

Antología de poetalibre

Presentado por

Poemas del Alma 



Índice

A TU DOLOR

MI LUZ DEL SOL -----X

COMO UN NIÑO PEQUEÑO... -----X

LUNA, DÍSELO.

DERROTA

AMOR ETERNO ----- X

EN EL VACÍO

OSCURIDAD

AMOR DE AMORES -----X

EL PERDON

PRESENCIA IMBORRABLE

GOLONDRINAS, MENSAJERAS DE DIOS.

CARRERAS DEL INFIERNO

"ARDIENTE RECUERDO" -----X

HIJO, ASÍ RECUÉRDAME

LLANTO SIN LÁGRIMAS

SOLO TÚ, MADRE

...Y LLEGASTES TÚ. -----X

ENTRE DOS MARES -----X

LLORAN MIS MANOS...

TÚ -----X

OSCURO SILENCIO

TE HE DE ENCONTRAR.. -----X

DESCASTADA LIBERTAD!

DOS MEDIAS NARANJAS --?-?-----X

AL EMIGRANTE

AL EMIGRANTE II

AMAR 'ALÁ' LIBERTAD

Y SI FUERA ELLA... -----X

QUE NO SE ROMPA EL AMOR...

A TI, MUJER...

REGÁLAME, AMOR... -----X

QUEBRADO ACERO...

YO BEBO EN TU PASADO

QUIERO ESE CORAZÓN...

CRISTO DE LA BUENA MUERTE

VIRGEN DE LOS DOLORES

LUJURIA EN LA MADRUGADA... -----X

AMOR ESCONDIDO -----X

LA GUADAÑA DEL DESPRECIO

PIENSA...

LA TRASPARENCIA DE TU MIRADA

...DEL TIEMPO CONSUMIDO

EL ALMA MUERTA

MI MIRADA NO PIERDE SU FE...

EN LA HIGUERA NOCTURNA

PROMESA ENVEJECIDA...

A, AYLAN KURDI...

...y llegó el final.

RENDIDO!!

LA FOSA CIEGA

EL COMA DE LA RESIGNACIÓN...

DIOS GUARDE TU ALMA...

EL PARAISO DE LA INEXISTENCIA...

UNA TINTA SIN COLOR...

PAZ NOCTURNA...

LEVANTE IMAGINARIO

BAILARÁN EN EL OCÉANO NEGRO...

ALLÍ ESTARÉ... -----X

MARIPOSAS DEGOLLADAS

DIOS ME HIZO EL FAVOR...

AMOR TATUADO -----X

TENGO UN AMOR... -----X

LA LUZ DE MI DIA -----X

TU ERES EL CAMINO...

CORAZONES DE HUMO

YO LO SENTÍ...

RESURRECCIÓN...

NO SIN TÍ... -----X

SEGUNDAS OPORTUNIDADES... -----X

LAS PIEDRAS QUE PUSE EN TU CAMINO -----X

EL CIELO DE MI UNIVERSO -----?----X

MUJER PERFECTA -----X

ERES UN PARÁSITO.

DE VERDAD...?

ERES TÚ, MUJER -----X

!SIN DUDA; -----X

POETA

LA LUZ DE TU ROSTRO

CONFESIONES

MUERTE

VIDAS...

ANDALUCÍA

HUELLA TATUADA

...Y NO PISÉ LA CALLE. -----X

VUELA SIRENA....

HA NACIDO UN ÁNGEL...

DOÑA COCLETA

DOÑA COCLETA - II PARTE

VUELA...

EL PEZ DE ACERO...

ATISBO...

POR LA AVENIDA.

CANSADO

SÓLO ERES TÚ

YO, EL DÉJÀ VI DE TU VIDA.

LA PUTA Y EL TIEMPO

PROBABLEMENTE...

EN LOS ÁTOMOS DEL VIENTO... -----?'-----'X

....PORQUE TE AMO

LO QUE TU QUIERAS...

MUÑEQUITO DE BARRO...

MI MUSA ?-----X

OLVIDA LO QUE QUIERAS OLVIDAR...

TE ESPERO....

EL TIEMPO NO HA PASADO.

GAVIOTAS NEGRAS

LA LUZ

TU OLOR...

TE MERECE UN AMOR...

TU PRESENCIA....

RECONQUISTA...

TU MIRADA

ASÍ -----X

SE NOS ROMPIÓ..

INMORTAL?

CARROÑERA.

Agua pasada...

ELLA

LUZAHAR -----X

PERENNE.

EL DESPRECIO DE MI ANDALUCIA

DESDE MI BALCÓN...

ELLOS.

SIN CONDICIONES

NEGROS TAMBORES

PROMETELE A LA SAL...

AQUÍ..

EL SILENCIO DE LA SOMBRA

CREES QUE LO CREO.. -----?-----X

BANDIDA TARDE

SIN CULPABLES...

ESCARCHA EN EL CORAZÓN

ANTES QUE SE ACABE... -----X

LÁZARO. -----X

LUCES EN EL HORIZONTE...

TÚ LO SABES...

SUEÑO PROFUNDO

TODO ES ETERNO

TARDE CONFUSA

UN POETA MUERTO

ABRIL -----X

EL FUEGO QUE VUELVE

EL MUNDO TRAS LA VALLA

TE AMO -----X

COMO DIOS... -----X

PRETENDES... -----X

ABANDÓNATE -----X

SIMPLEMENTE, TE AMO -----x

PUTO

LOCO YO

COMPLETAMENTE -----X

MIENTRAS DUERMES... -----X

COMO AGUA QUE BROTA. ----?-----X

EN LA CALETA... -----X

YO ME CAMBIARÍA.. -----?X

FANTASMA

MI VIDA.. -----X

EL PÁJARO

A TÍ MIS VERSOS.. -----X

NO -----X

EN LA TARDE.. -----X

EL TIEMPO INFINITO -----X

DORMIDA Y ESCONDIDA -----X

ALLÁ AL FONDO... -----X

DILUIDO EN TU SANGRE -----X

TÚ ERES LA RAZÓN.. -----X

TÚ ERES POESÍA -----X

NADA

LA ESPERANZA... -----X

LABIOS MUERTOS... -----X

TÚ COMO YO

A LAS CLARAS...

ABNEGADO

SIN RAZÓN

FRACASO

ANCLA DE PIEDRA

ROCÍO -----X

SIN FIN... -----X

MÁS QUE LA GIRALDA... -----X

GRACIAS SEÑOR...

FLECHA PARTIDA

LA INTUICIÓN

NORIA PRECINTADA

TÚ NO ERES Y OJALÁ ME EQUIVOQUE

CUANDO VUELVAN TUS OJOS...

YO TE QUIERO -----X

UN CUERPO SIN SOMBRA..

DIVINIDADES... -----X

ESPAÑA MERATRIZ

TEMBLOR DE TIERRA -----X

TÚ VIENES COMO EL MAR... -----X

ANDALUCÍA

SALTAR

CARTA: FIRMA DE ALIANZA

Y ASÍ TE DESEO.. -----X

LA SEMILLA DE MI ALMA..

LUCIÉRNAGA -----X

EN LOS ÁTOMOS DE MI VIDA -----X

SEMPITERNO -----X

GALAXIA -----X

DE MI VIDA NO -----X

HASTA EL FINAL... -----X

SOLEDAD

Y DICES... -----X

AVE QUE YACE

MI CRUZ.. -----X

CALLE BECQUER

PARIR.. -----X

YO TE MIRABA SEVILLA -----X

ANDALUCÍA

MI MUNDO CON TODO.. -----X

LIBERTAD

ENTRE EL CIELO Y EL MAR.. -----X

ENTRE LA TIERRA Y EL MAR..

CADA MAÑANA.. -----X

LA LUNA, EL SOL Y EL PRESENTE...

HASTA EL FIN... -----X

LA MUJER QUE YO SIENTO.. -----X

SOMBRAS...

ESPÍRITU

INCOMPLETO

ETERNO

MI SNUPY

AGONÍA DE LOBOS.. -----X

PÚAS DESVANECIDAS -----X

EVANGELISTAS..

LIVIANO..

JESÚS

BÁLSAMOS PARA EL DESAMOR...

EL IRIS DE PALABRA

INVISIBLE

SIN LUZ PERO CON ESPERANZA...

RESISTENCIA...

INSPIRACION

SECUELAS DE INFANCIA...

RUMBO

CIEGO

LA PAUSA

EN EL COSMOS...

A TU DOLOR

Ahí, te veo gimiendo,
en la capilla de tu nostalgia,
ardor penetrante
que te envuelve de resignación.
Llantos, tristeza en la mirada
mezcla de dolor y esperanza.
Ungüento invisible se deslizaba
caminante de la madrugada,
de la luz de la mañana,
de la serenidad
del alma fuerte
y de la cansada.
!Vete! aléjate de mis semejantes,
de mis hermanos,
de mis hermanas,
aléjate con el rugir
de tu boca huracanada.
Entré en aquel lugar
y vi las heridas
en su piel postradas,
llagas en los ojos
que resignados
miraban a otros ojos
desahuciados ,rendidos,
ojos que no brillaban,
humillados ante la indecencia
que la salud le brindaba...

MI LUZ DEL SOL -----X

Tenía el alma desnuda
en aquella noche gélida,
mi cuerpo helado parecía
un negro fantasma sin medida.
¿Cuánto tiempo estuve así?
No lo sé, quizás media vida;
la soledad, mi amante fugaz,
que no me dejaba vivir.
Pero llegaste tú, silenciosa,
¡ángel de esta tierra!
Vendaste mis heridas,
y de mi paz, la gloria.
Comprendí por qué existe el mundo,
los cielos, las montañas y el mar;
ahora sé por qué nacemos
y odiamos la soledad.
Caminando en mi tierra trémula,
costal de pies cansados;
una luz radiante que pasaba
se detuvo al paso.
Y pude ver en la oscuridad
cómo todo se volvía luz.
Una estela de amor
revolvió mi quietud.
Hoy sé que el día es azul,
aunque se pinte gris,
la luz que ilumina el corazón
no puede tener fin.
A ti, te debo mis ojos,
¡los de marfil!, ¡los del alma!
A ti, barquita de mi naufragio,
marinera que nadas.

Ahora mi cielo es un arcoíris,
crepúsculo de color.
Porque tus manos son acuarelas
con tintas de pasión.
Danza a mi lado, princesa,
por ti desprendí la armadura,
la que me protegía del desamor,
la que brillaba como la luna.
Y si tu presencia en mi mente,
en mis retinas,
no es más que una invención.
Si cuando te miro y desvanezco
solo es el desconsuelo
de la triste imaginación,
que me diga y me demuestre
quién al yo quererla
me quita la razón,
porqué cuando la miro
mi alma plena ríe
y al sentirla lejos,
llora mi corazón...

COMO UN NIÑO PEQUEÑO... -----X

Como un niño pequeño que asustado
tiritita por enfrentarse a caminar,
si tú te vas de mi lado,
se me habrá olvidado,
lo bello que es amar.

Como un niño pequeño al gimotear
que solo señala con su babero
porque aun no sabe hablar,
si no te puedo besar,
se me olvidarán los te quiero.

Como un niño pequeño al jugar,
que si le paran su juego
se pone desconsolado a llorar,
no podré mi pena callar,
si se apaga tú fuego.

Porque eres faro que me guía
en la noche mas oscura,
barca de acero que me protege
de los mares de la locura.

Profesora que me enseñó a hablar,
quien tuvo mi juguete a mano,
la que supo hacerme caminar,
reina de mis suspiros, te amo.

LUNA, DÍSELO.

Hija de mi vida, vida mía,
mar del que yo emerjo,
te amo con la razón y sin ella,
lo grito mirando al cielo,
lo canto al mundo, al universo
por el paraíso y en el averno;
que salga Dios,
mostrando su rostro en lienzo,
¡de porcelana divina!
por ventanas del firmamento
y escuche mi voz inapagable,
el resonar de mi alegría,
que mi garganta es una sonata
para decir te quiero,
¡que te quiero...!
Pero... es vacío también
lo que en el alma siento,
tremula tu ausencia quema,
un océano maldito y seco
en el centro de una llama;
un abismo de muerte, abyecto,
como el vientre queda,
después de florecer tu mirada
para ver el nuevo mundo.
También a mí te me sacaron
¡pero del corazón!
ella te trajo a la luz de la vida
pero yo, yo no sé
adónde mi amparo te llevó.
Ahora desde que no te tengo,
hasta las estrellas
a las que suelo mirar,
han parido estrellas negras

que son lágrimas nada más,
tristeza que no reprimen
al verme también llorar.
Oye el susurro de esas estrellas,
y la voz callada de la luna
con su boca de cristal,
oye desde el corazón
que ella serena te dirá
la promesa que le hice
de quererte hasta la eternidad.
Hija de mi vida, vida mía
está donde quieras estar
pero, por la noche, al dormir,
cuando cierres los ojos ya
en medio del oscuro silencio,
recuerda que en el mundo habrá
un padre triste jurando
que te ama de verdad.

DERROTA

Tengo miedo a escribirte, amor,
porque aunque tú seas fiel,
no dormirá mi ser,
temiendo a su dolor.
Tengo miedo a mirarte,
de verte en mi cama desnuda
devorando hambrienta la medida
que yo pretendo entregarte.
A veces vuelo sobre mi abismo,
horas muertas contemplo
y pregunto qué hay de cierto
en el compromiso mismo.
Quiero quererte porque te amo,
pero el silencio que a veces habla
me advierte con su palabra
de la pasión que te reclamo.
¡Arcoiris que se cierran,
la gente que murmura,
esperanzas con mucha duda
que a mi pasión la entierran!
El egoísmo, ese que te envuelve,
el que te cierra el alma,
torpe y rastrera alimaña
que a la guerra me devuelve.
Suerte que a mis espaldas
siento el peso del amor,
diamante que brilló
como las mismas esmeraldas.
Porque al mirar de tu lado
puedo sobre tu aura ver
el reflejo de mi niñez
al que llamas fracasado.
Y si te vas de mí, aliciente,

si ya no puedo sentirte,
trataré de no rendirme
buscando aún entre la gente.
Porque la gente que no teme al dolor,
la que ríe, la que llora,
la gente que vive y que goza
tiene la llave para el amor...

AMOR ETERNO ----- X

Yo he visto una luz,
trueno confundido
que fue un beso,
unos labios viejos,
una boca arrugada
y un tierno silencio
en el centro de la sala;
yo sentí la magia,
un fuego que arde
mezcla de fatiga y honor
y el perdón de quien besaba.
Creí por un instante
en aquellos mágicos cuentos
que de amores eternos hablaban.
Yo, que jamás sentí
el amor ni aun siquiera
en mi adolescencia castigada,
ante mis atónitos ojos tenía
a dos guerreros desgastados
que al desamor
ganaron la batalla.
El tiempo, su tiempo, quizás corto, borbollaba en sus frágiles huesos
pero ella reía... Y él suspiraba,
y entonces, aún emocionado
pregunté a mi corazón
mientras meditabundo los miraba;
¿Por qué me mentiste
compañero del alma?
Me dijiste que no soñara,
que no hay pena ni alegría,
ni amante ni amado
que cien años durara,
y sin embargo hoy sé que

¡el amor eterno existe!
Yo lo vi en aquella sala,
una mirada cómplice,
dos cuerpos arrugados,
dos almas que se abrazaban...
Y en el centro de mí,
una gran deuda pendiente
con quien ahogó mi esperanza,
un corazón egoísta
que no me dejó creer
en los cuentos de hadas..

EN EL VACÍO

Perdido nado en el vacío,
y descalzo levita mi corazón;
por mi sed de quererla,
por perdida la razón.
Así quedó mi cuerpo,
sin sangre mis venas;
por esta herida profunda
que arrancó mi pena.
Bajo el estallido de aquella tormenta,
aprendí por quererte amar,
que olvido no es lo que se olvida,
sino lo que se quiere olvidar.
Abatido, triste y derrotado,
no quería llorar pero lloré;
sentado sobre el costado del mundo,
¡maldita sea! sólo y sin tu querer.
Son tus pies de lava y fuego
los que pisan por este mundo;
no dejan rastro en la tierra,
pero sí moribundos.
Oscuro está hoy el horizonte,
rugen de ardor las nubes;
se ha atisbado el sol
y exhumado el amor que te tuve.
Niña presumida y orgullosa,
cubre de acero tu alma;
qué linda tienes la vida,
pero se irá tu calma.
Al pensar que cuando más te quise,
tú más hurgabas mi herida;
también tu norte se irá
y te hallarás perdida.

OSCURIDAD

De un lugar lejano
llegó mi dolor, quizá,
mi tardía fortuna
el tiempo lo dirá.
De un sueño necio,
de un mundo aparte,
de una isla perdida,
de un loco amante.
Titubeo aún al recordarlo;
los colores estaban desteñidos,
los paisajes eran desérticos,
y el ruido, un gemido.
Tengo una llaga
que flota en mi aura;
herida que no cierra,
daga que clavada sangra.
Un tormento que perdura
inmortal en los años.
¡Maldita oscuridad aquella
que infundió mi llanto!
Solo soy un cobarde al que
le dio miedo la soledad,
semihombre que huyó en su día
del esfuerzo de conquistar.
Hoy mis brazos son espadas,
de escudo llevo al corazón,
y mi tristeza la sentencia,
que confirma el error.
Si fuese el tiempo
un reloj de manejar,
echaría las agujas
mil horas hacia atrás,

y cubrir esta negrura
con mi pasada cobardía
para avivar esa luz
que le faltaron a mis días.
Hoy, soy leña que arde,
ascuas encendidas que buscan
ser grises cenizas de
troncos que se chamuscan.
Un traidor de mí mismo,
quién vendió el alma
al vacío de la nada,
hombre robusto sin calma,
y un continuo tormento cada vez
que ve un alma enamorada...

AMOR DE AMORES -----X

Dame del castigo que todo hombre
quiere evadir su presencia,
dame con el lenguaje de tu cuerpo
la amarga locura de la indiferencia.

Déjame en brazos de la nada
y murmura muy en silencio
que fueron todos inciertos
los abrazos y caricias que me dabas.

Ámame si quieres y tortúrame
luego con la lejanía de tus besos,
asíame razones para morir
y no perecer en el tiempo.

Funde ardiendo mis oídos
con el calor de tus versos
y congela después mi dicha
con tu genio perverso.

Quiéreme y entrégame al fin
como judas a su maestro,
dame de tu elixir aunque
sea droga que mata por dentro.

Con un crespón cierra mi boca
que decir por ella no pueda
y nubla mis ojos con lagimas
de esas que desesperan.

Cólmame de ansiedad y tormento,
juega a quererme sin querer
y que al final del juego,

como siempre, me toque perder.

Pero hazlo todo a mi vera,
hazlo donde te pueda ver,
que no hay verdad mas grande
que la verdad de mi querer.

Que sienta como me desgasto
y maldiga tu confabulación,
pero que sea junto a tu lado
donde se gaste mi corazón.

Porque te amo, mujer, y mi amor
no entiende de condición,
un amor que prefiere la agonía
que la vida y la fortuna sin tu olor...

EL PERDON

Busca en la mirada
de la gente, en su miseria,
en su, grandeza, busca ese sonido
que al decir no sentencia.
Busca por los senderos donde
caminan traicion y engaño,
por los mares donde flotan
el dolor y el enfado...
...Que también hay una luz
que brota en boca ajena,
risas y llantos !palabras! que
al escucharlas, merecen la pena.
Dilo, no tengas miedo,
dilo y alza tu ingenio
que la palabra que del corazón
brota, no sabe de silencios...
...Porque son flechas que silban
en el aire, o armonías
que danzan en la madrugada,
un oasis en pleno desierto o
tormenta que pare la garganta.
Habla, no enmudezcas
y grítalo con locura al
mundo entero !Confíésalo;
que vivir de la batalla
de tu boca, no hace
grande a su guerrero.
La palabra es fé, ciega
creencia sin condición;
la rabia que nada en su egoísmo
!lágrimas de emoción;
un rostro a veces sin mirada,
y esperanza en la desesperación.

Puede ser también veneno,
un elixir aterrador,
o el unguento que une los trozos
de un descompuesto corazón.
Es la palabra, un fuego cruzado
o una gran solución
o un inmenso antídoto,
o un buen remedio
o la esperada reconciliación.
Benditos esos labios que al murmurar
hacen de su ruido una canción,
y entre suspiros esperanzadores
son capaces de pedir perdón.

PRESENCIA IMBORRABLE

Te miro a los ojos
y mis dudas desaparecen;
te miro a los ojos y aunque
mi corazón se desvanece...
...veo ese lugar etéreo
por donde te perdiste.
Pues nos veremos porque sé,
que la muerte no existe.
Preguntas sin respuestas más
la humildad por bandera,
mercenarios que no piden honores
les basta su conciencia.
Lóbregos caminos en tierra
que el cielo allana;
y ojos que sólo duermen
cuando la luz se apaga.
Pues oiré entre tu sueño
esa llamada que me hiciste
porque aún yo despierto,
sé que la muerte no existe.
Como el rugir de un trueno
que en su último vuelo
el estruendo se pierde
poco a poco por el cielo...
Igual tu voz que se apagaba,
sonará fuerte a mi llamada;
quizás en otro mundo otra rivera
pero nunca jamás callada.
Porque la vida es aire,
un trance alegre y triste
¡Pero eterno! porque yo sé,
que la muerte no existe...
Yo saldré a tu encuentro,

llegaré por donde te fuiste,
lo haré sin miedo porque
yo sé que la muerte...
la muerte no existe.

GOLONDRINAS, MENSAJERAS DE DIOS.

Benditos seres de plumas cenizas
!al hogar la vida dedicáis;
destellos de vuelo desigual
que al cielo de brío colmáis.
Benditos misioneros de la humildad
obreras surcantes que no paráis,
gorjeos de la mañana
llenan de cantos el silencio.
Cantos también a la tarde
que lo pequeño hacen inmenso.
Dóciles aves de indudable amor
bondadosas y diminutas almas
que mitigaron el dolor de Dios.
Sois evangelios en el firmamento,
paz y constancia hecha eternidad
más fuerzas para mi medroso pensamiento.
Incansables protectoras de la creación,
la envidia de mis ojos
cuando miro y es vuestra vida,
la vida que yo añoro.
Arcoiris descoloridos del aire,
no tenéis día ni jornal,
miles de horas en vuelo
para sentir el misterio luego,
de nacer, y volver a empezar.

CARRERAS DEL INFIERNO

¿A que temes, hombre sin control,
si el tiempo es como la pólvora
y serán esas mutilantes horas
quienes arrebatan tu pena y tu rencor?
Corres como alma que lleva el diablo,
mustios tus ojos de mirar sin ver,
atropellando en su camino al ser,
que siempre habías soñado;
si tus carreras volvieran tu conciencia
y al voltear la cabeza vieras
pasos perdidos en la arena
y tu alma congelada por la indiferencia...
...Quizás tus pasos se durmieran
y tus oídos más calmos escucharán.
Quizás tu miedo desapareciera
y la espina de tu corazón se arrancara.
Porque la vida que fugaz pasa,
tiene en sus paredes el tanino
que da a su tiempo sólo
la solera del buen vino.
Saborea el manjar de la cautela
y no precipites tu camino.
¿Donde vas hombre impaciente?
deja al menos beber a tu alma,
dale reposo y procura la calma,
detén tus ansias y sé prudente,
dale sabor a tu banquete,
ama con pasión a tu amante,
a tu amigo échale un guante,
y ante tu extasis... detente.

"ARDIENTE RECUERDO" -----X

Fue aquella noche serena donde el lobo,
en la sierra, enmudeció su aullido
porque no quiso romper el silencio
con la tristeza de su sonido.

Allí, voy a cerrar mis ojos y a oler;
tu perfume movido por el levante,
entrará por todos mis sentidos
hasta sentirte como antes.

Voy a cerrar mis ojos y a paladear,
será el sabor de tu piel incólume,
quien aun impreso a mi boca
el hambre de tus besos esfume.

Esta noche, ¡La más oscura!
con mis ojos velados y maltrechos,
miraré las sombras de los chopos
creyendo que son tus pechos.

Bajaré con mi pensamiento
por tu figura divina,
paseando en esos pechos,
hasta extaciar en tu vagina.

Porque mientras dure mi vigilia,
estaré en tu cuerpo enredado,
unido a la luz del placer
que siempre me has dado.

Las estrellas inmóviles parpadean,
¡claridad, pecado y brillantez!
serán en el firmamento tus ojos
que arderán con mi desnudez.

En esta atezada bóveda ¡la noche!
y suplicando tus caricias excitado,
creeré que el rocío en mi cuerpo
es tu sudor impregnado.

Y será el jadeo de mi lujuria
ese aullido feroz y frustrado,
que el lobo en la madrugada,
no quiso bramar por aliado...

HIJO, ASÍ RECUÉRDAME

!Que no puedo escribirte; decía.

pues le quede claro a tu corazón,

que brinca mi alma si ries,

y al llorar muere mi sol.

!Que no puedo inspirarme; confesaba.

era por el rastro de tus caricias

que con tus finas manos fundían

la inspiración de mi poesía.

!Hijo; Si alguna vez conoces la abundancia...

si tu camino es un oasis de ilusión...

si tus "te quiero" se basan

en el respeto y el amor...

Aunque mi amparo diminuto

no tenga bonanza sobrante,

sírvete de mis entrañas luego

y poder con mi vida cobrarte.

Porque !Te amo; y siempre te amaré,

aunque mis manos sean rotas vasijas

y no colmen tu creciente cuerpo

ni cubran tus largos días...

... El fuego de mis abrazos serán

alimento que sacien a tu alma;

orla encendida que te protege

incluso en la distancia.

Aquí me tienes !Vida mia;

escribiendote poesía con ímpetu,

Pero me cuesta, porque como decía

Becquer, poesía.. poesía eres tú.

LLANTO SIN LÁGRIMAS

Hablas por encargo del demonio,
sin que tu boca pare a respirar;
y ahora, del saber que me quisiste,
olvidándome quieres escapar.
Pues que hable, que murmure esa boca,
y en las lanzas de la indiferencia
ejecuten a mis dolientes oídos,
que no pondré resistencia.
Llora, si has de llorar también,
hazlo en silencio y en soledad,
de no ser capaz de explicarte
por qué me amaste de verdad.
Yo lloro y, en mi naufragio,
hasta dudo de mi existir,
pero puedo explicar mil veces
por qué te quise a ti.
Mi mundo, ahora más oscuro,
y mis ojos más rojos,
son la señal de mi agonía
y la razón de mi ahogo.
A veces te veo la calle cruzar,
llevas tu sonrisa de hiena
y ese traje de domingo,
con sus girones en la entretela.
Miras a los lados para cruzar,
altanera ante la multitud,
posando tus propias canas
y sentenciando mi juventud.
Quisiera desprenderme
de ese veneno mortal
al que la gente llama amor;
quisiera impregnar a mi alma

y a todos mis sentidos
con un fuerte antídoto
que desprenda tu olor.
Pues ya no quiero tus caridades,
ni dos palabras ante un altar,
porque ahora me sobran las almas
que me quieren amar...

SOLO TÚ, MADRE

Esta noche corrieron mis lágrimas,
como al limonero que a la madrugada
le corre por sus hojas el rocío,
hasta descolgarse a la mañana.
Esta noche se me fundió la vida
y mi ser ¡Ya no tenía alma!
el llanto y el dolor de quel delirio
se enredaron entre mis sábanas.
He soñado que hacia lo eterno,
en raudo vagón mi madre viajaba,
un camino de railes cándidos
para un tren sin paradas..
¡Que me sacuda entonces la muerte!
le grité a ese abismo de la inconsciencia,
que la vida mañana me sobra
si ella no regresa.
Al despertar ¡En la mañana!
miré y te vi lucir como el sol,
y mis lágrimas se espiraron
aunque el corazón no latió.
Quiero antes desprenderme del oro,
de metales y formas vanas,
más quedarme solo con el amor
que desprende tu mirada.
Porque...¡ay madre! sin tu presencia
soy el Titanic y el maldito iceberg,
un blasón de hierro tallado
que se hunde en el edén.
Que sirva mi sueño, hombre esquivo,
para dar a tu alma lección
que solo una madre tiene virtud
para amarte sin condición.
¡¡Benditas tus manos que a la vida

dan forma con el cincel del amor,
mil maneras de perdonar
a mi desapegado corazón!!
Cuídala ahora hermano, y aprovecha
que la vida es un rayo de color
grábate esa palabra maestra
que solo su lenguaje entiende, amor.

...Y LLEGASTES TÚ. -----X

Se hacia tarde y la noche
comenzaba a despertar;
llegaba con sus manos negras
y su luna de cristal.
Yo aceleré mi caminar
dejando al silencio del ocaso,
una melodía monótona
entre las piedras y mis pasos.

La mente vacía,
el corazón desolado
y el camino hacia la casa
retorno de lo andado.
Las farolas se encendían
con una tímida luz;
parecían en el crepusculo
pequeñas estrellas del sur.

El rápido caminar
anulaba mi visión,
cabizbajo y sonrisa muerta
absorto en mi dirección.
Pero el aire, ¡aquel aire!
me trajo un divino aroma,
supe entonces que no era sólo
olor que por la calle asoma.
Volví mis ojos y allí,
sola y pensativa estabas;
tus ojos no querían mirar
pero tu corazón me miraba.
Tus mejillas daban

mas lumbre que las farolas;
dos volcanes encendidos
junto a tu boca.
Tu pelo, aguas que caen
de una cascada;
oro fundido sobre tu cuerpo
que por los hombros bajaba.
Tus ojos, dos astros encendidos
de infinito azul sus pupilas;
dos puntos en un universo
mirando a la deriva.
¡A contemplarte me detuve!
cubierto por las náyades
que al encierro de la tarde
cubrían de oscuridad la calle.
Era tu rostro, cual
figura de nácar;
un blasón de timidez
!tan fragil y mágica!
Un tesoro en aquel rincón
que lucía la nada,
¡luciérnaga encendida!
con sus alas de hada.
...y si salgo de las sombras y
balbuciendo intento hablar
pero enmudece mi boca
y te lo digo sólo con mirar...
...Y mis ojos dicen ¡te quiero!
pero tu boca aun dice...no;
lee como en un libro abierto
mis adentros y su intención.
¡Hazlo! ¡no tengas miedo!
pero no me pidas explicación...
que las palabras se las lleva el viento
y las miradas salen del corazón.

ENTRE DOS MARES -----X

Qué lejos quedó mi esperanza
y qué desolado mi corazón...
¡bandida! el agua del mar
que de mí te separó.
Culpable también el viento
que arrebató su aroma;
aquí era mi reina gitana,
allí será sultana mora.
!y que culpa tiene mi alma
de enamorarse de ti;
!y que culpa tiene la tuya
de no ser de aquí;
¡Que pongan murallas
y que cierren fronteras!
a mi me sobran libertades
si no estoy a tu vera.
Me sobra la noche,
y hasta la luz del sol,
yo no quiero patrias
si no estoy con mi amor.
Sal esta noche a Casablanca y
sumérgete en el mar de allí,
por si los vientos se arrepienten
y te traen hasta a mi.
Y cada tarde miro al océano
y creo verte en las olas venir
pero son solo barcos navegando
sin nadie magrebí.
También al levante yo desafío,
porque creo que en su furia vienes tú,
yo abro mis ventanas y mis puertas
pero solo entra viento del sur.
Aqui te esperaré, gitana mora,

aquí te juro lealtad,
porque algún día esas olas
para siempre te traerán...

LLORAN MIS MANOS...

Hoy mi pluma no derrama tinta,
sino ¡sangre!
ni mis manos escriben versos,
sino ¡lloran!
sabiendo personas que te amaron,
y luego te ignoran.

Te di los senderos de mi vida,
mi cuerpo envejeció rápido y
sin querer,
arrugas dibujaban los errores
que emergían del ayer.

Si el olvido es tu fortín..
si es el silencio tu
mejor arma..
puedes sentirte victoriosa,
que hizo diana en mi alma.

!Te di mi vida! Si no con plata,
!Con amor! ¡con lealtad!
¡con amor!
te di mis días...¡te di la vida!, dime
¿porqué sientes tanto dolor...?

Te abracé bajo la luna mil veces,
por los parques canté
nuestra canción,
y hasta los verdes pinares se nutrían
de presenciar nuestra unión.

Te echo de menos ¡te quiero..!

¡mira! se me llena al gritarlo
la boca,
y si alguna vez dejo de gritarlo..
¡que mi cabeza se vuelva loca!

mientras más se apagen tus besos..
a la noche, más fuerte besaré
mi alma,
y aunque los besos no te lleguen
porque el viento esté en calma..

Sólo con pulmones y esperanzas,
valiente haré soplar
esos vientos,
para que se cuele por tu ventana
y los deje frente a tus sueños.

