

# Antología de rosamaritza

Presentado por

*Poemas del Alma* 



## Dedicatoria

*A LA NATURALEZA DEL SER*

## Agradecimiento

A LAS EXPERIENCIAS DE VIDA QUE ABREN LAS PUERTAS DEL ALMA

## Sobre el autor

Nací en Caracas, Venezuela.

## Índice

NOTAS DE VIDAS ( el molino y el majarete )

NOTAS DE VIDAS ( velorio )

NOTAS DE VIDAS ( experiencia adolescente )

NOTAS DE VIDAS ( experiencia adolescente , II )

NOTAS DE VIDAS ( experiencia adolescente, III )

NOTAS DE VIDAS ( experiencia adolescente, IV )

NOTAS DE VIDAS ( experiencia adolescente, V )

NOTAS DE VIDAS ( experiencia adolescente, VI )

NOTAS DE VIDAS ( raíces humanas, I )

NOTAS DE VIDAS (raíces humanas, II)

NOTAS DE VIDAS (raíces humanas, III)

NOTAS DE VIDAS (raíces humanas, IV)

NOTAS DE VIDAS (raíces humanas V)

NOTAS DE VIDAS (raíces humanas VI)

NOTAS DE VIDAS (raíces humanas, VII)

NOTAS DE VIDAS (raíces humanas VIII)

NOTAS DE VIDAS (esto ya me sucedió, I)

NOTAS DE VIDAS (esto ya me sucedió, II)

NOTAS DE VIDAS (esto ya me sucedió, III)

NOTAS DE VIDAS (esto ya me sucedió, IV)

NOTAS DE VIDAS (esto ya me sucedió, V)

NOTAS DE VIDAS (esto ya me sucedió, VI)

NOTAS DE VIDAS (esto ya me sucedió, VII)

NOTAS DE VIDAS (esto ya me sucedió, VIII)

NOTAS DE VIDAS (la travesía, I)

NOTAS DE VIDAS ( travesía, II )

NOTAS DE VIDAS ( travesía, III )

NOTAS DE VIDAS (travesía, IV)

NOTAS DE VIDAS (travesía, V)

NOTAS DE VIDAS (travesía, VI)

NOTAS DE VIDAS (travesía, VII)

NOTAS DE VIDAS (travesía, VIII)

NOTAS DE VIDAS (travesía, IX)

NOTAS DE VIDAS (travesía, X)

NOTAS DE VIDAS (en tierra extranjera, I)

NOTAS DE VIDAS (en tierra extranjera, II)

NOTAS DE VIDAS (en tierra extranjera, III)

NOTAS DE VIDAS (en tierra extranjera, IV)

NOTAS DE VIDAS (en tierra extranjera, V)

NOTAS DE VIDAS (en tierra extranjera, VI)

NOTAS DE VIDAS (en tierra extranjera, VII)

NOTAS DE VIDAS ( amantes, I)

NOTAS DE VIDAS (amantes, II)

NOTAS DE VIDAS (amantes, III)

NOTAS DE VIDAS (amantes, IV)

NOTAS DE VIDAS (amantes, V)

NOTAS DE VIDAS (amantes, VI)

NOTAS DE VIDAS (amantes, VII)

NOTAS DE VIDAS (amantes, VIII)

NOTAS DE VIDAS ( entre verdades y mentiras, I)

NOTAS DE VIDAS (entre verdades y mentiras, II)

NOTAS DE VIDAS (entre verdades y mentiras, III)

NOTAS DE VIDAS (entre verdades y mentiras, IV)

NOTAS DE VIDAS (entre verdades y mentiras, V)

NOTAS DE VIDAS (entre verdades y mentiras, VI)

NOTAS DE VIDAS ( entre verdades y mentiras, VII)

NOTAS DE VIDAS ( hoy en memoria de un ayer, I)

NOTAS DE VIDAS (hoy en memoria de un ayer, II)

NOTAS DE VIDAS (hoy en memoria de un ayer, III)

NOTAS DE VIDAS (hoy en memoria de un ayer, IV)

NOTAS DE VIDAS (hoy en memoria de un ayer,V)

NOTAS DE VIDAS (hoy en memoria de un ayer, VI)

NOTAS DE VIDAS (padres e hij@s, I)

NOTAS DE VIDAS (padres e hij@s, II)

NOTAS DE VIDAS (padres e hij@s,III)

NOTAS DE VIDAS (padres e hij@s, IV)

NOTAS DE VIDAS (padres e hij@s, V)

NOTAS DE VIDAS (de un amor imposible a una eterna amistad, I)

NOTAS DE VIDAS (de un amor imposible a una eterna amistad, II)

NOTAS DE VIDAS (de un amor imposible a una eterna amistad,III)

NOTAS DE VIDAS (de un amor imposible a una eterna amistad,IV)

NOTAS DE VIDAS (la vecindad, vive y deja vivir, I)

NOTAS DE VIDAS (la vecindad, vive y deja vivir, II)

NOTAS DE VIDAS (la vecindad, vive y deja vivir, III)

NOTAS DE VIDAS (la vecindad, vive y deja vivir, IV)

NOTAS DE VIDAS (la vecindad, vive y deja vivir, V)

NOTAS DE VIDAS (la vecindad, vive y deja vivir, VI)

NOTAS DE VIDAS (la vecindad, vive y deja vivir, VII)

NOTAS DE VIDAS (la vecindad, vive y deja vivir, VIII)

NOTAS DE VIDAS (la vecindad, vive y deja vivir XI)

NOTAS DE VIDAS (la vecindad vive y deja vivir, X)

NOTAS DE VIDAS (la vecindad, vive y deja vivir, XI)

NOTAS DE VIDAS (la vecindad vive y deja vivir, XII)

NOTAS DE VIDAS (la vecindad vive y deja vivir, XIII)

NOTAS DE VIDAS (la vecindad vive y deja vivir, XIV)

NOTAS DE VIDAS (la vecindad vive y deja vivir, XV)

NOTAS DE VIDAS (la vecindad vive y deja vivir, XVI)

NOTAS DE VIDAS (nacer, vivir y morir) - 1 -

NOTAS DE VIDAS (nacer, vivir y morir) -2-

NOTAS DE VIDAS (nacer, vivir y morir) -3-

EL COLOR DE LA TINTA

NOTAS DE VIDAS (nacer, vivir y morir) -4-

NOTAS DE VIDAS (nacer, vivir y morir) -5-

NOTAS DE VIDAS (nacer, vivir y morir) -6-

NOTAS DE VIDAS (experiencias en el ahora) -1-

NOTAS DE VIDAS (experiencias en el ahora) -2-

NOTAS DE VIDAS (experiencia en el ahora) -3-

NOTAS DE VIDAS (mar y rosa)-1-

- NOTAS DE VIDAS (mar y rosa)-2-
- NOTAS DE VIDAS (mar y rosa)-3-
- NOTAS DE VIDAS (mar y rosa)-4-
- NOTAS DE VIDAS (mar y rosa)-5-
- NOTAS DE VIDAS (mar y rosa)-6-
- NOTAS DE VIDA (a mi manera)-1-
- NOTAS DE VIDAS (a mi manera)-2-
- NOTAS DE VIDAS (a mi manera)-3-
- NOTAS DE VIDAS (realidad entre sueños)-1-
- NOTAS DE VIDAS (realidad entre sueños)-2-
- NOTAS DE VIDAS (momentos)-1-
- NOTAS DE VIDAS (momentos)-2-
- NOTAS DE VIDAS (momentos)-4-
- NOTAS DE VIDAS (momentos)-5-
- NOTAS DE VIDAS (momentos)-6-
- NOTAS DE VIDAS (momentos)-7-
- NOTAS DE VIDAS (momentos)-8-
- NOTAS DE VIDAS (momentos)-9-
- NOTAS DE VIDAS (momentos)-10-
- NOTAS DE VIDAS (momentos)-11-
- NOTAS DE VIDAS (almas gemelas)-1-
- NOTAS DE VIDAS (almas gemelas)-2-
- NOTAS DE VIDAS (almas gemelas)-3-
- NOTAS DE VIDAS (a mi manera)-4-
- NOTAS DE VIDAS (momentos)-12-

NOTAS DE VIDAS (a mi manera)-5-

NOTAS DE VIDAS (momentos)-13-

NOTAS DE VIDAS (momentos)-14-

NOTAS DE VIDAS (a mi manera)-6-

NOTAS DE VIDAS (momentos)-15-

NOTAS DE VIDAS (asì es la vida)-1-

NOTAS DE VIDAS (asì es la vida)-2-

NOTAS DE VIDAS (asì es la vida)-3-

NOTAS DE VIDAS (asì es la vida)-4-

NOTAS DE VIDAS (asì es la vida)-4-

NOTAS DE VIDAS (asì es la vida)-5-

NOTAS DE VIDAS (asì es la vida)-6-

NOTAS DE VIDAS (asì es la vida)-7-

NOTAS DE VIDAS (asì es la vida)-8-

NOTAS DE VIDAS (asì es la vida)-9-

NOTAS DE VIDAS (asì es la vida)-10-

NOTAS DE VIDAS (asì es la vida)-11-

NOTAS DE VIDAS (asì es la vida)-12-

NOTAS DE VIDAS (asì es la vida)-13-

NOTAS DE VIDAS (asì es la vida)-14-

NOTAS DE VIDAS (asì es la vida)-15-

NOTAS DE VIDAS (el portal)-1-

NOTAS DE VIDAS (el portal)-2-

NOTAS DE VIDAS (el portal)-3-

NOTAS DE VIDAS (el portal)-4-

NOTAS DE VIDAS (el portal)-5-

NOTAS DE VIDAS (el portal)-6-

NOTAS DE VIDAS (el portal)-7-

NOTAS DE VIDAS (el portal)-8-

NOTAS DE VIDAS (el portal)-9-

NOTAS DE VIDAS (pèrdidos en la montaña)-1-

NOTAS DE VIDAS (pèrdidos en la montaña)-2-

NOTAS DE VIDAS (existencia imaginada)-1-

NOTAS DE VIDAS (existencia imaginada)-2-

NOTAS DE VIDAS (existencia imaginada)-3-

NOTAS DE VIDAS (existencia imaginada)-4-

NOTAS DE VIDAS (el vecindario)-1-

NOTAS DE VIDAS (el vecindario)-2-

NOTAS DE VIDAS (el vecindario)-3-

NOTAS DE VIDAS (extraños en la casa)-1-

NOTAS DE VIDAS (extraños en la casa)-2-

NOTAS DE VIDAS (extraños en la casa)-3-

NOTAS DE VIDAS (enigma en la intersección)-1-

NOTAS DE VIDAS (el enigma en la intersección)-2-

NOTAS DE VIDAS (enigma en la intersección)-3-

NOTAS DE VIDAS (enigma en la intersección)-4-

NOTAS DE VIDAS (aires de suspenso)-1-

NOTAS DE VIDAS (aires de suspenso)-2-

NOTAS DE VIDAS (aires de suspenso)-3-

NOTAS DE VIDAS (aires de suspenso)-4-

NOTAS DE VIDAS (sobreviviendo al azar)-1-

NOTAS DE VIDAS (sobreviviendo al azar)-2-

NOTAS DE VIDAS (sobreviviendo al azar)-3-

NOTAS DE VIDAS (efecto colateral)-1-

NOTAS DE VIDAS (efecto colateral)-2-

NOTAS DE VIDAS (efecto colateral)-3-

NOTAS DE VIDAS (evade a la razón)-1-

NOTAS DE VIDAS (evade la razón)-2-

NOTAS DE VIDAS (juegos de la vida)-1-

NOTAS DE VIDAS (juegos de la vida)-2-

NOTAS DE VIDAS (pende de un hilo)-1-

NOTAS DE VIDAS (pende de un hilo)-2-

Notas de Vidas (HIJOS DEL MUNDO)-1-

Notas de vidas (HIJOS DEL MUNDO)-2-

Notas de vidas (TESTIGO DE SUEÑOS)-1-

Notas de vidas (TESTIGO DE SUEÑOS)-2-

Notas de vidas (EL AMOR DE SU ROSTRO)-1-

Notas de vidas (EL AMOR DE SU ROSTRO)-2-

Notas de vidas (EL AMOR DE SU ROSTRO)-3-

Notas de vidas (EL AMOR DE SU ROSTRO)-4-

Notas de vidas (EL AMOR DE SU ROSTRO)-5-

Notas de vidas (EL AMOR DE SU ROSTRO)-6-

Notas de vidas (EL AMOR DE SU ROSTRO)-7-

Notas de vidas (EN LA WEB)capitulo-1-

Notas de vidas (EN LA WEB) capitulo-2-

- Notas de vidas (EN LA WEB) capitulo -3-
- Notas de vidas (MÀSCARAS Y ANTIFACES) capitulo-1-
- Notas de Vidas (MÀSCARAS Y ANTIFACES) capitulo-2-
- Notas de vidas (ENTRE VERDADES Y MENTIRAS)-1-
- Notas de vidas (LA PASIÓN DE SUS NOTAS)-1-
- Notas de Vidas (LA PASIÓN DE SUS NOTAS)-2-
- Notas de Vidas (LA PASIÓN DE SUS NOTAS)-3-
- Notas de Vidas (Y LA VIDA CONTINUA EN CADA PASO)-1-
- Notas de Vidas (Y LA VIDA CONTINUA EN CADA PASO)-2-
- Notas de Vidas (EL DIARIO CLAROSCURO DE UNA VIDA) -1-
- Notas de Vidas (EL DIARIO CLAROSCURO DE UNA VIDA)-2-
- Notas de Vidas (EL DIARIO CLAROSCURO DE UNA VIDA) -3-
- Notas de Vidas (EL DIARIO CLAROSCURO DE UNA VIDA) -4-
- Notas de Vidas (EL DIARIO CLAROSCURO DE UNA VIDA) -5-
- Notas de Vidas (LA PRIMERA IMPRESIÓN ES LA QUE CUENTA) -1-
- Notas de Vidas (LA PRIMERA IMPRESIÓN ES LA QUE CUENTA) -2-
- Notas de Vidas (RAICES EN LA HACIENDA \"MADRIGAL\") -1-
- Notas de Vidas (RAICES EN LA HACIENDA \"MADRIGAL\")-2-
- Notas de Vidas (RAICES EN LA HACIENDA \"MADRIGAL\") -3-
- Notas de Vidas (RAICES EN LA HACIENDA \"MADRIGAL\") -4-
- Notas de Vidas (RAICES EN LA HACIENDA \"MADRIGAL\") -5-
- Notas de Vidas (RAICES EN LA HACIENDA \"MADRIGAL\") -6-
- Notas de Vidas (RAICES EN LA HACIENDA \"MADRIGAL\")-7-
- Notas de Vidas (RAICES EN LA HACIENDA \"MADRIGAL\")-8-
- Notas de vidas (DESPUÈS DE LA MEDIANOCHE)-1-

- Notas de vidas (DESPUÈS DE LA MEDIANOCHE)-2-
- Notas de vidas (DESPUÈS DE LA MEDIANOCHE)-3-
- Notas de vidas (DESPUÈS DE LA MEDIANOCHE)-4-
- Notas de vidas (DESPUÈS DE LA MEDIANOCHE)-5-
- Notas de Vidas (RESISTENCIA DEL SER)-1-
- Notas de Vidas (RESISTENCIA DEL SER)-2-
- Notas de vidas (EL ÀRBOL Y EL TINAJERO)
- Notas de Vidas (LA BECA ESCOLAR)
- Lineas en el tiempo (SOBREVIVIENDO) -1-
- Lineas en el tiempo (SOBREVIVIENDO) -2-
- Lineas en el tiempo (SOBREVIVIENDO) -3-
- Lineas en el tiempo (VISIÒN ALUCINANTE)-1-
- Lineas en el tiempo (VISIÒN ALUCINANTE)-2-
- Lineas en el tiempo (VISIÒN ALUCINANTE)-3-
- Lineas en el tiempo (VISIÒN ALUCINANTE)-4-
- Lineas en el tiempo (VISIÒN ALUCINANTE)-5-
- Lineas en el tiempo (VISIÒN ALUCINANTE)-6-
- Lineas en el tiempo (VISIÒN ALUCINANTE)-7-
- Lineas en el tiempo (COSAS ENTRE AYER Y HOY)
- Lineas en el tiempo (COSAS ENTRE AYER Y HOY)-2-
- Lineas en el tiempo (COSAS ENTRE AYER Y HOY)-3-
- Lineas en el tiempo (COSAS ENTRE AYER Y HOY)-4-
- Lineas en el tiempo (COSAS ENTRE AYER Y HOY)-5-
- Lineas en el tiempo (COSAS ENTRE AYER Y HOY)-6-
- Lineas en el tiempo (COSAS ENTRE AYER Y HOY)-7-

Líneas en el tiempo (COSAS ENTRE AYER Y HOY)-8-

Líneas en el tiempo (COSAS ENTRE AYER Y HOY)-9-

Líneas en el tiempo (COSAS ENTRE AYER Y HOY)-10-

Líneas en el tiempo (COSAS ENTRE AYER Y HOY)-11-

Líneas en el tiempo (COSAS ENTRE AYER Y HOY)-12-

Líneas en el tiempo (COSAS ENTRE AYER Y HOY)-13-

Líneas en el tiempo (RENUNCIAR O SEGUIR)-1-

Líneas en tiempo (RENUNCIAR O SEGUIR)-2-

Líneas en el tiempo (RENUNCIAR O SEGUIR)-3-

Líneas en el tiempo (SIN RUMBO FIJO)-1-

Líneas en el tiempo (SIN RUMBO FIJO)-2-

Líneas en tiempo (SIN RUMBO FIJO)-3-

Líneas en el tiempo (SIN RUMBO FIJO)-4-

Líneas en el tiempo (SIN RUMBO FIJO)-5-

Líneas en el tiempo (SIN RUMBO FIJO)-6-

Líneas en el tiempo (SIN RUMBO FIJO)-7-

Líneas en el tiempo (SIN RUMBO FIJO)-8-

Líneas en el tiempo (SIN RUMBO FIJO)-9-

Líneas en el tiempo (SIN RUMBO FIJO)-10-

Líneas en tiempo (SIN RUMBO FIJO)-11-

Líneas en el tiempo (SIN RUMBO FIJO)-12-

Líneas en el tiempo (SIN RUMBO FIJO)-13-

Líneas en el tiempo (SIN RUMBO FIJO)-14-

Líneas en el tiempo (SIN RUMBO FIJO)-15-

Líneas en el tiempo (SIN RUMBO FIJO)-16-

Líneas en el tiempo (SIN RUMBO FIJO)-17-

Líneas en el tiempo (SIN RUMBO FIJO)-18-

Líneas en el tiempo (SIN RUMBO FIJO)-19-

Líneas en el tiempo (SIN RUMBO FIJO)-20-

Lineas en el tiempo (RAICES Y CUENTAS)-1-

Lineas en el tiempo (RAÍCES Y CUENTAS)-2-

Líneas en el tiempo (RAÍCES Y CUENTAS)-3-

Lineas en el tiempo (RAÍCES Y CUENTAS)-4-

Líneas en el tiempo (RAÍCES Y CUENTAS)-5-

Líneas en el tiempo (ESTACIÓN SIN RESERVAS)

Líneas en el tiempo (CAMBIO DE MADRIGUERA)

CONTRA RELOJ

GALERÍA EN EL SUBTERRÁNEO

SUBE Y BAJA

CLONACIÓN SUBLIMINAL

EL RITMO DE SU MELODIA

RACHA

LATENTE

CISMA

TEMPORADISTAS Y POSADEROS

"¿ESTAMOS AL AIRE?"

LA VERSIÓN DE UNA SOMBRA

ESTO TAMBIÉN PASARÁ

RECORDANDO AL GRAN...

RESISTENCIA

PLANETA DE ALMAS INVISIBLES

LAS DOS CARAS DE LA MONEDA

EL AMOR DE UN CIELO EN LLAMAS

LA CORRIENTE DEL PENSAMIENTO

MI DIARIO DEVENIR (parte 1)

MI DIARIO DEVENIR (parte 2)

MI DIARIO DEVENIR (parte 3)

MI DIARIO DEVENIR (parte 4)

MI DIARIO DEVENIR (parte 5)

MI DIARIO DEVENIR (parte 6)///

GOTAS DE SANGRE EN EL ASFALTO

BORDE BRAVÍO DE LAS MASAS

DESTINO EN LA ENCRUCIJADA

UN RITMO DE AMOR

LA CARNADA

EN EL CLAMOR DE UN ABISMO

SUEÑOS EN EL AVATAR

COMPLICIDAD ENTRE LETRAS

ATARDECER EN LA VIDA

CAZA ALCOBAS

SENSACIONES

¿COMO ES? QUE TU ESTAS AQUÍ, Y YO ESTOY ALLÁ...

EL DIARIO DE UN ORDENADOR EN DESORDEN (parte -1-)

DIARIO DE UN ORDENADOR EN DESORDEN (parte 2)

EL DIARIO DE UN ORDENADOR EN DESORDEN (parte 3)

EL DIARIO DE UN ORDENADOR EN DESORDEN (parte-4-)

EL DIARIO DE UN ORDENADOR EN DESORDEN (parte 5)

EL DIARIO DE UN ORDENADOR EN DESORDEN (parte 6)

DIARIO DE UN ORDENADOR EN DESORDEN (parte 7)

DIARIO DE UN ORDENADOR EN DESORDEN (parte 8)

DIARIO DE UN ORDENADOR EN DESORDEN (parte 9)

DIARIO DE UN ORDENADOR EN DESORDEN (parte 10)

DIARIO DE UN ORDENADOR EN DESORDEN (parte 11)

ASUNTO SITUACIONAL

DE PROTESTAS EN EL ASFALTO, A PROPUESTAS CONFIDENCIALES

SECRETOS Y CAMBIOS

HORMIGUITAS

UNOS PRESENTES, OTROS AUSENTES...

1,2,3, ...

Y SIGUIERON AMANDO...

SUSURROS DE ACERO

LA EQUIDAD ES JUSTA, VA MAS ALLÁ DE LA IGUALDAD

ZOZOBRAN PALABRAS EN SU MUNDO

REFLEXIÒN

"ESCRITORESISTE"

"ESCRITORESISTE" (parte 2)

"ESCRITORESISTE" (parte 3)

"ESCRITORESISTE" (parte 4)

"ESCRITORESISTE" (parte 5)

"ESCRITORESISTE" (parte 6)

"ESCRITORESISTE" (parte 7)

LLUVIA DE RAICES EN LA MONTAÑA

UN INFINITO Y SANTO LUGAR...

LINEA PARALELA DE UNA VIDA

MANIFIESTA NATURA

SECRETOS EN EL AIRE

UN PINTORESCO LUGAR

UNA MENTE AVENTURADA (parte 1)

UNA MENTE AVENTURADA (parte 2)

UNA MENTE AVENTURADA (parte 3)

UNA MENTE AVENTURADA (parte 4)

UNA MENTE AVENTURADA (parte 5)

OTRA OPORTUNIDAD

EN UN MUNDO RARO, ELLA Y ÈL

CAUSAS Y COSAS DE LA VIDA (parte 1)

CAUSAS Y COSAS DE LA VIDA (parte 2)

CAUSAS Y COSAS DE LA VIDA (parte 3)

CAUSAS Y COSAS DE LA VIDA (parte 4)

CAUSAS Y COSAS DE LA VIDA (parte 5)

CAUSAS Y COSAS DE LA VIDA (parte 6)

SÙBITO ADIÒS

SOCIEDAD DE INOCENTES CULPABLES... (parte 1)

SOCIEDAD DE INOCENTES CULPABLES... (parte 2)

CARTA AL DESTINO

ALGO NUEVO ESTA PASANDO

ES TIEMPO DE AMAR Y SOÑAR...

¿CUAL ES EL PUNTO?

FLASH DE UN INSTANTE

CONTRA RELOJ

DESPUÉS DE LA MEDIA NOCHE 1

DESPIUES DE LA MEDIA NOCHE 2

DESPUES DE LA MEDIANOCHE 3

DESPUÉS DE LA MEDIANOCHE 4

DESPUÉS DE LA MEDIANOCHE 5

EL AUTO ENGAÑO SUBVERSIVO A LA VERDAD

AMAR...

COMO GOTAS DE ESPUMA...

CAUDAL DE SAL

COSA BELLA ENTRE SONRISAS

DESNUDA ENTRE LETRAS

PENSAMIENTOS SIMULTÁNEOS QUE LIBERAN...

PASIÓN DE UN MOMENTO...

EL TRAJE SE VA, LA ESENCIA QUEDA...

ENTRE VERDADES Y MENTIRAS

INSOMNIO

Y DIME, ¿QUE ES DE TU VIDA?...

MAR ADENTRO...

RAÍCES...

LA VÍA LACTEA

DEJÀ VU

TIEMPO PARA...

A MIS HIJOS, CON AMOR...

OTRA OPORTUNIDAD AL AMOR ...

COSAS DEL DESTINO...

LINEAS CRUZADAS

EL CLAROSCURO DE LA VIDA...

RELATO -parte 1-

RELATO -parte 2-

RELATO -parte 3-

RELATO -parte 4-

RELATO -parte 5-

RELATO -PARTE 6-

RELATO -parte 7-

RELATO -parte 8-

RELATO -parte 9-

RELATO -parte 10-

RELATO -parte 11-

RELATO -parte 12-

RELATOS -parte 13-

RELATOS -parte 14-

RELATOS -parte 15-

RELATO -parte 16-

¿EN QUE PIENSAS?

UN DÌA, PARA TODA LA ETERNIDAD MI QUERIDA MARTHA...

POR SIEMPRE...

HUELLAS INVISIBLES...

INSTANTES DE PLENITUD...

EL ECO DE TU VOZ...

UNA, Y OTRA, Y OTRA VEZ... parte(1)

UNA, Y OTRA, Y OTRA VEZ... parte(2)

UNA, Y OTRA, Y OTRA VEZ... parte(3)

FUERA DE TIEMPO...

PARA MI QUERIDO Y AMADO LECTOR...

PESCANDO SENTIMIENTOS...

ME GUSTAS PARA...

UN DISCURSO DE LUJO...JEJEJE

AHOGADOS EN LA CORRUPCIÓN POLITICA...cualquier parecido con la realidad es coincidencia

¿A TI TE PASA LO QUE A MI?

RUTINA PERFECTA HASTA AQUEL DÍA!!!

Y EL SILENCIO LOS ENVOLVIO

EL MUNDO DE ELLA... 1ERA PARTE

EL MUNDO DE ELLA... 2da. PARTE

EL MUNDO DE ELLA... 3ERA PARTE ultima parte

GRACIAS A LA VIDA...

REFRESCANDO HUELLAS

SÓLO SOÑABA

FLUYE UN SUSPIRO

MAREA HUMANA

MAREA HUMANA (2)

MAREA HUMANA (3)

MAREA HUMANAMA (4)

MAREA HUMANA (5)

MAREA HUMANA (6)

MAREA HUMANA (7)

MAREA HUMANA (8)

Y SE MANDO A MUDAR...

Y SE MANDO A MUDAR II

Y SE MANDO A MUDAR...LXXXI

¡bla bla bla! 94. UN FELIZ AÑO NUEVO POETAS

96 ¡bla bla bla!...

¿ Y entonces?

Pájaros enjaulados

Desvanecer

Memorias

nuestro momento

(1)...

(2)...

(5)...

(6)...

(7)...

(8)...

(9)...

(10)...

(11)...

(12)...

## NOTAS DE VIDAS ( el molino y el majarete )

*Caminando hacia el molino,  
de la mano con mi abuela,  
mi hermano mayor,  
lleva una gran olla,  
donde volveremos a la casa  
con la deliciosa masa,  
para preparar aquel exquisito majarète.  
Al terminar la cocción, del divino manjar,  
en porciones aun caliente,  
espolvoreando la canela  
directo al plato de peltre,  
mi abuela sonriente le indica  
a mi hermano mayor,  
"llevalo a la bodega de Juan"  
y le dices que en la tarde  
paso a cobrar la venta.  
Entre tanto sentadita  
saboreaba mi porción,  
de aquel rico manjar.  
  
y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS ( velorio )

*Cuanta gente desfilaba, frente a la caja negra,  
que ocupaba gran parte del recibo comedor,  
de la gran casa de mi abuela, mientras ella  
cocinaba un espeso chocolate en el fogón.*

*Todos miraban dentro de la caja, algunos  
lloraban, y abrazaban a mi mamá.*

*Mas de una vez intentaba mirar,  
pero fue imposible, no alcanzaba,  
me conforme con pasar mis manitas  
alrededor de la caja, era tan suave  
el forro que acariciaba, mientras mis  
dedos jugaban.*

*Todas las tardes por mucho tiempo,  
sentadita frente a la puerta,  
esperaba aquel que se fue  
para no volver.*

*Ausencia presente, en un recuerdo  
lleno de amor.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS ( experiencia adolescente )

Parte -1-

*Recién cumplía los 15 años,  
y aquel joven enamorado  
le obsequio su primer ramo,  
que ha comprado en el mercado,  
eran claveles, cayenas y margaritas.  
Mientras ella realizaba algunos estudios  
de cursos intensivos, obteniendo  
certificados en: Secretariado Ejecutivo,  
Contabilidad, Corte y Costura.  
Pronto asistió con su hermano mayor  
a grandes verbenas bailables,  
música en vivo con grandes cantantes.  
La vida le cambio, del cielo a la tierra  
en solo un momento, al ingresar al  
mundo laboral con tan corta edad.  
Acompañada de un familiar,  
se dirige a una zona industrial,  
especializado en artes gráficas,  
le presentan al encargado del taller,  
quien le demuestra gran simpatía,  
ella se deja llevar, y muy pronto  
se enamoran, sin saber que el destino  
es una gran caja de sorpresas.*

*y la vida continua...*



## NOTAS DE VIDAS ( experiencia adolescente , II )

*Parte - II -*

*Sentimiento sublime lleno de grandes ilusiones,  
por primera vez ella se siente realmente enamorada,  
solo piensa en verlo de nuevo.*

*Cada mañana se dirige a la zona industrial, como  
tantos en busca de ganarse la vida,  
gente que en su gran mayoría, le superaba la edad,  
quizàs el cansancio tras cada jornada,  
vagamente el saludo contestaban.*

*La campana llamaba al descanso, a la hora de almuerzo,  
algunos destapaban sus viandas y allí mismo ingerían sus alimentos,  
mientras otros nos dirijiamos al quiòsko mas cercano,  
para comprar el menú, que tanto se repetía.*

*entre arroz, pollo, plàtanos horneados, y espaguetis con carne molida.  
Mas de una vez, mi amor, me invito almorzar a un elegante restaurant,  
y al final del horario del trabajo, en un reservado lugar,  
nos amàbamos en silencio.*

*Visitò mas de una vez mi circulo familiar, haciendo oficial aquel romance.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS ( experiencia adolescente, III )

Parte - 3 -

*Tiempos de felicidad plena,  
compartían los dos enamorados,  
entre películas de largo metraje en el autocine,  
bailes en discotecas hasta la madrugada,  
para luego, mas de una vez hacer el amor en la playa,  
jãmas ella se arrepintió de nada porque lo amaba.  
Un buen día la vida le cambia por completo,  
al descubrir que esta embarazada,  
le comunica la noticia a su amor,  
y este la recibe con gran preocupación,  
hacièndole ver que el ya tenía un hijo con otra mujer.  
En poco tiempo comienza a ignorarla,  
y ella triste y decepcionada,  
camina sin rumbo por la calzada,  
no logra pensar solo llorar,  
escucha unos pasos que la alcanzan,  
llamandola con cariño,  
él es un gran amigo, que al saber lo que sucede  
solo quiere ayudarla, le ofrece casarse con ella,  
y así aliviar sus penas, ella agradece el gesto,  
y por supuesto le dice que no.*

*y la vida continua...*



## NOTAS DE VIDAS ( experiencia adolescente, IV )

*Parte -4-*

*Y así pasan semanas, sin saber nada de èl,  
en la soledad de su ausencia, siente aquel desamor,  
y descubre a la vez, que el amor mas grande  
crece dentro de ella.*

*Un día decide ir en busca de él,  
pues es imposible ocultar su estado de gravidez.*

*Le espera por horas, en un lugar para hablar,  
al verle llegar contiene una làgrima,  
y le pide por favor, que cumpla con su deber  
casàndose con ella, èl asiente en silencio  
y le pide que fije la fecha del matrimonio.*

*Finalmente se casan en la intimidad familiar  
por parte de ella.*

*La lleva a vivir a un pequeño lugar,  
amàndola en silencio por largos días.*

*De nuevo se ausenta de ella, alegando  
esta vez razones de trabajo.*

*Paso días enteros, en completa soledad  
de nuevo, sin saber de èl, ni que hacer  
con su vida.*

*La visita su madre, y ella le cuenta lo que pasa,  
a lo que su mamá responde, olvidate de èl  
y regresa a casa, si realmente te quiere,  
èl tendrá que buscarte, y darte una explicación.*

*Pasan los meses sin saber nada de èl,  
mientras mas de una vez, aquel buen amigo  
la visitaba y compartian charlas amenas,  
hacièndole bromas, acerca de lo bella  
que se veía con su pelota de futboll.*

*Regresa su esposo despúes de un largo  
tiempo, solo para ver a su hijo nacer.*

*Nuevamente se aleja de ella, por un par de meses,  
para luego regresar con su primer hijo,  
y quedarse esta vez, definitivamente con ella.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS ( experiencia adolescente, V )

Parte -5-

*El amor que ambos sentían, los unió un día  
al conformar un círculo familiar de 5 integrantes.  
En poco tiempo el primer hijo de él, se convirtió en un hijo para ella,  
educando con amor, a todos sus hijos por igual.  
El mal carácter de su esposo,  
ya es imposible de ocultar, cada día lo que para ella es alegría,  
para él solo es motivo de grandes disgustos.  
La tradición familiar de ella, celebraba la Navidad con amor,  
al anunciar la llegada del niño Jesús, un nacimiento en cada casa,  
y hermosos árboles iluminados, mientras los niños jugaban  
esperando regalos de San Nicolás.  
Y el año viejo que se iba, cada campanada lo anunciaba,  
entre cañonazos y fuegos artificiales, y bailes celebraban.  
Él desistió que no quería saber nada de eso.  
Pasaba el tiempo, y él en busca de mejores ingresos,  
cada día se alejaba más del hogar,  
ella queda sola nuevamente, pero esta vez con un hogar y un  
negocio que atender, iniciado por él.  
Ella reclama más de una vez, la ausencia de él en el hogar,  
cada día tras discusiones, con violencia la amenazaba.  
Ya no habla solo calla, en su autoestima lastimada.  
Sola con sus hijos, a reuniones del colegio, a control  
médico, al mercado, al parque, a la playa,  
y más de una vez, a su madre le contaba, lo cansada  
de la vida que llevaba, con un marido que nunca estaba,  
y solo la busca para satisfacer sus instintos,  
olvidando que existe un sentimiento de amor,  
ella empieza a sentir cada vez más, un vacío que duele en el alma.  
y la vida continúa...*



## NOTAS DE VIDAS ( experiencia adolescente, VI )

Parte -6-

*Mientras ella se pregunta, porque su esposo un día la quiere, y el otro no, ya no sabe lo que esta bien, o mal, nada le conforma a él.*

*Ya paso la adolescencia para convertirse en toda una mujer, que cumple con sus deberes, esposa y madre a la vez.*

*Se encontraba trabajando, cuando escucha que alguien la llama, es la voz inconfundible, de aquel gran amigo,*

*que compartió con ella en otros tiempos, tantos momentos, conversando largas horas, que compartieron a solas, y así nuevamente reiniciaron la amistad.*

*A partir de aquel día, sobraban razones, para estar a su lado, y hablar de los dos, una y otra vez,*

*hasta que un día, se quedaron sin decir nada, y una profunda mirada, dijo mas que mil palabras.*

*Así fue como su vida nuevamente cambio, viviendo aquella aventura, que solo trajo a su vida gran dolor, y confusión. Sin saber realmente lo que ella quería, se aparto de los dos, quedándose sola con un gran dolor, al perder a su esposo, y aquel grande e inolvidable amigo.*

*Pasado algún tiempo, con su esposo volvió, convirtiendo su vida en separaciones y reconciliaciones.*

*Les nace una nueva hija, alegría de los dos, tiempos de paz y tranquilidad.*

*Al transcurrir los años, poco a poco ambos se van alejando, ella por su parte, intenta conservar la amistad de su esposo, a lo que este contesta, que lo mas sano es separarse, ella finalmente decide divorciarse.*

*Hoy día son buenos amigos, y abuelos de los nietos mas bellos. Ella se dedica por su parte, a vivir su vida en plena libertad, amando a sus hijos, familiares y amistades.*

*Gracias por recorrer conmigo, mis notas de vidas, y compartir con el inmenso placer de sus comentario, abrazos y besos les quiero a todos con el alma.*

## NOTAS DE VIDAS ( raíces humanas, I )

*Vista que se pierde en el horizonte, de un campo abierto,  
un hermoso semental, relincha en el pasto con la potranca,  
ellas caminan por un sendero, que las lleva a las orillas de un río,  
iniciando sin demora, el lavado de su ropa, con las notas  
de su canto, alegran la vida del campo.*

*Una le dice a la otra,- ¿que te pasa buenamoza?  
acaso estas enamorada, y no piensas en otra cosa,  
ya se, no me lo digas, es por causa de aquel joven,  
que te mira, con descaró y sin reparo.*

*-Si, solo pienso en èl, y si un día ha de volver,  
-¡niña! no mires tan alto, tu eres del campo,  
y èl de la gran ciudad, y vive en la sociedad.*

*Todas terminan sus deberes, y Rosa solo piensa en èl.  
Adiòs Rosa, nos vamos, procura regresar temprano,  
ya sabes que cualquier animal, asusta en el oscuridad.*

*Ya la tarde caía, cuando Rosa terminó de lavar la ropa,  
y de pronto aparece, el joven que roba sus sueños.*

*Y este le dice: - con permiso señorita, quisiera hablar  
con usted, si me lo permite,  
y ella algo nerviosa, asiente con la cabeza,  
y en señal de saludo, èl toma su mano y la besa.*

*Ella retira su mano, y se dirige a las piedras,  
donde extendió al sol, toda su ropa, sin demora  
la recoge y la mete en el cesto.*

*-Èl le dice: señorita, quisiera verla otra vez,  
mientras ella se aleja, por aquel sendero,  
vuelve su rostro, y le dice hasta mañana.*

*y la vida continua...*



## NOTAS DE VIDAS (raíces humanas, II)

*-¡Ah caracha hermano, mire a la buenamoza,  
se ha levantado temprano, y hasta el rancho lo barrió,  
se vistió de color rojo, y en el cabello le adorna una rosa.  
mas le vale, que tenga mucho cuidado con el toro,  
que esta mañana lo vi, rondando por estos lares.*

*-Buenos días Rosita, ¿acaso va usted a salir?*

*-Buenos días vecinos, no les parece temprano,  
para estar husmeando la vida de los demás,  
en tanto el ganado, que les corresponde arrear,  
se ha saltado la cerca y vaya a saber usted  
donde ha ido a parar.*

*Y ella entonando una canción, por el camino se alejo,  
mientras sus vecinos, emprendieron la carrera  
en el sentido contrario, como alma que lleva el diablo.*

*De nuevo sentada en las orillas del río,  
miraba el camino, esperando por él.*

*-Buenos días Rosa, ¿acaso ya estas lavando, y donde  
esta la ropa?, ¡exclama Dorotea!*

*-Ayer me estuve hasta tarde, y termine de lavar.*

*-Entonces se puede saber, ¿que te trae por aquí?,*

*-todo lo que quiero, es ver el agua correr.*

*Y de pronto en un hermoso corcel, aparece él,  
con un gesto de saludo, se quita el sombrero  
y la invita a dar un paseo.*

*Y así se alejaron, y a lo lejos se veía  
el cabello y el vestido de Rosa, ondular con el viento.*

*Bajo la sombra de un árbol, se detuvieron  
y la luna fue testigo de cuanto se amaron.*

*y la vida continua...*



## NOTAS DE VIDAS (raíces humanas, III)

*Era tarde cuando ambos, emprendieron el regreso,  
a lo lejos cual castillo de un cuento, se veía claramente  
iluminada la casa de vacaciones de su enamorado.*

*Ella le dice:- mi amor, ¿con quien vives allí?,  
èl le responde: -mi amor, algún día te llevaré y presentare  
ante mi círculo familiar.*

*Paso la temporada vacacional, y llego el día de la triste despedida,  
-mi amada Rosa, debo marchar, pero has de saber que he de regresar,  
pensaré en ti, y en los momentos que hemos compartido, y la promesa  
de regresar para llevarte conmigo.*

*Pasado algún tiempo, Rosa se dirige con pasos lentos al puesto asistencial  
médico, mas cercano al caserío, de inmediato la ingresan, y en su dolor  
de parto alcanza a escuchar, vienen dos y pierde el conocimiento.*

*Al despertar, todos los vecinos cerca de su cama,  
Dorotea tiene en sus brazos a una de sus hijas, y dentro de un cesto  
la otra llora con muchas ganas, le alcanzan a la niña, y su vecina  
le dice: -que esperas Rosa, dale a la niña el pecho, acaso no ves  
que llora de hambre, y ella con gran amor, calmo el llanto de su hija,  
con leche tibia de su seno. Las niñas crecieron al lado de su madre,  
y en la ausencia del padre, a quienes solo veían en temporadas  
vacacionales, el cual brindaba apoyo económico, a Rosa y a sus hijas,  
sin nunca llegar a cumplir aquella promesa, de presentarla ante su  
círculo familiar. Pasando necesidades Rosa, ante el bajo presupuesto  
del cual disponía, que apenas alcanzaba para comprar el alimento  
a sus hijas. Un buen día el padre de sus hijas le propone,  
que se quede ella con una niña y el se lleva a la otra,  
para criarla bajo el amparo de su familia.*

*Así fue como a dos hermanas, que mucho se amaban  
las separan en la niñez, para que luego el destino  
las reuniera otra vez, ayudando una a la otra.*

*y la vida continua...*



## NOTAS DE VIDAS (raíces humanas, IV)

*En la gran ciudad todo era como lo decía mamá,  
autos hermosos, el de papà era el mas bello de todos.  
La tía Alfonsina al conocerme, lo primero que dijo fue  
-linda la niña, Octavio, mañana sin falta la inscribes en el colegio,  
hay que educarla, y enseñarle buenos modales.  
Papà me guiña un ojo, y tomados de la mano recorreremos  
la gran casa con jardín y árboles frutales, recordè a mi hermana  
Esperanza ,corriendo juntas en el campo, y trepando los àrboles.  
Sentí por primera vez, que el amor duele en la distancia.  
Esa noche no lograba conciliar el sueño, mi propia habitación  
me asustaba en la oscuridad, el gran escaparate, el espejo,  
y una gran muñeca sentada en la esquina de la habitación,  
decide llamarla Melisa, como me llamaban a mi, y así fue  
como cada noche conversaba con ella, hasta quedarme dormida.  
Papà, cada mañana al levantarse, a la voz de mando de mi tía Alfonsina,  
acudía presuroso y escuchaba la orden del día, un sin fin de tareas,  
que realizar en casa y fuera de ella también, entre todas llevarme  
al colegio y recogerme, vigilar que cumpliera mis labores escolares,  
y luego pasearme en el parque. Mientras la tía, se dedicaba a sus cosas,  
todos los días asistía a reuniones benèficas con sus amigas, y al regresar,  
ella daba instrucciones a mi padre, con el fin de que los fondos reunidos  
llegaràn a su destino, realizando un sin fin de obras sociales.  
Un día papà me dice en voz baja, vamos a salir a visitar a tu hermana,  
pero a tu tía Alfonsina no le diràs nada.  
Día lleno de inmensa alegría al ver a mi mamá y a Esperanza,  
mi hermana asombrada, veìa mi vestido y mis zapatillas blancas,  
exclamando, -¡ que bonito Melisa!, y le dije que le traeria uno,  
y salimos corriendo a jugar, mientras mamá un poco triste observaba.  
  
y la vida continua...*



## NOTAS DE VIDAS (raíces humanas V)

*Sentado en un pequeño jardín elaborado por Rosa,  
Octavio pensaba que sería de su vida, viviendo en la ciudad,  
obedeciendo el último deseo de su santa madre,  
quien le llamo y le dijo: - "has de cuidar de tu hermana, y ella de ti"  
convirtiendose ambos en dos seres solitarios, dedicando su vida,  
a labores sociales, para ayudar a todo aquel, que lo pudiera necesitar,  
mas de una vez pensò, ingresar a la orden de una fè religiosa.  
Su vida díó un giro al conocer a Rosa, y enamorarse de ella,  
sin embargo jamàs fue capaz de enfrentar a su hermana,  
dejando escapar asì, la oportunidad de vivir en familia con su adorada Rosa,  
y sus dos hijas, quienes se criaban separadas, ya que Alfonsina, (su hermana)  
al saber de la existencia de las morochas, decidiò aceptar a solo una de ellas.  
Rosa le saca de sus pensamientos, al traerle una taza de tè bien caliente,  
y a la vez le comenta, - que ràpido pasò el tiempo, ya las niñas cumpliràn  
15 años, Esperanza solo quiere ir a la ciudad a estudiar, espero que hables  
con tu hermana, a ver si es posible que le cubran los gastos de estudios,  
Melisa fue quien le enseñó a escribir y a leer, mientras pasaban sus vacaciones  
en la casa del pueblo, yo me preguntaba, hasta cuando tu y yo,  
viviríamos la ausencia, al no poder compartir nuestro mundo de amor.  
El olor a tierra mojada, y un ligero rocío, anuncio un gran aguacero,  
que de inmediato cayo, mientras las niñas llegaban corriendo y riendo.  
Esperanza dice: - papà, mamá, Melisa y yo hemos hablado,  
Melisa interrumpe: - papà he decidido hablar con mi tía Alfonsina,  
para que ayuden a mi hermana, ella quiere estudiar en la ciudad.  
Rosa contesta: ya hable con su padre respecto a eso, ahora  
a cambiarse o pescaràn un resfriado.  
Octavio en silencio, incapaz de pronunciar una sola palabra,  
entra en el rancho y observa a las niñas sentadas en la mesa,  
mientras Melisa le contaba a su hermana, que su tía preparaba un gran  
banquete, a celebrar en la gran casa de la ciudad, y por lo que parece  
se debe a la celebración de sus 15 años, de inmediato al ver su padre  
le dice: - padre querido, has de hablar con la tía,*

*para que Esperanza y yo apaguemos las velas del gran pastel.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (raíces humanas VI)

*Era un día domingo, la casa resplandecía llena de flores por doquier, mientras Alfonsina y Rosa revisaban cada detalle del gran festejo,*

*Alfonsina pregunta a Rosa, por Octavío, a lo que esta responde:*

*- en la iglesia hablando con el padre, quiere que toquen el Ave María, al entrar Melisa a la iglesia, ahora tu y yo tomaremos un descanso, faltan un par de horas, prepararè un tè.*

*- Alfonsina observa en silencio a Rosa, mientras se aleja en busca del tè, y un suspiro se le escapa, al ver tan cerca de ella la imagen de aquella gran mujer, esposa de su hermano y madre de sus hermosas sobrinas, y hoy día también su mas querida y entrañable amiga.*

*Llega Rosa con el tè, y le dice: - vamos mujer, levanta el animo, que aun nos queda Esperanza, y cada vez que la veo, se parece mas a ti.*

*En la habitación, Esperanza ayuda a su hermana, a subir el cierre del hermoso vestido de novia, al concluir y lista para salir, ambas se abrazan, y exclama Esperanza, ¡ sin làgrimas, o el maquillaje se perderà!, te quiero mucho hermana y deseo seas muy feliz.*

*Al día siguiente, en la terraza, sentados los tres, observan a Esperanza, que diligente camina de un lado a otro, organizando todo el alboroto, que dejo aquel festejo, y Alfonsina exclama, ¡pronto se casarà! y al escucharla Esperanza, le contesta: por ahora no serà, tengo mucho que estudiar, para hacerme de una profesión y lograr mi independencia, ademàs soy yo, quien ha de cuidar de ustedes.*

*Pasado algún tiempo, tocan a la puerta, y al abrirla Esperanza, entran sus sobrinos en tropel, gritando tía, abuela, abuelo, y corren sin parar en busca de una pelota para jugar, Melisa les alerta a comportarse bien, y Esperanza le pregunta por su esposo, a lo que esta responde, esta de viaje otra vez, asunto de negocios, en la cara se le nota una ligera tristeza.*

*Luego de contarle a Esperanza, que en su matrimonio las cosas no van bien, esta le contesta, si aun, hay amor entre ustedes, el asunto no es el problema, sino encontrar la solución.*

*Melisa le dice: - querida hermana, aun no tienes novio, veo libros*

*por doquier, y ni una sola carta de amor, Esperanza calla y cambia la conversación, Rosa las invita a la terraza, y comparten todos momentos felices, viendo a los niños correr de un lado al otro, mientras la tía Alfonsina juega con ellos, lanzando la pelota.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (raíces humanas, VII)

*Esperanza entre tantas obligaciones, sin olvidar sus estudios, cuida de 7 sobrinos, ya que por cosas del destino, su hermana se ha divorciado, y a esta, tal situación la obliga a trabajar sin descanso, por razones económicas que solventar. Sus sobrinos ya se encuentran en la adolescencia, entre varones y hembras. Todas las tardes, el abuelo los lleva a sus respectivas actividades deportivas, mientras la tía Alfonsina, lleva a las niñas a las clases de ballet. Por otra parte, la abuela Rosa se dedica por entero al invernadero, ya que con el tiempo se ha convertido en su lugar preferido, además de proporcionar buenos dividendos. Entre tanto, un caballero muy elegante, la noche de cada sábado visitaba a Esperanza, ilusionado y enamorado, mas de una vez le propuso matrimonio, y ella le contestaba, - ahora no, tengo obligaciones que atender, dejemos pasar algún tiempo. Con el tiempo, Esperanza se convirtió en una mujer exitosa en su profesión, y rodeada del amor de aquel bello círculo familiar. Aquel diciembre, celebraban fiestas:*

- ¡Rosa!, exclama Alfonsina, nosotras nos encargaremos de la preparación de las hallacas, y Melisa y Esperanza que se hagan cargo del pavo y del pan de jamón.*
- Muy bien Alfonsina, y Octavio que se ocupe de envolver los regalos.*
- ¡Mamá!, grita Rosita, dile a mi hermano Alfonso, que deje de molestar a mis novios, cada vez que alguien se me acerca, él se ocupa de alejarlo.*
- Ya escuchaste a tu hermana, y tu manténle a tu novio las manos alejadas de ti, pues ayer lo vi bastante emocionado.*

*Ya todos están sentados frente al árbol de navidad, todos hablan sin parar, mientras Rosa en silencio, les observa, y piensa cuanto a crecido la familia, Octavio le guiña un ojo, y disimuladamente se alejan del lugar, tomados de la mano caminan hasta la terraza, y Octavio dice: - Rosa, mira la luna, ¿recuerdas aquel día, que por vez*

*primera nos amamos bajo su resplandor, y aquel árbol, que nos cobijo?  
- Como olvidarlo amor mío, si tu y yo somos el bulbo de esta hermosa raíz.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (raíces humanas VIII)

*Era una tarde cualquiera, como de costumbre Esperanza, tomaba un tè en la terraza, y observaba a las chicas, hablando y riendo, seguramente hablaban de novios, por otra parte, los chicos jugaban ajedrez, y claramente se veía el invernadero, a través de sus paredes translúcidas, la tía Alfonsina, Rosa y Octavio, trabajaban en el cultivo de las flores. Tocan a la puerta, ha llegado aquel caballero que siempre había estado enamorado de ella, se saludan con un beso en la mejilla, y se abrazan en silencio, sin pronunciar palabras. Esperanza se aparta de él y le dice: -espera un momento ya vuelvo, sube a su habitación, abre el armario y escoge el vestido mas bello, en eso entra Melisa, y cambian ambas una sonrisa, y esta le dice: ya es hora hermana, no tengas prisa, toma tu tiempo, cuando salgas de aquí con él, solo vive ese momento y no pienses en mañana. Melisa, mientras le arregla el cabello a su hermana, se le escapa un suspiro, y Esperanza le dice: -y tu que me cuentas, últimamente te las pasas suspirando, Melisa responde: - muy pronto le conoceràs, se que a todos les agrada. Y así esa tarde, Esperanza y Julian se olvidaron del mundo, para vivir el mas hermoso romance, cuantos planes hicieron, de una vida juntos, pero el destino le quito, en un fatal accidente, el amor de su vida. El tiempo pasó, y Melisa nuevamente se casò. Sus hijos estudiaron, algunos se casaron, otros por el contrario, viven sus vidas independientes, y comparten sus secretos con la tía Esperanza, que al igual que la tía Alfonsina, soltera se ha quedado, y su vida ha dedicado a su círculo familiar. Ahora cuida y disfruta el mas hermoso invernadero de la ciudad, entre charlas interminables, con su querido papà, observan a la tía Alfonsina y a Rosa, discuten por cualquier cosa, y luego juntas rien las gracias de los nietos. Cada domingo de reunión familiar, se puede apreciar en aquella casa, el árbol genealógico mas bello de la ciudad.*

y la vida continua...

## NOTAS DE VIDAS (esto ya me sucedió, I)

*Presentimientos en mi vida, a lo largo del tiempo,  
o quizás solo es, una de tantas jugadas de la imaginación.*

*Y aquí estoy ahora, de nuevo otra vez,  
pensando en todo y nada a la vez.*

*- Hijos a levantarse de la cama, es hora de llevarlos al colegio,  
debo llegar temprano a la oficina, hay mucho trabajo que hacer,  
recuerden el abrigo, ya esta lloviznando.*

*Conduce por la gran avenida, hasta llegar al conjunto de edificios  
de las oficinas, estaciona el auto, toma el ascensor y dice, piso 8 por favor,  
se abren las puertas en la vice-presidencia del banco, y se encuentra con  
su amiga y compañera de trabajo.*

*- Buenos días Aurora, ¿ como esta todo?*

*- Hola Elvira, todo bien, ¿ algún mensaje para mí?*

*- si, todos los puse en tu escritorio, ¿almorzamos juntas?*

*- claro amiga, tengo mucho que contarte.*

*Mientras Aurora toma su café, lentamente lee cada nota,  
las organiza y procede a cumplir con su trabajo.*

*- Aurora, es hora de almorzar, deja todo eso para mas tarde*

*- bien, me gustaría ir hoy al centro comercial.*

*Y así caminan juntas en silencio, hasta llegar al centro comercial,*

*- Elvira, no se que hacer con mi vida, desde que él se fuè,  
algún que otro fin de semana, se lleva a los niños a pasear,  
me quedo sola en el apartamento, organizo todo y luego,  
mas de una vez, tomo el auto y me voy sola a la playa,  
me siento con un libro a leer, luego solo observo en el horizonte,  
la inmensa profundidad del mar, que se une con el cielo,  
y al caer la tarde regreso en total soledad.*

*y la vida continua...*



## NOTAS DE VIDAS (esto ya me sucedió, II)

*En el pequeño restaurante, Aurora se desahoga,  
hablando con su amiga Elvira, de momentos difíciles que atravesaba en la vida.  
Elvira la escucha atentamente, y le dice:*

*- solo tu sabes, como y cuando has de superarlo, es cuestión de tiempo amiga,  
la vida es un cúmulo de experiencias, que cada quien debe vivir. Sin embargo,  
ojalà y no dejes pasar muchos años, la vida es como un suspiro, profundo e  
imperceptible a la vez.*

*- Amiga, se que pronto he de salir de esto, y del recuerdo de aquel día,  
en el que, con un beso, le entregue toda una vida, y al saber que se alejaba,  
sentí que un vacío en el alma, me dejaba. Son etapas de la vida que cada  
quién ha de superar.*

*- Y dime, ¿ que haràs este fin de semana?, tengo una idea, vamos de paseo  
a la montaña, y todos tomaremos un baño en la cascada, que ahora debe  
estar helada.*

*- Gracias amiga, por ser como eres, nos iremos temprano, para disfrutar  
todo el día.*

*Al regresar a la oficina, en la tarde, en el escritorio de Aurora,  
un hermoso ramo de rosas rojas, adornan la estancia,*

*- Elvira, ven a ver esto,*

*- amiga ¿y quien es este galàn?, veamos la tarjeta a ver de què se trata,  
- por lo que puedo leer, deja en el misterio su identidad.*

*- Bien amiga, vamos a trabajar, y espero que pronto se deje ver tu galàn.*

*En ese preciso momento, entra a la oficina de Aurora, Juan Carlos,  
y sin llamar su atención aquel ramo, le dice a las dos,*

*- necesito hoy el listado del reporte, de tarjetas de crédito,  
a ver si dejan la tertulia y vamos a trabajar, Aurora por cierto,  
tu lápiz labial es del color de las rosas.*

*y la vida continua...*



## NOTAS DE VIDAS (esto ya me sucedió, III)

*Son las 6 de la mañana, el sol entra por la ventana,  
calentando las sábanas, la claridad de un día radiante,  
anuncia un bello amanecer.*

*- mamá, mamá, ¿donde esta mi traje de baño?*

*- mamá, mamá, ¿donde esta mi pelota?*

*- mamá, mamá, ¿donde esta mi Barbie?*

*- Calma niños, hoy es domingo, vamos a la montaña,  
dispongan sus bolsos, mientras yo me encargo de la comida,  
y la bebida, ya Elvira y sus hijos, están esperando.*

*- Hola, niños suban, amiga ¿como amaneciste?*

*- ¡Feliz de compartir este día, contigo y los niños!,  
he traído algunos bocadillos y helados, para los niños,  
y tu y yo, beberemos un delicioso coctel .*

*- No se hable mas, hoy vamos a disfrutar del paseo.*

*Al llegar a la cumbre de la montaña, Aurora detuvo el auto  
un momento, y les invito a disfrutar de la hermosa vista  
que ofrece la imponente vegetación, parecían gigantes  
durmiendo, abrazados algunos por una ligera neblina,  
un sordo silencio, inundo su alma de amor, mientras  
a lo lejos se veían un grupo de ciclistas.*

*Volvieron al auto, y entre risas y canciones infantiles  
prosiguieron el camino, y a pocos minutos llegaron a su destino.*

*Los niños bajaron en carrera, y Elvira exclamò:*

*- ¡amiga, llevemos todo hacia aquel lado, cerca de la cascada,  
en aquel caney, ¿te parece bien?*

*- mejor imposible amiga del alma.*

*- Ya viste los helechos, y aquellas orquideas, la verdad amiga,  
esto es un paraíso, brindemos y dime, si te gusta el coctel.*

*- Una verdadera delicia.*

*- mamá, ¿donde esta el juego de Sospecha?*

*- en tu bolso, y secate antes un poco, con la toalla.*

- Aurora, y hablando de sospecha, yo sospecho de Juan Carlos
  - Elvira, olvida eso por ahora, aun no estoy preparada,
  - Amiga, hablando del rey de Roma, y el que se asoma.
- Es Juan Carlos, con un grupo de amigos, todos vienen con sus bicicletas, al verlas no puede evitar ,la cara sonrojada por la sorpresa, se acerca a saludarlas.
- Hola, veo que disfrutan también de la montaña.
  - Elvira responde: - si querido mio, ya veo que eran ustedes los que vimos a lo lejos, en lo alto de la cumbre.

y la vida continua...

-

## NOTAS DE VIDAS (esto ya me sucedió, IV)

*En la dulce paz de su hogar, Aurora medita a solas,  
mientras toma un café, la música de fondo le hace soñar,  
con tiempos que no volverán, de pronto el sonido del teléfono,  
la saca de sus pensamientos.*

*- Hola, quien habla*

*- Hola, ¿como estas?, es Juan Carlos*

*El corazón le da un vuelco, no sabe que decir,*

*- hola, Juan Carlos, ¿ como estas?*

*- bien, y tus hijos como están,*

*- de excursión con su papà*

*- me pregunto si aceptarías acompañarme este fin de semana,  
a una competencia de ciclistas en las playas de Oriente, es un  
grupo grande, organizado por la oficina.*

*Se queda en silencio, y reacciona*

*- dime a que hora mañana, debo estar lista*

*- a las 5 de la mañana, te paso buscando, hasta mañana Aurora.*

*- hasta mañana Juan Carlos.*

*De nuevo levanta el teléfono y llama a su amiga Elvira y le cuenta  
lo ocurrido, y esta le dice:*

*- Amiga, me siento feliz por ti, distrae tu mente y pásala bien,  
quiero detalles de todo a tu regreso.*

*Y ríen juntas, como grandes amigas, que a través del tiempo,  
han compartido en las buenas y las malas, como verdaderas hermanas.*

*En la gran autopista, se puede ver un grupo de autos en caravana,  
y varias camionetas, transportan las bicicletas.*

*Ya se pueden ver las hermosas playas, y una gran pancarta anunciando  
la carrera, seguidamente llegan al punto de partida, se puede apreciar  
una hermosa vista, de la bahía, y la carretera a orilla de la costa,  
y una pronunciada subida, que se pierde en la montaña, para  
retornar en bajada, a su punto de partida.*

*Al concluir la competencia, caminan descalzos por la playa,  
sin pronunciar palabras, en el horizonte del mar, se puede apreciar,  
el mas hermoso crepùsculo, reflejando un color rojizo,  
entre las sombras, de aquel atardecer.*

*A lo lejos divisan al grupo, y Aurora le dice a Juan Carlos,  
- a ver quien llega primero,  
y corren ambos hasta llegar a la gran fogata,  
todos brindan, hablan, rien, cantan, y otros bailan tambor.  
Algunos organizaron carpas, mientras Aurora y Juan Carlos,  
esperaron el alba, que brindo un bello amanecer, en el amor  
a los dos.*

*y la vida continua...*

-

## NOTAS DE VIDAS (esto ya me sucedió, V)

*El tiempo de vacaciones escolares, Aurora lo comparte con sus hijos, ya que con anticipación, solicita en la oficina las suyas también, y así disfruta, juegos y paseos con su familia.*

*Por su parte Juan Carlos, realiza algunos cursos en el exterior, en beneficio de su desarrollo académico. Espacio de tiempo, entre él y Aurora.*

*Aquel día, mientras Aurora organiza la casa, los niños juegan en la piscina móvil, instalada provisionalmente en el patio, tocan a la puerta, y ella al abrir, algo sorprendida dice:*

*- Hola, ¿como estas?, si quieres pasa, los niños están en la piscina*

*Es el padre de sus hijos, muestra en su rostro signos de tristeza, y eso le duele en el alma, ella le hace pasar, y le dice:*

*- toma asiento, voy a preparar un café, no conviene que los niños te vean así.*

*Sentados en la pequeña mesa de la cocina, él la mira fijamente, un largo silencio se produjo, al parecer las palabras, que están dentro del alma, ninguno se atreve a pronunciar.*

*- Aurora, dime que nos es tarde, para reconstruir nuestras vidas, pasaron tantas cosas entre nosotros, pienso que juntos lo podemos superar.*

*- Enrique, por mis hijos, estoy dispuesta a intentarlo nuevamente, pasando la página, y empezar de cero, porque aun te quiero.*

*- Aurora, que dices si nos vamos todos juntos de vacaciones,*

*- si mi amor, nos hará bien a todos, ¿y tu negocio?*

*- no te preocupes amor, hablaré con mi socio.*

*En el momento que Aurora y Enrique se acercan en un beso, los niños entran corriendo, y ¡gritan!, todos a la vez*

*- Papà, papà, te queremos, ven a la piscina.*

*El repique del teléfono, la saca de sus pensamientos,*

*mientras observa, a Enrique y los niños jugando en la piscina.*

*- Hola, amiga querida, ¿que haces?*

*- Hola Elvira, tengo que hablarte, Enrique esta aqui,  
lo intentaremos de nuevo.*

*- amiga, piensa bien lo que haces, además de pensar en él  
y los niños, piensa en ti también, y si realmente aun le  
quieres a él, y dime ¿que paso con Juan Carlos?*

*- amiga, ahora no por favor, tengo que ordenar mis ideas.*

*Y así, se van de vacaciones como una familia feliz, sin detenerse  
a pensar nada mas.*

*Vuelve la vida cotidiana, y todo marcha muy bien, salvo alguna  
que otra diferencia de ideas entre ellos, que cada vez, vuelve  
con mas fuerza que antes, y Aurora cansada de tener que ceder,  
ante el mal carácter, que muestra su esposo, le hace saber  
que de continuar con esa actitud tan violenta, volveràn a separarse.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (esto ya me sucedió, VI)

*Regresa de nuevo la paz a su hogar, y piensa que tuvo que pagar un alto precio por ella, al divorciarse del padre de sus hijos, siente un vacío en el alma, se encuentra pérdida en la noción del tiempo, y se pregunta en un mar de sentimientos encontrados:*

*- ¿si esto, ya me sucedió, cuantas veces he de vivirlo otra vez?*

*basta ya, la vida continua, he de pasar esa página, y dar la bienvenida a una nueva etapa en mi vida.*

*- Elvira, te estaba esperando, ¿como estas amiga?*

*- Aurora querida, muchos te hemos extrañado, desde que cambiaste de empleo, y te dedicaste a las ventas. Por mi parte te cuento que me case de nuevo, y como puedes ver, estoy en la dulce espera de un nuevo hijo, recuerdas a Francisco, el mejor amigo de Juan Carlos, pues es el padre del futuro bebé. Pero háblame de ti y tus hijos, como esta todo.*

*- Amiga después de mi divorcio, me dedique por entero a mi nuevo trabajo y a mis hijos.*

*- Aurora, no puedo creer que estes sola, sin un amor de pareja, que tanto llena aquellos espacios de soledad.*

*- Elvira, por ahora pienso permanecer así, comparto paseos y gratos momentos, nada mas.*

*- Aurora, necesitas la estabilidad de una pareja, con la cual compartas todo eso y mucho mas, entre lo malo y lo bueno, sin perder el respeto, recuerda nada es perfecto. A veces Francisco y yo discutimos y luego nos reconciliamos, es natural.*

*- Amiga, tienes tu razón y te la respeto, al igual que yo tengo la mía, En lo que se refiere a el amor, hoy pienso que esta muy lejos de cualquier compromiso, cuando es natural, puro y sincero, sobran papeles que lo certifiquen. Hoy vivo mi vida con una sola regla, "no hagas a otro, lo que no quieres que te hagan" y dime ¿para cuando esperas el nacimiento?*

*- Pues muy pronto, y quiero que seas la madrina, ¿que opinas?*

*- Encantada amiga del alma, y el padrino ¿quien es?*

*- Ya Francisco se ocupo de eso, sobran palabras, de quien se trata.*

*Ambas amigas se despidieron, y quedaròn en verse muy pronto.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (esto ya me sucedió, VII)

*Aurora y sus hijos asisten a un gran espectáculo, es el circo de Peter Pan, donde chicos y grandes disfrutan de un mundo de magia, en la fantasía de grandes aventuras, los niños gritan de alegría, al ver al personaje de Campanita sobrevolar todo el lugar. Al regreso a casa los niños no paran de contar la gran aventura en el circo.*

*- Bien niños, ya es hora de dormir y soñar con Peter Pan.*

*Sentada en la cocina, tomà un tè, y por tan solo un instante llego a su recuerdo Juan Carlos, momentos dulces y tiernos, en aquellas playas de Oriente, al recorrer la bahìa tomados de las manos, piensa que serà de su vida, y de su gran pasión deportiva, en ese momento llama Francisco, anunciando que Elvira, ya fue ingresada a la clínica, el bebè ya esta por nacer.*

*- Que felicidad Francisco, mañana domingo voy con los niños a visitarla.*

*- Niños recuerden lo que les he dicho, mantengan silencio en la clínica, vamos a conocer el nuevo hijo de Elvira.*

*- Elvira querida, que hermosa te ves, con tu tierno bebè, ¿como te sientes amiga?*

*- Hola amiga, todo ha salido bien, ¿quieres cargar a tu ahijado?*

*- amiga, es suave y tierno, ¿que nombre le han puesto?*

*- Juan Miguel, uno es el de su padrino y el otro, el del abuelo*

*- Bien amiga, y dime ¿para cuando es el bautizo?*

*- El mes que viene, Francisco se ha encargado de organizar todo.*

*- Muy bien amiga, ahora debo irme, tengo mucho trabajo, debo pasar hoy sin falta el reporte de ventas, ¡ah!, dentro del cesto del ramos que traje, hay una sorpresa para mi ahijado.*

*- Francisco, quiero ver la sorpresa de la madrina*

*- Es un hermoso albùm, para las fotos de su nacimiento.*

*Asì pasaron varias semanas, y llego el gran día del bautizo.*

*- Pronto niños, entren al auto, ya debería estar en la iglesia, al llegar, la estàn esperando, saluda a Elvira y a Francisco, y carga a su ahijado, mientras siente la profunda mirada de Juan Carlos,*

*ambos se quedan en silencio, y en la mirada dicen tanto,*

*èl se le acerca y le da un beso en la mejilla, y dice:*

*- Aurora, cuanto tiempo ha pasado*

*Mientras Elvira les observa, piensa que hermosos se ven los dos,*

*y a cada lado de ellos, los hijos de Aurora se inclinaban para ver al bebè.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (esto ya me sucedió,VIII

*Todos celebran en feliz reunión, el bautizo de Juan Miguel, mientras los niños juegan, recordando las aventuras de Peter Pan, ellas conversan animadamente, ya Aurora no escucha a su amiga solo observa a Juan Carlos, quien inadvertidamente conversa con Francisco, por su parte Elvira le dice entre risas:*

*- Hola, estoy aquí, a ver, si esta vez te decides, por alguien, que realmente te esta amando en la distancia ,hace demasiado tiempo.*

*Fue tan profunda esta vez la mirada de Aurora, que Juan Carlos giro su mirada en busca de ella, Elvira al darse cuenta, le dice a su amiga:*

*- Ya vuelvo, voy a ver a los niños, mientras le hace una seña a Francisco.*

*Juan Carlos, llena dos copas, y con pasos lentos, se acerca a la mesa de Aurora, y la invita a brindar con él, por el reencuentro, mientras Elvira y Francisco, cambian el ambiente musical infantil, por una música romántica, enseguida Juan Carlos toma las manos de Aurora y la invita a bailar, ella sube sus manos hasta el cuello de él, y se deja llevar.*

*Dos suspiros se le escapan, uno por aquel amor adolescente que se fue de su vida, y otro por quien la esta amando hoy, y esta despertando su amor.*

*Aquella canción, le pareció escucharla alguna vez, como fondo musical de una película, y le pregunta a Juan Carlos:*

*- ¿Recuerdas el nombre de la película, que tiene ese fondo musical?*

*- Si, la película es LA CASA DEL LAGO, y la canción*

*que la acompaña, ESTO YA ME SUCEDIÒ...*

*Y sellaron con un beso, una segunda oportunidad.*

-----o-----

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (la travesìa, I)

*Días de intensas labores, la absorben totalmente,  
escasos momentos para el descanso, y así transcurre  
su vida. Al llegar cada noche, entre las sombras de su habitación,  
el silencio ensordecedor, sin explicación.*

*El instante del cruce de aquella mirada, fue travesìa de toda  
su vida.*

*Una mañana, mientras realizaba sus ejercicios de caminatas,  
un grupo de jóvenes deportista, pasa a su lado trotando,  
y la invitan a seguirlos, ella acepta, y les sigue el paso,  
durante 15 minutos, Mary se detiene a descansar,  
un poco agotada, y uno de ellos le ofrece agua  
Fernando le extiende la mano, en señal de saludo*

*- Hola, soy Fernando, y tu?*

*- Hola, encantada, soy Mary*

*- Mary, es tu primera vez*

*- si, realmente solo camino y 3 veces por semana  
asisto al gimnasio, ya sabes, por aquello de la salud  
física y mental, realmente lo disfruto.*

*- bien, no se hable mas, a partir de hoy, si estas  
de acuerdo, seràs un nuevo integrante del grupo.*

*- gracias Fernando, entonces mañana a la misma hora*

*Mary al llegar a su casa, toma una bebida refrescante,  
y un agradable baño. Sentada en el balcón, se queda dormida.*

*Una ligera brisa en su rostro la despierta, escalando una gran montaña,  
solo sueña con un grupo de grandes deportistas, entre chicos y chicas.*

*Se desayuna, se viste y sale en veloz carrera a trabajar, mañana  
compartirà con ellos nuevamente.*

*y la vida continua...*



## NOTAS DE VIDAS ( travesía, II )

*Pensando tantas cosas, va en camino a la oficina,  
el metro presenta retraso, algo debe haber pasado,  
surgen un sin fin de comentarios, entre algunos se  
escucha, "alguien se ha lanzado a la vía del tren",  
Mary, piensa en el triste desenlace, de la vida de aquel ser.  
Al llegar a la oficina, le espera una agradable sorpresa,  
es el día de su cumpleaños, y todos cantan a la vez,  
"Feliz cumpleaños", los ojos se le nublan de gran alegría,  
sus compañeros han recordado, el día mas importante  
de su vida, alguien le dice:*

*- Mary, hoy todos te invitamos almorzar  
- gracias Raquel, gracias a todos, ahora a tomar un café,  
y trae el listado pendiente, para su revisión.*

*En el restaurante, reservan mesa para 12 personas,  
todos hablan a la vez, compartiendo un momento agradable,  
ha llegado Richard con un trío de cantantes, y le dedica una  
canción de amor, entonando las letras algo desafinado,  
alguien exclama:*

*- ¡ Richard, la vas asustar !  
- Gabriela, para mi su voz es melodía de amor  
- en ese caso, otra, otra, otra, (y risas a granel)  
- Mary, estamos organizando una excursión, a Morrocoy,  
salimos el viernes en la noche, y regresamos el domingo,  
¿que dices?*

*- me parece bien, ¿ya reservaron lugar?  
- claro amiga, reservamos una gran casa, con todo lo  
necesario para pasarla bien.*

*Al concluir el día llega a la puerta del conjunto residencial,  
observa en la cartelera un aviso " reunión de condominio a las 7pm"  
Todos hablan y nadie entiende, la idea principal  
que exponen, Mary solo observa y calla, levanta la mano,*

*y dice:*

*- que les parece, si habla cada quien por turno...*

*Y así concluyo un día, realmente movido para Mary.*

*la vida continúa...*

## NOTAS DE VIDAS ( travesìa, III )

*Corro las puertas del balcón, y respiro profundo entre la brisa, observo la pequeña jardinera, que adorna la estancia, cada noche la riego con gran amor, acaricio las hojas verdes entre pétalos de rosas. Pronto la somnolencia me domina, cierro las puertas, apago las luces, y entre la penumbra me dirijo a la habitación, acciono el interruptor, y un hilo musical se deja escuchar, siento la suavidad de una nube en la cama, me hundo en un sueño profundo.*

*La luz de un nuevo día, entra por mi ventana, y repica el teléfono.*

*- Hola buenos días*

*- Hola Mary, es Raquel, ya contratamos el transporte, esta noche a las 7pm. salimos para Morrocoy, trae tu bolso de playa, y el sombrero que me ofreciste.*

*- seguro amiga, ya todo esta listo, voy saliendo a trotar un poco, hablamos al llegar a la oficina, un beso amiga.*

*- Hola a todos, he tenido que aligerar el paso para lograr alcanzarlos*

*- Hola Mary, a ver si te animas, vamos a trotar sin parar 6 km., la meta es el Araguaney*

*- bien Fernando, allá les contaré algo*

*- al fin llegue, tienen mucho tiempo esperando por mi (risas)*

*- Mary, poco a poco, recuerda estas empezando a trotar*

*- y que harán este fin de semana, de la oficina organizaron una excursión a la playa*

*- tenemos planes de subir la montaña el sábado, de repente el domingo alguno de nosotros se anime*

*- bien Fernando, me voy, debo darme un baño y luego correr a la oficina (todos ríen)*

*y la vida continua...*



## NOTAS DE VIDAS (travesía, IV)

*Bien, por hoy he terminado mis labores de oficina,  
se acerca la hora de compartir con mis compañeros,  
y disfrutar un fin de semana en la playa.*

- *Mary, llego el transporte, es hora de irnos*
- *Raquel, recibiste alguna llamada o mensaje para mi*
- *Si amiga, disculpa el olvido, te llamo un tal Fernando,  
y te dejo dicho, que espera verte el domingo, ¿ quien es él?*
- *Te lo cuento en el camino, ya todos salieron de la oficina*
- *Hey, Raquel y Mary suban vamos saliendo.*

*En el trayecto algunos se levantan, y bailan al son de la música  
otros cantan y como siempre, Richard desafina con su voz, y para colmo  
sube el volumen del equipo musical, todos gritan, ¡callate Richard! (risas)*

- *Mary, ya estamos llegando, aquella es la casa, ¿te gusta?*
- *claro amiga, mejor imposible, hemos llegado*
- *Richard, ustedes los hombres, bajen todo del autobusetete, mientras  
nosotras prendemos luces, y abrimos puertas y ventanas de la casa*
- *bien, distribuyan víveres en las despensas, y dile a Raquel que se ocupe  
de preparar alguna bebida refrescante*
- *Raquel, realmente me hacia mucha falta este descanso, soy capaz  
de quedarme dormida en la hamaca*
- *pues hoy nadie dormirá temprano, oigan todos, vamos a dar un  
paseo por la playa, en la noche es hermoso, el reflejo de la luna  
en el mar*

*Y así todos iniciamos una larga caminata por la playa, entre chistes,  
y algunas canciones que entonaba Richard, para el deleite y la risa del grupo.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (travesía, V)

*Regresamos a la casa, cerca de la madrugada, continuamos la diversión con juegos de mesas, nosotras jugamos a las cartas, ellos en el patio, trazaron líneas en el pavimento, e improvisaron arcos, y jugaron al fútbol.*

- *chicas nosotras dormiremos en la habitación que tiene terraza, ellos que elijan entre las otras habitaciones donde van a dormir.*
- *me parece bien Raquel, me voy a dormir, ya el sueño me vence*
- *hasta dentro de un ratito Mary, pues casi ya esta amaneciendo (risas)*
- *Richard, ya son las 12 del mediodía, levántate de la cama ya las chicas salieron para la playa, nos dejaron un delicioso desayuno*
- *Alberto, sigan ustedes, en un rato me les uno, recién estaba amaneciendo cuando me vine a dormir, le cante serenatas a Mary, y ya sabes como es ella me lanzo un zapato por la ventana (risas)*
- *y dime, ¿ya le declaraste tu amor?, solo le haces bromas todo el tiempo*
- *Raquel, caminemos un rato por la playa, a ver si vemos a mis amig@s de trotes y caminatas*
- *Mary, ¿al fin me contarás, quien es Fernando?*
- *él es un gran amigo, lo he conocido en mis horas que dedico al ejercicio*
- *¿y?*
- *pues, solo eso Raquel, es un buen amigo y nada mas por ahora*
- *amiga, te cuento que anoche mientras preparaba unos bocadillos, Alberto se acerco y me dio un beso, o mas bien nos besamos (risas)*
- *Raquel, picarona yo se que hace tiempo, entre ustedes existe una divina atracción, todos nos hemos dado cuenta (risas), pues vivan el amor*
- *Mary, alguien nos saluda, ¿le conoces?*
- *claro, es Fernando y su grupo de amigos, vamos a saludarlos*

*y la vida continua...*

-

## NOTAS DE VIDAS (travesìa, VI)

*Es extraño lo que siento, al ver a Fernando y su grupo de amigos, siento inmensa alegría, como si les conociera de toda la vida.*

- Hola Fernando, como están todos, que alegría verles aquí*
  - Hola mi querida Mary, estamos llegando, y en este momento pensaba en ti*
  - ¿y subieron la montaña?*
  - claro, nos levantamos a las 5 de la mañana, y a las 12 del mediodía ya listos para venir a la playa, ¿y quien es tu amiga*
  - disculpen, ella es Raquel, como una hermana para mi*
  - hola a todos, un gusto conocerles, Mary nos habla mucho del grupo de atletas*
  - Fernando, les invitamos a compartir con nosotros, nuestro grupo está cerca de aquí*
  - bien, ¿que opinan Mario, Gloria y Raiza?*
  - pues que vamos todos juntos a pasarla bien.*
  - amigos les presento, a mis compañeros deportistas, les he invitado a compartir con nosotros*
  - hola, bienvenidos un gusto conocerles*
  - esta noche en el bulevar vamos a bailar, organizaron la presentación de música en vivo, y ahora a ver quien llega corriendo primero al agua.*
  - miren quien viene, es Richard y trae el balón de fútbol,*
  - Hey, Raquel y Alberto vengan a jugar, dejen para mas tarde esos arrumacos, que el agua esta cada vez mas caliente y salada (risas)*
- Este fin de semana me siento como nunca, disfrutando con todas mis amistades, tengo una llamada perdida de mi mamá, ahora es tarde, ya debe estar dormida, la llamaré en la mañana.*
- Mary, deja el celular y vamos a vestirnos , que ya empezó el concierto, los chicos nos están esperando*
  - tienes ¿labial rojo?, el mío lo he olvidado*

- *Richard, están solicitando un cantante, me han dicho lo haces bien,*
- *Fernando, yo solo canto para bromear un poco, y hasta zapatos me lanzan (risas)*
- *Richard, después de todo, no acerté cuando te lo lanzé (risas)*
- *vamos hacer una rueda y bailemos todos a la vez*
- *Son las 6 de la mañana, vamos a dormir, porque esta noche viajamos, y es bueno descansar un poco.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (travesìa, VII)

*Al abrir la puerta del apartamento, me llevo el inconfundible aroma, del exquisito perfume que usa mi querida madre,*

- *Hola mamá, te estuve llamando en la tarde, ¿cómo estás?*

- *Hola hija querida, no había buena señal, y el celular a veces falla, todo bien, veo que estabas en la playa, bonito bronceado*

- *Si mamá, salimos de excursión un grupo de amigos, y tu como siempre estás linda*

- *y dime que has hecho en todo este tiempo, viviendo en tu apartamento de soltera, tan lejos de tu grupo familiar*

- *y vamos otra vez con eso mamá, recuerda que los hijos crecen y hacen sus vidas, y no es obligado casarse para vivir independiente a los padres, además ya soy bastante adulta para tomar mis propias decisiones*

- *bien hija, lo entiendo, y ahora hablame de Richard, al fin te declaro su amor*

- *pues no, él solo hace bromas y ya me cansé de esperarlo, todo tiene su momento mamá, y aun no ha llegado el mío, veo que te dispones a preparar un té*

- *si querida, mientras tomas un baño, te prepararé algo de comer, estás muy delgada, debes alimentarte bien*

- *gracias mamá, eres la mejor del mundo,*

*Senti correr el agua fresca por todo mi cuerpo, y deje volar mis pensamientos, y por un momento a mi lado senti a Fernando*

- *hija estoy sentada en el balcón, tomaremos aquí el té, y comeremos algunos bocadillos, recuerda regar las plantas, las tienes hermosas*

- *el aroma del té y las rosas, producen en mí, una dulce sensación de paz y amor, y disfrutarlo a tu lado es lo mejor que me puede suceder, te quiero mucho mamá*

- *¿quién tocará a esta hora el intercomunicador?*

- es tu padre, me ha venido a buscar
- gracias mamá, por venir a visitarme, y dile a papà  
que cuando quiera puede venir también
- bien hija, cuidate mucho, te queremos.

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (travesìa, VIII)

*El dia de hoy se presenta nublado, con un ligero rocìo al amanecer, es divina la frescura en el ambiente, ya estoy lista para el saludable ejercicio de hoy, espero encontrar a mis amigos deportistas.*

*- Hola a todos, Raiza, Gloria, Mario, ¿y Fernando?*

*- No sabemos aun porque no ha llegado, quizás el viaje de la playa y el concierto lo dejaron como Condorito (risas)*

*hagamos algunos ejercicios de pre-calentamiento, y a correr.*

*A veces me pregunto, hacia donde voy, en esta loca carrera de la vida, no vale hacerse tantas preguntas, vale mas disfrutar los detalles.*

*- Hola, buenos días, ¿como estàn?*

*- Hola Mary, al menos yo estoy super cansada, pero disfrute como nunca, el fin de semana.*

*- Raquel vamos a tomar un cafè, y a trabajar, si te parece bien almorzamos juntas y charlamos*

*- claro amiga, hoy tengo un hambre, que me comerìa un elefante, (risas)*

*- Este pequeño restaurante, es realmente acogedor, y la comida una verdadera delicia*

*- hola, ha llegado el cantante, ¿como estas Richard?*

*- pues todo quemado, y ustedes bronceadas, les cuento que hoy es la reunión en la oficina, van a seleccionar grupos, para los que quieran participar, en el plan vacacional que ofrece la administración de la empresa, a los familiares de los empleados, por la temporada escolar,*

*los niños deben tener una edad comprendida, entre 7 y 12 años.*

*- creo que este año, llevarè a mi sobrina, ¿y tu Raquel, llevaràs a tu hija?*

*- claro amiga, si no lo hago, los gritos se escucharan hasta aqui, (risas)*

*- y tu Richard, ¿iràs con tu hijo?*

*- primero hablarè con la madre, despuès del divorcio ella se quedo con el niño, si acepta, pues claro que llevarè a mi hijo, ya sabes como son ustedes, a veces lanzan zapatos*

- Richard, hasta cuando recordaràs eso, (risas)
- Alberto, pensè que ya no venias, (beso)
- Hola, mi querida Raquel, buen provecho a todos,  
hoy el asunto de la organizaciòn del plan vacacional,  
me tiene realmente ocupado, espero ustedes  
participen con sus hij@s, sobrino@s,  
seràn unas hermosas vacaciones  
para disfrutar pequeños y grandes también
- casualmente hablàbamos de eso cuando llegaste,  
claro que iremos con los niñ@s, y ahora toma asiento  
y come algo, ya se acerca la hora de ir de nuevo a trabajar.

y la vida continua...

## NOTAS DE VIDAS (travesìa, IX)

*Me pregunto que pasaria con Fernando, ùltimamente pienso mucho en èl, realmente no hemos tenido oportunidad de hablar a solas, todo lo que se, es que es un gran deportista, y eso es un punto positivo para una persona que vive una vida sana, ya se acerca la hora de la salida, hoy estoy un poco agotada*

*- Mary, levanta el telèfono, tienes una llamada, te la paso*

*- gracias Raquel, si, buenas tardes*

*- Mary, ¿como estas?*

*- Fernando, muy bien ¿y tu , que te paso hoy, te estuvimos esperando?*

*- todo bien, solo tengo un ligero resfriado, con algo de fiebre, pero nada importante, espero estar mejor mañana*

*- bien, cuidate amigo, toma un tè de malojillo, te harà bien, hasta mañana*

*- hasta mañana, mi querida Mary*

*- Mary ya es la hora de la salida, debo buscar a la niña temprano, o mi madre se enfadarà, hasta mañana amiga*

*- hasta mañana Raquel*

*Caminarè hasta el viverò, quiero comprar unas orquideas, la noche esta fresca.*

*- hola señora Jacinta, ¿llegaron las orquideas?*

*- si, querida, camina al fondo del tercer pasillo, y las veraz*

*- me llevo esta, y la maceta, al lado de las rosas se veràn preciosas*

*- date prisa querida, recièn comienza a lloviznar y amenaza tormenta, mientras estabas viendo las plantas, aquel joven del auto pregunto por ti, ¿le conoces?*

*- si, es un gran amigo, hasta luego señora Jacinta*

*- hola Mary, te vi entrar y decidì esperarte, ya comenzo a llover*

*- gracias Richard, por ser tan amable conmigo, ¿me cantarás una canción?*

*- llegamos Mary, ¿te gusto la canción?*

*- claro que si, cuando quieres lo haces muy bien, pero sube un rato, te invito a tomar algo*

*- toma asiento Richard, y sirve unas copas, mientras me pongo algo mas còmodo*

- mientras te cambiabas, me tome la libertad de colocar las orquideas  
cerca de las rosas

- es perfecto el lugar, y dime ¿como esta tu hijo?

- bien, ya hable con la madre, y dio el permiso para llevarlo al plan  
vacacional, Mary quiero decirte también, que no es un secreto mis sentimientos  
por ti, reconozco que no he hablado contigo esto seriamente,  
pero no contestes nada ahora, solo piensalo,  
me di cuenta que alguien mas se esta enamorando de ti,  
no quiero confundir tus sentimientos, ahora me toca esperar a mi

- Richard, reconozco que me sorprendes un poco,  
ya que todo el tiempo solo me has hecho bromas,  
y si, realmente en este momento estoy pensando en alguien mas,  
dame tiempo para ordenar mis ideas,  
pensè que jamàs llegarìa este momento entre nosotros

- ahora me voy, te dejo descansar, hasta mañana mi querida Mary  
No puedo creer lo que me esta pasando, de una total y gran soledad,  
mi vida en un momento ha cambiado por completo,  
siempre estuve enamorada de Richard,  
mientras èl solo me hacia bromas,  
y ahora que estoy pensando en alguien mas,  
èl decide confesarme su amor.

y la vida continua...

## NOTAS DE VIDAS (travesìa, X)

*Al fin ya los veo, en el Arguaney disfrutando de la sombra,  
no se que decirle a Fernando, quiero conservar su amistad,  
por un momento creì que estaba enamorada de èl.  
Realmente a quien siempre he amado, es a Richard, serà  
por sus canciones desafinadas, no lo se (sonrisa enamorada)*

- *Hola, alguien ha llegado tarde, pense que ya no venias Mary*
- *Hola, buenos días, pues se han equivocado, aquí estoy y  
dime como esta la salud, veo que reiniciastes ejercicios*
- *Gloria y Raiza pasaron temprano a buscarme, y Mario  
se nos unió en el camino*
- *Nosotros nos vamos, es algo tarde*
- *sigan voy a conversar algo con Mary, nos vemos mañana  
para organizar el asunto de la excursión a la montaña*
- *y cual montaña piensan escalar esta vez Fernando*
- *subiremos el Avila, (Waraira Repano), y bajaremos por Galipàn*
- *de eso quiero hablarte, ven con nosotros la pasaremos bien,  
y dime, ¿ tu y Richard tienen alguna relación, aparte de ser  
compañeros de trabajo?*
- *te confieso que siempre me he sentido enamorada de èl,  
anoche me sorprendió, al declararme su amor*
- *Mary, no lo pienses si realmente le quieres, entre ustedes  
sobran las palabras, en la playa lo presentì, solo quiero  
que sepas que cuentan con mi amistad y admiraciòn,  
y espero me inviten al formalizar el compromiso*
- *gracias Fernando, ahora debo irme a la oficina, y tù  
a lo tuyo tambièn (abrazo y beso en la mejilla) te quiero amigo*
- *Hola, ¿ como estàn todos?*
- *Mary, ¿ que tienes hoy?, se te ve radiante y feliz y por otra  
parte, Richard desde que llevo no para de cantar*
- *luego te contarè Raquel, y ¿ donde esta Richard?*
- *tuvo que salir en comisiòn, te dejo dicho, que si quieres*

*al mediodía en el pequeño restaurante se ven*

- *ya está listo el asunto del plan vacacional, la pasaremos increíble, Richard ya confirmó que irá con su hijo, por mi parte, voy con mi hija, y claro tú llevarás a tu sobrina.*
  - *si amiga, hoy es el día más feliz de mi vida, luego te cuento*
  - *Hola Mary, ¿cómo estás?, pensé que ya no venías*
  - *¿tienes mucho tiempo esperando?*
  - *por ti, esperaría toda la vida*
  - *tanto como yo, espere este momento*
  - *disculpen, disculpen, señor, señorita, ¿van a ordenar la comida?*
- es un lugar público, el beso no debe ser tan profundo...*

...../.....

*y la vida continúa...*

-

## NOTAS DE VIDAS (en tierra extranjera, I)

*Espero no estar equivocada, al tomar esta difícil decisión,  
enviando a tres de mis menores hijos, a estudiar al extranjero.*

*- mamá, ¿y estaremos los tres juntos en el colegio?*

*- no, tu y Mario en un colegio interno de varones, y Gisela  
en uno de hembras*

*- mamá, tu sabes que Lisandro y Mario discuten mucho*

*- pues al colegio se va es a estudiar, y no a pelear*

*- Los fines de semana, iràn directo a una casa de familia,  
que ya contratamos para que les cuiden, este país està muy lejos,  
y el pasaje es costoso, solo vendré a verles, cuando culminen  
cada año escolar, deben abrigarse muy bien en el invierno*

*- hijos ya tenemos mas de 12 días navegando, ¿han disfrutado  
del viaje?*

*- claro mamá, no estès triste, nos portarèmos bien*

*- me alegra que digas eso Mario, y Lisandro esta muy callado*

*- mamá, solo pensaba en papà, desde que se fuè, nunca mas  
le vimos*

*- tu papà esta bièn, tuvo que irse lejos a trabajar, bien ya es de noche,  
vamos a dormir, que mañana llegamos a tierra extranjera*

*- Niños a levantarse, llegamos, vamos por el equipaje, Doña Flor y su  
marido, nos estàn esperando, son ellos quienes les cuidaràn al salir  
del colegio, son bellas personas, al igual que ustedes, son los  
niños mas bellos.*

*- Hola señora Neyda, como estàn ustedes, un placer verles*

*- pero si son tres hermosos pequeñines, (un abrazo fuerte y beso para cada uno)*

*- bienvenidos a todos, a partir de ahora seràn como mis hijos*

*- gracias, Doña Flor el viaje ha sido largo, mañana llevarè de paseo  
a los niños, en cinco días debo regresar, solo tome unos días, a cuenta  
de mis vacaciones, para resolver el asunto del año escolar de los niños  
y dejarlos a su cuidado, ya mis otros hijos crecieron,  
algunos finalizando estudios secundarios, y otros trabajando.*

- *Me alegro señora Neyda, sin duda usted saldrá adelante*
- *Ahora a refrescarse todos con una buena ducha, y a cenar, para luego descansar, mañana es otro día*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (en tierra extranjera, II)

*En principio para todos será difícil, en especial para los niños, pero tengo la confianza y seguridad, de que todo saldrá bien, por ahora tengo los gastos cubiertos, es cuestión de tiempo, para que se conviertan en grandes profesionales.*

- Raiza, Mario, Lisandro, a levantarse, hoy es día de paseo, irán a conocer las instalaciones de sus respectivos colegios, también a sus profesores, luego iremos a conocer el parque*
  - buenos días señora Neyda, ya veo que los niños están listos para ir de paseo, el desayuno está listo*
  - gracias Doña Flor, buenos días*
  - la semana pasada, estuve en ambos colegios, y solo están esperando el ingreso de los chicos, la próxima semana, dan inicio al nuevo período escolar*
  - gracias Doña Flor, agradezco realmente todas sus atenciones, mensualmente le haré llegar por transferencia su paga, tenga lo que corresponde por adelantado este mes, listo, ahora si nos vamos, almorzaremos fuera, Doña Flor*
  - bien, que tengan feliz día, vengan niños para darles un bocadillo para el camino, y un abrazo y beso, les quiero*
  - mamá, mamá, a Mario y a mí, nos gusta nuestro colegio, ¿y a ti Raiza?, también me gusta, mamá*
  - bien, y aun no me han dicho, si les gusta Doña Flor*
  - a mí sí, y a mí también*
  - y tu Lisandro, estás callado, no has dicho nada*
  - si me gusta mamá, pero tu me gustas más*
  - vengan hijos, denme un abrazo fuerte, los tres, saben que los quiero con toda mi alma y corazón, ahora daremos una carrera, a ver quien llega primero hasta aquel quiosco de golosinas*
- y la vida continúa...*



## NOTAS DE VIDAS (en tierra extranjera, III)

- Hijos recuerden cada día, levantarse muy temprano, tender su cama, cepillar sus dientes, organizar sus libros, (según la materia escolar que corresponda) realizar diariamente sus tareas escolares, es por su propio bien, y los fines de semana, dar las gracias a Doña Flor y al señor Cristian, por cada atención que les hagan, y siempre dispuesto a colaborar
- si mamá, tu sabes que soy muy organizada, y estaré pendiente de que mis hermanos lo hagan también.
- pues ha llegado la hora, hoy les dejaré en el colegio, sean obedientes con sus profesores, el señor Cristian, les recogerá cada fin de semana.
- mamá, contaremos los días para tu regreso, estudiaremos mucho, aprobando cada año escolar, te queremos
- gracias hijos, venga un fuerte abrazo y besos, pronto estaremos juntos otra vez.
- Me duele en el alma estar lejos de mis hijos, pero es la mejor solución, de la que dispongo, ahora que me han ascendido, como gerente de ventas, los viajes a nivel nacional, son constantes, y gracias a la empresa, hoy tres de mis hijos, tienen la oportunidad de lograr una mejor y mayor preparación profesional, ya que se les asignó una beca educacional para estudiar en el exterior.
- Hola hijos, ¿cómo están todos?, ¿regaron las plantas?
- todos bien mamá, y cuenta si Raiza, Lisandro y Marío, ¿les gusto allá?,
- pues sí, sin embargo a la hora de la despedida, un poco tristes, es cuestión de tiempo, poco a poco se irán acostumbrando, Doña Flor y el señor Cristian, son una familia decente, y les han tratado con mucho cariño desde que llegamos, y a sus hermanos les agradaron
- voy a descansar un poco, para ir mañana bien temprano a la oficina
- Buenos días, señor Roberto
- buenos días, señora Neyda, y el viaje con sus hijos, ¿todo en orden?
- sí, agradezco la oportunidad prestada, no le defraudaré

- bien, no se preocupe por eso, lo importante ya está hecho, le invito un café,  
hoy hay reunión, en la sala de conferencias uno de los puntos a tratar,  
es con el departamento de ventas, en la asesoría de sus promotores,  
usted estará a cargo de dirigirla, ¿dispone ya del material informativo?,  
- si, antes de irme de viaje, deje instrucciones para su impresión,  
ahora me dirijo a la reunión, luego le informo.

.../...

- Lisandro, me pregunto que estará haciendo mamá y nuestros hermanos,  
desde que regreso a nuestro país, no dejo de pensar en ella  
- Mario, igual me pasa, pero mejor prestemos atención a la profesora,  
ya se acerca la hora del almuerzo, y hablaremos un poco...

y la vida continua...

## NOTAS DE VIDAS (en tierra extranjera, IV)

- Mario, se me ocurre una gran idea, y así no te sentirás triste, en la hora de nuestro receso, escribiremos cartas a mamá, y a nuestros hermanos, y les contaremos todo lo que hacemos
- que buena idea, tenemos que contarle a Raiza, el fin de semana, ¿y quien se ocupará de mandarlas tan lejos?
- pero que pregunta hermano, hablaremos con la señora Flor, y el señor Cristian, ellos deben saber
- ya termino el receso, regresemos a clase, ya sabes lo que han dicho nuestros profesores, que una falta es motivo de castigo
- Lisandro, un amigo me dijo que el que se porta mal, le suspende la salida el fin de semana
- ya sabes lo que dijo mamá, nos portaremos bien  
.../...
- Raiza, te veo un poco distraída, ¿que te pasa?
- profesora, es que extraño a mis hermanitos, estudian en otro colegio, y también echo de menos a mamá,
- es natural, recién estas llegando a otro país, recuerda, tu y tus hermanitos, no están solos, Dios está en todas partes y siempre les cuida, además yo te quiero mucho, por ser una gran estudiante, desde que llegaste en todo eres sobresaliente
- gracias profesora, yo también la quiero mucho, puedo abrazarla
- claro que si, y además me debes un beso también (sonrisa)
- ya falta poco para el fin de semana, y podré ver a mis hermanos  
.../...
- Niños, presten atención: el sonar de la campana, indica los diferentes horarios, según cada actividad a realizar, acudan al llamado con prontitud, y todo ha de marchar bien, cada semana, el alumno que destaque, en estudios y buenos modales, pasará a ocupar un lugar en la cartelera informativa, como alumno destacado, así mismo encontrarán las diferentes actividades deportivas a realizar cada semana, incluyendo verbenas y otras distracciones.

.../...

- Señor Roberto, la reunión fue un éxito, a nivel de promoción el personal ya está preparado, la próxima semana salimos hacer un recorrido
- bien señora Neyda, espero al regreso buenas noticias, del departamento de ventas.
- Hola mamá, como te fue en la oficina
- hola, todo bien, y ustedes que han hecho el día de hoy, aparte de escuchar música, ¿pueden bajar un poquito, el volumen del equipo? así está bien
- yo, te hice la cena y Gloria se ocupó del resto
- Rosalba, debes colaborar más con tu hermana, hay mucho que hacer yo intento ayudar antes de irme a la oficina, haciendo el desayuno, ¿y tus hermanos?
- Alberto estudiando, y José aún no ha llegado del trabajo
- bien, esperemos un poco a ver si llega él, y nos sentamos todos juntos a comer
- anoche soñé con Raiza, Mario y Lisandro, me hacen mucha falta mamá
- a mi también hija, pronto les escribiremos...

y la vida continúa...

## NOTAS DE VIDAS (en tierra extranjera, V)

*Que pronto pasa el tiempo, ya falta poco para culminar el año escolar,  
Raiza, ha resultado una brillante estudiante, y gran gimnasta,  
Lisandro, bien en sus estudios, y un gran futbolista,  
Mario, al igual que sus hermanos, estudia, pero se resiste a participar  
en actividades deportivas, todo su tiempo libre, lo dedica a escribir cartas,  
que ya Doña Flor, no sabe donde guardar tantas, mientras su esposo  
las lleva al correo, incluyendo las de Raiza y Lisandro.*

*- Mamà, llegaron las cartas de mis hermanos, se la están pasando bien,  
las cartas de Mario, las dejo de últimas, porque son las mas largas (risas)*

*- mi pequeño bebè, solo quiere escribir cartas, en eso se parece a su padre,  
cuantas cartas de amor me escribiò, perdi la cuenta, aun las tengo en el cofre*

*- mamà, ¿mi padre no va a regresar a casa?*

*- no lo creo hija, el hizo otra vida, aparte de nosotros*

*- y tu mamà, te quedaràs sola, nosotros un dia nos iremos, y haremos  
nuestras vidas aparte*

*- todo tiene su momento hija, no hay que buscar, lo que solo ha de llegar,  
y hablando de amores, ¿tienes algùn pretendiente? (risas)*

*- si mamà, recuerdas aquel joven del colegio, pues siempre me acompaña  
en el camino a casa*

*- bien, no descuides los estudios, y tu Gloria que me cuentas*

*- un poco atareada mamà, se aproximan los exàmenes, Alberto me ayuda  
con matemàticas*

*- y Josè ¿donde està?*

*- ha salido con su novia, les escuche hablando de matrimonio*

*.../...*

*- señora Flor, ¿ha llegado carta de mamà?*

*- mi querido Mario, aquí tengo las cartas*

*- gracias señora Flor, voy a leerlas con mis hermanos*

*- tus hermanos están en el jardìn, luego deben ir a casa de la señora Jacinta,  
a buscar los frascos de leche*

*- Lisandro, en la carta dicen, que pronto se casa Josè*

- y Rosalba tiene novio (risas)
- voy a escribirle a mamá, y se lo diré
- calla Mario, es solo un amigo de ella
- listo, vamos a buscar los frascos de leche
- vayan ustedes, yo voy a contestar las cartas
- Raiza busquemos los abrigos, en la calle esta haciendo frío,  
y debemos caminar varias cuadras
- ¡mamá, mamá, mamá! (llanto)
- despierta Mario, solo era un sueño
- Raiza, soñaba con mamá, la vi de lejos, y corría para alcanzarla,  
y no llegaba
- ya hermano, vamos a dormir, mañana Doña Flor y su esposo  
nos llevarán al parque...

y la vida continua...

## NOTAS DE VIDAS (en tierra extranjera, VI)

*El viaje ha sido largo, voy a comprar regalos a mis hijos  
antes de llegar a la casa de la familia que les cuida,  
se llevaràn una gran sorpresa, ni siquiera imaginan,  
que vengo a verles.*

- Hola, buenos días, imagino que usted es Doña Flor*
- buenos días, bienvenido señor Franco, ya la señora Neyda me anunció  
de su visita, y advirtió que era sorpresa para los niños*
- así es, tengo un largo tiempo sin verles*
- conozca a mi esposo Cristian*
- un honor conocerle, señor Franco*
- un verdadero placer conocerle, señor Cristian*
- y los niños, donde se encuentran*
- en el jardín, ya se los llamo, o prefiere sorprenderles*
- gracias Doña Flor, con su permiso señor Cristian*
- no faltaba mas, pase usted adelante, señor Franco*
- Lisandro, ten cuidado con la pelota, y tu Marío,  
no ven que hago mis ejercicios, y pierdo el equilibrio*
- ¡ hola, hola, mis hermosos hijos!*
- papà, papà, papà, cuanto te hemos extrañado*
- este es el abrazo, del círculo mas grande de amor,  
también los he extrañado mucho, los quiero mucho hijos*
- ¿donde estabas papà?, mamá dices que trabajas muy lejos*
- luego les explicarè, donde me he mudado, y tu Lisandro,  
me cuentan eres un futbolista muy destacado en tu colegio,  
y has participado en competencias interdeportivas*
- sí, papà ¿cuanto te quedaràs con nosotros?*
- pues lo suficiente, busquen sus abrigos que nos vamos de paseo*
- Doña Flor, papà nos llevará a pasear*
- pues me parece muy bien, busquen los abrigos y a divertirse*
- papà, este es el Coney Island, mas grande del mundo  
pues nos montaremos todos en la montaña rusa, y a gritar*

- papà, me daràs tu direccìon, para tambièn escribirte muchas cartas
- (risas) ya me han dicho, que me ganas escribiendo, pues tambièn voy a mandarte muchas cartas
- papà, Rosalba me dijo en una carta, que tiene novio, debes regañarla
- ya hablaremos con ella, quiero conocer a ese amigo
- y tu Raiza, ¿como va las gimnasia ritmica?
- bien papà, espero ganar una medalla, en los pròximos juegos
- bien, ya es tarde, les llevarè a la casa de Doña Flor, y mañana les paso buscando para llevarlos al colegio, y nos veremos el fin de semana, a portarse bien y a estudiar mucho, ya falta poco para culminar el ciclo bàsico
- ¿donde te quedaràs hoy papà?
- en un buen hotel, la empresa para la cual trabajo, me ha enviado a realizar trabajos de mercadeo, en las relaciones comerciales
- Doña Flor, aqui le traigo a los niños, señor Cristian, mañana les llevarè yo al colegio, que tengan buenas noches, a ver hijos un circulo de amor (abrazo grupal)
- hasta mañana papà, te queremos mucho...

y la vida continua...

## NOTAS DE VIDAS (en tierra extranjera, VII)

- *Hola amor, ¿como estas?, (beso y abrazo)*
- *Neyda, cada día estas mas hermosa, quiero que fijemos la fecha de nuestro próximo matrimonio, ya hablaste con tus hijos*
- *si Orlando, y aunque se lo sospechaban, les cause sorpresa y alegría, te parece bien realizarlo, el mes entrante, ahora estoy en los preparativos de viaje, iremos todos a acompañar a los actos de graduación, a Raiza, Marío y Lisandro*
- *me parece bien amor, tu decide si quieres gran festejo, o prefieres la intimidad familiar, por mi parte solo asistiràn mis dos hijos y mi madre*
- *la segunda opción me parece bien amor, cuando fue la última vez que te dije, ¡te quiero con toda mi alma y corazón! (tierno beso)*
- *tu sabes que también te quiero, te amo, y solo espero el día de compartir nuestras vidas, para cubrirte con mis brazos cuando caiga la noche, y hacerte el amor hasta el amanecer*
- *Orlando, eres un seductor incorregible, y eso me gusta (beso), amor, voy a la oficina, a finiquitar unos asuntos pendientes, si quieres, esta noche te invito a cenar en la casa*
- *llegarè cerca de las 8 de la noche, también irè un rato a mi negocio, hoy tengo que revisar, la nómina de los empleados.*  
.../...
- *Gracias mi querida Doña Flor, nunca tendrè como pagarle, a usted y al señor Cristian, el cuidado y atenciones a mis hijos, al salir cada fin de semana del colegio*
- *señora Neyda, gracias por su confianza y afecto, usted sabe que los quiero como los hijos que nunca tuve, me han prometido los chicos, visitarme cada vez que puedan, para mi ese es el mayor pago*
- *la queremos Doña Flor, igualmente a usted señor Cristian*
- *ya va empezar el acto mamà, mis hermanos estàn bellos, mañana asistiremos a la graduación de Raiza, alla viene papà.*

.../...

- Orlando mi amor, ya estoy en el país, quiero verte
- al fin amor, me hiciste mucha falta
- pues, prepárate para verme la cara, el resto de lo que nos queda de vida, ven a casa con tus hijos y tu mamá, para brindar y celebrar la graduación de mis hijos
- te amo mi reina
- y yo a ti, señor seductor.

.../...

y la vida continua...

-

## NOTAS DE VIDAS ( amantes, I)

*Llovía a cantaros aquella noche, y al igual que otras noches,  
Maribel, vestía una bata de pronunciado escote,  
con el cabello totalmente mojado, en caída libre sobre su espalda,  
había tomado un baño con ricas esencias, descalza y con una taza de tè  
en sus manos, solo veía caer la torrencial lluvia por la ventana,  
en la gran avenida apenas iluminada, entre la penumbra y la neblina,  
todo era confuso para ella.*

*- Ya los niños duermen, y èl aun no llega, hará lo mismo que ayer,  
un día tras otro, me abandona en esta profunda soledad, no se que nos paso,  
ni cuando nuestro amor se opaco, solo se que ya no he de continuar,  
viviendo de apariencias, que a nadie interesan, y solo a mi me hace daño.*

*Se escucha el motor del auto, y seguidamente se abren las puertas  
del garage, Carlos lleva el blazer, en el hombro, el maletín en la mano,  
y con la otra mano, saca las llaves del bolsillo y luego de varios intentos,  
al fin abre la puerta, en silencio entra a la casa, coloca en la comoda,  
el maletín, el blazer y las llaves, se dirige entre las sombras, al mini-bar,  
y se sirve un Campàri, se recuesta en el sofà, y piensa en su amante  
y los momentos ardientes llenos de loca pasión, que acaba de vivir.*

*- Carlos, no te sentí llegar, quisiera hablarte*

*- Maribel, es algo tarde, voy a dormir ahora, mañana ya hablaremos.*

*Sin decir palabra, Maribel va a la habitación, abre las puertas del closet  
toma un abrigo, y sale de casa a caminar, entre una ligera llovizna,  
despuès de aquel torrente aguacero, le hace bien sentir la brisa  
en su rostro, y el olor a tierra mojada...*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (amantes, II)

*Tras una larga caminata, Maribel regresa a casa, se dirige a la habitación de sus hijos, siente un profundo amor, al mirar sus caritas inocentes, les llama y anuncia que deben levantarse, para ir al colegio, el reloj marca las 6 de la mañana.*

*- hijos ya es hora de levantarse, preparen sus útiles escolares, mientras les hago el desayuno*

*- mamá, anoche papà nos dejó esperando, prometió cenar con nosotros y luego ver una película*

*- llego algo tarde, luego tendrá tiempo para ustedes*

*Carlos entra a la cocina, y besa a sus hijos, y disimuladamente observa a Maribel, quien lo ignora, leyendo la prensa.*

*- papà, anoche te estuvimos esperando, ¿cuando compartiràs con nosotros?*

*- en la semana estoy muy ocupado, pero les prometo este fin de semana, ir todos al parque, ¿que opinas Maribel?*

*- este fin de semana, ire con los niños a visitar a mis padres*

*- si, mamá queremos ver a nuestros abuelos, papà tu vienes también, y montaremos a caballo, corriendo por la pradera*

*- hijos, que les parece si compartan este fin de semana con los abuelos y el otro fin de semana, seremos solo nosotros*

*- nos parece bien papà*

*- ahora un beso ya tengo que irme a la oficina, se ha hecho tarde*

*T Toma el maletín y al salir dirige una mirada a Maribel, ella solo lee la prensa, mientras enjuga una lágrima*

*- bien hijos, les llevarè al colegio*

*Al regresar a casa, organiza una gran cantidad de equipaje, entre prendas de vestir, ya algo mas, para ella y sus hijos, ya no hay vuelta atrás, es la única solución que ve, ante un matrimonio de apariencias y mentiras...*

*y la vida continua...*



## NOTAS DE VIDAS (amantes, III)

- *En la casa de campo, los padres de Maribel, disponen todo para recibir a su hija y nietos, se preguntan, ¿que sucedió, para tomar tal desición?, mientras la señora Trina, prepara un succulento almuerzo.*
- *Trina voy al mercado a comprar frutas, ya deben estar cerca, ¿se te ofrece algo mas, para la comida?*
- *si Pablo, trae un buen vino, del bodegòn.*
  
- *Mientras Maribel, luego de manejar durante tres horas, sale de la autopista, toma la variante, y finalmente llega al desvío, que conduce a la angosta carretera, la vista es hermosa, un túnel vegetal ,refresca la mirada, y sus hijos empiezan a cantar,*
- *¡ hemos llegado, al la casa de los abuelos, aqui podremos correr, reir y cantar!*
- *mamá, montaremos a caballo, nos bañaremos en el río*
- *si hijos, todo lo que quieran vamos a disfrutar, con los abuelos.*
  
- *En la capital, Carlos conduce a gran velocidad, luego de brindar con unos amigos, piensa en lo que dirà al llegar, ya deben estar dormidos Maribel y sus hijos, le resulta extraño, que todas las luces de la casa, estèn apagadas, incluso las del garaje y el porche. Cual no fue su sorpresa, al ver que las habitaciones estaban vacías, y al abrir los armarios, no quedaba ni una prenda de vestir, se dió cuenta de lo que habìa pasado, Maribel le habìa abandonado. Por primera vez sintio, la gran soledad y pensò, en el grave error que habìa cometido, al olvidar por completo a su familia, entre el trabajo, los amigos y alguna amante de turno.*
- *Hablarè con ella, se que me escucharà y me darà otra oportunidad, realmente estoy arrepentido, y voy a intentar recuperar a mi familia...*
  
- y la vida continua...*



## NOTAS DE VIDAS (amantes, IV)

- Todos en la mesa conversan, mientras saborèan un delicioso Bienmesabe, con mucha canela en polvo, los niños atentos a los cuentos del abuelo, mientras Maribel le pregunta a su mamá, por los vecinos, y amig@s de la infancia, con quienes compartiò estudios primarios y secundarios, hace tanto que no comparte con ellos, siente deseos de revivir aquellos tiempos de plena felicidad, entre la inocencia adolescente.
- Papà, y desde cuando no juegas ajèdrez, te reto esta noche
- acepto el reto, y te anuncio que soy un campèon, y tengo ya varios trofeos a mi favor.
- Hija, que haces aun levantada, ya pronto va amanecer, quieres que hablemos
- papà, ahora no por favor, no imaginas como me siento, al tomar esta desición
- y has pensado ya en el colegio de los niños
- si, he decidido que estudiaràn en el mejor colegio de aquí, es muy bueno, allí estudiè yo, y me graduè de bachiller con buenas calificaciones, y fui zonificada a la capital, para los estudios universitarios
- creo que debes pensarlo con mas calma, los seres humanos a veces nos equivocamos, y piensa quizàs en una nueva oportunidad, para tí, para Carlos y los niños
- lo pensarè papà, por lo pronto te agradezco, que si por casualidad viene, puede ver a los niños, pero yo no quiero por ahora hablar nada con èl
- bien hija, ahora a dormir un poco, ya va amanecer, te quiero mucho
- y yo a tí papà,
- Padre e hija, se abrazan en silencio, y Maribel desahogo un par de lágrimas reprimidas, que nuevamente contuvo y no dejo salir.
  
- Carlos por su parte, no durmiò en toda la noche, apenas amaneciò, llamò a la oficina, y participò ausencia por un par de días, se encontraba muy mal emocionalmente, cerro bien toda la casa, y se dirigió a la autopista, rumbo a la casa de campo de los abuelos, le dolia pensar en todo lo que le estaba pasando, sentia gran sentimiento de culpa, absorto en sus pensamientos, no divisa un vehículo que viene en sentido contrario, y le embiste ligeramente, ocasionando solo un gran susto. Ambos conductores bajan de sus autos, y se disculpan ante el suceso.

- *Amigo, caramba disculpe, venia algo distraido, ¿ le conozco?*
- *! Carlos!, como estas, soy Gabriel, el amigo de estudios de Maribel, y dime ¿ como esta ella?*
- *Gabriel, tanto tiempo sin verte, algunos años han pasado, Mari esta con los niños en casa de sus padres, voy para alá, ^¿ y tu?, voy a la capital, por asuntos de negocios,*
- *llegaròn los fiscales, resolvemos y nos vemos el fin de semana, para brindar en familia el encuentro, tengo pendiente un juego de ajedrèz, con el papà de Maribel*
- *me parece bien Gabriel, espero estar presente el fin de semana y compartir*
- *pero que dices, acaso no pasaras temporada este fin de semana, con la familia*
- *no lo se, luego hablamos con calma*
- *señores, sus papeles por favor...*

y la vida continua...

## NOTAS DE VIDAS (amantes,V)

- Carlos llega a la casa de los padres de Maribel, y Pablo sale a recibirlo,
  - Hola señor Pablo, ¿como están todos por aquí?, todo se encuentra en silencio
  - Pasa adelante, querido Carlos, tiempo sin verte, ahora mismo todos acaban de salir al pueblo
  - mejor así, quisiera hablar con usted a solas, de algunas cosas que han pasado
  - pues pasa a delante, me gustaria escucharte Carlos
  - señor Pablo, me siento responsable de la actual situación, en relación a la presencia de Maribel, aquí con los niños, realmente los he descuidado mucho, entre el trabajo, y otras cosas que no vale la pena mencionar,
- y de las cuales me he dado cuenta, he fallado notoriamente, quisiera intentar una nueva oportunidad, hablando con ella.
- pues bien vale la pena que lo intentes Carlos, lo que realmente importa es lo que tu y mi hija decidan por el bien de
- la familia, creo que ustedes aún se aman, y los niños necesitan de sus padres. Mientras llegan ellos, acompañame
- a dar una caminata por la pradera, ayuda a pensar y aclarar las ideas.
- Hermosa vista se divisa desde la cima, el río baja por una pendiente, y cae cual cascada en un pequeño riachuelo.
  - Regresa Maribel con su madre y los niños, de un pequeño recorrido por el pueblo, y saludando algunas viejas amistades,
- que aún viven y conservan sus negocios allí. El corazón le da un vuelco al ver el carro de Carlos estacionado frente
- a la casa, los niños gritan, ¡papà, papà!, salen corriendo del auto, y en tropel entran a la casa gritando, y ven que no esta.
- mamà, el abuelo y papà no estàn dentro de casa
  - quizás estàn caminando un poco por la pradera, jueguen un rato en el patio, mientras llegan
  - Maribel, lo mas seguro es que Carlos quiera hablarte, que vas hacer
  - lo que te dije antes madre, no quiero ni verlo, ni hablarle por ahora, necesito tiempo para pensar. Voy a tomar un baño
- de esencias, y dormirè un buen rato.
- Ya era un poco tarde cuando regresaron de su larga caminata, Pablo y Carlos.
  - Señora Trina, ¿como esta usted?
  - muy bien Carlos, ¿y tu como te encuentras?, lamento lo que sucede, espero se resuelva
  - es por eso que estoy aquí, quiero hablar con Maribel, si me lo permite

- ya la conoces Carlos, cuando toma una desición, no hay quien le haga cambiar de opinión, dale un poco de tiempo

- de acuerdo, no es nada fàcil para mi todo esto, pero la entiendo, y estoy dispuesto a esperar por ella, y brindarnos

una nueva oportunidad, en cuanto ella este dispuesta a escucharme, ¿donde estàn los niños?

- en el patio te esperan

- hola hijos, papà, ¿nos llevaràs de paseo con los caballos?

- hoy se ha hecho tarde, les llevarè al pueblo a ver una pelìcula, y la semana pròxima montaremos a caballo. Señora

Trina, señor Pablo, me llevo los niños al cine, regresaremos temprano, debo ir a la capital antes del anochecer.

- Cuando el auto se aleja, Maribel con la taza de tè, mira desde la ventana...

y la vida continua...

## NOTAS DE VIDAS (amantes, VI)

- Tocan a la puerta de la habitación de Maribel, y entra Carlos la toma en sus brazos , y la cubre de besos sin pronunciar palabras, se aman sin pensar en nada , solo viven el momento, excitada despierta, y se da cuenta que solo era un sueño.
- Hola papà, que te parece si hoy vas con nosotros al pueblo, y disfrutamos un poco de las fiestas patronales, me gustan los bailes tradicionales que presentan de las regiones adyacentes, el colorido de los trajes, las chicas con flores en el cabello, y la mùsica folklòrica, se que los niños la pasaràn bien.
- de acuerdo hija, tengo un encuentro de ajedrez, con mis vecinos en el pueblo, creo que va a formar parte de la distracciòn en las fiestas.
- Pablo, alista los caballos para pasear un rato a los niños por la pradera.
- me parece bien Trina, ¿que es lo que cocinas?, exquisito aroma, hace agua el paladar
- cuando regresemos del paseo lo averiguaremos, deja a mamà tranquila con sus secretos de cocina, (risas).
- que hermosos estàn los caballos papà, les cuidas muy bien
- abuelo, yo quiero el blanco
- abuelito, y yo, el negro azabache
- bien, y este es el hijo del que siempre te gusto Maribel
- si papà, me di cuenta al verlo, y alla esta el papà, voy a acariciarlo un poco, ves, me reconoce, igual que yo le reconocì tambièn.
- pues a que esperamos, demos el paseo, ya los niños estàn ansiosos
  
- y donde estaban, acaso corrieron toda la pradera, la comida se enfria
- (risas), mamà la hemos pasado bien, papà sigue siendo el mejor jinete de toda esta regiòn
- ni que lo digas, si lo sabre yo (risas)
- divina comida, y el postre una verdadera delicia mi Trina querida
- papà, mamà, cuanto admiro en ustedes, ese cariño tan tierno, pasan los años y cada vez es mas hermoso.

- *tambièn nos disgustamos a veces, pero con tu papà es imposible estar mas de cinco minutos molesta, siempre con sus bromas me alegra.*

- *Hermosa feria, que adorna y alegra la vida del pueblo, entre bailes, y venta de platos tradicionales, dulces criollos, juegos de bolas criollas, toros coleados, y mucho mas, todos comparten momentos amenos.*

- *vengan aquí esta a punto de iniciar el campeonato de ajedrez*

- *Pablo caramba, te estàbamos esperando, veo que andas con toda la familia*

- *hola mi querido Gabriel, así es, ven Maribel, saluda a Gabriel*

- *hola amigo, tanto tiempo sin verte, ¿como esta la familia?*

- *todo bien Maribel, siempre hermosa, mi esposa murió el año pasado, la verdad aún superando, pero hablemos de ustedes, en la autopista me tope con Carlos, les contò lo sucedido, un ligero roce en los autos, entre el trànsito y el desvío por averías en la via, nada importante*

- *quizàs olvido mencionarlo, te retarè a una partida de ajedrez en casa*

- *pues acepto, y te ganarè, ya lo veràz...*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (amantes, VII)

- *Pasan los días, y Maribel se dedica a realizar los trámites pertinentes al divorcio, consulta al abogado de la familia, y este le sugiere un margen de espera, ante la importante decisión que esta por tomar. A su vez le hace saber, que debe regresar con sus hijos, a la residencia familiar, ya que es totalmente inoportuno proceder en tal situación. Visiblemente contrariada, sale del bufete, no logra concretar sus ideas, sus ojos se inundan de lágrimas.*
- *Hola hija ¿donde estabas?*
- *mamá, tratando de resolver asunto del divorcio, pero Carolina me dijo que antes de proceder debo regresar a mi casa, y es lo que no quiero hacer.*
- *hija, sabes que Carolina es abogado, pero forma parte de la familia, y es difícil para ella, ya que indirectamente se siente involucrada, por la parte familiar que corresponde.*
- *en ese caso prefiero esperar, la temporada vacacional de los niños, y luego hablar con Carlos, y así resolver lo que ya no tiene marcha atrás para mi.*
- *tocan el timbre de la casa, y Maribel acude a abrir la puerta.*
- *Hola mi querido Gabriel, estas preparado para el reto de ajedrez, (beso en la mejilla)*
- *mi querida Maribel, serán dos contra uno, pues tu padre me ha retado hoy, como revancha de la semana pasada en la feria, (risas)*
- *pues pasa adelante amigo, ya le avisaré, dime que te sirvo de tomar*
- *pues algo refrescante, estaría bien, la temperatura esta que arde, y dime donde esta Carlos, quiero jugar con él, una partida también, recordar viejos tiempos (risas)*
- *él esta en la capital, asuntos de trabajo y otras cosas*
- *llegan los niños gritando, e interrumpen la conversación, Gabriel, Gabriel, llevamos a montar caballo*
- *niños que modales son esos, antes saluden a Gabriel*
- *dejales Maribel, vamos a dar todos un paseo a caballo por la pradera, ¿que opinas?*
- *duda un instante, y reacciona sorpresivamente.*
- *pues claro Gabriel, no faltaria mas, mamá ya volvemos, vamos a dar una vuelta con los niños, Gabriel y yo, dile a papá, que aliste el tablero de ajedrez, hoy aquí la revancha, (risas)*
- *Tocan nuevamente a la puerta y ha llegado Carlos*
- *hola Trina, ¿como estas?, ¿donde están todos?*
- *hola Carlos, han salido con Gabriel a dar un paseo a caballo por la pradera*

- El corazón se le encogió, sintió un dolor en el alma, y de inmediato se transformo en celos, su querida Maribel compartiendo con otro, los ojos se nublaron, sin contestar una palabra.
- pasa adelante Carlos, ya te llamo a Pablo, esta organizando todo para un juego de ajedrez, es la razón principal de la visita de Gabriel, quiere la revancha del juego de la semana pasada...

y la vida continua...

