Antología de RODRIGUEZ NUEZ



Dedicatoria

A MIS AMIGOS Y FAMILIARES QUE TANTO QUIERO...



Agradecimiento

AGRADESCO AL DESTINO POR PERMITIRME VIVIR ESTA VIDA LLENA DE TODO Y A MIS QUERIDOS PADRES QUE ME HAN ENSEÑADO A LUCHAR PARA CONSEGUIR LO QUE SE QUIERE.



Sobre el autor

Milton Guillermo Rodríguez Núñez, nació un 9 de marzo de 1993 en la ciudad de Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, México, pero se crio en la ciudad de Cintalapa de Figueroa, Chiapas, Mexico



índice

| ALGUNO DE ESTOS DIAS |
|-----------------------------|
| SOÑAR DESPIERTO |
| BAJO LA LLUVIA |
| INALCANZABLE |
| SIN PRISA |
| ROJO |
| LA LUNA NOS ESPERA |
| Te guardo |
| Caminar por la vida sin ti |
| INVIERNO |
| Esto se queda conmigo |
| Tu presencia es unica |
| Mi paloma Blanca. |
| POEMA I |
| POEMA II |
| POEMA III |
| visita express |
| POEMA IV |
| POEMA V |
| sentir una mujer en el alma |
| De nuevo aqui |
| En el caso mio |
| Tus ojos |

| Voy amarte |
|------------------------------|
| Sortilegio |
| Esfinge de mi alma |
| Conocí el amor |
| De los retratos internos |
| En tanto no te olvide |
| Mariposa de sueños |
| Adios loca del amor |
| hiciste bien en no quedarte |
| amores pasajeros |
| Tu retrato |
| El laberinto de tu amor |
| y hablamos del amor |
| Lo malo es que ahora |
| Cuando me pongo a imaginarte |
| Mujer con alas |
| Un tercio de luna |
| oda a un bebe en camino |
| a la mujer que aun espero |
| De mil maneras |
| Que me alcance la vida |
| De una tarde |
| Rutina |
| No te prometo enseñarte nada |
| a la soledad |
| |

| No se te parece nada |
|--|
| 20000 noches y 20000 dias |
| vi una vez |
| circuito |
| muñeca de cristal |
| corazon masoquista |
| perdone que se lo diga |
| Abri los ojos un dia |
| No me afecta la distancia |
| Mi loca |
| Que bueno que no estas aqui |
| amante del placer |
| cuando estas lejos |
| cuando vienes |
| pensares |
| Tu cuerpo |
| a la Iluvia |
| la hora del amor |
| esto de querer a una mujer es cosa seria |
| Déjenme hablarles de su pelo |
| coincidir |
| voy a permitirtelo |
| cuando ella esta a mi lado |
| Desde el fondo de ti |
| el futuro del amor |

| Toma mi mano |
|----------------------------------|
| tu, yo y el universo |
| Se valiente |
| Al funeral del amor |
| tu ausencia |
| mi destino era amarte |
| si fueras el aire |
| linda sensación |
| A mi madre |
| carta 1 |
| carta 2 |
| carta 3 |
| carta 4 |
| breve historia de amor repentino |
| Dime que no lo sientes |
| el amor no es solo eso |
| del amor a distancia |
| voy a pedirte que nunca te vayas |
| amor dulce amor |
| te amo y lo sabes |
| hay alguien que te esta amando |
| Cuando apareces |
| Amor en calma |
| echando la mente hacia atras |
| Atrapada |

si ella supiera Abriendo el parentesis despedida de un amor En un tiempo seré polvo no te angusties de las cartas a Naye busquedas que no acaban a donde iras? te pierdo sentidos hoy me voy ha sido un honor de las cartas a Naye el viaje de mirarte Debes estar aquí

de las cartas a Naye

BIENVENIDA AITANA



ALGUNO DE ESTOS DIAS

quiero perderme entre tus dedos, devorarme cada linea de tus manos, subir por tus dulces brazos, hasta llegar a tu cuello y quedarme ahi por un rato, convertirme de pronto en una gota espesa de aceite, para deslizarme de tus senos a tu vientre, e inventarme alguna excusa para permanecer ahi por siempre.

Se que no es posible, se que debo apresurarme si quiero alcanzar tus caderas, para emprender el viaje mas largo y placentero de mi vida sobre tus eternas piernas, divisare tambien un par de rodillas tiernas, que me indicaran el final del viaje, pueda que ahi me ponga a llorar,

pero no quiero perderme el extasis de llegar hasta tus pies, voltear la mirada hacia arriba, y contemplar el paisaje mas hermoso que me ha regalado la vida.



SOÑAR DESPIERTO

No se si alguna vez les ha pasado que estando despierto uno se duerme, que la mente empieza a imaginar y a visualizar cosas revueltas, tu cuerpo se encuentra flotando fuera de tu alma en algun lado, sueñas con el amor de tu vida, con el viaje que no has realizado, sientes miedo de ir al infierno y no al paraiso, y asi te vas perdiendo entre colores y postales, la nostalgia entra por los ojos y secuela hasta un corazon que late lento, cuando te piensas viejo y con nietos.

ha pero hay cosas muy lindas que uno puede detenerse a pensar, como el dia en que seras papá y correras con tu hijo tras de un balon en el parque, pero eso si, tendra que irle al Toluca y no al America como los demás, me aterra la idea de que el mundo esté predestinado a expirar por completo y que de los paisajes de mi bello Chiapas no quedará más algun día, cuando eso suceda, entre la tierra y las piedras mis huesos van a llorar.

De pronto, mi cuerpo vuelve a su estado natural y todas estas ideas no son más que cenizas perdidas en el tiempo.



BAJO LA LLUVIA

A veces me dan ganas de estar en la cabeza de otras personas, para saber que es lo que piensan, es una idea macabra, pero esta tarde de junio conocí a una mujer muy bella que meditaba bajo la lluvia, las gotas de agua que caian sobre su cuerpo le daban un brillo como de luna.

Ella miraba al cielo, se apretaba las manos, se acariciaba el pelo y se comia las uñas. sus ojos disfrazaban las lágrimas con el agua rodada sobre su cara, a leguas se notaba que tenia problemas, pero yo de aprovechado solo encontré en ella una musa a quien escribirle.



INALCANZABLE

Te veo desde lejos, y me pareces una isla inexpugnable, yo tengo un arco sin flechas, una boca sin palabras y ningún argumento logico a mi favor para conquistarte.

Te veo tan lejana,
tan lejana como ese lugar que no conocere,
yo solo tengo un barco roto,
ningún peso en la bolsa
y todas las circunstancias
en mi contra para conquistarte.

Te veo tan alta,
eres la emperatriz de mi vida,
yo solo soy un esclavo tuyo,
un subordinado fiel,
con ninguna posibilidad de ascender
para siquiera besar tus pies.

Tu estas hecha de corales y delicadas perlas, yo naci de la tierra, el sol me dio en la cara todos los dias, debo asimilar nuestras diferencias con calma, aunque aceptarlo me parta toda el alma.



SIN PRISA...

Sin prisa...

Debo ir con calma, sin prisa,

Respirar y escribir, detenerme un poco,

Tomar aire, suspirar y pensarte,

El tiempo no importa, la muerte no me preocupa,

Para ti tengo toda esta tarde, toda esta vida.

Tranquilo tranquilo, me digo,

No me debo precipitar, arrebatarme, anticiparme,

No quiero volar aun,

Puesto que tu no me has dado alas,

No mes has dado nada y ya me lo diste todo.

Despacio, lento, marchar con mesura,

Escuchar violines y la música de piano de tus recuerdos, relajado, sentarme en la playa,

Contemplar la mar y ver como oscurece la tarde mientras te pienso.

Quiero hacerme piedra esperándote,

Convertirme en polvo, no te preocupes no pasa nada, mi paloma, mariposa, mi delicada rosa,

Si no vienes no pasa nada.

Milton Guillermo Rodríguez Nuñez



ROJO

Mi amor nació en tus labios rojos, de ese rojo hermosisimo de tus labios, ellos pintaron mi vida toda de rojo, ahora el rojo me sigue a cada paso.

Hay! que lindos labios color carmín, ese color combina con todo tu cuerpo, no lo cambies por favor que es perfecto para ti y para mi, si lo cambias yo seré un enamorado muerto.

Por que mi amor nació en tu boquita de fresa, en tu linda boquita hecha de azucar, cuando te veo los labios rojos eres una princesa, eres mas inspiradora que cualquier musa.

El rojo de tu boca me persigue a todas partes, en mis sueños me caen cerezas del cielo, y de una flama escarlata se enciende mi carne.



LA LUNA NOS ESPERA

Quisiera que vinieras,
por que hay una luna que nos espera,
y por que tambien nos aguardan
esas palabras que se dicen a solas los anamorados:
los te quiero mucho! los no sabes cuanto te amo.
Por que hay una banca vacia donde bien podríamos sentarnos
y dejar que mi boca y las estrellas hagan su trabajo.

Estamos a tres pasos del amor no se si tu quieras darlos, mi dulce compañera, estamos a una banca, un te amo y a una luna que nos espera.



Te guardo

Te guardo en el rincón de mi cuerpo, donde guardo las cosas mas queridas, los recuerdos de mi infancia, el amor de mi madre, mi canción preferida, donde guardo a Robinson Crusoe y a don Quijote de la Mancha. Ahora te encuentras conmigo, mi piel, y todo yo somos la muralla impenetrable que custodia a tu amor en mi, los violentos vientos de tus ojos me golpean, pero yo me aferro a no dejarlo salir, tus alas de colibrí me revolotean en el alma y hay dias en que quiero soltarte, dejarte escapar, pero tu recuerdo me sonríe y me vuelvo a quebrar de amor.



Caminar por la vida sin ti

Caminar por la vida sin ti, es ir como un fantasma, es estar resignado a morir y dejar mi alma deshabitada.

Es andar rodando como hoja seca por las calles, buscar nada.

Andar por el mundo sin ti, es tenerlo todo perdido, querer disfrutar y sufrir, por que nada te parece chido.

Estar sin ti no tiene sentido, es querer correr y caerse, quedarse a media vida dormido, y despertarse hasta la muerte.



INVIERNO

El metal frio del invierno ha llegado, los cristales empañados de rocio, y mis pulmones que guardan mas humo de tabaco.

Ha! que bien te sienta el invierno querida, quisiera ser sol en el manantial frio de tus manos ahora que es invierno, volar, congelarme y morir de hipotermia en la atmósfera de tu cuerpo.

La fruta del invierno son tus labios rojos, tus tiernos ojos negros la flama que reanima mi espiritu.

Llega el invierno, y tu llegas mas bella que nunca.



Esto se queda conmigo

Quiero guardar este momento para la eternidad, quiero que esta postal se quede conmigo y me siga hasta el momento de expirar. Jamas olvidare este escritorio y estos papeles llenos de polvo que me rodean, siempre recordare el piano de Einaudi que ahora mismo suena, mientras mi mente se queda pasmada pensando en tus ojos. Voy a guardar tambien estas palabras que me digo y que nunca te he dicho.



Tu presencia es unica

Por que todo se anexa a ti,
para crear la escena perfecta en cualquier lugar,
zimbras la tierra con el relampago implacable de tu sonrisa,
todo se torna mágico,
la historia del viento se llena de tu perfume celestial.
Tus ojos clavan en el presente una huella perpetua
que recordare por siempre,
y el tiempo que se va quedando con tus lágrimas
y risas es el mas afortunado.
De pronto cuando te alejas,
la magia se extingue y todo lo que te rodeo
se impregna de melancolia y te extraña en silencio.



Mi paloma Blanca.

A mitad de mi vida, confieso senti caer, dejándome vencer, por hoyos negros en el alma.

Sin encontrar salidas, y mil puertas cerradas.

Surgiste tu, mujer y me cubriste con tus alas.

Blanca, mi paloma blanca, con solo mirarme me hiciste feliz.