Dejame decirte que sin ti, la tierra
ya no es tierra y mi mundo,
solamente ardor,
¡que te necesito! eres agua para vivir..
déjame estrella, darte mi amor..

Hoy mi pluma está negra,
¡sin color!
ni mis manos ya tienen fuerzas,
¡ni versar!
y es que ¡te necesito vida mía!
para que ella vuelva a funcionar..

TÚ -----X

Tenía mi alma desnuda
aquella noche fría,
y mi triste rostro parecía
negro fantasma sin medida.
¿Que tiempo estuve así?
no lo sé, media vida quizás;
la soledad mi amante fugaz
que no me dejaba vivir...
¡Pero llegaste tú, tan silenciosa!
casta semilla de la tierra,
que hoy mis heridas cierra
y hace mi vida gloriosa.
Entonces comprendí porqué hay
mundo, la tierra y el mar..
hoy sé porqué nacemos
y tememos a su final.
Hoy, caminando sobre la faz,
sostén de mis pies cansados,
una luz que radiante brillaba
se ha detenido junto a mi lado.
Y pude ver en mi oscuridad;
con tu luz me has iluminado,
luciérnaga de carne viva
que a mi vida has llegado.
Ya sé del día y su azul,
y aunque inmortal sea el gris,
la oscuridad que alumbra el corazón,
jamás puede tener fin.
A ti, te debo mis ojos..
¡los del alma! vida mía
a ti, que devolviste la claridad
que le faltaban a mis días.
Ahora mi alma es un arco iris;

infinito almacén de color,
pues son tus manos pinceles
que me dibujan el amor.
Sigue a mi lado, ¡por piedad!
que por ti lancé mi armadura,
la protectora de desengaños,
la enemiga de la cordura.
¡Y si tu presencia en mis retinas
no es más que una invención,
si cuando te miro y desvanezco,
sólo es oasis de la imaginación..
que me diga, que me demuestre
quien al quererla me quita la razón
porque cuando la miro, mi alma rie
y al sentirla lejos, llora mi corazón...

OSCURO SILENCIO

¡A ti te escribo oscura silueta!
que cabalgante naces encendida
y tras años de errante andadura
destiñes nuestras almas coloridas.

¡A ti te escribo amarga ausencia!
a tu risa que nutre mi llanto;
no quiero verte ante mí pero
de ti, tampoco me espanto.

Tú, tan siniestra presencia,
tan mudo bailarín del ocaso,
quieres ser el chamán de humo
que cura todo fracaso.

¡Despreciable sombra sin cuerpo
que obras ante los que perecen
y con clarines de mortal encuentro
los cansados cuerpos se adormecen!

¡Dime! a donde van las almas,
esos corazones que duermen,
en que lugar vuelve la vida
de los que ahora ya no sienten.

Tu sigilo se me clava por dentro,
y como una vela consumes el fuego
que viviente ardió por dentro
de un alma, de un ser, de un cuerpo.

Nuestras lágrimas te quitan la sed
es la desesperanza tu alimento;
la desolación el tren que te lleva

en los viajes del lamento.

No diré que te adoro pero,
tampoco es rencor lo que te tengo,
solo eres un laburante de la vida
que pone fin a cada tiempo.

En tu mundo no hay sol, tal vez,
ni las flores nacen encendidas,
tu morada es cenobio de silencio
y el silencio, mente dormida.

Por eso no te odio negra bruma,
pues yo se que no existe el morir,
tus almas vuelan para descansar,
y eso no es más que dormir...

TE HE DE ENCONTRAR.. -----X

Dicen que la vida es corta.

¡Mentira!

Para los que soñamos..

la vida es eterna.

Yo, he soñado mil veces

a la alborada con su nombre.

He peregrinado por los insulsos caminos
del desamor.

Del desengaño hice mi fiel almohada,
y sobre su helada lana dormí.

He libado montañas de besos
por senderos de la deslealtad,
siempre mi alma suelta
sin más protección..

He dormido tiritando al miedo
de la soledad,
y me despertó en la madrugada
esa sed de amar.

He conocido otros rostros,
he maldecido el vino que tomaba
y a la luz de la luna,
hice el amor pensano en su olor.

¡Media vida en brazos de la
mentira!.

He llorado en el naufragio
de las caricias,
ya viví amor sin amar;
olor a pólvora quemada
y huellas en la tierra de unos
pies que se arrastran, cansados,
exhaustos.

¿Y dicen que la vida es corta?

¡Mentira!

Mientras esos pies aunque a rastras
tengan fuerzas para seguir..

Mientras en la canana del corazón
quede munición por detonar y
mis sueños, al ocaso, me digan
que no es un delirio el soñar..

Yo, así loco y perpetuo con el
tiempo la esperaré.

Porque se que ha de llegar,
y entonces sus caricias serán
recompensa de una espera.

Que su boca me basará sin respirar
y las lagrimas de la luna,
cuando lloraba al verme llorar,
seran una danza en el cielo
que los ángeles adornarán con
clarines de amor..

¡de amor!

de amor de verdad.

DESCASTADA LIBERTAD!

En este mar de arena dorada,
abismo de luces y sombras;
en este aire que a veces hiere,
se pierden mis horas.

En este azul de infinita angustia,
de socorro ausente y locuras;
en esta inmensa carcel del eden
la libertad mi alma busca.

Mis ojos son prisioneros del espacio.
Caminos andados y por andar..
gigante espíritu que revela
la condena a pagar.

Porque la vida es solo un juicio,
y sentenciado queda a vivir
quien teniendo un gran universo,
no tenga espacio para sonreír.

Pregúntale a tus ojos cuando lloren
y a tus labios al reír,
si las risas que cubren al llanto
también son reglas para vivir.

!Maldito silencio que se rompe
por suspiros y lamentos
dando formas vanas a la idea,
de creer ser libre entre los hierros!

Quiero ser feliz pero no puedo,
soy frágil halcón en libertad,

que con rotas alas sucumbe
ante lo bello de volar.

!Déjame oquedad, en tu costado vivir!
!Aparta, fantasma de la soberbia!
que a la luz brillante de mi alma,
se le apaga la paciencia..

DOS MEDIAS NARANJAS --?-?------X

Pregúntome Dios desde el firmamento:

-Hijo, ¿por qué amas a esa mujer?

Yo respondí con el júbilo de mi razón:

-Señor, porque es la mitad de mi ser.

Porque mis retinas, sumidas, se derriten
al potente calor que desprende su silueta,
y es oro fundido del sol que nos baña
los cabellos que su horquilla sujetan.

Porque mi corazón se para, Señor,
al sentir en mi boca sus besos;
son como agua que brota,
calando mi piel hasta los huesos.

Porque mi alma maldice al silencio
cuando su voz contradice al sonido,
y no hay palabras que se me alíen
para adentrarla en mis oídos.

Porque mis manos tiemblan en la noche,
al roce de su cuerpo con mi cuerpo,
y es agonía lo que sienten mis carnes
al separarlo de nuevo...

AL EMIGRANTE

-Que perdure mi cuerpo peregrino? sobre las aceras que hoy me sustentan,? que me aman, que me odian, que a veces me atormentan?..... Que ardan como fuego mis palabras? al grito castizo que lo enmudece? y hablen de coraje estas campanas? que al clamor de su tierra pertenecen?..... Mas cierren la ventana del cielo? con persianas de iron?a? y oscuro quede mi mundo? si esta luz no es la m?a?..... Que hagan juicio a mi cobard?a,? sea el juez mi tierra y? al "tac" del martillo en la mesa? sea su sentencia el quererla?..... Que sean mi cuerpo y mi tierra como las rocas y el mar, que se alejan cuando baja la marea? pero al crep?sculo, se vuelven a juntar?..... Que sea mi vida una golondrina,? su pasaporte, la dignidad;? alas que huyen del fr?o? pero que volver?n con lealtad?..... Y mi !alma! esa, !dejadla?? que libre sea como era,? quitarle las ataduras del pensamiento para que viva donde quiera?..... Y si la ma?ana le recuerda, la lejan?a de mi esperanza, sea la tarde quien le recuerde? que mi alma libre no descansa?..... Que vuelva, que ande, que corra, que nada, que esa no tiene rejas? que detengan su llegada.....

AL EMIGRANTE II

Destino, devuélveme al camino aquel? donde se perdieron mis pasos? aquella tarde indecisa? de aquel invierno raro..... Vete silencio, alójate de mí? que el rugir de tu llanto? no me deja oír? el susurro de mi llanto..... Dime paisano, lo que ha quedado? tras el vagón traicionero? que me trajo en los brazos? de su crespón negro..... Quisiera pero no puedo,? parar el reloj del tiempo? y marcar con mis propias manos? esas horas que ya no tengo..... Salt? aquel muro entonces,? piedras que dividen mi alma, dejando a un lado mi vida? y al otro solamente la nada..... ¡Dejadme?! fantasmas? de allí? ser,? quitarme el grueso acero? que encadenan mis pies,? cubrid de tierra la mar? que pueda sobre su costado caminar? en la dirección que tu estás..... Ahora los aires de levante? cada vez que por mí pasan, me impregnan con sus perfumes? que me rasgan el alma..... Luego, absorto palpo en su frescura? la luz radiante del día,? la pasión, la belleza, el arte,? y entonces comprendo que eres tu !ANDALUCÍA?

AMAR 'ALÁ' LIBERTAD

Era una mañana de año nuevo Salí para ir a trabajar, Pero los vientos, aquel aire, ¿? Avisaba que algo iba a pasar. ----- A la puerta me vino a ver, Era el diablo disfrazado, Olor a pólvora envenenada Y entre nubes, un dios avergonzado.
----- Quien mata en nombre de otro...
Quien no da del amor testimonio... Quien no predica en ello la paz... Su alma pertenece al demonio.
----- !Tanto que aguantar...! !Y tanto loco suelto...! Asesinos que se amparan En un Corazón sangriento.
----- ! Malditos cobardes! Que adoran a su invención, Sostenidos en pilares De una guerra llamada religión.
----- Si realmente existe tu Dios, Seguro que ahora vagarás, Por esos oscuros senderos Donde el auxilio no puede llegar.
----- Ve y cuéntale al de arriba O implora a ese que llamas profeta, Dile que ahora mis niños son huérfanos Por la osadía de tu metralleta.
----- Arderás en el infierno Con cerillas encendidas por Alá, Por manchar su santo nombre Bajo los rezos de la maldad.
----- No hay quien pueda cubrir La caricatura que hace mi dibujar, Podrán teñir de rojo mi papel Pero nunca su carboncilla borrarán.
----- Para vosotros...este poema Alá desde el cielo escuchad, Que nos podrán arrebatarnos la vida Pero jamás la libertad.....

Y SI FUERA ELLA... -----X

Si mi cuerpo se hiciera pez..
Quisiera contigo nadar
desafiando el oleaje
como delfines bajo el mar.

Si mi alma libre fuera..
Quisiera contigo volar
como vuelan gaviotas
venciendo a la gravedad.

Si mi mente se hiciera zulú,
quisiera contigo danzar
como danzan en la sabana
los negros al bailar..

Porque no hay más terremoto
que el latir de mi corazón,
cuando te veo cruzar
y vienes en mi dirección.

Ni tampoco mayor huracán
que el de mi respiración,
cuando ries por educada
y yo creo que por amor.

Ni siquiera mayor tsunami
que el llanto de mi emoción,
cuando al final tú te alejas
y contigo mi ilusión.

QUE NO SE ROMPA EL AMOR...

Esta mañana me ha preguntado
por mi tristeza la maestra,
dice que mi pequeño rostro,
alguna inquietud muestra.

Que mi angustia no se oculta,
que se oye llorar por dentro,
y es que busco a mi familia
y yo no la encuentro.

Y como le digo yo a la maestra
que esta noche, frío he sentido,
porque las manos que me arropaban
de la casa se han ido.

como le explico a ella que,
a veces arden mis oídos
cuando se rompe el silencio
por esos fuertes ruidos.

Ruidos hechos siempre reproches
que se dicen mi padre y mi madre,
ellos no comprenden que es
mi corazón el que se abre.

Como le explico yo a la seño
que cuando miro tras el cristal
y veo a mi padre marcharse...
¡ es que no lo puedo soportar!

Quisiera poder llamar al juez
para que en esa sentencia,
además de reconocer sus derechos,

también les deje la conciencia.

Papa, mama, os quiero decir:
Aquí no hay culpables ni culpados
pero si no os puedo tener juntos,
la ilusión se me habrá acabado.

Porque te quiero a ti, y a ti,
¡ yo sí que no tengo reproches !
soñaré con vosotros por igual
para el resto de mis noches.

Pero...!Por favor! Alejad de mi
esa maldita palabra, "separación"
que os necesito aquí a mi lado,
para que siga vivo mi corazón.

A TI, MUJER...

Para ti,mujer abnegada,mujer trabajadora
para ti mujer,va hoy esta flor y mi canción
para ti,dulce,tenaz y sacrificada luchadora
para ti,todo mi respeto y toda mi admiración
los diarios nos mencionan a mujeres famosas
nombres grabados a fuego y oro en la historia
cantan loas a sus logros,a sus grandes cosas
nos hablan de sus virtudes y de sus memorias
pero yo quiero contarte a ti,silenciosa luchadora
que te levantas la primera,al atisbar los rayos del sol
mujer de mil nombres,de mil caras,de mil horas
compañera en la lucha y con tiempo aun para el amor
a ti,que día tras día vas al hospital,a la oficina
al campo,a la fábrica,a la calle,al mundo a remar
a ti,que aunque llegas a casa extenuada,rendida
todavía guardas una sonrisa y reservas para amar
me viene este canto de lo mas profundo de la vida
acumulado estaba el homenaje a tan maravilloso ser
muchos versos había escrito,pero a ti te lo debía
madre,hermana,esposa,hija,compañera...
mujer.

REGÁLAME, AMOR... -----X

Regálame, amor,
con el eco de tu voz,
el perfume sublime
de tus palabras.
Hazme, vida mía,
caricias con tus manos,
y que olvide
por un instante la vida.
Dame con tus ojos
la luz del mediodía,
y que arda a fuego
lento mi cuerpo
con el calor que
derraman tus besos.
Porque, te quiero,
amor, tu lo sabes,
sin tu voz, soy reen
del ruido mundano,
sin tus caricias,
soy témpano de hielo
que el mundo
derrite a sus anchas;
sin tus noches,
sólo un cuerpo sin alma.
Sino, dime:
Como caben dos cuerpos
en un mismo cuerpo;
Como caben dos miradas
en unos ojos;
Como caben dos suspiros
en un silencio;
Como cabe tu locura
en mi ahogo;

Como cabe mi sonrisa
en tu herida;
Como cabe la eternidad,
en un solo momento..
Te amo, mujer,
y aunque tu figura divina
cubran a diario
el trazado de mi mirar,
cuanto más avanza el reloj,
más fuerza para amarte
tiene mi corazón.
Porque, así como
un trozo de cristal
que abandonado
empieza a brillar
con la luz primera,
mi cuerpo empieza
a tener vida
con el resplandor
que radia tu esencia.
Y si hoy, precisamente hoy,
he de morir,
sean tus brazos
la fría madera del ataúd,
que aún cerrados
eternamente mis ojos,
donde vayan, los tuyos,
seguirán siendo su luz...

QUEBRADO ACERO...

Me preguntaste por la razón de
mis mimos, que si eran amor...
Pues no lo sé, quizá sólo
el énfasis de la ocasión.

Mujer, con un candado he sellado
la cadena de un nacido pudor,
y allí encierro, además, los trozos
que le quedan a mi ilusión...

Pues de igual manera que un
castillo de enorme albor
cual guardia feroz protege al rey
de una posible traición.

Así mi pecho es un fortín que con
piedra estéril muestra su valor y
me defiende de cualquier musa
que osada revuelva mi inspiración.

Y sin embargo tu voz...tus palabras..
los besos que tatúan en mí tu ardor,
zarandean el candado que tan rudo
hace guardia a mi corazón.

Son tus caricias las que vuelven
cuerdo al delirio de mi locura;
es tu piel la que me desarma
de amor con sus benditas curas...

!!Es tu olor que me embriaga!!
Más licor tu perfume, que

cualquier licor que en la noche
mi cabeza a su beber abrume.

Porque el sol es de color gris,
perdió en mis retinas su fulgor,
pero que tu presencia en mis
despertares, le devolvieron el color...

YO BEBO EN TU PASADO

Embriagada mi cabeza por tu
locura, armé de valor a mi
pensamiento y puse fin al caótico
ritmo que pregonaba mi corazón.

Tendido en el silencio de
la nada, meditabundo, lloraba
sin lágrimas por la cordura
de tus sonrisas.

También lloré por no ser un
loco que como buen compañero
de andanza, llegara hasta los
recovecos más escondidos de
tu alma.

Allí, en ese silencio quise
comprender lo que el pecado
de la ironía se llevó hace
tiempo, pero que lejos de obtener respuesta,
acabé aún más perdido y cuerdo...

Y... !como explico yo esto!

Que mis momentos de lucidez
estarán rotos y destruidos por la
inconciencia de quién no tiene
miedo al miedo, si las horas
que pasas a mi lado, no son
el refugio de un verdadero
loco cuerdo...

!como explico yo esto!

Que tu desprecio a la vida es
el jarabe para mis males,
que tu desplante hacia el mundo
con sus tortuosas gentes incluidas,
son troncos que arden de una
llama absurda que a mí

me quita el frío que ese
mundo absurdo me provoca
con sus gélidas manos...
Y si hoy te recuerdo, aún con tu
olor impreso a mi almohada,
es porque prefiero ver como en
un sueño ya pasado la esencia
de tu malvivir, que cuantos
imperantes caminos de rosas
pudiese ver despierto, porque
tú, solo tú, has revertido el
sofoco de mi templanza que
hace ya tiempo descansaba
fallecida en los terrenos
más desérticos de ese baldío
al qué la gente llama...
VIVIR....

QUIERO ESE CORAZÓN...

Andas descalza por la vida,
no temes a la venturanza...
aunque no sé si eso que late
es tu corazón, o una máquina.

!Corazón!... desolado sangras...
corazón de triste esperanza,
corazón que por el olvido
en esa inconsciencia vaga.

!Corazón hipócrita! !roto!
corazón, fiera que descansa,
corazón que ya perturbado
se abraza al frío de la nada.

!Corazón efímero y pobre..!
corazón que por amor danza,
corazón que ama y que viaja
sin nadie por su llegada...

Corazón parco, sin escrúpulos,
corazón que aún no se alcanza,
corazón pálido por dentro
de no creer en la palabra.

!Yo quiero ese tu corazón...!
jamás yo maté a la esperanza,
tu corazón...!trigo esparcido!
pues quiero un grano en mi alma...

!Gira! Camina por el mundo,
errante funde tu bonanza,
que cuando tus pies desfallezcan...

tu nido será mi morada.

!Y qué! Si es que me llaman loco
por querer lo que otros rechazan,
yo soy fiel a ese corazón
que perdido en la noche me habla...

CRISTO DE LA BUENA MUERTE

CRISTO DE LA BUENA MUERTE

En tus alas descansa el viento
!oh! Cristo de la buena muerte...
santas son esas maderas
que sostienen a tu cuerpo inerte.

!Helor en tu cuerpo señor! Pues...
también se helaron mis manos,
dos candiles fundidos son, que
tiemblan ante lo mundano.

La eternidad huele a tu perfume,
!padre de todos los santos!
cristo que en tu propia agonía
con tu muerte nos has salvado.

Que se funda mi grito con tu palabra,!tu eres mi suerte!,
mi sostén y mi guía
!oh! Cristo de la buena muerte.

Hoy el cielo es más negro,
redoblan clarinetes de duelo,
por el dolor de acero clavado
que soportaste en el madero.

Pálido mi rostro que se avergüenza
de tanto delirio enfurecido,
vuela tu alma entornó al cielo
por un mundo ya perdido.

Sentenciado de muerte por amor...
!pues que hablé tu corazón solemne! que se haga presente tu lealtad,

!oh! Cristo de la buena muerte.

!callaros! Que Cristo duerme...
sueño que aguanta el pecado,
!callaros! Que tras ese delirio...
un corazón llora desconsolado.

Esas lágrimas son estrellas, que
brotan del rostro de tu madre,
un cielo infinito de pena,
que se cae al llegar la tarde.

Señora y reina, buena y santa,
madre del que reposa yacente,
derretidas pupilas en la mirada...
!oh! Cristo de la buena muerte.

VIRGEN DE LOS DOLORES

VIRGEN DE LOS DOLORES

Hoy...

Quiero entregarte mi buena madre,
estas cuatro letras del alma y
que mi voz quebrada y las súplicas
sirvan para devolverte la calma.

!Bendita María de los dolores!
cual azucena de nácar serrana
que es tu sollozo mi rubor
por ver cuanto sufre tu alma.

Las calles se inundan de rezos
!Que tristeza entonces la mía!
cuando sólo es declarante el silencio
de la pena que envuelve tu agonía.

En abril mi valle se hace ermita,
Y el monte de la cruz santuario,
para dar reposo a tu hijo, María,
que herido de muerte ha llegado.

Y cada año fundo enfurecido las farolas,
para qué el mundo sea testigo,
que las calles de mi pueblo son oscuras
Porque una madre llorando pide auxilio.

Infinita misericordia de un Dios !tu hijo!
Hombre muerto, hombre resucitado,
que en cruz sobre arenas del desierto
entregó su vida al pecado...

LUJURIA EN LA MADRUGADA... -----X

Cariño.

Esta noche..

Dale color a esa bombilla,

!rojo!.. !pasión!.. haz

que parezca un edén

la habitación.

Esparce las sábanas

por el suelo

mientras tiembla

el sostén de la cama

por el temor a nuestros

cuerpos batallando.

Esta noche..

Desnúdate muy lentamente

mientras te observo

escuchando esa melodía

que acelerada

canta mi corazón.

Esta noche..

Hazme el amor

hasta inyectar tu fragancia

en mi piel que yo..

prometo esculcar cada

rincón de tu cuerpo,

hasta que mi cuerpo

derrame como agua

brava la melaza

que almacena en su ser.

Esta noche..

!Hazme travesuras;

Con la punta

de tus pechos

úntale afeitado

a mis labios y
sacia luego con el
ritmo de tus caderas
la sed de gozar
que me invade.
!No traigas cuerdas;
Amor..
No procures material
de ese que
el mundo vende,
que mis manos
agarradas a tus manos,
serán cadenas de las
que no podrás escapar...
!Gemir..;
Sólo gemir hasta
que tu labio inferior
quede mordido !devorado;
Hasta que tu ombligo
se convierta en lago,
lleno y anegado
por el sudor de mi frente.
Esta noche..
!La más cálida;
Siéntate así desnuda
en mi mentón
que yo daré
rienda suelta
a mi lengua
para verte aducida
por un eterno placer.
Ven..
Amor..
Desliza el rojo
de tu carmín
por mi abdomen,

y deja un trazado
de color en él
hasta qué tus labios
se desmaquillen
con la efusiva entrega
de tu frenesí..
Termina luego donde
comienza mi andar
que serán tu rostro
y mi cuadril,
una orquesta
tocando al compás.
Mi Afrodita..
Esta noche..
No dejes un solo
sentido sin alterar.
Sumisa cabalga
en mi locura que
sumiso yo, soportaré
el delicioso dolor
de tus uñas
desgarrando mi espalda.
Y así herido de placer,
navegaré por el éxtasis
de esta lujuria
intemperante y desbocada,
que fundiremos juntos..
!hasta el amanecer¡

AMOR ESCONDIDO -----X

¿Donde estas, amor? ven..
asómate a esa luz nueva
que el firmamento me presta
cuando enciende las estrellas.
Ven.. Muéstrame una señal,
haz cantar al tímido gorrión
y que sea su gorjeo quien diga,
donde buscar tu corazón.
Dale también versos al gallo,
para que entone a la alborada
y con su roja cresta señale,
donde tu persona de halla.
No sigas escondida, amor..
que es mi soledad, sentencia,
el verdugo de las emociones
que tus manos silencian.
Yo quiero que llegues, vida mía,
trepe encendida por mis albricias
y tras esta larga espera
nos fundamos en caricias.
Déjame verte, !Por Dios!
dale tu imagen al viento
y así cuando libré sople,
se adentre en mi pensamiento.
Haré una hoguera esta noche
y disfrazado de chamán,
aspiraré ese embrujado humo
para en él poderte encontrar.
La tierra, también yo cabaré,
hasta llegar a la profunda brea,
donde enterraré la petición

que mi corazón desea.

Lo haré para que la hierba
esa, que el rocío hace crecer,
lea en su raíz mis palabras
y florezca nuestro querer.

Y al llover, no abriré mi paraguas,
soñaré que cada gota al rozarme,
es una de tus lágrimas que
también caen por encontrarme..

LA GUADAÑA DEL DESPRECIO

Sí has de dejarme !!déjame!!

!!moribundo!!

rompe al fin estas broncas cadenas,
que aprietan mis manos, mi espíritu,
que derrite como a fuego mi mundo.

Si te vas !! huye !! no mires hacia
atrás,

tampoco procures falsas palabras,
ten presente la tierra que te guía
y usa tus pies para la libertad.

Si me olvidas !!vístete!! se

!! prudente!!

la conciencia no exhibas desnuda,
ni en la mar que embellece a la tierra
ni en la paz que delira ausente.

Si tronchas esa margarita, triturada
al pasar,

por tus manos, por tu egoísmo,
no pienses que en ella yo vivo
que mi alma a tiempo pudo escapar.

Si suspiras, aunque sea de

!!liberación...!!

sean los aires que se adentran
en tus pulmones, ácido y azufre
que de paso abraza a tu corazón.

Que el gris de la luna en ciclo
menguante,

sean los colores de tu cara, más

el insomnio te acune cada noche
y se vuelvan hienas tus amantes.

Si te vas, !! vuelve !! pero vuelve
!! demente !!
y enséñame entonces tus manos
que pueda ver los corazones
que arrancados traes de la gente.

PIENSA...

Si has de quererte !quíete!
Pero cuando saques la balanza del sentimiento,
no te apoyes aún sin querer
en el plato que luce tu reflejo...

LA TRASPARENCIA DE TU MIRADA

!Ay! Niñez, que inconsciencia
en el olvido, o
manojillos de recuerdos,
cuanto tiempo roído.
!Ay! Niñez, que universo
más grande, cuanto creído.
Benditas las glorias
que fecundan almas
en almas, y bendito
el suspiro que canta
la inocencia de un niño.
Mundo de luciérnagas
todas diminutas, alumbrando
un Prado de mentiras.
!Ay! Niñez, agua bendita,
bomberos del infierno.
Miradas que sentencian.
Corazones todos inquietos.
Conciencias que remueven
conciencias...
!Niñez! He aquí la barca de la vida,
puesta de sol que
será amanecer en otra tierra.
Dime, testigo de mí,
!Tiempo! Donde fue?
Quien aguanta mi balón,
quien ríe con mi silencio,
donde mi luciérnaga
perdida, tiritando, alumbra.
En un cajón pequeño?
En las estrellas?
Murió tal vez?
!Donde estas, niñez...!

...Y te miré a los ojos,
tú, eras el camino,
la verdad, fundí la voz
delirante que oprime
mi alma y susurrándome
me advertí.

!Quien tan sabio
como un niño!

!Oh niñez!

!Quien tan sabio
como un niño!

Amor fabricado a mano,
comercios que no lo pueden comprar... Ni vender...

...DEL TIEMPO CONSUMIDO

Ya se de tu vacío, amor,
las olas que braman; tu silencio,
el ruido que te incordia; tu cruz.
Ya se de tu recuerdo inerte,
el tiempo pólvora quemada
y a la oscuridad de la nada, la luz.

Ya se de tu mundo, amor,
viva tu impaciencia, ¡el sol!
lágrimas que muerden auroras...
¡ya comprendo tu demencia!
Un demonio que escala ausente
por aquellas fundidas horas.

Ahora comprendo tu odisea,
¡que se rompa el cielo! Gritas,
y que salgan grietas en la tierra,
pues ahora se de tu desprecio,
un alma que ondea a media asta
y un corazón en la guerra...

¡amor! Levántale al refranero un castillo,
¡pero en el aire!
Que no haya quien te calle
ni quien al hablar murmurando diga,
que tu fortuna es sólo un detalle
que vagando tu cuerpo mendiga..

EL ALMA MUERTA

EL ALMA MUERTA

El silencio me ahoga cuando mi cabeza se convierte en una sinagoga de tormentos...

La luz del día se hace sombra cuando la inconsciencia baja hasta el final de mi orgullo derrotado.

!Te quiero! !vida! !que poco aprecio te tengo...! Tus manos dóciles cual pianista de éxito, acariciaban mis albricias mientras yo, agitaba tu alma con desprecio...

!Cristales rotos! Son ahora los trozos de la luna que llora al otro lado del mundo. Una luz escondida, un cielo sin fin donde se aprecian demonios que pelean por mi alma...

El silencio... Ese silencio que me habla a media voz y le da órdenes a mi consciencia. !Déjame!
!Cállate silencio...! Que a veces mi suelo se hace acero...

Quiero vivir, ver la aurora una vez más, que los besos de una boca sean mi medicina, que el abrazo de un amigo se convierta en salvación.

!Quiero vivir! Que sea el sol una tormenta de ilusiones y la noche, fiel amante que me espera en el mismo lugar...

Te amo, te amo con fuerzas vida, porque tu me amamantaste en los desiertos del camino. Tu me distes la libertad, son tus ojos cual linterna que alumbran mis pies, eres la fértil tierra que me ayudó a crecer pero...!malditas tus rotas cadenas! !malditas tus barreras sin poner...! Porque yo soy un zambo caminante, que nunca apreció tu querer...

MI MIRADA NO PIERDE SU FE...

Para qué, redimir al oleaje presuntuoso del mar perdido donde un día navegué...

!!ay!! Sabotaje de un velero que soñaba...bravuras de la juventud.

Cincuenta noches de insomnio

y un naufragio de caricias en los sondeos del sueño. Ilusión que convertida en lastre de arena, pasó a ser bolero que canta el ebrio en su madrugada.

Malditos los silencios que me acunaron y maldita la paz que reinaba entonces en mi ser.

Como un kamikaze que se deja inmolar por su conciencia enferma,

yo me dejé reventar por la absurda intemperancia de una caricia. Así como el negro que llega exhausto a la orilla con su blanca ilusión, deje yo a la deriva en el mar de los tormentos a mi corazón. Y explotó... Retales esparcidos, trozos diminutos, ciegos todos en la deshonra de su descomposición...

Donde estas, amor? Ven ahora que mi pecho es una lata vacía, ven ahora que no tengo pies para tropezar. Amor, no me ves? Sigo esperándote en las auroras de mi tierra, en los atardeceres de mi propio edén, !!amor!! !!Estoy aquí!!, !!que la tierra habrá girado entonces!! y yo con ella también, pero, !!estoy aquí!!, yo no te olvidé. Ven esta noche tras el crepúsculo de tu arrogancia y haciendo caso omiso al destino, bésame, déjate ver, que mi corazón habrá explotado pero yo... Yo soy el mismo de ayer.

EN LA HIGUERA NOCTURNA

Asomate por el balcón niña
que esta noche yo te pueda ver
a la luz de los cómplices astros
a la luz viva de mi querer.

Murmura en esta oscura aurora y
que se expanda el vaho de tu boca
que yo me rociaré con los vientos
hasta quedar lleno de su aroma.

Bríndame tu mirada al ocaso
que serán tus dos ojos los faros
que alumbren aquella mi presencia
y que testifiquen mis halagos.

Escucha a las chicharras cantar
son negros tunos junto a mi voz
para versarte en este silencio...
"Amor...yo te brindo el corazón..."

Esta noche de luna sonríeme
mientras loco grito..! Que te quiero ¡
Que sean testigo las estrellas
y que perdure escrito en el cielo.

! Magnífico olor a primavera ¡
Al fondo, trigo y heno a granel,
lindo aroma que la tierra ofrece...

Mejor el perfume de tu piel.

Quiero mas tarde beberte a sorbos,
en la madrugada confesarte,
que morire si algún dia te pierdo
porque yo viviré para amarte.

! Manto celeste del universo ;
! Vóbedas perpétuas de agua y sal ;
! Cuanta belleza tiene estel mundo ;
...pero tu cuerpo la tiene aun mas....

PROMESA ENVEJECIDA...

Dónde habrá quedado aquél mutismo...
Que al llegar, tembloroso me hablaba.
Era sólo encargo del
cinismo
que mutado, en reproches cortaba.

Dónde quedó mi querida aurora,
!guerra de insomnios en el
ocaso ;
y aquellas madrugadas
cantoras
cómplices del nocturno
fracaso.

Dónde, ahora, se levanta aquél sol
que astuto no apagaba su
luz,
que indigente perdía su control
y lanzaba rayos al
trasluz...