## NOTAS DE VIDAS (amantes, VIII)

- *En silencio cabalgan por la pradera, toman el atajo por un sendero, de abundante vegetación, un ligero rocío humedece el ambiente, y gotas resbalan entre las hojas, aquel olor a tierra mojada, es sentir la naturaleza penetrar los poros de la piel, finalmente llegan a un pequeño riachuelo.*
- *Maribel descansenmos un rato en este lugar, ¿niños quieren bañarse en el río?*
- *si, si, Gabriel, mamá por favor di que si*
- *Gabriel tienes cada idea, bien solo un rato hijos, debemos regresar temprano*
- *Maribel, me contaràs que es lo que pasa, no soy tonto, y me he dado cuenta de tu profunda tristeza, recuerdas amigos para siempre, eso somos tu y yo, ¿quieres hablar conmigo?*
- *Gabriel, a ti es difícil ocultarte algo, siempre adivinabas cuando algo me ocurría, pues si, Carlos y yo, ahora estamos distanciados, por razones que no voy a mencionar, solo te dirè que me siento confundida, ahora que he salido de casa con los niños, con la idea de divorciarme, cuando lo veo siento que el amor duele*
- *Maribel, no procedas mientras tengas dudas, un espacio de tiempo entre ustedes, puede ayudar aclarar los sentimientos de ambos, y luego en calma decidir lo que conviene, te lo digo porque realmente te quiero y lo sabes*
- *gracias Gabriel por tus palabras, tambien te quiero mucho amigo, bien niños es hora de irnos, veo que disfrutaron del pozo.*
- *Carlos mientras juega ajedrez con su suegro, ve acercarse a su familia con Gabriel, no puede evitar sentir celos y le duele pensar en perderlos, sin embargo trata de sonreír saludandoles con la mano en la distancia, ellos responden y bajan de los caballos los niños corren a besar a su papà, y Maribel en silencio sube a la habitación, no sabe que decir o que hacer, solo sabe que ama a su esposo con toda el alma.*
- *con permiso señor Pablo si me permite quiero decir unas palabras a Carlos, compartì una tarde con Maribel y los niños, tienes una hermosa familia, no la pierdas, a que esperas, habla con ella, y recupera tu matrimonio aùn estas a tiempo, y recuerda que alguien mas, puede enamorarse de ella.*
- *gracias Gabriel, eres un gran amigo de Maribel y cuentas con mi amistad tambièn.*
- *Carlos toca a la puerta, y Maribel dice puedes entrar, se encuentra en la ducha y le dice ya salgo, con el cabello recién mojado, y solo una bata de baño.*

- *quiero que hablemos Maribel, y solucionar todo, dame otra oportunidad, y prometo que no te voy a defraudar, se que falle*
  - *calla Carlos, solo intentemos recomenzar de nuevo, sin pensar en el ayer, todos alguna vez nos equivocamos, espero juntos superar todo, y con el amor que aún nos queda, compartir en familia por nosotros y los niños, si alguna vez, no queremos continuar, seamos honestos con nosotros mismos, asumiendo decisiones con amor y responsabilidad.*
  - *ahora fue èl, quien no la dejo seguir hablando, llenandola de besos como en aquel sueño.*
- .../...

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS ( entre verdades y mentiras, I)

- *El gran día ha llegado, por tanto tiempo soñado, Valentina sin duda es la mas hermosa, su larga cabellera adornada con una corona de flores de Azahar, un velo blanco se desprende de ella, cayendo en sus hombros descubiertos en escote pronunciado, un traje de encajes se extiende a lo largo de su esbelta figura, delineando sus contornos que cautivan las miradas. Con pasos lentos la lleva su padre al altar, Javier, alto elegante, la mira enamorado cada día mas de ella.*
- *Todo ha quedado perfecto, el banquete fue grandioso, me siento realmente feliz mi querido Javier, te has dado cuenta, los invitados no paran de admirar tanta belleza, y nuestros padres comparten con todos*
- *Si, mi querida Valentina, es hora de irnos para disfrutar nuestra luna de miel, ya deberíamos estar en el aeropuerto*
- *Valentina lanza el bouquet, y ella y Javier salen corriendo tomados de las manos.*
- *Ha pasado algún tiempo, Valentina se encuentra embarazada, no para de realizar compras para el futuro bebè, Javier dedicado por entero a sus negocios, a veces algo preocupado ante la actitud de Valentina, en relación a los gastos, sin embargo piensa que es poco lo que tienen para darle a su futuro hijo, y comparte con ella esos momentos en la dulce espera.*
- *Llego el día del nacimiento de su primer hijo, ella feliz, èl emocionado la colma de besos, el corazón no le cabe en el pecho, de tanta felicidad, ambos lloran de gran alegría*
- *Valentina, hoy llevaràs tu el niño al colegio, yo tengo reunión de negocios*
- *Javier, ayer te dije que hoy doy inicio a un nuevo curso, y ya el horario ha sido programado*
- *pues buscaremos un transporte escolar, que tengas buen día querida, regreso temprano*
- *vamos hijo, toma los útiles escolares y entra en el auto, despide a papà con un beso*
- *mi querido Alexander, seràs un gran hombre de negocios como tu papà*
- *cierra bien toda la casa antes de salir mi amor, nos vemos, te quiero*
- *y yo a ti mi adorada Valentina, pasarè en la tarde por el colegio recogiendo al niño*
- *papà, el domingo tenemos juegos interdeportivos, me llevaràs*
- *claro hijo, invitaremos a mamá...*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (entre verdades y mentiras, II)

- La noche es clara y fresca, en el pequeño salón de stars, Javier se dedica a revisar algunas facturas generales, en relación a los gastos del hogar, con algo de preocupación, observa que todas las facturas, exceden notablemente el egreso familiar, superando los ingresos, mientras se aproxima el vencimiento del 3er.giro especial, de la cancelación de la casa, levanta la vista del escritorio, y Alexander esta jugando en la computadora, y el péndulo del reloj marca las 21 horas, y no llega Valentina. Camina a la ventana, y mira a su esposa bajando del auto con algunas bolsas de compras.
- Hola Javier, me entretuve un poco en el centro comercial, haciendo algunas compras
- Valentina, quisiera hablar contigo respecto a eso
- ahora no amor, voy a preparar al niño para dormir, supongo ya cenaron
- si, Alexander cuando tu no estas, come muy poco, te espero es necesario que hablemos
- Javier, pensativo se dirige a la cocina y prepara una bebida caliente, se dirige al recibo y observa las bolsas que Valentina dejo sobre uno de los muebles, toma asiento y la espera
- amor, revise los cuadernos de Alexander y no terminé de hacer las tareas, cada vez pasa mas horas frente a la computadora.
- también de eso quiero hablarte, tu en tus cosas, yo en las mias, le descuidamos un poco, debemos dedicar tiempo al niño, organicemos nuestros horarios de trabajo, y así cada uno de nosotros compartiremos mas con èl.
- claro amor, estoy de acuerdo, realmente no me ha quedado tiempo, cuando veo la hora ya es de noche, mira, he comprado nuevos vestidos, tacones altos, y algunos cosmeticos ¿alguna otra cosa de la que quieras hablar?
- si Valentina, sabes que nunca te he negado nada, pero debemos ser precavidos con los gastos, no se, si ya te diste cuenta, que los egresos de este mes superaron los ingresos, y los ahorros son para estar preparados, ante cualquier eventualidad que pudiera surgir repentinamente
- revisarè las cuentas Javier, pero no estoy dispuesta a privarme de cosas que para mi son necesarias, tu pensaràs que son frivolidades, pero me conocías muy bien al casarte conmigo, así que espero que encontremos alguna solución a esta desagradable conversación.
- Y así Valentina, tomo sus bolsas de compras y se fue al dormitorio, Javier visiblemente preocupado, la vio alejarse en silencio, èl se quedo un buen rato sentado sin pensar en nada...

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (entre verdades y mentiras, III)

- Ha pasado el tiempo, y Javier continua de lleno en sus negocios, luchando ante la crisis económica que atraviesa el país, debido a la malversación de fondos del estado, por parte de sus dirigentes gubernamentales; se ve notablemente afectado el sector empresarial, y por ende el pueblo sufre grandes calamidades, sobreviviendo con un bajo presupuesto, que sobrepasa el límite de la cesta básica. Mientras en la paz de su hogar, Javier sirve la cena a su hijo, en el momento que llega Valentina, algo nerviosa le saluda.
- Hola hijo, (beso) veo que ya estas cenando, hola Javier (beso)
- te has dado cuenta la hora que es, ya lo hemos hablado tanto, no cumples con tu responsabilidad de madre, yo me hago cargo prácticamente de todo lo que al niño se refiere, mientras tu en el instituto, en el spa, que se yo
- vas empezar otra vez, no fastidies Javier, déjame vivir mi vida
- bien Valentina, dime cual es el próximo paso, ya me canse
- de todo haces un drama Javier, que si los gastos, que si el niño
- Valentina somos una familia, y tu y yo, debemos compartir responsabilidades por igual en el hogar,
- de lo contrario, esto no tiene ningún sentido ya para mi.
- Ambos callan, el niño se ha quedado dormido frente al computador, no se han dado cuenta, cuando salio de la cocina a jugar otra vez. Ella levanta al niño y lo lleva a la cama, Javier, toma las llaves del auto y dando un portazo sale a la calle, conduce sin pensar en nada, llega a un piano bar, y toma un par de tragos, repica el celular, y le sorprende quien llama.
- Hola Javier, ¿como estas?...

y la vida continua...

## NOTAS DE VIDAS (entre verdades y mentiras, IV)

- Javier se encuentra en la clínica reunido con sus hermanos, luego de la llamada que le hiciera uno de sus familiares, comunicandole que su madre fue ingresada en la clínica con urgencia, tras presentar fuerte dolor en el pecho, ante la situación todos han pasado la noche en vela, trato mas de una vez de comunicarse con Valentina, pero ella mantenía el celular apagado. Ya amanecía cuando el médico les informo que la paciente se encontraba en recuperación, sus hermanos y su papà se abrazaron. Llego a su casa en la mañana, y ya Valentina había salido a trabajar, luego de que el transporte escolar pasará buscando al niño.

- Buenos días señor Javier, tiene varias llamadas de su esposa  
- buenos días Esther, devuelve la llamada y me la pasas  
- Valentina, te estuve llamando toda la noche, mi madre la ingresaron de emergencia a la clínica  
- hola Javier, ahora estoy en medio de una reunión, luego hablamos  
- de acuerdo, hazte cargo del niño, del trabajo voy directo a la clínica.

- Hola como están todos, como se encuentra hoy señora Carmelina  
- bastante mejor Valentina, y el niño ¿donde esta?  
- lo deje en casa de mi mamá, le mando muchos saludos, debo irme temprano, para organizar cosas en la casa, por ahora lo dejaré con ella, sola no puedo ocuparme de Alexander, estoy atareada con los cursos  
- bien Valentina, besos al niño y saludos a tus padres, todo esta bien entre ¿tu y mi hijo  
- por que no lo estaría, a veces tenemos diferencias sin ninguna importancia hasta luego, y me alegro de que se encuentre mejor

- Hola mamá, ¿como te sientes hoy?  
- mucho mejor hijo, Valentina vino a verme, tuvo que irse temprano, y dime ¿todo esta bien entre ustedes?  
- si, mamá no te preocupes por nada, recuerda lo que dijo el médico, (beso)  
- ¿y tu papà?, acompañaalo hijo, él se angustia mucho cuando me enfermo

- tranquila mamá, ya viene en camino con mi hermano Daniel.

- Al llegar a casa se da cuenta que no está Valentina, decide llamarla y nuevamente el celular se encuentra apagado, totalmente cansado se dirige al dormitorio y al recostarse en la cama, se queda profundamente dormido. Al levantarse se da cuenta que Valentina no ha llegado, y al ver su celular, descubre una llamada perdida de Valentina, procede a llamarla y de inmediato ella contesta.

- Hola Javier, decidí quedarme en casa de mi madre, mientras se soluciona el asunto de tu madre

- de acuerdo como quieras, luego hablaremos...

y la vida continua...

## NOTAS DE VIDAS (entre verdades y mentiras, V)

- Los padres de Valentina ven con preocupación, la actitud de su hija, ante su matrimonio, al parecer atraviesa una crisis, el niño se muestra taciturno, y no hay manera de quitarle la computadora.
  
- Valentina, ¿que es lo que pasa?, prestas muy poca atención a tu hijo, y te olvidas que tienes una vida de pareja, ayer llamo Javier, te dejo dicho que ya dieron el alta a su mamá, que espera hoy regreses a casa
- no regresar? mamá?
- pero que has dicho, ¿acaso te has vuelto loca?
- no, simplemente es que no quiero seguir casada
- pues tendrás que hablar con Javier, recuerda que tienen un hijo
- mas de una vez te dije que te lo tomaras con calma, el matrimonio no es cosa de juegos, ahora asume y se responsable en las decisiones que has de tomar, entiendo que no quieras seguir casada, pero debes hablarlo, ¿tienes algo mas que decirme o quieras contarme?
- no mamá, es todo lo que diré por ahora
  
- Javier ha llegado a casa, y con pesar se da cuenta que no esta Valentina ni el niño, algo le decía que tarde o temprano esto sucedería, haría lo imposible por recuperar su matrimonio, ella era una buena mujer, solo era un poco frívola, y eso sí, totalmente independiente, y era una de las cualidades que mas le admiraba, lo que mas le preocupaba era la poca atención que le prestaba al niño, hablaría con ella respecto a eso.
- Tocan a la puerta, abre Alexander, es tu papá?
- hola hijo, (abrazo y beso), como esta señora María, se encuentra Valentina
- hola Javier pasa, esta en la cocina preparando un café
- amor ¿me brindas una taza de café??
- claro Javier, necesito hablar contigo
- es por eso que he venido, tu dirás
- quiero el divorcio
- entonces ya no me quieres mas a tu lado, lo pensaste bien, existe alguien mas en tu vida

- no, simplemente quiero recuperar mi vida independiente, ¿que si te quiero?, pues si te quiero, pero a mi manera, igualmente a mi hijo, reconozco haberle descuidado un poco, pero eso estoy dispuesta a corregirlo, pasando mas tiempo libre con ?l
- bien Valentina, creo que lo has dicho todo, puedes regresar a casa con Alexander, hoy mismo me mudar?
- y dejemos pasar un tiempo antes de proceder al divorcio, si te parece bien.
- de acuerdo Javier, entonces mañana regreso con el niño a la casa...

y la vida continua...

## NOTAS DE VIDAS (entre verdades y mentiras, VI)

- *Transcurre algún tiempo, mientras Valentina, hace su vida, cierta noche conduce a su casa a gran velocidad, pierde el control y sufre un accidente. Javier alguna que otra vez, pasa por la casa a ver a su hijo, y también a Valentina, con el deseo de recuperar su matrimonio, mas de una vez, ambos se entregan a vivir la pasión de un amor que una vez los unió.*
- *Papà, papà, donde esta mamà, llevo el transporte escolar,*
- *hijo debe estar por llegar, ya preparè tu desayuno, esta en la lunchera, nos vemos luego, (beso)*
- *Repica el celular, es la señora María, (mamà de Valentina)*
- *Javier, ¿donde estas?, espero estes con el niño, me acaban de avisar que mi hija tuvo un accidente, vamos en camino al hospital*
- *Señora María, esto no puede estar pasando, ¿como fue, como esta ella?, ya el transporte escolar se llevo al niño, voy saliendo para el hospital*
- *Javier tiene los ojos inundados de làgrimas, ama a Valentina tanto, como a su propia vida, sin ella no la concibe. Se le parte el corazòn, al verla totalmente inconsciente, y visiblemente hinchada por los golpes sufridos en el accidente vial.*
- *Cariño, cuanto te amo, por favor no me dejes, piensa en nuestro pequeño Alexander.*
- *Calma Javier, ten confianza y mucha esperanza, ella pronto despertará, el mèdico dijo que ahora, solo debemos esperar, no dijo cuanto tiempo, el golpe mas fuerte fuè en la cabeza*
- *señora María, señor Josè, lamento todo esto, espero ella pronto se recuperè, nuestro hijo la necesita, al igual que yo, el niño esta por llegar del colegio, pueden alguno de ustedes encargarse de èl, mientras todo esto pasa*
- *claro Javier, no te preocupes, María es algo tarde, vamos por el niño, y mañana regresaremos, dejemos a Javier acompañando a Valentina.*
- *Mientras Valentina sigue inconsciente*
- *Javier no ha logrado dormir bien, pendiente de que quizàs por un momento Valentina despierte, y así pasan los días, hasta que al fin despierta*

- *las primera palabra que pronuncia, es el nombre de su hijo, luego llora un poco, pensando en lo que le ha pasado*
- *su mamá, le besa en la frente y la calma, diciéndole que el niño esta bien, y que Javier, no se ha movido del hospital durante los días que ella ha estado inconsciente, que ha ido a su casa por ropa limpia, y esta por llegar de nuevo al hospital*
- *Valentina, todos tus compañeros de trabajo y alumnos de curso, te visitaron y han estado pendiente, en especial un joven*
- *¿cual es su nombre mamá?*
- *no recuerdo muy bien, creo se llama Ricardo*
- *En ese momento llega Javier, con una profunda mirada de amor, se acerca y la besa en la mejilla*
- *amor, al fin has despertado, nos tenías a todos preocupados*
- *Javier, lo siento, inesperadamente algo me distrajo, tan solo un instante, y perdí el control del volante*
- *amor, no hablemos de eso ahora, tendremos mucho tiempo para hablar*
- *hola buenos días, como estas hoy Valentina*
- *Ha llegado Ricardo, todos se miran las caras, mientras Javier le hace pasar, y se presenta...*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS ( entre verdades y mentiras, VII)

- Javier presente, lo que su corazón se niega a creer, su adorada Valentina tiene un amante, se sobrepone al impacto y extiende la mano a su rival,  
-hola soy Javier -por su parte Ricardo hace un tanto igual se miran fijamente en silencio, Valentina alza la voz y le dice a Ricardo  
-hable claramente contigo ese día no quiero verte mas en mi vida.  
-estaba preocupado por tu salud, y ya veo que estas mejor he venido a decirte que me voy definitivamente del país cuidate y espero que seas muy feliz,  
-salio sin despedirse. Por su parte Javier no atinaba a pensar con claridad lo que acababa de escuchar, de inmediato Valentina le hablo a él -Javier lamento lo que acabas de presenciar ya sabes la razón que tenía para pedirte el divorcio,  
-creo que ambos necesitamos espacio de tiempo separados Valentina los abogados se ocuparán de todo,  
me comunicaré con tus padres para ver a mi hijo no tenemos nada mas de que hablar  
-y en silencio salio de su vida para siempre el amor que no valoró -lloro desconsoladamente hasta quedarse profundamente dormida solo sus padres permanecieron a su lado.

- Después de un largo tiempo caminaba por el boulevard algo apresurada pues tenía una cita con Javier,  
el niño pasaba sus vacaciones escolares con él padre, así lo acordaron en el divorcio al llegar al punto  
de encuentro vió a Javier quien lucia feliz sentado en la mesa de un restaurante acompañado de una bella dama y dos niños,  
uno de ellos era Alexander quien al verla exclamo ¡MAMÀ! -Javier al verla la invito a tomar asiento  
y le presento a su nueva esposa quien atenta y cariñosa la saludo y le dijo: -tienes un hermoso hijo  
comparte con su pequeño hermano muy bien.  
-Aquel día fue el mas triste de su vida al darse cuenta muy tarde que la verdad del amor de su vida siempre fue Javier, firmo unos papeles de permiso para que Javier llevarà al niño de vacaciones fuera del país con su nueva familia y se despidió alejandose de aquel lugar lo mas pronto posible pues ya el llanto no podía contenerlo, se sentó en una plaza y alguien le ofreció una flor que aún guarda con amor entre tantos recuerdos en su corazón.

.../...

y la vida continua...

## NOTAS DE VIDAS ( hoy en memoria de un ayer, I)

*Aquella mañana como de costumbre muy temprano se levanto, al salir a la terraza una brisa fría le erizó la piel entro nuevamente a la casa abrió el armario tomo el abrigo y salio nuevamente dispuesta a realizar su caminata matutina. La neblina no le permitia ver con claridad pero si respirar aire puro en el hermoso pulmòn vegetal, rodeada de àrboles y frondosos helechos, una cañada de agua clara y fresca corria por la pendiente llego a la cima abrió sus brazos y abrazo la vida, se dejo caer entre la hierba y fijo la mirada al cielo cuanto tiempo ha pasado.*

*- Rosalba hija debes levantarte temprano es hora de ir al colegio ¿ayudaste a tu hermano con sus tareas?, -si mamá, ya me voy dile a Willi que se apresure es tarde, - Willi ¿estas listo? ¿y el desayuno mamá? -compra un pan de leche y un refresco y en el receso una chucheria -al llegar ya habian cantado el Himno Nacional y empezaba el Himno al Àrbol (Venezuela) que tanto amò y ama Rosalba y a veces àun lo canta en la cima de la montaña y dice así:*

*coro*

*Al àrbol debemos solícito amor, jamàs olvidemos que es obra de Dios*

*I*

*El àrbol da sombra, como el cielo fe  
con flores alfombras su sòlido pie  
sus ramas frondosas aquí extenderà  
y frutos y rosas a todos darà*

*II*

*El es tan fecundo rico sin igual  
que sin el mundo serìa un erial  
no tendrìa palacios el hombre ni hogar  
ni aves los espacios ni velas el mar*

*III*

*Ni santuario digno para la oración  
ni el agosto signo de la redención  
no existirian flores ni incendio ni unción  
ni suaves olores que ofrendar a Dios.*

*Letra: Alfredo Pietri*

*Música: Miguel Àngel Granado*

*-Todos entraron a sus respectivos salones la maestra Nieves pasaba la lista nombrando a cada uno de sus alumnos*

*con sus respectivos nombres y apellidos, -Aguirre Rosalba -¡presente!,(en la mente seguía cantando el himno al árbol)*

*-Aguirre Willi -¡presente! -y así prosiguiò hasta llegar a la última letra del abecedario, una oración antes de iniciar la clase,*

*luego de las prolongadas vacaciones de fin de curso, habiendo aprobado el tercer grado de educación primaria pasaban*

*al cuarto grado y afortunadamente les había tocado la maestra Nieves nuevamente, tan querida por todos en*

*el plantel las oficinas de la dirección siempre la llamaban para el asesoramiento en la exhibición de carteleras,*

*actos de teatro, música y muchas otras actividades.*

*- Bien niños entremos en materia, hoy solo hablaremos de lo que hicimos en vacaciones y para mañana*

*quiero un tema de composición con sus respectivos dibujos gráficos, -a ver quien toma la palabra primero,*

*-Rosalba levanta ambos brazos quiere contarlo todo ¡Yo maestra Nieves!*

*-Muy bien Rosalba cuéntenos un poco para luego también escuchar a tus compañeros...*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (hoy en memoria de un ayer, II)

Rosalba se levanta del pupitre, y comienza a contar su experiencia vacacional,  
-maestra, primero fui de paseo en el tren Del Encanto con mi mamá y mi hermano,  
al llegar a la montaña nos bajamos a caminar allí hace mucho frío, pero igual todos  
los niños nos bañamos en la piscina del parque, otro día mi tía con sus hijos y todos  
mis primos fuimos a ver una película de la Momia, me escondí debajo de la falda de mi tía,  
y luego otro día vino el autobús del colegio y nos llevo al plan vacacional durante 30 días  
estuvimos todos los niños compartiendo juegos, playa, piscina, fogatas y cuentos,  
a la hora de dormir, los niños aparte de las niñas -(en otro sector del complejo vacacional)  
mi mamá me visitaba los fines de semana mi hermano se enfermó no le gustó y se lo llevaron  
a casa sin decirme nada me sentí sola porque un fin de semana no vino mi mamá y  
mi hermano tampoco estaba, -muy bien Rosalba, ahora daremos el turno a tu hermano  
-maestra mi hermana ya lo contó todo siempre es así -(risas en todo el salón)  
-a ver quien más quiere hablar -y así todos contaron algo cuando se escuchó el timbre de salida  
-bien recuerden el tema de composición para mañana con su dibujo y ahora en correcta formación  
bajen las escaleras sin carreras por favor.  
-Día de gran alegría, celebran actos de teatro en el colegio y Rosalba fue elegida para representar  
a una viejita que sentada en una mecedora tejía calcetines a los nietos y les contaba muchos  
cuentos  
de hadas buenas y malas -(brujas) también participó en una competencia de baile montada en una  
tarima  
con otras dos compañeras bailaban (música de los Beatles) y por supuesto Rosalba ganó el primer  
premio.  
-Anochece y Rosalba se levanta y bajo apresurada la pendiente más de una vez se dejaba llevar  
sumergida en la memoria entre un mar de recuerdos y se repetía -la vida es hoy debo regresar  
-y al llegar a casa la soledad la espera con una taza de té y alguna que otra vez la visita ocasional  
de algún familiar -aquí estoy entre lo que hoy llena mis días, escribiendo y fantaseando hechos  
reales  
de la vida algunos personales otros ajenos, tendré que organizar algún plan de viaje para compartir  
un poco  
con familiares y amigos@s.

*-Rosalba vivía momentos intensos en su vida a nivel de relación de pareja había conocido alguien que  
la amaba y valoraba como nadie antes nunca lo había hecho estaba dispuesto a darle la luna el sol  
y las estrellas  
si ella se lo pedía, no paraba de darle todo lo que a su alcance se encontraba con tal de verla feliz  
ante la gran  
tristeza que ella sentía la cual más de una vez empañaba los grandes momentos de amor que él le  
brindaba.  
-Pero que hago de nuevo sumergida en la memoria navegando entre recuerdos.*

*-Hola hijos que agradable sorpresa, tiempo que no me visitaban, hoy es día de fiesta para todos  
-mamá trata de salir a distraerte no es bueno estar encerrada en casa sola tanto tiempo ¿sigues  
caminando  
en la montaña? -pues claro hijo voy allá con mi libreta de notas de vidas y escribo por horas cuando  
llego a la cima  
-si te hace feliz me parece bien -compartieron una agradable comida y se marcharon quedando  
sola otra vez.*

*-Me pregunto si él alguna vez me recuerda ¡quizás sí! quizás no, solo sé que yo le pienso todos los  
días de mi vida  
y ese profundo sentir que llega a mi memoria: "¿cómo es? ¿que yo estoy allá? ¿y tu, estás aquí?  
te extraño tanto mi amor...*

*-Bien ha concluido el capítulo de hoy, ya pensaré en algo mañana, voy a soñar un poco con él...*

*y la vida continúa...*

## NOTAS DE VIDAS (hoy en memoria de un ayer, III)

*Rosalba en soledad rompe las barreras del tiempo  
en sublime fusión, son experiencias de vida que ahora en su memoria  
cual olas del mar vienen y van.*

*-Gracias Ronaldo, me gustan las flores de todos los colores ¿quien te dijo?  
que hoy cumpla 15 años -ayer escuche a tu hermano hablar de la fiesta  
-espero que vengas un rato es una pequeña reunión familiar nada formal  
-claro que iré si prometes bailar solo conmigo sabes muy bien que estoy enamorado  
de ti ¿y tu sientes igual por mi? -sonrojada no supo que contestar y se fue  
con su primer ramo de flores en las manos sin decir nada.*

*-Ronaldo conduce con cuidado esa moto, llueve mucho es peligroso  
-no te apures mamá se me ha hecho tarde voy a trabajar. Pasaba una curva  
pronunciada y en sentido contrario venia un camión que acabo con su vida  
en un solo instante. -Triste noticia en el barrio del joven que apenas iniciaba  
su vida. -Rosalba por su parte al cumplir los 16 años ya se habia casado con otro  
y habia dado a luz su primer hijo y alguna que otra vez recordaba aquel joven  
del ramo de flores.*

*-Aquí estoy otra vez divagando en un sendero interminable en el tiempo  
-tocan a la puerta -hola amiga pasa adelante ¿tienes alguna nueva noticia de tu hija?  
-hasta ahora nada acompañame a ver a una mujer que hecha las cartas -bien vamos de una vez  
-hola pasen adelante ¿quien va primero? mi amiga luego yo por simple curiosidad  
-tu hija esta en un lugar cumpliendo una labor humanitaria asiste a enfermos y rescata niños  
de una gran inundación pronto regresará a tu lado -bien a ver que me dirá a mi  
-usted tendrá un tercer hijo (hembra) recibirá y enviará correos a todas partes del mundo  
se divorciará viajará y tendrá una estrecha relación de amistad con un extranjero -gracias por todo  
ya nos vamos -amiga no podía contener la risa te imaginas yo teniendo otro hijo con alguien  
con quien no veo la hora de divorciarme y además enviando y recibiendo correos (risas)  
tendría que ir a la oficina de correo todos los días a llevar y buscar cartas y por otra parte  
viajar fuera del país con mis ingresos (risas) espero lo que te dije a ti sea verdad  
porque a mi me pronostico un futuro de mentiras -Rosalba el futuro no se sabe esperemos*

*a ver que sucede.*

*-Sentada en el balcón no salgo de mi asombro en esto que llega a mi memoria absolutamente todo lo que dijo aquella misteriosa o curiosa mujer se cumplió, tuve otra hija recibo y mando correos por internet a todas partes del mundo me divorcié y tengo una relación de amistad con un extranjero muy especial hoy en mi vida la verdad gran casualidad o causalidad...*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (hoy en memoria de un ayer, IV)

*-Un café me acompaña en la alborada con mi pluma y cartas que en el silencio quedaron, y en el crepúsculo ante un gran vendaval de recuerdos volaron.*

*-Mamá nos hemos reunidos todos los amigos del barrio para celebrar el carnaval en una de las casas, y en esta ocasión nos toca a nosotros ¡dí que sí por favor!*

*-bien pero ustedes se ocuparan de la limpieza y botaran la basura también.*

*-Disfrutaron los 8 días de carnaval bailando todos los días desde las 3 de la tarde hasta las 12 de la noche cerrando el baile con la exquisita música de la "Orquesta Serenata Tropical en Rumbas Solamente Rumbas". Inolvidables momentos recordar es vivir.*

*-Entre mis cosas conservo la carta que me diste un día en cuyas letras adjuntas el grandioso poema de Pedro Junco y dice así: LO QUE YO QUIERO*

Lo que yo quiero es encontrarte una noche que la luna haya hecho bella con motivo de su luz... Una noche toda adornada con un reguero inmenso de estrellas, ¡bellas... como tú!... ¡Noche incitadora al deseo del amor!... Quiero que al encontrarnos me mires fijamente; quiero que me acaricien primero tus ojos, toda tu mente... Quiero que pienses mucho en mí..., ¡que te olvides de todo!... Quiero darme cuenta de que estás nerviosa, ¡como deseando algo... que no debes hacer!... Queriendo llegar a mí, aunque nerviosa, temblando de emoción..., de amor loca, suspirando ansiosa... Quiero tomarte las manos, atraerte a mí..., muy junto a mí..., juntar tu pecho con mi pecho, para, así, de tu corazón sentir los latidos: que uno a uno vayan diciendo de tus ansias..., tus anhelos... y tus deseos de besos y placer... Quiero, después de sentir todo tu cuerpo junto al mío, mirarte la boca como pidiéndotela..., ¡suplicarte un beso... y otro... y otro!..., Y sentir los tuyos otorgados en mi dulce silencio... Quiero saciarme de tu boca, de tus besos..., de tu aliento..., ¡morderte con locura los labios! quedándote grabada con mis ansias para siempre..., con mis besos..., que más que con mi boca, he de darte con el alma!... Quiero besarte los ojos, besarte al oído como nadie te ha besado..., ¡besarte en el cuello... con un beso tan fuerte, que sea el recuerdo de nuestro encuentro sagrado!...; ¡besarte mucho... con besos que no has imaginado!... Quiero, cuando ya tu boca, tus ojos y tu cuello me parezcan poco para apagar esta sed furiosa de besos, ¡rasgarte el vestido... y besarte las rosas que guarda tu pecho!... Y ebrio de sensualismo, en tus brazos sentirme niño... Quiero verte enloquecida..., gimiendo de goce..., adolorida...; pero, con frases de ternura, pidiéndome besos..., que te bese más..., ¡que te bese... toda..., toda!..., ¡que te dé mi vida!... Y quiero, cuando al fin te vea así, como tanto te deseaba, esbelta ante mí, como te vio Natura, convertir esto que llamamos amor en pasión ardiente..., en maravillosa ternura... ¡Y entonces los dos..., frente a frente..., cometer una locura!...

*-Mi siempre amado cuantas locuras cometimos sin pensar en nada conscientes*

*de que un abismo nos separaba pasando las estaciones del tiempo nuestro amor  
se lo llevo el invierno.*

*-Llueve a cantaros cuando en ti pienso, ¡¿que será de ti, que será de mi?!...*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (hoy en memoria de un ayer,V)

*Días de intensas lluvias azotaban el país, Rosalba escucha las noticias*

*de grandes inundaciones en diferentes estados se avecina desastre natural reacción de la naturaleza*

*- Mami quiero ir a pasar unos días con mi hermana en la playa -pero ahora llueve mucho y no sale el sol*

*-no importa quiero ir mamá -de acuerdo le avisaremos y te llevaré. -Gisela como esta todo por allá*

*-bien mamá mucha lluvia -es que Raiza quiere pasar unos días contigo y mi nieto -claro mamá cuando*

*quieras. -Esa mañana como de costumbre tomaba mi café y pendiente de las noticias por las lluvias*

*veo en el televisor graves inundaciones en las costas del litoral central ,allí se encuentran mis hijas y mi nieto le llamo por teléfono -mamá esto es increíble estoy con los niños y los vecinos en la azotea*

*del edificio y todo alrededor nuestro esta inundado no tenemos agua ni luz -el corazón se me encogió*

*al escucharla y a la vez viendo las noticias ya el gobierno había declarado emergencia por vaguada*

*en el litoral -hija voy de inmediato para allá -mamá por favor no lo hagas no podrás pasar aquí se escucha que cerraron la autopista solo pasan vehículos para asistencia de emergencia ya hable con el papá de Enrique y viene caminando por la autopista -hija por favor cuidense no se que hacer*

*-tranquila mamá dicen que mandaràn helicópteros de rescate voy apagar el celular para no agotar la batería -los quiero mucho hija y la voz se me quebró al ella cortar la comunicación, de inmediato al tratar de levantarme del mueble las piernas no me obedecían las tenía como dos bloques de piedras*

*imposible moverlas los nervios me traicionaron me sentía devastada borrada y sin poder hacer nada*

*solo orar y esperar -al tercer día ya habían saqueos de gente inescrupulosa la delincuencia hacia de las suyas, finalmente les rescataron y llegaron a mi apartamento mis hijas y mi nieto totalmente sanos y salvos, incontables vidas humanas se perdieron en el deslave, Mamà ¿aùn escribiendo? salgamos un rato al centro comercial -regrese al presente con el hermoso tono de voz de mi hija...*

*y la vida continua...*



## NOTAS DE VIDAS (hoy en memoria de un ayer, VI)

*-Ocultas las palabras tras la memoria en el tiempo mi rostro frente al espejo  
refleja una sombra extraña en la mirada, ante el soplo de vendavales  
que silban por el sendero el péndulo incesante marca las horas  
en el encuentro de dos amantes, tic, tac ,tic, tac las 13,14,15,16,17  
consumen aliento, duelen sus cuerpos.*

*-Repica el teléfono es la voz de su amante que con ansias le espera fluye la adrenalina  
por todo su cuerpo en lava ardiente corre la sangre y transpiran sus poros ante la duda  
que le atormenta la soledad es mas fuerte que ella y sin pensar en nada se entrega  
a vivir un momento perdido en el tiempo.*

*-Estas lista vamos a disfrutar de las gaitas en estas fechas Decembrinas  
al llegar logre escuchar una gaita muy querida "Sin rencor" por el Gran Coquivacoa  
mas tarde en la soledad de mi hogar escucho aquel cantante de una época  
inolvidable que se llevo tu imagen para no verla mas*

*-Prima ¿cuantas hallacas salieron? que aroma tan divino el de las especies ya el pernil esta listo  
¿en que pensabas?*

*-que terminè esta novela y las hallacas también me gustan las fiestas navideñas  
con sus aguinaldos, y gaitas, celebremos pues con el plato navideño y hagamos un brindis  
por la vida en el nombre del que se fue y del año nuevo que viene.*

*¡FELIZ NAVIDAD Y AÑO NUEVO!*

*.../...*

y la vida continua...

## NOTAS DE VIDAS (padres e hij@s, I)

*-La urbanización resplandece entre veredas y grandes árboles que brindan sus frutos y sombras en silencio, cada tarde una hermosa joven llamada Griselda pasea a su hermanito en el coche conversa animadamente con sus amigas Yudit y Mirian, hablan de algunos amigos que las pretenden mientras Griselda siente que ni tiempo le queda para pensar en un joven que todas las tardes la observa pasar sin atreverse a decirle nada.*

*Griselda te has dado cuenta como te mira Antonio cada vez que te ve creo que se ha enamorado de ti -si ya lo advertí pero por ahora tengo muchos problemas en casa ya no me queda tiempo ni para ver alguna novela mis padres y sus constantes peleas y nada de lo que hago últimamente les parece bien tengo demasiadas cosas que hacer entre limpiar la casa preparar la comida cuidar de mi hermanito y el estudio son tantas materias -¡chica! yo soy la reina en mi casa mi mamá lo hace todo -me parece injusto lo que dices tendrías que ayudar un poco a tu mamá y tu Mirian que cuentas -por mi parte les digo que mi tía y yo nos llevamos muy bien desde que murió mi mamá ella se hizo cargo de mi, de mi papá nunca más se supo nada colaboro con ella soy su ayudante en la cocina aprendo con ella dice que soy su hija del alma.*

*-¡Griselda! ¿donde estabas? dejaste sin organizar la cocina es hora de preparar la cena mamá ya no me queda tiempo de hacer tantas cosas a la vez olvidas que estudio también -¡calla! no respondas a tu madre y mucho cuidadito con andar por allí con algún novio papá por favor dejenme ya tranquila me siento muy mal a veces pienso que no soy hija de ustedes por lo mal que me tratan tantas veces -tras los insultos de su madre salió corriendo y llorando se encerró en su habitación...*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (padres e hij@s, II)

*Fin de semana llegan visitas de familiares a casa todos disfrutan entre bebidas y comidas Griselda y su prima Victoria se apartan del grupo para compartir confidencias de las experiencias que ambas viven en la relación con sus padres y amistades del liceo, por su parte Victoria habla de la exposición de pintura que se realizará la próxima semana en el museo de arte contemporaneo en el cual ella exhibirá su primera obra de arte.*

*-Victoria me alegro tanto por ti, yo tengo un gran sueño en lo que se refiere el teatro participo mas de una vez en las obras que presentan en el liceo pero cada vez es mas dificil para mi dedicar tiempo a leer el libreto y estudiar el personaje que represento creo que no podrè continuar primero estàn mis estudios y ya sabes que aquí tengo casi toda la responsabilidad del hogar -prima mi tia es demasiada injusta contigo -mi mamá mas de una vez le ha llamado la atención respecto a eso y le ha dicho que hoy día todas las parejas trabajan para mantener el hogar y que es un grave error hacer a los hij@s mayores de toda la responsabilidad de un hogar cuando no corresponde a ellos sino a quien la adquirió, una cosa es pedir orden y colaboración en el hogar a los hij@s y otra muy distinta que asuman la totalidad de lo que no les corresponde por mi parte mi padres siempre me dicen primero tus estudios y actividades deportivas y recreativas luego cuida muy bien de organizar tus propias cosas creo debes hablar con ellos -ya lo he intentado y no me escuchan ni entienden este año culmino el último año de secundaria estoy decidida a realizar en la mayor brevedad mi independencia con una carrera tècnica universitaria y entrar a la brevedad al mundo laboral -Griselda cuanto lo siento creo que no es esa la salida aún somos muy jovenes es tiempo de estudios espero mi tia antes recapacite y desistas de esa idea -sabes hay un joven que me pretende y èl me gusta también pero aca no entienden que una chica le gusta que la enamoren con flores y bellas palabras -¡Griselda! prima esos tiempos pasaron ahora los chicos son lanzados y con una mirada ya lo han dicho todo te cuento que he tenido ya varios novios - ¡Victoria! ¿lo sabe mi tia? -pues algunas cosas le cuento y las que no mamá las adivina (risas) me aconseja y somos grandes amigas -prima como te envidio no es esa mi vida el tiempo pasa pronto solo puedo esperar aunque creo que aceptarè la invitación de ir al cine con Antonio no lo digas a nadie mucho menos a mi tia pues le contarà a mi mamá...*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (padres e hij@s,III)

*-Griselda y Antonio después de un tiempo de conocerse intercambian correos electrónicos empiezan su romance por internet y finalmente Antonio la invita al cine.*

*-Entre tanto los padres de Griselda sospechan que esta viendo algún novio y ante la duda su madre (Marcela) decide hablar con ella*

*-hija ¿tienes algo de lo que quieras hablar conmigo o yo deba saber?*

*-si mamá pero no quiero tener problemas por eso ni contigo ni con mi papá tengo un amigo y nos gustamos y me ha invitado a ir al cine con él*

*-eso es normal hija, y se puede saber de quien se trata -él vive en la otra vereda mamá es Antonio -bien dile al joven que puede venir a casa a visitarte y luego llegaremos a un acuerdo respecto a la salida del cine mientras tanto hablaré con tu padre espero de su consentimiento*

*-mamá Antonio y yo estamos realmente enamorados y espero ustedes recuerden que también fueron jóvenes y tuvieron ilusiones.*

*-Marcela espero sepas lo que estas haciendo creo que es muy pronto eso de aceptarle novio a Griselda le tendremos a partir de ahora vigilancia permanente no hay que descuidarla ya sabes también fuimos jóvenes impulsivos -ya Wilmer pensemos que todo irá bien y sobre todo que no descuide sus deberes en los estudios y en la casa nosotros trabajamos y el horario laboral no da tiempo ni de venir almorzar así que todo seguirá igual solo que ahora la llamaremos por teléfono a la casa para saber que todo esta bien.*

*-Al fin solos tu y yo mi querida Griselda te invito unos helados antes de entrar a ver la película -si mi amor lo que digas.*

*-Griselda tenía tanto tiempo de no sentir un abrazo o de oír un te quiero sus padres olvidaban algo tan importante entre la rutina diaria llegaban cansados a casa y solo consentían al más pequeño de sus hijos mientras Griselda solo reclamos injustos escuchaba a diario por todo lo que hacía o no hacía.*

*-Pasado algún tiempo Griselda cumplía su mayoría de edad culminando sus estudios universitarios y continuaba sus amores con el joven del cual se había enamorado*

*totalmente por su parte Antonio solo tenía ojos para ella y continuamente le decía que estaba dispuesto a casarse con ella y llevarse lejos de un hogar familiar que no le demostraba cariño solo disgustos ante las decisiones que ella tomaba contrarias a lo que sus padres decían. -Un buen día llega su abuelo y la encuentra llorando Griselda le cuenta que esta embarazada y que ella y Antonio se van a casar y no sabe como decirlo a sus padres -tranquila chiquilla yo hablo con tu mamá y todo se solucionará -gracias abuelo temo la reacción de mis padres -no te preocupes dile a tu novio que quiero hablar con él...*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (padres e hij@s, IV)

*En las calles de la vereda totalmente solas un viento frío deja caer las hojas de los árboles ante un profundo silencio se escucha el silbido del viento cierran puertas y ventanas se acerca una tormenta el abuelo prepara una bebida caliente para su nieta mientras le seca una lágrima.*

*-Gabriela ahora mas que nunca debes sobreponerte a cualquier adversidad que te presente la vida ya no solo se trata de ti sino del hij@ que viene en camino asume tus actos con valentía y ten siempre*

*presente que si tu estas bien todo tu entorno lo estará o al menos mejorará -gracias abuelo por tus sabios consejos que siempre llegan en el momento que mas los necesito -ya conocí al papà de de mi futuro bisniet@ me parece un joven educado y muy responsable me comunico la decisión que tomaron de casarse en breve tiempo al llegar del trabajo tus padres hablaré con ellos -abuelo voy a bañar a mi hermanito ya esta por llegar mi mamá.*

*-Hola papà que agradable sorpresa tenias tiempo que no venias a visitarme (abrazo y beso) donde esta el pequeño consentido de la casa (lo alza y lo besa) voy a cambiarme de ropa ya vamos a conversar papà Gabriela ve organizando la mesa para cenar ¿y Wilmer no ha llegado? -no Marcela antes quisiera hablar de algo importante contigo -luego papà hay tiempo para hablar.*

*-¿Como esta suegro? agradable sorpresa -bien Wilmer y tu? -pues trabajando mucho y el niño consentido de la casa ¿donde esta? -con Marcela en la habitación acaba de llegar quisiera antes de cenar hablar de algo contigo -claro dígame -necesito mucha comprensión de tu parte ante lo que voy a decirte -caramba esta logrando inquietarme suegro -seré directo Gabriela esta embarazada ya hable con el padre de tu futuro nieto y esta dispuesto a casarse en común acuerdo con Gabriela esos muchachos merecen la oportunidad independiente de la equivocación de su proceder también*

*fuimos jóvenes y aunque no queremos que nuestros errores se repitan en nuestros hijos a veces escapa de nuestro control. -Un doloroso silencio y los ojos se le inundan de lágrimas a Wilmer no puede*

*pronunciar ni una palabra desde el porche observa a su hija quien se encuentra organizando la mesa*

*para la cena ella nerviosa siente la mirada de su padre incapaz de enfrentarla el corazón esta a punto*

*de estallarle la adrenalina fluye en sus venas no sabe que hacer -Gabriela acercate quiero hablarte*

-lo siento papà me apena el dolor que les causo -hija solo quiero decirte que nunca imagine que esto

llegarà a pasar te dimos atención, cuidados y educación pero ya esta hecho ahora asumir responsabilidades

me dice tu abuelo que quieren casarse a la mayor brevedad me parece que si los dos estàn de acuerdo

es lo que corresponde en este caso -papà no se como hablar con mamà -yo hablarè con Marcela luego

se paciente con tu madre esto le afectarà mucho al igual que a mi me ha dolido esta noticia, ahora lo

que corresponde es comprensión ante la situación especial en tu estado de gravidez voy a la habitación

hablar con Marcela espera aquí con tu abuelo -Marcela sale del cuarto de baño y mientras cepilla su cabello

le dice a Wilmer -hoy fue un día agotador en la oficina y a ti ¿como te fue? -bien amor quiero hablar contigo

de Gabriela -¿que ha pasado esta vez? -esta embarazada -pero que dices no puede ser dime que eso no

es cierto -lo siento amor pero ya ha pasado y lo único que podemos hacer es brindarle apoyo y mucha

comprensión -ya Marcela no escucha sentada en la orilla de la cama llora y Wilmer la consuela hasta

que se quedo dormida esa noche la familia no se reuniò a cenar como todas las noches. Gabriela y su abuelo

se quedaron sentados en el porche hasta muy tarde la noche era clara la luna parecia brindarle una sonrisa

a los dos. -Abuelo tengo sueño voy a dormir y tu también deberias hacer igual -claro chiquilla ve tu que

en poco tiempo yo irè también...

y la vida continua...



## NOTAS DE VIDAS (padres e hij@s, V)

*-Tras una larga noche el abuelo con el alba se levanta preparà un cafè y se dirige al sillòn del recibo de inmediato el pequeño David llega aùn con el pijama y se sienta a su lado con cara de sueño.*

*-Alguien todavìa esta dormido y tiene que ir al colegio -abuelito dile a mi mamà que hoy no voy al colegio -¿y por que no quieres ir? -porque mi mamà dijo a mi papà que hoy no va a trabajar -bien mientras deciden si tu vas o no al colegio te harè un desayuno a ver ¿que quieres comer? galletas y mermelada -bien y tomaràs un vaso de leche. -buenos días papà disculpa anoche me sentì un poco mal ya sabes la noticia ¿y Gabriela donde esta? -creo que en su habitación no la he visto salir -hablarè con ella -se comprensiva hija -descuida papà quiero tener una conversaciòn con ella hace tiempo que no lo hacemos y me siento en parte responsable de lo que le pasa tambièn*

*-Gabriela quiero hablarte -si mamà lamento todo esto no se que decir -puedes hablar hija hace tanto tiempo que tu y yo no hablamos hoy quiero compartir como dos grandes amigas cuéntame todo lo que tengas por dentro de una hija a su madre que ahora quiere ser tu amiga -un largo abrazo*

*entre sollozos compartieron madre e hija, al salir de la habitación ya Wilmer se habìa ido a trabajar y el pequeño David y el abuelo veían una película de divertidas comiquitas -papà vamos juntos a dar un paseo por el parque una larga caminata nos harà bien a todos -mamà ¿puede acompañarnos*

*Antonio? -claro dile que venga que lo estamos esperando -el abuelo las observa con un amor profundo*

*-y acaso no van a desayunar antes Gabriela debe alimentarse bien -ya escuchaste a tu abuelo vamos*

*a desayunar antes de irnos yo preparo las panquecas y tu el jugo hija mientras llega Antonio.*

*-Todos estàn en la clínica Marcela y Wilmer tienen en sus brazos a David y el abuelo besa la frente de su nieta*

*mientras Antonio besa a su hij@ con profundo amor.*

*.../...*

*y la vida continua...*



## NOTAS DE VIDAS (de un amor imposible a una eterna amistad, I)

*-Entre los naranjales alimenta el amor ilusionada tras la mirada oculta de tantas palabras Fernanda conduce a gran velocidad ya no divisa con claridad se agrupan los árboles formando nubes oscuras la respiración se agita y corre en las venas la adrenalina un golpe de aire entra en sus ojos y seca su lagrimal no quiere pensar en el que dirán ni siquiera en lo que ocurrirá todo parece girar y sale de su control tras pensamientos que lastiman el alma poco a poco recupera la calma disminuye la velocidad detiene el auto bajando de él toma aire fresco y en la cima a lo lejos puede ver los naranjales a lo lejos y en un gesto simbólico levanta la mano diciéndole adiós a lo que ya no será.*

*-¡Fernanda! ¿donde estabas? nos tenías preocupadas hay gente que te quiere y aunque no lo creas*

*nos preocupamos por ti*

*-Disculpen realmente no quería preocuparles solo se me hizo un poco tarde*

*-de acuerdo y dime amiga resolviste ese asunto que tenías pendiente*

*-totalmente resuelto amigas ya ni pensar en eso vale la pena el tiempo es oro solo hay que dejar ir y mantener los brazos abiertos para recibir y dejar fluir el libre camino de la vida.*

*-Aquella noche como tantas otras las tres amigas conversaban amablemente en el pantry de la cocina*

*Alejandra poco hablaba solo escuchaba mientras Diana atropellaba las palabras queriendo contar todo a la vez*

*-chicas mi mamá me tiene al borde de un ataque de nervios he perdido la cuenta de sus llamadas diarias*

*-Diana, ella solo esta pendiente de ti considera que es la primera vez que decides vivir fuera del hogar familiar*

*aunque seas mayor de edad para los padres seguimos siendo niñ@s solo dale un poco de tiempo*

*-por cierto Alejandra ya resolvieron tu y Sebastian el asunto del cambio de fecha del matrimonio*

*-si Fernanda ayer elegimos los anillos y tu ya te probaste el vestido recuerda eres la madrina*

*-descuida ayer pase por la modista todo esta quedando bello, y tu Diana debes pasar a probarte el tuyo también*

*eres parte del cortejo.*

-Se escucha el motor de un auto y Alejandra de inmediato le dice a sus amigas  
-chicas Sebastian ha venido para invitarnos a dar un paseo por el boulevard ¿que dicen?  
-Fernanda dice que esta un poco cansada y prefiere dormir mas temprano. Alejandra y Diana  
toman sus abrigos  
y salen tras la triste mirada de Fernanda se alejan en el auto con Sebastian...

y la vida continua...

## NOTAS DE VIDAS (de un amor imposible a una eterna amistad, II)

*-Fernanda saborea una aromàtica bebida con sabor a menta y piensa en cuanto tiempo ha pasado desde aquel día en que descubrió la triste noticia de la enfermedad de su amiga Alejandra, la misma le contò que le realizan estudios para descubrir la cura de dicha enfermedad, así mismo le confiesa a estar locamente enamorada de Sebastian el cual era amigo de Fernanda desde hacia ya un largo tiempo siempre se le veían juntos y decían que esos amigos algùn dia se casarian, Fernanda en estallido de risas contestaba ni que se tratarà del último hombre sobre la faz de la tierra me casaria con este cavernícola. Sintió un sentimiento difícil de explicar cuando sin saber ni como ni porque le contesto a su amiga Alejandra*

*-amiga a que esperas habla con èl y hazle saber lo que sientes olvida aquello de que ellos deben declarar su amor antes que nosotras ya eso esta pasado de moda. -Y así fue como hoy Fernanda en la cima de aquella montaña decide poner distancia entre ella y Sebastian ya que su amigo del alma y su gran amiga se han comprometido en matrimonio luego de un corto noviazgo por su parte Alejandra la nombra madrina del matrimonio y en ese momento Fernanda se dice así misma "no te ame, no te ame" solo fuiste eres y seràs mi eterno amigo del alma.*

*-Hey alguièn esta sumida en sus pensamientos y no ha escuchado nuestra llegada (risas)*

*-hola ¿como la han pasado?*

*-pensamos que estarias ya durmiendo, Sebastian nos llevo de paseo y brindo helados pregunto por ti estuvo algo ausente no se que le pasa*

*-me voy a organizar mis cosas para mañana chicas ya tengo sueño*

*-hasta mañana Diana y recuerda pasar por la modista ya falta poco para mi gran día (risas)*

*-¿hablaste con èl de tu enfermedad Alejandra? entre parejas debe existir comunicaciòn y confianza*

*-¡no Fernanda! ya tendrè tiempo de hablarle de eso ahora no es el momento*

*-bien Alejandra debemos tambièn dormir mañana espera un nuevo día de faena y tengo muchas cosas*

*pendientes por hacer...*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (de un amor imposible a una eterna amistad,III)

*-Transcurre un par de semanas y todo se encuentra dispuesto para la gran recepción en la casa de los padres de*

*Alejandra mientras en la iglesia todos esperan la llegada de la novia, en el altar se encuentra algo impaciente*

*Sebastian y al fin hace su entrada a la iglesia Alejandra del brazo de su orgulloso padre*

*luego de cumplirse el acto religioso todos se dirigen en caravana a la celebración. Fernanda y Diana*

*alzan sus copas al igual que todos los presentes y brindan por la felicidad de los novios. Al concluir todo Fernanda y Diana sentadas en el área de la piscina hablan un poco de lo bien que la pasaron.*

*-Fernanda ¿que me cuentas del chico que bailo toda la noche contigo? mi novio me dijo que es un gran amigo*

*y le conoce desde la universidad se graduaron juntos.*

*-Diana que quieres que te diga apenas le conozco y si nos gustamos es todo y te dire algo mas el matrimonio no se hizo para mi ¿y tu? parece que pronto te casaras también el bouquet ha ido a parar donde tu*

*estabas (risas)*

*-eso lleva su tiempo no hay prisa, aunque se que me casaré Fernanda o mi madre se infarta (risas)*

*-no se cual será mi futuro pero por ahora me siento muy feliz en mi vida de soltería deseo que Alejandra*

*y Sebastian sean muy felices en su vida matrimonial.*

*-Luego de un corto tiempo Alejandra llama a sus amigas para reunirse en el centro comercial y compartir*

*las tres como antes lo hacian al salir de sus respectivas oficinas.*

*-Alejandra cuenta que es de tu nueva vida*

*-Chicas estoy embarazada y no era lo que yo quería que ocurriera, es demasiado pronto aun no le he*

*contado a Sebastian no se lo que haré todavía*

*-¿Amiga que estas diciendo? no te has dado cuenta de que estas casada y el primero en recibir la noticia*

*deberia de ser èl*

*-Fernanda no tienes idea del cambio de humor de Sebastian de un dia a otro es dificil de explicar por todo se altera con facilidad le ofrezco cariño, amor y respeto y èl mas de una vez me evita lo veo*

*ausente*

*-amiga es algo que solo la comunicación entre ambos puede arreglar*

*-Diana ¿quieres ser la madrina de mi futuro hij@?*

*-¡si! gracias amiga has tomado una buena desición eso es decirle si a la vida...*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (de un amor imposible a una eterna amistad,IV)

*-Los fuegos artificiales anuncian un año nuevo todos dispuestos a brindar por el año que se va se encuentran reunidos en la casa de Alejandra al lado de Sebastián y sus dos hijos todos se abrazan y dan la bienvenida al año nuevo cantando y bailando. Diana se ha casado mientras Fernanda disfruta su vida de soltería por muchos deseada.*

*-Fernanda quiero hablar a solas contigo acompáñame al estudio. Amiga el tratamiento a mi enfermedad*

*ya no hace efecto la visión cada vez es mas difusa y los mareos son mas frecuentes, Sebastian esta*

*profundamente triste y preocupado tu siempre fuiste y eres su amiga del alma y lo sabes promete que estaràs a*

*su lado para confortarlo en nombre de esa profunda y sagrada amistad brindandole apoyo a el y mucho amor y*

*cariño a mis hijos que es lo que mas quiero en el mundo todos algùn dia nos llegarà la hora de partir me he ido*

*preparando mentalmente para ello ya que preocuparse para mi no tiene caso al contrario quiero disfrutar del poco*

*tiempo que me quede en esta vida -fue imposible pronunciar palabras las dos se abrazaron y en silencio*

*compartieron momentos de profunda tristeza y aceptación, a lo lejos Diana las observa y sus ojos se humedecen*

*ya sabe del quebranto de salud que aqueja a su amiga Alejandra.*

*Una mañana al igual que una hoja levita en el viento llevandola lejos así se fue Alejandra llegando a un mundo*

*de sueño sin retorno.*

*-Diana ¿llamaste a Fernanda?*

*-si señora Carmen se encuentra de viaje en el exterior anoche no logro conseguir vuelo el único que había era*

*para hoy a primera hora creo que en 3 horas aproximadamente llegarà*

*-gracias Diana voy a ver a los niños Sebastian y su padre se están ocupando de organizar los actos fùnebres*

*-Fernanda entra a la funeraria saluda y se le parte el alma al ver a su amigo del alma sumido en una profunda*

*tristeza.*

*-Sebastian lamento todo esto sabes que siempre hemos sido los mas grandes amigos cuenta conmigo en estos*

*momentos debes sobreponerte por los niños*

*-gracias Fernanda aunque todos esperabamos este final es difícil cuando llega el momento ella fue una gran*

*esposa y madre de mis hijos se llevo con ella todo el amor que cada dia compartiamos juntos para todo ella y yo*

*-lo se mi querido Sebastian ahora tienes a tu lado dos huellas hermosas que te ha dado Alejandra debes amarlos*

*y cuidarlos tanto como ella lo hizo en vida.*

*-Así paso algún tiempo mientras Fernanda se ausentaba frecuentemente por razones de trabajo al exterior del*

*país. Un día recibe la llamada de un gran y viejo amigo quien la invita a reunirse para compartir y revivir*

*momentos.*

*-que hermoso están hoy los naranjales tenia tanto tiempo que no venia por aquí ¿y tu?*

*-parece que fue ayer cuando te vi aquí por primera vez y te bese*

*-Y ya no hablaron solo sus miradas pronunciaron mas de mil palabras.*

*.../...*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (la vecindad, vive y deja vivir, I)

*-Alguien me hablo de una hermosa vecindad donde todos compartian en las buenas y en las malas tiene una gran entrada y en el centro una fuente rodeada de flores que cuidan todos los vecinos de mil amores*

*en sus balcones se dejan ver rosas y helechos y también a las vecinas cuchichear entre ellas.*

*-Jacinta ¿viste anoche a la hora que llevo la hija de fulanita?*

*-Ramona claro que la vi y por cierto venia con el hijo de sutanita, va a poner el grito en el cielo (risas)*

*-mira fulanita saliò al balcón a guindar la ropa eso me recuerda que tengo que lavar la mía*

*-buenos días vecina ¿como amaneciò?*

*-buenos días Jacinta ¿tan temprano levantada? me sorprendes tu te quedas en el balcón hasta altas horas de la*

*noche y te levantas cuando mi ropa ya esta seca*

*-buenos días querida la verdad no logre dormir en toda la noche escuchaba gente llegar muy tarde a su casa*

*-y se puede saber ¿quien llevo tarde anoche?*

*-el hijo de sutanita hoy todos escucharemos sus reclamos al hijo por cierto llevo muy bien acompañado*

*-con quien seria chica ese joven es un casanova hay que cerrar muy bien puertas y balcones porque acecha a sus*

*presas de noche*

*-hablando del rey de Roma y el que se asoma (risas)*

*-buenos días chicas hoy ustedes dos lucen mas bellas que las rosas*

*-¡joven! respete las canas*

*-mi querida si pareces un lucero con baño de plata*

*-este joven me sofoca mejor me voy hacer mis oficios*

*-espera Jacinta no me has dicho con quien llevo el suso dicho*

*-la verdad ya ni me acuerdo espero algùn dia ser yo la elegida*

*-chica no te conozco si tu te la pasas rezando el rosario*

*-mija hay tiempo para todo...*

*y la vida continua...*



## NOTAS DE VIDAS (la vecindad, vive y deja vivir, II)

*Hoy la vecindad esta de fiesta ya paso navidad el nacimiento y el árbol adornan la entrada hoy celebran año nuevo y muy cerca de la fuente han dispuesto el mesòn lo visten con una exquisita lencerìa blanca como la nieve con hermosas vajillas cubiertos de plata y copas de cristal.*

*-¡Jacinta, Jacinta! ¿mujer ya estàn listas las hallacas? es lo único que falta*

*-espera un poco fulanita perdòn quize decir Anita ¿y el pernil ya lo bajaste? ha de ser muy pequeño porque no lo veo*

*-¡mujer! es que no te has puesto los lentes y Ramona ya terminò la ensalada aquí estoy espantando las moscas*

*-¿pero cuales moscas?*

*-ya te dije que te pongas los lentes, ¡Romelia, Romelia!*

*-¿quien grita así? estoy sorda pero no tanto ya me lo suponìa eres tu Anita cuantas veces tendrè que repetirte*

*la misma cosa faltan solo minutos para sacar del horno el pan de jamòn*

*-eso dijiste hace mas de una hora serà que casanova se lo comiò perdòn quize decir tu hijo Tony*

*-y por cierto chica anoche mi hijo dormido pronunciaba el nombre de tu hija Fany lo despertè a cachetadas*

*-ya esta bueno de hablar chica y baja el pan.*

*-Eran las 12 de la noche sonaron campanas cañonazos pitos y tambores todos se abrazaron y se dieron el feliz*

*año alzaròn sus copas y comieron las uvas tomaron y bebieron cuanto habìa en el mesòn bailaron mientras*

*Jacinta y Ramona cuchicheaban y criticaban a todos.*

*-Jacinta ¿ya viste el vestido que se hizo Anita? es una belleza*

*-si Ramona es mejor que Anita valla preparando el vestido de novia a la hija porque en un par de meses no creo*

*que pueda usar ningùn traje solo batas maternas esa chica estoy segura que esta embarazada y el verdugo fue*

*el casanova (Tony)*

*-por cierto a tu nieta el vestido se le ve demasiado ajustado en especial en la cintura ¿te diste cuenta?*

*-¡que dices Ramona! mi nieta tiene una esbelta y hermosa figura por cierto la ensalada se te paso de sal*

*la próxima vez le pones menos el pernil de Anita quedo crudo y el pan de jamón de Romelia no le vi el jamón*

*-Jacinta a veces te pones insoportable sabes que tus hallacas no tenían ni carne ni pollo ni cochino ni encurtidos ni*

*aceitunas ni nada y me voy a dormir ya es tarde*

*-querida por que te molestas solo estamos compartiendo todos hablan todos hablan*

*-Jacinta no me gusta chismear pero confieso que me entretienes (risas) ambas se abrazaron*

*-En silencio se acerca casanova (Tony) y hace explotar un cohete cerca de Jacinta y Ramona*

*-¡HAY! ¡HAY! ¡HAY! JÈSUS MARÌA Y JOSÈ este muchacho del demonio gran susto nos ha dado...*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (la vecindad, vive y deja vivir, III)

*Un nuevo año se inicia y la vida continua entre nacimientos e inevitables partidas, al pasar unos cuantos meses la vecindad celebra la llegada del nieto de Anita y todos los vecinos acuden a conocer al primogénito de Fany y Tony.*

*-Hola pasen adelante por favor el bebè esta tomando su biberòn mientras tanto les brindo un cafècito*

*-Anita te felicito hija ya eres abuela y cuéntanos del parto ¿fue normal?*

*-no Jacinta a Fany tuvieron que hacerle cesarèa porque era parto de alto riesgo*

*-ummmm, ahora todo es una cesarèa en mis tiempos teníamos que parir en la casa, ¿recuerdas Ramona?*

*tu fuiste la partera de mi primer hijo*

*-no empieces con eso Jacinta ahora son otros tiempos, y dime Anita ¿donde esta Tony?*

*-comprando leche para el bebè, porque a Fany no le baja casi leche y le duelen mucho los pezones y le sangran un poco*

*-ummm, hija ¿que es eso? aquí le traigo a tu hija un consòme de pichòn es eficaz le bajará bastante leche los primeros meses es muy importante darle el pecho al niño*

*-listo pueden pasar a la habitación miren que grande y hermoso mi nieto*

*-si que lo es Anita y Fany como te sientes te veo un poco pàlida*

*-no es nada sra. Jacinta un poco de quebranto serà el mismo malestar*

*-hola como estàn mis vecinas hermosas*

*-hola joven hemos venido a conocer al pequeño bebè*

*-Tony ¿conseguiste la leche que indico el pediatra?*

*-si sra. Anita voy a esterèlizar los tetèros esta noche me toca a mi alimentar a mi hijo*

*-Ramona si no lo veo no lo creo, el joven esta sentando cabeza*

*-claro que si Jacinta todos tenemos que vivir las etapas diferentes que la vida nos ofrece ahora le toca ser papà tiempo completo (risas)*

*-bien vecinas gracias por la visita las espero otro día Fany debe dormir un poco*

*-claro Anita nos veremos pronto*

*-Ramona ¿y Romelia todavìa no ha venido a conocer a su nieto?*

- Jacinta esta mañana vi en el balcón a Romelia sentada en la mecedora con su nieto
- me alegro mucho como debe ser un nacimiento siempre es motivo de alegría chica ¿y los abuelos que dicen?
- Ramona tu no sabes que Manuel (el papà de Fany) le dio de chachetadas al hijo de Pepè y este le entro también
- a trompadas, ya se calmaròn los animos miralos bajo el àrbol jugando dominò (risas)
- chica ya esta buena la conversa nos vemos mañana el tiempo esta nublado voy a recoger la ropa de la cuerda
- bien Jacinta recuerda que mañana viene tu hija y tus nietos a visitarte se te llenarà el cuarto de agua (risas)
- no chica tengo suficiente comodidad para recibirlos ya te avisare para que vengas a compartir con nosotros...

y la vida continua...

## NOTAS DE VIDAS (la vecindad, vive y deja vivir, IV)

*Un día domingo todos acuden al llamado de la fiesta patronal algunos a trabajar en los puestos de venta de comida y mucho más. La música invade el ambiente con la exhibición del baile tradicional.*

*-Anita que hermosos trajes has puesto a la venta te has convertido en una excelente modista*

*-gracias Ramona ya viste el puesto de venta de tortas de Romelia las ha vendido todas y apenas comienza la feria ha tenido que mandar a buscar la reserva*

*-chica ¿has visto a Jacinta?*

*-sí, me ha comprado un traje para la nieta la pasea orgullosa*

*-y tu no te quedas atrás Ramona son hermosos tus nietos*

*-y tu hija con el niño no los he visto hoy*

*-desde que se mudaron de la vecindad no se acuerdan de la familia chica*

*-ahora vuelvo voy a saludar a Romelia quiero comprarle una torta*

*-hola Romelia como esta la venta veo que muy bien, chica ya viste los nuevos inquilinos allí vienen*

*-sí Otilia me parecen buenas personas algo diferente a nosotros pero en fin cada quien tiene el libre derecho a*

*vivir su vida como le parezca ya sabes aquel dicho que dice:*

*¡Tu derecho termina donde comienza el mío! y así todos felices ¿no lo crees?*

*-pues así es, de eso no cabe duda*

*-Los nuevos vecinos han causado una revolución en la vecindad unos los aceptan otros no tanto*

*-hola buenas tardes ¿cómo están vecinas? ¿de qué son las tortas?*

*-hola vecinos pues ahora solo me quedan de fresas pero ya he mandado a buscar más*

*-quieres de fresas amor o esperamos que lleguen las otras*

*-compra las de fresa cariño y también compra otras para brindarle aquellos niños se ve no han comido nada*

*-hola soy Otilia y ustedes supongo los nuevos vecinos*

*-hola Otilia un gusto conocerte él es mi pareja -un placer igual para mí Otilia nos disculpamos tenemos mucho*

*trabajo que realizar en el escenario del baile de concurso luego compartiremos un poco más*

*-ahora vuelvo Romelia guardame una torta de melocotón voy a apartar un traje que vi en el puesto de Anita*

*-Anita es increíble los nuevos vecinos que tenemos no se puede negar sus buenos modales y elegancia en el*

*vestir además se tratan con gran amor y son realmente humanitarios dicen por allí que abrirán un*

*nuevo negocio*

*en el pueblo ¿de que se tratarà chica?*

*-pues nada mas y nada menos que la nueva peluquerìa en el pueblo serà la de ellos*

*-serè la primera clienta tenlo por seguro y hablando de negocios has visto al señor Manolo chica ni siquiera hoy*

*cierra la panaderìa trabaja todos los dìas del año*

*-a èl no lo he visto por aquí pero su familia si vino y tienen un puesto de venta al final de la calle*

*-¿y que es lo que venden?*

*-dulces rellenos de frutas y crema pastelera*

*-¡Anita mira quien viene! tu hija Fany y familia y tu hablando mal que si patatin o patatan...*

*-al fin aparecen ustedes se olvidaron de que en la vecindad estàn sus padres y los esperan cada domingo para*

*ver al nieto...*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (la vecindad, vive y deja vivir, V)

*En las sombras de la noche solo el reflejo de la luna ilumina la fuente y en el absoluto silencio se escucha el silbido*

*de la brisa y el chapoteo de una silueta en el agua por mas que lo intenta Jacinta no logra ver de quien se trata*

*sin duda por la figura es una mujer de largos cabellos y sensuales movimientos cual notas musicales sigue su*

*propio ritmo con gran suavidad. -¡Hey! ¿quien esta alli? está prohibido entrar a la fuente grita Jacinta enseguida*

*las luces de los balcones de la vecindad se iluminaron y todos observaron aquella diosa en la fuente.*

*-¡Jacinta pero si es Otilia chica! dèjala tranquila no le hace daño a nadie*

*-Anita ¿acaso ahora la fuente es cascada de amor para todo aquel que quiera hacer uso de ella?*

*-pues en ese caso tambièn me bañare esta noche el calor es insoportable ¿que dices?*

*-grita Ramona al ver a Otilia ¡recuerdo aquella famosa película "La dulce vita"! pues vamos acompañarla*

*-y todos bajaron a ver a la diosa tomar un baño en la fuente y Jacinta sin poder contenerse entro tambièn*

*y todas las damas de la vecindad algunos maridos reían otros refunfuñaban y los nuevos vecinos desde su balcón*

*aplaudian aquel hermoso escenario en gran circulo de amor.*

*-La mañana siguiente la vecindad parecia otra despuès de aquel encuentro de todos al rededor de la fuente una*

*hermosa y estrecha amistada todos compartian con gran amor limando viejas asperezas.*

*-Otilia menudo baño te diste anoche en la fuente no aguantamos e hicimos un tanto*

*-no imaginas la divina sensación que me invadiò Anita no podia creer al ver a Jacinta entrar a la fuente tambièn*

*-ya sabes vecina que lo flexible cede pero lo rìgido parte entonces ceder a veces es amor*

*-los nuevos vecinos se nos unieron tambièn y compartieron con nosotras hoy inauguran la peluqueria*

*y nos invitaròn a todos al brindis*

*-chica te enteraste del quebranto de salud de la señora del piso 4 ya sabes la que tiene su mascota*

*esta mañana escuche ladrar mucho a la perrita te parece bien si vamos a verla esta muy viejita y los hijos por*

*cierto no vinieron este fin de semana*

*-vamos chica es la señora Lalita así la llaman por cariño no se realmente cual es su nombre...*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (la vecindad, vive y deja vivir, VI)

*En la profunda soledad del apartamento en el piso 4 la viuda Lalita decide alquilar una habitación a un eminente doctor del cuerpo y el corazón quien diría que en el ocaso alguien le haría vibrar de emoción. Es el caso de Lalita rejuveneció en el amor ya no es la viuda triste y viejita ahora se le ve radiante y llena de vida. Mientras Anita, Jacinta y Otilia deciden ir a ver que le pasa, la última vez la vieron muy quebrantada. -Anita hemos tocado la puerta varias veces y no abre Lalita -chica hay que insistir de lo contrario tendremos que llamar a emergencias. En ese instante abren la puerta del apartamento del frente son los nuevos vecinos Zèus y Tritòn -vecinas será mejor llamar a los bomberos para que apaguen el fuego que arde allí dentro -¿Zèus que dices? -Tritòn solo digo lo que creo o no escuchaste anoche las risas de Lalita y el nuevo inquilino corriendo por todo el apartamento y no corras que te agarro (risas) .-¡La cara de sorpresa de las tres era de susto! en ese instante Lalita abre la puerta del apartamento se le veía un brillo en los ojos y una disimulada sonrisa y detrás de ella el nuevo inquilino les saluda a todos. -Hola vecinas les presento a mi nuevo inquilino el doctor Simòn ¿se les ofrece algo? -solo venimos a preguntarte si estas bien ya vemos que mejor imposible y por cierto doctor ¿donde tiene el consultorio? -exactamente al lado de la nueva peluquería que inauguran hoy Zèus y Tritòn -bien pronto estaré por su consultorio quiero un chequeo general de mi salud -con todo gusto las atenderé vecinas -ahora si nos disculpan mi doctor y yo queremos seguir compartiendo las verè en la peluquería mi cabello esta algo despeinado es culpa de mi nuevo inquilino (risas). -Bien todo a quedado aclarado ahora Tritòn y yo tenemos que ir pronto al salòm de la peluquería las esperamos para el brindis vecinas.*

*-Anita, Jacinta y Otilia en silencio bajan por la escalera y una dice a las otras -¡vaya vaya con Lalita! que guardado se lo tenía y el doctorcito es atractivo no se le puede negar ¿que dicen? -pues yo sin falta voy a ir al consultorio últimamente me siento un poco dèbil a ver si me receta alguna medicina -Y las risas de las tres se escuchan en toda la vecindad...*

*y la vida continua*

## NOTAS DE VIDAS (la vecindad, vive y deja vivir, VII)

*Todos asistieron a la gran inauguración de la peluquería la cual bautizaron con el curioso nombre de "Lavado, cepillado y raspado" al día siguiente abrió sus puertas y los primeros eran Manuel, Pepe y Manolo. -Hey Manolo ¿hoy no abrirás la panadería? -pues claro que si Pepe antes he querido venir a que me raspen -cuidado con lo que dices Manolo yo solo vengo a que me laven y cepillen y tu Pepe que te van hacer pues yo vengo por el combo (risas) esta tarde parece que vienen nuestras mujeres las escuche hablando anoche y te enteraste lo de nuestra querida Lalita quien lo iba a decir -!vaya hombre; que ella también tiene su corazóncito -ni que lo digas que diría nuestro querido amigo difunto si la viera -pues no ha de decir nada hombre ese paso a la mejor vida. -Pasen adelante queridos vecinos ¿quien llego primero? -yo, tengo que irme antes debo abrir la panadería -¿y que le vamos hacer? -pues quiero que me raspen -!que manera de hablar es esa Manolo; -dejele señor Manuel sin duda alguna es uno de los servicios que presta nuestro centro unisex y ¿sus señoras esposas como están? -pues la mía últimamente hace lo que le viene en gana ya me tiene hasta el cogote -ni que lo digas Pepe así son ellas y si les llevas la contraria pues prepárate porque arde troya (risas se escuchan en la calle) -Jacinta escuchaste las risas -si, y reconocí la del panadero -chica entonces la panadería esta cerrada y ahora ¿donde compro el pan? pues nada a falta de pan buenas son tortas comprale unas a Romelia ella siempre tiene para la venta -que dices ¿entramos a la peluquería? -¿por que no? -hola buenos días Zèus ya vemos que estás ocupado atendiendo a nuestros vecinos -hola vecinas ¿que se van hacer? -no, solo pasamos a saludar, en la tarde venimos porque en la mañana hay mucho oficio que hacer y por cierto señor Manolo ¿hoy no va hacer pan? -claro que si Otilia y dime ¿desde cuando no te bañas en la fuente? (risas) -mejor nos vamos Jacinta para que terminen de raspar a Manolo y pueda ir hacer el pan.*

*-Anita ¿escuchaste anoche las cadenas? -¿que cadenas Romelia? no iras a empezar otra vez con tus cuentos de espanto ya te dije que son ideas tuyas -pues preguntale a Jacinta que también las escucha y ha visto sombras correr por toda la vecindad en la madrugada recuerda que dicen que el terreno donde se fabricó la vecindad antiguamente era un cementerio -pues me vale un pito lo que dicen la próxima vez que escuchen o vean algo me llaman y ya verán como soy yo la que espanto a sus muertos -Romelia mira quienes vienen y de lo mas buenmozo les han puesto -hey Pepe que bien te quedo ese combo y Manuel no se queda atras -ya mujeres dejen el espaviento que esta tarde les toca a ustedes -Anita recuerdas los que criticaban a nuestros nuevos vecinos pues ahora se han hecho amigos -que amigos ni nada mujer solo fuimos a cortarnos un poco el cabello. -Romelia esta noche montare guardia a ver si salen los espanto de los que me hablaste -ten cuidado mujer con eso no se juega...*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (la vecindad, vive y deja vivir, VIII)

*Un silencio escalofriante con el silbido del viento se percibe a las 2 de la mañana en la vecindad todo esta en penumbras es la hora del sueño profundo solo Jacinta en el balcón logra ver entre las sombras figuras que flotan en el aire en eso algo se mueve es diferente lleva una túnica blanca y corre por toda la vecindad los ojos se le salen de las orbitas se hace la señal de la cruz y cierra las puertas del balcón. En la mañana Ramona tendía su ropa al sol y Jacinta le grita desde el balcón -¡Ramona! los espantos anoche hicieron fiesta no me dejaròn dormir y lo que es peor creo que vi a la sayona era una mujer con una larga túnica blanca y corría por toda la vecindad en busca de los hombres infieles para castigarlos mas de una vez asusto a casanova (Tony) el hijo de Romelia ¡Ave Maria purísima mujer! eso te pasa por estar a tan altas horas de la noche en el balcón yo cierro temprano puertas y ventanas no quiero ver esas cosas ya es bastante con escuchar las cadenas -hola buenos días ¿como amanecen? ya veo que hablando de los muertos (risas) dejen eso a los niños es bueno asustarlos un poco para que se portèn bien -seràn los tuyos que se asustan Anita mis nietos se rien y burlan de eso -pues claro Otilia si tu eres la primera desordenada de la vecindad -hola a todas vecinas ¿como amanecen? -no tan bien como tu Lalita se te ve llena de juventud los milagros que hace el amor (risas) -pues cuando quieran vayan al consultorio de Simòn mi doctor de cabecera y les darà la receta eso si solo la receta queridas y nada mas y por cierto las escuche hablando de los muertos que espantan desde hace años en la vecindad mi difunto marido lo hace cada vez que le viene en gana antes me asustaba ya no tengo tiempo para pensar en eso (risas) -Jacinta dice que anoche viò a la sayona que opinas Anita -pues la verdad era yo la que andaba en dormilona haciendo un recorrido por la vecindad y solo vi el movimiento de las ramas de los árboles entre las sombras -¡mujer estas buscando que te asusten los muertos y hasta te pueden llevar! -(risas) no chica yo soy la que los va a espantar aunque no les niego que me diò escalofrío cuando pase cerca de aquel árbol recuerdan dicen que allí hay un entierro -mujer ten cuidado con eso -no se asusten se me esta ocurriendo una idea -cual serà chica a ti hay que tenerte miedo cuando piensas en algo -pues le diremos a los hombres que saquen el entierro de las morocotas y debe ser a las 12 de la noche en punto...*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (la vecindad, vive y deja vivir XI)

Ahora la vecindad realmente es hermosa con tantas flores que las adornan empezando por Jacinta, Ramona, Anita, Romelia, Otilia y Lalita y algunas otras, todas lucen elegantes con sus cortes de cabello y peinados. -Ahora si se nos monto la gata en la batea Manolo has visto a las mujeres todas encopetadas yo te lo dije Manolo era de mal agüero esos vecinos nuevos -cuanta razón tenías Pepe y para colmo de males ahora tenemos que sacar y que las morocotas -es culpa de tu mujer Manuel le ha metido en la cabeza a las mujeres que hay que sacar ese entierro y nada mas y nada menos que a las 12 de la noche a esa hora yo estoy en el quinto sueño y si escucho un ruido me tapo hasta la cabeza -ya deja de rezongar hombre mejor salimos de eso hoy mismo -en ese caso Manolo lleva unos panes rellenos con salchichòn y tu Pepe lleva la cerveza que yo llevare las velas y las palas -hombre ¿y tu como que te has creído el cuento de las morocotas? -igual sea verdad o mentira tenemos que ir o las mujeres nos pueden dar un susto peor Anita cuando se molesta me pone a pasar hambre (risas) -pues te viene bien una dieta porque estas muy gordo Manuel -bueno ya basta de hablar manos a la obra esta noche nos encontramos bajo la ceiba espero no salga la sayona porque persigue a los hombre infieles y nosotros tendremos que correr bien duro (risas).

-¡Anita, Anita! asomate al balcón mujer -¿que es lo que pasa ahora Jacinta? -pues no ves que va a llover lo que viene es un tormenta y la ropa que tendiste al sol se te mojarà toda -està bien ya voy, ya voy y dime has visto a Otilia hoy dijo que iría al doctor pues se levanto con un dolor de cabeza -pues la verdad ahora que la mencionas no la he visto en todo el día y cuando pase por el frente del consultorio vi un cartelito que decia cerrado vaya usted a saber donde se ha metido -pues no me interesa y que le aproveche lo que sea que este haciendo ella dijo que hoy jugaríamos a las cartas -pues quizás este jugando a otra cosa la pobre desde que el marido se le fuè esta muy solita y debemos reconocer que ella es mas joven que nosotras -ya ves hasta Lalita tiene su consuelo -dejate de habladurias Jacinta y buscate el tuyo también (risas) voy a prepararle la cena temprano a Manuel pues esta noche tiene que sacar el entierro -Ramona ¿escuchaste eso? -pues si y me parece que lo mandas al cadalzo ese no se salva si le sale la sayona -que dices Ramona mi marido solo tiene ojos para mi -si tu lo dices serà así -las dejo hoy cierro temprano puertas y balcón no sea que me lleve un susto con el asunto ese del entierro.

-En la oscuridad se ven tres hombres sentados bajo la ceiba degustando unos deliciosos panes rellenos y tomando cervezas son las 11,30 de la noche falta poco para empezar a cavar y sacar el entierro...

y la vida continua...

## NOTAS DE VIDAS (la vecindad vive y deja vivir, X)

*Es la peor tormenta que en mucho tiempo se había visto en todo el pueblo el agua corría como un río por doquier rayos y centellas alumbraban entre la oscuridad y una que otra rama se desprendían de los árboles volando parecían almas en penas.*

*-Manolo te lo dije aquí estamos empapados hasta el cogote y sin una vela que nos pueda alumbrar en esta feroz tormenta -sigue cavando y deja de hablar Manuel -le has visto la cara a Pepe ese esta mas asustado que nosotros -esto no es de risas amigos yo solo quiero terminar antes de pescar una pulmonía ya tengo ampollas en las manos y en este hueco cabemos los tres solo falta que aparezca la sayona y nos entierre mas bien -¡callate Pepe ni la nombres o puede hacer su aparición! -pues yo no le temo porque lo que es igual no es trampa -hablen menos y caven mas o nos las veremos feas. -Entre tanto en las escaleras y pasillos de la vecindad se escuchaban rodar cadenas y entre murmullos se parecía escuchar a lo lejos una voz que decía un nombre -¡Anita, Anita, deja los muertos tranquilos! -pues a mi no me asustan ya verán quien soy yo -Anita se puso la bata blanca abrió la puerta y corrió por los pasillos escaleras abajo al llegar a la fuente la tormenta no le permitía ver nada y empezó a gritar -¡fuera espantos aquí no hay lugar para ustedes! -corría de un lado al otro y desidió ir a la ceiba gritando los nombres de Manuel, Manolo y Pepe -estos al ver la figura de una mujer con bata blanca que gritaba sus nombres emprendieron la carrera de su vida dicen las malas lenguas que todavía están corriendo como alma que lleva el diablo. -Después de la tormenta a la mañana siguiente la vecindad es clara y fresca Jacinta observa todo en silencio desde su balcón y empieza a llamar a sus vecinas -Jacinta mujer te vas a quedar muda un día de estos de tanto gritar -¿Romelia escuchaste anoche los espantos? -si ,y eso pasa por estar molestando a los muertos aquí esta Pepe pesco un resfriado que no se puede levantar de la cama llamaré al doctor a ver que le receta -chicas la tormenta arrasó con todo vengo del pueblo y se inundaron las calles volaron las ramas mas de un árbol caído y los anunciòn publicitarios ni se digan -Otilia mujer ¿donde te habias metido desde ayer no sabiamos de ti? -pues fui a visitar a unas amistades y el vendaval no me dejo regresar -¿y el asunto del entierro en que resultado al final? -pues dicen que los hombres se asustaròn cuando escucharòn los gritos de una mujer llamandoles por sus nombres -pero si era yo mujer tuve que salir a buscarles y sin querer les asuste (risas) corrieron por muchas horas alejandose de la vecindad y regresaròn cuando todo aclaro -¿y tu que hacías a esas horas fuera de tu apartamento? -pues nada escuche que alguien me nombro en los pasillos y salí a ver quien era y al ver que no había nadie decidí salir en busca de Manuel, Manolo y Pepe y ya saben el resto del cuento (risas) -y las morocotas chica -que morocotas ni que nada mejor dejar tranquila la ceiba suficiente con la sombra que nos da ¡sin cobrar na! -hola vecinas me pareció escuchar que alguien está resfriado aquí esta Simòn también brinda servicio a domicilio y eso si que les va a costar (risas)...*

*y la vida continua...*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (la vecindad, vive y deja vivir, XI)

*Han llegado al pueblo nuevos visitantes en busca de alojamiento y son extranjeros su lengua no las entienden pero por señas los comprenden llegaron a la panadería y Manolo les preparò pan con salchichòn y se los acompañò con un gran vaso de una deliciosa bebida refrescante parece traían hambre se lo comieron y bebieron todo en un santiamèn.*

*-Hey amigos si necesitan alojamiento en la vecindad hay varios apartamentos que les pueden alquilar -(no entienden y Manolo pone su cabeza en la mesa y cierra los ojos y a la vez hace sonidos de fuertes ronquidos en eso pasa Jacinta y pone cara de asombro gritandole a Manolo -¡despierta hombre tienes clientes y tu durmiendo! -los extranjeros voltean y no entienden el por que la mujer grita y Manolo le contesta -Jacinta que durmiendo ni que nada que bueno que estas aquí estos extranjeros necesitan vivienda llevales a la vecindad para que Lalita le alquile algunos de sus apartamentos -no entiendo su idioma y hay que hacerles señas creo que son alemanes, italianos, portugueses y muchos otros -bien ¿y ahora como les digo que me sigan? -pela el diente si aun te queda uno (risas) hazle gestos con la mano de alguna manera entenderàn vecina -esta bièn no se hable mas y a ver ustedes vean mis manos -y Jacinta levanta la mano y balanceando el dedo índice le hace giros y y lo enrolla y desenrolla varias veces diciendo que la sigan -los extranjeros se ven las caras y dudan un momento le ven la cara a Manolo y este asiente con la cabeza mostrando una gran sonrisa para darles confianza -al pasar frente a la peluquería Zeus le dice a Jacinta ¿donde vas con toda esa gente? -los llevo alquilar apartamentos en la vecindad y lo peor es que ninguno me servirà para chismear pues hablan otros idiomas -cuando cierre la peluquería puedo servir de interprete pues hablo varios idiomas -caramba de donde una menos se imagina salta la liebre -para que tu veas vecina somos gente que nos gusta colaborar -al llegar a la vecindad todos bajan a recibir a los nuevos visitantes hablan todos sin parar y los extranjeros ponen sus manos en un cachete ladeando la cabeza y cerrando sus ojos -listo ya sabemos quieren dormir -haber Lalita muestrales tus apartamentos y tranquila a la hora de cobrar todos los numeros son iguales en el planeta así que no te preocupes por eso ellos te pagaràn muy bien tendràs que decirle al doctor Simòn que haga la cuenta al cambio de la moneda -no me digan lo que yo tengo que hacer que yo vengo cuando ustedes van -todos estàn felices de tener nuevos vecinos han inventado una gran fiesta esta noche para darles la bienvenida...*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (la vecindad vive y deja vivir, XII)

*La bienvenida a los nuevos vecinos extranjeros fue todo un éxito un verdadero festín en gastronomía platos tradicionales de cada país degustaron con placer entre olores y sabores dignos de grandes comensales el vino y la cerveza probaron con placer bailando hasta el amanecer.*

*-Buenos días vecinas ¿como amanecen? -Jacinta baja la voz no ves que aun duermen  
-Ramona que te parecen los nuevos vecinos a mi la verdad me gustan todos parecen buena gente  
-pues claro mujer que así es -me llega un fuerte olor a especias alguien ha de estar cocinando  
cordero -pues no se equivocan soy yo vecinas me llamo Amina ya mi marido Abraham salió a ver si  
alquila un local quiere montar su negocio -pues claro que hay muchos locales en el nuevo centro  
comercial -hola vecinas soy Maryam dime Amina ¿ Aaròm anda con tu marido? -si salieron  
temprano al igual que salieron el resto de los hombres de nuestra caravana (risas) -y por cierto  
todos hablan bastante bien el español ¿y como es eso donde lo aprendieron? -pues nosotros  
estuvimos un tiempo en otro pueblo antes de venir aquí, y allí aprendimos algo -pues lo hacen muy  
bien -aunque a los alemanes no se les entiende muy bien -claro vecinas Agatha, Alexandra, Adam  
y Albert recién se nos unieron hace un par de meses y en vista de que se nos hizo difícil montar  
negocios alla nos recomendaron instalarnos aquí -pues no se arrepentirán quizás se arrepienta  
Manolo cuando le monten la otra panadería los portugueses (risas) -hola como que hablaban de  
nosotros (risas) soy Fátima y Joao me dijo que esos planes tiene pero recuerden que es bueno  
tener competencia en los negocios estoy preparando gazpacho les daré un poco vecinas miren  
quien se asomo también al balcón es Francesca la esposa de Giuseppe -hola vecinas como  
amanecen estoy preparando una deliciosa pizza a la napòlitana les brindaré en cuanto esté lista  
-escuchaste Anita creo que hoy no cocinaré pues las nuevas vecinas nos han brindado de todo  
-tampoco así Romelia yo no me quedaré atrás y les brindaré unas deliciosas caracòtas -Ramona y  
ya las montaste a cocinar la última vez te quedarón un poco duras (risas) -pues ya verán que será  
para chuparse los dedos -estoy pensando que entre tanta comida diferente me puede dar una  
indigestión y no sabré a quien culpar -Jacinta siempre tu con tus ocurrencias -y tu Otilia que dices  
-pues yo solo quiero una salchicha alemana (risas) -mujer mejor entra otra vez a la fuente y te das  
un baño y te refrescas estas muy acalorada desde que viste a los vecinos nuevos y sus  
jovenzuelos (risas) -Mientras tanto en el pueblo se alquilaron varios locales comerciales con  
distintos fines comerciales como son venta de ropa, panadería, restaurante e impresión de todo en  
papelería. Sin duda alguna el pueblo crece con la inversión extranjera y mucho mas...*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (la vecindad vive y deja vivir, XIII)

*En poco tiempo el pueblo ha crecido siguen llegando de todas partes del mundo gente de buen vivir y gran capital humano e industrial para invertir en bien de la tierra y su gente que les recibe con mucho amor un gran intercambio de vivencias y costumbres sigue su curso de crecimiento. Nuevas costumbres en la vecindad al rededor de la fuente al terminar la jornada de trabajo se reunèn los vecinos y cuentan las experiencias del día.*

*-hola vecinos han llegado al pueblo gente nueva abrieron nuevo supermercado (chinos) y mañana Aaròm y Maryam inauguran su negocio exquisito en tè e infusiones -y el proximo mes empiezan los vecinos argentinos a reclutar jovenes para motivarlos al deporte ya sabes que la pasiòn de ellos es el futbol y aquí hace mucha falta motivar a la gente en el deporte -aquí tenemos grandes beisbolistas pero es bueno ampliar horizontes -claro Manuel y hablando de actividades deportivas que tal una partidita de dominò por nuestra edad es lo mas recomendable desde la última carrera que pegue las piernas me quedaron temblando (risas) -un poquito mas y la sayona agarra a Pepe que realmente es el que lo merece (risas) luego les contaremos a ustedes vecinos esa historia no queremos asustarlos apenas estàn llegando (risas) -bien vecinos les he traído una pizza espero les guste para que piquen un poco -gracias Paola ¿ya llegaron Aldo y Giuseppe del restaurante? -si, ya vienen y Francesca también y donde estàn los otros -ya se nos unen apenas estàn llegando el día fue de mucho trabajo los pueblos cercanos ahora realizan sus compras aquí crecemos a pasos agigantados -que bueno y Jacinta donde anda -ya sabes ella todos los días ahora va al pueblo para inspeccionar y traer noticias (risas) -vecinos cuéntenos algo de su tierra y el por que se han venido de alla -los motivos son muchos y diferentes cada quien tendrá su propia historia que contar por mi parte les digo que solo me motivo la aventura de conocer otras tierras y culturas y probar suerte mi espíritu es aventurero -hablando de espíritus Antonio ya te invitaremos a tomar unas cervezas debajo de aquella ceiba que ves a lo lejos -si ya la veo se ve un poco tètica -ah, eso es porque es de noche pero en el día es una belleza la sombra que brinda y tu porque te has venido Albert tu país es grandioso hoy en día -lo que pasa es que tenemos un familiar residenciado aquí hace algún tiempo perdimos el contacto con èl y estamos en una constante busqueda donde quiera que llegamos y al llegar a esta tierra nos ha gustado tanto que decidimos quedarnos en ella -nosotros tenemos nuestros hermanos en Portugal atendiendo negocios familiares y venimos ampliar aquí la misma rama ya sabes Manolo somos amigos panaderos -claro por mi no hay problemas con eso a falta de pan buena son tortas (risas) -mujeres bajen ustedes todas a conversar un rato también -ya vamos estamos preparando algunos bocadillos para competir con nuestras nuevas vecinas a ver a quien le queda mejor (risas) -yo con esta hambre mujer me como un elefante -miren Giuseppe trae cervezas y que tal una cumbia ayer llegaron nuestros vecinos colombianos de sus largas vacaciones extrañando su delicioso café -han traído chaquetas y botas de cuero para la venta mañana vere que les compro -Pepe mucho cuidado y le compras algo a nuestro hijo Tony ya esta crecídito y con familia y de paso aún le tienes que ayudar con los gastos no faltaria mas que aprenda de los hijos de nuestros nuevos vecinos madrugan con sus padres asisten a sus estudios y ayudan en el negocio a sus padres -y por cierto Anita que esta mañana antes de irse a trabajar vi algunos sembrando en el campo de atras hortalizas y los jovenes sembraban árboles cuando mis nietos vengam los pongo a sembrar para que aprendan a ganarse el pan...*

*y la vida continua...*



## NOTAS DE VIDAS (la vecindad vive y deja vivir, XIV)

*El sonar de sirenas anuncian acudir de inmediato al refugio el cielo esta iluminado cual rayos caen las bombas tras sòrdidas explosiònes derrumban casas todo es confusiòn -¡Amina, Amina! corre con el niño no te detengas yo voy detras de ti con la niña tarde me di cuenta que mi pequeña dejo de existir al recibir fuertes impactos de explosivos aùn así camine con ella en mis brazos Amina lloraba desconsolada deambulamos por horas entre el tumulto de gente ya el agua escaseaba y de improviso en la carretera pasaron camiones y nos trasladaron al hospital mas cercanos eran muchos los heridos dimos sepultura a nuestra hija y en la primera oportunidad que tuvimos al regresar la calma imigramos a tierras lejanas con el dolor de abandonar la tierra que nos vio nacer y allí quedaron los restos de nuestra hija en un baño de lagrimas.*

*-Todos los vecinos hicieron silencio y unos niños de ojos muy grandes al escuchar la historia exclaman: ¡señor, señor! queremos invitar a su hijo a jugar con nosotros -Abrahan les pregunta ¿y de donde vienen ustedes? -de la calle señor pasamos hambre y frio y sin un techo donde dormir en otros tiempos ahora vivimos con nuestros padres adoptivos en esta vecindad sus nombres son Zèus y Tritòn -Con los ojos llenos de làgrimas Abrahan dijo que si y los niños corrieron felices al rededor de la fuente con Amina -señor Abraham sostenga a mi niña quiero ver donde se ha ido a meter Pepe lo mande a echar un vistazo en la cocina porque deje en el horno la cena y me huele a quemado -Abraham tomo en sus brazos a la niña y la abrazo como aquel día que abrazo a su pequeña de inmediato se le unieròn los vecinos argentinos de la otra vecindad invitaròn a Otilia a bailar un tango -Asì se hace vecina (grita Romelia) enseñales que también sabes bailar tenia un vestido negro seño y lo rasgo de un lado èl argentino la tomo de la cintura con fuerza la inclino hacia atras y hacia adelante y esta le enlazo la pierna con la suya y así siguieron disfrutando todos de un exquisito y apasionado tango -¿Pepe pero que haces? ¿acaso te mande a ver la televisiòn? has dejado quemar la cena -calla mujer me interesa esta noticia habla de tantas guerras me pregunto hasta cuando nos mataremos unos a otros ya ves lo que contaròn nuestros vecinos y cuantas vidas se han perdidò a causa de tanta injusticia en el mundo y donde no caen bombas explosivas también mueren igual que en una guerra la delincuencia se desata y de seguir así no podremos salir de las casas -te entiendo vamos a unirnos a nuestros vecinos un rato y olvida eso en este momento ahora se trata de compartir y resurgir entre cenizas mas de uno de ellos -mujer a veces temo por nuestro país tengo fe en que todo seguirá su curso para bien vamos pues a levantar ese animo siquiera por un momento...*

## NOTAS DE VIDAS (la vecindad vive y deja vivir, XV)

*Después de un movido fin de semana comienza de nuevo la faena diaria los niños al colegio hombres y mujeres al trabajo tal es el silencio en la vecindad que Lalita sentada en su balcón recuerda los tiempos en que su difunto marido compartía con ella momentos que no olvidará y de sus hijos que aunque hoy se encuentran lejos de ella por motivos de viaje al extranjero en aras de adquirir mayores conocimientos y hacer fortuna trabajando hoy da gracias por las experiencias vividas y de aún sentir que sobran motivos para seguir compartiendo momentos cada día de pronto la saca de los pensamientos su querido Simón quien se ha convertido en alguien muy especial en su vida. -Mi querida Lalita hoy tengo mucho trabajo en el consultorio habla con tus vecinas a ver si entre alguna de ellas hay alguien que pueda realizar trabajos de oficina necesito con urgencia una secretaria que se encargue de lo administrativo ya la enfermera tiene mucho trabajo y recuerdas el apartamento del que te hable cerca del consultorio esta noche espero tu visita sin falta quiero inaugurarlo contigo finalmente decidí comprarlo -Claro que iré doctor necesito un examen urgente (risas). -Jacinta ¿donde estas mujer? -hola Lalita hasta yo voy a trabajar estoy esperando a Otilia vamos ayudar un poco en la papelería -hablando de eso ¿alguna de ustedes sabe de administración? Simón necesita una secretaria en el consultorio -pues la verdad yo ya me he comprometido con nuestros vecinos alemanes en la nueva imprenta sin embargo dile a Otilia yo se que ella tiene experiencia en oficinas -listo dile que pase por el consultorio hoy mismo si es posible. -hola Anita ¿donde has comprado esa cartera tan hermosa? -ayer en el pueblo a nuestros vecinos colombianos tienen gran variedad en su tienda lo mejor en ropa íntima y viste la tienda exquisita de perfumes que abrieron los franceses si seguimos así no tendremos que buscar nada en la capital (risas) -y nuestros nuevos vecinos están encantados de lo fructífera que es nuestra tierra en el campo la gente no se muere de hambre entre la siembra y la cría de animales tanto avícola, vacuno, porcino y de la pesca no hay otro igual, la verdad es que el venezolano es gente trabajadora -claro Anita y Pepe y Manuel son pruebas irrefutables de lo que dices trabajan de sol a sol desde que les conozco Pepe con su siembra y Manuel con su ganado cada uno en lo suyo se destaca sin par -vecinas recuerden también que somos un país petrolero y eso atrae la inversión extranjera esperemos que nuestros gobiernos sepan valorar lo que tenemos en bien de nuestro país -tienes razón Ramona es un intercambio que favorece el crecimiento financiero de los pueblos todo queda en las manos de aquellos que los gobiernan esperemos que todo sea para bien de la nación...*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (la vecindad vive y deja vivir, XVI)

*Es un bello país en un clima tropical donde originarios y extranjeros compartieron el crecimiento por un periodo en el tiempo en total libertad desarrollando la economía y la mezcla de las razas. Tiempos de cambio llegaron a la gran vecindad que es un grano de arena en el mar de riquezas naturales de tan hermosa tierra.*

*-¡Vecinas, Vecinas! reunión urgente esta noche en la fuente tenemos que hablar de un movimiento que se rumora ha comenzado en la capital de nuestro país es de sumo interés pues nos afectará a todos por igual. -Todos los habitantes de la vecindad se encuentran consternados ante la noticia que corre en todo el país se inician nuevamente revueltas de jóvenes políticos en contra de un sistema de gobierno que poco a poco se ha ido infectando de corruptos políticos se repite la historia -Cuidado y es peor el remedio que la enfermedad no crees tu Manuel -pues que te puedo decir Pepe si tu y yo sabemos que poco a poco la mano de obra del campo se nos ha ido a la capital abandonando la tierra esta inflación nos esta tragando -se han dado cuenta el resultado del cierre de empresas -Manolo me contaron que no te llega la harina ¿como vas hacer pan? -la verdad no veo esto nada bien y nuestros vecinos extranjeros dicen que tendrán que irse si esto sigue así -pues te cuento que mas de uno entre nosotros lo esta pensando también -ya se fue Lalita sus hijos vendieron lo que tenían aquí y abrieron camino a un país hermano -pues yo no me voy de aquí porque esta tierra también es mía y la voy a defender a capa y espada -¡AH! miren a Jacinta nos salio revolucionaria -no tanto lo que pasa es que cualquier sistema falla ante el terrible cáncer de la corrupción y en este país parece que el que llega al poder le da esa terrible enfermedad todo lo que tiene que ser es político y pare usted de contar -a ver Jacinta yo lo único que te digo es que en la mesa de operación de un hospital que me busquen un cirujano, en la panadería un panadero, en la zapatería un zapatero etc. etc., y cada quien en su profesión se destaca por su excelencia o me vas a decir que un doctor puede reparar mis tacones ¡claro que no! o un zapatero puede entrar a operar en una sala de cirugía -¡Anita mas claro no canta un gallo chica! y por cierto vamos a dormir mañana temprano hay que madrugar para hacer la cola o nos quedamos sin alimentos -donde se habrá metido Pepe lo estoy cazando dice que esta viendo las noticias en la televisión y cuando llego cambia de canal creo esta viendo un programa de sexo -Anita si no prestas la batea déjale soñar tranquilo chica (risas)...*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (nacer, vivir y morir) - 1 -

*En la puerta de embarque de aquel aeropuerto Isabel y su esposo esperan la hora del abordaje entre tanto conversan de grandes planes para el futuro de su primer hijo el cual nacerà lejos de la tierra natal de sus padres.*

*-Cristian solo espero que no se presenten en el aviòn los dolores de parto desde esta mañana siento malestar -descuida Isabel, son pocas horas de vuelo y al llegar iremos directo a la clínica ya todo lo tengo perfectamente controlado a nuestro futuro hijo le espera una vida llena de grandes oportunidades las cuales poco a poco han ido desapareciendo en nuestro país -no puedes negar que en nuestra tierra trabajando hicimos una gran fortuna pero eran otros tiempos -todo eso se acabo Isabel, gracias a los gobiernos que actuaron malversando los fondos de la nación ahora a todos nos toca pagar por justos y pecadores. -Finalmente llegaron a su destino y nació el pequeño Carlos Alberto. -Entre tanto en el país que dejaron en medio de la gran crisis económica en la avenida de la gran capital una ambulancia se dirige a toda velocidad a las puertas de una clínica y llegan de inmediato los camilleros se trata de una señora embarazada la cual llevan directo a la sala de cirugía su doctor de cabecera le estaba esperando para practicarle cesàrea según lo acordado -señor Julian en poco tiempo estarè con usted -gracias doctor, Marcela te espero en la habitación -Julian ya se que nombre le pondremos se llamarà como su abuela ¡Rosalba! -Luego llegò en un taxi a la misma clínica otra señora en situación de parto le pasan a la sala de espera y le dicen al familiar que se dirija a la oficina de admisión -¿señor tiene seguro? -no -la secretaria le informa el costo del parto normal y el costo de cesàrea si se presentará el caso y Josè viendo que no puede cubrir tan elevado costo decide llevarse a Juana a otro centro asistencial y así recorrieron algunas otras clínicas hasta que finalmente decide ir a un hospital le dicen no hay cama ya los dolores son insoportable y el chofer les ve con preocupación y le dice: señor si me permite en el próximo hospital no pregunte solo entre y llèvela directo a emergencias hace tiempo aquí parece que la ley es del mas fuerte -al llegar finalmente a un hospital que la recibe entre un charco de agua (rompiò fuente) la pasan en camilla al quiròfano y nacen dos criaturas el doctor le le pregunta -¿que nombre le pondras a tus hijos ? has tenido dos varones -y Juana contesta: Reinaldo y Jesùs ¿donde esta Josè? si se refiere a su esposo està en la sala de espera.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (nacer, vivir y morir) -2-

*Lejos de su país Isabel y Cristian se dedican a los negocios ofreciendo a su hijo un nivel económico libre de cualquier privación, por su parte Carlos Alberto le retribuye a sus padres dedicando todo el tiempo posible a estudiar y así alcanzar el diploma que finalmente le acredita como todo un Ingeniero en construcción -Hijo hace algún tiempo que te graduaste y veo que pasas horas en tu escritorio entre planos y más planos ¿algo que me quieras contar? -si papà, estoy trabajando en una idea que tengo en relación a un proyecto de construcción -que bien cuentas conmigo en cuanto lo tengas listo hablaremos para el respaldo financiero etc. etc., -gracias papà aun falta tiempo para eso quisiera antes tomar unas pequeñas vacaciones y visitar a los abuelos la temporada pasada no vinieron por razones de salud -estoy de acuerdo contigo hijo también iré yo quiero ver a mis padres -y se puede saber ¿por cuánto tiempo se irán? que sea poco ya que estaré solo al frente de los negocios Isabel recuerda que eres pieza importante en la vicepresidencia -descuida amor será poco tiempo.*

*-En la tierra que vió nacer a los padres de Carlos Alberto la vida no es fácil es un constante ir y venir trabajar y trabajar ganando menos cada día y gastando más de lo que ganas en un hermoso penthouse es el caso de Julian y Marcela han cambiado el auto familiar por una lujosa camioneta y los giros a pagar son excesivos el semestre universitario de medicina que cursa Rosalba esta por las nubes y en esta profesión al igual que otras no dejas de estudiar -hija al culminar la carrera que tienes en mente -pues quisiera disfrutar de un buen descanso en una playa lejana -hablaré con tu padre -gracias mamá y por favor quiero ir sola (risas)tengo que hablar con papà quiero cambiar mi auto -bien te lo has ganado ya eres mayor de edad y sabes lo bueno y lo malo y respecto a lo otro yo creo que o vas de viaje o cambias el auto ambas cosas no creo que se pueda hacer por ahora.*

*-En el barrio con calles de tierra lejos del centro de la capital son las 4 de la madrugada y Juana se levanta hacer el desayuno de su esposo y sus hijos, José ya esta lista tu vianda del desayuno al igual que las de Reinaldo y Jesús -mamá cuantas veces tengo que decirte que no quiero llevar vianda a la universidad -pero Reinaldo hijo son muchas horas de estudio y la última vez no dieron el tiquet de alimentación -y tu Jesús ya estas listo se te hará tarde no pierdas el nuevo empleo que has conseguido en la construcción de la nueva fábrica -ya mamá y dame también el desayuno de Reinaldo el llena la cabeza de letras y yo la barriga de arepas (risas) -que has dicho bruto ignorante algún día te arrepentirás de no estudiar -por ahora ayudo en los gastos de la casa mi papà no puede solo con todo algún día tendré tiempo de estudiar -lo dudo si sigues saliendo del trabajo cada fin de semana y te gastas en licor más de la mitad de lo que ganas -¡es mejor que te calles! -ya no peleen de nuevo o le diré a su mamá que no haga más desayuno.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (nacer, vivir y morir) -3-

*Han llegado Isabel y su hijo Carlos Alberto a la casa que vio nacer al abuelo este sale a recibirlos y se nota un signo de tristeza en su mirada.*

*-¿Abuelo querido como estas y la abuela? ¿papà donde esta mi mamá? -no he tenido tiempo de avisarles que ayer le he llevado a la clinica con un fuerte dolor de cabeza y la han dejado en observación para realizar exámenes pertinentes les estaba esperando -Carlos Alberto dejemos las maletas y vamos de una vez a ver a tu abuela -conduce tu el auto Carlos A., estoy realmente agotado ha sido un día de gran preocupación para mi al ver tan quebrantada la salud de tu abuela. -Al llegar a la clinica se dirigen a la habitación en el momento que una doctora examinaba a la abuela -adelante solo realizo examen de rutina soy la doctora Rosalba y ustedes supongo son sus familiares -así es doctora que nos puede decir del estado de salud de mi madre -por ahora realizamos estudios para determinar a traves de exámenes el próximo paso por ahora se presume un tumor queremos saber el estado del mismo -todos con profunda tristeza ven a la abuela en la cama en estado de somnolencia Isabel besa a su madre en la frente mientras Carlos A., se dirige a la doctora Rosalba -doctora quisiera saber si puede decirnos algo mas soy el nieto de la paciente -por un instante ambos se miran en silencio y Rosalba reacciona y le contesta: les mantendremos informados con el avance de estudios que debemos realizarle a la paciente ahora debo irme es recomendable que un familiar acompañe a la paciente por el estado delicado que presenta -descuide doctora me quedare con mi abuela -gracias hijo necesito descansar tu abuelo y yo vendremos en la mañana -el abuelo besa a la abuela en la frente y se va a casa con su hija.*

*-Marcela desde que nuestra hija empezò a trabajar en la clinica no hemos logrado compartir en familia con ella -Julian realmente llega agotada muchas veces le llevo un vaso de leche y es todo lo que cena en la mañana se va muy temprano -cuando le veas dile que su padre quiere compartir con ella a ver si este fin de semana pasamos un rato en el club y se toma un descanso -si no tiene guardia en la clinica seguro compartirà con nosotros Cristian y por cierto la camioneta esta presentando fallas mecánicas -llévala al taller ya paso el tiempo de cambiar los autos cada año cada vez la inflación es mayor ahora debo irme tengo reunión de socios en la empresa y a ti como te va en tu negocio -pues nada fácil ya sabes que cada vez es mas difícil importar mercancia y un perfume cuesta hoy día mucho dinero.*

*-Hermano como van los estudios de arquitectura veo en tu habitación una maqueta que es una belleza -Reinaldo si no es por tu insistencia no lo hubiese logrado -te admiro Jesús trabajas de día la construcción y en la noche estudias y por si fuera poco conseguiste que pavimentaràn las calles del barrio -no es nada hermano es cuestión de proponerse y conseguir las cosas y tu como te va desde que te graduaste y casaste pocas veces se te ve por aquí mamá y papà deben estar por llegar ¿los vas a esperar? -claro quiero compartir con todos ustedes he tenido que atender asuntos del trabajo y les traigo una buena noticia -a ver dame un adelanto -no señor tendràs que esperar a que lleguen nuestros padres -bien esperaremos entonces mientras vamos a brindar también tengo una buena noticia -te lo tenias calladito cuéntame -la maqueta se la he mostrado al ingeniero Carlos A., recién ha llegado al país y esta a cargo de la obra donde trabajo y le ha gustado mucho y me ha dicho que tenemos que hablar que opinas -felicidades hermano suerte con tu proyecto y brindemos por el ingeniero.*

*y la vida continua...*

## EL COLOR DE LA TINTA

*En la aventura de la vida  
Cierta vez aquella tinta teñía  
de un color rojo su vida erá  
intensa la pasión marcaron sus  
letras en cada recuerdo  
y el transcurrir del tiempo torno  
de gris su color causando grandes  
tormentas sumída en un valle de lágrimas  
inexorables momentos de sus albores  
Horas menguadas le sucedieron  
de claustro cual abismo de soledad  
triste y vacío sin sentido  
resurge el color de la tinta con  
gran furor de púrpura se viste hoy  
se regodea en un arcoíris multicolor.*

## NOTAS DE VIDAS (nacer, vivir y morir) -4-

*La casa que antaño fue nido del gran amor de los abuelos hoy la cubre un manto de tristeza en la ausencia de la abuela la misma dejó de existir a raíz del tumor cerebral. El abuelo pasa los días enteros en el estudio leyendo en ocasiones Carlos A. al regresar de sus actividades laborales le invita a dar una caminata por los alrededores ocasión para llevar a Venus la mascota consentida de la abuela ya no corre por toda la casa permanece por horas frente a la mecedora de la abuela. -Abuelo tienes que salir con más frecuencia te pasas los días encerrado en el estudio has un esfuerzo o te me vas a enfermar ¿mamá hoy te llamo por teléfono? -sí y me dijo que cuando regreses yo debería irme contigo pero ya sabes que no lo haré aquí he vivido los mejores años de mi vida al lado de tu abuela y solo me quedan sus recuerdos y sus cosas así que puedes regresarte cuando lo dispongas tus padres están allá y te esperan -he decidido por ahora quedarme a tu lado me he reunido con un joven arquitecto y estamos juntos en un proyecto de construcción por otro lado te entiendo abuelo pero ya debes dejar ir a la abuela eso que haces con el tiempo no te hará bien afectará tu salud la vida continúa -y así cada noche Carlos A., comparte con su abuelo ayudándole a superar su profunda tristeza.*

*Entre tanto en otro lugar de la ciudad Rosalba comparte con sus padres momentos de un merecido descanso de las constantes emergencias que llegan a la clínica y que más de una vez le afectan emocionalmente unas de alegrías (nacimientos) otras de tristezas (enfermedades incurables y finalmente la muerte de un paciente) -hija muy pensativa ¿acaso hay un enamorado? -papá por favor otra vez con eso aún no les haré abuelos aunque he conocido a un joven y quedamos en vernos para compartir luego -hija la vida no es solo trabajar debes también compartir momentos de esparcimiento como este -sí mamá lo se todo tiene su momento y sin duda el mío también llegará y tu y papá disfrutarán de sus nietos.*

*Y en aquel barrio apartado del centro de la ciudad la noticia corrió como el agua en el río -vecinas ya se enteraron de la buena noticia Juana se muda del barrio sus hijos le han salido estudiosos el que se caso (Reinaldo) dió la inicial del apartamento para sus padres y Jesús paga los giros restantes sí que lo merecen Juana lavando y planchando y José cada día sin descanso en la carpintería solo han trabajado para esos hijos privándose de tantas cosas todo sea por la familia -pues vecina -a veces resulta otras no y los hijos no agradecen y se van y se olvidan de sus padres ya ves la vecina de la esquina vive de la caridad de todos sus vecinos por allí hay un dicho que dice así "una madre cuida diez hijos, pero diez hijos no cuidan una madre".*

*y la vida continúa...*

## NOTAS DE VIDAS (nacer, vivir y morir) -5-

*Es un día como tantos de intensa labor en la obra en la oficina Carlos A., toma un café con Jesús mientras observa la maqueta que este ha elaborado y ambos llegan a un acuerdo para la realización de su construcción. -Ingeniero agradezco la oportunidad que me brinda al trabajar juntos en este proyecto -igualmente Jesús te has convertido en todo un arquitecto -ambos observan a través de la ventana la culminación de los últimos detalles de la obra que les permitió conocerse -mira quien llega nuestro ingeniero electricista Lisandro acercate y comparte un café con nosotros tengo algo que plantearles que opinan de una sociedad -y los tres levantaron sus tazas de café y brindaron esa mañana sellando así lo que sería el mejor proyecto de sus vidas. -Abuelo hoy tengo una cita con una chica -que bueno ¿y la conozco? -sí, se trata de la doctora Rosalba -sí, ya se quien es pues espero la pases bien y cuando quieras puedes traerla a esta tu casa -gracias abuelo. -En un elegante restaurante Carlos A., espera la llegada de su hermosa Rosalba quien hace su entrada y es tal la belleza que todos voltean a verla luce un traje que delinea suavemente las curvas de su cuerpo sus piernas resaltan al caminar con soltura y elegancia y al girar la cabeza su cabellera libre y sedosa deja al desnudo la sensualidad de sus hombros en un pronunciado escote -Carlos A., se pone de pie la recibe con un beso en la mejilla.*

*En el conjunto residencial Marcela y Cristian comparten momentos al recordar la niñez de su pequeña Rosalba -amor parece que fue ayer cuando la lleve al preescolar y solo jugaba con sus muñecas -recuerdas cuando baile con mi hija el vals de sus 15 años inolvidables momentos querida Marcela ahora me parece que va en serio esta relación con el ingeniero -me comentó Rosalba que los padres de él viven en el exterior y regreso a pasar una temporada con los abuelos y decidió quedarse con el abuelo a raíz del fallecimiento de su abuela quien fue paciente de Rosalba en la clínica -sí, así fue como se conocieron dentro de poco tiempo le invitaremos a una cena familiar en cuanto decidan formalizar compromiso -Cristian y el asunto de corrupción que descubriste en la empresa en el que se vio involucrado el gerente de ventas que resolviste -pues él al verse descubierto puso la renuncia y ya tengo otra persona trabajando en su lugar es lamentable que después de tantos años de prestar sus servicios muy bien remunerados con jugosas comisiones él se prestará a semejante desfalco pero eso ya es historia espero que le sirva de algo la mala experiencia de haber perdido lo que tantos años le costó como dice un dicho por ahí "errar es humano, rectificar es de sabios"*

*Ha llegado el gran día de la inauguración del apartamento ubicado en el mismo edificio que vive Reinaldo con la intención de tener cerca a sus padres quienes ya son tercera edad y Jesús totalmente de acuerdo con su hermano decide que es lo mejor para todos - Juana recorre su casa ahora vacía y recuerda sus años compartidos en ella en ese momento corre una lágrima por su mejilla al ver sus rosas en el patio de atrás y una imagen pasa por su memoria son sus hijos pequeños uno estudiando y el otro armando casas con cajitas de fósforos vacías y cercas con palitos de helados la vida es así el tiempo pasa y todo cambia los hijos crecen y se casan es el caso de Reinaldo y en poco tiempo también se casará Jesús -querida ya es hora de irnos nos esperan nuestros hijos en el nuevo apartamento y tus vecinas de tantos años están ansiosas para acompañarnos en el compartir -sabes amor no pensé que me costaría tanto dar este paso estoy tan acostumbrada a esta mi casa y al barrio que dentro de tantas carencias materiales en lo sentimental es un caudaloso río de amor los vecinos se ayudan unos a otros en las buenas y las*

*malas siempre se comparte los amigos aún en la distancia siguen siendo amigos -bien salgamos y cierra las puertas y ventanas y dale las llaves de la casa al hijo de tu vecina María quien ya la compro entre tanto su mamá se encargará de regar las plantas mientras él se casa y trae a su esposa a vivir aquí ya vez la casa no estará sola vendrán nuevos niños a correr en el patio en poco tiempo.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (nacer, vivir y morir) -6-

*Desfiles de hermosas carrozas adornan las avenidas de la ciudad entre comparsas y exóticos disfraces todos celebran el carnaval disfrutan cantando y bailando con antifaces de muchos colores Rosalba, Carlos A., Jesús con su novia y Reinaldo con su esposa y los niños, todos en caravana caminan bailando al son de la samba caramelos papelillos y serpentinas todo es alegría.*

*Se aproxima el gran día y en el aeropuerto Carlos A., recibe a sus padres quienes vienen hacer acto de presencia a la ceremonia nupcial próxima a celebrarse entre él y su amada Rosalba, así mismo el abuelo se alegra al ver a su pequeña Isabel tan hermosa como su madre. -Cristian tanto tiempo sin verte ya me dijo mi nieto que los negocios te tienen ocupado muy pronto ustedes estarán rodeados de nietos -y usted Don Alberto será bisabuelo (risas) -entre tanto Isabel abraza a su hijo mientras una lágrima de felicidad corre por su mejilla. -Padres mañana asistiremos a una cena en el Penthouse de los padres de Rosalba con el fin de que los consuegros se conozcan y compartir todos como una gran familia que pronto seremos. -Ahora comparten al conocerse finalmente los padres de Carlos A., (Isabel, Cristian) y el abuelo, los padres de Rosalba (Julian y Marcela) las mujeres conversan luego de la cena los detalles del matrimonio mientras los hombres saboréan una refrescante bebida y ríen de los cuentos del abuelo -sabían ustedes que en mis años mozos yo era de los chicos de mi barrio el mas buenmozo y las chicas se peleaban por mi hasta que apareció la mujer mas hermosa sobre la faz de la tierra y para verla solo basta mirar a mi pequeña Isabel.*

*Luego de la ceremonia nupcial en la terraza de la casa del abuelo celebran el brindis en la intimidad familiar y en compañía de algunas amistades. -Es un placer conocerles señora Juana y señor José conozco desde hace algún tiempo a sus hijos (Jesús y Reinaldo) somos grandes amigos les presento a mi esposa Rosalba y a nuestros padres y a mi querido abuelo bien ya estamos todos reunidos ahora hagamos un brindis por la vida en este compartir lleno de amor y felicidad.*

*Pasado algún tiempo llegan a la casa del abuelo Carlos A., con Rosalba y los niños Marcela les recibe algo preocupada la salud del abuelo esta quebrantada. -No he logrado hacer que se alimente la enfermera le ha puesto suero he querido llevarle a la clínica pero el doctor dice que le deje descansar en su hogar ya no se puede hacer nada mas que esperar -hola abuelo estoy a tu lado como estas hoy -estoy al lado de mi amada me siento bien y en paz -la enfermera tomo su pulso y con un movimiento de cabeza les indico que dejo de existir.*

*Entre tanto en el apartamento de los padres de Jesús y Reinaldo se encuentran reunidos en familia Juana rodeada de sus nietos y las esposas de sus hijos, observa al primero de sus nietos y recuerda a su difunto esposo querido -Reinaldo te has dado cuenta del increíble parecido que tiene José con su abuelo hasta en los gestos se le parece -si mamá siempre lo dices y las gemelas de Jesús son idénticas a ti (risas).*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (experiencias en el ahora) -1-

*En un elegante club privado celebran la gran rumba nada es prohibido todo es permitido solo hay una consigna "se feliz a tu manera y deja al otro serlo también" -chicas que les parece si todos entramos a la piscina -pues quiero ver como te lanzas con toda la ropa y zapatos Yin (risas) -te has vuelto loca Susan quien dijo que era con ropa -todos gritan ¡a ver quien salta primero a la piscina! -y todos entraron con ropa y sin ella igual la pasaron bien en la mañana algunos al rededor de la piscina dormían y otros en la grama -a ver a levantarse todo el mundo el club lo alquilamos por 24 horas hay que desocupar el lugar -todos emprenden el regreso a sus casas algunos a su departamentos de solter@s otros a la casa de sus familiares. -¡Ernesto estas son horas de llegar a tu casa! -mamá por favor ahora no dejame dormir debo recuperarme -tu padre quiere hablar contigo estas descuidando tus responsabilidades. -En la misma urbanización Susan enfrenta el reclamo de su padre -acaso harás lo mismo que hizo tu madre se dedico a la bebida olvidando la responsabilidad de una familia -ya basta padre hasta cuando tendré que decirte que no soy mi madre ¿alguna vez te has preguntado por que ella se fue de tu lado? y equivocadamente se dedico a la bebida en fin supongo es asunto de ella, y recuerda que soy otra persona y vivo mis propias experiencias de vida, no todo es trabajo y mas trabajo es lo único que hacia mi madre mientras tu nunca estabas en casa por una u otra razón igual no hablemos del pasado ya no tiene caso por mi parte ya habia olvidado la última vez que sali con mis amig@s -hija disculpa si alguna vez sin querer te comparo con ella solo quiero el bienestar para ti claro que en la vida todo no es trabajar y trabajar hay tiempo para todo en la vida hija. -Yin ha llegado a su departamento sale a su encuentro su fiel mascota el mejor amigo su perro siempre le recibe contento y celebra su llegada corriendo de un lado a otro moviendo su cola le hace cariño le da su ración de alimento mientras abre las puertas del balcón y toma asiento en la butaca y disfruta de un hermoso atardecer.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (experiencias en el ahora) -2-

*En la capital un día de semana laboral el tumulto de gente se desplaza hacia el tren todos quieren entrar a la vez es un verdadero pandemònium Ernesto logra ver a Susan y le grita nos vemos en el negocio de Yin en la noche esta asiente con un saludo levantando el brazo y batiendo la mano. En la cabina del tren imposible sentarse todos van de pie una viejita con cara de disgusto observa desde su asiento a una pareja que se besa sin importar que les vean por su parte Susan sonrie y le divierte la situación mientras en otro asiento una madre calma el llanto de su bebe ofreciendole un biberòn lleno de agua este por su parte lo rechaza y llora aún con mas fuerza la viejita al darse cuenta le dice a la madre: -es que no te das cuenta que tiene hambre dale el pecho hija la joven madre obedece y el pequeño se alimenta quedando dormido Susan le hace un guiño a la viejita al cruzar la mirada con ella y esta le responde igual.*

*-Buenos días Jaime adelante que te puedo ofrecer -buenos días Yin para empezar un café aliñado y un jugo de naranja natural -bien -extiende la orden a una de las chicas que trabajan en el negocio y le dice que sean dos café linda, Jaime cuéntame del grupo de amigos cuando nos reunimos nuevamente la pasamos estupendamente en el club -Yin espero sea muy pronto aunque tuve dificultades con Raiza a razón de mi última salida ella quiere andar por su lado y no quiere compartir con mis amistades sin embargo yo mas de una vez comparto con su grupo -¿que te parece si haces una reunión en tu casa e invitas a todos? -pues no se me había ocurrido lo conversaré con ella a ver que opina parece buena idea -pues todo sea por el amor a la pareja compartir juntos teniendo presente que hay momentos de espacio para cada quien -en eso llega el café y el jugo de naranja y Jaime exclama -¡este café tiene un aroma sin igual! ah pero que delicia el toque de canela y cada día lo preparan mas sabroso -Yin y que me cuentas de aquella chica ¿como se llama? -¡Martha! ella y yo nos llevamos muy bien cada quien en su casa y el fin de semana inventamos algo que hacer juntos casi siempre -pues eso se llama respetar los espacios en buena vibra y sintonía (risas) -bien amigo aquí esta lo que debo se me ha hecho algo tarde voy a la faena diaria esta noche nos reunimos aquí varios del grupo que tengas buen día -igual Jaime.*

*-Susan luego de terminar un día bastante agitado en la oficina camina por la avenida pensando en aquel chico que conoció en el club espera la oportunidad de verlo otra vez en eso Ernesto la saca de sus pensamientos al encontrarse de frente en la avenida con él -hola Susan ¿que vas hacer? ¿vamos al café de Yin? -hola Ernesto claro esta mañana en el tren era una completa locura viaje de pie todo el trayecto en la cabina no había ni un solo asiento disponible una viejita me alegro el trayecto en medio de una y otra cosa que pasa en la vida -ni que me lo digas el tren tiene sus historias son tantas vidas las que convergen allí a veces nos vemos las caras otras no -y se puede saber que te traía tan distraída cuando nos encontramos de frente casi chocamos (risas) -no seas curioso Ernesto -espero no se trate de aquel tipo que me cae muy mal yo soy celoso de mis amigas -ya deja eso Ernesto ni siquiera tengo su número de teléfono quizás ni vuelva a verlo -eso espero o arde troya (risas).*

*y la vida continua...*



## NOTAS DE VIDAS (experiencia en el ahora) -3-

*El gran reloj de la catedral marca las 3 y el silencio deja escuchar las hojas volar libres al viento sentado en el banco de la plaza con la mirada perdida aún no se repone al impacto de aquel accidente automovilístico en que perdiera la vida su amada se resiste a la dolorosa soledad que le espera al entrar a su hogar y sentir en el alma un vacío de aquel espacio errante en que se ha convertido su vida de pronto le saca de sus pensamientos un perrito que se acerca a él moviendo la colita en silencio y le mira fijamente parece preguntarle ¿y ahora que? Jaime le dice - ¡que solos estamos en el mundo amigo! ven te invito a mi casa al menos seremos dos.*

*-Amigos hace ya un tiempo Jaime perdió a su compañera la soledad hace presa de su vida vamos a rescatarle organicemos una excursión y le invitamos a él le gusta mucho la montaña caminatas es propicio ahora para todos -estoy de acuerdo Yin ¿que dicen amig@s? -!si! gritaron todos -pues no se hable más -esta noche paso por su casa y le digo quien mas me acompaña -iremos todos.*

*Ahora la casa entre la penumbra apenas deja ver en el corredor a Jaime y su pequeña mascota quien se ha convertido en su fiel amigo inseparable desde aquel día en que como tantas noches el insomnio se ha convertido en la sombra de su vida -comienza a correr de un lado a otro y a ladrar moviendo la cola su fiel mascota "Roco" -y ahora que te pasa a ti amigo creo que tenemos visitas vamos a ver de quien se trata -todos entran a la vez saludan a su amigo mientras Susan se encarga de prender luces de la casa abre ventanas y Jaime con una ligera sonrisa le dice a todos hola amigos -en silencio todos se abrazaron en un gran abrazo de amor mientras Roco corria de felicidad por toda la casa detras de Susan celebrando la iluminación -amigos respetamos tu dolor pero ya esta bien de tanta soledad vamos este fin de semana todos a una excursión y queremos que te nos unas ¿que dices? -Jaime con la mirada nublada esboza una sonrisa y asiente con un movimiento ligero de cabeza en eso Susan llega con bebidas para ofrecer un brindis por la vida.*

*La montaña luce hermosa comienzan el ascenso y Roco siempre de primero en el grupo al llegar a la cima se puede respirar aire puro la vista es sin igual un momento de silencio y todos dirigen la mirada a una cascada cerca del lugar -a ver quien llega primero y todos corren hacia la refrescante caída de agua todos entraron mientras Roco se resistia a seguirlos Jaime le llamo -vamos Roco eres perro o gallina -todos rieron y Roco entro también -amigos agradezco este momento que la vida nos ofrece gracias a todos por ser y estar porque la vida es ahora.*

*la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (mar y rosa)-1-

*Entre la brisa que azota con fuerza las cortinas del balcón apenas divisa los pétalos de rosa que se lleva el viento*

*y caen en un mar de sentimientos encontrados que la dejan sin respuesta y en un profundo vacío. Se pregunta*

*así misma -¿quien soy esta vez? nuevamente la soledad la acompaña.*

*-hola, ¿estas ahí? -si, ¿dime como estas? -un día bien otro no tanto - ¿quieres contarme? -hoy no tal vez mañana*

*-Colgò el auricular y dejo su mente en blanco respiro profundamente y se dejo llevar por un suave sueño. Al*

*despertar nota su apartamento entre penumbras acaricia su mascota le alimenta y toma un tè dejandose caer*

*nuevamente en el sillòn del balcón. Y así pasan las horas, los días, los meses y los años entre las estaciones del*

*tiempo que poco a poco le van consumiendo los sueños no realizados y entre la búsqueda de sus recuerdos unos*

*presentes otros ausentes.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (mar y rosa)-2-

*Agradecida de todo cuanto la rodea sigue sus propios pasos visualizando un camino lleno de luz y aquellas*

*huellas la llevan a uno y mil caminos cual sol radiante le dan calor a su vida y otras entre la penumbra la claridad*

*de la luna la ilumina entre sueños. El reloj marca el comienzo de un nuevo día y la rutina sigue su curso*

*inevitable. Frente al espejo cada mañana se observa así misma y se dice: -¡vive tu vida nadie la vivirá por ti!*

*-Y aquí estoy entre mis cosas que marcan los días en un presente distante la humedad de la neblina flota entre*

*la marea que va y viene. -El sonar del timbre de la puerta y el ladrido de su mascota la sacan de sus*

*pensamientos.*

*-Hola, ¿como estas? -hola hermana -creías que no vendría pues aquí estoy ¿y que planes tienes para hoy?*

*-pues la verdad donde nos lleven los pies, solo salgamos a caminar*

*-sabes a veces es bueno no hacer nada y solo dejarse llevar viviendo el momento*

*-sí, me parece bien aunque entre la rutina de la faena diaria no es fácil vivir la bohemia ¿y esa valija?*

*-solo son algunas hojas en blanco para llenarlas de experiencias cada día sabes a todos nos llega el momento y*

*de eso se trata ¡vivir a plenitud en la profundidad de un mar y sus pétalos*

*de rosas!*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (mar y rosa)-3-

*Entre la tempestad de un mar de sentimientos sola con sus pensamientos se debate entre el odio y el amor.*

*-Y aquí estoy entre la neblina espesa que difícil es encontrarte en un laberinto que me lleva a puertas incontables*

*y al tratar de abrirlas todas unas abren otras no y ante estas no me doblego insisto y en el intento caigo en un*

*abismo y el grito hace eco en el alma que se eleva peregrina en el camino*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (mar y rosa)-4-

*Hermosa vista nos brinda el horizonte el día de hoy divina quietud entre el sordo silencio un grupo de aves*

*cruza el firmamento en un vuelo de total libertad.*

*-Hoy mis pensamientos navegan en aguas cristalinas y pétalos de rosas en sensual fusión fluye el amor en un valle*

*de pasión que arde y da calor a la vida en lo más profundo del alma.*

*y la vida continúa...*

## NOTAS DE VIDAS (mar y rosa)-5-

*Entre sueños logra desatar la plenitud de sus sentidos tantas veces como desee traer a su amante una y otra vez*

*el extàsis se hace presente con solo pensar en èl.*

*-Hola estas amor? puedo verte claramente y la fragancia de tu piel seduce el paladar saboreando cada parte*

*de ti entre caricias y susurros de los grandes amantes.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (mar y rosa)-6-

*-En la intimidad del momento disfrutò la calidez del sol al caer, y en el reflejo de la luna en la almohada, el rocìo en el cristal de la ventana, tras el rumor de una ola que llega a la playa y las hojas de aquel àrbol que se las llevò el viento tras el frìo invierno congelando en el tiempo tantos recuerdos.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDA (a mi manera)-1-

*-Al fin lejos de la rutina y un sin fin de obligaciones impuestas por el ambiente que me rodea es ahora el momento*

*de ocuparme de mi y solo yo marcar el camino a seguir.*

*Es la actitud la que determina un amanecer claro y radiante iluminando mi vida con fè y esperanzas y en el*

*atardecer llena de ilusiones inundar de placer plena de pasiòn cada anochecer.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (a mi manera)-2-

*Y es que son infinitos los momentos en cada paso que la vida nos brinda colmados de plenitud. Y allí estoy una con mis pensamientos.*

*-En la cocina tomo un café y se inicia un diálogo -a ver ¿como estamos hoy? -te dirè que mejor imposible suave y*

*ligera me dejo llevar por los sentidos como en este momento mi paladar disfruta la deliciosa bebida caliente*

*con un poco de canela y vainilla exquisito y agradable aroma percibo una y mil sensaciones sensitivas al contacto*

*con mi piel càlido recorrido de fluidos humedecen lo mas profundo de mi entre el silencio y los susurros amando la*

*esencia de mi ser y cada espacio de mi cuerpo puedo ver un mundo de amor lleno de pasiòn.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (a mi manera)-3-

*El camino invita a transitar libremente disfrutando de la brisa y del olor a tierra mojada entre helechos y flores*

*silvestres mis pies descalzos gozan la frescura de la grama verde desprovista de ropas me dejo caer y en el*

*silencio de aquella montaña solo escucho el trinar de los pájaros y puedo verlos volar en un cielo abierto*

*ahora soy una con aquellos que se elevan frondosos en un mundo natural entre las sombras de un gran silencio.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (realidad entre sueños)-1-

*Abriéndose paso cada día entre el bullicio de la gente de la estación del tren aquella hermosa joven de largos*

*cabellos y tierna mirada se dirige sin demora a la universidad.*

*-Hola Victoria ¿como estas hoy amiga? -hola Claudia, ya ves entre una cosa y otra un poco tarde se me hizo hoy*

*y dime ¿donde esta el resto del grupo? vamos a buscarlos en la sala de exhibición de arte, ¿presentaste tu cuadro?*

*-si amiga, tengo muchos y no sabía por cual decidir así que a nivel familiar eligieron el que realmente me gusta*

*mucho, pero ante el desnudo que representa ya sabes me averguenza un poco -Victoria amiga ya deja de ser tan*

*tímida por todo te ruborizas y esa pintura en particular me parece hermosa no me sorprendería que te lleves el*

*primer premio, -y dime Claudia ¿te reconciliaste con tu novio? -no chica lo mande a paseo, ahora tengo otro*

*¿que tal? -pues si eres feliz adelante amiga la vida es ahora para mañana es tarde -Victoria, no te has dado*

*cuenta lo bien que me aconsejas y te pregunto cuando es tu momento de abrir las puertas al romance, amiga*

*mas de uno aquí te mira al verte pasar y tu ni un saludo les das, -Claudia todo tiene su momento y el mio*

*aun no ha llegado, -y si sigues así no llegará ten presente la actitud cada día determina tus pasos en la*

*vida.*

*Victoria ganó el concurso de pintura en la universidad al llegar a casa compartió su alegría con sus familiares,*

*sentada en la terraza de su casa recordaba el divorcio de sus padres y la gran soledad y tristeza que su madre*

*sintió por mucho tiempo, pero afortunadamente eso ya paso ahora ella se ha vuelto a casar con un gran hombre*

*que la quiere y por igual quiere a sus hijos también, por otra parte su padre también se caso, en eso la presencia*

*de su hermano la saca de sus pensamientos -hola Alberto como vas en el estudio y tus actividades deportivas -*

*bien hermana ya las materias las aprobé y este fin de semana tenemos un juego amistoso en el campo de fútbol*

*¿vendràs? -pues claro que si.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (realidad entre sueños)-2-

*La mirada de Victoria se pierde en el horizonte al disfrutar del hermoso mirador de la ciudad rodeada de sus amistades celebran un reencuentro después de tanto tiempo, ahora todos han ingresado al mundo laboral hablan de tantas cosas a la vez.*

*-Victoria y que nos cuentas de tu vida estas en silencio -realmente hay poco que contar entre algunas actividades que realizo aparte de mi empleo ya saben que me gusta el arte en especial la pintura y así paso largas horas y en cuanto a amores dejo que fluya la vida, es importante para mi la confianza en la relación de pareja y realmente hasta ahora no he conocido quien me inspire eso -amiga querida en primer lugar la confianza esta en uno mismo y eso a la vez inspira confianza en el ambiente que nos rodea -se perfectamente a lo que te refieres querida Claudia sin embargo vivimos en un mundo lleno de inseguridad mas de una vez alguien se me ha acercado a preguntar alguna dirección y es tal el nerviosismo que no se en ese momento ni donde estoy yo, ahora si me entiendes amiga -claro que te entiendo pero en lo cotidiano de la vida hay de todo amiga y es mejor que trates de lidiar con eso y muchas cosas mas porque de seguir así llegará un día en que no quieras salir de casa -amiga no es para tanto pero tendré en cuenta tus palabras realmente ya lo he ido superando -Victoria acaba de llegar un nuevo amigo del grupo tu no le conoces -hola Carlos ¿como estas? -hola a todos caramba que agradable sorpresa verlos por aquí -nos hemos reunido para recordar época de estudiantes ven conoce a Victoria -hola un placer conocerte Victoria -hola igualmente creo que es un poco tarde y debo irme -que dices amiga ahora es que la noche es joven y vamos a divertirnos hemos combinado ir a bailar todos y no acepto un no -en ese caso vamos pero solo un par de horas -Victoria si te parece bien te ofrezco mi auto para llevarte -pues no lo se -amiga ya no dudes no es un extraño es amigo de*

todo  
el grupo -bien Claudia acepto y gracias Carlos por tu amabilidad.  
Y aquella noche se divertieron como nunca todos bailaron en grupo hasta amanecer.  
Victoria al día siguiente se levanto algo tarde de la cama y su mamá la esperaba en la cocina para brindarle  
una refrescante bebida -Victoria te divertiste anoche me alegro mucho hija debes hacerlo mas seguido no todo  
es trabajar y pintar cuadros la vida es ahora ten confianza y seguridad en todo lo que te propongas es el  
secreto de una vida plena y feliz.  
Madre e hija se abrazaron y Victoria desde ese instante sintió un mundo abierto de grandes oportunidades  
en el campo de la vida.  
  
y la vida continua...