Blanca, mi viento de aurora, ya cuento las horas, pa estar junto a ti.

A mitad del camino, ya no queria nada, mis pies no tenían destino, ellos buscaban tu mirada.

sin encontrar salidas, y mil puertas cerradas.

Surgiste tu, mujer, me levantaste con tus alas.

Blanca, mi niña adorada, con solo mirarme, me hiciste feliz.



Blanca, mi viento de aurora, ya cuento las horas, pa estar junto a ti.



POEMA I

Me he buscado por todas partes,
en cuartos obscuros,
miradas fugaces,
canciones de Einaudi.
Abro los pétalos de tus manos y descubro
que mi tierra habita allí,
por ahí ruedan mis lágrimas y se escucha el eco de mi risa.
Tu me tenias guardado,
en algun lugar a solas
recogiste mi alma de el aire.

Tienes la mitad de mi vida en tus manos amor mio.



POEMA II

Y fue asi como yo cogí la gloria en tu cintura, que yo encontré el cielo en tus pequeños ojos, por que de dios tu eres la mas divina criatura, antes de conocerte yo fui armando a la mujer perfecta por conjeturas, y sin darme cuenta lo que pinte fue tu figura.



POEMA III

Te doy todo de mi, por que amas sin medir las consecuencias y te entregas completa, por que al amar tambien das todo de ti, y no guardas en tu pecho ninguna reserva.

Para ti la caricia tierna de un verso, para ti todas las cosas, una lluvia de rosas, y un rocio de besos.

Para ti mis letras que se esmeran, para ti una primavera, una cascada azul, y mi vida entera.

Para ti una puesta de sol, y el agua del mar cuando moja la arena.

Para ti el sonido misterioso de un oscuro rio, el canto dulce de un zenzontle, para ti el verde de un bosque, y todos mis desvarios.

Para ti una avalancha de amor, para tus manos el cofre donde el arcoiris guarda su color, solo para ti, para ti mi amor.



visita express

VISITA EXPRESS

Te deje, un par de poemas, y también, muchas canciones de Ornelas, me quede, con tu recuerdo, y en mis manos, el olor de pelo.

¿Y cómo llegaste?, yo nunca lo supe, pero sin ser muy religioso, acepte tu pulsera, de la virgen de Guadalupe.

Te deje mi corazón triste,
Y andanzas por mis noches,
buscando inspiración para escribirte.
No sé qué paso,
Ayer te busque,
pero ya lo entendí,
fue una visita express.

Te deje mis tantas penas, y también, una tarde bella, me quede, con tu locura, y en mis manos, las curvas de tu cintura.

¿De dónde has llegado?, no sé de qué rumbo, pero sin ser muy desconfiado, yo te abrí mi alma y entraste en mi mundo.

Yo te deje mi corazón triste, y andanzas por mis noches, buscando inspiración para escribirte, y no sé qué paso, ya no te encontré,



pero ya lo entendí, fue una visita express.



POEMA IV

Las mismas ideas dan vueltas en mi cabeza, atravieso los mismos valles y las mismas veredas, me repito constantemente en palabras, estoy a punto de caer en lo monótono, pero apareces tu y me salvas.

Me salvan tus ojos y tu boca,
me enseñan un juego diferente cada dia,
me salva tu risa,
que es como una estampa interminable en mi cabeza.
¡Llevame contigo a tu viaje, mi pequeña!
enseñame la vida,
abre tus manos igual que una cortina,
para mostrarme el paraiso en la tierra,
desata mi locura encadenada y
enciende la luz de mi alma con tu mirada.



POEMA V

Niña de mi vida, levantame con un par de aletazos y ya no me dejes caer, levantame como se levanta un remolino, como en el aire una pluma, como en el cuerpo se levanta un suspiro.

Niña de mis dias,
llevame hasta el palacio de tu boca,
cierrame las puertas para siempre,
atame con cadenas si quieres,
pero no dejes que salga de tu vida,
no permitas que me escape de tus besos y tu risa.

Niña de mis ojos, niña de mis amores, mi alma te busca, te necesita, te grita, te grita, te grita y de inmediato acudes a mi llamado.



sentir una mujer en el alma

sentir una mujer en el alma, sentir sus pisadas en el pecho,

dejandote huellas adentro,

puedes ir viendo como te vas transformando,

como te va mutando el corazón por uno de trapo

y sus manos aferrandose a tus entrañas, explorandote cual batiscafo

haciéndote descubrir cosas que habitaban en ti y que no sabias que tenias guardadas,

eso es sentir una mujer en el alma,

es saber que existen unicornios y hadas y creer que el silencio habla,

el cambio es evidente, muy dificil de disimular,

ellas crean suspiros que alcanzan el cielo y latidos que resuenan en lo profundo del suelo.



De nuevo aqui

Varias, pero varias primaveras atras te vi, anduvieron los años entre nosotros, cuando te tuve cerca no reconoci cuan inmensa eras, ambos anduvimos sin pasarnos por la mente, haciendo historia cada quien por su lado, de pronto, el incontrolable destino te coloco frente a mi nuevamente, esta vez fue diferente, esta vez no quiero irme, esta vez no quiero dejarte ir, no te dare cosas distintas, no he cambiado, simplemente te dare lo que fui y lo que soy, yo espero recibir lo mismo de ti, la misma mirada de luna, la misma alegria desatada, por que eso si lo recuerdo, te reias de cualquier chiste y te reias de cualquier dolor, y no quiero decirte ¡hay mi amor! pero debo hacerlo por que esta vez no quiero andarme con rodeos, esta vez quiero advertirte que luchare con toda el alma por alcanzar tu corazon.



En el caso mio

en el caso mio, cuesta a veces un poco tallar en el papel, la palabra exacta, la precisa, la que sepa conquistar el corazón de una mujer, esa palabra que acaricie, que conmueva y que al accionarla se convierta en una leve descarga eléctrica sobre su piel, siempre cuesta un poco, en mi caso, dejar que la nostalgia se apodere d mi, buscar algo hermoso, ya sea en la nubes o en mi imaginación y con una palabra llevarlo a sus pies, joh! si querida, lo admito, escribirte no es facil para mi, por eso si no te veo, si no te hablo, si no te escribo se paciente y no pienses que es olvido, por que yo en este momento me encuentro buscando lo mejor para ti.



Tus ojos

No halle en lo que llevo de vida fuente de inspiración mas abundante que el infinito mar de tus ojos, ni en el espiral esponjado de la rosa, ni en noches melancólicas, o en el vuelo por las tardes de gaviotas.

Amor mio, con una gota de tus ojos se puede crear un diluvio, un océano de metáforas y verdades.

Tus ojos, guarida donde reposa la polvora de mi alegría, no cambiaria por nada la ternura de tus ojos cuando la noche te guiña una estrella, y de algun modo le correspondes diciendome: ¡mi vida, ya viste que hermosa esta esta noche!

Mi mariposa de sueños, paloma herrante, no terminas de asombrarme, siempre me aprendo y encuentro algo nuevo en el manantial interminable de tu mirada.

Y si de pronto mis sueños se secan y se marchitan, llueven tus ojos enverdeciendolos, refrescando su alma, creando alas para sentirse mas cerca de ellos.



Voy amarte

No, no voy con prisa, pero voy seguro, arriesgando todo, con mi bandera levantada, apostando el alma, voy amarte no lo dudo, voy amarte con los huesos, con la voz, con la mirada, ya en mi pecho estan las sombras de tus nubes, la tempestad de tu amor se avecina, preparandose para inundarme y no dejarme otra salida mas que amarte. Estoy preparado para que tu amor no me tome por sorpresa, he alistado una reserva de suspiros para ti, dueña de mi vida, resplandor que emerge, luna creciente, bienamada, voy amarte sin medida, voy amarte hasta la ultima gota de mi sangre, hasta el ultimo soplo de mi hálito, con toda la fuerza que tengo voy amarte, sin medir las consecuencias, sin advertir los riesgos,

sin importarme perderlo todo con tal de amarte.



Sortilegio

No me engaño cuando veo el cielo en tu mirada, ni tengo delirios con el mar cuando mis dedos se deslizan sobre tu espalda, no me tengo por loco, por que sé que de alguna manera es cierto,

cierto es que tu pelo es igual que la noche,

y cierto es que tu risa es como una cascada,

no tengo la necesidad de imaginar cuando estas junto a mi,

por que todo lo tengo a la mano contigo,

un trozo de luna,

una rosa recién cortada,

¡mariposa de sueños!

¿Por qué es tan fácil enamorarse de ti y dejarse llevar entre vuelo de tus alas blancas?.

¡ho! dulce hechicera,

mi sortilegio,

Tu amor entra en el corazón como en el dia entra el primer destello del alba,

sin avisar,

sin intención,

sin advertir su llegada,

el se cuela hasta lo mas profundo,

en un parpadeo del alma.



Esfinge de mi alma

Te perdiste en mi cuerpo, y plantaste una esfinge imborrable, una esfinge que subsiste, a pesar de la dura erosión que nos causa la distancia y el tiempo, te tengo tallada aquí, en las venas, aun guardo tus besos en mi aliento, recuerdalo, vives en mi eres turbulento, viento indomable, que galopa y se estrella en las paredes de mi pensamiento, blanca estrella loable, que parte con su luz mi cielo, tan presente te tengo, como que de cada poro me emerge el vaho de tu recuerdo, y aunque para mi mano seas inalcanzable, ¡querida!, no lo eres para mis sentimientos, paloma extraviada, ¡esfinge de mi alma!, causa de mis sufrimientos, mientras tanto te amo, y no se por cuanto tiempo mas, vayas a seguir siendo, mi mariposa de sueños.



Conocí el amor

Tuve que andar varios años, hasta llegar a tus pasos, para mi era invisible el color del amor, el desconocido, el amor era el de otros, aquel que mata y resucita gente, yo lo observaba indiferente, a la distancia, antes de conocerte, antes de que tu mirada intensa, penetrara, la atmósfera que bordea mi corazón, con su luz inmensa, cual rayo de sol, ahora, a leguas de distancia reconozco al amor, ahora se que en tu intangible ausencia, hay amor, que en el suave andar de tus muslos y en la seriedad de tu presencia, hay amor, el amor lo abarca todo, por eso yo te amo todo el tiempo, todo el cuerpo, y todos los momentos.



De los retratos internos

He me ganado odio y amor a pulso, admiración y lastima, confianza y desconfianza, por ser como soy, a veces actúo a tiempo y otras veces me arrepiento cuando ya es tarde. ¡escuchadme todos!, yo soy la pluma en el aire, el de alma errante, viajero de mil destinos, un atomo inestable. Ahora disculpadme todos por ser asi. Y el amor, ¡hay el amor! aun no he aprendido a lidiar con el, amor yo que te escribo mi dulce y cruel amigo, yo que te he visto en ojos agatas, acariciado en pieles de trigo, probado en la textura de besos insondables, yo mi amigo, yo el mal llamado poeta, aun no se bien quien eres. Ahora disculpadme todos por ser asi.



En tanto no te olvide

seguire cantandote, hasta que la flama azul de tu recuerdo no se apague, voy a seguir repasando los vestigios de este amor que no pude darte. Es tarde, perdi el ultimo tren que me llevava a ti, para hacerte feliz, para entregartelo todo, para amarte, ya resignado, y con la cabeza llena de hubieras, ire alejandome poco a poco, como se aleja en los pastizales del verano el verde, como se aleja la muerte de la vida y como se aleja del perdedor la suerte, pero en tanto no te olvide, seguire cantandote, es necesario hacerlo, y no me importa si mis palabras siguen lastimandote, lo hago para no reventar, como dijo Neruda: para no morirme, o para suavisar mi agonia, no lo se, aun hay algo que me mueve a seguir escribiendote, quiza por que pienso que aun me piensas, y que algunas veces paso fugazmente por tu mente, como sombra de luz, como sonido a lo lejos o como una flecha hiriendote, mientras no te olvide, yo seguire cantandote, aun me quedan suspiros para ti, y entre versos, notas y metaforas amorosas



sigo desvelandome,
consiente estoy de que algun dia
despertare y no estaras mas,
por que nada es para siempre,
y te habras ido,
como del eco se va el ultimo ruido,
como paloma en el horizonte,
como astro colapsado habras desaparecido,
pero en tanto no te olvide,
seguire cantandote,
y cuando de ti solo quede un lejano rostro,
tan solo un recuerdo calcinado,
cuando ya no tenga nada que cantarte,
entonces,
te habre olvidado.