Y en los días de lluvia
calmada...
Dónde, el barro de mi
caminar
volverá a ser huella
mojada
impresa en el suelo de un
hogar...

Por qué, ahora mi orgullo
caído...

Mi fe, el alma fuerte de
antaño,
el libertador terne y
escondido
que paseaba tras el
desengaño.

Perpetuas todas las horas
luego
en este paraíso de
calores,
una promesa de aire y de fuego
que me hizo morir con los
amores...

! El reloj del tiempo me
provoca ;
!Insaciable me empuja a
vivir ;
Y yo se que sol que se derroca,
ese, jamás vuelve a
salir...

A, AYLAN KURDI...

A, AYLAN KURDI...

!Que silencio trae consigo la mañana;
Por los cuatro rincones del mundo.

Subió la marea y se perdió la razón,
un ángel caído !Un infierno;
aires que huelen a traición...
!Un silencio a la alborada;
ha quedado dormido tu corazón.

El agua ha perdido su sal,
Un mar muerto sin oleaje,
bravuras de un corazón roto
que el mediterráneo le quito el coraje.
!revienten ahora las conciencias;
y absténganse de homenajes.

Tu cuerpo es una flor del desierto
que yacerá inherte en cualquier huida,
Tú, la arcilla modelada por Dios
que dará sentido a la vida,
!Oh que silencio en este mar!
a la orilla, nuestra vergüenza perdida.

!Que tu pequeña alma sea un altar;
y pregone enfurecido el viento,
que el infierno ahora se llama mar
!Cuanto de verdad lo siento!
Sea tu pequeña alma un altar,
donde acabe el resentimiento...

...y llegó el final.

De la idea confundida que
a la higuera seca trajo el
rio de la humillación, salté
evadiendo oceanos de luces, de
sombras, de oquedades y de locuras.

!! De esa sombra escondida ¡¡ de
la malnutrición del corazón ¡¡
de las banderas desteñidas y
de los dolores embargados
por la sinrazón.

De la llama efímera que
abandona el salón y también
de las figuras que aparentan
ser nada.

Fui como labrador tras la
pluma hacia la cárcel de la
liberación y hornamentado por
la ceguera de un dios, crucifiqué
mis zapatos sobre
aquél suelo de desencantadas
vanidades...

!! Sombras ¡¡ !! Solo sombras ¡¡
Muertos con voz y delirantes,
astutas calaveras con
cabeza y cabello que a
los ojos daban la vida
de la traición.

!! Eran tinieblas con cuerpo ¡¡
Mares de lava, con la
delicadeza del algodón.
Fueron ramblas de piedra y
acero, clavos estrellados
contra un alma cansada.

!Bárbaros de antaño !! Acechando
con sable y cañon.

Le encendí la luz a la
mañana, deslumbrados mis
ojos no querían mirar,
liberada ya entonces la
mañana, hice el esfuerzo...
....y mirmiré.

Pero la tierra se agrieteaba,
el sol parecía intermitente
quererse fundir, los rios caminaban
sin oxigeno.

!! La mar... La mar murió ¡¡
Demonios con corbata nos
atendian, el zafiro era
brillante de salvacion.

!! Un caos ¡¡ solemnes guadañas
que mordian, risas que
acechaban tras las paredes,
hienas, en esa selva
de hormigon.

Y entonces miré ... Maldigo yo
la luz que invadió mi
pupila, monstruos que no
quería ver, entonces se abrió
mi alma y tras el fracaso
de los años, se apagó
la luz del sol...

RENDIDO!!

Fundida en años mi vida,
caminaba la fe por aquella plaza,
desaparecida la esperanza entonces
parecía imposible recuperarla.

Perdí el río de las risas,
de los aplausos y el fervor...
meditabundo luego me conformé,
con ser sombra del amor.

¡¡Evadido!! por la mudez
de la palabra y la oración
recorrí la calle del verdugo
que me degolló la ilusión.

LA FOSA CIEGA

cuando el frío del necrópolis
abandone este mártir corazón
que humillado reprocha contra mí,
daré sentencia a ese perdón que
perdido y absceso supura en mi interior.

Cuando el acero de este amor muerto
se funda escamado y duerma el dolor,
quemaré consciente a la endiablada ira
y morderé delirante los caminos
que me tentaban a perder la razón.

Cuando la luz de mi alma lúcida
y atrevida palpita resucitada por
los albores del entusiasmo,
heroico yo heriré de muerte
al insolente egoísmo que me ha perturbado.

Cuando el frenesí de la tristeza
vuele al espacio fugado y mi alma
luzca brillantez en su propia oscuridad,
venderé el busto de mi cuerpo
a cualquiera que me brinde la felicidad.

Pero.. Mientras peregrine fundida
en desconsuelo esta puta ignorancia...
Mientras no me arroje delicada la madurez...
Lloraré en todas mis sonrisas y maldeciré
cada suspiro que no salga de mi ser.

EL COMA DE LA RESIGNACIÓN...

Insolentes sombras de la duda,
espadas de un demonio loco,
espías de la cruz de un hombre
que sosiega sin latidos la razón...

Perturbados nombres sin formas,
odiosas resurrecciones de un moribundo,
ataduras de los pies sin formas
que acortan el trazado de vivir...

Delincuentes de un espíritu amargo,
sabandijas de la negra oscuridad,
poetas de mármol que tropiezan
en la tinta seca de su dibujar...

Una melodía que a la deriva
infama infectadas canciones !Marineros;
que atraviesan mares de plata
bajo una luna de cristal...

Las auroras de iluminación fundidas,
!cumbres de dudosa cúspide;
Ángeles que atraviesan marejadas
parando en cada puerto a desfallecer...

Perdidas sonrisas !miserias; ! temeridad;
Forjas de acero que se tambalean,
flores marchitas que abrazan

la letargia de un condenado querer...

!Yo lo vi todo; ¡era primavera;

Pero la razón se me moría

y ya cansado el hierro de mi corazón,

dormí y dormí por no ver su agonía...

Era un terminal entubado su saludo,

la sonrisa, escarcha de cristal en el andén,

ambos desenchufamos los cables del duelo

que como fuego, en este infierno nos nos hizo arder...

DIOS GUARDE TU ALMA...

! Bendito Dios que creó a la mujer !
Piedra de mármol es en las durezas,
infinita su forma la de querer,
! Vida ! Que da vida en su naturaleza.

Mujer, yo, tu nombre quiero rogar,
porque tu seno es magia para perecer,
viga de acero que sostiene al hogar
! Cuanta fortaleza en tu proceder...!

! Madre ! Que renuncia a su vida,
entrega de pasión y resistencia,
feroz guardia que no tira la partida
dedicada a sus hijos por querencia.

! Hermana ! Que protege y aropa,
sangre que riega la eterna unión,
oídos y consuelo en la derrota,
brazos que aprietan con pasión.

! Amiga ! Labios que consuelo murmuran,
fuerte hombro para la batalla,
ojos que desprenden dulzura
aun en la juerga más callada.

...y sin embargo tú... Mancillas su nombre
! Bastarda boa del aberno !
Tumor maligno para el hombre,

virus que cuando tocas enfermo.

Congelada sangre que no circula,
congelado corazón que no late,
demonio que a la bondad anula,
papelillo que se tira al water.

Indigna eres de llevar tal nombre,
! Veneno ! Son sus letras al pronunciar,
que tu alma no se hizo para un hombre
ni tu regazo arma para amar.

Tunanta de la vida ! Mugre !
Diosa de la insensibilidad,
de lástima el viento cruje
y de tu cuerpo huye la bondad.

! Gusano de dos piernas !
Que con la barriga caminas,
Es tu corazón el de la hiena
y del amor una asesina.

Con ascuas del infierno en adoración
desmaquilla ese nombre ! Mujer !
que te viene grande su mención
pues eres basura ante el querer...

EL PARAISO DE LA INEXISTENCIA...

A veces...me gustaría estar en la luna para ver el mundo a través del universo...

A veces...me gustaría tener el corazón de piedra para no adorar más estatuas absurdas...

A veces, solo a veces...me gustaría ser espíritu vagabundo fondeando las conciencias que viven aún...

A veces...quisiera ser solo ruido que el campo procura, nubes que se deforman y desaparecen, !humo! Que invisible abandona el oxígeno para morir en los horizontes...

A veces...quisiera ser !nada! Para nada pedir en los tormentos, alma abortada, de un Dios creada, blasón de polvo que al polvo vuelve...

A veces...quisiera tornar a una sociedad ciega, una sociedad sin ojos para que no puedan mirar y verme...

A veces...deseo estar en aquél lugar del que salí para morir...

A veces...deseo que mis mañanas fuesen ébano para tropezar con mi andadura, una madrugada perpetua de sueños amnésicos...

A veces...deseo que el llanto de mi boli, fuese rocío virgen, del que jamás debió derramarse para escribir...

A veces, tan solo a veces...pretendo devolver mi alma, entregar ya la usada máquina, que nunca debió arrancar y latir.....

UNA TINTA SIN COLOR...

...y si el aire, me trae enredado en su pelo tu perfume...

Y si el mar bramando en su inmensidad me acerca tu suspiro y el sol me recuerda por los horizontes a tu incólume piel...

Saltaré al abismo que no tentado me mantiene vivo, !herido! Pero vivo.

Derramaré en la trinchera del sentir la febril sustancia que corre luchadora por mis venas. !reiré!
Pero sólo musitando haré derroche de los te quiero que todavía me sobran y agarrados aún a la herida, les daré libertad por encargo de este deteriorado corazón...

...y si mi calma se vuelve locura y es tu presencia de mis males su cura... Sentencia dejaré a la amargura de mi boca, acabando con la agonía de esta larga incomprensión.

Y sentado en los albores de la paciencia, gritaré desnudo con voz de acero... Que eres tú mi amor.

PAZ NOCTURNA...

Hoy, quiero brindar....

Con esta copa, voy a cerrar el pasaporte de tu amor hacia el lugar del nunca jamás...

Hoy, me voy a reír de los suspiros que atentaban contra mi calma, hoy voy a suplicar al cielo que tu ausencia sea sentencia de la que nunca puedas regresar... Hoy, en medio de este silencio que me alimenta, daré riendas al sentir de mi alma y jugando como los niños por las veredas, creeré que te ahogastes en el mar...

Hoy, me voy a beber la vida. A trozos me comeré el sol devorando con locura la tela de la araña que torturado se tejió en mi corazón...

Voy a volar los puertos que me adoran y alumbrar con llama de vida los ojos que también me quieren iluminar.

Hoy, quiero brindar con la venturanza, el licor mas dulce de la tierra por mirar y no verte; el carmín borrado de tus besos; las garras de tus manos al tocar.

Hoy, voy a rezar...absorto y de rodillas daré las gracias e indultado no pararé de gozar, porque tu olvido es la luz de mi esperanza que abundante su bonanza, de nuevo me hicieron amar...

LEVANTE IMAGINARIO

¡Vinieron ensordecidos y tentadores
los vientos de la esperanza, más
Incólume mi piel al descubierto, la
rozaron y luego marcharon, sin dejar
huella en mi cuerpo!

BAILARÁN EN EL OCÉANO NEGRO...

nostalgias que conducen al fracaso... Hombres que duermen despiertos , ventanas que ciegan a la luz de la noche . Torres que caen y permanecen a ras de suelo. Una bola dorada que parpadea, un mundo redondo que rueda y en la sombra , unos ojos perpetuos que vigilan , que contemplan y silban , porque los muertos , los nuestros están vivos En la memoria del viejo frente al polvoriento cerebro , aquí yacen los recuerdos que descuartizan al alma , en las ágoras donde se planifica la traición ! En las calles ! Dormitorios de algunos con sus edredones de cartón , pero en el aire voces decadentes que ríen , carcajadas y brindis , allí los muertos se divierten porque los muertos, los muertos están vivos . El acero cruje y la pólvora huele y llueve en abundancia y se desbordan los mares , los corazones se aceran y lloran los pantalones, ninfas que duermen a la intemperie, se les abre el alma, se les abren las piernas llueve , llueve y sereno el mar de piedra , responde a la voz del indecente.... Quizás , en el edén de las huellas sin rastro, brinden ellos entre champanes de insensibilidad porque los muertos, los muertos están vivos. Rezos que atavían las alboradas, mansiones de lujurias y rueda y rueda la esfinge del planeta, quizás, donde Dios duerme, proclamen danzas y sea fiesta, consuelo celeste que acecha, gozos del aire que el aire reversa, porque yo sé que los muertos, los muertos están vivos. Inmóviles corazones que sostienen vidas, partos prematuros, vidas que se mezclan con la basura, urbes grises, cielos grises, rostros grises, amor irrespirable, en la calle, arduos corredores de acero afilado, cortantes funambulistas del pánico, hambre en los confines del ser... Quizás, en el océano del edén, musitando tras cánticos de paz, adoren por querencia las almas que sin cuerpo sueñan y viven y ríen y aman y comen y beben y vuelven a soñar porque yo sé que los muertos, los muertos están vivos...

ALLÍ ESTARÉ... -----X

No estés triste por soledad, mujer,
que en cada silbido del viento..
a cada grito de tu lamento..
con todos mis sentidos, yo estaré.

No llores al ocaso, mujer,
porque en cada rayo de sol..
en cada llamada de amor..
al silencio de la noche, yo acudiré.

No murmures a la nostalgia, mujer,
porque mis anhelos serán misioneros..
a mis oídos haré prisioneros..
y con el primer rayo, yo apareceré.

MARIPOSAS DEGOLLADAS

A la locura de quién no ama
yo le canto.

Al trémulo invidente que vaga
prisionero de su llanto.

A la horquilla que despeina tu razón
!la ilusión dormida!
A quien ondea mustio a media asta
con el alma perdida.

Al corazón inmolado por desespero
que llora a la madrugada.
Al cristiano sediento que reza inmóvil
por la pasión fugada.

Yo, grito al Dios de la cordura
!sea mi amor indultado!
Cantinelas, el polvo de mi amargura
que lo barra hacia la nada.

Y tiemblo ante este tenebroso vacío
en mi rincón callado.
Enmudezco en este maldito hastío
por cansancio abatido.

Lágrimas de hierro a la alborada,
suplicantes ojos al cielo.
!Yo te desafío, mujer invisible y olvidada!
» A vivir en mi desvarío...

DIOS ME HIZO EL FAVOR...

A la cruz del calvario subí por tus caderas
!y que mas da!
Allí, suplicante, clemencia pedía,
pero las horas sincronizadas que jamás paraban,
solo embrujaban aun más mi agonía.
Quise dejar los demonios que me
comían las entrañas, pero mi calma,
prematura por la traición envejecía.
!malditos los besos que te di!
!maldita tu alma de doble filo!
Maldito mi corazón entonces entero
que como el Cid, ganó la batalla después de muerto.
Promiscuas advertencias derramadas
a la luz de aquel candil desnudo,
y también a la luz lóbrega que confundió
mi dios inventado, osado, el que me
invitó a morder la fruta endiablada.
Mi consciencia... Ese dios idiota
y de mi amargura, imberbes gusanos
que mi pecho fabricaba
!la inmadurez cerebral!
!maldita canción la que sonaba!
!maldita la luna que ni llena alumbraba!
Maldita las palabras de mi poesía,
que cada día, tras el vendaval
de la lujuria, como aire se esfumaban...
Esos años yacen ahora fundidos y
los lleva un río de sangre envenenada
que mustio por la linfa contaminada,
burbolla flotante en mi cuerpo, para
desembocar en las auroras de la nada...

AMOR TATUADO -----X

Parecía que el tiempo había pasado
y sin embargo, permanecía inmóvil
en el vagón de las ilusiones que
dormían frente a los sueños.

Parecía que los suspiros se habían marchado, pero fue mi boca
quien guardaba los aires de su boca.

Parecía que mi memoria se hizo dinastía
de una guerra desdeñada;
un reflejo del mar de las despedidas
y sin embargo, permanecían eternos
los recuerdos que mi alma albergaba.

Parecía que sus ojos se atisbaban
junto a la luz de mi letargia,
pero su azul, ¡aquel zafiro del paraíso!
era el candil que alumbraba mi esperanza.

Creyó aquella era sobre su amor..
que jamás un perfume lo resucitaría
ni jamás una mirada lo despertara
ni un abrazo me fundiera.

Pero aquel agitado tiempo, se equivocaba..

Quiso además el lapso en su fatua
andanza, lucir el negro luto
de la adoración dispersa y sesgada

Y sin embargo.. los rincones
de mi mente se hicieron centinelas,
guardianes, mercenarios, brigadas,
soldados y porteros de aquella pasión
nunca olvidada más a la cavidad
de mi corazón la hice cárcel,
con sus barrotes de puro acero
para que así nunca escapara
ni su recuerdo ni su presencia,
ni su cuerpo ni su cara,

ni el fervor de sus palabras
que siempre me hablaron
en todas las madrugadas..

TENGO UN AMOR... -----X

Tengo un amor que es real,
!yo no lo he inventado!
Tengo centellas en mi alma,
mariposas que por dentro hablan.

Tengo un sueño por dar a luz,
engendrado por el calor de tu mirada.
Tengo palabras que mienten al silencio
y unos labios que murmuran te quiero.

Tengo a la vida por montera,
una sonrisa que paraliza el tiempo.
Tengo aún la impresión de tu perfume,
una ventana abierta hacia el cielo.

Mi mente se desvanece, amor,
cuando en mutismo yo te pienso;
mi corazón se hace ébano
y la razón yo la pierdo.

El sueño se aleja de mi, más
nunca del sueño, mis sueños;
sin ti la noche es escarcha fría,
que no consuelan mis anhelos.

A ti me debo, luciérnaga, mi amor..
A ti mi cuerpo, mi alma,
a ti me entrego mujer perfecta,
a ti mi tiempo y mi vida, a ti eterno..

LA LUZ DE MI DIA -----X

Que te diga que te quiero,
son solo dos palabras.
Escucha el viento
susurrante esta noche;
descubre tu piel
al relente de la madrugada,
y deja a tu melena
jugar con ese viento,
que yo seré el aire
que tira del tiempo,
para convertirme en columpio
de tu sonrisa encantada;
que yo seré el rocío
virgen de la noche,
para humedecer tu cuerpo
con agua pura y clara,
y así demostrarte
en la eclosión de la naturaleza,
de la tierra y del cielo,
que no son sólo dos palabras
las que salen de mi boca
para decirte que te quiero...

TU ERES EL CAMINO...

Y aunque de las fosas del infierno me vengan a arrancar las entrañas, con tu palabra me libraré...

Y aunque los leones rujan como truenos en mi cuello, de tu voz susurrante, yo jamás me alejaré...

Aunque la noche se haga larga como un cometa, de tu mirada, mis ojos aún tristes pero fijos, jamás los inclinaré...

Aunque sueñe con el reproche de la injuria y la soledad, aunque mis piernas prometan derrumbes, de tu mano te juro que no me soltaré...

Aunque el recuerdo se burle de mi presente y la luna caiga desbordante de oquedad, aunque la miel se vuelva azufre y heno y mi lengua sea puro cristal, yo, de ti jamás querré escapar, jamás me rendiré...

Porque tu sol, paraíso que roza delirante la piel, será estatua infinita que de los demonios del mundo enfermo, a mi me libraré...

CORAZONES DE HUMO

Ahi vas, diluida en un mar de fantasía..
Ahi vas con perfumes de traición
a quién procuras tu vida?
a quién le hace reverencia tu corazón?
Prisionera eres de la mentira
soñadora incansable del hastío,
alma devorada en ansias
portadora del amor desvalido.
Dónde parte tu camino? Insensible!
Dónde, tus anhelos perpetúan risas,
abrazos y caricias... Y pierden la vida
por un amor sin caricias...?
Penitencia tienen tus labios,
el sabor del mundo rodado, !tu voz!
Ueles a lo que no tiene olor
y danzas por el mundo sin amor...
Vuelve tu rostro al día,
!mira que luz tiene tu vida!
la sangre de tu sangre se derrama
y tú no le temes a la huida.
!Vuelve tus ojos a la paz!
!abre tu alma al querer!
Observa el cielo con templanza
que es más claro de lo que creés.
Hoy no sangra tu herida,
pues ya no tienes corazón,
tus venas son transparentes, porque
el color que las pintaba se borró...

YO LO SENTÍ...

Como canta el gallo a la madrugada,
mis ojos le cantaron a tu corazón...
Luciérnagas encendidas testificaban
que grande fue la ilusión...
Siente a la mar como brama,
igual frenesí suspiraba mi voz,
mas las olas encendidas pregonaron
los delirios de nuestro amor...
Te perdí luego, en las auroras de la locura,
allí incauta destilabas oscuridad,
pero fue el tiempo, !!justicia dormida!!
quien procuró la partida final.

RESURRECCIÓN...

Me llegaron tus palabras como llega un huracán...

Melódicas y cabalgantes en el viento atravesaron los contornos de mi piel.

Locura en mi cuerpo luego por tu voz cálida,

!!no giré mis ojos hacia atrás!!

Y tú sonrisa... También cómplice en la locura de no tener miedo a perder.

Pero no me culpes si en el calor de mis versos encuentras la demencia de quien versa por derramar en cada abrazo, en cada letra, hasta la última esencia de mi ser...

Y si en tus ojos aparece el verbo desconfiar, también yo te puedo entender, tal vez sepa de tu cuidar. Pero es que yo me dejó sin resistencia decapitar, si al mirar por la ventana de mi alma, no te pudiera ver...

Y !!que la vida me arrastre hacia la nada!!

!!que se detenga de mi corazón valiente el ritmo de su palpitar!!

Que me persigan los fantasmas que procuran soledad, si no es cierto que siento en cada palabra, en cada abrazo o en cada mirada un pechizco marinero que también busca tu eternidad.

!!que me esgrimen las entrañas con la espada de la indiferencia!!

!!que me apagen el sol como se apaga un débil candil al soplar!!

Que se beban todas las aguas de mi manantial y la sed me lleve hasta morir, si no es vida lo que me procura también tú vivir...si no es pasión la que mi boca destila al respirar, si no es coraje, valor y decisión las que mis manos claman en sus ruegos, en su soñar, en la piedad de volverte a ver, en cada estrella, en cada flor, en cada luz...en esa lápida que como a Jesús, me han hecho resucitar...

NO SIN TÍ... -----X

Me he acostumbrado a tí, sí.
Me he acostumbrado a leer tus palabras
cual grafía de amor, sentenciada a perecer.
Sí, me he acostumbrado a tí.
Me he acostumbrado a rezar por tu alma,
pidiendo que tan encumbrada perezca,
por siempre en mi alma.
Me he acostumbrado a tus abrazos,
blancos y valerosos como el marfil.
Me he acostumbrado a besarte,
¡cadena perpetua pido!
si a mitad del camino, los dejo ir.
Pues sí, me he acostumbrado a tí.
Me he acostumbrado a soñarte,
témpera de color mi mente, que
tras un sueño insolente,
te dibuja osado a su merced.
Me he acostumbrado a tu voz,
lírica de un ave que brinda libertad,
cálida, tierna, venerable melodía
que tu garganta perpetúa al cantar.
Sí, me acostumbré a tí.
Me he acostumbrado a tu perfume,
licor de los dioses que como Solón,
por distancia ha prohibido en mis
sentidos.
Me he acostumbrado a tí..
Me he acostumbrado a deleitar a mis ojos
cuando miran tus ojos.
Me he acostumbrado a morir en
el gesto impoluto de tu sonreír.
Sí, y así acostumbrado a la sazón
de mi costumbre, ¡usanza divina!

eternamente quiero vivir.

SEGUNDAS OPORTUNIDADES... -----X

Me compuso el destino una canción
y yo acepté a tararear,
jamás pude pensar
que ella abriera mi corazón.
Pobre insensato el que pensó
que la vida era un tren,
un vagón de metal, un desdén,
sólo recuerdo de lo que pasó.
Sopló la brisa marinera
y entre olas me quiso regalar,
un beso frente al mar
una caricia muy verdadera.
Pobre ingenuo aquel
que no creyó en segundas partes,
pues ya ves, hoy tú compartes,
los aromas de mi vergel.
No te preocupes amor,
que la vida
no es un precipicio,
que hay un universo de inicios,
que hay montañas de oportunidades,
que yo me agarré a la brisa
del mar,
que yo no me solté
de las nubes jamás.
No te preocupes amor,
que aquí no acabó, no,
lo que el comienzo nos quitó,
el final nos lo dará.
No te preocupes amor,
que yo, aquí estaré,
yo seré tu oportunidad,

yo seré tu nube
yo seré tu mar.
Que no finja el destino
una mentira,
que no hay acabados
en el camino,
que los falsos besos y lágrimas
que el pasado te vendió,
serán rosas de miel
que yo te brindaré.
Que no mienta la vida
con su trágica comedia,
que no procure fin
que ahora comienza lo bueno,
que ahora empezaremos a vivir.
Yo sé que el firmamento
es un cielo justo y sereno,
yo sé que regala segundos tiempos..
..y nos encontramos al fin.
Yo te voy a querer,
no te preocupes amor,
que yo, aquí estaré,
yo seré tu oportunidad,
yo seré tu nube
yo seré tu mar..

LAS PIEDRAS QUE PUSE EN TU CAMINO -----X

Que se lo diga mi silencio
gritándole a la soledad,
!un océano de caricias!
Yo te ofrezco la eternidad.
Que lo sueñe la noche
y lo reviva el día;
ya despertó mi corazón
que en letargia dormía.
Que hable la razón
y callen los mares,
sean ellos mis testigos
subiendo a los altares.
El camino se llenó de ti,
yo esperé en él,
murallas de cal construí
cerrando el paso aquel.
Y luego fue tu mirada,
también tú sonrisa,
fue tu cuerpo de nácar
desnudo por la brisa.
Yo acepté a vivir
y abracé tu mundo,
más no quiero partidas
que duren ni un segundo.
Como prelado que firma,
antes Dios yo juré:
vuelvan o no las tinieblas
por siempre te amaré.
Murallas de calizas, ¡sí!
para contener tu caminar
y con aquel peso muerto,
no pudieras escapar.
Ven, amor, abrazarme,

no tengas miedo,
que eres fin de las letras
de todos mis credos.
Cierro los ojos y respiro,
incólume tu aire inhalé,
son la vida de mis pulmones,
oxígeno con el que viviré..

EL CIELO DE MI UNIVERSO -----?----X

Me gustas cuando te hablo
y tú escuchas,
porque tus pupilas parecen
llenarse del agua del mar;
húmedas y chispeantes las comparo,
con las gotas de rocío virgen
deseando del níspero saltar.
Me gustas cuando ríes,
porque tu sonrisa parece una luz,
un resplandor; una verdad,
sendero profundo que lleva,
hasta la mismísima eternidad.
Me gusta cuando me besas,
porque encuentro yo en tus besos,
la miel más dulce
que un pistilo puede dar.
Porque en ellos se paraliza
y desvanece mi tiempo
y navego y fondeo el universo.
!porque yo muero en tus besos!
Me gustas cuando tras esa sonrisa
cual luz de la inmensidad,
coges inocente mi mano
para rozarla con tu mano,
porque el ritmo de mi corazón
se convierte en un baile de rock,
porque en ese momento la brisa
se hace mi fortín
y ya no tengo miedo
ni a los gigantes,
ni a los fuertes,
ni a saltar.. ni a morir.
Me gusta cuando me amas,

!entonces descubro yo
lo que es amar!
Porque tras mis rezos,
tras mi indulgencia pedida,
comprendo quién es Dios;
Él es el santo sendero
que por los edenes de la misericordia,
hasta tu vida me llevó...

MUJER PERFECTA -----X

Que ría la vida a carcajadas,
se suspenda el albor de la madrugada.
Que partan con rayos de fuego
mis intenciones, que bramen
jaurías de polvo encendido.
Que rompan en silencios cobardes
las tertulias moribundas
que dañan al sueño.
Venga entonces a mi mundo la luz,
vengan por penitencia los caminos
que perdieron los pasos.
Deguste en mí pues la cordura
y jamás me conceda el otoño
una canción de recuerdo.
Se congelen en mi verano los lagos
y la escarcha impregne el azahar.
Que sean las serpientes
quienes escalen por los confines
de mi única verdad.
!que suceda todo y nada!
Que adoren las lunas menguantes
mis refugios y sea el sol
la mismísima oscuridad.
!que todo pase, que todo se haga realidad!
Yo, sujeto al porvenir de tu auxilio,
seré eslabón de acero,
cadena perpetua de tu fidelidad.
Yo seré el dulce manto de la constancia, seré de tu desierto la mar.
Yo cantaré en tus mañanas
y en las noches, fértiles abrazos
que jamás te soltarán.
Yo seré el todo que acaba con la nada.
El latir perfecto de tu corazón,

la voz indulgente de tu respirar,
el trampolín de tus deseos
y colchón donde amortiguar.
Yo seré tu vida, yo seré tu horizonte,
yo seré tu caminar..
Tú, sólo serás la mujer perfecta
que me lo concederá..

ERES UN PARÁSITO.

Ya está bien de tanta cortesía,
de tanto protocolo, de tanta urbanidad.
Eres un parásito, un inútil sabalista.
El sol sale para ti a la mañana,
te ilumina, te dora, engulles con
tu garganta ancha su luz, sus
rayos ultravioletas, respiras gratuitamente
el aire y bostezas.
Eres un inútil...
La noche cae para ti.
Y entonces, ¡un sueño letal!
tu cuerpo se hace mórbido y mullido
y Dios te mantiene vivo. Misericordia
divina.
¡va! Ya está bien de palabras
ilustradas...
Eres una rata, ¡bazofia!
La naturaleza te nutre,
tu vecino te mantiene, el gobierno
te roba y te contenta y tu vagas,
vives en honor al delirio, a la necedad
ya está bien de generosidades, deberías
morir, que los verdes de tu alimento
fueran hoz y martillo, deberías dejar de
existir.
También llueve para ti.
El viento corre, tu sangre se
mueve y circula. Tus manos mudas
no lamentan su terna tez.
Eres un engendro de la nada.
Figura sustentada de la caridad.
El mundo te sostiene y no caes.

La gravedad te sujeta.
Eres una garrapata, sólo eso.
La flor libre crece y da olor,
la tormenta brama en la inmensidad
y da H₂O y tu bebes...
El mar fecunda peces y sal...y tu
comes.
La calle silenciosa y el mundanal
ruido ofrece amores y tu besas.
La tierra labrada engendra la
raíz del alimento y tu comes.
!pero tu no das nada!
Sólo eres un pulgón, un insecto
tragón.
Tu no fecundas nada, eres espíritu
de la oquedad.
Transparencia en el auxilio.
Tu no eres nada.
Debes dejar de existir....

DE VERDAD...?

Despreciada estaba la vida,
unos llegaban, otros se mantenían,
otros agarrados al sinsentido
esperaban decir adiós al problema,
también a la solución, a la
verdad y a la mentira, al corazón,
a la razón, a la vida.

La oquedad -era evidente- los
acechaba y el sol al esconderse
se llevaba consigo tanto delirio
que su día albergaba.

Me preguntaba, sentado en el
rincón del tiempo perdido, cuanta
verdad se escapa de cada
palabra y cuanta mentira podría
soportar la razón.

Palabras, sólo palabras, la
gente habla, ríe, calla y grita
la gente miente. La mentira
es engendada por buenos y
malos, por talentosos y parásitos.

La mentira Burbolla
del ser sin esfuerzo.

Me preguntaba sentado
en aquel trono explotado,
cuanto miente la gente.

Una, dos, mil veces cada
día? Cuando las bocas de la
gente hablan, que porcentaje
de palabras son mentira? el
noventa por ciento, el
noventaycinco?

Ya la luz se atisbaba en

en el horizonte, cada vez
más silencio, pero
no menos mentiras.
Gordos y flacos, bajos y altos,
niños y adultos, todos conviven,
todos se comunican,
todos hablan, todos mienten
y el sol que ya perdido en
ese día me abandonaba, veía
como reía yéndose...
Parecía decir en su boca
de fuego, ¡inútiles, absurdos!
llegará mi amante la
luna, y vosotros seguiréis
mintiendo...