## NOTAS DE VIDAS (momentos)-1-

*Conducía por la carretera entre la espesa neblina con dificultad divisaba las luces del auto que iba adelante  
el cual remolcaba un pequeño velero, tome un desvío por un angosto camino y finalmente una con la naturaleza  
del inmenso mar y en la vastedad el silencio me invitò a respirar profundamente, al llegar a la playa ya el sol  
comenzaba a calentar, camine desnuda a lo largo de la bahía entre la brisa del mar con olor a sal, me sumergí  
entre sus aguas que me abrazaban entre el vaiven de sus olas, a lo lejos un velero se acercaba y el conductor del  
mismo me saluda acercandose a los vestigios de un pequeño muelle casi desaparecido en el tiempo, me di cuenta  
que era el mismo velero que momentos antes vi en la carretera salí del agua y me cubrí con el pareo y èl  
lentamente aseguro su barca y camino hacia el lugar donde me encontraba -hola otra vez nos encontramos en la  
via mi nombre es Oscar es un placer compartir con alguien en el paraíso -hola soy Rosaura si, logre verte entre la  
neblina de la montaña pero de pronto desapareciste -sí, entre a la playa siguiente y al no verte pasar deduje  
estarias aquí si estas de acuerdo conversamos un rato -y porque no, dime Oscar ¿vienes seguido a la playa? esta  
es una de mis mas grandes pasiones me siento muy bien entre paisajes naturales -por mi parte alterno playa y  
montaña y por cierto Rosaura me di cuenta tomabas un baño cuando llegue, me gustaria compartir plenamente  
este momento contigo al natural -lentamente Rosaura dejo caer el pareo en la arena y corriò hacia el mar  
invitando a su amigo a bañarse juntos como Eva y Adam.  
  
y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (momentos)-2-

*La gran avenida iluminada ofrece noches de distracción y parranda, camina entre el bullicio de la gente con paso ligero solo quiere llegar a su casa y preparar la sorpresa antes de que llegue su amada, lleva un ramo de rosas rojas en la mano y en la otra una botella de champán. Jony observa desde el balcón el recibo de su departamento ya todo está dispuesto las velas a media luz y agradable música de fondo entre un camino de pétalos de rosa que llevan a la alcoba.*

*-Reina gira la llave y al abrir la puerta sus ojos brillan de felicidad su amado la espera con dos copas en las manos y aquella sonrisa que invita al amor -hola mi Reina tanto tiempo esperando este momento -brindemos mi amor por este momento y muchos más.*

*Ambos se abrazaron y besaron hasta perder el aliento ella se deja llevar mientras él la levanta y la lleva a la alcoba suavemente la va desnudando entre caricias y susurros se amaron con la fuerza de un mar bravío, con el calor de un volcán en erupción y el río que fluye con lava ardiente y entre las sombras de la noche la pasión de la lujuria los consumió a los dos hasta quedar profundamente dormidos, bajo un rayo de luz que entraba por la ventana como el único testigo fue la luna y su reflejo y al llegar la luz del día entre la calidez del sol nuevamente los amantes se devoran con el hambre de su gran pasión.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (momentos)-4-

*Caminante en solitario va marcando las horas que le suceden entre el sol y la luna*

*Y se pregunta así mismo mas de una vez -¿solo de esto se trata la vida?*

*la imagen en el espejo le responde -¡vive y deja vivir!*

*-es lo que hago desde el primer día en que nací*

*-continua tu camino disfrutando en el trayecto hasta el último de tus suspiros no hay tiempo para mas es ahora la vida.*

*Incontables momentos entre triunfos y fracasos en la red de su memoria quedaron en blanco.*

*Aquel día como tantos acumulados en el tiempo sintió renacer una y otra vez en la paz del silencio alimenta su alma nutriendola de amor y calma*

*la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (momentos)-5-

*-¡Halo!, -hola, ¿quien habla? -Mery, ¿y tu quien eres?, -Jony -hola ¿como estas? -¿bien y tu?  
un largo silencio entre los dos habla ahora de los años de la aurora que llegaron al ocaso  
es el eco quien responde de un abismo en el camino que les marco el destino  
en la soledad de aquellos momentos que llevan en el alma  
la calidez de su voz habla de amor y pasión  
galopan los recuerdos al presente en un instante  
solo se que te ame y me amaste  
cual estrella fugaz errante.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (momentos)-6-

*¡Explicarte lo que siento!, no se como hacerlo  
es profundo el sentimiento que llevo por dentro  
de tanto amor que nos dimos en nuestros encuentros  
consumiendo el amor en el èxtasis de la pasiòn  
te extraño tanto que me duele el pensamiento  
es tan larga la ausencia y cercana tu presencia  
se nubla la mirada en el horizonte  
ante la inmensidad y el cansancio de buscarte en el mundo  
y solo aquella brisa marina penetra mi piel  
al igual que tantas veces al compartir el aliento  
el sabor a sal dejo la sed al amar.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (momentos)-7-

*El secreto es el poder que llevo dentro de mi  
es igual a un punto de luz en la oscuridad de un mundo que le rodea  
es mi espacio sagrado donde solo ¡yo soy!  
en mis momentos de cordura y de locura  
soy mi defensor y acusador  
solo yo y nadie mas puede llegar allí  
y así puedo amar profundamente la vida  
cual imàn de atracciòn solo para el amor  
  
y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (momentos)-8-

*Como sentir que tu estas aquí y yo allá  
en el instante que mi fantasía se hace realidad  
es tu voz que acaricia como un canto de amor  
en la inagotable fuente de aquellos besos  
y en el calor de dos cuerpos haciendo el amor  
resiste en el tiempo cual hoguera la pasión  
eres mi inspiración  
y el mas sublime sueño de amor*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (momentos)-9-

*En medio del bosque totalmente a solas entre las sombras de aquella cabaña  
observa caer lentamente a través de la ventana las gotas del rocío entre las flores y los helechos  
comienza un renacer tras un anochecer que le robo la calma  
entre cantaros de agua que inundaron sus ojos en un mar de lágrimas  
la sonrisa le devuelve la alegría  
y el árbol del amor cubrió con sus pétalos color rosa  
aquel techo que una vez solo fue de caña amarga*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (momentos)-10-

*Así es amor, cuantos momentos a tu lado algunos apasionados  
otros en la ternura de aquel instante en que solo me dejo llevar  
como las olas del mar me inundas de amor  
¿hoy te he dicho?, ¿que, te amo?  
sí, cariño mío, ¡TE AMO!*

*y la vida continua...*

*(imagen tomada de la web)*

## NOTAS DE VIDAS (momentos)-11-

*La lluvia de sus pensamientos caen como cascada en la distancia que les separa  
es aquel sexto sentido que les acerca cada vez mas en sublimes sensaciones  
poesias y canciones hablan de amores y de tantas ilusiones  
cada entrega satisface la plenitud del momento  
-¡sabes amor!, la suave brisa trae la melodia  
mientras hacemos el amor  
en un mundo de letras*

*la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (almas gemelas)-1-

*Sopla con fuerza aquel viento en las estaciones del tiempo, destinados a encontrarse y a la vez alejarse es el karma de aquella pasión que los une y los separa.*

*-Al verlo sentí que le conocía de toda la vida o de otras vidas quizás, no podría explicar lo que transmite el momento cuando es eterno, y a la vez una voz interior dice: "esto ya lo viví" y te alejas lo mas pronto que puedes y no quieres volver atrás tu mirada, y le vuelves a encontrar en un cruce del camino y las fuerzas que resisten poco a poco desisten, y te entregas nuevamente a divagar en la orilla de un río y te dejas llevar por su corriente. -Y dime, ¿que decisión tomarás esta vez? -la verdad solo dejaré que fluyan los días llenos de sol y las noches llenas de luna.*

*El tic-tac-, del reloj marca las horas y la red de oficinas van quedando a solas, Jesús toma el bolso y las llaves, lentamente se dirige al pasillo y se percata de la soledad del edificio, sus compañeros de trabajo se han ido, al llegar al estacionamiento solo un auto se encuentra en el lugar, gira la llave enciende su auto y se aleja lo mas pronto que puede de allí.*

*En un agradable mirador se encuentra Rossi disfrutando de la vista que ofrece el paisaje, mientras sus hijos corretèan la estancia, de improviso sopla una fuerte corriente de aire y las hojas de los árboles vuelan por doquier, -niños es hora de irnos se acerca una tormenta -disculpe señora, si me lo permite creo que lo mejor es entrar a la fuente de soda ya comenzó a llover -vamos mamá por un helado -hola gracias por la sugerencia, -¿nos conocemos? creo de alguna parte conocerla pero no estoy seguro, -si, no recuerdo donde le he visto antes, pero también creo conocerlo.*

*Aquel día compartieron un momento entre los tantos que les sucedieron en el tiempo.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (almas gemelas)-2-

*Tras el cesar de la lluvia la fresca humedad y el olor a tierra mojada inunda la estancia, charlaban amenamente Rossi y Jesùs como grandes amigos, quien les veìa pensaria que se trataba de una linda familia, sin embargo recién acababan de conocerse debido aquel sorpresivo vendaval que les llevo a guarecerse en aquella fuente de soda, se despidieron con un hasta pronto en la mirada.*

*Rossi vive un mundo de apariencias en el hogar, todo esta en su lugar menos ella, cuantas veces ha presentado que su vida se repite en una constante de una absurda rutina, solo sus hijos abarcan la totalidad de su universo como sus mas grandes y eternos amig@s, la llegada de su esposo la saca de sus pensamientos, -hola, ¿preparaste la cena?, ¿y los niños?, -hola, tu cena esta en el micro y los niños duermen -voy a caminar un rato, -espera debo decirte que ya se inicio el divorcio y esta semana voy a mudarme a otro lugar, y èl piensa en silencio (es lo mejor esto ya no es vida para ninguno de los dos, tenemos derecho a otra oportunidad en la vida), sin decir palabra Rossi toma su abrigo y cubre su cuerpo por completo, sale a la calle y deja su rostro y cabellera libres ante la brisa que le acaricia suavemente las mejillas, ahora su mente esta en blanco cual libro de vida que inicia a partir de ese momento.*

*Mientras tanto Jesùs comparte una vida con la mujer que siempre le ha amado cariñosa y madre perfecta de sus hijos, la cual se entristece al ver que nada puede hacer ante los constantes cambios de humor de Jesùs que profundizan cada día mas su inconformidad ante el mundo que le rodea, un día es igual al otro en un perfecto horario para todo nada falta en el hogar, quizás falta el amor que esta en el ambiente y mas de una vez Jesùs lo siente por todo y por todos, en especial en aquellos momentos en que èl es tal y como quiere ser, al expresar su mundo lleno de hermosas melodias que desaparecen otra vez como por arte de magia.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (almas gemelas)-3-

*Entre el silbido del viento y la avenida totalmente a solas camina sin rumbo Rossi, una pequeña cafetería atrapa su mirada y se dirige hacia ella, viene bien un café el frío cala hasta los huesos, al entrar al lugar una voz fuerte y clara le llama al girar su mirada en busca de quien le llama descubre la agradable sorpresa al ver a su amiga Lali camina hacia ella y se abrazan en silencio, -Rossi no digas nada ahora, se lo que estas pasando ya una vez también lo pase, mira ahora la vida me cambio para bien, sabes amiga mas vale sola que mal acompañada, es justo tener otra oportunidad y por años te la has negado conservando un matrimonio que no les hace feliz a ninguno de los dos, disfrutemos del café y luego caminaremos un rato, ¿y como están los niños?, -amiga mis hijos están bien por ahora, aún no hablo con ellos del divorcio esta semana lo haré, él ya me comunico que se muda a otro lugar y es importante que él y yo hablemos con nuestros hijos, solo espero lo superemos pronto, -y dime chica ¿has visto nuevamente aquel joven del que me hablaste?, me quede intrigada por aquello que me contaste que al verlo creíste conocerlo de toda la vida, a veces pienso que vivimos mas de una vida y quien en esta vida es nuestra hija en otra fue nuestra madre o viceversa, -si Lali, también lo creo sentada en aquella fuente de soda con Jesús y mis hijos sentí que éramos una familia y por cierto inmensamente feliz, a él no le he visto más espero sea feliz donde quiera que se encuentre ahora, amiga debo irme es un algo tarde mañana nos vemos en la oficina gracias por tu compañía, -también voy saliendo caminemos juntas un rato.*

*En la gran avenida destacan dos grandes torres de oficinas, sin saberlo siquiera en una trabaja Rossi y en la otra Jesús, por aquello de la casualidad o mas bien causalidad nuevamente se encontraron ellos dos compartiendo mas de una vez charlas amenas comenzando a conocerse en esta vida, y en la que otra vez el destino los lleva a ser amantes en las estaciones del tiempo.*

*-¿Y dime Jesús, eres feliz?, -en este momento sí, ¿y tu?, -después de encontrarte nuevamente me siento feliz sin pensar en nada mas, solo somos tu y yo y el destino que nos ha reunido quizás otra vez a destiempo -promete no casarte y esperar nuestro próximo encuentro, -lo prometo. Y esa tarde y tantas otras se amaron con locura sin medida ni cordura.*

*Así pasan los meses y los años, Rossi queda sola con sus hijos y Jesús mas de una vez levanta el vuelo para dejar caer sus alas otra vez al lado de quien ha dado su vida por él, y a su manera ambos conservan una amistad agradeciendo los años compartidos y así su vida se convierte en una rutina que lo lleva a ser infiel en su matrimonio mas de una vez, el destino le hace pensar solo en Rossi convirtiéndose ambos en esta vida nuevamente en dos grandes amantes como antes.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (a mi manera)-4-

*En un pequeño pueblo de muy pocos habitantes se respira en las calles la frescura de la naturaleza entre jardines y árboles que les adornan el repicar de campanas de la pequeña capilla cada domingo ofrece la misa a sus devotos feligreses, la plaza invita a compartir momentos entre charlas amenas y entre las sombras de algún árbol una pareja de enamorados se besa con la ternura de la primera vez.*

*Entre tanto en la ciudad todo es alboroto y algarabía todos caminan con rapidez entre el tráfico de los autos hasta llegar a la estación del tren unos y otros luchan y se empujan para entrar todos a la vez hasta el punto que no se puede respirar bien, aún así una joven madre alimenta a su bebé entre tanto una pareja se besa con ardiente pasión y en la siguiente estación el caos vuelve otra vez.*

*El amor esta presente en el silencio en la algarabía y en todo el ambiente que nos rodea, la actitud determina tu día a día.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (momentos)-12-

*Un rayo de sol caliente  
el amor que lo alienta  
el mar que llega a la playa  
y el río lo encuentra  
la lluvia humeda y fresca  
con una brisa ligera  
y las huellas en la arena  
que el agua se lleva*

*y la vida continua...*

*reeditado de mis publicados 2014*

## NOTAS DE VIDAS (a mi manera)-5-

*"Desliza sus dedos alrededor de la fuente  
mientras la brisa trae a su rostro la fina llovizna del agua  
que cae como cascada sobre sus hombros  
al igual que sus cabellos  
y en la humedad del momento  
la sensualidad eriza su piel  
al sentir las dulces caricias de su amado"*

*Así pasan las horas entre una y otra inspiración es un mundo de ensoñación en el que solo ella es la protagonista que llena su vida de amor, de improviso levanta la pluma y deja la mente en blanco en el espacio vacío que la circunda y al transcurrir un par de minutos se dice así misma -y dime que opinas de lo que acabo de escribir -pues que te gusta soñar y eso es bueno, pero no te dejes atrapar por completo es un mundo de ilusión, ven mira a través de la ventana el sol sale todos los días la vida transcurre con sus penas y glorias -bien salgamos a caminar un poco tu con tu libre vuelo y yo con mis desvelos de amor e ilusión.*

*y la vida continua...*

*imagen de la web, de la película La dolce vita*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (momentos)-13-

*Lugar agradable realmente acogedor donde todos comparten amistad y amor, música suave de fondo trae hermosos recuerdos al lado de una cerveza bien fría y una que otra partida de dominó entre aquellos que solo comparten momentos únicos y agradables de improviso alguien pregunta, -¿y que es de la vida de Hernànd?, ¿alguien le ha visto? -les contesta el dueño de la pequeña tasca, -pues vino y se fuè para no volver, y dijo que esta ronda va por èl -caramba la última vez que le vi se encontraba quebrantado de salud, y me comento que muy pronto partirà pero no sin antes brindarnos en la memoria a los recuerdos tantas veces compartidos, -todos levantan las copas y dicen: -entonces un brindis en nombre del recuerdo de nuestro querido e inolvidable amigo y sigamos con esta partida -hoy ganò el doble blanco, ¡nada para empezar, nada para terminar!*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (momentos)-14-

*Fluye cual vendaval el río crecido entre cantaros de agua que se desprende en su cabecera y una lluvia de pensamientos corre por la pendiente arrastrando a su paso un diluvio de recuerdos para llegar finalmente a un mar de sentimientos encontrados que le provocan amor y a la vez profunda pasión.*

*Luego de caminar largo rato bajo la lluvia llega a su hogar se desprende del abrigo escucha una melodía se deja llevar bailando de alegría mientras prepara una bebida bien caliente y toma asiento en la mecedora que se encuentra en el corredor rodeado de hermosos helechos solo observa la lluvia caer y escucha aquella canción al igual que ayer cada día se repite tras un frío invierno que se ha congelado en el tiempo.*

*La aproximación y el sonido de una voz bajo la lluvia le sorprende en el momento y acude pronto abrir las rejas del porche agradable presencia se trata de aquel que al igual que un ángel comparte su vida tras el péndulo de un reloj que marca las horas en su incontable tic-tac.*

*Aires de lluvias que me hablan de ti amor...*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (a mi manera)-6-

*Hoy siento la naturaleza calida en su divina frescura  
es el momento para disfrutar la plenitud de la vida  
en una mirada que transmite amor y eriza la piel  
en el efluvio de su fragancia  
que se disuelve en el paladar como la miel de sus besos  
y en el susurro de aquella voz que musita un te amo  
entre caricias inagotables de la fuente de la pasión  
gota a gota llena su alma de amor.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (momentos)-15-

*Y en aquel lugar sola con sus pensamientos  
descansa bajo la sombra fresca y verde de aquellas hojas,  
y en cada una de ellas vuelan sus notas de vidas en el tiempo  
cual aves en libre vuelo se deja llevar en el momento  
con profundo sentimiento.  
¡Hola mi amor! también pienso en ti...*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (así es la vida)-1-

*Aquel día al igual que tantos otros Rosmery escribía realidades mezcladas con la inspiración que le ofrecía el momento, de improviso llaman por el intercomunicador y aún con el pijama se levanta de la silla y sale con la taza humeante del tè y contesta: -hola ¿quien llama? -hola amiga es Julian pasaba por aquí y se me ocurrió saludarte -amigo querido que agradable visita sube por favor -¡hey alguien aún esta en pijama! -ya se, ya se no me reclames hoy es uno de esos días en que solo quiero estar así -entonces no se hable mas del asunto, ¿me invitaràs un café? -seguro amigo y dime como es eso que solo pasabas y se te ocurrió saludarme -salí a caminar y la verdad los pasos me han traído hasta aquí, ganas de hablarte y compartir y saber de ti, -gracias amigo, si supieras que tu presencia me anima hasta me provoca caminar contigo, -bien aprovechemos el día. Julian toma su taza de café mientras Rosmery se dirige a la habitación se viste se calza los tenis recoge el cabello y dice: -lista Julian hay mucho de que conversar en el camino, -ya en la avenida muy cercana a la montaña Rosmery sorprende a Julian gritando ¡partida! y toma ventaja entre grandes carcajadas, pronto ambos trotan cercanos sin pronunciar palabras el cansancio les agota al llegar al camino angosto que les lleva a la primera estación de descanso, en una gran piedra se sientan y toman un poco de agua disfrutando el aire puro y fresco que les brinda la vegetación y de la hermosa vista urbana rodeada por un valle de inmensas montañas, -y dime Julian ¿eres feliz? -Rosmery, eso depende de la actitud y el momento que vives te serè sincero a veces si otras no tanto y tu? -así es mi querido amigo ya somos dos, te confieso que disfruto en grande el compartir contigo sin pensar en nada mas -bien, ahora dime ¿como va el asunto de la novela? -aún es prematuro pensar en eso solo dejo que fluyan ideas a veces todas llegan juntas y siento que rebosan el alma, otras veces cual laberinto me pierdo en el tiempo, -hola amigos quien lo diría que pequeño es el mundo miren donde les vengo a encontrar y juntos (risas) -calla Marisela, ¿como estas amiga? ¿y Carlos? -bien lo deje atras (risa), ¿seguimos hasta la próxima estación? ¿o esperarán por Carlos?, -¡hey aquí estoy! hola todos, ya saben que mi novia maratonista quiere ganar todas (risas) -amigo ellas cuando no la ganan la empatan. El clima en la montaña cambio repentinamente y una espesa neblina les ocultaba el camino de regreso ocasionando una caída entre las rocas a Rosmery al no divisar el sendero con claridad, de inmediato Julian le extiende sus manos y suavemente la levanta y ella se apoya en èl -al verlos Marisela exclama ¡amigos pero que pareja mas bella!, la verdad no entiendo como fuè que ustedes dos terminaròn separados -si quieres saberlo lee el próximo capitulo de esta novela.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (asì es la vida)-2-

*Le sucedieron días de lluvia tras aquel compartir inesperado con quien una vez significò mucho en su vida quedando la huella de un hijo que ambos aman por igual, razòn por la cual mantienen una gran amistad superando el pasado que una vez los uniò con amor y hoy les ha separado enfriando el amor. -Hola Julian si es posible hazte cargo del niño, en estos momentos me absorbe por completo el trabajo, tu dispones de mayor tiempo ya que ajustas el horario en relación a tus ventas, -de acuerdo Rosmery pasarè en la mañana por èl y en la noche te lo traigo, recuerda revisar su cuaderno de actividades escolares. Cada día al levantar el alba escribe pensamientos que le salen del alma y sueña con sus notas de vidas impresas con el color de la tinta que arroja su vida. Caminaba en solitario entre un fuego que le consume por dentro son tiempos de amor que le despiertan pasiòn y una vez mas su pasado vuelve al presente, se aman con locura ni razòn ni medida hasta perder el aliento entre las sàbanas blancas y el reflejo de la luna en la complicidad que ilumina a los grandes amantes, -amor nos alejaremos por un tiempo tomaremos rumbos distintos solo dejaremos que fluya la vida. Y aquel día tras un beso y otro y otro se despidieron con la llama de amor que aùn ilumina sus vidas. Se activa la alarma del relòj que indica que es hora de que su hijo atienda el llamado del padre que viene a buscarle -hasta luego mamì tqm. -bien es hora de mi rutina por ahora guardo mis notas de vidas hasta un nuevo amanecer.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (asì es la vida)-3-

*En la tranquilidad y la paz de su hogar Rosmery disfruta de una conversaciòn con su hijo adolescente, -¿quien es linda? te estuvo llamando toda la mañana mientras dormías (y le guiña un ojo), -mamà ella y yo compartimos e intercambiamos informaciòn en relaciòn al estudio y si lo quieres saber, sí me gusta (risas entre madre e hijo), -mamà te importaría que pasará un tiempo largo con papà -pues, de cuanto tiempo estamos hablando mi niño, -de todo el periodo estudiantil a nivel universitario, papà por asuntos de trabajo lo cambian a uno de los estados mas importantes en relaciòn a materia educativa y casualmente es allí donde se encuentra una de las mejores instalaciones universitarias del país, -bien Gabriel si es por tus estudios bienvenido los cambios y es tiempo de compartir también con tu padre se que se llevan muy bien, -gracias mamà por tu comprensión, ya me voy espero leer el próximo capítulo de la novela esta noche -ahora que lo dices de camino a la oficina tengo que comprar algunas hojas, buen día mi niño tqm.*

*Días de intenso trabajo entre una y mil cosas a la vez, Laura totalmente cansada, agotada y sin saber que desición tomar en relaciòn a sus sentimientos que nadan ahora en un mar de dudas, reacciona ante un llamado sorpresivo de una reuniòn anunciada por ellos, al llegar aquel salòm sintio la adrenalina correr por sus venas, el mundo se hizo pequeño y su mirada ahora extraviada no lograba decir nada mientras ellos hablaban, -entenderàs que luego de revelar tu verdad nos hemos puesto de acuerdo para que tu decidas con quien te quedaràs ten en cuenta que eso determinará la vida que tendrás en adelante -el corazón lo sentía a punto de estallar y con la mirada nublada contesto: -con mis hijos, y salió de aquel lugar donde apenas lograba respirar, así descubrió que el amor que una vez la llevo a la desesperaciòn y a una triste caída en un abismo que parecía no tener fin resurgió de las cenizas para transformar su vida en letras de amor. -Por hoy lo dejarè hasta aquí, mañana seguirè con notas de vidas.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (así es la vida)-4-

*Rosmery conduce por la angosta carretera entre la brisa fresca de la naturaleza cada fin de semana se dirige a la posada abriendo sus puertas, -bien muchachas manos a la obra cada quien a lo suyo todo debe brillar, este fin de semana promete ser muy bueno se espera gran afluencia de temporadistas, sr. Josè en el auto tengo los productos químicos para realizar el mantenimiento de la piscina, y tu Jon encargate de recortar un poco la hiedra de la camineria y llama a tu hermano para que se encargue de limpiar la zona del río, ya sabes que nuestros huéspedes al llegar de la playa unos van a la piscina otros para el río, voy a organizar la oficina solo espero que el punto de venta funcione de esa manera tendré menos efectivo en mi poder. A primera hora de la mañana Rosmery se dirige a la playa con su libreta de notas, observa en silencio el horizonte del mar y respira la brisa salina es un momento indescriptible para ella y se deja llevar por sus pensamientos.*

*-Laura como te atreviste a revelar la verdad, -sabes amiga en la vida es preciso afrontar lo bueno y lo malo siempre dando la cara de frente, y aceptando que los seres humanos no somos perfectos de esa manera reconocemos nuestros errores y el de los demás, -eso lo entiendo pero hay cosas que solo cada quien debe saber, sin embargo realmente admiro tu valor en aquella reunión, se el profundo dolor que viviste pero ya eso es pasado -así es amiga querida y para mi lo que cuenta es de ahora en adelante me siento liberada y abierta a un mundo de amor que me rodea, y tu que me cuentas decidiste finalmente hablar o seguiràs viviendo una vida ficticia te digo esto porque te quiero amiga y se lo que sufres por dentro, cubrir las apariencias no es vivir te lo digo yo que pase por eso una vez, cuando se rompe la comunicación en un hogar carece de sentido todo, haciendo de tu vida un antifaz de apariencias que con el tiempo a todos termina apartando, que puedes perder y al contrario ganas mucho la comunicación es centro de atención para todos.*

*-Todo esta a punto, la posada abre sus puertas y Rosmery comparte un café con el personal de servicio intercambiando impresiones sobre el trabajo realizado, -bien amig@s acabo de ir a la playa y es una verdadera belleza la vista que nos ofrece hoy el sol resplandece con sus notas de vidas.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (asì es la vida)-4-

*La temporada en la posada mejor imposible no quedo ni una sola habitaciòn disponible, son las 3am. y el timbre de la oficina se escucha con fuerza insistente en la habitaciòn de Rosmery, se levanta de la cama se abriga y mientras baja los escalones que llevan a la puerta principal de la oficina se dice asì misma: -caramba quien serà, le advertì al vigilante que no dejarà pasar a nadie mas ya no hay lugar para alquilar en fin veamos de que se trata, -buenas noches disculpe las horas pero realmente vengo de muy lejos, tengo reservaciòn directa de la oficina de Caracas, -sin duda hay algùn error pero pase adelante para aclarar la situaciòn,- luego de realizar una llamada confirma la equivocaciòn y le dice al visitante, -efectivamente el error no es nuestro es de la oficina principal, por error sobrevendieron habitaciònes, sin embargo si le parece bien le resuelvo el hospedaje con alguna de las posadas cercana, -el visitante totalmente alterado y fuera de si exclamo en voz alta dando un golpe al escritorio de la oficina -¡de ninguna manera usted me hospeda aquí asì tenga que buscar los bloques y fabricar la habitaciòn en este momento!,-lamento mucho la situaciòn en que se encuentra señor pero no hay nada mas que pueda hacer por usted, recupere la calma y acepte la soluciòn provisional que se le presenta por su descanso y el de su familia, lògicamente los gastos los cubrirà la oficina principal nosotros nos ocupamos, -finalmente el señor bajo insultos y amenazas y promesas de actuar y demandar con abogados se retiro de la oficina, -Rosmery recorrio la posada en el silencio de la madrugada y tomo asiento en una de las sillas reclinables cerca de la piscina y cuando ya se estaba quedando profundamente dormida llego la caravana de uno de los hùspedes mas importantes, con mùsica y chicas contratadas para la promociòn de bebidas, todos entraron a la piscina invitando a Rosmery a participar, ella con su sonrisa les dijo que en otra oportunidad y que bajaràn un poco el volùmen del equipo mùsical pues aun dormìan el resto de los hùspedes, a la mañana siguiente una joven atractiva entro a la oficina con muy mal humor alegando que no la dejaron dormir y Rosmery le contestò: -disculpe no volverà a suceder, -gracias ¿puedo pedirle un favor?, -claro estoy a su orden, -la pròxima vez que esto ocurra me manda a llamar a la habitaciòn y me presenta al grupo, he venido sola y me gustarìa compartir con ellos, -ambas se rieron hasta mas no poder y Rosmery le dijo: claro que sí, te cuento que uno de los promotores quiere conocerte tambièn (risas) -les vi por la ventana de mi habitaciòn y se divierten en grande, -pues no has visto nada te muestro en el computador todas las fotos que tienen publicadas de la rumbas de la promociòn en la playa, vive y disfruta es ahora el momento linda, -gracias señora, no olvide mencionarme en sus notas de vidas.*

*y la vida continua...*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (asì es la vida)-5-

*-¿j Quien dijo que en la vida todo es felicidad!?. Palabras solo palabras que una vez pronunciadas son como el agua a veces transparentes otras oscuras, era uno de esos días en que Rosmery prefería no hablar a menos que llegara al borde de la locura, y así lo hizo escuchar en todo su entorno y mas allá los gritos eran tal que la vajilla volo por los aires, al regresar a la calma se pregunta,- y ¿que gane con todo esto?, desahogarme y me quede sin vajilla (risas),-Laura te das cuenta que la vida no es color de rosa, -ya lo se, ya lo se, amiga del alma y ahora ¿cual es el próximo paso?, -¿que se yo?, no hay que tomarse la vida tan en serio y mucho menos hacerse tantas preguntas, sabes amiga los extremos no son buenos si lo sabré yo que he tocado los dos, viví años con mis propios demonios y el de los demás con amargura, luego todo cambio y conseguí la añorada paz con una permanente sonrisa en mi rostro curiosamente me hace sentir mejor y a veces a los que me rodean también, aunque mas de una vez me sorprende dejando mi mente en blanco sin pensar en nada, es como flotar en el ambiente eres mas liviana que una hoja en el viento, -te entiendo Rosmery y te cuento que a todos nos pasa alguna vez, y que me cuentas de tu enamorado (risas de complicidad), -que te puedo decir es un ángel en mi vida con él la vida tiene sentido otra vez, quien lo diría a mis años vivir momentos únicos e irrepetibles, cada persona que conocemos en nuestra vida tiene una razón de ser en el intercambio del gran aprendizaje que nos deja cada experiencia. El ladrido de Luna la saca de sus pensamientos, es hora de su alimento, guarda las notas de vidas y acaricia a su mascota mientras le da de comer.*

*la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (asì es la vida)-6-

*Anoche mientras dormìa escuchò una voz que a lo lejos le llamaba de inmediato se levanto extrañada y al ver el relòj las manecillas marcaban las 3 de la mañana. -caramba jurarìa que alguien pronuncio mi nombre, no creo que vuelva a conciliar el sueño. Se dirige a la cocina y se dispone a preparar un tè, va al escritorio y se sorprende al ver su libreta de notas con la hoja en blanco y el bolìgrafo dispuestos para escribir, esta segura de haberlo guardado en fin termina de preparar el tè y vuelve al escritorio ante su asombro al ver que algo esta escritò se pone los lentes y lee claramente "hola, soy tu obsesiòn". -no recuerdo haber escrito esto, sin embargo parece mi letra ¿serà que alguien me juega una broma? pero estoy sola en mi apartamento y es de madrugada, si lo pienso detenidamente ¿que pasaria si contesto?, "hola, ¿de que obsesiòn estamos hablando?, porque realmente a lo largo de mi vida he tenido muchas" ahora dejarè aqui la libreta y tomarè mi tè en el balcòn, quizàs me responda y la verdad que he tenido un sin fin de obsesiones a lo largo de mi vida y hoy me pregunto ¿y por que?, pues es parte de un todo es querer algo que por alguna razòn no tenemos y no descansamos hasta conseguirlo ¿y luego que?, vamos tras de otra y asi muchas veces se nos pasa la vida, en fin es cuestiòn de seguir con esperanzas y lograr metas aunque eso no es todo en la vida debemos equilibrar la balanza con el autentico y real presente. Y asi se quedo dormida hasta que un nuevo sol la despertò en el balcòn y al recordar que la habìa motivado a despertar allí se dirigió al escritorio y exclamò ¡vaya con la obsesiòn en mis notas de vidas! y en cada una estoy yo y un mundo de amor que motiva mis días.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (así es la vida)-7-

*Hoy se repite el día igual que ayer, se prende automáticamente el equipo de sonido, y el fondo musical inunda el apartamento de una hermosa melodía y tal es la divina sensación que le transmite que aumenta un poco el volumen de su equipo, antes de levantarse decide tener un día totalmente diferente, no quiere hacer lo que acostumbra cada día ni por un solo instante, para eso tiene que romper la rutina totalmente, quiere cambios en su vida -Hoy me sentaré en el jardín del área común del edificio y voy a saludar con una gran sonrisa a todos mis vecinos incluyendo a muchos nuevos que no les conozco quiero ver la cara que ponen (risas) y si alguien contesta con agrado pues le ofreceré un abrazo de amistad, ¿que puede pasar?, que piensen que estoy loca, aunque entre ellos mismos discutan dentro de su apartamento y lo que es peor también lo hagan con sus vecinos del mismo piso, quizás eso es lo normal para ellos unos días contentos y otros bastantes mal humorados, ¿y porque no discutir diferencias sin llegar a gritos e insultos y luego de aclararlas intercambiar un par de sonrisas?. -Ya decidida se levanta de la cama se quita el pijama entra a la ducha y deja que fluya el agua, entre gratas sensaciones se deja llevar por el fondo musical y baila desnuda en la ducha, es el instante preciso que llaman a la puerta, -parece que alguien ha roto la rutina antes que yo, veremos quien toca a la puerta a esta hora de la mañana. Una señora con grandes ojeras toca el timbre insistente. -Hola vecina un placer conocerla, vivo en el piso de abajo quisiera pedirle un favor, -hola vecina, claro estoy a su orden disculpe mi aspecto es que he salido de la ducha corriendo atender su llamado, -el caso es que tengo un bebé recién nacido y hoy su hermosa música nos ha despertado muy temprano, y comprenderé que tengo que alimentarlo cada dos horas agradecería mucho su colaboración, -mil disculpas vecina tiene usted la razón, ¿aceptaría una invitación para compartir en el área del jardín?, -con gusto vecina en un rato bajo al bebé a llevar un poco de sol. -bien, esta nota llevará la imagen del hermoso bebé.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (así es la vida)-8-

*Hablando de tratos y contratos tiene una curiosa propuesta que hacerle a quien cada día le acompaña brindando amor sin condición. -ah, ¡mira tu que eres realmente atractivo! se que esperas ansioso los interminables momentos que compartimos, me gusta hacerte esperar y pensar en todo lo que vamos hacer juntos dejando volar mis pensamientos, a veces te hago el amor intenso con inmensa ternura otras con verdadera pasión y entre las risas que compartimos en cada verso, cuando mas lo pienso en el instante totalmente extasiada acaricias mis labios y fluyen las ideas que juntos trazamos, y al dejarme llevar me abrazan tus letras, -y dime cual es tu propuesta querida, -que sigamos tu y yo disfrutando cada momento mientras a mi manera hacemos el amor en cada nota de vida.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (así es la vida)-9-

*Mas de una vez el misterio se hace presente en la vida tal es el caso de aquella noche en el que el sueño era profundo, y sin embargo algo que no sabes que es te despierta. -Apenas puedo creer lo que mis ojos ven, esto no puede ser, es mi propia imagen saliendo de mi cuerpo ¡soy yo!, pero aún así mi cuerpo sigue en la cama estoy totalmente paralizada aunque lo quiera no puedo moverme apenas logro respirar no entiendo lo que sucede. Cierra sus ojos en actitud desesperada y al abrirlos su imagen vuelve a su cuerpo, de inmediato se incorpora y sentada en el borde de la cama dice para si misma, -estaba soñando es la explicación. Se dirige a la cocina y toma abundante agua y al regresar a la habitación el impacto es fuerte al ver su cuerpo en la cama y se desmaya. A la mañana siguiente despierta y piensa, -sin duda anoche tuve una pesadilla. Pero la duda vuelve al ver sobre la peinadora un vaso sin agua y una nota que dice: ¡nos volveremos a ver!*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (así es la vida)-10-

*Llega la hora de imprimir cada letra con el color de la tinta de experiencias que le suceden entre el espacio y el tiempo. -A veces tengo la sensación de que alguien mas entra a mis pensamientos y dirige mis notas, no hay secreto entre la esencia de tu presencia y yo, confieso que llegas cuando dejo mi mente totalmente en blanco al igual que las hojas que llenas a diario tras largas horas cual trance divino y basta solo un instante para recorrer el sendero sobre las huellas de mis propios pasos. Escucha voces que salen del libro mientras descansa tomando un café en el balcón.*

*-Rosmery ¿como estas? ¿me recuerdas?, -¿quien eres?, ah, claro como olvidarte estas presente en tantas huellas, y dime ¿que es de tu vida?, -que puedo decirte que ya no lo sepas, tengo tres historias, una antes de ti, otra juntos tu y yo, y la que sucede a la ausencia que te precede en la distancia, cuando leo tus notas no puedo evitar encontrarme en alguna de ellas. Otra voz se deja escuchar, ¿amor estas?, y ella le contesta, -si mi amor, por el tiempo que el destino nos tenga reservado compartirte a tu lado. Una ráfaga del viento cual espejismo pasa frente a sus ojos y le nubla la mirada al ver pasar unas aves en libre vuelo, una sonrisa se le dibuja en sus labios y dice: -amar a veces es dejar ir y seguir amando la vida en total libertad. Y cesaron las voces en el silencio de aquellas notas.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (así es la vida)-11-

*Se detiene solo un momento y se pregunta, -¿realmente estoy viviendo la aventura de mi vida?, si pienso en el mundo y sus reglas sociales que para evitar el caos "inician las guerras en nombre de la paz" ¡pues claro que no es lo que yo quiero! y como soy dueña absoluta de mi vida, ya no seré parte de la masa que se deja arrastrar hacia un abismo que no tiene final, mas de uno me dirá: -¿acaso te has vuelto loca?, -si vivir la aventura de mi propia vida es estar loca, ¡pues claro que lo estoy, y no hay remedio en este mundo que me pueda curar!, -creo que estas delirando, como vivir tu propia aventura si dependes de un mundo que es el que provee todo lo que tienes en casa, ¿o me equivoco?, -¿no te parece que es un alto precio que pagar?, se trata nada menos que la vida de millones de seres humanos que vivimos en este planeta a merced de aquellos pocos que se creen dueños de la verdad y lo han dividido creando fronteras lo cual se traduce simple y sencillamente ¡este pedazo es nuestro, este otro es vuestro, y para todo aquel que se quiera revelar les sugiero vivir en un bosque o en una montaña y que se alimente con lo que le provea la naturaleza y nada mas, será que realmente para arreglar este mundo hay que regresar a la prehistoria, -pues la verdad difícil solución, lo mejor será ¡Vivir y dejar vivir!, lo que se traduce seguiré viviendo la aventura de mi vida de acuerdo a un solo mandato "no hagas a otro lo que no quieras que te hagan", ¿tienes una hoja en blanco? -¿para que? -¡para pintar un mundo mejor!*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (asì es la vida)-12-

*En la raíz de la montaña brota verde la vida, y al pie de su cabecera fluye clara y fresca la fuente que le alimenta con gran energía, abre caminos en la humedad de su paso. Sin detenerse percibe que la observan en silencio aquellos gigantes que entre las sombras le ofrecen sus hojas de vida al viento, se deja llevar entre la brisa que le acompaña, recobra la calma formando entre las rocas, una pequeña cascada y su riachuelo que la inunda de amor sin detener su camino. Ella presencia el hermoso milagro de la naturaleza desde la cima de la montaña, -grandioso momento al natural que es alimento para el alma, la mirada se extiende al horizonte de un mar que nos recibe con amor, en el torrente fluido que no se detiene hasta encontrarle, momento sublime entre la brisa salina y el dulce de sus aguas, entre el vaiven de las olas algunas hojas verdes le acarician ahora.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (así es la vida)-13-

*Un paisaje urbano parece flotar en el aire, mientras en sus manos el lápiz traza líneas geométricas una tras otra, entre tanto se deja escuchar una voz que le habla por el celular, apenas un leve sonido logra escuchar de aquella voz que cada vez mas se pierde en la distancia. -¿Donde estoy ahora?, parece solo el reflejo de algún sueño, intentarè abrir alguna puerta. -Pasa te esperaba, solo dèjate llevar por este momento, y traspasa el reflejo del tiempo. -¿Cuántas vidas en una sola se pueden vivir?, el inconsciente revela por instantes el preciso momento en que lo visible desaparece para darle paso a lo invisible. -¿Pero que estoy haciendo?, ¡hola, hola!, vaya ni siquiera se en que momento deje de escucharle, en fin la llamada se cayo, le volverè a llamar e intentarè explicarle, pero que voy a explicar no me entenderà y pensarà que estoy perdiendo el juicio, intentarè prestar mas atenciòn la pròxima vez. -Repica nuevamente el celular, -disculpa la verdad parece que entre en un trance, no se que me paso, -te entiendo quizas se debe a tantas cosas a la vez que a veces nos pasan y de esa manera nos aislamos de todo, -puede ser no lo se. -Fluye la conversaciòn sentada en una poltrona frente a un espejo que le devuelve su propia imagen, se detiene un momento ante lo que ve, su imagen no le devuelve la mirada, se incorpora de inmediato y le dice a su amiga que no para de hablar en el celular, -espera no digas nada ahora apenas puedo escucharte, -dime que te sucede ahora, -no lo vas a creer, mi imagen en el espejo esta mirando no se adonde ven pronto por favor. -Al llegar su amiga al pequeño departamento, desde la ventana la ve dormida en el sillòn. -Rosmery, Rosmery ¿me escuchas?, -hola, pasa la puerta esta sin seguro, no tengo fuerzas para levantarme, -te vi profundamente dormida, vine pronto atendiendo tu llamado, -no recuerdo nada en este momento, -me dijiste algo inverosìmil, al igual que estas notas en tu escritorio ¿cuando las escribiste?, no entiendo esas letras dispersas, fijate hasta lo has ilustrado, parece un lugar remoto en el tiempo, -pues no tengo idea, sabes no es la primera vez que me pasa algo así, solo es un viaje entre el espacio y el tiempo.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (así es la vida)-14-

*Se inician las lluvias en aquel pueblo que se encuentra lejos de la ciudad, y las inundaciones se llevan todo a su paso por doquier hace estragos. -Las noticias me alarman muchos barrios se ven afectados, familias enteras se ven obligadas a desalojar sus casas, cuanta tristeza y dolor lo que tantos años les ha costado y en menos de un minuto el agua se lo ha llevado. Les improvisaron albergues y de ellos se han olvidado. Aquella maestra camina entre el lodo y el barro para impartir enseñanzas a tantos niños que hoy se quedaron sin casas, siente una gran decepción al ver que la instalación de lo que era la escuela, ya no cuenta con pupitres ni tampoco con pizarrón. -Maestra no llore, nosotros la ayudaremos a limpiar todo, verá como queda lindo otra vez. -Se traga una a una sus lágrimas y piensa, que grande son estos niños, y pensar que estos gobernantes no le llegan ni a los pies, pero ellos van a crecer, y quien dice que entre ellos, no se encuentre mas de uno, que en un futuro cercano, logre cambiar mas de un sistema de gobierno fracasado. -¡maestra!, ya nos organizamos, entre todos sacaremos la basura, hasta que todo quede limpio de nuevo, y así reconstruiremos poco a poco nuestra escuela, -y piensa en voz alta, muy bien niños, me parece que igual se puede hacer con los gobernantes y sus gabinetes, -¿que dijo maestra?, -que alguno de ustedes puede llegar algún día a ser presidente, -¿y usted será quien nos prepare para eso maestra?, -no, aún no les ha llegado el momento y cuando este les llegue, tengan seguro que otros educadores al igual que yo, les enseñaran los valores que son las armas de una nación.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (así es la vida)-15-

*Pasado algún tiempo, de aquellos momentos, en que su mundo era una calle sin salida, obligada a seguir según el adoctrinamiento, de la tradición familiar sin ninguna oportunidad de elección. Vestían elegante aquel día, en que un lazo nupcial los unía. Y así transcurrió la luna de miel plenos de amor y pasión. De nuevo se encuentra en la misma calle ante el vendaval de una tormenta, prosigue adelante sin ver siquiera, el próximo paso que ha de dar, rompe barreras en el camino, y sabe que hay mucho por andar. Mas los aires de un ayer, cual silbido en el viento, son ecos en la distancia. Hoy la vida la invita a recorrer nuevos senderos al amar. -¿Terminaste por hoy amor?, -sí, ¿por que lo preguntas?, -que opinas si salimos a caminar un poco para variar, -pues me parece muy buena idea, -¿y donde iremos?, -pues, ¡hay tantos caminos por recorrer!, -entonces simplemente nos dejaremos llevar, y cada paso que daremos lo vamos a disfrutar.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (el portal)-1-

*Cada mañana en la travesía, un pasadizo descubre el portal. Intervalos de una era mueven los cimientos de aquel lugar, otrora evocación hoy en su vivir. -Con una taza de café en sus manos, observa desde su ventana la vida correr, entre ideas que flotan en el aire, espera paciente la hora en que abren las puertas de la librería. -Hola, buenos días señora Juana, quisiera saber si llegó la novela de la que le hable la semana pasada, -Hola buenos días querida, claro aquí la tienes y que disfrutes de su lectura, algo diferente en el contenido del tema que le abarca, por demás interesante, ya sabes que me gusta leer, y cuando el río suena piedras trae, por cierto no me has traído más notas de vidas, me gusta leerlas, ya tienes suficiente material para hacer una novela, -gracias señora Juana, mañana traere algunas que tengo guardadas en borrador. Camina entre la gente hasta llegar al mercado, compra algunas frutas mientras alguien la observa, ella al sentir la mirada gira y se encuentra con la de él.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (el portal)-2-

?

?

*Cristina le ve y de inmediato desvía la mirada, y al azar escoge alguna fruta del cesto, disfrutando del fresco olor de las fresas, entre tanto él la observa y se deleita en la figura de aquella joven de ligeras vestiduras, cabellos sueltos y ojos color miel, se dirige hacia ella y en el camino se detiene tomando una flor del cesto de la joven que las vende gritando en el mercado: "flores, flores, para los grandes amantes y todos los que vivan con amor", le da una moneda y él al llegar se inclina a los pies de Cristina simulando recoger una flor a su paso, "joven esta flor se la doy en nombre de la belleza que ambas transmiten", algo ruborizada ella le contesta: -Gracias es muy amable, -de inmediato él extiende su mano y se presenta, -me llaman Carlos, y a ti, -Cristina, un gusto conocerte. -Ambos por un momento se quedan en silencio, sin saber que decir, él rompe el silencio diciendo, -creo te he visto en la librería de la 5ta. avenida, -claro, sí, ya te recuerdo, -veo que compraste la misma novela que estoy leyendo, realmente es muy buena, te invito a discutirla con un grupo de lectores y escritores, nos reunimos todos los jueves en el café de la galería, -pues claro que iré, sería interesante conocer gente que comparte la pasión del mundo de las letras -sentirás la energía que fluye en un ambiente lleno de amor.*

?

y la vida continua...

## NOTAS DE VIDAS (el portal)-3-

*Son grandes árboles de cemento, y en cada rama sentimientos afloran a primera hora de la mañana, Cristina se levanta de la cama y se deja llevar por su propio ritmo, abriendo sus brazos cual alas en libre vuelo, todo su cuerpo baila la hermosa melodía y siente el mundo en sus manos. Desliza las cortinas del balcón y el sol anuncia un nuevo día lleno de brillo y calor, se abren las puertas del portal y comienza a soñar en un mundo de letras. Carlos al ver entrar a Cristina en la cafetería le llama: -Acercate querida, acá estamos, les presento una nueva amiga, -un gusto conocerles. -¿Y dime, ya terminaste la novela?, -no, pero me gustaría compartir opiniones por lo que hemos leído hasta ahora, -claro, te cedo la palabra, -pues no es mucho lo que tengo que decir, pienso que toda novela es copia fiel del sentir del escritor, y en conclusión digna de admiración desde cualquier concepto que le acompañe, y el éxito de la misma radica en que transmite los cinco sentidos, puedo oler, tocar, mirar, y saborear cada verso al escuchar sus voces, sin contar aquel sexto sentido que te incluye entre líneas, -claro Cristina, es así, sin embargo es bueno debatir el tema en cuestión, ya que es libre de interpretación para el lector, según su propio sentir y visión general de la vida. Cristina totalmente abstraída por la visión de tres copas, escribe una nota:*

*"La primera es de sabor dulce y amargo", representa lo dulce y tierno que es el amor hacia un hijo, y la amargura en que se convirtió su primer amor.*

*"La segunda es lava ardiente", del amor prohibido en que la pasión te lleva en un instante al cielo y el infierno.*

*"La tercera es amor, pasión y deseo", abre las alas en un vuelo de total libertad, alzo mi copa y brindo en el ahora, plena de amor y felicidad.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (el portal)-4-

*Pasaron las horas debatiendo opiniones y creencias, en relación al tema de la famosa novela. Carlos toma la palabra y dice: -en lo que se refiere al encuentro de aquellos amantes, sentí la pasión en cada entrega llena de locuras. Y Teresa contesta: -y que me dicen de aquel párrafo, que describe en la distancia el dolor de su ausencia que desgarró el corazón, creo que siempre lo amo. Wilmer interviene, -sin duda alguna describe con gran crudeza los efectos que la guerra dejó, con cicatrices en el alma es un resurgir entre cenizas. -Amigos lo han dicho todo es una verdadera belleza, en cada capítulo viví la experiencia, por ahora no me resta más que decirles, hasta luego pronto nos veremos. -Espera Cristina, te acompaño, y dime ¿te gusto el compartir?, -claro querido amigo, son momentos auténticos. Se alejan y se pierden de vista entre la caminería de un parque. -Carlos me gusta tomar este atajo para regresar a mi hogar, caminar entre la frescura de los árboles me transmite un inmenso placer. Por un momento se detienen ante una pequeña ave que se encuentra en el bordillo. -Cristina creo que esta pequeña ave se encuentra herida. Carlos se acerca la toma en sus manos y le saca una pequeña astilla de una pata, la eleva y libera retomando su vuelo, la escena ha despertado un profundo cariño en Cristina. Continúan su camino entre la iluminación de los faroles del parque. Al llegar a su residencia, Cristina en señal de despedida, se inclina y le da un beso en la mejilla, este le acaricia los cabellos. y le dice hasta mañana.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (el portal)-5-

*Absorta y totalmente sumida en sus pensamientos, Cristina divaga entre un laberinto de un sin fin de senderos, que se muestran oscuros entre sus pasos, cree escuchar voces que exclaman, ¡pronto, acudan todos al refugio!, ahora el sonar de sirenas y el llanto de los niños le indican un camino de profundo dolor, y se pregunta, ¿que es lo que esta sucediendo?, y el inconsciente responde, ¡estallido social!, ya no escucha entre un sordo silencio que ha dejado el impacto de un explosivo a su lado. Le despierta el canto de un ruiseñor en las puertas del balcón, y piensa en la escena de su amigo auxiliando aquel ave, nuevamente la inunda un profundo sentimiento de amor, -¿donde estás querido mío?, ¡que haces ahora!, quizás me recuerdas al igual que yo lo hago siempre. -La sra. Juana abrió temprano la librería, voy a llevarle estas notas, espero le gusten, pienso incluirlas en la historia. -Hola Cristina que madrugadora, aunque alguien te lleva la ventaja, paso temprano preguntando por ti, -hola señora Juana, ¿y se puede saber de quien se trata?, -no simules conmigo querida, tu lo sabes muy bien, es ese nuevo amigo tuyo, ya lo se, ya lo se, linda, tienen afinidad en su mundo de letras, -que dice señora Juana, él es solo un gran amigo y nada más, -ya lo veremos, no me convenzas a mi, es a ti misma a quien tienes que convencer, (risas), - has traído las notas, -claro aquí están, espero le gusten`y me de su opinión. -En ese momento llega un cliente a la librería, y Cristina se sorprende.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (el portal)-6-

*La librería se ilumina ante aquel que ha llegado, la señora Juana le hace un guiño a Cristina y esta le devuelve una disimulada sonrisa que la hace más bella. -Hola querida ¿cómo estás?. Cristina se sonroja y sin saber que decir de inmediato le pregunta por el grupo de amigos,. -Todos estos días hemos estado en contacto a través de internet, intercambiando y fusionando algunos escritos, ¿que vas hacer ahora?, -pues no lo sé, ¿tienes algo en mente?. -Me gustaría compartir contigo mi lugar secreto. Por un momento la duda la asalta, e interviene Juana, -a que esperas querida la vida se trata de eso, vivir momentos y compartirlos creando nuevas experiencias. Cristina le dirige una mirada de complicidad a la señora Juana, y contesta: -bien Carlos, pero antes acompáñame al apartamento necesito mi libreta de notas, a veces cuando menos lo esperas llega una idea y despierta una inspiración. Ambos se despiden de Juana, y esta les mira con cariños, evocando un reflejo de sus años mozos.. Carlos y Cristina ahora comparten una bebida caliente, en la pequeña estancia del balcón, en silencio solo observan el horizonte de amplias montañas que circundan la ciudad, es un momento donde la magia los envuelve a los dos, al compartir aquel instante profundo. -¿Donde has dicho que iremos?. Se incorporan de las sillas, toman sus abrigos y salen a la calle con la pregunta en el aire, luego de caminar un largo rato Carlos dice: -¡Ya lo verás Cristina, es mi pequeño portal!. Esta ante el asombro de lo que ha dicho su amigo, exclama: ¡Querido, también tengo uno es mi escape a un mundo paralelo, es mi otro yo viviendo otras cosas en otro universo. Entre tanto el camino se hace más angosto y el olor a tierra mojada inunda el lugar, un suave rocío humedece sus rostros cristalizando gotas de amor, entre la espesa neblina apenas se divisa un túnel vegetal. -Hemos llegado querida. -Ella no puede creer la profunda belleza que esconde la naturaleza en lo más recondito de aquel pequeño bosque y aun la esperan muchas sorpresas.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (el portal)-7-

*Al pasar el túnel un nuevo mundo les espera. -¿Es cierto lo que creo haber visto Carlos?. -Si Cristina todo lo que imagines aquí se hace realidad, ¿has visto como las flores cambian de colores y aquellas mariposas parecen hablar entre ellas?. Veo el amor en todo su esplendor. -Ahora Cristina abraza un árbol que se encuentra a su lado y le dice: -señor verde le amo, con su permiso compartiremos un rato bajo su sombra. De inmediato el árbol le responde extendiendo sus ramas y formando un bohío para los dos. Cristina entre las hojas ahora le escribe a todo un mundo que cambia de colores como por arte de magia , Carlos la observa con profundo cariño, mientras los pájaros le cantan a los amantes. Ahora él es su príncipe y ella es su princesa, el sol se oculta, para dar paso a la luna que los ilumina en un mundo creado solo para el amor. Y aquella tarde se cobijaron entre las hojas de aquel portal.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (el portal)-8-

*Vuelve a la realidad de nuevo en la ciudad, ante aquellos gigantes de cemento todo es un caos. Se dice así misma. -Cual es la prisa igual todo tiene su momento aquí y ahora. Todos comparten entre una y otra inspiración charlas amenas en la cafetería. De improviso Carlos dice: -Amig@s tengo algo que contarles. Wilmer, Teresa y Cristina prestan atención a las palabras de su amigo. -Todos aquí sabemos lo que estamos viviendo en nuestro país, ante la grave crisis que nos aqueja, por supuesto la razón es corrupción, mal de nunca acabar, es el caso que nos hemos puesto de acuerdo un gran porcentaje de estudiantes universitarios para asumir la responsabilidad de iniciar un movimiento de protesta a nivel nacional, para eso necesitamos de la colaboración de todo nuestro pueblo, que tristemente se encuentra en una actitud de letargo, hay que reaccionar o la desidia acabara con nuestra nación. En ese momento Cristina tuvo una trágica visión, y solo exclamó: -Siento dolor ante lo que puede suceder, pero reconozco que a veces es preciso caer y volverse a levantar. -Todos se ponen de pie y uniendo sus manos, exclaman: -¡todos unidos alcanzaremos la libertad!*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (el portal)-9-

*A raíz de aquella reunión subversiva estallaron marchas, huelgas progresivamente, hasta llegar a un paro nacional en el cese de todas las actividades en el campo laboral del país, tanto en la empresa privada como en el sector público, por supuesto la respuesta del gobierno no se hizo esperar, suspendiendo de inmediato las garantías constitucionales a los ciudadanos. El silencio en las calles era sepulcral. Eran las 4 de la mañana cuando se dejan escuchar varias explosiones, Cristina se levanta y al ver por la ventana observa lo que tanto temía, la guardia esta en la calle intentando controlar a un pueblo que responde ante una crisis nacional, donde el ciudadano desde hace mucho tiempo no goza ya de sus derechos, perdiendo los servicios básicos, (agua, luz, alimento, medicinas, viviendas, y la educación que es el única arma que tiene un pueblo). Ante aquel caos no tardaron en comenzar los saqueos y la sangre corrió por las calles. La intervención de una importante organización mundial en relación a los derechos humanos, restableció la calma en conversaciones con los máximos dirigentes del país. Se restablece el orden constitucional y llaman a referéndum. Así concluye un nefasto gobierno para dar paso a nuevas generaciones para que trabajen todos unidos en aras del bienestar de un país. Alguien toca a la puerta y la saca de sus pensamientos, al abrir y ver a Carlos no puede evitar la emoción y le brotan lágrimas de alegría, sin decir palabras se besan largamente hasta perder el aliento. -Amor ya lo se, ya lo se, ya estoy aquí, ella le toma de la mano y lo lleva al balcón, organiza las notas dispersas en las butacas, toman asiento y Carlos le dice: -Veo que alguien ha entrado a un portal y no ha parado de escribir.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (pèrdidos en la montaña)-1-

*El día se presenta algo nublado en la ciudad, Marian espera impaciente una llamada mientras organiza un maletín con algunas prendas de vestir y algunos cosméticos, guarda todo en el auto y repica el celular. -Hola esperaba tu llamada para salir, ¿como estas Ricardo? -Hola Marian, como te dije decidí viajar al amanecer, ya estoy en el lugar que acordamos, te espero amor, toma precauciones en la montaña mucha neblina y una constante llovizna, -descuida nos vemos pronto amor. La carretera ofrece un hermoso paisaje con árboles que le adornan a su paso. Ahora no piensa en nada solo respira el aire puro de la montaña y disfruta de aquel silencio. De pronto la caída de un árbol la saca de sus pensamientos, justo en el cruce de una curva obstruye totalmente el paso, frena perdiendo el control del volante y queda al borde del abismo en la carretera. Los nervios la traicionan y ante la sorpresa queda atónita no puede creer lo que acaba de vivir, no coordina ideas solo se queda frente al volante observando el gran árbol frente a ella. El resto de los autos comienza a frenar. -Hèy parece que la chica esta en shock aun no baja del auto, vamos a hablar con ella. -Hola señorita, como se siente, hemos visto la maniobra que tuvo que hacer para no chocar con el árbol, serà mejor que baje del auto y tome un poco de aire. Se acerca otro conductor y avisa que ha empezado a llover con mas fuerza, y serà mejor que intente todos ponerse de acuerdo para retirar la obstrucción de la carretera. -Afortunadamente siempre traigo en la maleta de mi vehículo una herramienta cortante para estos casos, invito a todo el que quiera colaborar para salir lo mas pronto de aquí, si comienza a llover con mas fuerza nos las veremos muy mal, la fuerza de arrastre de las aguas trae peñascos y mucho mas, -pues manos a la obra. Entre un fuerte aguacero todos tiraban ramas a un lado de la carretera, mientras otros cortaban el tronco. Marian exhausta se dirige al auto en el preciso momento que baja un torrente de agua arrastrando todo a su paso. Recobra el conocimiento en una total oscuridad escucha gente gritando y el sonar de sirenas a lo lejos. -Calma ya vienen por nosotros es cuestión de tiempo, la oscuridad no les deja ver. Y así pasaron las horas hasta el amanecer. La lluvia es constante y apenas logra ver entre el barro una ambulancia y escucha el llanto de un niño llamando a su mamá, entonces reacciona en busca de la voz, logra ver la carita que se asoma por la ventana de un auto, que se encuentra en el lodo. -Ya estoy aquí mi niño, no llores. Lo toma en sus brazos y lo abraza con fuerza, de pronto escucha mas voces a lo lejos que gritan -¿¡Hay alguien allí!?, -Si, estamos aquí, ¡auxilio!. -Enseguida mas sobrevivientes atados con cuerdas llegaron a su lado. -Gracias, pense que ya no quedaba nadie con vida. -Ate la soga a su cintura y paseme al niño para llevarlo en mi espalda. El niño no quería soltarla, Marian le dice: -hijo ve con él o caeremos los dos, ya no me quedan fuerzas. Nuevamente llego la noche y buscan un lugar donde dormir, ahora se encuentran pèrdidos en la montaña.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (pèrdidos en la montaña)-2-

*En la espesa vegetaciòn de la montaña se cobijaron entre pequeños arbustos unidos unos a otros para darse calor. A la mañana siguiente la lluvia habìa cesado se organizaron en grupos para recorrer el lugar en busca de agua, algunos lograron sacar de sus autos algunos alimentos y ropas. -Amigos la verdad es que estamos pèrdidos en la montaña y el bosque no permite ver el sol, apenas un leve reflejo nos llega, mucho menos las cuadrillas de rescate podràn vernos en estas condiciones, seguiremos unidos en busca de alguna corriente de agua que sin duda alguna nos llevará hasta la playa. Consumieron algunos alimentos y prosiguieron el camino, de pronto los sorprendió una culebra que logro picar a uno de ellos se detuvieron y rapidamente aplicaron primeros auxilios evitando la circulaciòn de la sangre a través de un torniquete y de inmediato le succionaron la herida retirando el veneno. Marian se sorprendió al ver la ràpida recuperaciòn, todos hicieron un círculo sentados en posiciòn de loto, mientras el niño parecia tener algo de fiebre acurrucado en los brazos de Marian se durmiò, pronto se hizo de noche nuevamente, y encontrando un pequeño bohio natural se abrigaron y quedaron dormidos. -Hola, buenos días amig@s si alguno de ustedes tiene lapiz y papel se los voy agradecer, quisiera tomar nota de sus nombres, nùmeros de identificaciòn y las diferentes actividades que realizan, de esta manera en cualquier caso podremos ser identificados, y ayuda a conocernos mejor entre nosotros. -Yo soy maestro doy clases en una escuela rural, -Yo abogado civil, me especializo en divorcios, -Yo enfermera del dispensario mèdico del sector del pueblo de la playa, y tu Marian a que te dedicas, --Ahora siento que soy escritora cada vez que me inspiro y surge una historia, producto de mi imaginaciòn y algùn hecho aislado. Y así llego nuevamente la noche, al despertar en la mañana la rodea una gran soledad, mira a su alrededor u no logra ver a nadie, de pronto entre un matorral el niño le grita ¡sigueme!, ella se incorpora y corre para alcanzarle, se abre paso en el matorral y ya no logra verlo, ante su sorpresa sigue un pequeño sendero que la lleva justo a la playa y se desmaya. Al recuperar el conocimiento se encuentra rodeada de gente, -hola señorita ¿como se siente?, luce como si hubiese atravesado una montaña, -abran paso por favor ya viene la ambulancia. Marian no entiende lo que pasa y pregunta por el grupo de amigos que estaban con ella y alguien le contesta: -usted llego sola señorita, nadie mas la acompañaba. Al día siguiente Marian escucha las noticias con Ricardo, y este le dice: -Amor a veces pasan cosas en la vida que no se entienden, de eso se trata la noticia despues de tu llegada a la playa, -¿Que me quieres decir Ricardo?, solo escucha la noticia amor y entenderas lo que digo. -"La joven Marian, quien fue encontrada en la playa por unos temporadistas, es uno de los pocos sobrevivientes de la inundaciòn que hubo en la montaña la semana pasada, la misma asegura, que hay mas personas y dio fè de ello, a través de una nota con los datos personales de sus acompañantes, pero lamentablemente se pudo constatar que todas esas personas fallecieron en la inundaciòn, a excepciòn del niño que muriò curiosamente a la misma hora que Marian llego a la playa.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (existencia imaginada)-1-

*Celina siente un sobresalto en la sensación que produce el caer entre sueños en la cama, y al despertar y mirar en su entorno no reconoce su propia habitación, sin embargo le es familiar, de inmediato se levanta de la cama y abriendo la puerta recorre la estancia y se cersiora que ciertamente no es su casa y el mobiliario indica que se encuentra en otra época, aun no ha salido de su asombro cuando alguien entra y se le acerca con cariño y le dice: -Hola amor, ¿como estas hoy? recuerda la reunión falta poco para que lleguen nuestros invitados, aun no te has vestido para la ocasión. Celina aturdida ante lo que esta viviendo contesta: -Disculpa voy aclarar un poco mis ideas y hablamos, se aleja entrando a la habitación y cerrando la puerta tras de si, se dirige al espejo y le devuelve la imagen de una extraña, cierra y abre sus ojos no lo puede creer, no es su rostro, la expresión de sus ojos parecen decir ¿me recuerdas?, gira la mirada por toda la habitación en busca de algo que le haga recordar, una mesita redonda con una lámpara llama su atención, palpa la superficie de la mesa y descubre un pequeño secreter, levanta la tapa y encuentra una libreta de notas que lleva por titulo "vive tu inspiración", de inmediato reacciona y entiende todo lo que le esta pasando, le ha dado vida a la historia y esta viviendo su inspiración, tocan a la puerta de la habitación y escucha una voz que le dice: -¿Lista querida?. Guarda sus notas de nuevo en el secreter y contesta: -Si, ya estoy con ustedes. Escoge un traje al azar y nota un pronunciado escote, recoge su cabello tocan a la puerta nuevamente y ella le dice: -Puedes pasar. -Estas hermosa amor. Se miran fijamente y se dan un largo beso, tomados de las manos se dirijen a la entrada principal de la casa, ya dispuestos a recibir a sus invitados...*

*y la vida continua...*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (existencia imaginada)-2-

*Hola bienvenidos, pasen adelante por favor. En el gran salón todos brindan por el agradable reencuentro, motivo de la feliz reunión, intercambian recuerdos de la infancia que compartieron un día entre libros y juegos, ahora todos hicieron sus vidas algunos casad@s otros solter@s, realizan diferentes actividades laborales de acuerdo a su profesión, Alejandro conversa animadamente de futuros negocios con un grupo de ellos, mientras Celina rió divertida con grandes amigas, ella instuye la realidad en cada instante inspirada, y el cruce de una mirada le da un vuelco al corazón, se resiste a lo inevitable, y la inspiración responde a cada deseo, lejos de la opinión del mundo entero solo obedece a su propia intuición, es como un soplo de vida y se deja llevar. Se dirige hacia aquel que no deja de observarla sin pronunciar una palabra. -Hola Celina, cuanto tiempo sin vernos. -Ella inclina la mirada. -Él le entrega una carta en las manos y le dice: -Cada mañana una paloma mensajera se posará en tu ventana, espero de la misma manera obtener tu respuesta. Y se fue sin decir adiós. Concluida la reunión Alejandro le da la noticia de su próximo viaje, ya nada la sorprende, cada vez son mas seguidos sus viajes que justifican su ausencia. -Voy a preparar el equipaje salgo en un par de horas. -Que tengas buen viaje, me retiro a mi habitación me siento cansada. Se desvistió y se dispuso en la poltrona a leer la carta. -"Mi adorada y por siempre amada, renaces cada mañana tras el atardecer de mi piel, para resurgir con fuerzas cada anochecer, entregados al deseo de nuestro placer". Y se quedo dormida pensando en él. -Buenos días Celina, ¿como va la historia?. -Hola amiga, cada vez mas me entrego a vivir en ella, en cada inspiración luego de escribir todo el día me entrego al descanso y caigo en un sueño profundo y al despertar en él cobran vida mis deseos, te enseñare algo lee esta carta. -Amiga que hermosa carta, me hace pensar en los grandes amantes. -Así es tengo un amante y le contestaré con todo el amor que llevo por dentro. -Amiga le das vida a tus personajes, ahora tengo que irme regresaré para que me cuentes mas de las cartas de amor...*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (existencia imaginada)-3-

*El cesto de la papelerera rebosa, y un mundo de hojas arrugadas caen al piso, cual cascada de pensamientos que marchitan en el tiempo. Tras la mirada cansada el parpado resiste ante incontables horas, y entre sus manos la pluma acaricia la inmaculada hoja con trazos de amor. Y un suspiro se escapa entre las líneas de aquella carta dirigida a su amor. -"Querido mío, ¿cuantas veces intentamos decir adiós?, y en el intento regresamos con mas furor. Es un cruce en el camino que nos marca el destino, quiero seguir mis instintos aunque ante el mundo parezca cruel desatino". A través de la ventana los rayos de sol anuncia una mañana clara, y el aleteo de aquel ave le entrega un mensaje, y espera por la respuesta que ha de llevar. Celina la toma en sus manos y entregando la carta de amor exclama: ¡Oh, mi querida mensajera, abre tus alas y vuela muy alto libre en el viento y entrega esta carta en las manos de mi amante!. Entre ardientes deseos con solo pensar en él, refresca su piel con agua de rosas. Atrapada en su historia recibe y contesta sus cartas de amor. Entre los aires del tiempo se reflejan sentimientos en un mundo de letras, que le abrazan y le besan en cada encuentro de amor. -Celina has regresado, ¿donde has estado?. -¡Inspirada presintiendo la vida en cada momento, y escribiendo lo que siento!*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (existencia imaginada)-4-

*Muchas vidas un encuentro en cada momento, le sucedieron en el tiempo a los grandes amantes. Celina y Nerio vuelven a encontrarse. -Aquí y ahora es el momento de consumir el aliento de tu boca a mi boca con las ansias locas que al vernos nos provoca, y el péndulo del tiempo detenga su tic-tac, y así seguir amando con el intenso placer al unir nuestros cuerpos en una sola piel, y en el éxtasis explosivo de nuestros sentidos, la humedad del rocío en un climax total se cristalice en el tiempo por toda la eternidad. Y de nuevo se alejaron con las alas que les da la libertad en el espacio y el tiempo para amar.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (el vecindario)-1-

*El campo deportivo de aquel vecindario cada fin de semana se reúnen grandes amantes del deporte, este fin de semana lo dedican al maratonista. Se inicia la carrera a primera hora de la mañana resultando vencedor en primer lugar Juan, y un segundo y tercer premio para Rosalía y Javier, todos le felicitan y comienza un compartir, entre bebidas y comidas, música y baile disfrutan todos en el vecindario. -Amigos en esta oportunidad quisiera proponerles una idea, como saben ya culmino el año escolar y es propicia la ocasión de organizar un plan vacacional para los chicos. -A ver Rosalía, ¿que tienes en mente?. -En principio concretar la idea con todo lo que se precisa para llevarla a cabo, se me ocurre un Kit contentivo de lo necesario, entre chemis(remeras o franelas) es que lleve la insignia que identifique al grupo, lonchera provista de agua y alimentos, etc., por otra parte escucho sugerencias. -Apoyo tu idea, propongo el plan se realice con un horario de 8.00 a las 17.00 horas, con salidas interdiarias durante un mes. -Me parece bien Alberto, por otra parte necesitaremos organizar lugares de referencia para visitar, como son museos, teatro, parques, tèleferico, montaña, rios, playas. -Carolina yo me encargo de preparar juegos, cuentos y canciones. -Muy bien Reina, por mi parte me encargarè de la contratación del transporte y de realizar la publicidad a través de folletos con la información necesaria en relación al costo y la recreación del plan, que se los ofrecerè para la aprobación o alguna sugerencia. -Pues chicos manos a la obra la consigna es "no dejes para mañana, lo que puedes hacer hoy".*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (el vecindario)-2-

*Al día siguiente concretaron la gran idea, que daría recreación en el periodo vacacional a todos los niños del vecindario, y folleto publicitario en mano caminaron tocando las puertas de todas las casas, en la promoción del plan vacacional. Logrando finalmente la meta estimada en número de niños y fondos recaudados. -Rosalia fue todo un éxito, tengo un total de 30 niños entre varones y hembras, solo 5 de ellos no pagaron por atravesar los padres difícil situación económica, mayor razón para que compartan este paseo. -Mi querido Juan por eso y mucho mas es que te quiero tanto, todo esta listo iniciamos el paseo la próxima semana. La unidad colectiva hermosamente decorada con motivos infantiles y el canto de los niños, llama la atención por donde quiera que pasa. -Atención niños hemos llegado a la playa vamos a los bañadores a cambiarnos, luego les aplicaremos protector solar y ¡todos al agua a nadar y jugar!. Bajo la vigilancia de los salvavidas todos los niños, disfrutaron de un gran día. -Carolina y Alberto se encargaron de que los niños consumieran sus alimentos, mientras Reina y Javier improvisaban una cancha de futbol en el sector de juegos en la arena, y Rosalia con protector en mano corría detras de los niños para aplicar el protector solar hasta que Juan lograba capturar uno, y entre risas lo dejaban blanco como una momia. Al regreso todos venían dormidos y bajaban de la unidad directo a sus casas a descansar, con la promesa del próximo paseo.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (el vecindario)-3-

*La llegada del transporte vacacional se anuncia con un cornetazo y los niños suben con gran alegría a disfrutar un nuevo día. En la excursión a la montaña en lo profundo del bosque la imaginación de los cuentos les trajo a Caperucita y el Lobo, Blanca Nieves y los siete enanitos y la bruja malvada, por supuesto el Rey Arturo no se hizo esperar. También la visita al museo de los niños los llevo a un mundo de magia, donde todo es posible si te atreves a soñar. En aquel vecindario hay tiempo para todo, tiempo para el estudio, tiempo para el trabajo, tiempo para compartir en familia y amistades, entre vecinos promoviendo el deporte para grandes y chicos todos disfrutan de buena salud, física y mental. Hoy aquellos niños convertidos en adultos, visitan a Rosalía y a Juan brindandoles momentos de plena alegría, al igual que ellos lo hicieron un día, con la linda experiencia del plan vacacional.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (extraños en la casa)-1-

*Los estragos del tiempo se adueñaron del zaguán, entre el musgo y la hiedra y la constante humedad, rodean la casa en medio de aquel bosque cubierto por la montaña. -No lo puedo creer, cuanto tiempo a pasado desde la última vez que estuve aquí, pero te aseguro que entrare y recorreré todas y cada una de tus habitaciones, hasta el último lugar de cada rincón, aunque un gran misterio te rodea y nadie quiera ya acercarse, insistire y seguro que tu y yo nos entenderemos bien. Totalmente decidida se instalo en una de las tantas habitaciones de aquella casa, luego de limpiarla un poco cayo en la cama totalmente cansada. Retumban en el silencio las tres campanadas del reloj de pared , y el crujir de puertas y ventanas parecen que se abren y se cierran entre un fuerte aguacero, se desata una gran tempestad que rompe el silencio entre un vendaval. Decide levantarse de la cama y al accionar el interruptor de la luz descubre que se encuentra en la mas grande oscuridad. Divisa una pequeña lámpara de kerosèn sobre una mesita de noche, la enciende la toma en sus manos junto con el manajo de llaves, sale de la habitación, que conduce a un largo pasillo, se detiene en la mitad y abre la puerta de la cocina, calienta un poco de agua y preparà un tè. Cree escuchar un murmullo en la otra ala de la casa, se levanta de la silla dejando la taza de tè por la mitad, y de improviso se abre la puerta mas no hay nadie del otro lado, un poco extrañada piensa ha sido la fuerte brisa que azota toda la casa, y al salir de la cocina puede ver claramente una luz a travèz del borde de la puerta del fondo que comunica con la otra àrea de la casa, se dirige hacia alla y con el manajo de llaves intenta abrir aquella puerta y ninguna responde, ante su asombro el murmullo de voces detras de la puerta se hace mas fuerte. -Mañana me ocuparé de resolver este asunto, por los momentos me irè a dormir.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (extraños en la casa)-2-

Rayos de luz entran por la ventana, y al despertar recuerda el extraño suceso de anoche, fue en la habitación que divide la casa y a su vez la comunica con otra área, aún Marisol no ha conseguido entrar en ese sector desde que llego. Se levanta de la cama toma el manojito de llaves y se dirige directo a la puerta de esa habitación pues definitivamente anoche algunas personas allí murmuraban en voz baja, al intentar abrir la puerta con la primera llave esta se abrió fácilmente. El lugar luce oscuro, abre las ventanas y el polvo y las telarañas son dueños de aquel espacio, pensó que realmente era imposible que anoche allí se encontrarà ni un alma. Fija su mirada nuevamente a través de la ventana y logra ver un jardín que se comunica con una pequeña puerta con la habitación, de inmediato la abre y se asombra ante la belleza de tantas flores que bordean un camino que lleva al zaguán, mientras recorre el sendero piensa en quien estará cuidando de él, de pronto una visión la sorprende, a su lado una niña pasa corriendo y se dirige al zaguán donde la niña se sienta pensativa en espera de alguien. Marisol abre y cierra los ojos ante aquella ligera visión, se devuelve y entra de nuevo a la habitación, sacudiendo el polvo y quitando las telarañas, sale de allí cerrando la puerta tras de sí. Toma una taza de café y se dirige al pueblo en busca de víveres. -Hola buenos días, anoche el vendaval no me dejaba dormir y por aquí veo que todo esta seco, acaso no llovió?, todos los presentes se ven las caras unos a otros sorprendidos de lo que dice Marisol. -Buenos días señora, por aquí hace mucho tiempo que no llueve, ¿y donde vive usted?. -En la casa de la cima desde aquí puede verla, es aquella cubierta de hiedra. -¡Ah!, ya veo, no es extraño, aunque parezca imposible que anoche allí hubiese ocurrido una tempestad y aquí no, aunque estemos escasamente a unos pocos kilometros de distancia, allí suelen ocurrir cosas muy extrañas, quizás se debe a los años de abandono, dicen que las casas encierran un tipo de energía de los que allí vivieron. Marisol ignora la respuesta y pregunta por un jardinero, el frente de la casa y el zaguán se encuentran obstruido por matorrales en los bordes de las entradas. De inmediato alguien responde, yo soy el jardinero del pueblo señora, a sus ordenes. -Hola, ¿usted es el señor?. -Todos me llaman Guillermo. -Bien señor Guillermo, realizo un par de compras y si quiere puede irse conmigo y traiga sus materiales de trabajo. En el camino a la casa el jardinero comenta. -Señora esa casa la rodea un gran misterio se dice que hay noches en que una luz refleja en las ventanas de la casa muchas siluetas de personas. -Descuide señor Guillermo, a veces la vida tiene sus misterios. El día transcurrió y una vez que el jardinero terminó su labor se despidió hasta el siguiente día, y Marisol le dijo que hay un jardín interno que parece alguien ha estado limpiando, y el jardinero le contesto: -es extraño señora, pues aquí en el pueblo soy el único jardinero y le aseguro que es la primera vez que vengo a esta casa. -Bien señor Guillermo mañana nos ocuparemos de ese jardín que sin duda guarda secretos. Nuevamente las tres campanadas la despertaron a las 3 de la mañana, de inmediato se levanta pues el murmullo de voces ahora se escucha en toda la casa. Toma el manojito de llaves y se dirige resuelta a ver lo que pasa.

y la vida continua...

## NOTAS DE VIDAS (extraños en la casa)-3-

*Al salir al corredor confirma la hora son las 3 de la mañana, y entre el murmullo de voces, camina con pasos lentos en la oscuridad, hasta llegar a la habitación que divide la casa, un claro de luz pasa a través de la puerta entreabierta, Marisol entra y al ver lo que pasa queda estupefacta. Un grupo de personas vestidas de negro rodean una gran caja negra, y a su lado una señora con el rostro tapado llora desconsolada, Marisol cruza la habitación y abre la ventana y un rayo de sol ilumina el espacio, observa a la niña jugar en el patio y viene hacia la habitación al ver que la ventana esta abierta, pasa sus manitas alrededor de la urna y sale de nuevo al jardín, Marisol la sigue hasta el zaguán y la niña se detiene mirando el cortejo fúnebre que se va, levanta sus manitas y le dice adiós. Marisol regresa a la habitación y esta se encuentra vacía y alcanza escuchar una voz que dice: el entierro salió a las 3 de la tarde, (15,00 horas). Ahora todo está en completo silencio, Marisol sale de aquella habitación pensando en todo lo que acaba de ocurrir y concluye que eso ya lo vivió muchos años atrás siendo apenas una niña de 5 años de edad, todo ocurrió a las 3 de la tarde (15,00 horas). Al salir de allí de nuevo son las 3 de la mañana. Ya no tiene sueño y decide ir a la habitación destinada a leer, encuentra entre los libros un álbum de fotografías amarillas por el tiempo, y le llama la atención profundamente una foto en especial. Es la de una joven adolescente recibiendo su primer ramo de flores de aquel joven enamorado, en ese instante escucha un frenazo en la carretera y se asoma a la ventana, puede ver claramente una moto embestida y su conductor yace al lado inerte, Marisol recuerda aquel joven y la invade la tristeza de aquel sorpresivo adiós. Y así pasaban los días y entre Marisol y la casa lentamente iban descubriendo el umbral. En la cocina piensa en la gota de agua que incesante escucho caer durante toda la noche. -Tendré que ir de nuevo al pueblo y esta vez contrataré los servicios de un plomero. Tocan el timbre de la casa y Marisol se dirige al zaguán. -Hola señora Marisol vengo a resolver el asunto de la fuga de agua. -Pase adelante señor Guillermo ya veo que no le tiene miedo al trabajo, antes tomará un café y luego revise toda la grifería de esta casa en alguna parte debe estar rota hay una gota que cae constante y retumba en el silencio de la noche. -Usted descuide me hare cargo. Finalmente concluida la revisión el señor Guillermo le informa. -Señora Marisol todo esta en orden, le hice mantenimiento a la grifería de toda la casa pero le advierto que ninguna tenía fuga de agua. -Entonces vamos al jardín quizás alguna llave de paso sea el problema. -Señora Marisol venga aquí, ¿ya vió lo que hay detrás de este árbol?. -Pero si es el tinajero de mi abuela. -Es esa la razón de la gota aunque no me explicò como la puede escuchar usted en su habitación, realmente esta muy lejos y en este espacio abierto la vemos caer mas no la escuchamos. -Señor Guillermo ¿me ayuda por favor a llevar el tinajero a la cocina?, mi abuela siempre decía que había que estar pendiente de limpiar la piedra y el cantaro. Una tarde algo somnolienta descansa en el mecedor que se encuentra en el jardín, escucha entre sueños una voz que dice: "cruzemos pronto la avenida", el conductor de un vehiculo que venia a gran velocidad en una zona residencial, sin pensar le corto el camino de la vida en menos de un segundo. Acostumbrada Marisol a revivir eventos de su vida en aquella casa, se da cuenta que se ha hecho de noche, se dirige a su habitación y en el corredor tropieza con una señora que le pregunta ¿donde estoy), y a su lado un señor la toma de la mano y la lleva al jardín, donde le esperan todos aquellos que compartieron en vida con Marisol. -Que descansen en paz, ahora se que no eran "extraños en la casa".*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (enigma en la intersección)-1-

*Se divisa en el horizonte un cruce entre mil caminos, y un solo destino. Se detiene un momento, y erguida en su centro gira en su mundo de ensoñación. Como es costumbre cada día, Marian se levanta apresurada, organiza la casa y se dirige a la oficina, nuevamente el colectivo tiene retraso, mientras observa la avenida comienza una leve llovizna. Finalmente ha llegado la unidad y una gran cantidad de personas suben a él, unos viajan sentados otros viajan de pie. El pavimento húmedo a causa de la llovizna provoca una colisión, el conductor de la unidad colectiva pierde el control del volante por un momento y pronto lo recupera, sin ocasionar ningún daño, salvo el susto que vivieron todos sus ocupantes en ese instante. Surgen los comentarios entre los pasajeros. -¡Caramba!, haber si tiene mas cuidado el pavimento esta mojado. Otro le contesta: -Es fácil opinar cuando no se esta detrás de un volante, esta unidad en ningún momento ha accedido la velocidad. Marian observa y escucha en silencio y dice en su pensamiento, "a veces el ser humano, vive una constante contrariedad ¿serà la rutina causante de todo esto?, y yo me pregunto ¿para que?". -Hola buenos días, veo que la llovizna ha ocasionado retrasos a mas de uno hoy. -Hola amiga, yo también recién estoy llegando, vamos por un café mientras llega el resto del personal. -Duvis tengo algo que contarte, tengo un sueño recurrente, es de noche y camino por una larga avenida que me lleva hasta una intersección y cada vez que este sueño se repite tomo un camino diferente entre muchos que se ofrecen. -Marian que puedo decirte, al menos en sueños recorres distintos lugares, ya vez que la realidad de muchos a veces es otra. -Amiga ya es la hora vamos a trabajar. -Ves a lo que me refiero, a todos la rutina nos absorbe lentamente la vida. -Y claro que te entiendo Duvis. Y así transcurrió otro día en la oficina, mientras Marian regresa a su casa y en el momento en que se dispone a descansar en el balcón tomando su acostumbrado tè, -¡Vecina!, ¿como estas?. Marian reacciona con sorpresa, le hablan del balcón vecino. -Hola vecina, todo bien ¿y tu y los niños como están?. -Pues lo mismo de siempre, ya sabes entre limpiar y cocinar antes de que los niños regresen del colegio se me va el tiempo. -Bueno eso es parte de la vida, y si es tu elección seguramente lo disfrutas un montón. -Pues no te crea vecina a veces me obstina esta rutina. -Claro y te entiendo, pero ten presente que tienes opciones, y los cambios forman parte de todo, a veces es bueno saltar de la pecera aunque caigas en otra siempre puede ser diferente. -Bueno vecina ya me voy a mis quehaceres los niños reclaman la cena, que tengas dulces sueños. -Fue grato compartir este momento vecina querida. Marian toma su taza de tè y entra de nuevo en aquel sueño recurrente en el que todo es posible cuando lo trae al presente.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (el enigma en la intersección)-2-

*Se pierde entre un gran tumulto de gente que fluye con gran rapidez en el centro de la ciudad. En el banco de aquella plaza divaga en sus pensamientos, mientras alguien la observa de lejos sin notarlo ella siquiera. El pintor inspirado traza las líneas del paisaje que ofrece la plaza, entre las sombras de grandes gigantes verdes y el preciso instante en que levanta el vuelo aquel ave, el artista captó el aleteo de un libre vuelo, que se pierde a lo lejos en la mirada de ella y aquel ave. Concluida la expresión artística, el pintor se le acerca a Marian y le ofrece el lienzo diciendo: -Hola, si me permite quisiera hacerle este pequeño presente, mientras usted escribía sus notas me tome el atrevimiento de incluirla en el preciso momento en que usted y el ave fusionaron un hermoso vuelo. -Hola, agradezco su amabilidad, ciertamente sentí que volaba con ella, y sin duda tiene una vista fotográfica, plasmó con destreza y belleza el paisaje en aquel instante. Y ambos a partir de entonces compartían en libertad, la naturalidad de una gran amistad que les brinda el amor incondicional. -¡Marian, Marian! ¿me escuchas?. -Seguro, solo me deje llevar por un momento, es como dar vida a ese cuadro. -Y dime ¿desde cuando lo tienes?. -Desde el día que mis alas disfrutaron el vuelo de la libertad.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (enigma en la intersección)-3-

Saturada hasta la coronilla de un sin fin de tareas diarias, concluida la tarde, un refrescante baño la relajaba. Aquel día como tantos, después de una agradable lectura se disponía a dormir. Frente a su casa un auto se detiene y toca la bocina repetidas veces. -Ya voy, ya voy, ¿pero cual es la prisa?, comenta Rosy y se cubre con una bata, abre la puerta y recibe una agradable sorpresa, amistades vienen en caravana a invitarle a una excursión. Todos pasan y comentan del viaje a la casa en el campo, no hay que perder tiempo son muchas horas de viaje. -En un par de minutos estoy lista, sirvanse lo que quieran mientras organizo un pequeño maletín para el viaje, ¿supongo el viaje es por un par de días?. -Supones muy bien Rosy viajaremos toda la noche y llegaremos al amanecer, es hermoso el horizonte cuando inicia la aurora, a propósito hay alguien más aquí me pareció ver algo en tu ventana. -Willy ya vas a empezar con tus cuentos de terror y no hemos llegado todavía. A mitad del camino se detienen en un restaurante, toman un café y Willy dice: -Amigos no estoy bromeando estoy viendo la misma sombra que vi en la casa de Rosy, creo que nos esta siguiendo, en fin continuemos el viaje, a la casa que ya les dije una vez creo que esta embrujada. -Olvida esas bromas y vamos a disfrutar la grandiosa belleza del amanecer ya falta poco para llegar, toman un pequeño desvío entre un túnel vegetal que lleva a una cascada que brota de la montaña, detienen los autos y todos bajan en carrera para disfrutar de la refrescante caída del agua, algunos ya tenían puestos sus trajes de baño, otros simplemente con ropa y sin ella igual se bañaron. Muy cerca de allí estaba la casa de campo, entrada la noche entre hamacas y chinchorros descansaban y contaban las anécdotas del día. En ese momento comienza a llover, todos entran a la casa y alrededor de la chimenea empiezan los cuentos de misterio. Uno de ellos observa en la ventana la imagen de algo que parece un fantasma, pues parece que levita. -¡miren eso! es una aparición. -Willy no empieces con los espantos, vamos Verónica a bailar bajo la lluvia. -¿Quién dijo miedo?. Y poco a poco todos salieron menos Willy, esta seguro de lo que vió. De pronto observa desde la ventana a sus amigos bailar y alrededor muchos fantasmas les rodean, con sorpresa observa que uno de ellos cubre con su silueta a Verónica y esta en el momento se desmaya. -Pronto entremos a la casa y auxiliemos a Verónica. -Transcurrida varias horas todos duermen menos Willy, nadie le cree todo lo que vió desde la ventana, en eso Verónica se levanta sonámbula y se dirige hacia él con la mirada extraviada. Willy alarmado exclama: -¿Que te pasa Verónica?. Ella poseída por fuerzas del mal se transforma en un vampiro y saltando a su cuello le succiona la sangre hasta caer Willy inconciente en el pavimento, todos escuchan el grito de Willy y se despiertan, Verónica a vuelto a la normalidad. -¿Que le paso a Willy Verónica? -No lo se, al verme parece que se desmayo. -Seguramente es otra de las bromas de él, su respiración es normal parece dormido. -Dejalo dormir mañana le preguntaremos lo que paso, a ver si no sale con otro cuento. A la mañana siguiente todos le preguntan que le paso y este responde viendo a Verónica. -Cuentales tu sabes lo que hiciste anoche. -Todos le ven alarmados y dicen: -Verónica dice que te desmayaste cuando ella se levanto a tomar agua. Willy visiblemente consternado dice: -Eso no es cierto ella me ataco y actuo como un vampiro y se destapa el cuello y se los muestra. -No vemos nada. -Willy va al espejo y realmente no hay marcas. -Ya Willy deja esos cuentos para la noche que ahorita no asustas a nadie. Él ve a Verónica y piensa que quizás lo soño. Todos salieron a caminar la montaña y llevaron carpas para pasar la noche allí. Willy piensa que sin duda lo imaginó porque los vampiros no resisten la luz del día, sin embargo tomo precauciones entre ellas mantenerse alejado de Verónica. Al llegar a una intersección Verónica dice vamos por este sendero, y por allí se fueron.

*y la vida continua..*

## NOTAS DE VIDAS (enigma en la intersección)-4-

Mientras profundizan por aquel sendero se torna tenebrosa la montaña, en el momento que Willy pasa entre unos arbustos escucha una voz que le dice: "cuidate de los fantasmas y vampiros", apresuro el paso alarmado alcanzando a Rosy y le comenta: -¿Escuchaste la voz?. -No escuche nada, y ya deja de intentar asustarme, creo que aquí el único asustado eres tu, en eso Veronica dice: -Al fin llegamos este claro es perfecto. Entrada la noche abren carpas y prenden fogata. Cantaron y jugaron mientras Willy permanecía apartado en silencio, al verlo Carla le invita a participar. -Willy ya puedes empezar a contar tus historias de espantos. -La verdad no estoy de humor para eso. En ese caso la contaré yo. -Todo empezó el día que alquile aquella casa, con razón sentí un escalofrío al entrar allí. Estaba totalmente vacía solo techo, paredes y piso, ni un solo mueble, todo lo que yo tenía en las manos era una manta, la extendí al suelo y me deje caer en un sueño profundo, ya entrada la madrugada me despertó el ruido de un objeto al caer, al levantarme veo todo amueblado, aún no he salido de mi asombro cuando veo la sombra de alguien pasar delante de mi sin verme siquiera, es como si no estuviese yo allí, veo que se trata de un hombre y está robando varios objetos y los va acumulando en un bolso, en ese instante sale de otra habitación una mujer y este al verla le dispara y cae muerta, todo pasó frente a mis ojos y no pude hacer nada. Quise salir de allí y pedir auxilio pero no habían puertas ni ventanas, de repente la mujer muerta se levanta y el ladrón queda paralizado en el momento que ella lo carga como una pluma y lo lanza contra el techo, cayendo éste tras el fuerte impacto muerto en el instante, ahora tocan a una puerta que aparece de improviso y al entrar la policía me encuentra con un arma en la mano y dos cuerpos inertes en el piso. Me llevaron detenida bajo sospecha de un doble homicidio. Me dormí en aquella celda húmeda y fría, y en la mañana desperté en la casa vacía. La noche siguiente se repite la historia, y esta vez me declaran loca y me llevan a un manicomio, allí fue que conocí a Willy, (todos se privan de la risa, hasta las lágrimas de tanto reír), y al ver la cara de Willy, éste les dice: -Rían ahora, para luego puedo ser tarde, ¿alguien me acompaña a orinar?. Ninguno quiso ir con él, pues pensarón les jugaría alguna broma. Willy se oculta entre unos arbustos mientras baja la cremallera del pantalón, y a sus espaldas un silbido de ultratumba le eriza la piel, sale corriendo despavorido y no encuentra a sus amigos ni las carpas, y en ese instante Veronica salta sobre él y le ataca de nuevo, logra zafarse de ella y sigue corriendo hasta encontrarse de frente con Ramón. -¿Que te pasa Willy parece que te espantaron?. -Amigo corre Veronica viene tras de mi es un vampiro de nuevo. -Calmate amigo eso no es posible ella esta sentada con todos frente a la fogata, no se ha movido de allí para nada. -Al llegar Willy le dice a todos, manténganse alerta con ella, en cualquier momento les puede atacar, y ahora les contaré una historia real, me largo de aquí en este momento, y recogiendo todas sus cosas emprendió su regreso, al rato Ramón dice voy a acompañarlo es largo el camino, nos vemos mañana en la casa. Solo quedaron Carla, Eduardo, Rosy y Veronica y hablaban de la actitud de Willy. -Yo creo que estaba realmente asustado. Veronica les dice: -Algún día puede ser víctima de sus propias historias y cuando quiera contar la verdad nadie le creerá, voy a orinar espero no me asuste un vampiro y se va con una sonrisa. Todos están alarmados pues Veronica no ha regresado. -Vamos a buscarla, tiene mucho rato que se fué. La fogata se apagó y los amigos nunca regresarón excepto uno. Repica el teléfono y levanta el auricular. -Hola, ¿leiste la prensa esta mañana?. -No. -La excursión que salió a la montaña no regreso, dicen que se perdieron en el camino y solo un joven llamado Willy regreso, dicen todos que esta loco, lo internaron en un manicomio, solo habla de vampiros y fantasmas. -Vero, ¿quien llama?. -No es nada, las líneas telefónicas tienen mucha interferencia, es

*un enigma.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (aires de suspenso)-1-

*Despuès de recorrer el lugar por un par de horas decide regresar, pràcticamente se ha hecho de noche y ya no alcanza a visualizar con claridad el camino. -Hola a todos. -Hola Mery te esperamos para compartir un cafè, ¿y que dices?, ¿estas de acuerdo con la compra de esta propiedad?. -El precio es justo, lo que no me agrada mucho es el cementerio que colinda con el terreno. -No me vengas con que tienes miedo a los muertos, esos ya no estàn con nosotros y pasaròn a la mejor vida. -Francy, si tu lo dices serà, alguien una vez no me dejo dormir y sabes a quièn me refiero. -ya se, ya se, olvidemos eso, ¿para cuando es la mudanza?. -Yolanda y Josè se encargaran de eso, mientras yo finiquito los detalles de la compra en la ciudad, los demàs que se encarguen de recibir la mudanza y disponer la valijas en cada lugar. Los habitantes de un caserìo que se encuentra cerca de la casa, comienzan a comentar de los hechos ocurridos en ese lugar en un tiempo no muy lejano. -¿Recuerdan a la familia Ortìz?, solo tenìan un mes viviendo en ese lugar, y se fueròn de allí sin ninguna explicaciòn. -Si que los recuerdo, era una familia larga y solo quedaròn tres, aùn no se sabe porque los otros murieron. -Ya dejen esos comentarios porque puede llegar a oídos de los nuevos ocupantes. -Dicen que esas personas no les asusta nada, y menos cuentos de misterio, yo lo que se es que no compro nada que este cerca de un cementerio, por algo lo hicieron detràs de la colina. -y dale con lo mismo, mejor hablemos de otras cosas, vamos a organizar nuestras fiestas patronales y les invitamos para conocerlos mejor, creo es gente buena. Al fin todos descansan en la terraza de la casa, tras organizar todo en cada lugar de la casa conversan de los detalles que hay que arreglar en el sòtano. -Las personas que vivìan aquí parece ser que salieron corriendo, dejaron muchas cosas arrinconadas en el sòtano, hermana si te parece bien mañana te ocupas de eso, ya sabes todos salimos a trabajar y tu ahora estas de vacaciones. -Francy ante la duda de quedarse sola sintiò escalofrìo, pero se armo de valor y dijo: -Claro ya veremos lo que hay allí.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (aires de suspenso)-2-

*Baja del auto y camina hacia la entrada de la casa, se detiene y piensa el tiempo que ha pasado. Gira la llave y parece que ayer salió de allí. Todo esta igual nada ha cambiado excepto ella, ya no es la misma. Tras una larga ausencia fuertes experiencias marcaron su vida. Francy escucha en el eco del silencio que alguien entra a la casa. Baja los escalones y no ve a nadie, se dirige a la cocina preguntando. -¿Hay alguien allí?. Recorre la estancia y responde el silencio, piensa en voz alta. -¡Caramba!, juraría que escuche alguien entrar. Decidió salir a trotar, el tiempo invita a disfrutar del pulmón vegetal que inunda el lugar. Llega hasta el cementerio y el cuidador la saluda. -Buenos días. Ella se detiene a descansar. -Hola, buenos días, me gusta el silencio que reina entre las almas que descansan en paz. -No siempre es así por aquí. Le sugiero mantenerse alejada de este lugar cuando llegue la noche, se dice que se escuchan susurros y lamentos. -Bien amigo lo tendré en cuenta, aunque quizás solo sea el viento que sopla con fuerza en este lugar, que tenga buen día. Y siguió su camino descubriendo un pequeño sendero que conduce directo a la patio trasero de la casa. Subió los escalones tomo un ligero baño y esta vez escucho un fuerte portazo, de inmediato se cubrió con la bata de baño y se asomo desde arriba divisando la estancia y la entrada principal, la respuesta fue el silencio total. Regreso a la ducha y esta vez algo cayo en el piso de su habitación, abre la puerta del baño y la fotografia del grupo de todos los que habitan con ella la casa, esta en el piso hecha añicos. Piensa que alguna brisa entro por la ventana y la tumbo. Decide salir mientras piensa, "voy a dar una vuelta por el pueblo estoy escuchando muchos ruidos, las casas solas tienen ese problema, luego me ocuparé del sótano, hay tiempo para eso". Lindo pueblo las calles ya están adornadas para la celebración de sus fiestas patronales, un joven llama su atención. parece ser parte de un grupo musical, todos instalan sus equipos de alto sonido y prueban el audio en la salida de los parlantes, él levanta su mano y la saluda y le hace señal para que se acerque. -Hola soy Francy, veo que preparan ya la música para esta noche. -Así es linda, un placer conocerte soy Jony, ¿asistirás esta noche a la inauguración?. -Seguro que sí, les diré a mis amigos, vivimos en la casa cerca de la colina. El con una sonrisa le dice: -No permitas que la gente lugareña te intimide con sus cuentos y leyendas de pueblos, y los dos rien del comentario. -Bien Jony entonces nos vemos esta noche, por ahora te dejo trabajar, voy a seguir recorriendo el pueblo (y entre risas le comenta) y a pescar algunos cuentos de ultratumba. Luego de recorrer y conocer alguna que otra persona nativa del pueblo, tuvo la oportunidad de enterarse de algunas cosas de los últimos habitantes de la casa, entre unas que era una familia de siete integrantes y en muy poco tiempo murieron cuatro de ellos, en circunstancias extrañas salvo el abuelo que tenía ya muchos años y se supone que le había llegado la hora. Al llegar a la casa ya sus amigos habían regresado de sus actividades diarias, también su hermana Mery, pues sus risas se escuchan a kilometros de distancia. -A ver quiero que me cuenten ese chiste, pues Mery no para de reir. -Ella fue la que dijo que porque será que hoy no arreglaste el sótano y yo le dije que ni yo bajo allí solo. En eso una brisa entro y abrió la puerta del sótano ante la mirada de todos.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (aires de suspenso)-3-

Todos reaccionan al instante que se abrió por sí sola la puerta del sótano. -Propongo bajar todos y organizar ese espacio para sacar provecho de él. Al bajar e iluminar el lugar ven varios objetos entre algunos; mecedora, moises, baul, un cuadro de una hermosa pintura que muestra una elegante dama con un niño a su lado, cartas del tarot dispersas en una mesa, una pequeña biblioteca con libros llenos de polvo y una máquina de escribir en un escritorio. Organizaron un poco y subieron a vestirse para asistir a las fiestas patronales del pueblo. Francy y Jony se saludan con un beso en la mejilla. -Hola Jony, te presento a mi hermana y mis amig@s, -Hola un placer conocerles, espero disfruten de estas fiestas. -Gracias Jony, así lo haremos y siguieron recorriendo los puestos de ventas artesanales mientras Francy y Jony compartían una charla. Regresaron tarde a la casa, todos van a dormir, mientras Mery y Francy conversan. -¿Y Juan aún se encuentra de viaje?. -Si, regresa la próxima semana, por cierto ese chico me agrada y tu pareces enamorada de él (rien juntas). En ese momento escuchan movimiento de utensilios en la cocina, y Mery dice: -Parece que alguien tiene hambre, es posible que se trate de Yolanda, desde que esta embarazada todo lo que ve se lo quiere comer. Al entrar a la cocina la mesa esta dispuesta pero no hay nadie. -Francy ven a ver esto. -¿quien hizo esto?. -No lo se, mira la puerta que da al patio esta abierta y yo misma la cerré. Ambas se asoman y ven una luz desaparecer en el sendero que recorta el camino a la colina. Deciden entrar cerrando la puerta y suben a dormir. Esa noche Yolanda despertó a todos gritando, tras sufrir una horrible pesadilla, su bebé había muerto al nacer, y ella lo arrullaba en la mecedora en el sótano. Los días siguientes todos reunidos en el porche conversan sobre los extraños sucesos ocurridos en aquella casa, Juan lo atribuye a sugestión psicológica. -Yolanda, ¿para cuando es el nacimiento del bebé?. -Ya estoy en los días. En eso José sube del sótano con el moisés totalmente reedecorado, parece nuevo, Yolanda le ve con un profundo cariño y agradecimiento ante el gesto del futuro papá. Al día siguiente Jony llevo temprano a invitar a Francy a caminar por la colina. Se alejan bajo la mirada de Mery, y Juan le dice: -Pronto ella se casará mi amor. Aquella noche los dolores de parto se presentaron un poco antes de lo estimado, todos salieron para la clinica, mientras Jony y Francy se quedaron solos en la casa disfrutando de una buena pelicula y besos que escapan de control entre los enamorados. Luego de hacer el amor, bajan a la cocina para beber algo, y en el silencio escucharon claramente el llanto de un niño, en ese momento llegan Mery y Juan anunciando que el niño nació, y que mañana le darán de alta. Jony se despide de todos y Francy le dice: -Ven mañana temprano, quiero que me acompañes a la colina tengo curiosidad de ver algo en ese cementerio. Al día siguiente todos celebran el nacimiento del niño de Yolanda. Muy temprano Francy le dice a Yolanda el niño lloro toda la noche, parece que le dolía algo. -Él no erà el que lloraba, yo también escuche ese llanto la verdad no es la primera vez que lo escuchamos y lo sabes Francy. -Tienes razón, estoy esperando a Jony para ir a la colina, quiero averiguar algo que escuche en el pueblo ya sabes a veces son habladurías de la gente, pero voy a verlo con mis propios ojos. Llegaron a la colina y entraron al cementerio. -¿Que es lo que quieres ver Francy?. -Quiero leer los nombres en las lápidas, mira si no lo veo no lo creo, me lo contaron en el pueblo, estas lápidas tienen los nombres de los que vivimos en la casa y con fecha de la muerte, vamos pronto tenemos que alertar a los demás, no se si se trata de una broma pesada, pero no me quedaré para averiguarlo, muchas cosas extrañas pasan es esa casa.