Mariposa de sueños

por que el profeta corazon, ya me viene anunciando, la llegada de un amor,

un amor cargado de luz, un amor lleno de virtud, que me abrazo con su calor,

por eso escribo esta cancion, no es que yo este jugando, es lo que piensa mi razon,

y la razon eres tu, y mi razon erez tu,

hey! mariposa de sueños, permiteme ser tu dueño, aquel que cuide de ti,

hey! manantial adorado, deja que yo sea tu varco, el que navegue en tu amor,

hey! quiero tenerte a mi lado, para no morir, para poner todos mis sueños en tus manos.

por que la cuenta del reloj, ya me viene diciendo, que se acerca tu rumor,

y tu ya vez mi situacion, no es que yo este fingiendo,



es lo que piensa mi razon,

y la razon eres tu, y mi razon eres tu,

hey! mariposa de sueños, permiteme ser tu dueño, aquel que cuide de ti,

hey! mi manantial adorado, deja que yo sea tu barco, el que navegue en tu amor,

hey! quiero tenerte a mi lado, para no morir, para poner todos mis sueños en tus manos.



Adios loca del amor

para ti ya soy un desconocido, fui causa de tu dolor, destroce tu corazón, y todo apunta a que te he perdido, hoy ya lo tengo decidido, voy a decirte adiós loca del amor, pero antes de haber partido, quiero pedirte el ultimo favor, no cambies como eres, por que de todas las mujeres, que yo he conocido, tu eres la mejor.



hiciste bien en no quedarte

hiciste bien en no quedarte, ¡mariposa!,
hiciste bien en marcharte
de esta loca atmósfera de delirios que me rodea
al caminar,
vas a tener que acostumbrarte
a ya no escuchar mas mis disparates,
y yo tendre que quedarme con estas ganas
de respirar el aire matinal de tu despertar,
ahora cada quien se olvide a su manera,
olvidame en otros besos,
en caricias nuevas,
olvidame en invierno o en primavera,
que mi corazón aun esta conmigo,
pero en cualquier momento,
puede robartelo cualquiera.



amores pasajeros

los amores pasajeros, son amores de vagabundos, no por que sean ligeros, dejan de ser intensos y profundos,

ellos solo le pertenecen a los trotamundos, por que hacen que el viajero, salga de su agujero, y conozca mas mundos,

esos amores a veces son triunfos, y si bien no son los mas sinceros, nos enseñan la diferencia, entre el falso amor y el amor verdadero.



Tu retrato

voy hacerte un retrato con mis palabras, para que cuando las veas, tengan la misma función que un espejo, si digo aire, si digo Iluvia, si escribo fuego, solo observa detenidamente y con calma y alli encontraras tu reflejo, en los campos verdes que los pinceles de mi imaginación trazan sobre el lienzo de mi mente te veo, te veo en la luz, te veo en el mar, te veo en el cielo, pondré por tus labios frescos el fruto de las andantes primaveras, y la insondable suavidad de la textura de la seda por tu cuerpo, eres alegría, eres nostalgia y sentimiento, aunque estes, aunque no estes, aunque te quedes o aunque te vayas, yo siempre llevare vivo un retrato tuyo en los huesos.



El laberinto de tu amor

No bien hube atravezado el tunel de tus pupilas, para hallarme perdido en un laberinto sin salida, quiero recorrerlo todo, conocerlo palmo a palmo, ir lento sin ninguna prisa, encontrarme con esa inocente ternura que muestras, cuando clavo mi mirada en la tuya y te ruborizas, oh! que dulce mujer, que luz insondable, que fuego tan manso, que mágica risa, eres diferente a todas, eres de miel, eres de esas flores que tienen un brillo que cautiva, y yo aqui perdido entre las paredes de tu laberinto, deseando dar todo por que estes conmigo, por que seas mia.



y hablamos del amor

y entre tantas mentiras y disparates que yo invente, llegue por casualidad a algunas verdades, me remiti a Romeo y Julieta y a los amores de los caballeros andantes.

Tu me dijiste: el verdadero amor se esta extinguiendo, por tanta soltura y tanto libertinaje, y yo siguiendo mi protocolo de la conquista te dije: el amor es el agua en las plantas, el vuelo en las aves, el rojo en la sangre, mi respuesta te cautivo tanto que pensaste que yo era inteligente, eso no es verdad amiga, lo cierto es que todo lo que te digo y todo lo que invento a cada rato lo hago con el objetivo de conquistarte.



Lo malo es que ahora

Por la confianza que da, sentirse dueño de un corazón, holgué los brazos, y descuide tu amor,

ya no me queda mas, que fumarme este dolor, y si me mandaste al diablo, tienes toda la razon,

lo malo es que ahora, mi alma no tiene paz, esta cancion aun pregunta, donde estaras?

lo malo es que ahora, tengo que soportar, mi soledad aun la espera, aunque ella ya no llegara, jamas

no se que pasara, si ya no vuelves mas, mi mundo no se complementa, tu eras la otra mitad,

ya no me queda mas, que fumarme este dolor, y si me mandaste al diablo, tienes toda la razon,

lo malo es que ahora, mi alma no tiene paz,



mi corazón aun pregunta, donde estaras?

lo malo es que ahora, tengo que soportar, mi soledad aun la espera, aunque ella ya no volvera, jamas.



Cuando me pongo a imaginarte

Cuando mis oidos se ponen a escuchar detenidamente los sonidos de la noche y del refrigerador encendido en la casa, me pasa a veces que empiezo a pensarte, pero de una manera distinta, de una forma mas mágica,

no te pienso yendo a la escuela con tu mochila llena de sueños, ni pegada a la computadora cuadrando los balances y salvando a los empresarios de pagar menos impuestos, te pienso en mil novelas donde tu eres la actriz principal, me imagino historias de accion donde porsupuesto tu eres la heroina y derrotas al enemigo clavandole tu mirada bendita. la otra vez, entre tantos pensamientos no me costo nada levantarte un castillo y coronarte reyna del mundo, me hubiera gustado que te hubieras visto como yo te vi, te pinte los labios de un rojo carmin, te dibuje en la cara una sonrisa con los pinceles que embarre en el extracto de unas azucenas blancas que yo corte para tal fin y un peinado y un vestido jamas vistos ni el las pasarelas de hollywood. En estos momentos estoy a la espera de otro capitulo tuyo en mis pensamientos.



Mujer con alas

la poca inspiración que tengo, aun no me alcanza, para describirte con palabras, ángel perdido! mujer con alas! por ti mi vida se enciende en el dia, y en las noches se apaga, dime querida, que tienen tus manos? que con un par de aletazos en forma de caricias en las mias me acercan al cielo y me levantan, que tendrán tus labios? que tendrán tus ojos? que no puedo sacarmelos del alma, en tu piel he surcado aires de océanos, y los vientos de tu aliento caen en mi como el suave rocio en la madrugada



Un tercio de luna

un cacho de luz nos alumbraba aquella tarde noche, era un tercio de la luna, que como una rebanada de sandia cristalina y luminosa, tomo el papel de una artesana en mi pecho y fraguo palabras de mi, para ti, mientras la observábamos inmovil esquiando las nubes que pasaban ligeras intentándola acariciar con sus pañuelos blancos, me gusta la serenidad de tu rostro y como me devoras los labios cuando rozo los tuyos y te doy besos sabor tabaco, aquella tarde pusimos en sincronía nuestros corazones y eramos un solo latido, una sola palpitación, al ritmo del tiempo latíamos los dos, uno en el otro y otro en el uno, imi bella! dulce y pequeña eres como la luz de un astro lejano, que deja su estela de fuego en mi ser, cuando nos alejamos y cada quien se va por su lado.



oda a un bebe en camino

Por encargo de tu madre voy a cantarte, me conmovió las entrañas cuando me dijo: estoy esperando un bebe, semilla de la esperanza, fusión milagrosa de sangres, diminuto ser que cargas una bomba atómica de alegría que estallara en tu primera risita, los cromosomas y la biología aun no deciden tu sexo, todavía eres un ángel en evolución, pequeña flor en el botón que espera salir a respirar el aire, iho!, pequeño y puro, cuantas cosas te esperan, olores infinitos. texturas misteriosas, te espera el cielo y su mar insondable de estrellas, las aves, la tierra y su variedad de especies, te espera el verde y el azul, cuanto amor de tu madre te espera, que ansiosa aguarda el día de contarte el primer cuento antes de hacerte dormir, allá afuera los trompos giran en su espiral estática rogando por que seas niño, pero hay barbies celosas en las jugueterías cruzando los dedos para que seas nena, nacerá contigo un alma blanca,



como las alas de una gaviota,
no llevaras en la piel ninguna mancha
oscura ocasionada por el hombre,
la sombras de la maldad no te alcanzan
pequeño ser de luz,
yo le canto a tu pureza,
a la alegría que traes al mundo
que impaciente espera que abras los ojitos.



a la mujer que aun espero

tengo un corazón tan amplio,
como un campo abierto,
que resguarda a un millon de ilusiones,
y a veces tambien tengo
la cabeza en tantos lados
que no soy capaz de maniatar
a mis bipolares emociones,
no, no me detengo, yo sigo caminando,
todo esto no preocupa nada,
todo estara bien si tu estas a mi lado,

yo tengo los sueños tan altos, como un cedro del himalaya, que a veces van mas alla de mis aspiraciones, y no tiro la toalla, yo sigo caminando, recorriendo las asperezas de la vida, buscándote por todas partes, por que se que todo va estar bien, si te tengo a mi lado.



De mil maneras

De mil maneras te recuerdo,
en la claridad del dia,
o cuando la luna nace tras de las montañas
e inicia su viaje nocturno
y se va abriendo un ancho
abanico de estrellas
en el cielo,
de mil y una formas, ¡paloma!
tienes tanto de todo,
todo de tanto,
que no hay forma que no te eche de menos,
es inútil no puedo escaparme,
no tengo a donde ir,
mas que caminar en esa brecha
que la melancolia abre entre el espacio y el tiempo.



Que me alcance la vida

Que me alcance la vida para darte un beso, que mis manos no se despidan de la tierra sin antes haberse llenado del oleaje intenso de tu pelo, aun suena prematuro, pero no quiero decirle adiós a este cielo, sin antes haber naufragado por los mares de tu cuerpo, que el tiempo no me absorba el oxigeno sin que tu hayas respirado cerca de mi pecho, que las noches, la bohemia y los amigos, no me lleven temprano, para seguir viendo esos ojos que se ondean en lo alto de tu patria, y ese andar de gaviota, y esa sonrisa de nieve en la antartida, que congela a cualquier ser viviente, yo quiero seguir viendo lo bonito que me sigues ignorando, por que no te amo, pero te quiero igual que las veces que mis zapatos han apagado colillas de cigarros, o exactamente las mismas veces que a mis 22 años yo he respirado.