ERES TÚ, MUJER -----X

Hoy, quiero escribir
el poema más hermoso
que jamás haya escrito.
Convertir mis palabras
en una danza
y mientras libres bailan,
lleguen a la mujer
más bonita del infinito.
Hoy quiero que mi expresión,
sea fiel testigo de la esperanza,
más el tiempo con sus siglos...
con sus años.. con sus días..
con este mismo segundo,
grave en el confin de la eternidad,
que eres tú, el todo de mi mundo.
Hoy quiero engarzar en los átomos
del tocante silencio,
este canto que trova mi alma,
para que sepan los
lirios de mis macetas,
que no hay más
belleza en sus pistilos,
que en el descaro inocente
de su sonreír,
que en el primor hipnotizante
de su mirar,
que en el aroma de su fragancia
al partir,
ni en el mágico tacto
de su piel al tocar.
Hoy quiero gritar
por la garganta de mi bolígrafo,
que este transgredido amor

de colorida témpera,
pinta de rojo
los perfiles de mi corazón.
Hoy me apetece bordar
en el blanco de mi papel,
la fortuna de mi ceguera
si la tuviese que pasar,
que ya la niebla me puede cubrir,
que ya mis ojos se pueden cerrar,
que pueden mis verdes
retinas dejar de ver !me da igual!
!pueden mis iris arder!
Pues ya he conocido la
belleza más grande del mundo
y estaban en tu alma y en tu cuerpo..
Mujer.

!SIN DUDA; -----X

Yo, he visto en un mar de lágrimas nadar flotante a la duda.

Yo, he visto bajo la luna plateada,
una sonrisa cubierta por la locura.

Yo, he vestido de misterio al corazón
y nunca dejé mi alma desnuda.

Yo, he gritado su nombre al vacío
como quien arroja promesas al mar,
para ver si la voz de la nada,
con el eco, devolvía su nombrar.

Yo, la quise soñar cada noche
al ritmo delirante de mi palpar,
mientras las horas de aquel tiempo,
el misterio, no me quería desvelar.

Yo, invoqué a la magia de sus besos.

Por su éxtasis caí en trance,
pero eran sólo droga y delirio,
más no me dieron detalle.

Yo, deshojé luego una margarita
mientras preguntaba incesante,
pero sus pétalos blancos,
no me hablaron de romances..

¿es que la quiero entonces?

Yo, ya he olido tu perfume, cual policromía del ébano.
probé como relámpago de nácar, la miel dulce de tus besos.
piel como quien acaricia un campo de heno.
ojos celestes cual resplandor del cielo. Yo, ya escuché serena tu voz,
aquella voz que esperaba del eco. Yo, ya sé que existes tú,
cincelada por un genio. Yo, ya se que por tu ausencia,
me pierdo..

Yo,
Yo, ya rocé tu
Yo, ya me perdí en tus
Yo, ya escuché serena tu voz,
figura
en mi presencia

¡Sí!

¡Es a ti a quien yo quiero!

POETA

No creas que soy de carne y hueso,
soy olor de heno en la madrugada,
a mi me lleva siempre el viento
y me trae de vuelta la oleada.

No pienses que sólo tengo manos,
ni unos pies para andar,
yo tengo palabras y murmuro
y hasta una noche para soñar.

A veces no respiro, ni vivo,
tampoco puedo mirar,
el silencio se alía con mi alma
y mi voz quiere descansar.

Yo no soy humano !sólo espíritu!
No tengo ni piel ni densidad,
silbido del viento que vuela
y luz que brilla en la oscuridad.

Soy en la oquedad, la presencia,
estela que se pierde al flotar,
yo vivo como el mismo universo,
sin principio ni final.

Mi libertad es el pensamiento,
mi fortuna sin duda, el versar,
nado entre rimas y letras
y derramo mi tinta al pasar.

Que no hay cárceles con rejas
que a mi me hagan parar,

yo tengo el mundo entre las manos
cuando me siento a crear.

Que es poesía? !no preguntes!
Dale voz a tu palpar,
pon en cada latido una palabra
y al juntarlas lo comprenderás.

Son luces que manan encendidas
de quién posee sensibilidad;
truenos que vraman por dentro,
a veces, lágrimas y debilidad.

Es nieve que cae cálida,
es fuego que arde sin quemar,
tu vida en un blanco lienzo,
que se eterniza al recitar.

Un canto musitado a lo lejos,
la respuesta que pronuncia la mar,
un otoño desojado !una primavera!
!la libertad! !la libertad...!

LA LUZ DE TU ROSTRO

Siempre acusé a la vida
de no saber comprenderme,
cuanto yo más quería...
Menos querían quererme.
Más al cielo en reproche clamé
por su silencio sepulcral,
si yo tengo los sueños...
Por qué no los puedo realizar?
Como el río Jordán se abrió entonces
y una luz nueva me invadió,
era la luz de tu rostro
que hasta el alma me llegó.
!!yo estaba esperándote vida mía!!
Ya grité desgarrándome a Dios,
tu presencia por amor invocaba
y Él sin duda me escuchó.
Ahora no tengo miedo ni aunque
el sol se apague a la noche,
Ni aunque la luna marche por poniente,
yo tengo tu amor en derroche
y con eso me es suficiente...

CONFESIONES

Adelante...! Pasa ! El alma está abierta.

Pasa, te estaba esperando. Yo no me olvidé de la promesa que me hiciste, jamás incliné la cabeza con la premisa insinuada de que me apuntillaran...! Aún estoy vivo !

Aquí sigo, pues no soy eterno pero tampoco tuve miedo al tiempo.

Entra, no tengas miedo ya ves, yo sin ser eterno no lo tengo.

Pregunté por ti tantas veces... A cada estrella puse un rostro, al viento grité mil nombres, la luna fue cómplice en las madrugadas de farra de aquellas confesiones. Palpité en las hogueras del insomnio y hasta lloré por la duda de tu existencia.

! Pasa ! Que aunque dudaba, algo aquí dentro me decía que vendrías.

Siéntate por favor y Ponte cómodo. Sírvete una copa mientras entro a ponerme mi mejor sonrisa, también utilizaré perfume de aquel que no usaba por prudencia hasta este día. Hay tanto de que hablar... Te contaré mis madrugadas perdidas, yo te voy a hablar de aquellas manecillas que se volvieron locas con mi tiempo, de aquel tiempo que se perdió. Te voy a desvelar como le daba impulso a los latidos de mi corazón cuando se convirtió en una perfecta máquina automática. Te voy a musitar con gran alivio, como mantenía mi piel viva, hidratada, como un cadáver de espíritu andaba y corría y miraba y veía y lloraba y se mantenía sobrio sin motores ni maquinaria...sin ti.

Ven, siéntate aquí y no seas tímido, te voy a hablar de la mentira mejor guardada con la que viví clavada en mi costado todo este tiempo. Te voy a contar mientras tú, sin desvelarme el cómo de tu llegada, me hablas de un presente, de nuestro presente, mientras hacemos amnesia terapéutica y mandamos a tomar por culo aquellos minutos desechables que acabarán en algún contenedor.

Estaba esperándote, jamás me rendí, aunque tiritaba en tu ausencia y maldecía aquella cárcel de la libertad, yo sabía que finalmente llegarías. ! Que bien hueles ! Traes un perfume radiante a frescor... Yo sabía que tú llegarías... ! Pasa ! ! Pasa ! Amor.....

MUERTE

Cuando me sorprendió la noche,
ya era tarde, mi luz nació.
Se cerraron los ojos y el cielo apareció.
!sueño! Yo solo escuchaba campanas y el
silencio empujaba mi desvarío, soñé, pero
el sueño era real, viví, era una tierra
de labranza, los frutos yacían, era
una tarde serena, volví para quedarme
he aquí la esperanza y allí el ruego,
horas diminutas en polvo lastimero !dime!
Son celestes los mares de tu silencio? !que
blanco y caliente los rumores de
quien perece!
Vives? Dime, dónde la ausencia descansa...
Y si es peregrina el alma que
duela. Se cerró el cristal de la fortuna,
tormenta que descansa en los edenés
de Dios.
!dime!.... Que ahora el verde de la
esperanza, es abismo, es hogar, es camino
y destino, es oscuridad, danza de
quien celebra o dientes que rechinan
en la inmensidad.
!Dime! !oh, comienzo del final...!

VIDAS...

A una vida entera yo le escribo.
A un suspiro, un baile sereno...
A cada uno de los amaneceres
que resucitan de nuevo.

A cada lágrima que se rompe
cuando tiritita helado el miedo;
Un grito que yace silencioso
por las locuras del tiempo.

!Una vida dicen que tenemos;
!Va; bobadas... hoy me siento eterno
cuando sentencio a la nostalgia
y comienzo un nuevo sendero.

Yo hago de cada día un mundo.
Una vida, de cada instante,
siempre habrá un camino
para quien se suenta caminante.

ANDALUCÍA

Tierra de verdes y olivares
de coplas, vino y cante;
tierra de promesas, historias
que guarda el levante.

Sal que se funde en los mares,
amantes bandidos y compaces,
letras que se clavan
con fandangos fugaces.

Cultura mestiza y aplomo,
tierra de poetas y cuna de galanes,
La sal vertida en corazones,
corazones flamencos y truhanes.

Tierra castigada por el desprecio,
pueblo que lucha y que arde,
las heridas que se secan
al oreo de la tarde.

Sur, que hueles a heno,
a lantisco y a romero,
sabios que arais el paraíso
y os llaman camperos.

Olor a laurel y manzanilla
polvo serrano y denso
Y al llegar la primavera...
La mirra y el incienso.

Tierra que no olvida,
ni tiritita, ni las puertas cierra,

una flor, un verso
y un beso por cada guerra.

Abriles que matan
de amores que prenden,
el viento desnuda a la amapola
pero el trigo la defiende.

Ojos morunos y romances
mujeres guapas, el mar
la tierra y el arte,
océano y Mediterráneo
eternos amantes, el azul del cielo
y la luz clara del día,
pasión y talento...
Así es mi ANDALUCÍA.

HUELLA TATUADA

_ Esta tarde he pedido al cielo,
que dorado y sereno el sol, no me hiera;
que la brisa no arrecie en mis labios,
sea hoy el levante calmado mi amigo
como palabras en la boca del sabio.

_ Esta tarde, me he desprendido de abalorios,
de las costuras mordaces, ¡despojos!
de las tintas, del perfume y hasta del efluvio,
para que sean los átomos del viento
gotas de nada en diluvio.

_ Esta tarde, he implorado al espejo
para que sea su reflejo, ¡la vida misma!
que me nazcan como orugas las arrugas,
que me dibujen el mapa del tiempo
sin tintas ni colores, sin letras oscuras.

_ Esta tarde, desnudo por dentro y en silencio,
he contado una a una las cicatrices,
adornos de la locura que procura vivir,
las froto con el fervor del recuerdo
pero ellas indisolubles, no se quieren ir.

_ Más ¡déjalas! me grité ya sin medida,
son lirios marcados por el tiempo;
Yo, ya no necesito eternos tatuajes,
que son de mi templo mi cuerpo,
las huellas de que hice un viaje...

...Y NO PISÉ LA CALLE. -----X

Un día, me dispuse a salir
para encontrarme de nuevo
con lo invisible del mundo.
Nada esperaba, y mira que..
aun tenía esperanza,
pero era sólo como el moribundo
que intenta evadir
el final que le aguarda.
Al otro lado, una orilla opuesta
que también termina
con el mismo mar
donde tú nadabas.
La noche se hizo larga,
quería que volviera a amanecer
y mientras la madrugada
hacia de las tuyas
con mi subconsciente,
en balancines de papel
jugaba tu cuerpo que
a pesar de la fragilidad
no se podía romper;
Tuve esa sensación
de que eras simplemente tú.
De aquella caja acerada,
polvorienta y olvidada,
saqué las promesas y los te quiero
y los defendí con mi mano,
como un niño defiende sus estampas,
hasta que pude dartelos..
...y te los di.
Te hice una pregunta
con aires de reproche:
-¿donde has estado

todo este tiempo?-

Después arranqué mis pasos

y se me olvidó que un día

fui aliado del pánico.

¿Que Dios existe?

!vaya que si existe!

En la torpeza

de mis pasos exhaustos,

tropecé con tu cuerpo

de carne y hueso.

Venías en misión que ya

no era secreta para mí.

Tu destino, mi corazón,

tu jefe, mi Dios..

Ahora, vivo pensando

en tu sonrisa y en tus caricias,

que son del viento mi quietud.

!que más puedo pedir!

Hombre afortunado

al que se le ha descorchado

el buen vino al final.

Brindaré, brindaré hoy con él,

porque a pesar del tiempo,

mujer, yo ya te encontré.

VUELA SIRENA....

DEDICADO A TI, QUE QUIERES VOLAR....

Quién puede amar... si acaso el amor es volar.

Que se partan las partituras, que resuenen cantos sin medidas, volar...

Te amo, porque puedo distinguir tu ropa al oler.

Te amo porque grito en la noche, como brechas que cicatrizan al oreo del mar.

Te amo, te amo en el delirio de la constancia, en la sonrisa y en los miedos.

Te amo, porque eres sólomente tú, vagabunda de lo inmenso, desprecio de lo que no es caridad.

A tu piel clamo sin guantes, porcelana de nacar que te precipitas sin mirar.

Te amo como espejo que perdió su reflejo, una sustancia perdida, como un silencio que sabe de qué hablar.

Tienes miedo a volar...?

Perpetuo ya, el rincón de mis caricias, una más! Me da igual.

Vuela sirena vuela, no te detengas al volar, sé como el viento que pierde tus besos y los devuelve la tempestad...

HA NACIDO UN ÁNGEL...

Desplegaste las alas y partiste, princesa,
este mundo no era para ti;
llegaron los vientos del averno
y te tuviste que ir.

Sepa el cielo azul que hoy,
ha nacido en la gloria un ángel;
¡¡abrid las puertas guardianes!!
y que allí nada le falte.

La tarde se ha tintado de gris,
el levante en la madrugada llora,
los verdes, tristes ya no huelen
y el mar solloza entre las olas.

Princesa, ¡¡este mundo no era para ti!!
Ahora es Dios quien te arropa;
y el algodón que porta las nubes
te vestirá de blanco en las auroras.

Corre mi niña cuando llegues...
Sube a los brazos de tu padre,
que él te está esperando, pues
partió en el mismo viaje.

El Palmar tiene desde hoy,
una nueva y radiante estrella
que brilla fuerte en el firmamento
y que va dejando una estela.

Cinco puntas dibujan un camino,
un "te quiero" por su boca de sal,
una flor y también un beso

que darán fuerzas a su mamá.

DOÑA COCLETA

Doña cocleta
era una vieja majareta
que viajaba en bicicleta
y tenía una sola teta...

Suyo era un crío
todo el día en el río
y un pollo desvalío
que no decía ni pío...

Su marido un remolachero
que siempre olvidaba el mechero,
y triste labrava el sendero
porque él quería ser torero...

El niño parecía africano,
las rodillas como un marrano
de mascota tenía un rano,
y de amigo a un anciano...

La vieja quería guerra,
estaba como una perra
a Pepillo casi lo entierra
pues muerto venía de la sierra...

El pollo daba pena
flaco como una hiena,
ni lo vendía en la verbena

ni servía para la cena...

Pepillo no chistaba
cuando cocleta le chillaba,
el niño siempre le repicaba
y de él se cachondeaba...

A la mesa los tres sentados
pronto estaban acabados,
una sopa sin pescados
y al final todos enfadados...

Era doña cocleta
una vieja coqueta
que cogía su bicicleta
y se perdía por la meseta...

Siempre llevaba un moño
y un amigo llamado ñoño
ella decía que le llevaba madroño
pero yo creo que le llevaba el... pollo.

DOÑA COCLETA - II PARTE

Pepillo tonto parecía,
pues de orgullo carecía
la frente calva le relucía
y nunca olvidó a Lucía...

Más muy listo era,
él que no se altera
siempre por la ladera
pasaba de la compañera...

Los euros guardaba
y cocleta no se enteraba
el niño no sospechaba
y pepillo se lo gastaba...

La gente lo mira
y el sonrío sin ira,
se levanta, se estira
y por la acera se pira...

Sabe el hombre que saben
que por la puerta no caben,
da igual que lo graben
mientras los pies no le traben...

Pepillo sale de la frutería
y de la heladería,
también de la pastelería

y de la pescadería...

Cocleta le pregunta
que con quien se junta,
parece que a visto una difunta
y trae irritada la punta.

Pepillo pepillo...
le señala con el dedillo,
no me seas pardillo
que no traes el anillo...

Así el hombre cubría
cuando la noche era fría,
ella también se abría
y ninguno de los dos sufría...

VUELA...

CANCIÓN

VUELA

Ya se mujer que fuimos dos inconscientes
nos desgastamos en todo nuestro presente
nos amamos por cada rincón sin miedo
la luna jamás se escondió...

Juntos fuimos furtivos de la cordura
desafiando universos de locuras
juramos la eternidad que el amor procura
en tus sueños viví yo...

Tus negros ojos fueron mis propios ojos
y mis sentidos por ti se hicieron despojos
fuimos arena y agua sobre un mismo mar
y hasta Dios nos lo aprobó...

Pero los sueños a veces no son de verdad
y nuestra luna se ahogó en la tempestad
quedó desnuda nuestra cruda realidad
el ave herida al fin murió...

Olvida las promesas que te hice a fuego
el candil de tu cueva me tenía ciego
estaba borracho del licor de tu cuerpo
jamás supe decir que no...

Ahora vuela libre que el cielo es tuyo
que otros esperan impaciente tus arrullos
no creas que aposado olvidé mis alas
las guardo para marchar...

En otro pozo yo calmaré mi sed
mi alma volverá a campar a su merced
prometo que de nuevo volveré a querer
y es que mi suerte ya cambió...

Huye con la paz que tu silencio me deja
no hay camino que resista al olvido
ahora veo la luz cuando tu te alejas
y revive aquel que murió...

EL PEZ DE ACERO...

Shiiii... Duerme!!... Duerme!!...

Duerme como cada noche, no hables y duerme que la madrugada está oscura. Duerme y sueña que rastreas el mar, tu mar, sueña que eres delfín y corre!!

Surca los océanos del cielo y vive mi niño como te mereces.

Que tu voz luce por aquellos desiertos con la esperanza en llamas. Duérmeme mi ángel, que yo te prometo que el sol saldrá de nuevo..

Santas las piedras de tu canino, que de oro lucen tu rostro, eres héroe, de este mar de los locos.

Sigue sonriendo, sigue nadando, no te detengas ahora.

No tengas más miedo mi pequeño, ahora ya nadie puede hacerte más daño, sigue nadando hasta llegar a la orilla de lo eterno y espéranos jugando a que lleguemos.

Fuerte eres como el acero.. tu alma, un pez que fondea lo más bello....

Shiiii... Duerme!!... Duerme!!...

Duérmeme mi niño que entre todos te arroparemos.

ATISBO...

Yo, que tanto te he esperado,
hoy caigo del alto cielo
quien tan honrádamente sustentado,
me mantenía en el anhelo.
He sobrevivido sin sustancia,
sin reflejos ni clamores,
con infinita paciencia,
esperando en los albores.
Si no vas a venir...
Si sólo eres vinto de levante...
¡Déjame humildemente vivir!
y no alentes mi semblante.
¡Calla! Si no eres eterna
y olvida las promesas olvidadas,
que yo tirito en mi propia serna
cuando las horas corren desbocadas
Con fuerzas vencidas te espero,
ven si quieres venir,
para empezar otra vez de cero
y nunca nunca más partir...

POR LA AVENIDA.

Como vamos tan deprisa...
Siempre con la luna pegada
al culo
y las farolas pasando como relámpagos...
Nuestros ojos se ciegan
y entonces todo pasa.
Pasa veloz.
Sí, pasa.
Pues ya ves...
En un coche
robado por caridad,
observé a las sombras
que llevaban gente.
Paseaban sin un porqué (aparente)
Yo, ya estaba cansado,
¡Me la pela!
Relajado miraba por las ventanas
y lo vi.
Hay gente fea... fea.
Quizá yo nunca las vi, porque
no me interesan los feos...
Pero los hay, ¡vaya que si los hay!
Por allí caminaban narices
con cuerpecitos pequeños pegados.
Grandes nalgas en pantalones
cincuentaycinco tallas menos.
Gafas enormes
denunciadas por sus ojos.
Dientes huérfanos
y desnutridos.
Rizos que se equivocaron
de cabellera.
Ojos que no se hablan

entre ellos.

Morfas con cara de señoras.

Esperpentos por doquier...

¡maldita sea!

¿Pero donde

está la gente hermosa?

Tú, no mires,

observa la belleza,

sigue pasando farolas.

¡No te detengas!

A menos que caigas

en un paraíso,

en un Jauja bello

y celoso...

Olvídate de ellos...

Tú, no mires.

CANSADO

Cuando no tengas nada que hacer...

¡No lo estropees!

Deja que sólo transcurran

las horas de tu descuento;

la silenciosa sangre de tus venas,

la caldera del vecino

siempre ella corriendo.

Cuando no quieras hacer nada...

Shiiiiii... aléjate del perro,

respira muy flojito,

mira las telarañas del techo,

traga saliva muy

de vez en cuando

y bostezo de nuevo.

Cuando decidas

ser un puto témpano de hielo,

exprímete mórbido

el silencio y deja

apoyado en el suelo

a los sueños.

Cuando quieras jugar

a los muertos,

ábrete por dentro

y apaga de una vez

tu cerebro.

Hazlo rápido, o quizá

lento, da igual, tú hazlo.

Deja que los órganos

infatigables

trabajen por ti.

Estampa tu tiempo

contra la tarde

la gente si quiere que ande

y que ruede el mundo
en pos de tu descanso.

SÓLO ERES TÚ

Sí, ya sé que tú eres médico.
Sí, ya sé que tú eres arquitecto.
Sí, se que tienes dos másters
en la Universidad del todo...
Y... te sientes importante!
Claro, te lo has ganado.
Pero yo, me invento
todas las mañanas
los amaneceres.
Como en un lienzo
le doy forma,
sólo la forma
que el poeta quiere.
Yo arrastro las tripas
en cada verso y
a la tarde me las recoloco.
Yo soy quien del
cerebro loco,
pare frases ardiendo.
Yo tengo algo aquí dentro,
algo que desconozco,
que me arrastra
hacia lo inmenso!
Sí, ya sé que tú
tienes un estatus.
de verdad que lo entiendo.
Pero entiéndeme tú,
yo tengo unas alas,
te lo prometo!
Me engullen los sueños
y me vomita la nada.
Tengo alas y vuelo!!
Dime:

Donde están tus alas?

YO, EL DÉJÀ VI DE TU VIDA.

Cada vez que las he rozado
con mi vástago tacto,
eran mis manos
unas manos más entre
Ufff!! Sabe Dios!!
Cada vez que las he besado,
era mi puta boca
una boca más entre un millón.
Ahora te miro pero...
Perturbado sólo veo
números y cifras,
sólo veo vidas vividas.
Historias contadas,
carcajadas de insomnio.
Bragas bajadas,
Muñecas vendidas
en el mercado de la libertad.
Pero... ¿tanto ha rodado
este asqueroso mundo
desde que vivo en él?
Yo intento quererlas
y sin embargo no puedo.
Claro que no te quiero!!
Un corazón no
tiene tanta cabida,
para ti soy un déjà vu real.
Siempre soy el siguiente.
Yo, pretendo amarlas
pero es que ya el frío
me convirtió en yonki,
ahora sólo puedo
esnifar el sentimiento
de la soledad.

Créeme, sólo necesito
algo de calor
un cuarto de hora
cada semana.

Ellas, las nancis
de ida y vuelta,
seguramente no eran
para mi o...
tal vez nunca fui
para ellas.

Castigado, fatigado, mentiroso
y doblegado, ahora
asiento con la cabeza
mientras mi alma
lo niega todo..

Algún día, gané la carrera
por ser el primero pero...
Ya no corro más.

LA PUTA Y EL TIEMPO

Aún no tengo ni los cuarenta...
Y ya sé que esta vida
es una puta maravillosa.
Aún no tengo los cuarenta,
y ya sé que a veces
todo merece la pena
y otras en cambio...
Bueno, alguna vez
las cosas merecen
alguna pena.
Que lástima!
Los cuentos no se
parecen a la realidad.
Tú, quieres que todo
sea como en esa serie
y más bien es como
en tu realidad. O sea,
una mierda sobre tu
cerebro soñante.
Aún no llego al medio siglo
y sin embargo,
ya veo sin atisbo
el negro lugar que aguarda.
La luna y los astros
quedan muy lejos,
y las sombras
se van esclareciendo.
Aún no tengo
cuarenta primaveras,
y las oportunidades
se deslizan como un manantial
por mis manos.
Aún no pertenezco

al club de los cuatro,
y ya sé que el mundo
es el lugar perfecto
para perderse...
Para perder las vísceras,
para perder el cerebro,
para perder la dignidad.
Aún no llego
a las cuatro décadas,
y los pies me pesan
por las pergañas
que he ido recogiendo.
Si me quedaran
Cuarenta más...
Prometo no saltar
para coger las estrellas,
ni fumarme despacio los días.
Prometo no prometer
desastres ni soluciones,
ni vivir esta puta vida.

PROBABLEMENTE...

Yo, que siento de tu sonrisa
ese suspiro carnal...
Sé que eres tú,
el océano de mi arenal.
Probablemente tú,
mi esquiife en la tempestad.
Tú, probablemente tú,
la bonanza de mi calamidad.
Eternamente tú,
cárotida que impulsa mi palpar.
Pequeño mesías
que me hace resucitar.
Seguramente eres tú,
una brújula en mi caminar.
Tú y solamente tú,
quien me puede sanar.
Una rosa, un silencio,
un grito, la mar.
Sencillamente tú,
alguien a quien quiero amar....

EN LOS ÁTOMOS DEL VIENTO... -----?-----'X

!Como la gaviota;
que despliega sus alas
para libre volar..

Ave castigada
por el levante
buscando su mar.

!Como flor de otoño;
en cuyo destino efímero
su perfume se le va..

Brote maduro
que en su último suspiro
se marchitará.

!Como nube de polvo;
que sucumbe al cielo
y rompe a llorar..

Espuma blanca y rizada
que promete contenerse
y sin embargo caerá.

!Como viento de poniente;
que despoja la arena
y pega tras el cristal..

Murmullo transparente
que libre se mueve
de aquí para allá.

!Como un bello atardecer;
que torra el horizonte
y al fin es oscuridad..

Paraíso que desaparece
al fondo cada noche
hasta la eternidad.

!Como el río;
como el río temprano

que desea escapar..
Gotas cristalinas
que jugando corren
y no sé detienen jamás.
!Así es tu amor, agua!
que con mis manos
yo quiero agarrar..
Humo que flota libre
en las auroras,
y no puedo sujetar.
!Así es tu cariño;
cometa inocente
en manos de un niño,
que ama la libertad.

....PORQUE TE AMO

Si me faltaras...

Yo no tengo miedo a nada!! sólo recelo a mirar sin verte.

Si yo no te tuviera...

Mi corazón cual reloj de nacar, congelado quedará en su palpito infinito.

Sería sin ti, probablemente, un viento invisible que se arrastra sin sombras, sin cuerpo, sin nada...

Si tú desapareces...

Que me lleven costaleros cual Cristo crucificado sin resurrección.

Si acaso, en una profunda locura, en el delirio de la distancia, dejo de amarte, que apaguen la luz de mi rostro, la claridad tenue de mi alma. Que me condenen a la osadía de vivir en la urbe y que cosan mis restos con un negro crespón....

LO QUE TU QUIERAS...

Perdona pero a estas alturas,
yo no creo en nada...
Yo, no me creo nada.
Cuando me de la gana volveré a creer...
Perdona pero yo no apuesto por esa verdad,
ni por nada.
Perdona pero yo no creo en tu sollozo,
ni en tu mirada.
Yo no creo en tus gestos
ni mucho menos en tu palabra.
Perdóname, pero la voz de tus ojos camuflados, te delatan.
Mañana, si el gallo no canta
tres veces, entonces yo te creeré
a la madrugada.
Pero hasta entonces... buenas
noches!!
Sueña en tu mentira borbollante,
delirante, tus verbos de lastre.
Y si asiento con la cabeza
mientras vomitas frases...
Yo tampoco creo en mi
afirmación afirmante.
Perdona, pero yo no creo nada.
Ni en ti, ni en mi, ¡en nadie!
Tampoco en seres humanos
porque esos...
tambien son medias verdades...

MUÑEQUITO DE BARRO...

Entonces, Dios hizo barro
cuando aquel charco se secó
y me dio este cuerpo
que con sus manos moldeó.
Jamás comprendí
a qué quiso jugar el señor
fabricando esta materia
a la que luego alma le dio.
Hasta tu llegada,
no encontraba la razón
porqué este cuerpo con alma
la reliquia de su invención.

Pero ahora te miro y me miro
y todo se desveló.
Comprendo cual existencia
y el porqué me creó.

Me dio Dios una boca
para gritar que te quiero.
Para murmurar entre rosas
que eres tú mi cielo.

Que me dio unos brazos
para agarrarte cuando sientas miedo.
Para chocar contra tu pecho
el amor que te tengo.
Que me crearon unas piernas
para correr siempre a tu destino.
Para desgastar hasta mis suelas
en los pasos de ese camino.

Que luego me puso alma,

Para tatuarme en ella tu olor.
Para grabarme como a fuego
la sentencia de tu amor...
Que, al fin, aquí dentro
Dios un corazón depositó,
por si algún día el tuyo falla,
el mío poder dártelo yo.

MI MUSA ?-----X

Llorando traigo a mi alma,
tristes lágrimas de sal;
el océano me llamaba
embriagado de soledad,
y donde muere el gualquivir
me detuve a escuchar
mientras preguntaban las olas
en la cresta blanca y fugaz,
que la espuma rizada
surcaba jugando con la mar.
-¿Porqué lloras hombre?
!no es este tu lugar..!
Vete que yo te aseguro,
se aproxima tempestad.-
-¡No me da miedo tu bravura!
Déjame por tu piélagos fisgar;
no padezco de locura,
no te quiero tentar,
sólo a un amor perdido,
aquí vengo a buscar.
Creo ver su pelo cuando el río
penetra en tu inmensidad.
Creo que el cielo azul
son sus ojos al mirar.
Que, quizá delirio o no,
yo, aquí la escucho respirar
creyendo que las caracolas
de ella me hablarán.
Que, sueño que la Giralda
es el faro que me alertará

que su piel está cerca,
que a mis brazos llegará.-
Fallecida ya mi poesía..
¡dejadme! No me quiero consolar,
te prometo vida mía,
te prometo de verdad,
que serás tú mi musa
hasta la mismísima eternidad..

OLVIDA LO QUE QUIERAS OLVIDAR...

No guardes tu voz callada, mujer
la que quiere gritarle al insolente!
No pierdas el sueño de madrugada
por amores indecentes.
No llores en la soledad
Y sino, sea tu llanto implorante
Como las mismas olas del mar
Que las arrecia el indomable poniente
Pero el Levante se las vuelve a llevar.
Mira siempre hacía el frente
Y sonrío con clara verdad,
mantén tu alma siempre fuerte
aunque se quiebre como cristal.
¡Que el desamor no es muerte!
Que amar.. ¡también es llorar!
Que la vida es una cuenta corriente
Que se ha de agotar.
Mujer, agarra la pasión fuertemente
y no la dejes escapar.
Que las caricias no son intermitentes
que esas deben ser la eternidad.
Abraza a la vida y ¡mantente!
Sal por tus entrañas y bésala
enamórate del amor se paciente
que yo te prometo llegará....

TE ESPERO....

Hoy escuché tu vida,
eran palpitos a un son
que como raudos truenos,
retumbaban en mi corazón.
Hoy que nostálgicamente llovía
para mi salía el sol,
y hasta creía escucharte
pedirme una canción...
Hoy un garabato en papel
me daban tu señal,
más no la necesito
pues siento tu respirar.
Hija mía, mi vida,
no corras por llegar
se paciente y duerme...
Que aquí te espera papá.
Yo, pues ya no tengo vida,
ni conquistas ni palabra;
Yo ya no tengo noches,
tampoco tengo ya mirada.
Tú, serás mi mundo;
tú, serás mi garganta;
tu amor la luz más clara
y mis ojos velarán tu jornada.
Hoy, te vi sin verte,
dormías sobre sábanas
que te arropaban cálidamente
entre paredes humanas.
Hija mía, mi vida,
sueño con tu llegada,
incólume tu piel
es hoy mi esperanza,
tu llanto mi melodía

y tu risa mi calma.

Abre la puerta

cuando quieras, tesoro,

que sólo tú tienes las llaves,

¡déjame! que yo te arropo,

mis brazos serán el nido

que acunarán tu reposo.

EL TIEMPO NO HA PASADO.

No, no ha pasado el tiempo,
aquí conmigo te llevo.

No, no ha pasado el tiempo
te miro y me miras
con tus ojos siempre llenos
cuál dos gotas de mar
cristalinos y azules
como el mismísimo cielo,
que me miran
y perduran, grabados
como a fuego.

No, hoy como ayer
nada ha cambiado.

Tu corazón tatuado
en mi pecho
late cada día eterno.

Yo, no he crecido,
tú, blanca y guapa,
tampoco te has ido.

Sigues viva en mi pensamiento.

Sigues alegre latiendo.

No, el tiempo no ha pasado
exactamente igual
yo te sigo queriendo.

