resplandores de talento
sé que la desolación que pueblas es
la de mis infinitos desiertos.*

*Más, sensata o abstracta,
nada dejo irrumpa el delirio:
a ningún humano cautivo
ni a ser oyente, palabra modulo.*

*Hija soy, del verso y la ternura:
solo te preservo, ensalzo y amo
en un célibe sinsentido amoroso
en lo más ignoto de mi mundo.*

*No hay alianzas, no hay pendientes
no hay desenlace, tampoco agüeros
y el instante lindante a éste*

es nuestro pomposo futuro.

*Ritual sagrado, amor extraño,
cariño etéreo, sentir perfecto:
soy de ti, tu inusual obra sensible
una penuria de hechos concretos
ama y musa de tus exquisitos silencios.*

*¿Todavía vacilas qué eres tú de mí?
Eres, la célebre razón por la que
mi silueta proyecta una sombra
mi ermitaño espíritu reza y
mis luctuosos idos ojos
aún destellan.*

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2018/07/habitante.html>

Derechos Reservados.

Propiedad Intelectual.

Imagen: de Internet.

Amor de mi vida

*Hombre de miradas disipadas,
ser de acrobacias infinitas,
varón de océano y viento.*

*Amante sin rizoma, sin frutos, sin prado.
Yo te he dado raíz, solo en mí has florecido.
Para ti hice un sol, una luna, un jardín.*

*Y te hice mío, sin saber tu opinión.
Te bauticé de amor, mi amor...
¡Amor mío!*

*¿Para qué preguntar?
si te preguntaba, huías.*

*¿Acaso al ser tuya por vez primera,
tú me preguntaste si, contigo o sin ti,
yo quería ser solo tuya la vida entera?*

*¿Y para qué insistir que te amaba?
¡oh no! ¡eso menos que nada!
Si te lo recordaba y repetía
tanto hubiese sido el recato y espanto
de amar locamente a quien así te amaba
que antes de esconderte en la lejanía...
solo para ti y cortejar tu soledad
¡me arrancabas el alma!*

*Y si viva me ahuecabas
¿dónde ubicaría mi jardín?
¿en qué hierba te recordaría?
¿dónde tu mirada sería un cielo?
¿dónde tu corazón se haría estrella?*

¿dónde, tu propia alma tendría su paz?

Sin alma ¿cómo Amor mío?

¿cómo podría sentir como siento

y expresar al tiempo y el universo

no solo que eres mi amor y que te amo

sino que...

eres el amor de mi vida

y que te amo con el alma?

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2017/10/poesia-mil.html>

Derechos Reservados.

Propiedad Intelectual.

Imagen: de Internet.

Sencillamente yo

*En el contorno final
de tu drogadicta lágrima negra
me dibujaré yo, blanca y serena.*

*Seré umbral, seré tiempo,
seré dimensión, seré paz.
Infinita he de ser...
cuanto imagines.*

*Podrás llamarme:
luna, lluvia, pétalo o sol;
ángel, cielo, alma o amor.*

*Quizás la hierba celeste
que acariciará tu frente
en desiertos sin sueños*

*o un fruto en tu boca
cuando trágicamente a solas
sin más que un respiro indigente
intentas silenciar la voraz hambre
de tu cuerpo y corazón.*

*Cuando estés ciego y débil
seguro seré
el rayo y el verso
que te guíen al fondo
de la tierra que te vio nacer*

*donde, lleno de comunión y fe
ya tamizados el dolor y los miedos...
toques el borde del cielo.*

*Y ahí estaré
con un vestido de luz,
dos lunas en mis ojos
y estrellas danzando en mi pelo.*

*Entonces solo seré
sencillamente yo
con mis labios entreabiertos
aguardando lo mejor de tu alma
en el más ansiado beso.*

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2016/11/sencillamente-yo.html>

Paty Carvajal - Chile.

Derechos Reservados.

Propiedad Intelectual.

Imagen: de Internet.

Loca piel

Soy un breve delirio con prólogo y fin.

*Mujer sin memoria, sin apegos, soy:
¡el mísero vuelto de un gran precio!
Es lo que me devolvió el egoísmo
por amar mucho y dar en exceso.*

*Pero mi pasión incrementa desvelos
en el trópico de la noche desnuda.
Irrefutable, mi efusión es quimera.
¡si es lo único cabal que me queda!*

*Así no se entienda que al alba
desayune un ánfora de perfidias
en un estupefacto amanecer sin brisa.
Al atisbo del sol ¡yo soy el viento!*

*Golondrina húmeda y necia
que, aún curvilínea de caricias,
viste bárbara y se va por el tragaluz.
Inequívoco, una leyenda adhiero
de polo a polo, en el oasis impuro.*

*Pero mi ardor es hierro que quema
si decide pensar un olvido al adiós.
Y eso es condena ¡aléjate por favor!*

*Y deja de usar el firmamento conmigo
tuerce al paño oscuro ¡aún hay futuro!
En una sin cicatrices, fíjate, desea y ama.
No soy lo que fui. Soy, el olvido de la saga
y en ese poco, un mundo de púas nevadas.*

*¿Tú? ah, eres garúa, gotas venerables,
manantial cristalino, represa serena.
Para mis cenizas ¡agua bendecida!*

*No permitas que aumente esta sed.
¡Soy mitad muerte en esta loca piel!*

*Que si insistes mirar así...
Que la felicidad te secaré...
Que no quiero quedarme...
Que no debo enamorarme...*

*¿Rozas mi boca con tus labios?
¿Tocas mis curvas con tus manos?
¿Me susurras que guarde silencio?
¡Oh locura de las imposibilidades!
¡qué maravillosa sabe tu valentía!*

*En la hora de las cortinas vespertinas
bien advertido y fantásticamente obstinado
¡serás mío! -mío- ¡totalmente mío!*

*Sabrás...-sí, ya lo sabes-
que al filo del nuevo alba
¡no te quedará ni el alma!*

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2017/05/loca-piel.html>

*Paty Carvajal - Chile.
Derechos Reservados.
Propiedad Intelectual.
Imagen: de Internet.*

Silencioso retorno

*Al abrir mis ojos, al intentar dormir
quiero arrancar su prenda de mi piel
y de mi estoico pensar.
Tumbar el destierro.*

*Flemática y blanca -resuelta-
la recuesto sobre un calmo mar
la encumbro a un cielo místico.*

*Cual noche al terminar el día
cual día al finalizar la noche
inalterable vuelve
¡tenaz se aferra!*

*Cuando yo sucumba -me hunda-
de la tierra a la tierra recóndita...
con el último volátil pétalo
con la última sentida copla
¡se infiltrará en mi tumba!*

*Sensitiva lumbre, sensual viso,
espiritual ha de ir conmigo
al épico bajío del misterio.*

*Es la inmutable vuelta de lo absorto
la inevitable disposición a lo subjetivo
el inminente reencuentro con lo mudo:*

*el silencioso retorno...
del eterno amor oculto.*

*"En esta mundana planicie de agravios
en una celestial anchura sin solsticios*

*vida... regresarás a mí con la vida:
magnético, enfático, idílico,
callado, inmune, íntimo,
hermoso, adorado, mío."*

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2018/03/silencioso-retorno.html>

Paty Carvajal - Chile.

Derechos Reservados.

Propiedad Intelectual.

Imagen: de Internet

Y suelo amarte...

*Y suelo saborear tus labios
en los acantilados fríos de mi boca
donde conservo cada beso tuyo
como perlas en oscuro cofre
entre ecos de tu querido nombre.*

*Y suelo escuchar tu risa
cuando desafiamos al peligro
encaramándonos en la cima de una roca agreste
solo para gritarle al universo
cuanto nos amábamos!*

*Y suelo sentir tus manantiales aguas
que aún bañan mi piel canela
en posas termales de caricias
cada vez que tu ser entero me hacía tuya
deshojando con calma uno a uno
los pétalos de mis margaritas blancas.*

*Y suelo presentir tu rostro
dibujado en el horizonte con cinceladas de delirios
o tu sonrisa en los tornasoles del océano
playa que corríamos mojando nuestros sueños
cuando abrías tus brazos para alzarme al cielo...
...lugares queridos que ya nada significan
porque tu figura alta no volverá nunca más
a dejar sus huellas y alegrías
en las costaneras de esta vida.*

*Y suelo divisar tu mirada
en la neblina del luto de mis ojos
cuando en la noche la soledad se hace tormenta
y te ruego me lleves*

*hasta llover lágrimas granizadas de angustia
sobre mi vestido largo de seda negra.*

*Al son de la última romanza triste que resisto
de tanto extrañar tu amor en mi alma
robaré al cielo un espiral de estrellas
luces guiadoras de mi nocturno viaje
y el exhalar de mi último suspiro
al unísono de juntar nuestros cuerpos al soñarte
e irme abrazada a lo eterno contigo.*

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2011/03/y-suelo-amarte.html>

Paty Carvajal - Chile.

Derechos Reservados.

Propiedad Intelectual.

Imagen: de Internet.

Agria y dulce poesía (por el Día Mundial de la Poesía)

*Como un día sin tiempo
para un ser que agoniza.*

*Como un invisible rayo de fuego
que interrumpe un sueño de hielo.*

*Como una hoja seca que desciende a la nada
haciendo suspenso, su última virginal danza...*

*de pronto ¡me posees!
de pronto ¡me abrazas!
de pronto ¡eres noche!
de pronto ¡eres alba!*

*Y sigilosa te introduces en mí
realizando un prolijo camino.
Hendes planicies desdeñadas y
ciñes almagres huesos sentidos.*

*Solo tú consigues dicha hazaña
porque tienes eso pasmoso y curador
que escudriña, sana y fulgura mi gracia.*

*Agria y dulce poesía
-siempre bella y perfecta-
por hacer lo que haces conmigo
cada pestañeo y suspiro de mi vida,
exclamo a los vientos ¡gracias!
y ajada de espíritu y alma
ruego al cielo que de mí...
¡nunca te vayas!*

P-Car

<http://poesiasdepaty.blogspot.com/2019/03/agria-y-dulce-poesia-por-el-dia-mundial.html>

Paty Carvajal-Chile

Derechos Reservados.

Propiedad Intelectual.

Imagen: Dimitra Milan.