De una tarde

De una tarde nacio para ti este poema, de las farolas de un parque, de mi anciedad, de mis sueños, de las risas de niños, de las notas melancólicas de Einaudi, de un aire frio que volaba entre las hojas de los árboles, de extraños ruidos, y del vértigo que me provoca pensarte, mujer, no te llamo para que vengas, te llamo para que nunca te marches, para que tus ojos no se den la vuelta, y tu recuerdo en mi nunca se apague, y tu risa, hay! que tu risa no se me vaya lejos, por que perder tu risa seria como perder todas las estrellas del universo, te preguntaras, ¿por que escribo todas estas cosas esta tarde, cuando no te conosco mucho y ni siquiera soy tu amigo,? la respuesta es simple: te quiero aunque no estes conmigo



Rutina

se mea hecho costumbre abrir los ojos todos los dias, e imaginarte igual que yo aun acostada en la cama, forma parte de mi rutina diaria obligatoria pensarte unos 15 o 20 minutos por mañana, pero no puedo estarte pensando todo el tiempo por que tambien hay que seguir viviendo, por eso te olvido a ratos, cuando tomo el cafe o me alisto para salir al trabajo tengo tanta prisa que no tengo tiempo para ti, pareciera que los momentos de tranquilidad son tus favoritos para perturbarme las ideas, es un poco ironico por que cuando mis aguas se calman es cuando comienza la tempestad de tus recuerdos, sin embargo a pesar de mi prisa, a pesar de las obligaciones a pesar de los deberes que me mantienen ocupado, no te vas del todo querida, es mentira que te olvido, simplemente distraigo un poco a tu recuerdo poniendolo a jugar con las teclas de una computadora, o calculando cifras, o sacando algunas copias, siempre habra una pequeña luz de ti brillando por mas entretenido que yo este en otros asuntos que no se traten de ti.



No te prometo enseñarte nada

Ven conmigo, no te prometo enseñarte nada amor mío, porque, ¿qué se yo de la vida?, si solo sé que vivo porque vivo, vamos a querernos sin complejos, vamos a querernos por instinto, querámonos como se quieren los cisnes o como se quieren los pingüinos, no me cuestiones cariño, que en mi cabeza tengo muchas preguntas y pocas respuestas, es verdad que existió Jesucristo? habrá vida en otros planetas?, aunque te soy sincero la verdad poco me interesa, prefiero dejarle el trabajo a los científicos, si de ser honesto se trata, me interesan más las cosas sencillas, confórmeme con saber la formula exacta para obtener de ti una sonrisa, o averiguar algo tan simple como una poetisa se cuestionaba por ahí, vida, mi vida, ¿que has hecho de mi vida?



a la soledad

Nadie me moleste ahora, dejenme tomarme 6 o 7 cervezas o las que vengan con la soledad, que ni si quiera el viento me pase susurrando su himno de tristeza por las orejas, y que vayan lejos, muy lejos los putos ruidos de la ciudad, -¿te parece bien si pongo algo de Sabina soledad? ¿o prefieres que ponga un vals? pueden irse al carajo los amores, las preocupaciones el hombre y su suciedad, hoy quiero estar solo y mi soledad, soledad, compañera mia, encuentro conmigo mismo, espacio de reflexión y de paz, ¿que haria sin ti soledad? - encendamos un cigarro ahora soledad, y fumemos las penas, fumemos lo amargo, fumemos el llanto, fumemos lo funebre, fumemos nuestra cruel realidad. vamonos despidiendo soledad por que ya es tarde, te buscare cuando me arte. y no quiera saber nada de la sociedad



No se te parece nada

No se te parece nada, vuela tu voz sobre el silencio, y se escucha una melodía armónica que transporta y hace que uno vuelva los ojos hacia el alma, hacia el espiritu, de manera involuntaria cuando sonrries esparces alegría, no son mas hermosos los atardeceres en los muelles que tu risa, ni la luna en todo su esplendor se le compara, los ojos del cielo estan puestos en ti cuando caminas, y con pasos suaves recorres los boulevares. cuando la luz en su carrera infinita se detiene a verte y cuando te alcanza y te toca, Sirio pasa a ocupar el segundo puesto despues de ti, como la estrella mas brillante del cielo nocturno, mientras yo me convierto en un simple curisoso que observa todo tu esplendor desde la tierra.



20000 noches y 20000 dias

si bien es cierto que tal vez no te tenga, y se me marche la virilidad del cuerpo, y vengan a mi las arrugas antes que tu amor, yo voy a quererte toda la vida, tal vez no como te quiero ahora pero te querré a mi manera, hoy te quiero con toda el alma, mañana te querré como la vieja casa por donde anduvo mi infancia, pero descuida que no me ire pronto si mis pronósticos no me fallan, aun me falta quererte unas 20000 noches de concierto de grillos, y otros 20000 dias de cánticos de cigarra, sirena de ojos negros, yo te estare echando de menos cualquier tarde triste, o cualquier loco momento de parranda, sirena de ojos negros, dame solo una mirada para que reconozcas en mis ojos, todo el amor que te guardan.



vi una vez

vi una vez tu sonrisa, vi del mar saltar a la brisa, vi caer una estrella fugaz con su estela de fuego, y lo que pedi por deseo, fue que no te fueras jamas,

vi a mis padres envejecer, por las tardes vi lluvia caer, vi esconderse al sol tras el mar, vi rosales, lirios, claveles, recorri caminos, sendas y valles, y vi el cielo en tu mirar,

vi niños nacer y gente morir, amores llegar y despues partir, anduve y vi de todo, nunca oi un consejo, vi a sacerdotes pederastas ateos altruistas, y a presidentes pendejos,

al amanecer veo la mañana,
he visto cosas buenas y cosas malas,
las guardo todas en un bahul,
he visto flores muy bellas,
pero de todas ellas,
la mas hermosa que vi eres tu.



circuito

esto de quererte y no tenerte
se ha convertido en un maraton
sin descanso,
en una carrera de circuitos
interminables en la que me
llevas de ventaja varias
vueltas de desamparo,
es un circulo vicioso en el que
todo comienza y acaba
en el mismo lugar,
vuela la pluma dejando su alma
sobre el papel en blanco,
y como un girasol tras el dia
te persiguen mis ideas
hasta que te pierdes y no te alcanzo.



muñeca de cristal

pequeña y dulce, frágil eres, ángel recien nacido, no voy a tocarte para que no te rompas, hare de mi pecho una muralla contra el viento que quiera trabucar tus alas de mariposa, pétalos de orquídeas son tus manos tu voz anda por el aire como la resonancia de un violin, y tu alma igual que una gota de agua atravesada por el sol es transparente y luminosa, oh! diminuta flor, muñeca de cristal de suave andar, no, no voy a tocarte para que no te rompas, eres delicada, pero dentro de esos ojos duerme un mar, y con uno solo de tus besos puedes desatar un huracan en cualquier boca.



corazon masoquista

No importa lo que pase, yo ire siempre con el alma por delante, no tengo miedo a que en el trayecto me la hagas pedazos o me la desgarres,

no es que sea inmune al dolor, pero a este corazón masoquista le encanta sufrir por amor,

vivir en tus tierras quiero,
tendre que atravesar duros inviernos,
pero si logro salir ileso,
quiero que mi unico gobierno,
sean tus besos,
y estén presos,
por siempre nuestros sentimientos,
en la misma celda del amor,

ire siempre exponiendo el pecho,
a merced de la daga
de tu desden,
si este me amaga
y toma como rehén
al pensamiento,
pedire ayuda al viento,
para barrer tu recuerdo,

no es que sea inmune al dolor, es que a este corazón masoquista, le encanta sufrir por amor.



perdone que se lo diga

Perdone que se lo diga pero usted es asi: de las que quitan el sueño, de las mujeres que vuelan, de las que hielan los dedos, de las que siempre se anhelan,

de las mas inusuales, de las de piel de deseo, de las mariposas sensuales, de las de cuerpo de venus,

de las mujeres que intrigan, de las que duelen distantes, de las mejores amigas, de las mejores amantes,

de las que matan sin tocarte, de sonrisa eléctrica, de las que son obra de arte, musas de perfecta métrica,

de las de recuerdo en el bar, de las sirenas que hechizan, de las que nunca se van, de las que nunca se olvidan, perdone que se lo diga pero usted es asi.



Abri los ojos un dia

Flotando en un letargo de monotonia estaba mi vida, siempre anduve con los ojos muy curiosos queriendo descubrir formas, para una vez vistas olvidarlas despues de un rato, a cuantas texturas no pude desentrañarles el alma por tener muerto el tacto, y cuantos kilometros de melancolia camine hasta encontrarme con tus pasos, de pronto, abri los ojos un dia, y estabas a mi lado, entera, eras tu hecha materia, no eras de aire ni de sueños, eras solida. de carne y de huesos, de manera milagrosa mis manos resucitaron cuando te acariciaron el cuerpo, no era un delirio, quemabas, quemabas como si tuvieras un sol explotandote por dentro,, yo que busque la alegria en en las complejas cosas del mundo jamas me hubiera imaginado, que toda mi dicha la tenias guardada en tus brazos.



No me afecta la distancia

Amada mia, no me afecta la distancia siempre y cuando este seguro que me quieres, tengo la sospecha que todas las tardes te sientas a esperarme en la desgastada glorieta de las esperanzas, deseando que de un momento a otro yo aparezca por sorpresa, y sin pronunciarte una palabra, me acerque a ti y te bese, no se tu, pero mi corazón se duerme tranquilo, por que sabe que en algun lugar a solas, tu lo invocas aunque no llegue.



Mi loca

Enérgica apareces sonriendo mas radiante que el sol, tu estilo atrevido y desordenado va ametrallando corazones por los caminos. yo no me enamore de ti por ser sensible o tierna, si no por ser una loca del amor, de las que te rompen el espacio, con las que te ries de nada y hacen olvidarte del dolor, si alguien quisiese una buena caricia, en las lineas tus manos se encuentran las coordenadas precisas, tus besos son una explosión de galaxias en mi interior, y verte a los ojos es hacerle una visita momentánea al paraiso de algun dios, yo no quiero que tu vuelo arrebatado se marche de mis brazos, entregame todas tus manias en un cajón, no te detengas nunca, mi loca! por que tus locuras mas sensatas, son las que se hacen por amor.



Que bueno que no estas aqui

Que bueno que no estas aquí, por que hoy tan solo quiero extrañarte, sentirte libre y un poco distante, y verte en todos esos sitios donde no estas, que no seas tu quien me toque, que sea la lluvia, esa lluvia, en la que caes y me mojas el alma, que no me acaricien tus manos tibias, que sea la noche, esa noche, donde viene envuelta tu mirada, quiero que nazcas del viento fresco, y de esas hojas que veo rodar desde la ventana, y de todas esas pequeñas cosas, que me hacen recordarte, y me repiten que hoy a estas horas, me alegra que no estés aquí, por que simplemente quise extrañarte.



amante del placer

soy amante del placer en todas sus facetas, de ese placer inmenso que una mujer resguarda entre las dos piernas, de ese orgasmo espiritual que a veces hay oculto entre las letras, amante de la noche y su azar, y de esas historias que se escriben en cada borrachera, y la delicia de un cigarrillo por la tarde que a la muerte me condena, del piano de Einaudi y de la musica de Joaquin Sabina y Raul Ornelas, de los besos sulfurosos, y la lluvia sobre la hierba, del deleite interminable para mis ojos cuando se pone la luna llena, y la satisfacción que le causa a mi alma cuando ve que llega otra primavera.



cuando estas lejos

Ahora estas lejos, pero te quiero igual que si estuvieras aquí, y beso el fantasma que brota de mi almohada, y beso los residuos de tu olor, que se han quedado en mi piel del último encuentro de pasión, Ahora que estas lejos, ¿me pregunto si piensas en mí? remuevo un poco los recuerdos que andan sobre el tiempo y pienso, ¿cómo es que lograste llegarme tan adentro? hay unos dedos con uñas carcomidas, desesperación en cada esquina, y un teléfono impaciente que quiere saber de ti, como un buitre la melancolía sobrevuela mis pasos moribundos esperando que yo me descuide para apoderarse de mí, que dura es tu ausencia, dura como las palabras duras, dura como el sol de abril, pero no se que pasa conmigo, no sé si es el miedo a que no regreses, que mueve mis instintos, a quererte un poco más la cuenta en medio de tus viajes, de vez en cuando deberías recetarme un poco de abandono, porque siento que te amo más, cuando no se de ti.



cuando vienes

apareces, bajo el cielo azul infinito, en la mitad del sangrinto dia me tocan esas manos del alfarera, se extienden como dos alas sobre mi pecho, y puedo sentir como su calido arrullo me penetra hasta el alma, se va llendo el tiempo, se van llendo los minutos con una sonrisa de oreja a oreja, yo te veo a los ojos, esos ojos, que manejan a los mios con hilos invisibles, yo persigo a a tus ojos donde ellos vayan, y persigo tambien lo que ellos ven, por que de esa manera es que te encuentro.



pensares

Viendo y sintiendo las cosas detenidamente y con mas detalle, he llegado a la conclusion que:

los golpes de amor, duelen mas que aquel que te das ocasionalmente en el dedo meñique del pie, con la pata de la cama, que las estrellas no son mas que el fosfeno de los ojos de la tierra

cuando se cierran,

que escribo mas en temporada de lluvia no por que me ponga melancolico,

si no por que me trae añejos recuerdos de la infancia,

que no por que uno camine mas, llega mas lejos, a veces se dan vueltas en circulo,

que las lágrimas son un metodo sencillo para liberar el alma y que

los amaneceres mas lindos ocurren cuando el sol te sorprende

en los brazos de tu amada,

que una buena canción es un orgasmo de 4 minutos,

que mientras mas cigarros tenga a la mano, mas fumo,

que escribir un poema no te hace un poeta,

que en las cosas sencillas esta la grandeza,

que tus pequeños ojos tristes, son mi fortaleza.