GAVIOTAS NEGRAS

Tallado, en la desventura del cronómetro.

Mutilado en la ausencia del ruido.

Querido por gaviotas negras que me arrastraban a lo profundo.

El tiempo...

Fantasma y moribundo, mitad delirio en la noche, espectro insonoro; una latitud sin sentido.

Perdido...

Una vez mas, claustro profundo que no se detiene y me detiene.

Soñador de fatiga inagotable, demente a ratos.

Intolerante...

Yo me abro el camino hacia el vertiginoso abismo de la nada.

Cerebros que postulan calamidades enquistadas.

Promesas...?

Y una mierda!!

Mentira!!

Nacer... luego morir.

Imprimir malditas canciones que anidan en el pensamiento, caminos abyectos, la inquietud de almohada, una vida rasgada, soberbia la palabra que siempre miente.

Tu vida?

Pues anda que importa bastante!!

Eran gaviotas negras que volaban muy lentamente como si la mar fuese un féretro gigante.

Sueña... si la vida es sueño.

Jajaja.. sueña sobre tu descuento y agoniza cada segundo en la llamarada del misterio.

Ríe! O llora! O fustígate impotente

que la lluvia siempre cala

y arrecia deborante el tiempo.

Sobre mi cuerpo, un universo gigante sin nada.

Sobre mi alma, la cicatriz de lo adverso.

Sobre mis labios, palabras escapadas.

Por el silencio, una voz que me hablaba,

que sin figura me reprochaba.

El tiempo...?

Perdido en una galaxia de creencias y navajas.

Robado por la insensatez de creerme eterno.

Eran gaviotas negras que sólo voleteaban mi cielo.

LA LUZ

Yo he visto una luz.
La nada me hablaba de ti,
el corazón huía desarmado
hacia la protesta de mi desobediencia.
Calmado en un oasis de leones,
¡¡yo quería gritarte!!
yo quería quedarme con tus entrañas,
cambiarlas por mi propias entrañas...
Yo, he visto una luz,
Se balanceaba por el silencio
de mis miedos.
Yo, conozco un cielo
aquí en la tierra, una luz infinita,
unos labios verdaderos.
Quisiera quedarme sin pecho,
quisiera que en mi cuerpo,
cada mañana a la alborada,
entrara desbordante tú cuerpo.
En un lugar lleno, las llagas
de tus sueños absorbían
todos mis miedos.
Allí tus rezos se hacían
el eco de mis ruegos.
Yo, he visto una luz,
un candil perecedero
un rayo poderoso
un inmenso trueno.
Una mano suave como el lienzo
¡¡Te he visto!!
Te he visto y me has mirado.
Hoy se que soy eterno...

TU OLOR...

Enredado en el suspiro de tu recuerdo,
mi corazón se funde por ardor,
entro y te busco con la mirada,
más allí sólo queda tú olor.

El silencio de tu voz me habla,
resuenas cada día en mi mente.

Hijo, tu cuerpo se va cada noche,
pero el corazón lo dejas latente.

Las rosas, y los jazmines medianeros,
embriagan a la despierta aurora
sin embargo mi delicia es,

la esencia que desprende tu ropa.

El cuarto vacío pregunta por ti
mientras guardo abatido las prendas,
y al tiempo amenazo a sus paredes
para que a su fragancia defiendan.

TE MERECE UN AMOR...

Te mereces un amor digno!!

Un amor que no haya tragado demonios.

Te mereces un amor que rompa las cadenas del orgullo, de lo mundano.

Un amor que nazca de las vísceras,
que ande de tus manos, de tu cordura.

Te mereces un amor que no pretenda
danzar bajo la lluvia del capricho.

Te mereces un amor que te hable en silencio,
que aborte las palabras malditas del gentío.

Un amor medio loco medio cuerdo,
que ame a la sangre de tu sangre.

Te mereces un amor que muera con tus heridas, que comprenda de tus miedos...

Te mereces un amor que entre el mar y el cielo, lo primero, sea tú corazón.

Te mereces un amor que arda en tu fuego,
que sea parte de tu problema.

Un amor que te recoja, y viaje con un destino, sin mirar atrás...

Fernando Aguilar

TU PRESENCIA....

No amigo no, para mi no ha pasado el tiempo...

amigo fuimos y amigo seremos.

Es tu mirada un hierro, que clavado llevo muy dentro.

Tus palabras y confesiones , que fueron nuestro secreto...

Tus hombros mi fortín, tú sonrisa el tatuaje de mi recuerdo...

No amigo no, tú no te has ido a pesar de este silencio, tu bondad y tu gran ingenio, son en mi vida eternos.

Guardame amigo, un trocito de cielo,

donde a las cometas, juntos jugemos..

Háblame de ese viaje que no tiene regreso,

yo iré a verte compañero, te lo prometo.

Pasan los días con sus tardes y sus noches... en fin...y yo aquí sigo, en este mundo austero.

Aunque mis pasos sigan por el mundo, amigo,

huérfano de tus cómplices travesuras me siento.

Espérame amigo, esperame con tus brazos abiertos...!!!!

Dedicado a mi amigo Antonio Fernández Lobato, a quien nunca olvidaré...

RECONQUISTA...

Dicen... que no mereces un día y, sin embargo, yo digo que la eternidad.

Dicen que tus manos son debiles,
yo creo, que roca en la adversidad.

Dicen de tu voz el silencio perverso,
carencias que no quedaron atrás.

La eterna durmiente...

pero yo sé que podrás.

Dicen que lloraste, que amaste y moriste...

Pero yo adoro tú libertad.

Que aún los bisillos esconden tu cara.

Dicen que no puedes!!!

pero yo siento tu hazaña.

Dicen que mueres con voz de guerra,
pero yo veo una flor en tu garganta.

Dicen que aun te cubren las enaguas
pero tú cuerpo desnudo danza.

Dicen que te aprovechas de la noche...

pero yo te amo cada mañana.

TU MIRADA

Furiosos tus ojos me miraban...

Y la luz atentaba contra la noche oscura.

Que locura! en tus sueños cabalga!. Que rosa! se prenda encendida del vergel de la calma!

Dime, cuando la cordura se atrinchera en tu cabeza? donde queda, el fugaz sentido que rechazas!

Pensabas en las formas concretas, en las actitudes camufladas, pensabas en la lobreguez que se consumía, pero la noche no se agotaba.

Ensoydecida por la rabia, al crepúsculo, el largo sueño deseabas, tu piel, carroña para el mundo , tu mar, el mar de la nada, y sin embargo yo que te miraba, también en mi mundo atrincherado pensaba. Que sensatez tiene tu demencia...! Que se aleja de la sensatez humana!!

ASÍ -----X

Te amo, sin mojarme bajo la lluvia.
Te amo sin astros
que engalanen la galaxia, perdidos.
Te amo despierto,
te amo a veces dormido.
Quizá, te amo tan sólo
con este ruido,
en las primaveras,
donde nacen los colores
y en los cielos grises,
donde mueren esas primaveras..
Te grito al ocaso de mi locura,
que te quiero, sí,
te musito sereno,
que a veces también te pierdo,
unas mi grito rompe corazas
y fortines y otras,
se pierden en el triste silencio.
Te amo desnudo,
te amo perdido,
te amo en el andén
con cartones cubierto.
Tu corazón mi diana;
el alma descubierta,
y se abre y se cierra,
donde salgo y entro,
que vuela y se posa,
pero espanto y reclamo.
Te amo, sin que la tierra se quiebre
como débil cristal..
Te amo sin escribir
los versos más tristes.
Yo, amo tu voz que a veces

se pierde en la nada.

Tu mirada, invisibles ondas

que se clavan transparentes

en la inmensidad olvidada.

Te amo sin eslabones, te amo presa.

Sobre la hoz de Dios..

también ahí te amo.

SE NOS ROMPIÓ..

Como se crepitan las ramas muertas
ante el temporal,
así se desmembra mi aliento
que silencioso y algo arrogante
al fin conoce la realidad.

Como cae la tarde, después de morar,
en un lecho aun leve y bisoño,
así descendió desalado mi júbilo
para volver al lo profundo de la soledad.

Como cruje el viejo velero en la mar
cuando las olas eternas arrecian,
así sentí quebrar mis albricias
rotas por la tempestad.

INMORTAL?

Pregúntome cuando
la hoz tinte mi rostro
del pálido gris eternal,
quién aciago y abatido
en mi lecho aguardará.
Quién, cruzando las calles
que aún perpetuas
allí tumbadas seguirán,
murmurando insolente
por mi preguntará.
Qué voz al oreo
ignorando la dádiva
que precede a la verdad,
usando su memoria
de mi se acordará.

Cuando el duelo,
se convierta de nuevo
en olvido y nada más,
quién de mis caricias
su cuerpo necesitará.

Y si los ojos recuperan
a la mañana su luz
cuando perdieron su sal,
quién a mi túmulo
sollozando reزارá.

Si mis pasos
marcados hicieron vereda
en la senda al pasar,
quién ese camino
orgullosamente seguirá...

CARROÑERA.

Tú no peques por despojo, que los átomos no te pertenecen. Que son furia instantánea que se deshuelan y desaparecen, no te sientas inherente al palpito porque ese corazón tampoco te pertenece. Vuelas en círculo como los osífragos, simplemente alada carroñera... dibujas el círculo en el mar desierto de los insolentes, no sueñes en tu rebeldía con dañar lo que no tienes, tus arañazos desaparecen en el viento invisible que ni siente ni padece.

Agua pasada...

Ahora que ya eres mariposa, vuela,
pero no te lleves los recuerdos en tu vuelo.
Que veinte años no son nada, pagué la sentencia del que quiere olvidar.
Ahora que los vientos soplan a tu favor, revisa cual calvario hemos vivido tu y yo.
Yo reinaba en el espacio de la soledad tú brillabas entre tinieblas y oscuridad.
Ya mi condena debe acabar, que la ignorancia fluye del silencio, que los jueces, no supieron sentenciar.
Ahora que tu camino promete, adelante.. adelante.. No mires hacia atrás.
Sigue con el castigo, no te detengas ahora
que veinte años no son nada, el agua del río ya está pasada y no hay molinos que arrastrar.
Anda ve y dile, que no tienes pasado, que fuiste de la nada! Anda ve y háblale de cariños. Dile que el tiempo se acaba, que no hay mayor sentencia, que un amor que se apaga, que la condena que corrige es tu condena reflejada, anda ve y dile que veinte años no son nada... Ahora que eres mariposa, vuela, y no te detengas con tus alas.

ELLA

Te fuiste buscando el azul de la
Inmensidad

!Oh marinero! cuanto silencio
flota hoy en la mar.

Tu mar, tu vergel y tu cruz,
tu santuario inmenso que por reverso,
con la traición y el temporal,
se fue tu navegar.

¡OH capitán! En lo profundo del océano, impregnada tu piel morada
y en tierra, una oda un rezo,
el llanto y la esperanza.

Una amante celosa
que no quiso otra cosa,
que hacerte suya en la eternidad.

!Olas de blanca espuma,
rizadas y sin medida,
que hoy bramais con fúnebre tesón.¡

Amiga y bandolera,
tú siempre tan tuya,
me diste algún día la
belleza y el sustento
más sin arrepentimiento,
hoy me quitas la vida...

Te fuiste buscando el baiben de la bravura,
esa que también era tuya,

!Oh marinero! corazón que divide con su puerto. Te fuiste valeroso sin más sollozo,
que las amarras y tu locura..

Llámala la mar..

Porque sus corrientes
agarraron tu cintura
ella solo te quería besar
más queriendo en sus nudos bailar,
se llevó tu barco y tu fortuna..

LUZAHAR -----X

Y lo peor de todo, es que siento que tu sientes la marea en tu ombligo. Mil hormigas intentan escalarte. Y un elefante sentado en tu cabeza te oprime, pero da igual, el tiempo puede ser eterno si quieres, o fugaz como un relampago.

Una estrella eres, puedes parpadear en el universo infinito, puedes plasmarte en mis ojos, lo bueno es que yo te creo.

Allí dejaré tu mar y mi conciencia, la sal y el bravo levante. El olvido se hará tu constante, o tal vez no. Yo también me convertiré en desmemoria pero te aseguro que a pesar de las horas, siempre te llevaré en el corazón.

PERENNE.

No es, infinita noche,
olvido lo que se olvida
ni un recuerdo perdido
lo que la mente sigila..
Puede que sean invisibles
las llagas que perduran
y las sonrisas que viven
ancladas en la ventura.
Pero tú, no te atormentes,
y deja así blanca la intención.
Que aunque no veas el pasado,
registrado queda en tu corazón.
Serénate, solera del tiempo,
no imploras quererlo ver,
cada suspiro que distes,
quedó tallado en tu piel.
Cuando te mires y no te veas,
cuando grites por saber quién es,
cuando rabies sin conocerte,
cuando dudes por tu vejez...
Invéntate un recuerdo,
vuelve a nacer!!
hazlo libre, hazlo eterno,
quédate tranquila mujer
que las huellas marcadas
y la esencia de tu ser,
estarán siempre imborrables
desde el olvido hasta tu nacer...

EL DESPRECIO DE MI ANDALUCIA

Blanco y verde son tus colores,
aunque negro es tu caminar,
bendita tierra de historias
que no te dejan prosperar.
Verdes tus campos, serrana!!
Azul tu cielo y la mar,
Blanca tu garganta cuando gritas.
Negra la mano, que te quiso gobernar.
Tú, la tierra de mis amores.
Un clamor envuelto en la sal,
Tu voz se silencia en el abismo
cuando quieres hablar.
Los llanos de tu campiña,
hoy lloran una deslealtad,
Infames las loas que te acarician
para que vuelvas a callar.
Levántate tierra de valientes!!
Y sigue mirando a tu mar..
Sigue firme tu horizonte
que la grandeza llegará..
Por guapa todos te quieren,
pero nadie te ama de verdad,
se olvidan de las promesas
cuando te tienen que apostar.
Serrana y marinera,
cantaora y bailarina.
Señora y cortesana
Besana y salina.
Y aunque todos te quieren y desprecian,
por ti yo muero en este día.
Aquí me quedo sufriendo a tu lado
Porque tu eres mi Andalucía!!!

DESDE MI BALCÓN...

Desde mi balcón...
Esta nueva era
de la jungla menos pura.
hasta el vuelo del vencejo son rejas
y la brisa del mar se ha vuelto impura.
Esta es la primavera
voceada de chacales
presa de amargura.
Esta es la era en que la humanidad renuncia.
En la morada los versos emergen
cuando se abre el cielo y brilla
el suave linaje del atardecer. Cuando
sobre la meca se adora a la aventura
casi azul casi roja
del balcón casto y blanquecino
de la tarde cerrada.
Fragorosa y sagrada se vuelve
y sobre el rellano de las piernas,
el cuaderno de palabras llena.
En otro lugar un abril que añora
que en la escultura torrada se prolonga,
agarré la vida como algo sagrado
y sin más la hice eterna.
Una creación nueva es posible, lo sé
las naciones podrían ser claras y bañadas
desde la voz cóncava y de los manantiales,
firmamento y océano están dispuestos
a deleitar nuestro sentido de lo terrestre.
La tierra donde estamos ?si no la impian ?
daría
cada mañana a todos la libertad y el paraíso:
en la bóveda; en el néctar; en el ser y en la prosperidad.
Cuando nada padece, la propia forma es justa

y en todo se integra como palabra en verso,
confío en la idea de la forma justa
en la urbe fraterna que fuese
leal a la pureza del cosmo.
Por eso comienzo sin lasitud desde la página en blanco.
Este es mi oficio de poeta para la leccion de mi tierra.
Y yo aquí,
despojado de mis atavíos,
abandonado de adivinos magos y dioses
para postrarme solo ante el silencio
por el silencioso esplendor de tu rostro.
Tú eres de todo los invisible el ausente
ni tu mano me sostiene ni tus ojos me dicen
mi corazón desciende las escalas del templo que no habitas,
más tu llegada
valdios de ausencias
oscura es la noche
oscura y transparente
y tú voz callada presente del tiempo triste
y no habito los jardines de tu silencio
porque tú eres de todo lo invisible, el ausente.
Jamás
ahondarás en los caminos naturales.
Jamás te podrás sentir
invulnerable, verdadero y sólido.
para siempre está perdido
aquello que más procuraste:
la entereza de cada presencia.
Ansiaré el mismo sueño, la misma demencia.

ELLOS.

Como en tropel por mis ojos
pasa arrolladora la vida,
devorando hambrienta las horas
que desaciertan su partida.
Más no temo un cielo negro,
ni un mundo negro y eterno,
ni la negra profundidad de la tierra,
sólo miedo; a mirar y no verlos.
El calvario no es triste,
ni triste la espera que llega,
mi sangre no es derramada,
es la misma vida que les riega.

SIN CONDICIONES

La historia siempre habló de princesas,
de cuentos encantados y doncellas,
de sueños; de carrozas; de amantes.
siempre esclavas de la tormenta.

La vida nos enseñó la frágil flor,
la mariposa de escasas alas,
del agua pura y serena
que la tormenta arreciaba.

Ellos cantaban su abnegación,
tararearon la conquista de un alma,
ilusiones y libertades rotas
que los locos celebraban.

La humanidad cómplice,
de un silencio que retumba,
y en sigilo el verdugo
que descubierto ejecuta.

Pero yo te recito a ti, mujer,
flor silvestre del campo,
roca de la senda, templaria!
a tí que no tienes amo.

Pero yo te grito a ti, mundo,
para que abras los ojos,
para que sienta tu alma,
para que no bese tu colmo.

Pero yo me detengo a
contemplarte a ti, guerrera,
ni princesa, ni reina de cuentos,
solamente, mujer verdadera..

NEGROS TAMBORES

¡Madre AUXILIADORA,
que hoy más fuerte
brille tu corona!
y repiquen las campanas
de un pueblo que te adora.
Consuela a tu pueblo
reina y señora,
bendice al valle que llora,
por no poder acompañarte
en la pena que te desola.
Intactos mis hombros
no encuentran su carga,
y mi molia triste reposa
sin sudor ni labranza.
Que a la aurora de tambores
pregunta hoy mi faja,
porqué no ciñe mi cuerpo
con los hilos de su lana.
!No llores costalero! ,
no pierdas tu pujanza,
que nuestra madre se balancea
en los rincones de tu alma.
No te quedes en silencio
y mece fuerte tu esperanza
aunque no puedas verte
de costalero en la plaza.
Mira su rostro resplandeciente,
háblale como siempre,
que pronto serás el guía
que de nuevo la sustente...

PROMETELE A LA SAL...

Vuela, cabalga, busca en las ondas del viento, la paz que te falta.

Descubre universos y cielos, galaxias que desconoces, dale voz al tiempo y haz lo más grande eterno. Cuídate de las voces feroces que ríen y también de las aguas mansas que aceptan decepciones.

Procúrale a tu alma locura y que te despeine el atrevimiento, pero siempre cuida de tu corazón, que jamás lo empuje el poniente, que nunca lo arrastre hasta la locura la corriente ni muera en una aurora de promesas, ni en atardeceres de sueños, que no vienen.

Ahora que el camino es más tenue, procura vigilia a tus días y amor a las madrugadas calientes.

Despliega las alas y surca ese mar de cuerdos locos y astutos dementes, saborea su sal que a veces sala y otras tantas hiera. No pongas fin nunca a la magia de tu quietud, haz promesas sobre las nubes que desaparecen, por si el caminante que te adora, algún día desaparece. Deja que flotando desaparezcan en la nada y se hagan la misma nada inexistente, que jamás su boca pueda acusarte, por quedar tu rúbrica, en su piel permanente..

Ahora que la brisa es antesala de tu libertad, el asesor de tus ansias, de tu arrojo pudiente, ahora no te detengas, ahora es la hora,

!!adelante valiente.. ¡¡

AQUÍ..

Si he pecado, me condenen
al martirio del eterno silencio,
chirríen las espadas sin clamor
y sea su ruido mi tormento.
Que se apague el sol y que
la luna arda en la madrugada;
mi resiliencia se haga soledad
y vague mi alma en la nada.
! Que todo suceda;
que se cierren los cielos,
que se avive mi delirio,
que se acabe mi tiempo...
!Todo lo batallo;
Pero que jamás mis ojos
en este mundo sicario,
dejen de verlos...

EL SILENCIO DE LA SOMBRA

Perdido en la urbe, caminando cual esfera sin existencia, adorno las aceras con una sombra inerte. Mi cabeza murmura en silencio con las voces que responden a ese silencio. Yo no me distraigo en las ondas del tiempo.. es que mi cuerpo se adormece tiritando en el cálido frío que su cuerpo esconde.

Yo no me muero en las esquinas ni peregrino las ausencias ni ansío el verde de las primaveras. También el frío que arruga mi piel, es la vida que su alma me ofrece.

Yo no atormento a mis retinas con la oscura sombra de mi cerebro, es que el mundo desaparece, invisible acomete tentaciones, se desvanece ante mis suspiros cuando mi cerebro oscuro y mi sombra inerte, miran por la calle cual esfera inexistente y no consigo ver ni su rostro ni su nombre, ni su forma ni su piel.. ni la esfinge sagrada que me asegura su presente.

CREES QUE LO CREO.. -----?-----X

Los rayos que fundieron tus años,
no tienen que ver con tu resplandor;
Tu piel, que es la misma seda..
refleja tu vasto corazón.

Ni la luna, que plateada nos bañaba
ahogados de falsas caricias,
pudieron desmarcar tu esencia
ni borrar el don de tu sonrisa.

Tampoco el relente de la madrugada
fue capaz de atentar contra tu alma,
que aún en la derrota del tiempo,
sigue ardiendo en su llama.

Tu luz, reflejo de andanza también,
un camino insulso y áspero
más no fueron capaces de frenar,
los retales de tu fracaso.

BANDIDA TARDE

En una tarde de norte,
tal vez un norte de levante..
He perdido yo alguna llave,
he perdido en una tarde un bosque,
que una arboleda no me dejó ver..
Esta tarde.. Quizá la más azul
que he visto,
la destiñe un gris malaje
que precede a la oscura noche de norte.
Esta tarde,
se me ha ido alguna flor,
me he dejado llevar con el gris
que jodió el azul que había antes
el que trae en sus manos
la negrura de una noche de norte
que parece levante..
En la tarde, he vendido
al bandido le la soledad,
mi alma azul y gris,
lo mismo que se vendió
a la oscura noche la tarde...

SIN CULPABLES...

A nadie le culpo..
Tal vez le culparé;
a nadie señalo con el dedo,
ni beso ni besaré en la mejilla
con veinte monedas de muerte
entre las vergüenzas de mi pecado.
Yo no pienso morir matando,
aunque mi alma arda
como Ébano que sulfura.
Sólo yo, yo y mi sacacorchos
descorchándome el corazón.
Yo, no reiré con nadie,
tal vez nadie me dolió tanto..
como el daño que yo me propiné.
No pienso juzgar a vivos
ni a necios, quizá, algún día
maldiga la sala de mi espera.
Renuncie a los verdugos que
dejé entrar en mi cuello,
a los cuchillos
que afilaba con mi tez.
Yo no voy a vivir por nadie,
moriré seguramente
en la tozudez de mi constancia,
en la locura de mi entrega.
Yo, seguramente nunca
arremeta contra un futuro,
mientras tenga huérfano a este
presente, a este hoy
que se aprovecha
de la esquizofrenia
que padece mi espíritu,
de la demencia

que en mí delegan,
quienes me instigan
a culparlo todo,
culpar a todos aquellos
que por ende,
son profundamente culpables...

ESCARCHA EN EL CORAZÓN

Reclinado en la cama
y absorto el pensamiento,
la escarcha que tras el cristal
se prestaba por el frío invierno,
eran sólo átomos de polvo
con el helor que llevaba dentro.
Al respirar, las paredes
del casi perfecto silencio,
me contestaban sollozando
con un malvado eco..
Por la puerta al fondo
que jamás cerró el viento,
miraron mis ojos y vieron
amores que corrían huyendo
y oscuros agujeros que
eran el mismísimo infierno.
Sin levantar las sábanas
me apresuré al sueño
y mientras más cerré los ojos,
más me dolía el silencio.
Quiso hablarme la noche
con tono serio y bohemio;
recordarme con su perfume
a la almohada aún impreso,
que hubo algún día
un amor grande como el cielo.
Aspiré la fragancia
cual campo de heno,
pero el corazón congelado
parecía témpano de hielo.
No supe que decirle a la noche,
callado, fingí estar durmiendo
hasta que la mañana

como aliada del tiempo,
se llevase a esa negrura
que me hablaba con sosiego.
Quizá, si el azul temprano,
osado siguiera insistiendo,
le hablara de puertas,
de soledades y lamentos,
de paredes que murmuran,
de rastros sin huellas
y de amores huyendo,
de un alma rota, hasta
del mismísimo infierno..
Tal vez le gritara, le gritara
desde mis adentros,
que a pesar de su perfume
a mi piel aún impreso,
a pesar de esta soledad,
que tan honda llevo por dentro
yo ya no me muero
ni como cristal me quiebro
ni me embriaga su ausencia
ni tampoco ya la quiero..

ANTES QUE SE ACABE... -----X

Cuando los días finitos pasen
arrastrando para sí el final,
y mi boca temblando se cierre,
con un silencio sepulcral..

Preguntarás dónde
quedaron abrazos y besos,
los besos y abrazos
que nunca se dieron.

Cuando el tiempo lujurioso
que incesante vuela,
atraviere los confines
de quien incansable espera.

Te dirás porqué aquella
noche de calor veraniego,
no fundistes por amor
a tu cuerpo contra mi cuerpo.

Cuando diciembre desaparezca
y de nuevo el largo enero,
se haga muy presente
ante los fríos del invierno..

Arrepentida volverás
a las llanuras de tu tierra,
de saber que junto al mar,
dejaste a quien te venera.

Que tiritita en su soledad
cuando lenta desapareces,
y mandas al delirio errante,
a quien por ti se muere.

Ámame, si es que quieres,
antes que el sol se eclipse,
antes que la luna muera
antes que decidas irte.

Ámame así como yo te amo,
desde siempre y ahora,
eternamente enlazado,
como arena que enredan las olas.
Yo te espero como siempre,
indolente y agarrado a la espera,
por ver si junto a tí también es,
el amor de verdad que llega..

LÁZARO. -----X

Parecía dormido el destino,
¡ebrio en su latitud al despertar!
Sin embargo, movió el sepulcro
y como a Lázaro, me hizo resucitar.
Remando a orillas del río,
despechado de la blanca mar,
puse rumbo a ese destino
preparado para amar.
Exhausto por la desesperanza,
mi nado quiso desfallecer,
pero fue el recuerdo de tu voz
quien me hizo permanecer.
Fueron tus ojos, fue tu bondad,
tal vez tu forma de ser,
pero ahora despierto y vivo,
y estoy seguro de vencer.
Después de todo, si no estás,
¡qué sentido tiene vivir!
Prefiero no ser Lázaro
y como Cristo, yo morir.
Yo sé que tú eres real,
da igual si no puedes venir,
te haré llegar mi corazón
para que sientas su latir.

LUCES EN EL HORIZONTE...

A veces, en rededor
me bailan los fantasmas
me aún persiguen mis recuerdos
impregnados en el alma..

Enquistados en la mente,
yo miro como a través de un tul
y claros y recientes se presentan
perturbando mi quietud.

Yo tengo un pozo
en mi alma, un pozo
profundo que hiere,
que callo y que lloro,
que a veces me cansa
y alguna vez, ignoro...

Yo tengo un duende dentro,
una retina de acero,
tengo lugares que me atormentan
y borrarlos no puedo.

Y si mis ojos se cegasen?
Si mi cordura muriera
y aquellos lugares malditos
nunca más viera.. ?

Yo tengo caminos
que quitaría del firmamento,
pueblos y ciudades que viven
siempre en invierno!

Yo tengo una pena

que mis ojos lamentan,
cuando abiertos miran
y las huellas lo condenan..

Tengo amores perdidos,
calles.. Pueblos y ciudades,
aceras que fueron testigo
de aquellos amores fugaces.

Y si mis ojos se cerraran?
y si los fantasmas volasen?
y me dejaran sin los recuerdos
de aquellos pueblos y ciudades...?

TÚ LO SABES...

Tal vez, yo solo sueño
y tú, tú tan sólo te sustentas
en un sueño que late,
que vive sin presente.
Yo, quizá viva en otro mundo,
en los lugares, que sienten
por ende la cordura, el tacto,
donde las brisas se pierden.
Tú amas como los latidos
que inconscientes perpetúan,
a un corazón ya inerte
que la vida procura.
Yo amo sin corazón,
tampoco es un pecho vacío,
yo no necesito motores
que me ardan en el estío.
Tú amas conforme, ¡asientes!
tus caricias son viento que va
y que viene, ¡compasión!
pero yo amo aunque la muerte
me lleve.
Tú hablas de para siempre,
de dudosas eternidades, y yo,
yo vivo amarrado a un día,
a un día sin finales.
Tus castillos son fortines
que sutil el viento abate,
yo, no tengo ni siquiera citharas
con los que ese viento acabe.
Tú tienes un mundo, una flor,
yo, ¡no tengo nada!
ni espinas ni rosas
ni abrazos en la madrugada.

Tú, procuras palabras que
el levante no alcanza
a relegar, tú tienes una llanura,
tú crees conocer la verdad,
hablas de tiempos y eternidades,
tú ignoras el final,
pero yo, yo no creo en caminantes
yo sí sé como amar...

SUEÑO PROFUNDO

Desoladas pasan mis horas,
como estrellas finitas
que parpadean y
que aborrecidas en desconsuelo,
el final de su plazo desean.
Como el ciprés que pretende en
larga escala subir al cielo, así
mi espíritu gastado, sin ilusión
se calma, de saber que
serena la muerte llega.
Abrasado vive mi tiempo,
el tiempo que camina,
que ríe y que llora,
y se lamenta cuando
la soledad, le procura
una nueva aurora.
Cansada mi alma,
como niño que corre
trotando a la mañana.
Cansado y funesto el corazón
en cuya única esperanza,
es que se apaguen
su voz y sus ansias.
Derretido mi pensamiento,
como el rayo primero roza y
funde a la débil gota de rocío
que durmiente y fría reposa.
Como el sol se atisba
sobre el Crepúsculo olvidado
que el horizonte le cobra,
mi ilusión así se apaga y
agotada su fortuna llora.
Pronta la meta quisiera,

para que sean
sus pasos últimos,
el descanso parco y profundo
que por soledad espera.

TODO ES ETERNO

Injusta que es la vida...
A ti, que todo te lo di.
A tí te quise siempre,
a tu cintura me cosí,
a ti, que te di mi pensamiento,
más fiel caballero,
a tu oscuridad mi candil.
Siempre respeté tu alma,
como quien promete
ante Dios.
A ti me di, a tu voz,
a tu luz, siempre a ti
entregué mi corazón.
Hoy te veo entre velos
que se nublan,
que se dejan ver
y después desaparecen.
Hoy que ya no te quiero,
también hoy se resquebraja
mi alma en duelo,
también hoy que sabiendo
pudimos querernos,
los versos no me salen,
y ya vez que los guardo dentro
y sin quererte te quiero.
Te querré seguramente eterno,
porque los amores
que como ante Dios
se prometen, esos, desde luego, siempre estarán en algún lugar
del corazón latiendo...

TARDE CONFUSA

?Puedo escribir los versos más
tristes esta noche.

Escribir por ejemplo: "la noche está estrellada y tiritan, azules,
los astros a lo lejos"?

Escribía Neruda
con la misma pena
que yo siento
sobre sabe Dios que amores
que fueron nuestro duelo.

Yo, esta tarde
y con el mismo estruendo
que sintió Neruda, pretendo,
entre arrullos de palomas
y ladridos de perros,
grabar estos versos,
mi angustia y mi lamento
y que así también por los siglos,
se puedan hacer eternos.

Quisiera con mi pluma
en esta tarde
profunda de invierno,
hacerle un canto a la vida,
a su presencia y a su cuerpo,
al amor hecho poesía
y sin embargo no puedo.

Se ha ido, como se van los cometas
dejando estelas muy en silencio.

A Pablo quisiera robarle
aquellos versos,
los versos más tristes
para que no fueran aquellos,
para que también fueran estos.

Ella se ha ido, como la marea

que arrastra la sal, en su espuma,
en sus aguas azul de cielo.
Como la noche arrebató la luz
a un gigante firmamento.
Ella, se ha ido y sentí que la vida,
se me hacía un profundo hueco.
Esta tarde, mi escritura es amarga
por esta distancia que siento,
en términos humanos, corta,
para mi sentido larga como trueno.
¿Puedo...escribir los versos más
triste esta noche? de fuego
porque a pesar de quererla..
tenerla no puedo!!