Sí, creo que vendrías

*Si alguna vez
hubieses podido despertar en tus brazos
en la mañana después de amarnos...
vendrías a vaciar este mar sin tintes
y conjurar los inviernos de mi cuerpo.*

*Vendrías, creo que vendrías
a llenar con besos, besos y besos
las hendiduras de besos fantasmales
y a sembrar semillas en mi tierra...
seca, sin las lluvias de tu fuego.*

*Si por una sola vez
hubieses sentido lo que es
despertar en tus brazos
con tus propias manos sujetando tu cuerpo
vendrías, sí, creo que vendrías...
a inspirarme otros versos
y desdibujar de mi rostro la pena.*

*Quizás lo harías, sí
¿pero sabes?... no lo hagas
porque si como yo, lo hubieses soñado
con la intensidad que da solamente el amor
ya me habrías rescatado del debacle
en esos mismos brazos que amo.*

*Déjame con mi congoja descolorida
con este cielo eternamente negro
con mi piel deforme de ausencias
con mis confusos sueños encontrados
con la esterilidad trizando mis caderas.*

*Sé que deberán romper tus cadenas
y que están cargados de la más pura tragedia
pero contienen nobleza, son auténticos.*

*Si tan solo una vez
hubieses despertado en tus brazos
en la mañana después de amarnos...
y emocionarte con la paz de tu corazón,
así des cátedra de lo que es la soledad
que yo esté sola
no lo entenderías jamás.*

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2014/03/si-creo-que-vendrias.html>

Paty Carvajal-Chile

Derechos Reservados.

Propiedad Intelectual.

Imagen: de Internet.

Crepúsculo

*¡Oh crepúsculo! a tu gloriosa llegada
me abarota con tanto rigor la tristeza
que mi alma es, tristeza arrodillada.*

*Cuando la tarde mis ojos enturbia
y en mi arenilla, solo sombras...
la penumbra dibuja.*

*Mi altar es mera melancolía, desnuda y pura,
justo al momento que el sol -mi rubio amado-
en lo desconocido se aleja, en lo no mío se hunde,
y a sabiendas de mi pena ¡finalmente se esfuma!*

*¿Dime por qué, en este claroscuro,
algo luctuoso insta mis nostalgias?
¿Será que a esta hora falta muy poco
para que me venza el soñar solitario?*

*Debe ser que, bajo este trozo de cielo,
un esmero más por lo correcto termina
y hace muchos atardeceres perfectos
nadie me miente ni seduce mi mentira.
¡Nadie hace cascajos mi rutina!*

*Nada sensible me toca
más que la vara cerosa de la luna.
Nada deseable me besa
más que los labios hielo de la bruma.
¡Nada!... nada sorprendente me habla
más que mi mente ¡y la noche rotunda!*

*Oh, religioso hito ambarino, te pido
que el último rayo de tu prisma divino*

me lleve, donde he de ser tenencia perenne.

*Justo allí, donde algo de ti y algo de mí,
en cada preludio nocturno, un poco muere,
razón que el arcano se lleva en lo negro,
de tus alas y óleos, preces y empeños
¡los más refulgentes sueños!*

.
. .
.

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2017/04/crepusculo.html>

Paty Carvajal-Chile

Derechos Reservados.

Propiedad Intelectual.

Imagen: de Internet.

Lluvia negra

*La sombra aguarda sedienta
cuando de mis ojos...
de mis ojos cae lluvia negra!
y es que triste veo el cielo
porque en mi vida hoy no cabe...
lo inmenso.*

*Ahí, donde el mar se estanca
y cansado se detiene el viento
existe una línea finita
que perdura lo que mide mi existencia...
desde el sol de un amor errante
a la luna que maquilla mi espíritu.*

*Iré a inundar con mis lágrimas oscuras
aquel campo ceñido a mi alma
donde una silueta renegada
sin parar, devora sueños!
sembrando cada noche una herida
y al alba...
al alba cosechar una poesía!*

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2011/11/lluvia-negra.html>

*Paty Carvajal-Chile
Derechos Reservados
Propiedad Intelectual
Imagen: de Internet*

Si la providencia

*Si mi necesidad tuviese colores
en cada nirvana del alba
un arcoíris nos haría uno.*

*Si mi clamor fuese el viento
rompería los silencios todos
gritando tu nombre al olvido
en cada explanada y recodo.*

*Si mis palabras fuesen ángeles
el cielo revestiría de alas blancas
para que con tus cegados ojos vieras
-y con tu corazón sintieras-
un milagro de ternura irrepetible.*

*Si la imposibilidad fuese...
Si la fatalidad no pudiese...
Si de verdad, el amor triunfara
todo lo mío tendría sentido.*

*Ay, si la providencia alentara
que tu devenir volviese...*

*Y si el infinito fuese nuestro holograma
a la hora bendecida de estar en tus brazos
de tu arena sería el oleaje de mi mar
de tus sentidos, mi natividad
y del firmamento en tu mirada,
sería eternamente mi alma.*

.
. .
.

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2017/02/si-la-providencia.html>

Paty Carvajal-Chile

Derechos Reservados

Propiedad Intelectual

Imagen: de Internet

Si tan solo

*Si tan solo un momento
te quietaras bajo el silencio
de un cielo sin azul
cuando el mar calla.*

*Por un instante quizás
podrías oír
como cruje la piel sin amor
y el frío en el alma.*

*Y tal vez sentirías
como se le va la vida
y baja muy lento cada pétalo
tu azucena blanca.*

.
. .
.

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2011/08/si-tan-solo.html>

*Paty Carvajal-Chile
Derechos Reservados
Propiedad Intelectual
Imagen: de Internet*

Envejeciendo

*Abraza mis brazos de sembradora
en la cosecha de las estaciones
mientras caen leves las queridas penas
del árbol de cacao con corazones
en el jardín de mis dulces amores.*

*Porque la lluvia bautiza al invierno
con gotas claras de agua bendita
que limpia los tejados del barrio
y afuera del bar, bajo un farol apagado
moja al gato que maúlla aquel tango.*

*Y vuelan los pequeños minutos
que hace muchas lunas fueron eternos
cuando fuimos príncipes y princesas
cabalgando corceles con rubíes
bajo un inventado cielo de estrellas.*

*Suenan las campanas en la iglesita blanca
al sagrado mediodía de cada domingo
donde ayer velamos junto a los amigos
entre lirios amarillos con aroma a quimera
la juventud que murió en su última guerra.*

*Se entibia mi lecho y reseca el miedo
escondido tras los barrotes del silencio.*

*Tiñe mi vida con el degradé de tu mirada
hagamos juntos un mapa sobre el mar
tomando café batido por las mañanas
que quiero envejecer tejiendo versos
junto a tu sonrisa...
y mi ovillo de sueños.*

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2011/08/envejeciendo.html>

Paty Carvajal-Chile

Derechos Reservados

Propiedad Intelectual

Imagen: de Internet

¿Cómo?

*¿Cómo se hace
para dejar de buscar la estela
de una mirada ida?*

*dejar de versar
de una caricia trunca
de un adiós sin audiencia
y de un cariño único
sentenciado a todos los silencios del mundo.
¡Dímelo!*

*Dime también...
¿cómo me saco a la fuerza
estos escalofríos del cuerpo
cada vez que te pienso?*

*y ¿cómo se hace para seguir viviendo
sin el último suspiro con vida
que me robó el viento
cuando yo miraba tu espalda
queriendo abrazarte?*

*Por Dios confíesame...
¿cómo se deja de amar lo más querido
sin transformarse en hielo
y en el intento
no llegar a ser otra persona
que yo misma detestaría?*

*Tú...
sí... tú, que eres experto
al menos dime
¿cómo se deja todo atrás*

*para que lo devore el olvido
sin sentir hambre en el alma?*

¿Cómo?...

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2014/04/como.html>

Paty Carvajal-Chile

Derechos Reservados

Propiedad Intelectual

Imagen: de Internet

Epopeya del alma

*Te busqué
en las notas y en el silencio,
en el mar y en las montañas,
en mis mañanas y los ocasos.*

*Te busqué
en el bullicio junto a las gentes
y también sigilosa te mencioné
en ciudades plomas y solitarias.*

*Te busqué recia y alegre,
te busqué sólida y diáfana.
También sin esperanza,
helada y con lágrimas.*

*Dios sagrado
sabe que busqué sin cesar
con el infinito en mi alma de regalo.*

*Y ahora que estás frente a mí
con esa mirada tan añorada...*

*Hoy... que por fortuna
has sido tú ¡si! tú tú tú
el que me ha procurado,
yo... -increíblemente yo-
me he dado cuenta que
¡no me has encontrado!*

*En esta epopeya del alma
a pesar de las bendiciones
aún no sucede el milagro
porque yo -sí mi amor, yo-*

*la que sin fin te ha buscado
entre océanos y desiertos
bajo azules y estrellas...
¡te sigo buscando!*

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2017/12/epopeya-del-alma.html>

Paty Carvajal-Chile

Derechos Reservados

Propiedad Intelectual

Imagen: de Internet

Me fascinas

*Me gustas, me gustas mucho...
no por lo que me modula tu boca
ni por lo que declama tu voz seductora
sino... por todo lo que me habla tu mirada.*

*Me atraes como nadie...
de una loca y sutil manera
no por lo que has logrado, sino...
por todo lo que aún sueñas y moldeas.*

*Me enloqueces...
por ser así de noble e idílico
ya que con tus lunas y eclipses
eres un ser leal, íntegro y auténtico.*

*Me imantas de cuerpo y alma
porque nada más con tu presencia
das sentido a todo lo mío vivido, ya ido, y...
haces de mí, una nueva mujer... ¡total y feliz!*

*Me encantas... sí, me fascinas!
no por la luz que me das hoy y aquí
sino por todas las lágrimas, la exclusión,
y la larga oscuridad, que te condujo hasta mí.*

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2019/03/me-fascinas.html>

Paty Carvajal-Chile

Derechos Reservados.

Propiedad Intelectual.

Imagen: de Internet.