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (aires de suspenso)-4-

*Todo comenzó en ese momento, el tiempo se nublo y una brisa fría inundò el cementerio. -Francy solo quiero llevarte conmigo muy lejos de todo esto. -Jony estoy preocupada me siento envuelta en una ola de misterio, vamos a la casa quiero contarles pronto a todos ellos lo que hemos visto, vamos por el sendero que recorta el camino hasta la casa. En el trayecto se encontraron de frente con una mujer y un niño que iban en sentido contrario. -Jony creo que he visto antes a esa mujer, no entiendo la prisa que lleva. Mery y Juan están en el patio frente al sendero con sus rostros perplejos, y al ver a Francy y Jony le cuentan que la mujer y el niño que iban subiendo ellos la vieron salir del sótano de la casa, en ese preciso instante exclaman Yolanda y Josè, ¡la pintura del cuadro se esfumò, no están ni el niño ni la mujer!. -Por mi parte les cuento que confirme lo que dice la gente del pueblo, que cuando alguien ocupa esta casa, en el cementerio de la colina aparecen làpidas con los nombres de los que habitan en ella, hoy mismo debemos salir todos de aquí pues la fecha de las muertes se inician a partir de mañana. Y nuevamente los lugareños comentan. Uno de ellos les dice: -¿Recuerdan las extrañas circunstancias en que desaparecieron los primeros dueños de esa casa?. Muchos hablaron que ella abandono a su esposo y a su hijo, otros dijeron que èl la enveneno y oculto sus restos en el sendero. Y cada tiempo se ve entrar siempre a la misma mujer a esa casa en busca de su hijo y nunca se ve salir. Después de aquello todo el que ocupa la casa le va muy mal. Estos se salvaron de un mal mayor, parece que solo los asustaron y por eso se fueron. Y la brisa fría cubrió todo el pueblo con aires de suspenso.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (sobreviviendo al azar)-1-

*Las luces iluminan las mesas de juego, todos quieren apostar entre la excitación del momento todo escapa de control, al final de aquel pandemónium la casa se lleva todo. -Los encargados de la seguridad a la medianoche invitan a sus clientes a retirarse y regresar al día siguiente. Consternado sin saber que hacer decide caminar el largo trayecto a su hogar. Ha perdido todo el dinero de su salario incluyendo el ahorro familiar, mientras en su casa le esperan su mujer y un hijo producto de su matrimonio. Sebastian piensa en voz alta, -"¿y ahora que voy hacer?". Escucha una voz interna que le dice: "siempre hay otra oportunidad". Solo eso le salvo de saltar de aquel puente. Al llegar a su casa le espera una gran soledad, su esposa ha decidido dejarle y se ha marchado con su hijo. Siente que su vida es un fracaso y se acosta en la cama con la ropa y zapatos puestos. Se levanta muy temprano y al salir a la plaza unos amigos le saludan. -Hola Sebastian ¿no fuiste a trabajar?, ¡pero que cara tienes chico!, cuenta que es lo que te pasa. -Amigos he perdido todo lo que tenía a causa de los juegos de azar, ayer me jugué hasta el último céntimo, perdí el empleo, y mi esposa me ha abandonado llevándose con ella a mi hijo. -Chico no quisiste escucharnos, tenemos una propuesta de Carlos si quieres puedes participar. -¿De que se trata?. -De ganar el sustento en alta mar. Nos vamos apenas amanezca. Y esa semana todos se hicieron a la mar. Pasaban los días mar adentro en espera de lograr una buena pesca. Una noche en que la tempestad azotó la barca, el naufragio fue inevitable. Les declararon muertos al no encontrar los cuerpos las unidades de rescate. Sebastian despertó entre las rocas, era casi imposible caminar entre ellas, las piedras cortaban sus pies como si fuesen cuchillos y lanzas, divisó una pequeña cueva y allí se refugió un par de horas. Soñando despierta en las puertas de la empresa en que laboró por muchos años, y pasa por su mente al igual que una película gran parte de su vida, todos en la oficina celebraban el año nuevo. Allí conoció a la que mas tarde sería la madre de su hijo, tras celebrar un gran matrimonio. Todo iba muy bien hasta el día que todo salió de sus manos. Y ahora se encuentra solo en algún lugar perdido en alta mar. Acaso es una especie de prueba o se trata de una mala pasada que le esta jugando el destino. Con los pies adoloridos sale de aquella cueva y entre unas rocas observa dos cuerpos, dos de sus amigos al igual que él se salvaron, les ayudo a entrar a la cueva y hablaron de la tormenta. -¿Y los otros?. -Creo que se ahogaron, nos tomo por sorpresa la tormenta, tenemos que encontrar la manera de salir de aquí. -Pero a donde iremos, no te has dado cuenta que estamos en alta mar. -Este lugar debe tener alguna forma de vida, busquemos vegetación, necesitamos agua para sobrevivir. Caminaron por horas y a lo lejos un grupo de arbustos levanto su animo, al llegar se resguardaron de los rayos de sol entre ellos y recordaron lo que era su vida antes de aquella tragedia. -Han pensado que al salvarnos milagrosamente de morir ahogados se nos esta ofreciendo otra oportunidad en la vida. -Yo lo perdí todo en los juegos de azar, y Rafael perdió a su familia en un accidente, y a consecuencia de ello no querías saber nada de la vida, y tú Carlos el dueño de aquella barca que se hundió, te pasabas el tiempo lejos de tu familia trabajando todo el tiempo y no disfrutabas del calor familiar, ahora queremos salvar nuestras vidas a como de lugar. -Es cierto lo que has dicho Sebastian, creo que se trata de otra oportunidad. Y siguieron caminando abriéndose paso entre los matorrales.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (sobreviviendo al azar)-2-

*Extenuados tras el cansancio de tanto caminar entre los matorrales, Rafael siente un gran desaliento, totalmente desmotivado y sin esperanzas exclama: ¡Basta ya! no daré ni un paso más. -Y dime Rafael ¿que es lo que harás?, sentarte a esperar a que te llegue la muerte, al igual que has hecho desde que perdiste a tu familia en aquel terrible accidente, soy yo quien te dice basta, la vida continúa, yo pienso seguir adelante y estoy decidido a reconstruir mi vida a pesar de que nadie me espera, se trata de mi propia vida, y tu Carlos ¿que dices?. -También voy a luchar, no solo se trató ahora de mí, yo al contrario de ustedes tengo un gran deuda que pagar, pero esta deuda es de amor que mi familia por tantos años me ha dado y yo simplemente he ignorado, cubriendo solo con dinero lo que realmente es invaluable el amor a tus semejantes. El mar me quitó el marcador del tiempo, para darme una señal, y es que para todo hay tiempo. -Vamos amigo no te detengas tu vida vale el sacrificio de intentarlo. -Por alguna razón que no conocemos, fuimos los elegidos al sobrevivir, muy por el contrario de nuestros amigos que fallecieron, o tu no piensas que a cualquiera de ellos les gustaría encontrarse en nuestro lugar o al menos estar con nosotros, creo que sobrevivir es también un compromiso espiritual que nos une a ellos en estos momentos. Rafael en silencio se levanta sin decir palabras y comienza de nuevo a caminar con ellos. Al cabo de un par de horas encontraron una pequeña corriente de agua, lloraron de alegría y chapotearon en el agua como niños durante unos minutos. Retomaron con brío al pie de una pendiente sin detenerse en el afán de ver que les aguardaba del otro lado. Al llegar a la cima divisan la vista de aquel valle y de un pequeño caserío oculto entre los árboles. En desesperada carrera cayeron dejando sus cuerpos rodar cuesta abajo, quedando por unos momentos acostados en la grama con la vista fija en el cielo azul y el paso de aquellas aves libres en el firmamento. Sebastian se levanta y exclama: -A que esperamos comentemos a todos que sobrevivimos. Al llegar los auxiliaron aquel grupo de personas que vivían en especie de una comuna. Les alimentaron y les dieron albergue por unos días hasta que se recuperaron. -¿Son ustedes sobrevivientes de la barca que se hundió en la tormenta hace un par de días?. -Así es señor, ¿hay alguna manera de regresar a nuestra ciudad?, y como es que ustedes viven aquí lejos de toda civilización. -Son muchas preguntas a la vez, por lo pronto le diremos que faltan un par de días hasta que lleguen los que tienen contacto con nosotros, mientras compartiremos con ustedes lo que les haga falta, ahora atendiendo la segunda pregunta síganme y les mostraremos otra forma de vivir.*

*y la vida continúa...*

## NOTAS DE VIDAS (sobreviviendo al azar)-3-

*En la fresca marina que se respira con aires de sal, caminan entre los campos de siembra, mientras sus aldeanos se encargan de esparcir la semilla en la madre tierra. -Sebastian, y yo que pensaba que aquí solo el mar les proporcionaba el alimento, hasta me provoca quedarme en este paraíso. -Pues bienvenido todo el que quiera formar parte de esta pequeña comunidad, aquí contamos con un gran potencial humano para generar la producción necesaria de alimentos, así mismo en el área de educación y salud, contamos con la atención de profesionales en el ramo. Preservando el ambiente, y cuidando de nuestros animales, el objetivo entre muchos es cero índice de contaminación ambiental y así mismo todos los que vivimos aquí gozamos de salud física y mental. Y Carlos interviene diciendo: -Pero ustedes al tomar esta decisión renunciarán a formar parte de la globalización y el gran mundo del internet, las redes sociales nos mantienen informados a la orden del día de todo los avances y sus grandes descubrimientos. -Amigos a todos nos llega un momento de reflexionar y decir "paren tan solo un momento esta loca carrera entre las redes de un sistema, y por otra parte de la autodestrucción del ser humano, la prueba es tantos años de vivir en guerras en nombre de la paz. -Entonces me esta diciendo ¿que el mundo necesita volver a vivir de la siembra, la caza y la pesca para sobrevivir?, ¿y donde va todo lo que hemos aprendido desde el hombre de las cavernas hasta nuestros tiempos?. -Amigos a veces retroceder un paso significa avanzar dos, cuando te preguntas ¿y todo esto a donde va?, es cuando empiezan los cambios, y claro no he dicho que sea fácil pero tampoco es imposible. Cuéntenos sus historias y les contaremos la nuestra. Y así fue como Carlos se fue con la promesa de regresar con su familia a un nuevo edèn en la tierra. Por otra parte Rafael siente que su vida vuelve a empezar nuevamente entre aquella gente, y Sebastian recupero a su esposa y a su hijo, y comparte con ellos como aquella primera vez, en un nuevo mundo que les brinda otra oportunidad.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (efecto colateral)-1-

*Son tiempos de cambios que afectan a todos, ella observa la fresca vegetación tras el cristal del ventanal y piensa en voz alta: "ya he tomado la decisión, solo espero sea lo mejor para todos". -¿Que has dicho mamá?. -Solo pensaba en voz alta querida, recuerda ante todo que primero son tus estudios, y solo falta un año para que te conviertas en toda una profesional. -Si mamá, ya me lo has repetido tantas veces. -Y por favor escucha los consejos de tu padre, solo se preocupa por ti, èl vendrà todos los días para llevar a tu hermano al colegio. -Julia tu eres mi hermana y como la tía de mis hijos espero cuides de ellos en mi ausencia, así mismo ustedes le deben respeto. -Sùsan puedes estar tranquila, me ocuparè de que todo este en orden. Y por favor abrazos y besos a los viejos diles que los extraño mucho y que pronto todos iremos a visitarlos. Julia convertida en toda una profesional se independizò, dejando el seno familiar en contra de su padre. -Claro Julia, ellos me animaron a tomar la decisión, aparte de resolver asuntos relacionados a mi trabajo tambièn atenderè el asunto de papà ya sabes que se encuentra al frente del negocio familiar, y aunque dice estar cansado no quiere soltar el mando y trabaja muchas horas, lo que necesita es un buen administrador de confianza, tratarè de resolver todo lo que pueda en el tiempo que los acompañe. -Vamos Sùsan tengo que llevarte al aeropuerto y sabes que nos queda un poco lejos. Aquel día Sùsan iniciaba un viaje, que la mantendrà alejada de su hogar por un par de meses. Ya en el avión reflexionaba sobre aquella decisión, quizás provocada por su reciente divorcio, solo queria alejarse un tiempo de todo aquello, aunque eso significaba apartarse tambièn de sus hijos, en fin ya eran grandes y afortunadamente contaba con el apoyo de su hermana. Luego de tantas horas de viaje finalmente llego y los recuerdos de su juventud llegaron tambièn, su padre y su madre la estaban esperando en el aeropuerto, y al llegar a la casa materna, vio que nada había cambiado, observa entre sus padres una mirada de complicidad y al abrir la puerta le aguardaba una agradable sorpresa.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (efecto colateral)-2-

Los padres de Sùsan organizaron un agradable reencuentro con grandes amistades y algunos compañeros de estudio en sus años universitarios. Compartieron agradables momentos intercambiando hechos de sus vidas pasados y presentes. Al final de la noche Sùsan tomo un largo baño y cayo rendida del cansancio. A la mañana siguientes ya su padre leía la prensa en la cocina mientras su madre tomaba un café, Sùsan tomo una taza de tè y conversaron los tres de la feliz reunión. El padre de Sùsan se levanta y dice: -Ya esta bueno de charlas es hora de ir a trabajar, supongo quieres dar una vuelta a la fabrica Sùsan. -Claro papà, luego nos vemos mamà. -Y que opinas hija de las instalaciones de la fabrica, son recientes remodelaciones, ya sabes que estos meses del año la produccìon crece, y los pedidos tambièn. -Todo me parece muy bien padre, pero sin embargo hay algo que no esta muy bien. -Y se puede saber que es eso hija. -Pues estuve hablando con mamà, y me contò lo de tu infarto. tienes que cuidar tu salud y este ritmo de trabajo que llevas tiene un horario muy exigente, necesitas con urgencia un asistente de confianza, que pueda suplirte en caso necesario, por ejemplo tomarte un descanso seria muy bueno para ti y para mamà tambièn. -Pero que dices Sùsan, no has escuchado este dicho "el ojo del amo engorda el ganado". Si papà pero recuerda sin salud no hay nada, bien papà luego hablaremos mas un poco de todo esto , por ahora voy atender algunos asuntos relacionados con mi trabajo y esta noche nos vemos en casa. Sùsan camina por horas aquella avenida que le traìa recuerdos de su vida de estudiante, cuando la unica preocupaciòn era estudiar y ser feliz, necesitaba superar esa sensaciòn de inseguridad que le asaltaba y le paralizaba a raiz de su divorcio, mas de una vez siente que no sabe que hacer con su vida. Aleja esos pensamientos y se dedica a echar un vistazo del movimiento del àrea comercial que la ocupa en la plaza del negocio que realiza en su país, esperando quizàs darle continuidad allí en caso de ser propicio el ambiente y quizàs solo quizàs volver a regresar a su país natal con sus hijos, y seguir adelante. -"Sùsan, Sùsan". Al girar la mirada casi no reconoce a Juancho y al ver su sonrisa reacciona. -Hola Juancho que agradable sorpresa, ¿como estas?. Juancho estaciona su auto y baja estrechando entre sus brazos a Sùsan. -Mi Sùsan querida, amiga del alma, cuantos años sin vernos, ¿pero que haces aquí?, lo último que me contaron era que te casaste y te fuiste a vivir a otro país. -Pues ya lo ves el buen hijo regresa a casa dicen por allí, y dime ¿te casaste? con aquella novia que te celaba del aire. -Si y tambièn me divorciè de ella, los celos nos separaron en poco tiempo, ¿y tu tienes hijos?, ¿ como te va en tu vida de casada, eres feliz?. -Pues son muchas preguntas a la vez solo contestarè una, si tengo hijos 2, ¿y tu, tienes hijos?. -No, como te dije no resulto. -Estas muy apurada, tienes tiempo de tomar un café. -Vamos amigo, la verdad me alegra verte de nuevo. Y conversaron como dos buenos amigos al igual que lo fueron en otros tiempos, sin embargo Sùsan no hablo de su divorcio. -Bien Juancho ya es algo tarde debo irme a casa por ahora me estoy quedando en casa de mis padres, estudio el mercado de los negocios, quizàs me decida hacer algo aquí. -Buena noticia amiga, si me lo permites puedo llevarte a tu casa como en los viejos tiempos (rieron los dos), espero tu esposo no sea celoso, y Sùsan nuevamente hizo silencio, no queria hablar del tema con ninguna persona. Llegaron juntos a la casa y los padres de Sùsan como era costumbre tomaban el tè en el porche todas las noches. -Hola, papà, mamà, recuerdan a Juancho. -Pues como no lo vamos a recordar, desde que se fue a la fuerza aèrea nadie mas supo de èl, y cuenta muchacho como te ha ido, trae mas tè mi amor. Compartieron con Juancho un par de horas y se despidiò quedando en volver nuevamente. En ese momento repicò el telèfono y Sùsan corriò atender la llamada eran sus hijos y su hermana llamando para darle una mala noticia.

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (efecto colateral)-3-

*Ante la triste noticia recibida imposible contener aquella lágrima, que se resiste a brotar tras el cansancio de tanto esperar el regreso de quien se fue para no regresar. Julia le da la noticia que ya se esperaba, a través de la llamada de larga distancia logra escuchar el llanto de su hija. -Julia ¿y Yimi como reacciono?. -Entro a su habitación y no quiere hablar. -¿Susan estas, me escuchas?. Ante el rostro que muestra Susan su mamá se acerca y le quita el teléfono de las manos a punto de caer. -Hola hija, tu hermana en este momento no puede seguir hablando, dime que es lo que pasa. -Hola mamá, hoy José le comunico a sus hijos la noticia de su próximo matrimonio, ya imagina la reacción, Yuli no para de llorar y Yimi no quiere ni hablar. -Gracias hija por estar en estos momentos difíciles, espera a mañana y hablas con tus sobrinos ahora dejales dormir. -Si, mamá gracias hasta mañana. Susan tomo asiento en el porche al lado de su padre quien la abrazo y consolo, imaginando ya lo que ocurría. -Mi querida Susan en la vida todo pasa y esto también pasará, mañana al salir el sol veras todo diferente. Al día siguiente Susan se dedico a concretar el asunto de su negocio y compro un pasaje de avión. -Mamá ya compre el pasaje regreso mañana mismo, al lado de mis hijos, y organizo la documentación necesaria para volver aquí con ellos en la mayor brevedad posible. Al llegar al aeropuerto sus hijos y su hermana la esperaban, un gran abrazo de amor los unió y en la tristeza compartida el silencio fue lo mejor en ese momento, ya en el auto de camino al apartamento, Yimi le dice a su madre. -Mamá ¿ya sabes que mi papá se va a casar otra vez?. -Yuli contesta. -Ya todos lo sabemos Yimi, ¿mamá que vamos hacer?, -Les traigo buenas noticias, ya tengo el negocio instalado y los abuelos nos esperan muy pronto. -Y tu Julia, ¿como esta todo lo tuyo?. -Por ahora todo bien, voy a quedarme mas tiempo, tengo una nueva relación y quizás me resulte esta vez. -Bien hermana, te deseo lo mejor, voy a finiquitar todo lo que tengo aquí en relación a propiedades y me marcho con mis hijos a continuar nuestras vidas lejos de este lugar. Esa noche recibe la llamada de Juancho, y le transmite paz dentro del amor de aquella profunda amistad que le da calor a sus momentos de soledad. En poco tiempo ya todo esta listo, solo faltaba que sus hijos vieran a su padre antes del viaje. Susan en silencio los observò, mientras José les hablaba y les prometía en poco tiempo ir a verlos, Yuli y Yimi lo abrazaron y besaron y al dirigir una mirada a Susan ella asintió con la cabeza y les dijo a sus hijos ya es hora de irnos. Y los tres caminaron tomados de la mano sin volver la mirada atras.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (evade a la razòn)-1-

*En el instante preciso tomo plena conciencia de cuanto ocurrìa y reacciono de inmediato. -Si, fue un error discutir y no lo niego por el contrario lo reconozco, y la invadiò un profundo silencio. -No entiendo lo que dices Lucìa puedes explicarte. -Alèxis dejemos que el tiempo se ocupe de eso, y sabes a lo que me refiero. -Si así lo quieres entonces adiòs y esta vez es para siempre. Al despertar todo es oscuridad y admite que pasaron las horas ¿cuantas?, no lo sabe perdiò la nociòn del tiempo, y de nuevo ante ella aquella presencia. -¿Tu otra vez Alexis?, esto no puede estar sucediendo. -¿A que te refieres amor?. -Ayer te despediste para siempre, ¿que es lo que haces aquí, que quieres de mi?. -Lucìa, esta pasando de nuevo, despuès de aquel accidente nada es igual confundes el pasado y el presente, ¿tomaste tus medicamentos?. -Lucìa grita fuera de sè. -¡no me trates como si estuviera loca!, dime ¿donde estàn todos?. tu te ocupaste de alejarlos de mi. -Amor, solo somos tu y yo. -¡No, no!, vete de aquí no quiero verte, dèjame sola por favor. -Voy a trabajar, intenta distraerte con tus amigas. Lucìa no sabe a que amigas se refiere, ni por que èl aparece y desaparece de su vida cuando quiere. Tomo su medicina y en su diario comenzò a escribir. Escucha el timbre de la puerta principal y al abrir la puerta entran sus amigas. -Hola Lucìa ¿como te sientes despuès de lo ocurrido?. -¿A que se refieren?. Lucìa advierte lo que quieren decir. -Prefiero no hablar de eso ahora. Las invito a pasar y mientras tomaban un tè conversaron de la nueva colecciòn de modelos para el invierno. -¡Animate Lucìa a participar y presenta tu selecciòn de diseños eres muy buena como diseñadora de modas. -Gracias realizarè algunos nuevos bosquejos y te los llevarè la pròxima semana. Era algo tarde cuando escucho llegar el auto de Alèxis, al no escuchar girar las llaves de la entrada, se dirige a la puerta interna que comunica con el estacionamiento, y viò el auto de Alèxis cubierto con una manta llena de polvo por el tiempo. Confundida entra a la casa toma su medicamento y se va a dormir. La despierta en la mañana el silbido de la cafetera y allí estaba èl nuevamente tomando su taza de cafè. -Ella ya no sabe lo que pasa a su alrededor ni lo que es real o no. Siente las manos de èl acariciando sus cabellos con amor. -Hoy irè a comprar algunas cosas empezarè a trabajar de nuevo, ¿pero con quien estoy hablando?, estoy sola ahora, es mejor que salga de aquí o me volverè totalmente loca. Respira el aire en las avenidas y siente que fluye la vida, encuentra amistades que le sonrien a su paso, diciendo: -Que bueno Lucìa al fin te animaste a salir de la casa, hoy celebramos una pequeña reuniòn si te animas estas invitada. -Gracias vecinos seguro que asistirè.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (evade la razòn)-2-

*Realizò algunas compras pendiente despuès de un largo encierro. Al llegar a su casa preparò un ligero refrigerio y se dispuso a concretar algunos diseños en mente, al concluir consulta la hora y de inmediato se ducha escoge un traje y un par de sandalias al azar toma las llaves del auto y sale algo apurada. Pensativa recorre las avenidas y siente un nuevo comienzo, estaciona el auto y se dirige al salòm de reuniòn. -Esta llegando Lucìa, mejor cambiemos la conversaciòn no es oportuno hablar ya de aquel accidente en su presencia, solo si ella quiere hablar la escucharemos, aun se encuentra bajo tratamiento mèdico. -Hola gracias por invitarme. -Hola Lucìa bienvenida, ¿quieres tomar algo?. -Cualquier bebida refrescante me vendrìa bien. En ese instante se le acerca el hijo de su amiga. -Hola señora, ¿donde esta su hijo quiero jugar con èl?. Se le inundaron los ojos de làgrimas, mientras su amiga algo preocupada distrae al niño cambiando la conversaciòn. -Hijo ve por un helado mientras hablo con mi amiga. Lucìa le dice: -No te preocupes amiga es natural que tu hijo pregunte por èl, eran compañeros de juegos, vamos al jardìn quiero contarte algo. A veces imagino que Alexis habla conmigo y me lo creo hasta que ya no lo veo, y llegan imàgenes del dia del accidente, y ya no se cual es la realidad. En este momento todo esta claro en mi mente, aunque duele mucho reconocerlo. -Amiga solo puedo decirte bienvenida nuevamente, y al retomar tus actividades laborales sin duda estas dando un gran paso. -Ahora que lo mencionas, tengo algunos diseños. -¿Los traes contigo?. -No, mañana te los traigo para que me des tu opiniòn. -Bien amiga, como ya sabes la reuniòn es para concretar los accesorios y las modelos que participaran en esta temporada, hay algunas retiradas de la temporada pasada y otros nuevos ingresos, ya sabes un poco mas de lo que ya tu conoces tambièn, es importante tu opiniòn como siempre. Al concluir la reuniòn Lucìa llego a su casa directo a la mesa de trabajo para finiquitar detalles en algunos diseños, al encender la luz puede ver que dejo su diario curiosamente abierto en una pàgina que en medio de un mal momento Alexis escribiò un mensaje para ella el dia de aquel accidente. El mensaje decìa: "Me voy con nuestro hijo por un tiempo, por favor no me llames". Y tras el dia de la sentencia de su divorcio Lucìa recuerda que lo llamo y en medio de una gran discusiòn escucho un fuerte impacto tras aquel lamentable choque de autos, y luego un gran silencio. Apago todas la luces y se fue a dormir sin tomar medicamentos, tuvo un triste y hermoso sueño a la vez en el que Alexis y su hijo le abrazaban y decian adiòs. Al despertar lloro largamente y ya nunca mas los volviò a ver. Se dedico a trabajar y resulto un èxito total aquella temporada, entre aquel frio invierno sus abrigos le dieron el calor de una nueva razòn de vivir.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (juegos de la vida)-1-

*Terminò la obra de teatro y la gran ola de gente desapareciò entre las calles, ahora se encuentran totalmente desiertas. El viento sopla con fuerza y se escucha un silbido en los callejones, el frìo congela sus pies y se pregunta. -¿que hago aquí tan lejos de la casa?. Despierta y su cuerpo tiembla del frìo, una densa neblina ha entrado a la habitaciòn, cierra las ventanas y se cubre con la manta. -¡Orlando despierta! tenemos ensayo voy en camino no tardes. Con una mano Orlando sostiene el libreto mientras repasa el guiòn, y con la otra saborea una taza de cafè. Al salir a la calle logra alcanzar un tranvìa y mientras viaja de pie sigue leyendo el libreto y accionando con una mano las anotaciones que le corresponde en dicha obra, la gente le observa con recelo imaginando que se ha vuelto loco, y es que la representaciòn le exige un aspecto algo desaliñado. Èl, al observar el efecto que causa en la gente siente que lo ha logrado. --Cariño mio, ¡dime! ¿me extrañaste?, ¿lo hiciste siquiera un momento?, ¡en cambio yo no deje de pensar en ti, ni un solo instante!, duele tanto tu silencio, como la distancia que nos separa. -¡Bravo, bravo, bravo!, querida magistral interpretaciòn. Toman un descanso. Mientras el director y el autor de la obra conversan algunos detalles advierten a Orlando que en la pròxima escena entra el amante. Orlando responde. -Ese soy yo. Se acerca a Rosmary y le dice: -Tu eterno amante querida mia. -¡Ya deja las bromas Orlando!, no logro concentrarme. -Ese es el problema querida tomas la vida muy en serio, deja que fluya, siente cada momento, vive el libreto se parte total y plena con èl, y el escenario serà todo tuyo. -Interviene el autor y dice: -¡Rosamary toma tu lugar, Orlando entra en escena!. --Ya ves siempre consigues lo que quieres de mi, ¿que si pienso en ti?, ¿acaso no te dice nada mi aspecto?, eso es pensar en el cruel abismo que nos separa, cada vez que me dices adìos, despuès de amarnos hasta la locura, soy tuyo, eres mia, y sin embargo no es asì, no sabes lo que significa correr descalzo en el frìo sin saber a donde ir, es lo que cada noche sueño cuando no estas aquí. Tu me dueles en el alma, ya no se que es mejor o peor, si verte o no verte, ¡NO! no quise decir eso, lo que quiero decir es que sin ti ya no soy, es que al no verte, siento que tu estas aquí y yo estoy allá. --¡Calla por favor!, ya no sigas amor, ya estoy aquí me duelen tus palabras, injustos reproches, ya lo sabemos, y aún asì fue imposible evitarlo. --Como evitarlo amada mia si èl propicio todo esto. Y con un beso concluyeron el dialogo. El director y el autor se ven las caras ante aquel beso que parecia no tener fin y aplauden diciendo: -Pero hasta parece real, les felicito a los dos lo han hecho muy bien. Se apartan con un sobresalto y Rosmary evita la mirada. Siguieron otras escenas en las cuales ellos solo observaron para hacer entrada en cuanto les indicaran. ---Esta bien por hoy, mañana temprano aquí, es el ensayo preliminar a la pròxima presentaciòn de la obra. El director de la obra le dice a Rosmary. -Pronto cariño, vamos se nos esta haciendo tarde para atender un compromiso que tenemos pendiente en relaciòn al dia de la inauguraciòn de la obra.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (juegos de la vida)-2-

*Habilitaron el teatro principal para la obra. Rosmary recuerda sus primeros pasos en el escenario, Jorge descubrió en ella un gran talento y no descanso hasta convertirla en una gran actriz teatral. Piensa que tiene tanto que agradecerle, y lo único que ella puede hacer es devolverle el gran amor que él le profesa. Ahora se encuentra en la gran encrucijada de su vida, en cada presentación de aquella obra, que de alguna manera el director presintió que sería el mayor éxito de Rosmary, resultando para él un alto precio de valor sentimental que tarde o temprano tendría que pagar, al perder lo que mas quiere en la vida. Subió el telón y fue tanto la entrega de amor de aquellos amantes, que el público sintió una fuerte energía que impregnó de sensualidad, amor, pasión y locura, y todos sintieron el deseo de hacer el amor en la platea, el palco, y trascendió el escenario a la realidad insospechada. El éxito fue rotundo, se apoderó la euforia de aquel público que no paraba de aplaudir mientras ellos aún se besaban. Al concluir todos salieron a celebrar a un piano bar, mientras en silencio Orlando se alejo y su pesadilla la vivió en carne propia, no sabe por cuanto tiempo camino hasta llegar a su casa. Raiza le esperaba sospechando lo que pasaba, le sirvió un trago y lo invito a brindar con ella y hacer el amor como en tiempos pasados, y mientras besaba a Raiza era Rosmary en la que pensaba. Entre tanto esa noche Jorge le comentó a Rosmary la escena de amor que trascendió la línea delgada entre la fantasía y la realidad, ella mantuvo silencio mientras él solo la amaba. Al otro día Jorge le comunica a Rosmary que no podrá acompañarlos esta vez en la gira ya que tiene otros asuntos que atender. Rosmary ya presiente la decisión de Jorge. Y como era de esperarse en aquella gira teatral después de cada presentación Rosmary y Orlando desataban lo que comenzaban en el escenario detras del telón. Al concluir aquella gira, Jorge sospecha lo inevitable y de inmediato antes de que ella le diga lo que ella y Orlando han decidido, él le dice que fue contratado por una firma extranjera, y que debe ir solo, le da un beso en la frente y se aleja de ella, diciendo se feliz. Jorge en el avión va pensando en que será director y autor de un importante bestsellers que titulará "El teatro de la vida".*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (pende de un hilo)-1-

*En la estación del tren dos amigos caminan el andèn y de pronto una falla elèctrica les deja en la completa oscuridad, se activan luces de emergencia y apenas divisan a lo lejos algunos pocos usuarios. -No me iràs a decir que te piensas regresar, en cuestiòn de un par de minutos llegara el tren. Es lo que Cristian le dice a Cesar y este le contesta: -Ya no quiero perder mi tiempo y mucho menos tomar riesgos, ya sabes lo que sucediò la ùltima vez. -Como quieras amigo yo esperarè el tren, necesito trabajar y el turno de la noche lo pagan muy bien. -Bien amigo cuidate. Al otro dia Cesar se dirige a la casa de Cristian. -Hola Elisa, ¿como estas? y dime ¿como le fue anoche a Cristian en el bingo?. - Pues parece que muy bien, al levantarme encuentre una nota en la mesa, advirtiendome que esta tarde iremos todos al cine, y te incluye a ti, y por cierto ha dejado una nota para ti. "Amigo me preguntaron por ti en el bingo, esta noche te esperan, no es cortèz hacer esperar a una dama". En la tarde todos se reùnen y hablan de las diferentes actividades que realizan. Todos advierten en Cristian visibles muestras de trasnocho. -Amigo pagan bien en el bingo pero cuida tu salud, debes recuperar sueño. -La verdad que por ahora tengo que acostumbrar el cuerpo a otro horario es todo, pagan el doble de lo que ganaba en cualquier otro lugar en el dia. -Mientras no afecte la salud esta bièn, y tu Cesar ¿ya comenzaste a trabajar en el casino?. -Asisti la semana de prueba y la verdad lo estoy pensando, reviste sus riesgos en cuanto el horario y el ambiente que se comparte, pero en vista de que no he conseguido empleo en el dia, tendrè que aceptarlo. Y asi los dos amigos inseparables desde la infancia comienzan a trabajar juntos en el casino. Una noche una dama gano una gran cantidad de dinero, y a la hora de cerrar le pidiò a Cesar el favor de que la acompañarà a su casa, y entre un par de copas de mas que habìa ingerido la dama, tambièn quizo que Cesar se quedarà a dormir en su casa, ambos la pasaron muy bien, y en la mañana ella le obsequiò con un sobre triplicando el sueldo de un mes. Luego del desayuno Cesar se fue a dormir a su casa. En la tarde los agentes de la ley tocaban a su puerta, le colocaron las esposas y se lo llevaron detenido sin aparente explicaciòn. Cristian acude a la comisaria donde Cesar se encuentra bajo interrogatorio, y al preguntar lo que sucede a un agente amigo de èl, este le dice en voz baja. -La dama que saliò del casino anoche acompañada de tu amigo fue asesinada.*

*y la vida continua...*

## NOTAS DE VIDAS (pende de un hilo)-2-

*En las puertas de la comisaria hacen entrada, Alicia, Cristian y el padre de Cesar, estos piden que le dejen ver a Cesar, y los agentes de la ley les niegan todo contacto alegando que se encuentra detenido y bajo interrogatorio, por ser sospechoso en el caso del homicidio de la dama a quien se le vió acompañada por él la última vez saliendo del casino. Mientras tanto Cesar siente que es una horrible pesadilla lo que vive. -Cristian mi hijo es inocente y tu lo sabes, jamás ha tenido problemas con nadie y mucho menos le haría algún daño. -Todos estamos seguros de eso señor Juan tenga confianza en que el responsable será descubierto. Luego de horas intensas de interrogatorio en las que Cesar les dijo una y otra vez lo que paso al salir en la noche con la dama del casino hasta la mañana siguiente. Al recordar haber visto una camioneta estacionada en el frente de la casa con algunas personas dentro, fue suficiente para esclarecer y apresar a los responsables de tal hecho. Quedando establecido que en el móvil del homicidio estuvo involucrada una banda de narcotraficantes actualmente solicitada por la justicia. Posteriormente lograron apresar a todos los involucrados de tal abominable hecho, se determinó que actuaron bajo los efectos de los estupefacientes. Dejando en total libertad a Cesar libre de toda sospecha. Ningún pariente reclamó en la morgue los restos de aquella dama. En el cementerio Cesar se ocupó de cubrir todos los gastos de aquel funeral con el dinero que aquella dama le obsequiara con estas palabras: "-No te estoy pagando por acompañarme hoy, eso no tiene precio, hace mucho tiempo que ya nadie me trata como una verdadera dama, y viendo el sacrificio que haces asistiendo todas las noches a trabajar a un lugar que se percibe no es de tu agrado, pretendo ayudarte con este dinero y espero le des el uso que te dicte el corazón, pues tu nobleza habla muy bien de él". Luego de todo aquello Cristian siguió trabajando en el casino, mientras que Cesar se dedicó a trabajar en el negocio familiar. Cierta tarde en el negocio de Cesar una chica entro a tomar un café, y este al verla se dió cuenta de lo que siempre estuvo enamorado de ella. -Hola Cesar cuanto tiempo sin vernos. -Hola Alicia, vaya después que se mudaron nunca más volví a verles pero que hermosa estas, es una agradable sorpresa tu visita, y cuéntame de Cristian, ¿como esta él. -Muy bien, se caso y tiene un hijo. -Y tu, ¿te has casado?. -No, ¿y tu?. Esperando a una princesa y se parece mucho a ti. Volvieron a recordar los tiempos en que eran adolescentes y se gustaban nada más.*

*y la vida continua...*

## Notas de Vidas (HIJOS DEL MUNDO)-1-

*Tocan el timbre a la hora exacta de la salida. Enrique en aquel instante sintió que su infancia paso ante su vista como una película "el timbre del colegio, luego llegar a la casa hacer la tarea y salir a jugar un rato en el terreno un poco de fútbol con sus amiguitos, era toda la distracción que en aquel tiempo tenían los niños de la vecindad", se lava la cara las manos y se cambia de ropa, se observa brevemente al espejo mientras se peina cuidadosamente el cabello, y luego lo guarda en el bolsillo de su pantalón, alguien le llama en voz alta. -"Vamos Enrique ya se nos ha hecho tarde, las chicas nos esperan en aquella fiesta, quizás allí se encuentren nuestras futuras esposas. -Nerio ya no empieces a molestar con eso, serás tu el que se quiere casar. Y los dos jóvenes adolescentes pronto desaparecieron de la zona industrial en que trabajaban de sol a sol, para ganar el sustento propio y el de su familia también, al igual que todos sus vecinos. Cuando llegaron a la fiesta todos ya tenían sus parejas de baile y los dos amigos solo miraban a los otros bailar. Una chica se les acerca con gran disimulo, oportunidad que aprovecho Nerio tomandola de la mano la invita a bailar. Otra chica observaba a Enrique desde un rincón del salón de baile, y este al sorprenderla le guiño un ojo y enseguida ella le devolvió una sonrisa, así fue como empezaron aquellos amores. Eran tiempos difíciles para todos, en cuanto a la situación económica y política del país. Los amigos vivían en la misma vecindad, allí se criaron juntos, mientras sus padres ahora mayores, trabajaron muchos años en la misma fabrica en la que ahora trabajan sus hijos. Así pasaba la vida en aquel pequeño rincón del mundo. Compartían en familia buenos momentos y grandes disgustos. Cada mañana Enrique se molestaba al no encontrar sus objetos personales donde les había dejado, motivo suficiente para cambiar el humor y pasar todo el día enfadado. Sin prestar atención aquella actitud se convirtió en el pan de cada día, tornandose uraño por cualquier situación que escapara a su control. Todos le advertían que no valía la pena vivir de esa manera, pero él no les presto atención al pensar que solo el tenía la razón. Linda se enamoró de él desde el primer momento que lo vió, y en poco tiempo ya vivían juntos en la misma vecindad. Pronto el compartir amoroso le cambió, para mostrar el mismo mal carácter de siempre. Con el tiempo participó en un estallido social ante la grave situación económica que atravesaba el país. Sin pensar en nada se alineó en los movimientos subversivos, los mismos originaron graves problemas a nivel familiar, ya que el régimen del momento ante cualquier situación que comprobara la incriminación en actos subversivos de cualquier ciudadano, de inmediato serían detenidos todos los involucrados. En el caso de Enrique, su padre fue detenido ya que se le encontraron en el hogar propaganda revolucionaria y les acusaron de guerrilleros. A consecuencia de el maltrato sufrido en las cárceles del momento, el padre de Enrique murió. En poco tiempo aquel régimen de gobierno cayo. El país poco a poco recuperó la calma al igual que aquella vecindad. En poco tiempo Enrique se convirtió en papá, hecho que al parecer no le dió la suficiente alegría en mejorar su carácter, al contrario al parecer con el tiempo se convertía en un ser amargado. Nerio en poco tiempo murió aun siendo muy joven, determinarón un alto grado de intoxicación por los químicos empleados en la fabrica, donde presto sus servicios por años, al parecer la exposición por tanto tiempo directa a dichos elementos provoco su muerte. Esta muerte afecto notablemente a Enrique ya que era el Nerio fue el amigo en que depositó su gran confianza y aprecio. Al poco tiempo de casado ya Enrique no quiere vivir con su esposa, quien ya no soporta los constantes cambios de humor de él. Ella lo abandona y el queda solo con su hijo. Su madre le dice que aun esta joven y puede rehacer su vida al lado de otra mujer. Él admite que puede ser una solución a la soledad en que se encuentra.*

*y la vida continua...*

## Notas de vidas (HIJOS DEL MUNDO)-2-

*Un buen día conoce a una chica algo menor que él, sin embargo ambos se enamoran en principio y deciden contraer matrimonio, del cual nacen 4 hijos y en el transcurso de algunos años, el amor se les fue de las manos a ambos entre grandes diferencias, finalmente deciden divorciarse. Sentado en las orillas de aquel río piensa que vuelve a quedar solo ante un mundo que se le presenta totalmente absurdo, Enrique siente cada vez más su inconformidad, y esto le priva de disfrutar la única vida que tiene, al igual que todos los seres vivos que habitan el planeta. Así transcurría el tiempo sin ninguna razón que realmente le diera algún sentido a la existencia. Del trabajo a la casa descansar frente al televisor para escuchar noticias que hablaban de guerras o de la última moda, y pensaba cuanta indolencia y cuanta barbarie en una sociedad cada vez más pérdida y sin rumbo, y se pregunta a veces a donde irá a parar todo esto. Piensa en voz alta. -"Preservar el ambiente del planeta es a lo que se deben dedicar con mayor seriedad en vez de contaminarlo todo". Un buen día se levanta como de costumbre de muy mal humor y al llegar a la fábrica cansado de aquella vil explotación, recibe la noticia de que su amigo Ernesto no fue a trabajar por estar enfermo, supuestamente a raíz de la alta contaminación de los químicos que se utilizan en el proceso de producción y el no cumplir con las normas mínimas de seguridad que se exigen para la protección del personal laboral, su amigo lamentablemente murió a consecuencia de la contaminación. Ese fue el detonante que Enrique necesitó para alzar a todo el personal obrero y administrativo en una huelga general, y seguidamente acudir y proceder ante los organismos competentes de la ley, que les ampara en dichos procesos, y en aras de salvaguardar la vida de los seres humanos en aquel rincón del mundo y ante un peligro inminente comprobado con la muerte de su amigo, él cual se le encontró alta contaminación en la sangre, y posiblemente a los hijos de todos aquellos que alguna vez trabajaron allí. Ganando la demanda que se iniciará y lamentablemente tuviera un alto precio que pagar en el factor humano, en consecuencia de fuertes protestas generalizadas, muchos resultaron heridos, algunos desaparecidos durante dicho proceso de juicio. Afortunadamente él y sus hijos resultaron totalmente sanos en los exámenes de sangre que les realizarón a todos los que trabajaron o vivían cerca de dicha fábrica. La vida continuo su curso mientras Enrique solo se hacía más viejo, conservando aquel mal humor, quizás producto de vivir en un mundo para él sin sentido. Un buen día ve con muy poco agrado que sus hijos deciden alistarse en las fuerzas militares, y piensa para sí. -"¿Es justo que a consecuencia de malos gobernantes y la cochina corrupción por el afán de poder en el mundo, hoy mis hijos tengan que servir de carne de cañón?. En eso uno de sus hijos mayores le observa el rostro mal encarado y le dice: -¡Ya viejo!, ¿hasta cuando seguirás protestando?, te conozco y se que estas pensando la manera de cambiar el mundo, ¿pero sabes algo?, el cambio esta solo en ti.*

*y la vida continua...*

## Notas de vidas (TESTIGO DE SUEÑOS)-1-

*La espesa densidad de la bruma dificulta el camino por largas horas, siluetas flotan constantemente a su lado al igual que las sombras del pasado. Escucha una voz que le dice: " ¡no te detengas, avanza!". Es el borde de un precipicio que esta vez le infunde un gran desconcierto que amenaza su vida ante la inminente caída, en sentido contrario viene hacia ella algo que la embestirá. Su propio grito al caer entre un sobresalto la despierta sudando a mares en la cama. Se levanta y se dirige a la cocina, toma un vaso de agua y preparará una bebida caliente. Sentada en el balcón observa la quietud que reina en la ciudad, entre el gran silencio de las 3 de la mañana. Así amaneció y el ruido del movimiento vehicular en la vía le despertó. Ahora alguien se acerca y se sienta a su lado con dos tazas de café y comparte con ella. -Hola, buenos días Sandro gracias por el café, sabes he tenido un sueño , en el que soy parte de los miedos que vive mi otro yo. -Y hablando de sueños Maira, anoche soñe contigo y vi que caminabas y algunas sombras te seguían por una pendiente y corrí hacia ti para ayudarte y al caer en el abismo ante mis ojos desapareciste. -No entiendo lo que has dicho, al parecer compartimos el mismo sueño, son cosas inexplicables que a veces pasan en la vida. -¿A que te refieres con eso de que soñamos lo mismo?. -Aunque no me lo creas ese fue el sueño que tuve anoche, aunque ahora se que eras tu quien venía en sentido contrario, y al no reconocerte caí en el abismo y en ese momento desperté. -¿Que planes tienes para hoy Maira?, aparte de escribir tus notas. -Pues la verdad aun no lo se, hace tiempo que deje de hacer planes, solo quiero vivir el momento y conforme se presenta vamos viendo. -En ese caso cualquier cosa nos estamos comunicando se me esta haciendo tarde. Ella aun algo confundida por aquello de compartir el mismo sueño, no lo toma a la ligera y decide escribir sobre eso, entre tanto desaparece de la realidad para entrar a un mundo de ilusión.*

*y la vida continua...*

## Notas de vidas (TESTIGO DE SUEÑOS)-2-

*-Hola Maira, aquí fuera hace un poco de frío entremos, todos están reunidos en el gran salón, vamos ya va empezar la función. -¿Y de que se trata hoy?. -Sandro y una dama bailaran tango, -Quiero cambiar este traje negro, por un bello vestido de un color vivo. -No hay tiempo es tarde. Llegaron al salón y en el centro de la pista se deja escuchar las notas musicales, y en perfecta simetría dos cuerpos se mueven en candente sensualidad, el cabello de la dama cubre ligeramente su rostro, en tanto Maira en completo silencio la observa. En el momento que Sandro toma por el talle a la dama y la deja caer ligeramente hacia atrás el rostro de ella queda totalmente al descubierto, y un escalofrío recorre el cuerpo de Maira y exclama: -¡Soy yo! Sale corriendo gritando: -¡soy yo!, ¡soy yo!. Se abre paso entre aquellas personas y un largo pasillo la conduce a una sala entre cuatro paredes en la que nota varias fotografías, se trata de ella otra vez, y en cada cuadro presenta un estado de ánimo diferente. Tímida, atrevida, alegre, triste. Esta vez mas calmada se dice así misma: -Esto es un sueño, ya quiero despertar. Alguien se acerca la toma del brazo y le dice: -Venga conmigo no le haré daño. -¿Quién es usted?, no le recuerdo. -¿Y como es que esta aquí?. -Recuerda que un sueño te trajo hasta mí. -¿Tu eres Sandro?. -Si tu lo crees lo soy, aunque recuerda que la causa de su desaparición es el motivo de estos sueños. Y desesperada al no entender nada de lo que pasaba, grito y grito en un intento de comprobar que todo era un sueño y así despertar. Toca el timbre del apartamento y abre la puerta un poco somnolienta a causa de las píldoras que le medicaron para lograr dormir. -Hola amiga, ¿como estas hoy?. Acabo de despertar de una horrible pesadilla, creo que me la provocan tantas pastillas. -Recuerdas lo que hablamos ayer, vamos a deshacernos de cosas que te lo recuerden constantemente. Y así supero aquella ausencia, cual testigo silencioso de tantos sueños y delirios.*

*y la vida continua...*

## Notas de vidas (EL AMOR DE SU ROSTRO)-1-

Tras incansables horas trabajan en el campo, aquellos que amanecen anocheciendo temprano sus horas de vida. La inocencia de los niños corre sin límites, entre el agua cristalina que los baña entre cabañas de paja y humo de leña. Mientras unos padres observan la tormenta que acecha la cosecha del sustento familiar, que ganan día a día con el sudor de su frente para recibir unas monedas de aquella paga que apenas les alcanza para alimentar sus bocas. Entre tanto el despilfarro y la inconsciencia a boca de jarro, en la gran casa del amo alimenta la indolencia y la soberbia, de quienes no sienten ni padecen el dolor de aquellos rostros de campo abierto. Descalzo y oculto tras un matorral observa a su amigo merendar, y paciente le espera para jugar. -Hola Paco, traje caramelos para ti. -Gracias Juan, vamos a buscar a los otros y jugaremos un poco. Sin clase ni distinción los niños comparten alegres momentos. Y así transcurren los meses y los años y entre aquellos amigos una barrera invisible se erguía, tan difícil entre ellos a veces de entender. Aquella amistad crece y se convierten pronto en jóvenes adolescentes, con sueños e ilusiones, que favorecen a Juan, mientras que Paco observa como se esfuman los suyos cada vez más, en la diferencia de dos mundos que él denomina los de arriba y los de abajo...

y la vida continua...

## Notas de vidas (EL AMOR DE SU ROSTRO)-2-

*En la calidez y el compás de la música, todos al rededor de la fogata bailan y gritan de alegría, pues la recolección de la cosecha fue todo un éxito. Esta vez el amo comparte momentos y otorga un bono especial que aumenta la paga en esta ocasión. Así mismo aprovecha el momento y les presenta al nuevo capataz, quien pronunciando unas palabras dejó muy claro su punto de vista, en cuanto al agradecer el bono sorpresa, con una hora más de trabajo diario durante un mes. Esto ocasiono gran malestar a Paco y de inmediato hizo saber que era una explotación en lo laboral, lo que intentaban hacer con ellos, y alzando la voz dijo: -Ya tenemos exceso de horas de trabajo, por lo tanto no quiero su bono, mas bien quiero justicia y se fue sin decir más. -!Paco, Paco!, ya conoces a mi papá, no hagas caso de eso mañana se le pasará. -No Juan, no estoy dispuesto aceptar que sigan explotando a mi gente y nadie hace nada, al contrario ahora traen a un desconocido a servir de capataz, y yo le conozco muy bien, le he visto maltratando a la gente que trabajaba en las tierras que colindan con las de tu padre, vaya usted a saber las razones por la que ya no trabaja allí, y ha venido ahora aquí a imponer sus injusticias. -Amigo ya olvida eso y ven conmigo al pueblo a divertimos un rato, y no te preocupes por dinero ya vi que despreciaste el bono, bueno igual yo pago hoy. Y los dos amigos se fueron y entre las diferencias que Paco explicaba a Juan, este se limitaba a escucharle en silencio, sin atreverse a protestar, ya que en el fondo sentía que su amigo tenía gran razón. Llegaron a un lugar dispuestos a pasarla bien entre copas y chicas. -Hey, Paco ya es tarde, antes de irnos tenemos que dar al cuerpo lo que pide, espera aquí unos minutos, luego te tocará a ti. Salió sonriente Juan de la habitación, y le dijo a Paco. -A que esperas pasa tu. Al entrar Paco la chica le dijo: -Pronto que el tiempo es oro. -Así fue como vivió su primera experiencia sexual, y sin más salieron de aquel lugar los amigos abrazados y contando lo pasado entre chistes y risas. Al llegar a casa ya era hora de iniciar el trabajo en el campo, y así lo hizo Paco, mientras su amigo durmió por largas horas. Avanza un coche por la carretera y hace explosión un neumático, esto llama la atención de Paco, y suspende el arado a ver de quien se trata, alguien le hace señas con un pañuelo, y puede ver claramente una bella dama en apuros, sin demora se dirige hacia el lugar y le presta auxilio preguntándole adonde se dirige. -Hola, soy Rosalinda y tu quien eres. -Solo un campesino para servirle a tan hermosa dama...*

*y la vida continua...*

## Notas de vidas (EL AMOR DE SU ROSTRO)-3-

*De pronto el campo le pareció hermoso a Paco, colmado de flores al lado de aquella chica, que ahora le agradecía con un beso en la mejilla y le dijo: -Se me ocurre una idea, me gustaría recorrer un poco este lugar, ¿que dices amigo?, lo que he venido hacer puede esperar, tengo deseos de respirar aire puro libre de la contaminación. -Paco aun con la mano en la mejilla le contesta: -A sus ordenes señorita, ¿le gustaría caminar hasta la sombra de aquellos árboles?, allí tiene cerca un arroyo y puede tomar agua pura y cristalina y refrescarse un poco, hoy el calor arde en la piel. Y en silencio caminaron hasta el arroyo, calmando la sed Rosalinda apreció la belleza del campo sentados bajo la sombra de un árbol. Ella observa la sencillez de aquel campesino, y el amor de su rostro cuando habla del campo y la cosecha. Por un momento pensó que él y ella estaban solos en el mundo, y que no había nada más que aquel momento libre de todo, tomó la mano de él y la estrechó para capturar el instante que solo era de los dos. Paco visiblemente nervioso le dice: -Señorita debo retirarme a continuar mi faena, si lo desea puede quedarse usted un poco más. -Me gustaría, pero me esperan, espero verte de nuevo. Y se despidieron entre la sonrisa de aquella chica y el dulce calor que sintió Paco al lado de ella, quedando totalmente enamorado, se despidió ofreciéndole una flor que adornó sus cabellos aquel día. Se alejó velozmente en su auto, tras la mirada de quien apenas conociéndola ya la extrañaba. Al llegar a la casa todo está en silencio, camina entre los corredores que adornan los helechos, saluda alzando la voz, a ver si alguien responde. -¡Hola!, ¿hay alguien en casa?. -Hola querida mía, pero si te has convertido en toda una hermosa mujer, la toma de la cintura y la besa, esquivando ella sus labios al descuido. Pero que sucede ¿ya no eres mi novia?. -Hola Juan, deja eso es cosa del pasado, ya no somos niños. Y dime ¿cómo está todo por aquí?. -Imagina, mi padre y el nuevo capataz hacen de las suyas por estos lares, explotando al campesino que por años solo ha trabajado, y tu en que andas, el otro día te vi en los diarios encabezando una marcha, siempre has sido un poco subversiva, que me cuentas de la ciudad. -Pues traigo noticias para ustedes, en estos momentos grandes movimientos revolucionarios de los que he formado parte, protestamos ante la violación de un sin fin de derechos sociales, y te advierto que no saldrán bien parados de esto aquellos que no escuchan el llamado a la conciencia. -Tengo una proposición que hacerle mi querida Rosalinda. -¿Y de que se trata?. -Tu y yo nos casamos y aquí solo se hará tu voluntad, ayudarás a tanta gente que hoy es explotada y nos dedicaremos a movilizar masas en beneficio de recuperar los derechos, y para eso utilizaremos el dinero que mi padre ha ganado con el sudor del trabajo y explotación del campesino de estas tierras. -No me tientes Juan me está gustando tu propuesta...*

*y la vida continúa...*

## Notas de vidas (EL AMOR DE SU ROSTRO)-4-

Ahora toda la familia de Juan se encuentra reunida, celebrando el compromiso formal del próximo matrimonio de su único hijo. Ocasión especial en el que Juan aprovecha e invita a su amigo Paco a celebrar con él este momento tan importante de su vida y así presentar a su amigo a la mujer que se convertirá en su futura compañera y esposa. Paco no pudo disimular la sorpresa al ver que se trata de la chica de quien se enamoró perdidamente desde aquel día, sin lograr olvidar su rostro ni un instante y soñando con volverla a ver algún día, solo que no esperaba que sería de esta manera. Rosalinda al verlo se sonroja y dice: -Hola, que mundo tan pequeño, eres tu el amigo de quien tanto habla Juan, quien lo diría que nos volveríamos a ver tan pronto. -¿Rosalinda acaso ya conoces a Paco?, cuando tus padres nos visitaban, nunca te dejaron salir al campo a correr conmigo y con Paco. -Así es Juan, pero cuando me dirigía aquí tuve un pequeño inconveniente con el auto y Paco me auxilió amablemente, oportunidad en la que compartimos y nos conocimos un poco. Paco no logra pronunciar una sola palabra totalmente sonrojado aun no se recupera de tal sorpresa. -Pues listo, en ese caso tenemos que reunirnos para hablar asuntos de mucha importancia. En eso el padre de Juan muestra cara de extrañeza y dice: -Y se puede saber ¿de que tanto tendrían que hablar personas que recién empiezan a conocerse?. Las mujeres hablar cosa de mujeres y los hombres cada uno en lo suyo cuidando sus intereses. -Ya papá, siempre quieres saber todo, deja que te sorprenda un poco la vida. -Y tu Paco ¿que dices?, no has dicho palabra desde que llegaste. -Hola a todos, te felicito amigo buena elección, y muchas felicidades para ambos. Gracias Paco ahora brindemos porque se acercan tiempos mejores, ya hablaremos de otras cosas. Y todos alzaron sus copas sin sospechar siquiera el futuro que en ese momento a todos les traería grandes cambios en sus vidas. -Rosalinda y yo nos iremos a la ciudad esta próxima semana para hacer algunas diligencias muy importantes. Bajando el tono de la voz Juan, se acerca y le dice a su amigo: -Al regreso te pondremos al tanto de que se trata, mientras tanto te entregare unas publicaciones que los diarios dieron a conocer esta semana, se que te gustará lo que vas a leer. Así pasaron las horas compartiendo charlas que no despertaran sospechas de la revuelta que provocaría la presencia de Rosalinda en el campo.

y la vida continua...

## Notas de vidas (EL AMOR DE SU ROSTRO)-5-

*Luego de un largo día de trabajo en el campo, Paco en el calor del hogar al lado de su madre y pequeños hermanos comparten un poco de alimento y conversan las experiencias del día. Entre las voces cuantas veces Paco se encuentra por momentos tan lejos de allí, soñando una vida llena de ilusiones a través del tiempo. Cuando ya todos duermen Paco lee la prensa que su amigo le entrego, y una sonrisa se dibuja en su rostro al ver un reportaje en el que Rosalinda encabeza una marcha de protesta contra un sistema social que explota al ciudadano en sus diferentes escalafones sociales y a su vez favorece solo a una rosca de interesados que se adhiere a dicho sistema corrupto, y solo busca su beneficio particular, olvidando la gran responsabilidad del significado que conlleva administrar los bienes de una nación, que solo debe perseguir un fin y es el crecimiento de un país y sus ciudadanos como tal. Al concluir con la lectura de aquel reportaje, Paco toma lapiz y papel y se dispone a escribir tantas injusticias cometidas en el campo desde que el considera que tiene uso de razón, y llegan en galope tantos recuerdos al ver como todos han sido víctimas de ultrajes y un sin fin de abusos, por parte de los dueños de las tierras y si por casualidad algún potentado trataba de ser un poco justo, otorgando beneficios a sus campesinos, los latifundistas cercanos de tierras vecinas, simplemente le hacían saber como se bate el cobre en sus linderos, hasta llegar al extremo de despojarlos de su propiedad amparados con el gobierno de turno. Y así se quedo dormido Paco entre aquellas notas dispersas en la prensa que muestra el rostro de un ángel. Juan y Rosalinda realizan importantes visitas clandestinas en la capital, organizando nuevos movimientos revolucionarios, esta vez fijan la fecha para una gran marcha en el que deben participar todo el gremio laboral del campo, contratan unidades de transportes para aquella gente que es la mas golpeada y no cuenta con ningùn medio de transporte que les permita ver o conocer algo mas de lo que muchos mueren antes de conocer siquiera.*

*y la vida continua...*

## Notas de vidas (EL AMOR DE SU ROSTRO)-6-

*Entre tanto el nuevo capataz habla con el padre de Juan, advirtiéndole que se prepare ante movimientos subversivos que han iniciado en la ciudad, y en la que figura en primera plana de los diarios su futura nuera. -Manten la calma capataz que cuando ellos van yo vengo, y en estos momentos estoy informado de todo a través de unos amigos que tengo en la capital. Esa niña se esta metiendo en problemas solita y ahora pretende involucrar a mi hijo. En poco tiempo si no se ocupan de ella en la ciudad, aquí tu tendrás que hacer algo. -Usted solo de la orden patròn, y yo me encargo de todo hace tiempo que tengo ganas de ponerla en su puesto. Pero ten mucho cuidado con mi hijo o soy yo quien se encargará de ti. Y el capataz baja la vista antes de que se de cuenta el patròn el odio que siente hacia el hijo de este. Ahora anda ocupate de tus cosas y no me pierdas de vista a Paco es un muchacho rebelde y si se alza ya veremos lo que haremos con él también. En la ciudad todo el proceso esta a punto de caramelo, y sin duda el día fijado para la gran marcha marcará la diferencia. -Rosalinda ¿te gustan estos anillos?. -Si Juan, mientras mas sencillos mejor, recuerda que el dinero que te dio tu padre para organizar la boda, lo necesitamos para pagar el contrato de las unidades colectivas y también algunas vallas, carteles publicitarios. En cuanto a la tribuna y el sonido se ocuparán otros. -Bien amor espero todo sea por el bien de una buena causa. -No dudes de eso ni un momento Juan, si realmente quieres que se haga justicia, y ahora vamos a visitar a mis padres nos estan esperando, mi madre se ha encargado de hacer mi traje de novia y quiere ultimar detalles de la confección, no cabe de tanta felicidad, mi padre por otra parte bastante molesto porque dice que no debería de andar en las calles provocando alzamientos y ser un poco mas como mi madre, pero cada quien es dueño de su vida y decide lo que vino hacer aquí. -Estoy de acuerdo contigo, y es uno de los motivos por el que quizás cada día siento me estoy enamorando mucho mas de ti, antes sentia un vacío que no sabia como explicarlo, no le encontraba sentido a nada, pues mi padre todo lo tiene resuelto desde el día en que nací, quiero ser a través de mis propios logros y ahora siento que hago algo en la vida, aires de cambios que le hacen bien a mi vida, y quien dice que no sea un aporte significativo en el tiempo por el bien de la humanidad, te imaginas amor que cada día se sumen más y más, y al igual que una siembra de un pequeño brote germine una planta con fuertes raíces, y los aires soplen con tal fuerza que propaguen por todo el planeta un aire puro de libertad y justicia para todos con gran amor. -Juan te has ganado mi corazón por tu gran humildad a pesar de haber sido criado en opulencia, tu ser se ha mantenido limpio y puro de tanta contaminación a la que somos sometidos día a día en la loca carrera de un desarrollo global que al final favorece a unos pocos a costa del sufrir de muchos...*

*y la vida continua...*

## Notas de vidas (EL AMOR DE SU ROSTRO)-7-

*Todos asistieron a la boda en el campo, tal y como lo pidió Rosalinda, improvisaron un gran caney adornado de flores y un pequeño altar, al aire libre sillas por doquier y flores también. En un gran mesón comida para todo el que se quisiera servir, igualmente la bebida, de preferencia una fuente de tizana adornaba la mesa con una gran torta decorada con un campo y los novios montados a caballo galopando con brío. Al concluir el festejo sentados bajo el caney, conversan en voz baja, Rosalinda, Juan y Paco. El capataz oculto entre los matorrales intenta escuchar la conversación y así poder informar a su amor lo que acontece entre esos. Al otro día salen en un supuesto viaje de luna de miel Rosalinda y Juan. Ya en la ciudad se dedican por entero a estudiar los próximos pasos a seguir luego de la marcha fijada para el próximo fin de semana. -Rosalinda si esto sale de control estas consiente de que pudiesen haber heridos, pues el gobierno no se dejará fácilmente quitar el poder. El riesgo es con todo Juan, la causa lo amerita. Mientras Paco se ocupa con otros del campo a regar la voz de lo que se estaba cocinando bajo cubierta. Ya todos sabían que apenas iniciará la aurora en vez de ir a trabajar la tierra, todos debían acudir a la carretera en la que ya se encontraban las unidades de transporte esperando por ellos. Y así llegó el día y todos partieron y los que no alcanzaron a tomar el bus, salieron con sus carretas a caballo y en burro hasta la capital. Muy temprano en la capital las calles ya estaban repletas de campesinos y así mismo de la gente capitalina, que vive allí haciendo grandes sacrificios, que a duras penas o pagan el alquiler o compran alimentos. En la tribuna los grandes parlantes difunden la voz de todo aquel que deseara manifestar su inconformidad de un sistema de gobierno corrupto. Teniendo la primera palabra Paco, le sigue Rosalinda para anunciar la pronunciación del líder de la manifestación, en pocos minutos todo fue confusión unos disparos salieron de algún lado hiriendo a Rosalinda y cayendo mortalmente herido el líder del grupo. Juan toma en sus brazos a su esposa y corre con ella a las ambulancias de emergencias que se encontraban ya dispuestas en caso necesario. Contrario a lo esperado nadie se fue siguieron protestando ahora con mas fuerza, ahora la voz de Paco llena de dolor y coraje lideraba a los campesinos, y la guardia encargada de mantener el orden en la ciudad inicio disparos a mansalva, lo que ocasiono mayor gravedad al momento, ahora disparaban de ambos bandos y finalmente unas tanquetas se presentaron por todas las calles de la ciudad. Se sucedieron grandes revueltas en los días siguientes mientras Rosalinda se recuperaba de aquel ataque sufrido por una bala perdida. El padre de Juan ante los sucesos y la fragil situación del gobierno decidió retirar al capataz y este en represalia y aprovechando la confusión general que reinaba en todo el país, una noche se acerco hasta la casa y discutió con el padre de Juan haciendole ver que esos no eran los planes que ellos tenían, Juan escucha las voces y al ver lo que pasaba intento defender a su padre, momento en el que aparece Paco y salva milagrosamente la vida de su amigo, ya que el capataz acciono el arma en su contra, se escucha el grito de Rosalinda y esta corre al ver caer mortalmente herido a Paco. Juan y Rosalinda lloraron juntos la pérdida de tan grande amigo, por mucho tiempo les dejo la marca de sus huellas en la vida. En el país regreso la calma y la justicia se hizo presente, al caer aquel gobierno nefasto y dar paso a nuevas generaciones con grandes proyectos de crecimiento y asistencia ciudadana en todos los campos relacionados a salud, educación, laboral, y mucho más.*

*y la vida continua...*

## Notas de vidas (EN LA WEB)capitulo-1-

*Pasaron las horas y la sorprende la noche frente a la computadora, es el escape a un espacio que la abstraer totalmente.*

*-hola, ¿como estas?*

*-hola, bien ¿y tu?*

*-¿como te llamas?*

*-Eva ¿y tu?*

*-Adam y donde vives*

*Así iniciaron una amistad que con el tiempo los convirtió en buenos amigos.*

*-Amigas tengo un amigo especial que conocí en internet*

*-Ten mucho cuidado con eso, ya sabes que de igual manera que consigues información veraz que te mantiene al día con los avances y todo lo que pasa en el mundo, también se presta para fáciles engaños mediante montajes etc.*

*-Si amiga gracias ya lo se, ya sabes en la vida todo tiene su positivo y su negativo*

*-Ahora cuéntame, desde cuando le conoces*

*-Realmente poco tiempo, es agradable su modo de hablar, me ha invitado a conocernos personalmente en cualquier sitio público y creo que aceptaré la invitación a almorzar.*

*-Amiga es bueno conocer gente nueva y compartir, pero ya sabes cuidate mucho recuerda lo que te dije sobre las dos caras de la moneda.*

*y la vida continua...*

## Notas de vidas (EN LA WEB) capitulo-2-

Eva consulta la hora en el preciso momento que repica el celular

-Hola Eva, si te parece bien compartimos un poco esta noche en el pianobar, tengo algo de que hablarte.

-Estoy en camino a la casa Adam, hoy realmente estuve muy ocupada, dormirè un par de horas, que te parece si nos vemos a las 21 horas.

Afortunadamente Adam por primera vez estuvo de acuerdo con ella sin presionarla. Eva al llegar a su casa toma un baño y se queda ligeramente dormida intrigada al pensar que serà lo que Adam quiere decirle, no es costumbre entre ellos un día de semana concertar cita, ya que ambos trabajan y es un poco complicado.

Recupero las energías luego de un día de mucho trabajo, escoge un traje al azar, la suavidad del escote y el cabello suelto le dan aires de exquisita sensualidad, abre el armario y al ver las sandalias rojas las toma y se calza, recoge el bolso de mano las llaves y sale algo apresurada.

En el taxi maquilla un poco sus ojos y sus labios color rojo, llegando a tiempo a la cita con su amor.

-Hola cariño, necesito hablarte de algo -Hola mi amor, claro dime de que se trata -Ya sabes que estoy en tràmites de divorcio, y hoy he recibido una noticia que paraliza el proceso totalmente anulando el procedimiento.

-Pero que dices no entiendo nada, explicate

-el caso es que la madre de mis hijos se encuentra nuevamente embarazada

-¿y de quièn?

Adam baja la mirada sin responder, y Eva no coordina ideas queda totalmente en blanco ante el silencio de aquella revelaciòn que a su vez la deja sin palabras tambièn, no puede creer hasta donde ha llegado el nivel de su ingenuidad, al dejarse engañar por quièn hasta ese instante era todo el amor de su vida.

Adam intenta tomarle una mano y ella de inmediato toma su bolso se levanta de la silla y sale con pasos ligeros intentando alejarse lo mas pronto posible de aquel lugar que la ahoga. En la avenida decide caminar y una llovizna humedece su rostro al confundirse con una làgrima decide reir en vez de llorar.

y la vida continua...

## Notas de vidas (EN LA WEB) capitulo -3-

*Al día siguiente de aquel mal sueño en su vida, Eva decide que no vale la pena perder su tiempo pensando en quien no piensa en ella.*

*-Eva tienes una llamada, te la voy a pasar*

*-Hola buen día*

*-Hola amor, te fuiste sin darme la oportunidad de explicarte*

*-Adam, estas esperando un hijo de quien supuestamente te estabas divorciando, así que no hay nada que explicar, ya no trates de contactarme.*

*Y así terminé un romance que le dió a conocer la otra cara del amor, al sentir que el amor duele cuando siente herido el corazón, al ser presa fácil del engaño que le causo gran decepción.*

*Cierta tarde llego temprano a su casa y decidió saludar una gran cantidad de amistades que tenía en internet, solo para distraerse y evitar la soledad que a veces la abrumaba. Sala de juegos, chateo, pero nada que la involucrara sentimentalmente con quien compartía solo momentos. Así pasaba las horas hasta irse rendida a la cama.*

*Tocan a la puerta y recibe la agradable sorpresa de un grupo de amigas que la invitan a salir el fin de semana.*

*Todas hablan de la nueva página de amigos en internet, mas de una tiene relaciones cibernéticas asegurando son totalmente placenteras, otra simplemente se exhibe desnuda por simple travesura y así cada una contaba diferentes aventuras en las redes.*

*-Eva estas muy callada, ¿no tienes nada que contar?, no me digas que no conoces la página de internet de la que estamos hablando.*

*-Si y en lo particular no me fue muy bien, me deje llevar al enamorarme de quien no debía*

*-Amiga que dices, ya eso pasó pasa la página y a otra cosa*

*-Claro es lo que hice, tengo algunas amistades a nivel de juegos y salas de chat por internet*

*-Ah! eso ya es otra cosa, mientras te distraiga y no te de problemas pues adelante*

*-Y tu amiga, por favor ten mucho cuidado, es peligroso exhibirse desnuda, pueden publicarte en cualquier parte ¿o acaso no lo sabías?*

*-Pues la verdad no lo pense, ahora me preocupaste, y que le diré a mis padres si algo así pasa*

*-Te sugiero borrar todo eso hasta donde se pueda y no lo sigas haciendo es peligroso*

*Se despidieron luego de disfrutar un fin de semana de estupendo compartir*

*Luego de aquella última vez de reunirse con sus amigas de siempre, se entero de la triste noticia, de la desaparición de una de ellas, supuestamente luego de citarse con un chico por internet, salió una tarde y ya no regreso a su hogar, mientras que otra de ellas logro conocer el amor de su vida por la red, así pasa a veces en la vida.*

*y la vida continua...*



## Notas de vidas (MÀSCARAS Y ANTIFACES) capitulo-1-

*La comparsa retumba por donde pasa, la música invita a todos los presentes a bailar y disfrutar del momento sin igual.*

*-Keila, estas fiestas patronales son las mejores, y dime ¿sabes algo de aquel grupo de amig@s, Joel, Rina, Paul, Cristi, Luz, Maira, Yin, eran tantos, divina adolescencia querida amiga ¿que será de sus vidas?*

*-De algunos te puedo hablar Ros, otros al igual que tu se han ido de aquí, unos dejaron su nueva dirección otros no, Joel y Cristi se casaron y se divorciaron en menos de un año, a Luz le va muy bien, se graduó de abogado es independiente, no quiere saber nada del matrimonio, tiene novios sin compromiso, por su parte Maira lleva un matrimonio de apariencias, es posible que nos las encontremos sola con los niños, su pareja no tiene tiempo para ella ni sus hijos. Y por otra parte recuerdas a Yin, al parecer le va muy bien con su pareja siempre se le ven juntos con su pequeño hijo.*

*-Amiga cuantas cosas pasan en la vida, y ahora hablame de ti Keila y de los novios que has tenido (jajajaja) ya te contaré lo miò también.*

*-Pues has dicho bien Ros, los novios porque tengo mas de uno (risas) no te asustes amiga, solo con uno de ellos tengo intimidad, el otro realmente es solo mi amigo y lo quiero mucho también porque nuestra amistad es total e incondicional, en las difíciles pruebas que la vida a veces nos presenta, hablamos y compartimos nuestro sentir apoyandonos en su momento que es lo mas importante muchas veces, una palabra que te conforte vale por mil.*

*-Y claro que te entiendo Keila, es la mejor relación que uno puede tener, nos hace libre compartiendo amistad y amor sin condición. Actualmente tengo una relación que me consume, somos opuestos totalmente en cuanto a la manera de ser y vivir la vida, sin embargo tenemos afinidad total en la intimidad, la pasión nos desborda hasta quedar sin aliento, y luego desaparece el encanto de aquel momento. Y en la calidez que disfruto de unas horas de soledad, pronto se convierten en interminables horas día a día, hasta sentir frío en el corazón sin mas razón que el desamor que abruma.*

*-Ros mira quien viene, es Maira con sus hijos, siempre se la ve así sola entre una sonrisa que oculta su tristeza.*

*y la vida continua...*

## Notas de Vidas (MÀSCARAS Y ANTIFACES) capitulo-2-

Una bella mujer se les acerca con una gran sonrisa y exclama:

-¡Ros, Keila!, que agradable sorpresa tiempo sin verlas, estos pequeños son mis hijos

-Maira que linda estas, y tus hijos también amiga, ¿y que haces a que te dedicas aparte de ser mamá?

-Pues la verdad no me queda tiempo apenas de salir con ellos un rato al parque, entre la oficina y la casa creo que de eso es que me río, a mi me ha tocado afrontar sola todo, èl en su mundo de negocios entre un viaje y otro, y yo en el mio con mis hijos cual madre soltera.

-Si, a veces el matrimonio requiere de sacrificios, al principio superando adversidades muchas veces, y con el tiempo vendrán cosas mejores, si ambos están de acuerdo y por igual se apoyan.

-Eso suena bien quizás para ustedes amigas pero por ahora el matrimonio no es una meta en mi vida, lo mio es vivir totalmente independiente, conocer y compartir con alguien que tenga la misma afinidad, una relación sin condición mas que la de ser feliz en pareja.

-Ros ¿y en tus planes entran niños en un futuro?

-Pues eso no lo se, depende de la estabilidad de la pareja

-Y bien Maira parece que los niños no quieren salir del carrusel

-Keila, los niños cuando juegan se olvidan del mundo que les rodea, y la hora no cuenta para ellos Todas rien juntas y se despiden con la promesa de reunir el grupo como antes lo hacian y recordar tiempos de estudiantes.

Finalmente reunidos aquellos amigos que recién solo eran estudiantes, hablan de triunfos y fracasos, entre divorciados, viudas, casadas y solteras, y Ros en silencio les observa y disfruta un momento la diversidad de la vida pura hermosa y al natural, sin máscaras ni antifaces, con sus cosas buenas y malas, de eso se trata la vida, superarte a ti mismo cada día.

y la vida continua...

## Notas de vidas (ENTRE VERDADES Y MENTIRAS)-1-

*Ahora lleva la humeante taza de café a sus labios pero antes disfruta del rico aroma, y sorbo a sorbo mientras lo toma*

*sus pensamientos divagan tratando de coordinar ideas ante las experiencias que nos presenta la vida, su mirada recorre*

*todo el lugar en el preciso momento que alguien se acerca.*

*-Hola, ¿me permite compartir la mesa con usted?, no encuentro una mesa disponible en todo el lugar*

*-Hola, por favor no faltaria mas bienvenido*

*-Gracias, es usted muy amable ¿puedo brindarle un café?*

*-Gracias, aun no termino el mio pero pida el suyo por favor*

*Permanecieron en silencio un par de minutos mientras disfrutaban del café, y del paisaje de aquel mundo verde y natural, una ligera llovizna impregnò el ambiente a tierra mojada y el aroma de flores llevo con la brisa que trae la primavera*

*-Mi nombre es Alam ¿y el suyo?*

*-Carol, un placer conocerte Alam*

*-Gracias Carol por compartir, no todo el mundo esta dispuesto hablar con extraños*

*-Pues ya nos hemos presentado Alam, solo así la gente puede conocer a otros y compartir amistad, te dirè que para algunos no es cosa fàcil hacer amistades, ya que en principio eso conlleva la comunicaciòn clara y sincera que para mi es base muy importante en las relaciones humanas.*

*-Estoy de acuerdo contigo Carol, y me pregunto por que hay tanta gente que les cuesta ser sinceros, si con solo observar un bosque y la vida que allí crece, la lluvia caer a raudales, el rio fluir y encontrarse con el mar, ¿acaso no es suficiente para vivir al natural?*

*-Alam, esa pregunta es clave en relaciòn a lo que hoy divagan mis pensamientos, pienso que la persona que no es sincera consigo misma imposible pueda serlo con los demàs, te lo digo por experiencia propia ya superada, te cuento que estuve por muchos años de mi vida haciendo algo que supuestamente no queria y rechazaba, hasta el punto de no querer saber mas nada de cuanto me rodeaba, y así se lo hacìa notar a quien se me acercaba por supuesto alejando con mi actitud a familiares y amistades, solo cuando logre sincerarme conmigo misma descubri que cada quien dedica su tiempo a lo que realmente quiere hacer, (equivocado o no) y el repudio solo es falta de amor propio, cuando decidì ser sincera conmigo misma logre aceptar plenamente cuanto hacìa en mi vida, (liberando el masoquismo o la costumbre en una actitud errada de vida) solo así comencè a disfrutar lo que hacìa y en el momento que considere que era bueno un cambio en mi vida lo hice aun con las dudas o miedos que producen los cambios es natural. Ahora es tu turno.*

*-Interesante me gusta la sinceridad de tus palabras, me brindas la oportunidad de escuchar y hablar con alguien mostrandome tal y como soy, en relaciòn a lo que me dices pienso que el que no es sincero consigo mismo solo se engaña así mismo y a nadie mas. Por mi parte te dirè que la vida nos presenta mas de una vez el momento de vivir el libre albedrìo y una y otra vez lo ignoramos, y con ello solo nos ignoramos a nosotros mismos como seres humanos que nacen, crecen se reproducen y mueren. Pienso que es la actitud en la balanza del equilibrio lo que nos da*

*libertad plena en el ser sin condición, liberando sentimientos con razón y sin razón.*

*Èl le tomo la mano confirmando una amistad plena y sincera entre dos personas que recién comienzan a conocerse.*

*y la vida continua..*

## Notas de vidas (LA PASIÓN DE SUS NOTAS)-1-

*Un joven estudiante se desplaza con pasos firmes y ligeros entre una gran población universitaria, una chica le sigue con la mirada esperando el momento oportuno de iniciar una amistad, por su parte Frank entre su personalidad que denotaba gran timidez intentaba ignorarla en lo posible, aun así sin saber como ni por que en un instante se encontró hablando con Andréa, sonrojado ante la personalidad arrolladora de aquella chica que prácticamente fue quien propicio el inicio de aquella amistad, se deja llevar por ella convirtiendose en dos grandes amigos, sin sospechar siquiera que Andréa sería el enlace que marcaría un cruce en el sendero virgen del amor.*

*Entre una vida sencilla y libros de estudios, una gran pasión en el mundo de la música cobraba cada día mas fuerza en la vida de Frank. Entre notas de su nuevo instrumento musical, acariciaba las cuerdas del violín cual mujer entre sus manos llenas de grandes esperanzas. Y era tal la pasión que recién despertaba dentro de su ser, que a veces sentía un deseo incontrolable de ser uno con el instante de su inspiración, cada instrumento de música despertaba en Frank el alma del artista en el mundo de la música. Cierta vez siente la profunda inquietud de tocar las teclas de un piano, finalmente sus familiares convencidos del don natural de aquel chico, deciden apoyarlo incondicionalmente adquiriendo en el mercado unos de los instrumentos musicales mas costosos del momento. Un día como cualquier otro al llegar Frank a su hogar no podía creer lo que sus ojos veían, el rostro se le inundo de amor y humildad, lucía magestuoso e imponente aquel piano de cola, y ante un silencio total que inundaba la estancia, parecía que le invitaba a sentarse a su lado y fue cuando entonces Frank toco aquellas teclas al igual que un trovador entregando por entero alma, vida y corazón, y en el silencio las notas resonaban armoniosas en un canto de amor.*

*En poco tiempo forma parte del alumnado de una importante escuela de música y entre la adolescencia de aquellos años se enamora perdidamente de una chica que al igual que Frank vivía la experiencia del primer amor. Amores apasionados que salieron del control de sus manos, llegando al mundo el fruto de un amor. En poco tiempo surgieron desaveniencias naturales entre jovenes que aun no han llegado a la realización de tantos sueños en sus vidas.*

*-Hola Frank cuanto tiempo sin verte, desde que incursionaste al mundo de la música poco se te ve por estos lados*

*-Hola Andrea, la verdad es que trato de lidiar entre la universidad, la academia de música y algunas otras cosas*

*-Pero cuéntame chico, alguna novia en tu vida*

*Frank permanece en silencio sin saber que contestar a su amiga, ante la triste experiencia de amor que vive en esos momentos descubriendo que a veces el amor también duele, Andrea al notar el rostro de su amigo decide cambiar el tema de la conversación*

*-Bien Frank si alguna vez quieres hablarlo ya sabes que soy una amiga incondicional, tengo una invitación que hacerte, la próxima semana mi hermana esta de cumpleaños, y me gustaría nos acompañaras en el pequeño brindis familiar, y no acepto un no como respuesta*

*-Pues en ese caso no me dejas otra opción, compártire con ustedes y gracias por el gran honor que me haces...*

*y la vida continua...*

*rosamary53@hotmail.com*

## Notas de Vidas (LA PASIÓN DE SUS NOTAS)-2-

*Al amanecer los aires elevan sus notas entre el ensayo previo al concierto, Frank una y otra vez disfruta cada sonido que le transmiten las partituras, interpretando magistralmente la 5ta. Sinfonía de Beethoven, al concluir las prácticas alista su maletín con algunos efectos personales y se dirige rumbo al terminal atendiendo la invitación que le hiciera su amiga Andrea.*

*-Hola Frank bienvenido, ven voy a presentarte a mi familia mamá, papá, Melisa, este es mi gran amigo Frank*

*-Hola, un gusto conocerles, he traído un pequeño presente a la cumpleañera.*

*Se acerca a Melisa le besa en la mejilla y esta no puede evitar el rubor, Frank le entrega el presente y seguidamente le invitan a conocer al resto de los invitados, se deja escuchar una suave música y Andrea se acerca a Frank y guiñándole un ojo le dice:*

*-Frank alguien quiere bailar contigo, y portate bien mi niño*

*-Claro Andrea no faltaría mas*

*Se dirige a Melisa, quien solo tenía ojos para Frank desde que su hermana les presentó, y aquella noche bailaron como si se conociesen de siempre. Desde ese momento en adelante Melisa se enamoró perdidamente de Frank*

*-Andrea estoy enamorada de Frank, ¿que opinas hermana?*

*-Que si ambos se gustan no hay nada que impida ese amor, vive tu ilusión*

*Melisa y Frank vivieron un romance, que por parte de Frank mas de una vez sufrió interrupciones debido a compromisos personales, entre otras cosas, la separación de su primera pareja quien se lleva a su hijo y en su lugar dejó una profunda tristeza que con el tiempo superó. Se entregó por entero a lo que llenaba realmente su vida, acariciando las teclas de aquel piano que hablaba por él al transmitir sentimientos en cada concierto que presentaba. Entre tanto Melisa sufría ausencias prolongadas por parte de Frank, sin saber está el dolor que la chica vivió.*

*Transcurrieron algunos años y Frank se convirtió en Director de una importante academia de música, impartiendo conocimiento y mas de una vez presentando conciertos en el teatro mas importante del país. Cierta día recibe una llamada que cambiaría la rutina de su vida...*

*y la vida continua...*

## Notas de Vidas (LA PASIÓN DE SUS NOTAS)-3-

*El incansable repique de la línea telefónica le saca de sus pensamientos, y aquella grandiosa mujer que comparte con él desde el día que le trajo al mundo, le grita desde la máquina de coser*

*-Hijo por favor atiende la llamada, creo es la misma chica que le llamo ayer tantas veces, y no se que decirle, por lo visto a usted le pasa con el piano lo que a mi me pasa con la costura, hijo la vida pasa sin darnos cuenta usted está muy joven aun, hay tiempo para todo en la vida, no deje que una desilución le quite sus esperanzas.*

*-Si madre, tiene usted razón ya voy atenderla. Hola, ¿como estas Melisa?*

*-Hola Frank, imagino has estado ocupado, estoy bien ¿y cuéntame que es de tu vida?*

*-Encantado de hablar contigo, pues no es mucho lo que tengo que contarte, ya sabes como soy cuando algo me apasiona me entrego por entero, y el piano es una de mis pasiones*

*-Sabias que tu eres en este momento mi única pasión, solo espero la oportunidad de volvernos a ver*

*-Claro Melisa, si te parece bien este fin de semana tengo que viajar allá para atender unos asuntos en relación a un concierto, me gustaría que asistieras te haré llegar la invitación y también me gustaría verte y compartir como antes.*

*-Entonces nos veremos en el concierto, sabes que te extraño y solo pienso en volver a verte*

*Y revivieron nuevamente la pasión de aquel romance, esta vez Frank siente que Melisa puede ser la mujer que comparta con él toda una vida, pues está le confiesa haber sufrido su ausencia en lo profundo del corazón, y sin reservas Frank le propone a Melisa vivir juntos como una pareja, ya no quiere aventuras siente el fuerte deseo de compartir su vida con ella. Su desilución fue total cuando Melisa le hizo saber que ella no estaba preparada para dar ese paso. Y nuevamente se alejaron siendo Frank esta vez él que sufrió la ausencia de aquel amor.*

*Las manecillas del reloj detuvieron el mundo de Frank ante la inesperada partida de su padre, y en poco tiempo la de un tío que era su mejor amigo, la vida le pone a prueba nuevamente y le muestra cuan frágil puede ser, y en silencio se refugia en el complice de sus tristezas y alegrías, aquel día el piano transmitió en cada nota una lágrima de intenso dolor.*

*Pasado algún tiempo todos comparten en reunión familiar el cumpleaños de Frank, quien celebra hoy la vida entre amistades y alguna chica que ocasionalmente le brinda amor y pasión sin condición*

*-Hola ¿como están todos?, me encanta entrar a esta casa, la madre costurera cual hormiguita cose que cose, y el hijo pianista con su música inspira a todo aquel que le escucha*

*-¡Hola tía; la bendición*

*-Dios te bendiga mi niño, tus notas son cual coro de ángeles*

*-Tocaya al fin llegaste, este fin de semana tenemos concierto y estas invitada*

*La tía es la escritora de esta historia, ustedes también están invitados al concierto de mi sobrino del alma*

*y la vida continua...*

## Notas de Vidas (Y LA VIDA CONTINUA EN CADA PASO)-1-

*A las 3,00 de la mañana desde el balcón se divisa la gran soledad de la avenida, el silencio es total la penumbra reina en el lugar, una silueta se desplaza con pasos firmes y ligeros al llegar al semáforo cruza la avenida y se pierde de vista. Aires de lluvia mueven las hojas de aquellos gigantes verdes y de improviso desata un vendaval y cual remolino vuelan por los aires cualquier cantidad de residuos. Entre relámpagos y centellas un aguacero cual diluvio se desata, en pocos minutos la avenida parecía el cauce de un río que fluye con tal fuerza que todo lo que encuentra a su paso lo arrastra sin importar la dimensión ni su peso. Luego de un par de horas retorna todo a la calma, entre tanto Marina duerme profundamente en su butaca y un rayo de sol acaricia su rostro en el instante que la despiertan.*

*-Hola amiga, es algo tarde ya todos vamos saliendo, te esperamos en el teatro para el ensayo no tardes y lleva las notas por favor.*

*-Hola Zuly, esta madrugada llovió como nunca, que tal si representamos la obra del Arca de Noé*

*-Marina realmente admiro tu entusiasmo desde que alumbra el día hasta que te quedas dormida, pero te recuerdo que mañana es el estreno de "y la vida continua..."*

*Decide dejar el auto e ir caminando hasta el teatro, es un día de esos en que se le antoja saludar a todo aquel que responda a la sonrisa como sinónimo de estar bien. Mas de una persona le devolvió una sonrisa, y en especial acompañada de un guiño si se trata de ellos, salvo algunos que cual autómatas no quieren saludar mucho menos una sonrisa brindar, quizás es la excesiva carga negativa acumulada que llevan sobre sus espaldas por lo que les es imposible compartir un instante agradable y mucho menos si se trata de un extraño en las calles. Igual no la afecta sigue en su actitud positiva en la vida con sus altos y bajos es parte del vivir.*

*-Al fin llegas Marina, seguramente te has venido caminando y representando una parte de la obra (risas)*

*-Claro que si, y deberían practicarlos también a ver si no se equivocan tanto y aprenden el papel con rapidez (risas)*

*-Bueno, bueno empecemos de una vez mañana es el estreno*

*y la vida continua...*

*rosamary53@hotmail.com*

## Notas de Vidas (Y LA VIDA CONTINUA EN CADA PASO)-2-

*La obra de teatro fue todo un éxito, todos aplauden una y otra vez. Todos en un mismo momento totalmente emocionados saltan del escenario e invitan al público a seguirlos en una caravana humana y por las calles van bailando y representando partes de aquella obra que a todos hizo reír y llorar, mientras cae una lluvia constante que no les detiene y es así entre lágrimas y risas que la vida continua.*

*Al día siguiente Marina no se podía levantar de la cama tras el cansancio de aquella función, que trascendió el escenario dejando en las calles aroma de rosas y colores de un mundo de amor. Cuando Marina despeinada y con pijama se dirige a la cocina sus compañeros de teatro ríen a sus anchas entre grandes carcajadas.*

*-Marina avisa antes de salir, pareces un espanto (risas), ¿y ahora que sigue amiga?*

*Con la taza de té humeante en sus manos y su sonrisa natural, dirige una mirada a un chico nuevo del grupo, que le roba el aliento su sola presencia, disimula muy bien pues no quiere que nadie lo advierta ni ella misma siquiera, ya que se niega a vivir un romance con personas involucradas en su rama profesional, esto sin duda le dejó una amarga experiencia en su vida pasada, en ese momento en que su mente divaga el chico le dice:*

*-Marina realmente luces hermosa tal como estas, y lo digo imaginando una escena de alguna obra de teatro*

*-Martin, la verdad estoy de acuerdo contigo y la titularemos "la bruja de mis sueños" (risas) ¿te parece Marina?*

*-Pues no se hable más, pensaremos todos en ello a ver que se les ocurre a ustedes, ya que hasta título le han puesto a la obra*

*-Creo que ya es hora de irnos a casa y dejar descansar a Marina, y por cierto ¿como le haces para reír desde que amanece?*

*-Es muy fácil cuando sientes el amor flotando en el ambiente, aunque tengan por seguro que también me asaltan esos momentos de tristeza es natural de todo aquel que tiene más de una historia que contar, y ya está bueno por hoy, mañana nos vemos en el teatro para ensayar un poco y claro que llevaré mi escoba.*

*y la vida continua...*

## Notas de Vidas (EL DIARIO CLAROSCURO DE UNA VIDA) -1-

*Y dice para si misma, con mis noches y mis días solo yo soy capaz de perderme en el camino y volverme a encontrar.*

*Estrenando la primera página de mi diario, un día cualquiera de un lejano año*

*Pàg.-1- Y hoy al igual que otro y otro día, debo obedecer a mis mayores y algún día ya muy próximo las cosas las haré solo a mi manera y a la de nadie más, la verdad me tienen todos hasta la coronilla, solo el momento que estoy con mi novio o con mi diario puedo ser yo, expresando lo que quiero y siento, libre de juicios que condenan sin derecho ni razón.*

*Pàg. -2- Feliz de mi logro en cursos realizados, que pronto me darán la oportunidad de independizarme ingresando al mundo laboral de una sociedad con sus más y sus menos. Por ahora paciencia ya iremos descubriendo tu y yo que me tiene reservado el futuro. Por ahora voy a una rumba y es hasta el amanecer con mis amig@s en casa de familiares.*

*Pàg. -3- Ya se, hace días que nada te cuento y es que a veces ni yo quiero hablarme y antes de romper tus hojas como tantas veces lo he echo para olvidar cosas que no quiero recordar, entonces prefiero guardar silencio igual cualquier día de estos te lo cuento. Creo que el haber terminado la relación con mi novio tiene mucho que ver con mi mal humor. Así que pasaremos la página y listo ya no vale pensar en lo que no existe, soy muy joven otro amor ha de llegar...*

*y la vida continua...*

## Notas de Vidas (EL DIARIO CLAROSCURO DE UNA VIDA)-2-

*En una pista de baile dos siluetas se dejan llevar entre pasos de un ritmo que disfrutan a la par hasta llegar al final.*

*Pàg. -4-*

*Y aquí estamos con tu página en blanco y el color de la tinta que va marcando el instante del tic-tac- en cada letra, y nuevamente soy una al natural en la plenitud del ser en libertad, amigo querido solo tu sabes todos mis secretos, quizás alguna vez en alguna encrucijada del camino dos almas se encuentren al igual que el río se encuentra con el mar, y en la divina fusión desahogar la pasión que todo lo inunda de amor. Me gusta soñar imaginando quien es él y donde se encuentra en este momento, y en ese instante suavemente acariciar el rostro del amor que fluye cual fuente inagotable en un mundo en el que solo existimos los dos.*

*Pàg. -5-*

*Hola, querido diario se que al igual que yo esperas cada día el desahogo de un caudal de sentimientos y vivencias que van dejando huellas en cada línea. Hoy he compartido con un buen amigo, almorzamos y conversamos de cualquier cosa para pasar el tiempo, y al despedirnos me invito a ir al cine este fin de semana y sin pensarlo acepte. Ahora te dejo mi mamá quiere saber ¿quien es mi nuevo amigo, que hace, quienes son sus padres? y no se cuantas cosas mas que ni yo misma se, me causa gracia pensar que mi mamá equivoco su profesión debería ser periodista, todo lo quiere saber cuando algún tema llama poderosamente su atención. Cuando lo averigüe sin duda te lo contare a ti también.*

*Pàg. -6-*

*Tengo tantas cosas nuevas que contarte que no se por donde comenzar. Hernand se ha convertido en mi sueño realizado, cumplimos tres meses de conocernos y nos amamos con locura, lo nuestro fuè amor a primera vista, pero no todo es perfecto de hecho nada lo es en este mundo. Hay algo que a él le preocupa pero es incapaz de hablar de ello, cada quien sabe cuando liberar cargas que pesan en el camino. Algo de eso me ha tocado aprender en la vida, es la única forma de vivir el ahora.*

y la vida continua...

## Notas de Vidas (EL DIARIO CLAROSCURO DE UNA VIDA) -3-

*La vida puede cambiar por completo de un momento a otro, tal es el caso de tantos enamorados que se dejan llevar entregándose amar sin pensar en un nunca jamás.*

*Pàg. -7-*

*Hace ya mas de seis mes que tengo relaciones sexuales con mi novio y como era de esperarse quede embarazada, ya se iniciaron los preparativos para el matrimonio de preferencia por lo Civil. Ya amueblamos el apartamento y estoy decorando la habitación del bebé, ambos trabajamos y asumimos con responsabilidad el inicio de una nueva familia al lado del fruto de nuestro amor.*

*Pàg. -8-*

*Cuantos kilos aumente mejor no te lo digo, solo se que hoy voy a parir, los dolores ya comenzaron y pronto el bebé nacerà, la maleta està dispuesta la canastilla tambièn, se ha roto la fuente me irè al hospital cuando regrese sin duda todo te lo contare.*

*Pàg. -9-*

*Entre biberones y pañales no he tenido tiempo de escribir a menudo, que te puedo contar que ya tu no sepas mi querido amigo, confidente de experiencias y somnolencias, que entre llantos de bebé ya no se lo que hacer, estoy a punto de un ataque de nervios y el padre solo sabe quejarse alegando que debe levantarse cada mañana bien temprano e ir a trabajar, ¿escuchas al bebé? ya le toca el biberòn, en cuanto pueda nuevamente compartiremos otra vez.*

*y la vida continua...*

*rosamary53@hotmail.com*

## Notas de Vidas (EL DIARIO CLAROSCURO DE UNA VIDA) -4-

*Tarde o temprano todo lo que empieza tiene su final, y entre sus mas y sus menos es lo que hay.*

*Pàg. -10-*

*Al fin a solas entre tus hojas mi querido y fiel amigo, te contarè que el padre y los hijos se han echo muy buenos amigos, la relación de pareja con el amor de mi vida con sus altos y sus bajos va congelando mis días, el calor de aquel verano seducida entre sus manos, hoy el invierno lo hace lejano. Caminando entre la gente mas de una vez me llevo la corriente, sin pensar que la rutina es la enemiga fatal, igual hay que dejar que cada quien descubra por si mismo hasta donde ha de llegar, y sin duda alguna hoy decido volar en total libertad en la expresión de mis letras y mucho mas.*

*Pàg. -11-*

*Momentos de grandes dudas sin saber que decidir o que hacer con mi vida, vuelvo al principio, pero esta vez entre mis hijos y la oficina transcurre la vida, entre grandes disgustos superando conflictos en la relación de pareja, pasan los días sin hablarnos siquiera, finalmente ambos decidimos tomar caminos diferentes pasando la página, pero amando los frutos que son las huellas de un gran amor.*

*Pàg. -12-*

*Cada experiencia de vida sin duda nos deja un gran aprendizaje, y es tal el caso en la relaciones de parejas, cada quien ama a su manera, el asunto es disfrutar del paisaje que nos brinda la vida en arco iris multicolor.*

*y la vida continua...*

*rosamary53@hotmail.com*

**Notas de Vidas (EL DIARIO CLAROSCURO DE UNA VIDA) -5-**

*Cambios en la vida emergen con sensualidad a flor de piel, es renacer entre gotas de placer.*

*Pàg. -13-*

*Hoy la tinta escribe con excitante pasiòn entre una pequeña arboleda. Al fin despùes de tanto desearnos, hoy estamos al desnudo entre las aguas de aquella cascada en nuestra cita de amor, es la naturaleza salvaje y el misterio que le rodea, cuando la raiz absorbe en la piel el estio por tanto tiempo reprimido, y lloviò a cantaros sobre su vulva calmando la sed al reverdecer, entregando cuerpo y alma a la plenitud del placer, ¿que si nos volveremos a ver? no lo se, solo se que el momento es ùnico e irrepetible.*

*Pàg. -14-*

*Cuantos dìas han pasado entre el calor de aquel verano, que aun quema la piel con tan solo pensar en èl. Le sucedieron minutos, horas y dìas, para luego separarnos y volvernos a encontrar, con la fuerza del amor e incontenible atracciòn, delirantes reencuentros cada vez mas intensos, en divina fusiòn compenetrados dos cuerpos en la humedad de la piel se convierten en un solo ser, enajenado delirio que nos hace enloquecer.*

*Pàg. -15-*

*Regresa la calma tras largos y ardientes veranos de pasiòn. Hoy la gran aventura de mi vida es proseguir el camino, sintiendo la armonìa entre la razòn y el corazòn en un ritmo de amor, compartiendo cada estaciòn con fervor e ilusiòn.*

*y la vida continua...*

## Notas de Vidas (LA PRIMERA IMPRESIÓN ES LA QUE CUENTA) -1-

*En una pequeña comunidad la vida transcurre entre el quehacer ordinario, donde algunos viven, y otros solo sobreviven. En una de tantas casas vive en total soledad Otilia, cada día repite la misma rutina por largos años. Cada mañana se levanta muy temprano para ir a trabajar, regresa a su casa cada noche alimenta a su mascota y se dirige a la ducha, luego entra a la cocina prepara algo de alimento y va al computador oprime el botón de encendido y distrae un poco su mente entre páginas de amigos, es el escape ante el fracaso de tantas relaciones amorosas que de una o de otra manera se alejan para no verse nunca mas. Al abrir la página llama su atención el mensaje de aquel nuevo amigo, es un hombre atractivo y fantasea ante la posibilidad de llegar a conocerlo personalmente, queda impresionada al leer su mensaje.*

*-Hola Otilia, ya tenemos algún tiempo de conocernos a través de internet, he pensado visitar tu país y si te parece bien envía un número telefónico para contactarte en cuanto llegue, y así conocernos personalmente.*

*Le asalto la duda no es su costumbre relacionarse con extraños, sin embargo la atracción que sentía hacia aquel hombre le dio fuerzas y finalmente luego de pensarlo muy bien contesto al mensaje.*

*-Hola Mario, de acuerdo espero me informes la fecha de llegada al país, trabajo de lunes a viernes solo puedo verte el fin de semana.*

*Y así de nuevo llego la ilusión a la vida de Otilia, quien se encontraba sumida en la tristeza en la carencia de alguien con quien compartir día a día sus sentimientos de amor, y entre su adicción al trabajo un día era igual al otro sin nada que realmente le animaría. Era tal su deseo de conocer personalmente a Mario que sin percibirlo siquiera era otra persona, se alejo por un tiempo de la triste soledad que la agobiaba, ahora para ella todo cobraba vida a su alrededor, enviando constantes mensajes a Mario en la hora del descanso laboral, Y hablando ambos de lo que esperan de una relación entre adultos combinando sus ideas en solo pasarla bien cuando se pueda y listo es todo. Finalmente llega el día tan ansiado para los dos y el momento de aquel encuentro fue mágico, se abrazaron como viejos amigos conversaron largamente de cosas triviales, compartieron en pocos días mas de lo que habían esperado, entre paseos y una noche inolvidable haciendo el amor hasta salir el sol. Llego el día de partir y Mario sin querer sintió decepción al ver que Otilia no fue al aeropuerto a despedirle, se fue con la idea que ya no se volverían a ver nunca mas.*

*-Otilia cuenta como te fue con la visita de tu nuevo amigo*

*-Pues bien, fue solo eso compartir con un buen amigo hacer el amor y listo, ni siquiera fui a despedirle al aeropuerto pues no creo que sea realmente importante, yo tengo mis cosas mi vida es todo*

*-Si tu lo dices pues será así, cada quien sabe lo que hace y porque lo hace*

*Y nuevamente se repite la rutina en la vida de Otilia al llegar a la triste soledad de su casa entre cuatro paredes y su mascota que alimentar. A veces piensa en Mario y decide apartarlo de su pensamiento diciendo internamente, es un amigo de internet vino y se fue, nada mas que vivir y menos recordar.*

*-Mario ¿amigo como estas?, cuenta como te fue en el viaje ¿y que tal tu amiga?*

*-En honor a la verdad les dire que me pareció una persona que sufre de mucho stress, claro vivió sus experiencias de vida y quizás sus relaciones amorosas la decepcionaron mucho, que al parecer tenía largo tiempo sin tener relaciones sexuales pues nos devoramos hasta que amaneció. Al día siguiente nos despedimos y le dije que esperaba verla antes de salir mi vuelo y ella entre dudas contesto lo intentaré tengo mucho trabajo, y claro no apareció aunque tenía que estar a las 22 horas en el aeropuerto, no es hora laboral, ¿que opinan ustedes?*

*-Amigo no te quejes la pasaste muy bien al igual que ella, es una relación entre adultos que viven en distintos países no te hagas problema, cuando quieran verse otra vez ya sabes de lo que se trata, la primera impresión es lo que cuenta y ya demostro lo que quiere de ti y tu lo que quieres de ella, o acaso no es lo que vienes repitiendo constantemente desde que te divorciaste.*

*Y así transcurrió algún tiempo y Mario volvió a viajar y a encontrarse con Otilia, quien sin titubear le abrió las puertas de su casa de par en par, y le invito a quedarse mas tiempo y así disfrutar de unas vacaciones juntos, ya que Otilia había solicitado en la empresa le otorgaran días a cuenta de tantas vacaciones vencidas y no disfrutadas por ser adicta al trabajo. Sin darse cuenta la relación cada vez se hizo mas estrecha y en cada viaje ya no bastaban días ahora hablaban de estar mucho mas tiempo juntos, aunque siempre entre los dos existían las dudas propias de los cambios que conlleva compartir la vida en pareja.*

*-Mario me dijeron que te vas otra vez de viaje, ¿acaso te piensas mudar?*

*-Pues no lo se, depende de lo que me encuentre esta vez, Otilia me ofreció estabilidad laboral y la verdad estoy enamorado de Otilia pero no se si realmente ella lo esta, creo que esta será la prueba de fuego veremos que pasa, luego les cuento amigos.*

*y la vida continua...*

*rosamary@hotmail.com*

## Notas de Vidas (LA PRIMERA IMPRESIÓN ES LA QUE CUENTA) -2-

*Cambios bruscos se suceden en la vida de Otilia que afectan notablemente su estabilidad emocional. En cuanto a la rutina creada por muchos años en el campo laboral, retirándose de la empresa en la que presto servicios por muchos años. Decide incursionar en nuevas actividades como comerciante independiente iniciando su propio negocio, el cual sin duda alguna le dejarà mayores dividendos. Transcurrían los días y crecían sus preocupaciones, pronto llegaría Mario y sentía no era el momento mas oportuno para ocuparse de ninguna relación amorosa, debido al grado de stress que presentaba en aquellos momentos cruciales de su vida. Finalmente Mario ilusionado arriba nuevamente al país de su amada.*

*-Hola mi querida Otilia te extraño tanto, y le dio un largo beso*

*-Hola Mario ¿como estas amor?*

*Otilia conversa con Mario de todo lo que acontece en su nuevo negocio, y le pide disculpas al no cumplir la promesa en cuanto a la actividad laboral que debía realizar Mario en dicho negocio, sin embargo Mario algo decepcionado le dice que la entiende a perfectamente pero que entienda también la difícil situación en que ahora se encuentra él, sin embargo hace un esfuerzo y mientras Otilia cada día se dirigía a su negocio, Mario cada día sin descanso intento conseguir un trabajo que realizar, estaba convencido que era la única manera de quedarse al lado de ella. Fallando totalmente en el intento.*

*-Hola amor ¿como estuvo tu día en el negocio?*

*-Hola, la verdad cada día me arrepiento de haberlo montado, el nivel de stress es insoportable*

*-Amor quizás si disminuyes la cantidad de horas, y en vez de trabajar 12 horas diarias ininterrumpidas y mal alimentada, trabajas un poco menos, recuerda para todo hay tiempo en la vida. Cuentas con un personal de toda tu confianza, delega responsabilidades.*

*-Gracias amor por tus palabras, pero debo cuidar mis intereses y disculpa apenas tengo tiempo para ti desde que llegaste, por favor te pido que me entiendas no puedo hacer otra cosa.*

*-Si ya lo he notado y realmente lo siento, cuando se inicia una relación de pareja es cuestión de dos, apoyándose mutuamente ambos, y lamentablemente las cosas por causas ajenas a nuestra voluntad no se han dado favorablemente, y pienso que lo mas sano es por ahora darnos espacio, quiero decir con esto que volverè a mi país en la brevedad posible y si entre tu y yo realmente existe algo verdadero y sincero por parte de ambos, entonces sin duda alguna nos volveremos a ver. Otilia solo puedo decirte que te amo, pero creo que todo ser humano debe costear sus propios gastos económicos y así ser parte de una sociedad como tal, claro siempre teniendo en cuenta mi amor que hay que "trabajar para vivir" y no "vivir para trabajar". Cuida tu salud ante todo porque sin ella no hay nada.*

*-Mario espero perdones y me entiendas no es un buen momento para mi*

*-Entiendo que tu nivel de stress no te deja apreciar que el momento es ¡ahora!, que ayer ya paso ¡superalo!, y mañana aun no ha llegado. Cuidate amor te quiero mucho.*

*y la vida continua...*

*(producto de la imaginación, cualquier parecido con la realidad es coincidencia)*

## Notas de Vidas (RAICES EN LA HACIENDA "MADRIGAL")

-1-

*El crepúsculo anuncia fuertes lluvias en la hacienda "Madrigal", vientos huracanados obligan asegurar bien puertas y ventanas, se espera una noche muy larga, entre posibles inundaciones que la última vez arrasó la siembra y gran parte del caserío que borda el cause del río. Doña Josefina alerta a sus tres hijas.*

*-Niñas no abran las ventanas por ninguna razón, yo estaré pendiente de la llegada de su padre, hoy se le ha hecho tarde comprando algunos víveres en el pueblo. De inmediato contesta la hija mayor.*

*-Madre estamos preocupada por papá, recuerde usted que el puente que atraviesa el río esta quebradizo, sería mejor que no venga hoy. -Claro hijas pero ya saben como es él, vamos a disponer la cena mientras le esperamos.*

*Efectivamente la noche se hizo realmente interminable, entre rayos y centellas que iluminaban la oscuridad mas absoluta de aquel vendaval que se llevo todo lo que había a su paso, entre humildes caseríos aledaños al pueblo. A la mañana siguiente llego al "Madrigal" Don Fernando, contando a su esposa e hijas los estragos causados por el temporal.*

*-Ya saben lo que tenemos que hacer, así que manos a la obra Josefina tu y las muchachas a socorrer a todo aquel que lo necesite, lleven botiquín de primeros auxilios y sacos de alimentos en el granero hay suficiente, mientras yo me encargaré de reparar la cerca de nuestro linderos con los obreros y ver si se puede salvar algo de la siembra del sector que no se inundo.*

*Transcurridas un par de semanas todo volvió a la normalidad, se acercaba el cumpleaños de la mayor de las hijas que viven en la hacienda del "Madrigal", se enviaron las invitaciones correspondientes a familiares y amistades entre las que se encuentran gente del pueblo, de la capital y del extranjero. En el pueblo todos hablaban del acontecimiento tan importante ya que sería presentada en sociedad por alcanzar su mayoría de edad, y así pasar a formar parte de la lista de las jóvenes pretendidas para un noviazgo formal en compromiso de matrimonio. Entre tanto las hermanas se dedican a embellecer los corredores de la casa con flores y helechos y grandes lazos blancos adornan el pasamanos a lo largo del corredor, Doña Josefina hizo traer de la capital los trajes que han de lucir sus hijas en tal recepción, y algún que otro bocadillo exquisito para la ocasión, de la bebida se ha encargado Don Fernando. Adela, Jacinta y Renata, así se llaman las tres hermanas, siendo Adela la mayor. Ya todo esta listo para el día siguiente es la gran celebración. Llega la noche y entre las sombras se ve salir una silueta de la casa mientras todos duermen, y entre los arbusto alguien le espera y entre besos apasionados se alejan del lugar, antes del amanecer entra de nuevo a la casa una de las hermanas y finge que duerme. Doña Josefina desde el corredor alza la voz gritando:*

*-A levantarse todo el mundo, hoy es el día del gran festejo...*

*y la vida continua...*

rosamary53@hotmail.com



## Notas de Vidas (RAICES EN LA HACIENDA \"MADRIGAL\")-2-

*El día resplandece entre aroma de rosas y un leve rocío impregna con su fragancia el jardín del Madrigal, un gran movimiento de personas que distribuyen mesas y sillas, cubiertas con blancos manteles y lazos en cada silla forradas con telas de seda, algunas color rosa otras color lila, y en el centro del gran salón el pastel resalta con un ramillete de flores en cada esquina del mesón. Todos lucen sus trajes para la gran ocasión, comienzan a llegar en principio los familiares y así sucesivamente. De improviso se escucha un hermoso vals y todos admiran el momento en que Adela y su padre comienzan a bailar, la magia los envuelve en un solo instante, seguidamente un invitado se acerca solicitando bailar con la cumpleañera y así hasta que familiares y amigos bailaron con Adela. Todos disfrutaban de aquella gran celebración entre bocadillos y bebidas la medianoche llegó y se escucha un llamado para cantar un feliz cumpleaños, enseguida los invitados acuden al salón, mientras Adela buscaba incansablemente con la mirada a una de sus hermanas, enseguida Renata advierte su preocupación y fue a buscar a Jacinta en todo el lugar, al regresar le dice en voz baja a Doña Josefina, cantemos cumpleaños luego te explico madre, mientras Don Fernando logra escuchar y frunce el ceño, Renata de inmediato comenzó a cantar y todos la siguieron olvidando la ausencia de Jacinta por el momento. Entre tanto en un apartado lugar no muy lejos de allí, Jacinta vivía la más apasionada historia de amor.*

*-¿Me amas mi amor, tanto como yo te amo a ti?*

*-Te amo y lo sabes, y no hay poder entre cielo y tierra que nos pueda separar hasta el fin de nuestros días y aún así te amaré mucho más por toda una eternidad.*

*-Amor tengo que irme o se darán cuenta de mi ausencia, en poco tiempo estaremos juntos y ya nada nos podrá separar.*

*Concluida la celebración y despedir a los invitados, se escucha la voz fuerte y grave de Don Fernando.*

*-Doña Josefina le agradezco traiga a mi presencia a su hija Jacinta, es necesario hablar con ella ahora mismo*

*-Fernando agradezco te controles, se trata de nuestra hija es mejor hablar con ella en la mañana, ya se encuentra en su habitación profundamente dormida acabo de verla con mis propios ojos*

*-Muy bien se hará por última vez como dice usted, en lo adelante seré yo quien pondrá disciplina a nuestras hijas, ya que usted no ha sabido dar respuesta de la razón o motivo, por la cual una de sus hijas no se encontraba en la casa en horas de esta madrugada. Le agradezco no me dirija más la palabra hasta que este asunto no quede aclarado.*

*Y a partir de ese momento la raíz de aquella simiente se vio quebrantada en la hacienda de una familia que vivía feliz en su Madrigal.*

*-Adela, Renata tengo algo que confesarles estoy perdidamente enamorada, y esa es la razón por la que anoche me escape en silencio, no se lo que voy hacer*

*-Hermana nuestro padre esta furioso, es mejor que guardes silencio o digas cualquier otra cosa menos eso, es capaz de mandarte al convento con las monjas, ya sabes que él piensa que hasta que la mayor no se case, las menores no pueden siquiera pensar en enamorarse*

*-Ha dejado de hablarle a nuestra madre, si quieres por el bien de todas incluso de nuestra madre, tu dirás que dormías por sentirte enferma y yo le diré que no te busque en la habitación, y Adela es*

*mejor que te cases muy pronto o no se lo que pasará*

*-Pero si nuestro padre descubre que le mentimos no lo perdonará, así que tienes que dejar de ver por ahora a tu enamorado y explicarle lo que paso en cuanto puedas, y hasta que yo no me comprometa en matrimonio tendrán que esperar, ¿lo harás por el bien de la familia?*

*-De acuerdo así lo haré aunque me duela en el alma*

*-¿Y se puede saber de quien se trata?, ¿lo conocemos?*

*-Por ahora prefiero no revelar su nombre, cuando llegue el momento oportuno toda la familia le conocerá.*

*Y así las tres hermanas listas para reunirse en el comedor a la hora del desayuno, contaron a sus padres lo que supuestamente había ocurrido, quedando todo aclarado y olvidado. En poco tiempo Don Fernando les anuncia a sus hijas la buena nueva.*

*-Hijas pronto tendremos visita en el Madrigal, pues un gran amigo mío me ha informado que uno de sus hijos esta perdidamente enamorado de una de ustedes, y vendrán a formalizar las visitas preliminares al compromiso del noviazgo, no me dió el nombre de quien se trata, pero sin duda eres tu Adela, pues es la única en esta casa que por ahora esta apta para el matrimonio. Las tres hermanas se vieron las caras y guardaron silencio...*

*y la vida continua...*

*rosamary53@hotmail.com*

## Notas de Vidas (RAICES EN LA HACIENDA "MADRIGAL")

-3-

*Transcurre la vida en la hacienda mientras Don Fernando trabaja la tierra con los campesinos de un caserío cercano, Doña Josefina y sus hijas se ocupan de alimentar a los animales, entre tanto vuelve a escabullirse Jacinta con el pretexto de ocuparse del almuerzo, en voz baja Adela le dice:*

*-Habla ahora mismo con él y regresa de inmediato hacer el almuerzo y nadie advertirá tu ausencia*

*-Gracias hermana así lo haré*

*Jacinta se descalza y emprende una veloz carrera para encontrarse con su amado y contarle las condiciones de su padre para el casamiento de sus hijas en el orden inquebrantable de mayor a menor. Ambos se abrazan y lloran en silencio y se despiden con la promesa de no olvidarse en el tiempo que no puedan verse, hasta que su hermana mayor contraiga matrimonio y entonces ellos puedan ser felices realmente.*

*Aquel día Adela lucía realmente hermosa imposible ignorar tanta belleza. Finalmente llega el Señor Ricardo con sus hijos, Nerio y Sebastian, Doña Josefina les hace pasar y ahora todos disfrutan de una refrescante bebida mientras conversan los dos amigos su mundo de negocios, Adela en silencio observa a los dos jóvenes y de inmediato siente atracción por uno de ellos y les saluda con un ligero movimiento entre sus labios. Toma la palabra el señor Ricardo.*

*-Bien Fernando, agradezco la oportunidad que nos ofreces para pedir tu consentimiento del noviazgo entre mi hijo mayor Nerio, y este de inmediato se pone de pie, pero en medio de una gran confusión ante el compromiso que le ha puesto su padre, pues no es esa la hija de quien él está locamente enamorado.*

*-Ricardo por mi parte tienen mi consentimiento, y ahora escuchemos lo que opina la madre y la futura prometida*

*-Como la madre solo quiero la felicidad de mis hijas no tengo ninguna objeción, ¿y tu hija que dices?*

*-Que estoy totalmente de acuerdo*

*-Bien todo está dicho, se inicia a partir de este momento el noviazgo y futuro compromiso formal para un matrimonio, brindemos, pero antes llama a tus hermanas Adela, para que participen del brindis*

*Entran al salón Jacinta y Renata cada quien alza su copa y Don Fernando dice por los novios y futuros esposos Adela y Nerio, en ese momento Jacinta deja caer su copa al suelo tras un sorpresivo desmayo. Al recuperar el conocimiento ya estaba en su cama y su madre angustiada le animaba a despertar mientras sus hermanas observan en silencio al sospechar lo que tiene.*

*-Hija ¿que tienes?, ya estás mejor te desmayaste delante de todos y el joven Sebastian de inmediato se ofreció amablemente y te alzó entre sus brazos y te ha traído a tu habitación, tu padre ahora está con ellos en el salón, es mejor llamar a un doctor*

*-No hace falta madre ya me siento mejor, solo fue un leve mareo, hoy no he querido alimentarme muy bien*

*-De acuerdo voy a hablar ahora con tu padre y a despedir la visita, y tu Adela vente conmigo para*

*que despidas a tu novio*

*En la habitación al lado de Renata, Jacinta llora inconsolablemente mientras su hermana le pregunta que es lo que le pasa, ella no le contesta prefiere callar.*

*-Muy bien hermana yo creo saber lo que tienes y solo espero el momento que quieras hablar...*

*y la vida continua...*

*rosamary53@hotmail.com*

*y la vida continua...*

*rosamary53@hotmail.com*

## Notas de Vidas (RAICES EN LA HACIENDA "MADRIGAL")

-4-

*En otra hacienda cercana al Madrigal, Nerio habla con su hermano del compromiso en que se encuentra por decisión de su padre, y lo que no entiende es como es posible que Adela aceptara, por su parte el siempre demostro interes en Jacinta y así se lo hará saber al padre de esta en cuanto tenga la oportunidad.*

*-Nerio, ¿te has vuelto loco?, en principio ni lo pienses en llevar la contraria a nuestro padre o te deja sin herencia, y por otra parte a Jacinta la recluiràn en un convento y nunca mas la veràz*

*-Sebastian ¿y que sugieres que haga?, que siga adelante con este compromiso y me case con la hermana aun sabiendo que Jacinta y yo nos amamos, que clase de vida tendria*

*-Yo en tu lugar me caso y luego me divorcio para luego casarme con la que realmente amo, y Adela tendrà que rehacer su vida al lado de otro y no seràs tu*

*-Lo dices tan fàcil porque no estas en mi lugar, por un tiempo mantendrè silencio quizàs alargando el noviazgo hasta que Jacinta alcance su mayoría de edad todo se pueda solucionar, concluyendo mi compromiso con Adela y pidiendo en matrimonio a Jacinta*

*-Hola hijos por que hablan en voz baja si se puede saber*

*-Cosas entre hermanos papà, le decia a Nerio que extraño fue aquel desmayo de jacinta, deberia verla un mèdico*

*-Esa chica se ve algo triste algùn problema tendrà, me gusto lo que hiciste Sebastian al levantarla en tus brazos y llevarla a su habitaciòn*

*Sebastian guardo silencio y pensò en el momento que la llevaba entre sus brazos, el calor de su cuerpo y su divina fragancia y aquella cabellera que acariciaba su pecho, de inmediato sacudiò la cabeza y olvido los pensamientos y así alejar aquel sentimiento que se apoderaba de èl con la fuerza de un hùracan.*

*-Bien chicos ahora a lo nuestro hay mucho trabajo que hacer en las tierras al amanecer*

*Ambos hijos contestan*

*-Como diga usted padre...*

*Entre tanto en el Madrigal, Adela y Renata consolaban a Jacinta pensando que su tristeza se debìa solamente al no poder ver a su amor por un largo tiempo, hasta tanto Adela no se case. Renata le pregunta a su hermana mayor*

*-Dime Adela, te gusta Nerio ¿o solo obedeces los patrones que imponen nuestros padres?*

*-Hermanas es amor a primera vista para mi, siempre le veìa en la misa los domingos pero creo que èl fingìa no verme, la verdad no imaginaba quien era el pretendiente, me lleve una sorpresa en cuanto lo vi, sentí el corazòn salir de mi pecho anoche tuve que tomar la pastilla del corazòn, nada grave pero el doctor me la recomendo en momento de fuertes emociones*

*En ese momento Jacinta dice:*

*-Adela no entregues tu amor a la ligera, espera conocerle un poco mas, no sea que sufras alguna desiluciòn, aunque nunca se llega a conocer al otro, te sorprenderia los cambios que muestra la*

*vida*

*-¡Jacinta!, al fin hablas hermana, me sorprendes siendo la menor de nosotras hablas como si hubieses sufrido un desencanto de amor, ¿cuando revelarás el nombre de tu amor?*

*-No lo sé y quizás nunca lo haga, disculpen hermanas necesito estar sola voy a caminar...*

*y la vida continúa...*

*rosamary53@hotmail.com*

## Notas de Vidas (RAICES EN LA HACIENDA "MADRIGAL")

-5-

*Es tiempo de recoger la cosecha y realmente esta última temporada ha dado muy buenos frutos, el nivel productivo sobrepasó lo estimado, generando mayores ganancias para todos los involucrados. Es propicia la ocasión para hablar del próximo matrimonio entre los primogénitos de dos grandes amigos y discutir asuntos relacionados a la asignación de las respectivas dotes.*

*-Ricardo, ¿recuerdas lo que hablamos en relación a la deficiencia coronaria que presenta Adela?*

*-Si Fernando, la verdad es tan joven y tan bella aun tu hija, cuesta creer que sufra tal enfermedad, sin embargo el doctor ha dado un diagnóstico esperanzador, indicando que más de un paciente se ha recuperado totalmente al brindarle calidad de vida, y en este momento el matrimonio es bueno para ella*

*-Gracias amigo por tu comprensión en el tema de la salud de mi hija, ¿y que dice Nerio al respecto?*

*-Que si en sus manos esta salvar la vida de una persona, antepone cualquier prioridad en cualquier ámbito de su vida, inclusive si esto involucra lo afectivo a nivel personal, sea amigo o enemigo lo que importa es salvar la vida del otro, su respuesta por un momento me sorprendió al ser tan extensa, pero el es así, de una gran nobleza en su corazón*

*La vida siguió su curso y entre cada visita de compromiso que Nerio hacía a su novia formal, nunca logró ver a Jacinta para darle una explicación de aquel giro inesperado que cambió sus vidas para siempre. Por su parte Jacinta decidió no darle la oportunidad de hablar, ya todo estaba dicho para ella, igual en poco tiempo ella también haría su vida al lado de quien realmente la valorara, aunque aun ni se imaginaba quien sería su futuro esposo. Llegó el día tan esperado fijando la fecha del matrimonio y entre el compartir familiar Jacinta y Sebastian se convirtieron en dos grandes amigos, amistad muy bien vista por sus padres, visualizándolos como el próximo matrimonio en la familia.*

*-Nerio te das cuenta de tu decisión, al casarte con Adela haces a un lado tus sentimientos y ten claro que en esto te va la vida entera para vivirla con ella, pues la vida de ella depende de un buen matrimonio, y el elegido has sido tu*

*-Si, hermano y mi decisión es irrevocable, intente hablar con Jacinta y explicarle como cambió nuestro destino para siempre y fue en vano, pues no ha querido verme ni escucharme, espero algún día sepa la verdad y comprenda mi proceder, por lo que respecta a mi ya no tengo ninguna relación con ella, hay cosas que sobrepasan y estan por encima de cualquier otra cosa, todo tiene solución en esta vida menos la muerte y si en mis manos esta salvar una vida no dudare en hacerlo*

*-Es tu decisión y se respeta, ten claro que ella tiene todo el derecho de rehacer su vida al lado de alguien que la quiera tanto o más que tu*

*Entre un gran festejo se lleva a cabo el feliz matrimonio, y al cabo de un año el llanto de un bebé rompe el silencio una mañana clara y fresca en el Madrigal, es el hijo de Adela y Nerio, todos vienen a conocerle, Sebastian y Jacinta le hacen cariños al pequeño sobrino, ocasión en que Sebastian decide declarar su amor a Jacinta a la vista de todos los presentes, esta se ruboriza y tomándolo de la mano salen al jardín mientras todos observan desde la ventana el largo beso de*

*los enamorados, nadie repara en la sombra de tristeza que ocultan los ojos de Nerio. Pasado algún tiempo se casan Jacinta y Sebastian se van en un largo viaje al extranjero. En poco tiempo se ve interrumpida la luna de miel, por la triste noticia del quebranto de salud de Adela. Dias entre penumbras de grandes tristezas en el Madrigal, la primogenita ha dejado de existir. Luego del funeral de su esposa Nerio decide irse con sus dos pequeños hijos al extranjero a vivir. Tiempos de mucho trabajo en la hacienda Madrigal, Renata ha tomado el mando de todo pues su padre ya esta algo mayor y su madre también, entre tanto Jacinta se dedica a cuidar de sus hijos, y Sebastian advirtiendole a su esposa cada vez mas ausente se entrega a la bebida sin control, hecho que lo lleva a perder totalmente el equilibrio mental, además de sufrir una fuerte infección en su organismo debido al alto grado de intoxicación del alcohol por muchos tiempo. Esto obliga a Ricardo quien se encuentra dolido y cansado, a llamar a su hijo Nerio quien vivia en el extranjero, para que regresará al país de inmediato y se hiciera cargo de los negocios familiares.*

*-Hola Renata, ¿solo has venido tu al terminal a buscarme? he tenido que venir por el urgente llamado de papà. ¿Y como sigue la salud de Sebastian?*

*-Hola Nerio, es realmente de gravedad todos están en el hospital reunidos el médico nos hizo llamar a todos, ¿y los sobrinos?*

*-Viajan la próxima semana, están terminando el ciclo de estudios ahora, no perdamos mas tiempo vamos directo al hospital...*

*y la vida continua...*

*rosamary53@hotmail.com*

## Notas de Vidas (RAICES EN LA HACIENDA \"MADRIGAL\")

-6-

*El silencio es absoluto en la habitación del hospital, donde yace casi inconsciente Sebastian, este reacciona al presentir la llegada de Nerio, estrecha su mano y se esfuerza al querer decirle algo, todos salen de la habitación y los dejan a solas.*

*-Hermano estoy aquí, descansa ahora, espera recuperarte y hablaremos de lo que tu quieras*

*-Por favor te pido no dejes sola a mi familia, ella siempre te amo a ti y se que tu al renunciar a ella renunciaste a lo que mas querias, me diagnosticaron una enfermedad incurable y esta fue la razón de no querer seguir mas con mi vida al entregarme a la bebida, solo he buscado morir, lo mantuve en secreto por mucho tiempo para evitar a otros el sufrimiento. Se que ha llegado el momento de decirnos àdios.*

*Pasado algún tiempo, una tarde Jacinta sentada en el parque recordaba aquellos años de juventud cuando Nerio le diò su primer beso de amor, en ese momento con pasos muy lentos alguien se acerco y al llamarla por su nombre girò el rostro y lo viò, estaba allí frente a ella como aquella primera vez, no supo que decir, èl en silencio tomò asiento a su lado y besando su mejilla le dijo en voz baja*

*-Jacinta ¿me aceptas como tu esposo para acompañarnos y amarnos el resto de nuestras vidas?*

*La respuesta fue un abrazo en silencio por todos aquellos años perdidos en el tiempo. Nerio hablo con su padre y los padres de Jacinta informandoles la decisión de casarse aun en contra de patronos sociales. Se dedico a cuidar de sus hijos, y sus sobrinos, incluyendo como su nueva pareja a Jacinta, quien no dudo en convertirse en la esposa de quien fue su único y primer amor, fue una familia que dio mucho de que hablar durante un largo tiempo. Al crecer la familia, aquellos primos y hermanos se convirtieron en gente de bien. Trabajando con ahínco y gran dedicación al igual que sus padres y sus abuelos.*

*-Vecina que vueltas da la vida, tanto que hablamos de aquella historia del Madrigal y que hermosa familia conformaron finalmente*

*-Eso es verdad vecina, pero nunca falta la oveja negra de la familia, se rumora en la hacienda que uno de los hijos de Sebastian quiere dejar sin herencia a los hijos que nacieron del nuevo matrimonio, mientras los hijos de Nerio defienden y quieren a toda la familia por igual*

*-¿Y que dicen los hijos menores en todo esto?*

*-Que antes ni ahora son tiempos para conflictos familiares, que el tiempo se encargará de poner a cada quien en su lugar, que por ahora lo que les preocupa no es el dinero sino el delicado estado de salud del abuelo.*

*Entre tanto en el Madrigal tocan las puertas unos abogados en representación de aquel que reclama la herencia...*

*y la vida continua...*

*rosamary53@hotmail.com*

## Notas de Vidas (RAICES EN LA HACIENDA "MADRIGAL")-7-

Don Fernando convoca a toda la familia a una reunión con carácter urgente, luego de la acción tomada por parte de uno de sus nietos, el cual entablo un proceso legal en relación a la repartición de la herencia familiar, alegando en principio que los hijos contraídos en el segundo matrimonio no le corresponde heredar por igual, hecho que causo risa al abuelo y dirigiéndose en principio al nieto en conflicto debido a intereses que solo responden a un mal pensamiento y a la vez sentimientos, le dijo:

-Ven pequeño, porque aun eso eres, mi pequeño Sebastian, veo que has crecido en edad y tamaño, pero no has aprendido nada de la vida, te haré unas preguntas, ¿cual es tu número? ¿esa cifra es suficiente? ¿se compara con el amor que por años te ha dado tu familia?, no te parece que es un alto precio que pagar, creo que tu número no cubre ni paga el amor. Te contare algo que ya sabes pero los viejos somos así repetimos las historias, sabias que tu tío Nerio siempre fue el primer amor en la adolescencia de tu tía Jacinta, pero por cosas de la vida no se casa con ella sino se casa con Adela la hermana de Jacinta, de dicho matrimonio nacieron Adelina y Ricardo. Luego Jacinta y Sebastian se casan y nacen Juana y tú. A raíz de la muerte de tu tía Adela, tu tío Nerio decide salir del país con sus hijos para vivir muy lejos de aquí. Al poco tiempo muere tu padre quedando viuda tu madre también. En poco tiempo regreso tu tío Nerio al país. Ni yo mismo pensé en estar de acuerdo en lo que te voy a decir, aunque va contra las buenas costumbres establecidas en la sociedad que sin duda marcan patrones de vida entre los seres humanos, tu abuela y yo le dimos la bendición al matrimonio de Jacinta y Nerio, ya vez toda regla tiene sus excepciones, y he aquí una de ellas, la fuerza del amor que una vez les hizo renunciar por amor, finalmente los unió otra vez por amor, creando una familia con la única base que sustenta esa unión y es el amor que aun hoy se profesan, y eso no evito transmitir buenas costumbres y enseñanzas a sus hijos, siendo tu, hijo de un primer matrimonio, ¿consideras que todos son una familia? ¿te consideras parte de ella? espero que sí, no estoy dispuesto a perder a ninguno de mis nietos a causa del dinero. Antes de llegar tu nos hemos reunido y votamos a favor de seguir considerandote a ti independiente de tu proceder parte de esta familia, con los mismos derechos que por igual a todos corresponde, ¿y tu, ahora que tienes que decir? ¿consideras que debe ser corregido el testamento que he realizado? reconociendo en dicho testamento a todos y cada uno de ustedes como integrantes familiares que lucharon por igual trabajando día a día por el bien común familiar con dedicación y amor, ¿te parece justo partes iguales?