Tu cuerpo

tu cuerpo, tu pequeño cuerpo infinito, lo mido apenas con el contorno de mis dedos, se desvanecen en tus caderas mis miedos, ando como saltamontes de un lado a otro por tu piel de trigo, ¡con que detalle la naturaleza te fue esculpiendo los senos! esos senos que son un manglar, donde se juntan lo salado de mis besos, con el agua dulce de tus rios, dispuestos a entregarnos me abrazo al calor de tus latidos, sumiso me adentro al bacanal de tu sexo, de pronto, se levanta en ti un salvaje torbellino, me envuelve en un insondable placer, me levanta y puedo arañar las estrellas, cuando acabamos y vuelvo a la tierra, me siento una playa donde ha subido la marea, y se ha llevado toda la arena.



a la lluvia

ya te esperaba con los brazos extendidos, y con los parpados abiertos al cielo, como te amo lluvia, contigo llega el verde, la abundancia, engendras los campos con el liquido de la vida, y le haces parir los frutos, germina contigo la espiga, la tierra respira profundo, exhala el pesado vapor y entra en un estado absoluto de relajación, le recorres las artereas que el hombre ha puesto negras, para dejarlas alegres y resplandecientes de nuevo, nunca te acabes, que tu cantaro jamas termine de vaciarse, eres vida, colores, pan, esperanza, todo lo renuevas, ¡ah! como me traes recuerdos lluvia, se instala en mi mente aquel niño, feliz entre los charcos, jugando al futbol enlodado, correteando con la ropa empapada, pareciera que vuelvo a nacer.



la hora del amor

he me aquí abatido por la ráfaga inesquiva de tu mirada, yo que siempre tuve el corazón infranqueable, que volaba de ave en ave sin enamorarse, que acaricie a rosas salvajes, sin ser mordido por su perfume, yo que salí ileso de los amores de invierno, tengo los labios ahora febriles y sangrantes, en la fatigada espera de tus besos, no hay dureza en mis manos, en ti se acaba mi fuerza, como en un enfrentamiento de resultado conocido con anticipación, donde al agua termina por apagar con suavidad al fuego, tenía que pasarme, no tuve más suerte, es cierto eso que dicen, que así como nos llega la hora de la muerte también se nos llega la hora del amor.



esto de querer a una mujer es cosa seria

esto de querer a una mujer es cosa seria, es de mantener soliloquios constantes sobre la almohada, de llevarla a todos lados, como se suele llevar en el pecho una medalla, pero mas que en el pecho va en la sangre, es un grito queriéndose escapar ,y que siempre se queda atorado en nuestra garganta, es como tener una terrible ansiedad que viaja del corazón al ama, ¡hay! si vos supieras cuanto te quiero, te quiero de aquí a los extraterrestres, y digo esto porque no tengo otras palabras, vente conmigo sol, vente conmigo luna, vente conmigo patria, voy a regalarte todas mis locuras, voy a regalarte toda mi confianza, te quiero tan seriamente, que hasta que el sol deje de arder y todo quede en penumbras yo seguiré manteniendo viva la esperanza.



Déjenme hablarles de su pelo

Dejenme hablarles de su pelo, toque final a su belleza, de ese espiral oscuro donde me pierdo, cúspide de su encanto, travesía nocturna por donde sueñan mis dedos, cuando ella se suelta el cabello y se lo deja libre al viento, ella es todo un vuelo de mil aves. una suave ondulación en movimiento, resbala por sus hombros como una retorcida cascada. cual si fueran un millon de historias que se entrelazan, o como una maraña abigarrada que flota como el color de la noche sobre su espalda, es un escándalo silencioso, un desorden que atrae, un rayo que se clava en los ojos.



coincidir

Ahora calla y quiéreme, no preguntes como llegue hasta aquí, no me pidas que te enseñe el cansado camino que recorrí, que importa que yo tuviera una caguama en la mano y tu lavaras unos vasos, al fin y al cabo te conocí ahí, ahora calla y mírame, mírame esta boca, mira estas palabras como salen ardiendo por ti, ve como se va desprendiendo un cacho de mi alma y lo cuelgo en tus oídos para ti, piensa amada, esto no es casualidad, hubieron tantos muertos, hay tantos vivos, tanto espacio, tanto tiempo, tantos mundos, y coincidir...



voy a permitirtelo

voy a permitírtelo, por ti dejare que mi cuerpo flote esta noche, arrullado por los rayos de las estrellas, dejare que mis ojos se queden despiertos esperándote, aunque coleccionen más ojeras, a lo lejos, la ciudad ronca con sus luces encendidas, y pareciera que solo mi corazón es el sobreviviente de esta muerte, de esta muerte que es la vida, que se ha salvado por que te ama, y está más vivo y encendido que el sol que arde al medio día, voy a permitírtelo, que esta noche te poses como mariposa en mi alma, como la luna en el cielo, como una amante se posa por las noches en la cama, ya es tarde, pero esperare aquí a que amanezca, y que empiece la monotonía, de obreros que salen al trabajo, del ruido de motores de los carros, solo espero que a mis pensamientos lo salve tu amor, tu tierno amor, de esta muerte, de esta muerte que es la vida.



cuando ella esta a mi lado

cuando ella esta a mi lado, mi cuerpo es un nido de azules mariposas, que me revolotean en el vientre al sentir el contacto de sus labios, si traigo cargando negros fantasmas sobre la espalda, ella es capaz de ahuyentarlos con esa clara mirada de verano, ¿como uno no va sentirse lleno teniéndola enfrente?, si se ondea alegre como las ramas de una palmera cuando el viento pasa susurrando su canto, me quedo absorto en su risa, pareciera yo un astrónomo enamorado, que divisa el esplendor de una blanca estrella que brilla en todo lo alto, o como un mirabel que persigue pasmado, el trayecto del sol que brilla en su piel en todo su encanto, su piel, su piel, ah! su piel de greda, cuando mis poros se adhieren a los suyos una electrificante suavidad me recorre los brazos, cuando ella esta a mi lado, relámpagos de paz estallan silenciosamente en este corazón enamorado.



Desde el fondo de ti

Desde el fondo de ti crecen cosas. quizá cobran vida en el incandescente núcleo de tu alma, o es que en cada célula de tu ser llevas una semilla, que tu sangre germina y la convierte en sustancia divina, vienen desde muy dentro de ti agudas notas de paz, que se precipitan al exterior por el cráter de tu boca, de algún modo se mezclan en tu interior inmaculadas azucenas y lejanos astros luminosos para dibujarte en la cara esa clara sonrisa, emergen de las profundidades de tus entrañas, diminutos navíos flotantes que aparcan en cada poro de tu piel para segregar ese perfume que huele a vida, donde terminaras mujer? tu raíz se prolonga al infinito, eres el motivo del universo, la causa de los océanos, interminable, perenne, dadora de vida. me tragas en la exhalación de tus besos, y vuelves a parirme cuantas veces quieres. se esparcen por el aire tus frutos en microscópicas partículas, yo soy uno de ellos, donde terminas mujer, donde terminas?



el futuro del amor

el futuro del amor siempre es incierto en cualquier caso, el ¿que pasara despues?, es una interrogante que asecha a los amantes muy en el fondo de lo sentimientos, he visto como se abandonan las almas, el quejido funebre de los corazones mutilados, bodas blancas y sonrientes que terminan en penuria, en sombras oscuras, en penumbras despues de un rato, sin embrago creo en el amor, le tengo la fe que no le tengo a los santos, lo vi a un costado de una pareja de ancianos que caminaban juntos por un parque de la mano, lo vi perpetuo, lo vi infinito, lo vi interminable, te propongo algo, construyamos la eternidad, a base de lucha, sonrisas, tropiesos y fracasos, creo en el amor, y a quien me diga lo contrario, puedo apostarle mi fortuna que no es ninguna por el amor ¡carajo!



Toma mi mano

Me senté una vez por la vida, pasaron trenes sin destino, pero no quise tomar ninguno por esperar a que tú me acompañaras en el viaje, tentaciones a veces me guiñaron el ojo y les voltee la cara, no lograron llevarme, sabía que vendrías, y al fin llegaste, pero llegaste con la boca triste, con gritos ahogados en tu interior, con ganas de morder la tierra, de hacerte pedazos las ropas de ardor del alma, calma, calma, coge mi mano, yo te salvo, pon tu equipaje sobre mi hombro yo lo cargo, nos bajaremos en la parada más próxima a la felicidad, acompáñame a vivir este sueño, mujer del mar, te llevare a los puertos, ahí donde las tardes son eternas, yo vengo del viento, quiero que vengas conmigo a todos mis vuelos, mostrarte con un beso el universo, ho! cuantas cosas pueden pasar, pero toma mi mano ya, no la dejes extendida, porque si me voy solo en este viaje, mi vida estaría perdida.



tu, yo y el universo

hoy como cada dia, vengo a tu encuentro, al lugar donde nazco, al lugar donde muero, aquí en este espacio se vacían a cantaros los recuerdos, acude conmigo el estado de animo que corresponda, algunas veces estoy triste y desde su tumba me lloran mis muertos, otras veces buscando en el cielo encuentro a la luna risueña por que estoy contento, bien sabes que te tengo presente a todas horas, pero la parte estelar de mi dia es este momento, este yo aca melancolico y tu alla echandome de menos, ¿por que sera que siento que te amo mas entre las 7 u 8 de la noche habiendo mas tiempo? y a medida que aparecen las estrellas, mi amor va creciendo, talvez por que ahora solos somos tu, yo y el universo, es verdad que de amor no se vive, y hay que habitar la tierra y ocupar en otras cosas el pensamiento, pero si por mi fuera, me quedaría a vivir para siempre en tu universo.



Se valiente

Adelante corazón, se valiente, atrévete a no dejarme extraviado en esta violenta jungla de la vida, a merced de las fieras que devoran los sueños, atrévete a no olvidarme, se valiente, deja que primero te pinte mi historia en las manos, para que al mirártelas más tarde, vengan a ti los recuerdos, recuerdos de mí, que no soy más que greda, alguien transformo su vida por ti, y que después será un ser invisible como el viento, pero se valiente corazón, aun no es hora de partir, atrévete a no herirme, por un momento más quiero respirarte, que venga tu sonrisa ahora, y después con el tiempo que venga la sangre, pero no ahora que tengo el alma latiente, adelante corazón, se valiente, atrévete a no irte, se valiente.