El tiempo que nos queda

*No te alcanzarían las cruces del calendario
para que el sol naciente de tus labios
cure todas mis heridas.*

*Serían insuficientes las restantes lunas llenas
para las muchas veces que yo quisiera
me hicieras el amor
lavando con sigilo en mi piel
el destierro.*

*¡No!.. no serían bastantes una o mil promesas
para revertir el vacío y la tristeza
de incontables silencios y ausencias.*

*Tan quebrada me has dejado
tan agonizante me he sentido
que todo...
todo proceso sería más prolongado
que el tiempo que nos queda.*

*Pero...
-y escúchame bien-
A pesar de las tormentas
y los excesivos naufragios.*

*A pesar del desconsuelo de los astros
y las estrellas caídas al fondo del mar
yo... solo yo... -sobreviviente-
me dejaría tomar por tu mano.*

*Tendida en la proa de tu barca
mirando las velas de tus sueños
y percibiendo en mis vértebras*

*el atávico vaivén del mar...
volvería a confiar en tus remos.*

*Y te daría el borrador de mi horizonte
para que tiñeras con tus rubores
un nuevo nido en el arcoíris.*

*Quiero sentirme:
luna en tu costanera,
tango en tu melancolía,
quehacer de tu inspiración,
y la reina erótica y espiritual
de tu cuerpo, rumbo y esmero.*

*Acepto la ofrenda de tu rogativa.
Irnos a la deriva del destino
en una travesía sin premura:
sin egoísmos, sin reservas,
sin reproches, sin vuelta.*

*Hoy el alma, desde su crisálida,
nos devela el secreto del amor.*

*Si un gran sentir no se esfuma
con la lluvia, la furia y la penuria
será la sublime cita eterna
de dos que formaron unidad.*

*Del alma, el amor te hizo mío.
Del alma, el amor me hizo tuya.*

*Mi mal, mi bien, mi totalidad:
porque siempre soñé
-sin jamás imaginar-
verte a mis pies.*

*Porque ambos deseamos esto
a pesar de experimentar lo que es
resplandecer y morir en lo nuestro.*

*Porque crecer no es fácil
y ninguna escuela nos enseñó a sufrir
ni nos explicaron el sentido del dolor.*

*Porque dicen que todo tiene un fin
y luego de neutralizar ese todo
el nuestro es lis y lucero.*

*Porque tienes una deuda conmigo
y me he ganado ser la estrella
del mejor capítulo de tu vida.*

*Porque mi nativa naturaleza
es la de toda mujer que ama:
asombrosa, estremecedora e ilimitada.*

*Porque sin medida...
te amo
y a nadie...
nadie más aceptaría.*

*Sin más verbos ni cábalas,
sin perder un minuto más...
el tiempo que nos queda
¡llévame contigo!*

*La lontananza que reste
será poesía de Dios.*

.
. .
. . .

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2017/03/el-tiempo-que-nos-queda.html>

Paty Carvajal-Chile

Derechos Reservados

Propiedad Intelectual

Imagen: de Internet

Golondrina herida

*Porque te amaba
te ofrecí el resto de mi vida
sin imaginar que te irías
...con mi alma.*

(...me cuesta respirar...)

*Te brindé lo que soy
fui luna llena para tu sol
y entre tus brazos me permití soñar
luego de juntos llegar a las estrellas.*

*Pero -borrando huellas-
te marchaste lejos del amor
sin saber que...
si conmigo decides no estar
jamás te iría a buscar.*

*Solitario hiciste un camino
y bueno... ¡está bien!
fue un deseo superior
que no puedo evitar.*

*Dicen por ahí, que el amor es así, pero...
lo que aún no logro comprender es
¿por qué te llevaste mi alma?*

(...no logro respirar...)

*No sé que es de ti
y quizás sea mejor.
No resistiría el dolor mayor
de enterarme con quien duermes*

*el tono de los ojos que te enamoran
o la forma de los labios que hoy besas
los que quizás...
esta noche y siempre
murmurarán que te aman.*

*Pero... Cielo mío...
ahora que estoy tendida en mi huerto
en el lugar de nuestro último beso
por favor...
¡devuélveme el alma!
que de nada te ha de servir
en la compañía de otra alma.*

*Fíjate bien que tal vez esa otra no sea
de aquellas que no aman las flores
el mar
el ocaso
el alba
la poesía
y que no es capaz de volar a tus brazos
como golondrina enamorada
a pesar de sus alas heridas
tan solo por haber escuchado
...que la amas.*

(...siento que desfallezco...)

*Adiós hombre forastero
sobre mí nacen las nubes más negras,
las margaritas lloran sin parar y
mis rosas rojas se desangran...
cuando yo aquí de verdad muero
dramáticamente sola
¡faltándome todo!...
el amor de mi vida*

y mi adorada alma.

.
. .
.

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2013/07/golondrina-herida.html?showComment=1373249795008>

Paty Carvajal-Chile

Derechos Reservados

Propiedad Intelectual

Imagen: de Internet

Eterno sol, luna infinita

Despunta el día: lento el sol aparece. Al brillar su mirada él busca a la luna. Ella, con la noche aún entrelazada en su cabellera plata, siempre lo aguarda y lo observa con suma dulzura. Se contemplan extasiados. Cuando el firmamento se llena de oro y luz, ella -sirena del cielo- entre celestes se esfuma. Él, con mucho amor, la observa sin aflicción.

Por un milagroso espacio mágico, sin cuestionar su esencia y misión, sin medir tiempos ni predecir destinos, con plenitud en el alma, ellos -ídolos en el gran universo- puramente... se aman.

.
. .
.

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2015/03/eterno-sol-luna-infinita.html>

Paty Carvajal-Chile

Derechos Reservados

Propiedad Intelectual

Imagen: de Internet

Si quieres requerirme

*Cuando llegó la hora de revisar diferente mi historia
irresistible, me detuve en ti. Ahí y disímil, me reabrí.
Avancé tramposa hasta el ahora -sucesos adelanté- y
recuperándote paradisíaco... un te amo... murmuré.*

*Más si tú no ves lo que yo veo, de esta mujer niña,
que así de bonito te habla: no me amarás nefanda,
no me amarás patriarca, no me amarás renovada.
Y si no me querrás tal cual, no te querré mañana.*

*Si reflexionas poseerme, no, no lo repienses siquiera.
No me seducirás, encima o debajo de re-luna alguna
si no te dejas estremecer como sé que te eleva al cielo
y no me sabes poseer como me poseo... jamás nunca.*

*Pero si en mi jardín -¡ojalá!- semillas deseas derramar
si recuperándome toda, mi flor y mi alma acariciarás...
de negruras y colores ¡requiéreme con mi prosa toda!
con mi integridad entera e incompleta... ¡ya y ahora!*

.
. .
.

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2019/03/si-quieres-requerirme.html>

Paty Carvajal-Chile.

Derechos Reservados.

Propiedad Intelectual.

Imagen: Dimitra Milan.

Aún

*Si el amanecer
descorre la niebla de mi ventana
y me incita al pensamiento profundo...*

*Cuando detengo mis pasos
al necesitar mi aura el cobijo
de la única sombra en el cielo...*

*Si la noche se torna
tan dramáticamente oscura
que enceguece mi real realidad...*

*y mi piel cae en la cuenta
de la infinidad de estrellas
que ya no iluminan mis venas.*

*Cuando intenso extraño
los extensos besos y abrazos
que silenciaban el tímido silencio
de un amor que no cabía en el pecho.*

*Entonces...
mi corazón se ensancha
y mi aguerrida boca se atreve
a modular lentamente tu nombre...*

*el que, duele en mis labios
para luego caer sentenciado
a un vacío ilimitado...
sin señales
sin acuerdos
sin esperanza.*

*Solo cuando todo aquello sucede
mis firmes pilares se estremecen.*

*Y mi mundo pareciera desplomarse
porque en esos instantes infinitos
en que mi fuerza es rompible
y mi alma llora lo imposible
...aún te amo.*

.
.
.

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2017/07/aun.html>

Paty Carvajal-Chile

Derechos Reservados

Propiedad Intelectual

Imagen: de Internet

Espejo

*Llegué a ti
grandiosa y curtida
pero tenías algo
que no conocía.*

*Lo buscaba
-quizás no-
o me buscaba a mí
-quizás sí-*

*Ese algo...
desconocido, inmenso e indescifrable
me hizo amarte
de la manera que te amo:
desconocida, inmensa e indescifrable.
Sin ninguna
¡miserable duda!*

*Un solo tango lo pudo abarcar
para, a los incrédulos danzar
su encantamiento total.*

*No hay medición exacta
de mi sentir a su final.
Algunos eruditos le llamarían
¡eternidad!*

*Ese algo (ese algo...)
se imprimió a fuego
en mi retiro, en mi altar,
en mi delirio, en mi mar.*

Ese algo en su umbral es

algo mío que tú avivaste.

El irrepetible reflejo

-infinito espejo-

del egregio sentir radiante

de dos formas con alma

nacidas por designio supremo

mera y únicamente...

¡para amarse!

.
. .
.

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2018/03/espejo.html>

Paty Carvajal-Chile.

Derechos Reservados.

Propiedad Intelectual.

Imagen: de Internet.

Aprenderé

*Seca quedó la matriz del todo:
la cascada de la alegría
la ensenada del placer
el arroyo del tiempo
la vid de la vida.*

*Si alguna vez hubo rebalses
fue por ti, solamente por ti.*

*Pero ¡oh Dios! volaste sin mí.
Se quebranta y debilita mi fe
si me pregunto... ¿por qué?*

*En exceso, estás en el silencio.
A veces, en la mirada de todos
-verdaderamente de ninguno-
los que dicen que me acompañas*

*aunque mis pálidos ojos ya no te hallan
para infringir tus iris y adorar tu alma.*

*¿Qué saben los demás y el resto?
Ellos no te amaron y menos
fueron por tu corazón amados.
Así quieran cuidarme
no saben lo que es
dormir cuidada en tus brazos.*

*Y también libertinos -sin maldad-
cómodos y viles hablan del olvido
con una confianza asombrosa.
¡qué cosa!*

Susúrrame -así sea la última-
¿cómo puedo olvidarte cielo...
si no obstante la invisibilidad y el hielo
el supuesto olvido es puro amor en aumento?

Dímelo en la luna, en el viento, en el verso.
Por compasión dime algo.

Necesito tu voz para despabilarme
y destruir lento este confinamiento
que me ata por fuera y por dentro.

¿Existirá para nosotros
otro idioma y velocidad
otra magnitud y capacidad?

¿Otra forma de hacer el amor
y reconstruir espiritualmente nuestro deseo?

Ya no soporto este desierto
sin unas gotas de tu lluvia.
Ella es lo más bello, tangible y puro
que me donó tu semilla en mi tierra.