En silencio se puso de pie, uno de sus abogados intento contestarle al abuelo con argumentos legales, y Sebastian le hizo una señal en actitud de silencio, y le dijo a su abuelo.

-Espero todos olviden este incidente, ahora debo irme no tengo palabras suficientes en estos momentos, espero que disculpen lo que estuve a punto de hacer en contra de mi propia familia. Gracias abuelo por la enseñanza de hoy.

Nuevas generaciones se levantan en la hacienda "Madrigal", al morir los abuelos, todos tomaron distintos caminos, en cuanto al desarrollo económico y personal. Los hijos del primer matrimonio en el tiempo conservan estrecha relación mientras que los hijos del segundo matrimonio siendo los menores estos últimos, por razones de estudios y desición de sus padres se instalaron en el extranjero por un tiempo. Adelina hija de Adela y Nerio se caso y tuvo tres hijos, mientras que Ricardo su hermano se caso y no tuvo hijos.

-Adelina ayer Renata me llamo para decir que mamá Jacinta esta quebrantada de salud, creo que

*deberíamos visitarlos este fin de semana, ya sabes hermana solo ellos han quedado en el Madrigal y ya están muy viejos necesitan de nuestra atención, se han quedado solos con la tía y ella sola entre el cuidado de la hacienda y la atención a nuestros padres esta totalmente agotada, desde que nuestros hermanos menores se fueron a culminar estudios al extranjero no ha tenido descanso*

*-De acuerdo Ricardo vamos todos esta vez, les avisare a Juana y a Sebastián, luego nos turnaremos consecutivamente hasta que decidan quizás venir a vivir con nosotros, cosa que hasta ahora ha sido totalmente imposible de lograr, ellos están pegados al Madrigal como un árbol a su raíz, ya sabes que la tía Renata siempre fue así con mamá Jacinta, siempre fue su hermana consentida, entonces nos vemos en el "Madrigal" este fin de semana...*

*y la vida continua...*

*rosamary53@hotmail.com*

## Notas de Vidas (RAICES EN LA HACIENDA "MADRIGAL")-8-

*El transcurrir de los años finalmente reúne a toda la familia, en la ocasión del matrimonio de la nietas de Nerio y Jacinta, asistieron todos los hermanos y conversaron de vender las tierras del "Madrigal" a raíz de la muerte de sus padres. Sin duda eran otros tiempos y ya ninguno de ellos visitaba la hacienda, la vida en la ciudad era muy agitada y entre el trabajo y los estudios de los más jóvenes, no había tiempo muchas veces de viajar tantas horas al campo. Josefina nieta de Nerio se casa y tiene tres hijos, y en muy poco tiempo queda viuda, hecho que hace la vida algo difícil al criar sola a sus tres hijos aun adolescentes y mantener una casa en la ciudad con todos los gastos que implica, sin contar con otros ingresos más que un par de casas en alquiler que le quedaron de la herencia de la venta del Madrigal. Se casan los hijos de Josefina y notablemente creció la prole.*

*-Niños vamos hagan las tareas o la abuela no les dará chucherías*

*-Mamá, deja ya de trabajar tanto cuando no estas lavando estas en la cocina, deja que cada quien se haga responsable de sus obligaciones*

*-Si hijo tienes razón pero debo ayudar un poco también, o me voy a paralizar de no hacer nada. Sabes que tu hermana me llevo a dar un paseo y vi aquellas tierras de los tatarabuelos, ya el tiempo se encargo de cambiarlo todo, los nuevos dueños hicieron un club para veranear, por cierto aquella herencia se dice que los abogados forjaron documentos por su cuenta al no reconocer el testamento hecho con puño y letra del abuelo.*

*-Olvide eso mamá, recuerde que la vida se encarga de poner a cada quien en su lugar, quizás nosotros no tenemos grandes riquezas pero todos somos gente sana y de buen vivir, realmente nos ha ido muy bien, vamos a pensar que a todos les irá igual.*

*-Así es, no me puedo quejar de lo que he vivido y me falta por vivir.*

*Por allá cerca de un caserío en los linderos de la antigua hacienda, un señor trabaja de sol a sol, mientras unas ancianas lo observan*

*-Vecina, ¿recuerdas al joven Sebastian de la hacienda Madrigal?*

*-Pues claro, como no me voy acordar si Pedro es el retrato vivo de él, será que nunca se entero que tuvo un hijo con la difunta Flor, y este a la vez tuvo un hijo que viene siendo su nieto, así es la vida será cosa de un destino o no se que*

*-A mi me contaron que la difunta antes de morir le dijo todo a su hijo revelándole el nombre de su padre, pero este dijo que no quería oír hablar más del asunto y así se quedo sin importarle la herencia aquella que dió tanto que hablar, el nieto dijo que ni él ni su padre conocieron a ningún miembro de esa familia y que si antes no les buscaron pues no había ningún caso después de tantos años.*

*En la ciudad viene bajando por la gran avenida una hermosa chica llamada Madelein, (descendiente de la generación del Madrigal), con un joven elegante, ambos tomados de las manos vienen conversando las cosas de la vida, y en ese momento alguien se acerca caminando algo distraído causando gran sorpresa a Madelein, pues se trata de su novio, a quien ha dado un ultimatum para que aproxime la fecha de matrimonio o se casa con otro.*

*-¡Sueltame la mano chico!, allí viene un vecino y le dirá a mi mamá que me vio con alguien, sigue,*

*sigue caminando derecho*

*El joven obedece a Madelein en silencio y cruzando la esquina desaparece, y esta al encontrarse de frente con su novio le da un beso y continua el paseo con él.*

*-Hola mi amor, tengo una sorpresa que darte, nos casamos el próximo mes antes de que alguien mas se me adelante*

*Y se casaron y vivieron felices para siempre sin comer perdices.*

*y la vida continua...*

*rosamary53@hotmail.com*

-

## Notas de vidas (DESPUÉS DE LA MEDIANOCHE)-1-

*Abre el armario y observa los trajes lentamente uno a uno, finalmente escoge el vestido color negro con las sandalias y el cinturón verde, lo ajusta a su cintura, peina su pequeña melena dejando caer cabellos a un lado del rostro, maquilla sus ojos y pinta sus labios de rojo, un toque de perfume y se mira al espejo guiñando un ojo. El frío en las calles es insoportable, se cubre con el abrigo y empieza a caminar consultando el reloj de pulsera, un auto toca la bocina mientras el conductor llama su atención.*

*-Hola linda, ¿a donde vas? si quieres puedo llevarte donde tu quieras*

*-Hola gracias, no es necesario me están esperando en la otra esquina*

*Celina sigue caminando con pasos apresurados entre una fina llovizna que ha comenzado a caer, su rostro visiblemente denota preocupación, ante la penumbra de aquella noche oscura solo quiere llegar pronto a su destino. Toca el timbre del intercomunicador y le contesta una voz grave.*

*-Hola, ¿quien eres?*

*-Celina, me están esperando*

*-Claro pase adelante*

*Se escucha un timbre y se abre la puerta principal del edificio, entra algo nerviosa y una cámara oculta sigue sus movimientos ella camina por el largo pasillo directo al ascensor se abren las puertas, ella entra y mientras arregla sus cabellos se cierran las puertas y sube directo al P.H., alguien le espera con dos copas en las manos y caminan entre un grupo de personas que apenas advierten su llegada, unos bailan, otros charlan mientras otros se entregan a las caricias que brinda el amor.*

*-Es una fiesta privada ¿espero no sea esta tu primera vez?, tu rostro es de sorpresa ¿o me equivoco? ¿te gustan?*

*-Pues la verdad he asistido a muy pocas, parece la pasan bien Carlos, pero ya sabes que no me puedo quedar mucho tiempo, solo el necesario según lo que hablamos por teléfono, ¿donde me cambio?*

*-Si así lo prefieres de acuerdo, veo eres mujer de pocas palabras y vas directo al grano, al subir las escaleras la segunda puerta, allí encontraras las prendas para el baile erótico. Sube a la habitación se despoja de toda su ropa y cubre las partes íntimas de su cuerpo con una braga transparente color negro, calza unos tacones dorados que destacan su esbelta estatura, coloca en su cabeza una peluca de largos cabellos dorados y cubre sus ojos con un antifaz, tocan a la puerta.*

*-Celina ¿estas lista?*

*-El corazón le salta en el pecho, pero ya es muy tarde para arrepentirse ha comenzado la música a sonar y todos esperan con ansias su aparición sensual...*

*y la vida continua...*

*rosamary53@hotmail.com*

## Notas de vidas (DESPUÉS DE LA MEDIANOCHE)-2-

*Celina siente la adrenalina recorrer todo su cuerpo, todos aplauden y admiran su grandiosa belleza, poco a poco la invade una divina y excitante sensación, comienza a bailar muy suavemente contorneando sus caderas al ritmo musical, su rostro se transforma en deseo incontenible y comienza la escena por todos esperada, el baile del tubo provoca el erotismo desatando sus instintos lascivos al deslizarse con movimiento obscenos, Celina despierta miradas de lujuria que se deleitan en el baile, y al llegar al final sus espasmos asombrosos provocan el delirio grupal.*

*-Querida estuviste espectacular, te esperan sin falta la próxima semana en casa de un gran amigo mio, te llamarà le di tu número, aquí tienes tu dinero, ¿no te quedaràs un poco mas? ahora es que esto se pone bueno*

*-Gracias Carlos, tengo que irme pronto nos veremos*

*Al día siguiente Celina se levanta de la cama y al entrar en la cocina encuentra una nota, hola amor llegue algo tarde no quize interrumpir tu sueño, te invito almorzar nos vemos en el restaurant de siempre, necesito hablar de algo contigo, un beso. Celina toma su café y se viste para ir a la oficina, pensando que si alguna vez llega temprano su marido puede llegar a sospechar algo, pero necesita el dinero hay muchas cuentas que pagar y el sueldo de ambos apenas alcanza.*

*-Hola querido, vi tu nota y me llamo la atención, ¿de que quieres hablar?*

*-Anoche llegue temprano a casa para recoger unos papeles importantes relacionados a la cena de negocios, y no estabas*

*-Claro amor, olvide comunicarte que tenía una reunión con mis amigas*

*-De acuerdo querida, y recuerda que tenemos un compromiso el sabado en la noche, comprate algo bonito, es importante sellarè un contrato para realizar la maqueta de un centro comercial, necesitamos mas dinero para pagar las cuentas que tenemos, y por cierto parece que haces magia con nuestros ingresos*

*-La verdad que a veces pago unas cuentas y luego las otras, ahora a disfrutar el almuerzo querido no pensemos en eso*

*Celina se queda pensativa, ya tiene compromiso ese día tendrá que pensar en algo*

*y la vida continua...*

*rosamary53@hotmail.com*

## Notas de vidas (DESPUÉS DE LA MEDIANOCHE)-3-

*En el área del jardín Gabriel disfruta un momento de esparcimiento en el hogar, y al observar las flores y a su esposa piensa, ¡Dios que hermosa es!, Celina con una sonrisa, lo observa con inmenso cariño mientras toman un tè.*

*-Querida en una hora vendrà a buscarme para llevarme al aeropuerto, mañana estarè de regreso y te contarè todo sobre el asunto del proyecto, ¿estaràs bien?*

*-Claro amor, pasarè por la oficina a resolver unos asuntos que tengo pendientes y mas tarde me reunirè con unas amigas, se me ocurre una idea, a ver quien llega corriendo primero a la habitación*

*Gabriel corre y alcanza a Celina en la cocina y lanzando al piso todo cuanto habìa sobre la mesa de pantry, le hizo el amor con la dulzura de la miel, y el aroma de su piel que le hace enloquecer.*

*El reloj marca la medianoche, Celina se desplaza por la carretera a gran velocidad, le esperan en la mansión del amigo de Carlos. Piensa que se esta haciendo famosa en el mundo de aquellas fiestas privadas, sin embargo no es fama lo que busca y realmente no es lo que le conviene. Comienza el acto todos en el gran salón esperan a la bailarina mas cotizada del momento. Celina siempre accede a bailar cubriendo sus ojos con un antifaz y el vestuario que el cliente le debe proveer.*

*-Celina el número de baile debe iniciar desde el balcón de esta habitación, como puedes observar tiene un tubo directo a la piscina, te deslizas y en el agua te estaràn esperando dos stripers y te sacaràn en brazos hasta llevarte al otro tubo que se encuentra ubicado en un claro bordeado de mesas, si quieres toma antes un poco de licor para que evites el frio*

*-Gracias, no es necesario estoy acostumbrada a presentar números extras, en este caso aumenta el valor de lo acordado*

*-No hay problema con eso, entonces listo voy con mis invitados para disfrutar de tu baile*

*Celina se asoma al balcón y todos aplauden a la ya reconocida bailarina del tubo en fiestas privadas, siente el corazón salir de su pecho al ver a Gabriel sentado en una mesa con unos amigos...*

*y la vida continua...*

*rosamary53@hotmail.com*

## Notas de vidas (DESPUÈS DE LA MEDIANOCHE)-4-

*Sin duda alguna es una de las mejores fiestas privadas en la que hasta ahora ha sido contratada, la expectación crece en el momento que apagan todas las luces y solo la piscina queda iluminada con un reflector que ahora enfoca el balcón y su exuberante belleza impacta a todo aquel que la observa, cubriendo solo sus partes más íntimas con una malla semi-transparente y el famoso antifaz que todos desean quitar y así descubrir el secreto de su identidad. Recuperada parcialmente ante la sorpresa de ver a su esposo entre los invitados, aun la mantiene intrigada no logra coordinar las ideas con claridad, se pregunta si él ya lo sabe y quiere descubrir delante de todos el engaño del que lo ha hecho objeto su esposa, o simplemente él decidió ir a esa fiesta privada como un soltero mas, acompañado de sus amigos al igual que lo ha hecho ella mas de una vez con sus amigas y otras totalmente sola con un secreto que ahora pesa mas que todo el oro del mundo. Sin darse cuenta ahora todos en voz alta la aclaman:*

*- ¡Que baje la diosa y se sumerja en las aguas, para resurgir cual sirena del mar!*

*Se desliza de inmediato mientras el reflector sigue todos sus movimientos, dos stripper la sacan del agua y la llevan en sus brazos al centro del escenario donde el tubo sensual espera por ella, comienza su baile con un erotismo extraordinario, mientras Gabriel no puede apartar sus ojos de ella pensando que se parece tanto al cuerpo de su esposa, sacude la cabeza pensando que es una locura siquiera imaginar que pudiese ser ella, el antifaz cubre su rostro imposible saber quien es aquella misteriosa mujer que a todos ha dejado mudos con su baile voluptuoso exitante si se quiere delirante al extremo de causar en todos deseos de hacer el amor, ante la duda decide llamar a su esposa mientras los amigos le dicen estas loco no es momento de llamadas o te perderás a la bailarina mas cotizada del momento, sin embargo espera impaciente la contesta a su llamada y el celular esta apagado es seguro que su esposa ahora duerme placidamente, olvido que ella tiene la costumbre de apagarlo después de la medianoche.*

*-Yin necesito conocer a la misteriosa bailarina, habla con tu amigo para que nos presente*

*-Imposible Gabriel, ella jamás se deja ver al concluir el acto se va de inmediato, pero que te pasa te noto algo alterado, no me digas que te has enamorado chico, es solo un baile sensual eso es todo ten presente que ella tiene su vida privada y esto es solo un trabajo que ella realiza como toda una bailarina profesional*

*-Entiendo amigo, me gustaría contratarla para una fiesta privada pero solos ella y yo estoy dispuesto a pagar lo que pida, alquilaré un espacio para eso, cuando me darás respuesta*

*-Tranquilo te presentaré a Carlos, es el contacto directo con la diva, ven conmigo esta en la otra mesa*

*-Carlos conoce a un gran amigo mio, es Gabriel quiere contratar los servicios de la bailarina*

*-Hola un placer conocerle amigo, de acuerdo haré el contacto y te avisaré para concretar fecha, ella solo trabaja después de la medianoche*

*-Gracias estaremos en contacto, Yin te agradezco lo que has hecho amigo es realmente importante para mi*

*Gabriel recorrió la mansión en espera de encontrarse tal vez con aquella misteriosa mujer resultando totalmente en vano, se dirigió al amplio estacionamiento, y al ver su auto pensó en el de su esposa y al darse cuenta de lo que hacia se dijo así mismo: "-¿que es lo que estoy haciendo?" y*

*se devoliò en el preciso momento que viò claramente salir a gran velocidad un auto muy parecido al de su esposa, y entre las sombras de la noche se perdiò de vista. A la mañana siguiente Celina lee cualquier cantidad de mensajes en su celular nuevos contratos en puerta y uno de Gabriel*

*-"Hola amor, hoy llegarè mas temprano la reuniòn fuè todo un èxito al llegar hablaremos", iremos a la casa de la playa necesito relajarme, caminar en la arena descalzos me harà bien...*

*y la vida continua...*

*rosamary53@hotmail.com*

## Notas de vidas (DESPUÉS DE LA MEDIANOCHE)-5-

*Celina y Gabriel caminan a lo largo de la playa en silencio, ella inicia la conversación hablando de la brisa marina y la sal en la piel, él tiene tantas dudas que ahora atormentan su vida, necesita saber si es ella la bailarina misteriosa del antifaz. Mas considerà no es el momento oportuno de hablar.*

*Llego el día del contrato de aquel misterioso cliente, el cual dijo que usaría una mascarà al igual que ella en su momento. Ahora la observa sentado entre el jardín de un club que alquilo solo para él y ella, no había nadie mas en la fiesta privada, Celina evidentemente nerviosa bailo como nunca antes lo había hecho, hasta que el misterioso cliente al concluir el acto le hizo señas para que se sentarà a su lado, ella en silencio se acerco y al sentarse èste le dijo quitandose la mascarà:*

*-Querida la vida nos ofrece mas de una oportunidad, en relación a cuan tan alto se puede llegar e igualmente bajar en un instante, es cuestión de experiencias buenas o malas que nos dejan aprendizajes, la cuestión es ser autènticos y sinceros con nosotros mismos asumiendo lo que realmente queremos o esperamos de la vida, y en esa medida la relación con las personas que nos rodean estarà libre de la contaminación que muchas veces rodea el ambiente, llevandonos muchas veces a mentir o llevar una doble vida, ¿entiendes lo que quiero decirte?*

*Celina quitandose el antifaz respiro profundamente y dijo:*

*-Si lo entiendo amor, ya no tiene caso ocultar mi identidad me has quitado un gran peso, a veces la vida puede ser algo compleja y nos pone en situaciones que se nos escapa de las manos, sobran las excusas, quizás mas de una vez en busca de nuevas experiencias desviamos el camino muchas veces para encontrarnos a nosotros mismos, y otras para valorar a quien igual nos valora, siempre la vida nos brindará otra oportunidad si así lo queremos, ¿estas dispuesto a continuar con nuestra relación y borrar el pasado?*

*-Si realmente quieres compartir una vida en pareja con amor y sinceridad superando juntos experiencias buenas y malas, aquí me tienes nadie es perfecto ya vez tampoco lo soy. ahora tengo que darte una buena noticia, cerre un contrato fabuloso hasta el punto que cancelaremos todos los créditos pendientes y podremos disfrutar de unas vacaciones solos tu y yo en la casa de la playa.*

*Esa noche en la casa de la playa entre el rumor que traen los aires de una brisa marina se dejo escuchar una música sensual ,y un antifaz flotaba entre el vaivèn de las olas del mar.*

*y la vida continua...*

*rosamary53@hotmail.com*

## Notas de Vidas (RESISTENCIA DEL SER)-1-

*Todo un mundo en pleno desarrollo solo es posible a través de todos y cada uno de sus habitantes, cada quien juega un papel con estereotipos predeterminados, de una sociedad que vive el amor entre la guerra y la paz.*

*Ahora se pregunta así misma: -¿y cuando será a mi manera?, estoy cansada, agotada, ya basta de hacer solo lo que otros esperan de mi, a partir de este momento soy natural y original equilibrando la balanza entre el bien y el mal. Rosmery nuevamente sumida en sus pensamientos, sueña con un mundo diferente. Y es así como reinicia el programa de su propia vida, en la resistencia de un mundo creado en un ambiente que se debate entre la guerra y la paz.*

*-Rosmery porque te cuesta tanto seguir instrucciones, es fácil, difícil no es, cuando vas a entender que vives en una sociedad y si perteneces a ella debes seguir un patrón que marca normas de conductas que establecen el orden y permiten organizarnos debidamente, caso contrario el caos es inminente, ¿que es lo que tienes en contra?*

*-Si yo estoy bien mi entorno también lo estará, así que no se trató de ir en contra de nada, mas bien es ir a favor de la naturaleza del ser, es vivir y dejar vivir, integrarte a un sistema para sobrevivir no significa que tengas que ser parte de su rebaño y cual oveja obedecer, el asunto es dejar fluir el ser que cada quien lleva por dentro, en la claridad absoluta de que todo aquel que hace bien o mal inevitablemente en el espejo que le ofrece la vida su resultado obtendrá.*

*Y ambas amigas caminan senderos diferentes, mientras Rosmery se revela a todo un sistema creado, siendo objeto de criticas por tener una vida propia, Yuli sigue al pie de la letra las normas y conductas establecidas en la sociedad, ganando el respeto de todo el rebaño que al igual que ella vive una vida prestada. Mientras tanto la vida continua su curso con sus mas y sus menos, es el caso de Rosmery y Yuli como el de muchos otros el que viene a nuestro relato.*

*y la vida continua...*

*rosamary53@hotmail.com*

## Notas de Vidas (RESISTENCIA DEL SER)-2-

*En el cafetín todo se encuentra en silencio, el mesonero le trae el servicio y se aleja, lleva la taza de café humeante a sus labios, mientras pensaba que fue lo que pasó, cuando fue que todo en un lejano recuerdo quedo. La iglesia se engalana ante el repicar de las campanas y el Ave María, su matrimonio fue algo realmente hermoso, todo lo hizo por amor, y cumpliendo a cabalidad y responsabilidad sus obligaciones como buena esposa y madre, entonces porque su matrimonio después de tantos años hoy va directo al fracaso, de nada han servido consejeros matrimoniales ante la indiferencia y total apatía que ambos afrontamos.*

*-Hola mi querida Yuli, vine lo mas pronto que me fue posible a veces el trabajo me absorbe pero aun hay tiempo para mis amores y mis amigas, dime ¿como esta todo?*

*-Que te puedo decir Rosmery, puedes creer que siento que mi mundo se derrumba totalmente, hoy hablamos Juan y yo de un posible divorcio después de tantos años de matrimonio, ¿donde se ha ido el amor?, ¿que puedo hacer?*

*-Yuli el amor está contigo donde quiera que vas, sufre transformaciones naturales en el ser humano, quizás identificarlas ayude a superarlas. Solo tu sabes desde lo mas profundo del ser lo que vas hacer nadie puede hacerlo por ti, lo que importa es continuar contra viento y marea recuerda el mundo sigue girando no se detiene por ti*

*-Gracias Rosmery por tus palabras me reconfortan y dime ¿que es de tu vida?, por fin ¿te casaste con aquel chico?*

*-Amiga claro que no, él y yo solo compartimos una vida en pareja y te diré que nos amamos desde hace un largo tiempo, no existe un acta matrimonial que legalize la unión, solo el sentimiento es lo que vale entre los dos y por supuesto mis amores que son nuestros hijos, eso me recuerda que tengo que ir a casa, en este momento ha llegado una foto al celular veamos*

*Josè esta sentado en el estudio ayudando a los niños con las tareas y todos en grupo le mandan un beso con un mensaje: "te estamos esperando, te amamos" y en otra foto Josè le muestra la sala de baño dispuesta con un refrescante baño de espuma y otro mensaje dice ¡para los dos!*

*-¿Puede alguien resistirse a esto? imposible, ahora solo intentalo con él o sin él, sin obligación sin condición pero si con mucho amor, tenemos una sola vida y un libre albedrío.*

*En la vida hay tiempo para todo, incluso para otra oportunidad si así lo quieres.*

*y la vida continua...*

*rosamary53@hotmail.com*

## Notas de vidas (EL ÀRBOL Y EL TINAJERO)

*Días de lluvia,  
en la gran casa  
del techo de caña amarga,  
el agua a cantaros  
corría por la canal,  
el árbol parecía llorar,  
totalmente mojado,  
mientras el tinajero  
le observaba,  
y en su tristeza,  
sus lágrimas gota a gota,  
claras, puras y frescas  
de su canto brotaban.*

*Todos los niños  
descalzos chapotèabamos  
en el charco del patio,  
viendo navegar  
los barquitos de papel.*

*y la vida continua...*

*rosamary53@hotmail.com*

## Notas de Vidas (LA BECA ESCOLAR)

La viejita escucha atentamente la buena noticia, le han otorgado la beca escolar a la niña por ser muy buena estudiante. Se dirige a la casa a dar la noticia a la madre de la niña, y a la vez le comunica, que la niña debe acompañarla el día 1ero. de cada mes a realizar dicho cobro. En la noche la niña observa a la abuelita de su hermanito mover las manecillas del reloj de mesa, el cual exactamente marcaban las 4 de la madrugada. Se queda dormida y la despierta el timbre ensordecedor de aquel gran reloj, es tan fuerte el sonido que vibra hasta caer al piso, la abuela le anuncia que debe levantarse, la niña aun no se supera del susto al despertar, al retirar su cobijita, siente mucho frío, se levanta se asea y viste con rapidez.

Al salir a la calle, tiritaba de frío y la neblina no permite ver bien, caminan con rapidez, la niña a duras penas logra seguir el paso a la abuelita, que le dice a la niña, no te quedes atrás apura el paso. Así llegaron al gran edificio de la Beneficencia Pública, el cual iniciaba actividades a las 8 de la mañana, debieron sentarse al igual que todos a la orilla de la acera en la calle, el frío helaba los huesos, tiritando de frío, la abuela le dice que al cobrar la beca asignada, con la parte que le toca a ella, pida permiso a la madre y compre un abrigo. Al fin abrieron las puertas y la fila de gente en proyección avanzaba.

Para la niña eran horas interminables de no saber, que era peor, si el frío o el hambre que sentía, de tantas largas horas de espera. Y así pasaron sus años de estudios primarios, celebrando cada año aprobado con la sonrisa de su madre, y sufriendo una vez por mes el frío inclemente con el estómago vacío, en la espera del cobro de la beca. Mas de una vez la oficinista anunciaba, "hoy no pagan, vengan mañana".

Así llegó el gran día esperado por la niña, culminando sus estudios primarios finalizaba la beca asignada.

Y la vida continua ...

## Lineas en el tiempo (SOBREVIVIENDO) -1-

*Títulan luces en aquella montaña, parece un hormiguero de luciernagas. Sube los peldaños uno a uno parece contarlos, su espalda encorvada denota el cansancio tras la faena de un día duro de trabajo. Se escucha a su paso en uno que otro rancho, risas mientras que en otro discuten en voz alta palabras obscenas, y mas allá alguien le alerta:*

*-Tenga cuidado han disparado, apresure el paso*

*Roberto a duras penas corre hasta llegar a su casa, le reciben Juana y sus hijos asustados por lo que ocurre en casa de los vecinos*

*-Juana tenemos que mudarnos lo mas pronto posible de aquí, esto se ha convertido en un infierno nuestros hijos corren peligro, mañana voy hablar en la fabrica para solicitar un préstamo y así conseguir otro lugar donde vivir*

*-De acuerdo Roberto igual harè yo en la oficina, es urgente resolver esta situación, los niños quedan solos en casa todo el día mientras tu y yo trabajamos, y no quiero pensar si les ocurriera algo en nuestras horas de ausencia*

*La alarma del celular despierta a Juana y a Roberto a las 4am. ambos preparan el desayuno y el almuerzo, mientras los niños se alistan para el colegio, a las 6am. bajan las escaleras con sus hijos al igual que otros vecinos.*

*Mientras Juana deja los niños en el colegio Roberto espera el tren en la estación. Cada día igual al otro, lo puede ver en la cara de otros que al igual que él, viven aquella vida rutinaria y se pregunta así mismo: -¿es esto lo que les espera a mis hijos?, ya ni el alimento es posible comprar, esta inflación se esta tragando al país al igual que un tiburón a un banco de peces, y por cierto ya sabemos quien es quien en este mar de corrupción. Entre tanto Juana va en otro vagón divagando en sus pensamientos, tratando de encontrar una solución a tantos problemas económicos que afectan notablemente su presupuesto familiar...*

*y la vida continua...*

*rosamary53@hotmail.com*

## Lineas en el tiempo (SOBREVIVIENDO) -2-

**Entre las grandes maquinarias de aquella fabrica, Roberto dedicaba cada día 8 horas ininterrumpidas de trabajo, llevando un bocado de alimento a su boca sin detener su labor.**

**-Roberto, este fin de mes nos llega el acostumbrado bono especial por ser los mas destacados y productivos empleados en la planta, la producción sobrepasa el estimado y las ventas son millonarias, ¿que te parece amigo?**

**-José, la verdad estoy algo desanimado tantos años trabajando y no hay manera de ver una justa balanza en cuanto a los ingresos y los egresos, y te digo que soy buen administrador, ya quisiera mas bien ser un mago para lograr sobrevivir en esta inflación que nos traga a todos**

**-Si amigo claro que te entiendo, pero no pierdas las esperanzas vienen cambios en el sector laboral en cuanto a mejoras en beneficio a nuestros ingresos**

**En ese momento una de las máquinas se traba y José con la mayor rapidez retira el obstáculo, pero en la acción sufren cortaduras dos de sus dedos, salvando milagrosamente su mano, de inmediato le aplicaron primeros auxilios y le llevaron al hospital. Roberto camino a su casa recuerda el accidente sufrido en la fabrica.**

**-Hola hijos, ¿como estuvo el colegio?,**

**-bien papà, mamá no ha llegado**

**-que extraño. vamos adelantar la cena mientras llega**

**Roberto cena con sus hijos, y al momento que revisa las tareas del cole de los niños, entra Juana algo contrariada mientras comenta**

**-Se ha lanzado alguien a los rieles del tren, era todo un verdadero pandemònium, y ustedes ya veo que cenaron**

**-sí amor, tu cena esta en el microondas ya los niños realizaron sus tareas cuando termines de cenar conversamos un poco**

**-Tambièn en la fabrica hubo un incidente, un compañero sufrió cortaduras en sus dedos al trabarse la máquina, por ese motivo no pude hablar asunto del préstamo para la vivienda, ¿y tu amor, lograste hablar en tu trabajo el asunto?**

**-sí querido y solo me dan una opción, disponer de los fondos de mi caja de ahorro que son pocos por el poco tiempo que tengo allí trabajando, y a la vez alegan que es la razón por la que aún no pueden darme un préstamo personal**

**Algo desanimados se van a dormir entre el consuelo de sus caricias y el amor que crece entre los dos con mas fuerza cada vez. Roberto finalmente logra conseguir el préstamo para resolver su problema habitacional. Esa noche llega a su casa con la gran noticia y en menos de dos meses se mudan de aquel infierno en que se convirtió el barrio. Es un pequeño departamento en un lugar cerca del colegio de los niños, los gastos aumentaron notablemente en relación al costo de la vivienda y el descuento cada mes en el sueldo de Roberto por el préstamo otorgado. En vista de tal situación Juana decide trabajar horas extras incluyendo días feriados, mientras Roberto se involucra en asuntos de política protestando el sistema de tan devastador gobierno...**

***y la vida continua...***

## Lineas en el tiempo (SOBREVIVIENDO) -3-

*Tiempos de gran confusión en el país, en cuanto a la grave crisis financiera que atraviesa, la cual ha generado gran inseguridad a todo nivel entre sus ciudadanos, sin contar la problemática social en servicios públicos mínimos que todos los gobiernos deben brindar a los pueblos, asegurándoles a los mismos fuentes de empleo, que permitan al ciudadano cubrir sus primarias necesidades, como lo es alimento, vivienda, educación, etc. Todo esto forma parte de la discusión que Roberto y un grupo de compañeros amigos de toda una vida plantean cada noche al salir de la fábrica, en busca de alguna idea que les ayude de alguna manera a encontrar alguna solución a sus problemas actuales, que sin duda afectarán el futuro de sus hijos en cuanto a una mejor forma de vida. El resultado de tales reuniones se han detonado en todo el país, desencadenando un movimiento de protestas contra el gobierno, que trasciende la barrera del silencio impuesto por un gobierno opresor, ocasionando marchas a nivel nacional en busca de un cambio cada vez más urgente ante la inevitable debacle que se avecina, la cual sería el estallido social creando un caos con resultados no imaginados.*

*-¿Roberto donde has estado?, la niña tiene fiebre muy alta y no he logrado controlarla con medicamento, debemos llevarla al hospital de inmediato*

*-Estaba concretando con el grupo el movimiento del paro nacional de mañana, vamos pronto sin perder más tiempo al médico para que la examinen*

*Esa noche la pasaron en el hospital hasta que lograron controlar la fiebre a la niña, al día siguiente el médico dijo que debían realizar exámenes y la niña debía quedar hospitalizada hasta nuevo aviso. Esto preocupó mucho a Juana y Roberto se complicó la vida de todos ya que no contaban con dinero extra que les permitiera cubrir gastos de enfermedad, a duras penas sus ingresos pagaban la renta del alquiler y alimentos. Juana pidió un préstamo para los exámenes de laboratorio y Roberto para las medicinas del tratamiento a seguir. Finalmente entre las marchas de protestas en todo el país y la confusión, reciben la triste noticia que su hija tiene una enfermedad incurable. Ambos caminan la avenida en silencio de regreso al hogar sin saber que decir ni pensar.*

*-¿Mamá cuando regresa mi hermana, por que sigue hospitalizada?*

*Juana rompe a llorar y Roberto habla con su hijo tratando de explicarle lo que pasa, ya sus hijos no son tan pequeños, el varón esta en la universidad y le dice a su padre.*

*-ya estoy bastante crecido y quiero participar del movimiento de protestas contra el gobierno*

*Juana llora mucho más al escuchar a su hijo varón, y piensa que ya tiene a su niña enferma y ahora su otro hijo correrá peligro en las calles. Roberto la consuela diciendo:*

*-Es hora de hacer algo amor, es todo un país el que sufre, al igual que nuestra pequeña al enfermarse con un virus gracias a la contaminación y decidía de la que todos somos víctimas, y a la negligencia de gobiernos que no les importa para nada el pueblo; es tan grande el hambre de poder y corrupción que les hace indiferentes e indolentes y olvidan el deber que tienen para con todos y cada uno de aquellos que les dieron un voto de confianza.*

*Fue así como tantas familias en el mundo al verse afectadas y con las manos atadas, decidieron despertar y desencadenar finalmente la protesta general y después de caer culpables e inocentes, volver a levantarse nuevamente y comenzar otra vez con la luz que ilumina un nuevo amanecer sobreviviendo.///*

*(capítulo final)*

*y la vida continua...*

## Lineas en el tiempo (VISIÓN ALUCINANTE)-1-

*Aquel día como cualquier otro, sigue girando el mundo sin parar, y mientras unos nacen otros mueren, algo inexplicablele sucedió. Es posible estar cerca y lejos a la vez quizás en cualquier otra dimensión. Cuando la fuerza de atracción permanece en el tiempo al igual que el sentimiento es posible por la fuerza del amor. Tal es el caso de este relato.*

*Rosamary toma su taza de café al levantarse cada mañana, y a la vez se prepara para enfrentar un nuevo día. Camina varias calles y se detiene en la librería y observa algunas títulos de textos que llaman su atención, de improviso se acerca alguien y le dice:*

*-Hola mi amor, te he estado esperando*

*-Disculpe señor, creo se equivoca usted*

*-Caramba realmente es sorprendente el parecido que tiene su rostro con alguien que conozco muy bien*

*-A veces suele suceder, confundir algún rostro con otro*

*-Y por cierto interesante libro veo en sus manos, veo que le gusta la buena lectura, un gusto conocernos otra vez*

*-Pues en honor a la verdad, su rostro también me es conocido, pero no preciso donde ni cuando, bien me despido se me hace un poco tarde.*

*Rosamary llega a su casa y revisa el buzón de correo toma la correspondencia la deja sobre la mesa y se dispone a descansar un poco luego de un día bastante ajetreado. Mas tarde abre la correspondencia entre facturas, revistas de modas etc., y un sobre llama poderosamente su atención, remitente SAM, vagamente recuerda ese nombre de algo pero tratando de pensar en ello se quedo profundamente dormida...*

*y la vida continua...*

## Lineas en el tiempo (VISIÓN ALUCINANTE)-2-

*El reloj marcaba las 3am., cuando despertò de un sueño en el que aquel señor de la librería le entregaba en sus manos un libro dedicado a ella con esta nota: "Con todo mi amor desde otra dimensión" firma SAM. Por alguna razón desconocida alguien le escribió una carta de amor, y lleva el mismo nombre en el remitente: SAM, y dicha carta igual que un rompecabezas proporciona eventos que ilustran determinados momentos de su vida relacionados con su pasado. Decide contestar esa carta pero no logra precisar con claridad dicha dirección, investiga en un mapa ilustrado con calles y avenidas entre grandes edificios, finalmente encuentra una coincidencia en el nombre de una calle, pero no existe casa alguna en toda la localidad. Apenas amaneció se dirigió a la misteriosa dirección del remitente de aquella carta.*

*-Esto sí que es extraño, puedo ver que sin duda esta es la calle sin embargo donde debería estar la casa solo hay una plaza rodeada de edificios.*

*Decide sentarse en un banco de la plaza y siente la frescura de la fuente y el aroma de aquel hermoso jardín que le rodea, en ese momento unas aves se acercan a dicha fuente toman agua y levantan vuelo con fuerte aleteo, esto le dió una grata sensación de amor y libertad a Rosamary, en ese momento pasan frente a ella un grupo de amigos y logra escuchar lo que dicen: este fin de semana es la feria literaria, vamos todos recuerden que SAM participa.*

*-Definitivamente algo está ocurriendo, recibo señales que aun no entiendo investigaré un poco mas todo este asunto, ¿que nombre tendrá esta plaza?*

*Camina en dirección a una placa que identifica el nombre de la plaza: "MAS ES AMOR", este nombre le trajo un recuerdo fugaz de su primer amor, era su frase favorita, y por cierto si leo el primer nombre al revés, dice SAM, bien lo mejor por ahora es no dar mas vueltas a todo esto...*

*y la vida continua...*

## Lineas en el tiempo (VISIÓN ALUCINANTE)-3-

Nuevamente regresa sobre sus pasos atando cabos sueltos en las señales que hasta ahora ha recibido en relación a la misteriosa carta. Sentada frente a la computadora recuerda el apodo de aquel novio que fuè su primer amor al cual le decían "EL ESCRITOR", repica el teléfono por 3era. vez sin duda es su mamá, es la mas insistente cuando quiera hablar con ella. Después que murió su padre realmente ha sido difícil lidiar con su mamá, pierde el número de veces que a diario la llama a horas inimaginables, pero claro que la entiende y a diario le dice que la vida continua, luego de superar el proceso del dolor de aquella muerte que afecto a las dos por mucho tiempo, aún su madre sigue pensando y viviendo de su recuerdo.

-Hola hija, ¿como estas hoy?

-Hola mamá, todo bien y tu cuéntame ¿que planes tienes para hoy?

-Irè al cementerio a llevar flores a la tumba de tu padre, y luego al templo como todos los días

-De acuerdo mamá, si quieres este fin de semana me acompañas a una feria literaria, a ver si te llama la atención algún libro que te pueda distraer un poco

-Si querida me gustaria, ahora te dejo debo irme ya, te amo

-Y yo a ti mamá

En silencio frente al computador Rosamary busca nuevamente la dirección de la carta misteriosa de SAM, ya hasta siente que èl forma parte de su vida sin conocerle aún, al menos en este momento, salvo aquel señor que hablo con ella en la librería alegando que creía conocerla, y se pregunta así misma:

-¿serà que tiene alguna relación con el remitente de esta carta? por casualidad se llama SAM, pero no lo creo porque ese señor no sabe siquiera donde vivo, ya dejarè de pensar tantas cosas a la vez y buscarè esa dirección un par de años atras, antes de haber sido construida aquella plaza, quizás allí antes habían casas, ¡BINGO! aquí esta la casa esta es la calle y el número corresponde, pero eso fuè hace mas de 20 años, ¿que significa todo esto?

Ahora tocan a la puerta, es Victoria su amiga de toda la vida, estudiaron en el mismo colegio y se graduaron juntas.

-Hola querida, ¿que haces? veo que investigas algo, tienes libros y mapas por todas partes, ¿de que se trata todo esto si se puede saber?

-Hola amiga, llegas en buen momento necesito contarle a alguien de confianza lo que me esta ocurriendo, no lo vas a creer, toma lee esta carta y luego dime lo que piensas

-Alguien llamado SAM esta perdidamente en el tiempo enamorado de ti, y por cierto esta carta parece por su aspecto que te la enviaron hace muchísimo tiempo

-Pues no es así, la saque del buzòn hace un par de días y me tiene loca, ¿te fijaste la dirección del remitente? y la fecha no indica año solo día y mes, dime que piensas

-Pues no lo se, dame otras pistas esto parece un rompecabezas ¡risas!

-Victoria no te rías por favor necesito que alguien me ayude, conocì un señor llamado SAM, luego recibo esta carta busco esta dirección y hoy día en esa localidad solo hay edificios, parques y una plaza, que tiene por nombre "MAS AMOR", sin embargo en la computadora indagando logre

*encontrar la casa en ese lugar remontandome 20 años atras*

*-¡Amigaaaa!, recuerdas hace 20 años atras en la universidad aquel chico que le decíamos "EL ESCRITOR" y en unas vacaciones de verano tu y èl se nos perdieron de vista para hacer el amor, recuerdo lloraste en la graduación universitaria porque el chico salía del país a seguir estudios en el extranjero, y valla si te gustaba aún se nublan tus ojos. Por cierto su nombre era SAM, no me digas que lo olvidaste*

*-Gracias amiga, si lo habia olvidado por completo, o quizás no queria recordarlo por el dolor que me causo su ausencia por mucho tiempo, ahora veo todo con mas claridad sin duda desde algún lugar en el tiempo que se encuentre, èl trata de decirme algo, se realizará una feria literaria en aquella plaza, ¿me acompañas? quizás obtenga otra señal.*

*-¡Amiga ten mucho cuidado con eso!, te estas dejando llevar por algo inexistente, o un ente o como lo quieras llamar, estamos hablando de alguien que no has visto por mas de 20 años, y ya crees que esta en contacto contigo de una forma misteriosa en otra dimensión...*

*y la vida continua...*

## Lineas en el tiempo (VISIÓN ALUCINANTE)-4-

*Es un día radiante, el sol ilumina con su mayor esplendor. Todos acuden a la feria literaria que se celebra en el parque cerca de la plaza que lleva por nombre "MAS es AMOR", nuevos escritores promocionan sus recientes publicaciones. Rosamary acude con su mamá (interesada en libros de misterio) y su amiga Victoria (en novelas de amor), un gran anuncio publicitario exhibe algunos títulos de textos llamando su atención uno en especial "SEÑALES DE AMOR".*

*-Hola, quiero comprar este libro, pero antes quisiera hacerle una pregunta respecto al título del mismo*

*-Hola encantado y a su orden, en que puedo ayudarla*

*-¿Cree usted en las señales de amor?*

*-Definitivamente sí, si usted me permite le contaré una historia sobre la razón del nombre de aquella plaza y las señales que contiene el nombre con que la bautizaron MAS AMOR*

*-Si por favor quisiera escuchar la historia*

*-Hace muchos años en ese mismo lugar había una casa, en ella vivía un matrimonio con su pequeño hijo, el cual tenía un don maravilloso, le gustaba*

*escribir cartas, poemas, e historias entre realidad y fantasías. El chico creció*

*y en la universidad se enamoró de una chica que le entregó todo su amor,*

*vivieron un romance de poesías y amor, sus compañeros le llamaban*

**EL ESCRITOR**

*Al terminar el ciclo universitario sus padres tenían otro plan para él, decidieron*

*Mudarse radicándose en otro país, pero antes donaron la casa y todo*

*lo que había en ella a una fundación de ayuda a los más necesitados,*

*la única condición que pusieron fue que se mantuviera en secreto el nombre*

*de la familia. Pasado algún tiempo la fundación encontró los escritos y decidió publicarlos*

*debido a la gran belleza poética en su contenido, manteniendo al autor anónimo,*

*pero antes intentaron ubicar a la familia de dicho escritor, para hacer*

*de su conocimiento dichas publicaciones, pero fueron vanos todos los esfuerzos*

*no les encontraron. La fundación decidió fabricar una plaza en honor al escritor*

*de dichos escritos y la bautizaron con uno de los pensamientos que encabezan*

*todos sus publicados y dice: MAS ES AMOR, por allí comenta la gente que*

*si lee al revés el nombre de la plaza, obtendrá el nombre del escritor y*

*el país donde reside.*

*-En silencio Rosamary toma el libro en sus manos, compra algunos otros*

*y agradece la información. Camina hasta la plaza se sienta en un banco*

*y saca del bolso la carta y lee para sí misma:*

*MAS ES AMOR, AMADA MIA RECUERDA QUE TU ESTAS AQUÍ  
Y YO ESTOY ALLA, SIGUE LAS SEÑALES DEL AMOR...*

*y la vida continua...*

## Lineas en el tiempo (VISIÓN ALUCINANTE)-5-

El silencio era total se quedaron sin palabras, la plaza la inundaba la frescura de la fuente, y de nuevo las aves se bañaban en ella, y el jardín dejaba su fresca fragancia con olor a rosas rojas como el amor que revivía en su corazón.

-Hija toda una vida enamorada de EL ESCRITOR

-Amiga, ¿dime que piensas hacer?

-¿Alguien quiere pasar vacaciones en ROMA?

Tan pronto como llego a su casa comenzó hacer el equipaje, su madre decía que lo pensara antes muy bien, mientras su amiga se dirigió a la agencia de viajes a comprar dos boletos.

-Rosamary, tengo los pasajes salimos mañana al amanecer y ya veremos lo que pasa, mas vale encontremos a EL ESCRITOR, te has preguntado ¿que será de su vida?, si tiene familia, hijos o que se yo.

-Gracias amiga, no quiero pensar en nada, solo seguire las señales y que todo sea para bien .

A la mañana siguiente se despidió de su madre prometiendo volver en poco tiempo. Rosamary y Victoria estaban esperando en el aeropuerto la salida del próximo vuelo con destino a ROMA.

Todo era tal y como lo imaginaba hermosa tierra , visitaría el coliseo, la basilica y tantos lugares no sabía por donde empezar, si claro que lo sabía y a la vez no tenia la menor idea, donde ni cuando podría encontrar a EL ESCRITOR.

-Amiga lo primero que haremos es comer, muero de hambre vamos a caminar y sin duda encontraremos un buen lugar, ¿estas de acuerdo?

-Claro que si amiga te agradezco me acompañaras en el viaje, se me ocurre una idea, que te parece si entramos a una librería y empezamos a buscarlo en las recientes publicaciones, claro se me ocurre que el titulo sería alguno de los publicados que tenemos en nuestro país.

-De acuerdo, por ahora buen provecho ¡llego la pizza!

Luego de saborear la delicia del arte culinario de la cocina italiana comienzan a recorrer la galería, que exhibe un sin fin de artículos para el hogar y mucho mas, de improviso ante una vidriera que muestra gran cantidad de las últimas y mas cotizadas publicaciones de grandes escritores Victoria exclama ¡detente amiga! Ese rostro es el tuyo, la portada del libro que llamo su atención tiene dibujado el rostro de Rosamary solo que un poco mas joven, esta se detiene asombrada ante su propia imagen de inmediato entran al lugar...

y la vida continua...

## Lineas en el tiempo (VISIÓN ALUCINANTE)-6-

La librería muestra una visión vanguardista, el arte moderno en la decoración llama poderosamente la atención, las dos amigas entran y se recrean ante la hermosa exhibición de libros que enriquecen el conocimiento en las distintas aéreas de temas que ofrecen en su contenido.

-Hola, quisiera comprar un libro

-Hola bienvenidas, ¿tiene el nombre de autor y título del texto?

-Lo tiene usted en exhibición en la vidriera, es aquel que muestra un rostro no repare en el título en el momento, creo se titula "TÚ Y YO"

El vendedor busca el libro y al observar el rostro y ver a la interesada en comprarlo, dice: disculpe este rostro es el suyo o se parece mucho a usted

-Mi amiga y yo nos hicimos la misma pregunta en cuanto lo vimos, si me permite quisiera ver la contraportada, generalmente trae una breve descripción del escritor y su obra

Rosamary al ver la fotografía de SAM quedo impactada, no podía creer que se tratará del amor de su vida "EL ESCRITOR", de inmediato Victoria reacciona conversando de cualquier cosa con el vendedor mientras su amiga se recuperaba

-Y bien amiga, ¿cual es el siguiente paso?

-Uno a la vez querida amiga, aún no lo se por lo pronto compraré el libro y trataremos de ubicar al escritor

-Disculpen la interrupción espero la información que le voy a ofrecer le sirva de algo, este escritor va a realizar próximamente una conferencia en esta dirección, tome la tarjeta

Victoria en respuesta le dió un beso al apuesto vendedor. Rosamary cancelando el valor del libro y agradeciendo la información, salió de allí con el rostro iluminado, la esperanza brillaba en sus ojos como hacía muchos años no brillaba.

-Amiga estoy tan nerviosa no se lo que voy a decir ni hacer en cuanto lo vea, te imaginas tantos años quizás no me reconozca siquiera.

-Calmate amiga, lo importante es que llego el día del reencuentro solo deja que las cosas fluyan ahora por si solas, ya hiciste todo lo que estaba en tus manos al igual que lo hizo él para volverse a ver, esperaste toda una vida que importa un día mas.

La conferencia tuvo lugar en la sede de un famoso teatro, allí se reunieron nuevos talentos en la literatura, el público amante de la lectura, y admiradores de SAM. Al cumplir con los requisitos de presentación, paso al estrado el escritor, desde un asiento no muy cerca Rosamary le observaba en silencio, su amiga tomo su mano en señal de entender lo que estaba sintiendo en aquel momento. Se inicio el intercambio de preguntas al escritor, luego de intervenir varias personas del público Rosamary se levanta del asiento y realiza una pregunta al escritor, ante la mirada atónita del mismo.

-Hola, ¿cree usted en las señales del amor?

Y la vida continua...

## Lineas en el tiempo (VISIÓN ALUCINANTE)-7-

Sus miradas se cruzaron y el tiempo se detuvo tan solo un instante, en el que no existe nada ni nadie a su alrededor, solo escuchaban su respiración y el amor los llevo a otra dimensión, cuando se amaron con locura y profunda pasión. Manteniendo su mirada con el amor mas grande del mundo que puede sentir un corazón "EL ESCRITOR" contesto:

-Si lo creo, solo tienes que ser bien observador y dejarte llevar por la intuición de la señal que se ofrece, y te permitirá ver lo que siempre estuvo a tu lado, tú siempre estuviste aquí conmigo y yo allà contigo.

Escribio una nota y pidió a uno de sus colaboradores que se la entregaran a la dama que acababa de hacer la pregunta. De inmediato alguien mas procedió hacer otra pregunta, mientras Victoria presiono la mano de su amiga para que tomara asiento nuevamente en el instante que llega el joven y le entrega la nota en sus manos. Temblando de la emoción y los ojos al borde de una làgrima procede abrir la nota que dice:

-Hola mi querida e inolvidable Rosamary, dame unos minutos para concluir la conferencia, te amo...

Las amigas permanecieron en silencio atentas a las preguntas y respuestas realizadas en la conferencia, al concluir la misma, Sam bajo del estrado y se dirigió al encuentro por tantos años esperado, Victoria rápidamente se despidió de su amiga y le dijo.

- Amiga ahora debo irme, este momento es solo de ustedes dos, ya me contaràs dale mis saludos a Sam y dile que mañana nos llevará a recorrer Roma

-Gracias amiga, mas tarde nos vemos.

Sam llego a su lado después de tantos años al fin frente a frente, el la beso en la mejilla tomo su mano y le preguntò:

-Cuanto tiempo ha pasado amada mia, sabìa que este momento llegarìa

-Sam, ¿Qué nos pasó? ¿Por qué no regresaste?

- Nunca contestaste las cartas que te escribí, pensé que te habias olvidado de mi

-¿A que cartas te refieres Sam?

En ese momento ambos comprendieron que alguien no quizo que esas cartas llegaràn a su destino, sin embargo una sola luego de tantos años llegó. Rosamary comprendió que su madre no queria quedarse sola a raíz de la temprana muerte de su padre, por lo que sin duda la única persona que pudo ocultar las cartas era su madre y ahora por alguna razón ella le hizo llegar una de tantas cartas que Sam le escribia. Sam le dijo que ya eso era cosa del pasado y que su madre hizo lo que creía era lo mejor para todos ya que ambos eran apenas unos chicos.

-Y dime ¿donde te hospedas?, crei verte acompañada de una amiga

-Asì es, se trata de Victoria ¿la recuerdas?, en cuanto vio que salías a mi encuentro decidió dejarnos solos para hablar y se fuè al hotel donde llegamos.

-En ese caso mas tarde iremos por ella, te llevare a conocer una casa que ha estado sola por mucho tiempo esperando por ti.

Y como una pareja de enamorados se dirigieron al estacionamiento, èl le abrió amablemente la

puerta del auto y la invito a subir, tomando asiento a su lado paso el brazo por sus hombros acaricio su mejilla y se besaron como hacia tantos años no lo hacían. Llegaron a la casa que una vez Sam en la universidad dibujo para ella asegurando vivirían los dos.

-¿Sam nunca te casaste?

-Si, y no resulto, y tû

-Tuve algunos desengaños y me tome un tiempo sola

-Ahora que nos vimos nuevamente y ambos estamos solos y sabemos que aùn sentimos amor, ¿estas dispuesta a darnos otra oportunidad?

-Te amo mi querido escritor

-y yo a ti amada mía.

Entre tanto Victoria atendía una llamada de larga distancia, era la madre de Rosamary quien protestaba la ausencia de su hija

-Calmese señora Rita su hija esta en buenas manos, al fin se encontró con el amor de toda su vida, ahora están juntos y nada ni nadie podrá separarlos, en cuanto tenga noticias me encargarè de que ella misma se comuniquen con usted, por ahora le sugiero dormir tranquila y esperar a mañana.

-Gracias Victoria, entiende mi preocupación es mi única hija sin ella estoy sola en el mundo.

-No diga eso, pronto tendrá chiquillos corriendo a su alrededor.

En el momento que Victoria colgó la llamada telefónica, llegaron Sam y Rosamary con la buena noticia de su próximo matrimonio

-Y donde se casaràn si se puede saber

Ambos contestaron a la vez

-En la plaza que lleva por nombre: "MAS ES AMOR".///

y la vida continua...

*rosamary53@hotmail.com*

## Lineas en el tiempo (COSAS ENTRE AYER Y HOY)

Despuès de tanto luchar contra corriente se detiene, y bastò una mirada al pasado para entender hasta donde había sido capaz de llegar en aquella loca carrera en que se habìa convertido su vida hasta hoy.

-Apresurate el nuevo curso académico esta por comenzar, recién comienzas y llegaràs tarde, mañana tendràs que salir mucho antes

-Estoy lista, regreso temprano, un beso.

Se perdió entre la avenida que va directo a la estación. Es la hora pico, el transitò automotor y el caminar entre la ola humana sencillamente eleva su nivel de stres, sin contar que mas de una vez debìa viajar de pie al no conseguir asientos disponibles en el tren. Tan pronto llego a la academia se dirigió al salón, tomando asiento sin demora e iniciando las anotaciones al momento que el expositor cambio de tema de inmediato, y con ello las imágenes del video bing, una compañera le dice:

-No te preocupes Mònica te prestarè mis apuntes, a la salida quiero contarte algo respecto a la reunión de mañana

-de acuerdo, gracias amiga.

-Dime Carla, ¿todos se han puesto de acuerdo?

-Se suspendió todo amiga, ¿te enteraste del accidente de anoche?

-No se nada, dime ¿que ha pasado?

-Juan sufrió un accidente automovilístico y se debate entre la vida y la muerte, en este momento todos vamos al hospital, ¿vendràs con nosotros?

Mònica siente un mareo y ya no sabe nada de si, al despertar se encontraba en el mismo hospital donde tenian a Juan hospitalizado con diagnostico reservado.

-¿Carla donde estoy, que me ha pasado?

-Te desmayaste cuando te di la noticia del accidente, realmente no podía siquiera imaginar que te afectaría de esa manera

-Amiga entre Juan y yo han pasado muchas cosas que preferimos mantenerlo en secreto por la condición tan complicada de su divorcio

-Eso pensé amiga, algunos sospechamos que ustedes desde hace algún tiempo se entienden, que te puedo decir, se nota claramente que están enamorados, y eso no es ningún problema excepto para la familia de Juan que sospechan que eres tù la otra mujer

-Por favor necesito verlo, anoche discutimos un poco buscando solución a nuestra situación, y ahora tu me das esta noticia

- Si quieres verlo tendràs que esperar amiga, toda su familia esta presente en la sala de espera

-De acuerdo esperarare todo lo que sea necesario.

Mònica decide llamar a su casa, avisando a su familia donde se encontraba

-Hola papà, estoy en el hospital Juan tuvo un accidente anoche y aùn no ha recuperado la conciencia, todos sus amigos estamos aquí, llegarè un poco tarde a casa

-Esta bien hija hablare con tu mamá, trata de regresar temprano, mañana recibo guardia en el hospital y te darè noticias del estado de salud de tu amigo

-Gracias papà significa mucho para mi, ya sabes que le aprecio mucho por ser un gran amigo.

El padre de Mònica sabìa mucho mas de los sentimientos que sentía su hija por aquel joven, a quien llamaba su amigo, respetaba su silencio mas de lo que ella se imaginaba. La noche del accidente luego de la conversación que sostuvieran Juan y su hija en acalorada discusión en el jardín de la casa, el se encontraba cerca regando las plantas y no pudo evitar escucharlos, ellos no se dieron cuenta de su presencia ya que èl se encontraba entre las sombras de un árbol. Luego de aquello el padre sintió la profunda decepciòn al descubrir que su hija se había enamorado de un hombre casado quien apenas comenzaba tràmites de divorcio, se repetía la historia que el vivió con la que hoy era su esposa y madre de Mònica.

Mònica tuvo que irse del hospital sin la menor posibilidad de ver a Juan, eso la entristecía aùn mas, solo su amiga Carla era su confidente y se encargaría de darle noticias de la salud de Juan.

Juan a raíz de su conflicto matrimonial estrecho lazos de amistad con Mònica. Èl no tardo en darse cuenta del grave error cometido, al contraer matrimonio con la chica mas hermosa y deseada del barrio que al igual que èl solo buscaban satisfacer lo que cubren las apariencias, y entre fiestas y derroche a manos llenas del dinero que ambos recibieron de sus respectivas familias, cada vez se alejaban mas entre ellos, en busca de nuevas experiencias de común acuerdo entre ellos sostenian relaciones abiertas con otras personas. Ante el inevitable fracaso matrimonial en lo afectivo y en lo económico como resultado de un gran despilfarro, iniciaron los tràmites de divorcio.

Y la vida continua...

## Lineas en el tiempo (COSAS ENTRE AYER Y HOY)-2-

Ha pasado mas de un mes de aquel terrible accidente automovilístico que mantiene a Juan totalmente inconsciente, para Mònica ha sido la mas dura prueba que la vida le ha presentado sin apenas lograr entender el por que esas cosas suceden y cambian la vida de una persona de un día para el otro. Las únicas personas que a diario le visitan en espera de su recuperación son sus padres y Mònica, la ex mujer de Juan ya se canso de ir al hospital, finalmente consiguió el ansiado divorcio y se fuè del país. Los padres de Juan terminaron aceptando la relación que une a su hijo con esa chica, al observar día a día el amor y la constancia que dedica en sus horas libres a cuidar de èl. El padre de Mònica se hizo cargo de la atención mèdica de Juan.

-Hija ya hable con los padres de Juan, mañana el hospital le darà el alta, realmente por parte de nosotros ya no hay nada que se pueda hacer, las heridas en su cuerpo por traumatismos generalizados ya están totalmente curados, pero en cuanto al cuadro inconsciente realizamos todos los estudios y exámenes pertinentes sin lograr encontrar solución, hasta ahora escapa de nuestras manos, recomendé a sus padres unos especialista en el extranjero.

-Papà dijiste que existe la posibilidad de que recupere la consciencia en algún momento

-Es cierto hija, mientras tanto lo único que pueden hacer es cuidar de èl y esperar no hay otra cosa por ahora

Los padres de Juan deciden hablar con Mònica respecto a la condición de salud de su hijo, haciéndole ver que su relación amorosa ya no tiene futuro a su lado, sin embargo le dicen que siempre que quiera será bienvenida a su casa cuando quiera saber de èl

Pasaron un par de meses y Mònica cada día luego de concluir sus actividades, antes de ir a su pequeño departamento, visitaba a Juan, le contò del éxito en la graduación del curso académico y de los proyectos de trabajo que tenía en puerta, así mismo le hablaba de lo mucho que le quería y que pronto nacería aquel hijo del cual le dio la noticia de su estado de gravidez la noche de aquel fatal accidente. Mònica decide revelar a todos que espera un hijo de Juan, esto fuè motivo de alegría en ambas familias uniendo lazos de gran familiaridad.

El día menos esperado por todos, Juan despertó de aquel letargo en el momento en que se encontraba solo la enfermera de cabecera a su lado, y exclamò:

-¿Quién es usted, que hago aquí?

Intento levantarse y sin fuerzas cayo de espaldas nuevamente en la cama

-Calmese joven, se esta recuperando de un accidente que sufrió y lo mantuvo inconsciente por largo tiempo, se encuentra en casa de sus padres voy a llamarles, espere aquí sin moverse de la cama, un momento por favor

La enfermera saliò de la habitación llamando en voz alta a los padres de Juan

-Vengan pronto su hijo ya ha despertado

Los padres de Juan emocionados por la gran noticia entran en la habitación, y Juan los ve con cara de no reconocerles, sin embargo su madre lo abraza lo besa y le dice:

-Hijo al fin despiertas, acercate Diego habla con èl

La enfermera viendo que el joven no da muestras de reconocerles interviene diciendo:

-Vamos a llamar al mèdico para que venga a verle y haga un reconocimiento de su estado, por ahora déjenme sola con èl

El padre asiente en silencio y tomando del brazo a su esposa salen de la habitación, mientras le dice a su hijo

-Juan, te amamos hijo

Y la vida continua...

## Líneas en el tiempo (COSAS ENTRE AYER Y HOY)-3-

La enfermera procede a llamar al médico que mantiene un seguimiento del estado de salud de Juan. Este por su parte llama a Mònica participándole la gran noticia.

-Hija, Juan recupero el conocimiento nos vemos allà

-Gracias papà voy en camino.

Luego de ver la recuperación del paciente, el padre de Mònica advierte falla en los recuerdos que registran la memoria de Juan, remitiéndolo a una clínica especialista en esos casos. Reunidos todos en el jardín de la casa, el doctor les hace saber que debido a la lesión sufrida en la cabeza es natural el cuadro de amnesia que presenta, pero que poco a poco ,los recuerdos regresarian, con la debida atención y tratamiento del personal médico especializado.

Ese mismo día Juan con la ayuda de la enfermera se levanta de la cama, y en el jardín de la casa toma aire fresco, sus padres y Mònica en silencio le acompañan mientras él observa el vientre de Mònica en silencio, a lo que ella responde:

-Voy a ser madre mi querido Juan

Èl la mira profundamente a los ojos intentando recordar algo sin conseguirlo, mientras ella lo mira con todo el amor que siempre ha sentido por èl

Al día siguiente le explicaron que iría a una clínica y allí sería tratado para recuperar su memoria, èl movió la cabeza en señal de aceptación.

Ya se acerca el día del nacimiento del niño que alegrara la vida de todos. Los avances en cuanto a la recuperación de la memoria de Juan han sido realmente exitosos, logrando reconocer a todos sus familiares y entre ellos a la madre de su próximo hijo. Juan se incorporo a la atención del negocio familiar de sus padres y en poco tiempo, recupero por completo su vida normal.

Pasado algún tiempo, Juan y Mònica celebran el primer año de matrimonio y nacimiento de su primer hijo, en la familia todo es amor y alegría.

-Juan debo viajar a la mayor brevedad, fui seleccionada en la empresa para finalizar la venta de nuestros productos en el extranjero, afortunadamente aún en medio de la crisis que afecta al país hemos colocado una importante cifra en el mercado financiero internacional, hemos de movernos con rapidez ya que depende del cambio de la moneda en la transacción del momento. Será cuestión de un par de días, cuida bien de nuestro pequeño hijo, son ustedes lo que mas amo en mi vida

-Cariño el país actualmente presenta bastante inestabilidad, no es el mejor momento para salir del país, en cualquier instante podría suceder cualquier cosa

-Lo se amor, pero la vida sigue y hay que trabajar independiente de lo que pueda pasar

-¿y cuando viajas?

-La próxima semana

Llego el día de aquel viaje, que mantuvo a Mònica lejos de su familia por mucho tiempo.

Concluido el compromiso aquella noche, respecto a la firma de las nuevas negociaciones, Mònica celebra con los nuevos clientes en un elegante restaurant, la música y el calor de las voces no permitió escuchar el celular de Mònica que insistente repicaba, al igual que el de todos los que compartian en ese momento.

Entre tanto en su país todo era un caos, de improviso se presentó un golpe de estado, situación que se veía venir debido a la mala gestión del gobierno, causa que ocasionó de inmediato la suspensión de garantías, todo se paralizó y por consiguiente los aeropuertos suspendieron los itinerarios de vuelos hasta nuevo aviso por lo que nadie podía entrar o salir del país...

Y la vida continúa...

## Líneas en el tiempo (COSAS ENTRE AYER Y HOY)-4-

Tras el estado de sitio, es poco lo que se puede hacer ya no hay garantías de nada la represión es la que manda. Juan se encuentra reunido con sus familiares y les hace saber que de una u otra manera él se encargará del regreso de Mònica.

-¿Diego has logrado comunicarte con ella?

-Todos los intentos han sido en vano Juan, mi hija al igual que nosotros corre peligro, hace algún tiempo no estamos muy bien vistos en varios países vecinos a consecuencia de las malas relaciones diplomáticas, se han cerrado embajadas

-Estoy esperando respuesta de un salvo conducto, te dije que iré donde esta ella de cualquier manera, ¿dime mamá que dicen en la empresa?

-Esta mañana me acompaño Lucia a la oficina del presidente de la empresa, y me comunicò personalmente que se sienten responsables de regresarla al país, que harán todo lo que este en sus manos considerando la grave situación del mismo.

-Entre tanto en otro país, Mònica debe abandonar el hotel donde se alojaba ya que era por un tiempo estipulado, estimado en la fecha de regreso a su país. Por otra parte era urgente que solucionará la fecha de su pasaje en la agencia de viaje en el aeropuerto. Sin embargo el mismo día que abandona el hotel sin saber a donde ir, recibe la buena noticia de hospitalidad por parte de los clientes, considerando la delicada situación en que se encontraba como visitante extranjero, le ofrecieron sin reservas una de las casas que dispone la familia para veranear, y de esa manera resida allí el tiempo que sea necesario, en tanto se encuentre la solución del regreso a su tierra.

Por su parte Juan decidió trasladarse a su apartamento de soltero, y entrego el niño a los abuelos, mientras él se encarga de hacer todas las diligencias posibles para resolver la situación de Mònica. Ya en su pequeño departamento recibe una llamada telefónica

-Juan ¿donde nos vemos?, ¿en casa de tus padres?

-No, allí es un riesgo para la familia te espero en mi apartamento de soltero ya sabes donde es, recuerda hay toque de queda comienza a las 18,00 horas, no te arriesgues ven temprano

-De acuerdo amigo, ten listo el equipaje de mano, lleva agua y botiquín de primeros auxilios

Y la vida continúa...

## Líneas en el tiempo (COSAS ENTRE AYER Y HOY)-5-

En la casa vacacional que se encuentra en las afueras de la ciudad, se encuentra Mònica ya instalada provisionalmente por uno de sus clientes el cual brinda su generosa hospitalidad, se retira y promete al día siguiente a primera hora de la mañana venir a recogerla, para acompañarla en las diligencias necesarias e intentar resolver su situación. Ahora reina el silencio y el vacío es intenso, al igual que aquel frío que congela hasta el alma. Mònica no logra conciliar el sueño es imposible dormir ante un futuro incierto, lejos de su tierra y seres queridos, ante este suceso inesperado para ella, recuerda un refrán que dice así: "cuando el río suena piedras trae" y realmente en ese momento se pregunta así misma:

-¿Pero de que me asombro?, si esto mas de una vez se veía venir, tanto que me lo dijo Juan y yo lo ignoraba, simplemente le decía, "Juan, ten cuidado con tus amigos que solo hablan de tumbar el gobierno, y yo creo que solo existe una manera y es a través del voto", pues el resultado parece un autogolpe, la verdad no lo se, todo lo que quiero es regresar y no imagino de que manera. Mañana temprano iré algún organismo de este estado, alguien debe hacerse cargo de todos los que se encuentran al igual que yo en la misma situación. Independiente de si cerraron o no alguna embajada, no es posible que nos dejen a la suerte.

Mientras tanto en otro punto del mapa, Juan escucha tocar el timbre del intercomunicador, baja de inmediato y abre la puerta principal del edificio haciendo pasar a su amigo Pedro quien viene acompañado de otra persona.

-Hola Pedro pasen pronto ya empieza el toque de queda, creí que ya no llegabas

-Hola Juan, este es mi amigo Jesús del que te hable, el conoce el camino como la palma de su mano, vamos a dormir dos horas y salimos antes de que amanezca, cada quien lleva su agua y algunos alimentos imprescindibles lo vamos a necesitar, y preferiblemente usaremos botas montañeras, abrigo y mantas, ¿tienes el botiquín de primeros auxilios?

-Si amigo todo ya lo embale en un morral, prepare un refrigerio vamos a cenar y descansen un rato antes de salir.

Esa noche Juan no logra conciliar el sueño pensando en Mònica y la gran preocupación que debía sentir sola totalmente en otro país lejos de todos sus familiares, le dolió el corazón con solo pensar la angustia que al igual que él estaba viviendo su amada esposa.

Antes del amanecer conforme lo planeado salieron los tres amigos, con pasos ligeros logrando ocultarse entre las sombras, pues aun estaba el horario del toque de queda hasta el amanecer.

-Juan avanzaremos en este orden, tú sigues a Jesús y yo voy detrás de ti y por favor no voltees amigo por ninguna razón solo camina sin detenerte a menos que Jesús lo indique. Ya pronto llegaremos al pie de la montaña otros nos esperan allá...

*y la vida continúa...*

## Líneas en el tiempo (COSAS ENTRE AYER Y HOY)-6-

Las calles se encuentran a oscuras mientras los tres amigos caminan con rapidez, en el instante preciso que un vehículo militar se desplaza a gran velocidad, Jesús sin demora alertando a sus amigos ante un inminente peligro corren hacia un callejón. Finalmente amaneciendo llegaron al pie de la montaña, allí los esperaban tres personas más.

-Pronto no hay tiempo que perder, tenemos que avanzar con rapidez hasta la cima de aquella montaña antes de caer la tarde acamparemos en ese lugar, y al amanecer bajaremos por la pendiente que nos llevará hasta el río bravo, y les digo que hace honor a su nombre, ¿todos saben nadar en caso de ser necesario?, Pedro dirige una mirada a Juan en señal de interrogación y este dice:

-No soy experto en natación pero creo que no me ahogare, ya Pedro me había advertido que esto conlleva sus riesgos, pero estoy dispuesto a todo, solo quiero traer a mi esposa de regreso al hogar.

Se movieron con rapidez entre senderos angostos y precipicios, en que más de una vez corrieron peligro de caer. Tras ocultarse el sol la oscuridad los cubrió por completo llegando a la cima, abrieron carpas y prendieron una fogata y hablaron de la estrategia para cruzar el intrépido río.

Entre tanto un nuevo día de angustia vive Mónica ante la incertidumbre de no saber lo que le espera, se siente pérdida en un país extraño para ella. Las personas que le dieron hospitalidad lograron comunicarse con el presidente de la empresa donde Mónica presta sus servicios, y les contaron que el mismo les agradeció todo el apoyo necesario que le puedan prestar, en tanto ellos buscaban una manera de traerla de regreso al país, y por favor comuníquenle que sus familiares están bien y que su esposo también hace lo imposible por traerla de nuevo. Por otra parte los acompañantes de Mónica agotaron todas las diligencias posibles al llevarla al consulado y a la embajada, y como era de esperarse las puertas cerradas a consecuencia del cese de actividades al romper relaciones diplomáticas ambos países. No lograban ubicar un organismo del estado que pudiera ayudarla a resolver tan difícil situación. Ella por un momento sintió que era igual que una pelota que todos tiraban de aquí para allá. Finalizando otro día en el que nada resultó salir bien, nuevamente llega a pasar otra noche en aquella casa lejos de la ciudad, decide caminar a orillas del mar, siente profunda soledad tristeza e inseguridad, y sin esperanza alguna por el momento se sienta en un banco con los ojos inundados de lágrimas, en ese instante alguien se acerca conmovido ante el abatimiento que ella refleja y le dice:

-Hola, me permite sentarme a su lado, solo le acompañare un rato si le parece bien, cuente con alguien que a pesar de ser un extraño en este momento, le ofrece una mano amiga y estoy dispuesto a escucharla si desea hablar, y si en mis manos esta brindarle un apoyo ante la razón que le aqueja no dudare en hacerlo

-Hola señor, agradezco su buena voluntad pero mi situación no es nada fácil, soy extranjera he venido a este país por razones de negocios, y lamentablemente durante mi estadía aquí, en mi país se originó un golpe de estado, por lo que suspendieron todos los itinerarios de vuelos programados en los aeropuertos, y por consiguiente no entra ni sale nadie, y al romper relaciones diplomáticas con su país cesaron actividad en la embajada, y no encuentro manera de regresar por ahora, esto me afecta emocionalmente espero entienda, tengo a todos mis seres queridos allá y solo quiero regresar a mi tierra

-La entiendo y lamento mucho la situación por la que atraviesa su país y el daño colateral que esto origina, no pretendo darle muchas esperanzas, sin embargo harè algunos contactos y lo mas pronto posible le informarè el resultado, ¿en donde puedo ubicarla en caso de tener buenas noticias para usted?

-Estoy en una residencia provisional que me han brindado los clientes del negocio que me trajo hasta aquí, agradezco su interés en ayudarme, en estos momentos me encuentro desesperada solo pienso en mi hijo, y también imagino la preocupación de mi esposo y el resto de familiares, así que cualquier ayuda prestada es bienvenida para mi en estos momentos

-En ese caso mi nombre es Daniel, ¿y el suyo?

-Mònica, gracias anticipadas Daniel por todas las molestias que mi situación le pueda causar, agradezco todo lo que este en sus manos hacer, esperarè su respuesta, ahora debo irme pero antes le darè mi número de contacto y si es posible me gustaría tener el suyo

-Claro que si Mònica, espero darle noticias muy pronto...

Y la vida continúa...

## Líneas en el tiempo (COSAS ENTRE AYER Y HOY)-7-

A esa hora de la mañana la neblina era intensa en la montaña, bajaron la pendiente con rapidez abriendo camino a un sendero oculto por la maleza, después de un par de horas de luchar contra la espesura entre ramajes de improviso salta una serpiente y muerde el brazo de uno de los guías que encabeza la caminata, lo auxiliaron de inmediato succionando la herida y aplicaron un suero antiofídico que llevan en el botiquín de primeros auxilios, improvisaron una camilla y continuaron sin detenerse hasta llegar a un punto previsto, y ocultos entre la maleza uno de ellos imita el canto de un pájaro, al momento le responden con el mismo trinar, el primer guía les dice

?Sigán no se detengan el tiempo es oro

Un centinela les aguardaba con dos canoas dispuestas a salir, y un gran río revuelto les esperaba entre los rápidos que se avecinaban.

-Todos deben colocarse los salvavidas y en caso de caer traten la manera de llegar a los bordes del río sin alejarse mucho de este y así poder encontrarnos nuevamente, y recuerden el canto del pájaro en caso de que se haga de noche, es la manera de reencontrarse si alguien por alguna razón se apartara del grupo en caso de emergencia. Y amarren a la canoa al chico que lo la mordió la serpiente, Jesús se dirige al guía que comanda la operación.

-José ¿cuanto tiempo estaremos en el agua?

-El que sea necesario para llegar a un lugar seguro y accesible, libre de peligros de los que prefiero ni hablar.

Mónica corre sin rumbo en un bosque mientras la persiguen extraños, grita desesperada llamando a Juan, y a la vez escucha su voz que la llama incesante y una fuerte detonación la despierta, sudaba a mares, se levanto de la cama abriendo las puertas del balcón dejo que el aire fresco calmara el mal momento de una pesadilla. No logro conciliar el sueño en toda la noche, y la luz de un amanecer la sorprendió pensando la manera de encontrar una salida de una realidad que parece un mal sueño. El repicar del teléfono la saca de sus pensamientos. Se trata de los dueños de la casa comunicándole que por motivos diversos no pueden ir hoy a buscarla, que debe esperar pues ya se han agotado todas las instancias, y que tenga confianza que todo se ha de solucionar. Al colgar el auricular sintió grandes deseos de llorar y lo hizo hasta desahogar un poco la pena que siente en el alma. Transcurre otro día y decide que no se quedara de brazos cruzados que debe hacer algo sin saber ¿que? ni como ni cuando, sin duda debía existir una salida. Nuevamente sale a caminar con la idea de indagar entre la gente que trabaja la economía informal a orilla de playa, y una mujer alta de cabellos trenzados le ofrece la bisutería alegando que es artesanal, pues ella misma hace a mano los collares.

Mónica decide comprar un collar y a la vez entablar una conversación con la chica, le cuenta una historia, alegando que esta indocumentada y sin trabajo y necesita salir del país de alguna manera. La chica se sorprende pues por un momento pensó que era una turista.

-Señora en las tardes por aquí se la pasa un señor llamado Daniel, èl puede ayudarle con eso, mire que gran casualidad es aquel que viene alla.

-Gracias por su atención señorita

-Hola Mónica, te he estado llamando toda la mañana, no has respondido los mensajes

-Hola Daniel, pensé que ya no llamarías, ¿me tienes noticias?, Le preguntaba a la chica de la

playa si podía darme alguna información

-Si tengo noticias para ti, y en lo adelante no hables con nadie mas de esto, es muy delicado, esa chica es de mi confianza, pero no lo repitas. Hablaras con las personas que te han brindado su hospitalidad, y les dirás que te ausentaras por una semana ya que vas a tratar de ubicar a unos amigos que conoces en una zona de campo, alegando no saber de ellos desde hace mucho tiempo, y que les agradeces en caso de comunicarse con tus familiares les den el mismo mensaje, de esa manera justificaras la ausencia por varios días, ya luego se darán cuenta que de alguna manera saliste del país, luego encontraras la forma de comunicarte con ellos desde tu tierra y darles la buena noticia. El viaje es por los caminos verdes, una familia te acompañara pues se encuentran en la misma condición

-Agradezco lo que has hecho y dime Daniel ¿cuando y donde he de encontrarme con ellos?, y si hay algo mas en respuesta a la gran ayuda prestada, solo dime, cuento con algo de reserva para casos de emergencia

-No a mi querida, pero si a los contactos que les llevaran con bien todo el camino. Mañana nos vemos aquí a esta misma hora, ven dispuesta a salir no hay mas tiempo que perder, lleva un morral con pocas cosas, usa zapatos deportivos, ying y abrigos para el frío y mucha agua y algún alimento enlatado para el camino.

-Gracias Daniel por todo lo que has hecho te lo agradeceré toda mi vida...

Y la vida continua...

## Líneas en el tiempo (COSAS ENTRE AYER Y HOY)-8-

En la primera canoa se embarcan Juan, Pedro, Jesús y dos guías paleadores hincados en cada extremo y atentos a las aguas que se encuentran revueltas, en la otra canoa el resto hace un tanto, pendiente del chico que inmóvil arde en el calor de su cuerpo presa de la reacción del veneno, uno de los guías comenta:

-Es difícil que salve la vida, creo que el suero no resulto

En ese momento víctimas de un rápido la canoa zozobrò al no lograr dominarla, y el chico salió embestido al igual que los guías, la segunda canoa les evita y logra pasar el peligro y José (guía principal) le grita a sus acompañantes

-Aferrense con fuerza ya pasamos uno, prepárense para el que nos espera mas adelante, alcanzan un tramo de calma total en el que comentan la suerte de la primera canoa

-El chico creo que se ahogo no tenía ninguna posibilidad, los otros son veteranos ya deben estar en la montaña lo mas seguro es que nos alcancen en poco tiempo, les dejaremos pistas en los caminos verdes, aunque ya conocen el segundo punto de reunión. Juan pregunta

-¿Alguien les avisara a la familia del chico lo ocurrido?

José le mira la cara a Jesús y le pregunta:

-¿Tú les hablaste con claridad a tus amigos, supongo le advertiste a todos el riesgo que esta aventura representa?, quiero decir con esto, que no es momento de hablar asuntos que ya no tienen remedio, aquí la cosa es resolver sobre la marcha sin ver atrás. En ese momento el agua volvió a ser un río revuelto y al llegar a un estrecho con fuerza los arrastro hacia una gran catarata.

En otro lugar del mapa, Daniel presenta a Mònica al grupo que solo esperaba su llegada para salir de inmediato, y les dice:

-Estan en buenas manos, es gente de bien la que ahora estará a cargo de ustedes hasta que lleguen a su destino sanos y salvos

Todos se despiden de Daniel agradeciendo la ayuda prestada. Y Mònica se acerca le abraza y le besa diciendo:

-Espero volvamos a vernos alguna vez mi querido Daniel, ten siempre presente que nunca te olvidaré.

Subieron a un vehículo rustico ideal para carreteras de tierra, el chofer y su acompañante se dirigen con unas palabras al grupo:

-Somos gente de confianza para el señor Daniel, yo soy Cesar y él es Chucho ambos estamos para servirles, pueden tener la misma confianza en nosotros al igual que la tuvieron con él, no es la primera vez que hacemos esto, la colaboración que se les pidió es para los gastos, nuestra organización presta este servicio sin fines de lucro, la idea es ayudar a quien lo pueda necesitar y solo en caso de emergencias como lo es el de ustedes.

Iniciaron su recorrido por la autopista alejándose de la playa, luego se desviaron por una pequeña carretera que deja ver a un lado del camino grandes extensiones de sembradios. Recorrieron muchos kilometros atravesaron pantanos, charcos de rios, y por último al caer la noche llegaron a

un caserío, Cesar y Chucho hablaron con unas personas que alquilan habitaciones en caso de aparecer algún forastero, alquilaron una para ellos y otra para el grupo, advirtiéndoles que saldrían al amanecer. Mónica pronto hizo amistad con Carmelina conversaron de la terrible experiencia que atraviesan, entre tanto el esposo de Carmelina llevo a dormir a su pequeño hijo, luego se reunió a conversar con Cesar

-Creo que la carretera termina aquí ¿o me equivoco?, y si es así nos esperan largas caminatas y usted dirà que cosas mas en esa montaña

-Tranquilo señor Luis, es cierto que es largo el trayecto que nos espera en la montaña pero estamos preparados con carpas y todo lo que se requiere para salir con bien de todo esto, le aseguro que les llevaremos a buen destino...

Y la vida continua...

## Líneas en el tiempo (COSAS ENTRE AYER Y HOY)-9-

Y en el curso fluvial de aquel cause del río les esperaba una acaudalada catarata, la canoa fue igual que una hoja en el viento, voló por los aires entre la lluvia de aquella cascada. En el pozo los guías buscan desesperadamente al resto de los que venían en la canoa, José logra sacar del agua a Pedro y al ver a Jesús le grita:

-Pronto saca a Juan creo que se trago toda el agua del rio

-Josè falta uno de los tuyos

Lograron sacar al otro totalmente inconsciente a consecuencia de golpear la cabeza con un peñasco. Tumbados en la arena observan el mundo de agua que lograron superar al salvar sus vidas en una caída de agua casi imposible de lograr. Al recuperarse todos Josè se levanta y dice vamos ya fue suficiente descanso por ahora, debemos seguir adelante o la oscuridad nos atraparà en este lugar y les digo por experiencia que no es muy buena idea. Juan le pregunta a su amigo Pedro

-¿Amigo falta mucho por llegar?

-Juan, la verdad no lo se, como te dije antes, es Jesús y sus amigos quienes conocen el lugar como la palma de sus manos, son ellos los que tienen amigos que viven en este lugar, y mejor no preguntemos solo avancemos con ellos.

De pronto ante la señal de Josè todos se detienen y guardan silencio, Josè les indica con las manos que se oculten y no hablen, en el preciso momento que un grupo de hombres armados pasan conversando sin advertir la presencia de ellos y se detienen un momento a fumar

-En esta montaña tenemos que estar alertas, muchos la están usando como salvo conducto de escape y otras cosas mas, así que pendientes no conviene que descubran nuestro campamento, hay mucho en riesgo

Al terminar el cigarrillo continuaron la caminata, mientras Josè y su grupo escucharon todo mientras permanecían en silencio, ocultos entre unos arbustos al lado del sendero. Ante la nueva señal de Josè, todos retoman la caminata sin decir palabra alguna, al cabo de unos minutos se escuchan a lo lejos disparos y Josè dice:

-Espero no sean mis compañeros los que se hayan topado con ellos, aquí no se sabe quien es quien a menos que ya les conozcas de sobra, existe en esta montaña gente buena y mala entre guerrilleros, paramilitares y gobierno, busquemos un lugar para acampar en la oscuridad resulta imposible avanzar, mañana llegaremos al lindero de la frontera.

En otra montaña Cesar indica a su grupo que deben apresurar el paso, y se ofrece para cargar al niño al ver el agotamiento del padre, este le dice que por ahora prefiere llevarlo èl en sus brazos, y Carmelina responde

-¡Luis eres testarudo, no te das cuenta que dentro de poco no podràs dar ni un paso mas, y solo lograràs atrasarnos a todos!

-De acuerdo querida, a ver si tu convences al niño que debe dejar que el señor lo lleve un rato cargado

-Ven mi niño, este señor te cargara un rato o papà se va a desmayar

Mònica observa divertida la situación recordando a su hijo, piensa que todos los niños son iguales

cuando se trata de estar con sus padres. Ya tenían varias horas caminando por la montaña y se acercaba la noche, esto a todo el grupo les preocupaba al pensar en algún animal oculto en la maleza.

-Señor Cesar usted conoce esta montaña, ¿cree usted que nos podríamos encontrar con otro grupo similar al nuestro?

-Con otro grupo si, pero no podría decirle la razón que los trae a la montaña, este lugar se presta para muchas cosas que ni se imagina, espero no tengamos la experiencia de verlo.

Mientras todos duermen, Cesar y Chucho se turnan vigilando constantemente el sendero, Luis al no poder dormir, se acerca y le brinda un cigarrillo a Chucho, este lo acepta y le dice a la vez

-Trate de dormir señor Luis, mañana nos espera un fuerte trayecto debemos atravesar precipicios, y los sentidos deben estar totalmente alerta...

y la vida continúa...

## Líneas en el tiempo (COSAS ENTRE AYER Y HOY)-10-

El grupo en el que viaja Juan con sus amigos, Avanzo por varias horas luego de escuchar disparos en aquel enfrentamiento en la montaña, supuestamente los que pasaron horas antes conversando es la misma gente que se dedica a sembrar drogas y distribuirla, se presume son los mismos guerrilleros o paramilitares los que se encargan del narcotráfico, y por supuesto no quieren de ninguna manera se descubra la planta procesadora de coca en la montaña. Es un verdadero pandemónium, el gobierno hace responsable a la guerrilla y a su vez la guerrilla culpa al gobierno de narcotraficante. Entre tanto se acercan a un puesto camuflado de guerrilleros cerca de la zona fronteriza.

-Compañeros ya estamos cerca del campamento. Agradezco no hacer muchas preguntas sobre esta gente, mientras menos sepan mejor, lo que realmente les interesa saber es que son claves en la diligencia que les ha traído aquí, ya que nos ayudarán a pasar la frontera, y será transitoria y corta nuestra estadía en ese lugar.

Juan miró a sus amigos con aires de interrogación, y Pedro al ver a Jesús, quien realmente es el amigo de José el guía principal de la operación, este les dice:

-Pedro tu me conoces bien y sabes que este es el único salvo conducto que podía ofrecerte para tu amigo Juan, así que lo que debe importarles es salir bien de todo esto, y ya lo pueden considerar un hecho.

Encontraron puestos de vigilancia antes de llegar al campamento, y todos saludaban a José y a Jesús con mucho afecto, permitiéndole el paso, pero no sin antes colocar vendas alrededor de los ojos a Juan y a Pedro a quienes no conocían, y advirtieron que era por su propio bien.

-¿Hola compañero José, se te adelantaron, el grupo que zozobro también acaba de llegar, tuvieron un enfrentamiento, perdimos dos contando al chico mordido por la serpiente, ya participamos a los familiares, ¿y quienes son estos? Pueden quitarles las vendas.

Mientras tanto otro grupo avanza entre precipicios y matorrales, una lluvia constante ha ocasionado una tos en el niño de Carmelina, ocasión en que uno de los guías lleva su mano a la boca del niño para que no pueda ser escuchado por varias personas que pasan frente ellos sin detenerse. Mónica suda del miedo, es presa por un momento del pánico y Carmelina la mira con ojos de suplica, y un dedo en la boca en señal de silencio, superado aquel momento continuaron su camino, entre senderos ocultos descansaban y continuaban.

-Cesar allá está el refugio, pero no veo a ninguno de nuestros amigos me parece extraño este silencio

-Cheo quedate con ellos aquí, voy a revisar el lugar, esto no me gusta para nada

La imagen era impresionante todos habían sido asesinados, y por el aspecto de sus cuerpos en estado de putrefacción tenían ya días de haber sido masacrados. Cesar decide que el grupo no puede ver eso, pero por otra parte es imperioso refugiarse allí una noche antes de continuar, observo otra choza cercana totalmente vacía y decidió que allí dormirían. En la mañana mandarían aviso por la radio (la cual intentaron dañar los sanguinarios) pero afortunadamente el daño causado a la misma tenía fácil reparación. De inmediato tapo los cadáveres con unas mantas y cerro la cabaña. Hizo señas a Cheo para que avanzara con el grupo.

-Cheo lleva al grupo aquella choza, esta por ahora está clausurada

Pocas palabras bastaron para que Cheo entendiera lo que su amigo había encontrado.

-Entiendo perfectamente Cesar, vamos amigos aquí estaremos seguros hasta mañana, aquí cerca hay un arroyo les traeré agua.

-¿Cesar que ha pasado?

-Los mataron a todos, por ahora aquí es seguro, quienes hicieron esto no van a regresar por el momento, el grupo no debe ver esto ocupate de mantenerlos alejados y mejor si se quedan en la choza, voy a ver si reparo la radio lo mas rápido posible.

- Bien amigo, esta noche nos turnaremos para vigilar el sendero, y en la mañana avisaremos por radio y nos alejaremos lo mas pronto posible de todo esto, ahora me parece un riesgo cualquier comunicación puede ser interferida.

Carmelina canta una canción a su hijo, quien tiene mucha tos y algo de fiebre, Mònica en el camino arranco una hoja medicinal y se la dio a Carmelina como calmante de la tos y le dijo:

-Estos son remedios caseros a base de yerbas naturales, que no hacen daño al contrario pueden ayudarle a calmar el estado gripal, a mi hijo en las noches le preparò un tè con estas hojas y le calma el resfriado

-Gracias Mònica, espero salgamos con bien de todo esto, realmente me siento preocupada y Luis ni siquiera ya quiere hablar, creo perdió la confianza

--Dame el niño yo lo duermo y habla con tu marido, quizás le haga bien...

y la vida continúa...

## Líneas en el tiempo (COSAS ENTRE AYER Y HOY)-11-

Juan observa todo el lugar mientras Pedro y Jesús hacen un tanto en silencio, y caminan detrás de José, y aquel señor que parece ser el jefe de la organización, entonces Juan reflexiona: "una cosa es hablar y protestar con sus amigos en la ciudad, que si todo esta mal, que si hay que hacer algo, que si ¿¡que tal si tumbamos este gobierno!?", y nos paraliza pensar en una guerra civil, y me digo a mi mismo: "es fácil eludir responsabilidades, que se tienen para con un país, difícil es eludir las consecuencias que esto traerá" sin duda se quedaron cortos ante lo que están viendo sus ojos, el campamento es algo parecido a un cuartel o al menos es lo que le parece, puede ver a unos niños de aproximadamente 10 años de edad recibiendo adiestramiento militar, y pensó en su hijo y le dolió el corazón, y se hizo una pregunta, ¿hasta donde se esta dispuesto arriesgar en aras de la libertad?, sin duda esta gente esta dispuesta a todo, y no es para menos esta en juego toda una nación que fracasa ante un sistema político que representa una ideología totalmente errada.

-Compañeros sírvanse descansar en este lugar, estas personas les indicaran donde esta el río, imagino quieren refrescarse y también consumir alimentos, mientras, mi compañero y yo debemos arreglar unos asuntos pendientes entre ellos también el motivo que los trajo hasta aquí.

Mientras tomaban un refrescante baño en una pequeña cascada, lograron escuchar gritos y disparos lejos del campamento, inmediatamente salieron del agua y entre una gran confusión vieron hombres y mujeres armados y otros armando barricadas, entre los que vieron a José y Jesús, el jefe de la organización indicaba puntos de estrategia. José les hace señas para que se acerquen a él y ayuden en la emergencia que se ha presentado y a la vez le entrega un arma a cada uno, y les dice:

-No se preocupen lo mas seguro es que ya los vigilantes tengan la situación controlada, sin embargo tenemos que estar alertas en caso necesario debemos estar preparados, es fácil manipular esta arma, ya le quite el seguro, solo apunten y disparen solo en defensa propia.

En otro lugar sigue una constante llovizna mientras se levantan y organizan para seguir su camino, Cesar intenta comunicarse por la radio, finalmente luego de insistir le contestan:

-Aquí Bravo, adelante, te recibo fuerte y claro, ¡cambio!

-Aquí Condor, Refugio fue arrasado, ¡cambio!

-¿algún sobreviviente?, ¿tiempo estimado de muerte? ¡cambio!

-Negativo sobrevivientes, se estima 3 días de fallecidos, avanzo con grupo ¡cambio!

-¿Cuántas personas en su grupo?, ¡cambio!

-Un menor, sus padres, una mujer y mi compañero, ¿son disparos lo que escucho en su campamento? ¡cambio!

-Afirmativo, nada que no se pueda controlar, ¡tomen la ruta 2 por seguridad, ¡cambio y fuera!

-Copiado, ¡cambio y fuera!

-Bien amigos me acabo de comunicar por radio con un contacto y siguiendo instrucciones la consigna es evitar el sendero, por nuestra propia seguridad, tomaremos la ruta de las quebradas, la cual nos llevara hasta algunos barrancos que les aseguro vamos a atravesar.

-Señor Cesar ¿y esa gente es de confiar?, quizás intervinieron la comunicación y nos llevan a una trampa

-Descuide señora Mònica, se de lo que hablo, ahora no perdamos mas tiempo.

Efectivamente el paso de la ruta 2 presentaba alto riesgo al transitar por èl, pero era la única alternativa para no encontrarse con los posibles sanguinarios de aquella masacre.

Luego de un par de horas de larga caminata, encuentran un lugar donde pasar la noche. Al día siguiente el olor a tierra mojada era intensa en la montaña, el paso era resbaladizo lo que dificulto avanzar con rapidez ocasionando importante demora, esto preocupaba a Cesar, según el encuentro previsto a una hora aproximada en la intersección, ya que un nuevo guía los llevaría a un destino programado...

Y la vida continúa...

## Líneas en el tiempo COSAS ENTRE AYER Y HOY)-12-

Retorna la calma en el campamento, ahora todos comentan quienes son los que trataron de llegar hasta ellos; al parecer es un comando de sanguinarios que actúan y obedecen un orden superior, el mismo se rige por un ultimátum que de no acatarse en un mínimo de tiempo se debe proceder, eliminando a todo agente subversivo o al menos a todo aquel que se presuma en contra del sistema. Al llegar la noche José habla con su grupo sobre los próximos pasos a seguir en horas de la madrugada, y es que antes del amanecer intentarán cruzar el límite fronterizo, de acuerdo a la hora acordada con el vigilante de guardia

-Seré claro y directo presten atención solo lo diré una vez.

Se inclina en la tierra y con una rama seca comienza a trazar un mapa, simulando un plano a seguir.

-Yo iré al frente, por este camino que va paralelo al límite de la frontera, detrás de mi viene el segundo guía, luego viene Jesús y Juan, luego Pedro y mas atrás el resto vigilando la retaguardia, debemos movernos con rapidez, porque luego no sirve de nada lamentar, y ahora vamos a descansar dos horas y nos vamos. En ese instante llega el jefe de la organización y se dirige a José:

-Compañero, cuando nos atacaron más temprano recibí una llamada por radio, el guía de un grupo que viene del otro sector se encontró con una masacre en el Refugio 1, nadie quedo vivo, le indique que tomaran la ruta 2 por seguridad, al parecer viene un menor con sus padres y una mujer

-¿Te dieron nombres de esas personas?

-Imposible hablar más, no era oportuno el momento y lo sabes

Pedro intenta leer los pensamientos de Juan, quien se encuentra escuchando la conversación entre la gente que ahora tiene la vida de él y de muchos otros entre sus manos, y ante la sospecha que cruza por su mente no quiere ni pensar que Mónica al igual que él decidió regresar por los caminos verdes, siente angustia y guardar silencio.

Ente tanto el otro grupo se acerca a la zona fronteriza, la neblina es intensa en la intersección, sin embargo Cesar logra ver al nuevo guía que se haría cargo del grupo al pasar la zona fronteriza

-Compañero Carlos, la demora fue algo inevitable

-Cesar ya me informaron, arrasaron el refugio, que bueno que no te encontraste con esos malvivientes, por esa razón decidí esperarlos un poco más, bien no perdamos tiempo hay que continuar, llegaremos en la madrugada a la zona limite

-De acuerdo, te presento a la señora Mónica, Luis, Carmelina y su pequeño hijo, ¿a que hora es el cruce?

-En la madrugada, ya combinaron con el guardia de turno, al parecer en el mismo momento otro grupo del país vecino también cruzará pero al contrario, quizás nos topemos de frente con ellos

-Bien, guardarán silencio total en el momento del cruce, no se detengan por ninguna razón o nos pondrán a todos en peligro al no tener documentos en regla si por casualidad otro guardia se presentará o lo que es peor un superior...

Y la vida continúa



## Líneas en el tiempo (COSAS ENTRE AYER Y HOY)-13-

Por cosas del destino el cambio de guardia no se produce a la hora prevista, en su lugar una comisión especial hace acto de presencia intempestivamente, anunciando al guardia de turno que a partir de ese momento se activa "alerta máxima", ya que se presume paso de guerrilleros en la frontera, por lo tanto se duplica la vigilancia. Entre tanto dos guardias en voz baja comentan:

-te lo dije chico, él último que hizo la guardia ayer se comportaba muy extraño, el delato la movida y no tenemos como avisarles

-amigo solo espero que esta gente emprenda la retirada al no recibir la señal de seguir, caso contrario esto se va a poner muy feo

-olvida eso y prepárate para lo que viene, estos cabecillas de guerrilla van con todo.

-Señora Mónica yo llevare al niño y prepárese a cruzar en cuanto se le indique, usted y yo avanzaremos juntos, recuerde no se detenga por nada, ahora esperemos la señal.

Entre tanto el otro grupo detecta el peligro pero ya no hay marcha atrás, y comienzan avanzar en el preciso momento que el otro grupo lo hace también, se escucha una voz de alerta entre los militares: "alto, ¿Quién va?", y ante el silencio total al menor movimiento que detectaron hicieron un disparo al aire en señal de alerta, en un momento ya todo era un campo de guerra, se escuchaban detonaciones de ambos lados mientras corrían entre los matorrales, la sorpresa al encontrarse de frente Mónica y Juan por un momento los paralizó, de inmediato Juan reacciona al ver caer herido al guía que acompañaba a su mujer, Mónica carga al niño y Juan la toma de la mano pidiéndole al niño y se devuelve con ella y avanzan hasta encontrarse ya lejos de aquel lugar, algunos pasaron otros murieron en el intento, tal fue el caso de los padres del niño y un guía. Ya fuera de peligro Cesar se acerca a José y le pregunta:

-¿Quién es el señor que va de la mano con la señora Mónica?

Y contesta José

-Tengo entendido que es el esposo, y la razón que nos tiene a todos reunidos en este momento por cosas del destino, él venía a buscarla y resulta que ella ya estaba en camino, ¿y los padres del chico?

-No lo lograron al igual que mi compañero Cheo

En la ciudad el orden se restableció llamando a elecciones, una pareja y un niño llega a las puertas del jardín de una casa y al abrirla el niño que viene con ellos corre a atrapar una pelota y otro niño viene corriendo detrás de la misma, Mónica emocionada le tiende los brazos a su hijo, mientras Juan y el nuevo integrante de la familia se toman de las manos y se unen a ellos en un abrazo lleno de amor y esperanzas.///

Y la vida continúa...

## Líneas en el tiempo (RENUNCIAR O SEGUIR)-1-

Entre las calles deambulan recordando toda una vida hartos en su peregrinar. Tal es el caso de Cheo, sus pasos lentos y cansados por el tiempo le obligan nuevamente a detenerse un momento, observa todo a su alrededor sin encontrar una razón que le de esperanzas y valor para seguir respirando una y otra y otra vez cada día. Y así transcurren horas interminables iluminadas entre los recuerdos y las sombras de su vida.

-Cheo despierta es hora de ir a trabajar, si vendes la prensa temprano te quedará tiempo de hacer las tareas e ir al colegio.

Su respuesta es el silencio, mientras piensa que sus amiguitos del colegio viven en casas grandes y bonitas, con patios para jugar luego de hacer las tareas y no tienen que ir a trabajar. Antes del amanecer se ven niños corriendo entre las calles, hasta llegar al lugar donde reparten los paquetes del diario. Se acerca a él una niña y le dice:

-Cheo ¿nos vemos en el cole esta tarde?

-Hola Rita, primero tengo que vender todo, ¿ya hiciste las tareas del cole?

-Si, anoche antes de dormir las termine, ¿y tu, porque no haces igual?

-Cortaron la luz, mamá no pago el recibo a tiempo

En los semáforos de la ciudad los niños venden la prensa, mientras otros ofrecen el café y las empanadas que muy temprano sus madres cocinaron para colaborar en el sustento familiar, mientras sus padres trabajan como obreros en fábricas, o como albañiles en la construcción de edificios y otras obras. Un auto se detiene y el conductor llama al niño y le compra el diario a Cheo, mientras otro niño dentro del auto le grita, "Cheo ven a mi casa esta tarde a jugar", y el padre de este, pregunta:

-¿De donde se conocen ustedes?

-Del colegio papá, él es mi mejor amigo, el otro día unos niños mas grandes me estaban molestando y Cheo me defendió

-Listo, Cheo eres bienvenido los amigos están para ayudarse en las buenas y las malas, cuenta con nosotros y me voy el semáforo cambio de color.

-Mamá vendí toda la prensa, me das permiso para visitar un compañero del cole, su casa esta en el mismo camino de regreso

-De acuerdo pero no llegues tarde, la oscuridad reina en las calles, hace mucho tiempo que los postes no cuentan con alumbrado...

Y la vida continúa ...

## Líneas en tiempo (RENUNCIAR O SEGUIR)-2-

Los transeúntes se desplazan con rapidez por la gran avenida, es la hora pico y apenas reparan en aquel señor sentado en el banco de aquella plaza, quien les observa con indiferencia y se pregunta: "¿Cuál es la prisa?" igual a todos les espera el mismo final. En medio de su tormenta siente una extraña calma, mientras su rostro refleja paz y se pierde en sus pensamientos.

-Cheo ¿que vas hacer al salir del cole?

-Jony me invito a su casa, si quieres ven con nosotros

-No puedo ir, mi madre me espera siempre a la misma hora

En la casa de Jony juegan en el patio un buen rato, la madre de este les ofrece un bocadillo y refrescos, y le dice a Cheo

-Pronto va a oscurecer lo mejor es ir a tu casa no es seguro en las calles y menos para un niño

-Gracias señora, nos vemos mañana en el cole Jony

Al salir a la calle emprendió una veloz carrera hasta su casa, su hermanito lloraba en la cuna mientras su madre preparaba el biberón

-Cheo tu padre no ha llegado estoy preocupada, voy a salir a buscarlo vigila a tu hermanito

Cheo ya sabe donde esta su padre cada vez que cobra la quincena, lo mejor es dormir temprano antes que sus padres lleguen discutiendo otra vez. Y así pasaba la vida entre las cuatro paredes de aquel rancho. Pronto creció y el padre de Jony le dijo un buen día

-Hey Cheo, ¿y tu no piensas seguir estudiando?

-Es difícil para mis padres pagar estudios universitarios señor, ahora tengo que trabajar mucho más para ayudar con los gastos de la casa

-¿Te interesa trabajar tiempo completo en mi empresa por un salario justo, y mas beneficios de los que recibes hasta ahora?, estoy dispuesto a darte horas libres para que sigas estudiando

El rostro de Cheo se ilumino de felicidad y de inmediato acepto, y muy pronto su nivel de vida mejoro notablemente. Ese día invito a Rita a dar una vuelta en el parque y le hablo de sus planes ahora que tenia una buena oferta de trabajo. Rita lo abrazo y deseo la mejor de las suertes. Ayudo a sus padres en la reconstrucción de la casa, logrando un pequeño jardín de juegos para sus hermanitos más pequeños.

-Cheo necesitamos una joven que se ocupe de las llamadas telefónicas, ya tu tienes mucho trabajo y el teléfono te quita tiempo

-Tengo una amiga señor, actualmente esta desempleada es de mi entera confianza si le parece bien le digo que mañana se presente

Aquel día Rita llego mas linda que nunca a la oficina, y su amigo Jony al salir de la universidad vino a buscarlo para compartir un rato, al ver a Rita se quedo mudo ante la belleza de la chica y le dice a Cheo

-Amigo nos vas a presentar o tengo que presentarme yo solito

Cheo al estar enamorado en secreto de Rita toda su vida, sin nunca haberle dicho nada a esta a consecuencia de su gran timidez, sintió celos al ver el interés de su amigo sin embargo de

inmediato los presento. Rita se sintió alagada cuando el amigo de Cheo le toma la mano y se inclina y la besa diciendo lo bella que era...

Y la vida continua...

## Líneas en el tiempo (RENUNCIAR O SEGUIR)-3-

Divagando entre pensamientos que se acumulan en su mente al igual que los años, todos pasan en tropel sin lograr detenerlos. Emprende el regreso a casa en la soledad de cuatro paredes, y cuando solo la luz de una vela ilumina la estancia, le habla a su sombra como su mejor y única amiga.

-¡Ah Mi querida sombra!, cuando el sol todo ilumina, surgen por doquier sombras de seres humanos que deambulan en las calles y al igual que yo entre sueños logrados y perdidos siguen su camino.

Jony pregunta a Rita si tiene novio, y esta algo confusa mira el rostro de Cheo tratando de leer su mirada, evidentemente contrariado la mira con todo el amor que siente dentro de su corazón, sin atreverse nunca a decirle lo que siente por ella

-Si tengo novio

-Bien, ya puedo ver quien es ¿o me equivoco tal vez?

El silencio nuevamente fue la respuesta, y Rita dice:

-Me disculpan, las líneas de la central telefónica reclaman mi presencia

-Amigo ¿que pasa, acaso dije alguna imprudencia?, ¿tu y la chica se entienden supongo?, tu mirada te delata Cheo, te sonrojas con solo verla

-No le he dicho nada aún Jony

-Y tu a que esperas amigo, te das cuenta lo bella que es y como te miraba cuando contesto a mi pregunta, esta esperando por ti, habla ahora o calla para siempre, no te das cuenta que cualquiera puede enamorarse de ella y perderás la oportunidad. Este fin de semana los invitare a los dos a una reunión en casa y a ver si te decides y le hablas de una vez.

Ese fin de semana el padre de Cheo murió, y su madre regreso a su tierra natal, sus hermanos la acompañaron y él quedo solo en la casa que lo vio crecer. Los lazos de amistad entre el y Rita crecieron y finalmente fue ella quien le declaro su amor. Cheo logro el titulo universitario tan ansiado y por un largo tiempo se dedico a su propio negocio al lado de la mujer que amaba.

-Cheo es tarde, cerremos la oficina ya sabes que hay mucha inseguridad

Quiso el destino que en el preciso momento en que Cheo cerraba las puertas entraran unos delincuentes armados y al menor movimiento dispararon al cuerpo de Rita cayendo mortalmente herida. En los días que le sucedieron se dice que no abrió mas las puertas de las oficinas, y él deambula en las calles hasta altas horas de la noche, y cuando un farol ilumina su paso se le escucha hablar solo.

Tocan a la puerta y esto saca de los pensamientos a Cheo, se levanta de la silla y le dice a su sombra, vamos a ver de quien se trata.

-Cheo amigo querido cuanto tiempo sin verte, desde el triste fallecimiento de Rita, no supe mas de ti, ¿me invitas a pasar?

-Hola amigo claro pasa adelante

-Te mudaste y no encontraba forma de ubicarte, cuanto me costo conseguir tu dirección, tantos años de amistad y nunca te devolví tantas visitas que me hiciste recordar cuando jugábamos en el patio al futbol, tiempos de la infancia. Amigo recuerdas a mi padre cuando dijo, "los amigos sinceros se conocen en las buenas y las malas", pues he venido a plantearte un nuevo comienzo tu

decides si renunciar o seguir todo depende de ti

Cheo con lágrimas en los ojos abrazo a su amigo y lloró como un niño, pensando que la vida continúa con sus más y sus menos.///

Y la vida continúa ...

## Líneas en el tiempo (SIN RUMBO FIJO)-1-

La tarde finalizaba en aquel lugar nuevamente igual que ayer y antes de ayer, tal cosa parecía una película repetida. Cierra el cuaderno y observa desde la cima la belleza natural de aquel valle, respira profundamente y dice para si misma mientras camina de regreso:

- "algo mas fuerte que yo en este momento me obliga a cambiar el rumbo, no se lo que me espera ni quiero saberlo, mañana será un día diferente y este a la vez traerá muchos días mas".

Luego de un brusco cambio en su vida cotidiana, Rosalba decide que lo mejor es alejarse un poco de aquel lugar que le trae constantes recuerdos de una vida que ya no existe, y que solo giraba alrededor de sus niños y su esposo. Pasaron los años y los niños crecieron y se independizaron, por otra parte su esposo decidió un día irse para no volver.

Aquella mañana se levanto de la cama como de costumbre, tomo un té en el balcón y embalo en principio sus notas de vidas y un ligero equipaje de mano. Cerró la puerta tras si y salió con pasos apenas perceptibles, y un profundo suspiro dejo volar un mundo de sentimientos encontrados, tatuando cicatrices en el alma...

Y la vida continúa...

## Líneas en el tiempo (SIN RUMBO FIJO)-2-

Luego de muchos kilómetros recorridos finalmente el colectivo llega a su destino. Rosalba se dirige a la estación y observa en la pantalla la hora de la próxima salida de un lugar que ha escogido al azar. Era de noche cuando el tren detuvo su marcha y ella bajo del mismo visiblemente cansada por el largo viaje, se dirigió a la taquilla de información y pidió le recomendaran una posada estilo familiar. No muy lejos de allí consiguió alojamiento en un pequeño hotel, luego de llenar el formulario subió a la habitación tomo un baño y se dejó caer en la cama quedando profundamente dormida. A la mañana siguiente se levanta y al abrir las puertas del balcón puede ver varias calles angostas y una de ellas lleva a un mercado y decide ir a conocerlo, en el preciso momento que repica su celular.

-Hola mamá, ¿acaso te has vuelto loca?, ¿no piensas en nosotros?, ¿dónde estas?, Yin acaba de darme la noticia, y dime ¿cual es la necesidad de hacer todo esto?

-Calma Liz una pregunta a la vez: -primero, si es que me estoy volviendo loca pues divina locura que me hace feliz -segundo, ya ustedes crecieron, -tercero, este mundo es muy grande para quedarme en un solo lugar, -cuarto, tengo muchas cosas por hacer aun en la vida, es hora de ocuparme de mi y es lo que estoy haciendo a partir de este momento, descuida cariño se cuidarme y tu lo sabes, ¿o acaso no cuide de todos ustedes bien cuando así lo necesitaron?, cumplí a cabalidad con la responsabilidad que adquirí en su momento. Se ha iniciado una nueva etapa en mi vida y eso no significa que deje de querer a mis hijos, solo se trata de vivir un nuevo sueño lleno de esperanzas e ilusiones solo para mi. Mi niña imagina que tu madre se ha tomado unas largas vacaciones

-Mamá te entiendo aunque no es fácil aceptarlo, promete que estaremos en contacto para saber que estas bien, últimamente entre mi trabajo, la casa y tus nietos no me ha quedado tiempo muchas veces ni de llamarte.

Y así madre e hija colgaron la llamada con los ojos inundados de lágrimas, no era un adiós sino un hasta pronto.

Ahora Rosalba camina distraída entre las calles de aquel pequeño y pintoresco pueblo, era hermoso con sus calles de piedras, balcones con flores de todos colores y niños jugando en las calles. Se dirige al mercado que esta al final de un callejón y entre frutas, hortalizas y verduras gritan los vendedores ofreciendo las delicias naturales, llama su atención las manzanas rojas y verdes de preferencia, toma una y al saborear, gira su mirada y observa un cartel en la vereda que dice "se solicitan aspirantes para ingresar en cursos de teatro entre cuentos y comedias...

Y la vida continua...

## Líneas en tiempo (SIN RUMBO FIJO)-3-

El clima es refrescante en aquel pueblo, con sus calles de piedras y casitas adornadas con flores por doquier, parecía un sueño todo aquello. Rosalba se acerca al anuncio publicitario en relación al curso de teatro y toma nota de la dirección. Mientras camina entre las calles mordisqueando la manzana que compro en el mercado, escucha que alguien le dice:

-Eva llego al paraíso, pero parece que aun no lo sabe

Al mirar quien le ha dicho algo que le causo gracia, con una sonrisa le extiende la mano y le pregunta:

- Es cierto esto es un paraíso, mi nombre es Rosalba y es un placer conocerle, recién acabo de llegar al pueblo y estoy en busca de una dirección, y por cierto me han dicho que vía la montaña hay un camino que muestra una hermosa bahía de una playa famosa en este lugar

-Así es, es un placer conocerle Rosalba, mi nombre es Richard y esta usted de suerte, si le parece bien puedo servirle de guía turístico, tengo toda mi vida en este pueblo si pregunta cualquiera lo puede corroborar, estoy de vacaciones por ahora y en un par de semanas me reintegro a mis actividades laborales

-Bien Richard me inspira confianza, y entre risas le dice: aunque le advierto que no dispongo de suficiente dinero para pagar el servicio de un guía turístico

-No se hable mas del asunto Rosalba, solo considéreme un nuevo amigo que sin ningún interés le mostrara el lugar mas hermoso del mapa de este planeta, y a donde quiere ir en principio

-He visto un anuncio publicitario en la calle del mercado, en referencia a un curso de teatro y dispongo de algún tiempo libre por ahora, para hacer algo que siempre llamo mi atención, y antes de proseguir mi camino por el mundo quisiera vivir esa experiencia

-Bien aquí todos nos conocemos, y los mismos que dirigen el curso al que hace referencia son dueños del único teatro que tiene este pueblo, y por cierto son familiares

-En ese caso primero quiero ir allí Richard, y luego me mostrarás lugares puntuales y algo mas, corrijo amigo, quiero conocer todo el pueblo y su gente si no es mucha molestia para ti

-Pero que dices Eva,(risas), perdón Rosalba

Y ese día comenzó una bella amistad, que daría mucho que hablar en el pueblo...

Y la vida continúa ...

## Líneas en el tiempo (SIN RUMBO FIJO)-4-

En el pueblo la brisa marina se deja colar, entre la sensación exquisita que produce sentir en los labios la sal de todo aquel mar. Mientras Rosalba y Richard caminan hacia la vía del teatro, conversaron de pequeñas cosas y detalles que tiene la vida. Llegaron a una hermosa plaza con un par de carretas pintorescas adornadas con flores, en la cual ofrecían a los turistas bisutería hecha a mano por la misma gente del pueblo. Rosalba se detuvo compro un par de zarcillos y le pregunto a Richard

-¿Que opinas?

Y este le contesto:

-pues que todo te queda bien, y por cierto hemos llegado aquel es el teatro.

Ambos entraron y Richard les presento a Carla y a Joni, encargados y responsables del teatro.

-Saludos amigos, estoy interesada en el curso que ofrecen de teatro, ayer llegue como turista al pueblo y hoy vi el anuncio publicitario cuando salía del mercado, y una de las cosas que me ha traído hasta aquí es que me gustaría compartir experiencias nuevas de vida, y el teatro esta en mi lista de sueños por realizar, claro además de estar encantada de haberme cruzado en el camino con este buen amigo que acabo de conocer y ofreció amablemente mostrarme todo el lugar.

-Hola Richard y bienvenida Rosalba, no se requiere experiencia para iniciar este curso, ya poco a poco te iras relacionando con el movimiento, el deseo es la mejor actitud para lograr lo que te propongas y te aseguro que aquí vas hacer tu sueño realidad, mientras te tomes en serio el personaje que representas y aprendas el guión y seas uno con él, tendrás éxito esa es la clave de todo; en poco tiempo montaremos una obra y tu participaras estoy seguro de eso, y Richard tu eres responsable de mostrarle lo mejor de nuestro pueblo, y tu Carla ¿que dices?

-Joni lo ha dicho todo en relación al curso Rosalba, por otra parte te aseguró que no querrás irte del pueblo después de conocer su belleza natural . Aquí tienes ríos, montañas y un mar con la bahía más hermosa que jamás tus ojos hayan visto. Y si te gusta el pescado prepárate a degustar a lo largo de toda la playa, las delicias marinas que te ofrecerán. Por cierto, Richard te dijo que en su tiempo libre participa en el elenco teatral, es uno de nuestros principales actores de drama.

-Pues te lo tenías calladito Richard (todos ríen)

-No es para tanto, solo soy uno mas que forma parte del grupo de teatro, bien chicos entonces hasta mañana tengo mucho que mostrarle a Rosalba.

Aquella tarde recorrieron algunas calles del pueblo. Era un día domingo, y en las plazas bajo las sombras de los árboles vieron a los vecinos compartiendo juegos de ajedrez y dominó, algunas damas con sus niños y otras cuchicheando al verla pasar. En otra calle caminaban en procesión un grupo de personas vestidas de negro, al parecer recién salían del cementerio que se divisaba a lo lejos en un campo rebosante de grama.

-Richard creo que por hoy es suficiente, la caminata fue de mucho provecho

-Bien Rosalba, este es mi número espero tu llamada para seguir mostrándote el pueblo, luego si te parece bien te llevaré a conocer parte de mi familia te prevengo que todos están locos de remate y yo llevo la bandera (risas)

-Pues me anoto también por cierto la locura esta de moda, eso dijeron mis hijos cuando les dije que

me tomaría unas largas vacaciones. Mañana si estas de acuerdo a primera hora quiero subir la montaña, así que ven con tus zapatos deportivos a ver quien la sube primero...

Y la vida continúa ...

## Líneas en el tiempo (SIN RUMBO FIJO)-5-

Ahora cuesta arriba en la montaña Rosalba y Richard disfrutan de un mundo verde y natural, el sendero en algunas zonas se presenta estrecho entre sus pasos, a lo largo del camino disfrutan de la frescura que brinda la naturaleza entre gigantescos árboles que les ofrecen su sombra al pasar.

-Rosalba si quieres apreciar la belleza del paisaje mas hermoso del mundo, solo sígueme y no detengas tu camino, el premio al llegar a la cima es sin igual, nadie se resiste a su magia.

Luego de transitar por senderos cada vez mas angostos finalmente llegan a la cima, un sordo silencio es pleno e inmenso. Ambos sentados ahora respiran profundamente y deleitan su mirada en un verdadero paraíso fresco y natural, fluyen de las montañas cascadas de agua fresca y en caída libre un río bravo corre salvaje, para encontrarse con el vaivén de las olas de un mar azul, que ahora los baña de un ligero rocío en extasiado momento.

-Richard jamás vi algo tan hermoso

-Es tan hermoso como tus ojos mi reina

Ella se incorpora y sin saber que decir exclama:

-Richard ¿conoces un camino que nos lleve cerca del río?

-Si, pero te advierto que el sendero se torna resbaladizo así que toma mi mano y en poco tiempo llegaremos.

Ahora solos frente a frente en el corazón de aquella montaña él la mira y en silencio le expresa su mundo de amor, a la vez que le tiende la mano e invita a entrar al río a bañarse en sus aguas igual que Eva y Adam. Rosalba ya no recuerda cuando fue la última vez que sintió en su piel las caricias que brinda el amor, y se dejo llevar por la inmensa tentación que significa Richard y ella solos en aquella montaña, sus labios al unirse provocaron la explosión de un volcán que los envolvió a los dos, desatando deseos por tanto tiempo reprimidos en sus espacios de soledad y pasaron las horas ahogados en lava de pasión.

Caía la tarde cuando regresaban de la montaña tomados de las manos aquellas dos almas consumidas por momentos de ardiente pasión. En el teatro realizaban algunos ensayos mientras que otros se iniciaban en el curso, Rosalba entra en silencio procurando no llamar la atención mientras Richard le dice

-A la salida te espero.

-Hola Rosalba pensé que ya no venias, practiquemos un poco de teatro vamos a improvisar, en principio conocernos, cada quien dirá su nombre y realizará una acción que identifique su personalidad.

Todos la observaron al decir su nombre, se quito los zapatos y bailo descalza con el amor en su rostro. Carla la aplaudió y dijo--

-Bien Rosalba ya se que tengo la bailarina del Lago de los Cisnes

-Y asi el resto se fue presentando, al concluir Yoni y Carla invitan a Rosalba y Richard a compartir una refrescante bebida en la fuente de soda cercana.

-Joni imagino que tu y Carla ya saben que este próximo fin de semana la familia se reúne, la abuela cumple y le harán una fiesta sorpresa, y por supuesto Rosalba eres mi invitada de honor.

-Gracias Richard por el honor que me haces al llevarme a conocer a tu familia

Joni y Carla sonrien y esta con una sonrisa le dice:

-Niña no imaginas que familia, la pasaras muy bien te adelanto que es fuera de serie la abuela y todo el elenco.

-Algo me dijo Richard ya estoy ansiosa por conocerlos

-Eso si preparete para compartir con gente nada convencional, cualquier cosa puede suceder cuando estas con ellos (risas).

-Y por la facha que traen ustedes dos creo que estaban en la montaña, así que creo que Richard te llevo a la cima y mostro la belleza del paisaje que brinda.

Mientras Richard observa a Rosalba con la mirada llena de amor, ella dice:

-Claro que si, fue algo mágico único e inolvidable...

Y la vida continua...

## Líneas en el tiempo (SIN RUMBO FIJO)-6-

En el pequeño hotel de aquel pueblo ahora Rosalba entre un baño de espumas y esencias aromáticas, escuchaba una música suave y revivía aquellos momentos con Richard en las impetuosas aguas de un río que se torno salvaje entre las caricias y la pasión que desbordo el amor. Sin duda alguna Rosalba al levantarse de la cama esa mañana, era otra al sentirse renovada y llena de energía como aquellos años de su juventud, tomo el bolso de playa y salió sonriéndole a la vida como hace mucho tiempo no lo hacia, no la sorprendió encontrar en el lobby del hotel a Richard en el momento algo distraído leyendo la prensa, ocasión para acercarse sigilosa y darle un beso.