Al funeral del amor

Tendría que existir un cementerio donde organizar los funerales del amor, aquellos amores que se perdieron, aquellos amores que se olvidaron, a los que murieron al nacer, los que crecieron un poco, y a los que fallecieron ya ancianos, es importante también que exista un párroco que le de los santos oleos, últimamente he visto por las calles a mucho fantasma del amor penando, porque es cierto que algunos se van en paz, y se van con los pecados absueltos, y perdonados, pero hay otros que se van llenos de rencores, con remordimientos de conciencia y estiraron la pata odiando, a todos ellos hay que organizarles exequias solemnes, a los que se agotan por desconfianza, por distancia, por tiempos, los que perecen por acuerdo mutuo o los que se extinguen por engaño, por eso es importante que exista un cementerio para el amor, para que cada temporada le llevemos unas flores y les recemos un rosario, y hacerles una fiesta, llevarle sus ofrendas, y echarnos unos tragos en su memoria, ya ven ustedes que nunca está de más recordarlos.



tu ausencia

salgo a buscarte a todas horas, y te hablo desde cualquier parte, te hablo desde cualquier diminuta roca muda. que crujió cuando tu la pisaste, desde los sitios a los que tus ojos no prestan mucha atención, oh! amado, mírame ahí estoy yo, ¿acaso no escuchas mis gritos cuando la lluvia golpea el asfalto con su canto incesante? ¿no te das cuenta que mi voz estalla llamándote, en cada ocaso, de todas las tardes? ihay! mi torrente, para hablar de ti tengo que abrirme las venas, para que las palabras que te digo, vengan con sangre, para que el viento que nos separa, no les diluya el efecto que pretenden causarte, bello, mi bello, ¿desde que estrella llegaste?, escúchame ahora de todas partes, óyeme del cielo, de tus sombras. del aire, óyeme en el silencio que queda ahora, ahora que no tengo nada que decirte.

autor: Nayeli Olva



mi destino era amarte

mi vocación siempre fue amarte,
nacer, crecer y amarte,
seguirte los pasos,
abrir los ojos y tener ese habito
de quedarme soñando despierto
contigo por un rato,
la luna, las noches, las tardes,
antes que yo sabían perfectamente
que tomaría sus lugares como escenario,
para nombrarte, para llorarte y reírte.

me gusta coleccionar ojeras
que lleven implícitos a todos
mis pensamientos nocturnos,
pensamientos donde apareces
centellante,
clara como una luz blanca que ilumina
todos los caminos oscuros de mi mundo,
tengo la tendencia a mirar al cielo a veces
estrellado, y abrazarme las rodillas,
de pronto acariciarme un brazo,
y decir en voz baja:
-hay! si tan solo estuvieras a mi lado.

en fin, mi afición es ser tu amante, el que cuando parta, y este lejos por intervalos de tiempo, te deje en el pecho un hueco inllenable, y a su regreso, se encuentre con la sorpresa de que tu a mor ya se ha vuelto interminable,



siempre fue mi destino amarte, mi corazón estuvo condenado a eso desde que tu lo miraste.



si fueras el aire

si un día fueras el aire, llegarías sin ser vista y por sorpresa, danzando entre pájaros amarillos y entusiasmando a las hojas verdes, alborozando el espacio, alegre mariposa, seguramente me sorprenderías a solas, con la pluma puesta en el papel y la cabeza puesta en ti, talvez detendrías tu vuelo de paloma, para mirarme con ternura, para meterte en mi pecho en alguno de mi suspiros por ti, y allí descubrir ese almacén repleto de de tu rostro, umbral de todo este amor, hay! si fueras el aire y un buen día me sorprendieras a solas.



linda sensación

que linda es la sensación en el pecho cuando el amor se decide a golpearnos con toda su furia. suena el corazón como cuando en las rocas se estrella sin piedad el agua de los mares, que dulce agonía la dormir con la luna atravesada en la garganta, agradable angustia esta la de no poder aplacar a ese tifón incontrolable. se desordenan las ideas como un ejército de golondrinas el aire, y dentro de ese desconcierto etéreo de un momento a otro se coordinan y estallan en la mente figuras inimaginables, quiereme con los síntomas del amor, el insomnio, los delirios, los suspiros, que con el primer beso me provocaste.

Página 100/147



A mi madre

Escúchame astro de luz infinita, te habla tu sangre, ¿con que pagarte todo? gracias por el sol, por la lluvia, por la primavera, por las tardes, ¿con que te puedo pagar el aire, don quijote, Ornelas, las flores, las estrellas madre? siempre has sido la que lleva mi bandera, la feroz guerrera, de manos incansables, mi gotita de agua, mi cómplice, la que estuvo ahí cuando no quedaba nadie, eres ese traguito de café que me ayuda por las mañanas a despertarme, ¿cómo olvidar los cuentos, los cantos, de cuando era pequeño? ha! cuanto te amo madre, si te digo que te amo mucho, es poco comparado con lo que siento, yo no quisiera que pasara el tiempo, para seguirte viendo sonriendo, gracias madre, yo solo quería que supieras, que fuiste, eres y serás mi amor eterno.



.

Estoy cierto que el destello de tu sonrisa y tu mirada fulgurante, fueron el gancho, el puente, la trampa perfecta, para que yo enraizara mis sentimientos en tu tierra, luego llegaron volando tus manos como alas abiertas, a reforzar mi teoría, de quererte sentir dentro de mi vida, vinieron después tus besos de colibrí y las caricias de seda, por fin te sentí mía, fui de apoco descubriendo con el tacto de un ciego asombrado las formas de tu materia, te veo a ti y veo el cielo, me aventuro temerariamente a escudriñar cada rasgo de tu belleza. como si fueras un mural de Rivera te pongo los ojos desde la uña del dedo meñique del pie hasta llegar al arco simétrico de tus cejas. Pero también eh aprendido amar de ti lo que no se ve y lo que no se toca, amo el hueco que me dejan en el pecho tus ausencias, la estela de silencio que se queda tras de tus palabras, y tu espíritu indomable y tu luz de estrella y tu alma de guerrera



Carta 2

...y después de haberme visto de esa manera, ¿cómo quieres que me vaya?, si como la tinta, yo no te imagino lejana, no me pienso un día, caminando por alguna avenida de la ciudad, detener los pasos tras del cristal de una florería, observar a los alcatraces y figurarme tu sonrisa, para luego preguntarme con melancolía, ¿qué habría sido de su vida? no, no después de tus besos, alimento de mi alma, ni después de tu perfume, ni del sudor que derramo tu pasión sobre mi cama, quiero que seas mi estrella polar, la brújula que guie el destino de mi varca, que nada nos detenga, que se nos venga encima el tiempo como una avalancha, que caiga sobre nuestras manos, sobre nuestros ojos, mientras yo me tomo el café contigo todas las mañanas.



Al alba el roció me despierta y amanezco arrullado por tu voz que no se escucha, que no la escucha más que mi interior, se traslada a mis oídos sin romper en el aire, silenciosa sin ser vista. viaja en mi interior dentro de mis arterias principales, solo yo la siento, solo yo la escucho amada, los demás no saben que pasa, me levanto, mis ojos aun adormitados ven como la primavera se ha extendido por el valle como una alfombra multicolores, rojas y ardientes palabras se descuelgan desde el sol para que yo las atrape, y te entregue así encendidas, como este amor al rojo vivo, vivo adherido a ti, tu raíz en mí, es profunda, se me enreda en el cuerpo, serpenteando me aprisiona las manos, el alma y el corazón, y así pasan mis horas, mis largas horas, atado a tu luz, se apagan ya las maquinas, el obrero descansa, la ciudad poco a poco se va echando encima su sabana negra, y solo quedan con vida las estrellas y la luna, luna que me trae blancos recuerdos, diáfanos como tu sonrisa, esta es la noche, esta es mi noche, y descansa mi cuerpo, y te cierro en mis parpados, y te atrapo en mis sueños.



no estoy aquí, y un relámpago puso azul el cielo, espesas nubes grises derramando gotas musicales, yo no estoy aquí, mi alma no se encuentra aquí, no vi en que momento me envolvió la noche, ni vi que el reloj ya marcaba las doce,, mi cuerpo es un cascaron vacío, insensible al piano, a la melancolía, al frio, si muevo los ojos para escribir, si agito las ideas para pensar, es por programación automática, porque mi cerebro, ahora no tiene la capacidad de controlarlas no estoy aquí, en estas cuatro paredes de mi no ha quedado nada, puedo salir a la calle y mojarme la espalda y ni eso me4 despertaría de este letargo, ni este café, ni este frio, ni este piano, amada, se me han volado los ojos de aquí, se me ha escapado este corazón mendigo, mariposa yo no estoy aquí, por que estoy contigo.



breve historia de amor repentino

ocurrio una de esas veces en que uno se echa a andar de su casa con el corazón sano, y espera regresar igual, tan solo salir a respirar un poco de vida, pero regresar intacto, del otro lado ella estaba pasando por la misma situacion, no tenia dentro de su itinerario diario darle paso a ningún encuentro espontáneo, hacia lo que siempre hacia en sus dias de descanso, nada anormal y fuera de todo contexto, le ayudaba a su mama en la tienda, barria la acera de su casa, lavaba los platos, pero el azaroso destino que siempre tiende trampas a los mas desprevenidos nos alcanzo,

permitió que nuestros ojos se encontraran en un estallido luminoso de astros, y no nos junto en el escenario típico donde se congregan y se citan los que prenden enamorarse con protocolo previo, no fue en un parque, ni en el cine, ni en un cafe, fue en el patio de su casa, cuando ella estaba en el lavadero y en ese momento justo yo me paraba para ir al baño, de eso aprendi que no hay mejor lugar donde pueda surgir el amor que dos corazones que se ecuentren latiendo en la misma sintonía en cualquier lado, a primera instancia ambos creimos que solo era uno de esos encuentros que no trascienden, y no pudimos dimensionar las consecuencias que generaría en nuestros corazones el impacto, cual fue nuestra sorpresa, como las pastillas para dormir,



el amor es tambien a veces de efecto retardado, y de la nada nace y de la nada surge, cobrando vida por si solo hasta que nos tiene envueltos en un tornado en el que ya no hay otra escapatoria mas que entregarse a amar y ser amado.



Dime que no lo sientes

Dime que no lo sientes,

que no te dueles,

Que no te llenas de vacíos en el vientre,

dime que no lo sientes,

que no sientes esas náuseas de querer volver el alma por la boca,

que al igual que yo, no pasas tardes amargas,

y que de ese hermoso corazón no brota alguna lagrima,

que las penas no te revolotean

como pájaros negros en la garganta,

y te la atascan de impotencia de lunes a viernes,

dime que no lo sientes,

que el dolor no te parte a la mitad el corazón,

dime que acostada no cierras los puños,

muerdes la almohada y aprietas los dientes,

que no sientes en las manos la espina de mi ausencia,

que no sangras,

y que no le das de gritos desesperados al aire para que vuelva,

dime que no lo sientes,

dime que ya no llego con la lluvia,

que en la paz de tus silencios ya no escuchas los acordes de mi voz

arrullando con cualquier palabra a tus oídos,

que no llego más con la noche estrellada,

y que has extraviado en algún lado esas ganas de amar,

dime que no lo sientes,

que no lo sientes, para ponerte en libertad.



el amor no es solo eso

recorri mucho camino para saber muchas cosas, anduve por el desierto de la soledad bastante rato, perdido en palabras e imaginaciones alucinantes, donde todo era magia, novelas fabulosas, sentimiento profundo, donde todo era cielo, volar y alas, no, no es por ahi, querida sabes una cosa, el amor no es solo eso, el amor es lucha, ardor, sueños, dolor y rabia, ninguna persona se acerco a mi para decirme que fuera facil, pero si me dijeron que era increible.