Deberé aprender -obsesiva seré-
para que tu ausencia apabullante
de soledad y tristeza no me enloquezca
y mi humilde flor no sea
lánguidos pétalos
que en lacia primavera ofrezca.

Juro que aprenderé
y consuelos cosecharé
mientras aún mi cuerpo
los demás y el resto no esparzan
o mi alma, en la inmortalidad del sueño

*de tanto procurar tu estela
...prodigiosa parta.*

.
.
.

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2018/02/aprendere.html>

Paty Carvajal-Chile.

Derechos Reservados.

Propiedad Intelectual.

Imagen: de Internet.

Búscame

*Recuérdame, si tu senda se enceguece de niebla
porque dejaste de creer en los mapas terrenales.*

*Deséame, cuando tus sueños no contengan sueños
y el tiempo vacío haga estragos en tu pensamiento.*

*Piénsame, cuando sepas que la vida y el universo,
el verso y lo nuestro, siempre contuvo un sentido.*

*Llámame en silencio
cuando el sol muera por el deceso de la luna
y añoses -con probidad-
que una luz ilumine tu existencia.*

No me procures donde se deshizo mi cuerpo.

*Siénteme en la brisa tibia, en la lluvia sedosa, en el oleaje calmo,
en las serranías blancas, en las ermitas, en los jardines brotados.*

*Encuétrame contemplativa, infinita y plena
en donde siempre estuve a pesar de tu ausencia.*

*Búscame en los queridos parajes tan míos
en donde cada instante te cuido y te amo.*

*Hállame, siénteme y contenme
... ¡entre tu corazón y tu alma!*

.
. .
.

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2017/10/buscame.html>

Paty Carvajal-Chile
Derechos Reservados
Propiedad Intelectual
Imagen: de Internet

Qué sería

*¿Qué sería de tus pasos
sin los vestigios de mi luz?*

*¿Cómo sobreviviría tu piel
sin las marcas de mis manos?*

*¿Que sería de tu oscuridad
sin la sujeción de mi sombra?*

*¿Cómo serían los albas más pálidos y fríos...
sin la evocación de nuestros cuerpos unidos?*

*Y es que a veces medito...
qué sería de nuestro destino
sin nuestra historia devanada
entre los paréntesis del tiempo,
revelada en un manojito de versos o
en lo más profundo de un suspiro?*

*Fuera del loco mundo, corazón,
dime una sola vez, sin temor:
¿qué sería hoy de tu vida y alma
sin la eterna huella de mi amor?*

.
. .
.

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2018/05/que-seria.html>

*Paty Carvajal-Chile
Derechos Reservados
Propiedad Intelectual*

Imagen: de Internet

El siglo de un instante

*Por un instante olvidé
que fui olvidada.
Y te recordé
como aprendí se recuerda
lo jamás olvidable.*

*Y te llevé conmigo a mi mundo
así como el viento a las hojas secas
elevadas al primer contacto.*

*Y te amé...
-sin reservas de nada-
llenándote la escasez de mí
y contemplándote hondo el alma.*

*Y te miré radiante -insistente-
como el fuego con sus llamas más candentes
si con perseverancia quiere alcanzar
al más lejano y hermoso lucero.*

*Todo fue, eterno y fugaz
porque simplemente sucedió
como si el tiempo y los pecados,
la lejanía y la ausencia
no fuesen más que palabras leves
desechables en un segundo.*

*Bordé delicada -y apurada-
cada segundo que se iba...
te conté mil cosas de mí
en medio del espiral flotante
de estar nuevamente contigo.
Y feliz.*

*De pronto enmudecí y
mis labios fueron palomas
que emigraron quizás dónde:
tal vez a la promesa de la montaña
-o quizás a morir cerca del cielo-
cuando por algo recordé
que fui desdeñada.*

*O fue la mirada del invierno
que luego de un extasiado instante
se apodera de tus ojos y besos
y puede más, misteriosamente más...
que todo mi amor y mis versos.*

*O tal vez fue recelo -absoluto miedo-
de que me amaras de verdad e infinitamente...
por indeterminada vez...
¡de nuevo!*

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2017/08/el-siglo-de-un-instante.html>

*Paty Carvajal-Chile
Derechos Reservados
Propiedad Intelectual
Imagen: de Internet*

Entre súplicas y rosas blancas

*Entre el ayer y el mañana
entre este instante y la nada
entre el éxito y la equivocación
entre creencias y carencias
entre seres que van y vienen
existe algo
que se entromete en mis pliegues
que se infiltra en mis fantasías
que se asila en mi instinto
y misteriosamente...
suplica a mi espíritu.*

*Ese algo es alguien
que tiene un nombre
y le late un corazón.*

*Y cuando el universo conspira noches
y mi respiración es ruido de la calma
la lluvia de espadas
que veloz venía a mutilar mi verso
se convierte en lentas rosas
que contienen la memoria de mi cuerpo
y me hacen el amor
desde mi centro a mi fuego
desde mi fuego a mi centro
y entre lágrimas y pétalos
explota una emoción sin fin
con una dimensión sin término.*

*En esas infinitudes
omito mi sendero
reniego lo correcto
me olvido de quien soy.*

*Me olvido de tu adiós
me olvido de tu olvido
me olvido que morimos.*

*Soy feliz y vivo
soy alma y amo
soy libre y sigo.*

*Pero como infalible y sin miedo
he de irme alguna vez
pido que una de esas espadas
-una sola de ellas-
olvide convertirse en rosa
y en la culminación de mi trance
desangre con mordacidad mi sangre.*

*Amor, te suplico...
entre estas bellas rosas blancas
¡nunca dejes de suplicarme!*

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2019/01/entre-suplicas-y-rosas-blancas.html>

*Paty Carvajal-Chile
Derechos Reservados
Propiedad Intelectual
Imagen: Dimitra Milan*

Hembra y varón

*Hembra de luz y hebras he sido
al quererte con este sentimiento
previo a la declamada conquista
de nuestro fugaz romance eterno.*

*Tan enamorada y artista he sido
que pincelé mi propio arcoíris
con el tinte pródigo de tus ojos
al ser tú, llovizna de los míos.*

*Y tuve tantos sueños en sueños contigo
que tuve tus hijos, de nido no concebido
he hice un hogar, sin umbral construido.*

*Varón bello, de oro y mares hecho,
que ardiente tallaste mis senderos
uniendo tu piel a mi dulce corazón
y mi honda alma, a tu recio pecho.*

*Que con tu piel de alas de llamas
me estrechaste y elevaste a los cielos
previo a tu ermitaño fugado vuelo:*

*al inquirir tú, ontología de otros planetas
sobreviví poética, zigzagueando estrellas.*

*Hombre que has vuelto, no macho basto
que me has amado grande ¡inmenso!
-intrínseco, frágil, desplumado-
desde la primeriza madrugada
que no opacaste el recuerdo
y alzaste al sol lo vivido.*

*¡El íntimo planeo cósmico
recién se inicia, amor mío!*

*Tan hembra yo, cariño, que te convertí, sin tocarte.
Tan varón tú, que sin tocarme, creíste todo perdido.*

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2018/06/hembra-y-varon.html>

*Paty Carvajal-Chile
Derechos Reservados
Propiedad Intelectual
Imagen: de Internet*

Al alba siguiente

*Entre el seísmo y el ímpetu,
entre la penumbra y el sol,
entre el sueño y la realidad.
Entre mi candor y mi razón.*

*Te contemplé
la eternidad que dura un largo suspiro
extasiada y dócil como una infanta
entera y bizarra como una mujer.*

*Sucedió
con un amor tan inmenso
y tan triste al mismo tiempo
que, sin buscarlo,
se me adhirió totalmente
el color luz de tu alma
que estaba en tus iris.*

*Si alguna vez te hace falta,
vuelve a querer y amar,
a desear y sentir
de verdad.*

*Si con todo tu ser
lo añoras exacto...
ven a mí
y al alba siguiente de amarnos
contéplame idéntico
como yo a ti.*

.
. .
.

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2017/06/al-alba-siguiente.html>

Paty Carvajal-Chile

Derechos Reservados

Propiedad Intelectual

Imagen: de Internet

Siéntete a salvo

*Desde el instante que supe
que amarte sería eternamente,
en mí, quedaste protegido.*

*Cuando miro la luna,
si el albor me ilumina.
Humedeciendo desiertos,
flotando con las estrellas.*

*En la nostalgia del recuerdo,
en la elevación de un sueño,
en la supremacía del presente.*

*Si creo que todo ha llegado a su fin
y casi de inmediato entiendo
que te sigo amando...
te amo, te amo tanto,
que de lo mucho que entendí
nada logro comprender.*

*Y, así parezca demasiado,
más, mucho más te amo
cuando la quimera de extrañarte
me supera y exaspera
la piel y el alma.*

*En el sinsabor crudo del invierno,
en la vera inhóspita de la soledad,
acosado por la máscara del miedo,
querido...
siéntete tibio,
siéntete amado,
siéntete a salvo.*

*A mí no, no me pienses
pero en el todo y en el siempre
siéntete deseado,
siéntete suspirado,
siéntete el bien de alguien.*

*Desde lo ínfimo a lo inalcanzable
siéntete... hoy e infinitamente
invisiblemente adorado.*

.
. .
.