UN POETA MUERTO

Quizá, este sea el último verso
que escriba, o al menos,
versar como un rezo,
como una súplica
o como un lamento.
Este será el último verso...
Yo prometo darle tregua a mi alma
y refugio a mi ego.
Atemperar este absurdo
calmar todo mi fuego,
darle umbría a esto que quema
como quien nubla el desierto.
Prometo enterrar las miradas
desvanecer lo que deseo,
no hablar más de odiseas
ni delatar mis secretos.
Este será, el fin y la sentencia;
este será el liberado reo
que de fantasías enmudezca su lira
para no creer en más cuentos.
Firmo aquí la tregua,
bajo las estrellas del cielo
y bajo el mismo firmamento,
sobre líneas que soportan mi pena,
yo hago este juramento.
Se han secado de mi pozo
abandonado y tal vez viejo,
las aguas y los néctares,
que brotaban emanando lo nuevo.
Prometo que este será,
el fin del trayecto,
la rendición serena y cobarde
que me alejaban de lo cierto.

Estas, serán, las últimas letras
que de mi ser ardiendo
saldrán por imaginar confundido,
el deseo fugaz de su pensamiento.
Mi bolígrafo parco,
mi teclado, de oscuridad cubierto,
mi corazón... mi corazón no tan sabio,
pidiendo auxilio a lo cuerdo
por "aónides" que surcan
sus propios cielos..
Este, será tal vez, el más negro
de todos mis versos.
Será el final que precede,
a un soñar de necios
a la oscura tinta derramada,
por un poeta muerto.

ABRIL -----X

Abril que de amores habla,
abril tú mi suspiro,
abril de azahares blancos
que yo respiro..

Abril de trigo verde,
abril brotes de labranza,
abril que mi corazón late
cargado de esperanza..

Abril que huelen tus macetas,
abril abierta su flores,
abril donde las mariposas
me traen sus colores..

Abril de lluvia serena,
abril también de calor,
abril siempre colorido
donde espero a mi amor..

Abril de tímidas promesas,
abril de vino y albero,
abril que en todos tus días
alborozado la espero..

EL FUEGO QUE VUELVE

Debe de ser mi vida,
el crédito cobrado,
la moneda devuelta de
un auxilio negado,
de un corazón partido,
de una risa a carcajadas
de un camino fingido
de una luz apagada
de una escapada en sigilo
de una traición descarada
de una mentira dicha
de un rezo sin alma,
de un te quiero,
pedido en la desgana
de una promesa incumplida
de una tierra sin labranza.
Debe de ser mi soledad,
el mismísimo karma,
sentencia de un martirio
que creó mi garganta,
de un niño llorando
de una madre desconsolada
de una primavera sin flor
por mis manos arrancadas..
Debe ser esta mi sentencia,
por los daños ya juzgado
de una deuda pendiente
por un amigo ignorado,
de una voz callada,
de un secreto revelado,.
de un padre sin llamada,
de un tiempo robado
de un beso a medias

de un perro maltratado
de un grito maldito
de un silencio desgarrado..
Debe ser mi vida, ¡todo!
El todo y nada que adeudo,
el cobro interesado
de una mujer rota,
de un corazón parco,
de la risa envenenada
de pagar con billete falso
de creer en la mentira
de aliarme con el engaño.
Debo de ser carroña
para los osífragos,
tal vez, una maldita cuenta
con un interés muy alto...

EL MUNDO TRAS LA VALLA

¡Dejadme! Por caridad..
Dejadme que libre
pueda volar..
Dejadme, dejadme
que pueda con mis males
acercarme a la libertad.
Dejadme con mi fantasía,
con mi mar de dudas,
con mis ansias,
con mi puta locura..
Dejadme que poco a poco,
estoy pagando mi deuda.
Tal vez cara, profunda,
pero nunca olvidada
por el que presta.
Dejadme con mi castigo,
dejadme que se acorte
el camino y si sangran
mis pies.. ¡Eso es cosa mía!
Quiero estar con esta
puta oquedad, quiero
seguir maldiciéndola
un poco más..
¡Oh soledad!
tampoco te debo tanto..
Dejadme, que yo me apaño,
yo juntaré los cachos,
yo recompondré los daños..
Huelo la policromía
de su perfume y...
huele tal vez a rancio,
no soy flor para su jardín.
Quizá flor horrenda sea, sí,

pero no quiero mi perfume allí.
Dejadme que por un tiempo,
enmudezca mi súplica,
que apague mi voz
y por dignidad...
por dignidad calle.
¡Dejadme por Dios...!

TE AMO -----X

Prendido en el azul de tu pupila,
vago cada noche extasiado;
profunda locura la que me invade
cuando no sigues a mi lado.

Yo te amo, tal vez
como nadie consiga hacerlo,
te sueño infinitamente mía
sin que a mí venga el sueño.

Tu sonrisa, es el paradero
donde habita mi paraíso;
un mar cuando despunta el día
o una galaxia en el infinito.

Tu olor, cual fragancia del ébano,
es el licor de mi delirio,
la brisa que viaja eterna
en las ansias de mis sentidos.

Yo te amo, tal vez,
como jamás he amado;
te sueño infinitamente tuyo
aun sin haberlo soñado.

Daría cuanto poseo;
la luz de todos mis días,
noches profundas de inspiración
y hasta el Ángel que me guía.

Daría el tacto y la piel,
¡Mis cinco sentidos!,
las tardes de cualquier verano
y los recuerdos vívidos.

Daría mi propio tiempo por saber,
si cuando me miras sin pudor
desnudado tu Iris al encuentro,
también lo que sientes, es amor..

COMO DIOS... -----X

Como el mar que,
se creó para la perpetuidad;
y ese cielo púrpura
resistente en la inmensidad...
O como el mismo sol,
para siempre creado,
con su fuego hirviente y
su resplandor dorado.
Quizá como las estrellas,
que no se apagan jamás
aunque por el parpadeo parezca
que dejarán de brillar.
Tal vez como un recuerdo
de lo que viviste ya,
que sólo con la muerte
de tu mente se irá.
Simplemente como Dios,
que murió sin piedad
y resucitó incólume
para la posteridad.
Así tan natural quiero yo,
seas en mi vida una verdad,
¡seas la grandeza de mi mundo!
como el cielo, las estrellas o el mar
como el sol o como Dios,
pero que tú seas mi eternidad..

PRETENDES... -----X

Tú me quieres impasible
como noche serena.
Me quieres quieto,
gota del alba.
Pretendes que mi corazón
palpite con la esperanza,
y mis días tristes
se diluyan como agua.
Me pretendes sereno,
frío aún como escarcha,
hombre que batalle
con el trivio de la nada.
Tú, me quieres inmóvil,
como Antares que vaga
por un cosmos celeste
esperando la llegada.
Pero.. yo te quiero púrpura,
tangibile y atrevida dama,
flor silvestre del campo,
azucena de nácar.
Yo te quiero presente
en todas mis madrugadas,
reflejo insolente
de mi propia alma.
Yo te quiero etérea
y también humana
y envuelta en tules
que mantengan tu fragancia.
Yo te quiero eterna,
con tu voz musitada
para que ardan mis oídos
en el fuego de tu palabra.
A mi piel inherente..

tus noches largas,
y que en la nueva mañana
se convierta el cielo
en la aurora esperada.
Tú, me confrontas impávido
con estriba liviana
y yo, yo seguiré en tu guerra
sin armas ni medallas
aunque el frente de la locura
acribille a mi hazaña..

ABANDÓNATE -----X

No preguntes en la noche,
callada, casi dormida y silenciosa.

No imploras al razonamiento
ni a la verdad imperiosa.

No busques fantasmas
ni tampoco te atormentes,
es tu alma que vuela libre
revolviendo a tu mente.

No te quites presuntuosa
esa espina hiriente
que clavada a fuego
tu corazón siente.

Déjate así, liviana,
abandónate a tu suerte,
sé flor de primavera
que en invierno crece.

Vuela, despliega tus alas.
Vuela como ave poderosa,
que no sea por las espinas
quienes maldigan tu rosas.

Déjate llevar como hojarasca
movidada por el viento suicida;
que yo seré la hierba verde
que amortigue la caída.

Yo seré la vida en tu vida,
un enredado amor que crezca
por tu alma y por tu cuerpo,

y ni en la eternidad perezca.

Yo seré la raíz de tu cuerpo,
carótida de tu corazón,
te amaré sin esconderme aunque
al hacerlo, pierda la razón..

SIMPLEMENTE, TE AMO -----X

A contemplarte a cada instante
me detengo, en mi recuerdo,
en mi alma.

A cada instante el reloj perverso
me atrinchera en mi abismo,
un mercenario valiente que a veces,
se arrodilla ante el miedo.

Maldito ese reloj que yo escucho,
que me sonrío delirante,
sin manillas, sin segundero,
que no corre,
maldito también el tiempo...
su aliado, su compañero
que me tiene aquí inmerso
en este mar de silencios.

Te quiero,
te quiero aunque sus letras
rechinen como dientes de acero,
te quiero, aunque mi razón
no consiga ser
más que un loco cuerdo.

Yo te amo por encima de la razón,
tal vez de lo correcto,
yo vuelo en las madrugadas
buscando tus anhelos.

Yo duermo siempre
con mi agonía despierto.

Te quiero,
te quiero por encima del tiempo,
de las razones, de los pensamientos,
de la lógica, de los mares
y del mismísimo firmamento.

Tal vez creas que no es cierto,

quizá, la duda te sumerja
en un largo desierto pero..
Yo te amo;
lo lanzo escrito y firmado
a los cuatro vientos,
yo te amo con todos mis sentidos
y a Dios le pido que mi amor..
Que mi amor se haga eterno.

PUTO

Invertebrado, todo carne y agua,
abandonado a mi suerte
yo sonrío con brava constancia
sobre puñales que hieren..
Tal vez agónico,
sobrio, y sin más palabra
que mi enemigo pensamiento.
¡Idiota!
Jamás se irán de tu cabeza
los unicornios negros
que bailan con danzas de muerte,
jamás, podrás dedicarle a la vida
ni un trozo de suerte,
de victoria, de un triunfo
de los que duelen.
Eres solo el presagio
de un ser turbio
y sin sustancia en la sangre.
Pero cómo te van a amar..
Si solo eres el sustituto
de las horas vanas,
el café de media tarde
que a sorbos se devora
por aburrimiento.
Sólo el sonido mutado
que acompaña a la soledad.
Cómo quieres ser ala en Pegaso
si te falta la rigurosa dignidad...

LOCO YO

Puede ser que en el vaivén de la soledad,
se me hayan roto los poemas,
en el delirio de una bajamar.
Puede que mi tormento
sea solo un ave de paso
o caracolas diminutas
que se disuelvan con la sal.
Hoy me siento viejo
en la mismísima sala de maternidad, hoy presiento que la espera,
no es más que vida hecha libertad.
Un arrecife de corales mis horas aquellas que chocaron de frente
con la puta realidad,
no puedo inventarme este presente,
no quiero tal vez en mi letargia,
en mi naufragio, en mi tormenta
en la corteza iracunda de mis días...
un final.
Yerta siento mi poesía,
maldita e insonora,
preludio de esta debilidad
que deshecha o inventada
me tiene muerto en el oasis
de la lealtad.
¡Mis dedos no saben versar!
Son pólvora que atiza
sobre una inocente verdad,
son puñales que caen de filo
sobre esta maldita ansiedad!!

COMPLETAMENTE -----X

Colmado de sueños y versos,
yo no temo a la muerte
aunque el helor de la madrugada
entre paredes me aceche...
yo no temo a sus manos
que de negrura envuelven..
No me da miedo el verdugo
que jamás desvanece
o el yerto escalofrío
del que ya no siente ni parece.
Ya no, mi paz es eterna.
Eterna es mi fuente,
ya no hay sayones
que osados me enfrenten
ni canícula ardiente
que perversa la seque.
No hay tinieblas en la tierra
que atisben mi presente
ni miedos surgidos
que vengan a verme.
La tristeza está parca,
en mi alma se posa inerte,
vaciadas las nubes grises
y amainado el frío de poniente.
Si quiere, que venga a mi
el sueño eterno
con su dalla afilada
y su atuendo negro.
Se vuelva el sol
como el mismísimo hielo,
o mis carnes sean comida
para el pájaro carroñero.
Ya no. Podría el fin

arropar mi cuerpo
y mis párpados caer
como la lluvia cae del cielo.
Ya no hay duelo
ni ansias por tormento..
Mis manos la han acariciado
cual valle de amapolas,
y en su boca de néctar
también yo puse mi boca.
Su amor amanece
como amanecen las auroras
y su perfume me embriaga
como licor de las diosas.
Sus ojos azules
que son perlas preciosas,
me han mirado con la ternura
de un alma que ora.
La he amado libre,
la he soñado a solas,
su corazón latía en mi pecho
como braman en el mar las olas,
ya puedo sereno partir..
y que Dios allí me acoja,
¡ya he conocido el paraíso!
da igual cuando llegue mi hora.

MIENTRAS DUERMES... -----X

Tal vez sea tu piel,
quien procure vida a mis manos
fundiéndose como lava
en las caricias que nos damos.
Porque es tu cuerpo
el candil de mis pasos,
el que marca mi rumbo
cuando fuerte te abrazo.
Tu silencio en la noche
lo exalta mi amor,
¡estruendo inmenso y callado!
que se dibuja en el albor.
Tu sueño es mi gloria,
tu despertar mi bendición,
la noche y el día carótida
que alimenta a mi corazón.
Mi susurro en la madrugada
no es más que necesidad,
decértelo entre desvelos
antes que llegue el despertar.
Un te quiero que se escapa
impregnado de mi sal,
un grito muy bajito
que busca sereno tu mar..

COMO AGUA QUE BROTA. -----?-----X

Y aunque las rosas
tengan espinas,
yo muero por una rosa,
por un beso,
por las luces y las sobras
por tu beso, por tu amor..
Aunque las verjas de la vida,
de la mar o del cielo
se me cierren
y aunque mi mañana se nuble,
como se nubla
una tarde de otoño..
Yo moriré en los suspiros
que de mi boca fluyen
cual fiera salvaje,
por el sacro sabor
que tu boca desata.
Te amo,
en el arcoiris bello
de las cosas.
En una honda
que va y que viene,
en los suburbios
de mi estrellada cabeza
y en las estrellas,
que amanecen cada noche
para iluminar tu belleza.
En la necesidad de amarte
descubro yo la vida,
la muerte y la resurrección;
la infinita alegría;
la ilusión y el Vergel que
mana indomable

de mi poesía.

Te amo como manantial

que besa la tierra

y en su paso de cristal y barro,

penetra en lo profundo

que de la misma tierra brota.

Sí, te amo, libre,

en la libertad de vivir

preso en tu recuerdo,

en tus brazos y en tu suspiro,

en la imagen inmortal y etérea

que me deshace,

en los átomos del tiempo

cuando libre y esclavo

y sin rendición...yo te beso.

EN LA CALETA... -----X

Preso, en un mar en calma
frente a barcas
que no quieren navegar,
atracasadas se sostienen tal vez,
con olvidada serenidad.
¡Perdido en la taza;
Atado a la oquedad
que me procura silencios,
la que me arrolla,
la que me enfrenta y se vuelve..
Aquí, en este abismo
de luz y de sal,
en esta vieja inmensidad
me desvanezco
con cada segundo
que no estás.
Le grito a las gaviotas
deseando yo su libertad
más ellas,
ignorando esta profunda rabia
que me desespera,
se dedican a volar.. y nada más.
Quisiera ser océano,
y río; y olas; y caudal
para que invisible y diluido,
la corriente me dejara allí
a donde tú estás.
Yo quisiera ser viento de la bahía,
y soplar.. soplar..
O ser una de estas barquitas,
y sin más olvido, navegar..
navegar junto a las gaviotas
observando su libertad.

Me haría pez,
renunciando al oxígeno,
encontrar bajo las aguas, el río,
y nadar, nadar por el cauce
aunque mis branquias
se quedaran sin sal,
y buscar la tierra firme,
la tierra llana, la morisca,
la del color especial,
para encender
tu cuerpo, tu boca,
tus ojos, tu caminar..
Siendo pez moribundo,
llegar como animal valiente,
para poderte amar.

YO ME CAMBIARÍA.. -----?X

Envidia, yo le tengo envidia
a ese torbellino de viento
que roza tu cara
y despeina tu pelo.
Yo le tengo envidia
al revés de tu vestido,
porque acarician tu cuerpo
con las costuras de sus hilos.
Envidia, yo le tengo envidia
a las sábanas de tu cama
que descansan contigo
abrigándote en la madrugada.
Envidia, del aire que respiras
cuando profundo lo inhalas,
porque dentro de tu ser
se roza con tu alma.
Envidia de la noche que
a contemplarte viene
y se deleita con la belleza
que dormida desprendes.
Yo siento envidia de la calle,
de haber sostenido tus huellas,
pues el susurro de tus pasos
se quedaron en su piedra.
Envidia de lo invisible,
cuando desprendes tu aroma
porque la nada puede olerte
hasta que lento se evapora.

FANTASMA

Por inquietudes y tormentos
me veo en esta serranía,
tal vez una inútil agonía,
que provoca mis lamentos.
Para ver mi alma desgranada
cual cristal transparente,
me alejé sigilosamente
refugiado en la nada.
Es el mejor viaje
que me atreví a hacer;
descubrí ese placer
de tú ser, tu propio bagaje.
Fiel a tu pensamiento,
Tú y tú, solos en la oquedad,
¡Qué poca profundidad!
entre lo inerte y el sentimiento.
Como quien mira un pozo
y se refleja en él,
pude ver mi esencia fiel
que clamaba en sollozo.
Me habló su transparencia evocadora
en el agua hondulante:
¡Déjate de ser ese amante
que regala imprudente las horas...!

MI VIDA.. -----X

Cuando tu mano roza mi mano
para untar sutil tu esencia
más tu cuerpo temblando
a mi tembloroso cuerpo se acerca..
Cuando en tropel tus ojos
atrapan como fácil presa
a mis azorados ojos
que en ellos se reflejan..
Cuando tu palabra tibia en la noche,
suena sin voz apenas
y un sueño pudiente te domina
y ni aun así te alejas..
Cuando en la distancia te pienso
y te puedo amar pleno,
cuando te puedo sentir
aunque tu cuerpo esté lejos..
Cuando mi alma se sacia
y mi corazón se desborda,
se desborda de amor y de amor
como de luz exalta la aurora..
Cuando siento que me muero
al ver sólo tu espalda
caminando sin remedio
hacia la llanura hispana..
Cuando mi vida sí es vida
al llegar esa tarde que de nuevo,
deseoso y algo delirante
diluida en sonrisas te encuentro..
.. Entonces yo sé, que te amo.
que la luz del sol no es ocaso,
que la luna me habla y me brilla,
que mi muerte va despacio.
Entonces descubro el misterio

que a la humanidad intriga;
que existo y que respiro porque tú,
¡también me distes la vida!

EL PÁJARO

Sigiloso navego por las profundidades de mi partida presuntuosa. Así desgastado por un combate de derrotas y de tumbas, de campos marchitos y clarines de victoria. Yo ando por edenes que me engañan, que a veces me dan la luz con pupilas de oscuridad y acero. Mi mente me pierde y me encuentra, me da razones y es sabia aún cuando lenta por los callejones de la razón se desangra. Virtud! Un cofre que se oxida, un tesoro que se desmaquilla, la virtud, tu tesoro y tu ruina, la verdad y la mentira, el todo y la nada, la obediencia que le circula al corazón.

Y si la pierdo.. Sean las sombras que me rodean, aves negras que volando busquen su verdadero nido, su verdadero refugio, que desde luego no están del rededor de mi ser.

Y si me pierdo, buscando en la honestidad y el orgullo, tal vez encuentre al otro lado del río, de ese río que jamás tuvo cojones de desbordar la tempestad, la paz y la guerra, el momento y la eternidad.

Perecer quiero, pero sin gritos que suenen, sin fisuras que me infarten, sin el gris que cubre al bonito azul del cielo. Vivir pretendo amarrado a la razón que me soporta, al manantial eléctrico que me zamarrea a la injuria a veces dominante que muestra la verdad, la verdad más verdad de todas las verdades..

Yo tengo una voz gigante que tragué en mi niñez, tan honda y profunda que resuena en las propias entrañas, yo tengo un pájaro de alas oscuras que revolotea aquí dentro, cerca del corazón, yo me tengo a mí dentro de mí mismo y me hablo y me castigo y me libero y escucho al pájaro y me habla la voz y a veces les contesto y otras, me arranco los oídos, los órganos y las carnes y sigo andando desnudo por el mundo como un loco que atraviesa el andén sin su cordura y sin miedo...

A TÍ MIS VERSOS.. -----X

A ti, quiero recitarte
en esta mañana de vientos.
A ti, quiero regalarte
la magia de mis versos.
A ti, quiero decirte
que mis besos eternos,
parten para cubrirte
con las alas de su vuelo.
A ti, nada más predicarte
todos mis "te quiero",
a ti, poder encontrarte
a la orilla de mis sueños.
A ti, quiero pedirte
como quien rezar al cielo,
quieras en mi labio fundirte
hasta quedarnos sin aliento.
A ti, quiero entregarte
todo lo que tengo,
por ti, mi mundo apostarme
sin miedo a perderlo.
A ti, despojado rendirme,
ser tu amor verdadero,
con tu carne diluirme
y morir en tus miedos.

NO -----X

¡El tiempo es eterno
para los que aman!
pues late el corazón
con la eterna esperanza..
Y si alguna vez mis labios,
de tus besos se olvidan
y mis frías manos
se paran ante las caricias...
si alguna vez mi boca,
enmudece mis poemas
sin frases ni palabras
que al verso compongan..
Y si fueran mis ojos,
un tul de ceguera
cuando al mirarte
amor reflejado no veas..
Será entonces que la muerte
me venció en la entrega,
o que tal vez la locura
me desgarró como fiera..
Será que el delirio
abordó mi cabeza,
mi cuerpo no respira
o mi alma reposa yerta..

EN LA TARDE.. -----X

Mis labios no son trovador enmudecido,
ni mi cuerpo estela apagada,
porque tú eres la viva esencia
que tiene a mi alma sustentada.
¡Duerme! , así plácida en la cama,
respira por un momento ausente,
y que te envuelva este "te quiero"
que le prometo a tu presente.
Evádate mediante el sopor..
Respira lento y duerme.. ¡Duerme!
que yo me haré la propia fantasía,
para que soñando puedas verme.
Yo me haré el rayito único
que atraviese la oscura habitación,
para ser la luz eterna
que despierte tu corazón..

EL TIEMPO INFINITO -----X

¡El tiempo es perpetuo
para los que aman!,
pues late el corazón
con la eterna esperanza..
Y si alguna vez mis labios,
de tus besos se olvidan
y mis frías manos
se paran ante las caricias..
Si alguna vez mi boca,
enmudece mis poemas
sin frases ni palabras
que al verso compongan..
Y si fuesen mis ojos,
un tul de ceguera
cuando al mirarte,
amor reflejado no vieras..
Será entonces que la muerte
me venció en la entrega
o que tal vez la locura
me desgarró como fiera..
Será que el delirio
abordó mi cabeza,
mi cuerpo ya no respira
o mi alma reposa yerta..

DORMIDA Y ESCONDIDA -----X

Yo te suspiraba
en cada átomo de aire;
te soñaba sin desvelo
y te besaba en la corteza
vieja y curtida de los árboles.
En el oasis de mi amargura,
siempre fuistes el agua
cristalina y escondida
que aguardaba la sed
más profunda.
Tú, fuistes la señal omnipotente
que hace real la locura del amor;
el imposible tan posible,
un corazón de carne y hueso,
unos ojos que no se nutren
de este mundo.
Yo esperaba en las carnes
pero no eran tu carne,
yo busqué en los fondos
donde no llega la luz,
por eso allí no hallé tu luz.
Yo caminaba descalzo,
y desnudo, taciturno y loco
y sin pudor mientras tu dormías
esperando a mi corazón.
¿Y que hago ahora sin mi corazón?
Si tú despierta, lates sobre mi
y yo vestido y cuerdo,
ando sobre tí.
¿que hago yo sin mi corazón?
Respiro cada pizca de aire,
y ahora noto tu olor.
¡quédatelo! No era mío.

Yo no doy lo que mío era.
Yo era el abismo y la oquedad,
un embrión dispuesto,
era un tren por salir en la estación,
era la caridad
y una frase póstuma de perdón.
Yo era la sal diluida,
del socorro; la omisión.
¿y qué hago yo sin mi corazón?
Mantenlo, ahora ya tienes dos.
Como dos manos y dos piernas,
como dos ojos y dos pulmones.
Frente a tí, se me
desbordaba la vida
y se perdía camuflada en la nada.
Tú en tu silencio,
no veías como el aire te agitaba,
en cada partícula, ni escuchabas
el murmullo de la corteza
de los árboles,
ni los manantiales
donde fluye la vida,
podían llamar tu atención.
¿Y ahora.. ? ¿que hago ahora
sin mi corazón?

ALLÁ AL FONDO... -----X

Prendido al sol que me abraza,
en la sal de mi alma,
la mar me observa ondulante
y me interroga.
La mar me ofrece el abismo
y lo eterno.
Yo, que no anhele la eternidad,
deseo morir en tus besos,
en el oleaje indómito,
en la espuma blanca
que me arrastra hacia el fin,
por tu bondad.
En tu risa,
en tu cuerpo, en tus caricias,
en el sabor infinito
que se esconde en tus ojos al mirar...
la mar, la mar me observa y me habla,
la mar me promete y me ofrece
un cielo de ¡eternidad!
Pero yo la niego.
Yo quiero tu principio y tu fin,
tu alma, quiero disolver
las arrugas de mi felicidad
en los brazos que me conducen hacia ti,
que me susurran de ti,
que me balancean en sus olas,
y me revelan, con dulce verdad,
ese principio invisible
que no es sino tu eternidad...

DILUIDO EN TU SANGRE -----X

Suspendido en la llama
que me evoca tu recuerdo,
yo deliro en mis cinco sentidos.
Te pierdo a ratos, trotando
entre mundos
y te rescato como afluente
que penetra en el río
y el río se desquita con la mar.
Tu carne quisiera untada
en mi propia carne,
un sonido al unísono,
un mismo canto en la vida
y en la muerte.
Un perfume derramado
sobre mi locura,
sobre mis ansias
sobre mi amargura y mi dicha.
Yo, te quisiera fundida,
en mi sangre vertida;
en pieles y en sangre,
la sangre que le vierte
a mi corazón la vida.
De amor estoy muriendo,
muriendo en el delicioso sabor
que tienen tus besos,
en la sal de tu cuerpo,
en el paladar de tu alma,
en la locura de tu ausencia
en la flor más bella
que tienen tus ojos,
cuando le dan agua
azul y cristalina,
a la boca sedienta

que vaga en mi desierto.
De luz me estoy segando,
yo miro tu desnudo,
y Pompeya renace y
¡se quema de nuevo!

TÚ ERES LA RAZÓN.. -----X

Y la noche me consume
con un sol invisible,
con unas manos
que danzan en el aire.
Me atenazaba,
como un triguero que vuela
y regresa a su rama.
Nunca me perdí en caminos ajenos,
tú eras el camino que yo recorría.
Vagué, como una luz flotante,
clara e hiriente,
como un cometa lento,
que surca la tierra, no los cielos.
Pero fue tu voz,
y el susurro de mi alma dormida,
la hoz que cegaba lo verde,
el viento sutil
que acariciaba la mañana,
la estrella intermitente
que enviaba señales
a través de mi ventana
y más allá de los horizontes
que acechaban.
Fue la lluvia,
que en la pupila de sus gotas
hablaba del presente;
el sol del mediodía
y un relente suave que surgía;
hablaba y prendía el rojo carmín
que tus labios afilaban,
penetrando mis sentidos,
mi piel y mi mente...

TÚ ERES POESÍA -----X

No hay más poesía en mi alma
ni en mi libreta,
que en el tibio verso
que como el azul temprano
nace de tus pupilas.
No hay más poesía en mis manos
ni en mi pluma,
que en el beso espontáneo
que sale de tus labios.
No hay mayor verso
en mi fantasía,
como en el vergel de tus abrazos
o en el torbellino de tus caricias.
No hay versos en mis tardes;
no hay palabras de fuego
ni rimas que hablen..
más que hay en tu alma,
más que hay en tu cuerpo,
más que en tu corazón
que arde...

NADA

En los despojos de la noche,
fulminante atravieso tus ojos.
En el sueño que me arropa
en trepidante letanía los evoco.
Mi piel erizada como enredadera
busca en la oquedad tu soplo
pero diluido en la luz de la Luna
se pierden poco a poco..
Tengo en mi sueño un sultán;
un presente !Ay! divino tesoro..
promesas que guardo aún y
negro corcel que vuela roto.
Las inquietudes me llaman, sutiles,
por dentro también lloro
y aparecen como centella fugaz
los versos que abandono.
Esta piel que ahora tengo
pero por escasez añoro,
esta comisura apagada
que arde sin llama, sin su rojo,
sin naranja, sin su calor
ni placer que calen mis poros
vienen a veces insultantes,
como inquietantes fantasmas,
como espejos negros
que no reflejan mi alma.
A veces la duda me roba
la paz que anclada
desencalla en los mares
que navegan en la nada...

LA ESPERANZA... -----X

Yo vi pasar aquellas primaveras
y seguían teniendo verde;
pero no era tu verdor.
Tal vez redimido,
prendido por las ansias
de navegar con cabos sueltos.
Mi barca era locura y tu mar
seguía dibujando olas en su cresta,
también mi mar abrazaba tu orilla.
Ya ves... eran dos continentes
que a lo lejos, infinito y sempiterno, compartían la misma sal.
Mis noches tenían estrellas,
pero no eran los luceros
que brillan en tu alma,
teniendo la luz, no alcanzaban
la iluminación perpetua
que brota del fondo de tus ojos.
Yo tenía escrito en el pecho,
por dentro, como quien a hierro
graba un sueño,
como quien promete a Dios
y Dios lo concede directo,
tu nombre y tu cuerpo, tu risa,
tus entrañas, tu locura y tus vientos..
Yo tuve la risa y el llanto,
una flor marchita en mi mano
y el encanto de un jardín.
Pero no hallé un olor como el tuyo,
no vi una rosa más roja,
esas flores no se parecían a tí.
Yo sentía mi corazón rugir
como trueno un volcán que revienta;

vivía porque tenía que vivir..

La vida se me concedía,
tardes, noches y días,
vivir.. Vivir..

Pero no era la vida
que tenía tu corazón,
no era la sobriedad,
la demencia y lo cuerdo,
el rayo, el estruendo, lo suave,
lo placentero, el todo y lo infinito
que tenía tu vida..

Yo, al fin, esperaba un átomo
pequeño de tu esencia,
un ínfimo rayo al tras luz,
una conexión de lo divino,
un gesto mundano.

Yo esperaba en mi camino rasgado,
que llegaras tú.

Quizá, yo nací en tu fulgor,
era tu mar donde timoneaba,
y fíjate, que mi jardín era tu jardín..

Yo, siempre esperándote..

sí, a tí.. a tí..

LABIOS MUERTOS... -----X

En la noche...
y al fulgor con que
te abraza el sueño,
yo navego alma adentro
y buceo cual valiente marinero,
sin oxígeno, a pulmón
surco las aguas de tu cuerpo.
Por la madrugada despierto
y vuelvo en la intimidad
de mis miedos,
a besar tu espalda
y dormir y soñar de nuevo.
La oscuridad previa al alba
se alía y se enreda en esto
que tenemos,
cubre con su manto negro
el desvarío
que me procura tu aliento.
Pues sí, ¡en la noche!
en el más absoluto
de los silencios,
grito con todas mis fuerzas
como en una especie de rezo,
una promesa tal vez
que llevo por dentro.
Yo voceo con los labios
sellados y muertos,
predico en mi particular universo...
Que te quiero.
Pero es un íntimo silencio,
que la propia humanidad conoce,
ya no es ningún secreto.
El baho que segrega mis entrañas

va cargado de música y de versos
y flotan osados y perversos
para desvelar todo
lo que en esa noche yo silencio.
Ya no es ningún secreto...
Mi palabra tímida que calla,
la delata a la mañana el viento,
me mira y te mira
invisible y sereno,
y sabe de sobra ya,
cuanto nos queremos...