-Veo que alguien decidió disfrutar hoy un día de playa

-Así es mi querido Richard, y tu eres mi guía turístico

-Bien, nos desayunaremos en la playa

Los dos caminaban y charlaban distraídos, y a la vez divertidos al advertir más de un cuchicheo entre las vecinas del pueblo al verlos pasar tomados de las manos, y Rosalba improvisa un guion tal y como si estuviera representando la obra de un teatro.

-"¿señor ha visto usted el descarado de esa turista?, recién ha llegado a este pueblo y ya se pasea tomada de las manos con el primero que ha encontrado en su camino"

Ahora Richard representa a otra vecina y le contesta:

-"Ay mijita ya me están dando ganas de tomar unas vacaciones y salir a recorrer mundo también"

Y las risas de ambos escandalizaron aun más al pasar, y corrieron como dos niños hasta llegar a la playa, mientras Rosalba dice:

-El que tenga puesto el traje de baño entra primero al agua .

Y por supuesto que ella entro primero porque Richard no sabia de los planes, así que compro urgente el primer traje de baño que vio, y le quedaba tan feo que aun Rosalba se esta riendo de él, y solo por eso lo beso y abrazo hasta ahogarlo de amor. Esa mañana desayunaron con empanadas de cazón las mejores de la región y volvieron a entrar al agua y a disfrutar el vaivén de las olas del mar que aumenta el deseo y la pasión.

-Es hora de almorzar querida mía que vas a pedir

-Asopado de mariscos, y tu cariño

-Un rompe colchón

-Richard que es eso, no juegues con la comida

-Cariño eso es jugar con fuerzas en el momento de hacer el amor, son mariscos en su jugo quieres algo mejor

-Entonces al que no le guste el plato que le den dos, y por supuesto yo los quiero con ensalada de aguacate y palmito.

Entre los paseos y el curso de teatro llegaba cansada y una que otra vez llamaba a sus hijos para hablar de lo bien que lo pasaba. Llego el día del cumpleaños de la abuela de Richard. Rosalba compro un hermoso juego de pijamas a la abuela y una botella del mejor vino que encontró, Richard contrato a los mariachis para cantarle las mañanitas, Joni y Carla contrataron un grupo de

tambores .

-Feliz cumpleaños abuela te presento a

-Ya la conozco en el pueblo has dado mucho de que hablar mi linda, y eso me gusta al fin me dejaran tranquila a mi para hablar ahora de ti (todos rieron con grandes carcajadas)

-Gracias por la pijama, pero aun no iré a dormir, primero probare un poco de este vino y luego veras que aun puedo bailar tambor como la mejor, ¿le has presentado al resto de la familia Richard? y por favor cuando puedas revisa mi moto, le escuche un ruido

-Si abuela, y donde esta mi mamá

-Ya sabes donde encontrarla, en la cocina dirigiendo todo el banquete y peleando como de costumbre con tu papá, cuidado al entrar no te alcance en la cabeza uno de los platos volando por los aires (risas)

-Amor disculpa no se como es tu familia pero estoy seguro que no se parece a la mía

-Mi amor hoy día creo que la vida cada quien ha de vivirla de acuerdo a su forma de ser, bien peinado o despeinado, lo que importa es que funcione para uno mismo y la actitud positiva es clave, sabes tengo una regla de oro en mi vida "no hagas a otro, lo que no quieres que te hagan", lo que se traduce para mi, " vive y deja vivir"

-Entonces esperemos a que se calme mi madre, allí viene mi papà y por su rostro ya todo se calmo seguro que arreglo todo con un beso (risas) él es así

-Papá ella es Rosalba la mujer que me tiene loco de amor

-Y no es para menos un placer conocerte, estas en tu casa querida, mi mujer ya viene esta un poco acalorada después de quebrar algunos trastes y los besos que le di

-Papá ¿y que ha pasado esta vez?

-Que tu hermana esta embarazada del chico que tu mamá no puede ni ver, y lo acaba de saber yo mismo se lo he dicho...

Y la vida continúa ...

## Líneas en el tiempo (SIN RUMBO FIJO)-7-

El pueblo parecía estar todo de fiesta el cumpleaños de la abuela no tiene comparación, entre grandes banquetes preparados por la propia familia y mucho mas. Los tambores empezaron a sonar y la abuela se quito los zapatos y empezó a bailar los mas chicos la rodeaban y uno a uno le rodeaba la cintura y retaba a bailar, ella respondía entre cada coscorrón que les propinaba al que le pisara los dedos de sus pies. Llegaron los mariachis cantando las mañanitas y la abuela ante la sorpresa visiblemente emocionada por su rostro una lágrima rodaba, su hija la abrazo y le dijo:

-Mamá a ver si descansas un poco de tanto bailar, recuerda lo que dijo el médico.

Y la abuela rebelde bailo y canto la música ranchera. Richard y su hermana abrazaron a su mamá mientras este le decía:

-Dejala bailar, se lo ha ganado con esos 80 bien disfrutados, a ver si tu haces un tanto y deja de tomar todo tan en serio y diviértete un poco sal de esa cocina, de vez en cuando hace bien. Ven quiero presentarte a una gran amiga.

-Un gusto conocerla señora, todo le ha quedado muy bien

-Hola Rosalba gracias, puedes decirme BlancaRosa ya te conocía de referencia pues desde que llegaste al pueblo Richard no habla de otra cosa (risas). Y dime mi niña ¿que te a traído hasta este lugar del mundo?, supongo también tienes familia.

-Así es, tengo dos maravillosos hijos ya se casaron y también tengo nietos, digamos que me he tomado unas largas vacaciones, vivo sola el padre de mis hijos decidió tomar otro rumbo.

-Ay! mi niña ¡rey muerto, rey puesto!, o que lo diga la abuela, al morir mi papá se caso en menos de un año por eso en el pueblo se gano el titulo de la viuda alegre (risas) y en cuanto a los hijos hacen su vida y a otra cosa, y hablando de nietos, ahora que le pasa a tu hermana Richard esta hecha un mar de lágrimas, seguramente es culpa del idiota que la embarazo es mejor que yo no lo vea o arde troya

-Ya mamá olvida eso y vamos a bailar con Rosalba, ven papá aquí esta tu reina, no puedes negar que con los años esta mas hermosa

-Venga mi reina ahora va a saber lo que es bueno

-Es mejor que te Comportes Carlos o te dejo bailando solo en la pista.

Y bailaron hasta que se cansaron cuando todos pensaban que pronto terminaría la celebración fue cuando se puso mejor, el novio de la nieta contrato una pareja de stripper representando a los agentes de la ley, y la abuela les dijo en cuanto los vio, pues yo no me porto bien y tu chico puedes llevarme presa si quieres, se divirtió como nunca, mientras BlancaRosa con cara muy seria observo el show, hasta ceder de la risa ante las ocurrencias de la abuela, cuando el chico se le acerco no dudo en propinarle una nalgada. Y así entre un sin fin de novedades Rosalba pensó que sin duda esa familia entre las mil una cosas de la vida sabian pasarla bien pues de alguna manera existía el equilibrio...

Y la vida continúa ...



## Líneas en el tiempo (SIN RUMBO FIJO)-8-

Y así transcurre la vida en aquel pueblo, entre sus grandes bellezas naturales y la vivencia de su gente que sin duda enriquecen su existir. En el teatro todos corren de un lado a otro ultimando los últimos detalles de la próxima obra a estrenar, y por supuesto Rosalba y Richard representan una nueva versión de Romeo y Julieta en la tercera edad. La obra fue todo un éxito, les aplaudieron hasta más no poder, le dieron al público lo que tanto les gusta, un hermoso final, cuando Romeo le dice a Julieta:

-¡OH! Mi querida Julieta, aunque el mundo entero se oponga, te amo ahora y por el tiempo que así lo queramos

-¡Mi amado Romeo, la vida nos ofrece una nueva oportunidad para compartir nuestro amor.

Y el beso fue tan apasionado como los aplausos del público.

Al concluir Richard y Rosalba caminaron las calles de aquel pueblo, y algunas damas ahora les saludaban con cariño, mientras otras cerraban las ventanas y puertas propinando un portazo y finalmente llegaron a un apartado lugar para amarse tal y como lo hicieran los mas grandes amantes de la historia.

-Richard voy a seguir mi camino, necesito este espacio de tiempo en mi vida, si lo nuestro es verdad tu y yo nos volveremos a encontrar, yo se donde vives y ya te he dicho donde esta mi residencia también, y aunque ahora estoy viajando escribiré desde donde quiera que este

-Querida si es lo que necesitas hacer no te detengas, pero sabes que estoy esperando por ti, no demores mucho la vida es muy corta.

Ahora sola en la pequeña habitación del hotel, Rosalba abre una libreta y la primera hoja la encabeza una lista de deseos que tiene por realizar, y procede a tachar dos líneas que dicen:

1-Vivir la aventura de un amor apasionado

2-participar en una obra de teatro

Aun faltan muchas líneas por cumplir en su lista de deseos, recuerda a sus hijos y procede a llamarlos.

-Hola mi querido Jim, como están todos los extraño y amo mucho hijos

-Hola mamá, todos bien no te preocupes, ¿pero dime como estas tu la estas pasando bien?

¿Tienes algo nuevo que contarme?, quizás algún novio (risa)

-Jim por favor soy tu madre, no hagas esas preguntas

-Listo ya contestaste y me alegro mucho por ti madre, cuidate mucho ¿quieres hablar con tu niña consentida?, esta al lado mío y precisamente en este momento hablábamos de ti

-Gracias por entender hijo te quiero mucho, si quiero hablar con tu hermana

-Hola mamá, nos tenias olvidados ¿acaso es culpa de tu enamorado?, ¿te casaràs y nos invitaras a conocer a nuestro nuevo padre? (risas)

-¿Acaso los dos se han puesto de acuerdo para jugar tantas bromas a su madre?

-Mamá estamos felices por ti, ¿y dime falta mucho para tu regreso?, te extrañamos

-Pues tengo en mis manos una pequeña lista de deseos y cuando las cumpla pues regreso y quizás vuelva a partir con otra lista (risas) besos a mis nietos, les quiero mucho...

Y la vida continúa ...

## Líneas en el tiempo (SIN RUMBO FIJO)-9-

Un rostro iluminado de amor se deja ver en un ventanal del tren, sus ojos observan inmensas extensiones de siembra y a los campesinos recogiendo la cosecha, y dice para sí:

-Existen tantas formas de ganarse la vida, y ellos en campo abierto trabajan la tierra que proporciona entre tantos un gran nutriente natural cuando recogen aquella cosecha entre: verduras, hortalizas, frutas y mucho más"

Rosalba decidió parar en el próximo pueblo, en el momento de su llegada se realizaban las fiestas patronales. Se hospedó en una posada familiar y la atendió una agradable señora llamada Juana que se identificó como la dueña del lugar, luego de intercambiar con ella una pequeña conversación sobre su estadía y paso por el pueblo compartieron un té, y la señora Juana le dijo que no se perdiera las fiestas patronales. Se dirigió al lugar donde celebraban dichas fiestas, abrió su bolso y extrajo la video cámara y procedió a grabar el evento. Gran cantidad de puestos de comidas con los platos tradicionales de cada país, bailes típicos de la región animaban con sus trajes coloridos y entre chicos y grandes en caravana avanzaban a lo largo de todo el lugar, de improviso su cámara captó a un chico sentado en un borde del pavimento, se le notaba muy triste y con lágrimas en sus ojos; Rosalba guardó la video cámara y se dirigió al chico.

-Hola mi niño, ¿Por qué lloras? ¿Dónde está tu mamá o tu papá?

Y el niño como respuesta señaló con su dedo el cielo

-Entiendo mi pequeño, ¿pero has venido hasta aquí con algún familiar?

-Sí, con mi madrina

-Y ¿dónde está ella ahora?

-Me ha dicho que la espere aquí hasta que vuelva y no ha regresado

-¿Y cuál es tu nombre mi niño?

-Jesús

Rosalba preocupada gira su mirada en todo el entorno, y al ver un agente de la ley de inmediato le llama y procede a identificarse como turista, y le cuenta lo que pasa con aquel niño, el le dice que lo llevará a la jefatura y si quiere puede acompañarles, ella accedió preocupada por la situación del niño. Al llegar levantaron un informe luego de llenar un formulario le dijeron que se ocuparían de regresar el niño a sus familiares y entre tanto estaría al resguardo en una casa de cuidado de menores. Rosalba tomó nota de dicha dirección y le dijo al niño.

-Es posible que tu madrina venga ahora a buscarte, algo debe haberla detenido tanto tiempo, voy a comprarte un sándwich y un jugo mientras la esperas.

Se despidió del niño con tristeza al pensar quien sería capaz de hacer algo así. Llegó a la posada y contó lo sucedido a la dueña quien le contestó:

-Ay mi niña y lo que no ha visto, suceden cosas que quizás aun usted ni se imagina, lamentablemente es el mundo en que vivimos, y a veces impera la ley del más fuerte pisoteando todo a su paso, esperemos pronto aparezca el familiar del niño, o será un huérfano más desprotegido en esta sociedad indolente hacia sus semejantes.

-Entiendo señora Juana, es algo que ha salido de control en más de un país en el mundo, tantos

niños mueren de hambre, a consecuencia de la miseria humana, en algunos casos de sus familiares, pero en todos los casos de quienes están al frente de gobiernos corruptos, indolentes e inhumanos. Mañana temprano iré a la casa del menor a saber de Jesús.

-Rosalba alguien la llamo por teléfono y dejo un mensaje tenga la nota

Rosalba al leer la nota no pudo disimular su mirada y sonrisa desbordando el amor, y la señora Juana, le dijo:

-Mi niña se nota que estas enamorada, por cierto te invito un té va por la casa, y si no es un abuso háblame de esa sonrisa y mirada enamorada que reflejó tu rostro cuando leíste el mensaje...

Y la vida continúa...

## Líneas en el tiempo (SIN RUMBO FIJO)-10-

En el horizonte se deja ver un primoroso esplendor, predice un esplendido día. En la acogedora cocina de la posada se encuentran dispuestos manteles de vichy sobre las mesas adornadas con flores, mientras que algunos residentes disfrutaban de un excelente desayuno, preparado por la señora Juana quien se esmera en darle lo mejor de lo mejor a sus huéspedes.

-Buenos días señora Juana luce apetitoso el desayuno, así resulta imposible negarle al cuerpo el primer alimento del día, ya sabe aquel dicho que dice:

"Desayunar como reyes, almorzar como príncipes, y cenar como mendigos", y no puedo evitar pensar en aquellos que de tres solo ven una, luego de trabajar por horas todo un día.

-Así es Rosalba, decidí hace un par de años, disponer de una pequeña porción de alimentos cada día, para un número limitado de indigentes, quienes a la vez realizan algunas tareas de limpieza por su cuenta procurando ganar el pan, lamentablemente mi negocio no da para más, de lo contrario a todos les daría empleo, cosa que por demás corresponde al estado y sus mandatarios, quienes tienen el deber de asegurar al ciudadano fuente de trabajo que a la vez les de acceso si se quiere a subsistir en una sociedad que hoy día tal y como están las cosas se las lleva quien la trajo, es necesario una buena alimentación para disfrutar de (salud física y mental), y a su vez tener un techo digno y acceso a la educación, pero mi sentir solo es un grano de arena en el mar, solo espero otros me sigan. Procura desayunar antes de ir al recinto de menores, quizás ya apareció el familiar del niño.

Rosalba camina entre las calles con pasos firmes y ligeros hacia aquella casa destinada a la protección y cuidado del menor, dicha casa cuenta con un claustro en la que los niños tienen momentos de esparcimiento entre otras actividades. Al pedir información del niño que ayer ingresó, le dijeron que ya el menor se encontraba con sus familiares, y al querer saber mucho más en relación a su destino se negaron rotundamente, alegando que es imposible suministrarle más datos ya que se trataba de información confidencial. Un tanto preocupada por la suerte de aquel niño se alejó esperando lograr verlo en las celebraciones de las fiestas patronales que se extienden por varios días, y donde lo vio por primera vez abandonado a su suerte por aquel familiar. En la tarde nuevamente Rosalba recorre la feria y filma todo lo que llama su atención, y un niño se coloca frente a su cámara y le hace muecas, agradable sorpresa al ver a Jesús.

-Mi niño ¿cómo estás? Veo que estás bien acompañado disculpe usted, ayer el y yo nos conocimos

-Hola un placer conocerla, mi nombre es Yudith, me dieron datos de usted en el recinto de menores y lamento la primera impresión que se llevo al encontrar al niño solo y claro imagino que lo habían abandonado; lamentablemente fui víctima de un accidente cuando me dirigía a la farmacia que está muy cerca de aquí, iba en busca de un analgésico, y al cruzar la calle un auto me rozó levemente y al caer perdí el conocimiento, el hecho me mantuvo en el hospital en observación, recién me dieron de alta esta mañana, y unos representantes de la casa del menor luego de ubicarme me entregaron al niño. Quiero retribuirle de alguna manera sus atenciones y preocupación por mi ahijado, esta invitada a compartir en nuestra casa

-¡Oh! Lo siento, no por favor no se tome molestia lo que importa es que ya todo está bien

Yudith sin embargo insistió y logró convencer a Rosalba de visitarla sin falta antes de irse del pueblo. Aquel día compartieron como dos viejas amigas y Jesús feliz jugaba a su alrededor.

Recorrieron museos, y templos y un hermoso acuario para el deleite de todos sus visitantes. Regreso a la posada y en el jardín los huéspedes en ambiente totalmente familiar comparten sus experiencias del día, todos quisieron saber del asunto del niño y celebraron que todo se solucionará favorablemente. La señora Juana intervino diciendo:

-Bien me alegro por Jesùs, y ahora te invitamos para un retiro espiritual en un pequeño santuario que se encuentra en la montaña, salimos a primera hora de la mañana, solo faltas tu por aceptar

-Gracias claro que irè, es una experiencia que forma parte de mi lista de deseos que cumplir en este viaje en el que aun tengo mucho por recorrer...

Y la vida continúa ...

## Líneas en tiempo (SIN RUMBO FIJO)-11-

En la posada la campana repicaba una y otra vez, anunciando el llamado a todos aquellos interesados en ir al santuario del retiro espiritual que se encuentra en la montaña, debían abordar el microbús ya que estaba próximo a partir. Todos participaron animados por la dueña de la posada, quien aseguraba era una experiencia espiritual enriquecedora para la mente y el cuerpo.

-Su atención por favor: no se permite en el santuario el uso de celulares o cualquier otro aparato electrónico, ya que la idea es desconectarse totalmente de la rutina.

Se desarrollo en completa paz y armonía el compartir de tan maravillosa experiencia, es un descanso emocional con momentos de libre esparcimiento, entre ellos la oración libre de practicarla cada quien de acuerdo a su creencia religiosa, así mismo también formaron parte de una terapia grupal espontanea, en la que intercambiaron enseñanzas y aprendizajes de vida. Momentos de gran reflexión para Rosalba ante la sorpresa del recuerdo de su primer amor, sintió por un momento confusión y dolor, y se dijo así misma "que hago aquí tan lejos de mis hijos", instantes de gran fragilidad en su estado emocional, sin embargo se repuso y acepto que la vida continúa con sus cambios e imprevistos, y que solo es cuestión de tiempo para pasar la pagina y seguir escribiendo totalmente renovada. Finalmente luego de saborear unos bocadillos, caminaron por espacio de una hora disfrutando de la naturaleza y el aire fresco de la montaña.

Al concluir las fiestas patronales de aquel pueblo, Rosalba decide que es hora de seguir su camino, intercambio números telefónicos con la madrina de Jesús y con la señora Juana. Llamo a sus hijos y les conto la experiencia en aquel pueblo y les dijo que les llamaría cuando llegara a su próximo destino, el cual sería su terruño natal y a la vez aprovecharía de visitar la casa donde nació y lugares que frecuentaba en la adolescencia. Abrió su libreta de deseos y tacho una línea:

-Retiro espiritual

En la segunda hoja de la libreta decidió anotar imprevistos

-Compartir con un niño llamado Jesús

Realmente fue de gran impacto emocional para Rosalba en el momento que llega a su querida ciudad capital y no logra reconocer ni una sola calle todo ha cambiado. Alquila una habitación en un hotel y a la mañana siguiente procede a llamar por teléfono a una prima lejana que aun vive allí, pensaba sorprenderla con la visita pero no tiene la mínima idea de cómo llegar, aun con el nombre de las avenidas resultaría imposible ubicar casas que ya no existen, en su lugar grandes edificios se erigen en toda la ciudad.

-Hola ¿quien habla?

-Hola Mariana, es Rosalba

-Prima querida cuanto tiempo sin vernos, ¿como estas? ¿Cuando te dejas ver por acá?

-Bien, pues te cuento que me he tomado unas largas vacaciones y en mi recorrido no resistí la tentación de venir a la capital y ya me habían dicho que solo quedabas tú aquí, fiel a tus raíces por supuesto, estoy alojada en un hotel cerca de la plaza Mayor.

-Prima de ninguna manera, paga la cuenta de inmediato y te vienes a pasar un tiempo conmigo y no acepto negativa, espera mi llegada en 20 minutos estoy allá...

El reencuentro familiar fue realmente emotivo, tantos años sin verse la familia crece y cada quien

hace su vida y por distintos motivos se alejan.

-Tenemos mucho de que hablar Rosalba, supe de tu divorcio y dime ¿como están tus hijos y nietos?

-Mis hijos y nietos bien, respecto a lo otro sin comentarios (ambas ríen divertidas), la vida sigue prima, y tu que es de tu vida ¿sigues sola y rebelde?, ¿y a que te dedicas actualmente?

La respuesta fue una gran carcajada que todo el que estaba cerca no pudo evitar escucharla

-Ya me conoces querida, yo nací sola y libre cual mariposa y así soy feliz, por otra parte tengo mi propia tienda de ropa para damas y caballeros, mañana te llevaré a conocerla. Por lo pronto esta noche iremos a brindar a un hermoso lugar que conozco y te presentaré algunas amistades...

Y la vida continúa ...

## Líneas en el tiempo (SIN RUMBO FIJO)-12-

Entre bebidas espirituosas Rosalba y Mariana celebran en un club el reencuentro familiar, oportuno el momento de conocer amistades, que al igual que ellas disfrutaban escuchando música que invita a bailar y quizás más de uno entre ellos penas olvidar. Levantan sus copas y brindan por una pareja que cuenta con más de 30 años de matrimonio y entre aplausos piden beso, beso, beso; y aquel beso no tuvo nada que envidiarle al primero que se dieron cuando se conocieron, el turno ahora era para una chica y un chico que recién comenzaban a conocerse y fue evidente entre ellos la química compartida, un beso tierno inicio aquella relación, alguien del grupo permanece en silencio (aun no supera el duelo de su reciente viudez) sin embargo se pone de pie y dice:

-Quiero abrazar a alguien

Y se dirigió a Rosalba y abrió sus brazos de par en par y ambos se abrazaron como si se conocieran de toda la vida, (ambos de alguna manera compartían la ausencia de el primer amor en sus vidas), contagiaron al resto de los presentes, y todos a la vez intercambiaron abrazos de amor y amistad. Era ya muy tarde cuando Mariana le dice a un amigo enamorado:

-A ver quien nos sigue, vamos a esperar el amanecer en la playa, es algo maravilloso cuando todo se ilumina en el horizonte.

Y todos les siguieron y esperaron a que saliera el sol, entre la brisa marina y momentos de amor. Se despidieron con la promesa de repetir tan divina experiencia. Mientras saboreaban una taza de té Rosalba y Mariana hablan de sus diferentes experiencias en la vida, entre el corretear del perro y el gato que son los consentidos de la casa de Mariana.

-A ver Rosalba cuéntame si después de tu divorcio no has conocido a alguien que te mueva el piso (risa)

-Si que eres curiosa, pues sí! Y ahora que lo mencionas antes de llegar a la capital me detuve en un par de lugares y conocí a una persona que movió todo el planeta, sabes Mariana yo no lo creía posible después de amar tanto al padre de mis hijos quien fue mi primer amor, no te niego que he tenido momentos de confusión, sentimientos encontrados al pensar en Tomy y Richard en un mismo instante y no saber lo que siento en medio de una gran confusión, solo se que es algo más fuerte que yo

-Rosalba más fuerte que uno misma no hay, allí radica el gran amor que puedes compartir, a pesar de no tener una pareja a mi lado en este momento, casualmente esa es la razón, es quererse uno mismo y decir: primero yo y en la misma medida que me amo solo así seré capaz de amar a alguien más, pero solo si corresponde por igual, y la verdad prima que aun no se ha presentado en mi vida alguien así, tu te arriesgaste y al final ¿que te quedo?

-La experiencia vivida con sus más y sus menos querida Mariana, creo que también la clave es no esperar nada a cambio solo entregarse sin reservas asumiendo triunfos y derrotas, lo importante no es el final más bien es el compartir día a día con amor, disfrutando cada detalle en el camino, y a veces es dulce estar con uno misma también, espacios en el tiempo solo para si mismo

Tocaron a la puerta los vecinos de Mariana, se trata de Gabi y Zeus dos jóvenes que han dado mucho de que hablar en la residencia por contraer matrimonio siendo del mismo sexo, y Mariana

los recibe con mucho cariño ofreciéndoles el primer café de la mañana.

-Hola mis amores, les presento a mi prima Rosalba

-Un placer conocerlos si son amigos de mi prima también lo son para mi

-Gracias mi niña eres un encanto igual que tu prima, será cosa de familia, yo soy estilista y mi pareja es modista de alta costura de trajes que yo me encargo de crear , estamos a tu orden

-No seas tan modesto querido mira que los trajes que exhibo en la tienda son de tu exclusiva confección, y no paran mis clientas de hacer pedidos de originales que no quieres repetir

-Esa es la idea solo confeccionar exclusividad mi querida Mariana, ya veraz que surgirán muchas ideas en la creación de nuevos modelos, así complaceré individualmente a tu selecta clientela. Por cierto recuerda la idea de incluir en tu negocio el servicio de estilista a recepciones particulares, brindando el servicio completo de belleza.

La tienda es una belleza que ofrece por departamento, trajes, calzados y mucho mas...

Y la vida continúa ...

## Líneas en el tiempo (SIN RUMBO FIJO)-13-

Aquella mañana de un día domingo cualquiera, en las avenidas de la gran ciudad la soledad reinaba al igual que el silencio, lo interrumpió sorpresivamente un fuerte aguacero que muy pronto se convirtió en un vendaval, las montañas cual gigantes desbordaban ríos que arrastraban todo a su paso, mientras Rosalba con la mirada nublada observaba a través del ventanal, y sin saber como ni por que sus lágrimas en un momento de profunda tristeza y desesperanza era imposible contener.

-Hola buenos días prima, acompáñame al apartamento de una vecina, esta en apuros parece que el parto se adelanto y la ambulancia aun no llega, se encuentra sola en este momento no soy enfermera ¿y tú, sabes algo de primeros auxilios?

-Mariana no soy partera, pero en algo ayudaremos no lo se

-¡Carajos!, ha roto fuentes ya ese bebé esta en camino, abre las piernas y puja con todas tus fuerzas ya veo su cabecita

-Rosalba dime en que te ayudo, no tengo ni idea creo que me voy a desmayar

-Mariana pronto trae mantas y agua purificada encuentra algunas tijeras pronto, ¡por favor!

En ese instante el bebé cayo en los brazos de Rosalba, quien ya estaba esperando su llegada, y con el bebé en sus brazos el llanto de ambos no se hizo esperar, momento oportuno en que llegaron los paramédicos y se hicieron cargo de inmediato controlando la situación.

-Señoras les felicito, veo que ya estaban preparadas, y usted por que llora si ha sido testigo y participe del nacimiento de una linda niña, ¿es su primera vez?

-Pues claro acaso no se da cuenta como tiembla y por cierto necesito un calmante para mis nervios o me desmayo ahora mismo

-Gracias mis queridas vecinas, serán las madrinas de Victoria

-Si Camila, gran susto me has dado ayer te dije que esa barriga estaba a punto, pero ni caso me hiciste (risas de todas) y ahora a recuperarte las llevaran al hospital y esta tarde vamos a verlas, me encargare de llamar a tu esposo, a ver si controla sus viajes de negocios, ahora es papà.

Rosalba y Mariana celebran con un té la llegada de Victoria.

-Mariana esta mañana me sentía tan deprimida y llore como hacía tiempo no lo hacía

-Pues te pareces a tu nueva ahijada, solo que ella lloro al nacer y tu y yo lo hacemos en momentos sin saber muchas veces la razón, pero ya paso prima querida, y vaya la manera de superar tu momento (ambas rien)

Rosalba toma su libreta de deseos y en la primera página tacha una línea:

-Abrazar a un extraño

Y en la segunda hoja de imprevistos

-Ver nacer a un bebé...

Y la vida continúa ...

## Líneas en el tiempo (SIN RUMBO FIJO)-14-

El centro de la ciudad es un verdadero hormiguero, la gente se dirige robotizada al mismo lugar de acuerdo a la rutina laboral que corresponda a cada quien, independiente de que un reloj marque puntual su llegada, cada día la actitud cual virus se propaga y a todos afecta por igual. Entre tanto Rosalba camina por la avenida buscando la dirección de la casa que la vio nacer, se detiene y duda del croquis que le dio Mariana y piensa:

- "Esta es la dirección y el número que corresponde a la casa, sin duda los que la compraron la demolieron y en su lugar fabricaron este pequeño local comercial".

Decide entrar y preguntar si efectivamente es así.

- Si señora, esta en el lugar que corresponde a la dirección que usted busca, solo que todo ha cambiado, anteriormente esta era una zona residencial, hoy día es comercial.

Sintió un frío correr por sus venas, y una profunda tristeza al no lograr ver nuevamente aquel árbol, y el parque infantil donde tantas veces ella y sus primos iban a jugar, pero ya Mariana le había prevenido sobre el asunto y le había dicho, - "cerciórate por ti misma". Toma asiento en una de las mesas y pidió un café, alguien la observa insistentemente y esto le hace girar la mirada y se encuentra con un vecino de aquellos años. Él levanta la mano en un gesto de saludo y dice:

- Hola Rosalba veo que no me reconoces, en cambio yo no te podría olvidar ni en mil años.

Ella se levanta del asiento y él hace igual, y camina uno hacia el otro y se abrazan con la fuerza de tantos años ausentes que volvieron al presente en un solo instante.

- Hola mi querido Oswaldo, cuanto tiempo ha pasado, que agradable coincidencia el de este momento, levantaste mi ánimo sentí derrumbarme al ver que no existen las casas ni el parque donde crecimos

- ¡Ah! Mi querida Rosalba dichosos los ojos que te ven tu siempre fuiste tan emotiva, los tiempos cambian y los lugares también, y dime después de tanto tiempo ¿que te trae por aquí?, se que después que te casaste mi rival te llevo muy lejos donde yo no pudiera verte nunca mas, pues el sabía que de niños fuimos novios y los celos lo mataban, y dime como es que tu esposo deja viajar sola a una mujer tan hermosa como tú (ambos se rien)

- Oswaldo que tiempos aquellos, mi matrimonio después de muchos años se disolvió cosas que pasan en la vida, prefiero no hablar de eso. La verdad he venido para revivir momentos visitando lugares de mi infancia, y tú donde vives ahora y con quien si se puede saber, y no me digas que te casaste con Raíza

- Pues si me case con ella, pero al año nos divorciamos ya sabes aquel temperamento era tan fuerte como la belleza de esa mujer, y vivo aquí mismo, este es mi negocio el café corre por la casa, si quieres sube para que conozcas el apartamento mi viejita se alegrará de verte.

Aquel día fue de gran emotividad para Rosalba, la madre de Oswaldo la reconoció al verla

- Mi niña tienes la misma sonrisa, como no reconocerte, recuerdas el día en que tu y Oswaldo se montaron en el punto mas alto del árbol y tuvimos que llamar a los bomberos para que los bajarán (risas)

- Madre soy inocente de esa travesura, aunque yo la lleve la primera vez al árbol, fue ella quien ese día me convenció de trepar el árbol alegando que estaríamos mas cerca del cielo y al llegar la

noche tocaríamos las estrellas, y claro que vi las estrellas cuando me propinaste el castigo

-Ya dejen eso o lograrán hacerme llorar de nostalgia, señora Ana la felicito tiene usted una memoria prodigiosa ¿y su hijo sigue como siempre igual de testarudo?

- Si ya tú lo conoces bien, al menos puedo estar tranquila el árbol ya no esta para trepar (risas), te quedaras almorzar con nosotros Rosalba, ¿y dime como esta la familia?

-Todos bien señora Ana, por ahora estoy disfrutando de unas largas vacaciones lejos de casa, y estoy compartiendo unos días con una prima que por cierto me espera almorzar, prometo regresar con ella y compartir con ustedes mas tiempo ...

Y la vida continúa ...

## Líneas en el tiempo (SIN RUMBO FIJO)-15-

Hoy el día tiene la magia de aquel entonces, todo es motivo de alegría y razón suficiente para celebrar con una gran sonrisa, al solo pensar en ella y Oswaldo en la rama mas alta del árbol esperando la noche, con frio, asustados y a la vez asombrados.

- "Te lo dije Oswaldo, mira las estrellas tan cerca que casi podemos tocarlas

- Rosalba ya es hora de bajarnos del árbol, pero no se como hacerlo

- Gritaremos auxilio al primero que pase y nos bajaran "

- Hola buenos días, alguien esta sumida en agradables recuerdos, la sonrisa la delata

- Hola prima así es, ayer estuve en el lugar que nos vio crecer y tenías mucha razón ni una sola casa, ni un solo árbol quedo en pie, todo ahora es zona comercial, sabes sentí mucha tristeza sin embargo algo en lo que estaba pensando ahora mismo me devolvió el animo, no imaginas quien es el dueño de la cafetería que esta en la misma cuadra donde quedaba la casa

- Pues no tengo ni idea y deja las adivinanzas, dime quien es

- Mi amor de la infancia ¿recuerdas a Oswaldo?

- Algo muy vago prima yo era mucho menor que ustedes, recuerdo el sonar de una sirena y mi tía te castigo, y no te dejaron salir de la casa por mucho tiempo (risas)

- ¿Te gustaría acompañarme hasta la cafetería de Oswaldo?, quiero despedirme de él y de su mamá, mañana sigo mi viaje y no me preguntes el destino porque aun no lo se.

Pasaron divinos momentos charlando un poco de todo, la señora Ana les brindo un rico postre elaborado por sus propias manos, al momento de salir Oswaldo la sorprendió con un abrazo y un beso lleno de amor, y le dijo regresa cuando quieras.

En el tren saca su libreta de notas y en la primera página tacha dos línea

- Visitar lugar de nacimiento

- Compartir con mi gran amigo de la infancia

Y en la segunda página de imprevistos

- Beso y abrazo lleno de amor de Oswaldo

Al llegar al terminal el clima era frío y una ligera llovizna no cesaba de caer, se dirigió a la línea de microbús y tomo el rumbo hacia un lugar que vio en la cartelera de publicidad y turismo. El cansancio la venció y durmió hasta que la voz del asistente del chofer se escucho fuerte y claro:

- Señores pasajeros su atención por favor, nos acaban de informar de parte de nuestras oficinas, que se produjo un derrumbe en la autopista ocasionando la caída de un puente, por tal motivo nos veremos obligados a tomar la variante y por las condiciones climáticas e inundaciones del sector, nos detendremos en el hotel mas próximo por nuestra propia seguridad, el mismo ha sido reservado para los pasajeros de esta unidad.

Todos los pasajeros se ven las caras algo alarmados y observan a través de sus ventanillas la gigantesca cola de automóviles a lo largo de la autopista, algunos conductores y pasajeros entre la lluvia incesante caminan por la vía intentando ayudar a otras personas y niños que surgen de terrenos aledaños demandando ayuda y alegando que el río se ha llevado sus casas. Rosalba

ruega al chofer de la unidad detenga el vehiculo para ayudar a esas personas, pero este le contesta que no hay mas espacio, y por razones de seguridad no abrirá las puertas del bus hasta llegar al hotel. Al llegar al hotel Rosalba se pone sus botas toma un impermeable y dice en voz alta:

-Voy a ayudar en lo que pueda a esas personas y niños que vienen por la carretera espero que alguien me siga, si es preciso ofreceré mi habitación para que esta noche los niños puedan dormir, ¿Qué me dicen?

Algunos más jóvenes le acompañaron y otros por la edad avanzada solo pusieron a la orden la habitación para compartir con niños, y el gerente del hotel habilito un lugar para ofrecer refrigerios. El chofer y el ayudante de la unidad se ofrecieron acompañarlos. Caminaron varios kilómetros hasta llegar a la zona de inundación, ya los vehículos de emergencias estaban en el lugar, sin embargo todos ayudaban a rescatar a personas que arrastrados por las aguas apenas podían caminar, otros no corrieron con tanta suerte y murieron ahogados, al igual que muchos niños. Regresaron al hotel después de un par de horas y acostaron a los niños que salvaron milagrosamente sus vidas, además de un perro que después de que le rescataran les seguía a todas partes, tras la fuerte inundación el caserío desapareció por completo.

A la mañana siguiente los pasajeros siguieron camino hacia el destino programado, y alguien al subir a la unidad dijo:

-"Serenidad para aceptar lo que no puedo cambiar, y fortaleza para cambiar lo que si puedo"

Y la vida continúa ...

-

## Líneas en el tiempo (SIN RUMBO FIJO)-16-

Una hermosa ciudad portuaria es esta vez la elegida, la red hotelera ofrece paseos en ferrys por todas las islas cercanas, contando con la comodidad necesaria en la embarcación, desde habitaciones, restaurantes, piano bar, juegos de mesas, área de piscina y mucho más, todo para el esparcimiento y confort de los turistas. Rosalba consulto el itinerario y precio del paquete que ofrecía, y finalmente decidió realizarlo. Eran las cinco de la tarde cuando se encontraban en altamar, la vista era impresionante, dominaba por completo la visión un azul profundo entre el cielo y el mar, eran momentos solo para ella. Saco del bolso de mano su libreta de notas, y en la pagina de imprevistos escribió lo que ocurrió el día anterior

-Socorrer al próximo ante un desastre natural

Se aproximaba la hora de la cena en el área del restaurante, era buena la ocasión para compartir y conocer nuevas personas.

-Hola, será mejor presentarnos pues a partir de hoy compartiremos la hora de la cena durante cinco noches seguidas, yo soy Raúl y ella mi esposa Ami, hemos dejado los niños al cuidado de los abuelos para disfrutar una segunda luna de miel y ambos trabajamos en negocios independientes

-Mi nombre es Rebeca soy sicóloga y madre soltera, es mi primer viaje en ferrys

Soy Sandra y me desempeño en el área de educación, tengo 40 niños (risas)

-Josué a sus ordenes, abogado y no tengo hijos que mantener (risas) ¿y tú?

-Hola un placer mi nombre es Rosalba, tengo dos maravillosos hijos y nietos, además soy escritora

-Ahora que todos nos conocemos, a ver quien empieza primero a contar algunas anécdotas o lo que les venga a la mente, es cuestión de pasarla entretenidos si les place

-En principio es mejor saborear la bebida es una delicia, luego a elegir la comida y mientras se hace esperar, el primero que de la señal habla

Toma la palabra Ami, al protestar que siempre su esposo quiere decir lo que hay que hacer, y solto una carcajada diciéndole a Rebeca

-¿Que opina la sicóloga de esta situación?

-Pues que no es hora de consultas (todos ríen), amigos la verdad que son tantos los casos que me llegan al consultorio que un día de estos la que va a salir corriendo soy yo (risas)

-Entonces que puedo decir yo, que los gritos de los niños en clases y fuera de ella ya se lo pueden imaginar eso si que es una locura, pero la verdad es que a veces yo me les uno también, ya saben lo que dice un dicho por ahí, "si no puedes con el enemigo únete a el", es tu turno Josué

-La verdad Sandra yo prefiero hablar de futbol o beisbol, realmente me produce stress hablar del trabajo recuerden que hemos venido a disfrutar de esta aventura, y hablando de aventuras que dice la escritora

-Josué lo has dicho muy bien, la vida es una aventura y hay que vivirla plenamente lo contrario no tiene caso, la verdad disfruto lo que hago en el momento que surge la inspiración es como hacer el amor, dejas volar la imaginación en una entrega plena y total, donde eres libre de sentir y hacer lo que quieras

-La verdad que tu saboreas cada palabra, no dudo que lo disfrutes realmente Rosalba

-Hablando de saborear, ¿perciben ese aroma delicioso?, yo elegí mariscos son afrodisíacos, la mesa luce realmente apetitosa, luego continuaremos la charla...

Y la vida continúa ...

## Líneas en el tiempo (SIN RUMBO FIJO)-17-

Entre un hermoso amanecer y las aguas de un mar en calma el ferry detiene su marcha, los pasajeros ansiosos esperan su turno para tocar tierra firme. Es una pequeña isla de pescadores, mientras los mismos se dedican a extraer de la inagotable fuente el sustento día tras día, sus redes muestran la inmensa vida del mar. Luego de recorrer las calles y ver en el rostro del nativo la paz y el amor reflejado, a través de una sonrisa que brindan amistad y hospitalidad a todo aquel que la quiera aceptar, Rosalba piensa:

- "Acaso no es suficiente, para que más", sin duda el mundo es un paraíso que lamentablemente algunos seres humanos se empeñan en destruir aunque eso signifique su propia autodestrucción

-Josué, recién viví una experiencia de un desastre natural en el que sin pensar debemos socorrer a todo aquel que lo pueda necesitar, la fuerza de la naturaleza es arrolladora y aun así el ser humano muchas veces quiere ir en su contra

--Rosalba, se a lo que te refieres, cuando tus ojos aprecian un paraíso y a la vez por otra parte arde el infierno, mientras unos disfrutan la paz otros sufren las consecuencias de algún desastre natural y por si fuera poco todo esto lo peor es lidiar con las guerras creada por nosotros mismos, y pensar que al final nadie saldrá vivo de este mundo

. Si, es injusto todo un sistema social cada vez más decadente y carente de fuerza moral, ¿y entonces?, ¿acaso va al garete el valor de la justicia en el mundo?, es una gota en el mar nuestro sentir, pero gota a gota se llena el vaso. Creo que todo esto se trata es de apreciar la vida, y nada mejor que darse una zambullida, ¡siganme los buenos!

-La idea no es mía pero la sigo

Ami sonrío al ver la cara de su esposo, el cual esta acostumbrado al sentirse líder de grupos a dar ideas y que le sigan a él

-Veo que hay mas de un líder aquí y eso es bueno, nunca se debe subestimar al otro, solo es cuestión de tener presente que nuestro derecho termina donde comienza el del otro.

El crepúsculo dejo ver en el horizonte su hermoso resplandor en el ocaso. Todos a bordo del ferry en horas de la madrugada, despiertan en sus camarotes asustados, ante la agitación de la embarcación a consecuencia de grandes olas en medio de una tormenta. A la mañana siguiente reinaba la calma, y los pasajeros comentaban aquella experiencia.

-Amigos anoche en medio de la tempestad que a todos estoy seguro nos despertó, pensé en mis alumnos y ante el temor de no verlos mas, recordé un juego que mas de una vez he compartido con ellos en el que a veces ganas otras pierdes, se llama (papel, piedra o tijera)

-Sandra, das clases o juegas con tus alumnos (ríen) ¿que quieres decir con eso?

-Pues que el ser positivo quizás te brinde una nueva oportunidad nunca se sabe, como tantas veces les digo a mis pequeños que lo practiquen en sus casas, ser positivos ante cualquier adversidad, y entonces pensé que las "tijeras" que en este caso era el mal tiempo mejoraría, y cortaría el "papel" que eran las olas, y la "piedra" seguiría a flote que era el barco, de esa manera gane el juego de anoche (risas) tengan presente que la actitud positiva aunque no lo es todo si ayuda mucho en la vida.

Josué la escucha y observa con mucha atención, y piensa que él no tiene hijos y ella tampoco, pero existe una gran diferencia entre los dos, mientras el como abogado se encuentra muy ocupado

defendiendo los intereses de sus clientes en el estricto valor financiero, por otra parte esta educadora imparte conocimiento de gran valor espiritual a sus alumnos, y eso si que no tiene precio...

Y la vida continúa ... .

-

## Líneas en el tiempo (SIN RUMBO FIJO)-18-

Nuevamente navegando en un mar de recuerdos en el ferry. Rosalba vive la experiencia de mágicos momentos, entre la fuerza de su deseo y un universo que vuela en su imaginación logrando unarealidad soñada. Tal es el caso en este instante de reflexión, su mirada percibe todo un océano de amor en su corazón, y agradece a la vida entre sus mas y sus menos las experiencias que hoy la han traído hasta aquí.

-Hola Rosalba, ¿has visto a Sandra?

-Hola Josué, ustedes dos juegan a las escondidas (risa) hace pocos momentos ella me pregunto por ti y dijo que te espera en la piscina

-¿Y que te pareció la cena de anoche con el capitán?, todos nos dimos cuenta que lo dejaste hipnotizado (risa)

-Pues la verdad que el capitán esta de película, hasta me dan ganas de formar parte de su tripulación (risa), y no vengas con mas preguntas no te contare el resto de nuestra conversación (risa), anda que Sandra te espera.

Rosalba pensativa imagina aquella pareja que se inicia, Sandra educadora tierna y cariñosa, y Josuè abogado soltero enamorado y apasionado

-El escritor no pierde tiempo cuando se inspira, interrumpo la inspiración

-Hola mi querida Ami, no amiga solo pensaba cosas, ¿y donde esta tu líder?

-Todos en el área de la piscina faltas tú y el capitán, (risa) te he venido a buscar

-Ya deja eso, ¿sabías que ellos en cada puerto dejan un amor?

-Pues te diré en voz baja que me gustaría estar en su próximo puerto (guiña el ojo)

-Calla malvada, que si te escucha Raúl ya veraz los celos de un líder (ambas ríen divertidas)

Concluye el crucero y Rosalba tacha en la primera página de su cuaderno de notas otro deseo realizado

-Dirigir un timón en altamar

Y en la segunda página de imprevistos anota

Horas desesperadas en medio de la tormenta, y la agitación de la embarcación...

Y la vida continúa ...

## Líneas en el tiempo (SIN RUMBO FIJO)-19-

Una brisa fría recorre las calles de la pequeña ciudad, y en un parque sentada frente a un lago ella toma una bebida caliente mientras su cuerpo entra en calor, la indescriptible belleza que muestra la naturaleza la reconforta ante un instante en que su alma siente el profundo silencio de la soledad.

Lee su pequeña libreta de notas y se dice así misma:

- "Rosalba, cuantas nuevas experiencias y las que faltan por vivir"

Levanta la mirada y observa no muy lejos de ella a una señora ofrecer algo de comer a una familia de gansos, y uno a uno entra al lago después de compartir un momento a su lado. Ahora la anciana la observa y se dirige hacia ella.

-Hola, ¿puedo sentarme a su lado?, mi nombre es Bertha

-Hola, por favor tome asiento mi nombre es Rosalba, he visto como alimentaba a los gansos adivino que no es su primera vez

-Así es querida, cada día vengo a este parque a compartir con mis niños, así le llamo a cada ave que pasa por aquí, y por cierto no te había visto antes

-Estoy de paso en este lugar, me he tomado unas vacaciones

-Entiendo, ¿y eso te hace feliz?

-Claro disfruto nuevas experiencias al conocer otros lugares y personas, como en este preciso momento usted y yo compartimos una maravillosa conversación, aunque no puedo negar que por momentos siento nostalgia de la familia

-Pues si mi niña, imagino que tienes esposo, hijos, nietos que se yo, y ahora estas lejos de ellos, es bueno darnos un espacio pero cuida que no sea por mucho tiempo, la familia es el mayor tesoro que tiene el ser humano al menos así lo creo yo Rosalba. Actualmente vivo sola pues el destino así lo quiso, mi esposo murió y no tuvimos hijos, y aquellos familiares que compartieron mis primeros años ya no existen es fácil adivinarlo por mi edad avanzada, solo yo he quedado entre un mar de recuerdos y espacios de un profundo vacío cuando mi memoria falla, solo mis niños me acompañan cada mañana en el lago, y a mi manera ellos me hacen feliz ¿si me entiendes querida?

-Totalmente de acuerdo contigo mi querida Bertha, sabes llega un momento en la vida en que todos alguna vez sentimos que hay algo mas que necesitamos hacer, aparte de lo cotidiano, es el cambio que rompe la rutina aunque mas de una vez regresemos a ella

Aquella tarde Rosalba sentía la presencia de su madre a través de aquella mujer, y sus grandiosas palabras que en ese momento significaron mucho para ella, comenzaron a recorrer juntas todo el parque, un vigilante se acerco y les advirtió que ya era hora de cerrar las puertas del parque al público, al salir del mismo Bertha señala al final de una vereda una casa blanca con un pequeño jardín de rosas rojas, y dice:

-¡Ah mi querida soñadora!, en este instante vi una chica otrora en el espejo. Esta es mi casa, cuando quieras visitarme serás bien recibida mi niña, y toma nota de esta dirección, en la 5ta. Avenida hay un lugar exquisito se reúnen gente bella entre escritores y pintores

Ante la agradable noticia su rostro se ilumina con solo pensar que allí compartirá con aquellos que al igual que ella disfrutaban del vuelo de la imaginación en completa y total libertad ...

Y la vida continúa ...



## Líneas en el tiempo (SIN RUMBO FIJO)-20-

Aquella noche compartió con el insomnio una pequeña velada, imaginando la charla del grupo en la 5ta. Avenida. Definitivamente hoy lograría vivir otro de sus deseos al compartir con gente bella que vive al igual que ella entre sueños y realidades las más grandes experiencias. Luego de caminar un par de cuadras advirtió que la gente sin conocerla le saludaba a lo que ella respondía con una sonrisa, mientras que algunos les resulta difícil saludar a un extraño a otros les parece lo más natural del mundo, y reflexiona:

-Hay cosas en la vida maravillosas y son totalmente gratis, un saludo, sonreír, abrazar y mucho mas, aun en momentos de crisis es la mejor medicina para el alma"

Llegó a la 5ta. Avenida y el anuncio llamo su atención "LA TERTULIA ".

Al entrar al lugar casi no podía creer lo que mis ojos veían, hermosos cuadros elaborados por algunos de sus visitantes decoraban el lugar, todos ustedes estaban allí, si tú también que cada día me lees igual que yo a ti, y entonces me acerque y me presente:

-Hola, soy Rosalba (alias rosamary) cuanto placer compartir con tod@s y cada uno de ustedes

Y aquella tarde entre canciones, poemas, novelas y declamaciones, hablamos de la paz, el amor y las guerras. En el café solos quedamos èl y yo. Nos alejamos entre las sombras de la noche y en silencio caminamos por la 5ta. avenida, mientras èl me cubría con un manto de estrellas y bajo la luz de la luna solo dejamos volar nuestra imaginación.

Luego de cumplir con uno de mis más grandes deseos retorne de nuevo a mi hogar, para volver cuando así lo desee a recorrer el mundo otra vez. ///

Y la vida continúa ...

## Lineas en el tiempo (RAICES Y CUENTAS)-1-

Solo escuchaba el trinar de los pájaros, y el libre fluir del agua cristalina de la fuente que emerge incesante entre las rocas de aquel monasterio. Entre sus manos una a una las cuentas de la raíz evocan el paraíso y el calvario de su existir.

-Madre lleva las niñas al colegio, apenas tengo tiempo de llegar a la estación

-Vamos niñas, ya escucharon a su madre debemos apresurarnos o también ustedes llegaran tarde, Sara arregla la cinta en tu cabello y tu Marion cubre tus rodillas y cuida tus maneras.

Marisol madre de las gemelas vive con su mamá. Un día el padre de las niñas salió como de costumbre a trabajar para no regresar jamás, dejándolas en el más completo abandono.

-Sara tengo un plan y necesito de tu apoyo para llevarlo a cabo, y no acepto negativas tu ya me conoces

-Por favor Marion deja ya de salir del salón en mitad de la clase, y mas de una vez me culpas a mi, y ten cuidado con los chicos de 4to. Año, mas de uno me esta molestando al confundirme contigo, no estoy dispuesta a seguir soportando las consecuencias de tus actos

-Ya deja de hablar como mamá es por esa razón que papá se fue, sencillamente se canso y ya tu me estas cansando también

-Marion solo te digo que hay tiempo para todo, y ahora es tiempo de estudio para nosotras

-Calla y recuerda lo que te dije respecto a mi plan, hoy me encontrare con un nuevo amigo y en la 2da. Hora de clase contesta presente por mi, y dirás que Sara tuvo que ir a la biblioteca a investigar algo de clase

Así transcurría la vida de aquellas gemelas, mientras una aceptaba que en la vida todo tiene su momento, la otra se revelaba a todo lo que iba en contra de sus deseos ocasionando por supuesto serios problemas. Todas las noches durante la cena la familia conversa las experiencias del día

-Niñas ¿como van las actividades escolares?

Antes de que Sara pudiera contestar Marion se adelanto y dijo:

-Todo bien mamá, ayer Sara tuvo que ir a la biblioteca a investigar un trabajo, y la profesora loca le marco inasistencia es una malvada

-¡Marion!, que te he dicho respecto a esa manera de hablar respeta a tus mayores, y tu Sara debiste participar a la profesora donde te encontrabas.

La abuela observa a Marion y dice:

-A partir de mañana llevaran una cinta de color diferentes en sus cabellos así podrè diferenciarlas, cada día se hace mas difícil saber cual es una y otra ...

Y la vida continúa ...

-

## Lineas en el tiempo (RAÍCES Y CUENTAS)-2-

-Sara, te has preguntado alguna vez ¿que le pudo haber sucedido a papá?, mientras nuestra madre siguió con su vida ficticia sin parecer importarle la suerte que pudo correr él, quizás fue víctima de algún accidente en las vías del tren, o tal vez cometió algún delito y perdió su libertad, o peor aun ¿se fue con la otra?, me gusta esa idea, porque no me cabe la menor duda de que él tenía una doble vida, y aun hay mucho mas, tu sabes que siempre lucho por la libertad y en contra de la opresión de los pueblos esa es otra razón de peso; mientras tanto ella nunca vio mas allá de sus intereses personales ,su preocupación mas grande siempre fue tener la casa bonita y vestir lindo a sus niñas para exhibirlas como muñequitas, y todo lo demás al cuerno, y solo por eso la odio, la odio y la odio mil veces mas

-Calla Marion, no hables así de mamá, todo lo que hace en su vida es trabajar y trabajar para darnos gustos y sobre todo a ti que cada vez eres mas exigente, no se que haces con tanto dinero no veo las cosas que compras, y como sigas con esas escapadas hablare con mamá, igual ella me hará responsable de lo que tu me haces complice utilizando el hecho de que somos dos gotas de agua, pero que te quede claro solo físicamente somos reflejo en el espejo porque tu y yo somos totalmente distintas, a veces creo que no tienes sentimientos.

Pasan los días y la abuela siente gran inquietud, le parece que gente extraña ronda los alrededores de la casa y por otra parte percibe que las gemelas tienen entre ellas algún problema pues poco las ve conversando, decide hablar con su hija de la situación.

-Marisol te has dado cuenta de que Sara y Marion no se hablan, esto me preocupa porque tengo la ligera sospecha de que Marion no anda en nada bueno, y si es así tenemos que averiguarlo lo más pronto posible si te parece hoy las confronto, por otra parte últimamente veo gente extraña rondando la casa o al menos eso me parece

-Por favor mamá estas viendo fantasmas, siempre le has tenido idea a Marion, el asunto de diferenciarla con la cinta de distinto color en sus cabellos lo hablaste inclusive con la directora del plantel, ¿y si las niñas la cambian solo por molestarte? a veces creo que quieres mas a Sara cuidado con lo que les dices o hablas con ellas, nos reuniremos las cuatro y ten por seguro que todo es solo producto de tu imaginación.

Entre tanto en el colegio Sara preocupada busca a Marion en los jardines, biblioteca y no la encuentra regresa a la casa sin saber que decir cuando pregunten por su hermana. Mientras tanto en el sótano de un edificio cercano un grupo de estudiantes tienen una reunión clandestina, hablan en voz baja y se despiden hasta mañana. Marion se despide con un beso de uno de los chicos, y sale corriendo con todas sus fuerzas y logra alcanzar a Sara en el momento que entra a la casa, sin tener tiempo de cambiar nuevamente la cinta de sus cabellos por la de su hermana y en un acto desesperado se la quita y la oculta en el brasier ...

Y la vida continúa ...

## Líneas en el tiempo (RAÍCES Y CUENTAS)-3-

Un fuerte portazo anuncio la llegada de Marion, todo su esfuerzo para que no se dieran cuenta fue totalmente vano al cerrar la puerta de esa manera, todas voltean sorprendidas ante su notoria agitación, su respiración entrecortada y las gotas de sudor en su rostro eran muestra clara de cuanto había corrido para llegar a su casa a tiempo y así no se advirtiera que ella venia de un lugar muy diferente al de Sara.

-Bien después de todo parece que la abuela no esta equivocada en sospechar de que algo anda mal entre ustedes, esta muy claro que cada una llevo por su lado, ahora espero saber de que se trata todo esto, ¿a ver quien habla primero?

Las gemelas se ven las caras en silencio, y Marion decide hablar.

-Madre mi hermana y yo solo tenemos una pequeña diferencia y es por esa razón que cada una llevo por su lado, son pequeñeces no le prestes tanta importancia, mira si quieres abrazo y beso a mi hermana para que veas que todo esta arreglado.

Y así lo hizo mientras la abuela no le quitaba los ojos de encima tratando de adivinar lo que sucede, mientras Marisol le habla a Sara

-Sara ¿y tu? tienes algo que decir

-No madre

-Muy bien hijas, suban a cambiarse y bajen a cenar mientras la abuela y yo organizamos la mesa

-Hija no puedo creer que no te has dado cuenta de la manera en que llevo Marion, esa niña entro corriendo como alma que lleva el diablo, ¿acaso eso es normal para ti?

-Madre por favor es hora de cenar necesito que todo este en calma, mas tarde tu y yo hablaremos de eso, por ahora dejemos tranquilas a las niñas.

Después de cenar Marisol y su madre sostienen una conversación

-Marisol estuve organizando el deposito del patio trasero y encontré unas cajas que contienen gran cantidad de material de primeros auxilios, ¿sabes algo de eso?

-Madre es posible que sea de José, ya sabes que guardaba cualquier cantidad de cosas allí, la verdad tiene que ver mucho con las diferencias que él y yo sostuvimos en aquellos tiempos. Muchas veces le dije que no quería problemas con el gobierno a causa de sus amigos guerrilleros pero en fin para que hablar de eso

-Espero que la actitud de Marion no tenga nada que ver con las cosas que hacia su padre

Al día siguiente en el colegio se corre un rumor de manifestación estudiantil y suspenden las clases, mientras Marion le dice a Sara vete a la casa yo voy luego. Sara decide seguirla y descubre la entrada oculta al estacionamiento de un edificio abandonado, sube un par de escalones y observa desde arriba lo que sucede en el estacionamiento. En una pequeña tarima improvisada unas personas le hablaban al grupo de estudiantes de que se acaba de iniciar la rebelión armada, su corazón se paralizó al ver que distribuyeron armas entre los presentes y su hermana acciono una de ellas indicando que necesitaba balas. Salió de allí sigilosamente sin que nadie lo notara, y para su sorpresa en la calle se encontró en medio de marchas y protestas, mientras que los agentes de la ley lanzan bombas lacrimógenas para detener un estallido social que sin duda desde hace mucho tiempo se esperaba, Sara corre a su casa y su madre y abuela estaban desesperadas

esperándola y al no ver a Marion preguntan a Sara donde esta su hermana y esta contesta llorando lo que vio en el sótano de aquel edificio, Marisol angustiada le dice a Sara que se quede con la abuela y de inmediato sale a la calle en busca de Marion, de nada sirvió las advertencias de que era un gran riesgo dada la situación del país en ese momento salir a las calles. En medio de grandes disturbios se produce una balacera y Marisol cae mortalmente herida, en el instante que logra ver a su hija con un grupo de personas respondiendo a un enfrentamiento con la policía...

Y la vida continúa ...

-

## Lineas en el tiempo (RAICES Y CUENTAS)-4-

El país permanece en toque de queda, con fines de controlar los consecutivos disturbios y manifestaciones de los ciudadanos, quienes se sublevaron cansados de tanto sufrir las consecuencias de malos gobiernos que por décadas han hecho tanto daño a su pueblo, en consecuencia de la incapacidad demostrada en la gestión administrativa, y por consiguiente ocasionando la mayor debacle a un país prospero y con suficientes riquezas naturales. Lamentablemente esto es independiente a cualquier tendencia política, ya que la raíz tiene su origen en un monstruo llamado corrupción que afecta todo sistema social y político.

Marisol salvo milagrosamente la vida luego de una intervención quirúrgica de emergencia. Al recuperar la conciencia vio a su madre y a Sara al lado de su cama.

-Hija no te esfuerces mucho en hablar, en estos momentos te estas recuperando de una intervención quirúrgica por herida de bala, en medio de aquella balacera Marion logro verte y de inmediato te trasladaron al hospital.

-Madre todo esta aclarado, todos pensamos que Marion andaba en malos pasos en relación a sus escapadas, pero ya sabemos que lucha por un ideal al igual que siempre lo hizo papá

-¿Y ella donde esta en estos momentos?

-Con nuestro padre en lugar seguro, por ahora no es bueno que se dejen ver hasta que se restablezca el orden constitucional.

En ese momento entro una enfermera a la habitación y anuncio que los pacientes deben descansar y los familiares retirarse a sus casas.

-Sara alguien pregunta por ti, dice que es de parte de Marion

-Hola, adelante ya Marion me hablo de ustedes, pueden quedarse esta noche aquí ella los llamara pronto para informarles donde deben dirigirse

-Hola Sara, ¿como esta señora Aurora?, lamentamos todo lo ocurrido en relación a la señora Marisol, estuvimos presentes en el momento en que ella resulto herida, ayudamos a transportarla al hospital,

-Mejorando bastante pronto le dan el alta, y ¿ustedes ya cenaron?, Sara vamos a prepararles algo a estos muchachos lucen bastante cansados y no es para menos, parece que apenas empieza la batalla campal que esperan sostener con un toque de queda.

Esa noche fue muy larga, conversaron hasta la madrugada, los chicos le hacían bromas a Sara, recordando cuando de manera deliberada la confundían con su gemela, todo para que nadie sospechara de lo que realmente se trataban aquellas reuniones clandestinas con Marion, quien al parecer era promotora principal del movimiento estudiantil contando con el asesoramiento de su padre. A la mañana siguiente Marion llamo por teléfono a Sara

-Hola Sara, alguien quiere saludarte

-Hola Marion, ¿es papá?

-Hola mi pequeña Sara ¿como estas? Te quiero hija

-Hola papà cuanto tiempo sin saber de ti, también te quiero mucho cuando volveré a verlos

-Pronto hija, por ahora no es prudente ya sabes como están las cosas, te aseguro que van a

cambiar por el bien de todos y del país, tenlo por seguro, Sara entrega a los chicos un par de cajas de material de primeros auxilios que están en el deposito del patio, saludos a tu madre espero se recupere pronto. Por favor traten de salir lo menos posible en estos días pues se espera una fuerte respuesta a la opresión que estamos viviendo a raíz de los últimos sucesos no puedo darte mayores detalle, te quiero mucho cuidate hija, por favor ahora quiero hablar con uno de los chicos del grupo para darle algunas instrucciones

-De acuerdo papà, y respecto a mamá creo mañana regresa a casa, dile a Marion y cuídense los quiero mucho, y la abuela también...

Y la vida continúa ...

## Líneas en el tiempo (RAÍCES Y CUENTAS)-5-

El silencio inunda las calles de la ciudad, solo se escucha entre algún callejón el viento silbar, y las hojas secas vuelan dispersas mientras se agrupan, y entre un fuerte remolino se alejan de aquel lugar. Paso lo inevitable cuando el caos desato una guerra sin precedentes en el que ya era pueblo contra pueblo, dejando innumerables víctimas y solo escombros en lo que antes iluminaba prosperidad. ¡Y al igual que un vendaval eleva las hojas!, la emigración no se hizo esperar. Familias enteras separadas bajo una lluvia de acero. Pasado algún tiempo en un lugar remoto ella sostiene entre sus manos el rosario de la abuela, quien se lo entregara horas antes de salir del país, Sara, Marion y su padre y le parece escuchar la voz de su abuela en ese momento diciendo:

-"Mi querida Sara cuida este rosario como las raíces que lleva en las cuentas de toda una vida, y entre penas y alegrías mas de una vez te mostrara el paraíso y el calvario que significa la vida. Acompañare a Marisol en la casa, sabemos que no hay poder en el mundo que la mueva de esta raíz. Y tal vez si cambian los aires algún día, quizás ustedes puedan regresar a la tierra que las vio nacer".

Sara guarda el rosario en un cofre en el momento que Marion grita su nombre, y el llanto de un niño que despierta a la vida inicia una nueva raíz y empieza la cuenta otra vez.///

Y la vida continúa ...

## Líneas en el tiempo (ESTACIÓN SIN RESERVAS)

-Cariño mío cuanto tiempo sin vernos, que calor cada vez es mas insoportable, estoy a punto de salir a las calles tal y como llegue a este mundo, ¡si, total y completamente desnuda! Te imaginas la cara de la gente al verme pasar, horror no me lo puedo creer, o envidia quizás alguien sentirá, igual que más da ¡. Y que me cuentas amor, ¿sigues encerrado entre estas cuatro paredes?

--Dichosos los ojos que te ven se te extraña y lo sabes, en especial en este caluroso verano querida mía, ¡ah, pero que cosas tiene la vida!, cuantas amistades se han olvidado de mi, pero tu en cambio siempre fiel a la amistad y el amor que nos une en el tiempo, no te niego que mas de una vez intente visitarte pero ya sabes desde aquel día aquí paso mis días, en mi mundo de libros solo me llena leer y escribir, dame noticias de nuestro grupo aunque ellos no pregunten por mi yo siempre les recuerdo

-Y quien te ha dicho que se han olvidado de ti, lo mejor esta por venir ya están en camino apenas tienes tiempo de darte un buen baño, mientras tanto vamos a organizar la casa, es un verdadero desastre no imagino como sabes donde están tus cosas, no se por donde empezar creo que por recoger los papeles regados en todo el estudio, es que no tienes una papelera ¿acaso estas escribiendo una novela?, ¿que me ves amor? Sigo siendo la misma con un par mas de años de vida, desde la última vez que nuestro rumbo cambio, ven acércate a mi y dame tu mano, siempre tibias y ansiosas por hacerme el amor, sin duda para mi eres el mejor amigo y amante del mundo

--Querida, ¡siempre tuyo, siempre mía!, cercas y distantes los mas grandes amantes. Aun después de que el destino separara nuestros caminos, ya ves amor encontré la manera de seguir con mi vida. Luces tan sensual con el cabello mojado mi amor, ¿y que le dirás a todos cuando lleguen? Que te bañaste conmigo e hicimos el amor tantas veces que nuestros cuerpos arden mucho más que el verano, no, no te preocupes no seré yo quien lo diga, serán nuestros labios hinchados de tanto besar y nuestras miradas de profundo deseo quien le hable al mundo entero lo que es imposible ocultar. Escuchas amor es el ruido de sus autos, han llegado ¡pronto cubre tu cuerpo! causante de mis desvelos y trae esas hojas que en la novela nos desnudan a todas horas, en cada estación sin reservas en nuestra locura de amor.///

Y la vida continúa ...

Y la vida continúa ...

## Líneas en el tiempo (CAMBIO DE MADRIGUERA)

Acéptalo de una vez por todas nada es para siempre, así que no repetiré una y mil veces lo mismo otra vez, me voy de aquí y punto no quiero hablar mas de eso, si ya lo se, te parece una locura dejar la casa que por mucho tiempo me ha cobijado, pero acaso te has preguntado cuantas noches en vela me ha provocado, mas de una vez tras fuertes aguaceros las goteras aquí allá y donde menos te imaginas, a veces pienso que llueve mas dentro de ella que fuera de ella. Sin contar el agua que hay que sacar a la mañana siguiente, me veo en el espejo ahogada pero aun hay mucho mas me tiene harta y cansada, y luego la veo y ella parece sonreírme, clara, limpia y fresca hasta el punto que provoca a cualquiera vivir en ella, pero a mi no me engaña, basta me voy de una vez por todas. Cuantas veces en tus armarios he buscado mis libros y tal parece los cambias de lugar, y no solo mis libros, las tijeras nunca aparecen donde las dejo y mas tarde las encuentro en el lugar menos pensado, ¡mira que eres igual que una casa fantasma!, hasta creo escuchar ruidos en las noches, si y no solo de noche también una tarde detrás del árbol que esta en el patio, alguien me llamaba y no era mi vecina pues estaba de viaje, y no conforme con eso ahora te hablo y tu ni me escuchas. No me distraigas ahora con tu crujir cuando te pega el sol, ya es bastante con ocuparme de mis cosas y también de ti. Tengo que hacer mi equipaje espero encontrar en principio la maleta y luego todo lo que va dentro de ella, a ver donde están mis medias falta una de cada juego cuando encuentro una negra la otra se pierde, y peor aun las blancas he llegado a pensar que nunca existieron, y no culpes a la lavadora no creo que se las trague, y mejor ni menciono las pantaletas renuncie a buscarlas hace mucho tiempo, y que me dices de tantos vestidos de variados colores solo veo un par, pero espera tengo noticias para ti antes de que desapareciera el que mas me gusta al levantarme de la cama me lo he puesto y ahora no me lo puedes quitar, y que me dices de mis calzados corrieron la misma suerte que las medias, no encuentro la pareja que corresponde a cada quien, listo solo falta el cepillo de dientes y mis cosméticos, es increíble cada vez que hago la maleta sobra mas espacio todo tal parece te lo tragas, tendre que irme ya o me tragaras un día de estos también y no podre encontrarme en ningún lugar. Cerrare una a una tus puertas y ventanas y no pretendas convencerme al darme calor, tengo listo el equipaje solo faltan las llaves espero no las tengas escondidas porque si no las encuentro tendré que mudarme mañana. Entre tanto entrare a la cocina y tomaré un té y solo así quizás las llaves de la madriguera se dejen ver algún día otra vez.///

Y la vida continúa ...

## CONTRA RELOJ

El momento exacto y preciso para todas las cosas, era en todo detalle predecible. Si acaso y no creo estar equivocada diría que hay ciertas personas en la vida que se les puede llamar perfectas. Un dechado de virtud y perfección, ¡si señor!, con él se sabía en todo momento a ciencia cierta el próximo paso a seguir. Era realmente exasperante todo en su santo lugar. La hora del almuerzo era a las doce en punto del mediodía, ni un minuto más ni un minuto menos. "En este instante amigos me sorprendió un suspiro de profundo cansancio, al evocar el reloj de pared", puedes creerlo es cierto. Aquel día le dije: escucha por una vez en toda tu vida no quiero ver mas en lo que me resta de vida las manecillas de un reloj, y al decir eso el tic,tac, del reloj de pared se burlo de mi, ¡si señor! Que te lo digo yo, doce veces seguidas exactamente las campanadas y su inconfundible tic,tac, y para colmo de males aun no estaba puesta la mesa como debe ser. Voló por los aires aquella vajilla, cubiertos y platos dieron al traste, y hasta los vasos con las copas de cristal quedaron echa añicos. Sin contar que se acercaba la hora sagrada de orar y ni una mosca le era permitido volar, nada que camine, vuele o respire. Se acerca a mi encolerizado y da un fuerte puñetazo a la pared y exclama; "la mate", y pregunto con la cuenca de los ojos desorbitadas a punto de salir y explotar, ¿que cosa?, pues la mosca que otra cosa puede ser. Vuelve otra vez a sonar el tic,tac, y me resisto a verlo, y para que si cada compas anuncia la hora y ahora es el momento del ritual del café, y pare de contar cuantos tic,tac., controlan su tiempo de vida, y si, por si acaso se lo preguntan también cuando hacemos el amor, o mas bien tenemos sexo contra reloj. Me acerque a su oído y le dije mientras dormía: ¿acabaste?, porque yo no. Y el tic, tac., contesto en su lugar una sola vez. Y dieron la una, y las dos, y las tres hasta que el sueño me venció. En una oficina nos vimos por primera vez, alguien advirtió nuestras miradas cruzadas y nos presento. Aquello fue amor a primera vista, hacíamos el amor a todas horas o mas bien perdimos la cuentas de las horas, el reloj no existía mucho menos escuchábamos su tic,tac., o mas bien si, a veces nuestros cuerpos seguían el compas del reloj, y lo mejor eran las doce campanadas, y entre las sombras nuestros cuerpos sudaban y se reflejaban en el cristal de la ventana, entre jadeos cada vez mas intensos y nos daban la una, las dos, y las tres hasta amanecer y empezar otra vez. -"Despierta, despierta", pronto nos quedamos dormidos debemos ir a trabajar, eso fue lo que soñé. En la estación del tren todo vuelve a la rutina, al llegar a la oficina el reloj marca la hora de entrada y esta vez no fue exacta, y a mi que me importa ya no quiero saber nada de horarios. Así que me pare renuncie y salí a la calle a respirar una nueva vida. Seguramente en este preciso y exacto momento el esta mirando el reloj y extrañado de mi demora, lo mejor será que se siente a esperar, a quien ya no llegará. Alguien se acerca y me dice; por favor ¿tiene hora?, no, o mas bien si, tengo todas las horas de mi vida disponibles para vivir sin reloj.///

Y la vida continúa ...

## GALERÍA EN EL SUBTERRÁNEO

Estoy segura que esta es la dirección, y hasta tengo el croquis en las manos, pensándolo bien esto es una ensalada de pasillos, que se pierden entre siga derecho y cruce a la izquierda y en la librería cruce de inmediato a la derecha, siga sin desviarse y luego tome las escaleras mecánicas, ¡alerta! usted a llegado al pasillo principal que a su vez le ha de llevar al otro nivel, tome el andén y al llegar a la transferencia siga la flecha que indica "Gran exposición de pinturas", ¡aleluya he llegado!. ¿Pero que es esto? Si aquí mismo puedo ver que tenía una entrada directa, se lo dije y no me hizo caso, solo quería que yo me perdiera en este laberinto de croquis que solo a él se le ocurre hacerme, y yo de incauta le seguí la corriente. Claro a él no le gusta el arte porque no sabe apreciar la belleza que expresa, es la razón de haber intentado que yo no encontrara la dirección y así me perdiera en los pasillos del subterráneo. El croquis lo hice pedacitos y los tire a un cesto de basura. Lo que él no sabe es que yo al identificarme con un cuadro, es cuando fácilmente y sin el más mínimo esfuerzo soy capaz de perderme totalmente en otra dimensión. Es algo que no se explica, y a la vez me sumerge totalmente dentro de la pintura, hasta el punto de percibir en cada forma, línea, color, espacio y mucho más un sin fin de sensaciones. Por ejemplo este que ahora estoy viendo, me invade por completo, no soy capaz de resistir la seducción que me atrae hacia él. Mientras el resto de la gente intenta apreciar desde otra perspectiva o quizás un mejor ángulo que le brinde la vista, se rinden al ver que estoy totalmente paralizada o más bien yo diría hechizada, y en ese instante soy una con el cuadro que atrapa mi mirada o más bien mi alma, hasta el punto que ya no estoy allí, solo mi cuerpo lo está. Logro fusionarme con el sentir del creador de tanta belleza, hasta el punto de regresar al momento en que el artista observa el lienzo totalmente en blanco, y puedo ver su profunda mirada ideando la forma, si yo lo veo claramente, como traza cada línea y saboreo cada momento junto con él. ¡AH!, y aquel instante, es el brillo en sus ojos que anuncia triunfal al concluir su gran obra maestra. Y ahora yo formo parte de la magia, que hace posible la realidad de tan sublime sentir, y es que mi alma es una con él y su creación. ? "¡Señora, señora!", disculpe es hora de cerrar la galería. Y le contesto aquel buen señor algo molesto: "-no es necesario que grite, ya le escuche". Al salir del salón de la exposición de pinturas no tenía ni la más mínima idea de cómo encontraría otra salida ya que la más próxima estaba cerrada, quizás debido a lo tarde que se me había hecho en la galería, y eso me dejaba una sola opción regresar por el laberinto del croquis que bote al ver que tenía una entrada más cerca. Vacíé el cesto de basura en vano pues no aparecieron los pedacitos del croquis y por si fuera poco el vigilante me llamo la atención, al explicar la razón de tal acto, él cortésmente me indicó en un croquis mental como encontrar la salida más próxima. Ahora si es verdad que mi mente es una mezcla. Luego de perderme tantas veces como jamás me había perdido en la vida, finalmente logre encontrar una salida. Mientras transitaba por la avenida, una imagen cual película paso ante mis ojos, un farol ilumina la caminería de un parque y el lago. Mire a los lados y compruebe que ya no estaba en la galería y sin embargo parecía estarlo, y me dije "¿acaso aun estoy dentro del cuadro?"/

Y la vida continúa ...

## SUBE Y BAJA

Solo dos es permitido, y son nada más y nada menos que 12 pisos. Algo que no se me ocurrió pensar el día que decidí vivir en el último piso de este edificio. Pero como pensar en pequeñeces ante la vista que ofrece el gran ventanal de cristal de aquel pequeño apartamento. Y además hay mucho mas para el colmo de los colmos, todo esto es sin contar cuando sientes aquella ansiedad de llegar a tu calentito hogar y el ascensor muestra en la entrada un letrero que dice: "averiado", en fin ya no tiene caso pensar en eso, solo tengo una opción subir o no subir y entonces tendría que dormir en la calle, o no en una plaza y soñar con el día en que quiten ese letrero, que se ha hecho rutina al parecer en todo lo que ha creado el ser humano, es por eso y mucho mas que cada vez me atrae mas la montaña, si,si, ya lo se, la pregunta es ¿y los animales que viven allí,? quizás solo quizás si aprendo a vivir respetando su espacio, y viceversa es posible que nos entendamos mejor, lo cual difiere un poco o mas bien bastante en la civilización. Para muestra un botón, así diría la abuela. Había comenzado el invierno el frío calaba los huesos, así que lo mejor era que comenzará a subir, uno a uno piso por piso y saludara a todo vecino que me encontrara en las escaleras. Don pepe ¿como esta?, ya falta poco para usted llegar a su piso, -" ¿pero que pregunta hacen algunas?, pues viendo tus piernas no podría estar mejor". Es un viejo baboso y siempre que uso la falda más corta me lo encuentro en todas partes. Clementina si que matará de un infarto a Don Pepe, le he visto hasta el alma y de paso la blusa es transparente, y a donde iré todas las noches a la misma hora. "Amiga recuerda estas invitada cuando quieras unirme al clan de las chicas solteras", solo avísame y la pasarás muy bien, te dejo la avioneta no tarda en salir. No tengo ninguna duda de eso pero el trabajo y el ascensor a veces no me deja un solo respiro, ahora veo subiendo a la señora Cruz, pero que barbaridad ella sola con los niños las bolsas, y su marido solo lleva una lata de cerveza en la mano, no se quien es mas animal si ella o él, creo definitivamente que es ella. Ahora veo a unos chicos perdiendo su tiempo y la salud en las escaleras en medio de una humareda que me provoca vomitadera. Caramba no sabía que tenía un vecino sacerdote, y por el paso que lleva creo que va a dar la extremaunción a uno menos. No lo puedo creer a quien se le ocurre mudarse el día que no hay ascensor, pero eso da igual lo mas pesado no lo puede montar ni que lo diga y quien será que se muda, pero si es mi vecino. Amigo ¿que paso?, a que se debe esta repentina mudanza, no me habías dicho nada. ?"La respuesta es sencilla vecina, la vida tiene tantos altibajos que lo mejor es mandar el ascensor al mismísimo carajo". En fin finalmente frente a la puerta de mi apartamento abrí la cartera y busque las llaves que siempre se pierden en ella, seleccione la llave en aquel manojo entre las que también se encuentran las de la oficina, el auto, la puerta principal del edificio, el estacionamiento, y pare ya de contar, llegue al hogar dulce hogar, solo me espera un pececito en la pecera, y una planta de rosas con mis libros regados por todo el lugar. Lo que dije antes respecto a los inventos del ser humano, no funciona la calefacción, por lo tanto no hay agua tampoco, pues la bomba ni modo que funcione a empujones. En ese momento abro el ventanal para respirar aire fresco y se me helaron hasta las pestañas, y escucho gritar a un vecino desde su ventana "ponla manual" y otro grita "tu abuela", y otro "callen o me lanzo al vacio", y yo alarmada ante el último anuncio grito también con algo de broma, vecino le presto un paracaídas, " vecin@s los invito a un refugio en la montaña, allá todo es gratis, mientras que aquí pagas cada respiro subiendo y cada suspiro bajando.///

Y la vida continúa ...

## CLONACIÓN SUBLIMINAL

Que cosas tiene la vida, hay días que me da por darle vueltas y mas vueltas al mismo asunto, será que así pienso que voy a cambiar una idea o quizás clonarla. Me pregunto cual es la diferencia entre clonar un cuerpo, y clonar la mente humana cada segundo, ¿o no es lo que sucede con los medios de comunicación?. Observa este jardín cada día lo riego y esta mas hermoso y cada planta ha sido clonada, ¿acaso eso hace daño?, yo creo que no. Ahora bien, hablemos del reino animal racional, quien no se alegra cuando nacen gemelos, trillizos y mas. Es cierto y científicamente comprobado que llegan al mundo con los genes de sus padres, también es totalmente cierto que la mente de un bebé es igual que una hoja en blanco, y que también cual esponja absorbe todo lo que sus ojos ven y sus oídos escuchan, y así responden a los estímulos del medio ambiente en que se desarrolla. -"Entonces lo que quieres decir es, que lo que realmente es tóxico para un ser humano, ya sea concebido en la relación sexual hombre mujer, o reproducción humana artificial (bebé probeta), o clonación, ¿son los medios de comunicación?". Dudas todos tenemos a la hora de tomar decisiones, sino dímelo a mi que a la hora de tomar una decisión parezco perico bailando en mosaico. Y hablando de eso chico, en mi cabeza fluyen millones de ideas, te enteraste del trasplante de cabeza que próximamente se va a realizar, me pregunto ¿que pasará con toda esa información nueva para el resto del cuerpo?, o ¿acaso llegará cual hoja en blanco? . ?"¿Oye tu, haces cada pregunta?, no me gustaría tu cabeza, si un día la mía deja de funcionar, a veces creo que lo mejor es no pensar tanto, y para lograrlo creo que solo debes fluir igual que lo hace libremente en su trayecto el río hasta el mar". Entonces nacer, vivir y morir, de una u otra forma en este universo se me antoja es cosa de locos, lo digo por todo lo que puedes ver que pasa en el mundo, por aquello de sentir tantos sentimientos encontrados. ?"Ya sabes la rosa trae espinas y no por eso deja de ser hermosa, y volvemos al principio todo empezó hablando de esta bella clonación de plantas en el jardín, y dime ¿que te hace cuidarlo?". Pero que pregunta me haces, la misma razón por la que me cuido yo, es a eso a lo que me refiero. Si quieres que algo funcione física y emocionalmente la respuesta es mas amor, independiente al reino de su origen, raza, religión o color. ?"De acuerdo a partir de hoy, decidir y elegir con amor por una vida mejor".///

Y la vida continúa ...

## EL RITMO DE SU MELODIA

Y que te puedo decir, ha pasado mucho tiempo desde tu última visita. Solo imagina un mueble más en la casa y te estoy hablando de un mueble que camina de aquí para allá sin pronunciar una sola palabra, y claro puedes dar por descontado que no escucha o mejor dicho no quiere escuchar. Al parecer se ha borrado mucho antes de ¡esfumarse, desaparecer!, ¿si me entiendes?, al igual que un fantasma se ha hecho invisible. ?"Si que te entiendo, es increíble que esto este pasándole, siempre extrovertida y dispuesta a compartir, y esto se veía venir, mas de una vez por momentos se aislaba estaba sin estar realmente, y esto ¿Porqué? Pues tendrías que preguntárselo a ella, y ahora es igual que hablar con la pared, he intentado mil y una forma de hacerla regresar pero es inútil. Chico ni la música que tanto escuchaba, mas de una vez se quitaba las sandalias y bailaba sin parar, uno a uno nos invitaba a seguirle y bueno ya sabes la mujer contagiaba no se puede negar, y cuando decía a reír pues era hasta el delirio, mas de una vez de tanto reír las lágrimas no las podía contener, hasta el punto que ya no sabíamos si lloraba de la risa o ahora simplemente lloraba por que sintió la necesidad espontanea. ?"Si eso ultimo que has dicho, espontanea para decir lo que siente a su manera, al que le guste y al que no le guste también. A veces creo que sufrió la perdida de algo o alguien muypreciado para ella, y quizás entre tantas interrogantes, fue difícil aceptar el cambio que aquello genero, se han suscitado muertes familiares y de amistades, y aquel libro o el anillo que mas nunca encontró, o quizás un amor imposible, cuantas cosas a lo largo de toda una vida". Y claro una cosa lleva a la otra, por que si te detienes a pensar lo que a todos de una o de otra manera nos toca vivir, para luego simplemente dejar de existir, pues te provoca mandar todo a la m..., y más aun cuando ya los años se te vienen encima, es como entregarte mucho antes a lo inevitable. Mira, allí viene siempre natural y hermosa, cambiemos el tema de conversación, si alguna vez decide escuchar otra vez, quiero que escuche algo que la motive a regresar con todos nosotros. Tal vez esta canción que siempre la pongo cuando ella entra al salón, era una de sus preferidas y le gustaba repetirla, si quieres puedes saludarla aunque no te conteste, quizás se detenga un momento pero no esperes ni una mirada. ?"Hola mi reina ¿quieres bailar? Y se dejo llevar nuevamente con el ritmo de la melodía entre sus notas de vida".///

Y la vida continúa...

## RACHA

Entremos en este lugar mientras escampa, un calentao (bebida andina) nos viene bien, entre la zarzaparrilla, el frailejón y el hinojo nada mejor, mira nada mas como estamos de empapados, colguemos los abrigos en el perchero y a compartir esta racha. ?"Y como negarse después de caminar bajo el agua por mas de treinta minutos, se te ocurre cada cosa Linda, pero tanto mejor o en este momento Raiza y yo estaríamos en la casa, y en pleno crucero de la cocina al salón, y del salón al comedor o mejor a la habitación como llegamos al mundo, o que se yo". Cuidado con quitarte la ropa o nos echan a todos, ¡hey Jairo! tira las cartas vamos por Blackjack (21) y el que gana paga, (risas) ya sabes lo que dicen por ahí, quien gana en el juego pierde en el amor, y esa racha que traes te delata, francamente chico últimamente mas de una te trae de cabeza y la verdad poco me importa. ?"Ni que lo digas Linda, y él lo sabe de sobra que veinte minutos bastan para pasarla bien, y también para dejar una huella que le seguirá donde quiera que vaya, y en lo adelante aquellos veinte minutos se le sumará uno". --"Por lo visto hoy se la han tomado conmigo, calma amigos que cada quien tiene su tren, y sigue la racha pues aquí gane yo, tengo 20 mas 1, a ver muestren sus cartas. Hey escuchen esa voz que acompaña la guitarra, sus manos acarician las cuerdas, parece hacerle el amor, y mira que hermoso el taconeo frenético, y sus trajes ceñidos delinean la figura, las peinetas resaltan con el brillo de sus miradas y entre la cascada de sus cabelleras es cuando el guitarrista la tiene entre sus manos poseyéndola totalmente, y es así que ella se entrega en la magia de aquel baile, que excita los mas ocultos sentidos". Pará, para o te vas a venir aquí mismo, y no te hagas, muestra las cartas que en esta ronda perdiste. ?"Linda te la has tomado con él, a ver venga otra ronda de calentao para darle sabor al sarao. Ya son las cuatro de la mañana ¿quien acompañara a Jairo a casa ? Y porque todos me observan, acaso siempre he de ser yo quien lo lleve a su casa, cada quien llevo por su lado, ya lo se, ya lo se, lo llevare. --"Linda sube un momento y hablemos de aquellos veinte minutos que juntos pasamos aquella vez" ¿Aun tienes la guitarra amor? tengo ganas de bailar otra vez. --"Sin despertar al niño aprovechemos la racha".///

Y la vida continúa ...

## LATENTE

Ahora mismo mis letras fluyen buscando una respuesta, de aquello que a la vez me esta buscando también. Si, escribiré sobre "eso" y ya veremos que pasa. ¿"Y se puede saber a que te refieres cuando dices "eso", la verdad trato de entenderte pero cada vez me resulta mas difícil lograrlo. ¿Eso? Ni yo se lo que es, pero se que me sigue donde quiera que voy, no, no es de ahora es de siempre, y aun hay mas, es mucho antes de nacer. Si mucho antes de salir del vientre de mi madre, e intento traer a mi ser lo bien que se siente "eso" cuando te cobija. Si y es mucho antes de nacer, y aun mas allá, en el preciso instante de la concepción en que se hace posible la prolongación de la vida, y es cuando creo que todo aquel que es concebido con "eso" lo sentirá y llevará por siempre consigo, al igual que aquella madre lleva dentro de ella un nuevo ser y en una simbiosis prolonga la vida a través de el amor. Si el amor, y lo se creo que siempre lo supe y mas de una vez aceptándolo lo negué, y es que no lo quería ver o mas bien no es posible verle es algo translucido, invisible pero esta ahí y forma parte de un mundo de sentimientos tantas veces encontrados. Sin embargo "eso" es algo que esta más allá de la comprensión. -"A veces dices unas cosas que es preferible ignorarlas y lo digo por tu bien, no vale darle tantas vueltas a los misterios de la vida, y "eso" como tu le llamas forma parte de ello". O "eso" más bien forma parte de un todo y nadie lo quiere ver por muchas razones, e allí la razón de las guerras de aquellos que ni lo advierten siquiera, mientras otros vivimos alineados con "eso" y sin saberlo a la vez nos convierte en victimas inocentes de injustos resultados. Ya vez es lo que intento expresar con mis palabras, a veces creo que todo esto es un sueño, y que "eso" mas de una vez se muestra en los sueños, en la fuerza de nuestros deseos que muchos se hacen presentes, mientras otros ausentes aun siguen allí, etéreos, incorpóreos, pero aun así posibles en la fuerza de un despertar. Es otro camino que al momento de nacer se gana o se pierde, en un mundo ausente de la razón latente de su presente, que solo es posible con eso que llaman amor.///

Y la vida continúa ...

## CISMA

Sostiene la respiración una vez más, e intenta privarse así mismo de seguir respirando ante el cansancio de tantos años, y le sobreviene un suspiro, aliviando un instante aquel vendaval. Pero como es posible llegar a esto después de tanto. Si, de tanto compenetrarse como no te puedes ni imaginar, hasta el punto de perderse uno en el otro fusionando cuerpo y alma. Ya lo se, compartir sin perder la identidad de si mismo, pero quien no se pierde. ?"De acuerdo, si que lo entiendo, ahora mis palabras no tienen significado alguno para ti, sin embargo lo importante es que una vez que superes el impacto que ocasiona la separación, solo intenta reencontrarte a ti mismo, y de que manera, pues no lo se eso solo tu lo sabrás llegado el momento". Sabía en el fondo de mi que se sentía asfixiada, el matrimonio no fue hecho para quien solo quiere vivir en plena y total libertad, y no puedo culpar a otro de lo que yo mismo mas de una vez he sentido también. Y en honor a la verdad siempre lo supe para mi era difícil admitirlo, y es que cualquier persona o cosa podía ser todo en su vida de un día para otro, solo se deja llevar por el momento de la pasión, entregándose a vivir plenamente lo que siente, desde una simple película hasta el príncipe que nunca llego, y olvidando por completo que alguien mas forma parte de su vida, claro apartando de todo esto a sus hijos, con quien si era capaz de compartir el tiempo necesario. Mientras que yo hacia todo lo contrario, al compartir con ella hasta el aire que respiro, y mas de una vez ignorando a mis hijos, e inclusive olvidarme de mi. Creo que es lo que hoy me paraliza a seguir, a veces pienso que eso era lo que mas me gustaba y me molestaba de ella, la facilidad al desprenderse de todo y entregarse al momento y es que ella si tuvo la valentía de admitirlo y vivirlo, y lo que no me esperaba es que ahora que sus hijos crecieron y son independientes solo quiera estar sola, y lo se, al intentar cortar sus alas lo que conseguí fue que cada vez volara mas lejos de mi. ?"Amigo solo acepta que la vida es un constante devenir.

Y la vida continúa

## TEMPORADISTAS Y POSADEROS

Se acerca la temporada y solo tengo dos camareras, se precisa un mínimo de cinco camareras para realizar la limpieza de las habitaciones, pasillos y escaleras, es mejor que las ubique antes de mañana. Para mi será totalmente imposible salir de la oficina a partir de la dos de la tarde de mañana, entre las reservas y nuevos clientes no tendré un solo respiro, Jesús, que paso con la chica de la que me hablaste, supuestamente hoy se presentaba a primera hora de la mañana y estas son horas que brilla por su ausencia, hazme el favor de llamar a Cheo, ayer dijo que venia a trabajar una sobrina y quizás una amiga de ella también. -"señora Mary, la que yo le recomendé viene a las tres de la tarde de hoy para la entrevista, y respecto a la que dijo Cheo pues creo que también, pero voy a buscarlo para que venga hablar con usted y que se lo diga el mismo, ya hice la jardinería, voy al área del río para limpiar los bordes, con el temporal de ayer esta lleno de caña amarga, y las parrilleras las voy acondicionar para el uso de los turistas. Cheo la señora Mary quiere hablar contigo sobre el asunto de tu sobrina y la amiga para el servicio de camareras, ya sabes que estos días son para ella de mucha tensión, y no es para menos mas de cincuenta habitaciones alquiladas suma mucha gente". Cheo te traje los químicos para realizar el mantenimiento de la piscina, y me dijo Jesús que en la tarde viene tu sobrina y la amiga, espero que sean puntuales les daré unas instrucciones al grupo para organizarnos mejor que la última temporada, ya que hubieron muchas fallas y la idea es no caer nuevamente en ellos. Hola mi querido Ricardo a que se debe el honor de tu visita, imagino ya esta llena tu posada. ?"Hola mi reina, es prematuro para decir eso, (si la montaña no va a Mahoma, Mahoma va a la montaña) dichosos los ojos que te ven. Mañana empieza la zafra amiga y vengo a pedir un favor, que si es necesario puedo remunerar, considerando que tienes un gran estacionamiento en tu posada y aun alquilando todo te sobrara mucho espacio, quisiera saber si puedo guardar un par de microbuses de turismo aquí, ya sabes que prácticamente no tengo estacionamiento, y me acaban de avisar que ya están en camino. ¿Y por cierto ya tienes completo el personal de camareras?, si no es así te mando algunas que están buscando trabajo y te las recomiendo ampliamente, ya yo tengo completo el personal". De acuerdo Ricardo mándalas para entrevistarlas, y respecto a los microbuses llamare a la oficina principal y si lo autorizan cuenta con eso, te llamaré. Bien chicas las habitaciones ni yo las hubiese hecho mejor, aprovechando que los huéspedes están en la playa pasen por la oficina y compartimos un refrigerio. Espero con esta lluvia no falle el suministro de corriente, o tendré mas de un problema en la puerta de la oficina. Cheo avisame cuando llegue el vigilante debo darle unas instrucciones. ?"Señora Mary me informaron que quiere hablar conmigo de algunas instrucciones". Así es, es muy importante el asunto de los brazaletes es lo que identifica a nuestros huéspedes en la posada como clientes, presta mucha atención a eso por favor o de lo contrario nos puede causar serios inconvenientes, por otra parte cualquier irregularidad me lo comunicas de inmediato. Lo que tanto temía se cayó un transformador y por consiguiente el suministro de corriente eléctrica, y por supuesto ahora no hay aire acondicionado, lo que repercute en el libre descanso de los huéspedes, y no se harán esperar las consecutivas quejas que implica la falla de la corriente y allí viene el primero. ?"Acaso aquí no hay planta eléctrica señorita, esto es inconcebible considerando el precio tan elevado que he pagado por una habitación que incluye todos los servicios además de televisión y aire acondicionado, el cual espero disfrutar en su totalidad?". Mis disculpas señor, solo contamos con luces de emergencia en los pasillos, tenga calma pronto restablecerán el servicio eléctrico. ?"Disculpen la interrupción pero también me siento perjudicado en la situación, y con esta lluvia dudo que restablezcan el servicio como dice usted, es fácil decir que conserve la calma considerando que tengo dos niños pequeños en la habitación que

no pueden dormir por la plaga". Lo entiendo señor pero comprendan que esto escapa a mi control, solo cabe esperar por lo pronto les sugiero dirigirse a la terraza, cuenta con luces de emergencia y sillones reclinables para el descanso al aire libre. Cheo cierra el portón, por ahora solo entran los huéspedes y nadie mas, es por razones de seguridad, hasta que restituyan el servicio eléctrico. Hoy el sol salió bien temprano y los huéspedes también. Chicas tengo un reclamo de un huésped en relación a la pérdida de su celular, el alega haberlo dejado en la habitación cuando salió ayer a la playa, ¿tienen algo que decir?. ?"Si claro, es el mismo que olvido el celular en el área de la piscina y otro huésped me indico a quien pertenecía, y yo misma se lo entregue en sus manos y estoy a cargo del mantenimiento de esa sección". Gracias por tu aclaratoria cuando regrese el dueño del celular y la persona que te lo entrego les llamaremos a ambos y aclararemos el asunto, por otra parte que te sirva de experiencia, cualquier irregularidad es directo con administración. Cheo aquel huésped tiene una botella de vidrio en la piscina, dile que eso esta totalmente prohibido, y por favor luego ven a la oficina por algunos letreros que se harán necesarios antes de que esto se convierta en un bochinche, ya sabes que la bebida al más pintado lo alborota. Y por cierto es el mismo huésped que reclamo por encontrar su auto con un faro quebrado, sería bueno saber de que manera ocurrió realmente. Son las tres de la mañana y ese escándalo no deja dormir, veré de qué se trata. Lo que pensé es la gente de la promoción de bebidas y las chicas vienen bailando encima de la carroza, tendré que pedirles bajen el volumen o los huéspedes que quieren descansar se van a molestar. ?"Atención todos se acerca la señora Mary a decir unas palabras, y sospecho de lo que se trata, antes de que hables ten en cuenta que a la playa se viene a pasarla bien a toda hora". Por favor les pido un poco de consideración con los huéspedes que duermen a esta hora, tienen el mismo derecho que ustedes, y así cada quien a su manera disfruta sin molestar al otro, quiero decir, sigan celebrando pero bajen el volumen de la planta por favor. En caso contrario debo recordarles que me reservo el derecho de admisión. "-Hola, tengo un reclamo que hacer, anoche y antenoche no me dejaron dormir los de la habitación de al lado, al parecer cuando hacen el amor también hacen la guerra, aquello parece una batalla campal, por lo que sabría agradecer que en cuanto sea posible me cambie de habitación. ¿Usted les hizo saber de la molestia que causaban en la habitación contigua?. ?"No, yo creo que es su trabajo resolverlo". De acuerdo le entiendo. En este momento ya no hay habitaciones disponible, si alguna se desocupa le avisare. Ricardo que agradable visita, te hare una pregunta, tengo algo que resolver ¿que harías tu si escuchas a otros hacer el amor toda la noche?. ?"Pues eso depende querida mia, por que si estoy bien acompañado lo mas seguro es que copie y pegue" (risas). Eres incorregible, te cuento que hoy organice el desfile en el área de la piscina con samba, disfraces y juegos acuáticos, ¿y a ti como te ha ido con el paquete que incluye paseos en lancha a los cayos? ?"Aun faltan muchos días para saberlo, pero creo que promete mucho por lo que va de temporada, y espero que al finalizar la zafra alguien quiera escapar conmigo a una playa nudista". Pensándolo bien tengo algo que resolver y es que cuando pase la zafra me tomare un descanso y me hospedare totalmente desnuda entre las olas del mar .///

Y la vida continúa...

## "¿ESTAMOS AL AIRE?"

¿Ya te enteraste de la vaina?, después de todo se mojó los pantalones llamando a elecciones, pero que no se piense que nos engaña, aquí hay que garantizar un proceso libre y democrático pues lo contrario no tiene caso. Pero escúchalo por ti mismo sus textuales palabras, es una vaina loca: -"Señores en nombre de la paz y el amor, ayer casualmente le pedí a Celia en un momento de intimidad que solo quiero paz y amor, y ella por el contrario se dejó llevar por un momento de pasión y declaro la guerra en el colchón, tengo las pruebas, ¿estamos al aire?, acerca la cámara aquí en el pescuezo, mas, mas cerca no tengas miedo que no te voy a morder, ya, ya, aleja la cámara ¿que te pasa?, ya ese momento paso linda, además yo soy fiel y sobre todo cuando estamos al aire, no sea que en vez de otra cosa cojamos un resfriado tu y yo. Y hablando de otra cosa coño la razón principal del programa, si, si, deja las señas ya te entendí, y tu prepara las señales de humo te lo vengo diciendo hace rato, porque lo que se viene es candela con burundanga. Bueno ahora si hablando en serio, aquí se van al carajo unos cuantos, si tu eres uno y tu también y mejor ni rechistes, y a los títeres que cantan los papelitos de la cajita secreta me lo mandan a su casa o mejor que se escondan. Y para ganar indulgencia me vas sacando a unos cuantos presos, si estoy hablando contigo, y no me refiero a los panes coño me comí una letra pensando en el pan, hasta yo estoy pasando hambre en esta vaina, aunque a falta de pan buenas son tortas y con relleno y demás, por ahí te dejo unas migajas, y por cierto retomando la vaina de los panes ¿ya te peinaron?, parece que si por las greñas alborotadas, ya sabes pues no te equivoques cuando liberes a los presos, si mijita ese mismo es el primero que me dejas libre de una, a ver si se puede medir conmigo, pues yo no lo creo. ¿Me permite hablar mi señor?, claro párate firme de una y dale pues, y mucho cuidadito con lo que me vomitas. ¿Creo que usted se paso de maduro a podrido. Sácamelo con todo su regimiento del aire. ///

Y la vida continúa...

## LA VERSIÓN DE UNA SOMBRA

Te esperaba, y cuéntame ¿como esta? ?"Es difícil saberlo cuando entra en ese trance, esperaba tu me pudieras decir algo, es como si escapara de todo no sabría como explicarlo, está y no está, es como encerrarse en si misma y no escucha o no quiere hacerlo, a veces puede permanecer así solo un momento y otras se extiende por largas horas, y al día siguiente no sabes que esperar, cualquier cosa puede molestarla o por el contrario ignorarla. A veces pienso que la causa se oculta entre las sombras de su pasado, y cual monstruo el momento menos pensado la saca de su presente y la pierde en el laberinto de sus propios pensamientos causa de tanta tormenta inútil. Al igual que tu también quisiera saber, pero ese es un tema del que no quiere hablar, alegando que no intenten saber de otros lo que no saben siquiera de si mismos, y así es realmente difícil poder hacer algo. ?"Consciente o inconscientemente solo dedica su vida a sacar cuentas, reduce todo a lo material es lo único que realmente llama su atención, poco le importa las relaciones humanas, y eso incluye familiares y no familiares". Que te puedo decir, quien no confía ni en su propia sombra, acaso puede confiar en alguien mas, lo dudo totalmente. El caso es que ve fantasmas en todas partes, y asegura que todos sin excepción intentan robarla y aun sin pruebas asegura que ya lo han hecho, crees que alguien así pueda vivir en paz, es muy difícil y siento pena por ella. Solo cabe esperar que por su propio bien pronto recapacite y que no sea demasiado tarde cuando se de cuenta de los años que han transcurrido en esa errada actitud, que por demás no creo que a nadie le haga feliz vivir así. ?"Recuerdas aquellos años atrás en que la conocimos y apenas era una adolescente, me llamo la atención su poca comunicación, su saludo apenas se lograba escuchar y su rostro era de pocos amigos, alguna vez la vi saludar en la calle a personas ajenas a su vinculo familiar y me pareció que era otra persona en ese momento, descubrí una sonrisa que nunca antes le había visto, hoy en día ni eso al parecer ya se permite, y no lo dudo pues quien es capaz de apartar a su propia sangre de su lado, definitivamente esta viviendo las consecuencias dentro de su mas terrible soledad. Así transcurre su vida entre cuatro paredes y la versión de una sombra".///

Y la vida continúa...

## ESTO TAMBIÉN PASARÁ

*Momentos difíciles en el país requieren atención de todos los venezolanos. Amig@s, espero pronto compartir nuevamente con todos ustedes. Un fuerte abrazo les quiero mucho.  
y la vida continúa ...*

## RECORDANDO AL GRAN...

MARIO BENEDETTI

No te rindas, aún estás a tiempo  
De alcanzar y comenzar de nuevo,  
Aceptar tus sombras,  
Enterrar tus miedos,  
Liberar el lastre,  
Retomar el vuelo.  
No te rindas que la vida es eso,  
Continuar el viaje,  
Perseguir tus sueños,  
Destruir el tiempo,  
Correr los escombros,  
Y destapar el cielo.  
No te rindas, por favor no cedas,  
Aunque el frío quemé,  
Aunque el miedo muerda,  
Aunque el sol se esconda,  
Y se calle el viento,  
Aún hay fuego en tu alma  
Aún hay vida en tus sueños.  
Porque la vida es tuya y tuyo también el deseo  
Porque lo has querido y porque te quiero  
Porque existe el vino y el amor, es cierto.  
Porque no hay heridas que no cure el tiempo.  
Abrir las puertas,  
Quitar los cerrojos,  
Abandonar las murallas que te protegieron,  
Vivir la vida y aceptar el reto,  
Recuperar la risa,  
Ensayar un canto,  
Bajar la guardia y extender las manos  
Desplegar las alas  
E intentar de nuevo,

Celebrar la vida y retomar los cielos.  
No te rindas, por favor no cedas,  
Aunque el frío queme,  
Aunque el miedo muerda,  
Aunque el sol se ponga y se calle el viento,  
Aún hay fuego en tu alma,  
Aún hay vida en tus sueños  
Porque cada día es un comienzo nuevo,  
Porque esta es la hora y el mejor momento.  
Porque no estás solo, porque yo te quiero.

Mario Benedetti

No te rindas

## RESISTENCIA

Siento profundo dolor por mi Venezuela querida. Hoy vilmente maltratada ante un régimen genocida que se ha propuesto eliminar lo que se conoce en una sociedad como calidad de vida. La única opción posible que tiene el pueblo es protestar, tomando las calles día tras día en paz y sin armas, que el mundo vea lo que acontece en Venezuela y como matan a sus hijos. Al ser víctima toda una nación de la mayor ruina cometida por dolo (robo) en manos de un dictador, quien al verse descubierto viola la constitución nuevamente, al llamar desesperado a una constituyente que solo es originario del pueblo soberano, y sin mas dicta y da ordenes sobrepasando cualquier limite a costa de conseguir lo que quiere, que no es mas que seguir arruinando la vida de todo un país a costa de sus propios intereses personales y familiares, amparado en el prevaricato que comenten organismos como el TSJ. (tribunal supremo de justicia) y CNE. (consejo nacional electoral), y mucho mas . Hoy mata a los venezolanos en las calles por el solo hecho de reclamar su derecho. Ahora el sonar de sirenas y el llanto de los niños le indican un camino de profundo dolor, y se pregunta, ¿que es lo que esta sucediendo?, y el inconsciente responde, ¡estallido social!, ya no escucha entre un sordo silencio que ha dejado el impacto de un explosivo a su lado///

y la vida continua...

## PLANETA DE ALMAS INVISIBLES

Entre los seres vivos se origina a través de los tiempos la guerra de la supervivencia. Tal es el caso en el mundo de hoy, que en el afán de sobrevivir como el más fuerte, es capaz de llegar hasta las últimas consecuencias, sobrepasando muchas veces los desastres naturales de la tierra, (terremotos, inundaciones, tornados etc.) y sin tener conciencia de lo que pueda significar, al llevarle a su propia autodestrucción. Soy apenas un alma invisible en este sórdido mundo en que los pueblos mueren de tantas causas, y quizás la peor causa sea el no sentir que además de carne y huesos también somos seres con sentimientos y alma, es cierto que no se pueden ver, pero se pueden sentir y la fuerza arrolladora del espíritu lo hace presente. Si la fe mueve montañas, ya es hora que cada quien haciendo uso del poder que solo confiere DIOS, (o como prefieran llamarle) reclamar el derecho en cualquier lugar del mundo a vivir una vida llena de paz y amor ¡Ya basta de guerras!///

Y la vida continúa ...

## LAS DOS CARAS DE LA MONEDA

Recostada en el sofá lleva a sus labios una taza de café humeante, mientras observa un sin fin de hojas desparramadas por doquier, el cansancio la vence entre sorbo y sorbo, hasta que cae rendida en un sueño profundo. Despierta bruscamente y escucha que alguien llama insistente a su puerta, se incorpora y camina hacia la puerta principal e intenta ver de quien se trata, en el momento que alguien desde el pasillo la llama por su nombre: - "Abre Marion, no son horas de dormir". ¿Hola, pasa adelante no avisaste que vendrías, acaso me traes noticias. "¿Claro que si, a ver si puedo caminar entre tantas hojas en el piso, la verdad no imagino siquiera como te las arreglas para armar este rompecabezas. Esto ya esta a punto de caramelo, no hay vuelta atrás. Aquí te dejo un trabajo de investigación veraz, a la prueba me remito en cuanto a nombres y sucesos respaldado con pruebas irrefutables, han sido grabadas en el momento de los hechos". ¿Bien, ahora dame un par de días para organizarlo todo, y hacerlo llegar a quienes sin duda alguna nos ayudaran, a través de las pruebas de los actos cometidos y abuso del poder por parte del régimen. Y así dar inicio al debido proceso de crímenes por lesa humanidad. Amigo no hay que perder la esperanza, la toma de las calles por parte de mas del 80% del pueblo expresando cada día su descontento es base primordial, que declara la verdad de lo que acontece en la vida de los ciudadanos, y todo ante la precariedad al no disponer de los insumos básicos para sobrevivir. En relación a eso ya tengo un estado comparativo de lo que este país era antes de la más grande desgracia que puede haberle ocurrido en su pleno desarrollo, en manos de un dictador y un grupo de corruptos que le apoyan en su gobierno genocida. Si quieres dale un vistazo a mis escritos y veras todo lo que hemos perdido, pero que muy pronto vamos a recuperar, iré recogiendo las hojas una a una, igual que recogeremos muy pronto los pedazos fragmentados de Venezuela, para unirla nuevamente, y entre todo su pueblo, con la constancia y perseverancia en paz y amor al trabajo, el premio será la victoria al recuperar la libertad en democracia, y solo así volverá a resurgir, ahora por favor lee en voz alta:

**Educación:** - Acceso a estudios primarios, secundarios, universitarios, cursos académicos e intensivos en instituciones (públicas y privadas) que brinden conocimiento y sabiduría, sin duda alguna es fuente del progreso global, que vislumbra un futuro de profesionalidad.

**Fuente de ingreso:** - La oportunidad de expandirse en lo laboral, (como empleado o empleador) a través de organismos públicos y privados, base importante para el crecimiento y desarrollo de los pueblos.

**Salud:** - El control medico y atención oportuna en casos de emergencias, sin duda alguna deben estar presentes en hospitales y clínicas privadas, los cuales deben contar con el personal medico y sus respectivos insumos.

**Farmacia:** - lo que se necesita para el botiquín de primeros auxilios, y escoger las vitaminas y algún tratamiento entre una infinidad de laboratorios farmacéuticos.

**Vivienda:** - Espacios que brinden condiciones de habitabilidad y escoger en la gran variedad de fabricación de viviendas del estado y la inmobiliaria privada.

**Alimentos:** -Adquirir los productos alimenticios con precios accesibles que se ajusten a la cesta básica, además de contar con una amplia gama de variedad de productos para ser adquiridos de acuerdo a la conveniencia y posibilidad de cada quien.

**Vestuario y algo mas:** - Tiendas que ofrezcan excelente prendas de vestir y calzados para toda ocasión, de igual manera en artículos de línea blanca y otros. Brindar precios realmente

competitivos en el mercado que satisfagan al consumidor y al comerciante.

Recursos naturales : -Cuidar y conservar espacios de la naturaleza por el bien de la humanidad.

Esparcimiento: - La distracción forma parte de una salud física y mental , que por consiguiente brinda una vida emocionalmente sana. El ser humano crece y se desarrolla de acuerdo a su medio ambiente, siendo de vital importancia disfrutar de los paisajes naturales, urbanos y mucho más.

Comunicación: - Contar con medios realmente confiables en información veraz y oportuna, a través de canales del estado y privados, acceso a líneas de comunicación, como lo es internet y así participar a la vez en un mundo globalizado, que nos brinda todo lo que acontece en la gran diversidad de nuestro universo.///

AVANCEMOS LA VICTORIA ES NUESTRA.

Y la vida continúa ...

## EL AMOR DE UN CIELO EN LLAMAS

Te escribo estas líneas desde una mente por momentos en blanco y entre otros cual telaraña pensamientos se mezclan en el tiempo, y se ahogan tantos sentimientos en un mar a veces en calma, otras con la fuerza de una ola cual tsunami todo lo arrasa. Y llegan profundas tristezas con cicatrices en el alma, y la caricia de una sonrisa es la esperanza que resurge entre un cielo en llamas.

?Al leer tu carta, no puedo mas que decir "animo amiga del alma", como bien lo dices, son momentos todo pasa, y tu y yo reiremos nuevamente tan fuerte pero tan fuerte, que se unirán lagrimas entre el dolor y la alegría de vivir.///

Y la vida continúa ...

## LA CORRIENTE DEL PENSAMIENTO

Sabes amigo, a veces el ser humano en pos de una idea, se deja llevar por la corriente de un pensamiento, y cuando cae en un campo ideológico, si lo alimenta de pensamientos positivos será igual a un campo florido, pero si al contrario lo alimenta de pensamientos negativos será igual a un campo de explosivos, que a su vez pueden ocasionar actos constructivos o destructivos según sea el caso de las partes. He allí el momento de reflexionar y dialogar negociando con plena sinceridad, respetando las reglas, examinando ideas propias y ajenas, y ante el resultado de la situación, observar la prueba fehaciente y preguntarse sinceramente si obran en beneficio o perjuicio de un todo.

-¿Y entonces?, acaso no existen sentimientos entre los seres humanos, un acto de fe que en nombre de la fuerza del amor les una. Tengo la esperanza que triunfará el bien (la paz y el amor) sobre el mal (la guerra y el odio). Y en la corriente del pensamiento se ha de convenir, por el bien de todos, que es posible vivir con amor en nombre de una mejor calidad de vida.///

Y la vida continúa ...

## MI DIARIO DEVENIR (parte 1)

¿Tienes alguna idea? ¿Cuándo, donde y como empezaras esta historia? -Pues claro que no, el momento llega por si solo, quizás hoy, no lo se, y donde, pues aquí allá o donde sea, y el como es la mejor parte porque es a mi manera. ?"Entonces brindemos por la dulce sensación de vivir la vida en completa libertad.

?Amor, ¿hoy te he dicho que te amo? Y no preguntes ¿Por qué?, solo es así. -"Ven aquí amor, siempre tuyo, siempre mía. Y aquel día como tantos otros hicieron el amor, y en el calor de dos cuerpos que se atraen sin buscar lógica o razón, la pasión los consumió hasta perderse uno en el otro, con toda la locura de un momento que los une en la magia de su amor. Y un nuevo día respira la fuente de toda la energía que siente ahora. Escucha el silencio indescriptible que la acompaña, y de improviso su mirada disfruta el vuelo de las aves entre el canto de su paso, y dice para si, -estos son los momentos que todo el dinero del mundo no puede comprar, cuando aquello tan natural inunda tu ser y recién te das cuenta que el alma se alimenta de eso y mucho mas, y forma parte de todo un universo. Cuando el día brilla y el sol se oculta, para dejar ver la hermosa luna, que emerge entre las sombras, y baña con sus rayos de plata aquellos momentos que iluminan las estrellas. Todo un mar apacible responde voluptuoso al resplandor del placer en los sentidos, y los más profundos sentimientos fluyen de la fuente de su amor. Alista su libreta de notas y sale a caminar. Un parque infantil llama su atención y decide seguir escribiendo entre el juego y corretear de los niños a su alrededor. Cae de la rueda que gira y gira, totalmente mareada sus primos la ayudan a levantarse y la invitan a seguir disfrutando un día en el parque...

Y la vida continúa...

## MI DIARIO DEVENIR (parte 2)

Y aquella tarde en el parque muy pronto llegó la noche, iluminaba el camino la tenue luz de los faros. "Señora, disculpe la interrupción pero ya es hora de cerrar". Le di las gracias, guarde en el bolso mi libreta de notas, y camine rumbo a la avenida. De nuevo en mi pequeño departamento, prepare una bebida y justo en ese momento ¡la vi!, estaba allí sentada pensativa, me acerque y tome asiento a su lado para tener aquella conversación que nunca tuvimos. -Madre desde que iniciaste aquel viaje sin regreso sueño contigo, y por momentos siento que estas a mi lado, como ahora. Quiero decirte que a veces solo logro fantasear como era mi padre, recuerdo claramente el día de su funeral, y el resto de tan pocos años a su lado supongo se borraron de mi memoria. "Lo de tu padre fue una muerte anunciada, el médico le había prohibido la bebida alcohólica, y el exceso de ella lo llevo a una muerte por infarto al miocardio, en su acta de defunción puedes constatarlo. Diez años de matrimonio con una pareja que dejo perder su vida a causa de la bebida, no es nada fácil por mucho que le ames, esa misma condición finalmente decepciona y termina alejando a tus seres queridos". "Madre, la vida me fue mostrando la triste realidad que por mucho tiempo no quise aceptar. Entonces no entendía que enviudaste muy joven, quedando sola con tus dos pequeños hijos, y un empleo de escasos ingresos que no alcanzaba para vivir. Te casaste nuevamente con alguien que te acompañaría por el resto de tus días. Aquella persona se convirtió en principio en un extraño para tus hijos, sin embargo, en medio de los defectos y virtudes que tienen los seres humanos, siempre cumplió a cabalidad la responsabilidad del hogar conformado, y poco tiempo después se convirtió en el padre de tu tercer hijo. Madre cuantas preguntas sin respuestas quedaron entre tú y yo. ¿Cuanta soledad puede sentir un niño en la ausencia de sus padres?, quizás mi abuela lo sabe, mientras peinaba mis cabellos decía: "cumple con tus tareas para que seas linda por dentro y por fuera". -Sin duda alguna mi abuela era una mujer inteligente y de nobles sentimientos al igual que tu madre...

Y la vida continúa ...

## MI DIARIO DEVENIR (parte 3)

Se escucha el timbre de salida y la profesora dice: - "Ha concluido el tiempo de examen, firmen y entreguen sus hojas. Recuerden las alumnas que han sido seleccionadas al ensayo del acto con motivo de las fiestas de este fin de semana, las espero esta tarde no falten por favor". Llego a su casa sin saber como decir que fue seleccionada, su madre decía que debía evitar compromisos que pudiesen ocasionar algún gasto extra. Finalmente decidió hablar y su madre se ocupó de solucionar el vestuario con un traje de fiestas de su armario el cual lo arreglo una amiga costurera, sometiéndolo a una talla mas chica, y así represento a la reina elegida para las fiestas de aquel año de carnaval en el colegio. Poco tiempo de alegría cuando se es reina por un solo día, es como ir al cine y ver la película en pantalla gigante, cuando apagan las luces y comienza la función, sientes que formas parte de la ilusión de aquella aventura, y olvidas todo un mundo que te rodea escapando de la realidad. Ah, pero sin duda el año siguiente participo en un acto que no requería vestuario especial de las participantes, era suficiente la ropa sport, y solo se requería la cualidad de saber bailar, y la verdad es algo que se le da muy bien, creo que lo heredo de su madre. Aun recuerda el gran escenario y las cornetas de alto sonido, cuatro chicas bailaron la música de los Beatles, ella era una de las chicas, y amo y admiro toda su vida a los chicos que integraban aquel grupo ingles, que marco una época en la revolución del mundo musical. Momentos felices e inolvidables en la vida de una adolescente. Aún no concluía sus estudios secundarios, cuando comenzó un curso de secretariado comercial, con el afán de solventar gastos personales, a consecuencia de la difícil situación económica que atravesaba la familia, al quedar desempleado por un tiempo el esposo de su madre. Le sucedieron etapas de enamoramientos y admiradores que despertaron la ilusión del amor, con su primer ramo de flores que un chico comprara en el mercado y le regalara en su cumpleaños numero 15. Este chico murió victima de un accidente al conducir una moto...

Y la vida continúa...

## MI DIARIO DEVENIR (parte 4)

Hola, ¿interrumpo algo importante?. ¿Cariño como puedes decir eso, mis notas pueden esperar, ¿que música prefieres escuchar? ?"Es suficiente la melodía de tu voz". Aquella noche el suave ritmo de los cuerpos al hacer el amor fue el mejor concierto de amor. A la mañana siguiente se despidieron con un beso, cada quien devuelta a la rutina. Ella toma su libreta de notas y recordó los cuentos de hadas de la abuela, los juegos de la infancia y las celebraciones y regalos del "Niño Jesús" en navidad. Muy pronto todo quedo atrás, para dar paso a la rutina de su vida. -Madre hoy comienzo a trabajar en la fabrica, al salir me voy directo a la academia, quiero concluir el curso de secretariado, pediré cambio para el horario nocturno. ?"Intenta si es posible el curso sabatino que dictan en la mañana, eres muy niña para transitar las calles de noche". Concluyo su curso satisfactoriamente, con la idea fija de emplearse en una entidad financiera, deseaba superarse en la vida como cualquier otra joven, llena de esperanzas e ilusiones. Pasarían un par de años antes de que lograra cumplir su primera meta en el ámbito laboral. Un nuevo ciclo en la etapa de su vida iniciaba. Al amanecer se dirigía a la fábrica día tras día, esperando el fin de semana con ansias, y reunirse con sus amigas. Visitaba a sus antiguas compañeras de clase y si alcanzaba el tiempo compartía alguna reunión. Seguía sonriendo entre los avatares de la vida. Un nuevo amor cambiaria por completo el rumbo de su vida. Al enamorarse ciegamente y entregarse en cuerpo y alma a quien se convertiría en el amor de su vida. En su primer año de matrimonio nace el primer hijo. Convirtiéndose en madre a muy temprana edad, lo cual le restaba experiencia en el nuevo hogar. Al segundo año de casada es madre por segunda vez y asume la crianza de un hijo que su pareja tuvo antes de conocerla a ella. Pronto conoció la otra cara del amor, sucesivas diferencias en la relación de pareja por parte de ambos, finalmente los llevaron a la crisis matrimonial. Pasarían muchos años antes de lograr separarse, quizás intentando salvar lo insalvable. En el transcurso del tiempo sus hijos crecieron en un hogar conflictivo, a causa de la deteriorada relación de los padres. Finalmente, mucho después entendería aquel famoso dicho que dice: "Error es humano, rectificar es de sabios". La vida siempre nos brinda otra oportunidad. Quien se ama así mismo, ama a su prójimo. Vive y deja vivir...

Y la vida continúa ...

## MI DIARIO DEVENIR (parte 5)

Es tan renovador caminar en la playa descalza bajo los rayos del sol, de la mano de un amor pleno e incondicional. ¿Sabes mi amor, son estos momentos para mi, bálsamo para el alma, que desborda el corazón de felicidad, superando el ayer, vivir hoy, con la certeza de un mañana mejor cada día. ¿"Y claro que lo se, basta respirar el aire marino y sentir la brisa en el rostro, para sentir la sed en mis labios de tantos besos entre tu y yo". Una nueva oportunidad aquella mañana le confirma que mas temprano que tarde algunos sueños se hacen realidad. Tomo una taza de té, reviso nuevamente la carpeta para verificar que los papeles estuvieran en regla, y con plena confianza y segura de si misma asistió a la entrevista por tantos años aplazada. En el camino recordó el negocio familiar que administraba y llegaron en tropel un sinfín de buenos y malos momentos que el destino a veces nos juega. ¿"Todo en orden, ha sido usted elegida para el cargo vacante, le esperamos el próximo lunes, debe reportarse directamente al departamento de personal, allí le indicaran la oficina a la cual fue asignada. Pero antes debo hacerle una observación de acuerdo a su currículum, el mismo contiene gran experiencia en diferentes áreas laborales que realizo satisfactoriamente en el campo de la producción obrera, y por otra parte en administrar negocios familiares, sin embargo en el área de la banca financiera es su primera vez, por lo consiguiente en beneficio de un mejor desenvolvimiento en su nueva labor, recorrerá un breve tiempo los puestos por departamento que se relacionan al movimiento de la agencia del banco, a fin de lograr su mejor y mayor preparación, y posteriormente lograra usted alcanzar el cargo al cual aspira. Concluida la entrevista el jefe de personal le ofreció la mano y deseo todo el éxito del mundo. Ese día salió a celebrar un sueño realizado, sin embargo un par de lágrimas de alegría se mezclaron con la tristeza al ver que cada vez se alejaba más de quien hasta ese momento fue el amor más grande de su vida. Pero quien sin duda alguna conserva un lugar muy especial en su corazón, ya que cuando se ama realmente jamás olvidas. Y entre el amor de sus hijos, siguió con su vida y siempre con la esperanza de vivir plenamente la ilusión de un nuevo amor...

y la vida continua ...

## **MI DIARIO DEVENIR (parte 6)///**

Y bajo la tenue luz del ocaso brillan las hebras de plata que desnudan el alma, escribiendo memorias que tantas veces la llenaron de penas y glorias. Se pregunta un soñador, ¿Cuánto se puede leer y escribir, de lo que vivimos propio o ajeno día tras día?, tanto como lo desees desde lo más profundo del alma y el corazón, expresando lo bueno y lo malo entre cada experiencia, que sin duda alguna un aprendizaje por ende nos deja. Y en la fuerza arrolladora que todo lo puede con esperanza y amor, superarse así mismo en el mundo de hoy. La vida cual espiral en este gran universo, a veces muestra el fin sin apenas comenzar. Solo quien desde su esencia valora y expresa con valentía su libre albedrío, obtendrá el premio que desea un soñador, superándose solo así mismo libre del miedo.///

Y la vida continúa...