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2017/01/sientete-salvo.html>

*Paty Carvajal-Chile
Derechos Reservados
Propiedad Intelectual
Imagen: de Internet*

Bendecidos encuentros

*¿Qué es la distancia? no la mido.
¿Qué es el tiempo? no lo sopeso.
¿Qué es el olvido? no lo valido.
¿Qué es la muerte? no la creo.*

*Nada ha sucedido amor mío ¡nada!
Nuestro amor nunca se malogra
esta conexión jamás termina.*

*Calla tu mente y escucha
oye la voz de tu esencia:
Somos más ¡mucho más!
que aquello que nos sucede.*

*Sé con certeza, sin evidencias humanas
que previo al primer avistamiento nuestro
mi alma ya te buscaba -ya te amaba-*

*En mis sagaces sueños, tú y yo nos vemos
hurgando mundos, fraguando alegrías,
fundiendo formas, procreando poesía.*

*Ay... ¡bendecidos encuentros!
si ya quiero conocerte eternas veces
y ser de tus dermis, infinitas lunas.*

*Quiero amarte, quiero extrañarte,
odiarte, desquiciarme ¡En demasía!
quiero nacer, desaparecer, fulgurar
incontables vuelos, innumerables vidas.*

*En toda realidad que me concedan las estrellas
siendo quien la divinidad decida yo sea*

*con mi espíritu en suspiros
¡desde mi núcleo pido!
que todo cuanto me suceda
tenga que ver contigo.*

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2018/10/bendecidos-encuentros.html>

Paty Carvajal-Chile

Derechos Reservados

Propiedad Intelectual

Imagen: de Internet

Condenable

*¡Oh, injusto ángel diáfano!
¿Cómo pudo ser que te amo
de esta forma inconclusa que...
inconmensurable se deforma?*

*Acaparas todo lo que se me revela
extendiendo el recóndito cardinal.
Intervalo de mudeces que conspira
remendando una descosida melodía.*

*Conmutación de imperdonables
que sin contacto me recorres:
¡tildas mi corazón sin piedad!*

*Pero no en vano... te conozco
mortandad de mártires esperanzas:
siendo todo, haces nada, eres malo.*

*Grita al silencio que nos ata
con nuevas verdades en cascada
¿por qué has omitido el cálido apego?
¿Qué te hace bajar tan hondo y oscuro
a pernoctar con los idos y secos?*

*Condenable yo...
que aún más sombrío desciendo
si al saber de tu alevoso pecado
persistente peco con el intocable mío
extrañándote así... vida
de esta manera recóndita,
inescrutable y aturdida.*

Si de mí tanto sabes

*-nunca jamás en vano-
dime, antes de la luna
de tu alma mía a mi alma
¿qué sucedería con lo no sucedido
si mañana despertase en tus brazos?*

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2017/12/condenable.html>

*Paty Carvajal-Chile
Derechos Reservados
Propiedad Intelectual
Imagen: de Internet*

Solo contigo

*Sin ti
soy brava
la palabra hacha
la que todo lo trama.*

*Pero contigo
ay... contigo...
¿qué me sucede contigo?*

*Cuando me miras
mi fuerza es nube rosa
que se esfuma en tus ojos.
Mi voz modula suspiros
y mi piel es una mariposa huérfana.*

*¡Valgo nada en tus brazos!
Me olvido de ser aguerrida.
Se esfuma el plan y la huida.*

*Y es que
si tú estás conmigo
yo también estoy contigo...
Tus deseos son como los míos
y los cuerpos, el señero camino.*

*No hay brío, no hay prisa:
nada domino, nada impongo.
Algo distinto me traslada
a un océano de misterios.*

*La barca de mi vida queda a la deriva
en una travesía sin control de su norte
-y del alto sentido milenario del roce-*

*Emerge el hundimiento de los soles
y el bello florecimiento de la luna
bajo los infinitos tesoros de las olas.*

*Cuando tú y yo nos amamos
a medida que la guerrera desplomas
le abres el espacio y el abanico a la diosa...*

*Al alero de un cielo albo de estrellas
mientras el sentimiento brilla puro...
-y el tiempo se detiene y nos aguarda-
paradójicamente...
siendo menos que nada
¡me apodero del mundo!*

*Solo...
si un todo inmenso
-que cabe solo en el alma-
y tú...
-solo tú-
¡son míos!*

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2017/09/solo-contigo.html>

*Paty Carvajal-Chile
Derechos Reservados
Propiedad Intelectual
Imagen: de Internet*

Arrecifes

*Me quedé soñando en tu piel de mar
y desperté en los arrecifes de tu alma.*

*Te he perdonado antes que tus faltas
¿cómo no hacerlo? - así fuesen miles -
si desde antes de mi luz... yo te amaba.*

*Y sumo a la suma
que mi coraje es duro como el roble y
mi sentimiento infinito como el cielo.*

*Pero por tanto y tanto amor...
perdí la cordura de lo cuantificable.*

*Y sin ti, pasaron los siglos por los años
hasta que se hundieron mis sueños
al caer mis pestañas en aquel agua
del sabor de tus labios.*

.
. .
.

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2014/05/arrecifes.html>

*Paty Carvajal-Chile
Derechos Reservados
Propiedad Intelectual
Imagen: de Internet*

Irremediablemente tú

*Nadie podía predecir una lluvia
en medio de tanta primavera.*

El té está listo.

*El tiempo concurre. No lo ausculto.
Inicuo, nunca se detiene ni dice:
alerta, voy con urgencia.*

*En el jardín tras mi ventana
la lluvia transgrede los árboles
sin pensar que, antes de desintegrarse,
cada hoja tenía un sueño.*

El té se enfría.

*Frente a mi mirada impotente
pasan tantas incongruencias
llevándose, quizás dónde,
emociones, pasiones, amores.*

*En la necesidad de un consuelo
fiel, me abrazo a tu ausencia.
Se estremecen las sombras
de todas las siluetas inertes.*

*Mi piel, que te hurga en la nada,
sigue entumida como la inocente agua:
sangre de una lluvia mala.*

*Mi cuerpo íntegro tiembla
como las hojas que van en picada
llorando... hacia un injusto fin*

*deprimidas por el olvido
no por la muerte en sí.*

*O debe ser la pesadumbre y el vacío
de esta soledad entre manglares
que produce ira en mi razón,
abismos en mi corazón
y congojas en mi alma*

*si el tiempo pasa así de severo,
la lluvia no vuelve al invierno,
las hojas mueren amontonadas,
el té sabe a lágrimas de hiel
y tú
-irremediablemente tú-
a mí
no puedes volver.*

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2016/10/irremediablemente-tu.html>

*Paty Carvajal-Chile
Derechos Reservados
Propiedad Intelectual
Imagen: de Internet*

Nada más abrázame

*No teorices si regresas o no
porque así tu carne se marche
al hueso libre albedrío
en todo lo que poseo, íntimo,
que la muerte no altera
absoluto y beato te quedas.*

*Y es que es quimérico retroceder
donde importante nunca partes
y jamás -de amor tibio-
dejaría yacieras.*

*Más si algo que no sé
muy del mundo que no piso
-visado por las estrellas-
te asaltase desnudo*

*así como un parto de gritado hastío
que en lo traslúcido te reencarnase...*

*mío, elige la noche que dicte tu alma
para procurarme en trance
y con mi maná aún en tus manos
de sangre e infinidades ¡renace!*

*Entonces...
más acoplada que antes
-fortuna que jamás te alejaste-
puede reaparecer tu cansada carne.*

*Y allí, en esa bella subversión del tiempo
sin desentonar un ápice el silencio
o decolorar el cariz de la luna*

*de desiertos y mares mío
¡nada más abrázame!*

.
. .
.

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2018/04/nada-mas-abrazame.html>

Paty Carvajal - Chile.

Derechos Reservados.

Propiedad Intelectual.

Imagen: de Internet.

Mi dulce extraño (microrelato)

Esta es una historia extraña pero créanme... cierta.

Una vez dejé mi puerta sin candado y cuando hasta la luna dormía, él llegó y yo, creyendo que soñaba, no hice nada más que acomodarme. De ahí en más, cada noche él se infiltraba en mis sábanas y claro está, yo lo dejaba.

Nunca supe su nombre y es que en realidad no necesitaba saberlo, ni me importaba, tampoco su pasado o si tenía rango. Yo solamente me dejaba embaucar por su aroma a hiedra de campo y, a medida que se acercaba, por el calor de la sangre laboriosa, hasta que finalmente me abrazaba, con lo cual, yo me sentía tibia, protegida, necesitada y por sobre todo... querida.

Así descansábamos hasta justo antes de despuntar el alba. Luego él me daba un beso en mi espalda y silbando, se iba rumbo al río, cerca del bosque. Todo aquello me relajaba, yo era muy feliz -sí que lo era-. Cuánto me gustaba lo que tenía con este hombre, a quien, le hubiese confiado ¡todo!

Después de cuatro estaciones, una noche no regresó;.. nunca entendí qué le sucedió y lo peor es que a nadie podía preguntar por alguien que no conocía, más que mal, poco sabía o más bien dicho... nada.

Teníamos lo que queríamos tener, sabíamos lo que necesitábamos saber, lo demás sobraba. En fin, lloré lluvias de pena y sin otra salida durante un largo tiempo, observé con mayor atención los lugares, la gente, los paisajes y por supuesto, el río.

Tengo el íntimo anhelo que desde cualquier lugar del planeta -o del cielo- él lea mis versos y se entere que aunque han pasado muchos años, cada noche creo llegará de nuevo, porque... aún lo extraño.

Hasta hoy, él fue el único hombre que con religiosidad, cuidó así de mi cuerpo y como nadie más... amó mi alma.

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2014/01/mi-dulce-extrano.html>

Paty Carvajal-Chile

Derechos Reservados

Propiedad Intelectual

Imagen: de Internet

Tu providencia

Mírame...

largo y profundo...

como se mira un cielo estrellado

durante la noche más larga del verano.

Pon mi mano en tu pecho.

Lentamente...

derrite mi alma con tu brillo

y deja que la esencia escurra.

Me vaciaré en ti.

No te brindaré lo que no poseo.

Si, todo lo que soy y lo que creo.

En mí no hay objetos ni tiempo.

Te regalaré mi sentir honesto

unido con ahínco infinito

al tallado de mi verdad.

Si me aceptas...

cree y confía en mí.

No temas en amarme

como se ama el alba y el ocaso

con sus arreboles esperanzadores

y los puntos cardinales

queriendo tocar la eternidad.

Vacíate en mí.

Te gritaré mi plenitud

te deslizaré mis llanuras

te declamaré mis deseos

te ofrendaré mis locuras.

Por un amor así...

*¡seré aún más de lo que soy!
piel y morada,
corazón y alma,
caricia y sueño,
sollozo y alegría,
gratitud y poesía.*

*Así es, ámame y te amaré
con contemplación y pasión
hasta un alcance alucinante.*

*Y cuando cedan mis huesos
y mis sentidos se hagan cósmicos
te querré sin palabras, sin lujuria
-más que las más puras del alma-
pero que siempre y por siempre
seré tu amor y tu providencia
¡de eso estoy segura!*

.
. .
.