TÚ COMO YO

Esta es la historia
de dos amigos que
en el cielo se conocieron..
Blancos y pequeños
eran sus cuerpos.
¡Un mar de dudas!
Pero ellos reían serenos.
Es la historia de una sentencia,
la tristeza de un duelo,
eran dos inocentes que precoz,
prendieron el vuelo.
¡Que calor emanaba mi vientre;
hablaba el primero;
y el otro contestaba..
También paz y alimento.
Nuestro fortín, nuestra morada,
invencibles éramos allí dentro.
ahora vivimos lejos
y sin más anhelos.
Tal vez Santos y mártires
de un mundo perverso.
Que te trae por aquí amigo,
no sé si estás contento.
Sé que eres igual que yo,
puedo ver tu aleteo
con la orla luminosa
que a la entrada nos pusieron..
Llegué ayer de madrugada,
por un fallido intento,
mi madre perdió la sangre
que me daba el aliento.
Yo la vi llorar,
todo allí era desconsuelo,

mi padre maldecía
cuando prendí el vuelo.
Yo acabo de llegar..
Decía el otro pequeño,
yo no oí a nadie,
allí todo era silencio.
Inmutable vi a mi madre
no le vi ningún gesto,
tampoco mi padre maldecía,
por lo que estaba sucediendo.
También marché volando,
desde un recipiente
hasta este cielo.
Ahora de blanco y alados
ahora que todo lo vemos,
tu alma amigo mío
los dejó como deshechos
y sin embargo la mía,
consuelo le dieron...
¡Qué poco valemos!
Y qué indefensos..
Somos como hojarasca
que arrebatada el viento,
solo servimos de antojo,
solo si quieren querernos,
una mota de polvo,
en manos de los gobiernos
que tal vez por interés crean...
!QUE ALMA NO TENEMOS!

A LAS CLARAS...

A las claras del día
entre el rocío y la pergaña,
empiezan los gañanes
a preparar su labranza..
A orillas del Guadalete
cuando aún hace fresca
los amocafres se clavan
en el corazón de la tierra.
Hombres y mujeres que trabajan
con valor y coraje,
son como el verdor de la siembra
que engalan el paisaje.
Cuando despierta el Alba,
y sobre estas grandes llanuras,
con la rugosa palma de su mano
el campero hace su fortuna.
Tierra de honra y de pan,
sabiduría a raudales
el sol que los castiga
y cortito sus jornales.
Cuando nace la luz
y paso junto a su lado
¡qué grande es su faena
y qué poco valorado.. !
Andalucía la del Sur..
La triste, la callada;
que habla y se rie
por camuflar su batalla.
Andalucía la de Occidente,
donde antes canta el gallo,
la de los aperos y la fama,
la que muere como vasallo.
A orillas del Guadalete

siempre que paso los veo,
ellos sí que son importantes
los que procuran el papeo...
¡Que sería sin ti hombre del campo;
sin tu labor ni tu esfuerzo,
que sería de nosotros si a las claras
no dieras comienzo...

ABNEGADO

Yo te quiero, palpitante y encendido.

Yo te quiero con la pupila de mi alma, con las garras de un halcón.

Te quiero liviano, escondida en el viento, tras el huracán..

Yo te quiero quieto y piadoso,

yo te quiero prófugo al deseo

y sentenciado por tú amor.

Yo te amo en la ribera de mis sueños,

en el candelabro perdido que no apaga su luz, luz tenue y vieja, pero luz de amor.

Yo te amo como vientre al embrión,

como ama la vida a lo eterno, como una nube que pasa perdida en el temporal.

Yo te amo en los silencios más estériles, en la constancia, en los hilos invisibles que procuran la vida, la vida etérea, la vida y nada más.

Yo te adoro, como estatua al rezar, como blasón y estandarte, como huracán perpetuo.

Yo te adoro como las olillas al mar..

Te adoro con el goce de la locura

cuerdo y temprano, te adoro con la forma del más allá, con la logia de otro planeta, con las adversidades y pequeñito flotando frente a una pleamar...

SIN RAZÓN

No pretendo morir en la cordura
ni tan siquiera prescindir de la locura
en mis años, cuya escarcha oscura
es de la frialdad volcán..

Nace hoy mi silencio
de lo más profundo
de este pecho oxidado,
de mi amor más bien olvidado.

Yo soy aquel vasallo que replica
con sentencias de un cobarde a su señor.

Yo soy el ruiseñor sin canto y la verdad que muere sin sangre de piedad.

Acaso soy como la hierba imberbe que se para en el Crepúsculo, un tirano en cuya mitad murió su esplendor, o, tal vez.. La negación de la verdad.

Qué fácil vulnerar el corazón cuando un esquelético cuerpo nace en la fantasía, cuando una boca bebe a sorbos los pecados de la inquietud.

FRACASO

Como una paloma..
Solo eso,
como una paloma
que entre arrullos
pasa su tiempo.
Yo soy del cielo las alas,
un ave olvidada que arrulla
y que llama
y como en un eco misterioso,
alguien acude a su llamada.
Soy oquedad y cinismo,
palabras y comienzos
pero sólo eso.
Un inmenso mar
en el desierto,
sin puerto,
sin alas ni vuelo.
Yo soy una paloma pura,
un arrullo que clama en silencio,
una paloma que acude
y al final prende su regreso.
A la luz de la luna,
un aleteo,
un verso viejo,
una ilusión caduca..
Yo soy esa alicantina
que cumple
con su alma de paloma,
gorgeos y clarines
que procuran el momento.
Mi tierra la pared,
jaulón inmenso
con vistas al cielo..

Mi alma es infinita y ratera,
es copa y después raíz,
es locura
que se vuelve cordura,
mi vida es una paloma
y ondea con las cadenas
que visten de mentira
a la puta realidad.
Yo, soy una paloma,
pero sólo eso..

ANCLA DE PIEDRA

Soy el viento
que no tiene dueño,
y no se puede agarrar..
Soy viento
que surge invisible,
soy ráfaga y lamento,
yo, soy tal vez
catástrofe natural.
Soy como el canto
de un ave,
que retumba
en las montañas
pero su eco
no tiene patrón.
Buscan ingenuos su origen
sin embargo,
su canción descuartizada
no tiene ni principio ni final..
Soy el rayo primero
que rehuye de la mar,
un trozo de sol y de luz
que nadie puede tocar,
o al menos.. conservar.
Soy ansiada primavera
que el temporal
hace aborrecer,
soy calima y rocío.
El infierno sobre la santidad.
Yo soy el escalofrío
que nace de las cenizas
y se queda para la eternidad.
Una estela invisible
que por milésimas

se puede ver,
un cometa errante,
un astro que muestra algo
pero se vuelve a perder...
Yo soy el oprobio de mi alma,
de mi cuerpo y de mi Dios!.
Soy agua, que no es de beber..

ROCÍO -----X

De amor y de besos
tengo el alma falta,
de flores y perfumes,
de voz y de tu palabra.
De agua de cristal y
de aliento de amor,
tengo mi boca esperanzada,
de abrazos, como se abrazan
estrellas y firmamento;
de astros y galaxias
que conformen mi universo.
Yo tengo mi cuerpo a la espera
de que arrecie
este levante que despeina,
y mi cintura baile
en el sedal de tus ganas.
Tú, jazmín de las dehesas
estás llena del calor
y las primaveras
que a mí corazón le falta.
¡Una tarde cabe en un siglo!
eterna la mañana,
cuando el tiempo juega
en su desvarío,
a ser solo la esperanza
de volver a verte,
Rocío, Rocío, Rocío..

SIN FIN... -----X

No como las espigas
que envejecen en una primavera.
!Como el sol, fuente de luz eterna;
No como tromba en otoño
que acaba seca en la tierra.
!Como el mar, de infinita marea;
No como el día y su luz
que a la negrura quiebra.
!Como el aire, que jamás cesa;
Tu amor es catarata,
libertina y temeraria agua,
es la prisa y la calma,
es el arrojito y..
estas malditas ansias.
Tu amor no es una vida
que nace y que muere,
tu amor es la luna,
viento que no se detiene.
Tu amor es la oda
y un Dios naciente,
tu amor es mi promesa;
senderos que vienen,
mi amor no tiene fecha,
mi amor..
!mi amor es para siempre;

MÁS QUE LA GIRALDA... -----X

Puedes si quieres Giralda,
observar con tus ojos
de pisé macizo;
y deleitarte con asombro
de tanta hermosura
como refleja tu fondo.
Puedes si quieres morisca,
mostrar la envidia que denotas
por no ser tú la torre
que más suspiros provoca.
Podéis calles de Sevilla,
cuando de mi mano pasa,
rendirse al paso púrpura y castizo
que los adoquines soportan
y contemplar con recelo
la silueta de su sombra.
Podéis naranjos de la calzada,
anergar de azahares y nostalgias
rincones y lugares
por donde la gente pasa,
pero tiene su piel más aroma
que toda vuestra fragancia.
Puedes si quieres Giralda,
cerrar como flor que se apaga,
el candil de tus portales
tu historia y tu fábula,
de saber que tiene Sevilla,
a alguien más guapa.

GRACIAS SEÑOR...

Tal vez te llevaron, hombre,
tal vez aquel asfalto
de espuma de mar,
era la comisura de su destino.
En ti fue órdago y raiz,
semilla de tus carnes y tú,
la misión que tenías que cumplir.
A ti, hombre de ley,
se te dio la ofrenda..
Y no creas que la vida
despojó de tus retinas sevillanas,
el fruto y la vid del amor..
Allá, allá seguirás viendo
entre nubes de polvo y
suspiros de tierra,
el fruto engendrado de tu misión..
Un orgullo señor,
ser cómplice y ejecutor
de las mariposas
que desmembran mis entrañas...
...y tal vez las tuyas.
Que mis palabras vuelen como elio,
y puedan justificar
esto que siento y que entrego.
Usted, el camino y la verdad,
la ilusión perenne
y el amor a raudales
que verá de seguro
como a través
de una gigantesca mirilla.
Prometo en esta tierra no tan firme,
ser perpetuo ejecutor de su entrega,
ser la vida y el estandarte,

la gloria y el pilar,
ser mi propia muerte,
mi guerra y la libertad,
le prometo señor tender mis alas,
elear la paz y la salvación
y hacerle entrega también
del corazón que me ofreció,
con los palpitos que retumban,
de mi propio corazón...

FLECHA PARTIDA

Hoy, viajo en rotas alas.
Las cuentas no me salen
pero sí los rastros de mi angustia.
Hoy no procuro universos
ni sonrisas de enmarcar,
Hoy caen lágrimas secas
y corazón duro, muerta la paz.
Qué lugar este
de promesas falsas,
de sinfines malditos
donde rueda una bola
que no para jamás
y que miente y que ríe,
que te mira como mira
la hiena a su manjar..
Como sube un alma,
camino del bien o del mal,
como se elevan las promesas
cuando se quiere amar,
como el humo busca ingenuo
su muerte en la imgravedad,
así mi cordura vuela,
se aleja de la paz
y deshace los caminos
que cada día, pretendo andar.
Tengo delirios de negra tinta,
tengo huellas que son de verdad.
Hoy, me pesan los daños,
mi gana es una carga ciega,
es un trampolín donde me
encadena esta demencia llamada,
puta realidad.

LA INTUICIÓN

Cuando mire por la esquina,
ya solo había y cal y sangre.
Cuando quise darme cuenta,
solo distancia y abismo.
Mis coordenadas
daban error en la fatiga,
en el suelo tremendo y perverso
de la llama negra que no habló,
ni siquiera con el mar de las estrellas
ni con la osada marea de silencios
que rompía la locura.
Cuando giré mi rostro,
ya se había ido.
Tempera descolorida
que yo creí ser nada,
ser sólo el azote
de un ingenuo profesor,
pero no.. terminó el combate
y ya el vendaval de las heridas
empezaron a secar
no sin antes supurar dolor y rabia,
locura, calamidades que destrozaban todos mis frentes.
Empezó a sanar el desgarró
y comprendí que todo
era parte del plan,
¡que duro mi Dios!!
Eres bravo y terne,
y atrevido, y perenne
y un guerrero que entrena con clamor.. clamor? Y amor. Amor?
(Yo creí morir..)
Da tregua en la lucha
y promesas que cumple.
Cuando yo me di la vuelta,

sólo había una esquina blanca
de pincel y cal...

NORIA PRECINTADA

Porque tengo la sensación
de vivir eternamente...
yo no tengo un corazón.
Tengo lunas que me acompañan,
yo tengo estaciones
que radian sustento.
Almas que deambulan y bailan, presencias que me acompañan
y nada más que humo en la cima,
viento y calima que las horas disipa. Perenne, árbol de añeja corteza,
laberinto tibio de puertas abiertas.
El tiempo viaja en mis entrañas
y no se compadece de la fe
que riego casi siempre.
Los amores duermen
con un sueño liviano,
traen fantasmas en la manga
y yo creo iluso
que los fantasma no existen,
que los amores son de piel y hueso
y además puedo sobrevivir
al calvario de la metamorfosis ...
Que ingenuo mi cerebro;
que ingenua mi barba semiblanca
que nada me enseña,
que se ríe como el viento de la horasca, como el sol dorado del hielo,
o como la hiena en el amor
que se ríe mientras
promete lo eterno.

TÚ NO ERES Y OJALÁ ME EQUIVOQUE

Aquí, en la gran ciudad,
donde la gente
camina sin piernas,
donde saludan sin voz,
aquí en esta ciudad
de amor ausente y sol,
aquí, entre maleza de plástico
y febriles palomas sin hogar.
Aquí voy dejando las partículas
que me enjendran con mi ADN, desgarrador a veces,
aquí prominente entrego
el sablón y engullo la palabra.
Los pinos se molestan por la lluvia,
son piceas de mentira
y los patos..
Los patos te miran de frente
como si el pico fuese
un ojo gigante,
para recriminarte
lo invecil que eres.
Aquí, en esta urbe que no duerme,
en este laberinto
que a veces te lleva
por libre a la muerte,
escucho yo la paz
que susurra tras el puente,
¡déjame! Si quieres irte vete,
pero no te me ofrezcas fácil y riente,
si me abandonas,
no te muestres
tras el cristal transparente
que me enjaula y destroza.
Aquí, aquí en esta ciudad

que jamás duerme,
aquí en este océano de piedra
y parques de juguete.
Aquí vengo a entregarme
como se entregó Jesús,
pero yo, yo no soy ÉL.
Yo no confío en resurrecciones
ni me agarro férreo
a la ilusión del viviente.
Está cayendo la tarde,
y es mi alma la que se oscurece.
El día queda acreditado
en su juramento hipocrático,
que volverá a ser claro
(en un tiempo prudente)
en apenas doce horas,
pero yo, yo no prometo
ni con juramentos
ni con cruces y besos
que otra vez sea luz,
ni que mi alma brille,
con la paz que se burla
escondida, acechándome,
y ausente...

CUANDO VUELVAN TUS OJOS...

Cuanto ha de durar la vida..
¿Cuanto ha de durar la vida?
Pregunta mi silencio
en esta tarde de otoño
que desvela mi sueño..
¡Cuando! ha de acabar la vida.
Golpea en mis oídos
la conciencia postrera
que se cuela en sigilo.
Cuál es, al fin, la meta.
Interrogan mis sentidos
mientras la duda se siembra
sobre la tierra que abito.
Tal vez.. ¡hoy mismo!
Si así lo quisiera Dios.
Cerrar eterno mis ojos
consolado de clamor.
Puede la muerte cubrirme
con ensordecida túnica,
sin repique de campanas
ni lágrimas tendidas.
Si quiere la oscuridad,
que se alze sobre mi luz
y agotada mi carne ya,
me acomoden al ataúd.
¡Que dure hasta aquí!,
¡que termine ya!,
pues yo sé bien
cuando su final..
Cuando su felicidad trove
como sonatas y acordes...
Cuando crezcan libres
como libres son los albores...

Cuando la dignidad
como premio los honre...
Cuando sus manos se protejan
como oro que se esconde...
Cuando sean su amor
cómo piedra que no rompe...
Cuando sean sus pasos
como manantial que corre...

Cuando los ojos
hayan sido capaz
de ver cunas vacías
que jamás se mecerán.
Cuando al tiempo
sus ojos vuelvan a mirar
y escuches que llaman
un día tras el cristal.
Cuando mires tus entrañas
para decir... ¡aquí están!
Esa, esa será la hora,
puede mi muerte llegar...

YO TE QUIERO -----X

Yo te quiero,
como quiere el genio a la paz.
Yo te amo en el baúl
oculto de mi timidez
y en la más reseñada
de las claridades.
Te amo en las primaveras
que preceden al fulgor,
en los densos inviernos,
en las noches que me pierdo.
Te amo siempre al dormir
y a cada mañana que amanezco.
Yo te siento en mí
como llama que abrasa,
te siento sobre mi piel
y dentro también,
como quien tragó
un puñado de mariposas.
Te pienso y mi mundo,
enloquece encendido
como sólo enloquecen
los que quieren querer.
Te pienso en el suspiro
oculto que se apresura.
Te pienso solo a ti,
porque tú llenas al completo
mi cuerpo, mi mente,
porque tú penetras
ausente o presente,
por los poros de mi ser.
Yo te hago, cada día,
el latido propio de mi corazón,
te hago ritmo asonante

de mi respiración.

Te sueño, te sueño

con amor infinito,

te sueño y mi sueño

despierta con tu voz.

Yo te quiero,

como quiere el genio a la paz...

UN CUERPO SIN SOMBRA..

Una tarde más...
una tarde fría,
de amor que se marcha,
de una estrella perdida..
Una tarde más,
una tarde iracunda
que arde en la escarcha
de esta amargura.
Cuando te veo marchar...
mi boca de hiel
pierde la paz
y congelado el corazón
su latido se le va.
Cuando partes, triste,
una pieza de cristal
frágil se rompe
al quitarle su mitad.
Una tarde más
los lobos vienen
lanzados y trotantes
para devorarme.
Perpetuo enfrente yo
al fantasma de la locura,
tenerte fugaz en mi boca
para que luego se diluya.
Pierdo mi norte,
refugiado en la soledad
y me vienen rayos de luz
pensar que volverás.
Una tarde más,
ya no hay auroras,
descolorida la noche
ausente mi prosa.

Voy a fingir a la mañana
ver un sol y el azul,
le diré a mi corazón
que el relente eres tú.
Voy a engañar a mis pies,
para poder seguir;
a mis ojos para ver
y a mí alma para vivir.
Le diré que no marchaste,
que mi piel es tu piel,
mi sombra carece de negrura
y que mi vida es tu ser...

DIVINIDADES... -----X

Como de hojas se cubre el parque
en tarde otoñal,
tu alma ya estaba cubierta
por mi manto de amor,
antes que nacieras.
Yo vine a este mundo
de luchas y lamentos,
para ser nutrido sustento,
del corazón valiente
que abres a la mañana.
Yo, seré tu paz y tu calma.
Seré pasión y agonía,
yo seré el sol donde todo nace,
la luna que juega entretenida,
con las auroras de las mañanas
y la mayor de tus sonrisas..
Una muralla en la guerra,
un escudo en la batalla;
yo seré abrigo de carne
en la mañana helada..
Te amo, así dulce y agria,
tan auténtica como los silencios
cuando hablan,
y te quiero muerto en el ruedo
o jubiloso en la revancha..
Por tu amor bebo del cáliz,
envenenado de fracasos;
me atrincheró al ocaso liviano,
que vende astuta la nada..
Te quiero sin que mis ojos,
titubeen al brillo de oro,
que desprenden verdes
como la esmeralda..

Te adoro, como se adoran
a las estatuas,
divinidades de piel y fantasía;
!como diosa¡,
que riega mi alma.

ESPAÑA MERATRIZ

!España; !España; !nación;
Mira que yo te quiero
aunque sean tus puertas
la cuna de los rateros.
!Grande y libre; dice,
el tatuaje que impreso llevas,
más yo veo un bordado
de muy mala tela.
Tan magna y extensa eras,
que el sol nunca te encumbraba
pero ahora te da sombra
el gorrión con sus alas.
Castas fueron tus tierras,
de ganado y labranza,
la unidad de un pueblo
que ganaba batallas.
Tu pizé, con rubrica
y de corazón cristiana,
ahora eres lupanar
donde infieles campan.
En tus redondas cortes
barbas blancas tertuliaban,
ya es sólo un circo
donde los monos se rascan.
Nunca las conquistas
de armadura y umbrete
lograron seccionarte
y mucho menos vencerte.
Ni moros ni tartesos,
tampoco godos ni romanos,
los propios hispalenses
quienes te han desarmado.
!España; !España; !nación;

ahora eres el regocijo
donde tienen sede
todos los chorizos.
Cuatro décadas de dictadura
que al fin derrocamos,
pero Franco aún vive
en el congreso camuflado.
Un basurero eres,
donde cabe toda la morralla,
linajes sin normas
en corrompida mezcolanza.
Tan bella como fuiste,
y ya luces arrugas,
tanto sinvergüenza soportado,
te ha pasado factura.
Como una señora te prestaste
tan casta y tan pura,
como democracia se presentó
y sin embargo te hizo puta.
!España; !España; !nación;
Yo amo tu bandera
aunque la bese de reajo
y la abrace sin cartera.

TEMBLOR DE TIERRA -----X

Muriendo yo,
en la templada noche,
al murmullo impávido
que las luces profieren..
al tenor de una tarde;
crepúsculo rojo
que me habla de ti.
Por ti muero yo,
sobre orillas de plata
y por confines
de enerbada cumbre.
Me acomodo
en el extasis sincero
que acelera mi sentir,
me apago y me enciendo,
me enamoro
cada día más y más
hasta doler las vísceras,
y ver nacer laureles
en el fondo de mi corazón.
Hambriento de tu carne,
dolorido de pasión,
te busco cada noche;
muriendo yo,
en las auroras ocultas,
en los temblores
que brotan de la tierra,
- perpetuo de tu voz -
las promesas que me faltan
y la hiel que me sobra.
Yo admito el veneno
de tus sorbos,

la demencia de mi ser y mi sed.

No me separo ni de tus dagas

ni de tu latitud.

Buscándote en el acero

que moldea mi piel.

Muriendo yo, en cada verso,

en cada flor, en cada beso.

Muriendo yo en el azul cristalino

por el que también

muere la hoz.

TÚ VIENES COMO EL MAR... -----X

Mi inspiración es una ola
que desaparece tras el mar,
volviendo rebosada de espuma
cuando tú estás.

Eres mi musa, la de siempre,
eres el ser eterno de mi alma.

Tú, eres latido y vida,
mi suspiro en el silencio;
eres la verdad.

Vivo en ti como en la galaxia
vive sempiterno el sol, y
manas de mi, igual que brota
el manantial de la montaña
y baja cantando al son.

Mi flor, de fragancia esparcida,
la voz perpetua de mi poesía.

Eres magnetismo y pasión.

Lluvia que chispea,
tempura y rocío que cala
hasta mi corazón..

Tú, eres sol, luna sin eclipse,
tú, sólo tú, eres mi inspiración.

Rebosadero de amor,
carótida, arteria propia,
regazo, donde nazco yo.

A ti me debo, tibio de fuerzas
sea testigo Dios.

a mi te debes, quieralo Dios..

ANDALUCÍA

Andalucía, la tierra noble.
Este, es tu día.
Fiesta de colores
y por bandera tu alegría.
Serrana y marinera,
Eres sal y lantisco;
una ventana que mira
hacia el mismo paraíso.
Todos te quieren, morisca,
aunque tus vientos enreden.
Por ser tierra tan fértil
donde no duermen laureles.
Tú no eres anciana,
joven y eterna eres,
sol que a veces quema
y olivos que te protejen.
La cuna de las lenguas,
y también del arte,
¡ay! que son tus mujeres,
de la belleza estandarte.
Andalucía de pergaminos,
de conquista y pleitesia,
si no callara tu historia
el mundo se rendiría..

SALTAR

Nunca supo bien un café a medias..
Las cosas que no culminan, no tienen buen sabor.
Ni un cigarrillo a medias,
ni a medias tu peli favorita,
ni hacer el amor sin su climax,
ni un asado a medio asar,
ni gestación que florezca a destiempo, tampoco sol que no desaparezca,
ni luna que no despierte.
Ni un libro que se lea a medias,
ni media ración a un preso,
ni a medias una bonita canción...
Dormir a medias, es de todo menos placentero.
Nunca un poema sonó bien a medias.
Y la peor de las mentiras...es una verdad a medias.
Un recorrido a medias, nunca fue un destino,
una madeja a medio liar,
enreda su hilo.
El boxeador, siempre busca el nocaut,
no quiere una victoria a medias,
ni el suicidio es a medias, saltas al vacío... ¡y ya está!
No es atracción una noria que gira a medias,
ni el pan que a medias se cuece, es pan. Ni nacer, es a medias, la muerte lo completa.
Ninguna carretera queda cortada en mitad de nada,
ni el cometa se detiene aunque su estela desaparezca.
La verdad y la vida, no conoce de medias tintas.
Porque vivir a medias, es como vivir constantemente en una adornada mentira.
Es como invertir los minutos, las horas, los momentos en una comedia escénica.
La vida es atrevimiento, ir con todo.
Es asomarte y saltar.
¿Perder o ganar? Y qué más da,
si al final vas a morir en una muerte total.
Ya perdiste aquel día, que empezastes a vivir este mundo... a medias.

CARTA: FIRMA DE ALIANZA

No escribo esta carta, nada más que para el remitente. Y si es aquí donde le doy cobijo, es por ver si con la magia que proyectan los avances tecnológicos, puedo hacerla llegar hasta sus ojos oscuros y siempre eternos.

(Los demás lectores me la repampinflan.)

:Sé que estás aquí. Sin yo poder verte, tú haces lo imposible por verme en el camino correcto.

¡Qué impotencia se debe sentir, sin poder tocar, ni hablar, ni advertir.. al menos cara a cara!

A veces siento una ligera marea de vientos, sutiles, apenas sin fuerzas que me rozan con delicadeza y que deben ser todas tus fuerzas que empujan con el alma desde el otro lado del mundo para enunciar que allí estás. Pues.. no te preocupes, tal vez no haya culminación en mis deberes, quizá tropiece con torpeza muy de vez en cuando, pero te garantizo que sé donde van mis pasos. No fue un camino de rosas ni tampoco un una cohorte de hoces. Hubo tinieblas y charcos, no dudo que mi óbito me acechó oculto entre los baladres, ¡pero ya no!, ¡cuanta desesperación no correría por tu cuerpo de polvo y luz!. Pero ya no. No te preocupes que mis pasos son firmes como piedra berroqueña y saben a la perfección cual es su andadura, su meta y el fin. No sufras que aunque tú puedas ver lo que yo ignoro, erigí un fortín aquí en mi pecho. ¡Déjamelos! no me los evadas que mi hurgón y la agarda están preparados para quienes pretendan hurgar en mi espíritu. ¡Qué agotamiento debiste sentir!, verme a oscuras en medio de la nada.. Un batel a la deriva con un oleaje estrepitosamente injusto.

Pero ya no. Despreocupate que ahora todo es luz, luz clara, la más clara que este lado del mundo pueda ofrecer a los que aquí vivimos esperanzados como Eón. Este navío se ha forjado entre el garbí y los vendavales.

Descansa en paz, que ya no me importa la meta, ¿será por vidas..?. Ahora procuro darle el mayor de los honores a mi soledad, sabiendo de ella que es mi guardiana junto a ti.

No te pongas nervioso ni desesperes que puede la vida si quiere desmembrarme, aniquilarme o devorarme como hacen los lobos con la presa, pero sepan los lobos y sepa la vida, sepas tú mismo que paseas por las sendas que prepara Dios a los buenos, que me embocarán sin yo rendirme y sabiendo muy bien lo que quiero, con quien quiero y donde quiero y lo que no quiero ni querré jamás. Chascarán mis sentidos pero lo encontrarán ordenados y lúcidos. Ya no. Quédate tranquilo que aunque tus ojos vean más que los míos, seguiré siendo el más honesto y bueno conmigo mismo.

Y ASÍ TE DESEO.. -----X

En la noche oscura
y en silencio,
llama encarnecida mi lengua
a los besos que ya no tengo.
Por el patio se oye mi ruego,
mis labios,
que son purpura y fuego
necesitan de la mar de tus besos.
¿Acaso se puede amar
como yo amo..?
Los confines oyen a veces,
el fervor de mis pensamientos
y otras, mariposas
que vocean mi lamento.
!Cómo, se puede amar
así como yo te amo..!
Las cicatrices de mi piel,
son por tu cara unguento,
el ramal que me aturrulla,
la orilla perdida de mi desierto.
¡Pero por Dios!
Cómo se puede amar,
así como te ama
la sal de mis huesos ,
así como te ama
la misma sangre
de todos mis versos..

LA SEMILLA DE MI ALMA..

Cuando mi alma vuela
del otro lado del cristal
sucio y transparente.
A una promesa vieja y lejana;
de halcones que vuelan,
como vuelan las pavesas
en las fogatas..
Cuando el feroz silencio
devore hambriento,
la voz sincera de mi habla..
Cuando mire sin luz,
al rostro que desaparece
tras un espejo sin nada..
Quiero que mis restos yacentes,
jamás toquen la espuma del mar..
Cuando mi última promesa
cumplida o no,
se deshaga diluida de rabia
en la eternidad..
Cuando se olviden que un día reí;
y lloré; y amé y maldije..
Que mi carne indolente
no pruebe nunca
de las aguas su sal.
Quiero que mi fragancia
sea fiemo en la hazada del gañán.
Que mi sombra,
sea terrón en la ladera.
Cuando mi sueño
se haga más profundo y más eterno..
Que mis ojos verdes
se reflejen en el trigo verde
de la espiga serena..

Yo no quiero olas
que incordien mi gloria o mi erebo.
Ni océano ni mediterráneo
del que yo reniego.
Que mis restos habiten
entre lantiscos y retamas,
entre vientos serranos
y tierra de labranza..
Que sirvan mis carnes
para las aves
y mis huesos testigo,
que fui del campo, amante..

LUCIÉRNAGA -----X

Una tarde más,
mi universo..
una estrella en la ciudad.
Una tarde más
me reclino cansado
tras una marea de pasos,
de charlas, de gestos..
con el silencio y la nada,
después de remar.
Una tarde más
luciérnaga de amor
me viene directa,
me llega perpetua y yo
le abro mi ventana
de par en par.
¿Qué traes en tus fondos?
ser de luz, amante y consigna,
¿qué me vienes a dar?.
Asienta tu brillo en mi meseta,
no prendas aunque ya haya luz.
Quédate aquí,
que yo también puedo brillar.
Adorna mi tez de fervor
con la dicha de tu belleza.
Tan pequeña y encendida,
diamante de azahar pareces,
orisha, la diosa de la mar.
¡Quédate! Una tarde más,
quédate en mi regazo,
en el origen de mi corazón,
en las ruinas de mis pensamientos,
¡déjame luciérnaga!
que te quiero amar..

EN LOS ÁTOMOS DE MI VIDA -----X

Por la alta plaza y en la calle estrecha,
sobre adoquines que le roban al mar;
con este viento de poniente
rozándome inquieto al pasar.
En las obras, esqueléticas y desnudas,
por verdes parques al cruzar;
en la fértil piedra que perdura
como vieja guardia del lugar.
En mis pensamientos más profundos,
en mi mente cuerda y delirante,
por mi amor, jinete que vuela,
y en mi corazón palpitante.
En la zancada de cada paso;
prisionero de ti a cada instante,
en cada resquicio del alma
con mi trasiego caminante.
A la temprana mañana de invierno
te hago mi promesa primera,
y se arrastra mi terco delirio
a cada tarde de primavera..
Te despeinan los mismos vientos
que también pasan por mi vera,
perfumando con su fragancia,
la impaciencia de mi espera.
Yo te envuelvo tan adentro, vida mía,
como la raíz profunda ciñe al olivo;
como el vendaval se bebe a la tierra,
como el amor del que vivo.
En esta calmada mar, en sus hondas,
en este puerto furtivo
invisible creo verte pasar
y por dentro yo me desvivo...

SEMPITERNO -----X

A la retaguardia del tiempo
y sin relojes que me miren;
sin prisas ni ajetreo.
A espaldas de la expresión,
de manecillas quietas,
en la cumbre de lo eterno;
así yo te amé, ¡te amo;
sin promesas ni rastro,
sin la tormenta que al río
hace bravo correr.
Te encontré en un rinconcito
de esta esfera celeste.
Un río de agua sonante
bañaba perpetua tu alma,
y yo me eché a su caudal
cual loco serrano
que no le teme a la muerte.
Así yo te amé, ¡te amo;
y es mi amor infinito,
y es perpetuo mi amor.
¡Quien dice¡, osado,
que las cosas acaban,
que terminan suspiros..
que la vida, que el amor,
que las estrellas pasan..
Qué iluso quien lo creyó.
Yo te amé y ¡te amo!
y mi latido es sempiterno,
es una caricia sin manos,
sin reloj, sin tiempo,
sin ríos de agua corriente
ni vientos que a la nada
bramando se lo lleven.

Yo, soy tu corazón
que latió ayer,
que late hoy,
que latirá siempre..