## GOTAS DE SANGRE EN EL ASFALTO

El bullicio de la ciudad a tempranas horas de la mañana activa la gran maquinaria del progreso pujante de sus participantes, todos y cada uno cumple una misión importante de acuerdo a la preparación profesional académica u obrera. Aquella tarde la lluvia fue motivo para algunos de regresar temprano a su hogar, mientras otros se detenían en la cafetería más cercana a la oficina. Un ambiente acogedor iluminaba el lugar. ¿Hola al fin has llegado, pensamos que ya no vendrías, ¿que tal ha sido tu día? -"Esto es un diluvio amigos, pero aquí estoy, contra viento y marea, ahora mas que nunca firmes en nuestra decisión. ¿Bien así me gusta, no hay tiempo que perder, mañana iniciamos la escalada de los pasos por la libertad, espero estén claros a lo que nos enfrentamos, esta en riesgo la democracia, y ante la opresión de un gobierno dictatorial que vulnera nuestros derechos humanos, lo único que nos queda es salir todo el pueblo a las calles y hacer frente al opresor hasta lograr derrocarlo. Muchas vidas inocentes caerán antes de lograrlo, como de hecho ya esta sucediendo, aquí y en otras regiones de nuestro país, pero hemos de seguir adelante marcando pasos entre gotas de sangre que con dolor corre en el asfalto de muchos libertadores que solo reclaman el derecho a la libertad. De improviso se escucha una detonación, en las calles todo es confusión. El grupo de amigos aun aturcidos sale a la calle y observa la explosión social sin control, se desata el vandalismo a un solo paso de la guerra civil. Se originan numerosos saqueos que dejan a los pequeños y grandes comerciantes totalmente en la quiebra, al perder no solo lo material, sino tantos años de trabajo que dedicaron con gran esfuerzo a su labor, como fuente generadora de empleos de numerosas familias que conforman una sociedad, y quienes con perseverancia y constancia luchan por una vida digna y en total libertad, hoy a raíz de fatales sucesos quedan sin fuente de ingresos perdidos en el desconcierto ¿Amigos esta explosión requiere una inmediata reacción de todos los ciudadanos, no podemos permitir la destrucción de nuestro país en manos de un dictador que a su vez promueve el vandalismo en las calles.///

Y la vida continúa ...

## BORDE BRAVÍO DE LAS MASAS

Nuevamente amanece en la calles, y un sol ilumina en silencio la soledad de una calma aparente que ruge entre su gente. Y una y otra vez circundan caminantes en el asfalto. Transitan cansados sus pies sin desfallecer, miradas se cruzan con amor y el valor que acompaña su razón, superando la imagen de una cruel realidad. En silencio emerge bravía tras horas continuas en su desvelo. Si la violencia es el arma del que no tiene la razón, el amor es la bandera de la paz que ondea con razón. Luego de expresar lo que siente y vive hoy, guarda sus notas, viste prendas deportivas y va en busca de alimentos y medicinas. ¿Amig@, en las mañanas las calles totalmente solas, solo en algunos comercios que distribuyen artículos de primera necesidad se observan filas de gente invisible al borde de la desesperación al pedir ser atendidos antes del mediodía. ¿"Claro amiga, cada tarde se inician las marchas tras horas continuas hasta el anochecer, y me pregunto ¿hasta cuando ha de sufrir el país tan terrible situación?" -Ten fe y mucha confianza amig@ del alma, el fin justifica los medios que hoy han de llevarnos a la libertad. ¿"¿Y cuantos han de caer? antes de que surja un dialogo o negociación que parece prolongarse sin importar las vidas que ha costado, confieso que a veces la desesperanza me abraza y me duele el corazón. ¿Amiga no digas eso, la esperanza es lo último que se pierde, muy pronto, aquel que hoy es gobierno, mañana se convertirá en oposición.///

*Y la vida continúa*

## DESTINO EN LA ENCRUCIJADA

Las nubes cubren la cima de la montaña, y una fina llovizna cae sobre las tejas de la casa. Impregna el ambiente de un fresco olor a tierra mojada. ?"Quisiera que habláramos de lo que hace tanto tiempo ya no compartimos, sabes amor, la vida a veces parece un carnaval, o también se me antoja cual circo, en una constante diversidad de acontecimientos que forman parte de la vida". ?Si amor, se a lo que te refieres, no ha sido nada fácil encontrar el equilibrio ante sucesos que escapan de nuestras manos. Sin querer he olvidado a quien siempre se encuentra a mi lado, eres tu quien con palabras de cariño, vuelve en si el amor que nos une, y aun en los tiempos mas difíciles de nuestras vidas, siempre tu, siempre yo, en un sentimiento de amor. Ves como cae la lluvia en esta triste hora, hasta las nubes lloran, y en el olor de la tierra mojada, parece que el mundo se encuentra en una encrucijada, al no saber el destino que le aguarda. ?"Amor, la naturaleza es sabia y ante efectos diversos que le ocasionan daños se regenera así misma, y es lo que espero de ti. Y sus labios se unieron en la intimidad, y la humedad natural que brinda el amor.///

Y la vida continúa ...

## UN RITMO DE AMOR

En la fuente la mirada se deleita cuando aquel pájaro calma su sed, y en el suave aleteo la bañan gotas de cristal. Ahora totalmente desnuda es una con él, su cuerpo responde a la sensación de la melodía de un suave ritmo que fluye con sus piernas desnudas entrelazadas a las de él. Y una y otra vez eleva sus brazos y su cuerpo se deja llevar a la fuente de inspiración. Sobrevuela montañas, ríos y mares, es un vuelo de ensueños que excitan los sentidos de dos cuerpos al hacer el amor, y en la excitante fusión transcurren las horas entre el día y la noche, bajo la luz de la luna y el sol, entregándose una y otra vez con ardiente pasión al placer del amor.

Y la vida continúa ...

## LA CARNADA

Sola en el río y en completo silencio, observaba a un señor que pescaba, me dirigió una mirada y puso un dedo en su boca en señal de silencio, enseguida el pez picó la carnada, se retorció brincaba mientras él lo sujetaba y en el cesto lo guardaba. En ese momento la escena del pez que aún con vida se encontraba me hizo pensar, lo corta que una vida puede ser y todo por morder la carnada. Un instante de esparcimiento de parte del pescador, y el pez solo un momento disfrutó la carnada. El pescador recogió su cesto y se fue mientras mis pensamientos se ahogaban en un río de lágrimas.

Y la vida continúa ...

## EN EL CLAMOR DE UN ABISMO

Se dejó caer por un momento, y un grito enmudeció su garganta, cuanto dolor dentro del alma clama en silencio. Indiferente a la coraza que la desangra, el coraje alza la voz y la pluma se revela a la calma. Vuelve a sus líneas que revientan al alba. El rostro de su amor advierte que muy pronto ha de vencer o caer. Es la guerra de dos mundos que se debaten entre el amor y la guerra. La fuente de la experiencia ofrece la tinta roja como la sangre, que corre en las venas de toda una vida. Y en las hojas blancas como la nieve, cada letra iluminará el camino para contar sus historias. Y así resurgirá algún día entre penas y glorias.

Y la vida continúa ...

## SUEÑOS EN EL AVATAR

Alza la mirada en una noche clara, mientras la brisa del mar acaricia su rostro, y se pregunta:  
¿Donde quedaron los sueños que una vez sentí que eran parte de mi?, quizás el avatar de la vida  
los transformo en luceros, que iluminaron caminos entre momentos altos y bajos, y así tantos  
sueños quedaron en un reflejo de luz.

Y la vida continúa ...

## COMPLICIDAD ENTRE LETRAS

Exquisito momento es sentir que las hojas comparten nuestro amor en un mundo de letras, y en la complicidad sensual de nuestra escritura, iniciamos excitante lectura, que da paso al placer de interminables caricias que perciben nuestros sentidos al fundirse en la piel. Cercas y distantes llegan poemas para el deleite de los mas grandes amantes.

Y la vida continúa...

## ATARDECER EN LA VIDA

Llegamos tarde mi amor, a las caminatas a orilla de playas, mientras en el horizonte atardecían nuestras miradas.

Llegamos tarde mi amor, al sendero de la alameda, para sentarnos en el follaje, bajo la sombra de la arboleda.

Llegamos tarde mi amor, en el ocaso de aquella aurora entre sueños que los devoran.

Llegamos tarde mi amor, al silencio de la montaña, y la llovizna entre la neblina que atardeció aquella mañana.

Y la vida continúa...

## CAZA ALCOBAS

Es un pecado mirarte  
Te acercas cual perfumista,  
derrochando muchos aromas,  
describes con tu mirada,  
la aventura deseada.  
El roce de tus manos  
es sobrehumano,  
quema la piel,  
y el sudor sabe a miel.  
Recorriendo la piel  
y saciando la sed,  
en el frenesí,  
de un clímax febril.  
Hasta que un día  
te vas, para continuar,  
amando lo propio  
y lo ajeno también.  
En la soledad  
de mi alcoba,  
te espero ansiosa  
y tú me devoras.

Y la vida continúa ...

## SENSACIONES

### SENSACIONES

Y compartimos tú y yo aquel exquisito manjar de manzana, con el aroma a canela y la sensación en el tiempo y las ganas . Lo degustamos lentamente en un día de playa mientras en la arena relinchaban aquel semental y la potranca.

Alcanzando un inmenso placer en la excitación del momento, al bañarnos desnudos haciendo el amor entre el vaivén de las olas.

Nos inundo el sentimiento, y al igual que un reloj de arena lentamente gota a gota se deslizaron en el tiempo la sensualidad de sus horas.

Y la vida continúa...

## ¿COMO ES? QUE TU ESTAS AQUÍ, Y YO ESTOY ALLÁ...

Cuando estas presente, y a la vez ausente. Cuando la razón me abandona y aun sigues en ella.  
Cuando es todo y es nada, y en silencio regresa la calma. Cuando persistes en mi recuerdo y soy presa de este sentimiento. Cuando escapo de la realidad, y en mi fantasía te vuelvo a soñar.

Cuando en cada comienzo de un nuevo día, el sol vuelve a brillar y en ti vuelvo a pensar...

Y la vida continúa ...

## EL DIARIO DE UN ORDENADOR EN DESORDEN (parte -1-)

Heme aquí tal y como llegue al mundo, armando en el tiempo un rompecabezas en completo desorden. "Bienvenido al mundo y rompe su llanto". Esta es la historia simultánea de personajes creados producto de la imaginación, que viven experiencias diversas a lo largo de su vida, al igual que muchos de nosotros, y comienza el proceso de un gran ordenador entre más de un desorden.

Su mirada tras la ventana se pierde en la oscuridad de la montaña. La tenue luz de una lámpara ilumina un grupo de hojas escritas sobre la mesita de noche, y algunas otras estrujadas en el piso. Ha recibido una carta la cual requiere respuesta a la brevedad posible. Cuantas cosas por decir, y sin saber como empezar, decide leer la carta una vez mas ante la tristeza que le trasmite su contenido. "Hola Raíza, quiero que sepas que Juan me conto lo que sucedió entre tú y él. En honor a la verdad te diré que lo sospechaba y a la vez me lo negaba, traicionaste la amistad y la confianza que por tantos años nos unió como grandes amigas. ¿Ahora que sigue?, ¿vivirán juntos, formaran una nueva familia? Por lo que a mí concierne le he pedido el divorcio, ¿y tú que piensas hacer?, ¿te divorciarás también?, ¿ya sabes de quien es el hijo que esperas?, yo en tu lugar no sabría contestar a esa pregunta, como tampoco se contestar que duele mas, ¿si perder mi pareja, o perder una amiga que es una hermana del alma... En ese momento tocan la puerta de su habitación y guarda la carta en la gaveta, y se dirige a la puerta en el preciso momento que Gabriel la abre y le dice: -"Raíza es preciso alejarnos un tiempo para pensar en todo esto, he decidido marcharme, hazme saber el día del nacimiento del niño, y realizaremos los trámites pertinentes al divorcio. Por ahora conserva la calma, tu salud y la del niño es lo primero. Giro sobre sus pasos lentamente, y se fue de la casa. Raíza cerro la puerta de su habitación y desde la ventana vio alejarse el auto de Gabriel...

Y la vida continúa ...

## DIARIO DE UN ORDENADOR EN DESORDEN (parte 2)

Y así la vida transcurre con sus más y sus menos. Mientras Raíza vive un momento entre jugadas que nos presenta la vida, no muy lejos de allí Lisa afronta con gran madurez la crisis actual que atraviesa su matrimonio. ¿Juan, le envié una carta a Raíza, de todo este asunto que a todos nos afecta, pero aún no tengo respuesta, estas cosas pasan en la vida, solo que nunca pensamos que nos pueda suceder. Te hare una pregunta ¿te enamoraste de ella o fue solo una aventura? Juan sin poderse contener rompió a llorar, mientras Lisa le consolaba como a un niño. Ya entiendo, por ahora recupera la calma y en cuanto Raíza quiera recibirnos hablaremos con ella. Aquella mañana la brisa era fría, en la soledad de su hogar, el sueño era el único consuelo a tanto dolor. ¿Raíza tienes visita, no lo vas a creer es Juan y Lisa. Raíza se deja caer en la poltrona de su habitación con la respiración entrecortada sin saber que contestar. De inmediato su hermana le dice: -Es hora de afrontar la situación, no temas estoy a tu lado, es lo que tu siempre me has dicho a mi cuando lo he necesitado hermana, se valiente recuerda ese pequeño ser que tienes en tu vientre, de ahora en lo adelante será lo primero para ti. Se levanta del sillón y con pasos lentos se dirige al encuentro de una reunión postergada. ¿Hola Lisa, los dos aquí me sorprenden. --Yo solo he venido acompañar a Juan, el quiere que escuche lo que tiene que decirte. ¿Y bien Juan habla. ¿Quiero que sepas que estoy dispuesto a divorciarme y casarme contigo. ¿Te equivocas si piensas que yo me casaré contigo, y tu Lisa, si aun quieres a tu esposo conserva tu familia y perdona, todo esto solo fue un error humano, Juan y yo solo confundimos el amor de una gran amistad en algo más, por mi parte ya he dicho todo. Aquella noche sintió que grandes montañas rodeaban sus lágrimas, ahogando un río de amor que la traicionó. Mientras sus manos acarician el vientre que cobija el fruto de su verdadero amor...

y la vida continúa ...

## EL DIARIO DE UN ORDENADOR EN DESORDEN (parte 3)

Día de jubilo en el recinto universitario, entre tantos graduandos cuatro amigos celebran la culminación de sus estudios y la amistad que los ha unido a través de los años. Ahora hacen planes para futuras negociaciones respecto a sus profesiones. Pasado algún tiempo Cheo (abogado) se caso. Jony es un prospero (empresario) y soltero muy cotizado, que se disputan las chicas y damas de la sociedad. Roy por su parte renuncio a su profesión, descubriendo su nuevo talento en el mundo del escritor. Leonardo debido a severo impacto emocional tras un accidente, desvió su camino por senderos oscuros, afectando considerablemente la salud física y mental.

En un pequeño departamento en el centro de la ciudad, unos niños celebran su fin de curso saltando sobre las camas. ?Niños basta es hora de irnos al acto del colegio, Cheo te esperamos no tardes por favor, recuerda hoy los niños tienen la reunión del fin de año escolar. --De acuerdo querida, les alcanzo en un rato, realizo una diligencia y nos vemos allá. Entre tanto un velero en altamar seduce entre el vaivén de sus olas a una pareja que se entrega al amor, es Jony , disfruta un fin de semana en compañía de una de sus tantas amigas. ?Jony, dime que me quieres --Linda no empecemos de nuevo con eso solo disfrutemos del momento, mañana no se sabe lo que pasará. Lejos de allí, en un elegante barrio de la ciudad, una casa campestre resalta entre un cerco de pinos, mientras alguien camina entre un jardín de flores y disfruta del aroma de aquella fragancia. ?Roy amigo, tengo buenas noticias, tu novela ha sido un éxito, el siguiente paso será traducirla a varios idiomas, y dime ¿como vas con la que trabajas ahora? --Necesito tiempo amigo, tengo algo así como un bloqueo, el tema que aborda es algo difícil aún en estos tiempos, pero estoy dispuesto hacer frente a todos los que critican al mundo y su diversidad. Ahora voy a la clínica de reposo a visitar a mi querido Leonardo, no se si sabes que cayo en adicción y actualmente le están haciendo rehabilitación, es un gran amigo que aprecio y quiero mucho, el siempre significo mucho para mi. En la clínica convergen a la hora de visita los 3 amigos de Leonardo. ?Cheo se me ocurre que quizás nosotros podemos ayudar a Leo al salir de aquí, ofreciéndole empleo en la construcción del centro comercial que tengo en mente. ?Claro Jony es una gran idea, pero necesitará algo de tiempo, amigo este mundo en el que ha caído es muy peligroso, solo si el se propone se salvará, es ahora el momento que mas necesita de todos nosotros, es triste el desenlace tras aquel accidente que sufrió su familia. Fuerte impacto que no soporto en el momento destrozándole la vida. Por mi parte en principio le hare un lugar en mi residencia, lo invitare a vivir por un tiempo en mi casa, espero que acepte, no descansare hasta que lo vea totalmente recuperado. ?Claro Roy, la idea es que no este solo luego de esta recuperación, o de lo contrario peor sería una recaída, creo que aceptará tu siempre fuiste un amigo especial para Leo, allí viene cambiemos la conversación y ya veremos...

Y la vida continúa...

## EL DIARIO DE UN ORDENADOR EN DESORDEN (parte-4-)

Transcurren días de profunda reflexión, mientras Raíza espera el nacimiento de su hijo. Ahora Nany sostiene su mano en medio de los grandes dolores de parto. Luego de un par de horas a través de un cristal, Gabriel observa a una enfermera que asiste a los recién nacidos y se pregunta: "-Se que uno de ustedes es mi hijo, lo presiento", la enfermera repara en la mirada insistente de aquel visitante como queriendo adivinar cual es su hijo, la enfermera sale de la habitación y le pregunta:, -Por su rostro sin duda uno de estos bebés es su hijo, ¿cual es el nombre de su esposa?: -Raíza -Es el primero a la derecha, el nombre es Gabriel. La ternura en su rostro dibujo una sonrisa de amor hacia la pequeña criatura, en el preciso momento que su cuñada aparece. ? ¿Hola Gabriel como estas?, -Hola Nany, dime ¿como esta Raíza?, -Bien, ahora esta dormida, habitación 5 al final del pasillo. Abrió en silencio la puerta y la vio mas bella que nunca, se acerco en silencio beso su frente, y se retiro. Al día siguiente Nany le conto a Raíza la visita de Gabriel mientras ella se encontraba dormida, y que le había dicho que pronto regresaría a visitarla. Mientras Raíza alimenta a su bebe, repica el teléfono y su hermana lo atiende: -Hola, ¿quien habla?, -Hola, es Juan quisiera hablar con Raíza por favor. En ese momento Raíza al ver el rostro de Nany, sospecha que se trata de él, de inmediato levanta la mano indicando que no atenderá ninguna llamada. ?Raíza Por qué no lo atendiste y le dices de una vez lo que quiera saber, te ha llamado varias veces. ?Ahora no quiero hablar con él, quizás algún otro día, necesito tiempo para ordenar muchas cosas en mi vida. Un año después, en el jardín de una casa celebran el bautizo y cumpleaños de Gabriel, familiares y vecinos asistieron al festejo, entre los cuales figuran, Gabriel con su nueva esposa, (padre del cumpleañero), mientras que en otra mesa, Lisa le cuenta a su amiga lo bien que le ha ido luego de que ella y Juan decidieran finalmente divorciarse, le costo superarlo pero lo consiguió, hasta el punto de recuperar la amistad que siempre las unió. ?Amiga pienso que cuando una pareja se divorcia ambos tienen su cuota de responsabilidad, independiente del hecho que lo produzca. Juan se alejo por mucho tiempo de ambas, sin saber a quien realmente quería entre las dos. Raíza decide tomarse un tiempo para ella y su hijo, muy pronto la vida le ha de brindar otra oportunidad de amar y ser amada incondicionalmente.

Y la vida continúa...

## EL DIARIO DE UN ORDENADOR EN DESORDEN (parte 5)

Entre los jardines de un centro clínico de recuperación, Leonardo recibe la visita de sus más grandes amigos, todos en un abrazo fraternal reviven la época de estudiantes. ¿Dime amigo ¿cuando te reintegras a la normalidad de un mundo loco?, -Roy eres incorregible siempre con tus ocurrencias, imagino ya publicaste tu primera novela, -Si amigo, y prepárate para la que viene, va contra todo un sistema que por años se niega aceptar la vida y su diversidad. No es un secreto que aun en nuestros días, en muchos lugares del mundo desvalorizan y maltratan a individuos que muestran orientación y atracción sexual hacia el mismo sexo. Ya dejo de ser un tema tabú en el mundo, hasta el punto que en varios países se casan y conforman familias integrándolos a la sociedad como tal. ¿Deseo para ti y tu novela el mayor de los éxitos ya que va en defensa de tu propia esencia. Pero cuéntame de ti Cheo te casaste al fin con la chica de tus sueños, y a Jony ni le pregunto es un soltero empedernido o me equivoco. ¿Leonardo, pues la verdad no te equivocas, tengo que proponerte algo en cuanto a tu reintegro al mundo laboral, eres un gran ingeniero y eso no se puede negar es hora de que explotemos tu profesión, tengo en mente un centro comercial y tú serás quien este a cargo de su construcción. ¿Pues ya veo que me han hecho una emboscada, difícil negarse ¿cuando empezamos? . Interviene Roy -En cuanto te den el alta te vienes un tiempo a mi casa amigo, mientras te ubicas en una nueva residencia. En ese momento un velo de tristeza empañó la mirada de Leonardo, al recordar la llamada que recibiera mientras se encontraba en viaje de negocios, de aquel fatal accidente donde toda su familia perdiera la vida, al incendiarse la casa que lo vio nacer. Cheo cambio la conversación al ver la tristeza evidente de Leonardo y dijo: -Amigos se avecinan días críticos en nuestro país, a raíz de la debacle económica que atraviesa, se habla de un alzamiento y movimiento popular que conforma la gran mayoría del pueblo, a fin de lograr derrocar al gobernante de un sistema antidemocrático que nos ha llevado al fracaso total, les mantendré informado para que no les agarre de improviso lo que se viene. ¿Cheo tu siempre fuiste un gran defensor de los derechos humanos, razón mas que suficiente para decirte que cuentan con mi apoyo, realmente la situación ha golpeado duramente al sector del empresariado, y me quedo corto en cuanto a la crisis general a todo nivel de los organismos del estado, tengo fe y gran confianza que pronto saldremos con bien de todo esto. ¿Señores se que la conversación esta muy interesante, pero la hora de visita ha terminado, y la buena noticia es que su amigo le darán el alta la próxima semana. Al salir Jony le dice a Leonardo: -Amigo piensa en la propuesta de la construcción del centro comercial, cuento con tu apoyo profesional...

Y la vida continúa...

## EL DIARIO DE UN ORDENADOR EN DESORDEN (parte 6)

Quien lo diría, a veces el mundo puede resultar tan pequeño que apenas nos permite respirar. Entre calles desoladas el viento arrastra con fuerza todo lo que encuentra a su paso con aires de profundas tristezas, y entre la incertidumbre de un futuro inmediato, un grupo de personas entre pasos apresurados cruza la esquina y se dirige a un callejón, al toque de tres golpes en una pequeña puerta, alguien responde: - ¿Quién viene?, -Libertador. De inmediato la puerta se abrió. ¿Juan ¿estas seguro que no los siguieron?, les esperábamos, ¿traes noticias? -Amigos creo que el barco se hunde, de un momento a otro las ratas buscaran la salida, todo el aparataje gubernamental desde la cabeza a los pies, esta dando pataleos de ahogado, ahora más que nunca firmes en nuestra decisión. Ante el quiebre del hilo constitucional, se requiere de inmediato un gobierno de transición. ¿Estas son buenas noticias amigo, considerando que contamos con el apoyo internacional a gran escala de muchos países, que se pronuncian en defensa de los derechos humanos de los pueblos. El próximo grupo lo llevas al sector 2, en el sótano ya no cabe ni uno más, los alimentos y medicinas se agotan es necesario conseguir lo antes posible agua, pronto necesitaremos los servicios de un medico, es necesario en cada sector contar con dicho servicio, debemos estar preparados para todo. Intenta en lo posible mantener lejos las barricadas de los sectores que protegen niños y ancianos. Alguien espera por ti, intenten descansar un poco, salen al amanecer. -¿Tú?, ¿que haces aquí?. Ella se acerco y le beso como aquel día que le dijo adiós. En tiempos de guerra solo el amor retorna la paz. ¿Al igual que tu, lucho por la libertad de mi país, el niño se ha ido con su padre muy lejos de aquí, privan prioridades cuando la vida y la libertad se encuentran en riesgo. Las horas corren desesperadas entre los brazos de aquellos que por siempre serán amigos y amantes. ¿Esta amaneciendo Raíza es hora de ir por el otro grupo, una vez que se abra esa puerta y estemos en la calle camina a mi lado, si digo corre no mires atrás solo corre con todas tus fuerzas, y hablo en serio. En las calles todo es confusión, ante el fracaso de un sistema la debacle es su resultado. Establecimientos comerciales totalmente saqueados en busca de alimentos y medicinas, mientras el vandalismo se desata socavando las ruinas de su propio país...

Y la vida continúa ...

## DIARIO DE UN ORDENADOR EN DESORDEN (parte 7)

En plena autopista se erigen las bases de un multicentro comercial, Leonardo observa con orgullo la obra que dirige. Gracias a su gran amigo Jony, vuelve a ingresar al mundo laboral, después de tanto tiempo fuera del juego, por aquellas cosas que tiene la vida y no deja de sorprendernos entre alegrías y tristezas. El repique del teléfono lo saca de sus pensamientos. ¿Hola Leonardo, tengo malas noticias, despacha a todo el personal de la obra hasta nuevo aviso, y vente lo mas pronto posible a la ciudad, lo que nos dijo Cheo ya empezó, el paro es a nivel nacional. En estos momentos las calles no brindan seguridad, vente antes de que oscurezca amigo. ¿De acuerdo Jony, te aviso cuando llegue a la casa de Roy. ¿Cheo al fin has llegado, necesito saber a que atenerme los próximos días amigo, le di la orden a Leonardo de suspender la obra. Mañana nos reunimos con el sector empresarial, temo que esto en cualquier momento se nos puede ir de las manos. Todos hablan de dialogo, negociación y la realidad es otra muy distinta. Mientras tanto Roy y su asesor literario discuten detalles del próximo libro. ¿Tengo que decirte algo respecto a la corrección que le hizo la editorial a tu novela. ¿Te dije que no quiero correcciones en el contenido, el resto es todo tuyo, se que falla mi ortografía y algún otro detalle, pero ni se les ocurra cambiar la idea original o arde Troya. ¿Hola Leonardo que bueno que llegas, a ver si hablas con Roy y le haces entender que en estos momentos son tiempos difíciles para todos en el país, y no es propicio estar hablando mal del gobierno o le pueden cancelar la obra. ¿Amigo, que pasa vives en otro mundo, es bueno soñar pero por favor escucha a tu asesor, o suspende la publicación, en estos momentos todo el sector empresarial y comercial esta paralizado, excepto organismos del estado. ¿De acuerdo, lo mejor es suspender. Y ahora vamos al salón allí te están esperando Cheo y Jony, desde que llegaron solo hablan de tumbar este gobierno, y yo estoy de acuerdo siempre que no me tumben la casa, ya se esta convirtiendo en centro de reuniones de insurrección. El asesor se despide de todos y al abrir la puerta principal 4 sujetos armados entran a la casa mientras uno de ellos pregunta: -¿Quien es Jony?, todos guardan silencio mientras Roy grita -no esta aquí, ¿para que lo buscan?, uno de ellos sin hablar se le acerco y le golpeo en la cabeza con el arma, y Roy cayo al pavimento desmayado mientras Jony gritaba -¡soy yo!...

Y la vida continúa ...

## DIARIO DE UN ORDENADOR EN DESORDEN (parte 8)

Es tiempo de unión entre feligreses y escépticos. Ahora todos están reunidos en templos de los diferentes estados del país. Con mucha fe y confianza elevan una oración para que cesen las guerras y triunfe la paz y el amor en el mundo. Concluyendo la misa el padre ofrece un responso. "-Y entonces Poncio Pilatos preguntó a la multitud: "¿A cuál de los dos queréis que os suelte?", el pueblo contestó: "-A Barrabás el ladrón", pasaron 2 mil años y el pueblo continúa eligiendo a los ladrones. Al concluir la misa Lisa salió de la iglesia acompañada de un grupo de vecinos dispuestos a luchar por la libertad. Ahora el pueblo esta dispuesto a recuperar la democracia, aunque en el intento les cueste la vida. ¿Lisa, ¿te enteraste del secuestro del empresario?, dicen que todavía los secuestradores no han hecho contacto con los familiares. ¿Y dudo que todavía lo hagan, esto tiene un trasfondo de carácter político, la recompensa será una negociación. ¿No entiendo a que te refieres, explícate. ¿Amiga, el primer mandatario (presidente) necesita un salvoconducto que le abra las puertas en otro país, tú sabes que no es nada fácil, nadie quiere recibirlo. ¿¿Quieres decir que se va? ¿Algo escuche sobre eso, por lo pronto solo queda esperar, el resto son especulaciones. Para la sorpresa de todos, el párroco de la iglesia les alcanza diciendo: -La lucha es de todos, tengan fe y confianza esto pronto pasará. ¿Acaban de anunciar en cadena nacional que a partir de hoy se inicia el toque de queda, prohibidas las manifestaciones, el país ha sido militarizado. ¿Lisa ¿a donde te diriges? ¿Ahora voy al sector 2, parece que necesitan una enfermera ¿me acompañas?, claro y usted padre a donde va, recuerde que antes de las 8 de la noche cada quien debe estar al resguardo. ¿Si, no se preocupen por mi, voy directo a casa de los familiares de la persona que secuestraron ayer, son mis amigos hace ya un par de años, espero llevarles algo de consuelo en tan críticos momentos, se trata de su único hijo, no se como le ha podido pasar esto. ¿Tenga cuidado padre se dice que el gobierno les tiene puesta la vista encima, y controlan a todo el que entra o sale de esa casa. ¿Mañana les espero en la misa que ofreceremos por los caídos. ¿Hasta cuando y cuantos han de caer, antes de que esto de una vez por todas se defina. Se escucharon unos disparos lejos de allí y de inmediato se dispersaron. En altas horas de la noche en la casa de Cheo se escucha el repique del teléfono. ¿Hola, ¿Quién habla?, -Cheo, sabemos que eres un gran amigo de Jony, y también que eres su abogado, así que si quieres verlo con vida otra vez es mejor que sigas las instrucciones al pie de la letra, o de lo contrario ya sabes. ¿De acuerdo ¿que tengo que hacer?, -Así me gusta entiendes rápido. En este momento te espera en la entrada del edificio un auto del gobierno, dale una excusa cualquiera a tu esposa y sal de inmediato de tu apartamento a encontrarte con ellos, los mismos se encargarán de darte las próximas instrucciones...

Y la vida continúa...

## DIARIO DE UN ORDENADOR EN DESORDEN (parte 9)

Multitudes manifiestan en las calles y avenidas, ante la nefasta intención del gobierno, al pretender cambiar a la fuerza un sistema democrático por un sistema comunista. El cual viola todos los derechos de su pueblo al tomar la iniciativa e invocar a elecciones de inmediato a una constituyente, (pisoteando la constitución actual), y entre la mas cruel represión amenaza a mas del 90% del pueblo opositor diciendo: -"¿Quieren balas o quieren votos?", a lo que los opositores responden: -"No permitiremos traición a nuestra constitución, con una constituyente que pretende imponer por la fuerza, la cual no ha sido convocada por el soberano que es el pueblo,". Y así las balas matan a todo aquel que se pronuncie en defensa de la democracia. En una avenida mientras el pueblo marcha pidiendo libertad, Juan cae mortalmente herido victima de una bala perdida, Raíza se arrodilla mientras cubre con sus brazos a Juan y grita en demanda de auxilio. ¿En el sector 2 una enfermera llega al auxilio de los heridos, y se encuentra con la triste imagen de su ex esposo mortalmente herido, mientras Raíza llora desconsoladamente, abrazada a él. Lisa la abraza y consuela mientras le dice a la vez: ¿Vamos amiga no es tiempo de llanto, ayúdame a prestar los primeros auxilios mientras llega el doctor. En otro lugar no muy lejos de allí, un auto del gobierno abre la puerta y Cheo sube nervioso al no saber con quien se encontrará. ¿"Ya era hora, suba no hay tiempo que perder. Intentaré explicarle brevemente, su papel es de total y amplia colaboración esta en juego no solamente la vida de su amigo Jony, aquí esta en riesgo la estabilidad de un país, así que todo depende del salvoconducto del cual usted tiene amplio conocimiento, ya que fue quien presto los servicios intermediarios en la negociación, y no sabemos el porque usted intenta evadir una responsabilidad adquirida, que si es legal o no, ese es otro cuento y no corresponde a usted cambiar las reglas del juego . ¿Entiendo, diga a su chofer que tome la vía al aeropuerto internacional, esto lo trataremos personalmente con los representantes de un par de países que quizás quieran recibir al presidente, pero le advierto que no recibirán a todo el paquete magisterial, ya hubo intento de negociar a ese respecto y fue totalmente imposible de convencerlos, solo dejaron abierta la posibilidad de recibir a la pareja presidencial. ¿¿Y el detallito mas importante se le olvida amigo? ¿Claro que no se me ha olvidado, ese documento yo mismo lo redacte y se encuentra en manos del país beneficiado, y solo espera se cumpla al pie de la letra todas y cada una de las cláusulas de dicho documento entre las que destacan: -Que debemos responder por la vida de sus ciudadanos hasta que todos salgan de nuestro país, además del atractivo paquete del precioso liquido negro, el cual les será entregada una cantidad envidiable por muchos años. ¿¡Vaya amigo, usted si que sabe negociar!, -No se equivoque, yo solo realizo los trámites de abogado y sigo ordenes en la negociación que realizan los que tienen realmente el poder. ¿Bien amigo, entonces rece bastante en el camino para que todo salga bien, pues en este momento ya su familia se encuentra secuestrada...

Y la vida continúa...

## DIARIO DE UN ORDENADOR EN DESORDEN (parte 10)

En un apartado lugar, lejos de la ciudad, se extienden numerosas hectáreas de campos destinados para la siembra en lo que ahora no hay. Campos que en otrora eran reverdecidos por la siembra, y complementaban la dieta alimenticia del pueblo, hoy solo tiene tierras sin producir siquiera un mínimo porcentaje de lo que en otros tiempos nos ofreciera, gracias a un gobierno "revolucionario" sostenido a lo largo de muchos años en el poder, decidió invadir la propiedad privada, y a raíz del mismo (abusando del poder), se sucedieron innumerables expropiaciones en todas las áreas productivas del país, alegando según correspondiera el caso, explotación indebida y acaparamiento, falta de producción por terrenos baldíos, fábricas, etc., etc. Al pasar dichas propiedades (hasta entonces productivas y en manos de profesionales con amplio conocimiento en cada materia), a manos de la "revolución" solo quedó demostrada su gran incapacidad, ocasionando la peor escasez de todos los tiempos, en la amplia gama de producción en sus productos alimenticios, farmacéuticos etc., etc, que hasta entonces satisfacía la demanda de todo el país. Igualmente así afectó el sector de servicios públicos, el cual debería brindar un sostenible hábitat para el desarrollo humano, y en su defecto solo logró desaparecer la calidad de vida de todos y cada uno de sus ciudadanos. Entre tanto y a lo largo de los años una escalada de protestas y manifestaciones va en aumento, hasta el punto que día a día se hace más insostenible la vida, entre la precariedad, las calles representan un peligro latente de total inseguridad, ante el vandalismo desatado, no existe ya organismo del estado confiable al cual el ciudadano pueda recurrir en defensa de los derechos humanos, y por si fuera poco el gobierno toma medidas desesperadas para conservar el poder, dispuesto a eliminar a todo aquel que le difiera. A escasos días de consolidarse la traición más abominable en la historia de la nación, al llamar al pueblo "revolucionario" a asistir a las mesas de votación a favor de una constituyente ilegítima, solo queda esperar el fracaso de tal acto, debido a la escasa población que apoya su propia miseria física y mental en que vive, alimentada solo con el engaño y la falsa esperanza de un sistema fracasado, que dicho gobierno valiéndose de la ignorancia de una minoría, pretende duplicar o triplicar el número real de votantes con una tarjeta que otorga varios números de identidad por votante, y de esa manera ruin adjudicarse una falsa victoria, como de hecho ya ocurrió en elecciones pasadas lográndose así mantener tantos años en el poder. En la casa rodeada de pinos, Roy se recupera de la agresión del que fuera víctima en el momento que se produjo el secuestro de Jony. ¿Leonardo, ¿ya saben algo de Jony?, ¿sus captores se han comunicado, fijaron alguna cantidad?. ¿Roy, no es tan sencillo el asunto, trasciende mucho más que una simple cantidad de dinero, la esposa de Cheo me dijo que él recibió una llamada y salió del apartamento a altas horas de la madrugada, sin dar explicación, y ella intentó salir a realizar unas compras y se encontró con la sorpresa de un militar que le impide abandonar el apartamento, uno más uno son dos, ya puedes imaginarte por donde se viene la cosa. ¿Entiendo, llame por teléfono a sus padres y quien me habló fue el párroco de la iglesia, amigo de ellos por muchos años, me contó que su familia está inconsolable, amigo no se a donde vamos a parar con todo esto. Intervino en la conversación el asesor literario de Jony, quien llegó para dar noticias de la novela que clandestinamente corrige el editor y sacarla a la luz cuando el ambiente sea propicio. ¿Te das cuenta Roy a lo que me refería en cuanto al contenido de tu novela, es cierto que es producto de tu imaginación gran parte de ella, pero que tal si aciertas, y en la que no se puede negar que expones también grandes realidades, pues te meterías en tremendo lío...

y la vida continúa ...

## DIARIO DE UN ORDENADOR EN DESORDEN (parte 11)

El mundo sigue su curso, mientras que en algún que otro país una línea imaginaria cada vez mas extinta se interpone entre la paz o la guerra. Entre tanto en un punto del mapa, personajes de nuestra historia enfrentan momentos que les deparo la vida sin aviso y sin protesta. Tal es el caso de Jony el empresario, (tras su secuestro, que solo obedece asuntos del gobierno de turno) Cheo, el amigo de este, ha sido elegido bajo presión del estado, a realizar lo imposible para salvar su país (en relación al salvoconducto, que permita la salida ilesa de la familia presidencial a otro país). Mientras que en otras esferas negocian lo que se esta cocinando a nivel internacional. Sin embargo siguen intentando negociar gobierno y oposición, y así evitar lo que a nadie conviene. Ya basta de tantas muertes inocentes de ambos bandos, que solo ocasionan tristeza y dolor. Por su parte Leonardo en la ausencia obligada de Jony, (quien se encuentra bajo secuestro) resguarda en lo posible las propiedades de su amigo, ya que Jony deposito toda su confianza en él, rescatándolo de una clínica de recuperación por drogadicción. Leonardo, observa con horror incendios supuestamente accidentales, que destruyen todo a su paso (fatalidad que una vez se produjera en la casa materna, ocasionando la muerte de sus familiares). En el sector 2, Lisa consuela a su amiga tras la muerte de Juan, quien al recibir en el pecho un impacto de arma de fuego fue imposible salvarle la vida. Roy el escritor en el silencio de su hogar, observa tras el cristal de la ventana los pinos que bordean la residencia, ahora cubiertos por una ligera neblina que no es mas que el humo de bombas lacrimógenas, y divagando piensa en los cambios que nos presenta la vida, ayer para él y sus amigos, todo era paz y amor, mientras que hoy todo es confusión entre la cruel incertidumbre que le roba la calma, al no imaginar siquiera el desenlace de su historia. ///

Y la vida continúa ...

## ASUNTO SITUACIONAL

En la ciudad crece cada vez mas un silencio absoluto, solo aires confusos respiran ahora aquellos que difieren. Solo converge la negación de un choque inminente, en el que todos pierden en el momento de aquel impacto. Las cartas están servidas, se juegan la vida por su país, algunos en la sed del poder han destruido todo, mientras otros pretenden reconstruir, y sobre cenizas resurgir. ?Amigo, horas desesperadas viven los pueblos, a causa de gobernantes elegidos en base a la confianza y las palabras que se ha llevado el viento. En nombre de un ideal o "sistema" que más de una vez promulgan, se burlan, engañan, y ultrajan naciones enteras. Y la parte mas cruel en todo esto, es llegar a un punto de quiebre total, en el que parece que es imposible dialogar y aún menos negociar. ?"Dura experiencia nos toca vivir. De las crisis que la vida nos presenta a todo nivel, la actitud es superarse así mismo, e independientemente de resultados, contra viento y marea avanzar sin ver atrás. ?Así es amigo, y eso último que has dicho, vale tanto en el amor, como en la guerra.///

Y la vida continúa...

## DE PROTESTAS EN EL ASFALTO, A PROPUESTAS CONFIDENCIALES

En las calles de la ciudad, se escuchan silbidos interminables, es la lluvia de acero que mancha de rojo el asfalto. Tiempos difíciles para muchos que se debaten entre la espada y el paredón, sin lugar a tregua ni perdón. Entre tanto a puerta cerrada, un dialogo fallido exige una negociación, y en nombre de la salvación de la nación ultimán detalles, (del que me das, y que te doy) entre los que figuran:

- GOBIERNO: a- Respeto a la culminación del periodo presidencial, el cual finaliza en el 2018. ?b- Cese de toda manifestación violenta.

? OPOSICIÓN: a- Suspensión inmediata de toda acción, o medida violatoria de la constitución, en la pretensión de instalar una asamblea nacional constituyente ilegítima, b- Culminar su periodo presidencial en democracia, bajo las directrices del marco de un compromiso irreversible, en relación al asesoramiento por parte de gente capacitada y experta, y al margen de cualquier beneficio personal, mientras dure su periodo presidencial, y durante el cual permitirá a los mismos ejecutar medidas con carácter urgente en materias socio-económicas y otros, según el caso que se requiera, y que sean pertinente en la aplicación inmediata, a fin de recuperar la calidad de vida de todos y cada uno de los ciudadanos del país. c- Remoción de los magistrados (en los casos que así lo requieran, por corrupción y violación de los derechos humanos demostrados) en los 5 poderes públicos. c- Liberación inmediata de los presos civiles y/o políticos.///

Y la vida continúa ...

LA SOCIEDAD ES ASÍ:(copiado de la red)

El pobre trabaja

El rico lo explota

El soldado defiende a los dos

El contribuyente paga a los tres

El vago descansa por los cuatro

El borracho bebe por los cinco

El banquero estafa a los seis

El abogado engaña a los siete

El medico mata a los ocho

El sepulturero entierra a los nueve

El político vive de los diez...

## SECRETOS Y CAMBIOS

Entre mil pensamientos a la vez, un laberinto de calles sin salida le conducen a la nada. Sus manos vacías entre su mente divagan, en busca de un destino que se le niega ahora. Se revela ante la falsa calma de una rendición, que no es más que aceptar el legado de la parca. Y se dice así misma: "Mientras respire he de vivir en libertad, lo contrario es estar muerto en vida".

-Hola amiga, veo que no has dormido nada, te das cuenta que así solo empeoras tu situación, no es hora de preocuparse, es hora de ocuparse. No te rindas traigo noticias, la lucha continúa, ahora mas que nunca, ante el fracaso de la votación por una ilegítima asamblea constituyente, ni siquiera la alteración de las cifras en los resultados del consejo nacional electoral, salvara al gobierno de una salida inminente. Se acerca el fin de un régimen nefasto. La esperanza y constancia de la mayoría del pueblo, mas temprano que tarde ha de lograr la libertad. ///

Y la vida continúa...

## HORMIGUITAS

Ante un amanecer que precede la sinrazón de pasos inciertos, observa el vuelo de un ave al pasar y se une en aquel vuelo libre en el universo. Ahora sus alas en suave aleteo le muestran aquel mundo, y en su mirada divisa un mar de seres humanos, que cual hormiguitas en lucha constante solo buscan sobrevivir. Algunos oprimen a otros en el afán de poder, mientras otros en carrera vertiginosa solo quieren hacer dinero, otros inhalan y exhalan en calidad de parásitos en un mundo "igual para todos", y también se encuentran aquellos que solo quieren vivir y dejar vivir, aportando lo mejor de si, para el crecimiento y desarrollo de los pueblos libres del miedo.///

Y la vida continúa...

## UNOS PRESENTES, OTROS AUSENTES...

En aquella casa grande una familia numerosa iniciaba la rutina del día a día. El despertador es lo primero que se escucha cada mañana. Luego de tomar un alimento ligero, salen con las viandas y sus morrales atentos a la voz de la madre. ¿Vamos niños se hace tarde, ya es hora de entrar al colegio. Y avanzan tomados de las manos, cual "Quinta de Simón". ¿Y bien niños, entreguen la tarea asignada como tema de composición, en este largo periodo de vacacional. Hoy cada uno tendrá un par de minutos para contar algo de sus vacaciones, ¿a ver quien empieza primero? Y casi todos levantaron sus manos intentando ser el primero, excepto un par de niños que parecía ausente, la maestra decide: -Bien lo haremos por lista de asistencia, y así todos tendrán la oportunidad. ¿Maestra, yo fui a la playa con mi papá y mi mamá y conocí nuevos amiguitos. ¿Nosotros visitamos centros comerciales, vimos películas y papá me compro un nuevo video juego. ¿Yo jugué todos los días en el parque con mis amigos, mientras mi mamá leía un libro. ¿Maestra, yo subí por primera vez a un avión, conocí un nuevo primito que llora mucho y se calla si le dan el biberón. Corresponde el turno a un niño que baja la mirada sin saber que decir. La maestra le dice: -Cualquier cosa que quieras contarnos esta bien. ¿Mi papá perdió su empleo, y mi hermana y yo nos quedamos en casa. ¿Entonces para mañana organizaremos un compartir de bienvenida a inicio de clases, todos traerán algo de chucherías, excepto nuestros invitados especiales, que serán ustedes dos, y estarán ocupados pensando y organizando los juegos para mañana. Vamos hay que animarse, ¿se les ocurre algo? ¿Si maestra, yo traeré mi pelota de beisbol, y mi hermanita su cuerda de saltar y el ula ula. ¿Muy bien ¿y el resto de los alumnos quiere compartir algo mas? Todos levantan las manos y ofrecen compartir, juegos de mesa, de videos y un castillo inflable. Y la maestra piensa, que hermoso es el mundo cuando disfrutamos de la libertad en paz y amor, y solo es posible en un sistema que nos haga realmente libres. ¿ ¡Ah! Y otra cosa importante, los alumnos que entreguen sus tareas bien hechas durante el año, serán destacados en la cartelera de honor, así que espero esto motive a todos, y entiendan que solo los que se esfuerzan en superarse así mismos, lograrán escalar cada peldaño con honor.///

y la vida continúa ...

**1,2,3, ...**

*Y finalmente hoy en el Congreso juramentaron la ilegalidad. Y regresaron aquellos cuadros bajo la consigna de "patria socialismo o muerte" -"Si sabes contar no cuentes conmigo. -¿"A quien le hablas"?. -Ya sabes, a ese personaje político que me recuerda un refrán: "Mas sabe el diablo por viejo, que por diablo". Aun recuerdo aquel día, en que el susodicho saco los cuadros del Congreso, cual gallito de pelea gritaba ¡Me botan a la basura todo esto!. Y ahora esto que ha hecho, no tiene sentido, (¿negociando cargos ahora?,) el personaje quiere inscribirse a elecciones para gobernadores, te cuento que todo el pueblo quiere votar, pero para sacar a un presidente que traiciono la constitución. Y me pregunto ¿será que antes de negociar fulanito, acaso pensó en la cuenta progresiva de aquellos que mordieron el polvo en el asfalto? no, no lo creo. Acaso sabe algo de la famosa empresa "del perfecto sistema automatizado" que utiliza el CNE., el cual garantizaba al 100% fidedigno, y aseguraba un proceso electoral transparente y confiable? , y ahora resulta que declaran que el sistema fue alterado, ¡ósea! cometieron fraude, y aun así de improviso el susodicho decide que él va a elecciones de gobernadores, realmente me decepciona. Y colorín colorado otro pillo a su curul, pues no, no me lo creo, aquí hay gato encerrado. Espero que muy pronto comience la cuenta regresiva de los oportunistas que hoy se burlan de la nación 3,2,1,0.///*

*y la vida continúa ...*

## Y SIGUIERON AMANDO...

Marcan sus pasos entre las sombras de aquellos árboles, que en sus profundas raíces es la fuerza que sostiene su mundo allá afuera. El sendero los lleva al hogar que cobija el amor, que abandona la memoria más no el corazón. Al entrar a la casa, se ven las caras como dos extraños. "Fue un verdadero placer compartir con usted estos momentos mi querida señora, ¿le gustaría tomar un té mas tarde?". "Con mucho gusto señor, también disfrute de su compañía, ¿le parece bien a las 5pm?". "De acuerdo mi señora". El se dirigió a la habitación contigua a la de ella, mientras ella buscaba en su bolso las llaves, sin recordar donde las habría dejado olvidadas, él advirtió lo que ella buscaba y le dijo: "recuerda que estas puertas no tienen cerrojo, permanecen abiertas en el tiempo". Ella sonrojada entro a la habitación, y abrió las puertas del armario pensando que traje usara para tomar el té, con ese señor tan apuesto y galante, siente que se esta enamorando de alguien que presiente le conoce de toda la vida. Una hermosa chica toca a la puerta de la habitación y pregunta: "-¿Señora puedo pasar?. Al escuchar la voz contesto: "-Por supuesto linda, pasa adelante". "-Si le parece bien le ayudo a escoger el traje que usara esta tarde, este color azul marino con diminutos lunares blancos resaltan sus cabellos color plata, observe que llego acompañada por un elegante señor, ¿se puede saber de quien se trata y como lo conoció?. "-Claro linda, caminaba entre los árboles y el apareció ofreciéndome su compañía, y al verlo por un momento crei que lo conocía de toda la vida, igual que me pasa contigo, sin embargo no logro atinar de que manera creo haberlo conocidò, pero eso ya no importa lo que importa es que hoy ambos compartimos un sentimiento hermoso. La chica luego de ayudarla a escoger el vestido para tan importante ocasión, salió de la habitación y toco en la puerta contigua, al abrirse la chica exclamò: "-¡Abuelo!, hoy mi abuela luce realmente bella, voy a la cocina a preparar todo para el té. Y así aquel hogar se convirtió en el tiempo en aquel pequeño hotel, que un día cobijo a los amantes que vivieron la mas hermosa luna de miel.///

Y la vida continúa ...

## SUSURROS DE ACERO

Al toque de la diana se espera el efecto cascada, sus rostros denotan horas desesperadas, el cuerpo transpira en cada uniforme grandes gotas de sudor. Las voces se alzan en armas, entre rangos de mayor a menor. Cual quirófano en emergencia la operación se desarrolla en silencio, es el momento preciso de extirpar el tumor maligno que devora todo a su paso, corre la sangre en el cuerpo de aquel organismo, que ahora se debate entre la vida y la muerte. Resurgirá venciendo las garras de la parca, al ver aquella luz que le muestra el camino hacia la libertad.///

Y la vida continúa...

## LA EQUIDAD ES JUSTA, VA MAS ALLÁ DE LA IGUALDAD

La equidad va mas allá de la igualdad, es oportunidad para todos en base a creencias y valores. Y yo te pregunto: ¿Qué eliges tu?, ¿el pescado, o la caña de pescar?. Es justo y loable crear valores que permitan el desarrollo e inteligencia en el genero humano, de manera que le permita vivir en base a su desarrollo e inteligencia, con justicia, lo contrario es depender del otro, lo cual le resta totalmente la oportunidad de alcanzar por si mismo una mejor y mayor calidad de vida, haciéndolo sumiso y dependiente del otro, sin la menor oportunidad de alcanzar su propio desarrollo y crecimiento, negándole la oportunidad de superarse así mismo en las diferentes etapas que le presenta la vida. La dama de la justicia demanda en el mundo entero equidad, y para lograrlo debemos contar con aquellos que estén dispuestos a liderar los pueblos en base a la lealtad por el bien de la humanidad. Entonces concluyo, voy a preparar todo lo que necesito para ir de pesca, veamos si mi conocimiento y la constancia al aprender un oficio me devuelve los frutos. ///

Y la vida continúa ...

## ZOZOBAN PALABRAS EN SU MUNDO

Entre el silencio de muchas palabras que se quedaron en las líneas del tiempo, precede el grito que le asfixia en la zozobra de mil pensamientos. Un día como cualquier otro, que se repite una, y otra, y otra vez, en la rutina que gira sobre su mundo. La inevitable explosión desborda cual río crecido sentimientos que le ahogan. Reniega de todo lo que ha sido su vida hasta ahora, y se apodera de ella la incertidumbre, que le hace presa fácil de ideas que intoxican el cuerpo y el alma. Lucha en aquel laberinto entre calles que no le conducen a nada, sin embargo persiste, y al recuperar la esperanza, encuentra la salida que rescata su mundo de hoy. ///

Y la vida continúa...

## REFLEXIÓN

Una ligera llovizna aumenta su caudal, presagiando tormenta, y entre gotas cristalinas que resbalan por su rostro, riega aquella pequeña planta que sostiene entre sus manos. Resiste cual cactus en el desierto, y sobrevive en las estaciones del tiempo. Reflexiona en el sentir de un abismo sin fin, que claudica y resurge una y otra vez. Es la naturaleza de la esperanza que vive en lo profundo del ser. ///

Y la vida continúa...

## "ESCRITORESISTE"

Es un mundo prefabricado dentro y fuera de mí. Gira sobre su eje en un largo recorrido, y tan solo en veinte y cuatro horas se ha consumado el tiempo. Mis cinco sentidos se revelan a deshoras. ?"Amiga, cuantos caminos que recorrer, mientras algunos terminan en calle ciega, otros sin encontrar la salida se les pasa la vida". ?Así es mi querido amigo, pero te olvidas de aquellos que creamos una realidad imaginaria, y cual nube de sueños invisibles, evaporamos la realidad. ?"Bien, esta vida demanda la balanza del equilibrio con un toque de locura, entre palabras sonoras que el viento se lleva, y aquellas otras silenciosas, que llenan páginas en blanco y en la biblioteca se quedan, a la espera de aquella curiosa mirada que desnude sus letras entre el ocaso y la aurora". Entre los pasillos de una biblioteca, se escucha un murmullo de voces diminutas, y captura su mirada aquel libro de grueso espesor que enuncia en el canto, "escritoresiste", lo toma entre sus manos y decide leerlo...

Y la vida continúa ...

## "ESCRITORESISTE" (parte 2)

Luego de transcurrir un par de horas de lectura, deja el libro sobre la mesa y decide salir, estirar las piernas y tomar un poco de aire fresco realmente le viene bien. Viste unas prendas deportivas, y surte la cantimplora con suficiente agua que le ayude a resistir la caminata, bajo el inclemente sol del clima tropical. Mientras sus pasos se dirigen al sendero que la lleva a la montaña, sus pensamientos abren las páginas de aquel libro que ha logrado llamar su atención. "La naturaleza de aquel mundo es tan extenso, y pensar que para sobrevivir obedece a la cadena alimenticia bajo la ley de "el mas grande se come al mas pequeño". Y entre la penumbra que reina en la noche, una vela ilumina la superficie inmaculada de sus hojas en blanco, y su mano sostiene la pluma cual lanza que tiñe el espacio, en la añoranza de otrora. Reverdece la primavera con el canto de los pájaros, entre el néctar de las flores que los alimenta. Un grupo personas se aproxima a un pintoresco pueblo, algunos nativos de la región salen a su encuentro y les invitan a disfrutar de exquisitas frutas frescas, y platos tradicionales. "Hola bienvenidos a nuestro pequeño rincón, ¿y de donde vienen ustedes?". "De lugares muy remotos, mis amigos y yo hemos decidido iniciar juntos esta aventura. "Divina razón que les motiva a romper la rutina. "Si, son muchas las razones que nos motivaron a emprender este peregrinar. Por otra parte nosotros nos dedicamos a diferentes actividades para lograr el sustento, y entre gajes del oficio la pausa no se hizo esperar. Ella es enfermera, (divorciada a consecuencia de maltratos por parte de su pareja, lo cual fue motivo de perder su primer hijo antes de nacer), él abogado, (arto de tantas leyes y la violación de las mismas, y el caos que representan), y él es educador, (cuanto aprendizaje debe impartir, mientras unos escuchan y otros no), ella es dirigente político a nivel gubernamental, sobran palabras que la juramenten, que la patria la premie o que la demande), èl es científico exitoso, en la flor de la vida su única hija falleció, Yo soy escritora, (escribo lo que vivo, entre la combinación de una realidad imaginaria). "En ese caso, ¿que les parece si intercambiamos aquí algunas historias?". Y sentada en la cima de la montaña deja de pensar en aquel libro por un momento, y respira profundamente para sentir en su rostro la suave brisa que la acompaña bajo el sol aquella mañana...

Y la vida continúa ...

## "ESCRITORESISTE" (parte 3)

Un fuerte ventarrón abre el postigo, e irrumpe de improviso abriendo de par en par la ventana, se levanta de la cama, y entre una ligera humedad que trae la lluvia torrencial allá fuera asegura el cerrojo y el picaporte del postigo, (seguramente olvido hacerlo antes de acostarse), cierra la ventana y observa ligeramente la habitación, revuelta a causa de aquel vendaval que abrió las paginas del libro y parece invitarla a leer. "Al calor de una fogata, nativos y peregrinos comparten relatos de vida". En la sala de un hospital, una enfermera cubre por tercera vez el turno de la noche. Agotada tras un sueño perdido, cumple al pie de la letra el tratamiento de fármacos correspondiente a cada paciente. Tras el cansancio de largas horas de trabajo prolongadas, finalmente llega a su casa con la idea de entrar a la ducha y dormir un par de horas. Al abrir la puerta de la casa el olor a licor inundaba el recibo, en el sofá se encontraba su esposo borracho, y ya sabía lo que a ella le esperaba. "Al fin recordaste venir a tu casa, ¿de donde vienes? Y no me vengas con el cuento del hospital y los turnos de noche para ganar más dinero". En el momento que quiso defenderse ante la injusta acusación, una cachetada la dejó sin palabras y al intentar huir de la agresión recibió mas insultos y agresiones, logrando escapar de sus manos, entro a la habitación y se encerró a llorar. En la mañana muy temprano sus sabanas estaban manchadas de sangre, se dirige a la sala de baño entre una hemorragia que la sorprende en el tercer mes de embarazo, observa su rostro en el espejo y decide ponerle fin a una vida de maltratos, que le dejó el triste recuerdo al perder a su primer hijo. Una nativa rompe el silencio ante el relato de la enfermera, e intentando distraerla de tan tristes recuerdos. "Nunca es tarde para empezar de nuevo, y cada experiencia algo nos enseña. Este pueblo no es ni la sombra de lo que era en sus inicios. Hoy su gente se ha superado y el pueblo ha crecido en toda la extensión de la palabra, entre grandes fábricas que generan fuentes de empleos, y que cumplen con el amplio campo del sector alimenticio y mucho más. Sin perder nuestras tradiciones y formando parte del mundo global". "Ya Jacinta deja algo para contar nosotros mañana, ahora nuestros visitantes van a recorrer el pueblo, no dejen de ir a la capilla es un lugar de oración para nativos y peregrinos". Cesó de llover, abrió las ventanas y el horizonte le mostro el mas hermoso crepúsculo que anuncia el amanecer...

Y la vida continúa ....

## "ESCRITORESISTE" (parte 4)

NOTA DE CONDOLENCIAS AL PUEBLO ESPAÑOL, BARCELONA. Ayer fue víctima de un ataque terrorista. Una oración en nombre de la paz en el mundo, que se imponga la justicia y el peso de la ley castigue tales atrocidades.

.../...

Y transcurren los días entre la incertidumbre de un ambiente que la rodea. En la cruda realidad que refleja más de una vez al amor declinar, ante el poco valor que hoy nuevamente desmerece en el mundo la fraternidad que debe unir a todos los seres humanos del planeta. Encuentra el escape a un portal que le muestra la magia entre letras. "Repican las campanas al llamado de la oración, la capilla iluminada destaca su edificación, entre una cúpula decorada con hermosas pinturas, que representan imágenes alusivas al libro sagrado. Lugar de recogimiento que alimenta a los hijos del mundo, al transmitir amor y sabiduría". Los amigos salen de la iglesia renovados en el espíritu cual fuente de agua bendita. Bajo los rayos del sol y la brisa marina, divisan en la arena las sandalias de aquel pescador. El científico esparció las cenizas de aquella hija que ahora pertenecía al mar. Y pensó en aquel laboratorio y aquella mezcla de químicos capaz de borrar un mundo con una sola explosión. Sus amigos en silencio le observaron compartiendo un momento su dolor. Y exclamó: ? ¡Amigos sigamos el camino, se ha hecho ligera la carga que ahora solo guarda con amor el corazón! Esta vez todos están sentados a la orilla del malecón, el abogado decide tomar la palabra y habla de lo que afortunadamente hoy ha dejado atrás. "-Soy hombre soltero, y la verdad que a veces pienso que el matrimonio no se hizo para mí, no tienen la menor idea de lo que he visto en mi profesión, parejas divorciadas, padres e hijos enfrentados en el estrado, inocentes que pagan injustamente y culpables que se ríen de la justicia, y todo por el dinero, y me pregunto ¿para que?, al final a todos nos espera el mismo tren. He llegado a sentirme preso de mis miedos, así que voy a disfrutar la libertad de esta escapada. Por hoy cierra las páginas de aquel libro, ante la revelación de aquella explosión que ya una vez conmocionó al mundo entero, y todo lo que puede hacer es rezar en nombre de la paz mundial...

Y la vida continúa ...

## "ESCRITORESISTE" (parte 5)

En la fuerza de las palabras visualiza imágenes que desgrana, atrapada en microhistorias por largas horas. "Sobre el escritorio un gran cumulo de cuadernos aguardan la revisión de tareas por parte de la maestra. Mientras reina el silencio en las áreas de aquel recinto escolar, un timbre ensordecedor anuncia el receso, cada salón abre sus puertas y un tropel de niños en carrera se dirigen al área de esparcimiento. Algunos toman asiento, abren sus viandas y consumen su refrigerio, mientras otros piden a gritos ser atendidos en la cantina del colegio. Incansables los varones juegan al fútbol, mientras las niñas saltan la cuerda y otras se divierten con el ula ula, otro grupo llama la atención de la maestra, observa girar una botella y al parar de girar se detiene frente a una chica del grupo visiblemente sonrojada, y todos gritan "beso, beso, beso". La maestra les guiña el ojo con una sonrisa a sus colegas mientras se acerca a los chicos. "Que interesante juego chicos, y cuanta emoción, así quiero verlos prestar atención a la clase". El timbre esta vez repico anunciando el fin del juego y el receso. "Chicos, les ha salvado la campana, pero antes tengo algo que decirles, el amor esta en el aire y cuando la flecha de Cupido nos toca no hay quien se salve, por consiguiente como su maestra y responsable de impartir una sana y buena educación en todo lo que respecta al campo educativo, les asignare una tarea de grupo, investigar algo en la materia de biología referente al estudio del cuerpo humano, para documentarse y cuidarse del riesgo que representa el intercambio de fluidos constante y con diferentes personas". Un nativo del pueblo agrega: -Así es maestra y Dios cuidará de cada quien, de acuerdo a la fe religiosa que les acompañe. "Gracias por compartir su sagrado sentir". -¿Maestra, y que le llevo a usted a iniciar esta aventura? "Mi vida es plena y feliz entre sus mas y sus menos, mas sin embargo ahora que mis hijos crecieron e hicieron su propia familia, he decidido tomar un tiempo libre para mi, recorriendo lugares que antes no vi, y continuar la tarea aquella que dice: "Cuando se tiene un hijo, se tiene a todos los hijos del mundo". Sumergida entre letras el repique del teléfono la trae a la realidad. "Hola, ¿Qué haces?, voy camino a tu casa. "Hola, bienvenido seas, tengo mucho que contarte...

Y la vida continúa...

## "ESCRITORESISTE" (parte 6)

Bajo un árbol en la quietud de aquel parque, suspende la lectura y marca la página que tiene como subtítulo "No juraras en vano". Observa la multitud que marcha a lo largo de la avenida. Infinidad de pancartas elevan sus manos, en señal de protestas ante un sistema ideológico que falla en la raíz de aquel fatal enunciado, "patria, socialismo o muerte", que en las variantes corrientes arrastra las masas, y cual devotos de una falsa idolatría fracasa en la fe que no es tal, provocando solo muerte y dolor a su paso. "Los nativos observan el rostro de aquella joven mujer y esta decide compartir lo que hasta ahora le ha tocado vivir". "Veo una chica rebelde, que se opone a un sistema que la oprime y corta lentamente sus alas de libertad". "¡Si, esa era yo! Culminaban mis estudios universitarios, y el estallido social no se hizo esperar, mis sueños al igual que todo ser humano los tiene, se vinieron abajo en protesta de aquel sistema que nos cambiaba a todos la vida, sin la menor oportunidad de lograr avanzar. Surgieron libertadores en nuestras calles y uno a uno mordió el polvo, mientras otros tras las rejas pagan injustamente con cárcel, al oponerse y pretender vivir en libertad. Otros en el exilio ya no han de volver. Hoy muchos errantes y emigrantes, vamos por el mundo en busca de establecernos en otro país, dejamos atrás toda una vida en la tierra querida que nos vio nacer. Les contare que un gran amigo decidió seguir trabajando en un organismo que representa un poder del estado, y ante el cambio del régimen, "el amor y el interés se fueron al campo un día", de nada sirvió el juramento que un día prestó, el dinero y el poder chantajearon su vida". "Ah, mi niña que joven y cuanto dolor, tienes una vida por delante y pronto te has de recuperar". Guarde el libro en el bolso y me sume a la marcha...

Y la vida continúa ...

## "ESCRITORESISTE" (parte 7)

Disfrutando la entrega total que la sumerge en más de una vida creada en el tiempo, en todos y cada uno de sus personajes se encuentra y se pierde para renacer cada vez. En aquel apartado lugar, comparten nuestros amigos momentos irrepetibles. "-¡Ah! Mi querida escritora, nos gustaría conocer algo de usted". ?"¿Amigos, solo algo?, les invito a conocer un todo o casi todo. Empecemos con una pregunta que surge de otrora. ¿En que momento la niña de esta historia, dio un salto de la fantasía a la realidad y viceversa? Quedando atrapada en su rebeldía mas de una vez, intentando quizás aislarse un poco del todo. Solo escuchaba lo que su propio yo sentía y quería. Así se hizo su vida, y el amor que solo ella sentía, ante un mundo que premia y castiga, entre éxitos y fracasos. Cuantas veces se dijo así misma, -¡Y que nadie me diga que hacer con mi vida! Pues todo comienzo tiene un final, entre amores que vienen y van, a veces buenos otros no tanto. ¿Qué cuántas viven en mi?, no sabría contestar ante la inquietud que fluye en mi mente, cuando la buena y la mala reflejan un ser que sobrepasa su propio sentir, y sigue flotando entre nubes que colapsan humedeciendo la tierra que reverdece entre sus pasos". Ahora su mente esta en blanco, y al igual que la hoja, ahora esperan ansiosas la magia del instante que la provoca, y una a una fluyen en el espacio que las crea. Y tras un voto de fe, continúa su peregrinar en aquella realidad imaginaria. Nuevamente se escucha un murmullo entre los estantes que contienen un mundo de historias y relatos, y entre unas manos el canto de aquel "Escritoresiste" en el tiempo.///

*Y la vida continúa*

## LLUVIA DE RAICES EN LA MONTAÑA

Amiga, mujer hermosa por dentro y por fuera siempre activa, valerosa, luchadora y cariñosa. Hace tres días nos saludamos tan de prisa, ibas saliendo de viaje a la playa, acompañada de familiares. Gran mujer a la que admiro de todo corazón, por enfrentar la vida con sus más y sus menos libre del miedo. En tiempos pasados la vida le mostro lo difícil que a veces puede ser ganar el sustento del día a día, con unos pequeños que alimentar, superando vicisitudes siempre salió victoriosa, como premio a su constancia que con amor la lleno de esperanzas. Amiga del alma hoy aun no sabemos nada de ti, tras la lluvia incesante que produjo un derrumbe en la montaña, al desbordarse uno de sus ríos, el cual arrastro todo a su paso. Unidades de rescate trabajan en busca de los desaparecidos. ¡Cuántas raíces de vidas la montaña respira!. Amiga la brisa en aquella montaña nos ha de traer tu tierna fragancia al igual que el ayer. Donde quiera que estés amiga querida, la esperanza y la fe en tu nombre nos acompaña. TQM.///

Y la vida continúa ...

Nota: El día lunes 21/08/17 se produjo en la montaña de Choroni, en el estado Aragua, un lamentable derrumbe a consecuencias de fuertes lluvias, el cual provoco el desborde de un rio, arrastrando todo a su paso y hoy estamos a la espera de noticias de los desaparecidos. Amigos del alma, en nombre de los familiares y allegados, todos unidos elevemos una oración por la vida de todos aquellos que se encuentran a estas horas desaparecidos, con la esperanza del regreso de unos y la paz y el descanso de otros.-

## UN INFINITO Y SANTO LUGAR...

Un poco antes de iniciar la aurora, se dirige al balcón con una taza de té, y su mirada disfruta de un nuevo amanecer. En silencio da gracias a Dios, por tener unos hijos que son el motivo de amor mas grande del mundo. Comparten madre e hijos una que otra delicia culinaria preparada con mucho cariño cada fin de semana . Consulta la agenda mientras atiende un llamado telefónico: -Hola, si, si, de acuerdo a lo que hablamos a las 9am., estoy allá, y ten presente que tengo un horario programado en mi agenda, y no solo tu nombre esta en ella, eso me recuerda que tu casa es mi casa a la hora de organizar todo en su santo lugar, ¿cuando vas aprender? ?Hola mi bella, ya no me pelees tanto, sabes que tenemos mucho trabajo y apenas nos queda tiempo para comer, el niño extraña tus mimos y paseos. ?Ya, no me toques esa tecla, que los niños son mi debilidad y gracias a ese angelito es que aun atiende tu llamado, un día de estos te voy a dar una zurra que te vas acordar el día que naciste. Al concluir satisfactoriamente su labor, se despide y escucha un grito al salir de la casa. ?Mi bella te esperamos mañana, es mejor que me anotes en la agenda, o de lo contrario encontraras un caos a tu regreso. En respuesta ella le hace un guiño diciendo: -Tú, pórtate bien que tu esposa es maestra y tienes que obedecer. De nuevo en el calor de su hogar, con hijos y nietos que alegran su vida. ?Hijos este fin de semana lo compartiré con mi hermana, así que estarán a cargo de la casa, es mejor que cuando yo regrese todo este en orden o no les daré los regalos que la tía siempre les manda. ?Ya mamá, recuerda que ya estamos crecitos y tú sigues tratándonos como críos, besos y abrazos a la tía, y tú cuídate mucho. ?A callar pues, ustedes siempre serán mis niños, al igual que también lo son mis nietos del alma, y ustedes dos a que esperan, a ver cuando traen un crio, y le dan una pausa a esa luna de miel. Y sigue la vida, y antes de salir cada mañana, le da un beso al nieto mas chiquitito, mientras le dice a la madre cuídame bien al pequeño y al grande también. Al salir de su casa nunca falta una que otra vecina quien le de los buenos días y le invite a tomar un café, la conversación es amena, entre el carisma de su sonrisa y ademan que expresan con sus manos al hablar, que le hacen dueña de todo lugar. ?Amigas, tengo que irme ya es algo tarde, muchas cosas por hacer. ?Recuerda que mañana nos reunimos para el ensayo de la obra de teatro, y tu nieta forma parte de la obra, así que te esperamos temprano con ella. ?Sin falta estaremos allí, ya saben que mi nieta es toda una estrella. ?Amiga, definitivamente cuando se trata de atender a los niños te conviertes en "Mary Poppins" ?Si, si, si, ya me voy a trabajar no me detengan mas, y tú, mucho cuidadito con salir nuevamente embarazada para que yo sea la que me haga cargo de ti y el bebe. Dicen que aun se le ve caminar por la vereda, entre pasos apresurados, siempre bella y elegante llamando la atención de todo aquel que admira su encanto natural, y entre uno que otro admirador se conforman con solo verla pasar, a la espera de aquel saludo, entre aquella sonrisa de una inmensa ternura, y eternamente inolvidable, que ahora comparte en un infinito y santo lugar.///

Y la vida continúa ...

## LINEA PARALELA DE UNA VIDA

Transcurren las estaciones del tiempo, y en duermevela la realidad se cuela entre sueños. A través de un espejo un mundo paralelo expresa su otro yo. "Hola, si soy yo, es decir eres tu, ¿Qué como es posible dos en una?, pues, mas de uno comparte y vive esta experiencia, consciente o inconsciente. ¿Un escape?, pues, todo es posible en los grandes misterios que a veces nos muestra la vida. Todo lo que deseas y lo que niegas, se manifiesta en el universo con la fuerza arrolladora del poder que lo crea". Allí voy de la mano, con aquel que roba mis sueños a toda hora, el amigo y amante incondicional. "Amor, la vida esta llena de segundas oportunidades, quien lo diría sentir llegar la primavera con reflejos de verano, en pleno otoño de la vida, para así recibir el invierno plenos de amor. "Si, es la oportunidad de conocernos y aceptarnos tal y como somos hoy". Mientras esto sucede en aquel mundo paralelo, en este otro, voy de la mano de un amor, a veces amando otras odiando, y todo por no aceptar al otro tal y como es. "Hey, parece que a veces es bueno mirar el espejo, ten presente que lo que quieras para ti es lo que debes ofrecer. La vida es ahora, para mañana es tarde.///

Y la vida continúa ...

## MANIFIESTA NATURA

Un aire silente esparce su aroma marino entre las rocas, y un río crecido revienta de improviso entre sus olas. Escuchan un zumbido cual onda eléctrica entrando en tantos sueños, bajo un torrencial aguacero corren sin parar hasta lograr alcanzar una cima, respiran y expiran tras el cansancio y el impacto de aquel sobresalto, mientras piensan en la fuerza de la naturaleza que es capaz de crear, destruir y resurgir una y otra, y otra vez. La fuerza de un tsunami arrasó casi todo a su paso. De vuelta otra vez entre la reacción de la naturaleza humana que siempre les acompaña para resurgir cada vez, vuelve a ver la natura reverdecer al igual que ella y él.///

Y la vida continúa...

## SECRETOS EN EL AIRE

La música se deja escuchar suavemente en el jardín, alguien se acerca a la mesa, le saluda gentilmente, le extiende la mano y la invita a bailar, lo mira ligeramente y acepta mientras caminan de la mano, fluye nuevamente la química que los envuelve una vez mas en la pista del baile, ahora entre sus brazos el secreto de sus miradas entrecruzadas arden en el aire, irradian y pregonan un amor que los devora. Al día siguiente totalmente a solas, percibe el aroma entre sus sabanas, y acaricia su cuerpo entre un cálido deseo que no le abandona. Revive los besos que la dejaron sin aliento. Ahora la péndula marca lentamente las horas, y vuelven amar entre gotas de sudor que deslizan por su piel y transpiran a través del cristal de la ventana.///

Y la vida continúa ...

## UN PINTORESCO LUGAR

- "Hola amor, vamos a conocer un sitio del que muchos están hablando, es muy cerca de aquí, vamos caminando". ? "De acuerdo, pero antes voy hacer un café". ? "Precisamente de eso se trata, así que no perdamos mas tiempo, por allí dicen que preparan un café que ni en tus sueños lo has probado". Caminan de la mano ella y él a lo largo y ancho de la gran avenida. Detienen sus pasos en pleno centro de la ciudad muy cerca de la catedral, frente a una plaza donde niños y adultos entretienen el día. Observan los negocios aledaños en busca del curioso lugar, y un pintoresco rincón atrae la mirada de todo aquel al pasar, realmente es acogedor y les invita a entrar. La atención del personal es sin igual, en la calidez que les caracteriza. Un breve relato personalizado documenta a sus visitantes sobre el origen y nombre del lugar, en relación a la historia que develan en el tiempo aquellos ancestros. Entre variados platos exquisitos y postres diversos un delicioso aroma impregna el lugar, es el café aliñado con (vainilla, canela, chocolate y aun mas), entre lo propio que es degustar lo tradicional esto es algo especial. Se deja escuchar una música de fondo, que destaca valores y tradición de cada región. La decoración llama poderosamente la atención, sus paredes muestran hermosas pinturas a la venta, realizadas por artistas anónimos. ? "Amor esto es realmente divino, disculpa un momento debo ir al privado (sanitario)". - "Hey, se puede saber que es lo que te ha causado tanta gracia, la sonrisa no la puedes ocultar". ? "No dudo que también el privado de caballeros tenga una sorpresilla, entra y luego me cuentas". ? "Y dime amor, ¿te gusto la decoración?". Ambos rieron al recordar a Eva (en el baño de caballeros pintada en la pared) y Adán (en el baño de damas pintado por igual).///

*Y la vida continúa...*

## UNA MENTE AVENTURADA (parte 1)

Allá, tan lejos como puedas imaginar, dentro de un mundo visible, existe un lugar casi invisible. Un joven sube a la torre y acciona con fuerza el campanario, llamando a todos a la misa dominical. Entre las calles de tierra algunos aldeanos caminan descalzos con vestiduras gastadas por el tiempo, y otros con la mejor gala guardada para la ocasión. ?"¿Escucharon las campanas? ?"Si mamá, ve tu adelante en breve les alcanzamos". ?"Hermana a que esperas, ya escuchaste a mamá, ¿Qué haces con esa maleta?. ?"Me voy, y no preguntes a donde por que ni yo misma lo se, lo que si se, es que ahora mismo necesito un cambio en mi vida, y aquí es imposible lograrlo, donde quiera que dirijo una mirada, se repite la imagen una y otra vez". ?"Espera abre la maleta, también me voy". Y aquella mañana muy temprano con un equipaje lleno de sueños, las dos hermanas esperaban en la carretera el único autobús que pasa todos los días a la misma hora, con destino a la estación del tren. Era ya media noche cuando llegaron a la ciudad mas próxima, tras el cansancio de un largo viaje deciden esperar que aclare el día en la terminal. Mientras una familia las extrañaba, cada domingo rezaban para que su Dios les cuidara. ?"Lucy ya amaneció, vamos directo a un bar restaurant, allí necesitan empleados y esas somos tu y yo". ?"¿Pero como lo sabes Lalà?, ni siquiera conocemos la ciudad. ?" Con esa actitud no llegarás ni a la esquina, y no te hagas tantas preguntas y confía en que todo ha de salir bien". ?"La verdad Lalà, que siempre fuiste muy osada, y es lo que mas admiro de ti". ?"Ya Lucy que tu también tienes lo tuyo, mas de una vez me has hecho reflexionar sobre mis pasos, recuerdas el chico aquel del pueblo que tanto me gustaba, pues gracias a ti no me entregue a la pasión del momento, pues en ese caso esta aventura no hubiese sido posible, y ya estaría yo igual a mamá, llena de hijos y sin la remota esperanza de conocer el mundo donde vivimos, pero eso si tengo algo que reconocer, a nuestros padres les sobra amor para compartir en familia, y ellos siempre nos dieron lo mejor de si mismos, considerando el mucho o poco conocimiento de la experiencia de vida de cada quien". Avanzaron entre una gran cantidad de personas que se desplazan a sus labores cotidianas un día lunes por la mañana, se detienen a las puertas de un bar restaurant, y leen un anuncio en la vidriera "solicitamos personal"...

Y la vida continúa...

## UNA MENTE AVENTURADA (parte 2)

En unos de los restaurantes más importantes de la ciudad, la hora pico realmente es un pandemónium, mesoneros se desplazan con gran maestría y agilidad, mientras sus manos sin demora llevan grandes bandejas, entre los que se perciben agradables olores y prometedores sabores que degustar. Sin lugar a dudas el chef destaca por su gran arte culinario, merecedor más de una vez de grandes elogios por parte de sus clientes. Lucy resulta ser una extraordinaria ayudante del orgulloso chef. "Mi niña, definitivamente tu y yo haremos grandes cosas, aprendes bastante rápido, si sigues por ese camino en muy poco tiempo este restaurant tendrá una sucursal y tu serás el chef". "Estoy realmente agradecida por la oportunidad que me brinda". En un pequeño barrio no muy lejos de allí, las dos hermanas lograron alquilar una pequeña habitación, y cada noche conversan las experiencias del día. "¿Lalà como te fue en la entrevista que tenias hoy programada?". "Comienzo mañana Lucy, y como te dije me corresponde empezar en el turno de la noche, luego será rotativo, es uno de los diarios que mas se vende en el mercado, y tu dime ¿al fin aprendiste a cocinar? Y se inicio la guerra de almohadas entre las dos hermanas, que reían de lo bien que empezaban a salir las cosas. Ambas decidieron mandar una carta a sus padres, adjuntando en el sobre una pequeña parte del primer sueldo que recibieron. Mientras Lucy salía muy temprano a trabajar, Lalà llegaba totalmente exhausta de la fábrica, apenas cruzaban pocas palabras y se dejaba caer rendida en la cama. Lucy sintió preocupación por su hermana, y pensó hablar del asunto con ella el fin de semana. Aquel día el restaurant sobrepaso las ventas, entre sus clientes habituales y muchos mas. El chef invito a Lucy y al resto del personal a compartir un brindis por el éxito logrado, revelando el secreto que le hace dueño de aquel lugar. Entre tanto cerca de allí, en un piano bar cada noche presentan a bailarinas de estríper, causando entre ellas gran sensación una joven por su aspecto sensual y a la vez inocente, mientras se desliza en el tubo entre la mirada de hombres jóvenes y mayores, quienes a su vez le ofrecen grandes propinas. "Lalà hoy me dieron el día libre, apenas has dormido unas horas ¿adonde vas?, ¿te cambiaron el turno?". "Mi niña muchas preguntas juntas, tratare de llegar temprano apenas termine el turno y hablaremos con calma...

Y la vida continúa...

## UNA MENTE AVENTURADA (parte 3)

Un taconeo incesante retumba entre las sombras, el brillo de un traje ceñido al cuerpo resalta la silueta sensual de una mujer que avanza con gran rapidez, su escote pronunciado deja al descubierto la mitad de la espalda, y entre la caída de una hermosa cabellera, cubre ligeramente la desnudez de sus hombros. Entre tanto otros pasos apenas perceptibles le siguen sigilosamente, ignorando aquella presencia que se mantiene a distancia finalmente Lalà llega al club privado. La bebida y el humo de los cigarrillos están por doquier, los clientes esperan ansiosos el número de las bailarinas exóticas. Una joven pasa desapercibida mientras toma asiento en la barra, y espera algo nerviosa la presentación del acto que hace famoso al lugar. A la media noche las bailarinas inician el número de stripper, y la chica sentada en la barra no puede salir del asombro al descubrir que su hermana baila semidesnuda en aquel lugar. Se retira en silencio y en la habitación de aquella vecindad, llora ante la decepción que sintió al ver a su hermana convertida en una extraña, y en un instante pasaron antes sus ojos tantos juegos compartidos en la infancia, e imagino que sería si alguna vez sus padres se enteraban de aquella situación. A la mañana siguiente en silencio, las dos hermanas toman un café antes de irse a trabajar. "-Lucy, ¿me puedes decir que es lo que te pasa?, evitas mirarme a los ojos y ni siquiera me hablas. ?"Lalà, quizás no sea yo la que tenga algo que decir, y disculpa se me hace tarde, si quieres hablar será a mi regreso". Lalà no logra entender la actitud de Lucy, decide irse a las oficinas del diario sin pensar en nada más. Se queda estupefacta al ver uno de los encabezados del diario del día siguiente, en la que su foto aparece entre varias jóvenes que bailan semi-desnudas en un famoso club nocturno, algunos compañeros de oficina le felicitan mientras otras no le hablan más. Llega como de costumbre a la habitación luego de un día de trabajo bastante ocupado, y por otro lado impactante ante aquellas fotos que la delatan, se pregunta en que momento ella autorizo al club a exhibir fotografías en la que ella aparece expuesta a cualquier crítica de aquel que lo lea. Sin duda no leyó bien el contrato que firmaba y hoy la compromete ante una sociedad implacable, en donde curiosamente se esconden para hacer el amor, mientras en público declaran la guerra. Llega Lucy y por primera vez percibe en la mirada de su hermana el frente de un enemigo...

Y la vida continúa ...

## UNA MENTE AVENTURADA (parte 4)

*En la editorial la noticia corrió como pólvora, mientras Lalà en su oficina pensaba como hablar con su hermana menor, sus padres siempre les transmitieron valores morales seguidos de recia doctrina religiosa, entre ambas sin duda Lucy siempre fue la mas obediente, seguramente su hermana no entendería las razones que la llevaron a tomar la decisión de convertirse en stripper, siendo esta la segunda fuente de ingreso que complementan los gastos que genera vivir en la ciudad. ?"Lucy por favor entiende, no tuve otra opción, entre seguir adelante o regresar al pueblo derrotada, esto es una medida de emergencia transitoria, voy dejar ese empleo, pero dame un poco mas de tiempo". ?"Hermana, si esa es tu decisión yo no puedo hacer nada, solo te advierto que mas temprano que tarde las consecuencias de tus actos tendrás que asumir, y recuerda la juventud y belleza de la que ahora disfrutas no durara para siempre, creo que tomas un camino equivocado, sin embargo tendrás que comprobarlo por ti misma, espero estar equivocada y deseo que todo te salga bien". Al día siguiente a puertas cerradas en la presidencia de la editorial se discutía el hecho de prescindir de los servicios de una joven brillante y muy productiva en la editorial, la cual en muy poco tiempo había demostrado gran inteligencia y capacidad en el desarrollo de las funciones asignadas. Se generaron diversas opiniones en relación a tal situación, unos votaban conservarla, otros votaban despido inmediato. Repica el teléfono en la oficina de Lalà. ?"Lalà, solicitan tu presencia en este momento en el salón de conferencia". La reunión fue breve, por votación unánime, invitaron a Lalà a seguir trabajando en la editorial, alegando que ellos olvidarían el episodio de las fotografías de stripper, si ella prescindía de cualquier otra actividad laboral fuera de la empresa, que atentara la ética y costumbres, ya que de alguna manera eso pudiese afectar la buena imagen del personal de una editorial. Lalà recordó las palabras de su hermana mientras una lágrima rodo por su mejilla, se incorporo del asiento, sintió que se ahogaba en el salón, y salió en silencio sin decir palabra alguna, mientras el jefe de personal le decía: -Esperamos que a la mayor brevedad posible nos haga saber su decisión. Se fue a casa directo a la habitación y lloro al ver una nota que su hermana le dejo en la repisa, "Hermana cuando leas esta nota ya estaré en mi nuevo domicilio, pronto te llamaré".*

*y la vida continúa ...*

## UNA MENTE AVENTURADA (parte 5)

Cambio su vestuario y salió con pasos apresurados. Equivocada o no había decidido seguir trabajando en el club, era su vida y solo a ella le correspondía decidir como vivirla y su pasión era bailar. Pasaron un par de semanas y accidentalmente se origino un incendio en el club, dejando gran cantidad de heridos entre los que se encontraba Lalà. ?"Doctor, soy la hermana de la paciente, que me puede decir en relación a su estado de salud". ?"Su hermana ingreso con signos de asfixia debido al humo se que propago a causa del incendio, por lo demás solo leves quemaduras, pronto se la podrá llevar". Al abrir los ojos en el hospital la primera persona que vio fue a su hermana, quien la observaba con mucho cariño y consolaba en tan terrible momento. En poco tiempo se recupero. Lucy la llevo con ella a su casa, invitándola a mudarse a su piso, y comenzar nuevamente. Lucy entendió que la vida y pasión de Lalà era bailar, le hablo entonces de una academia de danza que se encargaba de organizar grandes coreografías para eventos musicales a nivel nacional e internacional, la cual reunía a los bailarines de mayor experiencia. En poco tiempo Lalà ingreso a la academia destacando por su gran habilidad y soltura rítmica natural, figurando entre las mejores. Entre tanto Lucy se encontraba a cargo del nuevo restaurant que abria sus puertas por primera vez, y en el que ella era el chef por excelencia de su gran arte culinario. "-¡Caramba!, es en estos momentos que debo decir orgullosamente, "que la alumna supero al maestro", aprendes rápido mi querida Lucy, y por cierto ¿a que hora comienza la función sorpresa de la inauguración? Y en ese preciso instante una comparsa de chicos y chicas avanzaban bailando entre las mesas de los comensales, llevaban cestos llenos de frutos que obsequiaban a los comensales, Lucy al pasar le guiña el ojo a su hermana y esta sonrío feliz. Pasado algún tiempo en un pueblo celebran las fiestas patronales, y dos chicas visitan a sus padres. Entre las atracciones de aquellas fiestas, una importante chef de la ciudad (Lucy) prepara succulentos manjares, mientras que en un escenario presentan un estupendo acto de baile tradicional, entre los que destaca (Lalà) como la bailarina principal.///

Y la vida continúa ...

Y la vida continúa ...

## OTRA OPORTUNIDAD

Sus pensamientos divagan, observa su entorno y no lo puede creer, basta un solo minuto para que la vida de tantas personas desaparezca en un instante, mientras otros con más suerte solo pierden toda una vida de esfuerzo y trabajo, y ante sus ojos ven desmoronarse todo como castillo de naipes. ?"¿Señora, señora!, ¿se encuentra usted bien? Entre un cumulo de ruinas a su alrededor, un sordo sonido no le permite escuchar y mucho menos entender lo que hablan, con la mirada perdida se encuentra sentada sobre la orilla de la cornisa de alguna casa. Todo es una gran confusión, la gente corre sin saber a donde se dirigen, otros gritan clamando con los brazos extendidos al cielo, mientras la tierra tiembla bajo sus pies, no hay sitio seguro ni donde esconderse. Entre los sobrevivientes alguien mas busca desesperadamente a sus familiares, el estado de shock no le permite coordinar ideas, alguien grita: -" ¿Señora cuantas personas estaban dentro de su casa?, ¿Es esta su casa?, la mirada extraviada fue la respuesta. Entre los perros de salvamento, se observa a uno de ellos ladrar insistentemente en un mismo lugar, cavan por un par de minutos y milagrosamente rescatan a un niño con vida, luego vuelve a temblar y se desmorona por completo el lugar sin esperanzas de rescatar a nadie mas. Cuantos recuerdos de aquella tragedia llegan en tropel, al ver aquel niño desamparado del cual ella se hizo cargo asumiendo su adopción. "Mami katy" así la llamaba mucho antes de aquel día en que ambos perdieran a toda su familia, y a partir de ese momento compartieron como madre e hijo haciéndose compañía. "-Mami katy, ¿en que piensas? Con los ojos nublados ante la emoción de verlo hoy convertido en todo un hombre de bien, le contesta: -"No es nada mi niño, estoy llorando de felicidad al ver que hoy te vas a casar y tu nueva familia crecerá, siempre ten presente que la vida nos brinda una nueva oportunidad.///

Y la vida continúa ...

## EN UN MUNDO RARO, ELLA Y ÈL

Rompe la fuente y llega uno detrás del otro. Mientras un bebe duerme plácidamente, la otra bebe succiona el pecho de la madre. ?"Les felicito, les ha llegado la hembra y el varón de una sola vez". Ambos se ven las caras, realmente no lo esperaban, resistieron la tentación del ecosonograma, querían una sorpresa y valla que lo han logrado. ?"Amor te lo dije, compraste muchas cosas color rosa, y azul muy poco, tendremos que pintar nuevamente la habitación de los bebes, y compra mas juguetes de varón, creo que hay muchas muñecas. "-Pero que están diciendo, los niños no saben nada de eso, para ellos todo es nuevo, el significado de uno u otro color no cuenta, al igual que los juguetes con los que van a jugar es la menor de las cosas por la que deben preocuparse, mas bien ocuparse de la escala de valores del ambiente que les rodea, esa es la gran responsabilidad de sus padres, al igual que el amor incondicional que une a los padres e hijos de manera muy natural, eso si es base primordial para gozar de buenas relaciones humanas". Pasado algún tiempo, en una hermosa casa se escuchan unos niños gritando: ¡Damela es mia!, ¡No, hasta que devuelvas el mío! ?"Mamá, mamá, mi hermano me quito mi muñeca". "-Hijo que te he dicho sobre jugar con los juguetes de tu hermana, y tu hija, dale el robot a tu hermano, hijo por favor juega con tus carritos o robots, o mucho mejor con la computadora, ya sabes lo que piensa papá sobre esto". ?"Pero mamá, ella jugo toda la mañana con el tren, y ya me canse de jugar en la computadora". "-Mamá en el cole le dicen a mi hermano niña, y eso me molesta porque la niña soy yo". "Esta discusión se acabo, mañana temprano vamos al sicólogo, esto ya escapa de mis manos". Los padres acudieron al sicólogo con sus hijos, en busca de ayuda profesional. Transcurrieron los años, los hijos crecieron, he hicieron su propia vida, y cada mes visitaban a sus padres. ?"Hola, bendiciones padres, les presento a mi pareja, y estos pequeños son nuestros hijos adoptados". Abrazaron a su hija, y a la pareja de esta, incluyendo a los nuevos nietos. Mas tarde llegaría la noticia del divorcio del hijo varón, tras el fracaso de una boda por todo lo alto en la sociedad, la cual solo pretendía dejar sentado que su hijo era todo un hombre. Aunque en este caso resulto ser lo contrario, lo cual provoco la inevitable separación. La vida depende del cristal con que se mire, y a veces puede resultar extraña, aun así es la única vida que tenemos, así que hablando de reglas, hay una regla de oro que dice: "vivir y dejar vivir".

Y la vida continúa ...

## CAUSAS Y COSAS DE LA VIDA (parte 1)

*Entre cuatro paredes por un instante recapacita sobre las causas y cosas de la vida, y se dice así misma: -"¿Y si estoy equivocada, o tal vez en lo cierto, o quizás ambos son producto de la imaginación?". Y de inmediato fluyen letras de su pluma como una fuente de agua viva, y vuelve a sumergirse en la mezcla de un mundo que gira y gira. Al amanecer, camina descalza entre la ribera, mientras crece el anhelo del próximo encuentro, la brisa marina acaricia sus cabellos con suavidad, y una vez mas el mar le ofrece su aroma salino entre la desnudez de su cuerpo y el refrescante intercambio de fluidos. ?"¿Alguien ha visto a Roxana? ?Esta mañana la vi camino a la playa, sabemos cuando se va, pero no cuando regresa. ?"Te has dado cuenta que ya no es la misma de antes". ?"Tampoco lo somos tu y yo, el mundo cambia y la gente con él". ?"Pues eso depende de cada quien, hay gente que hecha raíces en una estación a ver pasar el tren una y otra vez, claro no es el caso de ella, al contrario no puede estar quieta en ningún lugar, si la vez dile que necesito hablarle en relación al viaje, mañana salimos todos al amanecer, y ella ni siquiera a hecho el equipaje". Una figura avanza por el sendero, y entre las sombras de la noche Roxana camina apresurada, al llegar a la casa toma un baño de agua caliente, mientras la arena pegada a su cuerpo lentamente se desliza entre la suavidad de su piel. Sentada en la terraza con una taza de tè entre sus manos, vuelan sus pensamientos hasta aquel momento. Entre ellos las palabras sobran, no hay tiempo de hablar, solo es tiempo de amar y leer en su piel cada letra que expresa el máximo éxtasis de placer. Mientras toma otro sorbo de té, en silencio la observa Daniela, se acerca y sienta a su lado. ?"Juan te ha dejado un mensaje, mañana salimos con la aurora, ¿ya hiciste tu equipaje?". ?"Aun no decido si iré con ustedes". ?"Bien, es tu derecho, pero piénsalo un poco, ya ha pasado mucho tiempo, y sabes que él no regresara". Al amanecer todos emprendieron el viaje inclusive Roxana. ?"Haces bien hermana, necesitas respirar nuevos aires". Su mirada a través del cristal de la ventana, resplandece al igual que aquella mañana. Juan y Daniela se disponen a dar una vuelta a la ciudad, Roxana agradece la invitación que le hacen, y decide recorrer las calles a solas...*

*Y la vida continúa*

## CAUSAS Y COSAS DE LA VIDA (parte 2)

*El semáforo cambia y un ciego pide que alguien le ayude a cruzar la avenida, Roxana le saluda, y este responde con una sonrisa agradeciendo aquella mano amiga, mientras avanzan ella piensa que algunos van por la vida privados de tantas cosas, y aun así siguen adelante sin detenerse jamás. Al terminar de cruzar la avenida el ciego aprieta su mano y le dice: "Gracias a la belleza que esta mas allá de la mirada, una buena actitud la confirma, que tenga una vida feliz". Él siguió su camino, mientras ella lo siguió con su mirada hasta que ya fue imposible divisarlo, pero sus palabras llegaron aquel día como bálsamo de vida, y recordó aquel dicho que dice: "No hay peor ciego que aquel que no quiere ver". Y se dio cuenta del instante, y lo que significa un paso a la vez, y su entorno cobro vida en cada detalle que alimenta el día a día. Siguió caminando hasta encontrarse con un sublime lugar. Allí cada quien puede expresar libremente lo que siente, entre músicos, pintores, escritores etc.. Sentada bajo la sombra de un árbol, mientras escucha la música, observa unas manos que sostienen un pincel, mientras crea el sentir que expresa a través de su arte, otra escribe las memorias en su diario. De improviso alguien se acerca y le muestra un esbozo de su rostro. "Disculpe el atrevimiento, reciba este humilde presente, es un obsequio de mi parte, no pude evitar dibujarla, su sonrisa llamo mi atención, mi nombre es Oscar". "Hola, gracias mi nombre es Roxana, agradezco y aprecio tu gesto, me favoreces en este bosquejo, me encanta este lugar y lo que hacen todos ustedes". "Entonces bienvenida seas, te presentare al grupo". Se acercan a un pequeño escenario improvisado y en pleno desarrollo de la obra, los actores intercambian escenas de amor y se despiden en tiempos de guerra...*

*Y la vida continúa ...*

## CAUSAS Y COSAS DE LA VIDA (parte 3)

El parque reúne a muchos amantes del arte, y en la oportunidad cada quien se expresa libremente. Al concluir la pequeña obra teatral improvisada en un sencillo escenario, el grupo decide emprender el regreso a sus hogares caminando. Oscar les presenta a Roxana, y una chica le dice a otra en voz baja: "-Creo que esta chica necesita una sacudida, vamos a darle algo que eleve su adrenalina". Avanzan llevando en sus manos y muy en alto unas banderillas que dicen: "Si a la paz y el amor, no a la guerra". Se detienen en una fuente y ante las risas de todos una hermosa joven decide entrar en el agua e invita a sus compañeros hacer igual, mientras entona una canción al que todos le hicieron el coro. Se escuchan sirenas y todos salen de la fuente y emprenden la carrera, mientras los oficiales con sonrisas disimuladas y usando altavoz advierten que tal acto es ilegal y de insistir todos serán detenidos. Entre jadeos y risas se detienen en la caminería y sentados al borde de la baranda siguen cantando mientras uno de ellos saca del morral un termo y comparten una bebida caliente. Aun Roxana sin recuperarse de tal susto, escurre el agua que corre por su falda pensando en voz alta, si mi hermano y su esposa me ven en estas fachas me excomulgan, y todos rieron al escucharla, y ella entonces les dijo: "-Amigos esto hay que repetirlo". ?"Mi querida amiga, no todo es travesuras, espera a que veas nuestra agenda por la paz, te adelanto que no es nada fácil, pero gota a gota se llena el vaso".

y la vida continúa ...

## CAUSAS Y COSAS DE LA VIDA (parte 4)

**A la mañana siguiente Juan le dice a su hermana:** -"la próxima semana regresamos a casa, ya concluí el asunto de trabajo que me trajo aquí, por otra parte a Daniela se le aproxima la fecha de parto, así que serás tía, a ver si asientas cabeza, por otra parte veo que este viaje te ha sentado muy bien Roxana". ?"Así es, y les cuento que por ahora he decidido quedarme un tiempo mas, he conocido a un grupo de amigos con los que quiero compartir una buena temporada, y hablando de tu trabajo, en esas reuniones como va el asunto en las conversaciones de paz en el mundo". ?"Que te puedo decir, reuniones van y vienen, por ahora mantener la paz familiar es bastante, en especial en estos momentos de crisis y en esta recesión que estamos viviendo, solo espero que un efecto colateral no lleve a su fin a la humanidad, debido a causas y cosas que nos tienen al borde de una guerra mundial, obedecen a pensamientos suicidas de un solo ser humano, en fin tengo la esperanza de que el bien ha de triunfar sobre el mal, y cambiando de tema, que me cuentas de esos nuevos amigos tuyos, a que se dedican?". "- Recién comienzo a compartir con ellos, y te digo que me gusta lo que hacen, es posible que muy pronto mas de uno de ellos se de a conocer, no solo por sus aptitudes artísticas, mas bien por la actitud que tienen en la vida, es una búsqueda constante por la paz en nombre del amor entre los seres humanos, ya tendrá mi futuro sobrino la oportunidad de disfrutar un mundo diferente, si solo vence el amor entre la gente". ?"Hermana cuídate por favor este mundo es muy grande, pero a veces puede tornarse tan pequeño...

Y la vida continúa...

## CAUSAS Y COSAS DE LA VIDA (parte 5)

*Un día como cualquier otro, los ciudadanos se dirigen a la rutina diaria en la constante faena que alimenta y sustenta el hogar. Mientras en los alrededores de la casa presidencial, un grupo de jóvenes protesta con pancartas alusivas que promueven la paz y no la guerra, muy pronto la concentración de personas crece apoyando la iniciativa en la que Roxana y sus amigos son promotores, otros en cambio les gritan: -"¡Vayan a trabajar, busquen oficio que hacer, o el mundo se los comerá vivos!" Y alguien responde: -"Pues se comerá los restos de muertos ambulantes, es lo que somos y como autómatas vamos todos directos al matadero, el conformismo de muchos y la indolencia de otros ante la injusticia en el mundo, es un alto precio que pagar para muchos que solo queremos vivir en un mundo mejor, con dignidad y respeto al otro". A las pocas horas la ley logro dispersarlos, bajo amenazas a unos y arrestos a otros. Detrás de las rejas las chicas animan a Roxana, quien por primera vez se ve privada de libertad. ?"Amiga no te preocupes por esto, no es la primera vez que nos pasa, es señal de que vamos por buen camino y en defensa de nuestros derechos, no hay rejas que nos prohíban o nos obliguen a claudicar en nuestros ideales". -"¿Y a Oscar y los chicos a donde los llevan? -"Descuida ellos saben cuidarse"*

*Y la vida continúa ...*

## CAUSAS Y COSAS DE LA VIDA (parte 6)

*Al día siguiente Juan acudió al llamado de su hermana. ?"Roxana estos amigos te han metido en un lio". ?"Te equivocas hermano, nadie me obligo a esto, o mas bien si me obligaron los propios sistemas de gobiernos en el mundo, declarados en un rotundo fracaso lo que nos lleva a la protesta en busca de alguna solución. Te nombrare un error garrafal entre miles de ellos, ¿es justo que en el mundo de hoy, la vida de nuestro planeta se extinga por falta de alimentos, ante la mirada de aquellos que por avaros y sed de poder de sus gobernantes llevan a los pueblos a la inevitable extinción, mientras algunos se gastan sumas millonarias en averiguar si hay vida en otros planetas, otros ensayan el holocausto total?, en tanto aquí mismo, a la vuelta de cualquier esquina simplemente perecen tantos seres humanos a consecuencia de las guerras y cuantas cosas mas que intoxican la vida. Dime hermano cuantos años tienes asistiendo a esas reuniones de cuello blanco, hasta la naturaleza protesta, en la poca atención que le prestan a la conservación del ambiente natural, sabes este es el único planeta con el que contamos y en el que vivimos ahora". No dijo nada más. Juan movió cielo y tierra hasta que logro la libertad de los chicos, algunos con menos suerte, fallecieron bajo los excesos cometidos por parte de sus opresores aplicando tortura, cosa que fue imposible probar. En un parque unos chicos siguen pintando sueños, cantando, riendo y llorando en el teatro improvisado de la vida, que habla del amor en tiempos de guerra, mientras otros dejan sus huellas en la historia.///*

*Y la vida continúa...*

## SÚBITO ADIÓS

Bastan solo 10 segundos y el conteo inicia el final. Los primeros rayos de luz anuncian un nuevo día. La gran maquinaria en progreso mueve un mundo que no se detiene ante nada. Entre grandes avances logrados por la raza humana, no todo es en pro de la conservación de la especie. Ensayos van y vienen entre bombas atómicas, "¡por si acaso tu, o por si acaso yo!, ¡a ver quien lanza primero! ¿Cuánta indolencia es capaz de sentir un ser humano?. Difícil respuesta, para quien cree tener todas las respuestas para eliminar el planeta, no siente ni padece, y cual robot inhumano en maquina se convierte. Entre tanto la vida sigue entre seres humanos. ? "Vamos, todos a levantarse que se nos hace tarde, yo preparo el desayuno, amor, tu te encargas de llevar y buscar a los niños al cole, tengo guardia a primera hora en el hospital, nos vemos esta noche". En otro apartamento un joven prepara las maletas para un largo viaje, en busca de un futuro mejor para su familia que empieza a crecer. ?"Cuídate mucho amor, y regresa pronto a conocer nuestro hijo que esta por nacer. Entre tanto los obreros en las fábricas en pleno apogeo de la gran producción, tocan la campana es la hora de almorzar, algunos se quedan en la fabrica y destapan sus viandas, mientras otros cambian de guardia. En los colegios ya iniciaron actividades, y para comenzar el año, en el salón del teatro presentan una obra dedicada a la paz en el mundo, dirigida por educadores y alumnos, entre el llanto de los mas chicos que asisten por primera vez al colegio, y se resisten si no están papá y mamá, la maestra los consuela y promete que se divertirán. En otro lugar una madre organiza el hogar, entre el desorden de las camas de los niños, los juguetes y la ropa regada por doquier, a la vez prepara el menú del día, escucha a su vecina gritar. "-Vecina, vecina, que bellas las plantas en el balcón, regálame un hijo de aquella me gustan las flores que brotan". Y comienzan la tertulia acostumbrada de cuatro balcones entre el piso 2 y 3, una verdadera charla y de repente una grita. ?"Vecina esta tarde tomaremos el té, me esta llegando un olor a quemado, y todas ríen y van a ver lo que cada una esta cocinando en el horno. ?"Mientras tanto a orillas del mar y entre las rocas de un malecón, a la vista de un mar totalmente en calma, un pescador en completa soledad, y en el más profundo silencio espera paciente que el próximo pez muerda la carnada, y ante la mayor sorpresa sus ojos no pueden creer lo que ven, en la playa, donde rompen las olas del mar, dejando la estela de una espuma blanca como la nieve, poco a poco la playa comienza a retroceder, en inminente retirada de sus aguas, desnuda la arena ante el aleteo desesperado de algunos peces que siguen la corriente sumergiéndose nuevamente, y otros con menos suerte sucumben sin lograr sobrevivir, de improviso una gran ola en regreso retoma su espacio y mucho mas, arrastrando todo a su paso. Simultáneamente en la ciudad un movimiento telúrico derriba grandes gigantes de cemento. Todo es confusión, bastaron solo 10 segundos para un súbito adiós. ///

Y la vida continúa...

## SOCIEDAD DE INOCENTES CULPABLES... (parte 1)

La medianoche es la hora en que la mayoría duerme, algunos en duermevela despiertan tan solo con el silbido del viento, otros crean arte y cuentan historias, en tanto otros disfrutan haciendo el amor, y un niño llora reclamando el biberón. El sonar de la sirena alerta a todo el vecindario, amigos de lo ajeno intentan violar la privacidad de un hogar, entre gritos y llamadas de auxilio por parte de los ocupantes de la casa, el vigilante acciona la iluminación de todo el vecindario con potentes reflectores dispuesto para la ocasión, y todos acuden al lugar logrando ahuyentar al supuesto ladrón. A la mañana siguiente era el tema de conversación entre los residentes del sector, buscando la solución que les de mayor seguridad a la urbanización, y así minimizar el riesgo de extraños con malas intenciones en el vecindario. En reunión de condominio acordaron instalar cámaras de seguridad, ya que se presume que atacantes puedan vivir en el mismo sector. ?"Les agarraremos con las manos en la masa, y lo identificaremos en la grabación de las cámaras". ?"Quiero tomar la palabra en esta ocasión para hacer un reclamo, las constantes fiestas que hace el vecino de al lado no me dejan dormir" Otro vecino interviene diciendo que también tiene un reclamo, y es que sus vecinos haciendo el amor lo despiertan a cualquier hora, y otro dice que los que viven al frente no prestan atención al bebe que llora, por otra parte otro vecino llega borracho a cualquier hora y escandaliza en el silencio de la noche, y que hay de aquel otro que corre casi desnudo por la vereda mostrando sus músculos, y no se queda atrás la vecinita que se desviste con la luz encendida frente a la ventana de su habitación, es una exhibicionista, y las chicas que viven en la casa de la esquina a veces prenden un bombillo rojo y llegan carros nuevos a la urbanización, sin contar que ocasionan un problema a la hora de los residentes estacionar el auto frente a su propiedad, y aquellos otros que cada fin de semana juegan domino y beben licor, mientras algunos fuman en la cancha destinada a las actividades deportivas, y por si fuera poco se ha puesto de moda las relaciones abiertas, y los divorcios a tres por locha entre berrinches que van y vienen, y la casa que tiene un colchón de hojas en el frente, y cuando sopla la brisa es una belleza hojas volando por las cabezas. Dicho esto, ahora es el turno a la replica...

Y la vida continúa...

## SOCIEDAD DE INOCENTES CULPABLES... (parte 2)

En la cancha deportiva de la urbanización dan inicio a la reunión de condominio. ?"Vecinos hoy nos abocaremos a encontrar la solución a los diferentes reclamos efectuados en nuestra última reunión, la cual fue suspendida por inundación del salón destinado para dicho evento, y por cierto ese es otro problema que debemos resolver o todos nos ahogaremos en el próximo aguacero, los servicios públicos son un desastre, las calles no cuentan con suficiente desagües, y de paso los pocos que tenemos se encuentran obstruidos por falta de mantenimiento, y la ironía es que carecemos por falta de aguas blancas y el servicio eléctrico parece arbolito de navidad con luces intermitentes, como jefe de condominio ire a los organismos competentes por millonésima vez en busca de solución, en tanto tratemos de resolver los nuestros. Tiene la palabra la señora madre del bebe llorón". ?"Y acaso a ustedes se les olvido que todos fuimos bebes alguna vez, a ver si entienden lo que significa cambiar leche completa por agua de arroz, el chico llora de hambre y eso no hay quien lo aguante, no se consigue la leche ni nada que comer". Levanta la mano una vecina recién parida y ofrece dar el pecho al bebe". ?"Bien, el que no llora no mama, asunto arreglado, vamos con el siguiente punto, la constantes fiestas con equipos de alto sonido que no dejan dormir a los demás. ?"Vecinos, la música nos eleva el animo a un estado de felicidad y si baila mucho mejor, bajare un poco el volumen a la medianoche, y están invitados todos los fines de semana a pasarla bien, deberíamos escuchar un poco mas sonidos musicales que eleven el espíritu". Algunos rieron, otros refunfuñaron. "-Y hablando de bajar el volumen, le toca el turno a la pareja que hace el amor de tal manera que todos se enteran entre el rechinar de la cama, los gritos de la dama entre quejidos de alto calibre de placer, se escucha claramente cuando dice: "Hazlo otra vez". ?"Pues de ninguna manera me voy a privar de expresar lo que siento cuando hago el amor, así que sugiero taponos en los oídos mientras instalo anti sonido en toda la casa". Todos se ven las caras y una señora le dice al marido, "a ver si te animas y hacemos igual". "- Vamos bien hasta ahora, el próximo punto se trata del vecino que consume bebidas espirituosas por montón, hasta el punto de escandalizar todo el sector, cada vez que ocasiona destrozos en su propia casa, aunque al día siguiente la tenga que reparar, entre las amenazas de su esposa con denunciarlo ante la ley". "-Ya no se preocupen por eso vecinos, lo he mandado a una casa de alcohólicos anónimos, o corre o se encarama, lo que soy yo me divorcio si no controla la bebida." "-Ahora el turno es a los exhibicionista, uno corre mostrando sus músculos y algo mas por toda la vereda, mientras la otra se desnuda frente a la ventana totalmente abierta de su habitación"- Toma la palabra el chico alegando que debe mantenerse en forma y que nos es un pecado mostrar sus chocolates cuando corre por la vereda con sus tenis en franelilla y un bóxer, sin embargo alega que en favor a la tranquilidad de las damas mayores se cubrirá un poco mas. Por otra parte la chica de la ventana expresa: "Hace mucho calor, así que no la voy a cerrar y tampoco me acostare vestida, el que mire lo denunciare a las autoridades por acosador y mirón, sin embargo colocare unas cortinas y que no se diga que no soy una buena vecina." "-Y ustedes chicas las del bombillo rojo cada fin de semana en la puerta principal de su casa, y autos nuevos que van y vienen y obstruyen la circulación, que nos pueden decir al respecto: "-Cambiamos el bombillo por otro color, y ampliaremos nuestro estacionamiento, mientras nos mudamos a otro lugar". "Y el asunto del uso de la cancha, queda entendido que solo es para fines deportivos y en su defecto reuniones de condominio por emergencia, como es el caso de hoy, agradezco apaguen los cigarrillos por favor. Y aquellas parejas que practiquen relaciones abiertas, cuídense mucho ya que en algunos casos afecta la salud mental y física, en tanto les sugiero también menos berrinches a la hora de asumir las

consecuencias de sus actos". Y como punto final cerraremos con broche de oro, que nos puede decir vecino de las hojas regadas en el frente de su casa por lo visto nunca las barre, y vuelan a todas horas por toda la vereda". ?"Pues recordando a un gran escritor (Paulo Coelho) , este fin de semana después de limpiar muy bien el frente, les invito a tomar el té en mi casa". Y llego el día de la feliz reunión, los vecinos asombrados al ver el frente libre de hojas uno a uno entran a la casa, y ante el asombro encuentran todas las hojas dentro de ella dispuestas como almohadones entre un refrescante olor a tierra recién mojada y sentados sobre las hojas disfrutaron del tè.///

Y la vida continúa ...

## CARTA AL DESTINO

¡Vaya que si eres cosa seria!, vamos a ver como le haces para cambiar mis planes esta vez. De que manera te explico, que cuando decido algo no hay nadie ni nada que lo cambie, pero apareces tú y cuando menos lo espero de un solo zarpazo sin saber siquiera de donde ni como ha llegado me cambias todo. Si he de lidiar contigo sin aviso ni protesto, lo mejor será aceptarte como eres.

"Hola cariño, ¿Qué haces?"

-Una carta, ¡y ahí estas otra vez!

- "¿Como dices?, no entiendo

- "Nada, solo hable en voz alta con alguien que no me abandona ni a sol ni a sombra".

- "De acuerdo mi amor, voy saliendo a caminar el cuerpo necesita ejercitarse, el día esta lindo realmente invitan los rayos del sol, y ten cuidado con tus amigos imaginarios, no les prestes tanta atención, si te provoca me alcanzas tomare el camino del parque".

- "Ni que lo digas, sin embargo lo intentare" a ver si alguien no cambia el estado del tiempo.

Y continúa escribiendo su carta: "-¿Será posible que hoy me dejes caminar?"

Dicho esto se vistió con ropas ligeras, se calzo los tenis y salió trotando en busca de su amado, en cuestión de minutos el tiempo se nublo y cayo un aguacero que la emparamo de un zarpazo.

- "Cariño, el futuro nadie lo sabe, así que sigamos adelante, que a la vuelta de cualquier esquina el destino nos sorprende".///

Y la vida continúa ...

## ALGO NUEVO ESTA PASANDO

En un café charlaban al descuido, cualquier tema era igual, tratando de ignorar algo realmente trascendental en sus vidas, acaso no entendían que a partir de ahora ya nada era igual, de improviso él retoma la conversación inicial. "-Bien esto ya es un hecho, y en consecuencia actuemos como adultos, aunque ya en nosotros comiencen los síntomas de la nostalgia, la actitud es darle animo en la decisión que ha tomado, ya no es un secreto que en el otoño de su vida se ha vuelto a enamorar". ?"Me alegro que al fin lo hallan entendido, ella también es mujer". ?"Lo se y no te niego que he sido un poco egoísta, sin tomar en cuenta que por un largo tiempo ella resistió la idea de sentir otra vez una pareja a su lado, y quizás vivió alguna que otra aventura que muy pronto terminaba sin apenas comenzar, me alegro que ahora la vida le brinde esta segunda oportunidad. ?"Entonces no se hable mas, antes del viaje organicemos un pequeño brindis en nombre de ella y él, para que compartan sus vidas, superando lo bueno y lo malo que a veces nos brinda la vida, y en nombre del amor mucho se puede lograr. Una gota de lagrima resbala por su mejilla, él y ella le ofrecen una servilleta y uno de ellos exclama: "-Vamos mi niña, que ya crecimos y cada quien hizo su vida, es tiempo de seguir creciendo para todos, nos vemos la próxima semana, antes de que salga de viaje, llevare una botella de vino, chicas ocúpense de los bocadillos". ?"Hola mamá, si ya tus hijos nos reunimos, nos costo asimilar todo esto, nunca antes nos hemos separado por tanto tiempo de ti, pero lo entendemos porque además de madre también eres mujer. Llego agotada de aquel viaje y le extraño que las luces estaban todas apagadas, seguramente su amor aun estaba en la reunión del negocio, en la penumbra dejo caer la maleta, se quito el vestido y lo dejo en el sillón del recibo, soltó las tiritas de las sandalias, levanto un pie e hizo volar por los aires una sandalia, luego repitió la acción con el otro pie y se dirigió a la cocina, abrió la nevera y el chocolate fue lo mejor de aquel día, una verdadera delicia se deshizo en su boca, entro a la habitación y allí estaba él tal y como llego al mundo, esperándola con una botella de vino y dos copas para hacerle el amor. A la mañana siguiente repica el teléfono: "-Hola ¿mamá como estuvo tu viaje?, estamos tus hijos reunidos pondré el altavoz para que hables con todos a la vez" ?"Hola hijos, me siento muy bien, y al lado de alguien que estoy amando igual que el me ama a mi, sin duda algo nuevo esta pasando en mi vida, y esto me hace totalmente feliz, recuerden que los quiero mucho y en cuanto sea posible iré a visitarlos." -

Y la vida continúa ...

## ES TIEMPO DE AMAR Y SOÑAR...

### ES TIEMPO AMOR...

En una noche clara y fresca, se deja caer con suavidad en la alfombra de grama y siente la lluvia de estrellas caer sobre su almohada.

-Estoy de pie en la cima de una montaña, la vista se place en un hermoso atardecer, visos rojizos se pierden en el horizonte y una suave brisa te trae a mi.

-Hola, mi amor ¿como has llegado aquí?, ¿esto es un sueño?

-Si, y tu estas en mi sueño. Te estuve esperando por tanto tiempo y al fin estas frente a mi

-No se como ha pasado esto, ¿serà que de tanto pensarte me he quedado dormida y nuestros sueños ahora son uno solo?, si es así voy amarte mas allá de los sueños donde el universo nos cubra de estrellas y la luna como único testigo nos ilumine con sus rayos de plata

-Deja caer tu pijama mientras mis manos acarician cada parte de ti quiero beber el nectar de tu fuente y saciar tantos sueños en que tu y yo nos deseamos

Y así se amaron con locura en la desnudez de sus cuerpos consumiendo el sudor hasta la última gota, quedando sus cuerpos exhaustos, el deseo les hizo volar donde todo es posible cuando dos almas comparten el mismo deseo de amar

y la vida continua...

## ¿CUAL ES EL PUNTO?

Reír hasta las lágrimas, y llorar hasta un mudo grito que se pierde en el eco del silencio. Y este es el mundo real, gira y gira sin parar, solo se acaba para aquel que se va. Un buen día despertó y se hizo la pregunta: "¿Cuál es el punto? Y se contesto así misma: -¡Vivir mi vida!, ese es el punto, aquí y ahora, para mañana es tarde. Y entre aciertos y desaciertos las consecuencias hay que aceptarlas, unas de fresas, otras amargas, mientras marca sus huellas, el péndulo marca una a una las horas en punto...

Y la vida continúa ...

## FLASH DE UN INSTANTE

Para muchos hoy es un día como cualquier otro, sin embargo para él y para ella luce prometedor, en la claridad deslumbrante que irradia a su alrededor. Comparten una taza de café antes de salir. Disponen de todo el equipo necesario para revelar los instantes más relevantes de todo cuanto les rodea, y que solo sus ojos capturan en el instante preciso que se originan. Y allí surgen una tras otra imágenes que les cautivan, entre el paisaje que brinda la naturaleza y la vida animal que respira al natural cuando inicia la aurora, o el crepúsculo asoma, y en otro lugar el gran crecimiento urbano que relaciona a los seres humanos. Mientras, ella disfruta la plenitud de la vista en la cima de una montaña, un mar azul se postra a sus pies, bajo el firmamento y el vuelo de las aves, un flash en su memoria la llena de amor. Entre tanto él, se desplaza en la gran ciudad Cosmopolitan, sin tiempo que perder en el asfalto se confunden los pasos en el andén, un tren se detiene y todos entran en él. Llega a la estación que lleva al parque y el gran rasga cielo, el mirador muestra un campo de siembra y aquellos que con sus manos trabajan la tierra en aras de un mundo mejor, mientras toma fotos de todo lo que conmueve su alma y su cámara alcanza, a su lado una pareja de novios se entrega en un abrazo y beso apasionado, en el instante que acciona el flash del amor. ?"Hola amor, vamos a revelar en el cuarto oscuro las fotos que llevamos grabadas en el alma.///

Y la vida continúa ...

## CONTRA RELOJ

El momento exacto y preciso para todas las cosas, era en todo detalle predecible. Si acaso y no creo estar equivocada diría que hay ciertas personas en la vida que se les puede llamar perfectas. Un dechado de virtud y perfección, ¡si señor!, con él se sabía en todo momento a ciencia cierta el próximo paso a seguir. Era realmente exasperante todo en su santo lugar. La hora del almuerzo era a las doce en punto del mediodía, ni un minuto más ni un minuto menos. "En este instante amigos me sorprendió un suspiro de profundo cansancio, al evocar el reloj de pared", puedes creerlo es cierto. Aquel día le dije: escucha por una vez en toda tu vida no quiero ver mas en lo que me resta de vida las manecillas de un reloj, y al decir eso el tic,tac, del reloj de pared se burlo de mi, ¡si señor! Que te lo digo yo, doce veces seguidas exactamente las campanadas y su inconfundible tic,tac, y para colmo de males aun no estaba puesta la mesa como debe ser. Voló por los aires aquella vajilla, cubiertos y platos dieron al traste, y hasta los vasos con las copas de cristal quedaron echa añicos. Sin contar que se acercaba la hora sagrada de orar y ni una mosca le era permitido volar, nada que camine, vuele o respire. Se acerca a mi encolerizado y da un fuerte puñetazo a la pared y exclama; "la mate", y pregunto con la cuenca de los ojos desorbitadas a punto de salir y explotar, ¿que cosa?, pues la mosca que otra cosa puede ser. Vuelve otra vez a sonar el tic,tac, y me resisto a verlo, y para que si cada compas anuncia la hora y ahora es el momento del ritual del café, y pare de contar cuantos tic,tac., controlan su tiempo de vida, y si, por si acaso se lo preguntan también cuando hacemos el amor, o mas bien tenemos sexo contra reloj. Me acerque a su oído y le dije mientras dormía: ¿acabaste?, porque yo no. Y el tic, tac., contesto en su lugar una sola vez. Y dieron la una, y las dos, y las tres hasta que el sueño me venció. En una oficina nos vimos por primera vez, alguien advirtió nuestras miradas cruzadas y nos presento. Aquello fue amor a primera vista, hacíamos el amor a todas horas o mas bien perdimos la cuentas de las horas, el reloj no existía mucho menos escuchábamos su tic,tac., o mas bien si, a veces nuestros cuerpos seguían el compas del reloj, y lo mejor eran las doce campanadas, y entre las sombras nuestros cuerpos sudaban y se reflejaban en el cristal de la ventana, entre jadeos cada vez mas intensos y nos daban la una, las dos, y las tres hasta amanecer y empezar otra vez. -"Despierta, despierta", pronto nos quedamos dormidos debemos ir a trabajar, eso fue lo que soñé. En la estación del tren todo vuelve a la rutina, al llegar a la oficina el reloj marca la hora de entrada y esta vez no fue exacta, y a mi que me importa ya no quiero saber nada de horarios. Así que me pare renuncie y salí a la calle a respirar una nueva vida. Seguramente en este preciso y exacto momento el esta mirando el reloj y extrañado de mi demora, lo mejor será que se siente a esperar, a quien ya no llegará. Alguien se acerca y me dice; por favor ¿tiene hora?, no, o mas bien si, tengo todas las horas de mi vida disponibles para vivir sin reloj.///

Y la vida continúa ...