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2017/10/tu-providencia.html>

*Paty Carvajal-Chile
Derechos Reservados
Propiedad Intelectual
Imagen: de Internet*

Quiero ser tu brisa

*"Quiero ser libre y translúcida
...para seducirte, sin tu venia"*

*¿Viste cómo se mueve aquel remolino?
si parece una bailarina de agua...
en tardes anaranjadas de tiempo lento
borrachas de cacao y licor de cerezas.*

*Cuánto quisiera ser esa ventisca
que baila coqueta entre árboles floridos
seduciendo abiertamente al viento
mientras el viento le silba
deseando enroscar su cintura.*

*Quisiera fluir como un halo de seda
alimentarme de la música que flota
y soslayar con armoniosos aleteos
soles y nubes... lunas y estrellas.*

*Quiero... sí... quiero ser brisa
que reconoce tu rostro y silueta
entre todas las multitudes de esta vida
y la única que crea una noche con un suspiro
si añoras amarme otra vez
cuando mi esencia, con recuerdos,
te acaricia.*

.
. .
.

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2014/02/quiero-ser-tu-brisa.html>

Paty Carvajal-Chile
Derechos Reservados
Propiedad Intelectual
Imagen: de Internet

Hoy y ahora

En este singular período, has lo que normalmente no hacías porque andabas cansad@, molest@, preocupad@, estresad@, sin tiempo.

Escucha tu cuerpo, duerme más, despierta sin despertador. Aleja el celular de tu cama, no dejes que nada altere tu preciada vibración original, aprovecha las bondades de la lentitud, el silencio y la paz.

Ponte ropa y zapatos cómodos, mueve tus músculos con armonía y gracia. ¿Por qué no bailar un poco esa melodía tan alegre o linda que te encanta?

Respira con hondura, relájate un buen rato tendid@ y disfruta el placer de no hacer nada, que en realidad es mucho hacer.

Usa esos productos que acumulaste para hidratar y nutrir tu piel y cabello. Date baños con burbujas e ilumina la penumbra con velas.

Háblale a tus plantas, enderézalas, nútrelas, airéales la tierra, limpia una por una sus hojas y recuerda que a ellas también les hace bien la música.

Haz la comida, especialmente esas recetas antiguas que demoraban mucho en su preparación. Hazla sabrosa a la vez de nutritiva y si es posible compártela con alguien que quieres. Pon la mesa bonita y mastica con calma mientras regalas una dulce mirada. Saca y usa aquello que tienes guardado para ocasiones que nunca suceden, ya que esta es la gran ocasión para estrenarlo. Al final del ocaso, bebe una deliciosa copa mirando el cielo, brindando hacia las estrellas y agradeciendo al universo por una oportunidad más.

Llama a tu familia y amistades, uno por día, procurando mantener extensas y profundas conversaciones, mientras pones más atención a sus emociones de tristeza y alegría que a las tuyas. No uses el whatsapp ya que nada reemplaza la voz y un intercambio real con frases auténticas sin el soporte de emoticones y el vicio de reenviar mensajes masivos. Eso no es malo, pero es para otras coacciones u otras circunstancias.

Lee, escribe, contempla, aprende algo nuevo. Crea o renueva objetos con tus manos, utiliza colores, texturas, aromas. Da igual si al comienzo no te resulta, ten claro que será el proceso el que disfrutarás.

Saca de una vez la máquina de coser que tienes con polvo en la bodega y cose los altos de ropas que dejas para hacer, modificar o componer.

Escucha la música que más te gusta, descubre nuevas que te inspiren, te hará fantástico.

Ah! Y mantente informado pero no escuches las mismas noticias deprimentes una y otra vez, menos antes de dormir, ya que en demasía te quitan energía, te nublan los ojos y te quebrantan la esperanza. Mejor es ver de nuevo esas películas de antaño que te hicieron llorar pero por lo bellas.

Limpia, ordena, organiza y decora tu hogar con sencillez y cariño. No imites modas, solo déjate guiar por tu intuición y complace tan solo tus sentidos.

Revisa tu ropa, zapatos y accesorios para separar lo que genuinamente ya no usas, incluyendo algo que aún usas y te encanta, para luego donar todo a quien lo necesita y te agradecerá de corazón.

Saca las fotografías en papel olvidadas en un hondo rincón, recuerda lentamente esos pasajes de

tu vida y vuelve a ordenarlas con cariño.

Ayuda a alguien, conocido o desconocido, te aseguro que una persona es todo un mundo y a veces una palabra, una mirada, una sonrisa, bastan para salvar, devolver aliento y restablecer la confianza.

Mírate al espejo y no veas defectos, entiende que seas como seas eres perfect@. Valora y cuida lo que si eres y si tienes, sabiendo que lo más importante lo llevas por dentro. Tu alma no te examinó o juzgó cuando te eligió y ella siempre está allí, incondicional, para brindarte valor, autoestima, entereza, resiliencia, amor, ilusión, virtud, amplitud y la tan necesaria paciencia.

No ofendas la situación presente, por más triste y complicada que sea, que en este pasmoso universo todo tiene una razón mayor y tal vez el sentido de todo esto es algo que no alcanzas a imaginar y que más temprano que tarde, te ha de sorprender para bien. El devenir, al ritmo prudente, nos lo irá develando y ubicará cada cosa y a cada quien en su justo lugar.

Aprovecha esta inigualable oportunidad de meditar calmadamente y caer en la cuenta que:

Todo es aplazable, incluso aquello que nadie en el mundo postergaba porque lo calificaban como prioridades vitales.

Que lo único no canjeable e impostergable es la salud, el alimento físico y espiritual, los afectos reales y la existencia misma.

Que eso corre para todos... de la raza, nacionalidad, sexo, profesión, cargo y edad que sean, porque nuestro genuino estatus es ser vulnerables habitantes de esta tierra, ninguno superior a otro: punto.

Que si no es un virus, hay infinitas causas que te pueden llevar al infinito en un instante y que a la muerte no hay que maldecirla, aborrecerla o temerle ya que es un hecho tan natural como nacer.

Que siempre es ahora, la hora justa para hacer y decir eso que honestamente importa, aquello que en tu reservada intimidad sabes que hace vibrar tu cuerpo y corazón y da un cauce a tu río interno.

Ahora bien... te preguntarás a dónde nos lleva todo este largo texto:

Vamos! Hazlo!... ponte la mano en el pecho y siente tus pulsaciones mientras piensas lo siguiente: si te llevan a un hospital y de ahí no sales con latidos, identifica a quien aún no has perdonado, a quien aún no diste las gracias, a quien no le dedicaste un poema porque te dio timidez ser tan transparente, dulce y anticuad@, a quien que fue muy importante en tu pasado hace demasiado no sabes de su realidad, a quien te faltó decirle y repetirle mil veces que te importa y l@ amas y cuáles traumas o heridas no has profundizado y sanado porque permanentemente rechazas, niegas, postergas, evitas o tapas.

Vamos! Medita!... el tiempo es grandioso y mágico, extenso o corto dependiendo de qué decides minuto a minuto y el objetivo que pones a tus acciones y palabras, lo cual hace que todo sea relativo, subjetivo, ambiguo... pero lo que yo te puedo garantizar es que... el de este instante en que lees esto y te recorre un escalofrío, es un lapso bendecido, porque en este preciso momento, sin la mega excusa de no tener tiempo, puedes decidir hacer un alto, un gesto, un contacto, un verso, un giro... ya que hoy y ahora... por un bello milagro y un noble motivo... aún... ESTÁS VIV@!!!

.
. .
. . .

P-Car

<http://poemasdepaty.blogspot.com/2020/03/hoy-y-ahora.html>

Paty Carvajal-Chile

Derechos Reservados

Propiedad Intelectual

Imagen: de Internet

El camino recorrido

*Un día sigue a la noche y la noche al día,
ordenados, meticulosos, ¡constantés!
Un instante pegado a otro instante
como endeblés seres caminantes
abrigados por sus alas ajadas
y que por sus pies heridos
sangran esperanzas.*

*Entre sus pertenencias llevan
un par de monedas inútiles
ganadas con exacerbado ardor
junto a apilados recuerdos grises
y un -de tan leído ilegible-
verso de amor.*

*Me sumo a la procesión
con la fe de encontrar
un sedativo norte.
Al firmamento nada cuestiono:
rezo y a la columna me sumo.
Es ella, es él, eres tú, soy yo.
Incontables, somos muchos.*

*Y si al terminar no hay nada:
no brilla un sol o una estrella,
no se oye una celestial melodía,
ni nos hidrata una gota de agua...*

*y nos traga el bostezo del olvido
hemos de agradecer que al menos
habremos desaparecido hermanados
por una inspirada cósmica causa.*

*Y muy superior al horror del vacío
y a la infinita soledad del exilio
quedará por doquier teñido
el casto silencio del dolor
y el honor de la sangre...*

*e infinita permanecerá danzante
la inmaculada sombra del alma
que virtuosa examinó y buscó
en el largo camino recorrido
de la frágil existencia
¡un elevado sentido!*

.
. .
.

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2020/09/el-camino-recorrido.html>

*Paty Carvajal-Chile
Derechos Reservados
Propiedad Intelectual
Imagen: de Internet*

Un planeta renovado

*Observando la pobreza tras adalides mintiendo,
oliendo pérdidas, sumando apatía y desolación,
sintiendo que cada día nos aísla más el temor y
secando torrentes que lloro de neta impotencia:
te evoco, te busco, te imano, te siento, te quiero.*

*Tu entidad me amplía, tu mirar me inspira,
tu querer me alcanza... ¡solo tú me calmas!
Y, sin que te enteres, mi pecho te arrulla
cuando también tú a mí me quieres -¡sí!-
para paliar tus vacíos y consolar el alma.*

*Es que... sin dotarnos de nada asombroso
este sentir espaciado, cada vez más íntimo
-extraño para inconsistentes comentarios-
cada ciclo que pasa, nos convierte un poco.*

*Porque este amor, sea como sea es amor
y de injusticias que carcomen los sueños
y de soledades que construyen desiertos
y de triste mortandad de vital esperanza
y de absoluta penuria espiritual, el amor,
solo el amor ¡solo este amor! ... nos salva.*

*Precisamos un planeta renovado ¡está claro!
en el cual no necesitemos desaprobar tanto.
Pero mientras así estemos, así no aparezcas,
estás en mí, brincando en mi infinito medio
y tu sola existencia me dona virtud y fuerza.*

*Cuando el mundo real, consternada me deja
y el gran universo me afrenta la confianza,
tu nívea piel nativa, tu frecuencia primera*

*tu sentir immaculado, tu originaria belleza
¡parábolas de altozanos y luna me cuentan!*

.
.
.