GALAXIA -----X

Adivino entre el osario de mi alma,
que los astros deben avenirse pronto..
Como a través de liviana marea
yo lo presiento en tus ojos.
Recurrente espiga que madura,
tinaja que al grano espera,
hoy tú eres del tiempo
una esperanza nueva.
Ya era hora, hado y fortuna,
murieran todos los miedos
y la flor naciera, ya era hora,
se cumpliera mi credo.
Y al fondo de tus labios
repecho y nadie me detiene,
atravesando los océanos
como nauta valiente.
Un corazón anegado del verbo,
una semilla de cristal;
tardes sin ti, que son veneno
y de tú amor la eternidad..
Intuyo en mi escasa huella,
que en la tinta pobre de versos,
habrá suspiros sin relogos
que no borrará ni el tiempo.
Codiciado aire de tu boca;
en galaxias tus ojos,
marfil pigmentan tus carnes
y en la espera me ahogo.
Siento cómo la poesía revuelta,
invisible emana de ti,
raudal de estrofas desordenadas
que saben bien que decir...

DE MI VIDA NO -----X

Tú, no eres el amor de mi vida..
Tan corta nuestra existencia,
que más bien eres el afecto
que vive más allá de la conciencia.
Tú, no eres el amor de mi vida..
Estancia finita que aquí acaba.
Es tu querer como el sol eterno
que jamás se apaga.
Tú, no eres el amor de mi vida..
¡Eres la vida de mi amor!,
pero no esta, que al fin termina,
sino aquella, de imborrable color.

HASTA EL FINAL... -----X

Volverán las engreídas primaveras,
y al templado canto de la tórtola,
yo volveré al amor que te proceso,
y los ríos seguirán con su prosa.
De mi sangre saldrán tus sueños,
y en un valle de árboles y sombras,
rasgarán, batallando, los amores
donde fueron primaveras eternas.
Mi amor alado, de pluma salvaje,
mi clamor tan enamorado...
Se fugarán llenos los errores,
quedará mi corazón y el desparpajo,
la sombra que persigue la tarde;
seré viento fuerte, levante,
tal vez un atrevido poniente
y el mirar de tus nubes celestes,
centellas que alumbran a raudales.
Por un invierno y caminos...
por un sorbo del color que agoniza,
yo he visto partir promesas y risas,
y un grito en el alma del que suspira.
Como enjambres vuelan para verme,
suspiros por los que hoy muero.
Y como ayer, que también voleteaban,
y como siempre, tan prisionero.
Tu amor es el nudo que ata
mis dos mitades:
la del oscuro ocaso, la de tinieblas
de odas y carne, y la divina,
con la que cada mañana nazco.
Una batalla medio perdida,
un corcel medio lisiado,

tu amor es un jilguero que vuela,
que vuela sereno, que vuela
con el sol de mis abrazos.

SOLEDAD

Sobre el brocal
de un pozo gigante miraba,
más agua no había,
ni agua, ni lágrimas ni sal..
Sobre un camino largo
se fue cayendo toda,
dejando barro y légamo
y pergañas al caminar..
Ahora solo tengo
levante y serena noche
y la promesa que mis ojos,
ya no lloran más..
Yo tengo un tesoro,
el tiempo, la sonrisa,
yo tengo siempre una aliada
que se llama soledad..
Mi pozo está seco,
pero aunque no tenga agua
ni liturgia de minerales,
mi pozo, vida me da..

Y DICES... -----X

!Ya no me escribes;: dices.
Susurrante con voz de papel.
Que mi boca calla y enmudece,
más que silencio, dejadez.
Pues que sepan los verdes campos;
que las constelaciones oigan bien.
Que los horizontes apunten gigante,
cuando mutado habla mi ser.
Que los ríos se detengan
y los montes plieguen su rudez.
Que la mar incaute a las olas,
y en el cielo deje de llover.
Que los pájaros cesen su canto,
más el viento tenga que ceder
y amarrado a su propio abismo,
deje el fausto su embriaguez.
Que la esfingue celeste no ruede,
¡silencio! ¡silencio! Escucha tú también,
que mi corazón nunca calla,
que te quiero, que te amo, mujer...

AVE QUE YACE

Pude haber sido, y no fui.
Por ser amante del silencio,
por ser otoño en la primavera,
por ser a la vez, consuelo y lamento,
desierto en perennes deseos
y castiza voz que enmudezco.
Pude haber sido hombre de paz,
pero me conquistó la guerra.
Todos los encantos del caos,
me los enseñó ella.
Pude haber sido uno más..
El más prudente de los necios,
labrador y verdugo, el remitente
de todos mis sueños
y por soñar, por arder sin pecado
soy quien ya no tiene miedo.
Pude haber sido fortuna,
la tiritaña que dura y dura..
el arbusto que creció en el patio
y con lo angosto lucha.
Pude haber sido, y no fui.
Ser lleno enjambre de himenópteros,
mano que mueve la escanilla.
Tal vez un cristiano de los buenos.
La mentira esparcida en cada metro
y un loco que se muere en su cielo.
¡¡Pero no soy nada!! Nada de eso.
Yo soy el ave que engulló sus alas,
una tormenta serena,
un grillo que ya no canta.
Sólo soy eslabón suelto,
el poeta que aún espera la llegada.
Su caos, su guerra, su arbusto,

su locura y su demencia, las ansias.
Soy el que sueña con el ruido,
y le asusta el murmullo de la nada...

MI CRUZ.. -----X

A los pies de la cruz vi,
cómo silvestres lirios nacían,
crecidos por el invierno
que a la primavera precedían.
Ingenuos luego mis ojos
¡creyeron en el frío eterno!;
pero fue mirarte y comprender,
que el invierno había muerto.
Detrás un blanco marfil,
!mi pueblo y mi cuna;
Gente, campos y calles
la esencia de mi fortuna.
Por este abismo vuela mi suerte
aún impregnada de los versos,
que a este mismo lábaro
le pedía con mis resos.
Y al fin tú, prendida a mi cruz
con las huellas de fondo;
sabiendo que fuistes de mi alma
el deseo más hondo.

CALLE BECQUER

En el trasiego de la noche
y por calles sevillanas,
invoco yo a un alma
que de amores hablaba..
Cuanto diera Gustavo,
por ver tu fina barba,
trasmochado y con la pluma
por los pliegos derramada.
Por estas calles de Sevilla,
esparcida respiro tu palabra,
!y yo sé que la gente a veces,
sé olvida de tu azaña;
Cuanto daría yo, envuelto
en abriles que amarran,
por verte y que me enseñaras,
con brumas de poniente
o en la noche estrellada,
cómo se hace poesía
y así cómo tu amarla..

PARIR.. -----X

En la orilla de mi mar muerto,
por las grandes dunas de mi corazón,
rodaron silencios y lágrimas,
y se apagaba mi inspiración.
En los laureles donde dormía fugaz,
quedó sentenciado mi amor;
el sol me procuraba oscuridad,
y la luna se fundía en ardor.
Creí ver el fin, un fin cualquiera;
creí que la esfinge desaparecía.
Largos lagos sin corriente
y fuentes amargas donde bebía.
Pero llegaste tú como torbellino,
luz de un nuevo amanecer;
ceno vivo que me concibió,
y yo volví a nacer..

YO TE MIRABA SEVILLA -----X

Yo, que escuchaba al Guadalquivir
hablar con versos de amores,
y por su locura rugir...
Yo, que veía a la Giralda y su cumbre
bendecir con su piedra morusca,
y a los amores darle lumbre...
Yo, que olía a los naranjos en abril;
entre su fragancia amarga te llamaba
y te rogaba como clérigo en atril...
Yo, que te buscaba en cada puente,
en cada hoja de otoño, en cada parque,
hasta en el andar de la gente...
Yo, que Roma en Sevilla confundí,
rozaba cada baldosa, cada figura,
por si eras escultura y no te vi...
Yo, que por Triana cartas escribía,
tirándolas al río por ver,
si cartas tuyas recibía...
Yo, confundí mis mares con tus tierras,
y hubiese cambiado mi paz
por cualquiera de tus guerras...
Yo, que aquí te tengo, ahora, y no sé
si es que nunca te perdí
o realmente ya te encontré...

ANDALUCÍA

Andalucía, eres mar que llora,
arena cálida y pueblos de marfil;
Andalucía la que no envejece
luz propia de candil.
Andalucía que sol bebes
!de fantasías te alimentas;
con las sevillanas duermes
y por bulerías te despiertas.
Andalucía, poeta, pintora,
tal vez un poco canalla;
la rebelde de causas
que libra prudente sus batallas.
Andalucía, eres cuna del arte,
laboriosa y a honra gañana,
marineros que remueven la noche
y te alimentan a la mañana.
Andalucía, siempre risueña,
nadie quiere que despiertes,
pero la alegría es tu bandera
aunque otros quieran tu muerte...

MI MUNDO CON TODO.. -----X

Aunque enmudecieran
las chicharras
y los alcaravanes,
aunque se silenciaran
los abetos y las náyades
cuando el viento
rompiera sus ramas,
aunque se apagaran
las estrellas y
el interior de los volcanes,
aunque mi voz cayera
en un pozo
de negrura sin eco,
aunque mi pensamiento
alcanzara la locura
y perdiera el recuerdo,
aunque la muerte
se aliara con mi infortunio
y aunque mi corazón se quebrara
como se quiebra el cristal...
¡Aunque todo eso sucediera,
y de todo mi mal sueño,
el sueño fuese realidad,
aún en el más absoluto
de los silencios,
seguiré queriéndote igual!

LIBERTAD

Prefiero el mar de mi soledad,
aunque los tiburones
me coman las entrañas.

Yo prefiero la mar..

Un viento que despeina,
las contadas calmas
y tormentas en invierno;
pero yo prefiero la mar..

Yo prefiero ser barquito,
con mi mar,
medio náufrago medio bucanero.

Yo prefiero el viento entre el cielo y el mar..
y nada más.

Prefiero mi piel tostada
y zumbidos en el corazón
yo, prefiero beber de la sal.

Aranero para cualquiera
pero para mi no.

Yo prefiero ser gaviota errante
buscadora de sueños,
de océanos y mares
sin prestar sus alas.

Yo prefiero ser pez abisal
a quien pertenece
la profunda inmensidad de la mar..

Yo, prefiero pertenecer a la nada,
ser nada en mi propia alma,
la nada que me de libertad

ENTRE EL CIELO Y EL MAR.. -----X

De la mar, en profundo linaje,
a veces yo veo la gloria;
de desiertos faustos
y caminos de rosas..
De la mar, el plúmbeo viento,
los deseos se despiertan,
y de repente las mañanas
se hacen promesas.
De la mar, el horizonte,
olas que revuelven;
yo tengo aquí en la arena
un reloj que se detiene.
De la mar, sirenas,
que dicen no existen;
pero yo conozco la tez
de las escamas que te visten.
De la mar, tempestades,
y huracanes al mirar;
no hay entre las olas y el cielo
Quien te quiera más..

ENTRE LA TIERRA Y EL MAR..

En la mar yo tengo un sueño,
de olas, de arena y sal;
yo tengo aromas de recuerdo,
y espinas que ya no están..

Desclavadas de tierra firme,
anduve hasta está mar,
para ser poniente invisible
que no teme a la tempestad..

¿Y qué me cuentas viejo océano?
Déjame volar.. por tu cresta volar,
deja que mis nudos sean
de mi sentencia libertad..

Agotado de un Edén,
yo vengo a la mar,
¡Quién puede borrar mi nombre!
aquí, frente a este mar..

CADA MAÑANA.. -----X

Yo muero extrañamente
cada mañana,
y no es la muerte
quien me mata.
Muero por el cristalino reflejo
que el mar
proyecta en tus ojos.
Muero en cada tarde,
sin remedio,
cuando el crepúsculo
marca en tu frente
un cielo repleto de besos.
Tú me quieres lleno,
lleno de rosas,
tardes y espinas.
Yo te quiero en un vergel
de tormentas
y en el viento sereno.
Y muero de nuevo
con una sal de versos,
con la flor primera
que nace en tu pecho.
Y muero sin morir
por respirar presente,
ese perfume incauto
que desprenden a la aurora
los poros de tu cuerpo.

LA LUNA, EL SOL Y EL PRESENTE...

De bienes no tengo nada,
ni un renombre ilustre;
tan sólo con un palustre,
yo hice mi morada..
¡Para qué!, gran fortuna,
Si tengo enorme riqueza;
yo carezco de tristeza,
y también es mía la luna...
...la luna, el sol y el presente,
la libertad? La libertad me sobra;
soy de Dios su más bella obra,
y con eso tengo suficiente...
Yo no tengo muchos jurdeles,
también de amor vive un hombre;
hay quien lleva mi nombre,
y derrama sus quereres...
Que la materia se envejece,
y con el tiempo se pudre;
más alma que cuerpo cubre,
jamás desaparece...
Por eso escribirlo quiero,
sepan que así feliz yo soy;
porque todo lo que tengo hoy,
no lo compra el dinero...

HASTA EL FIN... -----X

Ya no me matan las lunas menguantes,
ni las tardes de cielo sombrío;
hay más en un sólo instante,
que la eternidad en el vacío.
Tardío mi dolor muere,
tal vez mitigado por Dios,
yo sé que me quiere
y eso es cosa de dos..
Te busqué en las estrellas,
de noche, sólo; y no amaneció,
entonces grité fuerte si era ella..
y el cielo lo afirmó.
Ya no temo a bosques encantados,
ni auroras que se retrasan,
mi corazón es un vergel enamorado
donde mariposas pasan..
Puedo contar de mi lienzo,
-manchado de aquel ayer-,
que su blancura es este comienzo
para impregnarlo con mi ser.
Y no tengo espacios en mí,
estoy de un sueño cubierto,
lleno por completo de tí,
¡Para qué me quiero despierto!
Quiero este sueño eterno,
como un film la vida,
sea esto de querernos..
hasta el fin de la partida.
Dormirnos esperando -la vez-,
apagarnos los dos enredados,
y que cubiertos ya de vejez,
nos encuentren abrazados...

LA MUJER QUE YO SIENTO.. -----X

Esta mujer que yo siento,
es jazmín en nacimiento
que alumbra la primavera.
La mujer que yo siento,
no conoce vientos
que despeinen su melena.
Esta mujer que siento
es pan para el hambriento,
agua que mana de la tierra.
La mujer que siento
es puro sentimiento,
¡cuantos la quisieran..!
Esta mujer que yo siento,
vive en mi pensamiento,
y es la daga de mis guerras.
Esta mujer que yo quiero,
es torcaz que vuela
en los adentros de mi cielo.
La mujer que yo quiero,
no habla de barcos
que a la deriva se perdieron.
Esta mujer que quiero,
le procura valor
a todos mis miedos.
La mujer que quiero,
es de mi alma tatuaje
que me marcaron a hierro.
Esta mujer que yo quiero,
tiene su morada,
en el centro de mi pecho..

SOMBRAS...

Nací, del más profundo
regocijo de la nada;
sólo yo fui yo,
sin más bordados
en costuras de abaya.
Nací frente al mundo,
desnudo, sólo, tan sólo..
Fui la sombra sin tiempo
y la vida me llamaba.
Nací de un pincel blanco,
!nada de témperas¡;
como un relámpago
de oro y nacar..
Nací, de la fértil tierra,
busqué sin fe, latidos
como poeta que versa
en noche estrellada.
Así nació, sólo,
de una mar agitada
que buscaba de mi,
la calma, la calma...
Sólo nació y así,
sólo he de morir mañana,
sin ropajes ni hombres
que exhalen mi llama..
Sólo, quiero morir
sin compañía de promesas,
sin manos que amarren
mi muerte a su alma.
Sólo, así quiero morir,
como yo nació, sólo;
perder luz de sombras
sólo, sólo y sin nada...

ESPÍRITU

A donde irán los versos
de un poeta, a donde..
En qué antesala del universo
quedarán flotando en la orbe.
Qué viento será el que enreda
palabras, suspiros y estrofas,
que un templado demente
ha convertido en obra.
Me pregunto, en mil dudas,
qué papel impregnado puede,
apresar despiertos poemas
que dormidos parecen.
Volarán, seguramente,
sin caminos ni motores,
y quedarán escondidos eternos
desconociendo a su muerte.
Como el alma, que no muere,
como el sol que no se apaga,
como flores que a la primavera,
aparecen de la nada.
Yo quisiera saber, dónde..
Trémulos y flotantes viajan,
esos poemas ardientes
que ni la lluvia los apaga.

INCOMPLETO

Yo le contradigo,
al estadillo de mi suerte,
!Oh; creador de los cielos
que dos piernas me diste.
Tal vez si cuatro fueran
unidas por los pliegues,
yo corriera cual relámpago
cuando su llamada suene.
Yo reniego de mi cuerpo,
!oh; Creador de lo existente,
dos, sólo estos dos;
si cuatro brazos fuesen..
yo los abriría en sus caídas
y sirvieran de parapente.
Una boca sólo, !señor;
poco me parece.
Si cuatro labios tuviese,
yo le gritara por doble
fuerte muy fuerte,
los "te quiero" silenciosos
que la distancia desvanece
y los "te amo" que por olvido
quedaron ausentes..
Yo revoco mi creación,
que al fin será inerte,
!oh; Alfarero de almas,
yo reniego de mi suerte
aunque con un corazón
sí que tengo suficiente;
me sobra razón y valor
para amarlo hasta mi muerte...

ETERNO

Cómo, explicaré yo,
cuando mis alas buscando
el fin en la altura,
me lleven a su destino
en balada de trenes
por la noche oscura..
Cómo, explicaré esto,
allá en el inmenso cielo,
esto que aquí siento
cuando el sopor final
me abrace con su hoz
hasta sesgar mi aliento.
Cómo, rindiendo cuentas
pudoroso y redimido
ante mi padre eterno,
podré decirle que yo,
no llego a un paraíso,
-más bien al averno.-
Cómo, le diré profundo,
clavando mis ojos
en el costal de su alma,
que no puede haber vida
después de una muerte,
ni mucho menos calma.
Cómo podré reprochale
que la vida y la muerte
no pueden ser amantes
si yo parto sin regreso,
y ellos, quedan allí lejos,
en un mundo distante...

MI SNUPY

Mi -"Snupy"-,
parece una nube blanca
con intención de llover..
Cuando lo llamo, tímido mira
y corre desgarrado y airoso
hacia mi.
¡Es gigante de cuerpo!
Pero más grande es
su canino corazón..
Yo, tengo mucha suerte
de compartir mi vida con él.
No es travieso,
ni de juegos permanentes,
pero mi perro tiene
diferente su mirada,
Guardián donde los haya,
feroz y valiente,
aunque por dentro,
algodón de azúcar parece.
Querido amigo:
¡Aún nos queda todo!,
tú, tal vez no sepas
cómo funciona
este mundo ruinoso..
Pero nos queda todo.
Yo, qué suerte tengo
de vivir a tu lado
cuando el imperioso silencio
me habla susurrando
y la soledad se adentra
por los muros de la entrada.
Siempre es tu sonrisa
en forma de ladrillo loco,

quién le recuerda a
a los gnomos de mi cabeza
qué tú estás allí,
sereno, feroz, tierno, bravo,
de nube y
de azúcar
en guardia y esperando...

AGONÍA DE LOBOS.. -----X

Aunque me queme
como hierro en fragua.
Aunque me arranquen
de la tez la cordura.
Aunque lobos me sigan
jadeantes por sangre,
y aunque la luna
se pliegue sin resplandor..
Yo te abro cada noche
un corazón sólo de espumas;
corazón contuso que habla
de auroras venideras,
de tardes y flores
de llantos y risas
y también de promesas.
De muchas promesas..

PÚAS DESVANECIDAS -----X

tengo un paraíso de púas
aquí dentro,
yo tengo un corsel
de fuego y bruma,
y siento que jamás morimos.
Un letargo eterno
quisiera cubrirme;
un corazón de sombras,
palomas de hiel..
Pero yo soy fuerte y esquivo;
yo soy como un viento invisible
que te acaricia sutil
los entresijos de la piel.
Tú, deja a la marea de años
cumplir su hazaña;
deja que el mundo corra,
que vuele, que gire
como torbellino
porque ahí estaré.
Ni un letargo eterno,
ni negras sombras del ayer;
no bastará sólo una vida,
no bastará tu cuerpo
perpetuo y redimido;
no bastarán gigantes
ni calaveras en báculos
que te arranquen de mi ser ...

EVANGELISTAS..

En el lienzo del cielo,
las golondrinas danzan,
pintando con sus alas
un poema de esperanza.
Mensajeras divinas
que en sus vuelos ligeros,
tejen hilos de sueños
y secretos verdaderos.
Benditas aves,
embajadoras del amor,
que en cada gorjeo esconden
coraje y valor.
Su vuelo es un ballet
de gracia y devoción,
una danza alada
que acaricia el corazón.
Debe mi alma aprender
de su libertad sin fin;
estelas que no necesitan
un nuevo confín.
Golondrinas, musas
del aire y la creación,
en ellas encuentro yo
la luz de mi inspiración.

LIVIANO..

Solo tengo poesía.
Un cajón vacío
y desordenado el corazón.
Yo, no tengo nada.
Un baúl lleno de amuletos,
canicas aún redondas
y alguna carta sin abrir.
Yo, no tengo nada.
Un fusil de juguete
una mirada nublada,
Sólo tengo
centellas del tiempo
que se van fugaz.
Y que mas da..
Ahí, un cuerpo que
no es el mío,
unos ojos en llamas.
Un suspiro enredado
en el silencio,
una lágrima que nadie ve.
El sustento medio comido,
la ira que no está.
!Ahí todo lo tengo;
para que quiero más..

JESÚS

Se me olvidaba Jesús...
que entre tanta niebla
y noche oscura,
la luz eras tú.

Se me olvidaba Jesús...
que no hay espinas sin rosas,
ni grande el corazón
que no muera en la cruz.

Se me olvidaba Jesús...
que entre tanta búsqueda,
el amor de mi vida,
eras sólo tú.

Se me olvidaba Jesús...
que allí donde mi alma ríe
y mi corazón goza,
es al pie de tu cruz.

Déjame mi Jesús...
poner tu rostro a la gente,
y ver que en su mirada,
también estás tú.

Me has elegido a mi...
¡si yo no te merezco, Jesús!
me has regalado la vida
y prestado tú cruz...

Yo no soy nadie...
a mi me instruyes, Jesús.
mi deber es el amor...

y el amor eres tú.

BÁLSAMOS PARA EL DESAMOR...

Tengo pelos de mil colores
esparcidos por la casa,
en sofás, muebles y rincones
y hasta impresos a la almohada.
Pero de alergias y picores
nunca murió el alma;
yo, ya no advierto pudores
por mechones en mi morada.
Por excelencia dormilones...
da igual que el mundo arda,
ellos son los creadores
de la mismísima templanza.
Fríos y calculadores
de ellos, no esperes nada,
y sin embargo de sus corazones,
cuando de todo pasan,
ves las bendiciones
que reflejan sus miradas.
Qué lindos seres...
!por dentro te arañan;
y sabiendo de los errores
disimuladamente andan
para que tú lo notes.
!Por dentro te arañan;
queriendo enterrar tus decepciones.
Por mi, ellos matan
y mueren sin clamores,
ellos son mi muralla,
como ángeles protectores,
que sólo su presencia sana.
Y por eso tengo razones
para dejar que me invadan,
y tener pelos de mil colores

revueltos por mi casa...

EL IRIS DE PALABRA

Jamás vi unos ojos
con tanta esperanza,
con tanta luz,
no era sino una luz,
que emanaba
de las profundidades del ser,
de la existencia, del todo.
Su resplandor cegaba,
¡pero el alma!,
era el testigo de un amor infinito.
Yo no he visto una mirada
tan dulce y feroz;
en mi vida, una verdad tan clara.
Era su mirada
un trozo de cielo envuelto
en misericordias y perdones.
Pero lo mejor es que
fui capaz de contenerme
en su alegato,
mis párpados inmóviles,
fueron leales a un tesoro
derramado a raudales.
La verdad estaba escrita
y sin embargo,
mi corazón tiritaba de miedo.
De un miedo
que me abrazaba y me hablaba,
serio pero riendo
por el clamor de su palabra.
Y yo lloraba y reía
y mi alma gozaba
por
una luz que ¡jamás!

de los jamases,
yo había visto en esta tierra.
Si la verdad absoluta existe
bajo el manto de la estratosfera,
esa fueron sus ojos mirándome
cuando mi alma moría
por respuestas.
Cómo no te voy a querer
si en cada átomo de polvo,
de lágrima y de risa;
de amores y veneno;
de muertes y nacimientos;
de rencores y perdones,
está esa luz de de tu mirada
que es la luz más linda y amorosa,
que se reflejaron en mi pupila
de tormento y desesperanza...

INVISIBLE

Eres, la prolongación
de todos mis versos,
aire, nuevo y fresco.
Luz escondida que brilla,
despeinada y tímida,
allá a lo lejos.
Lejos... tal vez no tan lejos.
En el centro de lo que ya existía,
ahí, oculta en la magia
de mis sueños donde
por más que miraba,
yo no te veía.
Eres presente, el ahora,
golondrina que vuelve,
rio que retorna,
vergel de claveles y rosas.
Una mañana que nace
bajo el canto primero,
que regala en mis naranjos
verderones y trigueros.
Eres... un suspiro inedito
del cajón rescatado;
corazón que brota
como semilla de lirio
salvaje en el campo.
Y eres, al fin,
este sol que me toca
de un mundo diferente
de un universo santo.

SIN LUZ PERO CON ESPERANZA...

Persigo esta noche en el caos...
¡qué luz tan radiante
brilla entre las cenizas!
Infinito amor,
que perdura y resiste;
qué amor tan mío,
diluido entre arrollos de papel...
Más pura la tarde
se adentra hoy,
en un placer oscuro,
en una llaga sin costras.
Este negro silencio
donde bailan auroras,
yo la siento sin ataduras,
sin rastros de sangre y miel.
Respiro, respiro despacio
y creo que el mundo me guiña,
me acurruca en un ceno puro,
y su lección es órbita de llanto
para finita misión.
¡Esta noche!
¡La más clara entre
todas las noches!
Me habla y no me grita;
me susurra y no me hiere;
me abraza sin lenguas de fuego
y sin tormentos de pasiones.
Yo amo las noches claras
pero oscuras,
las que te arrancan la cordura;
las que te inyectan el dislate.
Esas que te desafían en silencio
sin filos cortantes

ni aduanas corruptas.

Aquí, bajo este cielo sin sombras,

miro por mi ventana

que es un sincero espejo,

y me hablo y me perdono

aunque aún las promesas

no sean ni engendros.

Aunque mis palabras se distorcionen

de mí pensamiento.

Da igual, aquí, en esta noche pura

de claras visiones

y corazones negros.

Aquí me amo,

me amo hasta desgastarme

por murmullos que vienen

del mismísimo cielo...

RESISTENCIA...

Forjado como se moldura
el blasón en la talla;
herido de aromas malvados
y vencido por quinientas batallas.
Ninguna, de laureles
más las victorias, contadas.
Prematura la voz
que le sesgaba el alma;
un prisionero maldito
de la desesperanza.
Nunca fue derrota completa
ni escondrijo de nada.
¿Valor? ¡El valor no existe!
cuando se pierde la esperanza...
¡Quinquel para nadie!
y la poca luz se apagaba,
pero, ¡ay! ¡universo!
que apareces a las claras.
Siempre enfrentó gigantes,
y esquivó balas,
pero no siempre
en esta vida se gana.
Se perdió en el mar de la duda
náufrago, de su propia rabia.
Ya no hay caminos
que le vendan la magia,
ahora es sólo humo
que con el viento pasa.
Es el dios clavado
que la fe lo salva...
¡No pregunten! ¡dejadlo!
Ya no es llama,
no es arcoiris ni crepúsculo,

tan sólo un albor que clama!

INSPIRACION

Querido amigo snupy.
No sé si te has fijado
en esa flor sencilla y diminuta
cuando hemos pasado.
Erguida, firme, quieta;
ahí se ha quedado,
no se asusta ni tilula
ni siquiera se ha inmutado,
ha desafiado con valentía
a tus andares desgarbados.

Querido amigo snupy,
¿ni ha contemplar te has parado;
eres todo corazón
pero, tan despistado...
que no ves en su belleza
ni pasando por su lado,
la palabra que el cielo
en su nombre nos ha dado.

Cada día, tú, y yo,
este mismo camino andamos,
entre amapolas y margaritas
!cada uno a lo suyo; cruzamos.
Y aquí, querido grandullón,
en esta beldad que contemplamos,
es donde veo yo la mano,
del Dios que negamos.

Querido amigo snupy,
el calor, ya está cercano,
y esa flor de primavera,
no durará más allá del verano,

sin embargo, me gustaría,
siendo yo humano,
a pesar de su muerte temprana,
ser la semilla de su grano.
Ahí, erguida, firme y quieta
misionera del llano.

SECUELAS DE INFANCIA...

Aletargado en una forma sin ideas,
sin pasiones ni brillo, sin alma.
¡yo me pregunto voraz, turbado!
!a donde! la simiente descansa
del trigo pardo ya segado...
¡Donde habita! el corazón humano,
que alguna vez sin retaguardias
se ofreció arrancado en la mano...
¡A donde vuela! cuando la muerte
lo cubre de silencio y negrura;
cuando se desvanece ya parco
entre dagas de tinieblas y espesura.
En este abismo de sombras
donde se adentra el desengaño.
Yo me pregunto sin respuestas, ¡donde!
florece la herida después del daño...
¡donde vive! la umbría grisácea
que alguna vez fue cuerpo y fue vida,
que alguna vez fue sol y fue lluvia,
cuando la batalla está perdida...
Yo me pregunto quieto y ungido,
¡donde! Al fin, tiene morada,
aquella mano sin condolencia
que tal vez por secuelas aprisionada,
ejecuta como temeroso verdugo,
la flor temprana de la primavera
mostrando sin escrúpulos,
no ser más que una traicionera...

RUMBO

Nunca necesitastes coordenadas
ni mapas que te indicaran.
Tampoco los prismáticos
te sirvieron para nada.
Un estandarte de granito
fue tu bendita calma...
¡Blasón tallado de la cordura!
No hubo derrotas que hablaran.
¡Ay! De mi boca tímida
si le quedaran palabras...
Gritara con ira y rabia
por ese tiempo que no para,
por los días sin aromas
ni el brillo de tu mirada.
Carezco de orgullos,
de rencores y falacias,
pero uno, sólo uno hay,
que me invade hasta el alma.
Es mi orgullo la bandera
que llevo en el cuerpo izada.
Porque es mi orgullo ser,
el padre que quiere y te ama...

CIEGO

Si no está oculto tu rostro,
porqué llora mi alma
cuando el silencio perverso
me recuerda, que ya no tengo nada...
si tus huellas no se deshacen,
aunque la tempestad ciña la arena
y tu voz siga resonando
entre lentiscos y pinares,
dime, porqué no suenan tus clarines
ni truenan las trompetas!.

Si en brazos me elevas
y jamás del rebaño
permities que me pierda,
porque siento que mis pasos,
a veces herido y sediento,
no tienen honda ni yugo
que a su camino hagan que vuelva...

Si tú brillas con luz poderosa;
si los cielos y la tierra
son fulgor sin sombras,
dime, porqué la noche me acecha
y me cubre, cuando más espero tu hora.

Si soy la moldura de tu barro;
el lienzo de tu pintura,
dime, Dios mío, porque me siento
como el viento invisible
que sin destino sopla.

LA PAUSA

Sobre un corazón inventado
el tiempo no para,
ni es corazón ni es tiempo,
la vida no es nada...
Una pausa en el fuego,
puñales que se clavan,
son mis tormentos
ideas vanas.
Que se para el tiempo
sobre las llagas,
y vuelan enjambres
por tierras mojadas...
Gélido el cuerpo
y dormida el alma,
sueñan con el fin
todos los fantasmas.
Pero no, sólo son
promesas congeladas.
Sigue ese tiempo
a trote de la esperanza
y arden los glaciales
por mucho helor que haya...

EN EL COSMOS...

Navegante a intervalos,
nunca fui prisionero
de lo bello.
Velero de olas gigantes
y alas pequeñas.
Tengo un sueño que se balancea,
entre mares que se pierden
y esperanzas de nácar,
de corceles que mueren
por galopes de intentos...
Cuánto daría por marcar la era,
por ordenar los desastres,
por creer que sólo yo,
estoy en lo cierto.
Y qué sabes tú
de sus sueños,
de sus miedos;
de sus muertes.
Y qué sabes tú,
de la rabia que nace,
donde acaban
aquellos duendes
que te envenenan por dentro.
Aquí, en este mar
que no conoce de tiempos
ni de amores vanos.
En este abismo que ríe y que llora,
tengo mi corazón muerto,
muerto pero vivo,
donde viven
los que nunca murieron...