REEDITADO DE MIS PUBLICADOS

## DESPUÉS DE LA MEDIA NOCHE 1

*Abre el armario y observa los trajes lentamente uno a uno, finalmente escoge el vestido color negro con las sandalias y el cinturón verde, lo ajusta a su cintura, peina su pequeña melena dejando caer cabellos a un lado del rostro, maquilla sus ojos y pinta sus labios de rojo, un toque de perfume y se mira al espejo guiñando un ojo. El frío en las calles es insoportable, se cubre con el abrigo y empieza a caminar consultando el reloj de pulsera, un auto toca la bocina mientras el conductor llama su atención.*

*-Hola linda, ¿a donde vas? si quieres puedo llevarte donde tu quieras*

*-Hola gracias, no es necesario me están esperando en la otra esquina*

*Celina sigue caminando con pasos apresurados entre una fina llovizna que ha comenzado a caer, su rostro visiblemente denota preocupación, ante la penumbra de aquella noche oscura solo quiere llegar pronto a su destino. Toca el timbre del intercomunicador y le contesta una voz grave.*

*-Hola, ¿quien eres?*

*-Celina, me están esperando*

*-Claro pase adelante*

*Se escucha un timbre y se abre la puerta principal del edificio, entra algo nerviosa y una cámara oculta sigue sus movimientos ella camina por el largo pasillo directo al ascensor se abren las puertas, ella entra y mientras arregla sus cabellos se cierran las puertas y sube directo al P.H., alguien le espera con dos copas en las manos y caminan entre un grupo de personas que apenas advierten su llegada, unos bailan, otros charlan mientras otros se entregan a las caricias que brinda el amor.*

*-Es una fiesta privada ¿espero no sea esta tu primera vez?, tu rostro es de sorpresa ¿o me equivoco? ¿te gustan?*

*-Pues la verdad he asistido a muy pocas, parece la pasan bien Carlos, pero ya sabes que no me puedo quedar mucho tiempo, solo el necesario según lo que hablamos por teléfono, ¿donde me cambio?*

*-Si así lo prefieres de acuerdo, veo eres mujer de pocas palabras y vas directo al grano, al subir las escaleras la segunda puerta, allí encontraras las prendas para el baile erótico. Sube a la habitación se despoja de toda su ropa y cubre las partes íntimas de su cuerpo con una braga transparente color negro, calza unos tacones dorados que destacan su esbelta estatura, coloca en su cabeza una peluca de largos cabellos dorados y cubre sus ojos con un antifaz, tocan a la puerta.*

*-Celina ¿estas lista?*

*-El corazón le salta en el pecho, pero ya es muy tarde para arrepentirse ha comenzado la música a sonar y todos esperan con ansias su aparición sensual...*

*y la vida continua...*

*rosamary53@hotmail.com*

## DESPIUES DE LA MEDIA NOCHE 2

*Celina siente la adrenalina recorrer todo su cuerpo, todos aplauden y admiran su grandiosa belleza, poco a poco la invade una divina y excitante sensación, comienza a bailar muy suavemente contorneando sus caderas al ritmo musical, su rostro se transforma en deseo incontenible y comienza la escena por todos esperada, el baile del tubo provoca el erotismo desatando sus instintos lascivos al deslizarse con movimiento obscenos, Celina despierta miradas de lujuria que se deleitan en el baile, y al llegar al final sus espasmos asombrosos provocan el delirio grupal.*

*-Querida estuviste espectacular, te esperan sin falta la próxima semana en casa de un gran amigo mio, te llamarà le di tu número, aquí tienes tu dinero, ¿no te quedaràs un poco mas? ahora es que esto se pone bueno*

*-Gracias Carlos, tengo que irme pronto nos veremos*

*Al día siguiente Celina se levanta de la cama y al entrar en la cocina encuentra una nota, hola amor llegue algo tarde no quize interrumpir tu sueño, te invito almorzar nos vemos en el restaurant de siempre, necesito hablar de algo contigo, un beso. Celina toma su café y se viste para ir a la oficina, pensando que si alguna vez llega temprano su marido puede llegar a sospechar algo, pero necesita el dinero hay muchas cuentas que pagar y el sueldo de ambos apenas alcanza.*

*-Hola querido, vi tu nota y me llamo la atención, ¿de que quieres hablar?*

*-Anoche llegue temprano a casa para recoger unos papeles importantes relacionados a la cena de negocios, y no estabas*

*-Claro amor, olvide comunicarte que tenía una reunión con mis amigas*

*-De acuerdo querida, y recuerda que tenemos un compromiso el sabado en la noche, comprate algo bonito, es importante sellarè un contrato para realizar la maqueta de un centro comercial, necesitamos mas dinero para pagar las cuentas que tenemos, y por cierto parece que haces magia con nuestros ingresos*

*-La verdad que a veces pago unas cuentas y luego las otras, ahora a disfrutar el almuerzo querido no pensemos en eso*

*Celina se queda pensativa, ya tiene compromiso ese día tendrá que pensar en algo*

*y la vida continua...*

*rosamary53@hotmail.com*

## DESPUES DE LA MEDIANOCHE 3

*En el àrea del jardìn Gabriel disfruta un momento de esparcimiento en el hogar, y al observar las flores y a su esposa piensa, ¡Dios que hermosa es!, Celina con una sonrisa, lo observa con inmenso cariño mientras toman un tè.*

*-Querida en una hora vendrà a buscarme para llevarme al aeropuerto, mañana estarè de regreso y te contarè todo sobre el asunto del proyecto, ¿estaràs bien?*

*-Claro amor, pasarè por la oficina a resolver unos asuntos que tengo pendientes y mas tarde me reunirè con unas amigas, se me ocurre una idea, a ver quien llega corriendo primero a la habitaciòn*

*Gabriel corre y alcanza a Celina en la cocina y lanzando al piso todo cuanto habìa sobre la mesa de pantry, le hizo el amor con la dulzura de la miel, y el aroma de su piel que le hace enloquecer.*

*El reloj marca la medianoche, Celina se desplaza por la carretera a gran velocidad, le esperan en la mansiòn del amigo de Carlos. Piensa que se esta haciendo famosa en el mundo de aquellas fiestas privadas, sin embargo no es fama lo que busca y realmente no es lo que le conviene. Comienza el acto todos en el gran salòn esperan a la bailarina mas cotizada del momento. Celina siempre accede a bailar cubriendo sus ojos con un antifaz y el vestuario que el cliente le debe proveer.*

*-Celina el nùmero de baile debe iniciar desde el balcòn de esta habitaciòn, como puedes observar tiene un tubo directo a la piscina, te deslizas y en el agua te estaràn esperando dos stripers y te sacaràn en brazos hasta llevarte al otro tubo que se encuentra ubicado en un claro bordeado de mesas, si quieres toma antes un poco de licor para que evites el frio*

*-Gracias, no es necesario estoy acostumbrada a presentar nùmeros extras, en este caso aumenta el valor de lo acordado*

*-No hay problema con eso, entonces listo voy con mis invitados para disfrutar de tu baile*

*Celina se asoma al balcòn y todos aplauden a la ya reconocida bailarina del tubo en fiestas privadas, siente el corazòn salir de su pecho al ver a Gabriel sentado en una mesa con unos amigos...*

*y la vida continua...*

*rosamary53@hotmail.com*

## DESPUÉS DE LA MEDIANOCHE 4

*Sin duda alguna es una de las mejores fiestas privadas en la que hasta ahora ha sido contratada, la expectación crece en el momento que apagan todas las luces y solo la piscina queda iluminada con un reflector que ahora enfoca el balcón y su exuberante belleza impacta a todo aquel que la observa, cubriendo solo sus partes mas íntimas con una malla semi-transparente y el famoso antifaz que todos desean quitar y así descubrir el secreto de su identidad. Recuperada parcialmente ante la sorpresa de ver a su esposo entre los invitados, aun la mantiene intrigada no logra coordinar las ideas con claridad, se pregunta si él ya lo sabe y quiere descubrir delante de todos el engaño del que lo ha hecho objeto su esposa, o simplemente él decidió ir a esa fiesta privada como un soltero mas, acompañado de sus amigos al igual que lo ha hecho ella mas de una vez con sus amigas y otras totalmente sola con un secreto que ahora pesa mas que todo el oro del mundo. Sin darse cuenta ahora todos en voz alta la aclaman:*

*- ¡Que baje la diosa y se sumerja en las aguas, para resurgir cual sirena del mar!*

*Se desliza de inmediato mientras el reflector sigue todos sus movimientos, dos stripper la sacan del agua y la llevan en sus brazos al centro del escenario donde el tubo sensual espera por ella, comienza su baile con un erotismo extraordinario, mientras Gabriel no puede apartar sus ojos de ella pensando que se parece tanto al cuerpo de su esposa, sacude la cabeza pensando que es una locura siquiera imaginar que pudiese ser ella, el antifaz cubre su rostro imposible saber quien es aquella misteriosa mujer que a todos ha dejado mudos con su baile voluptuoso exitante si se quiere delirante al extremo de causar en todos deseos de hacer el amor, ante la duda decide llamar a su esposa mientras los amigos le dicen estas loco no es momento de llamadas o te perderás a la bailarina mas cotizada del momento, sin embargo espera impaciente la contesta a su llamada y el celular esta apagado es seguro que su esposa ahora duerme placidamente, olvido que ella tiene la costumbre de apagarlo después de la medianoche.*

*-Yin necesito conocer a la misteriosa bailarina, habla con tu amigo para que nos presente*

*-Imposible Gabriel, ella jamás se deja ver al concluir el acto se va de inmediato, pero que te pasa te noto algo alterado, no me digas que te has enamorado chico, es solo un baile sensual eso es todo ten presente que ella tiene su vida privada y esto es solo un trabajo que ella realiza como toda una bailarina profesional*

*-Entiendo amigo, me gustaría contratarla para una fiesta privada pero solos ella y yo estoy dispuesto a pagar lo que pida, alquilaré un espacio para eso, cuando me darás respuesta*

*-Tranquilo te presentaré a Carlos, es el contacto directo con la diva, ven conmigo esta en la otra mesa*

*-Carlos conoce a un gran amigo mio, es Gabriel quiere contratar los servicios de la bailarina*

*-Hola un placer conocerle amigo, de acuerdo haré el contacto y te avisaré para concretar fecha, ella solo trabaja después de la medianoche*

*-Gracias estaremos en contacto, Yin te agradezco lo que has hecho amigo es realmente importante para mi*

*Gabriel recorrió la mansión en espera de encontrarse tal vez con aquella misteriosa mujer resultando totalmente en vano, se dirigió al amplio estacionamiento, y al ver su auto pensó en el de su esposa y al darse cuenta de lo que hacia se dijo así mismo: "-¿que es lo que estoy haciendo?" y*

*se devoliò en el preciso momento que viò claramente salir a gran velocidad un auto muy parecido al de su esposa, y entre las sombras de la noche se perdiò de vista. A la mañana siguiente Celina lee cualquier cantidad de mensajes en su celular nuevos contratos en puerta y uno de Gabriel*

*-"Hola amor, hoy llegarè mas temprano la reuniòn fuè todo un èxito al llegar hablaremos", iremos a la casa de la playa necesito relajarme, caminar en la arena descalzos me harà bien...*

*y la vida continua...*

## DESPUÉS DE LA MEDIANOCHE 5

*Celina y Gabriel caminan a lo largo de la playa en silencio, ella inicia la conversación hablando de la brisa marina y la sal en la piel, él tiene tantas dudas que ahora atormentan su vida, necesita saber si es ella la bailarina misteriosa del antifaz. Mas considerà no es el momento oportuno de hablar.*

*Llego el día del contrato de aquel misterioso cliente, el cual dijo que usaría una máscara al igual que ella en su momento. Ahora la observa sentado entre el jardín de un club que alquilo solo para él y ella, no había nadie mas en la fiesta privada, Celina evidentemente nerviosa bailo como nunca antes lo había hecho, hasta que el misterioso cliente al concluir el acto le hizo señas para que se sentara a su lado, ella en silencio se acerco y al sentarse este le dijo quitandose la máscara:*

*-Querida la vida nos ofrece mas de una oportunidad, en relación a cuan tan alto se puede llegar e igualmente bajar en un instante, es cuestión de experiencias buenas o malas que nos dejan aprendizajes, la cuestión es ser auténticos y sinceros con nosotros mismos asumiendo lo que realmente queremos o esperamos de la vida, y en esa medida la relación con las personas que nos rodean estará libre de la contaminación que muchas veces rodea el ambiente, llevandonos muchas veces a mentir o llevar una doble vida, ¿entiendes lo que quiero decirte?*

*Celina quitandose el antifaz respiro profundamente y dijo:*

*-Si lo entiendo amor, ya no tiene caso ocultar mi identidad me has quitado un gran peso, a veces la vida puede ser algo compleja y nos pone en situaciones que se nos escapa de las manos, sobran las excusas, quizás mas de una vez en busca de nuevas experiencias desviamos el camino muchas veces para encontrarnos a nosotros mismos, y otras para valorar a quien igual nos valora, siempre la vida nos brindará otra oportunidad si así lo queremos, ¿estas dispuesto a continuar con nuestra relación y borrar el pasado?*

*-Si realmente quieres compartir una vida en pareja con amor y sinceridad superando juntos experiencias buenas y malas, aquí me tienes nadie es perfecto ya vez tampoco lo soy. ahora tengo que darte una buena noticia, cerre un contrato fabuloso hasta el punto que cancelaremos todos los créditos pendientes y podremos disfrutar de unas vacaciones solos tu y yo en la casa de la playa.*

*Esa noche en la casa de la playa entre el rumor que traen los aires de una brisa marina se dejo escuchar una música sensual ,y un antifaz flotaba entre el vaivèn de las olas del mar.*

*y la vida continua...*

*rosamary53@hotmail.com*

## EL AUTO ENGAÑO SUBVERSIVO A LA VERDAD

Flexibilidad versus rigidez  
Ante la contaminación de ideas  
que nos rodea en el ambiente  
las propias nos protegen  
de ser intoxicados por las ajenas.  
Y así en el transcurrir del tiempo  
nos permite dejar ir los obstáculos  
en la incesante búsqueda de la verdad  
vaciar lo interior ver dentro de nosotros.  
En el autoengaño la verdad resulta  
subversiva que se convierte en  
la experiencia.  
Lo flexible cede, lo rígido quiebra

y la vida continua...

rosamary53@hotmail.com

Lee todo en: Poema Notas de Vidas

## AMAR...

Placer infinito sentir este sentimiento  
que en el día me acompaña cual sombra  
y cada noche se apodera del sueño  
sensación sublime por ti.  
Estas en el aire que respiro  
y en el aliento que absorbe cada suspiro  
en cada gota de agua que se desliza  
en la humedad de la sed en la piel.  
Estas en mis momentos de soledad  
como un arrullo de voz que me abraza  
y acaricia el alma que escucha.  
Estas en cada persona que a mi vida se asoma  
en una mirada en una sonrisa  
en la paz que siento al amarte.  
y la vida continua...

## COMO GOTAS DE ESPUMA...

*Invisibles en el tiempo  
sentimientos la acosan  
transcurren sus horas  
sintiéndose a solas  
Fluyen los recuerdos  
al igual que las olas  
el calor de un instante  
es un flash tan fugaz  
de la entrega al amar...*

*y la vida continúa ...*

## CAUDAL DE SAL

Un corcel desbocado en estampida  
de ideas desborda la mente, ante  
el cansancio y agotamiento el  
espíritu flota en el limbo.

Caen gotas de cristal en su  
brioso paso, y un caudal de sal  
nada contra corriente en un  
torrente de sentimientos.

El frío invisible de sus aguas,  
navega la esperanza que  
contempla un mar de añoranzas.

En su recorrido, montañas  
obstruyen su paso, y se abre  
camino a un arroyo de amor.

y la vida continua...

rosamary53@hotmail.com

## COSA BELLA ENTRE SONRISAS

Hoy tomas mi mano  
y escribes por mi  
de aquella primera vez en que te conocí  
florece un sentimiento entre un prado de flores  
y tantas canciones con sabor a ti  
cuantas cosas bellas vivimos tu y yo  
entre caricias y besos la sensualidad de una sonrisa  
y una lluvia de estrellas  
ilumina la noche que consume la magia de amor  
plena de ti no pido ya mas.

y la vida continua...  
rosamary53@hotmail.com

## DESNUDA ENTRE LETRAS

Es profundo sentir lo que quiero escribir,  
desnudas mis letras cuando te acercas a mi.  
Cual rompecabezas,  
solo tu armas las piezas  
en la soledad de nuestras camas.  
Deslizas tus dedos por toda mi piel,  
y escribes en ella con ardiente pasión..  
Y en cada signo de admiración,  
descubres un mundo de amor.  
Es el sentir de cada poema,  
que me desnuda entre letras.

y la vida continua...

rosamary53@hotmail.com

reeditado

## PENSAMIENTOS SIMULTÁNEOS QUE LIBERAN...

*-Y a veces se piensan tantas cosas simultáneas*

*--Ni que lo digas, a ver dime una*

*-Pues la verdad ni se como empezar*

*--Solo escoge un tema en el tiempo que prefieras*

*-De eso se trata, ni bien estoy aquí y ahora, y un mar de huellas en la arena los arrastra una corriente de tantos sentimientos encontrados en el tiempo*

*--Entiendo de lo que hablas, de alguna manera a veces fluyen esos instantes, y en el sentir es liberador en el tiempo y el espacio*

*-Es el viaje en que las alas se despliegan y alcanzan sobrevolar la marea de ese mar...*

y la vida continúa...

## PASIÓN DE UN MOMENTO...

Quizás no quiera todo  
quizás no quiera nada  
quizás solo quiera un momento  
de la pasión que me consume por dentro  
el ardor de un beso  
el calor de dos cuerpos  
la respiración sin aliento  
y el deseo despierto  
saciando locuras de un dulce momento  
solo espero un día volver a vivir  
aquella pasión que fue mi tormento

y la vida continua...

rosamary53@hotmail.com

## EL TRAJE SE VA, LA ESENCIA QUEDA...

EL TRAJE SE VA, LA ESENCIA QUEDA...

Y si, muchos decimos mas de una vez,  
(y no se que traje ponerme),  
sin duda independiente del traje que use y la ocasión que represente,  
no identifica todo lo que un ser lleva por dentro,  
la mayor belleza se lleva en el alma,  
aquella esencia que identifica la presencia del ser,  
única e irrepetible. Es la vida con tristezas y alegrías,

y la vida continúa...

## ENTRE VERDADES Y MENTIRAS

Notas de Vidas (ENTRE VERDADES Y MENTIRAS)

Ante una gran verdad, todo  
lo demás puede parecer una  
gran mentira, así no lo sea,  
cuando surge el autoengaño.

Es necesario el espacio en  
el tiempo ante grandes revelaciones,  
siendo el amor causante de  
relaciones felices y tormentosas.

Transcurriendo un ciclo de gran  
soledad, en la distancia  
necesaria de su penar.

Y en el silencio de aquel momento  
asumir su verdad,  
ante el mundo con sinceridad.

Y solo así resurgirá renovado  
confirmando el amor así mismo  
y a los demás.

y la vida continua...

rosamary53@hotmail.com

## INSOMNIO

El péndulo marca las horas en duermevela  
y el alma plena de sueños anuncia la aurora  
horas menguadas en el silencio de mudas palabras  
que al ser pronunciadas son ecos en el abismo  
y ante la promesa de una mirada que brinda el azar  
el alma calla cautiva  
en el anhelo de libertad permanente al amar...

y la vida continúa...

Lee todo en: Poema INSOMNIO "Festival Poético Literario", de rosamary, en Poemas del Alma...

## Y DIME, ¿QUE ES DE TU VIDA?...

-Pues no es mucho lo que hay que contar, entre una taza de café y otra y otra, pasan los días.

Parece que fue ayer cuando todo en la vida era motivo de alegría, porque el sol salía, porque llovía, porque un chico me cortejaba y pare usted de contar, entre el estudio, el trabajo y reuniones agradables, evidentemente hoy no es lo de ayer, el tiempo pasa y con él aquellos años juveniles ,ha llegado la madurez ,y la sensatez mas de una vez detiene mis pasos para discernir en compañía de la gran amiga soledad.

Si, es parte de vivir fluye la vida en ríos, mares, montañas, aquí estamos es lo que hay entre amores y guerras los seres humanos mas de una vez sobrevivimos a la ventisca que nos alcanza y muchas veces caemos en un abismo sin fin, cual remolino de sentimientos nos arrastran hasta desvanecer el aliento que revive a duras penas.

Así es el mundo en que vivimos, sigue los rieles de la vida y en cada estación una parada, bajan ilusiones, esperanzas y grandes amores, y continua su curso aun sin ti.

Que te puedo decir, que mientras me encuentre aquí, he decidido vivir cada día como el último de mi vida, con aciertos y desaciertos que alimentan mis días, que mi derecho termina cuando comienza el tuyo, vamos a comernos el mundo antes de que él nos devore.

-Ahora es tu turno cuentamelo todo, ya sabes cuentas conmigo tengo amor para darte y grandes momentos para inspirarte en soledad.

y la vida continua...

rosamary53@hotmail.com

## MAR ADENTRO...

Días de azul profundo  
entre el rumor de tus olas  
vasta inmensidad me abrumaba  
solos tu y yo navegando entre tus aguas.  
Largas horas de claridad absoluta entre nosotros  
a veces sereno en la marea vas y vienes  
cual suave vuelo de una gaviota  
el aroma inconfundible de tu sal acaricia mi boca.  
Cuantas veces conversamos en silencio  
entre el día y la noche

tu presencia total y absoluta  
se dejaba acariciar en un mar de pensamientos.  
Cortas horas entre la bruma  
en tu invisible presencia no logro verte  
pero aun así te percibo tan cerca  
eres total plenitud  
en el horizonte profundo de tus aguas.

y la vida continua...

rosamary53@hotmail.com

## RAÍCES...

*Es tiempo de motivaciones, y entre grandes ilusiones transcurren los días lentamente en tierras lejanas.*

*Las raíces cual telaraña van tejiendo sus pasos, y un cascabel de risas inunda por un momento el espacio de una época virginal.*

*Y se deja llevar por la humedad de aquella tierra mojada, que perciben sus sentidos tras la lluvia de recuerdos.*

*Un coro de voces cantarinas entre saltos corren de alegría.*

*Entre las redes de aquel valle surgen las notas de aquella melodía que acaricia un beso que la dejó sin aliento en tiempos de amar.*

*Corre una lágrima por sus mejillas en el mismo instante que una sonrisa la estreno como madre, y las raíces se expanden entre canto y llanto de un hermoso jardín.*

*y la vida continúa...*

## LA VÍA LACTEA

En la belleza de su resplandor  
iluminada de amor,  
la acompañan, él, la mula y el buey.

Ha de traer al mundo  
la verdad,  
que es la salvación del amor.

Alimentando la esencia  
con su pureza,  
de su pecho, salio leche derramada,  
es lo que conocemos,  
como la Via Láctea.

Luz blanca de noche,  
en lo celeste y una galaxia  
en las estrellas,  
cada vez mas brillante,  
alumbra el camino de tres peregrinos.

y la vida continua...

rosamary53@hotmail.com

**DEJÀ VU**

*Pero que mundo señores y no hay otro  
cuantas veces he de repetir en cámara lenta un instante a destiempo  
parece una historia sin fin  
y es que entre mares, rios y montañas  
las calles de una ciudad pueden ser tan pequeñas  
y me veo caminando entre ellas  
repitiendo vivencias una y otra y otra vez  
y digo para mi (paren que voy a bajar)  
mientras una lluvia constante humedece mis pasos  
y el reflejo cual espejo repite vivencias mas de una vez...  
  
y la vida continúa...*

## TIEMPO PARA...

*Y el tiempo al igual que todo en la vida pasa.*

*Pensativa y constante mas de una vez se deja llevar, de improviso un sin sentido en todo lo que hace o deja de hacer se hace presente, y se paralizan los segundos, minutos, horas, días, y meses tras tantos años, y un vacío al igual que un abismo sin fin deja su mente en blanco.*

*Su propia voz enmudece en el rincòn mas profundo del alma.*

*La mirada perdida por un instante se cruza con la de aquel ave pasajera, y en el espacio que la separa las ventanas de sus parpados transmiten en la fusión invisibles hilos de amor.*

*Y nuevamente, inhala y exhala una y otra, y otra vez en el silencio de su gran soledad.*

*Otro año culmina en la plenitud de sus sueños, tras otro que se inicia, y allí vamos devuelta otra vez, entre una lagrima y mas de una sonrisa...*

*y la vida continúa...*

## A MIS HIJOS, CON AMOR...

*Aquí y ahora se activan cuatro voces sonoras que retumban en el eco de toda una vida  
Y hoy en la distancia que nos separa, repercuten mas que nunca con la fuerza de su melodía de amor*

*A veces el destino nos brinda un sin fin de jugadas, y aun en el mas retirado confin  
puedo escuchar la armonia en el tono de cada vocesita cuando me llaman "mamà"  
son el mas dulce equilibrio de mi vida...*

*y la vida continúa...*

## OTRA OPORTUNIDAD AL AMOR ...

*Siento y creo que nos enamoramos de alguien solo una vez en la vida, y si por alguna razón el destino nos separa, cada quien ha de continuar su propio camino.*

*Es allí donde el amor incondicional de la amistad no tiene fronteras.*

*Y compartes momentos con alguien mas, se revelan verdades que hablan de sinceridad, y entre dulces y amargos crea un lazo imaginario con sentimientos de amor.*

*Lentamente paso a paso superamos recuerdos de quien compartió en otros tiempos momentos plenos, únicos e irrepetibles en nuestra vida.*

*Y surge otra oportunidad creando un mundo de ilusión con amor.*

*Y allí vamos otra vez resurgiendo entre cenizas y caricias plenas de pasión...*

*y la vida continúa ...*

## COSAS DEL DESTINO...

*Aquel día caminaba por la vereda entre la brisa y las hojas secas de los árboles,  
de pronto un remolino levanto con fuerza las hojas,  
y se alejaron por el sendero del parque con sus recuerdos.*

*De improviso la sensación de ser observada la hace girar,  
y en aquella mirada un sin fin de sentimientos encontrados flotaron en el aire,  
y que ambos respiraban después de tanto tiempo y ausencia.*

*Un sordo silencio los envolvió, y en el abismo  
y un mudo grito de amor, el viento se lo llevo en el eco.*

*Hola que grata sorpresa, me atrevo a decir que este encuentro inesperado es lo mejor que nos ha  
podido pasar en tanto tiempo,*

*te he extrañado tanto*

*Hola, parece una cita con el destino,  
presentí por mucho tiempo este momento.*

*Y sus manos entrelazadas sudaron al igual que sus cuerpos entre las sabanas*

*Y bajo un baño de estrellas y una luna plateada nuevamente se amaron con grandes e inolvidables  
ansias...*

*y la vida continúa...*

## LINEAS CRUZADAS

*Abre las ventanas de par en par cuando cae la tarde  
y la suavidad de la brisa que acaricia su rostro se mezcla con su respiración  
y fuè entonces cuando sintió su presencia en algùn lugar del planeta  
y entre el olor a tierra mojada y la magia de un breve instante  
iluminaron huellas en el reflejo de aquel sendero  
y en la distancia que los separa  
resurgieron una a una sus letras entrelazadas  
reviviendo vidas cruzadas...*

*y la vida continúa ...*

## EL CLAROSCURO DE LA VIDA...

*Y entre pasos en el tiempo distrae su memoria por largas horas. Cuantas verdades descubren mentiras en la vida.*

*-¿Que haces amor?, ¿te sucede algo?*

*-Descuida no es nada, reflexiones de mi vida, voy a la calle y caminaré un par de horas*

*-No pienses tanto, me espera otro día de faena, nos vemos esta noche*

*Refresca su cuerpo viste ropa ligera mientras calza sus tenis, en el morral lleva el agua y una libreta de notas no necesita nada mas, abre la puerta y antes de salir recorre con su mirada toda la estancia y al observar los muebles dice para si misma, -¿puede alguien sentir que es otro mueble mas en el hogar?, serà otra verdad con disfraz de mentira, no lo se, solo se que así me siento a veces. Cerro la puerta tras si y mientras sus pasos avanzan a donde quiera que la lleven sus pies, la mente juega en cuenta regresiva a una dimensión inocente, entre juegos infantiles, risas, cantos, bailes, y algùn que otro llanto, y es que para morir solo necesitas estar vivo, àun así, con las imperfecciones que tenemos los seres humanos, sin duda alguna la edad de la inocencia sigue siendo la divina época de oro. De pronto algo en el ambiente propaga el mas ligero sonido y percibe en un instante el aroma de las flores, logrando escuchar el murmullo de las hojas entre la brisa que las acaricia, y el aleteo de aquel ave al beber el agua de la fuente, entonces puede ver y sentir que es una con el universo natural que la rodea. Detiene su camino un breve instante, descalza sus pies y continúa caminando a las orillas de un río, observa un pescador y en silencio se sienta bajo la sombra de un árbol, dibuja la escena que ofrece el paisaje, y en ese momento la carnada pica el anzuelo, el pez revoloteó con fuerza en la caña de pescar, mientras una fuerza mayor logro apresar a quien solo nadaba libre en sus aguas.*

*-Hola, la vi al llegar, gracias por mantenerse en silencio y no espantar la carnada, otros llegan con tal algarabía que simplemente pierdo el día, esto no lo hago por distracción, no sería capaz de tal acto, es para alimentar a mi familia, ahora mismo usted esta sentada bajo un árbol que ofrece hermosos frutos, gracias a la abundancia de la naturaleza el ser humano disfruta la riqueza de un alimento natural.*

*-Hola, gracias a usted es un placer conocerle, hoy aprecie lo que significa vivir y compartir con la naturaleza.*

*-Ahora me dirijo a mi hogar, voy a reunirme con la familia, si es su gusto esta invitada a compartir en este momento o cuando sea de su agrado.*

*El pescador levanto su brazo y señalo con la mano una pequeña casa que se divisa en una pequeña colina.*

*-La esperamos será bienvenida.*

*-Gracias, sin duda algùn día les visitarè.*

*El pescador organizo sus cosas en el cesto y se alejo.*

*Sentada bajo la sombra de aquel árbol, se deja caer suavemente sobre la grama verde de un hogar natural, y siente la vida correr por sus venas igual que ayer...*

*y la vida continúa ...*



## RELATO -parte 1-

Dicen que el tiempo no pasa en vano, tal es el caso de aquella casa que la vio crecer y compartir en familia sus primeros años de la infancia.

- Ven mi niña ayúdame un poco, dame tus manitas y sostén este plato de peltre, tiene un poco de cal preparada para coger unos remiendos,

-¿Así abuelita?, - Si mi niña, muy bien así se hace, ahora camina detrás de mi, nos detendremos en cada raspadura que observemos en las paredes y poco a poco la iremos reparando, o caso contrario se nos caerá encima algún día, debemos mantener en buen estado la vivienda que habitamos, parece que solo tu y yo somos albañiles aquí.

Realmente disfrutaba cada momento al lado de su abuela, independiente de lo que hiciera, y cuantas cosas juntas compartían.

-Lila, compra los zapatos blancos a la niña esta semana, pues ya es hora de prepararla para la primera comunión, hay que llevarla a la iglesia a partir de este domingo.

-Mamá, no tengo tiempo para eso, ¿la llevarías tu por mi?, ya sabes tengo que trabajar a veces los domingos y apenas me queda tiempo libre, desde que murió Gilbert la vida no me ha sido nada fácil, alguien se muestra interesado en mi, y estoy pensando seriamente en casarme nuevamente, y que digan lo que quieran, que soy la viuda alegre o lo que sea, total me da igual lo que opinen los demás. Mamá, tu quedaste viuda joven con tres hijos, y fue tu decisión no casarte nunca mas luego de la muerte inesperada de papá, y cualquier razón que tuvieras te la respeto, pero yo no soy tu.

-Ya lo se, eran otros tiempos hija, Y sin duda los medios económicos me permitieron criar sola a mis hijos, ahora se trata de ti y tu siempre has hecho tu voluntad, apenas tienes un año que enviudaste, puedes hacer muchas cosas buenas pero si haces una sola mala, entonces te juzgaran, así que esa decisión es solo tuya, igual ni te preocupes, la gente siempre habla. Recuerda el domingo temprano me llevo a la niña a la iglesia y luego visitaremos a mi amiga... y la vida continúa...

## RELATO -parte 2-

Transcurren los días de la semana y cada domingo a la iglesia acudí.

-Niña quédate tranquila debo peinar bien tus cabellos o la peineta se te caerá, lista Linda ve con tu mamá.

-Abuela no me gusta como me mira el señor cura.

-Bueno mi niña entonces no le veas, siempre parece malhumorado y mas cuando los niños no se aprenden las oraciones.

-Lila ya es hora de ir a la iglesia, ya la misa va a comenzar para la primera comunión de los niños.

El tiempo paso y con el los días felices de la infancia, pronto llego la adolescencia.

Un día su tía le pregunto porque no visitó mas la iglesia, a lo que linda le respondió

-Tía, la verdad fue una desagradable experiencia el día de mi primera comunión, recuerdas que siempre decía que no me gustaba como me miraba el señor cura, pues ese día por primera vez según la religión se confiesan los pecados cometidos, y ya te imaginaras los pecados de una niña inocente, pues te cuento que el señor cura me hizo preguntas obscenas que no entendí en su momento, ahora lo entiendo y me da lastima que existan y aun hoy en día, seres enfermos de la mente dentro de un recinto sagrado que representa una de las religiones mas fuertes en el mundo, ya sabemos el nombre de la fortaleza o castillo que les alberga, triste e irónica paradoja para quien solo andaba descalzo promulgando un mensaje de amor y esperanza...

y la vida continúa ...

## RELATO -parte 3-

*Entre una gran tormenta apenas se lograba escuchar los fuertes golpes propinados a la puerta principal de la casa, eran fuerzas militares desplegadas en todas las calles en busca de gente alzada contra el gobierno de turno. Eran tiempos difíciles en el país azotado bajo un régimen militar.*

*Linda sale de su habitación y toca la puerta de la habitación de su mamá.*

*-Corre mamá, avisale a mi hermana y a su marido, deben esconder la maquina de escribir y toda la papeleria, o nos veremos involucrados todos en sus actos revolucionarios, que no prendan las luces para no llamar la atención, a ver si la guardia deja de tocar la puerta y solo se van, y por favor que todos hagan silencio.*

*En ese instante la puerta principal vibra a punto de ser abatida, y finalmente bajo un gran estruendo cede la cerradura y vuelan el pasador, y varias botas militares pasan sobre la puerta derribada y entran en tropel varios uniformados, y al grito de alerta reventaron puertas y ventanas de las habitaciones, violentando la privacidad de la vivienda unifamiliar.*

*-Todos salgan al patio, vamos a revisar toda la casa, tenemos informes que aqui se realizan reuniones para conspirar contra del gobierno, además imprimen folletos contra el sistema y lo distribuyen en toda la zona central del país, entreguen toda la papeleria y no les pasara nada.*

*Mientras tanto los niños lloraban asustados sin entender lo que ocurría, José logro esconder los folletos en lugar seguro, sin embargo lo llevaron arrestado alegando ser sospechoso de promover protestas y actos subversivos contra el régimen.*

*-Linda he intentado convencer a tu hermana de que no es bueno que visite a su esposo en la carcel por ahora, podrian dejarla presa bajo cualquier pretexto, en este momento no hay garantías para los ciudadanos.*

*-Mamá por favor mantente al margen de todo esto, es el padre de sus hijos y nadie la va convencer de eso, no lo puede abandonar a su suerte, hay muchos desaparecidos, y si ven que no lo visitan pues podria sucederle lo peor, ten confianza en que esto se resolvera de alguna manera.*

*-Y pensar que eramos felices y no lo sabiamos, yo vote por el y ahora me siento culpable del mayor desastre que le ha podido ocurrir al país.*

*-Ya no vale pensar en lo que hicimos, mas bien deberiamos pensar en lo que vamos hacer de ahora en adelante, no hay mal que dure cien años ni cuerpo que lo resista, ademas estoy pendiente de que los niños concluyan sus estudios es lo único que hoy por hoy podemos darle.*

*-Linda, la niña te ha dicho que pretende no ir mas al liceo y en su lugar hacer un curso intensivo administrativo, le dije que hablara contigo.*

*-Si ya lo se, y le dije que estudie lo que quiera, pero que no deje de estudiar o lo pasará muy mal, en especial en esta situación que actualmente vivimos, la verdad no tengo cabeza en este momento para llevarle la contraria, yo se que no quiere ir mas al liceo por el asunto aquel de la formación militar, ya veremos en que para todo esto...*

*y la vida continúa ...*

*y la vida continúa ...*

## RELATO -parte 4-

*Tiempos de aparente tranquilidad viven aquellos que ignoran la realidad imposible de ocultar. Entre tanto en la casa de la abuela, en el área de la cocina un delicioso aroma a yerbas aromáticas inunda el lugar, Linda toma un poco de tè y piensa en los seres queridos que por diferentes razones hoy no se encuentran a su lado, y un sabor amargo de ausencia y silencio la embarga en soledad. Mientras en una silla sentada placidamente, Lila lleva un cigarrillo a sus labios y observa a su hija un poco preocupada.*

*-Linda, ahora que concluiste el curso ¿que planes inmediatos tienes?, la vida es cara y hay que ganar el pan de cada día.*

*-Ya lo se mamá, solo dejame pensar en lo que quiero hacer, porque realmente no se si alguien lo sabe en este mundo.*

*Raiza entra en ese instante logrando escuchar parte de la conversación entre madre e hija.*

*-Lila no presiones a Linda, dejala solo ser y pronto quizás ella encuentre su propio camino en la vida, siempre has sido un poco mas exigente con ella y no es que sea malo pero no descuides a tus otros hijos.*

*-Gracias tía, parece que tu eres la única que realmente tiene el don de ver dentro de mi, y sabes que pensandolo bien voy hacer otro curso y otro y otro hasta cuando ni yo misma lo se, en fin el futuro nadie lo sabe.*

*-Si es lo que tu quieres bien, pero aprovecha lo mejor posible tus años juveniles y nada de enamorarse antes de tiempo, hay muchos caminos que recorrer, y siempre con los pies en la tierra, nada de andar en las nubes.*

*-Lila, deja que cada quien viva sus experiencias, lo que funciona para uno a veces no funciona para otros, y tu sabes que a Linda le gusta soñar, despues de todo es su vida.*

*-De acuerdo voy a visitar a unas amigas las dejo sola ya seguiremos esta conversa, no puedo con la hija y la tía sublevadas en mi contra, y por favor Linda un poco de dieta te viene bien, estas engordando cariño.*

*-Tía, estaba esperando que mi mamá saliera tengo un secreto que revelarte...*

*y la vida continúa ...*

## RELATO -parte 5-

A primera hora cada mañana sin tiempo que perder, prepara un desayuno ligero, despierta a los niños y los lleva al colegio. Regresa a la casa, sube las escaleras y organiza el área de la vivienda. Ella lo observa mientras él se dispone a salir, se despiden como de costumbre, salvo algunas indicaciones laborales de última hora en relación a pedidos pendientes por entrega inmediata. A las 7.30 am., baja las escaleras y abre las puertas del negocio a los empleados que esperan, los recibe con una sonrisa y les brinda un poco de café. Mientras unos se dirigen al sector de máquinas, otros a las mesas de trabajo. Repica el teléfono y la sorpresa es grata.

-Hola tía querida ¿como estas?, que grata sorpresa, tiempo sin escucharte

-Hola cariño, muy bien ¿y tú?

-Tengo cosas que contarte, recuerdas hace un par de años, cuando te revele el secreto de mi embarazo, el revuelo que cause, pues espera a que te cuente un nuevo secreto, carajos este sí que va a causar un verdadero escándalo, no es que me alegre, pero a veces nos toca arrepentirnos de algo que pudo haber sido lo mejor que te haya pasado en mucho tiempo, no se si me entiendes.

-Mi niña tienes la facilidad de sorprenderme y asustarme en el mismo momento, pues dilo de una vez me tienes en suspenso

-Tengo un amante, mierda! ya lo dije ¿y ahora que?

-Eso mismo te pregunto yo a ti, vas a tirar todo por la borda, ¿tan mal esta tu matrimonio?, ¿acaso no es lo que querias?, ¿y este cambio a que se debe?

-Por favor tía no hagas un drama de todo esto, claro que todo no debe ni puede andar bien o esto no pasa, y no me hagas responsable solo a mi, cuando una tercera persona surge en una relación de pareja, quiere decir que ambos fallaron, el asunto en cuestión es, ¿tendrán ambos la suficiente valentía de reconocer sus errores?.

-¿Y que vas hacer ahora?, yo solo puedo escucharte, creo que eso es lo que quieres, porque nadie puede decirte lo que tienes que hacer, eso ya tu lo sabes

-Sí, claro que lo se, hoy mismo hablaré con él, y le dire lo que esta pasando, y sabes al menos yo decidí no vivir mas en la mentira, mientras a él parece que le importa un carajo, solo se preocupa por visitar a el sastre que le confeccione el nuevo traje y salir cada día al amanecer y llegar al anochecer, esa vaina se acabo coño, ya no me jode mas ni yo a él.

-¿Y tu amante que piensa de todo eso?

-Tía, eso el y yo lo hablamos bien claro, no se mete en mi vida ni yo en la de él, listo. Cada quien es lo suficientemente adulto para resolver sus propios asuntos

-Entonces esa solo fue una aventura, es lo que entiendo por lo que dices, ten cuidado con eso porque te digo por experiencia propia que hay experiencias que pueden empezar en un momento de locura y durar toda una vida, al menos en el recuerdo inolvidable de aquellos que los llaman amores prohibidos...

y la vida continúa ...

## RELATO -PARTE 6-

*Una diminuta lluvia constante, se evapora antes de llegar al asfalto tras un calor sofocante. Aquel día rompe totalmente con la rutina, las maquinas estan en silencio, y las mesas de trabajo las envuelve el vacío invisible de sus hojas en blanco. Ambos se quedan sin palabras ante crudas revelaciones, surge un grito entre sentimientos encontrados, y estalla un fuerte aguacero con la fuerza de un huracán, corre el agua entre el techo de caña amarga del patio trasero de aquella casa, y un árbol ve caer sus hojas que lloran y se deslizan con rapidez entre un jardín a punto de colapsar inundado y desbordado hasta la propia raíz de su nacimiento.*

*-Maldita sea!, ¿acaso te has vuelto loca?, dime, cuando, como, donde, y quien es él*

*-Olvidalo, no te dare detalles*

*-Entonces mejor es que desaparezcas de mi vista cuanto antes, o no se de lo que sería capaz*

*-Que es lo que te molesta mas, que se quebrante la relación de pareja o de trabajo, creo es lo segundo, es lo único que realmente siempre te ha preocupado. Siempre has tenido todo bajo control, y este es el momento que mas necesitas controlarte. Por los momentos creo que lo mejor es marcharme mientras se calman los animos, estare provisionalmente en casa de mi madre, por favor lleva los niños alla en cuanto despierten, ya hablare con ellos.*

*-Si, estan durmiendo no los despiertes y quizas quisiste decir nuestros hijos porque son míos también, y aqui decido yo lo que se hará en adelante.*

*-Te equivocas, ¿ahora si son tus hijos?, antes jamas les prestaste a ellos o a mi la menor atención, ni siquiera lo pienses ni lo intentes, es ahí cuando te daras cuenta de lo que soy capaz. Tampoco quiero verte, y como es aqui donde se encuentra el negocio que nos provee el sustento familiar, a partir de mañana serás tu quien tendrá la responsabilidad de hacerse cargo del mismo, de tal manera que lo mas facil es que mis hijos y yo nos ubiquemos en otro lugar, repito por lo pronto será en casa de mi madre*

*Decide caminar un largo trayecto bajo la lluvia incesante, entra en un café y espera que escampe, piensa en lo que acaba de ocurrir y siente que su vida esta en cero no atina a pensar ni coordinar las ideas. Luego de un par de horas la lluvia cesa, y continuo su camino entre el olor a tierra mojada, cruza la avenida y atraviesa la plaza, observa un par de minutos la iglesia que visitaba con su abuela siendo ella apenas una niña, y le parecio escuchar su voz como tantas otras veces, (-mi niña, en la vida no hay problema sin solución, y recuerda todo pasa por alguna razón, las experiencias nos dejan enseñanzas.*

*Lila se encuentra distraida, cortando unas ramas que sobresalen de la jardinera, mientras el humo del cigarrillo la ahoga, y entre una tos que identifica al fumador se levanta y ve con asombro a Linda en la puerta principal de la casa, toda empapada por el reciente aguacero.*

*-¿Linda que haces aquí a estas horas, acaso caminaste bajo ese torrente de agua?, mirate hija toda mojada, ¿que paso?*

*Entre un llanto incontenible su voz se ahoga, y Linda la abraza diciendo,*

*-Calma ya me contaras todo, primero cambia tus ropas y toma un té...*

*y la vida continúa ...*



## RELATO -parte 7-

*Las manecillas del reloj marcaban las 5,30 de la tarde cuando Linda llegó a la casa de su madre, al verla con el cigarrillo tras aquella tos, penso el daño que se hace así misma, ya esta cansada de advertirle sobre el peligro que representa a la salud. Quiere distraer su mente pensando en cualquier cosa que la aleje de tan cruel realidad que le ha tocado vivir bajo un día en que no cesan los truenos y centellas de una terrible tempestad. Lila al ver el estado de shock en que se encuentra su hija, deja las tijeras de jardinería y la abraza invitándola a cambiar sus ropas totalmente mojadas y secando su rostro no sabe si es el agua que escurre por su frente a través de sus cabellos o son lágrimas lo que ahora la ahogan. Mientras Linda toma un baño de agua caliente, Lila prepara una taza de té. El sedante que Lila administra en la taza de té no tarda en hacer efecto, Linda intento pronunciar palabras que se extinguían antes de pronunciarlas, Lila le puso suavemente su mano en los labios para que no hablara en ese momento, la cubrió con una manta y apagó la luz. A las 3 de la mañana Linda se levanta sobresaltada sin saber que hora es y sin saber que hace durmiendo en su habitación de soltera, pronto todo el impacto de lo ocurrido el día anterior tras la experiencia de fuertes sentimientos encontrados la paralizan un instante, por un momento penso que se trataba de un sueño y nada más. Camina entre las sombras con una libreta de notas y un lápiz en sus manos, toma asiento en el pantry y entre letras deja el agua correr intentando llevar el río a su cauce sin importar cuantas piedras trae. Abre las ventanas y deja entrar la claridad de un nuevo día.*

*-Hola hija, veo que alguien ya tomo un café, quieres que te acompañe*

*La tristeza y el dolor en el rostro de su hija le parte el alma a Lila, y aun no sabe lo que le pasa*

*-Claro mamá, escuche tus pasos y te servi una taza también*

*Las dos en silencio disfrutaban un momento de amor y compartir entre madre e hija, Lila no tarda en prender un cigarrillo y tras una larga bocanada pregunta con la mirada a su hija que le pasa.*

*-A veces creo que entre tu y yo sobran las palabras me conoces tanto y yo a ti, para resumirte la crisis actual que atravieso madre, te dire que se trata de mi divorcio inminente e irreversible, hoy él debe traerme los niños y de común acuerdo nos separaremos.*

*-Ya veo hija, ¿y se puede saber el motivo de tan drástica decisión?, los matrimonios tienen problemas a lo largo de los años y los superan, independiente de la razón que lo origine en especial cuando existen hijos de por medio. ¿Acaso existe una tercera persona entre ustedes?*

*La respuesta fue el llanto incontenible de Linda, ya no sabe por cual de los dos llora, siente que los ama con la misma fuerza e intensidad a los dos, y es que el padre de sus hijos fue el primer amor de su vida, pero ahora su amigo incondicional también lo es, por esas vueltas que da el destino, les reveló a ambos que el amor entre el y ella pendía de un hilo imaginario rojo pasión, y tarde o temprano aun contra su voluntad por un breve instante les uniría.*

*-Ya veo hija, tu mirada dice más que mil palabras, te has vuelto a enamorar, y por cierto hablando del rey de roma y el rey que se asoma...*

*y la vida continúa...*

## RELATO -parte 8-

*En el momento que hace su aparición en la puerta principal de la casa aquel que ahora es motivo de gran sobresalto en el rostro de Linda, simultáneamente se deja escuchar la bocina de un auto en el portón del estacionamiento, rápidamente Lila le dice a su esposo que el se ocupe de abrir el portón y haga esperar en el jardín a su yerno, mientras ella atiende la otra visita inesperada.*

*-Hola, que sorpresa realmente no te esperábamos tan pronto*

*-Hola Lila, disculpa mi atrevimiento pero es urgente que hable con Linda me han dicho que esta aquí*

*Entre tanto en el jardín se encuentran conversando de la actual situación del país Gerar y su suegro.*

*-No logro imaginar donde va a parar todo este desastre, ¿tu que opinas?, realmente estamos en la quiebra total, carecemos de lo primario para vivir, ya no existe la calidad de vida, todo se ha venido abajo, lo único que nos salvaría es un cambio inmediato de gobierno.*

*-Y que te puedo decir en este momento ya no se ni que pensar entre tantos problemas juntos que se me han venido encima, imagino ya estas enterado de la situación delicada que es lo que me trae aquí, en honor a la verdad no se que es peor, he perdido en un solo momento la esposa y la encargada del negocio, no se como voy a trabajar así, ella se ocupa de la parte productiva y yo de las ventas y administración, por no decirte que los niños me han vuelto loco en un solo día que ella no ha estado a su lado. Necesito hablar con ella y saber lo que vamos hacer.*

*-Entiendo, creo que ya te diste cuenta quien ha llegado en el mismo momento que tu, Lila me dijo que esperes solo un momento.*

*-Claro el tiempo que sea necesario, prefiero realmente que atienda primero la otra visita y de acuerdo a ese resultado sabre a que atenerme*

*-Admiro tu autocontrol es lo mas indicado en estos momentos*

*En el comedor parados frente a frente se encuentran ambos totalmente consternados y con inmensos deseos de abrazarse y besarse, él la toma de las manos y le propone irse muy lejos con él, pero Linda escapa al momento de la atracción desviando rápidamente su mirada a otro lugar y con la voz a punto de quebrarse le dice*

*-Por favor no hablemos de imposibles, es tarde para eso, alejate de mi entre tu y yo jamás existirá un nosotros*

*Y nuevamente sus miradas se cruzaron, pero esta vez era para decir, no un adiós, sino un hasta siempre, y con pasos lentos en el tiempo se alejaron por senderos diferentes sin romper el hilo invisible que los uniría por toda la eternidad.*

*Ella se quedo sin palabras que decir en completo silencio, y de pronto unas voces cantarinas la sorprendieron entre abrazos y besos*

*-Mamá, mamá donde has estado, ¿por que lloras?*

*-Es que estoy feliz de verlos, y su papá ¿donde esta?*

*Lila contesto, se ha ido y te ha dejado dicho que lo llames en cuanto estes lista, que siempre te esperará con los brazos abiertos///*

*y la vida continúa ...*

## RELATO -parte 9-

*Y la vida siempre nos brinda otra oportunidad, independiente de la situación y las experiencias vividas entre buenas y malas. Y vuelven las maquinas a llenar las mesas de hojas impresas, que describen un mundo entre letras y números que se debaten en aquel refrán que dice así "¿cuanto tienes, cuanto vales?". Es un día de aquellos en que ya no das más, y vuelves hacerte la misma pregunta "¿Que es lo que estoy haciendo con mi vida?". Un domingo cualquiera se levanta muy temprano y gira la mirada a su alrededor, como de costumbre su esposo parece dormir placidamente, sus hijos igual. Toma un café, viste ropas deportivas y se dispone salir un rato a caminar. Su esposo despierta y le dice*

*-¿A donde vas?, ¿otra vez te dio por correr?, a ver si no vas a parar al manicomio, no se porque no puedes ser normal y hacer lo que te corresponde todos los días igual, en fin no me interesa es tu vida, pero regresa temprano yo tengo un compromiso que atender.*

*-Carajos, es que no me da la gana ser igual o normal o como te de la gana a ti, simplemente necesito espacio para hacer las vainas a mi manera, ¿es mucho pedir a la vida?, coño a veces me canso todos los días la misma vaina, voy a salir a tomar un poco de aire puro con mis amigos los gigantes verdes, al menos ellos no me pelean y me dejan respirar. Salio cerrando la puerta tras si. En el instante mismo que repica el telefono los niños despiertan mientras su marido atiende la llamada.*

*-A callar niños no me dejan escuchar, su madre acaba de salir, en la mesa hay galletas, vean la tele. Hola, ¿quien habla?*

*-Hola soy yo amor, te estoy esperando*

*-Te he dicho que no llames aqui, ella puede contestar y yo estaria en problemas, en 30 minutos estoy contigo*

*Gerar toma rapidamente un baño se viste y le dice a los niños que debe salir, que se porten bien, que su mamá no tarda en llegar*

*Los niños deciden llamar a la abuela*

*-Hola abuela ¿puedes venir a buscarnos, y llevarnos al parque?, papà y mamá no estan*

*-¿Hola,¿ como es eso que estan solos?, bueno, bueno, voy en camino al llegar me cuentan*

*Lila llego a la casa y preparo un desayuno ligero a sus nietos y se los llevo al parque, pero antes dejo una nota sobre la mesa para Linda "hija los niños me llamaron por telefono diciendo que ustedes no estaban y que si los podía llevar al parque, por supuesto que les dije que si, te esperamos alla". Al llegar Linda a la casa y ver la nota salio de inmediato a reunirse con Lila y los niños.*

*-Hola hija, explicame como es eso que los niños estaban solos en casa*

*-Gracias mamá por preocuparte por los niños, solo sali a caminar un rato, realmente lo necesitaba, y deje a los niños con su papà, pero ya veo que los dejo solos, no volvera a ocurrir*

*-No te preocupes hija, las veces que necesites cuentas conmigo.*

*-Mamá necesito tu opinión en un asunto que quiero participar y se viene preparando en muchos sectores de la capital hace algún tiempo, se refiere a movimientos de protestas en el país contra el regimen actual, la verdad quiero participar*

*-Pues te dire que de esa cabuya tengo un rollo, cuidate de ser detenida y mas ahora que estamos viviendo tiempos realmente dificiles en el pais, no hay garantias, y tu lo sabes muy bien, ya sabes que piensan procesarle por crimenes de lesa humanidad y me refiero exactamente a las torturas aplicadas a todos aquellos que le protestan, no necesitamos mas presos politicos en la familia, ya sabes hace años lo que sucedio estando tu muy pequeña, así que cuidate mucho, piensa en tus hijos.*

*-Y casualmente por pensar en mis hijos es que estoy decidida a involucrarme, pero necesito tu apoyo para esto, ya sabes que el padre de mis hijos no ve mas alla de sus narices, y le importa una mierda que todo se vaya al mismisimo carajo, mientras no toquen sus intereses y pague jugosas comisiones para que le dejen trabajar, y ni siquiera se da cuenta que al final de esa manera su negocio tambien se verá seriamente afectado, esto no creo que aguante mucho mas tiempo...*

*y la vida continúa ...*

## RELATO -parte 10-

*La capital al igual que el resto del país refleja una aparente calma, sin embargo quizás, nunca la situación se presentó con mayor gravedad a todo nivel, en cuanto a la deplorable crisis financiera, visto de un punto entre miles que aquejan a una nación, el efecto colateral ha sido realmente devastador en sus ciudadanos, ya que los ingresos básicos de los mismos, no cubren ni la cuarta parte de la desmesurada inflación que han sufrido todos los insumos básicos que requiere un ser humano para subsistir, y todo gracias y a consecuencia de la incapacidad en la gestión de malos gobiernos en sus últimos años. El cual lo único que ha provocado en principio es desaparecer por completo la calidad de vida a la que tienen derecho los pueblos, el cual ha pagado un alto precio al dejarse engañar una y mil veces más. Pero insisto en un refrán que dice, "no hay mal que dure cien años ni cuerpo que lo resista", esperemos no llegue a cien.*

*Aquel día Linda salió como de costumbre a caminar, solo que desvió su camino, y en su lugar atendió una importante reunión que organizaron a escasas cuadras de su casa. Lamentablemente se originó una redada sorpresa y se llevaron presos a todos los que asistieron ese día, sin lograr apresar al cabecilla de tal acto subversivo. Lila movió cielo y tierra para que le entregaran a su hija y fue en vano, mientras Gerar por su parte agotó todas las posibilidades contactando a sus conocidos en el gobierno, quienes sin importarles lo más mínimo su preocupación, les dijeron que eso pasa por dejar hacer a la mujer lo que le da la gana. Pasaron un par de semanas y Lila no dudó en llamar a quien un día le dijo, "Lila, perdí una batalla pero no la guerra, si alguna vez Linda tiene algún problema no dudes en llamar, sabes que a ella y a mi nos une algo más fuerte que nosotros mismos".*

*-Lila lamento saber de Linda en esta situación que a todos nos afecta por igual, tu sabes que lo que le pase a ella me pasa a mi, no tengo contactos en el gobierno, pero si gente de alto nivel en las fuerzas armadas que se le oponen, y te aseguro que hoy mismo te daré noticias. Esa noche tras una llamada que esperaba con ansias le dijeron que en el cambio de guardia tendría la oportunidad de verla y hablarle y que no se preocupará porque en los próximos días serían puestos en libertad. En un oscuro salón y en condiciones insalubres, le hicieron esperar hasta que apareció el guardia de turno, quien con un gesto le indicó que le siguiera por unos pasillos llegando finalmente a una sala dividida por rejas en dos compartimientos, y allí logró verla toda consternada, pero siempre con la mirada altiva y segura de lo que quiere en la vida.*

*-Linda, ¿cómo estás?, trataré de sacarte lo más pronto de aquí, la situación en el país cada vez es peor, dicen que tu grupo sale la próxima semana, o quizás antes*

*-Hola, gracias por estar aquí, todos los que estábamos en la reunión fuimos apresados injustamente, no encontraron nada que nos incrimine en algo subversivo, ¿sabes algo de mi familia?, no permiten visitas, ¿cómo lograste entrar?*

*-Ahora no se puede hablar mucho aquí, tu familia está bien y pendiente de ti, ya debo irme ten confianza te sacare muy pronto*

*Y antes de despedirse se tomaron de las manos y nuevamente se cruzaron sus miradas plenas de amor en la distancia...*

*y la vida continúa ...*

## RELATO -parte 11-

*Un país con grandes riquezas naturales, hoy se debate en la mayor debacle financiera, que nunca jamás antes vivió. Hasta el punto de atravesar la peor escasez en todos los tiempos. Los cambios traen crisis, pero también traen soluciones inmediatas de manera que no sea peor el remedio que la enfermedad, y así es como se perdió una democracia con fallas y errores propios de un sistema, con un cambio brusco de un gobierno que pretendió enfrentar cualquier otra ideología sin el mínimo conocimiento de causas y efectos que se originan cuando no se está debidamente preparado. Triste, cuando una idea sin importar la ideología que represente se vea afectada desde su propia raíz por el peor cáncer que existe en cualquier sistema, y se llama "corrupción". Entonces por que dejarlos tanto tiempo en el poder, dice el refrán "toda escoba nueva barre bien", pues a cambiar la escoba señores, ya basta!!!*

*Entre tanto Joy logra conseguir que le entreguen a Linda, luego de realizar algunas llamadas. En el callejón espera ansioso con el auto listo de acuerdo a las previas indicaciones que le dieron. Se acerca un auto del gobierno y realiza cambio de luces indicando su llegada, todavía en marcha se abre una puerta y hacen bajar a Linda, ella pierde el equilibrio y cae al piso levantándose rápidamente en el momento que Joy le está dando la mano, se montan en el auto y se alejan del lugar a gran velocidad. Conducía por la autopista mientras iban en completo silencio, reponiéndose del susto de aquel momento en el callejón. Joy decide hablar de otros tiempos para calmar la adrenalina que corría por sus venas.*

*-Linda, recuerdas aquellos tiempos en que tu y yo nos jugábamos la vida en cada encuentro, solo para amarnos y teníamos al mundo entero en contra.*

*Ella guarda silencio sonrojada sin saber que decir, sin duda logro sacarla del mal momento en que se encontraba, al traer otros pensamientos a su mente agitada, y es que al escucharlo y sentir el calor y la proximidad de aquel hombre que tanto amaba en silencio, entro a otra dimensión. Nuevamente se controla y le habla de lo agradecida que está*

*-Gracias Joy por siempre estar cuando más te he necesitado, aun no logro reponerme del mal momento, pense lo peor cuando me sacaron sin decirme a donde iba, y luego recorde lo que me habías dicho y presentí que tu estabas detrás de todo esto.*

*-Disculpa mi amor pero ni tu podías saber como se arreglaría tu salida o tus compañeros sospecharían, pronto ellos estarán libres también*

*-¿A donde vamos ahora Joy?*

*-Descuida Linda, vamos a un lugar seguro que tengo en las afueras, es la única manera de que no puedan encontrarte por ahora, porque te van a buscar en cuanto noten tu falta. Y tendrán que apresar a medio país, porque ya todos están despertando de tan largo letargo. Cuando quieran tu y tus amigos de confianza pueden hacer uso del lugar donde ahora nos dirigimos.*

*-¿Sabes algo de mis familiares?*

*-Si, todos saben que por ahora estas a salvo conmigo, inclusive tu esposo, pronto los veras ten paciencia*

*Al llegar al lugar secreto, Joy le presenta a la señora Jacinta encargada de cuidar el rancho por muchos años, le muestra la habitación, la sala de baño y le dijo que cuando estuviera lista, la esperaba para cenar*

*-Gracias Joy por todo la ayuda que me has prestado, si me disculpas voy a dormir estoy realmente cansada*

*Joy le dio un beso de buenas noches en la mejilla y la vio alejarse en la estancia hacia la habitación mientras sostenía una copa de vino, y sin que ella lo notara alzo la copa y brindo por aquel momento que el destino les ofreció.*

*Y aquella noche como tantas otras en el tiempo, entre sueños se encontraron y se amaron una y otra y otra vez...*

*y la vida continúa ...*

## RELATO -parte 12-

*A puertas cerradas se origina reunión estrictamente confidencial entre algunos del alto mando militar, tienen dudas en relación a maniobras preliminares, la cual supone bajas importantes en ambos lados, sin contar la población civil difícil de contener, en fin el sacrificio de unos por el beneficio de todos, no hay otra salida. Entre tanto en las afueras de la ciudad otros se encargan de correr la voz de alerta en todos los estados, anunciando la caída inminente del régimen. Mientras tanto a otro nivel del gobierno de turno, ya es noticia vieja lo que se trama, los mismos disponen en caso de emergencia de salvoconductos, que los lleven a salvo a otras tierras.*

*-Linda, me alegro que estes bien, Joy me hizo un pequeño mapa para encontrar el camino al salir de la autopista, la intersección se presta a confusión, este lugar esta realmente escondido. Por otra parte Joy me puso al corriente de todo y lo mejor será salir lo mas pronto posible del país contigo y los niños.*

*-Pero que dices Gerar, yo no puedo abandonar a mis padres, definitivamente no me voy a ir, tu haz lo que quieras*

*-Entonces supongo que si te preocupa la seguridad de tus hijos aceptarás que los lleve conmigo*

*-Creo que tendrías que preguntarle a ellos, ya tienen edad suficiente para contestar a esa pregunta, y si deciden quedarse los protegeré con mi propia vida*

*-En ese caso lo mejor será que me quede por el bien de todos, tenemos que contactar a la gente y organizarnos para estar preparados en cualquier eventualidad, y me refiero a todo en cuanto a conseguir algunas armas para defendernos, agua, alimentos, botiquin primeros auxilios, ya veremos*

*-Gracias Gerar, llevaremos a un lugar seguro a mis padres y a los niños, y trataremos de ubicar a la gente y reunirla en este lugar para planear los pasos siguientes, ¿sabes si les han puesto en libertad?*

*-Joy me dijo que al día siguiente de tu liberación salieron algunos, hay otros que están desaparecidos, y ya han transcurrido varios días de eso, no perdamos mas tiempo pasemos buscando a tus padres y a los niños.*

*Ante el próximo fraude que el gobierno preparaba, el alzamiento militar y la explosión civil no se hicieron esperar...*

*y la vida continúa ...*

## RELATOS -parte 13-

*En el patio de honor las gotas de sudor corren a mares entre sus ropas y botas, esperan la llegada del gran comandante en jefe. Finalmente hace su entrada triunfal, tan fresco como una lechuga entre la sombra de sendos toldos, las sillas destacan vestidas de rojo al igual que aquel tono de voz que va aumentando su calor y despotricando a mas y mejor, cualquier cosa que ahora diga mantiene el hervor de aquella estación tropical, para algunos divina para otros no tanto, hasta el punto que no deja pensar y mucho menos razonar aquellas ideas que no tienen ni pies ni cabeza.*

*-Camaradas, se nos viene una inminente invasión, debemos estar en forma para el contraataque, y no solamente nuestros grandes soldados deben hacerlo, ustedes tambien deben participar, y el entrenamiento fisico es importante. Hey tü, si es contigo no mires a otro lado y no me vengas que si eres tercera edad, ese es apenas un detallito, lo que importa es que defiendas la revolución, la pelea es peleando, ¿me entendiste?, a bueno entonces a que esperan, denle 10 vueltas a todo el arèa del cuartel, aqui les espero esta musica esta muy buena y voy a bailar un poquito con Celia, ya saben lo que cuenta son las ganas.*

*Una mano se alza entre el tumulto de gente en el patio, pidiendo la palabra. Y el manda mas advierte una cara de disgusto, y le dice*

*-Que te parece si primero trotas un ratico y luego si aun te sale la voz hablamos, dale, dale, dale, que esto ahora es que se pone bueno*

*Y dieron las diez vueltas y a duras penas algunos aun se mantenian de pie, mientras otros se dejaron caer en el pavimento disfrutando de una botellita de agua fresca, y un pan para recuperar las fuerzas.*

*-Otra vez tu con la mano alzada, a ver echa pa fuera lo que tienes en el pico o te vas a envenenar tu solito*

*Linda desde el otro extremo del patio espera la señal, mientras Gerar, y un grupo de gente mas joven se mantienen dispersos por todo el cuartel en espera de la orden que termine con la pesadilla de horror que les ha tocado vivir los últimos años.*

*-Vera mi comandante, es el caso que los resultados obtenidos en el país, son totalmente contrarios a lo que usted se ha dispuesto hacer por el bien de todos, vera usted, no tenemos alimentos, medicinas, ni empleo, porque trabajo ya estamos pasando, es decir nada mi comandante, y ahora usted nos habla de guerra, y cual guerra si ya estamos en ella.*

*-Pero chico, tu no te das cuenta la guerra ecònomicamente que se nos ha echado encima, ese es el enemigo, y como lo vamos a combatir, pues muy fácil, si no hay comida pues no comemos, si no hay medicina pues nos morimos, ese es el mensaje, ¿cual es la parte que no entiendes?, acaso te vas a vender a un sistema corrupto que dice con palabras muy bonitas por cierto*

*-“La democracia es el único sistema que brinda equilibrio y oportunidad para todos los seres humanos, se trata de la globalización para un mundo mejor que brinde a los pueblos a travez de su crecimiento mayor y mejor calidad de vida”, ¿y tu te lo creiste?, pues tengo noticias para ti, solo mirate donde estas gracias a la injusticia y por cierto que claro que la justicia es ciega.*

*-Ya veo mi comandante que con usted es imposible razonar desde la sinrazón de sus palabras*

*Y una gran explosión se origino en el cuartel, todos corrieron sin saber a donde ir, y en un instante la soledad reino por doquier, el silencio era casi sepulcral, cuerpos dispersos en todo el lugar, a lo*

*lejos a gran velocidad una caravana de autos del gobierno desaparecieron como alma que lleva el diablo. Linda trataba de auxiliar a quienes resultaron heridos en el atentado...*

*y la vida continúa ...*

## RELATOS -parte 14-

*En la confusión tras el ataque sorpresa que se origina en el cuartel, en la que se vieron involucrados civiles y militares, él manda más en un instante desaparecido, gritando a todo pulmón "adiós luz que te apagaste".*

*Linda busca desesperadamente a Gerar sin lograrlo encontrar, logra ver a lo lejos a Joy, quien grita que salgan de inmediato del cuartel, ella intenta llegar hasta él, pero fue totalmente imposible, un grupo de reservistas armados y adeptos al régimen se interponen al paso y gritan "fuera de aquí" atropellando a todo civil contrario a sus ideas.*

*Es largo el camino a casa que le espera, pero no es hora de pensar en eso, solo desea encontrar a Gerar entre los suyos sano y salvo.*

*Una falsa calma transmite un silencio absoluto de total soledad en todas las calles de la ciudad.*

*Todos aguardan dentro de sus viviendas a puertas cerradas, esperando el estallido social en la población civil y el inevitable enfrentamiento militar, que finalmente logre la liberación de un régimen nefasto.*

*Y así es como los pueblos pagan caro la corrupción de sus gobernantes, e independiente de las ideologías políticas, se extinguen valores humanos mucho antes de comenzar a vivir una vida plena y digna a la que tienen derecho todos.*

*Se presume invasión en nombre de la liberación y la paz, cosa un poco difícil, cuando piensas hasta donde esa frase implica gran contrariedad. - "¿hacer la guerra en nombre de la paz?".*

*Se estima que muy pronto la familia de Linda al igual que todos y cada uno de los ciudadanos del país, recobren en poco tiempo la paz y tranquilidad, y disfruten de una vida plena y feliz, el costo nadie lo sabe esta aun por verse...*

*y la vida continúa ...*

## RELATOS -parte 15-

*Se escuchan las noticias en las emisoras de radio, los canales de internet y televisión quedaron fuera del aire.*

*Se habla de heridos y fallecidos en ambos bandos, gran cantidad de la población se ha movilizó en marchas que surgen simultáneas en todo el país, y a un solo grito piden "Libertad".*

*Linda en compañía de familiares, sus pensamientos en silencio la atormentan, teme por la vida de Joy, en ese instante alguien pronuncia su nombre a la vez que anuncia su posible estado de gravedad al resultar herido en el cuartel, foco del pleno proceso en ejecución que cumple la finalidad de un golpe de estado. De inmediato Gerar reacciona a la fatal noticia, invitando a todos a salir a las calles y apoyar el derrocamiento en proceso, Linda orgullosa lo abraza y le pide que la lleve al punto más cercano de la cruz roja, donde pueda prestar primeros auxilios a los heridos.*

*Entre tanto en el cuartel Joy aun aturdido por la detonación de explosivos a escasos metros de la guarnición, se oculta detrás de unos arbustos, logrando observar y escuchar con claridad a un grupo de militares que pretenden engañar al hacerse pasar por parte de la tropa sublevada, y de esa manera apresar a todos los involucrados en el posible golpe de estado.*

*Surge de improviso otra explosión ocasionando una gran nube de humo, Joy corre disparando al grupo que pretende anular la operación, le responden con armas de alto calibre, quienes a su vez dejan su posición totalmente al descubierto al bando contrario, ocasión propicia para el contraataque, entre la confusión de los uniformados, es difícil distinguir entre aliados y opositores. Enfrentamientos de la población civil se originan al iniciar discusión entre familiares y vecinos que adversan o apoyan el régimen.*

*El caos reina en las calles, al tiempo que la misma crisis los ha de llevar a la solución de un cambio estrictamente urgente y necesario...*

*y la vida continúa ...*

**RELATO -parte 16-**

*En medio de un cielo azul, surgen lentamente nubes grises anunciando una gran tormenta, no hay lugar donde puedas escapar del sombrío día que se avecina. Un fuerte vendaval arrastra todo a su paso, y allí en aquel apartado lugar dentro de una gran oscuridad, un niño llora su mas grande y triste abandono, en un mundo que no logra entender, es víctima de tantas guerras sin tregua ni cuartel que libran los seres humanos, unos contra otros en una loca carrera que des humaniza cada vez mas a la humanidad. Linda siente profundos sentimientos encontrados, ante la triste realidad de un mundo que se debate entre el amor y el dolor de tantas guerras.*

*-Linda no es momento de meditar ni mucho menos pensar, hay muchos heridos, quiero que vengas conmigo y veas a uno de ellos en especial, a ver si le reconoces, pronuncia el nombre de Linda entre una fiebre muy alta, quizás se trate de un conocido tuyo.*

*El corazón saltó dentro de su pecho al ver tan mal herido a Joy, entre lágrimas lo abrazo y beso, pero este no reaccionaba, encontrándose en un estado catatónico, en ese preciso momento llega Gerar y los observa con una profunda tristeza, conociendo de antemano según opinión medica que por ahora la situación de Joy era irreversible y que solo se podía esperar. Gerar suavemente la aparto y abrazo brindandole apoyo y consuelo ante el dolor que sufría, Linda entre un mar de lágrimas lo abrazo y lloro en silencio. La familia de Joy se hizo presente y agradeció las atenciones prestadas, informando que se irían del país en cuanto el medico autorizará la solicitud de los familiares de trasladar al paciente . Pasaron tantos años y tantas cosas desde aquel día, cada quien siguió con sus vidas. Joy sentado en el jardín en silencio reflexionaba cosas de la vida, mientras uno de sus nietos se acerca a él y le dice.*

*-Abuelo ahora que no esta la abuela ¿te gustaria hacer algún viaje?*

*- Ahora que lo mencionas, si, lo he estado pensando, para nadie es un secreto que tuve que salir de mi país muy mal herido, del cuerpo y el alma y bajo una terrible crisis social, fueron muchas las adversidades que tuvo mi país que sufrir para finalmente recuperar la calma, y te diré otro secreto, pienso ir a visitar a una gran y muy apreciada amiga mía, hemos estado en contacto por internet y al encontrarnos ambos sin una pareja con quien compartir, surgio nuevamente entre nosotros aquel hilo imaginario que une por siempre a los eternos amantes.///*

*y la vida continúa ...*

## ¿EN QUE PIENSAS?

¿EN QUE PIENSAS?

En tantas cosas a la vez, empecemos por una de ellas, imagina por un solo instante aquel punto de partida que nos cambio la vida, y nos hizo tan diferentes a lo que una vez soñamos que podíamos ser.

Y en un completo y profundo silencio la razón que originò aquel cruce en el camino altero el ritmo de toda una vida. Aun así en la constante dirige sus pasos en un mundo de aciertos y desaciertos.

Solo deja que fluya como el agua en río crecido...

y la vida continúa ...

.

## UN DÌA, PARA TODA LA ETERNIDAD MI QUERIDA MARTHA...

*Feliz cumpleaños mi querida Martha,  
En tan triste y repentina ausencia de aquel día  
hoy en el día de tu cumpleaños  
una suave brisa trae tu presencia inolvidable y eterna en la memoria de tus hijos que te aman  
y de todos aquellos que te conocieron y compartieron  
momentos únicos que en el tiempo jamás serán olvidados  
Vivirás por siempre en el recuerdo, mi querida amiga y cuñada. D.E.P.*

*y la vida continúa...*

## **POR SIEMPRE...**

*Entre el calor de aquellos días caminando a lo largo de la camineria  
a veces la mente totalmente en blanco  
otras entre reflexiones de un ayer  
sin embargo la vida continúa  
y ahora un flash va marcando sus pasos entre sueños y realidades  
La inunda todo el amor que a lo largo de su vida a compartido  
y la invade mas de una vez eso que se llama felicidad  
y doy gracias a la vida...*

*y la vida continúa...*

## HUELLAS INVISIBLES...

*Sopla el viento con tal fuerza que es imposible sostener mas el abrigo  
y en un instante me deja al desnudo  
giro la cabeza y mis huellas en la arena desaparecen  
al igual que un suspiro escapa  
en la mirada aquella mañana ...*

*y la vida continúa...*

## INSTANTES DE PLENITUD...

*Y ahora acaso es el momento de no hacer nada  
y solo dejarme llevar como una hoja en el viento  
y al respirar aquel aire de libertad  
la plenitud de la esencia es total...*

*y la vida continúa...*

## EL ECO DE TU VOZ...

*Escuchando una suave melodía  
surgió aquella voz con fuerza y pasión  
y aquella tarde inspirado cantaste como un ángel  
y entre sábanas blancas solos tu y yo  
transcurrieron las horas  
y en el eco de tu voz  
una y otra y otra vez  
tu canto al amor perduro...*

*y la vida continúa...*

## UNA, Y OTRA, Y OTRA VEZ... parte(1)

*Y aquí estoy ahora, mientras tu estas allá*

*Saboreando una taza de tè veo todo lo que gira a mi alrededor, y es que es la vida pujante en todo su esplendor.*

*La puerta de vidrio se abre y allí estas tu otra vez, tan altivo, tan tu, mi piel se eriza y el corazón late tan fuerte que temo lo escuches, mientras mi sangre corre por todo mi cuerpo y siento el rubor de mi rostro, y en ese instante nuestras miradas se encuentran, desvío la mía hacia cualquier otro lugar, y vuelvo a perder la oportunidad. Y vuelvo a pensar ¡oh, Dios! que rayos, que diablos, ese hombre me gusta para todo y mucho mas. Y en una mesa tan cerca a la mía casi escucho tu respiración, y allí estas leyendo tu diario mientras tomas una taza de café consultas la hora, y pienso que de nuevo te iras a ese lugar que de alguna manera te exige puntualidad, apenas adviertes la presencia de todo un mundo que te rodea, parece que lo unico que te interesa es leer el diario cada día a la misma hora en el mismo lugar, para desaparecer otra vez, mientras yo solo puedo observar del poco tiempo que allí dispones.*

*Hoy he decidido que llamaré tu atención, no se de que manera pero lo voy a lograr...*

*y la vida continúa...*

## UNA, Y OTRA, Y OTRA VEZ... parte(2)

*Tomo un poco de aire respiro profundamente, y poco a poco voy recuperando el control de mi alocado corazón. Es entonces que decido llamar al mesero de tal forma que logre llamar la atención, no solo la del mesero sino la de todo aquel que se encontraba en el salón, todos giraron sus cabezas a ver quien había alzado la voz de tal forma, en un lugar por demás tan silencioso y acogedor. De inmediato avergonzada me disculpe con una mirada colocando mi dedo en los labios en señal de silencio. El mesero con una amplia sonrisa, tomo el pedido y se alejo. Fue entonces cuando al fin él me vio con una disimulada sonrisa, e igualmente coloco su dedo en sus labios, mantuvo su mirada al encontrarse con la mía y con un gesto solicito permiso para acercarse a mi mesa, apenas asentí o creo que realmente no lo hice, simplemente él se levanto de la mesa con la taza y el diario en sus manos, dirigiéndose a mí tomo asiento a mi lado, y solo dijo:*

*-"Hola, ¿puedo?, mi nombre es Juan ¿y el tuyo?"*

*-Mònica, y disculpe no se como alze la voz de esa manera, a veces me pasa sin querer*

*-No te disculpes conmigo, creo que este lugar es en extremo silencioso, y de vez en cuando no viene mal que alguien como tú llame la atención, y vaya que lo lograste, y dime la verdad, creo que lo hiciste solo para ver la reacción de la gente.*

*La respuesta fue una risa sonora imposible de contener, y vuelta otra vez, todo el mundo dirigió hacia su mesa una mirada de poca aprobación.*

*-Mònica, ¿estas dispuesta a que nos echen de este lugar?, ahora mismo me dirijo a la oficina creo que hoy se me ha echo algo tarde, ¿sueles visitar este lugar con frecuencia?"*

*-Sí, todos los días tomo un café aquí a la misma hora, mientras observo a la gente pasar y haciendo mil cosas.*

*-En ese caso espero verte mañana, es mi día libre, lo dedico al deporte, si te parece bien y no es muy apresurado, damos un paseo por el parque, traere mi bicicleta, si tienes una traela también, y allí si que puedes gritar y reír a carcajadas sin que nadie te vea o escuche pues los niños gritan mas fuerte que tú, entonces ¿aceptas mi invitación?, te prometo que soy un caballero y se tratar a una dama con respeto.*

*Mònica sin saber como le dijo que sí, y el mesero llevo con el postre, y sintió en el paladar el manjar de los dioses deleitando y saboreando el rico gusto en su boca y relamiendo sus labios con la lengua, sin querer pensó en que Juan quizás tenga el mismo sabor, y otra vez inevitablemente llamo la atención de la concurrencia...*

*y la vida continúa...*

## UNA, Y OTRA, Y OTRA VEZ... parte(3)

*Mònica cepilla rapidamente sus cabellos y hace una cola de caballo, busca por doquier los tenis, aparece uno falta el otro, ¡rayos! que mala costumbre cada vez que llega de trotar se los quita y luego no sabe donde están, y que pensaría Juan si aparece descalza, no puede evitar reír a sus anchas, la vecina golpea varias veces con su taconeado diario y le grita -¡silencio vecina!, que manera tan particular tiene de imponer silencio a otros, mientras ella a diario de aquí para allá en su taconeado incesante desde que amanece Dios, y pienso como no se le pierde un zapato.*

*-Hola Juan, el día está divino para subir la montaña, así que prepara bien esas piernas vas a ver lo que es deporte extremo, te advierto no soy nueva si quieres te doy ventaja.*

*-¿Me retas Monica?, pues te vas arrepentir solo el celaje veraz al pasar*

*-Juan, para por favor siento un calambre en la pierna*

*De inmediato Juan aplica masaje logrando poco a poco desaparecer el dolor*

*-Mònica parece que tienes un tenis distinto al otro, creo que uno es blanco y el otro es negro*

*-Ahora es que te das cuenta que perdí un zapato la última vez que me los quite*

*Risas y más risas todo el camino. Al caer la tarde una ligera llovizna les hizo regresar, el camino se tornó resbaladizo mientras ambos evitaban los escombros del camino a consecuencia de varios deslizamientos producto de algunos caudales de ríos que fluyen ocasionando inundación en varios sectores del sendero.*

*-Mònica estamos a mitad del camino, lo mejor será cobijarnos en esa cueva mientras cesa la lluvia, de otra manera puede ser peligroso, la vía es más pantano que otra cosa, no temas pronto veremos al patrullaje que acostumbra vigilar el sector de ciclistas, y es seguro que nos auxiliarán.*

*Y en la oscuridad que invadía la montaña, ante la humedad de sus ropas Mònica sintió escalofrío, Juan la atrajo hacia sí y le dio calor cobijándola entre sus brazos. El sueño les venció. Uno al lado del otro amanecieron en la montaña en espera de que escampara.*

*-Hey Juan despierta es hora de irnos, a ver si me alcanzas el que llegue primero brinda el desayuno en la cafetería, Juan apenas despertaba cuando escucho a Mònica y desapareció con su bicicleta por el sendero.*

*Cuando Juan llegó ya Mònica disfrutaba de un succulento desayuno, y ella entre carcajadas lo recibió, y otra vez los comensales dirigieron hacia ella aquellas miradas que matan, y sin más ni más ella se levantó de la mesa y le dio un beso a Juan de aquellos que matan pero de puro amor./*

*y la vida continúa...*

## FUERA DE TIEMPO...

*Y allí estaba yo, con la mirada fija en algún punto del tiempo y el espacio, donde es posible perderse en un universo infinito de tantos recuerdos...*

*y la vida continúa...*

## PARA MI QUERIDO Y AMADO LECTOR...

*Si, este pensamiento y profundo sentir va para ti,  
que en la distancia lees en silencio,  
y en la complicidad de un secreto  
vuelas conmigo en un mundo de letras  
que solo entendemos tu y yo.  
Gracias por compartir tantos momentos plenos de felicidad.  
  
y la vida continúa...*

## PESCANDO SENTIMIENTOS...

*Que impresionante e imponente  
es el paisaje natural  
de este azul profundo  
que se pierde en el horizonte  
en la inmensidad del mar  
y entre unos riscos  
en el mas absoluto silencio  
logro divisar  
uno que otro pescador  
atento a quien muy pronto  
ha de morder la carnada  
al concluir la jornada  
de regreso a su casa  
un buen pescador  
le ofrece un pescado  
a quien solo observaba  
y le pregunta:  
-¿te gusta el pescado?  
-A quien no le va a gustar?, pero si no es mucho abusar  
me gustaria mas que me enseñara a pescar...  
-Pues mañana te vienes bien tempranito  
dispuesto a pescar con sentimiento en el mar...  
  
y la vida continúa...*

## ME GUSTAS PARA...

*Para ser cómplices en una sonrisa y decir todo con la mirada*

*Para hacer el amor hasta el delirio en el sexo*

*Para compartir un abrazo en silencio*

*Para hablar toda la noche hasta que nos sorprenda la aurora*

*Para caminar juntos a través de las estaciones del tiempo*

*Para a veces recordarlo y otras olvidarlo sin dejar de amarlo...*

*y la vida continúa ...*

## UN DISCURSO DE LUJO...JEJEJE

*Silencio ya va a comenzar, presten atención, luego no me vengan con que yo no sabía.*

*Todos atentos y sin pronunciar el mínimo ruido, esperan ansiosos el discurso de su líder.*

*-¡Amigos y amigas, todos y todas!, tatatatata lo demás es paja. Cuando digo paja quiero decir que si eso es lo que hay pues ni modo. Hagamos un poco de historia, recuerdan cuando eramos felices y no lo sabíamos, pues ahora también lo somos y la diferencia es que lo ponemos en duda. Para muestra un botón, despejemos las dudas entonces:*

*A ver tu mijita, si es contigo no te hagas la loca porque locos estamos todos, dime algo, ¿cuantas veces al día comías en la 4ta. mientras te metían la 1era. la 2da. y la tercera?, y no seas mal pensada, tu sabes de lo que te estoy hablando, ¡echa pa fuera pues!*

*-Puessss, la verdad es que me fue mejor que en la 5ta. ahorita todo los precios por las nubes, y de paso si acaso consigo con que comprar y que comprar, porque no hay na! ya estoy reventaaaa*

*-Ves te lo dije, no te das cuenta de lo que pasa, eso se llama guerra económica mijita o vas a seguir dudando, te aseguro que aquí no falta nada, lo que sucede es que tu no sabes buscar, quieres que todo te lo den en bandeja de plata, y por cierto no me veas así porque aquí plata ya no hay, ¿y quien crees tu que tiene la culpa?, chica agarra mínimo, mira que tienes varias bocas que alimentar, yo no me preocupo por eso porque Celia ya no puede parir, tu sabes la edad que tiene ya no esta para esos troles, y yo pues que te puedo decir, que amarren sus vacas que un toro anda suelto, y ahí es cuando te pregunto: ¿dudas de que eres feliz mamita? y cuando te embarazaste de esa catajarra de mocosos no me digas que la pasaste mal, ¡ves!, sigue disfrutando de esos momentos que no volverán, pero tranquila mijita te doy otro bono y caso resuelto, feliz tu que con eso para ti todo esta listo o casi no me veas así, y si no te alcanza no me pidas milagros que no soy un santo, por ahí se dice que soy diablo, pero los diablos estan en el infierno y esto es el paraíso terranal ¿o lo dudas todavía?, y diablo y todo no se como voy a salir de este peo chica. Y ya hable mucho por hoy. Ah, se me olvidaba algo muy importante, oído al tambor a los países vecinos: No se metan en problemas de otras tribus porque si se me sale el indio taíno, ¡ah carajo! a correr pal monte señores...*

*y la vida continúa ...*

## AHOGADOS EN LA CORRUPCIÓN POLITICA...cualquier parecido con la realidad es coincidencia

*¡Oye tu!, ahorita mejor ni le hables esta que echa humo*

*-Coño, carajo, nojoda que vaina ya estoy recontra-arrecha, cuando me veas así ni te me acerques*

*-Pero chica, tu si te das mala vida aprende de mi, toma la cosa con calma*

*-Claro tu hablas así porque no le paras bola a nada, la vida es bella coman estrellas, coño te voy a decir una vaina aqui o corren o se encaraman, porque lo que viene es candanga con burundanga*

*-Ok, entonces que propones porque hasta ahora lo que oigo no resuelve nada y cada vez te veo mas arrecha, te va a dar una huevonada*

*-Eso es, hay que dejarse de huevonadas ya esta fuerte, yo solo pido un milagro que los ilumine o los elimine, y si no van a volar que nos despejen la pista chico, ya son muchos años de joder a un pueblo para un carajo*

*-Ok, ¿dime cual es el lider?*

*-Yo solo te digo que toda escoba nueva barre bien, entonces cambiemos la escoba por otro cabeza de machete es ahora o nunca el tiempo justo de cambiarlo, antes de que las vainas se maduren de mas y pasen a podrirse.*

*y la vida continúa...*

## ¿A TI TE PASA LO QUE A MI?

TU A CAPELA, YO ENTRE LETRAS

Si, como olvidar aquel día, cantaste con emoción y senti por vez primera eso que nos unió sin motivo ni razón, y que jamás desapareció.

Creció como la raíz de un árbol que se adhiere a la tierra y se alimenta del elixir de la vida.

El árbol que por muchos años nos cobijo, y en el tiempo un vendaval todas sus ramas quebró y sus hojas volaron desplegando el eterno aroma de su amor.

y ahora estamos en la brisa, en todo aquel que se acerca con una sonrisa, y en un mundo que gira mientras nuestros cuerpos se agitan.

Entre tanto existe un vacío que nuestro nombre lo grita

¿A ti te pasa lo que a mí?, mientras tu estas aquí, yo estoy allá ...

y la vida continúa...

## **RUTINA PERFECTA HASTA AQUEL DÍA!!!**

Se casaron y vivieron felices para siempre, así terminan las historias, sin embargo esta recién comienza.

Un hermoso apartamento es el nido de amor y pasión durante un breve tiempo. Transcurren 7 años, y 4 niños alegran su vida. Cada día entre preparar el desayuno y llevar los hijos al colegio el tiempo vuela, apenas comienza para ella la faena, y para él lo más importante es trabajar y hacer más y más dinero. Parece que vestir bien, comprar auto y salir de vacaciones de vez en cuando es suficiente para disfrutar una vida perfecta. Hasta que algo rompe con aquella vida casi perfecta. Una noche mientras todos dormían me hice la pregunta, ¿y esto es todo?, pues no me lo creo, y si mañana sucede algo que cambie para siempre el rumbo de mi vida. La incertidumbre se apodera de mi y esa noche no dormí a la hora acostumbrada, y el desvelo rompió con la rutina y el amanecer iluminó un nuevo día. Y hablas sin hablar, escuchas sin escuchar, respiras profundamente y finalmente te revelas a repetir el día de ayer una y otra vez. Todos te ven como a una extraña y rechazan tu actitud. Mientras ellos como robots repiten todo, te hacen mil preguntas y por respuesta simplemente sales a la calle y tomas las riendas de tu nueva vida...

Y la vida continúa ...

## Y EL SILENCIO LOS ENVOLVIO

Y se dejaron de hablar  
después de compartir tantas cosas de la vida.  
Y en la balanza sopesaron con el correr de los años  
que en las buenas y en las malas  
cuántas risas se perdieron  
entre lágrimas amargas...

Y la vida continúa...

## EL MUNDO DE ELLA... 1ERA PARTE

Aquella mañana los rayos de sol iluminan un nuevo día, y el llanto de un nuevo ser rompe el silencio de aquella casa. En sus grandes corredores saltan de alegría 5 niños deseosos de conocer a la nueva bebe, quien lleva por nombre (Othilia), la mayor de los hermanos (Carla) coloca un dedo en sus labios en señal de silencio, o todos serán reprendidos por tanto alboroto.

Sus padres al igual que toda familia, intentan criar a sus hijos, que se multiplican cada año, y entre aciertos y desaciertos la vida fluye entre dulces y amargos.

Al poco tiempo Othilia al igual que sus hermanos asistía a la escuela primaria. A temprana edad es separada del núcleo familiar, ya que sus padres deciden internarla en un colegio religioso llamado N. S. De L.. Y allí apenas comienza el mundo de ella. Cada fin de semana esperaba ansiosa la visita de sus familiares y más de una vez la invadió la tristeza al ver a sus compañeros felices de recibir a sus padres y hermanos, mientras ella seguía a la espera de quienes nunca llegaban. A veces se les permitía salir, y otra vez se quedaba esperando a que vinieran por ella. Mas de una vez caminaba en solitario entre aquellos largos pasillos que se convertían en un laberinto sin salida. A su corta edad Othilia no entendía la razón de haber sido separada del núcleo familiar. Mientras transcurría el tiempo recordaba a su tía Clara quien despertaba en ella un amor muy especial, y mas de una vez le parece escuchar aquella voz tan cariñosa al llamarla "-OTHILIA OTILON saca la pata del cajon" tu papabuelo te va a llevar de paseo, ahí va tu tetero, ¡hey Tu!, ¡papabuelo! mucho cuidado con leer la prensa y descuidar a la niña, o peor aún sería si me la rifas y la entregas como premio por ser la más bella muñeca del mundo", y dicho eso estallaba su tía en carcajadas. En el internado Othilia volvía a la realidad, con sus ojos inundados por el llanto mas de una noche recordando a su tía y a sus hermanos, y entre un largo calvario de rezos se quedaba dormida contando las cuencas de aquel Rosario. Entre tanto sus hermanos mayores aún en la edad adolescente, deciden abrirse camino en la vida interrumpiendo sus estudios por diferentes razones, viendose obligados a trabajar y así lograr independizarse cada quien a su manera. Pasado algún tiempo (Gisela) madre de Othilia, se presento de improvisó en el internado y sin permitirle concluir sus estudios primarios la retiro del mismo, alegando razones de viaje. Mientras, sus hermanas (Gimena y Carla) le hablaban de un viaje a otro país, donde continuaria estudios en el mismo colegio que cursaban sus otros dos hermanos (Gerardo y Nerio). Othilia ante la sorpresa de un viaje, sintio gran alegría al pensar que compartiría con dos de sus hermanos en un mismo colegio. Nunca imagino siquiera que el futuro que le aguardaba era otro muy distinto, en un nuevo colegio de internas solo para señoritas. Recién comenzaría a vivir la experiencia más triste y dolorosa de su vida...

y la vida continúa...

## EL MUNDO DE ELLA... 2da. PARTE

### EL MUNDO DE ELLA 2da. Parte

En aquellos tiempos viajar en barco a un lejano país, era tan excitante como agotador, a causa muchas veces de una larga trayectoria, que se podía prolongar durante muchos días y hasta meses. Othilia al ver la alegría de su mamá y hermana durante aquel viaje, sentía felicidad y a la vez desconfianza, hacia otros, cuando algún extraño se les acercaba para conversar, ella fruncía el entrecejo en señal de disgusto. Finalmente llegaron al destino tan esperado. Una buena familia las recibió en su humilde morada, a cambio de un contrato de servicios remunerado, de la cual su mamá se hacía cargo de hacerles llegar, por hacerse cargo cada fin de semana al salir del internado sus hermanos Gerardo y Nerio. Othilia sólo compartió un día con sus hermanos, pues al siguiente día de su llegada fue recluida en otro internado sólo para niñas. Gisela y Carla se despidieron de ella prometiendo volver por ella en cada temporada vacacional escolar. Y su mirada se perdió tras las rejas del colegio, mientras apenas lograba divisar las siluetas de su mamá y su hermana cuando se alejaban por el sendero, jamás pudo imaginar que pasarían varios años antes de volver a verlas. Y así se inicia la segunda etapa triste en la vida de Othilia. Para la época el colegio religioso llamado "Las F. de M"., era uno de las mejores y más cotizadas, colegiaturas administrada por religiosas, aunque no precisamente se destacaban las monjas por humildad o caridad, más bien por ocasionar maltratos físicos y psicológicos a las niñas que tuviesen un tiempo suficiente de atrasos en el pago de la matrícula escolar. Las monjitas del famoso internado, al ver que los familiares de Othilia no venían y mucho menos pagaban, decidieron hacerla parte del servicio de limpieza, esclavizandola por 4 largos años a limpiar pisos y mucho más, privandola así de continuar sus estudios. Y otra vez comienzan las vacaciones y la soledad se apodera del recinto escolar, y un vacío cruel y frío recorre los pasillos del internado. Los dormitorios se ven desolados entre sus camas desnudas, siempre en espera de las sábanas que se deslizan entre sus manos blancas como la nieve. Como olvidar aquel día, cuando Othilia se levanta de la cama, la fuerte impresión al ver las sábanas manchadas de sangre, se asusta sin saber que le pasaba, las monjas la regañaron y mandaron a bañar, mientras lágrimas en tropel corrían por su rostro, un agua helada por el invierno congelaba su piel y dolían hasta los pensamientos. Se repetía la historia de la infancia en su adolescencia, entre rezos y letanias, un sin fin de ilusiones perdidas, en la inocencia que castigaban día tras día, alejandola de la niñez y atropellandola en su adolescencia.

Sólo dos veces en 4 largos años tuvo la alegría de ver a sus hermanos, para asistir a 2 reuniones de la buena familia que cuidaba de ellos, ya que ellos sí gozaban de ese privilegio, mientras a ella se le había negado, cuál condena recluida pagando pecados ajenos. Alguna que otra vez soñaba despierta, y en su mundo imaginario, sólo Dios sabe cuánto pensó en un joven enamorado, producto de sus fantasías, que la amara tanto como ella sería capaz de amarlo, una, y otra, y otra vez...

Y la vida continúa...

## EL MUNDO DE ELLA... 3ERA PARTE ultima parte

### EL MUNDO DE ELLA...3era.y última parte

1. De regreso a su tierra querida después de tanto tiempo. La madre de Othilia logro viajar a otro país para recuperar a sus tres hijos. Ahora felizmente acompañada de sus hermanos, Othilia parece ser otra, El corazón no le cabe en el pecho de tanto amor que da y recibe de todos sus familiares. Atras quedaron aquellos años triste de su vida. Culminan satisfactoriamente sus estudios y Othilia elegí ser educadora, y dedica su vida a impartir educación a nivel de estudios primarios. Pronto se dio a conocer y querer por su gran comunicación que mantenía con el alumnado, siempre dispuesta a colaborar y ayudar tanto en materia de estudios y mucho más. Logrando un mayor acercamiento entre padres e hijos en especial en sus primeros años. Pronto se enamoró de un profesor con su misma inquietud. En poco tiempo decidieron abrir las puertas de su propio plantel educativo Semi-Interno. El mismo además de educarlos, les brindaba a los niños sin progenitores, la posibilidad de tener un personal especializado en su cuidado diario, y a la vez prepararse en materia de estudios, y así lograr formar gente capacitada e independiente en un mundo cada vez más exigente cada día. Quedo viuda en muy poco tiempo y no tuvo hijos en su matrimonio,pero la vida le dio todos los hijos del mundo, en aquellos chicos que a lo largo de los años se formaron bajo las alas de su gran cora?on. Hoy día aun la visitan y se pelean sólo por abrazarla todos a la vez.///  
y la vida continúa...

## GRACIAS A LA VIDA...

Y seguimos adelante viviendo un día a la vez, Con sus más y sus menos es lo que hay.  
Gracias amiga, mi amor incondicional por ser y estar, hoy estamos de cumpleaños, te amo por eso.  
Así hablo frente al espejo, una vez más esta mañana.

Y la vida continúa

## REFRESCANDO HUELLAS

### Refrescando huellas

Cuando supe que un nuevo ser crecía día a día dentro de mi, imagine el inicio de mi propia existencia. Y rompí en llanto al igual que todos al nacer aquel 30 de agosto de 1953. Que hermoso valle era la Caracas de entonces, casas de grandes ventanales entre calles, puentes y plazas, rodeadas de árboles frondosos que inundaban con su frescura aquel camino de rosas. Y entre una de aquellas casas, con sus techos rojos a causa de las tejas, se apreciaba una canal para los tiempos de lluvia, dejando el agua correr hasta caer como cascada en un sin fin de cabecitas divertidas que la esperaban; me parece escuchar la voz de mi abuela -"basta niñ@s o les dara gripe". Un gran arbol nos brindaba su frescura, entre tantos juegos bajo su sombra. Si, asi era la casa de mi abuela, allí nos criamos todos, entre herman@s y prim@s. Estudiamos al mismo tiempo en la escuela primaria, compartimos los mismos juegos y peleas, en esta última mis ti@s y abuela eran las promotoras al defender cada quien a sus crios, en tanto mi madre reia a causa de ello, sin tiempo para más que no sea trabajar por motivo de su prematura viudez, Pasado algún tiempo algunos nos mudamos, mientras otros permanecen en la casa que los vio nacer. Y me enamoré, lo que me lleva al inicio de esta historia. Si, quedé embarazada del amor de mi vida, siendo apenas una adolescente. Y al igual que un ave extendió sus alas en libre vuelo por primera vez cayendo en picada para retomar su vuelo una y otra vez . En tanto un cielo abierto se ofrecia con sus días y sus noches plenas de un mundo de sentimientos encontrados, obedeciendo y rompiendo reglas para vivir a su manera. Y camine por esas calles acompañada de 4 hermosos niñ@s que la vida me dio. A veces plena de amor, otras en el espacio vacío de su ausencia, superando el momento dulce y amargo entre los pañales y teteros de las voces cantarinas de los niños al crecer.

Y la vida continúa...

## SÓLO SOÑABA

ES TIEMPO AMOR...

En una noche clara y fresca, se deja caer con suavidad en la alfombra de grama y siente la lluvia de estrellas caer sobre su almohada.

-Estoy de pie en la cima de una montaña, la vista se place en un hermoso atardecer, visos rojizos se pierden en el horizonte y una suave brisa te trae a mi.

-Hola, mi amor ¿como has llegado aquí?, ¿esto es un sueño?

-Si, y tu estas en mi sueño. Te estuve esperando por tanto tiempo y al fin estas frente a mi

-No se como ha pasado esto, ¿serà que de tanto pensarte me he quedado dormida y nuestros sueños ahora son uno solo?, si es así voy amarte mas allá de los sueños donde el universo nos cubra de estrellas y la luna como único testigo nos ilumine con sus rayos de plata

-Deja caer tu pijama mientras mis manos acarician cada parte de ti quiero beber el nectar de tu fuente y saciar tantos sueños en que tu y yo nos deseamos

Y así se amaron con locura en la desnudez de sus cuerpos consumiendo el sudor hasta la última gota quedaron sus cuerpos exhaustos, el deseo les hizo volar donde todo es posible cuando dos almas comparten el mismo deseo de amar

y la vida continua...

rosamary53@hotmail.com

## FLUYE UN SUSPIRO

*En mis momentos de soledad a orillas de un río de sueños, me lleva hasta un mar de ilusiones, que fluyen entre suspiros de tanto amar...*

## MAREA HUMANA

Y allí estaban a primera hora de la mañana, una familia entre miles, vendieron todas sus pertenencias y decidieron emigrar. Se miraban en silencio mientras los niños jugaban sin imaginar lo que Les esperaba. -entonces que comience la travesía no hay más tiempo que perder. El padre les dice: - les sugiero pensar en esta nueva experiencia como una aventura. -Sabes que a los niños está decisión les afectará mucho más, en fin todo sea por un mejor futuro. Transcurrieron interminables horas en la terminal, todo un día, ya el reloj marcaba las 6 de la tarde y aun esperando lograr comprar los pasajes. Finalmente una vez conseguidos y todos sentados en sus respectivos lugares comenzo el recorrido. El llanto de uno de los niños a las 2 de la mañana no deja dormir al resto de los pasajeros, y uno de ellos exclama: -¡quiero dormir!, y otro contesta: -amigo ahora es que empieza lo bueno, amarrese bien esos pantalones, acaba de accidentarse el bus.

Y la vida continúa...

## MAREA HUMANA (2)

### MAREA HUMANA (2)

El autobús de improviso se detuvo en plena carretera a las 2 de la mañana. El desconcierto y la preocupación se apoderó de todos, mientras el conductor les llamaba a la calma e informaba la situación en el preciso momento que unos encapuchados aprovecharon la confusión del momento para atracar a los pasajeros, una vez logrado su cometido realizaron un par de disparos a quienes se resistieron dejando a dos mal heridos, se dieron a la fuga en el momento que llegaba un patrullaje de vigilancia vial. Radiaron la emergencia del caso, y aplicaron primeros auxilios a los heridos mientras se hizo presente una ambulancia. Procedieron a realizar la denuncia en el punto de control más cercano. Cerca de las 6am. Prosiguieron el viaje, una vez realizadas las declaraciones pertinentes de parte de testigos en relación al incidente. Los pasajeros estaban exhaustos después de 12 horas de viaje. Al llegar al destino era increíble lo que les aguardaba. Un frío insoportable, familias enteras durmiendo en aceras, filas interminables de gente que al igual que ellos quieren pasar la frontera. Sonia lleva a la niña dormida en sus brazos y mientras el niño va de la mano de Javier quien lleva las maletas y maletines, y dice: -"Papá quiero hacer pipi". El agotamiento es total. Los sanitarios saturados obligan a más de uno a llevar a los niños entre los matorrales para hacer sus necesidades. Otros intentan consumir el poco alimento que algunos han traído, y otros lograron comprar a duras penas con el poco dinero que llevaban oculto entre sus ropas, evitando ser víctimas de asaltantes del camino. Mientras se escucha un altavoz; -"Señores se les comunica que deberán esperar varias horas antes de que llegue la próxima unidad de transporte".

Y la vida continúa...

## MAREA HUMANA (3)

3

Sonia improvisó un lugar para acostar a los niños y los cobijo, luego de alimentarlos con algo ligero, observa a Javier, y a la vez este desvía la mirada hacia un grupo de jóvenes que invitan al que quiera unirse a seguir en caravana por carretera al amanecer. Se escucha un joven decir: -" Se ha paralizado de forma indefinida el servicio de transporte y sólo hay una opción, continuar caminando". Javier se acerca a Sonia y le pregunta: -¿Nos unimos? Yo pienso que si ¿y tu?, ella dirige su mirada a los niños y en silencio acienta, el sentado a su lado la abraza y el cansancio los rindió. Al despertar notaron en falta un maletín y decidieron que se turnarían para dormir. La caravana de gente que comenzaba el peregrinar parecía una marea humana. Entre los más jóvenes algunos marcan el paso, dejando atrás a niños y mayores. Se escucha a más de uno decir que dejó a su familia en su tierra mientras se abren camino y al lograr instalarse traerlos con ellos. En tanto los emigrantes por seguridad decidieron no separarse, y cada cierto tiempo parar a descansar, tomar agua y continuar, y eventualmente dormir, donde y cuando se pueda.

Algunos Otros deciden detenerse en caseríos intermedios a nivel de carretera, en la oportunidad que les brinden hospedaje y comprar provisiones para tan larga travesía. Muchos enfermaron y se vieron obligados a regresar. Algunos lugareños que circulan con sus autos al ver a los niños les ofrecen llevarlos lo más cerca posible a la ciudad más próxima. Y así el tiempo corría con sus noches y sus días, tras aquella larga travesía, hasta que un día a lo lejos se divisan diminutas lucecitas que anuncian la ciudad.

Y la vida continúa...

## MAREA HUMANAMA (4)

4

Una aguda llovizna comienza a caer en el centro de la ciudad, en tanto una muchedumbre inunda las calles y plazas en busca de un lugar para descansar. En poco tiempo los hoteles y posadas estaban saturados. En una pequeña habitación una familia habla de lo que harán mañana: -"Javier todos estamos agotados ya no se que pensar, no se si esto fue una buena idea, los niños están quebrantados". -"tranquila amor mañana buscare la dirección de la empresa, y en poco tiempo alquilaremos una casa y los niños irán a una escuela. Otros no corrieron la misma suerte, llegaron sin contar con el suficiente dinero que les permitiera una cama limpia donde dormir, algunos ya les esperaban sus amigos o familiares que habían emigrado mucho antes que ellos, y coordinaron para ser asistidos, mientras consiguen empleo y se ubican. Y así es la cruda y triste realidad que vive todo aquel que por un sin fin de razones se ve obligado a emigrar de la tierra que les vio nacer. Cabe destacar que el país del emigrante de esta historia, es el mismo que por muchas décadas le dio cobijo a extranjeros que huyeron de su tierra en precarias condiciones. Y por si fuera poco, en mas de uno de "esos países hermanos", al llegar el emigrante (del país que fue cuna de tantos), hoy día es objeto de vejaciones e insultos por una minoría de gente que se cree con derecho de maltratar a todo aquel que no tenga su misma nacionalidad, (como ser humano siento pena ajena por ellos). Por otra parte todo aquel que no tenga totalmente en regla todos sus documentos, será deportado sin derecho a palabra. Y entonces viene a mi memoria aquella sublime canción de John Lennon "Imagen"

Y la vida continúa...

## MAREA HUMANA (5)

*El aeropuerto igualmente se encuentra colapsado, en la demanda de venta de boletos en muchos casos la sobreventa ilegal impera, y el pasajero es objeto del engaño por parte de gente inescrupulosa, que se aprovecha de la emergencia del otro. En algunos casos la línea ofrece tiquet de alimentación y hospedaje en hoteles cercanos. Pero sin embargo en los pasillos del aeropuerto adultos y niños duermen sobre sus equipajes en la espera de ver la salida del vuelo en las pantallas. Igualmente en las puertas de embarque informan retraso de vuelo o cambio de puerta, mas de una vez me paso (turismo) correr de la puerta #2 a la 23 imaginen la distancia y la carrera porque ya salía el vuelo. Y volviendo a los pasos de aquellos caminantes emigrantes, en un barrio cualquiera de aquella ciudad, una familia se instala finalmente en una pequeña casa. Se trata de Javier, Diana y sus niños, regreso la esperanza a sus vidas luego de superar un sin fin de inconvenientes. -Javier mañana visitaré algunos planteles educativos para la inscripción de los niños, es urgente ya casi tengo lista la oportunidad de un empleo, necesitare de tu apoyo. -"Bien decide tu cual te gusta, yo tengo por ahora mucho trabajo, intentare en mi tiempo libre de ayudarte en lo que pueda en la casa y la atención a los niños. Largas horas de jornada laboral son necesarias trabajar para cubrir gastos primarios, es la forma de poder salir adelante.*

*Y la vida continúa...*

## MAREA HUMANA (6)

La vida nocturna en algunos lugares es igual que un imán? atrae con fuerza arrolladora y entre las sombras siluetas danzan con ritmo sensual. Algunas Chicas entre los emigrantes deciden ganar dinero fácil, en la desesperación de verse en un país extraño y no conseguir una fuente de ingreso de acuerdo a la preparación profesional de cada Quien, ya que sólo están disponibles trabajos de servicios que nadie quiere hacer. -"Raiza yo iré mañana a trabajar de mesera a un restaurant ¿y Tu?". -"Estas loca acaso, escucha bien esto Maira, te explotarán y ganarás apenas para comer, yo he decidido ir al club nocturno a bailar, ganare tres veces mas que tu. -" Es tu elección Raiza espero no tengas inconvenientes, ¿y que le digo a Juan si pregunta por ti? -" Dile que no me has visto ya pensaré en algo, se me hace tarde amiga tengo que irme. Ya eran las 1 de la madrugada cuando llegó Juan. -"Hola Maira ¿y Raiza? -" Hola, también llegue tarde no la he visto. -"Estoy cansado hoy trabajé doble turno mi relevo no se presentó voy a dormir, sólo espero que Raiza piense bien lo que hace. Es peligroso andar en altas horas de la noche por esas calles y aun más si es una chica. Eran las 5 de la mañana cuando unas mujeres salían del club nocturno y fueron víctimas de un asalto resultando golpeadas y una gravemente herida. Entre los asaltantes se encontraban emigrantes, y uno de ellos al reconocer a una paisana se dio a la fuga en el momento que llegaban los agentes de la ley. Al día siguiente avisaron a los familiares de Raiza ya que fue ella la que aún no recuperaba el conocimiento. En tanto que a los emigrantes asaltantes los encarcelaron mientras se cumplen los trámites para ser deportados. En tanto Juan y Maira en la sala de espera de un hospital aguardan el triste desenlace. -" Maira a quien no he visto es a Jimmy desde el sábado pasado, creo ese chico anda en malos pasos, yo le dije que se regresará si no puede cubrir sus gastos, pero él contestó molesto: "como sea yo consigo", y no deja ni la bebida ni esa fumadera, no se de donde saca ese dinero para vicio. Algunos avanzan en la vida para bien, mientras otros desvían el camino.

Y la vida continúa...

## MAREA HUMANA (7)

### MAREA HUMANA (7)

El horizonte muestra un azul profundo entre la inmensidad del cielo y el mar. Se respira aires de libertad al ver el vuelo de una gaviota al pasar. Unos pescadores comentan la proxima odisea que están a punto de concretar sólo es cuestión de un par de horas para embarcar : -Chucho la verdad que eso me parece un poco peligroso, se trata de vidas humanas en riesgo. -: Roy están pagando bien y si tu no quieres participar pues no lo hagas, ellos saben a lo que se exponen, por eso dije niños no llevo, tranquilo chico todos llevan salvavidas. Cuando cayó la noche se ve salir una pequeña embarcación llena de gente con caras de angustia, pues el mar presentaba olas altas y viento muy fuerte entre algunos relámpagos que se divisaba a lo lejos . -"Chucho te lo dije que esto no era buena idea. -Calla Roy o asustaras a la gente. Así navegaron por más de 6 horas hasta llegar al punto acordado. Allí les estaban esperando para seguir por un terreno baldio. Parecía un desierto. -"vamos apuren el paso y en silencio si nos ven estamos perdidos. En el camino les interceptaron unos bandidos, violaron a las mujeres golpearon a los hombres y les robaron todas sus pocas pertenencias que llevaban. A pesar de eso continuaron adelante ya no estaban aquellos guías, pues resultaron ser unos embaucadores. Uno del grupo dice: -Bien de ahora en adelante vamos solos, falta poco, segun lo que dijo el pescador para llegar a la frontera, tendremos paciencia y esperaremos la oportunidad para cruzar, lo haremos de uno en uno en intervalos de tiempo cuando se produzca cambio de guardia. Una de las mujeres se armo de valor ante la rabia y la impotencia que sentia al ver sido ultrajada, se ofrecio para distraer a uno de los guardias mientras otros cruzaban. El guardia se dio cuenta de la jugada, y de un disparo mató a la mujer mientras los otros guardias perseguían al resto de los emigrantes que intentaban cruzar la frontera. Un alto precio pagaron al costarle la vida a cada uno de ellos.

Y la vida continúa...

## MAREA HUMANA (8)

A orillas de un río un grupo de personas se detienen, se refrescan un poco llenan las cantimploras y deciden continuar su camino bordeando la falda de la montaña, hasta que un pequeño sendero muestra el acceso cuesta arriba a la cima. -"Amig@s llego el momento de arrepentirse, para luego es tarde, les advierto que de aquí en adelante es avanzar sin detenerse hasta llegar al primer refugio, allí pasamos la primera noche y gente de confianza nos suministrara la documentación necesaria, y coordinara horario de salida por grupo para no levantar sospechas, cada vez es mas gente la que transita la montaña por diferentes razones, algunos por deporte otros porque viven en ella y otros porque sólo queremos emigrar intentando una vida nueva. Ya entrada la noche llegaron al refugio descansaron y a la mañana siguiente continuaron su camino, con la documentación necesaria y permisos pertinentes para pernoctar en tierra extranjera. En una pendiente tras un fuerte aguacero arrastró a varios de ellos y otros al intentar salvarles corrieron la misma suerte. Un alud arrasó con todo a su paso, de ese grupo sólo sobrevivieron unos pocos, que asustados querían devolverse. -"Amigos se los dije antes de subir al refugio ya no hay marcha atrás el que se devuelve pierde y no es juego por algo lo digo. Ustedes tienen demasiada informacion de los contactos y aqui nadie se puede arriesgar a ser delatado". Siguieron caminando por un par de dias hasta llegar al segundo punto de encuentro, cerca de la frontera. -"Señores de ahora en adelante iran grupos de 30 y en la proxima encrucijada permanezcan ocultos tras los matorrales hasta que un camión cava se detenga, el los llevará". Pasaron muchos en esas condiciones sin embargo una noticia conmocionó al público al escuchar las noticias del día. -" Cumplimos con informar la muerte de 30 personas, quienes se encontraban en un camión cava abandonado en una encrucijada, se presume se trataba de emigrantes, seguiremos informando"

Y la vida continúa...

## Y SE MANDO A MUDAR...

Y el humo, y el calor entre gritos y juegos de niños. -¡Saquen a esa criatura de allí o arde viva!, ¿De quién fue la idea?,-Angel prendió el fósforo, -ven acá tú, que te prendo las nalgas a palo. -Coño solo fue un susto chico!, -haces cada vaina de loco. -Esa es la cosa chica, un poco de adrenalina y listo, no pasa nada. -Sigue así, y tú y tus locuras directo a un sanatorio Chicó. -Así me decían y yo, ¡Es mi vida carajo! Y es que a veces veo todo derecho y me revienta, que si la hora de hacer esto o aquello, que si aprende o te quedas bruto, y en un mundo de brutos no veo la diferencia, pásame una toalla o el disfraz que llevo se va arrugar más de lo que ya está...

Y la vida continúa...

## Y SE MANDO A MUDAR II

A veces el clima, o no, mas bien yo, agarro unas, de la cabeza a los pies, y viceversa

-¿Y ya vas a empezar con tus vainas?, coño, contigo nunca se sabe por donde viene la cosa chico

-Y tú, en busca de una explicación para lo que es y no es, si yo digo sudar a mar abierto, congelarse hasta los huesos, listo no le des mas vueltas al mundo, con 24 horas vas que chuta, mañana no se sabe.

-Ayer fui a leer un rato a la plaza, y un chico llamó mi atención, hablaba solo y parecía un ensayo de alguna obra de teatro, o quizas estaba drogado

-¿Y si el chico realmente ensayaba todo lo que pensaste?, ¿y que es la vida?,

-Pues depende de cada quien y como se mire

-Justo diste en el clavo chica, allá vienen sutanito y fulanito, esto se pone bueno, monta un café vale

-Pero que maña tienes tú de no llamar a la gente por su nombre

-¿Y a que viene ese punto del nombre?, a mi no me pregunto nadie si me gustaba el que me pusieron, y si o si hasta secula seculurum, ¿y el café?...

y la vida continúa...

## Y SE MANDO A MUDAR...LXXXI

65 vueltas en su mundo y continúa  
Y en cada vuelta, 365 veces  
Paso a paso, entre abrazos un te amo  
Un biberón, un caramelo, un libro, una flor  
Su primer amor, 4 amores (mis hijos)  
Y entre lágrimas y risas  
Un café, un vino y una buena amistad  
Bienvenido a mí mundo en la vuelta 66  
Y la vida continúa...

## ¡bla bla bla! 94. UN FELIZ AÑO NUEVO POETAS

-94 ¡bla bla bla!

Se aventura una historia entre tantas alejandola de la realidad, y es que todos vivimos del cuento que cada quien echa a su manera, algunos entre las redes se inventan castillos de naipes, otros en rascacielos, y algunos otros entre pequeños mousntritos viajando por cielo, mar y tierra, ¡ah! pero entonces ella es como una hoja en blanco y la transforma en la hojita de un árbol, y se deja llevar con la suavidad de una brisa de otoño sin saber donde irá a parar, y entonces una ligera lluvia la hace caer entre unos arbustos y enredaderas que la apresan, hasta que un río crecido se lleva hojas, piedras y casi todo consigo, entre tanto poco a poco retorna la calma, y un rayo de sol asoma en el horizonte y calienta aquella tierra entre los arbustos y la humedad de la hierba corta, y una alfombra de hojas desparramadas ceden a la suave caricia de una brisa que se las lleva, y un hermoso arcoiris asoma entre nubes blancas como las hojas de un cuento entre mil y un garabatos...

Y la vida continúa...

## 96 ¡bla bla bla!...

- 97 ¡bla bla bla!...

Al hombre que fue mi primer amor

Al hombre que amé en secreto

Al hombre amigo y amante

Al hombre que jamás conocí

Sentimientos se liberan entre mudas palabras, y un teclado entre mis manos gota a gota, letra a letra, como pluma en el tintero, es una hoja en la pantalla traduciendo lo que siento, y la imagen entre sueños vale más que mil palabras, y entrelazadas nuestras manos, palmo a palmo nuestros cuerpos se deslizan y contraen en divina seducción, y alcanzamos exitados el clímax de total plenitud, y caen nuestros cuerpos sudorosos y adoloridos después de tanto amar, y una vez más nos dejamos llevar en duermevela tras un sueño que anochece en cada amanecer, y sigo con la pluma y el tintero entre las redes de un mundo irreal que seduce y libera, es el escape de la realidad de un mundo de tantos desencuentros...

Y la vida continúa...

## ¿ Y entonces?

¡Holaaaa!, ¿alguien escucha? me contestan el trinar de pajaritos y retumba el más absoluto silencio, la mirada y mi voz van más allá de lo que mis oídos pueden escuchar, pero a lo lejos al igual que un holograma puedo ver una aldea, su gente parece de una era tan remota, mientras a ellos la naturaleza los rodea de árboles, ríos y frutos de la tierra, casi puedo percibir el rocío y el olor natural en la humedad de la hierba, ¡Que belleza!, ¡Ah! pero a mí me rodean gigantes y hectáreas de asfalto, botellones de agua potable, enlatados de fabricación masiva, ¡Ah! muy importante la tecnología ¡Que grandeza! no se puede negar que hemos creado cuánto garabato se pueden imaginar, y aquí estoy viendo un holograma con bacterias y nada más...

Y la vida continúa...

## Pájaros enjaulados

Y aca estoy sentada en un balcón enrejado tomando un café, imaginando entre una y otra mil cosas a la vez, ¡Carajo!, y entonces pienso que me hace falta ese compartir igual que a todos, y la familia, y las amistades con sus vainas y yo con las mías, me parece verlos bajo su techo, si, me lo imagino Clarito, algunos sin lograr dormir mientras otros duermen a pierna suelta, ¡Ah! pero al iniciar el día, algunos toman café, un té, o una bebida de frutas o espirituosa, picando alimentos que se acaban y se preguntan ¿Salgo a buscar lo que no se me ha perdido? ¿o me alimento cual pajarito?, lo segundo es sobrevivir, vale por ahora, ¡Coño! Unos bailan, juegan, hacen el amor de noche y de día, y la guerra también entre risas y peleas, y bajo un techo enjaulado cual pájaros de alas caídas seguimos a la espera de otra oportunidad, y así un día desplegar las alas y volar, ¡Joder extraño al mundo entero!..." Pero por ahora yo me quedo en casa "

Y la vida continúa...

## Desvanecer

A veces tan lejana y pensativa siente el mundo desvanecer entre sus manos, y es apenas perceptible en un reflejo del umbral que divaga en sentimientos, y un grito enmudecido rompe el llanto de una nube que la abriga entre sus brazos...

Y la vida continúa...

## Memorias

Soy la nube que se disuelve, y también la tierra que absorbe hasta la última gota, soy la raíz que alimenta el árbol de mis hojas y el tiempo que se las lleva, en las memorias de un infinito existencial

Y la vida continúa...

## nuestro momento

Quizás el tesoro mas grande,  
es aquel poema en el papel  
que leyó apresuradamente,  
o el beso inesperado  
que le llevo a el alma

Y la vida continua...

**(1)...**

Entre la brisa las hojas volaban dispersas, mientras una ráfaga de viento las llevo a un callejón, solo el silbido rompió el silencio.

Después del vendaval regresa la calma, se levanto de la cama y se asomó a la ventana, y entonces lo vio en el callejón, salió todavía en pijamas, y mientras recogía hoja por hoja, recordó haber dejado el libro en el borde de la ventana.

Mientras en la cocina camina descalza, con una taza de café humeante entre sus labios, cree haber escuchado en el callejón ladridos y ronroneos,

entonces fija su mirada a las hojas del libro sobre la mesa, y prestando toda su atención a un leve susurro,

pensó en la primera vez que un murmullo de almas y su imaginación entran en escena.

Y la vida continúa...

**(2)...**

(4)

Tiempos de cambios le anuncian las nubes, y un mundo de agua se le viene encima, entonces ella es la tierra que

absorbe hasta la última gota, y es que desde la raíz alimenta toda una vida de experiencias.

y la vida continúa...

**(5)...**

(5)

Y en la rutina diaria, vuelan los años, entre el colegio, tareas, y juegos da un salto a la fabrica,  
y luego a las oficinas administrativas, entonces ve caer en su escritorio  
el lunes, el martes, el miercoles, el jueves y el viernes, llegando exhausta a su casa,  
y entonces cae el sabado con ella en la cama, finalmente el ansiado domingo cae sonriente en el  
parque,  
la playa, y donde quiera que se encuentren vuelven a empezar la semana.

y la vida continúa..

**(6)...**

Por un momento, en la cumbre de una montaña, su mirada se pierde entre un sordo silencio,  
y solo escucha su profunda respiración.

- Detente, te has dado cuenta, que a veces estás aquí, pero a la vez estas tan lejana,

- Y dime, quien no se extraña al caminar por esas calles de toda una vida, y aún así no poder evitar sentirse invisible

en el espejismo del mundo, entonces solo dejame soñar con los gigantes verdes de la montaña.  
y la vida continúa...

**(7)...**

(7)

Todos los días a las 4am. la moledora de maiz y la abuela responden a la faena diaria,

-Mamá por favor no levantes a la niña tan temprano, solo tiene 5 añitos y tiene que ir luego al colegio,

-Y quien te ha dicho que yo la llamo, ella viene tras de mi, no vale decirle !sigue durmiendo¡,

en fin dejala que me ayude hacer el majarete, y las arepas, de esa manera se le va olvidando la ausencia repentina

de su padre, que descanse en paz.

y la vida continúa...

**(8)...**

- Hija a partir de este domingo llevare a la niña a la iglesia (católica), y luego iremos donde mis amistades (santeros) - Mamá mire que siempre he pensado, que la gente le da la vuelta al mundo con eso y mucho más, en fin, si eso la hace feliz no se hable más. y la vida continúa...

**(9)...**

(9)...

Eran las 12 del mediodía y el sonar de la sirena en la fabrica no se hizo esperar, ahora reina el silencio,

cesan las maquinas de imprimir, y sobre las mesas el compaginar de las páginas numeradas tambien,

todos van almorzar y a esperar el segundo turno, - Te fijaste en la nueva, y el jefe no deja de mirarla,

yo creo que no pasa de 15 años, no debería estar trabajando, deberia estar estudiando,

- A veces la necesidad obliga amiga, la trajo un familiar, pero parece que sigue estudios nocturnos como oficinista, -Ah, bueno así no se quedará aquí toda la vida como nosotras.

y la vida continúa...

**(10)...**

A veces la veo jugando entre chiquillos, con primos hermanos de una numerosa familia, más tarde, bailando las canciones de los Beatles con sus compañeras del colegio, luego irá a conocer en compañía de su hermano mayor, los mejores clubs de la ciudad, disfrutando los bailes vespertinos

con amigos y amigas, sin duda alguna, buenos tiempos aquellos.

Muy pronto se casó y su mundo cambió, el universo le dió 4 hijos, siendo estos su más grande motivo de amor.

y la vida continúa...

## (11)...

(11)...

Entre tanto, relaciones de parejas terminan antes de comenzar, y del querer y el amar, pasan al deber,

siempre asumiendo que toda experiencia, te deja un aprendizaje y una enseñanza.

-Y mira que el tiempo se encarga en silencio de transformar casi todo, en sus momentos de soledad.

-¿Has visto caer el sol, en el horizonte de un mar azul profundo?, es entonces, cuando dejas ir todo entre sus olas,

siempre con la esperanza de un nuevo amanecer.

y la vida continúa...

## (12)...

(12)...

Un día cualquiera, recorriendo lugares insospechados en su memoria, recuerdo aquel punto de partida

que le cambio la vida, entonces, acaricio en su presente, una carta, un poema, un beso inesperado,

entre canciones a capela que le llegaron a el alma, y se dejó caer con suavidad sobre la grama, viendo una estrella fugaz caer sobre la almohada

y la vida continúa...