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2019/09/un-planeta-renovado.html>

Paty Carvajal-Chile

Derechos Reservados

Propiedad Intelectual

Imagen: escultura "Amor" de Alexander Milov

Tiberio y silencio

*Nada me habla mejor
...que el silencio...
Ni el sollozo del sauce
ni la tonada del viento.*

*Me han intentado seducir
párvulas golondrinas del cielo
y preñadas marejadas del océano
pero amor y emoción acumulo
solo en esta supresión del rumbo:
desquiciada serenidad, mi mundo.*

*Me observan las estrellas todas
y al intuir mis pasos callados
la hierba para mí desmaya:
el mutis de sus espíritus
devotos me acompañan.*

*Y es que todo aquello que
no sea soñar a mi manera
-tenerle a mí adherido-
ignoro su intención buena.*

*No quiero atender a la sabia palabra
o abrir mi corazón al curador sonido.*

*Dejo que nada más pasen
cual tiempo que siendo...
¡ya es ido!
Sin ser instante de usted
adolece de su ausencia
sufre de ruido vacío
¡muere de olvido!*

*Se enaltece alado mi corazón
embargado de la blanda mudez
que después del tiberio de amarnos
es lo único que me surte
...¡y me salva!*

*Y así aparente ser nada
en cada íntima unión feliz
de cada nuevo silente deslíz
¡más se me enamora el alma!*

.
. .
.

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2019/08/tiberio-y-silencio.html>

Paty Carvajal-Chile

Derechos Reservados.

Propiedad Intelectual.

Imagen: de Internet.

Mientras pueda

*Todo el tiempo medito y sueño, que un abrazo tuyo
uno franco, uno sin reserva, uno lleno de tu esencia
me concedería mayor energía que el aire que suspiro.*

*Un abrazo ¡uno solo!, dado en suave y bello silencio
daría cobijo a lo cuantioso ganado, a lo poco perdido
al momento ido, al que seguirá y al instante mismo.*

*Un dulce abrazo, en que infalible, me amalgames a ti
diciéndome mil cosas sin decir nada y yo te responda
sin pronunciar palabra, y permanezcamos juntos así.*

*Muchos seres en esta tierra, tienen anhelos costosos
y yo, nada más sueño con un abrazo tuyo ¡glorioso!
porque para mí, eso que parece tan fútil y simplista
es un todo repleto de sentido y un verdadero tesoro.*

*Nada cambiará si tardas y a abrazarme no alcanzas:
desde que una tarde hace siglos, solitario ¡partiste!
con todo un sentir en el cimbrado de tu piel y alma
ese abrazo, en lo puro de nuestras verdades ¡existe!*

*Igual, mientras existan las estrellas, la luna y el sol
mientras lata mi corazón y mi cuerpo vibre de amor
mientras yo pueda soñarte, consciente o adormecida
siempre imaginaré estrecharte ¡y me estreches! vida.*

.
. .
.

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2019/06/mientras-pueda.html>

Paty Carvajal-Chile

Derechos Reservados.

Propiedad Intelectual.

Imagen: de Internet.

Mil por mil veces

*Durante las excesivas evocaciones
del resto de un decolorado calendario
no me pienses en el terruño de mi origen
ni bajo la llanura donde será mi descanso.*

*No me imagines solitaria
no me presumas apenada.
Piénsame soleada, sonriente,
genial, vital, llena de gracia:
¡recuérdame de ti enamorada!*

*Yo no he de imaginarte ausente, inmutable.
No te repasaré tosco, hiriente, frío y callado.*

*Bizarra, de naturaleza te supondré desnudo
y así... entonces... te recordaré mil veces
y otras mil... y mil por mil veces más
con tu esencia diciéndome ¡te amo!*

*Y es que ya nada más importa
que de espíritu, ánimo y garbo
sabernos níveos, divinos, llanos.*

*Más aún que ayer y hoy -no sé si mañana-
sonando cual seductora danza de retazos
de la pertinente y encantadora muerte
ya escuchamos sus puntiagudos pasos.*

*Me iré en un beso, en mi cruz, en algún llanto.
Me iré en un verso, en mi luz, en algún canto.*

*Como sea que Dios decida
me iré sin escándalo, y tú*

*no tendrás que enterarte.
De otros será el privilegio
el primer dolor de mi viaje.*

*Solo debes incorporar que con énfasis
he de evocarte en mi ulterior instante.*

*Y es que a donde sea que vuele
firme ubicaré mi estandarte
y coherente con lo que fui
- predilecto en mi espíritu -
por intuición, recelo y deleite del alma
en lo único eterno de mí...
amor... he de cuidarte.*

.
. .
.

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2020/01/mil-por-mil-vecas.html>

Paty Carvajal-Chile

Derechos Reservados

Propiedad Intelectual

Imagen: Adam Martinakis

Ocaso negro

*Tengo un vacío de ecos mudos
que me contrae y hiere la faringe.
Y la esfinge, en el paredón del origen.*

*Reavivaste el fuego con huesos
y sellada una breve luminiscencia,
-que creí un samaritano auspicio-
volviste a ser el pájaro facundo
que el céfiro de tu alma me quita.*

*Por confiar en tu rayo sin luz
hoy me cubre el bosque sombrío
bajo el cielo que tus alas ostentaron.*

*Quedé como un arbusto
subyacente a feudales pinos.
Nadie me ve, a nadie le importo.*

*En tu aventura... es cristalera,
en mi concepción... ¡expiración!*

*Mi beldad será sepultura.
Seré bruma en las tinieblas.
Perfil denso entre las sombras.*

*Del organismo y del corazón
caerá sangre oscura a una tierra negra.
¡Aullarán eclipses en tu circular memoria!*

*En la dejadez, un ocaso negro.
¿Casual, impronta o agujero?*

.
.

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2017/06/ocaso-negro.html>

Paty Carvajal-Chile

Derechos Reservados

Propiedad Intelectual

Imagen: de Internet

¡Lléname de tu nada!

*Ven a mí, silencio de vacíos repleto
con todos tus acordes y palabras
de núcleo jamás paridas...
¡en ningún despertar!*

*Ven a mí con esa tan tuya
honda indiferencia muda
que vence y cristaliza
los huesos del tiempo y
la ternura del alma.*

*Inunda mi vena, mi mano, mi razón
mi rebeldía, mi gracia... ¡mi amor!*

*Llega pronto sin miramientos...
tu cualidad sin filosofía espero
para lapidar este tan mío
adorable y perverso
silencio lleno.*

*Este aposento lleno
este versículo lleno
este torrente lleno...
de la espiritual verdad
que nunca jamás...
ha de ser realidad.*

*Silencio sin retentiva...
Silencio sin emociones...
Silencio sin lágrimas...
Silencio sin ilusiones...
¡lléname de tu nada!*

*y haz de mi existencia una...
de tan insustancial cesible,
de tan deshabitada fría y
de tan hueca inmutable...
¡presencia sin sueños!*

.
.
.

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2020/08/llename-de-tu-nada.html>

Paty Carvajal-Chile

Derechos Reservados

Propiedad Intelectual

Imagen: Robert Mickelsen

Amarte es...

*Amarte es algo tan mío, así como lo es
decirte amor, cuando conmigo te sueño,
si te pienso intenso o por ti... yo escribo.*

*Amarte no es un algo extraído del mundo
ni dado de tu palma, ojos y labios, huidos.
Si es por augurar de este amor un origen
más bien diría que del cielo me ha llovido.*

*Amarte es un bien que poseo y protejo
que no pende de la luna, de los grises,
del humor, de lo utilitario, del devenir
ni de las estaciones jubilosas o tristes.*

*Desvalijado de víctimas y culpables,
este querer, que nació para mi alma es...
ayer, hoy y hasta el infinito...solo mío.
Del universo una dádiva, que no eligió
tu ralo y volátil corazón, como morada.*

*Amarte es algo adherido a mi espíritu
inconfundible, irreplicable, ¡irremisible!
que no me altera ni me arruina, ya que
amarte así, mi amor, sin tregua ni olvido,
es, de mi historia completa, lo más sensible,
lo más noble, lo más dulce, lo más bonito y
ya ves, ¡lo más divino que me ha sucedido!*

.
. .
. . .

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2019/06/amarte-es.html>

Paty Carvajal-Chile

Derechos Reservados.

Propiedad Intelectual.

Imagen: Omar Ortiz.

Sin saber bien por qué

*He de partir
y como si nada...
nada ha de cambiar.*

*Tal vez en ese trance, por un instante
una gota de lluvia caiga hecha lágrima
la luna, enlute su ruana y semblante
de un árbol descienda lenta una hoja
y el océano mueva, su más quieta ola.*

*Quién sabe, cuando yo me marche
en esos sempiternos breves segundos
entre nubarrones malvas y oscuros
el cielo cruce, un ave con alas de ángel
que parecerá circular sin rumbo.*

*Acaso poética... imagino y añoro,
al detenerse mi última espiración
y dulce, arraigárase mi oda toda
sientas tú, al centro de tu corazón
una insólita penetrante opresión...*

*Entonces... tu sabio instinto vital
en tu ventana te induzca respirar
y notes esa criatura sobrevolándote
un tanto triste, medio desorientada,
sin saber qué hacer ni dónde posarse.*

*Posiblemente, en ese evento extático,
cuando a sus tiernos ojos la mires
emerja algo que tanto has guardado
y, sin saber bien por qué,
te pongas desmedidamente afligido*

*pensando en mí, en nosotros y en...
¡el seísmo con que nos quisimos!*

*Sí, he de partir, cada quien a su hora
pero la inercia por nada ha de turbarse
más que -quizás- por unos instantes
los que, cual joya espiritual, he de llevarme
al más allá, en lo eximio de mi ser
sin saber bien... por qué.*

*Debe ser que muy veloz, para mí,
el breviario, el globo, el calendario...
continuarán como si yo no faltase y
-más muerta la vida que la muerte-
tú... cariño de mi plectro y alma,
proseguirás ¡penosamente exacto!*

.
. .
. . .

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2019/10/sin-saber-bien-por-que.html>

Paty Carvajal-Chile

Derechos Reservados

Propiedad Intelectual

Imagen: Erin Graboski

¿Bailamos?