del amor a distancia

bien pudiera yo ahorrarme todas esas noches en que le haces falta a mis brazos, y los vacíos insondables como pozo sin fin que siento en el alma, pudiera evitar morirme todos los días. acostado en el recuerdo de tu sonrisa, mas el destino así lo quiso, quiso que nos amaramos a distancia, bien pudiera evitar la fatiga de mis labios en busca de tus besos sobre el aire. pero tengo una respuesta rotunda e inapelable, ¡no quiero! no quiero dejar de hacerlo, porque es tan lindo amarte, yo por ti volvería a llorar, volvería a reír y volvería a sentir que no soy nada sin ti, vale la pena esperar a que un día llegues y ya no quieras irte, ya no verte partir dejando solamente la estela de tu perfume que queda tras de ti, y ya no habrá necesidad de pintarte en mis sueños. no me frotare los brazos deseándote, tendré al alcance de la mano tus besos. estarás aquí para llenar los silencios, y las estrellas que ahora vemos en cielos separados, mañana las veremos tomados de la mano, y no habrá barrera ni obstáculo que se interponga en medio de este amor, solo recordaremos la lucha que libramos, recordaremos este diciembre, el camino que recorrimos,



para estar juntos por siempre.



voy a pedirte que nunca te vayas

voy a pedirte que nunca te vayas, que vayas tras del amor, que tenes que seguirlo, que no se marchiten tus horas, que lo sientas ahora, y nunca dejes de sentirlo, que estes siempre donde yo te busque, que no te evapores en alguna nube, que no sientas miedo, que sientas el fuego, quiero pedirte solo y tan solo, que te mantengas fuerte, que ya vendrán cosas duras, y peores aun, cminaremos a oscuras y bajo el cielo azul, que no te derrumbes, que siempre mantengas la frente en alto, que no te detengas y luches, que nunca se acabe, que nunca te apagues, que jamas sientas frio, ya mi piel es tu abrigo, que te prepares, para estar conmigo...

con todo el amor que me cabe en el cuerpo

a Nalleli Olva



amor dulce amor

Amor, dulce amor, te canto a ti ahora

A esta hora donde el crepúsculo se ah apoderado de todos los rincones,

Yo quiero hablarle a todos de ti,

A los que no te saben,

Contarles que eres dueña de una sonrisa

Que enciende y carga de electricidad cualquier piel,

A mí me encanta verte en mis ojos cerrados,

Llegando con suavidad como las cosas

Que flotan a falta de gravedad en el espacio,

Quien quiera una explicación lógica de tu belleza,

Que se detenga a mirar un atardecer húmedo,

Ahí encontrara una respuesta,

Si pudiera dártelo todo de un solo golpe,

Te lo daría sin pensarlo,

Pero mi poca inspiración solo me permite que yo te vaya dando

Pedazos de mi corazón, trozos de mi alma envuelta en estas letras,

Has llegado amor, ¿de donde has llegado?

Me sigo preguntando si tu sonrisa tiene algo que ver con las olas,

Si tu sonrisa es una réplica de la luna, si no eres pariente cercana de las mariposas,

Me sigo preguntando, ¿como es que yo careciendo de alas eh llegado a volar estando entre tus manos?



te amo y lo sabes

te amo y lo sabes, ferrea ante lo adverso, como la roca intacta por el desgaste de los siglos, por que no mostras fragilidad, y te levantas de inmediato ante un tropiezo, por que por mas oscuro que sea el tiempo, siempre tenes una sonrisa guardada bajo la manga que acaba por iluminarlo todo, amo la fuerza, con que tu sangre cada mañana, afronta la guerras diarias de la vida, te amo y lo sabes, por que no sos nada diferente, a la mujer que un dia yo soñe tener, emerges de la luz como una gladiadora victoriosa de ver los amaneceres, sin preguntarte que es lo que puede venir, solo tomas tus armas sabiendo que vas a ganar, sin importar las trabas y enemigo que se te presente, donde hay dos montañas separadas, vos construis puentes, y cuando me miras, das libertad al aire que llevo dentro de mi ser, me pasare la vida aprendiendo de vos, te prestare mas atención de la que le presto al mundo, por que te amo, yo te amo y lo sabes.



hay alguien que te esta amando

voltea aquí, a tu derecha, a tu izquierda, arriba en lo alto, o abajo en la tierra, alguien te ama, entre el repique de las campanas del medio día, o sentado en cualquier lugar, envuelto en una noche llena de estrellas, alguien te esta amando, a lagrima viva, con fuerza desmedida, y a gritos de guerra, luchando en la distancia, conteniendo algunas lagrimas, y esquivando las barreras, detente, solo mira a tu alrededor, los paisajes de tus caminos, observa un segundo en tu reloj, ahí va todo mi amor, eliminando las fronteras, va flotando como el humo de las nubes pasajeras, llega suave, como las notas de Einaudi, y dulce, en las canciones de Ornelas, yo tan solo quiero que te detengas a saber, que alguien te ama,



alguien te esta amando ahora mismo, de doce a doce, de primavera, a primavera.



Cuando apareces

Cuando apareces,

se abre un telón invisible que cuelga de las puertas del cielo,

volando vienes hacia mí y tu sonrisa me regala un arcoiris de plata,

iluminada por todos los astros caminas,

llenándome de relámpagos azules las venas y este corazón acartonado se prende en llamas,

porque tu presencia se desnuda como la luna entre las nubes, diáfana, luminosa y salvaje,

y me despojas de todas mis sombras,

de esas rosas negras que uno a veces cultiva en el alma,

se esparce tu armonía en el rocío que invade el aire,

todo el espacio se empapa de tu dulzura infinita, interminable,

finalmente tomas entre tus manos y sin prevenirme me atraviesas el pecho para terminar de un solo golpe con toda mi calma.



Amor en calma

esta tarde, voy a guardarme todas las palabras dentro de los bolsillos, no pretendo bajo ningún pretexto, desenfundar mi arsenal de versos mal escritos, solo quiero mirarte, y hablarte desde el silencio de mis ojos, desde la quietud de mi pecho respirando tu piel, y quiero verte callada tambien, dejemos que esta tranquilidad nos alcance la conciencia, ya adelante tendremos tiempo, para decirnos lo que tengamos que decirnos, que por nosotros hablen nuestras almas, mudos ante el ocaso, cerremos los labios, y nos enamoremos sin emitir ningún ruido, callados, y como sumergidos en un sueño profundo imaginemos que por un momento, aquí se acaba el tiempo, y aquí comienza el mundo.



echando la mente hacia atras

tomo el tren que me lleva al principio de todo, aun recuerdo aquella tarde, aquellos ojos que no me miraron, la sonrisa que no era por mi causa, quien eras antes de mi? eras la otra cara de la luna que nunca se dejaba ver en mis salidas nocturnas?, tal vez eras esa rosa timida que solo desnudaba su aroma, y se ocultaba entre todas, eras la sirena que siempre me llamaba con su canto, y luego se adentraba en las profundidades del mar por temor a ser vista, hay! pero cuanto tiempo ha pasado, y como me llena de felicidad recordarlo, girar las manecillas del reloj de mi vida en sentido contrario, por que de a poco me fui convirtiendo en tu aire, ahora ya soy la causa de tu sonrisa, y aquellos ojos que al principio no me miraron, en este momento solo a mi me miran.



Atrapada

Y que piensas hacer ahora?,

si atrapada estás, con el fuego de tus ojos enjaulados,

Sin ninguna carta ya que jugarte y con el corazón puesto en jaque,

Mujer que harás ahora?,

Ahora que estas indefensa, desarmada, siendo un blanco fijo para cualquiera de mis ataques,

Mi rosa fragil al viento, te fuiste debilitando con los dias, con las palabras que yo ponia en tus oidos y que estallaban como bombas en tu pecho,

Te se de memoria como el camino que me lleva a casa, como el sendero que atraveze para llegar hasta ti, de ti reconosco cada lunar en tu cuerpo,

Me pesa un poco adentro decirte que no te queda nada por hacer, que ya no hay marcha atras, que te quedaras esta noche y todas, para ver conmigo el amancer.



si ella supiera

que su llegada me alegraba los dias mas que cualquier cancion, mas que cualquier puesta de sol, aun puedo verla corriendo bajo la lluvia fria de San Cristobal, ella no lo sabia. corria a prisa por no mojarse las ropas, pero para mi fue un sueño que se me cumplio, en ese instante fui un niño de nuevo que jugaba a persiguirla entre los charcos, aquella tarde la ame mas que a todo lo que pude haber amado, si ella supiera que a mi me gustaba verle el cabello humedo y alborotado, hay! si ella supiera que su llegada a mi vida fue como un milagro esperado por años, apenas y late mi carrazón sin ella, de ella es todo mi aire, de ella toda mi fuerza, quiza ella nunca lo supo, y tal vez nunca lo sabra, que cuando me miraba sus ojos sembraban en mi pecho primaveras.



Abriendo el parentesis

En este mundo que cada vez va mas a prisa, en esta carrera de locos durante el dia, hago tregua en esa lucha incesante que sostengo con el reloj, yo abro un paréntesis que te contenga, ya sea al encender un cigarrillo y acariciarme la frente pensando en vos, o bien por la caminata de las tardes cuando le cuento historias sobre nosotros a Chelo, o cuando a ti se te venga en ganas meterte en mi imaginación, a veces para sentir correr el amor por la sangre, se necesita detener el paso, sentir tu ausencia esparcida por el aire, perder la conciencia por un instante, y escucharme unicamente los latidos del corazón, se necesita de veras de ese lapso de tiempo de estupor, de ese letargo de suspiros, de ese sollozar callado, de ese intervalo que divide a la vida real, de la magia del amor.



despedida de un amor

vale más una sonrisa tuya en otros brazos, que tu rostro triste a mi lado, emprendo la retirada de tus besos, de tus manos que un día fueron mi casa, de tu voz que fue mi canción mas amada, de tus pasos que guiaron a los míos hasta llegar al cielo, claro que duele despedirse, claro que será un tormento para mí, saberme sin ti, sin ti en las plazas, en las tardes y en los sueños, sin ti adelante, en las calles y en los puertos, continuare pensando en ti, no se por cuánto tiempo, allá cuando me acongoje el calvario del silencio, cuando se devoren mi corazón los buitres de la melancolía, estoy seguro que seguiré preguntándome, vida, mi vida, que has hecho de mi vida?



En un tiempo seré polvo

polvo y no mas que eso, nomas vagos y grises recuerdos, solo algunas diminutas partículas mías, flotaran en el aire, pequeñas estrofas, de los poemas que te escribi, quedaran girando sobre tu cabeza, te despertaran en las noches con sus zumbidos de mosquitos hambrientos, pero será solo eso, fugaces substancias de mi casi insignificantes, seré la limadura de una nube que caerá sobre tu cuerpo, brisa que se escapa del mar para quedar atrapada en tu cabello, y de pronto llegara a ti el calor de mis caricias, y hará que en tus labios se dibuje una escueta sonrisa.



no te angusties

no hace falta que te preguntes: ¿qué fue de aquel enamorado?, ¿en que estará ocupando las ideas?, ¿en qué momento sueña?, ¿a qué hora se despierta?, te sabes mi camino de memoria, tú, antes que yo mismo, conoces mi destino, a veces créeme, solo a veces, quisiera desparecer de ti, pero huir de tu costado, sería tanto, como morir, y en vano me oculto en la distancia, entre la bruma del tiempo, pues se bien que desde la luz me miran los ojos de tu alma, cuando te preguntes: ¿que fue de aquel enamorado?, no te angusties, no demorara tanto en llegar, en este momento te está buscando.