*Baila conmigo esta especial canción
sin sentir el suceder del tiempo,
sin pensar en ayer o mañana,
sin segunda intención.*

*Hagámoslo con destreza señera
como si de lejos los planetas
nos fuesen a vislumbrar
en cada nota y vuelta.*

*Por esta última vez -te ruego-
baila conmigo como si fuese
nuestro primer encuentro
y transformemos este adiós
en una hermosa invocación:
sin sermones, sin lamentos.*

*Acoplados y en silencio
-muy suave y muy lento-
por unos pasmosos minutos
estrechemos los corazones...
en cada melodioso movimiento.*

*Para el ordenado reloj del mundo
sucederá ligero... ¡es verdad!
pero para la extensa soledad
del resto de mi vida sin ti
será lo más próximo
-en mi quebrada alma-
de atesorar la eternidad.*

*Qué primor de emoción...
has tomado mi mano y*

oigo ahora de tus labios:

"¿Bailamos?"

.

.

.

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2020/10/bailamos.html>

Paty Carvajal-Chile

Derechos Reservados

Propiedad Intelectual

Imagen: de Internet

En lo ilícito

*Tu amor se infiltró en lo ilícito
rutas sin mapa, albos sagrarios.*

*Tus ojos brillaron vehementes sueños
que en mi ser involuntario se posaron.*

*Tus manos friccionaron
de mis células, su espíritu.*

*Y tu boca - ay, tu boca -
rebasó de néctar los ríos
que formaron una cascada
entre mi razón y mi alma.*

*Ahora que con desamor
te has de deleitar...
¡dime cariño!:*

*¿Cómo surto
de miel, de cielo y de mar
los lugares tan míos
que no logro alcanzar?*

.
. .
.

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2019/07/en-lo-ilicito.html>

*Paty Carvajal-Chile
Derechos Reservados
Propiedad Intelectual
Imagen: Omar Ortiz*

Salvamento

*Necesito descifrar el instante
en que ya no pude adorarte
y la irreflexión de por qué
aún necesito extrañarte.*

*Hurgar en la tozuda niebla azul
de tus ojos, ya simples, ya rasos,
por donde la sombra de mi vida
aún circula confundida, flotando.*

*Cómo entender que aún existan
prismas noches en que necesito
-con un ansia extenuada, rara-
apegado el hielo de tus manos
en mi piel, en mis sentidos...*

*y auroras en que pobremente tibia
de accidentales clementes sueños
accesible, abuso de tu descuido
mientras sudo, musito -grito-*

*¡Alguien que intente explicármelo!
¿por qué escojo tanta negligencia
a la paz de la serena existencia?*

*No me he acostumbrado... ¡lo sé!
a mi corazón así de infecundo
viendo perturbado el desierto
de una penuria perenne
que no me erecta
ni me conmueve.*

Quiero saber exactamente

*¡validar en mi consciencia!
la causa fidedigna y cabal
de por qué te acabé de amar
con el carácter y la hondura
que nada más yo te amaba.*

*Si pudiese darme cuenta, alguna vez,
-ya más meritoria y docta mi alma-
quizás... en un virtual pasmo
el tiempo me deje volver
para aniquilar de raíz
el lapsus exacto...*

*y allí, bajo un cóncave de astros...
con la potestad de este colosal anhelo
en un expedito y venturoso abrazo
a mi espléndido buen amor, por fin,
logre, solo para mí, solo para mí...
¡salvarlo!*

.
. .
.

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2019/08/salvamento.html>

*Paty Carvajal-Chile
Derechos Reservados
Propiedad Intelectual
Imagen: de Internet*

¿O sí?

*Sin mi valor oscurecer
he torcido mi mirada
al rincón de tu alma
donde, sin anuencia,
tu realidad me llama.*

*¿Qué sucede querido?
¿Por qué esas lágrimas?
¿Te sientes desolado?
¿No hallas tu destino?*

*Sabes que tus ojos
son mi perdición
y si me contemplas así...
como un niño sin casa
te estrecharé en mis brazos
y al asomo de la luna
te dejaré dormir junto a mí.*

*Después nos alumbrará
la nitidez del brío del sol.
Ve... encuentra tu último nido
y olvida que estuviste conmigo.*

*Fui refugio de paso. Pasión, alegría,
renovación, perdón, poesía...
esperanza fui...
pero a pesar de todo y de tanto
tu plenitud no es junto a mí...
¿O sí?...*

*Querido...
deja de mirarme así...*

.
. .
.

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2020/11/o-si.html>

Paty Carvajal-Chile

Derechos Reservados

Propiedad Intelectual

Imagen: de Internet

De tan mío, cierto

*Incorpórea soy tuya
y eso que parece nada
trasciende a inmensidad.*

*Cada vez que te deseo
(hasta el fondo fondo)
toda vez que me evocas
(y eso no es decir poco)*

*Tan sempiterna
tan virtuosa
tan cabal.
Suprema y serena
sin final.*

*Tu vacía abundancia
tu cristalino silencio
los recorro desnuda:
extasiada, libre,
diáfana, aguda.*

*Como en mis fantasías
como en mis plegarias:
sin tiempo, sin reglas
tuya y de nadie más.*

*Inmateriales y eternos...
de pretensión a empeño
con sentido, con latidos
infinitos nos tenemos.*

*Y tú... ¡mi bien!...
de tan mío, cierto*

*deliras en mi azul
íntegro, destilas luz.*

*Y yo, de pilares a pensamiento
de tus costados a tu alma
te la bebo suave ¡entero!
Sumisa y sin prisa...
¡te amo completo!*

.
.
.

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2020/02/de-tan-mio-cierto.html>

Paty Carvajal-Chile

Derechos Reservados

Propiedad Intelectual

Imagen: Adam Martinakis

Célebre exhalación

*Somos sublime inspiración
que expectante, su momento,
entre los hilvanes del espíritu,
espera su azulina unción.*

*Somos quimera, somos aire, somos signo.
Somos aquello que secretan las praderas
cuando amanece y el astro sol las baña...*

*Todos: tú, yo y el símil más anónimo
somos aquel perfecto insigne trébol
que todos inquietan y nadie advierte.*

*Somos tanto y podemos valuar tan alto:
ir donde llega el silencio o una melodía.
Ser conciencia, ser totalidad, ser júbilo...
y sin embargo algo vigoroso nos frena.*

*Tal vez es el apego a la historia misma:
a lo ya pasado que no logramos cambiar
con esa lasitud que aqueja y subyuga
los corazones afligidos y fracturados.*

*O es que ya vamos cual sombra del ser
zigzagueando por los vastos desiertos
procurando agua cristalina para beber
pero que al obtenerla, la dejamos caer.*

*Sea lo que sea y suceda lo que suceda
a donde quiera que emigremos o huyamos
las arcaicas sabias miradas entre si hablan
lo que el celo de los labios calla sin paz.*

*Y ese consagrado suspiro
hecho de tiempos sin tiempo
hecho de sueños de libertad...
hecho de amores límpidos...
hecho de perdón y lágrimas...
hecho de abrazos y reencuentros...
en nosotros siempre existirá...*

*porque de la virtud de nuestras almas
ya sea sobre la tierra o en la infinitud
esa cabal esperanza y esa célebre exhalación,
esa luz que eterniza la devota esencia...
jamás nunca nos han de abandonar.*

.
. .
.

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2020/07/celebre-exhalacion.html>

*Paty Carvajal-Chile
Derechos Reservados
Propiedad Intelectual
Imagen: Pier Toffoletti*

Amor de mi vida y muerte

*Cuántas madrugadas clamé por tu mirada
cuántos ocasos rogué al cielo un encuentro.
Cuántas horas mías lloraron por tus horas
cuántas, mis silencios desearon tus palabras.
Y cuántas... oh... ¡cuántas, cuántas!
mis labios empalidecieron sin tu boca.*

*Y ahora que te acercas sin un aviso y me miras fijo
requiriendo una hacedora del perdón de tus fallas
y ser tú, el dueño de mis pensamientos y destino,
de mi creencia y eje, de mi conciencia y mente.*

*Ahora que mi sueño, me llega así de repente
y he escuchado tu gran discurso atentamente
nada más quiero quedarme de nuevo a solas
con la pasión y el amor de mi vida y muerte.*

*Amor que me ampara, amor que me escucha,
amor que me entiende, amor que me acepta.
Amor que el alma y el corazón me provoca,
que con un suspiro, mi cuerpo entero toca.*

*Amor que siempre me admira tal cual soy,
amor que me hace sentir bella y grandiosa.
Amor que, pase lo que pase en la realidad,
nunca jamás renuncia ni me abandonará.*

*He de retroceder, sin más demora
donde pernocto y sublima mi hado,
donde todo lo que llega y acontece
inocuo, dulce o agrio, es aceptado.*

¿Tú? continúa con tu plan y finalidad

*con lo que insistes en mí transformar
que yo ahora mismo me vuelvo a mi...
¡incondicional sempiterna soledad!*

.
. .
. . .

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2020/03/amor-de-mi-vida-y-muerte.html>

Paty Carvajal-Chile

Derechos Reservados

Propiedad Intelectual

Imagen: Adam Martinakis

Cosecha de pétalos

*Oh largas máximas y risas que censuras
oh preludios y alabanzas que subyugas.
Oh turgencias que esperan su junco
oh jardín, que en la lobreguez hurgo.*

*Oh esperanzas que soy
oh desencantos que eres.
Pobre este amor no comprendido.
Pobre tú... ignorante en cultivos.*

*Oh corazón que llora y arremete
oh balada que el mutismo ahoga.
Ay de la sequedad que al vientre hiere
y del beso que hace sombra en mi boca.*

*Ay alma mía, que espera ser amada
gestar primaveras, fecunda, soleada
al tiempo que inocente ¡oh mi alma!
bien sabe que un malquerer aguarda.*

*Oh razón, oh realidad, ¡oh muerte!
que en mi última cuna ya trabajas:
a mi propia cosecha de pétalos
bajo el edén de mi tierra mansa
me tiras, me clamas, me amas.*

*Concluida yo, tu hija, hijos te daré
y con crías coloridas te ornamentaré
porque de entre los idos -clemente tú-
para un marchito vivo, triste, dolorido
de reclusiones e inviernos aprendido
oh, en cuerpo de rebrotes ¡resucitaré!*

.

.

P-Car

<https://poesiasdepaty.blogspot.com/2020/04/cosecha-de-petalos.html>

Paty Carvajal-Chile

Derechos Reservados

Propiedad Intelectual

Imagen: de Internet