Querida, yo veo el futuro con ojos de optimismo, nunca le he reclamado mi fortuna a mi destino, en mi vida siempre ha habido pan, esperanza, amores y amigos, se gozar con lo que tengo, se soñar con lo que nuca llegara, hasta en mi llanto he encontrado algunos rastros de placer, la idea es que no te apiades de mí, de mí y de mis bolsillos rotos, de mí y de mi dolor habitual, de este corazón desgarrado por tu ausencia, no me pesan mis penas, me pesan las tuyas, hay! pobre de ti, que plantaste tus ojos, tus clarisimos ojos que me abrieron las puertas del mundo, ellos se fijaron en un ser humano, que miente y se arrepiente, que erra y enmienda, que se equivoca y corrige, que ha pagado un precio muy caro por encontrarle sentido a la vida, y eso precio fue perderte, creo que a veces no soy claro, no me explico, pero eso no importa, tu me entiendes.



era inevitable, lo supe, lo tuve claro desde el principio, desde antes de dibujar sobre el tiempo nuestra historia. nunca antes tuve la capacidad de anticiparme al futuro, como ese día tus que ojos brillaron con la tarde, y vinieron a estrellarse directo a mi alma, advertí que tarde o temprano el centelleo del amor me abrazaría todas las células, uno no tiene que esperar mucho tiempo para saber que esta enamorado, basta con reconocerse, la alegría en los latidos, los nervios en las manos, ¿que poder es ese que tiene una mujer? Hay! que extraño sortilegio, Que venturosa insólita magia, una sola sonrisa suya, puede cambiar el rumbo de una vida.



hay sueños que se van de las manos, en este momento a alguna rosa se le están muriendo los pétalos, así, a mi se me seca el alma, pasa el viento, pasa, llega triste a las paredes de esta vida solitaria, puedo imaginarte igual que yo, herida de dudas, desgarrada, queriendo tenerme lejos, pero gritándome que nunca me vaya, es así mi bienamada, es así, la vida se me presenta cuesta arriba, y ruedan mis lagrimas.



se me quedaron marcadas tus huellas en el pecho, mi cuerpo la llanura por donde trazaste caminos, se desplegaron tus alas por encima de mi cabeza y como ave protectora abrigaste mis pisadas moribundas, beso a beso, fuiste haciendo de mi cuerpo un mural, un lienzo de rastros color rojo, oh! rojo intenso de tus labios, que mas allá de la piel fraguaron con su tinta indelebles tatuajes, soy eso, solo eso, una marca permanente, por donde algún día paso tu amor.



me gustara verte cuando seas gigante,
esas alas tarde o temprano alcanzaran el cielo,
no te das cuenta de lo que eres?
quizás no sabes que en tu mirada
esta retratada la grandeza del universo,
o que la inmensidad de tu alma
no cabe en los océanos,
te espero mañana amor,
mañana para verte grande,
para que toquemos
juntos las estrellas con los dedos.



con la cuspide de mi vida
encumbrada en el orbe de tus labios labios,
con mi dicha atada a los hilos de tus manos,
asi camino sobre el tiempo,
con el humo azul de tu recuerdo
bien afianzado a mis horas,
y con el corazon atravezado
por el arpon de tu mirada.



```
y si no...
ya hiciste suficiente,
suficiente como para no irte nunca,
al menos de mi memoria,
como para no olvidar tu aroma
de inmaculadas rosas,
para arrastrarte conmigo hacia mi muerte,
esta muerte lenta y dolorosa,
despues de tu ausencia te vuelves inmortal,
empiezas desde el nucleo de mis entrañas,
y terminas en la luz que se refleja en mi mirada,
y si no...
¿a donde de vas?
que siempre te alcanzo,
¿en que lugares te pierdes?
que siempre te encuentro,
llegara el tiempo con su larga estela de olvido,
y seguiras apareciendo en mis sueños,
eso sera si no...
y si si...
tengo abierto el pecho,
la espalda,
y el alma,
para que te quedes de nuevo.
```



busquedas que no acaban

En este espacio desolador que ha quedado tras tu paso, en este ir y venir sin destino alguno, en esta vida sin luz y sin orden y sin propósito, abrazándome las rodillas como un niño triste me encuentran tus fantasmas, que de la luna descienden para jugar conmigo, para hacerle creer a mis ojos expirantes y nublados que nunca te fuiste, las estrellas me dan señales de tu presencia, todos los días a la misma hora, salgo a querer atrapar tu silueta que danza entre la niebla, sonríe y aletea y me llama, me lleva cada vez mas lejos del mundo, buscarte se ha convertido en una persecución sin tregua que nunca acaba, del amor que hervía en ti, de ese bosque fecundo, ya solo quedan hojas muertas, esa violenta marea se ha cesado, hasta dejar en mi vida este espacio en que faltas, y en el que siempre te ando buscando.



a donde iras?

la primavera que yo sembré en tus manos, se ha secado, se esfumaron las flores, volaron, me duele mirar hacia adelante, dejar atrás los sueños que planeamos, y me duele saber que tu pasión ardera bajo otra piel, y a donde ira tu mirada? que me miraba y hacia que el mundo no girara, y a donde ira tu sonrisa? que iluminaba los caminos de mi vida, y a donde ira tu corazón? que un día albergo el fuego de este amor que se apagó, la escalera que nos llevaría al cielo se ha derrumbado, te juro que quería marchar contigo hacia la eternidad, pero tus pasos se cansaron, me duele mirar hacia adelante, dejar atrás los sueños que planeamos, y me duele saber que tu pasión explotara bajo otra piel, y a donde ira su mirada? que me miraba y hacia que el mundo no girara, y a donde ira su sonrisa? que iluminaba los caminos de mi vida,



y a donde ira su corazón, que un día albergo, el fuego de este amor que se acabó.



te pierdo

te voy perdiendo dentro de mi,
inexorablemente te pierdo,
y no hago otra cosa que perderte
cada día un poco mas a prisa,
sigo preguntándome:
¿a dónde va el amor cuando termina?,
¿en qué lugares se abandonaron nuestras caricias?,
el aire del olvido va barriendo contigo,
entre la bruma de la distancia
se desaparece de a poco tu risa,
duele ver cómo te me vas de las manos,
he perdido el don de hacerte suspirar,
mujer de abril y de octubre,
¿a dónde van tus pasos?



sentidos

gusto, manantial oscuro, donde tus besos dormirán para siempre, y los cristales de su azúcar serán eternos, mis manos, mi tacto, perpetuamente serán esas aves que con sus alas suaves volaron sobre tu cuerpo, que hicieron un nido de cada uno de tus poros, y mis ojos, ojos que no me sirvieron hasta después de tu luz, por que antes de mirarte vagaron por el mundo como un perro ciego, en cuanto a mi audición puedo decirte lo que siempre te digo, que ese sutil hilo sonoro de tu voz es el único medio para encontrar el fin del universo, y tu aroma, hay; tu aroma, vaho tibio de rosas, de selva húmeda, que llevo impregnado en la corteza de mi alma, yo reconocería ese aroma de entre todas las mujeres del mundo, por que es el unico que cuando lo respiro me hace arañar un poquito de cielo.



hoy me voy

hoy me voy, pero voy a quedarme con tu gracia, con ese afán de tu mirada de robarle protagonismo a las estrellas, con esa risa dulce, que hasta en los espacios mas lúgubres y febriles hacia resucitar a las primaveras, voy a quedarme también con el compas de tus pasitos, con la cadencia de tu cabello rizado, y con tu ausencia entre mis manos, con hueco en la garganta, hoy me voy, me quedare con tu blusita rosa, con tu cara de preocupación delante del espejo, cuando me decías que según tu te veías mas gorda, con tu aura de ángel y con ese corazón de leona, con los días soleados de Guerrero y con la lluvia fría que nos mojó en San Cristóbal, con tus viajes largos a Tabasco, y con tus besos suaves, que dejaron un sello imborrable sobre el lienzo de mi boca.



ha sido un honor

ve tras el, y muéstrale tu alma, y muéstrale todo lo que eres, yo aquí abandono mis armas que siempre lucharon por tu causa, a el le encomiendo la tarea de defenderte, de bajarte las estrellas, espero no haber dejado la vara muy alta, voy a darle mi formula secreta sin egoísmo alguno, sin prejuicio voy a decirle, que te ame, que te ame, y que no se preocupe por el día de mañana, que incluso sacrifique su felicidad por la tuya cuando sea necesario, que se sienta orgulloso de cada suspiro que te arranca, porque el amor no es eso que crece con la vida diaria, el amor es un sentimiento que usa como alimento la magia, si el amor muere una vez, hay que hacerlo vivir cien veces más, no presumo de saberlo todo, yo no se nada, nada, ¡hermana mía! oh; guerrera,



ha sido un honor, y un privilegio, haber sido el soldado que muriera luchando a tu lado en la batalla.



uno, dos, tres segundos y el reloj avanza sin detenerse, y te sigo amando sin final todavía, nada le pasa al mundo, siguen los gritos, sigue la sangre derramada, de estomago a estomago corre el hambre, de mano a mano la avaricia, yo no hago nada, estoy atrapado en esta burbuja, amada, ¿lo comprendes? necesito ser salvado de mí mismo, una palabra quiero que me despierte, uno, dos, tres segundos y te amo más que al principio de mi pobre poema, quiero la paz de tu mirada, la fuerza de tu alma, ¡que dura es la vida lejos de tus manos!, porque te amo, te amo, te amo, y mi tiempo en la tierra se va terminando, y pasa más rápido si tu no estás en mis brazos.



el viaje de mirarte

Te miro, y mis ojos se hacen mas grandes, emprendo el interminable viaje de mirarte, podría quedarme toda la vida mirándote, y dejar que te acaricien mis pupilas, que recorran tu ruta bendita, tu ser esta lleno de maravillas desde tus pies al alma, resplandece tu luz como la luna en mi mirada. yo no me detengo, y prolongo mi travesía en cada uno de tus caminos, recolecto de tu basto jardín, el olor de tu perfume, y lo copos de nieve que caen de tu sonrisa, y así cuando yo me vaya llevármelos conmigo, para dormir abrazado a ello, y esperar hasta que vuelva a mirarte, y ya sabes, continuar este viaje...



Debes estar aquí

creo que a todo mundo le pasa que al mirar el universo se siente insignificante, y al enterarse de la edad que tiene la tierra, uno tiene la sospecha de ser nada en el largo rio del tiempo, y llegan aires de hormiga, de abeja obrera, de mariposa monarca, entonces dan ganas de llorar de nostalgia, ¿de cuantas me voy a perder?, tal vez nazca una estrella nueva y yo no este presente, lo entendes amada, vos debes estar aquí cuando la vida duele, cuando el frio de nuestra breve realidad me abraza los huesos. debes de estar aquí, contigo no quiero otro universo que no sea el de tus manos, no necesito mas tiempo que no sea el que se desglosa en tus ojos negros, lo único que quiero es prolongar mi existencia con tus besos.



Amor, mírame con los ojos cerrados, y abre bien los parpados del alma, búscame en ese espesor oscuro, porque hay algunas cosas que se ven mejor, con las luces apagadas, ¿ahora me ves?, soy el invisible que siempre te mira en el humo y en el mar, yo no añoro otras vidas, (probablemente vidas más entretenidas que la mía), puesto que únicos son mis pasos desde que tu amor cuelga de mi pecho, no abras los ojos, no todavía, pero sígueme mirando, acaricia mi voz, tócala con tus manos, como acaricias mis mejillas, mírame aquellas tardes de caminar con la mano dentro de los bolsillos y con el corazón dentro de una burbuja, mírame aquellas noches de desvelo donde el destello fulgurante de tu recuerdo me impedía conciliar el sueño, puedes ver y no soy mas que eso, mírame de niño soñando un amor como el nuestro.



BIENVENIDA AITANA

alguna vez fui como tú, un tierno pedazo de vida con los sueños aun dormidos, y nada supe de guerra ni de dolores, alguna vez vi por primera vez la luz de todo lo que existe, al igual que tú, tuve esa mirada transparente, esa mirada de esperanza para el mundo que sangra, tuve esa capacidad que solo los inocentes tienen, de con solo sonreír acariciar el alma, después crecí, y tuve que luchar, y fui feliz con los pies descalzos, con los trompos de madera, con los caballitos de palo, Aitana, ¡bienvenida! sangre mía, semilla del rastro de mi vida, no es fácil estar por aquí sabes, a veces también nos duelen todas las células, pero te juro que tu llegada, es lo más hermoso que me pudo ocurrir.